康熙大字典

漢語大字典

汉语大字典编辑委员会

四川辞书出版社
出版社
[illegible]·成都

封面设计： 卫侠夫
扉页设计： 曹辉禄
技术设计： 黄汉庭　彭义贵
校　　对： 兰　燕　杨　非　李宗英　李晓萍
吴澄波　汪丽红　张　林　金　欣
郝育英　姚建丽

汉 语 大 字 典

（第一卷）

编　纂： 汉语大字典编辑委员会
出　版： 四川辞书出版社
湖北辞书出版社
发　行： 四川省新华书店
湖北省新华书店
排　版： 四川新华印刷厂
印　刷： 四川新华印刷厂
开　本： 787×1092毫米 1/16　印张 54.5
字　数： 2200千字　插页 5 页
版　次： 1986年10月第一版
印　次： 1986年10月第 1 次印刷
书　号： 9458・1
印　数： 00001—60,000册
定　价： 20.00元

本卷校对：兰　燕　李宗英　李晓萍　汪丽红
张　林　金　欣　郝育英　姚建丽

汉语大字典

（第二卷）

编　纂：汉语大字典编辑委员会
出　版：四川辞书出版社
湖北辞书出版社
发　行：四川省新华书店
湖北省新华书店
排　版：四川新华印刷厂
印　刷：四川新华印刷厂
开　本：787×1092毫米 1/16　印张 49
字　数：1984千字　插页5页
版　次：1987年10月第一版
印　次：1987年10月第1次印刷
书　号：ISBN7-80543-001-2/H·3
印　数：00001—60,000册
定　价：20.00元

本卷校对：兰　燕　李晓萍　汪丽红　张　林

罗丽娟　金　欣　郝育英

汉 语 大 字 典

（第 三 卷）

编　纂：汉语大字典编辑委员会

出　版：四川辞书出版社
湖北辞书出版社

发　行：四川省新华书店
湖北省新华书店

排　版：四川新华印刷厂

印　刷：四川新华印刷厂

开　本：787×1092 毫米1/16　印张48

字　数：1939千字　插页5页

版　次：1988年5月第一版

印　次：1988年5月第1次印刷

书　号：ISBN7-80543-001-3/H·3

印　数：00001—60,000册

定　价：20.00元

本卷校对：兰　燕　李晓萍　汪丽红　张　林
罗丽娟　金　欣　郝育英

汉语大字典

（第四卷）

编　纂：汉语大字典编辑委员会
出　版：四川辞书出版社
湖北辞书出版社
发　行：四川省新华书店
湖北省新华书店
排　版：四川新华印刷厂
印　刷：四川新华印刷厂
开　本：787×1092 毫米 1/16　印张44.75
字　数：1806千字　插页5页
版　次：1988年7月第一版
印　次：1988年7月第1次印刷
书　号：ISBN7-80543-054-3/H·31
印　数：00001—60,000册
定　价：20.00元

本卷校对：兰　燕　李晓萍　汪丽红　张　林
罗丽娟　金　欣　郝育英

汉语大字典
（第五卷）

编　纂：	汉语大字典编辑委员会
出　版：	四川辞书出版社 湖北辞书出版社
发　行：	四川省新华书店 湖北省新华书店
排　版：	四川新华印刷厂
印　刷：	四川新华印刷厂
开　本：	787×1092　毫米 1/16　印张 42.75
字　数：	1735千字　插页 5 页
版　次：	1988年12月第一版
印　次：	1988年12月第 1 次印刷
书　号：	ISBN7-80543-071-3/H·35
印　数：	00001—60,000册
定　价：	30.00元

本卷校对：兰　燕　李晓萍　汪丽红　张　林
罗丽娟　金　欣　郝育英

汉语大字典

（第六卷）

编　纂：汉语大字典编辑委员会
出　版：四川辞书出版社
湖北辞书出版社
发　行：四川省新华书店
湖北省新华书店
排　版：四川新华印刷厂
印　刷：四川新华印刷厂
开　本：787×1092 毫米1/16　印张47.75
字　数：1919千字　插页5页
版　次：1989年6月第一版
印　次：1989年6月第1次印刷
书　号：ISBN7-80543-080-2/H·39
印　数：00001—60,000册
定　价：30.00元

本卷校对： 兰　燕　李晓萍　张　林　罗丽娟
金　欣　郝育英

汉语大字典

（第七卷）

编　纂：	汉语大字典编辑委员会
出　版：	四川辞书出版社 湖北辞书出版社
发　行：	四川省新华书店 湖北省新华书店
排　版：	四川新华印刷厂
印　刷：	四川新华印刷厂
开　本：	787×1092 毫米 1/16　印张44.25
字　数：	1755千字　插页5页
版　次：	1990年5月第一版
印　次：	1990年5月第1次印刷
书　号：	ISBN7-80543-129-9/H·49
印　数：	00001—62,000册
定　价：	30.00元

本卷校对：李晓萍　林　毅　罗丽娟　郝育英
姚建丽

汉语大字典

（第八卷）

编　纂：	汉语大字典编辑委员会
出　版：	四川辞书出版社 湖北辞书出版社
发　行：	四川省新华书店 湖北省新华书店
排　版：	四川新华印刷厂
印　刷：	四川新华印刷厂
开　本：	787×1092毫米1/16　印张53.5
字　数：	2180千字　插页5页
版　次：	1990年10月第一版
印　次：	1990年10月第1次印刷
书　号：	ISBN7-80543-156-6/H·53
印　数：	00001—60,000册
定　价：	30.00元

汉语大字典工作委员会

汉语大字典学术顾问

于省吾　王　力　吕叔湘　朱德熙　孙德宣　吴文祺　陆宗达

陈　原　周祖谟　张世禄　张政烺　胡厚宣　姜亮夫　倪海曙

容　庚　商承祚　管燮初

（以上按姓氏笔画为序）

汉语大字典编辑委员会

编　审　人　员

何重先　汪坤玉　汪春明　沈治宏　张泰昭　张雪明　陈　刚
陈大正　陈壬秋　陈宜民　陈维尊　陈毓瑾　林荫修　林昭德
欧阳洲　罗少卿　罗韵希　周开度　周旭初　邹景清　郑孝昌
宛志文　胡至善　胡问涛　查中林　侯昌吉　洪胜非　贺明元
秦仲实　秦学海　袁超北　袁慧真　晏光带　徐光烈　徐经谟
徐德庵　郭诚永　唐超群　陶国良　谌贻祝　彭声洪　游端敏
谢光琼　谢泽荣　詹伯慧　熊月安　潘述羊　潘晓铭

编　写　人　员

王大炎　王立平　王吉尧　王迪纲　王明元　王建明　王勋敏
毛立华　文九鼎　文正义　邓祖铭　石定果　卢卓群　田文玉
田光明　兰白华　朱　忱　刘之林　刘以刚　刘石逸　刘永绥
刘治远　刘素芳　刘家林　江　南　江　浦　江仁忻　许安本
孙永义　阳伯玉　李　汛　李　玫　李少章　李长岷　李世华
李国玲　李育仁　李宗贵　李春玉　李维宸　杨　波　杨世才
杨光文　杨金城　杨绍芙　杨德操　吴继琼　余保荣　邹　酆
况立秋　汪海樵　宋文虎　张　甦　张　普　张孝纯　张林川
张金煌　陆云荪　陈高春　陈壁生　林承勳　罗豁明　欧昌俊
欧阳代祥　周尚植　郑祖慰　项　楚　赵南平　胡伦文
胡锦贤　祝注先　袁正莲　耿玉辉　徐　惠　徐大英　徐怀玉
高开贵　郭芝先　郭季咸　涂又光　陶南洪　黄　颉　黄瑞彩
黄毓仪　黄静愚　黄鹤年　曹希颖　曹焕晟　庾国琼　彭勤贵
董乐生　蒋　平　蒋世杰　程焱远　舒　焚　鲁　丰　曾卿秀
曾崔鸿　曾照英　谢德明　雷先知　解荣正　蔡长芬　廖世英

黎邦正　燕国珍　戴续威　魏明全

编 辑 人 员

*左大成 *帅初阳　冯　丹 *冯书华 *杨广霜 *杨宗义 *邹正良
*冷　雪 *冷玉龙 *张在德 *张光瑛 *张企予　陈启福 *陈明生
*邵世强 *诸定耕 *敬建萍 *游晓辉　（加*者也是编审人员）

资 料 人 员

王正秀　文崇芳　邓宝文　朱国庆　杜麟惠　李明俊　李素琼
苟彦珣　周国清　胡义国　胡青白　贺礼乾　贺俊明　贾知先
夏书菊　唐淑英　黄发仁　黄蜀君　彭瑞叶　廖品源　熊仁甫

工 作 人 员

王　虹　王　跃　王先梅　王孟槐　王晓萍　牛中仁　刘维英
阮　静　杜　红　李　晓　李官瑢　肖嗣兰　邹华清　张　渝
张传德　陈秀娟　陈晓玲　明林昌　罗丽娟　罗佑保　周　挺
周龙生　周世清　姜　兵　高　勇　唐德荣　黄　勤　康宏伟
彭长大　覃　华　童贞予　谭秋蟾　霍永衡　魏世弟

（以上均按姓氏笔画为序）

前　　言

《汉语大字典》是一部以解释汉字的形、音、义为主要任务的大型语文工具书。

《汉语大字典》是一九七五年由国家出版事业管理局在广州召开的全国词典编写出版规划会议上提出，经周恩来、邓小平同志批准组织编写的。会议确定由湖北、四川两省出版部门组织有关专业工作者协作编写。一九七八年国务院把这部大型字典列为国家文化建设中的一项重点科研项目；一九八三年，这部字典又被正式列为哲学社会科学“六五”规划的国家重点科研项目。

《汉语大字典》的编写出版工作，受到了中共中央和国务院的重视。胡耀邦同志作了专门批示：“请川鄂两省有关部门大力协助进行。希望全体编写同志同心同德，克服一切困难，完成这项有历史意义的工作。”秉此精神，川、鄂两省承担这部字典编写任务的三百余名同志，经过十年的艰苦奋斗，于一九八四年编成初稿，并于一九八五年开始分卷定稿，陆续出版。

《汉语大字典》是汉字楷书单字的汇编，共计收列单字五万六千左右。它在继承前人成果的基础上，注意汲取今人的新成果。它注重形音义的密切配合，尽可能历史地、正确地反映汉字形音义的发展。在字形方面，于楷书单字条目下收列了能够反映形体演变关系的、有代表性的甲骨文、金文、小篆和隶书形体，并简要说明其结构的演变。在字音方面，它对所收列的楷书单字尽可能地注出了现代读音，并收列了中古的反切，标注了上古的韵部。在字义方面，不仅注重收列常用字的常用义，而且注意考释常用字的生僻义和生僻字的义项，还适当地收录了复音词中的词素义。

《汉语大字典》涉及的内容极为广泛，编纂的难度很大。我国文献典籍浩如烟海，还未进行系统的整理，就更增加了编审工作的难度。我们虽于一九七五

年就开始组织编写队伍，着手搜集资料和编写的准备工作，但是，由于众所周知的历史原因，编写初稿的工作从一九七九年才开始，嗣后《汉语大字典》的编纂处成立，并在编委会领导下进行工作，真正编写与定稿的时间仍然显得仓促，书中存在的缺点、错误一定不少，敬希广大读者和专家批评指正，以便今后修订再版。

汉语大字典编辑委员会

一九八五年十一月

凡　　例

1、本字典收列楷书单字。并根据存字、存音、存源的原则在单字下酌收少数复词。

2、收字以历代辞书为依据，并从古今著作中增收部分单字。

3、简化字以中国文字改革委员会编发的《简化字总表》所列字目为准，简化字作为条目收列，并在相应的繁体字后面用方括号标出。

4、释文和现代例证用简化字，其余用繁体字。

5、单字条目的组成一般包括字头、解形、注音、释义、引证。

6、单字按照与《汉语大词典》共同商订的二百部分部排列，部首按笔画多少顺序排列，同笔画的部首按一(横)、丨(竖)、丿(撇)、(点)、乙(折)五种笔形顺序排列。同部的单字排列也按照这种顺序。

7、有古文字的单字，在字头后面选列能够反映字形源流演变的古文字形体。并根据阐明形音义关系的需要，酌附字形解说。

8、在通行的楷书繁体字条目下注音释义，简化字和异体字仅注明繁简和异体关系，不再注音释义。

9、多音多义字，用(一)(二)(三)……分列音项；同一音项下有几个区别意义的反切，用㊀㊁㊂……分列；一个音项下统率的义项，用❶❷❸……分项。一个义项中需要分述的用1、2、3……表明；如需再分层次，用a、b、c……标示。

10、注音分现代音、中古音、上古音三段。现代音用汉语拼音方案标注。中古音以《广韵》、《集韵》的反切为主要依据，并标明声韵调。上古音只标韵部，以近人考订的三十部为准，出现于近现代的字不标注中古音和上古音，出现于中古的字不标注上古音。

11、有异读的字，一般依照普通话审音委员会的审订音。传统上有两读，又比较

通行的，酌收两读。

12、由于语音环境不同而发生语音变化的复词，如连读变调、轻声、儿化等，都不标注。

13、多义字一般按照本义、引申义、通假义的顺序排列。

14、异体关系在异体字下根据不同情况分别用“同某”、“后作某”、“也作某”表示。通假义项用“通某”表示。后起的同音代替字用“用同某”表示。

15、名词、动词、形容词不标明词性。数词、量词、代词、副词以及其它虚词标明词性。

16、音译外来词附注语种名称和外文原词或拉丁文对音，化学元素名称附元素符号和拉丁文。

17、引证包括书证和例证。引证标明书名、篇名或卷次。戏曲注明折数和出（齣）名，章回小说注明回数。引用经书、史书、子书、总集、类书和字书，一般不标作者姓名，其它著作，一般标出作者姓名。汉以后至清的作者还标注朝代。

18、校订引证原著的脱误，用方括号表明。为了使前后文义贯通，在引文中增补字句，或在引文中夹注，一律用圆括号表明。

19、引用书籍，一般用通行本。如二十四史用中华书局标点本，百衲本；十三经用阮刻注疏本。

20、有些名物字，用文字难以描绘，或较罕见，则附插图，以助释义。

21、本字典各分卷附该卷部首检字表，末卷附总检字表。

部首排检法说明

一、本字典按部首分部编排。部首以传统的《康熙字典》214部为基础，酌情删并。删去"亅、二、爻、玄、用、内、舛、罔"八部，将"匚、入、士、夊、曰、行"六部，分别并入"匸、人、土、夂、日、彳"部，共立200部。

二、部首按笔画多少排列，同画数的按起笔一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、乙(折)的顺序排列。

三、单字归部基本上与《康熙字典》相同，但对其中原归部明显不妥难于查检的字，略加调整。如：

將	原寸部改爿部	徽	原黑部改彳部
荆	原艸部改刀部	咸	原口部改戈部
直	原目部改十部	幸	原干部改土部
巡	原巛部改辵部	鹽	原鹵部改皿部
叵	原口部改匚部	罔	原山部改门部
芻	原艸部改勹部	尟	原小部改日部
蠲	原虫部改皿部	朤	原丶部改日部

四、对下列各类情况的字统一归部：

"條、脩、絛"一类字，原分别归"木、肉、糸"部，今统归"人"部。

"塍、滕、騰"一类字，原分别归"土、水、馬"部，今统归"月"部。

"瑴、穀、鷇"一类字，原分别归"玉、禾、鳥"部，今统归"殳"部。

"潁、熲、穎"一类字，原分别归"水、火、禾"部，今统归"頁"部。

"聞、問、悶"一类字，原分别归"耳、口、心"部，今统归"門"部。

"臝、嬴、贏"一类字，原分别归"肉、女、貝"部，今统归"月"部。

五、"肉"部中部首形体作"月"的，如"胖、脊"等字，今改归"月"部；"斑、

粥、瓣”一类字。原分别归“文、米、瓜”部，今分别改归“王、弓、辛”部。

六、没有复笔部首的字，按明显的单笔或起笔归入单笔部首。如“甫、临、年、之、亟”分别归“一、丨、丿、丶、乙”部。

七、简化字按字形归部。如“万”归“一”部、“办”归“力”部。

八、同部首的字按除去部首以外的笔画数排列，同画数的按起笔“一、丨、丿、丶、乙”的顺序排列。

九、“人(亻)、刀(刂)、王(玉)、犬(犭)、攴(攵)、水(氵)、手(扌)、火(灬)、心(忄)、示(礻)、衣(衤)、虍(虎)”等十二个带有附形的部首中，同笔画的单字按正形和附形部首分别排列。

汉语大字典部首表

一　画

一
丨　亅同
丿
丶
乙　乛乁乚同

二　画

十
厂　⼚同
匚　匸同
卜　⺊同
冂　⺆同
人　入亻同
八　丷同
勹
匕
儿
几　⺇同
亠
冫
冖
凵
卩　㔾同
刀　⺈刂同
力
厶
又
廴

附

讠　同言
阝(右)同邑
阝(左)同阜

三　画

干
工
土　士同
寸
廾
大
尢　兀尣同
弋
小　⺌同
口
囗
巾
山
彳
彡
夕
夂　夊同
广
宀
彐　彑同
尸
己　巳同
弓
子
屮
女
幺
巛

附

扌　同手
艹　同艸
犭　同犬
饣　同食
丬　同爿
门　同門
氵　同水
忄　同心
辶　同辵
飞　同飛
马　同馬
纟　同糸

四　画

王　玉同
无　旡同
木
支
犬　犭同
歹　歺同
戈
比
牙
瓦
止
攴　攵同
日　曰曰同
水　氵氺同
牛　⺧同
手　扌同
毛
气
片
斤
爪　爫同
父
月　⺝同
氏　民同
欠
殳
文
方
火
斗
户
心　忄⺗同
爿　丬同
毋　母同

附

韦　同韋
耂　同老
艹　同艸
卝　同艸
车　同車
贝　同貝
冈　同网
见　同見
长　同長
尣　同尢
风　同風
辶　同辵
礻　同示
肀　同聿

五　画

示　礻同
甘
石
目
田
皿
生
矢
禾
白
瓜
疒
立
穴
疋　⺪同
皮
癶
矛

附

⺩　同王
龙　同龍
歺　同歹
氺　同水
罒　同网
钅　同金
鸟　同鳥
衤　同衣
⺻　同聿
民　同氏
母　同毋

六　画

耒
老　耂同
耳
臣
襾　覀西同
而
至
虍　虎同

虫
网　罒冈同
肉
缶
舌
竹　⺮同
臼
自
血
舟
色
衣　衤同
羊　⺶⺷同
米
聿　⺺肀同
艮
艸　卄艹卝同
羽
糸　纟同

附

页　同頁
齐　同齊

七　画

走
赤
車　车同
豆
酉
辰
豕
貝　贝同
見　见同
里
足　⻊同
邑　阝(右)同
身
辵　辶⻌同
釆
谷
豸
角　⻇同
言　讠同
辛

附

镸　同長
麦　同麥
卤　同鹵
龟　同龜

八　画

青
長　长镸同
雨
非
隹
阜　𠂤阝(左)同
金　钅同
門　门同
隶

附

齿　同齒
虎　同虍
黾　同黽
飠　同食
鱼　同魚
⻇　同角

九　画

革
頁　页同
面
韭
骨
香
鬼
食　飠饣同
風　风同
音
首　𦣻同
韋　韦同
飛　飞同

十　画

鬥
髟
馬　马同
鬲
高

附

𦣻　同首

十 一 画

黃
麥　麦同
鹵　卤同
鳥　鸟同
魚　鱼同
麻
鹿

十 二 画

黹
鼎
黑
黍

十 三 画

鼓
黽　黾同
鼠

十 四 画

鼻
齊　齐同

十 五 画

齒　齿同

十 六 画

龍　龙同

十 七 画

龠
龜　龟同

新旧字形对照举例

（字形后的数码表示字形的画数）

新字形	旧字形	新字举例	新字形	旧字形	新字举例	新字形	旧字形	新字举例	新字形	旧字形	新字举例
八②	儿②	麦甚	丑④	丑④	纽杻	良⑥	良⑦	郎朗	录⑧	彔⑧	碌禄
丷②	八②	卷曾	卉⑤	卉⑥	奔偾	羽⑥	羽⑥	翔翟	昷⑨	昷⑩	温瘟
⺈②	刀②	负陷	术⑤	朮⑤	怵述	糸⑥	糸⑥	紅絲	骨⑨	骨⑩	滑榾
了②	丂②	亟函	犮⑤	犮⑤	拔跋	吴⑦	吳⑦	娱虞	卸⑨	卸⑧	御禦
亏③	亏③	污朽	业⑤	业⑥	普虚	角⑦	角⑦	解斛	鬼⑨	鬼⑩	槐塊
艹③	艹④	花荒	冉⑤	冉⑤	再冓	奂⑦	奐⑨	换焕	俞⑨	兪⑨	渝愈
及③	及④	吸伋	内④	內⑤	离禽	免⑦	免⑧	挽冤	蚤⑨	蚤⑩	搔骚
辶③	辶④	近速	印⑤	印⑥	茚鲫	耳⑦	耳⑧	敢嚴	敖⑩	敖⑪	傲遨
彐③	彐③	侵雪	令⑤	令⑤	冷岑	矣⑦	矣⑧	俟候	華⑩	華⑫	嘩鏵
刃③	刃③	仞轫	艮⑤	皀⑦	即既	非⑧	非⑧	排俳	莽⑩	莽⑫	蟒漭
丰④	丰④	害艳	耒⑥	耒⑥	耕耘	青⑧	青⑧	清菁	晋⑩	晉⑩	缙搢
开④	开⑥	形笄	吕⑥	呂⑦	侣营	者⑧	者⑨	都诸	䍃⑩	䍃⑩	摇遥
巨④	巨⑤	苣渠	攸⑥	攸⑦	修倏	直⑧	直⑧	值植	衮⑩	袞⑪	滚磙
屯④	屯④	顿纯	杀⑥	杀⑦	铩殺	疌⑧	疌⑨	捷婕	黄⑪	黃⑫	横璜
瓦④	瓦⑤	瓶瓷	争⑥	爭⑧	净挣	黾⑧	黽⑧	绳蝇	異⑪	異⑫	冀戴
反④	反④	板饭	产⑥	産⑥	彦铲	咼⑧	咼⑨	涡蜗	象⑪	象⑫	橡像
户④	戶④	扁编	并⑥	幷⑧	拼併	垂⑧	垂⑨	陲锤	奥⑫	奧⑬	澳襖
礻④	示⑤	礼社	𦍌⑥	𦍌⑦	差养	飠⑧	食⑨	飯飲	膚⑬	膚⑬	擄镥

第一卷部首目录

（部首右边的数码指检字表的页码）

检 字 表

丿部

、部

乙部

八 画

九 画

厶部

又部

廴部

十画

十一画

十二画

口部

巾部

山部

检 字 表

彡部

宀部

穵 939
宷 940
窅 940
寃 940
窣 940
窔 940
密 940
寋 941
寣 941
窟 941
窢 941
窡 941

九　畫

寒 941
寋 942
寛 942
窕 942
富 942
室 942
亭 942
寅 942
寀 942
寘 942
宵 942
寡 942
寃 942
寓 942

寔 943
寏 943
寑 943
寓 943
寬 943
寙 943
寏 943
寖 944
寀 944
寣 944
家 944
寫 944
寝 944
寡 944
寍 944
寍 944
家 944
寉 944
寐 944
寎 944
寏 945
家 945

十　畫

寎 945
害 945
寯 945
寏 945

寞 945
寛 945
寘 945
寨 945
寠 945
寀 945
寅 945
家 945
寏 945
宴 945
寔 945
寣 945
寥 945
寯 945
寣 945
寙 946
窖 946
寏 946
寘 946
寏 946
寍 946
寑 946
寖 946
寣 946
寗 946
寏 946
宿 946

寐 946
寍 946

十一畫

寏 946
寂 946
寏 946
寬 947
寅 947
寥 947
寷 947
寙 947
寘 947
寡 947
寏 948
寠 948
寧 948
寗 948
賓 948
寏 948
寏 948
察 948
康 949
寨 949
寏 949
寍 949
寧 949
寍 950

寏 950
寣 950
寵 950
寐 950
寏 950
寣 950
寢 951
隆 951
寧 951
寥 951
寨 952
寠 952
實 952

十二畫

寏 953
寏 953
寏 953
寏 953
憲 953
寮 953
寮 953
實 953
寛 953
寏 953
寏 953
寏 953
寘 953

寫 953
寯 954
寖 954
寏 954
會 954
審 954
康 955
寏 955
寣 955
寏 955
寏 955
寏 955
寣 955
寏 955
寏 955
寏 955
寏 955

十三畫

寏 955
寏 955
寏 955
憲 956
寰 956
寏 956
寏 956
寏 956
寖 956

寘 956
寏 956

十四畫

蹇 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956
寏 956

十五畫

寏 957
寏 957
寏 957
寏 957
寏 957
寘 957
寏 957

十六畫

寶 957
寏 957
寏 957
寏 957

寏 957
寥 957
寏 957
寏 957
寏 957
寏 957
寏 957
寵 957
親 958

十七畫

寏 958
寶 958
寏 958
寏 958
寏 959
寏 959

十八畫

寏 959
寏 959
寏 959
寏 959
寏 959
寏 959
寏 959
寏 959

十九畫

寏 959

子部

无部

栔1210	桿1213	梚1216	桒1219	棒1222	森1226	椓1229	棡1232
梡1210	梩1213	梎1216	柳1219	琹1223	棼1226	棲1229	棢1232
梽1210	梖1213	梔1216	梳1219	棈1223	棵1226	棲1229	桂1232
梵1210	梘1214	椴1216	梲1219	棨1223	棽1226	棸1229	棰1232
梵1210	梎1214	棬1216	梯1220	椂1223	棼1226	棧1229	棚1232
梺1210	梱1214	梌1216	梯1220	棖1223	棼1227	棑1230	棃1233
梼1210	梋1214	桸1217	桫1220	製1223	梵1227	棐1230	栟1233
梂1210	梬1214	桸1217	桬1220	棫1223	棸1227	椒1230	梳1233
桲1210	梬1214	梒1217	梁1220	椄1223	棗1227	棤1231	棃1233
梢1210	桯1214	桼1217	巢1221	楮1223	棟1227	棭1231	棲1233
框1210	梸1214	梐1217	梡1221	棱1224	棫1227	棹1231	椥1233
梗1210	梙1215	桽1217	棨1221	棟1224	棗1227	椃1231	棣1233
梀1211	桂1215	梒1217	根1221	椏1224	棒1227	楠1231	棵1233
梧1211	梇1215	桴1217	梮1221	棋1224	棘1227	椅1231	棿1233
梄1211	梯1215	桵1217	梮1221	綦1224	棗1228	棠1231	椎1233
梪1211	梏1215	梒1217	梫1221	椰1224	椭1228	棏1231	奞1234
桭1212	梱1215	梟1217	梶1221	椒1224	棢1228	棋1231	棇1234
栦1212	梮1215	梼1218	梶1221	聚1224	梡1228	棨1231	棉1234
栝1212	梏1215	梧1218	桐1222	棤1225	椛1228	棵1232	椑1234
梜1212	梸1215	梚1218	梞1222	棿1225	桎1228	椇1232	棓1234
梔1212	梨1215	楸1218	梻1222	楛1225	榔1228	棍1232	棅1234
椓1212	梳1215	梔1218	棇1222	棋1225	棗1228	棢1232	椒1234
梐1212	椗1215	棒1218	梓1222	棅1225	椅1228	棉1232	棾1234
桱1212	梅1215	梼1218	桶1222	棊1225	椰1228	棡1232	棵1234
梥1212	棄1216	梈1219	梭1222	棲1225	棶1229	棲1232	桯1235
楼1212	梹1216	桋1219	梭1222	植1225	棼1229	棞1232	棦1235
梢1213	桀1216	梓1219	八　畫	楠1226	棒1229	棔1232	棆1235

支部

毅1330
十一画
鼕1330
鼔1330
𣀗1330
十二画
𣀤1330
𪔌1330
敲1330
𢿨1330
𢿣1330
十三画
𣀮1330
𣀳1330
𣀸1330
𣀹1330
𪔵1330
十六画
𣁀1330
鼜1330
十七画
𣁃1330

犬部

犬1331
一画
犮1331

犬1331
二画
犱1331
犰1331
犰1331
犯1331
犯1331
犸1332
三画
𢁗1332
状1332
犴1332
犲1333
犳1333
犵1333
犷1333
犷1333
犸1333
犹1333
犼1333
犽1333
犷1333
犿1333
狀1333
狁1333
狂1333
狃1333

四画
𣏌1333
𤝑1333
𤝓1334
𤝔1334
𤝕1334
狂1334
𤝖1335
狋1335
狆1335
狉1335
狒1335
狘1335
狅1335
狌1335
狎1335
狐1335
狔1336
犽1336
狕1336
狙1336
狆1336
狈1336
狗1336
狘1336
狙1336

狂1336
狋1336
狐1336
狑1336
狘1336
狒1336
狓1336
狋1336
狗1336
狘1336
狗1336
狝1336
犺1336
狄1337
犹1337
狘1337
狖1337
狒1337
狃1337
狇1338
犿1338
狁1338
狃1338
五画
狊1338
㹨1338
𤞣1338

狋1338
狜1339
狐1339
狘1339
狉1339
狘1339
狘1339
狜1339
狙1339
狚1339
狎1339
狎1340
狜1340
狚1340
狛1340
狜1340
狗1340
狘1340
狙1340
狜1340
狛1340
狜1340
狛1340
狐1340
狳1341
狞1341

狑1341
狋1341
狗1341
狦1341
狑1341
狍1341
狂1341
狘1341
狞1341
狖1342
狁1342
狏1342
狔1342
狒1342
狜1342
狟1342
狐1342
狘1342
狘1342
狘1342
狘1342
狗1342
六画
𤞩1342
𤞿1342
狉1342
狘1342

狌1343
狤1343
狫1343
狟1343
狣1343
狥1343
狛1343
狘1343
狘1343
狭1343
狭1343
狑1343
狌1343
狌1344
狮1344
狎1344
狦1344
狏1344
独1344
狪1344
狥1344
狳1344
狱1344
狤1344
狮1344
狳1344
狱1344

狂1344
狌1344
狛1344
狑1344
狯1345
狯1345
狣1345
狗1345
狢1345
狢1345
狢1345
狰1345
狡1345
狁1346
狎1346
狌1346
狳1346
狞1346
狞1346
狱1346
狳1346
狤1346
狠1346
狘1347
狌1347
狲1347
狳1347

敎1460
敕1460
敔1461
啟1461
敺1461
潎1461
敞1462
敗1462
𢻰1462
敥1462
敏1463
儆1463
敘1463
𢽈1463
敛1463
敓1463
敜1463
啟1463
敢1463
敞1464

八 画

𢾁1464
𢿢1464
敧1464
𢽤1464
敠1464
敤1464
敡1464
敤1464
敥1464
𣀊1464
𢾊1464
敪1464
敫1464
𢽺1465
𢾂1465
敤1465
敡1465
敜1465
敨1465
敩1465
𢾀1465
敪1465
敥1465
敞1465
敧1465
𢾉1465
敠1465
散1465
散1466
敬1466
敕1467
救1467
敞1467
敟1467
敟1467
敳1467
敧1467
敝1467
敥1467
敛1467
敨1467
敦1468
敹1469
敹1469
敹1469
𢿁1469
𢾰1469
敯1469

九 画

𢿍1469
𢿃1469
敼1469
𢿅1469
敲1469
敶1469
敳1469
𢿆1469
𢿇1469
敯1469
敳1469
𢿋1469
敹1469
𢾷1469
𢿏1469
敱1469
敦1470
敵1470
敳1470
敾1470
𢿡1470
𢿦1470
𢿩1470
𢿥1470
𢿧1470
𢿨1470
𢿪1470
𢿫1470
𢿬1470
𢿭1470
𢿮1470
𢿯1470
𢿰1470
数1470

十 画

𢿱1470
𣀀1470
敲1471
𣀂1471
𣀃1471
𣀄1471
𣀅1471
𣀆1471
𣀇1471
𣀈1471
𣀉1471
𣀊1471
敲1471
𣀋1471
𣀌1471
𣀍1471
𣀎1471
𣀏1471
𣀐1471
𣀑1471
𣀒1471
𣀓1471
𣀔1472
𣀕1472
𣀖1472
𣀗1472
𣀘1472
𣀙1472
敲1472
𣀚1472
𣀛1472

十一画

𣀜1472
敺1472
𣀝1472
𣀞1472
𣀟1472
𣀠1472
𣀡1472
𣀢1472
𣀣1472
𣀤1472
𣀥1473
𣀦1473
𣀧1473
𣀨1473
𣀩1473
𣀪1473
敷1473
敺1473
整1473
𣀫1473
𣀬1473
數1474
𣀭1475
𣀮1475
𣀯1475
敵1475
𣀰1476
𣀱1476

十二画

𣀲1476
𣀳1476
𣀴1476
𣀵1476
𣀶1476
𣀷1476
𣀸1476
𣀹1476
𣀺1476
𣀻1476
𣀼1476
𣀽1476
𣀾1476
𣀿1476
𣁀1476
𣁁1476
𣁂1477
𣁃1477
𣁄1477
𣁅1477
𣁆1477
𣁇1477
𣁈1477
整1477
𣁉1477
𣁊1477
𣁋1477

十三画

𣁌1477
𣁍1477
𣁎1477
𣁏1477
𣁐1477
𣁑1477
𣁒1477
𣁓1477
𣁔1478
𣁕1478
𣁖1478
𣁗1478
𣁘1478
𣁙1478
𣁚1478

十四画

𣁛1479
𣁜1479
𣁝1479

检 字 表

十画

濂 1763
𤀹 1763
澬 1763
漹 1764
澵 1764
澺 1764
𤁣 1764
澭 1764
𤀥 1764
濨 1764
𤂚 1764
演 1764
濢 1764
𣿉 1764
𤄊 1764
𤃑 1764
濅 1764
潚 1764
澱 1764
澼 1765
𤁙 1765
𤃤 1765
𤁠 1765
𤂑 1765
𤀷 1765
澺 1765
𤁩 1765

十四画

騤 1765
𤃵 1765
灩 1765
澩 1765
𤂃 1765
瀐 1765
瀫 1765
濤 1765
瀑 1766
濛 1766
濭 1766
濥 1766
瀻 1766
漊 1766
瀚 1766
瀰 1766
濫 1766
瀏 1767
瀎 1767
濿 1767
瀝 1767
澾 1768
瀎 1768
濡 1768
濬 1769
濾 1769
瀔 1769
濏 1769
瀱 1769
濄 1769
濤 1769
濕 1769
瀆 1769
瀎 1769
濐 1770
濰 1770
濆 1770
濵 1770
濻 1770
濮 1770
濞 1770
濼 1771
瀹 1771
濦 1771
濠 1771
瀰 1771
瀢 1771
瀺 1771
濱 1771
濠 1771
瀇 1771
瀞 1771
濟 1771
瀿 1773
濺 1773
瀵 1773
瀠 1773
瀯 1773
潑 1773
濱 1773
濲 1773
濘 1773
漻 1774
濤 1774
瀸 1774
潤 1774
瀾 1774
瀾 1774
瀸 1774
瀡 1774
瀆 1774
瀕 1774
澤 1774
瀝 1774
濯 1775
瀃 1775
灉 1775

十五画

瀩 1775
瀞 1776
瀢 1776
瀻 1776
瀢 1776
瀐 1776
瀆 1776
瀫 1776
瀱 1776
瀀 1776
瀵 1776
瀚 1776
瀘 1776
瀎 1777
瀎 1777
瀠 1777
瀳 1777
灑 1777
瀟 1777
瀒 1777
瀯 1777
瀀 1777
瀥 1777
瀦 1777
瀒 1777
瀩 1777
瀏 1777
瀘 1777
瀸 1777
瀑 1778
瀍 1778
瀐 1778
瀡 1778
瀑 1778
瀧 1778
瀢 1778
瀣 1778
瀕 1778
瀝 1778
瀉 1778
瀉 1778
瀰 1778
濼 1779
瀕 1779
瀚 1779
瀓 1779
瀓 1779
瀦 1779
瀊 1779
瀹 1779
瀧 1779
瀕 1779
瀏 1779
瀂 1780
瀷 1780
瀵 1780
瀏 1780
瀾 1780
瀍 1780
瀌 1780
瀈 1780
瀧 1780
瀨 1780
瀥 1780
瀅 1780
瀋 1780
瀉 1780
瀋 1781
瀸 1781
瀾 1781
瀾 1781
瀿 1781
瀞 1781
瀒 1781

十六画

繁 1781
𩕳 1781
𧅐 1781
瀞 1781
瀭 1781
瀼 1781
瀫 1781
瀢 1781
瀳 1781
瀚 1782
瀟 1782
瀇 1782
瀨 1782
瀨 1782
瀏 1782
瀜 1782
瀝 1783
瀱 1783
瀵 1783
瀕 1783
灌 1783
瀝 1783
瀕 1783
瀣 1783
瀘 1783
瀐 1784
瀑 1784
瀢 1784
瀸 1784
瀕 1784
瀵 1784
瀊 1784
瀆 1784
澩 1784
瀰 1784

滕1784 濱1784 潴1784 潭1784 滾1784 澒1784 瀧1784 瀛1785 潘1785 澄1785 瀅1785 瀠1785 瀗1785 瀾1785 潤1785 澗1785 潠1786 濦1786 潐1786 澦1786

十七画

曌1786 㶍1786 瀿1786 瀏1786 瀰1786 濊1786 澆1786 濤1786 灌1786 滃1787 瀯1787 瀶1787 濁1787 澄1787 瀝1787 澤1787 濡1787 濡1787 澥1788 濺1788 瀋1788 瀴1788 澴1788 瀾1788 濼1788 濫1788 瀠1788 淪1788 激1788 激1789 瀸1789 瀞1789 瀺1789 瀟1789 瀬1789 瀼1789 瀠1790 瀑1790 瀛1790 瀌1790 瀱1790 瀵1790 瀥1790 瀽1790 瀾1790 瀾1791 瀾1791 瀰1791 瀷1791

十八画

鼜1791 䕭1791 濶1791 瀳1791 瀐1791 灄1791 瀿1791 瀗1791 瀸1791 瀋1792 瀠1792 濿1792 灃1792 濾1792 灇1792 濯1792 濟1792 灝1792 瀑1792 瀍1792 灘1792 瀱1792 瀸1792 瀾1792 灑1792 潭1793 濊1793 瀾1793 澳1793 瀹1793 灉1793 瀷1793 瀨1793 灑1793 瀾1793 瀹1793 瀋1793 瀷1793 瀾1793 瀾1794 灘1794

十九画

灓1794 灘1794 灤1794 灑1794 灑1794 灖1795 灗1795 灧1795 灑1795 灒1795 灕1795 灣1795 灝1795 瀺1796 灂1796 灖1796 灙1796 灘1796 灒1796 灔1796

二十画

瀼1796 灝1796 灕1796 灡1796 灒1796 灈1796 灙1796 灝1796 灙1796 灟1797 灉1797 灝1797 灚1797 灠1797 灡1797 灢1797

二十一画

灞1797 灞1797 灠1797 灞1797 灝1797 灢1797 灝1797 灝1797 灟1797 灣1798

二十二画

灩1798 灨1798 灪1798 灥1798 灤1798 灦1798 灨1798 灣1798

二十三画

灥1798 灦1798 灧1798 灨1798 灩1798 灩1798 灪1798 灡1798 灤1799

二十四画

灡1799 灥1799 灩1799 灪1799 灨1799

二十五画

灪1799 灪1799

二十七画

灩1799

二十八画

灩1799

二十九画

灪1799

三十画

灪1799

三十二画

爨1799

牛部

牛1800

一画

𠂒1800

二画

犱1800 牝1800 牞1800 物1800 牟1800

三画

牪1801 牡1801

牫1802
𤘔1802
牝1802
𤘗1802
牤1802
牢1802
牠1803
牣1803

四画

𤘩1803
𤘵1803
𤘳1803
𤘯1803
𤘮1803
犹1803
牧1803
牝1803
毕1803
牨1803
牧1803
犁1803
牪1803
牟1803
牪1803
牦1803
牧1803
𤙎1804
𤙏1804
牠1804
牣1804
牮1804
𤙐1805
𤙑1805
物1805
𤙒1806
牨1806
牥1806
料1806
牰1806
把1806
𤙓1806

五画

牵1806
𤙔1806
牯1806
牱1806
牲1806
𤙕1806
𤙖1806
牵1806
𤙗1806
牸1807
辈1807
𤙘1807
牰1807
牱1807
𤙙1807
牲1807
𤙚1807
牲1807
牠1807
𤙛1807
𤙜1807
牶1807
𤙝1807
牴1807
牱1808
𤙞1808
𤙟1808
牠1808
𤙠1808
𤙡1808
牵1808
𤙢1808
𤙣1808

六画

特1808
牿1809
𤙤1809
𤙥1809
独1809
𤙦1809
𤙧1809
𤙨1809
牷1809
𤙩1809
𤙪1809
𤙫1809
𤙬1809
𤙭1810
𤙮1810
𤙯1810
𤙰1810

七画

牲1810
𤙱1810
𤙲1810
𤙳1810
牾1810
𤙴1810
𤙵1810
𤙶1810
𤙷1810
𤙸1810
𤙹1810
𤙺1810
牿1810
犁1811
𤙻1811
𤙼1811
𤙽1811
𤙾1811
𤙿1811
𤚀1811
𤚁1811
𤚂1811
𤚃1811
牵1811
𤚄1812
𤚅1812
犀1812
𤚆1812
𤚇1812

八画

犂1812
犆1812
𤚈1812
犊1812
𤚉1812
犄1812
辈1812
犉1812
𤚊1813
𤚋1813
𤚌1813
𤚍1813
𤚎1813
𤚏1813
𤚐1813
𤚑1813
𤚒1813
犁1813
犍1814
𤚓1814
𤚔1814
𤚕1814
𤚖1814
𤚗1814
𤚘1814
𤚙1814
𤚚1814
𤚛1814
犏1814
𤚜1814
𤚝1814
犍1814
犀1815
犗1815
𤚞1815

九画

𤚟1815
犎1815
犓1815
𤚠1815
𤚡1815
𤚢1815
𤚣1815
𤚤1815
犐1815
𤚥1815
犝1815
犑1816
犕1816
犒1816
𤚦1816
𤚧1816
𤚨1816
𤚩1816
𤚪1816
𤚫1816
𤚬1816
犗1816
𤚭1816
犑1816
犏1816
犌1816
𤚮1816
𤚯1816

十画

犓1816
犘1816
𤚰1816
犕1816
犗1816
𤚱1816
𤚲1816
犦1816
𤚳1816
犞1817
𤚴1817
𤚵1817
𤚶1817
𤚷1817
𤚸1817
犛1817
𤚹1817
𤚺1817
𤚻1817
𤚼1817
𤚽1817
𤚾1817
犒1817
𤚿1817
犗1817
𤛀1817
𤛁1817
犒1817

五　画

六　画

揟 1897
⿰扌毒 1897
捆 1897
揝 1897
掆 1897
捶 1897
⿰扌制 1898
⿰扌幷 1898
捼 1898
⿰扌秉 1898
⿰扌岳 1898
掜 1898
推 1898
捭 1899
掉 1899
掀 1899
⿰扌吴 1900
⿰扌色 1900
揶 1900
捨 1900
捦 1900
⿰扌劵 1900
掄 1900
⿰扌従 1900
捀 1900
採 1901
授 1901

捻 1901
⿰扌忩 1902
⿰扌念 1902
掤 1902
⿰扌周 1902
捪 1902
掏 1902
掐 1902
⿰扌忽 1902
掬 1903
掠 1903
⿰扌享 1903
掂 1903
掖 1903
⿰扌府 1904
掋 1904
捽 1904
⿰扌匌 1904
掊 1904
接 1905
⿰扌於 1906
捺 1906
捲 1906
⿰扌邦 1906
掸 1906
掞 1906
掟 1906

捾 1906
控 1906
⿰扌穹 1907
捥 1907
⿰扌宲 1907
捩 1907
掮 1907
探 1907
揵 1908
捸 1908
捫 1908
掃 1908
据 1909
掘 1909
⿰扌弦 1909
⿰扌承 1909
揖 1909
掺 1909
⿰扌系 1909
掇 1909
⿰扌彔 1910
掼 1910

九 画

⿱封手 1910
⿱剌手 1910
⿱研手 1910
⿱削手 1910
掔 1910
⿰扌冊 1910
揫 1910
⿱佥手 1911
⿱桀手 1911
揳 1911
揍 1911
⿰扌函 1911
⿰扌耎 1911
⿰扌者 1911
揕 1911
⿰扌直 1911
⿰扌眉 1911
⿰扌韋 1911
⿰扌村 1911
⿰扌苶 1911
⿰扌菴 1911
揲 1911
⿰扌荓 1912
搽 1912
搭 1912
揇 1913
揸 1913
捿 1913
揠 1913
揊 1913
揦 1913

⿰扌要 1913
揀 1913
掅 1913
⿰扌咸 1913
揻 1913
換 1913
⿰扌奎 1913
⿰扌脊 1914
⿰扌𠦪 1914
揩 1914
⿰扌封 1914
揹 1914
揁 1914
捷 1914
⿰扌帍 1914
揽 1914
⿰扌则 1914
揚 1914
⿰扌䀹 1915
提 1915
揖 1916
⿰扌冒 1916
揾 1916
⿰扌㝵 1916
揭 1916
⿰扌⿱日艮 1917
⿰扌胃 1917

揌 1917
⿰扌咢 1917
⿰扌画 1917
揣 1917
⿰扌炭 1918
⿰扌⿱罒心 1918
搰 1918
⿰扌欲 1918
揷 1918
揪 1919
⿰扌科 1919
揰 1919
⿰扌⿱𠂊吕 1919
⿰扌段 1919
揑 1919
搜 1919
⿰扌保 1920
⿰扌徒 1920
揘 1920
揤 1920
⿰扌禹 1920
搥 1920
⿰扌⿸户并 1920
⿰扌侯 1920
⿰扌⿸厂示 1920
揗 1920
⿰扌衍 1920

⿰扌聿 1920
捊 1920
⿰扌𠬶 1920
⿰扌𠬶 1920
⿰扌希 1920
揜 1921
揄 1921
揂 1921
⿰扌⿱亼白 1921
援 1921
⿰扌癹 1922
掩 1922
⿰扌皃 1922
⿰扌⿱𠂊冬 1922
揔 1922
⿰扌訇 1922
⿰扌⿱比日 1922
⿰扌衮 1922
⿰扌⿸𠂆夬 1922
揨 1922
⿰扌庭 1923
⿰扌⿱宀兑 1923
⿰扌⿱立巾 1923
⿰扌⿺辶妻 1923
⿰扌⿱夂合 1923
揥 1923
揞 1923

揓 1923
⿰扌阁 1923
搓 1923
⿰扌亞 1923
搂 1923
揃 1923
撝 1924
⿰扌亟 1924
搅 1924
揎 1924
⿰扌室 1924
揬 1924
⿰扌⿱穴夭 1924
⿰扌宰 1924
揆 1924
揢 1924
⿰扌宪 1925
⿰扌⿱癶交 1925
⿰扌⿱癶友 1925
揮 1925
揙 1925
⿰扌叚 1925
握 1925
摒 1926
搢 1926
擉 1926
撰 1926

揮1926 揟1926 搵1926 揆1926 撥1926 揉1926 掾1927

十畫

𢫬1927 𦨞1927 摹1927 掔1927 擊1927 擧1927 搫1927 舟1928 搻1928 搴1928 搸1928 搬1928 搸1928 搆1928 揲1928 搼1928 損1928 搘1928 搜1928

搕1928 攝1929 揖1929 搠1929 摸1929 搢1929 搷1929 搸1929 㨖1929 搏1930 搏1930 揀1930 搹1930 搮1930 搻1930 搮1930 搙1930 搣1930 搱1930 搞1930 摁1931 搬1931 搜1931 搋1931 搵1931 搗1931 搦1931

搨1931 援1931 損1931 搙1932 搁1932 搥1932 搵1932 搖1932 搃1932 搟1932 携1932 搜1932 搰1932 搜1932 搶1932 搏1932 搋1932 搊1933 搬1933 搒1933 搓1933 搬1933 搖1933 搯1934 搊1934 搶1934 搽1934

搶1934 搗1934 搠1935 搗1935 搠1935 搓1935 搩1935 搯1935 搊1935 搞1935 搠1935 搰1935 搞1935 搽1936 搪1936 搒1936 搐1936 搕1936 搛1936 搠1936 搳1937 搤1937 搷1937 搾1937 搲1937 搈1937 搧1937

搸1937 搉1937 搖1938 搁1938 搵1938 搥1938 搌1938 搰1938 搮1938 搦1938 搎1938 搓1938 搪1938 搰1938 搶1939 搧1939 搋1939 搉1939 搽1939 搖1939 搡1939 搠1939

十一畫

摰1939 摯1939 擊1940 摮1940

㩌1940 擎1940 擊1940 摮1940 摩1940 摩1941 摩1941 摮1941 摮1941 擊1941 擊1941 搆1941 摏1941 摫1941 摔1941 摛1941 摰1941 摋1942 摋1942 摌1942 摍1942 摕1942 摎1942 摏1942 摲1942 摙1942

摶1942 摺1943 摗1943 摑1943 摳1943 摼1943 摽1943 摵1944 摵1944 摦1944 摨1944 摩1944 摪1944 摖1944 摴1944 摱1945 摣1945 摢1945 摤1945 摚1945 摱1946 摟1946 撣1946 摑1946 摺1946 摞1946

摲1946 摧1946 摍1947 摟1947 摑1947 摋1947 摥1947 摥1947 摣1947 摌1947 摖1947 摙1947 摡1947 摫1947 摠1947 摨1947 摐1947 摓1948 摿1948 摮1948 摛1948 摿1948 摖1948 摣1948 摭1948 摝1948 摝1948

揮1948	摎1950	擴1953	撣1958	揞1962	攒1965	擓1967	撿1970
摌1948	摻1951	撒1953	撫1958	撤1962	十三畫	㩜1967	擔1971
㩆1948	摜1951	擂1954	撆1959	擅1962	擊1965	擄1967	擐1971
摝1948	擸1951	擖1954	撬1959	揹1962	擧1966	據1967	擔1971
摬1948	摷1951	撽1954	撟1959	撛1962	擊1966	擄1968	擅1971
摘1949	十二畫	撖1954	撡1960	撙1962	擎1966	擈1968	擲1971
𢷾1949	撓1952	撧1954	撘1960	撳1963	擘1966	擋1968	擽1971
㨨1949	撃1952	撇1954	揃1960	撈1963	擘1966	撽1968	擁1972
摔1949	擊1952	撼1954	撻1960	撲1963	擎1966	擣1968	攁1972
摓1949	摩1952	撰1954	携1960	撢1963	擷1966	擻1969	擻1972
撈1949	擊1952	撐1954	撨1960	撍1963	擡1966	擃1969	擨1972
摳1949	擎1952	撢1954	擪1960	撞1963	擗1966	操1969	擪1972
㩊1949	擎1952	撅1955	撏1960	撏1963	擮1966	擇1969	擷1972
掎1949	擧1952	撩1955	撳1960	撋1963	擆1966	擐1970	擳1972
揹1950	擘1952	撍1956	撿1960	撊1963	擈1966	擗1970	擡1972
摛1950	擷1952	撚1956	擈1960	撋1963	擭1966	擉1970	擣1972
摪1950	撕1952	擄1956	播1960	撟1963	擀1967	擕1970	擿1972
摐1950	撵1952	撲1956	撸1961	撟1964	擽1967	擻1970	擿1972
摟1950	撳1952	撑1956	擒1961	擠1964	擙1967	擬1970	擤1972
摠1950	撓1952	撐1956	撊1961	撰1964	擅1967	擬1970	擬1973
摳1950	撋1953	撐1957	撥1961	撪1964	擲1967	擯1970	擨1973
摑1950	撨1953	撮1957	撚1961	撜1964	擓1967	擬1970	擗1973
撖1950	撕1953	撳1957	擐1961	撥1964	撼1967	擇1970	擇1973
摍1950	撻1953	擄1958	撽1961	擽1965	擅1967	擻1970	十四畫
摘1950	撎1953	擬1958	擻1961	擦1965	擁1967	擳1970	擘1973
摪1950	撕1953	撰1958	撞1961	撳1965	擂1967	擨1970	擪1973
摺1950	擽1953	擉1958	撽1962	撍1965	擆1967	撽1970	擣1973

擐1973
擡1973
擮1973
㩑1973
㨾1973
擣1973
據1974
擝1974
擟1974
揀1974
㩜1974
𢷮1974
擜1974
擩1974
㩟1974
𢹂1974
𢹭1974
㩝1974
擨1974
擈1974
擤1974
㩊1975
𢹇1975
𢸫1975
擬1975
㩘1975
擴1975
擖1975
擿1975
擠1976
𢸞1976
擲1976
𢺞1976
擛1976
擇1977
擯1977
擦1977
擰1977
擱1977
擹1977
擢1977
𢺵1978
𢸸1978
摷1978

十五画

攀1978
擊1978
擧1978
𢻇1978
𢺨1978
攢1978
㩳1978
擷1978
𢺎1979
𢹔1979
擻1979
𢸋1979
擦1979
㩚1979
㩗1979
擞1979
撼1979
擾1979
擩1980
攄1980
擄1980
擮1980
擗1980
擻1980
擂1980
擐1980
擺1980
擆1981
擳1981
攓1981
擃1981
擄1981
撸1981
𢺧1981
𢺯1981
摩1981
擅1981
擨1981
攆1981
攆1981
攎1981
擪1981
擷1981
擳1981
擨1981
擷1982
擮1982

十六画

攀1982
𢹁1982
攕1982
擲1982
攋1982
擦1982
攊1982
攌1982
攉1982
攁1982
攍1982
攕1982
攄1982
攏1982
攌1982
攢1983
攗1983
攨1983
攑1983
攅1983
攇1983
攈1983
擷1983
攘1983
攘1983
攈1983
攏1983
攍1983
攕1983
攓1983
攇1983
攔1984
攐1984
攑1984

十七画

攀1984
攖1984
攓1984
攉1984
攡1984
攀1984
攤1984
攦1984
攐1984
攕1984
攖1984
攋1984
攛1984
攌1985
攘1985
攗1985
攞1985
攙1986
攗1986
攛1986
攜1986
攔1986
攖1986

十八画

攣1986
攝1986
攉1987
攫1987
攤1987
攦1987
攥1987
攭1988
攭1988
攩1988
攤1988
攪1988
攢1988
攤1988
攞1988
攬1988
攭1988
攩1988
攤1989

十九画

攤1989
攣1989
攤1989
攦1989
攥1989
攦1989
攦1989
攧1990
攦1990
攧1990
攧1990
攞1990
攢1990
攦1990
攢1991
攦1991
攦1991
攦1991
攦1991
攦1991
攦1991

二十画

攩1991
攩1991
攫1991
攩1991
攦1991
攪1992
攦1992

二十一画

攬1992
攭1992
攭1992
攭1992
攦1992
攭1992
攦1992
攭1992

二十二画

攮1992
攭1992

二十四画

氌2005
㲪2005
㲲2005
氀2005
氇2005
𣯴2005
毿2005
㲡2005

十二画

氈2005
𣰌2005
氁2005
氄2005
氉2005
氅2005
㲫2006
氊2006
氍2006
㲭2006
氇2006
氈2006
氆2006
㲯2006
氌2006
氃2006
氄2006

氉2006
毶2006
氁2006

十三画

氈2006
𣰵2006
𣰶2006
氈2006
氍2006
氌2007
氈2007
氆2007
氉2007
氇2007
氈2007
氎2007
氅2007
氅2007
氈2007
氈2007

十四画

氈2007
氋2007
氈2007
氇2007
氈2007
氍2007

氍2007
氈2007
氇2007
氈2007
氈2007
氈2008
氍2008
氇2008

十五画

氇2008
氈2008
氈2008
氍2008
氇2008
氇2008
氈2008

十六画

氈2008

十七画

氍2008
氍2008
氈2008
氈2008

十八画

氍2008
氍2008
氍2008

氍2008

十九画

氍2008
氍2008

二十二画

氎2008
氎2008
氎2009

二十四画

氍2009

气部

气2010

一 画

氕2010

二 画

氘2010
氖2010
氖2010

三 画

氙2010
氚2010
氚2010

四 画

氛2010
氜2010
氛2010
氝2011
気2011

五 画

氡2011
氟2011
氠2011
氟2011
氢2011

六 画

氤2011
氥2011
氦2011
氧2011
氦2011
氧2011
氣2011
氨2012

七 画

氪2012
氫2013
氬2013

八 画

氰2013
氮2013
氯2013
氮2013
氯2013

九 画

氱2013
氲2013
氳2013
氳2013

十 画

氳2013

十一画

氳2013
氳2013
氳2013

十二画

氳2013

十七画

氳2013

片部

片2014

三 画

版2014
牉2014
版2015

四 画

牊2015
牊2015
版2015
牉2015
牊2015
版2015
牋2015
牊2015

五 画

牉2015
牊2015
牉2015
牊2016
牊2016
牉2016
牊2016
牉2016

六 画

牋2016
牊2016
牉2016
牊2016
牊2016
牉2016
牊2016
牊2016
牉2016

七 画

牋2016
牌2016
牋2016
牌2016
牋2016
牋2016

八 画

牋2016
牋2016
牋2016
牋2016
牋2016
牌2016
牌2016
牎2017
牎2017
牓2017
牓2017
牓2017
牓2017
牓2017
牓2017
牓2017

九 画

牒2017
牏2018
牐2018

䐉2018
𦙶2018
𦛮2018
腧2018
𦞂2018
䑓2019
𦝫2019
腷2019
腵2019

十画

䐿2019
膆2019
膞2019
膊2019
膈2019
膔2019
膐2019
膀2019

十一画

膭2019
䐹2020
膒2020
膟2020
膗2020
膢2020
膗2020
膔2020
膣2020
膵2020
膻2020

十二画

膹2020
膸2020
膦2020
臇2020
膫2020
膲2020

十三画

臊2020
臁2020
膽2020
臄2020

十四画

臺2020
臑2021

十五画

臏2021

十六画

臚2021

十七画

臞2021

斤部

斤2022
斤2022

一画

斥2022

二画

斦2023

四画

斦2023
所2023
斨2023
斧2023
斩2023
斪2023
斫2023
斧2023
斯2023

五画

斫2024
斲2024
斫2024
斬2024
斮2024
斳2024

六画

斷2024
斵2024
斿2024

七画

斬2024
斯2025
新2025
断2025
斲2025

八画

斮2025
斯2025
斯2025
斷2026
斴2026
斸2026
斫2026
斨2026
斨2026
斨2026
斵2026
斳2026
斵2026
斸2026

九画

新2026
斷2026
斷2026
斳2026
斴2026
斸2026
斷2026
新2026
新2026
新2027

十画

斳2027
新2027
斷2027

十一画

斷2027
斸2027
斷2027
斷2027
斷2027
斸2027

十二画

斷2027
斷2027
斷2027
斷2027
斷2027
斷2027
斷2027
斷2027

十三画

斷2027
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028

十四画

斷2028
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028
斷2028

十五画

斷2029
斷2029

十六画

斷2029

十八画

斷2029

二十一画

斷2029

爪部

爪2030
爪2030

一画

爪2030

二画

爪2030

三画

爬2030
爪2030
爭2030

四画

爬2030
爭2030
爬2031
爭2031
爭2031
爬2031
爬2031

五画

爰3032
爭3032
爭2032
爬2032
爭2032
爬2033
爭2033
爬2033
爰2033
爰2033
爰2033
爰2033
爰2033

六画

爲2033
爲2033
爰2033
爰2033

七画

爲2033
爲2033
爱2033

八画

爲2033
爪2033
爪2033
爲2033
爲2033
爲2033
爪2035
爲2035
爲2036
爲2036

九画

爲2036
爪2036

𤔡2036
𤔢2036
𤔣2036
十画
爲2036
𤔥2036
𤔦2036
𤔧2036
𤔨2036
𤔩2036
𤔪2036
十一画
𤔫2036
𤔬2036
𤔭2036
𤔮2036
𤔯2036
𤔰2036
𤔱2036
𤔲2036
𤔳2036
𤔴2036
十二画
𤔵2037
𤔶2037
𤔷2037
十三画
𤔸2037
𤔹2037
爵2037
𤔺2037
𤔻2037
十四画
𤔼2037
𤔽2037
十五画
𤔾2037
十六画
𤔿2037
𤕀2037
𤕁2038
𤕂2038
十七画
𤕃2038
𤕄2038
𤕅2038
十八画
𤕆2038
十九画
𤕇2038
𤕈2038
二十画
𤕉2038
二十一画
𤕊2038

父部

父2039
二画
爷2039
四画
斧2039
㸗2039
爸2039
五画
㸘2039
爼2039
六画
釜2039
𤕫2040
𤕬2040
爹2040
七画
𤕭2040
𤕮2040
八画
㸙2040
爺2040
九画
𤕯2040
十画
𤕰2040
十二画
𤕱2040

月部

月2041
一画
月2041
肊2041
二画
𦘒2041
有2041
肋2043
𦘔2043
𦘕2043
𦘖2043
肌2043
肍2043
肐2043
肎2043
肕2043
育2044
肔2044
三画
肝2044
肟2044
肟2044
肓2044
肛2044
肚2044
肘2044
肵2044
朋2045
𦙍2045
肮2045
育2045
肐2045
肖2045
肙2045
𦙄2045
𦙃2045
𦙂2045
肜2045
岄2045
𦙀2045
肒2045
肑2045
𦙊2046
肓2046
𦙆2046
肓2046
肥2046
肔2046
𦙝2046
肠2046
肕2046
𦘨2046
四画
肨2046
肼2046
肤2046
肴2046
朊2046
𦙮2046
胚2047
肺2047
肢2047
肧2047
肽2047
𦙶2047
肬2047
肱2047
𦙽2047
肫2047
肶2048
𦙻2048
𦙺2048
肯2048
肯2048
肾2048
𦙈2048
𦙾2048
肿2048
骨2048
肭2048
𦘳2049
枂2049
冐2049
𦙫2049
𦘺2049
𦙵2049
𦙙2049
𦙕2049
胀2049
𦙰2049
𦙗2049
肵2049
𦙤2049
𦙘2049
肣2049
肣2049
肴2049
肣2050
肣2050
脑2050
𦙪2050
肦2050
朋2050
𦙴2051
胝2051
肺2051
肳2051
肷2051
肑2051
股2051
𦚃2052
育2052
肮2052
肪2052
育2052
𦙵2052
𦚅2052
肩2052
肬2053
𦚈2053
𦙳2053
𦙿2053
𦚀2053
𦚁2053
服2053
肥2055
胁2056
胀2056

𦞍2098
𦞂2098
𦝫2098
䐘2098
𦞱2098
𦝺2098
腤2098
腣2098
𦟌2098
䐂2098
脪2099
䐕2099
胯2099
𦝼2099
胼2099
腼2099
腟2099
𦝾2099
𦞤2099
腪2099
𦟋2099
腿2099
𦞩2099
腛2099
𦞠2099
𦞻2099
䐊2100
𦟻2100
𦞰2100
𦞨2100
腬2100
腞2100
腦2100

十　画

𦟜2100
𦟨2100
𦟡2100
𦟣2100
𦟬2100
膜2100
䐜2101
朝2101
膊2101
朢2101
膈2101
䐯2101
𦟀2101
𦞪2101
𦟴2101
𦟄2101
𦞟2102
𦟁2102
𦟝2102
䐃2102
𦟅2102
𦞼2102
膄2102
𦞇2102
𦟎2102
𦞹2102
𦟍2102
𦞫2102
𦟈2102
䐝2102
膍2102
𦟒2102
𦟐2102
䐨2103
𦞦2103
𦞸2103
䐥2103
𦟕2103
𦟆2103
𦟇2103
膏2103
𦟞2104
𦟑2104
膀2104
𦟌2104
𦟘2104
𦟙2104
䐤2104
𦟪2104
𦟯2104
膉2104
膁2105
𦟷2105
膋2105
𦟊2105
𦟓2105
膑2105
𦟏2105
𦟠2105
𦟢2105
𦟤2105
𦞧2105
𦟥2105
𦞊2105
𦟦2105
𦟩2105
𦟫2105
𦟮2105
𦟰2105
𦟱2106
𦟳2106

十一画

𦟵2106
𦟶2106
𦟹2106
𦠁2106
𦠂2106
𦠃2106
𦠄2106
𦠅2106
膝2106
膞2106
𦠆2106
膒2106
膘2106
𦠇2106
𦠈2106
𦠉2107
𦠊2107
𦠋2107
𦠌2107
膚2107
膛2107
膢2107
𦠍2107
膕2107
𦠎2108
𦠏2108
腸2108
𦠐2108
𦠑2108
𦠒2108
𦠓2108
𦠔2108
𦠕2108
𦠖2108
𧤏2108
𦠗2108
𦠘2108
𦠙2108
𦠚2108
𦠛2108
𦠜2108
𦠝2108
膟2108
𦠞2108
𦠟2108
𦠠2109
𦠡2109
膣2109
𦠢2109
𦠣2109
膠2109
膷2109
𦠤2109

十二画

𦠥2110
𦠦2110
膮2110
膹2110
膨2110
𦡊2110
𦡋2110
𦡌2110
𦡍2110
𦡎2110
𦡏2110
𦡐2110
𦡑2110
𦡒2111
臑2111
𦡓2111
𦡔2111
𦡕2111
𦡖2111
𦡗2111
𦡘2111
膫2111
𦡙2111
𦡚2111
𦡛2111
膭2111
𦡜2111
𦡝2111
𦡞2111
𦡟2111
𦡠2111
𦡡2111
膴2111
𦡢2112
𦡣2112
𦡤2112
膲2112
𦡦2112
𧤱2112
𦡧2112
膰2112
𥲤2112
𥳐2112
𦡨2112
𦡩2112
𦡪2113
𦡫2113
𦡬2113
𦡭2113
膧2113
膱2113
膪2113
𦡮2113
𦡯2113
𦡰2113
膳2113

四 画

氓2131

氤2132

五 画

氥2132

祇2132

𧦡2132

𣱄2132

六 画

𣱉2132

七 画

𣱋2132

𣱌2132

𣱍2132

九 画

𣱐2132

十 画

𣱑2132

十二画

𣱔2132

十三画

𣱕2132

十四画

𣱖2132

十五画

𣱗2132

欠部

欠2133

二 画

次2133

𣢀2134

欢2134

三 画

𣢃2134

𣢄2134

𣢅2134

钦2134

𣢆2134

𣢇2134

𣢈2134

改2134

𣢉2134

𣢊2135

四 画

𣢋2135

𣢌2135

欧2135

𣢍2135

𣢎2135

𣢏2135

𣢐2135

𣢑2135

𣢒2135

𣢓2135

欣2135

𣢔2136

𣢕2136

𣢖2136

𣢗2136

欥2136

𣢘2136

炊2136

𣢙2136

𣢚2136

𣢛2136

𣢜2136

五 画

𣢝2136

𣢞2136

𣢟2136

𣢠2136

𣢡2136

𣢢2136

𣢣2136

𣢤2137

𣢥2137

𣢦2137

𣢧2137

𣢨2137

𣢩2137

欬2137

𣢪2137

𣢫2137

𣢬2137

𣢭2137

𣢮2137

𣢯2137

𣢰2137

六 画

𣢱2137

𣢲2137

𣢳2138

𣢴2138

𣢵2138

𣢶2138

𣢷2138

𣢸2138

𣢹2138

𣢺2138

𣢻2138

𣢼2138

𣢽2138

𣢾2138

𣢿2138

𣣀2138

𣣁2138

𣣂2138

𣣃2138

𣣄2138

𣣅2139

𣣆2139

𣣇2139

𣣈2139

𣣉2139

𣣊2139

𣣋2139

𣣌2139

七 画

𣣍2139

𣣎2139

𣣏2139

𣣐2139

𣣑2139

𣣒2139

𣣓2140

𣣔2140

𣣕2140

𣣖2140

𣣗2140

𣣘2140

欲2140

𣣙2140

𣣚2140

𣣛2140

𣣜2140

八 画

款2141

𣣝2142

𣣞2142

欺2142

𣣟2142

𣣠2142

𣣡2142

𣣢2142

𣣣2142

𣣤2142

𣣥2142

𣣦2142

𣣧2142

𣣨2142

欽2143

𣣩2143

𣣪2143

𣣫2143

𣣬2143

𣣭2143

𣣮2143

𣣯2144

𣣰2144

𣣱2144

𣣲2144

𣣳2144

𣣴2144

𣣵2144

九 画

𣣶2144

歐2144

𣣷2144

𣣸2144

𣣹2144

𣣺2144

𣣻2144

𣣼2145

𣣽2145

𣣾2145

𣣿2145

𣤀2145

𣤁2145

𣤂2145

𣤃2145

𣤄2145

𣤅2145

𣤆2145

𣤇2146

𣤈2146

𣤉2146

𣤊2146

𣤋2146

𣤌2146

𣤍2146

𣤎2146

𣤏2146

𣤐2146

𣤑2146

𣤒2146

𣤓2146

𣤔2147

𣤕2147

𣤖2147

𣤗2147

𣤘2147

十 画

𣤙2147

𣤚2147

𣤛2147

𣤜2147

𣤝2147

𣤞2147

歌2147

𣤟2147

𣤠2147

𣤡2147

𣤢2148

𣤣2148

𣤤2148

欽2148
欿2148
歍2148
歙2148
歜2148
歊2148
羔欠2148
歉2148
歖2149
歡2149
歞2149
歂2149
歠2149
歐2149

十一画

歎2149
歏2149
歎2149
歗2149
歈2149
歐2149
歔2150
歗2150
歟2150
歌2150
歌2150
歈2150

歆2150
歆2150
歆2150
歆2150
歉2150
歒2150
歑2151
歑2151

十二画

歕2151
歖2151
歖2151
歜2151
歝2151
歟2151
歟2151
歛2151
歘2151
歗2152

十三画

歛2152
歜2152
歠2152
歟2152
歔2152
歎2152

歟2152
歟2152
歟2152
歟2152
歛2152
歊2152
歗2153
歙2153

十四画

歎2153
歍2153
歡2153
歠2153

十五画

歕2153
歑2153
歔2153
歟2153
歟2153

十六画

歔2153
歐2153
歡2153
歟2153

十七画

歎2153
歡2153

歔2154
歟2154

十八画

歕2154
歕2154
歡2154
歛2154
歛2154
歛2154

十九画

歛2154

二十画

歟2154

二十一画

歟2154
歟2154
歠2154

二十二画

歟2154

殳部

殳2155

三画

殴2155

四画

殴2155
殳2155

殳2155
殳2155

五画

政2155
殳2155
殳2155
段2155
殳2156

六画

殳2156
殳2156
殳2156
殺2157
殳2159
殳2159

七画

殳2159
殳2159
殳2159
殳2159
殳2159
殳2159
殴2159
殳2159
殳2159
殳2160
殳2160

殳2160
殿2160
殳2160

八画

殳2160
殳2160
殳2160
殳2160
殳2160
殳2160
殳2160
殳2160
殳2161

九画

殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2161
殳2162
殳2162
毀2162

殺2162
殳2162
殳2162
殳2162
殿2162
殳2163

十画

殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2163
殳2164
殳2164
毀2164
殳2164
殳2164
殳2164
殳2164
殳2164

十一画

殳2164
殳2164

殳2164
殳2165
殳2165
殳2165
毆2165
殳2165
殳2165

十二画

殳2165
殳2165
殳2165
殳2165
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166
殳2166

𣪠2166

十三画

毅2166
𣫊2166
轂2166
𣫞2167
𣫃2167
𣫄2167
𣫆2167

十四画

𣫌2167
𣫍2167
𣫎2167
𣫏2167
𣫐2167
𣫑2167
𣫒2167
𣫓2167
𣫔2167
𣫕2167

十五画

𣫖2167
𣫗2168
𣫘2168
𣫙2168
𣫚2168
𣫛2168

十六画

𣫜2168

十七画

𣫝2168
𣫟2168

十八画

𣫠2168

十九画

𣫡2168
𣫢2168
𣫣2168
𣫤2168
𣫥2168

二十画

𣫦2168
𣫧2168
𣫨2168

二十一画

𣫩2168

二十三画

𣫪2168
𣫫2168
𣫬2168

文部

文2169

三画

𢻫2170
𢻬2170

四画

𢻭2170
斉2170

五画

炆2170

六画

𢻮2170
斋2170
𢻯2170
𢻰2170
𢻱2170

七画

𢻲2170
敘2170
𢻳2170

八画

斌2170
𢻴2170
斐2170

九画

𢻵2170
𢻶2170
𢻷2170
𢻸2170

十一画

𢻹2170
𢻺2171
𢻻2171

十二画

𢻼2171
斕2171
𢻽2171

十四画

𢻾2171

十五画

𢻿2171

十六画

𢼀2171

十七画

斕2171

十九画

𢼁2171
𢼂2171

方部

方2172

二画

𣃗2174
𣃘2174

三画

𣃙2174
於2174

四画

㫄2174
𣃚2175
於2175
𣃛2176

五画

𣃜2176
𣃝2176
𣃞2176
𣃟2176
施2176
𣃠2177

六画

𣃡2177
𣃢2177
𣃣2177
𣃤2177
𣃥2177
𣃦2178
𣃧2178
𣃨2178
𣃩2178
𣃪2178
𣃫2178
旅2178
斾2179
旁2179

七画

𣃬2180
𣃭2180
旇2180
𣃮2180
𣃯2180
𣃰2180
𣃱2180
𣃲2180
族2181
𣃳2181
旎2181
旋2181
旌2182
旒2182

八画

旑2182
𣃴2182
𣃵2182
𣃶2182
𣃷2182
𣃸2182
𣃹2183
𣃺2183
𣃻2183
𣃼2183
𣃽2183

九画

𣃾2183
𣃿2183
𣄀2183
𣄁2183
𣄂2183
𣄃2183

十画

𣄄2183
旗2183
𣄅2184
𣄆2184
𣄇2184
𣄈2184
𣄉2184

十一画

𣄊2184
𣄋2184
𣄌2184

十二画

𣄍2184
𣄎2184
𣄏2184
𣄐2184

十三画

𣄑2184
𣄒2184
旞2184

十四画

𣄓2184
𣄔2184
𣄕2185
𣄖2185
𣄗2185
𣄘2185
𣄙2185

十五画

旟2185
𣄚2185
𣄛2185
𣄜2185

十七画

𣄝2185

十八画

𣄞2185
𣄟2186

十九画

𣄠2186

二十画

𣄡2186

火部

烖2203	焅2204	烾2206	煛2209	焠2210	煤2214	煚2216	煌2218
烕2203	烮2204	烫2206	焜2209	焙2210	煁2214	煚2216	㶿2218
焐2203	烸2204	焥2206	焻2209	焱2210	萛2214	煬2216	煛2218
烼2203	焂2204	焌2206	焆2209	焲2210	荧2215	煝2217	熖2218
焎2203	烗2205	焘2206	煛2209	焴2211	煒2215	煴2217	煪2219
焃2203	煅2205	焉2206	焩2209	焱2211	煐2215	煹2217	煟2219
耿2203	烢2205	焎2207	煬2209	焱2211	煠2215	煋2217	歈2219
烤2203	烯2205	焄2207	焵2209	焢2211	煳2215	煬2217	煫2219
焫2203	焀2205	羔2207	焣2209	焪2211	㷟2215	煜2217	煖2219
焞2203	烰2205	烹2207	焥2209	焥2211	煏2215	照2217	颰2219
烳2203	焓2205	焄2207	焳2209	煡2211	煷2215	煀2217	熜2219
焐2203	焕2205	烝2208	焦2209	煃2211	煙2215	煨2217	煘2219
熛2204	烽2205	焉2208	焹2209	煲2211	煃2215	煟2218	煔2219
烎2204	焤2205	八　画	焯2209	焺2211	煉2215	煱2218	煔2219
烼2204	焖2205	焬2208	焯2209	煮2211	煯2216	煰2218	煢2219
烴2204	羨2205	焋2208	焮2209	煑2211	煘2216	煓2218	煊2219
炱2204	烾2205	煑2208	焺2210	焚2211	煘2216	煓2218	煇2219
炙2204	焭2205	焚2208	焥2210	煦2211	煨2216	煲2218	煸2220
焇2204	焍2205	煛2208	焧2210	無2211	煩2216	煯2218	熓2220
焊2204	烷2206	焟2208	焩2210	焦2212	煥2216	煯2218	煅2220
焜2204	烊2206	焚2208	焝2210	煕2213	煃2216	煯2218	煆2220
焆2204	烺2206	煛2208	焥2210	烏2213	威2216	煐2218	煒2220
烾2204	焺2206	焥2208	焰2210	煦2213	煚2216	煍2218	煝2220
烾2204	焜2206	焨2208	焞2210	烈2213	煯2216	煄2218	煠2220
焉2204	焗2206	焯2208	焙2210	然2213	煯2216	煅2218	煣2220
烔2204	焔2206	焍2209	焥2210	烈2214	煯2216	煌2218	煢2220
熨2204	焚2206	焣2209	煛2210	九　画	煍2216	煲2218	煫2220

熼2238 爽2238 燈2238 燏2239 燧2239 熾2239 撫2239 熹2239 燕2239 熫2240 熱2240 燋2240 熬2240 熏2240

十三画

燘2240 燷2240 燤2240 燪2240 燼2240 賢2240 燺2240 燯2240 燼2240 燦2240 燎2240 燡2240

熙2240 燥2240 燡2240 燡2241 燭2241 燛2241 燬2241 燩2241 燫2241 燴2241 燹2241 燰2241 燵2241 燶2241 燷2241 爁2242 爂2242 爄2242 爅2242 爆2242 爇2242 爈2242 爉2242 爊2242 爋2242 爌2242

熬2242

十四画

燽2242 爀2242 燾2242 燼2242 爃2242 爾2242 爁2242 爂2242 爐2242 爕2242 爔2243 爖2243 爗2243 爘2243 爙2243 爚2243 爛2243 爜2243 爝2243 爞2243 爟2243 爠2243 爡2243 爢2243 爣2243

燐2243 燥2243 爆2243 爈2244 燧2244 燿2244 燹2244 燾2244 爇2244 爍2244 爎2244 儼2244 爏2244 爐2244 爑2245

十五画

爒2245 爓2245 爔2245 爕2245 爖2245 爗2245 爘2245 爙2245 爚2245 爛2245 爜2245

爅2245 爀2245 爍2245 爊2246 爋2246 爌2246 爍2246 爎2246 爏2246 爐2246 爑2246 爒2246 爓2246 爔2246 爕2246

十六画

爖2246 爗2246 爘2246 爙2246 爚2246 爛2246 爜2246 爝2246

爟2246 爐2246 爡2247 爆2247 爢2247 爣2247 爤2247 爥2247 爦2247 爧2247 爨2247 爩2247 爪2247 爫2247 爬2247 爭2247 爮2247 爯2247 爰2247 爱2247 爲2247 爳2248

十七画

爴2248 爵2248

父2248 爷2248 爸2248 爹2248 爺2248 爻2248 爼2248 爽2248 爾2248 爿2248 牀2248 牁2249 牂2249

十八画

牃2249 牄2249 牅2249 牆2249 片2249 片2249 版2249 牊2249 牋2249 牌2249 牍2249 牎2249

十九画

牏2249

牐2249 牑2250 牒2250 牓2250 牔2250 牕2250 牖2250 牗2250 牘2250 牙2250 牚2250 牛2250

二十画

牜2250 牝2250 牞2250

二十一画

牟2250 牠2250 牡2250 牢2250 牣2250 牤2250 牥2250

二十二画

牦2250 牧2250 牨2250

检 字 表

悚 2303
悟 2303
𢙐 2303
恬 2303
怪 2303
悏 2303
㤰 2303
性 2303
㤵 2303
悭 2303
悄 2303
悝 2304
悍 2304
悒 2304
悓 2304
𢤱 2304
悁 2304
悃 2305
悜 2305
𢙇 2305
㤤 2305
悮 2305
悒 2305
恚 2305
㤗 2305
㤟 2305
惘 2305
恙 2305
悎 2305
悔 2305
悗 2306
悖 2306
悇 2306
㤮 2306
悕 2306
㛗 2306
恰 2306
悗 2306
㤼 2306
愀 2306
悙 2306
恪 2306
悷 2306
悯 2306
悦 2306
悌 2306
悾 2307
悻 2307
悢 2307
㥆 2307
悬 2307
悱 2307
悀 2307
悛 2307
惱 2307
荼 2307

八画

悫 2307
惡 2307
惎 2308
惹 2309
惹 2309
悳 2309
惪 2309
慹 2309
惁 2309
惁 2309
𢝊 2309
惑 2309
惠 2309
悹 2310
悬 2310
悽 2310
悲 2310
惄 2310
惉 2311
悬 2311
惖 2311
惦 2311
惻 2311
恕 2311
惣 2311
惣 2311
悡 2311
惄 2311
雋 2311
悆 2311
愆 2311
愈 2311
惌 2311
悤 2311
惒 2311
惒 2311
惚 2311
惫 2311
惫 2311
惠 2311
悳 2311
惁 2311
惒 2311
惦 2311
惃 2312
惃 2312
惉 2312
惦 2312
悹 2312
惌 2312
惌 2312
惢 2312
愿 2312
慈 2312
愴 2312
悻 2312
情 2312
㤿 2313
悭 2313
怅 2313
悽 2313
悻 2313
悭 2313
惎 2313
惙 2313
惜 2313
惊 2313
惏 2314
惚 2314
悚 2314
惐 2314
惬 2314
惛 2314
惰 2314
悋 2314
俺 2314
悽 2314
惭 2314
惦 2314
悱 2314
悼 2314
惝 2315
惝 2315
悍 2315
惧 2315
惈 2315
惃 2315
惘 2315
惕 2315
惧 2315
惆 2315
悃 2315
惘 2315
惟 2315
惒 2315
悸 2316
惾 2316
惟 2316
惮 2316
愜 2316
惟 2316
惵 2316
惓 2317
惱 2317
惰 2317
惚 2317
惊 2317
惨 2317
惗 2317
悰 2317
惛 2317
惓 2317
惉 2317
惚 2317
惙 2317
愉 2317
惀 2317
惰 2318
惛 2318
惊 2318
惇 2318
惦 2318
悴 2318
惓 2318
惫 2318
惰 2318
惂 2318
惝 2318
惓 2318
惮 2318
惔 2318
悰 2319
悺 2319
悾 2319
惸 2319
惋 2319
惧 2319
惼 2319
惆 2319
惊 2319
惤 2319
惬 2319
惨 2320
惙 2320
惯 2320

九画

惷 2320
愿 2320
意 2320
惹 2320
惡 2320
惎 2320
惎 2320
想 2320
愨 2321
感 2321
悥 2321
惷 2321
愸 2321
恩 2321

愚2321	㥈2325	㥯2327	愀2329	㥟2331	㥏2333	𢠸2334	㥹2336
㥁2322	𢝊2325	㥥2327	㥞2329	愔2331	𢞓2333	㥒2334	愰2336
㥂2322	㥊2325	𢝎2327	愎2329	愃2331	𢞎2333	㥲2335	愓2336
㥃2322	㥋2325	惜2327	㥋2329	㥢2331	𢝽2333	𢞋2335	愪2336
恩2322	㥌2325	㥆2327	㥭2329	愘2331	㥇2333	㥝2335	㥱2337
㥄2322	惐2325	惽2327	惶2329	㥨2331	𢝔2333	㥔2335	愷2337
悪2322	㥩2325	惿2327	㥮2329	惲2331	𢞌2333	𢞊2335	慍2337
惣2322	㥦2325	揖2327	愧2329	惼2331	𢞕2333	愬2335	㥶2337
愁2322	愤2325	惻2327	㥬2329	慨2331	愿2333	態2335	㦂2337
㥅2322	惰2325	惕2327	惛2329	㥷2332	愸2333	㥻2335	慥2337
㥗2322	㥧2325	愲2327	愋2329	㥫2332	愢2333	慠2335	慄2337
㥀2322	惰2325	愠2327	㥘2329	㥜2332	愿2333	愫2335	㥯2337
徵2322	惵2325	愲2328	愉2330	惛2332	悠2334	慯2335	愯2337
㥐2322	愖2326	惺2328	愴2330	愇2332	偲2334	慬2335	愪2337
㥛2322	惹2326	愒2328	愐2330	㥡2332	悠2334	愼2335	愯2337
愈2322	愅2326	惾2328	㥝2330	愐2332	㥑2334	愭2335	愢2337
愛2323	惵2326	愄2328	愬2330	㥔2332	㥕2334	愡2335	愧2337
㥍2323	愺2326	愦2328	愋2330	慠2332	㥚2334	慍2335	㦋2337
意2323	愮2326	愶2328	愱2330	愑2332	㥖2334	慑2335	溪2338
㥐2324	慌2326	愕2328	惸2330	㥑2332	㥙2334	愹2335	慨2338
㥓2324	愝2326	愢2328	愌2330	愮2332	㥙2334	愽2335	㥫2338
慈2324	愊2326	惴2328	愮2330	㥖2332	㥘2334	愭2336	慆2338
㥔2325	愫2326	愓2328	㥚2330	慠2332	㥡2334	慎2336	愴2338
㥕2325	惰2326	愣2328	愐2330	愫2332	㥢2334	慱2336	慃2338
㥖2325	愢2327	愲2329	惇2331	惱2332	㥠2334	慄2336	愮2338
㥛2325	愼2327	愭2329	愌2331	十画	㥣2334	愺2336	慖2338
㥜2325	愐2327	㥑2329	愰2331	㥡2333	㥤2334	慅2336	愮2338

目部

眪2485	睆2487	䀻2489	睌2491	睆2493	睫2495	睧2498	瞌2500
眘2485	眩2487	督2490	睯2491	眼2493	睡2495	睩2498	鼎2500
眮2485	睆2487	睞2490	睢2491	睊2493	皆2495	瞁2498	**九画**
眛2485	睰2487	睒2490	睎2491	䀹2493	督2495	聰2498	睶2500
眐2485	眹2487	䀾2490	睑2492	睯2493	睥2496	眷2498	瞮2500
䁂2485	眷2487	豚2490	睨2492	睺2493	睦2496	睻2498	睰2500
䀸2485	眯2488	睷2490	睉2492	睃2493	睐2496	睟2498	瞙2500
眓2485	杲2488	睞2490	睿2492	睔2493	哭2496	睟2499	瞜2500
䀽2486	眻2488	睳2490	睔2492	**八画**	睘2496	睺2499	睶2500
眳2486	眼2488	睈2490	睔2492	睛2493	睲2496	睷2499	瞀2500
䀏2486	眰2489	睄2490	睧2492	睖2494	睗2496	瞄2499	瞸2500
眗2486	䀹2489	睅2490	晚2492	睙2494	睙2496	睬2499	䁪2500
眆2486	睁2489	䀠2490	䁈2492	睹2494	睤2497	睷2499	奭2500
眽2486	眸2489	睊2490	䁧2492	睦2494	睓2497	睠2499	䁌2500
眰2486	**七画**	睍2490	睵2492	睖2494	睏2497	睒2499	瞘2500
眙2486	睐2489	睊2491	睌2492	睥2494	睡2497	睿2499	瞮2500
眺2486	眦2489	叟2491	睳2492	瞄2494	睶2497	睖2499	瞜2501
䀹2486	睫2489	睅2491	睿2492	奭2494	睮2497	睕2499	瞡2501
眴2486	睭2489	睁2491	睿2492	睧2494	睿2497	睿2499	瞑2501
眴2486	睿2489	睏2491	睿2492	睿2495	睨2497	睺2499	瞄2501
䀩2487	睦2489	睊2491	睦2492	睯2495	睢2497	睿2499	瞙2501
䀩2487	睉2489	睲2491	睰2492	睴2495	睥2498	睿2500	睦2501
䀩2487	睍2489	睃2491	睪2492	睚2495	睡2498	睫2500	瞙2501
眵2487	睛2489	睋2491	睇2492	睎2495	睔2498	睩2500	睿2501
睁2487	睐2489	睧2491	睚2493	睡2495	睿2498	睇2500	睪2501
䀨2487	睻2489	睿2491	睁2493	睞2495	睬2498	睸2500	睱2501
皎2487	睻2489	睵2491	睿2493	睾2495	睭2498	睩2500	睪2501

睼2501
𥉯2501
𥉰2501
𥉱2501
睗2502
睸2502
䁂2502
䁈2502
睲2502
䁗2502
䁥2502
䁐2502
䁖2502
瞅2502
䀸2502
瞍2502
䁡2502
䁏2502
睺2502
䁞2502
瞂2502
𥈚2502
睮2503
瞌2503
睯2503
睃2503
睺2503

䁝2503
䁁2503
䁘2503
䀿2503
䁩2503
䁙2503
瞜2503
䁦2503
䁖2503
䁓2503
䁍2503
睧2503
䁕2503
睸2503
䁊2504
䁴2504
䀧2504
䁃2504

十画

䁰2504
䁭2504
䁯2505
䁠2505
瞋2505
睹2505
瞌2505
䁵2505

䁎2505
䁑2505
䁒2505
瞢2505
𥈼2505
瞋2505
𥉌2505
䁥2506
𥉉2506
𥉄2506
䁼2506
𥉠2506
䀬2506
瞀2506
䁆2506
瞍2506
䁣2506
䁤2506
䁢2506
䁧2506
瞗2506
䁪2506
䁫2506
䁬2506
䁮2506
瞇2506
瞞2506

䁱2506
䁲2506
䁳2507
䁶2507
䁷2507
瞀2507
䁸2507
䁹2507
䁺2507
䁻2507
䁽2507
䁾2507
瞊2507
䁿2507
䂀2507
䂁2507
䂂2507
䂃2507
䂄2507
䂅2508
瞑2508
䂆2508
䂇2508
䂈2508
䂉2508
䂊2508
䂋2508

䂌2508

十一画

瞔2508
䂍2508
䂎2508
瞍2509
䂏2509
䂐2509
䂑2509
瞙2509
䂒2509
瞞2509
瞙2509
䂓2509
䂔2509
䂕2509
䂖2509
䂗2509
䂘2509
瞖2510
䂙2510
䂚2510
䂛2510
䂜2510
䂝2510
䂞2510
䂟2510

瞜2510
瞞2510
䂠2510
䂡2510
䂢2510
䂣2510
䂤2510
䂥2510
䂦2511
䂧2511
䂨2511
䂩2511
䂪2511
䂫2511
䂬2511
䂭2511
䂮2511
䂯2511
䂰2511
䂱2511
䂲2511
䂳2511
䂴2511
䂵2511
䂶2511
䂷2511
䂸2511

䂹2512
䂺2512
䂻2512
䂼2512

十二画

瞥2512
瞦2512
瞚2512
瞦2512
瞱2512
瞵2512
瞰2512
䂽2512
瞟2512
瞫2512
䂾2512
䂿2512
瞭2512
䃀2513
瞨2513
䃁2513
䃂2513
䃃2513
䃄2513
䃅2513
䃆2513
䃇2513
䃈2513

䃉2513
䃊2513
䃋2513
䃌2513
瞴2513
䃍2514
瞧2514
䃎2514
䃏2514
䃐2514
䃑2514
瞪2514
䃒2514
瞬2514
䃓2514
䃔2514
瞳2514
䃕2514
瞰2514
䃖2514
瞵2514
䃗2515
䃘2515
瞯2515
䃙2515
瞯2515
䃚2515

𥝌2589 𥝍2589 𥝎2589 秀2589 𥝏2589 私2589

三画

秆2591 秄2591 𥝒2591 𥝓2591 秈2591 𥝔2591 季2591 𥝕2591 秅2591 𥝖2591 秇2591 𥝗2591 𥝚2592 𥝛2592 𥝜2592 𥝝2592 秉2592 𥝞2592 𥝟2592 秄2592

𥝙2592 𥝡2592

四画

𥝦2592 𥝧2592 𥝨2593 𥝩2593 秐2593 𥝫2593 𥝮2593 秬2593 𥝵2593 秕2593 𥝰2593 𥝱2593 𥝲2593 秒2593 种2593 𥝸2594 𥝹2594 𥞀2594 𥞃2594 秏2594 𥞄2594 𥞅2594 𥞆2594 𥞇2594

秢2594 𥞊2594 秎2594 秪2594 𥞓2594 𥞔2595 𥞕2595 秔2595 𥞗2595 秋2595 𥞘2595 科2595 秧2597 𥞙2597 䄪2597 𥞞2597

五画

秦2597 秣2597 秼2597 𥞥2597 𥞦2597 𥞩2597 香2597 𥞫2598 秫2598 𥞯2598

䄲2598 秠2598 䄷2598 𥞹2598 䄺2598 秛2598 秤2598 秥2599 租2599 𥞽2599 秞2599 积2599 秧2599 𥟀2600 䅀2600 秩2600 秨2600 秝2600 𥟂2600 䄹2600 䄸2600 秚2601 秢2601 秖3601 称2601 秭2601 𥟇2601

秘2601 𥟈2601 秜2601 𥟉2601 𥟊2601 𥟋2601 𥟌2601 𥟐2602 秮2602

六画

䄻2602 䅅2602 秲2602 秸2602 𥟒2602 𥟓2602 𥟔2602 𥟕2602 𥟴2602 𥟵2602 䄼2602 𥟸2602 𥟶6202 𥟹2602 秷2602

秕2603 𥟻2603 𥟼2603 𥟽2603 䅂2603 𥟾2603 秼2603 𥠀2603 秳2603 䅌2603 秵2603 𥠂2603 𥠃2603 秴2603 𥠄2603 税2603 𥠅2603 䅃2603 𥠆2603 移2603 𥠇2604 䅍2604 䄸2604 䅙2605 𥠈2605 秺2605 䅊2605

秾2605 𥠉2605 𥠊2605 䅁2605 𥠋2605 䅐2605 𥠌2605 𥠍2605 䅓2605 𥠎2605 𥠏2605

七画

𥠐2605 𥠑2605 稃2605 秿2605 稉2605 稒2605 𥠒2605 稥2606 𥠓2606 𥠔2606 𥠕2606 稍2606 稈2607 程2607 𥠖2608

𥠗2608 𥠘2608 𥠙2608 稇2608 䅟2608 𥠚2608 䅪2608 䅦2608 𥠛2608 稄2608 稌2608 稀2609 稃2609 𥠜2609 䅫2609 𥠝2609 𥠞2609 稾2609 𥠟2609 䅬2609 税2609 稊2610 𥠠2610 稂2610 𥠡2611 稄2611

八画

稑2611	稷2613	稤2615	稵2616	稲2618	十画	稀2624	稡2626
稜2611	稍2613	稕2615	稺2616	龠2618	秦2621	稆2624	稡2626
稏2611	稇2613	稟2615	稹2616	稼2618	稱2621	稴2624	䵚2626
稘2611	稙2613	稡2615	稬2616	龥2619	稚2621	稊2624	十一画
稓2611	稝2613	稭2615	稭2616	稱2619	稸2621	穌2624	穑2626
稵2611	稚2613	稼2615	稳2617	稷2620	檠2621	稔2624	積2626
稧2611	稤2613	稩2615	稠2617	稴2620	穁2621	稻2624	穌2627
稙2611	稫2613	稔2615	稧2617	稳2620	稥2621	稦2624	穏2627
稶2611	稴2613	稥2615	稩2617	稯2620	穗2621	稳2625	穖2627
稖2612	稚2613	稯2615	程2617	穩2620	稹2621	穄2625	穊2627
稐2612	稗2613	稰2615	稧2617	稳2620	穄2622	穐2625	槃2627
稑2612	粢2614	稽2615	稭2617	稃2620	穆2622	稽2625	穙2627
稗2612	稍2614	穇2616	稩2617	稟2620	穗2622	穋2625	穫2628
稟2612	稦2614	穊2616	稍2617	稽2620	稵2622	稿2625	穥2628
稱2612	稳2614	稲2616	稞2617	穘2620	穓2622	稾2625	稾2628
稍2612	稐2614	槊2616	稠2617	稩2620	穇2622	稷2625	穤2628
稀2612	稃2614	槷2616	稨2617	稵2620	穃2622	穑2626	穄2628
稹2612	稔2614	九画	穖2617	稨2621	稽2622	糖2626	穖2628
稞2612	稷2614	稧2616	稰2617	穊2621	督2623	穃2626	穑2628
稣2612	棚2614	稭2616	稽2617	稯2621	穊2623	穑2626	穆2628
稗2612	稠2614	稙2616	穩2617	稃2621	稴2623	穇2626	穮2628
稰2612	稀2614	稣2616	種2617	稳2621	稩2623	穊2626	穛2628
稳2612	稽2615	稭2616	稪2618	稍2621	稷2623	穋2626	穫2628
稧2612	稣2615	穔2616	稳2618	稵2621	穗2624	稼2626	穗2628
稗2612	黎2615	稫2616	稣2618	稼2621	稳2624	黎2626	穛2628
稩2612	稽2615	稷2616	穆2618	稼2621	穑2624	稽2626	穙2628
稒2612	稶2615	稽2616	穊2618	黎2621	稳2624	稠2626	穆2628

疟2673
痐2673
痕2673
疲2673
痴2673
瘟2673

七画

痻2673
痚2673
痣2673
瘚2673
痨2673
痽2673
痺2673
痡2673
㾘2674
痦2674
痘2674
痙2674
瘦2674
㾝2674
痉2674
痞2674
痖2674
痰2674
痠2674
疷2674

疮2674
痙2674
痨2675
痟2675
痺2675
瘟2675
痌2675
痹2675
痘2675
痞2675
痝2675
痦2675
痢2675
痨2675
痗2675
痄2675
痕2675
瘕2676
痚2676
瘃2676
瘵2676
痜2676
痤2676
痡2676
瘦2676
痪2676

痓2676
瘛2676
痵2676
痯2676
痒2676
痫2676
痊2676
痧2676
痕2677
痘2677
瘦2677
痯2677
痕2677
痾2677
痱2677
瘛2677
痛2677
瘊2677
痠2677

八画

瘟2677
痕2678
瘏2678
痿2678
痖2678
瘼2678

瘖2678
痳2678
痲2678
瘀2678
痺2678
瘕2678
瘢2678
瘵2678
痾2678
痷2679
痳2679
瘃2679
痶2679
瘀2679
瘥2679
痱2679
瘢2679
瘗2679
瘒2679
痮2679
痾2679
痳2679
瘼2679
瘍2680
瘰2680
瘍2680
痹2680

痺2680
瘈2680
痼2680
痽2680
痸2680
痴2681
痭2681
痵2681
痿2681
瘓2681
痜2681
痽2681
痺2681
瘀2681
痳2681
痓2681
瘥2681
瘑2681
瘠2681
瘖2681
瘠2681
瘢2681
瘣2681
痸2682
瘖2682
瘠2682

瘬2682
瘁2682
瘖2682
痯2682
瘀2682
瘅2682
痰2682
痯2682
痊2682
瘥2682
瘟2682
瘆2682
瘰2682

九画

瘑2682
瘈2682
瘂2683
瘏2683
瘊2683
瘖2683
瘤2683
瘼2683
瘩2683
瘸2683
瘵2683
瘥2683
瘤2683

瘌2683
瘓2683
瘟2683
瘗2683
瘖2683
瘢2683
瘨2683
瘧2683
瘖2684
瘍2684
瘟2684
瘓2684
瘍2684
瘦2684
瘌2684
瘑2684
瘰2684
瘟2684
瘦2684
瘖2684
瘢2684
瘖2684
瘇2684
瘦2685
瘓2685
瘦2685

瘟2685
瘊2685
瘥2685
瘉2685
瘩2685
瘃2685
瘌2685
瘡2685
瘡2685
瘛2685
瘋2686
瘥2686
瘵2686
瘠2686
瘣2686
瘴2686
瘠2686
瘥2686
瘘2686
瘊2686
瘦2686
瘌2686
瘅2686
瘺2686
瘕2687
瘖2687
瘴2687

瘠2687
痵2687
𤻃2687
瘵2687
瘳2687
瘜2687
瘃2687
瘤2687

十画

瘢2687
瘍2687
瘟2687
瘱2688
瘺2688
瘼2688
瘨2688
瘣2688
瘯2688
瘪2688
瘦2688
瘞2688
瘝2688
瘙2688
瘬2688
瘠2688
瘨2688
瘥2688

瘷2689
瘳2689
瘛2689
瘥2689
瘕2689
瘡2689
瘫2689
瘜2689
瘝2689
瘣2689
瘫2689
瘨2689
瘷2690
瘥2690
瘪2690
瘢2690
瘟2690
瘡2690
瘍2690
瘤2690
瘣2690
瘍2690
瘠2691
瘷2691
瘛2691
瘷2691
瘌2691

瘖2691
瘠2691
瘕2691
瘠2691
瘾2691
瘱2691
瘫2691
瘫2691
瘙2692
瘵2692
瘠2692
瘱2692
瘱2692

十一画

瘖2692
瘕2692
瘢2692
瘏2692
瘽2692
瘴2692
瘴2692
瘿2692
瘺2692
瘼2692
瘷2692
瘷2692
瘟2692

瘭2692
瘱2692
瘢2692
瘔2692
瘱2693
瘖2693
瘟2693
瘏2693
瘻2693
瘒2693
瘵2693
瘼2693
瘷2693
癭2693
瘯2693
瘦2693
瘲2693
瘏2693
瘲2693
瘍2694
瘯2694
瘍2694
瘜2694
瘻2694
瘵2694
瘯2694
瘴2694

瘍2694
瘍2694
瘯2694
瘟2694
瘳2694
瘺2694
瘬2694
瘍2694
癃2694
癮2695
瘸2695
瘤2695
瘮2695
瘮2695
癕2695
瘲2695

十二画

瘢2695
瘢2695
瘷2695
瘜2695
瘵2695
瘷2695
瘨2696
癘2696
瘷2696

瘷2696
瘷2696
瘳2696
瘚2696
癇2696
療2696
癠2696
瘥2696
瘧2696
瘺2696
癥2696
瘨2697
瘄2697
瘒2697
瘟2697
瘵2697
瘖2697
瘢2697
瘍2697
瘍2697
瘷2697
瘴2697
瘦2697
瘺2697
瘍2697
瘡2698
瘤2698

瘤2698
瘉2698
瘺2698
瘬2698
瘍2698
瘴2698
瘖2698
瘺2698
瘱2698
癇2698
癇2698
癇2698
癇2698
瘍2698
瘸2698
瘄2698
瘷2698
瘖2699
癈2699
瘵2699

十三画

癩2699
瘄2699
瘥2699
癩2699
瘤2699
瘷2699

瘖2699
瘖2699
瘺2699
瘍2699
癑2699
瘷2699
瘍2699
瘴2699
瘵2699
瘢2699
瘟2699
瘍2700
瘴2700
瘷2700
瘷2700
瘜2700
瘷2700
瘷2700
瘡2700
瘷2700
瘦2700
瘡2700
癬2700
瘟2700
癛2700
癔2700
癕2700

𤻲2700
𤻑2700
𤼂2700
癖2700
𤻶2701

十四画

𤼽2701
𤼴2701
𤾈2701
𤼒2701
𤼐2701
𤼫2701
𤼩2701
𤼭2701
𤼬2701
𤼪2701
𤼨2701
𤼮2701
𤼯2701
𤼰2701
𤼱2701
𤼲2701
𤼳2702
𤼵2702
癬2702
癡2702

𤻷2702
癠2702
癢2702
𤻸2702
𤻹2702
癄2702
𤻺2702

十五画

𤻻2702
𤻼2702
𤻽2702
𤻾2702
𤻿2702
𤼀2702
𤼁2702
𤼃2703
𤼄2703
𤼅2703
𤼆2703
𤼇2703

十六画

𤼈2703
𤼉2703
𤼊2703
𤼋2703
癩2703
𤼌2703

𤼍2703
𤻃2703
𤼎2703
癩2703
𤼏2703
𤼑2703
𤼓2703
𤼔2703
𤼕2703
𤼖2703
癮2703

十七画

𤼗2703
癭2703
𤼘2704
𤼙2704
癬2704
𤼚2704
𤼛2704

十八画

癯2704
𤼜2704
𤼝2704
𤼞2704
𤼟2704
𤼠2704
癰2704

十九画

𤼡2705
𤼢2705
癲2705
𤼣2705
𤼤2705
𤼥2705
𤼦2705
𤼧2705

二十画

𤾊2705
𤾋2705

二十一画

𤾌2705
𤾍2705
𤾎2705

二十二画

𤾏2705

二十三画

𤾐2705
癵2705
𤾑2705

二十四画

𤾒2705

二十五画

𤾓2705

立部

立2706

一画

辛2706

二画

竍2706
𥩊2706
𥩍2707

三画

竎2707
𥩐2707
竏2707
𥩚2707
𥩒2707

四画

亲2707
竑2707
𥩖2707
竖2707
竗2707
竒2707
𥩧2707
竓2707
𥩤2707
音2707
竕2707
𥩬2707
𥩢2707

𥩕2707
𥩗2707
𥩘2707

五画

𥩙2707
𥩛2707
𥩜2707
𥩝2707
𥩞2707
站2707
𥩠2708
竜2708
竞2708
𥩡2708
竛2708
竘2708
𥩣2708
𥩥2708
竝2708
竚2708
𥩦2708
𥩨2708
𥩩2708

六画

𥩪2708
𥩫2709
竡2709

𥩭2709
章2709
竟2710
𥩮2710
𥩯2710
𥩰2710
𥩱2710
𥩲2710
竫2710
𥩳2711
竮2711
𥩴2711

七画

𥩵2711
𥩶2711
竦2711
𥩷2711
𥩸2711
童2711
𥩹2712
𥩺2712
端2712
𥩻2712
𥩼2712
望2712
𥩽2712
竢2712

竣2712

八画

𥩾2712
𥩿2712
𥪀2712
竪2712
𥪁2712
𥪂2712
𥪃2713
𥪄2713
𥪅2713
𥪆2713
𥪇2713
𥪈2713
𥪉2713
𥪊2713
𥪋2713
𥪌2713
𥪍2713
𥪎2713
𥪏2713

九画

𥪐2713
𥪑2713
𥪒2713
𥪓2713
𥪔2713

⿱立共2713
竭2713
端2714
⿰立复2715
竬2715
竮2715
竣2715

十画

⿰立蒭2715
⿰立真2715
⿰立奚2715
⿰立眞2715
⿰立翏2715
⿰立彖2715

十一画

竱2715
竪2715
⿱立見2715
⿱埶立2715
竮2715
⿰立脊2715

十二画

⿰立堯2715
⿱耴立2715
⿱立童2716
⿰立最2716
竷2716

⿰立發2716
⿱复立2716
竴2716
竲2716
⿰立昝2716
⿱翌立2716
竳2716

十三画

⿱立童2716
⿰立爾2716
⿰立爾2716
⿰竒可2716
⿰立會2716
⿰立童2716
⿰立義2716

十四画

⿱立董2716
⿰立義2716
⿰立需2716
⿱立冀2716
⿰立爾2716
⿰糸曷2716

十五画

⿰章夆2716
⿱竟共2717
競2717
⿱豐立2717

十六画

⿰章頁2717
⿰立覃2717

十七画

⿳亠口爾2717
⿰竟竟2717

二十画

⿰章叕2717

穴部

穴2718

一画

穵2718

二画

⿱穴丁2718
⿱穴乇2718
究2718
⿱穴几2719
⿱穴了2719
穷2719
⿱穴又2719

三画

⿱穴干2719
穻2719
⿱穴巳2719
空2719
⿱穴土2720
⿱穴下2720
⿱穴大2720
⿱穴毛2720
穸2720
⿱穴丸2721
⿱穴亡2721
穹2721
⿱穴子2721
⿱穴女2721
⿱穴叉2721

四画

⿱穴开2721
穽2721
⿱穴元2722
⿱穴木2722
⿱穴丐2722
突2722
⿱穴云2722
穿2722
窀2723
⿱穴比2723
窃2723
⿱穴瓦2723
⿱穴冉2723
⿱穴氷2723
⿱穴年2723
⿱穴手2723
⿱穴气2724
⿱穴夫2724
⿱穴父2724
⿱穴斤2724
窆2724
⿱穴牛2724
⿱穴勿2724
⿱穴无2724
⿱穴夬2724
⿱穴孔2724
⿱穴犬2724
⿱穴允2724
⿱穴幻2725

五画

⿱穴示2725
⿱穴弓2725
⿱穴正2725
⿱穴本2725
⿱穴未2725
⿱穴丙2725
⿱穴石2725
⿱穴发2725
⿱穴犮2725
⿱穴豕2725
窅2725
⿱穴且2725
⿱穴申2725
⿱穴由2726
⿱穴可2726
⿱穴叩2726
⿱穴皿2726
⿱穴矢2726
窄2726
⿱穴发2726
⿱穴氐2726
⿱穴令2726
⿱穴用2726
窌2726
⿱穴鸟2727
窇2727
⿱穴弘2727
⿱穴叓2727
窋2727
⿱穴甫2727
窈2727

六画

窐2727
⿱穴至2728
⿱穴老2728
⿱穴耳2728
⿱穴共2728
⿱穴亘2728
⿱穴臣2728
⿱穴定2728
⿱穴有2728
⿱穴戌2728
⿱穴死2728
⿱穴成2728
⿱穴匡2728
⿱穴邪2728
窒2728
⿱穴𠂤2728
⿱穴同2728
⿱穴吒2729
⿱穴舌2729
⿱穴廷2729
⿱穴皿2729
⿱穴向2729
⿱穴存2729
⿱穴合2729
窕2729
⿱穴危2729
⿱穴舛2729
⿱穴交2729
⿱穴衣2730
⿱穴聿2730
⿱穴孖2730
⿱穴旨2730
⿱穴耶2730
⿱穴夹2730
窓2730

七画

⿱穴弄2730
⿱穴冦2730
⿱穴孝2730
⿱穴矣2730
⿱穴役2730
⿱穴侠2730
⿱穴丣2730
⿱穴疋2730
⿱穴求2730
⿱穴束2730
⿱穴豆2730
⿱穴辰2730
⿱穴卒2730
⿱穴豕2730
⿱穴巠2730
⿱穴具2730
⿱穴貝2730
⿱穴見2730
⿱穴甬2731
⿱穴貟2731
⿱穴育2731
⿱穴阜2731
⿱穴呙2731
⿱穴别2731

穽2731
窓2731
窖2731
窷2731
𥦗2731
窗2731
𥦝2731
窣2731
窒2731
窞2731
窛2731
𥦜2731
窱2731
窅2731
窘2732
窠2732
𥦿2732
𥧁2732
窩2732

八画

窥2732
寇2732
窭2732
窠2732
窒2732
窢2732
窼2732
𥦶2732
窢2732
窦2732
窤2732
寘2732
寘2732
窴2732
窠2732
窤2733
寢2733
窦2733
窩2733
寇2734
窭2734
窀2734
窬2734
窯2734
窲2734
窬2734
欿2734
窨2734
窣2734
窦2734
窪2734
窾2734
窟2734
寢2734
窸2735

九画

窦2735
窠2735
窓2735
窪2735
窩2735
窳2735
窳2735
窬2735
窫2735
窬2735
窩2735
窦2735
窸2735
窬2735
窸2736
窨2736
窭2736
窪2736
窖2736
窌2736
窟2736
窟2736
窠2736
窩2736

十画

窶2736
窠2736
窸2736
窩2736
窫2736
窤2736
窯2736
窴2737
窮2737
窫2737
窖2737
窸2737
窯2737
窾2737
寞2737
窴2737
窳2737
窾2737
窮2737
窨2738
窳2738
窾2738
窮2738
窴2738
窨2739
窯2739
窨2739
窯2739
窬2739
窳2739
寖2739
窨2739
窨2739
窯2739
窴2739
窒2739

十一画

窺2739
窾2740
窾2740
窾2740
窌2740
窟2740
窯2740
窟2740
窒2740
窳2740
窯2740
窽2740
窾2740
窶2740
窶2740
窲2740
窠2740
窠2740
窸2740
窼2740
窸2740
窩2741
窳2741
窳2741
窩2741
窨2741
窾2741
窬2741
窨2741
窠2741
窽2741
窟2741
窟2741
寢2741
窿2741
窶2741
窶2741
窠2741

十二画

窾2741
窺2742
窵2742
窾2742
窬2742
窰2742
窾2742
窰2742
窶2742
寮2742
窺2742
竈2742
窠2743
窯2743
窦2743
窫2743
寖2743
窯2743
窾2743
窨2743
窯2743
窿2743
窯2743
窪2743
窾2743
窸2743
竳2743
窳2743
窯2743

十三画

竇2744
竇2744
竈2744
竂2744
竆2744
竅2744
竄2744
竄2744
竅2744
寥2745
竉2745

十四画

竈2745
竈2745
竄2745
竈2745
竆2745
竉2745
竊2745
竊2745
竊2745

十五画

竇2745
竊2746
竊2746
竊2746
竊2746
竊2746
竊2746

稫2774
稰2774
稧2774
䅳2774
稧2774
種2774
稯2774
稵2774
䅳2774

十画

𥢌2775
稽2775
䅬2775
䅲2775
䅿2775
稬2775
稷2775
䅵2775
稴2775
䅿2775
稿2775
稻2775

十一画

積2775
穆2775
䅿2775
穇2776
穆2776
稽2776
穄2776
穊2776
穋2776
穌2776

十二画

穗2776
穘2776
穙2776
穚2776
穜2776
穛2776
穝2776
穟2776
穖2776

十三画

穞2776
穠2776
穡2776

十四画

穤2777

十五画

穥2777
穦2777
穲2777
穮2777

十六画

穰2777
穱2777

十八画

穳2777
穵2777

十九画

穲2777

老部

老2778

二画

考2779
考2779
耂2780

三画

老2780
耇2780

四画

耆2780
者2780
耄2781
老2781
耉2781
耈2781
耇2781
耉2781
者2781
耆2781
耈2781
者2781

六画

耊2782
耋2782
耋2782
耇2782
耈2782

九画

耉2782

十画

耊2782

十一画

耋2782

十二画

耋2782
耋2782

十四画

耋2782

十八画

耋2782

二十一画

耋2782

耳部

耳2783

一画

耴2783
耵2783

二画

耵2783
耶2783
耷2783
耸2783
耻2784
耸2784
耶2784
耻2784

三画

耵2784
耷2784
耻2784
取2784
耾2784

四画

耕2784
耿2784
联2784
耺2784
耽2784
聀2784
聁2784
聂2784
耻2784
耽2784
耼2784
聃2785
耸2785
聄2785
聅2785
聆2785
聇2785
聈2785
聉2785
聊2785
聋2785
聍2785
聎2785
聏2785
聐2786
聑2786
聒2786
聓2786
聂2786

五画

聕2786
聖2786
聗2786
聘2786
聙2786
聚2786
聛2786
聜2786
聝2786
职2786
聟2787
聠2787
聡2787
聢2787
聣2787
聤2787
聥2787
聦2787
聧2787
聨2787
聩2788

六画

聪2788
聫2788
聬2788
聭2788
聮2788
聯2788
聰2788
聱2788
聲2788
聳2788
聴2788
聵2788

七画

聶2788
職2788
聸2788
聹2788
聺2789
聻2789
聼2789
聽2789
聾2789
聿2789
肀2790
肁2790
肂2790
肃2790
肄2790
肅2790
肆2790
肇2790
肈2790

八画

聙2790 ⿱敄耳2790 聝2790 ⿱執耳2790 ⿰耳奇2790 ⿰耳奄2790 ⿰耳戚2790 ⿰耳果2791 ⿰耳典2791 ⿰耳罔2791 ⿰耳垂2791 ⿰耳制2791 ⿰耳并2791 ⿱知耳2791 ⿰耳卑2791 ⿰耳侖2791 ⿰耳欮2791 聡2791 ⿰耳周2791 ⿰耳昏2791 ⿰臽耳2791 聦2791 ⿰耳炎2791 ⿰耳空2791 聚2791 ⿰耳彔2792

九画

⿰耳匽2792 ⿰耳剌2792 ⿱敄耳2792 ⿰耳員2792 ⿰契耳2792 ⿱殸耳2792 ⿰耳星2792 ⿰黑耳2792 聩2792 ⿰耳卸2792 ⿰耳秋2792 ⿰耳禹2792 ⿰耳酋2792 ⿰耳监2792 ⿰耳叟2792 ⿰耳怱2792 ⿰耳悤2792 聤2792 ⿰耳音2792 ⿰耳兹2792 聪2792 ⿰耳夋2792 ⿰臽耳2793 联2793 聫2793

十画

聱2793 ⿰耳荅2793 ⿰耳恖2793 ⿰耳胥2793 ⿱弜耳2793 ⿰耳叟2793 ⿰耳鬼2793 ⿰耳兼2793 ⿰耳翁2793 ⿰耳真2793 ⿰真耳2793 ⿰耳留2793 ⿰耳郎2793 ⿰耳旁2793 ⿱𤇾耳2793 ⿰耳容2793 ⿰耳辛2793 ⿰耳冥2793 ⿰耳监2794 ⿰耳然2794

十一画

⿱埶耳2794 聲2794 聴2794 ⿰耳曹2794 ⿱斬耳2794 ⿰耳區2794 ⿰耳票2794 聰2795 ⿰耳從2795 聳2795 ⿰耳祭2795 ⿸麻耳2795 ⿰耳鹿2795 ⿰耳彖2795 ⿰耳商2795 ⿰耳室2795 ⿰耳翏2796 ⿰耳習2796 聨2796 ⿰耳巢2796

十二画

⿱壴耳2796 聶2796 ⿰耳惪2797 ⿰耳睘2797 ⿰耳覃2797 ⿰耳虛2797 ⿱敝耳2797 ⿰耳賁2797 ⿰耳無2797 ⿰耳毳2797 ⿰耳答2797 ⿰耳焦2797 ⿱敫耳2797 ⿰耳詹2797 ⿰音耳2797 職2797 ⿰耳善2798 聹2798 聮2798

十三画

⿱鼓耳2798 ⿰耳當2798 ⿰耳逼2798 ⿰耳喿2798 ⿰耳農2798 ⿱𦥑耳2798 ⿰僉耳2798 ⿰耳詹2798 ⿱敝耳2799

十四画

聽2799 ⿱叡耳2799 ⿱奪耳2799 ⿰耳㬎2799 ⿱𨥤耳2799 ⿰耳蒙2799 ⿱𡔹耳2799 ⿰耳察2799 聹2799

十五画

⿰耳樂2799 ⿱鐵耳2799 ⿰耳廣2799

十六画

⿰耳德2799 ⿰耳歷2800 ⿱與耳2800 ⿱鐵耳2800 ⿰耳龍2800 聾2800

十七画

⿰耳闌2800

十八画

⿱𦦝耳2800

臣部

臣2801

二画

卧2801 臥2801 臤2802

三画

⿱亠臣2802 ⿱山臣2802

四画

⿰臣市2802 ⿰臣戈2802 ⿱臣王2802

五画

⿰臣尔2802 ⿰臣必2802 ⿰臣巨2802

六画

⿰臣臣2802 ⿰臣冊2802 ⿰臣任2802 ⿰臣舌2802 ⿰亞臣2802

八画

⿱𦐇臣2802

九画

⿱畐臣2802 ⿰臣段2802

十画

⿱畾臣2802

十一画

臨2802 ⿱臣奔2803

十二画

⿰臣見2803 ⿰臣菐2803

十四画

⿸虚臣2803

十五画

⿱臤賣2804

十六画

⿱臤懸2804

二十三画

⿰臣靈2804

襾部

襾2805 西2805

一画

⿱一襾2805 ⿺乚西2805

二画

⿱襾儿2805

三画

⿱襾廾2805 ⿱襾大2805 要2805

四画

⿱襾木2807 ⿱襾月2807 ⿱襾开2807 ⿱襾乏2807 ⿱襾夾2807

五画

⿱襾王2807

覂2807
覄2807

六画

𧟡2807
覃2807

七画

𧟢2807
㜺2807
覅2807

八画

𧟤2808
𧟥2808
𧟦2808
𧟧2808

九画

覃2808

十画

𧟩2808
𧟪2808

十一画

𧟫2808

十二画

覆2808

十三画

𧟬2808
𧟭2808
覈2808

十五画

𧟮2809

十七画

𧟯2809

十九画

𧟰2809

而部

而2810

二画

耐2811
𦓐2811

三画

耐2811
耍2811
耑2812
耏2812
𦓒2812
耍2812

四画

𦓔2812
耎2812

五画

𦓖2813

六画

𦓗2813
𦓘2813

七画

𦓙2813

八画

𦓚2813

九画

𦓛2813
𦓜2813
𦓝2813

十画

𦓞2813
𦓟2813

十一画

𦓠2813
𦓡2813

十六画

𦓢2813

十八画

𦓣2813

至部

至2814

一画

𦤳2815

二画

𦤴2815

三画

𦤵2815
致2815

四画

𦤶2815
致2815

五画

𦤷2816
𦤸2816
𦤹2816

六画

𦤺2816
𦤻2816
𦤼2816
𦤽2816
𦤾2817
𦤿2817

七画

𦥀2817
𦥁2817

八画

臺2817
臺2817
𦥂2817

九画

𦥃2817
𦥄2818
𦥅2818

十画

臻2818
𦥆2818
𦥇2818
𦥈2818
𦥉2818

十一画

𦥊2818

十二画

𦥋2818

虍部

虍2819
虎2819

二画

虎2819
虏2819
𧆨2819
虒2819
𤇯2819
𧆪2819
𧆫2819
𧆬2819
𧆭2819
𧆮2820
𧆯2820

三画

虖2820
虖2820
虐2820
虒2820
虔2820
𧆳2820
𧆴2820
虓2820
彪2820
𧆶2821

四画

虔2821
𧆸2821
𧆹2821
𧆺2821
𧆻2821
虙2821
虑2821

五画

虘2821
虖2821
虚2822
𧇃2822
𧇄2822
𧇅2822
𧇆2822
𧇇2822
虗2822
虖2822
𧇊2822
虒2822
𧇌2822
處2822
虑2823
𧇏2823
𧇐2823
𧇑2824
𧇒2824
𧇓2824
號2824
𧇕2825
𧇖2825
𧇗2825
𧇘2825

六画

𧇙2825
虚2825
虜2826
𧇜2826
𧇝2826
𧇞2826
𧇟2826
𧇠2826

七画

虞2826
䖒2827
虞2827
虜2827
𧇥2827
𧇦2827
𧇧2827
𧇨2828
𧇩2828
𧇪2828
𧇫2828
𧇬2828
𧇭2828
𧇮2828

八画

𧇯2828
𧇰2828
𧇱2828
𧇲2828
𧇳2828
𧇴2828
𧇵2828
𧇶2828
𧇷2828
𧇸2828
𧇹2829
𧇺2829
𧇻2829

蜋2858
蝍2858
䖸2858
蛹2858

八画

蜯2858
蜻2858
蜑2859
蜧2859
蜉2859
蛙2859
蜯2859
蜸2859
蜞2859
蜝2859
蝦2859
蜡2859
螓2859
蝴2859
蟴2859
蜇2860
蜙2860
螸2860
蝀2860
蜮2860
蜑2860
蜸2860
蜸2860
蜺2860
蜽2860
蜻2860
蜷2860
蜒2861
蜊2861
蜚2861
蜨2861
蜨2861
蜓2861
蜩2861
蜚2861
蜉2861
蜣2861
蜥2861
蜚2861
蜾2862
蜫2862
蜮2862
蜎2862
蜴2862
蜆2862
蛗2862
蜈2862
蝇2862
蝈2862
蜠2862
蜡2862
蜪2862
蜗2862
蜘2862
蛢2863
蝥2863
蜲2863
蜱2863
蜺2863
蝂2863
蝨2863
蜼2863
蜱2863
蝹2863
蜱2864
蝗2864
蛞2864
蜦2864
蜦2864
蛴2864
螋2864
蚀2864
蛰2864
蝴2864
蜸2864
蜸2865
蜩2865
蜪2865
蜪2865
蜭2865
蜩2865
蜳2865
蜳2865
蜮2865
蜶2865
蛦2865
蜲2865
蝤2865
蜻2865
蜷2865
蝉2866
蜷2866
蝖2866
蜳2866
蜿2866
蜜2866
蜜2866
螂2866
蜈2866
蛱2866
蜛2866
蝠2866
蜢2866
蜬2867
䗄2867
蝨2867
蝑2867
蝓2867
蝃2867
蝝2867

九画

蝳2867
蝎2867
蝫2867
蝶2867
蝼2867
蓄2867
蓳2867
蝧2867
蝾2867
蓸2867
蝶2868
蓄2868
蝾2868
蝴2868
望2868
蝱2868
蝻2868
蝘2868
蝲2868
蝠2868
蝾2868
蝘2868
蝀2868
蝛2868
蝷2868
蝛2869
蝢2869
蝤2869
蝢2869
蝡2869
蝰2869
蝰2869
蝾2869
蝣2869
蝤2869
蝭2869
蝍2869
蝪2869
蝐2869
蝺2869
蝹2870
蝗2870
蝎2870
蝖2870
蝦2870
蝟2870
蝶2870
蝹2870
蝬2870
蝔2870
蝺2870
蝸2870
蝴2870
蝍2870
蝥2870
蝌2870
蝥2871
蝩2871
蝮2871
蝧2871
蝡2871
蝘2871
蝴2871
蝗2871
蝝2871
蝺2871
蝂2872
蝍2872
蝤2872
蝥2872
蝆2872
蝺2872
蝓2872
蝵2872
蝷2872
蝿2872
蝗2872
蝶2872
蝽2872
蝵2872
蝯2872
蝵2872
蝹2872
蝺2872
蝢2872
蝗2872
蝸2872
蝤2872
蝼2872
蝽2872
蝯2872
蝲2872
蝶2873
蝷2873
蝣2873
蝵2873
蝼2873
蝼2873
蝤2873
蝗2873
蝗2873
蝬2873
蝙2873

蝙2874
蠭2874
蝦2874
蝘2874
蝨2874
𧒆2874
蝞2874
蝑2874
𧏡2874
蝰2874
蝚2874
蝵2875
蝥2875
蝝2875
𧑅2875
蝍2875

十画

螓2875
螯2875
螬2875
螽2876
𧐚2876
螟2876
螞2876
螇2876
蜤2876
螢2876
螌2876
螠2876
𧐣2876
蝻2876
螨2876
蟒2876
蟒2876
蟓2876
螆2876
螟2876
蟇2876
螒2877
螽2877
螓2877
螃2877
螎2877
𧐛2877
螎2877
融2877
蟹2877
螔2877
螈2877
𧐢2877
𧐴2877
聶2878
螩2878
螬2878
蟒2878
螖2878
螊2878
螺2878
螻2878
螵2878
蛃2878
蟢2878
螱2878
蛀2878
螝2878
螢2878
螘2878
蝤2878
螘2879
螝2879
螅2879
螂2879
螄2879
螚2879
蜧2879
螈2879
螇2879
螌2879
螃2880
蝶2880
螺2880
螉2880
螐2880
螚2880
蟇2880
蝶2880
蟾2880
螭2880
蟀2880
蟈2880
螟2880
螭2880
螢2880
螏2880
蟊2880
螹2880
蟊2880
蟆2880
螭2880
螗2881
螆2881
螃2881
螠2881
螊2881
螢2881
蟨2881
螇2881
螛2881
蝠2881
螳2881
蝙2881
螟2881
蟨2882
蟀2882
螺2882
蟲2882
螻2882
蟹2882
蚤2882
螢2882
螆2882

十一画

蝽2882
螱2882
蟦2882
螞2882
蟖2882
螫2882
蟄2883
螌2883
蟲2883
螳2883
蟥2883
蟎2883
蟒2883
蟒2883
蟏2883
螹2883
蟴2883
蟌2883
螃2884
螬2884
蟖2884
蟍2884
蟝2884
蟧2884
螵2884
螧2884
蟋2884
蜮2884
蟓2884
蟍2884
蟦2884
蟱2884
蟟2884
螳2884
蟬2884
蟹2884
螻2885
蟃2885
蟝2885
螢2885
螺2885
蟈2885
螘2885
蠋2885
螸2885
蟍2885
蟓2885
蟋2885
蟆2886
蟌2886
蟅2886
蟆2886
螢2886
蟃2886
蟋2886
蠍2886
螢2886
蟁2886
螢2886
蟆2886
蟂2886
蟒2886
蠭2886
螉2886
螽2886
螽2887
蟃2887
蟡2887
蟨2887
蟅2887
蟁2887
蟁2887
蟭2887
螪2887
蟆2887
蟓2887
蟓2887
螪2887
螪2887
蟄2887
蟅2887
螢2887
蟀2887
蟍2887
蟥2887
蟰2888
螲2888
蟐2888
蟗2888

蟐2888
蟸2888
䘆2888
𧓉2888
蠭2888
蟗2888
蟉2888
𧓍2888
蝨2888
蟱2888
蟦2888
蠁2888
蟍2889

十二画

𧒿2889
𧓖2889
𧒹2889
蟯2889
𧑆2889
𧒵2889
蟦2889
𧓡2889
𧑒2889
蟢2889
蟛2889
蟚2889
蟋2889

𧒽2889
𧓲2889
𧒳2889
蟖2889
蟴2889
𧒀2889
蟪2890
螗2890
𧓃2890
蟫2890
𧔓2890
𧒆2890
蠕2890
蟩2890
蟨2890
蟟2890
𧒒2890
蟤2890
𧓋2891
蟞2891
𧓦2891
𧓛2891
𧓆2891
蟲2891
蟬2891
蠉2892
𧓙2892

𧒦2892
蟱2892
𧑞2892
𧒓2892
𧒔2892
蟿2892
𧓝2892
蟝2892
蟜2892
蜓2892
蟧2892
蟦2892
𧓟2892
蟭2892
蟭2892
蟤2892
𧒱2892
𧒱2893
𧓠2893
螺2893
蟡2893
蟓2893
蟠2893
𧑳2893
蟜2893
𧓕2893
蟓2893

蟙2893
蟞2893
蟽2893
蟙2893
𧒽2893
蟮2893
蟒2894
蟧2894
𧓿2894
蟤2894
蟰2894
蟰2894
蟰2894
蟳2894
蟦2894
蠇2894
蟦2894
蟤2894
𧔕2894
蟜2894
蟟2894
蟣2894
蠟2894

十三画

蠍2894
𧒷2895
蠖2895

蟶2896
蠂2895
𧓗2895
蟒2895
蠇2895
蟡2895
蟚2895
蠖2895
蟼2895
𧒌2895
𧓸2895
蠓2895
蠤2896
𧔄2896
𧖈2896
𧕀2896
蠌2896
蠝2896
𧕈2896
𧔬2896
蠡2896
蠕2896
𧕁2896
蠛2896
蟰2896
𧖅2896

蠘2895
𧔏2896
𧕋2896
蠅2897
𧓹2897
蠅2897
蠌2897
蠉2897
蠋2897
蠉2897
蠌2897
𧕋2897
蠅2897
𧔩2897
𧔲2897
𧕂2897
蝯2897
蟾2897
蠏2898
蟹2898
𧕅2898
𧔬2898
蟺2898
蠔2898
蠊2898
蠐2898
蠊2898

𧕴2898
蟻2898
蠀2899
𧕒2899
𧕜2899
蠨2899
𧕧2899
𧕺2899
𧕘2899

十四画

𧕿2899
𧕢2899
蠔2899
蠓2899
𧕗2899
𧕫2899
蟻2899
𧕎2899
𧕞2899
𧕟2899
𧖂2899
蠣2900
𧕰2900
蠕2900
𧕦2900
𧖁2900
𧖃2900

𧕍2900
𧕩2900
蠉2900
蠌2900
蠌2900
𧖑2900
𧕭2900
蠜2900
𧕪2900
𧕯2900
𧕱2900
蠙2900
蠙2900
𧕳2900
蠔2900
蠐2900
𧕷2900
𧕹2901
蠑2901
𧖍2901
蠙2901
𧖓2901
蠑2901
蠙2901
蠗2901
𧖔2901
蠿2901

十五画

蠢2901
蠧2901
蠺2901
蠘2901
蠙2901
蠤2901
蟇2902
蠭2902
蠚2902
蠜2902
蠹2902
蠯2902
蠠2902
蠀2902
蠦2902
蟞2902
蠍2902
蠿2902
蠝2902
蠕2902
蠳2902
蟹2902
蠅2902
蠻2902
蠙2902
蠼2902

蠡2902
蠖2902
蠊2902
蠓2902
蠶2903
蠵2903
蠱2903
蠷2903
蠹2903
蠸2903

十六画

蠭2903
蠺2903
蠹2903
蠮2903
蠚2904
蠨2904
蠣2904
蠔2904
蠛2904
蠯2904
蠽2904
蠶2904
蠻2904
蠦2904
蠾2904
蠿2904

蠙2904
蠘2904
蠤2904
蠥2904
蠱2904
蠕2904
蠽2904
蠵2904
蠶2904
蠭2904
蠭2905
蠠2905
蠩2905
蟑2905
蠢2905
蠪2905
蠪2905
蠕2905
蠹2905
蠯2905
蠹2905
蠪2905

十七画

蠹2905
蠘2905
蠸2906
蠹2906

蠮2906
蠣2906
蠕2906
蠘2906
蠳2906
蠡2906
蠹2906
蠛2907
蠹2907
蠮2907
蠱2907
蠕2907
蠘2907
蠏2907
蠰2907
蠻2907
蠹2907
蠰2907
蠬2907
蠯2907
蠹2907
蠀2907
蠹2908
蠹2908
蠡2908
蠹2908

十八画

蠹2908
蠹2908
蠷2908
蠘2908
蠹2908
蠯2908
蠹2908
蠷2908
蠹2908
蠹2908
蠵2908
蠹2909
蠹2909
蠳2909
蠹2909
蠛2909
蠹2909
蠸2909
蠹2909
蠹2909

十九画

蠹2909
蠹2909
蠹2909
蠹2909
蠹2909
蠵2909

蠹2909
蠹2909
蠬2909
蠹2909
蠹2909
蠻2909
蠃2910
蠹2910

二十画

蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠼2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910

二十一画

蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠹2910
蠵2910
蠹2911

蠲2911
蠹2911
蠾2911

二十二画

蠹2911
蠰2911
蠹2911
蠹2911
蠻2911
蠻2911
蠰2911
蠹2911
蠹2911

二十三画

蠹2911
蠹2911
蠹2911
蠻2911

二十四画

蠹2911
蠹2911
蠹2912
蠹2912

二十五画

蠹2912
蠻2912

二十六画

蠹2912

网部

网2913

一画

罓2913

二画

罒2913
罓2913
罔2913

三画

罕2913
罕2913
罕2913
罕2913
罗2913
罘2913
罙2913
罗2913
罛2913
罔2914
罔2914

四画

罙2914
罘2914
罛2914

检 字 表

舍 2941
舙 2942

三画

舓 2942

四画

舑 2942
舓 2942
䑙 2942
舚 2942
舛 2943
敌 2943
舔 2943
舲 2943
舥 2943
舭 2943
舐 2943
铦 2943
舡 2943

五画

舑 2943
舑 2943
舵 2943
舐 2943

六画

舾 2943
䑛 2943
舷 2943

话 2943
舔 2943
餂 2943
舒 2943
舍 2944
舎 2944

七画

舘 2944

八画

舔 2944
舕 2944
舓 2944
舚 2944
舖 2944
䑜 2944
舗 2945
舕 2945
舕 2945
舔 2945

九画

舘 2945
舗 2945
舗 2945
舗 2945
舖 2945
舘 2945
舘 2945

十画

舓 2945
舓 2945
舘 2945
舘 2945
舘 2945

十一画

舘 2945
舘 2945

十二画

舗 2945
舘 2945
舘 2945
舘 2945

十三画

舘 2945

十四画

舘 2945

十五画

舘 2945

十七画

舘 2946
舘 2946

竹部

竹 2947

二画

竺 2947
竻 2947
竼 2947
笅 2947
竻 2947
笁 2948

三画

竿 2948
竽 2948
竾 2948
笠 2948
笄 2948
笺 2948
笩 2948
笔 2948
竻 2948
笈 2948
笎 2949
笀 2949
笆 2949
笋 2949
笣 2949
笅 2949
笃 2949

四画

笄 2949
笄 2949

笄 2949
笎 2949
笫 2949
笄 2949
笑 2949
笑 2949
笸 2949
笌 2949
笨 2949
笔 2949
笺 2950
笓 2950
笪 2950
笠 2950
笚 2950
笍 2950
笊 2950
笕 2950
笔 2950
笑 2950
笐 2951
笊 2951
笈 2951
笅 2951
笭 2951
笒 2951
笢 2951

笥 2951
笫 2951
笏 2951
笑 2951
笱 2952
笱 2952
笄 2952
笱 2952
笇 2952
笑 2952
笎 2952
笏 2952
笎 2952
笎 2952
笋 2952
笥 2952
笆 2952
笈 2953

五画

笨 2953
笺 2953
笼 2953
筑 2953
笎 2953
笳 2953
笳 2953
笠 2953

笝 2953
笘 2953
笨 2953
笥 2953
笸 2954
笍 2954
笈 2954
笼 2954
笘 2954
笪 2954
笪 2954
笚 2954
笚 2954
笛 2955
笄 2955
笧 2955
笶 2955
笝 2955
笙 2955
笑 2956
笑 2956
笙 2956
笮 2956
笠 2956
符 2956
笩 2958
笜 2958

笛 2958
笟 2958
笨 2958
笋 2958
笭 2958
笨 2958
笱 2958
節 2958
笗 2958
笏 2958
笣 2958
笙 2959
笠 2959
笵 2959
笌 2959
笣 2959
笥 2959
笈 2959
笢 2959
第 2959
笫 2960
笛 2960
笯 2960
笤 2960
笳 2960
笧 2961
笄 2961

箁2985
䈅2985
管2985
箊2985
箖2985
箪2985
箈2985
葅2985
箔2985
箔2986
箥2986
𥯊2986
箈2986
管2986
箜2987
箢2987
箯2988
篌2988
箼2988
箫2988
𥳕2988
箓2988
箒2988
箘2988
𥯍2988
箠2988
箛2988
箘2988

九画

箞2988
篓2988
箧2988
篝2988
箌2988
箃2988
箋2988
篺2988
箕2988
箸2989
箴2989
箕2989
箾2989
箣2989
箱2989
箱2989
箽2989
範2989
篙2990
篁2990
箴2990
箭2990
篹2990
篏2990
篘2990
箴2990
箵2990
箮2990
箾2991
箟2991
箹2991
箾2991
篡2991
篁2991
箬2991
葛2991
篑2991
篦2991
篑2991
篋2992
篙2992
篝2992
篅2992
篺2992
篷2992
篍2992
篛2992
篁2992
篙2992
篊2992
篌2992
篁2992
篠2993
篱2993
篌2993
篌2993
篃2993
篓2993
篓2993
篇2993
篹2993
篮2993
篰2993
篰2993
篥2993
篡2993
篢2993
篪2994
箯2994
篙2994
篣2994
篪2994
篷2994
篓2994
箭2994
篞2994
篨2994
篶2994
箕2994
篣2994
篠2995
篪2995
篨2995
篌2995
篠2995
篚2995
篓2995
篓2995
篇2995
篑2995
篜2995
篺2995
篷2995
篗2995
篶2995
篨2995
篕2996
篡2996
篟2996
篘2996
篆2996
篛2996
篛2996
篛2996

十画

篆2997
篡2997
篝2997
篣2997
篚2997
篤2997
篟2998
篢2998
篢2998
築2998
篫2999
篓2999
篘2999
篕2999
篚2999
篭2999
篺2999
篪2999
篨2999
篡2999
篯2999
篔2999
篙2999
篥2999
篯2999
篪2999
篵2999
篵2999
篴3000
篿3000
篴3000
篮3000
簒3000
簟3000
簊3000
篛3000
篢3000
篯3000
篯3001
篹3001
篱3001
篳3001
篧3001
篳3001
篗3001
篟3001
篠3001
篗3001
篡3001
篼3001
篩3001
篦3002
簊3002
簇3002
篪3002
簁3003
簃3003
簆3003
簉3003
簊3003
簋3003
簌3003
簎3003
簏3003
簐3003
篷3003
簖3003
簗3003
簇3003
簔3004
簕3004
簘3004
簙3004
簚3004
簛3004
簜3004
簝3004
簞3004
簟3004
簠3004

䉕3019	䉂3021	簹3023	簣3025	篺3027	籀3028	篠3029	籑3031
篆3019	篡3021	篛3023	籃3025	䈎3027	䉊3028	篇3029	十七画
䈝3019	簻3021	籑3023	簕3025	篥3027	簡3028	篳3029	籍3031
䉀3019	簤3021	䉛3023	籦3025	十五画	簸3028	簷3029	籀3031
十三画	簬3021	簙3023	篘3025	簫3027	篪3028	籟3029	籊3031
䉏3019	簦3021	簃3023	簪3025	籀3027	簷3028	簽3029	籛3032
簙3019	簉3021	簺3023	簪3025	簿3027	籂3028	籙3029	籙3032
篿3020	簑3021	篇3023	籍3025	簋3027	籓3028	籗3030	籆3032
籆3020	簳3021	簫3023	篌3026	簸3027	簵3028	籧3030	籌3032
簬3020	篧3021	簒3024	簢3026	簪3027	籃3028	籚3030	籣3032
籀3020	篹3021	簸3024	簹3026	籩3027	簋3028	籅3030	籖3032
簸3020	篤3021	簲3024	簒3026	簾3027	篤3028	籉3030	籅3032
簳3020	簸3021	簸3024	簩3026	簪3027	簡3029	籔3030	籅3032
䉇3020	簍3021	十四画	篩3026	篹3027	簁3029	籔3030	籢3032
䉢3020	籔3022	簫3024	簲3026	籔3027	簗3029	籞3030	籞3032
𥴦3020	簰3022	籉3024	籨3026	簠3027	簃3029	籥3030	籦3032
籁3020	簕3022	籤3024	籐3026	簪3027	簟3029	籛3030	籥3032
䉋3020	簽3022	簸3024	簷3026	簶3027	簡3029	籙3030	籨3032
簣3020	籧3022	簸3024	篾3027	篘3028	簑3029	籥3030	籨3032
籂3020	簑3022	籌3024	篘3027	籠3028	簾3029	籐3031	籤3032
䉞3020	簷3022	篆3024	簡3027	籓3028	十六画	籓3031	籜3033
籫3020	簳3022	幕3024	簞3027	篸3028	籟3029	籠3031	籃3033
䉤3021	簣3022	籆3024	籩3027	篸3028	籙3029	籯3031	籑3033
簝3021	簹3022	篝3025	簳3027	篸3028	籜3029	籭3031	籣3033
簾3021	篪3022	篙3025	簣3027	簾3028	籜3029	籈3031	籓3033
𥲖3021	簾3022	簫3025	籅3027	簷3028	籟3029	簡3031	籋3033
䉐3021	簷3023	籀3025	籆3027	籙3028	籔3029	簡3031	十八画

臼部

自部

𦤎3048 𦤧3048 𦤸3048 𦤶3048 𦤾3048 臱3048

十画

𦥆3048 𦥄3048 𦥈3049 𦥉3049

十一画

𦥎3049 𦥏3049

十三画

𦥑3049 𦥓3049 𦥔3049 𦥕3049

十四画

𦥘3049 𦥙3049

二十画

𦥜3049

血部

血3050

二画

𧖧3050 𧖨3050 卹3050 𧖩3050

三画

𧖪3050 𧖫3051 𧖬3051

四画

𧖯3051 衃3051 𧖰3051 𧖱3051 衄3051 𧖲3051 𧖴3051

五画

衅3051 𧖵3051

六画

衈3051 𧖼3051 衆3051 衇3052 𧗁3052 𧗅3052

七画

𧗈3052 𧗊3052 𧗋3052 𧗌3052 𧗍3052 𧗎3052

八画

𧗏3052 𧗐3052 𧗒3052 盟3052 𧗑3053 𧗓3053 𧗔3053 𧗕3053

九画

𧗖3053 𧗗3053 𧗘3053 𧗙3053 𧗚3053

十画

𧗟3053 𧗠3053 𧗡3053 𧗢3053 𧗾3053

十一画

𧘀3053 𧘁3053

十二画

𧘂3053 𧘃3053 𧘄3053 𧘅3053 𧘆3053 𧘇3053

十三画

𧘈3054

十四画

𧘉3054 𧘊3054 𧘋3054

十五画

𧘌3054

十六画

𧘍3054 𧘎3054

十七画

𧘏3054

十八画

𧘐3054

二十四画

𧘑3054

舟部

舟3055

一画

𦨇3055

二画

𦨉3055 𦨊3055 𦨋3055 𦨌3055 𦨍3055 𦨎3055 舠3055 舥3055

三画

舡3055 𦨣3056 𦨤3056 𦨥3056 舢3056 𦨰3056 𦨴3056 𦨶3056 𦨭3056 𦨮3056 𦨯3056 𦨱3056

四画

𦨺3056 䑢3056 舦3056 𦩁3056 𦩄3056 舭3056 𦩆3056 舷3056 𦩇3056 𦩈3056 𦩘3056 舯3057 舰3057 舤3057 舨3057 𦩠3057 舩3057 舱3057 般3057 𦩣3058 航3058 舫3058 𦩤3058 服3058

五画

𦩬3058 𦪊3058 舸3059 𦪋3059 舻3059 𦪈3059 舺3059 舳3059 舴3059 𦪌3059 𦪃3059 舶3059 舲3059 䑯3059 船3060 𦪍3060 𦪎3060 舷3060 𦪐3060 舵3060 𦪑3060 𦪒3060 艴3060 𦪓3060 𦪔3060 𦫀3060 𦪏3060

六画

䑥3060 𦪖3060 䑴3060 艇3061 𦪗3061 䑶3061 𦪘3061 𦪙3061 𦪚3061 𦪛3061 䑪3061 𦪜3061 䑹3061 𦪝3061 𦪞3061 𦪟3061 𦪠3061 𦪡3061

七画

𦪢3061 𦪣3061 艄3061 𦪤3061 艃3061 𦪥3061 𦪦3061

色部

𧙕3088	𧙃3090	袷3093	八画	䘿3097	裯3099	𧚓3101	褆3103
𧘳3088	𧙊3090	裢3094	裴3095	𧛂3097	裪3099	褎3101	𧜗3103
𧘿3088	裹3090	𧙏3094	䙃3095	𧛓3098	𧛸3099	裦3101	褍3103
袬3088	裔3091	裡3094	裳3095	裶3098	裺3099	褰3101	褉3103
袦3088	裝3091	裎3094	製3095	𧛡3098	䘹3099	褏3101	褔3103
裆3088	裹3091	裍3094	𧛎3096	裱3098	裓3100	褱3101	褞3103
䘻3088	裊3091	裐3094	𧛔3096	裭3098	裻3100	𧜄3101	褈3103
裥3089	𧙆3091	䘲3094	裹3096	補3098	裧3100	褫3101	複3103
裀3089	裏3091	䘿3094	褺3096	裸3098	裬3100	𧛾3101	褋3103
袾3089	裛3091	裲3094	褎3096	裩3098	裷3100	𧜉3101	褍3103
袱3089	𧙛3092	𧙩3094	𧛧3096	裮3098	裧3100	褋3101	褓3103
𧙜3089	袈3092	𧙒3094	褢3096	裼3098	裶3100	䙩3101	褑3103
袵3089	𧙫3092	裣3094	𧛰3096	裾3098	綰3100	褙3101	褚3103
裥3089	𧙞3092	裕3094	𧛝3096	裲3098	䘼3100	褑3101	褑3103
𧘱3089	褁3092	裞3094	䙆3096	裍3098	裷3100	福3102	褕3104
袷3089	䘼3092	𧛂3094	裱3096	裫3098	裾3100	𧜕3102	褕3104
袧3089	裹3092	裫3094	裱3096	𧛅3098	裾3100	褸3102	𧜘3104
袶3089	裝3092	裤3094	裹3096	裞3098	裍3101	褙3102	𧜨3104
袼3089	𧙩3093	裗3094	褚3097	褷3099	裺3101	褫3102	褅3104
袳3090	䘵3093	裥3095	裬3097	褌3099	𧛺3101	褀3102	褦3104
𧘳3090	袛3093	𧙈3095	裓3097	裞3099	裰3101	褶3102	褠3104
𧘽3090	𧙁3093	裞3095	褀3097	裣3099	九画	褙3102	褛3104
䘼3090	補3093	裷3095	𧛸3097	裣3099	褉3101	褫3102	𧝐3104
裉3090	裗3093	裉3095	裫3097	裯3099	褒3101	褆3102	褡3104
裸3090	裋3093	裙3095	𧛞3097	裣3099	𧜭3101	褐3102	褋3104
袽3090	裓3093	裛3095	裿3097	褣3099	𧜃3101	褆3102	褌3104
七画	裖3093	裬3095	裺3097	裲3099	褒3101	褐3102	褊3104

褪3104	襆3107	褙3109	褾3111	**十二画**	襎3114	襩3116	襛3117
褆3105	褳3107	褷3109	襊3111	𧞤3113	襊3114	襈3116	襶3117
褘3105	褟3107	襱3109	襒3111	𧞣3113	襀3114	襩3116	襙3118
𧜟3105	褥3107	褔3109	褸3112	𧞒3113	襌3114	襏3116	襗3118
褖3105	褦3107	褬3109	褽3112	𧞘3113	襢3114	襏3116	襡3118
十画	褴3107	褜3109	襔3112	襃3113	襍3114	襕3116	襖3118
褧3105	褟3107	**十一画**	褷3112	襄3113	襍3114	**十三画**	襒3118
𧝬3105	褙3107	褺3109	襛3112	𧞬3113	襖3115	𧟌3116	襝3118
䙃3105	褞3107	褻3109	褷3112	褱3113	襜3115	𧟁3116	襘3118
褩3105	褫3107	𧝧3109	褷3112	𧞯3113	襘3115	襞3116	襜3118
褭3105	褯3107	𧞤3109	褙3112	𧞸3113	襎3115	𧟀3116	襢3118
褢3106	褯3107	𧞠3109	褵3112	襂3113	襐3115	𧟃3116	襍3119
褭3106	褫3107	襄3109	褵3112	襓3113	襐3115	𧟄3117	**十四画**
褰3106	褯3108	褎3110	褸3112	襒3113	襐3115	𧟅3117	𧟆3119
褱3106	褫3108	𧝺3110	褸3112	襀3113	襒3115	襞3117	𧟇3119
褰3106	褫3108	𧞝3110	複3112	襌3113	襐3115	襗3117	𧟈3119
褷3106	褫3108	𧞪3110	襒3112	襆3113	襑3115	襆3117	𧟉3119
𧝒3106	褫3108	𧞏3110	褸3112	襆3113	襒3115	襒3117	𧟊3119
褻3106	褤3108	𧝽3110	褵3112	襈3113	襜3115	襟3117	襶3119
褮3106	褯3108	襀3111	褷3112	襌3113	襐3115	襢3117	襤3119
褰3106	褲3108	襒3111	褷3112	襋3113	襚3115	襏3117	襪3119
褧3106	褵3108	𧞥3111	褷3112	襒3114	襒3116	襒3117	襪3119
褠3106	褔3108	褷3111	褷3112	襀3114	襑3116	襒3117	襧3119
褤3107	褨3108	褿3111	褷3112	襏3114	襉3116	襒3117	襤3119
褡3107	褡3108	褸3111	褶3112	襒3114	襉3116	襒3117	襦3119
䙊3107	褣3108	褷3111	襂3113	襒3114	襌3116	襠3117	襒3119
褿3107	𧜵3108	褔3111	褙3113	襆3114	襒3116	襒3117	襦3119

羊部

粢3148
粖3148
𥹋3148

七画

𥹸3148
𥻀3148
𥺉3148
𥻗3148
𥻘3148
粳3148
𥺄3148
粲3148
𥻃3149
𥺎3149
𥻆3149
𥻔3149
𥺇3149
𥺊3149
𥺈3149
𥻎3149
𥻍3149
𥻊3149
𥻋3149
𥻌3149
𥻏3150
粶3150
𥻐3150
粮3150
𥻖3150
𥻙3150
粬3150
𥻕3150
𥻚3150
𥻛3150

八画

精3150
粻3151
𥻤3151
粸3152
𥻥3152
𥻦3152
𥻧3152
𥻨3152
𥻩3152
𥻪3152
粿3152
𥻫3152
𥻬3152
𥻮3152
𥻯3152
𥻰3152
粺3152
𥻱3152
𥻲3152
𥻳3152
𥻴3152
𥻵3152
𥻶3152
粹3152
𥻷3153
𥻸3153
𥻹3153
𥻺3153
粽3153
𥻻3153
𥻼3153
𥻽3153
𥻾3153
𥻿3153
糁3153
𥼀3153

九画

𥼁3153
𥼂3153
糂3153
𥼃3154
𥼄3154
糊3154
𥼅3154
𥼆3154
𥼇3154
𥼈3154
𥼉3154
𥼊3154
𥼋3154
𥼌3154
𥼍3154
𥼎3154
𥼏3154
糗3154
𥼐3154
𥼑3154
𥼒3154
𥼓3154
𥼔3154
𥼕3155
𥼖3155
𥼗3155
糇3155
𥼘3155
糉3155
𥼙3155
𥼚3155
𥼛3155
𥼜3155
𥼝3155
𥼞3155
𥼟3155
𥼠3155
𥼡3155
𥼢3155
𥼣3155
𥼤3155
糅3156

十画

𥼥3156
𥼦3156
糒3156
𥼧3156
𥼨3156
𥼩3156
𥼪3156
𥼫3156
𥼬3156
𥼭3156
𥼮3156
𥼯3156
𥼰3156
𥼱3156
糙3156
𥼲3156
𥼳3156
𥼴3157
𥼵3157
𥼶3157
𥼷3157
𥼸3157
𥼹3157
糖3157
𥼺3157
糕3157
𥼻3157
𥼼3157
𥼽3157
𥼾3157
𥼿3157

十一画

𥽀3157
𥽁3157
𥽂3157
𥽃3157
𥽄3157
糢3158
糟3158
𥽅3158
𥽆3158
𥽇3158
𥽈3158
糞3158
𥽉3159
𥽊3159
𥽋3159
𥽌3159
糜3159
𥽍3159
糠3159
𥽎3159
𥽏3159
𥽐3159
𥽑3159
糝3159

十二画

糦3160
𥽒3160
糤3160
𥽓3160
𥽔3160
𥽕3160
糥3160
𥽖3160
𥽗3160
𥽘3160
𥽙3160
糧3160
𥽚3160
𥽛3161
𥽜3161
𥽝3161
𥽞3161
𥽟3161
𥽠3161
𥽡3161
𥽢3161
𥽣3161
𥽤3161
𥽥3161
𥽦3161
𥽧3161
𥽨3161
𥽩3161
𥽪3161
𥽫3161
𥽬3161

十三画

𥽭3161
𥽮3161
𥽯3161
𥽰3161
𥽱3161
𥽲3161
糫3161
𥽳3161
𥽴3162
𥽵3162
𥽶3162
𥽷3162
𥽸3162

荁3204
茴3204
葩3204
茼3204
菵3204
茜3204
茱3204
茉3205
䒧3205
茪3205
莛3205
苦3205
荞3205
茠3205
茯3205
茵3205
茷3205
荐3206
莚3206
茽3206
茬3206
茚3206
茟3206
茁3206
䒻3206
茩3206
荇3206

茇3206
茸3206
荃3206
荟3207
茶3207
荅3207
荄3207
茪3207
荕3207
茍3207
荀3207
茤3207
荈3207
茖3207
茗3208
茤3208
茯3208
荠3208
茭3208
茨3208
荍3209
荒3209
荄3210
茺3210
荵3210
茾3210
荓3210

荆3210
茳3210
茫3210
荌3210
荡3210
莩3210
荽3210
荣3210
荤3210
荥3210
荦3210
荧3210
荜3210
荨3210
菖3210
茛3211
荩3211
荳3211
莮3211
荪3211
莜3211
荫3211
莊3211
莶3211
菜3211
茹3211
茪3212

䒰3212
莇3212
茘3212
荔3212
荓3212
荣3212
䒩3212
荸3212
荚3212
荭3212
荮3212
药3212
荬3212
荼3212
兹3212

七画

華3213
茥3214
菁3214
获3214
莂3214
莏3214
莾3214
莯3214
莉3214
莢3214
菂3214

葹3214
荚3214
莣3214
莏3214
莀3214
莘3214
茞3214
莊3215
莕3215
莁3215
莉3215
莱3215
荸3215
䓗3215
莆3215
莄3215
菩3215
荳3215
菽3215
莤3215
莀3216
莙3216
茀3216
茶3216
莆3216
莆3216
莀3216

䓊3216
莾3216
菴3216
荖3216
莢3216
莽3216
巷3217
莬3217
莱3217
菱3217
莲3217
莾3217
茎3217
莎3217
葉3217
莦3217
草3217
菫3217
莗3217
莳3217
莫3217
莫3218
蒷3218
莧3218
莇3218
莡3219
莮3219

莦3219
莴3219
莌3219
莇3219
莫3219
莒3219
菡3219
莂3219
莽3219
莔3219
莔3219
萿3219
莪3219
䒷3219
莉3219
莠3220
䓂3220
莓3220
荷3220
莜3220
植3221
莋3221
莜3221
莅3221
草3221
莧3221
莬3221

萿3221
菌3221
莈3221
荼3221
荼3222
莃3222
莝3222
莩3222
荽3222
莟3222
莖3222
莽3223
莬3223
莣3223
莠3223
莙3223
莆3223
莿3223
莇3223
获3223
莸3223
莂3223
莢3223
莥3223
莑3223
䓀3223
莞3223

莱3223	莀3225	荆3227	莿3231	菓3233	菽3234	菤3236	菧3238
莩3223	萵3226	荸3227	萮3231	萊3233	菲3234	莉3236	菷3238
莘3224	茾3226	菝3227	菦3231	菒3233	菭3234	萮3236	菩3238
莧3224	莣3226	菗3228	菸3231	萆3233	菗3235	菜3236	萋3239
荮3224	莣3226	著3228	萘3231	萈3233	菿3235	菱3236	萺3239
苐3224	莊3226	菱3229	莾3231	菖3233	菂3235	菍3236	菹3239
荓3224	莇3226	菁3229	萻3231	菎3233	菇3235	菛3237	菸3239
茉3224	莋3226	菢3229	菴3231	菖3233	菨3235	菍3237	菜3239
范3224	莸3226	菈3229	菴3231	菏3233	菫3235	萉3237	菁3239
莐3224	莆3226	菲3229	萝3231	萌3233	菒3235	菔3237	菼3239
莎3224	莽3226	菹3229	菱3231	萆3234	萏3235	菔3237	菻3239
茯3224	莌3226	菝3229	菰3231	萁3234	菴3235	萉3237	菏3239
菥3224	葹3226	萚3229	菫3231	菌3234	萮3235	萵3237	萍3239
莇3224	莍3226	萁3229	菫3231	萛3234	葤3235	菟3237	菹3239
菧3225	莽3226	菆3230	萋3232	萬3234	萉3235	菟3237	菡3240
萍3225	莫3227	菆3230	莽3232	菇3234	萸3235	菽3237	菧3240
莸3225	莪3227	菻3230	菹3232	萝3234	萈3235	萄3237	菢3240
莢3225	茇3227	菻3230	萺3232	菌3234	菼3235	菖3237	萔3240
莞3225	莼3227	菋3230	菨3232	菌3234	萑3235	菰3237	菠3240
荣3225	**八画**	菥3230	菨3232	菱3234	萆3235	蔥3237	萿3240
荳3225	菶3227	菥3230	萄3232	萫3234	菙3235	菩3237	菍3240
莠3225	菁3227	萊3230	菲3232	菌3234	菂3236	菊3238	菪3240
莹3225	菳3227	菘3231	菽3232	菌3234	草3236	萄3238	萓3240
莺3225	菾3227	菽3231	萀3233	萬3234	菇3236	菧3238	菅3240
茛3225	芸3227	菄3231	菏3233	菙3234	菹3236	菁3238	菫3240
莙3225	萇3227	菮3231	菛3233	菶3234	萐3236	萃3238	菀3240
莣3225	菲3227	菽3231	菧3233	菊3234	菳3236	菀3238	菮3241

萴3241
萤3241
营3241
萏3241
萦3241
萠3241
萧3241
菉3241
菷3241
䔲3241
蒪3241
䓛3241
荪3241
䓂3241
䒸3241
韮3241
蓋3242
䔋3242
菰3242
蓸3242
莓3242
萨3242
菡3242
菇3242
䔒3242
葂3242
葹3242
䓽3242
䒷3242
莖3242
菱3242
蒸3242
葘3242
菑3242
䓹3243

九画

𦶘3243
葜3243
萶3243
䓅3243
菁3243
䓯3243
葑3243
葴3243
葀3243
著3243
䒾3243
葚3243
蒻3243
葉3243
葫3244
萳3244
䓏3244
葙3244
𦺈3244
𦼓3244
蓄3244
䓛3244
葧3244
䡛3244
葍3244
莿3245
䔅3245
葽3245
𦺕3245
蒫3245
莤3245
萰3245
葴3245
葳3245
𦼘3245
葖3245
蒧3245
䖆3245
葢3245
䓫3246
葬3246
葵3246
蓫3246
䕸3246
䓖3246
䓤3246
䓁3246
葝3246
䓨3246
蔽3246
䓧3246
葥3246
蒖3246
𦹗3246
䓺3246
䓪3247
𦲷3247
萴3247
䓨3247
葺3247
萺3247
葦3247
萬3247
蒀3248
葃3248
葛3248
萇3248
䓲3248
𦱉3248
蒉3249
𦼡3249
蕙3249
萼3249
葚3249
䓦3249
蓃3249
䔀3249
䔆3249
𦲻3249
䓎3249
蓲3249
𦹘3249
𦸈3249
蕐3249
𦿈3249
𦻱3249
䔀3249
萩3249
萩3249
萪3250
荛3250
董3250
𦼦3250
䓷3250
萸3250
䓔3250
葟3250
葆3250
䓲3251
葟3251
葲3251
𦽝3251
䓛3251
葩3251
蒐3251
萬3251
葔3252
葰3252
葕3252
葎3252
𦸗3252
蕧3252
萮3252
葊3252
莤3252
葅3252
𦷝3252
𦾊3252
荾3252
𦼋3252
莧3253
蒩3253
葄3253
𦰵3253
䔇3253
䔕3253
蒉3253
䔊3253
䓴3253
葻3253
葱3253
𦽈3253
䓷3253
䔶3253
蒋3253
䓨3253
葶3254
𦹼3254
䓱3254
蒟3254
𦷴3254
䓾3254
蒂3254
䓗3254
䓨3254
葹3254
䓑3254
葁3254
蒾3254
蒌3254
葥3254
𦸗3254
𦶛3254
䔓3254
蔿3254
葓3255
䕕3255
𦵹3255
萿3255
𦸕3255
䓸3255
蒎3255
落3255
𦻰3256
䕒3256
萱3256
葵3256
𦾔3256
䓷3256
萊3257
蓈3257
蔻3257
葦3257
䕾3257
萹3257
䔀3257
𦺇3257
蕃3257
𦾶3257
葭3257

⿱艹祥3274
⿱艹捷3274
蔫3274
⿱艹⿰古瓜3275
蓷3275
⿱艹都3275
蓺3275
蔜3275
蓻3275
⿱艹⿰耳冓3275
⿱艹基3275
⿱艹聊3275
蓳3275
⿱艹⿰巾尃3275
⿱艹⿰木𥎦3275
蕱3275
⿱艹桼3275
薔3275
⿱艹教3276
⿱艹⿰吉戈3276
蔪3276
蕁3276
⿱艹書3276
蓸3276
蔌3276
⿱艹速3276
⿱艹⿰高刂3276
蓲3276
⿱艹塹3276
蔈3276
⿱艹害3277
⿱艹屖3277
⿱艹⿸尸青3277
蔵3277
⿱艹戚3277
⿱艹⿱罒戈3277
⿱艹⿱䒑車3277
⿱艹⿱夋土3277
⿱艹夾3277
⿱艹⿰歹皇3277
⿱艹⿰歹孛3277
⿱艹⿰土貝3277
⿱艹⿱北貝3277
蓾3277
⿱艹道3277
⿱艹⿱⿰歹亞廾3277
⿱艹⿸厂亘3277
⿱艹虒3277
蔽3277
⿱艹⿱耳丰3278
⿱艹⿰目朱3278
⿱艹⿰古卓3278
⿱艹⿱罒夏3278
蔓3278
⿱艹⿱自丌3279
蕐3279
⿱艹畐3279
蒔3279
蔂3279
蔮3279
蓶3279
蔑3279
蔓3280
⿱艹隺3280
⿱艹圈3280
⿱艹⿴囗𡙇3280
⿱艹⿺辶禺3280.
⿱艹鉏3280
⿱艹造3280
⿱艹⿰古瓜3280
⿱艹⿱尗卓3280
⿱艹⿰木朱3280
⿱艹移3280
⿱艹偊3280
⿱艹偷3280
⿱艹遑3280
⿱艹睛3280
⿱艹⿰耑鳥3280
⿱艹⿰瓦旡3280
菟3281
蔥3281
⿱艹⿰彳夌3281
⿱艹衕3281
⿱艹徒3281
蓯3281
⿱艹覓3281
⿱艹釣3281
⿱艹斜3281
⿱艹⿰合攵3281
⿱艹⿱大曾3281
⿱艹慈3281
⿱艹⿱大⿱冖亏3281
⿱艹脯3281
蔫3281
⿱艹脫3281
⿱艹⿰月虎3282
⿱艹彭3282
萄3282
⿱艹⿹勹畐3282
⿱艹斛3282
⿱艹⿸厂⿱由灬3282
⿱艹猜3282
⿱艹猪3282
⿱艹猗3282
蔡3282
⿱艹許3282
蔎3282
⿱艹減3283
⿱艹毫3283
蔗3283
蔴3283
蓭3283
⿱艹⿸广卓3283
⿱艹疪3283
⿱艹⿸厂産3283
蓑3283
蔍3283
⿱艹⿱业未3283
蔁3283
⿱艹竟3283
蔏3283
蔐3283
蔟3283
蔙3284
⿱艹率3284
⿱艹⿵門東3284
⿱艹焯3284
蔳3284
⿱艹淩3284
⿱艹⿱草木3284
⿱艹淺3284
⿱艹⿰氵非3284
⿱艹淑3284
蓱3284
⿱艹⿰氵桼3284
⿱艹淡3284
⿱艹淙3284
蔞3284
⿱艹⿰苜戈3284
⿱艹黃3284
蓿3285
⿱艹⿱宀金3285
蔤3285
蔰3285
蔼3285
萤3285
蔄3285
⿱艹閔3285
蕭3285
⿱艹⿱隶灬3285
藎3285
蔚3285
萹3285
⿱艹⿱冃具3285
⿱艹⿰弓单3285
⿱艹⿰阝青3285
蔣3285
⿱艹⿰阝豕3286
⿱艹⿰歹廾3286
⿱艹陸3286
⿱艹⿰阝音3286
⿱艹婦3286
⿱艹暬3286
⿱艹墊3286
⿱艹⿱令彡3286
蓩3286
蔘3286
薌3287
⿱艹細3287
⿱艹⿰糸瓜3287
⿱艹終3287
菓3287

十二画

⿱艹琴3287
⿱艹⿺走去3287
⿱艹⿰非𠦝3287
⿱艹款3287
蕘3287
⿱艹⿰王貝3287
蕡3287
⿱艹提3288
⿱艹揖3288
⿱艹揭3288
薘3288
⿱艹報3288
⿱艹壹3288
⿱艹揆3288
⿱艹揍3288
⿱艹⿱東心3288
⿱艹棊3288
⿱艹斯3288
⿱艹⿱取木3288
⿱艹⿱⿰其攵灬3288
⿱艹散3288
⿱艹⿰亻隺3288
⿱艹朝3288
⿱艹⿱亠⿵冂甫3288
⿱艹棱3288
⿱艹棋3288
⿱艹極3288
⿱艹椂3288
蕙3288
⿱艹⿱聿皿3289
蕈3289
⿱艹⿰木束3289
⿱艹酤3289
⿱艹⿸厂戜3289
⿱艹硍3289
⿱艹墊3289
蕨3289
⿱艹⿸厂⿰冃刂3289
⿱艹⿱⿰丰丰十3289
⿱艹⿱林夫3289
⿱艹⿺豕⿱土土3289
⿱艹殘3290
蕓3290

䕇3304 蕌3304 蕘3304 蕩3304 薝3304 薊3304 鄚3305 薂3305 獄3305 薢3305 蕬3305 蕞3305 薆3305 薁3305 薼3305 薕3305 薦3305 蕡3306 蕎3306 薪3306 薏3306 薙3306 蕣3306 薮3306 蕷3306 薎3307 蓺3307

薄3307 蕰3308 薇3308 蕗3308 薀3308 薃3308 薓3308 薞3308 蕾3308 蕸3308 蕫3308 蔄3308 蕭3308 蕆3308 薛3308 薭3309 蕤3309 蕯3309 蕼3309 薩3309 蕹3309 薅3309 蕣3309 蕷3309 蕵3309 蕿3309

十四画

藉3309 薳3310 薾3310 薹3310 藧3310 薽3310 藃3310 藃3310 薵3310 藒3310 藆3310 藄3310 藇3310 藗3310 夢3311 蘇3311 蓁3311 薄3311 薾3311 藪3311 藖3311 藍3311 藙3311 藹3311 藏3311 藊3312 薷3312

藠3312 藯3312 藰3312 蔽3312 薹3312 藵3312 藹3312 藩3312 藱3312 藭3312 藣3313 藤3313 藗3313 藅3313 藚3313 藦3313 藩3313 藸3313 藬3313 藫3313 藞3313 藫3313 薰3313 蘒3313 藰3313 藻3313

藚3313 藹3313 藽3314 薹3314 藷3314 蕭3314 藲3314 藠3314 藤3314 藴3314 藐3314 藷3314 藐3314 藾3314 藨3314 藫3314 蘮3314 藗3314 藾3315 藹3315 藤3315 藥3315 藦3315 藳3315 藪3315 藟3315 藺3315

藎3315 薺3315 藉3315 藂3315 藥3315 藸3316 蘄3316 蘓3316 蘉3316 蘂3316 藻3316 藻3316 蘋3316 蘖3316 蘑3316 蘩3316 蘉3316 藹3316 藷3316 蘭3316 蘧3316 蘋3316 蘩3316 蘢3317 藿3317 藨3317

蘇3317 蘇3317

十五画

藕3317 藯3317 藾3317 藩3317 蘬3317 蘖3317 藝3317 蘗3318 藙3318 蘮3318 蘨3318 蘇3318 蘧3318 蘮3318 藪3318 蘙3318 藵3318 藮3318 藮3318 藸3318 藸3318 蘓3318 蘐3318 蘍3318

蘘3318 蘙3318 蘭3318 藘3318 蘚3319 蘜3319 蘢3319 藨3319 藪3319 藼3319 蘠3319 蘙3319 蘡3319 蘤3319 蘢3319 蘦3320 蘭3320 蘿3320 藜3320 蘸3320 蘙3320 蘭3320 蘬3320 蘦3320 蘥3320 蘩3321

薵3321
薾3321
藤3321
藤3321
舊3321
薆3321
藰3321
藷3321
蘳3321
藁3321
蔗3321
藦3321
藱3321
藨3321
蘐3322
藙3322
蔽3322
藡3322
藫3322
藔3322
蓢3322
蔦3322
藮3322
藩3322
藒3322
蘛3323
蕃3323

藅3323
蕑3323
蔚3323
蓨3323
薛3323
蘧3323
蘈3323
蕸3323
蘐3323
蘊3323
蘞3323

十六画

藼3323
薻3323
擇3324
藢3324
蘜3324
蘏3324
藙3324
蘆3324
蘤3324
蘛3324
蘤3324
蘱3324
藖3324
藾3324

蘼3324
藏3324
蘧3324
蘑3324
藿3325
蘢3325
蘖3325
蘋3325
蘁3325
蘧3325
蘆3325
蘄3325
蘖3325
蘤3325
蘋3325
蘏3325
蘙3326
蘄3326
蘐3326
蘐3326
蘁3326
藽3326
藾3326
蘨3326
蘍3326
蘋3326
蘥3326

蘅3326
蘕3326
蘚3326
蘞3326
藬3327
藬3327
蘋3327
蘋3327
蘋3327
藤3327
蘇3327
蘤3328
蘨3328
蘦3328
蘐3328
蘩3328
蘪3328
蘑3328
蘭3328
蘪3328
蘱3328
蘜3328
蘢3328
蘧3328
蘮3328
蘧3328
蘨3328

蘸3329
藻3329
蘒3329
蘯3329
藻3329
蘀3329
蘷3329
蘉3329
蘂3329
蘭3329
蘮3329
蘭3329
蘯3330
蘧3330
蘟3330
蘗3330
蘊3330

十七画

蘤3330
蘿3330
蘝3330
蘳3330
蘬3330
蘳3330
蘜3330
韓3330
蘠3330

蘠3330
蘸3330
蘺3330
蘿3330
蘜3330
蘰3330
蘮3331
蘳3331
蘪3331
蘬3331
蘮3331
蘯3331
蘹3331
蘺3331
蘻3331
蘸3331
蘩3331
蘼3331
蘷3331
蘽3331
蘾3331
蘿3331
蘱3331
蘝3332
蘞3332
蘟3332
蘠3332

蘚3332
蘡3332
蘢3332
蘣3332
蘤3332
蘥3332
蘦3332
蘧3332
蘨3332
蘩3332
蘪3332
蘫3332
蘬3333
蘭3333
蘮3333
蘯3333
蘭3333
蘰3333
蘱3333
蘲3333
蘳3333
蘴3333
蘵3333

十八画

蘶3333
蘷3334
蘸3334

蘹3334
蘺3334
蘻3334
蘼3334
蘽3334
蘾3334
蘿3334
虀3334
虁3334
虂3334
虃3334
虄3334
虅3334
虆3334
虇3334
虈3334
虉3334
虊3334
虋3335
虌3335
虍3335
虎3335
虏3335
虐3335
虑3335
虒3335
虓3335

羽部

糺3366
纩3366
紁3366
紀3366
纪3367
紖3367
紆3367
紽3367
紉3367
纫3368

四画

紏3368
素3368
𥿊3369
紩3369
纬3369
紜3369
纭3369
絜3369
紺3369
𥿅3369
索3369
𥾳3370
𥿌3370
𥿡3370
紑3370
紩3370
紘3370
紞3371
紖3371
紑3371
純3371
纯3372
紱3372
紕3372
纰3372
紅3372
紉3372
紃3373
紧3373
紗3373
纱3373
紬3373
網3373
网3373
納3373
纳3374
紓3374
紝3374
紇3374
紝3374
纴3374
紤3374
紙3374
緊3374
紒3374
絞3375
紊3375
縱3375
纵3375
纶3375
紟3375
紷3375
𥿆3375
紛3375
纷3375
紣3375
紙3375
纸3376
𥿁3376
約3376
紋3376
纹3376
紊3376
紊3376
𥾶3376
紵3376
紡3376
纺3376
紏3376
𥿯3376
紞3377
紌3377
𥾹3377
紼3377
紖3377
纼3377
紐3377
纽3378
紉3378
𥿷3378
紓3378
纾3378
紎3378

五画

絑3378
线3378
𥿦3378
絜3378
紶3378
紺3378
绀3378
紲3378
绁3379
結3379
𥾽3379
絜3379
絿3379
𥿡3379
𥿣3379
紑3379
紱3379
绂3379
练3379
𥿠3379
組3379
组3380
𥿑3380
紳3380
绅3380
細3380
细3381
紬3381
䌷3381
累3381
𥿞3382
𥿟3382
织3382
紻3382
絽3382
絅3383
紩3383
紮3383
𥿔3383
𥿘3383
𥿋3383
絁3383
紨3383
𥿀3383
絈3383
紽3383
𥿖3383
絝3383
紾3384
紷3384
紙3384
絇3384
終3384
终3385
𥿨3385
絢3385
绚3385
紸3385
絃3385
絆3386
绊3386
紵3386
紽3386
𥿃3386
紈3386
𥿰3386
紙3386
紼3386
绋3387
紼3387
紭3387
綖3387
𥿶3387
絀3387
绌3387
紮3387
紹3388
绍3388
紴3388
絮3388
綒3388
绎3388
经3388
絣3388
紿3388
绐3389
紓3389
𥿋3389

六画

絜3389
綁3389
绑3389
絉3389
絨3389
绒3390
絓3390
結3390
结3391
縶3391
𥿹3391
絙3391
絚3391
絤3391
絔3391
絠3391
𦀊3392
絝3392
绔3392
経3392
絚3392
絾3392
綠3392
绕3392
絰3392
绖3392
紕3392
紫3392
絖3392
絏3392
絧3393
絪3393

絗3393
絑3393
綀3393
絖3393
綎3393
絬3393
紩3393
綖3393
紝3394
絍3394
絢3394
絪3394
絎3394
绗3394
紙3394
絝3394
絟3394
绘3394
給3394
给3395
綏3395
絩3395
統3395
絑3395
絇3395
绚3395
絳3395
绛3395
綈3395
絡3395
絡3396
络3396
絺3396
絕3396
绝3397
綊3397
絞3397
绞3398
絘3398
絫3398
絯3398
統3398
统3399
綏3399
絴3399
絣3399
絭3399
絲3399
絻3399
絏3400
綮3400
綍3400
絣3400
紼3400
綵3400
絮3400
綁3400
綌3400
綍3400
絫3400
絲3401

七画

綗3401
綊3401
綍3401
綕3401
綗3401
綠3401
綒3401
綆3401
绠3402
綀3402
綁3402
綃3402
綇3402
綑3402
綤3402
綨3402
綋3402
綌3402
經3402
綃3404
绡3404
綑3404
綒3404
綔3404
綑3404
綃3404
绢3404
綒3404
綎3404
綤3404
綑3404
綑3405
綗3405
綉3405
绣3405
綻3405
綒3405
綿3405
綅3405
綎3405
綑3405
綒3405
綎3405
綐3405
綸3405
綐3405
綌3405
綏3406
绥3406
綃3406
綌3406
綂3406
綘3407
绦3407
綮3407
綄3407
綷3407
綹3407
継3407
继3407
綈3407
绨3407
綃3407
綮3407
綄3407
綜3407
綅3407
綒3408
綗3408
綐3408
綮3408
綮3408
綿3408

八画

綪3408
绩3408
綼3408
綼3408
綡3408
綨3408
綐3408
緒3408
绪3409
綾3409
绫3409
綍3409
綨3409
綦3409
緅3410
緀3410
綪3410
綝3410
綦3410
緎3410
緀3410
緊3410
緉3411
续3411
綺3411
绮3411
綩3411
綊3411
綟3412
綷3412
綮3412
綞3412
緀3412
緄3412
綫3412
緋3412
绯3412
綍3412
綽3412
绰3413
綄3413
綌3413
綦3413
綶3413
緄3413
绲3413
緆3413
綼3413
繩3414
绳3414
緝3414
緬3414
網3414
綢3414
緺3414
繼3414
絣3414
綒3415
綏3415
綼3415
綐3415
維3415
维3416
綿3416
绵3416
綼3416
綫3416
綎3416
綒3416
綎3416
緫3416
綸3416
綸3417
綜3417
綵3417
綬3417
绶3417
綸3417
緫3417
綳3417

绷3417
綢3417
绸3418
緍3418
綯3418
[illegible]3418
總3418
綹3418
绺3418
綡3418
綧3418
綷3418
綄3418
⿰糸夷3418
⿰糸咅3418
⿰糸妾3418
⿹𢦏糸3419
紘3419
⿰糸來3419
⿰糸肎3419
綣3419
绻3419
緂3419
綜3419
综3419
綻3420
绽3420

綰3420
绾3420
⿰糸宙3420
⿰糸空3420
綩3420
綟3420
綮3421
綮3421
綮3421
綠3421
绿3421
⿰糸居3421
⿰糸屈3421
綴3422
缀3422
緇3422
缁3422

九画

⿱封糸3422
⿰糸封3422
⿰糸孝3422
緒3423
緙3423
缂3423
緢3423
緤3423
⿰糸茀3423

⿰糸南3423
緗3423
缃3423
緉3423
⿰糸畐3423
緊3423
⿰糸要3423
緸3423
緮3424
練3424
緘3424
缄3425
⿰糸亜3425
⿰糸頁3425
緬3425
缅3425
⿰糸要3425
縿3425
縡3425
⿰糸皆3425
緇3425
綃3425
縝3425
缆3425
⿰糸削3425
[illegible]3425
緹3425

缇3426
緲3426
缈3426
緝3426
缉3426
縄3426
緼3426
缊3427
⿰糸禺3427
⿰糸曷3427
⿰糸畏3427
緭3427
⿰糸肎3427
緦3427
缌3427
網3427
綞3427
⿰糸秋3427
⿱𥝩糸3427
⿰糸科3427
縃3427
緟3427
緬3427
⿰糸舜3427
緞3427
缎3428
綆3428

緥3428
[illegible]3428
線3428
綼3428
緱3428
缑3429
縋3429
缒3429
⿰糸盾3429
縦3429
⿰糸夆3429
緰3429
緣3429
⿰糸郎3429
緩3429
缓3429
緵3430
⿰糸族3430
⿰糸虵3430
緫3430
繕3430
縧3430
絛3430
⿰糸亮3430
緮3430
⿰糸亭3430
⿰糸度3430

縻3430
⿰糸商3430
締3430
缔3430
⿰糸施3430
缕3430
⿰糸前3430
緧3430
⿰糸𣏟3431
絙3431
⿰糸酉3431
緷3431
編3431
编3431
綮3431
⿰糸屋3432
⿰糸杲3432
緍3432
缗3432
⿰糸國3432
緯3432
縃3433
⿰糸盈3433
[illegible]3433
總3433
⿰糸柔3433
⿱𥝩糸3433

緣3433
缘3433

十画

⿰糸秦3433
⿰糸泰3433
[illegible]3433
⿰糸匪3433
織3434
⿰糸茸3434
⿰糸荅3434
⿰糸荀3434
⿰糸荒3434
⿰糸萘3434
縸3434
縉3434
缙3434
[illegible]3434
⿰糸泰3434
[illegible]3434
縛3434
缚3434
⿰糸鬲3434
⿰糸栗3434
縟3434
缛3435
[illegible]3435
縝3435

缜3435
縞3435
縓3435
緻3435
⿰糸虒3435
⿰糸畢3435
[illegible]3435
縣3435
⿰糸晁3436
⿰糸昜3436
⿰糸畜3436
縃3436
縜3436
⿰糸罡3437
縕3437
⿰糸奚3437
⿰糸叟3437
⿰糸臬3437
縧3437
⿱奚糸3437
⿰糸昌3437
⿰糸鬼3437
緄3437
⿰糸舁3437
總3437
⿰糸虎3437
縱3437

縘3437
⿰糹系3437
縏3437
⿰糹殺3437
⿱殸糸3437
縚3437
⿰糹鬼3437
縫3437
缝3438
⿰糹䍃3438
縐3438
縗3438
缞3438
縞3438
缟3439
緾3439
縭3439
缡3439
⿰糹唐3439
縍3439
縒3439
縊3439
缢3439
縑3439
缣3439
⿱𦥑糸3439

縌3440
⿰糹剡3440
縈3440
縖3440
缤3440
縡3440
縝3440
⿰糹𡬶3440
⿰糹𡰪3440
緤3440
⿰糹蚤3440
⿱𥝩糸3440
縔3440
⿰糹邕3440

十一画

⿰糹冓3440
⿰糹𦉪3440
績3441
⿰糹𡕩3441
⿰糹執3441
縶3441
⿰糹堇3441
⿰糹𢄔3441
縜3441
縺3441
縳3441
⿱專糸3441

⿰糹區3442
⿰糹堅3442
縹3442
缥3442
繄3442
⿰糹戚3442
⿱厤糸3442
⿰糹爽3442
⿰糹匾3442
⿰糹徙3442
⿰糹晁3442
縷3442
縵3443
缦3443
⿱𥄕糸3443
縲3443
缧3443
⿰糹國3443
⿰糹畐3443
⿰糹崔3443
繃3443
缨3444
縰3444
繁3444
繁3444
⿰糹𣪠3444
⿰糹鬼3444

總3444
縰3445
縱3445
繼3446
縁3446
⿰糹覓3446
⿰糹烏3446
緫3446
繇3446
繇3447
縩3447
⿰糹麻3447
縻3447
⿰糹鹿3448
⿱鹿糸3448
⿰糹旋3448
縴3448
繂3448
⿰糹梁3448
⿰糹敢3448
縯3448
⿰糹𡨋3448
縮3448
缩3449
⿰糹座3449
⿰糹密3449
⿱𡧍糸3449

⿰豕系3449
⿰系頁3449
⿰糹習3449
繆3449
缪3450
縿3450
繅3450
缫3450

十二画

⿰系卓3450
⿰糹替3450
⿰糹㦝3450
繞3450
缬3451
⿰糹喜3451
⿰糹彭3451
⿱莫糸3451
⿰糹黃3451
繖3451
⿰糹裹3451
⿰系卓3451
繐3451
⿰糹栗3451
繻3451
⿰糹著3451
繚3451
缭3451

⿰系頁3451
⿰糹𤰈3451
纀3451
⿱敝糸3451
繓3452
繢3452
繟3452
⿰糹黑3452
⿱畢糸3452
⿰糹無3452
繑3452
⿰糹集3452
⿰糹焉3453
⿰糹焦3453
⿰糹爲3453
⿰糹循3453
⿰糹須3453
⿱須糸3453
⿰系頁3453
⿰糹爲3453
⿰糹黍3453
繪3453
⿰糹奠3453
繙3453
⿰糹朁3453
⿱㷋糸3453
⿰糹然3453

繇3453
織3453
⿰糹童3454
繳3454
繕3454
缮3454
⿰糹粦3454
繜3454
繸3454
繒3454
缯3455
⿱𤇾糸3455
⿰糹尋3455
繣3455
⿰糹閒3455
⿰糹属3455
繦3455
繏3455
繘3456
⿰糹黍3456
⿰糹𥞠3456

十三画

⿰糹惡3456
⿰系髮3456
⿰糹喜3456
⿰糹著3456
⿰糹葛3456

繱3456
⿰糹禁3456
⿰糹賈3456
繬3456
繵3456
⿰纟亶3456
繫3456
⿰糹𣏟3457
⿰糹欶3457
⿱㲉糸3457
⿰糹𧸇3457
⿰糹㔋3457
⿰糹歲3457
⿰糹業3457
⿰糹量3457
繩3457
⿰糹勞3458
⿰糹𩏊3458
繾3458
缱3458
⿰糹豊3458
⿰糹農3459
繰3459
缲3459
繹3459
繯3460
缳3460

繹3460 繿3460 縘3460 豹3460 緦3460 繳3460 缴3460 繁3460 𦅗3461 繪3461 𦆟3461 繲3461 繇3461 繇3461 𦆐3461 䌖3461 繵3461 縺3461 縑3461 𦆓3461 繶3462 𦆛3462 縥3462 繬3462 縕3462 縼3462 辮3462

𦆮3462

十四画

縳3462 繰3462 繕3462 縱3462 𦄜3462 繚3462 繝3462 繢3463 繷3463 繿3463 𦆶3463 䌇3463 繻3463 𦆤3463 繾3463 𦇇3463 繵3463 纂3463 縉3464 縸3464 䌕3464 繶3464 繴3464 繸3464

縶3464 纊3464 緁3464 繽3464 緹3464 纙3464 繼3464 𦅀3465

十五画

纏3465 𦇁3465 纘3465 繊3465 纈3465 纉3465 𦇃3465 綴3465 纖3465 繐3465 纑3466 𦆯3466 繳3466 纗3466 縵3466 纝3466 纐3466 纍3466

繯3466 繰3466 縿3466 𦇒3466 纅3466 繻3467 䌈3467 纏3467 纜3467 纖3467

十六画

纁3467 繖3467 纇3467 纜3467 纏3467 繹3467 繙3467 纇3467 纑3468 𦇵3468 缵3468 繹3468 纈3468 纅3468 纙3468 䌤3468

纆3468 纏3468 纜3468

十七画

纖3468 纗3468 繻3468 纓3468 纗3469 纏3469 綸3469 纖3469 纔3469 繲3470 繇3470 纕3470

十八画

纗3470 纙3470 纛3470 纖3470 纖3470 纗3470 䌪3470 纏3470 纏3470 纏3470

纖3470 纗3470

十九画

纛3470 纆3471 纊3471 纙3471 纚3471 纘3471 纋3471 纙3471 纚3471

二十画

纏3472 纗3472

二十一画

纞3472 纜3472 纝3472 纛3472 纕3472 纜3472 纙3472

二十二画

纕3472

二十三画

纏3472

戀3472

二十五画

𦇸3472

走部

走3473 辵3474

一画

𧺆3474

二画

赳3474 赴3474 赵3475 𧺌3475 赹3475 赿3475

三画

赶3475 起3475 赽3475 赼3475 赾3475 赸3475 趀3475 赵3476 起3476 赶3477

趉3477 趈3477

四画

赸3477 趐3477 趃3478 趆3478 趇3478 趒3478 趍3478 趋3478 越3478 趉3478 趏3478 趓3478 趑3478 趑3478 趄3478 趌3478 趁3478 趄3478 趂3478 趆3478 趑3478 趑3479 趍3479 趜3479

趵 3479
⿺走殳 3479
⿺走文 3479
⿺走心 3479
⿺走夫 3479
⿺走予 3479

五画

⿺走玉 3479
⿺走去 3479
⿺走世 3479
⿺走术 3479
⿺走斥 3479
⿺走石 3479
⿺走犮 3480
越 3480
⿺走占 3481
⿺走旦 3482
趄 3482
⿺走目 3482
⿺走只 3482
⿺走且 3482
⿺走回 3482
⿺走失 3482
⿺走生 3482
⿺走丘 3482
⿺走白 3482
⿺走乍 3482
⿺走生 3482
趁 3482
⿺走氐 3483
⿺走亦 3483
⿺走句 3483
趋 3484
⿺走立 3484
⿺走玄 3484
⿺走民 3484
⿺走弗 3484
趉 3484
超 3484

六画

⿺走匡 3484
⿺走圭 3484
趌 3484
⿺走亘 3485
⿺走束 3485
⿺走戍 3485
⿺走百 3485
⿺走有 3485
⿺走匠 3485
趔 3485
⿺走夷 3485
趀 3485
趎 3485
⿺走回 3485
⿺走复 3485
⿺走舌 3486
⿺走后 3486
⿺走每 3486
⿺走合 3486
趒 3486
⿺走危 3486
⿺走旬 3486
⿺走各 3486
趍 3486
⿺走庄 3486
趑 3486
⿺走并 3487
⿺走昌 3487
⿺走录 3487
⿺走刅 3487
⿺走劦 3487

七画

⿺走赤 3487
⿺走折 3487
⿺走匝 3487
⿺走求 3487
⿺走甫 3487
⿺走束 3487
⿺走豆 3487
⿺走面 3487
⿺走舌 3487
⿺走夾 3487
⿺走步 3487
趙 3488
⿺走昰 3488
⿺走里 3489
⿺走呈 3489
⿺走具 3489
⿺走見 3489
⿺走足 3489
⿺走是 3489
⿺走告 3489
⿺走秀 3489
⿺走亜 3489
⿺走孚 3489
⿺走余 3489
⿺走希 3489
⿺走坐 3489
⿺走谷 3489
⿺走狂 3489
⿺走炎 3490
⿺走息 3490
⿺走君 3490
⿺走尾 3490
⿺走甬 3490
⿺走夋 3490

八画

⿺走苦 3490
⿺走夌 3490
趣 3490
趞 3491
⿱林走 3491
⿺走東 3491
⿺走或 3491
⿺走叔 3491
⿺走刺 3491
⿺走奇 3491
⿺走奄 3491
⿺走逆 3492
⿺走來 3492
⿺走豖 3492
⿺走到 3492
趠 3492
⿺走虎 3492
⿺走尙 3492
⿺走易 3492
⿺走茀 3493
⿺走函 3493
⿺走亟 3493
趡 3493
⿺走卑 3493
⿺走金 3493
⿺走卷 3493
⿺走者 3493
⿺走念 3493
⿺走周 3493
⿺走匋 3493
⿺走咅 3493
⿺走迦 3493
⿺走宕 3493
⿺走叚 3494
⿺走匣 3494
⿺走兹 3494
⿺走酉 3494
⿺走盈 3494
⿺走录 3494

九画

⿺走枼 3494
⿺走厘 3494
⿺走匽 3494
趧 3494
⿺走昜 3494
⿺走曷 3494
⿺走胃 3494
⿺走耑 3495
⿺走逆 3495
⿺走契 3495
⿺走舌 3495
⿺走香 3495
⿺走重 3495
⿺走复 3495
⿺走皇 3495
⿺走盾 3495
⿺走俞 3495
⿺走酋 3495
⿺走叟 3495
⿺走矦 3495
⿺走前 3495
⿺走逆 3495
⿺走咨 3495
⿺走突 3496
⿺走屏 3496
⿺走勇 3496
⿺走彖 3496

十画

⿺走秦 3496
⿺走冓 3496
⿺走敖 3496
⿺走家 3496
⿺走虒 3496
⿺走晏 3496
⿺走肙 3496
⿺走豈 3496
⿺走叟 3496
⿺走臭 3496
⿺走遞 3496
⿺走烏 3496
⿺走眞 3496
⿺走䍃 3497
⿺走留 3497
⿺走翏 3497
⿺走族 3498
⿺走差 3498
⿺走敔 3498

十一画

⿺走責 3498
⿺走馬 3498
⿺走萑 3498
⿺走黃 3498
⿺走國 3498
⿺走斬 3498
⿱斬走 3498
⿺走專 3498
⿺走堅 3498
⿺走票 3498
⿺走崔 3498
⿺走戠 3499
⿺走㝵 3499
⿺走旁 3499
⿺走曼 3499
⿺走畢 3499
⿺走累 3499
⿺走翟 3499
⿺走崇 3499
⿺走雚 3499
⿺走從 3499

䈐3541
𨎣3541
輣3541
輖3541
𨌬3541
𨍰3541
𨍅3541
䡩3541
輬3542
𨍭3542
𢋴3542
𥫍3542
𨍥3542
輤3542
𨍦3542
輨3542
𨍯3542
輟3542
辍3542
輘3542
𢋸3543
輜3543
辎3543

九画

𨎍3543
𰺏3543
輺3543

𮞜3543
輯3543
𨎮3543
䡳3543
輻3543
辐3543
䡞3543
𨎌3543
輭3543
𨍵3544
輜3544
輴3544
輯3544
辑3544
輰3544
轀3544
𨎎3544
輶3545
輷3545
輲3545
輸3545
𨎙3545
輹3545
輹3545
𨎛3545
𨎖3545
輸3546

𮞞3546
𨎗3546
輴3546
𨎤3546
𨏝3546
輶3547
輬3547
𨎲3547
輵3547
輻3547
輶3547
輹3547
輰3547
輱3547
輦3547
輥3547
輳3547
輵3547
輲3547
𨎝3547
𨎘3547
𨎨3548
𨎼3548

十画

𨎻3548
轄3548
𨏙3548
𨏄3548

𰺐3548
𨏥3548
𨏠3548
轉3548
𨏕3549
𨎸3549
𨏏3549
𨏈3549
𨏆3549
𨏊3549
𨏰3549
𨏑3549
舆3549
輿3550
𨏂3550
𨏁3550
𨏃3550
轁3550
𨏅3550
𨏀3550
轃3550
𨏉3550
𨏋3550
𨏌3550
𨏍3550
輩3550
𨏎3550

轄3551
辖3551
𨏐3551
𨏒3551
𨏓3551
𨏔3551
𨏖3551
𨏗3551
𨏘3551

十一画

𨏚3551
𨏛3552
𨏜3552
𨏞3552
轉3552
𨏟3553
𨏡3553
𨏢3553
𨏣3553
𨏤3553
𨏦3554
𨏧3554
𨏨3554
𨏩3554
𨏪3554
𨏫3554
𨏬3554

𨏭3554
𨏮3554
𨏯3554
𨏱3554
𨏲3554
𨏳3554
𨏴3554
𨏵3554
𨏶3554
𨏷3554
𨏸3554
𨏹3555
𨏺3555

十二画

轑3555
𨏻3555
𨏼3555
𨏽3555
𨏾3555
𨏿3555
𨐀3555
𨐁3555
𨐂3555
𨐃3555
𨐄3556
𨐅3556

𨐆3556
轎3556
𨐇3556
𨐈3556
𨐉3556
轓3556
𨐊3556
𨐋3556
𨐌3556
轍3557
辙3557
轔3557
辚3557
𨐍3557
𨐎3557
𨐏3557

十三画

𨐐3557
𨐑3557
𨐒3558
𨐓3558
𨐔3558
𨐕3558
𨐖3558
𨐗3558
𨐘3558
𨐙3558

𨐚3558
𨐛3558
𨐜3558
𨐝3558
𨐞3559
𨐟3559
𨐠3559
𨐡3559
𨐢3559
𨐣3559
𨐤3559
𨐥3559
𨐦3559
𨐧3559

十四画

𨐨3559
轟3559
轞3560
𨐩3560
𨐪3560
𨐫3560
𨐬3560
𨐭3560
𨐮3560
𨐯3560
𨐰3560

十五画

检 字 表

豆部

酉部

賧3657
贎3657
贌3657
贅3657
賾3657
贊3657
赞3658
䝹3658
䝿3658
龜3658
賦3658
贇3658
贓3658
賚3658
贈3658
赠3658
賧3658
燴3658
贒3658
贆3658

十三画

贑3658
賻3659
贓3659
賰3659
賂3659
賮3659

賚3659
賺3659
賿3659
贍3659
赡3659
賺3659

十四画

賢3659
賢3659
贋3659
贓3660
賰3660
贂3660
䟪3660
贔3660
賿3660
賻3660
贛3660
贐3660

十五画

贖3660
贛3660
贎3660
贗3661
贘3661
贖3661
贍3661

贕3661
贘3661
竇3661

十六画

贇3661
贇3661
贉3661
贎3661
贛3661
贚3661
贙3661

十七画

贜3661
贏3661
贔3661
贍3661
贛3661
赣3662

十八画

贛3662

十九画

贖3662
贏3662

見部

見3663
见3664
見3664

一画

見3664

二画

覓3664
观3664
覔3664

三画

覑3664
覒3664
覓3664
覔3664
覓3664
覘3664
覕3664
覕3664
覘3664

四画

覙3664
規3664
规3665
覗3665
覓3665
覛3665
峴3665
覓3665
覓3665
覎3665
覗3665
現3665
覗3665
覝3665
覛3665
覜3665
覓3665
觅3665
覕3665
覕3665
視3665
视3666
覝3666

五画

覘3666
覙3666
覔3666
覘3666
觇3667
览3667
覗3667
覞3667
覟3667
覠3667
覡3667
覠3667
觉3667
覣3667
覤3667
覥3667
覦3667
覧3667
覨3667
覡3667
覢3667
覣3667

六画

覤3667
覥3667
覦3667
覧3667
覨3667
覩3667
覚3668
覘3668
覜3668
覝3668
覞3668
覟3668
覠3668
覡3668
覢3668
覣3668
覤3668
覥3668

七画

覦3668
覧3668
覨3668
覩3668
親3669
覫3669
覬3669
覭3669
覮3669
覯3669
覰3669
覱3669
覲3669
覶3669
覷3669
覸3669
覹3669
覺3669

八画

覼3669
覽3669
覾3669
覿3669
觀3669
覼3669
覵3669
覶3669
覷3669
覸3670
覹3670
覺3670
覼3670
覽3670
覾3670
覿3670
觀3670
觊3670
觋3670
觌3670

九画

觍3670
觎3670
觏3670
觐3670
覽3670

趶 3692
𡲬 3692
𧿒 3692
䟔 3692
趹 3692
𧿳 3693
𨀂 3693
跁 3693

五画

𨀖 3693
跊 3693
𨀝 3693
践 3693
𨀔 3693
䟩 3693
𨀆 3693
跇 3693
跍 3693
𨀈 3693
跊 3693
䟚 3693
𨀍 3693
跖 3694
跋 3694
𨀊 3694
跕 3694
𨒪 3695
跙 3695
𨀅 3695
𨀁 3695
𨁆 3695
跌 3695
𨀤 3696
跡 3696
䟛 3696
𨀱 3696
𨀕 3696
跗 3696
跅 3696
𡳐 3697
𨀊 3697
跘 3697
𨀛 3697
跈 3697
跉 3697
𨀣 3697
跚 3697
𨀪 3697
跔 3697
跚 3697
跑 3697
𨁈 3698
跓 3698
跎 3698
䟹 3698
跂 3698
𨀋 3698
跜 3698
䟦 3698
𨀦 3698
𨀬 3698
踼 3699
𨀨 3699
跏 3699
跛 3699
跆 3699
䟕 3699
𨁁 3699

六画

𨁊 3699
𨀍 3699
跬 3700
跱 3700
𨁂 3700
𧻚 3700
踈 3700
跴 3700
𨀰 3700
𨁗 3700
跨 3700
跭 3701
𨁏 3701
跠 3701
跷 3701
跸 3701
跮 3701
跦 3701
跐 3701
𧻓 3702
𨁀 3702
跩 3702
𧿯 3702
𨀹 3702
跼 3702
𨀿 3702
跦 3702
跦 3702
𨁒 3702
跣 3702
𨀻 3702
跍 3702
跹 3702
𨀴 3702
跃 3702
跋 3702
跹 3703
跣 3703
跅 3703
跧 3703
跲 3703
跳 3703
跧 3704
跺 3704
跪 3704
跼 3704
跭 3704
路 3704
跢 3705
跰 3705
跸 3706
跡 3706
𧼧 3706
跣 3706
跻 3706
跤 3706
跌 3706
跤 3706
跘 3706
跰 3706
跦 3706
跎 3706
跬 3706
跟 3706
𨂀 3707
跺 3707
踃 3707
𨁞 3707
𨁟 3707

七画

踌 3707
踀 3707
跌 3707
踖 3707
踥 3707
𧼮 3707
踕 3707
踋 3707
踂 3707
踙 3707
踍 3708
踊 3708
踁 3708
踈 3708
踖 3708
踬 3708
踆 3708
踁 3708
踄 3708
踃 3708
踔 3708
踇 3708
踆 3708
踞 3709
踒 3709
踙 3709
踌 3709
踍 3709
踖 3709
踟 3709
踡 3709
踋 3709
踪 3709
踘 3709
踟 3709
𧼮 3709
踖 3709
踔 3709
踒 3709
踗 3709
踌 3709
𧽒 3709
踏 3709
踌 3710
踐 3710
踈 3710
踞 3710
踍 3710
踌 3710
踣 3710
踉 3710
踨 3710
踢 3710
踢 3711
踞 3711
踞 3711
踊 3711
踆 3711

八画

踢 3712
踬 3712
踛 3712
踜 3712
踒 3712
踑 3712
踙 3712
踝 3712
踖 3712
踑 3713
𧽜 3713
踬 3713
踦 3713
踛 3714
踤 3714
踤 3714
踨 3714

躟3751
躢3751
躝3751
𨇮3751
躖3751

十九画

𨈇3751
躪3751
躧3751
躼3751
躦3751
𨈋3751
躎3751
𨈣3752

二十画

躩3752
𨈙3752

二十一画

𨈖3752
𨈚3752
躙3752
躨3752
𨈟3752

二十二画

𨈰3752
𨈭3752

二十三画

躨3752
𨈻3752
𨈹3752

三十画

𨉂3752

邑部

邑3753
𨙨3753

二画

𨙩3753
邒3754
𨙬3754
邓3754

三画

邕3754
邗3754
邦3754
𨙮3755
邛3755
𨙶3755
𨙺3755
𨙻3755
𨙼3755
𨙽3755
邢3755
𨙷3755
𨚈3755
邝3756
邙3756
邔3756
邚3756
邓3756
𫑡3756

四画

挹3756
𡛟3756
𣧑3756
邕3756
挹3756
𤉇3756
𨛳3756
邦3756
邢3757
邦3757
邦3757
祁3757
𨛀3757
𨚖3757
𨚦3757
𨚤3758
𨚥3758
耶3758
邪3758
𨚠3759
𨚮3759
邳3759
𨚯3759
𨚸3759
𨚬3759
𨚲3759
邤3759
𨚦3759
邻3759
邠3759
邬3759
邡3759
𨛃3760
𨚵3760
郯3760
那3760
𨛆3761
𨛈3761

五画

𨛢3761
𨛣3761
𨛤3761
𨛥3761
𨛦3761
邾3761
郱3761
邱3761
𨛏3761
邯3761
邴3762
邳3762
𨛍3762
𨛎3762
邶3762
邺3762
𨛓3762
邮3763
𨛔3763
𨛗3763
𨛐3763
邱3763
𨛘3763
邻3763
邸3763
邭3764
邹3764
𨛒3764
邲3764
𨛖3764
𨛠3764
𨛜3764
𨛃3764
邵3764
𨛬3765
郤3765
郃3765

六画

𨜋3765
𢧢3765
𨜌3765
𨜍3765
𨜎3765
𨜏3765
𨜐3765
郉3765
𨜒3765
𨜓3766
𨜔3766
𨜕3766
𨛻3766
郁3766
𨛶3766
𨜀3766
郕3767
郏3767
𨛵3767
郅3767
𨛹3767
𨛺3767
耶3767
𨛽3767
郘3767
𨛱3767
𨛲3767
𨛴3767
𨜗3768
邾3768
𨜘3768
郖3768
𨜙3768
郋3768
郈3768
𨜚3768
𨜛3768
郐3768
郃3768
郄3769
郇3769
郇3769
𨜜3769
𨛿3769
郊3769
郂3770
𨜝3770
𨜞3770
郱3770
郑3770
𨜟3770
郊3770
郎3770
郓3771
𨜣3771
𨜢3771
𨜤3771
𨛨3771
𨜥3771

七画

𨜫3771
𨜬3771
𨜭3771
𨜮3771
𨜯3771
𨜰3771
𨜱3771
𨜲3771
郝3771
都3772
𨜳3772
郛3772
郙3772
郠3772
郚3772
郖3772
郦3772

郿3772 郚3772 郟3772 郩3773 郅3773 郲3773 郙3773 郎3773 郣3773 郭3773 郢3773 郹3774 郥3774 郮3774 郧3774 郱3774 郶3774 郐3774 郗3774 郪3774 郤3774 郛3775 郜3775 郝3775 郞3775 郗3775 郡3775

郒3775 郡3775 郤3775

八画

郶3775 郰3775 郳3775 郵3775 郴3775 郻3776 郼3776 郾3776 郿3776 郶3776 鄀3776 都3776 郣3777 郰3777 郶3777 郡3777 郴3778 郦3778 郼3778 郶3778 郝3778 郫3778 郪3778

郵3778 郶3778 郹3779 郻3779 郹3779 郶3779 郵3779 郱3779 郴3779 郳3779 郫3779 郺3780 郼3780 郃3780 郗3780 郯3780 郿3780 郭3780 郿3780 部3780 郴3781 郸3781 郯3781 郭3782 郎3782 郎3782 郿3782

郵3782 鄚3782 鄉3782 鄧3782

九画

郹3782 郹3782 郹3782 鄘3782 鄚3782 郾3782 鄗3782 郢3782 郢3782 鄘3782 郦3782 鄒3782 鄁3783 郞3783 鄀3783 郹3783 郹3783 鄡3783 鄂3783 鄂3783 鄂3783 郵3784

鄭3784 鄭3784 鄔3784 鄔3784 鄹3784 鄉3784 鄃3784 郤3784 鄒3784 鄂3784 鄭3784 鄡3785 鄗3785 鄈3785 鄆3785 鄡3785 鄣3785 鄅3785 鄃3785 鄖3785 鄭3785 鄧3786 鄉3786 鄉3786 鄉3786

十画

鄜3787

鄢3787 鄢3787 鄢3787 鄢3787 鄢3787 鄭3787 鄢3787 鄭3787 鄂3787 鄗3788 鄹3788 鄢3788 鄢3788 鄢3788 鄙3788 鄘3788 鄭3788 鄭3788 鄙3788 鄭3788 鄭3788 鄭3788 鄭3789 鄭3789 鄧3789 鄭3789 鄭3789

鄔3789 鄂3789 鄉3789 鄧3789 鄒3789 鄗3789 鄗3790 鄜3790 鄫3790 鄱3790 鄯3790 鄭3790 鄭3790 鄹3790 鄹3790 鄧3790

十一画

鄨3790 鄨3790 鄘3790 鄨3790 鄨3790 鄨3790 鄨3791 鄨3791 鄨3791 鄩3791

鄞3791 鄞3791 鄰3791 鄰3791 鄰3791 鄭3791 鄹3792 鄹3792 鄺3792 鄹3792 鄺3792 鄺3792 鄺3792 鄙3792 鄹3793 鄹3793 鄹3793 鄹3793 鄹3793 鄹3793 鄹3793 鄹3794 鄹3794 鄹3794 鄹3794 鄹3794 鄹3794

鄗3795
鄯3795
鄹3795
鄝3795
鄶3795
鄭3795
鄵3795
鄮3795
鄛3795

十二画

饕3795
鄸3795
鄰3795
鄐3795
鄹3795
鄿3795
鄺3795
鄾3795
鄲3795
鄿3795
鄽3796
鄰3796
鄱3796
鄴3796
鄲3796
鄴3796
鄶3796
鄷3796
鄸3796
鄹3796
鄺3796
鄳3796
鄠6796
鄣3797
鄡3797
鄤3797
鄥3797
鄦3797
鄧3797
鄨3797
鄩3797
鄪3797
鄫3797
鄬3797
鄭3798
鄮3798
鄯3799
鄰3799
鄱3799
鄲3799
鄳3799
鄧3799

十三画

鄴3799
鄵3799
鄶3799
鄷3799
鄸3799
鄹3799
鄺3800
鄻3800
鄼3888
鄽3800
鄾3800
鄿3800
酀3800
酁3800
酂3800
酃3800
酄3800
酅3800
酆3800
酇3800
酈3801
酉3801
酅3801
酃3801
酄3801

十四画

鄺3801
鄻3801
鄼3801
鄽3801
鄾3801
鄿3801
酀3801
酁3802
酂3802
酃3802
酄3802
酅3802
酆3802
酇3802
酈3802
鄸3802
鄹3802
鄺3802
鄻3802
鄼3802

十五画

饕3802
鄽3802
鄾3802
鄿3802
酀3802
酁3802
酂3802
酃3802
酄3803
酅3803
酆3803
酇3803
酈3803
鄸3803
鄹3803
鄺3803
鄻3803
鄼3803

十六画

鄽3803
鄾3803
鄿3803
酀3803
酁3803
酂3803
酃3803
酄3804
酅3804
酆3804
酇3804
酈3804

十七画

鄸3804
鄹3804
鄺3804
鄻3804
鄼3804
鄽3804
鄾3804
鄿3804

十八画

酀3804
酁3805
酂3805
酃3805
酄3805
酅3805

十九画

酆3805
酇3805
酈3805
鄸3805
鄹3806

二十画

鄺3806
鄻3806
鄼3806

二十一画

鄽3806
鄾3806
鄿3806
酀3806
酁3806

二十四画

酂3806

身部

身3807
㐆3807
𠂢3808
𦣻3808

二画

躬3808

三画

躭3808
躮3808
躯3808
躰3808
躳3808

四画

躱3808
躯3808
躲3808
躳3808
躴3808
躵3809
躶3809
躷3809
躸3809
躹3809
躺3809
躻3809
躼3809
躽3809
躾3809
躿3809
軀3809

五画

軁3809
軂3809
軃3809
軄3809
軅3809
軆3809
軇3809
軈3809
軉3809
車3809
軋3810

𨈬3810
𨈭3810
𨈮3810
𨈦3810

六画

𨉃3810
𨉊3810
𨉌3810
躭3810
𨉒3810
𨉓3810
躳3810
𨉕3810
𨉘3810
𨉙3810
𨉛3810
𨉜3810
𨉝3810
𨉞3810
躲3810
𨉠3810
𨉡3810
𨉢3810
𨉣3810
𨉤3810

七画

𨉬3811
𨉭3811
躷3811
𨉯3811
𨉰3811
𨉱3811
躴3811
𨉳3811

八画

躸3811
𨊂3811
𨊃3811
躺3811
躶3811
𨊅3811
𨊆3811
𨊇3811
躹3811
𨊈3811
躻3811
𨊉3811
𨊊3811

九画

𨊓3811
躽3811
𨊕3812
𨊖3812
𨊗3812
𨊘3812
𨊙3812
𨊚3812
𨊛3812
𨊜3812
𨊝3812
𨊞3812

十画

𨊠3812
𨊡3812
𨊢3812
𨊣3812
𨊤3812
𨊥3812
𨊦3812
𨊧3812
𨊨3812
𨊩3812
𨊪3812

十一画

軀3812
𨊰3813
軁3813
𨊲3813
𨊳3813
𨊴3813
躿3813

十二画

𨋁3813
𨋂3813
𨋃3813
𨋄3813
𨋅3813
𨋆3813
𨋇3813
𨋈3813
軃3813
𨋉3813
軄3813
𨋊3814
𨋋3814

十三画

𨋌3814
軆3814
𨋍3814
𨋎3814
𨋏3814
𨋐3814

十四画

軇3814
𨋑3814
𨋒3814
𨋓3814
𨋔3814
𨋕3814

十五画

軈3814
𨋗3814

十六画

𨋘3814
𨋙3814

十八画

𨋚3814
𨋛3814

十九画

𨋜3814

二十画

𨋝3814

辵部

辵3815

二画

辺3815
边3815
辽3815
𨑒3815
边3815
迈3815
辷3815

三画

迁3815
迂3815
𨑘3815
迃3815
赴3816
迖3816
过3816
迁3816
辽3816
达3816
迈3816
込3816
辿3816
迁3816
迕3816
迄3816
迁3816
込3817
辷3817
迅3817
记3817
起3817
迟3817
迂3817
池3817
巡3817

四画

追3818
迁3818
迸3818
进3818
迗3818
远3818
违3818
运3818
迣3818
迊3818
迍3818
迣3818
这3818
还3818
达3818
述3818
述3818
连3818
追3819
迓3819
迍3819
迒3819
迲3819
迣3819
进3819
迷3819
迯3819
迕3819
迕3819
近3819
返3820
迖3820
迬3821
迯3821
迷3821
迸3821
迪3821
迮3821
迦3821
迴3821
迎3821
这3821
迒3821
迖3822
迅3822
迟3822
迭3822
迧3822
迦3822
迳3822

五画

迠3822
迹3822
迼3822
迲3822

遷3857	逎3859	遞3869	遞3872	遨3875	遙3877	遷3882	遜3885
遀3857	連3859	遡3869	遳3872	遬3875	遮3877	遷3882	遡3885
遉3857	遄3859	十画	遙3873	遯3875	遮3877	遼3882	遳3885
逵3857	遊3859	遨3869	遳3873	遹3876	違3877	遲3882	遲3885
適3857	遑3859	遘3869	遛3873	遷3876	適3877	遺3882	選3886
逹3857	遁3859	逋3869	遱3873	遷3876	遾3879	邂3883	遵3887
遡3857	逾3860	遠3869	遳3873	遺3876	遾3879	遭3884	遹3887
遣3857	遚3860	遣3870	遡3873	遹3876	遳3880	遭3884	遹3887
遉3857	遖3860	遳3870	遭3873	遡3876	遴3880	邂3884	遯3887
逌3857	遃3860	遑3870	遶3873	遽3876	遠3880	遹3884	遳3887
遞3857	遆3861	遑3870	遮3873	達3876	遳3880	遺3884	遴3887
遈3857	遊3861	遘3870	遢3873	遨3876	遴3880	邀3884	邂3887
逷3857	遒3861	逭3871	遲3874	遱3876	遯3880	邅3884	遴3887
逿3857	遒3862	遷3871	遻3874	遮3876	遳3880	邂3884	十三画
逯3857	遂3862	遾3871	遯3874	遭3876	遺3880	邇3884	邃3887
遇3857	遂3862	遝3871	遥3874	遷3876	十二画	邂3884	邁3887
遐3858	道3864	遢3871	遴3874	遳3876	遶3880	邆3884	邂3887
遏3858	運3866	遚3871	遶3874	遵3876	遺3880	邃3884	邅3887
遗3858	遍3867	遣3871	遵3874	邀3876	邅3880	邅3884	邅3887
遅3858	逮3867	遝3871	十一画	遶3876	邁3880	邉3884	遷3887
遌3858	遂3867	遝3872	遺3874	遯3876	遼3881	邅3884	邂3887
遣3859	遐3867	遬3872	達3874	遍3876	遷3881	邀3884	遽3887
遄3859	遲3868	遡3872	遰3874	遂3876	邅3881	邂3884	遷3888
遌3859	遟3868	遚3872	遱3875	遡3876	邇3881	邇3884	還3888
遁3859	選3868	遷3872	遼3875	邂3877	遼3881	適3884	遷3889
遥3859	違3868	邀3872	遷3875	邂3877	遾3882	邂3884	遲3889
遖3859	遙3869	遾3872	遭3875	遙3877	遷3882	遵3885	遷3889

遾3889
邌3890
遟3890
邀3890
𨗨3890
邍3890
邅3890
逾3890
逢3890
邈3890
遹3890
邂3890
邃3890
邅3890
遒3891
遂3891
遱3891
遨3891
避3891
邀3891
遴3891

十四画

邁3891
邆3891
遵3891
邇3891
𨘥3892

遳3892
遭3892
還3892
遽3892
遱3892
遷3892
遲3892
邉3892
遨3892
邊3892
遶3892
邈3892
邉3892
遭3892
邅3892
邋3893
邃3893
邆3893
邏3893

十五画

邌3893
遺3893
遺3893
邌3893
遳3893
邈3893
邈3893

邀3893
還3893
遽3893
邈3893
邃3893
邋3894
邊3894
邊3894
邊3894
邇3894
邃3894
邐3894
邂3894

十六画

邀3895
邋3895
邐3895
邆3895
邃3895
邇3895
邇3895
邃3895
邅3895

十七画

邋3895
邃3895
邇3895

遺3895
邂3895
邃3895
邇3895
邏3896
邏3896

十八画

邐3896
邋3896
邏3896
邐3896
邏3896
邐3896
邁3896
邇3896
還3896

十九画

邁3896
邐3896
邏3896
邋3896

二十画

邋3897
邋3897
邊3897
邁3897
邊3897
邐3897

二十一画

邊3897

二十二画

邐3897

二十三画

邊3897

釆部

釆3898

一画

采3898

三画

釆3899

四画

釣3899
宷3899
悉3899

五画

釉3899
释3899

六画

番3899

七画

釈3899

八画

番3899
稥3899
毻3899
番3899

九画

糞3900

十画

糞3900
豢3900

十一画

釋3900

十二画

釋3900

十三画

釋3900

十五画

釋3901

谷部

谷3902
谷3902

二画

𧮫3902

三画

谷3902
谸3903
谹3903
谻3903
谺3903

四画

谹3903
谺3903
谻3903
容3903
谽3903
谾3903
谻3903

五画

谺3903
谻3903
睿3903
谺3904

六画

谼3904
谹3904
谻3904
谺3904

七画

谻3904
谽3904
谻3904

八画

谻3904
谽3904
谻3904
谺3904
豁3904
谾3904

九画

谼3905
谽3905
谺3905
谻3905

十画

谽3905
谻3905
谿3905
谾3905
豁3905
谹3906
谹3906

十一画

谾3906
谻3906
谿3906
谼3907

十二画

豂3907
谻3907
谾3907
谻3907

𧯈3907
𧯆3907
𧯅3907
十三画
𧯏3907
𧯎3907
十四画
𧯔3907
十五画
𧯝3907
𧯜3907
十六画
豅3907
十八画
𧯨3907
二十画
𧯶3907
二十四画
𧯸3907

豸部

豸3908
二画
𧲡3908
三画
豻3908
豺3908
𧲢3908
豹3908
四画
豣3909
𧲮3909
𧲬3909
豼3909
𧲳3909
豽3909
𧲸3909
𧲣3909
𧲯3909
𧲰3909
𧲵3909
豝3909
五画
𧳀3909
𧳂3909
豾3909
𧳆3909
𧳇3909
𧳈3909
𧳉3909
𧳍3909
𧳏3909
𧳐3909
𧳑3909
貊3909
貃3910
狗3910
𧳜3910
𧳘3910
𧳕3910
𧳚3910
𧳠3910
貂3910
𧳢3910
𧳣3910
六画
𧳮3910
𧳰3910
𧳲3911
貊3911
𧳳3911
𧳴3911
𧳵3911
𧳶3911
𧳷3911
𧳹3911
𧳺3911
𧳻3911
貉3911
貈3912
𧳼3912
𧳽3912
𧳾3912
𧳿3912
七画
𧴀3912
𧴁3912
𧴂3912
𧴃3912
𧴄3912
𧴅3912
貍3912
𧴆3913
𧴇3913
𧴈3913
貌3913
𧴉3913
𧴊3914
𧴋3914
𧴌3914
八画
貓3914
𧴍3914
𧴎3914
𧴏3914
𧴐3914
𧴑3914
𧴒3914
𧴓3914
貎3914
𧴔3914
𧴕3914
𧴖3914
𧴗3914
𧴘3914
𧴙3914
𧴚3914
𧴛3914
九画
𧴜3914
𧴝3914
𧴞3915
𧴟3915
𧴠3915
𧴡3915
𧴢3915
𧴣3915
𧴤3915
𧴥3915
𧴦3915
𧴧3915
𧴨3915
𧴩3915
𧴪3915
𧴫3915
𧴬3915
十画
𧴭3915
𧴮3916
𧴯3916
𧴰3916
𧴱3916
𧴲3916
𧴳3916
𧴴3916
𧴵3916
𧴶3916
𧴷3916
𧴸3916
𧴹3916
𧴺3916
十一画
𧴻3916
𧴼3916
𧴽3916
𧴾3917
𧴿3917
𧵀3917
𧵁3917
𧵂3917
𧵃3917
𧵄3917
𧵅3917
十二画
𧵆3917
𧵇3917
𧵈3917
𧵉3917
𧵊3917
𧵋3917
𧵌3918
𧵍3918
𧵎3918
𧵏3918
𧵐3918
𧵑3918
十三画
𧵒3918
𧵓3918
𧵔3918
𧵕3918
十四画
𧵖3918
𧵗3918
𧵘3918
十五画
𧵙3918
十六画
𧵚3918
𧵛3918
十七画
𧵜3918
𧵝3918
二十画
貜3918
𧵞3918

角部

角3919
甪3920
一画
𧢲3920
二画
觓3920
𧢳3920
𧢴3920
觔3920
觔3921
三画
觛3921
𧢹3921

觙3921
⿰角丂3921
⿰角叉3921

四画

⿰角巿3921
⿰角支3921
⿰角厄3921
⿰角巨3921
⿰角牙3921
⿰角无3921
⿰角厷3921
⿰角攴3921
⿰角少3921
觕3921
⿱⺈皋3921
⿰牛角3921
⿰片角3922
⿰角匕3922
⿰角斤3922
⿰角介3922
⿰角公3922
觗3922
⿰角勺3922
⿰火角3922
⿰角冘3922
⿰角冗3922
觖3922
⿰爿角3922
⿰角巴3922

五画

⿰角甘3922
⿰角古3922
⿰角石3922
⿰角且3922
⿰角囚3923
⿰角四3923
⿰角㐌3923
觞3923
⿰角正3923
⿰角巿3923
觚3923
觝3923
⿰角主3923
⿰角玄3923
⿰角它3923
⿰角易3923

六画

觟3923
⿰角亘3924
觜3924
觥3924
⿰角皀3924
触3924
⿱羽角3924
⿰角先3925
觠3925
⿰角兑3925
觤3925
觡3925
⿰角多3925
⿰豸角3925
⿰角交3925
⿰角艮3925
解3925

七画

⿰角永3927
⿱折角3927
觩3927
觫3928
⿰角酉3928
⿰角回3928
⿰角辰3928
⿰角或3928
⿰角肖3928
⿰角足3928
觬3928
⿰角告3928
⿰角希3928
⿰角豕3928
⿰角辛3928
⿰角宜3928

八画

觰3928
⿰角某3928
⿰角咸3928
⿱敄角3928
觭3928
⿰角來3929
⿰角戔3929
⿰角卓3929
⿰角虎3929
⿰角尭3929
⿰角㝵3929
⿰角昆3929
⿰角畀3929
⿰角胥3929
⿰角皃3929
⿰角隹3929
⿰角卑3929
⿰角侖3929
⿰角周3929
⿰角京3929
⿰角卒3929
⿰角柰3929
⿰角炎3929
⿰角居3929
⿰角尒3929
⿰角叕3929
⿰角录3930

九画

⿰角革3930
⿰角枼3930
⿰角青3930
⿱屖角3930
⿰角参3930
⿰角是3930
⿺是角3930
⿰角咠3930
⿰角畏3930
⿰角思3930
⿰角咼3930
⿰角耑3930
⿱敄角3930
⿱昏角3930
⿰角酋3930
⿱角乃3930
⿰角京3930
⿰角帝3930
⿰角宣3931
⿰角發3931
⿰角幷3931

十画

⿰角秦3931
⿰角𠦝3931
⿰角鬲3931
⿰角害3931
⿰角高3931
⿰角敫3931
⿰角虔3931
⿰角晏3931
⿰角眔3931
⿰角氣3931
⿱隹角3931
⿰角厤3931
⿰角虒3931
⿰角烏3931
⿰角桀3931
⿰角留3931
⿰角旁3931
⿰角羊3931
⿰角弱3931

十一画

⿱殸角3931
觵3931
⿰角莘3931
⿰角堅3931
⿰角斗3932
⿰角詹3932
⿰角然3932
⿰角態3932
⿰角尌3932
⿰角國3932
觴3932
⿰角彖3932
⿰角翏3932

十二画

⿰角華3932
⿱𦉪角3932
⿰角厥3932
觶3932
⿰角歲3932
⿰角喬3932
⿰角雋3933
⿰角粦3933
⿰角閒3933
⿱角喬3933
⿰角𦊃3933
⿰角發3933
⿰角矞3933

十三画

⿱敕角3933
⿰角戠3933
⿰角睘3933
觸3933
⿱𦥑角3934
⿱敄角3934

十四画

⿰角監3934
⿰角歛3934
⿱髟角3934
⿰角豪3934
⿰角翟3934

十五画

觹3934
觻3934
觼3934
⿰角廣3934
⿰角麃3934

十六画

觾3934
⿱龍角3935

十七画

⿰角巍3935

十八画

⿰角雚3935
觿3935

十九画

⿰角麗3935
⿰角龍3935

二十一画

⿰角麤3935
⿱雔角3935

二十二画

⿰㦰角3935

言部

𧩮3999 誓3999 諴3999 諥3999 詙3999 𧩙3999 誈3999 謏3999 諿3999 諻3999 𧩼3999 諝3999 詪3999 䛯3999 諭3999

谕4000 論4000 謚4000 䛤4000 諼4000 谖4000 𧬊4000 諄4000 谗4000 諷4000 謥4000 謥4000

諄4000 諄4000 𧬭4000 諍4000 詻4000 詻4000 諳4000 谙4001 諺4001 谚4001 諦4001 谛4001 䛐4001 諈4001 謎4001 谜4001 誩4002 譌4002 諠4002 詨4002 諢4002 諞4002 谝4002 𧩸4002 𧫷4002 諫4002 誁4003

誤4003 諱4003 謂4003 谓4003 諰4003 諑4003 諂4003

十画

謸4003 謷4003 𧫍4004 講4004 講4004 誌4004 𧩮4004 諸4004 謚4004 謗4004 謨4004 谟4005 謩4005 𧫎4005 謌4005 謞4005 謜4005 謔4005 说4005

謈4005 謪4005 謮4005 謖4005 谡4005 謐4005 謑4005 謤4005 𧪠4005 𧪞4005 𧪥4005 謙4005 謅4005 謝4005 谢4006 謏4006 謉4006 䚷4006 謈4006 謉4006 諰4007 謕4007 謔4007 謠4007 谣4007 謟4007 謑4007 謅4007

謞4007 謣4007 謓4007 謎4007 謋4007 謵4007 謅4007 謞4008 謑4008 謧4008 謗4008 谤4008 謎4008 譱4008 謚4008 谥4009 謙4009 谦4009 謝4009 謵4009 謍4009 謣4009 謇4009 譁4010 謅4010 謐4010 谧4010

謘4010 謕4010 謬4010 謆4010 謳4010

十一画

讀4010 謷4010 謦4010 謹4010 谨4011 譱4011 謤4011 謮4011 謫4011 謯4011 謰4011 謱4011 謷4011 謷4011 謳4011 謤4011 謦4011 譜4011 謶4012 謣4012 謷4012

謯4012 謽4012 謽4012 謯4012 謣4012 謱4012 謾4012 谩4013 謹4013 謼4013 譁4013 謻4013 謢4013 謨4013 謏4013 謥4013 譆4013 謦4013 謷4013 謸4013 謲4014 謶4014 謫4014 謵4014 謩4014 謧4014

謮4014 謚4014 謫4014 謪4014 謫4014 谪4014 謫4014 謹4014 謙4014 謭4014 谫4015 譁4015 譈4015 謳4015 謳4015 謻4015 譁4015 謵4015 譆4015 譥4015 謵4015 謬4015 谬4015 謲4015 謮4016 謮4016

十二画

譊4016
譤4016
譆4016
譩4016
譓4016
譟4016
𧭹4016
䜃4016
譁4016
𧭦4017
𧭳4017
𧭩4017
警4017
謿4017
諱4017
譓4017
譚4017
谭4017
譌4017
𧮂4018
譇4018
誓4018
譑4018
䜉4018
譖4018
䜚4018
譃4018

譂4018
謔4018
諔4018
譬4018
讀4018
譂4018
譎4018
譕4018
𧭞4018
譑4018
譗4019
譥4019
譙4019
谯4019
譮4019
譣4019
譖4019
謫4019
謏4019
譐4019
譜4019
譒4019
譒4019
譈4019
譈4019
譠4019
識4019
䜟4020

譖4020
谰4020
譱4021
譜4021
谱4021
譤4021
譸4021
譋4021
譇4021
譯4021
譔4021
讚4021
證4021
譏4022
譎4022
谲4022
譾4022
響4022
譏4022

十三画

譴4022
譟4022
講4022
譪4023
譤4023
䜋4023
護4023

譀4023
譄4023
讀4023
譢4023
譤4023
譲4023
譔4023
譡4023
譔4023
譒4023
譝4024
譴4024
谴4024
譨4024
譟4024
譯4024
譞4024
譯4024
譑4024
譎4024
譢4024
譽4024
譭4025
譥4025
警4025
譞4025
譣4025

譮4025
譢4025
譫4025
谵4025
譠4025
譍4025
譧4025
譩4025
譱4025
議4026
譾4026
譿4026
譐4026
譁4026
譋4026
譟4026
譬4026
警4026
譸4026

十四画

譶4027
譩4027
譸4027
譹4027
議4027
譺4027
譋4027

譬4027
譯4027
譌4027
譳4027
譪4027
譃4027
譽4027
譟4027
譢4027
譽4027
譔4027
譸4027
譝4028
論4028
譺4028
譺4028
譬4028
譎4028
譿4028
譶4028
譹4028
譐4028
譣4028
譡4028
譢4028
譴4028
譼4028

讈4028
譟4028

十五画

譸4028
讚4028
讖4028
讀4029
讁4029
讂4029
讃4029
讄4029
讅4029
讆4029
讇4029
讈4029
讉4029
讋4029
讌4029
讍4029
讏4029
讐4029
讑4029
讒4030
讓4030
讔4030

讕4030
讖4030
讗4030
讘4030
讙4030
讚4030
讛4030
讜4030
讝4030
讞4030
讟4030

十六画

讌4030
䜩4030
讞4030
讠4030
讋4030
讐4030
讒4030
讀4030
讅4031
讆4031
讇4031
讈4031
讉4031
讍4031
讎4031

譼4031
讋4031
譿4031
讇4031
讔4031
䜜4031
十七画
讁4031
譛4031
䜧4031
譻4031
譞4032
䜩4032
譗4032
讖4032
谶4032
讒4032
讓4032
謇4033
譖4033
讕4033
讇4033
十八画
讘4033
讛4033
讙4033
讉4033

謈4033
讗4033
䜰4033
讞4033
讔4034
譼4034
讞4034
十九画
讚4034
讚4034
讚4034
二十画
讞4034
讟4034
讜4034
䜫4034
讝4034
䜲4035
譶4035
讀4035
二十一画
譼4035
囂4035
讄4035
讚4035
譶4035
二十二画

譸4035
讓4035
三十二画
讟4035

辛部

辛4036
辛4036
一画
辛4036
三画
辝4036
四画
辧4036
𨐦4036
五画
辜4036
辟4037
辞4037
六画
辞4037
辠4037
辤4037
辤4037
辞4037
辟4037
七画
辣4040
辢4040
辡4040
辟4040
八画
辞4040
辥4040
辟4040
辤4040
辥4040
辟4041
𨑂4041
九画
𨑃4041
𨑄4041
𨑅4041
辡4041
辩4042
辟4042
辟4042
辦4042
辨4042
辥4042
十画
𨑏4042
辯4042
辥4042
辯4043
十一画
辦4043
辨4043
辭4043
辧4043
辦4043
辯4043
辥4043
辯4043
辟4043
十二画
辮4043
辦4043
辭4043
辮4044
辯4044
辯4044
十三画
辭4044
辥4044
辯4044
十四画
辯4045
十五画
辯4045
十七画
辥4045
十八画
辥4045
十九画
辥4045
二十三画
辥4045

青部

青4046
三画
彭4046
四画
靗4046
靗4046
靚4046
五画
䴵4046
䴵4046
靖4046
六画
靘4047
靘4047
静4047
靘4048
七画
靚4048
八画
靘4049
靛4049
十画
靝4049
靝4049
十三画
靝4049
十四画
靝4049
十七画
靝4049

長部

長4050
长4052
镸4052
镸4052
二画
镹4052
三画
镺4052
镺4052
四画
镻4052
镼4052
镻4052
镺4052
镻4052
镼4052
镽4052
镽4052
镽4052
镽4052
镽4052
五画
镻4052
镻4052
镻4052
镻4052
镼4052
镻4052
镼4053
镽4053
镽4053
镽4053
镽4053
镽4053
六画
镽4053
镽4053
镽4053

跫4053
跦4053
跳4053
跐4053
跚4053
跣4053
跛4053
跳4053
路4053

七画

跰4053
跡4053
踃4053
踩4053
踈4053
踆4053

八画

踼4053
踦4054
踵4054
踓4054
踔4054
踭4054
踡4054
踏4054
踪4054
踞4054
蹍4054
踛4054

九画

蹑4054
踷4054
蹟4054
蹞4054
踾4054
蹖4054
蹉4054
蹅4054
蹁4054

十画

蹱4054
蹝4054
蹦4055
蹣4055
蹕4055
蹊4055

十一画

蹟4055
蹾4055
蹭4055
蹧4055
蹤4055
蹥4055
躂4055
蹳4055

十二画

蹽4055
蹹4055
蹡4055
蹻4055
蹭4055
躼4055
蹸4055

十三画

躨4055
躗4055
躈4055

十四画

躐4055
躝4055
躓4055
躊4055

十五画

躦4055
躚4055
躊4055
躪4056
躓4056

十六画

躨4056
躟4056
躘4056

十七画

躟4056

十九画

躦4056

二十一画

躘4056

二十二画

躟4056

雨部

雨4057

二画

雩4057

三画

雩4057
雪4057
雪4057
雫4057
雭4057
雮4058
雯4058
霚4058
雪4058
雸4058

四画

雰4058
雲4058
霁4058
雲4058
霂4059
霂4059
雱4059
雹4059
雯4059
雹4059
雯4059
零4059
雰4059
雺4059
雯4059
雱4059
雲4059
雲4059

五画

雸4059
霆4059
霋4059
雹4059
雷4059
電4060
雷4060
霙4060
雲4060
霍4060
霂4060
雩4060
零4060
零4061
霈4061
零4061
霚4061
雹4061
雴4061
霈4061
霐4061
雷4061
霁4061

六画

霝4061
霂4061
霠4062
需4062
霙4062
霓4062
電4062
霜4062
霝4062
霝4062
霝4062
霆4062
霆4062
霂4062
霁4063
霍4063
霏4063
霄4063
露4063
霞4063
霁4063
霙4063
霁4063
霁4063
霌4063
霣4063
霸4063

七画

霁4063
霝4063
霡4063
𩃬4063
霞4063
霁4063
霏4063
霣4063
霂4063
震4064
霄4064
霓4064
霉4064
霉4065
霃4065
霞4065
霈4065
霅4065
霈4065
霂4065
霈4065
霆4065
霐4065
霞4066
霧4066
霓4066
霓4066
霌4066
霙4066
霎4066

八画

霣4066
霕4066
霸4066
黔4066
霧4066

霙4066
霖4066
⿱雨夜4066
⿱雨析4066
⿱雨松4067
⿱雨重4067
⿱雨奄4067
⿱雨朔4067
⿱雨是4067
⿱雨妻4067
霏4067
⿱雨⿰耳斤4067
⿱雨⿰口亏4067
⿱雨易4067
⿱雨寅4067
⿱雨黍4067
⿱雨垂4067
⿱雨甲4067
電4067
霓4067
霍4068
⿱雨戔4068
⿱雨朋4068
⿱雨周4068
⿱雨忽4068
⿱雨宴4068
⿱雨活4069
⿱雨泡4069
⿱雨涇4069
⿱雨泣4069
⿱雨沄4069
⿱雨沱4069
⿱雨泓4069
⿱雨戶4069
⿱雨𣏟4069
⿱雨函4069

九画

⿱雨春4069
⿱雨畐4069
⿱雨盾4069
⿰雲攴4069
⿰雲孔4069
⿰雲弗4069
⿱雨甚4069
⿱雨軍4070
霜4070
⿱雨砏4070
⿱雨奄4070
⿱雨亟4070
⿱雨亶4070
⿱雨盅4070
⿱雨星4070
⿱雨曷4070
⿱雨逼4070
霝4070
⿱雨垔4071
⿱雨易4071
⿱雨禹4071
⿱雨侯4071
霠4071
⿱雨脉4071
⿱雨昏4071
⿱雨計4071
⿱雨脊4071
⿱雨⿰⻊亏4071
⿱雨浧4071
⿱雨淇4071
⿱雨洏4071
⿱雨洞4071
⿱雨栗4071
霞4071
⿱雨屋4072
⿱雨弱4072
⿱雨陣4072
⿱雨叙4072
⿱雨冢4072

十画

⿱雨毒4072
⿱雨神4072
⿱雨理4072
⿱雨冡4072
⿱雨寅4072
⿱雨⿰日弄4072
⿱雨畾4072
霣4072
⿱雨壴4072
⿱雨遥4072
⿱雨森4072
⿱雨⿰⻊乎4072
⿱雨碬4072
⿱雨夏4072
⿱雨酤4073
⿱雨這4073
⿱雨兼4073
⿱雨⿰彳幸4073
⿱雨⿰豕力4073
霢4073
⿰雨頁4073
⿱雨貫4073
霤4073
霩4073
⿱雨部4074
⿱雨跉4074
⿱雨秀4074
⿱雨差4074
⿱雨朔4074
⿱雨殺4074
⿱雨浼4074
⿱雨悟4074
⿱雨冡4074
⿱雨遉4074
⿱雨區4074
⿱雨陳4074
⿱雨窗4074
⿱雨暑4074
霧4074

十一画

⿱雨彗4074
⿱雨賁4074
⿰雲肖4074
⿱雨執4075
⿱雨彝4075
⿱雨寅4075
霦4075
⿱雨婁4075
⿱雨毅4075
⿱雨尋4075
⿱雨奐4075
⿱雨曼4075
⿱雨憂4075
⿱雨還4075
⿱雨畀4075
⿱雨爽4075
⿱雨黽4075
⿱雨畱4075
⿱雨票4075
⿱雨网4075
⿱雨敢4075
⿱雨羔4075
⿱雨鹿4075
⿱雨章4075
⿱雨淋4075
⿱雨⿰氵非4075
⿱雨洴4075
霪4075
⿱雨⿰氵寿4075
⿱雨谒4075
霨4076
⿱雨隋4076
⿱雨隊4076
霳4076
⿱雨磎4076
霫4076
⿱雨貉4076

十二画

⿱雨曆4076
⿰雲垂4076
⿱雨雲4076
⿰雲奄4076
⿱雨毳4076
⿱雨斯4076
霰4076
⿱雨⿰禾殳4076
⿱雨麻4076
⿱雨執4076
⿱雨曾4076
⿱雨鼎4076
⿱雨晶4077
⿱雨異4077
⿱雨覃4077
⿱雨稼4077
⿱雨眾4077
⿱雨復4077
⿱雨湛4077
⿱雨澤4077
⿱雨滿4077
⿱雨湘4077
⿱雨渴4077
⿱雨渾4077
⿱雨渥4077
⿱雨⿰户户4077
⿰雲甚4077
霯4077
⿱雨喬4077

十三画

⿰雲甚4077
霸4077
⿱雨甄4078
⿱雨甄4078
⿱雨戚4078
霵4078
⿱雨暘4078
露4078
⿱雨農4079
⿱雨養4079
⿱雨敫4079
霺4079
⿱雨穎4079
⿱雨會4079
⿱雨奄4079
⿱雨廉4079
⿰雨頁4079
⿱雨賓4079
⿱雨黽4079
⿱雨羅4079
⿱雨溥4079
⿱雨濩4079
⿱雨⿰氵器4079
⿱雨溜4079
霶4080
霹4080
⿱雨⿰犭香4080

十四画

⿰雲丸4080
⿱雨壑4080
⿱雨蒙4080

雃 4098
雌 4098
雐 4099
𩀕 4099
蜼 4099
翟 4099
雋 4099
䊔 4099
雉 4099
睢 4099
翟 4099
雗 4099
雏 4099
雒 4099
獾 4099
雜 4099
雕 4099
雒 4099
雋 4100
雞 4100
誰 4100
翟 4100
雖 4100

七画

雁 4100
雠 4100
雁 4100

雔 4100
雞 4100
雖 4100
雎 4100
雊 4100
雉 4100
雗 4100
雜 4100
雅 4100
翟 4100
雉 4100
雗 4100
雜 4100
雜 4100
雜 4100
雜 4101
雅 4101
雜 4101
翟 4101
雜 4101
雜 4101
雋 4101
翟 4101
雜 4101

八画

雔 4101
雗 4101
雔 4101

雟 4101
雗 4101
雗 4101
雗 4101
雟 4101
雔 4101
雗 4101
雎 4101
雔 4101
雗 4101
翟 4101
雔 4101
雗 4102
雜 4102
雜 4102
雕 4102
雖 4102
雜 4102
雜 4102
雜 4102
雜 4102
雅 4102
雜 4102
雜 4102
雗 4102
雔 4102

九画

雔 4102
翟 4102
雔 4102
雗 4102
雗 4102
雔 4103
雔 4103
雔 4103
雔 4103
雔 4103
雗 4103
翟 4103
雗 4103
雔 4103
離 4103
雔 4103
雜 4103
雜 4103
雗 4103
雗 4103
雔 4103
雗 4103
翟 4103
雜 4103

十画

翟 4104
翟 4104

雗 4104
雔 4104
雔 4104
雔 4104
雔 4104
雔 4104
雋 4104
雙 4104
雔 4105
雞 4105
雔 4105
雔 4105
雜 4105
雞 4105
雜 4106
離 4106
雔 4108
雔 4108
雔 4108

十一画

難 4108
難 4108
翟 4109
雔 4109
雔 4109
雔 4109
雔 4109

雔 4109
雔 4109
雙 4109
雔 4109
翟 4110
雔 4110
雁 4110
雔 4110
翟 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雞 4110

十二画

雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
翟 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
翟 4110

雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4110
雔 4111
翟 4111
翟 4111
雙 4111

十三画

翟 4111
雔 4111
雔 4111
翟 4111
雔 4111
雔 4111
雔 4111
翟 4111
雔 4111
雔 4111
雔 4111
翟 4111

十四画

雔 4111
雔 4111
雔 4111
翟 4111

翟 4111
雔 4111
雔 4111
雔 4111
雔 4111

十五画

翟 4111
雔 4111
雔 4111
雔 4112
雔 4112
雔 4112
雞 4112
雔 4112
雔 4112
雔 4112
雔 4112

十六画

雔 4113
雔 4113
雔 4113
雋 4113
雔 4113
翟 4113
翟 4113
雔 4113

十七画

陮4137 陴4137 ⿰阝早4138 ⿰阝至4138 ⿰阝卷4138 陯4138 陰4138 ⿰阝念4139 䧛4139 ⿰阝周4139 陶4139 陶4139 陷4140 ⿰阝备4141 ⿰阝全4141 ⿰阝佥4141 ⿰阝匊4141 陜4141 ⿰阝享4141 陪4141 ⿰阝定4142 ⿰阝建4142 ⿰阝帚4142 ⿰阝函4142 ⿰阝呈4142 ⿰阝坐4142 ⿰阝发4142

九画

⿱⿰阝各言4142 ⿰阝彖4142 ⿰阝匧4142 ⿰阝要4142 陵4142 隁4142 ⿰阝畐4142 陻4142 隋4142 隇4143 随4143 ⿰阝奐4143 階4143 ⿰阝貞4144 隄4144 陽4144 隅4145 ⿰阝咼4146 ⿰阝弟4146 限4146 ⿰阝思4146 ⿰阝界4146 ⿰阝咢4146 ⿰阝奈4146 陲4146 ⿰阝秋4146

⿰阝重4146 ⿰阝复4146 ⿰阝亟4146 ⿰阝段4146 ⿰阝契4147 ⿰阝星4147 隍4147 隗4147 ⿰阝盾4147 ⿰阝舀4147 ⿰阝会4147 隃4147 ⿰阝酋4148 陖4148 ⿰阝風4148 隆4148 隆4148 隐4148 ⿰阝兒4148 陪4148 ⿰阝豕4148 陵4149 ⿰阝叚4149 陵4149 ⿰阝彖4149

十画

⿰阝鳥4149 ⿰阝坴4149 隞4149 ⿰阝匽4149 ⿰阝匪4149 ⿰阝馬4149 ⿰阝荅4149 隔4149 ⿰阝差4150 ⿰阝咸4150 ⿰阝㚒4150 ⿰阝原4150 ⿰阝坐4150 ⿰阝夌4150 ⿰阝巠4150 ⿰阝柴4150 ⿰阝巠4150 隕4150 ⿰阝京4150 ⿰阝昷4151 ⿰阝晏4151 ⿰阝員4151 隑4151 ⿰阝夌4151 ⿰阝㒸4151 ⿰阝臬4151 ⿰阝息4152 ⿰阝鬼4152

⿰阝虒4152 ⿰阝舀4152 ⿰阝弇4152 隖4152 隆4152 ⿰阝留4152 ⿰阝高4152 ⿰阝脊4152 ⿰阝育4152 ⿰阝旁4152 ⿰阝咅4152 ⿰阝敫4152 隘4152 隒4153 ⿰阝菫4153 ⿰阝祟4153 ⿰阝畚4153 ⿰阝桑4153 ⿰阝垔4153 ⿰阝負4153 隙4153

十一画

餾4153 ⿰阝焉4153 ⿰阝㥯4153 ⿰阝專4153 ⿰阝區4153 ⿰阝票4153 陳4154 ⿰阝頁4154 陸4154 ⿰阝亭4154 ⿰阝尞4154 隚4154 ⿰阝婁4154 ⿰阝累4154 ⿰阝崔4154 ⿰阝崩4154 ⿰阝率4154 隠4154 ⿰阝烏4154 隆4154 際4154 ⿰阝康4155 ⿰阝庸4155 障4155 ⿰阝𥁕4156 ⿰阝咅4156 ⿰阝習4156 隴4156 ⿰阝巢4156

十二画

矗4156 ⿰阝着4156 ⿰阝關4156 隢4156 ⿰阝隋4156 隤4156 ⿰阝榮4156 ⿰阝犀4156 ⿰阝惠4156 ⿰阝敕4156 ⿰阝象4156 隨4156 ⿰阝詹4157 ⿰阝虎4157 ⿰阝需4157 隮4157 ⿰阝虚4157 ⿰阝菐4157 ⿰阝最4157 ⿰阝晶4157 ⿰阝賁4157 ⿰阝單4158 ⿰阝無4158 ⿰阝習4158 ⿰阝畢4158 ⿰阝巠4158 ⿰阝欶4158 ⿰阝爲4158 ⿰阝崩4158

⿰阝詹4158 ⿰阝龍4158 隣4158 隧4159 ⿰阝替4159 ⿰阝尋4159 ⿰阝屠4159 隥4159 ⿰阝絕4159

十三画

⿰阝楚4159 ⿰阝達4159 ⿰阝蓄4160 ⿰阝豪4160 ⿰阝業4160 ⿰阝豊4160 ⿰阝睪4160 ⿰阝嗌4160 隩4160 險4160 ⿰阝豦4161 ⿰阝詹4161 ⿰阝解4161 ⿰阝婁4161 ⿰阝義4161 ⿰阝粦4161 ⿰阝雍4161

隦4161

十四画

𨽀4161
隯4161
隊4161
𨼲4162
𨼸4162
隬4162
𨽍4162
隭4162
隰4162
𨼨4162
䧤4162
隱4162
𨽊4163
𨽐4163
隮4163
隣4163

十五画

𨽏4163
隢4164
隙4164
隋4164
𨽆4164
𨽋4164
𨽅4164
𨽇4164

𨽃4164

十六画

𨽒4164
𨽓4164
𨽔4164
隤4164
隫4164
隩4164
𨽖4164
隴4164
𨽗4165

十七画

𨽚4165
𨽛4165
𨽜4165
𨽝4165
𨽞4165
𨽟4165

十八画

𨽠4165
𨽡4165
𨽣4165
𨽤4165
𨽥4165
𨽦4165
𨽧4165

十九画

𨽢4165

二十画

𨽨4165
𨽴4165

二十一画

𨽸4165
𨽹4165

二十四画

𨾊4165

二十五画

𨾋4165
𨾌4166

金部

金4167

一画

釓4168
钆4168
釔4168
钇4168

二画

針4168
针4169
釘4169
钉4169
釗4169
钊4169
釙4169
钋4169
釞4169
釟4169
釠4169
釚4170
𨥁4170
𨥂4170
釕4170
钌4170
釰4170
釛4170
釢4170

三画

釺4170
釪4170
釫4170
釭4170
釷4171
钍4171
釮4171
𨥉4171
釱4171
釻4171
釴4171
釥4171
釦4171
釬4171
钎4172
釳4172
釧4172
钏4172
釤4172
钐4172
𨥈4172
釣4172
鈒4172
釩4172
钒4173
釣4173
钓4173
釯4173
钔4173
釲4173
釨4173
釨4173
鉇4173
釹4173
钕4173
钖4173
釖4173
釵4173
钗4174

四画

鈃4174
钘4174
鉼4174
鈇4174
鈣4174
钙4174
鈄4174
鈢4174
鈽4174
鈘4174
鈈4174
钚4174
鈦4174
钛4174
鉉4174
鈂4174
鉅4174
釾4175
釾4175
鈍4175
钝4175
鈛4175
鈚4175
鈪4175
鉦4176
鈙4176
鈔4176
钞4176
鉬4176
鈡4176
钟4176
鈉4176
钠4176
钡4176
钢4176
鈺4176
鈝4176
釳4176
鈓4176
鈇4176
鈋4176
鈗4177
釿4177
釽4177
鈲4177
鈑4177
鈐4177
鈣4177
𨥙4177
釜4177
鈐4177
钤4178
𨥫4178
鈖4178
鈆4178
𨥝4178
鈅4178
钥4178
鈱4178
鈰4178
钦4178
鈞4178
钧4179
鋈4179
钨4179
鉚4179
鈠4179
鉤4179
钩4179
鈧4179
钪4179
鈁4180
钫4180
鈥4180
钬4180
鈄4180
钭4180
鈨4180
鈂4180
鈊4180
𨥥4180

鈌 4180
釗 4180
鈈 4180
鈕 4180
钮 4181
鈀 4181
钯 4181
釸 4181
鈗 4181
鈧 4181
鋈 4181
崟 4181
鈝 4181

五画

鈺 4181
钰 4182
钱 4182
鉦 4182
钲 4182
銎 4182
鉣 4182
鉗 4182
钳 4183
鉪 4183
鈷 4183
钴 4183
鉢 4183

钵 4183
鉥 4183
鈳 4183
钶 4183
鉅 4183
钜 4183
鈰 4183
鉔 4184
鈵 4184
鉟 4184
鉐 4184
𨥁 4184
鉓 4184
鈸 4184
钹 4184
鉞 4184
钺 4184
鉲 4184
鈚 4184
鉆 4184
钻 4185
鈧 4185
鉴 4185
鉬 4185
钼 4185
鉏 4185
鉭 4185

钽 4185
鉀 4185
钾 4186
鉮 4186
鈿 4186
钿 4186
鈾 4186
铀 4186
鉡 4186
鉙 4186
鉠 4186
鉂 4186
鋁 4186
鈖 4186
鉎 4186
鉄 4186
铁 4187
鉃 4187
鈼 4187
鉌 4187
鉓 4187
鉇 4187
鉜 4187
鉘 4187
鉑 4187
铂 4187
鈲 4187

鉡 4187
鉩 4187
鉌 4187
鉁 4187
鈴 4187
铃 4188
銓 4188
釩 4188
鉨 4188
铄 4188
鉤 4188
鉛 4189
铅 4190
鈎 4190
鉶 4190
鉚 4190
铆 4190
鉖 4190
鉋 4190
銫 4190
鉒 4190
鈰 4190
铈 4190
鉝 4190
鉉 4190
铉 4191
鈄 4191

鉈 4191
铊 4191
鉍 4191
铋 4191
鉰 4191
鈮 4191
铌 4191
鈱 4191
鉘 4191
鈜 4191
鈘 4192
鉳 4192
鉚 4192
鉫 4192
鉊 4192
鈹 4192
铍 4192
钹 4192
铎 4192
鈶 4192
鉯 4193
鉧 4193

六画

銭 4193
鉽 4193
釽 4193
録 4193

鈃 4193
鉶 4193
铏 4193
𨦫 4193
鉒 4193
銈 4193
銬 4193
铐 4193
銠 4193
铑 4194
銎 4194
鉺 4194
铒 4194
鉷 4194
鋩 4194
铓 4194
銔 4194
鉼 4194
銪 4194
铕 4194
銆 4194
銌 4194
銙 4194
銙 4195
鋏 4195
錡 4195
鉞 4195

𨦖 4195
銐 4195
鋮 4195
铗 4195
銕 4195
鋃 4195
铙 4195
銍 4195
鈭 4196
銚 4196
铛 4196
鋘 4196
錕 4196
鉵 4196
銅 4196
铜 4196
鋁 4196
铝 4196
錦 4196
锦 4196
銦 4196
铟 4197
鈽 4197
銁 4197
铠 4197
铡 4197
銖 4197

铢 4197
銇 4197
銑 4197
铣 4197
鋌 4197
铤 4198
銩 4198
铥 4198
銛 4198
銝 4198
欽 4198
鋨 4198
鋋 4198
銋 4198
铧 4199
銄 4199
銗 4199
鋠 4199
鋍 4199
鈖 4199
銙 4199
銓 4199
铨 4199
銯 4199
銯 4199
鉿 4199
铪 4200

銚4200 铫4200 鉇4200 鉤4200 鋆4200 鋒4200 鉻4200 铬4200 銘4200 铭4201 鉹4201 錚4201 铮4201 銫4201 铯4201 銮4201 鉸4201 铰4202 銥4202 铱4202 鋈4202 铲4202 銾4202 銃4202 铳4202 鉼4202 鉼4202

銤4202 銂4202 鋈4202 鉈4202 銨4202 铵4202 銉4202 銀4202 银4203 鋷4203 銣4203 铷4203 鋗4203 鋅4203

七画

铸4203 鉹4203 鉄4203 録4203 鉥4203 釿4203 錾4203 鏨4204 鍳4204 鋬4204 鍪4204 鋕4204

鍚4204 鈲4204 鍅4204 铹4204 銶4204 鋍4204 鋪4204、铺4205 鋉4205 鋙4205 鋀4205 鋠4205 鉓4205 鋏4205 铼4206 鋑4206 鉽4206 铽4206 链4206 鋞4206 鋛4206 鋭4206 铿4206 銷4206 销4207 锁4207 銲4207

鋰4207 锂4207 鋥4207 锃4207 鋇4207 鋘4207 鋧4207 鋽4207 鋤4207 锄4208 鋜4208 鋗4208 錍4208 锅4208 鋹4208 鋳4208 鋾4208 鋯4208 锆4208 鋨4208 锇4208 鋓4208 銐4208 鋵4208 銹4208 锈4209 銛4209

鋂4209 鋈4209 鋄4209 鏊4209 鋢4209 鏓4209 鍛4209 鋞4209 鋝4209 鋖4209 鋆4209 鍗4209 銼4209 锉4210 鋊4210 鋝4210 鋡4210 鐙4210 鋔4210 鋙4210 鋒4210 锋4211 鍪4211 鎗4211 鍊4211 鋅4211 锌4211

鉩4211 鋶4211 锎4211 铜4211 鋓4211 鋭4211 锐4212 銻4212 锑4212 鈔4212 鋈4212 鋎4212 鋐4212 鋅4212 鋃4212 锒4213 鋟4213 锓4213 鋦4213 锔4213 鋙4213 錒4213 锕4213 鋆4213 鍦4213 鏖4213 銿4213

鋘4213 鋑4214

八画

鍂4214 鍙4214 錆4214 錶4214 鋹4214 鍺4214 锗4214 錴4214 錂4214 鉣4214 錏4214 錤4214 鋣4214 鋷4214 鍩4214 锘4214 錯4214 错4216 鋻4216 錵4216 鍬4216 錨4216 锚4216 鏊4216

鍴4216 錓4216 錬4216 錣4216 鋻4216 錚4216 錝4216 錛4216 锛4217 錡4217 錌4217 鍰4217 錸4217 錼4217 錗4217 鍎4217 鏨4217 錢4217 錙4218 錍4218 鏊4218 鋗4218 鍇4218 錞4218 銄4218 錟4218 鍀4218

锝4218
錁4218
锞4218
錕4218
锟4219
錩4219
錫4219
锡4219
錪4219
錮4219
锢4220
錍4220
锣4220
錔4220
鋼4220
鍋4220
錘4220
锤4221
鉼4221
[illegible]4221
錃4221
鍪4221
鉌4221
鑗4221
錗4221
錐4221
锥4222
錦4222
锦4222
錍4222
锁4222
鍁4222
锨4222
鋢4222
鋯4222
錈4222
錀4222
鉼4222
錜4222
鍯4222
錋4222
錭4223
錉4223
鋾4223
錎4223
鋦4223
鍄4223
錞4223
錽4223
錊4223
錇4223
锫4224
錜4224
錸4224
錆4224
銑4224
錽4224
錟4224
鋈4224
錝4224
錠4224
锭4225
鋎4225
錧4225
鋺4225
鄉4225
鍭4225
鍵4225
键4225
鍆4225
録4225
鋽4226
鋸4226
锯4227
錣4227
錄4227
鋻4227
錳4227
锰4227
錎4227
鍟4227
錣4227
鎏4227
錙4227
锱4227

九画

鍪4227
鍥4227
锲4227
鍭4227
鍖4227
鍏4227
鍫4228
鍖4228
鍈4228
鍧4228
鍱4228
鍩4228
鍣4228
鍸4228
鎗4228
鍺4228
鍝4228
鍓4228
鍳4228
鍊4228
鍹4229
鍼4229
鍘4229
鍖4229
鍥4229
鍷4229
鍏4229
鍇4229
锴4230
鍿4230
鍪4230
鍞4230
鍫4230
鍌4230
锵4230
鍉4230
鍘4230
鍚4230
鍡4230
鍓4231
鍻4231
鍝4231
鍟4231
鍻4231
鍡4231
鍶4231
锶4231
鍔4231
锷4231
鍴4231
鍿4231
鍗4231
鍤4231
锸4231
鍬4231
锹4232
鍪4232
鍾4232
鍑4232
鍛4233
锻4233
鍽4233
鎪4233
锼4233
鎀4233
鍠4233
鍭4233
鎚4234
鍥4234
鍎4234
鍮4234
鍰4234
锾4234
鎗4234
鎪4234
鍋4234
鍦4234
鍯4234
鍧4234
鎽4235
鎉4235
鎫4235
鎄4235
锿4235
鍍4235
镀4235
鎀4235
鎔4235
鍗4235
鍱4235
鍦4235
鎂4235
镁4235
镂4235
鍷4235
鎡4235
镃4235
鍙4235
鎏4235
鍣4235
鎃4235
鍹4235
鍨4236
鎀4236
鍐4236
鍷4236
鍵4236
鍕4236
鍽4236
鍜4236
鍛4236
鍨4236
鍈4236
鍪4236
鐨4236
镄4236
鍡4236
鍏4236
鍓4236
锔4236
鍫4236
鍒4236
鍬4236
鍪4236
鍐4237
鎵4237

十画

鬮4237
鎝4237
鎶4237
鍪4237

鏊4254	鏢4256	鐥4258	鐖4261	鑼4263	鏗4265	鑋4267	鑔4269
鏫4254	鐭4256	鐥4258	十三画	鎊4263	鐙4265	鑿4267	鑔4269
鐳4254	鏫4256	鐠4258	鐬4261	鏴4263	鐓4265	鐨4267	鑏4269
鏸4254	鐈4256	鐠4258	鐨4261	鐹4263	鐔4265	鑑4267	鑃4269
鐔4255	鐷4256	鏻4259	鐵4261	鐰4263	鐮4265	鑒4267	鐎4269
鏉4255	鏑4256	鐏4259	鐡4261	鐸4264	鐮4265	鐼4268	鐃4269
鍑4255	鐷4256	鐩4259	鏨4261	鐶4264	鐪4265	鐪4268	鑣4269
鏖4255	鐫4256	鐃4259	鏈4261	鐶4264	鐿4265	鐁4268	十五画
鐝4255	鐎4257	鐒4259	鐷4262	鐲4264	镱4265	鐣4268	鑚4269
镢4255	鐦4257	鐊4259	鐵4262	鐲4264	鏖4265	鐵4268	鑯4269
鑒4255	鐼4257	鐏4259	鐲4262	鐫4264	鐩4265	鑐4268	鑟4269
鐐4255	鏗4257	鐋4259	鑊4262	鐉4264	鐮4265	鐩4268	鑄4269
镣4255	鏌4257	鐞4259	鑊4262	鑍4264	鏽4266	鐪4268	鑝4269
鐰4255	鐕4257	鐗4259	鐞4262	鑍4264	鐴4266	鐉4268	鐰4269
鏉4255	鐇4257	鐗4259	鐬4262	鐷4264	鐾4266	鐓4268	鑕4269
鐕4255	鐠4257	鐗4259	鐷4262	鐹4264	鐶4266	鑍4268	鑁4269
鐟4255	鏖4257	鐗4259	鏨4262	鐹4264	十四画	鐰4268	鑁4269
鏷4255	镥4257	鐾4259	鐗4262	鐯4264	鐵4266	鏢4268	鑡4269
镤4256	鐆4257	鐹4259	鐐4262	鐓4264	鑄4266	鐯4268	鑢4269
鐅1256	鐺4258	镪4260	鐳4262	鐭4264	鑄4266	鐏2468	鑕4269
鏜4256	鐓4258	鐨4260	镭4262	鐭4265	鑉4266	鐺4268	鑤4269
鐏4256	镦4258	鐉4260	鐪4262	鐵4265	鑄4266	鐷4268	鑘4270
鐤4256	鏊4258	鐙4260	鐬4262	鐱4265	鐒4266	鑋4268	鑸4270
鐛4256	鐢4258	镫4260	鐻4262	鐢4265	鐵4266	鑛4268	鑼4270
鐉4256	鐘4258	鐙4260	鐪4263	鐶4265	鑈4266	鐮4268	鑮4270
鐀4256	鐠4258	鐍4260	鐯4263	鐶4265	鑒4267	鐷4268	鑚4270
鏲4256	镧4258	鐪4261	鐺4263	鐴4265	鏨4267	鐼4268	鑗4270

鑯4270 鑍4270 鐀4270 鑈4270 鑥4270 鐂4270 鑳4270 鑣4270 鑣4271 鏑4271 鐪4271 鐉4271 鐗4271 鐩4271

鑠4271 鑞4271 鑞4271

十六画

鑯4271 鏳4272 鑮4272 鐳4272 鑬4272 鑈4272 鐪4272 鑙4272 鑋4272 鑪4272 鐾4272

鐃4272 鐤4272 鐁4272 鑱4272 鑴4272 鐉4272 鑫4272 鑰4273 鐘4273 鑨4273 鑋4273

十七画

鑵4273 鑴4273

鑐4273 鑍4273 鐶4273 鑍4273 鐰4273 鑰4273 鑯4273 鑱4274 鑲4274 镶4274 鑹4274 鑳4274 鑶4274 鑭4274

鑋4274

十八画

鑸4274 鑷4274 鑶4275 鑻4275 鑵4275 鑿4275 鑛4275 鑴4275 鑺4275 鑸4275 鑢4275 鑴4275

鑚4275 鑽4275 鐏4275 鐏4275 鑶4275 鑶4275 鑶4276 鑹4276

十九画

鑠4276 鐢4276 鑣4276 鑼4276 鑽4276

鑾4277 鑣4277 鑨4277 鑨4277 鑙4277

二十画

钀4277 鑿4277 钂4278 钁4278 镬4278 钀4278 钃4278 钃4278

鑿4278

二十一画

鑿4278 钂4278 钃4278 钃4278 钀4279 钀4279

二十四画

鑫4279

检 字 表

門部

閜 4300
閰 4300
⿵門佾 4300
⿵門俏 4300
⿵門禍 4300
⿵門身 4300
⿵門孚 4300
⿵門柰 4300
⿵門国 4300
⿵门函 4300
⿵門甫 4301
⿵门奄 4301
⿵門兔 4301
⿵門系 4301
⿵門音 4301
⿵門忽 4301
閲 4301
阅 4302
⿵門浧 4302
⿵門弱 4302
⿵門兒 4302
⿵門艮 4302
阆 4302
⿵門阿 4302
⿵門甬 4302
⿵門癸 4302

八 画

⿵門豈 4302
⿵門者 4302
⿵門南 4303
⿵門盈 4303
⿵門卷 4303
⿵門思 4303
⿵門林 4303
闌 4303
⿵門咸 4303
阈 4303
閹 4303
阉 4303
⿵門豖 4303
⿵門帰 4303
⿵門禹 4303
⿵門朋 4303
⿵門虎 4304
⿵門尃 4304
⿵門貞 4304
⿵門東 4304
⿵門冒 4304
⿵门昌 4304
⿵門畀 4304
⿵門明 4304
⿵門复 4304
⿵門扁 4304
⿵門黽 4304
⿵門畱 4304
⿵門幷 4304
⿵門肃 4304
⿵門晏 4304
⿵門兒 4304
阋 4304
⿵門隺 4304
⿵門金 4305
⿵門卷 4305
⿰糸門 4305
⿵門受 4305
⿵门受 4305
⿵門怱 4305
⿵門服 4305
⿵門般 4305
⿵門貿 4305
⿵门昏 4305
閻 4305
阎 4306
⿵門吕 4306
⿵門朋 4306
⿵门肉 4306
阐 4306
⿵門湯 4306
⿵門渦 4306
⿵門胃 4306
⿵門建 4306
⿵門冋 4306
⿵門扃 4306
⿵門扁 4306
⿵門限 4306
⿵門爽 4306

九 画

⿵門奥 4307
⿵門眷 4307
⿵門盡 4307
⿵門著 4307
⿵門與 4307
⿵門南 4307
⿵門弱 4307
⿵門雷 4307
⿵門重 4307
⿵門婁 4307
⿵門柬 4307
⿵门柬 4308
⿵門貫 4308
⿵門盥 4308
⿵門胥 4308
⿵門莫 4308
⿵门奥 4308
⿵門叟 4308
⿵門昜 4308
⿵門鼠 4308
⿵門曷 4308
⿵門高 4308
⿵門品 4308
⿵門香 4308
⿵門堇 4308
⿵門傾 4309
⿵門畀 4309
⿵門象 4309
⿵門循 4309
⿵門俞 4309
⿵門弱 4309
⿵門胄 4309
⿵門商 4309
⿵門爲 4309
⿵門渦 4310
⿵门渦 4310
⿵門溫 4310
⿵門會 4310
⿵門韋 4310
⿵門甫 4311
⿵門癸 4311
⿵门癸 4311
⿵門羿 4311

十 画

⿵門爾 4311
闖 4311
⿵門盧 4312
⿵门盧 4312
⿵門普 4312
⿵門寅 4312
⿵门寅 4312
⿵門尌 4312
闕 4312
⿵門憂 4312
⿵門鼠 4312
⿵門豊 4313
⿵門歔 4313
⿵門道 4313
⿵門雋 4313
⿵門寬 4313
⿵門奠 4313
⿵門習 4313
⿰糸閑 4313
⿵門盜 4313
⿵門倉 4313
⿵門爲 4313
⿵門昆 4313
⿵門庸 4313
⿵門殷 4313
⿵門厥 4314
⿵門黑 4314
⿵門厥 4314
⿵门厥 4314
⿵門滑 4315
⿵門潤 4315
⿵門鼻 4315
⿵門隊 4315
⿵門能 4315
⿵門弱 4315
⿵門絲 4315

十一画

⿵門規 4315
⿵門豉 4315
⿵門堂 4315
⿵門敗 4315
⿵門側 4315
⿵門鳥 4315
⿵門焦 4315
⿵門祭 4315
⿵門慮 4316
⿵門翏 4316
⿵門盧 4316
⿵門敞 4316
⿵門毅 4316
闞 4316
阚 4316
⿵門習 4316
⿵門寥 4316
⿵門爾 4316

十二画

⿵門親 4318
⿵門堯 4318
⿵門達 4318
⿵門融 4318
⿵門壹 4318
⿵門韓 4318
⿵門黄 4318
⿵門奢 4318
⿵門賁 4318
闡 4318
⿵門臺 4318
⿵門隧 4318
⿵門黑 4318
⿵門無 4319
⿵門焦 4319
⿵門翕 4319
⿵門董 4319
⿱宀閒 4319
⿵門畫 4319
⿰冂閏 4319
⿵門國 4319
⿵門登 4319
⿵門鄉 4319
⿵門翁 4319

十三画

⿰芻門 4319
⿵門齊 4319
⿵門雷 4319
⿵門鹵 4319

䩡4336 鞋4336 䩞4336 鞘4336 䩬4336 䩲4336 鞙4336 鞓4337 䩳4337 𩌃4337 䩥4337 鞖4337 䩢4337 䩦4337 鞔4337 䩷4337 鞥4337 䩮4338 䩸4338 䩹4338 鞍4338 䩺4338

八 画

鞛4338 䩾4338 鞋4338 䪁4338

鞡4338 鞢4338 鞳4338 䪊4338 䩽4338 䩿4338 䪃4338 䪄4338 䩷4338 䩶4338 䩻4339 䩼4339 䪂4339 䪅4339 䪆4339 䪇4339 䩨4339 䩩4339 䩪4339 䩫4339 鞞4339 鞝4339 鞠4339 鞟4339 鞡4339 鞤4340

鞟4340 鞍4340 鞛4340 䩫4341 鞬4341 䩭4341 䩯4341 鞬4341 䩰4341 䩱4341 䩴4341 䩵4341 䩶4341 䪆4341 䪇4341

九 画

鞯4341 鞪4342 鞨4342 鞜4342 鞢4342 鞬4342 鞭4342 鞥4342 鞦4342 鞧4342 鞨4342

鞩4342 鞪4342 鞫4342 鞬4342 鞮4342 鞯4342 鞰4342 鞱4342 鞲4343 鞳4343 鞦4343 鞴4343 鞵4343 鞭4343 鞶4343 鞷4343 鞸4343 鞹4343 鞺4344 鞻4344 鞠4344 鞽4344 鞾4344 鞿4344 韀4344 韁4344

韂4344 韃4344 韄4344 韅4344 韆4344 韇4344 韈4344 韉4345 韊4345 韋4345 韌4345 韍4345 韎4345 韏4345

十 画

韐4345 韑4345 韒4345 韓4345 韔4345 韕4345 韖4345 韗4345 韘4346 韙4346 韚4346

韛4346 韜4346 韝4346 韞4346 韟4346 韠4346 韡4346 韢4346 韣4346 韤4346 韥4347 韦4347 韧4347 韨4347 韩4347 韪4347 韫4347 韬4347 韭4347 韮4347 韯4347 韰4347 韱4347 韲4347 音4347 韴4347

韵4348 韶4348 韷4348 韸4348 韹4348 韺4348 韻4348 韼4348 韽4348

十一画

韾4348 響4348 頀4348 頁4348 頂4348 頃4348 頄4348 項4348 順4348 頇4348 須4348 頉4349 頊4349 頋4349 頌4349

頍4349 頎4349 頏4349 預4349 頑4349 頒4349 頓4349 頔4349 頕4349 頖4349 頗4349

十二画

領4349 頙4349 頚4349 頛4349 頜4349 頝4350 頞4350 頟4350 頠4350 頡4350 頢4350 頣4350 頤4350 頥4350 頦4350

⿰革爲 4350
⿰革敦 4350
⿰革童 4350
⿰革褰 4350
⿰革富 4350
⿰革意 4350
⿰革登 4350
⿰革絫 4350
鞿 4350

十三画

⿱殸革 4351
⿰革葛 4351
⿰革葡 4351
韄 4351
⿰革嗇 4351
⿰革奭 4351
韁 4351
韃 4351
⿰革⿱昜力 4351
⿰革豊 4351
⿰革睪 4351
⿰革睘 4351
韣 4351
⿰革遂 4351
⿰革芻 4351
韂 4351
⿰革辡 4351
⿰革亶 4351
⿰革鳥 4351
⿰革意 4351
⿰革雍 4352

十四画

⿰革聚 4352
⿰革蓴 4352
⿰革蒙 4352
韈 4352
⿰革爾 4352
⿰革奭 4352
⿰革匱 4352
⿰革需 4352
韅 4352
⿰革遣 4352
⿰革蕢 4352
⿰革菐 4352
⿰革畟 4352
⿱亯鞅 4352
⿰革翟 4352

十五画

⿰革賛 4352
韇 4352
韆 4352
⿰革賓 4352
⿰革龠 4352
⿰革廡 4353
⿱楙革 4353
⿰革韱 4353

十六画

韉 4353
⿰革薄 4353
⿰革褱 4353
⿱顯革 4353
⿰革盧 4353
⿰革遺 4353
⿰革賚 4353
⿰革龍 4353
⿰革憲 4353

十七画

⿰革彎 4353
⿰革⿱敢灬 4353
⿰革毚 4353
⿰革燮 4353
⿰革氈 4353
⿰革蹇 4353
⿰革褰 4353
韊 4353

十八画

⿰革雟 4354
⿰革巂 4354

十九画

⿰革麗 4354
⿰革羅 4354
⿰革贊 4354

二十画

⿰革蘭 4354

二十一画

⿰革夔 4354

二十三画

⿰革顯 4354
⿱顯革 4354

二十四画

⿰革鬱 4354
⿰革豔 4354

二十九画

⿰革爨 4354

頁部

頁 4355
页 4355

二 画

頂 4355
顶 4355
頃 4355
顷 4356
⿰力頁 4356
⿰⺁頁 4356
⿰又頁 4356
⿰頁几 4356

三 画

頇 4356
顸 4356
⿰弓頁 4356
項 4356
项 4357
⿰厂頁 4357
⿰乞頁 4357
⿰王頁 4357
順 4357
顺 4357
須 4358
须 4358
⿰頁彡 4358
頌 4358
⿰尢頁 4358
⿰叉頁 4359
⿰千頁 4359
⿰己頁 4359
⿰幺頁 4359

四 画

⿰丰頁 4359
頊 4359
顼 4359
頑 4359
顽 4359
⿰巾頁 4359
⿰夫頁 4359
頎 4360
⿰方頁 4360
顾 4360
⿰犭頁 4360
頓 4360
顿 4361
⿰歹頁 4361
⿰云頁 4361
⿰屯頁 4361
⿰毛頁 4361
⿰斤頁 4361
⿰乞頁 4361
⿰牛頁 4361
⿰互頁 4361
⿰仁頁 4361
頎 4361
颀 4361
⿰戶頁 4361
⿰爻頁 4361
⿰今頁 4361
頒 4362
颁 4362
頌 4362
颂 4362
⿰巨頁 4362
⿰勿頁 4362
⿰口頁 4363
⿰矢頁 4363
頏 4363
颃 4363
⿰爿頁 4363
⿰火頁 4363
⿰尺頁 4363
⿰开頁 4363
⿰丑頁 4363
預 4363
预 4363

五 画

⿰本頁 4363
頛 4363
⿰正頁 4363
⿰去頁 4364
⿰古頁 4364
⿰可頁 4364
⿰叵頁 4364
⿰丁賏 4364
碩 4364
⿰禾頁 4364
⿰厄頁 4364
⿰灰頁 4364
⿰奴頁 4364
⿰占頁 4364
⿰户页 4364
⿰且頁 4364
⿰目頁 4364
⿰号頁 4364
⿰由頁 4364
⿰冉頁 4364
⿰兄頁 4364
⿰巨頁 4364
⿰白頁 4364
⿰生頁 4364
⿰頁尔 4365
⿰彳頁 4365
⿰頁彡 4365
⿰多頁 4365
領 4365
领 4365
⿰氐頁 4365
⿰乍頁 4365
⿰冊頁 4366
⿰主頁 4366
⿰玄頁 4366
⿰犮頁 4396
⿰钅頁 4366
⿰臣頁 4366
⿰疋頁 4366
⿰虫頁 4366
⿰冊頁 4366
頗 4366

颀4366
頚4366
颈4366
頩4366
頜4367
嬪4367

六 画

頤4367
𩑳4367
頭4367
頡4367
颉4367
頬4367
頭4367
頣4367
隫4367
頸4367
頰4367
頤4367
顣4367
類4367
頚4367
頳4367
頔4367
頫4368
頣4368
顝4368
頛4368
頫4368
題4368
题4368
頡4368
頣4368
頧4368
頧4368
顱4368
頮4368
頦4368
顧4368
頜4368
颌4369
頦4369
頫4369
頴4369
頠4369
頧4369
頛4369
颖4369
頟4369
頬4370
頿4370
頋4370
頦4370
頦4370
颏4370
頦4370
頩4370
頮4370
頫4370
頳4371
頦4371
頡4371
頣4371
頣4371
頦4371
顆4371

七 画

頽4371
瀕4371
頰4371
頣4371
頣4371
頡4371
頮4371
頞4371
頓4372
頓4372
頼4372
頡4372
頭4372
顧4373
頜4373
頣4373
頋4373
頰4373
顱4373
頸4373
頫4373
频4374
頣4374
顯4374
頣4374
頮4374
頣4374
頮4374
頣4374
頼4374
頜4374
頮4374
頮4374
颓3375
頽4375
頋4375
頋4375
頽4375
頵4375
頴4375
頸4375
頸4375
頯4375
頦4375
頷4375
頷4375
頷4375
頣4376
頣4376
頴4376
颖4376
頦4376
頧4376
頦4376
頋4376
頮4376
頮4376
頽4377
頽4377
頣4377
頣4377
頦4377

八 画

頡4377
頡4377
頸4377
頻4377
頳4377
頳4377
頳4377
頳4377
頷4377
頓4377
頼4377
頫4377
頻4377
頠4378
顆4378
顆4378
颗4378
頳4378
顛4378
顛4378
顛4378
顛4378
頫4378
頦4873
頣4378
頣4378
頓4378
頓4379
頦4379
頦4379
頦4379
頚4379
頚4379
頣4379
頟4379
頣4379
頜4379
頦4379
頴4379
頴4379
頞4380
頦4380
頦4380
頳4380
頣4380
頳4380
顧4380
頣4380
頦4380
頦4380

九 画

頦4380
顛4380
頓4380
顆4380
顧4380
頭4381
頣4381
頣4381
題4381
题4381
顒4381
顒4382
顎4382
顋4382
顒4382
顎4382
顓4382
顓4382
顓4382
顇4382
顇4382
頣4382
顛4382
頋4382
顋4382
頣4383
頣4383
頣4383
頦4383
頣4383
頦4383
頦4383
顔4383

颜4383
頟4384
類4384
類4384
額4384
额4384
鞱4384
隕4384
顝4384
顯4384
類4384
顡4384

十 画

顆4384
頊4384
顏4384
顤4384
顬4385
顟4385
顇4385
顛4385
颠4385
顙4385
願4385
顧4385
顥4385
顫4385
瞮4385
顯4385
顎4385
顒4385
顓4386
顔4386
顖4386
顗4386
願4386
顚4386
顜4386
顝4386
顠4386
顡4386
顢4386
顣4386
顤4386
顥4387
顦4387
顧4387
類4387
顩4388
顪4388
顫4388
顬4388
顭4388
顮4388
顯4389

十一画

顰4389
顱4389
顲4389
顳4389
顴4389
顴4389
顱4389
顳4389
顴4389
页4389
顶4389
顷4389
顸4389
项4389
顺4389
须4390
顼4390
顽4390
顾4390
顿4390
颀4390
颁4390
颂4390
颃4390
预4390
颅4390
领4390
颇4390
颈4390

十二画

颉4390
颊4390
颋4390
颌4390
颍4390
颎4390
颏4391
颐4391
频4391
颒4391
颓4391
颔4391
颕4391
颖4391
颗4391
题4391
颙4391
颚4391
颛4391
颜4392
额4392
颞4392
颟4392
颠4392
颡4392
颢4392
颣4392
颤4392
颥4392
颦4392
颧4393
颩4393

十三画

颪4393
颫4393
颬4393
颭4393
颮4393
颯4393
颰4393
颱4394
颲4394
颳4394
颴4394
颵4394
颶4394
颷4394
颸4394
颹4394
颺4394
颻4394
颼4394

十四画

颽4394
颾4394
颿4394
飀4394
飁4394
飂4395
飃4395
飄4395
飅4395
飆4395
飇4395
飈4395
飉4395
飊4395
飋4395
飌4395
飍4395
风4396
飏4396
飐4396

十五画

飑4396
飒4396
飓4396
飔4396
飕4396
飖4396
飗4396

十六画

飘4396
飙4396
飚4396
飛4397
飜4397

十七画

飝4397
飞4397
食4397
飠4397
飡4397
飢4397

十八画

飣4397
飤4397
飥4397

二十画

飦4397
飧4397

二十二画

飨4397

二十三画

飩4397

面部

面4398
靣4398
靤4398

三 画

靦4399
靧4399
靨4399

四 画

靪4399
靫4399
靬4399
靭4399
靮4399
靯4399
靰4399

魑4437	䰩4439	飤4441	飡4443	飸4445	餴4446	䭃4448	餈4450
𩴿4437	𩵚4439	飢4441	飧4443	飱4445	餀4446	餅4448	餇4450
魋4437	十六画	饥4441	四画	餄4445	餛4447	餫4448	餡4450
魕4437	𩵞4439	飢4441	飯4443	飪4445	䭇4447	餕4449	餙4450
𩵊4437	十七画	飡4441	飯4443	飲4445	餇4447	飼4449	餂4451
𩵀4437	𩵫4439	飭4441	飫4443	饮4445	飵4447	饲4449	餀4451
魌4437	𩵨4439	𩚓4442	飬4443	飳4445	飾4447	飽4449	餁4451
魕4437	𩵬4439	三画	飧4443	殺4446	飾4447	飿4449	餉4451
𩵪4437	十八画	飦4442	飳4443	飽4446	饰4447	饳4449	饷4451
十三画	𩵰4439	䬸4442	飩4443	飵4446	飯4447	餡4449	餘4451
𩵕4438	𩵲4439	飧4442	饨4443	飯4446	飽4447	餅4449	餘4451
十四画	十九画	飥4442	飯4443	餁4446	飯4447	飴4449	餄4451
魏4438	𩵳4439	飾4442	飯4443	飽4446	餅4447	饴4449	饸4451
𩵖4438	二十画	飥4442	飲4443	飲4446	餌4448	六画	餱4451
𩵘4438	𩵴4439	饦4442	飷4443	五画	飶4448	餞4449	餕4451
魖4438	二十二画	飥4442	飭4443	餘4446	飶4448	餑4449	餎4451
魘4438	𩵷4439	飳4442	飳4443	餘4446	餘4448	餌4449	饹4451
𩵐4438	二十四画	𩚊4442	饩4443	饯4446	飯4448	饵4450	餕4451
𩵔4438	𩵹4439	飳4442	飪4443	飯4446	飼4448	餜4450	餃4451
𩵑4438	食部	飡4442	饪4443	餅4446	飶4448	餐4450	饺4452
𩵓4438		飬4442	飫4444	飴4446	飽4448	餀4450	餈4452
𩵗4438	食4440	飲4442	饫4444	飴4446	飾4448	餍4450	餏4452
魙4438	一画	飢4442	飭4444	飽4446	餐4448	餒4450	饻4452
𩵛4439	飢4441	餍4442	饬4444	飶4446	餐4448	餐4450	養4452
魖4439	二画	飽4443	飯4444	飴4446	飽4448	饶4450	餃4452
魓4439	飣4441	饧4443	饭4445	飷4446	饱4448	餇4450	餅4452
十五画	飥4441	飭4443	餐4445	飶4446	飷4448	餈4450	養4452

餅4453 饼4453 餋4453 䬶4453 䬿4454 飽4454 餡4454

七画

餈4454 餂4454 餝4454 餖4454 餋4454 䬪4454 餑4454 饽4454 餔4454 餗4455 䬸4455 餱4455 䬨4455 餐4455 䭁4455 䭃4455 䭇4455 䭒4455 䭄4455

餇4455 䭉4455 䬵4456 餓4456 饿4456 餝4456 飡4456 餂4456 䬬4456 䭅4456 餘4456 餙4456 䬽4457 䭀4457 餒4457 馁4457 餕4457 䬾4457 䭢4457 飣4457 䬫4457 餛4457 䬣4457 餔4457 餕4457

八画

䭘4458 餦4458 餧4458 䭃4458 䭊4458 餞4458 䭌4458 餗4458 餥4458 䭂4458 餺4458 餣4458 餞4458 餋4459 餟4459 餉4459 餜4459 餜4459 餜4459 餛4459 馄4459 餳4459 餲4459 餬4459 餡4459 餘4459 餢4459 餅4460

饐4460 餧4460 餩4460 餧4460 餐4460 餜4460 餂4460 餙4460 餚4460 餛4460 餕4460 餘4460 餉4460 餦4460 餉4460 餡4460 馅4461 餎4461 餉4461 餢4461 餐4461 餘4461 餚4461 餜4461 餤4461 餟4461 餈4461

餕4461 館4461 馆4462 餇4462 鄉4462 餕4462 餘4462 餍4462 餕4462 餐4462 餟4462 餘4462 饒4463 餾4463

九画

饎4463 餐4463 餗4463 餚4463 餜4463 餛4463 餕4463 餜4463 餜4463 餬4463 餐4463 餢4463

饣4463 餬4463 餚4463 餓4463 餒4463 餢4463 餘4463 餕4464 餐4464 餛4464 餳4464 餲4464 餵4464 馈4464 餐4464 餚4464 餚4464 馉4464 餚4464 餕4464 餙4464 餢4465 餢4465 餕4465 馊4465 餘4465 餭4465

餽4465 餱4465 餢4465 餢4465 餐4465 餘4465 餘4465 餘4465 餱4465 饁4466 馈4466 餡4466 餎4466 餕4466 餚4466 餕4466 餚4466 餲4466 餚4466 餘4466 餚4466 餢4466 餘4466 饅4466 餚4466 餘4466

餐4466 餘4466 餐4466

十画

饁4467 餕4467 餚4467 饁4467 餕4467 餔4467 饃4467 馍4467 餺4467 馎4467 餾4467 餳4467 餚4467 餚4467 餐4467 餐4467 餚4467 餼4467 餚4468 餚4468 餚4468 餚4468 餐4468

餡4468
餸4468
䭭4468
䭲4468
餾4468
馏4468
䭛4468
餹4468
𩞄4468
餷4468
馇4469
饈4469
𩞦4469
鎌4469
𩞯4469
饍4469
餵4469
餺4469
餻4469
饒4469
饁4469
餽4469

十一画

饆4469
饉4469
馑4470
𩞵4470

饊4470
䭼4470
𩟄4470
饅4470
饐4470
𩟔4470
饄4470
饇4470
饖4470
饎4470
饅4470
馒4470
饒4470
𩟝4470
饈4470
䭿4470
饆4470
餓4470
饗4470
饚4470
饌4470
饓4471
饎4471
𩟷4471
饙4471
𩟸4471

饋4471
饍4471
饍4471
饌4471
饁4471
饚4471
饐4471
饛4471
饗4471

十二画

饡4472
饒4472
饛4472
饆4472
饊4472
饜4472
饋4472
饎4472
饐4473
饖4473
饙4473
饊4473
馓4473
饌4473
饠4473
饗4473
饘4473

饜4473
饝4473
饊4474
饑4474
饏4474
饕4474
饘4474
饗4474
饌4474
饋4474
饓4474
饗4474
饕4474
饘4474
饑4474
饍4474
饎4474
饌4474
馔4475
饛4475
饞4475
饞4475
饑4475

十三画

饝4475
饛4475
饜4475

饛4475
饟4475
饞4475
饟4475
饟4475
饟4475
饞4475
饕4476
饟4476
饟4476
饠4476
饟4476
饠4476
饠4476
饡4476
饢4476
饡4476
饟4476
饡4476
饡4476
饡4476
饡4477
饢4477
饡4477

十四画

饢4477

饑4477
饠4477
饡4477
饠4477
饡4477
饢4477
饡4477
饡4477
饜4477
饡4477
饡4477
饢4477
饡4478
饞4478
饜4478
饡4478
饢4478
饡4478
饢4478

十五画

饡4478
饡4478
饡4478
饡4478
饢4478
饡4478
饡4478

饡4478
饟4478

十六画

饢4478
饢4478
饢4478
饢4478
饢4478
饢4478
饢4478
饢4479

十七画

饢4479
饢4479
饞4479
饢4479
饢4479

十八画

饢4479
饢4479
饢4479
饢4479

十九画

饠4479
饡4479
饢4479

二十二画

饢4479
馕4479

二十四画

饢4479

風部

風4480
风4481

二 画

凬4481
颩4481
颫4481

三 画

颬4481
颮4481
颭4481
颮4481
颰4481
颱4481
颲4481
颳4481
颴4481

四 画

颵4481
颯4481
颷4481
颸4481

⿺風弋 4482
⿺風乞 4482
⿰兀風 4482
⿺風丑 4482
⿺風屯 4482
⿺風少 4482
⿺風巳 4482
⿺風内 4482
⿺風因 4482
⿺風毛 4482
⿺風今 4482
⿺風勿 4482
⿺風攵 4482
⿰丸風 4482
⿺風欠 4482
⿺風夬 4482

五 画

⿺風世 4482
⿺風朮 4482
⿺風皮 4482
⿺風戉 4482
⿺風占 4482
⿺風号 4483
⿺風白 4483
⿺風令 4483
⿺風也 4483
⿱代風 4483

⿺風包 4483
⿺風立 4483
颯 4483
飒 4483
⿺風亥 4483
⿺風它 4483
⿺風必 4484
⿺風此 4484
⿺風巨 4484
⿺風尼 4484
⿺風兆 4484
⿺風出 4484
⿺風召 4484
⿺風皮 4484
⿺風台 4484
⿺風幼 4484

六 画

⿺風式 4484
⿺風吉 4484
⿺風甚 4484
⿱亩風 4484
⿺風戒 4484
⿺風列 4484
⿺風舌 4484
⿺風兆 4484
⿺風后 4484
⿺風旨 4484

⿺風冬 4484
⿺風危 4485
⿺風多 4485
⿺風兆 4485
⿺風足 4485
⿰阝風 4485
⿺風急 4485
⿺風忍 4485

七 画

⿺風歷 4485
⿺風赤 4485
⿺風折 4485
⿺風求 4485
⿺風走 4485
⿺風束 4485
⿺風夾 4485
⿺風豕 4485
⿺風肖 4485
⿺風呈 4485
⿺風艮 4485
⿺風邑 4485
⿺風困 4485
⿺風定 4485
⿺風攸 4485
⿺風廷 4485
⿺風兌 4485
⿰兆風 4485

⿺風系 4486
⿰豖風 4486
⿺風良 4486
⿺風尾 4486

八 画

⿺風奉 4486
⿺風青 4486
⿺風夌 4486
⿺風亞 4486
⿱萑風 4486
⿺風斤 4486
⿺風或 4486
⿺風兩 4486
⿺風函 4486
⿺風奄 4486
⿺風隶 4486
⿺風卓 4486
⿺風非 4486
⿰虎風 4486
⿺風倚 4486
⿺風具 4486
⿰艮風 4486
⿺風垂 4486
⿺風周 4486
⿺風委 4486
⿰委風 4486
⿺風卑 4487

⿺風星 4487
⿰金風 4487
⿺風周 4487
⿺風忽 4487
⿺風京 4487
⿰亲風 4487
⿺風坐 4487
⿺風音 4487
⿺風炎 4487
⿺風宛 4487
⿺風居 4487
⿺風甾 4487
⿺風剛 4487

九 画

⿺風葉 4487
⿰莫風 4487
⿺風枼 4487
⿺風剌 4487
⿺風區 4487
⿺風夌 4487
⿺風皆 4487
⿰骨風 4487
⿺風昜 4487
⿰易風 4488
⿺風閒 4488
⿺風思 4488
⿺風思 4488

⿺風秋 4488
⿺風叟 4488
⿺風叟 4488
⿺風皇 4488
⿺風泉 4488
⿺風西 4489
⿺風侯 4489
⿺風卑 4489
⿺風俞 4489
⿺風爾 4489
⿺風復 4489
⿰宛風 4489
⿺風音 4489
⿺風遊 4489
⿰亶風 4489
⿺風宴 4489
⿺風韋 4489
⿰韋風 4489
⿺風彖 4489
⿺風曾 4489

十 画

⿺風馬 4489
⿰馬風 4489
⿺風藹 4489
⿺風豪 4489
⿺風槽 4489
⿺風栗 4489

⿺風豈 4489
⿰豈風 4490
⿺風泉 4490
⿺風留 4490
⿺風射 4490
⿰鬼風 4490
⿺風遙 4490
⿰强風 4490
⿺風留 4490
⿺風留 4490
⿺風高 4490
⿺風離 4490
⿺風唐 4490
⿺風宮 4490
⿺風遥 4490

十一画

⿱敖風 4490
⿺風專 4490
⿺風曹 4490
⿺風票 4490
飄 4490
飘 4491
⿺風犀 4491
⿺風鳥 4491
⿱風鳥 4491
⿺風旋 4491
⿺風犀 4491

⿺風蓬 4491
⿺風隨 4491
⿺風隋 4491
⿰習風 4491
⿺風翏 4491
⿰黎風 4491

十二画

⿺風舊 4491
⿰黄風 4491
⿺風犀 4491
⿺風總 4492
⿰焱風 4492
⿰焱風 4492
⿺風寮 4492
⿰雚風 4492
⿺風業 4492
⿰業風 4492
⿺風賁 4492
⿺風瞿 4492
⿰徵風 4492
⿺風蕊 4492
⿺風嘼 4492
⿰劉風 4492
⿺風登 4492
⿰頻風 4492
⿺風壽 4492
⿰爵風 4492

韐 4506
⿰韋亦 4506
⿰韋交 4506
⿱韋夊 4506
⿰韋艮 4506

七画

⿱韋韋 4506
⿰韋甫 4506
⿰韋束 4506
⿰韋夾 4506
⿱韋韋 4506
⿰韋隶 4506
韒 4506
⿰亻韋 4506
⿰韋殳 4506
⿰韋兑 4506
⿰韋然 4506
⿰韋它 4506

八画

⿰韋桼 4506
韔 4506
韓 4506
韩 4507
⿰韋或 4507
⿰韋亟 4507
⿰韋非 4507
⿰韋沓 4507
韑 4507
⿰韋皮 4507
⿰韋卷 4507
⿰韋备 4507
⿰韋匊 4507
⿰韋享 4507
⿱韋夂 4507
⿰韋包 4507
⿰韋宛 4507

九画

⿰韋革 4507
韘 4507
⿰韋是 4507
⿺走韋 4507
⿺走韋 4508
韞 4508
搵 4508
⿰韋曷 4508
⿰韋复 4508
⿰韋段 4508
⿰韋盾 4508
⿰韋爰 4508
韜 4508
⿰韋竟 4508
⿰韋奄 4508
⿰韋宣 4508
韗 4508
⿰韋叚 4508
韖 4508

十画

韝 4508
韡 4509
⿰韋莆 4509
⿰韋荅 4509
⿰韋韋 4509
⿰韋尃 4509
⿰韋秦 4509
⿰韋柬 4509
韠 4509
⿰韋昜 4509
⿰韋鬼 4509
⿰𢍏韋 4510
韜 4510
搯 4510
⿰害韋 4510
⿰韋邕 4510

十一画

⿰韋尊 4510
⿱殸韋 4510
⿰韋葡 4510
⿰韋戚 4510
⿰韋婁 4510
⿰韋累 4510
⿰韋崔 4510
⿰韋巢 4510

十二画

韢 4510
⿸虍韋 4510
⿰韋貴 4511
⿰韋單 4511
⿰韋焦 4511
韟 4511
⿰韋番 4511
⿰韋魚 4511
⿰華韋 4511
⿰韋登 4511

十三画

⿰韋嗇 4511
⿰韋睪 4511
韣 4511
⿰韋粤 4511
⿰韋林 4511
⿰韋僉 4511
⿰韋詹 4511
⿰韋雍 4511

十四画

⿰韋稾 4511
⿰韋蒪 4511
韄 4512
⿰韋義 4512
⿰韋亶 4512
⿰韋㬎 4512

十五画

⿰韋慧 4512
韥 4512

十六画

⿱䜌韋 4512

十七画

⿰韋薄 4512

十八画

⿰韋雚 4512
⿰韋蕉 4512
⿰韋難 4512

十九画

⿱䜌韋 4512

二十画

⿰鬳韋 4512
⿰韋矍 4512

飛部

飛 4513
飞 4513

一画

⿰丿飛 4513

四画

⿰牜飛 4513

六画

⿸㫃飛 4513

八画

⿱雨飛 4513

九画

⿱春飛 4513

十画

⿰俞飛 4513
⿱亯飛 4513
⿱能飛 4513

十二画

⿱龍飛 4514
⿰番飛 4514

十三画

⿰嚴飛 4514
⿰亶飛 4514

十八画

⿱飛⿰飛飛 4514

二十二画

⿱⿰鳥鳥飛 4514

鬥部

鬥 4515

四画

⿵鬥戈 4515
⿵鬥分 4515
鬧 4515
⿵鬥丑 4515

五画

⿵鬥示 4515
鬧 4515

六画

鬨 4515
⿵鬥有 4516

七画

⿵鬥豆 4516

八画

⿵鬥卷 4516
⿵鬥咼 4516
⿵鬥金 4516

十画

鬪 4516
⿱亼鬩 4516
鬮 4516

十一画

⿵鬥賁 4516
⿵鬥頁 4516
⿵鬥參 4516

十二画

⿵鬥敢 4516
⿵鬥蜀 4516

十四画

⿵鬥爾 4516
⿵鬥麥 4517
⿵鬥賓 4517
鬭 4517

十七画

⿵鬥龠 4517

十八画

⿵鬥爨 4517

髟部

髟 4518

二画

⿱髟乚 4518
⿱髟儿 4518
⿱髟几 4518
⿱髟丂 4518
⿱髟力 4518
⿱髟又 4518

三画

⿱髟土 4518
髡 4518
⿱髟山 4518
⿱髟巾 4518
⿱髟乇 4518

四画

⿱髟元 4519
⿱髟丐 4519
⿱髟木 4519
⿱髟巿 4519
⿱髟丏 4519
⿱髟禾 4519

⿱髟天 4519
⿰镸比 4519
⿰镸疋 4519
⿱髟少 4519
⿱髟开 4519
⿱髟月 4519
⿱髟内 4519
髦 4519
⿱髟爪 4520
⿱髟介 4520
髪 4520
⿱髟分 4520
⿱髟公 4520
⿱髟民 4520
⿱髟支 4520
髣 4520
⿱髟火 4520
髠 4520
⿱髟巴 4521
⿱髟半 4521
⿱髟兄 4521
⿱髟毋 4521

五 画

⿱髟丮 4521
⿱髟弄 4521
⿱髟旦 4521
⿱髟甚 4521
⿱髟丙 4521
⿱髟去 4521
⿱髟戊 4521
髮 4521
⿱髟古 4521
⿱髟目 4521
⿱髟且 4522
⿱髟冉 4522
⿱髟貝 4522
⿱髟皿 4522
⿱髟矢 4522
⿱髟乍 4522
⿱髟布 4522
⿱髟世 4522
⿱髟付 4522
⿱髟㐱 4522
⿱髟令 4522
⿱髟用 4522
⿱髟氺 4522
髱 4522
⿱髟帀 4522
⿱髟虎 4522
髴 4522
⿱髟出 4523
髫 4523
⿱髟发 4523
⿱髟台 4523
⿱髟乎 4523
⿱髟幼 4523

六 画

⿱髟至 4523
⿱髟戎 4523
髺 4523
⿱髟巩 4523
⿱髟耳 4523
⿱髟共 4524
⿱髟羊 4524
髵 4524
⿱髟此 4524
⿱髟电 4524
⿱髟虫 4524
⿱髟甾 4524
⿱髟囟 4524
⿱髟肉 4524
髻 4524
⿱髟卯 4524
髹 4524
⿱髟兆 4524
⿱髟旨 4524
⿱髟争 4524
⿱髟灰 4525
⿱髟朵 4525
⿱髟辛 4525
⿱髟聿 4525
⿱髟朵 4525
⿱髟昜 4525
⿱髟朵 4525
⿱髟癶 4525

七 画

⿱髟系 4525
⿱髟寿 4525
⿱髟酉 4525
⿱髟者 4525
髾 4525
⿱髟炎 4525
⿱髟尨 4525
⿱髟豕 4525
⿱髟豆 4525
⿱髟育 4525
⿱髟里 4525
⿱髟果 4525
⿱髟囷 4526
⿱髟旁 4526
⿱髟義 4526
⿱髟利 4526
⿱髟具 4526
⿱髟委 4526
⿱髟秀 4526
⿱髟坐 4526
⿱髟昏 4526
⿱髟叕 4526
⿱髟角 4526
⿱髟奉 4526
鬀 4526
⿱髟沙 4527
⿱髟受 4527
⿱髟為 4527

八 画

⿱髟長 4527
⿱髟豈 4527
⿱髟春 4527
⿱髟兩 4527
⿱髟春 4527
鬆 4527
⿱髟東 4527
⿱髟录 4527
⿱髟晉 4527
⿱髟卓 4527
⿱髟叟 4527
鬄 4527
⿱髟岸 4528
⿱髟卷 4528
⿱髟妻 4528
⿱髟卓 4528
⿱髟酌 4528
⿱髟桑 4528
⿱髟悉 4528
⿱髟前 4528
⿱髟高 4528
⿱髟舀 4528
⿱髟忽 4528
⿱髟卒 4528
⿱髟昔 4528
鬈 4529
鬃 4529
⿱髟巫 4529
⿱髟肩 4529
⿱髟隶 4529
⿱髟屈 4529
⿱髟录 4529

九 画

⿱髟延 4529
⿱髟春 4529
⿱髟者 4529
⿱髟胡 4529
⿱髟昚 4529
⿱髟剃 4530
⿱髟畐 4530
⿱髟胥 4530
⿱髟咸 4530
⿱髟貴 4530
鬖 4530
⿱髟春 4530
⿱髟骨 4530
鬋 4530
⿱髟禺 4530
⿱髟曷 4530
⿱髟思 4530
⿱髟高 4530
⿱髟舁 4530
⿱髟風 4530
⿱髟垂 4530
⿱髟耗 4530
⿱髟秋 4530
⿱髟保 4530
⿱髟酋 4531
⿱髟爰 4531
⿱髟悤 4531
⿱髟盈 4531
⿱髟俞 4531
⿱髟叜 4531
⿱髟舜 4531
⿱髟客 4531
⿱髟桒 4531
⿱髟殺 4531

十 画

⿱髟齒 4531
⿱髟署 4531
⿱髟茸 4532
⿱髟壹 4532
鬒 4532
⿱髟豢 4532
⿱髟尊 4532
⿱髟舞 4532
⿱髟剔 4532
⿱髟婁 4532
⿱髟豈 4532
⿱髟愚 4532
⿱髟般 4532
⿱髟毅 4532
⿱髟翁 4532
⿱髟馬 4532
⿱髟黃 4532
⿱髟猛 4532
鬔 4532
⿱髟高 4533
⿱髟豎 4533
⿱髟差 4533
鬑 4533
⿱髟善 4533
⿱髟異 4533
⿱髟容 4533
⿱髟象 4533
⿱髟蚤 4533

十一画

⿱髟眷 4533
⿱髟敫 4533
⿱髟最 4533
⿱髟冀 4533

鬉 4533
鬲 4533
鬃 4533
鬆 4534
鬎 4534
鬕 4534
鬓 4534
鬜 4534
鬗 4534
鬚 4534
鬘 4534
鬙 4534
鬞 4534
鬛 4534
鬤 4534
鬆 4534
鬛 4534
鬠 4534
鬖 4534

十二画

鬗 4534
鬠 4535
鬫 4535
鬙 4535
鬚 4535
鬝 4535
鬢 4535
鬣 4535
鬤 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬣 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4535
鬢 4536
鬢 4536

十三画

鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536
鬢 4536

十四画

鬣 4536
鬤 4536
鬢 4536
鬣 4536
鬣 4536
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537

十五画

鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537
鬣 4537

十六画

鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538

十七画

鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538

十八画

鬣 4538
鬣 4538
鬣 4538

十九画

鬣 4538

馬部

馬 4539
马 4539

一 画

馬 4539
馬 4539

二 画

馮 4539
馬 4539
馯 4539
馱 4539
馱 4540
馮 4540
馮 4540
冯 4540
馭 4540
驭 4541

三 画

馯 4541
馯 4541
馰 4541
馱 4541
驮 4541
馵 4541
馵 4541
馲 4541
馴 4541
驯 4542
馰 4542
馲 4542
馺 4542
馼 4542
馮 4542
馳 4542
驰 4542
馹 4543

四 画

馻 4543
馻 4543
駅 4543
駃 4543
馶 4543
駄 4543
駕 4543
駄 4543
駆 4543
驱 4543
駁 4543
駆 4543
駁 4543
駃 4543
駅 4543
駜 4543
駍 4543
駌 4544
馲 4544
駅 4544
駅 4544
駁 4544
駁 4544
駁 4544
駁 4544
驳 4544
駁 4544
駆 4544
駈 4544
駉 4544
駁 4544
駁 4544
駁 4545
駁 4545
駁 4545
駁 4545
驴 4545
駁 4545
駁 4545
駃 4545
駁 4545
駁 4545
駁 4545

五 画

駯 4545
駉 4545
駕 4545
駄 4545
駅 4545
駍 4546
駐 4546
駐 4546
駋 4546
駆 4546
駓 4546
駁 4546
駑 4546
駍 4546
駔 4546
驵 4547
駎 4547
駒 4547
駢 4547
駛 4547
驶 4547
駃 4547
駡 4547
駉 4547
駡 4547
駟 4547
驷 4548
駦 4548
駚 4548
駝 4548
駊 4548
駞 4548
駐 4548
駙 4548
驸 4548

䮂4548
駍4548
駼4548
駗4548
駖4549
駒4549
驹4549
駉4549
駵4549
鴐4549
驺4549
駂4549
駐4549
驻4549
駭4549
駝4549
驼4550
駜4550
䮃4550
駑4550
驽4550
𩡧4550
駋4550
駱4550
駕4550
驾4551
駊4551
驿4551
駢4551
駘4551
骀4552
䮈4552
䮀4552

六 画

駏4552
駥4552
駐4552
鴷4552
駬4552
駛4552
駴4552
駓4552
駞4552
駩4552
駪4552
駉4552
駡4552
駚4552
骁4552
駤4552
駣4553
䮝4553
駹4553
駬4553
駷4553
駧4553
駡4553
駰4553
駿4553
駟4553
駻4553
駒4553
駯4553
駢4553
駭4553
駪4553
駮4554
骄4554
騄4554
駴4554
駿4554
駄4554
駨4554
鴷4554
騀4554
骅4554
駠4554
駒4554
駩4554
鴛4554
駣4554
騃4554
駒4554
駒4554
鶩4554
駱4554
骆4555
駗4555
駮4555
騳4555
駭4555
骇4555
駢4555
骈4556
駝4556
駪4556
騂4556
騊4556
駢4556
騁4556
騃4556

七 画

駴4556
騆4556
駰4556
騀4556
騂4556
騑4556
騜4556
駹4556
骊4556
騀4557
騇4557
騖4557
駸4557
騂4557
騁4557
骋4557
駽4557
騆4557
騅4557
駹4558
駴4558
騑4558
駲4558
騃4558
騆4558
騆4558
駼4558
騋4558
验4558
駱4558
騂4558
駾4558
騆4558
騺4558
騋4558
駸4558
骎4559
騆4559
騰4559
騠4559
駸4559
駿4559
骏4559

八 画

騃4559
騋4559
騏4559
骐4560
騇4560
騊4560
騑4560
騋4560
騒4560
騎4560
骑4560
騋4560
騀4561
騑4561
騋4561
騲4561
騆4561
騍4561
骒4561
騉4561
騆4561
騺4561
騥4561
騂4561
騆4561
騇4561
騧4562
騀4562
騑4562
騂4562
騅4562
骓4562
騂4562
騍4562
騇4562
騐4562
騘4562
騆4562
騡4563
騆4563
騆4563
騆4563
騇4563
騇4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4563
騂4564
骖4564
騂4564
騂4564

九 画

騇4564
騇4564
騇4564

騺 4564	鶩 4565	騤 4567	騡 4570	騭 4571	驖 4574	驂 4575	驜 4578
騡 4564	騜 4565	騷 4567	騕 4570	騗 4572	驃 4574	十二画	驡 4578
騲 4564	騡 4565	骚 4568	騔 4570	騯 4572	骠 4574	驍 4576	鷌 4578
騋 4564	騩 4565	騥 4568	騢 4570	騚 4572	鷩 4574	驕 4576	驍 4578
騛 4564	騥 4566	騣 4568	騧 4570	騂 4572	驖 4574	驥 4576	驎 4578
騙 4564	騤 4566	騺 4568	騣 4570	騫 4572	驎 4574	驩 4576	驤 4578
騗 4564	騟 4566	騭 4568	騘 4570	騫 4572	騻 4574	驑 4576	驏 4578
騕 4564	騣 4566	騒 4568	騱 4570	騞 4572	驉 4574	驚 4576	驐 4578
騢 4564	騺 4566	十画	騬 4570	騺 4572	騻 4574	驊 4576	驕 4579
騝 4564	騘 4566	騺 4568	騪 4570	騂 4572	驉 4574	驐 4577	驏 4579
騠 4565	騞 4566	騺 4569	騵 4570	騴 4572	騼 4575	驃 4577	驓 4579
馮 4565	騟 4566	騳 4569	騩 4570	騸 4573	騾 4575	驔 4577	驋 4579
騞 4565	騅 4566	騺 4569	騨 4570	骟 4573	骡 4575	驟 4577	驕 4579
騠 4565	騟 4566	騷 4569	騵 4570	騅 4573	騾 4575	驖 4577	驥 4579
騔 4565	騴 4566	騎 4569	騊 4570	騠 4573	驆 4575	驚 4577	十三画
騆 4565	騣 4566	騺 4569	騧 4570	騴 4573	驄 4575	驆 4577	驞 4579
騜 4565	騖 4566	騻 4569	騷 4571	騖 4573	骢 4575	驒 4577	驖 4579
騔 4565	驊 4566	驊 4569	騱 4571	騺 4573	驅 4575	騶 4577	驊 4579
騧 4565	騙 4566	驊 4569	騹 4571	騾 4573	驍 4575	驎 4577	驕 4579
騆 4565	骗 4567	騺 4569	騾 4571	十一画	驗 4575	驆 4577	驋 4579
騘 4565	騗 4567	騸 4569	騮 4571	騺 4573	騻 4575	驈 4577	驊 4579
騙 4565	騗 4567	驀 4569	骝 4571	驁 4573	騶 4575	驌 4578	驐 4579
騋 4565	騢 4567	蓦 4569	騦 4571	驁 4573	驊 4575	騶 4578	驖 4579
騺 4565	驚 4567	騐 4569	騶 4571	驌 4573	驙 4575	驓 4578	驞 4579
騣 4565	骘 4567	騙 4570	騙 4571	驃 4573	驔 4575	驓 4578	驜 4579
騷 4565	騗 4567	驏 4570	騫 4571	驎 4573	驈 4575	驚 4578	驖 4579
騣 4565	騱 4567	騵 4570	騅 4571	驅 4574	驓 4575	驐 4578	驕 4579

驛4579
䮝4580
驛4580
䮷4580
驨4580
鸒4580
驊4580
驁4580
驗4580
驓4581
䮴4581
驙4581
鷹4581
驋4581
驈4581
驌4581

十四画

驝4581
驖4581
驝4581
騷4581
驟4581
驟4581
驝4582
驗4582
騶4582
驖4582

驥4582
騪4582
驩4582
驚4582
驎4582
驞4582

十五画

驟4582
驠4582
驝4582
驞4582
驦4582
驤4582
驧4582
驨4582
驩4582
驪4582
驫4582
驖4583

十六画

驨4583
驝4583
驩4583
驥4583
驥4583
驢4583
驕4583

驓4583
驡4583
驞4583

十七画

驧4583
驌4583
驩4584
驎4584
驨4584
驦4584
驝4584
驤4584
驤4584
驥4584
驩4584

十八画

驊4584
驧4584
驓4584
驩4584
鸛4584
驌4584
驨4585
驝4585
驖4585

十九画

驪4585

驫4585

二十画

驨4585
驫4585
驫4585

二十一画

驩4585
驫4585

二十四画

驫4585

二十六画

驫4586

鬲部

鬲4587

三画

鬲4587
鬲4587

四画

鬳4587
鬳4588
鬲4588
鬳4588
鬲4588

五画

鬲4588

六画

鬲4588
鬲4588
鬲4588
鬳4588
鬲4588
鬲4588
鬻4588
鬲4588
鬻4588

七画

鬲4588
鬲4588
鬲4589
鬲4589
鬲4589

八画

鬻4589
鬻4589
鬻4589
鬻4589
鬻4589
鬲4589
鬲4589

九画

鬲4589
鬲4589
鬲4589

鬻4589

十画

鬲4589
鬲4589
鬲4590
鬲4590
鬲4590
鬻4590
鬻4590

十一画

鬻4590
鬻4590
鬲4590
鬲4590
鬻4590
鬻4590

十二画

鬳4590
鬲4590
鬻4590
鬻4590

十三画

鬲4591
鬲4591
鬲4591
鬻4591
鬻4591

鬻4591
鬻4591
鬻4591
鬻4591
鬻4591

十四画

鬻4591
鬻4591
鬻4591
鬻4591

十五画

鬻4591
鬻4591

十六画

鬻4591
鬻4592
鬻4592
鬻4592
鬻4592

十七画

鬻4592
鬻4592
鬻4592
鬲4592

十八画

鬻4592

十九画

鬻4592
鬻4592

二十画

鬻4592
鬻4592
鬻4592

二十一画

鬻4592
鬻4592

二十二画

鬻4592

二十七画

鬻4592
鬻4592

高部

高4593
髙4593

三画

亭4593
𩫏4593
亳4593

四画

高4594
𩫖4594
高4594
高4594

鼿4594
齀4594
𪖐4594

五画

𪖒4594
𪖓4594
齁4594
𪖔4594
𪖕4594
𪖖4594

七画

𪖗4594

八画

齃4595
𪖘4595

九画

齆4595
𪖙4595
𪖚4595

十一画

齇4595
𪖛4595

十二画

齈4595
𪖜4595

十三画

𪖝4595

十八画

齉4595

二十一画

𪖞4595

黄部

黄4596
黃4596

三画

𪎳4596

四画

𪎴4596
𪎵4597
𪎶4597
黅4597
𪎷4597
𪎸4597
𪎹4597
𪎺4597

五画

黇4597
𪎻4597
黈4597
𪎼4597

六画

黊4597
𪎽4597
𪎾4597
𪎿4597
𪏀4597
𪏁4597
𪏂4597
𪏃4598
𪏄4598
𪏅4598

七画

𪏆4598
𪏇4598
𪏈4598

八画

𪏉4598
𪏊4598
𪏋4598
𪏌4598
𪏍4598
𪏎4598
𪏏4598
𪏐4598
𪏑4598
𪏒4598
𪏓4598
𪏔4598
𪏕4598

九画

𪏖4598
𪏗4598
𪏘4599
𪏙4599
𪏚4599
𪏛4599
𪏜4599

十画

𪏝4599
𪏞4599
𪏟4599
𪏠4599
𪏡4599
𪏢4599
𪏣4599

十一画

𪏤4599
𪏥4599
𪏦4599
𪏧4599
𪏨4599

十二画

𪏩4599
𪏪4599
𪏫4599

十三画

𪏬4599
𪏭4599
黌4599
𪏮4599

十四画

𪏯4599

十六画

𪏰4599

麥部

麥4600
麦4600

二画

𪋿4600
𪌀4600
𪌁4600
𪌂4600

三画

𪌃4600
𪌄4600
𪌅4600
𪌆4600
𪌇4600
𪌈4600
𪌉4600
𪌊4600

四画

麸4600
麩4601
𪌋4601
𪌌4601
𪌍4601
𪌎4601
𪌏4601
𪌐4601
𪌑4601
𪌒4601
𪌓4601
𪌔4601
𪌕4601
𪌖4601
𪌗4601
𪌘4601
𪌙4601
𪌚4601
𪌛4601
𪌜4602
𪌝4602

五画

𪌞4602
𪌟4602
𪌠4602
𪌡4602
𪌢4602
𪌣4602
𪌤4602
𪌥4602
𪌦4602
𪌧4602
𪌨4602
𪌩4602
𪌪4602
𪌫4602
𪌬4602
𪌭4602

六画

𪌮4602
𪌯4602
𪌰4603
𪌱4603
𪌲4603
𪌳4603
𪌴4603
𪌵4603
𪌶4603
𪌷4603
𪌸4603
𪌹4603
𪌺4603

七画

𪌻4603
𪌼4603
𪌽4603
𪌾4603
𪌿4603
𪍀4603
𪍁4603
𪍂4603
𪍃4603
𪍄4603
𪍅4604
𪍆4604
𪍇4604
𪍈4604
𪍉4604
𪍊4604
𪍋4604
𪍌4604
𪍍4604

八画

𪍎4604
𪍏4604
𪍐4604

嗚4615
呜4616
焉4616
鳦4616
鳭4616
鳳4616
鳲4616
鳵4617
鴀4617
鳥4617
鳩4617
鳶4617
鳰4617
鳱4617
鳥4617
鳫4617
鳲4617
鴬4617

四　画

瑦4617
鴊4617
鵃4617
鴁4617
鴦4617
鴯4617
鴢4617
鴰4617
鯑4617
鳾4617
鴺4617
鵁4617
鴉4618
鴐4618
鴈4618
鴃4618
鴃4618
鴎4618
鴆4618
鴉4618
鴉4618
鴎4618
鴠4618
鴡4618
鴇4618
鴉4618
鴌4618
鴂4618
鴀4619
鴄4619
鴥4619
鴨4619
鴇4619
鴩4619
鵂4619
鴦4619
鴍4619
鴋4619
鴏4619
鴔4619
鴌4619
鴒4619
鴕4619
鴖4620
鴕4620
鴓4620
鴘4620
鴙4620
鴚4620
鴛4620
鴜4620
鴝4620
鴞4620
鴟4620
鴠4620
鴡4620
鴢4620
鴣4620
鴤4620
鴥4620
鴦4620
鴧4620
鴨4620
鴩4620

五　画

鴪4621
鴫4621
鴬4621
鴭4621
鴮4621
鴯4621
鴰4621
鴱4621
鴲4621
鴳4621
鴴4621
鴵4621
鴶4621
鴷4621
鴸4621
鴹4621
鴺4621
鴻4621
鴼4621
鴽4621
鴾4621
鴿4622
鵀4622
鵁4622
鵂4622
鵃4622
鵄4622
鵅4622
鵆4622
鵇4622
鵈4622
鵉4622
鵊4622
鵋4622
鵌4622
鵍4622
鵎4622
鵏4622
鵐4622
鵑4622
鵒4622
鵓4623
鵔4623
鵕4623
鵖4623
鵗4623
鵘4623
鵙4623
鵚4623
鵛4623
鵜4623
鵝4623
鵞4623
鵟4623
鵠4623
鵡4623
鵢4623
鵣4624
鵤4624
鵥4624
鵦4624
鵧4624
鵨4624
鵩4624
鵪4624
鵫4624
鵬4624
鵭4624
鵮4624
鵯4624
鵰4624
鵱4624
鵲4624
鵳4624
鵴4624
鵵4624
鵶4624
鵷4624
鵸4625
鵹4625
鵺4625
鵻4625
鵼4625
鵽4625
鵾4625
鵿4625
鶀4625
鶁4625
鶂4625
鶃4626
鶄4626
鶅4626
鶆4626
鶇4626
鶈4626
鶉4626
鶊4626
鶋4626
鶌4626
鶍4626
鶎4626
鶏4626
鶐4626
鶑4626
鶒4626
鶓4627
鶔4627
鶕4627
鶖4627
鶗4627
鶘4627
鶙4627
鶚4627
鶛4627
鶜4627
鶝4627
鶞4627
鶟4627

六　画

鶠4627
鶡4627
鶢4627
鶣4628
鶤4628
鶥4628
鶦4628
鶧4628
鶨4628
鶩4628
鶪4628
鶫4628
鶬4628
鶭4628
鶮4628
鶯4628
鶰4628
鶱4628
鶲4628
鶳4628
鶴4628

鴷4628
鴷4629
鳡4629
鴺4629
鵄4629
鵄4629
鴸4629
鳷4629
䳋4629
鴜4629
鵙4629
䳎4629
䳋4629
䳌4629
䳍4629
鴸4629
鴽4629
鴜4629
鴶4629
鴶4630
鵂4630
鸺4630
鵂4630
鴴4630
鴡4630
鵃4630
鵂4630

鴝4630
鴴4630
鸻4630
䳄4630
䳄4630
䳀4630
鴿4630
鸽4631
鵀4631
鵂4631
鴝4631
鵠4631
䳘4631
鵅4631
鴿4631
鵖4631
鴾4631
鸾4631
鴟4631
鵁4631
䳆4631
䴔4632
鸯4632
䲹4632
鸳4632
鸲4632

鴴4632
䳉4632
鴻4632
鸿4633
鵨4633
鵅4633
鞨4633
䳟4633
鵧4633
鴐4633
鵓4633
鵃4633
鵅4633
䳁4633

七 画

鵇4633
鵜4633
鵠4633
鷔4633
䳬4633
鵐4633
鵝4633
鵓4633
鹁4634
鵏4634
鵏4634
鵜4634

鵡4634
鵛4634
鸸4634
鴺4634
䴉4634
䳣4634
鵩4634
鵌4634
鵛4634
鵑4634
鵯4634
鵙4634
鵓4634
鵛4634
䳜4635
鵑4635
鹃4635
鵖4635
鵋4635
鵝4635
鵠4635
鹄4635
鵝4635
䳗4635
鹅4636
鸃4636
鵞4636

鵽4636
鵚4636
鵚4636
鵊4636
鵧4636
鵕4636
鵖4636
䳪4636
䳪4636
鵒4636
鵓4636
鵒4636
鵌4636
鵌4636
鵒4636
鵔4636
鵕4637
鹆4637
䳸4637
鵒4637
鵖4637
鵝4637
鵞4637
鵩4637
鹇4637
鵜4637

鵜4637
鹈4637
鵞4637
鵞4637
鵜4637
鵍4637
鵏4637
鵖4638
鴐4638
鵖4638
鵖4638
鴢4638
鴕4638
鵔4638
鵔4638

八 画

鶦4638
鵡4638
鹉4638
鶄4638
鶄4638
鹊4638
鵬4638
鵱4638
鶈4638
鵞4638
鵖4638

鵸4638
鵙4638
鵲4638
鹊4639
鶉4639
鶀4639
鶂4639
鹋4639
鶾4639
鶩4639
鹜4639
鵟4639
鶖4639
鶇4639
鶇4639
鶈4639
鶈4639
鶀4639
鵫4639
鶃4639
鶇4639
鶇4639
鵫4639
鶄4640
鶅4640
鶤4640

鵫4640
䳮4640
鶁4640
鶡4640
鶏4640
鵑4640
鶋4640
鵧4640
鵬4640
鵶4640
鵬4640
鵾4640
鵲4640
鶒4640
鵬4640
鶩4640
鶂4641
鶃4641
鵳4641
鵻4641
鵵4641
鶉4641
鶌4641
鵯4641
鵯4641
鵮4641
鵭4641

鴿4641	鶟4643	鵜4644	鶍4645	鶏4647	鶣4648	鶔4650	鶥4651
骿4641	鶱4643	鶘4644	鶡4645	鶅4647	鶠4648	鶗4650	鶬4651
鵧4641	鶤4643	鶘4644	鶚4646	鶖4647	鶡4648	鶙4650	鶏4651
鵬4641	鶞4643	鶩4644	鶚4646	鶄4647	鶥4648	鶛4650	鶩4651
鵬4641	鶣4643	鶕4644	鶚4646	鶉4647	鶦4648	鶝4650	鶩4651
鵬4641	鶖4643	鶩4644	鶚4646	鶏4647	鶨4648	鶠4650	鶬4651
鵰4642	鶬4643	鶛4644	鶚4646	鶬4647	鶏4648	鶒4650	鶴4651
鵮4642	鶇4643	鷗4644	鶚4646	鶩4647	鶏4648	鶩4650	鶴4651
鵵4642	歸4643	鶮4644	鶻4646	鶟4647	鶩4648	鵰4650	鶏4651
鵨4642	鶍4643	鶒4645	鶻4646	鶏4647	鶩4649	鶡4650	鶬4652
鵫4642	鶋4643	鶈4645	鷫4646	鶏4647	鶏4649	鶧4650	鶵4652
鵷4642	鷗4643	鶈4645	鶏4646	鶊4647	十　画	鶸4650	鷘4652
鵺4642	鶏4643	鶊4645	鶏4646	鶊4647	鶿4649	鶊4650	鶊4652
鶁4642	騄4644	鶏4645	鶩4646	鶕4647	鶏4649	鶊4650	鶊4652
鶉4642	鶌4644	鶌4645	鶩4646	鶕4647	鶏4649	鶏4650	鶏4652
鶉4642	九　画	鶉4645	鶏4646	鶏4648	鶏4649	鶏4650	鶏4652
鶉4643	鶓4644	鶩4645	鶏4647	鶏4648	騸4649	鶏4650	鶏4652
鶂4643	鶱4644	騠4645	鶏4647	鶩4648	鶩4649	鶏4650	鶏4652
鶊4643	騤4644	鶗4645	鶏4647	鶏4648	鶏4649	鶏4650	鶴4652
鶏4643	鶏4644	鶏4645	鶏4647	鶩4648	鶏4649	鶏4651	鶴4653
鶊4643	鶩4644	鶏4645	鶏4647	鶏4648	鶏4649	鶏4651	鶏4653
鶊4643	鶏4644	鶏4645	騤4647	鶏4648	鶏4649	鶏4651	鶏4653
鶏4643	鶏4644	鶏4645	鶏4647	鶏4648	鶏4649	鶏4651	鶏4653
驍4643	鶏4644	鶩4645	鶏4647	鶏4648	鶏4649	鶏4651	鶏4653
鶏4643	鶏4644	鶏4645	鶊4647	鶏4648	鶏4649	鶏4651	鶏4653
鴻4643	鶏4644	鶏4645	鶏4647	鶏4648	鶩4650	騼4651	鶏4653
鶏4643	鶏4644	鶏4645	鶏4647	鶏4648	鶏4650	鶊4651	鶏4653

鶯 4653
鸂 4653
鷋 4653
𪆐 4653
鶱 4653
鶷 4653
鵒 4653
鷎 4654
鷂 4654
鶴 4654
鹤 4654
鷉 4654
鶸 4654
鷭 4654
鷍 4654
鶩 4654
鶭 4654
鶡 4654

十一画

鷃 4654
鶺 4654
鷙 4655
鷏 4655
鷓 4655
鷘 4655
鷔 4655
鷕 4655
鷛 4655
鷞 4655
鷟 4655
鷢 4655
鷣 4655
鷤 4655
鷥 4655
鷦 4656
鷧 4656
鷩 4656
鷪 4656
鷫 4656
鷬 4656
鷮 4656
鷯 4656
鷲 4656
鷳 4656
鷴 4656
鷵 4656
鷶 4657
鷷 4657
鷸 4657
鷹 4657
鷺 4657
鷼 4657
鷽 4657
鷾 4657
鸀 4657
鸁 4657
鸃 4657
鸄 4657
鸅 4657
鸆 4657
鸇 4657
鸈 4657
鸉 4658
鸊 4658
鸋 4658
鸌 4658
鸍 4658
鸎 4658
鸏 4658
鸐 4658
鸑 4658
鸒 4658
鸓 4658
鸔 4658
鸕 4658
鸖 4658
鸗 4658
鸘 4658
鸙 4659
鸚 4659
鸛 4659
鸜 4659
鸝 4659
鸞 4659
鷷 4659
鷸 4659
鷹 4659

十二画

鷷 4659
鷲 4655
鷾 4659
鸀 4659
鸁 4659
鸃 4659
鸄 4659
鸅 4659
鸆 4659
鸇 4659
鸈 4659
鸉 4659
鸊 4660
鸋 4660
鸌 4660
鸍 4660
鸎 4660
鸏 4660
鸐 4660
鸑 4660
鸒 4660
鸓 4660
鸔 4660
鸕 4660
鸖 4660
鸗 4660
鸘 4660
鸙 4660
鸚 4660
鸛 4660
鸜 4660
鸝 4660
鸞 4660
鸁 4661
鸂 4661
鸃 4661
鸄 4661
鸅 4661
鸆 4661
鸇 4661
鸈 4661
鷦 4661
鷧 4661
鷩 4661
鷪 4661
鷫 4661
鷬 4661
鷮 4661
鷯 4661
鷲 4661
鷳 4661
鷴 4661
鷵 4661
鷶 4661
鷷 4662
鷸 4662
鷹 4662
鷺 4662
鷼 4662
鷽 4662
鷾 4662
鸀 4662
鸁 4662
鸃 4662
鸄 4662
鸅 4662
鸆 4662
鸇 4662
鸈 4662
鸉 4662
鸊 4662
鸋 4662
鸌 4663
鸍 4663
鸎 4663
鸏 4663
鸐 4663
鸑 4663
鸒 4663
鸓 4663
鸔 4663

十三画

鸕 4663
鸖 4663
鸗 4663
鸘 4663
鸙 4663
鸚 4663
鸛 4663
鸜 4663
鸝 4664
鸞 4664
鶻 4664
鷓 4664
鷓 4664
鶡 4664
蹡 4664
鷺 4664
鷺 4664
鷉 4664
鷅 4664
鷎 4664
鷶 4664
鸀 4664
鷗 4664
鸜 4664
鷡 4665
鷽 4665
鷽 4665
鷲 4665
鷳 4665
鷶 4665
鷨 4665
鷊 4665
鷝 4665
鷚 4665
鷭 4665
鷷 4665
鷟 4666
鷹 4666
鷹 4666
鷸 4666

鷉4666
𪇆4666
鸃4666
䳘4666
𪈹4666
䳾4666
𪈷4666
𪈮4666
鷫4666
䴁4666
𪈧4666
䴅4666
𪇋4667
鸗4667

十四画

鷽4667
鷔4667
鷩4667
𪈛4667
𪇗4667
𪈓4667
䴉4667
𪈐4667
𪇙4667
𪈜4667
𪈌4667
𪈥4667

鸍4667
鸓4667
䴈4667
鷪4668
鷾4668
𪈎4668
𪈫4668
𪈉4668
𪈖4668
鷲4668
𪈱4668
𪉀4668
𪈘4668
𪈳4668
𪈙4668
𪈚4668
𪈤4668

十五画

𪉃4668
𪉄4668
𪉅4668
𪉆4668
𪉇4668
鷹4668
𪉈4669
𪉊4669
𪉋4669

𪉌4669
𪉍4669
𪉎4669
𪉏4669
𪉐4669
𪉑4669
𪉒4669
𪉓4669
𪉔4669
𪉕4669
𪉖4669
𪉗4669
𪉘4669
𪉙4669
𪉚4669

十六画

𪉛4669
鸄4670
鸅4670
鸆4670
鸈4670
鸉4670
鸊4670
鸋4670
鸌4670
鸏4670

鸐4670
鸑4670
鸒4670
鸓4670
鸔4670
鸕4670
鸖4670
鸘4670
鸙4670
鸚4670

十七画

鸛4670
鸜4670
鸝4671
鸞4671
𪉜4671
𪉝4671
𪉞4671
𪉟4671
𪉠4671
𪉡4671
𪉢4671
𪉣4671
𪉤4671
𪉥4671
𪉦4671

十八画

𪉧4671
𪉨4671
𪉩4671
𪉪4672
𪉫4672
𪉬4672
𪉭4672
𪉮4672
𪉯4672
𪉰4672

十九画

𪉱4672
𪉲4672
𪉳4672
𪉴4672
𪉵4672
𪉶4672
𪉷4672

二十画

𪉸4672
𪉹4673
𪉺4673
𪉻4673
𪉼4673

二十一画

𪉽4673

灪4673
𪉾4673

二十二画

𪉿4673
𪊀4673

二十三画

𪊁4673

二十四画

𪊂4653

二十五画

𪊃4673

魚部

魚4674
鱼4674

一 画

魛4674

二 画

魝4674
魞4674
魜4674
魟4674
魠4674
魡4674
魢4675
魣4675
魤4675
魥4675
魦4675

三 画

魧4675
魨4675
魪4675
魫4675
魬4675
魭4675
魮4675
魯4675
魰4675
魱4675
魲4675
魳4676
魴4676

四 画

魵4676
魶4676
魷4676
魸4676
魹4676
魺4676
魻4676
魼4676

魽4676
魾4676
魿4676
鮀4676
鮁4676
鮂4676
鮃4676
鮄4676
鮅4676
鮆4677
鮇4677
鮈4677
鮉4677
鮊4677
鮋4677
鮌4677
鮍4677
鮎4677
鮏4678
鮐4678
鮑4678
鮒4678
鮓4678
鮔4678
鮕4678
鮖4678

魪 4678
⿰魚父 4678
⿰魚今 4678
魵 4678
⿰魚公 4678
⿰魚月 4678
魩 4678
⿰魚欠 4679
⿰魚勾 4679
⿰魚殳 4679
魰 4679
魧 4679
魴 4679
魴 4679
⿰魚夬 4679
⿰魚斗 4679
魲 4679
魫 4679
⿰火魚 4679
⿰魚冗 4679
⿰魚巴 4679
魣 4679

五　画

⿰魚示 4679
鮇 4679
⿰魚末 4679
魼 4680
魽 4680
鮕 4680
⿰魚本 4680
⿰魚术 4680
魺 4680
⿰魚丙 4680
魾 4680
魳 4680
鮁 4680
鮁 4680
鮃 4680
鮃 4680
鮎 4680
鮎 4681
⿰魚卢 4681
⿰魚目 4681
鮔 4681
⿰魚且 4681
⿰魚甲 4681
鮋 4681
⿰魚冉 4681
⿰魚央 4681
⿱罒魚 4681
鮂 4681
鮏 4681
⿰魚矢 4681
⿰魚失 4681
鮓 4681
鮓 4682
⿰魚㐌 4682
鮒 4682
鮒 4682
鮊 4682
⿰魚瓜 4682
⿰魚乎 4682
魿 4682
⿰魚卯 4682
⿰魚卯 4682
⿰魚氐 4682
⿰魚尔 4682
鮈 4682
鮗 4682
鮑 4683
鮑 4683
⿰魚主 4683
⿰魚冗 4683
⿰魚立 4683
鮌 4683
⿱尚魚 4683
⿰魚宁 4683
鮀 4683
鮅 4683
⿰魚永 4683
鮄 4683
⿰魚朮 4683
⿰魚出 4683
鮉 4683
⿰魚加 4683
鮍 4684
鮍 4684
⿰魚孚 4684
⿰魚圣 4684
鮐 4684
鮐 4684
⿰魚母 4684
⿰魚幼 4684

六　画

⿰魚卂 4684
鮭 4684
鮭 4684
⿰魚寺 4684
鮚 4684
鮚 4685
鮳 4685
⿰魚共 4685
⿰魚芒 4685
⿰魚亘 4685
⿰魚匝 4685
⿰魚在 4685
⿰魚年 4685
鮪 4685
鲔 4685
鮞 4685
鮬 4685
⿰魚夆 4685
鮤 4686
⿱列魚 4686
⿰魚亙 4686
鮧 4686
⿰魚至 4686
⿰魚亦 4686
⿰魚此 4686
鮆 4686
⿰魚虫 4686
⿰魚甹 4686
鮦 4686
鲖 4686
⿰魚因 4686
⿰魚岌 4686
鮰 4686
⿰魚肉 4686
鲗 4686
鮢 4687
⿰魚先 4687
⿰魚廷 4687
⿰魚臼 4687
⿰白魚 4687
⿰魚延 4687
⿱兆魚 4687
⿰魚血 4687
鮜 4687
⿰魚舟 4687
⿰魚卮 4687
⿰魚会 4687
鮯 4687
鮡 4687
⿰魚巟 4687
⿰魚朵 4687
鮠 4687
鮨 4687
鮥 4688
⿰魚多 4688
鲚 4688
鮫 4688
鲛 4688
鮮 4688
鲜 4689
鮺 4689
鲝 4689
鮩 4689
鮝 4689
鲞 4689
⿰魚米 4689
⿰魚宅 4689
鮟 4689
鲟 4689
⿱如魚 4689
⿰魚㓞 4689
⿰魚劦 4689
鯀 4689
⿰魚牟 4689

七　画

⿰魚郎 4689
⿰魚赤 4689
⿰魚折 4690
⿰魚孝 4690
⿰魚志 4690
鮿 4690
鯄 4690
⿰魚孛 4690
鯆 4690
鯁 4690
鲠 4690
鯃 4690
⿰魚豆 4690
⿰魚酉 4690
鲡 4690
⿰魚辰 4690
⿰魚师 4691
⿰魚尨 4691
鲢 4691
⿰魚巠 4691
⿰魚步 4691
⿱癸魚 4691
鲣 4691
鮹 4691
鯉 4691
鲤 4691
⿰魚見 4691
鲥 4691
⿰魚旻 4691
⿰魚肙 4691
⿰魚邑 4691
⿰魚吳 4691
⿰魚夸 4691
鯌 4691
鯏 4691
⿱利魚 4691
⿰魚舌 4692
⿰魚每 4692
⿰魚攸 4692
⿰魚巵 4692
⿰魚段 4692
鮾 4692
鮽 4692
鮵 4692
⿰魚孚 4692
鮸 4692
⿰魚狂 4692

𩹀4692
鰍4692
鯒4692
鯈4692
鯀4692
鮌4692
𩶁4692
鯍4692
鰫4692
鮷4692
魦4693
鯊4693
鯊4693
𩺾4693
鯇4693
鯇4693
𩷶4693
鮶4693
𩷍4693
鯽4693
鯽4693
𩶾4693
𩶱4693
鰓4693
𩺀4693
鯱4693
𩹮4693

鯩4693
鯒4694
鯪4694

八画

鯖4694
鯖4694
鰳4694
鯪4694
鯪4694
鯥4694
鯔4694
𩵩4694
鱀4694
鯕4694
鯕4694
鯽4694
鰕4694
鰕4695
鯌4695
鰈4695
鯵4695
鰲4695
鰊4695
鰔4695
鯕4695
鯮4695
鯺4695

鯐4695
鯴4695
鯡4695
鯡4695
鰴4695
鯙4695
鯆4695
鯢4695
鯫4695
鯤4696
鯤4696
鯧4696
鯧4696
鯣4696
鯝4696
鯞4696
鰖4696
鯛4696
鯯4696
鯬4696
鯬4696
鰤4696
鯬4696
鯚4696
鯘4696
鯩4696
鯢4696

鯢4697
鯡4697
鯶4697
鯿4697
鯚4697
鯏4697
鰟4697
鯦4697
鯩4697
鯩4697
鯩4697
鯜4697
鯰4697
鯰4697
鰓4697
鯛4697
鰕4697
鯛4697
鯛4698
鮸4698
鯰4698
鰫4698
鯩4698
鯨4698
鯨4698
鯙4698
鯆4698

鯚4698
鯵4698
鰲4698
鯵4698
鯢4698
鰥4698
鯮4699
鯮4699
鯖4699
鯇4699
鯕4699
鯚4699
鰆4699
鯳4699
鯸4699
鰗4699
鯭4699
鯴4699
鯔4699
鯔4699

九画

鰇4699
鰆4699
鰆4699
鰆4699
鯺4699
鯺4699

鰈4700
鰈4700
鰈4700
鰟4700
鰗4700
鰙4700
鰇4700
鰋4700
鰂4700
鰂4700
鰏4700
鰒4700
鰊4700
鰔4700
鰖4700
鰔4700
鰹4700
鰤4701
鰴4701
鯔4701
鯷4701
鰂4701
鰑4701
鰛4701
鰛4701
鰅4701
鯹4701

鰑4701
鰑4701
鰃4701
鰃4701
鰓4701
鰓4701
鰅4701
鰐4701
鰐4702
鰈4702
鰌4702
鰌4702
鰒4702
鰍4702
鰍4702
鰲4702
鰱4702
鰒4702
鰒4702
鰋4702
鰍4702
鰉4702
鰉4702
鰁4702
鰕4702
鰕4703
鰪4703

鰒4703
鰍4703
鰝4703
鰖4703
鰟4703
鰣4703
鰘4703
鰙4703
鰖4703
鰌4703
鰌4703
鰚4703
鰚4703
鰫4703
鰤4704
鰰4704
鯿4704
鯿4704
鰕4704
鰗4704
鰝4704
鰖4704
鰇4704
鰷4704
鰯4704
鰇4704
鰲4704

鰁 4704
䱷 4704

十　画

鰲 4704
鼇 4704
鰢 4704
鰿 4704
鰭 4704
鰭 4705
鰪 4705
鮥 4705
䲃 4705
鰭 4705
鰫 4705
鰦 4705
鰮 4705
鰰 4705
鰣 4705
鰱 4705
鰝 4705
鰟 4705
鰝 4705
鰷 4705
鰺 4705
鰹 4706
鰩 4706
鰣 4706

鰻 4706
鰯 4706
鰯 4706
鰡 4706
鱧 4706
鰾 4706
鰾 4706
鰻 4706
鰷 4706
鰖 4706
鰻 4707
鰃 4707
鰤 4707
鯱 4707
鯱 4707
鰠 4707
鰩 4707
鰌 4707
鰯 4707
鰲 4707
鰛 4707
鰡 4707
鰡 4707
鰝 4707
鰭 4707
鰖 4707
鰤 4707

鰟 4707
鰟 4708
鰼 4708
鰲 4708
鰜 4708
鰜 4708
鰦 4708
鰫 4708
鰀 4708
鰯 4708
鰠 4708
鰺 4708
鰰 4708

十一画

鰿 4708
鱷 4708
鰲 4708
鰻 4708
鰲 4708
鰲 4708
鱖 4709
鱖 4709
鱑 4709
鱗 4709
鱓 4709
鱗 4709
鱗 4709

鱗 4709
鱄 4709
鱄 4709
鱋 4709
鱒 4709
鱋 4709
鱏 4709
鰲 4709
鰾 4709
鰾 4710
鰲 4710
鱈 4710
鱈 4710
鰲 4710
鼈 4710
鱁 4710
鰻 4710
鰻 4710
鱊 4710
鱓 4710
鱴 4710
鱉 4710
鰲 4710
鼇 4710
鱷 4710
鱮 4710
鰲 4710

鱇 4711
鱇 4711
鱇 4711
鰲 4711
鱥 4711
鱂 4711
鰒 4711
鱅 4711
鱅 4711
鱇 4711
鱇 4711
鱆 4711
鰲 4711
鱇 4711
鱃 4711
鱃 4711
鱂 4711
鰲 4712
鱃 4712
鱂 4712
鰡 4712
鰡 4712
鰺 4712
鱳 4712

十二画

鱛 4712
鱙 4712

鱥 4712
鱥 4712
鰿 4712
鱚 4712
鱂 4712
鱚 4712
鱂 4712
鱓 4713
鱏 4713
鱓 4713
鱬 4713
鱖 4713
鱖 4713
鰲 4713
鰲 4713
鱛 4713
鱋 4713
鱄 4713
鱆 4713
鱇 4713
鱩 4713
鱓 4714
鱏 4714
鱓 4714
鱌 4714
鱮 4714
鱳 4714

鱎 4714
鰲 4714
鱌 4714
鰞 4714
鱊 4714
鱕 4714
鱛 4714
鰲 4714
鱌 4714
鱑 4714
鰲 4714
鱔 4714
鱔 4714
鱗 4715
鱗 4715
鱒 4715
鱒 4715
鰟 4715
鱘 4715
鱁 4715
鱞 4715
鱄 4715
鱓 4715
鱍 4715
鱊 4715
鰺 4715
鱙 4715

十三画

鱵 4715
鱶 4715
鱥 4716
鰦 4716
鱑 4716
鱯 4716
鱓 4716
鱠 4716
鱷 4716
鱝 4716
鱣 4716
鰔 4716
鱥 4716
鱢 4716
鱳 4716
鱛 4716
鱨 4716
鱧 4716
鱥 4716
鱦 4716
鰟 4716
鱧 4717
鱧 4717
鱴 4717
鱢 4717
鱮 4717

麔4730 麖4730 麘4730 麜4730 麄4731

七 画

䴬4731 麞4731 麎4731 麐4731 麈4731 麌4731 麍4731 麌4731 麡4731 麨4731 麔4731 麑4731 䴲4731 麔4731 麑4731 麔4731 麧4731

八 画

麒4731 麙4732 麓4732

麡4732 麗4732 麋4733 麢4733 麕4733 䴵4733 䴰4733 麑4733 麛4733 麔4734 麜4734 麟4734 麑4734 麜4734 䴹4734

九 画

䴼4734 麔4734 麙4734 麌4734 麤4734 麕4734 麔4734 麙4734 䴺4734 麜4734 麛4734

麡4734

十 画

麋4735 麗4735 麝4735 麝4735 麐4735 麈4735

十一画

麈4735 麜4735 麞4735 麠4735 麞4735

十二画

麓4735 麝4735 麝4735 麟4735 麠4735 麤4735 麌4735 麤4735 麟4735

十三画

麤4736 麠4736

䴸4736 麘4736 麌4736 麟4736 麢4736

十四画

麔4736 麔4736 麜4736 麝4736 麟4736

十五画

麠4736

十六画

麤4736

十七画

麢4736 麔4736 麟4736

十八画

麟4736

二十画

麤4736 麤4737

二十二画

麤4737

二十四画

麤4737

二十五画

麤4737

黹部

黹4738

四 画

黺4738

五 画

黻4738

六 画

黼4738

七 画

黼4738

八 画

黹4738

九 画

黼4739 黼4739

十一画

黼4739

鼎部

鼎4740 鼎4740

二 画

鼏4740 鼏4740 鼐4741 鼎4741

三 画

鼐4741 鼎4741 鼒4741 鼒4741 鼎4741

六 画

鼎4741

十一画

鼎4741 鼎4741

十五画

鼎4742

黑部

黑4743

一 画

黑4743 黑4743

二 画

黑4743 黑4743 黑4743 黑4743

三 画

黑4743 默4743 黑4743 黓4744 黑4744 黑4744 黑4744 黑4744 黑4744 野4744

四 画

黑4744 黑4744 默4744 默4744 默4744 默4744 黑4744 黑4744 黑4744 黑4744 黔4744 黔4744 黑4745 黑4745 黑4745

黑4745 默4745 黑4745 黑4745 黑4745

五 画

黑4745 黑4745 點4745 黑4747 黑4747 黑4747 黑4747 黛4747 黑4747 黑4747 黑4747 黑4747 黜4747 黑4748 黑4748

六 画

黑4748 黠4748 黑4748 黑4748 黑4748

十画

䵖4762
䵚4762
䵛4762

十一画

䵜4762
䵝4762
䵞4762
䵟4762
䵠4762

十二画

䵡4762

十三画

䵢4762
䵣4762
䵤4762

十四画

䵥4762

十六画

䵦4762
䵧4762

鼓部

鼓4763
鼔4764

三画

鼖4764
鼕4764

四画

鼗4764
鼘4764

五画

鼙4764
鼚4764
鼛4764
鼜4764
鼝4764
鼞4764
鼟4764
鼠4764

六画

鼡4764
鼢4764
鼣4765
鼤4765
鼥4765
鼦4765
鼧4765
鼨4765
鼩4765
鼪4765

七画

鼫4765
鼬4765
鼭4765
鼮4765
鼯4765
鼰4765
鼱4765

八画

鼲4765
鼳4765
鼴4765
鼵4765
鼶4765
鼷4765
鼸4766

九画

鼹4766
鼺4766
鼻4766
鼼4766
鼽4766
鼾4766
鼿4766
齀4766

十画

齁4766
齂4766

十一画

齃4766
齄4766
齅4766
齆4766

十二画

齇4766
齈4766
齉4766

十三画

齊4767

十四画

齋4767

十六画

齌4767

黽部

黽4768
黾4768

一画

黿4768

二画

鼀4768
鼁4768

四画

鼂4768
鼃4768
鼄4768
鼅4768
鼆4768
鼇4768
鼈4768

五画

鼉4768
4769
4769
4769
4769
4769
4769
4769
4769

六画

4769
4769
4769
4769
4769
4770
4770
4770
4770

七画

4770
4770
4770

八画

4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770
4770

十画

4770
4770
4770
4770

十一画

4771
4771

十二画

4771
4771
4771
4771
4771

十三画

4771
4771
4771

十四画

4771
4771

十五画

4771

鼠部

鼠4772

二画

鼢4772

三画

鼣4772
鼤4772
鼥4772
鼦4772

四画

鼧4772
鼨4772
鼩4772
鼪4772
鼫4772
鼬4772
鼭4772
鼮4772
鼯4773
鼰4773
鼱4773
鼲4773
鼳4773
鼴4773

五画

鼵4773
鼶4773
鼷4773
鼸4773
鼹4773
鼺4774
鼻4774
鼼4774
鼽4774
鼾4774
鼿4774
齀4774
齁4774
齂4774

六画

齃4774
齄4774

鼭4774
𪕬4774
𪕿4775
䶈4775
𪖆4775
鼮4775
𪕹4775
𪕾4775
𪕻4775
𪖃4775

七 画

鼯4775
𪖁4775
𪖄4775
𪖇4775
𪖈4775
𪖉4775
𪖊4775
𪖋4775
𪖌4775
𪖍4775
𪖎4775
𪖏4775
𪖐4776
𪖑4776

八 画

鼱4776
𪖒4776
𪖓4776
𪖔4776
𪖕4776

九 画

𪖖4776
𪖗4776
鼴4776
𪖘4776
𪖙4776
鼳4776
𪖚4776
𪖛4776
𪖜4776
𪖝4776
𪖞4776
𪖟4776
鼵4776
鼲4777
𪖠4777

十 画

𪖡4777
𪖢4777
𪖣4777
𪖤4777
鼸4777
𪖥4777
鼶4777
𪖦4777
𪖧4777
𪖨4777
鼷4777
𪖩4777
𪖪4777
𪖫4778
𪖬4778

十一画

𪖭4778
𪖮4778
𪖯4778
𪖰4778

十二画

𪖱4778
𪖲4778
𪖳4778
𪖴4778

十三画

𪖵4778
𪖶4778

十四画

𪖷4778

十五画

鼺4778

十六画

𪖸4778
𪖹4778

十七画

𪖺4778

十八画

𪖻4778

鼻部

鼻4779

一 画

𪖼4779

二 画

鼽4779
𪖽4779
𪖾4779
𪖿4779

三 画

鼾4779
𪗀4779
𪗁4780
𪗂4780
𪗃4780

四 画

𪗄4780
𪗅4780
𪗆4780
𪗇4780
𪗈4780
𪗉4780
𪗊4780

五 画

𪗋4780
𪗌4780
𪗍4780
𪗎4780
𪗏4780
𪗐4780
𪗑4780

六 画

𪗒4780
𪗓4780
𪗔4780
𪗕4780
𪗖4780
𪗗4780

七 画

𪗘4780
𪗙4780
𪗚4780
𪗛4781
𪗜4781
𪗝4781
𪗞4781

八 画

𪗟4781
𪗠4781

九 画

𪗡4781
𪗢4781
𪗣4781
𪗤4781

十 画

𪗥4781
𪗦4781
𪗧4781
𪗨4781
𪗩4781

十一画

𪗪4781
𪗫4781
𪗬4781

十二画

𪗭4781
𪗮4781
𪗯4781

十三画

𪗰4781
𪗱4781
𪗲4782

十六画

𪗳4782
𪗴4782

十七画

𪗵4782
𪗶4782

二十二画

齉4782

齊部

齊4783
齐4785

二 画

𪗷4785

三 画

齋4785
𪗸4786

四 画

𪗹4786
齌4786
𪗺4786

五 画

齍4786
𪗻4786
𪗼4786

六 画

齎4786
𪗽4786
𪗾4786

七 画

𪗿4787

八 画

齏4787

九 画

𪘀4787
𪘁4787

十一画

𪘂4787
𪘃4787

十四画

𪘄4787

齒部

齒4788
齿4788

一 画

齓4788

二 画

𪘅4789
齔4789
𪘆4789
𪘇4789
𪘈4789
𪘉4789

三 画

三 画

⿰齒干 4789
⿰齒山 4789
齕 4789
⿰齒也 4789

四 画

齗 4789
⿰齒开 4789
⿰齒巨 4789
齖 4789
⿰齒戈 4789
⿰齒支 4789
⿰齒内 4789
⿰齒气 4789
齗 4790
⿰齒爪 4790
齘 4790
⿰齒分 4790
⿰齒今 4790
⿰齒丹 4790
⿰齒亢 4790
⿰齒巴 4790

五 画

⿰齒甘 4790
⿰齒世 4790
⿰齒可 4790
⿰齒戉 4790
⿰齒占 4790
齟 4790
⿰齒且 4791
⿰齒只 4791
⿰齒央 4791
⿰齒失 4791
齚 4791
⿰齒禾 4791
齡 4791
龄 4791
齣 4791
齙 4791
⿰齒包 4791
⿰齒立 4791
⿰齒玄 4791
⿰齒亢 4791
⿰齒它 4791
⿰齒司 4791
⿰齒出 4792
⿰齒奴 4792
⿱奴齒 4792
⿱如齒 4792
齠 4792
龆 4792
齝 4792

六 画

齧 4792
⿰齒圭 4792
⿰齒寺 4792
⿰齒吉 4792
⿰齒有 4792
⿰齒列 4792
⿱采齒 4792
⿰齒至 4793
齜 4793
⿰齒此 4793
⿱此齒 4793
⿰齒曳 4793
⿰齒臣 4793
⿰齒虫 4793
⿰虫齒 4793
⿰齒同 4793
⿰齒舌 4793
⿰齒休 4793
⿰齒白 4793
⿰齒后 4793
⿰齒合 4793
⿰齒兆 4793
⿰齒采 4793
⿰齒旨 4793
⿰齒各 4793
⿰齒名 4793
⿰齒色 4793
齩 4793
⿰齒充 4794
⿰齒幷 4794
⿱关齒 4794
⿰齒玄 4794
齦 4794
⿰齒艮 4794

七 画

⿱折齒 4794
⿰齒劫 4794
⿰齒瓦 4794
⿰齒束 4794
齬 4794
⿰齒吾 4794
⿰齒辰 4794
⿰齒夾 4794
⿱夸齒 4794
⿰齒肖 4794
⿰齒昆 4794
齪 4795
⿰齒足 4795
⿰足齒 4795
⿰齒困 4795
⿰齒告 4795
⿰齒我 4795
⿰齒來 4795
⿰齒差 4795
⿱隺齒 4795
⿱隹齒 4795
⿱隹齒 4795
⿰齒寽 4795
⿰齒合 4795
⿰齒舌 4795
⿰齒言 4795
⿰齒尾 4795
⿰齒夋 4795

八 画

⿰齒取 4795
⿱臤齒 4795
⿰齒其 4795
⿰齒昔 4795
⿱臤齒 4796
⿰齒隹 4796
齮 4796
⿰齒來 4796
⿱癸齒 4796
⿰齒戔 4796
⿰齒虎 4796
⿰齒固 4796
⿱亯齒 4796
⿱制齒 4796
齯 4796
⿰齒隹 4796
⿰齒斬 4796
⿰齒肴 4796
⿰齒咅 4796
⿰齒卒 4796
⿰齒宜 4797
⿰齒定 4797
⿱斤齒 4797
⿰齒門 4797
⿰齒屈 4797
⿰齒咠 4797

九 画

⿱㕛齒 4797
⿰齒函 4797
⿰齒酋 4797
齧 4797
⿰齒咸 4797
⿱咸齒 4797
⿰齒虐 4797
⿰齒則 4797
齵 4797
⿰齒曷 4797
齶 4797
⿰齒禹 4797
⿰齒柬 4797
⿰齒禹 4798
⿰齒禺 4798
⿱隹齒 4798
⿱夋齒 4798
⿱習齒 4798
⿰齒桑 4798
⿰齒彦 4798
⿰齒客 4798
⿰齒軍 4798
⿰齒屋 4798
⿰齒屋 4798
⿰齒屑 4798
⿰骨齒 4798
⿰齒胥 4798
⿰齒芻 4799

十 画

⿱殸齒 4799
⿱蓋齒 4799
⿰齒尃 4799
⿰齒桀 4799
⿰齒骨 4799
⿰齒豈 4799
⿰齒恖 4799
⿰齒兼 4799
⿰齒益 4799
⿱奇齒 4799
⿰齒倉 4799
⿰齒真 4799
⿰齒芻 4799
⿱翏齒 4799
⿰齒犀 4799
⿱齊齒 4800
⿰齒差 4800
⿱義齒 4800
⿰齒善 4800
⿰齒展 4800
⿰齒骨 4800
⿰骨齒 4800

十一画

⿰齒責 4800
⿰齒匿 4800
⿰齒堇 4800
⿰齒曹 4800
⿰齒鬲 4800
⿰齒离 4800
⿰齒宣 4800
⿰齒差 4800
⿰齒窒 4800
⿰齒辟 4800
⿰齒頁 4800

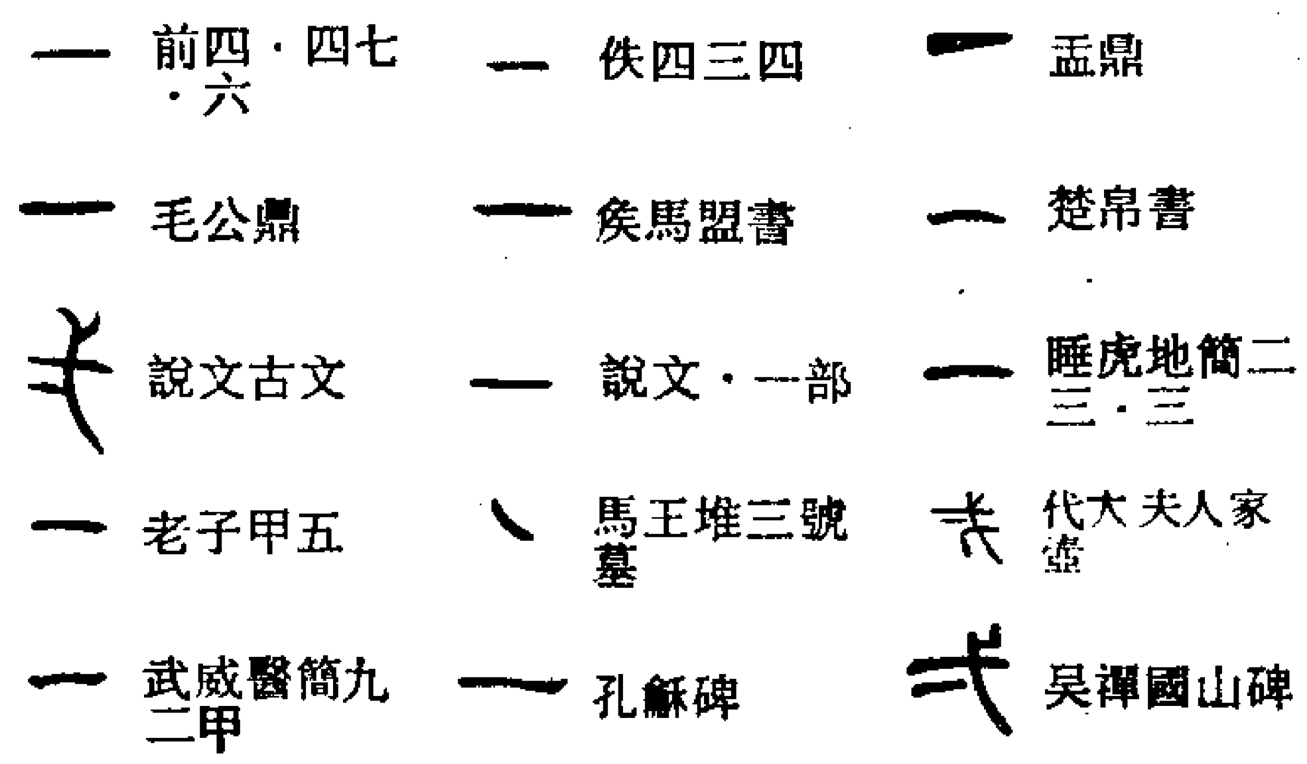
十二画

⿰齒堯 4800
⿱歷齒 4800
⿱敝齒 4800
⿰齒焦 4801
⿰齒單 4801
⿱雨齒 4801
⿰齒曾 4801
⿰齒登 4801

目　录

一 部

一



《説文》："一，惟初太始，道立於一，造分天地，化成萬物。弌，古文一。"段玉裁注："一之形於六書為指事。"徐灝箋："造字之初，先有數而後有文。一二三亖，畫如其數，是為指事，亦為象事也。"按：古文字一至四横画表示数字一至四，是原始记数符号。

yī《廣韻》於悉切，入質影。質部。

❶数词。最小的正整数。如：一加一等于二。《玉篇・一部》："一，王弼曰：一者，數之始也。"《書・文侯之命》："彤弓一，彤矢百；盧弓一，盧矢百。"《漢書・律曆志上》："數者，一、十、百、千、萬也。"唐杜甫《送率府程録事還鄉》："常時往還人，記一不識十。"又表序数第一。《書・洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。"《孟子・離婁下》："世俗所謂不孝者五：惰其四支，不顧父母之養，一不孝也。"《水滸傳》第二十二回："小可尋思有三個安身之處：一是滄州横海郡小旋風柴進莊上，二乃是青州清風寨小李廣花榮處，三者是白虎山孔太公莊上。"

❷全；满。如：一身是胆；一屋人。《左傳・宣公十四年》："謀人，人亦謀己；一國謀之，何以不亡？"宋陸游《冒雨登擬峴臺觀江漲》："雲翻一天墨，浪蹴半空花。"《紅樓夢》第三十二回："這有什麽要緊，筋都疊暴起來，急的一臉汗！"

❸相同；一样。如：长短不一；一视同仁。《玉篇・一部》："一，同也。"《詩・曹風・鳲鳩》："其儀一兮，心如結兮。"毛傳："言執義一則用心固。"《莊子・大宗師》："故其好之也一，其弗好之也一。"郭象注："好與不好，所善所惡，與彼無二也。"宋王安石《非禮之禮》："夫天下之事，其為變豈一乎哉？固有跡同而實異者矣。"

❹纯一；纯正。《易・繫辭下》："天下之動，貞夫一者也。"孔穎達疏："皆正乎純一也。"《書・咸有一德序》："伊尹作《咸有一德》。"孔傳："言君臣皆有純一之德以戒太甲。"《管子・水地》："故水一則人心正。"尹知章注："一，謂不雜。"

❺专一。《書・大禹謨》："惟精惟一。"孔穎達疏："將欲明道，必須精心；將欲安民，必須一意。"《禮記・禮運》："美惡皆在其心，不見其色也，欲一以窮之，舍禮何以哉？"孔穎達疏："一，謂專一。"《淮南子・詮言》："買多端則貧，工多技則窮，心不一也。"

❻少许。《玉篇・一部》："一，少也。"清俞樾《諸子平議・淮南内篇二》："古人之言，凡至少者以一言之。"《左傳・僖公三十三年》："且吾不以一眚掩大德。"《關尹子・八籌》："一中示多，多中示一。"又稍微。《韓非子・安危》："國不得一安。"漢孔融《薦禰衡表》："目所一見，輒誦於口；耳所暫聞，不忘於心。"

❼每；各。如：分为三队，一队十人；一人十份。宋范成大《春日田園雜興十二絶》之七："一年一度遊山寺，不上靈巖即虎邱。"

❽另；又。唐封演《封氏聞見記・蜀無兔鴿》："娑羅樹一名菩提……黄桃一名金桃。"

❾单独。《方言》卷十二："一，蜀也。南楚謂之獨。"郭璞注："蜀，猶獨耳。"戴震疏證："《廣雅》：'蜀，弌也。'《説文》云：'弌，古文一。'《爾雅・釋山》'獨者蜀'郭璞注云：'蜀，亦孤獨。'"

❿统一；划一。《孟子・梁惠王上》："孰能一之？對曰：'不嗜殺人者能一之。'"《史記・秦始皇本紀》："一法度衡石丈尺。"《新語・明誡》："同好惡，一風俗。"

⓫均；平。《增韻・質韻》："一，均也。"《荀子・成相》："事業聽上，莫得相使一民力。"《舊唐書・薛平傳》："兵甲完利，井賦均一。"

⓬协同。《書・大禹謨》："爾尚一乃心力，其克有勳。"孔穎達疏："汝等庶幾同心盡力，以從我命，其必能有大功勳。"《國語・晉語四》："戮力一心，股肱周室。"韋昭注："一，同也。"《淮南子・主術》："衆人相一，則百人有餘力矣。"

⓭相当于"某"。如：一天，天下着大雨；一次，他忘了带钢笔。《京本通俗小説・碾玉觀音》："且説朝廷宫裏，一日到偏殿看玩寶器，拿起這玉觀音來看。"

⓮古代哲学概念。1.指万物的本源，"道"。《説文・一部》："一，惟初太始，道立於一，造分天地，化成萬物。"《莊子・天地》："一之所起，有一而未形。"成玄英疏："一，應道也。"《韓非子・揚權》："道無雙，故曰一。"《淮南子・詮言》："一也者，萬物之本也，無敵之道也。"2.指由"道"派生的原始浑沌之气。《老子》第四十二章："道生一，一生二，二生三，三生萬物。"《列子・天瑞》："一者，形變之始也。清輕者上為天，濁重者下為地，沖和氣者為人。"

⓯指自身。《老子》第十章："載營魄抱一，能無離乎？"高亨注："一，謂身也。抱一，猶云守身也。身為個體，故《老》、《莊》或名之曰一。"《莊子・徐无鬼》："上之質，若亡其一。"陸德明釋文："一，身也。謂精神不動，若無其身也。"

⓰工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《宋史・樂志十七》："夾鍾、姑洗用'一'字。"《遼史・樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

⓱副词。1.都；一概。清王引之《經傳釋詞》卷三："一，猶皆也。"《詩・邶風・北門》："政事一埤益我。"朱熹集傳："一，猶皆也。"《史記・曹相國世家》："參代何為漢

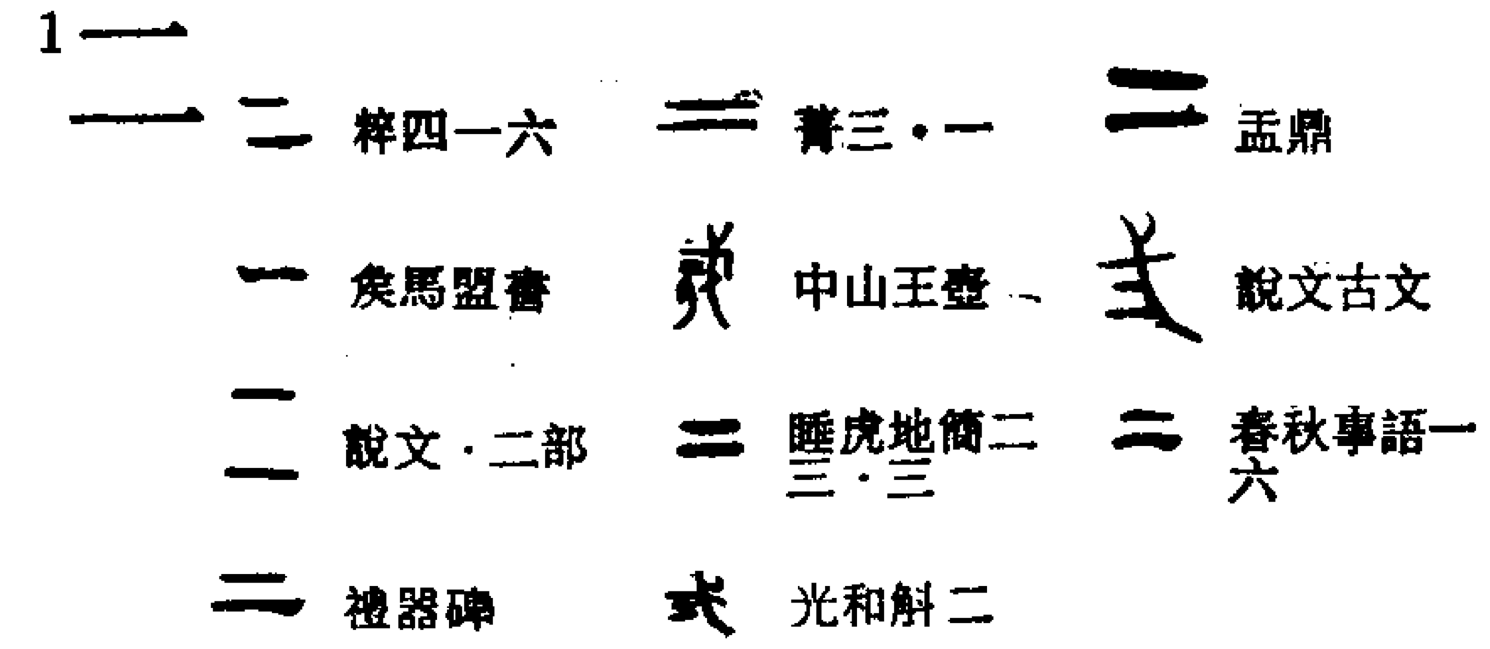
相國，舉事無所變更，一遵蕭何約束。”《三國志·蜀志·法正傳》：“羣臣多諫，一不從。”2.一旦；一经。《左傳·成公二年》：“蔡、許之君，一失其位，不得列於諸侯，況其下乎？”《史記·滑稽列傳》：“此鳥不飛則已，一飛沖天；不鳴則已，一鳴驚人。”唐李白《與韓荆州書》：“一登龍門，則聲譽十倍。”3.乃；竟然。清王引之《經傳釋詞》卷三：“一，猶乃也。”《吕氏春秋·知士》：“静郭君之於寡人，一至此乎！”高誘注：“一，猶乃也。”4.忽而。清孫經世《經傳釋詞補》卷一：“一，猶忽也。”《左傳·成公八年》：“七年之中，一與一奪，二三孰甚焉！”《公孫龍子·跡府》：“然而王一以為臣，一不以為臣，則向之所謂士者，乃非士乎？”《越絶書·外傳紀策考》：“其為結僮之時，一癡一醒，時人盡以為狂。”5.甚；极。《莊子·大宗師》：“固有無其實而得其名者乎？回一怪之。”《晏子春秋·内篇諫上第九》：“寡人一樂之，是欲禄之以萬鍾，其足乎？”南朝陳陰鏗《晚出新亭》：“大江一浩蕩，離悲足幾重？”6.表示时间的短暂或前后动作的紧接。《儒林外史》第一回：“不想一見如故，就留着住了幾個月。”《官場現形記》第二回：“如若是同府同縣，自然是一問便知。”《老殘遊記》第二回：“甚麼余三勝、程長庚、張二奎等人的調子，他一聽也就會唱。”7.表示突然的动作或现象。如：甩手一走；眼前一黑。《紅樓夢》第二十九回：“黛玉將頭一扭道：‘我不稀罕。’”《兒女英雄傳》第四回：“連忙的把煙袋桿望着掌上一拍。”8.用在重叠的动词之间，表示动作是短暂的或是尝试性的。如：笑一笑；看一看；尝一尝。《儒林外史》第四回：“外邊有個書辦回話，弟去一去就來。”《紅樓夢》第十一回：“在這清净地方，略散一散。”《鏡花緣》第四回：“武后聽罷，心中忽然動了一動，倒像觸起從前一件事來。”9.事物有几个方面，指其中的某个方面。《論語·里仁》：“一則以喜，一則以懼。”

⑱连词。相当于“或”。清王引之《經傳釋詞》卷三：“一，猶或也。”《莊子·應帝王》：“一以己為馬，一以己為牛。”成玄英疏：“或馬或牛，隨人呼召。”《史記·魯周公世家》：“一繼一及，魯之常也。”宋王安石《與祖擇之書》：“彼陋者不然，一適焉，一否焉，非流焉則泥，非過焉則不至。”

⑲助词。用以加强语气。清王引之《經傳釋詞》卷三：“一，語助也。”《戰國策·燕策一》：“此一何慶弔相隨之速也？”《新序·雜事二》：“一不意人君如此也！”元王實甫《破窰記》第一折：“一任教無底砂鍋漏了飯湯。”

⑳姓。《萬姓統譜·質韻》：“一，見《姓苑》。”《姓觿·質韻》：“一，夷姓，後魏一那婁之後。《千家姓》云：譙郡族。”

1 二



《說文》：“二，地之數也。从偶一。弍，古文。”按：古文字二用二横画表示，是原始记数符号。

èr《廣韻》而至切，去至日。脂部。

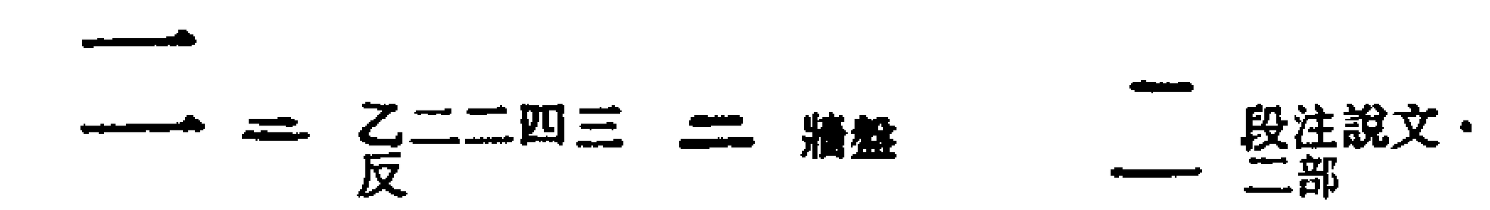
❶数词。一加一的和。《易·繫辭上》：“分而為二以象兩。”《左傳·昭公二十九年》：“帝賜之乘龍，河、漢各二。”唐杜甫《石壕吏》：“聽婦前致詞：三男鄴城戍。一男附書至，二男新戰死。”又表序数第二。如：二哥；二年级。《書·洪範》：“五行：一曰水，二曰火……”《詩·小雅·小明》：“二月初吉，載離寒暑。”《左傳·僖公二年》：“二年春，諸侯城楚丘而封衛焉。”

❷两样；有区别。《後漢書·韓康傳》：“口不二價。”唐杜甫《送顧八分文學適洪吉州》：“三人並入直，恩澤各不二。”明湯顯祖《牡丹亭·回生》：“要他風神笑語都無二。”引申为相比并。《史記·淮陰侯列傳》：“此所謂功無二於天下。”

❸不专一；不忠诚。《左傳·僖公十五年》：“必報德，有死無二。”《管子·大匡》：“今彭生二於君。”尹知章注：“不以正道輔君，而從之於昏，故曰二。”《宋史·文天祥傳》：“況敢逃其死而二其心乎？”

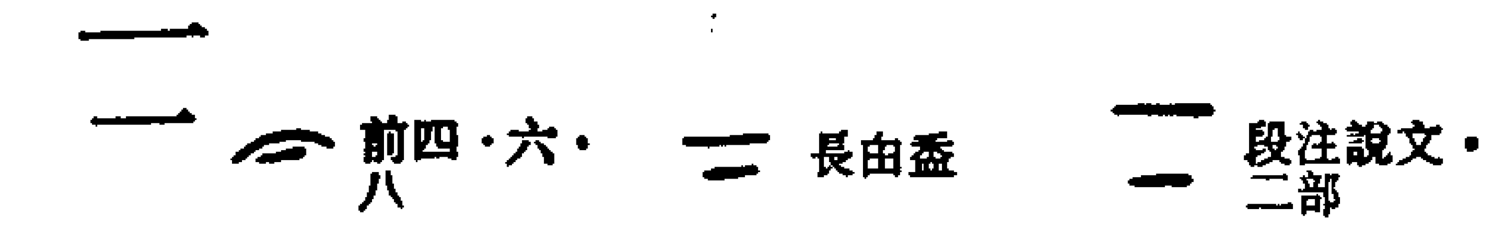
❹同“貳”。副；次。《韓詩外傳》卷四：“夫上堂之禮，君行一，臣行二。”《禮記·坊記》：“唯卜之日稱二君。”鄭玄注：“二當為貳。”孔穎達疏：“小二是一二之二，大貳是副貳之二。此取副貳之貳，不取一二之二，故轉二為貳也。”

上



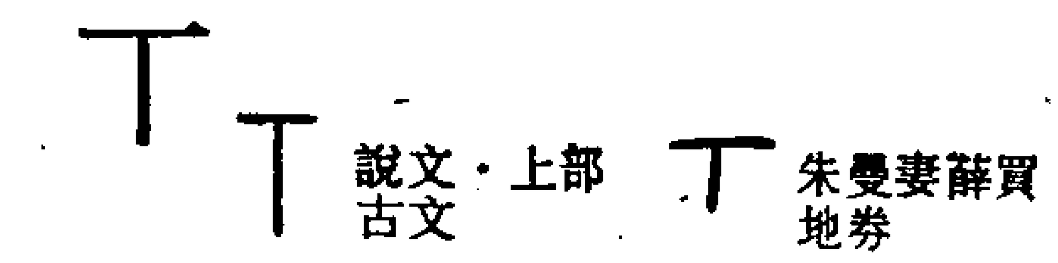
同“上”。《正字通·一部》：“上，古文作二。”清段玉裁《說文解字注·二部》：“二，此古文上。”

下



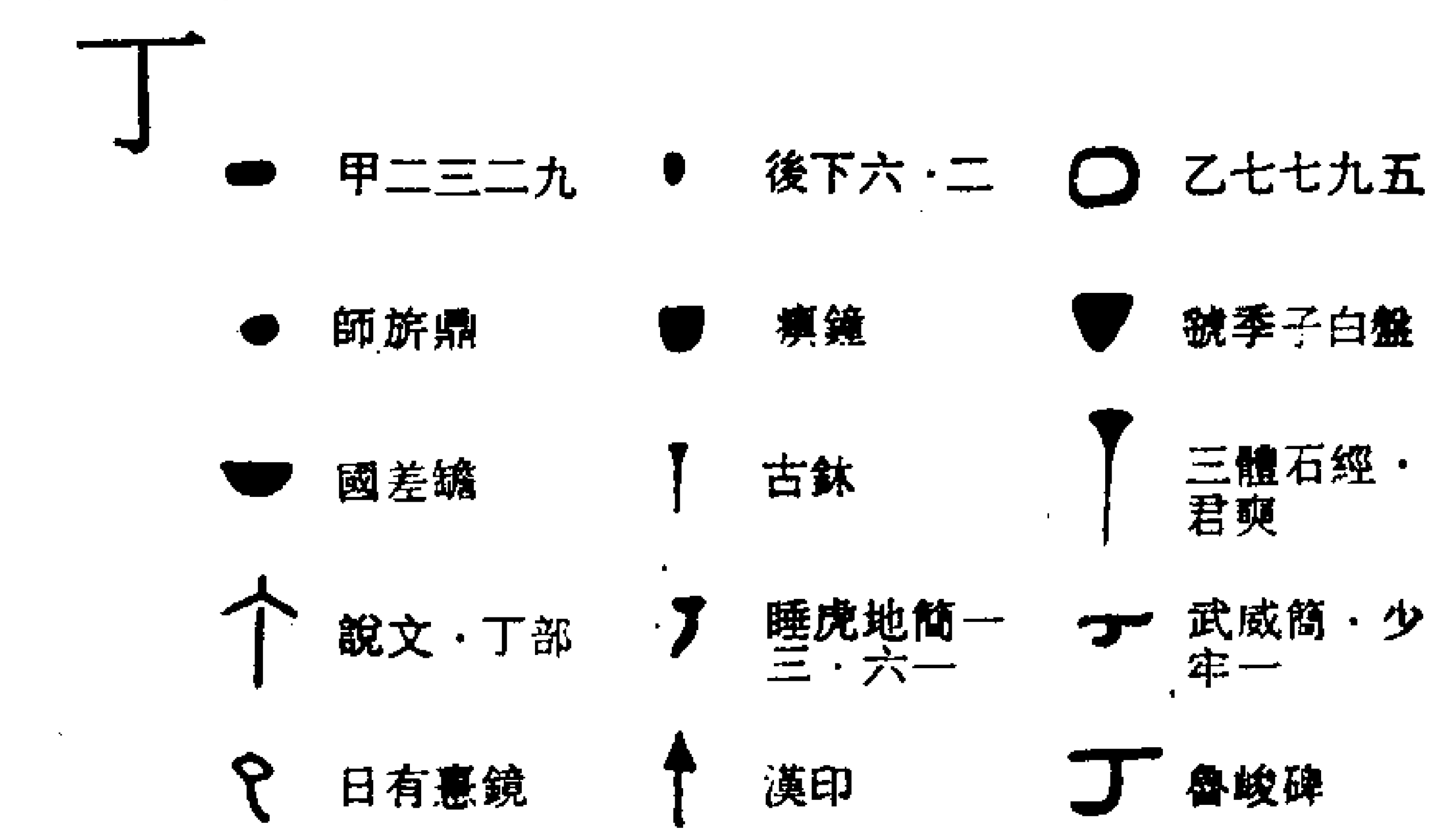
同“下”。《正字通·二部》：“二，古文下。”清段玉裁《說文解字注·二部》：“二，此古文下本如此。”

丅



同“下”。《說文·丄部》：“丅，底也。”《字彙補·一部》：“丅，古文下字。”

丁



《說文》：“丁，夏時萬物皆丁實。象形。丁承丙，象人心。”徐灝注箋：“疑丁即今之釘字，象鐵弋形。”朱駿聲通訓定聲：“丁，鐕也。象形。今俗以釘為之，其質用金或竹若木。”按：甲、金文多用作天干第四位的序数。

（一）dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶天干的第四位，与地支相配，用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》：“太歲在丁曰强圉。……月在丁曰圉。”《春秋·桓公元年》：“夏，四月，丁未，公及鄭伯盟于越。”

❷序数第四的代称。如：丁等；丁级。《新唐書·天文志二》：“（太和）九年六月丁酉，自昏至丁夜，流星二十餘，縱横出没，多近天漢。”毛泽东《反对党八股》：“第一是大壹貳叁肆，第二是小一二三四，第三是甲乙丙丁，第四是子丑寅卯。”

❸钉子。后作“釘”。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“丁，今俗以釘為之。”《晉書·陶侃傳》：“及桓温伐蜀，又以侃所貯竹頭作丁裝船。”元楊梓《豫讓吞炭》第二折：“斬砍了韓康眼内丁。”《西遊記》第五十五回：“女怪鋼叉丁對丁。”

❹壮；强壮。《説文·丁部》：“丁，夏時萬物皆丁實。”段玉裁注：“丁實，小徐本作‘丁壯成實’。”《玉篇·丁部》：“丁，强也，壯也。”《史記·律書》：“丁者，言萬物之丁壯也，故曰丁。”《文選·李陵〈答蘇武書〉》：“丁年奉使，皓首而歸。”李善注：“丁年，謂丁壯之年也。”宋張君房《雲笈七籤》卷八十八：“上元充滿，百節自實，老者反丁，丁者反嬰。”

❺称仆役和从事某种劳动的人。《莊子·養生主》：“庖丁為文惠君解牛。”宋韓彦直《橘録》卷中：“園丁種之，以鬻於市。”《老殘遊記》第十五回：“不是方才説到賈家遣丁抱告，説查出被人謀害的情形嗎？”

❻指能担任赋役的成年人。如：壮丁。《史記·平津侯主父列傳》：“丁男被甲，丁女轉輸，苦不聊生。”唐白居易《新豐折臂翁》：“無何天寶大徵兵，户有三丁點一丁。”

❼人；人口。《南史·何承天傳》：“計丁課仗，勿使有闕。”唐韓愈《寄盧仝》：“去歲生兒名添丁。”《西遊記》第七十五回：“我只與你一個對一個，不許幫丁！”

❽道教神名，即六丁。《西遊記》第四回：“一路大力天丁，鎗刀劍戟，擋住天門，不肯放進。”

❾当；遭逢。《爾雅·釋詁》：“丁，當也。”《詩·大雅·雲漢》：“寧丁我躬。”毛傳：“丁，當也。”《後漢書·崔駰傳》：“愍余生之不造兮，丁漢氏之中微。”宋王安石《寄吴氏女子》：“既嫁可願懷，孰知汝所丁？”又指遭逢父母丧事。《南史·江革傳》：“九歲丁父艱。”《隋書·蘇夔傳》：“復丁母憂，不勝哀而卒。”

❿鱼的枕骨。《爾雅·釋魚》：“魚枕謂之丁。”郭璞注：“枕在魚頭骨中，形似篆書丁字，可作印。”

⓫小块。如：萝卜丁；肉丁；鸡丁。清蒲松齡《聊齋俚曲集·牆頭記》：“補丁補了勾一千個。”又方言。表示极少或极小。如：一丁儿；丁点儿。

⓬蝎尾。《六書正譌·青韻》：“丁，蠆尾也。”

⓭疔疮。《素問·生氣通天論》：“足生大丁。”張隱菴集注：“丁即疔。”《物類相感志·身體》：“身上生肉丁，芝麻花擦之。”

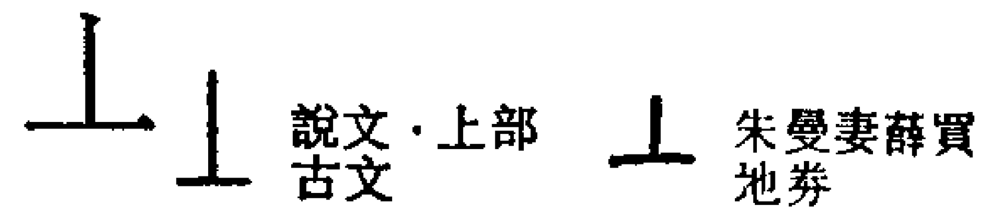
⓮用同“叮”。《西遊記》第八十二回：“還變做個蒼蠅兒，丁在門樓上聽之。”《警世通言·旌陽宫鐵樹鎮妖》：“在上的變成無數的黄蜂，撲頭撲腦亂丁。”

⓯姓。《通志·氏族略一》：“丁氏，姜姓。齊太公生丁公伋，支孫以丁為氏。漢有丁固。”

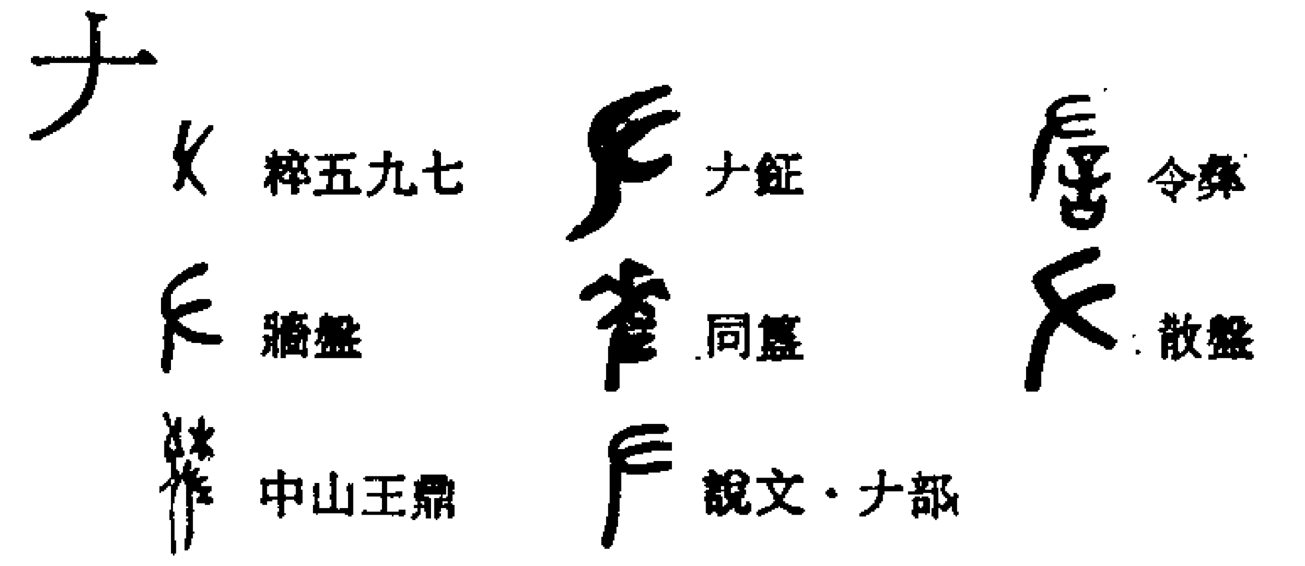
（二）zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。耕部。

❶〔丁丁〕1.象声词。《詩·小雅·伐木》：“伐木丁丁。”毛傳：“丁丁，伐木聲也。”唐元稹《景（丙）申秋八首》之三：“丁丁窗雨繁。”宋王禹偁《黄崗新建小竹樓記》：“宜圍棋，子聲丁丁然。”2.雄健的样子。唐白居易《畫鵰贊》：“鷙禽之英，黑鵰丁丁。”

❷用同“徵”。征信；证明。宋羅泌《路史·循蜚記》：“予觀於經，而信二書之足丁也。”



同“上”。《説文·上部》：“丄，高也。此古文上。”三國魏高堂隆《疾篤口占上疏》：“作靡靡之樂，安濮丄之音。”



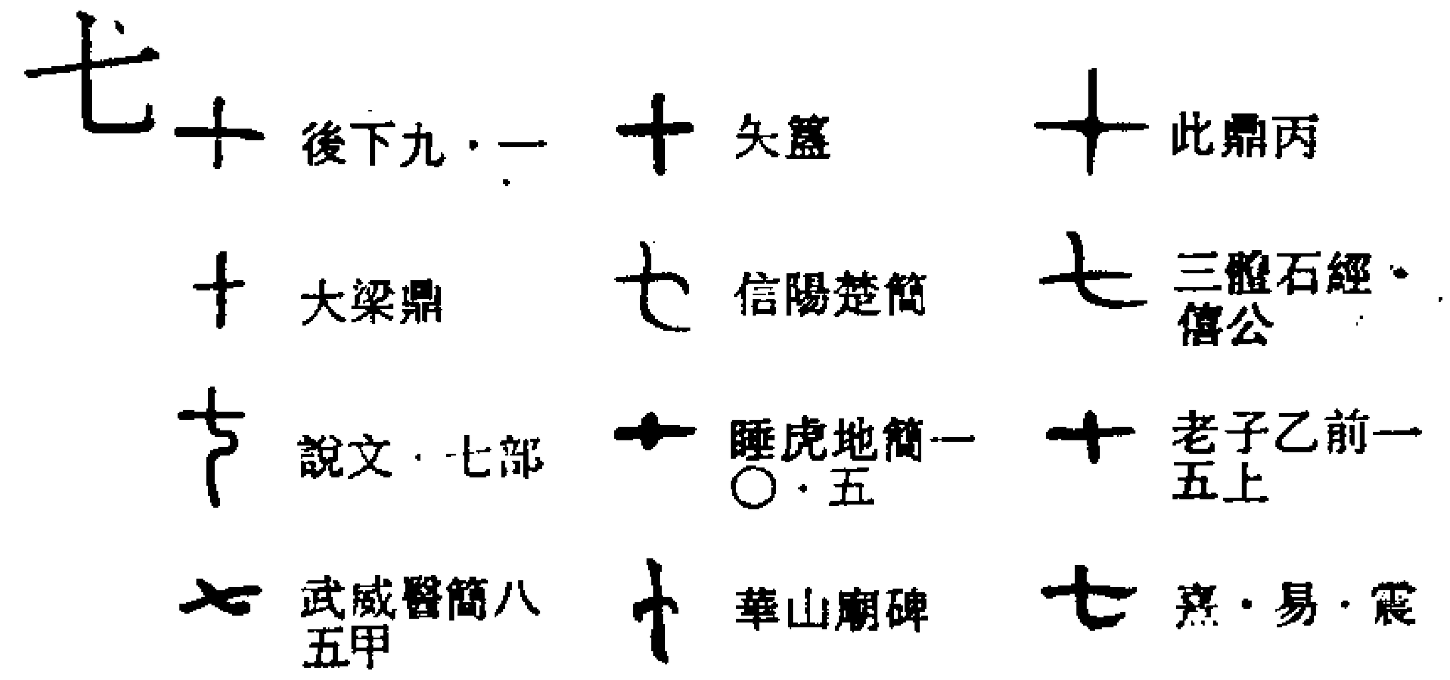
《説文》：“𠂇，𠂇手也。象形。”

zuǒ《廣韻》臧可切，上哿精。歌部。

❶左手。后作“左”。《説文·𠂇部》：“𠂇，𠂇手也。”朱駿聲通訓定聲：“經傳皆以左為之。”《集韻·哿韻》：“𠂇，或从工。”《正字通·丿部》：“𠂇，古左字。”引申为佐助。五代徐鍇《説文繫傳·𠂇部》：“𠂇，佐也，右手之佐也。”

❷违背。《廣韻·哿韻》：“𠂇，戾也。”清徐灝《説文解字注箋·𠂇部》：“左以相助言則為佐，從相反取義則為左戾，一字而兼二義。”

❸姓。《集韻·哿韻》：“𠂇，姓。”



《説文》：“七，陽之正也。从一，微陰从中衺出也。”丁山《數名古誼》：“七古通作‘十’者，刌物為二，自中切斷之象也……考其初形，七即切字。”“自借為七數專名，不得不加刀于七，以為切斷專字。”

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

❶数词。六加一的和。《玉篇·七部》：“七，數也。”《六書故·疑》：“七，數。六而加一為七。”《詩·召南·摽有梅》：“摽有梅，其實七兮。”毛傳：“尚在樹者七。”《周禮·考工記·叙》：“凡攻木之工七。”又表序数第七。《詩·豳風·七月》：“七月流火，九月授衣。”唐白居易《長恨歌》：“七月七日長生殿，夜半無人私語時。”《紅樓夢》第十二回：“三日起經，七日發引，寄靈鐵檻寺後。”

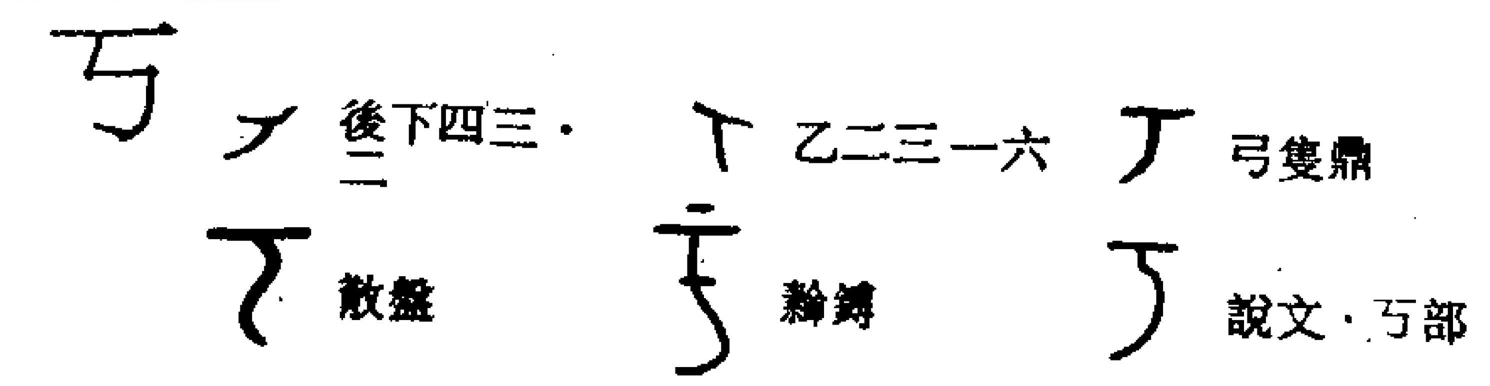
❷文体名。又称“七体”，骚赋的一种。明吴訥《文章辨

體序説·七體》："昭明輯《文選》，其文體有曰'七'者，蓋載枚乘《七發》，繼以曹子建《七啟》，張景陽《七命》而已。"明徐師曾《文體明辯·七》："七者，文章之一體也。詞雖八首，而問對凡七，故謂之七；則七者，問對之别名，而《楚辭·七諫》之流也。"

❸人死后，每七天一祭，俗称"七"，至四十九日为止，称"满七"。明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："空和他做七做中元。"《儒林外史》第五回："自此，修齋、理七、開喪、出殯，用了四五千兩銀子。"

❹人日，农历正月初七。唐韓愈《人日城南登高》："初正候纔兆，涉七氣已弄。"

❺姓。《萬姓統譜·質韻》："明七希賢，施州衛人，正德中永春縣訓導。"



《説文》："丂，气欲舒出，勹上礙於一也。丂，古文以為亏字，又以為巧字。"邵瑛羣經正字："按：此乃稽考之考之本字。气欲舒出，勹上礙於一，即稽留考察之意。本字作丂，今經典通用考字。"按：古文字考、老所从的"丂"，象拐杖形。金文"丂"用作"壽考"的"考"。

（一）kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

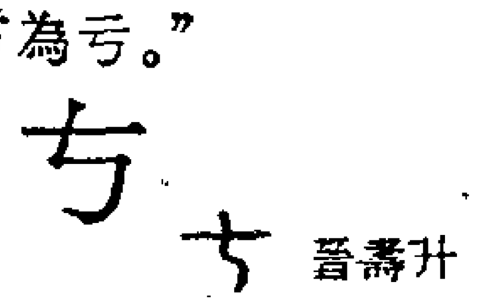
❶气欲舒出的样子。《説文·丂部》："丂，气欲舒出。"段玉裁注："勹者，气欲舒出之象，一其上不能徑達。此釋字義而字形已見。"《廣韻·晧韻》："丂，氣欲舒皃。"

❷同"考"。稽考。五代徐鍇《説文解字繫傳·丂部》："丂，猶稽丂之意也。"清邵瑛《説文解字羣經正字·丂部》："按：此乃稽考之考之本字。"

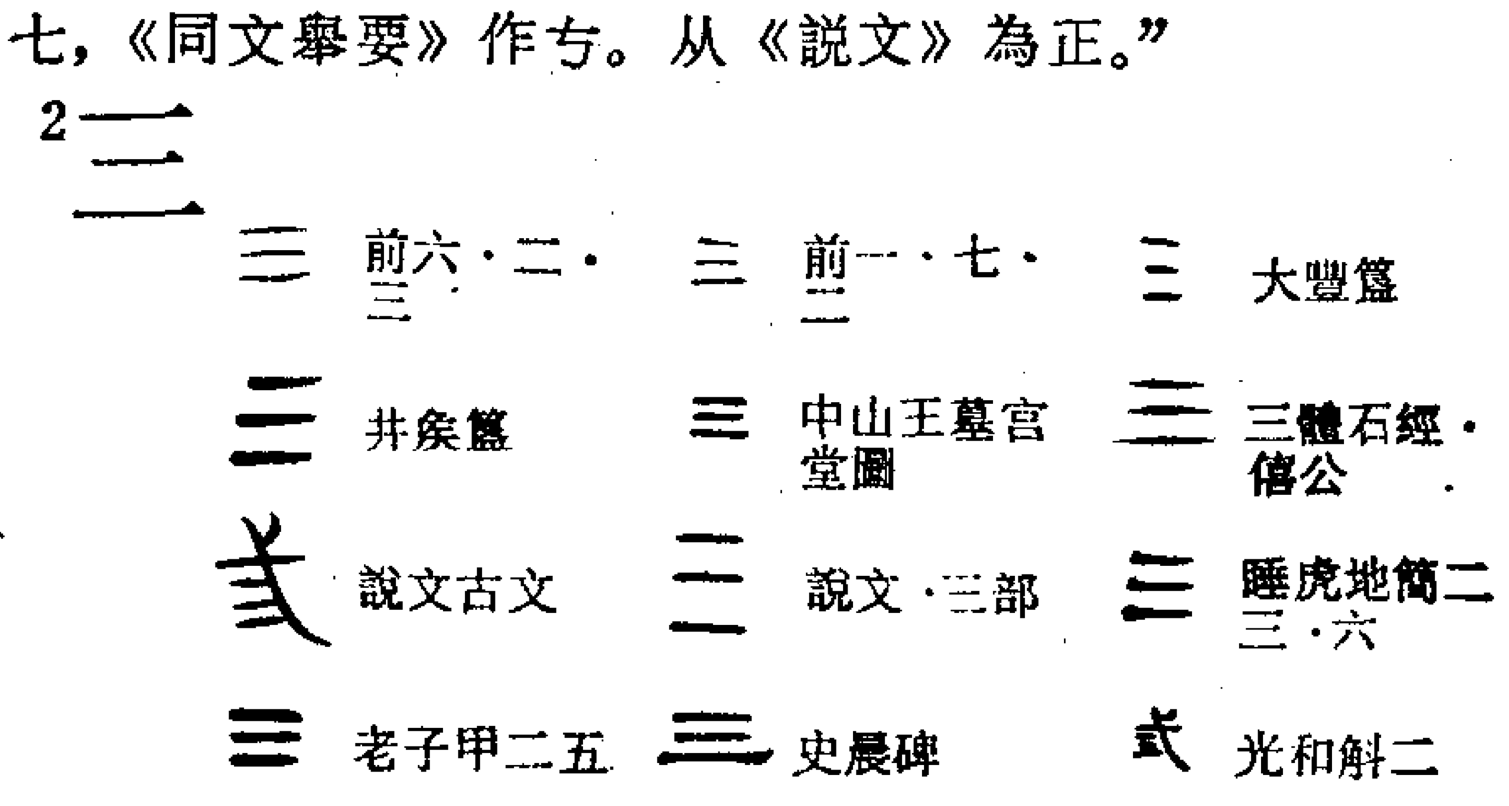
❸通"巧（qiǎo）"。《説文·丂部》："丂，又以為巧字。"段玉裁注："此則同音假借。"

（二）yú

同"亏"。《説文·丂部》："丂，古文以為亏字。"段玉裁注："亏與丂音不同，而字形相似，字義相近，故古文或以丂為亏。"



同"七"。《正字通·一部》："七，篆作𠀁，《六書統》作七，《同文舉要》作𠀁。从《説文》為正。"



《説文》："三，天地人之道也。从三數。弎，古文三从弋。"按：古文字三用三横画表示，是原始记数符号。

sān《廣韻》蘇甘切，平談心。又蘇暫切。侵部。

❶数词。二加一的和。《廣韻·談韻》："三，數名。"清汪中《述學·釋三九上》："一乘一則為三。故三者，數之成也。"《莊子·齊物論》："二與一為三。"又表序数第三。《書·洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木……"《左傳·莊公十年》："一鼓作氣，再而衰，三而竭。"《儒林外史》第七回："一等、二等、三等都發落過了。"

❷泛指多数或多次。如：举一反三。清汪中《述學·釋三九上》："因而生人之措辭，凡一二之所不能盡者，則約之三，以見其多。"《詩·魏風·碩鼠》："三歲貫汝，莫我肯顧。"《論語·公冶長》："季文子三思而後行。"劉寶楠正義："三思者，言思之多，能審慎也。"

❸姓氏用字。《廣韻·談韻》："三，漢複姓五氏：三閭氏，三閭大夫屈原之後也；沛上計三烏群，三烏大夫之後也；……《蜀志》有三丘務。"《萬姓統譜·談韻》："三，見《姓苑》。明有三膚道，應州人，正統中任祁門縣丞。又三成志，桃源人，正統中江陰利港巡檢。"

《説文》："亍，步止也。从反彳。"按：古文字的彳和亍，原是行的省写，表示行道，后分化为二字。

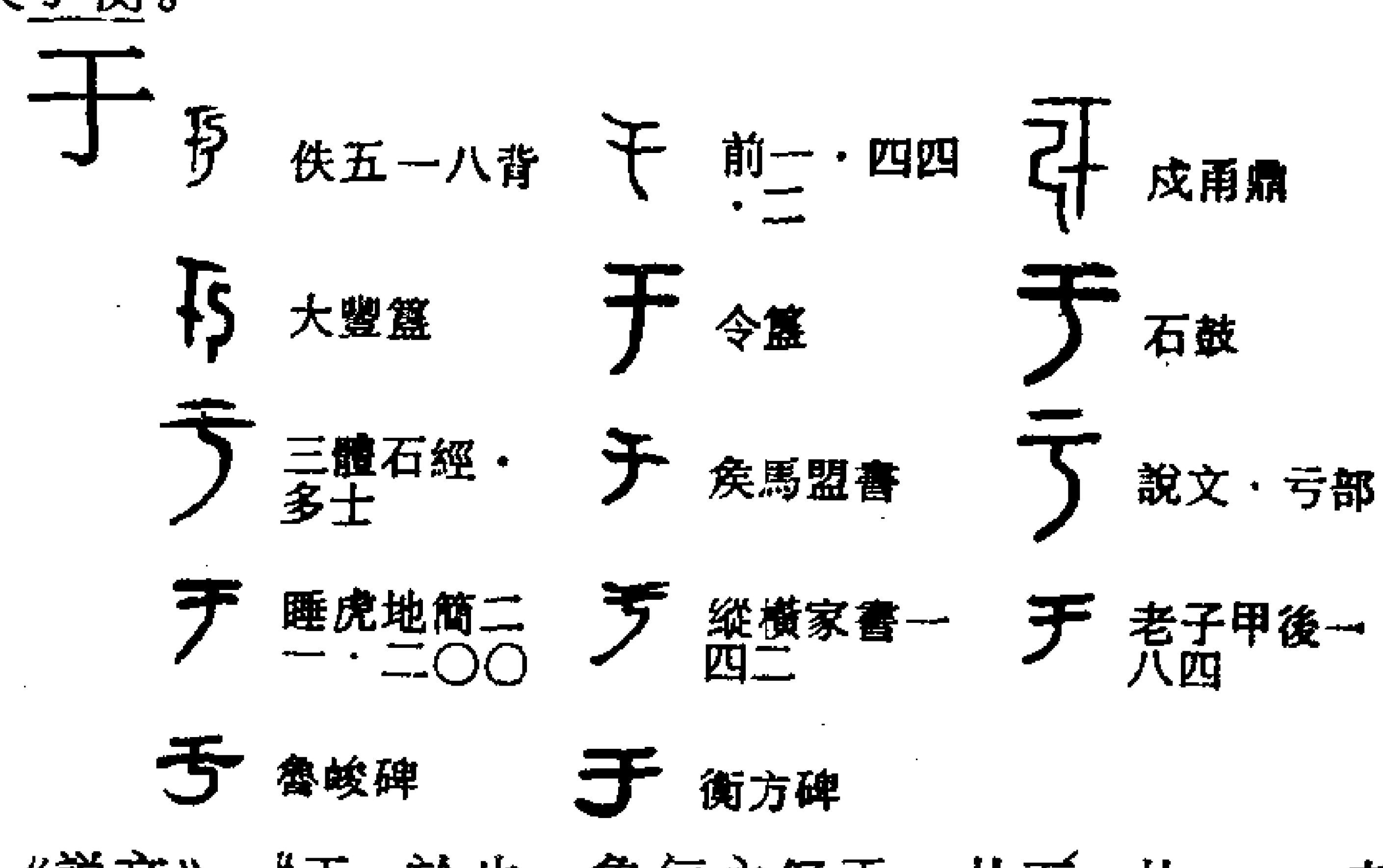
chù《廣韻》丑玉切，入燭徹。又中句切。屋部。

❶步止。《説文·彳部》："亍，步止也。"

❷小步行走。《字彙·二部》："亍，小步也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："澤馬亍阜。"李周翰注："亍，小步。"又《顏延之〈赭白馬賦〉》："秀騏齊亍。"吕向注："亍，行皃。"

❸右步为亍。《字彙·二部》："亍，左步為彳，右步為亍，合則為行。"

❹姓。《姓解》卷一引《風俗通》："河東亍氏。楚有大夫亍衡。"



《説文》："于，於也。象气之舒亏。从丂，从一。一者，其气平之也。"李孝定《甲骨文字集釋》："契文不从丂、一，其字形何以作于，無義可説。卜辭用于與經傳于字同義，皆以示所在。"

（一）yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶往；去。《詩·周南·桃夭》："之子于歸，宜其室家。"毛傳："于，往也。"三國魏曹植《責躬》："煢煢僕夫，于彼冀方。"

❷取。《詩·豳風·七月》："晝爾于茅，宵爾索陶。"鄭玄箋："晝日往取茅歸。"《孟子·萬章下》："殺越人于貨，閔不畏死，凡民罔不譈。"焦循正義："于，猶取也。"

❸如；好象。清王引之《經傳释詞》卷一："于，猶如也。"《易·繫辭下》："《易》曰：'介于石，不終日，貞吉。'介如石焉，寧用終日，斷可識矣。"

❹钟唇，即钟口两角之间。《周禮·考工記·鳧氏》："銑間謂之于。"鄭玄注引鄭司農云："于，鍾唇之上袪也。"孫詒讓正義："程瑶田云：兩銑下垂角處相距之閒，即鐘口大徑，其體于然不平，故謂之于。"

❺藉草。《後漢書·馬融傳》："格、韭、菹、于。"李賢注："于，軒于也。一名蕕。生於水中湙。"

❻象声词。《莊子·齊物論》："前者唱于，而隨者唱喁。"成玄英疏："于、喁，皆是風吹樹動前後相隨之聲。"

❼介词。《爾雅·釋詁上》："于，於也。"1.相当于"在"。**a.**表时间。如：中华人民共和国成立于一九四九年；来信于昨日收到。《書·太甲下》："慎終于始。"《史記·儒林列傳》："于威、宣之际，孟子、荀卿之列咸遵夫子之業而潤色之。"**b.**表地点。如：熊猫产于中国；毕业于北京大学。《詩·召南·采蘩》："于沼于沚。"鄭玄箋："于，於。"《儀禮·士昏禮》："壻乘其車，先俟于門外。"鄭玄注："壻車在大門外，乘之。"《史記·楚世家》："及餓死于申亥之家，為天下笑。"**c.**表方面，原因。如：勇于负责；乐于助人。**d.**表范围。如：于无意之中流露出怀念之情；于读书之外，也留心工业动态。《書·胤征》："沈亂于酒。"2.相当于"对"、"对于"。**a.**表动作对象。如：忠于祖国；形势于我们有利。《書·盤庚上》："盤庚斆于民。"《論語·為政》："吾十有五而志于學。"宋陸游《病中作》："澀眼尚于書有味，孤愁殊覺酒無功。"**b.**表相互关系。《史記·張儀列傳》："且今時趙之于秦，猶郡縣也。"3.表示方向、目标，相当于"至"、"到"。如：致力于学术研究；投身于革命。《書·盤庚上》："盤庚遷于殷。"《詩·小雅·鶴鳴》："聲聞于野。"《淮南子·原道》："以恬養性，以漠處神，則入于天門。"4.相当于"以"、"用"、"拿"。《書·盤庚上》："予告汝于難，若射之有志。"《史記·樂毅列傳》："薊丘之植，植于汶篁。"5.表示比较，相当于"比"。如：高于一切；重于泰山。《書·胤征》："猛于烈火。"《荀子·勸學》："冰，水為之，而寒于水。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："每自比于管仲、樂毅。"6.相当于"在……中"。《史記·吳世家》："吳王与晉定公争長。吳王曰：'于周室，我為長。'晉定公曰：'于姬姓，我為伯。'"又《孟子荀卿列傳》："儒者所謂中國者，于天下乃八十分居其一分耳。" 7.相当于"为(wèi)"、"替"。《孟子·萬章上》："唯茲臣庶，汝其于予治！"《史記·齊太公世家》："齊使管仲平戎于周。"8.相当于"依据"、"按照"。《史記·淮陰侯列傳》："于諸侯之約，大王當王關中。"9.表示被动，相当于"被"。如：限于篇幅，暂不刊登；主队败于客队。《國語·晉語二》："内困于父母，外困于諸侯。"《漢書·賈誼傳》："然而兵破于陳涉，地奪于劉氏。"

❽连词。和。清王引之《經傳釋詞》卷一："于，與也，連及之詞。"《書·多方》："不克敬于和，則無我怨。"

❾助词。1.用以确指行为的对象，相当于"是"。清王引之《經傳釋詞》卷一："于，猶是也。《詩·出車》曰：'玁狁于襄'、'玁狁于夷'，言玁狁是襄，玁狁是夷也。"2.用于句首、句中以凑足音节。《詩·周南·葛覃》："黄鳥于飛。"

❿语气词。表示疑问，相当于"乎"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："于，叚借為乎。"《吕氏春秋·審應》："然則先生聖于？"高誘注："于，乎也。"

⓫通"為(wéi)"。清王引之《經傳釋詞》卷一："于，猶為也。"《詩·鄘風·定之方中》："定之方中，作于楚宫，揆之以日，作于楚室。"王引之述聞："于當讀曰為，謂作為此宫室也。古聲于與為通。"《儀禮·士冠禮》："宜之于假，永受保之。"鄭玄注："于，猶為也。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："因于解悲愁之辭。"李善注引鄭玄《儀禮注》曰："于，為也。"

⓬姓。《廣韻·虞韻》："于，姓。周武王子邘叔子孫，以國為氏，其後去邑，單為于。漢有丞相東海于定國。"

⓭"於"的简化字。

(二) yū《集韻》邕俱切，平虞影。

通"迂"。广；大。《集韻·虞韻》："于，大也。"《禮記·文王世子》："為人臣者，殺其身，有益於君，則為之。況于其身以善其君乎？周公優為之。"鄭玄注："于，讀為迂。迂，猶廣也，大也。"

(三) xū《洪武正韻》休居切。

〔于嗟〕叹词。《詩·周南·麟之趾》："于嗟麟兮！"毛傳："于嗟，嘆辭。"朱熹注："于，音吁。"

亐

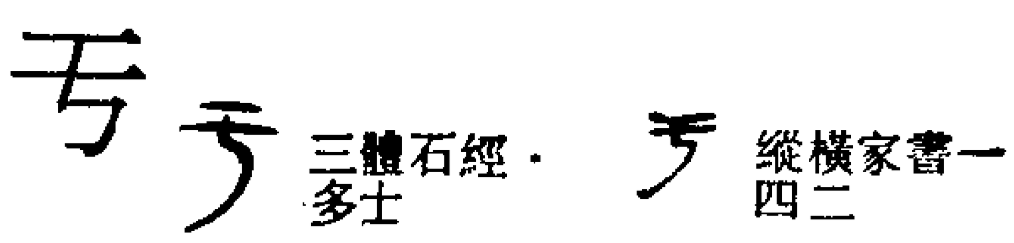
(一) yú

同"于"。《説文·亐部》："亐，於也，象气之舒亐。"徐鉉注："今變隸作于。"

(二) kuī

"虧"的简化字。

亏

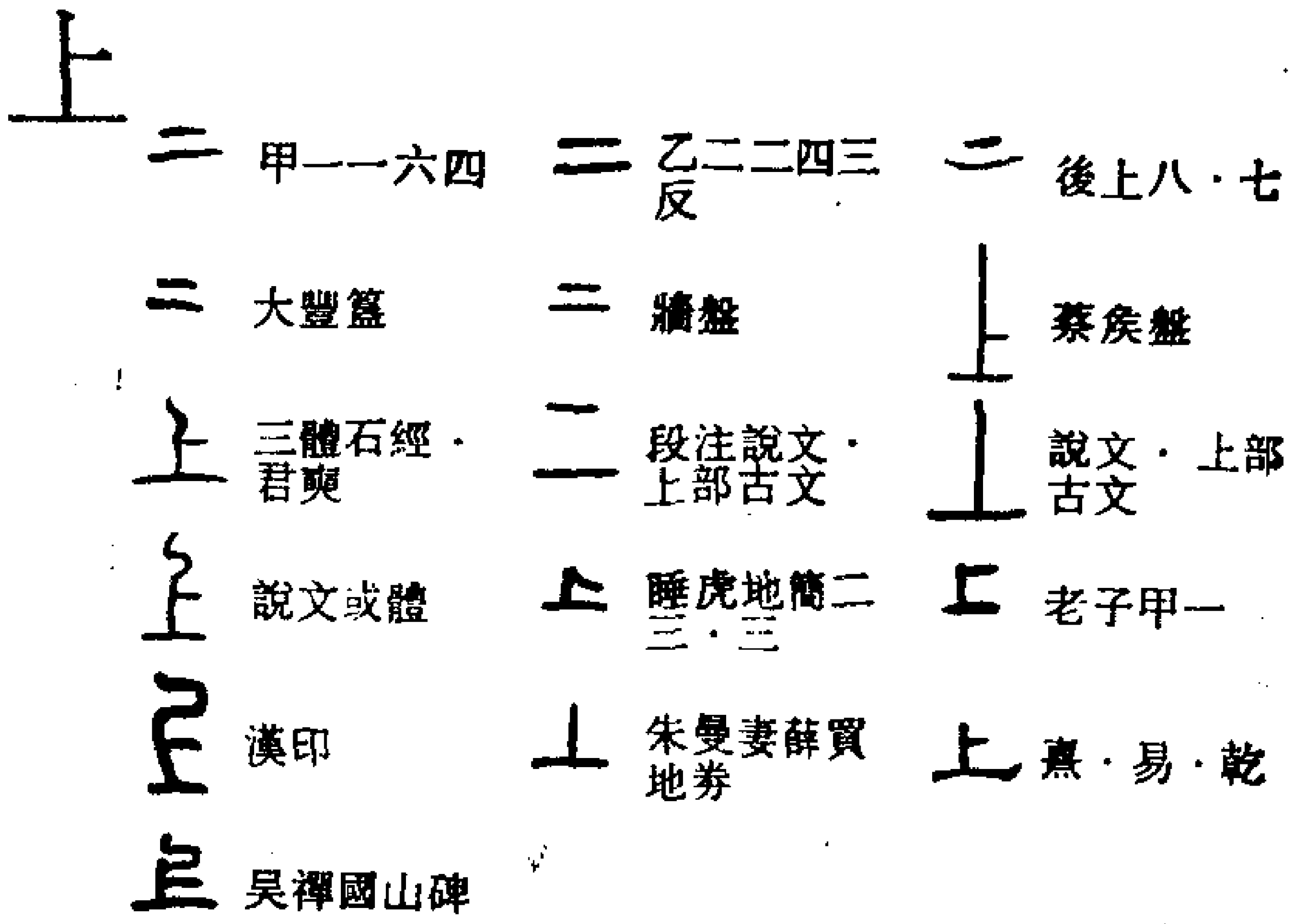


同"亐"。《玉篇·亏部》："亏"，同"于"。《梁相費汎碑》："秦項兵起，避壓亏此，遂留家焉。"

与

同"與"。《說文·勺部》："与，賜予也。一勺為与。此与與同。"《玉篇·勺部》："与，賜也，許也，予也。亦作與。"按：今为"與"的简化字。

上



《説文》:"丄,高也。此古文上,指事也。上,篆文丄。"段玉裁改作"二",並注云:"古文上作二,故'帝'下,'旁'下,'示'下皆云:从古文上。可以證古文本作二。篆作丄,各本誤以丄為古文。"商承祚《説文中之古文考》:"段改丄為二,是也。甲骨文、金文皆同。"

(一)shǎng《廣韻》時亮切,去漾禪。陽部。

❶高处。《玉篇·上部》:"上,《説文》云:'高也'。"《詩·周頌·敬之》:"無曰高高在上。"《漢書·東方朔傳》:"抗之則在青雲之上,抑之則在深泉之下。"清施閏章《蠖齋詩話·龍濟寺》:"天上樓臺山上寺。"

❷指天。《書·文侯之命》:"昭升于上,敷聞在下。"馬融注:"上,謂天。"《楚辭·天問》:"上下未形,何由考之?"王逸注:"言天地未分,溷沌無垠,誰考定而知之也。"《樂府詩集·鼓吹曲辭一·上邪》:"上邪!我欲與君相知,長命無絶衰。"

❸高位。漢蔡邕《獨斷》卷上:"上者,尊位所在也。"唐柳宗元《封建論》:"使賢者居上,不肖者居下,而後可以理安。"

❹君主。《廣雅·釋詁一》:"上,君也。"《廣韻·漾韻》:"上,君也,猶天子也。"《管子·君臣下》:"民之制於上,猶草木之制於時也。"《史記·高祖本紀》:"上問左右,左右争欲擊之。"《水滸全傳》第五十七回:"你好生與我喂養這匹馬,是今上御賜的。"

❺指尊长或在上位的人。《禮記·王制》:"尊君親上。"孔穎達疏:"親上,謂在下親愛長上。"《論語·學而》:"其為人也孝悌,而好犯上者鮮矣。"何晏注:"上,謂凡在己上者。"《吕氏春秋·審應》:"其在於民而君弗知,其不如在上也。"高誘注:"上,謂官。"

❻指在上面的一方。《漢書·東方朔傳》:"上乏國家之用,下奪農桑之業。"《後漢書·儒林傳上·歐陽歙》:"上令陛下獲殺賢之譏,下使學者喪師資之益。"

❼上首;上座。《禮記·曲禮上》:"席南鄉北鄉,以西方為上。"鄭玄注:"上,謂席端也。"《新序·雜事一》:"昭奚恤曰:'君,客也,請就上位。'"《鏡花緣》第七十一回:"罽兒雖按次序,坐位仍無上下。"

❽物体的上端或表面。如:山上;房上;脸上;门上。《易·涣》:"風行水上,涣。"《左傳·襄公二十九年》:"猶燕之巢於幕上。"《史記·項羽本紀》:"(項王)為高俎,置太公其上。"

❾侧畔。《左傳·僖公二十四年》:"瑕甥、郤芮不獲公,乃如河上。"《論語·子罕》:"子在川上曰:'逝者如斯夫!不舍晝夜。'"《史記·孔子世家》:"唯子贛廬於冢上。"司馬貞索隱:"蓋'上'者,亦邊側之意。"唐岑參《題平陽郡汾橋邊柳樹》:"可憐汾上柳,相見也依依。"

❿表示范围或方面。如:会上;书上;思想上;政治上。《戰國策·秦策一》:"人生世上,勢位富貴,蓋可忽乎哉?"元鄭德輝《倩女離魂》第三折:"茶飯上不知滋味。"鲁迅《准风月谈·黄祸》:"'地大物博,人口众多',文章上也不很看见。"

⓫表示时间。《五燈會元·徑山杲禪師法嗣》:"我十八上便解作活計。"元王實甫《西廂記》第一本第二折:"五旬上因病身亡。"《清平山堂話本·漢李廣世號飛將軍》:"十四年上,匈奴數十萬入寇蕭關。"

⓬等级或质量高的。如:上将;上策。《孫子·謀攻》:"凡用兵之法,全國為上,破國次之。"《晋書·宣帝紀》:"棄城預走,上計也。"唐陸羽《茶經·一之源》:"紫者上,緑者次;筍者上,牙者次。"

⓭时间、次序在前的。清王引之《經義述聞·毛詩上》:"古者上與前同義。"《商君書·開塞》:"上不及虞夏之時,而下不修湯武。"《樂府詩集·相和歌辭·飲馬長城窟行》:"上言加餐飯,下言長相憶。"《紅樓夢》第二回:"可惜上月其母竟亡故了!"

⓮古;久远。《吕氏春秋·蕩兵》:"兵之所自來者上矣。"高誘注:"上,古。"《漢書·百官公卿表上》:"然已上矣。"顔師古注:"上謂其事久遠也。"清龔自珍《農宗》:"生民之故,上哉遠矣。"

⓯初。《淮南子·覽冥》:"引類於太極之上。"高誘注:"上,猶初也。"

⓰重。与"轻"相反。《方言》卷十二:"上,重也。"《書·吕刑》:"上刑適輕,下服。"孔傳:"重刑有可以虧減,則之輕,服下罪。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·建中寺》:"明帝幼冲,諸王權上。"《南史·蕭統傳》:"其獄皆刑罪上。"

⓱尊贵。用于敬词。唐王維《晚春嚴少尹與諸侯見過》:"烹葵邀上客,看竹到貧家。"《兒女英雄傳》第十四回:"足下上姓?"

⓲从低处到高处;登;升。《廣韻·養韻》:"上,登也,升也。"《易·需》:"雲上於天。"陸德明釋文引干寶云:"上,升也。"《禮記·曲禮上》:"拾級聚足,連步以上。"孔穎達疏:"涉而升堂,故云'以上'。"唐王之渙《登鸛鵲樓》:"欲窮千里目,更上一層樓。"

⓳往;去。如:上街;上剧院;上东北。宋辛棄疾《山間競傳諸將有下棘寺者》:"去年騎鶴上揚州。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·磨難曲》:"上南死命去奔逃。"

⓴向前。如:迎难而上。《戰國策·秦策二》:"三鼓之而卒不上。"鮑彪注:"上,猶前。"

㉑进呈;奉献。《釋名·釋書契》:"下言於上曰表……又曰上,示之於上也。"《莊子·説劍》:"宰人上食。"《晋書·謝玄傳》:"前後表疏十餘上。"唐王建《賽神曲》:"新婦上酒莫辭勤。"

㉒凌驾;欺凌。《左傳·桓公五年》:"君子不欲多上人,况敢陵天子乎?"《國語·周語中》:"《書》曰:'民可近也,而不可上也。'"韋昭注:"上,陵也。"

㉓加;添。如:上油;上煤;上货。《論語·顔淵》:"草上之風必偃。"何晏注引孔安國曰:"加草以風,無不仆者。"《漢書·谷永傳》:"女寵至極,不可上矣。"顔師古注:"上,猶加也。"《太平廣記》卷二百三十二引戴孚《廣異記》:"初還一千,累上至百貫。"

㉔登载;记载。唐張籍《和左司元郎中秋居十首》之十:"新詩纔上卷,已得滿城傳。"《封神演義》第五十七回:"子牙大喜。上了哪吒功。"《官場現形記》第十九回:"昨日上海《新聞報》上的明明白白,是不會錯的。"

㉕缴纳。如:上税。清唐甄《潛書·明鑒》:"闖王來,三年不上糧。"《儒林外史》第九回:"兑七百五十兩替他上庫。"

㉖安装;安上。如:上刺刀;上螺丝;上门窗。《鏡花緣》第

三十七回："樓窗上鎖，不能開放。"《老殘遊記》第十七回："你上他這手銬脚鐐是什麽意思？"

㉗染；涂。如：上色；上漆；上药。

㉘进食。用于敬辞。清洪昇《長生殿·復召》："請萬歲爺上膳。"又《驚變》："娘娘，請上這一杯。"

㉙教读。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："請先生上書。"又："昨日上的《毛詩》，可溫習？"

㉚碰到；遭受。如：上钩；上圈套。《武王伐紂平話》卷中："尚自言曰：'負命者上鈎來！'"魯迅《且介亭杂文·难行和不信》："一不小心，至少就不免上一点小当。"

㉛出场。如：这场球，你们五个先上。元楊顯之《酷寒亭·楔子》："外扮鄭孔目上。"

㉜居。《玉篇·上部》："上，居也。"

㉝旋紧。如：上发条；上表；上弦。

㉞缝缀。如：上鞋子；上袜底；上领子。

㉟按规定时间参加。如：上班；上课；上操；上夜。

㊱够；达到。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："不上三年之内，死得一家乾淨。"《儒林外史》第七回："王員外共借了上千兩的銀子與荀家。"《官場現形記》第三十回："少說有上千的人，一哄哄到統領門口。"

㊲用于动词后。1.表示开始并继续。如：大家议论上了；他又迷上无线电了。元王實甫《西廂記》第四本第四折："點上燈，我諸般不要吃，只要睡些兒。"《紅樓夢》第十五回："那李少爺一眼看見金哥就愛上了。"2.表示达到的目的或结果。如：考上了大学；买上了电视机；住上新房。《紅樓夢》第十二回："忽聽得'咯噔'一聲，東邊的門也關上了。"

㊳向上级。如：上诉；上闻；上访。《晉書·石崇傳》："臣等刻肌碎首，未足上報。"

㊴工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《宋史·樂志十七》："中吕用'上'字。"《遼史·樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

㊵助词。元喬吉《揚州夢·楔子》："因此上意嬾出豫章城。"

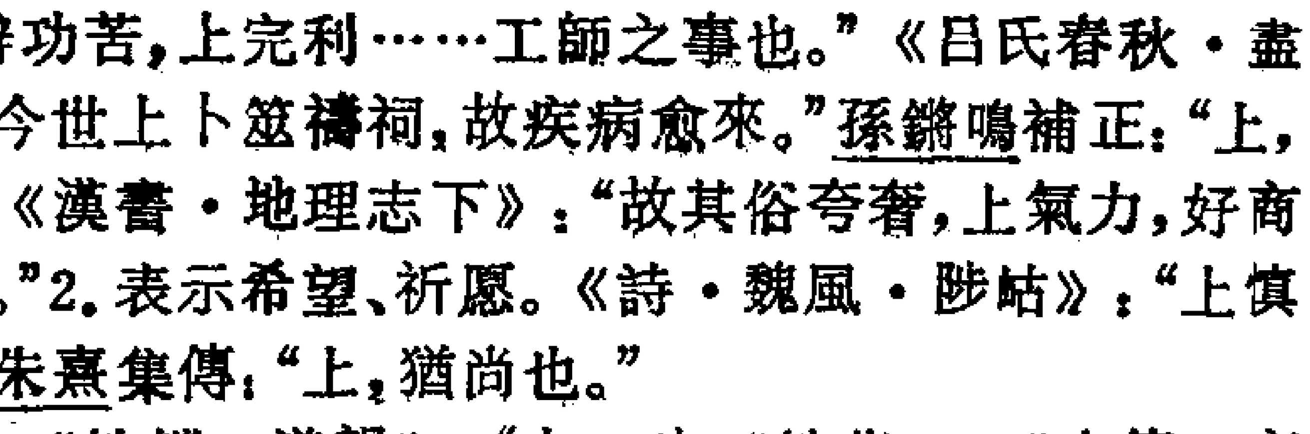
㊶通"尚"。1.崇尚；尊崇。《管子·立政》："論百工，審時事，辨功苦，上完利……工師之事也。"《吕氏春秋·盡數》："今世上卜筮禱祠，故疾病愈來。"孫鏘鳴補正："上，尚也。"《漢書·地理志下》："故其俗夸奢，上氣力，好商賈漁獵。"2.表示希望、祈愿。《詩·魏風·陟岵》："上慎旃哉！"朱熹集傳："上，猶尚也。"

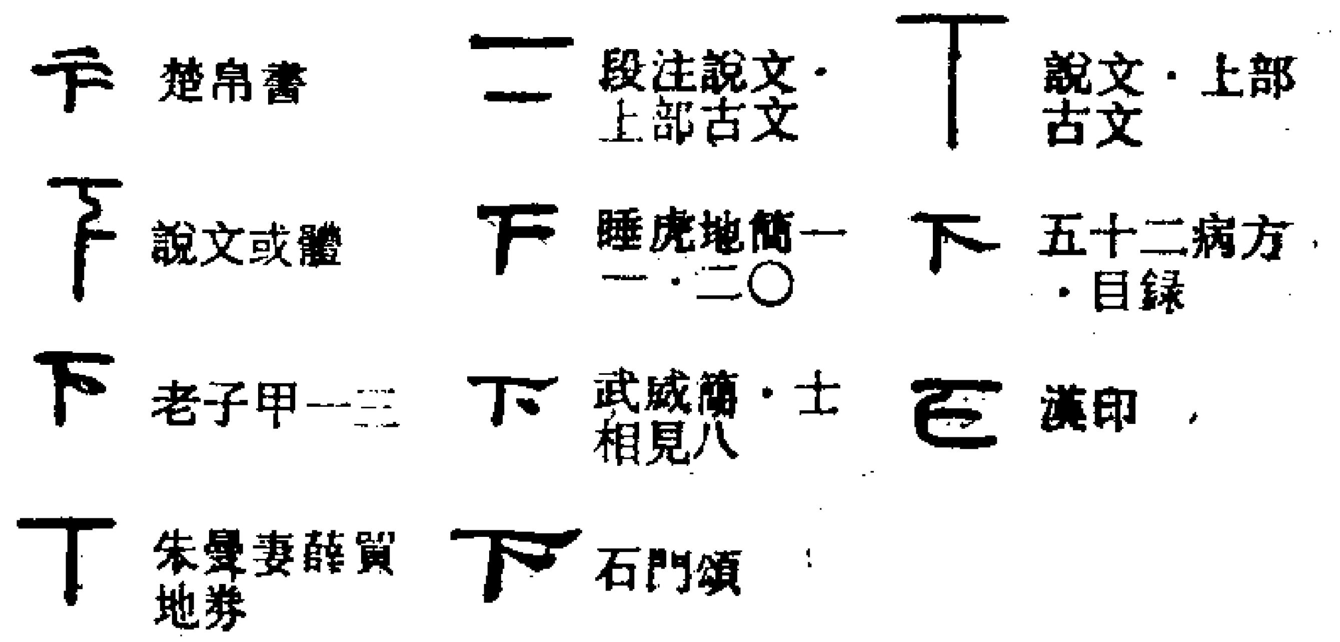
㊷姓。《姓觿·漾韻》："上，出《姓苑》。《左傳》齊上之登，爲邢公御。"《續通志·氏族略七》："上，見《姓苑》。漢上雄，見《印藪》。"

（二）shǎng 《廣韻》時掌切，上養禪。

汉语声调之一。普通话有阴平、阳平、上声、去声四个调类。《南齊書·文學傳·陸厥》："約等文皆用宫商，以平上去入為四聲。"

下





《說文》："丅，底也。指事。下，篆文丅。"段玉裁改作"二"，並注云："有物在一之下也。此古文下本如此，如丙字從古文下是也。後人改二爲丅，謂之古文，則不得不改丅爲下，謂之小篆文矣。"

xià 《廣韻》胡雅切，上馬匣。又胡駕切。魚部。

❶低处；底部。《正字通·一部》："下，《說文》作丅。丅，底也，反丄爲丅……今文作下。"《書·太甲下》："若升高，必自下。"《史記·李將軍列傳》："諺曰：桃李不言，下自成蹊。"唐元稹《說劍》："留斬泓下蛟，莫試街中狗。"

❷指地。《書·堯典》："格于上下。"孔傳："至于天地。"《楚辭·天問》："上下未形，何由考之？"王逸注："言天地未分，溷沌無垠，誰考定而知之也。"

❸指地表之下。《禮記·檀弓下》："夫子疾，莫養於下，請以殉葬。"鄭玄注："下，地下。"《亢倉子·農道》："畎欲深以端，畝欲沃以平，下得陰，上得陽，然後盛生。"

❹地位低的人。《易·繫辭下》："君子上交不諂，下交不瀆。"侯果注："上謂王侯，下謂凡庶。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："羣下勸先主稱尊號。"《新唐書·食貨志一》："聚歛之臣用，則經常之法壞，而下不勝其弊焉。"又指低下的地位。唐柳宗元《封建論》："使賢者居上，不肖者居下，而後可以理安。"

❺位置低。与"高"相对。《禮記·樂記》："天高地下。"《尉繚子·天官》："若城下池淺守弱，則取之矣。"宋王安石《即事十五首》之七："縱橫一川水，高下數家村。"

❻等级、质量低的。如：下品；下等；下策。《戰國策·齊策一》："能謗議於市朝，聞寡人之耳者，受下賞。"《論衡·實知》："人才有高下，知物由學。"清李驥元《賣女行》："一斤鬻十錢，百斤價還下。"

❼时间、次序在后的。如：下次；下册；下一个。《廣韻·馬韻》："下，後也。"《詩·大雅·下武》："下武維周，世有哲王。"鄭玄箋："下，猶後也。"宋王安石《上時政疏》："自秦以下，享國日久者，有晉之武帝，梁之武帝，唐之明皇。"《儒林外史》第一回："在下半個月後，下鄉來取。"

❽对尊者自谦之词。《漢書·蕭望之傳》："則下走其庶幾願竭區區。"《南齊書·豫章文獻王傳》："下情竊所未安。"《水滸傳》第三回："下官問了情由，合行申稟老經略相公知道，方敢斷遣。"

❾攻克。《戰國策·齊策六》："燕攻齊，取七十餘城，唯莒、即墨不下。"《史記·陳涉世家》："攻陳下之，殺莊賈。"《三國演義》第六十一回："何不差一軍先截川口，斷其歸路，後盡起東吳之兵，一鼓而下荆襄？"

❿投降。《左傳·僖公七年》："國危矣，請下齊以救國。"《韓非子·十過》："吾恐不能守矣，欲以城下，何國之可下？"《漢書·酈食其傳》："臣知其令，今請使，令下

足下。"顔師古注:"下,降也。"

⑪从高处到低处;降落。如:下霜;下楼;下山。《爾雅·釋詁》:"下,落也。"邢昺疏:"下者,自上而落也。"《集韻·禡韻》:"下,降也。"《論語·八佾》:"揖讓而升,下而飲。"《漢書·李廣傳附李陵》:"四面射,矢如雨下。"唐王維《贈房盧氏琯》:"鳥雀下空庭。"

⑫去;往。通常指由西往东,由北往南,由上游往下游。如:东下;南下;顺流而下。《左傳·襄公十六年》:"晉守而下,會于溴梁。"杜預注:"順河東行,故曰下。"唐李白《黄鶴樓送孟浩然之廣陵》:"故人西辭黄鶴樓,煙花三月下揚州。"清孔尚任《桃花扇·草檄》:"眼看長江下海門。"又特指到下层、基层。如:下乡;下厂;下连队。《儒林外史》第四十七回:"太尊這些時總不見下縣來過。"

⑬退出;离开。如:下岗;下火线。《史記·平原君虞卿列傳》:"楚王叱曰:'胡不下!吾乃與而君言,汝何爲者也!'"北周庾信《對宴齊使》:"歸軒下賓館,送蓋出河堤。"

⑭ 退场。元馬致遠《漢宫秋》第一折:"(旦云)駕回了也。左右且掩上宫門,我睡些去。(下)"

⑮按规定时间结束工作或学习。如:下班;下课;下工。《新唐書·儀衛志上》:"朝罷,皇帝步入東序門,然後放仗。内外仗隊,七刻乃下。常参、輟朝日,六刻即下。"《資治通鑑·梁武帝天監二年》:"兩人俱稱賢相,常留省内,罕得休下。"胡三省注:"休下,謂休假下直也。"

⑯进入(处所)。如:下考场;下水;下馆子。《儒林外史》第四十二回:"我家太老爺做着貴州的都督府,我是回來下場的。"

⑰投入;置入其中。如:下种;下网;下锅。《論衡·物勢》:"若爍銅之下形,燔器之得火也。"《水滸傳》第二十四回:"下了一箸麵,與那婦人吃了。"

⑱颁布;下达。《韓非子·存韓》:"詔以韓客之所上書,書言韓之未可舉,下臣斯,甚以爲不然。"《史記·孫子吴起列傳》:"趣使使下令。"《明史·張居正傳》:"雖萬里外,朝下而夕奉行。"

⑲投送。《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》:"我要去官司下狀,又没個錢。"《水滸傳》第九回:"相煩老哥將這兩封書下一下。"《鏡花緣》第六十七回:"改日我還下帖請來你們大家聚聚。"

⑳去掉;除掉。《周禮·秋官·司民》:"司民掌登萬民之數……歲登下其死生。"鄭玄注:"下,猶去也。每歲更著生去死。"《新唐書·杜如晦傳》:"與玄齡共筦朝政,引士賢者,下不肖,咸得職。"宋羅大經《鶴林玉露》丙编卷一:"蓋酒後嚼之,則寛氣下痰,餘酲頓解。"

㉑拆除;卸掉。如:下枪;下装;下零件。《儒林外史》第十六回:"過三日再不出,叫人來摘門下瓦。"

㉒轻视。《書·五子之歌》:"民可近,不可下。"孔穎達疏:"下,謂卑下輕忽之。"《後漢書·荀彧傳》:"古人尚帷幄之規,下攻拔之力。"宋蘇軾《劉愷丁鴻孰賢論》:"此范氏之所以賢鴻而下愷也。"

㉓谦让;谦恭。《易·屯》:"以貴下賤,大得民也。"《三國志·吴志·陸遜傳》:"臣雖駑懦,竊慕相如、寇恂相下之義,以濟國事。"唐王維《夷門歌》:"公子爲嬴停駟馬,執轡逾恭意逾下。"

㉔低于;少于。《尉繚子·將理》:"今夫決獄,小圄不下十數,中圄不下百數,大圄不下千數。"《後漢書·仲長統傳》:"肉刑之廢,輕重無品,下死則得髡鉗,下髡鉗則得鞭笞。"李賢注:"下,猶減也。"《宋史·李綱傳》:"多者數萬,少者亦不下萬人。"

㉕用;从事。《漢書·賈捐之傳》:"君房下筆,言語妙天下。"元李文蔚《燕青博魚》第一折:"多謝你箇良醫肯把金針下。"《鏡花緣》第七十二回:"原來四位姐姐卻在這裏下棋!"

㉖做出(某种决定)。如:下定义;下结论;下决心。

㉗安扎。三國蜀諸葛亮《兵要》:"到前止處,游騎精鋭,四向散列而立,各依本方下營。"《三國演義》第六十七回:"可於關之左右,依山傍林,下十餘個寨柵,迎敵曹兵。"

㉘留宿。元王實甫《西廂記》第一本第一折:"官人要下呵,俺這裏有乾淨店房。"《警世通言·玉堂春落難尋夫》:"到天晚尋宿,又没人家下他。有人說:'想你這個漢樣子,誰家下你?'"

㉙指动物生产。如:下崽;下羊羔;下蛋。

㉚内;里面。元佚名《貨郎旦》第二折:"你肯與我做個義女兒,我養活你,你意下如何?"《三國演義》第一百零一回:"衆軍心下大亂,不敢交戰,各自奔走。"《兒女英雄傳》第一回:"這都不在話下。"

㉛指方面。《水滸傳》第四十八回:"四下裏都有埋伏軍馬。"《清平山堂話本·柳耆卿詩酒翫江樓記》:"兩下相思不相見。"《兒女英雄傳》第八回:"那騾夫、店家,又兩下裏一齊在旁攛掇。"

㉜表示属于一定的范围、处所、条件等。如:手下;名下;在党的领导下。《三國志·魏志·武帝紀》:"汝南降賊劉辟等叛應紹,略許下。"《南史·齊武帝諸子傳·竟陵文宣王子良》:"九年,都下大水,吴興偏劇。"元馬致遠《漢宫秋》第一折:"這裏屬那位下?"

㉝当某个时间或时节。如:眼下;时下;刻下。《紅樓夢》第七回:"趁着他家有年下送鮮的船,交給他帶了去了。"老舍《四世同堂》第一部十六:"他大节下的,一个铜板拿不回来,你还夸奖他哪?"

㉞旧指时间单位,相当于"点"。《老殘遊記》第十六回:"人瑞腰裏摸出錶來一看,說:'四下鐘,再等一刻,天亮了,我叫縣裏專個人去。'"《二十年目睹之怪現狀》第五十回:"小雲在身邊取出錶來一看,吐出舌頭道:'三下一刻了。'"

㉟用在动词后。1.表示动作的完成或结果。元康進之《李逵負荆》第三折:"老漢如今收拾下些茶飯,等候則個。"《水滸傳》第四十六回:"兄弟已尋思下了,自有個所在。"《紅樓夢》第七回:"等我送下林姑娘的花兒就回去。"2.表示能容纳。如:坐得下;这屋子能放下三张大床。

㊱量词。1.指动作的次数。《敦煌變文集·孔子項託相問書》:"夫子共項託對答,下下不如項託。"《清平山堂話本·合同文字記》:"包相公交將老劉打三十下。"《紅樓夢》第四十七回:"只使了三分氣力,向他臉上打了幾下。"2.指器物的容量。如:这么大的碗,一口气吃了三下。

丌

丄 說文繫傳且部古文

（一）qiě《集韻》淺野切，上馬清。

同“且”。五代徐鍇《說文解字繫傳·且部》：“丄，古文以爲且。”清段玉裁《說文解字注·且部》：“古文且字無二橫者，鄭注《明堂位》曰，有虞氏以梡斷木，爲四足而已。夏后氏始中足爲橫距是也。”

（二）jī

同“几”。五代徐鍇《說文解字繫傳·且部》：“丄，又以爲几字。”清段玉裁《說文解字注·且部》：“古文假借之法，几亦箸於地，故几、且同字。”

丌

欽罍　繁安君缾　楚帛書

說文·丌部　春秋事語一二

《說文》：“丌，下基也，薦物之丌。象形。讀若箕同。”

（一）jī《集韻》居之切，平之見。之部。

墊物之具；底座。《說文·丌部》：“丌，下基也。薦物之丌。”段玉裁注：“平而有足，可以薦物。”

（二）qí《集韻》渠之切，平之羣。

❶同“其”。《集韻·之韻》：“其，古作丌、亓。”《墨子·公孟》“是猶命人葆，而去亓冠也”清孫詒讓閒詁：“亓，畢本作丌……丌即其字，以意改。王引之云，古其字亦有作丌者。”

❷姓。《集韻·之韻》：“丌，姓。”《正字通·一部》：“丌，姓。唐丌實、丌士能。”又复姓用字。《孔子家語·本姓解》：“（孔子）娶于宋之丌官氏。”

丈

說文·十部　老子甲四　一號墓竹簡二四四

郙閣頌　魏中尚方帳構銅

《說文》：“丈，十尺也。从又持十。”奚世榦校案：“丈，當是杖之本字。从又，象持杖形，非九、十之十字也。”邵瑛羣經正字：“蓋隸變攴為支，故不得不變支為丈。”

zhàng《廣韻》直兩切，上養澄。陽部。

❶量词。長度单位，十尺为丈。《說文·十部》：“丈，十尺也。”段玉裁注：“周制：八寸為尺；十尺為丈。”《國語·周語下》：“其察色也，不過墨丈尋常之閒。”韋昭注：“五尺為墨，倍墨為丈。”《淮南子·天文》：“十寸而為尺，十尺而為丈。”金元好問《答郭仲通二首》之二：“千年老檜盤根古，十丈寒潭照膽清。”

❷丈量。《左傳·襄公九年》：“巡丈城。”杜預注：“丈，度也。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“复丈，高六尺七寸。”《明史·食貨志一》：“王府官及諸閹丈地徵稅，旁午於道。”

❸对长辈男子的称谓。如：老丈；岳丈。《大戴禮記·本命》：“丈者，長也。”唐杜甫《奉贈李八丈曛判官》：“我丈特英特，宗枝神堯後。”《西遊記》第六十三回：“他郎丈兩個做賊。”明袁宏道《與聶雲翰書》：“丈口碑在民，公論在上。”

❹丈夫。如：姐丈；妹丈。

❺扶；倚。后作“杖”。《玉篇·丈部》：“丈，扶也。”《六書正譌·養韻》：“丈，借為扶行之丈。老人持丈，故謂之丈人。别用杖通。”《戰國策·齊策六》：“坐而織蕢，立則丈插。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“有心凭扤以呻吟，無力丈梨而教化。”

❻姓。《萬姓統譜·養韻》：“丈，見《姓苑》。”

万

漢印　漢印　千万鈞

（一）wàn《廣韻》無販切，去願微。

❶同“萬”。《玉篇·方部》：“万，俗萬字。十千也。”《集韻·願韻》：“万，數也。通作萬。”北魏魏靈藏《造釋迦石像記》：“万方朝貫。”北魏佚名《懷令李超墓誌銘》：“万殊一會。”按：今为“萬”的简化字。

❷复姓用字。《廣韻·願韻》：“万，虜三字姓二氏：西魏有柱國万紐于謹。《周書》唐瑾、樊深，並賜姓万紐于氏。”《北史·唐永傳》：“更賜瑾姓万紐于氏。”

（二）mò《廣韻》莫北切，入德明。

〔万俟〕复姓。《集韻·德韻》：“万，万俟，虜姓。”《通志·氏族略五》：“万俟氏，後魏獻帝季弟之後。”《北齊書·万俟普傳》：“万俟普，字普撥，太平人，其先匈奴之别種也。”

丮

說文·卩部

《說文》：“丮，卪也。闕。”朱駿聲通訓定聲：“从反卪，指事。合卪之半也。《方言》：‘即，半也。’以即為之。今音讀如奏，或用以為節奏字。”

zòu《玉篇》子候切。侯部。

❶能相副合的两半符节中的一半。《說文·卩部》：“丮，卪也。”朱駿聲通訓定聲：“丮，合卪之半也。”《字彙·卩部》：“丮，反卩為丮。合符有二，與者執左，取者執右。”

❷符节的复合。《正字通·卩部》：“或曰：臣奉使反命于君，《周官》所謂有期以反節也。卩，中分之也；丮，復合之也。”

❸奏请；请示。《正字通·卩部》：“丮，人臣出疆則專制，入朝事必請于君而行，故轉為奏請之丮。”

❹奏乐。也用作“节奏”的“奏”。《正字通·卩部》：“作樂亦謂之丮。”清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“丮，或用以為節奏字。”

午

說文·夊部

《說文》：“午，跨步也。从反夊。䟕从此。”

kuà ㊀《廣韻》苦瓦切，上馬溪。歌部。

同“跨”。《說文·夊部》：“午，跨步也。”徐鍇繫傳：“反夊是不致閡，故反夊為跨。”邵瑛羣經正字：“午、跨，古今字，其實一也。今經典通作跨。”

㊁《廣韻》苦化切，去禡溪。

一步。《廣韻·禡韻》：“午，一步也。”

午　“午”的讹字。《玉篇·夊部》：“午，跨步也。與跨同。”《正字通·丨部》：“午，午字之譌。跨、䟕，本作午，

中直画不上出。”

丏

同“亥”。《正字通·亠部》：“亥，《説文》古文篆作丏。”

3 亖

亖 前四·二九·五　亖 夨方彝　亖 秦公鐘

亖 説文·四部籀文　亖 西陲简三八·一　亖 朱曼妻薛買地券

同“四”。《説文·四部》：“亖，籀文四。”《秦鐘銘》：“匍及亖方。”

亓

亓 春秋事語一二

qí《集韻》渠之切，平之羣。

❶同“其”。《集韻·之韻》：“其，古作亓。”《泰山都尉孔君碑》：“於亓時雍，撫玆岱方。”

❷姓。《通志·氏族略五》：“亓，唐有亓志；宋又有諸司使亓贇。”

井

井 甲三〇八　井 京津二〇〇四　井 盂鼎

井 五祀衛鼎　井 侯馬盟書　井 説文·井部

井 老子甲後二二一　井 孫臏一〇九　井 孫子七五

井 史晨碑　井 熹·易·井

《説文》：“井，八家一井。象構韓形。·，罋之象也。古者伯益初作井。”段玉裁注：“韓（韓），井上木闌也，其形四角或八角，又謂之銀牀。《缶部》曰：罋，汲缾也。”高鸿缙《中國字例》：“井當以水井為本意。韓（韓），井欄也。罋，井口也。至《孟子》述井田之制，八家為井，井九百畝云云，為井字之借意。”

jǐng《廣韻》子郢切，上静精。耕部。

❶水井。《爾雅·釋水》：“井。”邢昺疏：“《説文》云，井，鑿地取水也。”《易·井》：“改邑不改井。”孔穎達疏：“古者穿地取水，以瓶引汲，謂之為井。”《荀子·榮辱》：“短綆不可以汲深井之泉。”唐白居易《新樂府·井底引銀瓶》：“井底引銀瓶，銀瓶欲上絲繩絶。”

❷指形状象水井的。如：矿井；油井；汤井。《漢書·貨殖傳》：“擅鹽井之利。”唐王維《林園即事寄舍弟紞》：“徒思赤筆書，詎有丹砂井。”唐杜甫《秋日夔府詠懷》：“煮井為鹽速，燒畬度地偏。”

❸象井架形的。如：藻井；天井。《文選·張衡〈西京賦〉》：“蔕倒茄於藻井。”薛綜注：“藻井，當棟中，交木方為之，如井幹也。”又《左思〈魏都賦〉》：“綺井列疏以懸蔕。”李周翰注：“屋上綺井，以板爲井形，飾以丹青，如綺也。”

❹井田。殷、周时代的一种土地制度。地方一里为井，划为九区，形如井字，每区百亩，八家各分一区耕作，中央为公田。《説文·井部》：“井，八家一井。”段玉裁注：“此古井田之制。”《孟子·滕文公上》：“方里而井，井九百畝。其中爲公田，八家皆私百畝，同養公田。”焦循正義：“其形如井字，故為一井也。”

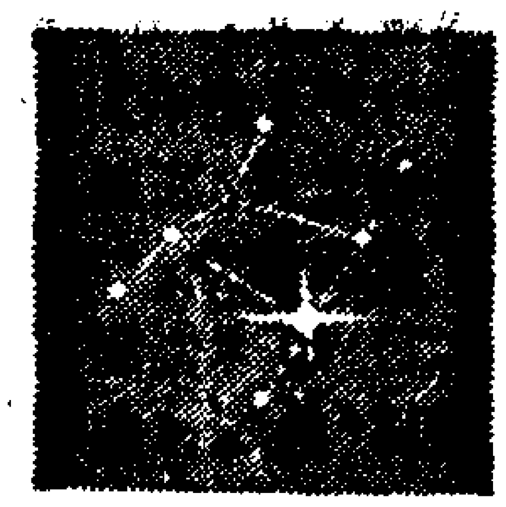
❺人口聚居之处。《玉篇·井部》：“井，因井為市也。”《字彙·二部》：“井，市井。市，交易之處；井，共汲之所。古於汲水處爲市，故稱市井。”《史記·魏公子列傳》：“臣迺市井鼓刀屠者。”唐陳子昂《謝賜冬衣表》：“三軍叶慶，萬井相歡。”明田汝成《西湖遊覽志餘·才情雅致》：“利歸于數十家，害貽于千萬井。”

❻法度。《廣雅·釋詁一》：“井，法也。”王念孫疏證：“井者，《説文》：‘刑，罰辠也。从刀、井。《易》曰：井，法也。刱，造法刱業也。从井，刅聲。’《越絶書·記地傳》云：‘井者，法也。’井訓為法，故作事有法謂之井井。”

❼深。《廣雅·釋詁三》：“井，深也。”王念孫疏證：“井者，《雜卦》傳云：‘井，通也。’通與深義相近。”

❽六十四卦之一。卦形为☵☴，巽下坎上。《易·井》：“象曰：巽乎水而上水，井。”

❾星名，二十八宿之一，南方朱鸟七宿的第一宿，有星八颗。也称“东井”。《正字通·二部》：“井，南方宿名。”《史記·天官書》：“南宫朱鳥……東井為水事。”司馬貞索隱：“《元命包》云：‘東井八星，主水衡也。’”唐李白《蜀道難》：“捫參歷井仰脅息。”《宋史·天文志七》：“庚子（月）入井。”



井　宿

❿中医术语，五腧穴之一，为十二经脉起源处。《靈樞經·九鍼十二原》：“經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣，以上下所出為井。”

⓫通“瀞（jìng）”。洁净。《廣雅·釋言》：“井，静也。”王念孫疏證：“《説文》：‘瀞，無垢薉也。’瀞與静通。”

⓬姓。《廣韻·静韻》：“井，姓。姜子牙之後也。”《通志·氏族略五》：“井氏，《穆天子傳》云：周有大夫井利。又《左傳》虞大夫井伯。漢有司徒掾井宗，後漢有井丹，望出扶風南陽。”

专

“專”的简化字。

丐

gài《廣韻》古太切，去泰見。

❶乞求；乞讨。《廣韻·泰韻》：“匃，乞也。丐，上同。”《字彙·一部》：“丐，乞也。”《史記·外戚世家》：“丐沐沐我，請食飯我。”司馬貞索隱：“丐者，乞也。”《晉書·王歡傳》：“（王歡）不營產業，常丐食誦《詩》。”《聊齋志異·種梨》：“有道士破巾絮衣，丐於車前。”

❷请求；求恩。《新唐書·程日華傳》：“及淮西平，懼不安，丐入朝。”《宋史·高登傳》：“滿秩，士民丐留不獲。”《金史·宗浩傳》：“夫以侮文罪咎，移書往來丐和之間，乃暗遣賊徒突我守圉。”

❸给予；施舍。《字彙·一部》：“丐，與也。”唐韓愈《太原王公墓誌銘》：“又出庫錢一千萬，以丐貧民遭旱不能供税者。”《新唐書·杜甫傳贊》：“殘膏賸馥，沾丐後人多矣。”《太平廣記》卷五十九引干寶《搜神記》：“以錢丐君矣。”

❹免除。《晉書·慕容皝傳》：“以久旱，丐百姓田租。”

❺取。《字彙·一部》："丏，取也。"

❻乞丐。唐柳宗元《寄許京兆孟容書》："皁隸傭丐皆得上父母丘墓。"《五燈會元·琅邪起禪師法嗣》："一日聞丐者唱蓮華樂云。"《聊齋志異·丐仙》："高覩詣視丐，丐跛而起。"

❼姓。相传为夏禹后裔东楼公之后。宋羅泌《路史·疏仡紀·夏后下》："丏氏。"

丂

說文·丂部

《說文》："丂，反丂也。讀若呵。"

hē《集韻》虎何切，平歌曉。歌部。

气行畅达。《說文·丂部》："丂，反丂也。"朱駿聲通訓定聲："丂，按：氣之舒也。"徐灝注箋："丂者，气有所礙，不得達也。反之則達矣。故反丂為丂。"《六書正譌·哥韻》："丂，气舒也。"

丌

說文·示部 古文

同"示"。《說文·示部》："丌，古文示。"《集韻·至韻》："示，古作丌。"

五

粹一一四九　鐵二四七·二　臣辰盉
侯馬盟書　鄂君舟節　說文古文
說文·五部　睡虎地簡一四·七三　老子甲一五
縱橫家書六　武威簡·有司一一　熹·易·家人
晉大康盧

《說文》："五，五行也。从二。陰陽在天地間交午也。×，古文五省。"林义光《文源》："五，本義為交午，假借為數名。二象横平，×象相交，以二之平見×之交也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："×象交錯形，二謂在物之間也。當以交錯為本義。自用為數名後，經傳皆借午為之。"按：隶变作五。

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶数词。四加一的和。《玉篇·五部》："五，數也，次四也。"《書·五子之歌》："厥弟五人，御其母以從。"《淮南子·原道》："音之數不過五。"《史記·燕召公世家》："吾以五而伐一。"又表序数第五。如：五祖；五班。《書·洪範》："五行：……五曰土。"

❷指五行。《說文·五部》："五，五行也。"段玉裁注："水火木金土，相剋相生，陰陽交午也。"

❸纵横交错。《說文·五部》："五，陰陽在天地間交午也。"《周禮·秋官·壺涿氏》"若欲殺其神，則以牡櫜午貫象齒而沈之"漢鄭玄注："故書櫜為梓，午為五。"南朝梁蕭衍《河中之水歌》："頭上金釵十二行，足下絲履五文章。"

❹通"伍"。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："五，叚借為伍。"《正字通·二部》："五，伍與五，音同義别，官府文書五作伍。"1.古代军队编制，五人为伍。《商君書·畫策》："入行間之治連以五。"引申为队伍。《吕氏春秋·必己》："孟賁過於河，先其五。"许维遹集釋引畢沅曰："古伍字作五。"2.偶；相类。《墨子·節葬下》："妻與後子死者，五皆喪之三年。"《春秋繁露·玉杯》："五其比，偶其類。"俞樾平議："五當為伍，古字通。'伍其比，偶其類'，兩義相近。伍，猶偶也；比，猶類也。"

❺工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《宋史·樂志十七》："大吕、太簇、夾鍾清各用'五'字。"《遼史·樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

❻姓。《通志·氏族略四》："五氏本伍氏，避仇改為五。蜀有五梁，晋有始興太守五裔。"《吕氏春秋·異寶》："五員亡，荆急求之。"按：《左傳·昭公三十年》作"伍員"。

丒

甲二四九

同"丑"。《玉篇·丑部》："丑，語辭。丒，古文。"

丏

說文·丏部

《說文》："丏，不見也。象壅蔽之形。"

miǎn《廣韻》彌殄切，上銑明。元部。

❶遮蔽不见。《說文·丏部》："丏，不見也。"徐鍇繫傳："左右擁蔽，面不分也。"

❷避箭的短墙。《字彙·一部》："丏，避箭短牆也。"

不

前一五·二　佚五四　甲一五六五
大豐簋　虢季子白盤　侯馬盟書
中山王壺　楚帛書　說文·不部
睡虎地簡二三·一　老子乙前二上　武威簡·士相見五
嵩山太室闕銘　熹·易·姤　西陲簡四八·四

《說文》："不，鳥飛上翔不下來也。从一，一猶天也。象形。"王国维《觀堂集林》："不者，柎也。"高鸿缙《中國字例》："羅振玉曰：'象花不形，花不為不之本義。'……不，原意為鄂足，象形字，名詞。後借用為否定副詞，日久而為借意所專，乃另造柎字以還其原。"按：不，孳乳为丕，金文用为丕显字。《說文》解形误，所训为假借义。

（一）bù《廣韻》分物切，入物非。又甫鳩切，方久切。之部。

❶非；不是。清王引之《經傳釋詞》卷十："不，非也。"《禮記·中庸》："苟不至德，至道不凝焉。"孔穎達疏："不，非也。"《墨子·非命上》："上之所賞，命固且賞，非賢故賞也；上之所罰，命固且罰，不暴故罰也。"孫詒讓閒詁引王引之云："不，與非同義，故互用。"《潛夫論·讚學》："雖有至聖，不生而知；雖有至材，不生而能。"

❷副词。1.表示否定。如：不吃；不去；不信。《玉篇·不部》："不，弗也。"《易·无妄》："不耕穫，不菑畬。"唐白居易《寄唐生》："不懼權豪怒，一任親朋譏。"又单用，作为否定性的回答。曹禺《雷雨》第一幕："鲁四凤：'您要见他？'周繁漪：'不。'"2.勿；不要。表示禁止。清王引之《經傳釋詞》卷十："不，毋也；勿也。"《孟子·滕文公上》："病愈，我且往見。夷子不來！"3.用于同一名词或形容词中间，表示不管、不论、不介意。如：什么官不官，都是人民的公仆；美不美，家乡水。曹禺《雷雨》第一幕："钱不钱，你没有你爸爸成么？"4.用在动词后，表示不可能。如：拿不动；装不下；吃不了；办不到。5.表示反问。《論語·陽貨》："不曰堅乎，磨而不磷；不曰白乎，湼而不緇。"清劉淇《助字辨略》卷五："不曰，猶曰豈不曰，省文也。"《後漢書·朱穆傳》"穆又著《絕交論》"唐李賢注："又與劉伯宗绝交書及詩曰：'昔我為豐令，足下不遭母憂乎？'"清劉淇《助字辨略》卷五："不乎云者，反言其曾如此也。"《儒林外史》第三回："你不看見城裏張府上那些老爺，都有萬貫家私，一個個方面大耳？"6.用在句尾，表示疑问。如：行不？记得不？喜欢不？

❸助词。1.用来加强语气。如：好不吓人。《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："却不利害！"2.用来调整音节。《玉篇·不部》："不，詞也。"《爾雅·釋丘》："夷上洒下不漘。"郭璞注："不，發聲。"《詩·小雅·車攻》："徒御不驚，大庖不盈。"毛傳："不驚，驚也；不盈，盈也。"《楚辭·招魂》："被文服纖，麗而不奇些。"王逸注："不奇，奇也。"《李陵變文》："十萬軍猶不怕死，況當陵有五千人？"蒋礼鸿字義通釋："不，語助詞。"

❹通"丕（pī）"。大。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："不，叚借為丕。"《爾雅·釋蟲》："不蜩，王蚁。"清翟灝《爾雅補郭》："不，《詩》、《書》及古金石文多通丕。丕，大也。王蚁亦大之稱，此必蜩類中之大者。"《詩·周頌·清廟》："不顯不承。"《孟子·滕文公下》作"丕顯"、"丕承"。《逸周書·小開》："汝恭聞不命。"朱右曾校釋："不，讀為丕。大也。"

❺通"鄙（bǐ）"。视为鄙陋。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："不，叚借又為鄙。"《韻補·紙韻》："不，陋也。"《荀子·賦篇》："君子所敬而小人所不者與？"

（二）fǒu《廣韻》方久切，上有非。之部。

❶鸟向上飞翔貌。《說文·不部》："不，鳥飛上翔不下來也。"

❷同"否"。《正字通·一部》："不，與可否之否通。"《戰國策·齊策六》："齊多知，而解此環不？"《史記·陳丞相世家》："顧其計誠足以利國家不耳。"唐李白《秋浦歌十七首》之一："寄言向江水，汝意憶儂不？"

（三）fōu《廣韻》甫鳩切，平尤非。

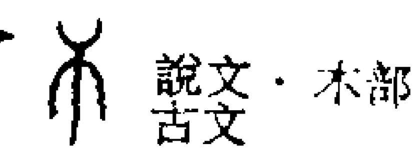
❶〔夫不〕也作"鳺鴀"。鸟名。《集韻·尤韻》："不，鳥名。夫不，隹也。或从鳥、不。"《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"毛傳："鵻，夫不也。"陸德明釋文："不，字又作鴀，同。"

❷姓。《通志·氏族略五》："不氏 晉時有汲郡人不準，發魏襄王冢，得竹書科斗文者。"

（四）fū《集韻》風無切，平虞非。

花萼。后作"柎"。《集韻·虞韻》："柎，艸木房為柎。一曰華下萼。或作不。"《通志·六書略一》："不，音跗。象華萼蒂之形。"《詩·小雅·常棣》："常棣之華，鄂不韡韡。"鄭玄箋："不，當作拊。拊，鄂足也。"阮元校勘記："考《說文·木部》：'柎，闌足也。'《山海經》：'員葉而白柎。'《集韻·十虞》亦作'柎'，皆從木。"

不



（一）è《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

同"櫱"。树木被砍伐后留下的树桩。《說文·木部》："櫱，伐木餘也。……不，古文櫱，从木無頭。"段玉裁注："謂木禿其上，而僅餘根株也。"

（二）ài《集韻》牛代切，去代疑。

木屈头不出。《集韻·代韻》："不，木屈頭不出也。"

（三）dǔn

❶木墩。清鈕琇《觚賸·粵觚上·語字之異》："截木作墊為不。"

❷方言。做成砖状的瓷坯。清朱琰《陶說·陶冶圖說》："其一曰：采石製泥。石產江南徽州祁門縣坪里、谷口二山，距窯廠二百里。開窖采取剖之，中有黑花如鹿角菜者，土人藉溪流設輪作碓，舂細淘淨，制如土磚，名曰白不。"注："敦上聲。凡造瓷泥土，皆從此名，蓋景德土音也。"

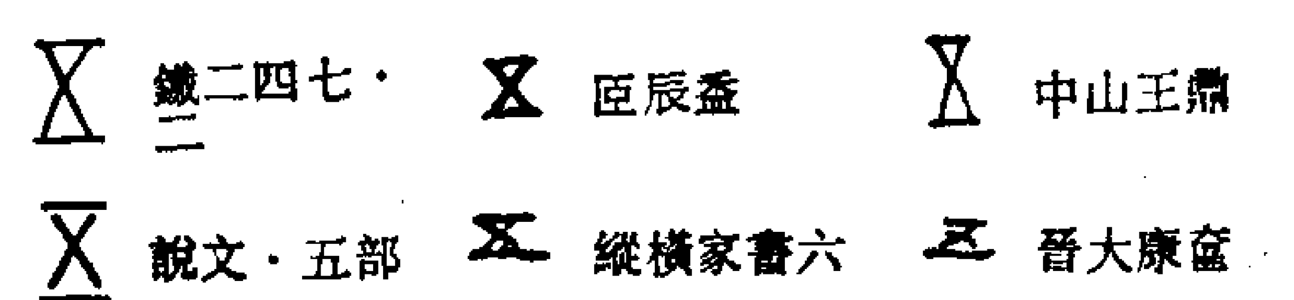
亣 cǎo

方言。人或动物在不大不小之间。清范寅《越諺》卷中："亣，人、物由小漸大，在不大不小之間，如呼亣人、亣猪、亣狗是也。"

丘

同"丘"。《字彙補·一部》："丘，與丘同。《道藏·洞靈經》：'黄帝得常仙，封鴻扆容丘。'"

乂

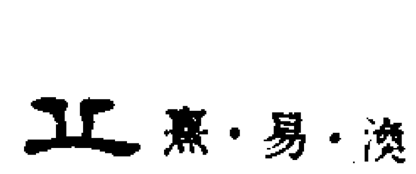


同"五"。《玉篇·五部》："乂"，"五"的古文。《車騎將軍馮緄碑》："南征乂溪。"

丈

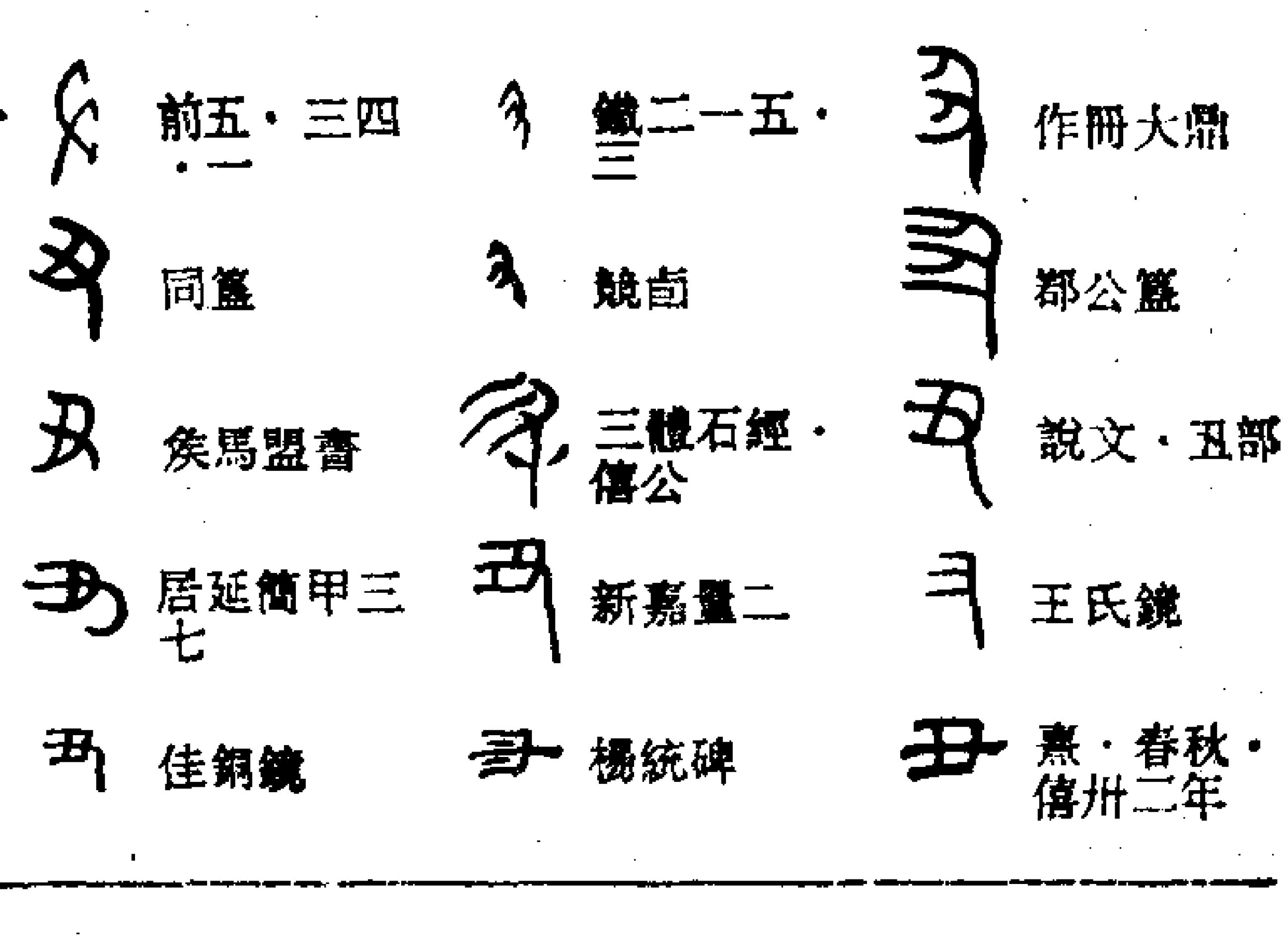
同"丈"。《正字通·一部》："丈，俗加點作丈。"

丠



同"丘"。《益州太守高联脩周公禮殿記》："閡斯丠墟。"

丑



《説文》："丑，紐也。十二月，萬物動，用事。象手之形。時加丑，亦舉手時也。"郭沫若《甲骨文字研究》："此實象爪之形，當即古爪字。"按：许训为"象手之形"，是。甲、金文借用为地支名。

chǒu《廣韻》敕久切，上有徹。幽部。

❶地支的第二位。1.与天干相配，用以纪年。如：一九八五年为农历乙丑年。《爾雅·釋天》："太歲在丑曰赤奮若。"《淮南子·天文》："太陰在丑，歲名曰赤奮若。"2.用以纪月，即农历十二月。《説文·丑部》："丑，十二月，萬物動，用事。"《靈樞經·陰陽系日月》："丑者十二月"。3.用以纪日。《春秋·桓公八年》："夏五月丁丑。"4.用以纪时，即晨一时至三时。《説文·丑部》："丑，時加丑，亦舉手時也。"徐鍇繫傳："昧爽為丑，人皆起有為也。"《隋書·天文志上》："春秋二分：日出卯正，入酉正，晝五十刻，夜五十刻。子四刻，丑、亥七刻。"《西遊記》第一回："且就一日而論：子時得陽氣，而丑則鷄鳴。"

❷十二生肖属牛。《論衡·物勢》："丑禽牛。"

❸纽。《釋名·釋天》："丑，紐也，寒氣自屈紐也。"《説文·丑部》："丑，紐也。"段玉裁注："《系部》曰：'紐，系也。一曰結而可解。'十二月陰氣之固結已漸解，故曰紐也。"

❹手铐。《六書正譌·有韻》："丑，手械也。从又，手也；中有物以縶之。象形。"

❺传统戏曲脚色扮演滑稽可笑的喜剧人物或反面人物。俗称"小花脸"、"三花脸"。明徐渭《南詞敍録》："丑，以粉墨塗面，其形甚醜。今省文作丑。"元喬孟符《金錢記》第三折："丑扮馬求上。"

❻姓。《姓觿·有韻》："丑，《元史》有丑閭。"《續通志·氏族略七》："丑，明丑成，永樂舉人。丑慈，邵武通判。"

❼"醜"的简化字。

乐

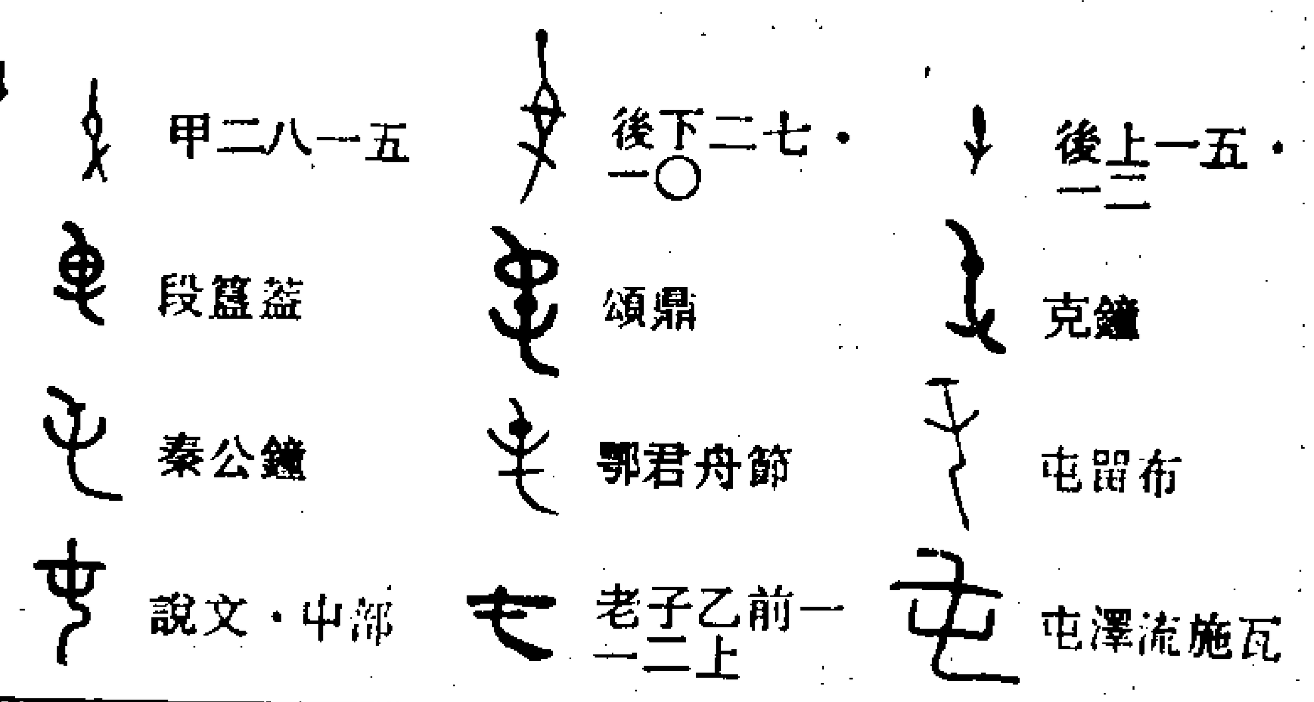
（一）hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。

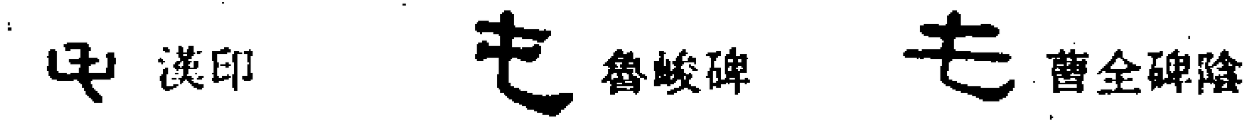
同"互"。《廣韻·暮韻》："互，差互。俗作乐。"晉潘岳《為賈謐作贈陸機》："夏殷既襲，宗周繼祀；綿綿瓜瓞，六國乐峙。"《顔氏家訓·書證》："凡《爾雅》、《三蒼》、《説文》，豈能悉得蒼頡本指哉？亦是隨代損益，乐有同異。"趙曦明注："乐、互同"。唐孟郊《鵶路溪行呈陸中丞》："視聽易常主，心魂乐相迷。"

（二）jià《越諺》各研切。

方言。来回搔扒。清范寅《越諺》卷下："乐，越謂欲得其情而横逆試之曰'乐一頭'，即此字。蓋如牙齒參差上下、一尖一縫相乐也。"又卷上："金角叉，銀角叉，牛頭乐。"

屯





《説文》："屯，難也。象屮木之初生，屯然而難。从屮貫一，一，地也。尾曲。《易》曰：'屯，剛柔始交而難生'。"

（一）zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。諄部。

❶艰难；危难。《説文·屮部》："屯，難也。象屮木之初生屯然而難。"《廣韻·諄韻》："屯，難也。"《易·屯》："六二，屯如邅如，乘馬班如。"孔穎達疏："屯是屯難。"唐劉禹錫《子劉子自傳》："不夭不賤天之祺兮，重屯累厄數之奇兮。"《西遊記》第三十七回："你的災屯，想應天付，却與我相類。"

❷吝惜。《字彙·屮部》："屯，吝也。"《易·屯》："屯其膏。"孔穎達疏："膏謂膏澤恩惠之類，言九五既居尊位，當恢弘博施，唯繫應在二，而所施者褊狹，是屯難其膏。"漢班固《典引》："而禮官儒林屯用篤誨之士，不傳祖宗之髣髴。"宋蘇軾《奏户部拘收度牒狀》："不忍小臣惑誤執政，屯膏反汗，虧汙聖德，惜毫毛之費，致丘山之損。"

❸盈；充满。《廣雅·釋詁一》："屯，滿也。"《易·序卦》："有天地然後萬物生焉，盈天地之間者唯萬物，故受之以屯。屯者，盈也。"

❹厚。《玉篇·屮部》："屯，厚也。"《國語·晉語四》："文武具，厚之至也，故曰屯。"韋昭注："屯，厚也。"

❺六十四卦之一，卦形为䷂，震下坎上。《易·屯》："彖曰：屯，剛柔始交而難生。"

（二）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶聚集；蓄积。《廣雅·釋詁三》："屯，聚也。"《楚辭·離騷》："屯余車其千乘兮，齊玉軑而並馳。"洪興祖補注引五臣云："屯，聚也。"三國魏曹植《七啓》："鳥集獸屯，然後會圍。"唐白居易《秦中吟·重賦》："繒帛如山積，絲絮似雲屯。"

❷驻守。《左傳·哀公元年》："夫屯晝夜九日。"陸德明釋文："屯，守也。"《史記·傅靳蒯成列傳》："一月，徙為代相國，將屯。"裴駰集解："律謂勒兵而守曰屯。"唐李商隱《行次西郊作一百韻》："但聞虜騎入，不見漢兵屯。"

❸兵营。《管子·輕重乙》："請以令發師置屯籍農。"漢張衡《西京賦》："衛尉入屯，警夜巡晝。"宋陳亮《酌古論一·先主》："（劉）備自秭歸列立數十屯，亙七百里。"

❹屯田；军队在驻地开荒耕种。《漢書·馮奉世傳》："於是遣奉世將萬二千人騎，以將屯為名。"顔師古注："且云領兵屯田，不言討賊。"明余繼登《典故紀聞》卷十二："如添萬人下屯，歲省繳倉糧十二萬石，又積餘糧六萬石。"

❺屯子，村庄。如：皇姑屯。晉桓玄《沙汰衆僧教》："乃至一縣數千，猥成屯落。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："出屯北，有小溪自東山出，架石梁其上。"《紅樓夢》第三十九回："他是屯里人，老實，哪里擱的住你打趣？"

❻土山。《莊子·至樂》："生於陵屯。"成玄英疏："屯，阜也。"

❼河港靠船之处。元佚名《黄花峪》第一折："有七十二道深河港屯，數百隻戰艘艨艟。"

❽阻塞。《水經注·河水》："長津碩浪，無宜以微物屯流。"《清平山堂話本·老馮唐直諫漢文帝》："把門都尉

回言：'天昏日暮，不是天子遠來時分，恐引奸詐。'屯門不開。"《水滸傳》第二十三回："鬧鬧穰穰，屯街塞巷，都來看迎大蟲。"

❾量词。1.古时绵的数量单位。唐韓愈《唐故河南令張君墓誌銘》："歲徵緜六千屯。"2.古代战车的编制单位。清張泰交《歷代車戰叙略》："險戰之法，車必循道。十車為聚，二十車為屯。"

❿姓。《通志·氏族略四》："屯氏，《姓苑》云：渾沌氏之後，去水為屯，漢有太山太守屯莫。巴郡有後蜀法部尚書屯度，望出巴郡。"

互

說文·竹部 或體

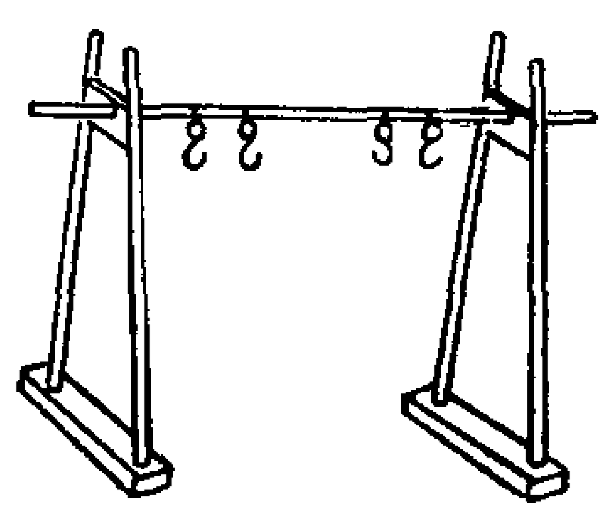
hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶同"䇘"。绞绳的器具。《說文·竹部》："䇘，可以收繩也。互，䇘或省。"

❷交错。《漢書·谷永傳》："百官盤互，親疏相錯。"顏師古注："互字或作牙，言如豕牙之盤曲，犬牙之相入也。"清唐孫華《述古》："毀譽每錯互。"

❸差错。《正字通·二部》："互，差也。"《後漢書·樂恢傳》："天地乖互，衆物夭傷。"唐封演《封氏聞見記·石經》："文字差互，輒以習本為定。"

❹挂肉的架子。《周禮·地官·牛人》："凡祭祀共其牛牲之互。"鄭玄注："鄭司農云：'互，謂楅衡之屬。'……玄謂互若今屠家縣肉格。"《文選·張衡〈西京賦〉》："置互擺牲，頒賜獲鹵。"薛綜注："互，所以挂肉。"



互

❺行马，用来拦阻人马通行的木架。后作"枑"。《周禮·秋官·脩閭氏》："脩閭氏掌比國中宿互㯻者。"鄭玄注引鄭司農云："互，謂行馬，所以障互，禁止人也。"

❻副词。相互；彼此。如：互敬互爱；互助合作。三國魏何晏《論語集解序》："所見不同，互有得失。"唐孟郊《感懷八首》之三："四時互遷移，萬物何時春？"宋范仲淹《岳陽樓記》："漁歌互答，此樂何極！"

4 丑

同"扎"。《字彙補·門部》："丑，《字辨》云：'門右，音戟。丑字从手，手有所執。'今或作扎。"

王

說文·正部

同"乏"。《說文·正部》："王，《春秋傳》曰：反正為乏。"《玉篇·正部》："王，反正為王，又無資曰王。今作乏。"《字彙補·止部》："王，即乏字古文。"

丗

孫臏一五

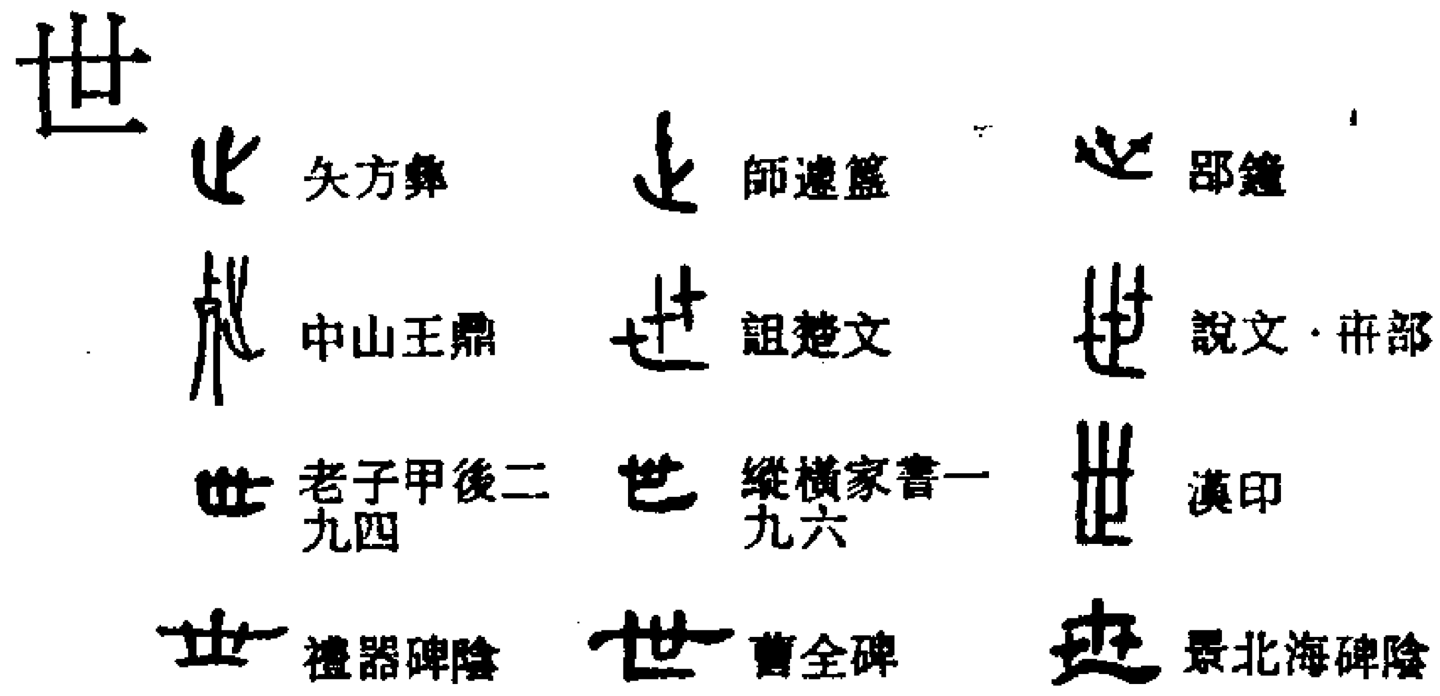
同"世"。《玉篇·卅部》："丗，父子相繼也。又，三十年曰丗。"《正字通·一部》："丗，同世。古碑文作丗。"《堯廟碑》："丗丗廉約。"

卋

聚·春秋·襄廿六年

同"世"。《集韻·祭韻》："世，《說文》：'三十年為一世。从卉而曳長之。'亦姓。"按：楷书作"世"。

世



《說文》："世，三十年為一世，从卉而曳長之，亦取其聲也。"林义光《文源》："當為葉之古文，象莖及葉之形。草木之葉重累百疊，故引伸為世代之世。字亦作葉。"

shì《廣韻》舒制切，去祭書。月部。

❶古称三十年为一世。《說文·卉部》："世，三十年為一世。"《論語·子路》："如有王者，必世而後仁。"何晏集解引孔安國曰："三十年曰世。"《論衡·宣漢》："且孔子所謂一世，三十年也。"

❷父子相继为一世；一代。《廣韻·祭韻》："世，代也。"《字彙·一部》："世，父子相代為一世。"《詩·大雅·文王》："文王孫子，本支百世。"《孟子·離婁下》："君子之澤，五世而斬。"趙岐注："自高祖至玄孫，善惡之氣乃斷。"《世說新語·言語》："(崔)正熊君去崔杼幾世？"

❸后嗣。《書·大禹謨》："罰弗及嗣，賞延于世。"孔穎達疏："世謂後胤。"《史記·三代世表》："蜀王，黄帝後世也。"《漢書·王陵傳》："吾世即廢，亦已矣"。

❹世系；家世。《荀子·君子》："以族論罪，以世舉賢。"

❺世世代代。《詩·大雅·崧高》："世執其功。"鄭玄箋："世世持其政事，傳子孫也。"《商君書·慎法》："人主莫能世治其民。"《三國志·吴志·陸遜傳》："世江東大族。"

❻朝代。《字彙·一部》："世，王者易姓受命為一世。"《論語·為政》："其或繼周者，雖百世可知也。"劉寶楠正義："《太平御覽》五百二十二引鄭注云：'世，謂易姓之世也。'"晉陶潛《桃花源記》："問今是何世，乃不知有漢，無論魏、晉。"

❼时代。《字彙·一部》："世，當時為當世。"《易·繫辭下》："易之興也，其當殷之末世。"《論衡·逢遇》："伯夷，帝者之佐也，出於王者之世。"《世說新語·賞譽下》："紹、簡亦見重當世。"

❽年；岁。《史記·淮南衡山列傳》："萬世之後，吾寧能北面臣事豎子乎？"《漢書·食貨志上》："世之有飢穰，天之行也。"

❾世界；人世。《莊子·天地》："千歲厭世，去而上僊；乘彼白雲，至於帝鄉。"《楚辭·漁父》漢王逸題解："而漁父避世隱身，釣魚江濱。"

❿世人。《楚辭·離騷》："世並舉而好朋兮。"王逸注："言世俗之人皆行佞偽，相與朋黨，並相薦舉。"《吕氏春秋·貴生》："今有人於此，以隨侯之珠，彈千仞之雀，世必笑之。"《世說新語·賞譽下》："世目周侯，嶷如斷山。"

⑪一生。《吕氏春秋·觀世》："故日慎一日，以終其世。"高誘注："没身為世。"宋黄庭堅《書摩崖碑後》："平生半世看墨本，摩挲石刻鬢成絲。"《水滸傳》第二十一回："我是烈漢！一世也不走，隨你要怎地。"

⑫指嫡长。《爾雅·釋親》："父之舅弟，先生為世父。"郭璞注："世有為嫡者，嗣世統故也。"《釋名·釋親屬》："父之兄曰世父，言為嫡統繼世也。"《禮記·喪服小記》："世子不降妻之父母。"鄭玄注："世子，天子諸侯之適子也。"

⑬先輩有交谊的。《儒林外史》第三回："貴房師高要縣湯公，就是先祖的門生，我和你是親切的世弟兄。"

⑭继承。《公羊傳·昭公三十一年》："大夫之義不得世。"《漢書·賈誼傳》："賈嘉最好學，世其家。"顔師古注："言繼其家業。"

⑮产生；出生。《列子·天瑞》："損盈成虧，隨世隨死。"張湛注："此'世'亦宜言生。"又："亦如人自世至老，貌色智態，亡日不異；皮膚爪髮，隨世隨落。"張湛注："世，音生。"

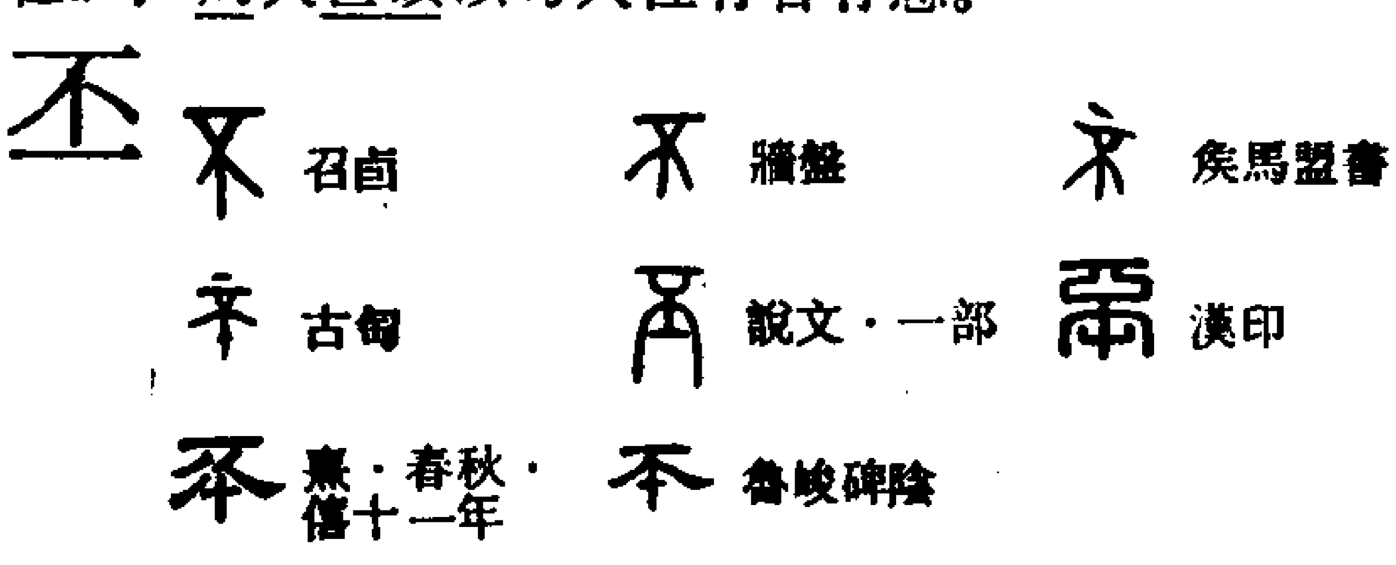
⑯佛教称过去、未来、现在为"世"。《楞嚴經》卷四："過去、未來、現在為世。"

⑰副词。1.已经。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："世，猶既也，已也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："世言了，怎改抹。"元馬致遠《青衫淚》第二折："小子世來你家，大姐不要説閒話。"2.从来；终归。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："世，猶從也；終也。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："我將這角門兒世不曾牢拴。"元張國賓《薛仁貴》第四折："老的！他世不回來了也，你煩惱怎麼？"

⑱通"太（tài）"。大。《莊子·大宗師》："厲乎其似世乎！"郭慶藩集釋："俞氏云：'世為泰之假字。'是也。古無泰字，其字作大，大、世二字古音義同，得通用也。"《公羊傳·文公十三年》："世室屋壞。"陸德明釋文："世室，二《傳》作太室。"王国维《明堂廟寢通考》："太室之太，對四室而言，又謂之世室，世亦大也。古者太、大同字，世、太為通用字。"

⑲姓。《廣韻·祭韻》："世，姓。"《通志·氏族略五》："世氏，戰國時有秦大夫世鈞，漢有九江尉世寵。"《論衡·本性》："周人世碩以為人性有善有惡。"

丕


召卣　牆盤　侯馬盟書　古匋　説文·一部　漢印　熹·春秋·僖十一年　魯峻碑陰

《説文》："丕，大也。从一，不聲。"按：金文丕不从一，不、丕原为一字，后分化。

pī《廣韻》敷悲切（《集韻》攀悲切），平脂滂。之部。

❶大。《爾雅·釋詁》："丕，大也。"《説文·一部》："丕，大也。"《書·大禹謨》："嘉乃丕績。"孔傳："丕，大也。"《史記·司馬相如列傳》："天下之壯觀，王者之丕業。"唐柳宗元《道州文宣王廟碑》："丕揚厥聲，以告太史。"

❷遵奉。《漢書·郊祀志下》："丕天之大律。"顔師古注："丕，奉也。"

❸连词。乃；于是。清王引之《經傳釋詞》卷十："丕，乃承上之詞。"《書·禹貢》："三危既宅，三苗丕敍。"

❹助词。《書·酒誥》："丕惟曰：'爾克永觀省，作稽中德。'"孫星衍疏："丕，辭也。"又《召誥》："其丕能諴于小民。"孫星衍疏："丕，語辭。"

❺姓。《通志·氏族略一》："丕氏，丕亦作丕，晉大夫丕鄭之後也。"《國語·晉語一》："里克、丕鄭、荀息相見。"

[illegible]

同"厈"。《字彙補·門部》："[illegible]，《字辨》云：'鬥左，音匊。[illegible]字反丮，執物則一。'"按：《説文·丮部》有反"丮"字，亦训"持也"。[illegible]、厈二字同。

丠

同"丘"。《玉篇·北部》："丠，虚也，聚也，冢也。……北、丘，並同丠。"《穆天子傳》卷二："天子升于昆侖之丠。"

业

"業"的简化字。

且

甲二三五二　後下三八·六　甲二四九　盂鼎　豆閉簋　師虎簋　秦公鐘　都公簋　説文·且部　睡虎地簡二六·一一二　縱横家書八　熹·易·夬　名銅鏡

《説文》："且，薦也。从几，足有二横，一其下地也。"林义光《文源》："即俎之古文……从二肉在俎上，肉不當在足間，則二横者俎上之横，非足間之横也。"按：甲、金文用为祖先的祖，后加示旁。

（一）qiě《廣韻》七也切，上馬清。魚部。

❶取。《老子》第六十七章："今舍慈且勇，舍儉且廣，舍後且先，死矣。"王弼注："且，猶取也。"

❷代词。此；这。《詩·周頌·載芟》："匪且有且，匪今斯今。"毛傳："且，此也。"

❸副词。1.将近；几乎。裴学海《古書虚字集釋》卷八："且，猶幾也，將也，近也。"《戰國策·齊策三》："福三國之軍，兼二周之地，舉韓氏取其地，且天下之半。"鮑彪注："且，猶幾。"《論衡·刺孟》："禹至湯且千歲，湯至周亦然。"《資治通鑑·唐高祖武德五年》："上晚年多内寵，小王且二十人。"胡三省注："且者，將及未及之辭。"2.将要。清王引之《經傳釋詞》卷八："《吕氏春秋·音律篇》注曰：'且，將也。'"《詩·齊風·雞鳴》："會且歸矣，無庶予子憎。"《戰國策·齊策一》："魏有破韓之志，韓見且亡，必東愬於齊。"《淮南子·泰族》："故天之且風，草木未動而鳥已翔矣。"3.姑且；暂且。清王引之《經傳釋詞》卷八："且，姑且也。"《詩·唐風·山有樞》："且以喜樂，且以永日。"《史記·伍子胥列傳》："將軍孫武曰：'民勞，未可，且待之。'"唐杜甫《石壕吏》："存者且偷生，死者長已矣。"4.只；但。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："且，

猶只也；但也。"唐杜甫《送高三十五書記》："崆峒小麥熟，且願休王師。"宋蘇軾《虞美人》："持杯復更勸花枝，且願花枝長在，莫披離。"《水滸傳》第六十五回："我自要幹大事，那里且報小仇。"5.倒；却。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："且，猶倒也。"唐白居易《元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州》："官職比君雖校小，封疆與我且為鄰。"元宮大用《范張雞黍》第一折："那兩椿其實不知，這椿兒且是做得滑熟。"《警世通言・崔待詔生死冤家》："尋不見，却空走了這遭。兩個老的且自來到這里了。"6.指经久地，长时间地。如：买枝钢笔且使呢。

❹连词。1.表示并列关系，相当于"又"、"而且"。清王引之《經傳釋詞》卷八："且，猶又也。"《詩・小雅・魚麗》："君子有酒，旨且多。"鄭玄箋："酒美而此魚又多也。"《左傳・僖公二十四年》："以志吾過，且旌善人。"南朝梁沈約《夜夜曲》："河漢縱且横，北斗横且直。"2.表示相承关系。相当于"一边……一边……"。清劉淇《助字辨略》卷三："此且字，兩務之辭，言方且如此，又復如彼也。"《史記・李將軍列傳》："且引且戰。"《漢書・郊祀志上》："黄帝且戰且學僊。"明劉侗、于奕正《帝京景物略・城東内外・春場》："女婦閒，手五丸，且擲且拾且承，曰抓子兒。"3.表示选择关系，相当于"抑或"、"或者"。清王引之《經傳釋詞》卷八："且，猶抑也。"《禮記・曾子問》："葬引至於堩，日有食之。則有變乎？且不乎？"《戰國策・齊策四》："王以天下為尊秦乎？且尊齊乎？"《史記・魏世家》："富貴者驕人乎？且貧賤者驕人乎？"4.表示递进关系，相当于"尚且"、"况且"。《左傳・僖公二十八年》："以君辟臣，辱也；且楚師老矣，何故退？"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："曹操之衆，遠來疲弊……且北方之人，不習水戰。"5.表示假设关系，相当于"若"、"假如"。《公羊傳・隱公元年》："且如桓立，則恐諸大夫之不能相幼君也。"何休注："且如，假設之辭。"《史記・齊太公世家》："君且欲霸王，非管夷吾不可。"

❺助词。1.用于句首，相当于"夫"。清王引之《經傳釋詞》卷八："且，猶夫也。"《左傳・昭公二十六年》："且天之有彗也，以除穢也。"《荀子・性惡》："且順情性好利而欲得。"楊倞注："且，發辭也。"《史記・淮陰侯列傳》："且為智者固若此乎！"2.用于句中。清王引之《經傳釋詞》卷八："且，句中語助也。"《莊子・齊物論》："誰獨且無師乎？"《管子・大匡》："夫雖不得行其知，豈且不有焉乎？"俞樾平議："且乃語辭。"《樂府詩集・相和歌辭・孤兒行》："願還我蒂，兄與嫂嚴，獨且急歸。"

❻姓。《萬姓統譜・馬韻》："宋且謹修，元祐中知德化縣。明且循，濮州朝城人，宏治間山西潞州判官。"《左傳・哀公十二年》："衛人殺吳行人且姚而懼。"

（二）jū《廣韻》子魚切，平魚精。魚部。

❶同"俎"。《説文・且部》："且，薦也。"王筠釋例："且，蓋古俎字。借為語詞既久，始從半肉定之。經典分用。"

❷盛；多。《詩・大雅・韓奕》："籩豆有且。"鄭玄箋："且，多貌。"《詩・周頌・有客》："有萋有且。"馬瑞辰通釋："萋、且雙聲字，皆以狀從者之盛。"

❸农历六月的别称。《爾雅・釋天》："六月為且。"

❹助词。用于句尾，无实义。《詩・鄭風・褰裳》："狂童之狂也且！"朱熹注："且，語辭也。"

❺骏马。后作"駔"。《新書・匈奴》："御驂乘且。"《漢書・王褒傳》"驂乘旦〔且〕"清王先謙補注："且與駔同。駔者，駿馬之名。謂之乘駔者，猶言乘黄、乘牡耳。"

❻同"雎"。人名。《韓非子・外儲説左上》："范且曰：'弓之折，必於其盡也。'"王先慎集解引顧廣圻曰："范雎也。且、雎同字。"

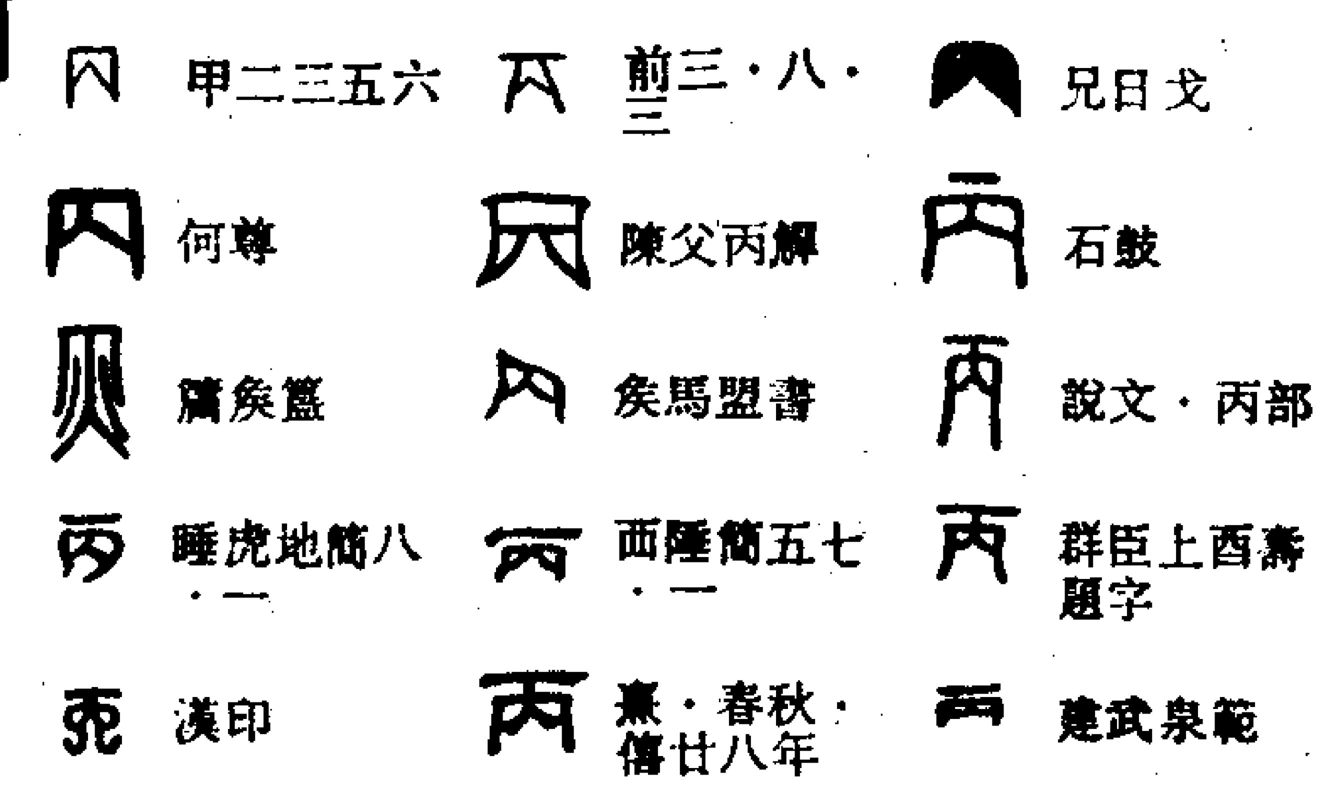
（三）cú《集韻》叢租切，平模從。魚部。

通"徂"。往。清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："且，叚借為徂。"《詩・鄭風・溱洧》："士曰既且。"陸德明釋文："且，音徂，往也。"漢曹操《薤露》："號泣而且行。"

冄 同"再"。《古今韻會舉要・隊韻》："再，俗作冄。"

丙 同"天"。唐武则天所造字。五代詹敦仁《復留侯從効問南漢劉巖改名龑字音義》："𠑺思佳丙埊。"《資治通鑑・則天后天授元年》"十一月……鳳閣侍郎河東宗秦客，改造'天'、'地'等十二字以獻，丁亥，行之。太后自名'曌'，改'詔'曰'制'。秦客，太后從父姊之子也"元胡三省注："十二字：'照'為'曌'，'天'為'丙'……"明謝肇淛《五雜組・事部一》："唐武后命宗楚后製十二字：……丙(天)。"

丙



《説文》："丙，位南方，萬物成炳然。陰气初起，陽气將虧，从一入冂。一者，陽也。丙承乙，象人肩。"

（一）bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。耕部。

❶天干的第三位，与地支相配，用以纪年、月、日。《爾雅・釋天》："太歲在丙曰柔兆……月在丙曰修。"《吕氏春秋・孟夏》："其日丙丁。"

❷序数第三的代称。如：丙等；丙级。《顔氏家訓・書證》："或問：一夜何故五更？更何所訓？答曰：漢魏以來，謂為甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜。"《南史・梁本紀中》："先是，一日丙夜，南郊令解滌之等到郊所履行，忽聞異香三隨風至。"清黄宗羲《孝廉子孟卓君墓誌銘》："夜漏乙丙，君猶寢門語刺刺，未敢離側也。"

❸五行属火，因以丙为火的代称。如：物受火灾叫付丙。《淮南子・天文》："其日丙丁。"高誘注："丙丁，皆火也。"

❹光明。后作"炳"。《説文・丙部》："丙，萬物成炳然。"《玉篇・丙部》："丙，光明也。"《白虎通・五行》："丙者，其物炳明。"

❺鱼尾。《爾雅・釋魚》："魚尾謂之丙。"郝懿行義疏："魚尾歧與燕尾同狀，如篆書丙字。"引申为结尾。清李漁《窺詞管見》："詩詞之丙，好句原難。"

❻姓。也作"邴"。《通志・氏族略三》："邴氏，亦作丙。"

《史記·齊太公世家》:"懿公為公子時,與丙戎之父獵。"司馬貞索隱:"《左傳》丙作邴。"

(二) bǐng《集韻》陂病切,去映幫。

日名。《集韻·映韻》:"丙,日名。"

丘

《說文》:"丘,土之高也,非人所為也。从北,从一。一,地也。人居在丘南,故从北。中邦之居在崐崘東南。一曰四方高中央下為丘。象形。㐀,古文从土。"

qiū《廣韻》去鳩切,平尤溪。之部。

❶因地势而自然形成的土山。《爾雅·釋丘》:"非人為之丘。"郭璞注:"地自然生。"邢昺疏引李巡云:"謂非人力所為,自然生者。"《說文·丘部》:"丘,土之高也,非人所為也。"《書·禹貢》:"桑土既蠶,是降丘宅土。"孔傳:"地高曰丘。"《史記·司馬相如列傳》:"以登介丘。"裴駰集解引《漢書音義》:"丘,山也。"一说四方高中央低为丘。《說文·丘部》:"丘,一曰四方高中央下為丘。"

❷坟墓。《方言》卷十三:"冢,自關而東謂之丘。小者謂之塿,大者謂之丘。"《周禮·春官·冢人》:"以爵等為丘封之度,與其樹數。"鄭玄注:"王公曰丘,諸臣曰封。漢律曰:'列侯墳高四丈,關內侯以下至庶人各有差。'"《吕氏春秋·孟冬》:"飭喪紀,辨衣裳,審棺槨之厚薄,營丘壟之小大高卑薄厚之度。"高誘注:"丘,墳。"南朝梁庾信《傷心賦》:"人惟一丘,亭遂千秋。"

❸废墟。《楚辭·九章·哀郢》:"曾不知夏之為丘兮。"王逸注:"丘,墟也。"《後漢書·馮衍傳》:"西顧酆鄗,周秦之丘,宫觀之墟,通視千里。"李賢注,"丘,亦墟也。"

❹邑里。《廣雅·釋詁二》:"丘,居也。"《左傳·僖公十五年》:"不利行師,敗于宗丘。"杜預注:"丘,猶邑也。"南朝宋鮑照《結客少年場行》:"去鄉三十載,復得還舊丘。"

❺大。《廣韻·尤韻》:"丘,大也。"《孫子·作戰》:"丘牛大車,十去其六。"李筌注:"丘,大也。"《漢書·楚元王傳》:"高祖微時,常避事,時時與賓客過其丘嫂食。"顔師古注引張晏曰:"丘,大也,長嫂稱也。"

❻空。《廣雅·釋詁三》:"丘,空也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·三禁》:"剛强而虎質者丘。"《漢書·息夫躬傳》:"躬歸國,未有第宅,寄居丘亭。"顔師古注:"丘,空也。"《後漢書·龐參傳》:"故縣丘城,可居者多。"李賢注:"丘,空也。"

❼聚。《釋名·釋州國》:"丘,聚也。"《左傳·昭公十二年》:"是能讀《三墳》、《五典》、《八索》、《九丘》。"孔穎達疏:"丘,聚也。言九州所有,土地所生,風氣所宜,皆聚此書也。"

❽古代地积单位。《周禮·地官·小司徒》:"九夫為井,四井為邑,四邑為丘。"鄭玄注:"四邑為丘,方四里。"《漢書·刑法志》:"至魯成公作丘甲,哀公用田賦。"顔師古注:"丘,十六井也。"

❾由田塍隔成的水田。唐劉恂《嶺表録異》卷上:"新瀧等州山田,揀荒平處,鉏為町畦,伺春雨丘中聚水。"又用作量词。柔石《为奴隶的母亲》:"假如有五人同在一丘水田内,他们一定叫他站在第一个做标准。"

❿姓。《通志·氏族略三》:"丘氏,姜姓。太公封於齊而都營丘,其支庶居於營丘者,遂以丘為氏。其地在今齊州臨淄。或云,濰州昌樂有營丘故城。"

亏

同"平"。《正字通·干部》:"平,篆作亏。"

丛"叢"的简化字。

丬sī《字彙補·一部》:"丬,心支切,義未詳。"

东"東"的简化字。

亥jué《廣韻》九勿切,入物見。

无左臂。《廣韻·物韻》:"亥,無左臂也。"

亙同"亙"。《篇海類編·數目類·二部》:"亙",同"亙"。

丝"絲"的简化字。

5

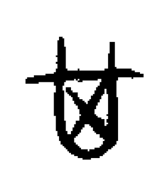
丙yù《字彙補·大部》:"丙,五局切,音玉。義闕。"

乔guì《字彙補》古惠切。

姓。《字彙補·大部》:"乔,姓也。"

北同"丘"。《玉篇·北部》:"北,虚也,聚也,冢也。北、丘並同北。"《廣韻·尤韻》:"丘,《說文》作北。"

甘



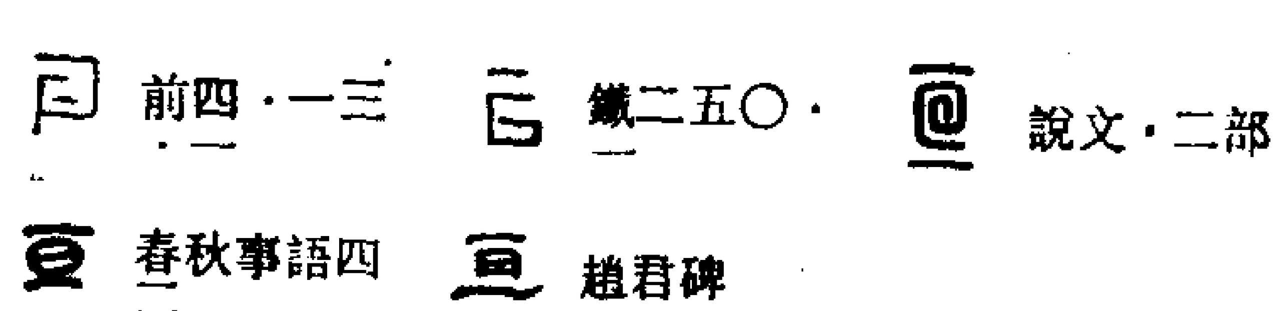
同"箕"。《說文·箕部》:"甘,古文箕省。"

丕同"邱"。明郎瑛《七修類稿·事物類·古圖書》:"營邱,然字書邱為丕,惟兵字從丘,豈漢人忌邱字之文有相背之形,而借用兵字去其脚為邱耶?"

亚"亞"的简化字。

丅kōng《字彙補·卜部》:"丅,苦紅切,音空。義闕。"

亘



《説文》:"亘,求亘也。从二,从回。回,古文回,象回回形。上下,所求物也。"杨树达《積微居小學述林》:"亘者,淀之初文也。《水部》云:'淀,回泉也。从水,旋省聲。'今字皆作漩。亘从回,為古文回,字象回水,是形義與淀為回泉者合也。二字之音皆在寒部心母,又相近也。其从二,許君説為所求物者,余謂猶舟之左右象岸者也。特彼位於左右,此位於上下不同耳。舟訓回水,亘為回泉,舟以兩岸夾水,亘以兩岸夾回水,二字不惟義近,其形亦相似也。"

(一) xuān《集韻》荀緣切,平仙心。元部。

❶回旋。《説文·二部》:"亘,求亘也。"王筠句讀:"謂有求而亘回也。人求一物而忘其所在,則必上下盤旋以搜索之。"

❷同"宣"。宣布;宣扬。《六書正譌·先韻》:"亘,揚布也。"清邵瑛《説文解字羣經正字·二部》:"此為亘布之亘。凡經典中宣字,本字皆此字也。今亘字廢不用,統作宣字。"宋傅亮《策加宋公九錫文》:"王略所亘,九服率從。"

❸姓。《萬姓統譜·先韻》:"漢廬江丞亘寬。又,亘謙,定國內史。"

(二) gèn (旧读gèng)《廣韻》古鄧切,去嶝見。

❶连接;连绵不断。漢班固《西都賦》:"北彌明光而亘長樂。"《北史·隋本紀下》:"旌旗亘千里。"《聊齋志異·狐嫁女》:"邑有故家之第,廣數十畝,樓宇連亘。"

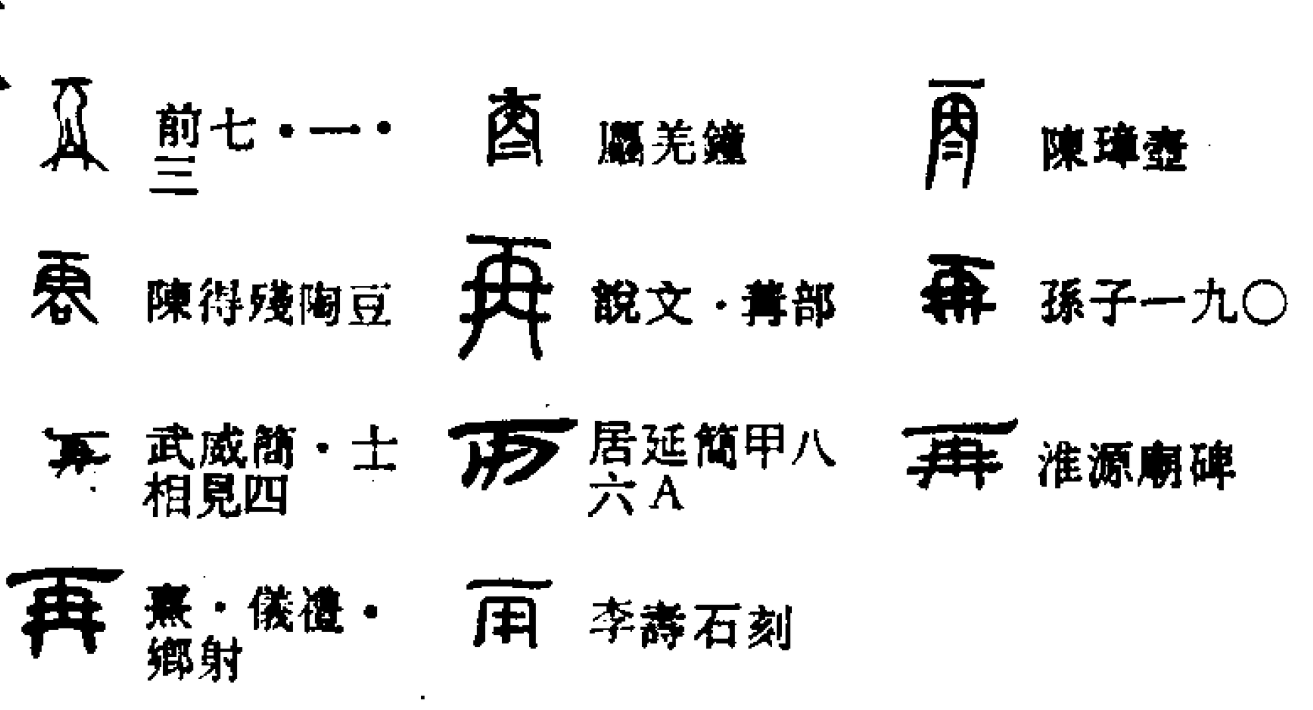
❷横贯。漢張衡《西京賦》:"亘雄虹之長梁,結棼橑以相接。"唐劉禹錫《沓潮歌》:"亘空欲駕黿鼉橋。"清沈皞日《摸魚子·題王咸中石隖山房》:"看橋亘長虹,塘迴走馬,遠寺一聲磬。"

❸遍;穷尽。《廣韻·嶝韻》:"亘,竟也。遍也。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"貯水渟洿,亘望無涯。"李善注:"《方言》曰:亘,竟也。"《後漢書·班固傳》:"久而愈新,用而不竭,汪汪乎丕天之大律,其疇能亘之哉?"李賢注:"亘,猶竟也。"明黄寳《賈誼新書序》:"亘萬古猶一日。"

❹引入。《文選·左思〈吴都賦〉》:"樹以青槐,亘以緑水。"李善注:"亘,引也。"

❺通。《廣韻·嶝韻》:"亘,通也。"

再



《説文》:"再,一舉而二也。从冓省。"

zài《廣韻》作代切,去代精。之部。

❶两次,第二次。《玉篇·冓部》:"再,兩也。"《書·多方》:"我惟時其教告之,我惟時其戰要囚之,至于再,至于三,乃有不用我降爾命,我乃其大罰殛之。"《史記·蘇秦列傳》:"秦趙五戰,秦再勝而趙三勝。"老舍《骆驼祥子》四:"刘四爷看出地面上的英雄已成了过去的事儿,即使黄天霸再世也不会有多少机会了。"

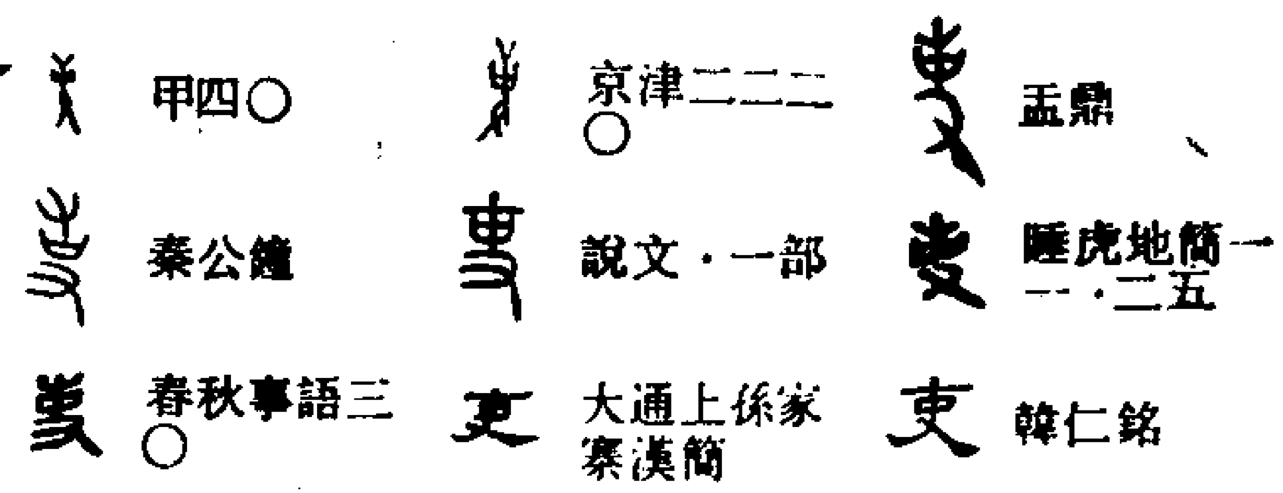
❷重复;继续。《玉篇·冓部》:"再,重也,仍也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》:"榮枯咫尺異,惆悵難再述。"李季《当红军的哥哥回来了》:"鲜血铺下胜利路,狗强盗,看你能再活几天!"

❸副词。1.表示一个动作发生在另一个动作之后,相当于"然后"。《紅樓夢》第四十一回:"(把杯子)取來再商量。"《中国农村的社会主义高潮(中)》:"以上普遍问题解决以后,再对特殊问题作个别处理。"2.另;另外。唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》:"皇唐葉有六聖,再造八極。"元關漢卿《單刀會》第二折:"大夫請我呵。再有何人?"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"洋先生不准他革命,他再没有别的路。"3.表示程度,相当于"更"、"更加"。如:高点儿,再高点儿;再多点儿就好了。《海上花列傳》第三十回:"我有法子,比來裹鄉下再要省點。"4.与否定词配合使用,强调情况的周遍性。《紅樓夢》第一百一十三回:"進了門,找周嫂子,再找不着。"《花月痕》第四回:"林遊擊能發連珠箭,一開弓射倒三人,再無閃得過的。"5.用于让步句,常同"也"、"都"配合使用,有"即使多么"、"不管怎样"的意思。田间《赶车传》:"水再深脚也能过,山再高手也能攀。"李瑛《让水》:"为全局,为祖国,再苦再累心也甜!"6.表示转折,相当于"却"、"也"。《初刻拍案驚奇》卷三:"那少年的弓,約有二十斤重。東山用盡平生之力,面紅耳赤,不要説扯滿,只求如初入夜頭的月,再不能够。"《紅樓夢》第二十回:"你只怨人行動嗔怪你,你再不知道你慪的人難受。" 7.表示两种行为或情状并举、并存,相当于"且……且"、"又……又"。也作"載"。《正字通·冂部》:"再,通借載。"三國吴楊泉《蠶賦》:"競以挐攫,再笑再言。"清陳鴻墀《全唐文紀事·體道》:"其詞旨乃典乃文,再懇再切,實可警策未悟。"

丽

同"麗"。《説文·鹿部》:"麗,旅行也。丽,古文。"

吏



《説文》:"吏,治人者也。从一,从史,史亦聲。"按:古文字事、使、史、吏本為一字,后分化。

lì《廣韻》力置切,去志來。之部。

❶古代官员的通称。《説文·一部》:"吏,治人者也。"《書·胤征》:"天吏逸德,烈于猛火。"孔傳:"天王之吏為過惡之德,其傷害天下甚於火之害玉。"唐白居易《和除夜作》:"我統十郎官,君領百吏胥。"章炳麟《秦政记》:"李斯、蒙恬皆功臣良吏也。"

❷汉以后特指官府中的小官和差役。《史記·滑稽列傳》:"(西門豹)即使吏卒共抱大巫嫗投之河中。"唐杜甫《石壕吏》:"暮投石壕村,有吏夜捉人。"錢竹初《吏不可為·催科》:"官如大魚吏小魚,完糧之民且沮洳。官如虎,吏如猫,具體而微舐人膏。"

❸通"事(shì)"。事情。《管子·大匡》:"從諸侯欲通

吏，從行者令一人為負以車。”郭沫若等集校：“吏當為事，古字通用。”《韓非子·孤憤》：“則修智之吏廢。”于省吾新證：“吏本應作事。金文吏、事同字。”

❹姓。《萬姓統譜·志韻》：“吏宗，王莽時人。”

両 同“兩”。《宋元以來俗字譜》：“兩”，《白袍記》、《東牕記》、《目連記》、《金瓶梅》作“両”。

丙 後下三六·五　甲一一六七　說文古文　說文·谷部

《說文》：“丙，舌皃。从谷省，象形。㐁，古文丙，讀若三年導服之導。一曰竹上皮。讀若沾。一曰讀若誓，弼字从此。”唐兰《古文字學導論》：“字象簟形，即西字。”

tiàn《廣韻》他念切，去㮇透。又他紺切。談部。

❶舔。《說文·谷部》：“丙，舌皃。”《六書正譌·㮇韻》：“丙，以舌鉤取也。”

❷席子。《廣雅·釋器》：“丙，席也。”

❸竹子的青皮。《說文·谷部》：“丙，一曰竹上皮。”段玉裁注：“此别一義。竹上青皮，《顧命》、《禮器》、《聘義》皆謂之筍。筍、篛，古今字。”

❹无光。《集韻·㮇韻》：“丙，無光也。”

屯 同“純”。《集韻·諄韻》：“沌，古作屯，通作純。”

亙 說文古文　說文·木部

《說文》：“極，竟也。从木，恆聲。亙，古文極。”按：古文“亙”讹月为舟，当为《詩》“如月之恆”的本字。

gèn《集韻》居鄧切，去嶝見。蒸部。

同“亘”。《說文·木部》：“亙，古文極。”段玉裁注：“今字多用亙，不用極。”邵瑛羣經正字：“此横極字，今文从古而又省作亘。”《顏氏家訓·書證》：“彌亙字从二間舟。今之隸書轉舟為日。”

亙 後上九·一〇　前七·一一·二

gèng《正字通》居鄧切。

同“恆”。月上弦。《正字通·二部》：“亙，月弦也……《詩》：‘如月之亙。’”按：《詩·小雅·天保》作“如月之恆。”毛傳：“恆，弦升出也，言俱進也。”鄭玄箋：“月上弦而就盈。”

夹 “夾”的简化字。

叒 同“氐”。《字彙補·弓部》：“叒，古文氐字，星名。”

丞 鐵一七一·三　石鼓　令狐君壺　呂不韋戟　說文·廾部　睡虎地簡二四·一八　秦詔權　天文雜占三·二　居延簡甲一一　一号墓封泥二一一　曹全碑

《說文》：“丞，翊也。从廾，从卩，从山。山高，奉承之義。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》：“象人臽阱中有拼之者。臽者在下，拼者在上……此即許書之丞字，而誼則為拼救之拼。”“(許君于)初誼全不可知，遂別以後出之拼代丞、而以承字之訓訓丞矣。”

(一)chéng《廣韻》署陵切，平蒸禪。蒸部。

❶辅佐；辅助。《廣韻·蒸韻》：“丞，佐也，翊也。”《吕氏春秋·介立》：“有龍于飛，周徧天下，五蛇從之，為之丞輔。”《漢書·佞幸傳·淳于長》：“長侍病，晨夜扶丞左右，甚有甥舅之恩。”

❷官名。1. 古代辅佐帝王的最高官吏。《禮記·文王世子》：“虞、夏、商、周有師、保，有疑、丞，設四輔及三公。”孔穎達疏：“《尚書大傳》云，古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。”《莊子·知北遊》：“舜問乎丞曰：‘道可得而有乎？’”陸德明釋文：“一云，古有四輔，前疑後丞，蓋官名。”《新唐書·杜亞傳》：“而亞雅意丞弼，厭外官。”2. 各级长官的副职。《字彙·一部》：“丞，副貳也。”《商君書·禁使》：“今恃多官衆吏，官立丞、監。”《史記·陳涉世家》：“陳守令皆不在，獨守丞與戰譙門中。”唐皮日休《斥胡建》：“正且不可，況又丞哉！”

❸沉没。《廣雅·釋詁一》：“丞，没也。”

❹门槛；门限。《廣雅·釋宫》：“限謂之丞。”

(二)shèng《廣韻》常證切，去證禪。

古县名。《集韻·證韻》：“丞，縣名。在沂州。”

(三)zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

〔丞陽〕也作“承陽”。古县名。《集韻·蒸韻》：“承，承陽，縣名。在長沙。或作丞。”

(四)zhěng《集韻》蒸之上聲，上拯章。

拯救。后作“拯”。《集韻·拼韻》：“拯，古或作丞。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“丞民乎農桑。”李善注：“《聲類》曰：‘丞亦拯字也。’《說文》曰：‘拯，上舉也。’”

丕 西陲簡五一·一九　嵩山太室闕銘

同“不”。《玉篇·不部》：“丕”，“不”的古文。《正字通·一部》：“不，《說文》篆作丕。”《李翊夫人碑》：“幽丕見兮存厥刑。”

6 **严** “嚴”的简化字。

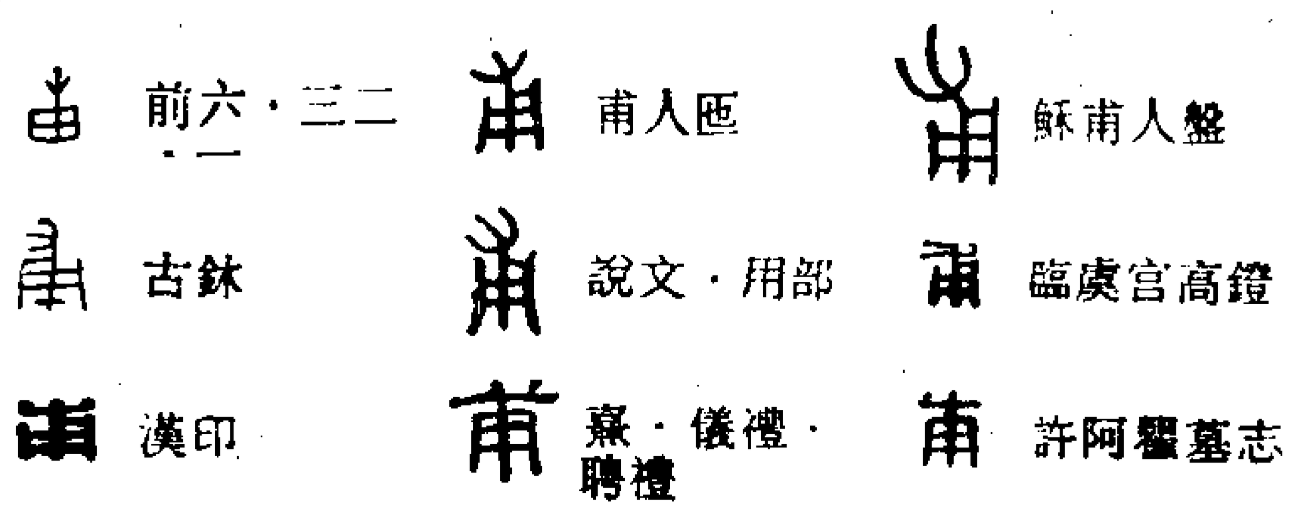
竝 同“竝”。《正字通·立部》：“竝，同竝。”

些 zī《改併四聲篇海》引《川篇》音資。

定。《海篇直音·一部》：“些，定也。”

亘 “亘”的讹字。《篇海類編·數目類·二部》：“亘，求亘也。今宣从亘也。”《康熙字典·二部》：“亘，即亘字之譌。”

甫



《説文》："甫，男子美稱也。从用、父，父亦聲。"

(一)fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶古代对男子的美称。《説文·用部》："甫，男子美稱也。"《儀禮·士冠禮》："曰伯某甫，仲、叔、季，唯其所當。"鄭玄注："甫，是丈夫之美稱。孔子為尼甫，周大夫有嘉甫，宋大夫有孔甫，是其類。"《禮記·曲禮下》："臨諸侯，畛於鬼神，曰：有天王某甫。"孔穎達疏："某是天子之字，甫是男子美稱也。"宋陸游《尤延之尚書哀辭》："執抗衣而復公兮，呼伯延甫於長空？"

❷大。《爾雅·釋詁上》："甫，大也。"《詩·齊風·甫田》："無田甫田，維莠驕驕。"毛傳："甫，大也。"

❸开始；起初。《玉篇·用部》："甫，始也。"清段玉裁《説文解字注·用部》："甫，以男子始冠之偁，引伸為始也。"《老子》第二十一章："自古及今，其名不去，以閱衆甫。"河上公注："甫，始也。"又才；刚。杨树达《詞詮》卷一："甫，時間副詞。始也。於一事之方始時用之，與口語'剛'同。"《周禮·春官·小宗伯》："卜葬兆甫竁，亦如之。"鄭玄注："甫，始也。"《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》："至于建安，曹氏基命，三祖陳王，咸蓄盛藻。甫乃以情緯文，以文被質。"李善注："言始將情意以緯於文。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："乃投寓於李老家，時甫過午也。"

❹我。《爾雅·釋詁上》："甫，我也。"

❺通"尃(fū)"。公布。《太玄·法》："準繩不甫，亡其規矩。"俞樾平議："甫當讀為尃。《説文·寸部》：'尃，布也。'……然則準繩不尃，猶言準繩不陳。《禮記·經解篇》：'繩墨誠陳。'是其義矣。"

❻古国名。《集韻·噳韻》："甫，國名。"《詩·王風·揚之水》："彼其之子，不與我戍甫。"毛傳："甫，諸姜。"孔穎達疏："《尚書》有《吕刑》之篇，《禮記》引之皆作《甫刑》，孔安國云：'吕侯後為甫侯。'"馬瑞辰通釋："故吕城在鄧州南陽縣西四十里，此周時申吕並言者，即《詩》所云'戍甫'也。"

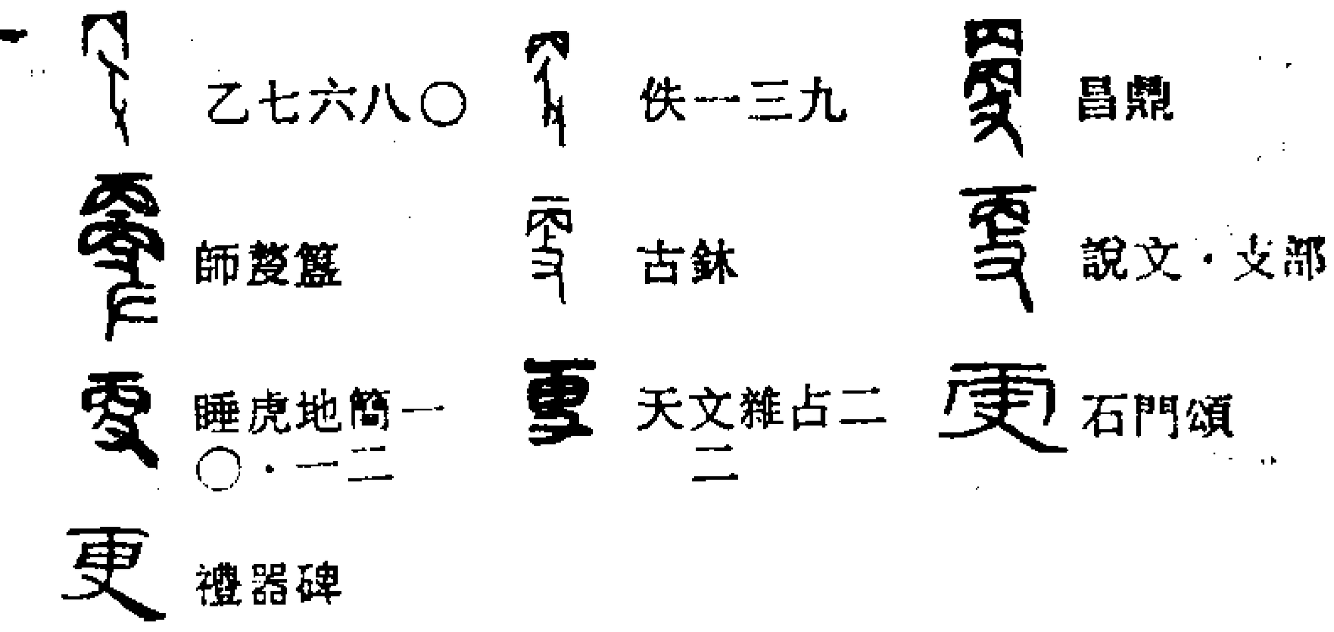
❼姓。《廣韻·麌韻》："甫，姓。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·麌韻》："甫，出自姜姓，炎帝裔孫伯夷為堯太嶽，封其後為甫侯。子孫以國為氏。"《正字通·用部》："甫，姓。《風俗通》：甫侯之後。周甫瑕，明甫輒、甫軽。"

(二)pǔ《集韻》彼五切，上姥幫。

❶同"圃"。《集韻·姥韻》："圃，《説文》：'種菜曰圃。'或省。"

❷古地名。也作"圃"。在今河南省中牟县境。《字彙·用部》："（甫田）後為鄭地，今河南開封府中牟縣西圃田澤是也。"《詩·小雅·車攻》："東有甫草，駕言行狩。"鄭玄箋："甫草者，甫田之草也。鄭有甫田。"陸德明釋文："甫草，鄭音補，謂圃田，鄭藪也。"馬瑞辰通釋："圃田在中牟縣北。"按：《文選·班固〈東都賦〉》李善注、《後漢書·班彪傳附班固》李賢注引《韓詩》并作"東有圃草"。

更



《説文》："㪅，改也。从攴，丙聲。"按：隶变作"更"。

(一)gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶改；改变。《説文·攴部》："㪅（更），改也。"《論語·子張》："過也，人皆見之；更也，人皆仰之。"何晏注："更，改也。"《吕氏春秋·先識》："若使中山之王與齊王聞五盡而更之，則必不忘矣。"高誘注："更，猶革也。"《水經注·河水》："溪水又東南，逕夏陽縣故城北，故少梁也。秦惠文王十一年、更從今名矣！"清洪昇《長生殿·製譜》："妄憑臆見，草草創成，其中錯誤，還望陛下更定。"

❷代；替代。《方言》卷三："更，代也。"《禮記·儒行》："遽數之不能終其物，悉數之乃留，更僕未可終也。"鄭玄注："更，代也。"《淮南子·時則》："祭不用犧牲，用圭璧更皮幣。"高誘注："更，代也。以圭璧皮幣代犧牲也。"《史記·滑稽列傳》："陛楯得以半更，豈不亦偉哉！"張守節正義："更，代也。"

❸更换；变易。《小爾雅·廣詁》："更，易也。"胡承珙義證："更者，《儀禮·大射儀》'更爵洗'注云：更，易也。《燕禮》'易觶洗'注云：凡爵不相襲者，於尊者言更，自敵以下言易。更作新易有故之辭，是更與易，對文則別，散文則通也。"《戰國策·秦策一》："今秦婦人嬰兒皆言商君之法，莫言大王之法，是商君反為主，大王更為臣也。"宋王安石《送董伯懿歸吉州》："茫然冬更秋，一笑非願始。"清陶貞懷《天雨花》第四回："先到房中更便服，侍兒左右奉衣巾。"

❹交替；更迭；轮流。《類篇·攴部》："更，迭也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："乃使子豹為五分之熨，以八減之齊和煮之，以更熨兩脅下。"《漢書·萬石君傳》："九卿更進用事。"顔師古注："更，互也。"宋陸游《贈燕》："四序如循環，萬物更盛衰。"清黄宗羲《樂府廣序序》："朝夕諷詠，更唱迭和。"

❺抵偿；报偿。《廣雅·釋言》："更，償也。"《周禮·夏官·馬質》："馬死則旬之内更。"鄭玄注引鄭司農云："更，謂償也。"《國語·晉語三》："不更厥貞，大命其傾。"王引之述聞："更者，償也，報也。上文'貞之無報也'，賈唐云：貞，正也。謂惠公欲以正禮改葬世子而不獲吉報也。此云'不更厥貞'亦謂不報厥貞也。"《史記·貨殖列傳》："豫章出黄金，長沙出連錫，然堇堇物之所有，取之不足以更費。"裴駰集解引應劭曰："堇，少也，更，償也。"

❻续；相继。《國語·晉語四》："姓利相更，成而不遷，乃能攝固，保其土房。"韋昭注："更，續也。"《史記·孝景本紀》："孝文在代時，前后有三男，及竇太后得幸，前后死，及三子更死，故孝景得立。"

❼秦汉时代轮流更替的徭役和兵役。《漢書·昭帝紀》：

"三年以前逋更賦未入者，皆勿收。"如淳注："更有三品，有卒更，有踐更，有過更。古者正卒無常人，皆當迭為之，一月一更，是謂卒更也。貧者欲得顧更錢者，次直者出錢顧之，月二千，是謂踐更也。天下人皆直戍邊三日，亦名為更，律所謂繇戍也，雖丞相子亦在戍邊之調，不可人人自行三日戍，又行者當自戍三日，不可往便還，因便往一歲一更，諸不行者出錢三百入官，官以給戍者，是謂過更也。"《資治通鑑·漢桓帝延熹元年》："除并、涼二州今年租、更。"胡三省注："更，役也。"

❽经历；经过。《玉篇·攴部》："更，歷也。"《廣雅·釋詁三》："更，過也。"《韓非子·外儲說左上》："更日久則塗乾而椽燥。"《史記·大宛列傳》："道必更匈奴中。"司馬貞索隱："更，經也。"《遼史·耶律休哥傳》："身更百戰，未嘗殺一無辜。"

❾古代夜间计时单位，一夜分为五更，每更约两小时。《正字通·攴部》："又因時變易，漏刻曰更。"《顔氏家訓·書證》："或問：一夜何故五更？更何所訓？答曰：漢魏以來，謂為甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜。又云鼓，一鼓二鼓三鼓四鼓五鼓，亦云一更二更三更四更五更，皆以五為節。……假令正月建寅，斗柄夕則指寅，曉則指午矣。自寅至午，凡歷五辰。……更，歷也，經也，故曰五更爾。"宋王安石《少狂喜文章》："良夜未遂央，青燈數寒更。"魯迅《集外集拾遗补编·祭书神文》："华筵开兮腊酒香，更点点兮夜长。"

❿旧时计算航程的单位。清陳倫炯《海國聞見録·南洋記》："每更約水程六十里。"清俞正燮《癸巳類稿》卷九："自澎湖往，水程四更；自廈門往，十一更。"

⓫了解；懂得。宋王溥《唐會要》卷八十三："皇太子生長深宮，不更外事。"《新唐書·藩鎮淄青横海傳》："是不更民間疾苦，要令知衣食所從。"宋王安石《上杜學士言開河書》："某愚不更事物之變。"

⓬经验丰富、深历事故的老年人。《禮記·文王世子》："三老五更，羣老之席位焉。"鄭玄注："三老五更各一人也，皆年老更事致仕者也。"《魏書·尉元傳》："夫尊老尚更，列聖同致。"晉潘岳《閑居賦》："祗聖敬以明順，養更老以崇年。"

⓭善。《周禮·考工記·函人》："眡其裏而易，則材更也。"鄭玄注引鄭司農云："更，善也。"俞樾平議："更之為善，猶易之為善也。……變謂之更，亦謂之易；善謂之易，亦謂之更，正古訓之展轉相通。"

⓮姓。《通志·氏族略五》："更氏，《國語》魏有更盈，能虚弓落鴈。"

(二)gèng《廣韻》古孟切，去映見。陽部。

❶副词。1.相当于"再"、"复"、"又"。《正字通·攴部》："㪅(更)，再也，复也。"《左傳·僖公五年》："虞不臘矣，在此行也，晉不更舉矣。"唐王之涣《登鸛鵲樓》："欲窮千里目，更上一層樓。"《紅樓夢》第一百二十回："雨村聽着却不明白，知是仙機，也不便更問。"2.相当于"更加"、"愈"、"越"。《世説新語·規箴》："王右軍與王敬仁、許玄度並善，二人亡後，右軍為論議更克。"五代李煜《清平樂》："離恨恰如春草，更行更遠還生。"清洪仁玕《回港舟中詩》："船帆如箭鬥狂濤，風力相隨志更豪。"3.相当于"岂"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一："更，猶豈也。杜甫《春日梓州登樓》：'戰場今始定，移柳更能存。'更一作豈，更與豈相通也。"《水滸全傳》第一百一十回："此是人之常情，更待多説？"

❷连词。1.表示让步或假设关系，相当于"纵"、"虽"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一："更，甚辭，猶云不論怎樣也；雖也；縱也。"宋柳永《如魚水》："更歸去，徧歷鑾坡鳳沼，此景也難忘。"2.表示转折关系，相当于"却"、"反而"。《論衡·奇怪》："儒者稱聖人之生，不因人氣，更稟精于天。"《華陽國志·漢中志》："峻衆才八百人，存衆萬計，更為峻所破。"《齊民要術·序》："人力功力既費，而收穀更少。"

亜 同"亞"。《宋元以來俗字譜》："亞"，《古今雜劇》、《太平樂府》、《目連記》作"亜"。

两 "兩"的簡化字。

丽 "麗"的簡化字。

亘 同"亘"。《正字通·二部》："亘，篆作亘。"

旡 同"天"。《玉篇·一部》："旡"，"天"的古文。

丣 說文·酉部 古文

同"酉"。《説文·酉部》："丣，古文酉。"《六書正譌·有韻》："後人以此字類丣，故借酉字以别之。酉乃古酒字，象器中半水。既以酉字為丣字，復加水旁作酒字。"

㳗 說文·水部 或體

同"汀"。《説文·水部》："汀，平也。㳗，汀或从平。"

亟 說文·二部 古文

同"恆"。《説文·二部》："亟，古文恆。"

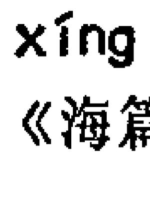
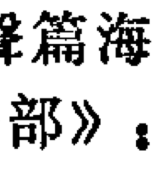
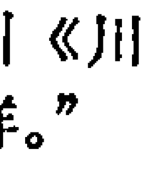
来 武威簡·有司一七 禮器碑

"來"的簡化字。

丯 同"新"。《字彙補·工部》："丯，古文新字。"

丗 xíng《改併四聲篇海·一部》引《川篇》："丗，音形。"《海篇直音·一部》："丗，義未詳。"

7

表  說文古文  說文·衣部  睡虎地簡二九·三六

老子甲一二二 相馬經二六上 居延簡甲七一九

漢印 譙敏碑

《説文》："表，上衣也。从衣，从毛。古者衣裘，以毛為

表。䙈，古文表从麃。”徐鍇繫傳：“古以皮為裘，毛皆在外，故衣毛為表。會意。”

biǎo《廣韻》陂矯切，上小幫。宵部。

❶外衣。《説文·衣部》：“表，上衣也。”段玉裁注：“上衣者，衣之在外者也。”《莊子·讓王》：“子貢乘大馬，中紺而表素，軒車不容巷，往見原憲。”陸德明釋文：“李（頤）云：‘紺為中衣，加素為表。’”明袁宏道《西湖雜記》：“諸友白其内者皆去表。”又加上外衣。《論語·鄉黨》：“當暑，袗絺綌，必表而出之。”皇侃疏：“若在家，則裘葛之上亦無別加衣；若出行接賓客，皆加上衣。”《禮記·玉藻》：“表裘不入公門。”鄭玄注：“表裘，外衣也。……當表之乃出。”

❷外；外面。和“里”相反。如：江表；出人意表；表皮。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》：“表，外也。”《書·堯典》：“光被四表，格于上下。”孔穎達疏：“表裏内外相對之言，故以表為外。”俞樾平議：“以其極外而言則曰四表。”《左傳·僖公二十八年》：“若其不捷，表裏山河，必無害也。”杜預注：“晉國外河而内山。”《文選·陸機〈嘆逝賦〉》：“精浮神淪，忽在世表。”李善注：“表，外也。”特指人的威仪文辞。如：仪表；一表非凡。《法言·重黎》：“或問聖人表裏。曰：‘威儀文辭，表也；德行忠信，裏也。’”《後漢書·胡廣傳》：“倪天必有異表。”

❸树颠。《古今韻會舉要·篠韻》：“表，杪也，末也。”南朝齊謝朓《休沐重還道中詩》：“雲端楚山見，林表吴岫微。”《樂府詩集·清商曲辭·采桑度》：“攀條上樹表，牽壞紫羅裙。”又引申为山颠。《水經注·涑水》：“方嶺雲迴，奇峯霞舉，孤標秀出，罩絡羣山之表。”

❹木柱；作标记的木柱。《六書故·工事七》：“立木以示謂之表。”《管子·君臣上》：“猶揭表而令之止也。”尹知章注：“表謂以木為標，有所告示也。”《吕氏春秋·慎小》：“吴起治西河，欲諭其信于民，夜日置表于南門之外。”高誘注：“表，柱也。”《漢書·淮南王長傳》：“又陽聚土，樹表其上，曰：‘開章死，葬此下。’”顔師古注：“表者，豎木為之，若柱形也。”又石碑。《正字通·石部》：“墓門題示之石，亦曰表。”《文選·任昉〈為卞彬謝修卞忠貞墓啟〉》：“遂使碑表蕪滅，邱樹荒毁。”吕向注：“表，石表。”又立碑。宋歐陽修《瀧岡阡表》：“嗚呼！惟我皇考崇公卜吉於瀧岡之六十年，其子修始克表於其阡。”

❺标准；仪范。《禮記·表記》：“仁者，天下之表也。”孔穎達疏：“表，謂儀表。”《淮南子·本經》：“戴圓履方，抱表懷繩。”高誘注：“表，正也。”《後漢書·馬援傳》：“竊見四海已定，兆民同情，而季孟閉拒背畔，為天下表的。”李賢注：“表，猶標也。言為標準，為射的也。”

❻旗帜。《國語·晉語五》：“車無退表，鼓無退聲。”韋昭注：“表，旌旗也。”明張岱《陶庵夢憶·定海水操》：“舳艫相隔，呼吸難通，以表語目，以鼓語耳。”

❼计时器，古代测日影的竿、柱。《史記·司馬穰苴列傳》：“穰苴先馳至軍，立表下漏待賈。”司馬貞索隱：“立表謂立木為表，以視日景；下漏，謂下漏水，以知刻數也。”《淮南子·本經》：“天地之大，可以矩表識也。”高誘注：“表，影表。”近代的小计时器也叫表。如：手表；怀表。

❽测量某种量的器具。如：水表；电表；温度表；气表。

❾记载事物，分类排列，以便观览的书面材料。如：统计表；收支对照表。《史記·三代世表》司馬貞索隱引應劭云：“表者，録其事而見之。”

❿古代奏章的一种。《釋名·釋書契》：“下言於上曰表。”《廣雅·釋詁四》：“表，書也。”如：諸葛亮《出師表》；李密《陳情表》。三國魏曹丕《典論·論文》：“琳、瑀之章、表、書、記，今之雋也。”宋陸游《書憤》：“《出師》一表真名世，千載誰堪伯仲間。”

⓫表亲。父亲的姊妹所生的子女，母亲的兄弟姊妹所生的子女都称表亲。如：中表；表兄；表侄；表叔；表婶。《晉書·山濤傳》：“（山濤）與宣穆后有中表親，是以見景帝。”五代徐夤《贈表弟黄校書輅》：“産破身窮為學儒，我家諸表愛詩書。”

⓬加以标记。《周禮·春官·肆師》：“祭之日，表齍盛。”鄭玄注：“表謂徽識也。”《荀子·大略》：“水行者表深，使人無陷；治民者表亂，使人無失。”楊倞注：“表，標志也。”《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“表朱玄於離坎，飛青縞於震兑。”李善注：“表，猶標也。”

⓭显扬；表彰。《禮記·檀弓下》：“君子表微。”鄭玄注：“表，猶明也。”《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“所以隱忍苟活，幽於糞土之中而不辭者，恨私心有所不盡，鄙陋没世而文彩不表於後世也。”吕延濟注：“表，見也。”《漢書·張敞傳》：“敞本治《春秋》，以經術自輔，其政頗雜儒，往往表賢顯善，不醇用誅罰。”又指在人的家门立碑坊、赐匾额表扬。《周書·畢命》：“旌别淑慝，表厥宅里。”孔傳：“表異其居里。”孔穎達疏：“表異其所居之里，若今孝子順孫義夫節婦表其門閭者也。”《荀子·大略》：“武王始入殷，表商容之里。”楊倞注：“表，築旌之。”

⓮标举，悬挂。《續資治通鑑·宋高宗建炎三年》：“甲午，上元節，有南僧被掠至拉林河者，夜，以長竿引燈毬，表出之以為戲，金主見之，駭曰：‘得非星邪？’左右以實對。”

⓯濒临。《子華子·晏子問黨》：“齊之為國也，表海而負嵎。”《農政全書》卷十三：“吴恩《吴中水利》曰：蘇州之地，北枕長江，東表溟海，而水泉之勢則與江平，故曰平江郡。”

⓰鉴察。金董解元《西廂記·諸宫調》卷七：“負心的天地表！天地表！”凌景埏注：“表，鑑察的意思。”

⓱表述。如：闲话不表。《二十年目睹之怪現狀》第八十八回：“單表苟才原是癡人一流。”

⓲用纸或丝织品做衬托，把字画或书籍等装璜起来，或加以修补，使美观耐久。也作“裱”。宋歐陽修《歸田録》：“裝璜匠，恐是今之表背匠。”宋王炎午《贈晏裱背》：“廬陵闤闠間裝理書畫者署其門曰‘表背’。往往裁飾其外之謂表，輔襯其裏之謂背。”

⓳俗称用药物把感受的风寒发散出来。

⓴姓。《廣韻·小韻》：“表，姓。出《姓苑》。”《正字通·衣部》：“表，姓。明表貢。”

丧

“喪”的簡化字。

𠀭

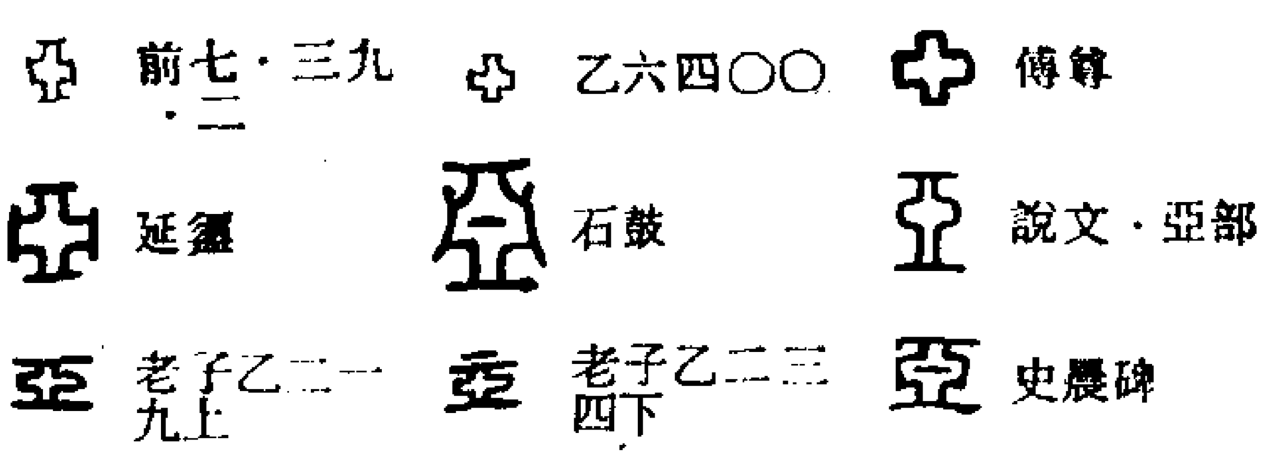
説文·亏部 古文

同“平”。《玉篇·亏部》：“平，今文；𠀭，古文。”

丳 xíng《龍龕手鑑》音形。

酒器。《龍龕手鑑·井部》："丳，酒器。"

亞〔亚〕



《説文》："亞，醜也。象人局背之形。賈侍中説以為次弟也。"于省吾《甲骨文字釋林》："亞字象隅角之形。"

（一）yà《廣韻》衣嫁切，去禡影。魚部。

❶次一等；次于。《爾雅·釋言》："亞，次也。"《説文·亞部》："亞，賈侍中説以為次第也。"徐灝注箋："此當從賈侍中以次弟為字之本義。"《左傳·襄公十九年》："圭嬀之班，亞宋子而相親也。"杜預注："亞，次也。"《國語·吴語》："乃退就幕而會，吴公先歃，晉侯亞之。"《世説新語·識鑒》："諸葛道明初過江左，自名道明，名亞王、庾之下。"

❷匹配；等同。《玉篇·亞部》："亞，配也。"《後漢書·班固傳》："節慕原、嘗，名亞春、陵。"《南史·顔協傳》："時吴郡顧協亦在蕃邸，與協同名，才學相亞，府中稱為二協。"宋黄庭堅《寄陳適用》："新晴百鳥喧，各自有匹亞"。

❸挨着；靠近。《玉篇·亞部》："亞，就也。"张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："亞，猶並也；傍也；挨也。"唐元稹《山枇杷》："亞水依巖半傾倒，籠雲隱霧多愁絶。"宋陳造《出郭》："紅粉誰家短牆亞。"《水滸傳》第二十三回："武松在轎上看時，只見亞肩疊背，鬧鬧穰穰，屯街塞巷，都來看迎大蟲。"

❹掩；闭。宋蔡伸《醜奴兒慢》："花籠淡月，重門深亞。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："幾間寮舍，半亞朱扉。"元朱庭玉《青杏子·歸隱》："塵事遠，狂交疎，人情寡，終朝把草堂門亞。"

❺少。《增韻·禡韻》："亞，少也。"

❻丑；难看。《説文·亞部》："亞，醜也。象人局背之形。"王筠釋例："醜是事而不可指，借局背之形以指之。非惟駝背，抑且雞匈，可云醜矣。"

❼姐妹丈夫的互称。后作"婭"。《爾雅·釋親》："兩壻相謂為亞。"《釋名·釋親屬》："兩壻相謂曰亞。言一人取姊，一人取妹，相亞次也。"《詩·小雅·節南山》："瑣瑣姻亞。"毛傳："兩壻相謂曰亞。"

❽俯；低垂。也作"壓"。《正字通·二部》："亞，《讀書通》：'壓，通作亞。'"张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："亞，猶低也；俯也。"唐杜甫《上巳日徐司録林園宴集》："鬢毛垂領白，花蕊亞枝紅。"宋歐陽修《蝶戀花》："葉重如將青玉亞，花輕疑是紅綃掛。"《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："茅簷畔低亞青帘。"

❾亚洲的简称。如：欧亚大陆。

❿姓。《姓觿·禡韻》："亞，《路史》云，成周支庶之後。"

（二）yā《集韻》於加切，平麻影。

❶枝丫；分枝。也作"丫"、"椏"。《正字通·二部》："亞，趙古則曰：'物之岐（歧）者曰亞。'俗作丫、椏。"

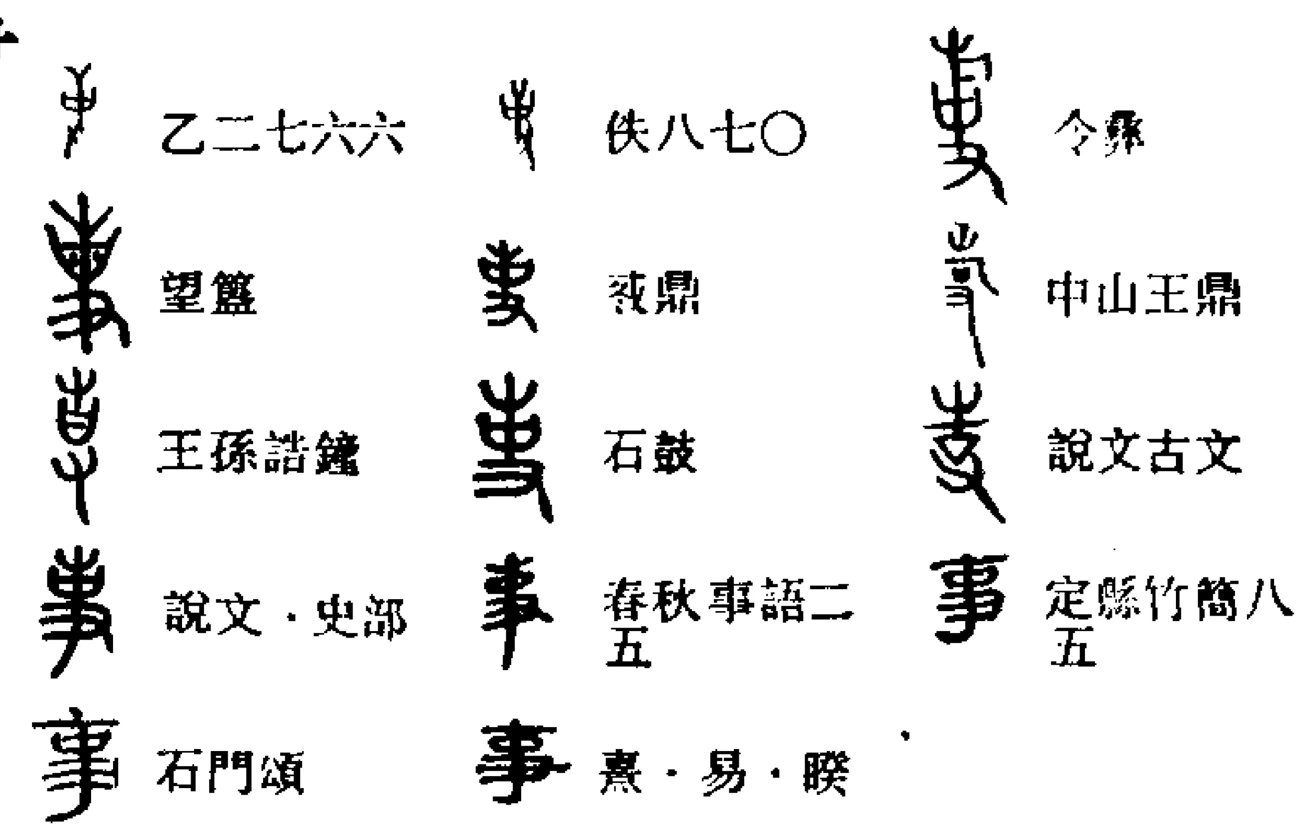
❷象声词。《漢書·東方朔傳》："伊優亞者，辭未定也。"

（三）è《洪武正韻》烏洛切。

❶同"惡"。《洪武正韻·禡韻》："惡，亦作亞。"《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》："美亞有名，逆順有刑（形）。"

❷同"堊"。《六書正譌·藥韻》："亞，古堊字，涂飾牆也。象坊者從横涂飾之狀。"

事



《説文》："事，職也。从史，之省聲。㕜，古文事。"按：古文字事、使、史、吏本为一字，后分化。

（一）shì《廣韻》鉏吏切，去志崇。之部。

❶官职；职务。《説文·史部》："事，職也。"《國語·魯語上》："卿大夫佐之，受事焉。"韋昭注："事，職事也。"《韓非子·五蠹》："無功而受事，無爵而顯榮。"《禮記·曲禮上》："大夫七十而致事。"孔穎達疏："致事，致職於君。"

❷职业。《論衡·詰術》："陶氏、田氏，事之氏姓也。"《漢書·樊噲傳》："樊噲，沛人也，以屠狗為事。"

❸事情。《論語·八佾》："子入太廟，每事問。"《禮記·大學》："物有本末，事有終始。"宋陸游《冬夜讀書示子聿》："紙上得來終覺淺，絶知此事要躬行。"

❹事故；变故。《新書·過秦論中》："天下多事，吏不能紀。"《史記·汲鄭列傳》："弘、湯深心疾黯，唯天子亦不説也，欲誅之以事。"《儒林外史》第一回："假如我為了事，老爺拿票子傳我，我怎敢不去！"

❺典故；故实。南朝梁鍾嶸《詩品·總論》："至乎吟詠情性，亦何貴于用事？"《紅樓夢》第九回："什麽《詩經》古文，一概不用虚應故事。"

❻勤劳。《爾雅·釋詁下》："事，勤也。"邢昺疏："謂勤勞也。"《韓非子·外儲説左上》："用咫尺之木，不費一朝之事，而引三十石之任致遠。"

❼表示关系或责任。如：没事；没你的事。《紅樓夢》第八回："老爺在夢坡齋小書房歇中覺呢，不妨事的。"

❽侍奉。《玉篇·史部》："事，奉也。"《論語·學而》："事父母，能竭其力；事君，能致其身。"唐韓愈《論佛骨表》："事佛求福，乃更得禍。"《儒林外史》第十五回："你如今回去，奉事父母。"

❾奉行；从事。《論語·顔淵》："回雖不敏，請事斯語矣。"《韓非子·難一》："今管仲不務尊主明法，而事增寵益爵。"唐陳子昂《感遇三十八首》之三十三："自言幽燕客，結髮事遠遊。"

❿治理；办理。《增韻·寘韻》："事，治也。"《戰國策·秦策四》："齊、魏得地葆利，而詳事下吏。"高誘注："事，治。"唐柳宗元《田家》："里胥夜經過，雞黍事筵席。"

⓫任用。《墨子·尚賢上》："是在王公大人，為政於國家者，不能以尚賢事能為政也。"《商君書·算地》："故事

《詩》、《書》談說之士，則民游而輕其君；事處士，則民遠而非其上；事勇士，則民競而輕其禁。"《史記·淮陰侯列傳》："王必欲長王漢中，無所事信。"裴駰集解引張晏曰："無事用信。"

⑫役使。《廣韻·志韻》："事，使也。"《類篇·史部》："事，令也。"《墨子·七患》："民無食則不可事。"《史記·傅靳蒯成列傳》："坐事國人過律。"司馬貞索隱引劉氏云："事，役使也。謂使人違律數多也。"《漢書·溝洫志》："亦可以事諸浮食無産業民。"顏師古注："事，謂役使也。"

⑬量词。件；副。《敦煌變文集·葉凈能事》："陛下須留一事着體之衣於蜀王殿下。"《金史·徒單克寧傳》："乃以其玉器五事、玻瓈器大小二十事及茶器刀劍等還之。"

⑭通"士"。清段玉裁《説文解字注·史部》："事，古假借為士字。"《韓非子·八說》："是無術之事也。"王先慎集解："事，當作士。"

⑮姓。《萬姓統譜·寘韻》："事，見《姓苑》。"

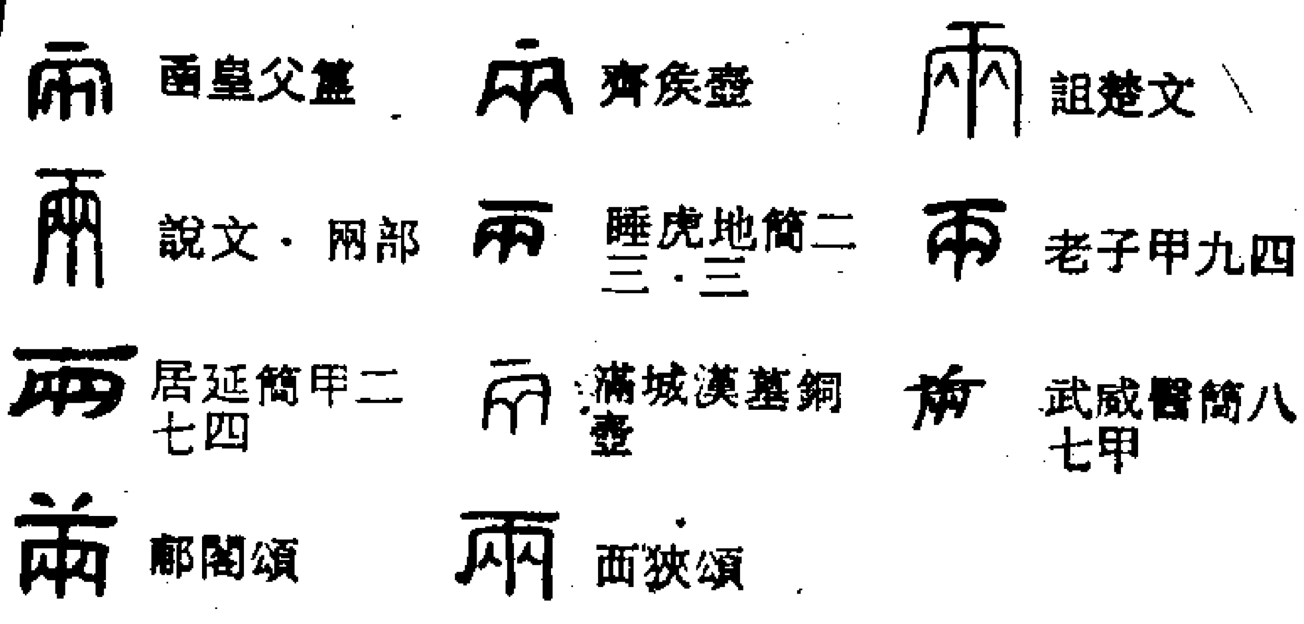
（二）zì《廣韻》側吏切，去志莊。

❶树立；建立。《釋名·釋言語》："事，傳也。傳，立也，凡所立之功也。故青、徐人言立曰傳也。"《廣韻·志韻》："事，立也。"《禮記·郊特牲》："信，事人也。"鄭玄注："事，猶立也。"又《仲尼燕居》："雖在畎畝之中，事之，聖人已。"鄭玄注："事之，謂立置於位也。"

❷插入；刺入。也作"剚"。《廣韻·志韻》："事，事刃。又作剚、傳。"《正字通·亅部》："事，又與剚、傳通。"《商君書·壹言》："其殺力也，以事敵勸民也。"高亨注："事讀為剚，刺也，殺也。"《漢書·蒯通傳》："慈父孝子所以不敢事刃於公之腹者，畏秦法也。"顏師古注："李奇曰：'東方人以物臿地中為事。'字本作傳。"

事 同"争"。《字彙補·亅部》："事，古争字。"

兩〔两〕



《說文》："兩，二十四銖為一兩。从一；㒳，平分，亦聲。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："兩，即一㒳之合文，結構與一白為百相同。《廣雅·釋詁》：'兩，二也。'此本義也。"

（一）liǎng《廣韻》良獎切，上養來。陽部。

❶偶；并。《字彙·入部》："兩，耦也。"《周禮·天官·大宰》："以九兩繫邦國之民。"鄭玄注："兩，猶耦也，所以協耦萬民。"《左傳·宣公十二年》："御下兩馬掉鞅而還。"俞樾平議："兩馬者，使服與服耦，驂與驂耦也。"《史記·絳侯周勃世家附周亞夫》："君後三歲為侯，侯八歲為將相，持國秉，貴重矣，於人臣無兩。"

❷数词。二。今普通话中一般与量词连用。如：两天；两兄弟。《廣雅·釋詁四》："兩，二也。"《詩·齊風·還》："並驅從兩肩兮，揖我謂我儇兮。"鄭玄箋："併驅而逐二獸。"唐李白《長干行》："同居長干里，兩小無嫌猜。"茅盾《子夜》二："这个小小的临时谈话会就分成了两组。"又表约数，相当于"几"。如：过两天再说。

❸双方。指相对的两个方面。如：两败俱伤。《莊子·人間世》："夫兩喜必多溢美之言，兩怒必多溢惡之言。"《三國志·魏志·荀攸傳》："今兄弟遘惡，此勢不兩全。"《資治通鑑·唐憲宗元和四年》："苟求便身，率為依阿兩可之言。"

❹量词。双。用于鞋类。《詩·齊風·南山》："葛屨五兩。"孔穎達疏："屨必兩隻相配，故以一兩為一物。"宋辛棄疾《滿江紅·江行》："佳處徑須攜杖去，能消幾兩平生屐。"

❺古代布匹两丈为一端，两端为一两（旧亦音 liàng）。《小爾雅·廣度》："五尺謂之墨，倍墨謂之丈，倍丈謂之端，倍端謂之兩。"《周禮·地官·媒氏》："凡嫁子娶妻，入幣純帛，無過五兩。"鄭玄注："五兩，十端也。"孔穎達疏："云五兩十端者，古者二端相向卷之，共為一兩。五兩，故十端也。"唐柳宗元《邕州刺史李公誌》："僚宰庀事，有縑五兩，無金銀錢貝，幾不克斂。"

❻重量单位。古制二十四铢为一两，今制十钱为一两。《說文·㒳部》："兩，二十四銖為一兩。"《漢書·律曆志上》："二十四銖為兩，十六兩為斤……兩者，兩黄鐘律之重也。"顏師古注引李奇曰："黄鐘之管重十二銖，兩十二得二十四也。"

❼古代军队编制单位，二十五人为两。《周禮·地官·小司徒》："乃會萬民之卒伍而用之，五人為伍，五伍為兩，四兩為卒……"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："則比、閭、族、黨之師，亦皆卒、兩、師、旅之帥也。"

❽古代作战的一种阵名。《左傳·昭公元年》："為五陳以相離，兩於前，伍於後，專為右角，參為左角，偏為前拒，以誘之。"孔穎達疏："五陳者，即兩、伍、專、參、偏是也。"

❾用同"倆"。巧。《樂府詩集·雜歌謠辭四·邯鄲郭公歌》："邯鄲郭公九十九，技兩漸盡入滕口。"唐司空圖《題休休亭》："伎兩雖多性靈惡，賴是長教閒處著。"

（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

量词。计算车乘的单位。后作"輛"。《詩·召南·鵲巢》："之子于歸，百兩御之。"毛傳："百兩，百乘也。"孔穎達疏："《風俗通》以為車有兩輪，馬有四匹，故車稱兩，馬稱匹。"《後漢書·耿弇傳》："收得輜重二千餘兩。"唐封演《封氏聞見記·典籍》："光武遷洛陽，所載經傳二千餘兩。"

囦 同"囦"。《改併四聲篇海·一部》引《類篇》："囦，音淵。"《字彙補·口部》："囦，與囦同。"

𠧧 說文·谷部 古文

同"西"。《說文·谷部》："𠧧，古文西。"

丽 同"麗"。《集韻·霽韻》："麗，古作丽。"

𡖄 同"多"。《龍龕手鑑·不部》："𡖄，俗。音多。"清錢大昕《十駕齋養新録·宋時俗字》："《龍龕手鑑》多收鄙俗之字，如𡖄為多。"

㚇 mǒu

方言。义父。清徐珂《清稗類鈔·經術類》："廣西人所用者如下：……㚇，音近某，假父也。"

𠥓 同"箕"。《字彙補·一部》："𠥓，籀文箕字。"

亜 (一)yà

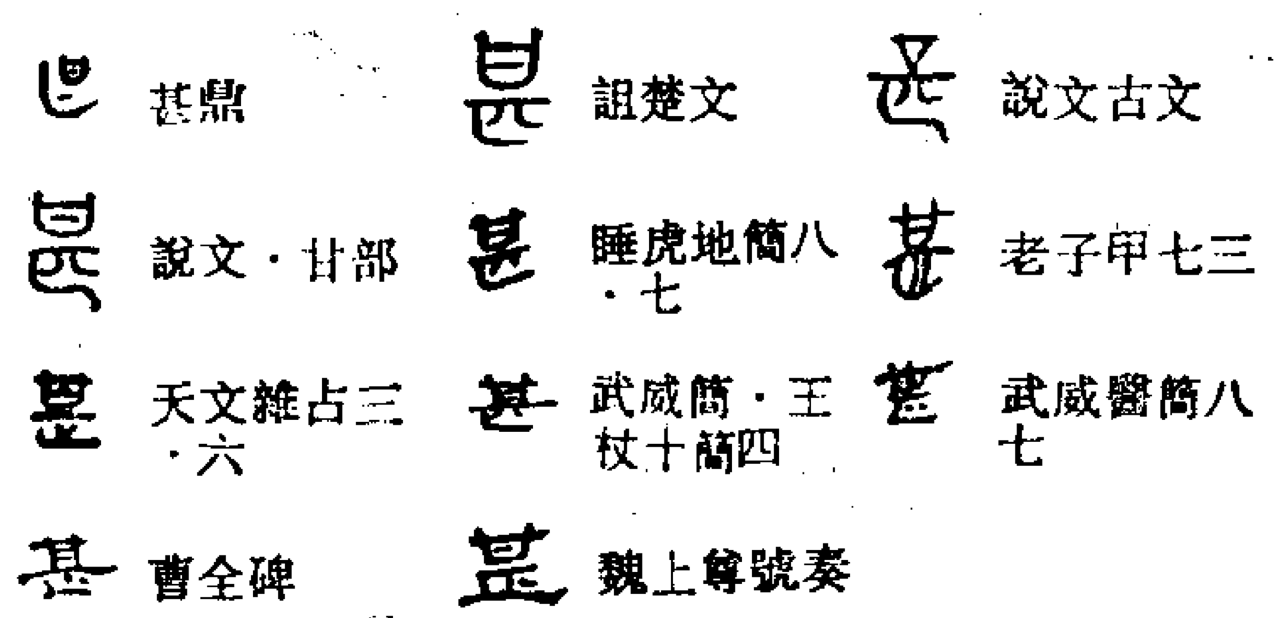
同"亞"。《龍龕手鑑·一部》："亜，新《藏》作亞。亜，次也，就也。"

(二)mǒ《龍龕手鑑》莫可反。

助词。《篇海類編·數目類·二部》："亜，語助也。"

8 𠫼 同"老"。《玉篇·二部》："𠫼，古文老。"

甚



《説文》："甚，尤安樂也。从甘，从匹。耦也。𢇍，古文甚。"按："耦"前佚一"匹"字。

shèn《廣韻》常枕切，上寑禪。侵部。

❶异常安乐。《説文·甘部》："甚，尤安樂也。"段玉裁注："人情所尤安樂者，必在所溺愛也。"引申为贪爱淫乐。《老子》第二十九章："是以聖人去甚，去奢，去泰。"河上公注："甚謂貪淫聲色。"

❷表示程度深。《廣雅·釋言》："甚，勮也。"清段玉裁《説文解字注·甘部》："甚，尤甘也，引伸凡殊尤皆曰甚。"《詩·大雅·雲漢》："旱既大甚，蘊隆蟲蟲。"《吕氏春秋·知士》："王之不悦(田)嬰也甚，公往必得死焉。"高誘注："甚，猶深。"《列子·湯問》："甚矣，汝之不惠！"《晉書·祖逖傳》："乃使從子汝南太守濟率汝陽太守張敞、新蔡内史周閎率衆築壘。未成，而逖病甚。"孙文《挽刘道一》："尚余遗业艰难甚，谁与斯人慷慨同。"

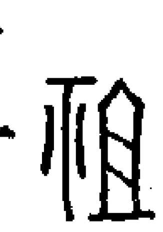
❸密集；浓。《左傳·襄公十八年》："涉於魚齒之下，甚雨及之，楚師多凍，役徒幾盡。"《淮南子·説林》："甚霧之朝，可以細書，而不可以遠望尋常之外。"

❹胜；超过。《廣韻·寑韻》："甚，劇過也。"《論語·衛靈公》："民之於仁也，甚於水火。"皇侃義疏："甚猶勝也。"唐魏徵《九成宫醴泉碑銘》："同堯肌之如腊，甚禹足之胼胝。"宋辛棄疾《菩薩蠻·送鄭守厚卿赴闕》："一日甚三秋，愁來不自由。"唐枢《蜀籟》卷二："家有一老，甚(胜)如一宝。"

❺正好(是)；果真(是)。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二："甚，猶是也；正也；真也。詞中每用以領句，與'甚麼'之'甚'作怎字、何字義者異。"宋歐陽修《錦香囊》："一寸相思無著處，甚夜長難度。"元王惲《木蘭花慢》："十年慚愧草堂靈，自分苦飄零。甚一片閒雲，幾回歸夢，野釣林耕。"元白賁《鸚鵡曲》："算從前錯怨天公，甚也有安排我處。"

❻代词。1.表示疑问，相当于"何"、"什么"。宋姜夔《齊天樂·蟋蟀》："曲曲屏山，夜凉獨自甚情緒？"《三國演義》第二回："此等害民賊，不打死等甚！"清龔旭開《登石臺》："甚日晴明甚日雨，不曾出户不關心。"2.询问原因，相当于"怎"、"怎么"。宋周密《一枝春·酒邊聞歌》："東風尚淺，甚先有，翠嬌紅嫵？"清鄭澐《長亭怨慢·送金棕亭》："甚相見匆匆如此？落木秋帆，酒闌人起。"

❼副词。1.表示程度，相当于"很"。《玉篇·甘部》："甚，孔也。"清劉淇《助字辨略》卷三："甚，猶極也。"《易·繫辭下》："其道甚大，百物不廢。"《史記·管晏列傳》："意氣洋洋，甚自得也。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："某為涇州，甚適少事。"《水滸全傳》第八十六回："此間路徑甚雜，俺們尚有不認的去處。"鲁迅《书信·致黎烈文(一九三三年七月十四日)》："新文人大抵有'天才'气，故脾气甚大。"2.表示情态，相当于"誠"、"真"、"实在"。《戰國策·秦策四》："(王曰)今以無能之如耳、魏齊帥弱韓、魏以攻秦，其無奈寡人何，亦明矣。左右皆曰：'甚然'。"高誘注："甚，謂誠也。"唐陳子昂《上軍國機要事》："臣恐無賴子弟，暴横曰廣……坐觀成敗，養其奸心，在於國家，甚非長計。"

祖 

同"祖"。《集韻·姥韻》："祖，古作𥘿。"

神

同"神"。《集韻·真韻》："神，古作𥘿。"

𠱧 jī《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："𠱧，古的切。"《字彙補·口部》："𠱧，義未詳。"

𠨿 yè《龍龕手鑑·一部》："𠨿，音夜。"《字彙補·一部》："𠨿，見《金鏡》。"

𡖈 (一)qián《字彙補》其年切。

《字彙補·夂部》："𡖈，音虔。見《玉堂漫筆》。"

(二)xià

同"夏"。《字彙補·夂部》："𡖈，《瑯邪代醉編》：'楊州漕河東岸有墓道，題曰：𡖈國公。人皆呼為夏國公，蓋鎮遠侯顧公之賜葬也。'据此，則𡖈亦夏字。"

甭 (一)qì《龍龕手鑑》音弃。

同"棄"。《龍龕手鑑·不部》："甭，音弃。"清錢大昕《十駕齋養新録·宋時俗字》："《龍龕手鑑》多收鄙俗之字，如……甭為棄。"

(二)béng

方言。"不用"的合音。用不着；不必。如：甭说了；你甭管。

𠯷 jūn《字彙補·口部》："𠯷，古屯切，音君。出《海篇》。"

亙同"除"。明謝肇淛《五雜組·事部一》："唐武后命宗楚后製十二字：……亙(除)。"

9 **乖**同"乖"。《字彙補·丨部》："乖，古文乖字。見石刻《急就章》。"

亜同"聖"。《字彙補·二部》："亜，古文聖字。"《隸釋·桂陽太守周憬功勳銘》："懿賢后兮發亜莢。"洪适注："亜，聖字。"

叓同"事"。《字彙補·丨部》："叓，與事同。《道藏·洞靈真經》：'人舍本而叓末。'"

敊lù《廣韻》勒没切，入没來。
纳入竹筒内的暗箭。《廣韻·没韻》："敊，箭射。"

10 **奆**同"棄"。《集韻·銑韻》："棄，《說文》：'小束也。'或作奆。"《字彙·大部》："奆，俗棄字。楊用脩(慎)曰：'俗書破體，以开為天。'"

補同"俌"。《集韻·噳韻》："俌，古作補，通作輔。"

秉同"鋪"。《字彙補·木部》："秉，《集韻》與鋪設之鋪同。"

亟

毛公鼎 侯馬盟書 說文·二部

睡虎地簡一〇·一六

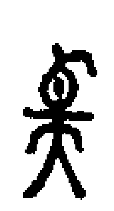
同"亟"。《字彙補·二部》："亟，《石鼓文》'吳人憐亟。'鄭樵云：即亟字。"

郢同"鍾"。《說文·金部》："鍾，酒器也。郢，或省金。"

11 **凮**同"君"。唐武则天所造字。《集韻·文韻》："君，唐武后作凮。"

叀"篚"的讹字。《字彙補·曰部》："叀，與篚同。出漢《孔宙碑》。"按：《孔宙碑》"篚"字不当楷化作"叀"。《字彙補》误。

奡

三體石經·文公  運邦石 說文·夰部

《說文》："奡，嫚也。从百，从夰，夰亦聲。《虞書》曰：'若丹朱奡。'讀若傲。《論語》：'奡湯(盪)舟。'"段玉裁注："傲者昂頭，故从首。"

ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶同"傲"。傲慢。《說文·夰部》："奡，嫚也。《虞書》曰：'若丹朱奡。'讀若傲。"段玉裁注："嫚者，侮傷也。傲者，倨也。奡與傲音義皆同。"嚴章福校議議："許言傲嫚字當作奡，經典借傲為之。故言'讀若傲'。"桂馥義證："《虞書》曰'若丹朱奡'者，《益稷》文。彼作'無若丹朱傲'，《釋文》曰：'傲，字又作奡。'"《玉篇·夰部》："奡，慢也。亦作傲。"唐來鵠《聖政紀頌》："無典無法，頑肩奡比。三皇實作，五帝始治。"《續資治通鑑·宋寧宗嘉定七年》："(李)全與仲兄福尤桀奡，劉慶福、國用安、鄭衍德、田四子、洋子潭等皆附之。"清王夫之《讀通鑑論上·安帝十五》："為子孫者，雖擁肥奡立，而士類弗齒。"

❷突兀。常用以形容文字超脱不凡。清葉燮《原詩內篇》："自(杜)甫以後，在唐如韓愈、李賀之奇奡，劉禹錫、杜牧之雄傑……各自炫奇翻異。"清馮煦《蒿庵論詞》："耆卿(柳永)詞，曲處能直，密處能疏，奡處能平。"

❸矫健有力。常用以评述文章风格。清段玉裁《說文解字注·夰部》："奡與傲音義皆同，引申為排奡，多力皃。"唐韓愈《薦士》："橫空盤硬語，妥帖力排奡。"清吳景旭《歷代詩話·明詩·詠蚊》："(何良俊)《四友齋叢說》曰：'楊鐵崖(維楨)選《大雅集》，獨取(袁)海叟《詠蚊》一首……'觀其質力蒼奡，純似初漢人筆。"

❹古代传说中的力士，因多力而得名。《論語·憲問》："羿善射，奡盪舟，俱不得其死然。"何晏集解引孔(安國)曰："奡多力，能陸地行舟，為夏后少康所殺。"《關尹子·五鑑》："善弓者，師弓不師羿；善舟者，師舟不師奡。"《古今小說·張古老種瓜娶文女》："乍見威儀，若夏奡行舟臨陸地。"

❺通"囂(xiāo)"。叫嚣，呼唤。《漢書·司馬相如傳》："糾蓼叫奡，踏以艐路兮，蔑蒙踊躍騰而狂趡。"顏師古注引張揖曰："叫奡，相呼也。"王先謙補注："奡為囂之借字。囂、音嗸，奡囂同音通叚。叫奡，即叫囂，張訓'相呼'是也"。

凮chū《字彙補·儿部》："凮，充疎切，音初。見《海篇》。"

12 **戡**(一)tán《廣韻》徒含切，平覃定。
〔戡戡〕宫室深邃貌。《廣雅·釋訓》："戡戡，盛也。"王念孫疏證："《漢書·陳勝傳》：'夥！涉之為王沈沈者！'應劭注云：'沈沈，宫室深邃之貌也。音長含反。'張衡《西京賦》云：'大厦耽耽。'義竝與'戡戡'同。"《廣韻·覃韻》："戡，戡戡，室深皃。"

(二)xīn《廣韻》許金切，平侵曉。
火盛貌。《廣韻·侵韻》："戡，火盛皃。"

䡚同"車"。《集韻·麻韻》："車，古作䡚。"

13 **圍**wéi《玉篇·二部》："圍，音圍。"

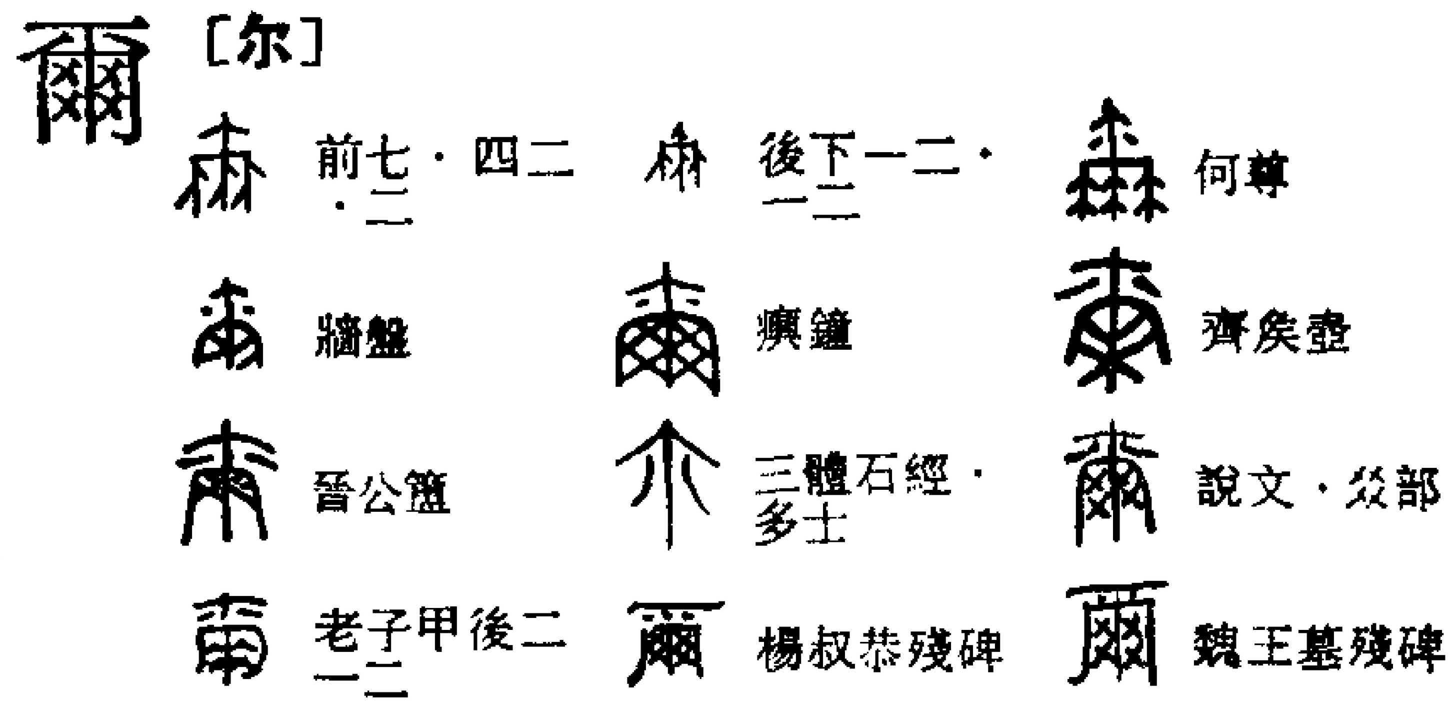
啚

說文·口部

同"壼"。《說文·口部》："啚，宫中道。从口，象宫垣道上之形。《詩》曰：室家之壼。"《廣韻·混韻》："壼，宫中道。啚，篆文。"

壸同"壼"。吳承仕《經籍舊音辨證〈經典釋文·爾雅音義〉》："壸，宫中衖謂之壸。本或作壼。"

爾〔尔〕



《説文》："爾，麗爾，猶靡麗也。从冂，从㸚，其孔㸚；尒聲。此與爽同意。"

(一) ěr 《廣韻》兒氏切，上紙日。支部。

❶〔麗爾〕疏朗。《説文·㸚部》："爾，麗爾，猶靡麗也。此與爽同意。"徐鍇繫傳："麗爾，歷歷然希疎點綴見明也。"段玉裁注："麗爾，古語；靡麗，漢人語。"嚴可均校議："'靡麗'當作'麗廔'，據下文'其孔㸚'知之。"

❷花朵繁茂的樣子。也作"薾"。《詩·小雅·采薇》："彼爾維何？維常之華。"毛傳："爾，華盛貌。"按：《説文·艸部》"薾"下引《詩》作"彼薾維何"。

❸如此；这样。《六書故·數》："如是之合為爾。"清王引之《經傳釋詞》卷七："爾，猶'如此'也……凡後人言'不爾'、'乃爾'、'果爾'、'聊復爾耳'者，竝與此同義。"《孟子·告子上》："富歲，子弟多賴；凶歲，子弟多暴，非天之降才爾殊也，其所以陷溺其心者然也。"唐李白《戰城南》："士卒塗草莽，將軍空爾為。"茅盾《路》六："当局决不因此小小的'个人'私事便尔张皇。"

❹代词。1.用于第二人称，相当于"你"。古上下通用，后只用于平辈或对下。《小爾雅·廣詁》："爾，汝也。"《正字通·爻部》："我稱人曰爾……古人臣稱君皆曰爾。《詩·小雅·天保》稱爾者九，《大雅·卷阿》稱爾者十三，《書·伊訓》、《太甲》稱爾、汝亦肰。"《詩·衛風·氓》："爾卜爾筮，體無咎言，以爾車來，以我賄遷。"《孟子·盡心下》："人能充無受爾汝之實，無所往而不為義也。"焦循正義："爾、汝為尊於卑、上於下之通稱。"唐白居易《重賦》："奪我身上煖，買爾眼前恩。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》："作嫁怜侬拙，急流让尔贤。"2.表示指称，相当于"彼"、"此"。清王引之《經傳釋詞》卷七："爾，猶此也。"裴学海《古書虚字集釋》卷七："爾，猶彼也。"《詩·周頌·思文》："無此疆爾界，陳常于時夏。"《世説新語·賞譽》："許掾嘗詣簡文(帝)，爾夜風恬月朗，乃共作曲室中語。"魯迅《坟·科学史教篇》："丁达尔乃论曰，法国尔时，实生二物，曰：科学与爱国。"

❺叹词。表示应答，相当于"唯"。《古詩為焦仲卿妻作》："媒人下牀去，諾諾復爾爾。"《南史·蔡廓傳附蔡撙》："帝嘗設大臣餅，撙在坐。帝頻呼姓名，撙竟不答，食餅如故。帝覺其負氣，乃改喚蔡尚書，撙始放筯執笏曰：'爾。'"《北史·崔逞傳附崔㥄》："㥄以籍地自矜，常與蕭祇、明少遐等高宴終日，獨無言。少遐晚謂㥄曰：'驚風飄白日，忽然落西山。'㥄亦無言，直曰'爾'。"

❻语气词。1.相当于"罢了"。清王引之《經傳釋詞》卷七："爾，猶'而已'也。"《公羊傳·僖公三十一年》："不崇朝而徧雨乎天下者，唯泰山爾。"《鹽鐵論·論功》："其以强為弱，以存為亡，一朝爾也。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："意君所死，乃形質爾。"2.表示陈述。清王引之《經傳釋詞》卷十："爾，猶矣也。"《詩·周頌·噫嘻》："噫嘻成王，既昭假爾。"鄭玄箋："噫嘻乎能成周王之功，其德已著至矣。"《公羊傳·僖公二年》："君若用臣之謀，則今日取郭，而明日取虞爾。"3.表示判断。裴学海《古書虚字集釋》卷七："《説文》：'尔，詞之必然也。'爾與尔同。爾為詞之必然，也為決定之詞，是其義同。"《公羊傳·桓公二年》："器何以從名，地何以從主人？器之與人，非有即爾。"4.表示疑问，相当于"呢"。清王引之《經傳釋詞》卷七："爾，猶焉也。"裴学海《古書虚字集釋》卷七："爾，猶乎也。爾在口語作呢，呢即爾之古音也。"《公羊傳·僖公二年》："遠國至矣，則中國曷為獨言齊、宋至爾？"

❼助词。1.用在句中。裴学海《古書虚字集釋》卷七："爾，語助也。"《詩·邶風·雄雉》："百爾君子，不知德行。"又《鄘風·載馳》："百爾所思，不如我所之。"2.后缀。用于形容词或副词。相当于"然"。杨树达《詞詮》卷十："爾，語末助詞。《玉篇》云：'爾，詞之畢也。'為形容詞或副詞之語尾。"《論語·子罕》："如有所立，卓爾。"又《陽貨》："夫子莞爾而笑。"《孟子·告子上》："嘑爾而與之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑也。"

❽同"邇"。近。《篇海類編·著卜類·爻部》："爾，近也，又同邇。"《周禮·地官·肆長》："實相近者相爾也。"鄭玄注："爾，亦近也。"南朝梁鍾嶸《詩品序》："故大明、泰始中，文章殆同書抄。近任昉、王元長等，辭不貴奇，競須新事。爾來作者，寖以成俗。"宋蘇軾《和雜詩十一首》："爾來寧復見，鳥道度太白。"又浅近。《荀子·天論》："袄是生於亂；三者錯，無安國。其説甚爾，其菑甚慘。勉力不時，則牛馬相生，六畜作袄，可怪也，而不可畏也。"

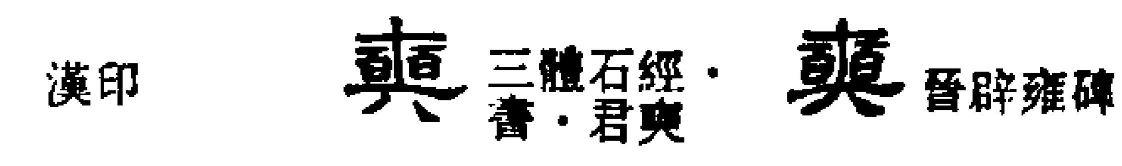
❾姓。《萬姓統譜·紙韻》："爾，本朝爾名，寶坻人，正統中任青州府照磨。"

(二) mǐ (旧读nǐ)，《集韻》乃禮切，上薺泥。

满；众。也作"濔"。《集韻·薺韻》："濔，《説文》：'滿也'；一曰濔濔，衆也。或省(作爾)。"

14 甝 同"耽"。《字彙補·甘部》："甝，古耽字。漢《孫根碑》：'甝毅仲行。'"

15 奭



(一) shì 《集韻》施隻切，入昔書。

同"奭"。《玉篇·皕部》："奭，盛也；驚視皃也。"《集韻·昔韻》："奭，或作奭。"

(二) hè 《集韻》郝格切，入陌曉。

同"嚇"。《集韻·陌韻》："嚇，或作奭。"

壼 同"壺"。《字彙·士部》："壼"，同"壺"。

𠁈 同"𠁈(載)。"五代詹敦仁《復留侯從劾問南漢劉巖改名龑字音義》："乖𠁈囗団星。"《資治通鑑·則天后元授元年》"(十一月)鳳閣侍郎河東宗秦客，改造'天'、'地'等十二字以獻"元胡三省注："十二字……'載'為'𠁈'。"明謝肇淛《五雜組·事部一》："唐武后命宗楚客製十二字：……𠁈(載)。"

19[illegible] qiè《字彙補·一部》：“[illegible]，七夜切。義闕。”

丨 部

丨

《説文》：“丨，上下通也。引而上行，讀若囟；引而下行，讀若退。”

gǔn 《廣韻》古本切，上混見。諄部。

上下相通。《説文·丨部》：“丨，上下通也。”《廣韻·混韻》：“丨，上下相通。”

亅

《説文》：“亅，鉤逆者謂之亅。象形。讀若橜。”段玉裁注：“鉤者，曲金也。象鉤自下逆上之形。”

jué《廣韻》其月切，入月羣。月部。

倒須鈎。《説文·亅部》：“亅，鉤逆者謂之亅。”王筠句讀：“謂之逆者，蓋倒鬚鉤也，釣魚用之。”

1 ⺊ 同“卜”。《玉篇·卜部》：“卜，龜曰卜。⺊，古文。”

2 少

《説文》：“少，蹈也。从反止。讀若撻。”

tà《廣韻》他達切，入曷透。月部。

踏。《説文·止部》：“少，蹈也。”徐灝注箋：“止之引申為不行，反而為少，則為蹈而行也。少，古蹋字。”葉德輝讀若考：“此蹋之本字，篆作蹋，見《足部》，云踐也。又作踏，則隸俗字也。少撻音近。”

丫 yā《廣韻》於加切，平麻影。

❶物体上端分叉的部分。《集韻·麻韻》：“丫，物之岐頭者。”《正字通·丨部》：“凡物叉分者皆曰丫。”《五燈會元·大溈喆禪師》：“十箇指頭八箇丫。”宋蘇軾《格物粗談·樹木》：“李樹、石榴，以石安丫中，堆根下，則結子繁。”明湯顯祖《牡丹亭·勸農》：“那桑陰下，柳籮兒搓，順手腰身翦一丫。”

❷丫髻。元吴西逸《紅繡鞋·春景》：“梨花院仕女雙丫。”

3 丰

《説文》：“丰，艸盛丰丰也。从生，上下達也。”按：甲骨文“丰”和“封”同，象植树为界且加土堆形。

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

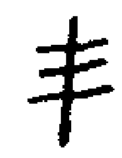
❶草木茂盛。《説文·生部》：“丰，艸盛丰丰也。”《集韻·東韻》：“丰，丰茸，艸盛皃。”漢司馬相如《長門賦》：“羅丰茸之遊樹兮，離樓梧而相撐。”

❷丰满。《詩·鄭風·丰》：“子之丰兮，俟我乎巷兮！”毛傳：“丰，豐滿也。”鄭玄箋：“面貌丰丰然豐滿。”

❸人的仪表举止。也作“風”。宋史達祖《東風第一枝·燈夕清坐》：“羞醉玉，少年丰度。”《醒世恒言·張淑兒巧智脱楊生》：“其實那晚見他丰格超羣，必有大貴之日。”清洪昇《長生殿·定情》：“昨見宫女楊玉環，德性温和，丰姿秀麗。”

❹阶梯。《廣雅·釋宫》：“丰，梯，階也。”

❺“豐”的简化字。

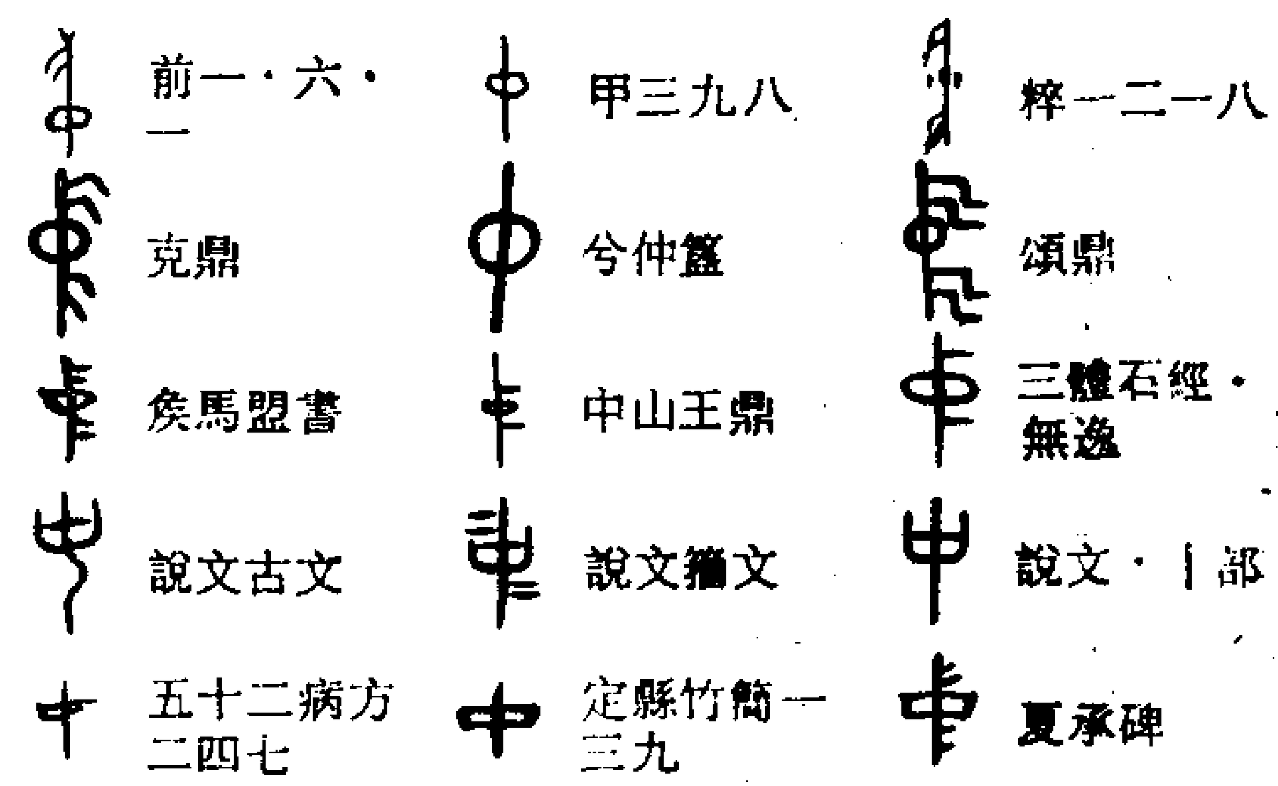
丯 

《説文》：“丯，艸蔡也。象艸生之散亂也。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

草芥。《説文·丯部》：“丯，艸蔡也。”段玉裁注：“凡言艸芥，皆丯之假借也。芥行而丯廢矣。”

⼫ 拳击声。《封神演義》第十三回：“拎起拳來，或上或下，⼫⼫⼸⼸，一氣打有一二十拳。”

中 

《説文》：“中，内也。从口、丨，上下通。𠁦，古文中。𠁩，籀文中。”

（一）zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

❶内；里面。《説文·丨部》：“中，内也。”《周禮·考工記·匠人》：“國中九經九緯。”鄭玄注：“國中，城内也。”《尸子》卷下：“卑牆來盜，榮辱由中出，敬侮由外生。”《淮南子·原道》：“故機械之心藏于胷中。”高誘注：“藏之于智臆之内。”

❷方位在中央。《書·召誥》：“王來紹上帝，自服于土中。”孔傳：“於地勢正中。”《墨子·經上》：“中，同長也。”孫詒讓閒詁：“《幾何原本》云：‘圜界至中心，作直線俱等。’”《新書·屬遠》：“古者天子地方千里，中之而為都。”

❸中等。《韓非子·難勢》：“中者，上不及堯、舜，而下亦不為桀、紂。”《漢書·文帝紀》：“百金，中人十家之産也。”顔師古注：“中，謂不富不貧。”

❹半。《廣韻·東韻》：“中，半也。”《春秋·莊公七年》：“夜中，星隕如雨。”杜預注：“夜中，夜半也。”《列子·力命》：“得亦中，亡亦中。”張湛注：“中，半也。”《資治通鑑·晉穆帝升平三年》：“吾鬢髮中白。”胡三省注引毛晃曰：“中，半也。”

❺正；不偏不倚。《周禮·地官·大司徒》："以五禮防萬民之偽，而教之中。"賈公彥疏："使得中正也。"《晏子春秋·内篇問上十六》："衣冠不中，不敢以入朝。"張純一注："中，正也。"《荀子·天論》："故道之所善，中則可從；畸則不可為。"

❻媒介；中介。《穀梁傳·桓公九年》："為之中者，歸之也。"范甯集解："中，謂關與婚事。"《說苑·尊賢》："士不中而見，女無媒而嫁。"《儒林外史》第五回："央中向嚴鄉紳借二十兩銀子。"

❼内心。《戰國策·趙策一》："夫知伯為人也，麤中而少親。"高誘注："言心粗也。"《史記·樂書》："四暢交於中而發作於外。"張守節正義："中，心也。"漢曹操《短歌行》："憂從中來，不可斷絶。"

❽内脏。《素問·陰陽類論》："五中所主，何藏最貴？"王冰注："五中，謂五藏。"《史記·扁鵲倉公列傳》："衆醫皆以為風入中，病主在肺。"《隋書·達奚長儒傳》："長儒身被五創，通中者二。"

❾身。《禮記·檀弓下》："文子其中退然如不勝衣。"鄭玄注："中，身也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·崇真寺》："造一切經，人中金像十軀。"

❿副词。宜于；适于。《廣韻·東韻》："中，宜也。"《史記·外戚世家》："武帝擇宫人不中用者，斥出歸之。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："言三語四把吾傷，說的話兒不中聽。"

⓫方言。成；行；好。宋楊萬里《午熱登多稼亭》："只有炎風最不中。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："婆婆，這箇怕不中麽！"

⓬古代户役年龄。北齐以十六至十七为中，隋以十一至十七为中，唐初以十六为中。唐杜甫《新安吏》："府帖昨夜下，次選中男行。"

⓭古代投壶时盛筹码的器皿。《周禮·春官·大史》："凡射事，飾中，舍筭，執其禮事。"鄭玄注："鄭司農云：'中，所以盛筭也。'玄謂設筭於中，以待射時而取之。"《禮記·投壺》："主人奉矢，司射奉中，使人執壺。"孔穎達疏："中，謂受筭之器。"

⓮中国的简称。如：古今中外；洋为中用；中日建交。

⓯通"忠"。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："吏有五善：一曰中信敬上。"《隸釋·魏橫海將軍吕君碑》："㠯中勇顯名州司。"洪适注："碑以中勇為忠勇。"

⓰姓。《通志·氏族略五》："中氏，何承天《纂要》云：漢少府中京。"

（二）zhòng《廣韻》陟仲切，去送知。冬部。

❶得当；恰当。《廣韻·送韻》："中，當也。"《論語·子路》："刑罰不中，則民無所錯手足。"《漢書·成帝紀》："朕涉道日寡，舉錯不中。"顔師古注："中，當也。"

❷正对上；恰好合上。《左傳·定公元年》："未嘗不中吾志也。"《戰國策·西周策》："去柳葉者百步而射之，百發百中。"《禮記·月令》："律中大蔟。"鄭玄注："中，猶應也。"

❸遭受。《素問·風論》："飲酒中風，則為漏風。"《後漢書·馬援傳》："會暑甚，士卒多疫死，援亦中病。"《紅樓夢》第二十九回："倘或哥兒中了腌臢氣味，倒值多了。"

❹陷害；中伤。《史記·秦始皇本紀》："或言鹿，高因陰中諸言鹿者以法。"《後漢書·王允傳》："而讓懷協忿怨，以事中允。"李賢注："中，傷也。"

❺间隔。《儀禮·鄉射禮》："上射先升三等，下射從之，中等。"鄭玄注："中，猶閒也。"《禮記·學記》："比年入學，中年考校。"鄭玄注："中，猶間也。鄉遂大夫間歲則考學者之德行道藝。"

❻满；充满。《史記·外戚世家》："娙何秩比中二千石。"司馬貞索隱引崔浩云："中，猶滿也。"《漢書·匈奴傳上》："顧漢所輸匈奴繒絮米蘖，令其量中，必善美而已。"顔師古注："中，猶滿也。量中者，滿其數也。"

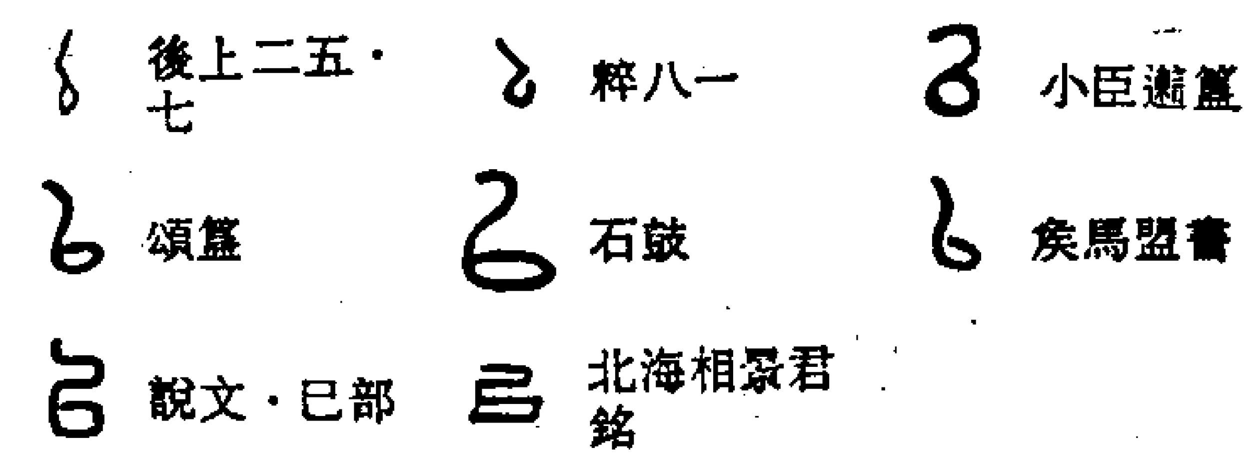
❼科举及第。《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："好讀書，好科舉，好中，結末來又有個小小前程結果。"《儒林外史》第二回："這王大爺就是前科新中的。"

❽通"仲"。《集韻·送韻》："仲，或省。"《字彙·丨部》："中，與仲同。"《周禮·夏官·司馬》："中冬，教大閱。"《尚書大傳》卷一："中祀大交霍山。"鄭玄注："中，仲也。古字通。春為元，夏為仲。"晉陶潛《和郭主簿二首》之一："藹藹堂前林，中夏貯清陰。"

4 **甘**

同"甘"。《玉篇·甘部》："甘，《說文》甘。"

㠯

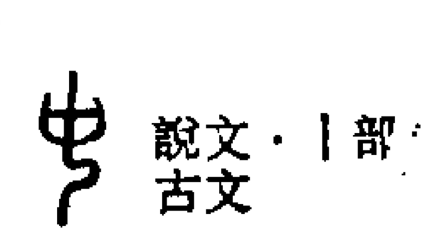


同"以"。《玉篇·巳部》："㠯，今作以。"《正字通·己部》："㠯，以本字。"漢曹操《鶡雞賦序》："今人㠯鶡為冠，象此也。"

西 同"四"。《字彙補·口部》："西，與四同。"

5 **师** "師"的简化字。

𠁧

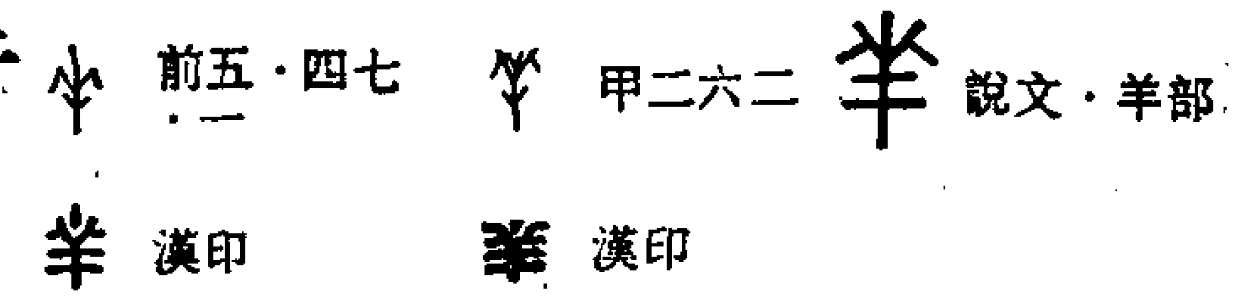


同"中"。《說文·丨部》："𠁧，古文中。"徐鍇繫傳："曲而不失中也。"

𠁦 xiàn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》亨念切。闻。《字彙補·凵部》："𠁦，聞也。"

𠁩 同"中"。《字彙補·丨部》："𠁩，籀文中字。"

6 **芈**



《說文》："芈，羊鳴也。从羊，象聲气上出，與牟同意。"段玉裁注："凡言某與某同意者，皆謂其製字之意同也。"

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。脂部。

❶羊叫声(今读 miē)。《説文·羊部》："芈，羊鳴也。"朱自清《羊群》："口中不住地芈芈哀鸣。"

❷春秋时楚国祖先的族姓。五代徐鍇《説文繫傳·羊部》："芈，此古楚姓也。"《國語·鄭語》："(祝)融之興者，其在芈姓乎！"《史記·楚世家》："陸終生子六人……六曰季連，芈姓，楚其後也。"唐柳宗元《弔屈原文》："芈為屈之幾何兮，胡獨焚其中腸？"

𦣹 說文·自部

zì《玉篇》疾利切。

同"自"。鼻子。《説文·自部》："𦣹，鼻也。象鼻形。"《玉篇·自部》："自，鼻也。𦣹，古文。"

串 (一)guàn《廣韻》古患切，去諫見。元部。

❶习惯；习俗。《爾雅·釋詁下》："串，習也。"邢昺疏："便習也。"《正字通·丨部》："串，狎習也。"《荀子·大略》："國法禁拾遺，惡民之串以無分得也。"楊倞注："串，習也。"《南史·宗慤傳》："宗軍人串噉麤食。"

❷指亲近的人。《文選·謝惠連〈秋懷〉》："因歌遂成賦，聊用布親串。"呂向注："串，狎也。言因歌詠，遂賦此詩，聊用布與親狎之人。"

(二)chuàn《洪武正韻》樞絹切。

❶将物品连贯在一起。如：贯串；串珠子。《正字通·丨部》："串，物相連貫也。"亦指连贯而成的物品。如：钱串。《西遊記》第七十回："有一雙黄金寶串，原是金聖宫手上帶的。"《鏡花缘》第九十九回："不象那些下作人，每錢一千，不但偷偷摸摸，倒串短數，還攙許多小錢。"

❷量词。用于连贯起来的东西。唐權德輿《陸宣公翰苑集叙》："(張)鎰以泉貨數萬為贐……公悉辭之，領新茶一串而已。"《水滸傳》第四十五回："便叫迎兒去樓上取一串銅錢來布施他。"鲁迅《呐喊·药》："提一个破旧的朱漆圆篮，外挂一串纸锭。"

❸到别人家走动。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："不曾走東家，不曾西隣串。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："幽閨窣地教人見，那些兒閒串？"《水滸傳》第二十一回："從小兒在東京時，只去行院人家串。"

❹串通；勾结。如：串供；串骗。《新唐書·鄭珣瑜傳附鄭覃》："覃清正退約，與人未嘗串狎。"《儒林外史》第十三回："如今只消串出個人來嚇他一嚇，嚇出幾百兩銀子來。"

❺指衔接错乱。如：电话串线；看书串行。

❻戏曲术语。扮演。宋孟元老《東京夢華録·宰執親王宗室百官入内上壽》："内殿雜戲，為有使人預宴，不敢深作諧謔，惟用群隊裝其似像，市語謂之拽串。"明張岱《陶庵夢憶·彭天錫串戲》："彭天錫串戲妙天下，然齣齣皆有傳頭。"清孔尚任《桃花扇·選優》："既會串戲，新出傳奇也曾串過麼？"

❼用同"券(quàn)"。票据。《正字通·丨部》："串，又與券通。别作賗。《文字指歸》曰：'支取貨契曰賗。'今官司倉庫收帖曰串子。"《兒女英雄傳》第三十三回："況且寫寫算算，以至那些册簿串票，也得歸着在一處。"《官場現形記》第五回："第一樁想叫那些完錢糧的照着串上一个完一个，不准多收一分一釐。"

7**𠁩** 說文·丨部 籀文

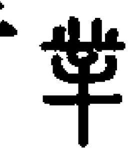
同"中"。《説文·丨部》："𠁩，籀文中。"

丳 chǎn《廣韻》初限切，上産初。

❶烤肉用的铁签。唐玄應《一切經音義》卷十二："鐵丳，《字苑》：'謂以籤貫肉炙之者也。'"《集韻·産韻》："丳，燔肉器。"唐韓愈《贈張籍》："試將詩義授，如以肉貫丳。"

❷用同"串(chuàn)"。清宗稷辰《姚適庵怡柯草堂詩賦鈔序》："其理之貫丳也固宜。"清俞正燮《癸巳存稿》卷九："歲賞内監廣儲司銀二千兩，崇文門錢一千六百丳。"

8**临** "臨"的简化字。

9**丵**  說文·丵部

《説文》："丵，叢生艸也。象丵嶽相竝出也。"

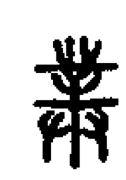
zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。藥部。

从生的草。《説文·丵部》："丵，叢生艸也。象丵嶽相竝出也。"王筠句讀："丵嶽，疊韻。蓋争高競長之狀。"

𠁵 qiǎn《廣韻》驅演切，上獮溪。

小土块。《玉篇·阜部》："𠁵，小塊也。"

10**𠁶** 同"阱"。《字彙補·阜部》："𠁶，《字學指南》：'與阱同。'"

11**菐**  說文·菐部

《説文》："菐，瀆菐也。从丵，从廾，廾亦聲。"段玉裁注："瀆菐，叠韵字。瀆，煩瀆也。菐，如《孟子》書之僕僕爾，云'煩猥皃'。"

pú《廣韻》蒲木切，入屋並。又方六切。屋部。

烦琐。《説文·菐部》："菐，瀆菐也。"徐鉉注："瀆，讀為煩瀆之瀆。一本注云：丵，衆多也。兩手奉之，是煩瀆也。"

褁 同"裹"。《龍龕手鑑·衣部》："褁，裹俗字。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》："上清玉珠，以絳紗褁之。"《太平寰宇記》卷一百九十八："其俗：死者以葦薄褁尸，懸之樹杪。"清曹寅《中秋西堂待月寄懷子猷及諸同人》："空香浥路飄絲雨，重縠流雲褁佩環。"

𠁴 說文·龜部 古文

同"龜"。《説文·龜部》："𠁴，古文龜。"按："𠁴"、"𠃾"，均为"龜"字古文的不同楷化形式。

𠃾 說文·龜部 古文

同"龜"。《集韻·脂韻》："龜，古作𠃾。"

13 [illegible] chǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音鏟。

同“丳”。烤肉用具。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“[illegible]，炙肉具也。”

丿 部

丿 說文·丿部

《說文》：“丿，右戾也。象左引之形。”

(一) piě《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

汉字笔画的一种。自右向左斜下，俗称“撇”。《說文·丿部》：“丿，右戾也。象左引之形。”段玉裁注：“右戾者，自右而曲於左也，故其字象自左方引之。丿音義略同擎，書家八法謂之掠。”《五燈會元·大平懃禪師》：“八字不著丿。”宋游文仲《千秋歲·姪慶侍郎致政》：“更將綵筆，十字頭上添一丿。”元盛熙明《法書考·八法》：“丿、乀者字之手足，伸縮異處，變化多端。”

(二) yì《廣韻》餘制切，去祭以。

至。《廣韻·祭韻》：“丿，至也。”

1 乂 前一·四四·七 說文·丿部 白石神君碑

(一) yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶芟草。后作“刈”。《說文·丿部》：“乂，芟艸也。刈，乂或从刀。”

❷治理。《爾雅·釋詁下》：“乂，治也。”《書·堯典》：“下民其咨，有能俾乂。”孔傳：“乂，治也。”《大戴禮記·曾子立事》：“戰戰惟恐不能乂。”盧辯注：“乂，治也。”《漢書·武五子傳》：“保國乂民，可不敬與！”顏師古注：“乂，治也。”

❸安定。《史記·孝武本紀》：“漢興已六十餘歲矣，天下乂安。”《三國志·蜀志·後主傳》：“上下交暢，然後萬物協和，庶類獲乂。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“區宇乂寧，思和求中。”薛綜注：“言海內既已乂安。”

❹养。《書·益稷》：“烝民乃粒，萬邦作乂。”按：《詩·思文》孔穎達疏：“粒，米也。乂，養也。衆民乃復粒食，萬國作相養之禮。”

❺才德过人的人。《廣韻·廢韻》：“乂，才也。”《書·皋陶謨》：“俊乂在官。”孔穎達疏：“馬、王、鄭皆云，才德過千人為俊，百人為乂。”《南史·齊本紀上》：“官方與能，英乂克舉。”《新唐書·陸贄傳》：“三科登儁乂。”

❻萧瑟貌。晉陸雲《南征賦》：“山澤含哀，天地肅乂。”

(二) ài《集韻》牛蓋切，去泰疑。

惩创，惩戒。《集韻·夳韻》：“乂，創乂，懲也。或作忞，通作艾。”《禮記·表記》：“則民有所懲。”鄭玄注：“懲，謂創艾。”陸德明釋文作“創乂”，云：“乂，本又作艾。”《漢書·淮陽憲王劉欽傳》：“懲艾霍氏欲害皇太子。”顏師古注：“艾，讀曰乂。乂，創也。”《新唐書·裴矩傳》：“太宗即位，疾貪吏，欲痛懲乂之。”

乂 粹一一四九 三體石經·皋陶謨 說文·五部古文

同“五”。《說文·五部》：“乂，古文五省。”《集韻·姥韻》：“五，古作乂。”

乃 乙五六八九 後下三六·二 前八·一二·一 己鼎 克鼎 楚帛書 說文古文 說文籀文 說文·乃部 睡虎地簡二五·三九 老子甲後二二四 定縣竹簡二五 滿城漢墓宮中行樂錢 史晨碑

《說文》：“乃，曳詞之難也。象气之出難。㐫，古文乃。𠄎，籀文乃。”

(一) nǎi《廣韻》奴亥切，上海泥。之部。

❶是；就是。清王引之《經傳釋詞》卷六：“乃，猶是也。”《左傳·宣公四年》：“是乃狼也，其可畜乎？”《史記·高祖本紀》：“呂公女乃呂后也。”《水滸傳》第二十三回：“衆上户道：‘真乃英雄好漢！’”

❷竭；尽。《逸周書·祭公》：“俾百僚乃心，率輔弼予一人。”朱右曾校釋：“乃心，猶言盡心。”《後漢書·袁安傳論》：“袁公、竇氏之間，乃情帝室，引義雅正，可謂王臣之烈。”李賢注：“乃情，猶竭情也。”

❸如；好象。清吳昌瑩《經詞衍釋》卷六：“乃，猶如也。”《禮記·祭義》：“齊三日，乃見其所為齊者。”孔穎達疏：“謂致齊思念其親，精意純熟，目想之，若見其所為齊之親也。”《漢書·揚雄傳下》：“昔人之辭，乃玉乃金。”顏師古注：“貞實美麗如金玉也。”

❹代词。1.表示人称。a.相当于“你”，“你的”。《廣雅·釋言》：“乃，汝也。”《書·康誥》：“朕心朕德，惟乃知。”孔傳：“我心我德，惟汝所知。”《漢書·張陳王周傳贊》：“過此以後，非乃所及。”顏師古注：“乃，汝也。”宋陸游《示兒》：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”b.相当于“他的”。清王引之《經傳釋詞》卷六：“乃，猶其也。”《周禮·天官·小宰》：“各脩乃職，攷乃灋，待乃事，以聽王命。”《呂氏春秋·上農》：“若民不力田，墨乃家畜。”2.指示代词。相当于“此”、“这个”。《晏子春秋·外篇重而異者七》：“吾聞之，五子不滿隅，一子可滿朝，非乃子耶？”3.表示疑问或指示，相当于“这样”，“如此”。《莊子·德充符》：“子產蹴然改容更貌曰：‘子無乃稱。’”王先謙集解：“乃者，猶言如此。”《世說新語·賞譽》：“謝車騎問謝公：真長性至峭，何足乃重？”

❺以往。《廣雅·釋詁一》：“乃，往也。”《戰國策·趙策一》：“秦乃者過柱山，有兩木焉。”《漢書·曹參傳》：“乃者我使諫君也。”顏師古注：“乃者，猶言曩者。”

❻大。《玉篇·乃部》：“乃，大也。”

❼副词。1.表示时间。a.相当于“然后”。清王引之《經傳釋詞》卷六：“乃，猶於是也。”又：“乃，猶然後也。”

《書·堯典》："乃命羲和，欽若昊天。"蔡沈集傳："乃者，繼事之辭。"《史記·項羽本紀》："度我至軍中，公乃入。"唐白居易《村居苦寒》："乃知大寒歲，農者尤苦辛。"b.相当于"刚刚"、"才"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，猶方也，裁也。"《穀梁傳·莊公十年》："乃深其怨於齊，又退侵宋，以衆其敵。"《大戴禮記·保傅》："古之王者，太子乃生，固舉之禮。"王聘珍解詁："乃，始也。"《漢書·揚雄傳上》："列宿乃施於上榮兮，日月纔經於柍桭。"2.表示转折，相当于"却"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，異之之詞也。"《書·盤庚中》："汝不憂朕心之攸困，乃咸大不宣乃心。"《漢書·吳王劉濞傳》："不改過自新，乃益驕恣。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》："盤根雖巨壯，其末乃脩纖。"3.表示反问、反诘，相当于"岂"、"难道"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，猶寧也。"《書·西伯戡黎》："乃罪多参在上，乃能責命于天？"《左傳·襄公三十年》："國之禍難，誰知所敝？或主彊直，難乃不生？"4.表示意料不到的语气，相当于"竟然"、"居然"。裴學海《古書虛字集釋》卷六："乃，猶竟也。"《列子·湯問》："穆王始悦而歎曰：'人之巧乃可與造化者同功乎？'"《三國志·蜀志·吕凱傳》："臣不意永昌風俗敦直乃爾！"5.表示范围，相当于"只"、"仅"。《吕氏春秋·義賞》："天下勝者衆矣，而霸者乃五。"高誘注："乃，猶裁也。"《史記·項羽本紀》："項王乃復引兵而東，至東城，乃有二十八騎。"漢曹操《讓縣自明本志令》："待天下清，乃與同歲中始舉者等耳。"

❽连词。1.表示并列关系，相当于"及"。《大戴禮記·誥志》："物乃歲俱生於東，以順四時，卒于冬分。"孔廣森補注："言萬物與歲俱起于春，盡于冬也。"2.表示选择关系，相当于"抑或"，"还是"。《漢書·文帝紀》："意者朕之政有所失而行有過與？乃天道有不順，地利或不得，人事多失和，鬼神廢不享與？"3.表示递进关系，相当于"且"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，猶且也。"a.尚且。《書·大誥》："厥子乃弗肯堂，矧肯構。"《新序·雜事五》："夫政不平也，乃斬伐四國，而况二人乎？"b.而且。《戰國策·韓策二》："非獨(聶)政之能，乃其姊者，亦列女也。"《春秋繁露·玉杯》："有文無質，非直不予，乃少惡之。"《説苑·至公》："不惟晉國適享之，乃唐叔是賴之。"4.相当于"而"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，猶而也。"《荀子·正論》："然則鬬與不鬬邪，亡於辱之與不辱也，乃在於惡之與不惡也。"《史記·周本紀》："乃斷弃其先祖之樂，乃為淫聲。"5.表示假设关系，相当于"若"、"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷六："乃，猶若也。"《書·盤庚中》："乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄，我乃劓殄滅之，無遺育。"又《費誓》："乃越逐，不復，汝則有常刑。"《孟子·公孫丑上》："皆古聖人也，吾未能有行焉。乃所願，則學孔子也。"又《離婁下》："是故君子有終身之憂，無一朝之患也。乃若所憂，則有之。"

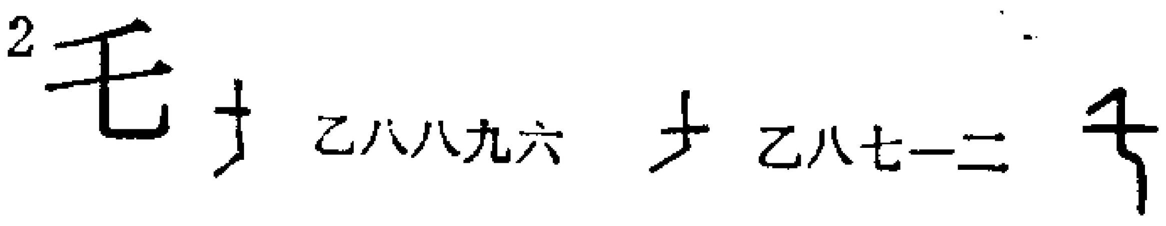
❾助词。《説文·乃部》："乃，曳詞之難也，象气之出難。"徐灝注箋："古或用為轉語，或為發語。許云'曳詞之難'，足以包舉衆義。"《書·大禹謨》："乃聖乃神，乃武乃文。"唐韓愈等《鬭鷄聯句》："一噴一醒然，再接再礪乃。"

❿通"仍(réng)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："乃，叚借為仍。"《周禮·春官·司几筵》"凡吉事變几，凶事仍几"鄭玄注："故書仍為乃。鄭司農云：'……乃讀為仍。仍，因也。'"

(二)ǎi《洪武正韻》依亥切。

〔欸乃〕摇橹声。《正字通·丿部》："舊注，乃，音哀上聲。款乃，棹船相應聲。按：款乃，本作欸乃，今行船摇櫓戛軋聲似之。"唐柳宗元《漁翁》："煙銷日出不見人，欸乃一聲山水渌。"唐元結《欸乃曲五首·序》："逢春水，舟行不進，作《欸乃》五曲，舟子唱之，蓋欲取適於道路耳。"

2 乇



乙八八九六　乙八七一二　説文·乇部

《説文》："乇，艸葉也。从垂穗，上貫一，下有根，象形。"于省吾《甲骨文字釋林》："甲骨文亳字所从之乇，與宅字从乇形同。"

(一)zhé《集韻》陟格切，入陌知。鐸部。

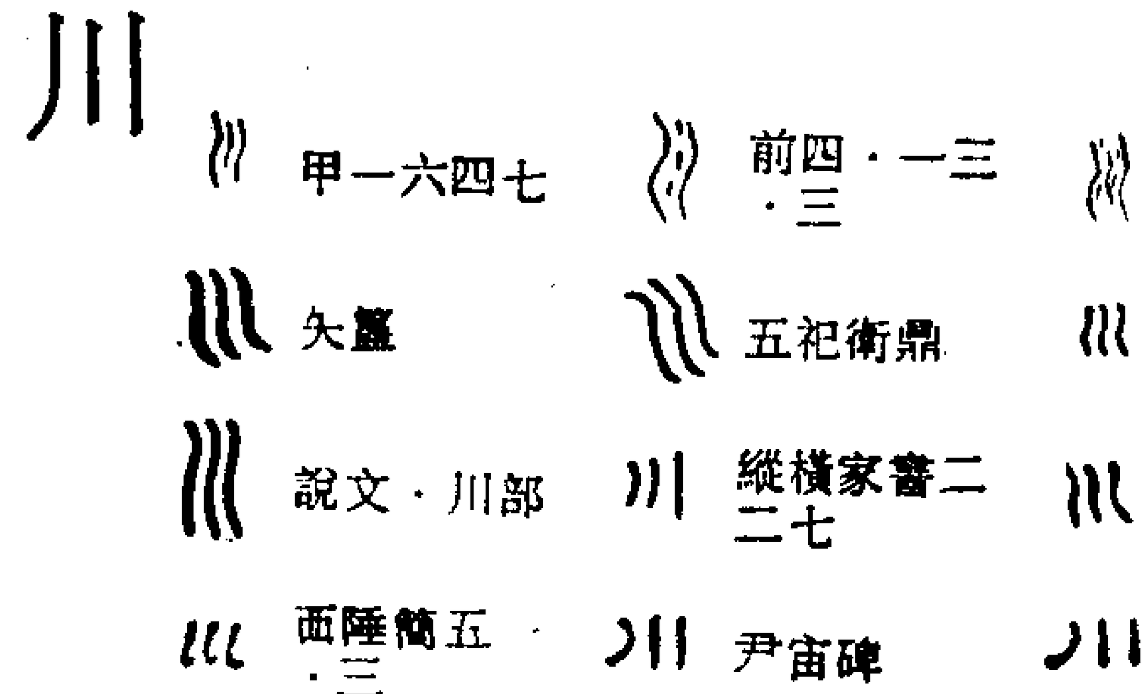
草叶。《説文·乇部》："乇，艸葉也。"

(二)tuō《六書正譌》闥各切。

❶委托。《六書正譌·藥韻》："乇，借為寄乇、委乇字，别作侂，託。"

❷torr 的旧音译，现译为"托"。压强的一种单位。

川



甲一六四七　前四·一三·三　佚七二七　矢簋　五祀衛鼎　楚帛書　説文·川部　縱横家書二二七　孫臏一〇九　西陲簡五·三　尹宙碑　禮器碑陰

《説文》："川，貫穿通流水也。《虞書》曰：'濬く巜距川'，言深く巜之水會為川也。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》以为甲骨文川"象有畔岸而水在中"。按：古文字川象河川之形，《説文》以穿训川，是言其得名之由。

chuān《廣韻》昌緣切，平仙昌。元部。

❶水道；河流。《書·禹貢》："奠高山大川。"孔傳："大川，四瀆。"孔穎達疏："川之大者，莫大於瀆。四瀆謂江、河、淮、濟也。"《周禮·地官·遂人》："凡治野，夫間有遂，遂上有徑；十夫有溝，溝上有畛；百夫有洫，洫上有涂；千夫有澮，澮上有道；萬夫有川，川上有路，以達于畿。"元王實甫《西廂記》第一本第一折："東西潰九州，南北串百川。"臧克家《我们终于得到了它》："百川滔滔，东流归了大海。"

❷河流的源头。《楚辭·招魂》："川谷徑復，流潺湲些。"王逸注："流源為川。"

❸河神。《論語·雍也》："犂牛之子騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸。"朱熹注："山川，山川之神也。"《吕氏春秋·孟春紀》："乃修祭典，命祀山林川澤。"

❹平川；平坦的陆地。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："川，陸地也。"《樂府詩集·新歌謡辭·敕勒歌》："敕勒川，陰山下，天似穹廬，籠蓋四野。"宋蘇軾《書晁説之考牧圖後》："川平牛背穩，如駕百斛舟。"阮章竞《迎春桔颂》："万里东风古塞红，一川春花带雪开。"

❺坑。《廣雅·釋水》："川，坑也。"

❻用同“穿”。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“川，借為穿。”明方以智《物理小識·制蟻法》：“廣東，蟻入箱，須置川山甲。”《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖公案斷歪烏盆傳》：“川過蘇州一座城。”《儒林外史》第四十回：“蕭雲仙迎入川堂，作揖奉坐。”

❼四川省的简称。如：川剧；川菜；川陕公路。

❽姓。《萬姓統譜·先韻》：“川，姓也。見《姓苑》。”

丂 同“萬”。《字彙補·丿部》：“丂，《内典》萬字。程良孺曰：《華嚴》丂，亦作萬。”

么（一）yāo《改併四聲篇海》引《俗字背篇》伊雕切。同“幺”。《古今韻會舉要·蕭韻》：“幺，今俗作么。”

（二）mó（又读ma、me）

“麼”的简化字。

（三）ma

同“吗”。

久 説文·久部　睡虎地簡二五·四〇　孫臏四六　久不相見鏡　漢印　武榮碑

《説文》：“久，以後灸之，象人兩脛後有距也。”段玉裁改为“從後灸之也”。并注云：“也字今補。久灸疊韵，《火部》曰：‘灸，灼也。’‘灼，灸也。’灸有迫箸之義，故以灸訓久。”杨树达《積微居小學述林》：“古人治病，燃艾灼體謂之灸，久即灸之初字也。字形从卧人，人病則卧牀也。末畫象以物灼體之形。許不知字形从人，而以為象兩脛，誤矣。”按：久、灸，古今字，假借为长久义；另加火作灸，以表原义。

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

❶灸灼。后作“灸”。《睡虎地秦墓竹簡·封診式·賊死》：“其腹有久故瘢二所。”又《秦律·工律》：“公甲兵各以其官名刻久之，其不可刻久者，以丹若髼書之。”又烙印的标记。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·工律》：“器敝久恐靡者，遝其未靡，謁更其久。”

❷支撑。《説文·久部》：“久，《周禮》曰：‘久諸牆以觀其橈。’”按：今本《周禮·考工記·廬人》作“灸”。鄭玄注：“灸，猶柱也，以柱兩牆之間。”

❸堵塞。《集韻·宥韻》：“久，以蓋塞鬲口也。”清段玉裁《説文解字注·久部》：“蓋久本義訓從後歫之，引申之則凡歫塞皆曰久。”《儀禮·士喪禮》：“冪用疏布久之。”鄭玄注：“久讀為灸，謂以蓋塞鬲口也。”

❹久留，等待。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五名五恭》：“軒驕之兵，則恭敬而久之。”

❺滞留。《左傳·昭公二十四年》：“寡君以為盟主之故，是以久子。”杨伯峻注：“久子，久留子于晉也。”《公羊傳·莊公八年》：“何言乎祠兵？為久也。”何休注：“為久，稽留之辭。”《孟子·公孫丑上》：“可以久則久。”趙岐注：“久，留也。”

❻时间长。《廣韻·有韻》：“久，長久也。”《論語·述而》：“久矣吾不復夢見周公。”唐杜甫《不見》：“不見李生久，佯狂真可哀。”《中国谚语资料·农谚》：“久旱之后，必有大雨。”又表示时间的长短。如：八年之久。鲁迅《徬徨·孤独者》：“来了多久了？”

❼旧。《孔子家語·顔回》：“不忘久德，不思久怨。”南朝宋謝靈運《登臨海嶠初發彊中作》：“慼慼新别心，悽悽久念攢。”

❽姓。《萬姓統譜·有韻》：“久，見《姓苑》。”

3
孓（一）chuí

同“垂”。《説文·我部》：“孓，或説古垂字。”

（二）shā

同“殺”。《説文·我部》：“孓，一曰古殺字。”

升 甲五五〇　前二·一六·三　友簋　秦公簋　説文·斗部　睡虎地簡二三·四　一號墓漆杯一九一　汝陰侯墓漆布奩銘文　武威簡·士相見一三　孔宙碑陰　熹·易·升

《説文》：“升，十龠也。从斗，亦象形。”林义光《文源》：“升，斗所象形同，因加一畫為别耳。”高鸿缙《中國字例》：“此升起之升字，倚斗畫其已挹取有物，而升上傾注之形……託以寄升起之意。動詞。后世借為十合之名，非本意也。”

shēng《廣韻》識蒸切，平蒸書。蒸部。

❶上升。如：升旗；升学；升官。《詩·小雅·天保》：“如月之恒，如日之升。”毛傳：“升，出也。”《論衡·道虚》：“人無毛羽，何用飛升？”唐白居易《祭盧虔文》：“名因文著，位以才升。”巴金《寒夜》十四：“他运动升调兰州。”

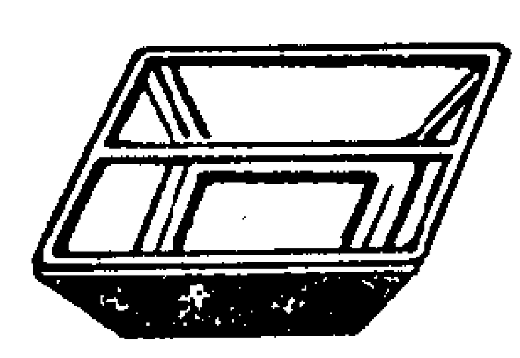
❷登；上。《正字通·十部》：“升，登也。”《論語·先進》：“由也，升堂矣，未入於室也。”《漢書·成帝紀》：“成帝善修容儀，升車正立，不内顧，不疾言，不親指。”唐韓愈《寄崔二十六立之》：“升階揖侍郎，歸舍日未欹。”《聊齋志異·偷桃》：“天可階而升乎？”

❸成熟。《集韻·蒸韻》：“升，成也。”《論語·陽貨》：“舊穀既没，新穀既升。”宋陳耆卿《艱食行》：“新穀未升除穀罄，窶人托麥以為命。”《西遊記》第八十七回：“田疇麻麥盛，村堡荳糧升。”

❹进献；进奉。《集韻·蒸韻》：“升，進也。”《吕氏春秋·孟秋紀》：“是月也，農乃升穀，天子嘗新，先薦寢廟。”高誘注：“升，進也。”又《孟夏紀》：“是月也，驅獸無害五穀，無大田獵，農乃升麥。”高誘注：“升，獻。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“升觴舉燧，既釂鳴鐘。”李善注：“升，進也。”

❺古时供祭祀的牲体，在鼎曰升。《儀禮·士冠禮》：“若殺，則特豚，載合升。”鄭玄注：“煮於鑊曰亨，在鼎曰升，在俎曰載。‘載合升’者，明亨與載皆合左右胖。”

❻量具。《正字通·十部》：“升，十合器也。”《商鞅方升銘》：“冬十二月乙酉，大良造鞅，爰積十六尊（寸）五分尊（寸）一為升。”《太平廣記》卷四五七引《續搜神記》：“廣州人共在山中伐木，忽見石窠中有三卵，大如升，便取煮之。”



升

❼旧时容量单位。《廣雅·釋器》："合十曰升。"《莊子·外物》："君豈有斗升之水而活我哉？"《新唐書·食貨志一》："(大曆)五年,始定法:夏,上田畝税六升,下田畝四升。"何其芳《一个泥水匠的故事》："(他)去抹人家的墙壁……来买几升过冬的小米。"今为"市升"和"公升"的简称。市制一升为1000毫升;公制一升为1.000028立方分米。

❽古代区别布的粗细所用的计算单位，其作用类似今天计算纱线的"支"。《儀禮·喪服》："冠六升,外畢。"鄭玄注："布八十縷為升。"《禮記·雜記》："朝服十五升。"南朝宋喬道元《與天公牋》："撤以三股之絲綖,袷以四升之粗布。"

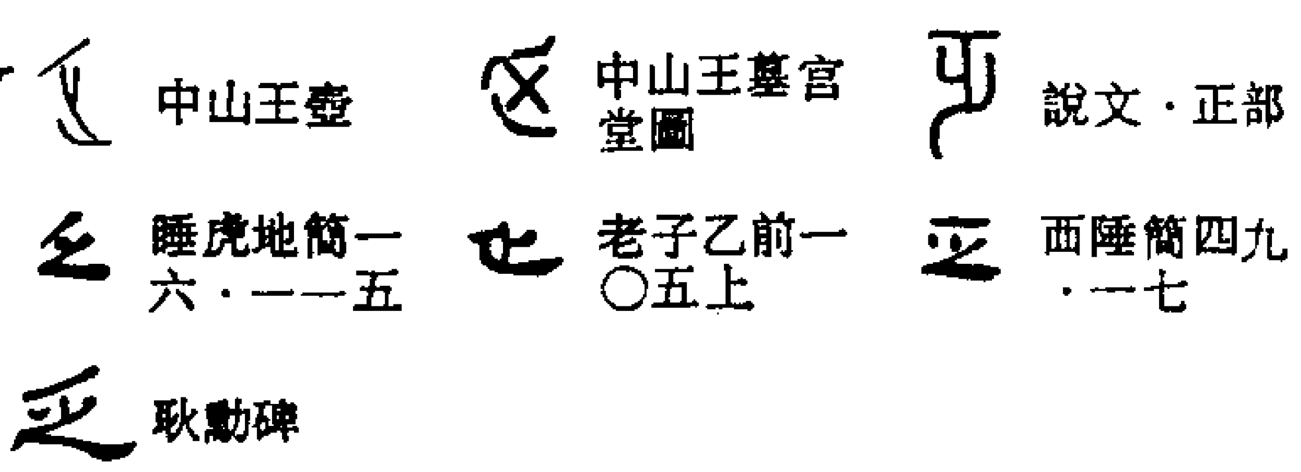
❾六十四卦之一。卦形为䷭，巽下坤上。《易·升》："升,元亨。"孔穎達疏："升者,登上之義。升而得大通，故曰'升,元亨'也。"

❿姓。《萬姓統譜·蒸韻》："升,見《姓苑》。"南北朝有升元。

长 "長"的简化字。

丹 同"終"。《字彙補·冂部》："丹,古終字。見《說文長箋》。"

乏



中山王壺　中山王墓宮堂圖　說文·正部　睡虎地簡一六·一一五　老子乙前一〇五上　西陲簡四九·一七　耿勳碑

《說文》："乏，《春秋傳》曰:'反正為乏。'"

fá《廣韻》房法切,入乏奉。盍部。

❶不正。《說文·正部》："乏,《春秋傳》曰:'反正為乏'。"段玉裁注："此說字形,而義在其中矣。不正則為匱乏,二字相鄉背也。"徐灝箋："乏蓋本為凡不正之稱,後乃專以貧乏為義。"

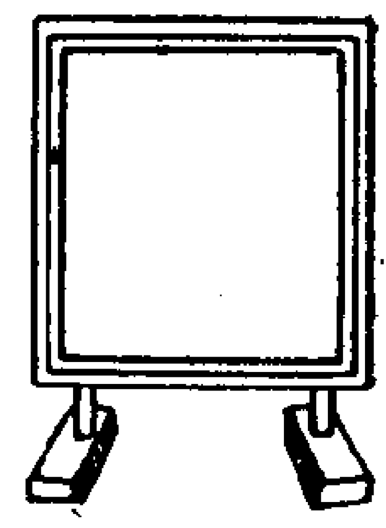
❷缺少;匱乏。《廣韻·乏韻》："乏,匱也。"《戰國策·齊策四》："孟嘗君使人給其食用，無使乏。"《史記·周本紀》："土無所演,民乏財用，不亡何待!"《古今小說·木綿菴鄭虎臣報冤》："村中乏茶,將就救渴。"

❸疲倦。《新五代史·唐臣傳·周德威》："因其勞乏而乘之，可以勝也。"元鄭德輝《倩女離魂》第二折："赍把咱家走乏。"《紅樓夢》第十一回："我们今日整坐了一日,也乏了。"

❹荒废。《莊子·天地》："子往矣,無乏吾事!"陸德明釋文："乏,廢也。"《戰國策·燕策三》："雖然,光不敢以乏國事也。"

❺不中用;无能。《老殘遊記》第十三回："昭君娘娘跟那西施娘娘難道都是這種乏樣子嗎?"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："然而我们的阿Q却没有这样乏，他是永远得意的。"

❻古代射礼唱靶者用以避箭的器具,其形略似屏风,以皮革制成。一名容。宋聶崇義《三禮圖集注》卷二十引《三禮舊圖》："乏,一名容,似今之屏風,其制從廣七尺,以牛革鞔漆之。"《周禮·夏官·服不氏》："射則贊張侯，以旌居乏而待獲。"鄭玄注引杜子春曰："乏讀為匱乏之乏，持獲者所蔽。"《文選·張衡〈東京賦〉》："設三乏,厞司旌。"薛綜注："乏,以革為之,護旌者之禦矢也。"

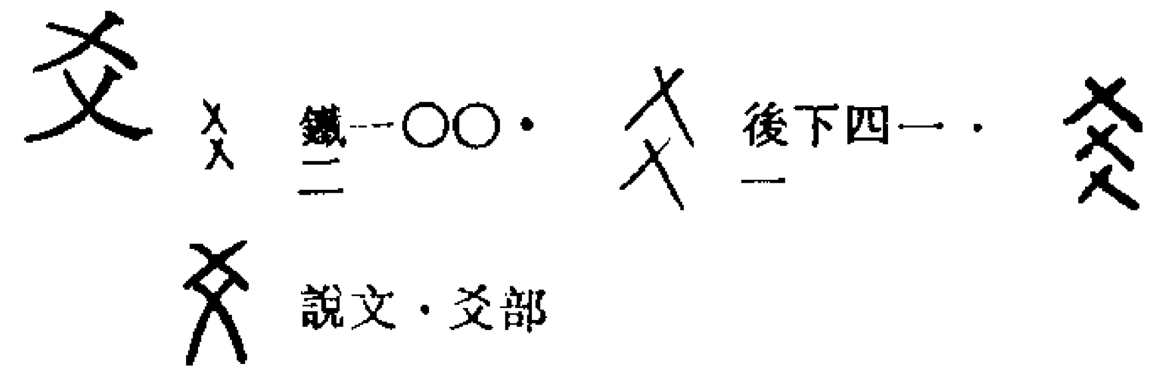


乏

❼方言。量词。明馮惟敏《仙子步蟾宫·十劣》："未成人偷咪了幾下,已成人逃走了幾乏,不成人販弄了三家。"

❽通"犯(fàn)"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："帝曰:毋乏吾禁。"

爻



鐵一〇〇·二　後下四一·一　父乙角　說文·爻部

《說文》："爻，交也。象《易》六爻頭交也。"徐灝注箋："交者交錯之義。六爻為重體,故作重乂象之。頭交疑當作相交。"

(一) yáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。宵部。

❶构成《易》卦的长短横道。"—"是阳爻，"--"是阴爻;每三爻合成一卦,可得八卦，两卦(六爻)相重可得六十四卦。《說文·爻部》："爻，交也。象《易》六爻頭交也。"《易·繫辭上》："爻者，言乎變者也。"赵朴初《游卦山》："郊行五里入卦山,连冈夹硐画爻环。"

❷姓。《萬姓統譜·肴韻》："爻,見《姓苑》。"

(二) xiào《集韻》後教切,去效匣。

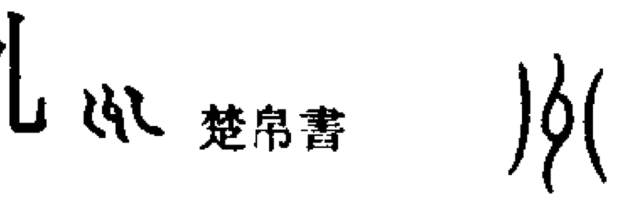
同"效"。《廣雅·釋詁三》："爻,效也。"王念孫疏證："《繫辭傳》云:'爻也者,效此者也。'又云:'爻也者,效天下之動者也。'又'效法之謂坤。'古本皆作爻，是爻、效同聲同義。"《集韻·效韻》："效,亦作爻。"

⿰丬卜 同"州"。《字彙補·丨部》："⿰丬卜,與州同。"《亢倉子·政道》："才行比於一⿰丬卜，委之⿰丬卜;才行比於一國，委之國。"

⿸乃力 同"奶"。清翟灝《通俗編·雜字》："⿸乃力,《直語類録》:'鐘鼎文有⿸乃力字,謂乳也。俗呼乳為奶,實當為⿸乃力。'"

⿱一⿸乃力 音义未详。《字彙補·丿部》："⿱一⿸乃力，音義闕。"宋計有功《唐詩紀事》卷五十五："武宗嘗以⿱一⿸乃力、穷二字問之(王起)。"

⿰丿儿



楚帛書　說文·川部 古文

同"州"。《字彙補·乙部》："⿰丿儿,《集韻》:'古州字'。"按:《玉篇·巛部》、《集韻考正》作"⿰丿川"。

𠂎 zōu《六書略》則侯切。

古时符信的左半部。《通志·六書略一》："𠂎，左卩也。合符有二:與者執左,取者執右。"

乌 "烏"的简化字。

及

《說文》:"及,逮也。从又,从人。㇂,古文及,《秦刻石》及如此。弓,亦古文及。遘,亦古文及。"郭沫若《文史論集》:"及同逮,即逮捕之意。此為本義,後假為暨與之及,而本義遂失。然考殷周古文,如甲骨文與西周彝銘,暨與義之連詞均用眔,無用及者,用及為連詞乃後起事。"

jí《廣韻》其立切,入緝羣。緝部。

❶追上。《說文》:"及,逮也。"徐鍇繫傳:"及前人也。"徐灝注箋:"此與逮同意。"《論語·季氏》:"見善如不及;見不善如探湯。"《國語·晉語二》:"往言不可及也。"韋昭注:"及,追也。"《宋史·李顯忠傳》:"永奇即挈家出城,至馬翅谷口,為金人所及。"

❷至;到达。如:波及;由此及彼;力所能及。《廣雅·釋詁一》:"及,至也。"《詩·小雅·皇皇者華》:"駪駪征夫,每懷靡及。"唐李白《下終南山過斛斯山宿置酒》:"相攜及田家,童稚開荆扉。"明宋應星《天工開物·冶鑄·鐘》:"凡鐘為金樂之首,其聲一宣,大者聞十里,小者亦及里之餘。"

❸连累;关连。如:城门失火,殃及池鱼。《廣雅·釋詁四》:"及,連也。"《增韻·緝韻》:"及,連累也。"《左傳·隱公六年》:"長惡不悛,從自及也。"《宋史·李綱傳》:"夫用兵之與士風,似不相及,而實相為表裏。"清林則徐《政書·復奏曾望顔條陳封關禁海事宜摺》:"要亦罰不及衆,仍宜示以大公。"

❹如;比得上。《戰國策·齊策一》:"君美甚,徐公何能及君也。"唐李白《古風五十九首》之二十八:"不及廣成子,乘雲駕輕鴻。"清洪昇《長生殿·製譜》:"芙蓉不及美人粧。"

❺兼顾。《墨子·公孟》:"國士戰且扶人,猶不可及也。"孫詒讓閒詁引畢沅云:"及,猶兼。"《孫子·九地》:"所謂古之善用兵者,能使敵人前後不相及。"《鹽鐵論·錯幣》:"交幣通施,民事不及,物有所并也。"

❻干预。《管子·君臣》:"是以上及下之事謂之矯。"尹知章注:"及,猶預也。"

❼继,接续。《管子·輕重(戊)》:"魯、梁之民,餓餒相及。"尹知章注:"及,猶繼也。"《後漢書·宋弘傳》:"弘推進賢士馮翊、桓梁三十餘人,或相及為公卿者。"又特指兄死弟继王位。《荀子·儒效》:"周公屏成王而及武王以屬天下。"楊倞注:"及,繼也。"《禮記·禮運》:"大人世及以為禮。"孔穎達疏:"世及,諸侯傳位與自家也,父子曰世,兄弟曰及。謂父傳與子,無子,則兄傳與弟也。"清譚嗣同《仁學》卷下:"天下大宗也,諸侯卿大夫皆世及,復各為其宗。"

❽副词。1.表示反问,相当于"岂"。《左傳·僖公十五年》:"先君之敗德,及可數乎?"又《哀公二十七年》:"請有問於子,余及死乎?"2.表示频率,相当于"又"。清吴昌瑩《經詞衍釋》:"及,與也。與之義近於又,故及亦得訓為又也。《史記·伏生傳》:'兒寬家貧,當為弟子都養;及時時閒行傭賃,以給衣食',言又時作傭也。"3.表示程度,相当于"极"。宋羅大經《鶴林玉露》卷六:"某自少時,取草虫籠而觀之,窮晝夜不厭,及恐其神之不完也。"《清平山堂話本·雲王蕭琛貶霸王》:"週圍景致及多,故號水晶宫。"《水滸全傳》第四十四回:"原是本府六案孔目出身,及好刀筆。"

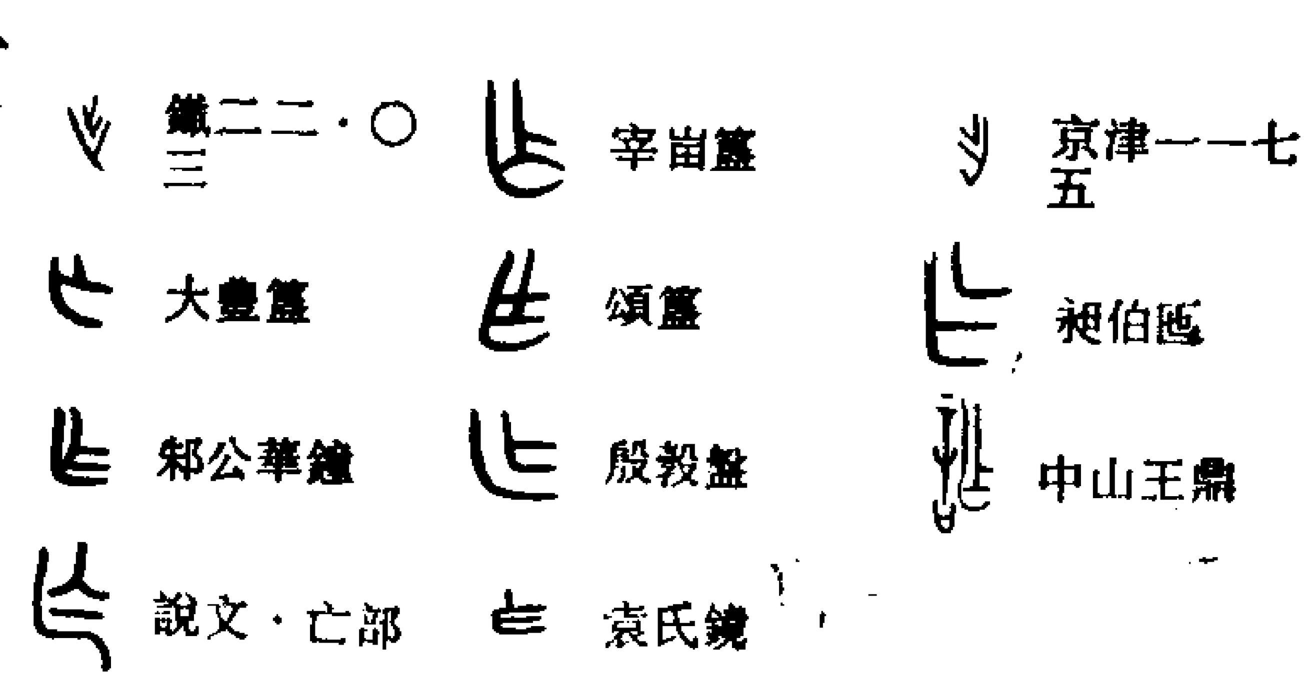
❾介词。1.乘(chèng);趁着。如:及早;及时。《左傳·僖公二十二年》:"及其未既濟也,請擊之。"唐李白《古風五十九首》之三十四:"渡瀘及五月,將赴雲南征。"明張居正《答山東巡撫何來山》:"清文事,實百年曠舉,宜及僕在位,務為一了百當。"2.直到;等到。《韓非子·難三》:"及文公反國,披求見。"漢司馬遷《報任安書》:"猛虎在深山,百獸震恐,及在檻穽之中,搖尾而求食,積威約之漸也。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》:"每下一嶺,余謂已在平地,及下數重,勢猶未止,始悟華頂之高,去天非遠。"3.表示对象,相当于"与"、"同"。《詩·衛風·氓》:"及爾偕老,老使我怨。"《左傳·僖公四年》:"屈完及諸侯盟。"《續資治通鑑·寧宗嘉定十二年》:"乙未,興元都統吴政及金人戰於黄牛堡,死之。"

❿连词。1.表示并列关系,相当于"与"、"和"。《詩·豳風·七月》:"六月食鬱及薁,七月亨葵及菽。"宋王安石《與孫莘老書》:"所示及訊獄事,深思如此難處。"清施潤章《祀蠶娘》:"餘作郎衣及兒襖,家貧租重還有無。"2.连接并列的两部分,相当于"至于"。《禮記·樂記》:"樂極則憂,禮粗則偏矣。及夫敦樂而無憂,禮備而不偏者,其唯大聖乎!"宋王安石《雜著·致一論》:"語道之序,則先精義而後崇德,及喻人以修之道,則先崇德而後精義。"3.表示假设关系。《老子》第十三章:"吾所以有大患者,為吾有身;及吾無身,吾有何患?"《史記·五帝本紀》:"瞽叟愛後妻子,常欲殺舜,舜避逃;及有小過,則受罪。"

⓫姓。《萬姓統譜·緝韻》:"及宦,字士顯,交河人。"

4 矢 同"矢"。《集韻·旨韻》:"矢,古作矢。"

乍



《說文》:"乍,止也。一曰亡也。从亡,从一。"林义光《文源》以为乍"即作之古文。"

(一)zhà《廣韻》鋤駕切,去禡崇。魚部。

❶副词。1.忽然;突然。《廣雅·釋言》:"乍,暫也。"《古今韻會舉要·禡韻》引《增韻》:"乍,忽也,猝也。"

《孟子·公孫丑上》："今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心。"唐白居易《琵琶行》："銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀槍鳴。"宋歐陽修《浣溪沙》："乍雨乍晴花自落。" 2.暂时。南朝齊孔稚圭《北山移文》："乍迴跡以心染，或先貞而後黷。"清王夫之《讀通鑑論·二世三》："申商者，乍勞長逸之術也。" 3.正；恰。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："乍，猶恰也；正也。"唐皇甫冉《臺頭寺有小松栽毫末新生與纖草不辨》："細草亦全高，秋毫乍堪比。"後周和凝《拋球樂》："歸去須沈醉，小院新池月乍寒。"清李念兹《登浮山》："絕頂憑誰引，蒼藤乍可攀。"4.刚；才。《正字通·丿部》引《增韻》："乍，初也。"张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："乍，猶初也；纔也。"宋柳永《黄鶯兒》："乍出暖煙來，又趁遊蜂去。"宋王易簡《齊天樂·賦蟬》："錦瑟重調，緗衣乍著。"清張際亮《石亭》："黠鼠伺我側，乍去旋來窺。" 5.表示疑问语气，相当于"怎"、"哪"。《西遊記》第三十三回："乍想到了此處，遭逢魔障，又被他遣山壓了。"

❷连词。表示选择关系。a.相当于"或者"。秦李斯《用筆法》："或卷或舒，乍輕乍重。"《顏氏家訓·歸心》："儒家説天，自有數義：或渾或蓋，乍宣乍安。"唐孟郊《上張徐州》："乍作支泉石，乍作翳松蘿，一不改方圓，破質為琢磨。" b.宁可。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："乍可，猶寧可也……亦有祇用一乍字者。"南朝宋謝靈運《述祖德》："臨組乍不緤，對珪寧肯分。"唐李白《設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭》："乍向草中耿介死，不求黄金籠下生。"

❸因害怕而颤动。元佚名《鴛鴦被》第二折："不由我意張狂，心驚乍。"元佚名《盆兒鬼》第四折："直被你諕得人心慌膽乍。"

❹耸；竖。元白仁甫《梧桐雨》第三折："諕的我戰欽欽遍體寒毛乍。"元高文秀《澠池會》第二折楔子："惱得我髮乍衝冠。"梁斌《红旗谱》五十六："直气得胡髭眉花一乍一乍的。"

❺壮；大。《紅樓夢》第六十七回："那興兒聽見這個聲音兒，早已没了主意了，只得乍着胆子進來。"《兒女英雄傳》第十一回："内中又有幾個乍着膽子，闖將進去。"

❻俏丽。明李日華《西廂記·乘夜踰牆》："俺那小姐呵，打份的身子兒乍。"明湯顯祖《邯鄲記·雜慶》："斜簪一朵花，小攢金袖軟靴兒乍。"

❼表示制止之词。《説文·亡部》："乍，止也，一曰亡也。"段玉裁改作"止亡詈也"，注云："各本作'止也，一曰亡也'六字，今正……乍者，有人逃亡而一止之，其言曰乍，皆咄咄逼人之語也。亡與止亡者皆必在倉猝，故引申為倉猝之稱。"

❽助词。谓词后缀。明馮惟敏《僧尼犯》第一折："鼓槌兒敲打的鼕鼕乍，鐃鈸兒拍打的光光乍，木魚兒瓜打的膨膨乍。"

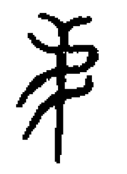
❾用同"詐"。唐韓愈《縣齋有懷》："夷言聽未慣，越俗循猶乍。"旧注："乍，一作詐。"

❿姓。《萬姓統譜·禡韻》："乍，見《姓苑》。"

（二）zuò《集韻》即各切，入鐸精。鐸部。

同"作"。《集韻·鐸韻》："作，《説文》：'起也。'亦省。"《墨子·兼愛下》："文王若日若月，乍照光于四方，于西土。"孫詒讓閒詁引孫星衍云："乍，古與作通。"

丰

 說文·弟部 古文

同"弟"。《集韻·薺韻》："弟，古作丰。"

㐌

yí《集韻》余支切，平支以。

❶古代对居住在广东地区瑶族的称谓。《正字通·乙部》："㐌，粤中猺種。"《隋書·南蠻傳》："南蠻雜類，與華人錯居，曰蜒，曰獽，曰俚，曰獠，曰㐌，俱無君長，隨山洞而居，古先所謂百越是也。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東》："瓊州府萬州夷獠名曰岐人，即《隋志》所謂㐌也"。

❷人名用字。《集韻·支韻》："㐌，猗㐌，單于名。"《晉書·劉琨傳》："單于猗㐌以救東嬴公騰之功，琨表其弟猗盧為代郡公。"唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋上》："新羅國有第一貴族金哥，其遠祖名旁㐌。"

[illegible]

同"乏"。《正字通·丿部》："乏，篆作[illegible]。"

帀

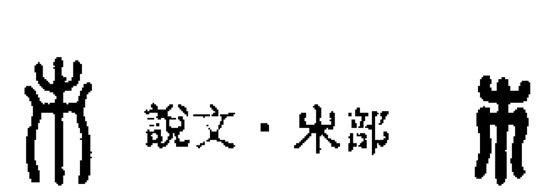
同"匝"。郑振铎《中国俗文学史》第六章："弱柳芙蓉，帀灵沼而氛氲。"按：《降魔变文》"帀"作"匝"。

[illegible]

jué《改併四聲篇海》引《類篇》音珏。

邑。《改併四聲篇海·而部》引《類篇》："[illegible]，邑也。"

[illegible]

 說文·朩部 漢印

《説文》："[illegible]，止也。从朩，盛而一横止之也。"

zǐ《廣韻》阻史切，上止莊。脂部。

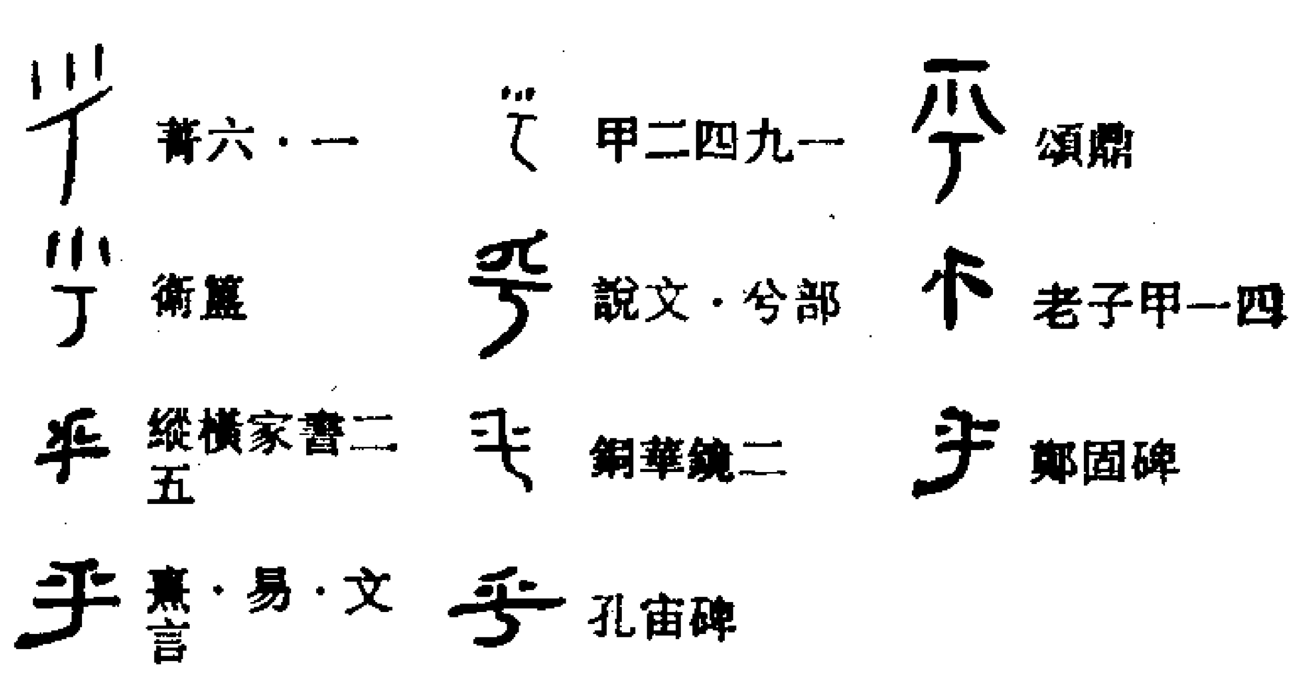
止。《集韻·止韻》："[illegible]，止也。"

[illegible]

說文·兮部

同"乎"。《正字通·丿部》："乎，篆作[illegible]。"

乎



《説文》："乎，語之餘也。从兮，象聲上越揚之形也。"杨树达《積微居小學述林》："考之《尚書》及古金文，乎字絕少作語末詞用者，而甲文、金文乎字皆用作評召之評……以此知乎本評之初文，因後人久借用為語末之詞，乃有後起加言旁之字。古但有乎而無評，説金文者往往謂乎為評字之假，非也。呼召必高聲用力，故字形象聲上越揚，猶曰字表人發言，字形象气上出也。"

hū《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶语气词。《説文·兮部》："乎，語之餘也。"《廣雅·

釋詁四》：“乎，詞也。”1.表示疑问语气。《集韻·模韻》：“乎，一曰疑辭。”《易·繫辭上》：“然則聖人之意其不可見乎？”孔穎達疏：“疑而問之，故稱乎也。”《論語·學而》：“為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？”唐劉禹錫《天論中》：“若知操舟乎？”2.表示反问语气。裴学海《古書虚字集釋》卷四：“乎，一為反詰之詞。”《易·繫辭上》：“可不慎乎！”《論語·學而》：“學而時習之，不亦説乎！”《史記·陳涉世家》：“王侯將相寧有種乎！”3.表示感叹语气。《論語·子罕》：“惜乎！吾見其進也，未見其止也。”《史記·孟嘗君列傳》：“長鋏歸來乎！食無魚。”《漢書·蘇建傳附蘇武》：“嗟乎，義士！”4.表示祈使或命令语气。裴学海《古書虚字集釋》卷四：“乎，一為命令之詞。”《詩·鄭風·溱洧》：“女曰‘觀乎！’”《左傳·昭公元年》：“勉速行乎！無重而罪！”5.表示推测语气。《易·繫辭下》：“《易》之興也，其於中古乎？作《易》者，其有憂患乎？”《左傳·僖公二十一年》：“宋其亡乎？幸而後敗。”《世説新語·品藻》：“兼之者，其在卿乎？”6.表示呼召语气。《論語·里仁》：“參乎！吾道一以貫之。”7.表示商榷语气。《韓非子·顯學》：“以容取人乎，失之子羽；以言取人乎，失之宰予。”《論衡·解除》：“使鬼神乎，不為驅逐去止；使鬼不神乎，與鷄雀等，不常驅逐，不能禁也。”8.表示肯定语气。《韓非子·解老》：“故曰：‘禮者，忠信之薄也，而亂之首乎。’”《説苑·權謀》：“君之所得山戎之寳器者，中國之所鮮也，不可以不進周公之廟乎。”《列子·周穆王》：“孔子曰：‘此非汝所及乎。’顧謂顔回紀之。”

❷助词。1.形容词后缀。《易·乾》：“確乎其不可拔！”《論語·八佾》：“郁郁乎文哉！”《漢書·司馬相如傳上》：“泊乎無為，憺乎自持。”2.用于句中，表示停顿。《論語·雍也》：“於從政乎何有？”《楚辭·離騷》：“冀枝葉之峻茂兮，願竢時乎吾將刈。”晉陸機《文賦》：“與天地乎並育。”

❸介词。相当于“於”。《易·繫辭上》：“吉凶者，言乎其失得也……是故列貴賤者存乎位，齊小大者存乎卦，辯吉凶者存乎辭。”《戰國策·燕策二》：“擢之乎賓客之中，而立之乎群臣之上。”《史記·司馬相如列傳》：“德隆乎三皇，功羨於五帝。”

❹连词。相当于“而”。漢東方朔《七諫·哀命》：“從水蛟而為徒兮，與神龍乎休息。”《説苑·敬慎》：“樹欲静乎風不定，子欲養乎親不待。”

乎 jīn《改併四聲篇海·丿部》引《俗字背篇》：“乎，音今。”

乎 說文·釆部

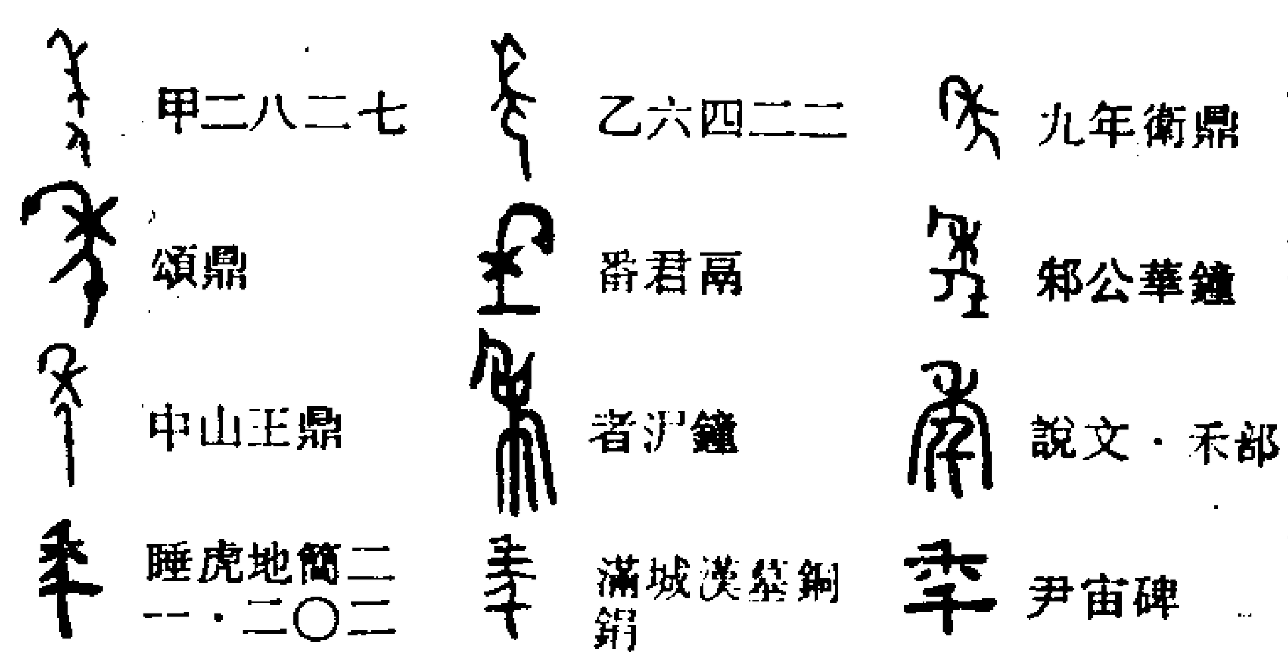
同“釆”。《説文·釆部》：“乎，古文釆。”

用同“風”。宋羅泌《路史·太昊紀上》：“（伏羲）後有風氏、佩氏、用氏。”按：“用”，当为“風”的俗字。

弔同“弔”。《字彙·弓部》：“弔，弔本字。《説文》：‘从人持弓。’”

乐“樂”的简化字。

5**年**



《説文》：“年，穀孰也。从禾，千聲。”容庚《金文編》：“年，从禾，从人，人亦聲。《説文》非。”于省吾《甲骨文字釋林》：“年乃就一切穀類全年的成熟而言。”按：甲骨文“年”字意为稔熟，金文始用作年岁字。

（一）nián《廣韻》奴顛切，平先泥。真部。

❶五谷成熟。《説文·禾部》：“年，穀孰也。”《書·多士》：“爾厥有幹，有年於茲洛。”孔傳：“有豐年于此洛邑。”《穀梁傳·桓公三年》：“有年，五穀皆熟為有年也。”《史記·天官書》：“有年。”張守節正義：“有年，謂豐熟也。”又指一年中庄稼的收成。如：丰年；歉年；年景；年成。

❷时间单位。地球环绕太阳从某一定标点回到同一定标点所经历的时间。根据不同定标点，天文学上主要分为恒星年、回归年、近点年三种。我国现行历法为回归年（即太阳年），平年三百六十五日，每四年为一个闰年，增加一日，为三百六十六日。我国农村目前还使用太阳历，实际上是一种阴阳合历，全年三百五十四日或三百五十五日。每三年一闰，五年再闰，十九年七闰，闰年十三个月，全年三百八十四日或三百八十五日。《爾雅·釋天》：“載，歲也。夏曰歲，商曰祀，周曰年，唐虞曰載。”郭璞注：“歲，取歲星行一次；祀，取四時一終；年，取禾一熟；載，取物終更始。”邢昺疏：“年者，禾熟之名，每歲一熟，故以為歲名。”《詩·豳風·東山》：“自我不見，于今三年。”晉左思《詠史》：“百年信荏苒，何用苦心魂？”鲁迅《题〈芥子园画谱〉三集赠许广平》：“十年携手共艰危，以沫相濡亦可哀。”

❸年节。如：新年；过年。宋陳師道《早春》：“度臘不成雪，迎年遽得春。”《儒林外史》第十一回：“新年正月，公子回家拜祖父、母親的年回來。”周立波《暴风骤雨》上册十七：“到年提三、五斤肉回去，这还是好的。”

❹年纪；岁数。如：年富力强；年高德劭。《詩·小雅·信南山》：“畀我尸賓，壽考萬年。”《左傳·襄公九年》：“晉侯以公宴于河上，問公年。”宋王安石《李白》：“君看赤松子，猶自不長年。”

❺指某一时期。如：近年；南宋末年；少年；青年；老年。《史記·太史公自序》：“《六藝》經傳以千萬數，累世不能通其學，當年不能究其禮。”唐白居易《贈友五首》之二：“復彼租庸法，令如貞觀年。”明高旭《甘肅大旱災感賦》：“歌舞太平年，粉飾相沿久。”

❻帝王的年号。改年叫改元。《三國志·吴志·吴主傳》：“改年為延康。”

❼命运；时运。明沈采《千金記·開宗》：“勇士年乖，佳人命薄。”

❽姓。《萬姓統譜·先韻》："年氏，見《姓苑》。明年富，字大有。懷遠人，本姓嚴，訛為年。"《姓觿·先韻》："年，《路史》云，齊公族。"

（二）nìng《集韻》乃定切，去徑泥。

通"佞"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："季，叚借為佞。"清高翔麟《説文字通》："年，通佞。《左傳·襄公三十年》：'天王殺其弟佞夫'。《公羊傳》作年夫。年、佞音相近也。"《大戴禮記·公符》："祝雍曰：'使王近於民，遠於年，嗇於時，惠於財，親賢使能。'"按：《説苑·修文》作"遠於佞"。

乔 "喬"的简化字。

甪 説文·用部

同"用"。《説文·用部》："用"，篆文作"甪"。《字彙補·用部》："甪，案：用字本作甪，从卜，从中……今通作用。"

乒 pīng 象声词。如：乒的一声枪响。

乓 pāng 象声词。形容枪声、关门声、东西砸破声等。如：乓的一声。

乑（一）yín《廣韻》魚金切，平侵疑。

众立貌。《玉篇·乑部》："乑，衆也。"《廣韻·侵韻》："乑，衆立皃。"

（二）pān

同"攀"。《字彙·丿部》："乑，古作攀字。揚子雲《反騷》：'衆既乑夫傅説兮，奚不信而遂行？'言既攀援傅説，何不信其所行，自見困而遂去也。"

（三）zhòng《正字通》之仲切。

同"衆"。《正字通·丿部》："乑，隸作衆。"《字彙補·丿部》："乑，古本衆字。"

甪 lù《篇海類編》盧谷切。

❶兽名。《篇海類編·人事類·用部》："甪，獸名。"

❷兽角挺。《古今韻會舉要·屋韻》："甪，獸角挺。"

❸地名用字。江苏吴县有甪直镇。郭沫若《创造十年续编》："在这儿且写一段我到过甪直的回忆。"又浙江省有甪里堰。

❹姓。又作"甪里"，复姓。《通志·氏族略三》："甪氏，亦作甪里氏。漢初商山四皓有甪里先生，以其所居在甪里。後漢有甪若叔者，其後也。"按：《史記·留侯世家》司馬貞索隱引《陳留志》作"角里先生"，又引孔安國《祕記》作"禄里"。

𠂤 鐵一〇〇·四　前四·三一·五　禹鼎　東周左師壺　古鉩　説文·自部

《説文》："𠂤，小𨸏也。象形。"段玉裁注："其字俗作堆，堆行而𠂤廢矣。"按：甲、金文多借"𠂤"为"師"。

duī《廣韻》都回切，平灰端。微部。

同"堆"。小土山。《説文·𠂤部》："𠂤，小𨸏也。"《正字通·丿部》："𠂤，堆本字。"

㐆 説文·㐆部

《説文》："㐆，歸也。从反身。"按：身、㐆原为一字，以后分化为二字。

yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。又於希切。諄部。

❶归依。《説文·㐆部》："㐆，歸也。"徐鍇繫傳："古人所謂反身修道，故曰歸也。"《廣韻·隱韻》："㐆，歸依也。"

❷转身。《六書故·身部》："㐆，轉身也。"

❸同"隱"。《通雅·疑始》："㐆，本隱也。加殳，轉為殷勤，殷色。"《正字通·丿部》："㐆，音義與隱通。"

㣺 cóng《五音集韻》藏宗切。

从。《篇海類編·通用類·丿部》："㣺，從也。"

𠂢 shèn《字彙補·丿部》："𠂢，時印切，音慎，義闕。"

𠂢 同"荒"。《字彙補·乙部》："𠂢，古荒字。"

舟 同"窗"。《字彙補·舟部》："舟，同窗。"

𠂢 同"氏"。

6

乖 同"乖"。《正字通·丿部》："乖，俗乖字。"

重 同"臿"。《字彙·干部》："重，俗臿字。"

𠂢 fǔ《字彙補》方武切。

煮。《字彙補·止部》："𠂢，方武切，音甫。煮也。"

7

甪 同"用"。《改併四聲篇海·用部》引《玉篇》："用"，古文作"甪"。按：今《玉篇》云："用"，古文作"甪"。

乖 説文·丫部　孫臏八七

《説文》："乖，戾也。从丫而兆；兆，古文別。"按：隶变作"乖"。

guāi《廣韻》古懷切，平皆見。微部。

❶违背；不协调。《玉篇·北部》："乖，戾也，背也。"《左傳·昭公三十年》："楚執政衆而乖。"《抱朴子·外篇·博喻》："志合者不以山海為遠，道乖者不以咫尺為近。"唐韓愈《五箴·行箴》："行與義乖，言與法違。"

❷分离。《廣雅·釋詁三》："乖，離也。"《史記·匈奴列傳》："漢使兩使者，一弔單于，一弔右賢王，欲以乖其國。"《後漢書·靈思何皇后紀》："死生路異兮從此乖。"晉陶潛《與殷晉安別》："語默自殊勢，亦知當乖分。"

❸差错。《廣雅·釋詁四》："乖，差也。"《後漢書·郭

玉傳》:“針石之閒,毫芒即乖。”《遼史·穆宗紀下》:“朕醉中處事有乖,無得曲從。”《儒林外史》第十四回:“像我婁家表叔結交了多少人,一個個出乖露醜。”

❹乖巧;伶俐。清翟灝《通俗編·性情》:“《朱子語録》:‘張良少年也,任俠殺人,後來因黄石公教,得來較細,此其所以乖也。’……今正謂小兒黠獪曰乖。”明湯顯祖《紫釵記·婉拒强婚》:“看他呵,心兒裹則弄乖,口兒裹則道白。”《紅樓夢》第四十八回:“花兩個錢,叫他學些乖來,也值。”

❺指小孩听话、顺从。如:乖孩子;小宝贝真乖。《西遊記》第四十二回:“好乖兒女。”

❻方言。漂亮。周立波《山乡巨变》一:“伢子倒乖,脸横子俨像他妈妈。”又二:“看这茶子花,好乖,好香啊!”

丢 說文·走部

同“走”。《類篇·走部》:“丢,趨也。从夭、止。”司馬光注:“今隸變作走。”《字彙·走部》:“丢,篆文走字。”《孟子·離婁上》:“民之歸仁也,猶水之就下,獸之丢壙也。”《國語·魯語下》:“若從君而丢患,則不如違君以辟難。”韋昭注:“丢,之也。”元秦簡夫《宜秋山趙禮讓肥》第一折:“想他每富家,殺羊也那宰馬。每日裹笑恰,飛觥也那丢斝。”

来 同“棗”。《字彙補·丿部》:“来,古文棗字。”

甪 說文·用部 古文

同“用”。《說文·用部》:“甪,古文用。”

㸚 說文·㸚部

《說文》:“㸚,二爻也。”徐鍇繫傳:“若網交綴也。”杨树达《積微居小學述林》:“㸚字象窗牖交文之形。”

(一) lǐ《廣韻》力紙切,上紙來。支部。

〔㸚尒〕稀疏明朗的样子。《說文·㸚部》:“㸚,二爻也。”王筠句讀:“《廣韻》:‘㸚尒,布明白。象形也。’案:㸚尒,即‘爾’下之‘麗爾’。”《集韻·紙韻》:“㸚,希明皃。”

(二) lì《廣韻》郎計切,去霽來。

❶止。《廣韻·霽韻》:“㸚,止也。”

❷系。《廣韻·霽韻》:“㸚,系也。”

𠬧 同“總”。《集韻·董韻》:“總,古作𠬧。”

鳥 同“烏”。清桂馥《說文解字義證·烏部》:“《古今注》:‘烏,一名孝烏’。《禽經》:‘慈烏,一名孝烏,比他烏微小,長則反哺其母。’”

胤 同“胤”。《類篇·肉部》引《說文》:“胤,子孫相承續也。”按:《說文》作“胤”。《潛夫論·五德》:“凡、蔣、邢、茆、祚、祭,周公之胤也。”晉夏侯湛《抵疑》:“皆高門之子,世臣之胤。”明余繼登《典故紀聞》卷二:“今獲其遺胤,非天之降福,何以至此。”

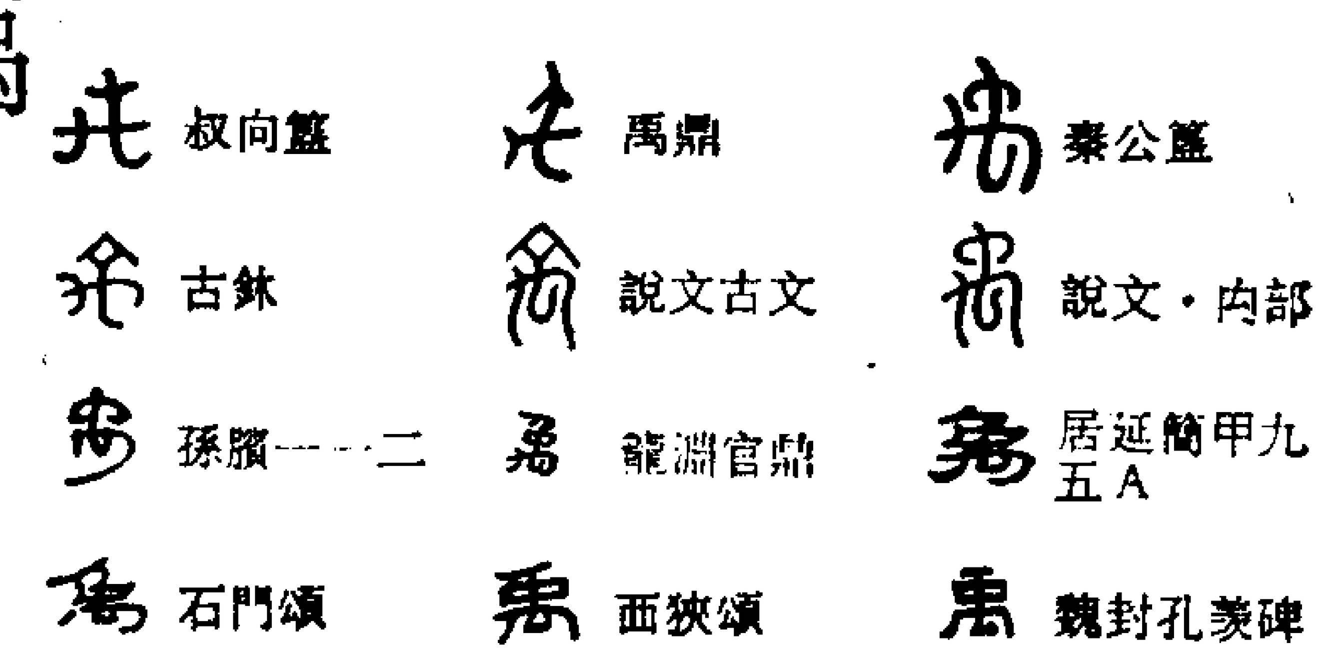
8 **乘** 乘 景北海碑陰

同“乘”。《正字通·丿部》:“乘,《說文》作椉……俗作乘,舊本从北作乘,丛非。”《尉繚子·天官》:“今有城東西攻不能取,南北攻不能取,四方豈無順時乘之者耶?”

乔 同“幸”。《玉篇·夭部》:“乔,今作幸。”

𣶒 同“淵”。《說文·水部》:“𣶒,淵或省水。”《集韻·先韻》:“淵,古作𣶒。”

禹



《說文》:“禹,蟲也。从厹,象形。禼,古文禹。”林义光《文源》认为金文禹字为虫名,“皆象頭足尾之形。”

yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。魚部。

❶虫名。《說文·内部》:“禹,蟲也。”徐鍇繫傳:“牙齒蟲病謂之齲齒。”《廣韻·麌韻》:“禹,蟲名。”

❷夏朝开国的君主,亦称大禹、夏禹或禹。禹,姒姓,名文命。鯀的儿子。因领导人民治水有功,得舜禅位,立国为夏。见《史記·夏本紀》。《玉篇·内部》:“禹,夏禹也。”《詩·大雅·文王有聲》:“豐水東注,維禹之績。”《史記·夏本紀》:“禹者,黄帝之玄孫而顓頊之孫也。”唐李沛《四水合流》:“禹鑿山川地,因通四水流。”

❸舒。《廣雅·釋詁四》:“禹,舒也。”

❹姓。《廣韻·麌韻》:“禹,姓。夏禹之後。王僧孺《百家譜》云:‘蘭陵蕭道游,娶禹氏女’。”

𠀍 huáng《字彙補·乙部》:“𠀍,匣狂切,音皇。義闕。”

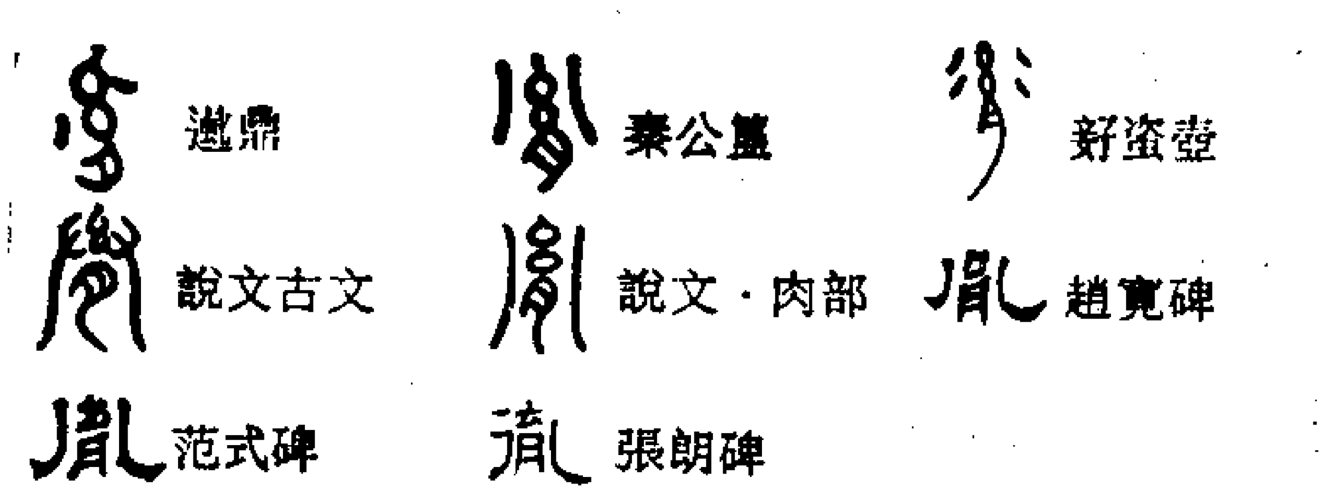
㐭 同“中”。《字彙補·丨部》:“㐭,與中同。出漢《戚伯著碑》。”

𠕹 fèng

方言。不用。

俎 同“俎”。《篇海類編·通用類·且部》:“俎,同上(俎),俗用。”《正字通·爻部》:“俎,俎字之譌。”《尉繚子·原官》:“俎豆同制,天子之會也。”《山海經·海外西經》:“女祭、女戚在其北居兩水間。戚操魚䱇,祭操俎。”唐柳宗元《道州文宣王廟碑》:“罇俎旅章,粢穆布列。”

胤



《説文》:"胤,子孫相承續也。从肉,从八,象其長也;从幺,象重累也。胷,古文胤。"朱駿聲通訓定聲:"按从八猶从分,分祖父之遺體也。从幺如絲之繼續也。會意。"

yìn《廣韻》羊晉切,去震以。諄部。

❶子孙相承。《説文·肉部》:"胤,子孫相承續也。"《國語·周語下》:"胤也者,子孫蕃育之謂也。"

❷嗣;后代。《玉篇·肉部》:"胤,嗣也。"《書·堯典》:"胤子朱啟明。"《詩·大雅·既醉》:"君子萬年,永錫祚胤。"毛傳:"胤,嗣也。"《左傳·僖公二十四年》:"凡、蔣、邢、茅、胙、祭,周公之胤也。"杜預注:"胤,嗣也。"

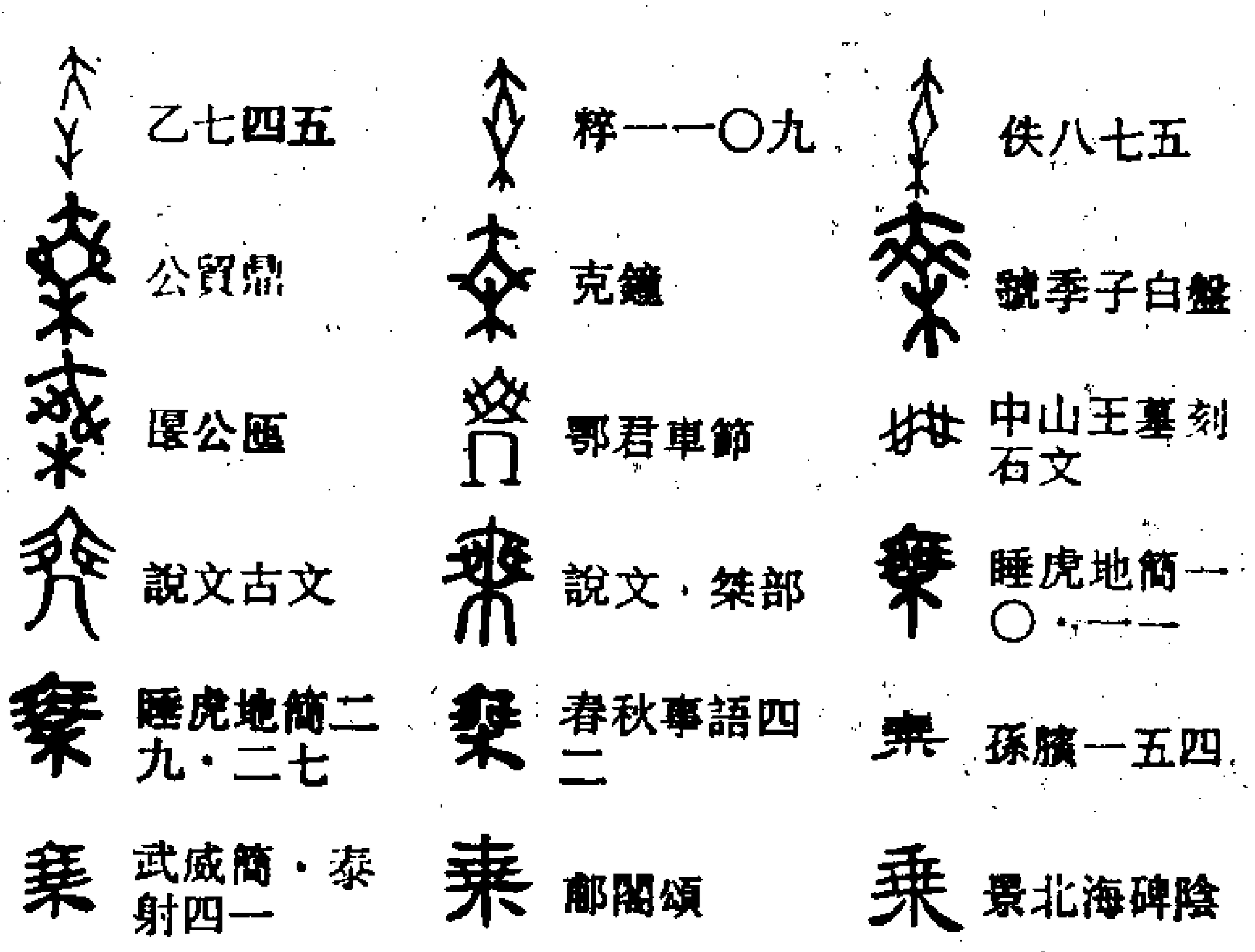
❸继续。《爾雅·釋詁上》:"胤,繼也。"《書·高宗肜日》:"罔非天胤。"按:《史記·殷本紀》作"罔非天繼。"又《洛誥》:"予乃胤保,大相東土,其基作民明辟。"孔傳:"我乃繼文、武安天下之道。"《文選·揚雄〈劇秦美新〉》:"胤殷周之失業。"李善注:"胤,續也。"

❹猥亵。《論衡·書虛》:"使桓公用婦人徹胤服。"又《骨相》:"若夫短書俗記,竹帛胤文。"劉盼遂集解:"胤服即亵衣。則此胤文殆謂猥褻之文。猶之短書俗記矣。"

❺通"引(yǐn)"。1.连引。《文選·左思〈魏都賦〉》:"延閣胤宇以經營。"吕向注:"言閣道棟宇相連引也。"2.曲调。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"詳觀夫曲胤之繁會叢雜,何其富也。"李善注:"胤,亦曲也。字或為引。"

❻古国名。《書·胤征》:"胤侯命掌六師。"孔穎達疏:"胤國之侯受王命為大司馬,掌六師。"

9 乘



《説文》:"乘,覆也。从入、桀。桀,黠也。軍法曰乘。兖,古文乘从几。"容庚《金文編》:"乘,从大在木上。《説文》从入桀,非。"李孝定《甲骨文字集釋》:"乘之本義為升為登,引申之為加其上。許訓覆也,與加其上同意,字象人登木之形。"按:人登木形,即人登车形。车乃木制。《鄂君車節》改"木"为"几",即象开口于后,供人上下之车箱形。

(一)chéng《廣韻》食陵切,平蒸船。蒸部。

❶登;升。《釋名·釋姿容》:"乘,陞也,登亦如之也。"《易·同人》:"乘其墉,弗克攻,吉。"《漢書·陳湯傳》:"夜過半,木城穿,中人卻入土城,乘城呼。"顔師古注:"乘,登也。"《本草綱目·百病主治葯上》:"乃寒傷胃脘,腎虛氣逆,上乘于胃,與氣相併也。"

❷驾驭。《廣韻·蒸韻》:"乘,駕也。"《易·繫辭下》:"服牛乘馬,引重致遠。"孔穎達疏:"今服用其牛,乘駕其馬。"《墨子·親士》:"良馬難乘,然可以任重致遠。"《孟子·滕文公下》:"昔者趙簡子使王良與嬖奚乘。"又乘坐。如:乘车;乘飞机。《論語·衛靈公》:"乘殷之輅,服周之冕。"《楚辭·離騷》:"乘騏驥以馳騁兮,來吾道夫先路。"《吕氏春秋·壹行》:"人之所乘船者,為其能浮而不能沈也。"

❸趁;顺应。《字彙·丿部》:"乘,趁也。又因也。"《孟子·公孫丑上》:"雖有智慧,不如乘勢。"《漢書·賈誼傳》:"乘今之時,因天之助。"唐白居易《早發楚城驛》:"月乘殘夜出,人趁早涼行。"

❹凭恃;依仗。《字彙·丿部》:"乘,憑也。"《慎子·威德》:"故飛龍乘雲,騰蛇遊霧,雲罷霧霽,與蚯蚓同,則失其所乘也。"《漢書·遊俠傳·原涉》:"(涉)遣奴至市買肉,奴乘涉氣,與屠爭言,斫傷屠者,亡。"唐柳宗元《三戒》:"吾恒惡世之人,不知推己之本,而乘物以逞。"

❺加;交加。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》:"乘削以倫物。"漢賈誼《論積貯疏》:"兵旱相乘,天下大屈。"清林則徐《江蘇陰雨連綿田稻歉收情形片》:"况又雨雪紛乘,至今未已。"

❻碾压;践踏。《墨子·節葬下》:"滿埳無封,已葬而牛馬乘之。"《國語·晉語九》:"駕而乘材,兩鞁皆絶。"韋昭注:"乘,轢也。"

❼欺凌;欺压。《國語·周語中》:"乘人不義。"韋昭注:"乘,陵也。"《漢書·禮樂志》:"世衰民散,小人乘君子。"顔師古注:"乘,陵也。"

❽进攻;追逐。《吴子·應變》:"若我衆彼寡,分而乘之。"《史記·高祖本紀》:"楚兵不利,淮陰侯復乘之,大敗垓下。"張守節正義:"乘,進也。"《漢書·陳湯傳》:"平明,四面火起,吏士喜,大呼乘之,鉦鼓聲動地。"顔師古注:"乘,逐也。"

❾战胜;胜过。《廣韻·蒸韻》:"乘,勝也。"《書·西伯戡黎》:"周人乘黎。"孔傳:"乘,勝也。"《鹽鐵論·非鞅》:"是以戰勝攻取,并近滅遠,乘燕、趙,陵齊、楚,諸侯斂衽西面而向風。"《本草綱目·百病主治葯上》:"有陽乘陰者,血熱妄行;陰乘陽者,血不歸經。"

❿防守;守卫。《廣韻·蒸韻》:"乘,守也。"《史記·高祖本紀》:"興關内卒乘塞。"裴駰集解引李奇曰:"乘,守也。"《明末農民起義史料》八:"且城塞非難,乘之為難,乘之非難,久之為難。"

⓫计算;计划。《周禮·天官·宰夫》:"乘其財用之出入。"鄭玄注:"乘,猶計也。"《韓非子·難一》:"為人臣者,乘事而有功則賞。"

⓬用。《莊子·天地》:"上神乘光,與形滅亡,此謂照曠。"成玄英疏:"乘,用也。"《淮南子·主術》:"夫乘衆人之智,則無不任也,用衆人之力,則無不勝也。"

⓭治理。《字彙·丿部》:"乘,治也。"《法言·寡見》:"乘國者,其如乘航乎!航安,則人斯安矣。"《漢書·魏相傳》:"故立義和之官以乘四時。"顔師古注:"乘,治也。"

⓮继承；秉承。《列子·楊朱》："乘其名者，澤其宗族，利兼鄉黨，況子孫乎？"《鹽鐵論·錯幣》："湯、文繼衰，漢興乘弊。"宋王禹偁《送孫何序》："國家乘五代之末，接千歲之統。"

⓯覆。《正字通·丿部》："乘，《説文》作椉，覆也。"

⓰算术中的乘法。《周髀算經》卷上："勾股各自乘，并而開方除之，得邪至日。"《淮南子·天文》："以五乘八，五八四十。"《三國志·吴志·趙達傳》："且此術微妙，頭乘尾除，一算之法，父子不相語。"

⓱姓。（又读 shèng）《通志·氏族略三》："乘氏，《風俗通》：'乘氏，楚大夫子乘之後，以王父字為氏。'又乘睢，古賢人，見《世本》。漢有煮棗侯乘昌。乘，平聲，或音賸。"

（二）shèng《廣韻》實證切，去證船。蒸部。

❶一车四马的总称。《左傳·隱公元年》："繕甲兵，具卒乘。"杜預注："步曰卒，車曰乘。"《莊子·列禦寇》："王悦之，益車百乘。"成玄英疏："乘，駟馬也。"《穀梁傳·文公十四年》："長轂五百乘。"范甯注："四馬曰乘。"又泛指车和马。《後漢書·循吏傳·衛颯》："去郡遠者或且千里，吏事往來輒發民乘舩，名曰'傳役'。"漢曹操《請追增郭嘉封邑表》："行同騎乘，坐共幄席。"唐杜甫《偪側行贈畢曜》："我貧無乘非無足，昔日相過今不得。"

❷特指配有一定数量兵士的兵车。《左傳·隱公元年》："命子封帥車二百乘以伐京。"杜預注："古者兵車一乘，甲士三人，步卒七十二人。"《孫子·作戰》："馳車千駟，革車千乘。"杜牧注引《司馬法》曰："一車，甲士三人，步卒七十二人。炊家子十人，固守衣裝五人，廄養五人，樵汲五人。輕車七十五人，重車二十五人。"又指兵士。《左傳·成公十三年》："晉帥乘和，師必有大功。"杜預注："帥，軍帥；乘，車士。"

❸乘是运载工具，佛教喻为教法（又读 chéng）。如：人乘；天乘；声闻乘；缘觉乘；菩萨乘。

❹双；一对。《廣雅·釋詁四》："乘，二也。"《古今韻會舉要·徑韻》："物雙曰乘。"《周禮·秋官·掌客》："乘禽日九十雙。"鄭玄注："乘禽，乘行群處之禽，謂雉雁之屬。於禮以雙為數。"《文選·張華〈鷦鷯賦〉》："乘居匹遊，翩翩然有以自樂也。"

❺四。《字彙·丿部》："乘，四數曰乘。"《詩·小雅·鴛鴦》："乘馬在廄，摧之秣之。"陸德明釋文："乘馬，四馬也。"《禮記·少儀》："其以乘壺酒、束脩、一犬賜人。"鄭玄注："乘壺，四壺也。"《文選·揚雄〈解嘲〉》："乘雁集不為之多，雙鳧飛不為之少。"李善注引《方言》曰："飛鳥曰雙，四雁曰乘。"

❻古代地积单位，四丘为乘。《字彙·丿部》："乘，田制。四丘曰乘。"《韓非子·外儲説左上》："燕王悦之，養之以五乘之奉。"《禮記·郊特牲》："唯社丘乘共粢盛。"鄭玄注："丘，十六井也。四丘六十四井曰甸，或謂之乘。乘者，以於車賦出長轂一乘。"孔穎達疏："丘乘者，都鄙井田也。九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為乘。"

❼春秋时晋国史书称"乘"。后因称史书为"史乘"。《正字通·丿部》："乘，晉史曰《乘》。毛氏曰：'乘者，載也，取載事為名'。"《孟子·離婁下》："晉之《乘》，楚之《檮杌》，魯之《春秋》，一也。"趙岐注："此三大國史記之名異，乘者興於田賦乘馬之事，因以為名。"清趙翼《陔餘叢考·宋人好名譽》："歷朝以來，宋史最繁，且正史外又有稗乘雜説，層見叠出。"

❽类别；等级。《説苑·君道》："哀公曰：'有二乘，則何為不博也？'"元柳貫《同楊仲禮和表集賢上都》："叨陪文學乘。"清王夫之《薑齋詩話》卷二："作詩但求好句，已落下乘。"

❾佛经中用作第一人称。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："又休〔沐〕談楊〔揚〕决乘懷。"蒋礼鸿通釋："乘，就是我，第一人称。"

❿方言。承受；承担。《中国谚语资料·一般谚语》："立木顶千斤，麦杆乘三斤。"李劼人《大波》第三部第一章："即令是铜头铁臂的怪物，也乘不住这种九蒸九炼，而不化为绕指柔。"

㚔 説文·夭部

同"幸"。《説文·夭部》："㚔，吉而免凶也。"《篇海類编·干支類·干部》："幸，本作㚔。"

𠨧 同"扂"。《廣韻·忝韻》："扂，閉户。𠨧，同扂。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："門鍵曰𠨧。"《集韻·忝韻》："扂，户牡。或作𠨧。"

乑 乙八四六三 前一·三四·六 説文古文

説文·乑部

同"𠂹（垂）"。《説文·乑部》："乑，艸木華葉乑。象形。[illegible]，古文。"段玉裁注："引伸為凡下乑之偁。今字垂行而乑廢矣。"《𧾊㳄銘》："鮮不乑涕。"李孝定《甲骨文字集釋》："字从乑，从土，於小篆當於《土部》之垂，象華木生土上而華葉下乑之形，去土存乑亦足以見意。乑、垂古祇是一字，是以經傳皆以垂為下乑字，乃用本字之或體，非叚借也。"

𤰞 同"畏"。《正字通·田部》："畏，舊注既引《説文》从由虎省，當从由作𤰞。"

𠨬 同"坏（坯）"。《集韻·灰韻》："坏，《爾雅》：'山一成'，或作𠨬。"

𢗑 同"思"。《集韻·之韻》："思，古作𢗑。"

10

𠂢 同"乑（垂）"。《廣韻·支韻》："𠂢，草木華葉縣。"按：《説文·乑部》及《集韻·支韻》均作"乑"。

𧘲 同"魅"。《改併四聲篇海·由部》引《餘文》："𧘲，魑魅。"《字彙補·田部》："𧘲，與魅同。"

𠦬 説文·𠦬部

《説文》："𠦬，背吕也。象脅肋也。"

guāi《廣韻》古懷切，平皆見。微部。

背脊。《説文・𠦬部》："𠦬，背呂也。"段玉裁注："猶俗云背脊也。"

𠦬 説文・手部 古文

同"手"。《説文・手部》："𠦬，古文手。"

𡘼 quán《字彙補・大部》："𡘼，其元切，人𡘼。"

11 **𠅍** shé《龍龕手鑑・也部》："𠅍，音虵。"按：疑即"虵（蛇）"的异体字。

𠂤 專門下・晉 中𠂤專

同"鴨"。《字彙補・鳥部》："𠂤，《説文長箋》與鴨同。"元周致中《異域志》卷上："（朝鮮國）以𠂤綠江為西固。"清鄭燮《悍吏》："縣官編丁著圖甲，悍吏入村捉鵝𠂤。"

13 **睾** （一）gāo《洪武正韻》古勞切。

❶睾丸。《字彙補・目部》："睾，陰丸也。《素問》：民病少腹控睾，引腰脊。"

❷木名。《字彙補・目部》："睾，又睾蘓，木名，一名曰䓘。"

❸同"皋"。高。《正字通・目部》："舊註與皋同，或曰，皋，本作皋。"《康熙字典・目部》引《列子・天瑞篇》："望其壙，睾如也。"按：今本《列子》作"睪"。杨伯峻集释："劉台拱曰：'睪即皋。'王肅曰：'睪，高皃。'"

（二）hào《字彙補》何襖切。

广大貌。《字彙補・目部》："睾，廣大貌。《荀子》：'睾睾廣廣。'"

14 **𠄔** 音义未详。《遼文滙・文秀〈劉繼文墓誌〉》："七帝相承何所問，三𠄔孤瘞塔山陽。"

15 **𣃽** 同"𦈢（缺）"。《字彙・大部》："𣃽，與𦈢同。《楚辭・遠遊》：'上至列𣃽兮，降望大壑。'"按：今本《楚辭》作"缺"。洪興祖補注："缺，與缺同。"

丶 部

丶 庚爵 説文・丶部

《説文》："丶，有所絶止，丶而識之也。"

zhǔ《廣韻》知庾切，上麌知。侯部。

❶古人读书时断句的符号。《説文・丶部》："丶，有所絶止，丶而識之也。"朱駿聲通訓定聲："今誦書點其句讀，亦其一耑也。"

❷同"主"。《六書正譌・麌韻》："丶，古主字，鐙中火主也。象形。借為主宰字。隸作主。"

❸同"注"。《字彙補・丶部》："丶，與注同。《説文長箋》'轉注'作'轉丶'。"

❹姓。《集韻・噳韻》："丶，姓。"

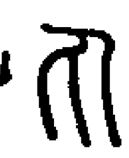
乀 説文・丿部

《説文》："乀，左戾也。从反丿，讀與弗同。"

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

汉字笔画的一种。从左向右斜下，俗称"捺"。《説文・丿部》："乀，左戾也。"段玉裁注："自左而曲於右，故其字象自右方引之。乀，音義略同拂，書家八法謂之磔。"

2 **乂** "義"的简化字。

丸  説文・丸部 侍其繇墓木方 而陲簡五一・六

《説文》："丸，圜，傾側而轉者。从反仄。"段玉裁注："圜則不能平立，故从反仄以象之。仄而反復，是為丸也。"

wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶小而圆的物体。《説文・丸部》："丸，圜，傾側而轉者。"饒炯部首訂："以圜説丸，通其名也；又以傾側而轉説圜，申其義也。"1. 特指弹丸。《廣韻・桓韻》："丸，彈丸。"《左傳・宣公二年》："晉靈公不君，厚斂以彫牆，從臺上彈人，而觀其辟丸也。"《西京雜記》卷四："韓嫣好彈，常以金為丸。"2. 中药圆形颗粒制剂。如：丸散膏丹；牛黄解毒丸。《抱朴子・内篇・至理》："今醫家通明腎氣之丸，内補五絡之散。"

❷卵。《正字通・丶部》："丸，丸者，鳥卵別名，象其圜形。"《吕氏春秋・本味》："流沙之西，丹山之南，有鳳之丸。"

❸揉物成丸形。《晉書・陳壽傳》："有疾，使婢丸藥。"元吳昌齡《風花雪月》楔子："你丸了多少藥？"《紅樓夢》第七回："丸了龍眼大的丸子，盛在舊磁罎里，埋在花根底下。"

❹量词。用于小而圆的物体。三國魏曹植《善哉行》："仙人王喬，奉藥一丸。"《新唐書・藝文志一》："季給上谷墨三百三十六丸。"元吳昌齡《風花雪月》楔子："我與一丸紅丸兒，一丸黑丸兒。"

❺完。《廣雅・釋詁四》："丸，完也。"

❻姓。《萬姓統譜・寒韻》："丸，見《姓苑》。漢有丸步。"

∴ 同"伊"。《字彙・丶部》："∴，佛書伊字。"《大般涅盤經・壽命品》："何等名為秘密之藏，猶如∴字三點。若並則不成伊，縱亦不成。如摩醯首羅面上三目，乃得成伊三點，若別亦不得成。"唐苑咸《酬王維》："三點成伊猶有想，一觀如幻自忘筌。"

心 diān《改併四聲篇海》丁兼切。

姓。《改併四聲篇海・心部》引《俗字背篇》："心，姓也。"

之

《説文》:"之,出也。象屮過中,枝莖益大有所之。一者,地也。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》:"按:卜辭从止,从一,人所之也。《爾雅·釋詁》:'之,往也。'當為'之'之初誼。"

zhī《廣韻》止而切,平之章。之部。

❶往;到……去。《爾雅·釋詁上》:"之,往也。"《小爾雅·廣詁》:"之,適也。"《詩·鄘風·載馳》:"百爾所思,不如我所之。"《孟子·滕文公上》:"滕文公為世子,將之楚,過宋而見孟子。"元馬致遠《青衫淚·楔子》:"將某左遷江州司馬,刻日走馬之任。"

❷至;直到。《玉篇·之部》:"之,至也。"《詩·鄘風·柏舟》:"之死矢靡它。母也天只,不諒人只。"毛傳:"之,至也。"《左傳·成公十七年》:"言之之莫而卒。"《西京雜記》卷五:"此自少之多,自微至著也。"

❸相当于"為"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷九:"之,猶為也。"1.作。《左傳·襄公十三年》:"請謚之共。"《孟子·滕文公下》:"有楚大夫於此,欲其子之齊語也,則使齊人傅諸,使楚人傅諸?"《淮南子·兵略》:"有逆天之道,帥民之賊者,身死族滅。"2.是。《公羊傳·宣公十五年》:"吾見子之君子也,是以告情于子也。"《法言·吾子》:"羊質而虎皮,見草而説,見豺而戰,忘其皮之虎矣。"

❹有。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷九:"之,猶有也。"《書·牧誓》:"古人有言曰:'牝雞無晨。'牝雞之晨,惟家之索。"《商君書·定分》:"主法令之吏不告,及之罪,而法令之所謂也。"北周庾信《傷心賦》:"命之修短,哀哉已滿。"

❺用。《戰國策·齊策三》:"故物舍其所長,之其所短,堯亦有所不及矣。"高誘注:"之,猶用也。"

❻出。《説文·之部》:"之,出也。"《禮記·祭義》:"如語焉而未之然。"俞樾平議:"此之字乃其本義。未之者,未出也;如語焉而未之者,如語焉而未出也。"

❼代词。1.指代人或事物的名称。a.相当于"他(她)"、"它"或"他们"。《詩·周南·關雎》:"窈窕淑女,寤寐求之。"《漢書·曹参傳》:"至者,参輒飲以醇酒,度之欲有言,復飲酒。"唐柳宗元《捕蛇者説》:"募有能捕之者,當其租入。"有时指代"你"、"我"。《新序·義勇》:"吾將殺子,直兵將推之,曲兵將勾之。"《聊齋志異·畫皮》:"如憐妾而活之,須祕密,勿洩。"b.虚用,不指代具体事物。如:久而久之。2.指示代词。a.相当于"其"、"他的"、"其他的"。《書·畢命》:"彰善癉惡,樹之風聲。"孔傳:"立其善風,揚其善聲。"《敦煌變文集·廬山遠公話》:"我若之處,買得你來,即便將舊契劵,即賣得你。"又:"得一句一偈,不曾説向之人。"b.相当于"这个"、"那个"。《爾雅·釋訓》:"之子者,是子也。"《玉篇·之部》:"之,是也。"《詩·邶風·日月》:"乃如之人兮,逝不古處。"鄭玄箋:"之人,是人也。"《莊子·知北遊》:"知以之言也問乎狂屈。"陸德明釋文引司馬彪云:"之,是也。"《史記·廉頗藺相如列傳》:"均之二策,寧許以負秦曲。"c.相当于"焉"。杨树达《詞詮》卷五:"之,作焉字用,於是也。"《商君書·開塞》:"天地設而民生之。"《史記·貨殖列傳》:"淵深而魚生之,山深而獸往之,人富而仁義附焉。"《禮記·中庸》:"草木生之,禽獸居之,寶藏興焉。"

❽副词。1.已经。裴学海《古書虚字集釋》卷九:"之,猶已也。"《左傳·定公九年》:"曩者之難,今又難焉。"《孟子·萬章上》:"丹朱之不肖,舜之子亦不肖。"《國語·晋語八》:"八年之謂多矣,何以能久!"2.则;就。承接上文,得出结论。清王引之《經傳釋詞》卷九:"之,猶則也。"《詩·鄘風·鶉之奔奔》:"鶉之奔奔,鵲之彊彊。"毛傳:"鶉則奔奔,鵲則彊彊然。"《國語·晋語六》:"華則榮矣,實之不知。"《吕氏春秋·功名》:"故民無常處,見利之聚,無之去。"

❾连词。1.表示并列或联合关系,相当于"與"、"及"。清王引之《經傳釋詞》卷九:"之,猶與也。"清俞樾《古書疑義舉例·古書連及之詞例》:"之字,古人亦或用為連及之詞。"《書·立政》:"惟有司之牧夫。"《左傳·文公十一年》:"皇父之二子死焉。"杜預注:"皇父與穀甥及牛父皆死。"《吕氏春秋·適音》:"樂之弗樂者,心也。"許維遹集釋:"之,猶與也。"2.表示假设关系,相当于"若"、"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷九:"之,猶若也。"《書·盤庚上》:"邦之臧,惟汝衆;邦之不臧,惟予一人有佚罰。"《論語·子張》:"我之大賢與,於人何所不容?我之不賢與,人將拒我,如之何其拒人也?"《左傳·成公二年》:"大夫之許,寡人之願也;若其不許,亦將見也。"3.连接两个动词或连接动词与它的状语,表示方式、目的或顺承关系,相当于"而"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷九:"之,猶而也。"《詩·小雅·賓之初筵》:"側弁之俄,屢舞傞傞。"《戰國策·秦策二》:"臣恐王為臣之投杼也。"《淮南子·原道》:"待而後生,莫之知德;待之後死,莫之能怨。"4.表示递进关系,相当于"尚且"、"況且"。《戰國策·齊策一》:"夫齊,雖隆薛之城到於天,猶之無益也。"《管子·戒》:"今夫易牙,子之不能愛,將安能愛君?"

❿介词。1.表示对象或两方的关系,相当于"於"。清王引之《經傳釋詞》卷九:"之,猶於也。"《易·比》:"比之匪人,不亦傷乎?"《荀子·勸學》:"目好之五色,耳好之五聲,口好之五味,心利之有天下。"俞樾平議:"此文四之字,並猶於也。"《論衡·狀留》:"夫手指之物器也,度力不能舉,則不敢動。"2.表示方式、方法或原因,引进对象,相当于"以"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷九:"之,猶以也。"《左傳·閔公二年》:"衣之尨服,遠其躬也;佩以金玦,弃其衷也。"《荀子·堯問》:"我,文王之為子,武王之為弟,成王之為叔父,吾於天下不賤矣。"《淮南子·繆稱》:"鐸以聲自毁,膏燭以明自鑠,虎豹之文來射,猨狖之捷來措。"

⓫助词。1.相当于"的"。《爾雅·釋詁下》:"之,間也。"邢昺疏:"間,謂間隙也。"清王引之《經傳釋詞》卷九:

"之，言之間也。"a.用于定语和中心词之间，表示领属或修饰关系。《禮記·檀弓上》："南宫縚之妻之姑之喪。"《左傳·襄公十四年》："余弟死，而子來，是而子殺予之弟也。"b.用于主谓结构之间，取消句子的独立性。《書·盤庚上》："若火之燎于原，不可嚮邇。"《史記·扁鵲倉公列傳》："及而子之壯也以賜之。"明張溥《五人墓碑記》："五人者，蓋當蓼洲周公之被逮，激於義而死焉者也。"c.用于实词(名词或代词)与介词之间。《孟子·告子上》："口之於味，有同耆也。"《列子·説符》："天之於民厚矣！"2.相当于"得"，用于中心词和补语之间。《史記·外戚世家》："何藏之深也！"唐柳宗元《捕蛇者説》："則吾斯役之不幸，未若復吾賦不幸之甚也。"3.用于标明前置宾语，相当于"是"。《左傳·定公十三年》："富而不驕者鮮，吾唯子之見。"《韓非子·外儲説左下》："如子之言，我且賢之用，能之使，勞之論，我何以報子？"漢曹操《兵書要略》："銜枚無讙嘩，唯令之從。"4.表示语气或调整音节。《玉篇·之部》："之，發聲也。"a.用于句首、句中或句末，起调整音节的作用。《正字通·丶部》："之，語助。或句中，或語尾，或層出。"《詩·小雅·桑扈》："之屏之翰，百辟為憲。"《左傳·昭公二十五年》："鸜之鵒之，公出辱之。"《孟子·梁惠王上》："天油然作雲，沛然下雨，則苗浡然興之矣。"b.用于姓名及地名中间。清俞樾《古書疑義舉例·句中用虚字例》："於人名氏之中用語助，此亦句中用虚字之例也。"《左傳·僖公二十四年》："介之推不言祿。"杜預注："介推，文公微臣。之，語助。"《禮記·射義》："又使公罔之裘、序點揚觶而語。"鄭玄注："之，發聲也。"陸德明釋文："之，語助。"《吕氏春秋·異寶》："楚越之間，有寢之丘者。"畢沅注："《列子·説符篇》、《淮南·人閒訓》皆作寢邱。"c.用于谓词前，组成名词性词组，相当于"所"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷九："之，猶所也。"《左傳·成公十三年》："康公，我之自出。"《史記·六國年表》："東方物所始生，西方物之成孰。"又《趙世家》："狂夫之樂，智者哀焉；愚者所笑，賢者察焉。"

⑫通"諸(zhū)"。清王引之《經傳釋詞》卷九："之，猶諸也。諸、之一聲之轉。"《孟子·滕文公上》："禹疏九河，瀹濟、漯而注諸海；決汝、漢，排淮、泗而注之江。"《禮記·少儀》："僕者右帶劍，負良綏，申之面，拖諸幦。"鄭玄注："申之於前，覆苓上也。"《史記·齊太公世家》："昭王之出不復，君其問之水濱。"按：《左傳·僖公四年》作"君其問諸水濱。"

⑬通"志(zhì)"。《墨子·天志中》："是故子墨子之有天之。"孫詒讓閒詁引王念孫云："天之即天志，本篇之名也……古志字通作之。"

⑭姓。明陳士元《姓觿·支韻》："之，出《姓苑》。《千家姓》云雁門族。"

3 丹

京津三六四九　乙六四五一　庚嬴卣

古鉢　説文古文　説文古文

説文·丹部　睡虎地簡一五·一二〇　老子甲後四二一

禮器碑陰　武威醫簡八六甲

《説文》："丹，巴越之赤石也。象采丹井，一象丹形。𠁿，古文丹。彬，亦古文丹。"

dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶朱砂。《説文·丹部》："丹，巴越之赤石也。"段玉裁注："巴郡、南越皆出丹沙。"《字彙·丶部》："丹，丹砂。"《書·禹貢》："礪砥砮丹。"孔穎達疏："丹者，丹砂。"《吕氏春秋·誠廉》："丹可磨也，而不可奪赤。"《漢書·司馬相如傳上》："其土則丹青赭堊。"顔師古注："張揖曰：'丹，丹沙也。'丹沙，今之朱沙也。"

❷道家炼药多用朱砂，故称道家所炼药为丹。《抱朴子·内篇·金丹》："若取九轉之丹内神鼎中，夏至之後，爆之鼎熱。"《晉書·葛洪傳》："(葛洪)以其鍊丹祕術授弟子鄭隱。"《紅樓夢》第二回："(賈敬)如今一味好道，只愛燒丹煉汞。"后指依药方精制的成药，通常为颗粒状或粉末状。如：丸散膏丹；人丹。清段玉裁《説文解字注·丹部》："丹者石之精，故凡藥物之精者曰丹。"清龔自珍《己亥雜詩》之四十四："何敢自矜醫國手？藥方只販古時丹。"

❸赤色。《廣雅·釋器》："丹，赤也。"《國語·吴語》："皆赤裳、赤旟、丹甲、朱羽之矰，望之如火。"韋昭注："丹，彤也。"唐韓愈《柳州羅池廟碑》："荔子丹兮蕉黄。"元黄溍《游西山同項可立宿靈隱西菴》："秋杪霜葉丹，石面寒泉綠。"也指染成赤色。《春秋·莊公二十三年》："秋，丹桓宫楹。"《後漢書·公孫瓚傳》："死者數萬，流血丹水。"

❹赤诚。《正字通·丶部》："丹，赤心無偽曰丹。"三國魏曹植《求通親親表》："乃臣丹情之至願，不離於夢想者也。"宋文天祥《過零丁洋》："人生自古誰無死，留取丹心照汗青。"

❺摊开。陆澹安《小説詞語匯釋·丹》："丹，攤。"《醒世恒言·施潤澤灘闕遇友》："施復打開包裹取出被來丹好。"

❻用同"單"。《宣和遺事》前集："起天下百萬民夫，開一千丹八里汴河。"

❼姓。《廣韻·寒韻》："丹，姓。晉有大夫丹木，出《風俗通》。"《通志·氏族略四》："丹氏，堯子丹朱之後。"

为

大通上孫家寨漢簡

"為"的簡化字。

4 主

三體石經·多方　説文·丶部　睡虎地簡二三·一七

孫子一一九　漢印　曹全碑

《説文》："主，鐙中火主也。从𡈼，象形；从丶，丶亦聲。"段玉裁注："按：丶、主，古今字；主、炷，亦古今字。凡主人、主意字，本當作丶，今假主為丶，而丶廢矣。假主為丶，則不得不別造鐙炷字。"

(一)zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶灯心。后作"炷"。《説文·丶部》："主，鐙中火主也。"

❷家长。如：一家之主。《玉篇·丶部》："主，家長也。"《詩·周頌·載芟》："侯主侯伯，侯亞侯旅。"毛傳："主，家長也。"《太玄·迎》："内有主也。"范望注："主，謂父也，子繼父事為家之主也。"

❸主人。1.与宾客相对。《正字通·丶部》："主，賓之對。"《禮記·檀弓下》："賓為賓焉，主為主焉。"《論衡·自然》："薄酒酸苦，賓主嚬蹙。"鲁迅《故事新编·非攻》："当主客谈笑之间，午餐也摆好了。"2.与奴仆相对。《史記·外戚世家》："(少君)為其主入山作炭。"《紅樓夢》第七十七回："替我説个情兒，就是主僕一場。"

❹首领；为首的人。《書·武成》："(商王)為天下逋逃主，萃淵藪。"孔穎達疏："主，魁首也。"《管子·兵法》："兵無主，則不蚤知敵。"《晉書·祖逖傳》："是以少長咸宗之，推逖為行主。"

❺君主。《廣雅·釋詁一》："主，君也。"《書·仲虺之誥》："惟天生民有欲，無主乃亂。"孔傳："民無君主，則恣情欲，必致禍亂。"《禮記·曲禮下》："主佩倚，則臣佩垂。主佩垂，則臣佩委。"鄭玄注："君臣俛仰之節。"唐杜甫《入衡州》："報主身已老，入朝病見妨。"又古代以正统为帝，非正统为主。如《三國志》以魏为正统，称魏为帝，蜀、吴为主。《三國志·蜀志·先主傳》："先主姓劉。"

❻公卿大夫及其正妻。《正字通·丶部》："主，大夫之臣稱其大夫曰主。"《拾雅·釋訓下》："公卿大夫謂之家，又謂之主。妻亦如之。"《左傳·襄公十九年》："事吳敢不如事主！"杜預注："大夫稱主。"《國語·魯語下》："季康子問於公父文伯之母曰：'主亦有語肥也？'"韋昭注："大夫稱主，妻亦如之。"

❼物主。如：物归原主。唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："問其主，曰：'唐氏之棄地。'"《遼史·蕭陶蘇斡傳》："得所掠物，悉還其主。"

❽当事人。如：苦主；卖主。《宋史·選舉志》："凡被舉擢官，於誥命署舉主姓名，他日不如舉狀，則連坐之。"

❾事物的根本。《易·繫辭上》："言行君子之樞機，樞機之發，榮辱之主也。"《管子·國蓄》："凡五穀者，萬物之主也。"三國魏曹丕《典論·論文》："文以氣為主。"

❿死人的牌位。如：木主；神主。《周禮·春官·司巫》："祭祀則共匰主。"鄭玄注："主，謂木主也。"《公羊傳·文公二年》："丁丑，作僖公主。"何休注："為僖公廟作主也。主狀正方，穿中央達四方。天子長尺二寸，諸侯長一尺。"《儒林外史》第四十八回："上司批准下來，制主入祠，門首建坊。"

⓫公主的简称。《玉篇·丶部》："主，天子之女曰公主也。"《史記·外戚世家》："主(平陽公主)見所侍美人，上弗悦。"《後漢書·宋弘傳》："後弘被引見，帝令主坐屏風後。"《聊齋志異·雲蘿公主》："駙馬當是俗間高手，主僅能讓六子。"

⓬掌管；主持。《玉篇·丶部》："主，典也。"《廣韻·麌韻》："主，掌也。"《孟子·萬章上》："使之主事而事治，百姓安之。"《文心雕龍·史傳》："軒轅之世，史有倉頡，主文之職，其來久矣。"明茅維《闖門神》："俺奉上帝命，主人間和合爭競。"

⓭主张。《國語·周語中》："是以不主寬惠，亦不主猛毅，主德義而已。"《宋史·張浚傳》："誓不與敵俱存，故終身不主和議。"《老殘遊記》第六回："我不主剃頭的，然佛門規矩亦不可壞。"

⓮守。《廣雅·釋詁三》："主，守也。"《論語·學而》："主忠信，無友不如己者。"《文選·宋玉〈招魂〉》："主此盛德兮，牽於俗而蕪穢。"劉良注："主，守也。"

⓯主象，预示(吉凶祸福，自然变化等)。宋蘇軾《格物粗談·天時》："月暈，主七日内有風雨。"《宋史·劉錡傳》："方食，暴風拔坐帳，錡曰：'此賊兆也，主暴兵。'"《三國演義》第六十三回："又觀乾象，太白臨于雒城之分；主將帥身上多凶少吉。"

⓰主婚。《穀梁傳·莊公元年》："主王姬者，必自公門出。"

⓱中医术语，主治。《傷寒論·太陽病上》："欲解外者，宜桂枝湯主之。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城南内外·胡家村》："茶薑點者主牙損。"

⓲专一；专心。《論衡·明雩》："故立社為位，主心事之。"

⓳从自身出发的。如：主动；主观。

⓴基督教和伊斯兰教教徒对其所信仰的主神的称呼。基督教也称耶稣为主。

㉑姓。《通志·氏族略四》："主氏，嬴姓，即主父氏也，或單言主氏。《姓纂》云：'今同州有此姓。'"《續通志·氏族略七》："五代主袚，團練使。明主問禮，任主事。"

（二）zhù《集韻》朱戍切，去遇章。侯部。

❶量词。件，桩。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："不上半年，連起了幾主大財，家間也豐富了。"明劉兑《嬌紅記》："我如今特地的來叫你問這主事。"《儒林外史》第十三回："放着這樣一主大財不會發，豈不是如入寶山空手回。"

❷通"注"。灌入。《詩·小雅·大田》"雨我公田，遂及我私"鄭玄箋："令天主雨於公田。"陸德明釋文："一本主作注。"《荀子·宥坐》："主量必平，似法。"楊倞注："主，讀為注。量，謂阬受水之處也。言所經阬坎，注必平之，然後過。"

丼

克鼎　說文·井部　老子甲後二二一

孫臏一〇九

（一）jǐng《廣韻》子郢切，上静精。耕部。

同"井"。《説文·井部》："丼，八家一井，象構韓形。·，罋之象也。"《正字通·丶部》："丼，同井。"

（二）dǎn《集韻》都感切，上感端。

❶投物井中声。《集韻·感韻》："丼，投物井中聲。"

❷姓。《集韻·感韻》："丼，姓。"宋邵思《姓解》卷一："丼，蕃姓也。"

甘

說文·丹部古文

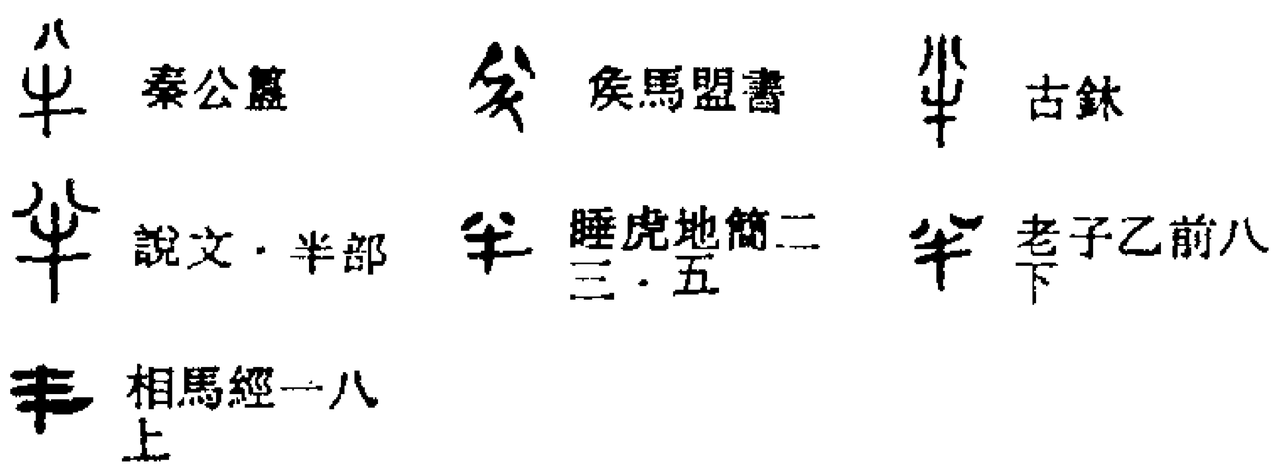
同"丹"。《説文·丹部》："甘，古文丹。"《玉篇·丹部》："丹，朱色。甘、彤，並古文。"

冄

同"丹"。《廣韻·感韻》："冄，姓也。"《正字通·

丶部》："丹，篆作𠂁。"

半



《說文》："半，物中分也。从八，从牛。牛為物大，可以分也。"

（一）bàn《廣韻》博漫切，去換幫。元部。

❶二分之一。如：半数；半年；半斤。《易·繫辭下》："知者觀其彖辭，則思過半矣。"《戰國策·秦策五》："行百里者半於九十，此言末路之難。"唐杜甫《寄高三十五詹事》："相看過半百，不寄一行書。"鲁迅《且介亭杂文二集·"靠天吃饭"》："这学说总算存在着一半。"

❷在……中间。如：半路上；半山腰。《莊子·大宗師》："夫藏舟於壑，藏山於澤，謂之固矣！然而夜半有力者負之而走，昧者不知也。"唐張繼《楓橋夜泊》："姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："其西畔一門，孤懸峯半。"

❸不完全。如：半成品；半文盲；半劳动力。唐張説《早霽南樓》："夜來枝半紅，雨後洲全綠。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》："詩道亦在妙悟……有透徹之悟，有但得一知半解之悟。"明孫蕡《下瞿塘》："船頭半没船尾高，水花作雨飛鬢毛。"

❹表约数，犹言"部分"。唐杜甫《贈花卿》："錦城絲管日紛紛，半入江風半入雲。"清王九齡《題旅店》："世間何物催人老，半是雞聲半馬蹄。"

❺比喻很少。如：半句话不说；没有半点特殊。《文心雕龍·書記》："文舉屬章，半簡必録。"宋陸游《歲暮出游》："殘曆消磨無半紙，一年光景又成非。"

（二）pàn《集韻》普半切，去換滂。

大片。《集韻·換韻》："半，大片也。"《漢書·李陵傳》："令軍士人持二升糒，一半冰。"顔師古注引如淳曰："半，讀曰片。"師古曰："半，讀曰判。判，大片也。"按：《資治通鑑·漢武帝天漢二年》作"一片冰。"

5 **㝁** 同"官"。《集韻·桓韻》："官，古作㝁。"

州

《說文》："州，水中可居曰州。周遶其旁，从重川。昔堯遭洪水，民居水中高土，或曰九州。《詩》曰：'在河之州'。一曰：州，疇也。各疇其土而生之。𠕾，古文州。"段玉裁注："以疊韵為訓。𤰝（疇），耕治之田也。"按：甲、金文、古鉨都象河川中有沙洲形。州为洲初文。

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶水中陆地。后作"洲"。《說文·川部》："水中可居曰州。"桂馥義證引李巡云："四方皆有水，中央獨可居。"《漢書·地理志下》："自合浦、徐聞南入海，得大州，東西南北方千里。"

❷地方行政区划名。1.相传禹治水后，分其领域为九州。历代多有兴废。民国废州。有些地名仍沿用至今，如：杭州、苏州、柳州。《爾雅·釋地》："河間曰冀州，河南曰豫州，河西曰雝州，漢南曰荆州，江南曰楊州，濟河曰兖州，濟東曰徐州，燕曰幽州，齊曰營州，九州。"《書·禹貢》："禹别九州。"《清文獻通考·輿地考一》："三代以後，多襲古州之名，止就其疆理所及分之，故每代各有參差。"2.中华人民共和国成立后，为少数民族区划名，介乎自治区和自治县之间。如湘西土家族苗族自治州；海南黎族苗族自治州。

❸古代户籍编制单位。1.五党为州。《周禮·地官·大司徒》："五黨為州。"鄭玄注："州，二千五百家。"2.十二师为州。《尚書大傳》卷四："十都而為師，州十有二師焉。"鄭玄注："州凡四十三萬二千家，此蓋虞夏之數也。"3.十术为州。《管子·度地》："百家為里，里十為術，術十為州，州十為都，都十為霸國。不如霸國者，國也。"

❹周代国名。《廣雅·釋詁四》："州，國也。"1.姜姓。故城在今山东省安丘县东北。《春秋·桓公五年》："冬，州公如曹。"孔穎達疏："《世本》，州，國。姜姓。"《左傳·桓公五年》"冬，淳于公如曹"杜預注："淳于，州國所都。"2.偃姓。故城在今湖北省监利县。《左傳·桓公十一年》："鄖人軍於蒲騷。將與隨、絞、州、蓼伐楚師。"杜預注："州國在南郡華容縣東南。"

❺古邑名。1.在今河南省沁阳县。《左傳·昭公三年》："子豐有勞於晉國，余聞而弗忘。賜女州田，以胙乃舊勳。"杜預注："州縣，今屬河内郡。"2.在今湖北省监利县。《史記·楚世家》："考烈王元年，納州于秦以平。"裴駰集解引徐廣曰："南郡有州陵縣。"

❻一州的长官。唐柳宗元《童區寄傳》："虚吏白州，州白大府。"清徐珂《清稗類鈔·屯漕類》："在顧預之州縣，未必諒百姓之苦。"

❼官舍。《廣雅·釋官》："州，官也。"王念孫疏證："謂官舍也。"

❽聚集。《國語·齊語》："令夫士羣萃而州處。"韋昭注："州，聚也。"

❾居住。《玉篇·巛部》："州，居也。"唐元稹《虫豸詩七首并序》："然後郛閈屋室以州之，人之宜。"

❿肛门。《爾雅·釋畜》："白州驠。"郭璞注："州，竅。"邢昺疏："謂馬之白尻者，名驠。"《廣雅·釋親》："州，臀也。"王念孫疏證："《内則》：'鼈去醜'，鄭注云：'醜謂鼈竅也'。醜與州聲近而義同。"《山海經·北山經》"有獸焉，其狀如麋，其川在尾上"清郝懿行箋疏引王引之曰："川似當為州字，形相近而誤。"

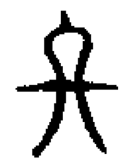
⓫殊；不同。《廣雅·釋言》："州，殊也。"王念孫疏證："《藝文類聚》引《春秋説題辭》云：'州之言殊也。合同類，異其界也。'"《墨子·經下》："説在不州。"高亨校

詮:“不州,猶言不殊,謂不異也。”

⑫浮。《廣雅··釋言》:“州,浮也。”

⑬时。《玉篇·巛部》:“州,時也。”

⑭姓。《通志·氏族略三》:“州氏。《風俗通》云:晉有州綽、州賓。其先食采於州,因以為氏。”《左傳·襄公二十一年》:“知起、中行喜、州綽、邢蒯,出奔齊。”杜預注:“四子,晉大夫。”

⿱宀廾  說文·糸部 古文

同“終”。《説文·糸部》:“⿱宀廾,古文終。”《亢倉子·全道》:“其⿱宀廾存庳千代之後。”

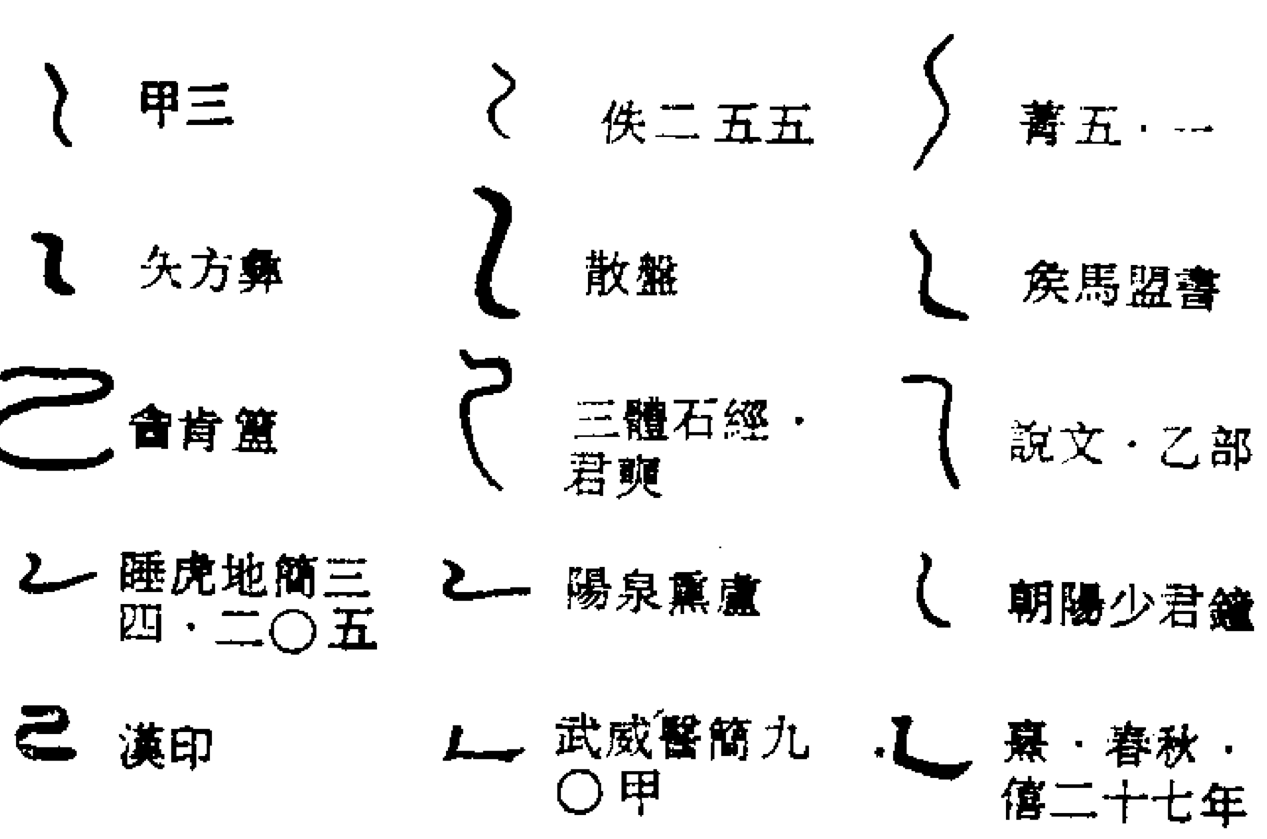
7 ⿵冂肉 史晨碑

同“肉”。《字彙補·穴部》:“⿵冂肉,即肉字。”《史晨饗孔廟後碑》:“香酒美⿵冂肉。”

8 举 “舉”的简化字。

乙 部

乙



《説文》:“乙,象春艸木冤曲而出,陰氣尚彊,其出乙乙也。與丨同意,乙承甲,象人頸。”按:乙在甲、金文中用为天干的第二位。

(一)yǐ《廣韻》於筆切,入質影。質部。

❶天干的第二位,与地支相配,用以纪年、月、日。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:“乙,為十幹之一……又以紀年紀月。”《爾雅·釋天》:“太歲在乙曰旃蒙……月在乙曰橘。”《禮記·月令》:“其日甲乙。”

❷序数第二的代称。如:乙等;乙级。《漢書·宣帝紀》“令甲”唐顔師古注:“甲乙者,若今之第一、第二篇耳。”又《西域傳》:“立神明通天之臺,興造甲乙之帳。”顔師古注:“其數非一,以甲乙次第名之也。”

❸指某人。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:“甲謀遣乙盜。”《史記·萬石張叔列傳》:“奮長子建,次子甲,次子乙,次子慶。”張守節正義引顔師古云:“史失其名,故云甲乙耳,非其名也。”《太子成道變文》:“口稱為〔唯〕我為尊,某乙向上更無人。”蒋礼鸿通釋:“某乙,是一種‘寓名’,可用於自稱,也可以用於他稱,而且貴賤男女通用。”

❹草木破土而出之状。《説文·乙部》:“乙,象春艸木冤曲而出,陰氣尚彊,其出乙乙也。”《釋名·釋天》:“乙,軋也,自抽軋而出也。”《白虎通·五行》:“乙者,物蕃屈有節欲出。”《漢書·律曆志上》:“出甲於甲,奮軋於乙。”

❺鱼肠。《爾雅·釋魚》:“魚腸謂之乙。”邢昺疏:“其腸似篆書乙字。”一说为鱼的腮骨。《禮記·内則》:“魚去乙。”鄭玄注:“乙,魚體中害人者名也。今東海容魚有骨,名乙,在目旁,狀如篆乙,食之鯁人,不可出。”唐韋莊《又玄集》序:“豈慮其烹魚去乙,或至傷鱗?”

❻虎两胁及尾端之骨。唐段成式《酉陽雜俎·毛篇》:“虎威如乙字,長一寸,在脇兩旁皮内,尾端亦有之。”后以乙喻虎威。宋蘇軾《寄傲軒》:“得如虎挾乙,失若龜藏六。”

❼工尺谱记音符号之一,表示音阶上的一级。

❽姓。《集韻·質韻》:“乙,姓。”《通志·氏族略三》:“乙氏,子姓。商湯字天乙,支孫因以王父字為氏。前燕有護軍乙逸,今襄陽有乙氏。又燕有鴻臚乙歸,揚武將軍乙愛,皆北狄種類。又《河南官氏志》,乙弗氏改為乙氏。”

(二)yǐ

同“鳦”。燕子。《字彙·乙部》:“乙,鳥燕也。”又“《説文》燕乙之乙,甲乙之乙,字異音異。隸文既通作乙,而燕乙字亦與甲乙字同音,故甲乙之乙亦云燕鳥。”《大戴禮記·夏小正》:“來降燕乃睇。燕,乙也。”

(三)jué

同“乚”。用作标记的符号。《説文·亅部》:“乚,鉤識也。”段玉裁注:“鉤識者,用鉤表識其處也。褚先生補《滑稽傳》:‘東方朔上書,凡用三千奏牘。人主從上方讀之,止,輒乙其處,二月乃盡。’此非甲乙字,乃正乚字也。今人讀書有所鉤勒即此。”又字有脱误,从旁勾补也叫“乙”。《字彙·乙部》:“乙,文字有遺落,勾其旁而添之亦曰乙。”唐韓愈《讀〈鶡冠子〉》:“文字脱謬,為之正三十有五字,乙者三,滅者二十有二,注十有二字云。”宋陸游《讀書》:“校讎心苦謹塗乙。”清陳鴻墀《全唐文紀事·辯證六》:“今進士書試卷末云,塗注乙共計若干字。唐時已有此語。”

乚 說文·乚部

《説文》:“乚,匿也。象迟曲隱蔽形。讀若隱。”

yǐn《廣韻》於謹切,上隱影。諄部。

同“隱”。隐藏。《説文·乚部》:“乚,匿也。”《玉篇·乚部》:“乚,今作隱。”

く 說文·く部

quǎn《廣韻》姑泫切,上銑見。元部。

同“畎”。田间小沟。《説文·く部》:“く,水小流也。畎,篆文。”《玉篇·く部》:“く,水小流皃,深尺廣尺曰く,古文作甽,篆文作畎。”《正字通·巛部》:“く,畎本字。”

亅 說文·亅部

《説文》："𠄌，鉤識也。从反亅。讀若捕鳥罬。"

(一)jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

用作标记的符号。《説文·亅部》："𠄌，鉤識也。"段玉裁注："鉤識者，用鉤表識其處也。……今人讀書，有所鉤勒即此。"徐灝箋："鉤識者，𠄌而識之，與丶而識之同意。今百工度物，至其所欲止，則鉤勒識之，亦不獨讀書用鉤勒也。"

(二)zhuì《集韻》株衛切，去祭知。

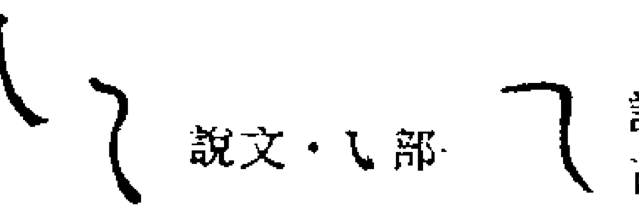
剑戟貌。《集韻·祭韻》："𠄌，劍戟皃。从反亅。"

厶

同"肱"。《説文·又部》："厶，古文厷。"段玉裁注："象曲肱。"《集韻·登韻》："厷，古作厶。或作肱。"

𠃌 gǔn《集韻》古本切，上混見。

钩的倒尖。《集韻·混韻》："𠃌，鉤逆鋩。"

乁 

《説文》："乁，流也。从反厂，讀若移。"

(一)yí《集韻》余支切，平支以。支部。

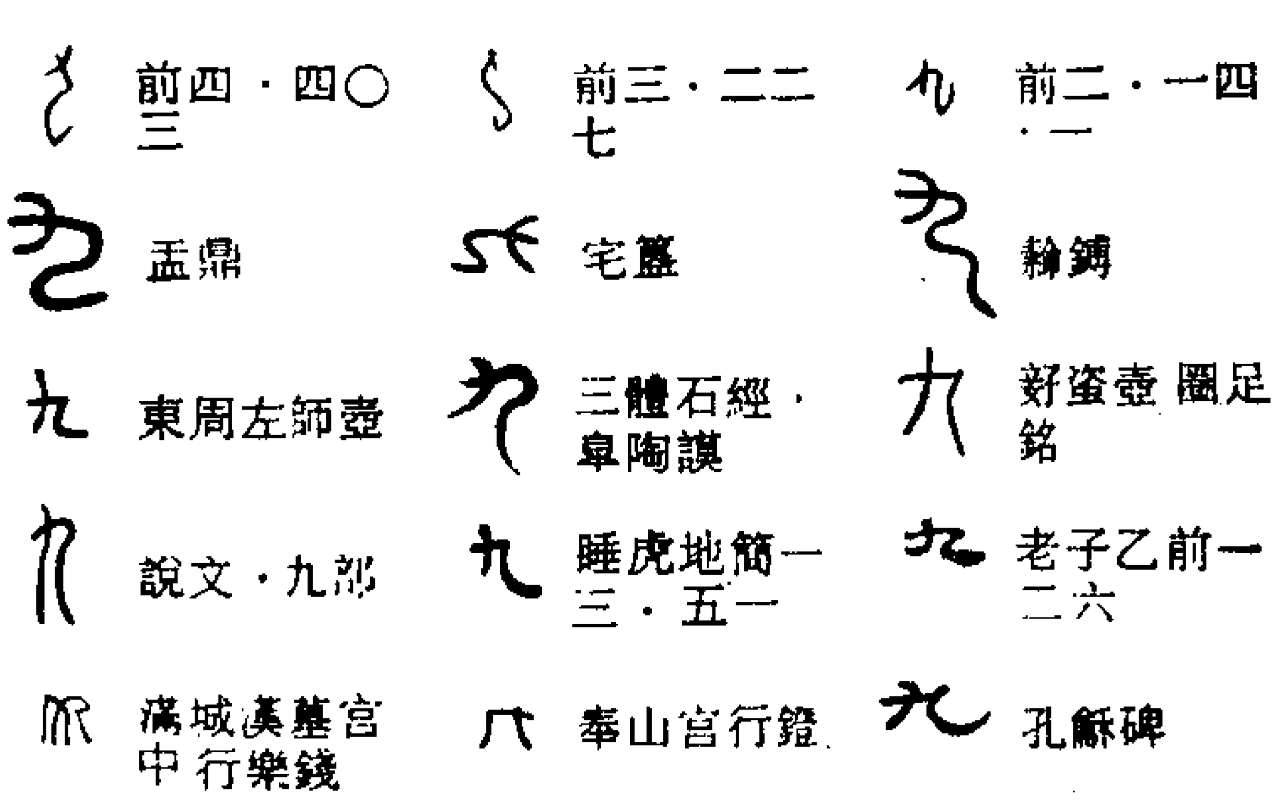
移动。《説文·乁部》："乁，流也。从反厂，讀若移。"葉德輝讀若考："乁流即移動，音義相同。"《玉篇·乁部》："乁，移也，徙也。"

(二)jí《集韻》極入切，入緝羣。緝部。

同"及"。《説文·又部》："乁，古文及。秦刻石及如此。"

乙

同"鳦"。《説文·乚部》："乙，玄鳥也。乙或从鳥。"徐鍇繫傳："此與甲乙之乙相類，此音軋，其形舉首下曲，與甲乙字異也。"按：《字彙·乙部》："乙，隸文既通作乙，而燕乙字亦與甲乙字同音，故甲乙之乙亦云燕鳥。"南齊張融《答周顒書》："道佛兩殊，非梟則乙。"

1九 

《説文》："九，陽之變也。象其屈曲究盡之形。"丁山《數名古誼》："九，本肘字，象臂節形。……臂節可屈可伸，故有糾屈意。"按：甲、金文中九用为数字。

(一)jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。幽部。

❶数词。八加一的和。《玉篇·乙部》："九，數也。"《六書故·疑》："九，數。八而加一為九。"《論語·泰伯》："有婦人焉，九人而已。"《淮南子·天文》："三三如九。"《史記·騶衍列傳》："中國之外，有赤縣神州者九，乃所謂九州也。"又表序数第九。《詩·豳風·七月》："九月授衣。"《周禮·地官·大司徒》："八曰以誓教恤，則民不怠；九曰以度教節，則民知足。"

❷泛指多数。《廣雅·釋詁四》："九，究也。"清汪中《述學·釋三九上》："因而生人之措辭，凡一二之所不能盡者，則約之三以見其多；三之所不能盡者，則約之九以見其極多，此言語之虚數也。"刘师培《古書疑義舉例補·虚數不可實指之例》："《楚辭·九歌》本十一篇，而以九數標目，則數之不止于九者，亦可以九為數。蓋'九'訓為'究'，又為極數，凡數之指其極者，皆得稱之為九，不必泥于實數也。"《書·旅獒》："為山九仞，功虧一簣。"《文選·楚辭·離騷》："雖九死其猶未悔。"劉良注："九，數之極也。"《漢書·武帝紀》："《詩》云'九變復貫，知言之選。'"顔師古注引臣瓚曰："九，數之多也。"

❸《周易》以阳爻为九。《説文·九部》："九，陽之變也。"《易·乾》："初九，潛龍勿用。"孔穎達疏："以其陽爻，故稱九。"唐柳宗元《天對》："無營以成，沓陽而九。"集注："九者，老陽。"

❹时令名。从冬至起每九天为一"九"。如：今日进九；数九寒天；九尽寒尽。《五燈會元》卷五十五："一九與二九，相逢不出手。"《鏡花緣》第六十四回："一日，正值臘月三九時分，天氣甚寒。"

❺通"久"。老。《莊子·至樂》："黄軦生乎九猷。"陸德明釋文："李云，九宜為久。久，老也。猷，蟲名也。"

❻古国名。今河北省临漳县西南。《字彙·乙部》："九，國名。"《史記·殷本紀》："以西伯昌、九侯、鄂侯為三公。"裴駰集解引徐廣曰："鄴縣有九侯城。"

(二)jiū《集韻》居尤切，平尤見。幽部。

通"鳩"。聚集。《集韻·尤韻》："勼，《説文》：'聚也。'或作九。通作鳩。"《莊子·天下》："禹親自操橐耜，而九雜天下之川。"陸德明釋文："九，本亦作鳩，聚也。"

了

《説文》："了，尥也。从子無臂，象形。"

(一)liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。宵部。

❶走路时足胫相交。《説文·了部》："了，尥也。"段玉裁注："尥，行脛相交也，牛行脚相交為尥。"一说手弯曲。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："手之攣曰了，脛之縶曰尥。"

❷结束；了结。《廣雅·釋詁四》："了，訖也。"清徐灝《説文解字注箋·了部》："凡收束謂之結，故曰了結。"漢王褒《僮約》："晨起早掃，食了洗滌。"宋柳永《煮海歌》："周而復始無休息，官租未了私租逼。"《老殘遊記》第十九回："今日大案已了。"

❸决定；决断。《集韻·筱韻》："了，决也。"《尹文子·大道上》："然則是非，隨衆賈而為正，非己所所獨了。"《資治通鑑·晉穆帝永和七年》："聞卿此謀，意始得了。"胡三省注："了，决也。"

❹聪明；有才智。《玉篇·了部》："了，慧也。"《後漢書·孔融傳》："夫人小而聰了，大未必奇。"宋蘇軾《録進單鍔吳中水利書》："擇智力了幹官員，分布諸縣，則不越數

月，其工可畢。”

❺明白；懂得。晉郭璞《爾雅序》：“其所易了，闕而不論。”邢昺疏：“謂通見詩書不難曉了者，則不須援引，故闕而不論也。”《南史·陶弘景傳》：“心如明鏡，遇物便了。”宋陸游《醉歌》：“心雖了是非，口不給唯諾。”

❻清楚；明晰。《抱朴子·内篇·至理》：“誠其所見者了，故棄之如忘耳。”《隋書·經籍志二》：“唯《周易》、《紀年》，最為分了。”《聊齋志異·邢子儀》：“是夜，月明清潔，俯視甚了。”

❼快。《方言》卷二：“了，快也。……秦曰了。”

❽悬挂。《玉篇·了部》：“了，挂也。”

❾副词。完全；全然。《抱朴子·外篇·審舉》：“假令不能必盡得賢能，要必愈於了不試也。”唐李白《上安州裴長史書》：“養奇禽千計，呼皆就掌取食，了無驚猜。”明袁宏道《遊記·嵩遊第一》：“覓故宫遺址，了不可識。”

（二）le

❶助词。用在动词或形容词后，表示完成。《敦煌變文集·𢍰山遠公話》：“一人死了，何時再生！”宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》：“遥想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。”茅盾《子夜》一：“太阳刚刚下了地平线。”

❷语气词。用于句末。1.表示肯定语气。《京本通俗小説·碾玉觀音》：“不則一日，到了潭州，却是走得遠了。”元關漢卿《竇娥寃》第一折：“事到如今，也顧不得别人笑話了。”巴金《家》十九：“人也因了身体的残废变得更懦弱了。”2.表示劝止或命令语气。如：别吵了；快躲了；闪开了。3.表示感叹语气。《水滸傳》第十一回：“好了！尢的不是一個人來？”

（三）liào

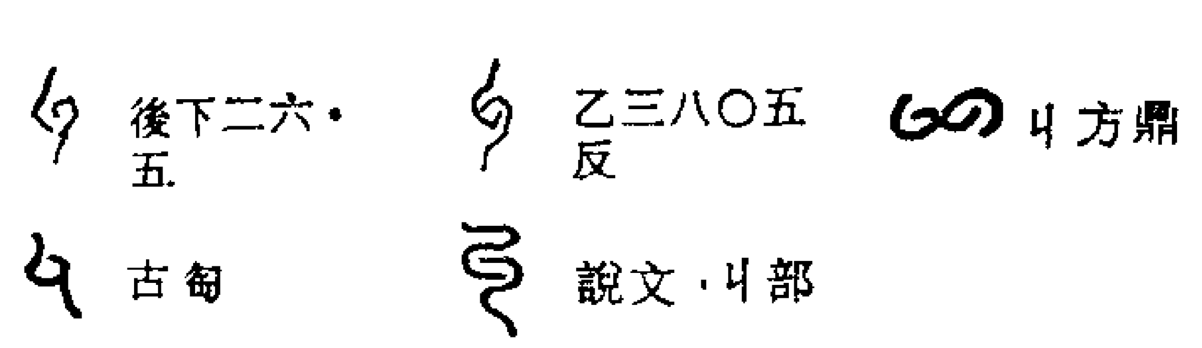
“瞭”的简化字。

𠄏 diǎo《廣韻》都了切，上篠端。

❶悬挂。《玉篇·了部》：“𠄏，懸物皃。”唐玄應《一切經音義》卷十三引《方言》曰：“𠄏，懸也，趙魏之間曰𠄏。”按：今本《方言》作“佻”。

❷男性生殖器。《通志·六書略一》：“𠄏，男子陰。”

丩



後下二六·五　乙三八〇五反　丩方鼎　古匋　說文·丩部

《説文》：“丩，相糾繚也。一曰瓜瓠結丩起。象形。”按：丩、糾为古今字。

jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

相纠缠。后作“糾”。《説文·丩部》：“丩，相糾繚也。一曰瓜瓠結丩起。”段玉裁注：“謂瓜瓠之縢，緣物纏結而上。”《六書故·植物四》：“丩，瓜瓠之類，蔓間有丩，遇物則纏繞之，其蔓乃得上引。”

𠄌 jié《集韻》居謁切，入月見。

〔乜𠄌〕见“乜”。

𠃞 jié《字彙補》居竭切。

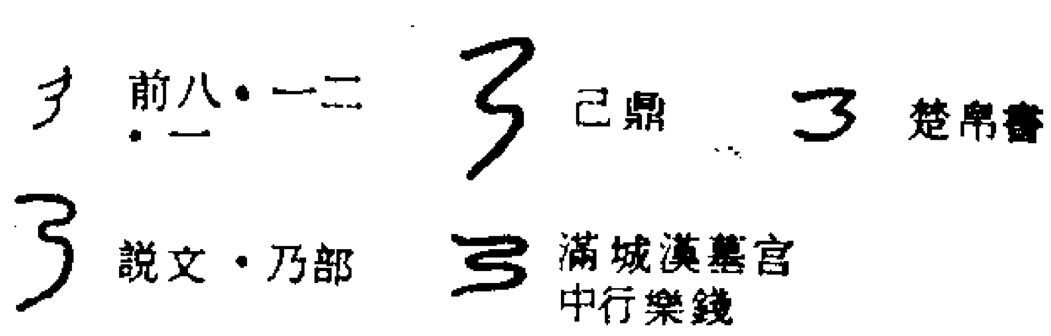
〔乜𠃞〕动貌。《通志·六書略一》：“𠃞，𠃞動皃。”《字彙補·丿部》：“𠃞，乜𠃞，動貌。”《康熙字典·丿部》：“𣦵，音義與《集韻》𠄌字同，當即丩字之譌。”

𣦵

說文·歺部古文

同“殄”。《説文·歺部》：“𣦵，古文殄如此。”

𠄎



前八·一二　己鼎　楚帛書　說文·乃部　滿城漢墓宫中行樂錢

同“乃”。《玉篇·乃部》：“𠄎，“乃”的古文。

巜

說文·巜部

《説文》：“巜，水流澮澮也，方百里為巜，廣二尋，深二仞。”林义光《文源》：“象形，經傳以澮為之。”

（一）kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

同“澮”。田间的水沟。《説文·巜部》：“巜，水流澮澮也。方百里為巜，廣二尋，深二仞。”徐鍇繫傳：“《釋名》：‘水注溝曰巜。巜，會也，小水之所聚會也。’今人作‘澮’。”王筠句讀：“巜，言水流者，承‘く，水小流也’而言。巜倍于く，其流大也。”

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。

濡。《集韻·桓韻》：“巜，濡也。”

𢎘

說文·𢎘部

《説文》：“𢎘，嘾也。艸木之華未發圅然，象形。”段玉裁注：“下象承𠌶之莖，上象未放之蓓蕾。”

hàn《廣韻》胡感切，上感匣。又胡男切。侵部。

花苞。《説文·𢎘部》：“𢎘，嘾也，艸木之華未發圅然。”徐鍇繫傳：“嘾者，含也，草木花未吐，若人之含物也。”徐灝注箋：“華之菡萏謂之𢎘，芙蕖華最大，遂專其名。𢎘即菡萏之合聲，其小者謂之蓓蕾。”

乜（一）miē

❶眼睛眯成一条缝；眯着眼斜视。《字彙·乙部》：“乜，眼乜斜。”清翟灝《通俗編·狀貌》：“乜斜，《儀雅》：‘眼小一縫，俗呼冒斜。《中原雅音》作乜斜。’”元關漢卿《望江亭》第三折：“着鬼祟醉眼乜斜。”明湯顯祖《紫簫記·協賀》：“眼乜斜無端覷人。”茅盾《霜叶红似二月花》第十四章：“良材在烟榻上坐了，乜着眼又说道。”又方言。意为撅着。陈残云《香飘四季》第三十三章：“细娇乜着嘴儿，轻轻地摇头。”

❷方言。什么。清招子庸《粤謳·弔秋喜》：“只望等到秋來還有喜意，做乜纔過冬至後就被雪霜欺？”陈残云《香飘四季》第十六章：“偷偷摸摸不知做乜鬼？”

（二）niè《廣韻》彌也切，上馬明。

姓。《通志·氏族略四》：“乜，蕃姓也。今秦、隴多此姓，望出晉昌趙郡。”

𠃓 同“丩”。《字彙·乙部》：“𠃓，相糾也。”《正字通·

乙部》："乚，俗丩字。"

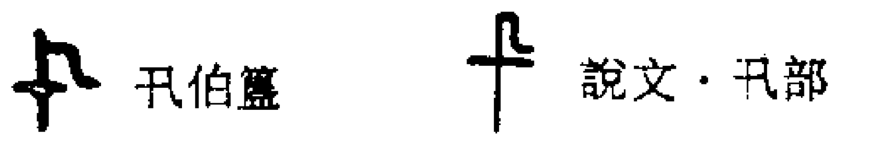
乙乙

同"會"。《字彙補·乙部》："乙乙，《談薈》：'古會字。'"

𠃋

同"匚"。《集韻·陽韻》："匚，古作𠃋。"

2卂



《説文》："卂，疾飛也。从飛而羽不見。"饒炯部首訂："其从飛省者，造字遠取諸物也。蓋迅疾之事，凡物皆有，情亦難狀，惟飛較疾，而飛不見羽則尤疾。故迅疾字，古文从飛省其毛羽以指事。"

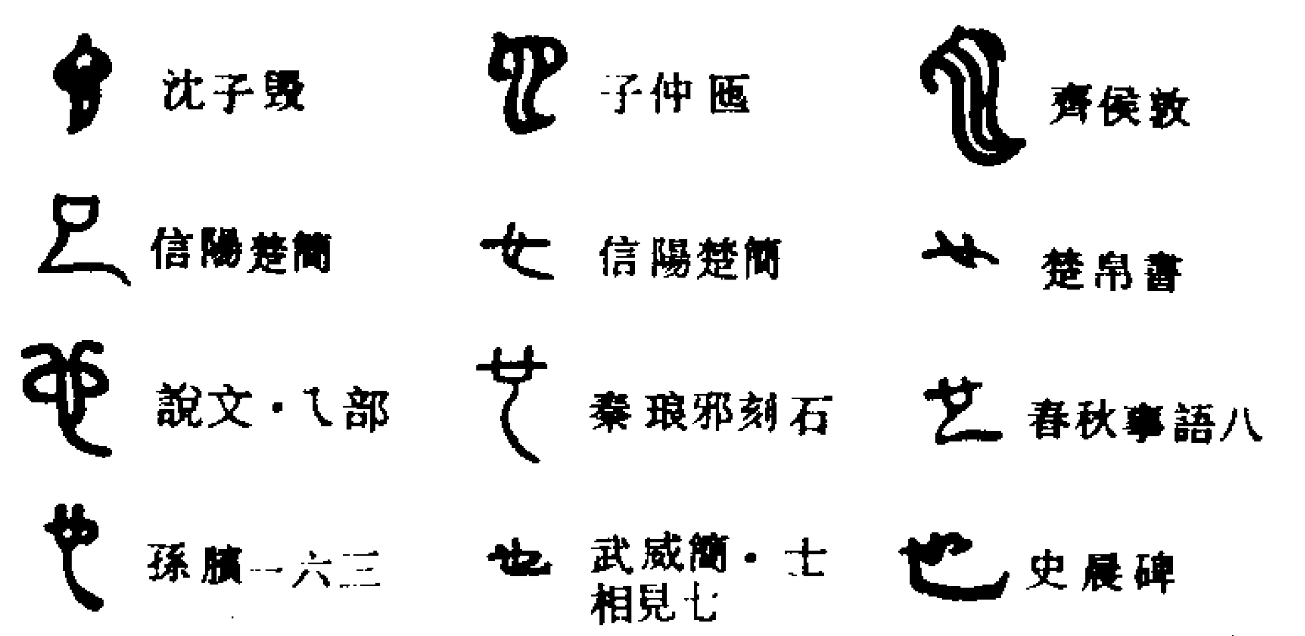
xùn《廣韻》息晉切，去震心。真部。

迅疾。后作"迅"。《説文·卂部》："卂，疾飛也。"《玉篇·卂部》："卂，亦作迅。"

卫

"衛"的简化字。

也



《説文》："也，女陰也。象形。𠃟，秦刻石也字。"王筠《文字蒙求》："也，古匜字。沃盥器也。"容庚《金文編》："也，与它为一字。"

（一）yí《字彙》養里切。

❶同"匜"。《正字通·乙部》："也，盥器。即古文匜字。"清王筠《文字蒙求·象形》："也，古匜字，沃盥器也。"

❷同"迆"。《字彙·乙部》："也，與池同。"

（二）yě《廣韻》羊者切，上馬以。歌部。

❶语气词。用在句末。《玉篇·乀部》："也，所以窮上成文也。"《顏氏家訓·書證》："也，是語已及助句之辭，文籍備有之矣。"1.表示判断或肯定语气。《左傳·僖公二十三年》："秦、晉，匹也。"《荀子·天論》："治亂非天也。"《史記·五帝本紀》："舜，冀州之人也。"2.表示疑问或反问语气。《詩·邶風·旄丘》："叔兮伯兮，何多日也？"《孟子·梁惠王上》："寡人之民不加多，何也？"《史記·李斯列傳》："此乃鹿也？"3.表示感叹语气。《左傳·成公二年》："惜也！不如多與之邑。"《史記·春申君列傳》："何其智之明也！"《水滸傳》第二十八回："衆囚徒一齊都拜道：'真神人也！'"4.表示命令语气。《左傳·隱公元年》："不及黃泉，無相見也。"《史記·周勃世家》："竇太后曰：'皇后兄王信可侯也。'"

❷助词。1.用在句中，表示停顿。《顏氏家訓·書證》："也，其閒字有不可得無者。"清王引之《經傳釋詞》卷四："也，有在句中助語者。"《詩·秦風·權輿》："今也每食無餘。"《論語·先進》："柴也愚，參也魯。"《文心雕龍·原道》："文之為德也大矣。"2.用来引起下文。《左傳·襄公三十一年》："子産之從政也，擇能而使之。"《孟子·離婁下》："地之相去也，千有餘里；世之相後也，千有餘歲。"《史記·李斯列傳》："彼賢人之有天下也，專用天下適己而已矣。"3.连举数事时用。《左傳·文公三年》："君子是以知秦穆公之為君也，舉人之周也，與人之壹也。"《禮記·中庸》："天地之道，博也，厚也，高也，明也，悠也，久也。"4.衬字，在句中起调整音节的作用。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："也，語句中間之襯字，與作語助辭用者異。"元佚名《昊天塔》第三折："兀的不屈沉殺俺宣花也這柄蘸金斧。"元佚名《馮玉蘭》第一折："俺父親呵，待明朝早晨，便拜辭也禁門。"元佚名《陳州糶米》第一折："兀的不送了我也這條老命。"

❸副词。1.表示同样。北周庾信《鏡賦》："不能片時藏匣裏，暫出園中也自隨。"元張可久《沉醉東風·釣臺》："溪上良田得數頃來，也敢上嚴陵釣臺。"鲁迅《呐喊·自序》："我在年青时候也曾经做过许多梦。"2.表示强调。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："賊頭領，聞此語，佛也應煩惱。"《紅樓夢》第十九回："黛玉道：'連我也不知道。'"3.表示转折。《紅樓夢》第二回："如今外面的架子雖未甚倒，内囊却也盡上來了。"《中国歌谣资料·少数民族反抗压迫的歌谣》："苗家虽然穷，死也不弯腰。"毛泽东《卜算子·咏梅》："俏也不争春，只把春来报。"4.表示让步。《紅樓夢》第三回："賈母想了一想説：'也罷了。'"叶紫《火》："现在八爷既然知道了，也好。"周而复《上海的早晨》第二部四十："当了会计主任也就算了。"5.前后句连用。a.表示两事并列。《紅樓夢》第八回："也不至于太冷落，也不至于太熱鬧了。"鲁迅《呐喊·故乡》："鬼见怕也有，观音手也有。"b.表示无论这样或那样。《紅樓夢》第二十九回："你知也罷，不知也罷，只由我的心，可見你方和我近，不和我遠。"

❹女性生殖器。《説文·乀部》："也，女陰也。"

❺乱。《玉篇·〈部》："也，亂也。"

❻斯。《玉篇·〈部》："也，斯也。"

❼通"他（tā）"。其他。《墨子·小取》："辟也者，舉也物而以明之也。"孫詒讓閒詁引王念孫云："也非衍字，也與他同。"《史記·老子韓非列傳》："彼顯有所出事，迺自以為也故。"王念孫《讀書雜志·史記四》："也讀為他。他故，他事也。"

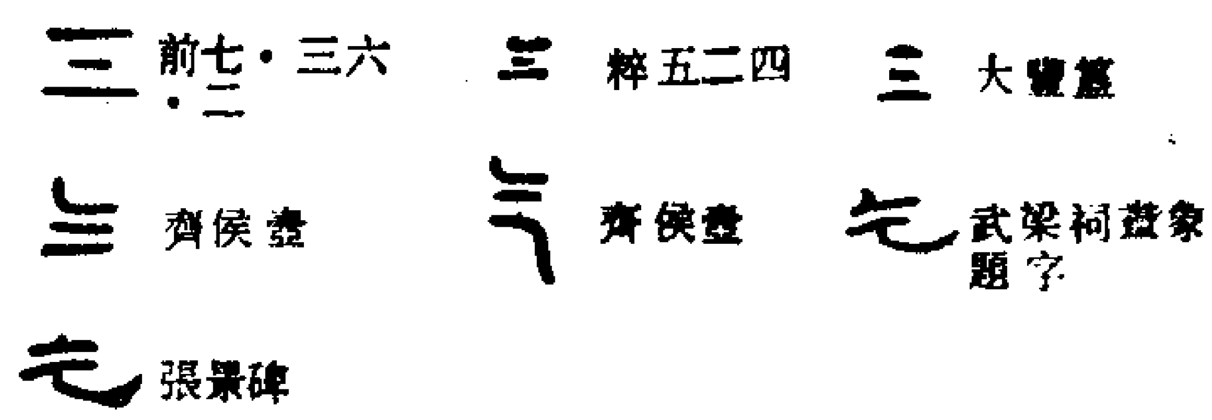
❽姓。《萬姓統譜·馬韻》："明也伯，先懷寧人，洪武初歲貢，任訓導。"

乢

jué《集韻》居月切，入月見。

〔乢丩〕动貌。《集韻·月韻》："乢，乢丩，動貌。"

乞



《説文》无"乞"字。《廣韻》："乞，求也。"于省吾《甲骨文字釋林》："（甲骨文）气字，俗作乞。《説文》：'气，雲氣也。'……气字之用法有三：一為气求之气，二為迄至

之迄，三為終止之詑。"按：古"乞"与"气"同字。

(一)qǐ《廣韻》去訖切，入迄溪。術部。

❶乞求；乞讨。《廣韻·迄韻》："乞，求也。"《左傳·僖公十三年》："晉荐饑，使乞糴于秦。"《論語·公冶長》："乞諸其鄰而與之。"宋周密《癸辛雜識前集·乞食歌姬院》："唐裴休晚年亦披毳衲，於歌姬院持鉢乞食。"引申为请求；希望。唐白居易《楊柳枝詞八首》之七："小樹不禁攀折苦，乞君留取兩三條。"《三國演義》第二十一回："若二人協力，急難收復。乞丞相作急圖之。"

❷取。《集韻·迄韻》："乞，取也。"南朝陳徐陵《出自薊北門行》："乞土泥函谷，接繩縛涼州。"

❸贫穷。《宋書·后妃傳·明恭王皇后》："外舍家寒乞。"

❹乞丐。《列子·黃帝》："自此之後，范氏門徒路遇乞兒馬醫，弗敢辱也。"明袁宏道《山居小話》："余疑其為女乞而問曰：'爾有丈夫乎？'乞微笑。"

❺用同"吃"。受；被。《清平山堂話本·五戒禪師私紅蓮記》："清一打一看時，乞了一驚。"又《錯認屍》："周氏不敢言語，乞這大娘罵了三四月。"

❻姓。《萬姓統譜·物韻》："乞，乞力，徐氏邊將。"

(二)qì《廣韻》去既切，去未溪。

给予。《集韻·未韻》："乞，與也。"《正字通·乙部》："乞，凡與人物亦曰乞。"《漢書·朱買臣傳》："妻自經死，買臣乞其夫錢，令葬。"《宋書·蕭惠開傳》："廐中凡有馬六十匹，悉以乞希微償責。"宋范成大《四時田園雜興六十首》之五十八："長官頭腦冬烘甚，乞汝青錢買酒迴。"

飞 "飛"的简化字。

夂 "久"的讹字。《正字通·丿部》："夂，久字之譌。"

习 "習"的简化字。

乚 jué《類篇》居月切，入月見。

〔乚丩〕动貌。《類篇·亅部》："乚丩，動皃。"

乡 "鄉"的简化字。

乪 同"巨"。《改併四聲篇海·乙部》引《龍龕手鑑》："乪，音巨。古文。"《字彙補·厶部》："乪，古文巨字。見《篇韻》。"

3 **丮** 前五·三〇·三 乙四六九七 沈子簋

說文·丮部

《說文》："丮，持也。象手有所丮據也。"按：甲骨文丮，象一人側面蹲踞，伸出两手有所作为的形状。小篆形体略有变易，许慎说解可从。

jǐ《廣韻》几劇切，入陌見。緝部。

握持。《說文·丮部》："丮，持也。"段玉裁注："持，握也。"

弓 同"彈"。《字彙補·弓部》："弓，古文彈字。見《說文長箋》。"

卐 wàn《龍龕手鑑》音万。

佛教相传的吉祥标帜。梵文本读"室利靺蹉（srivatsa）"，义为"吉祥万德之所集"。《龍龕手鑑·雜部》："卐，音万。是如來身有吉祥文也。"明袁宏道《初夏同江進之坐孫内使池台有感》："竹隱千花徑，亭開卐字欄。"按：在佛经中，卐字亦传写作卍。

丩 jiū《龍龕手鑑》居幽反。

目繚。《龍龕手鑑·乙部》："丩，目繚也。"

夬 說文·又部 睡虎地簡一八·一五八 老子甲四三

縱橫家書一二五 熹·易·夬

《說文》："夬，分決也。从又；𠁣，象決形。"徐鍇繫傳："𠁣物也。丨所以決之。"

(一)guài《廣韻》古賣切，去夬見。月部。

❶分決。《說文·又部》："夬，分決也。"

❷六十四卦之一。卦形为䷪，乾下兑上。《易·夬》："夬，揚于王庭。"李鼎祚集解引鄭玄曰："夬，決也。陽氣浸長，至於五。五，尊位也，而陰先之。是猶聖人積德悅天下，以漸消去小人，至於受命為天子，故謂之決。"又"象曰：澤上於天，夬。"王弼注："夬者，明法決斷之象也。"

(二)jué《集韻》古穴切，入屑見。月部。

❶鉤弦器。也作"决"。《集韻·屑韻》："夬，所以闓弦者。通作決。"《詩·小雅·車攻》："決拾既佽，弓矢既調。"陸德明釋文："夬，本又作決，鉤弦也。"朱熹注："決，以象骨為之，著於左手大指，所以鉤弦闓體。"

❷損伤，伤坏。《睡虎地秦墓竹簡·秦律雜抄》："傷乘輿馬，夬革一寸，貲一甲。"

❸通"缺(quē)"。空缺。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·置吏律》："其有死、亡及故有夬者，為補之，毋須待。"

𠀁 同"夬"。《字彙·大部》："𠀁，夬本字。"

弓 同"丩"。《玉篇·丩部》："弓，《說文》丩。"

彐 象声词。拳击声。《封神演義》第十三回："撂起拳來，或上或下，戶戶彐彐，一氣打有一二十拳。"

卍 同"卐"。《楞嚴經》卷九："即時如來從胸卍字湧出寶光，其光晃晃，有千百色。"真鑒疏："卍者，彼方萬字也，如來胸前萬德吉祥紋也。"《通俗編·數目》引《華嚴音義》："卍本非字。周（武則天）長壽二年(公元693年)上權制此文，著于天樞，音之為萬，謂吉祥萬德之所集也。"

尸 同"戶"。郑振铎《中国俗文学史》第六章："尸眦

王时，割股救其鸠鸽。”按：《敦煌變文集·太子成道經》“户”作“尸”。

㔾 “卪”的讹字。《集韻·筱韻》：“㔾，《說文》：‘卪也，闕。’”方成珪考正：“隸作㔾，非。”

予 三體石經·多士　說文·予部　老子甲一〇六　老子乙前九下　居延簡甲八二六　熹·書·盤庚

《說文》：“予，推予也。象相予之形。”段玉裁注：“予、與古今字……象以手推物付之。”

(一)yǔ《廣韻》余吕切，上語以。魚部。

❶授予；给予。《爾雅·釋詁上》：“予，賜也。”郭璞注：“賜與也。”邢昺疏：“予者，授與也。”《說文·予部》：“予，推予也。”《詩·小雅·采菽》：“彼交匪紓，天子所予。”《史記·五帝本紀》：“堯乃賜舜絺衣，與琴，為築倉廩，予牛羊。”《新唐書·李德裕傳》：“毁屬下浮屠私廬數千，以地予農。蜀先主祠旁有猱村，其民剔髮若浮屠者，畜妻子自如，德裕下令禁止。蜀風大變。”

❷赞许；称许。《管子·宙合》：“主盛處賢，而自予雄也。”尹知章注：“自許以為英雄。予，許也。”《荀子·大略》：“天下之人唯各特意哉，然而有所共予也。言味者予易牙，言音者予師曠。”《漢書·外戚傳下》：“魯嚴公夫人殺世子，齊桓召而誅焉。《春秋》予之。”顔師古注：“予謂許予之也。”

❸售；卖。《管子·國蓄》：“歲適美，則市糴無予。”俞樾平議：“《方言》：‘予，讎也。’此予字當訓為讎，讎即售字。”

❹代词。相当于“之”。漢班固《幽通賦》：“昔衛叔之御昆兮，昆為寇而喪予。”

❺介词。同。《史記·游俠列傳》：“誠使鄉曲之俠，予季次、原憲比權量力，效功於當世，不同日而論矣。要以功見言信，俠客之義又曷可少哉！”

❻汉代乐名。《後漢書·曹褒傳》：“有帝漢出，德洽作樂，名《予》。”

(二)yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

代词。我。《爾雅·釋詁下》：“予，我也。”《詩·衛風·河廣》：“誰謂宋遠？跂予望之。”鄭玄箋：“予，我也。”唐李白《送郄昂謫巴中》：“予若洞庭葉，隨波送逐臣。”清黄遵憲《書憤》：“一自珠崖棄，紛紛各效尤。瓜分惟客聽，薪盡向予求。”

(三)zhù《集韻》丈吕切，上語澄。

古帝王名。也作“杼”。《集韻·語韻》：“予，夏帝名。通作杼。”《史記·夏本紀》：“帝相崩，子帝少康立。帝少康崩，子帝予立。”司馬貞索隱：“《系本》云季佇作甲者也。《左傳》曰：‘杼滅豷于戈。’《國語》云：‘杼能帥禹’者也。”

𠄔 說文·予部

同“幻”。《說文·予部》：“𠄔，相詐惑也。从反予。《周書》曰：‘無或譸張為幻。’”《玉篇·予部》：“𠄔，今作幻。”

𣍘 同“廾”。《康熙字典·廾部》引《六書略》：“廾，古作𣍘。”

书 “書”的简化字。

乣 jiǔ

辽、金时军队的名称。担任护卫及戍边。《字彙補·乙部》：“乣，金有護衛乣軍。疑即糺字。”清錢大昕《十駕齋養新餘録·乣》：“字書無乣字，始見於《遼史·百官志》。”《金史·金國語解》：“諸乣‘詳穩’，邊戍之官。”《續資治通鑑·宋寧宗嘉定六年》：“果勒齊自度必為執中所殺，乃以乣軍入中都，圍執中第。”

𢎘 說文·𢎘部

《說文》：“𢎘，艸木𢎘盛也。从二𢎘。”

xián《集韻》胡千切，平先匣。真部。

草木之花茂盛。《說文·𢎘部》：“𢎘，艸木𢎘盛也。”徐鍇繫傳：“華盛重累也。”王筠釋例：“蓋𢎘為未發，𢎘從二𢎘，則盛矣。”《玉篇·𢎘部》：“𢎘，草木盛。”

4

也 秦琅邪刻石　春秋事語八

同“也”。《說文·乁部》：“也，秦刻石也字。”《琅邪臺刻石》：“金石刻，盡始皇帝所為也。”

丑 楊统碑

同“丑”。《隸辨·有韻》：“丑，《楊統碑》：‘三月癸丑。’按：即丑字。《嚴發殘碑》：‘口月戊申朔五日癸丑。’《种氏石虎刻字》：‘四月五日己丑。’丑，皆作丑。”

𥘵 說文·示部古文

同“禮”。《說文·示部》：“𥘵，古文禮。”

𣎳 說文·𣎳部

《說文》：“𣎳，艸木盛𣎳𣎳然。象形。八聲。”

bèi(又读pō)《類篇》博蓋切，去泰幫。又普活切，北末切。月部。

草木繁茂貌。《說文·𣎳部》：“𣎳，草木盛𣎳𣎳然。”段玉裁注：“𣎳𣎳者，枝葉茂盛因風舒散之皃。”

丱 (一)guàn《廣韻》古患切，去諫見。

❶旧时儿童束发如两角之貌。《廣韻·諫韻》：“丱，鬆角也。”《字彙·丨部》：“丱，束髮如兩角貌。”《詩·齊風·甫田》：“總角丱兮。”朱熹注：“丱，兩角貌。”《新唐書·三宗諸子·許王素節傳》：“方羈丱，即誦書日千言。”宋曾鞏《張文叔文集序》：“八九歲，未丱，始讀書就筆硯。”

❷年幼。《廣韻·諫韻》：“丱，幼稚也。”《晉書·會稽

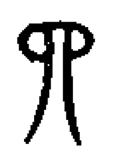
文孝王道子傳》："元顯以童丱之年，受棟梁之寄。"唐白居易《海漫漫》："童男丱女舟中老。"

(二)kuàng

同"卝(礦)"。《正字通・丨部》："丱，同卝。礦亦作卝。"明徐光啟《幾何原本宗議》："直是教人開丱冶鐵。"清朱彝尊《日下舊聞・昌平山水記》："東有丱洞，昔人淘金址尚存。"

乱 同"萬"。《字彙補・乙部》："乱，古文萬字。如來胷有吉祥文，即此。"

卯



說文・四部 古文

同"四"。《說文・四部》："卯，古文四。"

5**乑** 同"舉"。《龍龕手鑑・乙部》："乑，古文。音萃。"《字彙補・乙部》："乑，古文舉字。"

丟 (一) dǔ

同"豛"。轻击；轻点。如：丟一个点儿。

(二) dū

❶方言。丢。如：丟开；丟脱。

❷方言。相当于"滴"。如：一丟墨。

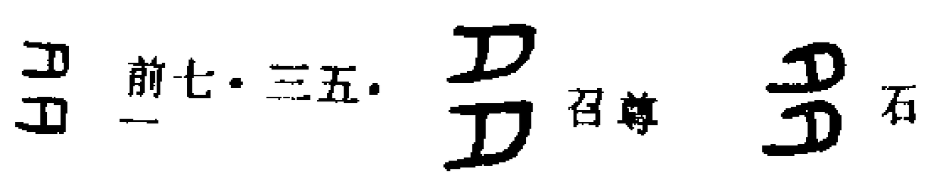
❸方言。语气词。《綴白裘・荆釵記・說親》："成親之後，大盤大盒吃弗盡丟來。"《水滸全傳》第一百零三回："拆開紙包，看那銀子，果是雪丟。"

乩 jī《集韻》堅奚切，平齊見。

❶通过占卜问吉凶。《集韻・齊韻》："卟，《說文》：'卜以問疑也。'或作乩。"《紅樓夢》第一百一十四回："你失了玉，他去求妙玉扶乩。"

❷同"稽"。查考。《集韻・齊韻》："卟，考也。或作乩，通作稽。"

丑



前七・三五・一 召尊 石鼓

同"多"。《集韻・戈韻》："多，古作丑。"

乪 nǎng

方言。广东称水之曲折者为"乪"。清鈕琇《觚賸・語字之異》："粵中語少正音，書多俗字，如：……水之曲折者為乪。"

乃

說文・乃部 籀文

同"乃"。《說文・乃部》："乃，籀文乃。"

飞 同"飛"。《增訂碑别字・微韻》引《周段摸墓誌》"飛"作"飞"。

买 "買"的简化字。

巩

說文・丮部

同"丮"。《集韻・陌韻》："巩，《說文》：'持也，象手有所巩據也。'"

乨 同"始"。《集韻・止韻》："始，古作乨。"

6**乪** xié《集韻》奚結切，入屑匣。

〔乪毒〕"印度"的古译名。《集韻・屑韻》："乪，乪毒，國名，身毒也。"

电 shēn《字彙補・田部》："电，詩真切，音申。義未詳。"

丣

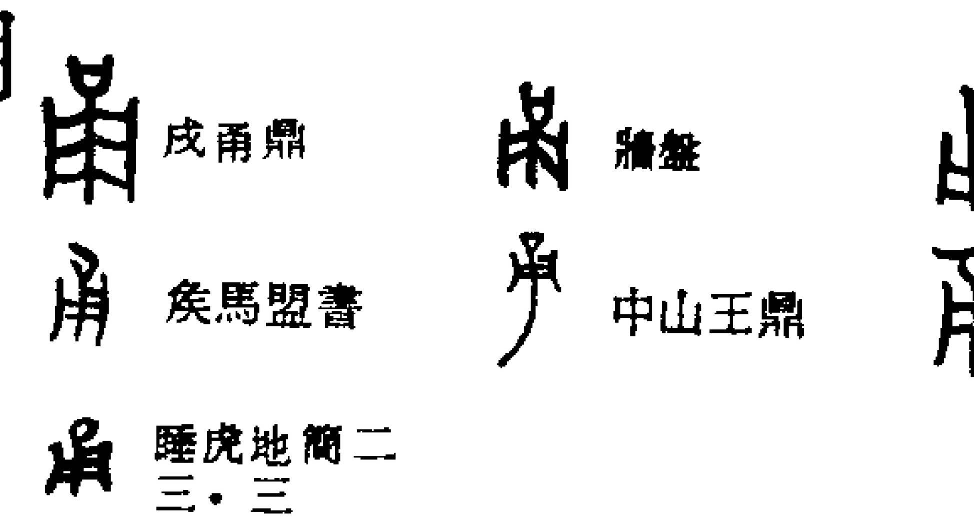
說文・卯部

同"卯"。《廣韻・巧韻》："丣"，"卯"的篆文。《六書正譌・巧韻》："丣，闢户也，从二户，象門兩闢形。因聲借為寅丣字，為日出物生之義。"《正字通・户部》："丣，卯本字，象門兩闢，篆作丣。"

乬 同"䍃"。清吴景旭《歷代詩話・三百篇・鷂雉》："雉有十四種……江淮而南曰搖，南方曰乬。"按：《集韻・尤韻》作"䍃"。

乱 同"亂"。《廣韻・换韻》："亂，俗作乱。"按：今为"亂"的简化字。

甬



戍甬鼎 䣄盤 毛公鼎 侯馬盟書 中山王鼎 說文・马部 睡虎地簡二三・三

《說文》："甬，艸木華甬甬然也。从马，用聲。"杨树达《積微居小學述林》："甬象鐘形，乃鐘字之初文也。知者：甬字形上象鐘懸，下象鐘體，中横畫象鐘帶。"按：甬下体之钟形与用字形相似，故后期金文误从用。

(一) yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶古代钟柄名。《玉篇・马部》："甬，鍾(鐘)柄也。"《周禮・考工記・鳧氏》："鳧氏為鍾……舞上謂之甬，甬上謂之衡。"鄭玄注："此二名者，鍾柄。"杨树达《積微居小學述林・釋甬》："甬本是鐘。乃後人用字變遷，縮小其義為鐘柄。"

❷古斗斛一类量器。《玉篇・马部》："甬，斛也。"《正字通・马部》："甬，與桶同。"《吕氏春秋・仲秋紀》："(是月也)日夜分，則一度量，平權衡，正鈞石，齊斗甬。"高誘注："斗、甬皆量器也。"《禮記・月令》："角斗甬。"鄭玄注："甬，今斛也。"清顧炎武《日知録》卷十一："歐陽公《集古録》有'谷口銅甬'，始元四年左馮翊造。其銘曰：'谷口銅甬，容十斗，重四十斤。'以今權量校之，容三斗，重十五斤。"

❸古代两旁有墙垣遮蔽的通道。《正字通・用部》：

"甬，甬道。"《淮南子・本經》："脩為牆垣，甬道相連。"高誘注："甬道，飛閣複道也。"《史記・秦始皇本紀》："作甘泉前殿。築甬道，自咸陽屬之。"裴駰集解引應劭曰："築垣牆如街巷。"張守節正義引應劭云："謂於馳道外築牆，天子於中行，外人不見。"《新唐書・高仙芝傳》："希烈自率兵三萬圍曜，築甬道屬城。"《金史・婁室傳》："婁室攻乾州，已築甬道，列礮具，而州降。"

❹花含苞欲放的样子。《説文・马部》："甬，草木華甬甬然也。"徐鍇繫傳："甬之言涌也，若水涌出也。"《廣韻・腫韻》："甬，草花欲發皃。"

❺同"埇"。道上加土。《集韻・腫韻》："埇，通作甬。"元王惲《高郵道中》："築甬餘三百，灣環護漕溝。"

❻通"傭(yōng)"。受人雇用，也指受雇用的人。《方言》卷三："自關而東，陳、魏、宋、楚之間，保庸謂之甬。"錢繹箋疏："甬之言用也。李善注賈誼《過秦論》引作'庸'，亦作'傭'……言役力受值也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・豐部》："甬，叚借為傭。"《商君書・墾令》："均出餘子之使令，以世使之，又高其解舍，令有甬官食槩，不可以辟役。"高亨注："甬，佣(傭)也，役也。甬官，掌管徭役的官。"

❼通"庸(yōng)"。平凡。《廣雅・釋詁一》："甬，常也。"王念孫疏證："甬之言庸也。《爾雅》：'庸，常也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲・豐部》："甬，叚借為庸。"

❽水名。即浙江省东北部的甬江。《國語・越語上》："吾請達王甬句東，吾與君為二君乎。"韋昭注："甬，甬江。"

❾地名。浙江省宁波市的别称。因有甬江流过而得名。

❿姓。《萬姓統譜・腫韻》："甬氏，見《姓譜》。"

（二）dòng《集韻》杜孔切，上董定。

同"筩"。《集韻・董韻》："筩，候管，或作甬。"

7 乴 xué《集韻》似絶切，入薛邪。

❶持。《篇海類編・干支類・乙部》："乴，持也。"

❷同"擭"。拈取。《集韻・薛韻》："擭，拈也。或作乴。"

乷 疑为"勃"的讹字。《字彙補・子部》："乷，此字出《釋典》，疑是勃字之誤。"

承

《説文》："承，奉也，受也。从手，从卪，从収。"李孝定《甲骨文字集釋》："契文象兩手捧一人之形，奉之義也。"

（一）chéng《廣韻》署陵切，平蒸禪。蒸部。

❶受；蒙受。《説文・手部》："承，受也。"《禮記・禮運》："是謂承天之祜。"孔穎達疏："言行上事得所，則承受天之祜福也。"唐李白《贈宣城趙太守悦》："憶在南陽時，始承國士恩。"《紅樓夢》第二回："承他的情，留我多住幾日。"

❷捧；托；承载。《説文・手部》："承，奉也。"《增韻・蒸韻》："承，下載上也。"《易・歸妹》："上六無實，承虚筐也。"孔穎達疏："今之無實，正是承捧虚筐。"唐段成式《酉陽雜俎・境異》："以纈鋪地，承雨水用之。"清黃叔璥《臺海使槎録》卷七："繞岸架竹木浮水上，藉草承土以種稻。"

❸指某些起承载作用的物件，或指某些物件起承载作用的部分。如：轴承。《尚書大傳・多士》："大夫有石材，庶人有石承。"鄭玄注：石材，"柱下礩也"；石承，"當柱下而已，不外出為飾也"。唐陸羽《茶經・二之具》："承，一曰臺，一曰砧，以石為之。"

❹承担；担当。如：承包；承办。南朝宋謝靈運《謝封康樂侯表》："豈臣尪弱，所當忝承？"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："苟國家不能起而承之，必將有承之者矣。"郭沫若《南冠草》第一幕："是我刘曙承的头。"

❺承继；继续；传继。如：承祧；承上启下。《詩・秦風・權輿》："于嗟乎，不承權輿。"毛傳："承，繼也。"《楚辭・招魂》："朱明承夜兮，時不可以淹。"王逸注："承，續也。"《後漢書・儒林傳贊》："斯文未陵，亦各有承。"

❻引；引取。《禮記・坊記》："舅姑承子以授壻。"王引之述聞："承，引也。"《大戴禮記・禮察》："人主胡不承殷、周、秦事以觀之乎？"王引之述聞引王念孫曰："承讀為拯，拯謂引取之也。"

❼顺奉；侍奉；奉迎。如：承颜；承欢取乐。《詩・大雅・抑》："子孫繩繩，萬民靡不承。"朱熹注："承，奉也。"高亨注："承，順受。"《莊子・大宗師》："古之真人，其狀義而不朋，若不足而不承，與乎其觚而不堅也。"陸德明釋文："承，李云：迎也。"《禮記・坊記》："承一人焉以為尸。"鄭玄注："承，猶事也。"

❽榻前几。《方言》卷五"榻前几，江沔之間曰桯"晉郭璞注："桯，今江東呼為承。"

❾次第；等次。《廣韻・蒸韻》："承，次也。"《左傳・昭公十三年》："及盟，子產争承。"杜預注："承，貢賦之次。"又追从；随从。《國語・晉語三》："梁由靡御韓簡，虢射為右，以承公。"韋昭注："次公車也。"

❿阻止，抵御。《詩・魯頌・閟宫》："戎狄是膺，荆舒是懲，則莫我敢承。"毛傳："承，止也。"鄭玄箋："僖公與齊桓舉義兵，北當戎與狄，南艾荆及羣舒，天下無敢禦者。"

⓫通"丞"。辅佐。清朱駿聲《説文通訓定聲・升部》："承，叚借為丞。"《左傳・哀公十八年》："使帥師而行，請承。"杜預注："承，佐。"《史記・淮南衡山列傳》："不務遵蕃臣職，以承輔天子。"瀧川資言考證："承，《漢書》作丞。丞、承通用。"

⓬通"懲"。惩戒。清朱駿聲《説文通訓定聲・升部》："承，叚借為懲。"《左傳・哀公四年》："蔡昭侯如吴，諸大夫恐其又遷也，承。"杜預注："承音懲，蓋楚言。"孔穎達疏："懲創往年之遷，恐其更復遷徙，承、懲音相近，蓋是楚人之言，聲轉而字異耳。"《新書・過秦下》："承解誅罷以令國君。"刘师培《賈子新書斠補》卷上："'承解'作'懲解'。"唐潘述等《講古文聯句》："漢承秦弊，尊儒尚學。"

⓭通"乘"。趁着。清朱駿聲《説文通訓定聲・升部》："承，叚借為乘。"《韓非子・五蠹》："既畜王資而承敵國之舋。"《史記・項羽本紀》："今秦攻趙，戰勝則兵罷，我承其敝。"漢枚乘《七發》："博見強識，承閒語事。"

⓮通"贈(zèng)"。清朱駿聲《説文通訓定聲・升部》："承，叚借為贈。"《禮記・文王世子》："至于賵賻承含，皆有正焉。"鄭玄注："承，讀為贈，聲之誤也。"

⑮姓。《通志·氏族略三》："承氏，衛大夫承成之後。見《世本》，望出千乘。"

（二）zhěng《集韻》蒸上聲，上拯章。蒸部。

❶同"抍（拯）"。上举；举救。《集韻·拯韻》："抍，《説文》：'上舉也。'或作承。"《易·艮》："不承其隨。"陸德明釋文："承，音拯救之拯。馬云：'舉也'。"《列子·黄帝》："（孔子）使弟子竝流而承之。"殷敬順釋文："承音拯。《方言》：'出溺為承。'諸家直作拯，又作撜。"

❷峙；峙立。《墨子·尚賢中》："若地之固，若山之承，不坼不崩。"高亨新箋："承疑當讀為峙。峙，立也。承峙蒸之對轉，古通用。《戰國策·楚策》：'仰承甘露而飲之'，《新序·雜事篇》'承'作'峙' 即其佐證。《説文》無'峙'，此文以承為峙，因古無峙字也。"

❸通"烝（zhēng）"。进。《書·益稷》："格則承之庸之，否則威之。"孫星衍注疏："承，同烝，進也。"

❹通"蒸（zhēng）"。蒸发。《楚辭·九章·思美人》："紛郁郁其遠承兮，滿内而外揚。"王逸注："承，一作蒸。"聞一多新義："承，當作蒸，氣上行曰蒸。"

（三）zhèng《集韻》諸應切，去證章。

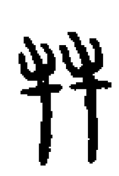
❶〔承鄉〕汉诸侯国名。《集韻·證韻》："承鄉，漢侯國名。"

❷汉县名。《漢書·地理志上》："東海郡，承。"又《匡衡傳》："匡衡，字稚圭，東海承人也。"

（四）zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

❶〔承陽〕县名。《集韻·蒸韻》："承陽，縣名，在長沙。"

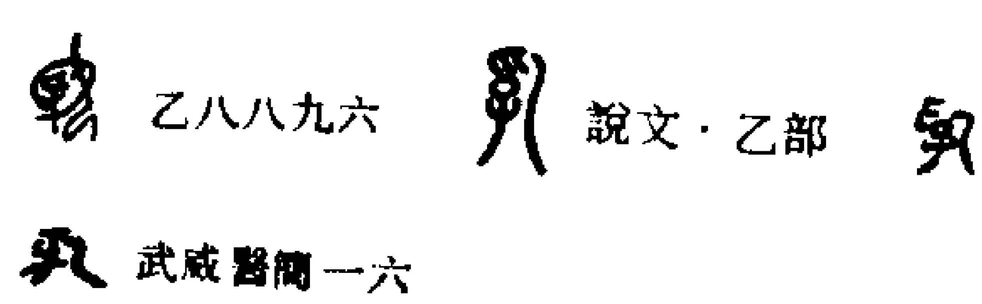
❷〔承水〕水名。《漢書·地理志下》"長沙國承陽縣"唐顏師古注："承水原出零陵永昌縣界，東流注湘也。"

𠃛  説文·又部 古文

同"友"。《説文·又部》："𠃛，古文友。"

乨 同"始"。《玉篇·乙部》："乨，今作始。"

𠃺 同"僃（備）"。《字彙補·用部》："𠃺，與備同。"

乳  乙八八九六 説文·乙部 五十二病方二三七 武威醫簡一六

《説文》："乳，人及鳥生子曰乳，獸曰産。从孚，从乙。乙者，玄鳥也。《明堂》、《月令》：'玄鳥至之日，祠于高禖以請子。'故乳从乙。請子必以乙至之日者，乙春分來，秋分去，開生之候鳥，帝少昊司分之官也。"段玉裁注："此説从孚、乙會意之恉。孚者，卵即孚也。乙者，請子之候鳥也。"按：甲骨文象乳子之形，本义为哺乳。

rǔ《廣韻》而主切，上麌日。侯部。

❶生子。《廣雅·釋詁一》："乳，生也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："菑川王美人懷子而不乳。"司馬貞索隱："乳，生也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："乃徙武北海上無人處，使牧羝，羝乳乃得歸。"《論衡·氣壽》："婦人疏字者子活，數乳者子死。"又指育子的。《莊子·盜跖》："聲如乳虎。"唐杜甫《課伐木》："空荒咆熊羆，乳獸待人肉。"

❷孵化。《篇海類編·干支類·乙部》："乳，孚也。"《禮記·月令》："雉雊鷄乳。"《魏書·律曆志上》："立春，鷄始乳。"明江盈科《雪濤小説·妄心》："我持此卵，借鄰人伏鷄乳之，待彼雛成，就中取一雌者，歸而生卵，一月可得十五鷄。"

❸初生的；幼小的。南朝宋鮑照《詠採桑》："乳燕逐草蟲，巢蜂拾花蘂。"唐杜牧《題郇舍》："扶牀乳女午啼饑。"宋蘇舜欽《初晴遊滄浪亭》："時有乳鳩相對鳴。"又指嬰儿。《説苑·復恩》："（趙）朔妻成公姊有遺腹，走公宫匿，後生男乳。"梁启超《生计学学说沿革小史·发端》："苏格兰山部妇人，饥羸困苦，併日而食，连生二十余乳为常。"

❹乳房。《史記·扁鵲倉公列傳》："意（倉公）告之後百餘日，果為疽發乳上。"《白虎通·聖人》："文王四乳，是謂至仁。"《新唐書·韓思彦傳》："吾乃夷獠，不識孝義，公將以兄弟共乳而生邪！"又指象乳房之物。《周禮·考工記·鳧氏》"鍾帶謂之篆，篆間謂之枚，枚謂之景"漢鄭玄注引鄭司農云："枚，鍾乳也。"孫詒讓正義："枚隆起如乳，故亦曰鍾乳。"北周庾信《三月三日華林園馬射賦》："草御長帶，桐垂細乳。"吴兆宜輯注引馬彪曰："梧桐綴子葉上如乳。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："岐中倒垂一乳，長數丈，其端空懸，水由端涓涓下。"

❺乳汁。《古今韻會舉要·麌韻》引《增韻》："乳，湩也。"《魏書·王琚傳》："常飲牛乳，色如處子。"柔石《二月》："在妇人底怀内，抱着一个约两周的小孩，啜着乳。"又指象乳汁之物。宋謝逸《謁金門》："茗椀淺浮瓊乳。"

❻喂奶。《左傳·宣公四年》："邳夫人使棄諸夢中，虎乳之。"《世説新語·規箴》："帝豈復憶汝乳哺時恩邪！"唐李商隱《行次西郊作》："皇子棄不乳。"

❼饮。南朝宋鮑照《蕪城賦》："伏虣（暴）藏虎，乳血飧膚。"

❽研磨。《紅樓夢》第二十八回："還要了一塊三尺長上用大紅紗去，乳鉢乳了隔面子呢。"清藍浦《景德鎮陶録》卷一："又有乳料之工，用矮櫈貯料缽，上裝直木，安瓷槌乳之，有雙手乳者，有左右乳者，疾瞽老幼多資生焉。"

❾草鞋上穿绳子的两耳。元孟漢卿《魔合羅》第一折："百忙里鞋兒斷了乳，好着我難行！"

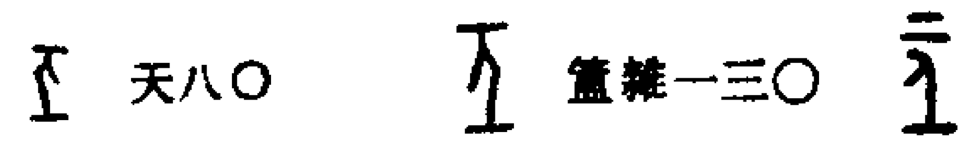
❿柔。《廣韻·麌韻》："乳，柔也。"

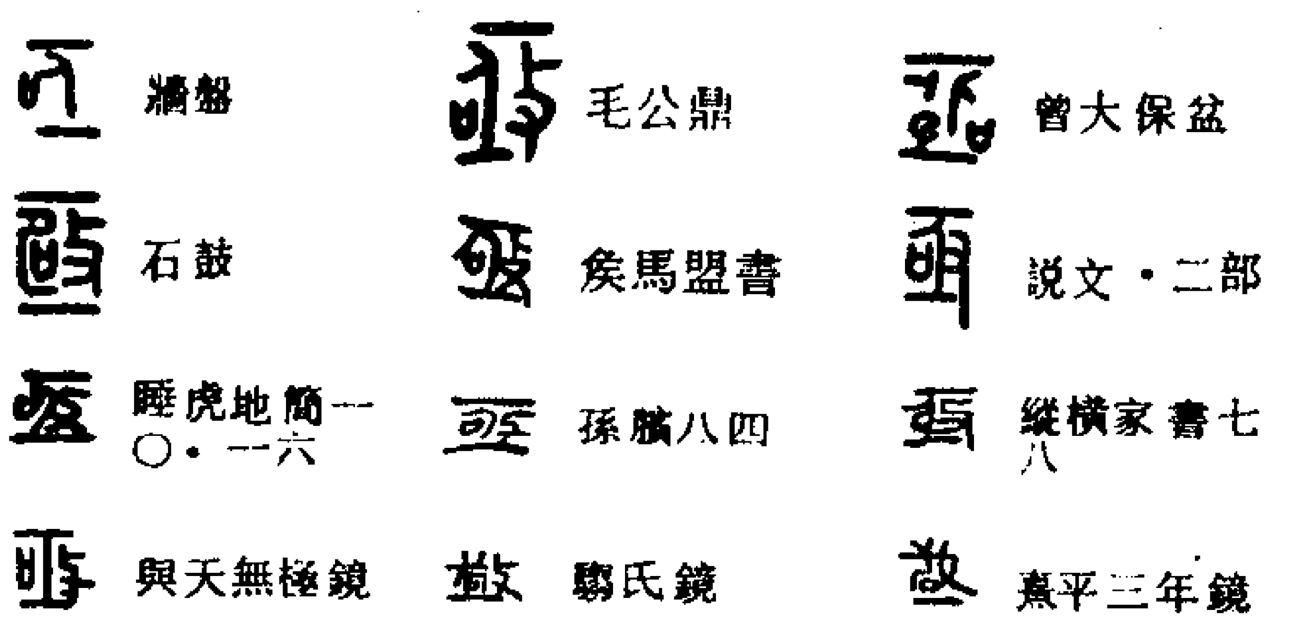
乵 yǎn《字彙補》以冉切。

进。《字彙補·乙部》："乵，進也。"

㐨 xù《集韻》象吕切，上語邪。

〔堪㐨〕传说中的鱼名。《集韻·震韻》："㐨，時刃切。堪㐨，魚名。"方成珪考正："㐨，音慎。亦未詳。"《山海經·東山經》："又南三百里，曰犲山，其上無草木，其下多水，其中多堪㐨之魚。"郭璞注："未詳，音序。"

亟  天八〇 簠雜一三〇 班簋



《説文》："亟，敏疾也。从人，从口，从又，从二。二，天地也。"于省吾《甲骨文字釋林》："亟，古極字……亟字中从人，而上下有二横畫，上極於頂，下極於踵，而極之本義昭然可覩矣。"

（一）jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶副词。表示时间，相当于"急"、"赶快"。《爾雅・釋詁下》："亟，疾也。"邢昺疏："皆謂急疾也。"又"亟，速也。"邢昺疏："速，亦疾也。"《説文・二部》："亟，敏疾也。"《詩・豳風・七月》："亟其乘屋，其始播百穀。"鄭玄箋："亟，急。"《戰國策・齊策三》："可以令楚王亟入下東國。"高誘注："亟，速也。"唐柳宗元《與韓愈論史官書》："道苟直，雖死不可回也；如回之，莫若亟去其位。"

❷急躁。《左傳・襄公二十四年》："（張骼、輔躒）皆笑，曰：'公孫之亟也。'"杜預注："亟，急也，言其性急，不能受屈。"唐元稹《茅舍》："惜其心太亟，作役無容暇。"

❸紧迫；紧急。《左傳・定公五年》："歸粟於蔡以周亟。"《新唐書・韓思彦傳》："歛重賦亟，家産已空。"宋蘇軾《應詔論四事狀》："方是時，民財窘亟。"

❹肃敬。《廣雅・釋詁一》："亟，敬也。"

❺爱。《方言》卷一："亟，愛也。東齊、海、岱之間曰亟。自關而西，秦、晉之間，凡相敬愛謂之亟。"《列子・仲尼》："鼻將窒者，先覺焦朽；體將僵者，先亟犇佚。"殷敬順釋文引《方言》："亟，受也。"杨伯峻案："受字當為愛字之誤。"

（二）qì《廣韻》去吏切，去志溪。之部。

副词。屡次；一再。《玉篇・二部》："亟，數也。"《左傳・隱公元年》："亟請於武公，公弗許。"《漢書・刑法志》："於是師旅亟動，百姓罷敝。"顏師古注："亟，屢也。"《新唐書・姚崇傳》："今崇亟言，陛下不應，非虚懷納誨者。"

8 乹 同"乾"。《集韻・僊韻》："乾，俗作乹。"《正字通・乙部》："乹，俗乾字。"《敦煌變文集・金剛般若波羅蜜經講經文》："夜叉來，乹撻婆。"《太平廣記》卷四百一十引《神異記》："（北方棗）熟色如朱，乹之不縮，氣味潤澤，殊於常棗。"

𠃵 同"仇"。《集韻・尤韻》："仇，或作𠃵。"《太玄・内》："謹于嬰𠃵。"司馬光集注："嬰𠃵，古妃仇字。"

𠃻 同"乹（乾）"。《劉知遠諸宫調・知遠走慕家莊沙佗村入舍》："抄着手入來，大𠃻漢任甚不會。"清陳鴻墀《全唐文紀事・訂謬三》："有唐廣明元年僧茂𠃻述大唐楞伽殿後《重修吴朝大井記》。"按：《字彙》、《正字通》作"𠃻"。

𠃷 同"截"。《字彙補・乙部》："𠃷，與截同。"《隸釋・荆州刺史度尚碑》："𠃷彼海外。"洪适注："𠃷，截字。"

乿 同"亂"。《篇海類編・干支類・乙部》："乿"，同"亂"。

9 𠃾 "亂"的讹字。《廣韻・志韻》："𠃾，貪也。"周祖谟校勘記："𠃾，當作亂。亂又見《至韻》、《質韻》。"

𠄇 tìng《字彙補》他定切。

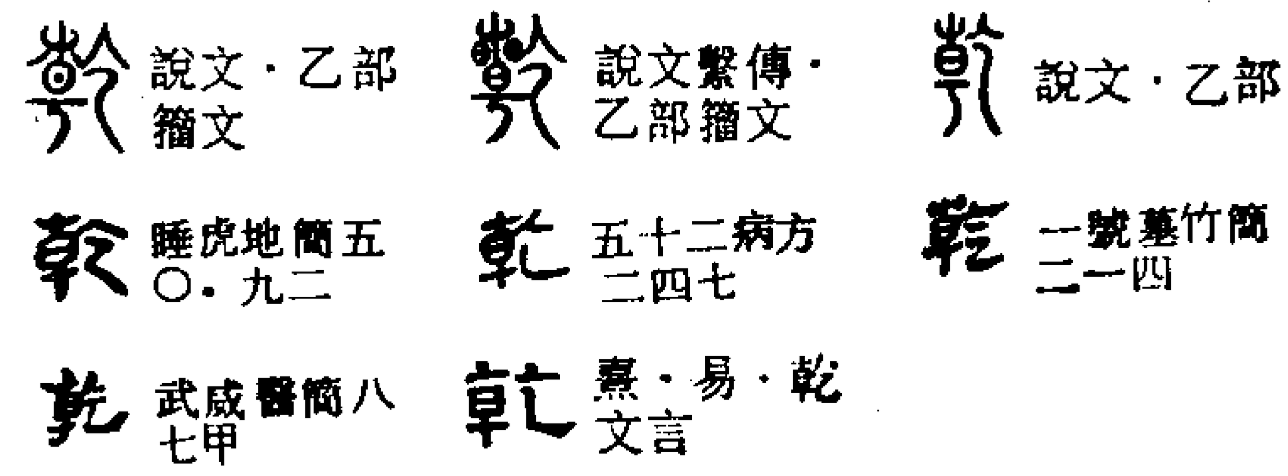
承。《字彙補・手部》："𠄇，承也。"

乱 同"亂"。《三國志通俗演義》卷一："遭十常侍之乱。"

𠃼 jiù《字彙補》其又切。

〔出𠃼〕 弄巧成拙。《字彙補・乙部》："𠃼，出《金鏡》。"《越諺賸語》卷上："出𠃼。"注："弄巧成拙。"

10 乾 〔干gān〕



《説文》："乾，上出也。从乙。乙，物之達也。倝聲。𠃵，籀文乾。"段玉裁注："此乾字之本義也。自有文字以後，乃用為卦名，而孔子釋之曰：'健也。'健之義生於上出。上出為乾，下注則為溼，故乾與溼相對。"

（一）qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

❶冒出。《説文・乙部》："乾，上出也。"徐灝注箋："乾之本義，謂艸木出土乾乾然强健也。"

❷八卦之一。卦形为☰。又为六十四卦之一。卦形为䷀，乾下乾上。《易・説卦》："乾為天，為圜，為君，為父，為玉，為金，為寒，為冰，為大赤，為良馬，為老馬，為瘠馬，為駁馬，為木果。"

❸因乾卦象征天，故指天。《後漢書・郭太傳》："吾夜觀乾象，晝察人事。"《舊唐書・禮儀志二》："所以仰測乾圖，上符景宿，考編珠而紀度，觀列宿以迎時。"

❹指君主。《三國志・吴志・薛綜傳附薛瑩》："乾德博好，文雅是貴。"《文選・顏延之〈赭白馬賦〉》："乾心降而微怡，都人仰而朋悦。"李善注："乾，喻文帝也。"

❺代表西北方。《易・説卦》："乾，西北之卦也。"《漢書・禮樂志》："至武帝定郊祀之禮，祠太一於甘泉，就乾位也。"顏師古注："言在京師之西北也。"

❻代表男性。如旧时婚姻中称男方为"乾造"，男家为"乾宅"。《易・繫辭上》："乾道成男。"

（二）gān《廣韻》古寒切。平寒見。元部。

❶干燥。《集韻・寒韻》："乾，燥也。"《詩・王風・中谷有蓷》："中谷有蓷，暵其乾矣。"孔穎達疏："暵然其乾燥矣。"晉干寶《晉紀總論》："武皇既崩，山陵未乾。"宋蘇軾《格物粗談》卷上："松喜乾。"

❷枯竭。《玉篇・乙部》:"乾,竭也。"《左傳・僖公十五年》:"外强中乾。"杜預注:"外雖有彊形,內實乾竭。"《山海經・北山經》:"是水冬乾而夏流。"清陳鵬年《江干》:"寂寞丹心淚已乾。"

❸形容声音干涩嘶哑。唐温庭筠《宿雲際寺》:"紅葉聲乾鹿在林。"元李致遠《水仙子・春暮》:"杜宇聲乾滿樹紅。"

❹指拜认的亲属关系。明田藝衡《留青日記摘抄・嚴嵩》:"乾兒門生,布滿天下。"《紅樓夢》第二十七回:"明兒你伏侍我罷,我認你做乾女孩兒。"老舍《骆驼祥子》九:"你干脆认他作干爹。"

❺使对方难堪。《兒女英雄傳》第二十五回:"没奈何,站起身來乾了人家,一句説了六個大字,道是:'多禮,我不敢當。'"

❻怠慢;表示冷淡。《兒女英雄傳》第三十回:"從今日起,且乾着他,不理他,他兩個自然該有些着慌。"

❼加工制成的干食品。如:萝卜干;饼干。《儒林外史》第十一回:"裝了許多炒米、豆腐乾。"

❽副词。1.虚假地;表面地。《北史・尉景傳》:"何須乾啼濕哭。"《宋書・范曄傳》:"曄乾笑云罪至而已。"《水滸傳》第二十五回:"當下那婦人乾號了半夜。"2.徒然;白白地。《敦煌變文集・功德意供養塔生天緣》:"乾竭血肉,徒喪身命。"元喬夢符《金錢記》第三折:"你不説此事乾罷了那?"《水滸傳》第二十五回:"又没人做主,乾結果了你。"

❾姓。《廣韻・寒韻》:"乾,姓,出何氏《姓苑》。"《正字通・乙部》:"乾,姓。唐乾思彦,明乾思健。"

⿺乚⿴囗龜 同"龜"。《玉篇・龜部》:"⿺乚⿴囗龜","龜"的古文。

⿱囟乚 同"思"。《集韻・之韻》:"思,古作⿱囟乚。"

⿰寽乚 同"亂"。《三國志通俗演義》卷五:"盍救⿰寽乚除暴,謂之義兵。"

⿰糸乚 (一) zhì 《集韻》直利切,去至澄。

同"治"。《集韻・至韻》:"治,古作⿰糸乚。"

(二) luàn

同"亂"。明張岱《陶菴夢憶・愚公谷》:"藕花一塘,隔岸數石⿰糸乚而卧。"

⿰㒸乚 同"愯"。《集韻・講韻》:"愯,或从乙。"

⿰辛乚 yǐn 《字彙補》以忍切。

进。《字彙補・辛部》:"⿰辛乚,進也。"

11 **乾** gān

同"乾"。欧阳山《高乾大》第一章:"你老人家不是合作社的高乾大么?"

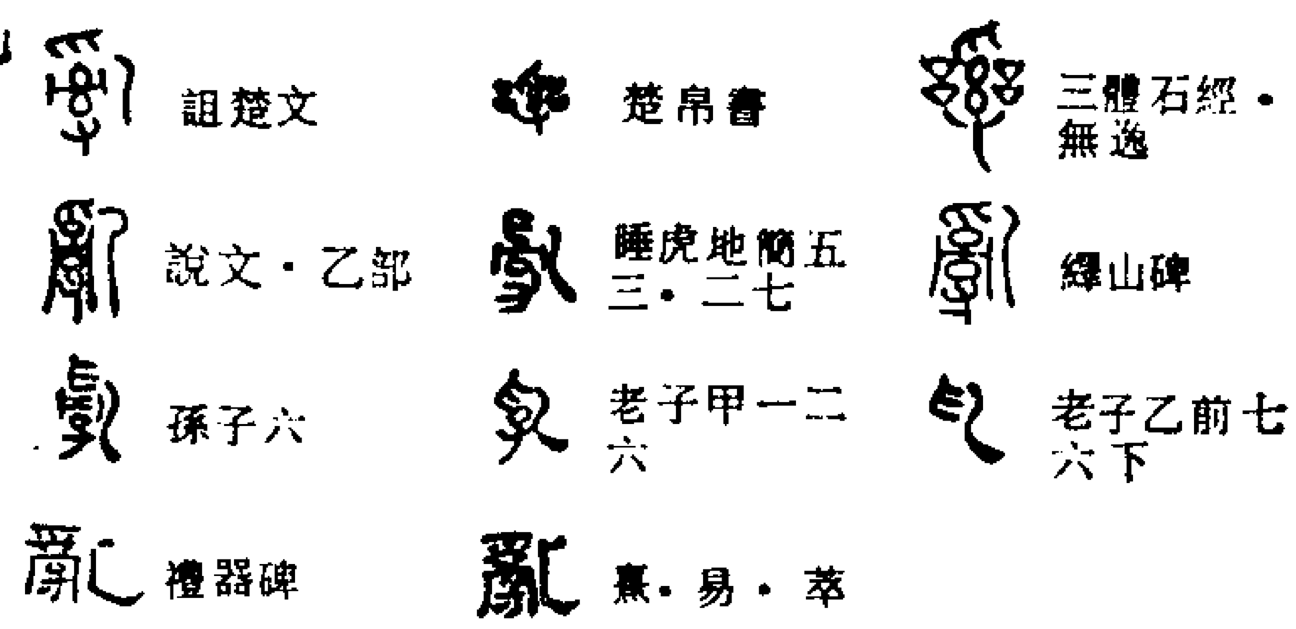
12 **亄** yì 《廣韻》乙冀切,去至影。又於筆切。

贪婪而吝啬。《方言》卷十:"亄,貪也。荆、汝、江、湘之郊,凡貪而不施謂之亄。"《玉篇・壹部》:"亄,貪也。"

⿰⿱𠦝人乙 説文・乙部 籀文

同"乾"。《集韻・僊韻》:"乾,籀作⿰⿱𠦝人乙。"《字彙補・乙部》:"⿰⿱𠦝人乙,籀文乾字。"

亂〔乱〕



《説文》:"亂,治也。从乙。乙,治之也。从𤔔。""𤔔,治也。讀若亂,同。"杨树达《積微居小學述林》:"余謂字當从爪从又,爪又皆謂手也。𤔔从爪、从又者,人以一手持絲,又一手持互以收之,絲易亂,以互收之,則有條不紊,故字訓治訓理也。如此則形義密合無間,許君之誤説顯然矣。"

luàn 《廣韻》郎段切,去換來。元部。

❶治理。《爾雅・釋詁下》:"亂,治也。"《玉篇・乙部》:"亂,理也。"《書・盤庚中》:"茲予有亂政同位。"孔傳:"亂,治也。此我有治政之臣,同位於父祖。"又《泰誓》:"予有亂臣十人,同心同德。"孔傳:"我治理之臣雖少而心德同。"

❷动荡;不安定。《廣韻・換韻》:"亂,不理也。"《孫子・勢》:"亂生于治。"《吕氏春秋・察今》:"故治國無法則亂。"《新唐書・魏徵傳》:"大亂之易治,譬飢人之易食也。"

❸战争;武力。《廣韻・換韻》:"亂,兵寇也。"《左傳・隱公四年》:"臣聞以德和民,不聞以亂。"杜預注:"亂謂阻兵而安忍。"

❹叛乱;造反。《書・湯誓》:"非台小子,敢行稱亂。"孔傳:"舉亂,以諸侯伐天子。"《淮南子・人間》:"居三年,白公勝果為亂。"《新唐書・崔蠡傳》:"是時王仙芝亂漢上。"

❺杂乱;无条理。《集韻・換韻》:"亂,紊也。"《左傳・莊公十年》:"吾視其轍亂,望其旗靡,故逐之。"《文心雕龍・附會》:"羣言雖多,而無棼絲之亂。"宋張君房《雲笈七籤》卷十三:"一脉塞則百經亂。"

❻混淆;混杂。《釋名・釋言語》:"亂,渾也。"《韓非子・喻老》:"亂之楮葉之中而不可别也。"《後漢書・劉盆子傳》:"恐其衆與莽兵亂,乃皆朱其眉以相識别。"唐温庭筠《荷葉杯》:"綠莖紅艷兩相亂。"

❼扰乱。《論語・衛靈公》:"小不忍,則亂大謀。"《西遊記》第七回:"不分好歹,却又大亂天宫。"

❽昏乱;糊涂。《論語・鄉黨》:"唯酒無量,不及亂。"《吕氏春秋・論人》:"此不肖主之所以亂也。"高誘注:"亂,惑。"《風俗通・過譽》:"太守興被風病,恍忽誤亂。"

❾(心绪)不宁;烦乱。《楚辭・卜居》:"心煩慮亂,不知所從。"南朝宋鮑照《採菱歌》之三:"春思亂如麻。"唐杜甫《前出塞九首》之三:"心緒亂已久。"

❿改变。唐韓愈《張中丞傳後叙》："巡就戮時，顔色不亂。"

⓫淫乱。《詩·鄭風·東門之墠》序："東門之墠，刺亂也。男女有不待禮而相奔者也。"《大戴禮記·本命》："亂家子者，為其亂人倫也。"王聘珍注："亂，淫亂。"《史記·匈奴列傳》："義渠戎王與宣太后亂，有二子。"

⓬横渡。《爾雅·釋水》："正絶流曰亂。"郭璞注："直横渡也。"《書·禹貢》："入于渭，亂于河。"孔穎達疏："帝都在河之東，故渡河陸行而至帝都也。"《詩·大雅·公劉》："涉渭為亂。"孔穎達疏："水以流為順，横度則絶其流，故為亂。"宋陸游《飯三折鋪鋪在亂山中》："崔嵬可陟流可亂。"

⓭古指乐曲的最后一章。《論語·泰伯》："師摯之始，《關雎》之亂，洋洋乎盈耳哉。"朱熹注："亂，樂之卒章也。"《樂府詩集·相和歌辭十三·瑟調曲·孤兒行》："亂曰：里中一何譊譊。"又指辞赋最后总括全篇要旨的一段。《楚辭·離騷》："亂曰：'已矣哉，國無人莫我知兮。又何懷乎故都！"王逸注："亂，理也。所以發理辭旨，總撮其要也。"洪興祖補注："凡作篇章既成，撮其大要，以為亂辭也。"《漢書·揚雄傳上》："亂曰：崇崇圜丘，隆隱天兮。"顔師古注："亂者，理也，總理一賦之終也。"又《外戚傳·李夫人》："亂曰：佳俠函光。隕朱榮兮，嫉妒闟茸，將安程兮！"顔師古注："亂，理也。總理賦中之意。"《文心雕龍·詮序》："既履端於倡序，亦歸餘於總亂。"

⓮副词。任意；随便。《書·無逸》："亂罰無罪，殺無辜。"《不知名變文》："娑婆國裏且無貧，拾得金珠亂過與人。"巴金《家》八："他们到了里面坐下来，乱叫好，乱闹。"

⿰粦乚 (一)lǐn《集韻》里忍切，上軫來。

忧。《集韻·準韻》："⿰粦乚，憂也。"

(二)lìn《五音集韻》良刃切。

兽名。《五音集韻·震韻》："⿰粦乚，獸名。似㺊，身黄尾白。"

13 ⿱雨⿰禺乚 同"狒"。《集韻·未韻》："𩂢，或作狒、⿱雨⿰禺乚。"

⿰禼乚 wàn

❶同"萬"。《字彙補·内部》："⿰禼乚，萬本字。"

❷蜂名。《字彙補·内部》："⿰禼乚，《埤雅》蜂名。"

⿰業乚 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

引。《廣韻·業韻》："⿰業乚，引也。"

舝 說文·舛部

《説文》："舝，車軸耑鍵也。兩穿相背，从舛，𥝢省聲。𥝢，古文偰字。"按：段注本"偰"作"禼"。

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。月部。

❶同"轄"。贯穿于车轴两头的金属键。《説文·舛部》："舝，車軸耑鍵也。"段玉裁注："以鐵豎貫軸頭而制轂如鍵閉然。"王筠句讀："軸貫於輪，恐轂出也，以鐵直鍵其軸，謂之舝。"唐慧琳《一切經音義》卷十七："轄，又作舝、鎋二形。"《詩·小雅·車舝》："間關車之舝兮，思孌季女逝兮。"清顧炎武《日知録》卷三："兔絲女蘿，情同車舝。"

❷星名。《史記·天官書》："(衿)北一星曰舝。"

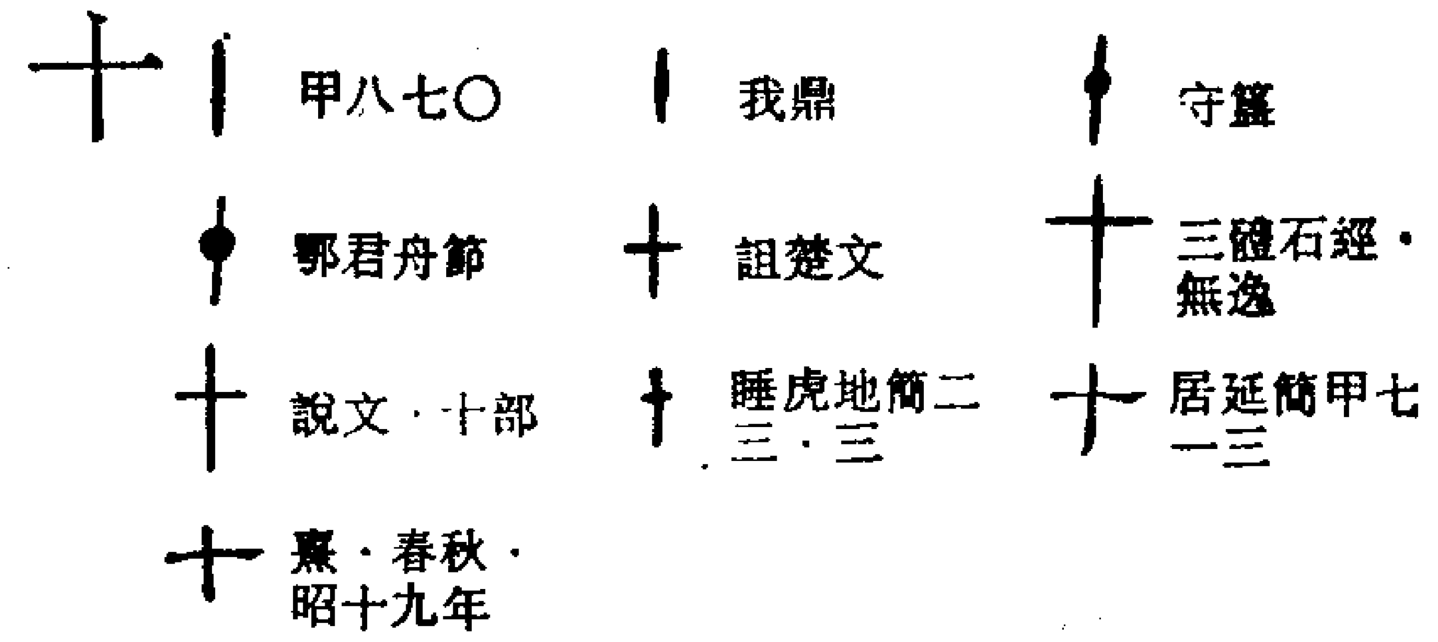
14 ⿰粦乚 "粼"的讹字。《龍龕手鑑·乙部》："⿰粦乚，水在石間也。"

18 ⿰𠦝乚 說文繫傳·乙部籀文

同"乾"。《集韻·僊韻》："乾，籀作⿰𠦝乚。"

19 ⿰𠦝乚 "⿰𠦝乚"的讹字。《字彙補·乙部》："⿰𠦝乚，《集韻》：'古乾字'。"按：《集韻·僊韻》作"⿰𠦝乚"。

十 部

十 

《説文》："十，數之具也。一為東西，丨為南北，則四方中央備矣。"于省吾《甲骨文字釋林》："'十'字初形本為直畫，繼而中間加肥，後則加點为飾，又由點孳化為小横。數至十復反為一，但既已進位，恐其與'一'混，故直書之。"

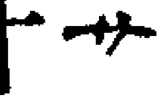
shí《廣韻》是執切，入緝禪。緝部。

❶数词。九加一的和。《廣韻·緝韻》："十，數名。"《易·屯》："女子貞不字，十年乃字。"孔穎達疏："十者，數之極。"《漢書·律曆志上》："數者，一、十、百、千、萬也。"《紅樓夢》第五回："衆人笑道：'(秦鐘和寶玉)隔着二三十里，往那里帶去，見的日子有呢。'"又表序数第十。《詩·豳風·七月》："八月剥棗，十月穫稻。"

❷特指十倍。《孫子·謀攻》："故用兵之法，十則圍之，五則攻之，倍則分之。"《韓非子·六反》："母之愛子也倍父，父令之行於子者十母。"《漢書·韓安國傳》："利不十者不易業，功不百者不變常。"

❸表示完备甚至达到极点。如：十分；十足；十全十美。《周禮·天官·醫師》："歲終，則稽其醫事，以制其食。十全為上，十失一次之。"宋孔平仲《對菊有懷郎祖仁》："庭下金齡菊，花開已十分。"

❹古代户籍单位，指十户。后作"什"。《管子·君臣下》："上稽之以數，下十伍以徵。"尹知章注："既得其定數，下其什伍名以徵之也。"

卄  一號墓竹簡一八八

同"廿"。《玉篇·十部》："卄，二十并也。今直為二十字。"

千

甲三一一五　甲二九〇七　盂鼎

明刀背　楚帛書　說文·十部

睡虎地簡三二·八　春秋事語八六　居延簡甲七一

永初鐘　禮器碑陰

《説文》："千，十百也。从十，从人。"高鸿缙《中國字例》："大徐'从十，从人。'小徐作'从十，人聲。''人聲'是也。从十，當為从一。一，數之整也。"

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

❶数词。十百为千。《詩·周頌·噫嘻》："亦服爾耕，十千維耦。"鄭玄箋："於是民大事耕其私田，萬耦同時舉也。"《漢書·律曆志上》："數者，一、十、百、千、萬也。"毛泽东《中国革命和中国共产党》："这个封建制度，自周秦以来一直延续了三千年左右。"

❷表示多。如：千方百计；成千上万；千里之行。《詩·小雅·甫田》："乃求千斯倉，乃求萬斯箱。"《後漢書·班彪傳上附班固》："周廬千列，徼道綺錯。"李賢注："千列，言多也。"鲁迅《集外集拾遗·亥年残秋偶作》："尘海苍茫沉百感，金风萧瑟走千官。"

❸田间南北小路。后作"阡"。《管子·四時》："修封疆，正千伯。"尹知章注："千伯，即阡陌也。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："'盗徙封，贖耐。'可（何）如為'封'？'封'，即田千伯。"

❹姓。《萬姓統譜·先韻》："千，千萬，茂名人，正統中宜山縣典史。"《漢書·王吉傳》："漢有謁者千秋。"

2 廿

前七·二五·四　粹八二　盂鼎

肄簋　曾姬無卹壺　三體石經殘石

說文·十部　睡虎地簡三三·七　縱横家書二三〇

新嘉量　一號墓竹簡一八八　熹·詩·鄭風尾題

漢武帝廿年鼎

《説文》："廿，二十并也。古文省。"郭沫若《甲骨文字研究》："十之倍數，古文則多合書。"

niàn《廣韻》人執切，入緝日。緝部。

数词。二十。后也大写作"念"。《説文·十部》："廿，二十并也。古文省。"段玉裁在"省"下增"多"字並注云："省多者，省作二十，兩字為一字也……周時凡言二十可作廿也。古文廿仍讀二十兩字。秦碑小篆則'維廿六年'、'維廿九年'、'卅有七年'皆讀一字以合四言。"清席世昌《席氏讀説文記》："廿，鍇本'省'下有'多'字。臣鍇曰：'古來書二十字从省多，併為此字也。'宋人題開業寺碑有'念五日'字。亭林曰：'以廿為念，始見于此。'楊用修云：'廿，韻書皆音入，惟市井商賈音念，而學士大夫亦從其誤者也。'"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："不盈六百六十到二百廿錢，黥為城旦。"北齊顏之推《稽聖賦》："中山何夥，有子百廿。"唐李賀《公無出門》："鮑焦一世披草眠，顏回廿九鬢毛斑。"

卅

sà《廣韻》蘇合切，入合心。

数词。三十。如：五卅运动。《廣韻·合韻》："卅，今作卅，直為三十字。"《字彙補·十部》："以卅為三十，本非俗用。《論語》'三十而立'，《石經》作'卅'。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："甲告乙盗直……其卅不審，問甲當論不當？"晉王羲之《雜帖》："建安靈柩至慈陰幽绝垂卅年。"陈毅《初游青岛》："五四争青岛，于今卅五年。"

卆

同"卒"。《龍龕手鑑·十部》："卆"，"卒"的俗字。北魏佚名《太監劉阿素墓誌》："秋八月卆于洛陽宫。"

斗

同"斗"。《篇海類編·器用類·斗部》："斗，通作斗。"

协

說文·十部

《説文》："协，材十人也。从十，力聲。"

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶材力十倍于人。一说"仂"的本字。《説文·十部》："协，材十人也。"段玉裁注："十倍於人也。十人為协，千人為俊。《王制》'祭用數之仂'注：'仂，什一也。'按：一當十為协。故十取一亦為仂。蓋仂本作协也。"

❷功大。《廣韻·德韻》："协，功大。"

3 卟

shí《改併四聲篇海·十部》引《類篇》："卟，音食。"《字彙補·十部》："卟，裳隻切。見《海篇》。"

卉

楚帛書　說文·艸部　千甓亭·賁鼎磚

《説文》："卉，艸之總名也。从艸、屮。"朱駿聲通訓定聲："按：三屮亦衆多意。"按：后作"卉"。

huì《廣韻》許貴切，去未曉。又許偉切。微部。

❶百草的总称。如：花卉；奇花异卉。《爾雅·釋草》："卉，草。"郭璞注："卉，百卉總名。"《方言》卷十："卉，草也。東越揚州之間曰卉。"《詩·小雅·出車》："卉木萋萋。"毛傳："卉，草也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："爾乃地勢坱圠，卉木䑃蔓。"劉淵林注："卉，百草摠名，楚人語也。"清胡會恩《珠江雜詠》："我愛珠江好，駢羅雜卉多。"

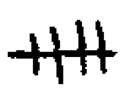
❷泛指草木。《文選·張衡〈思玄賦〉》："桑末寄夫根生兮，卉既凋而已育。"李善注："卉，草木凡名也。"元楊果《登北邙山》："魏家池館姚家宅，佳卉而今採作薪。"

❸特指花。宋王禹偁《桂陽羅君遊太湖洞庭詩序》："遂使幽雲野泉，奇卉怪草，暨鳥獸蟲魚輩皆欣欣熙熙，似有知於感遇也。"宋梅堯臣《寄題周源員外衢州萃賢亭》："卉專人未識，鳥響日可聽。"

❹众多。《廣雅·釋詁三》："卉，衆也。"王念孫疏證："《書·禹貢》正義引舍人注云：'凡百草一名卉'，是衆

之義也。”
❺蓬勃。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“鄉風而聽，隨流而化，卉然興道而遷義。”李善注引郭璞曰：“卉，猶勃也。”吕向注：“皆勃然興道義也。”
❻姓。《萬姓統譜·未韻》：“卉，見《姓苑》。”

丗 同“世”。《龍龕手鑑·十部》：“丗，音世。”《字彙補·十部》：“丗，同世。”

卌  乙九二一

xì《廣韻》先立切，入緝心。
❶数词。四十。《玉篇·卅部》：“卌，四十也。”《廣韻·緝韻》：“卌，《説文》云：‘數名。’今直以為四十字。”
❷插粪耙。《廣韻·緝韻》：“卌，《字統》云：‘插糞杷。’”

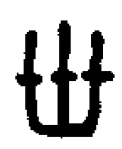
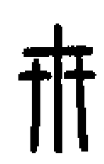
𠦃 同“𡗗”。《龍龕手鑑·十部》：“𠦃，𡗗古文。音保。”

卆 同“卒”。《改併四聲篇海·十部》引《龍龕手鑑》：“卆，倉没切。卒，急也，遠也。又子聿切。終也，盡也，既也，自也。”

𣁬 同“斗”。《篇海類編·器用類·斗部》：“斗，本作𣁬，通作斗。”

4 芈 bì《改併四聲篇海》引《川篇》音必。
出气声。《改併四聲篇海·十部》引《川篇》：“芈，出氣聲也。”

𠦊 hán《龍龕手鑑·云部》：“𠦊，音含。”《字彙補·十部》：“𠦊，義未詳。”

卅 鐵七二·一 粹五八六 昌鼎 大鼎 矢簋  石鼓 中山王墓宫堂圖 三體石經·僖公  說文·卅部 睡虎地簡一五·九五 老子甲一一〇 韓仁銘

《説文》：“卅，三十并也。古文省。”
sà《廣韻》蘇合切，入合心。又私盍切。緝部。
❶同“卅”。《説文·十部》：“卅，三十并也。”《廣韻·合韻》：“卅，今作卅。”唐韓愈《孔戣墓志》：“孔世卅八，吾見其孫。”
❷量词。贝八十枚为一卅。明揚慎《穉史》：“滇人謂貝八十枚為一卅。”

卋 同“世”。《龍龕手鑑·十部》：“卋，音世。”《字彙·十部》：“卋，俗世字。”

卉 楚帛書 千甓亭·賣鼎塼

同“卉”。《字彙·十部》：“卉，俗卉字。”

𠦄 同“亥”。《集韻·海韻》：“亥，古作𠦄。”

𠦅 jìng《改併四聲篇海·上部》引《搜真玉鏡》：“𠦅，巨謹切。”《字彙補·十部》：“𠦅，音痙。見《篇韻》。”

卌 同“卌”。《字彙·十部》：“卌，息入切，心入聲。插糞杷也。今俗用為四十字。”按：《玉篇·卅部》、《廣韻·緝韻》皆作“卌”。

㔻 秦·春秋·僖十一年 魯峻碑陰

同“丕”。《廣韻·脂韻》：“㔻”，同“丕”。《春秋·僖公十一年》：“春，晉殺其大夫㔻鄭父。”按：㔻鄭父即丕鄭父。

卑 同“華”。《龍龕手鑑·十部》：“卑”，“華”的俗字。

开 同“年”。《古今韻會舉要·先韻》：“年，亦書作开。”

华 “華”的简化字。

𠦂 同“夲”。《類篇·十部》：“夲，進趣也。”《正字通·十部》：“𠦂，俗夲字。一作夲。”

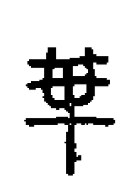
𠆭 qìn《改併四聲篇海·八部》引《俗字背篇》：“𠆭，口刃切。”《字彙補·十部》：“𠆭，音劃。義闕。”

坐 cuó《改併四聲篇海·十部》引《龍龕手鑑》：“坐，倭、矬二音。”《字彙補·十部》：“坐，音矬。義未詳。”

朿 cì《改併四聲篇海·十部》引《類篇》：“朿，音次。”《字彙補·十部》：“朿，義闕。”

半 同“夲”。《玉篇·夲部》：“半”，同“夲”。

协 “協”的简化字。

5 𠦒  說文·𠦒部

《説文》：“𠦒，箕屬，所以推棄之器也。象形。”
bān《廣韻》北潘切，平桓幫。又卑吉切。元部。
❶有柄的畚箕一类的器具。《説文·𠦒部》：“𠦒，箕屬，所以推棄之器也。”段玉裁注：“此物有柄，中直象柄，上象其有所盛。持柄迫地推而前，可去穢，納於其中。箕

則無柄，而受穖一也。"

❷姓。《廣韻·桓韻》："芈，姓。出《姓譜》。"

⿱不十 同"丕"。《字彙補·十部》："⿱不十，與丕同。"《山陽太守祝睦碑》："昭德塞違，⿱不十訓其仁。"

卌

《説文》无"卌"字。鄭珍《説文逸字》："卌，四十并也。古文省。""《廣韻》二十六緝'卌'下引《説文》：'數名'，知唐本有此字……漢石經《論語》、《梁相孔耽碑》、《周陽侯鐘》、《谷口甬》、《武安侯鈁》'四十'並作'卌'。"沈濤《説文古本考》："《芥隱筆記》曰：据《説文》，廿，而集反，二十并也；卅，速達反，三十并也；卌，四十并也。是龔氏所見《説文》有此字，其訓解正與廿、卅同例。"

(一) xì

❶数词。四十。《字彙補·十部》："卌，四十併也。與卌同。"《睡虎地秦墓竹簡·金布律》："稟衣者，隸臣府隸之毋(無)妻者及城旦，冬人百一十錢，夏五十五錢；其小者冬七十七錢，夏卌四錢。"《孔廟置守廟百石孔龢碑》："選其年卌以上。"清遯廬《童子軍·法場》："卌年奔走飽風沙，恨不青門學種瓜。"

❷齿耙。清張鳴珂《説文逸字考》："嚴可均曰：桂叉，宋本及小徐作'册叉'，《集韻》十二齊引作'卌叉'。案：當作卌叉……卌叉者，多齒叉，今俗謂之拉杷，聲相同也。"

(二) shù

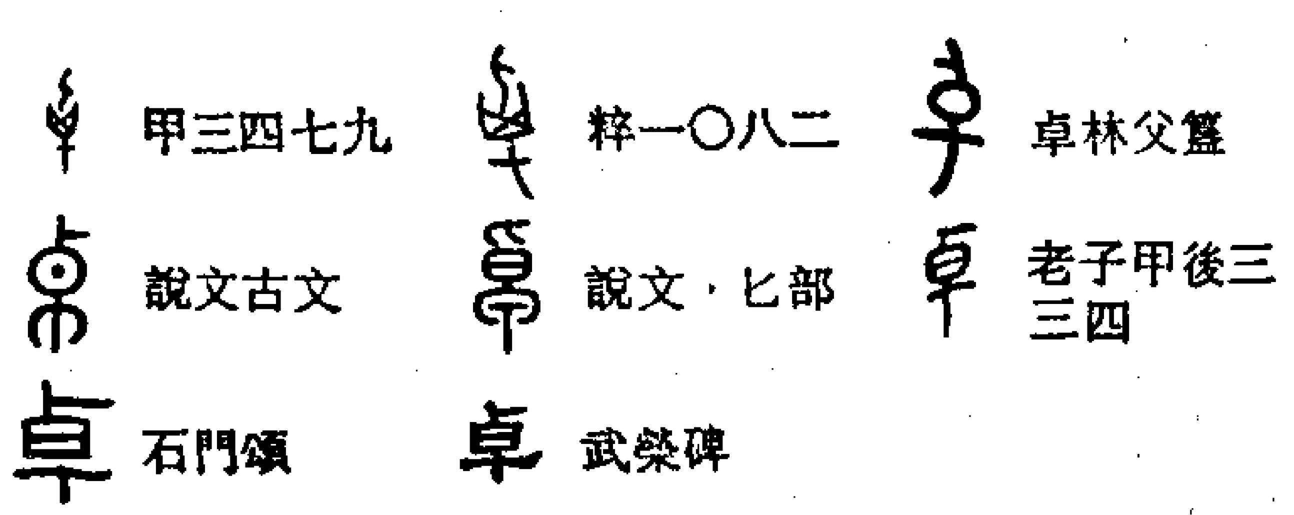
同"庶"。《説文·林部》："無，或説規模字，从大、卌……卌與庶同意。"《字彙補·十部》："卌，古文庶字。"

⿱甲十 同"卑"。《改併四聲篇海·十部》引《俗字背篇》："⿱甲十，補支切。遵〔尊〕卑也。"《正字通·十部》："卑，俗作⿱甲十。"

⿰十白 duī《龍龕手鑑·十部》："⿰十白，都回反。"《字彙補·十部》："⿰十白，音堆。義闕。"

6 **⿱巩十** 同"巩"。《集韻·腫韻》："巩，《説文》：'褢也。'亦作⿱巩十。"

卓



《説文》："𠦝，高也。早匕為𠦝，匕卪為卬，皆同義。卓，古文𠦝。"按：甲骨文象以"畢"罩鸟的形状，上为鸟的省形，下为"畢"形。篆文将"畢"的柄讹作甲。

zhuō《廣韻》竹角切，入覺知。藥部。

❶高明；高超。如：卓见；卓越的成就。《説文·匕部》："卓，高也。"《論語·子罕》："如有所立，卓爾。"皇侃疏："卓爾，高遠貌。"《論衡·定賢》："鴻卓之義，發於顛沛之朝。"晉陶潛《和郭主簿二首》之二："懷此貞秀姿，卓為霜下傑。"清章學誠《文史通義·説林》："意卓而辭躓者，潤丹青於妙筆。"

❷独特。《莊子·大宗師》："彼特以天為父，而身猶愛之，而況其卓乎！"郭象注："卓者，獨化之謂也。"晉左思《詠史八首》之三："功成不受賞，高節卓不羣。"宋王安石《答子固南豐道中所寄》："愛子所守卓，憂予不能攀。"

❸直立。唐薛能《華嶽》："簇簇復亭亭，三峰卓杳冥。"宋王禹偁《對雪》："城上卓旌旗，樓中望烽燧。"《水滸全傳》第九十八回："王英兩脚蹬空，頭盔倒卓，撞下馬來。"

❹当，正。唐李白《戲贈杜甫》："飯顆山頭逢杜甫，頭戴笠子日卓午。"陈毅《枣园曲》："先生雅量多风趣，常巾履萧然酣睡，直过卓午。"

❺几案。后作"桌"。宋史繩祖《學齋佔畢》卷二："蓋其席地而坐，不設椅卓，即古之設筵敷席也。"《金史·禮志六》："俟有司置香案酒卓訖。"鲁迅《书信·致窦隐夫(一九三四年十一月一日)》："我只有一个私见，以为剧本虽有放在书卓上的和演在舞台上的两种，但究以后一种为好。"

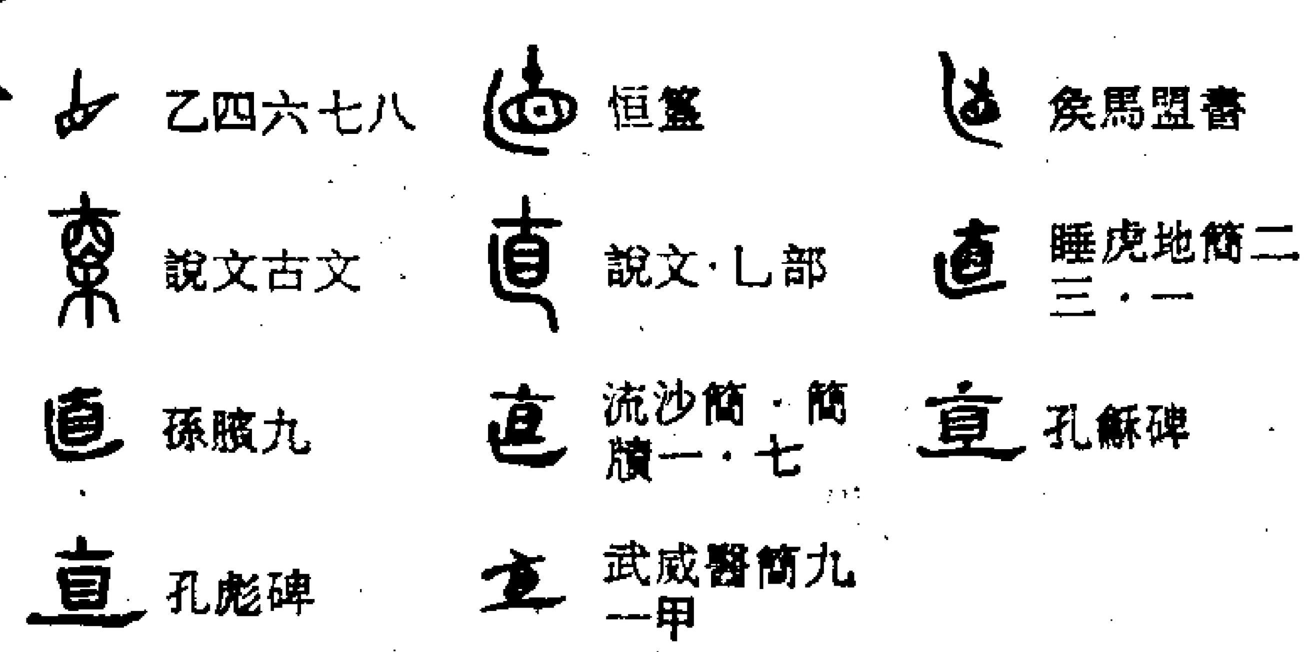
❻遥。《楚辭·九章·抽思》："道卓遠而日忘兮，願自申而不得。"《漢書·霍去病傳》："卓行殊遠而糧不絶。"顔師古注："卓亦遠意。"

❼白额的马。《儀禮·覲禮》："奉束帛匹馬，卓上，九馬隨之。中庭西上奠幣，再拜稽首。"鄭玄注："卓，猶的也，以素的一馬為上。"

❽古州名。唐置，属剑南道。在今四川省茂县境内。

❾姓。《廣韻·覺韻》："卓，姓。蜀有卓王孫。"《通志·氏族略五》："卓氏，《史記》：'蜀郡卓氏本趙人，以鐵冶致富。徙臨邛。後漢太傅卓茂，南陽宛人，望出南陽西河。'"

直



《説文》："直，正見也。从乚，从十，从目。㮴，古文直。"

zhí《廣韻》除力切，入職澄。職部。

❶正见。《説文·乚部》："直，正見也。"

❷不弯曲。《玉篇·乚部》："直，不曲也。"《詩·大雅·緜》："其繩則直，縮版以載。"唐王維《使至塞上》：

“大漠孤烟直，長河落日圓。”陈毅《冬夜杂咏》：“大雪压青松，青松挺且直。”

❸正，合乎正义的。《廣雅・釋詁二》：“直，義也。”《字彙・目部》：“直，正也。”《左傳・僖公二十八年》：“師直為壯，曲為老，豈在久乎。”《史記・游俠列傳》：“(郭)解曰：‘公殺之固當，吾兒不直。’”宋文天祥《發高郵》：“不能裂肝腦，直氣摩斗牛。”又耿直；刚直。《論語・衛靈公》：“直哉史魚!”董必武《挽陈毅同志》：“栋折吾忧压，伊谁继直声。”又指正直的人。《書・益稷》：“惟幾惟康，其弼直。”孔傳：“其輔弼之臣必用直人。”《論語・為政》：“舉直错諸枉，則民服。”《文心雕龍・明詩》：“若乃應璩《百一》，獨立不懼，辭譎義貞，亦魏之遺直也。”

❹竖(与“横”相对)。《山海經・大荒北經》：“(章尾山)有神，人面蛇身而赤，直目正乘。”郭璞注：“直目，目從(縱)也。”

❺端正。《廣雅・釋詁一》：“端、直，正也。”《禮記・玉藻》：“君子之容舒遲，見所尊者齊遬。足容重，手容恭，目容端，口容止，聲容静，頭容直。”鄭玄注：“直，不傾顧也。”

❻伸；挺直。《字彙・目部》：“直，伸也。”《孟子・滕文公下》：“且夫枉尺而直尋者，以利言也。”三國蜀諸葛亮《善將》：“未有綱直而目不舒也。”《儒林外史》第十五回：“他而今直脚去了，累我們討飯回鄉。”鲁迅《呐喊・孔乙己》：“(孔乙己)直起身又看一看豆。”又僵硬。唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“霜嚴衣帶斷，指直不得結。”

❼伸雪(冤狱)。《正字通・目部》：“直，理人枉曰直。”唐韓愈《唐故江南西道觀察使太原王公神道碑銘》：“公獨省問，為計度論議，直其冤。”宋蘇軾《子姑神記》：“妾雖死不敢訴也，而天使見之，為直其冤。”《聊齋志異・紅玉》：“生大哭，抱子興詞，上至督撫，訟幾徧，卒不得直。”又伸说。宋文天祥《送彭叔英序》：“士固各有志，子之志願聞所向，請轉與巽齋直之。”

❽遇，碰着。《漢書・酷吏傳・甯成》：“寧見乳虎，無直甯成之怒。”《新唐書・王璠傳》：“璠挾所恃，頗橫恣，道直左僕射李絳，交騎不避。”明湯顯祖《南柯記・宫訓》：“管教他靈山會里直着個有緣人。”

❾代理。唐皇甫謐《甲乙經序》：“若知直祭酒劉季琰病發於畏惡，治之而瘥。”宋沈括《夢溪筆談・故事二》：“唐制官序未至，而以他官權攝者為‘直官’，如許敬宗為直記室是也。”

❿值班；侍卫。《玉篇・乚部》：“直，侍也。”《晉書・羊祜傳》：“遷中領軍，悉統宿衛，入直殿中，執兵之要，事兼内外。”唐袁郊《紅綫》：“常令三百人夜直州宅。”《金史・哀宗紀上》：“以禮部尚書楊雲翼等為益政院説書官，日二人直，備顧問。”

⓫当；临。《篇海類編・身體類・目部》：“直，當也。”《儀禮・士冠禮》：“主人玄端爵韠，立於阼階下，直東序西面。”賈公彦疏：“直，當也。謂當堂上東序墻也。”《史記・樗里子甘茂列傳》：“未央宫在其西，武庫正直其墓。”司馬貞索隱：“直，猶當也。”宋陸游《上天竺復菴記》：“(復菴)後負白雲峰，前直獅子、乳竇二峰。”

⓬值；价格。《正字通・目部》：“直，物價曰直。”《史記・平準書》：“乃以白鹿皮方尺，緣以藻繢，為皮幣，直四十萬。”唐韓愈《論變鹽法事宜狀》：“初定兩税時，絹一匹直錢三千。”《聊齋志異・促織》：“市中游俠兒，得佳者籠養之，昂其直，居為奇貨。”又指所值之财物。《正字通・目部》：“直，傭作得錢曰直。”《論衡・驗符》：“郡上(陳君)賢等所采金自官湖水，非賢等私瀆，故不與直。”《後漢書・班超傳》：“為官寫書，受直以養老母。”唐柳宗元《梓人傳》：“作於私家，吾收其直大半焉。”

⓭相平，相当。清徐灝《説文解字注箋・乚部》：“直，又為相當之義。”《墨子・經上》：“直，参也。”孫詒讓閒詁：“此即《海島算經》所謂後表與前表参相直也。”唐杜甫《秋雨嘆》：“城中斗米换衾裯，相許寧論兩相直。”《警世通言・金令史美婢酬秀童》：“眼見得這半年庫房，扯得直就勾了。”

⓮柄。《字彙補・目部》：“直，柄也。”《禮記・明堂位》“薦用玉豆雕篹”漢鄭玄注：“雕篹，雕刻飾其直者也。”陸德明釋文：“直，柄也。”

⓯曲尺。《字彙補・目部》：“直，曲尺也，梓人用之。”

⓰量词。多与“一”连用，表示一定的路程。陆澹安《小説詞語匯釋》：“一直，一程。”元佚名《盆兒鬼》第三折：“恰纔行了一直，又蚤歇了一會。”《水滸傳》第二十三回：“武松走了一直，酒力發作，焦熱起來。”

⓱连词。相当于“但是”；“可是”。《晉書・王羲之傳》：“吾素志無廊廟，直王丞相(導)時果欲内吾，誓不許之。”

⓲副词。1.径直；直接。杨树达《詞詮》卷五：“直，表態副詞，徑也，今語言‘徑直’。”《史記・魏公子列傳》：“侯生攝敝衣冠，直上載公子上座，不讓。”《三國演義》第十四回：“紀靈大怒，拍馬舞刀，直取玄德。”《紅樓夢》第六十五回：“乃命鮑二等人不許提三説二，直以‘奶奶’稱之。”2.竟。陆澹安《小説詞語匯釋》：“直，竟然。”《水滸全傳》第一回：“洪太尉道：‘我直如此有眼不識真師，當面錯過!’真人道：‘太尉且請放心。’”《聊齋志異・聶小倩》：“何物老魅，直爾大膽，致壞篋子。”3.仅；只是；不过。杨树达《詞詮》卷五：“直，表態副詞，為‘但’、‘僅’之義，與今語‘不過’同。”《孟子・梁惠王上》：“直不百步耳，是亦走也。”杨伯峻注：“直，只是，不過。”《文心雕龍・樂府》：“故知季札觀辭，不直聽聲而已。”章炳麟《秦政记》：“非直异汉，唐宋犹无是也。”4.即使。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“直，與‘就使’、‘即使’之‘就’字、‘即’字相當，假定之辭。”唐杜牧《池州送孟遲先輩》：“人生直作百歲翁，亦是萬古一瞬中。”宋辛棄疾《新居上梁文》：“直使便為江海客，也應憂國願年豐。”5.故意；特地。杨树达《詞詮》卷五：“直，表態副詞，特也，與口語‘特地’同。”《漢書・張良傳》：“有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下。”顔師古注：“直，猶故也。”

⓳表示方位。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“直，指示方位之辭。”《史記・封禪書》：“文帝出長門，若見五人於道北，遂因其直北立五帝壇，祠以五牢具。”金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“君瑞正行之次，僕人順手直東指。”明朱有燉《豹子和尚自還俗》：“頭直上有萬道豪光。”周贻白注：“頭直上，頭頂上。”

⓴同“值”。措置。《集韻・志韻》：“值，《説文》：‘措也’。或作直。”

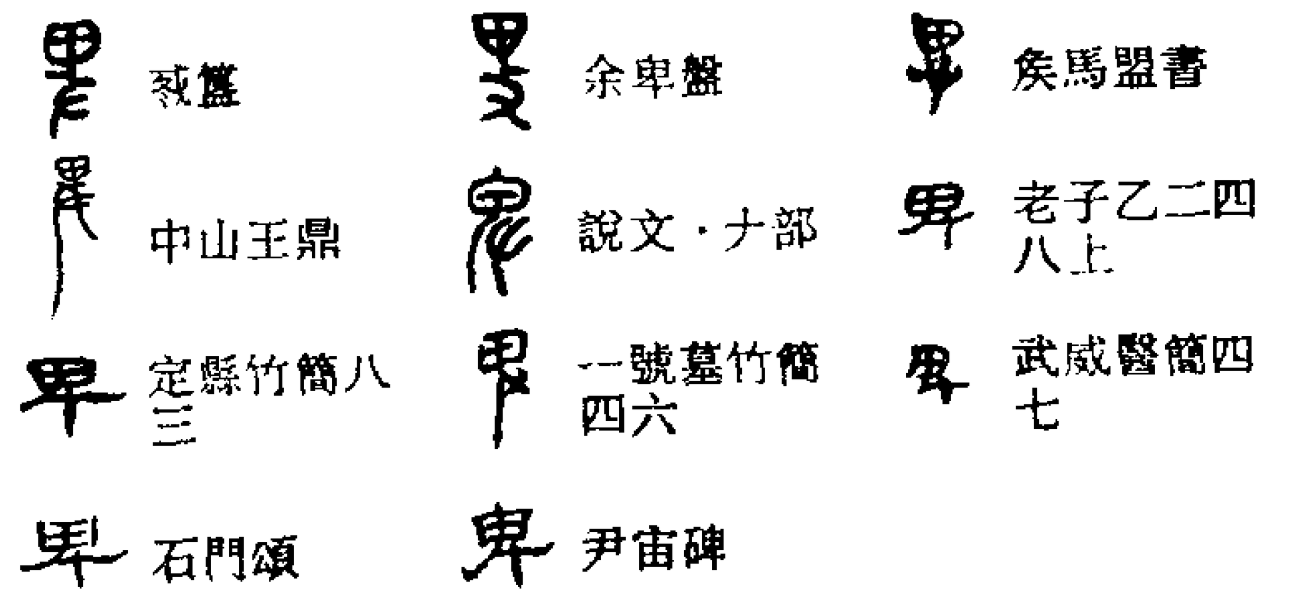
㉑通“職”。处所。《詩・魏風・碩鼠》：“樂國樂國，爰

得我直。”王引之述聞：“直，當讀為職，職亦所也。”

㉒旧直隶省的简称。

㉓姓。《廣韻·職韻》：“直，姓。”

卑



《說文》：“卑，賤也，執事也。从ナ、甲。”朱駿聲通訓定聲：“此字即椑之古文，圜榼也。酒器。象形。ナ持之，如今偏提，一手可携者，其器牖圜，有柄。”

（一）bēi《廣韻》必移切，平支幫。支部。

❶（身分或职位）低下。如：尊卑长幼。《說文·ナ部》：“卑，賤也。”《孟子·梁惠王下》：“國君進賢，如不得已，將使卑踰尊，疏踰戚，可不慎與？”《禮記·喪服小記》：“養尊者必易服，養卑者否。”鄭玄注：“尊謂父兄，卑謂子弟之屬。”唐韓愈《師說》：“位卑則足羞，官盛則近諛。”《儒林外史》第四十回：“老先生這樣功勞，至今還屈在卑位。”

❷（地势）低下。与“高”相对。《廣雅·釋言》：“卑，庳也。”《字彙·十部》：“卑，下也。”《詩·小雅·正月》：“謂山蓋卑，為岡為陵。”唐白居易《悲哉行》：“山苗與澗松，地勢隨高卑。”《徐霞客遊記·粵西遊日記四》：“土山崇卑不一，皆純土而不見石。”

❸低劣。如：卑鄙；卑劣。《史記·五宗世家》：“（趙王）彭祖為人巧佞卑諂，足恭而心刻深。”《晉書·石崇傳》：“廣城君每出，崇降車路左，望塵而拜，其卑佞如此。”《宋史·歐陽修傳》：“士因陋守舊，論卑氣弱。”

❹轻视；鄙薄。《左傳·僖公二十二年》：“邾人以須句故出師。公卑邾，不設備而禦之。”杜預注：“卑，小也。”《國語·晉語四》：“秦晉匹也，何以卑我？”韋昭注：“卑，賤也。”《史記·封禪書》：“陛下必欲致之，則貴其使者，令有親屬，以客禮待之，勿卑。”

❺谦恭。《易·謙》：“謙謙君子，卑以自牧也。”孔穎達疏：“解謙謙君子之義，恒以謙卑自養其德也。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“齊懼，必卑辭重幣以事秦。”唐皇甫氏《原化記·吴堪》：“然堪為鄰母憐其寡獨，故為之執爨，乃卑謝鄰母。”又常用作自称的谦词。《儒林外史》第十六回：“（匡超人）在學道前下了一跪，說：‘卑職這取的案首匡迥，是孤寒之士。’”

❻衰微。《國語·周語上》：“芮良夫曰：‘王室其將卑乎？’”韋昭注：“卑，微也。”《韓非子·愛臣》：“昔者紂之亡，周之卑，皆從諸侯之博大也。”《史記·魯周公世家》：“魯由此公室卑，三桓彊。”

❼微小。《孟子·公孫丑上》：“管仲得君，如彼其專也；行乎國政，如彼其久也；功烈，如彼其卑也。”趙岐注：“謂不率齊桓公行王道而行霸道，故言卑也。”

❽柔弱。《文選·宋玉〈神女賦〉》：“性和適，宜侍旁；順序卑，調心腸。”李善注：“卑，柔弱也。”

❾中医术语。指脉搏沉而无力。《金匱要略·水氣》：“少陽脉卑，少陰脉細，男子則小便不利，婦人則經水不通。”

❿姓。《廣韻·支韻》：“卑，姓。”《通志·氏族略二》：“卑氏，卑耳國之後。或云鮮卑種類。漢有右北平太守卑躬。”

（二）bǐ《集韻》補弭切，上紙幫。支部。

通“俾”。使。《集韻·紙韻》：“卑，使也。通作俾。”《荀子·宥坐》引《詩》曰：“四方是維，天子是庳，卑民不迷。”楊倞注：“卑，讀為俾。”按：《詩·小雅·節南山》作“俾民不迷。”

（三）bì《集韻》部弭切，上紙並。

同“𨁈”。《集韻·紙韻》：“𨁈，形下大也，或作卑。”

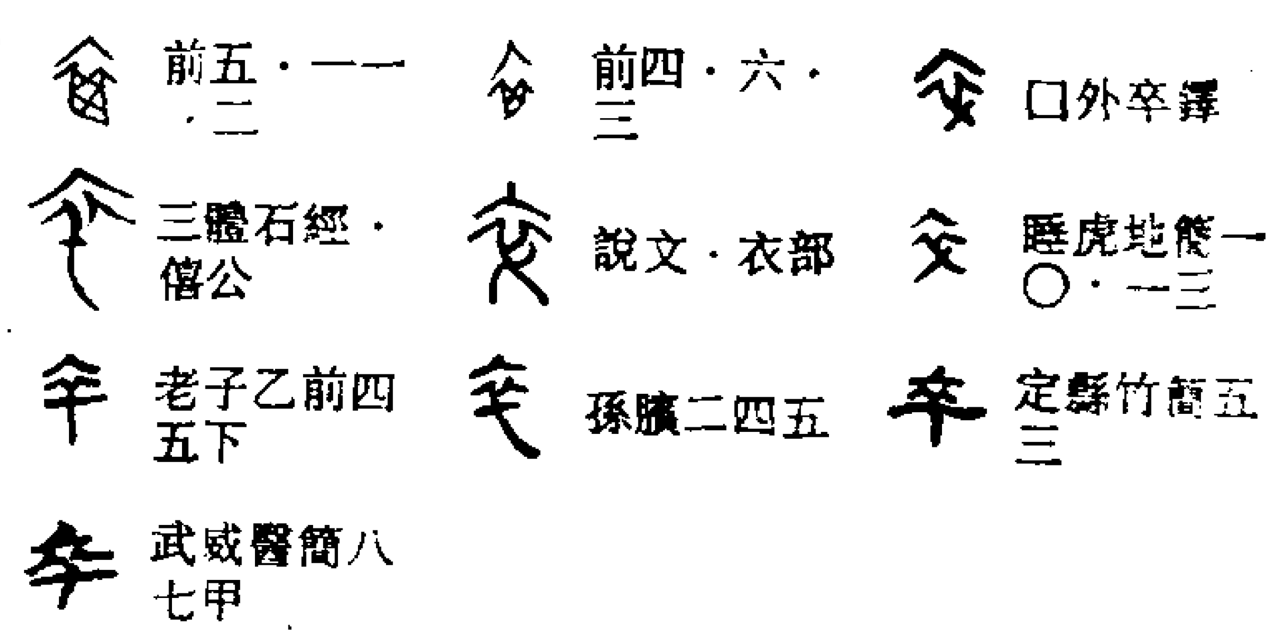
（四）pí《集韻》頻彌切，平支並。

俾。《集韻·支韻》：“卑，俾也。”

（五）bān《類篇》逋還切，平删幫。

〔卑水〕河名。亦古县名。在今四川省会理县东北。《漢書·地理志上》：“（越巂郡）縣十五：……卑水。”顏師古注引孟康曰：“卑，音班。”《水經注·若水》：“繩水……又左合卑水。水出卑水縣，而東流注馬湖江也。”

卒



《說文》：“卒，隸人給事者衣為卒。卒，衣有題識者。”桂馥義證：“當云‘隸人給事者為卒’，後人加‘衣’字。《一切經音義》十一（引）《說文》云：‘隸人給事者曰卒。’”朱駿聲通訓定聲：“本訓當為衣名，因即命箸此衣之人為卒也。古以染衣題識，若‘救火衣’及‘亭長箸絳衣’之類。亦謂之褚。今兵役民壯，以絳緣衣，當胸與背有題字，其遺制也。”

（一）zú ㊀《廣韻》臧没切，入没精。術部。

❶古代供隶役穿的一种衣服。衣上著有标记，以区别于常人。《說文·衣部》：“卒，隸人給事者衣為卒。卒，衣有題識者。”徐鍇繫傳：“《吕氏春秋》：‘鄧析教鄭人訟十襦火獄卒題。’”苗夔校勘記：“按《吕覽·離謂篇》，當作‘鄧析約與民之有獄者，大獄一衣，小獄襦卒’十七字。卒，今本作袴。”王筠句讀：“卒衣題識，乃異其章服，以別其為罪人也。”

❷古时供驱遣从事一定劳役的奴隶。后用为低级差役的称呼。《玉篇·衣部》：“卒（卒），隸人給事也。”《史記·河渠書》：“悉發卒數萬人穿漕渠，三歲而通。”《宋史·食貨志三》：“自是江、汴之舟，混轉無辨，挽舟卒有終身不還其家老死河路者。”清毛國翰《河上謠》：“傭卒豈無官庫錢，自遭凍餓常八九。”

❸步兵；后泛指士兵。《左傳·隱公元年》：“大叔完聚，繕甲兵，具卒乘，將襲鄭。”杜預注：“步曰卒。”唐杜甫《北征》：“至尊尚蒙塵，幾日休練卒？”清高其倬《薊州新城》：“或云吝邊餉，饑卒難力爭。”

❹春秋时地方一级居民单位名，同时也是一级军队编制名。《玉篇·衣部》："卒，衆也。"《周禮·地官·大司徒》："及三年則大比……乃會萬民之卒伍而用之。五人為伍，五伍為兩，四兩為卒，五卒為旅，五旅為師，五師為軍。以起軍旅，以用田役，以比追胥，以令貢賦。"鄭玄注："伍、兩、卒、旅、師、軍，皆衆之名。兩，二十五人；卒，百人……此皆先王所因農事而定軍令也。"

❺古代天子统率诸侯的一级组织名。三十国为卒。《禮記·王制》："天子百里之內以共官，千里之內以為御，千里之外設方伯。五國以為屬，屬有長；十國以為連，連有帥；三十國以為卒，卒有正；二百一十國以為州，州有伯。"

❻古代军队编制中的一级组织名。二十五人为卒，因而卒长亦称卒。《逸周書·武順》："五五二十五曰元卒：一卒居前，曰開；一卒居後，曰敦；左右一卒，曰閭。四卒成衛，曰伯……伯必勤，卒必力。"孔晁注："卒，二十五人之帥，故以勇力為之也。"

❼行鞭。《玉篇·衣部》："卒，行鞭也。"

❽通"捽(zuó)"。抵触，冲突。《荀子·王制》："偃然案兵無動，以觀夫暴國之相卒也。"俞樾平議："卒當作捽。《國語·晉語》：'戎夏交捽。'韋注曰：'捽，交對也。'彼云交捽，此云相捽，義正同。"

㊁《廣韻》子聿切，入術精。

❶终；完毕。《詩·豳風·七月》："無衣無褐，何以卒歲？"鄭玄箋："卒，終也。"《禮記·奔喪》："三日五哭，卒，主人出送賓。"鄭玄注："卒，猶止也。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第六十二回："着衆總管，俱赴館內，攻習經書律令，限三年為卒。"

❷后，末后。《左傳·宣公十二年》："又作《武》，其卒章曰'耆定爾功'。"《孟子·盡心下》："卒為善士。"趙岐注："卒，後也。"又末尾。清譚嗣同《仁學下》："小者先行，次宜及孔，卒乃及佛，此其序矣。"

❸死亡。《爾雅·釋詁下》："卒，死也。"《禮記·曲禮下》："天子死曰崩，諸侯曰薨，大夫曰卒……壽考曰卒。"《新唐書·百官志一·禮部》："凡喪，三品以上稱薨，五品以上稱卒，自六品達於庶人稱死。"鲁迅《书信·致杨霁云(一九三四年五月二十九日)》："前惠函谓曹雪芹卒年，可依胡适所得脂砚斋本改为乾隆二十七年。"

❹高峻貌。《集韻·術韻》："崒，或作卒。"《詩·小雅·漸漸之石》："漸漸之石，維其卒矣。"鄭玄箋："卒者，崔嵬也，謂山巔之末也。"《管子·內業》："淖乎如在於海，卒乎如在於已。"郭沫若等集校引豬飼彥博曰："卒，崒同，高峻貌。"

❺副词。1. 尽；都。《詩·大雅·桑柔》："降此蟊賊，稼穡卒痒。"鄭玄箋："卒，盡。"明余繼登《典故紀聞》卷十六："其子孫年深，亦多更名避地，不可卒識。"2. 终于；终究。《史記·廉頗藺相如列傳》："(秦王)卒廷見相如，畢禮而歸之。"《鹽鐵論·非鞅》："秦任商君，國以富强，其後卒并六國而成帝業。"《後漢書·酷吏傳·周紆》："夫涓流雖寡，浸成江河；爝火雖微，卒能燎野。"

(二) cù《廣韻》倉没切，入没清。術部。

❶仓促，急速。《玉篇·衣部》："卒，急也。"《廣韻·没韻》："卒，遽也。"《墨子·七患》："心無備慮，不可以應卒。"《史記·仲尼弟子列傳》："慮不先定，不可以應卒。"司馬貞索隱："卒，謂急卒也。"《漢書·食貨志下》："(天子)行西踰隴，卒，從官不得食。"顏師古注引孟康曰："卒，倉卒也。"

❷副词。突然。《韓非子·存韓》："今若有卒報之事，韓不可信也。"《世說新語·排調》："謝公清晨卒來，(謝遏)不暇著衣。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："曹操與劉備連兵，未可卒解。"

(三) cuì《集韻》取內切，去隊清。微部。

通"倅"。副职。《禮記·燕義》："古者周天子之官有庶子官。庶子官職諸侯、卿、大夫、士之庶子之卒，掌其戒令與其教治。"鄭玄注："卒，讀為倅。"《周禮·夏官·諸子》"諸子掌國子之倅"漢鄭玄注："故書倅為卒。鄭司農云：'卒，讀如物有副倅之倅。'"

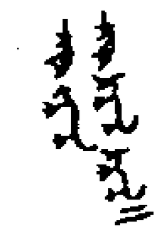
卒 三體石經·僖公 說文·衣部 老子乙前四五下

同"卒"。《玉篇·衣部》："卒，今作卒。"晉王羲之《雜帖》："安石定目絶，令人悵然一爾，恐未卒。"《清平山堂話本·老馮唐直諫漢文帝》："莫非坑趙卒四十萬乎？"

隶 說文·攴部古文

同"攴"。《說文·攴部》："隶，古文攴。"

協〔协〕

佚八八七 人二一六五  王占方彝

甲三三三八 甲三三三八 遹簋

录戒簋 稿卣 秦公鐘

齊叔夷鐘 說文古文 說文·劦部

《說文》："協，衆之同和也。从劦，从十。叶，古文協，从曰、十。叶，或从口。"按："協"即"劦"之孳乳。甲骨文象三耒，表示合力并耕的意思。

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶合；共同。《說文·劦部》："協，衆之同和也。"《玉篇·劦部》："協，合也。"《書·盤庚下》："爾無共怒，協比讒言予一人。"孔傳："汝無共怒我，合比凶人而妄言。"《三國志·魏志·曹植傳》："臣聞天地協氣而萬物生，君臣合德而庶政成。"清魏源《道光洋艘征撫記》上："林則徐力陳不可，且言各國不犯禁之人，無故被禁，必且協力謀我，始寢前議。"

❷和；和谐。《爾雅·釋詁上》："協，和也。"《書·湯誓》："夏王率遏衆力，率割夏邑，有衆率怠弗協。"《國語·周語上》："先時五日，瞽告有協風至。"韋昭注："協，和也。風氣和，時候至也。"《太玄·數》："聲律相協而八音生。"范望注："協，和也。"

❸协调；相合。《周禮·春官·大史》："大祭祀，與執事卜日。戒及宿之日，與羣執事讀禮書而協事。"鄭玄注："協，合也；合，謂習録所當共之事也。故書協作叶。"《左傳·昭公七年》："史朝見成子，告之夢，夢協。"杜預注："協，合也。"按：谓两人之梦相合。《文心雕龍·樂府》：

"延年以曼聲協律，朱、馬以《騷》體製歌。"

❹悦服；顺服。《爾雅·釋詁上》："悦，懌……協，服也。"郭璞注："皆謂喜而服從。"邢昺疏："協者，和合而服也。"《書·微子之命》："上帝時歆，下民祗協。"《後漢書·竇融傳附竇憲》："所以内外協附，莫生疑異。"

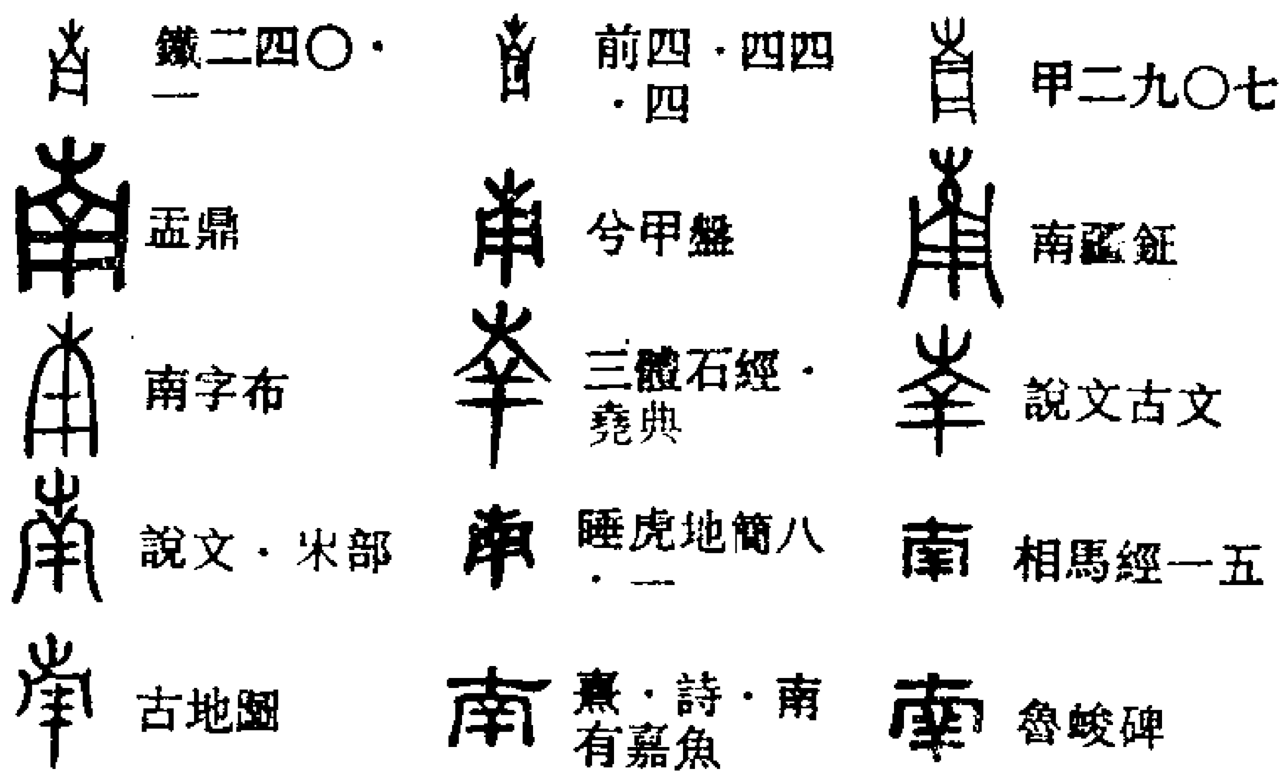
❺帮助。如：协助；协理。

❻用同"脅"。逼迫。明陸深《金聲玉振集·平番始末》："且其本兵不滿三百，餘皆協從。"

❼明清时的军队编制单位。清末新军制三营为一标，两标为一协，约相当于后来的旅。《明史·戚繼光傳》："分所部十二區為三協，協置副將一人，分練士馬。"《儒林外史》第四十三回："那本標三營，分防二協，都受他調遣。"李劼人《大波》第二部："并调一协之众，布置在川鄂边境。"

卖 "賣"的简化字。

7**南**



《説文》："南，艸木至南方有枝任也。从米，羊聲。峑，古文。"郭沫若《甲骨文字研究》："由字之形象而言，余以為殆鐘鎛之類之樂器……鐘鎛皆南陳，故其字孳乳為東南之南。"

（一）nán《廣韻》那含切，平覃泥。侵部。

❶方位名，与北相对。面向日出，右手方向为南。《玉篇·米部》："南，方名。"《詩·小雅·何人斯》："胡不自北？胡不自南？"唐李白《長干行二首》之二："五月南風興，思君下巴陵。"陈毅《十年》："我们在大江南北，向敌后进军。"又指称南边的地方。《書·堯典》："申命羲叔，宅南交。"孔傳："此居治南方之官。"《左傳·成公九年》："使與之琴，操南音。"杜預注："南音，楚聲。"《陳書·王固傳》："魏人以南人嗜魚，大設罟網。"

❷向南走；向南移动。《周禮·地官·大司徒》："日南，則景短，多暑；日北，則景長，多寒。"《墨子·貴義》："子墨子曰：'南之人不得北，北之人不得南。'"《宋史·道學傳二·楊時》："以師禮見（程）顥於穎昌，相得甚懽。其歸也，顥目送之曰：'吾道南矣！'"

❸古代南方少数民族音乐名。《詩·小雅·鼓鐘》："以雅以南。以籥不僭。"毛傳："南夷之樂曰南。"《禮記·文王世子》："胥鼓南。"鄭玄注："南，南夷之樂也。"又指南方的乐曲。《吕氏春秋·音初》："禹行功，見塗山之女。禹未之遇，而巡省南土。塗山氏之女乃令其妾候禹于塗山之陽。女乃作歌。歌曰：'候人兮猗！'實始作為南音。周公及召公取風焉，以為《周南》、《召南》。"

❹对《詩經》中《周南》、《召南》的简称。《晉書·樂志上》："周始二《南》，《風》兼六代。"《詩·譜序》"《周南》《召南》譜"唐孔穎達疏："二《南》，文王之詩，而分繫二公。"唐劉禹錫《酬令狐留守巡内至集賢院見寄》："巡内因經九重苑，裁詩又繼二《南》風。"清顧炎武《音學五書序》："而休文作譜，乃不能上據《雅》、《南》，旁摭《騷》、《子》，以成不刊之典。"

❺通"男"。古代五等爵位之一。清段玉裁《説文解字注·米部》："南，古南、男二字相假借。"《國語·周語中》："夫狄無列於王室，鄭伯南也，王而卑之，是不尊貴也。"韋昭注："《内傳》（《左傳·昭公十三年》），子產争貢，曰：'爵卑而貢重者，甸服也。鄭伯男也，而使從公侯之貢，懼弗給也。'以此言之，鄭在男服，明矣。"

❻姓。《廣韻·覃韻》："南，姓。魯大夫南遺也。又漢複姓九氏。"《通志·氏族略三》："南氏，姬姓。衛靈公之子公子郢，字子南，以字為氏。或言周宣王時南仲之後。又魯亦有南氏。又楚有子南氏，亦為南氏。是皆以字為氏者。或言晉高士居隱於南鄉，因以為氏。此以鄉為氏者。"

（二）nā

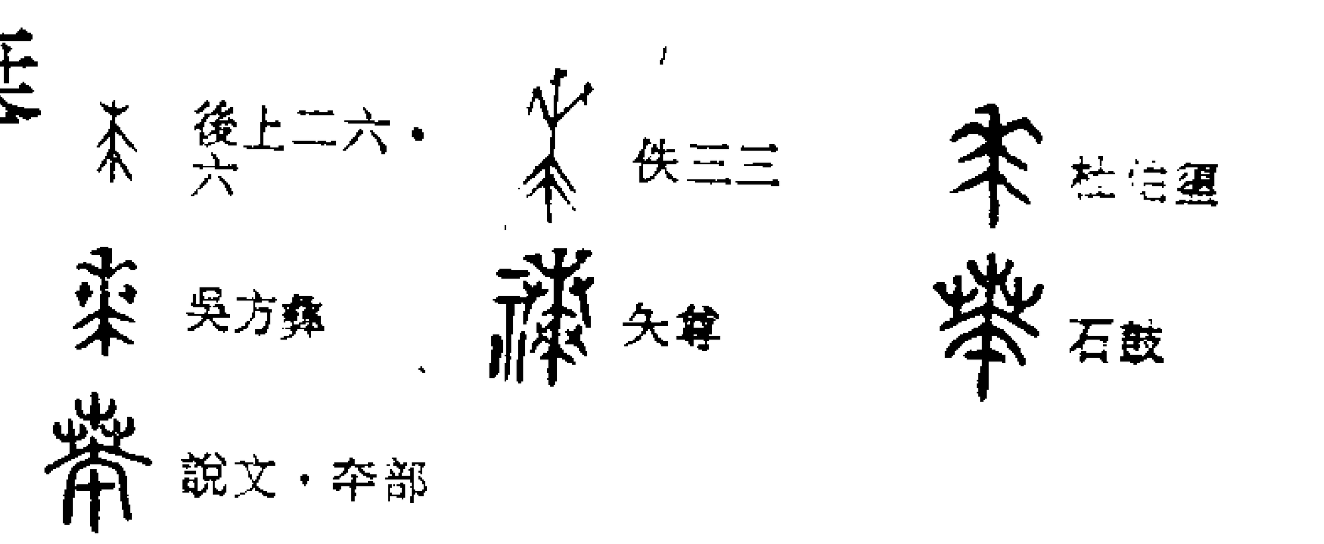
〔南无〕梵文 Namas 的音译。又作"南謨"、"那謨"、"南摩"、"纳慕"、"娜母"、"那模"等。意为"敬礼"、"归命"、"归礼"。佛教徒常用来加在佛、菩萨名或经典题名之前，以表示崇敬和皈依。如：南无阿弥陀佛；南无观世音菩萨。唐玄應《一切經音義》卷六："南無，或作南謨，或言那模。皆為歸禮譯之。"《穆天子傳》卷二"吾乃膜拜而受"晉郭璞注："今之胡人禮佛，舉手加頭，稱南謨拜者，即此類也。"《觀無量壽經》："具足十念，即南無阿彌陀佛。"

8**𠦑** zhī《改併四聲篇海·十部》引《川篇》："𠦑，音汁。"《字彙補·十部》："𠦑，照昔切。義闕。"

[illegible] 同"卙"。《龍龕手鑑·十部》："卙，或作[illegible]。"

[illegible] luàn《龍龕手鑑·十部》："音乱。"《字彙補·十部》："[illegible]，力玩切，義未詳。"

9**𠦪**



《説文》："𠦪，疾也。从夲，卉聲。拜从此。"

hū《集韻》許勿切，入物曉。術部。

迅疾。《説文·夲部》："𠦪，疾也。"《石鼓文》："帥彼鑾車，𠦪敕閑如，秀弓孔碩，彤矢族族。"苏曼殊《断鸿零雁记》第七章："浩此地镜，无裔无襘，圆形在前，神光𠦪闪。"

卙

《説文》："卙，卙卙，盛也。从十，从甚。汝南名蠶盛曰卙。"徐鍇繫傳作"從十，甚聲。"

（一）jí《集韻》即入切，入緝精。緝部。

〔卙卙〕盛貌。《説文·十部》："卙，卙卙，盛也。"徐鍇繫傳："《詩》曰：'宜爾子孫蟄蟄兮。'蟄，衆也。此卙義

近之也。”朱駿聲通訓定聲：“字亦作戢。《廣雅·釋訓》：‘戢戢，盛也。’《詩·螽斯》‘蟄蟄兮’，以蟄為之。皆重言形況字。”

（二）chì《廣韻》昌汁切，入緝昌。

会聚。《玉篇·十部》：“卙卙，會聚也。”《廣韻·緝韻》：“卙，《字統》云：‘會聚也。’”

卙

說文·十部

《説文》：“卙，詞之卙矣。从十，咠聲。”

jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

集；会聚。《説文·十部》：“卙，詞之卙矣。”桂馥義證：“‘詞之卙矣’者，《詩·大雅·板》文，彼作‘辭之輯矣’，《傳》云：‘輯，合。’案：《廣韻》、《玉篇》、《五音集韻》並引作‘詞之集矣’。馥謂當云‘集詞也’。《詩》：‘螽斯羽，揖揖兮。’《傳》云：‘揖揖，會聚也。’《書·舜典》釋文：‘輯，徐音集，王云：合。馬云：斂也。’馥謂會聚、合、斂，皆集義。”

10 博

師寰簋　敔簋　說文·十部

老子甲後一九五　相馬經二六上　西狹頌

孔宙碑

《説文》：“博，大，通也。从十，从尃。尃，布也。”徐鍇繫傳作“從十、尃。尃，布也，亦聲。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶大。《廣雅·釋詁一》：“博，大也。”《詩·魯頌·泮水》：“戎車孔博，徒御無斁。”陸德明釋文：“博，徐云：毛（傳）如字，王（肅）同。大也。”《吕氏春秋·上德》：“被瞻忠於其君，而君免於晉患也；行義於鄭，而見説於文公也。故義之為利，博矣。”高誘注：“博，大也。”《淮南子·氾論》：“豈必褒衣博帶。”《漢書·叙傳下》：“恢我疆宇，外博四荒”。顔師古注：“博，大也。”

❷宽广；广阔。《玉篇·十部》：“博，廣也。”《墨子·明鬼下》：“雖有深谿博林幽澗，毋人之所，施行不可以不董。”《楚辭·離騷》：“思九州之博大兮，豈是其有女？”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“迢嶢倜儻，豐麗博敞。”張載注：“博，廣也。”《晉書·王豹傳》：“聖恩博遠，至忠至仁。”

❸宽度。《周禮·考工記·磬氏》：“為磬，倨句一矩有半，其博為一，股為二，鼓為三。參分其股博，去一以為鼓博；參分其鼓博，以其一為之厚。”鄭玄注：“博，廣也。”《儀禮·喪服》：“適博四寸，出於衰。”鄭玄注：“博，廣也。”賈公彦疏：“若言博，博是寬狹之稱，上下兩旁俱名為博；若言廣，則唯據横闊而言。”

❹广泛；普遍。如：博览群书。《增韻·鐸韻》：“博，普也。”《論語·雍也》：“君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！”《荀子·天論》：“陰陽大化，風雨博施，萬物各得其和以生。”唐韓愈《原道》：“博愛之謂仁，行而宜之之謂義。”

❺多。如：地大物博。《荀子·彊國》：“小事之至也數，其縣日也博，其為積也大。”楊倞注：“博，謂所縣繫時日多也。”唐柳宗元《與裴塤書》：“何其優裕者博而局束者寡，其為不一徵也何哉？”

❻渊博；知道得多。如：博学多闻；博古通今。《玉篇·十部》：“博，通也。”《左傳·昭公元年》：“晉侯聞子産之言，曰：‘博物君子也。’”《荀子·修身》：“多聞曰博，少聞曰淺。”《論衡·别通》：“我不能博五經，又不能博彔事。”

❼谋求；讨取。清段玉裁《説文解字注·十部》：“博，凡取於人易為力曰博。”《後漢書·皇后紀上·鄧皇后》：“時（和）帝數失皇子，后憂繼嗣不廣，恒垂涕歎息，數選進才人，以博帝意。”宋王禹偁《自寬》：“朝中舊友休誇貴，篋裏新詩不博官。”《聊齋志異·促織》：“蓄劣物，終無所用，不如拚博一笑。”陈毅《昆仑山颂》：“昆仑魄力何伟大，不以丘壑博盛名。”

❽贸易；换取。《古今韻會舉要·藥韻》：“博，貿易也。”张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“博，猶换也。唐白居易《曉寢》：‘鷄鳴一覺睡，不博早朝人。’唐盧仝《苦雪寄退之》：‘市頭博米不用物，酒店買酒不肯賒。’”宋王明清《揮麈前録》卷一：“大觀宣和間，茶馬司川茶不以博馬，唯市珠玉，故馬政廢闕，武備不修。”元佚名《陳州糶米》第二折：“你可甚劍鋒頭博换來的萬户侯。”

❾通“簙”。古代的一种棋戏，后来泛指赌博。清段玉裁《説文解字注·竹部》：“簙，經傳多假博字。”《論語·陽貨》：“飽食終日，無所用心，難矣哉！不有博弈者乎？為之猶賢乎已。”《史記·游俠列傳》：“劇孟行大類朱家，而好博。”宋陸游《樓上醉書》：“酒酣博簺為歡娱，信手梟盧喝成采。”

❿古州名。隋置。在今山东省聊城县西。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東五》：“東昌府……隋置博州，大業初州廢，改屬武陽郡，唐復為博州，天寶初曰博平郡，乾元初復，故宋仍曰博州。”

⓫姓。《廣韻·鐸韻》：“博，姓。古有博勞，善相馬。”《通志·氏族略五》：“博氏，《風俗通》：‘漢有博子勞，善相馬。望出淮南廣平。’”按：《姓氏書辯證》引作“博勞吉。”

𠦪 pāng《改併四聲篇海·卓部》引《搜真玉鏡》：“𠦪，普郎切。”《字彙補·十部》：“𠦪，音滂。義闕。”

準 同“榫”。《字彙·十部》：“準，剡木入竅曰準。”《正字通·十部》：“準，俗榫字。”

11 𠦬

說文·革部古文

同“革”。《説文·革部》：“𠦬，古文革。”

𠦵

說文·帀部古文

同“師”。《説文·帀部》：“𠦵，古文師。”

𠦶 “斡”的讹字。《改併四聲篇海·卓部》引《玉篇》：“𠦶，烏括切。𠦶轉也。”《康熙字典·十部》：“𠦶，即斡字

之譌。"

⿱亠⿱口辛 同"亂"。清馬國翰《玉函山房輯佚書·目耕帖·書六》録日本山井鼎《尚書古文考》説,《湯誓》"亂",足利本作"⿱亠⿱口辛"。日本山井鼎《尚書古文考》序云:"足利學所藏古文《尚書》三本,每篇經文字體太奇……足利古本乃唐以前未經衛包之手者,傳諸吾邦,而其字即馬氏所謂隸書也。茲依録之。"

13 **⿱𡗗十** "奏"的讹字。《字彙補·大部》:"⿱𡗗十,古奏字。見《廣雅》。"按:《正字通·大部》"⿱𡗗十"字下谓坊刻字书以"⿱𡗗十"为古文"奏","非古而指為古,承譌而益以譌。"

⿰鬲卑 同"脾"。《改併四聲篇海·卑部》引《玉篇》:"⿰鬲卑,舊《藏》作脾。"《字彙補·十部》:"⿰鬲卑,音脾。見《釋典》。"

⿰卓旱 "幹"的讹字。《改併四聲篇海·卓部》引《搜真玉鏡》:"⿰卓旱,古旱切。"《康熙字典·十部》:"⿰卓旱,即幹字之譌。"

⿱屮⿱口十 qū《改併四聲篇海》引《俗字背篇》剋屈切。

〔⿱屮⿱口十⿱合十〕蛇行于草中的声响。《改併四聲篇海·艸部》引《俗字背篇》:"⿱合十,草蚤⿱屮⿱口十⿱合十,蛇行於草中響也。"

⿱⿰犭隹十 zhū《集韻》鍾輸切,平虞章。

古乡名。《集韻·虞韻》:"⿱⿰犭隹十,鄉名。"

15 **⿰卤卑** bǐ《改併四聲篇海》引《玉篇》音彼。

相分解。《改併四聲篇海·卑部》引《玉篇》:"⿰卤卑,相分解也。"

⿰卓舁 yú《改併四聲篇海·卓部》引《搜真玉鏡》:"⿰卓舁,音于字。"《字彙補·十部》:"⿰卓舁,移渠切,義闕。"

16 **⿱古享** 同"敦"。《改併四聲篇海·古部》引《餘文》:"⿱古享,古文,音敦。"《字彙補·十部》:"⿱古享,古文敦字。見《篇韻》。"

⿸厂𡕀 同"𡕀(載)"。《新唐書·后妃傳上·則天武皇后》:"載初中,又享萬象神宮,以太穆、文德二皇后配皇帝祇,引周忠孝太后從配。作𠀑(天)、埊(地)、囝(月)、⿸厂𡕀(載)……十有二文。"

17 **⿱糹十** 同"亂"。《集韻·換韻》:"亂,古作⿱糹十。"

19 **⿱𤔔十** 楚帛書 三體石經·無逸

同"亂"。《集韻·換韻》:"亂,古作⿱𤔔十。"《字彙補·十部》:"⿱𤔔十,古亂字。見《字義總略》。"

⿱䜌十 同"率"。《集韻·質韻》:"率,古作⿱䜌十。"《詩·大雅·召旻》"彼疏斯粺"漢鄭玄箋:"米之率,糲十,粺九。"陸德明釋文:"率,字又作⿱䜌十。"

22 **矗** chù《廣韻》丑六切,入屋徹。又初六切。

❶草木茂盛。《玉篇·乚部》:"矗,草木盛也。"

❷高聳。《篇海類編·身體類·目部》:"矗,聳上皃。"漢司馬相如《上林賦》:"於是乎崇山矗矗,巃嵷崔巍。"唐杜牧《阿房宫賦》:"蜂房水渦,矗不知乎幾千萬落。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"望川北石崖矗空,川流直嚙其下。"

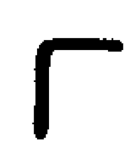
❸齐;齐平。《廣韻·屋韻》:"矗,齊也。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》:"崪若斷岸,矗似長雲。"李善注:"矗,齊平也。"唐舒元輿《唐鄂州永興縣重巖寺碑銘》:"釋宫斯闢,上矗星斗。"

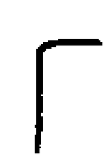
❹长直。《集韻·屋韻》:"矗,長直皃。"晉謝靈運《山居賦》:"曲術周乎前後,直陌矗其東西。"唐李白《化城寺大鐘銘》:"紅雲點於太清,紫煙矗於遥海。"王琦注:"《韻會》:矗,長直貌。"

❺率直。《廣韻·屋韻》:"矗,直皃。"北周衛元嵩《元包經傳》卷一:"語其義則矗然而不誣。"李江注:"直而不妄也。"

24 **⿱襄十** 同"壤"。《字彙補·十部》:"⿱襄十,與壤同。"

厂 部

厂 折觥 駒尊  散盤

說文籀文  說文·厂部

《説文》:"厂,山石之厓巖,人可居。象形。厈,籀文从干。"高鸿缙《中國字例》:"厂字本象石岸之形。周秦或加干為聲符作厈,後又或於厈上加山為意符作岸,故厂、厈與岸實為一字。"

(一) hǎn《廣韻》呼旱切,上旱曉。又呼旰切。元部。

山崖。《説文·厂部》:"厂,山石之厓巖,人可居。"徐鍇繫傳:"此厂則直象山厓也。"段玉裁注:"厓,山邊也;巖者,厓也;人可居者,謂其下可居也。"清聶鈫《泰山道里記》:"又東,石厂相通,最深敞。"

(二) chǎng

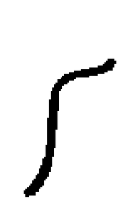
"廠"的简化字。

(三) yán《集韻》魚枚切,平嚴疑。

同"巖"。《集韻·嚴韻》:"巖,或省(作厂)。"

(四) ān

同"庵"。多用于人名。

厂  說文·厂部

《説文》:"厂,抴也,明也。象抴引之形。"

yì《廣韻》餘制切,去祭以。支部。

牵引。《説文·厂部》："𠂆，抴也，明也。"段玉裁注："抴者，捈也；捈者，臥引也；臥引者，横引之……依此，則'明也'當為衍文。"

²厅 "廳"的简化字。

产 説文·厂部

《説文》："产，仰也。从人在厂上。一曰屋梠也，秦謂之桷，齊謂之产。"段玉裁注："會意。"

（一）wěi 《廣韻》魚毁切，上紙疑。又職廉切。歌部。

❶仰。《説文·厂部》："产，仰也。"毛際盛述誼："言所處高可瞻仰。高，本誼，仰，轉誼也。"

❷同"危"。《六書故·地理二》："产，即危也。从人在厂上，或在山上，其義一也。"杨树达《積微居小學述林自序》："危險的危的本字，正當作产，人在厂上，所以是危險。"

❸装在屋檐口的横木。《説文·厂部》："产，一曰屋梠也……齊謂之产。"段玉裁注："此謂齊謂之产者，蓋齊人或云檐，或云产也。"毛際盛述誼："产即《禮記·喪大記》'中屋履危'之危，康成曰：'危，屋上棟。'"

（二）yán 《集韻》余廉切，平鹽以。

同"檐"。屋檐。《集韻·鹽韻》："檐，亦作产。"

厄 同"卮（巵）"。《龍龕手鑑·厂部》："厄，音支，酒厄。"《正字通·厂部》："厄，卮（巵）字之譌。"

历 "歷"、"曆"的简化字。

厄 説文·卪部

《説文》："厄，科厄，木節也。从卪，厂聲。賈侍中説以為厄，裹也。一曰：厄，蓋也。"

（一）ě 《集韻》五果切，上果疑。歌部。

❶〔科厄〕木节。《説文·卪部》："厄，科厄，木節也。"段玉裁注："科厄，叠韻字。竹之卪曰節，木之卪曰科厄。"

❷裹。《説文·卪部》："賈侍中説以為厄，裹也。"

❸盖。《説文·卪部》："厄，蓋也。"

（二）è 《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶困苦；灾难。《玉篇·户部》："戹，困也，災也。亦作厄。"唐玄應《一切經音義》卷二十二："厄，困也。"《穀梁傳·僖公二十二年》："君子不推人危，不攻人厄。"漢司馬遷《報任安書》："仲尼厄而作《春秋》。"郭沫若《我的童年》二："我倒生下，在我那偏僻的乡间，在那全无助产知识的时代，我母亲和我都没有受厄，可以说多少是一个奇迹。"

❷为难；迫害。《史記·季布欒布列傳》："兩賢豈相戹（厄）哉！"明高旭《甘肅大旱災感賦四首》之一："天既災於前，官復厄於後。"

❸险要的地方。后作"阸"。《篇海類編·地理類·厂部》："厄，隘也。亦作阸。"《孫子·地形》："料敵制勝，計險厄遠近，上將之道也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·八陣》："易則多其車，險則多其騎，厄則多其弩。"

❹车辕前端驾在马颈上的横木。后作"軶"。《詩·大雅·韓奕》："鞹鞃淺幭，鞗革金厄。"毛傳："厄，烏蠋也。"阮元校勘記："段玉裁云：'烏蠋，軶也。'鄭《士喪禮》注云，今文軶為厄。此可見軶為正字，厄為假借。"《韓非子·外儲説左上》："鄭縣人得車厄也。"王先慎注："厄，即軶之通借字。"

³厈 䜣鼎　趙卣　説文·厂部 籀文

厈 魯峻碑陰

（一）hǎn 《集韻》許旱切，上旱曉。元部。

同"厂"。《説文·厂部》："厂，山石之厓巖，人可居。厈，籀文。"

（二）àn 《字彙》疑肝切。

同"岸"。《字彙·厂部》："厈，水厓高也。俗作岸。"

厈 乙四六九七　前五·三〇·三　沈子簋

説文·丮部

《説文》："厈，拖持也。从反丮。闕。"按：甲文、金文象人蹲踞或站立伸出两手，有所操作或行动之形。

jú 《玉篇》居玉切。屋部。

持。《玉篇·丮部》："厈，《説文》云：'亦持也'。"清王筠《説文釋例》："厈下云：'亦持也'，承部首'丮，持也'而言。《手部》'挶，戟挶也'，蓋丮厈即戟挶，音義並同。"

厉 "厲"的简化字。

仄 説文·厂部 籀文

同"仄"。《説文·厂部》："仄，側傾也。仄，籀文。"

屵 説文·厂部

《説文》："屵，岸上見也。从厂，从之省。讀若躍。"

yuè 《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

厓岸高出貌。《説文·厂部》："屵，岸上見也。"王筠句讀："岸者，水厓也。水之厓，自水中視之，必見；若在陸地視之，大抵與高原平耳。其或突兀而上見，則謂之屵。厂者厓形，屮在其上，故曰上見。"

厇 （一）zhé 《廣韻》陟革切，入麥知。

开；张。《玉篇·厂部》："厇，亦作磔。開也。"《集韻·陌韻》："厇，張也。"

（二）zhái

同"宅"。《正字通·厂部》："厇，與宅通。《舉要》、《孝經》宅作厇。"

𠩺 同"女"。《集韻·語韻》："女，古作𠩺。"

厗 同"宇"。《龍龕手鑑·厂部》："厗"，"宇"的俗字。《字彙補·厂部》："厗，與廊宇之宇同。"

厄 同"厄(厄)"。《廣韻·果韻》："厄，亦作厄。"

𠩂 同"辰"。《字彙補·厂部》："𠩂，與辰同。《道藏·洞靈真經》：'夫雞𠩂而作，負日任勞。'"

4 **屖** xī《玉篇》音溪。
倒地。《玉篇·厂部》："屖，倒地。"

厌 "矦"的讹字。《字彙·厂部》："厌，古文侯字。"《正字通·厂部》："厌，舊註古文侯字。按：古侯，即矦、医二字，無从夫作厌者……以厌為古文侯，誤也。"

压 "壓"的简化字。

𠩄 説文·辰部 古文
同"辰"。《説文·辰部》："𠩄，古文辰。"

厌 "厭"的简化字。

厍 "厙"的简化字。

厊 yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。
〔厏厊〕见"厏"。

厎 zhǐ《龍龕手鑑》之是反。
❶致。《龍龕手鑑·厂部》："厎，致也。"
❷至；终止。《龍龕手鑑·厂部》："厎，至也。"
❸均。《龍龕手鑑·厂部》："厎，均也。"
❹平。《龍龕手鑑·厂部》："厎，平也。"
❺声音。《龍龕手鑑·厂部》："厎，聲也。"

𠩉 同"貨"。《字彙補·厂部》："𠩉，古文貨字。出《六書略》。"

厈 同"斥"。《龍龕手鑑·厂部》："厈"，"斥"的俗字。

厗 bàng《集韻》部項切，上講並。
同"玤"。古地名。《玉篇·厂部》："厗，周邑也。"《集韻·講韻》："厗，周地名。通作玤。"

𠩎 yì《龍龕手鑑·厂部》："𠩎，音亦。"《字彙補·厂部》："𠩎，于日切。義闕。"

反 "𠂢"的讹字。《龍龕手鑑·厂部》："反，水分流也。"按：《説文·𠂢部》："𠂢，水之衺流别也。""反"当为"𠂢"的讹字。

㕂 同"屆(届)"。《廣韻·怪韻》："㕂，㕂到。"《正字通·厂部》："㕂，與屆通。"

厃 (一) yín《集韻》魚音切，平侵疑。
❶同"吟"。《玉篇·厂部》："厃，古文吟。"
❷同"崟"。《集韻·侵韻》："崟，《説文》：'山之岑崟也。'亦作厃。"《字彙·厂部》："厃，與崟同。"
(二) qín《集韻》渠金切，平侵羣。
同"㕋"。《集韻·侵韻》："㕋，《説文》：'石地也。'或从今。"

𠂢 pī《集韻》蒲糜切，平支並。
水斜流。《集韻·支韻》："𠂢，水邪流。"

𠂢

《説文》："𠂢，水之衺流别也。从反永。"容庚《金文编》以为古文字"𠂢与永为一字"。
pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。
水的支流。后作"派"。《説文·𠂢部》："𠂢，水之衺流别也。"段玉裁注："𠂢與水部派音義皆同，派蓋後出耳。"《集韻·卦韻》："𠂢，水分流也。"

㕍 zè《改併四聲篇海》引《奚韻》阻色切。
陋；傾側。《改併四聲篇海·厂部》引《奚韻》："㕍，陋也；傾側也。"按：《廣韻·職韻》："仄，阻力切，仄陋。《説文》云：側傾也。""㕍"，疑同"仄"。

戹 同"厄"。清邵瑛《説文解字羣經正字》："戹，隸省作厄。"

5 **𥐘** 同"石"。《集韻·昔韻》："石，古作𥐘。"

虒 嘉祥畫象石題記
同"虎"。《嘉祥畫象石題記》："猛虒延視。"《宋元以來俗字譜》："虎"，《目連記》、《金瓶梅》作"虒"。

辰 説文·辰部
同"辰"。《字彙·辰部》："辰，辰本字。"

厺 qiè《廣韻》去劫切，入業溪。
厓岸。《廣韻·業韻》："厺，厓厺。"

𠩫 説文·厂部
《説文》："𠩫，美石也。从厂，古聲。"
hù《廣韻》侯古切，上姥匣。又當古切。魚部。
美石。《説文·厂部》："𠩫，美石也。"

𠩺

卮 說文·卮部 一號墓竹簡一七九 相馬經一七

《説文》："卮，圜器也。一名觛。所以節飲食。象人，卩在其下也。《易》曰：'君子節飲食'。"段玉裁注："謂上體似人字横寫也。"徐灝箋："蓋古人常用之物，所以節飲食，故造字从人，从卩。"

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶古代酒器。《玉篇·卮部》："卮，酒漿器也，受四升。"《戰國策·齊策二》："楚有祠者，賜其舍人卮酒。"唐李白《宣城送劉副使入秦》："昔贈紫騮駒，今傾白玉卮。"董必武《谢寿》："恰逢令节为生日，柏酒延年共举卮。"

❷古代一种作染料用的野生植物，可制胭脂。《史記·貨殖列傳》："巴蜀亦沃野，地饒卮、薑、丹沙、石、銅、鐵、竹、木之器。"裴駰集解引徐廣曰："卮，烟支也，紫赤色也。"《漢書·貨殖列傳》："若千畝卮茜，千畦薑韭。"顏師古注引孟康曰："茜草、卮子，可用染也。"

❸支离。《莊子·寓言》："卮言日出，和以天倪。"陸德明釋文引司馬云："謂支離無首尾言也。"

⿸厂兀 同"長"。《字彙補·儿部》："《穆天子傳》：'⿸厂兀瓚'，玉名也。又《駢雅》云：'長瓚、玗琪，美玉也。'似以此字作'長'字。王元美《太和山賦》又作'⿸厂兀'。"

⿸厂甲 jiá《玉篇》古洽切。

大。《改併四聲篇海·厂部》引《玉篇》："⿸厂甲，大也。"

⿸厂矢 甲二二九二 保卣 說文·矢部古文

同"矦(侯)"。《説文·矢部》："⿸厂矢，古文矦。"

厏 (一) zhǎ《廣韻》側下切，上馬莊。又士下切。

〔厏厊〕不相合。《廣韻·馬韻》："厏，厏厊，不合。"《集韻·馬韻》："厏厊，不相合。"明楊循吉《都下將歸述懷》："況今一病已到骨，兼與世事多厏厊。"

(二) zhǎi《字彙》陟格切。

狭窄。《字彙·厂部》："厏，狹也。"黄侃《蘄春語》："今吾鄉恒語：淺房窄屋。字或作厏。"

厎 說文·厂部 說文或體

《説文》："厎，柔石也。从厂，氐聲。砥，厎或从石。"

dǐ（旧读zhǐ）《廣韻》職雉切。上旨章。又諸市切。脂部。

❶同"砥"。1.质细的磨刀石。《説文·厂部》："厎，柔石也。或从石。"邵瑛羣經正字："今經典多从或體。亦有作厎者……《詩·大東》'周道如砥'，《孟子·萬章》作'周道如厎'。"《漢書·梅福傳》："故爵禄束帛者，天下之厎石，高祖所以厲世摩鈍。"顏師古注："厎，細石也。" 2.磨，磨砺。《詛楚文》："飾甲厎兵，奮士盛師。"《文選·鄒陽〈上書吴王〉》："聖王厎節脩德，則游談之士，歸義思名。"李善注："厎與砥同。厎，礪也。"

❷平；均。《玉篇·厂部》："厎，平也，均也。"《左傳·桓公十七年》："日官居卿以厎日，禮也。"杜預注："厎，平也，謂平曆數。"《孔子家語·正論解》："先王制土，藉田以力，而厎其遠近。"孫志祖疏證："厎，平也。"清王夫之《宋論·太祖》："微論漢唐厎定之鴻烈。"

❸致。《玉篇·厂部》："厎，致也。"《書·皋陶謨》："朕言惠，可厎行。"孔傳："其所陳九德以下之言，順於古道，可致行。"《孟子·離婁上》："舜盡事親之道而瞽瞍厎豫，瞽瞍厎豫而天下化。"趙岐注："厎，致也。"

❹至；终止。《玉篇·厂部》："厎，至也。"《詩·小雅·小旻》："我視謀猶，伊于胡厎。"鄭玄箋："厎，至也。我視今君臣之謀道，往行之將何至乎。"宋陳亮《與應仲實書》："泛乎中流，無所厎止，猶自謂其有得，豈不可哀也哉！"清王士禛《二十四泉草堂詩序》："無惑乎舉世相率於聲利嫥媚之途，而不知所厎也。"

❺青蒲。《書·顧命》："西序東嚮，敷重厎席。"孔傳："厎，蒻苹。"陸德明釋文引馬融注："青蒲也。"

⿸厂冬 同"庝"。《廣韻·冬韻》："⿸厂冬，楚云深屋。"周祖谟校："⿸厂冬、元泰定本、明本作庝，《集韻》同。"

⿸厂主 zhǔ《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："⿸厂主，音注。"

厒 農卣 師虎簋 說文·厂部

《説文》："厒，石聲也。从厂，立聲。"

lā《廣韻》盧合切，入合來。緝部。

石崩声。《説文·厂部》："厒，石聲也。"段玉裁注："謂石崩之聲。《吴都賦》曰：'拉擸雷硍，崩巒弛岑'，拉即厒字也。"

⿱出厂 "屵"的讹字。《集韻·藥韻》："⿱出厂，岸上出見皃。"方成珪考正："《説文》：'屵，从厂，从屮省。讀若躍。'上不从出。"

⿸厂由 (一) yuè《龍龕手鑑·厂部》："⿸厂由，魚厥反。"

(二) jú《康熙字典·厂部》："⿸厂由，《海篇》音菊。"按：《改併四聲篇海·厂部》引《餘文》："⿸厂甲，居玉切，音菊。持也。从反丮。""⿸厂由"，疑为"⿸厂甲"的讹字。

⿸厂甲 說文·丮部

同"⿸厂手"。《字彙·厂部》："⿸厂甲，同⿸厂手。"

6 厓 說文·厂部 睡虎地簡三三·二八

《説文》："厓，山邊也。从厂，圭聲。"

yá（又读ái）㊀《廣韻》五佳切，平佳疑。支部。

❶山边。后作"崖"。《説文·厂部》："厓，山邊也。"《集韻·佳韻》："厓，或作崖。"《字彙·厂部》："厓，今山邊字加'山'。"南朝齊謝朓《遊山》："凌厓必千仞，尋谿將萬轉。"宋文天祥《聽羅道士琴》："斷厓千仞碧，下有寒泉落。"清姚燮《誰家七歲兒》："爺死棄厓谷，有娘非我娘，昨從丐人去，流落知何方！"

❷同“涯”。水边。《爾雅·釋丘》：“望厓洒而高岸。”郭璞注：“厓，水邊。”《玉篇·厂部》：“厓，水邊也。或作涯。”《詩·魏風·伐檀》“坎坎伐檀兮，寘之河之干兮”毛傳：“干，厓也。”孔穎達疏：“坎坎然身自斬伐檀木，置之於河之厓。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“東燭滄海，西耀流沙，北熿幽都，南煬丹厓。”李善注引服虔曰：“丹水之厓也。”清徐珂《清稗類鈔·戰事類》：“忽得明成祖勒銘功之石於水厓。”

❸边际。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“岭巆嶙峋，洞無厓兮。”李善注引《埤蒼》：“岭巆嶙峋，深無厓之貌。”《新唐書·魏知古傳》：“今風教頹替日益甚，府藏空屈，人力勞敝，眢作無厓，吏員寖增。”

❹姓。《正字通·厂部》：“厓，姓。明厓成，四川邛州人，永樂中舉人，任知府。”

㊁《集韻》牛懈切，去卦疑。

〔厓眥〕即“睚眦”。小怨小忿。《集韻·卦韻》：“睚，或作厓。”《漢書·孔光傳》：“莽以光為舊相名儒……所欲搏擊，輒為草，以太后指風光令上之，厓眥莫不誅傷。”

厔

(一) shī《玉篇》式質切。

室。《玉篇·厂部》：“厔，室也。”

(二) zhì《龍龕手鑑》陟栗反。

同“庢”。《龍龕手鑑·厂部》：“厔，正作庢。”

厗

jiāo《字彙補》古敲切。

续。《字彙補·厂部》：“厗，《禪林鈎元》：‘厗續鳳弦。’又《古樂苑》引《升菴集》云：‘斷竹，厗木，二言之始也。’此以厗為續，所未詳也。”

厛

cì《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》：“厛，音次。”《字彙補·厂部》：“厛，青四切，義闕。”

厜

同“應”。《字彙補·厂部》：“厜，疑是應字，武則天製。見《大周泰山碑》。”

厢

同“席”。《字彙·厂部》：“厢，古席字。”

厕

“廁”的简化字。

厒

“厺”的讹字。《爾雅·釋山》：“左右有岸，厒。”王引之述聞：“厒，本作厺，从厂，去聲，非从缶聲。《廣韻》厺，去劫切，厓厺。《集韻》厺，厓也，或作厒。去劫與口閤聲相近，訓厺為厓，正合‘左右有岸’之義。且《集韻》云厺或作厒，則厒為厺之誤明矣。”

厓

同“厏”。《龍龕手鑑·厂部》：“厓”，同“厏”。

厞

同“昃”。《集韻·職韻》：“厞，或作昃。”

厒

kè《集韻》渴合切，入合溪。

❶窟穴。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鼓厒窟以湖渤，乃溢湧而駕隈。”李善注：“厒，亦窟之類也。”

❷同“搕”。用手指按压。《集韻·合韻》：“搕，壓也。或从厂。”

厐

同“厖”。王国维《觀堂集林·新莽嘉量跋》：“其法用銅，方尺而圓其外，旁有厐焉。”《漢書·律曆志上》作“厖”。王廷鼎《説文佚字輯説》：“厂與广古本可通，作厐、作厖實皆斛之本字。”

厢

說文·日部

同“昃”。《周禮·地官·司市》：“大市，日厢而市。”陸德明釋文：“厢，本又作昃。”

厤

同“旨”。《集韻·旨韻》：“旨，古作厤。”

厦

yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。又烏繢切，於改切。

隐藏，掩蔽。《玉篇·厂部》：“厦，藏也。”《廣韻·隊韻》：“厦，隱翳。”

厗

同“斥”。《龍龕手鑑·厂部》：“斥，正作厗也。”《字彙·厂部》：“厗，同斥。”清王闓運《鄧氏大姊王娥芳墓誌銘》：“束組難請，厗令别居，舅有憐焉。”

厖

shí《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》：“厖，音石。”

7

辰

同“辰”。《集韻·真韻》：“辰，古作辰。”

厉

同“房”。《字彙補·厂部》：“厉，與房同。見漢《校官之碑》。”《溧陽長潘乾校官碑》：“左尉河内汲董竝字公厉。”

厣

同“辰”。《改併四聲篇海·厂部》引《類篇》：“厣，古文辰字。”

厙〔厍〕

shè《廣韻》始夜切，去禡書。又昌舍切。

❶姓。《玉篇·厂部》：“厙，姓。”《後漢書·竇融傳》：“金城太守厙鈞。”李賢注：“《前書音義》曰，厙姓，即倉庫吏後也。今羌中有姓厙，音舍，云承鈞之後也。”

❷方言。村庄（多用于村庄名）。

厞

說文·厂部

《説文》：“厞，石閒見。从厂，甫聲，讀若敷。”

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

石突兀而出。《説文·厂部》：“厞，石閒見。”段玉裁注：“閒見，謂突兀忽見。”朱駿聲通訓定聲：“謂空隙處乍見也。”一説石文見。《玉篇·厂部》：“厞，石文見也。”

厝

“庴”的讹字。《篇海類編·地理類·厂部》：“厝，簷梠也。”《正字通·厂部》：“厝，庴字之譌。”

厥

厥 說文·厂部

《說文》："厥，辟也。从厂，夾聲。"

xiá《廣韻》古狎切，入狎見。又《集韻》轄夾切。盍部。

狭窄；狭隘。后作"狹"。《說文·厂部》："厥，辟也。"段玉裁注："厥與陝音同義近。"《字彙·厂部》："厥，俗作狹。"

厖 說文·厂部　衡方碑

《說文》："厖，石大也。从厂，龙聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶石大貌。《說文·厂部》："厖，石大也。"桂馥義證："《集韻》、《類篇》引作'石大皃'。"

❷大。《爾雅·釋詁上》："厖，大也。"清段玉裁《說文解字注·厂部》："厖，引伸之為凡大之偁。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："湛恩厖鴻，易豐也。"李善注："厖、鴻，皆大也。言湛恩廣大，易可豐厚也。"唐韓愈《元和聖德詩》："天錫皇帝，厖臣碩輔。"梁启超《中俄交涉与时局之危机》："俄人在新疆蒙古一带之兵力，其厖大实有足惊者。"

❸丰厚；厚重。《集韻·江韻》："厖，厚也。"清徐灝《說文解字注箋·厂部》："大有厚義，故厖亦訓厚。"《詩·商頌·長發》："受小共大共，為下國駿厖，何天之龍。"毛傳："厖，厚。"唐楊綰《條奏貢舉疏》："從政者皆知廉耻，浮競自止，敦厖自勸。"清譚嗣同《奉贈大夫任君墓志銘并叙》："隆厖之封，疇艱疇疑；緜融之佑，疇際厥涯。"

❹有；拥有。《爾雅·釋詁上》："厖，有也。"王引之述聞："家大人《疏證》曰：《說文》：'龖，兼有也。从有，龍聲。讀若聾。'厖與龖聲近義同。"

❺杂；乱。《書·周官》："推賢讓能，庶官乃和；不和，政厖。"孔傳："厖，亂也。"《文選·王褒〈四子講德經〉》："厖眉耆耇之老，咸愛惜朝夕，願濟須臾。"李善注："厖，雜也。謂眉有白黑雜色。"唐皮日休《憶洞庭歡步十韻》："仙犬聲音古，遺民意緒厖。"

❻用同"尨"。长毛狗，也泛指犬。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："厖，叚借為尨。"唐殷文圭《玉仙道中》："信馬冷吟迷路處，隔溪煙雨吠村厖。"宋林希逸《題江貫道山水》："有吠者厖，有樵者翁。"清孫義鈞《好深湛思室詩存·讀史雜感》："荆南黄祖翻平覆，吠主甘為守户厖。"

❼用同"龐（páng）"。脸盘儿。元李直夫《虎頭牌》第二折："則我那銀盆也似厖兒膩粉鈿。"

❽姓。《正字通·厂部》："厖，姓。"

厉 同"房"。《字彙補·方部》："厉，古房字。漢《隸釋》曰：《博物志》，城固縣壻鄉有唐公厉，得道昇仙。"《仙人唐公房碑》："勑尉部吏收公厉妻子，公厉乃先歸。"

厘 （一）chán《龍龕手鑑》音纏。

同"廛"。《篇海類編·地理類·厂部》："厘，市鄽也。"《正字通·厂部》："厘，俗廛字。"

（二）lí

同"釐。"《篇海類編·地理類·厂部》："厘，俗作釐省。"按：今为"釐"的简化字。

厡 yuán《改併四聲篇海·厂部》引《類篇》："厡，音原。"《字彙補·厂部》："厡，音原。見《篇韻》。"

原 同"原"。《宋元以來俗字譜》："原"，《通俗小說》、《三國志平話》、《金瓶梅》作"原"。

厚 佚二一一　趙鼎　牆盤　說文古文　說文·㫗部　老子甲八三　上虞車節　西狹頌　熹·論語校記

《說文》："厚，山陵之厚也。从㫗，从厂。垕，古文厚，从后、土。"

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。又胡遘切。侯部。

❶物体（多指扁平物体）上下两面距离大。与"薄"相对。《說文·㫗部》："厚，山陵之厚也。"《詩·小雅·正月》："謂天蓋高，不敢不局。謂地蓋厚，不敢不蹐。"唐白居易《自詠》："老遣寬裁襪，寒教厚絮衣。"魯迅《准风月谈·推》："用舌头舔舔自己的厚嘴唇，什么也不觉得。"

❷厚度。如：下了二寸厚的雪。《周禮·考工記·車人》："車人為車，柯長三尺，博三寸，厚一寸有半。"《禮記·檀弓上》："天子之棺四重，水兕革棺被之，其厚三寸。"陸德明釋文："度厚薄曰厚。"宋李誡《營造法式·石作制度·踏道》："每階高一尺作二踏，每踏厚五寸。"

❸丰厚；富厚。《墨子·尚賢上》："爵位不高，則民弗敬；蓄祿不厚，則民不信。"《漢書·鼂錯傳》："塞下之民，祿利不厚，不可使久居危難之地。"唐元稹《鶯鶯傳》："崔氏之家財産甚厚，多奴僕，旅寓惶駭，不知所託。"李大钊《马克思的经济学说》："资本集中于少数人的手中，于是资本家获利更厚。"

❹财富。《韓非子·有度》："毁國之厚，以利其家，臣不謂智。"

❺看重；优待。如：厚今薄古。《墨子·尚賢中》："厚於貨者，不能分人以祿。"《史記·秦本紀》："遂復三人官秩如故，愈益厚之。"郭沫若《别黄山》："黄山真厚我，临别赠奇观。"

❻重；大；多。《廣韻·厚韻》："厚，廣也。"《左傳·宣公二年》："晉靈公不君，厚斂以彫牆。"《漢書·食貨志下》："民若匱，王用將有所乏；乏將厚取於民。"顏師古注："厚，猶多也，重也。"明李應升《乞廣收名賢之用以培正氣疏》："君子之力不厚，則小人之膽畢張。"

❼深。《韓非子·六反》："親以厚愛關子於安利，而不聽；君以無愛利求民之死力，而令行。"巴金《梦与醉·死》："作者是那样的一个厚于人情的青年。"又指感情深。《宋史·張孝祥傳》："祁與胡寅厚。"

❽忠厚。《論語·學而》："慎終追遠，民德歸厚矣。"《史記·高祖本紀》："周勃重厚少文，然安劉氏者必勃也，可令為太尉。"清魏源《海運全案跋》："人心風俗日益厚。"

❾醲；味浓。《儀禮·士冠禮》："甘醴惟厚，嘉薦令芳。"《論衡·率性》："酒之泊厚，同一麴蘖；人之善惡，共一元氣。"宋洪邁《容齋五筆》卷六："杜蔗紫嫩，味極厚，専用作霜。"

❿通"後"。《釋名·釋言語》："厚，後也。有終後也。"《易·益》："象曰，元吉无咎，下不厚事也。"王弼注："時可以大作，而下不可以厚事。"俞樾平議："厚與后古字通。后訓後，厚亦訓後。"《莊子·列禦寇》"勇動多怨"晉郭象注："怯而静，乃厚其身耳。"陸德明釋文："元嘉本厚作後。"

⓫姓。《廣韻·厚韻》："厚，姓。出《姓苑》。"《左傳·襄公十四年》："公使厚成叔弔于衛。"

𠩩 guó《龍龕手鑑·厂部》："𠩩，古文，音國。"《字彙補·厂部》："𠩩，義闕。"

𠩄 說文·巾部 古文

同"席"。《說文·巾部》："𠩄，古文席，从石省。"商承祚《〈說文〉中之古文考》："因，象席而有織文；厂，室屋也。非从石省。"

㕎 同"峨"。《集韻·歌韻》："峨，或作㕎。"

𠩭 同"猛"。《玉篇·厂部》："𠩭，古文猛字。"

厗 說文·厂部 漢印

《說文》："厗，唐厗，石也。从厂，屖省聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

〔唐厗〕也作"磄厗"。石名。《說文·厂部》："厗，唐厗，石也。"段玉裁注："唐厗，雙聲字，石名也。《廣韻·齊韻》、《唐韻》皆作磄厗。《玉篇》曰：'厗，古銻字。'"

𠩫 說文·次部

《說文》："𠩫，歫也。从次，厂聲。讀若移。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

欤。《說文·次部》："𠩫，歫也。"

𠩆 同"𠩫"。《集韻·支韻》："𠩫，或書作𠩆。"

𠪋 同"厚"。《改併四聲篇海·厂部》引《川篇》："𠪋，不薄也；重也。"《字彙補·厂部》："𠪋，同厚。"

8 **厝** 說文·厂部 孫臏一五九 漢印

《說文》："厝，厲石也。从厂，昔聲。"

（一）cuò ㊀《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶磨刀石。一説相当于现在的金刚钻。《說文·厂部》："厝，厲石也。《詩》曰：'他山之石，可以為厝。'"段玉裁注："厝石，如今之金剛鑽之類，非厲石也。"徐灝箋："凡摩鑢金石謂之厝，古通作錯。"按：今《詩·小雅·鶴鳴》作"錯"。毛傳："錯，石也。可以琢玉。"

❷通"錯"。错杂。《穆天子傳》卷六："内史賓侯，北向而立，大哭九。邢侯厝踊，三而止。"洪頤煊校注："上文作錯踊，此作厝踊，錯、厝古字通用"。《漢書·地理志下》："五方雜厝，風俗不純。"顔師古注引晉灼曰："厝，古錯字。"

㊁《廣韻》倉故切，去暮清。

❶通"措"。措置；安置。《廣韻·暮韻》："厝，置也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："厝，叚借為措。"《戰國策·魏策二》："王厝（田）需於側以稽之，臣以為身利而便於事。"《列子·湯問》："命夸娥氏二子負二山，一厝朔東，一厝雍南。"《晉書·王羲之傳》："對之喪氣，罔知所厝。"清顧炎武《日知録》卷十三："抱愧俛仰，靡所自厝。"

❷殯葬。《孝經·喪親》："卜其宅兆，而安厝之。"宋王禹偁《送鞠仲謀序》："野有露骨，無土地以厝窀穸。"清王應奎《柳南隨筆》："壬子七月，瀕海之處潮没，凡棺之未葬者，或殯於室，或厝於野，俱隨潮湧去。"

❸方言。房屋。清黄叔璥《臺海使槎録·賦餉》："瓦厝，草厝共徵銀一千二百四兩零。"《红旗飘飘·海陆丰农民运动的领导者彭湃》："田公（地主）着厝（在家里）吃白米，田仔（佃户）耕田耕到死。"

（二）jí《洪武正韻》秦昔切。

古县名。汉置，在今河北省清河县。《漢書·地理志上》："清河郡……縣十四：……厝。"《水經注·河水》："大河故瀆又東逕甘陵縣故城南，《地理志》之所謂厝也。"

厤 lì《龍龕手鑑》音歷。

〔厤鹿〕同"轣轆"。《廣雅·釋器》："維車謂之厤鹿。"王念孫疏證："《方言》：'維車，趙魏之間謂之轣轆車，東齊海岱之間謂之道軌。'轣轆與厤鹿同。"

𠩺 說文·犛部 古文

同"斄"。《說文·犛部》："𠩺，古文斄省。"

𠪚 同"璪"。《五音集韻·号韻》："𠪚"，"璪"的古文。

𠪐 cuì《玉篇》此芮切。

地名。《玉篇·厂部》："𠪐，地名。"

𠪷 同"盾"。《龍龕手鑑·厂部》："𠪷，正作盾字。"

厞 說文·厂部

《說文》："厞，隱也。从厂，非聲。"

fèi《集韻》父沸切，去未奉。微部。

隱蔽；隱蔽处。《說文·厂部》："厞，隱也。"段玉裁注："隱者，蔽也。"《儀禮·士虞禮》："徹設于西北隅，如其設也，几在南，厞用席。"鄭玄注："厞，隱也。于厞隱之處，從其幽闇。"賈公彦疏："謂以席為障使之隱，故云厞隱從其幽闇也。"《禮記·喪大記》："甸人取所徹廟之西北厞薪，用爨之。"陸德明釋文："厞，隱也。"孔穎達疏："熊氏云：厞，謂西北隅厞隱之處。"《文選·張衡〈東京賦〉》：

"設三乏，厞司旌。"薛综注引《爾雅》："厞，隱也。"

⿸厂⿱旦寸 ài 《集韻》牛代切，去代疑。

❶张幕。《玉篇·厂部》："⿸厂⿱旦寸，張幕也。"

❷石名。《玉篇·厂部》："⿸厂⿱旦寸，石名。"

⿸厂貝 同"仄"。《玉篇·厂部》："⿸厂貝"，同"仄"。

⿸厂早 同"扁"。《集韻·銑韻》："扁，或从早。"

⿸厂典 diǎn 《龍龕手鑑·厂部》："⿸厂典，音典。"

⿸厂旱 同"厚"。《玉篇·厂部》："⿸厂旱"，同"厚"。

厜 說文·厂部

《說文》："厜，厜㕒，山顛也。从厂，垂聲。"

zuī 《廣韻》姊規切，平支精。歌部。

〔厜㕒〕山顛。即"嵳峨"。《說文·厂部》："厜，厜㕒，山顛也。"《爾雅·釋山》："崒者，厜㕒。"郭璞注："厜㕒，謂山峰頭巉巖。"陸德明釋文："厜，本或作㕒，又作嵳；㕒，本或作㕒，又作峨。"宋晁補之《披榛亭賦》："今夫山居者遺世遠舉，煙霞之府，厜㕒之顛，翠微之顏。"清厲鶚《天開巖》："絕徑上厜㕒，劃削無堅頑。"

⿸厂兒 說文·厂部

《說文》："⿸厂兒，石地惡也。从厂，兒聲。"

yì 《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

地瘠薄多石。《說文·厂部》："⿸厂兒，石地惡也。"段玉裁注："《集韻》、《類篇》皆曰：'隔⿸厂兒，石地。'按：《石部》曰：'隔，石地惡也。'二篆疊韻。"

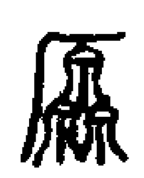
⿸厂隹 同"堆"。《玉篇·厂部》："⿸厂隹，亦堆字。"

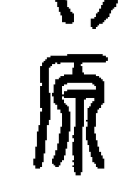
原

散盤

克鼎

𪨷螸壺

 說文·灥部

 說文或體

睡虎地簡五三·二八

古地圖

漢印

漢印

熹·詩·公劉

吳谷朗碑

《說文》："厵，水泉本也。从灥出厂下。原，篆文从泉。"段玉裁注："厵乃古文、籀文也。後人以原（邍）代'高平曰邍'之邍，而别製源字為本原（厵）之原（邍），積非成是久矣。"高鸿缙《中國字例》："象水从石穴出向下墜流之形。"

yuán 《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶水流起头的地方。《說文·灥部》："厵（原），水泉本也。"《左傳·昭公九年》："猶衣服之有冠冕，木水之有本原。"《漢書·食貨志下》："絕民用以實王府，猶塞川原為潢洿也，竭亡日矣。"宋司馬光《初除中丞上殿劄子》："臣聞澄其原則流清，固其本則末茂。"

❷根本，根源，因由。《吕氏春秋·異用》："萬物不同，而用之於人異也，此治亂存亡死生之原也。"《禮記·孔子閒居》："必達於禮樂之原。"鄭玄注："原，猶本也。"《潛夫論·務本》："游業末事，以收民利，此貧邦之原也。"梁启超《论中国学术思想变迁之大势》："商墨有博爱苛刻之异，然皆自以所信为立国之大原，一也。"

❸开始发生，来源（于）。《莊子·天下》："聖有所生，王有所成，皆原於一。"宋王安石《風俗》："壞崖破岩之水，原自涓涓。"清程廷祚《騷賦論下》："賦與騷雖異體，而皆原於詩。"

❹推求本源；推究。《易·繫辭下》："《易》之為書也，原始要終，以為質也。"孔穎達疏："言《易》之為書，原窮其事之初始……又要會其事之終末。"《漢書·薛宣傳》："《春秋》之義，原心定罪。"顏師古注："原，謂尋其本也。"唐韓愈《應所在典貼良人男女等狀》："原其本末，或因水旱不熟，或因公私債負，遂相典貼，漸以成風。"

❺文体名。明吴訥《文章辨體·原》："文體謂之原者，先儒謂始於退之之五原，蓋推其本原之義以示人也。"明徐師曾《文體明辨·原》："自唐韓愈作五原，而後人因之，雖非古體，然其遡原於本始，致用於當今，則誠有不可少者……其題或曰原某，或曰某原。"

❻最初的；没有经过加工的。如：原生动物；原油；原料。

❼原来的。如：原籍；物归原主。

❽副词。本来；原来。唐薛能《贈隱者》："甘貧原是道，苦學不為名。"《紅樓夢》第四十二回："賈母原没有大病，不過是勞乏了，兼着了些凉。"

❾原谅；谅解。如：情有可原。《莊子·天道》："因任已明而原省次之。"成玄英疏："原者，恕免。"《後漢書·獨行列傳·范冉》："是時西羌反叛，黄巾作難，制諸府掾屬不得妄有去就。冉首自劾退，詔書特原不理罪。"唐柳宗元《宜城縣開國伯柳公行狀》："上覽之大悦，即原其罪。"

❿再；重。《爾雅·釋言》："原，再也。"《淮南子·泰族》："原蠶一歲再收，非不利也，然而王法禁之者，為其殘桑也。"高誘注："原，再也。"《資治通鑑·後梁均王貞明六年》："閏月，庚申朔，蜀主作高祖原廟于萬里橋。"胡三省注："原，再也，已立太廟而再立廟曰原廟。"清顧炎武《日知録》卷三十二："衡為太史令，去官五載，復為太史令，故曰原之。然則原官，乃再官之義也。"

⓫依然；仍然。《水滸續集》第二十九回："朱仝道：這裏恐不穩便，原到我家去罷。"清高昌寒食生《乘龍佳話·下第》："如今相公原舊是個苗而不秀，恐怕趙老爺未必認得相公。"

⓬宽广平坦的地面。如：平原；高原；草原。《爾雅·釋地》："廣平曰原。"《書·盤庚上》："若火之燎于原，不可嚮邇，其猶可撲滅。"唐白居易《賦得古原草送别》："離離原上草，一歲一枯榮。"毛泽东《沁园春·雪》："山舞银蛇，原驰蜡象。"

⓭田地，可耕种的土地。《爾雅·釋地》："可食者曰原。"郭璞注："可種穀給食。"《詩·大雅·公劉》："度其隰原，徹田為糧。"王粲《從軍詩》之五："雞鳴達四境，黍稷盈原疇。"晉束皙《廣田農議》："舄鹵成原，其利甚重。"

⓮羱羊。后作"羱"。《後漢書·鮮卑傳》："又禽獸異於

中國者，野馬、原羊、角端牛。”李賢注：“郭璞注《爾雅》曰：‘原羊似吴羊而大角，出西方。’”

⑮通“愿（yuàn）”。謹慎；拘謹。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“原，叚借為愿。《論語》：‘鄉原，德之賊也。’”《孟子·盡心下》：“萬子曰：‘一鄉皆稱原人焉，無所往而不為原人，孔子以為德之賊，何哉？’”《荀子·榮辱》：“孝弟原愨……是庶人之所以取煖衣飽食、長生久視以免於刑戮也。”

⑯古国名。在今河南济源县境。《左傳·僖公二十四年》：“昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚以蕃屏周。管蔡郕霍，魯衛毛聃，郜雍曹滕，畢原酆郇，文之昭也。”杜預注：“十六國皆文王子也。”按：《左傳·隱公十一年》“原”杜預注：“在沁水縣西。”

⑰姓。《廣韻·元韻》：“原，姓。孔子弟子有原憲。”《通志·氏族略三》：“原氏，周文王第十六子原伯之後，封河内。周有原莊公，世為周卿士，故以邑為氏。”

⿸厂金 説文·厂部

《説文》：“⿸厂金，石地也。从厂，金聲。”

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

石地。《説文·厂部》：“⿸厂金，石地也。”

⿸厂去 kè《廣韻》口答切，入合溪。

山左右有岸。《廣韻·合韻》：“⿸厂去，山左右有岸。”按：《爾雅·釋山》“左右有岸，厒”郝懿行義疏：“厒，《廣韻》作⿸厂去。”

⿸厂享 同“淳”。《集韻·諄韻》：“淳，漬也。或作⿸厂享。”

⿸厂孥 同“砮”。《玉篇·厂部》：“⿸厂孥，古砮字。”

⿸厂存 同“存”。《龍龕手鑑·厂部》：“⿸厂存，古文，音存。”《字彙補·厂部》：“⿸厂存，古文存字。”

9 **𠩺**

粹五七七 師寰簋蓋 辛鼎

牆盤 秦公鐘 説文·支部

《説文》：“𠩺，坼也。从攴，从厂。厂之性坼，果孰有味亦坼，故謂之𠩺。从未聲。”董作宾《駁䅩説》：“𠩺，䅩即釐之初文，後又加里為聲。”李孝定《甲骨文字集釋》：“契文象一手持麥支擊而取之之形，乃穫麥之象形字。𠩺下小徐曰‘支擊取也’，是也。支擊所以脱粒，故引申訓‘坼’；手引而支擊之，故亦訓‘引’；二者原為一字，《許書》歧為二耳。至卜辭言‘延䅩’者，當讀為‘釐’。釐，許訓‘家福’，引申為凡福之偁，穫麥所以足食，引申自得有‘福’義。”

（一）xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

裂开；裂纹。《説文·支部》：“𠩺，坼也。”王筠句讀：“此蓋當時俗語，謂果之坼紋曰𠩺也。”

（二）chí《集韻》澄之切，平之澄。

治理。《集韻·之韻》：“𤔔，理也。或作𠩺，通作治。”《正字通·厂部》：“𠩺，别作釐，理也。”林义光《文源》：“𠩺，本義當為飭，為治。經傳以釐為之。”

⿸厂欮 “厥”的讹字。《康熙字典·厂部》：“⿸厂欮，《玉篇》古文盜字。”按：《玉篇·厂部》作“⿸厂次”。

厨 同“厥”。《龍龕手鑑·厂部》：“厨”，“厥”的俗字。

厢 同“廂”。

⿸厂屏 “⿸厂屏”的简化字。

⿸厂畢 bì《龍龕手鑑·厂部》：“⿸厂畢，音必，見《毛詩》。”

厠 同“廁”。《洪武正韻·寘韻》：“廁，亦作厠。”

⿸厂旱 同“厚”。《玉篇·厂部》：“⿸厂旱”，同“厚”。

⿸厂次 同“盜”。《玉篇·厂部》：“⿸厂次，古文盜。”

⿸厂殳 同“段”。《玉篇·厂部》：“⿸厂殳，古文段。”

原 説文·灥部 或體

同“原”。《正字通·厂部》：“原，本作厵，通作源。”

⿸厂食 同“饋”。《集韻·至韻》：“饋，古作⿸厂食。”

⿸厂庶 同“庶。”《集韻·御韻》：“庶，古作⿸厂庶。”

⿸厂叜 同“叜”。《集韻·有韻》：“叜，或从𡖿。”

⿸厂扁 biǎn《集韻》補典切，上銑幫。

〔⿸厂扁㕍〕薄貌。《集韻·銑韻》：“⿸厂扁，⿸厂扁㕍，薄皃。”

⿸厂既 同“廐”。《龍龕手鑑·厂部》：“⿸厂既與廐同。”《字彙·厂部》：“⿸厂既，俗廐字。”

⿸厂眉 méi《海篇直音·丿部》：“⿸厂眉，音眉。”

10 **⿸厂盍** kè《廣韻》苦盍切，入盍溪。

❶山旁洞穴。《集韻·盍韻》：“⿸厂盍，山傍穴。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“潛⿸厂盍洞出，没滑瀎潏。”李善注：“⿸厂盍，山傍穴也。言水洞出此穴。”

❷崩损；磕碰。《廣韻·盍韻》：“⿸厂盍，崩損也。”唐段成式《酉陽雜俎·怪術》：“余有一伎，可代抃瓦⿸厂盍珠之戲也。”

❸地名。《集韻·盍韻》：“⿸厂盍，地名。”

厨 同“廚”。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“廚，俗字誤作厨。”

厦 同“廈”。《正字通·厂部》：“厦，俗廈字。”

㕓

說文·㕓部

同"厚"。《集韻·厚韻》："㕓，隸作厚。"《字彙補·厂部》："㕓，厚本字。"

厤

甲二三六九　京津四八二五　毛公鼎

小臣𧻚簋　友簋　說文·厂部

《説文》："厤，治也。从厂，秝聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶治理。后作"歷"。《説文·厂部》："厤，治也。"段玉裁注："《甘部》曆下云：'从甘、厤。厤，調也。'按：調和，即治之義也。"王筠句讀："此治玉、治金之治，謂磨厲之也"。又研治。《莊子·天下》："(惠施)厤物之意，曰：'至大无外，謂之大一；至小无内，謂之小一。'"陸德明釋文："厤，古歷字。本亦作歷。物之意，分別歷説之。"

❷同"歷"。经历。《字彙·厂部》："厤，與歷同。經涉也。"

❸同"曆"。《玉篇·日部》："曆，古本作厤。"《易·革》："君子以治厤明時。"孔穎達疏："天時變改，故須厤數，所以君子觀茲《革》象，脩治厤數，以明天時也。"

㕖

sǒu《集韻》所九切，上有生。

❶山、水弯曲处。《集韻·有韻》："㕖，限也。"

❷同"叟"。《玉篇·厂部》："㕖，老人也。"《字彙·厂部》："㕖，與叟同，老人之稱。按：此字本作叟，《玉篇》从厂，作㕖。"

𠩿

同"憂"。《龍龕手鑑·厂部》："𠩿，古文，音憂。"《字彙補·厂部》："𠩿，古文憂字。"

𠩺

同"厥"。《龍龕手鑑·厂部》："𠩺"，"厥"的俗字。

𠪀

同"㕂(厓)"。《改併四聲篇海·厂部》引《餘文》："𠪀，山左右有岸。"《字彙·厂部》："𠪀，同㕂。"

厧

diān《廣韻》都年切，平先端。

❶同"顛"。塚。《廣韻·先韻》："厧，厧冢。"《集韻·先韻》："顛，塚也。或省(作厧)。"

❷同"顛"。止。《玉篇·厂部》："厧，止也，亦作顛。"

𠪂

同"愈"。《字彙補·丿部》："𠪂，音義同愈。"

𠪃

liú《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："𠪃，音留。"《字彙補·厂部》："𠪃，義未詳。"

𠪁

同"庶"。《龍龕手鑑·厂部》："𠪁，古文。音庶。"《字彙補·厂部》："𠪁，古文庶字。"

厝

同"嵯"。《集韻·戈韻》："嵯，或作厝。"

厴

"廉"的讹字。《字彙·厂部》："厴，古無此字，見《六書正譌》，曰：'《説文》从广，無義，傳寫之譌也。'非。"

厥

存下七二九　盂鼎　楚帛書

三體石經·多士　說文·厂部　老子乙前一一五上

禮器碑　熹·易·睽

《説文》："厥，發石也。从厂，欮聲。"郭沫若《金文餘釋之餘》以为古文字"厥"作"𠂠"，"乃矢栝之初文也。《説文》：'栝，檃也。从木，𠯑聲。一曰矢栝，檃弦處。'栝从𠯑聲，𠯑又从𠂠省聲，故栝、𠂠同音。"

jué㊀《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶发射石块。《説文·厂部》："厥，發石也。"桂馥義證："《廣韻》作礮，云'發石。'漢律有蹶張士。蹶，發石；張，挽强。"吴善述廣義校訂："'發石'非啟石土中之謂，乃以石為礮，即'旝'下云'建大木置石其上發以機，以槌敵也'……曹操擊袁紹有發石車，謂之霹靂車；唐李密以機發石為攻城具。"

❷石块。清徐灝《説文解字注箋·厂部》："發石謂之厥，因之謂石為厥。"《荀子·大略》："和之璧，井里之厥也，玉人琢之，為天子寶。"楊倞注："厥，石也。"

❸触碰；磕碰。《孟子·盡心下》："若崩厥角稽首。"俞樾平議："《漢書·諸侯王表》：'漢諸侯王厥角稽首。'應劭曰：'厥者，頓也；角，額角也；稽首，首至地也。'"《山海經·海外北經》："共工之臣曰相柳氏，九首，以食于九山。相柳之所抵厥為澤谿。"王念孫注："厥，亦觸也。"

❹短；缺。《玉篇·厂部》："厥，短也。"《史記·司馬相如列傳》："是以湯武至尊嚴，不失肅祗；舜在假典，顧省厥遺。"《敦煌變文集·廬山遠公話》："於是遠公重開題目，再舉經聲，一念之終，並無厥錯。"宋劉攽《貢父詩話》："今人呼秃尾狗為厥尾；衣之短後者，亦曰厥。"

❺中医病名，指气闭，晕倒，或四肢僵直。如：晕厥；惊厥；痰厥。《素問·厥論》："厥或令人腹滿，或令人暴不知人。"清焦循《憶書》五："兒婦厥不知人，張口不能聲。"《紅樓夢》第九十五回："竟至痰氣壅塞，四肢厥冷。"

❻同"橛"。树桩。刘师培《物名溯源續補》："樹之斷者為厥。"《莊子·達生》："吾處身也，若厥株拘。"陸德明釋文："厥，本或作橛。"

❼挫败。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·擒龐涓》："吾攻平陵不得而亡齊城，高唐，當術而厥。"

❽代词。相当于"其"。《爾雅·釋言》："厥，其也。"《書·禹貢》："厥土惟白壤，厥賦惟上上錯，厥田惟中中。"《漢書·鼂錯傳》："近者獻其明，遠者通厥聰。"清龔自珍《明良論二》："厥災下達上，象似火。"

❾助词。1.用于句中。《書·無逸》："自時厥後，立王生則逸。"唐韓愈《袁氏廟碑》："收功厥後，五公重尊。"清顧炎武《日知録》卷十二："自茲厥後，聲塵缺然。"2.用于句首。《史記·太史公自序》："左丘失明，厥有《國語》；孫子臏脚，而論兵法。"菊屏《说苑珍闻》："近世小说界中以文言见称于艺林者，畏庐而外，厥数苏曼殊、朱

鸳雏、毕倚虹。"

⑩姓。《廣韻·月韻》："厥，姓。京兆人也，漢賜衡山王妾厥氏。"

㊁《廣韻》九勿切，入物見。

〔突厥〕我国古代少数民族名。《廣韻·物韻》："厥，漢曰匈奴，魏曰突厥。"

11 **𠪚** guì《集韻》九芮切，去祭見。

迫迮。《集韻·祭韻》："𠪚，迫迮也。"

厫 同"廒"。《正字通·厂部》："廒，舊本載广部不誤，譌省作厫。"唐許渾《漢水傷稼》："高下緑苗千頃盡，新陳紅粟萬厫空。"元佚名《陳州糶米》第一折："他也故違了皇宣命，都是些吃倉厫的鼠耗。"清沈瀾《輸官倉》："官倉周圍編作號，按户配厫輸正耗。"

厪 同"廑"。《正字通·厂部》："厪，俗廑字。"《漢書·董仲舒傳》："臣愚不肖，述所聞，誦所學，道師之言，厪能勿失耳。"顔師古注："厪與僅同。僅，少也。"明陳汝元《金蓮記·重貶》："既因離別銷魂，復為死生厪念。"鲁迅《书信·致蒋抑卮(一九〇四年八月二十九日)》："所聊慰情者，厪我旧友之笔音耳。"

厨 "廚"的讹字。《字彙補·厂部》："厨，廚字之譌。"

𠪱 kè《玉篇》口合切。

给器物扣盖子时发出的声音。《玉篇·厂部》："𠪱，閉口聲也。"《篇海類編·地理類·厂部》："𠪱，音磕者，或是金石器閉口之聲，如納鎖然。"

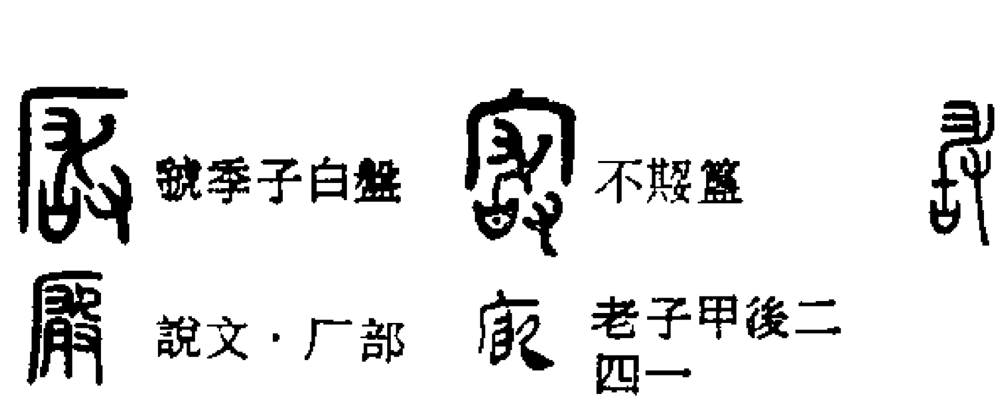
厰 同"厳"。《字彙·厂部》："厰，與厳同。"

㕓 yí《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㕓，羊支切。"《字彙補·厂部》："㕓，余離切，音移，見《金鏡》。"又："㕓，音怡。義闕。"

㕢 說文·厂部

同"厳"。《説文·厂部》："厳"，篆作"㕢"。《正字通·厂部》："厳，本作㕢。"

𠫀 同"碏"。《集韻·莫韻》："碏，石名。古作𠫀。"

12 **厳** 

虢季子白盤　不𡢁簋　齊叔夷鎛

說文·厂部　老子甲後二四一

《説文》："厳，崟也。一曰地名。从厂，敢聲。"

(一) yín《廣韻》魚金切，平侵疑。又吐敢切。談部。

〔厳崟〕也作"崟厳"。山崖险峻貌。《説文·厂部》："厳，崟也。一曰地名。"王筠句讀："當作厳崟也。厳崟當讀如嚴吟，而又作崟厳。《五音集韻》：'崟厳，山厓狀也。'(地名)義與上義不異也。桂氏曰：《僖三十三年穀梁傳》巖唫之下，馥謂即厳崟。段氏曰：蓋《公羊傳》殽之嶔巖是也。嶔蓋即厳字。筠案：二傳本一事，巖唫、嶔巖相顛倒，仍是一義，且皆是形容殽地之險，因目之為地名耳。"

(二) ǎn《集韻》五敢切，上敢疑。

山石下。《玉篇·厂部》："厳，山石下。"一说山石貌。《集韻·敢韻》："厳，山石皃。"

(三) kǎn《廣韻》口敢切，上敢溪。

〔厳嶮〕側穴。《廣韻·敢韻》："厳，厳嶮，側穴。"

𠪾 同"庶"。《篇海類編·地理類·厂部》："𠪾，庶古文。"

㕑 同"厨"。

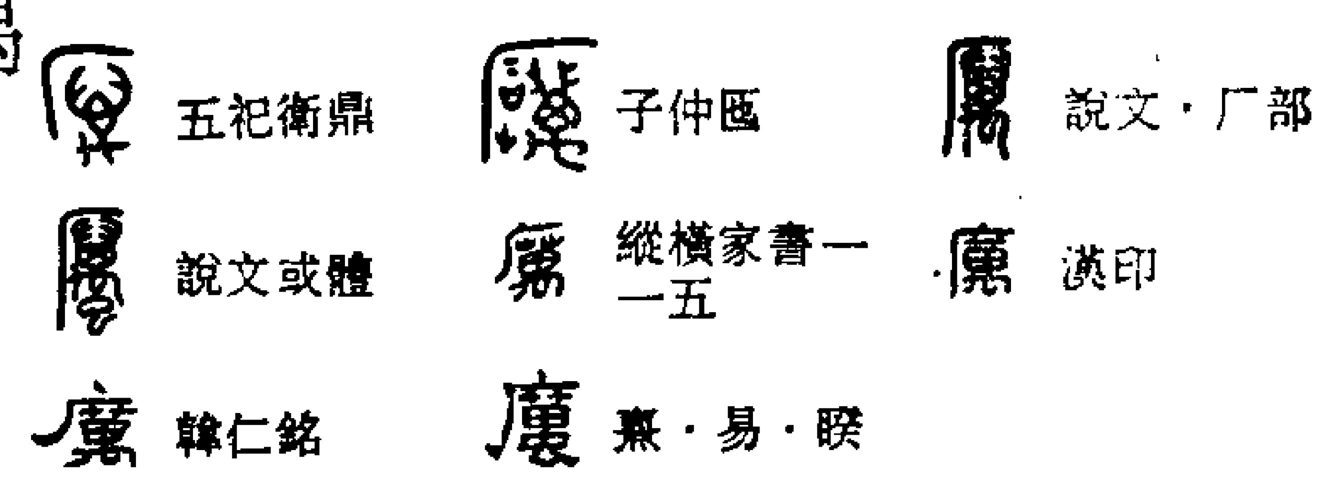
厮 同"廝"。《龍龕手鑑·厂部》："厮，正作廝。"《字彙·厂部》："厮，與廝同。《史(記)·張耳傳》'厮養卒'，韋昭曰：'析薪為厮，炊烹為養'。"

𠫁 shè《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："𠫁，失結切。"《字彙補·厂部》："𠫁，音設，義闕。"

𠪿 "㡿(庶)"的讹字。《正字通·厂部》："𠪿，㡿字之譌。"

㡿 同"庶"。《集韻·御韻》："庶，古作㡿。"

厲 〔厉〕



五祀衛鼎　子仲匜　說文·厂部

說文或體　縱橫家書一一五　漢印

韓仁銘　熹·易·睽

《説文》："厲，旱石也。从厂，蠆省聲。蠇，或不省。"

(一) lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶磨刀石。后作"礪"。《説文·厂部》："厲，旱石也。"徐鍇繫傳："旱石，麤悍石也。"《玉篇·厂部》："厲，磨石也。"《詩·大雅·公劉》："篤公劉，于豳斯館。涉渭為亂，取厲取鍛。"陸德明釋文："厲，本又作礪。"孔穎達疏："取其礪石，取其鍛具，所以鍛礪斧斤，利其器用，伐取材木，乃為宫室。"《史記·高祖功臣侯者年表》："使河如帶，泰山若厲。"裴駰集解引應劭曰："厲，砥石也。"

❷磨(使锋利)。《左傳·僖公三十三年》："鄭穆公使視客館，則束載、厲兵、秣馬矣。"唐柳宗元《弔屈原文》："何先生之凜凜兮，厲鍼石而從之。"清鄭觀應《盛世危言·商戰》："凡有血氣，孰不欲結髮厲戈求與彼决一戰哉！"

❸勉励，激励。清徐灝《説文解字注箋·厂部》："因磨厲之義，又為勉厲，激厲之義。別作勵。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·延氣》："臨境近敵，務在厲氣。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："親秉旄鉞，以厲三軍。"清龔自珍《明良論二》："厲之以禮出乎上，報之以節出乎下。"又鞭策。《文選·曹植〈白馬篇〉》："羽檄從北來，厲馬登高隄。"吕延濟注："厲，策也。"

❹振奋。《管子·七法》："兵弱而士不厲，則戰不勝而守

不固。"尹知章注："厲，奮也。"《漢書・宣帝紀》："其赦天下，與士大夫厲精更始。"《徐霞客遊記・粤西遊日記三》："益厲勇而前。"

❺高；提高。《廣雅・釋詁四》："厲，高也。"王念孫疏證："厲者，《説文》：'巁，巍高也。讀若厲。'厲，與巁通。"又《釋詁一》："厲，上也。"王念孫疏證："厲訓為上，故自下而上亦謂之厲。"《吕氏春秋・恃君》："我將死之，以醜後世人主之不知其臣者也，所以激君人者之行，而厲人主之節也。"高誘注："厲，高也。"《文選・宋玉〈高唐賦〉》："巨石溺溺之瀺灂兮，沫潼潼而高厲。"李善注："厲，起也。"严复《原强》："其教人也以濬智慧、练体力、厉德行三者为之纲。"

❻飞扬；高飞。《管子・地員》："五沙之狀，粟焉如屑塵厲。"尹知章注："厲，踊起也。"《吕氏春秋・季冬紀》："征鳥厲疾。"高誘注："厲，高也。"《漢書・息夫躬傳》："鷹隼橫厲，鸞徘徊兮。"

❼靠近；至。《廣雅・釋詁三》："厲，近也。"《莊子・大宗師》："且汝夢為鳥而厲乎天，夢為魚而没於淵。"成玄英疏："厲，至也。"三國魏曹丕《車渠椀賦》："或若朝雲浮高山，忽似飛鳥厲蒼天。"唐陳子昂《李府君墓誌銘》："高志厲雲，思機入冥。"

❽猛；刚烈。《廣韻・祭韻》："厲，烈也，猛也。"《莊子・齊物論》："厲風濟，則衆竅為虚。"《荀子・王制》："威嚴猛厲而不好假道人，則下畏恐而不親。"楊倞注："厲，剛烈也。"宋陸游《入蜀記》："有頃，風愈厲，舟行甚疾。"清梁章鉅《遊鴈蕩日記》："東風挾雨頂潮，其勢甚厲。"

❾严格；严厉。如：厉行节约；正颜厉色；色厉内荏。《論語・子張》："君子有三變，望之儼然，即之也温，聽其言也厲。"何晏注："鄭曰：'厲，嚴正。'"唐韓愈《答尉遲生書》："行峻而言厲，心醇而氣和。"清紀昀《閲微草堂筆記・灤陽消夏録六》："夢神召至座前，訶責甚厲。"

❿倾危，危险。《玉篇・厂部》："厲，危也。"《易・乾》："君子終日乾乾，夕惕若厲。无咎。"孔穎達疏："厲，危也。言尋常憂懼恒如傾危，乃得无咎。"《後漢書・皇后紀・明德馬皇后》："故日夜惕厲，思自降損。居不求安，食不念飽。"李賢注："厲，危也。"

⓫灾祸；病疫。后作"癘"。《廣韻・祭韻》："厲，惡也。"《詩・大雅・瞻仰》："孔填不寧，降此大厲。"毛傳："厲，惡也。"《漢書・嚴安傳》："民不夭厲，和之至也。"顔師古注："厲，病也。"唐韓愈《黄陵廟碑》："厲毒所聚，懼不得脱死，過廟而禱之。"

⓬恶鬼。《左傳・成公十年》："晉侯夢大厲，被髮及地。"杜預注："厲，鬼也。"唐李賀《漢唐姬飲酒歌》："强梟噬母心，犇厲索人魄。"明袁宏道《百六詩・為邱大賦》之二："小玉終為厲，蘇卿必有神。"

⓭虐害。《玉篇・厂部》："厲，虐也。"《論語・子張》："君子信而後勞其民；未信，則以為厲己也。"何晏集解引王肅曰："厲，猶病也。"《孟子・滕文公上》："今也，滕有倉廩府庫，則是厲民而以自養也。"趙岐注："厲病其民，以自奉養。"梁启超《论立法权・论立法行政分权之理》："所立之法善良，则行政官断无可以病国厉民之理。"

⓮涉深水；也泛指涉水，渡水。后作"濿"。《廣韻・祭韻》："以衣渡水由膝已上為濿，亦作厲。"《詩・邶風・匏有苦葉》："匏有苦葉，濟有深涉，深則厲，淺則揭。"毛傳："以衣涉水為厲，謂由帶以上也。"漢蔡邕《述行賦》："乘舫舟而泝湍流兮，浮清波以横厲。"宋蘇軾《和桃花源詩》："高山不難越，淺水何足厲。"

⓯水涯。《廣雅・釋詁一》："厲，方也。"王念孫疏證："厲，謂水涯也。厲之言浖也。《廣雅・釋邱》云：'隒，浖，厓也。'此云：'隒、厓、厲，方也。'厲與浖聲近義同。"《詩・衛風・有狐》："有狐綏綏，在彼淇厲。"毛傳："厲，深可厲之旁。"

⓰腰带下垂的部分，用为装饰。《方言》卷四："厲謂之帶。"《詩・小雅・都人士》："彼都人士，垂帶而厲。"毛傳："厲，帶之垂者。"《左傳・桓公二年》："藻率、鞞、鞛、鞶、厲、游、纓，昭其數也。"杜預注："厲，大帶之垂者。"清方苞《劉古塘墓誌銘》："古塘少以雄豪自處，短衣厲飾，惟恐見者知為儒生也。"

⓱作；为。《爾雅・釋詁下》："厲，作也。"《方言》卷六："厲，為也。甌越曰印，吴曰厲。"

⓲熟。《方言》卷十二："厲，熟也。"

⓳合。《廣雅・釋詁二》："厲，合也。"王念孫疏證："厲者，《方言》：'厲，合也。'厲與連聲相近，故得訓為合。"

⓴月阳名之一。《爾雅・釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

㉑通"迾（liè）"。藩界。《周禮・地官・山虞》："山虞掌山林之政令，物為之厲，而為之守禁。"鄭玄注："物為之厲，每物有蕃界也。"刘师培古注集疏："厲之本字為迾。迾，遮也，即樹藩為界，以嚴地守也。"又《秋官・司隸》："執其邦之兵，守王宫與野舍之厲禁。"鄭玄注："厲，遮例也。"阮元校勘記："遮例即遮迾也，《説文》曰：'迾，遮也'。"

㉒古代吐谷浑语。桥。《水經注・河水》："吐谷渾於上作橋，謂之河厲。"

㉓姓。《通志・氏族略四》："厲氏，或作鄘，姜姓。《風俗通》：齊厲公之後。漢有魏郡太守義陽侯厲温，見《功臣表》。"

（二）lài《集韻》落蓋切，去泰來。月部。

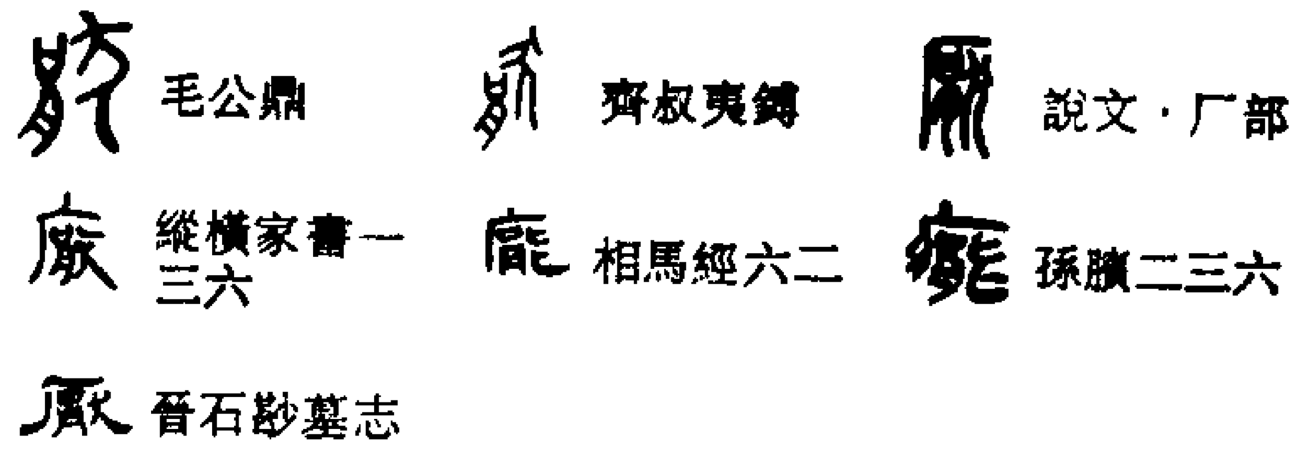
❶春秋时国名。故地在今湖北省随州市西北。《左傳・僖公十五年》："秋七月，齊師、曹師伐厲。"杜預注："厲，楚與國。義陽隨縣北有厲鄉。"《漢書・地理志上》："厲鄉，故厲國也。"顔師古注："厲，讀曰賴。"

❷通"癩"。《莊子・齊物論》："舉莛與楹，厲與西施恢恑憰怪，道通為一。"陸德明釋文："厲，如字。李（軌）音賴。司馬彪云：病癩。"《史記・刺客列傳・豫讓》："豫讓又漆身為厲，吞炭為啞。"司馬貞索隱："厲、賴聲相近，古多假厲為賴，今之癩字從疒。"

廒"敡"的讹字。《字彙補・厂部》："廒，《丘巨源與袁粲書》：'荷敡塵末。'《品外録》云：敡，舊本作廒字。"

厰同"廠"。《中华大字典・厂部》："厰，廠俗字。"

厭〔厌〕



《説文》："厭，笮也。从厂，猒聲。一曰：合也。"段玉裁注："《竹部》曰：笮者，迫也。此義今人字作壓，乃古今字之殊。"徐灝箋："猒者，猒飫本字，引申為猒足、猒惡之義。俗以厭為厭惡，别製饜為饜飫，饜足，又从厭加土為覆壓字。"

（一）yā《廣韻》於葉切，入葉影。又《集韻》乙甲切。盍部。

❶压；倾复。《荀子·彊國》："黭然而雷擊之，如牆厭之。"楊倞注："厭，讀為壓。"《漢書·外戚傳·孝文竇皇后》："暮卧岸下百餘人，岸崩，盡厭殺卧者，少君獨脱不死。"《續資治通鑑·宋太祖乾德元年》："今伐文表，如以山厭卵爾。"

❷镇压；抑制。《左傳·昭公二十六年》："齊師圍成。成人伐齊師之飲馬於淄者，曰：將以厭衆。"杜預注："以厭衆心，不欲使知已降也。"《漢書·翼奉傳》："東厭諸侯之權，西遠羌胡之難。"《越絶書·外傳記軍氣》："小人則不然，以彊厭弱，取利於危。"

❸迷信指以诅咒镇住、制服他人或邪恶。又称"厭勝"。《史記·高祖本紀》："秦始皇帝常曰'東南有天子氣'，於是因東游以厭之。"司馬貞索隱引《廣雅》曰："厭，鎮也。"《新唐書·楊慎矜傳》："敬忠使身桎梏，裸而坐林中厭之。"明湯顯祖《還魂記·診祟》："緑慘雙蛾不自持，道家裝束厭禳時。"

❹符合；适合。《説文·厂部》："厭，一曰合也。"《國語·周語下》："克厭帝心。"韋昭注："厭，合也。"漢班彪《王命論》："取舍不厭斯位。"《新唐書·喬林傳》："琳年高且聵，每進對失次，所言不厭帝旨。"

❺伏（在下面）；顺服。《玉篇·厂部》："厭，伏也。"《集韻·豔韻》："厭，服也。"《儀禮·既夕禮》："冠六升，外縪纓條屬厭。"鄭玄注："厭，伏也。"賈公彦疏："'厭，伏也'者，以其冠在武下過，鄉上反縫著冠，冠在武下，故云厭也。"《漢書·景帝紀》："諸獄疑，若雖文致於法而於人心不厭者，輒讞之。"顔師古注："厭，服也。"《後漢書·蔡邕傳》："而今並以小文超取選舉，開請託之門，違明王之典，衆心不厭，莫之敢言。"李賢注："厭，伏也。"

❻厭冠。古代的一种丧冠。《周禮·夏官·大司馬》："若師不功，則厭而奉主車。"鄭玄注："鄭司農云：'厭，謂厭冠，喪服也。軍敗，則以喪禮。'玄謂：厭，伏冠也。"

❼侵犯。《國語·晉語六》："鄢之役，荆厭晉軍，軍吏患之。"韋昭注："厭，謂掩其不備也。《傳》曰：甲午晦，楚晨厭晉軍而陳。"《荀子·禮論》："禮者，謹於吉凶不相厭者也。"楊倞注："厭，掩也，謂不使相侵掩也。"

❽通"擪（yè）"。用手指按压。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："厭，叚借為擪。"《荀子·解蔽》："厭目而視者，視一以為兩。"楊倞注："厭，指按也。"《素問·骨空論》："大風汗出，灸譩譆，譩譆在背下，俠脊旁三寸所，厭之，令病者呼譩譆，譩譆應手。"《文選·潘岳〈笙賦〉》："設宫分羽，經徵列商，泄之反謐，厭焉乃揚。"李善注："厭，猶捻也。亦作擫，謂指擫也。"

（二）yàn《廣韻》於豔切，去影豔。談部。

❶饱；满足。后作"饜"。《集韻·豔韻》："厭，足也。"《書·洛誥》："萬年厭于乃德。"陸德明釋文："馬云：厭，飫也。"《史記·貨殖列傳》："原憲不厭糟糠，匿於窮巷。"司馬貞索隱："饜，飽也。"《資治通鑑·漢安帝延光四年》："宜密表朝廷，令奉太后，率羣臣朝覲如舊，以厭天心，以答人望！"胡三省注："厭，如字，滿也。"清魏源《道光洋艘征撫記上》："如要挾無厭，可一面羈縻，一面防守。"

❷憎恶；嫌弃。《詩·小雅·小旻》："我龜既厭，不我告猶。"鄭玄箋："卜筮數而瀆龜，龜靈厭之，不復告其所圖之吉凶。"《後漢書·劉盆子傳》："赤眉衆雖數戰勝，而疲敝厭兵，皆日夜愁泣，思欲東歸。"陈毅《大柳巷春游》："旧歌不厌人含笑，抗战新声更展眉。"

❸通"懕"。美好。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："厭，叚借為懕。"《詩·周頌·載芟》："驛驛其達，有厭其傑。"毛傳："言傑苗厭然特美也。"

（三）yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。談部。

❶闭藏。《集韻·琰韻》："厭，閉藏也。"《莊子·齊物論》："其厭也如緘。"《禮記·大學》："見君子而后厭然。"鄭玄箋："厭，讀為黶。黶，閉藏貌也。"

❷梦惊；做恶梦。后作"魘"。《廣韻·琰韻》："厭，厭魅也。"清段玉裁《説文解字注·厂部》："《字苑》云：'厭，眠内不詳也'。俗字作魘。"《山海經·西山經》："有鳥焉……名曰䳜鵸，服之使人不厭。"郭璞注："不厭夢也。"《論衡·問孔》："諸卧厭不悟者，未皆為鄙陋也。"《世説新語·假譎》："（江）虨乃詐厭，良久不悟，聲氣轉急。"

❸沉溺。《集韻·感韻》："厭，沈溺意。"

（四）yān《集韻》於鹽切，平鹽影。談部。

安闲，安稳。后作"懕"。《集韻·鹽韻》："懕，《説文》：'安也。'或作厭。"《詩·小雅·湛露》："厭厭夜飲，不醉無歸。"毛傳："厭厭，安也。"《荀子·王霸》："故一朝之日也，一日之人也，然而厭焉有千歲之固何也？"

（五）yì《集韻》乙及切，入緝影。盍部。

❶〔厭浥〕潮湿。《詩·召南·行露》："厭浥行露。"毛傳："厭浥，濕意也。"

❷通"揖"。长揖。《儀禮·鄉飲酒禮》："賓厭介入門左，介厭衆賓入。"

厬 說文·厂部

《説文》："厬，仄出泉也。从厂，晷聲。"邵瑛羣經正字："今經典作氿"。

guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶旁出的泉水。《説文·厂部》："厬，仄出泉也。"唐宋叔鈞《窄澗谷肅文禪房記》："厬泉自出，環流鏡清。"

❷干涸。《爾雅·釋水》："水醮曰厬。"邢昺疏："醮，盡也，凡水之盡皆曰厬。"

𠪚 說文·厂部

《説文》："𠪚，石利也。从厂，異聲。"

xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

石锐利；犀利。《説文·厂部》："𠪚，石利也。"段玉裁注："謂石銳也。《漢書·馮奉世傳》：'器不犀利。'如淳曰：'今俗刀兵利為犀。'《後漢（書）·張衡傳》'犀舟'注同。按：石之利，如砮、砭、厎、厲、厝是也。犀與𠪚雙聲假借，石利之

義引伸之，凡利皆曰厦。"

㢋 (一) xiě《集韻》洗野切，上馬心。

仄。《集韻·馬韻》："㢋，仄也。"

(二) xiè《集韻》四夜切，去禡心。

倾。《集韻·禡韻》："㢋，傾也。"

㢌 同"原"。《康熙字典·厂部》："㢌"，"原"的古文。

㢍 同"压"。《集韻·合韻》："压，或从厝。"

㢎 同"奠"。《集韻·霰韻》："奠，或从厂。"《正字通·厂部》："經史皆作奠，揚雄《太玄》'天地㢎位'加厂，無義，不必從。"

㢏 說文·厂部

同"厝"。《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㢏，音錯。"《正字通·厂部》："厝，本作㢏。"

㢐 kè《龍龕手鑑》口合反。

关门声。《龍龕手鑑·厂部》："㢐，閉户聲也。"

㢑 wǒ《龍龕手鑑》五果反。

小盛酒器。《篇海類編·地理類·厂部》："㢑，小卮也。"

13

㢒 yuè《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㢒，於厥切。"《字彙補·厂部》："㢒，音噦，出《海篇》。"

㢓 hóng《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㢓，何公切。"《字彙補·厂部》："㢓，音洪，義未詳。"

㢔 同"㢠"。《改併四聲篇海·厂部》引《玉篇》："㢔，座也。"《正字通·厂部》："㢔，譌字，與《广部》㢠註同。"按：《廣韻·宵韻》作"㢠"。

㢕 同"願"。《改併四聲篇海·厂部》引《龍龕手鑑》："㢕，古文願字。"

厱 說文·厂部

《說文》："厱，厱諸，治玉石也。从厂，僉聲。"

(一) lán《集韻》盧甘切，平談來。談部。

〔厱諸〕磨玉的砺石。《說文·厂部》："厱，厱諸，治玉石也。"

(二) qiān《廣韻》丘嚴切，平嚴溪。又苦咸切。

崖岸边的洞穴。《廣韻·嚴韻》："厱，山側空處也。"又《咸韻》："厱，山崖空穴閒皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："鮫鮭跻踞於垠隒，獱獺睒睗乎厱空。"李善注："厱，岸側空處也。"

㕒 說文·厂部

《說文》："㕒，厜㕒也。从厂，義聲。"

wēi《廣韻》魚為切，平支疑。歌部。

〔厜㕒〕见"厜"。

㢖 說文·厂部

《說文》："㢖，仄也。从厂，辟聲。"邵瑛羣經正字："今經典多借用'辟'字，亦或作'僻'"。

pì《廣韻》之石切，入昔章。又《集韻》匹歷切。錫部。

仄。《說文·厂部》："㢖，仄也。"徐鍇繫傳："《春秋左傳》曰：'辟陋在夷。'當此㢖字。"段玉裁注："今人言偪仄，乃當作㢖仄。"

㢗 同"㢘"。《改併四聲篇海·厂部》引《俗字背篇》："㢘，俗呼為倉㢘字。"《字彙·厂部》："㢘，同㢘。"

14

㢙 同"厥"。《龍龕手鑑·厂部》："㢙"，"厥"的俗字。

㢚 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

分。《集韻·錫韻》："㢚，分也。"

㢛 fù《字彙補》音付。

小盛酒器。《字彙補·厂部》："㢛，小卮也。"

16

㢜 jué《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㢜，巨月切。"《字彙補·厂部》："㢜，義闕。"

㢝 xiān《改併四聲篇海·厂部》引《搜真玉鏡》："㢝，仙、令二音。"

17

厴〔𡾰〕yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。

❶蟹脐，蟹腹下面的薄壳。《廣韻·琰韻》："厴，蟹腹下厴。"

❷螺类介壳口圆片状的盖，由足部表皮分泌的物质所形成。清徐珂《清稗類鈔·動物類》："棨螺為軟體動物，亦作蝶螺，形如拳，故又名拳螺。殼甚厚，有厴，孔大而圓，外暗青色。"

18

㢞 同"㲘"。《字彙補·毛部》："㲘，《集韻》與㲘同。"按：《集韻》作"㲘"。

19

㢟 diān《集韻》多年切，平先端。

塚。《集韻·先韻》："㢟，塚也。"按：《正字通·厂部》以为"俗顛字"。

21

㢠 同"𡾰"。元徐再思《普天樂·吴江八景·華嚴晚鐘》："菩提玉杵，𡾰鼎金聲。"清魏源《出峽詞》："鼎𡾰萬蛟鼉，來遊呂梁瀑。"按：《集韻》作"鼎𡾰"。

22

㢡 同"初"。《字彙補·厂部》："㢡，《字義總略》：古初字。"

㢢 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

刈。《集韻·錫韻》："㓹，刈也。"

27 厵

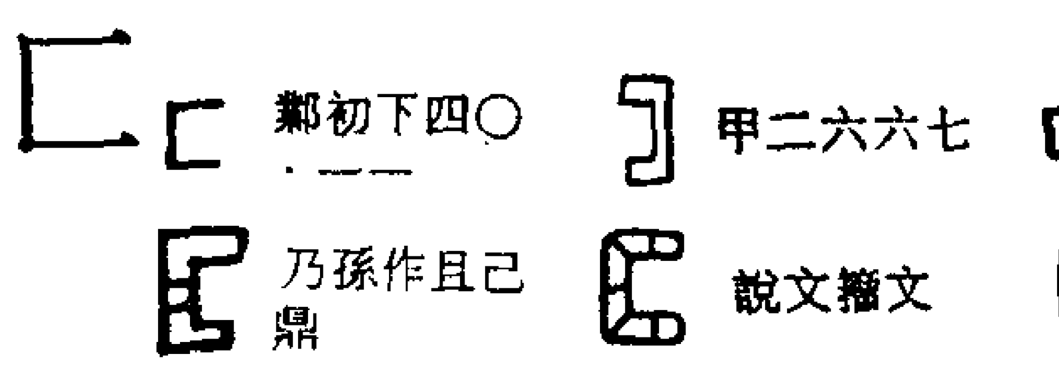
説文·灥部

同"原(源)"。《説文·灥部》："厵，水泉本也。原(原)，篆文从泉。"段玉裁注："以小篆作原(原)，知厵乃古文、籀文也。後人以原(原)代高平曰邍之邍，而别製源字為本原(原)之原(原)。"邵瑛羣經正字："此為厵流、淵厵字，今經典多作源，或作原。"

28 𠫆 同"源"。《廣韻·元韻》："源，《説文》本作厵，篆文省作原，後人加水。"

匚 部

匚



鄴初下四〇·一一　甲二六六七　存一七七〇　乃孫作且己鼎　説文籀文　説文·匚部

《説文》："匚，受物之器。象形。讀若方。匚，籀文匚。"高鸿缙《中國字例》："匚為竹器，其形長方，周淺……匚，古亦假為方，又為報祭之報。"

(一) fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶古代一种方形盛物器。《説文·匚部》："匚，受物之器。"《六書故·工事三》："匚，器之為方者也。"

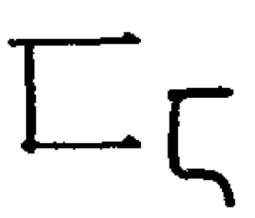
❷量词。一斗。《廣韻·陽韻》："匚，一斗曰匚也。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："一斗曰一匚。"

❸祭名。罗振玉《殷虚書契後編上》二八二："匚于上甲九羌，卯一牛。"唐兰曰："匚為祭名，即祊祭也。"

(二) fàng《集韻》甫妄切，去漾非。

同"放"。《集韻·漾韻》："放，《説文》：'逐也。'古作匚。"

匸

 説文·匸部

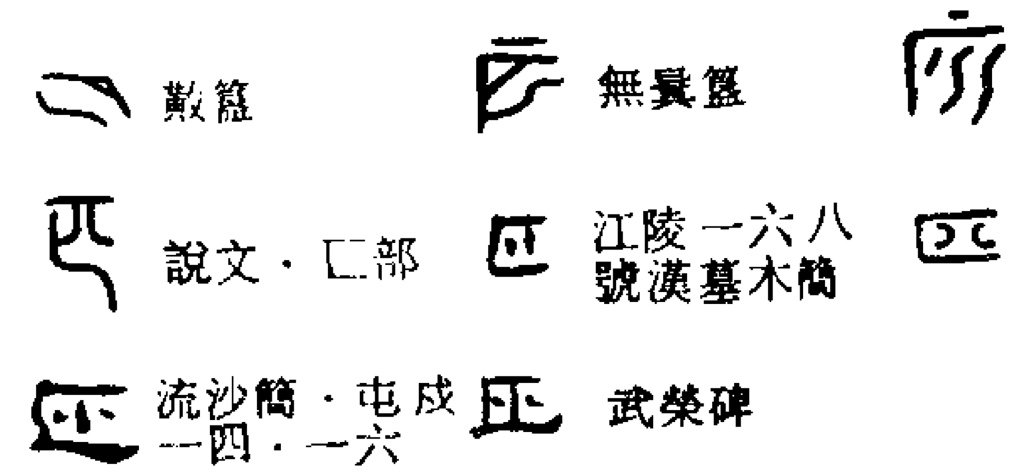
《説文》："匸，衺徯，有所俠藏也。从乚，上有一覆之。讀與傒同。"段玉裁改"俠藏"为"夾藏"，改"傒"为"徯"，并注云："衺者，褒也；徯者，待也；夾者，盜竊褱物也。迆衺相待有所竊臧，故其字从乚，而上復有一覆之。"

xì《廣韻》胡禮切，上薺匣。支部。

掩藏。《説文·匸部》："匸，衺徯，有所俠藏也。"徐灝注箋："徯有待義，亦有止義。有所俠藏，言其中可以藏物也。衺猶曲也，蓋如曲垣之類，以待藏物而上覆蔽之。"饒炯部首訂："'衺徯'，古語，本形容俠藏之詞，匸即其合聲。"《廣韻·薺韻》："匸，有所藏也。"

2 区 "區"的简化字。

匹



散盤　無㠱簋　單伯鐘　説文·匚部　江陵一六八號漢墓木簡　漢印　流沙簡·屯戍一四·一六　武榮碑

《説文》："匹，四丈也。从八、匚，八揲一匹，八亦聲。"林义光《文源》："匹，不从八，象布一匹數揲之形。"

pǐ《廣韻》譬吉切，入質滂。質部。

❶古代布匹的长度单位，四丈为匹。《説文·匚部》："匹，四丈也。"王筠句讀："古之布帛，自兩頭卷之，一匹兩卷，故古謂之兩，漢謂之匹也。"《急就篇》第二章："資貨市贏匹幅全。"顔師古注："四丈曰匹。"《漢書·食貨志下》："布帛廣二尺二寸為幅，長四丈為匹。"《新唐書·百官志三》："錦、羅、紗、縠、綾、紬、絁、絹、布，皆廣尺有八寸，四丈為匹。"

❷相当；比得上。《廣雅·釋詁四》："匹，二也。"《詩·大雅·文王有聲》："築城伊淢，作豐伊匹。"毛傳："匹，配也。"鄭玄箋："築豐邑之城，大小適與成偶。"唐李白《登峨眉山》："蜀國多仙山，峨眉邈難匹。"陈毅《过太行山书怀》："华夏五千年，治隆谁能匹？"又比较。《莊子·逍遥遊》："而彭祖乃今以久特聞，衆人匹之，不亦悲乎！"

❸配合。《爾雅·釋詁上》："匹，合也。"《廣雅·釋詁三》："匹、配，䞳也。"《公羊傳·宣公三年》："自内出者，無匹不行。"何休注："匹，合也。無所與會合則不行。"《春秋繁露·楚莊王》："百物皆有合偶。偶之合之，仇之匹之，善矣。"宋王安石《秃山》："相匹乃生子，子衆孫還稠。"

❹配偶。《廣韻·質韻》："匹，偶也。"《樂府詩集·琴曲歌辭三·胡笳十八拍》："我不負天兮，天何配我殊匹？"唐李朝威《柳毅傳》："常以鰥曠多感，或謀新匹。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷三："'某已選得一佳壻，諸賢未見。'乃召一客司小將，指之曰：'此即某女之匹也。'"

❺同类；友辈。《廣雅·釋詁一》："匹，輩也。"《詩·大雅·假樂》："無怨無惡，率由羣匹。"朱熹注："匹，類也。"《後漢書·左雄傳》："踊躍升騰，超等踰匹。"宋蘇轍《登嵩山玉女窗》："真人無儔匹，窗下晨粧早。"

❻一；单独。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："匹者，先分而後合，故雙曰匹，隻亦曰匹。"《左傳·僖公三十三年》："晉人與姜戎要之殽而擊之，匹馬隻輪無反者。"何休注："匹馬，一馬也。"

❼量词。1.用于布帛等纺织物。《史記·劉敬叔孫通列傳》："迺賜叔孫通帛二十匹。"《宋書·沈慶之傳》："慶之死時年八十，夢有人以兩匹絹與之。"2.用于马、骡等。《書·文侯之命》："用賚爾……馬四匹。"唐杜甫《惜别行送劉僕射判官》："聞道南行市駿馬，不限匹數軍中須。"3.也用于其它动物，相当于"只"。鲁迅《故事新编·奔月》："他刚要跨进大门，低头看看……网里的三匹乌老鸦和一匹射碎了的小麻雀，心里就非常踌躕。"4.方言。用于山。相当于"面"、"座"。《红旗歌谣·羞月亮》："打起红灯笼，照亮几匹坡。"

❽同"鳴"。鸭。《玉篇·鳥部》："鳴，鶩也，鴨也，一作匹。"《禮記·曲禮下》："大夫鴈，士雉，庶人之摯匹。"鄭玄注："説者以匹為鶩。"

巨

伯矩盉　伯矩簋　衛盉
古鉢　蔡侯簋　說文古文
說文或體　說文・工部　睡虎地簡八・五
相馬經二下　漢印　張遷碑陰
北海相景君銘　衡方碑

《說文》:“巨,規巨也。从工,象手持之。榘,巨或从木、矢,矢者,其中正也。𢀇,古文巨。”高鸿缙《中國字例》:“工象榘形,為最初文,自借為職工、百工之工,乃加畫人形以持之……後所加之人形變為夫,變為矢,流而為矩,省而為巨。後巨又借為巨細之巨,矩復加木旁作榘,而工與巨後因形歧而變其音,於是人莫知其朔矣。”

(一) jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶规矩,木工的方尺。后作“矩”。《說文・工部》:“巨,規巨也。”邵瑛羣經正字:“巨,今經典多作矩,正字當作巨。”《管子・宙合》:“成功之術,必有巨矱。”赵守正注:“巨矱,规矩。”

❷大。《方言》卷一:“巨,大也。齊宋之間曰巨。”《墨子・非樂》:“三者,民之巨患也。”唐李白《古風五十九首》之三十三:“北溟有巨魚,身長數千里。”鲁迅《华盖集・忽然想到》:“好象炎热的巨刃从天而降。”

❸最;极。三國魏曹植《辯道論》:“言不盡於此,頗難悉載,故粗舉其巨怪者。”《宋書・江夏王義恭傳》:“乾靈降禍,二凶極逆,深酷巨痛,終古未有。”

❹通“距”。距离。《墨子・備高臨》:“守為臺城,以臨羊黔,左右出巨,各二十尺。”孫詒讓閒詁:“巨,當為距之叚字。”

❺通“詎”。相当于“岂”。清朱駿聲《說文通訓定聲・豫部》:“巨,發聲之詞,字亦作詎。”《漢書・高帝紀上》:“沛公不先破關中兵,公巨能入乎?”顏師古注:“巨,讀曰詎。詎,猶豈也。”

❻姓。《通志・氏族略五》:“巨氏,漢有荆州刺史巨武,望出平昌。”

(二) qú《集韻》求於切,平魚羣。

未央。《集韻・魚韻》:“巨,未央也。”

匚

3 同“匠”。《正字通・匚部》:“匚,匠本字。”明魏校《六書精蘊》:“匚,作器用者也。聖人揚物,愚者與能,執成而下,濟象悠存,从工从匚,一出于規矩準繩,象方正之意。匚,譌為工之重文,後之人别从斤作匠。工之致用,所重不在斤也。”

叵

說文新附・可部

《說文新附》:“叵,不可也。从反可。”

pǒ《廣韻》普火切,上果滂。歌部。

❶不可。《說文新附・可部》:“叵,不可也,从反可。”徐灝注箋:“叵者,不可之合聲。”唐玄應《一切經音義》卷二十四引《三蒼》:“叵,不可也。反正為乏,反可為叵,皆字意也。”漢許慎《說文解字叙》:“雖叵復見遠流,其詳可得略說也。”《文選・謝靈運〈道路憶山中〉》:“懷舊叵新歡,含悲忘春暖。”李善注引《字書》曰:“叵,不可也。”《聊齋志異・局詐》:“人心叵測,事後慮有翻覆。”

❷遂;便。《後漢書・隗囂傳》:“帝知其終不為用,叵欲討之。”李賢注:“叵,猶遂也。”清諸可寶《疇人傳三編・吴任臣傳論》:“熙雍以來,絶學日昌,家和璧而人隋珠,儒者兼長,古之明算叵得而指數也。”

❸用同“破(pǒ)”。明康海《仙吕・袄神急・閲世》:“富嫌千口少,貧恨一身多,但得行眠立盹糊突過,强如黄犬悲,勝似青衫叵,風清月朗閒過活。”

匝

zā《古今韻會舉要》作答切。

❶周;环绕一周叫一匝。《史記・高祖本紀》:“圍宛城三匝。”宋陸游《秋興》:“起行百匝幾欺息,一夕綠鬓成秋霜。”鲁迅《故事新编・铸剑》:“黑色人和眉间尺的头也慢慢地住了嘴,离开王头,沿鼎壁游了一匝。”

❷环绕;笼罩。《六韜・戰步》:“望敵車騎將來,均置蒺藜,掘地匝後,廣深五尺,名曰命籠。”南朝宋鮑照《日落望江贈荀丞》:“亂流灇大壑,長霧匝高林。”唐元結《招陶别駕家陽華作》:“清渠匝庭堂,出門仍灌田。”《鏡花緣》第八十八回:“近披香雨,遠匝釀烟。”

❸满;遍。唐沈佺期《寒食》:“普天皆滅焰,匝地盡藏煙。”宋陸游《小飲房園》:“泥新高棟初巢燕,萍匝荒池已集蛙。”

❹用同“眨(zhǎ)”。明湯顯祖《邯鄲記・生寤》:“不離了邯鄲道上,一匝眼,煮黄粱,鍋未響。”

❺用同“咂”。清籐谷古香《轟天雷》第十回:“北山匝嘴弄舌,臉上做出許多怪狀。”

匛

武威磨咀子二二号墓柩銘

同“柩”。《玉篇・匚部》:“匛,亦作柩。”《汗簡・匚部》:“匛,柩。出郭顯卿《字指》。”

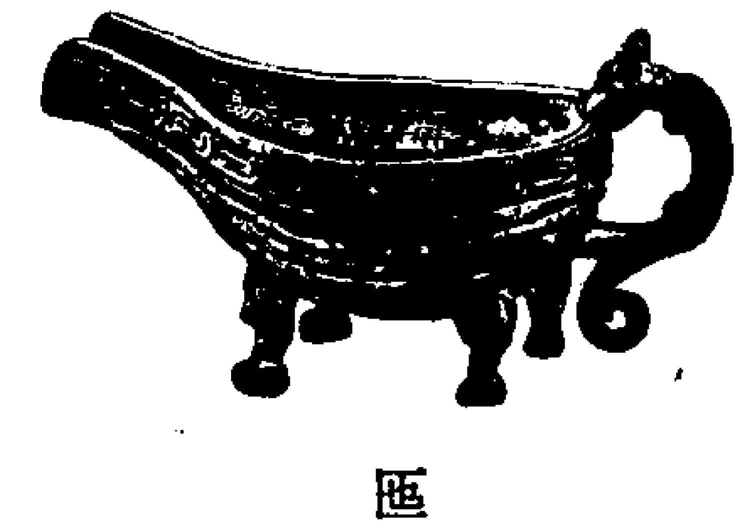
匜

子仲匜　叔上匜　史頌匜
番哀白匜　陳子匜　蔡侯匜
說文・匚部　陳倉成山匜

《說文》:“匜,似羹魁,柄中有道,可以注水。从匚,也聲。”段玉裁注:“《斗部》曰:‘魁,羹枓也。’枓,勺也。匜之狀似羹勺,亦所以挹取也。”

yí《廣韻》弋支切,平支以。又移爾切。歌部。

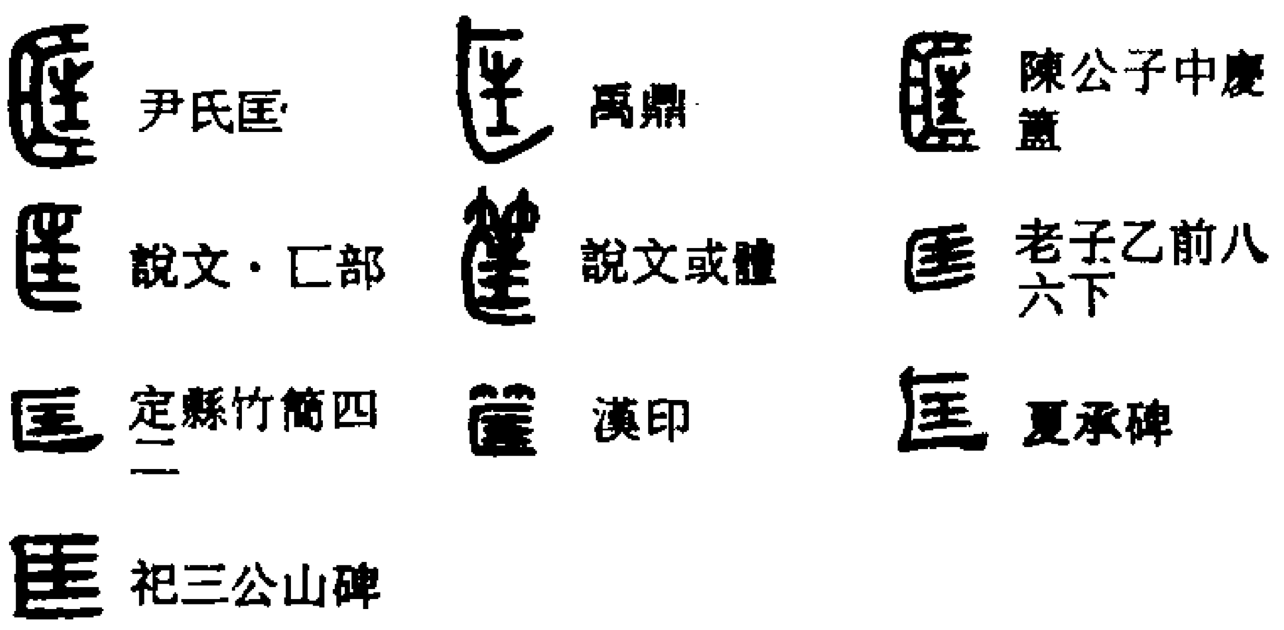
古代一种盛水、酒的器具。形如瓢,有流和鋬。《說文・匚部》:“匜,似羹魁,柄中有道,可以注水。”《儀禮・公食大夫禮》:“小臣具槃匜,在東堂下。”《左傳・僖公二十三年》:“(懷嬴)奉匜沃盥。”孔穎達疏:“匜者,盛水器也。”《禮記・内則》:“敦、牟、卮、匜,非



匜

餕莫敢用。”鄭玄注：“巵、匜，酒漿器。”宋佚名《西江月》：“酒滿蟻浮金匜，燭殘淚滴銅荷。”

4匡



《説文》：“匡，飲器，筥也。从匚，㞷聲。筐，匡或从竹。”

（一）kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶古代盛饭用具。后作“筐”。《説文·匚部》：“匡，飲（飤）器，筥也。”桂馥義證：“筥，當為籧。本書：‘籧，飤牛筐也。方曰筐，圜曰籧。’”《易·歸妹》“女承筐，无實”唐陸德明釋文所据本作“匡”，云：“匡，鄭作筐。”

❷方正；端正。《爾雅·釋言》：“匡，正也。”《玉篇·匚部》：“匡，方正也。”《周禮·考工記·輪人》：“是故規之以眂（視）其圜也，萬（矩）之以眂其匡也。”孫詒讓正義：“匡，方也。”《法言·寡見》：“卜式之云，不亦匡乎！”李軌注：“匡，正也。”《徐霞客遊記·滇遊日記二》：“詢盤江曲折，為明日行計，乃匡坐作記。”

❸扶正；纠正。《詩·小雅·六月》：“王于出征，以匡王國。”鄭玄箋：“匡，正也。”《元史·哈剌哈孫傳》：“制出中宫，羣邪黨附，哈剌哈孫以身匡之，天下晏然。”陈毅《哭彭雪枫同志》：“吾党匡天下，得君亦俊才。”

❹救助；辅助。《書·盤庚上》：“我王來，既爰宅于兹，重我民，無盡劉，不能胥匡以生。”《左傳·成公十八年》：“匡乏困，救災患。”杜預注：“匡，亦救也。”唐皮日休《商君列傳贊》：“商君之匡秦，雖不必盡是，然亦至矣。”李大钊《乙卯残腊由横滨搭法轮赴春申在太平洋舟中作》：“相期吾少年，匡时且努力。”

❺匡床。《徐霞客遊記·粤西遊日記四》：“上一裡，得坪，菴倚之。竹匡木几，灑掃具悉給……乃架匡展簟卧。”

❻框廓。后作“框”。《史記·天官書》：“（天極星）環之匡衛十二星，藩臣。皆曰紫宫。”元楊梓《豫讓吞炭》第三折：“静悄悄廁樓内等他，黑洞洞土牆匡直下，又没甚斜月照窗紗。”苏曼殊《碎簪记》：“其叔闻言，乃徐徐脱其玳瑁匡大眼镜，起立向余略点其首。”又环绕。《天工開物·乃服·調絲》：“以木架鋪地，植竹四根於上，名曰絡篤，絲匡竹上。”清袁枚《俗吏篇·判牘》：“刊章匡以花，急遞插以羽。”

❼眼眶。后作“眶”。《素問·刺禁論》：“刺匡上陷骨，中脈，為漏，為盲。”王冰注：“匡，目眶也。”《史記·淮南衡山列傳》：“於是（王）氣怨結而不揚，涕滿匡而横流。”

❽（器物因久用）歪斜损坏；亏损。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“匡，叚借為韹，又為枉。”《周禮·考工記·輪人》：“察其菑蚤不齵，則輪雖敝不匡。”鄭玄注：“乃後輪敝盡不匡刺也……鄭司農云：‘匡，枉也。’”《國語·越語下》：“日困而還，月盈而匡。”韋昭注：“匡，虧也。”又败坏。《馬王堆漢墓帛書·十六經·兵容》：“因民之力，逆天之極，有〔又〕重有功，其國家以危，社稷以匡。”《淮南子·時則》：“自古及今，不可移匡。”俞樾平議：“匡與韹通……不移匡，言不衺曲也。”

❾春秋时齐国简册名。《管子·大匡》郭沫若等解題：“《管書》有《大匡》、《中匡》、《小匡》三篇，所紀皆管仲輔相桓公時事。以‘匡’名篇，頗費解釋。”又“故古册書有大、中、小三種。《大匡》蓋二尺四寸簡書，《中匡》一尺二寸簡書，《小匡》八寸簡書也。《大匡》蓋齊國官書，《中匡》、《小匡》則私家著述，故簡制有長短，而内容亦有出入。”

❿螃蟹的背壳。《字彙補·匚部》：“匡，蟹背也。”《禮記·檀弓下》：“蠶則績而蟹有匡。”孔穎達疏：“蟹背殼似匡。”清吴騫《拜經樓詩話》卷四引李穎《續南華》云：“海島有蟹，其匡宛具一人面。”

⓫惶恐；恐惧。《禮記·禮器》：“年雖大殺，衆不匡懼。”鄭玄注：“匡，猶恐也。”

⓬料想。《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“你是個做經紀本分人兒，那匡你會温存，能軟款，知心如意。”明馮夢龍《山歌·破騌帽歌》：“弗匡你介一箇收成！”明王錂《春蕪記·反目》：“不匡那小姐自與宋玉一心一意，拱去的東西，轉手就拿與宋玉受享了。”

⓭古地名。1.春秋时卫地，在今河南省长垣县西南。《春秋·僖公十五年》：“盟于牡丘，遂次于匡。”杜預注：“匡，衛地，在陳留長垣縣西南。”《論語·子罕》：“子畏於匡。”2.春秋时郑地。在今河南省扶沟县。《左傳·定公六年》：“公侵鄭，取匡。”杜預注：“匡，鄭地。”清江永《春秋地理考實》：“此匡為鄭地，當即陳州府扶溝縣之匡城。”

⓮山名。即江西省庐山。宋陳舜俞《廬山記》：“匡俗先生，姓匡名俗，商周之際，遯世隱居，廬於廬山，故曰匡廬。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西一》“其名山則有廬山”注：“世皆謂匡俗所居，亦曰匡山。”唐孟浩然《彭蠡湖中望廬山》：“中流見匡阜，勢壓九江雄。”

⓯姓。《通志·氏族略三》：“匡氏，魯匡邑宰匡句須之後。”

（二）wāng《篇海類編》烏光切。陽部。

通“尪”。胫骨弯曲残废的人。《荀子·正論》：“譬之是猶傴巫跛匡，大自以為有知也。”楊倞注：“匡讀為尪，廢疾之人。”

医

同“簠”。《説文·竹部》：“医，古文簠。”

⿷匚不

同“桮（杯）”。《玉篇·匚部》：“⿷匚不，古文（桮）。”《集韻·灰韻》：“桮，或作杯、⿷匚不。”

⿷匚丙 同“陋（陋）”。《汗簡·匚部》：“⿷匚丙，陋。”

匠

《説文》：“匠，木工也。从匚，从斤。斤，所以作器也。”

jiàng《廣韻》疾亮切,去漾從。陽部。

❶木工。《説文·匚部》:"匠,木工也。"段玉裁注:"百工皆稱工,稱匠獨舉木工者,其字从斤也。"《孟子·盡心上》:"大匠不為拙工改廢繩墨。"唐韓愈《送張道士序》:"大匠無棄材,尋尺各有施。"

❷有专门技术的工人。《廣韻·漾韻》:"匠,工匠。"清段玉裁《説文解字注·匚部》:"匠,以木工之偁,引申為凡工之偁也。"《管子·七臣七主》:"主好宫室,則工匠巧。"《史記·孝文本紀》:"嘗欲作露臺,召匠計之,直百金。"清魏源《道光洋艘征撫記上》:"赴粤司造船局,而擇内地巧匠精兵以傳習之。"

❸某一方面造诣或修养很深的人。唐李白《登金陵冶城西北謝安墩》:"哲匠感頹運,雲鵬忽飛翻。"清黄子雲《畫鷹》:"苟非大匠手,筆力何超邁?"茅盾《谨严第一》:"艺术巨匠的天禀,固非人人所能有,然而艺术巨匠的谨严,却是人人应当效法。"

❹做;制造。《小爾雅·廣詁》:"匠,治也。"胡承珙義證:"匠者,《説文》云:'㘩,匠也。'《方言》、《廣雅》並云:'㘩,治也。'"《楚辭·天問》:"女媧有體,孰制匠之?"唐程晏《工器解》:"匠刀者不必自用割,匠弓者不必自用射,善為器而已。"又治理。《抱朴子·外篇·備闕》:"責其體而論細禮,則匠世濟民之勳不著矣。"

❺教。《楚辭·東方朔〈七諫·哀命〉》:"念私門之正匠兮,遥涉江而遠去。"王逸注:"匠,教也。"《北史·獻文六王傳·咸陽王禧》:"文明太后令皇子皇孫於静所別置學,選忠信博聞之士為之師傅,以匠成之。"

❻巧妙地构思、设计。《文心雕龍·章句》:"夫裁文匠筆,篇有小大。"唐張祜《題王右丞山水障二首》之一:"精華在筆端,咫尺匠心難。"宋李格非《洛陽名園記·富鄭公園》:"亭臺花木,皆出其目營心匠。"

❼姓。《通志·氏族略四》:"匠氏,《風俗通》:氏於事者,巫卜陶匠是也。古有匠石。"《莊子·徐无鬼》:"郢人堊慢其鼻端,若蠅翼,使匠石斲之。"

⿷匚今 hán《集韻》胡南切,平覃匣。

受物器。《集韻·覃韻》:"⿷匚今,受物器。"《正字通·匚部》:"⿷匚今,受物器。與函通。俗从含,省作⿷匚今。"

⿷匚公 (一) cōng《集韻》徂聰切,平東從。

盛米器。《集韻·東韻》:"⿷匚公,盛米器。"

(二) xuān《集韻》旬宣切,平仙邪。

筲箕。也作"⿷匚公"。《集韻·僊韻》:"⿷匚公,籅也。"方成珪考正:"《廣雅·釋器》'⿷匚公'作'⿷匚公'。"《急就篇》第十三章"笆篅筬筥籅箄篝"唐顔師古注:"籅,炊之漉米箕也。或謂之⿷匚公。"《字彙·匚部》:"⿷匚公,箕也。"

⿷匚氏 同"抵"。《字彙補·匚部》:"⿷匚氏,古抵字。"

⿷匚屯 古代西域国名。《字彙補·匚部》:"⿷匚屯,滑國,後魏時謂之滑⿷匚屯,西域國也,見《文獻通考》。音未詳。"

匢 同"匫"。《集韻·没韻》:"匫,或作匢。"清徐珂《清稗類鈔·奴婢類》:"一日,於東牌樓匢董攤購書二册。"按:"匢董"即"古董"。

匟 kàng《篇海類編》口浪切。

同"炕"。炕床。《篇海類編·器用類·匚部》:"匟,匟床,坐床也。"《蜀方言》卷下:"坐牀曰匟。俗借坑、炕。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·秘事奇聞》:"某監驚曰:'聖駕來矣!可奈何?無已,其暫藏匟床腹内。'"

5 **⿷匚玉** qū《廣韻》丘玉切,入燭溪。

匣子。《廣韻·燭韻》:"⿷匚玉,匣也。"

⿷匚古 鑄子簠 楚王酓肯鼎

同"医(簠)"。《正字通·匚部》:"⿷匚古,同医。見古鐘鼎文。"

㔷 説文·匚部

《説文》:"㔷,側逃也。从匚,丙聲。一曰箕屬。"徐鉉等注:"丙非聲,義當从内,會意。疑傳寫之誤。"徐灝注箋:"㔷、陋,古今字。"

lòu《集韻》郎豆切,去候來。侯部。

❶隐匿。后作"陋"。《説文·匚部》:"㔷,側逃也。"桂馥義證:"側逃也者,通作'陋'。《釋言》:'陋,隱也。'"

❷箕一类的器具。《説文·匚部》:"㔷,一曰箕屬。"段玉裁注:"其器未詳。"

𦣝 説文·臣部

同"頤"。《説文·臣部》:"頤,篆文𦣝。"《集韻·之韻》:"𦣝,或作頤。"

匣 説文·匚部

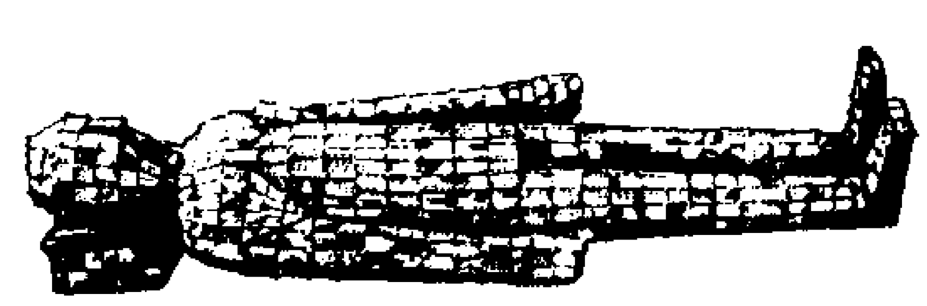
《説文》:"匣,匱也。从匚,甲聲。"

xiá《廣韻》胡甲切,入狎匣。盍部。

❶收藏东西的器具。大的叫箱,小的叫匣,有盖可以开合。《説文·匚部》:"匣,匱也。"《廣韻·狎韻》:"匣,箱匣也。"《六書故·工事三》:"匣,藏器也。"《史記·刺客列傳》:"荆軻奉樊於期頭函,而秦舞陽奉地圖匣,以次進。"司馬貞索隱:"匣,亦函也。"宋陸游《長歌行》:"國讎未報壯士老,匣中寳劍夜有聲。"清朱彝尊《玉帶生歌》:"吾今遇汝滄浪亭,滌匣初開紫衣露。"

❷用匣子收藏。唐李白《代壽山答孟少府移文書》:"乃相與卷其丹書,匣其瑶瑟。"宋劉克莊《賀新郎·己未九日同季弟子姪飲倉部弟免菴》之三:"且匣起,青銅休照。"

❸古时王公贵族死后装殓用品。以玉片连缀而成衣裤状,套在死者身上,称玉匣。也叫"玉柙。"《西京雜記》卷一:"漢帝送死,皆珠襦玉匣。匣形如鎧甲,連以金縷。"



匣

《後漢書·梁統傳附梁竦》:"賜東園畫棺、玉匣、衣衾,建塋於恭懷皇后陵旁。"李賢注:"《漢儀

注》：王侯葬，腰以下玉為札，長尺，廣二寸半；為匣，下至足，綴以黄金鏤為之。匣，字或作柙也。”

❹棺材。元張國賓《合汗衫》第二折：“倘或間俺命掩黄沙，則將這衫兒半壁匣蓋上搭。”

❺旧时江、浙一带称商业界的一种同行业组织。《儒林外史》第二十九回：“承他情，薦在匣上，送了幾百兩銀子。”注：“扬州及里下河一带，称商业上公所一类的同业组织叫做匣。”

❻通“柙”。本指关兽的笼子，后引申为囚牢。《漢書·文三王傳·梁懷王劉揖》：“傅、相、中尉皆以輔正為職，‘虎兕出於匣，龜玉毁於匱中，是誰之過也？’”按：《論語·季氏》作“柙”。《新編五代史平話·梁史平話卷上》：“朱温便尋鬧，揮拳打落了鄉人兩齒，被地分投解徐州，送左獄禁勘，恰與劉文政同匣。是夜三更，風雨驟作。温打開匣，脱了枷，同那劉文政躍身從氣樓走出。”金董解元《西廂記諸宮調》卷八：“有子有牢房地匣，有子有欄軍夾画。”凌景埏注：“地匣，就是地柙，地牢。”

⿷匸只 xì《集韻》乞逆切，入陌溪。

物曲。一说曲受。《集韻·陌韻》：“⿷匸只，物曲也。一曰曲受也。”

⿷匸生 同“生”。唐武则天所造字。《宣和書譜》卷一：“（武氏）增減前人筆畫，自我作古，為十九字，曰：西（天）、埊（地）……⿷匸生（生）。”

医 説文·匸部

《説文》：“医，盛弓弩矢器也。从匸，从矢。”

（一）yì《廣韻》於計切，去霽影。支部。

古代盛弓弩矢的器具。后作“翳”。《説文·匸部》：“医，盛弓弩矢器也。《國語》曰：‘兵不解医。’”段玉裁注：“今《國語》作‘翳’，叚借字。韋曰：‘翳，所以蔽兵也。’按：古翳隱、翳薈字皆當於医義引申，不當借華蓋字也。翳行而医廢矣。”

（二）yī

“醫”的简化字。

⿷匸电 音义未详。宋陸游《夜雨》：“枕旁小銅⿷匸电，海沉起微煙。”宋許棐《山花子》：“腰細最便團舞帊，袖寒時復罩香⿷匸电。”

⿷匸㕣（一）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。

同“⿷匸厶”。筲箕。《方言》卷五：“炊籅，或謂之⿷匸㕣。”郭璞注：“音旋，江東呼淅籤。”《玉篇·匸部》：“⿷匸㕣，漉米籅也。”

（二）suǎn《集韻》式撰切，上獮書。

同“匴”。《集韻·獮韻》：“匴，或作⿷匸㕣。”

匫 hū《改併四聲篇海》引《奚韻》呼骨切。

日出未甚明。《改併四聲篇海·匸部》引《奚韻》：“匫，日出未甚明也。”

⿷匸外 “亙”的讹字。《字彙補·匸部》：“⿷匸外，古文恒。即亙字之誤。”

⿷匸出 同“⿷匸生（生）”。《集韻·庚韻》：“生，唐武后作⿷匸出。”一说同“月”。《龍龕手鑑·匸部》：“⿷匸出，古文月字。”《字彙補·匸部》：“⿷匸出，與月同，武則天製。見《大周泰山碑》。《韻會》、《説略》以為‘生’字，未是。”

⿷匸弁 同“笲”。《廣雅·釋器》：“⿷匸弁，笥也。”《玉篇·匸部》：“⿷匸弁，又作笲。”

6

匦 “匭”的简化字。

⿷匸缶 同“⿰革匋”。《集韻·宵韻》：“⿰革匋，或从匸。”

⿷匸衣 tiáo《龍龕手鑑》徒聊反。

田器。《龍龕手鑑·匸部》：“⿷匸衣，田器也。”

⿷匸全 quán《集韻》從緣切，平仙從。

箕。《集韻·僊韻》：“⿷匸全，箕也。”按：《正字通·匸部》以为“⿷匸全”即俗“⿷匸㕣”字。

匼（一）kē《龍龕手鑑》苦合反。

〔匼匝〕匝；周绕。《龍龕手鑑·匸部》：“匼，匼匝。与㕉同。”南朝宋鮑照《代白紵舞歌詞四首》之二：“雕屏匼匝組帷舒，秦筝趙瑟挾笙竽。”唐白居易《仙娥峯下作》：“參差樹若插，匼匝雲如抱。”清張尚瑗《仙霞關》：“岡連嶺複雲樹匼，飛鳥不度猿猱窮。”

（二）ē《古今韻會舉要》遏合切。

〔烏匼〕古头巾名。《古今韻會舉要·合韻》：“匼，烏匼，巾名。”唐杜甫《七月三日戲呈元二十一曹長》：“晚風爽烏匼，筋力蘇摧折。”仇兆鰲注引薛夢符曰：“烏匼，烏巾也。”

（三）ǎn《古今韻會舉要》鄔感切。

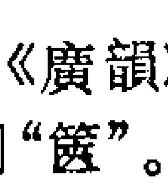
〔阿匼〕见“阿”。

⿷匸米 同“播”。《玉篇·丑部》：“⿷匸米，今作播，揚也。”

7

⿷匸极 同“柩”。《字彙補·匸部》：“⿷匸极，《説文長箋》：‘與柩同。’”

⿷匸否 同“桮（杯）”。《篇海類編·器用類·匸部》：“⿷匸否，籀文，匲也。”《字彙補·匸部》：“⿷匸否，籀文桮字。”

匧  説文·匸部 睡虎地簡四三·二〇四

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

❶同“篋”。《説文·匸部》：“匧，藏也。篋，匧或从竹。”邵瑛《羣經正字》：“今經典从或體。”

❷古代借指客吏。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“匧面者，耤（籍）秦人使，它邦耐吏行旞與偕者，命客吏曰匧，行旞曰面。”

匽 匽矦旨鼎 害鼎 匽公匜

沇兒鐘　中山王鼎　說文·匚部

《説文》:"匽,匿也。从匚,妟聲。"

(一) yǎn《廣韻》於幰切,上阮影。元部。

❶隐藏。《説文·匚部》:"匽,匿也。"段玉裁注:"匽之言隱也。"

❷同"偃"。《漢書·王吉傳》:"夏則為大暑之所暴炙,冬則為風寒之所匽薄。"顔師古注:"匽與偃同,言遇疾風則偃靡也。"又《禮樂志·郊祀歌》:"海内安寧,興文匽武。"顔師古注:"匽,古偃字。"

❸古兵器名,戟的一种。《方言》卷九:"三刃枝,南楚宛郢謂之匽戟。"郭璞注:"今戟中有小孑刺者,所謂雄戟也。"《廣雅·釋器》:"匽謂之雄戟。"

❹通"燕(yān)"。古国名。钟鼎彝器有《匽侯旨鼎》、《匽侯盂》、《匽公匜》等。容庚《金文編》卷十二:"匽,經典通作燕。匽,召伯所封國。"

❺姓。《通志·氏族略三》:"匽氏,後漢匽皇后。"

(二) yàn《集韻》於建切,去願影。元部。

❶路边的厕所。一说为阴沟。《周禮·天官·宫人》:"為其井匽,除其不蠲,去其惡臭。"鄭玄注:"鄭司農曰:'匽,路厕也。'玄謂匽豬,謂霤下之池,受畜水而流之者。"《新唐書·逆臣傳上·史思明》:"俄如匽,偃相謂曰:'胡命盡乎!'少選,悦以兵入,問思明所在,未對,輒殺數人,共指匽。"

❷通"宴"。安。《子璋鐘》:"用匽以喜。"容庚《金文編》卷十二:"匽,又通宴。"

⿷匚含 hán《玉篇》胡耽切。

船沉没。《玉篇·匚部》:"⿷匚含,船没也。"

⿷匚呈 說文·匚部

同"匡"。《篇海類編·器用類·匚部》:"⿷匚呈",同"匡"。《字彙補·匚部》:"⿷匚呈,匡本字。見《説文長箋》。"

⿷匚因 音义未详。《字彙·匚部》:"⿷匚因,見《周宣王石鼓文》,音義未詳。"

⿷匚攸 說文·匚部　武梁祠畫像題字

《説文》:"⿷匚攸,田器也。从匚,攸聲。"

diào《廣韻》徒聊切,平蕭定。又《集韻》徒弔切。幽部。

田器。《説文·匚部》:"⿷匚攸,田器也。"段玉裁注:"《艸部》曰:'莜,耘田器也。'⿷匚攸與莜音義皆同,蓋一物也。"《廣雅·釋器》:"⿷匚攸,畚也。"王念孫疏證:"《説文》:畚,蒲器也。畊屬,所目盛種。"

⿷匚頁 同"⿷匚貝"。《篇海類編·器用類·匚部》:"⿷匚頁",同"⿷匚貝"。

⿷匚帍 同"匜(匜)"。《字彙補·匚部》:"⿷匚帍,與匜同。"

⿷匚含 同"⿷匚含"。《龍龕手鑑·匚部》:"⿷匚含,船没也。"《字彙·匚部》:"⿷匚含",同"⿷匚含"。

⿷匚宜 yě《改併四聲篇海·匚部》引《奚韻》:"⿷匚宜,音也。"《字彙補·匚部》:"⿷匚宜,義闕。見《海篇》。"

⿷匚阿 ē

〔⿷匚阿匼〕亦作"阿匼"。阿谀迎合。《新唐書·蕭瑀傳附蕭復》:"(盧)杞對上或諂諛阿匼。"元王惲《卓行劉先生墓表》:"晚節知圓鑿方枘,不能與時⿷匚阿匼。"

匨 (一) zāng《集韻》兹郎切,平唐精。

同"臧"。善。《玉篇·匚部》:"匨,古臧字。"

(二) cáng《集韻》慈郎切,平唐從。

同"藏"。隐藏。《集韻·唐韻》:"藏,古作匨。"

8 ⿷匚其 說文·竹部 籀文

同"箕"。《篇海類編·器用類·匚部》:"⿷匚其,音箕,籀文。"按:《玉篇·匚部》:"⿷匚其,籀文箕。""⿷匚其"乃"⿷匚箕"之省。

匿 年文　盂鼎　說文·匚部　睡虎地簡二四·三四　老子甲後二〇三　相馬經七四上　孔褒碑

《説文》:"匿,亡也。从匚,若聲。讀如羊騶箠。"段玉裁注:"此有譌奪。當云:'讀若羊箠𨮁之𨮁'。《金部》曰:'𨮁者,羊箠耑鐵也。'説詳《金部》。"

(一) nì《廣韻》女力切,入職娘。職部。

❶逃亡。《説文·匚部》:"匿,亡也。"

❷隐瞒;瞒着。《爾雅·釋詁下》:"匿,微也。"郝懿行義疏:"《左氏·哀十六年》正義引舍人曰:'匿,藏之微也。'"《書·盤庚上》:"王播告之修,不匿厥指。"孔傳:"王布告人以所修之政,不匿其指。"《三國志·魏志·司馬朗傳》:"(司馬朗)十二,試經為童子郎,監試者以其身體壯大,疑朗匿年,劾問。"鲁迅《彷徨·孤独者》:"渐渐地,小报上有匿名人来攻击他。"

❸隐藏;躲避。《廣雅·釋詁四》:"匿,藏也。"又"匿,隱也。"《國語·周語中》:"武不可覿,文不可匿。"韋昭注:"匿,隱也。"《漢書·灌夫傳》:"(竇嬰)乃匿其家。"顔師古注:"匿,避也。"唐柳宗元《零陵三亭記》:"逋租匿役,期月辨理。"

❹暗暗地。宋岳珂《桯史》卷五:"侍燕者皆縮頸匿笑。"王统照《读易》:"那晚上我同姊姊匿笑着摊开书本,各自朗读着。"

(二) tè《集韻》惕得切,入德透。職部。

同"慝"。邪恶;邪念。《玉篇·匚部》:"匿,陰姦也。"《集韻·德韻》:"慝,惡也。通作匿。"《管子·七法》:"百匿傷上威。"王念孫雜志:"匿,與慝同。百匿,衆慝也。"《逸周書·五權》:"人庶則匱,匱乃匿。"俞樾平議:"匿當讀為慝。言人衆則必匱乏,匱乏則必為姦慝矣。"《潛夫論·班禄》:"是以官長正而百姓化,邪心黜而姦匿絶。"

匪

中山王壺 說文·匚部 武威簡·有司二三

石門頌 熹·易·蹇

《説文》："匪，器。似竹筐。从匚，非聲。《逸周書》曰：'實玄黄于匪。'"

（一）fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶古代筐类竹器名。后作"篚"。《説文·匚部》："匪，器。似竹筐。"王筠句讀："當云'竹器，似筐'。此字經典皆借篚。其僅存者，《春官·肆師》：'共設匪罋之禮。'而鄭君注云：'豆實實于罋，簋實實于篚，匪其篚字之誤與？'是鄭君以車笭之篚為匡匪，而以匡匪之匪為是非，徇俗而違古也。"

❷行为不正的（人）。《易·比》："比之匪人，不亦傷乎。"陸德明釋文引馬融云："匪，非也。"唐李朝威《柳毅傳》："不幸見辱於匪人。"《儒林外史》第三十二回："你這匪類，下流無耻極矣！"

❸抢劫财物，危害人民的坏人。如：土匪；惯匪；匪患。清魏源《道光洋艘征撫記上》："先後延燒大小匪艇十有一，擒獲漢奸十有三。"

❹代词。相当于"彼"。《廣雅·釋言》："匪，彼也。"《詩·小雅·小旻》："如匪行邁謀，是用不得于道。"唐高祖《平王世充大赦詔》："言念匪民，久罹凶毒。"

❺非。《廣雅·釋詁四》："匪，非也。"1. 表示否定判斷。相当于否定副词"不"加判断词"是"。《詩·齊風·雞鳴》："匪雞則鳴，蒼蠅之聲。"孔穎達疏："言雞既鳴矣之時，非是雞實則鳴，乃是蒼蠅之聲耳。"明徐禎卿《留别邊子》："匪我車輪遲，行子有所思。"郭沫若《女神·棠棣之花》："饥馑匪自天，屠戮咎由人。"2. 副词。表示否定，相当于"不"。《詩·大雅·烝民》："夙夜匪解，以事一人。"唐劉禹錫《謝上連州刺史表》："犬馬懷戀，寢興匪寧。"明何景明《送崔氏》："深言匪由衷，白首為所誤。"3. 表示关联，用于"非……不……"之类的句式。《詩·豳風·伐柯》："伐柯如何？匪斧不克。取妻如何？匪媒不得。"《抱朴子·外篇·吳失》："匪富匪勢，窮年無冀。"唐蕭穎士《江有歸舟三章》之三："彼遊惟帆，匪風不揚。"

❻通"斐"。有文彩貌。《正字通·匚部》："匪，與斐通。"《詩·衛風·淇奥》："有匪君子，如切如磋，如琢如磨。"毛傳："匪，文章貌。"按：《禮記·大學》引《詩》作"有斐君子"。《周禮·考工記·梓人》："且其匪色必似鳴矣。"鄭玄注："匪，采貌也。"

（二）fēi《集韻》芳微切，平微敷。

〔匪匪〕也作"騑騑"。车马行进不止的样子。《集韻·微韻》："騑，騑騑，馬行不止皃。亦作匪。"《禮記·少儀》："車馬之美，匪匪翼翼。"鄭玄注："匪，讀如'四牡騑騑'。"孔穎達疏："騑騑翼翼者，皆是車馬之形狀。"

（三）fēn《集韻》方文切，平文非。諄部。

通"分"。分别；分赐。《集韻·文韻》："分，《説文》：'别也。'一曰與也。《周禮》作匪。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："匪，叚借為分。"《易·大有》："九四，匪其彭，无咎。"俞樾平議："匪其彭者，言下之三陽雖盛，而能分别之不與合也。"《周禮·天官·大宰》："以九式均節財用……八曰匪頒之式。"鄭玄注引鄭司農云："匪，分也。"又《地官·廩人》："掌九穀之數，以待國之匪頒，賙賜稍食。"鄭玄注："匪，讀為分。"

⿷匚虎

同"⿷匚虒"。《字彙·匚部》："⿷匚虎，同⿷匚虒。"

⿷匚卑

同"箄"。《玉篇·匚部》："⿷匚卑，籠也。今作箄。"

⿷匚皮

同"⿷匚支"。《龍龕手鑑·匚部》："⿷匚支"，"⿷匚支"的俗字。

匫

隨縣戰國墓漆二十八宿匫 隨縣戰國墓漆二十八宿匫 說文·匚部

《説文》："匫，古器也。从匚，曶聲。"

hū《廣韻》呼骨切，入没見。術部。

古器。《説文·匚部》："匫，古器也。"明方以智《通雅·古器》："今謂骨董，即匫董之訛也。"

⿷匚百

同"匫"。《改併四聲篇海·匚部》引《川篇》："⿷匚百，音忽。古器也。"《字彙補·匚部》："⿷匚百，同匫。"

⿷匚浛

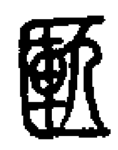
（一）hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"浛"。沉。《集韻·覃韻》："浛，《方言》：'沈也。'或作⿷匚浛。"

（二）gān《字彙補》姑南切。

水名。《字彙補·匚部》："⿷匚浛，水名。"

9 匭〔匦〕

 說文·竹部古文

guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶同"簋"。古代一种盛食物的器具。《説文·竹部》："簋，黍稷方器也……匭，古文簋。"《史記·李斯列傳》："冬日鹿裘，夏日葛衣，粢糲之食，藜藿之羹，飯土匭，啜土鉶，雖監門之養不觳於此矣。"

❷匣子，小箱子。《玉篇·匚部》："匭，匣也。"《書·禹貢》："包匭菁茅。"孔傳："匭，匣也。"《新唐書·李中敏傳》："上書者將納於匭，有司先審其副，有不可，輒卻之。"清魏源《湖南按察使贈巡撫傅鼐傳》："鼐之在苗疆也，日不暇給，門一木匭，訴者投滿其中，夜歸，倒出閲之，黎明升堂剖决盡。"

匮

"匱"的简化字。

區〔区〕

甲五八四 乙六四〇四 侯馬盟書

子禾子釜 說文·匚部 漢印

張遷碑

《説文》："區，踦區，藏匿也。从品在匚中。品，衆也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："區，當為甌之初文。品象其形，匚所以藏之。"

（一）qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

❶〔踦區〕隐藏。《説文·匚部》："區，踦區，藏匿也。"

❷地区；一定的地域范围。《玉篇·匚部》："區，域也。"《書·康誥》："用肇造我區夏。"《史記·孟子荀卿列傳》："中國外如赤縣神州者九，乃所謂九州也。於是有裨海環之，人民禽獸莫能相通者，如一區中者，乃為一州。"《天工開物·五金·黄金》："凡中國産金之區，大約百餘處。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："我生长在偏僻之区。"

❸行政区划单位。如：自治区；市辖区；县辖区等。老舍《骆驼祥子》十四："成天际和巡警们要骨头，拉到'区'里去住两三天不算什么。"

❹划分；分别。《論語·子張》："君子之道，孰先傳焉？孰後倦焉？譬諸草木，區以别矣。"劉寶楠正義："凡地域謂之區，區以分别，故區即訓别。"《後漢書·黨錮列傳贊》："物性既區，嗜惡從形。"李賢注："區，猶别也。"清章學誠《校讐通義·漢志詩賦第十五》："惟詩賦一略，區為五種。"

❺居处。《漢書·食貨志下》："工匠醫巫卜祝及它方技商販賈人坐肆列里區謁舍，皆各自占所為於其在所之縣官。"顔師古注引如淳曰："居處所在為區。"《論衡·辨祟》："鳥有巢棲，獸有窟穴，蟲魚介鱗各有區處，猶人之有室宅樓臺也。"《世説新語·儉嗇》："司徒王戎，既貴且富，區宅、僮牧、膏田、水碓之屬，洛下無比。"

❻小屋。《漢書·胡建傳》："時監軍御史為姦，穿北軍壘垣以為賈區。"顔師古注："區者，小室之名，若今小庵屋之類耳。"

❼用于建筑物的量词，相当于"栋"、"间"、"所"、"座"、"个"。《漢書·揚雄傳上》："有田一壥，有宅一區，世世以農桑為業。"唐劉禹錫《奏記丞相府論學事》："貞觀中增築學舍千二百區。"《農政全書·水利·利用圖譜》："凡所居之地，間有泉流稍細，可選低處，置碓一區。"

❽小。《廣雅·釋訓》："區區，小也。"王念孫疏證："區，小也，重言之則曰區區。"《左傳·襄公十七年》："宋國區區，而有詛有祝，禍之本也。"陸德明釋文："區，小貌。"漢賈誼《過秦論》："秦以區區之地，致萬乘之權。"明方孝孺《戇窩記》："彼豈用區區之才智以服人哉！"

❾玉的计数单位。十件为"區"。《爾雅·釋器》："玉十謂之區。"郭璞注："雙玉曰瑴，五瑴為區。"

❿姓。《廣韻·虞韻》："區，姓，後漢末有長沙區星。"

（二）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶古代容器。又用为容量单位。《集韻·侯韻》："區，量名。四豆為區。"《左傳·昭公三年》："齊舊四量：豆、區、釜、鍾。"杜預注："四豆為區。區，斗六升。"《韓非子·外儲説右上》："田成氏甚得齊民，其於民也，上之請爵禄行諸大臣，下之私大斗斛區釜以出貸，小斗斛區釜以收之。"

❷藏匿。《左傳·昭公七年》"吾先君文王，作《僕區》之法"唐陸德明釋文引服(虔)云："僕，隱也；區，匿也。為隱匿亡人之法也。"

❸姓。《廣韻·侯韻》："區，姓也，古善劍區冶子之後，今郴州有之。"《萬姓統譜·侯韻》："區，歐冶氏之後，轉為區氏。望出渤海。"

（三）gōu《集韻》居侯切，平侯見。侯部。

通"句(勾)"。弯曲。《集韻·侯韻》："句，或作區。"《管子·五行》："冰解而凍釋，草木區萌。"王念孫雜志："區萌，即句芒。"《史記·樂書》："然後草木茂，區萌達。"裴駰集解引鄭玄曰："屈生曰區。"張守節正義："區音勾。曲出曰區，菽豆之屬；直出曰萌，稻稷之屬也。"

（四）qiū

用田埂隔开的一块一块的田。后作"坵"。明文秉《烈皇小識》卷七："是歲，江南大旱，自春及夏無雨，高區竟未及插蒔。"清周濟《澤農謡》："何來一區田，不種粳，不種秫，但種雞頭與茭白！"

（五）kòu《集韻》丘堠切，去候溪。

〔區霿〕也作"瞉霿"。昏昧。《集韻·候韻》："瞉，瞉霿，鄙吝，心不明也。或作區。"《漢書·五行志下之上》："貌言視聽，以心為主。四者皆失，則區霿無識。"

⿷匚臾

同"庾"。《集韻·噳韻》："庾，或作⿷匚臾。"

匬

京津一五三二 菁九·八 説文·匚部

《説文》："匬，甌，器也。从匚，俞聲。"徐鍇繫傳"甌"作"甌匬"。段玉裁注："甌匬二字為名，則非甌也。"

yǔ《集韻》勇主切，上麌以。又徒侯切。侯部。

❶〔甌匬〕古代容器，可容十六斗。或作"甌臾"。也单言"匬"。《説文·匚部》："匬，甌匬，器也。"王筠釋例："匬下云：甌匬，器也。大徐挩(奪)匬字。《荀子》'流丸止于甌臾'。蓋亦謂地之凹處似甌匬也。"《玉篇·匚部》："匬，器，受十六斗。"

❷殷代地名。《殷虚書契前編·六·三五四》："方不出于匬。"

扁

biǎn《廣韻》方典切（《集韻》補典切），上銑幫。

❶〔匾㔸〕也作"匾匜"。薄。《玉篇·匚部》："匾，匾㔸。"又"㔸，匾㔸，薄也。"唐玄應《一切經音義》卷六："《纂文》云：匾㔸，薄也。今俗呼廣博為匾㔸，關中呼婢㔸。"唐玄奘《大唐西域記·佉沙國》："其俗生子押頭匾㔸，容貌麁鄙。"

❷扁，面阔而体薄。《古今韻會舉要·銑韻》："匾，不圓貌。"《朱子語類》卷一百二十一："須是縱横舒卷，皆由自家使得方好；搦成團捺成匾，放得去收得來方可。"元關漢卿《一枝花·不伏老》："我却是箇蒸不爛、煮不熟、搥不匾、炒不爆、響璫璫一粒銅豌豆。"

❸浅的容器，后亦指一种圆形浅边的竹器。如：针线匾。《集韻·銑韻》："匾，器之薄者曰匾榼。"鲁迅《呐喊·故乡》："用短棒支起一个大竹匾，撒下秕谷，看鸟雀来吃时，我远远地将缚在棒上的绳子只一拉，那鸟雀就罩在竹匾下了。"

❹同"褊"。狭小。元楊景賢《劉行首》第四折："劉行首，此處敢匾窄，不如你高堂大厦麽。"

❺挂在门堂上的题字横牌。《正字通·匚部》："匾，俗扁字。今用為匾額字。"清雷浚《説文外編·俗字·玉篇下》："《説文》無匾字。《冊部》：'扁，署也。从户冊。户冊者，署門之文也。'"清佚名《遊鵝湖山記》："又有'會元堂'三字匾在其上。"周立波《暴风骤雨》第二部三十："今儿戴着光荣花出去，不久扛着光荣匾回来。"

⿷匚韋

説文·巾部 古文

wéi《集韻》于龜切，平脂云。

❶同"帷"。《説文·巾部》："⿷匚韋，古文帷。"

❷同"幃"。《玉篇·匚部》："⿷匚韋，亦古幃字。"

10 **⿷匚殳** "殹"的讹字。《康熙字典·矢部》："⿷匚殳，《正字通》殹字之譌。"

⿷匚條 diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

同"蓧"。古代一种芸田的竹器。《集韻·嘯韻》："蓧，《説文》：'艸田器。'引《論語》'以杖荷蓧'。亦作⿷匚條。"《字彙·匚部》："⿷匚條，治田器。"

⿷匚虒 tī《廣韻》土雞切，平齊透。

❶〔⿷匚扁⿷匚虒〕见"⿷匚扁"。

❷通"榹（sī）"。承盘。《江陵鳳凰山一六七號漢墓竹簡》二十一："炙卑⿷匚虒四枚。"按：《説文》："榹，槃也。""⿷匚虒"与"榹"通。

⿷匚臽 同"匫"。《正字通·匚部》："⿷匚臽，同匫。見《六書统》。"

⿷匚倉 說文·匚部

《説文》："⿷匚倉，古器也。从匚，倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

一种古器名。《説文·匚部》："⿷匚倉，古器也。"段玉裁注："古器有名⿷匚倉者。"

⿷匚飤 說文·竹部 古文

同"簋"。《説文·竹部》："⿷匚飤，古文簋。"

匚 說文·匚部 籀文

同"匚"。《説文·匚部》："匚，籀文匚。"

11 **⿷匚遰** dì《集韻》大計切，去霽定。

刀鞘。《集韻·霽韻》："⿷匚遰，刀鞞。"

⿷匚異 說文·匚部

《説文》："⿷匚異，田器也。从匚，異聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶田器。《説文·匚部》："⿷匚異，田器也。"

❷大鼎。《玉篇·匚部》："⿷匚異，大鼎也。"

匯〔汇〕 說文·匚部

《説文》："匯，器也。从匚，淮聲。"

huì《廣韻》胡罪切，上賄匣。又苦淮切。微部。

❶器名。《説文·匚部》："匯，器也。"段玉裁注："謂有器名匯也。"

❷河流相会合。《集韻·隊韻》："匯，水回合也。"《書·禹貢》："東匯澤為彭蠡。"孔傳："匯，迴也。水東迴為彭蠡。"唐柳宗元《柳州山水近治可游者記》："（柳州）南北東西皆水匯。"孫汝聽注："匯，水回合也。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："由門南出，前即有水匯為大池。"

❸聚集；综合。如：汇编；汇释；汇刊；汇报。清魏源《國朝古文類鈔叙》："在當日夫子自視，則亦一代詩文之匯選。"周立波《暴风骤雨》第一部一六："汇成一条汹涌的人群的巨流。"

❹聚集而成的东西。如：词汇；总汇。

❺迴旋；曲折环绕。《玉篇·匚部》："匯，回也。"唐劉肅《大唐新語·容恕》："馭者遽叱，牛不前。乃罵曰：'一羣痴宰相，不能和得陰陽，而閉坊門，遣我匯行 如此辛苦。'"

❻大。《廣雅·釋詁一》："匯，大也。"

❼泽名。《廣韻·皆韻》："匯，澤名。"

❽把款项从甲地划付到乙地。如：汇款 汇兑；电汇。

匴 suǎn《改併四聲篇海·匚部》引《搜真玉鏡》："匴，思管切。"《字彙補 匚部》："匴，酸上聲。義闕。"

12 **⿷匚殸** 同"殼"。《字彙補 匚部》："⿷匚殸，與殼同。《孟子》：'變其殼率'，《正韻》作殼。"

⿷匚奩 同"籢（奩）"。《集韻·鹽韻》："籢，《説文》：'鏡籢也。'或作⿷匚奩。"《字彙·匚部》："⿷匚奩，俗作奩。"元王士熙《送王在中代祀秦蜀山川》："香浮曉露金⿷匚奩溼，旛拂春煙絳節齊。"

匱〔匮〕 說文·匚部 石門頌 鮮于璜碑

《説文》："匱，匣也。从匚，貴聲。"

（一）guì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶收藏衣物用的家具。后作"櫃"。《説文·匚部》："匱，匣也。"《集韻·至韻》："匱，或作櫃。"清翟灝《通俗編·器用》："（匱），唐或有從木作'櫃'者，……今世悉承用之。"《書·金縢》："（周）公歸，乃納册于金縢之匱中。"《史記·樊酈滕灌列傳》："嬰從捕虜六十八人，降卒八百五十人，得印一匱。"唐韓愈《送權秀才序》："伯樂之廐多良馬，卞和之匱多美玉。"

❷水渠；水库。《樂府詩集·郊廟歌辭·唐享龍池樂章》："石匱清傍還啟聖，桃李初生更有仙。"《宋史·張浚傳》："其可因水為險者，皆積水為匱。"《續資治通鑑·宋寧宗嘉泰四年》："乃修高氏三海，築金鑾、內湖、通濟、保安四匱，達於上海而注之中海……又於赤湖城西南，遏走馬湖、熨斗陂之水，西北置李氏匱，水勢四合，可限戎馬。"

（二）kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶竭尽，缺乏。《廣韻·至韻》："匱，竭也，乏也。"《詩·大雅·既醉》："孝子不匱，永錫爾類。"毛傳："匱，竭。"《吕氏春秋·長攻》："財匱而民恐。"《文心雕龍·詮賦》："彥伯梗概，情韻不匱。"清魏源《默觚下·治篇九》："故人材者，求之則愈出，置之則愈匱。"引申为疲敝。《徐霞客遊記·遊嵩山日記》："兩旁危崖萬仞，石脊懸其間，殆

無寸土，手與足代匱而後得升。”

❷虚假。《國語·晉語五》：“今陽子之貌濟，其言匱，非其實也。”韋昭注：“言不副貌為匱。”

❸通“簣”。盛土筐。《漢書·禮樂志二》：“孔子曰：‘辟如為山，未成一匱’”。《後漢書·班彪傳附班固》：“並開迹於一匱，同受侯甸之所服。”唐許渾《獻鄙陽相國崔公》：“一匱為功極九層，康莊猶自劍稜稜。”

❹通“潰”。崩溃；溃散。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“匱，叚借為潰。”《管子·兵法》：“厲士利械，則涉難而不匱。”郭沫若等集校引劉師培云：“‘匱’與‘潰’同。……‘涉難不匱’謂退軍凝聚而弗散。”

❺通“饋”。赠送。《廣雅·釋詁二》：“匱，加也。”王念孫疏證：“匱，當作遺字之誤也。”《篇海類編·器用類·匚部》：“匱，或作‘饋’。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“匱，叚借為遺，實為饋。”

❻姓。《通志·氏族略五》：“匱氏，見《姓苑》。望出廬江。今廬州有此氏。”《晉書·武十三王傳序》：“匱才人生東海沖王祗。”

匰

說文·匚部　武威簡·特牲一一

《說文》：“匰，宗廟盛主器也。《周禮》曰：‘祭祀共匰主。’从匚，單聲。”

dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶古代宗庙安放神主的器具。《説文·匚部》：“匰，宗廟盛主器也。”《周禮·春官·司巫》：“祭祀則共匰主。”鄭玄注引杜子春云：“匰，器名。主，謂木主也。”宋王安石《賀册仁宗英宗徽號禮成表》：“命册使而致嚴，告匰主而歸美。”清俞正燮《癸巳類稿·論語社主義》：“《(禮記)郊特牲》言：‘太社必受霜露風雨，以達天地之氣。’故藏社主於壇中石匰。後世埋石不為匰，號之為主，而謂木主為神牌。”

❷小筐。《廣雅·釋器》：“匰，笥也。”王念孫疏證：“匰，通作簞。簞與笥對文則異，散文則通。《說文》：‘簞，笥也。《漢律令》：簞，小筐也。’簞以盛食，亦以盛巾櫛。”

⿷匚尊

quán《廣韻》此緣切，平仙清。

〔⿷匚尊璇〕古代整顿博戏的竹器。也单用作“⿷匚尊”。《方言》卷五：“篿謂之蔽……或謂之⿷匚尊璇。”郭璞注：“或曰竹器，所以整頓篿者。”《玉篇·匚部》：“⿷匚尊，竹器也。”

⿷匚韋

說文·巾部 古文

同“帷”。《説文·巾部》：“帷，在旁曰帷。⿷匚韋，古文帷。”

⿷匚巽

xuǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音選。

器名。《改併四聲篇海·匚部》引《川篇》：“⿷匚巽，器也。”

13

⿷匚旋

xuán《改併四聲篇海》引《川篇》音旋。

器名。《改併四聲篇海·匚部》引《川篇》：“⿷匚旋，器也。”

⿷匚歇

è《廣韻》烏葛切，入曷影。

大呼用力。《廣韻·曷韻》：“⿷匚歇，大呼用力。”

⿷匚毆

(一) ōu《龍龕手鑑》烏口反。

同“毆”。击。《龍龕手鑑·匚部》：“⿷匚毆，擊也。與毆同。”

(二) ǒu《字彙補》吾口切。

瓦器。《字彙補·匚部》：“⿷匚毆，瓦器。”

匳

同“奩”。《玉篇·匚部》：“匳，盛香器。”《廣韻·鹽韻》：“匳，俗作奩。”唐韓愈《大行皇太后挽歌詞三首》之三：“只有朝陵日，妝匳一暫開。”清龔自珍《己亥雜詩》：“哭過支硎山下路，重抄梅冶一匳詩。”

14

⿷匚舞

wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

刀鞘。《集韻·噳韻》：“⿷匚舞，刀室。”

匴

說文·匚部

《說文》：“匴，渌米籔也。从匚，算聲。”

suǎn ㊀《廣韻》蘇管切，上緩心。元部。

古代淘米用具。《説文·匚部》：“匴，渌米籔也。”段玉裁注：“籔者，箕也。箕者，漉米籔也。然則匴與箕二字一物也。謂淅米訖，則移於此器内，浚乾之而待炊。”

㊁《集韻》式撰切，上獮書。

匴

❶古代行冠礼时装帽子的竹器。《廣韻·緩韻》：“匴，冠箱也。”《集韻·獮韻》：“匴，笥也。”《儀禮·士冠禮》：“爵弁、皮弁、緇布冠各一匴。”鄭玄注：“匴，竹器名，今之冠箱也。”

❷竹盘。《集韻·獮韻》：“匴，竹盤。”

❸竹器的边缘。《太平御覽》卷七百五十六：“竹器邊緣曰匴。”

⿷匚邊

說文·竹部 籀文　校官碑

同“籩”。《玉篇·匚部》：“⿷匚邊，竹豆。亦作籩。”《隸辨·先韻》：“《說文》：‘⿷匚邊，籀文籩。’隸作⿷匚邊。”《潘乾校官碑》：“干侯用張，⿷匚邊豆用陳。”

⿷匚否

同“杯”。《玉篇·匚部》：“⿷匚否，籀文桮。”按：《說文·木部》“桮”之籀文从不，不从否。

15

匵

說文·匚部

《說文》：“匵，匱也。从匚，賣聲。”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

同“櫝”。1.木匣；木柜。《說文·匚部》：“匵，匱也。”王筠句讀：“字與《木部》櫝同。”《論語·子罕》：“有美玉於斯，韞匵而藏諸？求善賈而沽諸？”苏曼殊《断鸿零雁记》：“旁有柚木书匵，状若鸽笼，藏书颇富。”2.小棺。《漢書·楊王孫傳》：“昔帝堯之葬也，窾木為匵。”顔師古注：“匵即櫝字也。櫝，小棺也。”《新唐書·回鶻傳下》：“死

以木匵斂置山中，或系于樹，送葬哭泣。”

18 **匶** 說文・匚部 籀文

同“柩”。《廣韻・宥韻》：“匶”，“柩”的古文。《周禮・地官・小司徒》：“及葬，執纛以與匠師御匶而治役。”宋歐陽修《尚書駕部員外郎致仕薛君墓志銘》：“匶車來歸兮，鄉人奔走；遺思在人兮，刻銘不朽。”

𠤩 yì《廣韻》與職切，入職以。

❶大鼎。《廣韻・職韻》：“𠤩，大鼎。”

❷同“匿”。《集韻・職韻》：“匿，《說文》：‘田器也。’或从翼。”

𠤪 jué《字彙補》古爵切。

〔蜱𠤪〕同“轉轋”。车名。《字彙補・匚部》：“𠤪，《淮南子》‘古之所為不可更，則推〔椎〕車至今(無)蜱𠤪。’註：‘蜱𠤪，車類。’”按：《廣雅・釋器》：“轉轋，䡐(輞)也。”王念孫疏證引《淮南子・說林》此文曰：“蜱與轉通，𠤪與轋通。”

𠤫 mǒu《改併四聲篇海・匚部》引《搜真玉鏡》：“𠤫，莫侯切。”《字彙補・匚部》：“𠤫，義無考。”

匴 說文・竹部 籀文

同“箕”。《說文・竹部》：“匴，籀文箕。”

20 **𠥂** 同“鏂”。《字彙補・匚部》：“𠥂，音義與鏂同。”

𠥃 同“䍃”。《集韻・豪韻》：“䍃，《說文》：‘古器也。’籀作𠥃。”

23 **匴** 說文・竹部 籀文

同“籩”。《說文・竹部》：“𠥄，籀文籩。”

24 **贛** 說文・匚部 　**樻** 說文或體

《說文》：“𨡹，小桮也。从匚，贛聲。樻，𨡹或从木。”

（一）gòng《廣韻》古送切，去送見。談部。

小杯。《說文・匚部》：“𨡹，小桮也。”

（二）gǎn《廣韻》古禫切，上感見。

❶箱类。一曰覆头。《廣韻・感韻》：“𨡹，《方言》云：‘箱類’。又云：‘覆頭’也。’”又覆盖、笼罩。宋葛長庚《水調歌頭・自述》：“草漲一湖綠，天𨡹四山青。”

❷器盖。《字彙・匚部》：“𨡹，器蓋。”宋耐得翁《都城紀勝・酒肆》：“門首紅梔子鐙(燈)上，不以晴雨，必用箬𨡹蓋之。”

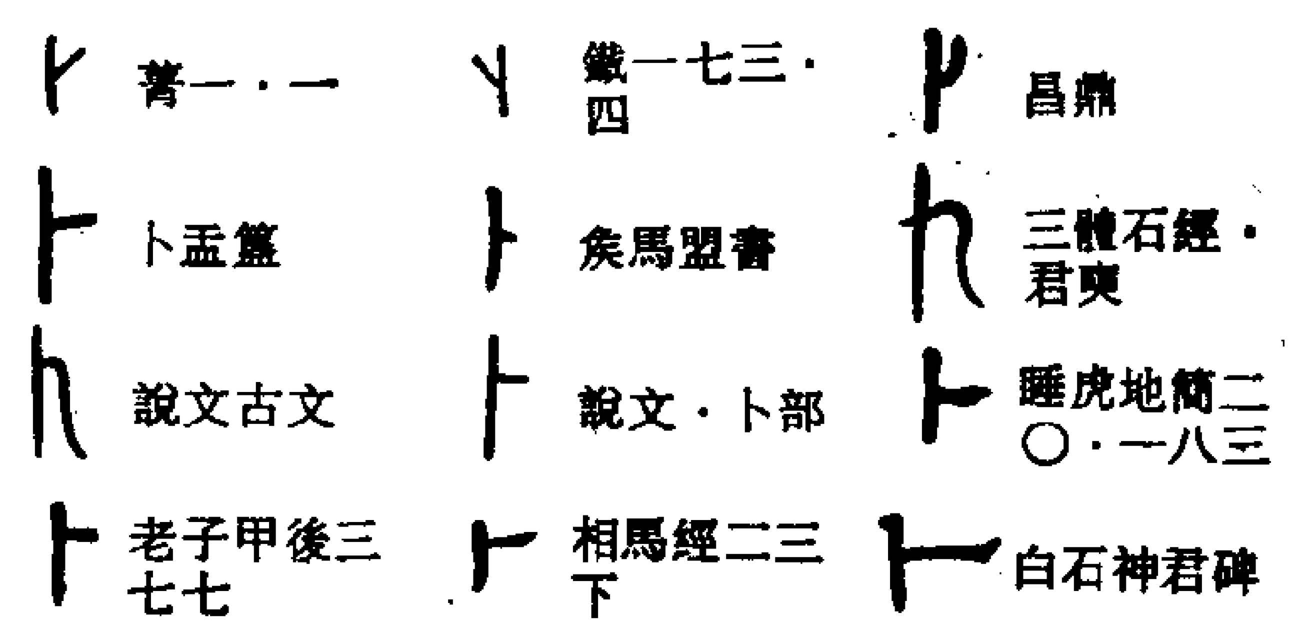
❸粮仓。《廣雅・釋宮》：“𨡹，倉也。”

25 **匶** 說文・匚部 籀文

同“柩”。《說文・匚部》：“柩，棺也。匶，籀文柩。”

卜　部

卜



《說文》：“卜，灼剥龜也。象灸龜之形。一曰象龜兆之從横也。𠁽，古文卜。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》：“象卜之兆。卜兆皆先有直坼而後出歧理，歧理多斜出，或向上，或向下。”

（一）bǔ《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶殷周时期的一种用火灼龟甲、兽骨取兆以占吉凶的迷信行为。《說文・卜部》：“卜，灼剥龜也。”段玉裁注：“灼剥者，謂灸而裂之。”《書・洪範》：“稽疑，擇建立卜筮人。”孔傳：“龜曰卜，蓍曰筮。”《詩・大雅・文王有聲》：“考卜維王，宅是鎬京，惟龜正之，武王成之。”鄭玄箋：“稽疑之法，必契灼龜而卜之。”《吕氏春秋・制樂》：“其吏請卜其故。”高誘注：“灼龜曰卜。”

❷占卜，泛指用以预测吉凶的各种迷信行为。如：卜卦；求签问卜。《史記・龜策列傳》：“蠻夷氐羌雖無君臣之序，亦有決疑之卜，或以金石，或以草木。”唐于鵠《江南曲》：“衆中不敢分明語，暗擲金錢卜遠人。”姚雪垠《李自成》第一卷第五章：“临离开西安前夕，他同几位亲信幕僚卜了课，扶了鸾，都很使他满意。”

❸选择。《左傳・昭公三年》：“非宅是卜，唯鄰是卜。”宋陸游《吕從事夫人方氏墓誌銘》：“以潦水齧墓趾，改卜於舊墓少東二百步。”元關漢卿《玉鏡臺記・議婚》：“賢姪，吾女卜壻，豈敢希汝為比！”

❹推测；预料。《三國志・吴志・孫權傳》：“以此卜君，君果有辭。”唐李商隱《馬嵬》：“海外徒聞更九州，他生未卜此生休。”陈毅《悼罗炳辉将军》：“民主高北斗，胜利可预卜。”

❺赐与。《爾雅・釋詁下》：“卜，予也。”郭璞注：“卜，賜與也。與猶予也。”《詩・小雅・楚茨》：“卜爾百福，如幾如式。”鄭玄箋：“卜，予也。”一说报答。清俞樾《古書疑義舉例・以雙聲疊韻字代本字例》：“卜之訓予雖本《爾雅》，然其義絶遠……《大田篇》‘秉畀炎火’，《韓詩》‘秉’作‘卜’，卜，報也。‘卜爾’之‘卜’，亦當訓報。‘卜爾’者，報爾也。以雙聲字代本字也。”

❻方言。量词。相当于株、棵。柳青《种谷记》：“有一回填种树的表，他问：‘你栽活了几卜？’回答是‘七八卜。’”

❼通“僕(pú)”。《禮記・檀弓上》：“卜人師扶右。”鄭玄

注："卜，當為僕，聲之誤也。"

❽姓。《通志·氏族略四》："卜氏，《周禮》'卜人'氏也。魯有卜楚丘，晉有卜偃，楚有卜徒父，皆以卜命之，其後遂以為氏，如仲尼弟子卜商之徒是也。又須卜氏改為卜氏，虜姓也。"

（二）pū

象声词。如：卜卜；卜通。

（三）bo

"蔔"的简化字。

1 乬 qǐ《改併四聲篇海·乙部》引《川篇》："乬，音乞。"《字彙補·卜部》："乬，丘吉切，音乞。義闕。見《篇海》。"

2 卝 卝 說文·石部 古文

（一）guàn《廣韻》古患切，去諫見。元部。

古时儿童束发成两角的样子。也作"丱"。《集韻·諫韻》："卝，束髮也。"《詩·齊風·甫田》"婉兮孌兮，總角丱兮"清阮元校勘記："唐石經丱作卝。案：各本皆誤，唐石經是也。見《五經文字·丫部》。"

（二）kuàng《廣韻》乎瞀切，上梗匣。又《集韻》古猛切。陽部。

同"礦"。《說文·石部》："卝，古文磺。《周禮》有卝人。"《周禮·地官·序官》："卝人。"鄭玄注："卝之言礦也，金玉未成器曰礦。"

卞 卞 集·春秋·僖十七年 卞 華芳墓志

（一）biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

❶法；法度。《字彙·卜部》："卞，法也。"《書·顧命》："君臨周邦，率循大卞。"孔傳："率羣臣，循大法。"

❷急躁。《集韻·綫韻》："卞，躁疾也。"《左傳·定公三年》："莊公卞急而好潔。"杜預注："卞，躁急也。"《新唐書·張薦傳》："性躁卞，儻蕩無檢。"明張岱《陶菴夢憶·瑞豁草亭》："燕客性卞急，種樹不得大，移大樹種之。"

❸徒手搏斗。《字彙·卜部》："卞，手搏為卞。"《漢書·哀帝紀贊》："时覽卞射武戲。"顏師古注引蘇林曰："手搏為卞，角力為武戲也。"

❹通"變"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："覍（卞），叚借為變。"《孔宙碑》："於卞時雍。"按：今《書·堯典》作"於變時雍。"

❺地名。春秋时鲁邑，汉置卞县，后魏废。故城在今山东泗水县东。《春秋·僖公十七年》："夫人姜氏會齊侯于卞。"杜預注："卞，今魯國卞縣。"

❻姓。《廣韻·線韻》："卞，姓。出濟陰，本自有周曹叔振鐸之後，曹之支子封于卞，遂以建族。"

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

乐。也作"般"。《集韻·桓韻》："般，《爾雅》：'樂也。'或作卞。"

3 卡（一）qiǎ《字彙補》從納切。

❶设在交通要道或险隘处以警戒或收税的岗哨、检查站。《字彙補·卜部》："楚屬關隘地方設兵立塘謂之守卡。"《忠王李秀成自述》："今使其帶文前來，被把卡捉至，解送到案。"《清史稿·食貨志六》："（光緒）二十五年，勅各將軍、督撫綜核各關卡陋規中飽之數，酌量歸公，勒限稟報。"

❷夹在中间，不能活动。如：一根骨头卡在喉咙里；东西卡在抽屉缝里拿不出来。

❸卡子，夹东西的器具。如：发卡。

❹方言。道路上的险隘处。清鈕琇《觚賸·粤觚·語字之異》："（粤中語以）路之險隘為卡。"

（二）kǎ

❶用手的虎口紧紧按住。如：卡脖子。

❷对人员或财物的控制、阻拦。如：财务制度要卡紧一点；司机违章超车，被检查站卡住了。

❸方言。张开拇指、食指或中指测量距离，拇指尖到食指尖或中指尖间的距离为一卡。用作动词。如：你卡一下这张办公桌有多长。又用作量词。如：稻穗一卡长。

❹热量单位"卡路里（法文calorie）"的简称，指一克水温度升高1°C所需热量。通常用大卡，即一卡的一千倍。

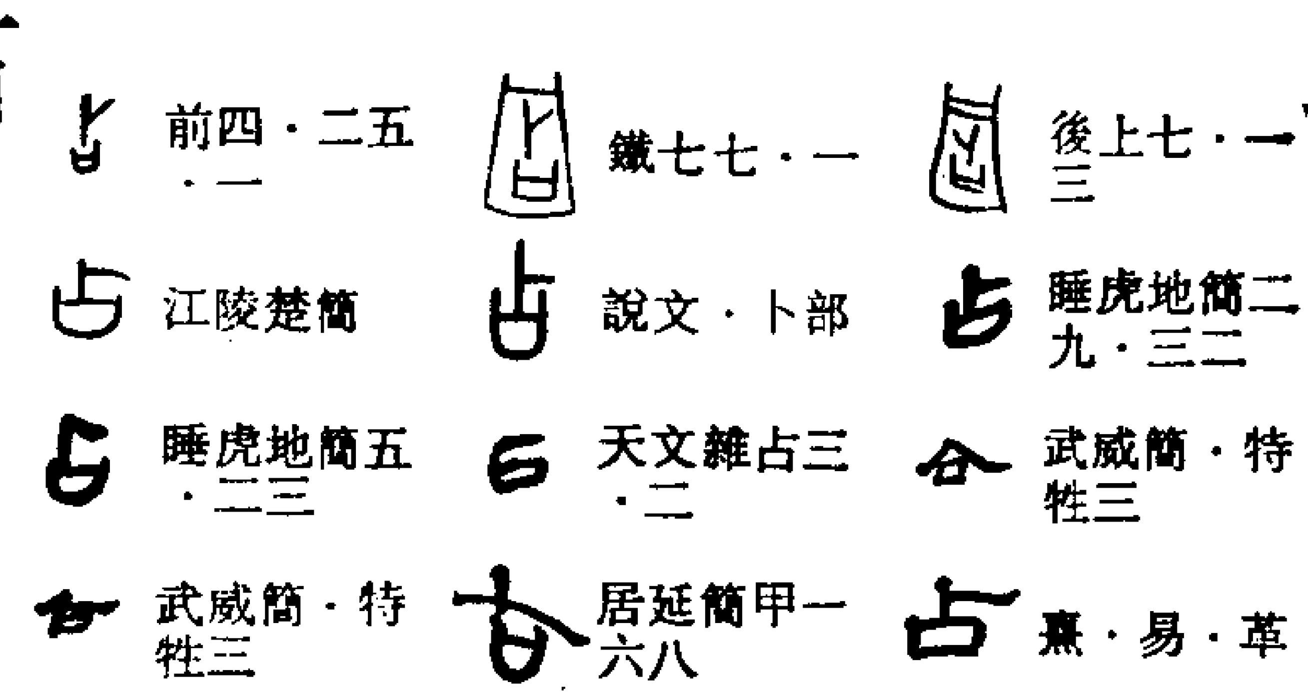
❺卡片。如：资料卡；登记卡。

❻旧时称监狱为卡。如：坐卡。

❼卡车的省称。如：十轮卡。

❽象声词。如：机器卡卡地响。

占



《說文》："占，視兆問也。从卜，从口。"林义光《文源》以为"卜象兆文，从口臨其上。"表示卜问的意思。按：甲骨文从ㄩ，从ㄖ，象卜骨的形状。

（一）zhān《廣韻》職廉切，平鹽章，談部。

❶占卜，（古代问卜时）察看甲骨上坼裂的兆象以揣度吉凶的行为。《說文·卜部》："占，視兆問也。"《周禮·春官·占人》："凡卜筮，君占體，大夫占色，史占墨，卜人占坼。"鄭玄注："尊者視兆象而已，卑者以次詳其餘也。"又泛指其它看预兆以判断吉凶的行为。如：占卦；占课。《易·繫辭上》："極數知來謂之占。"《楚辭·離騷》："索藑茅以筳篿兮，命靈氛為余占之。"王逸注："占其吉凶。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》："男兒有所學，進退不在占。"赵树理《小二黑结婚》："二诸葛摸了摸脸，取出三个制钱占了一卦。"

❷窥察。《方言》卷十："占，視也。凡相竊視，南楚或謂之占。"《廣雅·釋言》："占，瞻也。"《後漢書·段熲傳》："臣動兵涉夏，連獲甘澍，歲時豐稔，人無疵疫，上占天心，不為災傷。"李賢注："占，候也。"清魏源《默觚下·治篇十一》："是以入其國，觀其條教號令，聆其謠議文章，占其山川雲物，而國之休悴可知也。"

❸推测。《法言·五百》："史以天占人，聖人以人占天。"宋陸游《急雨》："老農占雨候，速若屈伸臂。"陈毅《元夜抵胡家坪》："点点花灯当户照，齐占胜利在今年。"

❹验问；验证。《廣雅·釋詁四》：“占，譣（驗）也。”《荀子·賦》：“臣愚而不識，請占之五泰。”楊倞注：“占，驗也。”《漢書·韓安國傳》：“是以古之人君謀事必就祖，發政占古語，重作事也。”顔師古注：“占，問也。”宋王明清《揮麈前録》卷四：“行沙磧中，以日為占：旦則背日，暮則向日，日下則止。”

❺估计；揣度。《爾雅·釋言》：“隱，占也。”邢昺疏：“占者視兆以知吉凶，先必隱度，故曰：隱，占也。”《墨子·號令》：“度食不足，令民各自占家五種石斗數，為其期。”《史記·平準書》：“諸賈人未作貰貸賣買，居邑稽諸物，及商以取利者，雖無市籍，各以其物自占，率緡錢二千而一算。”司馬貞索隱引郭璞曰：“占，自隱度也，謂各自隱度其財物多少，為文簿送之官也。”唐韓愈《苦寒》：“鸞皇苟不存，爾固不在占。”钱仲联集釋：“占，隱度，估計。不在占，不在估計之數。”

❻凡口述文辞称占。《漢書·陳遵傳》：“馮几，口占。”顔師古注：“占，隱度也。口隱其辭以授吏也。”《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》：“敬述靖節，式遵遺占。”吕延濟注：“遺占，即遺令也。”《西遊記》第三十六回：“對月懷歸，口占一首古風長篇。”

❼照顾；问候。《後漢書·楚王英傳》：“英至丹陽，自殺……以諸侯禮葬於涇。遣中黄門占護其妻子。”李賢注：“占護，猶守護也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“猶候問也。”

❽运数。《史記·五帝本紀》：“順天地之紀，幽明之占。”張守節正義：“占，數也。”

❾姓。《廣韻·鹽韻》：“占，姓，陳大夫子占之後。”

（二）tiē

同“貼”。古戏曲中“貼旦”省作“貼”，也简作“占”。

（三）zhàn《廣韻》章豔切，去豔章。

❶据有。也作“佔”。如：占领；强占；占便宜。《集韻·豔韻》：“占，固有也。”唐温庭筠《太子西池二首》：“柳占三春色，鶯偷百鳥聲。”宋王安石《題舫子》：“眠分黄犢草，坐占白鷗沙。”清蔣超《金陵舊院》：“荒圜已種瓢兒菜，獨占秦淮舊日春。”鲁迅《且介亭杂文末编·〈出关〉的‘关’》：“还有一种，是以为《出关》乃是作者的自况，自况总得占上风，所以我就是其中的老子。”

❷有；具有。唐韓愈《進學解》：“占小善者率以録，名一藝者無不庸。”明高濂《玉簪記·寄弄》：“你是个天生後生，曾占風流性。”

卢

説文·歺部

（一）è（又读dǎi）《正字通》五割切。

同“歹”。《正字通·歹部》：“歹，本作卢。”

（二）zhēn

同“貞”。《改併四聲篇海·卜部》引《類篇》：“卢，音貞，古文。”《字彙補·歹部》：“卢，古文貞字。”

叶

明公簋

説文·卜部

《説文》：“叶，卜以問疑也。从口、卜。讀與稽同。《書》云‘叶疑’。”王筠句讀：“叶與占同體。此從口、卜，謂問卜也；占從卜、口，謂得兆而問來占者所為之事也。”

（一）jī《廣韻》古奚切，平齊見。又康禮切。脂部。

通过占卜问吉凶；查考。或作“乩”。也作“稽”。《説文·卜部》：“叶，卜以問疑也。”《集韻·齊韻》：“叶，一曰考也。或作乩，通作稽。”

（二）bǔ

化学名词用字。〔叶吩〕（英文porphine）有机化合物，叶绿素、血红蛋白等的重要组成部分。也叫“卟（lěi）”。

卢

“盧”的简化字。

㓠

“刂”的讹字。《字彙補·卜部》：“㓠，《集韻》：與剥同。”按：《集韻·覺韻》：“剥或書作刂。”

4

卡

同“弄”。《龍龕手鑑·雜部》：“卡，古文，靈貢反。”《字彙補·卜部》：“卡，與弄同。見《海篇》。”

㔹

“歺”的讹字。《改併四聲篇海·卜部》引《餘文》：“㔹，骨朽之餘也。”《康熙字典·卜部》：“㔹，即歺字之譌。”

卢

hē《改併四聲篇海·上部》引《搜真玉鏡》：“卢，音和。”《字彙補·卜部》：“卢，弧阿切，音和。”《字辨》云：古篆文。”

贞

chǔ《龍龕手鑑·卜部》：“贞，俗，昌吕反。”《字彙補·卜部》：“贞，昌與切，音杵。見《篇韻》。”

贞

“貞”的简化字。

𠧪

同“虔”。《龍龕手鑑·卜部》：“𠧪，音虔。在《陀羅尼》中。”《字彙補·卜部》：“𠧪，與虔同。見《釋典》。”

5

㖪

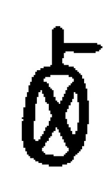
huì《龍龕手鑑·卜部》：“㖪，音會。”

卢

bó《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音伯。又《字彙補》邦則切。

地名。《字彙補·卜部》：“卢，地名。”

卤


説文·西部
籀文

（一）xī

同“西”。《説文·西部》：“卤，籀文西。”

（二）lǔ

“鹵”、“滷”的简化字。

㔽

chì《廣韻》昌石切，入昔昌。

姓。《廣韻·昔韻》：“㔽，姓也。”

卣

乙七八三五

綴合八五

京津四三三四

盂鼎

吕壺

毛公鼎

石鼓

古匋

《説文》无“卣”字，王国维《釋由》以为古文字“卣”象盛鬯之形。

yǒu 《廣韻》與久切，上有以。又以周切。幽部。

古代专门用以盛放祭祀用的香酒“秬鬯”的青铜酒器。器形一般为椭圆口，深腹，圈足，有盖和提梁，卣腹或圆或椭或方，也有作圆筒形、鸱鸮形甚至虎吃人形的。主要盛行于殷商和西周。《爾雅·釋器》：“卣，器也。”郭璞注：“盛酒尊。”邢昺疏引孫炎云：“尊，彝為上，罍為下，卣居中。”《書·文侯之命》：“用賚爾秬鬯一卣。”孔傳：“卣，中罇也。”晉張華《博物志》卷六：“上公備物九錫……九，秬鬯一，卣，珪瓚副之。”

卣

卥 同“西”。《龍龕手鑑·卜部》：“卥，音西。”《字彙補·卜部》：“卥，與西同。”

卲 説文·卜部

《説文》：“卲，卜問也。从卜，召聲。”

shào 《廣韻》寔照切，去笑禪。又市昭切，之少切。宵部。

卜问。《廣雅·釋言》：“卲，卜也。”《廣韻·笑韻》：“卲，卜問也。”

卨 同“虛”。《龍龕手鑑·雜部》：“卨，音虛。”《字彙補·乙部》：“卨，與虛同。”

6

卾 同“麗”。《集韻·霽韻》：“麗，古作卾。”

卦 説文·卜部 相馬經六九上 禮器碑 熹·易·説卦

《説文》：“卦，筮也。从卜，圭聲。”

guà 《廣韻》古賣切，去卦見，支部。

❶古代筮法的一套符号。以阳爻（—）、阴爻（--）相配，每卦由三爻组成。单卦共八个：乾（☰）、坤（☷）、震（☳）、巽（☴）、坎（☵）、离（☲）、艮（☶）、兑（☱），分别代表天、地、雷、风、水、火、山、泽。八卦互相搭配，又演为六十四卦。古人用以占吉凶。《玉篇·卜部》：“卦，八卦也，兆也。”《易·說卦》：“觀變於陰陽而立卦。”韓康伯注：“卦，象也。”《周禮·春官·大卜》：“掌三《易》之灋：一曰《連山》，二曰《歸藏》，三曰《周易》。其經卦皆八，其別皆六十有四。”鄭玄注：“別者，重之數。”唐陸贄《奉天論延訪朝臣表》：“其列卦也，乾下坤上乃為泰，乾上坤下則曰否。”后也用以称预卜吉凶的其它形式。元佚名《硃砂擔》楔子：“又道是‘打卦，打卦，只會説話。’你怎麼信那些油嘴的話頭？”老舍《骆驼祥子》：“我刚才用骨牌打了一卦，准知道你回来。”

❷卜卦。《史記·李斯列傳》：“二世驚，自以為惑，乃令太卜令卦之。”《説苑·反質》：“孔子卦，得《賁》。”

❸变化。《廣雅·釋詁三》：“卦，匕也。”王念孫疏證：“卦、化古聲亦相近，故卦有化義。”

❹通“挂（掛）”。《廣雅·釋言》：“卦，挂也。”王念孫疏證：“《易乾鑿度》云：‘卦者，挂也’，挂萬物視而見之。”清朱珔《説文假借義證》：“《手部》：‘挂，畫也。’《特牲》、《少牢》二禮竝云：‘挂于季指。’注：‘古文挂作卦’。是卦為挂之假借。”

卮 同“近”。《龍龕手鑑·卜部》：“卮，音近。”《字彙補·卜部》：“卮，同近。”

卣 同“叀（專）”。《改併四聲篇海·乚部》引《併了部頭》：“卣，古文叀字。”

㔶 同“叀（專）”。《説文·叀部》：“㔶，亦古文叀。”

卣 同“卣”。《龍龕手鑑·卜部》：“卣”，“卣”的俗字。

卤 説文·西部 古文

同“西”。《説文·西部》：“卤，古文西。”

卥 nǎi 《集韻》曩亥切，上海泥。

同“乃”。《集韻·海韻》：“乃，《説文》：‘曳詞之難也，象气之出難。’一曰汝也。古作卥。”

卤 甲七六一 囊游六八 盂鼎 禹鼎 矢方彝 説文古文 説文·乃部 繹山碑 漢印 楊統碑 尹宙碑

《説文》：“卤，驚聲也。从乃省，西聲。籀文卤，不省。或曰：卤，往也。讀若仍。𠧧，古文卤。”徐鉉等注：“西非聲，未詳。”段注本“卤”作“卤”。鈕樹玉校録：“迺即卤（卤）之隸體”。許溎祥《説文徐氏未詳説》引孔廣居曰：“《繇》之篇：‘迺慰迺止’、‘乃召司空’，一詩而兼用‘迺’、‘乃’；《秦（繹山）刻石》：‘乃降專惠’、‘卤今’皇帝，一碑而兼用‘乃’、‘卤’。是‘乃’與‘卤’本一字也。”

（一）réng 《集韻》如蒸切，平蒸日，蒸部。

❶惊声。《説文·乃部》：“卤，驚聲也。”

❷往。也作“辸”。《説文·乃部》：“卤，或曰往也。”《集韻·蒸韻》：“卤，通作辸。”

（二）nǎi

同“迺（乃）”。清鈕樹玉《説文解字校録》：“迺即卤（卤）之隸體。”清許溎祥《説文徐氏未詳説》：“乃與卤本一字也。”

卣 盂鼎 臣辰卣 毛公鼎 石鼓 説文·乃部

《説文》："逌，气行皃。从乃，卤聲。"段玉裁注："隸作逌（逌）。"按："卣"为"卣"之讹，而"逌"为"卣"之繁文。

yǒu《廣韻》以周切，平尤以，幽部。

❶气行貌。也作"逌"。《説文·乃部》："逌（逌），气行皃。"段玉裁注："隸作逌。"

❷通"由"。王国维《釋由上》："劉向《新序·雜事篇》：'國君驕士曰：君非我無逌富貴。士驕君曰：國非士無逌安强。君臣不合，國是無逌定矣。'此三逌字，義皆與由同。"

𠁇 説文·卜部

同"兆"。《玉篇·兆部》："𠁇"，同"兆"。按：《説文解字·卜部》本篆作"𠁇"，古文省作"兆"。邵瑛《説文解字羣經正字》："今經典从古文。《周禮·大卜》：'掌三兆之灋。'陸氏《釋文》本作'𠁇'。官本从《釋文》，而亦不盡改。惟此一節，經、注俱作𠁇。"

𠨷 "咎"的讹字。《字彙補·子集拾遺》："𠨷咎字之譌。"

7 **𠁈** xū《龍龕手鑑·卜部》："𠁈，音虛。"

𠁉 bǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音板。

张目。《改併四聲篇海·卜部》引《川篇》："𠁉，張目。"

𠁊 楊統碑

同"卤"。《説文·乃部》："卤，驚聲也。籀文卤不省。"《楊統碑》："卤（卤）鐫石立碑。"

卤 説文籀文　説文·卤部

《説文》："卤，艸木實垂卤卤然。象形。𠧪，籀文三卤為卤。"王筠句讀："上象蒂形，下象實形。"

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定，宵部。

草木果实下垂貌。《説文·卤部》："卤，艸木實垂卤卤然。"段玉裁注："《莊子·齊物論》：'之調調、之刁刁。'……調調，即卤卤也。"徐灝箋："卤者，艸木實之通名，故栗、粟皆从之。"

（二）yǒu

同"卣"。《字彙補·卜部》："卤，古卣字。見《韻會補》。"

𠁋 同"衡"。《龍龕手鑑·卜部》："𠁋，音衡。"《字彙補·卜部》："𠁋，與衡同。"

𠁌 説文·卜部

《説文》："𠁌，《易》卦之上體也。《商書》：'曰貞，曰𠁌。'从卜，每聲。"

huì（又读huǐ）《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

外卦。《易》卦皆由两单卦重叠而成，上面的单卦称外卦，下面的称内卦。《玉篇·卜部》："𠁌，外卦曰𠁌，内卦曰貞。今作悔。"清桂馥《説文義證·卜部》："筮法，爻從下起，故以下體為内，上體為外……鄭玄云：'悔之言晦，晦猶終也。'晦是月之終，故以為終。言上體是其終也。"

8 **𠁍** 同"克"。《集韻·德韻》："克，故作𠁍。"

𠁎 chì《五音集韻》昌石切。

兽名。《五音集韻·昔韻》："𠁎，獸也。"

𠁏 同"逌"。《集韻·尤韻》："逌，古作𠁏。"

𠁐 説文·乃部

（一）yóu《廣韻》以周切，平尤以。

同"逌（逌）"。《廣韻·尤韻》："逌，或作逌（逌）。"

（二）yòu《集韻》余救切，去宥以。

惊声。《集韻·宥韻》："逌，驚聲。"

𠁑 同"禼"。《集韻·薛韻》："禼，《説文》：'蟲也，象形。'"按：《説文》作"禼"。

𠁒 同"鹵"。《龍龕手鑑·鹵部》："鹵郎古反。鹵，薄也，醎鹵也。"《字彙補·鹵部》："鹵，與鹵同。"

𠁓 同"禼"。人名。也作"契"、"偰"。《字彙補·卜部》："𠁓，與禼同。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："禹不能名，𠁓不能計。"郭璞注："張揖曰：'𠁓為堯司徒，敷五教，率萬事。'應劭曰：'契善計也。'"

𠁔 同"尅"。《龍龕手鑑·卜部》："𠁔，古文，音尅。"《字彙補·卜部》："𠁔，古文尅字。"

9 **𠁕** 同"虔"。《改併四聲篇海·卜部》引《搜真玉鏡》："𠁕，音虔，古文。"《字彙補·卜部》："𠁕，古虔字。"

𠁖 同"克"。《集韻·德韻》："克，古作𠁖。"

禼 楚帛書　説文古文　説文·内部

《説文》："禼，蟲也。从厹，象形，讀與偰同。"林义光《文源》："象頭、足、尾之形。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶虫名。《説文·内部》："禼，蟲也。"

❷同"偰"。也作"契"。人名。《説文·内部》："禼，讀與偰同。"王筠釋例："《人部》'偰'下云：'堯司徒，殷之先。'《尚書》作'契'，'偰'之省借，《漢書》作禼，蓋正字也。"《廣韻·薛韻》："禼，殷祖也。或作偰，又作契。"《漢書·司馬相如傳》："禹不能名，禼不能計。"按：《史記·司馬相如列傳》作"契"。

𠁗 hēng《改併四聲篇海·卜部》引《搜真玉鏡》："𠁗，胡庚切。"

𠁘 同"衡"。《龍龕手鑑·卜部》："𠁘，音衡。"《字彙補·卜部》："𠁘，同衡。"

凓 同"栗"。《改併四聲篇海·卜部》引《搜真玉鏡》："凓，音栗，古文。"《字彙補·卜部》："凓，古文粟字。"

10 **𠧧** 同"貞"。《集韻·清韻》："貞，古作𠧧。"

𠨀 wài 《改併四聲篇海》引《川篇》音外。

〔𠨀甥〕同"外甥"。姐姐或妹 妹的儿子。《改併四聲篇海·男部》引《川篇》："𠨀甥，姊妹之子也。"

卨 同"离"。《龍龕手鑑·卜部》："卨，俗；离，正。《字林》云：'蟲。又殷祖也。'"

𠨂 同"我"。《改併四聲篇海·勿部》引《搜真玉鏡》："𠨂，音我。"《字彙補·卜部》："𠨂，古文我字。"

11 **𠧴** 說文·乃部古文

同"卤"。《說文·乃部》："𠧴，古文卤。"段玉裁注："卤本古文，此又古文之異者也。"

12 **𠨃** xiè 《改併四聲篇海》引《類篇》音卨。

石实。《改併四聲篇海·卜部》引《類篇》："𠨃，石實也。"

𠨄 同"乘"。《改併四聲篇海·卜部》引《龍龕手鑑》："𠨄，音乘。"《字彙補·卜部》："𠨄，音義與乘同。見《海篇金鏡》。"

13 **𠨅** jué 《改併四聲篇海·卜部》引《俗字背篇》："𠨅，音角。"《字彙補·卜部》："𠨅，古岳切，音角。義闕。"

𠨆 同"卨(离)"。《改併四聲篇海·卜部》引《搜真玉鏡》："𠨆，高、薛二音。"《字彙補·卜部》："𠨆，音義同卨。"

25 **𠨇** 說文·卤部籀文

同"卤"。《說文·卤部》："𠨇，籀文三卤為卤。"《集韻·蕭韻》："卤，籀作𠨇。"

31 **𠨈** suī 《改併四聲篇海·卜部》引《搜真玉鏡》："𠨈，音雖。"《字彙補·卜部》："𠨈，心崔切，音雖。出《海篇》。"

冂 部

冂 師奎父鼎　師旋簋　說文古文　說文·冂部　說文或體

《説文》："冂，邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂，象遠界也。冋，古文冂。从口，象國邑。坰，冋或从土。"杨树达《積微居小學述林》以为冂"乃扃之初文……左右二畫象門左右柱，横畫象門扃之形。"

（一）jiōng ㊀《集韻》涓熒切，平青見。耕部。

❶同"扃"。杨树达《積微居小學述林·釋冂》："冂，乃扃之初文也。"

❷都邑的远郊。《説文·冂部》："邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂，象遠界也。"按：《爾雅·释地》作"林外謂之坰。"

㊁《集韻》欽熒切，平青溪。

远。《集韻·青韻》："冂，遠也。"

（二）jiǒng 《集韻》户茗切，上迥匣。

空。《集韻·迥韻》："冂，空也。"

1 **冃** 說文·冃部

《説文》："冃，重覆也。从冂、一。讀若艸莓莓。"

mǎo 《廣韻》武道切，上晧明。又莫候切。幽部。

重覆。《説文·冃部》："冃，重覆也。"王筠句讀："冂又加一，故曰重也。竊疑冃曰蓋同字，古人作之，有繁省耳。雖音有上去之别，古無此别也。"

2 **冃** 說文·冃部

《説文》："冃，小兒、蠻夷頭衣也。从冂，二其飾也。"朱駿聲通訓定聲："冃，今字作帽。"

mào 《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

便帽。后作"帽"。《玉篇·冃部》："冃，小兒、蠻夷頭衣也。或作帽。"《集韻·号韻》："冃，或作𢂍，亦从巾。"

冄 同"冉"。《集韻·琰韻》："冄，或作冉。"

冇 mǎo

方言。没有。《中国谚语资料·一般谚语》："一把刀冇两面利。"

円 yuán

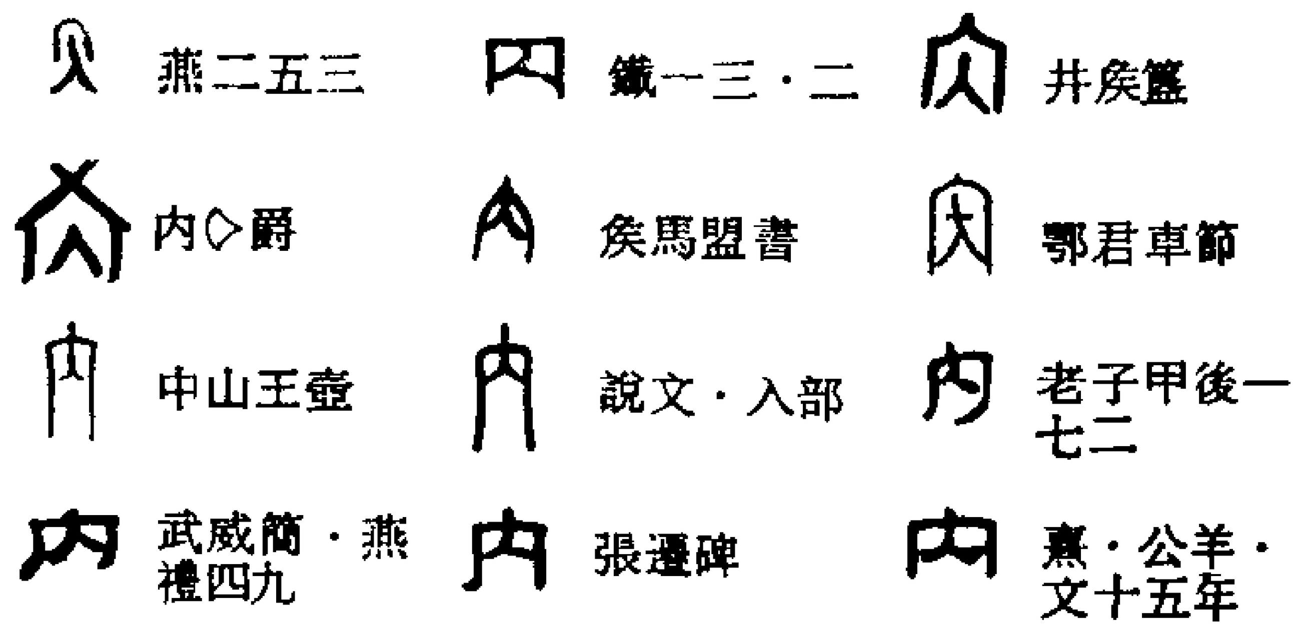
同"圆"。1. 圆形。清徐珂《清稗類鈔·舟車》："吉林有以巨木刳作小舠，使之兩端鋭削；底円弦平者，稱曰䑣艒。"2. 日本货币单位。鲁迅《书信·致蒋抑卮(一九〇四年八月

二十九日)》:"今此所居,月只八円。"注:"円,日本货币单位。"

冂

同"人"。《集韻·真韻》:"人,古作冂。"

内



燕二五三 鐵一三·二 井侯簋 内◇爵 侯馬盟書 鄂君車節 中山王壺 說文·入部 老子甲後一七二 武威簡·燕禮四九 張遷碑 熹·公羊·文十五年

《説文》:"内,入也。从口,自外而入也。"桂馥義證:"凡自外入為内,所入之處亦為内。今人分去、入二聲,而入聲之内以'納'為之。"林义光《文源》以为金文"从宀、入",象入屋中之形。

(一) nà《集韻》諾答切,入合泥。缉部。

❶纳;交入。后作"纳"。《孟子·萬章上》:"思天下之民匹夫匹婦有不被堯、舜之澤者,若己推而内之溝中。"《史記·秦始皇本紀》:"百姓内粟千石,拜爵一級。"

❷通"訥(nè)"。迟钝。《論語·子路》:"剛、毅、木、訥近仁。"《楚辭·九章·懷沙》:"文質疏内兮,衆不知吾之異采。"洪興祖補注:"内,舊音訥。訥,木訥也。"

❸通"肭"。《楚辭·大招》:"内鶬鴿鵠,味豺羹只。"王逸注:"内,一作肭。"洪興祖補注:"肭,肥也。"

(二) nèi《廣韻》奴對切,去隊泥。微部。

❶里面。表方位,与"外"相对。《廣雅·釋言》:"内,裏也。"《儀禮·士昏禮》:"主婦闔扉,立于其内;壻立于門外,東面。"唐韓愈《鱷魚文》:"四海之外,六合之内,皆撫而有之。"鲁迅《且介亭杂文二集·五论"文人相轻"》:"一年内连给他几个,时时改换,个个不同。"又向后;向内。《論語·鄉黨》:"車中不内顧。"

❷内室,房室。《儀禮·少牢饋食禮》:"宰夫以籩受,嗇黍,主人嘗之,納諸内。"俞樾平議:"納諸内者,納諸房也。古謂房室為内。"《漢書·鼂錯傳》:"先為築室,家有一堂二内。"顏師古注引張晏曰:"二内,二房也。"

❸皇宫。《古今韻會舉要·隊韻》:"天子宫禁謂之内。"《周禮·天官·序官》:"内宰。"鄭玄注:"内宰,宫中官之長。"唐白居易《長恨歌》:"西宫南内多秋草,落葉滿階紅不掃。"也指称封建朝廷。《史記·汲鄭列傳》:"(汲黯)以數切諫,不得久留内,遷東海太守。"《水滸全傳》第八十二回:"太尉見説,隨即便入内里,奏知天子。"

❹妻;妻妾。《左傳·襄公二十八年》:"齊慶封好田而耆酒,與慶舍政,則以其内實遷于盧蒲嫳氏,易内而飲酒。"杜預注:"内實,寶物、妻妾也。"宋歐陽修《南陽縣君謝氏墓誌銘》:"出其哭内之詩而悲曰:'吾妻謝氏亡矣。'"《西遊記》第六十回:"江湖中説你是條好漢,原來是個懼内的庸夫!"泛指女色。《左傳·僖公十七年》:"齊侯好内。"《隋書·王充傳》:"時充又知帝好内,乃言江、淮良家有美女,並願備後庭。"

❺亲近。《易·泰》:"内君子而外小人。"明葉子奇《草木子·克謹》:"元朝自混一以來,大抵皆内北國而外中國,内北人而外南人。"亦指称亲近的人。《管子·法法》:"正言直行之士危,則人主孤而毋内。"

❻心里,内心。如:内疚。《論語·里仁》:"見賢思齊焉,見不賢而内自省也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》:"若夫多疑少決,膽劣心狷。無固守,出不交戰。"徐爰注:"内,心也;固,堅也。心無堅守,外無鬭意也。"唐白居易《六年春贈分司東都諸公》:"我為同州牧,内愧無才術。"

❼脏腑,内脏。《文選·枚乘〈七發〉》:"扁鵲治内。"李善注引《史記》曰:"扁鵲……得長桑君禁方,視病盡見五藏。"《伍子胥變文》:"忽憶父兄枉被誅,即得五内心腸爛。"《紅樓夢》第七十三回:"登時四肢五内,一齊皆不自在起來。"

❽退。后作"衲"。《墨子·親士》:"君子進不敗其志,内〔不〕究其情。"孫詒讓閒詁引俞(樾)曰:"内當作衲,即退字也。"

(三) ruì《集韻》儒税切,去祭日。月部。

❶榫头。后作"枘"。《周禮·考工記·輪人》"三材既具,巧者合之"漢鄭玄注:"調其鑿内而合之。"陸德明釋文:"内,如鋭反,依字作枘。"

❷通"汭"。河流弯曲处。《集韻·祭韻》:"汭,《説文》:'水相入也。'或省。"《孫子·行軍》:"勿迎之于水内,令半濟而擊之。"歐陽修集注引杜牧曰:"内,乃汭也。""内、枘古今字。"

冈

"岡"的简化字。

内

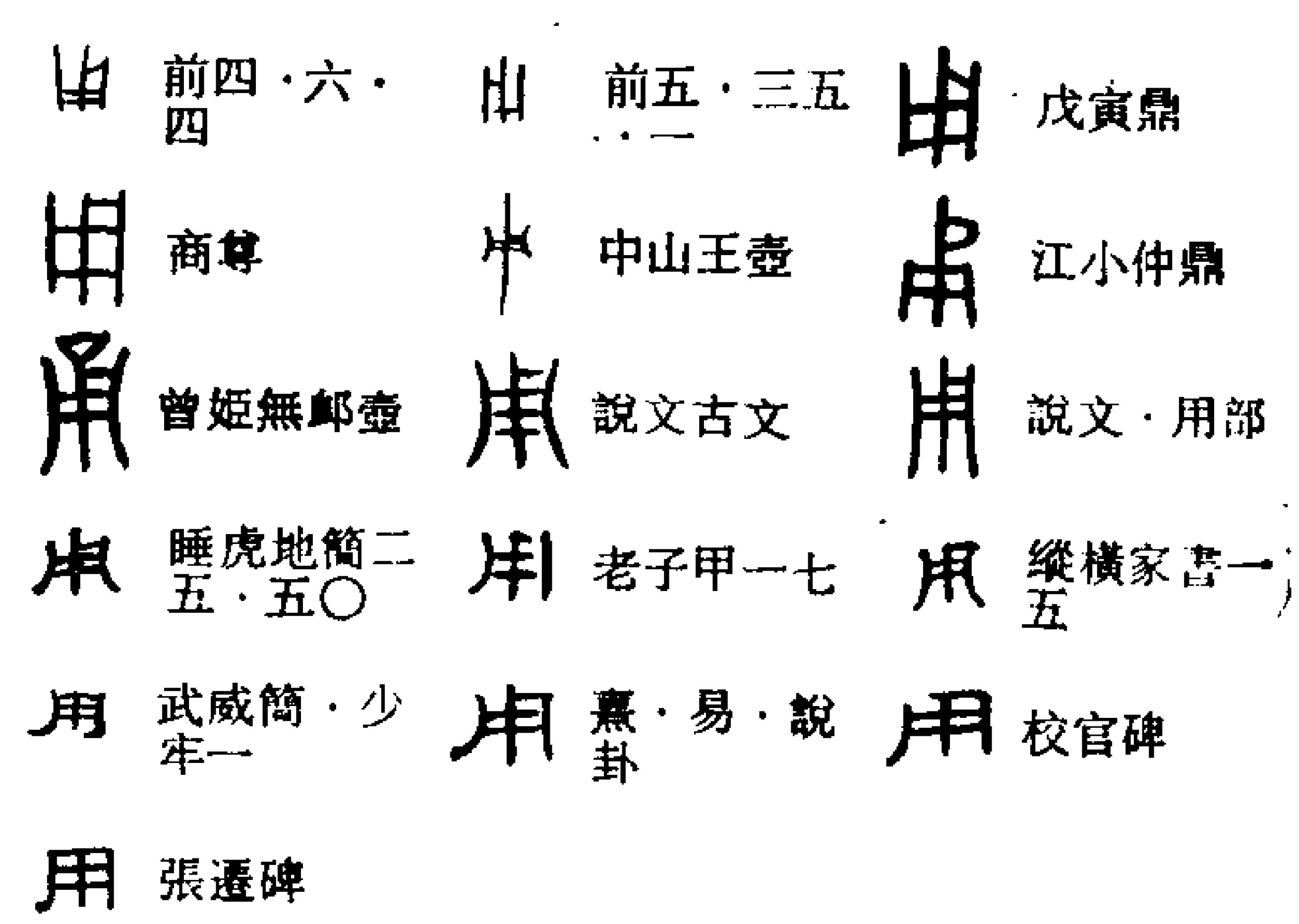
說文·内部

róu《廣韻》人九切,上有日。又女久切。幽部。

同"蹂"。兽足蹂地。《説文·内部》:"内,獸足蹂地也。蹂,篆文从足,柔聲。"

3

用



前四·六·四 前五·三五·一 戊寅鼎 商尊 中山王壺 江小仲鼎 曾姬無邺壺 說文古文 說文·用部 睡虎地簡二五·五〇 老子甲一七 縱横家書一五 武威簡·少牢一 熹·易·說卦 校官碑 張遷碑

《説文》:"用,可施行也。从卜,从中。衛宏説。甪,古文用。"

yòng《廣韻》余頌切,去用以。東部。

❶施行。《説文·用部》:"用,可施行也。"《易·乾》:"初九,潛龍勿用。"王弼注:"勿可施用。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》:"古人知情不可恣,欲不可極,因其所用,每為之節。"《三國演義》第九十六回:"昔孫武所以能制勝於天下者,用法明也。"

❷奉行。《書·甘誓》:"用命,賞于祖;弗用命,戮于社。"

《韓非子·内儲説上》："賞譽薄而謾者，下不用；賞譽厚而信者，下輕死。"《明史·戚繼光傳》："繼光為將號令嚴，賞罰信，士無敢不用命。"

❸使用。《孫子·軍争》："故善用兵者，避其鋭氣，擊其惰歸，此治氣者也。"唐柳宗元《牛賦》："皮角見用，肩尻莫保。或穿緘縢，或實俎豆。"宋蘇軾《乞校正陸贄奏議上進劄子》："竊謂人臣之納忠，譬如醫者之用藥，藥雖進於醫手，方多傳於古人。"老舍《骆驼祥子》五："他用尽力量把怒气纳下去。"

❹运用。《論語·學而》："禮之用，和為貴。"《韓非子·揚權》："(智與巧)民人用之，其身多殃；主上用之，其國危亡。"唐陸贄《論關中事宜狀》："今京邑如身，王畿如臂，四方如指，故用即不悖，處則不危"。

❺任用。《左傳·僖公三十年》："吾不能早用子，今急而求子，是寡人之過也。"唐李白《永王東巡歌十一首》之二："但用東山謝安石，為君談笑静胡沙。"清魏源《默觚下·治篇七》："不知人之短，不知人之長，不知人長中之短，不知人短中之長，則不可以用人，不可以教人。"

❻采纳；采用。《左傳·文公十三年》："子無謂秦無人，吾謀適不用也。"《論衡·自紀》："為世用者，百篇無害；不為用者，一章無補。"宋蘇軾《論項羽范增》："漢用陳平計，間疎楚君臣。"

❼主宰；治理。《楚辭·離騒》："夫維聖哲以茂行兮，苟得用此下土。"朱熹注："言聖哲之人有甚盛之行，故能有此下土而用之也。"《韓非子·内儲説上》："(子產)謂游吉曰：'我死後，子必用鄭，必以嚴莅人。'"《宋史·余玠傳》："集衆思，廣忠益，諸葛孔明所以用蜀也。"

❽处理；处置。《墨子·貴義》："今士之用身，不若商人之用一布之慎也。"漢司馬遷《報任安書》："人固有一死，或重於太(泰)山，或輕於鴻毛，用之所趨異也。"宋王安石《揚雄三首》之一："歲晚天禄閣，强顔為《劇秦》……壤壤外逐物，紛紛輕用身。"

❾功用；用处。《易·蹇》："《蹇》之時用，大矣哉！"孔穎達疏："能於蹇難之時建立其功用以濟世者，非小人之所能。"《世説新語·巧藝》："戴安道就范宣學……唯獨好畫。范以為無用，不宜勞思於此。"毛泽东《整顿党的作风》："空洞的理论是没有用的，不正确的，应该抛弃的。"

❿能力。《淮南子·繆稱》："天有四時，人有四用……目見其形，耳聽其聲，口言其誠，而心致之精，則萬物之化咸有極矣。"唐柳宗元《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》："夫人生二子……少曰叔文，堅明直亮，有文武之用。"明張居正《學農園記》："用拙才劣，乏弘濟之量。"

⓫资财。《廣韻·用韻》："用，貨也。"《周禮·天官·宰夫》："掌治灋以考百官府羣都縣鄙之治，乘其財用之出入。"鄭玄注："財，泉穀也；用，貨賄也。"漢曹操《分租與諸將掾屬令》："若年殷用足，租奉畢入，將大與衆人悉共饗之。"唐孟郊《路病》："欲飲井泉竭，欲醫囊用單。"

⓬费用。《論語·學而》："道千乘之國，敬事而信，節用而愛人，使民以時。"《禮記·大學》："有土此有財，有財此有用。"鄭玄注："用謂國用也。"明曹學佺《泰昌皇帝輓歌》："罷税不停徵，邊庭歲用增。"

⓭泛指供使用的器物。《國語·周語上》："司空除壇于籍，命農大夫咸戒農用。"韋昭注："農用，田器也。"《論衡·物勢》："金不賊木，木不成用；火不爍金，金不成器。"

⓮要；需要。《易·繫辭下》："介如石焉，寧用終日，斷可識矣。"孔穎達疏："即守志耿介如石不動，纔見幾微，即知禍福，何用終竟其日？當時則斷，可識矣。"唐杜甫《曲江二首》之一："細推物理須行樂，何用浮名絆此身。"明袁宏道《題伯學齋居》："閒花不用多，一株兩株膩。"

⓯特指吃喝。《韓非子·外儲説左下》："孔子侍坐於魯哀公，哀公賜之桃與黍。哀公曰：'請用。'仲尼先飯黍而後啗桃。"《紅樓夢》第三十七回："説畢，大家又商議了一回，略用些酒果，方各自散去。"鲁迅《故事新编·铸剑》："午后，国王一起身，就又有些不高兴，待到用过午膳，简直现出怒容来。"

⓰事物本质的外部表现。宋王應麟《困學紀聞》卷一："葉少蘊謂凡《易》見於有為者皆言用。用之者何？體也……晁景迂曰：體、用本乎釋氏。"南朝梁范縝《神滅論》："形者神之質，神者形之用。"清包世臣《書毛詩關雎序後》："體為作詩之本，用為作詩之法。'四始'，體也；'六義'，用也。"

⓱介词。1.表示行为、动作赖以进行的凭藉。相当于"以"。唐玄應《一切經音義》卷七引《蒼頡篇》曰："用，以也。"杨树达《詞詮》卷九："以、用一聲之轉，故義同。"《易·井》："井渫不食，為我心惻，可用汲。"按：《史記·屈原賈生列傳》引作"可以汲"。《孟子·滕文公上》："吾聞用夏變夷者，未聞變於夷者也。"唐劉禹錫《答饒州元使君書》："其民牟利鬭力，狃於輕悍，故用暴虐聞。"2.表示原因，相当于"因"、"因为"。《詩·邶風·雄雉》："不忮不求，何用不臧。"王引之釋詞："用、以、為，皆一聲之轉，故'何以'謂之'何用'，'何為'亦謂之'何用'。"《禮記·禮運》："大道既隱，天下為家……故謀用是作，而兵由此起。"3.相当于"於"。《儀禮·特牲饋食禮》："盛兩敦，陳于西堂，藉用萑。"鄭玄注："古文'用'為'于'。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："(李通)乃書與荀彧曰：'今陽安郡百姓困窮，鄰城並叛，易用傾蕩，乃一方安危之機也。'"宋沈括《夢溪筆談·藥議》："古法採藥，多用二月、八月，此殊未當。"

⓲连词。1.表示结果。相当于"因而"、"于是"。《書·益稷》："(丹朱)朋淫于家，用殄厥世。"《楚辭·離騒》："不顧難以圖後兮，五子用失乎家巷。"唐柳宗元《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》："既壽而昌，世用羡慕。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東八·博興》："大、小清既通，水循故道，退出各縣官民可耕之田數萬頃，民用大悦。"2.表示目的，相当于"为了"、"为的是"。《書·盤庚下》："朕及篤敬，恭承民命，用永地于新邑。"漢張衡《西京賦》："植鎩懸瞂，用戒不虞。"3.表示原因，相当于"因为"。《史記·李將軍列傳》："(李廣)用善騎射，殺首虜多，為漢中郎。"《金史·鄮瓊傳》："齊国廢，以為博州防禦使。用廉，遷驃騎上將軍。"

⓳旧称买卖时给中间人的报酬为"用钱"。后作"佣"。《警世通言·吕大郎還金完骨肉》："(布商)知道吕玉買賣中通透，拉他同往山西脱貨，就帶綝貨轉來發賣，於中有些用錢相謝。"

⓴姓。《廣韻·用韻》："用，姓。漢有用蚪，為高唐令。"

《姓觿》卷七："用，《姓考》云：'古有用國，見《毛詩》。後以國為氏。'《千家姓》云：高堂族。漢有高堂令用蚪，《名士録》有用羽之。"

甼 tǐng《集韻》他頂切，上迥透。

空。《集韻·迥韻》："甼，空也。"

甩 shuǎi

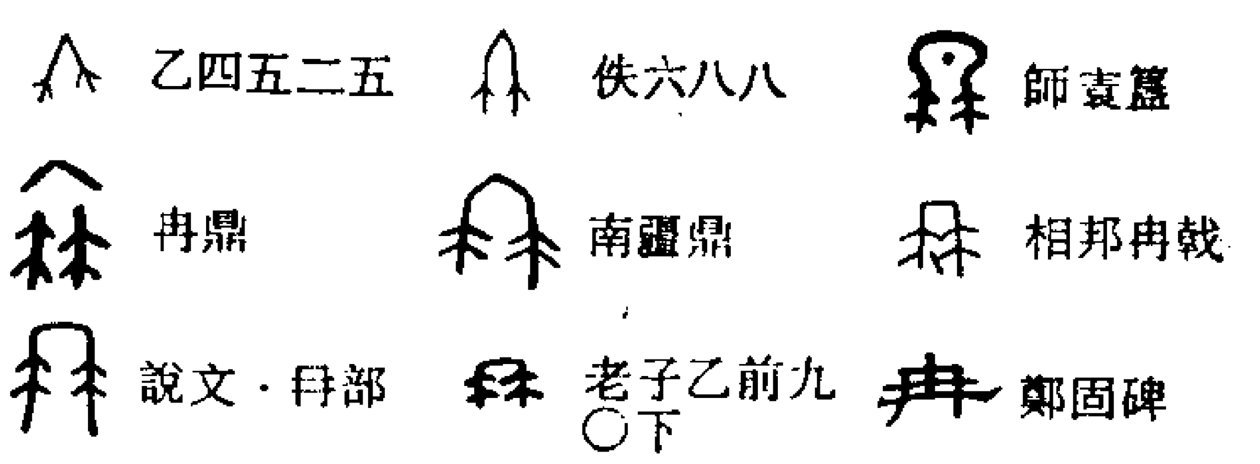
❶挥动；摆动。如：甩胳膊；甩脚甩手。华山《鸡毛信》："海娃这么一想，赶忙朝羊群甩了一鞭。"

❷扔；丢。《高玉宝》第五章："玉宝赶快跑进屋去，把镰刀、绳子一甩。"

❸抛开，使落在后边。《星火燎原·奇兵制胜》："甩敌主力于赣南，置于无用之地。"茹志鹃《百合花》："他又登登的自个向前走了，一下又把我甩下几丈远。"

❹虫类下卵。如：蚕蛾甩子儿。

冉



《説文》："冄，毛冄冄也。象形。"段玉裁注："冄冄者，柔弱下垂之皃。"王筠句讀："冄，今作冉。"

（一）rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。又汝鹽切。談部。

❶〔冉冉〕1.柔弱下垂貌。《説文·冄部》："冄，毛冄冄也。"段玉裁注："冄冄者，柔弱下垂之皃……《詩》：'荏染柔木。'傳曰：'荏染，柔意也。'染即冄之假借。凡言冄、言姌，皆謂弱。"三國魏曹植《美女篇》："柔條紛冉冉，落葉何翩翩。"2.渐进貌。《廣雅·釋訓》："冄冄，行也。"又"冄冄，進也。"王念孫疏證："冄冄，漸進之意。"《楚辭·離騷》："老冉冉其將至兮，恐脩名之不立。"王逸注："冉冉，行貌。"朱熹注："冉冉，漸也。"《紅樓夢》第九十一回："黛玉帶着雪雁，冉冉而來。"

❷通"䑙(rán)"。龟甲的边。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："冄，叚借為䑙。"《漢書·食貨志下》："元龜岠冉長尺二寸。"顔師古注引孟康曰："冉，龜甲緣也。岠，至也。度背兩邊緣尺二寸也。"

❸姓。《廣韻·琰韻》："冉，姓。孔子弟子冉有。"

（二）nán《集韻》那含切，平覃泥。

古代西南地区部族名。《篇海類編·身體類·冉部》："冉，音南，國名"。《史記·西南夷列傳》："自筰以東北，君長以什數，冄駹最大。"司馬貞索隱引應劭曰："汶江郡本冄駹。"張守節正義引《括地志》曰："蜀西徼外羌，茂州、冄州本冄駹國地也。"

（三）dān

同"聃"。《史記·仲尼弟子列傳》："秦冄字開。"又："顏何字冄。"清王引之《春秋名字解詁下》："冄，讀為聃。冄、聃古字通。"

𠕁 cóng《玉篇》音琮。

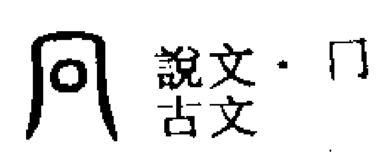
孔。《玉篇·冂部》："𠕁，孔也。"

冊 同"册"。清邵瑛《説文解字羣經正字·冊部》："冊，今作冊，或作册。"

𠕄 nà《集韻》昵洽切，入洽娘。

物低垂貌。《集韻·洽韻》："𠕄，凹𠕄，物低垂皃。"《字彙補·冂部》："𠕄，《升菴韻寳》：'物低垂也。从反凹。'"

冋



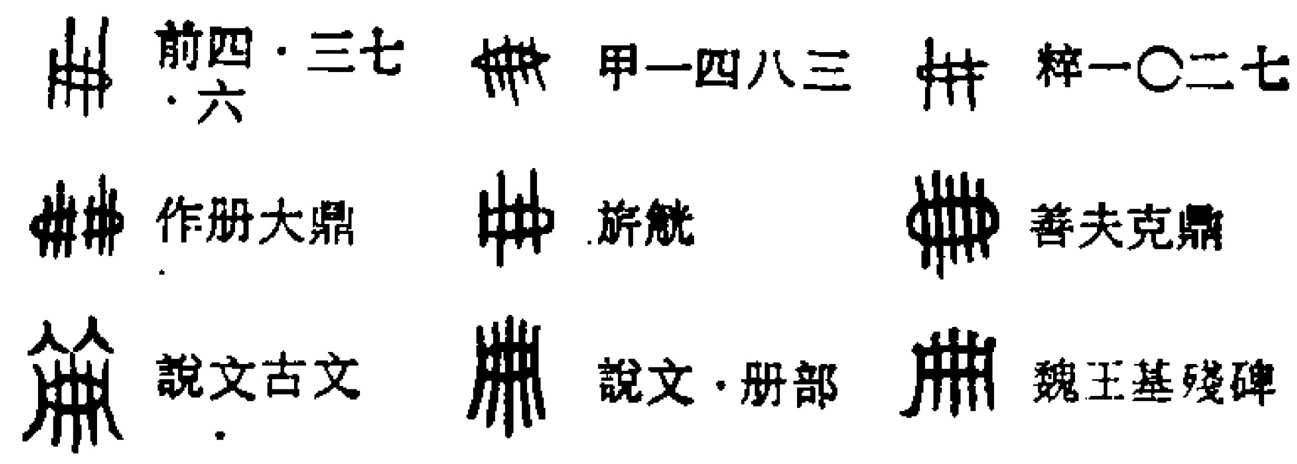
（一）jiōng《廣韻》古螢切，平青見。

同"冂"。都邑的远郊。《廣韻·青韻》："坰，野外曰林，林外曰坰。冋，古文。"

（二）jiǒng《廣韻》户頂切，上迥匣。

空。《廣韻·迥韻》："冋，空也。"

册



《説文》："冊，符命也，諸矦進受于王也。象其札一長一短，中有二編之形。𥫔，古文冊从竹。"邵瑛羣經正字："冊，今作冊，或作册。"

（一）cè《廣韻》楚革切，入麥初。錫部。

❶书简。古代文书用竹简，编简名为册，后凡簿籍均可称"册"。如：名册；画册；纪念册。清徐灝《説文解字注箋·冊部》："凡簡書皆謂之冊。"《書·多士》："惟爾知惟殷先人，有冊有典。"孔傳："言汝所親知殷先世有冊書、典籍。"唐玄宗《命張説修國史詔》："肇有書契，是興簡冊。"清李兆洛《遊浮山記》："寺有《浮山志》，挾冊按圖，令寺僧導行。"

❷特指皇帝的诏书。《説文·冊部》："冊，符命也。"明徐師曾《文體明辨·册》："古者册書施之臣下而已。"《書·顧命》："太史秉書，由賓階隮，御王册命。"孔穎達疏引鄭玄注："太史東面，於殯西南而讀策書，以命王嗣位之事。"《遼史·禮志一》："樞密使奉玉寳、玉册入。有司讀册訖……羣臣三稱'萬歲'，皆拜。"明張煌言《賀延平王啟》："金符銀册，等邁公侯。"

❸赐封。《晉書·祖逖傳》："册贈車騎將軍。"《新唐書·百官志二》："册太子，則授璽綬。"清查繼佐《罪惟録·太祖高皇帝》："冬十月，册李氏為淑妃，攝宫中事。"

❹量词。计算书本数量的单位。如：人手一册；这套书共五册；第三册。

❺谋略；计策。也作"策"。《集韻·麥韻》："冊，通作策。"《史記·秦史皇本紀》："孝公既没。惠王、武王蒙故業，因遺册。"《論衡·骨相》："大梁人尉繚説秦始皇以并天下之計，始皇從其册。"《資治通鑑·漢宣帝神爵元年》："不戰而自破之册也。"胡三省注："册，與策同。"

❻竖立；使竖立。《敦煌變文集·韓擒虎話本》："任蠻奴不分（忿），册起頭稍（即頭顱）。"又："册起使君，便賜上

殿。"《水滸全傳》第一百二十回："(盧俊義)其夜因醉，要立在船頭上消遣，不想水銀墜下腰胯並骨髓裏去，册立不牢，亦且酒夜後失脚，落于淮河深處而死。"

❼姓。《萬姓統譜·陌韻》："册，見《姓苑》。"

(二) zhà 《集韻》所宴切，去諫生。

同"栅"。篱笆，栏栅。《集韻·諫韻》："册，編竹木補籬謂之册。"又："栅，編竹木為落也。亦省。"

罓

說文·网部 古文

同"网"。《説文·网部》："庖犧所結繩，以漁。从冂，下象网交文。网，或从亡。"

4 冐

說文·亯部 古文

同"良"。《集韻·陽韻》："良，古作冐。"

冊

說文·册部

同"册"。《篇海類編·文史類·册部》："册，或作冊、册。"《全唐文》卷三十九有《冊勃律國王文》、《冊疏勒國王裴安定文》等篇。

冋

zōng《字彙補·冂部》："冋，將松切，音踪。《海篇》：'冋乳也。'"

冎

粹一三〇六　古鉢　說文·冎部

《説文》："冎，剔人肉置其骨也。象形，頭隆骨也。"

guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。歌部。

剐肉离骨。后作"剮"。《説文·冎部》："冎，剔人肉置其骨也。"段玉裁注："冎，俗作剮。"《資治通鑑·唐則天后聖曆元年》："太后命磔(閻知微)於天津橋南，使百官共射之，既乃冎其肉，剉其骨。"胡三省注："冎，剔人肉至骨也。"

5 𠕀

說文·口部 古文

同"周"。《説文·口部》："𠕀，古文周字。"

肎

說文·肉部 古文

同"肯"。《集韻·等韻》："肎，《説文》：'骨間肉肎肎箸也。从肉，从冎省。一曰骨無肉也。'或作肯。古作肎。"

㒳

駒尊　衛盉　說文·㒳部

同"兩"。《説文·㒳部》："㒳，再也。《易》曰：'参天㒳地。'"段玉裁注："今字兩行而㒳廢矣。"《玉篇·㒳部》："㒳，今作兩。"

𠕲

同"雨"。《玉篇·雨部》："雨，雲雨也。𠕲，古文。"

冐

jiōng《字彙補·冂部》："冐，音扃。出《吴韻》。"

冊

同"册"。《五音集韻·陌韻》："冊"，同"冊(册)。"

冏

(一) jiǒng《博雅音》，古丙(反)。

光；明亮。《廣雅·釋詁四》："冏，明也。"漢張紘《瓌材枕賦》："何衆文之冏朗，灼儵爚而發明。"宋曾鞏《九月九日》："石瑩見山稜，林疎覺牕冏。"清陳鴻墀《全唐文紀事·表揚二》："形於文字，冏若金玉。"

(二) jiōng《龍龕手鑑》古熒反。

同"冋"。《龍龕手鑑·冂部》："冏"，同"冋"。《正字通·冂部》："冏，俗冋字。"

冄

同"丹"。《五音集韻·寒韻》："丹，亦也。冄，古文。"

6 岡〔冈〕

說文·山部　天文雜占·末·中　相馬經十七上

淮源廟碑　華芳墓志側

《説文》："岡，山骨也。从山，网聲。"田吴炤二徐箋異："大徐本作山骨也，小徐本作山脊也。炤按：《玉篇》正作山脊，大徐本作骨，譌字也。"

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶山脊；山梁。《爾雅·釋山》："山脊，岡。"《釋名·釋山》："山脊曰岡。岡，亢也，在上之言也。"《書·胤征》："火炎崐岡，玉石俱焚。"孔傳："山脊曰岡。"《詩·周南·卷耳》："陟彼高岡，我馬玄黄。"唐杜甫《前出塞九首》之二："捷下萬仞岡，俯身試搴旗。"

❷山坡；斜坡。《廣雅·釋邱》："岡，阪也。"王念孫疏證："阪之言反側也。《爾雅》：'陂者曰阪'郭注云：'陂陀不平'。陂、阪聲相近。岡，今作岡。"晉左思《招隱》："白雲停陰岡，丹葩曜陽林。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："自馱樸陸行至太平，輒見岡陀盤旋，四環中墜，深者為井，淺者為田。"

❸泛指山岭或小山。《楚辭·王逸〈九思·哀歲〉》："覽高岡兮嶢嶢。"洪興祖補注："山嶺曰岡。"三國魏阮籍《詠懷》："丘墓蔽山岡，萬代同一時。"玛拉沁夫《草原烽火》："那就是科尔沁草原上著名的十八道冈。"

𠕲

同"雨"。《集韻·噳韻》："雨，古作𠕲。"

7 㟠

說文·山部

同"岡"。《正字通·山部》："㟠，岡本字。"

8 冓

前一·四〇·五　後上二六·六　佚一六四

冓垒　叔多父盤　說文·冓部

《説文》："冓，交積材也。象對交之形。"按：甲骨文象两鱼相遇之形。

(一) gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶遇，相遇。后作"遘"。杨树达《卜辭求義・侯部》："《戬壽》十七葉之九云：'Δ酉卜，逐貞，王賓歲，不冓大雨'。王国维云：'冓，讀為遘。'"

❷架积木材。后作"構"。《説文・冓部》："冓，交積材也。"段玉裁注："高注《淮南》曰：'構，架也，木材相乘架也。'按：結冓當作此。今字構行而冓廢矣。"王筠句讀："案：構者，冓之絫增字。"《詩・鄘風・牆有茨》："牆有茨，不可埽也；中冓之言，不可道也。所可道也，言之醜也。"毛傳："中冓，內冓也。"胡承珙後箋："傳云'內冓'，猶言'內室'。《漢書・文三王傳》谷永上書曰：'是故帝王之意，不窺人閨門之私，聽聞中冓之言。'以'中冓'與'閨門'對舉，亦是指內室而言……《玉篇・宀部》引《詩》作'𡩼'。从宀者，亦取交覆深屋之義。其以'中冓'為'中夜'，則用魯、韓詩說。"

（二）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

❶同"溝"。古代数词。《廣韻・侯韻》："冓，數名，十秭曰冓。"清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："古算經壤生冓，冓生澗，用以紀數。古觚算亦取橫直交加之象，後人以'溝'為之。"按：《五經算術》卷上："黃帝為法，數有十等……謂億、兆、京、垓、秭、壤、溝、澗、正、載也。"字作"溝"。

❷〔邯冓〕汉邑名。《集韻・侯韻》："冓，邑名。漢有邯冓侯。"见《漢書・王子侯表》。

⿰冄占 niǎn《集韻》乃玷切，上忝泥。

劣。《集韻・忝韻》："⿰冄占，劣也。"

⿱亼⿵冂儿 說文・欠部 古文

同"次"。《集韻・至韻》："次，古作⿱亼⿵冂儿。"

9 㒼 蔡簋　古匋　說文・㒳部

《説文》："㒼，平也。从廿，五行之數二十分為一辰。㒳，㒼平也。讀若蠻。"慧琳《一切經音義》引《説文》："㒼，平也。从廿，凡五行之數廿；㒳，平也，故从㒳。"

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶彼此平匀，相当。《説文・㒳部》："㒼，平也。"《廣雅・釋詁三》："㒼，當也。"王念孫疏證："《説文》'䒫，相當也。'䒫與㒼同義。"

❷平匀而严实地遮盖住，使无缝隙。《廣韻・桓韻》："㒼，無穿孔狀。"清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》："㒼，今以皮冒鼓曰㒼，言平帖无縫也。"章炳麟《新方言・釋言》："今浙江謂物無竅穴為㒼。又通語謂置物覆器中，不會泄氣亦曰㒼。"

⿵冂忽〔竈⿵冂忽〕影神名。《字彙補・冂部》："⿵冂忽，音未詳。《談薈》：'影神乜名竈⿵冂忽'。"

10 ⿵冂明 同"明"。《字彙補・日部》："⿵冂明，與明同。"

12 ⿵冂奈 同"暨"。《字彙補・冂部》："⿵冂奈，古暨字。"

⿵冂䋄 同"網"。《玉篇・网部》："⿵冂䋄，今作網。"

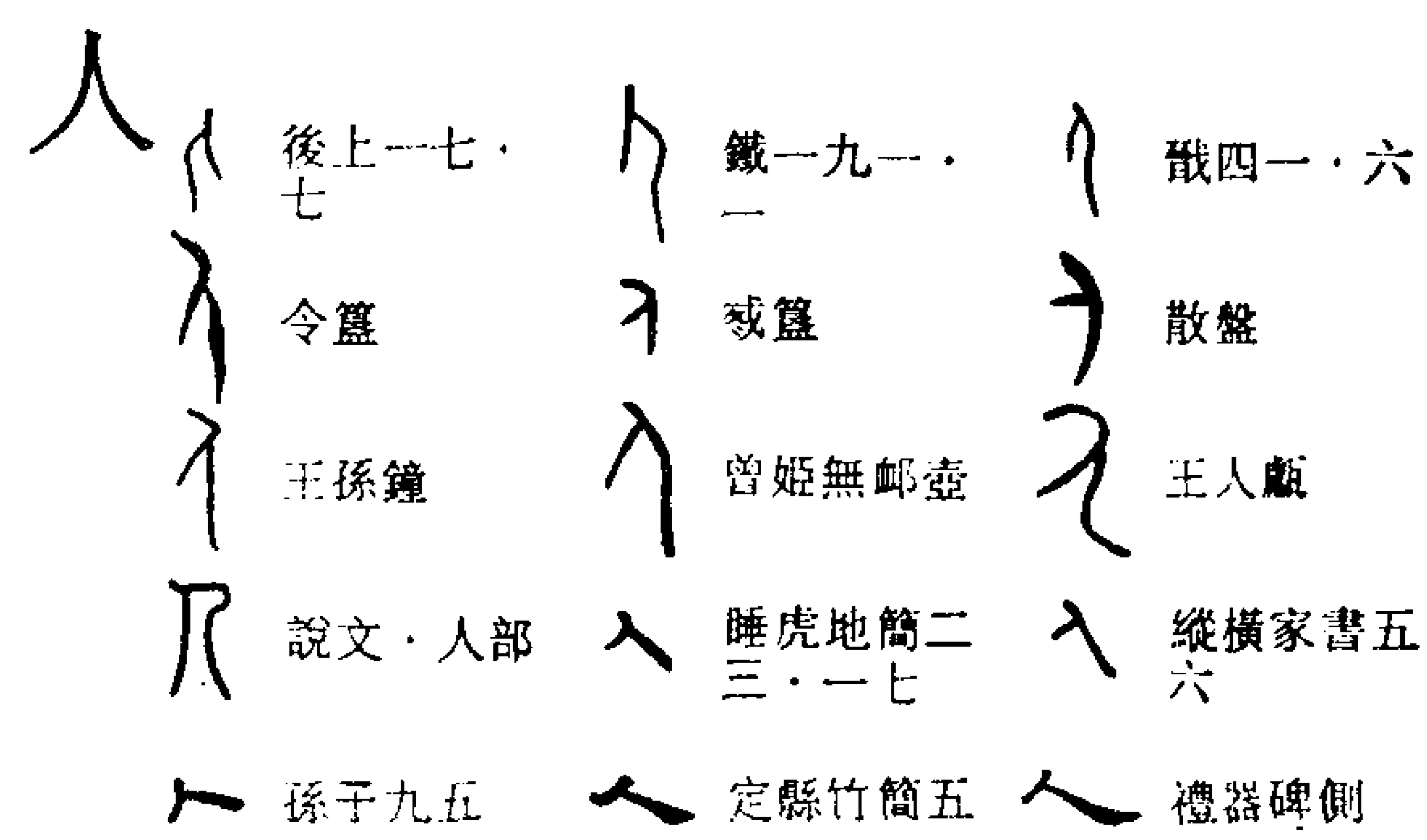
13 ⿱用⿰用用 chuán《改併四聲篇海・用部》引《併了部頭》："⿱用⿰用用，音傳。"《字彙補・用部》："⿱用⿰用用，蟲元切。見《篇韻》。"

20 ⿵冂雨 說文・雨部 古文

同"雨"。《玉篇・雨部》："⿵冂雨"，"雨"的古文。"出《説文》。"按：今本《説文》作"⿵冂雨"。

人　部

人



《説文》："人，天地之性最貴者也。此籒文，象臂脛之形。"按：甲骨文象人侧面站立形。

rén《廣韻》如鄰切，平真日。真部。

❶由古类人猿进化而来的、能制造工具并使用工具进行劳动的高等动物。《書・舜典》："神人以和。"《列子・黄帝》："有七尺之骸，手足之異，戴髮含齒，倚而趣者，謂之人。"叶挺《囚歌》："人的身躯怎能从狗洞子里爬出？"

❷指某人、某种人或某些人。如：猎人；主持人；北京人；共产党人。《左傳・襄公三十一年》："人謂子產不仁，吾不信也。"《韓非子・説林上》："今有人見君，則睞其一目。"《宋史・歐陽脩傳》："脩論事直切，人視之如仇。"特指成年人。《荀子・儒效》："成王冠，成人。"《清平山堂話本・合同文字記》："安住今已長成人了。"赵树理《小二黑结婚》："三仙姑前后共生过六个孩子，就有五个没有成人。"

❸别人；他人。《書・秦誓》："人之有技，若己有之。"《紅樓夢》第六十七回："你要你只管說，不必拉扯上人。"毛泽东《反对自由主义》："（自由主义者）对人是马克思主义，对己是自由主义。"

❹人人；每人。如：人手一册。《韓非子・外儲説右上》："予之人百金，令人昆弟博，俄又益之人二百金。"《史記・平準書》："民則人給家足。"《後漢書・吴漢傳》："若能同心一力，人自為戰，大功可立。"

❺指自己。如：文如其人。《古詩十九首・行行重行行》："思君令人老，歲月忽已晚。"《三國志・魏志・鍾會傳》："而衆人皆言蜀不可伐，惟鍾會與人意同。今遣會伐蜀，必可滅蜀。"唐杜甫《奉酬李都督表丈早春作》："轉添愁伴客，更覺老隨人。"仇兆鰲注："客、人二字，俱就自己言。"

❻人才。《左傳·文公十三年》："子無謂秦無人。"《史記·夏本紀》："於是帝堯乃求人，更得舜。"宋王安石《取材》："然其間得人者有之，失士者不能無焉。"

❼指人的品性行为。《孟子·萬章下》："頌其詩，讀其書，不知其人，可乎？"宋王安石《祭歐陽文忠公文》："世之學者，無問乎識與不識，而讀其文，則其人可知。"又指体面或面子。老舍《四世同堂》："好吗，我是所长，你倒弄个里长来丢我的人，你昏了心啦吧？"

❽人的身体。如：我今天人不舒服；他人在这里，心不在这里。

❾指人情事理。《荀子·解蔽》："莊子蔽于天而不知人。"《韓非子·八經》："言會衆端，必揆之以地，謀之以天，驗之以物，参之以人。"

❿人为的。《莊子·秋水》："牛馬四足，是謂天；落馬首，穿牛鼻，是謂人。"

⓫"人道"的省称，指男女交合之事。《史記·樊酈滕灌列傳》："荒侯市人病不能為人，令其夫人與其弟亂而生他廣。"張守節正義："言不能行人道。"《晉書·廢帝紀》："帝素謹無過，(桓温)乃誣以痿不能人，孌人亂後宫，美人所生子皆非帝子。"

⓬偶，伴侣。《莊子·大宗師》："彼方且與造物者為人，而游乎天地之一氣。"王先謙集解引王引之云："為人，猶言為偶。"《淮南子·齊俗》："上與神明為友，下與造化為人。"

⓭果仁。后作"仁"。《爾雅·釋木》"桃李醜，核"清郝懿行義疏："核者，人也。古曰核，今曰人。"清段玉裁《説文解字注·人部》："果人之字，自宋元以前，《本草》方書，詩歌紀載，無不作人字。自明成化重刊《本草》，乃盡改為仁字。"《齊民要術·種梅杏》："杏子人，可以為粥。"石声汉校釋："種仁的'仁'，本書都用'人'。"

⓮唐代避太宗李世民讳，以"人"代"民"。《書·堯典》："敬授人時。"阮元校勘記："古本人作民，注同。按：唐以前引此句未有不作民者。疏云：'敬授下人以天時之早晚'。下人，猶下民也。知孔疏所見之本猶作民字。後人因疏作人，並經傳改之。自開成石經以後沿譌至今。《舜典》'食哉惟時'傳曰：'惟當敬授民時'，此未經改竄者。"

⓯通"仁"。仁爱；怜悯。《吕氏春秋·舉難》："故君子責人則以人，責己則以義。"俞樾平議："下人字當讀作仁。責人則以仁，與下文自責則以義正相對。"《穀梁傳·莊公元年》："接練時，録母之變，始人之也。"王引之述聞："人之者，仁之也。"

⓰姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·真韻》："人，出《姓苑》。"

入

《説文》："入，内也。象从上俱下也。"

rù《廣韻》人執切，入緝日。緝部。

❶由外到内。如：入场；入境。《玉篇·入部》："入，進也。"《春秋·隱公二年》："夏五月，莒人入向。"《三國志·吴志·吴主傳》："秦始皇帝遣方士徐福將童男童女數千人入海，求蓬萊神山及仙藥。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》："群鸦恋晚树，孤雁入寥天。"

❷接纳；采纳。《玉篇·入部》："入，納也。"《左傳·宣公二年》："諫而不入，則莫之繼也。"《戰國策·秦策四》："王資臣萬金而遊，聽之韓魏，入其社稷之臣於秦。"高誘注："入，納也。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十五："(秦檜)見高宗，遂道'南自南，北自北'之説。時上頗厭兵，入其言。"

❸收入，进项。如：入不敷出。《廣雅·釋詁三》："入，得也。"《商君書·畫策》："女事盡於内，男事盡於外，則入多矣。"《禮記·王制》："制國用，量入以為出。"孔穎達疏："量其今年入之多少，以為來年出用之數。"唐柳宗元《捕蛇者説》："殫其地之出，竭其廬之入。"靳以《人间人》："才从外国回来就成为月入四百元的大学教授了。"

❹参与；加入。如：入学；入伍。《戰国策·魏策二》："今吾為子外之，令毋敢入子之事。入子之事者，吾為子殺之亡之，胡如？"高誘注："入，猶與也。"《水滸全傳》第六十四回："我多時要投奔大寨入夥，卻没條門路。"

❺交；交纳。《漢書·食貨志上》："邊食足以支五歲，可令入粟郡縣矣。"宋王安石《上五事劄子》："今以百萬緡之錢，權物價之輕重，以通商而貰之，令民以歲入數萬緡息。"《紅樓夢》第十三回："便是有罪，已物可以入官；這祭祀產業，連官也不入的。"

❻合，契合。《淮南子·主術》："譬猶方員之不相蓋，而曲直之不相入。"唐朱慶餘《近試上張弘水部》："妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無？"清佚名《常熟報恩牌坊碑序》："行見海色河聲，齊入元音之奏，琴風鏡月，同沾化雨之滋。"

❼古汉语四声之一。今普通话无入声，只在个别方言中存在。南朝梁沈約《四聲譜》："上去入為仄聲。"

1 亼

説文·亼部

同"集"。《説文·亼部》："亼，三合也。从入、一，象三合之形。讀若集。"徐鉉等注："此疑只象形，非从入、一也。"《六書正譌·緝韻》："亼，古集字。指事。凡會合等字从此。"清徐珂《清稗類鈔·經術類》："字書之形聲義，辨識毫氂，衆人所略，往往洞貫寁硋，會亼乖踳。"

亽

説文·亼部

同"亼"。《改併四聲篇海·入部》引《餘文》："亽，合也"。《正字通·入部》："亽，亼字之譌。"

丆

(一)guǎ

同"寡"。《正字通·人部》："丆，同寡。"《康熙字典·人部》："《同文舉要》：'丆，言寡。从一，从人，不曲脚，會孤子意。與兀異。'"

(二)zhuǎ《玉篇·一部》："丆，竹瓦切。"

个 武威簡·有司六二 武威簡·泰射四五

(一) gè《廣韻》古賀切，去箇見。歌部。

❶同"箇(個)"。《集韻·箇韻》："箇，或作个，通作個。"《儀禮·特牲饋食禮》："俎釋三个。"鄭玄注："个，猶枚也。今俗言物數有云若干個者，此讀然。"《史記·貨殖列傳》："木千章，竹竿萬个。"司馬貞索隱引《方言》曰："个，枚也。"《漢書·刑法志》："負矢五十个。"

❷古指正堂两旁的側室。《篇海類編·通用類·丨部》："明堂四面偏室曰个。"《左傳·昭公四年》："豎牛曰：'夫子疾病，不欲見人。'使寘饋于个而退。"杜預注："个，東西廂。"《呂氏春秋·孟春紀》："天子居青陽左个。"高誘注："青陽者，明堂也。中方外圜，通達四出，各有左右房謂之个。"

❸"個"的简化字。

(二) gàn《集韻》居案切，去翰見。

箭靶左右伸出的部分。《集韻·翰韻》："个，射侯舌也。"《周禮·考工記·梓人》："梓人為侯……上兩个，與其身三；下兩个，半之。"鄭玄注："个，讀若齊人搚幹之幹。上个、下个，皆謂舌也。"

亇 同"丁"。《集韻·青韻》："丁，古作亇。"

亾 說文·亡部

同"亡"。《集韻·陽韻》："亡，或作亾。"

亿 "億"的简化字。

亼[2] jí《改併四聲篇海·入部》引《川篇》："亼，子入切。"《字彙補·入部》："亼，音疾。見《字辨》。"

仐 tāo《改併四聲篇海》引《川篇》音叨。

取。《改併四聲篇海·入部》引《川篇》："仐，取也。"

仄 說文籀文 說文·厂部 居延簡甲一九八七

《說文》："仄，側傾也。从人，在厂下。厌，籀文从夨，夨亦聲。"

zè《廣韻》阻力切，入職莊。職部。

❶傾斜。《說文·厂部》："仄，側傾也。"《篇海類編·人物類·人部》："仄，不正。"《管子·白心》："日極則仄，月滿則虧。"《後漢書·光武紀下》："每旦視朝，日仄乃罷。"宋楊萬里《雨作抵暮復晴》："行人仄傘避斜絲。"

❷内心不安。《三國志·魏志·曹植傳》："僻處西館，未奉闕廷，踊躍之懷，瞻望反仄。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六十四："每進一説，愧仄愈增。"《紅樓夢》第九十九回："衷懷歉仄，自嘆無緣。"

❸狭窄。《廣雅·釋詁一》："仄，陋也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·職部》："仄，本訓當為陜隘。"《漢書·鼂錯傳》："險道傾仄，且馳且射。"《明史·戚繼光傳》："山谷仄隘，林薄蓊翳，邊外之形也。"茅盾《脱险杂记》："然而等候洗脸却等候了半小时以上。为的人多地仄，要轮流着一个一个来。"

❹低贱；卑微。《書·堯典》："明明揚仄陋。"蔡沈注："側陋，微賤之人也。"《宋書·孝武紀》："無漏於幽仄。"《新唐書·李景讓傳》："性奬士類，拔孤仄。"

❺旁边。《爾雅·釋水》："穴出，仄出也。"郭璞注："从旁出也。"陸德明釋文："仄，本亦作側。"漢賈誼《弔屈原》："仄聞屈原兮自湛汨羅。"《漢書·段會宗傳》："若子之材，可優遊都城而取卿相，何必勒功昆山之仄。"

❻仄声，古汉语四声中上、去、入三声的总称。《字彙·人部》："仄，平仄，字聲也。"南朝梁沈約《四聲譜》："上去入為仄聲。"清王士禎等《師友詩傳録》："通篇平韻，貴飛揚；通篇仄韻，貴矯健，皆要頓挫，切忌平衍。"

亾 說文·亡部

同"乍"。《玉篇·亾部》："亾，暫也，止也。乍，今文。"

介 前一·四五·六 粹二五七 介鐘磬 詛楚文 楚帛書 說文·八部 老子甲九一 老子乙一八八下 石經儀禮殘碑

《説文》："介，畫也。从八，从人。人各有介。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》以为"介""象人著介(甲)形。"

(一) jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶疆界；界限。后作"界"。《説文·八部》："介，畫也。"徐灝注箋："古疆界字衹作介。"《詩·周頌·思文》"無此疆爾界"，陸德明釋文"界"作"介"。《後漢書·襄楷傳》："所得神書百七十卷，皆縹白素朱介青首朱目。"李賢注："以朱為介道。"黄侃《聲韻略説》："(錢竹汀)云'古舌齒互通'，泯五聲之大介。"

❷间隔；阻碍。《莊子·田子方》："其神經乎大山而無介，入乎淵泉而不濡。"成玄英疏："介，礙也。"《漢書·翼奉傳》："前鄉崧高，後介大河。"顔師古注："介，隔也；礙也。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十八："惟見巨蛇介道。"

❸側畔。《字彙·人部》："介，畔也。"《楚辭·九章·哀郢》："悲江介之遺風。"晋陸機《辯亡論上》："于時大邦之衆，雲翔電發，懸旍江介，築壘遵渚。"南朝梁吴均《閨怨》："妾坐江之介，君戍小長安。"

❹接近。《書·召誥》："比介于我有周御事。"孔傳："使比近於我有周治事之臣。"《穀梁傳·文公十五年》："不以難介我國也。"范甯注："介，猶近也。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："由嶂之左脅，介於展旗者，先為安禪谷。"

❺处于二者之间。《集韻·怪韻》："介，間也。"《左傳·襄公九年》："天禍鄭國，使介居二大國之間。"杜預注："介，猶間也。"唐韓愈《守戒》："今之通都大邑，介於屈强之間，而不知為之備。"严复《原强》："此所以虽介两雄而灭亡犹未也。"又指离间。《文選·揚雄〈解嘲〉》："(范雎)激卬萬乘之主，介涇陽，抵穰侯而代之。"李善注："蘇林曰：介者，間其兄弟使疎也。"

❻佑；助。《爾雅·釋詁下》："介，右也。"邢昺疏引孫炎

曰："介者，相助之義。"《詩·豳風·七月》："為此春酒，以介眉壽。"鄭玄箋："介，助也。"晉束皙《補亡詩·南陔》："以介丕祉。"《宋史·樂志七》："麗配皇靈，億神來介。"

❼介绍；媒介。《玉篇·人部》："介，紹也。"《漢書·谷永傳》："無一日之雅，左右之介。"顏師古注："介，紹也。"《文選·李康〈運命論〉》："其所以相親也，不介而自親。"李善注："介，紹介也。"《後漢書·符融傳》："郭林宗始入京師，時人莫識，融一見嗟服，因以介於李膺，由是知名。"李賢注："介，因也，言因此人以相接見也。"又指居中引见者。《孔叢子·雜訓》："士無介不見，女無媒不嫁。"

❽宾方的辅助人员；副手。《左傳·成公十三年》："孟獻子從，王以為介。"杜預注："介，輔相威儀者。"《荀子·大略》："諸侯相見，卿為介。"楊倞注："介，副也。"《新唐書·禮樂志九》："主人進，延介，揖之，介報揖。"又指传信的人。宋陽枋《辭平舟聘禮書》："腆儀不敢祇拜，敬就來介回納。"

❾古代宾方传达宾主之言的人。《禮記·聘義》："上公七介，侯伯五介，子男三介，所以明貴賤也。"孔穎達疏："此一節明聘禮之有介，傳達賓主之命。"

❿凭借；仗恃。《字彙·人部》："介，因也。"《左傳·文公六年》："介人之寵，非勇也。"杜預注："介，因也。"《史記·南越列傳》："王、王太后亦恐嘉等先事發，乃置酒，介漢使者權，謀誅嘉等。"裴駰集解："《志林》云：'介者，因也，欲因使者權誅呂嘉。'"《南史·宋本紀上》："介恃遐阻，仍為邊害。"

⓫系，留。《字彙·人部》："介，繫也。"《漢書·匡衡傳》："情欲之感，無介乎容儀。"顏師古注："介，繫也。言不以情欲繫心，而著於容儀者。"

⓬坚固。《正字通·人部》："凡堅確不拔亦曰介。"《易·豫》："介于石，不終日。"《荀子·修身》："善在身介然，必以自好也。"楊倞注："介然，堅固貌。"宋范仲淹《和謝希深學士見寄》："心焉介于石，可裂不可奪。"

⓭节操。《孟子·盡心上》："柳下惠不以三公易其介。"孫奭疏："不以三公之榮位而移易已之大志也。"宋王禹偁《寄題陝府南溪兼簡孫何兄弟》："石危君子介，筍易小人勇。"

⓮大。《爾雅·釋詁上》："介，大也。"《易·晉》："受茲介福，于其王母。"王弼注："受茲大福。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："遇九臯之介鳥兮，怨素意之不逞。"舊注："介，大也。"唐劉禹錫《沓潮歌》："介鯨得性方逍遥。"

⓯独；特异。《廣雅·釋詁三》："介，獨也。"《集韻·黠韻》："介，特也。"《左傳·昭公十四年》："養老疾，收介特。"孔穎達疏："介亦特之義也。介特謂單身特立無兄弟妻子者。"《韓非子·外儲説左下》："夫介異於人臣，而獨忠於主。"梁启雄注："謂特立獨異於群臣之間。"《水經注·廬江水》："又有孤石，介于大江中。"特指兽无偶。《方言》卷六："介，特也，獸無偶曰介。"

⓰舍；止。《詩·小雅·甫田》："攸介攸止。"鄭玄箋："介，舍也。"

⓱次。《左傳·昭公四年》："介卿以葬，不亦左乎？"杜預注："介，次也。"

⓲助词。相当于"地"。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："大吹大擂介飲酒。"

⓳古代戏曲术语。剧本里关于动作、表情、效果等的舞台指示。如坐、笑、见面以及鸡鸣、犬吠等，剧本里分别写作"坐介"、"笑介"、"见介"、"鸡鸣介"、"犬吠介"。元關漢卿《望江亭》第一折："做走介。"明吾邱瑞《運甓記》第十一齣："生哭醒介。"

⓴阅。《廣韻·怪韻》："介，閱也。"

㉑指带有甲壳的昆虫和水族。《吕氏春秋·孟冬紀》："其蟲介，其音羽。"高誘注："介，甲也。"《淮南子·墬形》："介鱗者，夏食而冬蟄。"高誘注："介，甲。龜鼈之屬也。"唐白居易《題海圖屏風》："鱗介無小大，遂性各沉浮。"

㉒刖，断足。《莊子·養生主》："是何人也，惡乎介也？"陸德明釋文："介，一音兀，司馬云：刖也。"

㉓语法术语，介词的省称。

㉔通"甲(jiǎ)"。铠甲。《廣雅·釋器》："介，鎧也。"《玉篇·八部》："介，甲也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："介，叚借為甲。"《詩·大雅·瞻卬》："舍爾介狄。"鄭玄箋："介，甲也。"《史記·平津侯主父列傳》："介冑生蟣蝨。"三國吳韋昭《秋風》："跨馬披介冑。"又指披戴（铠甲）。《左傳·襄公二十八年》："欒高陳鮑之徒，介慶氏之甲。"《史記·衛康叔世家》："悝母杖戈而先，太子與五人介。"裴駰集解引賈逵曰："介，被甲也。"《遼史·耶律仁先傳》："（耶律仁先）未及介馬，重元犯帷宮。"

㉕通"价"。善。《爾雅·釋詁上》："介，善也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："介，叚借為价。"《漢書·諸侯王表》："介人惟藩。"顏師古注："介，善也。……以善人為之藩籬。"按：《詩·大雅·板》作"价人惟藩"。

㉖通"芥"。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："介，今俗以芥為之。"1.芥子。《左傳·昭公二十五年》："季氏介其雞。"杜預注："擣芥子播其羽也。"陸德明釋文："介，又作芥。"又喻微小。唐玄應《一切經音義》卷十五引劉瓛曰："介，微也。"《易·繫辭上》："憂悔吝者存乎介。"韓康伯注："介，纖介也。"《孟子·萬章上》："一介不以與人。"《論衡·案書》："孔子作《春秋》，采毫毛之善，貶纖介之惡。"2.芥蒂，喻小嫌隙。《後漢書·孔融傳》："往聞二君有執法之平，以為小介。"李賢注："介，猶蔕芥也。"清章學誠《文史通義·古文十弊》："本無介蔕，何有嫌疑。"

㉗通"匄(gài)"。给予。《詩·小雅·小明》："神之聽之，介爾景福。"聞一多《古典新義·詩經新義》："匄、介同祭部，乞在脂部，最相近，故三字通用。匄、乞皆兼取、與二義，介字亦然。"宋王安石《上田正言書》："每欲介西北之郵布一書，道區區之懷。"

㉘通"哲(zhé)"。知；明白。《老子》第五十三章："使我介然有知，行於大道。"马叙伦校詁："介，借為哲，《説文》曰：哲，知也。"

㉙古国名。《春秋·僖公二十九年》："介葛盧來。"杜預注："介，東夷國也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》："介，今膠州高密縣西有故黔陬城，即古介國。"

㉚姓。《廣韻·怪韻》："介，姓。"《續通志·氏族略五》："介氏。春秋時，附屬小國，後以為氏。晉有介之推。"

（二）gè《集韻》居賀切，去箇見。歌部。

同"个"（多表示自谦，今又读jiè）。《集韻·箇韻》："箇，

或作个、介。”《書・秦誓》：“如有一介臣。”陸德明釋文：“介，字又作个，音工佐反。”唐王勃《滕王閣序》：“勃三尺微命，一介書生。”《儒林外史》第一回：“王冕乃一介農夫，不敢求見。”

从

《說文》：“从，二入也。兩从此。闕。”段玉裁注：“以形為義。”

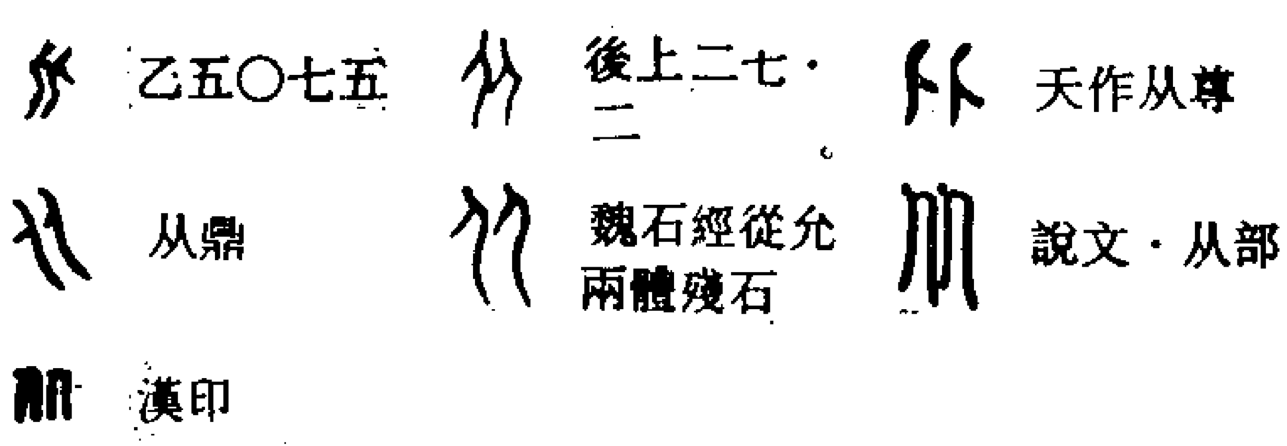
liǎng 《集韻》里養切，上養來。陽部。

二入。《說文・入部》：“从，二入也。兩从此。闕。”段玉裁注：“此‘闕’，亦謂音讀不傳也。”

仌

同“冰”。《說文・仌部》：“仌，凍也。象水凝之形。”朱駿聲通訓定聲：“仌，經史皆以冰為之。”《集韻・蒸韻》：“仌，或从水，亦書作冫。”《晉略・段灼傳》：“亦竊願居安思危，常念臨深之義，不忘履仌之戒也。”按：《晉書・段灼傳》作“冰”。

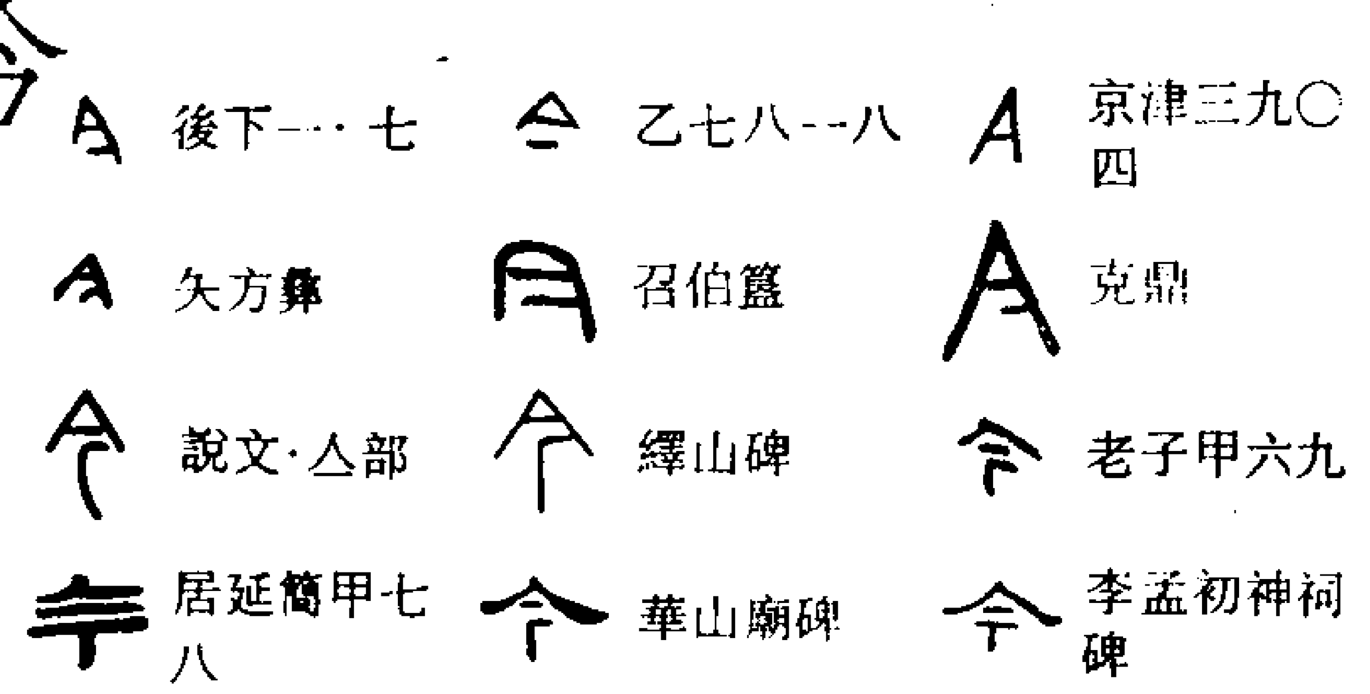
从



同“從”。《說文・人部》：“从，相聽也。从二人。”段玉裁注：“从者，今之從字，從行而从廢矣。……許書凡云‘从某’，大徐作‘从’，小徐作‘從’。”徐灝箋：“从、從古今字，相聽猶相從。”《玉篇・从部》：“从，今作從。”按：甲、金文“从”、“比”同字，后分化为二。从二人，本义为相随。后增辵以表行义。今为“從”的简化字。

仑 “侖”的简化字。

今



《說文》：“今，是時也。从亼，从乛。乛，古文及。”按：甲、金文象铃有钮有舌之形。

jīn 《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶现在。《說文・亼部》：“今，是時也。”《詩・魯頌・有駜》：“自今以始，歲其有。”《史記・項羽本紀》：“沛公今事有急。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“覺今是而昨非。”

❷现代。《廣韻・侵韻》：“今，對古之稱。”《孟子・梁惠王下》：“今之樂，猶古之樂也。”《史記・秦始皇本紀》：“以古非今者族。”唐韓愈《原道》：“古之為民者四，今之為民者六。”

❸即；立刻。清王引之《經傳釋詞》卷五：“今，孫炎注《爾雅・釋詁》曰：‘即，猶今也。’故今亦可訓為即。”《書・召誥》：“其丕能諴于小民，今休。”《戰國策・韓策一》：“十日之內，數萬之衆，今涉魏境。”《史記・項羽本紀》：“奪項王天下者，必沛公也，吾屬今為之虜矣。”

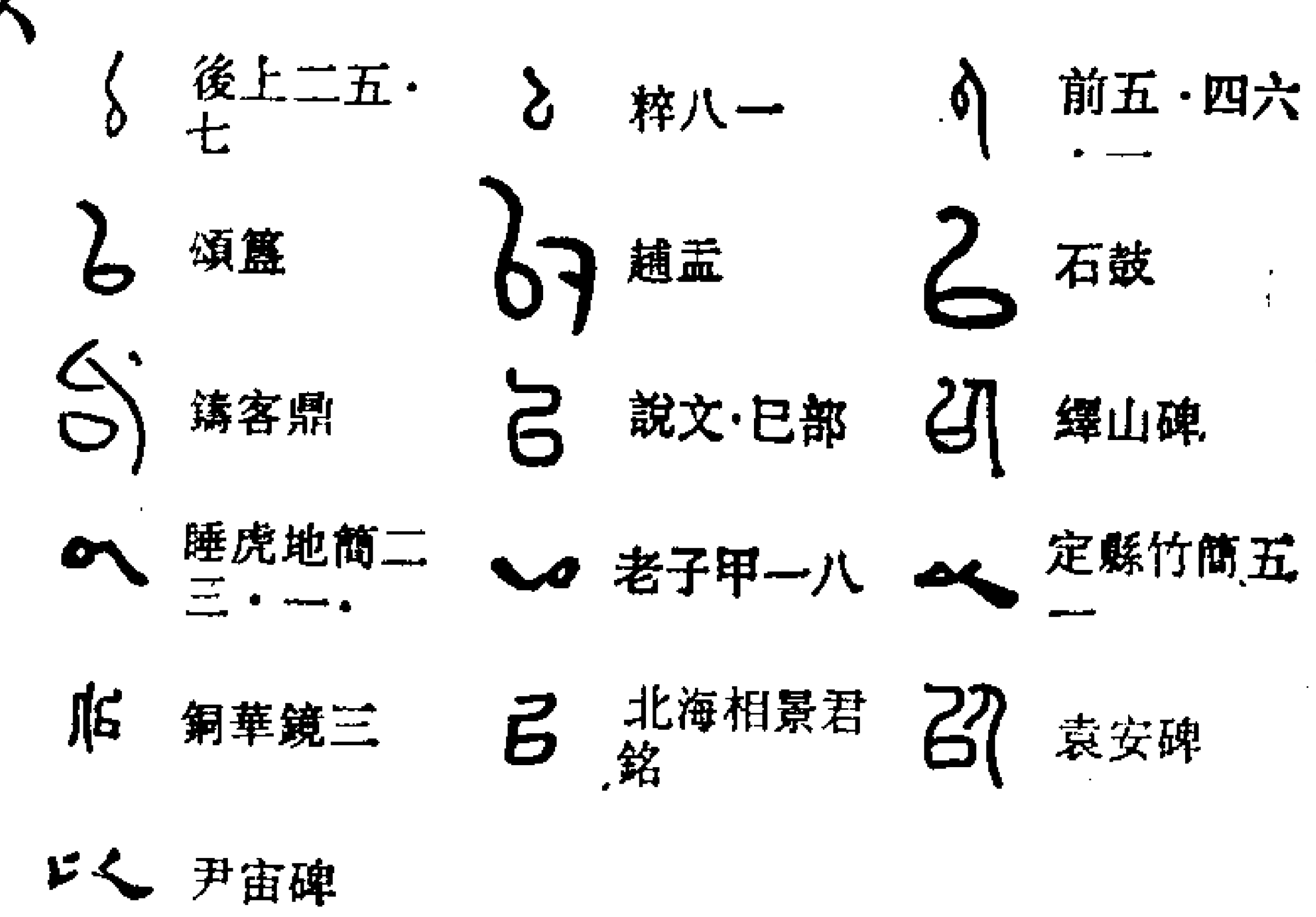
❹代词。相当于“此”、“这”。清王引之《經傳釋詞》卷五：“今，指事之辭也。”《國語・周語上》：“王曰：‘今是何神也？’”《呂氏春秋・知分》：“（崔杼）謂晏子曰：‘子變子言，則齊國吾與子共之；子不變子言，則今是矣。’”

❺连词。表示假设关系，相当于“若”、“假如”。清王引之《經傳釋詞》卷五：“今，家大人曰：‘今，猶若也。’”《孟子・梁惠王下》：“此無他，與民同樂也。今王與百姓同樂，則王矣。”《史記・項羽本紀》：“今不急下，吾烹太公。”《漢書・項籍傳》：“章將軍〔等〕詐吾屬降諸侯，今能入關破秦，大善；即不能，諸侯虜吾屬而東，秦又盡誅吾父母妻子。”

❻姓。《萬姓統譜・侵韻》：“今，見《姓苑》。今穎伯，臨海人，洪武中嘉興府學教授。”

仓 “倉”的简化字。

以



《說文》：“㠯，用也。从反巳。賈侍中說，巳，意巳實也。象形。”邵瑛羣經正字：“《詩・何人斯》釋文：㠯，古以字。《漢書》以皆作㠯。張謙中曰：㠯，秦刻作以。《說文》不加人字。”按：甲、金文“㠯”字象耕地的农具，“以”象人用“㠯”形。“耜”字即从“㠯”字出。所以古文借“㠯”为“以”，训为“用”。

（一）yǐ 《廣韻》羊已切，上止以。之部。

❶用；使用。《玉篇・人部》：“以，用也。”《書・梓材》：“以厥庶民。”孔傳：“言當用其衆人之賢者與其小臣之良者。”孔穎達疏：“以，用也。”《論語・微子》：“不使大臣怨乎不以。”何晏集解：“孔曰：‘以，用也。’”《楚辭・九章・涉江》：“忠不必用兮，賢不必以。”王逸注：“以，亦用也。”《論衡・程材》：“洗洿泥者以水，燔腥者用火。”

❷使；令。《書・君奭》：“我不以後人迷。”《戰國策・秦策一》：“向欲以齊事王攻宋也。”高誘注：“以猶使也。”《西京雜記》卷二：“於是上案圖以昭君行。”

❸凭借；仗恃。《韓非子・五蠹》：“富國以農，距敵恃卒。”《論衡・卜筮》：“欲知天，以人事。”《三國演義》第二十二回：“以明公之神武，撫河朔之强盛，興兵討曹賊，易如反掌。”

❹认为；以为。清王引之《經傳釋詞》卷一："以，猶謂也。"《左傳·昭公二十五年》："告臧孫，臧孫以難；告郈孫，郈孫以可。"《漢書·元帝紀》："人人自以得上意。"唐柳宗元《為裴中丞上裴相賀破東平狀》："竊以自古中興之主，必有命代之臣。"

❺为(wèi)，为了。《左傳·定公十年》："所以事君，封疆社稷是以。"杜預注："以，猶為也。"

❻做；从事。《玉篇·人部》："以，為也。"《論語·為政》："視其所以。"《韓非子·揚權》："虛而待之，彼自以之。"叶绍钧《倪焕之》："教育事业最有意义，情愿终身以之的。"

❼及；连及。清王引之《經傳釋詞》卷一："以，猶及也。"《易·小畜》："富以其鄰。"《論語·堯曰》："朕躬有罪，無以萬方。"《淮南子·原道》："凡人中壽七十歲，然而趨舍指湊，日以月悔也。"高誘注："積日至月則悔前之非。"

❽率领；带领。《左傳·僖公五年》："宮之奇以其族行。"《國語·周語中》："(富辰)乃以其屬死之。"韋昭注："帥其徒屬，以死狄師。"《史記·南越列傳》："欲使莊参以二千人往使。"

❾原由；缘故。《正字通·人部》："以，故也。"《詩·邶風·旄丘》："何其久也，必有以也。"三國魏曹丕《與吳質書》："古人思炳燭夜遊，良有以也。"《列子·周穆王》："宋人執而問其以。"

❿有。《管子·治國》："今也倉廩虛而民無積，農民以鬻子者。"《楚辭·九辯》："君之門以九重。"《戰國策·楚策四》："今楚國雖小，絶長續短，猶以數千里，豈特百里哉？"

⓫可以；能够。《詩·齊風·猗嗟》："四矢反兮，以禦亂兮。"鄭玄箋："必四矢者，象其能禦四方之亂也。"《孟子·滕文公下》："大則以王，小則以霸。"《韓非子·揚權》："以賞者賞，以刑者刑。"

⓬指无固定职业的人。《拾雅》卷十六："以，閒民。"《詩·周頌·載芟》："侯彊侯以。"鄭玄箋："以謂閒民，今時傭賃也。"按：《周禮·天官·大宰》"閒民"鄭玄注："謂無事業者，轉移為人執事。"

⓭代词。1.相当于"其"。《吕氏春秋·本生》："非夸以名也，為其實也。"《春秋繁露·精華》："以所任賢，謂之主尊國安。"《漢書·酷吏傳·尹齊》："(尹齊)事張湯，湯素稱以為廉。"2.表示近指，相当于"此"、"这"。《論語·憲問》："以告者過也。"《韓非子·愛臣》："晉之分也，齊之奪也，皆以羣臣之太富也。夫燕宋之所以弑其君者，皆以類也。"《史記·龜策列傳》："龜見夢人，延頸而前，以何望也？縮頸而復，以何當也？"3.表示疑问，相当于"何"、"哪里"、"什么"。《詩·召南·采蘩》："于以采蘩？于沼于沚。"又《邶風·擊鼓》："于以求之？于林之下。"

⓮副词。1.表示程度深，相当于"太"、"甚"。《孟子·滕文公下》："三月無君則弔，不以急乎？"《史記·伍子胥列傳》："子之報仇，其以甚乎？"宋王安石《推命對》："而屑屑焉甘意於誕謾虛怪之説，不以溺哉？"2.相当于"益"、"更加"。《吕氏春秋·觀表》："魏日以削，秦日益大。"漢賈誼《論積貯疏》："淫侈之俗，日日以長。"《史記·秦本紀》："及其後世，日以驕淫。"3.表示同样，相当于"亦"、"也"。《論衡·書虛》："禹王如舜，事無所改，巡狩所至，以復如舜。"4.相当于"又"。《左傳·成公十六年》："舊不必良，以犯天忌，我必克之。"《晏子春秋·内篇諫下十五》："君之魂魄亡矣，以誰與圖霸哉？"《淮南子·人間》："冬閒無事，以伐林而積之。"5.表示范围，相当于"惟"、"只"。《戰國策·齊策四》："君家所寡有者，以義耳。"《史記·韓世家》："彼韓急則將變而佗從，以未急，故復來耳。"6.表示情态方式，相当于"如此"、"这么"。《論語·子張》："叔孫武叔毁仲尼，子貢曰：'無以為也！仲尼不可毁也。'"《水經注·江水》："雖乘奔御風，不以疾也。"

⓯介词。1.表示对事物的处置，相当于"用"、"拿"、"把"。《詩·衛風·木瓜》："投我以木瓜，報之以瓊琚。"唐李白《嘲魯儒》："問以經濟策，茫如墜煙霧。"2.表示方式、依凭，相当于"依"、"按"、"凭"。《易·繫辭上》："方以類聚，物以羣分。"《商君書·更法》："禮、法以時而定，制、令各順其宜。"《漢書·張騫傳》："騫以郎應募，使月氏。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："長幼悉正衣冠，以次拜賀。"3.表示行动的时间、处所、范围，相当于"在"、"于"。《左傳·桓公二年》："晉穆侯之夫人姜氏，以條之役生太子。"《論衡·偶會》："夫物以春生夏長，秋而熟老。"唐柳宗元《斷刑論》："賞以春夏而刑以秋冬。"4.表示行动或变化的起点，相当于"从"、"自"、"由"。《墨子·迎敵祠》："敵以東方來，迎之東壇。"《史記·西南夷列傳》："今以長沙、豫章往，水道多，絶難行。"《潛夫論·遏利》："自古于今，上以天子，下至庶人，蔑有好利而不亡者。"5.表示行为产生的原因，相当于"因为"、"由于"。《論語·衛靈公》："君子不以言舉人，不以人廢言。"《韓非子·喻老》："千丈之隄以螻蟻之穴潰。"宋范仲淹《岳陽樓記》："不以物喜，不以己悲。"6.表示论事的对象、依据及标准，相当于"以……而论"、"就……而论"。《左傳·宣公四年》："以賢，則去疾不足；以順，則公子堅長。"《孟子·萬章下》："以位，則子君也，我臣也，何敢與君友也。以德，則子事我者也，奚可以與我友。"7.表示比较，相当于"算是"、"要数"。鲁迅《书信·致杨霁云(一九三四年五月二十二日)》："我当按时往候，其时间以下午为佳。"毛泽东《实践论》："其中，尤以各种形式的阶级斗争，给予人的认识发展以深刻的影响。"8.表示行动涉及的对象，相当于"与"、"同"。《詩·邶風·擊鼓》："不我以歸，憂心有忡。"鄭玄箋："以，猶與也。"《尹文子·大道上》："宋公以楚人戰於泓。"宋王安石《舟中讀書》："未能忘感概，聊以古人謀。"

⓰连词。1.表示并列关系，相当于"和"、"而"。清王引之《經傳釋詞》卷一："以，猶而也。"《詩·大雅·皇矣》："予懷明德，不大聲以色，不長夏以革。"馬瑞辰通釋："以、與古通用，聲以色猶云聲與色也，夏以革猶云夏與革也。"《論衡·自紀》："文必麗以好，言必辯以巧。"宋王安石《遊褒禪山記》："夫夷以近則遊者衆，險以遠則至者少。"2.表示顺承关系，用于两个动作之间，前者为后者的方式，后者为前者的目的或结果，相当于"而"。《詩·邶風·燕燕》："瞻望弗及，佇立以泣。"《山海經·海外西經》："操干戚以舞。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："黔無驢，有好事者船載以入。"3.表示条件关系，相当于"则"、"那么"。《戰國策·齊策一》："戰而不勝，以亡隨其後。"《史記·楚世家》："見鳥六雙，以王何取？"4.表示因果关系，相当

于“因此”。《正字通·人部》：“以，因也。”《韓非子·姦劫弑臣》：“孝公得商君，地以廣，兵以强。”《漢書·溝洫志》：“於是關中為沃野，無凶年，秦以富彊。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“不宜妄自菲薄，引喻失義，以塞忠諫之路也。”5.表示目的，相当于“去”、“用来”等。《書·泰誓下》：“作奇技淫巧以悦婦人。”漢曹操《步出夏門行》：“東臨碣石，以觀滄海。”毛泽东《星星之火，可以燎原》：“分兵以发动群众，集中以应付敌人。”6.表示假设关系，相当于“如果”。《戰國策·楚策一》：“五國以破秦，必南圖楚。”《韓詩外傳》卷八：“御曰：‘此是螳蜋也，其為蟲知進而不知退，不量力而輕就敵。’莊公曰：‘以為人，必為天下勇士矣！’”

⑰助词。1.用在单纯方位词与时间词之前，表示时间、方位、数量、质量、范围之类的界限。《論語·雍也》：“中人以上，可以語上也。”《史記·秦本紀》：“秦以往者數易君，君臣乖亂。”清龔自珍《明良論一》：“崇文門以西，彰義門以東，一日不再食者甚衆。”2.加在句中，表示语气的舒缓或调整节奏。《詩·邶風·柏舟》：“微我無酒，以敖以游。”又《谷風》：“習習谷風，以陰以雨。”3.加在句尾，表示肯定语气。《戰國策·楚策四》：“夫蜻蛉其小者也，黄雀因是以。”4.加在能愿动词后，类似词的后缀。如：可以；能以；得以。5.相当于“所”。《管子·法法》：“故列尊禄重，無以不受也；勢利官大，無以不從也。”《晏子春秋·内篇問下十九》：“不阿以私，不誣所能。”《淮南子·説林》：“足以蹍者淺矣。”

⑱通“已”。1.完结；停止。《正字通·人部》：“以，與已同，畢也，止也。”《墨子·號令》：“事以，各以其記取之。”《禮記·檀弓下》：“則豈不得以？”孔穎達疏：“豈不得休已者哉。”《風俗通·聲音》：“不驕不溢，好禮不以。”2.副词。表示完成，相当于“既”、“已经”。《正字通·人部》：“以，與已同。”《國語·晋語四》：“其聞之者，吾以除之矣。”《三國志·魏志·杜襲傳》：“吾計以定，卿勿復言。”宋王安石《送江寧彭給事赴闕》：“未信逸身今以老，且當憂國每如惔。”

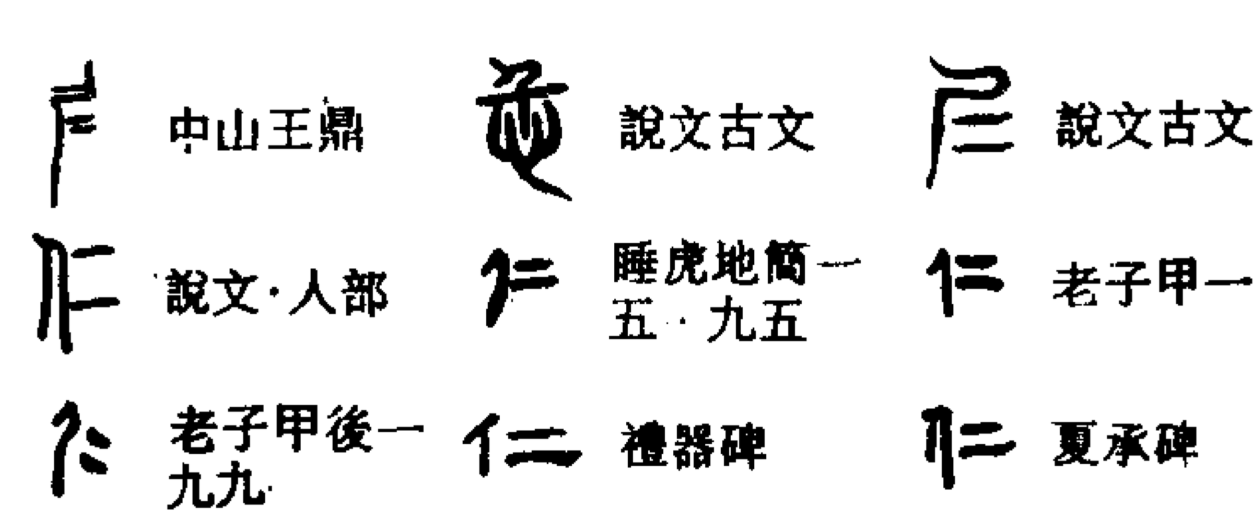
⑲以色列的简称。

⑳姓。《萬姓統譜·紙韻》：“以，見《姓苑》。以彤，漢人。”

（二）sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

通“似”。《集韻·止韻》：“佀，或作似，亦省。”《莊子·馬蹄》：“夫赫胥氏之時，民居不知所為，行不知所之，含哺而熙，鼓腹而遊，民能以此也。”成玄英疏：“此至淳之世，民能如此也。”《漢書·高帝紀上》：“鄉者夫人兒子皆以君。”顔師古注引如淳曰：“以或作似。”按：《史記·高祖本紀》作“皆似君”。

仁



《説文》：“仁，親也。从人，从二。忎，古文仁从千、心。𡰥，古文仁或从尸。”

rén《廣韻》如鄰切，平真日。真部。

❶对人亲善，仁爱。《説文·人部》：“仁，親也。”《廣雅·釋詁一》：“仁，有也。”王念孫疏證：“古者謂相親曰有……有，猶友也。”《詩·鄭風·叔于田》：“叔于田，巷無居人。豈無居人，不如叔也，洵美且仁。”《韓非子·内儲説上》：“（王）太仁薛公，則大臣無重。”宋王安石《上時政書》：“（陛下）有仁民愛物之意。”

❷古代一种含义极广的道德范畴，其核心是爱人，与人相亲。不同的阶级和派别有不同的解释。《論語·陽貨》：“子張問仁於孔子。孔子曰：‘能行五者於天下為仁矣。’請問之，曰：‘恭、寬、信、敏、惠。’”《墨子·經説下》：“仁，仁愛也。”《韓非子·解老》：“仁者，謂其中心欣然愛人也。其喜人之有福而惡人之有禍也，生心之所不能已也，非求其報也。”宋程顥、程頤《二先生語上》：“仁、義、禮、智、信五者，性也。仁者，全體；四者，四支。”

❸仁政。《論語·子路》：“如有王者，必世而後仁。”何晏集解：“如有受命王者，必三十年仁政乃成。”《孟子·公孫丑上》：“以德行仁者王。”

❹旧指具有仁德的人。《論語·學而》：“汎愛衆，而親仁。”邢昺疏：“親仁者，有仁德者則親而友之。”《荀子·富國》：“將以明仁之文，通仁之順。”王先謙集解：“仁謂仁人。”

❺恩惠。《晉書·武帝紀》：“方今世運垂平，將陳之以德義，示之以好惡……曲惠小仁，故無取焉。”唐孟郊《南陽公請東櫻桃亭子春讌》：“此地獨何力，我公布深仁。”鲁迅《伪自由书·文章与题目》：“厚泽深仁，遂有天下。”

❻温润。《淮南子·墬形》：“漢水重安而宜竹，江水肥仁而宜稻。”晉湛方生《懷春賦》：“日婉孌以舒和，氣有仁而無肅。”唐盧仝《示添丁》：“春風苦不仁，呼逐馬蹄行人家。”

❼犹“存”。思念；慰问。《禮記·仲尼燕居》：“郊社之義，所以仁鬼神也；嘗禘之禮，所以仁昭穆也；饋奠之禮，所以仁死喪也；射鄉之禮，所以仁鄉黨也；食饗之禮，所以仁賓客也。”鄭玄注：“仁，猶存也。”

❽同情；怜悯。唐柳宗元《天説》：“呼而怨，欲望其哀且仁者，愈大謬矣。”唐韓愈《後十九日復上書》：“將大其聲，疾呼而望其仁之也。”

❾敬词。漢趙壹《報皇甫規書》：“實望仁兄，昭其懸遲。”晉温嶠《重與陶侃書》：“僕與仁公，當如常山之蛇，首尾相衛。”

❿果核或果壳最里头较柔软的部分。《字彙·人部》：“果實中核曰仁。”《顔氏家訓·養生》：“鄴中朝士，有單服杏仁、枸杞、黄精、朮、車前得益者甚多。”《農政全書·樹藝·蓏部》：“（西瓜）味寒，解酒毒。其子曝乾取仁，瀹茶亦得。”《西遊記》第一百回：“榛松蓮肉葡萄大，榧子瓜仁菱米齊。”

⓫麻痺或失去感觉叫“不仁”。《字彙·人部》：“醫家以手足痿痺為不仁。”《武威漢代醫簡》：“雖折能復起，不仁皆仁。”《後漢書·班超傳》：“（班超）頭髮無黑，兩手不仁，耳目不聰明，扶杖乃能行。”《本草綱目·諸風》：“白皮，治中風、皮膚不仁。”

⓬通“人”。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“仁，叚借為人。”《論語·雍也》：“仁者，雖告之曰：‘井有仁焉’其從之也？”朱熹集注引劉聘君曰：“有仁之仁，當作人。”

《魯相韓勑造孔廟禮器碑》："於是四方士仁聞君風燿，敬咏其德。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："居士維摩衆中尊，十德圓明仁所重。"

⓭通"民（mín）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："仁，叚借為民。"《禮記·表記》："以德報怨，則寬身之仁也；以怨報德，則刑戮之民也。"鄭玄注："仁，亦當言民，聲之誤。"

⓮通"仞（rèn）"。量词。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："九成之台，作于羸土。百仁之高，台（始）于足下。"

⓯水名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川五·遵義府》："烏江，府東七十里；源出水西蠻界，繞府南與湘、洪、仁三江合。"

⓰古县名。《史記·春申君列傳》："又并蒲、衍、首、垣，以臨仁、平丘。"裴駰集解引徐廣曰："屬陳留。"司馬貞索隱："仁及平丘，二縣名。"

⓱姓。《廣韻·真韻》："仁，姓。《姓苑》云，彭城人也。"

仃

（一）dīng《廣韻》當經切，平青端。

〔伶仃〕孤独。《廣韻·青韻》："仃，伶仃，獨也。"宋陸游《幽居遣懷》："斜陽孤影嘆伶仃，横按烏籐坐草亭。"

（二）dǐng《集韻》都挺切，上迥端。

同"酊"。《集韻·迥韻》："酊，酩酊，醉甚。或作仃。"

什

說文·人部　老子乙前一六下　孫臏二二八

《説文》："什，相什保也。从人、十。"

（一）shí《廣韻》是執切，入緝禪。緝部。

❶以十个为单位的。1.古时户籍以十家为一"什"。《説文·人部》："什，相什保也。"徐鍇繫傳："保，相保任也。"《周禮·秋官·士師》："掌鄉合，州、黨、族、閭、比之聯，與其民人之什伍，使之相安相受。"賈公彦疏："五家為比，比即一伍也，二伍為什。"《管子·立政》："十家為什，五家為伍，什伍皆有長焉。"宋王安石《上五事劄子》："今一旦變之，使行什伍相維，鄰里相屬。"2.古时军队以十人为一"什"。《左傳·昭公元年》："彼徒我車，所遇又阨，以什共車，必克。"杜預注："更增十人，以當一車之用。"《禮記·祭義》："軍旅什伍。"孔穎達疏："五人為伍，二伍為什。"3.《诗》的"雅"、"颂"大都以十篇为一"什"。《正字通·人部》引《五經通義》："《國風》多寡不等，不稱什。《雅》、《頌》十篇為聯，惟《魚藻》、《蕩》及《閔予小子》雖過乎什，亦稱什，舉成數耳。若不及者，如《駉》頌四篇，《那》頌五篇，皆不稱什也。"《詩·小雅·鹿鳴之什》唐陸德明釋文："歌詠之作，非止一人，篇數既多，故以十篇編為一卷，名之為什。"又泛指诗篇文卷。《玉篇·人部》："什，篇什也。"《宋書·謝靈運傳論》："升降謳謡，紛披風什。"《北史·文苑傳·柳晉》："王以師友處之，每有文什，必令潤色，然後示人。"宋陳亮《謫仙歌》："歌其什，鬼神泣。"

❷同"十"。1.数词。九加一的和。漢賈誼《過秦論上》："嘗以什倍之地，百萬之衆，仰關而攻秦。"《資治通鑑·漢成帝永始二年》："許、班之貴，傾動前朝，熏灼四方，女寵至極，不可上矣；今之後起，什倍于前。"2.十倍。《墨子·尚賢中》："日不什脩。"孫詒讓閒詁："什脩謂十倍其長。"《漢書·韓信傳》："吾聞兵法：'什則圍之，倍則戰。'"顔師古注："言多十倍者可以圍城，多一倍者戰則可勝。"清譚嗣同《仁學一》："今使日用千金，俗所謂奢矣，然而有倍蓰者焉，有什伯千萬者焉。"3.十等分；十成。《荀子·王制》："田野什一，關市幾而不征。"楊倞注："什稅一也。"《公羊傳·宣公十五年》："古者什一而藉。"何休注："什一以借民力，以什與民，自取其一為公田。"《天工開物·乃粒》："今天下育民人者，稻居什七，而來、牟、黍、稷居什三。"

❸品杂，数多。如：家什；什锦。《玉篇·人部》："什，什物也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十七："什，聚也，雜也，謂資生之物也。今人言家產器物猶云什物，即器也。"《史記·五帝本紀》："（舜）作什器於壽丘，就時於負夏。"司馬貞索隱："什器，什，數也。蓋人家常用之器非一，故以十為數，猶今云'什物'也。"《後漢書·宣秉傳》："即賜布帛帳帷什物。"李賢注："軍法，五人為伍，二伍為什，則共其器物，故通謂生生之具為什物。"周立波《暴风骤雨》第一部十八："有人在分擘东西，有人在挑选什物。"

❹用同"拾"。《清平山堂話本·五戒禪師私紅蓮記》："將厨内物件，都收什了。"

❺姓。《姓觽·緝韻》："什，夷姓，出後魏祖什翼犍之後。"《魏書·昭成帝紀》："昭成皇帝諱什翼犍立，平文之次子也。"

（二）shén

〔什麼〕代词。表示疑问。五代王定保《唐摭言·公薦》："（牛僧儒）擕所業先詣二公（韓愈、皇甫湜）卜進退……其首篇《説樂》，韓始見題而掩卷問之曰：'且以拍板為什麼？'"宋蘇軾《醉僧圖頌》："人生得坐且穩坐，劫劫地走覓什麼？"《紅樓夢》第三十一回："這詩社裏若少了他還有什麼意思？"

仆

說文·人部

《説文》："仆，頓也。从人，卜聲。"

（一）pū（又读fù）《廣韻》芳遇切，去遇敷。又敷救切，匹侯切，蒲北切。幽部。

❶顿，以头碰地。《説文·人部》："仆，頓也。"段玉裁注："頓者，下首也。以首叩地謂之頓首。"《論衡·儒增》："當門仆頭碎首而死。"

❷向前倾倒。《廣韻·宥韻》："仆，前倒。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："仆，前覆為仆，後仰曰偃。"《素問·經脉别論》："度水跌仆。"王冰注："仆謂身倒也。"宋佚名《王榭傳》："舉舟之人，興而復顛，顛而又仆。"

❸泛指倒下。《集韻·屋韻》："仆，僵也。"《史記·司馬穰苴列傳》："穰苴則仆表決漏。"司馬貞索隱："仆者，卧其表也。"漢班固《西都賦》："鉅石隤，松柏仆，叢林摧。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："今前樓之四壁俱頽，後閣之西角將仆。"

（二）pú

"僕"的简化字。

仈 bā《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音八。

姓。《改併四聲篇海·人部》引《龍龕手鑑》："仈，姓也。"

仉 zhǎng《廣韻》諸兩切，上養章。

❶姓。《玉篇·人部》："仉，梁四公子姓也。"《萬姓統譜·養韻》："仉，漢梁州有仉敞。"

❷同"掌"。《正字通·人部》："仉，古掌字。本作爪，《玉篇續考》譌作仉。"清雷浚《說文外編·玉篇上》："徐鍇繫傳曰，覆者用爪，仰則見掌，故反爪為爪。爪、掌古今字，仉即爪之形變，錢氏大昕說。"

仇 說文·人部　老子乙前一〇五下　史晨碑

《說文》："仇，讎也。从人，九聲。"

（一）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶配偶。《爾雅·釋詁上》："仇，匹也。"邢昺疏引孫炎云："相求之匹。"《說文·人部》："仇，讎也。"段玉裁注："讎猶應也。《左傳》曰：'嘉偶曰妃，怨偶曰仇。'……仇為怨匹，亦為嘉偶。"《易·鼎》："我仇有疾，不我能即。"《禮記·緇衣》："詩云：'君子好仇'。"鄭玄注："仇，匹也。"三國魏曹植《蒲生行浮萍篇》："結髮辭嚴親，來為君子仇。"

❷同伴。《詩·周南·兔罝》："赳赳武夫，公侯好仇。"明謝肇淛《五雜組·事部》："終日閉門兀坐，與書為仇。"

❸同类；同等。三國魏王粲《登樓賦》："覽斯宇之所處兮，實顯敞而寡仇。"清陳鴻墀《全唐文紀事·豪逸》："落筆精純，芳詞寡仇。"

❹姓。《廣韻·尤韻》："仇，姓。"《春秋·莊公十二年》："宋萬弒其君捷及其大夫仇牧。"

（二）chóu《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶仇恨。《廣雅·釋詁三》："仇，惡也。"《玉篇·人部》："仇，怨也。"《史記·留侯世家》："（張良）為韓報仇。"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："高宗皇帝於虜有父兄之仇。"田间《赶车传》："穷人的车呵，装的泪载的仇。"

❷仇敌。《韓非子·孤憤》："智法之士與當塗之人，不可兩存之仇也。"《史記·游俠列傳》："（郭）解兄子斷楊掾頭。由是楊氏與郭氏為仇。"

（三）jū《集韻》恭于切，平虞見。

通"㪺（斞）"。挹取，舀出。《集韻·虞韻》："㪺，《說文》：'挹也。'或作斞、仇。"《詩·小雅·賓之初筵》："賓載手仇。"鄭玄箋："仇，讀曰斞。"陸德明釋文："仇，謂挹取酒。"

化 乙二二六八　續存二二一五　伯𢆶甗

中子化盤　齊之杏化　說文·匕部

泰山刻石　老子甲四二　孫子五三·

老子乙前六上　夏承碑　曹全碑陰

《說文》："化，教行也。从匕，从人，匕亦聲。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："化象人一正一倒之形，即今俗所謂翻跟頭。《國語·晉語》：'勝敗若化。'韋注：'化，言轉化無常也。'《荀子·正名篇》：'狀變而實無別而為異者謂之化。'楊注：'化者改舊形之名。'皆其引伸之義也。"

（一）huà《廣韻》呼霸切，去禡曉。歌部。

❶变化；改变。《玉篇·匕部》："化，易也。"《易·恒》："日月得天而能久照；四時變化而能久成。"《淮南子·氾論》："法與時變，禮與俗化。"高誘注："化，易。"唐李賀《榮華樂》："當時飛去逐彩雲，化作今日京華春。"

❷感化；转变人心、风俗。《說文·匕部》："化，教行也。"《書·大誥》："肆予大化誘我友邦君。"《禮記·學記》："君子如欲化民成俗，其必由學乎！"清魏源《默觚上·學篇一》："墨子非樂，異乎先王，然後儒亦未聞以樂化天下。"

❸随顺；仿效。《呂氏春秋·大樂》："天下太平，萬物安寧，皆化其上。"高誘注："化，猶隨也。"《史記·孟子荀卿列傳》："初見其術，懼然顧化。"《史記會注考證》："化，歸往之意。"《東周列國志》第六十八回："宮人求媚於王，減食忍餓，以求腰細，……國人化之，皆以腰粗為醜。"

❹教化；古代统治者统治人民的理论、措施。《詩·周南·關雎序》："南，言化自北而南也。"《三國志·魏志·高柔傳》："夫治定之化，以禮為首；撥亂之政，以刑為先。"唐柳宗元《封建論》："孟舒、魏尚之術，莫得而施；黄霸、汲黯之化，莫得而行。"引申为治，安定太平。漢仲長統《昌言·理亂》："夫亂世長而化世短。"

❺风俗；风气。《鹽鐵論·本議》："散敦厚之樸，成貪鄙之化。"唐白居易《除張弘靖門下侍郎平章事制》："清簡之化，聞於京師。"《紅樓夢》第一百十一回："世人都把淫欲之事，當作情字，所以作出傷風敗化的事來。"

❻造化；自然的功能。《素問·五常政大論》："岐伯曰：'昭乎哉，聖人之問也！化不可代，時不可違。'"王冰注："化，謂造化也。"《論衡·訂鬼》："天地之性，本有此化，非道術之家所能論辯。"南朝宋顏延之《車駕幸京口侍遊蒜山作》："流池自化造，山關固神營。"

❼生；产生。《禮記·樂記》："樂者，天地之和也，……和，故百物皆化。"鄭玄注："化，猶生也。"《素問·天元紀大論》："人有五藏，化五氣。"王冰注："化，謂生化也。"马烽、西戎《吕梁英雄传》："（康锡雪）仗着有钱有势，与衙门里有来往，硬把桦林山这座天生天化的东西，霸成他自己的家产。"又指化生之物。《禮記·樂記》："鼓之以雷霆，奮之以風雨，動之以四時，暖之以日月，而百化興焉。"

❽胚胎。《呂氏春秋·過理》："（紂）剖孕婦而觀其化；殺比干而視其心。"高誘注："化，育也。"清黄生《義府下·化》引此云："化字甚新，蓋指腹中未成形之胚胎也。"《書·堯典》"鳥獸孳尾"孔傳："乳化曰孳。"孔穎達疏："胎孕為化。"

❾死。《孟子·公孫丑下》："且比化者，無使土親膚。"朱熹注："化者，死者也。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："惟君平昔，聰明絶人，今雖化去，夫豈無物！"元白樸《梧桐雨》第三折："不想你馬嵬坡下今朝化。"

❿消化；消融。《韓非子·五蠹》："有聖人作，鑽燧取火，以化腥臊，而民說之。"宋楊萬里《庸言》："學而不化，非學也。"陈毅《冬夜杂咏》："要知松高洁，待到雪化时。"

⓫烧。如：火化。《禮記·禮運》："昔者先王……未有

火化，食草木之實，鳥獸之肉，飲其血，茹其毛。"《西遊記》第十三回："化了衆神紙馬，燒了薦亡文疏，佛事已畢，又各安寢。"

⑫募化；乞讨。宋張元幹《滿庭芳》："三十年來，雲遊行化，草鞋踏破塵沙。"明朱有墩《豹子和尚》："則他那化來的米麵真强如盗，白得的錢財更勝似賊。"《儒林外史》第一回："也有坐在地上就化錢的。問其所以，都是黄河沿上的州縣，被河水決了，田廬房舍，盡行漂没。"

⑬道观的别名。《字彙補·匕部》："奉道之室曰化。蜀有文昌二十四化，又有主簿化。猶今曰宫觀也。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："成都藥市，以玉局化為最盛。"

⑭行为过分无礼。《公羊傳·桓公六年》："曷為慢之？化我也。"何休注："行過無禮謂之化——齊人語也。"杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言續考八十五》："今長沙斥人為無賴之行者曰化，詈人為化哥，或云化生子。"

⑮"化学"的简称。如：学好数、理、化。

⑯词缀。用在名词或形容词后面，以构成动词。如：绿化；美化；电气化。毛泽东《反对党八股》："现在许多人在提倡民族化、科学化、大众化，这很好。"

⑰姓。《廣韻·禡韻》："化，姓。"《姓觿·禡韻》："《姓源》云：'(化)，黄帝臣化狐之後。'"

(二) huā《洪武正韻》呼瓜切。

同"花"。耗费，用掉。鲁迅《准风月谈·禁用和自造》："一个人的生养教育，父母化去的是多少物力和气力呢？"茅盾《春蚕》："请帮手么？那又得化钱。"

(三) huò

同"貨"。《字彙補·匕部》："化，與貨同。《六書索隱》曰：古文貨亦作化。《尚書》'懋遷有無化居'，化即貨也。"《管子·侈靡》："民服信，諸侯服化。"郭沫若等集校："'化'同'貨'。"《商君書·農戰》："國有事，則學民惡法，商民善化。"郭沫若《奴隶制时代·从工商业的发展上来看问题》："齐国的(货币)多有铸文，或叫'齐邦法化'，或叫'即墨法化'。化就是货字的省略。'法货'大约就是国币的意思了。"

仃

同"孑"。《龍龕手鑑·人部》："仃，正作孑。"《字彙補·人部》："仃與孑同。無右臂也。"

仂

(一) lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

余数；平均数的十分之一。《集韻·職韻》："仂，一曰稅什一也。"《正字通·人部》："仂，數之餘也。"《尉繚子·原官》："知國有無之數，用其仂也。"《禮記·王制》："祭用數之仂。"鄭玄注："筭今年一歲經用之數，用其什一。"又"喪用三年之仂。"鄭玄注："喪大事用三歲之什一。"孔穎達疏："知仂為什一者，以仂是分散之名。"宋晁補之《胡戢秀才效歐陽公集古作琬琰堂》："願從胡君丐無有，十百數中聊取仂。"

(二) lì《廣韻》林直切，入職來。

同"力"。尽力；不懈。《廣雅·釋詁四》："仂，勤也。"唐玄應《一切經音義》卷七："《字書》：仂，勤也。今皆為力字。"《廣韻·職韻》："仂，不懈。"宋羅泌《路史·路史餘論·去凶年》："鯀從治水無成而仂作九載，亦勤于民事者矣。"

仍

説文·人部　趙君碑　耿勳碑

《説文》："仍，因也。从人，乃聲。"

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶依照；沿袭。《爾雅·釋詁下》："仍，因也。"《玉篇·人部》："仍，就也。"《書·顧命》："華玉仍几。"孔傳："仍，因也。因生時几，不改作。"《漢書·藝文志》："(仲尼)故與左丘明觀其史記，據行事，仍人道。"顔師古注："仍亦因也。"唐柳宗元《封建論》："徇之以為安，仍之以為俗。"

❷重复，接连不断。如：频仍。《廣雅·釋詁四》："仍，重也。"《國語·周語下》："晉仍無道而鮮冑，其將失之矣。"韋昭注："仍，數也。"《漢書·元帝紀》："百姓仍遭凶阨，無以相振。"顔師古注："仍，頻也。"《南史·謝弘微傳》："混仍世宰相，一門兩封。"

❸从；随。《廣雅·釋詁一》："仍，從也。"《楚辭·九章·悲回風》："觀炎氣之相仍兮，窺煙液之所積。"王逸注："相仍者，相從也。"

❹仍孙，自本身往下数第八世孙。也泛指后代子孙。《爾雅·釋親》："玄孫之子為來孫，來孫之子為晜(昆)孫，晜孫之子為仍孫，仍孫之子為雲孫。"郭璞注："仍亦重也。"宋王安石《同王濬賢良賦龜》："于時睹甲别貴賤，太上藏法傳昆仍。"明沈榜《宛署雜記·書·志遺三》："喜有雲仍真虎豹，荐承綸命统貔貅。"

❺厚。《爾雅·釋詁下》："仍，厚也。"

❻副词。依然，还。如：仍须努力。《魏書·高祖紀上》："詔遣使者十人循行州郡，檢括户口，其有仍隱不出者，州、郡、縣、户主並論如律。"宋王安石《河北民》："今年大旱千里赤，州縣仍催給河役。"鲁迅《〈呐喊〉自序》："但或者也还未能忘怀于当日自己的寂寞的悲哀罢，所以有时候仍不免呐喊几声。"

❼介词。表示因果关系，相当于"于是"、"因而"。《爾雅·釋詁下》："仍，乃也。"《詩·大雅·常武》："敷敦淮濆，仍執醜虜。"吴昌莹《經詞衍釋》卷七注云："言乃執也。"《史記·淮南衡山列傳》："(淮南衡山)不務遵蕃臣職以承輔天子，而專挾邪僻之計，謀為畔逆，仍父子再亡國。"《南史·沈慶之傳》："(沈慶之)又隨伯符隸到彦之北侵。伯符病歸，仍隸檀道濟。"

❽姓。《通志·氏族略二》："仍氏，即有仍氏，夏之諸侯，后相娶有仍氏生少康，以國為氏。"

仅

(一) fù

同"付"。《六書故·人八》："仅，从又。授物於人，仅之義也。"《正字通·人部》："仅，同付。"

(二) nú

同"奴"。《説文·女部》："仅，古文奴，从人。"

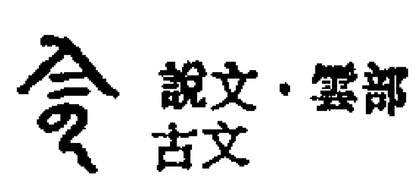
(三) jǐn

"僅"的简化字。

仏

同"佛"。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："仏，西域聖人，有六通也。"《正字通·人部》："仏，古文佛。宋張子賢言，京口甘露寺鐵鑊有文：'梁天監造仏殿前。'"《太子成道變文》："出家定證仏身，救拔四生之重苦。"

3 侌



同"霒(陰)"。《説文·雲部》："侌，亦古文霒。"

仝 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶同"同"。《廣韻·東韻》："仝，同古文，出《道書》。"

❷姓。《萬姓統譜·東韻》："仝，仝希顔，洧川人，洪武舉人。"

仝

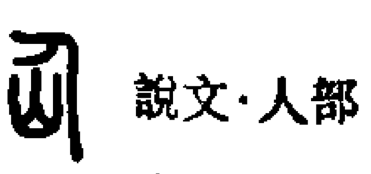
同"全"。《説文·入部》："仝，完也。从入，从工。全，篆文仝，从玉。"

㐲 同"長"。《玉篇·長部》："㐲"，'長'的古文。《字彙補·人部》："㐲，與長同。《洞靈真經》：'無能滑吾㐲矣'。"

尒 同"爾"。《玉篇·人部》："尒，亦作爾。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："尒時居士種種説法，教化王孫，令往菴園。"

仑 同"高"。《字彙補·人部》："仑，同高。《六書略》：'高陽金'，高字作仑。"

仚



《説文》："仚，人在山上。从人，从山。"顧藹吉《隸辨》："後人移人於旁，以為神仙之仙。"

xiān《廣韻》許延切，平仙曉。

❶人在山上。《説文·人部》："仚，人在山上。"

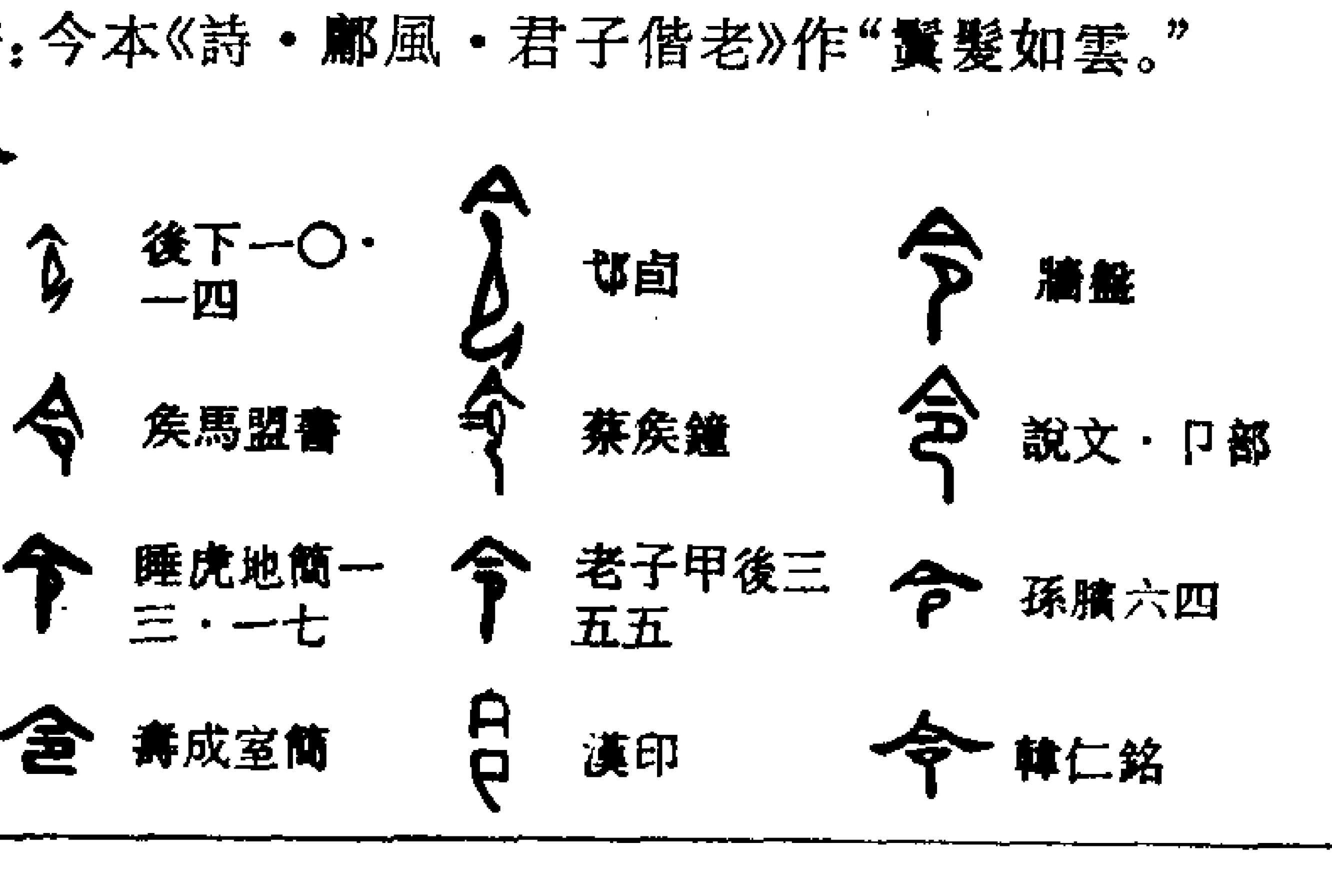
❷同"仙"。1.轻举貌。《玉篇·人部》："仚，輕舉貌。"《干禄字書·平聲》："仚，高舉兒。鮑明遠《書勢》云：'鳥仚魚躍'。"2.神仙。《隸辨·仙韻》："僊，仙本作仚，音許延切。人在山上也。後人移人於旁，以為神仙之仙。"

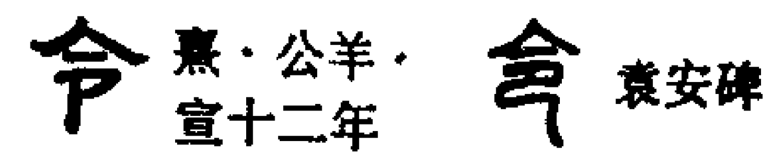
乏 同"乏"。《改併四聲篇海·入部》引《川篇》："乏，音乏，古文。"《字彙補·入部》："乏，古文乏字。"

㐱

同"鬒"。《説文·彡部》："㐱，稠髮也。《詩》曰：'㐱髮如雲'。"《集韻·震韻》："㐱，髮多兒。"又《軫韻》："㐱，或作鬒。"按：今本《詩·鄘風·君子偕老》作"鬒髮如雲。"

令





《説文》："令，發號也。从亼、卩。"按：甲、金文令、命同字。

（一）lìng《廣韻》力政切，去勁來。又郎定切。耕部。

❶发出命令。《説文·卩部》："令，發號也。"《詩·齊風·東方未明》："倒之顛之，自公令之。"毛傳："令，告也。"《孟子·離婁上》："既不能令，又不受命，是絶物也。"趙岐注："不能令告鄰國，使之進退。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："今操已擁百萬之衆，挾天子以令諸侯。"

❷命令；法令。《廣韻·勁韻》："令，律也，法也。"《周禮·秋官·朝士》："犯令者刑罰之。"《史記·司馬穰苴列傳》："將在軍，君令有所不受。"唐柳宗元《駁〈復仇議〉》："編之於令，永為國典。"

❸使；让。《廣雅·釋詁一》："令，使也。"《戰國策·趙策一》："故貴為列侯者，不令在相位。"唐王維《送劉司直赴安西》："當令外國懼，不敢覓和親。"清龔自珍《明良論二》："而令合天下之人，舉辱國以辱其家。"

❹文体名，帝王对臣民发布的诏令或文告。《史記·秦始皇本紀》："命為制，令為詔。"《文心雕龍·詔策》："詔命動民，若天下之有風矣。降及七國，並稱曰令。"

❺词调、曲调名，即小令，又称令曲，一般字少调短，如词中的《十六字令》，元曲中的《叨叨令》之类。宋張炎《詞源·令曲》："詞之難於令曲，如詩之難於絶句。"

❻酒令，饮酒时做的可分输赢的游戏。唐劉禹錫等《春池泛舟聯句》："杯停新令舉，詩動綵牋忙。"《紅樓夢》第四十回："偺們先吃兩杯，今日也行一個令，纔有意思。"

❼时令；季节。《廣雅·釋詁四》："令，禁也。"王念孫疏證："鄭注'月令'，令，謂時禁也。"《禮記·月令》："仲秋行春令，則秋雨不降，草木生榮，國乃有恐；行夏令則其國乃旱，蟄蟲不藏，五穀復生。"《鏡花緣》第三十九回："喜得正是小陽春當令。"

❽善；美好。《爾雅·釋詁上》："令，善也。"《詩·大雅·卷阿》："如圭如璋，令聞令望。"鄭玄箋："令，善也。"《漢書·韋賢傳》："即以令日，遷太上、孝惠廟、孝文太后、孝昭太后寢。"顔師古注："令，善也，謂吉日也。"《儒林外史》第十一回："因是令節，約賢姪到來，家宴三杯。"又指怡悦。晋湛方生《懷春賦》："眄秋林而情悲，遊春澤而心令。"

❾对他人亲属的敬称。漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》："不堪吏人婦，豈合令郎君。"唐李白《宣城長史弟昭贈雙鶴》："令弟佐宣城，贈余琴溪鶴。"《儒林外史》第三十一回："小姪已經把他令郎令孫，都接在此侍奉湯藥。"间或指称自己的亲属。南朝宋謝靈運《酬從弟惠連》："末路值令弟，開顔披心胸。"

❿召；请。《廣雅·釋言》："令，靚也。"又《釋詁二》："靚、召，呼也。"王念孫疏證："靚者，《説文》靚，召也。《史記》、《漢書》竝通作請。"

⓫官名。1.古代政府某部门或机构的长官。如：《漢書·百官公卿表下》有尚书令、大司农令、郎中令等。《史記·陳涉世家》："其故人嘗與庸耕者聞之，之陳，扣宫門曰：'吾欲見涉。'宫門令欲縛之。"《漢書·外戚傳》："上官桀少時為期門郎，上奇其材力，遷為未央廄令。"2.县一级的行政长官。《韓非子·外儲説左下》："西門豹為鄴令。"《漢書·百官公卿表上》："縣令、長，皆秦官；掌治其縣。萬户

以上為令，秩千石至六百石。減萬户為長，秩五百石至三百石。”唐柳宗元《封建論》：“天下相合，殺守劫令而並起。”

⑫连词。表示假设关系（旧读lǐng），相当于“如果”、“假使”。《戰國策·趙策三》：“此彈丸之地，猶不予也；令秦復來攻，王得無割其内而媾乎？”《史記·魏其武安侯列傳》：“今我在也，而人皆籍吾弟；令我百歲後，皆魚肉之矣。”《後漢書·五行志一》：“見一蹇人，言欲上天；令天可上，地上安得民？”

⑬姓。《史記·孝文帝本紀》：“以中大夫令勉為車騎將軍。”司馬貞索隱：“顏遊秦以令是姓，勉是名，為中大夫。據《風俗通》，令姓，令尹子文之後也。”

（二）líng《廣韻》郎丁切，平青來。又呂貞切。耕部。

❶〔脊令〕即“鶺鴒”，鸟名。《詩·小雅·小宛》：“題彼脊令，載飛載鳴。”陸德明釋文：“令音零，本亦作鴒。”

❷〔令辟〕砖。后作“瓴甓”。《詩·陳風·防有鵲巢》“中唐有甓”毛傳：“甓，令適也。”陸德明釋文：“令音零，《字書》作瓴。”《漢書·尹賞傳》：“穿地，方深各數丈，致令辟為郭。”顏師古注：“令辟，甎甓也。”

❸听从。后作“聆”。《吕氏春秋·為欲》：“故古之聖王，審順其天而以行欲，則民無不令矣。”许维遹集釋：“令謂聽從也。令、聆古今字。”

❹用同“零”。宋程垓《瑶階草》：“看誰似我孤令？”

（三）lián《廣韻》力延切，平仙來。

〔令居〕古县名。西汉置，治所在今甘肃永登西北。《廣韻·仙韻》：“令，《漢書》云‘金城郡有令居縣’。顏師古又音零。”《史記·匈奴列傳》：“漢度河自朔方以西至令居。”司馬貞索隱：“徐廣云，在金城，《地理志》云，張掖令居縣。”

（四）lǐng

纸张计量单位，英语ream的音译，原张的纸五百张为一令。

仨

sā

方言。数量词。三个（后面不再用量词）。如：哥儿仨；吃了仨苹果。梁斌《红旗谱》第二十九节：“一传俩，俩传仨，把养猪户和穷人们都串连起来。”

仠

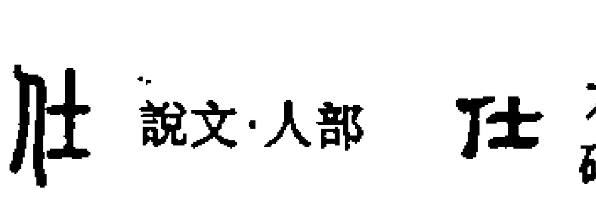
（一）gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。

长。《廣韻·旱韻》：“仠，仠長。”《集韻·旱韻》：“仠，長也。”

（二）hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

同“扞（捍）”。捍卫。《玉篇·人部》：“仠，衛也。”《集韻·翰韻》：“扞，衛也。或作捍、仠。”

仕


說文·人部　石經論語殘碑

《説文》：“仕，學也。从人，从士。”徐鍇繫傳作“士聲”。

shì《廣韻》鉏里切，上止崇。之部。

❶学习政事，见习试用。《説文·人部》：“仕，學也。”段玉裁注：“古義宦訓仕，仕訓學。”徐灝注箋：“《宀部》：‘宦，仕也。’此云：‘仕，學也。’是仕、宦皆學習之義。”朱駿聲通訓定聲：“猶今言試用也。”

❷任职；做官。《正字通·人部》：“仕，宦也。”《論語·公冶長》：“子使漆雕開仕。”《禮記·曲禮上》：“四十曰强，而仕。”陳澔注：“仕者，為士以事人，治官府之小事也。”唐李白《五月東魯行答汶上翁》：“顧余不及仕，學劍來山東。”《古今小説·羊角哀捨命全交》：“吾嘗三仕三見逐，鮑叔不以我為不肖。”

❸察看；审察。《詩·小雅·節南山》：“弗問弗仕，勿罔君子。”鄭玄箋：“仕，察也。”

❹我国象棋棋子名称，红方的“士”写作“仕”。

❺通“事”。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“仕，叚借為事。”《詩·大雅·文王有聲》：“武王豈不仕。”毛傳：“仕，事。”鄭玄箋：“武王豈不以其功業為事乎？”按：《晏子春秋·諫下第十九》引作“武王豈不事。”《荀子·大略》：“故塞而避所短，移而從所仕。”楊倞注：“仕與事同。事，所能也。”《敦煌變文集·醜女緣起》：“金剛醜女年成長，争忍令交不仕人。”

❻通“士”。《孟子·公孫丑下》：“有仕於此，而子悦之，不告於王，而私與之吾子之禄爵。夫士也，亦無王命而私受之於子，則可乎？”焦循正義：“《論衡·刺孟篇》述此文仕作士。……仕與士古多通用。”俞樾《古書疑義舉例·上下文異字同義例》：“‘有仕於此’之‘仕’，即‘夫士也’之士。‘夫士也’，正承‘有仕於此’而言。‘士’正字，‘仕’叚字。”《韓非子·説難》：“此非能仕之所耻也。”王先慎集解引盧文弨曰：“仕與士通。”

❼姓。《萬姓統譜·紙韻》：“仕，見《姓苑》。仕鳳，昌黎人，正統中山東陽信縣主簿。”

仜

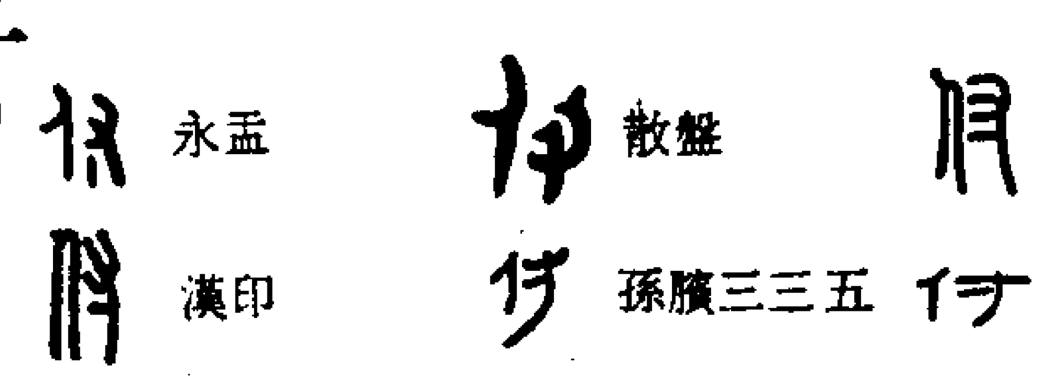
說文·人部

《説文》：“仜，大腹也。从人，工聲。”

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

大腹；体肥。《説文·人部》：“仜，大腹也。”徐鍇繫傳：“言人身體仜大也。”《廣韻·東韻》：“仜，身肥大也。”

付


永盂　散盤　說文·人部　漢印　孫臏三三五　陽泉熏爐

《説文》：“付，與也。从寸，持物對人。”按：金文从又，象手形。

fù ㊀《廣韻》方遇切，去遇非。侯部。

❶授予；交给。《廣雅·釋詁三》：“付，予也。”《正字通·人部》：“付，授也。”《書·梓材》：“皇天既付中國民。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“若有作姦犯科及為忠善者，宜付有司，論其刑賞。”《三國演義》第三十九回：“景升欲以荆州付主公，奈何却之？”

❷寄托；托付。《孔叢子·記義》：“君苟付可付，則已不勞，而賢才不失矣。”《後漢書·袁紹傳》：“孤以首領相付矣。”三國魏曹冏《六代論》：“無所寄付。”

❸用同“副”。1.符合。明湯顯祖《邯鄲記·生寤》：“叫你千萬寬養，以付眷懷。”2.辅助的；居第二位的。《三國志通俗演義·趙雲截江奪幼主》：“（趙雲）就懷中奪了阿斗，抱出船頭上，欲要傍岸，又無付手。”3.量词。用于成套的东西。《水滸全傳》第二十四回：“酒至五巡，武松討全付勸

杯，叫士兵篩了一杯酒。”茅盾《贵阳巡礼》：“沿衔多了几付小担的地方，就是菜场。”

❹用同“咐”。元關漢卿《拜月亭》第三折：“又不敢號咷悲哭，又不敢囑付丁寧。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“婆婆道：‘我和你也須分付他一場。’”

❺用同“敷（fū）”。《不知名變文》：“付設道場。”宋曾慥《類説·紀異記》：“瓶中有葯如膏，曰：‘以此付之即瘥’。如其言付，果愈。”《清平山堂話本·刎頸鴛鴦會》：“付粉施朱。”

❻姓。《萬姓統譜·遇韻》：“付，見《姓苑》。付吉，大成人，……陝西按察司副使。”

㊁《集韻》符遇切，去遇奉。

通“祔”。祭名，新死者附祭于先祖。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“付，叚借為祔。”《周禮·春官·大祝》：“言甸人讀禱，付練祥，掌國事。”鄭玄注：“付當為祔。祭於先王以祔後死者。”孔穎達疏：“祔謂虞卒哭後祔祭於祖廟。”

伏

dài《廣韻》徒蓋切，去泰定。

海岛名。《廣韻·泰韻》：“伏，地名，在海中。”

仗

睡虎地簡一八·一四八

zhàng《廣韻》直亮切，去漾澄。又直兩切。陽部。

❶刀戟等兵器的总称。《玉篇·人部》：“仗，器仗也。”唐玄應《一切經音義》卷十七：“仗，兵器也。五刃總名。”南朝宋何承天《安邊論》：“千家之邑，戰士二千，隨其便能，各自有仗。”《新唐書·郭子儀傳》：“大戰，王師不利，委仗奔。”元關漢卿《緋衣夢》第三折：“他有行兇的贓仗麼？”

❷仪仗。唐錢起《早朝》：“朝時但向丹墀拜，仗下疑從碧落迴。”《新唐書·儀衛志上》：“凡朝會之仗，三衛番上，分為五仗，號衛内五衛。”《遼史·樂志》：“右前後鼓吹，行則導駕奏之，朝會則列仗，設而不奏。”

❸持；握。《史記·淮陰侯列傳》：“信仗劍從之。”《世説新語·方正》：“有一老夫毅然仗黄鉞，當軍門立，軍不得出。”《西遊記》第四回：“一個個執戟懸鞭，持刀仗劍。”

❹凭借；依靠。《集韻·養韻》：“仗，憑也。”《史記·春申君列傳》：“負人徒之衆，仗兵革之彊。”《三國志·吴志·周瑜傳》：“且舍鞍馬，仗舟楫，與吴越争衡，本非中國所長。”唐杜甫《諸將》：“西蜀地形天下險，安危須仗出羣材。”又支撑。《紅樓夢》第四十五回：“我竟不知道平兒有你這麼位仗腰子的人。”

❺战斗，战事。如胜仗；败仗。老舍《茶馆》第二幕：“仗打得不紧，怎能够有这么多难民呢！”又俗指吵嘴。如：吵仗。柳青《创业史》第一章：“但他和老婆闹仗，他并不后悔。”

仉

wù《集韻》五忽切，入没疑。

❶同“卼”。《集韻·没韻》：“卼，或作仉。”《字彙·人部》：“仉，𣕊仉，不安。”

❷同“兀”。《正字通·人部》：“仉，同兀。”

㑅

mò《字彙補·力部》：“㑅，名白切，音默。與㑅異。”

代

説文·人部 睡虎地簡二四·一九 老子乙前一一〇二上

漢印 代大夫人家壺 華山廟碑

《説文》：“代，更也。从人，弋聲。”

dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶替代；替换。《説文·人部》：“代，更也。”段玉裁注：“凡以此易彼謂之代。”《書·金縢》：“以旦代某之身。”《世説新語·容止》：“魏武將見匈奴使，自以形陋不足雄遠國，使崔季珪代。”老舍《茶馆》第二幕：“墙上的‘醉八仙’大画，连财神龛，均已撤去，代以时装美人。”又指代理。如：代局长，代主任。

❷交替；轮流。五代徐鍇《説文繫傳·人部》：“代，迭代也。”清段玉裁《説文解字注·人部》：“次第相易謂之遞代。”《左傳·僖公十三年》：“天災流行，國家代有。”《楚辭·離騷》：“日月忽其不淹兮，春與秋其代序。”王逸注：“代，更也。言春往秋來，以次相代。”《徐霞客遊記·遊嵩山日記》：“兩旁危崖萬仞，石脊懸其間，殆無寸土，手與足代匱而後得升。”

❸接替；承继。《左傳·莊公八年》：“齊侯使連稱、管至父戍葵丘，瓜時而往，曰：‘及瓜而代’。”《論衡·偶會》：“父殁而子嗣，姑死而婦代。”又指继任者。宋王安石《先大夫述》：“蜀效忠士屯者五百人，代不到，謀叛。”《宋史·余玠傳》：“戎帥欲舉統制姚世安為代。”

❹世代，年代，时代。《字彙·人部》：“代，世也。”1.历史的分期。如：古代；近代；现代；当代。2.朝代。如：汉代；唐代。《論語·八佾》：“周監于二代，郁郁乎文哉！”《孟子·滕文公上》：“夏曰校，殷曰序，周曰庠，學則三代共之。”唐柳宗元《封建論》：“繼漢而帝者，雖百代可知也。”3.世系的辈分。如：祖孙三代；下一代。唐王維《李陵詠》：“漢家李將軍，三代將門子。”李劼人《大波》第七章：“一代作官为宦，三代睡着吃饭。”4.地质学名词，地质年代划分的二级单位。整个地质年代划分为五个代，即太古代，元古代，古生代，中生代和新生代。

❺世界；世上。《北史·高熲傳》：“所有奇策良謀及損益時政，熲皆削稿，代無知者。”唐李白《贈王判官》：“吾非濟代人。”

❻中医脉象之一，指脉搏跳动时出现较长的停歇现象。《素問·脉要精微論》：“代則氣衰，細則氣少。”王冰注：“代脉者，動而中止，不能自還。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“故切之時不平而代。不平者，血不居其處；代者，時參擊並至，乍躁乍大也。”張守節正義引《素問》云：“脈候動不定曰代。”

❼语法术语，代词的省称。

❽用同“大”。《李陵變文》：“陵家曆大為軍將，世世從軍為國征。”启功校記作“歷代”。《王昭君變文》：“五神俱惣散，四代的危危。”蒋礼鸿字義通釋：“代與大同音通用。”

❾古国名。《篇海類編·人物類·人部》：“代，國名。”1.战国时国名。为赵襄子所灭。故地在今河北蔚县。2.十六国时鲜卑族拓跋部所建国家。东汉末，拓跋部从漠北南迁，定居盛乐。晋愍帝建兴三年封拓跋猗卢为代王，建立代国。拥有今内蒙古中部和山西北部。后为前秦所灭。

❿古州名。治所在今山西省代县。辖境相当于今山西代县、繁峙、五台、原平四县地。《廣韻・代韻》："代，州名。"《隋書・地理志中》："雁門郡，後周置肆州。開皇五年改為代州。"

⓫姓。《廣韻・代韻》："代，姓。《史記》趙有代舉。"

仦 "仯"的讹字。《字彙補・人部》："仦，《說略》小兒也。"《康熙字典・人部》："仦，即仯字之譌。"

㐰 說文・言部 古文

同"信"。《說文・言部》："㐰，古文从言省。"《玉篇・人部》："㐰，古文信。"

仙 上大山鏡三 唐公房碑

（一）xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶神仙，神话传说和宗教迷信中指修炼得道长生不死的人。《釋名・釋長幼》："老而不死曰仙。"《字彙・人部》："仙，神仙。"《論衡・道虛》："物無不死，人安能仙？"《列子・黃帝》："仙聖為之臣。"張湛注："仙，壽考之跡。"

❷不同凡俗。《文心雕龍・明詩》："乃正始明道，詩雜仙心。"唐白居易《琵琶行》："今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。"宋周必大《遊廬山弔大林》："康廬第一推仙境。"又指非凡的人。如：诗仙；剑仙。唐杜甫《飲中八仙歌》："自稱臣是酒中仙。"

❸轻盈貌。《篇海類編・人物類・人部》："仙，輕徳皃。"

❹对死者的婉辞。《儒林外史》第八回："却如何這般稱呼，難道已仙逝了麼？"《紅樓夢》第二回："賈夫人仙逝揚州城。"

❺姓。《萬姓統譜・先韻》："仙，見《姓苑》。宋仙源，長治人，紹定間知固安縣事。"

（二）xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

同"尟（鲜）"。少。《集韻・獮韻》："尟，《說文》：'是少也。'或作鮮、仙。"

仟 漢印

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。

❶古代军队中一千人的指挥者。《玉篇・人部》："仟，《文字音義》云：千人之長曰仟。"《史記・陳涉世家》："躡足行伍之間，俛仰仟佰之中。"司馬貞索隱："仟佰，謂千人百人之長也。"

❷同"千"。《漢書・食貨志上》："亡農夫之苦，有仟佰之得。"顏師古注："仟謂千錢，佰謂百錢也。"按：后世以"仟"为"千"的大写。

❸通"阡"。田间南北向的通道。《正字通・人部》："仟，通作阡。"《漢書・食貨志上》："壞井田，開仟伯。"顏師古注："仟伯，田間之道也。南北曰仟，東西曰伯。"

仡（一）yì《廣韻》魚訖切，入迄疑。又許訖切。術部。

❶勇武壮健貌。《廣雅・釋詁二》："仡，勇也。"《廣韻・迄韻》："仡，壯勇皃。"《書・秦誓》："仡仡勇夫，射御不違。"陸德明釋文："仡仡，徐云，强狀。"《公羊傳・宣公六年》："趙盾之車右祁彌明者，國之力士也，仡然從乎趙盾而入。"何休注："仡然，壯勇貌。"《漢書・李尋傳》："昔秦穆公說諓諓之言，任仡仡之勇。"顏師古注："仡仡，壯健也。"

❷昂首。《史記・司馬相如列傳》："沛艾赳螑仡以佁儗兮。"司馬貞索隱引張揖曰："仡，舉頭也。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："奔虎攫挐以梁倚，仡奮舋而軒鬐。"晉戴逵《竹林七賢論》："箕坐相對，（阮）籍乃商略終古以問之，（真人）仡然不應。"

（二）wù《集韻》五忽切，入没疑。

同"𠛪"。《方言》卷九："偽謂之仡。仡，不安也。"郭璞注："仡，船動搖之貌也。"《集韻・没韻》："𠛪，《說文》：'船行不安也。'亦作仡。"唐柳宗元《晉問》："巨舟軒昂，仡仡迴環。"

（三）gē

〔仡佬族〕我国少数民族之一，主要分布在贵州省。古称"仡僚"。

仛（一）duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

他。《廣韻・鐸韻》："仛，他也。"

（二）tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

同"侂"。寄托。依托。《廣雅・釋詁四》："仛，依也。"《集韻・鐸韻》："侂，或作仛。"

（三）chà《集韻》丑亞切，去禡徹。

❶骄逸。《玉篇・人部》："仛，嬌逸。"《史記・韓長孺列傳》："即欲以侘鄙縣，驅馳國中，以夸諸侯。"司馬貞索隱："仛，字如姹。仛者，誇也。"

❷同"奼（姹）"。少女。《集韻・禡韻》："奼，《說文》：'少女也。'或作仛。"

（四）zhé《集韻》陟格切，入陌知。

人所竖。《集韻・陌韻》："仛，人所豎也。"

㑅 同"作"。《字彙補・人部》："㑅，《晉姜鼎》'作'字。"

仪 "儀"的简化字。

𠆸 同"仉"。《集韻・養韻》："仉，仉督，梁四公子名。或从爪。一說从几者誤。"

仫 mù

〔仫佬族〕我国少数民族之一。主要聚居在广西罗城县。

仉 fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。又符芝切。

轻薄。《方言》卷十："仉，輕也。楚凡相輕薄謂之相仉。"晉左思《魏都賦》："過以仉剽之單慧。"

仢 說文・人部

《說文》："仢，約也。从人，勺聲。"

bó《集韻》弼角切，入覺並。又《廣韻》市若切。樂部。

〔仢約〕同"仢約"。流星。《說文・人部》："仢，約也。"段玉裁注："疊韻為訓，或云，許本作'仢約也'三字為句。"《玉篇・人部》："《爾雅》曰：'奔星為仢約'，即流星也。"

按：今本《爾雅·釋天》字作"仢"。

仯 同"攀"。《玉篇·人部》："仯，俗攀字。"

仠 xī 《字彙補·十部》："仠，心七切，音析。與什不同。"

仦 yǎn 《廣韻》魚埯切，上儼疑。

〔掩仦〕痴。《玉篇·人部》："仦，掩仦，癡也。"

们 "們"的简化字。

仔 說文·人部

《說文》："仔，克也。从人，子聲。"段玉裁注："克，勝也。勝與任義似異而同。"

（一）zī 《廣韻》子之切，平之精。又即里切。之部。

〔仔肩〕担任。《說文·人部》："仔，克也。"《集韻·止韻》："仔，仔肩，克也。"《字彙·人部》："仔，任也。"《詩·周頌·敬之》："佛時仔肩，示我顯德行。"毛傳："仔肩，克也。"鄭玄箋："仔肩，任也。"孔穎達疏："（周成王）身方學之，未堪為政，故輔弼是任，示導我以顯明之德行。"馬瑞辰通釋："仔肩，《傳》訓克，《箋》訓任，其義相承。"宋王安石《王深父墓志銘》："維德之仔肩，以迪祖武。"

（二）zǐ 《廣韻》即里切，上止精。

❶幼小的（多指牲畜、家禽）。如：仔猪；仔鸡；仔鱼；仔畜。

❷用同"子"。1.植物的种子。如：菜仔；麦仔。2.滋生。《龍龕手鑑·人部》："仔，音子，草木盛也。"

❸用同"只（zhǐ）"。清蒲松齡《磨難曲》："你仔管领着小保仔過，我的事你休挂牽。"

（三）zǎi

方言。1.小孩。如：男仔和女仔。又儿子。如：有仔有女。2.小子（鄙称）。清洪秀全《太平天日》："凡有奸心幫妖者，及一切偷闖之妖魔仔，個個要驅逐下去。"3.指有某些特征或从事某种职业的年轻人。如：矮仔；肥仔；渡仔；单车仔。4.细小的物品；幼小的动物。如：手巾仔；斗笠仔；凳仔；牛仔。5.了。《官場現形記》第八回："前年捐仔知府，新近升仔道台，連搭頂子也紅哉。"

他 居延簡甲三六　流沙簡·屯戍一〇·八　張景碑　孔龢碑

（一）tā 《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

代词。1.表示指称，相当于"别的"、"其他的"，与"此"相对。《書·秦誓》："如有一介臣，斷斷猗，無他伎。"《史記·高祖本紀》："於是沛公乃夜引兵從他道還。"《鏡花緣》第一回："他如仙果、瑞木、嘉穀、祥禾之類，更難枚舉。"2.表示第三人称，古代、近代泛指男女及一切事物，现代则专指男性，性别不明或不必区别时也用"他"。《正字通·人部》："他，彼之稱也。"《搜神記》卷三："坐者語曰：'適來飲他酒脯，寧無情乎？'"唐杜審言《戲贈趙使君美人》："羅敷獨向東方去，謾學他家作使君。"元馬致遠《漢宮秋》第一折："你看是那一宫的宫女彈琵琶傳旨去教他來接駕。"巴金《家》四："她明白他是谁。她的心灵马上开展了。"3.虚指。如：吃他一顿；打他个措手不及。唐白居易《重戲贈》："集賢池舘從他盛，履道杯亭無自輕。"宋辛棄疾《祝英臺近》："是他春帶愁來，春歸何處，却不解，帶將愁去。"金元好問《雙調·驟雨打新荷》："任他兩輪日月，來往如梭。"4.谁。《玉篇·人部》："他，誰也。"

（二）tuó 《集韻》唐佐切，去箇定。

同"馱"。牲畜负载人或物。《集韻·箇韻》："馱，畜負物也。或作他。"

仞 說文·人部　老子甲八四　三公山碑

《說文》："仞，伸臂一尋，八尺。从人，刃聲。"

rèn 《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶古代长度单位。八尺为一仞。一说七尺为一仞。也有以五尺六寸或四尺为一仞的。《說文·人部》："仞，伸臂一尋，八尺。"《廣韻·震韻》："仞，七尺曰仞。"《書·旅獒》："為山九仞，功虧一簣。"孔傳："八尺曰仞。"陸德明釋文："七尺曰仞。"《儀禮·鄉射禮》："杠長三仞。"鄭玄注："七尺曰仞。"《漢書·食貨志上》："有石城十仞。"顏師古注："應劭曰：'仞，五尺六寸也。'師古曰：此說非也。八尺曰仞，取人申臂之一尋也。"又《小爾雅·廣度》："四尺謂之仞。"按：清陶方琦《說文仞字八尺考》曰："許君所用周尺也，故主八尺之說。鄭君所用漢尺也，故主七尺之說。《漢書·食貨志》應劭注謂五尺六寸曰仞，似漢末之尺。"

❷测量深度。《左傳·昭公三十二年》："度厚薄，仞溝洫。"杜預注："度深曰仞。"

❸通"牣"。满。《正字通·人部》："仞，通作牣。"《史記·殷本紀》："益收狗馬奇物，充仞宫室。"《後漢書·張讓傳》："又造萬金堂於西園，引司農金錢繒帛，仞積其中。"李賢注："仞，滿也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："虛宫館而勿仞。"郭璞曰："仞，滿也。"

❹通"認"。辨认；承认。《字彙補·人部》："仞，又與認識之認通。"《淮南子·人間》："非其事者勿仞也，非其名者勿就也。"《列子·天瑞》："天地萬物不相離也，仞而有之，皆惑也。"杨伯峻集釋："仞即認。"五代馮延巳《浣溪沙》："波間隱隱仞歸舟。"

❺通"韌"。坚韧。《易·革》："鞏用黄牛之革"三國魏王弼注："牛之革堅仞不可變也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："其死也楦（檀）仞賢（堅）强。"

❻通"忍（rěn）"。耐。《墨子·節葬下》："是故百姓冬不仞寒，夏不仞暑。"畢沅注："仞，忍字假音。"

❼用同"刃"。锋刃，借指刀剑之类的兵器。《正字通·人部》："仞，通作刃。"《敦煌變文集·蘇武李陵執别詞》："遂向腰間取仞。"

❽春秋时楚地名，在今湖北省十堰市东。《左傳·文公十六年》："子越自石溪，子貝自仞以伐庸。"

4 **仝** 說文古文　說文·入部　說文或體

老子乙二三七下　春秋事語八三　定縣竹簡八七

曹全碑　張遷碑

《説文》:“仝,完也。从入,从工。全,篆文仝从玉。純玉曰全。𠓞,古文仝。”

quán《廣韻》疾緣切,平仙從。元部。

❶纯玉。《説文·入部》:“純玉曰全。”《周禮·考工記·玉人》:“天子用全,上公用龍。”鄭玄注:“全,純玉也。”宋王安石《估玉》:“衆工讓口無敢先,嗟我豈識厖與全。”

❷纯;纯粹。与“杂”相对。《荀子·勸學》:“知夫不全不粹之不足以為美也。”于省吾新証:“‘全’應讀作‘純’……《淮南子·時則》‘視肥臞全粹’,全粹即純粹。”宋李覯《苦雨初霽》:“泥途漸少車聲活,林薄初乾果味全。”

❸完整;完好。与“残”、“缺损”相对。《説文·入部》:“全,完也。”《周禮·考工記·弓人》:“得此六材之全,然後可以為良。”鄭玄注:“全,無瑕病。”《文選·枚乘〈七發〉》:“純粹全犧,獻之公門。”李善注引孔安國曰:“體完曰全。”宋陸游《自貽》:“耄期身未病,貧困氣猶全。”《儒林外史》第五回:“他妹子王氏,面黄肌瘦,怯生生的路也走不全。”又指国家统一而无分立或分裂的状况。《史記·律書》:“南越、朝鮮自全秦時内屬為臣子,後且擁兵阻阨,選蠕觀望。”《漢書·嚴助傳》:“淮南全國之時,多為邊吏。”顏師古注:“全國,謂未分為三之時也。”

❹保全。《正字通·入部》:“全,保也。”《孫子·謀攻》:“凡用兵之法,全國為上,破國次之。”宋陳亮《曹公》:“安有人斷其右臂而左臂能全乎!”清龔自珍《明良論一》:“具思全軀保室家。”

❺完备;齐全。《廣韻·仙韻》:“全,具也。”《禮記·祭統》:“禘嘗之義大矣……不明其義,君人不全;不能其事,為臣不全。”鄭玄注:“全,猶具也。”唐皮日休《白太傅居易》:“立身百行足,為文六藝全。”元佚名《陳州糶米》楔子:“待衆大人來全了呵,有事計議。”

❻整个;全体。与“部分”相对。《莊子·養生主》:“始臣之解牛之時,所見無非牛者;三年之後,未嘗見全牛也。”宋王安石《易泛論》:“輪,有運動之材,而非車之全也,可以為車之一器也。輿,有承載之材,而亦非車之全者也。”谢觉哉《洛阳一瞥》:“这样,全洛阳就水利化了。”

❼病愈。后作“痊”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“全,字亦作痊。”《周禮·天官·醫師》:“歲終,則稽其醫事以制其食,十全為上,十失一次之。”鄭玄注:“全,猶愈也。”孫詒讓正義:“《説文·入部》云:‘全,完也’。引申之,疾愈亦為全。”

❽副词。表示范围,相当于“完全”、“都”。《史記·扁鵲倉公列傳》:“診病決死生,能全無失乎?”宋辛棄疾《西江月·遣興》:“近來始覺古人書,信着全無是處。”老舍《骆驼祥子》十八:“四面八方全乱,全响,全迷糊。”

❾通“朘(zuī)”。小男孩的生殖器。《老子》第五十五章:“骨弱筋柔而握固,未知牝牡之合而全作,精之至也。”陸德明釋文:“全,河上作峻,一本作朘,《説文》云:‘赤子陰也。’”

❿古州名。治所在今广西全县。《古今韻會舉要·先韻》:“全,州名。漢零陵郡,晉置全州。”

⓫姓。《廣韻·仙韻》:“全,姓。吴有大司馬全琮。”清全祖望《全氏世譜》:“全氏,出自《周官》,泉府之後,以官為氏,其後以同音通于全。”

㒰

同“矢”。《集韻·旨韻》:“矢,古作㒰。”

㒲

dǎn　《字彙補》東敢切。

石击水的声音。《字彙補·人部》:“㒲,石擊水之音。見宋人俗書。”

会

“會”的简化字。

䰟

同“魂”。太平天国新造字。清洪秀全《原道救世歌》:“普天之下皆兄弟,靈䰟同是自天來。”

仺

説文·倉部或體

同“倉”。《説文·倉部》:“仺,奇字倉。”

企

京津二八四二　甲一〇一一　説文古文

説文·人部　魯峻碑

《説文》:“企,舉踵也。从人,止聲。𧻷,古文企从足。”段玉裁注:“从人、止。”林义光《文源》:“人下有足跡,象舉踵形。”

qǐ《廣韻》丘弭切,上紙溪。又去智切。支部。

❶踮起脚跟。《説文·人部》:“企,舉踵也。”《老子》第二十四章:“企者不立,跨者不行。”《山海經·海外北經》:“(跂踵國)厥形雖大,斯脚則企,跳步雀踴,踵不閡地。”《漢書·高帝紀上》:“日夜企而望歸。”顏師古注:“企謂舉足而竦身。”

❷站立。《楚辭·劉向〈九嘆·憂苦〉》:“登巑岏以長企兮,望南郢而闚之。”王逸注:“企,立皃。”三國魏何晏《景福殿賦》:“鳥企山峙。”唐柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》:“皆大石林立,涣若奔雲,錯若置碁,怒者虎鬬,企者鳥厲。”

❸望。《廣韻·寘韻》:“企,望也。”三國魏曹植《閑居賦》:“登高丘以延企。”又指仰慕。唐韓愈《秋懷》:“生平企仁義,所學皆孔周。”宋曾慥《類説·鴞音》:“不聞鴞音者浮以太白,坐客皆企其聲,終夕不厭。”

❹希求;企及。晉郭璞《江賦》:“渠黄不能企其景。”《文中子·天地》:“程元曰:‘不敢企(董)常’。”《新唐書·文藝傳上·王勃》:“勃文章宏放,非常人所及,(楊)炯、(盧)照鄰可以企之。”

❺开启。《釋名·釋姿容》:“企,啟也;啟,開也。”《太平廣記》卷三百六十四引《集異記》:“友章躡屣企户而詞之。”

❻姓。《萬姓統譜·紙韻》:“企,見《姓苑》。”

㚇

同“鞭”。《字彙·入部》:“㚇,與鞭同。馬策也。”《字彙補·入部》:“㚇,《説文》鞭字古作㚇,與此小

異。"

㐌 同"施"。《集韻·支韻》："施，古作㐌。"

尒 同"爾"。《仲秋下旬碑》："背尒嬪儷，孤嗣禪煢。"清龔自珍《上國史館總裁提調總纂書》："高宗平準噶尒用之。"

𠆲 同"財"。《龍龕手鑑·入部》："𠆲，古文，音財。"《字彙補·入部》："𠆲，古文財字。"

𠆳 同"界"。《集韻·怪韻》："畍，或作𠆳。亦書作界。"

𠆴 jiè《改併四聲篇海》引《川篇》音介。

草巷。《改併四聲篇海·入部》引《川篇》："𠆴，草巷也。"

㐌 同"施"。《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："㐌，《易》曰：'雲行雨施。'古文字。"《字彙·人部》："㐌，古文施字。"

众 （一）yín《龍龕手鑑》音吟。

同"乑"。《龍龕手鑑·人部》："众，衆立也。"《篇海類編·人物類·人部》："众，與乑同，衆立也。"

（二）zhòng

"衆"的简化字。

𠆫 tāo《字彙補》透刀切。

进趋。《字彙補·人部》："𠆫，進趨也。"一说"夲"的讹字。《康熙字典·人部》："𠆫，即夲字之譌。"

𠆸 "尬"的讹字。《正字通·人部》："𠆸，尬字之譌。"

伞 "傘"的简化字。

𠆦 zhá《龍龕手鑑·入部》："𠆦，宅甲反。"

仼 wáng《改併四聲篇海》引《餘文》雨方切。

急行。《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："仼，急行也。"一说"侹"的讹字。《正字通·人部》："仼，侹字之譌。"

𠇉 同"侹"。《玉篇·人部》："𠇉，急也。"《集韻·耕韻》："侹，急也，伎也。或作𠇉。"

伕

漢印

fū《改併四聲篇海》引《川篇》方鳩切。

❶同"夫"。丈夫。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："伕，女夫婿也。"

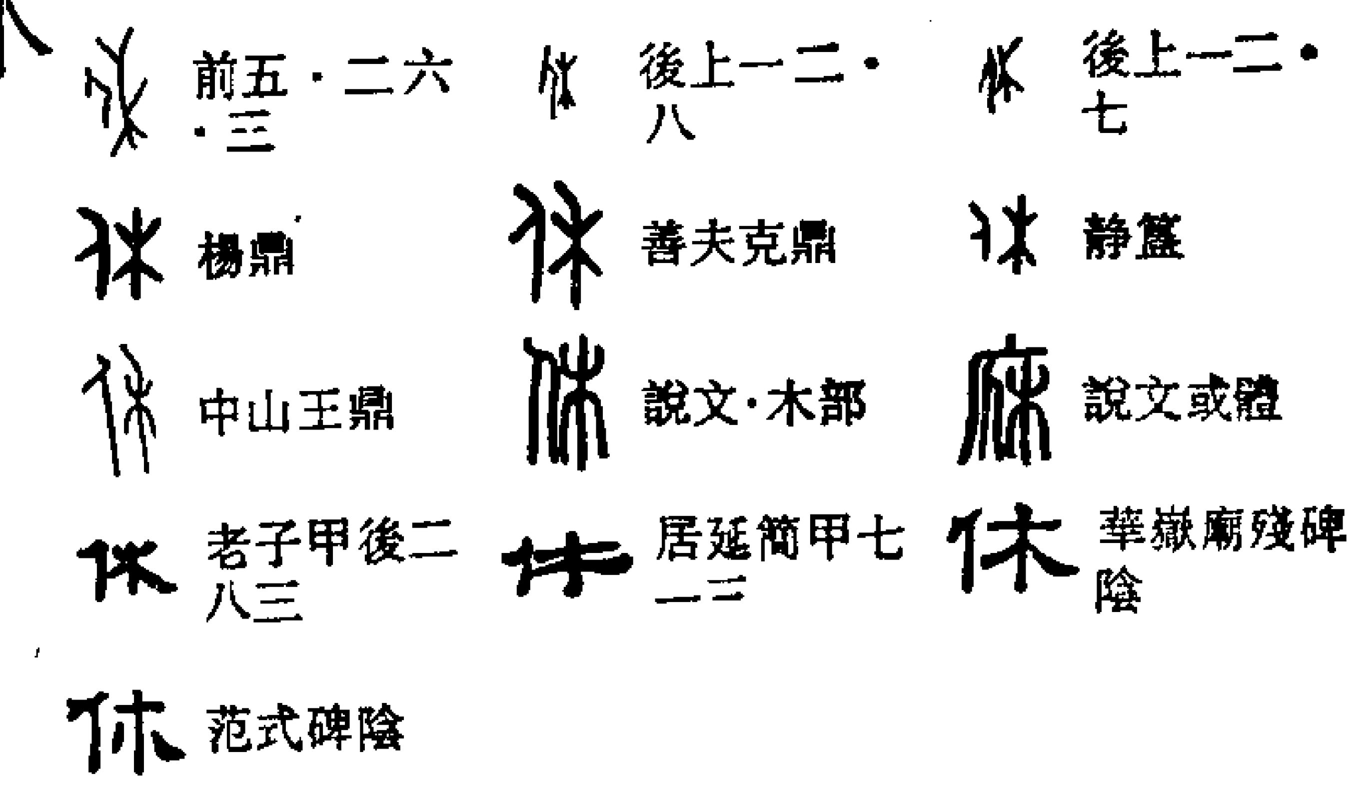
❷旧时称服劳役的人。如：车伕；伙伕；马伕；挑伕。特指被强迫去做苦工的人。如：拉伕；民伕。

伟 "偉"的简化字。

伝 〔伝伝〕行不休貌。《白虎通·情性》："魂魄者，何謂？魂，猶伝伝也，行不休於外也。"

传 "傳"的简化字。

休



《説文》："休，息止也。从人依木。庥，休或从广。"按：甲骨文象人在树旁休息。

（一）xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶休息。《爾雅·釋詁下》："休，息也。"《詩·周南·漢廣》："南有喬木，不可休息。"鄭玄箋："木以高其枝葉之故，故人不得就而止息也。"《晏子春秋·内篇諫下九》："景公獵，休，坐地而食。"张纯一校注："休，息。"《聊齋志異·念秧》："既暮，休於旅舍。"

❷休假。《後漢書·蔡邕傳》："臣屬吏張宛長休百日。"李賢注："休，假也。"唐王勃《滕王閣序》："十旬休暇，勝友如雲。"《新唐書·裴寬傳》："會休日登樓。"

❸停止。《爾雅·釋言》："休，戾也。"郭璞注："戾，止也。"《詩·大雅·瞻卬》："婦無公事，休其蠶織。"毛傳："休，息也。"孔穎達疏："汝今婦人之不宜與朝廷公事而休止養蠶織紝。"宋李清照《鳳凰臺上憶吹簫》："生怕閒愁暗恨，多少事，欲説還休。"周立波《山乡巨变》上册十："好像回到了孩童时代了，轻快地讲个不休。"

❹完结。晉陶潛《歸去來兮辭》："善萬物之得時，感吾生之行休。"唐李商隱《即日》："一歲林花即日休，江間亭下悵淹留。"《水滸全傳》第五十一回："若孩兒有些好歹，老身性命也便休了。"

❺辞官。《史記·晉世家》："魏文子請老休。"唐白居易《自問》："官途氣味已諳盡，五十不休何日休？"宋蘇軾《游斜川》："謫居淡無事，何異老且休。"

❻旧称离弃妻子。《清平山堂話本·簡帖和尚》："只有小娘子見丈夫不要他，把他休了，哭出州衙門來。"元佚名《貨郎担》第一折："你若是愛他，便休了我。"《紅樓夢》第六十八回："如今指名提我，要休我。"

❼美好。《爾雅·釋詁下》："休，美也。"《廣韻·尤韻》："休，美也，善也。"《詩·豳風·破斧》："哀我人斯，亦孔之休。"毛傳："休，美也。"《漢書·武五子傳》："遠方珍物陳于太廟，德甚休盛。"顔師古注："休，美也。"唐柳宗元《與邕州李域中丞論陸卓啟》："生禀清操，長於吏理，累仕所至，必獲休聲。"

❽吉庆；福禄。《爾雅·釋言》："休，慶也。"邢昺疏："謂

嘉慶也。"《拾雅·釋訓中》："休，福禄也。"《左傳·襄公二十八年》："以禮承天之休。"杜預注："休，福禄也。"《戰國策·魏策四》："休祲降於天。"《南史·江淹傳》："此故汝之休徵也。"

❾喜悦；欢乐。《廣雅·釋詁一》："休，喜也。"《詩·小雅·菁菁者莪》："既見君子，我心則喜。……既見君子，我心則休。"《國語·周語下》："為晉休戚，不背本也。"韋昭注："休，喜也。"《新唐書·杜如晦傳》："休戚與我均。"

❿养。《禮記·玉藻》："盛氣顛實揚休。"孔穎達疏："休，養也。言軍士宜怒其氣，塞滿身中，使氣息出外，咆勃如盛陽之氣生養萬物也。"

⓫盛壮。《詩·周頌·載見》："休有烈光。"鄭玄箋："休者，休然盛壯。"孔穎達疏："休與烈光連文，故為盛壯。"

⓬宽宥。《正字通·人部》："休，宥也。"《書·呂刑》："雖畏勿畏，雖休勿休。"蔡沈注："休，宥之也。言我雖威之，爾惟勿威。我雖宥之，爾惟勿宥。"

⓭懈怠。《左傳·昭公五年》："茲敝邑休殆，而忘其死，亡無日矣。"杜預注："休，解(懈)也。"

⓮不结果实的李树。《爾雅·釋木》："休，無實李。"邢昺疏："李之無實者名休。"

⓯傀儡戏。《正字通·人部》："休，《方言》稱傀儡戲曰休，亦曰提休。"

⓰副词。表示否定，相当于"莫"、"不要"。唐杜甫《戲贈友二首》之二："勸君休嘆恨，未必不為福。"宋辛棄疾《摸魚兒》："休去倚危欄。"《紅樓夢》第五回："勢敗休云貴，家亡莫論親。"

⓱语气词。用于句尾，相当于"罢"、"了"。唐杜甫《徐卿二子歌》："丈夫生兒有如此二雛者，異時名位豈肯卑微休。"宋李清照《玉樓春》："要來小酌便來休，未必明朝風不起。"《水滸全傳》第四十四回："我自先辭了回鄉去休。"

⓲同"庥"。树荫。《爾雅·釋言》"庥，廕也"唐陸德明釋文："庥，字又作休。"《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》："願歸骨於山足兮，依松柏之餘休。"顏師古注："休，蔭也。"引申为遮蔽；荫庇。《莊子·漁父》："不知處陰以休影，處静以息迹，愚亦甚也。"漢桓譚《新論·識通》："躬儉省約，以惠休百姓。"

⓳通"茠(hāo)"。除草。清桂馥《説文解字義證·蓐部》："茠，又省作休。"《説苑·政理》："田畝荒穢而不休。"

⓴古地名。在今山东省滕县附近。《孟子·公孫丑下》："孟子去齊，居休。"趙岐注："休，地名。"清閻若璩《四書釋地續》："故休城在今兖州府滕縣北一十五里，距孟子家約百里。"

㉑汉代诸侯国名。《史記·惠景閒侯者年表》："休，楚元王子，侯。"

(二) xǔ《集韻》吁句切，去遇曉。幽部。

通"煦"。温和。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："休，叚借為煦。休、煦亦一聲之轉。"《周禮·考工記·弓人》："夫角之末，蹙於䏰(腦)而休於氣。"鄭玄注："休，讀為煦。"賈公彦疏："此説角之執也。言角之本近於䏰，得和煦之氣於䏰。"

(三) xǔ《集韻》火羽切，上麌曉。幽部。

〔燠休〕痛念声。《集韻·遇韻》："燠，燠休，痛念聲。"《左傳·昭公三年》："民人痛疾，而或燠休之。"杜預注："燠休，痛念之聲。"孔穎達疏引服虔云："燠休，痛其痛而念之。"《三國志·魏志·蔣濟傳》："先料其民力而燠休之。"

伍

《説文》："伍，相参伍也。从人，从五。"段玉裁注："参，三也。伍，五也。《周禮》曰：五人為伍，凡言参伍者，皆謂錯綜以求之。"

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶古代最小的军事编制单位，五人为伍。《正字通·人部》："伍，軍法五人為伍。"《周禮·夏官·諸子》："合其卒伍。"鄭玄注："軍法百人為卒，五人為伍。"《左傳·桓公五年》："先偏後伍。"杜預注："五人為伍。"又泛指军队、队伍。唐杜牧《原十六衛》："籍藏將府，伍散田畝。"

❷古代户籍编制单位，五家为伍。《釋名·釋州國》："五家為伍，以五為名也。"《左傳·襄公三十年》："田有封洫，廬井有伍。"杜預注："使五家相保。"《管子·乘馬》："五家而伍，十家而連。"《漢書·尹翁歸傳》："盜賊發其比伍中。"顏師古注："五家為伍，若今五保也。"

❸伍长。《後漢書·馬融傳》："前後有屯，甲乙相伍。"李賢注："伍，伍長也。"

❹队列；班次。《字彙·人部》："伍，行伍。"《孟子·公孫丑下》："子之持戟之士一日而三失伍。"趙岐注："失其行伍。"又指同列的人；同伴。《正字通·人部》："伍，與衆雜處曰伍。"《史記·淮陰侯列傳》："生乃與噲等為伍。"《漢書·外戚傳上》："必置我籍趙之伍中。"顏師古注："伍猶列也。"蒋光慈《我是一个无产者》："有钱的既然羞与我为伍，穷人们当然要与我交悦。"

❺交互错杂。《説文·人部》："伍，相参伍也。"徐鍇繫傳："三人相雜謂之参，五人相雜謂之伍。"《易·繫辭上》："参伍以變，錯綜其數。"孔穎達疏："参，三也；伍，五也。或三或五，以相参合，以相改變。"《荀子·議兵》："窺敵觀變，欲潛以深，欲伍以参。"楊倞注："伍参，猶錯雜也。"《史記·蒙恬列傳》："故《周書》曰，必参而伍之。"

❻成对的组合；对偶。《漢書·律曆志上》："八八為伍。"顏師古注引孟康曰："伍，耦也，八八為耦。"

❼古代作战的一种阵名。《左傳·昭公元年》："為五陳以相離，兩於前，伍於後，專為右角，参為左角，偏為前拒，以誘之。"孔穎達疏："五陳者，即兩、伍、專、参、偏是也。"

❽古代兵车编组单位，一百二十五乘为伍。《周禮·夏官·司右》："凡軍旅會同，合其車之卒伍。"賈公彦疏："《司馬法》云：以百二十五乘為伍。"

❾同"五"。今作"五"的大写。清段玉裁《説文解字注·人部》："伍，五也。"《國語·齊語》："参其國而伍其鄙。"韋昭注："伍，五也。謂三分國都以為三軍，五分其鄙以為五屬。"

❿用同"仵"。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："一樣價打貼刑名催伍作。"

⓫姓。《通志·氏族略四》："伍氏，姓芊。楚大夫伍參之後也。"

伂 同"沛"。《廣韻·泰韻》："伂，顛伂。本亦作沛。"

伎 說文·人部 禮器碑

《說文》："伎，與也。从人，支聲。《詩》曰：'籟人伎忒。'"

（一）jì《廣韻》渠綺切，上紙羣。支部。

❶同伴。《說文·人部》："伎，與也。"段玉裁注："《舁部》曰：'與者，黨與也。'此伎之本義也。"《廣韻·紙韻》："伎，侶也。"

❷歌女；舞女。《後漢書·仲長統傳》："倡謳伎樂，列乎深堂。"唐劉禹錫《蜀先主廟》："淒涼蜀故伎，來舞魏宮前。"亦泛指歌舞表演。《世說新語·賢媛》："謝公夫人帷諸婢，使在前作伎。"《南史·宋廢帝紀》："與左右作羌胡伎為樂。"

❸通"技"。才智；技艺。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："伎，叚借為技。"《篇海類編·人物類·人部》："伎，巧也，藝也。"《老子》第五十七章："人多伎巧。"王弼注："民多智慧則巧偽生。"《淮南子·主術》："工無二伎，士不兼官。"《史記·孟嘗君列傳》："無他伎能。"裴駰集解："伎，亦作技。"

（二）zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

通"忮"。伤害。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："伎，叚借為忮。"《說文·人部》"伎"下引《詩》："籟人伎忒。"今《詩·大雅·瞻卬》作"鞫人忮忒"。毛傳："忮，害。"

（三）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

〔伎伎〕行步舒缓貌。《廣韻·支韻》："伎，舒散。"《詩·小雅·小弁》："鹿斯之奔，維足伎伎。"毛傳："伎伎，舒貌。謂鹿之奔走其足伎伎然。"

（四）qì《集韻》去智切，去寘溪。

同"跂"。《集韻·寘韻》："跂，《說文》'頃也。'或作伎。"

伓 老子乙前四〇上 老子乙前九五上 武威簡·有司九

漢印

pī《集韻》貧悲切，平脂並。之部。

❶同"伾"。《集韻·脂韻》："伾，或作伓。"

❷通"背（bèi）"。背离；背叛。《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》："伓約則窘（窘），達刑則傷。"又《馬王堆漢墓帛書·十六經·五正》："反義伓宗，其法死亡以窮。"

❸用同"不（bù）"。《中國近代反帝反封建歷史歌謠選·浙江云和畲族·長毛歌》："咸豐皇帝心伓通，出來理事人伓容。"

伏

史伏尊 說文·人部 老子甲後三四〇

相馬經一〇上 居延簡甲八六A 漢印

史晨碑 白石神君碑

《說文》："伏，司也。从人，从犬。"段玉裁注："司，今之伺字。"徐鍇繫傳作："伏，伺也。從人、犬，伺人也。"

（一）fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶守候。《說文·人部》"伏，司也。"王筠句讀："司，今作伺。"應劭解張良椎擊秦皇帝曰："狙，伺也；一曰：伏，伺也。狙之伺物，必伏而候之，故今云狙候'。"

❷俯伏；面向下卧。《釋名·釋姿容》："伏，覆也。"《史記·汲黯列傳》："乃召拜黯為淮陽太守，黯伏謝不受印。"《禮記·曲禮上》："寢毋伏。"鄭玄注："伏，覆也。"《列子·黄帝》："仰飛伏走，謂之禽獸。"

❸身体前倾靠在物体上。《莊子·漁父》："孔子伏軾而歎。"《文選·張衡〈西京賦〉》："伏櫺檻而頫聽。"薛综注："伏，猶憑也。"

❹藏匿；隐蔽。《廣雅·釋詁四》："伏，藏也。"《詩·小雅·正月》："潛雖伏矣，亦孔之炤。"《老子》第五十八章："禍兮福之所倚，福兮禍之所伏。"《漢書·趙廣漢傳》："其發奸擿伏如神，皆此類也。"

❺伏兵；伏击。《左傳·莊公十年》："夫大國，難測也，懼有伏焉。"《史記·匈奴列傳》："御史大夫韓安國為護軍，護四將軍以伏單于。"《北史·趙昶傳》："設六伏以待昶。"

❻屈服；顺服。《正字通·人部》："伏，屈服也。"《書·湯誥》："罪人黜伏。"蔡沈集傳："故夏桀竄亡而屈服。"《淮南子·原道》："海外賓伏。"《紅樓夢》第四十回："拿起箸來，沉甸甸的不伏手。"又指佩服；信服。《後漢書·廉范傳》："世伏其好義。"《晉書·束皙傳》："檢驗果然，時人伏其博識。"唐白居易《琵琶行》："曲罷曾教善才伏。"

❼降服；制伏。唐柳宗元《封建論》："其智而明者，所伏必衆。"《西遊記》第三十三回："伏虎降龍，大鬧天宮。"

❽低；低下去。如：此起彼伏。《字彙·人部》："伏，偃也。"唐韓愈《南海神廟碑》："日光穿漏，伏波不興。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："二山之西，高峰漸伏。"

❾守；保持。《楚辭·離騷》："伏清白以死直兮。"漢王逸《楚辭章句·敍》："以忠正為高，以伏節為賢。"《新唐書·竇建德傳》："彼悉力堅守，以窮就禽，伏節士也。"

❿去；除掉。《國語·晉語八》："宵靜女德，以伏蠱慝。"韋昭注："伏，去也。"《世說新語·術解》："卦成，郭意色甚惡，云：'公有震厄。'王問：'有消伏理不？'"

⓫居处；居住。《左傳·定公四年》："寡君越在草莽，未獲所伏。"杜預注："伏，猶處也。"

⓬敬辭。清劉淇《助字辨略》卷五："伏者，以卑承尊之辭也。"漢枚乘《七發》："伏聞太子玉體不安，亦少閒乎？"《漢書·文帝紀》："臣伏計之，大王奉高祖宗廟最宜稱。"三國魏曹植《求自試表》："伏見先武皇帝，武臣宿兵年耆即世者，有聞矣。"

⑬伏天；伏日。指夏至后第三个庚日起至立秋后第二个庚日前一天止的一段时间，分为初伏、中伏、末伏，统称三伏，相当于阳历七月中旬至八月下旬。《廣韻·屋韻》："伏，《釋名》曰：伏者何，金氣伏藏之日。金畏火，故三伏皆庚日。"《史記·秦本紀》："（德公）二年，初伏。"張守節正義："六月三伏之節，起秦德公為之，故云初伏。"《漢書·東方朔傳》："伏日，詔賜從官肉。"顔師古注："三伏之日也。"明袁宏道《山中》："是處堪銷伏，深林半沼臺。"又指伏日的祭祀。《史記·留侯世家》："留侯死，并葬黄石（冢），每上冢伏臘，祠黄石。"晉潘岳《閑居賦》："牧羊酤酪，以俟伏臘之費。"

⑭车轼，即车前横木。《史記·酷吏列傳·周陽由》："同車未嘗敢均茵伏。"裴駰集解引徐廣曰："伏者，軾。"

⑮中医脉象之一，指脉搏沉伏，重按着骨才能得到的现象。《難經·經脉診候·十八難》："伏者，脉行筋下也。"《脉經·脉形狀指下秘訣》："伏脉，極重指按之，著骨乃得。"《本草綱目·百病主治药上·痰飲》："飲有五：支、留、伏、溢、懸也。皆生於濕。"《紅樓夢》第七回："看得尊夫人這脈息：左寸沉數，右關沉伏。"

⑯中药泡制法之一。将某些中药浸泡后置入容器中使其变软，叫做"伏"。

⑰量词。用于计时。宋蘇軾《申三省起請開湖六條狀》："每一伏時，可溉五十頃。"《本草綱目·草部·蛇牀》："須用濃藍汁并百部草根自然汁，同浸一伏時，漉出日乾，却用生地黄汁相拌蒸之，自巳至亥，取出日乾用。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東二·鹽法志》："每歲春夏間，天氣晴明，取池滷注盤中煎之，盤四角搘為一繖葦，攔盤上周塗以蜃泥，自子至亥，謂之一伏火。"

⑱电势差、电位差和电压单位"伏特"的简称。

⑲通"服"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："伏，叚借為服。"1.从事。《荀子·性惡》："今使塗之人伏術為學。"郝懿行注："伏與服古字通。服者，事也。古書服事亦作伏事。"2.吃（药）。《古今小説·木綿菴鄭虎臣報冤》："吴潛被逼不過，伏毒而死。"3.适应。《水滸傳》第七十八回："軍士不伏水土。"

⑳姓。宋邵思《姓解》卷一："伏，平昌伏氏，伏羲之後也。"

（二）fù《廣韻》扶富切，去宥奉。職部。

❶孵卵。《廣韻·宥韻》："伏，鳥菢子。"《正字通·人部》："伏，禽覆卵也。"《莊子·庚桑楚》："越雞不能伏鵠卵。"《漢書·五行志中》："丞相府史家雌雞伏子。"

❷用同"負"。《西遊記》第四十二回："菩薩，你好欺伏我罷了。"

❸用同"復"。1.连词。相当于"又"。《敦煌變文集·妙法蓮華經講經文》："難逢難遇伏難聞。"2.回报。《清平山堂話本·五戒禪師私紅蓮記》："連忙走回方丈，禀伏長老。"

伛
"傴"的简化字。

优
（一）yōu《龍龕手鑑》音尤。

五谷精如人白发。《龍龕手鑑·人部》："优，五穀精如人白髮也。"

（二）yōu

"優"的简化字。

佊
同"帑"。《字彙補·人部》："佊，《韻會》與帑同。"

伌
ài《集韻》烏懈切，去卦影。

困。《集韻·卦韻》："伌，困也。"

佢
qú

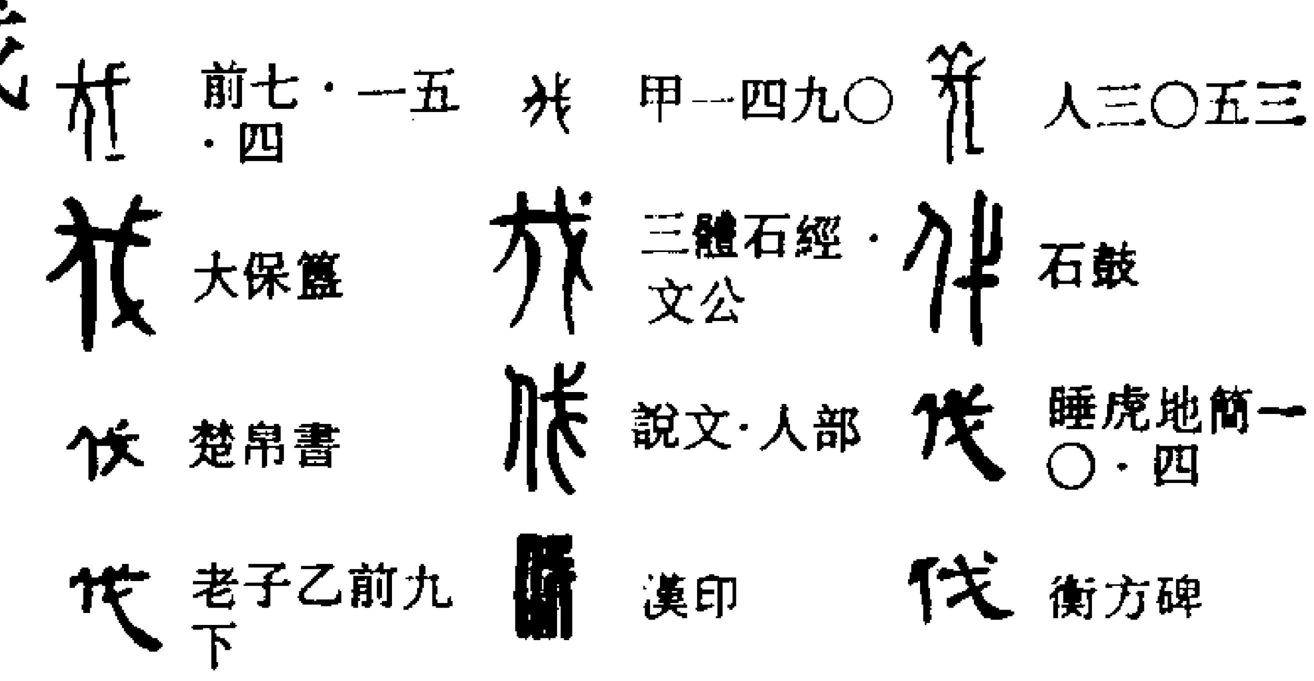
方言。代词。他。《中国歌谣资料·太平军打仗好军机》："城池给佢关闭起，安勇给佢杀绝哩。"《中国歌谣选·田主冇天良》："人家辛苦做一世，收到谷子佢来量。"

伢
yá

方言。小孩子。《中國近代反帝反封建歷史歌謡選·三迎太平軍》："九歲伢子放爆竹，白髮公公忙敬酒。"

伅
dùn《集韻》杜本切，上混定。

〔伒伅〕见"伒"。

伐


《説文》："伐，擊也。从人持戈。一曰敗也。"按：甲、金文象以戈击杀人形。

fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶砍杀；击刺。《説文·人部》："伐，擊也。"《廣雅·釋詁一》："伐，殺也。"《書·牧誓》："夫子勗哉，不愆于四伐五伐六伐七伐，乃止齊焉。"孔傳："伐，謂擊刺。"《詩·大雅·皇矣》："是伐是肆，是絶是忽。"鄭玄箋："伐，謂擊刺之。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："小畜入室，室人以投（殳）梃伐殺之。"

❷砍伐。《廣韻·月韻》："伐，斬木也。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐檀兮，寘之河之干兮。"《莊子·山木》："直木先伐，甘井先竭。"引申为开凿。《禮記·大學》："伐冰之家，不畜牛羊。"孔穎達疏："伐鑿其冰，以供喪祭。"唐韓愈《汴州東西水門記》："乃伐山石，刻之日月。"

❸敲击。《詩·小雅·采芑》："鉦人伐鼓。"毛傳："伐，擊也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："撞洪鍾，伐靈鼓。"薛綜注："伐，擊也。"宋葉隆禮《契丹國志·兵馬制度》："每軍行，聽鼓三伐，不問昏晝，一布便行。"

❹攻打；征伐。《廣韻·月韻》："伐，征也。"《詩·商頌·殷武》："奮伐荆楚。"鄭玄箋："有鍾鼓曰伐。"《孟子·告子下》："是故天子討而不伐。"焦循正義："討者，上討下也。伐者，敵國相征伐也。"漢曹操《留荀彧表》："臣今當濟江，奉辭伐罪。"引申为声讨。如：口诛笔伐。

❺除去。《書·盤庚上》："無有遠邇，用罪伐厥死，用

德彰厥善。"孔傳："罪以懲之使勿犯，伐去其死道。"孔穎達疏："死刑不用，是伐去其死道。伐若伐樹然，言止不復行用也。"《太平廣記》卷六引《洞冥記》："吾生來已三洗髓五伐毛矣。"宋蘇軾《儒者可與守成論》："譬之藥石，可以伐病而不可以養生。"

❻败坏；损伤。《説文·人部》："伐，敗也。"《詩·小雅·賓之初筵》："醉而不出，是謂伐德。"王引之述聞："德不可以言誅伐。伐者，敗也。"《孫子·謀攻》："故上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵。"杜牧注："故敵欲謀我，伐其未形之謀；若我伐敵，敗其已成之計。"唐白居易《新秋病起》："損心詩思裏，伐性酒狂中。"引申为批驳。《論衡·問孔》："誠有傳業之知，伐孔子之説，何逆於理。"

❼功劳。《左傳·莊公二十八年》："且旌君伐。"杜預注："旌，章也；伐，功也。"《漢書·高帝紀上》："（懷王）非有功伐，何以得專主約！"顔師古注："積功曰伐。"《資治通鑑·晉穆帝永和元年》："今戎事方興，勳伐既多，官未可減。"胡三省注："王功曰勳；積功曰伐。"

❽夸耀。《玉篇·人部》："伐，自矜曰伐。"《左傳·襄公十三年》："小人伐其技以馮君子。"杜預注："自稱其能為伐。"宋蘇軾《鳳翔八觀·石鼓》："勳勞至大不矜伐。"《紅樓夢》第五十四回："他們天天乏了，倒説你們連日辛苦，倒不是那矜功自伐的。"

❾星名。参宿中的三颗小星。《集韻·廢韻》："伐，星名。"《公羊傳·昭公十七年》："伐為大辰。"何休注："伐，謂參伐也。"《論衡·遭虎》："參伐以冬出，心尾以夏見。"

❿畎上高土。《周禮·考工記·匠人》："匠人為溝洫，耜廣五寸，二耜為耦，一耦之伐，廣尺深尺，謂之甽。"賈公彦疏："此兩人耕為耦，共一尺，一尺深者謂之畎，畎上高土謂之伐。伐，發也，以發土於上，故名伐也。"《農政全書·田制》："甽與伐，高深廣各尺。"

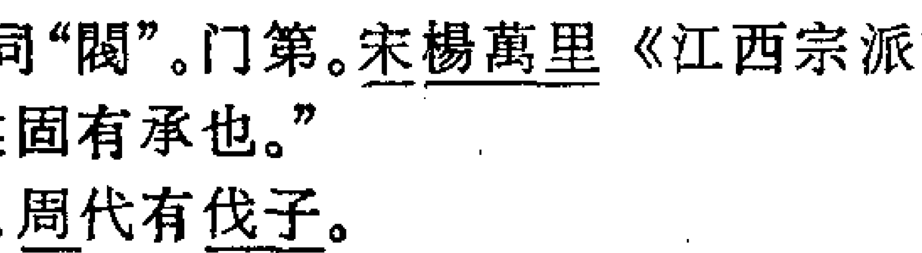
⓫同"瞂"。盾牌。《詩·秦風·小戎》："蒙伐有苑。"陸德明釋文："本或作瞂，音同，中干也。"《潛夫論·釋難》："今夫伐者，盾也，厥性利。"

⓬通"罰"。处罚。唐玄應《一切經音義》卷六："伐，經文作罰。《説文》：罪之小者曰罰。"《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："民无邪心，衣食足而刑伐必也。"

⓭用同"閥"。门第。宋楊萬里《江西宗派詩序》："門固有伐，業固有承也。"

⓮姓。周代有伐子。

仳



《説文》："仳，别也。从人，比聲。"

（一）pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。又並鄙切。脂部。

❶分别；离别。《説文·人部》："仳，别也。"《廣韻·紙韻》："仳，離別之意。"《詩·王風·中谷有蓷》："有女仳離。"毛傳："仳，别也。"南朝宋謝惠連《西陵遇風獻康樂》："哲兄感仳别，相送越坰林。"宋劉克莊《北來人》："十口同離仳，今成獨雁飛。"

❷区别。《六書故·人一》："仳，分判也。"刘师培《与人论文书》："仳辨实均。"

❸通"比（bǐ）"。并；比连。《墨子·經説上》："仳，兩有端而后可。"孫詒讓閒詁引王引之云："仳與比通。比者，並也。"《論衡·骨相》："晉公子重耳仳脅，為諸侯霸。"

（二）pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

〔仳倠〕1. 古丑女名。《廣韻·脂韻》："仳，仳倠，醜女。"《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》："西施斥於北宫兮，仳倠倚於彌楹。"王逸注："仳倠，醜女也。"《淮南子·脩務》："雖粉白黛黑弗能為美者，嫫母、仳倠也。"高誘注："嫫母、仳倠，古之醜女。" 2. 容貌丑。《説文·人部》："倠，仳倠，醜面。"《廣雅·釋詁二》："仳倠，醜也。"

（三）bì《集韻》必至切，去至幫。

及。《集韻·至韻》："仳，及也。"

仾

同"低"。《廣韻·齊韻》："低，俗作仾。"唐白居易《晏起》："厚薄被適性，高仾枕得宜。"《敦煌變文集·韓朋賦》："仾頭却行，淚下如雨。"

佤 wǎ

佤族，我国少数民族之一。分布在云南省西南边境，旧称佧佤族。

伃

同"伃"。《集韻·語韻》："伃，大也，安也。或从与。"

伎

同"侮"。《正字通·人部》："伎，籀文侮。从人，从攴，戲以攴擊人也，見《六書統》。與伎別。"

仯

（一）chào《廣韻》初教切，去效初。

❶小；小子。《玉篇·人部》："仯，小皃。"《廣韻·效韻》："仯，仯仯，小子。"《集韻·巧韻》："仯，小也。"

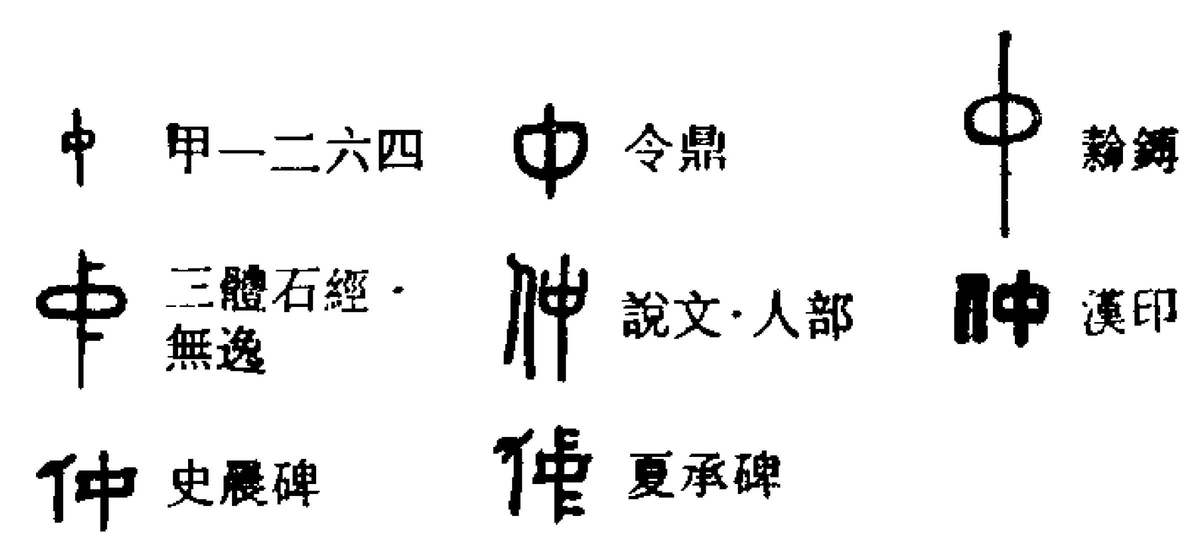
❷用同"㑳（zhòu）"。固执。元佚名《陳州糶米》第三折："老包性兒仯，蕩他活的少。"

（二）miǎo《集韻》弭沼切，上小明。

❶〔僬仯〕见"僬"。

❷用同"眇"。瞎了一只眼睛。清蒲松齡《窮歎詞》："俺如今又不仯，又不傻，又不聾，又不啞。"又《日用雜字·身體章》："瞎聾仯瘂有前因。"

仲



《説文》："仲，中也。从人，从中，中亦聲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："古伯仲但作白中，然與中正之中非一字。後人加人以示别。許書列之《人部》者，非初形矣。"

zhòng《廣韻》直衆切，去送澄。冬部。

❶中；居中。《説文·人部》："仲，中也。"段玉裁注："古中、仲二字互通。"《釋名·釋親屬》："仲，中也。位在中也。"《書·堯典》："日中星鳥，以殷仲春。"《淮南子·天文》："太陰在四仲，則歲星行三宿。"高誘注："仲，中也。"《逸周書·周月》："凡四時成歲，有春夏秋冬，各有孟仲季，以名十有二月。"

❷兄弟姊妹排行第二者。《篇海類編·人物類·人部》："仲，次也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："殷禮，二十為字之時，即兼伯仲叔季評之；周禮，始字不評伯仲，至五十，乃加而評之。女子則笄而字，即稱伯姬仲姬。又，兄弟之數逾四人者，殷禮則積仲，周禮則積叔。"《儀禮·士冠禮》："伯某甫，仲叔季，惟其所當。"鄭玄注："伯仲叔季，長幼之稱。"《禮記·檀弓上》："幼名、冠字，五十以伯仲。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："仲叔繼幽淪，狂叫唯童兒。"

❸居间介绍调停。如：仲裁；仲买。朱自清《温州的踪迹》："人贩子只是'仲卖人'，他们还得取给于'厂家'，便是出卖孩子们的人家。"

❹古乐器。《爾雅·釋樂》："大籥謂之產，其中謂之仲。"邢昺疏："籥，樂器名，其大者名產，其中者名仲。"《字彙·人部》："仲，樂器。"

❺姓。《通志·氏族略四》："仲氏，高辛氏才子八元，仲堪、仲熊之後；又仲虺為湯左相，其後並為仲氏。"

㑅

nèi《集韻》奴對切，去隊泥。

人名。《集韻·隊韻》："㑅，人名。"

仵

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶同等；匹敵。《玉篇·人部》："仵，偶敵也。"《集韻·暮韻》："仵，同也。"《莊子·天下》："以堅白同異之辯相訾，以觭偶不仵之辭相應。"陸德明釋文："仵，同也。"宋王安石《祭程相公琳文》："時文而文，時武而武，顧我無狀，辱公等仵。"

❷逆，违背。《釋名·釋天》："午，仵也，陰氣從下上，與陽相仵逆也。"《管子·心術上》："自用則不虛，不虛則仵於物矣。"

❸用同"伍"。《洪武正韻·姥韻》："仵，通作伍。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："重整威儀，再排隊仵。"《劉知遠諸宮調·君臣弟兄子母夫婦團圓》："擒虜於軍仵。"《明紀·太祖紀》："乃密遣指揮仵勇等於瀕河舟中多立赤幟。"

❹用同"捂"。《西遊記》第三十四回："只在二門外仵着臉，脫脫的哭起來。"又第四十一回："八戒將兩手搓熱，仵住他的七竅。"

❺姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·姥韻》："仵，《姓苑》曰：'襄陽多此姓，晉有仵戎'。"《資治通鑑·唐高祖武德元年》："乃遣其將仵士政以數百人詐降。"胡三省注："仵，姓也。……《急就章》有仵終古。"

件

說文·人部　漢印

《說文》："件，分也。从人，从牛。牛，大物，故可分。"桂馥義證："件，大徐所加。"

（一）jiàn《廣韻》其輦切，上獮羣。元部。

❶分；分别。《說文·人部》："件，分也。"《廣韻·獮韻》："件，分次也。"晉郭璞《山海經圖贊》："礜石、稟氣方殊，件錯理微。"《北史·盧同傳》："若名級相應者，即於黃素楷書大字，具件階級數，令本曹尚書以朱印印之。"

❷量词。《正字通·人部》："件，俗號物數曰若干。"《舊唐書·刑法志》："一狀所犯十人以上，所斷罪二十件以上為大；所犯六人以上，所斷罪十件以上為中。"《朱子語類輯略》卷二："不要因一事而惹出兩件三件。"

❸指可一一计算的事物。如：零件；配件；案件；稿件。

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

同"侔"。相等。《集韻·矦韻》："侔，《說文》：'齊等也。'或省（作件）。"

伻

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。

❶仙人名。《廣韻·鍾韻》："伻，仙人。"《集韻·鍾韻》："伻，仙人名。"

❷同"丰"。《正字通·人部》："伻，與丰通。"

仡

說文·人部

同"仡"。《說文·人部》："仡，勇壯也。《周書》曰：'仡仡勇夫'。"按：今本《書·秦誓》作"仡仡勇夫"。《正字通·人部》："仡，仡本字。"

任

乙八一三二　乙四六六七　任氏簋

古鉥　中山王鼎　中山王鼎

說文·人部　睡虎地簡一五·一〇一　老子乙前七下

天文雜占一·三　漢印　西狹頌

韓仁銘　禮器碑側

《說文》："任，符也。从人，壬聲。"徐鍇繫傳作"任，保也。"

（一）rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

❶保举；担保。《說文·人部》："任，符也。"徐鍇繫傳作"保也"。段玉裁注："如今言保舉是也。"《周禮·秋官·大司寇》："使州里任之，則宥而舍之。"《管子·任法》："世無請謁任舉之人。"尹知章注："任，保也。以法取人，則無請謁之保舉。"《漢書·趙充國傳》："臣任其計必可用也。"顏師古注："任，保也。"

❷抱；负担。《正字通·人部》："任，負也，擔也。"《詩·大雅·生民》："是任是負，以歸肇祀。"鄭玄箋："任，猶抱也。"孔穎達疏："以任、負異文，負在背，故任為抱。"《國語·齊語》："以知其市之賈，負任擔荷。"韋昭注："背曰負，肩曰擔。任，抱也；荷，揭也。"《楚辭·九章·悲回風》："驟諫君而不聽兮，重任石之何益！"王逸注："任，負也。"《呂氏春秋·博志》："驥一日千里，車輕也。以重載則不能數里，任重也。"高誘注："任，載也。"

❸担子，行李。《孟子·滕文公上》："門人治任將歸。"趙岐注："任，擔也。"焦循正義："擔於肩者，載於車者，通謂之任。"《聊齋志異·竹青》："女乃治任，送兒從父，約以三月。"

❹担当；承受。《廣韻·侵韻》："任，當也。"《左傳·僖公十五年》："重怒難任。"杜預注："任，當也。"《漢書·石顯傳》："萬衆任天下之怨。"顏師古注："任，猶當也。"宋蘇軾

《杭州謝雨祝文》:"軾以憂寄,出守此邦,歲之不登,實任其咎。"

❺职责;责任。《論語·泰伯》:"仁以為己任。"《韓非子·難三》:"且中期之所官,琴瑟也。弦不調,弄不明,中期之任也。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"至於斟酌損益,進盡忠言,則攸之、禕、允之任也。"

❻职位。如:上任;就任。唐韓愈《圬者王承福傳》:"任有大小,惟其所能。"清高其倬《薊州新城》:"薊門大帥任,鄭重屬老成。"

❼担任。如:任职;任教。《管子·立政》:"臨事不信於民者,則不可使任大官。"《史記·蒙恬列傳》:"恬任外事,而毅常為內謀。"清喬萊《確山道中》:"聞言三嘆息,誰其任州府。"

❽委任;任用。《玉篇·人部》:"任,委任也。"《韓非子·外儲説左上》:"舉賢而任之。"宋王安石《策問十道》:"有安民之惠心,而無知人之明,則不能任人。"

❾量词。指担任官职的次数。《宋史·仁宗紀二》:"詔示廣南者毋過兩任,以防貪黷。"《儒林外史》第十四回:"雖然他家太爺作了幾任官,而今也家道中落。"曹禺《北京人》:"做了几次官都不十分得意,在最后一任里,他拉下很大的亏空。"

❿相信;信任。《詩·邶風·燕燕》:"仲氏任只。"鄭玄箋:"任者,以恩想親信也。"《戰國策·魏策二》:"王聞而弗任也。"高誘注:"任,信也。"《史記·屈原賈生列傳》:"王甚任之。"《説苑·君道》:"夫有賢而不知,一不祥;知而不用,二不祥;用而不任,三不祥也。"

⓫能力;才干。《莊子·秋水》:"仁人之所憂,任士之所勞,盡此也。"郭慶藩集釋引李(頤)云:"任,能也。"《韓非子·定法》:"因任而授官,循名而責實。"陳奇猷注引太田方曰:"任,能也。"《戰國策·魏策四》:"大王已知魏之急而救不至者,是大王籌筴之臣無任矣。"高誘注:"任,能也。"

⓬堪;胜。《廣韻·侵韻》:"任,堪也。"《楚辭·天問》:"不任汩鴻,師何以尚之?"《史記·白起王翦列傳》:"是時武安君病,不任行。"唐白居易《題座隅》:"手不任執殳,肩不能荷鋤。"

⓭使用;利用。《廣雅·釋詁一》:"任,使也。"《周禮·地官·牛人》:"凡會同軍旅行役,共其兵車之牛,與其牽徬,以載公任器。"鄭玄注:"任,猶用也。"《戰國策·秦策一》:"齊桓任戰而伯天下。"唐皮日休《原弈》:"如生者必能用手足,任耳目者矣。"

⓮劳役。《漢書·賈山傳》:"賦斂重數,百姓任罷。"顏師古注:"任,謂役事也。"

⓯人质。《晉書·石勒載記上》:"王師退還,河北諸堡壁大震,皆請降送任于勒。"《資治通鑑·晉明帝太寧元年》:"(劉)曜徙秦州大姓楊、姜諸族二千餘户於長安。氐、羌皆送任請降。"胡三省注:"任,質任也。"

⓰立功。《周禮·天官·大宰》:"六曰事典,以富邦國,以任百官,以生萬民。"鄭玄注:"任,猶傳也。"孔穎達疏:"傳,猶立也。……欲使百官皆立其功也。"

⓱放纵;不拘束。如:任性;任情;任意。《商君書·弱民》:"上舍法,任民之所善,故奸多。"《世説新語·任誕》:"張季鷹縱任不拘,時人號為江東步兵。"

⓲听凭。《世説新語·方正》:"今猶俎上腐肉,任人膾截耳。"宋陸游《卜算子·詠梅》:"無意苦争春,一任羣芳妒。"《紅樓夢》第四十六回:"任他三人在外間説笑。"

⓳凭借。《史記·平津侯主父列傳》:"昔秦皇帝任戰勝之威,蠶食天下,并吞戰國,海内為一,功齊三代。"唐杜甫《奉贈嚴八閣老》:"新詩句句好,應任老夫傳。"仇兆鰲注:"任,託也。"

⓴怀孕。后作"姙"、"妊"。《正字通·人部》:"任,與妊、姙同。"《大戴禮記·保傅》:"周后妃任成王於身。"《漢書·叙傳上》:"劉媪任高祖而夢與神遇。"顏師古注:"任謂懷任也。"《敦煌變文集·父母恩重經講經文》:"慈母自從懷任,憂惴千般。"

㉑连词。1.表示让步关系,相当于"纵使"、"即使"。唐杜荀鶴《山中寡婦》:"任是深山最深處,也應無計避征徭。"《水滸全傳》第二十一回:"不是柴進誇口,任他捕盗官軍,不敢正眼兒覷着小莊。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》:"任你官清似水,難逃吏滑如油。"2.表示条件关系,相当于"不论"、"无论"。《紅樓夢》第八十一回:"以後便痛的任什么不知道了。"臧克家《自己的写照》:"大家已经站起身来,不做任谁的奴隶,要做一个人。"

㉒通"紝"。丝;线。《漢書·枚乘傳》:"夫以一縷之任,係千鈞之重,上縣無極之高,下垂不測之淵,雖甚愚之人,猶知哀其將絶也。"

(二)rén《廣韻》如林切,平侵日。侵部。

❶佞;奸佞。《爾雅·釋詁》:"任,佞也。"《書·舜典》:"惇德允元,而難任人。"孔傳:"任,佞。"《商君書·慎法》:"破勝黨任,節去言談。"《後漢書·致惲傳》:"讒言弗庸,孔任不行。"李賢注:"任,佞也。"

❷汉王莽时女子爵位名。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:"任,又叚借為男,任亦男爵也,易其字以別於男子之稱耳。"《漢書·王莽傳中》:"封王氏齊線之屬為侯,大功為伯,小功為子,緦麻為男,其女皆為任。"顏師古注:"任,充也。男服之義,男亦任也。"

❸古代我国南方少数民族的一种乐曲。《禮記·明堂位》:"任,南蠻之樂也。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"登東歌,操南音,胤陽河,詠韎任。"劉淵林注:"任,南樂名。"

❹古国名。周时风姓,相传为太皞后裔。在今山东济宁。战国时灭亡。《左傳·僖公二十一年》:"任、宿、須、句、顓臾,風姓也,實司大皞與有濟之祀,以服事諸夏。"

❺姓。《廣韻·侵韻》:"任,姓。"《左傳·隱公十一年》:"寡人若朝于薛,不敢與任齒。"杜預注:"薛、任,姓。"

(三)lìn《集韻》女禁切,去沁娘。

同"賃"。《集韻·沁韻》:"賃,《説文》:'庸也'。或作任。"

仠 "扦(㧅)"的讹字。《康熙字典·人部》:"仠,《揚子方言》:'出水為仠。'"按:《方言》卷十三作"出休為扦。"

仸 (一)yǎo《廣韻》於兆切,上小影。

❶瘦弱。《玉篇·人部》:"仸,《字書》云,尩也。"《廣韻·小韻》:"仸,尪弱貌。"《集韻·小韻》:"仸,尫弱謂之仸。"

❷弯曲;卷曲。《廣韻·小韻》:"仸,仸僑不伸。"

(二)fó

同"佛"。明鄭之珍《目連救母勸善戲文·觀音生日》:

"飽看仙花，遍聞伕號。"《明成化説唱詞話叢刊·石郎駙馬傳》："東趕日出扶桑國，西趕彌陀伕國存。"

伤
"傷"的简化字。

伥
"倀"的简化字。

㐺
甲二八五八　㺯似鼎　説文·㐺部

《説文》："㐺，衆立也。从三人。"

(一)yín《〈説文〉徐鉉等音》魚音切。侵部。

众立。《説文·㐺部》："㐺，衆立也。"

(二) zhòng

同"衆"。《正字通·人部》："㐺，衆本字。"

伒
(一)jìn《集韻》居焮切，去焮見。

相。《集韻·焮韻》："伒，相也。"

(二)yín《龍龕手鑑》音吟。

众立。《龍龕手鑑·人部》："伒，衆立也。"

仮
漢印

同"反"。《集韻·阮韻》："反，或作仮。"《類篇·人部》："仮，反覆也。"《墨子·經下》："買無貴，説在仮其賈(價)。"畢沅校注："仮，反字異文。"《太玄·晝》："次五，倍(背)明仮光，觸蒙昏，測曰：倍明仮光人所叛也。"司馬光集注引王涯云："仮，古反字。"

伜
ní《廣韻》五稽切，平齊疑。

〔伜俔〕佯作不知貌。《玉篇·人部》："伜，伜俔，佯不知皃。"

价
説文·人部

《説文》："价，善也。从人，介聲。"

(一)jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶善。《説文·人部》："价，善也。"《詩·大雅·板》："价人惟藩。"毛傳："价，善也。"一説"甲"。鄭玄箋："价，甲也，被甲之人，謂卿士掌軍事者。"又一説"大"。朱熹注："价，大也。"

❷旧称供役使的人。宋蘇軾《與潮守王朝請滌二首》之二："承諭欲撰韓公廟碑，……謹已撰成付來价。"《宋史·曹彬傳》："鄰道守將走价馳書來詣。"《儒林外史》第二十二回："小价村野之人，不知禮體。"

❸介绍。《廣韻·怪韻》："价，佋介也。"

(二)jià(又音jie)。

"價"的简化字。

仪
老子甲一三四

同"父"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："自古及今，其名不去，以順衆仪。"《老子》第五十三章作"以閲衆甫"，马叙伦校詁引俞樾曰："甫與父通。"

伀
gōng《改併四聲篇海·入部》引《川篇》："伀，音供。"《字彙補·入部》："伀，公冬切。義未詳。"

伦
"倫"的简化字。

伶
(一)qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

古代我国北方少数民族的一种乐曲。《玉篇·人部》："伶，古樂名。"《後漢書·班固傳》："伶侏兜離，罔不具集。"李賢注："鄭玄注《周禮》云，四夷之樂，東方曰韎，南方曰任，西方曰株離，北方曰禁。禁，字書作伶。"

(二)jīng《集韻》居陵切，平蒸見。

同"矜"。自大。《集韻·蒸韻》："伶，大也，慎也。通作矜。"

份
説文古文　説文·人部　楊統碑

《説文》："份，文質僣也。从人，分聲。《論語》曰：'文質份份。'彬，古文份从彡、林。林者，从焚省聲。"徐鍇繫傳"僣"作"備"。

(一)bīn《廣韻》卜巾切，平真幫。諄部。

同"彬"。文质兼备。《説文·人部》："份，文質備也。彬，古文份。"《玉篇·人部》："份，亦作彬。"

(二)fèn

❶整体里的一部。如：部份；股份。

❷量词。用于搭配成组的东西。如：一份礼物；一份材料。老舍《茶馆》第一幕："一份钱粮倒叫上头克扣去一大半。"

❸用在"省、县、年、月"后面，表示划分的单位。如：省份；年份。

伀
説文·人部

《説文》："伀，志及衆也。从人，公聲。"

zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶公，志及众。《説文·人部》："伀，志及衆也。"王筠句讀："伀者，公之分别文也。"

❷称夫之父。《釋名·釋親屬》："俗或謂舅曰章，又曰伀。"又称夫之兄。《釋名·釋親屬》："夫之兄曰公。……又曰兄伀。"畢沅疏證："伀，本一作妐。……《廣韻·三鍾》：'妐，夫之兄也。'"

❸恐惧。《字彙·人部》："伀，懼也。"《三國志·吴志·周魴傳》："卒奉大略，伀矇狼狽。"

伧
"傖"的简化字。

㐲
wò《玉篇》五活切。

地名。《玉篇·人部》："㐲，地名。"

伨
同"徇"。《集韻·諄韻》："徇，使也。一曰徧示。或作伨。"

伜
同"倅"。《龍龕手鑑·人部》："伜，俗；倅，正。"

伆 wù《廣韻》文弗切，入物微。又武粉切。

❶乖离。《方言》卷六："伆，離也。楚謂之越，或謂之遠，吳越曰伆。"郭璞注："謂乖離也。"

❷断。《玉篇·人部》："伆，《博雅》云：斷也。"按：《廣雅·釋詁一》作"刎"。

伣 (一) qiàn《廣韻》去劍切，去梵溪。

同"欠"。《廣韻·梵韻》："伣，俗欠字。"

(二) cì《洪武正韻》七四切。

姓。《洪武正韻·寘韻》："伣，《荀子》註云，荆有伣飛，得寶劍於干越。"

仰 說文·人部

《説文》："仰，舉也。从人，从卬。"桂馥義證："仰即卬之分別文。"

(一) yǎng《廣韻》魚兩切，上養疑。又魚向切。陽部。

❶抬头，脸向上。《説文·人部》："仰，舉也。"唐玄應《一切經音義》卷八引作"仰，謂舉首也。"《字彙·人部》："仰，舉首望也。"《易·繫辭上》："仰以觀於天文，俯以察於地理。"三國魏曹植《三良》："攬涕登君墓，臨穴仰天歎。"唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》："須臾静掃衆峰出，仰見突兀撑青空。"引申为物体朝上。《莊子·天運》："且子獨不見夫桔槔者乎，引之則俯，舍之則仰。"《淮南子·天文》："冬日至則陽乘陰，是以萬物仰而生。"

❷敬慕；企盼。《字彙·人部》："仰，心慕之辭。"《詩·小雅·車舝》："高山仰止，景行行止。"鄭玄箋："古人有高德者則慕仰之，有明行者則而行之。"唐白居易《偶作寄朗之》："仰名同舊識，為樂即新知。"《儒林外史》第九回："如今若救出楊先生來，這一鎮的人，誰不感仰。"

❸敬辞。《南史·循吏傳·甄法崇附甄彬》："檀越乃能見還，輒以金半仰酬。"《資治通鑑·梁武帝中大通元年》："下官等皆受朝眷，未敢仰從！"

❹旧时公文中上级命令下级的惯用辞，有切望的意思。《通俗編·政治》引孔平仲《談苑》："今公家文移，以上臨下，皆用仰字。"《魏書·高宗紀》："有賣鬻男女者，盡仰還其家。"《續資治通鑑·宋高宗紹興十年》："仰各路大帥各盡忠力，以圖國家大計。"

❺铺开；敞露。《齊民要術·種穀》："春若遇旱，秋耕之地，得仰壟待雨。"又《常滿鹽花鹽》："風塵陰雨，則蓋；天晴净，還仰。"

❻依赖；借助。《廣雅·釋詁三》："仰，恃也。"唐玄應《一切經音義》卷二："謂取資於人曰仰。"《墨子·七患》："凡五穀者，民之所仰也。"《後漢書·鄧禹傳》："今吾衆雖多，能戰者少，前無可仰之積，後無轉饋之資。"李賢注："仰，猶恃也。"唐白居易《酬思黯戲贈》："慰老資歌笑，消愁仰酒漿。"

❼为。《龍龕手鑑·人部》："仰，為也。"

❽时。《龍龕手鑑·人部》："仰，時也。"

❾姓。《字彙·人部》："仰，姓。"《宋史·孝義傳·仰忻》："仰忻字天貺，温州永嘉人。"

(二) áng《集韻》魚剛切，平唐疑。

〔仰仰〕威武的样子。《周禮·地官·保氏》"五曰軍旅之容"漢鄭玄注："鄭司農云，軍旅之容，闞闞仰仰。"陸德明釋文："仰，本又作卬。五剛反。"

伇 前六·一二·四 後下二六·一八 說文·殳部古文 老子甲後三一八 縱橫家書一二八

同"役"。《説文·殳部》："役，戍邊也。伇，古文役从人。"《戰國策·韓策三》："王於是召諸公子役於三川者而歸之。"《漢書·楚元王傳附劉向》："天下苦其役而反之。"王先謙補注："官本作役。"

伋 說文·人部 流沙簡·屯戍五·一一 漢印

《説文》："伋，人名。从人，及聲。"

(一) jí ㊀《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶人名。《説文·人部》："伋，人名。"段玉裁注："古人名字相應，孔伋字子思，仲尼弟子燕伋字思，然則伋字非無義矣。"朱駿聲通訓定聲："當訓急思也。"

❷同"急"。《字彙·人部》："伋，與急同。"《大目乾連冥間救母變文》："目連那邊伋來喚。"

❸姓。《姓觿·緝韻》："伋，《路史》云：衛公族之後。"

㊁《集韻》極入切，入緝羣。

〔伋伋〕虚诈貌。《集韻·緝韻》："伋，伋伋，虚詐貌。"《莊子·盜跖》"狂狂汲汲"唐陸德明釋文："汲，本作伋。"成玄英疏："伋伋，不足也。"

(二) fán

变动貌。《尚書大傳》卷四："諸侯在廟中者，伋然淵其志，和其情。"鄭玄注："伋讀曰播，播然變動貌。"陳壽祺輯校："注播當為憣字之誤。"

仿 說文籀文 說文·人部 老子乙二二六下

《説文》："仿，相似也。从人，方聲。俩，籀文仿从丙。"

(一) fǎng《廣韻》妃兩切，上養敷。陽部。

❶〔仿佛〕也作"彷彿"、"髣髴"。好象；似乎；见不真切。《説文·人部》："仿，相似也。"嚴章福校議議："今此'仿'下當依李注作'仿佛，相似，視不諟也。'"《史記·司馬相如列傳》："縹乎忽忽，若神仙之仿佛。"晉潘岳《寡婦賦》："耳傾想於疇昔兮，目仿佛乎平素。"老舍《骆驼祥子》二："他自己觉出来，仿佛还得往高里长呢。"

❷仿效；效法。如：仿古；仿造。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："仿，俗亦作倣，經傳放效字皆以放為之。"元楊梓《霍光鬼諫》第一折："你待仿驪姬亂晉，俺難學伊尹扶湯。"朱自清《滂卑故城》："这种画分明仿希腊的壁雕；所以结构亭匀不乱。"

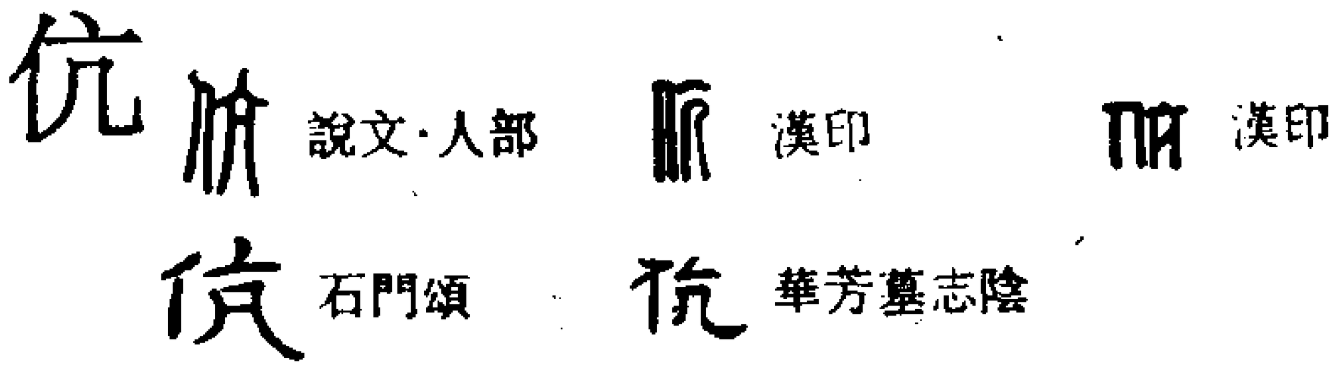
❸依照范本摹写的字。《儒林外史》第二回："一個小學生送仿來批。"

(二) páng《集韻》符方切，平陽奉。陽部。

〔仿佯〕、〔仿偟〕徘徊、遊荡的样子。《集韻·陽韻》："仿，仿佯，徙倚。"《正字通·人部》："仿，仿偟，猶徘徊。"《楚辭·遠遊》："聊仿佯而逍遥兮。"《淮南子·俶真》："然

仿佯於塵埃之外，而消摇於無事之業。"《漢書·司馬相如傳》："仿偟乎海外。"顔師古注："仿，音旁。"

伉



說文·人部　漢印　漢印　石門頌　華芳墓志陰

《説文》："伉，人名。从人，亢聲。《論語》有陳伉。"

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶匹偶。《廣韻·宕韻》："伉，伉儷，敵也。"《集韻·宕韻》："伉，匹也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："此字本訓當為匹耦之誼。"《左傳·成公十一年》："已不能庇其伉儷而亡之。"杜預注："伉，敵也。"孔穎達疏："伉者，相當之言，故為敵也。伉儷者言是相敵之匹耦。"南朝梁沈約《奏彈王源》："若乃交二族之合，辨伉合之義。"

❷同"抗"。1.对等。《字彙·人部》："伉，敵也，與抗同。"《莊子·漁父》："萬乘之主，千乘之君，見夫子未嘗不分庭伉禮。"成玄英疏："伉，對也。"《穀梁傳·桓公九年》："使世子伉諸侯之禮而來朝，曹伯失正矣。"《後漢書·仲長統傳》："角知者皆窮，角力者皆負，形不堪復伉，執不足復校。"2.承当；抵挡。《篇海類編·人物類·人部》："伉，與抗同，抵也。"《吕氏春秋·士節》："養及親者，身伉其難。"高誘注："伉，當。"《文選·張衡〈西京賦〉》："威懾兕虎，莫之敢伉。"薛综注："伉，當也。"漢蔡邕《釋誨》："九河盈溢，非一由所防；帶甲百萬，非一勇所伉。"

❸直；直率。《字彙·人部》："伉，直也。"《法言·吾子》："事勝辭則伉。"清汪森《〈詞綜〉序》："言情者或失之俚，使事者或失之伉。"

❹傲慢；骄纵。《韓非子·亡徵》："太子輕而庶子伉，官吏弱而人民桀。"唐柳宗元《故秘書郎姜君墓誌》："不娶娶於進取，不施施於驕伉。"《資治通鑑·後唐莊宗同光三年》："河南尹張全義亦以貫高伉，惡之。"

❺强悍；健壮。《説文·人部》："健，伉也。"《集韻·梗韻》："伉，健力也。"《漢書·宣帝紀》："選郡國吏三百石伉健習騎射者，皆從軍。"顔師古注："伉，强也。"又《朱博傳》："伉俠好交，隨從士大夫，不避風雨。"顔師古注："伉，健也。"《新唐書·回鶻傳》："俗趫伉。"

❻隐藏。《字彙·人部》："伉，藏物也。"《朱子語類·易二》："不應凭地千般百様藏頭伉腦，無形無影，教後人自去多方推測。"

❼通"亢"。高貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："伉，叚借為亢。"《詩·大雅·緜》："皋門有伉。"毛傳："伉，高貌。"陸德明釋文："伉，本又作亢。"

❽姓。《廣韻·宕韻》："伉，姓。漢有伉喜，為漢中大夫。出《風俗通》。"

（二）gāng《集韻》居郎切，平唐見。

刚正貌。《集韻·唐韻》："伉，剛正皃。《後漢書》：'難經伉伉劉太常。'"《字彙·人部》："伉，正直貌。"《宋史·唐介傳》："介為人簡伉。"

（三）kǎng《集韻》口朗切，上蕩溪。

人名。《集韻·蕩韻》："伉，闕，人名。"

伔 同"罔"。《玉篇·人部》："伔，古罔字。"

伙（一）huǒ

❶同伴。如：伙伴。《二十年目睹之怪現狀》第二十八回："繼之先已有信來知照過，於是同衆伙友相見。"

❷由同伴组成的集体。如：散伙；拉帮结伙。《二十年目睹之怪現狀》第十六回："只怕那馬夫也是他們會黨裏的人，見我一路上尋看那招紙，以為我也是他們一伙的。"魯迅《呐喊·狂人日记》："他们要吃我，你一个人，原也无法可想，然而又何必入伙。"

❸量词。用以表示人群。如：这伙学生；一伙刚走一伙来，闹了一整天。

❹共同；联合。跟别人合在一起。如：伙同；一床被子伙着盖。艾芜《山峡里》："往日我只是留着守东西，从不曾伙他们去干的。"

❺伙食。如：起伙；包伙；搭伙。

❻"夥"的简化字。

（二）huo

〔家伙〕1.指杂物、工具或武器。2.指牲畜或人（表轻视、玩笑或亲昵）。

伪 "僞"的简化字。

伫 同"佇"。

优 dǎn《集韻》徒感切，上感定。

❶同"髧"。发垂貌。《玉篇·人部》："优，《詩》云：'髧彼两髦'，或作优。"《集韻·感韻》："髧，髮垂皃。或从人。"《詩·鄘風·柏舟》"髧彼兩髦"唐陸德明釋文："髧，本又作优。"

❷止。《正字通·人部》："优，止也。"

仉 "扰"的讹字。《淮南子·説林》："解捽者，不在於捌格，在於批仉。"高誘注："仉，音沉。推擊其要也。"按：王念孫《讀書雜志·淮南子十七》引王引之曰："仉，扰字之誤也；注内推字當為椎。"

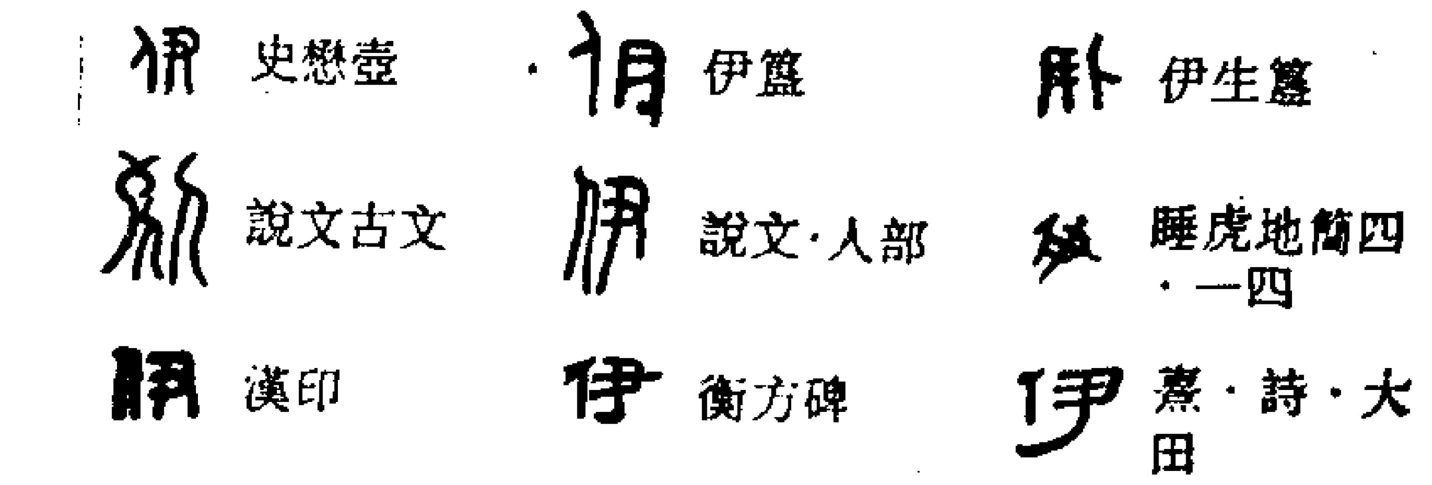
伈（一）xǐn《廣韻》斯甚切，上寑心。

〔伈伈〕恐惧貌。《玉篇·人部》："伈，伈伈，恐皃。"《集韻·寑韻》："伈，《博雅》：伈伈，懼也。"唐韓愈《鱷魚文》："伈伈睍睍，為民吏羞。"明方孝孺《答林嘉猷》："吾所以離親去鄉，食釜庾之禄于數千里之外，而弗戚戚以思，伈伈以慙，以得吾子故也。"茅盾《虹》九："强迫她伈伈下气地向黄因明苦求了。"

（二）lǐn《集韻》力錦切，上寑來。

同"懔"。畏惧。《集韻·寑韻》："懔，懼皃。或作伈。"

伊



甲八二八　後上二二·二　菁一一·一八　史懋壺　伊簋　伊生簋　說文古文　說文·人部　睡虎地簡四·一四　漢印　衡方碑　熹·詩·大田

《説文》："伊，殷聖人阿衡，尹治天下者。从人，从尹。"林义光《文源》："一人之名，無專制字之理。伊尹生於伊川空桑，本以伊水為姓。伊為姓，故从人，猶姬姜之字从女也。"

yī《廣韻》於脂切，平脂影。脂部。

❶表示判断，常与"匪"连用，相当于"却是"、"即是"。《詩·小雅·蓼莪》："蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。"孔穎達疏："我不精識視之，以為非此物，反謂之是彼物也。"《後漢書·宦者傳·孫程》："昔衛鞅因景監以見，有識知其不終。今得臣舉者，匪榮伊辱。"唐柳宗元《敵戒》："縱欲不戒，匪愚伊耄。"

❷代词。1.表示近指，相当于"这"、"此"。《詩·秦風·蒹葭》："所謂伊人，在水一方。"鄭玄箋："伊，當作繄。繄猶是也。"《漢書·揚雄傳上》："伊年暮春。"顏師古注："伊，是也。"2.表示第三人称，相当于"他"、"彼"。《字彙·人部》："伊，又彼也。"《世説新語·方正》："江家我顧伊，庾家伊顧我。"《南史·陳慶之傳》："吾見張時，伊已六十。"宋柳永《鳳棲梧》："衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。"在"五四"时期前后有的文学作品中专用于女性。鲁迅《呐喊·一件小事》："伊伏在地上；车夫便也立住脚。"3.表示第二人称，相当于"你"。金董解元《西廂記諸宫調》卷七："我於伊志誠没倦怠，你於我堅心莫更改。"元佚名《馬陵道》第三折："我這裏吐膽傾心説與伊，難道你不解其中意。"

❸连词。表示相承关系，相当于"遂"、"于是"。《廣韻·脂韻》："伊，因也。"《詩·鄭風·溱洧》："維士與女，伊其相謔，贈之以勺藥。"鄭玄箋："伊，因也。"孔穎達疏："因觀寬閑遂為戲謔，故以伊為因也。"

❹语气词。相当于"惟"、"維"。1.用于句首。《爾雅·釋詁下》："伊，維也。"郭璞注："發語辭。"《詩·小雅·正月》："有皇上帝，伊誰云憎。"《漢書·董仲舒傳》："伊欲風流而令行。"顏師古注："伊，惟也。"晉陸機《文賦》："伊兹事之可樂，固聖賢之所欽。"2.用于句中。《書·文侯之命》："惟祖惟父，其伊恤朕躬。"孔穎達疏："伊，訓惟也。"《儀禮·士冠禮》："嘉薦伊脯。"鄭玄注："伊，惟也。"賈公彥疏："云'伊，惟也'者，助句辭，非為義也。"《楚辭·天問》："其罪伊何？"王逸注："其罪惟何乎？"

❺用同"依"。《清平山堂話本·風月相思》："幼失怙恃，伊舅氏育養。"

❻水名，在今河南省西部。《廣韻·脂韻》："伊，水名。"《書·禹貢》："伊、洛、瀍、澗，既入于河。"《水經注·伊水》："伊水出南陽魯陽縣西蔓渠山。"

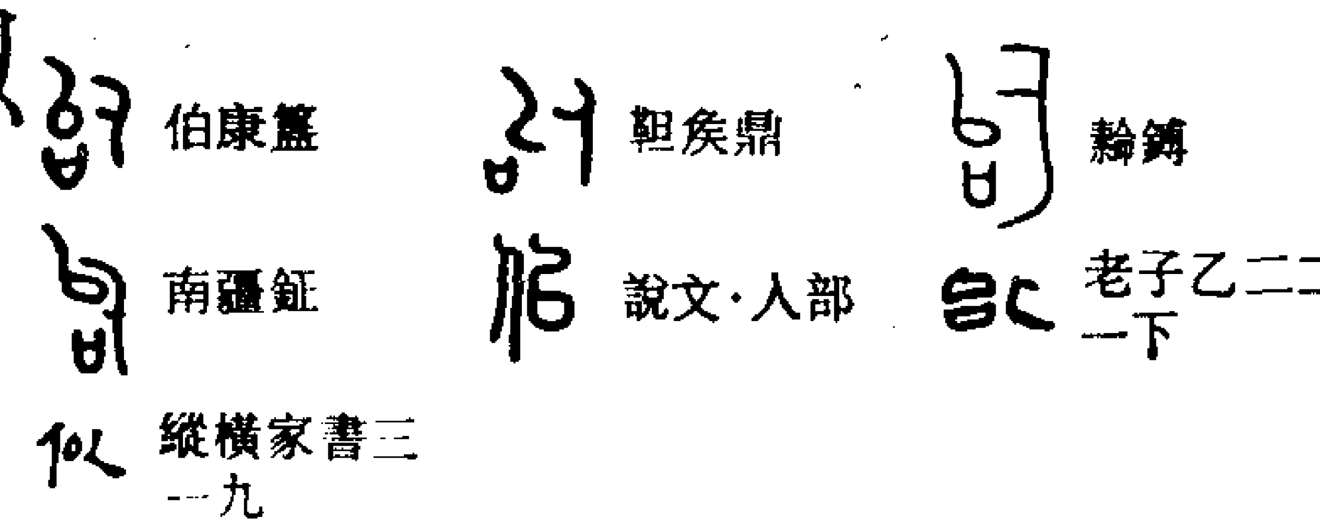
❼州名。1.治所在今新疆哈密县。《廣韻·脂韻》："伊，州，本伊吾廬，地在燉煌之北，大磧之外，秦末有之。漢為伊吾屯，隋為郡。貞觀初慕化内附，置伊州焉。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十四·哈密衛》："哈密衛……後漢明帝始取其地為屯田鎮戍之所，未置郡縣。後魏始置伊吾郡，後又為戎胡所據。唐貞觀四年内附置西伊州，六年改為伊州。"2.治所在今河南临汝县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："汝州，《禹貢》豫州之域。周為王畿地，春秋時為戎蠻子邑，亦楚鄭二國之境。戰國屬韓，秦屬三川郡，漢為潁川、河南、南陽郡地，魏屬河南、舞陽等郡，……隋初曰伊州，大業初曰汝州，尋改為襄城郡，唐初復曰伊州。"

❽姓。《廣韻·脂韻》："伊，姓。伊尹之後，今山陽人。"《通志·氏族略三》："伊氏，即伊祁氏之後也，裔孫伊尹，名摯，相湯，生陟奮。"

伄 diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。

〔伄儻〕不经常；不长久。《玉篇·人部》："伄，伄儻，不常也。"

似



《説文》："似，象也。从人，㠯聲。"

(一)sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶相像；类似。《廣雅·釋詁三》："似，類也。"又《釋詁四》："似，象也。"《易·繫辭上》："與天地相似，故不違。"《史記·孔子世家》："東門有人，其顙似堯，其項類皋陶。"清蒲松齡《寒森曲》："做官的貪似賊，見了錢魂也飛。"

❷似乎。《史記·酈生陸賈列傳》："（尉佗）因問陸生曰：'我孰與蕭何、曹參、韓信賢？'陸生曰：'王似賢。'"《世説新語·品藻》："論王霸之餘策，覽倚伏之要害，吾似有一日之長。"康有为《闻邓铁香鸿胪安南画界撤还却寄》："似闻沧海有惊波。"

❸给予；奉赠。《字彙·人部》："似，奉也。"唐賈島《劍客》："今日把似君，誰為不平事。"宋歐陽修《紫石屏歌》："呼工畫石持寄似。"宋王明清《揮麈後録》卷一："今提衡史筆汪聖錫，吾所厚也，當録以似之。"

❹延续；继承。《廣雅·釋詁二》："似，續也。"《廣韻·止韻》："似，嗣也。"《詩·小雅·斯干》："無相猶矣，似續妣祖。"毛傳："似，嗣也。"又《裳裳者華》："維其有之，是以似之。"毛傳："似，嗣也。"鄭玄箋："維我先人有是二德，故先王使之世禄，子孫嗣之。"

❺介词。1.放在动词后面，表示动作影响及于他处，相当于"与"、"向"。唐羅鄴《宫中》："今朝别有承恩處，鸚鵡飛來説似人。"唐元稹《連昌宫詞》："指似傍人因慟哭，卻出宫門淚相續。"2.表示比较，相当于"于"、"过"。宋賀鑄《減字浣溪沙》之十五："東風寒似夜來些。"《紅樓夢》第九十六回："從此一天好似一天。"毛泽东《采桑子·重阳》："胜似春光，寥廓江天万里霜。"

❻助词。一般放在副词后面。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："吾身稍似得安康，未肯慵於禮法王。"

❼通"以(yǐ)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："似，叚借為以。"《老子》第二十章："而我獨頑似鄙。"俞樾平議："似，當讀為以，古以、似通用……頑以鄙，猶言頑而鄙也。"

❽姓。《通志·氏族略三》："姒氏，姒亦改為似，後魏渴侯氏改為似氏。"

(二)shì

助词。用在名词、代词或动词后面，表示比况，相当于"似的"、"如……一般"。《水滸傳》第二回："那後生就空地當中，把一條棒使得風車兒似轉。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："皇甫殿直拏起箭簾子竹，去妮子腿上便摔，摔得

妮子殺豬也似叫。”现代汉语作“似的”。茅盾《子夜》一：“叫做福生的那个瘦长男子听得姑太太称赞他，快活得什么似的。”

伃 說文·人部

《説文》：“伃，婦官也。从人，予聲。”

(一) yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶〔倢伃〕见“倢”。

❷美貌。《集韻·魚韻》：“伃，美皃。”

(二) yǔ《集韻》演女切，上語以。

❶大。《集韻·語韻》：“伃，大也。”

❷安。《集韻·語韻》：“伃，安也。”

(三) xù《集韻》象吕切，上語邪。

长 (chǎng)。《方言》卷二：“《燕記》曰：‘豐人杼首。’杼首，長首也。楚謂之伃。”

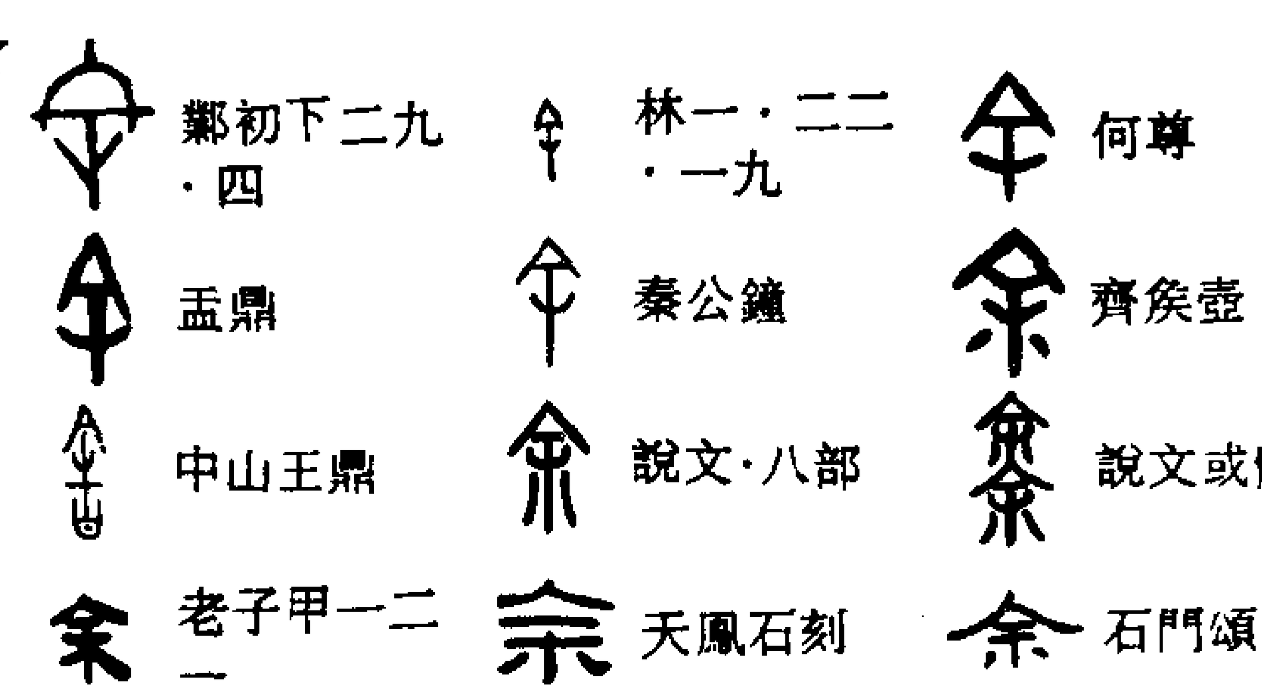
伱 同“佽”《玉篇·人部》：“伱”，同“佽”。《六書故·人一》：“今人以忿恨不可解為伱。”

5

佘 天長漢墓銅印

shé《集韻》時遮切，平麻禪。

姓。《通志·氏族略五》：“佘氏，音蛇。从示。唐開元有大學士佘欽，南昌人。”《康熙字典·人部》：“古有余無佘，余之轉韻為禪遮切，音蛇，姓也。”

余 

鄴初下二九·四　林一·二二·一九　何尊　盂鼎　秦公鐘　齊侯壺　中山王鼎　說文·八部　說文或體　老子甲一二一　天鳳石刻　石門頌

《説文》：“余，語之舒也。从八，舍省聲。𠎤，二余也，讀與余同。”按：甲骨文“余”字象树木支撑的房屋，与“舍”字同义。

(一)yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶语气词。《説文·八部》：“余，語之舒也。”徐鍇繫傳：“與爾意同。”段玉裁注：“《亏部》曰：‘亏，於也，象气之舒亏。’然則余、亏異字而同音義。”

❷代词。表示第一人称。《爾雅·釋詁下》：“余，我也。”邢昺疏：“此皆我之别稱也。”又，“余，身也。”郭璞注：“今人亦自呼為身。”《詩·邶風·谷風》：“伊余來塈。”鄭玄箋：“我始來之時安息我。”《楚辭·離騷》：“皇覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。”宋辛棄疾《菩薩蠻·書江西造口壁》：“江晚正愁余，山深聞鷓鴣。”

❸农历四月的别称。《爾雅·釋天》：“四月為余。”

❹通“餘”。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“余，叚借為餘。”《周禮·地官·委人》：“凡其余聚以待頒賜。”鄭玄注：“余當為餘。餘謂縣都畜聚之物。”《吴仲山碑》：“父有余財。”《清平山堂話本·西湖三塔記》：“這奚宣贊年方二十余歲。”

❺姓。《通志·氏族略四》：“余氏，《風俗通》云，由余之後，世居歙州，為新安大族，望出下邳吴興。”

❻“餘”的简化字。

(二)tú《集韻》同都切，平模定。魚部。

❶〔接余〕荅菜。《爾雅·釋草》：“莕，接余。”邢昺疏：“荅菜一名接余。”

❷〔檮余〕山名。《集韻·模韻》：“余，檮余，山名，在匈奴。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“右北平太守路博德屬驃騎將軍，會與城，不失期，從至檮余山。”司馬貞索隱：“檮余，音桃、徒二音。”

(三)xú《集韻》詳余切，平魚邪。

〔余吾〕水名。《集韻·魚韻》：“余，余吾，水名，在朔方。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“(公孫敖)復以因杅將軍再出擊匈奴，至余吾。”司馬貞索隱：“(余吾)水名，在朔方。”

(四)yù《集韻》羊茹切，去御以。

同“豫”。大象。《集韻·御韻》：“豫，《説文》：‘象之大者。’或作余。”

㒼 同“萬”。《集韻·願韻》：“萬，古作㒼。”

夋 說文·革部古文

同“鞭”。《説文·革部》：“夋，古文鞭。”

兏 說文·長部古文

同“長”。《説文·長部》：“兏，古文長。”

㑨 shī《改併四聲篇海》引《川篇》音施。

宜。《篇海類編·人事類·入部》：“㑨，宜也。舊本音施。”

侖 同“命”。《宋元以來俗字譜》：“命”，《古今雜劇》、《三國志平話》作“侖”。金佚名《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》：“脱得侖，豈敢停。”

㑑 同“命”。《宋元以來俗字譜》：“命”，《古今雜劇》、《太平樂府》作“㑑”。宋王禹偁《野興亭記》：“㑑紀芳亭，因及盛德。”

佥 “僉”的简化字。

伶 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

撞。《集韻·青韻》：“㑼，撞也。”

㑟 說文·甲部古文

同“甲”。《説文·甲部》：“㑟，古文甲。”

㑹 音义未详。《字彙補·入部》：“㑹，見《佩觿辨證》。音未詳。”

佱 qū《龍龕手鑑·人部》："佱，俗。音去。"

𠈎 "𠆢"的讹字。《字彙補·入部》："𠈎，音介，草卷也。"按：成化及正德本《改併四聲篇海·入部》引《川篇》均作"𠆢，音介。草巷也。"

㑌 同"閤"。《類篇·門部》："閤，或作㑌。"

㑇 gǔ《改併四聲篇海》引《餘文》古忽切。出。《改併四聲篇海·出部》引《餘文》："㑇，出也。"

㑋 同"癶"。《集韻·末韻》："㑋，隸作癶。"

㐌 同"施"。《改併四聲篇海·也部》引《搜真玉鏡》："㐌，音施。"《字彙補·人部》："㐌，古施字。"

佅 mài《廣韻》莫話切，去夬明。

❶我国古代东部少数民族的乐名。《集韻·夬韻》："佅，東夷樂名。"《文選·班固〈東都賦〉》："僸佅兜離，罔不具集。"李善注："東夷之樂曰佅。"

❷通"昧（mèi）"。昏暗不明。《史記·司馬相如列傳》："夐邈絶而不齊兮，彌久遠而愈佅。"

佅 mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶肥胖貌。《廣韻·末韻》："佅，佅健，肥皃。"《集韻·末韻》："佅，肥皃。"

❷我国古代西部少数民族的乐名。《廣韻·末韻》："佅，西夷樂名。"

佰 說文·刀部 古文

同"剛"。《說文·刀部》："佰，古文剛。"

佞 說文·女部　漢印　魯峻碑

《說文》："佞，巧讇高材也。从女，信省。"段玉裁注："小徐作仁聲，大徐作从信省。按：今音佞，乃定切，故徐鉉、張次立疑仁非聲。攷《晉語》：'佞之見佞，果喪其田；詐之見詐，果喪其賂。'古音佞與田韵，則仁聲是也。"

nìng《廣韻》乃定切，去徑泥。耕部。

❶巧言善辩；谄谀。《說文·女部》："佞，巧讇高材也。"徐灝注箋："佞者巧慧之稱，巧慧有邪有正，故佞有美惡。"《書·吕刑》："非佞折獄，惟良折獄。"孔傳："非口才可以斷獄，惟平良可以斷獄。"《論語·公冶長》："焉用佞？禦人以口給，屢憎於人。"邢昺疏："佞是口才捷利之名，本非善惡之稱，但為佞有善惡耳。為善捷敏是善佞……為惡捷敏是惡佞。"《淮南子·覽冥》："黜讒佞之端，息巧辯之說。"《資治通鑑·後周世宗顯德二年》："唐主性和柔，好文章，而喜人佞己，由是諂諛之臣多進用，政事日亂。"

❷巧言谄媚的人。《莊子·胠篋》："舍夫種種之民，而悅夫役役之佞。"《隋書·五行志上》："是時羣小用事，邪佞滿朝。"《古今小說·沈小霞相會出師表》："詩中有借廟除佞之語。"

❸有才智。唐玄應《一切經音義》卷三："佞，德之稱也。"《左傳·成公十三年》："寡人不佞。"孔穎達疏："服虔云：佞，才也。不才者，自謙之辭也。"《晏子春秋·内篇問上三》："貴不凌賤，富不傲貧，功不遺罷，佞不吐愚。"张纯一校注："俞云：佞者，有才辯之稱，故與愚相對。"

❹伪诈；伪善。唐玄應《一切經音義》卷二十四："佞，偽善曰佞。"《國語·晉語三》："佞之見佞。"韋昭注："偽善為佞。"《北史·陽尼傳附陽休之》："佞哀詐泣，實非本懷。"

征 漢印

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

〔征伀〕1.惊恐；慌忙。《方言》卷十："征伀，遑遽也。江湘之間，凡窘猝怖遽謂之澗沭，或謂之征伀。"戴震疏證："案，王褒《四子講德論》：'百姓征伀，無所措其手足。'"《廣雅·釋詁二》："征伀，懼也。"2.急行貌。《廣韻·清韻》："征，征伀，遽行皃。"

佉 （一）qiā《廣韻》丘伽切，平戈溪。

❶神名。《玉篇·人部》："佉，神名也。"

❷姓。《集韻·戈韻》："佉，人姓。"

（二）qū《洪武正韻》丘於切。

❶同"祛"。除去；驱逐。《篇海類編·人物類·人部》："佉，去也。《荀子》注：'佉，與祛同。'"

❷梵书音译字。如：佉卢（古印度的一种文字，横书左行）；佉沙（古西域国名，即疏勒，在今新疆喀什喀尔地区）。

㑢 xiè《集韻》私列切，入薛心。

侈。《集韻·薛韻》："㑢，侈也。"

佄 （一）hān《集韻》胡甘切，平談匣。

同"酣"。《玉篇·人部》："佄，佄酒，與酣同。"

（二）gàn《集韻》古暗切，去勘見。

〔傝佄〕无仪。《集韻·勘韻》："佄，傝佄，無儀。"

估 （一）gū（又读gǔ）《廣韻》公户切，上姥見。又《集韻》攻乎切。

❶估量物品的价值或数目。《玉篇·人部》："估，估價也。"《新唐書·食貨志二》："稅物估價，宜視月平，至京與色樣符者，不得虛稱折估。"《新五代史·漢臣傳·王章》："百官俸廪皆取供軍之餘不堪者，命有司高估其價，估定又增，謂之'擡估'。"元姚守中《粉蝶兒·牛訴冤》："官秤稱來私秤上估。"

❷价格。《新唐書·食貨志二》："貴則下價而出之，賤則加估而收之。"又《陸長源傳》："乃高鹽直，賤帛估。"《資治通鑑·後唐莊宗同光二年》："使以賤估償絲。"胡三省注："估，音古，價也。"

❸商人。《後漢書·孝靈帝紀》："帝著商估服，飲宴為樂。"《百喻經·估客偷金喻》："昔有二估客，共行商賈。"宋王安石《估玉》："大梁老估聞不眠，操金喜取走鶣躚。"

❹市税。《廣韻·姥韻》："估，市税。"

❺方言。逼迫；强迫。唐枢《蜀籁》卷一："估打成招。"艾芜《猪》："硬要估住他赔。"

❻用同"鼓"。《儒林外史》第十八回："衛先生估着眼道：'前科没有文章！'"

(二)gù

〔估衣〕出售的旧衣服。

体(一)bèn《廣韻》蒲本切，上混並。

同"笨"。粗劣。《廣韻·混韻》："体，麤皃。又劣也。"《正字通·人部》："体，别作笨，義同。"清毛奇齡《越語肯綮録》："(体)即粗疎庸劣之稱，今方言粗体、呆体，俱是也。"

(二)cuì《龍龕手鑑》千内反。

獄名。《龍龕手鑑·人部》："体，獄名。"

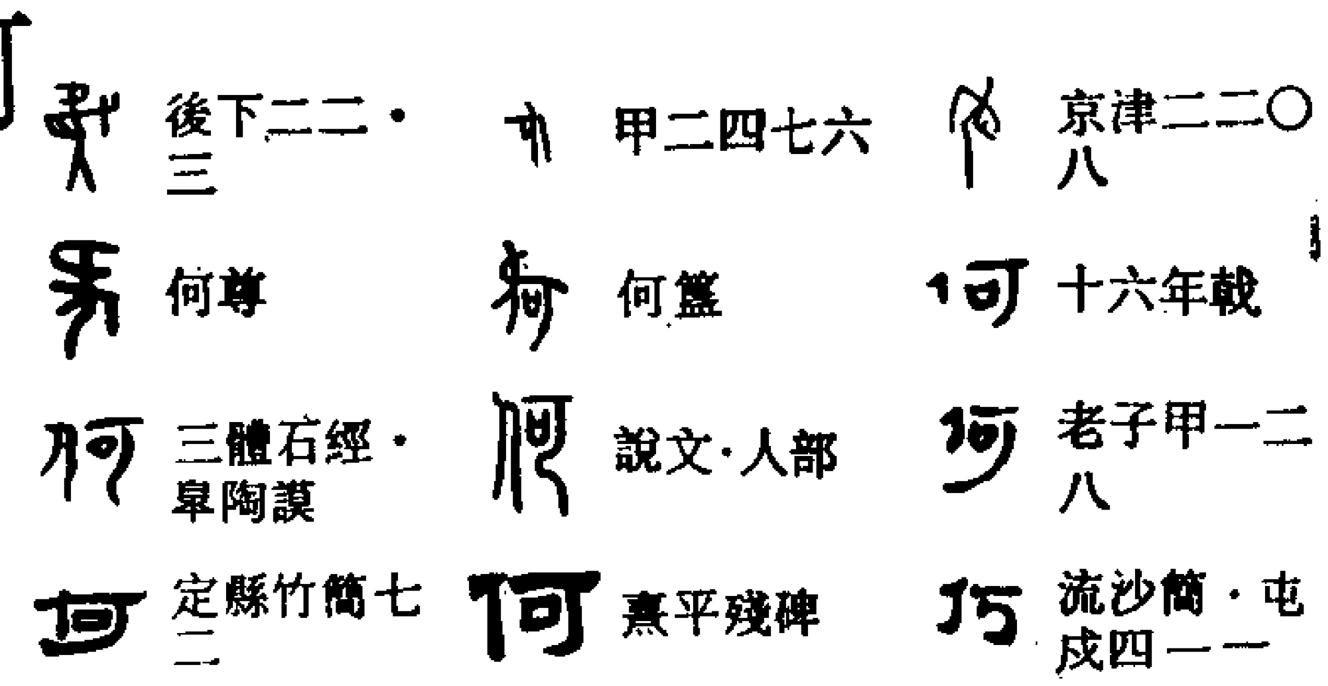
(三)tǐ

"體"的简化字。

休同"休"。《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："休，祥也，吉也，美、善、慶、息也。"《字彙補·人部》："休，《篇海》與休同。"

休"休"的讹字。《字彙補·人部》："休，和煦也。見《玉篇》。"《康熙字典·人部》："和煦係休字義，从木，不从术。《玉篇》無此字，《字彙補》誤引。"《左傳·昭公三年》"民人痛疾，而或燠休之"清阮元校勘記："宋本、明翻岳本'休'作'休'，非。"

何



《説文》："何，儋也。从人，可聲。"徐鉉等注："儋何即負何也，借為誰何之何。今俗别作擔荷。"按：甲骨文"何"字象人荷戈之形。

(一) hè《廣韻》胡可切，上哿匣。歌部。

担；挑。后作"荷"。《説文·人部》："何，儋也。"段玉裁注："何，俗作荷。"《詩·曹風·候人》："彼候人兮，何戈與祋。"毛傳："何，揭。"又《小雅·無羊》："何蓑何笠，或負其餱。"引申为承受；担任。《詩·商頌·玄鳥》："百禄是何。"毛傳："何，任也。"鄭玄箋："謂當擔負天之多福。"《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》："承祖考之遺德兮，何性命之淑靈。"顔師古注："何，任也，負也。"

(二) hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。歌部。

❶问。《廣雅·釋詁二》："何，問也。"《史記·秦始皇本紀》："陳利兵而誰何。"裴駰集解引如淳曰："何，猶問也。"《漢書·衛綰傳》："及景帝立，歲餘，不孰何綰。"顔師古注："何，即問也。不誰何者，猶言不借問耳。"《封神演義》第一回："文武百官默默黔首，莫敢誰何，俱鉗口而回。"

❷代词。表示疑问。《玉篇·人部》："何，辭也。"《字彙·人部》："何，曷也，奚也，胡也，惡也，烏也，焉也，安也，那也，孰也，誰也。"1.什么。《書·皋陶謨》："禹曰：'何？'"《論語·顔淵》："内省不疚，夫何憂何懼？"唐白居易《與元九書》："又不知相遇是何年，相見在何地。"2.何故；为什么。《論語·先進》："夫子何哂由也？"《孟子·滕文公上》："且許子何不為陶冶？"《史記·高祖本紀》："吾所以有天下者何？項氏之所以失天下者何？"《漢書·周亞夫傳》："君侯欲反何？"3.何处；哪里。《史記·張儀列傳》："軫不之楚何歸乎？"《孔叢子·記問》："天下如一，欲何之？"唐王勃《滕王閣序》："閣中帝子今何在？檻外長江空自流。"4.谁。五代徐鍇《説文繫傳·人部》："何，誰也。"《孟子·萬章下》："何事非君，何使非民。"三國魏曹丕《秋胡行》："佳人不來，何得何須。"《西遊記》第八回："鬧天宫攪亂蟠桃者，何也？"

❸副词。1.表示疑问，相当于"岂"、"怎"。清吴昌瑩《經詞衍釋·補遺》："何，猶豈也。何、豈，互相為訓。"《論語·公冶長》："賜也何敢望回？"《世説新語·方正》："今主非堯舜，何能無過？"宋蘇軾《水調歌頭》："起舞弄清影，何似在人間？"2.表示程度，相当于"甚"、"多么"。《漢書·東方朔傳》："受賜不待詔，何無禮也！拔劍割肉，壹何壯也！割之不多，又何廉也！歸遺細君，又何仁也！"《樂府詩集·相和歌辭十六·白頭吟》："竹竿何嫋嫋，魚尾何離簁！"唐李白《古風》之三："秦王掃六合，虎視何雄哉！"

❹助词。用于句中。漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》："府吏馬在前，新婦車在後，隱隱何甸甸，俱會大道口。"《樂府詩集·横吹曲辭五·折楊柳枝歌》："敕敕何力力，女子臨窗織。"

❺通"訶(呵)"。谴责；呵斥。《正字通·人部》："何，與訶通。"《漢書·賈誼傳》："故其在大譴大何之域者，聞譴何則白冠氂纓，盤水加劍，造請室而請辠耳。"《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》："出入公私盡禮瞻，卷舒聖賢皆何護。"《新唐書·劉瑑傳》："又下令不何止夜行，使民自便，境内以安。"

❻用同"河"。《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》："功德何沙算不窮。"又《維摩詰經講經文》："我以超於生死，不住愛何。"

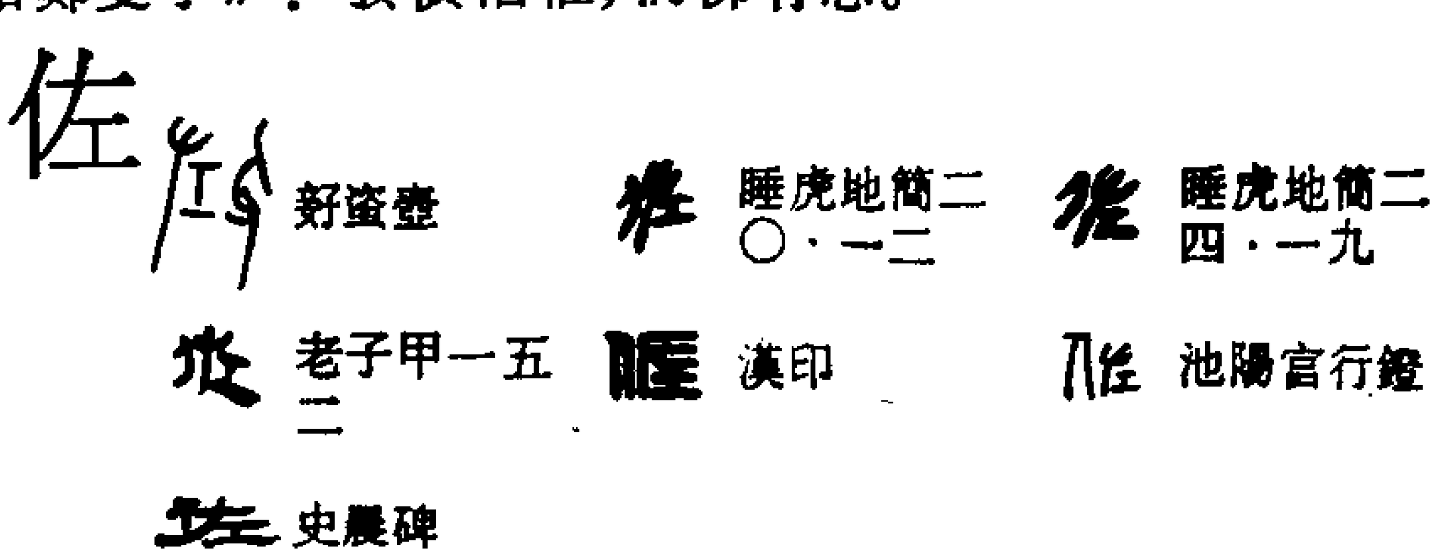
❼姓。《通志·氏族略二》："何氏，姬姓，唐叔虞裔孫韓王安，為秦所滅，子孫分散江、淮，以韓為何氏。"

㑒

説文·人部籀文

同"仿"。《説文·人部》："㑒，籀文仿从丙。"晉陸雲《贈鄭曼季》："發憤潛惟，㑒佛有思。"

佐



《説文》无"佐"字。徐鉉在"左"字下注云："今俗别作佐。"按：𠂇、左、佐当为一字分化。

zuǒ《廣韻》則箇切，去箇精。又《集韻》子我切。歌部。

❶辅助。《廣雅·釋詁二》："佐，助也。"《字彙·人部》："佐，輔也。"《詩·小雅·六月》："王于出征，以佐天子。"《史記·陳涉世家》："廣起而殺尉，陳勝佐之，並殺兩尉。"《論衡·吉驗》："管仲輔子糾，鮑叔佐桓公。"

❷处于辅助地位的官员；僚属。《左傳·襄公三十年》："有趙孟以為大夫，有伯瑕以為佐。"《韓非子·定法》："申不害，韓昭侯之佐也。"《論衡·程材》："官之立佐，為力不足也；吏之取能，為材不及也。"

❸副的；第二位的。《字彙·人部》："佐，貳也。"《周禮·夏官·田僕》："掌佐車之政。"鄭玄注："佐，亦副。"《禮記·少儀》："乘貳車則式，佐車則否。"鄭玄注："貳車、佐車，皆副車也。朝祀之副曰貳，戎獵之副曰佐。"

❹劝；助。《國語·晉語九》："召之，使佐食。比已食，三歎。"韋昭注："佐，猶勸也。"《漢書·高帝紀》："置酒沛宮，悉召故人父老子弟佐酒。"顔師古注引應劭曰："佐酒，助行酒。"

❺治理；管理。《大戴禮記·衛將軍文子》："廉於其事上也，以佐其下。"

❻用同"作(zuò)"。《新編五代史平話·梁史上》："黄巢得這一口劍，號佐'桑門劍'。"明佚名《白兔記·私會》："牙齒打佐一把骨，鼻子打做兩個窟衕。"

❼覗。《廣雅·釋詁三》："佐，覗也。"

❽姓。《續通志·氏族略七》："明佐皓，登封縣丞。"

伾

說文·人部 老子乙前四〇上 武威簡·有司九

漢印

《説文》："伾，有力也。从人，丕聲。"按：伾、伓古文字原是一字。

pī ㊀《廣韻》敷悲切，(《集韻》攀悲切)平脂滂。之部。

众多势盛貌。《説文·人部》："伾，有力也。"《集韻·脂韻》："伾，衆也，一曰大力。"《詩·魯頌·駉》："有騅有駓，有騂有騏，以車伾伾。"毛傳："伾伾，有力也。"按：《廣雅·釋訓》作"伾伾，衆也。"王念孫疏證："伾伾，羣行貌也。"

㊁《集韻》晡枚切，平灰滂。

❶山岭重叠貌；又为山名。《爾雅·釋山》"山三襲，陟；再成，英；一成，坯"宋邢昺疏："山上更有一山重累者名伾。"《書·禹貢》"至於大伾。"孔傳："山再成曰伾。"《漢書·地理志上》："又東至於盟津，東過洛汭，至於大伾。"顔師古注："山再重曰伾。大伾山在成皋。"

❷姓。宋羅泌《路史·疏仡紀·黄帝》："又十二世仲虺為湯左相……後滅於楚，為伾氏。"

佑

古匋

《説文》无"佑"字。徐鉉在"右"字下注云："今俗别作佑。"按：又、右、佑当为一字分化。

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

辅助；保护。《玉篇·人部》："佑，助也。"《廣韻·宥韻》："佑，佐也。"《書·君奭》："天惟純佑命，則商實百姓。"孔傳："惟天大佑助其王命。"《漢書·蕭何傳》："高祖為亭長，常佑之。"顔師古注："佑，助也。"唐白居易《除裴垍中書侍郎同平章事制》："咸克佑我烈祖，格于皇天。"《水滸全傳》第十回："原來天理昭然，佑護善人義士。"

佈〔布〕

漢印

bù《廣韻》博故切，去暮幫。

❶同"布"。《正字通·人部》："佈，通作布。"1.遍；散满。《廣韻·暮韻》："佈，布徧也。"《集韻·莫韻》："佈，徧也。"《紅樓夢》第九回："詬誶淫議，佈滿書房内外。"2.宣告；宣布。3.布置；安排。《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："主人復投轄佈枰。"

❷用同"怖"。《聊齋志異·香玉》："君洶洶似强寇，使人恐佈。"

侁

shī《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："侁，音失。"《字彙補·人部》："侁，審七切，音失。見《金鏡》。"

㑂

同"价"。《字彙補·人部》："㑂，與价同。"

伻

bēng《廣韻》普耕切，平耕滂。耕部。

❶使者。《爾雅·釋詁下》"抨，使也"唐陸德明釋文："抨，字又作伻，音同，使人也。"《書·洛誥》："伻來，以圖及獻卜。"孔傳："遣使以所卜地圖及獻所卜吉兆來告成王。"宋陸游《出都》："伻來喜對草堂圖。"《聊齋志異·蕭七》："叟即遣伻告其親族。"

❷使令。《書·立政》："乃伻我有夏。"孔傳："乃使我周家王有華夏。"宋王安石《謝東府賜御筵表》："發使禁闈之中，伻視魏闕之下。"

❸急。《玉篇·人部》："伻，急也。"

伐

chù《集韻》初六切，入屋初。

忧。《集韻·屋韻》："伐，憂也。"

佧

kǎ〔佧佤族〕佤族的旧称。

佔

(一) chān ㊀《集韻》癡廉切，平鹽徹。

同"覘"。窥视；看。《集韻·鹽韻》："覘，闚也。或作佔。"《禮記·學記》："今之教者，呻其佔畢。"鄭玄注："佔，視也。簡謂之畢……言今之師，自不曉經之義，但吟誦其所視簡之文。"一说通"笘"。清王引之《經義述聞·禮記中》："佔讀為笘……佔亦簡之類，故以佔畢連文。"清顧炎武《日知録》卷一："以大學之道，而所習者，佔畢之文。"

㊁《集韻》處占切，平鹽昌。

❶低声耳语。《史記·匈奴列傳》："嗟土室之人，顧無多辭，令喋喋而佔佔，冠固何當？"司馬貞索隱引鄧展曰："佔，囁耳語。"

❷同"襜"。衣动貌。《集韻·鹽韻》："襜，衣動皃。或作佔，通作襜。"

(二)diān《廣韻》丁兼切，平添端。

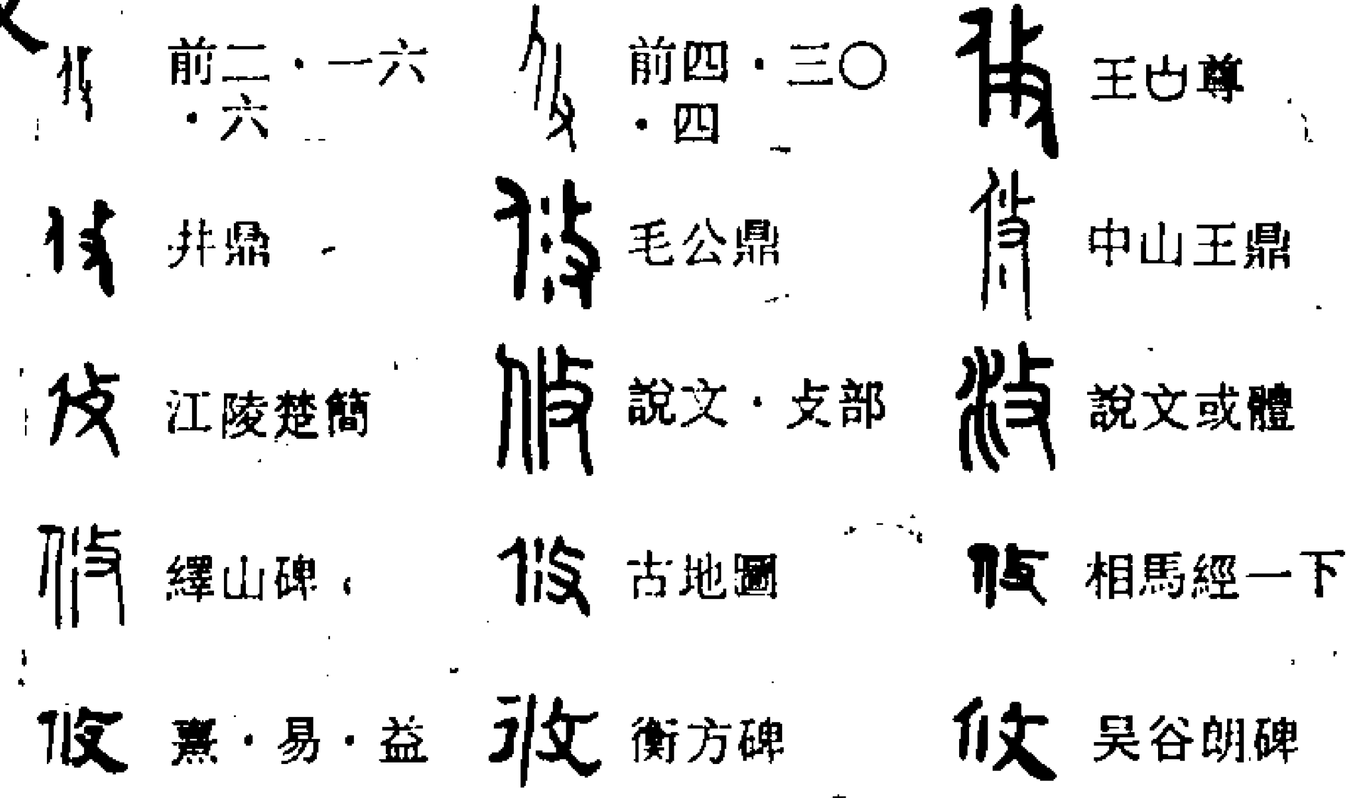
〔佔佢〕1.轻薄。《玉篇·人部》："佔，《字書》云：佔佢，輕薄也。"宋羅泌《路史·循蜚紀·泰逢氏》："叔末之人，佔佢儉侏。"2.下垂。《集韻·沾韻》："佔，佔佢，下垂也。"3.疲惫。《集韻·沾韻》："佔，佔佢，一曰疲劇。"

（三）zhàn《集韻》陟陷切，去陷知。

❶同"站"。久立。《集韻·陷韻》："站，久立也。或从人。"

❷同"占"。据有。《老殘遊記》第九回："（笋）被滕六公佔去了。"老舍《骆驼祥子》十七："脸上被雀斑佔满。"

攸



《說文》："攸，行水也，从攴，从人，水省。汥，秦刻石嶧山文攸字如此。"徐鍇繫傳："攴，入水所杖也。"段玉裁注："攴取引導之意，人謂引導者。""作汥者俗變也。"

yōu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶水流貌。《說文·攴部》："攸，行水也。"段玉裁注："水之安行為攸。"

❷迅疾。《孟子·萬章上》："始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉，攸然而逝。"趙岐注："攸然，迅走趣水深處也。"

❸处所。清段玉裁《說文解字注·攴部》："凡可安為攸。"《詩·大雅·韓奕》："為韓姞相攸，莫如韓樂。"鄭玄箋："相，視；攸，所也。"宋蘇軾《（聞正輔表兄將至以詩迎之）再和》："餘齡會有適，獨往豈相攸。"趙彥材注："相視其處所也。"

❹自得貌。《正字通·攴部》："攸，自得貌。"

❺连词。于是。《詩·小雅·斯干》："風雨攸除，鳥鼠攸去，君子攸芋。"高亨注："攸，于是。"

❻助词。1.用在动词前，组成名词性词组，相当于"所"。如：责有攸归；性命攸关。《詩·大雅·靈臺》："王在靈囿，麀鹿攸伏。"鄭玄注："攸，所也。文王親至靈囿，視牝鹿所遊伏之處。"晉陶潛《詠三良》："臨穴罔惟疑，投義志攸希。"2.用在句首或句中。《書·洪範》："四曰攸好德。"又《洛誥》："無若火始燄燄，厥攸灼，敘弗其絕。"

❼通"悠"。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："攸，叚借為悠。"1.忧愁。清朱珔《說文假借義證》："《御覽》引《詩·子衿》作'攸攸我思'，《爾雅》釋文引《詩·十月之交》作'攸攸我里'，今二詩俱作悠悠，《心部》：'悠，憂也。'則攸當為悠之省借也。"《左傳·昭公十二年》："恤恤乎，湫乎攸乎！"俞樾平議："攸即悠之假字。"按：杜預注："攸，懸危之貌。"2.久远。秦始皇《嶧山刻石文》："登于嶧山，羣臣從者，咸思攸長。"

❽县名。汉置。故治在今湖南攸县东。《漢書·地理志下》："（長沙國），縣十三：……攸。"

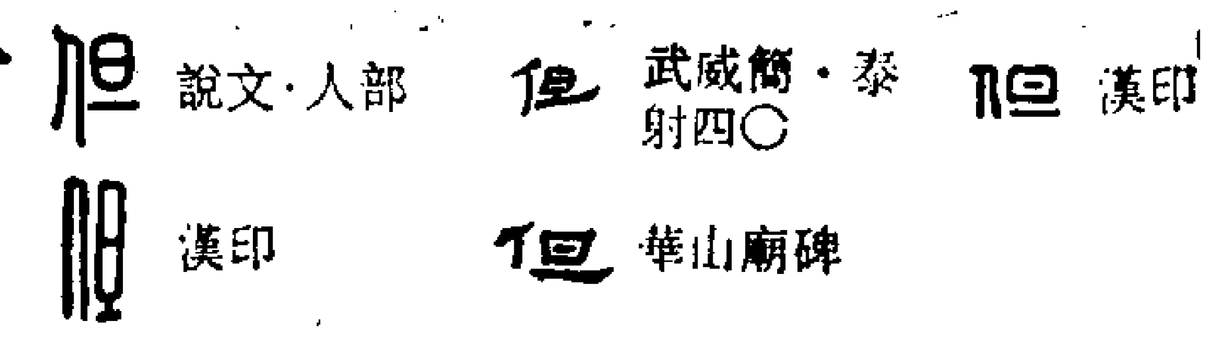
❾姓。《姓氏急就篇》："北燕有攸邁。"

㑄 gǎn《改併四聲篇海·人部》引《俗字背篇》："㑄，徒感切，見詩也。"

㑅

同"剛"。《集韻·唐韻》："剛，古作㑅。"

但



《說文》："但，裼也。从人，旦聲。"段玉裁注："今之經典凡但裼字，皆改為袒裼矣。"

（一）tǎn《集韻》蕩旱切，上旱定。元部。

脱衣露出上身。后作"袒"。《說文·人部》："但，裼也。"徐鍇繫傳："古此為袒字。"《集韻·旱韻》："但，或作袒。"《墨子·耕柱》："今有一人於此，羊牛犓豢，維人但割而和之。"孫詒讓閒詁："畢云：'《說文》云，但，裼也。'"

（二）dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。又徒干切，徒案切。

❶凡；凡是。《洪武正韻·産韻》："但，凡也。"唐白居易《李白墓》："但是詩人多薄命，就中淪落不過君。"《水滸全傳》第十一回："但有過往客商，一一盤問，才放出關。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："但遇飢荒，百姓艱窘，即使賑貸。"

❷副词。1.相当于"空"、"徒"。《廣韻·旱韻》："但，語辭。空也，徒也。"《鹽鐵論·刺復》："但居者不知負載之勞。"《漢書·食貨志下》："民欲祭祀喪紀而無用者，錢府以所入工商之貢但賒之。"顏師古注："但，空也，徒也。言空賒與之，不取息利也。"《宋史·胡銓傳》："今必盡索歸正之人，與之則反側生變，不與則虜決不肯但已。"2.表示范围，相当于"只"、"仅"。《正字通·人部》："但，語辭。猶言特也，第也。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："匈奴匿其壯士肥牛馬，但見老弱及羸畜。"北周王褒《出塞》："塞禽唯有雁，關樹但生榆。"宋陸游《示兒》："死去元知萬事空，但悲不見九州同。"3.相当于"只管"、"尽管"。《字彙·人部》："但，任從也。"《篇海類編·人物類·人部》："但，任也。"《晉書·謝玄傳》："堅曰：'但却軍，令得過，而我以鐵騎數十萬向水，逼而殺之。'"《資治通鑑·唐僖宗廣明元年》："黃王起兵，本為百姓，非如李氏不愛汝曹，汝曹但安居無恐。"元喬吉《金錢記》第二折："老相公有話但說不妨。"

❸连词。表示转折关系，相当于"不过"、"然而"。《後漢書·袁安傳》："安與任隗舉奏諸二千石，又它所連及貶秩免官者四十餘人，竇氏大恨。但安、隗素行高，亦未有以害之。"《三國志·魏志·阮瑀傳》："公幹有逸氣，但未遒耳。"朱自清《荷塘月色》："虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处。"

❹通"誕"。欺诈。《正字通·人部》："但，與誕通。"《淮南子·說山》："媒但者非學謾也，但成而生不信。"高誘注："但，猶詐也。"

❺通"彈"。滑动。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：

"但，叚借為彈。"《周禮·考工記·廬人》"句兵欲無彈"漢鄭玄注："故書彈或作但。……鄭司農云：'但，讀為彈丸之彈。彈，謂掉也。'"

❻用同"憚"。害怕。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》："暮省朝参莫但勞。"又《頻婆娑羅王后宮綵女功德意供養塔生天因緣變》："不但往來之苦。"

❼姓。《通志·氏族略五》："但氏，漢有西域都護但欽。又濟陰太守但巴。"

(三)yān《字彙補》於店切。

古指吹竽的人。《字彙補·人部》："但，古不知吹人。"《淮南子·説林》："使但吹竽，使工厭竅，雖中節而不可聽。"高誘注："但，古不知吹人。但，讀燕。"

伹

說文·人部

《説文》："伹，拙也。从人，且聲。"

(一)qū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

笨拙；迟钝。《説文·人部》："伹，拙也。"段玉裁注："拙者，不巧也。"《廣雅·釋詁三》："伹，鈍也。"又指笨拙的人。《廣韻·魚韻》："伹，拙人。"

(二)zǔ《廣韻》徂古切，上姥從。

浅。《廣韻·姥韻》："伹，淺也。"

伸

說文·人部

《説文》："伸，屈伸。从人，申聲。"段玉裁注："伸，古經傳皆作信……古但作詘信，或用申為之……宋毛晃曰：'古惟申字，後加立人以别之。'"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶伸直；伸展。《説文·人部》："伸，屈伸。"《廣雅·釋詁三》："伸，展也。"《儀禮·士相見禮》："君子欠伸。"《荀子·樂論》："執其干戚，習其俯仰屈伸，而容貌得莊焉。"《淮南子·主術》："桀之力，制觡伸鉤，索鐵歙金。"又指直。《廣雅·釋詁三》："伸，直也。"《列子·湯問》："鉤不伸，竿不撓。"

❷引申；伸张。《易·繫辭上》："(八卦)引而伸之，觸類而長之，天下之能事畢矣。"韓康伯注："伸之六十四卦。"孔穎達疏："謂引之為六十四卦也。"《戰國策·秦策四》："是王不用甲，不伸威，而出百里之地，王可謂能矣。"宋陳亮《與應仲實》："斯道之伸，此其權與。"

❸申理，洗雪(冤屈)。如：伸冤。《廣雅·釋詁二》："伸，理也。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·視聽》："怨聲不得聞，則枉者不得伸。"

❹陈述；表白。唐李白《春夜宴從弟桃花園序》："不有佳詠，何伸雅懷。"唐杜甫《兵車行》："長者雖有問，役夫敢伸恨？"《西遊記》第八回："大衆感激，各獻詩伸謝。"

❺姓。《萬姓統譜·真韻》："伸，宋伸意，莆田人，政和進士。"

佃

克鐘　柳鼎　古鉨　三體石經·君奭　說文·人部

《説文》："佃，中也。从人，田聲。《春秋傳》曰：'乘中佃，一轅車。'"容庚《金文編》："佃與甸為一字。魏《三字石經》'医甸'，古文作'佃'。"高鸿缙《散盤集釋》："其本意應為農吏，从田人，會意，田亦聲。"

(一)tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶耕种田地。《玉篇·人部》："佃，作田也。"《史記·蘇秦列傳》："民雖不佃作，而足於棗栗矣。"《漢書·韓安國傳》："方佃作時，請且罷屯。"顔師古注："佃，治田也。"《資治通鑑·晉武帝咸寧四年》："吴人大佃皖成，欲謀入寇。"胡三省注："佃，治田也。"

❷打猎。《字彙·人部》："佃，獵也。"《易·繫辭下》："作結繩而為罔罟，以佃以漁。"陸德明釋文引馬融注："取獸曰佃。"《潛夫論·賢難》："今觀宰司之取士也，有似於司原之佃也。"

(二)diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

❶农民向地主或官府租种土地。《晉書·食貨志》："又廣開水田，募貧民佃之。"又指租借土地的农民。《正字通·人部》："佃，代耕農也。"《宋史·食貨志上一》："公租額重而納重，則佃不堪命。"

❷田租。《宋史·食貨志上一》："今尚有低佃二萬餘畝，本亦湖也。百姓交佃，畝直纔兩三緡。"

❸方言。租借；租赁。如：佃屋；佃铺面。

❹通"甸"。古代两匹马拉的车子。《説文·人部》："佃，中也。《春秋傳》曰：'乘中佃。'一轅車。"段玉裁注："《左傳·哀公十七年》：'渾良夫乘衷甸兩牡。'杜曰：'衷甸，一轅，卿車。'許所據作'中佃'，引《傳》而釋之者。孔穎達曰：'甸，乘也。四丘為甸，出車一乘，故以佃為名，蓋四馬為上乘，二馬為中乘。'容許意同孔。一曰一轅兩牡，則一轅在兩牡之中，是亦中也，故彖言之曰中佃。"

伷

林二·二二·二五

同"胄"。《玉篇·人部》："伷，伷系也。"《集韻·宥韻》："胄，或作伷。"宋羅泌《路史·禪通記·炎帝紀下》："炎帝慶甲，帝柱之伷也。"

伿

說文·人部

《説文》："伿，隋也。从人，只聲。"徐鍇繫傳作"惰也"。

yì《廣韻》以豉切，去寘以。又支義切。支部。

懈怠；不敬。《説文·人部》："伿，惰也。"段玉裁注："惰者，不敬也。"

佒

(一)yǎng《廣韻》烏郎切，平唐影。又《集韻》倚兩切。陽部。

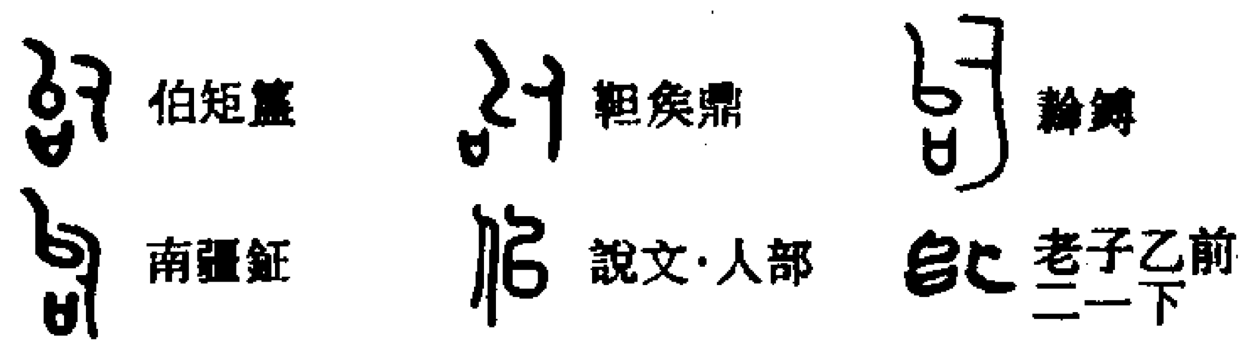
❶驼背。《玉篇·人部》："佒，體不伸也。"《集韻·陽韻》："佒，身傴謂之佒。"

❷同"仰"。《集韻·養韻》："佒，偃佒，不能俯皃。"《正字通·人部》："偃佒即偃仰……舊註不知佒與仰同，分為二。"《莊子·列禦寇》："緣循、偃佒、困畏不若人，三者俱通達。"成玄英疏："偃佒，仰首不能俯執也。"按：郭慶藩集釋引郭嵩燾曰："疑偃佒當為偃仰，猶言俯仰從人也。"

(二)yāng《集韻》於良切，平陽影。

乐。《集韻·陽韻》："佒，一曰樂也。"

佀



同"似"。《集韻·止韻》："佀，或作似。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："淵呵佀萬物之宗。"

侗

同"佪"。《龍龕手鑑·人部》："侗，俗佪字。"《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："侗，音迴，避也。"

侐

同"侐"。《集韻·至韻》："侐，或作侐。"

佺 shēng。

〔家佺〕同"家生"。江浙方言。家用什器的总称。民国十三年修《嘉定縣續志·方言》："家佺，俗呼日用器具也。"茅盾《赵先生想不通》："我儿时说过卖家佺？几时我说过？"

佚

《說文》："佚，佚民也。从人，失聲。一曰：佚，忽也。"段玉裁注："許書作佚民，正字也。作逸民者，假借字。佚从人，故為佚民字也。"

(一) yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶弃用；隐遁。《說文·人部》："佚，佚民也。"《字彙·人部》："佚，隱遁也。"《孟子·公孫丑上》："遺佚而不怨，阨窮而不憫。"朱熹注："遺佚，放棄也。"漢枚乘《七發》："遁佚之志。"宋陸游《龜堂晚興》："今日掩關真佚老，向來涉世亦遺名。"

❷散失。如：佚名；佚书。《書·酒誥》："羣飲，汝勿佚。"孔傳："民羣聚飲酒不用上命，則汝收捕之，勿令失也。"《逸周書·月令》："牛馬畜獸有放佚者，取之不詰。"《論衡·正說》："宣帝之時，得佚《尚書》及《易》、《禮》各一篇。"唐柳宗元《非國語上·無射》："不精則氣佚，氣佚則不和。"

❸过失。《書·盤庚上》："邦之不臧，惟予一人有佚罰。"孔傳："佚，失也。是己失政之罰，罪己之義。"《商君書·開塞》："夫民之憂則思，思則出度；樂則淫，淫則生佚。"

❹遗忘；轻忽。《說文·人部》："一曰：佚，忽也。"《大戴禮記·衛將軍文子》："不侮可侮，不佚可佚，不敖無告。"王引之述聞："佚，忘也，輕忽也。"《論衡·別通》："不肖者輕慢佚忽，無原察之意。"

❺放荡；放纵。唐玄應《一切經音義》卷五引《蒼頡篇》："佚，蕩也。"《論語·季氏》："樂驕樂，樂佚遊，樂宴樂，損矣。"邢昺疏："樂佚遊者，謂好出入不節也。"《漢書·刑法志》："男女淫佚。"《晉書·裴秀傳》："故欲衍則速患，情佚則怨博。"

❻美。《楚辭·離騷》："見有娀之佚女。"王逸注："佚，美也。"清洪昇《長生殿·彈詞》："那娘娘生得來仙姿佚貌，説不盡幽閒窈窕。"

❼扬。《文選·司馬相如〈長門賦〉》："魂踰佚而不返兮，形枯槁而獨居。"李善注引《蒼頡篇》："佚，揚也。"

❽通"逸"。1.安乐；舒闲。《玉篇·人部》："佚，豫也。"唐玄應《一切經音義》卷五引《蒼頡篇》："佚，樂也。"《周禮·夏官·廋人》："以阜馬佚特。"鄭玄注："杜子春云：'佚當為逸。'……玄謂逸者，用之不使甚勞，安其血氣也。"《荀子·王霸》："心欲綦佚。"楊倞注："佚，安樂也。"《淮南子·脩務》："非以佚樂失身也。"高誘注："佚，安也。"2.奔逸；逃亡。《公羊傳·成公二年》："頃公用是佚而不反。"《漢書·外戚傳下·孝元馮昭儀》："熊佚出圈，攀檻欲上殿。"顏師古注："佚字與逸同。"

❾通"呹"。疾速。《荀子·宥坐》："若有決行之，其應佚若聲響。"王念孫雜志："佚讀為呹(音逸)，呹，疾貌也。言其相應之疾，若響之應聲也……古無呹字，故借佚為之耳"。

❿通"秩(zhì)"。次；序。《荀子·性惡》："若佚之以繩，是士君子之知也。"王先謙集解引俞樾曰："佚當讀為秩，秩之言次也，序也。"

⓫通"軼"。越；超过。《新書·勸學》："今夫子之達佚乎老聃。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："故能奓秦法，佚周令。"李善注："軼，過也。佚與軼通。"唐柳宗元《記里鼓賦》："齊步武而無佚，差遠近而有倫。"

⓬通"佾"。舞蹈行列。《字彙補·人部》："佚，行列也。與佾義同。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："其佚則接芬錯芳。"章樵注："佚，猶佾，行列也。"

⓭姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·質韻》："佚，鄭大夫佚之狐，始以氏，見《春秋》。"

(二)dié《集韻》徒結切，入屑定。質部。

通"迭"。更替。《方言》卷三："佚，代也。齊曰佚。"《字彙·人部》："佚，與迭同。更也，遞也。"《穀梁傳·文公十一年》："長狄也，弟兄三人，佚宕中國。"范甯注："佚，猶更也。"《史記·十二諸侯年表》："四國佚興。"

作

《說文》："作，起也。从人，从乍。"按：甲、金文均作乍，不从人。以后加人旁，分化为二字。

(一)zuò《廣韻》則落切，入鐸精。又則箇切，臧祚切。鐸部。

❶产生；兴起。《說文·人部》："作，起也。"《易·乾》："雲從龍，風從虎，聖人作而萬物覩。"陸德明釋文："鄭云：作，起。"《論衡·佚文》："周秦之際，諸子並作。"宋王安石《上人書》："自孔子之死久，韓子作。"

❷始。《廣雅·釋詁一》："作，始也。"《書·益稷》：

“烝民乃粒，萬邦作乂。”《老子》第六十三章：“天下難事，必作於易；天下大事，必作於細。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“堅冰作於履霜，尋木起於蘖栽。”薛綜注：“言事皆從微至著，不可不慎之於初。”

❸起；起立。《論語·子罕》：“子見齊衰者、冕衣裳者與瞽者，見之，雖少必作，過之必趨。”何晏注：“包曰：作，起也。”《國語·晉語八》：“趙文子與叔向遊於九原，曰：‘死者若可作也，吾誰與歸？’”韋昭注：“作，起也。”《禮記·少儀》：“客作而辭。”引申为竖起。《周禮·考工記·梓人》：“作其鱗之而。”

❹振作。《左傳·莊公十年》：“一鼓作氣，再而衰，三而竭。”宋辛棄疾《美芹十論》：“蓋古之英雄撥亂之君，必先內有以作三軍之氣，外有以破敵人之心。”清王夫之《詩廣傳》：“鄭之詩能使人思，齊之詩能使人作。”

❺发生，表现出。元蕭德祥《殺狗勸夫》：“教那廝越桩模，越作勢。”

❻劳动；工作。如：作工；作田；劳作；作息。《書·堯典》：“寅賓出日，平秩東作。”孔傳：“歲起於東而始就耕，謂之東作。”《樂府詩集·雜歌謡辭·擊壤歌》：“日出而作，日入而息。”唐李白《宿五松山下荀媪家》：“田家秋作苦，鄰女夜舂寒。”也指从事或进行某种活动。如：作弊；作奸；作案；作乱。《書·洪範》：“惟辟作福，惟辟作威，惟辟玉食。”《後漢書·方術傳·華佗》：“體有不快，起作一禽之戲。”宋王安石《示長安君》：“自憐湖海三年隔，又作塵沙萬里行。”

❼建造；制作。《爾雅·釋言》：“作、造，為也。”《廣韻·暮韻》：“作，造也。”《書·康誥》：“周公初基，作新大邑于東國洛。”《周禮·考工記序》：“作車以行陸，作舟以行水。”唐秦韜玉《貧女》：“苦恨年年壓針線，為他人作嫁衣裳。”宋洪邁《容齋隨筆》卷五：“今人作字省文，以‘禮’為‘礼’，以‘處’為‘处’。”

❽创作。《書·益稷》：“帝庸作歌曰：‘勑天之命，惟時惟幾。’”《論語·述而》：“述而不作，信而好古。”唐白居易《與元九書》：“文章合為時而著，詩歌合為事而作。”

❾制定。《書·呂刑》：“度作刑以詰四方。”《商君書·更法》：“知者作法，而愚者制焉。”唐柳澤《諫復斜封疏》：“作法於理，猶恐其亂；作法於亂，誰能救之？”

❿培育；造就。《書·康誥》：“亦惟助宅天命，作新民。”《詩·大雅·棫樸》：“周王壽考，遐不作人。”孔穎達疏：“作人者，變舊造新之辭。”清顧炎武《日知録》卷十二：“必有作人之法，而後科目可得而設也。”

⓫担任；充当；当作。《書·舜典》：“伯禹作司空。”《論語·子路》：“人而無恒，不可以作巫醫。”唐杜甫《官定後戲贈》：“不作河西尉，凄凉為折腰。”唐李白《焦山望松寥山》：“安得五綵虹，架天作長橋。”

⓬役使。《廣韻·鐸韻》：“作，役也。”《儀禮·燕禮》：“小臣作下大夫，二人媵爵。”鄭玄注：“作，使也。”《周禮·地官·鄉師》：“凡作民，則掌其戒令。”鄭玄注：“作民，謂起役也。”又《夏官·射人》：“會同朝覲，作大夫介。”賈公彦疏：“作，使也。”

⓭事情，事业。《易·益》：“利用為大作。”孔穎達疏：“大作，謂興作大事也。”《韓非子·五蠹》：“夫明王治國之政，使其商工游食之民少而名卑，以寡趣本務而趨末作。”《禮記·緇衣》：“毋以小謀敗大作。”鄭玄注：“大作，大臣之所為也。”

⓮措施；办法。《後漢書·仲長統傳》：“作有利於時，制有便於物者，可為也。”又《梁統傳》：“由此觀之，則刑輕之作反生大患；惠加姦軌，而害及良善也。”《西遊記》第四十二回：“與他交戰幾合，也只如此，不見什麽高作。”

⓯作品。《文心雕龍·時序》：“然《大風》、《鴻鵠》之歌，亦天縱之英作也。”宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》：“論詩如論禪：漢、魏、晉等作與盛唐之詩，則第一義也。”鲁迅《集外集·序言》：“我对于自己的‘少作’，愧则有之，悔却从来没有过。”

⓰及。《書·無逸》：“其在高宗，時舊勞于外，爰曁小人，作其即位，乃或亮陰，三年不言。”清王引之《經傳釋詞》卷八：“作，猶及也。作其即位，皆謂及其即位也……作與徂聲相近，《廣韻》作字又臧祚切，聲近徂，故二者皆可訓為及。”

⓱则。《書·洪範》：“恭作肅，從作乂。”孔穎達疏：“貌能恭則心肅敬也，言可從則政可治也。”《詩·大雅·文王》：“儀刑文王，萬邦作孚。”鄭玄箋：“儀法文王之事，則天下咸信而順之。”

⓲象；似。北周庾信《登州中新閣》：“石作芙蓉影，池如明鏡光。”唐韓愈《送桂州嚴大夫》：“江作青羅帶，山如碧玉簪。”宋辛棄疾《破陣子·醉裏挑燈看劍》：“馬作的盧飛快，弓如霹靂弦驚。”

⓳度过。唐張說《奉和聖制初入秦川路寒食應制》：“今歲隨宜過寒食，明年陪宴作清明。”宋毛滂《調笑》：“花嬌葉團春相逼，燕子樓頭作寒食。”宋廖剛《滿路花·小序》：“癸巳，周守約敏叔來作中秋。”

⓴量词。表示动量，相当于“次”。《孟子·公孫丑上》：“由湯至於武丁，賢聖之君六七作，天下歸殷久矣。”《聊齋志異·俠女》：“為之洗創敷葯，日三四作。”

㉑通“詛（zǔ）”。诅咒。《詩·大雅·蕩》：“侯作侯祝，靡屆靡究。”毛傳：“作、祝，詛也。”陸德明釋文：“作，本或作詛。”《管子·輕重己》：“下作之地，上作之天，謂之不服之民。”郭沫若等集校：“俞樾云：兩作字皆讀為‘詛’，古字通用。”

㉒通“詐（zhà）”。欺骗。《管子·法法》：“倨傲易令、錯儀、畫制作議者盡誅。”郭沫若等集校：“作議當讀為詐議。”《史記·孟子荀卿列傳》：“作先合，然後引之大道。”《史記會注考證》引李笠曰：“作，同詐。”

㉓通“斮”。削。《禮記·内則》：“肉曰脱之，魚曰作之。”按：《爾雅·釋器》作“魚曰斮之。”郭璞注：“斮，謂削鱗也。”

㉔姓。《廣韻·鐸韻》：“作，姓。漢有涿郡太守作顯。”

（二）zuō《廣韻》則落切，入鐸精。

❶工场；作坊。《三國志·魏志·孫禮傳》：“明帝方修宫室而節氣不合，……而禮徑至作所，不復重奏，稱詔罷民。”茅盾《创造》：“极象是洗衣作内正待落漂白缸。”巴金《一封信》：“我知道你学会了装订书报的手艺，白天在一家订书作里作工。”也指某种手艺工人。宋耐得翁《都城紀勝·諸行》：“其他工伎之人或名為作，如篦刃作，腰帶作……”《京本通俗小説·碾玉觀音》：“我是碾玉作，信州有幾個相識，怕那裏安得身。”

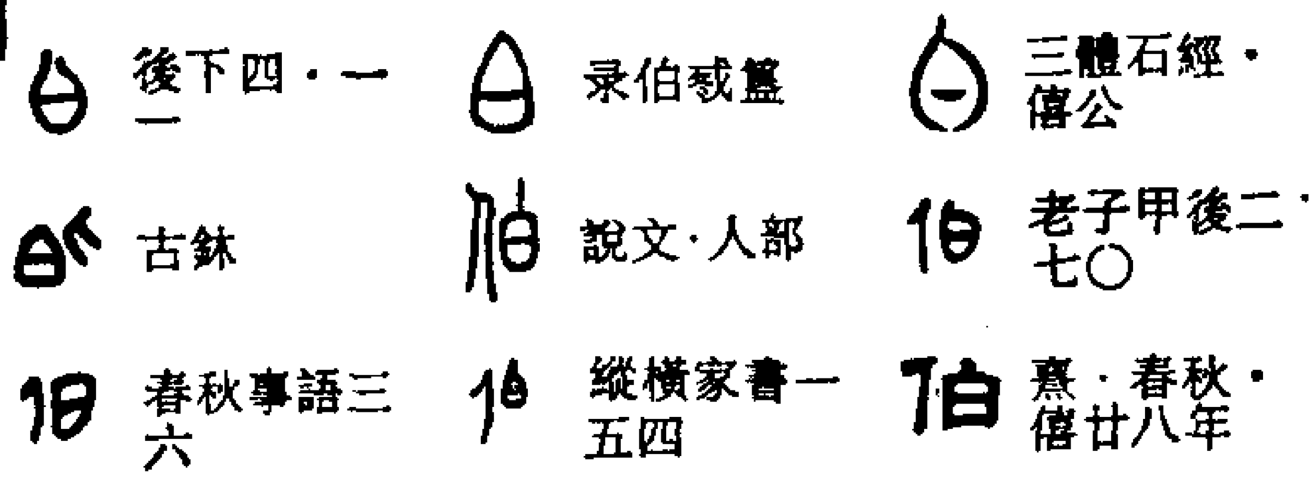
❷从事或进行某种活动。如：作揖；作孽；作弄；作死；自作自受（限用于上列复音词和词组）。《水滸全傳》第二回：“若打折了手脚，也是他自作自受。”又第二十七回：“這賊配軍却不是作死，却來戲弄老娘。”

（三）zuō《廣韻》則落切，入鐸精。

用于“作兴”、“作料”、“作践”。明周清源《西湖二集》卷二十一：“所生七子二女是君骨血，並非異類，萬勿作踐。”《儒林外史》第二十一回：“他手裹捧着油鹽作料，走了進來。”

𠈊 同“作”。《正字通·人部》：“作，本作𠈊。”

伯



《說文》：“伯，長也。从人，白聲。”按：甲骨文、金文伯字均作白。

（一）bó《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶古代统领一方的长官。《説文·人部》：“伯，長也。”《左傳·僖公十九年》：“諸侯無伯。”杜預注：“伯，長也。”《漢書·酷吏傳·王温舒》：“置伯落長以收司姦。”顔師古注：“伯，亦長帥之稱也。”唐白居易《自蜀江至洞庭湖口有感而作》：“安得禹復生，為唐水官伯？”

❷古代五等爵位的第三等。《廣雅·釋詁一》：“伯，君也。”王念孫疏證：“《爾雅》：‘王、公、侯，君也。’公、侯而下，則為伯、子、男及卿大夫之有地者。”《字彙·人部》：“伯，第三等爵曰伯。”《春秋·隱公元年》：“祭伯來。”杜預注：“伯，爵也。”《孟子·萬章下》：“天子一位，公一位，侯一位，伯一位，子男同一位。”《禮記·王制》：“王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男，凡五等。”

❸指在某一方面堪为魁首的代表人物。《莊子·人間世》：“匠伯不顧。”《晉書·羊曼傳附羊聃》：“先是，兗州有八伯之號，其後更有四伯。大鴻臚陳留江泉以能食為穀伯，豫章太守史疇以大肥為笨伯，散騎郎高平張嶷以狡妄為猾伯，而聃以狼戾為瑣伯。”唐封演《封氏聞見記·巾幞》：“燕公張説，當朝文伯。”

❹兄弟中排行第一者。《字彙·人部》：“伯，兄曰伯。”《詩·周頌·載芟》：“侯主侯伯，侯亞侯旅。”毛傳：“伯，長子也。”《儀禮·士冠禮》：“伯，某甫，仲、叔、季，唯其所當。”鄭玄注：“伯、仲、叔、季，長幼之稱。”《文選·曹丕〈典論論文〉》：“傅毅之於班固，伯仲之間耳。”李善注：“伯仲喻兄弟之次也。”

❺父之兄为伯父，或称伯。《釋名·釋親屬》：“父之兄又曰伯父。”《顔氏家訓·風操》：“古人皆呼伯父、叔父，而今世多單呼伯、叔。”唐杜甫《醉歌行别從姪勤落第歸》：“汝身已見唾成珠，汝伯何由髮如漆？”又父辈亲友中年长者亦称伯。如：老伯；世伯；大伯；姻伯。

❻妻子对丈夫的称呼。《詩·衛風·伯兮》：“伯也執殳，為王前驅。”朱熹注：“伯，婦人目其夫之字也。”

❼妻子对丈夫之兄的称呼（今读bǎi）。如：大伯子。清趙翼《陔餘叢考》卷三十六：“《五代史補》李濤弟澣，娶婦竇氏，出參濤，濤答拜，澣曰：‘新婦參阿伯，豈有答禮？’《雲谷卧餘》云：‘《爾雅》稱夫之弟為叔，則夫之兄亦可為伯也。’”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“妯娌和氣，伯叔忻然。”

❽古代指马神。又指对马神的祭祀。《爾雅·釋天》：“既伯既禱，馬祭也。”郭璞注：“伯，祭馬祖也。”《詩·小雅·吉日》：“吉日維戊，既伯既禱。”毛傳：“伯，馬祖也。重物慎微，將用馬力，必先為之禱其祖。”

❾通“迫（pò）”。逼近。《淮南子·人間》：“陽虎將舉劍而伯頤。”高誘注：“伯，迫也。”

❿姓。《通志·氏族略四》：“伯氏，晉大夫荀林父之後。林父為中行伯，孫伯黶以王父字為氏。”

（二）mò《洪武正韻》博白切。鐸部。

❶通“陌”。田间东西走向的小路。《字彙補·人部》：“伯，與陌同。”《管子·四時》：“修封疆，正千伯。”尹知章注：“千伯，阡陌也。”《史記·酷吏列傳·王温舒》：“置伯格長，以牧司姦盜賊。”司馬貞索隱：“伯音阡陌，格音村落。言阡陌村落皆置長也。”《漢書·食貨志上》：“壞井田，開仟伯。”顔師古注：“仟伯，田間之道也。南北曰仟，東西曰伯。伯音莫白反。”

❷通“佰（bǎi）”。一百之数。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“伯，叚借為佰。”《管子·輕重乙》：“物之輕重相什而相伯。”《漢書·食貨志上》：“亡農夫之苦，有仟伯之得。”顔師古注：“仟謂千錢，伯謂百錢也。今俗猶謂百錢為一伯。”

（三）bà《字彙》必駕切。鱼部。

通“霸”。诸侯的盟主。《荀子·王霸》：“雖在僻陋之國，威動天下，五伯是也。”楊倞注：“伯，讀曰霸。”《史記·齊太公世家》：“天子使晉稱伯。”張守節正義：“伯音霸。”《漢書·嚴安傳》：“（周衰）亦三百餘年，故五伯更起。伯者，常佐天子興利除害，誅暴禁邪，匡正海内，以尊天子。”顔師古注：“伯讀曰霸。”也指称霸。《荀子·儒效》：“用萬乘之國，則舉措而定，一朝而伯。”楊倞注：“伯讀為霸。言一朝而霸也。”

𠈃 同“伌”。《字彙補·人部》：“伌，即𠈃字。”

㐻 kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。

❶歪邪；不方正。《集韻·佳韻》：“𠌯，不正也。或作㐻。”《周禮·夏官·形方氏》“形方氏掌邦國之地域，而正其封疆，無有華離之地”漢鄭玄注：“華，讀為㐻哨之㐻，正之使不㐻邪離絶。”賈公彦疏：“㐻者，兩頭寬，中狹。邪者，謂一頭寬一頭狹。”《鹽鐵論·非鞅》“狐剌之鑿，雖公輸子不能善其枘”清顧廣圻考證引盧文弨云：“狐，當作㐻。”清龔自珍《僞鼎行》：“㐻離疥癩，百醜千怪，如野幹形。”

❷分离；割裂。《廣韻·麻韻》：“㐻，㐻邪，離絶之皃。”宋王安石《董伯懿示裴晉公平淮右題名碑詩用其韻和酬》：“諸侯縱横代割據，疆土豈得無離㐻。”

伱 同“你”。《廣韻·止韻》：“伱，秦人呼傍人之稱。”《正字通·人部》：“伱，汝也。俗作你。”

佡

xiān《龍龕手鑑》許延反。

轻。《龍龕手鑑·人部》:“佡,輕也。”

伶

十六年戟 說文·人部 漢印

《說文》:“伶,弄也。从人,令聲。益州有建伶縣。”徐鍇繫傳:“伶人者,弄臣人。”

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶戏弄。《說文·人部》:“伶,弄也。”桂馥義證:“弄也者,漢武帝有弄兒。《司馬遷傳》:‘固主上所戲弄,倡優畜之。’”

❷乐官;乐师。五代徐鍇《說文繫傳·人部》:“伶倫,人名也。”按:伶伦为古乐师,世掌乐官,故称乐官为伶人。又泛指表演歌舞、戏剧的人。《廣韻·青韻》:“伶,樂人。”《國語·周語下》:“王弗聽,問之伶州鳩。”韋昭注:“伶,司樂官。”《後漢書·馬融傳》:“然猶詠歌於伶蕭。”李賢注:“伶,樂官也。”唐孟郊《教坊歌兒》:“去年西京寺,衆伶集講筵。”

❸孤独。《廣韻·青韻》:“仃,伶仃,獨也。”《字彙·人部》:“伶,獨也。”《文選·潘岳·〈寡婦賦〉》:“少伶俜而偏孤兮。”李善注:“伶俜,單孑貌。”唐杜甫《新安吏》:“肥男有母送,瘦男獨伶俜。”茅盾《子夜》三:“一种孤伶无依,而又寂寞无聊的冷味灌满了他的‘诗人的心’了。”

❹聪慧;灵巧。《紅樓夢》第六十八回:“妹妹這樣伶透人,要肯真心幫助我,我也得個膀臂。”许杰《赌徒吉顺》:“(吉顺)到十六岁那年,就是一个上好的、稟有伶巧的匠心的泥水匠了。”

❺通“令”。使;使唤的人。《廣雅·釋言》:“令,伶也。”《玉篇·人部》:“伶,使也。”《詩·秦風·車鄰》“未見君子,寺人之令”唐陸德明釋文:“令,《韓詩》作‘伶’。”

❻姓。《萬姓統譜·庚韻》:“伶,周伶州鳩。漢伶徵,護羌校尉。”

佣

(一) yòng

佣金。旧时做买卖付给中间人的报酬。

(二) yōng

“傭”的简化字。

低

說文新附·人部 北海相景君銘

《說文新附》:“低,下也。从人、氐,氐亦聲。”

dī《廣韻》都奚切,平齊端。脂部。

❶矮;离地面近(与“高”相反)。《說文新附·人部》:“低,下也。”《六書故·人一》:“低,卑也。古稱高卑,今言高低。”南朝梁蕭綱《採蓮曲》:“香風起,白日低。”唐杜甫《絕句漫興》:“野老牆低還是家。”宋王安石《度長安嶺至皖口》:“天低浮雲深,更覺所向高。”

❷指在一般水平或标准之下。《論衡·效力》:“不得廣岸低地,不能通流入乎東海。”宋蘇軾《香橙徑》:“金橙縱復裏人知,不覺鱸魚價自低。”

❸指声音细微。宋蘇軾《趙成伯家有麗人僕忝鄉人不肯開樽徒吟春雪美句次韻一笑》:“試問高吟三十韻,何如低唱兩三杯。”元王實甫《西厢記》第一本第三折:“却纔箇悄悄相問,他那里低低應。”

❹等级在下的。如:低等;低年级。清孔尚任《桃花扇·眠香》:“丑接錢再數,换低錢。”《儒林外史》第四十二回:“六老爺在腰裹摸出一封低銀子,稱稱五錢六分重。”

❺俯下;垂下。《玉篇·人部》:“低,垂也。”《廣韻·齊韻》:“低,俛也。”《莊子·盜跖》:“據軾低頭,不能出氣。”《樂府詩集·雜歌謡辭·敕勒歌》:“風吹草低見牛羊。”唐李白《春思》:“燕草如碧絲,秦桑低綠枝。”

❻停留。《廣雅·釋詁四》:“低,舍也。”王念孫疏證:“低為舍止之舍。”《楚辭·招魂》:“軒輬既低,步騎羅些。”王逸注:“低,屯也。”

你

nǐ《集韻》乃里切,上止泥。

代词。表示第二人称。《集韻·止韻》:“你,汝也。”《周書·異域傳下·突厥》:“你能作幾年可汗?”《隋書·李密傳》:“共你論相殺事,何須作書語邪?”《紅樓夢》第三十回:“你死了,我做和尚去。”

佝

說文·人部

《說文》:“佝,務也。从人,句聲。”段玉裁改为“佝,佝瞀也。”注云:“佝,瞀。各本作‘務也’二字,小徐本作‘覆’,皆誤,今正。其義謂愚蒙也。”

(一) kòu《集韻》丘堠切,去候溪。侯部。

〔佝瞀〕愚昧无知。《說文·人部》:“佝,佝瞀也。”段玉裁注:“謂愚蒙也。”《玉篇·人部》:“佝,《楚辞》云‘直佝愗以自苦’。”

(二) gōu《廣韻》呼漏切,去候曉。

矮小畸形。《廣韻·候韻》:“傋,傋佝,短醜貌。”《集韻·遇韻》:“痀,病僂。或从人。”

(三) jū《集韻》恭于切,平虞見。

同“拘”。止。《集韻·虞韻》:“拘,《說文》:‘止也。’或作佝。”

佟

tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。

姓。《玉篇·人部》:“佟,《廣蒼》云:人姓。”《廣韻·冬韻》:“佟,姓也。《北燕録》有遼東佟萬,以文章知名。”宋羅泌《路史·疏仡紀·黄帝》:“終古夏太史乘亂歸商,為佟氏。”

㑇

“㑳”的简化字。

住

zhù《廣韻》持遇切,去遇澄。又中句切。

❶停止。《廣韻·遇韻》:“住,止也。”晉潘岳《射雉賦》:“清道而行,擇地而住。”唐李白《早發白帝城》:“兩岸猿聲啼不住,輕舟已過萬重山。”《紅樓夢》第七回:“迎春、探春二人忙住棋。”

❷留下;存留。《後漢書·薊子訓傳》:“見者呼之曰:‘薊先生小住。’”北齊蕭慤《春日曲水》:“舞餘香尚存,歌盡聲猶住。”唐白居易《母別子》:“應似園中桃李樹,花落隨風子住枝。”《天工開物·五金》:“凡黄金為五金之長,鎔化形成之後,住世永無變更。”

❸居住。《字彙·人部》："住，居也。"《世説新語·賞譽》："士龍住東頭，士衡住西頭。"唐崔顥《長干曲》："君家何處住？妾住在横塘。"茅盾《子夜》一："七弟，这可长住在上海了。"

❹做动词的补语。1. 表示牢固或稳当。《水滸全傳》第二十一回："衆人向前，一個帶住婆子，三四個帶住唐牛兒，把他横拖倒拽，直推進鄆城縣裏來。"《紅樓夢》第三十三回："賈政還欲打時，早被王夫人抱住板子。"2. 表示停止或静止。如：一下子呆住了；被人问住了。老舍《骆驼祥子》九："'我给你个好主意，'虎姑娘立住了，面对面的对他说，'……这个事非我自己办不可。'"3. 跟"得"或"不"连用。表示能否胜任或能否够得上。《水滸全傳》第四十八回："那祝龍當敵秦明不住，拍馬便走。"

❺直。《篇海類編·人物類·人部》："住，直也。"

❻通"駐"。驻扎。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："前鋒破，退還，住緜竹。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："備用肅計，進住鄂縣之樊口。"《水滸全傳》第九十四回："却令竺敬、仲良住扎關上。"

❼姓。《廣韻·遇韻》："住，姓。出《姓苑》。"《萬姓統譜·遇韻》："住，今江東有此姓。"

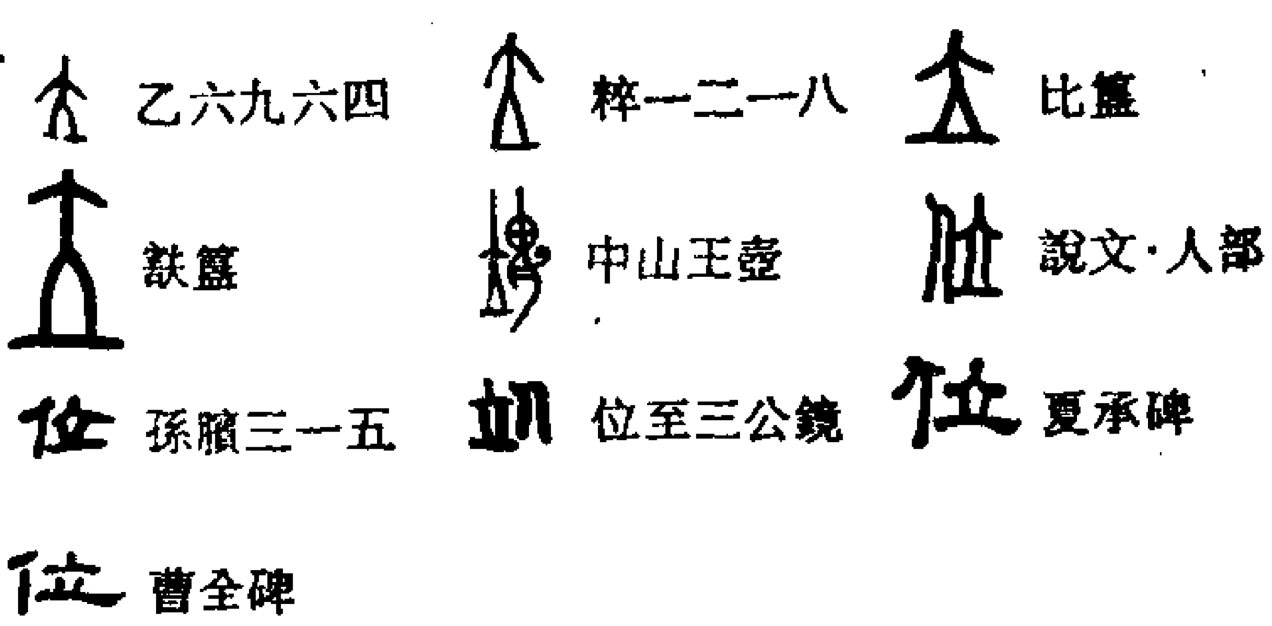
央

同"閙(鬧)"。《玉篇·人部》："央，與閙同。"

仫

"佐"的讹字。唐皮日休《三羞詩三首》之一："王臣方謇謇，仫我無玷缺。"按：《全唐詩》作"佐我無玷缺"，他本亦多作"佐"。

位



《説文》："位，列中庭之左右謂之位。从人、立。"按：甲、金文"位"和"立"同字。"位"为后起字。

（一）wèi《廣韻》于愧切，去至云。微部。

❶朝廷中群臣的位列。《説文·人部》："位，列中庭之左右謂之位。"段玉裁注："庭當作廷，字之誤也。……中廷猶言廷中。古者朝不屋，無堂階，故謂之朝廷。"《爾雅·釋宫》："中庭之左右謂之位。"郭璞注："羣臣之側位也。"邢昺疏："位，羣臣之列位也。"《國語·周語上》："大夫、士日恪位著以儆其官。"韋昭注："中庭之左右曰位，門庭之間曰著也。"《孟子·離婁下》："禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。"《禮記·燕義》："別其等，正其位。"鄭玄注："位，朝位也。"

❷所在的位置。如：座位；席位；舱位；铺位。《周禮·夏官·太僕》："掌正王之服位。"鄭玄注："位，立處也。"《左傳·成公十七年》："（長魚）矯以戈殺駒伯、苦成叔於其位。"杜預注："位，所坐處也。"

❸职位；官爵。《廣雅·釋言》："位，禄也。"《易·繫辭上》："貴而無位，高而無名。"《孟子·公孫丑上》："賢者在位，能者在職。"趙岐注："使賢者居位，官得其人。"唐韓愈《師説》："位卑則足羞，官盛則近諛。"又指任职。《漢書·辛慶忌傳》："歷位朝廷，莫不信鄉。"《世説新語·雅量》："（裴叔則）後位儀同三司。"宋王安石《推命對》："吾賢歟？可以位公卿歟？"

❹爵次；等列。《周禮·天官·大宰》："以八則治都鄙……四曰禄位，以馭其士。"鄭玄注："位，爵次也。"《孟子·萬章下》："天子一位，公一位，侯一位，伯一位，子男同一位，凡五等也。"《水滸全傳》第二十回："苦苦地請劉唐坐了第五位，阮小二坐了第六位。"

❺特指君王或诸侯之位。如：即位；篡位。《易·繫辭下》："聖人之大寶曰位。"《書·堯典》："朕在位七十載。"《史記·伯夷列傳》："堯將遜位，讓於虞舜。"

❻居；处。引申为使安于其所。《易·繫辭上》："卑高以陳，貴賤位矣。"《禮記·中庸》："天地位焉。"朱熹注："位者，安其所也。"《列子·天瑞》："宜定者不出所位。"

❼祭祀时设立的灵位、神位。或指冢位。《周禮·春官·小宗伯》："成葬而祭墓為位。"鄭玄注："位，壇位也。"《漢書·武五子傳》："謹行視孝昭帝所故皇太子起位在湖，史良娣冢在博望苑北，親史皇孫位在廣明郭北。"顏師古注引文穎曰："位，冢位也。"周立波《暴风骤雨》下册十四："他又到屋里，从躺箱上头的墙壁上，把'白氏门中三代宗亲之位'也撕下来。"

❽对人的敬称。如：诸位；列位；几位。《水滸全傳》第十九回："弟有片言，不知衆位肯依我麼？"

❾量词。相当于"座"、"门"。清林則徐《添造天門、鳥戟兩種礮位施放得力片》："玆驗得臣標四營共添造天門礮十六位，鳥戟礮十六位，每位重五十六斤及三十二三斤不等。"

❿算术上的数位，即一个数中每个数码所占的位置。如：个位；十位；百位数。

⓫姓。《萬姓統譜·寘韻》："位，位安，掖縣人，嘉靖二年貢士，任訓導。"

（二）lì《集韻》力至切，去至來。微部。

❶通"立"。《逸周書·允文》："選同氏姓，位之宗子。"朱右曾校釋："位、立，古通用。"

❷通"涖"。《廣雅·釋言》："位，莅也。"王念孫疏證："莅或作涖。《僖三年穀梁傳》云：'莅者，位也'，古者位、莅、立三字同聲而通用。"《韓非子·外儲説左上》："夫不明分，不責誠，而以躬親位下。"陳奇猷集釋引王先慎曰："位、涖古字通。"

伭

《説文》："伭，很也。从人，弦省聲。"

xián《廣韻》胡田切，平先匣。又胡涓切。真部。

❶凶狠。《説文·人部》："伭，很也。"桂馥義證："很也者，謂很戾也。"

❷亭名。《龍龕手鑑·人部》："伭，亭名。"

❸用同"懸"。唐白居易《小臺》："新樹伭如帳。"宋范仲淹《鵬鶚在秋天》："長河匹練小，太華一拳伭。"

❹姓。《正字通·人部》："伭，姓。《世本》黄帝臣伭壽。"

伴 説文·人部

《説文》："伴，大皃。从人，半聲。"按：甲、金文"伴"作二人并立形，篆文作"扶"。《説文》："扶，竝行也。讀若伴侣之伴。"《經典釋文》："胖，大也。"胖、伴以音同通假，許书遂以通假义为本义。

（一）bàn《廣韻》蒲旱切，上緩並。元部。

❶伴侣。《玉篇·人部》："伴，侣也。"清段玉裁《説文解字注·人部》："《廣韻》云：'侣也，依也。'今義也。《夫部》'扶'下曰：'讀若伴侣之伴。'知漢時非無伴侣之語，許於俗語不之取耳。"《楚辭·九章·惜誦》："衆駭遽以離心兮，又何以為此伴也？"王逸注："伴，侣也。"《三國志·蜀志·李嚴傳》："吾與孔明俱受寄託，憂深責重，思得良伴。"闻一多《诗人》："人们说我有些像一颗星儿，无论怎样光明，只好作月儿底伴。"

❷陪同；依随。《廣韻·緩韻》："伴，依也。"《字彙·人部》："伴，依也，陪也。"《楚辭·九章·悲回風》："伴張弛之信期。"王逸注："伴，俱也。"唐白居易《母别子》："不如林中烏與鵲，母不失雛雄伴雌。"朱自清《温州的踪迹》："几个朋友伴我游白水漈。"

（二）pàn《廣韻》薄半切，去换並。元部。

❶〔伴奂〕纵弛；闲暇。一说为大。《詩·大雅·卷阿》："伴奂爾游矣。"毛傳："伴奂，廣大有文章也。"鄭玄箋："伴奂，自縱弛之意也。"

❷用同"畔"。《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》："南邊其形稍黑，北伴來者體黄。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："耳伴清寧到零利。"

佇 説文新附·人部　孔彪碑

《説文新附》："佇，久立也。从人，从宁。"

zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶久立。《爾雅·釋詁下》："佇，久也。"《説文新附·人部》："佇，久立也。"《詩·邶風·燕燕》："瞻望弗及，佇立以泣。"毛傳："佇立，久立也。"《楚辭·離騷》："延佇乎吾將反。"王逸注："佇，立貌。"《紅樓夢》第一回："老先生倚門佇望。"引申为长久地停止、停留。《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂〉》："臨津不得濟，佇檝阻風波。"又《傅亮〈為宋公修張良廟教〉》："塗次舊沛，佇駕留城。"李善注："佇，謂停久也。"

❷等待。《樂府詩集·郊廟歌辭·齊南郊樂歌·引牲樂》："奔精望夜，高燎佇晨。"唐杜甫《壯遊》："羣凶逆未定，側佇英俊翔。"《資治通鑑·唐高祖武德元年》："七政之重，佇公匡弼。"胡三省注："佇，待也。"

❸积聚。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："惠風佇芳於陽林。"李善注："宁，猶積也。佇，與宁同。"

佗 古鉨　古鉨　齊侯敦　説文·人部　漢印

《説文》："佗，負何也。从人，它聲。"朱駿聲通訓定聲："佗，俗字作駝，作馱。"

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶同"馱"。用背负载物体。《説文·人部》："佗，負何也。"《六書故·人一》："佗，背負曰佗。"《漢書·趙充國傳》："以一馬自佗負三十日食。"顔師古注："凡以畜産載負物者皆為佗。"

❷美。《集韻·戈韻》："佗，一曰美也。"

❸姓。《集韻·戈韻》："佗，姓。"《漢書·游俠傳·郭解》："東道佗羽公子。"顔師古注："姓佗，名羽，字公子。"

（二）tuō《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

❶通"他（tā）"。代词。《正字通·人部》："佗，與他、它通。"1. 表示第三人称。《集韻·戈韻》："佗，彼之稱。或从也。"2. 表示远指，别的，其它的。《左傳·隱公元年》："制，巖邑也，虢叔死焉。佗邑唯命。"《戰國策·宋衛策》："願王博事秦，無有佗計。"晉陶潛《挽歌》："親戚或餘悲，佗人亦已歌。"

❷通"拕（拖）"。《集韻·哿韻》："拕，引也。或作拖、佗。"《史記·龜策列傳》："因以醮酒佗髮。"司馬貞索隱："佗音徒我反，按：謂被髮也。"

（三）tuò《集韻》他佐切，去過透。歌部。

加。《集韻·過韻》："佗，加也。"《詩·小雅·小弁》："舍彼有罪，予之佗矣。"毛傳："佗，加也。"

（四）yí《洪武正韻》延知切。

〔委佗〕同"逶迤"。《後漢書·任光邳彤傳贊》："委佗還旋，二守焉依。"李賢注："委，音於危反；佗音移。行貌也。"

佖 説文·人部

《説文》："佖，威儀也。从人，必聲。"段玉裁注："此當作'威儀媟嫚'也。"

bì《廣韻》毗必切，入質並。又房密切。質部。

❶媟嫚；无威仪。《説文·人部》："佖，威儀也。《詩》曰：'威儀佖佖'。"段玉裁注："此當作'威儀媟嫚'也。《小雅·賓之初筵》曰：'威儀怭怭'，傳曰：'怭怭，媟嫚也'，許所據作'佖佖'，自奪'媟嫚'字，《韻會》、《廣韻》徑注云'有威儀矣'。"《正字通·人部》："佖，無威儀也。……佖訓'威儀'，與《詩》義反，此《説文》之誤。"

❷铺满。《漢書·揚雄傳上》："鮮扁陸離，駢衍佖路。"顔師古注："佖，次比也，一曰滿也。"宋陳傅良《歷代兵制》："南北三軍，負城環拱，路佖營巡，棊羅星布。"

伺 説文新附·人部　漢印

《説文新附》："伺，候望也。从人，司聲。"

（一）sì《廣韻》相吏切，去志心。又息兹切。之部。

❶侦候；暗中探察。《説文新附·人部》："伺，候（候）望也。"《玉篇·司部》："伺，察也。"《字彙·人部》："伺，偵候也。"《韓非子·内儲説上》："吾聞數夜有乘輼至李史門者，謹為我伺之。"《新唐書·王世充傳》："世充善伺帝顔色。"清譚嗣同《仁學一》："羅網陰則伺其急而厚取利。"

❷等待；守候。《玉篇·司部》："伺，候也。"《後漢書·

張衡傳》:"斯契船而求劍,守株而伺兔也。"唐柳宗元《罷說》:"伺其至,發火而射之。"《徐霞客遊記・滇遊日記三》:"下午飯後,伺雨稍息,遂從朝陽右登頂。"

❸对待。清徐珂《清稗類鈔・獄訟類》:"父牽車為業,伺小三如奴,偶不稱意,便叱詈。"

(二)cì《廣韻》相吏切,去志心。之部。

〔伺候〕1.候望;等候。《吕氏春秋・制樂》:"臣請伏於陛下以伺候之,熒惑不徙,臣請死。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》:"伺候於公卿之門。"2.侍候;事奉。老舍《茶馆》第三幕:"谁的胳臂粗,我就得伺候谁。"

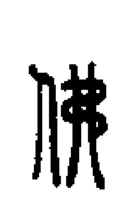
伂 同"佛"。《字彙補・人部》:"伂,古佛字。見《字義總略》。"

伲 (一)nǐ《集韻》乃倚切,上紙娘。

同"你"。《集韻・紙韻》:"伲,汝也。或作你。"

(二)nì

方言。苏州、上海一带称"我们"为"伲"。

佛  說文・人部 漢印

《説文》:"佛,見不審也。从人,弗聲。"《正字通》:"仿佛,亦作彷彿。"《説文》:"髴,若似也。从髟,弗聲。"按:佛、彿、髴原为一字异体。

(一)fú ㊀《集韻》敷勿切,入物敷。術部。

〔仿佛〕《説文・人部》:"佛,見不審也。"《玉篇・人部》:"佛,仿佛也。"見"仿"。

㊁《集韻》符弗切,入物奉。

通"拂"。违背;悖逆。《集韻・勿韻》:"佛,戾也。或作拂。"《字彙・人部》:"佛,戾也,拂戾也。"《正字通・人部》:"佛,逆也。"《禮記・學記》:"其施之也悖,其求之也佛。"陸德明釋文:"佛,本又作拂。"孔穎達疏:"佛者,佛戾也。"《法言・寡見》:"荒乎淫,佛乎正,沈而樂者,君子弗聽也。"《文選・東方朔〈非有先生論〉》:"夫談者有悖於目而佛於耳,謬於心而便於身者。"李善注:"字書曰:'佛,違也。'"又扭转。《禮記・曲禮上》:"獻鳥者佛其首,畜鳥者則勿佛也。"鄭玄注:"佛,戾也。"孔穎達疏:"王云:佛謂取其首戾轉之,恐其喙害人也。"

(二)bó《集韻》薄没切,入没並。術部。

通"艴(勃)"。兴起貌。《集韻・没韻》:"艴,《説文》引《論語》:'色艴如也',或作佛。"《荀子・非十二子》:"佛然平世之俗起焉。"楊倞注:"佛,讀為勃。勃然,興起貌。"

(三)bì《集韻》薄宓切,入質並。術部。

❶〔佛仡〕勇壯。《集韻・質韻》:"佛,佛仡,勇壯。"

❷通"弼"。辅弼。《字彙・人部》:"佛,與弼同。"《詩・周頌・敬之》:"佛時仔肩,示我顯德行。"鄭玄箋:"佛,輔也。"

❸姓。《萬姓統譜・質韻》:"佛,魯佛肸之後,以名為氏。"

(四)fó《廣韻》符弗切,入物奉。

❶佛陀(梵文 Buddha)的简称,意为"觉者"。又特指佛教创始人释迦牟尼。《字彙・人部》:"佛,西方聖人名。"晉袁宏《後漢記・明帝紀下》:"浮屠者,佛也,西域天竺有佛道焉。佛者,漢言覺,將悟羣生也。"《後漢書・西域傳》:"西方有神,名曰佛。"唐韓愈《論佛骨表》:"事佛求佛,乃更得禍。"

❷佛教徒称修行圆满的人。如:立地成佛。

❸佛教。世界上主要宗教之一。相传公元前六至五世纪古印度的迦毗罗卫国(今尼泊尔境内)王子释伽牟尼所创。西汉末年传入我国。《南史・江紑傳》:"好莊、老玄言,尤善佛義。"唐韓愈《論佛骨表》:"佛者,夷狄之一法耳。"

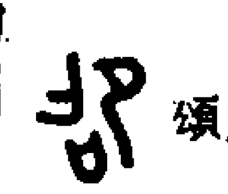
❹佛像。北魏楊衒之《洛陽伽藍記・昭儀尼寺》:"寺有一佛二菩薩,塑工精絶,京師所無也。"唐杜甫《山寺》:"前佛不復辨,百身一莓苔。"明郎瑛《七修類稿・辨證類・七丈佛》:"隋開皇中,并州釋子澄空鑄鐵佛高七十尺。"

㑁 同"䠲"。《集韻・術韻》:"䠲,短皃。或从人。"

伮 nǔ《集韻》農都切,平模泥。

❶同"努"。用力;用劲。《集韻・模韻》:"努,勠力也。或作伮。"《篇海類編・人物類・人部》:"伮,勠力也,又勁力也。亦作努。"

❷通"駑(nú)"。能力低下。《漢書音義・匡張孔馬傳》"臣衡材駑"注:"宋祁曰,'蕭該作材伮'。伮,駑也。"

佋  頌鼎 鄂君舟節 說文・人部

《説文》:"佋,廟佋穆,父為佋,南面;子為穆,北面。从人,召聲。"朱駿聲通訓定聲:"佋,晉避司馬昭諱,别作此字。後人妄增入《説文》。"容庚《金文编》:"佋與邵為一字。《説文》廟佋穆,父為佋,南面;子為穆,北面。經典通作昭。"

(一)zhāo(旧读 sháo)《廣韻》市昭切,平宵禪。宵部。

同"昭"。昭穆,宗庙排列的次序,始祖庙居中,左为昭,右为穆。《説文・人部》:"佋,廟佋穆。父為佋,南面;子為穆,北面。"

(二)shào《廣韻》市沼切,上小禪。

同"紹"。介绍。《廣韻・小韻》:"佋,佋介。"《正字通・人部》:"佋,介行也。通作紹。"

伽 (一)qié《廣韻》求迦切,平戈羣。

❶〔伽藍〕梵文 saṃghārāma(僧伽蓝摩)译语的略称。意译为"众园"或"僧院",即僧众居住的园林,后作为佛教寺院的通称。《玉篇・人部》:"伽,伽藍也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・序》:"寺數最多,不可遍寫;今之所録,止大伽藍。"唐玄奘《大唐西域記・烏仗那國》:"舊有一千四百伽藍,多已荒蕪。"《僧史略》上:"僧伽藍者譯為衆園。謂衆人所居,在乎園圃、生殖之所。佛弟子則生殖道業聖果也。"

❷〔伽倍〕古国名。《玉篇・人部》:"伽,《後漢書》云:伽倍國在莎車西。"

❸茄子。后作"茄"。《古文苑・揚雄〈蜀都賦〉》:"盛冬育筍,舊菜增伽。"章樵注:"伽,今作茄。"唐段成式《西

陽雜俎・草篇》："茄子，茄字本蓮莖名，革遐反。今呼伽，未知所自。成式因就節下食伽子數蔕，偶問工部員外郎張周封伽子故事。張云一名落蘇，事具《食療本草》。"

（二）jiā

译音字。如：伽利略；伽耶琴。

（三）gā

译音字。如：伽马射线（伽马，希腊字母的第三个字母γ）。

佊

居延簡乙一六六・一〇

bǐ《廣韻》甫委切，上紙幫。又彼義切。歌部。

邪，不正。《廣雅・釋詁二》："佊，衺也。"王念孫疏證："《玉篇》音陂髲切。《廣韻》又音彼，引《埤蒼》云：佊，邪也。又引《論語》'子西佊哉'。今《論語》作彼。馬融注云：'彼哉彼哉，言無足稱也。'……案，彼字讀偏佊之佊，於義為長。"章炳麟《新方言・釋言》："今人呼邪人為佊子，俗誤書痞。"

㐰

同"胴"。头盖骨。《改併四聲篇海・人部》引《奚韻》："㐰，頭會也。或作胴。"

𫢸

"俓"的簡化字。

佁

説文・人部 老子甲後四一八 老子乙一八八上

《説文》："佁，癡皃。从人，台聲。讀若騃。"

（一）yǐ（又读 ǎi）《廣韻》羊己切，上止以。又夷在切。之部。

❶痴呆貌。《説文・人部》："佁，癡皃。"《廣韻・海韻》："佁，癡也。"

❷静止貌。唐柳宗元《至小丘西小石潭記》："日光下澈，影布石上，佁然不動。"按：佁，一本作怡。

❸通"殆（dài）"。危险。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・德經》："復守其母，没身不佁。"

（二）sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

❶至。《集韻・止韻》："佁，至也。《吕氏春秋》：'佁蹷之機'，高誘讀。"

❷通"諰"。深思貌。清朱駿聲《説文通訓定聲・頤部》："佁，叚借為諰。"《管子・侈靡》："佁美然後有煇。"尹知章注："佁，深思貌。"

❸通"似"。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・道經》："淵呵佁萬物之宗。"

❹通"始（shǐ）"。《馬王堆漢墓帛書・明君》："佁服黔敵（敵）。"

（三）chì《廣韻》丑吏切，去志徹。

〔佁儗〕1.停滞不前。《廣韻・志韻》："佁，佁儗，不前。"《正字通・人部》："佁，固滯貌。"《史記・司馬相如列傳》："沛艾赳螑仡以佁儗兮。"司馬貞索隱引張揖曰："佁儗，不前也。"唐柳宗元《夢歸賦》："紛若喜而佁儗兮，心回互以壅塞。"2.舒缓貌。《文選・馬融〈長笛賦〉》："或乃植持縼纆，佁儗寬容。"劉良注："佁儗，閑緩貌。"

㑄

中山王鼎 説文・人部古文

同"侮"。《説文・人部》："侮，古文从母。"《漢書・五行志中之下》："又三家已彊，皆賤公行，慢㑄之心生。"顔師古注："㑄，古侮字。"

㑃

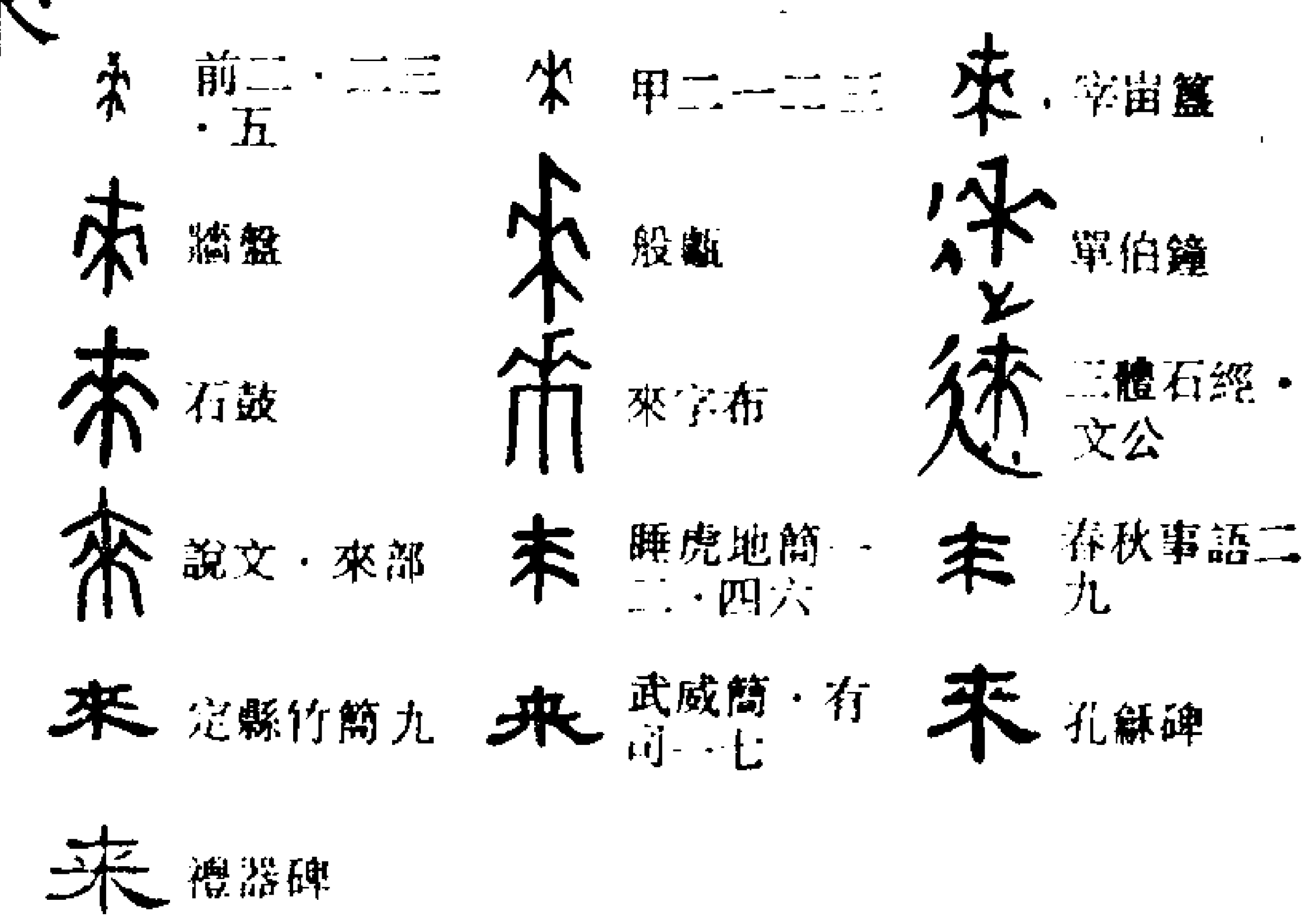
同"拗"。《廣韻・效韻》："㑃，很也，戾也。出《字林》。"《字彙・人部》："㑃，與拗同。"

6

⿱亼正

同"法"。《玉篇・人部》："⿱亼正，古文法。"

來〔来〕



《説文》："來，周所受瑞麥來麰，一來二縫。象芒朿之形。天所來也，故為行來之來。"徐灝注箋："來本為麥名。《廣雅》曰'大麥，麰也。小麥，麳也'是也。古來麥字祇作來，假借為行來之來，後為借意所專，別作麳、秾，而來之本義意廢矣。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："卜辭中諸來字皆象形。其穗或垂或否者，麥之莖强，與禾不同……段借為往來字。"

（一）lái《廣韻》洛哀切，平咍來。之部。

❶小麦。《説文・來部》："來，周所受瑞麥來麰。"《正字通・人部》："來，麥名。"《詩・周頌・思文》："貽我來牟，帝命率育。"朱熹注："來，小麥；牟，大麥也。"宋陸游《歲晚》："雲暗郊原雪意稠，天公似欲富來麰。"《天工開物・乃粒》："凡麥有數種，小麥曰來，麥之長也；大麥曰牟、曰穬。"

❷由彼至此；由远到近。与"去"、"往"相对。《爾雅・釋詁上》："來，至也。"《玉篇・來部》："來，歸也。"《論語・學而》："有朋自遠方來。"《紅樓夢》第一回："忽見那廂來了一僧一道。"茅盾《黄昏》："在夜的海上，大风雨来了。"又引申为（事物）产生；到来。《淮南子・俶真》："夫憂患之來，攖人心也。"唐白居易《遣懷》："樂往必悲生，泰來猶否極。"

❸招致；招之使来。《字彙・人部》："來，招之也。"《論語・季氏》："故遠人不服，則修文德以來之。"邢昺疏："使遠人慕其德化而來。"《吕氏春秋・不侵》："自此觀之，尊貴富大不足以來士矣！"高誘注："來，猶致也。"唐柳宗元《答元饒州論政理書》："然不如是，則無以來至當之言。"

❹搞；干；做。用以代替意义更具体的动词。如：胡来；来一个歌；我干不了，你来。《二十年目睹之怪現狀》第七十回："聽説那一位小姐，雅的是琴棋書畫，俗的是寫算操

作，没有一件不來的。”赵树理《小二黑结婚》三：“(小芹)表面上虽然也跟大家说说笑笑，实际上却不跟人乱来。”周立波《山乡巨变》上册四：“一下了课，回到家里，挑水、砍柴、泼菜，什么都来。”

❺用在另一动词前，表示要做某件事。如：我来画；你来看一下；大家都来唱歌。《水滸全傳》第二十六回：“不是這個乾娘，鄰舍家誰肯來幫我？”马烽《三年早知道》：“遇事能从这个‘社’的利益来考虑问题。”

❻用在动词后，表示估计或着眼于某一方面。如：看来容易；说来话长。宋蘇軾《滿庭芳》：“蝸角虚名，蠅頭微利，算來著甚乾忙。”《水滸全傳》第九回：“我聽得大相國寺菜園廨宇裹新來了個僧人，喚做魯智深，想來必是他。”

❼用在动词结构(或介词结构)与动词(或动词结构)之间，表示前者是方法、方向或态度，后者是目的。金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“戒刀舉把羣賊來斬。”《紅樓夢》第三十七回：“你們快牽了他來燉了肉脯子來吃酒。”方志敏《可爱的中国》：“并出发对民众讲演，唤起他们来爱国。”

❽跟“得”或“不”连用，表示可能或不可能。《儒林外史》第三十一回：“這教班子弄行頭，不是數百金做得來的。”《鏡花緣》第四十七回：“溪邊有株數人合抱不來的一顆大松。”老舍《龙须沟》第二幕：“我又没有力气，干不来累活儿。”

❾往；过去。《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲，遹追來孝。”王引之述聞：“來，往也。”《史記·太史公自序》：“比《樂書》以述來古。”司馬貞索隱：“來古，即古來也。言比《樂書》以述自古已來樂之興衰也。”唐李白《來日大難》：“來日一身，攜糧負薪，道長食盡，苦口焦唇；今日醉飽，樂過千春。”王琦注：“來日謂已來之日，猶往日也。”

❿未来；将来。如：来日方长；继往开来。《荀子·解蔽》：“不慕往，不閔來。”楊倞注：“往，古昔也；來，將來也。”宋蘇軾《徐州謝奬諭表》：“所以録臣之微勞，蓋將責臣之來效。”又指次于今年、此月、今天的。《書·召誥》：“越若來三月，……太保朝至于洛。”孔穎達疏：“來者，於二月之後依順而來，次三月也。”《孟子·滕文公下》：“如知其非義，斯速已矣，何待來年。”《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》：“不如早歇，來朝登程。”

⓫表示某一时间以后。《孟子·公孫丑下》：“由周而來七百有餘歲矣。”《樂府詩集·清商曲辭·子夜歌》：“自從别郎來，何日不咨嗟？”唐杜荀鶴《山中寡婦》：“桑柘廢來猶納税，田園荒後尚徵苗。”

⓬表某段时间。《晉書·石勒載記上》：“吾幼來在家恒聞如是。”唐杜甫《送李校書二十六韻》：“小來習性懶，晚節慵轉劇。”唐韋莊《浣溪紗》：“咫尺畫堂深似海，憶來唯把舊書看。”

⓭从本身算起的第六代孙。《爾雅·釋親》：“玄孫之子為來孫。”宋陸游《傅正義墓誌銘》：“馬鬣之封柏青青，杳爾雲來視斯銘。”

⓮助词。1.表示比况，相当于“一样”、“一般”。宋辛棄疾《醜奴兒》：“近來愁似天來大。”元王實甫《西廂記》第二本第三折：“昏鄧鄧黑海來深，白茫茫陸地來厚，碧悠悠青天來闊。”《西遊記》第三回：“那時此寶有二丈多長，斗來粗細。”2.用在数词或数量词之后，表示约数。唐樊綽《蠻書·名類》：“馬三百來疋。”《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》：“楊温隨他行得二里來田地。”《紅樓夢》第二十七回：“這幾個月，我又攢下有十來吊錢了。”马烽《我的第一个上级》：“这人有五十来岁，中等个子。”3.用在数词后，表列举的原因或理由。元馬致遠《青衫淚》第一折：“只是孩兒養的嬌了。一來性兒好自在；二來有些揀擇人。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“彼此留心，一來休負了嚴公父子的付托，二來自家富貴的機會不可挫過。”赵树理《李有才板话》：“大家对喜富的意见，提一千条也有。可是一来没有准备，二来碍于老恒元的面子，三来差不多都怕喜富将来记仇，因此没有人敢马上出头来提。”4.用于动词和宾语之间，起提前宾语的作用。相当于“是”。《詩·邶風·谷風》：“不念昔者，伊余來塈。”王引之述聞：“伊，惟也；來，猶是也，皆語詞也。……言君子不念昔日之情而惟我是怒也。”5.在句中表示停顿，相当于“呢”。《清平山堂話本·西湖山塔記》：“大深來難下竹竿，大淺來難移畫槳。”《水滸全傳》第四十二回：“若把做夢來，如何有這天書在袖子裹，……不把做夢來，我自分明在神厨裹，一交攧將入來。”6.表示情况已经发生，相当于“来着”。金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“當時張生却是見甚的來，通甚的來？”元關漢卿《救風塵》第一折：“當初他要嫁我來，如今却嫁了周舍。”元鄭德輝《倩女離魂》第一折：“往日小生也曾掛念來。”

⓯语气词。用于句尾，相当于“咧”。《孟子·離婁上》：“盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。二老者，天下之大老也，而歸之，是天下之父歸之也。”元關漢卿《拜月亭》第一折：“怎生這秀才却共這漢是兄弟來！”《紅樓夢》第一百零九回：“剛才奶奶和襲人姐姐怎麽囑咐來！”

⓰及。《廣韻·咍韻》：“來，及也。”

⓱古地名。《續資治通鑑·宋徽宗宣和六年》：“金宗望請選良吏招撫遷、潤、來、隰之民保山砦者，從之。”

⓲姓。《廣韻·咍韻》：“來，姓。後漢來歙，光武姑子。《蜀志》云：‘荆楚名族有黄門侍郎來恒。’”《史記·殷本紀》：“契為子姓，其後分封，以國為姓，有殷氏、來氏、宋氏、空桐氏、稚氏、目夷氏。”

(二) lài《集韻》洛代切，去代來。之部。

❶勤勉；劝勉。《爾雅·釋詁下》：“來，勤也。”《集韻·代韻》：“勑，《説文》：‘勞也’。亦作來。”《詩·小雅·大東》：“東人之子，職勞不來；西人之子，粲粲衣服。”毛傳：“來，勤也。”鄭玄箋：“東人勞苦而不見謂勤。”《墨子·尚賢下》：“垂其股肱之力，而不相勞來也。”孫詒讓閒詁：“《説文·力部》云：‘勑，勞勑也。’勞來即勞勑。”《禮記·中庸》：“凡為天下國家有九經……來百工也。”王引之述聞：“來讀勞來之來，謂勤勉之也。來字本作勑。”《漢書·王莽傳中》：“力來農事，以豐年穀。”顔師古注：力來，勤勉之也。”

❷通“賚”。《書·洛誥》：“伻來來視予。”俞樾平議：“上來字為本字，下來字乃賚之假字。賚者，賜也，錫也。‘賚視予’者，錫視予也。”《墨子·非攻下》：“王既已克殷，或帝之來。”孫詒讓閒詁引畢沅云：“來當為賚。”《逸周書·商誓》：“予亦來休命。”刘师培《周書補正》：“來當訓賜，與賚同，猶言錫以嘉命也。”

侖〔仑〕

說文籀文　說文·亼部　天文雜占末·下

流沙簡·屯戍五·一七　尚方鏡四

《說文》："侖，思也。从亼，从冊。龠，籀文侖。"

（一）lún ㊀《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

伦理；次序。后作"倫"。《說文·亼部》："侖，思也。"段玉裁注："龠下曰：'侖，理也。'按……思與理義同也。思猶䚡也，凡人之思必依其理。"徐灝箋："侖、倫古今字。倫，理也。"《正字通·人部》："侖，叙也。"

㊁《集韻》盧昆切，平魂來。

〔昆侖〕1.天形。《集韻·魂韻》："侖，昆侖，天形。"2.山名。亦作"崑崙"。西起帕米尔高原东部，横贯新疆、西藏间，东延入青海境内。

（二）lùn

同"論"。章炳麟《國故論衡·文學總略》："論者，古但作侖。"

⿱亼夬 同"儉"。《集韻·琰韻》："儉，古作⿱亼夬。"

⿱亼夗 同"怨"。《集韻·願韻》："怨，古作⿱亼夗。"

⿱亼⿰忄卩

說文·心部古文

同"怨"。《玉篇·心部》："怨，恨望也，恚也。⿱亼⿰忄卩，古文。"

⿱亼⿰忄巳

說文·心部古文

同"怨"。《說文·心部》："怨，恚也。⿱亼⿰忄巳，古文。"

⿱亼⿱一儿 同"光"。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："⿱亼⿱一儿，音光，古文。"《字彙補·人部》："⿱亼⿱一儿，古文光字。"

⿰先厶 同"老"。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："⿰先厶，音老。"清李慈銘《越縵堂讀書記·東魏勃海太守王偃墓誌銘跋》："老作⿰先厶，是魏世行用俗字。"

㐺 同"虞"。《集韻·虞韻》："虞，《說文》：'騶虞也。'古作㐺。"《字彙·人部》："㐺，古虞字，乃虞人之虞。……《同文備考》：㐺者，守山澤之吏也。"

⿱亼⿵冂厶

說文·内部古文

同"禹"。《說文·内部》："⿱亼⿵冂厶，古文禹。"

会

說文·雲部古文

同"陰"。《說文·雲部》："霒，雲覆日也。会，古文或省。"《玉篇·雲部》："霒，今作陰。会，古文。"

贪 "貪"的简化字。

⿰亻匡（一）wāng《字彙》烏光切。陽部。

同"尪"。有残疾的人。《字彙·人部》："⿰亻匡，與尪同。"《荀子·王霸》："是故百姓賤之如⿰亻匡，惡之如鬼。"楊倞注："字書無⿰亻匡字，蓋當為尪。病人也。"清方苞《與李覺庵書》："諸生視之如⿰亻匡。"

（二）kuāng

〔⿰亻匡儴〕同"劻勷"。急遽不安的样子。《太平廣記》卷四百五十五引唐皇甫枚《三水小牘》："知古⿰亻匡儴，趨于庭中。"《聊齋志異·嫦娥》："值一女子，垢面敝衣，⿰亻匡儴如丐。"

侙

說文·人部

《說文》："侙，惕也。从人，式聲。"

chì《廣韻》耻力切，入職徹。職部。

惊恐；心不安。《說文·人部》："侙，惕也。《春秋國語》曰'於其心侙然'是也。"段玉裁注："惕者，敬（驚）也。"《廣雅·釋言》："侙、慎，愼也。"王念孫疏證："卷四云：'慎，恐也'。愼亦恐也。"

侀 xíng《廣韻》户經切，平青匣。

同"形"。形体；已成形之物。引申为成事不可改变的意思。《廣韻·青韻》："侀，成也。"《字彙·人部》："侀，即形字。"《禮記·王制》："刑者，侀也；侀者，成也。一成而不變，故君子盡心焉。"孔穎達疏："上刑是刑罰之刑，下侀是侀體之侀。"清王夫之《宋論·神論》："求一名以為獨至之美，求一為一成之侀，不可得也。"

⿰亻戎 同"戎"。《廣韻·東韻》："⿰亻戎，⿰亻戎人，身有三角也。"《正字通·人部》："不聞⿰亻戎人身有三角者，獨《山海經》載袜戎。郭璞贊云：戎三其角，袜竪其眉。本作戎，改作⿰亻戎，援證失實，並非。"按：《山海經·海内北經》作"戎其為人，人首三角"。

佳

說文·人部　滿城漢墓宮中行樂錢　耿勳碑

《說文》："佳，善也。从人，圭聲。"

jiā《廣韻》古膎切，平佳見。支部。

❶美；好。《說文·人部》："佳，善也。"《廣雅·釋詁二》："佳，好也。"《類篇·人部》："佳，美也。"《楚辭·大招》："姱脩滂浩，麗以佳只。"王逸注："佳，善也。"《世說新語·言語》："小時了了，大未必佳。"宋陸游《秋夜感遇十首》之二："今日天氣佳，駕言適山村。"

❷大。《廣雅·釋詁一》："佳，大也。"王念孫疏證："佳者，善之大也。……《大雅·桑柔》箋云：善，猶大也。故善謂之佳，亦謂之介；大謂之介，亦謂之佳。佳介，語之轉耳。"《戰國策·中山策》："臣聞趙天下善為音，佳麗人之所出也。"高誘注："佳，大；麗，美。"

❸姓。《沂州志》："明正統中，有訓導佳正，沂州人。"

侍

說文·人部　縱横家書二七　孫子六四

漢印　孔龢碑

《説文》："侍，承也。从人，寺聲。"

shì《廣韻》時吏切，去志禪。之部。

❶侍奉；伺候。《説文·人部》："侍，承也。"段玉裁注："承者，奉也，受也。凡言侍者，皆敬恭承奉之義。"《左傳·僖公二十二年》："寡君之使婢子侍執巾櫛，以固子也。"三國魏陳琳《飲馬長城窟行》："便嫁莫留住，善侍新姑嫜。"刘半农《学徒苦》："一日三餐，学徒侍食进脯。"

❷在尊者旁边陪着。《六書故·人一》："侍，陪側也。"《論語·先進》："閔子侍側，誾誾如也。"邢昺疏："卑在尊側曰侍。"《史記·秦始皇本紀》："旁有宦者一人，侍不敢去。"《紅樓夢》第三回："當下侍立之人，無不下淚。"

❸养。《吕氏春秋·異用》："仁人之得飴，以養疾侍老也。"高誘注："侍，亦養也。"

❹随从。《廣韻·志韻》："侍，從也。"宋玉《風賦》："楚襄王游於蘭臺之宫，宋玉、景差侍。"

❺亲临。《禮記·喪大記》："大夫之喪，大胥侍之。"鄭玄注："侍，猶臨也。"孔穎達疏："侍者，臨檢之也。"

❻近。《廣雅·釋詁三》："侍，近也。"

❼使。《廣雅·釋詁一》："侍，使也。"

❽通"恃"。依靠；凭借。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："侍，叚借為恃。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："為而弗侍也，成功而弗居也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·亡論》："守國而侍其地險者削，用國而侍其强者弱。"

❾通"待（dài）"。等候；等待。《儀禮·士昏禮》："媵侍於户外，呼則聞。"鄭玄注："今文侍作待。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·封守》："即以甲封付某等，與里人更守之，侍令。"

❿姓。《萬姓統譜·寘韻》："侍懋，六合人，洪武中四川綦江縣教諭。"

佶

說文·人部　武梁祠畫象題字

《説文》："佶，正也。从人，吉聲。"

jí《廣韻》巨乙切，入質羣。質部。

❶正。《説文·人部》："佶，正也。"

❷壮健貌。《集韻·質韻》："佶，壯健皃。"《詩·小雅·六月》："四牡既佶，既佶且閑。"鄭玄箋："佶，壯健之貌。"

❸〔佶屈〕即"詰屈"。屈曲貌。引申为不顺。唐韓愈《進學解》："周誥殷盤，佶屈聱牙。"

佬

（一）liáo《玉篇》力彫切。

〔佬佬〕大貌。《玉篇·人部》："佬，佬佬也，大貌也。"

（二）lǎo

称成年男性（含轻视意）。鲁迅《书信·致许广平（一九三二年十一月二十六日）》："盖我久不惯于围巾手套等，万分臃肿，举动木然，故贼一望而知为乡下佬也。"茅盾《生活之一页·香港死了》："整个旅馆二十多号房间，就只有我们这批外江佬，男女大小共计七口。"老舍《四世同堂》第二部六十三："忙着给女儿找北平城内最好的打鼓佬。"

佴

說文·人部　春秋事語一七　漢印　老子乙前二〇上

《説文》："佴，佽也。从人，耳聲。"

（一）èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

❶相次，随后。《説文·人部》："佴，佽也。"徐鍇繫傳："佴，次也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："李陵既生降，隤其家聲；而僕又佴之蠶室，重為天下觀笑。"李善注引如淳曰："佴，次也。若人相次也。"

❷貳；副。《爾雅·釋言》："佴，貳也。"郭璞注："佴，次。為副貳。"邢昺疏："佴，次。次即副貳之義。"

❸疑。《集韻·至韻》："佴，疑也。"

❹通"耻（chǐ）"。《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："民富則有佴，有佴則號令成俗而刑伐（罰）不犯。"

（二）nài《廣韻》奴代切，去代泥。

姓。《廣韻·代韻》："佴，姓也。"《正字通·人部》："佴，姓也。漢佴毋傷，晋佴湛，明佴縉。"

供

說文·人部　杜陵東園壺　建平鈁　曹全碑

《説文》："供，設也。从人，共聲。一曰供給。"段玉裁注："設者，施陳也……凡《周禮》皆以'共'為供，《尚書》一經，訓奉、訓待者皆作共。"

（一）gòng《廣韻》居用切，去用見。東部。

❶陈设；摆放。《説文·人部》："供，設也。"段玉裁注："設者，施陳也。"《後漢書·班固傳》："乃盛禮樂供帳，置乎雲龍之庭。"李賢注："供帳，供設帷帳也。"《警世通言·李謫仙醉草赫蠻書》："桌上花瓶内供一枝碧桃花。"茅盾《动摇》三："右壁近檐处，有一个长方桌，供着水仙和时钟之类。"

❷奉献；祭献。《廣雅·釋詁二》："供，進也。"《玉篇·人部》："供，祭也。"《廣韻·鍾韻》："供，奉也。"《書·無逸》："文王不敢盤于遊田，以庶邦惟正之供。"《晉書·王濟傳》："帝嘗幸其宅，供饌甚豐。"《紅樓夢》第五十三回："咱們哪怕用一萬兩銀子供祖宗，到底不如這個有體面。"

❸祭祀时奉献的物品。《紅樓夢》第五十三回："咱們家雖不等這幾兩銀子使……早關了來，給那邊老太太送過去，置辦祖宗的供。"贺敬之《白毛女》第二场："奶奶庙里上的供，头天晚上上上，第二天早起就没啦！"

❹酒肴；饭食。《漢書·叙傳上》："請問耆老父祖故人有舊恩者，迎延滿堂，日為供具。"顏師古注："供具，酒食之具也。"《晉書·何曾傳附何劭》："（何劭）食必盡四方珍異，一日之供以錢二萬為限。"《西遊記》第十六回："那院主獻了茶，又安排齋供。"

❺从事；担任。《漢書·韋賢傳》："我既茲恤，惟夙惟夜，畏忌是申，供事靡惰。"宋陸游《浣花女》："江頭女兒

雙髻丫，常隨阿母供桑麻。"《老殘遊記（續集）》第一回："德慧生二十多歲上中進士……朝考散館散了一個吏部主事，在京供職。"

❻受审者陈述案情。宋陳襄《州縣提綱·面審所供》："吏輩責供，多不足憑。"《紅樓夢》第八十六回："知縣便叫吴良問道：'……薛蟠怎麽打的，據實供來。'"

❼供词，受审者所说的案情。《紅樓夢》第八十四回："你説你親眼見的，怎麽今日的供不對？"《老殘遊記》第十五回："兩個人都暈絶過去，却無口供。"

（二）gōng《廣韻》九容切，平鍾見。東部。

❶供给；奉养。《説文·人部》："供，供給。"《廣雅·釋言》："供，養也。"《風俗通·衍禮》："九江太守武陵威生，不識母，常自悲感，游學京師，還於陵，谷中見一老母，年六十餘……因載歸家，供養以為母。"《三國志·魏志·鍾繇傳》："供給資費，使得專學。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："取天下之財，以供天下之費。"《儒林外史》第一回："只靠着我替人家做些針指生活尋來的錢，如何供得你讀書？"

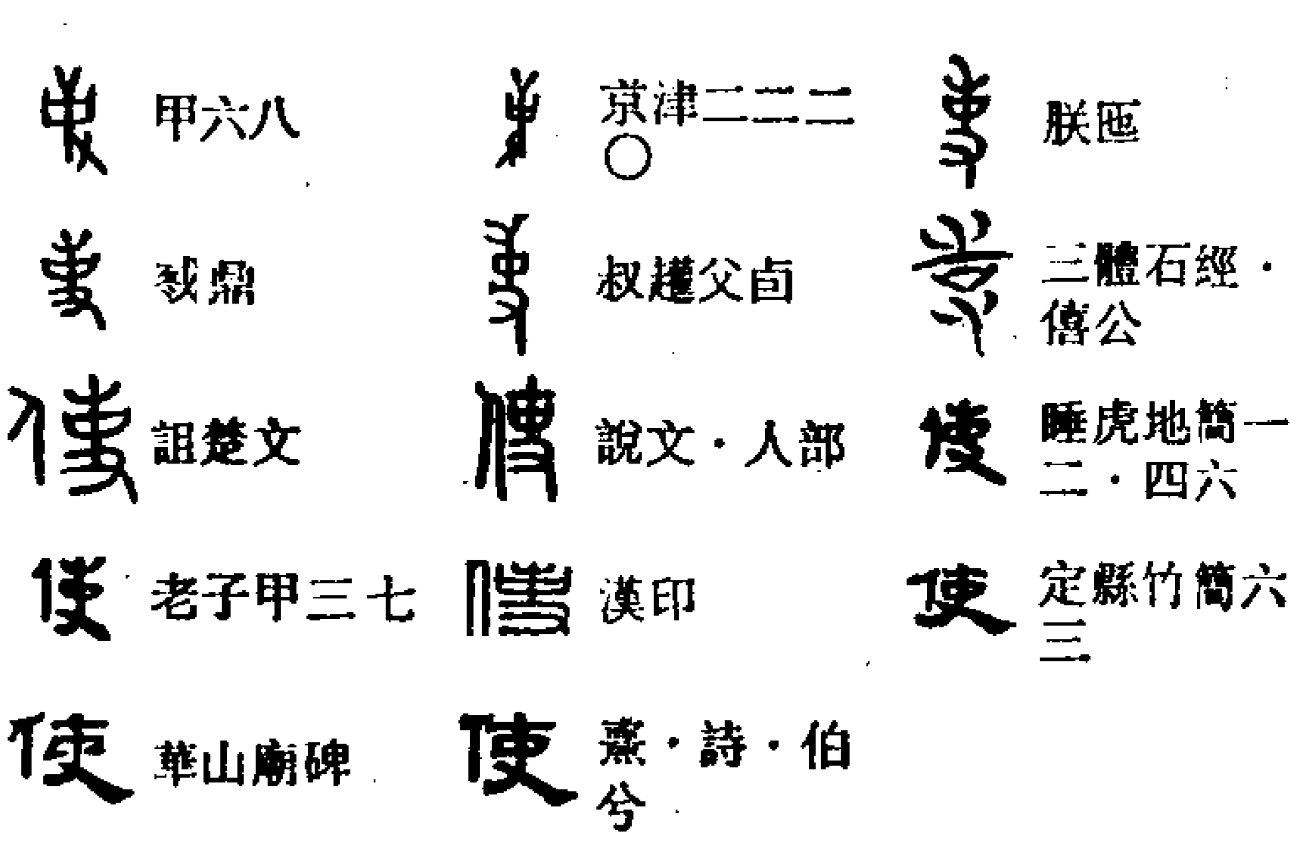
❷提供某种条件（给对方利用）。唐杜甫《江上值水如海勢聊短述》："新添水檻供垂釣。"宋王安石《示長安君》："草草杯盤供笑語，昏昏燈火話平生。"

❸通"恭"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："供，叚借為恭。"《荀子·修身》："行而供冀，非漬淖也。"楊倞注："供，恭也。冀當為翼。凡行自當恭敬，非謂漬於泥淖也。人在泥淖中則兢兢然。"晋傅玄《安民》："量時而置官，則吏省而民供。"

❹姓。《萬姓統譜·冬韻》："供仲序，廣東南海人，洪武中為湖廣攸縣丞。"

⿰亻臣 同"宦"。《玉篇·人部》："⿰亻臣，⿰亻臣臣也。"《集韻·諫韻》："宦，或作⿰亻宦，亦省（作⿰亻臣）。"

使



《説文》："使，伶也。从人，吏聲。"按：甲骨文"使"、"事"、"吏"原为一字，以后分化为三字。

shǐ《廣韻》踈士切，上止生。又踈吏切。之部。

❶命令；派遣。《説文·人部》："使，伶也。"桂馥義證："伶也者，通作令。"《左傳·桓公五年》："鄭伯使祭足勞王，且問左右。"《史記·五帝本紀》："（瞽叟）使舜上塗廪。"《水滸全傳》第八十五回："若得如此，宋江星夜使人回家搬取老父，以絶根本。"

❷让；致使。《詩·鄭風·狡童》："維子之故，使我不能餐兮。"唐杜甫《蜀相》："出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。"魯迅《集外集拾遺补编·庆祝沪宁克复的那一边》："不要因胜利而使脑筋昏乱，自高自满。"

❸支使；支配。《韓非子·喻老》："重則能使輕，静則能使躁。"王先慎集解引王先謙曰："重可御輕，静可鎮躁，使之謂也。"《文心雕龍·章表》："然懇惻者辭為心使，浮侈者情為文使。"唐李白《君道曲》："如心之使臂。"又驾御。《水滸全傳》第十九回："那船便使轉來，望小港裏串着走。"萧红《桥》："她的手没有把握的使着小车在沟旁乱跑起来。"

❹役使。《廣韻·止韻》："使，役也。"《論語·學而》："使民以時。"晋范甯《為豫章臨發上疏》："古之使人，歲不過三日。今之勞擾，殆無三日休停。"宋陳亮《謫仙歌》："脱靴奴使高力士。"

❺用。《管子·霸言》："使能則百事理，親仁則上不危。"《文明小史》第十五回："至少也得幾百塊錢，少了不够使的。"周立波《暴风骤雨》第一部四："修井时，讲好他出地皮，小户出工，井归大伙使。"

❻做；行。《紅樓夢》第九十六回："若説服裏娶親，當真使不得。"《文明小史》第十六回："如要看全，也不過一百多錢，倘若租看，亦使得。"

❼佣人；奴仆。《藝文類聚》卷八十五引孔衍《在窮記》："皆令婢使輦出，著庭中，恣其所取。"《水滸全傳》第七回："林冲見説，喫了一驚，不顧女使錦兒，三步做一步跑到陸虞侯家。"《儒林外史》第十回："那廚役僱的是個鄉下小使。"

❽听从；顺从。《爾雅·釋詁下》："使，從也。"《詩·小雅·雨無正》："云不可使，得罪于天子；亦云可使，怨及朋友。"鄭玄箋："不可使者，不正不從也；可使者，雖不正從也。"《管子·小匡》："請為關内之侯，而桓公不使也。"《史記·龜策列傳》："大將不彊，卒不使令。"

❾受命出使。《論語·子路》："使于四方，不辱君命，可謂士矣。"邢昺疏："奉命出使。"《史記·老子韓非列傳》："及急，迺遣非使秦。"《清史稿·交聘年表一》："光緒建元，郭嵩燾、陳蘭彬諸人分使英、美。"

❿使者（旧读shì）。《集韻·志韻》："使，將命者。"《左傳·成公九年》："欒書伐鄭，鄭人使伯蠲行成，晋人殺之，非禮也。兵交，使在其間可也。"《史記·項羽本紀》："數使使趣齊兵，欲與俱西。"《紅樓夢》第四回："却説黛玉同姐妹們至王夫人處，見王夫人正和兄嫂處的來使計議家務。"

⓫官名。唐以后特派负责某种政务的官员称"使"。如：节度使、转运使等。明清的常设官职有的也称"使"。如：中央的通政使，外省的布政使、按察使等。近代以来派驻外国的外交官称"大使"。

⓬举。《大戴禮記·衛將軍文子》："有衆使也。"盧辯注："使，舉也。"

⓭放纵。《史記·季布欒布列傳》："復有言其勇，使酒難近。"司馬貞索隱："因酒縱性謂之使酒，即酗酒也。"唐劉禹錫《學阮公體三首》之三："昔賢多使氣。"《水滸全傳》第四十一回："你今日既到這裏，不可使你那在江州性兒。"

⓮事。《墨子·經上》："使，謂故。"于省吾新證："使，金文使、事同字，此應作事謂故。"

⓯连词。假若。《論語·泰伯》："如有周公之才之美，使

驕且吝，其餘不足觀也已。"《論衡・祀義》："使天地有口能食，祭食宜食盡。"宋洪邁《容齋隨筆》卷五："使天無大風，黃蓋不進計，則瑜未必勝。"

⑯姓。《萬姓統譜・紙韻》："使，見《姓苑》。"

佀 sì《改併四聲篇海》引《川篇》音似。

像。《改併四聲篇海・人部》引《川篇》："佀，像也。"

㐹 說文・夕部 古文

同"夙"。《說文・夕部》："㐹，古文夙。"

佰 說文・人部　孫臏一六八　漢印　景北海碑

《說文》："佰，相什伯也。从人、百。"王筠繫傳校録："相什佰，大徐本佰作伯，非也。《玉篇》引作相什佰也。"

(一) bǎi《集韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶古代军队编制单位，十人为什，百人为佰。《說文・人部》："佰，相什佰也。"徐鍇繫傳："亦相保也。《老子》曰：有什佰之器。每什佰共用器，謂兵革之屬。"《字彙・人部》："佰，百人為佰。"

❷古代军队中统率百人的长官。《集韻・陌韻》："佰，百人之長。"《史記・陳涉世家》："躡足行伍之間，俛仰仟佰之中。"司馬貞索隱："仟佰，謂千人百人之長也。"

❸数词。十十为百。大写作"佰"。《廣韻・陌韻》："佰，一百為一佰也。"

❹百钱。《玉篇・人部》："佰，《漢書・食貨志》云：'而有仟佰之得'。注云：'仟謂千錢，佰謂百錢。'"

(二) mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

通"陌"。田间东西方向的疆界，也通指田间的道路。《正字通・人部》："佰，通作陌。"《睡虎地秦墓竹簡　法律答問》："封即田千(阡)佰。"《漢書・匡衡傳》："南以閩佰為界。"顏師古注："佰者，田之東西界也。閩者，陌之名也。"《隸釋・廣漢屬國都尉丁魴碑》："溉灌田畝，囗流疇佰。"洪适注："碑以疇佰為疇陌。"

侑 侯馬盟書　說文・女部 或體　老子甲後四一〇　春秋事語八七

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶同"姷"。耦。《說文・女部》："姷，耦也。侑，姷或从人。"

❷在筵席上助兴、劝食或陪侍。《玉篇・人部》："侑，勸也。"《正字通・人部》："侑，勸也，相也。古者既食而勸食曰侑，祭尸告飽勸之飲食曰侑尸。侑有以樂者，侍食于所尊亦曰侑食。"《詩・小雅・楚茨》："以為酒食，以享以祀，以妥以侑，以介景福。"毛傳："侑，勸也。"《周禮・天官・膳夫》："以樂侑食。"鄭玄注："侑，猶勸也。"《資治通鑑・唐昭宗天復元年》："令小兒歌以侑酒。"胡三省注："侑，佐也。"

❸配享；从祀。《字彙・人部》："侑，配也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略・崇國寺》："少師佐成祖，為靖難首勳，侑享太廟。"《續資治通鑑・宋太宗太平興國三年》："於是合祭天地，始奉太祖升侑焉。"

❹报答；酬谢。《爾雅・釋詁下》："侑，報也。"郭璞注："此通謂相報答。"宋歐陽修《祭尹師魯文》："子於衆人，最愛予文，寓辭千里，侑此一罇。"明馮夢龍《古今譚概・怪誕部・倪雲林事》："張士誠弟士信，聞倪善畫，使人持絹，侑以重幣，欲求其筆。"

❺痛声。清洪亮吉《比雅・釋人》："痛聲曰侑。"

❻通"宥"。宽恕。《字彙補・人部》："侑，寬也。"《管子・法法》："文有三侑，武毋一赦。"尹知章注："侑，寬也。"郭沫若等集校引洪頤煊云："侑與宥通。"

侕 ér《集韻》人之切，平之日。

众多貌。《集韻・之韻》："侕，衆多皃。"

侟 (一) cún

同"存"。《太玄・玄數》："侟志。"司馬光集注："侟，音存，或作存。"

(二) jiàn

同"薦"。《正字通・人部》："侟、薦、荐丛同。"宋羅泌《路史・禪通紀・赫蘇氏》："予悲夫求仙者之喪其欲也，故侟紳之學者毋謂太謾，將有嘿而識之者。"又《禪通紀・祝誦氏》："穌肩仁而侟魂。"

侉 說文・人部　池陽令張君殘碑

《說文》："侉，備詞。从人，夸聲。"

(一) kuǎ《集韻》枯瓜切，平麻溪。魚部。

❶疲惫。《說文・人部》："侉，備詞。"王筠句讀："備今作憊，謂疲極之詞曰侉也。"

❷通"夸(kuā)"。夸大；过分。《玉篇・人部》："侉，奢也。"《書・畢命》："驕淫矜侉。"孔傳："矜其所能，以自侉大。"

❸口音不正。特指口音跟本地口音不同。《醒世姻緣》第三十五回："說着蠻不蠻，侉不侉的官話。"

❹粗大；粗笨。如：他长成个侉大个儿；这个箱子太侉。《兒女英雄傳》第十四回："那侉車子只怕老爺坐不來罷。"

(二) huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。

❶怯。《集韻・麻韻》："侉，怯也。"

❷痛。《集韻・麻韻》："侉，痛也。"

(三) è《廣韻》安賀切，去過影。

痛呼。《玉篇・人部》："侉，痛呼也。"

(四) wū《集韻》尤孤切，平模云。

怪辞。《集韻・模韻》："侉，怪辭也。"

例 說文・人部

《說文》："例，比也。从人，列聲。"段玉裁注："此篆蓋晚出，漢人少言例者……《釋文》例本作列，蓋古比例字衹作列。"

(一) lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶类；列。《説文·人部》："例，比也。"桂馥義證："比也者，《玉篇》：'例，類例也。'"《字彙·人部》："例，類也。"《公羊傳·僖公元年》："此非子也，其稱子何？臣子一例也。"《三國志·魏志·王粲傳》："荀緯等，亦有文采，而不在此七人之例。"《老殘遊記》第五回："我若有權，此人在必殺之例。"

❷例子；可以用作依据的事物。晉劉耽《喪遇閏議》："詳尋理例，謂此為允。"《水滸全傳》第二十回："若有不從者，將王倫為例。"茅盾《子夜》二："我们已经举过例了。"

❸規程；惯例。《漢書·何武傳》："欲除吏，先為科例以防請託。"唐杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》："幕府輟諫官，朝廷無此例。"清王夫之《鈍吟雜録》："蓋詩人寓興，文無定例，率隨所感。"

❹比照。如：以此例彼；溯古例今。

❺如同；类似。唐李商隱《行次西郊作一百韻》："廷臣例麞怯，諸將如羸奔。"宋文天祥《指南録後序》："進退不由，殆例送死。"

❻大抵；全部。《廣韻·祭韻》："例，皆也。"唐劉得仁《贈陶山人》："處士例營營，惟君縱此生。"宋陸游《書歎》："布衣儒生例骨立，纨袴市兒皆瓠肥。"梁启超《锡兰岛卧佛》："众生例平等，一律无低昂。"

❼姓。《萬姓統譜·霽韻》："例，見《姓譜》。"

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。

同"迾（迾）"。《集韻·薛韻》："迾，《説文》：'遮也。'或作例。"

侠

武威簡·燕禮五二

"俠"的简化字。

侇

yí《集韻》延知切，平脂以。脂部。

❶同"夷"。1.陈列（尸体）。《集韻·脂韻》："侇，尸也；一曰侇之言移也。"《儀禮·士喪禮》："士舉，男女奉尸，侇于堂。"鄭玄注："侇之言尸也……今文侇作夷。"胡培翬正義："侇與夷皆為尸陳之義。"2.平坦；平易。《玉篇·人部》："侇，夷也。"《古今韻會舉要·支韻》："侇，通作夷。"清李宗昉《黔記》卷三："馴安故俗迹侇易，何妨尺土皆崚嶒。"

❷辈；类。《字彙·人部》："侇，儕也，等也。"

侥

"僥"的简化字。

侄

伯侄尊

伯侄毁

䲨羌鐘

《説文》无"侄"字。金文"侄"字从人，至声。

zhí《廣韻》之日切，入質章。

❶坚；牢。《廣雅·釋詁一》："侄，堅也。"《玉篇·人部》："侄，牢也，堅也。"

❷痴呆的样子。唐慧琳《一切經音義》卷十九："侄，癡皃也。"

❸依。《集韻·至韻》："侄，依也。"

❹兄弟的儿子。茅盾《子夜》六："剩下的杜氏叔侄也跟了进去。"巴金《家》二十五："没有一点子侄辈的礼貌。"

㑐

shū《改併四聲篇海》引《川篇》音叔。

❶动。《廣雅·釋詁一》："㑐，動也。"

❷人名。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："㑐，人名。"

佌

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶小；卑微。《爾雅·釋訓》："佌佌，小也。"《集韻·紙韻》："佌，小也。"《龍龕手鑑·人部》："佌，小皃也。"《詩·小雅·正月》："佌佌彼有屋。"毛傳："佌佌，小也。"《管子·輕重乙》："佌諸侯度百里。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："祖宗非佌佌，也非是庶民白屋。"

❷小舞貌。《玉篇·人部》："佌，小舞皃。"《龍龕手鑑·人部》："佌，舞也。"

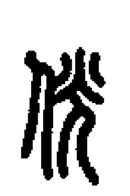
侦

"偵"的简化字。

㑍

yūn《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》："㑍，音孕。"

侊



説文·人部

《説文》："侊，小皃。从人，光聲。"段玉裁注："小，當作大，字之誤也。凡光聲之字，多訓光大，無訓小者。"

guāng《廣韻》古黄切，平唐見。又古横切。陽部。

大；盛。《説文·人部》："侊，小皃。《春秋國語》曰：'侊飯不及一食'。"段玉裁注："小，當作大，字之誤也。凡光聲之字多訓光大，無訓小者。《越語》：'句踐曰：諺有之曰：觥飯不及壺飧。'韋云：'觥，大也。大飯謂盛饌。盛饌未具，不能以虛待之，不及壺飧之，救飢疾也。'……許所據《國語》作侊，侊與觥音義同。"《廣韻·唐韻》："侊，盛貌。"

㑁

"伸"的讹字。《淮南子·繆稱》："容貌顔色，理詘㑁倨。"王念孫雜志："劉績云：後有'倨句詘伸'，見《兵略篇》。疑此作'詘伸倨句'。念孫案：'劉説是也。……伸誤為㑁。'"

㑋

qióng ㊀《集韻》去仲切，去送溪。

❶小貌。《玉篇·人部》："㑋，小皃。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："怨高陽之相寓兮，㑋顓頊而宅幽。"李善注："㑋，小貌。"宋羅泌《路史·禪通紀·葛天氏》："非直聖人病之，俾門㑋役莫不以為病也。"

❷屈。《集韻·送韻》："㑋，屈也。"

❸寒貌。《集韻·送韻》："㑋，寒皃。"

㊁《集韻》欺用切，去用溪。

迟。《集韻·用韻》："㑋，遲也。"

侣

説文新附·人部

敦煌·侣门三公鏡

《説文新附》："侣，徒侣也。从人，吕聲。"

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

同伴；伙伴。《説文新附·人部》："侣，徒侣也。"《玉篇·人部》："侣，《聲類》云，伴侣也。"漢王褒《四子講德

論》："於是相與結侶，携手俱遊。"《顔氏家訓・省事》："墨翟之徒，世謂熱腹；楊朱之侶，世謂冷腸。"宋李清照《永遇樂》："來相召，香車寶馬，謝他酒朋詩侶。"又指结为伴侶。《抱朴子・外篇・安貧》："黨援多者，偕鶩飆以凌雲；交結狹者，侶跛鱉以沈泳。"宋蘇軾《前赤壁賦》："侶魚蝦而友麋鹿。"

⿰亻冎 guǎ《集韻》古瓦切，上馬見。

〔⿰亻冎倘〕行貌。《集韻・馬韻》："⿰亻冎，⿰亻冎倘，行皃。"

侗 古鉨　古鉨　說文·人部

《説文》："侗，大皃。从人，同聲。"

（一）tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶长大。《説文・人部》："侗，大皃。"《字彙・人部》："侗，長大也。"《論衡・氣壽》："太平之時，人民侗長。"

❷通"恫"。痛。《説文・人部》："侗，《詩》曰：'神罔時侗。'"段玉裁注："《大雅・思齊》文，今本作'恫'。傳曰：'恫，痛也。'許所據本作'侗'，稱之，以見《毛詩》假'侗'為'恫'也。"

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶幼稚；无知。《集韻・東韻》："侗，倥侗，童蒙也。"《論語・泰伯》："狂而不直，侗而不愿。"《莊子・山木》："侗乎其無識。"陸德明釋文："侗乎，無知貌。"

❷轻佻的样子。《史記・三王世家》："毋侗好軼。"按：《漢書・廣陵厲王胥傳》作"毋桐好逸。"顔師古注："桐，輕脱之貌也。"

❸通"僮"。幼童。《集韻・東韻》："侗，未成器之人。"《書・顧命》："在後之侗，敬迓天威，嗣守文武大訓，無敢昏逾。"孔傳："在文武後之侗稚，成王自斥。"

（三）tǒng《廣韻》他孔切，上董透。東部。

❶形状。《方言》卷十二："侗，狀也。"郭璞注："謂形狀也。"

❷直；通达无挂碍。《廣韻・董韻》："侗，直也。"《莊子・庚桑楚》："能翛然乎？能侗然乎？"郭象注："無節礙也。"陸德明釋文："云直而無累之謂。"

（四）dòng《集韻》徒弄切，去送定。

❶诚恳的样子。《集韻・送韻》："侗，誠慤皃。"

❷我国少数民族名。分布在贵州、湖南、广西毗连地区。

侃 𤼈鐘　兮仲鐘　士父鐘　侯馬盟書　庬陽矛　說文·川部　衡方碑

《説文》："侃，剛直也。从㐰，㐰，古文信；从川，取其不舍晝夜。《論語》曰：'子路侃侃如也。'"

kǎn《廣韻》空旱切，上旱溪。又苦旰切。元部。

❶刚直；理直气壮。《説文・川部》："侃，剛直也。"《論語・鄉黨》："朝，與下大夫言，侃侃如也；與上大夫言，誾誾如也。"《三國志・魏志・楊阜傳》："每朝廷會議，阜常侃然以天下為己任。"《北史・房法壽傳》："詞氣侃然，觀者屬目。"

❷和悦貌。《字彙・人部》："侃，和樂貌。"《漢書・韋賢傳》："我徒侃爾，樂亦在而。"顔師古注："侃，和樂貌。"

❸调侃；戏弄。元關漢卿《望江亭》第一折："白頭吟，非浪侃。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："你那隔墻酬和都胡侃。"

⿰亻⿱口巜 𤼈鐘　說文·川部

同"侃"。《玉篇・巜部》："⿰亻⿱口巜，和樂皃。古文作偘。"《正字通・人部》："⿰亻⿱口巜，同侃。"

⿰亻⿱山又 音义未详。《字彙補・人部》："⿰亻⿱山又，見《毘陵志・漢司農劉夫人碑》，音義未詳。"

佪 北海相景君銘

（一）huí《廣韻》户恢切，平灰匣。

❶〔佪佪〕心中不明白。《玉篇・人部》："佪，佪佪，惛也。"《潛夫論・救邊》："佪佪潰潰，當何終極。"清譚嗣同《詠史七篇》之一："佪佪功名士，屬情但珪組。"

❷用同"回"。《敦煌變文集・維摩詰經講經文》："道場之語讃揚開，我即懽忻幾萬佪。"

（二）huái《集韻》胡隈切，平灰匣。微部。

同"徊"。《集韻・灰韻》："佪，俳佪，不進皃。或从彳。"《楚辭・九章・惜誦》："欲儃佪以干傺兮，恐重患而離尤。"王逸注："儃佪，不進皃。"

伇 說文・殳部古文

同"役"。《集韻・昔韻》："役，古作伇。"

侧 "側"的简化字。

侏（一）zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶〔侏儒〕1.身材矮小的人。《廣雅・釋詁二》："侏儒，短也。"《國語・晉語四》："侏儒不可使援。"韋昭注："侏儒，短者，不能抗援。"《禮記・王制》："瘖、聾、跛躃、斷者、侏儒、百工各以其器食也。"鄭玄注："侏儒，短人也。"孔穎達疏："侏儒，謂容貌短小。" 2.梁上的短柱。《釋名・釋宫室》："棳儒，梁上短柱也。棳儒猶侏儒，短，故名之也。"畢沅疏證："侏儒，短人之稱，遂以名短柱也。"唐韓愈《進學解》："欂櫨侏儒。"馬其昶注："侏儒，一名棁。"3.蜘蛛。《方言》卷十一："鼅鼄……自關而東，趙魏之郊，謂之鼅鼄，或謂之蠾蝓。蠾蝓者，侏儒語之轉也。"

❷肥大。《集韻・虞韻》："侏，大也。"《周禮・春官・甸祝》"禂牲，禂馬，皆掌其祝號"漢鄭玄注："禂，讀如伏誅之誅。今侏大字也。為牲祭求肥充，為馬祭求肥健。"賈公彦疏："今漢時人傍侏，是侏大之字，此取肥大之意，故云為牲祭求肥充。"

❸无道。《太玄・經斷》："勇侏之傲，盜蒙决夬。"范望注："無道為侏。"

❹姓。《萬姓統譜·廣韻》："宋侏侯，新塗縣尹。"

（二）zhōu《集韻》張流切，平尤知。

❶同"倜"。乖。《集韻·尤韻》："倜，乖也。或作侏。"

❷华。《類篇·人部》："侏，華也。"

倈 lèi《集韻》盧對切，去隊來。

亚。《玉篇·人部》："倈，亞也。"按：《集韻·隊韻》作"倈，偓也。"

作 同"作"。《字彙補·人部》："作，與作同。出《道經》。"

侁 說文·人部　漢印

《說文》："侁，行皃。从人，先聲。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

❶〔侁侁〕1.行走的声音。《玉篇·人部》："侁，往來侁侁，行聲。"《楚辭·招魂》："豺狼從目，往來侁侁些。"王逸注："侁侁，往來聲也。" 2.众多貌。晉傅咸《皇太子釋奠頌》："濟濟儒生，侁侁胄子。" 清黃宗羲《壽李杲堂五十序》："賢豪侁侁，滿盈江湖。"

❷行貌。《說文·人部》："侁，行皃。"唐玄應《一切經音義》卷七："《說文》侁侁，往來行皃也。"

❸齐整貌。《龍龕手鑑·人部》："侁，齊整皃。"

❹古国名。《字彙補·人部》："侁，商世侯國也。"宋羅泌《路史·國名紀·商世侯伯》："馮、應、隗、侁……古商世侯伯之國。"

❺姓。《正字通·人部》："侁，姓。《吕覽》有侁氏，今作莘。"《吕氏春秋·本味》："有侁氏女子採桑，得嬰兒於空桑之中。"高誘注："侁，讀曰莘。"

侹 說文·人部

《說文》："侹，長皃。一曰箸地，一曰代也。从人，廷聲。"

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。又他定切。耕部。

❶长貌。《說文·人部》："侹，長皃。"《廣韻·迥韻》："侹，長也。"

❷直。《廣韻·迥韻》："侹，直也。"

❸平。《正字通·人部》："侹，平也。"

❹挺直地躺着。《說文·人部》："侹，箸地。"桂馥義證："箸地者，吾鄉謂倒地卧為侹。"

❺代；顶替。《方言》卷三："侹，代也。江淮陳楚之間曰侹。"《說文·人部》："侹，代也。"朱駿聲通訓定聲："今頂冒字以頂為之。侹，當一聲之轉。"

❻侠。《廣雅·釋詁二》："侹，俠也。"

❼敬。《廣韻·迥韻》："侹，敬也。"

❽儆。《廣韻·徑韻》："侹，儆也。"

❾勇。《集韻·迥韻》："侹，勇也。"

佸 說文·人部

《說文》："佸，會也。从人，昏聲。《詩》曰：'曷其有佸。'一曰：佸佸，力皃。"邵瑛羣經正字："今經典作佸。《詩·君子于役》：'曷其有佸'，正字當作佸。"

huó《廣韻》户括切，入末匣。又古活切，月部。

❶相会；到。《說文·人部》："佸，會也。"《集韻·䪥韻》："佸，至也。"《詩·王風·君子于役》："君子于役，不日不月，曷其有佸？"毛傳："佸，會也。"鄭玄箋："何時而有來會期。"陸德明釋文："佸，《韓詩》：'至也。'"陳奐傳疏："會與至，義相近。"

❷勤力于田。《說文·人部》："佸，一曰：佸佸，力皃。"《集韻·䪥韻》："佸，勤力於田也。"

❸会计。《廣韻·末韻》："佸，會計曰佸。"

侨 "僑"的简化字。

佌 同"佌"。《集韻·賄韻》："佌，仳佌，醜皃。或从自。"

侐 說文·人部

《說文》："侐，静也。从人，血聲。"

xù《廣韻》况逼切，入職曉。又火季切。職部。

清静；寂静。《說文·人部》："侐，静也。"《詩·魯頌·閟宮》："閟宮有侐。"毛傳："侐，清淨也。"《宋史·樂志十》："展事有侐，祲威肅然。"

佪 說文·人部

同"佌"。《說文·人部》："佪，小皃。《詩》曰：'佪佪彼有屋。'"段玉裁注："《小雅·正月》曰：'佌佌彼有屋。'傳曰：'佌佌，小也。'許所據作佪。"《玉篇·人部》："佪，本亦作佌。"

侨 "僀"的讹字。《龍龕手鑑·人部》："侨"，同"僀"。《康熙字典·人部》："侨，即僀字之譌。"

侜 說文·人部

《說文》："侜，有廱蔽也。从人，舟聲。"段玉裁注："廱，今之壅字。"

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶壅蔽。《說文·人部》："侜，有廱蔽也。"段玉裁注："廱，今之壅字。"《廣韻·尤韻》："侜，壅蔽也。"

❷侜张，欺诳。《爾雅·釋訓》："侜張，誑也。"《詩·陳風·防有鵲巢》："誰侜予美？"鄭玄箋："誰侜張誑欺我所美之人乎？"

佨 niě《改併四聲篇海》引《川篇》奴也切。

皮宽。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："佨，皮寬也。"

佺 說文·人部

《說文》："佺，偓佺，仙人也。从人，全聲。"

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

〔偓佺〕见"偓"。

佚

同"倂（媵）"。《説文·人部》："倂，送也。从人，弅聲。"宋徐鉉等曰："弅不成字，當从朕省……疑古者朕或音佚。"段玉裁注："佚，今之媵字。"

佚

同"倂（媵）"。《字彙補·人部》："佚，與倂同。"

侩

"儈"的简化字。

佮

説文·人部

《説文》："佮，合也。从人，合聲。"

（一）gé《廣韻》古沓切，入合見。又他合切。緝部。

相合；聚合；通力合作。《説文·人部》："佮，合也。"王筠釋例："是合佮義同音異。通力合作，合藥及俗語合夥，皆佮之音義也。今無復用佮者。"《玉篇·人部》："佮，合取也。"《廣韻·合韻》："佮，併佮，聚也。"

（二）é《廣韻》烏合切，入合影。

姓。《廣韻·合韻》："佮，姓也。"

佻

説文·人部　老子甲一二九

《説文》："佻，愉也。从人，兆聲。"段玉裁注："按，《釋言》：'佻，偷也。'偷者，愉之俗字。今人曰偷薄曰偷盜，皆从人作偷，他侯切。而愉字訓為愉悦，羊朱切。此今義、今音、今形，非古義、古音、古形也。古無从人之偷。愉訓薄，音他侯切。愉愉者和氣之薄發於色也，盜者澆薄之至也。偷盜字古只作愉也。"

（一）tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。又徒聊切。宵部。

❶轻薄放纵；不庄重。《爾雅·釋言》："佻，偷也。"郭璞注："謂苟且。"邢昺疏引李巡曰："佻，偷薄之偷。"《廣韻·蕭韻》："佻，輕佻。"《左傳·昭公十年》："《詩》曰：'德音孔昭，視民不佻。'"杜預注："佻，偷也。"孔穎達疏："其視下民不偷薄苟且也。"《楚辭·離騷》："余猶惡其佻巧。"王逸注："佻，輕也。"《資治通鑑·漢靈帝中平六年》："帝以辯輕佻無威儀，欲立協。"胡三省注："佻，輕薄也。"

❷窃取。《字彙補·人部》："佻，竊取之名。"《國語·周語中》："而郤至佻天之功以為己力，不亦難乎？"韋昭注："佻，偷也。"《抱朴子·外篇·刺驕》："或佻竊虚名，而躬自為之。"

（二）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

❶独行貌。《廣韻·蕭韻》："佻，獨行貌。"《詩·小雅·大東》："佻佻公子，行彼周行。"毛傳："佻佻，獨行貌。"南朝宋顔延之《陽給事誄》："而瓚誓命沈城，佻身飛鏃，兵盡器竭，斃於旗下。"一説通"嬥"。美好貌。《詩·小雅·大東》："佻佻公子。"陸德明釋文："韓詩作嬥嬥。"王引之述聞引王念孫云："佻佻，當從韓詩作嬥嬥。嬥嬥，直好貌也。"

❷通"挑"。《墨子·備城門》："而出佻且比。"孫詒讓閒詁引王引之云："當作而出佻戰且北。北，敗也。佻與挑同，言出而挑戰，且佯敗以誘敵也。"

（三）tiào《集韻》他弔切，去嘯透。

轻疾。《方言》卷十二："佻，疾也。"郭璞注："謂輕疾也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："僄佻𢖍並，銜枚無聲。"李善注："僄佻，疾也。"唐白居易《蘇州南禪院千佛堂轉輪經藏石記》："佻然巽風，一變至道。"

（四）diǎo《集韻》丁了切，上篠端。

❶悬挂。《方言》卷七："佻，縣也。趙魏之間曰佻。……燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻。"郭璞注："了佻，縣物貌。"《廣雅·釋詁四》："佻，縣也。"王念孫疏證："今縣物為弔，聲相近也。"

❷远。《集韻·筱韻》："佻，遠也。"

（五）yáo《字彙》餘招切。宵部。

宽缓。《字彙·人部》："佻，緩也。"《荀子·王霸》："佻其期日，而利其巧任。"楊倞注："佻與傜同，緩也，謂不迫促也。"

（六）dào《集韻》大到切，去号定。

傲。《集韻·号韻》："佻，傲也。"

（七）zhào《字彙補》直紹切。

通"肇"。始。《字彙補·人部》："佻，始也。"《漢書·禮樂志》："佻正嘉吉弘以昌。"顔師古注引如淳曰："佻讀曰肇。肇，始也。"

佾

説文新附·人部

《説文新附》："佾，舞行列也。从人，𠆢聲。"

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

古代乐舞的行列，一行八人叫一佾。舞蹈用佾的多少，表示等级的差别。《説文新附·人部》："佾，舞行列也。"《論語·八佾》："八佾舞於庭。"《白虎通·禮樂》："八佾者何謂也？佾者列也，以八人為行列，八八六十四人也。"漢蔡邕《月令章句》："天子八佾，諸侯六佾，大夫四佾。佾，列也，每佾八人。"一説每行人数同佾数。《字彙·人部》："佾，行數人數縱横皆相同，故曰佾。"

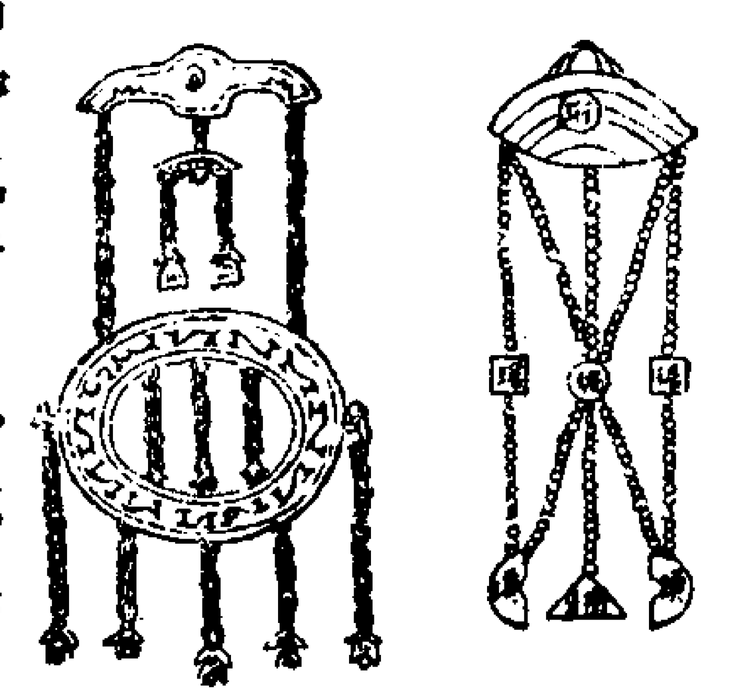
佩

頌鼎　頌壺　善夫山鼎　説文·人部　漢印

《説文》："佩，大帶佩也。从人，从凡，从巾。佩必有巾，巾謂之飾。"

pèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。之部。

❶古时系在衣带上的装饰品。《説文·人部》："佩，大帶佩也。"段玉裁注："大帶佩者，謂佩必系於大帶也。古者有大帶有革帶，佩系於革帶，不在大帶，何以言大帶佩也？革帶統於大帶也。"《詩·鄭風·子衿》："青青子佩，悠悠我思。"毛傳："佩，佩玉也。"《楚辭·九歌·湘君》："遺余佩兮醴浦。"王逸注："佩，瓊琚之屬也。"《三國演義》第四十四回："衣冠濟濟，劍佩鏘鏘。"



佩

❷佩带；挂。《詩·衛風·芄蘭》："芄蘭之友，童子佩觿。"孔穎達疏："今雖童子而佩成人之觿。"《文選·張衡

《東京賦》》："冠通天，佩玉璽。"薛綜注："佩，帶也。"茅盾《子夜》四："那位佩手枪的青年走过来拦住了众人。"

❸拃；携带。《漢書·五行志下之上》："毋告百姓，佩此書者不死。"《白虎通·衣裳》："農夫佩其耒耜，工匠佩其斧斤，婦人佩其鍼鏤。"

❹钦佩；敬仰。《篇海類編·人物類·人部》："凡心記而服从之曰佩。"《素問·四氣調神大論》："聖人行之，愚者佩之。"又感念不忘。三國魏曹植《謝妻改封表》："銜佩弘惠，没而後已。"宋蘇軾《與陳傳道》："佩荷此意，何時敢忘。"《紅樓夢》第九十三回："屋烏之愛，感佩無涯矣！"

❺环绕。《正字通·人部》："水縈紆謂之佩。"《水經注·渭水》："藉水又東北逕上邽縣，左佩四水，東會占溪水。"

❻通"倍(bèi)"。《釋名·釋衣服》："佩，倍也。言其非一物有倍貳也。"《荀子·大略》："蘭茝稾本，漸於蜜醴，一佩易之。"楊倞注："佩，或為倍，謂其一倍也。"

❼姓。《萬姓統譜·隊韻》："佩，姓。見《姓譜》。"

佖

sù《廣韻》息逐切，入屋心。

〔倘佖〕见"倘"。

佹

鄭固碑

(一) guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶乖戾；背离。《廣韻·紙韻》："佹，戾也。"《詩·大雅·皇矣》"四方以無拂"漢鄭玄箋："拂，猶佹也。"陸德明釋文："佹，戾也。"《周禮·考工記·輪人》"察其菑蚤不齵"鄭玄注："菑與爪不相佹。"

❷累积；重叠。《集韻·紙韻》："佹，重累也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："攢立叢倚，連卷欐佹。"劉良注："謂木之重疊累積盤結傾欹貌。"

❸依。《集韻·紙韻》："佹，依也。"

❹通"詭"。奇异；诡诈。《荀子·賦》："天下不治，請陳佹詩。"楊倞注："荀卿請陳佹異激切之詩，言天下不治之意。"《淮南子·齊俗》："爭為佹辯，久稽而不訣，無益于治。"清浦起龍《史通通釋·古今正史》："王某之《天禄閣外史》佹稱著古，紛紛仿傚，偽種朋興。"

(二) guī《集韻》俱為切，平支見。

副词。1.几乎；将要。《集韻·支韻》："佹，幾似兒。"《字彙·人部》："佹，幾欲貌。"《列子·力命》："佹佹成者，俏成也，初非成也。"張湛注："佹佹，幾欲之貌。" 2.忽而；偶而。《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："於是平疇曲塍中，怪石森森，佹離佹合，高下不一。"明張岱《陶菴夢憶·朱雲崍女戲》："得一讚語，輒走戲房與諸姬道之，佹出佹入，頗極勞頓。"清王夫之《張子正蒙注·大心篇》："同異萬變，佹得佹失，不足為知也，明矣。"

侚

說文·人部

《說文》："侚，疾也。从人，旬聲。"

(一) xùn ㊀《廣韻》辭閏切，去稕邪。真部。

❶疾速。《說文·人部》："侚，疾也。"王筠句讀："《書·泰誓》：'王乃徇師而誓。'傳曰：'徇，循也'。正義曰：'《說文》云：徇，疾也；循，行也。徇是疾行之意，故以徇為循。'《史記·五帝本紀》'黄帝幼而徇齊。'裴駰曰：'徇，疾；齊，速也。'案：竝當作侚。《釋言》：'宣，徇，徧也。'《釋文》：'徇，本又作侚。'是也。"

❷通"殉"。为某种目的而死。《廣韻·稕韻》："侚，以身從物。"《正字通·人部》："侚，與殉通。《書·伊訓》：'侚于貨色。'《檀弓》：'死者用生者之器，不殆于用侚乎哉？'石經並用'殉'。"《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》："弟子嘗欲齋戒不煞，追以身侚物，不獲從志。"

㊁《集韻》須閏切，去稕心。

远。《集韻·稕韻》："侚，遠也。"

(二) xún《集韻》松倫切，平諄邪。

❶使。《集韻·諄韻》："侚，使也。或作徇。"

❷向众宣示。《集韻·諄韻》："侚，徧示。或作徇。"

侾

xiāo《改併四聲篇海》引《餘文》許驕切。

骄。《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："侾，驕也。"

侤

xiáng《改併四聲篇海》引《川篇》音降。

不伏。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："侤，不伏也。"

佫

(一) gé《集韻》各頟切，入陌見。

同"狢"。至；到达。《集韻·陌韻》："狢，至也。或作佫。"

(二) hè《廣韻》下各切，入鐸匣。

姓。《玉篇·人部》："佫，人姓。"

佲

mǐng《集韻》母迥切，上迥明。

❶同"酩"。《集韻·迥韻》："酩，酩酊，醉甚。或作佲。"

❷好。《改併四聲篇海·人部》引《玉篇》："佲，好也。"

侈

說文·人部

古地圖

漢印

晉張朗碑

《說文》："侈，掩脅也。从人，多聲。一曰奢也。"段玉裁注："掩者，掩蓋其上。脅者，脅制其旁。凡自多以陵人曰侈，此侈之本義也。"

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶掩胁，自高自大，盛气凌人。《說文·人部》："侈，掩脅也。"段玉裁注："掩者，掩蓋其上。脅者，脅制其旁。凡自多以陵人曰侈。"

❷奢侈；浪费。与"俭"相对。《說文·人部》："侈，奢也。"徐鍇繫傳："侈，奢侈。"《左傳·莊公二十四年》："儉，德之共也；侈，惡之大也。"《史記·晋世家》："靈公壯，侈，厚斂以彫牆。"《鏡花緣》第十二回："嫁娶、殯葬、飲食、衣服以及居家用度，莫不失之過侈。"

❸奢华；浮艳。《書·泰誓上》："惟宫室臺榭，陂池侈服，从殘害于爾萬姓。"孔傳："侈謂服飾過制。"《文心雕龍·通變》："商周麗而雅，楚漢侈而艷。"唐皮日休《正樂府十篇序》："今之所謂樂府者，唯以魏晉之侈麗，陳梁之浮艷，謂之樂府詩，真不然矣。"

❹过分。《玉篇·人部》："侈，泰也。"《集韻·寘韻》："侈，《字林》：汰也。"《管子·大匡》："乃令四封之内修兵，關市之征侈之。"尹知章注："侈，謂過常也。謂重其稅賦。"

❺放纵；无节制。《孟子·梁惠王上》："苟無恒心，放辟邪侈，無不為已。"《荀子·正論》："暴國獨侈，安能誅之。"楊倞注："侈，謂奢汰放縱。"《吕氏春秋·侈樂》："故樂愈侈，而民愈鬱，國愈亂。"高誘注："侈，淫。"

❻夸大；夸耀。《文選·左思〈三都賦序〉》："侈言無驗，雖麗非經。"吕延濟注："侈，大也。經，常也。若大言而無徵驗者，雖華麗不可以為常。"唐陸贄《請遣使臣宣撫諸道遭水州縣狀》："流俗之弊，多徇諂諛，揣所悦意則侈其言，度所惡聞則小其事。"《明史·太祖紀二》："捷奏多侈辭。"

❼张大；扩大。《國語·吴語》："以廣侈吴王之心。"韋昭注："侈，大也。"《淮南子·本經》："崇臺榭之隆，侈苑囿之大，以窮要妙之望。"高誘注："侈，廣也。"

❽大；广。《集韻·紙韻》："侈，大也。"《國語·吴語》："伯父秉德已侈大哉。"韋昭注："侈，猶廣也。"《漢書·王莽傳中》："莽為人侈口蹷顄，露眼赤精，大聲而嘶。"宋周去非《嶺外代答·鱘鰉魚》："鱘鰉大魚……修鼻侈腮，口隱於頤，身無細鱗，上各有鋒刃，與凡魚不同。"

❾多。《莊子·駢拇》："駢拇枝指，出乎性哉，而侈於德。"陸德明釋文："侈，郭云：多皃。"《國語·楚語上》："不羞珍異，不陳庶侈。"韋昭注："庶，衆也。侈，猶多也。"明馮夢龍《古今譚概·非族部序》："殊風異尚，怪怪奇奇，見於記載者侈矣。"

❿古时指铸钟时钟腹小、钟口偏宽的毛病。《周禮·春官·典同》："侈則柞，弇則鬱。"鄭玄注："侈謂中央約也，侈則聲迫柞，出去疾也。"孔穎達疏："並是鍾之病。"

⓫通"誃"。离散。《荀子·王霸》："四方之國，有侈離之德則必滅。"王先謙集解："王念孫曰：'侈亦離也。《爾雅》曰：誃，離也。《説文》曰：誃，離别也。作侈者，借字耳。'"

侈 同"修"。《集韻·尤韻》："修，《説文》：'飾也。'古省（作侈）。"

俻 同"備"。《玉篇·人部》："備，預也。俻，古文。"

㑊 yì《改併四聲篇海》引《餘文》音亦。

〔解㑊〕病名。《素問·平人氣象論》："尺脉緩濇，謂之解㑊。"張隱菴集注："解㑊，懈惰也。此脾藏之為病也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷六："血氣竭解㑊，内却善恐。"

侂 説文·人部

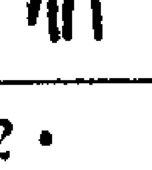
《説文》："侂，寄也。从人，庑聲。"段玉裁注："此與託音義皆同。"

tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶寄托；依托。《説文·人部》："侂，寄也。"徐鍇繫傳："侂，託寄字。"《玉篇·人部》："侂，寄也。《論語》云：'可以侂六尺之孤。'"按：今本《論語·泰伯》字作"託"。

❷毁。《廣韻·鐸韻》："侂，毁也。"

侪 "儕"的简化字。

佼  説文·人部 漢印

《説文》："佼，交也。从人、交。"朱駿聲通訓定聲："佼，好也。與姣同字。"

（一）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

交往；交际。《説文·人部》："佼，交也。"《管子·明法》："羣臣皆忘主而趨私佼矣。"《史記·趙世家》："齊之事王，宜為上佼。"王念孫雜志："佼與交同。上交，上等之交也。"

（二）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。又下巧切。宵部。

❶超出一般。《廣韻·巧韻》："佼，庸人之敏。"《後漢書·劉盆子傳》："卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。"李賢注："言佼佼者，凡傭之人稍為勝也。"

❷通"姣"。1.美好。《集韻·巧韻》："姣，好也。或从人。"《詩·陳風·月出》："佼人僚兮，舒窈糾兮。"陸德明釋文："佼，字又作姣。"《論衡·骨相》："陳平貧而飲食不足，貌體佼好。" 2.轻侮。《淮南子·覽冥》："鳳凰之翔，至德也……而燕雀佼之，以為不能與之爭於宇宙之閒。"王念孫雜志："佼，讀為姣。《廣雅》曰：'姣，侮也。'言燕雀輕侮鳳凰也……姣侮之姣通作佼，猶姣好之姣通作佼。"

❸通"狡"。1.狡诈。《管子·七臣七主》："好佼反而行私請。"尹知章注："佼，謂很詐也。"《論衡·講瑞》："且人有佞猾而聚者，鳥亦有佼黠而從羣者。" 2.强健。《廣雅·釋詁二》"狡，健也"清王念孫疏證："狡者，《大戴禮·千乘篇》云：'壯狡用力'……《月令》狡作佼，古字假借耳。"《吕氏春秋·禁塞》："壯佼老幼胎贕之死者，大實平原。"

❹姓。《字彙·人部》："佼，姓。"《後漢書·劉永傳》："又遣使拜西防賊帥山陽佼彊為横行將軍。"

（三）xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

❶仿效。《集韻·爻韻》："佼，效也。"

❷相像。《集韻·爻韻》："佼，像也。"

佽 説文·人部

《説文》："佽，便利也。从人，次聲。《詩》曰：'決拾既佽。'一曰遞也。"

cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶便利。《説文·人部》："佽，便利也。"

❷帮助；资助。《廣韻·至韻》："佽，助也。"《詩·唐風·杕杜》："人無兄弟，胡不佽焉。"毛傳："佽，助也。"宋王禹偁《送徐宗孟序》："從事徐宗孟者，能佽助長吏，咸得其中。"《清史稿·孝義傳一·鄭明允》："有友蕩其貲，困甚，明允罄所有佽之，無難色。"

❸及。《廣韻·至韻》："佽，及也。"

❹通"次"。相次；顺次。《説文·人部》："佽，遞也。"段玉裁注："此與次音義同。"《廣雅·釋詁三》："佽，代也。"王念孫疏證："《方言》注云：'今俗名更代為次作。'次與佽通。"《正字通·人部》："佽，比也。"《詩·小雅·車攻》："決拾既佽，弓矢既調。"鄭玄箋："謂手指相次比也。"孔穎達疏："手指相比次而後射得和利。"元郝經《立政議》："更相援引，比佽以進。"

❺用同"似（sì）"。《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》："年年轉賣作良人，如佽行錢無定住。"

❻姓。《篇海類编·人物類·人部》："佽，姓。"

依

前六·三四·二 前七·二·三 說文·人部

睡虎地簡二〇·一九八 老子甲一五八 老子乙二〇九

武威简·士相見三 史晨碑 鮮于璜碑

《説文》:"依,倚也。从人,衣聲。"按:甲骨文"衣"象人在胞衣中形。胞衣为胎儿所依托,"倚也"为引申义。

(一) yī《廣韻》於希切,平微影。微部。

❶倚傍;靠着。《説文·人部》:"依,倚也。"《孫子·行軍》:"凡處軍相敵,絶山依谷。"賈林注:"依谷,傍谷也。"《三國演義》第六十七回:"可于(陽平)關之左右,依山傍林,下十餘個寨栅,迎敵曹兵。"蕭红《看风箏》:"老人依着街头电线杆,他的黑色影子缠住电杆。"

❷依托;依靠。《廣雅·釋詁三》:"依,恃也。"《書·無逸》:"則知小人之依。"孔傳:"則知小人之所依怙。"《史記·司馬相如列傳》:"長卿故倦游,雖貧,其人材足依也。"唐温庭筠《江南曲》:"花開子留樹,草長根依土。"

❸遵循;按照。《楚辭·離騷》:"雖不周於今之人兮,願依彭咸之遺則。"元關漢卿《竇娥冤》第一折:"行醫有斟酌,下藥依《本草》。"沙汀《凶手》:"他却铁青了脸,颤抖着膝盖,依轮次去履行他的入伍手续去了。"

❹顺从;同意。《詩·小雅·小旻》:"謀之其臧,則具是違;謀之不臧,則具是依。"鄭玄箋:"謀之善者俱背違之,其不善者依就之。"《莊子·養生主》:"依乎天理。"元關漢卿《竇娥冤》第三折:"有一事肯依,竇娥便死而無怨。"

❺仍旧。唐方干《獻王大夫》:"歷任聖朝清峻地,至今依是少年場。"宋王安石《蓬萊詩》:"極目江南千里恨,依前和淚看黄花。"《西遊記》第一回:"海風吹不斷,江月照還依。"

❻助。《玉篇·人部》:"依,助也。"《漢書·禮樂志》:"聲依咏,律和聲。"顔師古注:"依,助也。五聲所以助歌也。"

❼禄。《方言》卷十三:"依,禄也。"郭璞注:"禄位可依憑也。"

❽保。《逸周書·程典》:"習其武誡,依其山川;通其舟車,利其守務。"朱右曾校釋:"依,保也。"

❾星名,即尾星。《大戴禮記·夏小正》:"六月斗柄正在上。用此見斗柄之不正當心也,蓋當依。依,尾也。"王聘珍解詁:"心,謂大火,心,星也。尾,謂尾星。"

❿通"殷(yīn)"。盛貌。《詩·大雅·皇矣》:"依其在京,侵自阮疆。"王引之述聞:"依,兵盛貌。"《管子·宙合》:"不依其樂。"俞樾平議:"依讀為殷,……不殷其樂,謂不盛其樂也。《説文·㐆部》曰:'作樂之盛稱殷。'"

⓫通"哀(āi)"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:"殺人衆,以悲依立(莅)之。"又《老子乙本·德經》:"故抗兵相若,而依者朕(勝)〔矣〕。"

⓬用同"衣"。《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》:"行時不離三依眠。"周一良注:"當是三衣。指僧伽梨、鬱多羅僧和安陀會三種衣。謂不脱衣而睡。"

⓭姓。《字彙·人部》:"依,姓也。"《國語·晉語四》:"其得姓者十四人,為十二姓:姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姞、儇、依是也。"

(二) yǐ《集韻》隱豈切,上尾影。微部。

❶譬喻。《集韻·尾韻》:"依,譬喻也。"《禮記·學記》:"不學博依,不能安詩。"鄭玄注:"博依,廣譬喻也。"

❷安。《詩·大雅·公劉》:"篤公劉,于京斯依。"朱熹注:"依,安也。"

❸缠弦。《拾雅》卷十七:"纏弦謂之依。"《儀禮·既夕禮》:"設依撻焉。"鄭玄注:"依,纏弦也。撻,弣側矢道也。皆以韋為之。"賈公彦疏:"依者,謂以韋依纏其弦,即今時弓彇是也。"

❹通"扆"。户牖之间的屏风。《儀禮·士虞禮》:"佐食無事,則出户負依南面。"鄭玄注:"户牖之間謂之依。"《禮記·曲禮下》:"天子當依而立。"鄭玄注:"依,本又作扆,狀如屏風,畫為黼文,高八尺。"《漢書·嚴助傳》:"負黼依,馮玉几。"顔師古注:"依讀曰扆。扆形如屏風而曲之,畫以黼文,張於户牖之間。"

侅 說文·人部

《説文》:"侅,奇侅,非常也。从人,亥聲。"

(一) gāi《廣韻》古哀切,平咍見。又苦哀切,胡改切。之部。

❶〔奇侅〕非常;特殊。《説文·人部》:"侅,奇侅,非常也。"王筠句讀:"字或作賌……《史記·倉公傳》作'奇侅',《漢書·藝文志》作'奇胲',皆借字。"明歸有光《松江新建行省頌》:"孰是番鬼,敢作奇侅。"

❷噎。《集韻·咍韻》:"飲食至咽曰侅。"《莊子·盗跖》:"侅溺馮氣,若負重行而上也,可謂苦矣。"陸德明釋文:"飲食至咽為侅。"

(二) hǎi《廣韻》侯楷切,上駭匣。

〔無侅〕人名。《廣韻·駭韻》:"侅,無侅,人名。"

佯

yáng《廣韻》與章切,平陽以。又在良切。陽部。

❶诈;假装。《玉篇·人部》:"佯,詐也。"《孫子·軍爭》:"佯北勿從。"唐李白《越女詞》:"笑入荷花去,佯羞不出來。"《紅樓夢》第五十七回:"寶玉心下明白,因恐紫鵑回去,倒故意作出佯狂之態。"

❷弱。《廣雅·釋詁一》:"佯,弱也。"

併 說文·人部

《説文》:"併,並也。从人,并聲。"徐鍇繫傳:"併,竝也。"

bìng《廣韻》卑政切,去勁幫。又蒲迥切,必郢切。耕部。

❶并列;并行。《説文·人部》:"併,並也。"《廣雅·釋詁一》:"併,列也。"《禮記·祭義》:"行肩而不併。"孔穎達疏:"行肩而不併者,謂老少並行,言肩臂不得併行,少者差退在後。"《漢書·平帝紀》:"四輔、公卿、大夫、博士、郎、吏家屬皆以禮娶,親迎立軺併馬。"顔師古注引服虔曰:"併馬,驪駕也。"《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》:"孫權與于禁乘馬併行。"

❷合并;兼并。《廣韻·勁韻》:"併,兼也。"又《静韻》:"併,合和也。"《史記·秦本紀》:"周室微,諸侯力政,争相併。"晉桓温《上疏陳便宜七事》:"諸葛亮相蜀,簡才併官,此皆遠治之成規,今日之所先也。"闻一多《女神之地方色彩》:"将各种文学并成一种,便等于将各种颜色合成一种

黑色。”

❸一起；一齐。《漢書·賈誼傳》：“天下殽亂，高皇帝與諸公併起。”劉淇《助字辨略》卷三：“併起者，一齊俱起。”唐王灣《奉和賀監林月清酌》：“碎影行筵裏，摇花落酒中，清宵凝爽意，併此助文雄。”宋陸游《送范舍人還朝》：“因公併寄千萬意，早為神州清虜塵。”

❹副词。表示范围，相当于“皆”、“都”。《廣韻·勁韻》：“併，皆也。”北周庾信《春賦》：“河陽一縣併是花。”劉淇《助字辨略》卷三：“併是花，猶云都是花也。”唐高瓘《上元夜效小庾體》：“燈光恰似月，人面併如春。”

❺催逼。元王實甫《西廂記》第二本第四折：“俺娘無明無夜併女工，我若得些兒閑空，張生呵，怎教你無人處把妾身作誦。”

❻用同“並”。1.连词。并且。宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》：“罪在於書生之不識形勢，併與夫逆順曲直而忘耳。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“若由陸路行，不復知此中有湖，併湖中有此景也。”2.副词。用在否定词前面加强否定的语气。《天工開物·乃粒·黍稷粱粟》：“山東人唯以穀子呼之，併不知粱粟之名也。”

❼用同“拚(pīn)”。《水滸全傳》第六回：“智深恰纔回身，正好三個摘脚兒厮見，崔道成和丘道人兩個又併了十合以上。”《西遊記》第五十八回：“兩人比併真假，打至南海，又打到天宫。”

❽通“屏(bǐng)”。除去；放弃。《管子·霸形》：“於是伐鐘磬之縣，併歌舞之樂，宫中虚無人。”戴望校正：“併，除也。”《荀子·彊國》：“併己之私欲必以道。”楊倞注：“併讀曰屏，棄也。”

侎

陳侯因𬺈錞　說文·攴部或體

同“敉”。《説文·攴部》：“侎，敉或从人。”

侍

“佇”的讹字。《正字通·人部》：“侍，佇字之譌。”

侘

chà《廣韻》丑亞切，去禡徹。又敕加切。魚部。

❶〔侘傺〕失意貌。《廣韻·禡韻》：“侘，侘傺，失志。”《楚辭·離騷》：“忳鬱邑余侘傺兮。”王逸注：“侘傺，失志貌。侘，猶堂堂，立貌也。”又《九章·惜誦》：“心鬱邑余侘傺兮。”王逸注：“楚人謂失志悵然住立為侘傺也。”

❷同“詫”。夸耀。《集韻·禡韻》：“詫，誇也，通作侘。”《史記·韓長孺列傳》：“即欲以侘鄙縣，驅馳國中，以夸諸侯。”裴駰集解：“侘，誇也。”

侒

說文·人部

《説文》：“侒，宴也。从人，安聲。”

(一) ān《廣韻》烏寒切，平寒影。元部。

同“安”。安逸；安适。《説文·人部》：“侒，宴也。”段玉裁注：“《宀部》曰：‘宴，安也。’侒與安音義同。”

(二) ǎn《集韻》阿侃切，上緩影。

〔侒侒〕不惧。《集韻·緩韻》：“侒，侒侒，不懼也。”

侬

“儂”的简化字。

侓

lù《集韻》勒没切，入没來。

〔侓魁〕大貌。《集韻·没韻》：“侓，侓魁，大皃。”

㑄

nuó《字彙·人部》：“㑄，奴何切，音那。見《釋典》。”

佷

(一) hěn《玉篇》户懇切。諄部。

同“很”。《玉篇·人部》：“佷，戾也。本作很。”1.凶狠；残忍。《國語·晋語九》：“宣子曰：‘宵也佷。’對曰：‘宵之佷在面，瑶之佷在心。心佷敗國，面佷不害。”韋昭注：“佷，佷戾不從人也。”《漢書·王莽傳下》：“皃佷自臧。”顔師古注：“皃佷，言其佷戾見於容貌也。”《南史·梁紀上》：“獨夫昏佷。”2.刚愎；违逆。《韓非子·亡徵》：“佷剛而不和，愎諫而好勝。”王先慎集解引盧文弨曰：“佷，藏本作很。”《逸周書·謚法》：“愎佷遂過曰剌。”孔晁注：“去諫曰愎，反是曰佷。”《新唐書·韋挺傳》：“(馬)周言挺佷于自用，非宰相器。”

(二) héng《集韻》胡登切，平登匣。

〔佷山〕汉县名，属武陵郡，在今湖北长阳县东。《集韻·登韻》：“佷，佷山，縣名，在武陵。”《漢書·地理志上》：“(武陵郡)縣十三：……佷山。”

㑆

漢印　晋張朗碑

同“侈”。《集韻·紙韻》：“侈，古作㑆。”

攸

老子甲一一七

shōu《集韻》尸周切，平尤書。

古县名。《集韻·尤韻》：“攸，縣名，在長沙。”方成珪考正：“《宋書》、《晋書》、《元和志》、《通典》皆作攸縣。蓋其字作攸，音收，俗作攸。”

侞

rú《集韻》人余切，平魚日。

均。《集韻·魚韻》：“侞，均也。”《詩·大雅·民勞》“柔遠能邇”漢鄭玄箋：“能，猶侞也。”陸德明釋文：“侞，檢字書未見所出。《廣雅》云：‘如，若也，均也。’義音相似而字則異。”

保

說文·人部　魏受禪表　范式碑

同“保”。《玉篇·人部》：“保，《説文》保字。”漢班固《幽通賦》：“保身遺名，民之表兮。”

侔

說文·人部

《説文》：“侔，齊等也。从人，牟聲。”

(一) móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶齐；等同。《説文·人部》：“侔，齊等也。”《廣雅·釋詁四》：“侔，齊也。”《廣韻·尤韻》：“侔，等也，均也，齊也。”《周禮·考工記·輪人》：“凡為輪，行澤者欲杼，行山者欲侔。”鄭玄注：“侔，上下等。”《三國志·吴志·陸遜傳》：

“德均則衆者勝寡，力侔則安者制危。”清李重華《貞一齋詩説》：“唐人選唐詩今存數種，體製各不相侔。”

❷《墨经》中的逻辑术语。其主要形式是对原判断的词项附加比词，从而构成一个推论形式。相当于直接推理的一种形式。《墨子·小取》：“侔也者，比辭而俱行也。”孫詒讓閒詁：“《説文·人部》云：‘侔，齊等也。’謂辭義齊等，比而同之。”

❸同“牟”。求得；谋取。《管子·宙合》：“静默以侔免。”《韓非子·五蠹》：“蓄積待時，而侔農夫之利。”王先慎集解引顧廣圻曰：“牟、侔同字。”

❹姓。《姓觿·尤韻》：“侔，《姓考》云：‘牟子之後有侔氏。’”

（二）máo

同“蟊”。食苗虫。《字彙補·人部》：“侔，食苗蟲也。與蟊、蛑同。見《漢海廟碑》。”

㑎 nǎo 《集韻》乃老切，上晧泥。

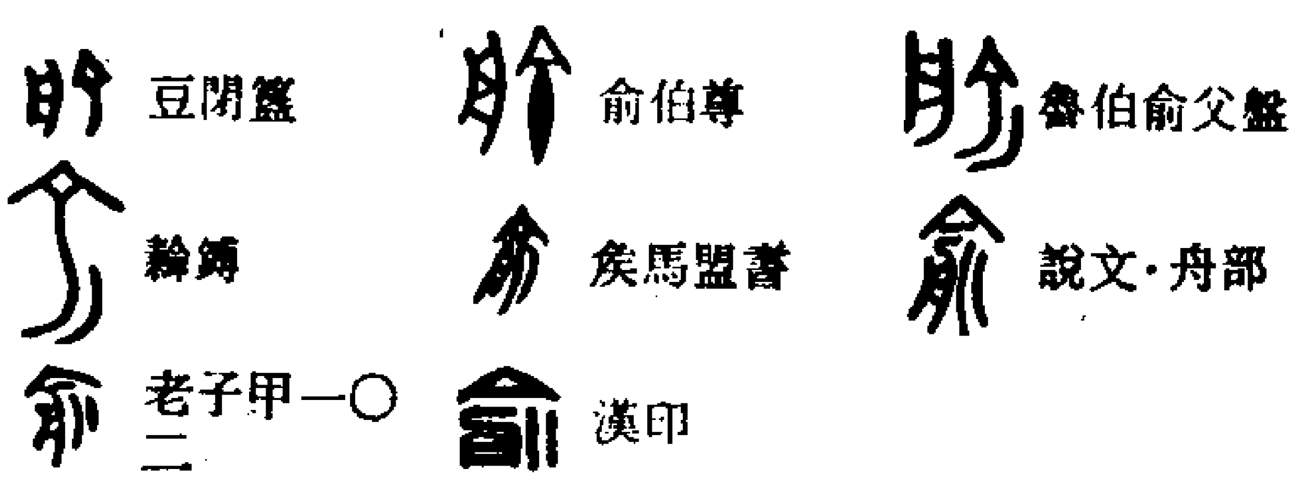
姓。《玉篇·人部》：“㑎，姓也。”

7 **伞** 同“宰”。《集韻·海韻》：“宰，古作伞。”

俞 同“兪”。《字彙·人部》：“俞，俗兪字。”

倉 説文·食部

同“食”。《玉篇·食部》：“倉，《説文》食。”《荀子·正論》：“代睪而倉。”

兪 

《説文》：“兪，空中木為舟也。从亼，从舟，从巜。巜，水也。”段玉裁改作“从亼，从舟，从巜。巜，水也。”並注云：“合三字會意。”林义光《文源》：“从舟，余省聲，余兪雙聲旁轉。”

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶古代刳空树木做船。《説文·舟部》：“兪，空中木為舟也。”段玉裁注：“空中木者，舟之始。”“其始見本空之木用為舟，其後因刳木以為舟。”清程鴻詔《復李炳奎先輩論説文兪字書》：“空中木為舟，即中空木為舟也。”

❷叹词。表示应允。《爾雅·釋言》：“兪，然也。”清黄生《字詁·兪唯》：“兪、唯皆應詞。今人作唯，但聲出喉中而不言其字。”《書·堯典》：“帝曰：‘兪！’”《禮記·内則》：“子能食食，教以右手；能言，男唯女兪。”《漢書·司馬相如傳下》：“於是天子沛然改容，曰：‘兪乎，朕其試哉！’”

❸然，应允。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“上猶謙讓而未兪也。”李善注引張晏曰：“兪，然也。”唐柳宗元《全義縣復北門記》：“余其復之，詢于羣吏，吏叶厥謀；上于大府，大府以兪。”清徐珂《清稗類鈔·吏治類》：“高宗兪其請，賜御書旌之。”

❹通“愉”。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“兪，叚借為愉。”《吕氏春秋·知分》：“古聖人不以感私傷神，兪然而以待耳。”高誘注：“兪，安。”《大戴禮記·文王官人》：“心色辭氣，其入人甚兪。”王引之述聞引王念孫曰：“兪，讀為愉。鄭注《祭義》曰：‘愉，顏色和貌。’”

❺姓。《通志·氏族略五》：“兪氏，古有兪跗，善醫。漢有司徒掾兪連……望出漢東河間。”

（二）yǔ ㊀《集韻》兪戍切，去遇以。侯部。

〔呴兪〕态度温和的样子。《集韻·遇韻》：“兪，呴兪，色仁也。”《莊子·駢拇》：“屈折禮樂，呴兪仁義，以慰天下之心者，此失其常然也。”陸德明釋文：“謂呴喻顏色，為仁義之貌。”

㊁《集韻》勇主切，上麌以。

❶通“愈”。1.胜过。《集韻·噳韻》：“愈，勝也。通作兪。”《墨子·耕柱》：“我毋兪於人乎？”孫詒讓閒詁：“《荀子·榮辱篇》楊注云：‘兪讀為愈。’……《太平御覽》引作愈。”2.副词。更加《國語·越語下》：“辭兪卑，禮兪尊。”按：四部备要本作“愈”。《漢書·食貨志上》：“德澤加於萬民，民兪勤農。”

❷通“瘉（愈）”。病好。《荀子·解蔽》：“故傷於溼而擊鼓，鼓痺，則必有敝鼓喪豚之費矣，而未有兪疾之福也。”楊倞注：“兪，讀為愈。”

（三）shù《集韻》舂遇切，去遇書。侯部。

通“腧”。人体的穴位。《集韻·遇韻》：“腧，五臟腧穴。通作兪。”《素問·欬論》：“治藏者治其兪。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意教以經脈高下及奇絡結，當論兪所居。”

（四）shū《集韻》舂朱切，平虞書。

❶〔兪兒〕人名。相传古之善识味者。《集韻·虞韻》：“兪，一曰人名。《莊子》兪兒，古之識味人。”《莊子·駢拇》：“屬其性於五味，雖通如兪兒，非吾所謂臧也。”又神名。《管子·小問》：“臣聞登山之神有兪兒者，長尺而人物具焉。”

❷汉代侯国名，治所在今山东省平原县西南。吕陀、栾布、田蚡、马武等相继封于此。也作“鄃”。《集韻·虞韻》：“兪，漢侯國名，欒布所封。”《史記·季布欒布列傳》：“以軍功封兪侯。”

（五）zhū《字彙補》照居切。

〔離兪〕鸟名，即“離朱”。《山海經·大荒南經》：“蒼梧之野……爰有文貝、離兪、鴟久、鷹。”郭璞注：“離兪，即離朱。”

㑇 chǒu《字彙》齒九切。

❶同“敀”。《正字通·人部》：“㑇，即敀字變體。”

❷姓。《字彙·人部》：“㑇，姓也。”

倉 同“食”。《集韻·職韻》：“食，古作倉。”方成珪考正：“《類篇》倉作倉，與《説文》合。”

㑀 qí《廣韻》巨支切，平支羣。

参差；不合。《廣韻·支韻》：“㑀，参差也。”元王實甫《西廂記》第三本第三折：“猜詩謎的社家，㑀拍了‘迎風户半開’。”明沈德符《顧曲雜言·弦索八曲》：“弦索若多一彈，少一彈，即㑀板矣。”清洪昇《長生殿·製譜》：“這幾聲尚

欠調匀，拍⿱亼仒怎下。”

⿱亼仒 qí《改併四聲篇海》引《川篇》音祇。

參差。《改併四聲篇海·入部》引《川篇》：“⿱亼仒，参差也。”按：“⿱亼仒”，疑为“⿱亼介”的讹字。《字彙補·入部》：“⿱亼仒，音奇。參差也。案：《海篇》⿱亼介字音箇；⿱亼仒字音奇，《字彙》去此字，以⿱亼介字音岐。未審是非，今姑存之”。

⿱人足 說文·人部 古文

同“企”。《説文·人部》：“⿱人足，古文企从足。”徐鍇繫傳：“足義與止同。”《廣雅·釋詁四》：“⿱人足，立也。”曹憲注：“即古文企字。”

⿱人兵 biǎn《改併四聲篇海》引《類篇》音扁。

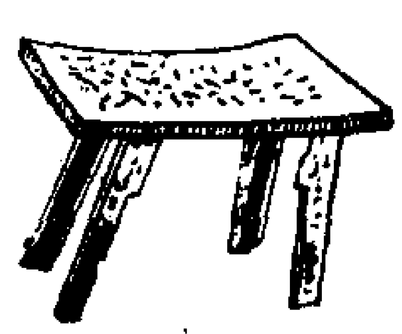
小。《改併四聲篇海·入部》引《類篇》：“⿱人兵，小也。”

俎 鐵一六·三　前七·二〇·三　後上二四·四　傳卣　𢦏鼎　三年𤼈壺　江楚陵簡　說文·且部　武威簡·少牢三五　武威簡·有司七七　熹·儀禮·有司　魏封孔羡碑

《説文》：“俎，禮俎也。从半肉在且上。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》以为甲骨文“象置肉於且上之形。”按：俎、宜原为一字，后分化为二字。

zǔ《廣韻》側吕切，上語莊。魚部。

❶古代祭祀或宴会时盛放牲体的礼器。木制漆饰，有四足。《説文·且部》：“俎，禮俎也。”段玉裁注：“謂《禮》經之俎也，仌為半肉字。”唐玄應《一切經音義》卷五：“俎亦四脚小案也。”《左傳·隱公五年》：“鳥獸之肉不登於俎。”杜預注：“俎，祭宗廟器。”《莊子·逍遥遊》：“庖人雖不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。”成玄英疏：“俎，肉器也。”《資治通鑑·漢成帝綏和元年》：“為其俎豆。”胡三省注：“俎，祭器，如几，盛牲體者也。”



俎

❷切肉用的砧板。清桂馥《説文解字義證·且部》：“切肉之薦亦曰俎。”《史記·項羽本紀》：“如今人方為刀俎，我為魚肉，何辭為。”《晉書·孔愉傳附孔坦》：“今由俎上肉，任人膾截耳。”

❸几案。《方言》卷五：“俎，几也。西南蜀漢之郊曰杜，榻前几。”

❹姓。《字彙·人部》：“俎，姓。”

⿱人电 同“龍”。《集韻·鍾韻》：“龍，古作⿱人电。”

⿱人𠮨 同“叔”。《集韻·屋韻》：“叔，古作⿱人𠮨。”

⿱人⿰日人 說文·人部 古文

同“伊”。《説文·人部》：“⿱人⿰日人，古文伊。”

⿱人亚 同“金”。《玉篇·金部》：“金，《説文》：‘五色金也。⿱人亚，古文。’”

俦 “儔”的简化字。

⿰亻弄 同“㑝”。《集韻·送韻》：“㑝，戇愚也。或从人。”《字彙·人部》：“⿰亻弄，戇愚也。本字从心。”

⿰亻⿱廾干 說文·廾部 古文

同“兵”。《説文·廾部》：“⿰亻⿱廾干，古文兵。从人、廾、干。”

⿰亻戒 同“价”。《集韻·怪韻》：“价，或作⿰亻戒。”

⿰亻折 (一) yì《廣韻》餘制切，去祭以。

合板⿰亻折缝。《玉篇·人部》：“⿰亻折，所以合版際也。”《廣韻·祭韻》：“⿰亻折，合板⿰亻折縫。”

(二) chì《廣韻》丑例切，去祭徹。

刻。《方言》卷十三：“⿰亻折，刻也。”《集韻·薛韻》：“⿰亻折，《方言》：‘刻也。’謂相難折。”

⿰亻孝 xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

大貌。《玉篇·人部》：“⿰亻孝，大貌。”《集韻·爻韻》：“⿰亻孝，⿰亻孝佬，大皃。”

⿰亻乑 dié《廣韻》丁惬切，入帖端。

❶低⿰亻乑。《廣韻·帖韻》：“⿰亻乑，低⿰亻乑也。”

❷〔⿰亻乑𠐝〕轻佻貌。《集韻·帖韻》：“⿰亻乑，⿰亻乑𠐝，輕佻皃。”

❸〔偛⿰亻乑〕小人貌。《字彙·人部》：“⿰亻乑，偛⿰亻乑，小人貌。”

俨 “儼”的简化字。

俅 說文·人部

《説文》：“俅，冠飾皃。从人，求聲。《詩》曰：‘弁服俅俅。’”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶冠饰貌。《説文·人部》：“俅，冠飾皃。”

❷戴。《爾雅·釋言》：“俅，戴也。”邢昺疏：“謂頭戴也。”

❸恭顺貌。《詩·周頌·絲衣》：“絲衣其紑，戴弁俅俅。”毛傳：“俅俅，恭順皃。”陸德明釋文：“俅俅，恭慎也。”

❹用同“救(jiù)”。宋俞文豹《吹劍録全编·吹劍三録》：“當貧賤或急難時，資人俅援。”

❺用同“毬”。《水滸全傳》第二回：“那端王且不理玉玩器下落，却先問高俅道：‘你原來會踢氣俅！’”

侼 bó《集韻》薄没切，入没並。

❶强戾；强横。《方言》卷十二：“侼，强也。”郭璞注：“謂强戾也。”《集韻·没韻》：“侼，强也，很也。”

❷怨恨。《方言》卷十二：“侼，懟也。”郭璞注：“立為怨

懟。"《廣雅·釋詁四》："㤜，恨也。"

俥(一) chē

船上动力机器的简称。如：新船试俥；停俥抛锚。也指掌握船上动力机器的人。如：大俥。

(二) jū

我国象棋棋子名称，红方的"車"写作"俥"。

俌 說文·人部

《說文》："俌，輔也。从人，甫聲。"段玉裁注："謂人之俌，猶車之輔也。俌，見《爾雅·釋詁》：'弼、棐、比、俌也。'郭注云：'俌，猶輔也。'《廣韻》曰：'俌，出《埤蒼》。'今則輔專行，而俌廢矣。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。又芳武切。魚部。

辅佐。后作"輔"。《說文·人部》："俌，輔也。"《集韻·噳韻》："俌，助也。通作輔。"《古今逸史·三墳·歸藏易》："相君俌位惟忠。"宋蘇軾《與李方叔》："左龍右虎俌之。"

便 說文·人部　睡虎地簡八·七　老子甲一五七　縱橫家書二九　漢印　郙閣頌

《說文》："便，安也。人有不便，更之。从人、更。"

(一) pián《廣韻》房連切(《集韻》毗連切)，平仙並。元部。

❶安适。《說文·人部》："便，安也。"《墨子·天志》："百姓皆得煖衣飽食，便寧無憂。"《戰國策·秦策三》："食不甘味，卧不便席。"宋蘇軾《和子由寒食》："遶城駿馬誰能借，到處名園盡意便。"

❷通"偏(piān)"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："是以吉事上左，喪事上右；是以便將軍居左，上將軍居右，言以喪禮居之也。"

❸姓。《廣韻·仙韻》："便，姓。有少府便樂成。"《華陽國志·廣漢士女讚》："王和，新都人，便敬妻也。"

(二) biàn《廣韻》婢面切，去線並。元部。

❶有利；合宜。《字彙·人部》："便，宜也，利也。"《戰國策·齊策一》："今嬰子逐，盼子必用，復整其士卒以與王遇，必不便於王也。"高誘注："便，利也。"《三國演義》第二十三回："詡曰：'從操其便有三'。"茅盾《林家铺子》第五节："卜局长既然有了这个心，不答应他有许多不便之处。"

❷顺；顺利。《字彙·人部》："便，順也。"《三國志·蜀志·譙周傳》："而蜀本謂敵不便至，不作城守調度。"唐李白《送殷淑三首》之一："天明爾當去，應有便風飄。"唐杜甫《江漲》："輕帆好去便，吾道付滄州。"

❸方便的时候；顺便的机会。漢賈誼《過秦論上》："因利乘便，宰割天下，分裂山河。"《三國演義》第二十六回："近聞玄德公在袁紹處，欲往投之，未得其便。"

❹熟习；擅长。《淮南子·齊俗》："胡人便於馬，越人便於舟。"《禮記·表記》："故自謂便人。"陸德明釋文："便，謂便習也。"《顏氏家訓·誡兵》："習五兵，便乘騎，正可稱武夫爾。"

❺敏捷。《莊子·應帝王》："猨狙之便。"王先謙集解："便，捷也。"《荀子·性惡》："齊給便敏而無類。"楊倞注："便，謂輕巧敏速也。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："清聲而便體，秀外而惠中。"

❻更换。《戰國策·魏策三》："秦非無事之國也。韓亡之後，必且便事。"《隋書·食貨志》："人有人力無牛，或有牛無力者，須令相便，皆得納種，使地無遺利，人無遊手焉。"

❼比较简易的；非正式的。如：便条；便饭；便桥。《史記·萬石張叔列傳》："子孫有過失，不譙讓，為便坐，對案不食。"司馬貞索隱："蓋謂為之不處正室，別坐他處，故曰便坐。……便坐，非正坐處也。故王者所居有便殿，便房，義亦然也。"《漢書·李陵傳》："昏後，陵便衣獨步出營。"顏師古注："便衣，謂著短衣小袖也。"《儒林外史》第十回："編修公已是方巾便服，出來站在艙門口。"

❽排泄大小便。《漢書·張安世傳》："郎有醉小便殿上。"《華陽國志·蜀志》："乃作石牛五頭，朝瀉金其後，曰牛便金。"又指粪；尿。如：小便；大便；粪便。《字彙·人部》："便，溲也。"《新唐書·郭弘霸傳》："弘霸獨後入，憂見顏間，請視便液，即染指嘗，驗頭疾輕重。"《本草綱目·草部·烏頭》："草烏頭一兩，童便浸七日，去皮。"

❾副词。1.表示动作的时间，相当于"就"、"即"。《字彙·人部》："便，即也。"《莊子·達生》："若乃夫没人，則未嘗見舟而便操之也。"《三國志·魏志·王粲傳》："善屬文，舉筆便成，無所改定，時人常以為宿構。"《三國演義》第六十二回："只今便選精兵，晝夜兼道徑襲成都。"2.表示反问语气，相当于"就"、"岂"。宋文同《可笑口號》之七："若無書籍兼圖畫，便不教人白髮生？"宋劉克莊《賀新郎》："自古一賢能制難，有金湯便可無張、許？"金董解元《西廂記諸宮調》卷八："姑舅做親，便不敗壞風俗？"

❿连词。表示让步关系，相当于"纵然"、"即使"。唐杜甫《送鄭十八虔貶台州司户》："便與先生應永訣，九重泉路盡交期。"《水滸全傳》第二十三回："便真箇有虎，老爺也不怕。"朱自清《荷塘月色》："但杨柳的丰姿，便在烟雾里也辨得出。"

⓫通"辨"。分别。《莊子·秋水》："夫精小之微也，垺大之殷也，故異便。"高亨新箋："便借為辨。《說文》：'辨，判也。'《小爾雅·廣言》：'辨，別也。''異辨'猶云分別耳。"《史記·五帝本紀》："九族既睦，便章百姓。"

⓬通"辯"。善于言辞。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："便，叚借為辯。"《論語·季氏》："友便佞，損矣。"何晏注："鄭曰：便，辯也。謂佞而辯。"《漢書·藝文志》："便辭巧說，破壞形體。"《古詩為焦仲卿妻作》："年始十八九，便言多令才。"

(三) biān

古县名。汉置，在今湖南省永兴县。《史記·惠景間侯者年表》："便(國名)。"司馬貞索隱："便，《漢志》縣名，屬桂陽。音鞭。"

俗 sù《廣韻》桑谷切，入屋心。又耆玉切。

〔㑭俗〕见"㑭"。

俉(一) wǔ《集韻》五故切，去暮疑。

❶同"迕"。遇；迎。《集韻·莫韻》："逜、迕，遇也，亦書作俉。"《正字通·人部》："俉，迎也。今作迕。"《史記·天官

書》：“鬼哭若呼，其人逢俉。”裴駰集解：“俉，迎也。”

❷方言。代词。你。清范寅《越諺·孩語孺歌之諺》：“小官人，俉到那里去？”

（二）wú《集韻》訛胡切，平模疑。

〔魁俉〕同“魁梧”。身体健壮高大。《集韻·模韻》：“俉，魁俉，壮大皃。”

使

説文·人部　睡虎地簡一二·四六

同“使”。《正字通·人部》：“使，本作使。”

侸

説文·人部

《説文》：“侸，立也。从人，豆聲。讀若樹。”段玉裁注：“按：侸，《玉篇》作尌，云：今作樹。《廣韻》曰：尌同尌。蓋樹行而侸、尌、豎廢，並尌亦廢矣。”

（一）shù《集韻》殊遇切，去遇禪。侯部。

同“樹”。树立。《玉篇·人部》：“尌，《説文》作侸，今作樹。”

（二）dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

〔佔侸〕见“佔”。

俩

“倆”的简化字。

俪

“儷”的简化字。

侲

大簋　大鼎　説文·新附人部

《説文新附》：“侲，童子也。从人，辰聲。”

（一）zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

童子。古时特指用以逐鬼的童男童女。《説文新附·人部》：“侲，童子也。”《廣韻·震韻》：“侲，侲子。逐厲鬼童子也。”《集韻·真韻》：“侲，童男女也。”《後漢書·禮儀志中》：“先臘一日，大儺，謂之逐疫，選中黄門子弟十歲以上，十二以下，百二十人為侲子，……以逐惡鬼於禁中。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“侲僮程材，上下翩翻。”薛綜注：“侲之言善，善童，幼子也。”唐沈佺期《守歲應制》：“殿上燈人争烈火，宫中侲子亂驅妖。”

（二）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。

养马人。《後漢書·杜篤傳》：“虜傲侲，驅騾驢。”李賢注：“《方言》：‘侲，養馬人也。’”

（三）chēn《集韻》癡鄰切，平真徹。

欲仆。《集韻·真韻》：“侲，欲仆也。”

俖

pěi《廣韻》普乃切，上海滂。

❶不肯。《玉篇·人部》：“俖，不肯。”《集韻·海韻》：“俖，不可也。”

❷诳妄。《玉篇·人部》：“俖，誑妄也。”

俠〔侠〕

説文·人部　居延簡甲一八〇一　西陲簡一七·一四

漢印　武威簡·燕禮五二

《説文》：“俠，俜也。从人，夾聲。”

xiá《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶侠义；见义勇为。《説文·人部》：“俠，俜也。”《廣韻·帖韻》：“俠，任俠。”《史記·季布欒布列傳》：“季布者，楚人也。為氣任俠，有名於楚。”裴駰集解引如淳曰：“相與信為任，同是非為俠。所謂‘權行州里，力折公侯’者也。或曰：任，氣力也；俠，俜也。”《三國志·魏志·張邈傳》：“少以俠聞，振窮救急。”丁玲《太阳照在桑干河上》二十九：“他希望钱文贵有些急难，方好表示他的义侠。”

❷旧指抑强扶弱、见义勇为的人；侠客。《韓非子·五蠹》：“儒以文亂法，俠以武犯禁。”《史記·游俠列傳》：“自秦以前，匹夫之俠，湮滅不見。余甚恨之。”《新唐書·李密傳》：“任成大俠徐師仁來歸。”

❸败。《廣雅·釋詁三》：“俠，敗也。”

❹美人。《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》：“佳俠函光，隕朱榮兮。”顔師古注引孟康曰：“佳俠，猶佳麗。”又《禮樂志》：“俠嘉夜，茝蘭芳，澹容與，獻嘉觴。”顔師古注引如淳曰：“佳、俠皆美人之稱也。”南朝宋鮑照《代白紵曲二首》之二：“春風澹蕩俠思多，天色淨淥氣妍和。”

❺通“夾（jiá）”。在两旁；夹住。《集韻·帖韻》：“俠，傍也。”《正字通·人部》：“俠，傍也，竝也。與夾通。”《儀禮·士喪禮》：“婦人俠牀東面。”賈公彦疏：“言俠牀者，男子牀東，婦人牀西，以近而言也。”《淮南子·道應》：“兩蛟俠繞其船。”《漢書·叔孫通傳》：“殿下郎中俠陛，陛數百人。”顔師古注：“俠，與挾同。挾其兩旁，每陛皆數百人也。”

❻通“挾（xié）”。挟带；心里怀着。《全三國文·桓範〈世要論·為君難〉》：“臣有外顯相薦，内陰相除，謀事託公而實俠私，可不慮之以欺乎？”嚴可均校注：“《長短經》作挾，俠與挾通。”

❼通“椄（接）（jiē）”。连接。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“俠，叚借為椄。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“俠棟陽路。”李善注：“俠棟，棟相俠也。陽路，路陽也。”

❽通“狹”。《成皋令任伯嗣碑》：“徙俠就寬，直枉正曲。”

❾姓。《廣韻·帖韻》：“俠，姓。”《史記·刺客列傳》：“濮陽嚴仲子事韓哀侯，與韓相俠累有郤。”

倯

mǎng《廣韻》武項切，上講明。又莫江切。

〔倯傋〕也作“傋倯”。粗而不媚。《玉篇·人部》：“倯，傋倯。”《集韻·江韻》：“倯，倯傋，不媚。”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“麤而不媚曰倯傋。”

㤜

tè《改併四聲篇海》引《川篇》他得切。

贪㤜。《字彙·人部》：“㤜，貪㤜也。”

㑜

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。

〔㑜㒧〕迈步。《廣韻·薺韻》：“㑜，㑜㒧，開脚行也。”

俓

老子乙前一二五　孫臏三四一　一號墓竹簡一八八

（一）jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶同“徑”。小路。《字彙·人部》：“俓，同徑。”《老子》第五十三章：“大道甚夷，而民好俓。”马叙伦校詁：“宋河上‘徑’作‘俓’。”《戰國策·趙策二》：“踰九限之固，絶五俓之險，至榆中，辟地千里。”

❷水的直波。《爾雅·釋水》："小波為淪，直波為侄。"陸德明釋文："侄，字或作徑。"

❸经过。《廣雅·釋詁三》："侄，過也。"《史記·司馬相如傳》："侄陵赴險，越壑厲水。"按：《文選·上林賦》作"徑峻"。

❹直；直往。《廣韻·耕韻》："侄，直也。"《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》："如是三戰三北，侄至吳。"

❺坚。《集韻·徑韻》："侄，堅也。"

（二）yíng《廣韻》五莖切，平耕疑。又五堅切。

❶急。《玉篇·人部》："侄，急也。"

❷伎。《集韻·徑韻》："侄，伎也。"

佛

同"陟"。《集韻·職韻》："陟，《説文》：'登也。'或作佛。"

修

說文·彡部　漢印　定縣竹簡四五

《説文》："修，飾也。从彡，攸聲。"

xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶修饰；装饰。《説文·彡部》："修，飾也。"《楚辭·九歌·湘君》："美要眇兮宜修。"朱熹注："修，飾也。"《鹽鐵論·崇禮》："飾几丈，修樽俎。"唐李中《春閨辭二首》之一："塵昏菱鑑懶修容。"

❷修理；维修。《字彙·人部》："修，葺也。"唐韓愈《新修滕王閣記》："此屋不修且壞。"《儒林外史》第二十五回："家裏有幾件樂器壞了，要借重老爹修一修。"引申为修整，使整洁合用。如：修树枝；修面；修铅笔；修指甲。

❸整治；办理。《廣雅·釋詁三》："修，治也。"《書·武成》："乃偃武修文。"《史記·秦始皇本紀》："男樂其疇，女修其業。"《儒林外史》第五回："自此修齋理七，開喪出殯，用了四五千兩銀子。"

❹修建。如：修铁路；修水库。《荀子·王制》："修堤梁，通溝澮。"唐聶夷中《田家》："六月禾未秀，官家已修倉。"朱德《登西湖北高峰》："十年修公路，大圈套小圈。"

❺设置；置备。《國語·周語中》："修其簠簋。"韋昭注："修，備也。"《吕氏春秋·先己》："琴瑟不張，鐘鼓不修。"高誘注："修，設也。"漢司馬相如《長門賦》："修薄具而自設兮，君曾不肯乎幸臨。"

❻编纂；书写。漢司馬遷《報任安書》："孫子臏脚，兵法修列。"《世説新語·雅量》："修書累紙，意寄殷勤。"《紅樓夢》第一百十四回："弟即修字數行。"

❼推举；论列。《孫子·火攻》："夫戰勝攻取而不修其功者，凶。"杜牧注："修者，舉也。"《史記·萬石張叔列傳》："天子修吳楚時功，乃封不疑為塞侯。"

❽（学问、品行方面）学习和锻炼。如：修养；修业；进修。《韓非子·五蠹》："今修文學，習言談。"《禮記·大學》："如琢如磨者，自修也。"孔穎達疏："初習謂之學，重習謂之修。"唐李師政《空有三》："德不自備，勤修乃饒。"

❾告诫。《國語·魯語下》："吾冀而朝夕修我曰：'必無廢先人。'"韋昭注："修，儆也。"

❿修行，宗教迷信行为。如：修道；修仙。《顔氏家訓·歸心》："莫不怨尤前世不修功業。"《紅樓夢》第四十六回："鳳姐兒道：'等着修了這輩子，來生托生男人，我再要罷。'"

⓫遵循。《商君書·定分》："遇民不修法，則問法官。"漢東方朔《七諫·沈江》："修往古以行恩兮，封比干之丘壟。"《史記·殷本紀》："昔高后成湯與爾之先祖俱定天下，法則可修。舍而弗勉，何以成德？"

⓬长；远。漢蔡琰《胡笳十八拍》："關山阻修兮行路難。"引申为长久；广大。《北史·蕭大圜傳》："面修原而帶流水，依郊甸而枕平皋。"

⓭美；善。《楚辭·離騷》："老冉冉其將至兮，恐修名之不立。"唐韓愈《進學解》："文雖奇而不濟於用，行雖修而不顯於衆。"又指贤人。《楚辭·離騷》："謇吾法夫前修兮，非時俗之所服。"

⓮月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

⓯用同"脩"。送给老师的薪金。《集韻·尤韻》："修，或通作脩。"《儒林外史》第五十五回："有個人家出了八兩銀子束修，請他到家裏教館去了。"清蒲松齡《慈悲曲》："書修多添兩吊錢。"魯迅《彷徨·高老夫子》："每小时敬送修金大洋三角整。"

⓰通"羞"。进献。《莊子·天地》："孝子操藥以修慈父。"孫詒讓《札迻》："修，通羞。"漢班固《東都賦》："嶽修貢兮川效珍。"宋沈括《夢溪筆談·謬誤》："自來進御，唯建州餅茶，而浙茶未嘗修貢。"

⓱用同"休"。休息。《敦煌變文集·歡喜國王緣起》："夫人受戒却回來，七日身修掩夜臺。"

⓲通"條（tiáo）"。条理。《逸周書·周祝》："舉其修，則有理。"王念孫雜志："修即條字，條必有理，故曰舉其條則有理。"

⓳姓。《正字通·人部》："修，姓。漢屯騎校尉修炳元、修端。"

俏

（一）qiào《廣韻》七肖切，去笑清。

❶漂亮，美好。《廣韻·笑韻》："俏，俏醋，好貌。"《集韻·笑韻》："俏，好貌。"宋柳永《小鎮西》："芳顔二八，天然俏，自來奸黠。"金董解元《西厢記諸宫調》卷一："折莫老的小的，俏的村的，滿壇裏熱荒。"《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》："知情識趣俏哥哥，此道誰人賽我？"

❷完全；简直。宋趙長卿《踏莎行·春暮》："閒愁俏没安排處。"

❸用同"悄（qiāo）"。1.无声或声音很低。元楊立齋《哨遍》："静俏俏的誰念他，冷清清的誰問他。"胡也频《光明在我们的前面》二："'我说不出来'，珊君俏声的回答。"2.行动不让人知道。明湯顯祖《紫釵記·劍合釵圓》："説伊家忘舊把釵兒棄，咱堅心不信俏地籠將去。"

❹货物的销路好。茅盾《霜叶红似二月花》二："这一批货，现在可俏得很呢！"又指有利可图。老舍《骆驼祥子》二："没点胆子哪能找到这么俏的事！"又《四世同堂》七十三："有眼睛的，能买到'俏'——也许用烂纸的价钱买到善本的图书，或用破铜的价钱买到个古铜器。"

（二）xiào《集韻》仙妙切，去笑心。

通"肖"。相似。《集韻·笑韻》："肖，或从人。"《字彙·人部》："俏，似也，像也。"《列子·力命》："偬偬成者，俏成者

也，初非成也；俛俛敗者，俏敗者也，初非敗也。”張湛注：“俏，似也。”

（三）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。

反琴声。《集韻·宵韻》：“俏，俏然，反琴聲。李頤說。”《莊子·讓王》“孔子削然反琴而弦歌”唐陸德明釋文：“削然，如字。李云，反琴聲，亦作梢，音消。”郭慶藩集釋引盧文弨曰：“宋本梢作俏。”

俚

說文·人部

《説文》：“俚，聊也。从人，里聲。”

（一）lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶聊赖，依托。《説文·人部》：“俚，聊也。”《廣雅·釋言》：“俚，賴也。”《漢書·季布欒布田叔傳贊》：“夫婢妾賤人，感槩而自殺，非能勇也，其畫無俚之至耳。”顏師古注引晉灼曰：“揚雄《方言》曰：‘俚，聊也。’許慎曰：‘賴也。’此為其計畫無所聊賴，至於自殺耳。”

❷鄙俗。《字彙·人部》：“俚，鄙俗也。”《漢書·司馬遷傳贊》：“辨而不華，質而不俚。”顏師古注引劉德曰：“俚，鄙也。”《文心雕龍·書記》：“夫文辭鄙俚，莫過於諺。”《新唐書·劉子玄傳贊》：“舊史之文，猥釀不綱，淺則入俚，簡則及漏。”

❸民间通俗的歌谣。《正字通·人部》：“野人歌曰俚。”唐孟浩然《和張明府登鹿門山》：“謬承巴俚和，非敢應同聲。”又指民间的；通俗的。宋王安石《送崔左藏之廣東》：“因尋舊政詢遺老，為作新詩變俚謡。”《金史·完顏寓傳》：“賈耐兒者，本歧路小説人，俚語詼嘲以取衣食。”清李伯元《庚子國變彈詞》第一回：“又編為七言俚句，庶大衆易於明白。”

❹我国古代少数民族之一。东汉至隋唐屡见于史籍，常与僚并称，主要分布在今广东西南沿海及广西东南等地。少数移入桂西的后称“俫”，至清代渐与壮人融合。一说在海南岛的发展为今日的黎族。《廣韻·止韻》：“俚，南人蠻屬也。”《後漢書·南蠻西南夷傳》“九真徼外蠻里張游”唐李賢注：“里，蠻之别號，今呼為俚人。”《北史·裴佗傳附裴矩》：“時俚帥王仲宣逼廣州。”《隋書·何稠傳》：“開皇末，桂州俚李光任聚衆為亂。”

❺埋。《墨子·備穴》：“殺，俚兩罌，深平城。”孫詒讓閒詁：“畢云：‘俚，同埋。’”

❻方言。代词。表示第三人称。《二十年目睹之怪現狀》第九十一回：“伯芬道：‘師母何曾收俚格呈子？’”

（二）lì《集韻》良志切，去志來。

勤。《集韻·志韻》：“俚，勤也”。

俜

同“俾”。《玉篇·人部》：“俜，使也。”《字彙·人部》：“俜，俗俾字。”

俣

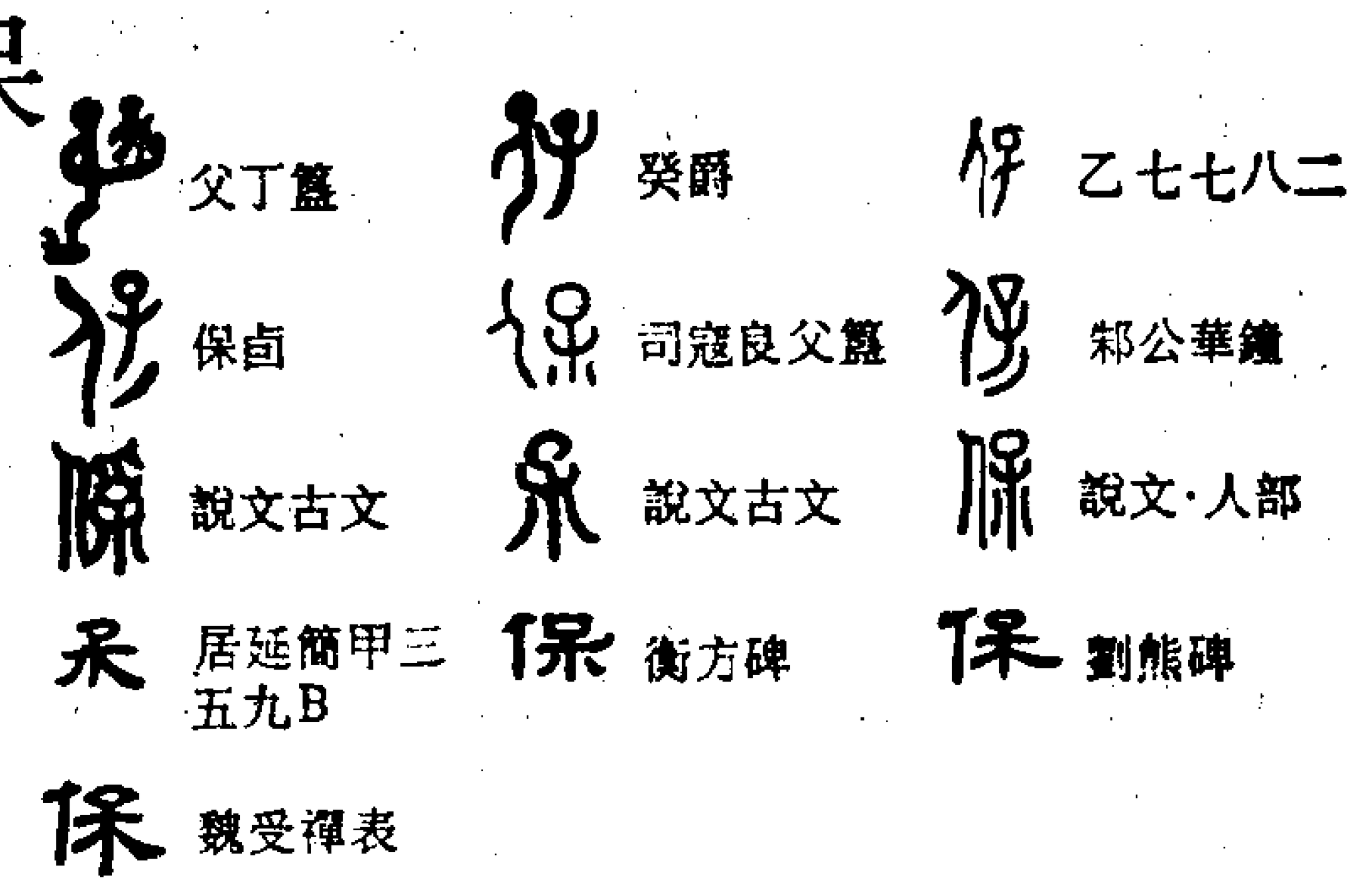
說文·人部

《説文》：“俣，大也。从人，吳聲。”

yǔ《廣韻》虞矩切，上麌疑。魚部。

〔俣俣〕魁伟貌。《説文·人部》：“俣，大也。”《詩·邶風·簡兮》：“碩人俣俣，公庭萬舞。”毛傳：“俣俣，容貌大也。”

保



《説文》：“保，養也。从人，从孚省。孚，古文孚。𤓽，古文保。㑅，古文保不省。”唐兰《殷虚文字記》：“負子于背謂之保，引申之，則負之者為保；更引申之，則有保養之義。然則保本象負子于背之義，許君誤以為形聲，遂取養之義當之耳。”

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶負幼儿于背。《書·召誥》：“夫知保抱攜持厥婦子，以哀籲天。”

❷养；育。《説文·人部》：“保，養也。”《書·康誥》：“若保赤子，惟民其康乂。”《國語·周語上》：“事神保民。”韋昭注：“保，養也。”《漢書·郊祀志下》：“勞所保之民，行危險之地。”顏師古注：“保，養也。”

❸保母。五代徐鍇《説文繫傳·人部》：“夫赤子有保，保其身之動静飲食衣服也。”《禮記·内則》：“保受乃負之。”鄭玄注：“保，保母。”《慎子·君人》：“愛赤子不慢其保，絶險者不慢其御。”《北史·魏本紀》：“保者以帝體重倍於常兒，竊獨奇怪。”

❹古代官名，即太保，三公之一，掌管宫廷教育。《書·君奭序》：“召公為保，周公為師，相成王為左右。”孔傳：“保，太保也；師，太師也。馬（融）云：保氏、師氏皆大夫官。”《禮記·文王世子》：“入則有保，出則有師，是以教喻而德成也。”《大戴禮記·保傅》：“保，保其身體；傅，傅其德義；師，導之教訓。此三公之職也。”

❺安。《廣雅·釋詁四》：“保，定也。”《廣韻·晧韻》：“保，安也。”《詩·小雅·楚茨》：“神保是饗。”毛傳：“保，安也。”鄭玄箋：“其鬼神又安而享其祭祀。”《孟子·梁惠王上》：“保民而王，莫之能禦也。”趙岐注：“保，安也。”《漢書·叙傳下》：“保此懷民。”顏師古注：“保，安也。”

❻保佑；庇护。《字彙·人部》：“保，全之也。”《書·召誥》：“今相有殷，天迪格保。”《世説新語·識鑒》：“然保卿家，終當在兄。”《宋史·楊延昭傳》：“朝中忌嫉者衆，朕力為保庇，以及於此。”

❼守卫。唐玄應《一切經音義》卷九：“保，守也。”《詩·大雅·崧高》：“南土是保。”鄭玄箋：“保，守也。”《漢書·高帝紀下》：“民前或相聚保山澤，不書名數。”顏師古注：“保，守也。”《金史·承裕傳》：“宋步兵保西山，騎兵走赤谷。”

❽据有；占据。《詩·唐風·山有樞》：“宛其死矣，他人是保。”鄭玄箋：“保，居也。”《南史·宋本紀上》：“去城四十里有巨蔑水，超告五樓急據之。比至，為龍驤將軍孟龍符所保，五樓乃退。”《隋書·周尚法傳》：“時有齊郡人王薄、孟讓等舉兵為盜，衆十餘萬，保長白山。”

❾依；附。《字彙·人部》：“保，依也。”《莊子·列禦寇》：“女處已，人將保女矣。”王先謙集解：“司馬云：‘保，附也。’案：言汝且處乎家，人將附汝矣。”《漢書·高帝紀上》：“（沛令）欲誅蕭、曹。蕭、曹恐，踰城保高祖。”

❿仗恃；凭借。《左傳·僖公二十三年》：“保君父之命而享其生祿，於是乎得人。”杜預注：“保，猶恃也。”漢班固《東都賦》：“子實秦人，矜夸館室，保界河山。”王念孫雜志：“界讀為介，保介皆恃也，言恃河山以為固也。”

⓫保持。《國語·周語下》：“膺保明德，以佐王室。”韋昭注：“保，持也。”《吕氏春秋·誠廉》：“上謀而行貨，阻丘而保威也。”高誘注：“保，持。”唐孟郊《湘弦怨》：“此志諒難保，此情竟何如？”

⓬負责；担保。唐玄應《一切經音義》卷六引《説文》：“保，當也。”《廣韻·晧韻》：“保，任也。”《周禮·地官·大司徒》：“令五家為比，使之相保。”鄭玄注：“保，猶任也。”《隋書·李密傳》：“公但列陣以待，保為公破之。”《儒林外史》第十一回：“説是個姓晉的具保狀保我出來。”又指保证人。清蒲松齡《翻魘殃》第四回：“你就指地去作保，要錢是錢銀是銀。”鲁迅《呐喊·明天》：“托他作一个保，半现半赊的买一具棺木。”

⓭佣工。《廣雅·釋詁一》：“保，使也。”《鶡冠子·天則》：“酒保先貴食者。”陸佃注：“酒保，貨酒者也。”《史記·季布欒布列傳》：“窮困，賃傭於齊，為酒人保。”裴駰集解引《漢書音義》曰：“酒家作保傭也。”宋黄庭堅《過家》：“舍傍舊傭保，少换老欲盡。”

⓮知晓。《禮記·樂記》：“有勇有義，非歌孰能保此？”鄭玄注：“保，知也。”孔穎達疏：“不是歌聲辨之，誰能知其有勇有義？”《楚辭·九章·惜誦》：“壹心而不豫兮，羌不可保也。”王逸注：“保，知也。……顧君心不可保知，易傾移也。”

⓯旧时户籍编制单位。《隋書·食貨志》：“五家為保，保有長。”《舊唐書·食貨志上》：“士農工商，四家為鄰，五家為保。”《宋史·王安石傳》：“保甲之法，籍鄉村之民，二丁取一，十家為保。”

⓰褓褓。后作“褓”。《字彙補·人部》：“保，與褓同。”《禮記·月令》：“保介之御閒。”鄭玄注：“保，猶衣也。”孔穎達疏：“保即褓保，保謂小被，所以衣覆小兒，故云保猶衣也。”《後漢書·桓郁傳》：“昔成王幼小，越在褓保。”李賢注：“保，小兒被也。‘保’當作‘褓’，古字通也。”

⓱小城。后作“堡”。《左傳·襄公八年》：“焚我郊保，馮陵我城郭。”《淮南子·説山》：“保者不敢畜噬狗。”高誘注：“保，城郭居也。”《資治通鑑·漢光武帝建武三年》：“諸營保附岑者皆來降。”胡三省注：“保，與堡同。”

⓲通“胞（bāo）”。胞衣。《睡虎地秦墓竹簡·封診式·出子》：“即診嬰兒男女，生髮及保之狀。”

⓳通“寶”。珍宝。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“保，叚借又為寶。”《史記·周本紀》：“命南宫括、史佚展九鼎保玉。”裴駰集解引徐廣曰：“保，一作寶。”

⓴通“褒（bāo）”。大。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“保，叚借為褒。”《易·漸》：“順相保也。”李鼎祚《周易集解》引虞翻曰：“保，大也。”《鶡冠子·能天》：“保然獨立。”

㉑姓。《廣韻·晧韻》：“保，姓。《吕氏春秋》云，楚有保申，為文王傅。”《通志·氏族略四》：“保氏，《周禮》保章氏，因官為氏。”

俔

明四二二　説文·人部　漢印　熹·詩·大明

《説文》：“俔，譬諭也。一曰閒見。从人，从見。《詩》曰：‘俔天之妹。’”朱駿聲通訓定聲：“俔，閒見也。从人，从見，會意。見亦聲。”

（一）qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。元部。

❶譬喻；好比。《説文·人部》：“俔，譬諭也。”《詩·大雅·大明》：“大邦有子，俔天之妹。”毛傳：“俔，磬也。”陸德明釋文：“《韓詩》作磬。磬，譬也。”《後漢書·胡廣傳》：“俔天必有異表。”

❷闲见。《説文·人部》：“俔，閒見。”王筠句讀：“當作一曰：俔，閒也。”

❸通“綄（huán）”。古代用以观测风向的羽毛。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“俔，叚借為綄。”清桂馥《説文解字義證·人部》：“船上候風羽謂之俔，能諜知風信也。”《淮南子·齊俗》：“辟若俔之見風也，無須臾之閒定矣。”高誘注：“俔，候風者也。”《文選·郭璞〈江賦〉》“覘五兩之動静”唐李善注引《淮南子》許慎注作“綄”。按：王念孫以为“俔”是“綄”字形近之误，説見《讀書雜志》。

（二）xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

间谍；暗探。《爾雅·釋言》：“閒，俔也。”郭璞注：“《左傳》謂之諜，今之細作也。”《字彙·人部》：“俔，諜也。即今之細作也。”

促

説文·人部　西狹頌

《説文》：“促，迫也。从人，足聲。”

（一）cù《廣韻》七玉切，入燭清。屋部。

❶紧迫；急速。《説文·人部》：“促，迫也。”《莊子·庚桑楚》“夫外韄者不可繁而捉”唐陸德明釋文：“崔作‘促’，云‘迫促也’。”《三國志·魏志·武帝紀》：“（操）令軍中促為攻具，進復攻之，與布相守百餘日。”《新唐書·魏徵傳》：“（李）密得寶藏書，輒稱善，既聞魏徵所為，促召之。”又急躁。《南史·謝裕傳》：“（桓）玄性促。”又窘迫。《鹽鐵論·國疾》：“是以民年急而歲促。”宋賀鑄《答杜仲觀登叢臺見寄》：“高風蕩河漢，白露被寒菊。下有絡緯蟲，凄酸生意促。”

❷近；靠拢。《廣雅·釋詁三》：“促，近也。”《字彙·人部》：“促，密也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“合樽促席，引滿相罰。”張銑注：“酒將闌，故合并其樽，促近其席。”《南史·王瞻傳》：“嘗詣劉彦節，直登榻曰：‘君侯是公孫，僕是公子，引滿促膝，唯余二人’。”唐王續《三日賦》：“人多座促。”

❸短；少。《字彙·人部》：“促，短也。”《樂府詩集·清商曲辭·同生曲》：“人生不滿百，常抱千歲憂。早知人命促，秉燭夜行遊。”唐柳宗元《封建論》：“夏商周漢封建而延，秦郡邑而促。”《天工開物·弧矢》：“凡造弓初成坯後，安置室中梁閣上，地面勿離火意，促者旬日，多者兩月，透乾其津液。”

❹缩减。《字彙·人部》："促，蹙也。"《抱朴子·外篇·廣譬》："大川不能促其涯以適速濟之情，五岳不能削其峻以副陟者之欲。"唐謝偃《述聖賦》："促苑囿，散積聚；改制度，易規矩。"

❺小；狭窄。晉嵇康《與山巨源絶交書》："以促中小心之性，統此九患。"《世説新語·言語》："江左地促，不如中國。"宋蘇軾《代侯公説項羽辭》："智窮兵敗，土疆日促。"

❻催促。《字彙·人部》："促，催也。"唐李白《魯郡堯祠送吴王之琅琊》："日色促歸人，連歌倒芳樽。"《資治通鑑·漢順帝陽嘉二年》："大司農劉據以職事被譴，召詣尚書，傳呼促步。"胡三省注："促步，催使速行也。"宋梅堯臣《回家語》："里胥扣我門，日夕苦煎促。"

❼至。《廣韻·燭韻》："促，至也。"

❽恭谨的样子。《儀禮·士相見禮》"容彌蹙"漢鄭玄注："蹙，猶促也。促，恭慤貌也。"

❾中医脉象之一，指跳得急促而间有停歇的脉搏。《脉經·脉形狀指下秘訣》："促脉，來去數（速），時一止，復來。"

（二）chuò《集韻》測角切，入覺初。

同"齪"。《集韻·覺韻》："齪，或作促。"

俜

說文·人部

《説文》："俜，使也。从人，甹聲。"

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。又匹正切。耕部。

❶使；放任。《説文·人部》："俜，使也。"桂馥義證："使也者，讀如使酒之使。"

❷同"甹"。任侠。《廣雅·釋詁二》："俜，俠也。"王念孫疏證："俜者，《説文》：'甹，俠也。三輔謂輕財者為甹。'又云：'俜，俠也。'俜與甹同。"

侽

同"男"。《龍龕手鑑·人部》："侽，俗。女咸反。"《字彙·人部》："侽，即男字。見《釋典》。"

⿰亻⿱口千

同"侔"。《龍龕手鑑·人部》："⿰亻⿱口千，俗；侔，正。音牟。"

侱

（一）chěng《集韻》丑郢切，上静徹。

役。《集韻·静韻》："侱，役也。"

（二）tǐng《集韻》他頂切，上迴透。

同"侹"。《集韻·迴韻》："侱，侹也，或作侱。"

俋

yì《廣韻》直立切，入緝澄。又《集韻》乙及切。緝部。

❶〔俋俋〕耕地的样子。一説勇壮的样子。《莊子·天地》："俋俋乎耕而不顧。"成玄英疏："俋俋，耕地之貌。"陸德明釋文："俋，李云，耕貌，一云耕人行貌。《字林》云，勇壯貌。"晉嵇康《聖賢高士傳·伯成子高》："夫人盍行乎，無留吾事。俋俋乎遂復耕而不顧。"

❷聚会之称。《釋名·釋州國》："邑，猶俋也，邑人聚會之稱也。"

⿰亻岌

yí《集韻》逆及切，入緝疑。

〔⿰亻岌⿰亻岌〕人多貌。《集韻·緝韻》："⿰亻岌，⿰亻岌⿰亻岌，人衆皃。"

侺

shèn《廣韻》時鴆切，去沁禪。

〔傓侺〕见"傓"。

⿰亻⿱罒又

同"役"。《古今韻會舉要·陌韻》："役，古作⿰亻⿱罒又。"

⿰亻囟

xǐ《字彙補》息里切。

⿰亻囟足。《字彙補·人部》："⿰亻囟，⿰亻囟足。"

俈

kù《集韻》枯沃切，入沃溪。沃部。

❶同"嚳"。古帝王名。《玉篇·人部》："俈，或嚳字。"《集韻·沃韻》："俈，闕，帝高辛之號。亦通作嚳。"《管子·侈靡》："俈堯之時，混吾之美在下，其道非獨出人也。"尹知章注："俈，帝俈也。"《史記·三代世表》："帝俈，黄帝曾孫。起黄帝至帝俈四世。號高辛。"

❷暴。《玉篇·人部》："俈，俈焉，暴也。"《篇海類編·人物類·人部》："俈，暴也。"

⿰亻乱

同"儺"。故作姿态。元佚名《普天樂·嘲風情》："讓與您，遏僂儸，輪到咱粧癡⿰亻乱酌。"隋树森校注："《詞紀外集》⿰亻乱作儺。"

俐

lì《龍龕手鑑》音利。

〔伶俐〕聪慧；机灵。《正字通·人部》："俐，今方言謂黠慧曰伶俐。"《紅樓夢》第二十七回："那裏承望養出這麼個伶俐丫頭來！"

𠈃

說文·廾部 古文

同"兵"。《集韻·庚韻》："兵，古作𠈃。"

俄

說文·人部

《説文》："俄，行頃也。从人，我聲。"

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶瞬间；极短暂的时间。《説文·人部》："俄，行頃也。"《玉篇·人部》："俄，俄頃，須臾也。"《公羊傳·桓公二年》："至乎地之與人，則不然，俄而可以為其有矣。"何休注："俄者，謂須臾之間，制得之頃也。"《世説新語·文學》："（桓温）喚袁（虎）倚馬前令作（露布文），手不輟筆，俄得七紙，殊可觀。"唐沈千運《贈史修文》："念離宛猶昨，俄已經數期。"

❷倾斜。《廣雅·釋詁二》："俄，衺也。"《詩·小雅·賓之初筵》："是曰既醉，不知其郵；側弁之俄，屢舞傞傞。"毛傳："俄，傾貌。"《文選·張衡〈歸田賦〉》："曜靈俄景。"李善注："俄，斜也。"宋王安石《示耿天騭二首》之二："麗譙門西日未俄。"

❸高昂。《古今韻會舉要·歌韻》："俄，仰也。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："俄軒冕，雜衣裳。"李善注引韋昭曰："俄，卬也。"

❹国名。1．指俄罗斯帝国。2．指俄罗斯苏维埃联邦社会主义共和国。3．旧指苏联。

侮 說文古文 說文·人部

《說文》："侮，傷也。从人，每聲。㑄，古文从母。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。侯部。

❶欺凌；欺侮。《說文·人部》："侮，傷也。"《字彙·人部》："侮，侵也。"《詩·大雅·烝民》："不侮矜寡，不畏彊禦。"孔穎達疏："不欺侮於鰥寡孤獨之人。"《史記·淮陰侯列傳》："淮陰屠中少年有侮信者。"宋胡銓《戊午上高宗封事》："有如虜騎長驅，尚能折衝禦侮耶？"

❷轻慢；轻视。《廣雅·釋詁三》："侮，輕也。"《玉篇·人部》："侮，侮慢也。"《書·甘誓》："有扈氏威侮五行。"孔傳："有扈與夏同姓，恃親而不恭，是則威虐侮慢五行。"《管子·法法》："禁而不止，則刑罰侮。"于省吾新證："刑罰為民所輕，故云刑罰侮。"《史記·周本紀》："殄廢先王明德，侮蔑神祇不祀。"

❸古时对奴婢的蔑称。《方言》卷三："侮，奴婢賤称也。……秦晉之間駡奴婢曰侮。"郭璞注："言為人所輕弄。"

❹戏弄。《字彙·人部》："侮，戲弄也。"《淮南子·説林》："故侮人之鬼者，過社而搖其枝。"宋蘇軾《古意》："兒曹鞭笞學官府，翁憐兒癡旁笑侮。"

❺用同"舞"。元關漢卿《緋衣夢》第二折："我本是依條斷罪錢大尹，又不是侮文弄法漢蕭曹。"

❻用同"捂"。用手蒙着。《西遊記》第七回："那大聖雙手侮着眼，正自揉搓流涕。"又第五十五回："那呆子拖着鈀，侮着嘴，負痛逃生。"

俰 běng《廣韻》布梗切，上梗幫。

虚伪狡诈的人。《廣韻·梗韻》："俰，詐僞人也。"

俓 dǎn《龍龕手鑑》徒旱反。

大。《龍龕手鑑·人部》："俓，大也。"

㑗 說文·人部

《說文》："㑗，神也。从人，身聲。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶神名。《說文·人部》："㑗，神也。"《字彙·人部》："㑗，神名。"

❷有孕。《廣雅·釋詁四》："孕，㑗也。"《玉篇·人部》："㑗，妊身也。"

❸姓。《廣韻·真韻》："㑗，姓。出《姓苑》。"

俀 tuǐ《集韻》吐猥切，上賄透。

弱。《集韻·賄韻》："俀，弱也。"

徐 說文·人部 漢印 建安十年鏡

《說文》："徐，緩也。从人，余聲。"

（一）xú《廣韻》似魚切，平魚邪。魚部。

❶同"徐"。《說文·人部》："徐，緩也。"《字彙·人部》："徐，與徐同。緩也。"

❷姓。《集韻·魚韻》："徐，姓。"

（二）shū《集韻》商居切，平魚書。

〔徐州〕古地名。在今山东枣庄市薛城。《集韻·魚韻》："徐，徐州，地名，在齊。通作舒。"《史記·齊太公世家》："田常執簡公于徐州。"司馬貞索隱："徐，其字從人。左氏作舒。"

俙 說文·人部 秋風起鏡

《說文》："俙，訟面相是。从人，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。又虛豈切。微部。

❶诉讼时当面对质。《說文·人部》："俙，訟面相是。"徐鍇繫傳："俙，面從(訟)相質正也。"《玉篇·人部》："俙，訟也。"

❷感动。《文選·司馬相如〈封禪文〉》："於是天子俙然改容曰：'俞乎，朕其試哉！'"李善注引張揖曰："俙，感動之意也。"

❸解。《玉篇·人部》："俙，解也。"

俭 "儉"的简化字。

侳 說文·人部

《說文》："侳，安也。从人，坐聲。"

zuò《廣韻》則臥切，去過精。又子鮀切。歌部。

❶安。《說文·人部》："侳，安也。"清胡元輝《原道篇》："由是而仯焉侳焉之皆道。"

❷有。《廣韻·過韻》："侳，有也。"

❸挫辱；伤败。《字彙補·人部》："侳，辱也。"《淮南子·說山》："故君子不入獄，為其傷恩也；不入市，為其侳廉也。"高誘注："侳，辱也。"

俗 永盂 說文·人部 睡虎地簡八 老子乙前一四下 孫子二八八 漢印 范式碑 衡方碑

《說文》："俗，習也。从人，谷聲。"

sú《廣韻》似足切，入燭邪。屋部。

❶风俗；习惯。《說文·人部》："俗，習也。"《史記·樂書》："移風易俗，天下皆寧。"張守節正義："上行謂之風，下習謂之俗。"《禮記·曲禮》："入國而問俗，入門而問諱。"鄭玄注："俗謂常所行與所惡也。"朱自清《荷塘月色》："采莲是江南的旧俗，似乎很早就有。"

❷庸俗；平庸。《荀子·儒效》："僡然若終身之虜，而不敢有他志，是俗儒者也。"《吕氏春秋·異寶》："其主，俗主也，不足與舉。"高誘注："俗主，不肖凡君。"三國蜀諸葛亮《彈廖立表》："國家不任賢達而任俗吏。"

❸大众的；通行的。如：俗字；俗名；俗文学。《顏氏家訓·教子》："俗諺曰：'教婦初來，教兒嬰孩'，誠哉斯語。"

❹佛教称世间或在家为俗。与出家当僧相对。《宋書·徐湛之傳》："時有沙門釋惠休……世祖命使還俗。"《南史·徐摛傳》："旦講佛經，晚講《禮》傳，道俗受業者數百

人。”元關漢卿《裴度還帶》第二折：“自幼舍俗出家，在白馬寺中修行。”

❺通“欲(yù)”。《釋名·釋言語》：“俗，欲也。”1.欲望。《荀子·解蔽》：“由俗謂之，道盡嗛矣。”楊倞注：“俗，當為欲。”2.要。《荀子·王制》：“天下不一，諸侯俗反，則天王非其人也。”于省吾新證：“俗，通欲。”

俗同“俽”。《玉篇·人部》：“俗，倦也。”《集韻·陌韻》：“俽，或作俗。”《字彙·人部》：“俗，倦也。上兩合，與‘俗’字兩開者不同。”

俘 菁六·一　甲二○四九　或簋　師寰簋　說文·人部

《說文》：“俘，軍所獲也。从人，孚聲。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》认为甲骨文“从行省，不从人。”金文則“省彳。”按：金文作孚，为俘的本字，象以手逮人之形，俘是后起形声字。

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶俘虏；作战时擒获的敌人。《說文·人部》：“俘，軍所獲也。”《左傳·僖公二十二年》：“楚子使師縉示之俘馘。”杜預注：“俘，所得囚。”《孔子家語·相魯》：“裔夷之俘，敢以兵亂之。”王肅注：“俘，軍所獲虜也。”《文選·李密〈陳情事表〉》：“今臣亡國賤俘，至微至陋。”李善注引賈逵《国語注》：“伐國取人曰俘。”又指作战时缴获的东西。《春秋·莊公六年》：“冬，齊人來歸衛俘。”《左傳》作“齊人來歸衛寶。”清段玉裁《左氏古經注》：“古者用兵所獲人民器械皆曰俘，此所歸者寶器，故《左傳》以寶釋《經》之俘。”

❷擒获。《爾雅·釋詁下》：“俘，取也。”邢昺疏引李巡曰：“囚敵曰俘，伐執之曰取。”《左傳·成公十二年》：“俘我王官，翦我羈馬。”南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“小則俘民略畜，大則攻域剽邑。”《明史·太祖紀一》：“元將徹里不花憚不敢攻，而日俘良民以邀賞。”引申为缴获。清徐灝《說文解字注箋·人部》：“俘，引伸之，取物亦曰俘。”《書·湯誓》：“俘厥寶玉。”孔傳：“俘，取也。”

❸罚。《小爾雅·廣言》：“俘，罰也。”

俤dì

日本字。义为容貌。弟弟面影，有似其兄，故从弟从人。凡彼此相似，皆用“俤”或“俤影”。梁启超《中国历史研究法·史迹之论次》：“例如封建制，以成周一代八百年间为起讫；既讫之后，犹二千余年时时扬其死灰，若汉之七国，晋之八王，明之靖难，清之三藩，犹其俤影也。”

俖 說文·人部

同“佸”。《正字通·人部》：“佸，本作俖。”

俛 說文·頁部　說文或體　漢印

《說文》：“頫，低頭也。从頁，逃省。太史卜書頫仰字如此。揚雄曰：人面頫。俛，頫或从人、免。”邵瑛羣經正字：“今經典中有作俛，無作頫者。”

(一)fǔ《集韻》匪父切，上麌非。侯部。

同“俯”。屈身；低头。《說文·頁部》：“俛，頫或从人、免。”《廣韻·麌韻》：“俯，《漢書》又作俛。”《周禮·考工記·矢人》：“前弱則俛，後弱則翔。”鄭玄注：“俛，低也。”《左傳·成公二年》：“韓厥俛，定其右。”杜預注：“俛，俯也。”《漢書·夏侯勝傳》：“其取青紫，如俛拾地芥耳。”顏師古注：“俛，即俯字也。”唐韓愈《應科目時與人書》：“若俛首帖耳搖尾而乞憐者，非我之志也。”

(二)miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

通“勉”。努力；勤勉。清段玉裁《說文解字注·頁部》：“《毛詩》‘黽勉’，李善引皆作‘僶俛’。俛與勉同音，故古假為勉字。”《禮記·表記》：“俛焉日有孳孳。”鄭玄注：“俛焉，勤勞之貌。”《文選·陸機〈文賦〉》：“在有無而僶俛。”李善注：“僶俛，由勉强也。”元虞集《新昌川重修儒學宣聖廟記》：“誠其道也，不敢不俛焉以盡其力。”

俇 說文·人部

《說文》：“俇，遠行也。从人，狂聲。”

guàng ㊀《廣韻》居况切，去漾見。陽部。

❶远行。《說文·人部》：“俇，遠行也。”

❷往。《廣韻·漾韻》：“俇，往也。”

㊁《廣韻》求往切，上養羣。

〔俇俇〕惶遽。《廣雅·釋訓》：“俇俇，惶遽也。”《楚辭·劉向〈九嘆·思古〉》：“魂俇俇而南行兮。”王逸注：“俇俇，惶遽之貌。”

俶“佖”的讹字。《改併四聲篇海·人部》引《龍龕手鑑》：“俶，毗必，房密二切，威儀也。”按：《龍龕手鑑·人部》作“佖”。

係〔系〕 續二·一八·七　乙四六○六　古鉢　古鉢　古鉢　說文·人部　漢印　張遷碑　熹·易·隨

《說文》：“係，絜束也。从人，从系，系亦聲。”于省吾《甲骨文字釋林》：“許氏既誤以从系為从系，又誤以會意為形聲。至于訓係為絜束，乃引申義，并非本義。甲骨文‘係’字象用繩索以縛係人的頸部。”

xì《廣韻》古詣切，去霽見。又《集韻》胡計切。支部。

❶拴结；捆绑。《說文·人部》：“係，絜束也。”段玉裁注：“絜束者，圍而束之。”《集韻·霽韻》：“係，縛也。”《左傳·襄公十八年》：“獻子以朱絲係玉二瑴。”漢賈誼《惜誓》：“使麒麟可得羈而係兮，又何以異虖犬羊。”《史記·秦始皇本紀》：“子嬰即係頸以組。”

❷系物的带、绳。《呂氏春秋·不苟》：“武王至殷郊係墮。”《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》：“青絲為籠係。”漢枚乘《上書諫吳王》：“係方絕，又重鎮之。”

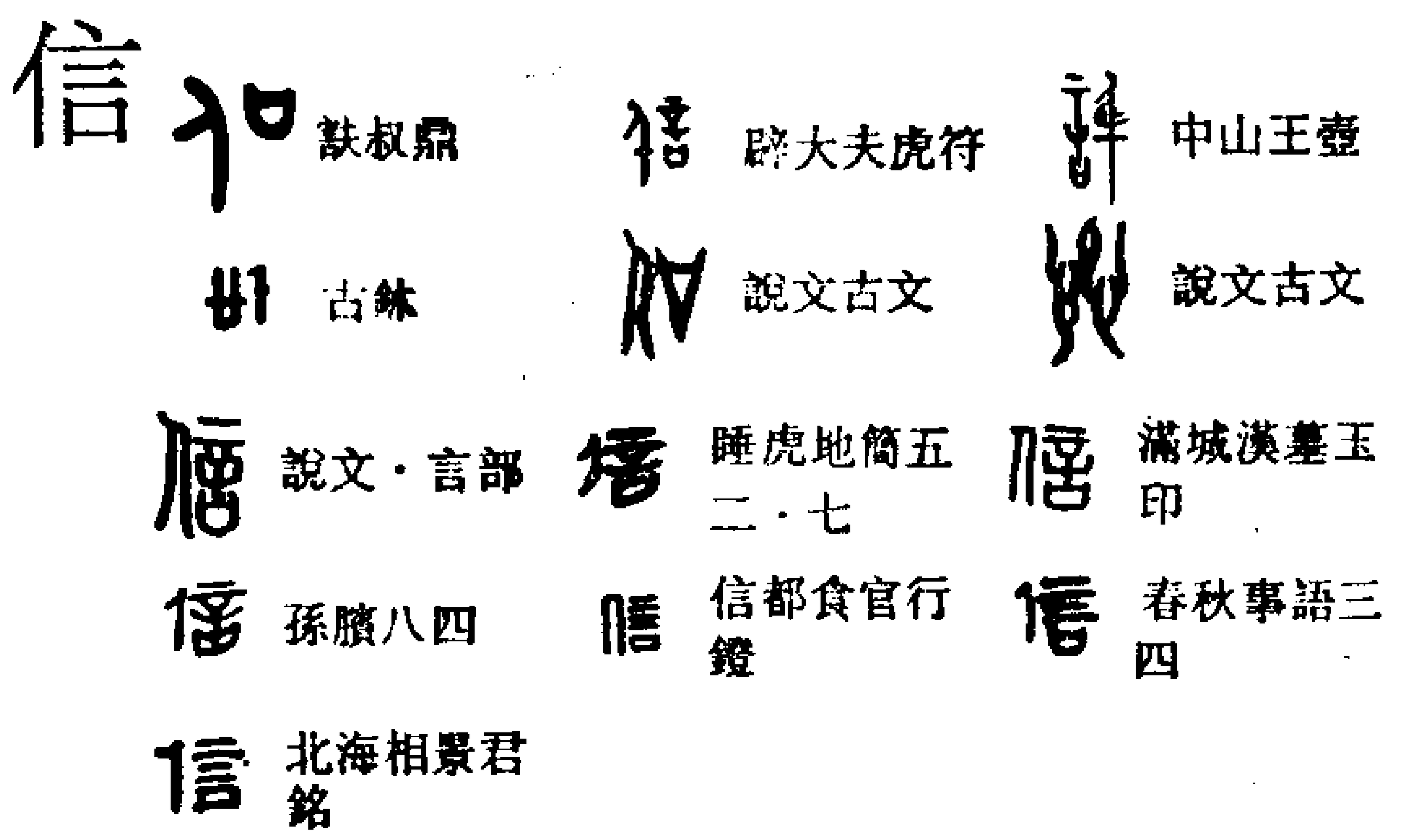
❸继续；连续。《爾雅·釋詁上》：“係，繼也。”《後漢書·孝安帝紀》：“親德係後，莫宜於祜。”李賢注：“係，即繼

也。”南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中詩八首・阮瑀》：“傾酤係芳醑，酌言豈終始。”《金史・選舉志二》：“舊制，司天、太醫、内侍、長行雖至四品，如非特恩換授文武官資者，不許用廕，以本人見充承應，難使係班故也。”

❹维系；关联。《廣韻・霽韻》：“係，連係。”《莊子・大宗師》：“況萬物之所係而一化之所待乎。”晉伏滔《正淮論上》：“土產草滋之實，荒年之所取給，此則係乎地利者也。”《宋史・李綱傳上》：“猶當且適襄、鄧，示不忘故都，以係天下之心。”

❺是；属。宋蘇軾《相度準備賑濟第三狀》：“訪聞蘇秀最係出米地方。”《古今小説・沈小官一鳥害七命》：“這畜生只除天上有，果係世間無。”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“若係冤枉，刀過頭落，一腔熱血休滴在地下，都飛在白練上。”

❻姓。《萬姓統譜・霽韻》：“係，見《姓苑》。河南穀城縣有係氏。”



《説文》：“信，誠也。从人，从言，會意。㐰，古文从言省。訫，古文信。”

（一）xìn《廣韻》息晉切，去震心。真部。

❶诚实；不欺。《説文・言部》：“信，誠也。”《字彙・人部》：“信，慤實也。”《詩・衛風・氓》：“信誓旦旦。”孔穎達疏：“言其懇惻款誠。”《禮記・禮運》：“講信修睦。”孔穎達疏：“信，不欺也。”《資治通鑑・唐僖宗光啓三年》：“君可選一溫信大將，以我手札諭之。”胡三省注：“信，誠實不妄言者也。”

❷确实；的确。《字彙・人部》：“信，不差爽也。”《左傳・昭公元年》：“子晳信美矣！”《楚辭・九章・惜誦》：“九折臂而成醫兮，吾至今而知其信然。”唐柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》：“為農信可樂，居寵真虛榮。”

❸相信；信任。《廣韻・震韻》：“信，重也。”《字彙・人部》：“信，不疑也。”《論語・公冶長》：“始吾於人也，聽其言而信其行。”《史記・扁鵲倉公列傳》：“信巫不信醫，六不治也。”《資治通鑑・周赧王三十一年》：“刑賞已諾信於天下矣。”胡三省注：“信，人不疑而心孚也。”

❹信仰；信奉。如：信教；信佛。《廣雅・釋詁一》：“信，敬也。”《論語・述而》：“述而不作，信而好古。”《呂氏春秋・勸學》：“疾學在於尊師，師尊則言信矣，道論矣。”《文心雕龍・正緯》：“至於光武之世，篤信斯術。”

❺特指佛教信徒。《五燈會元・西天祖師》：“然此比丘道眼未明，以虛霑信施，故報為木菌。”《西遊記》第八回：“怎么得一個有法力的，去東土尋一個善信，教他苦歷千山，詢經萬水，到我處求取真經。”又第四十八回：“衆信擺列停當，一齊朝上叩頭。”

❻符契；凭证。《正字通・人部》：“符契曰信。”《墨子・號令》：“大將使人行，守操信符。信不合及號不相應者，伯長以上輒止之。”《後漢書・烏桓鮮卑傳》：“大人有所召呼，則刻木為信，雖無文字，而部衆不敢違犯。”《儒林外史》第十七回：“圍住了摘印的官，要奪回印信。”

❼证实；应验。《廣韻・震韻》：“信，驗也。”《老子》第二十一章：“其精甚真，其中有信。”王弼注：“信，信驗也。”《國語・晉語一》：“臣之不信，國之福也。”韋昭注：“不信，卜不中也。”明朱權《荆釵記・獲報》：“我一了説他娘兒兩個，腦後見腮，定是無義之人，可可的信了我的嘴。”

❽使者。《字彙補・人部》：“信，古謂使者為信。”《史記・韓世家》：“發信臣，多其車，重其幣。”《世説新語・文學》：“司空鄭冲馳遣信就阮籍求文。”《資治通鑑・晉成帝咸和三年》：“宜急追信改書。”胡三省注：“信，即使也。”

❾信息；消息。《太玄・應》：“陽氣極於上，陰信萌乎下。”司馬光注：“信，猶聲，兆也。”宋李清照《漁家傲》：“雪裏已知春信至。”《兒女英雄傳》第四回：“要飯要水聽我的信。”

❿书简；信件。晉王羲之《雜帖》：“朱處仁今何在？往得其書信，遂不取答。”《南齊書・張敬兒傳》：“得家信云，足下有廢立之事。”唐白居易《謝李六郎中寄新蜀茶》：“紅紙一封書後信，綠芽十片火前春。”

⓫明；审。《玉篇・言部》：“信，明也。”《左傳・昭公二十五年》：“戮力壹心，好惡同之，信罪之有無。”杜預注：“信，明也。”《國語・周語下》：“言以信名。”韋昭注：“信，審也。”《呂氏春秋・禁塞》：“下稱五伯名士之謀，以信其事。”高誘注：“信，明也。”

⓬保。《戰國策・秦策二》：“而三人疑之，則慈母不能信也。”高誘注：“信，猶保也。”《漢書・五行志上》：“今宫室崇侈，民力彫盡，怨讟並興，莫信其性。”顔師古注：“信，猶保也；性，生也。”

⓭用。《廣韻・震韻》：“信，用也。”《荀子・哀公》：“明主任計不信怒，闇主信怒不任計。”楊倞注：“信，亦任也。”

⓮连宿两夜。《字彙・人部》：“信，再宿為信。”《詩・周頌・有客》：“有客宿宿，有客信信。”毛傳：“再宿曰信。”《左傳・襄公十九年》：“信于城下而還。”杜預注：“信，再宿也。”唐劉禹錫《鑒藥》：“予受藥以餌，過信而膇能輕。”

⓯知晓。《淮南子・氾論》：“及其為天子三公，而立為諸侯賢相，乃始信於異衆也。”高誘注：“信，知也。”宋陸游《蝶戀花・離小益作》：“早信此生終不遇，當年悔草《長楊賦》。”《聊齋志異・青蛾》：“我父母皆仙人，何可以貌信其年歲乎？”

⓰依靠。唐白居易《對酒閑吟贈同老者》：“扶持仰婢僕，將養信妻兒。”唐劉駕《塞下曲》：“下營看斗建，傳號信狼煙。”唐王周《道院》：“忘慮憑三樂，消閒信五禽。”

⓱按期；准时。如：信风。《管子・任法》：“如四時之信。”尹知章注：“寒暑之氣，來必以時。”《呂氏春秋・貴信》：“天行不信，不能成歲；地行不信，草木不大。”唐白居易《浪淘沙六首》之四：“相恨不如潮有信。”

⓲引信，信管。《天工開物・佳兵》：“實藥安信而後，外以木架匡圍。”又指药引子。《天工開物・麴櫱》：“凡釀酒，必資麴藥成信，無麴即佳米珍黍，空造不成。”

⓳信石（砒霜）的简称。《聊齋志異・真生》：“長山某，賣

解信藥，即垂危，灌之無不活……一日，以株累被逮，妻弟餉食獄中，隱置信焉。”

⓴任凭；随意。如：信手拈来。唐白居易《琵琶行》：“低眉信手續續彈，説盡心中無限事。”《紅樓夢》第四十六回：“真個這蹄子没了臉，越發信口兒都説出來了！”老舍《四世同堂》六十一：“所以不能信着自己的意儿就这么走下去。”

㉑姓。《廣韻·震韻》：“信，姓。魏信陵君無忌之後。”《魏書·術藝傳·張淵》：“時有河間信都芳，字王琳，好學善天文算數。”

（二）shēn《集韻》升人切，平真書。真部。

❶通“伸”。伸展。《集韻·真韻》：“伸，經典作信。”《易·繫辭下》：“往者屈也，來者信也。”陸德明釋文：“信，本又作伸。”《荀子·不苟》：“剛强猛毅，靡所不信，非驕暴也。”楊倞注：“信，讀為伸。古字通用。”《漢書·司馬遷傳》：“乃欲卬首信眉，論列是非。”顔師古注：“信，讀曰伸。”宋蘇軾《東新橋》：“機牙任信縮，漲落隨高低。”

❷通“申”。申张；申明。《穀梁傳·隱公元年》：“《春秋》貴義而不貴惠，信道而不信邪。”范甯注：“信、申字古今所共用。”《史記·五帝本紀》：“信飭百官，衆功皆興。”《漢書·宣帝紀》：“信威北夷。”顔師古注：“信，讀為申，古通用字。”

❸通“身”。身体。《周禮·春官·大宗伯》：“侯執信圭，伯執躬圭。”鄭玄注：“信，當為身。……身圭、躬圭，皆象以人形為瑑飾。”陸德明釋文：“信，音身。”

𠊎

同“順”。《集韻·稕韻》：“順，古作𠊎。”

侻

（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。月部。

❶简易。《晏子春秋·内篇諫下十六》：“聖人之服，中侻而不駔，可以導衆。”《淮南子·本經》：“其言略而循理，其行侻而順情。”高誘注：“侻，簡易也。”《新唐書·崔蕘傳》：“蕘簡侻不曉事。”

❷轻率；洒脱不羁。《廣韻·末韻》：“侻，輕。”《三國志·魏志·王粲傳》：“表以粲貌寢而體弱通侻，不甚重也。”《新唐書·李百藥傳》：“性疏侻，好劇飲。”《資治通鑑·唐德宗貞元三年》：“上好文雅醞藉，而渾質輕侻，無威儀。”

❸悦。《荀子·王制》：“立身則輕楛，事行則蠲疑，進退貴賤則舉佞侻。”王先謙集解引郝懿行曰：“侻，當訓為悦，謂諞佞容悦也。”

❹狡。《字彙·人部》：“侻，狡也。”

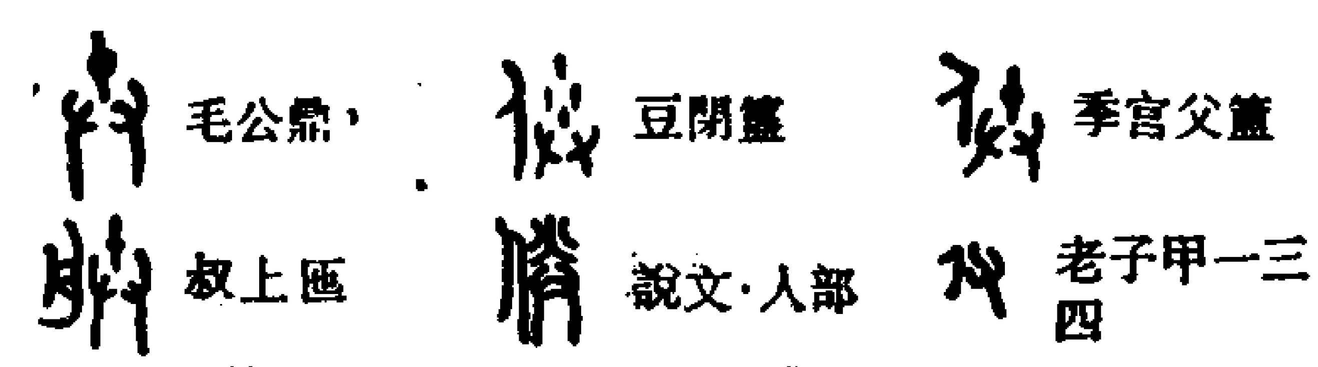
❺通“脱”。脱离；除去。《正字通·人部》：“侻，與脱通。”《老子》第三十六章：“魚不可侻於淵。”马叙伦校詁：“各本及《淮南·道應訓》引作脱。”《三國志·蜀志·彭羕傳》：“頗以被酒，侻失‘老’語。此僕之下愚薄慮所致，主公實未老也。”清毛奇齡《徐公墓表》：“操舟者窺客装有無以卜生殺，公故侻衣卧，得渡。”

（二）tuì《集韻》吐外切，去泰透。

❶恰好；相宜。《廣雅·釋詁三》：“侻，可也。”《法言·君子》：“孫卿非數家之書，侻也。”李軌注：“彈駁數家，侻合於教。”《文選·宋玉〈神女賦〉》：“嫷被服，侻薄裝。”李善注：“侻，可也，言薄裝正相堪可。”

❷舒缓貌。《集韻·夳韻》：“侻，舒緩兒。”

倂


毛公鼎　豆閉簋　季宫父簠　叔上匜　說文·人部　老子甲一三四

《說文》：“倂，送也。从人，弅聲。”段玉裁注：“倂，今之媵字。《釋言》曰：‘媵，將送也。’送為媵之本義。以姪娣送女，乃其一耑耳。《公羊傳》曰：‘媵者何？諸侯取一國，則二國往媵之，以姪娣從。’是也。今義則一耑行，而全者廢矣。今形从女者，由一耑之義獨行故也。”

yìng《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

同“媵”。《說文·人部》：“倂，送也。”《玉篇·人部》：“倂，與媵同。”清黄生《字詁·倂媵》：“古者諸侯嫁女，本國及他國皆以大夫送之，謂之倂。俗以妾義專，故改从女，不从倂。……倂蓋送女之名，非謂所送之女為媵也。”

㑉

suō《廣韻》素何切，平歌心。

❶行。《廣韻·歌韻》：“㑉，行也。”清胡元輝《原道篇》：“由是而㑉焉傞焉之皆道。”

❷同“傞”。舞貌。《廣韻·歌韻》：“㑉，舞不止。”《集韻·戈韻》：“傞，《說文》：‘醉舞兒。’或从沙。”

𠈓

同“攸”。《集韻·尤韻》：“攸，或作𠈓。”

倸

sàn《廣韻》蘇紺切，去勘心。

〔傪倸〕见“傪”。

俒

說文·人部

《說文》：“俒，完也。《逸周書》曰：‘朕實不明，以俒伯父’，从人，从完。”

hùn《廣韻》胡困切，去慁匣。又户昆切。諄部。

完全。《說文·人部》：“俒，完也。”《廣韻·慁韻》：“俒，全也。”《逸周書·大戒》：“朕實不明，以俒伯父。”朱右曾校釋：“俒，完也。言伯父之訓非不明顯，朕愚不知所以完守之者。”

㑸

láo《集韻》郎刀切，平豪來。

粗大。《方言》卷二“陳宋之間曰㑸”晉郭璞注：“㑸㑸，麤大貌。”《玉篇·人部》：“㑸，大也。”

俍

（一）liáng《集韻》吕張切，平陽來。陽部。

善；擅长。《集韻·陽韻》：“俍，良工也。”《莊子·庚桑楚》：“夫工乎天而俍乎人者，唯全人能之。”陸德明釋文：“俍，崔云，良工也。”成玄英疏：“俍，善也。”

（二）lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

〔俍傷〕长貌。《廣韻·蕩韻》：“俍，俍傷，長皃。”

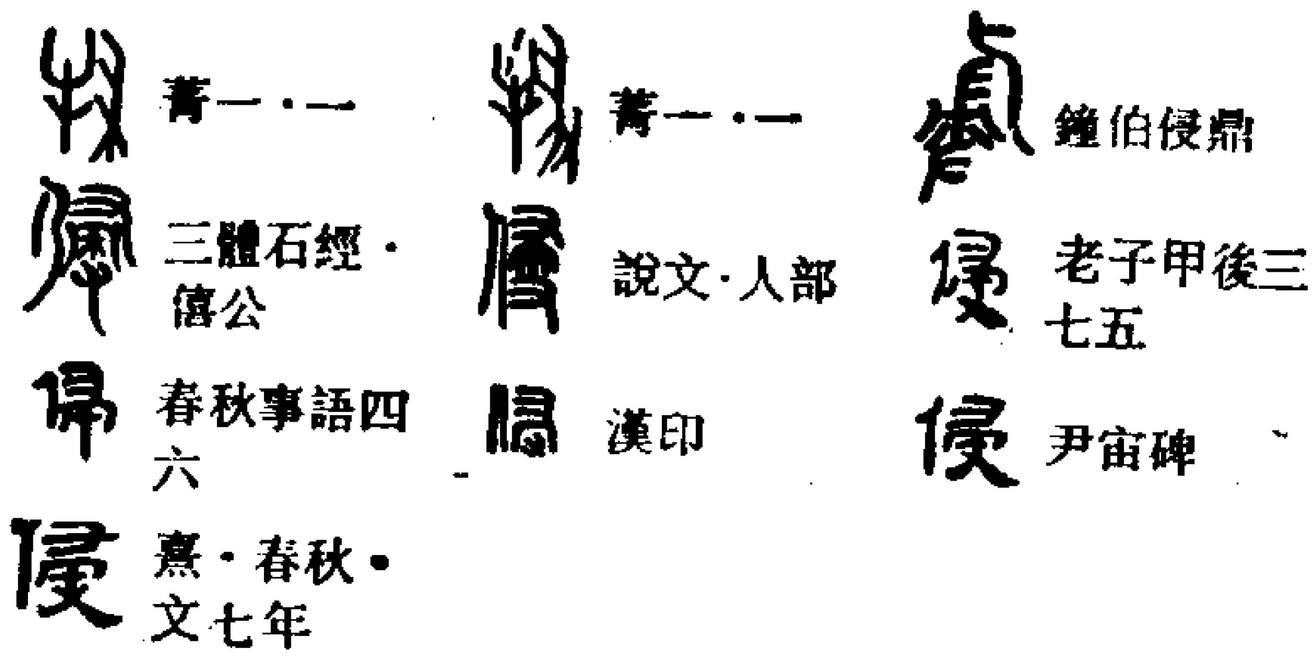
㑺

同“僒”。《類篇·人部》：“㑺，傴也。”《龍龕手鑑·人部》：“㑺，俗；僒，正。急迫也。”

𠈦

同“辟”。《玉篇·人部》：“𠈦，古文辟。”

侵



《説文》:"㑴,漸進也。从人、又,持帚若埽之進。又,手也。"按:隶变作侵。

（一）qīn《廣韻》七林切,平侵清。侵部。

❶渐进。《説文·人部》:"㑴(侵),漸進也。若埽之進。"《正字通·人部》:"侵,《説文》作㑴。"《潛夫論·思賢》:"當得麥門冬,反得烝穬麥,已而不識真,合而服之,病以侵劇。"《列子·湯問》:"帝憑怒,侵減龍伯之國使阸,侵小龍伯之民使短。"唐韓愈《答竇秀才書》:"愁憂無聊,瘴癘侵加。"

❷侵犯;侵占。《左傳·莊公二十九年》:"夏,鄭人侵許。"《韓非子·孤憤》:"大臣挾愚污之人,上與之欺主,下與之收利侵漁。"朱德《庆祝中国人民解放军建军三十五周年》:"立誓保祖国,不让敌来侵。"

❸凌辱;欺侮。《廣雅·釋言》:"侵,凌也。"《穀梁傳·隱公五年》:"苞人民,毆牛馬,曰侵。"《史記·游俠列傳序》:"豪暴侵凌孤弱。"《西遊記》第五十三回:"若這家子無禮,侵哄師父,你拿出舊時手段來,裝嬰虎諕他。"

❹损伤。《篇海類編·人物類·人部》:"侵,傷也。"《莊子·駢拇》:"待繩約膠漆而固者,是侵其德者也。"成玄英疏:"侵,傷也。"晉嵇康《養生論》:"而世常謂一怒不足以侵性,一哀不足以傷身。"清李孚青《秋日自遣》:"秋陽雖熱不侵人。"

❺非法行事;超越。《管子·七臣七主》:"侵臣事小察以折法令。"尹知章注:"枉法行事謂之侵。"《韓非子·亡征》:"父兄大臣禄秩過功,章服侵等。"宋王安石《答司馬諫議書》:"議法度而修之于朝廷,以授之于有司,不為侵官。"

❻到;临近。《列子·周穆王》:"周之尹氏大治産,其下趣役者,侵晨昏而弗息。"唐杜牧《入茶山下題水口草市絶句》:"倚溪侵嶺多高樹。"宋陸游《秋夜讀書每以二鼓盡為節》:"白髮無情侵老境,青燈有味似兒時。"

❼进入;渗入。唐韓偓《故都》:"塞雁已侵池籞宿,宮鴉猶戀女牆啼。"唐温庭筠《題中南佛㽞寺》:"澗苔侵客屨,山雪入禪衣。"

❽覆盖。唐王勃《郊興》:"澤蘭侵小徑,河柳覆長渠。"唐白居易《賦得古原草送别》:"遠芳侵古道。"宋寇準《春恨》:"侵堦草色連朝雨,滿地梨花昨夜風。"

❾侵蚀。《字彙·人部》:"侵,朘削也。"《北齊書·刑邵傳》:"加以風雨稍侵,漸致虧墜。"

❿指时光流逝,时序更替。北周庾信《卧疾窮愁》:"危慮風霜積,窮愁歲月侵。"唐韓愈《幽懷》:"但悲時易失,四序迭相侵。"唐白居易《吾廬》:"自覺年侵身力衰。"

⓫照;映。唐裴迪《華子岡》:"雲光侵履跡,山翠拂人衣。"宋歐陽修《望江南》:"江南月,如鏡復如鈎。似鏡不侵紅粉面,似鈎不掛畫簾頭。"《徐霞客遊記·遊武彝山日記》:"至巔,落照侵松。"

⓬速;快。《逸周書·大明武》:"陣若雲布,侵若風行,輕車翼衛,在戎二方。"朱右曾校釋:"侵,疾。"

⓭(病)笃,沉重。《漢書·史丹傳》:"上疾稍侵。"顔師古注:"稍侵,言漸篤也。"宋王安石《酬裴如晦》:"二年羈旅越人吟,乞得東南病更侵。"

⓮荒年,五谷不收。《穀梁傳·襄公二十四年》:"五穀不升謂之大侵。"

⓯姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·侵韻》:"侵,《三輔決録》有扶風太守侵恭,因官居焉。"

（二）qǐn《字彙》七稔切。

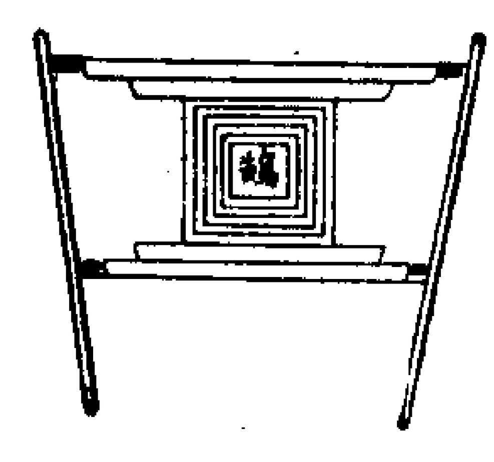
❶形貌短小丑陋。《篇海類編·人物類·人部》:"侵,皃醜。"《字彙·人部》:"侵,貌不揚也。"《史記·魏其武安侯列傳》:"武安者,貌侵,生貴甚。"裴駰集解引韋昭曰:"侵,短小也;又云醜惡也。"

❷用同"寢"。止;息。明劉兑《嬌紅記》卷上:"後來為有善甫孩兒,所以侵了這一莊事。"

侯 㑀 曹全碑

（一）hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。侯部。

❶古时射礼所用射布;箭靶。清徐灝《説文解字注箋》:"侯制以布為之,其中設鵠,以革為之,所射之的也。大射則張皮於侯以為之飾。"《詩·齊風·猗嗟》:"終日射侯,不出正兮。"朱熹注:"侯,張布而射之者也。大射則張皮侯而設鵠,賓射則張布而設正。"《儀禮·鄉射禮》:"乃張侯下綱。"鄭玄注:"侯,謂所射布也。"《周禮·考工記·梓人》:"梓人為侯;廣與崇方,參分其廣,而鵠居一焉。"



侯

❷古时五等爵的第二等。《正字通·人部》:"侯,五等爵之次曰侯。"《左傳·襄公十五年》:"王及公、侯、伯、子、男、甸、采、衛、大夫,各居其列,所謂周行也。"《禮記·王制》:"王者之制禄爵,公、侯、伯、子、男凡五等。"《白虎通·爵》:"《春秋傳》曰,天子三公稱公,王者之後稱公,其餘大國稱侯,小國稱伯、子、男也。"

❸汉代指仅次于王的爵位。《漢書·諸侯王表》"立二等之爵"唐顔師古注引韋昭曰:"漢封功臣,大者王,小者侯也。"明代指介于"公"和"伯"之间的第二等爵位。《明史·職官志五》:"公、侯、伯,凡三等,以封功臣及外戚。"又泛指达官贵人。《史記·陳涉世家》:"王侯將相寧有種乎?"《漢書·敘傳下》:"侯服玉食,敗俗傷化。"《紅樓夢》第七回:"可恨我為什麽生在這侯門公府之家?"

❹君主。《爾雅·釋詁上》:"侯,君也。"《易·屯》:"勿用有攸往,利建侯。"《左傳·隱公七年》:"凡諸侯同盟,於是稱名。"孔穎達疏:"諸侯者,公侯伯子男五等之摠號。'侯'訓'君'也,五等之主。雖爵命小異而俱是國君。故摠稱諸侯也。"

❺封侯;封官。《史記·李將軍列傳》:"豈吾相不當侯耶?"唐李白《贈張相鎬二首》之二:"苦戰竟不侯,當年頗惆悵。"宋蘇軾《私試策問七首》之一:"於是盡侯諸將而不任以事。"

❻士大夫之间的一种尊称。唐杜甫《與李十二白同尋范十隱居》:"李侯有佳句,往往似陰鏗。"唐李頎《送陳章甫》:"陳侯立身何坦蕩,虬鬚虎眉仍大顙。"

❼美。《詩・鄭風・羔裘》:"羔裘如濡,洵直且侯。"鄭玄箋:"侯,《韓詩》云:'侯,美也。'"

❽代词。表示疑问。相当于"何"。《吕氏春秋・觀表》:"今侯渫過而弗辭?"高誘注:"侯,何也。"《史記・司馬相如列傳》:"君乎君乎,侯不邁哉!"司馬貞索隱引李奇曰:"侯,何也。言君何不行封禪之事也。"《法言・先知》:"法無限,則庶人田侯田,處侯室,食侯食,服侯服?"

❾连词。相当于"乃"、"于是"。《爾雅・釋詁下》:"侯,乃也。"《詩・大雅・文王》:"商之孫子,其麗不億,上帝既命,侯于周服。"清王引之《經傳釋詞》卷四:"言商之子孫甚衆,而上帝既命文王之後,乃臣服于周也。《蕩》之'侯作侯祝',亦可訓為乃。"

❿助词,用于句首。相当于"惟"。《爾雅・釋詁下》:"伊、維,侯也。"邢昺疏:"皆發語辭,轉互相訓。"《詩・小雅・正月》:"瞻彼中林,侯薪侯蒸。"鄭玄箋:"侯,維也。林中大木之處而維有薪蒸爾。"《漢書・叙傳上》:"侯屮木之區别兮,苟能實而必榮。"顔師古注:"侯,發語辭也。"也用于句中。《詩・小雅・十月之交》:"擇三有事,亶侯多藏。"朱熹注:"侯,維。"

⓫语气词。相当于"兮(xī)"。《通雅・釋詁》:"古兮、侯通用。"《史記・樂書》:"高祖過沛詩三侯之章,令小兒歌之。"司馬貞索隱:"沛詩有三'兮',故云三侯也。"

⓬通"候(hòu)"。迎。《廣韻・侯韻》:"侯,候也。"《周禮・春官・小祝》:"掌小祭祀,將事侯禳禱祠之祝號。"鄭玄注:"侯之言候也。"賈公彦疏:"設祈禱候迎之。"

⓭姓。《通志・氏族略四》:"侯氏,姬姓,晉侯緡之後也。"《史記・魏公子列傳》:"魏有隱士曰侯嬴。"

(二) hòu

〔闽侯〕县名,在福建省,东邻福州市。

侷

jú《廣韻》渠玉切,入燭羣。

〔侷促〕也作"局促"。1.短小;狭小。《廣韻・燭韻》:"侷,侷促,短小。"黄侃《礼学略说》:"然其历时修短,含义广侷,则迥不侔。"2.拘谨;不自然。如:侷促不安。3.时间短促。如:半月太侷促,怕完不成任务。

俑

說文・人部

《説文》:"俑,痛也。从人,甬聲。"朱駿聲通訓定聲:"《説文》解為'痛',以聲訓。"

yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。又他紅切。東部。

❶古代殉葬用的木制或陶制的偶人。《玉篇・人部》:"俑,偶人也。"《廣韻・腫韻》:"俑,木人送葬,設關而能跳踊,故名之。出《埤蒼》。"《孟子・梁惠王上》:"仲尼曰:'始作俑者,其無後乎?'為其象人而用之也。"趙岐注:"俑,偶人也,用之送死。"《禮記・檀弓下》:"孔子謂為芻靈者善,謂為俑者不仁,殆於用人乎哉!"鄭玄注:"俑,偶人也。有面目,機發,有似於生人。"《文選・謝惠連〈祭古冢文〉》:"循題興念,撫俑增哀。"李善注:"俑或為偶。偶,刻木以像人形。"

❷痛。《説文・人部》:"俑,痛也。"

俟

說文・人部 武威簡・士相見一三 漢印 楊統碑 熹・儀禮・鄉射

《説文》:"俟,大也。从人,矣聲。《詩》曰:'伾伾俟俟。'"

(一) sì《廣韻》牀史切,上止崇。之部。

❶大。《説文・人部》:"俟,大也。"段玉裁注:"此俟之本義也,自經傳假為竢字,而俟之本義廢矣。《立部》曰:'竢,待也。'廢竢而用俟,則竢俟為古今字矣。"

❷等待。《玉篇・人部》:"俟,候也。"《字彙・人部》:"俟,待也。"《詩・邶風・静女》:"静女其姝,俟我於城隅。"鄭玄箋:"俟,待也。"《論語・鄉黨》:"君命召,不俟駕行矣。"邢昺疏:"俟,猶待也。"《老殘遊記》第十八回:"俟案子查明,本府回明了撫台,仍舊還你。"

❸姓。《通志・氏族略五》:"《風俗通》:'俟子著書,六國時人'。又後魏獻帝次弟為俟亥氏,後為俟氏。又俟奴氏,改為俟氏。"

(二) qí《廣韻》渠希切,平微羣。

〔万俟〕复姓。见"万"。

俊

說文・人部 漢印 郙閣頌 白石神君碑

《説文》:"俊,材千人也。从人,夋聲。"

(一) jùn《廣韻》子峻切,去稕精。諄部。

❶才智超群的人。《説文・人部》:"俊,材千人也。"《正字通・人部》:"俊,才智拔類也。"《書・皋陶謨》:"俊乂在官。"孔穎達疏:"馬、王、鄭皆云,才德過千人曰俊。"《孟子・公孫丑上》:"尊賢使能,使俊傑在位。"趙岐注:"俊,美才出衆者也。"宋王安石《韓持國從富并州辟》:"官雖衆俊後,名字久匍磕。"

❷出色;卓越不凡。《書・洪範》:"俊民用章,家用平康。"晉陸機《七徵》:"於是登漸臺,理俊音。"元周德清《紅綉鞋・賞雪偶成》:"酒和茶都俊煞。"

❸大。《大戴禮記・夏小正》:"時有俊風。俊者,大也。"

❹漂亮,姿容秀美。元喬吉《揚州夢》第三折:"端詳着庞兒俊,思量着口兒甜,怎肯教意兒差。"《紅樓夢》第六十九回:"老祖宗且别講那些,只說比我俊不俊。"老舍《四世同堂》四十五:"那是个好孩子,长得又俊又结实!"引申为光彩。《兒女英雄傳》第二十七回:"那就算你在世街路上留了朋友,俊了師傅了。"

❺同"駿"。《爾雅・釋詁上》:"駿,長也"唐陸德明釋文:"駿,本或作俊。"《新序・雜事》:"騂騮騄驥,天下之俊馬也。"

❻姓。《萬姓統譜・稕韻》:"俊,見《姓苑》。"

(二) shùn《集韻》輸閏切,去稕書。

同"羼(舜)"。1.草。《集韻・稕韻》:"羼,《説文》艸也。隸作舜。或作俊。"2.古帝名。《山海經・大荒東經》:"帝俊生中容。"郭璞注:"俊亦舜字,假借音也。"

(三) dūn《集韻》徂昆切,平魂從。

同"蹲"。《集韻·魂韻》："蹲，《說文》：'踞也。'古作俊。"

佌 同"癡"。《集韻·之韻》："癡，或作佌。"

8 **侴** 同"全"。《玉篇·入部》："全，具也，完也。侴，古文。"

㑂 mèi

方言。不会。《中国歌谣资料·老叶》："老叶缠老枝，亲仔㑂如亲夫妻。"

倝 屭羌鐘　說文·倝部

《說文》："倝，日始出，光倝倝也。从旦，㫃聲。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶日出时光辉闪耀。《說文·倝部》："倝，日始出，光倝倝也。"

❷用。《玉篇·倝部》："倝，用也。"

㑣 lǎn《集韻》盧感切，上感來。

悲愁的样子。《集韻·感韻》："㑣，悲愁貌。一説林木君子所感，故宋玉曰：'入林悲心。'"

㑗 同"喪"。《宋元以來俗字譜》："喪"，《列女傳》、《通俗小說》均作"㑗"。

倉 同"飠(食)"。《正字通·食部》："飠，俗飠字。"《荀子·非十二子》："酒飠聲色之中，則瞞瞞然，瞑瞑然。"

倉 同"食"。《字彙·食部》："飠，食本字。"

㑚 lǐn《龍龕手鑑》力稔反。

火舒。《龍龕手鑑·入部》："㑚，火舒也。"

金 "金"的讹字。《集韻·侵韻》："金，古作金。"方成珪考正："金譌金，據《說文》正。"

㑘 同"盗"。《龍龕手鑑·人部》："㑘，古文。"《字彙補·人部》："㑘，古盗字。"

龟 同"龍"。《集韻·鍾韻》："龍，古作龟。"

㚟 rán《龍龕手鑑》汝占反。

同"訷"。多言。《龍龕手鑑·人部》："㚟，俗，正作誦〔訷〕。多言也。"按：《改併四聲篇海·人部》引《俗字背篇》作"㚟，正作訷。多言也。"

𠓝 說文·言部 古文

同"金"。《說文·金部》："𠓝，古文金。"

倉〔仓〕 通别二·八·八　倉叔父簋　楚帛書　倉字布　說文或體　說文·倉部　睡虎地簡二四·　老子乙前五上　史晨碑

《說文》："倉，穀藏也，倉黄取而藏之，故謂之倉。从食省，口象倉形。仓，奇字倉。"按：甲、金文象仓形，中有门户，以进出粮。

（一）cāng《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

❶收藏谷物的地方。《說文·倉部》："倉，穀藏也。"段玉裁注："穀藏者，謂穀所藏之處。"《詩·小雅·楚茨》："我倉既盈，我庾維億。"《國語·越語下》："除民之害，以避天殃，田野開闢，府倉實，民衆殷。"韋昭注："貨財曰府，米粟曰倉。"唐聶夷中《田家二首》之一："六月禾未秀，官家已修倉。"又泛指储藏物资的建筑物。如：盐仓；货仓。

倉

❷监禁罪犯的场所。《未信編》："罪有輕重之分，則禁有監倉之别。"

❸古代官名。《廣韻·唐韻》："倉，官名。齊職儀曰太倉令。周司徒屬官有廩人、倉人，則其職也。"《周禮·地官·倉人》："倉人掌粟入之藏。辨九穀之物，以待邦用。"

❹通"蒼"。青色。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："倉，假借為蒼。"《詩·王風·黍離》"悠悠蒼天"唐陸德明釋文："蒼，本亦作倉。"《禮記·月令》："駕倉龍，載青旗。"

❺通"滄"。《漢書·揚雄傳上》："東燭倉海，西燿流沙。"

❻用同"艙"。宋楊萬里《初二日苦熱》："船倉周圍各五尺，且道此中底寬窄。"

❼姓。《通志·氏族略四》："倉氏，黄帝史官倉頡之後，或言古有世掌倉庾者，各以為氏。春秋時周有倉葛，魏有敦煌太守倉慈，望出武陵。"

（二）chuàng《集韻》楚亮切，去漾初。陽部。

〔倉兄〕同"怆怳"。悲伤。《詩·大雅·桑柔》："不殄心憂，倉兄填兮。"朱熹注："倉兄，與愴怳同，悲憫之意也。"一説"倉"为喪。毛傳："倉，喪也；兄，滋也。填，久也。"

俸（一）fèng《廣韻》扶用切，去用奉。東部。

❶俸禄，旧时官吏的薪水。《玉篇·人部》："俸，俸禄也。"《韓非子·姦劫弑臣》："皆欲行貨財，事富貴，為私善，立名譽，以取尊官厚俸。"唐韋應物《寄李儋元錫》："邑有流亡愧俸錢。"《儒林外史》第七回："到七日上，李老爺果然奉旨出獄，只罰了三個月的俸。"

❷姓。清張澍《姓氏尋源》卷三十一："俸，近世有此姓，音平聲，讀若丰。澍按：孫星衍云：《廣韻》俸上去二音，無平聲。今仍入去聲，當即奉姓而加人也。"

（二）běng《類篇》補孔切，上董幫。

密不見。《類篇·人部》："俸，密不見。"

倵 wǔ《字彙補》微補切。

人名用字。《改併四聲篇海·人部》引《奚韻》："倵，

人名。出《三國志》。"

倩

說文·人部　流沙簡·簡牘三·一九　漢印

《説文》："倩，人字。从人，青聲。東齊壻謂之倩。"段玉裁据《韻會》改作"人美字"并注云："倩猶甫也，男子之美稱也。"

(一) qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。真部。

❶古时男子的美称。《説文·人部》："倩，人美字。"徐鍇繫傳："倩，蓋美言也。若草木之葱倩。蕭望之字長倩，東方朔字曼倩，亦美也。"《漢書·循吏傳·朱邑》："昔陳平雖賢，須魏倩而後進。"顏師古注："倩，士之美稱，故云魏倩也。"

❷笑靨美好貌。《廣韻·霰韻》："倩，巧笑皃。"《字彙·人部》："倩，美笑貌。"《詩·魏風·碩人》："領如蝤蠐，齒如瓠犀；螓首蛾眉，巧笑倩兮。"毛傳："倩，好口輔。"

❸美好；俏丽。《廣韻·霰韻》："倩，倩利。"《類篇·人部》："倩，美也。"唐吴融《還俗尼》："柳眉梅額倩粧新，笑脱袈裟得舊身。"《紅樓夢》第三十七回："芳心一點嬌無力，倩影三更月有痕。"闻一多《大鼓师》："我会唱英雄，我会唱豪杰，那倩女情郎的歌我也唱。"

❹姓。《集韻·霰韻》："倩，姓。"

(二) qìng《廣韻》七政切，去勁清。耕部。

❶借；借助。《方言》卷十二："倩，借也。"《史記·滑稽列傳》："某所有公田，願得假倩之。"《三國志·魏志·陳思王傳》："(曹植)善屬文。太祖嘗視其文，謂植曰：'汝倩人邪？'"唐白居易《虎丘山》："酒熟憑花勸，詩成倩鳥吟。"

❷请；使。《字彙·人部》："倩，使人。"《列女傳·魯漆室女》："鄰人女奔隨人亡，其家倩吾兄行追之。"唐杜甫《九日藍田崔氏莊》："笑倩旁人為正冠。"陈毅《寄友》："秦陇消息倩谁问。"后因称仆人为倩。明張居正《答應天巡撫宋陽山》："頃小兒回籍應舉，自行顧倩。"

❸旧称女婿。《説文·人部》："倩，東齊壻謂之倩。"《史記·扁鵲倉公列傳》："黄氏諸倩，見(宋)建家京下方石，即弄之。"裴駰集解引徐廣曰："倩者，女婿也。"明楊基《懷萬郎中伯玉》："倩可承家如有子，俸能給祭勝無官。"

倀

"債"的简化字。

俵

biào《廣韻》方廟切，去笑幫。

分给；散发。《玉篇·人部》："俵，俵散也。"《集韻·笑韻》："俵，分與也。"宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》："巡門俵米，攔街散粥，終不能救。"《水滸傳》第五十八回："抄扎家私，分俵衆軍。"茅盾《秋收》："镇上商会筹措一百五十担米交给村长去分俵。"

倀〔伥〕

楚帛書　說文·人部

《説文》："倀，狂也。从人，長聲。一曰什也。"段玉裁改"什"作"仆"。朱駿聲通訓定聲："倀，俗字作猖。"

(一) chāng《廣韻》褚羊切，平陽徹。陽部。

❶狂。《説文·人部》："倀，狂也。"《南史·茹法珍傳》："奄人王寶孫年十三四，號為倀子，最有寵，參預朝政。"《資治通鑑·齊東昏侯永元二年》："號為'倀子'。"胡三省注："倀，狂也。"

❷迷茫不知所措。《玉篇·人部》："倀，失道貌。"《荀子·成相》："人主無賢，如瞽無相何倀倀。"楊倞注："倀倀，無所往貌。"宋蘇軾《答李昭玘書》："獨軾倀倀焉未有所得也。"清顧炎武《日知録》卷十八："學者倀倀然莫知所從。"

❸传说中被虎吃掉的人变的鬼，此鬼助虎食人。《正字通·人部》："世傳虎齧人，人死，魂不敢它適，輒隸事虎，名倀鬼。虎行求食，倀必與俱，為虎前導，遇塗有暗機伏穽，則迁道以往；呼虎曰將軍，死則哭之。"清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之三》："聞倀役于虎，必得代乃轉生，是殆倀誘人自代，因引人捕虎報冤也。"后以"为虎作伥"，比喻充当坏人的爪牙。

❹仆。《説文·人部》："倀，仆也。"

(二) chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

独立貌。《集韻·庚韻》："倀，獨立貌。"

(三) zhèng《廣韻》猪孟切，去映知。

〔倀停〕疏率。《集韻·映韻》："倀，倀停，疎率。"

倰

(一) lèng《廣韻》魯登切，平登來。又魯鄧切。

❶长。《玉篇·人部》："倰，長也。"

❷〔倰僜〕1.行走疲惫。《集韻·證韻》："倰，倰僜，行疲。"2.不做事。《集韻·隥韻》："倰，倰僜，不親事。"3.象声词。形容琴声。唐吴融《簡人三十韻》："管咽参差韻，弦嘈倰僜聲。"

(二) lǐng《集韻》閭承切，平蒸來。

❶欺凌。《集韻·蒸韻》："倰，侵尚也。"《篇海類編·人物類·人部》："倰，欺倰也。"

❷越。《正字通·人部》："倰，越也。"

倖

xìng ㈠《廣韻》胡耿切，上耿匣。

❶侥幸。由于偶然的原因而得到成功或免去灾害。《玉篇·人部》："倖，徼倖。"漢蔡邕《獨斷上》："世俗謂幸為僥倖。"唐白居易《論孫濤張奉國狀》："亦恐同類之内，皆生倖心。"《儒林外史》第三十五回："不由進士出身，驟躋卿貳，我朝祖宗，無此法度，且開天下以倖進之心。"

❷亲幸，宠爱。用同"幸"。《集韻·耿韻》："倖，親也。"《後漢書·黄香傳》："寵遇甚盛，議者譏其過倖。"《南史·朱异傳》："二人行異而俱見倖。"又指得宠的佞臣。《後漢書·皇后紀》："妖倖毁政之符，外姻亂邦之迹，前史載之詳矣。"《宋史·虞允文傳》："自古人主大權，不移於奸臣，則落於近倖。"

❸引。《文選·張衡〈思玄賦〉》："毋緜攣以倖己兮。"李善注："衡曰：'倖，引也。'"

㈡《集韻》下項切，上迥匣。

同"婞"。《集韻·迥韻》："婞，很也。或作倖。"

㑘

同"㓞(劫)"。《龍龕手鑑·人部》："㑘，俗，音劫。"《字彙·人部》："㑘，與刧同。見《釋典》。"

倻

(一) yǎ《廣韻》依嫁切,去禡影。

倚;靠。《玉篇·人部》:"倻,倻倚也。"唐玄應《一切經音義》卷十:"《字書》:'倻,倚也。'今言倻息,倻卧皆是也。"又卷十四:"《韻集》曰:'倚,倻也'。今言倻息,却倻並是也。"

(二) yā《集韻》於加切,平麻影。

倣。《集韻·麻韻》:"倻,倣也。"

倛

(一) qī《集韻》丘其切,平之溪。之部。

❶古代打鬼驱疫时用的面具。《字彙·人部》:"倛,韓昌黎曰:'四目方相,兩目為倛。'"《荀子·非相》:"仲尼之狀,面如蒙倛。"楊倞注:"倛,方相也。"《子華子·大道》:"蒙之以倛首,則見之者,棄之而走。"

❷同"欺"。欺诈。《集韻·之韻》:"欺,《說文》:'詐欺也。'或作倛。"

(二) qí《集韻》渠之切,平之羣。

祈雨用的土偶人。《集韻·之韻》:"倛,淮南祈雨土偶人曰倛。"

(三) qì《集韻》去吏切,去志溪。

〔倛儗〕迟疑不前。《玉篇·人部》:"倛,倛儗,不行。"《類篇·人部》:"倛,倛儗,不前。"

倻

yē

〔伽倻琴〕朝鲜乐器名。

倨

jù《集韻》遵遇切,去遇精。

倨促。《玉篇·人部》:"倨,倨促也。"《集韻·遇韻》:"倨,促也。"

借

借 說文·人部　借 武梁祠畫象題字

《說文》:"借,假也。从人,昔聲。"

jiè《廣韻》子夜切,去禡精。又資昔切。魚部。

❶暂时使用属于他人的人、财或物品。《說文·人部》:"借,假也。"《左傳·定公九年》:"盡借邑人之車。"《史記·周本紀》:"秦借道兩周之閒。"《顏氏家訓·治家》:"借人典籍,皆須愛護。"

❷把属于自己的人、财、物暂时给别人使用。《字彙·人部》:"借,貸也。"《論語·衛靈公》:"有馬者借人乘之。"《韓非子·内儲説下》:"權勢不可以借人。"《史記·周本紀》:"周恐,借之畏於韓,不借畏於秦。"

❸帮助。《正字通·人部》:"借,助也。"《史記·范雎蔡澤列傳》:"此所謂借賊兵而齎盜糧者也。"《漢書·朱雲傳》:"少時通輕俠,借客報仇。"顏師古注:"借,助也。"宋文天祥《念奴嬌·驛中言别友人》:"水天空闊,恨東風,不借世間英物。"

❹推重;赞许。《正字通·人部》:"借,推獎也。"《隋書·刑法志》:"武帝敦睦九族,優借朝士,有犯罪者,皆諷羣下,屈法申之。"清包世臣《再上楊季子書》:"然獎借逾分,又有未甚喻意之處。"

❺凭借;依靠。《左傳·成公二年》:"請收合餘燼,背城借一。"杜預注:"欲於城下復借一戰。"《韓非子·孤憤》:"故其可以功伐借者,以官爵貴之;其可以借以美名者,以外權重之。"《儒林外史》第十五回:"他原來結交我是要借我騙胡三公子。"曲波《林海雪原》八:"幸而林梢上还挂着一团灰冷的月光,借它的残辉,找到了鹰咀巨石的最尖端。"

❻假托;借口。如:借故;借端;借题发挥。《清初農民起義資料·宣化朔州教民善友會的起義》:"始則借端酷詐,繼而縱兵搶殺。"

❼连词。相当于"假使"、"假设"。《正字通·人部》:"借,設辭。"清段玉裁《説文解字注·人部》:"古多用藉為借,如言藉令,假令也。"《詩·大雅·抑》:"借曰未知,亦既抱子。"毛傳:"借,假也。"漢賈誼《過秦論下》:"借使子嬰有庸主之材,而僅得中佐,山東雖亂,三秦之地可全而有。"唐元稹《遣病》:"借如今日死,亦足了一生;借使到百年,不知何所成。"

❽用同"惜(xī)"。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》:"緣貪保借懷中子。"又:"保借若違和,便是身乖差。"

偌

(一) rè《集韻》人夜切,去禡日。

姓。《玉篇·人部》:"偌,姓也。"

(二) ruò

❶如此;这。元關漢卿《魯齋郎》楔子:"小人不敢要偌多銀子。"《儒林外史》第四十二回:"現放着偌大的十二樓,二老爺為甚麽不去頑耍。"

❷用同"喏(nuò)"。叹词。表示提醒注意。茅盾《过年》:"偌,那不是哥哥和妈妈么!"

郰

同"郰"。《龍龕手鑑·邑部》:"郰,俗;郰,正。"

值

值 說文·人部

《說文》:"值,措也。从人,直聲。"

zhí《廣韻》直吏切,去志澄。又《集韻》逐力切。之部。

❶措置。《說文·人部》:"值,措也。"朱駿聲通訓定聲:"經傳多以置為之。"《集韻·職韻》:"值,措置也。"清洪頤煊《讀書叢録·論〈說文〉》:"值本作直。……值與置同,故《說文》訓值為措,訓措為置,互相轉注,其音義並同。"

❷持。《廣韻·志韻》:"值,持也。"《詩·陳風·宛丘》:"無冬無夏,值其鷺羽。"毛傳:"值,持也。"

❸合宜;恰当。《儀禮·喪服》"大功八升"漢鄭玄注:"不言七升者,主於受服欲其文相值。"賈公彦疏:"值者,當也。"南朝梁鍾嶸《詩品·序》:"昔九品論人,七略裁士,校以賓實,誠多未值。"清俞正燮《癸巳類稿》卷三:"男子二十繫心,女子十五許嫁,年數相值。"

❹抵挡。《抱朴子·外篇·廣譬》:"潛朽之木,不能當傾山之風;含隙之崖,難以值滔天之濤。"

❺匹偶;伴侣。唐李賀《唐兒歌》:"東家嬌娘求對值。"宋孔平仲《寄鄒德叔》:"狂歌大笑誰對值,山猿谷鳥啼斜陽。"

❻遇;面对。五代徐鍇《説文繫傳·人部》:"值,一曰逢遇。"《史記·酷吏列傳》:"寧見乳虎,無值寧成之怒。"

《論衡·實知》:"武庫正值其墓。"宋辛棄疾《賀新郎·世路風波惡》:"正值春光二三月。"

❼等到。《史記·高祖本紀》"黎明圍宛城三匝"唐司馬貞索隱:"黎,……《漢書》作遲,音值。值,待也,謂待到天明時,皆言早意也。"

❽同"直"(与"曲"相对)。晉楊泉《草書賦》:"書縱竦而值立,衡平體而均施。"南朝宋顏延之《皇太子釋奠會作詩》:"規周矩值。"

❾值班,在规定时间内轮流担负任务。如:值日;值勤。清洪昇《長生殿·刺逆》:"外廂值宿軍士快來。"《老殘遊記》第八回:"家父前日退值回來。"

❿价钱;代价。《天工開物·五金》:"黄金美者,其值去黑鐵一萬六千倍。"

⓫与价钱、价值相当。《史記·魏其武安侯列傳》:"生平毁程不識不值一錢。"宋蘇軾《春宵》:"春宵一刻值千金。"《紅樓夢》第三十一回:"幾把扇子,能值幾何?"又指合算;划得来。《紅樓夢》第四十八回:"花兩個錢,叫他學些乖來,也值。"

⓬捨。《廣韻·志韻》:"值,捨也。"

⓭数学上"数值"的简称,指数学式运算所能得到的结果。

⓮副词。只;不过。《戰國策·齊策二》:"衍非有怨於(張)儀也,值所以為國者不同耳。"

㑣 lán《集韻》盧含切,平覃來。

〔㑣僋〕愚笨无能的样子。《方言》卷三"南楚凡罵庸賤謂之田僋"晉郭璞注:"㑣僋,駑鈍貌。"也单用。元喬吉《山坡羊·失題》:"粧呆粧㑣,粧聾粧啞。"

倈(一) lái《廣韻》里之切,平之來。又《集韻》郎才切。

❶同"來"。《集韻·之韻》:"來,至也。或作倈。"漢嚴忌《哀時命》:"往者不可扳援兮,倈者不可與期。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》:"《詩》云'徐方既倈'。"顏師古注:"倈,古來字。"

❷见。《龍龕手鑑·人部》:"倈,見也。"

❸元杂剧中扮演小孩的角色。又称"倈儿"。元孟漢卿《魔合羅》楔子:"正末扮李德昌同旦、倈上云:'自家李德昌是也。這個是我渾家劉玉娘,這個是我孩兒佛留。'"

❹助词。用于语中或语尾。元鄭廷玉《寃家債主》第二折:"常言道好人倈不長壽,這一場煩惱怎乾休。"

❺古代我国少数民族名。古代居桂西的俚人,后称"倈"。

(二) lài《集韻》洛代切,去代來。

同"勑"。劳勑。《集韻·代韻》:"勑,《説文》:'勞也。'或从人。"

(三) liē《篇海類編》利遮切。

声软小貌。《篇海類編·人物類·人部》:"倈,聲軟小兒。"

倯 sōng《廣韻》息恭切,平鍾心。

❶庸贱;懒。《方言》卷三:"庸謂之倯,轉語也。"郭璞注:"倯,猶保倯也。今隴右人名孄為倯。"戴震疏證:"孄,即古嬾字。"

❷愚蠢。清蒲松齡《俊夜叉》:"這《西江月》是説的不成人的憨蛋,不長俊的倯種。"又《日用雜字·賭博章》:"賭博真是倯獃秫,本人猶説勝如嫖。"

倲(一) dōng《廣韻》德紅切,平東端。

❶〔儱倲〕见"儱"。

❷姓。《玉篇·人部》:"倲,姓。"

(二) dòng《集韻》多貢切,去送端。

〔倈倲〕愚蠢的样子。《集韻·送韻》:"憅,倈憅,愚皃。或作倲。"《字彙·人部》:"倲,倈倲,愚貌。"

倳 zì《廣韻》側吏切,去志莊。之部。

❶树立;建立。《釋名·釋言語》:"事,倳也。倳,立也,凡所立之功也,故青、徐人言立曰倳也。"《玉篇·人部》:"倳,置也。"《周禮·天官·大宰》"事典以富邦國,以任百官"漢鄭玄注:"任猶倳也。"陸德明釋文:"倳,猶立也。"

❷同"剚"。插入,刺入。《廣韻·志韻》:"事,事刃,又作剚、倳。"《字彙·人部》:"倳,與剚同。"《管子·輕重甲》:"春日倳耜。"郭沫若等集校:"倳,插也。"《史記·張耳陳餘列傳》:"然而慈父孝子莫敢倳刃公之腹中者,畏秦法耳。"裴駰集解引李奇曰:"東方人以物插地皆為倳。"

倆〔俩〕

滿城漢墓銅鐙

(一) liǎng《集韻》里養切,上養來。

〔伎倆〕1. 技能;技巧。《集韻·養韻》:"倆,伎倆,巧也。"《人物志·流業》:"法家之流,不能創思遠圖,而能受一官之任,錯意施巧,是為伎倆。"宋孔平仲《代小子廣孫寄翁翁》:"三三足精神,大安能步履。翁翁雖舊識,伎倆非昔比。"2. 手段;花招。如:骗人的伎俩;鬼蜮伎俩。

(二) liǎ

数词。1. 相当于"两个"。《老殘遊記》第十五回:"叫他們姐兒倆打開鋪蓋捲睡當中,好不好?"魯迅《且介亭杂文末编·登错的文章》:"他们俩,一位是文官,一位是武将。"2. 几个(泛指少数)。如:有俩人。老舍《四世同堂》六十四:"赶快加紧弄俩钱。有了底子,咱们就什么也不怕了。"

㑉

說文·夕部 古文

同"夙"。《説文·夕部》:"㑉,古文夙。"

𠊎 ái

方言。代词。表示第一人称,我。彭湃《歌一首》:"打了胜仗阿郎返,𠊎爱手枪和炸弹。"

倷 nǎi

吴方言。代词。表示第二人称,你。

倴(一) bēn《龍龕手鑑》音奔。

❶同"奔"。《劉知遠諸宫調·知遠別三娘太原投事》:"陌然地見他豪傑跳過頹垣,怎恁地健捷欲倴草房去。"

❷人名用字。《字彙補·人部》："倴，那顔倴盞，元將名。"

（二）bèn

❶用同"笨"。明李開先《寶劍記》第三齣："這灶下倴漢生活，何難之有！"明馮惟敏《南吕一枝花·日食救護》："站的站天生的心倴，看的看日射得睛昏。"

❷地名。倴城，在河北省滦南县。

倚

古鉨　說文·人部　老子甲四三

漢印　孔彪碑

《說文》："倚，依也。从人，奇聲。"

（一）yǐ《廣韻》於綺切，上紙影。又於義切。歌部。

❶依靠在物体或人身上。《說文·人部》："倚，依也。"《論語·衛靈公》："在輿則見其倚於衡也。"《禮記·禮器》："有司跛倚以臨祭。"鄭玄注："依物為倚。"唐李白《蜀道難》："枯松倒挂倚絶壁。"柔石《二月》一："她底膝前倚着一位约七岁的女孩。"

❷依附；依凭。《廣雅·釋詁四》："倚，因也。"《老子》第五十八章："禍兮福之所倚。"《漢書·西域傳下》："兩昆彌畏之，親倚都護。"顔師古注："倚，依附也。"唐白居易《動静交相養賦》："静兮動所倚。"

❸仗恃。《字彙·人部》："倚，恃也。"《書·君陳》："無依勢作威，無倚法以削。"唐李白《扶風豪士歌》："作人不倚將軍勢。"《三國志通俗演義·祭天地桃園結義》："因本處豪霸，倚勢欺人。"

❹指以歌合乐或以乐伴歌，或按调填词等。《史記·張釋之馮唐列傳》："上自倚瑟而歌。"司馬貞索隱："倚，謂歌聲合於瑟聲，相依倚也。"宋蘇軾《前赤壁賦》："客有吹洞簫者，倚歌而和之。"明徐師曾《文體明辨·詩餘》："輯為《花間集》凡五百闋，此近代倚聲填詞之祖也。"

❺側；偏斜。《字彙·人部》："倚，偏側也。"《韓非子·内儲説上》："天北風，火南倚。"《淮南子·説山》："倚牆之傍，不可以立。"《禮記·中庸》："中立而不倚。"孔穎達疏："中正獨立而不偏倚。"

❻靠近。《吕氏春秋·先識》："男女切倚，固無休息。"高誘注："切，磨；倚，近也。"唐李白《明堂賦》："岌嵩噴伊，倚日薄月。"清顧炎武《居庸關》："居庸突兀倚青天。"

❼邪辟。《集韻·支韻》："倚，曲也。"《墨子·備城門》："倚殺如城報。"孫詒讓閒詁："倚殺猶言邪殺。"

❽立。《廣雅·釋詁四》："倚，立也。"《楚辭·劉安〈招隱士〉》："白鹿麏麚兮，或騰或倚。"王夫之通釋："倚，立也。"元李致遠《小桃紅·新柳》："瘦倚春寒灞陵路，影扶疎。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："見西峯特倚如覆鐘。"

❾佩带。《禮記·曲禮下》："主佩倚，則臣佩垂。"鄭玄注："倚，謂附于身。"《文選·江淹〈雜體詩三十首·鮑照〉》："倚劍臨八荒。"李周翰注："倚，佩也。"唐王維《送張判官赴河西》："慷慨倚長劍，高歌一送君。"

❿排斥。《管子·度地》："杜曲激則躍，躍則倚。"尹知章注："倚，排也。謂前後相排。"

⓫加。《廣韻·寘韻》："倚，加也。"

⓬侍。《廣韻·寘韻》："倚，侍也。"

⓭通"輢"。车箱两旁人可凭倚的木板。《史記·禮書》"彌龍"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："乘輿車金薄璆龍為輿倚較。"《後漢書·輿服志上》："金薄繆龍，為輿倚較。"清俞樾《羣經平議·毛詩一》："'猗重較兮'樾謹案：《禮記·曲禮》孔疏、《論語·鄉黨》皇疏、《荀子·非相》楊注、《文選·西京賦》李注引此文猗竝作'倚'。據《節南山》篇'有實其猗'箋曰'猗，倚也'，則猗、倚固聲近義通也。然作猗作倚竝假借字，其字實當作'輢'。"

⓮椅子。后作"椅"。唐佚名《濟瀆廟北海壇祭器雜物銘碑陰》："繩床十，内四倚子。"《朱子語類輯略》卷七："小南和尚少年從師參禪，一日，偶靠倚而坐。"宋黄朝英《靖康湘素雜記》卷三："今人用倚卓字，多從木旁。"

⓯姓。《廣韻·紙韻》："倚，姓。"《左傳·昭公十二年》："左史倚相趨過。"

（二）jī《集韻》居宜切，平支見。歌部。

通"奇"。1.不完全。《方言》卷二："倚，奇也。自關而西，秦晉之間，凡全物而體不具，謂之倚。"2.数目不成双的，与"偶"相反。《集韻·支韻》："奇，不耦也。或作倚。"《穀梁傳·僖公三十三年》："匹馬倚輪無反者。"范甯注："倚輪，一隻之輪。"3.奇异。《集韻·寘韻》："倚，奇也。"《莊子·天下》："南方有倚人焉曰黄繚。"郭慶藩集釋："倚當為奇。"《荀子·儒效》："倚物怪變，所未嘗聞也。"楊倞注："倚，奇也。"《穀梁傳·莊公三十一年》："或曰，倚諸桓也。"王引之述聞："倚，讀為奇。奇，異也。奇諸桓者，異於桓也。"

（三）yī《集韻》於宜切，平支影。

通"猗"。助词。用如"兮"。漢張衡《四愁詩》："路遠莫致倚逍遥。"余冠英注："倚通'猗'，語助詞，無意義。"宋辛棄疾《念奴嬌·重九席上》："莫倚忘懷，西風也解，點檢尊前客。"

俺

說文·人部

《說文》："俺，大也。从人，奄聲。"段玉裁注："與奄義略同。奄，大有餘也。其音當亦同。"

（一）yàn《廣韻》於驗切，去豔影。談部。

大。《說文·人部》："俺，大也。"徐鍇繫傳："《詩》'俺有龜蒙'，是大有之也。"

（二）ǎn《正字通》安敢切。

方言。代词。表示第一人称，我；我们（不包括听话的人）。《字彙·人部》："俺，我也。"《正字通·人部》："凡稱我，通曰俺。俗音也。"宋辛棄疾《夜遊宫·苦俗客》："説得口乾罪過你。且不罪；俺略起，去洗耳。"《劉知遠諸宫調·知遠充軍三娘剪髮生少主》："怎生交俺子母窮廝守。"孙犁《天灯》："你不认的她了？就是俺家四妮呀！"

倢

說文·人部

《說文》："倢，佽也。从人，疌聲。"

（一）jié㊀《廣韻》疾葉切，入葉從。盍部。

❶便捷；灵敏。《說文·人部》："倢，佽也。"王筠句讀："經典皆借捷為之。"《方言》卷一："虔，慧也。……宋楚

之間謂之倢。"戴震疏證："倢、捷古通用。"《廣韻·葉韻》："倢，利也，便也。"《詩·大雅·烝民》"征夫捷捷"，《玉篇·人部》引作"倢倢"。宋蘇舜欽《送李冀州詩》："氣勁倢鶻横清秋。"

❷健。《廣雅·釋詁二》："倢，健也。"

❸等；次。《廣雅·釋詁三》："倢，次也。"

❹斜出。《廣韻·葉韻》："倢，斜出也。"

㊀《集韻》即涉切，入葉精。

〔倢伃〕同"婕妤"。汉宫中女官名。《玉篇·人部》："倢，倢伃也。"《廣韻·魚韻》："妤，婕妤，婦人官也。亦作倢伃。"《漢書·成帝紀》："母曰趙倢伃。"顏師古注："倢，接幸也，伃，美稱也，故以名宫中婦官。倢音接，伃音余，字或並从女。"又《外戚傳叙》："至武帝制倢伃、傛華、充依，各有爵位……倢伃視上卿，比列侯。"

（二）qiè《集韻》七接切，入葉清。

同"唼"。《集韻·葉韻》："捷，捷捷，譖言。或从人，亦作唼。"

俴

說文·人部

《說文》："俴，淺也。从人，戔聲。"

jiǎn《廣韻》慈演切，上獮從。又即淺切。元部。

❶浅；薄。《爾雅·釋言》："俴，浅也。"《詩·秦風·小戎》："小戎俴收，五楘梁輈。"毛傳："俴，淺。"孔穎達疏："淺短其軫。"又"俴駟孔羣。"朱熹注："俴駟，四馬皆以淺薄之金為甲，欲其輕而易於馬之旋習也。"北周庾信《哀江南賦》："俴秦車於暢轂，沓漢鼓於雷門。"

❷不著铠甲，只穿单衣。《管子·參患》："兵不完利，與無操者不同實；甲不堅密，與俴者同實。"尹知章注："俴，謂無甲單衣者。"

倒

說文新附·人部　北海相景君銘

《說文新附》："倒，仆也。从人，到聲。"

（一）dǎo《廣韻》都晧切，上晧端。宵部。

❶仆；倒下。《說文新附·人部》："倒，仆也。"漢司馬相如《上林賦》："弓不虚發，應聲而倒。"《晉書·文苑傳·趙至》："蹴崑崙使西倒，蹋太山令東覆。"《三國演義》第四十八回："(周)瑜猛然想起一事在心，大叫一聲，往後便倒。"

❷败落；失败。《三國志·魏志·曹爽傳》"皆伏誅，夷三族"南朝宋裴松之注引《魏略》："於今日卿等門户倒矣。"周立波《暴风骤雨》下册一："地是头年肖队长您自家在这儿分的，地主呢，可真是倒了。"

❸断；完结。宋唐庚《喜雨呈趙世澤》："賦輸百萬未破白，籌脚何緣得勾倒。"元王實甫《西廂記》第五本第一折："姐姐往常鍼尖不倒。"《儒林外史》第六回："一聲不倒一聲的哼。"

❹坏；变坏。如：倒胃口；倒嗓子。《儒林外史》第三回："我自倒運，把個女兒嫁與你這現世寶窮鬼。"

❺整理；清理。元金仁傑《劉弘嫁婢》第二折："又不着他去倒紵番機。"周立波《山乡巨变》二十："来吧，你使心算，我使珠算，我们来倒一倒你的家务。"

❻腾挪。如：这地方太小，倒不开身。

❼轮换；转换。如：倒手；每天三班倒。元宫大用《范張雞黍》第一折："您子父每輪替着當朝貴，倒班兒居要津。"《紅樓夢》第八十一回："襲人等答應了，同麝月兩個倒替着醒了一夜。"

❽倾服。唐李白《贈王判官時余歸隱居廬山屏風疊》："荆門倒屈宋，梁苑傾鄒枚。"《醒世姻缘傳》第八十八回："吃了别人家的飯，安安静静倒心伏計地與你做活。"

❾出倒；将货物或商店企业作价给人。元鄭廷玉《金鳳釵》第四折："(這金釵)不是小人的，恰纔一個人將來要倒錢，還不曾與他錢哩。"明湯顯祖《紫釵記·怨撒金錢》："貲費乏絶，將玉釵倒與玉工。"《儒林外史》第五十二回："我東頭街上，談家當舖折了本，要倒與人。"

❿用同"捣"。元王實甫《西廂記》第一本第三折："有一萬聲長吁短歎，五千遍倒枕槌牀。"《農桑輯要》卷二："亦得先倒劚土一二徧，然後作畦。"

（二）dào《廣韻》都導切，去号端。宵部。

❶颠倒。《集韻·号韻》："倒，顛倒也。"《詩·齊風·東方未明》："顛之倒之，自公召之。"《禮記·曲禮下》："倒筴側龜於君前，有誅。"鄭玄注："倒，顛倒也。"鲁迅《坟·科学史教篇》："倒果为因，莫甚于此。"

❷逆；向相反方向移动。如：倒车。《韓非子·難言》："至言忤於耳而倒於心，非賢聖莫能聽。"《後漢書·西南夷傳》："水源深廣，而末更淺狹，有似倒流，故謂之滇池。"清孔尚任《桃花扇·修禮》："仍倒回八百里外。"

❸欺；诬。《吕氏春秋·明理》："弟兄相誣，知交相倒。"许维遹集釋："馬叙倫曰：《史記·韓世家》：'不如出吾以到之。'索隱：'倒，欺也。'此相倒亦謂相欺，與相誣義同。"

❹倾出；倒出。《文心雕龍·夸飾》："倒海探珠，傾崑取琰。"《兒女英雄傳》第十二回："正經倒碗熱茶我喝罷！"周立波《暴风骤雨》下册一："郭主任是茶壶里煮饺子，肚里有，嘴上倒不出。"又引申为浇铸。如：倒一锭银子；倒铧叶子。

❺副词。1. 表示转折关系，相当于"反而"、"却"。《朱子語類·論語二十一》："如今人恁地文理細密，倒未必好，寧可是白直粗疏底人。"《紅樓夢》第二十回："你天天念書，倒念糊涂了。"鲁迅《二心集·"友邦惊诧"论》："好像失了东三省，党国倒愈像一个国。"2. 表示让步关系。《紅樓夢》第三十五回："口味倒不算高貴，只是太磨牙了。"3. 用以舒缓语气。《紅樓夢》第十三回："那邊也離不得我，倒是天天來的好。"《儒林外史》第五十二回："我前日新買了一匹馬，身材倒也還好。"4. 表祈使语气。如：你倒说句话啊！《紅樓夢》第三十八回："姑媽倒别這麽説。"

❻助词。用在动词后面表示动作已经完成。相当于"了"。明湯顯祖《牡丹亭·淮泊》："(生)喫倒算。(丑)算倒喫。"

❼用同"到"。元王實甫《西廂記》第三本第二折："呀，却早倒西也，再等一等咱。"鲁迅《且介亭杂文末编·死》："我是倒底相信人死无鬼的。"

俳

說文·人部　泰山鏡

《説文》："俳，戲也。从人，非聲。"

pái ㊀《廣韻》步皆切，平皆並。微部。

❶杂戏；滑稽戏。《説文·人部》："俳，戲也。"段玉裁注："以其戲言之謂之俳，以其音樂言之謂之倡，亦謂之優，其實一物也。"《史記·李斯列傳》："是時二世在甘泉，方作觳抵優俳之觀。"《新唐書·百官志三》："京都置左右教坊，掌俳優雜技。"又指以舞乐杂戏为业的人。《韓非子·難三》："俳優侏儒，固人主之所與燕也。"《漢書·廣川惠王越傳》："令倡俳臝戲座中以為樂。"顔師古注："俳，雜戲者也。"

❷滑稽；戏谑。《文心雕龍·諧説》："至如張衡《譏世》，韻似俳説。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》："寄詩雜詼俳，有類説鵾鷄。"宋王安石《和董伯懿》："欲編詩書播後嗣，筆墨雖巧終類俳。"

❸指讲求字句工巧、重视对偶声律的文体。宋洪邁《容齋續筆》卷十二："百判純是當時文格，全類俳體。"明王世貞《書謝靈運集後》："其體雖或近俳，而其意有以合掌者。"

❹啸。唐玄應《一切經音義》卷二十二引《三蒼》曰："俳，嘯也；嘯，吹聲也。"

❺废；废萎。《素問·脉解篇》："内奪而厥，則為瘖俳，此腎虚也。"王冰注："俳，廢也。腎氣内奪而不順，則舌瘖足廢。"

❻用同"排"。安排。《敦煌變文集·醜女緣起》："俳備燕會，屈請郎。"又："後日我家俳酒饌。"

㊁《集韻》蒲枚切，平灰並。

〔俳佪〕同"徘徊"。《廣雅·釋訓》："俳佪，便旋也。"《集韻·灰韻》："俳，俳佪，便旋也，或从彳。"《楚辭·遠遊》："音樂博衍無終極兮，焉乃逝以俳佪。"有时也单用。《淮南子·本經》："坐俳而歌謡。"

俶

頌簋　説文·人部　武威簡·士相見九

《説文》："俶，善也。从人，叔聲。《詩》曰：'令終有俶。'一曰始也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作俆，經傳皆以淑為之。"按：金文"俶"、"叔"、"弔"同字，象人持弋射矰繳形。

（一）chù《廣韻》昌六切，入屋昌。沃部。

❶始。《爾雅·釋詁上》："俶，始也。"《書·胤征》："俶擾天紀。"孔傳："俶，始；擾，亂。"《詩·小雅·大田》："俶載南畝。"鄭玄箋："俶，始也；載，事也。"《南史·宋本紀上》："越俶唐虞，降暨漢魏。"

❷作；动。《爾雅·釋詁下》："俶，作也。"《方言》卷十二："俶，動也。"《詩·大雅·崧高》："有俶其城。"毛傳："俶，作也。"唐柳宗元《小石潭記》："（魚）影布石上，怡然不動，俶爾遠逝，往來翕忽。"

❸厚。《玉篇·人部》："俶，厚也。"《公羊傳·隱公九年》："庚辰大雨雪，何以書？記異也。何異？爾俶甚也。"王引之述聞："俶，厚也。俶甚者，厚甚也。"

❹整；束。《正字通·人部》："俶，整也。"《後漢書·張衡傳》："簡无辰而俶裝。"李賢注："俶，整也。"《北史·李大師傳》："於是俶裝東歸。"

（二）shū《集韻》神六切，入屋禪。沃部。

善。《説文·人部》："俶，善也。"段玉裁注："《釋詁》、毛傳皆曰：'淑，善也。'蓋假借之字。其正字則俶也。淑者，水之清湛也，自淑行而俶之本義廢矣。"《集韻·屋韻》："俶，通作淑。"

（三）tì《集韻》他歷切，入錫透。

〔俶儻〕同"倜儻"。卓异；豪爽不羁。《廣雅·釋訓》："俶儻，卓異也。"《集韻·錫韻》："俶，或作倜。"《文選·司馬相如〈子虚賦〉》："俶儻瑰瑋。"李善注引郭璞曰："俶儻，猶非常也。"《史記·司馬相如列傳》："奇物譎詭，俶儻窮變。"

倠

低。元王元鼎《商調·河西後庭花》："小的每聲價兒倠，身材兒矮，請先生別覓箇知音。"

倬

説文·人部

《説文》："倬，箸大也。从人，卓聲。"段玉裁注："箸大者，箸明之大也。"

zhuō《廣韻》竹角切，入覺知。藥部。

❶大；显明。《説文·人部》："倬，箸大也。"《玉篇·人部》："倬，明也，大也。"《詩·大雅·桑柔》："倬彼昊天。"鄭玄箋："倬，明大貌。"又《雲漢》："倬彼雲漢。"孔穎達疏："見倬然而明大者，彼天之雲漢。"唐李德裕《幽州紀聖功碑銘並序》："倬哉，天地應而品物生，君臣應而功業成。"

❷奇绝。《文選·左思〈魏都賦〉》："至於山川之倬詭，物産之魁殊，或名奇而見稱，或實異而可書。"李善注："《廣雅》曰：'倬，絶也。'"

倁

zhī《改併四聲篇海》引《類篇》音雉。

值。《改併四聲篇海·人部》引《類篇》："倁，值也。"

俿

虘俿尺

（一）hǔ

同"虎"。《墨子·經説上》："民若畫俿也。"孫詒讓閒詁引畢沅云："俿，虎字異文。"

（二）chí《改併四聲篇海》引《奚韻》直宜切。

车轮。《字彙補·人部》："俿，車輪。"《太玄·止》："車纍其俿，馬攔其蹄。"司馬光集注引范望曰："俿，輪也。"

倏

説文·犬部

《説文》："倏，走也。从犬，攸聲。"

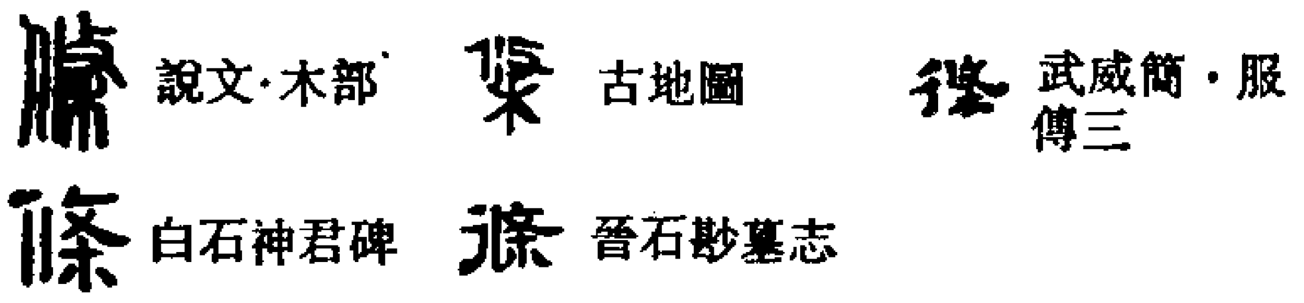
shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶奔走。《説文·犬部》："倏，走也。"一説为犬疾行貌。《古今韻會舉要·屋韻》引《説文》："倏，犬走疾也。"

❷极快地；忽然。五代徐鍇《説文繫傳·犬部》："倏，忽也。"清段玉裁《説文解字注·犬部》："倏，引伸為凡忽然之詞。"《後漢書·張衡傳》："倏眩眃兮反常閭。"李賢注："倏，忽也。"唐李白《大鵬賦》："左迴右旋，倏陰忽明。"《紅樓夢》第十二回："倏又臘盡春回，這病更加沉重。"

倐同"倏"。《龍龕手鑑·人部》："倐，倐忽，疾也。"《字彙·人部》："倐，俗倏字。"

條〔条〕



《説文》："條，小枝也。从木，攸聲。"

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶小枝；树木细长的枝条。《説文·木部》："條，小枝也。"《詩·周南·汝墳》："遵彼汝墳，伐其條枚。"毛傳："枝曰條，幹曰枚。"唐李白《折楊柳》："攀條折春色，遠寄龍庭前。"明袁宏道《答蹇督撫》："庭前玉樹，寧借蘂于凡條。"

❷泛称一般长条形物体。北周庾信《七夕賦》："縷條緊而貫矩，針鼻細而穿中。"清徐珂《清稗類鈔·藝術類》："操筆縱横，雖長條巨幅，俄頃之間，淋漓殆遍。"又量词。南朝齊謝朓《詠兔絲詩》："爛熳已萬條，連綿復一色。"鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》："生存的小品文，必需是匕首，是投枪，能和读者一起杀一条生存的血路的东西。"

❸长（cháng）。《書·禹貢》："厥草惟繇，厥木惟條。"孔傳："條，長也。"孔穎達疏："言草茂而木長也。"《淮南子·詮言》："故木之大者害其條，水之大者害其深。"

❹达，通达。《廣韻·蕭韻》："條，貫也。"《周禮·春官·序》"鬯人"漢鄭玄注："鬯，釀秬為酒，芬香條暢於上下也。"《漢書·禮樂志》："聲氣遠條鳳鳥鶱，神夕奄虞蓋孔享。"顔師古注："條，達也。"

❺条理。如：井井有条。《書·盤庚上》："若網在綱，有條而不紊。"孔傳："有條理而不亂也。"《素問·五常政大論》："其政散，其令條舒。"王冰注："條，直也，理也。"又分条书写；分条列举。《廣雅·釋詁四》："條，書也。"《史記·建元以來王子侯者年表》第九："諸侯王或欲推私恩分子弟邑者，會各條上。"《資治通鑑·唐德宗興元元年》："朕欲遣使宣慰，卿宜審細條流（疏）以聞。"胡三省注："條，分也。"《金史·張亨傳》："（亨）訪其利病，條為十三事以聞。"

❻条令；条款。《廣韻·蕭韻》："條，教也。"《戰國策·秦策一》："科條既備，民多偽態。"宋王安石《送吴仲純守儀真》："久為漢吏知文法，當使淮人服教條。"《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖斷曹國舅公案》："是我皇親無道理，做了違條犯法人。"又作量词。如：三条意见；五条新闻。《漢書·刑法志》："大辟四百九條，千八百八十二事。"

❼木名，即柚。《爾雅·釋木》："柚，條。"郭璞注："似橙實酢，生江南。"《埤雅·釋木》："柚似橙而大於橘……一名條。《秦風》所謂'有條'即此也。"《詩·秦風·終南》："終南何有？有條有梅。"一说为山榎，即山楸。《詩·秦風·終南》："終南何有？有條有梅。"鄭玄箋："條，音同槄，山榎也。"

❽通"絛（tāo）"。用丝线编成的带子。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："條，叚借為絛。"《周禮·春官·巾車》："條纓五就。"鄭玄注："條，讀為絛。其樊及纓以絛絲飾之而五成。"

❾通"滌（dí）"。洗涤；清除。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："條，叚借為滌。"《周禮·秋官·司寇》："條狼氏下士六人。"鄭玄注："杜子春云：'條，當為滌器之滌。'玄謂：滌，除也。"《易林·未濟之臨》："拭爵條罍，炊食待之。"

❿古地名。《史記·晉世家》："（穆侯）七年，伐條。"裴駰集解引杜預曰："條，晉地。"

⓫姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·蕭韻》："條，程邧作《姓氏譜》云：'條氏，商賢人之後是也。'"《左傳·定公四年》："殷民六族：條氏、蕭氏……。"

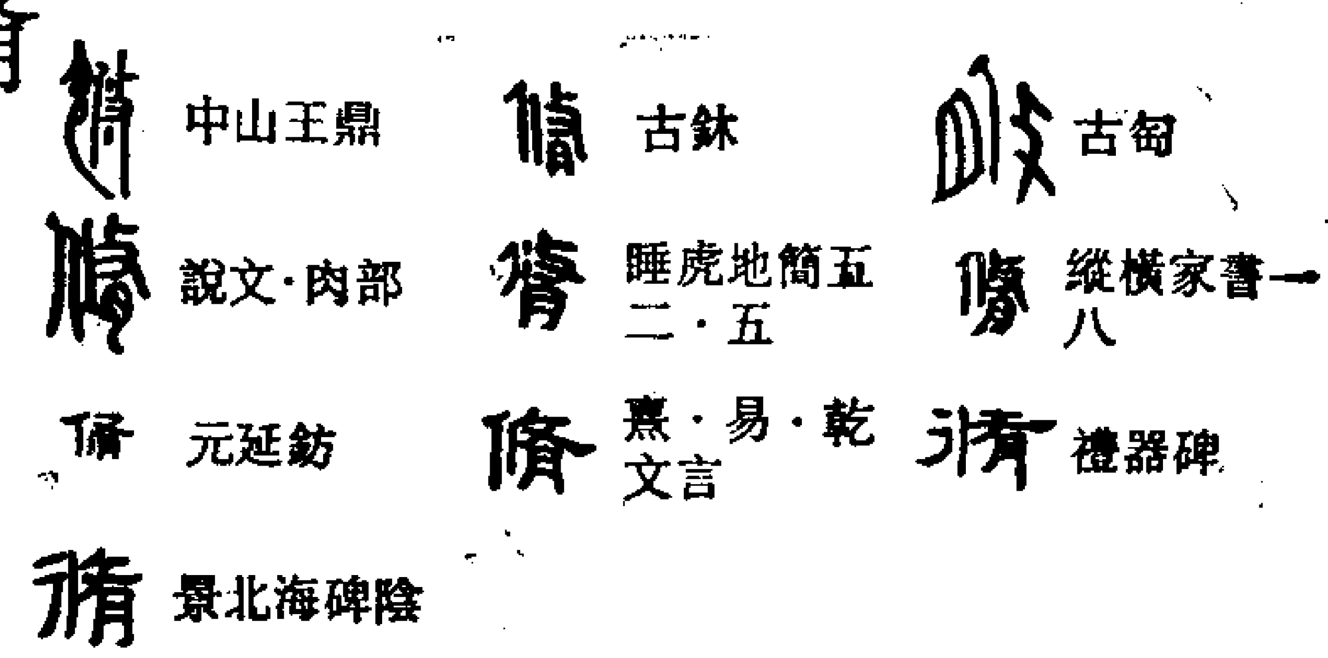
（二）tiāo《集韻》他雕切，平蕭透。幽部。

通"挑"。挑拣；挑取。《詩，豳風·七月》："蠶月條桑，取彼斧斨，以伐遠揚。"馬瑞辰通釋："條乃挑之叚借。"按：《玉篇·手部》："挑，撥也。《詩》曰：蠶月挑桑。"

⿰亻⿱夂日 tāo《集韻》他刀切，平豪透。

日色。《集韻·豪韻》："⿰亻⿱夂日，日色。"

脩



《説文》："脩，脯也。从肉，攸聲。"按：金文"脩"字从食，攸声。

（一）xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶干肉。《説文·肉部》："脩，脯也。"《正字通·肉部》："脩，肉條割而乾之也。"《周禮·天官·膳夫》："凡肉脩之頒賜，皆掌之。"鄭玄注引鄭司農云："脩，脯也。"又指"鍛脯"，即加香料制成的干肉。清段玉裁《説文解字注·肉部》："析言之，則薄析曰脯，捶而施薑桂曰段脩。"《周禮·天官·内饔》："凡掌共羞，脩刑、膴胖、骨鱐，以待共膳。"鄭玄注："脩，鍛脯也。"《公羊傳·莊公二十四年》："腶脩云乎。"何休注："腶脩者，脯也。"陸德明釋文："脯加薑桂曰脩。"

❷"束脩"的省称。指学生致送教师的酬金。《鏡花緣》第十三回："小兒跟隨肄業，以房資作為脩金。"

❸干缩；枯萎。《釋名·釋飲食》："脩，脩縮也；乾燥而縮也。"《詩·王風·中谷有蓷》："中谷有蓷，暵其脩矣。"《吕氏春秋·辨土》："寒則雕，熱則脩。"俞樾平議："熱則脩者，言熱則乾縮也。"

❹通"修"。《字彙補·肉部》："脩，與修通。"《詩·小雅·六月》："四牡脩廣。"毛傳："脩，長。"唐封演《封氏聞見記·第宅》："宰輔及朝士當權者，争脩第舍。"《古今小説·趙伯昇茶肆遇仁宗》："我脩封書，着人送你同去投他。"

❺通"滌（dí）"。洗涤。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："脩，叚借為滌。"《周禮·春官·司尊彝》："凡酒脩酌。"鄭玄注："鄭司農云：'脩酌者，以水洗勺而酌也。'……玄謂……脩，讀如滌濯之滌。"

❻姓。《廣韻·尤韻》："脩，姓。漢有屯騎校尉脩炳。"

（二）yǒu《集韻》以九切，上有以。幽部。

同"卣"。涂漆的酒尊。《集韻·有韻》："卣，中尊也。亦作脩。"《周禮·春官·鬯人》："廟用脩。"鄭玄注："脩、蜃、概、散，皆漆尊。脩，讀曰卣。"

（三）tiáo《集韻》他彫切，平蕭透。

古县名。《集韻·蕭韻》："脩，縣名，周亞夫所封。"《漢書·地理志下》："信都國……縣十七……脩。"顏師古注："脩，音條。"

（四）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。

〔脩脩〕1.同"翛翛"。羽毛枯焦无光泽。《集韻·宵韻》："脩，脩脩，羽敝也。或作翛。" 2.萧条。《樂府詩集·雜曲歌辭·思公子》："春盡風颯颯，蘭凋木脩脩。"

倘

（一）tǎng《集韻》坦朗切，上蕩透。陽部。

❶惊疑欲止貌。《集韻·蕩韻》："倘，止貌。一曰自失貌。"《莊子·在宥》："雲將見之，倘然止，贄然立。"成玄英疏："倘，驚疑貌。"陸德明釋文："司馬（彪）云：欲止貌。李（頤）云：自失貌。"

❷用同"躺"。元關漢卿《陳母教子》第三折："母親着你倘着，要打你哩！"

❸用同"淌"。唐李翊《俗呼小録》三十二："流謂之倘。"明湯顯祖《邯鄲記·贈試》："無言覷定把杯兒倘，再四重斟上。"

❹连词。表示假设关系，相当于"假如"、"倘若"。北周庾信《寄徐陵》："故人倘思我，及此平生時。"唐李白《贈江夏韋太守良宰》："樂毅倘再生，於今亦奔亡。"魯迅《且介亭杂文二集·'题未定'草》："倘有取舍，即非全人；再加抑扬，更离真实。"

❺副词。相当于"或许"、"大概"。漢曹操《讓縣自明本志令》："多兵意盛，與彊敵爭，倘更為禍始。"《聊齋志異·小謝》："道士仙人也，再往求，倘得憐救。"

（二）cháng《集韻》齒兩切，上養昌。

〔倘佯〕同"徜徉"。徘徊。《文選·宋玉〈風賦〉》："然後倘佯中庭。"李善注："倘佯，猶徘徊也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："徘徊倘佯，寓目幽蔚。"劉淵林注："倘佯猶翱翔。"宋陸游《閲古泉記》："公常與客倘佯泉上，酌以飲客。"

俱

說文·人部 春秋事語八八 孫子九五

郙閣頌

《説文》："俱，偕也。从人，具聲。"王筠句讀："偕，俱互訓，而皆亦訓俱，所以見偕、俱，即皆、具之分別文。"

（一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶共同；一起。《説文·人部》："俱，偕也。"《莊子·天運》："道可載而與之俱也。"《戰國策·齊策三》："夫鳥同翼者而聚居，獸同足者而俱行。"高誘注："俱，偕。"宋王安石《游褒禪山記》："遂與之俱出。"

❷相同。《素問·三部九候論》："所謂後者，應不俱也。"王冰注："俱，猶同也，一也。"《西京雜記》卷三："前生為兄，後生為弟，今雖俱日，亦宜以先生為兄。"

❸具。《集韻·虞韻》："俱，具也。"

❹姓。《萬姓統譜·虞韻》："俱，南北（朝）俱起延，凉鎮北將軍。"《晉書·苻丕載記》："今以衛將軍俱石子為前軍師。"

（二）jù

❶副词。表示范围，相当于"全"、"都"。《玉篇·人部》："俱，皆也。"《孟子·盡心上》："父母俱存。"宋范仲淹《岳陽樓記》："政通人和，百廢俱興。"《三國演義》第四十九回："萬事俱備，只欠東風。"

❷用同"懼（惧）"。《清平山堂話本·張子房慕道記》："不俱男女收心早，大限來時手脚忙。"又《雷川蕭琛貶霸王》："人皆驚俱。"

倮

同"裸"。《玉篇·人部》："倮，赤體也。"《禮記·月令》："其蟲倮。"鄭玄注："象物露見不隱藏，虎豹之屬恒淺毛。"《史記·殷本紀》："（帝紂）以酒為池，縣肉為林，使男女倮相逐其閒，為長夜之飲。"唐孟郊《絃歌行》："倮足朱褌行戚戚。"

倱

hùn《廣韻》胡本切，上混匣。

〔倱伅〕1.传说远古帝鸿氏之子，四凶之一。《玉篇·人部》："帝鴻氏有不才子，天下之民謂之倱伅。"《廣韻·混韻》："倱伅，四凶之一。"按：《左傳·文公十八年》作"渾敦"。2.蒙昧无知貌。也作"渾沌"。《集韻·混韻》："倱，倱伅，不慧也。通作渾。"《字彙·人部》："倱，倱伅，不開通貌。" 3.大而无形。《漢學堂叢書·服虔〈通俗文〉》："大而無形曰倱伅。"

倡

說文·人部 唐公房碑

《説文》："倡，樂也。从人，昌聲。"

（一）chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶古代歌舞乐人。《説文·人部》："倡，樂也。"《廣韻·陽韻》："倡，優也。"《史記·佞幸列傳》："李延年，中山人也，父母及身，兄弟及女，皆故倡也。"《漢書·灌夫傳》："所愛倡優巧匠之屬。"顏師古注："倡，樂人也。"宋蘇軾《題王逸少帖》："有如市倡抹青紅，妖歌嫚舞炫兒童。"

❷妓女。也作"娼"。《正字通·人部》："倡，別作娼。"《藝文類聚》卷三十一引梁元帝《蕩子秋思賦》："況乃倡樓蕩婦，對此傷情。"唐白行簡《李娃傳》："汧國夫人李娃，長安之倡女也。"

❸通"猖"。狂。《集韻·陽韻》："倡，狂也。"《正字通·人部》："倡，亦作猖。"《隸釋·巴郡太守樊敏碑》："不顧倡獗。"洪适注："倡獗為猖獗。"宋蘇軾《策別二十二》："故西戎得以肆其倡狂。"清魏源《寰海後十首》之四："麈軍周處顛當道，倡走荀林馬亂行。"

（二）chàng《廣韻》尺亮切，去漾昌。陽部。

❶发歌；领唱。唱歌时一人先发声。《集韻·漾韻》："唱，亦作倡。"《詩·鄭風·蘀兮》："伯兮叔兮，倡予和女。"《禮記·樂記》："壹倡而三歎。"鄭玄注："倡，發歌句也。"《漢書·司馬相如傳》："千人倡，萬人和。"

❷唱。《正字通·人部》："倡，與唱通。"《楚辭·九歌·禮魂》："姱女倡兮容與。"洪興祖補注："倡，讀作唱。"唐劉禹錫《插田歌》："齊倡田中歌，嚶儜如《竹枝》。"

❸诗；歌谣。《韓非子·外儲説左上》："謳癸倡，行者止

觀，槃者不倦。"南朝梁鍾嶸《詩品序》："推其文體，固是炎漢之制，非衰周之倡也。"宋范成大《古風二首上湯丞相》："古曲一再行，乃雜巴人倡。"

❹发起；带头。《廣韻·漾韻》："倡，導引，先。"《楚辭·九章·悲回風》："聲有隱而先倡。"王逸注："倡，始也。"《漢書·陳勝傳》："今誠以吾衆為天下倡，宜多應者。"顔師古注："倡讀曰唱，謂首號令也。"《農政全書·六畜》："羊一羣，擇其肥而大者而立之主，一出一入，使之倡先。"

❺提倡；宣扬。《禮記·緇衣》："故大人不倡游言。"宋王安石《伯夷傳》："武王倡大義于天下。"朱德《车过图们江怀朝战》："奋起援朝倡正义。"

❻善；能。唐玄應《一切經音義》卷二十一："倡，能也。"《漢書·東方朔傳》："皆曰朔口諧倡辯。"

傷

古鉨　說文·人部　睡虎地簡四三·二〇二

《說文》："傷，輕也。从人，易聲。一曰交傷。"徐灝注箋："交易與輕易、難易皆本作易，此傷字乃後事增加。"

yì《廣韻》以豉切，去寘以。支部。

❶轻慢。《說文·人部》："傷，輕也。"《廣韻·寘韻》："傷，相輕慢也。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："興事不當，則民傷指。"

❷轻率。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："當論而端弗論，及傷其獄，端令不致，論出之，是謂縱囚。"

❸交换。《說文·人部》："傷，交傷。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："可（何）謂瓊？瓊者，玉檢殹也。節（即）亡玉若人貿傷之。"

❹平易。唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《蒼頡篇》："傷，平易也。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："道傷車利，精而勿致，興之必疾。"

倎

tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

同"腆"。厚。《集韻·銑韻》："倎，厚也，通作腆。"

個〔个〕

（一）gè《廣韻》古賀切，去箇見。

❶偏。《玉篇·人部》："個，偏也。"

❷量词。1.表示单独的人或物。也作"个"、"箇"。《字彙·人部》："個，與箇同。"《正字通·人部》："個與个、箇並同。"《儀禮·士虞禮》"俎釋三个"漢鄭玄注："个，猶枚也，今俗或名枚曰個，音相近。"賈公彦疏："人旁著固，字雖不同，聲音相近，同是一个之義。"《水滸全傳》第九回："林冲與兩個公人坐了半箇時辰，酒保並不來問。"冰心《庄鸿的姊姊》："盘子中间放着一个大木瓜，香气很浓。"2.指一次动作行为。如：给他个不理不睬；见了个面。3.用于动词和补语中间。如：打个半死；哭个不停；搞个天翻地覆。周立波《山乡巨变》上篇二一："他滔滔滚滚，说个不完。"4.量词"些"的后缀。如：这些个客；花了好些个钱。

❸单独的。如：个人；个体。

❹代词。这；此。也作"箇"。如：个中；个样。元白樸《牆頭馬上》第一折："與你個在客的劉郎說知。"

（二）gě

〔自个儿〕自己。

⿰亻⿱罒厂

（一）ǎn《集韻》五敢切，上敢疑。

❶仰头貌。《集韻·敢韻》："⿰亻⿱罒厂，仰首皃。"

❷好貌。《集韻·敢韻》："⿰亻⿱罒厂，好皃。"

（二）yǎn《集韻》魚檢切，上儼疑。

同"⿰亻广"。《集韻·儼韻》："⿰亻广，俺⿰亻广，癡也。或作⿰亻⿱罒厂。"

候

說文·人部　睡虎地簡四一·一八〇　孫臏六四　漢印　流沙簡·屯戍五·一　魏曹真碑

《說文》："候，伺望也。从人，矦聲。"俞樾《兒笘録》："樾謂謂矦既从人，候又从人，緟復無理，乃後出字也。古候字止作矦……蓋矦者射矦也，人所望而射也，故矦字即有伺望義，許君以伺望為候字說解，不知其即為矦字引申義也。矦篆下古文有厌，蓋古文止為厌，後从人作矦，又从人作候，孳乳益多，非古字矣。"按：矦，候当为古今字。候，今作候。

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。侯部。

❶观察；守望。《說文·人部》："候（候），伺望也。"《國語·晉語八》："攀輦即利而舍，候遮扞衛不行。"韋昭注："候，候望。"《漢書·杜周傳》："其治大抵放張湯而善候司。"顔師古注："觀望天子意。"《後漢書·鍾離意傳》："故分布禱請，闚候風雲，北祈明堂，南設雩場。"

❷侦察；探听。《廣雅·釋詁三》："候，覗也。"《吕氏春秋·貴因》："武王使人候殷。反，報岐周曰：'殷其亂矣！'"高誘注："候，視也。"《史記·匈奴列傳》："使奇兵入燒回中宫，候騎至雍甘泉。"司馬貞索隱引崔浩云："候，邏騎。"《遼史·討古傳》："卿等不嚴偵候，用兵無法，遇敵即敗，奚以將為！"

❸侦察敌情的人。《墨子·號令》："守入城，先以候為始。"孫詒讓閒詁："蘇云：'候謂訪知敵情者'。"《戰國策·秦策四》："韓必為關中之候。"高誘注："為秦察諸侯動静也。"《三國志·吴志·吕蒙傳》："所置江邊屯候，盡收縛之，是故羽不聞知。"

❹警戒敌情的哨所。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》："去守五里置候。"《後漢書·光武帝紀》："築亭候，修烽燧。"李賢注："亭候，伺候望敵之所。"唐韋應物《乘月過西郊渡》："已舉候亭火，猶愛村原樹。"

❺古时迎送宾客的官。《詩·曹風·候人》："彼候人兮。"毛傳："候人，道路送賓客者。"《戰國策·東周》："因使人告東周之候曰：'今夕有姦人當入者矣。'"古时守门的官也称候。唐王維《送秘書晁監還日本國并序》："戴勝為西門之候。"趙殿成箋注："《後漢書·百官志一》：'門有門候。'《三輔黄圖》：漢城門皆有候門，候主候時，謹啟閉也。"

❻等待。《莊子·逍遥遊》："子獨不見狸狌乎，卑身而伏，以候敖者。"晉陶潛《歸去來兮辭》："僮僕歡迎，稚子候門。"茅盾《动摇》："车站上确有许多人候着。"

❼看望；问候。《字彙·人部》："候，訪也。"《論衡·知實》："既往候，時其亡。"《漢書·張禹傳》："上臨候禹，禹數視其小子，上即禹牀下拜為黄門郎，給事中。"《儒林外史》第十三回："兩公子聽見，便同公孫去候姑父。"

❽诊察。《北齊書·方伎傳·馬嗣明》："嗣明為之診，候脉。"《太平廣記》卷二百一十九引段成式《酉陽雜俎》："候脈良久，曰：都無疾。"

❾占验。《史記·封禪書》："上乃遣望氣佐候其氣。"《後漢書·郎顗傳》："（父宗）能望氣占候吉凶。"《新唐書·百官志一》："二十三曰占候醫卜。"

❿探测。《淮南子·齊俗》"辟若俔之見風也"漢高誘注："俔，候風者也。"《舊唐書·天文志上》："貞觀初，將仕郎直太史李淳風始上言靈臺候儀是後魏遺範。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："天文家有渾儀，測天之器，設於崇臺，以候垂象者，則古璣衡是也。"

⓫守护。《釋名·釋言語》："候，護也。司護諸事也。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："晞不解衣，戒候卒，擊柝衛太尉。"

⓬服侍。《字彙·人部》："候，伺候。"《後漢書·馬援傳》："勃字叔陽，年十二能誦《詩》、《書》。常候援兄況。"《宋史·孝章宋皇后》："性柔順好禮，每帝視朝退，常具冠帔候接，佐御饌。"

⓭五天为一候。《素問·六節藏象論》："岐伯曰：五日謂之候。"明謝肇淛《五雜組·天部二》："自小寒至穀雨，凡四月，八氣二十四候，每候五日。"引申为时间。《西遊記》第二回："正直（值）三更候，應該訪道真。"

⓮气候；时节。《字彙·人部》："候，氣候。"《素問·六元正紀大論》："寒乃去，候乃大温，草木早榮。"唐杜審言《和晉陵丞早春遊望》："獨有宦遊人，偏驚物候新。"《徐霞客遊記·遊太和山日記》："山谷川原，候同氣異。"

⓯征兆。《字彙·人部》："候，證候。"《潛夫論·思賢》："夫生飰秔粱，旨酒甘醪，所以養生也；而病人惡之，以為不若菽麥糠糟欲清者，此其將死之候也。"《列子·周穆王》："覺有八徵，夢有六候。"張湛注："候，占也。"《晉書·天文志》："凡游氣蔽天，日月失色，皆是風雨之候也。"

⓰在变化中呈现的某种情状或程度。《世說新語·賞譽》："王大將軍稱其兒云：其神候似猶可。"《齊民要術·笨麴并酒》："漬麴，必須累餅置水中，以水沒餅為候。"《農政全書·六畜》："以眼鼻淨為候，不瘥更灌。"

⓱长方小块。《齊民要術·羹臛法》："用肥鵝鴨肉，渾煮，研為候：長二寸，廣一寸，厚四寸許。"

⓲方言。支付。老舍《茶馆》第一幕："李三，这儿的茶钱我候啦。"

⓳姓。《通志·氏族略四》："《周禮》候人氏，子孫因氏焉。"《字彙·人部》："候，姓。"

倃

dá《廣韻》徒合切，入合定。

〔傝倃〕见"傝"。

㣫

zhǒng《改併四聲篇海》引《奚韻》音種。

水流貌。《改併四聲篇海·人部》引《奚韻》："㣫，水流皃。"

倕

專門下·晉戴倕妻専

（一）chuí《廣韻》是為切，平支禪。歌部。

❶重。《玉篇·人部》："倕，重也。"

❷古代巧匠名。《玉篇·人部》："倕，黄帝時巧人名也。"《莊子·胠篋》："攦工倕之指，而天下始人有其巧矣。"陸德明釋文："工倕，堯時巧者也。"《淮南子·齊俗》："扁鵲以治病，造父以御馬，羿以之射，倕以之斲。"高誘注："倕，堯時巧工也。"《後漢書·崔駰傳》："應規矩之淑質兮，過班、倕而裁之。"李賢注："公輸班，魯人也。倕，舜時為共工之官。皆巧人也。"

（二）zhuì《集韻》馳僞切，去寘澄。

同"硾"。《集韻·寘韻》："硾，鎮也。一曰揣量物重也。或作倕。"

倁

zhī《龍龕手鑑》音知。

行。《字彙·人部》："倁，行也。"

㑮

（一）yù《改併四聲篇海·人部》引《龍龕手鑑》："㑮，音御。"

（二）xián《字彙補·人部》："㑮，紅顔切，音銜。義未詳。"

倄

huò《廣韻》胡卧切，去過匣。

和。《廣雅·釋言》："倄，和也。"

㤔

"悸"的讹字。《字彙補·人部》："㤔，《唐書音釋》：'心動也。'案：是悸字之譌。"

倭

說文·人部

《説文》："倭，順皃。从人，委聲。《詩》曰：'周道倭遲。'"

（一）wēi《廣韻》於為切，平支影。微部。

〔倭遲〕同"逶迤"。路迂曲貌，形容顺着迂回弯曲的道路行进。《説文·人部》："倭，順皃。"《詩·小雅·四牡》："四馬騑騑，周道倭遲。"毛傳："倭遲，歷遠皃。"《正字通·人部》："倭，《詩·小雅》'周道倭遲'，與逶迤、遺迆、委蛇、威遲、委移并通。"

（二）wō《廣韻》烏禾切，平戈影。

我国古代称日本为倭。《玉篇·人部》："倭，國名。"《漢書·地理志下》："樂浪海中有倭人，分為百餘國，以歲時來獻見云。"顔師古注："《魏略》云，倭在帶方東南大海中，依山島為國，度海千里，復有國，皆倭種。"《南史·夷貊傳下·百濟》："其國近倭。"《明史·戚繼光傳》："備倭山東。"

（三）wǒ《廣韻》烏果切，上果影。

〔倭墮〕发髻歪在一侧的发式。《集韻·果韻》："倭，倭墮，髻皃。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："頭上倭墮髻，耳中明月珠。"

倪

說文·人部　熹·書·康誥　潁川郟完城旦在杜專

《説文》："倪，俾也。从人，兒聲。"

（一）ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶弱小；小儿。《孟子·梁惠王下》："王速出令，反其旄倪。"趙岐注："倪，弱小。"《舊唐書·玄宗紀下》："垂髫之

倪，皆知禮讓；戴白之老，不識兵戈。”

❷端；边际。《集韻·佳韻》：“倪，極際也。”《莊子·齊物論》：“和之以天倪。”陸德明釋文：“崔(譔)云或作霓，音同，際也。”唐韓愈《南海神廟碑》：“乾端坤倪，軒豁呈露。”唐白居易《畫大羅天尊讚文》：“大羅天兮高不測，浩無倪兮杳無極。”

❸区限；区分。《莊子·秋水》：“知是非之不可為分，細大之不可為倪。”成玄英疏：“各執是非，故是非之不可定分；互為大小，故細大何得倪限。”

❹裨益。《説文·人部》：“倪，俾也。”《集韻·齊韻》：“倪，俾益也。”

❺傲慢。《管子·正世》：“力罷，則不能毋墮倪。”戴望校正：“倪，傲也，謂疲墮而傲從也。”

❻方言。代词。表示第一人称，我。《孽海花》第三回：“瞎三話四，倪弗懂个。”《海上花列傳》第一回：“照應倪妹子，阿有啥勿好。”

❼通“齯”。老人牙齿落尽后更生的细齿。《列女傳·魯季敬姜傳》：“所與遊處者，皆黃耄倪齒也。”

❽姓。《通志·氏族略二》：“倪氏，即郳氏也，避仇改為倪。”《後漢書·崔駰傳》：“門下掾倪敞諫，篆乃强起班春。”

(二) nǐ《集韻》研計切，去霽疑。支部。

❶〔俾倪〕见“俾”。

❷同“睨”。斜；斜视。《爾雅·釋魚》：“左倪類不，右倪不若。”陸德明釋文：“倪，本作睨。”《廣雅·釋詁二》：“倪，衺也。”《吕氏春秋·序意》：“以日倪而西望知之。”许维遹集釋：“畢沅曰：‘倪與睨同。’孫詒讓曰：‘日倪猶日衺側。’”《新序·善謀》：“死者什七，存者什三，行者垂泣而倪於兵。”

(三) niè《集韻》倪結切，入屑疑。

同“隉”。《集韻·屑韻》：“隉，《説文》：‘危也。’或作倪。”

倠

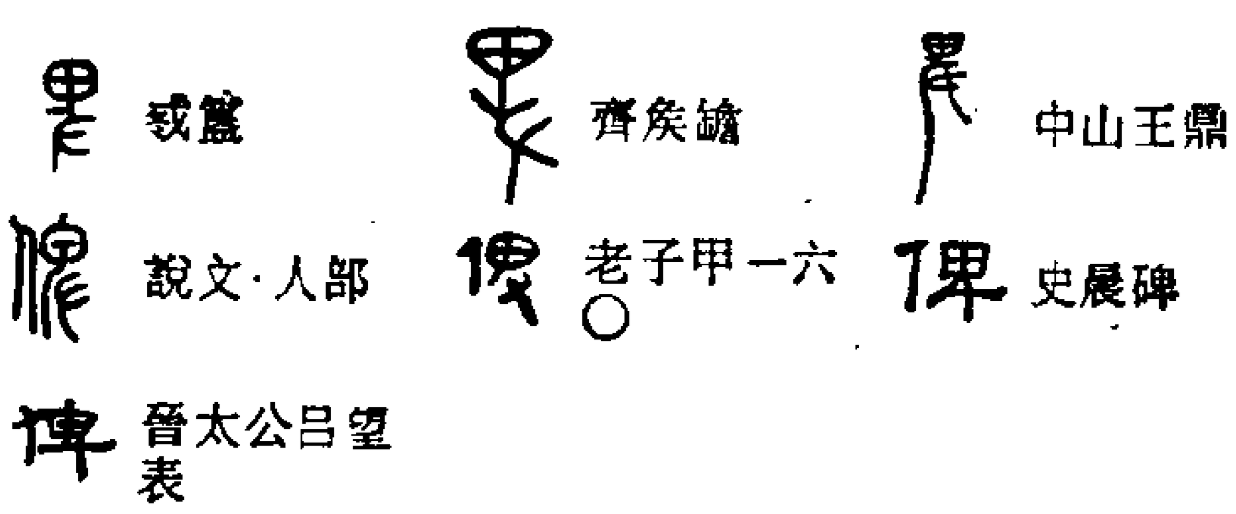
說文·人部

《説文》：“倠，仳倠，醜面。从人，隹聲。”朱駿聲通訓定聲：“字實與雉同。”

suī《廣韻》許維切，平脂曉。微部。

〔仳倠〕见“仳”。

俾



《説文》：“俾，益也。从人，卑聲。一曰：俾，門侍人。”段玉裁注：“俾與埤、朇、裨音義皆同，今裨行而埤、朇、俾皆廢矣。……古或假卑為俾。”

(一) bǐ ㊀《廣韻》并弭切，上紙幫。支部。

❶门役。《説文·人部》：“俾，門侍人。”张舜徽約注：“俾之言卑也。……謂侍門之人為俾，即古人所云應門五尺之童，猶女之卑者為婢也。”

❷使。《爾雅·釋詁下》：“俾，使也。”《詩·大雅·民勞》：“式遏寇虐，無俾民憂。”毛傳：“俾，使也。”晉陸機《辯亡論上》：“乃俾一介行人，巡撫外域。”《清平山堂話本·刎頸鴛鴦會》：“俾人説合，求為繼室。”

❸任事。《爾雅·釋言》：“俾，職也。”郭璞注：“使供職。”郝懿行義疏：“職不必居官也，凡事也、業也、主者，皆謂之職。”

❹顺从。《爾雅·釋詁下》：“俾，從也。”王引之述聞：“俾者，從也，猶《魯頌(閟宫)》言‘至于海邦，莫不率從’也。”

㊁《集韻》毗至切，去至並。

通“比”。《集韻·至韻》：“比，近也，或作俾。”清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“俾，叚借為比。”《禮記·樂記》：“王此大邦，克順克俾。”鄭玄注：“俾當為比，聲之誤也。擇善從之曰比。”按：《詩·大雅·皇矣》作“克順克比”。

(二) bì《集韻》毗至切，去至並。支部。

益；裨益。后作“裨”。《説文·人部》：“俾，益也。”《書·盤庚中》：“承女俾女。”俞樾平議：“承女俾女者，承引女俾益女也。”唐王維《送高判官從軍赴河西序》：“謀夫起予，哲士俾我，殲黠虜以無類。”

(三) bēi《集韻》賓彌切，平支幫。

〔安俾〕西汉县名。地在今宁夏回族自治区固原县南。《集韻·支韻》：“俾，安俾，縣名，在安定郡。”《漢書·地理志下》：“安定郡……縣二十一：安俾。”

(四) pì《集韻》匹計切，去霽滂。支部。

〔俾倪〕1.斜视。《集韻·霽韻》：“睥，睥睨，視也。或作俾。”《史記·魏公子列傳》：“侯生下見其客朱亥，俾倪故久立。”張守節正義：“俾倪，不正視也。”2.城上锯齿状的矮墙，有孔可外窥。《説文·𨸏部》：“陴，城上女牆，俾倪也。”段玉裁注：“俾倪，叠韻字，或作睥睨，或作埤堄，皆俗字。城上為小墻作孔穴可以窺外，謂之俾倪。”《左傳·宣公十二年》“守陴者皆哭”晉杜預注：“陴，城上俾倪。”《墨子·備城門》：“俾倪，廣三尺，高二尺五寸。”3.车杠。《急就篇》第十九章：“蓋轑俾倪枙縛棠。”顔師古注：“俾倪，持蓋之杠，在軾中央，環為之，所以止蓋弓之前卻也。”

俽

xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

❶同“欣”。喜悦。《集韻·欣韻》：“欣，《説文》：‘笑喜也。’或作俽。”晉潘岳《射雉賦》：“俽余志之精鋭，擬青顱而點項。”

❷州名。《正字通·人部》：“俽，州名。本漢陽曲縣地名，隋置俽州，因欣口為名。”

徃

“徃”的讹字。《字彙·人部》：“徃，音誑，往來遠行也。”《正字通·人部》：“徃，徃字之譌。”

倽

shà

❶同“啥”。什么。《文明小史》第五回：“等到性子發作，任是倽都不怕。”

❷方言。怎么。《海上花列傳》第十八回：“耐昨倽勿来嗄？”

倦

同“倦”。《方言》卷十二：“㒓、㑜，倦也。”錢繹箋疏：“《説文》：倦，罷也。券，勞也。……券、倦，並與倦同。”《集韻·綫韻》：“倦，或作倦。”《全上古三代文》卷

五引《孫子》："大將四覩，擇空而取，皆會中道，倄而乃止。"按：《通典》卷一百五十九引作"倦而乃止"。

倫（伦）

說文·人部　孫臏一五四　漢印

石經論語殘碑

《說文》："倫，輩也。从人，侖聲。一曰道也。"

lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶辈；同类。如：荒谬绝伦；无与伦比；不伦不类。《說文·人部》："倫，輩也。"段玉裁注："軍發車百兩為輩，引伸之同類之次曰輩。"漢賈誼《過秦論上》："吴起、孫臏、帶佗、倪良、王廖、田忌、廉頗、趙奢之倫制其兵。"《禮記·曲禮下》："儗人必於其倫。"鄭玄注："倫，猶類也。"《清平山堂話本·西山一窟鬼》："意態自然，迥出倫輩。"

❷比；匹敌。《人物志·釋爭》："則光輝焕而日新，德聲倫於古人矣。"唐陳子昂《堂弟孜墓志銘》："實為時輩所高，而莫敢與倫也。"

❸道理。《說文·人部》："倫，道也。"《詩·小雅·正月》："維號斯言，有倫有脊。"毛傳："倫，道。"《禮記·中庸》："今天下車同軌，書同文，行同倫。"孔穎達疏："倫，道也，言人所行之行皆同道理。"

❹伦常；纲纪。封建礼教规定的人与人之间的关系，特指尊卑长幼之间的关系。《國語·晉語八》："若愛欒盈，則明逐羣賊，而以國倫數而遣之。"《孟子·滕文公上》："教以人倫——父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。"《紅樓夢》第二十回："只是父親伯叔兄弟之倫，因是聖人遺訓，不敢違忤。"

❺条理；顺序。《書·舜典》："八音克諧，無相奪倫。"唐白居易《為宰相讓官表》："臣有何功德，有何才能，越次超倫？"明余繼登《典故紀聞》卷十一："其放支之序，先菽，次蓟秫，次黍麥，次米稻，後先有倫，毋致紅腐。"

❻顺；符合。《廣雅·釋詁一》："倫，順也。"王念孫疏證："倫，順聲相近。"《周禮·考工記·弓人》："析幹必倫。"鄭玄注："順其理也。"《金史·禮志五》："擇日奉安，恐在郊社之前於禮未倫。"

❼劳。《爾雅·釋詁下》："倫，勞也。"邢昺疏："倫者，理也。理治事務者必勞。"

❽通"掄"。选择。《廣雅·釋詁一》："掄，擇也"清王念孫疏證："掄、倫、論並通。"《儀禮·少牢饋食禮》："雍人倫膚九。"鄭玄注："倫，擇也。膚，脅革肉，擇之取美者。"《後漢書·崔駰傳》："游不倫黨。"

❾通"輪"。《易·說卦》"為弓輪"唐陸德明釋文："姚作倫。"《大目乾連冥間救母變文》："今軒駟馬駕珠倫。"

❿姓。《通志·氏族略四》："倫氏，《風俗通》云：黄帝樂人伶倫氏之後。今密州多此姓。唐監察御史倫元慶，京兆人。"

倄

說文·人部

《說文》："倄，刺也。从人，肴聲。一曰痛聲。"王筠句讀："小徐本'倄'在'傷'上，則當是擊刺之刺，刺而後傷也。下文'一曰痛聲'，亦因傷而痛也。"

yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。又于罪切。宵部。

❶击刺。《說文·人部》："倄，刺也。"王筠句讀："當是擊刺之刺，刺而後傷也。"《玉篇·人部》："倄，刺也。"

❷痛呼声。《說文·人部》："倄，痛聲。"《廣韻·賄韻》："倄，痛而叫也。"《顏氏家訓·風操》："《蒼頡篇》有倄字。訓詁云，痛而謼也。音羽罪反，今北人痛則呼之。《聲類》音于耒反，今南人痛或呼之。此二音隨其鄉俗竝可行也。"

倸

同"睬"。《古今小說·月明和尚度柳翠》："這長老並不倸他，自己瞑目而坐。"《水滸全傳》第十七回："哥哥放着常來的一班兒好酒肉弟兄，閑常不倸的是親兄弟。"

倊

zǒng《龍龕手鑑》子弄反。

困貌。《龍龕手鑑·人部》："倥倊，困皃也。"《字彙·人部》："倊，困貌。"

倗

前四·三〇·二　甲三一四二　伯俗簋

買中壺　倗仲鼎　王孫鐘

說文·人部　居延簡二四五

《說文》："倗，輔也。从人，朋聲。"容庚《金文編》："倗，金文以為倗友之倗。經典通作朋貝之朋，而專字廢。"

（一）péng《廣韻》步崩切，平登並。又父鄧切。蒸部。

❶辅助。《說文·人部》："倗，輔也。"

❷委托。《正字通·人部》："倗，《六書統》：委也，託也。朋同類，故可託。"

❸同"朋"。清段玉裁《說文解字注·人部》："蓋朋黨字正作倗，而朋其假借字。"

❹姓。《廣韻·登韻》："倗，姓。《漢書·王尊傳》云：'南山羣盜倗宗等。'"按：《漢書》作"傰宗"。

（二）pěng《廣韻》普等切，上等滂。

不；不肯。《廣雅·釋詁四》："倗，不也。"王念孫疏證："倗即不肯之合聲。"《廣韻·等韻》："倗，不肯也。"

（三）píng《集韻》皮冰切，平蒸並。

同"凴"。《集韻·蒸韻》："凴，依也，厚也，滿也。或作倗。"

俷

fèi ㊀《集韻》父沸切，去未奉。

背弃；败坏。《集韻·未韻》："俷，背也。"《史記·三王世家》："悉爾心，毋作怨，毋俷德。"司馬貞索隱引蘇林云："俷，敗也。"

㊁《集韻》父尾切，上尾奉。

薄。《集韻·尾韻》："俷，薄也。"

倜

說文新附·人部

《說文新附》："倜，倜儻不羈也。从人，从周。未詳。"鄭珍新附考："叔又别从周聲，六朝已來所作叔之平聲如收，故叔可改周聲。倜原讀如叔，同。後譌變為他歷切，大徐因不敢定周為聲矣。"

（一） tì《廣韻》他歷切，入錫透。沃部。

❶〔倜儻〕卓异；洒脱不羁。漢司馬遷《報任安書》："唯倜儻非常之人稱焉。"唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》："倜儻魯仲連。"也单用。《續漢書・百官志一》："故新汲令王隆作《小學漢官篇》，諸文倜説，較略不究。"引申为非常，特别。《五燈會元・五祖演禪師法嗣》："諸仁者於此見得倜儻分明。"

❷〔倜然〕1.高举貌。《荀子・彊國》："俄而天下倜然舉去桀紂而犇湯武。"楊倞注："倜然，高舉之貌。"2.疏阔貌。《荀子・非十二子》："終日言成文典，反紃察之，則倜然無所歸宿。"楊倞注："倜然，疏遠貌。"

❸密切。章炳麟《新方言・釋言》："今人謂相比最密曰倜，比鄰曰倜壁，……又凡人可信任謂之倜心。"

（二） diào《集韻》多嘯切，去嘯端。

〔倜佅〕痴貌。《集韻・嘯韻》："倜佅，癡皃。"

（三） zhōu《集韻》張流切，平尤知。

乖张。《集韻・尤韻》："倜，菲也。"《太玄・去》："陽去其陰，陰去其陽，物咸倜倡。"王涯注："倜與侜同，萬物倡狂而離散也。"

倾

"傾"的简化字。

倱

（一） hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。

昏暗。《集韻・魂韻》："倱，闇也。《太玄》：'闇諸幽倱。'"按：今本《太玄・玄圖》作"闇諸其幽昏"。

（二） hùn《集韻》呼困切，去慁曉。

年老健忘。《玉篇・人部》："倱，老忘也。"

倁

伙，群。清袁于令《西樓記・疑謎》："昨日趙伯將相公，領着宅上一倁大叔，説老爺教他來毁拆房屋。"

俻

同"備"。《玉篇・人部》："俻，同"備"。

倃

説文・人部

《説文》："倃，毁也。从人，咎聲。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。又古勞切。幽部。

毁谤。《説文・人部》："倃，毁也。"徐鍇繫傳："怨咎而毁之也。"按：《方言》卷十三"咎，謗也"清錢繹箋疏："倃與咎並聲義相同。"故"倃"亦"谤"也。

倂

同"併"。《字彙・人部》："倂，俗併字。"

倞

甲三九三九

説文・人部

《説文》："倞，彊也。从人，京聲。"朱駿聲通訓定聲："倞，明也。从人，京聲。字亦作亮。錢辛楣師曰：'漢分隸往往以亮為倞，蓋隸變移人旁于京下，又省京中丨，遂為亮形。'"

（一） jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。陽部。

强劲。《説文・人部》："倞，彊也。"《廣雅・釋詁一》："倞，强也。"王念孫疏證："《説文》：'倞，彊也。'《爾雅》：'競，彊也。'競與倞通，倞、競、强聲竝相近。"《詩・大雅・抑》"無競維人"唐石经作"倞"。

（二） liàng《集韻》力讓切，去漾來。

❶同"亮"。明亮。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："倞，明也。字亦作亮。"

❷索求。《禮記・郊特牲》："祊之為言倞也。"鄭玄注："倞，猶索也。"

❸远。《集韻・漾韻》："倞，遠也。"

倄

同"倍"。《六書故・人一》："倄，反北也，與北通。又上聲，兩之曰倄。"《正字通・人部》："倍，《六書故》作倄。"

俯

伯[illegible]俯簋

《説文》无"俯"字。《古今韻會舉要》："古音流變，字亦隨異。如俯仰之俯，本作頫，或作俛，今文皆作俯。"按：金文俯字从人，府声，用作人名。

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。侯部。

❶屈身；低头。与"仰"相对。《玉篇・人部》："俯，謂下首也。"《字彙・人部》："俯，俛也，又曲也。"《古今韻會舉要・麌韻》："俯仰之俯，本作頫，或作俛，今文皆作俯。"《易・繫辭上》："仰以觀於天文，俯以察於地理。"《禮記・禮運》："皆可俯而闚也。"孔穎達疏："俯，下頭也。"魯迅《集外集・自嘲》："横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。"

❷蛰伏，卧伏。《禮記・月令》："蟄虫咸俯在内，皆墐其户。"《荀子・賦》："蛹以為母，蛾以為父，三俯三起，事乃大已，夫是謂之蠶理。"楊倞注："俯謂卧而不食。"

❸用同"甫"。刚刚；才。宋王安石《答楊忱書》："又思昔者得見於足下，俯數刻爾。"

❹用同"拊"。抚摩。《清平山堂話本・漢李廣世號飛將軍》："文帝親見李廣射死二虎……俯其背，謂廣曰：'惜乎，子不遇時！'"

❺敬辞，旧时公文书信中用来称对方的动作。如：俯允；俯念。

倢

jiàn《字彙補》古戰切。

健行。《字彙補・人部》："倢，健行也。"一说"倢"的讹字。《康熙字典・人部》："倢，即倢字之譌。"

倅

説文・新附人部

孫臏四二

嘉祥畫象石題記

《説文新附》："倅，副也。从人，卒聲。"

（一） cuì《廣韻》七内切，去隊清。微部。

❶副。《説文新附・人部》："倅，副也。"《周禮・夏官・戎僕》："戎僕掌馭戎車，掌王倅車之政。"鄭玄注："倅，副也。"《漢書・趙充國傳》："發郡騎及屬國胡騎伉健各千，倅馬什二，就草。"顔師古注："倅，副也。什二者，千騎則與副馬二百匹也。"

❷副职；副官。《宋史・李綱傳上》："朝廷不能正軍法，而一守倅能行之，真健吏也。"《續資治通鑑・元順帝至正十六年》："嘉定州倅奉印降賊，州吏尤鼎臣沮之。"又担任副职。宋王禹偁《送牛冕序》："夫君嘗倅二郡，牧一州，所在稱理。"明馮夢龍《古今譚概・雅浪部・酒肉地獄》："東坡倅杭，不勝杯酌。"

❸盈。《廣雅·釋詁一》："倅，盈也。"王念孫疏證："貳、福、莲、倅，皆取充備之義，故皆訓為盈。"

❹通"萃"。聚集。《正字通·人部》："倅，與萃通。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·威王問》："倅險增壘，静戒毋動。"

❺通"粹"。纯；不杂。《墨子·明鬼下》："必擇六畜之勝腯肥倅毛，以為犧牲。"孫詒讓閒詁："畢（沅）讀倅毛為句，云'粹字假音作倅，異文也。'"

（二）zú《廣韻》臧没切，入没精。術部。

❶同"卒"。1.古代军队编制单位，百人为倅。《廣韻·没韻》："倅，百人為倅。《周禮》作卒。"《集韻·没韻》："倅，兵百人曰倅，通作卒。"2.士兵。《太平廣記》卷三百六十四引唐薛用弱《集異記》："適有巡倅十餘，各執長短兵援蕃。"

❷通"猝(cù)"。突然。《墨子·魯問》："今有刀於此，試之人頭，倅然斷之，可謂利乎？"孫詒讓閒詁引畢沅云："卒字異文作倅，讀作倉猝。"

倣

景北海碑陰

同"傚"。《龍龕手鑑·人部》："倣"，"傚"的俗字。唐孟郊《擇友》："若是倣真人，堅心如鐵石。"宋梅堯臣《依韻和宣城張主簿見贈》："韓子於文章，所貴不相倣。"

倣

同"仿"。《玉篇·人部》："倣，學也。"《集韻·養韻》："放，效也，或从人。"《淮南子·要略》："故言道而不明終始，則不知所倣依。"唐韓愈《論佛骨表》："轉相倣效，惟恐後時。"

㑭

同"傍"。《正字通·人部》："傍，《説文》：近也。一曰近之也。本作㑭。"

倍

睡楚文　說文·人部　孫子六五

老子乙前六四下　漢印　譙敏碑

《説文》："倍，反也。从人，咅聲。"段玉裁注："以反者覆也，覆之則有二面，故二之曰倍。"

（一）bèi《廣韻》薄亥切，上海並。之部。

❶违背；背叛。后作"背"。《説文·人部》："倍，反也。"段玉裁注："此倍之本義。"《左傳·昭公二十六年》："倍奸齊盟。"孔穎達疏："倍，即背也。違背奸犯齊同之盟也。"《禮記·大學》："上恤孤而民不倍。"鄭玄注："民不倍，不相倍棄也。"严复《〈天演论〉译例言》："不斤斤于字比句次，而意义则不倍本文。"

❷背向。《管子·中匡》："管仲反，入，倍屏而立，公不與言。"《史記·淮陰侯列傳》："兵法右倍山陵，前左水澤。"

❸背诵。《周禮·春官·大司樂》"諷誦言語"漢鄭玄注："倍文曰諷。"唐韓愈《韓滂墓誌銘》："讀書倍文，功力兼人。"馬其昶注："倍，與背同。倍文，謂背本暗記也。"

❹增加跟原数相等的数。如：事半功倍。《廣韻·海韻》："倍，子本等也。"《正字通·人部》："物財人事加等曰倍。"《書·吕刑》："墨辟疑赦，其罰百鍰。……剕辟疑赦，其罰惟倍。"孔傳："倍百為二百鍰。"《孟子·滕文公上》："夫物之不齊，物之情也。或相倍蓰，或相什百，或相千萬。"鲁迅《书信·致曹靖华（一九三六年一月五日）》："合计每年译作，近三四年几乎倍于先前。"又用在数词后，指照原数成倍增加，某数的几倍就是用几乘某数。《易·説卦》："（巽）為近利市三倍。"

❺增强；加添。《集韻·隊韻》："倍，加也。"《墨子·節用上》："聖人為政一國，一國可倍也。"《左傳·僖公三十年》："焉用亡鄭以倍鄰。"杜預注："倍，益也。"

❻越发；更加。唐王維《九月九日憶山東兄弟》："獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。"明徐禎卿《濟上作》："忽見黄花倍惆悵，故園明日又重陽。"陈毅《满江红·与鹿回头休养所诸同志告别》："四海相期兄与弟，会逢同志倍亲热。"

❼太阳旁的云气。《吕氏春秋·明理》："其日有鬬蝕，有倍僪，有暈珥。"高誘注："倍僪、暈珥，皆日旁之危氣也；在兩旁反出為倍，在上反出為僪。"

（二）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。之部。

❶传说中的河神名。《集韻·灰韻》："倍，河神名。"

❷伴随。后作"陪"。《穆天子傳》卷六："喪主即位，周室父兄子孫倍之。"郭璞注："倍，倍列位也。倍，古陪字。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："居士曰：'比欲相隨，今願倍從。'"

倸

同"倸"。《字彙·人部》："倸，與倸同。"《禮記·玉藻》："唯水漿不祭；若祭，為已倸卑。"孔穎達疏："已，大也。倸，厭也。此解不祭水漿之意，若祭水漿，為大厭降卑，有所畏逼也。"清雷浚《説文外編》："倸是唐人避諱字，陸（德明）《釋文》作倸。"

倩

同"鬻"。《改併四聲篇海·人部》引《奚韻》："倩，賣也。"《正字通·人部》："倩，俗鬻字。"

倦

說文·人部　子游殘碑　袁博殘碑

《説文》："倦，罷也。从人，卷聲。"徐鍇繫傳："罷，疲字也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作勌，作惓。"

juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。元部。

❶疲劳；劳累。《説文·人部》："倦，罷也。"《廣韻·線韻》："倦，疲也。"《國語·晉語一》："用而不倦，身之利也。"韋昭注："倦，勞也。"《史記·屈原賈生列傳》："勞苦倦極，未嘗不呼天也。"南朝梁江淹《雜體詩·陶徵君》："雖有荷鋤倦，濁酒聊自適。"

❷厌倦；懈怠。《廣韻·線韻》："倦，猒也，懈也。"《論語·述而》："學而不厭，誨人不倦。"《史記·司馬相如列傳》："長卿故倦游，雖貧，其人才足依也。"裴駰集解："厭游宦也。"宋柳永《戚氏》："遠道迢遞，行人凄楚，倦聽隴水潺湲。"

❸衰；减。《史記·游俠列傳》："（季次、原憲）死而已四百餘年，而弟子志之不倦。"《論衡·自紀》："居貧苦而志不倦。"《三國志·魏志·管寧傳》："行年八十，志氣衰倦。"

❹踞。《淮南子·道應》："盧敖就而視之，方倦龜殼而

食蛤梨。”高誘注：“楚人謂倨為倦。”

❺用同“捲（juǎn）”。《敦煌變文集·醜女緣起》：“倦上珠簾御帳開。”

倓

說文·人部　說文或體　樓蘭古文書二〇　漢印

《說文》：“倓，安也。从人，炎聲。讀若談。㑮，倓或从剡。”

（一）tán《廣韻》徒甘切，平談定。又徒感切。談部。

安然不疑。《說文·人部》：“倓，安也。”《玉篇·人部》：“倓，静也，恬也。”《荀子·仲尼》：“倓然見管仲之能足以託國也，是天下之大知也。”楊倞注：“倓，安也，安然不疑也。”一说为暂见貌。清俞樾《諸子平議·荀子一》：“《說文·見部》：‘覢，暫見也。’《目部》：‘睒，暫視貌。’二字音義俱近，倓即其叚字也。倓者，暫見之謂。”

（二）dàn《廣韻》徒濫切，去闞定。

动。《集韻·闞韻》：“憺，動也。或从炎，从人。”《類篇·人部》：“倓，動也。”

（三）tàn《集韻》吐濫切，去闞透。

同“賧”。古代我国南方少数民族用来赎罪的财物。《集韻·闞韻》：“賧，夷人以財贖罪也。或作倓。”《後漢書·南蠻西南夷傳》：“傷人者論，殺人者得以倓錢贖死。”李賢注：“何承天《纂文》曰：‘倓，蠻夷贖罪貨也。’”

偮

qì《集韻》乞及切，入緝溪。

〔偮集〕人众貌。《集韻·緝韻》：“偮　偮集，人衆皃。”

倧

zōng《廣韻》作冬切，平冬精。

传说中的上古神人。《玉篇·人部》：“倧，仙人也。”《廣韻·冬韻》：“倧，上古神人。”

倌

古鉢　說文·人部　居延簡一六〇〇

《說文》：“倌，小臣也。从人，从官。”徐鍇繫傳作“從人，官聲”。

guān《廣韻》古丸切，平桓見。又古患切。元部。

❶古代主管车乘的小臣。《說文·人部》：“倌，小臣也。”《詩·鄘風·定之方中》：“命彼倌人，星言夙駕。”毛傳：“倌人，主駕者。”

❷旧称在茶坊、饭馆等行业服杂役的人。如：堂倌。

❸农村中专管饲养某些牲畜的人。如：猪倌；羊倌；牛倌。

❹方言。对老年男性的称谓。如：老倌。

倥

（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶〔倥侗〕蒙昧无知貌。《集韻·東韻》：“倥，倥侗，童蒙也。”《字彙·人部》：“倥，倥侗，顓蒙無知也。”《漢書·揚雄傳下》：“天降生民，倥侗顓蒙。”顏師古注：“鄭氏曰，‘童蒙無所知也。’”

❷绷着(脸)。《西遊記》第四十五回：“他二人却就省悟，坐在高處，倥着臉不言不語。”

（二）kǒng《廣韻》康董切，上董溪。又苦貢切。

〔倥偬〕1.事务烦多、急迫。《廣韻·董韻》：“倥，倥偬，事多。”《後漢書·卓茂傳》：“斯固倥偬不暇給之日。”李賢注：“日促事多，不暇給足也。”南朝齊孔稚珪《北山移文》：“牒訴倥偬裝其懷。”《三國演義》第三十七回：“因軍務倥偬，有失拜訪。”2.困苦。《玉篇·人部》：“倥，倥偬，窮困也。”《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》：“愁倥偬於山陸。”王逸注：“倥偬，猶困苦也。”《新語·本行》：“夫子陳蔡之厄……倥偬屈厄，自處甚矣。”

倿

同“佞”。《龍龕手鑑·人部》：“倿”，同“佞”。

倇

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

❶欢乐。《方言》卷十三：“倇，歡也。”郭璞注：“歡樂也。”

❷劝。《玉篇·人部》：“倇，勸也。”

倈

lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶怒。《廣雅·釋詁二》：“倈，怒也。”

❷同“戾”。狠戾。《廣韻·霽韻》：“倈，很倈。”《正字通·人部》：“戾，俗作倈。”

健

說文·人部　流沙簡·簡牘三·一一

《說文》：“健，伉也。从人，建聲。”錢坫斠詮：“《易》‘剛健’即‘伉健’，故以伉訓健。”

jiàn ㊀《廣韻》渠建切，去願羣。元部。

❶强壮有力。《說文·人部》：“健，伉也。”《篇海類編·人物類·人部》：“健，伉也，强也，有力也。”《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”孔穎達疏：“健者，强壮之名。”《晉書·郭璞傳》：“得健夫二三十人，皆持長竿。”宋蘇軾《立春日小集呈李端叔》：“牛健民聲喜，鴉嬌雪意酣。”又使强壮。如：健胃；健身。

❷健康。清翟灝《通俗編·境遇》：“俗以身却疾病為健。相問訊亦曰健否。”《三國志·魏志·華佗傳》：“一月可小起，好自將愛，一年便健。”唐白居易《同友人尋澗花》：“且作來歲期，不知身健否？”鲁迅《书信·致李秉中（一九三〇年四月十二日）》：“我仍碌碌，但身体尚健。”

❸不倦。《字彙·人部》：“健，不倦也。”

❹干练；有作为。《戰國策·秦策二》：“楚客來使者多健，與寡人争辭，寡人數窮焉。”《宋史·李綱傳上》：“朝廷不能正軍法，而一守倅能行之，真健吏也。”清惠周惕《贈維揚顧書宣》：“君才何健詞何恭。”

❺好；完好。《說苑·反質》：“陛下之意，方乘青雲飄搖於文章之觀，自賢自健。”宋范成大《雨中集木月》：“下牀蚤喜衣裳健，出門更覺山川朗。”又《冬舂行》：“篩勻箕健無粞糠，百斛只費三日忙。”

❻善于；长于。《後漢書·馮異傳》：“諸將非不健鬬，然好虜掠。”唐白居易《偶作寄朗之》：“老來多健忘。”《金史·崔立傳》：“安國健啖。”

❼甚；非常。唐李朝威《柳毅傳》：“金陵之士，莫不健仰。”唐元稹《遣病》：“憶作孩稚初，健羨成人列。”

❽深；浓。宋陸游《秋夕》：“頻約僧棋秋漸健。”明楊慎《詩品·張安國》：“筆酣興健，頃刻即成。”

❾盗贼。漢崔寔《政論》:“在位者則犯王法以聚斂,愚民則冒罪戮以為健。”

❿壮士,军士。《樂府詩集·横吹辭曲·企喻歌》:“男兒欲作健,結伴不須多。”

⓫通“羨(xiàn)”。贪欲。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“健,叚借為羨。”《荀子·哀公》:“孔子對曰:‘無取健,無取詌,無取口啍。健,貪也。詌,亂也。口啍,誕也。’”楊倞注:“健羨之人,多貪欲。鉗忌之人,多悖亂,讒嫉之人多妄誕。”《史記·太史公自序》:“至於大道之要,去健羨,絀聰明,釋至而任術。”裴駰集解引如淳曰:“知雄守雌,也健也,不見可欲,使心不亂,是去羨也。”

⓬姓。《正字通·人部》:“健,姓。宋遺民健武,邯鄲人。”

㊁《字彙》巨展切。

❶难。《字彙·人部》:“健,難也。”

❷举。《字彙·人部》:“健,舉也。”

倀

同“辟”。《集韻·昔韻》:“辟,古作倀。”

們〔们〕

(一) mèn《集韻》莫困切,去恨明。

〔們渾〕丰满;肥满。《方言》卷二“渾,盛也”晉郭璞注:“們渾,肥滿也。”《集韻·恨韻》:“們,們渾,肥滿皃。”

(二) mén《字彙》莫奔切。

❶用在人称代词或指人的名词后面,表示复数。《正字通·人部》:“們,今填詞家我們、俺們,讀平聲。”清翟灝《通俗编·辭語》:“們,《朱子語録》:‘他們都不去攷那贖刑。’《式古堂書攷》載文丞相遺墨云:‘省劄印紙,他們收得何用?’按:們本音悶。《集韻》:‘們渾,肥滿貌。’今俗讀若門,云他們、你們、我們,于義無所取。……知此本無正音正字。北宋時,先借懣字用之,南宋別借為們,而元時則又借為每。”唐劉知幾《史通·雜説中》:“渠們底箇,江左彼此之辭;乃若君卿,中朝汝我之義。”《水滸全傳》第六回:“聞知和尚新來住持,我們鄰舍街坊都來作慶。”

❷助词。用在指示代词后,相当于“麽”、“等”、“般”。《西遊記》第三十三回:“這們年紀,也死得着了。”明朱權《卓文君》第二折:“這們好房兒,你且只在這裏歇。”《紅樓夢》第二十六回:“我有那們大工夫和他走!”《老殘遊記》第五回:“誰知道就鬧的這們利害,連傷了他四條人命!”

倨

說文·人部

睡虎地簡五四三八

《説文》:“倨,不遜也。从人,居聲。”

jù《廣韻》居御切,去御見。魚部。

❶傲慢;不逊。《説文·人部》:“倨,不遜也。”《戰國策·秦策一》:“嫂,何前倨而後卑也?”《漢書·汲黯傳》:“為人性倨,少禮。”顔師古注:“倨,簡傲也。”《北史·郭衍傳》:“衍臨下甚倨,事上甚卑。”

❷直。《周禮·考工記·冶氏》:“已倨則不入,已句則不決。”鄭玄注:“已倨,謂胡微直而邪多也。”《大戴禮記·勸學》:“其流行庳下倨句,皆循其理。”清王聘珍解詁:“倨,直也。句,曲也。”

❸通“踞”。蹲坐。《莊子·天運》:“老聃方將倨堂而應。”成玄英疏:“倨,踞也。”《史記·酈生陸賈列傳》:“沛公方倨牀,使兩女子洗足,而見酈生。”清黄宗羲《王征南墓志銘》:“教師倨坐彈三弦。”

❹通“鋸”。《説文·馬部》:“駮,獸,如馬,倨牙,食虎豹。”《易·説卦》“乾……為駮馬,為木果”唐孔穎達疏:“言此馬有牙如倨,能食虎豹。”阮元校勘記:“閩監毛本倨作鋸。”

倔

(一) jué《廣韻》衢物切,入物羣。術部。

❶顽强,固执。《玉篇·人部》:“倔,倔强。”《鹽鐵論·論功》:“(南越尉陀)倔强倨傲,自稱老夫。”《宋史·趙鼎傳》:“此老倔强猶昔。”

❷突出。也作“崛”。《史記·秦始皇本紀贊》:“躡足行伍之間,而倔起什伯之中。”《文選·班彪〈王命論〉》:“未見運世無本,功德不紀,而得倔起在此位者也。”李善注:“《埤倉》曰:崛,特起也。崛與倔同。”

(二) juè《廣韻》衢物切,入物羣。

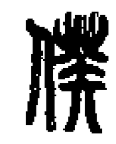
性子直,态度生硬。老舍《茶馆》第二幕:“常四爷老是那么又倔又硬,别计较他!”

倜

zhōu《龍龕手鑑》鋤又反。

怀孕。《龍龕手鑑·人部》:“倜,任(妊)身。”

偰


說文·人部

《説文》:“偰,左右兩視。从人,癸聲。”

kuí《廣韻》渠追切,平脂羣。又其季切。脂部。

左右两视。也作“睽”。《説文·人部》:“偰,左右兩視。”朱駿聲通訓定聲:“按:蘇俗謂之門雞眼。”清段玉裁《説文解字注·人部》:“《目部》曰:‘睽,目不相聽也。’偰即睽之或字耳。”

倄

同“胤”。《篇海類編·人物類·人部》:“倄,子孫相承續也。本作胤。”

偡

nǎo《改併四聲篇海》引《類篇》音惱。

姓。《改併四聲篇海·人部》引《類篇》:“偡,姓也。”

㑪

同“例”。《集韻·祭韻》:“例,《説文》:‘比也。’或作㑪。”

9

㐲

同“伊”。《集韻·脂韻》:“伊,古作㐲。”

㑹

同“食”。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》:“㑹,音食。”《字彙補·食部》:“㑹,與食同。見《篇韻》。”

㑥

同“命”。《改併四聲篇海·人部》引《搜真玉鏡》:“㑥,音命。”《字彙補·人部》:“㑥,與命音義同。”

㑴

同“雀”。清朱駿聲《説文通訓定聲·藥部》:“㑴,據爵篆首象雀形,知㑴為雀之古文。”按:一说为“爵”的古文。

㽇同"畏"。《集韻·微韻》："威，古作㽇、畏。"《字彙補·田部》："㽇，古文畏字。見《韻會》。"

𦙶 說文·肉部

同"胏"。《說文·肉部》："𦙶，食所遺也。……《易》曰：'噬乾𦙶。'胏，揚雄說𦙶从𠂔。"按：今本《易》作"噬乾胏。"《玉篇·肉部》："𦙶"，同"胏"。《字彙補·肉部》："𦙶，古文胏字。"

𠈌同"傘"。《龍龕手鑑·人部》："𠈌，俗。傘，古文。音散，蓋也。"

𠊊同"陰"。《字彙補·人部》："𠊊，古文陰字。"

𨤾 欒書缶　三體石經·金滕

同"金"。《六書故·地理一》引《說文》："𨤾，古文。"

𠊎同"遇"。《龍龕手鑑·入部》："𠊎，古文。"《字彙補·入部》："𠊎，古文遇字。"

偰 說文·人部

《說文》："偰，高辛氏之子，堯司徒，殷之先。从人，契聲。"

xiè ㈠《廣韻》私列切，入薛心。月部。

殷代始祖名。也作"契"。《說文·人部》："偰，高辛氏之子，堯司徒，殷之先。"段玉裁注："經傳多作契，古亦假卨為之。"《廣韻·薛韻》："卨，殷祖也。或作偰，又作契。"

㈡《廣韻》先結切，入屑心。

❶〔偰偰〕净。《廣韻·屑韻》："偰，偰偰，净也。"

❷姓。《萬姓統譜·屑韻》："偰，見《姓苑》。元偰偰斯，崑山縣尹。"

偆 說文·人部

《說文》："偆，富也。从人，春聲。"

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。又癡準切。諄部。

❶富。《說文·人部》："偆，富也。"

❷厚。《廣韻·準韻》："偆，厚也。"

❸喜乐貌。《集韻·準韻》："偆，喜樂皃。"

❹痴。《篇海類編·人物類·人部》："偆，癡也。"

❺通"蠢"。《白虎通·五行》："春之為言偆。偆，動也。"

㑪dú《集韻》徒沃切，入沃定。

同"妯"。动。《集韻·洪韻》："妯，動也。或作㑪。"

偾"僨"的简化字。

侸shù

同"樹"。树立。《玉篇·人部》："侸，《說文》作尌，立也。今作樹。"明方以智《物理小識·器用類·起重法》："凡運重石，先立稱杆，以木作架，架立衡輪，下復以輪轉之，隨所置而審之，其省力多。今之侸牌坊，造橋皆如是也。"

偖chě《龍龕手鑑》昌者反。

裂。《龍龕手鑑·人部》："偖，裂也。"

偨同"倸"。《龍龕手鑑·人部》："偨"，同"倸"。

偡zhàn《廣韻》徒減切（《集韻》丈減切），上豏澄。

❶齐整。《玉篇·人部》："偡，偡偡，齊整也。"《廣韻·豏韻》："偡，偡然，齊整。"

❷齐进。《集韻·豏韻》："偡，齊進謂之偡。"

偛同"媌"。《玉篇·人部》："偛，好皃。"《集韻·效韻》："媌，或作偛。"

偀同"英"。《正字通·人部》："偀，俗英字。"

偞㈠xiè《廣韻》呼牒切，入帖曉。

❶迫于势，惧而自卑。《集韻·葉韻》："偞，畏迫自卑。"《禮記·玉藻》："惟水漿不祭；若祭，為已偞卑。"孔穎達疏："已，大也；偞，厭也……若祭水漿，為大厭降卑微，有所畏迫也。"

❷容貌美好。《方言》卷二："奕，偞，容也。自關而西，凡美容謂奕，或謂之偞。宋衛曰偞，陳楚汝潁之間謂之奕。"郭璞注："奕、偞皆輕麗之貌。"唐皮日休《桃花賦》："或奕偞而作態，或窈窕而騁姿。"

㈡ yè《廣韻》與涉切，入葉以。

❶轻。《集韻·葉韻》："偞，輕也。"

❷疾不甚貌。《集韻·葉韻》："偞，疾不甚皃。"

㈢ zhá《集韻》實洽切，入洽崇。

同"徢"。行疾。《集韻·洽韻》："徢，行疾。或作偞。"

做zuò《字彙》子賀切。

❶作；从事某种工作或活动。如：做工；做生意；做实验。《水滸全傳》第二十四回："我且不做買賣，和你一同家去。"《儒林外史》第一回："只靠着我替人家做些針指生活尋來的錢，如何供得你讀書。"魯迅《书信·致陈烟桥（一九三四年十月十九日）》："做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。"

❷制作；创作。如：做文章；做房屋。《清平山堂話本·簡貼和尚》："就旅邸中取出文房四寶，做了隻曲兒，喚做《踏莎行》。"《紅樓夢》第二十七回："此處都好，只是還少一個酒幌，明日竟做一個來。"

❸担任；充当。宋邵雍《和人留題張相公》："做了三公更引年，人間福德合居先。"《水滸全傳》第六回："酒家不管菜園，俺只要做都寺、監寺。"元張國賓《薛仁貴榮歸故里·楔子》："只守着這茅簷草舍，做個莊家。"

❹装作；当作。明高明《琵琶記·拐兒紿誤》："如今只做陳留人，假寫他父母家書遞與他。"《水滸全傳》第三十五回："宋江教分作三起下山，只做去收捕梁山泊的官軍。"《儒林外史》第五回："你再出幾兩銀子，明日只做我兩人

出的。”

❺成；成为。《清平山堂話本・羊角哀死戰荆軻》：“廟中忽然起火，燒做平地。”《水滸傳》第八十四回：“四對兒在陣前厮殺，絞做一團，打做一塊。”

❻结成（某种关系）。如：做亲家；做死对头。《京本通俗小説・馮玉梅團圓》：“又過數日，婦人脚不痛了，徐信和他做了一對夫妻上路。”

❼举办；举行。如：做寿；做生日。清洪昇《長生殿・駡賊》：“今日聚集百官，在凝碧池上做個太平筵宴。”《紅樓夢》第二十九回：“前日四月二十六日，我這裏做遮天大王的聖誕。”

❽用作。如：这部书可以做教材；沼气可以做燃料。《水滸傳》第二十四回：“乾娘端的與我説得這件事成，便送十兩銀子與你做棺材本。”《儒林外史》第十六回：“在稻場上將一個稻籮翻過來做了桌子，放着一個象棋盤對着。”

❾替；代。《古今小説・宋四公大鬧禁魂張》：“見公公時，做我傳語他，只教他今夜小心則個。”

❿使；即使。多用于假设语气。宋秦觀《江城子》：“便做春江都是淚，流不盡，許多愁。”宋周紫芝《江城子》：“斷雲飛雨又經年，思悽然，淚涓涓，且做如今要見也無緣。”

⓫作弄；使上圈套。《京本通俗小説・菩薩蠻》：“他若欺心不招架時，左右做我不着。”《官場現形記》第五十回：“難道他們竟其串通一氣來做我們的？”

⓬用同“揍（zòu）”。《官場現形記》第三十九回：“‘這王八羔子不走，真個等做……’一面説，一面就伸出手來打了王先生兩拳。”

偃

説文・人部　相馬經一五上　流沙簡・屯戍一・八

《説文》：“偃，僵也。从人，匽聲。”朱駿聲通訓定聲：“仰而倒曰偃。”

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。元部。

❶仰；仰卧。《説文・人部》：“偃，僵也。”段玉裁注：“凡仰仆曰偃，引申為凡仰之稱。”《集韻・銑韻》：“偃，仰也。”《篇海類編・人物類・人部》：“偃，卧也。”《詩・小雅・北山》：“或息偃在牀。”《墨子・備穴》：“令陶者為月明，長二尺五寸，六圍，中判之，合而施之穴中，偃一覆一。”孫詒讓閒詁引畢沅曰：“偃，仰。”《水經注・濟水》：“（徐偃王）生時偃，故以為名。”元關漢卿《竇娥冤》第三折：“這枷紐的我左側右偏，人擁的我前合後偃。”

❷倒伏。《字彙・人部》：“偃，仆也，靡也。”《書・金滕》：“天大雷電以風，禾盡偃。”《論語・顔淵》：“草上之風，必偃。”《儀禮・鄉射禮》：“東面偃旌。”鄭玄注：“偃，猶仆也。”

❸停止；停息。《廣韻・阮韻》：“偃，息也。”《書・武成》：“王來自商至于豐，乃偃武修文。”《吕氏春秋・應言》：“公孫龍説燕昭王以偃兵。”高誘注：“偃，止也。”唐盧照鄰《行路難》：“誰家能駐西山日？誰家能偃東流水？”

❹厕所。《莊子・庚桑楚》：“觀室者，周於寢廟，又適其偃焉。”郭象注：“偃謂屏廁。”宋柳宗元《天説》：“窾墓以送死，而又穴為偃溲。”明謝肇淛《五雜組・地部一》：“古人觀室者，唐其寢廟，又適其偃焉。偃者，廁也。”

❺方言。度量。章炳麟《新方言》卷二：“今浙江以身及手比絜物之高下、長短為偃。偃、隱古通。”

❻隐藏。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》：“偃，假借為匽。”《淮南子・俶真》：“偃其聰明而抱其太素。”《北史・周本紀上》：“命將士皆偃戈於葭蘆中，聞鼓聲而起。”清李秀成《自述》：“明賢偃避。”

❼通“安（ān）”。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》：“偃，叚借為安。”《荀子・儒效》：“聽天下之斷，偃然如固有之。”楊倞注：“偃然，猶安然。”宋蘇轍《潁濱遺老傳上》：“今確等自山陵以後，猶偃然在職，不肯引咎辭位。”

❽通“堰（yàn）”。堤堰。《周禮・天官・𢿍人》“𢿍人掌以時𢿍為梁”漢鄭玄注：“梁，水偃也。”又指筑堤堵水。《左傳・襄公二十五年》：“規偃豬。”孔穎達疏：“豬者，停水之名。偃豬，謂偃水為豬。”引申为拒；拦堵。《後漢書・杜篤傳》：“置列汧、隴，靡偃西戎。”

❾古地名。在今山东省费县南。《左傳・僖公元年》：“公敗邾師于偃。”

❿姓。《廣韻・阮韻》：“偃，姓。”《史記・夏本紀》“帝禹立而舉皋陶薦之”唐張守節正義：“《帝王紀》云：‘皋陶生於曲阜。曲阜偃地，故帝因之而以賜姓曰偃。’”

偪

撫續一四九　詛楚文

《説文》无“偪”字。《方言》：“偪，滿也。”《説文》：“畐，滿也。”按：偪字从人，畐声，同畐。

（一）bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

❶同“逼”。《玉篇・人部》：“偪，迫也，與逼同。”《左傳・莊公二十三年》：“晋桓、莊之族偪。”杜預注：“偪迫公室。”《漢書・賈誼傳》：“親者或七分地以安天下，疏者或制大權以偪天子。”顔師古注：“偪，古逼字。”《警世通言・李謫仙醉草嚇蠻書》：“（永王璘）聞白大名，强偪下山，欲授偽職。”

❷绑腿。《字彙・人部》：“偪，邪幅謂之偪。”《詩・小雅・采菽》“赤芾在股，邪幅在下”毛傳：“幅，偪也，所以自偪束也。”鄭玄箋：“邪幅如今行縢也，偪束其脛，自足至膝，故曰在下。”《禮記・内則》：“偪屨著綦。”鄭玄注：“偪，行縢。”

❸满。《方言》卷六：“偪，滿也，腹滿曰偪。”《集韻・職韻》：“畐，《説文》：‘畐，滿也。’或作偪。”

❹姓。《姓觿・職韻》：“偪，《姓考》云：黄帝庶子姞姓之裔，封于偪，因氏。《左傳》晋襄公母曰偪姞是也。《姓源》云：求言邳姓之後。”

（二）fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

〔偪陽〕国名。《廣韻・屋韻》：“偪，偪陽，宋國。”《春秋・襄公十年》：“夏五月甲午，遂滅偪陽。”杜預注：“偪陽，妘姓國。今彭城傅陽縣也。”

偠

yǎo ㊀《集韻》以紹切，上小以。

〔偠紹〕体态轻盈。《集韻・小韻》：“偠，偠紹，舒緩貌。”漢張衡《南都賦》：“偠紹便娟。”

㊁《廣韻》烏皎切，上篠影。

〔偠傿〕娇美。《玉篇・人部》：“偠，偠傿，細腰也。”《廣韻・篠韻》：“偠，偠傿，好皃。”

偠

說文·人部　睡虎地簡八·七　漢印

同"便"。《正字通·人部》："⿰亻更,便本字。"

僆 lián 《集韻》郎甸切,去霰來。

鸡未成。《集韻·霰韻》："僆,雞未成也。"

⿰亻亟 yā 《改併四聲篇海·人部》引《搜真玉鏡》："⿰亻亟,於加切。"

傶 同"嵗"。唐韓愈等《征蜀聯句》："投奔閙碻礊,填隍傶倯⿰亻脊。"《韓昌黎集》集注："傶,當作嵗。傶字不見字書。"

⿰亻咸 qiǎn 《集韻》口減切,上豏溪。

心绪不安。《集韻·豏韻》："⿰亻咸,意不安也。"《字彙·人部》："⿰亻咸,⿰亻咸⿰亻咸,意不安也。"

⿰亻頁 xǔ 《玉篇》思主切。

姓。《玉篇·人部》："⿰亻頁,姓也。"一说"偦"的讹字。《正字通·人部》："⿰亻頁,偦字之譌。考《姓譜》無⿰亻頁字。"

偭 說文·人部

《說文》："偭,鄉也。从人,面聲。"段玉裁注："偭訓鄉,亦訓背……許言鄉不言背者,述其本義也。古通作面。此舉形聲包會意。"

miǎn 《廣韻》彌兖切,上獮明。又彌箭切。元部。

❶向;面向。《說文·人部》："偭,鄉也。"段玉裁注："鄉,今人所用之向字也。"《禮記·少儀》："尊壺者偭其鼻。"孔穎達疏："尊與壺悉有面,面有鼻,鼻宜嚮於尊者,故言面其鼻也。"《晉書·摯虞傳》："偭燭龍而游衍兮,窮大明於北陸。"

❷背;违背。《廣雅·釋詁二》："偭,偝也。"《楚辭·離騷》："固時俗之工巧兮,偭規矩而改錯。"王逸注："偭,背也。"《漢書·賈誼傳》："偭蟂獺以隱處兮,夫豈從蝦與蛭螾?"顔師古注引應劭曰："偭,背也。"唐柳宗元《柳州復大雲寺記》："越人信祥而易殺,傲化而偭仁。"

❸偝。《正字通·人部》："偭,偝也。"

偄 說文·人部

《說文》："偄,弱也。从人,从耎。"朱駿聲通訓定聲："从人,从耎,會意,耎亦聲。字亦作愞。"

(一)ruǎn 《廣韻》而兖切,上獮日。又奴亂切。元部。

❶懦弱。《說文·人部》："偄,弱也。"段玉裁注："此與懦、儒二字義略同而音形異。"《荀子·大略》："偄弱易奪,似仁而非。"《潛夫論·救邊》："今不厲武以誅虜,選材以全境,而云邊不可守,欲先自割,示偄寇敵,不亦惑乎!"唐劉知幾《史通·論贊》："子長淡泊無味,承祚偄緩不切。"

❷敬。《廣韻·獮韻》："偄,敬也。"

(二)rú

同"儒"。《司隸校尉魯峻碑》："學為偄宗,行為士表。"《防東尉司馬季德碑》："偄術顯。"

⿰亻走 "倢"的讹字。《方言》卷十三："⿰亻走,逃也。"郭璞注："逃叛也。⿰亻走音鞭撻。"戴震疏證："⿰亻走即倢,各本譌作⿰亻走。"

⿰亻刚 旧时迷信说法中鬼名用字。唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》："虵鬼名⿰亻刚石圭。"

偧 zhā 《龍龕手鑑》陟加反。

同"奓"。张开。《龍龕手鑑·人部》："偧,張也。"《正字通·人部》："偧,俗奓字。"李劼人《大波》第三部第三章："(么娃子)鼓起眼睛把满脸凶相的爸爸一看,偧开一张包满饭颗的阔嘴,……哇一声嚎哭起来。"

⿰亻脊 同"偖"。唐韓愈等《征蜀聯句》："投奔閙碻礊,填隍傶倯⿰亻脊。"按:《集韻·末韻》作"偖"。

偕 說文·人部　睡虎地簡三二·五　老子甲後二四六　居延簡三四六A　晉太公吕望表

《說文》："偕,彊也。从人,皆聲。《詩》曰:'偕偕士子'。一曰俱也。"

xié (旧读jiē)《廣韻》古諧切,平皆見。又《集韻》雄皆切。脂部。

❶强壮。《說文·人部》："偕,彊也。"《詩·小雅·北山》："偕偕士子。"毛傳："偕偕,强壮皃。"

❷俱;共同。《說文·人部》："偕,俱也。"《詩·邶風·擊鼓》："與子偕老。"毛傳："偕,俱也。"《新唐書·裴度傳》："臣誓不與賊偕存。"《清史稿·奕山傳》："八年,俄人偕英法美三國合兵犯天津。"

❸和谐;调和。《淮南子·繆稱》："故唐虞之舉錯也,非以偕情也。"隋劉善經《四聲論》："動合宫商。韻偕金石者,蓋以千數,海内莫之比也。"

❹等同;统一。《管子·幼官》："修道路,偕度量。"戴望注："偕,同也。"

❺比;并。《水經注·江水》："(大巫山)乃當抗峰岷峨,偕嶺衡疑。"唐杜甫《同元使君舂陵行》："兩章對秋月,一字偕華星。"《敦煌變文集·妙法蓮華經講經文》："國王聞語喜難偕。"

❻通"皆(jiē)"。1.遍。《墨子·明鬼》："今若使天下之人,偕若信鬼神之能賞賢而罰暴也。"孫詒讓閒詁："偕與皆通。"《左傳·襄公二年》："降福孔偕。"杜預注："偕,徧也。"2.嘉。《廣雅·釋言》"皆,嘉也"清王念孫疏證："嘉、皆一聲之轉,字通作偕。"《詩·小雅·魚麗》："維其偕矣。"王引之述聞："皆與偕古字通,……偕亦嘉也。"

⿰亻致 zhì 《廣韻》直利切,去至澄。

会集众物。《方言》卷一："⿰亻致,會也。……會物也。凡會物謂之⿰亻致。"

偝 bèi 《廣韻》蒲昧切,去隊並。之部。

❶同"背"。1.背对着。《廣韻·隊韻》："偝,向偝。"《類篇·

人部》："偝，不正鄉。"《荀子・非相》："鄉則不若，偝則謾之，是人之二必窮也。"《禮記・投壺》："勿偝立，毋踰言。"鄭玄注："偝立，不正鄉前也。"2.违背；背弃。《集韻・隊韻》："背，違也。或从人。"《禮記・坊記》："利祿先死者而後生者，則民不偝。"《華陽國志・蜀志》："漢末夷王及弟隗渠數偝叛。"

❷裱糊。宋曾慥《類説》四十五引《清夜遊西園圖》："貞觀中褚河南裝偝。"

偵〔侦〕

説文新附・人部

《説文新附》："偵，問也。从人，貞聲。"

zhēn(旧读zhēng)《廣韻》丑貞切，平清徹。又丑鄭切，猪孟切。耕部。

❶同"貞"。卜问；占卜。《説文新附・人部》："偵，問也。"《集韻・清韻》："貞，《説文》：'卜問也，'或作偵。"《禮記・緇衣》："《易》曰：'不恒其德，或承之羞；恒其德，偵，婦人吉，夫子凶。'"鄭玄注："偵，問也。問正為偵。"陸德明釋文："偵，《周易》作貞。"

❷探听；暗中察看。《玉篇・人部》："偵，候也。"《字彙・人部》："偵，探伺也。"《後漢書・清河孝王傳》："外令兄弟求其纖過，内使御者偵伺得失。"李賢注："偵，伺也。"《文選・潘岳〈馬汧督誄〉》："子命穴浚壍，寘壺鐳瓶甒以偵之。"李善注："偵，廉視也。"清林則徐《會責九龍洋面轟擊夷船情形摺》："偵見蝦笱小艇，靠攏夷船一隻。"

❸探子；间谍。《字彙・人部》："杜預《左傳》注：諜者曰游偵，謂之細作，又謂之間諜。"《後漢書・南匈奴傳》："皆領部衆為郡縣偵羅耳目。"李賢注："猶今言探候偵羅也。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》："偵諜不敢東窺，駝馬不敢南牧。"《聊齋志異・紅玉》："生疑為宋人之偵，姑偽應之。"

脩

説文・肉部　縱橫家書一八

同"脩"。《正字通・肉部》："脩，《説文》：'脩，脯也。'本作脩，舊本省作脩。"

偮

guò《改併四聲篇海・人部》引《搜真玉鏡》："偮，古卧切；又音信字。"《字彙補・人部》："偮，古卧切，音過，義未詳。又心晉切，音信。見《金鏡》。"

偗

shěng《集韻》所景切，上梗生。

❶直貌。《集韻・梗韻》："偗，直貌。"

❷长貌。《字彙・人部》："偗，長貌。"

䏂

説文・目部　説文或體

《説文》："䏂，眣也。从目，攸聲。䀀，䏂或从丩。"

(一)chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

眣。眼神不正。《説文・目部》："䏂，眣也。"《楊氏古音》："唐小説：術士相裴夫人目䏂而緩，主淫。"

(二)tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

眼生白翳。《廣韻・豪韻》："䏂，目通白也。"《集韻・豪韻》："目不明曰䏂。"

偹

同"備"。《宋元以來俗字譜》："備"，《金瓶梅》、《目連記》、《三國志平話》作"偹"。

偿

"償"的简化字。

偮

jú《廣韻》古闃切，入錫見。

狡黠。《廣韻・錫韻》："偮，偮黠。"《集韻・錫韻》："偮，黠也。"

偍

tí

同"媞"。舒缓。《荀子・修身》："難進曰偍。"楊倞注："偍與提、媞皆同，謂弛緩也。"

偢

miǎo《集韻》弭沼切，上小明。

同"紗"。细微，渺小。《集韻・小韻》："紗，微也。或作偢。"

偤

同"䐬"。《集韻・尤韻》："䐬，古作偤。"

側〔侧〕

無叀鼎　説文・人部　鮮于璜碑　北海相景君銘

《説文》："側，旁也。从人，則聲。"段玉裁注："不正曰仄，不中曰側。二義有别，而經傳多通用。"

(一)cè《廣韻》阻力切，入職莊。職部。

❶旁边。《説文・人部》："側，旁也。"《玉篇・人部》："側，傍也。"《詩・召南・殷其靁》："殷其靁，在南山之側。"毛傳："亦在其陰與左右也。"《晉書・王戎傳》："嘗與羣兒戲於道側。"宋王安石《游褒禪山記》："其下平曠，有泉側出。"朱德《寄语蜀中父老》："伫马太行侧，十月雪飞白。"

❷边沿。《史記・平準書》："郡國多姦鑄錢，錢多輕，而公卿請令京師鑄鍾官赤側。"司馬貞索隱："鍾官掌鑄赤側之錢。韋昭云：'側，邊也。'"

❸倾斜。《字彙・人部》："側，傾也。"《詩・小雅・賓之初筵》："側弁之俄，屢舞傞傞。"鄭玄箋："側，傾也。"唐杜甫《秋野五首》之二："掉頭紗帽側，曝背竹書光。"又翻倒。《禮記・曲禮下》："倒筴側龜於君前，有誅。"鄭玄注："側，反側也。"

❹不正；邪辟。《字彙・人部》："側，不正也。"《書・洪範》："無反無側，王道正直。"孔傳："言所行無反道不正，則王道平直。"又《冏命》："慎簡乃僚，無以巧言令色，便辟側媚。"孔穎達疏："側媚者，為僻側之事，以求媚於君。"《續資治通鑑・宋太祖開寶三年》："(唐穀)為人傾側很媢。"

❺低下；卑微。《正字通・人部》："側，卑陋也。"《書・舜典》："虞舜側微，堯聞之聰明，將使嗣位。"《漢書・元帝紀》："延登賢俊，招顯側陋，因覽風俗之化。"

❻缩。《廣雅・釋詁三》："側，縮也。"

❼清丽而流于轻佻。《南史・袁湛傳附袁彖》："于時何澗亦稱才子，為文惠太子作《楊畔歌》，辭甚側麗，太子甚悦。"唐杜牧《寄珉笛與宇文舍人》："調高銀字聲還側，物

比柯亭韻校奇。"《舊唐書·温庭筠傳》："能逐絃吹之音，為側豔之詞。"

❽略微；轻度的。宋呂渭老《望海潮》："側寒斜雨，微燈薄霧，匆匆過了元宵。"明湯顯祖《紫金釵·折柳陽關》："俺待把釵敲側喚鸚哥語。"

❾置；处于。《淮南子·原道》："處窮僻之鄉，側谿谷之間。"三國魏曹植《送應氏》："側足無行徑，荒疇不復田。"唐杜甫《得舍弟消息二首》之一："側身千里道，寄食一家村。"

❿偏卧。《字彙·人部》："側，偏卧也。"

⓫不葬于祖庙为側。《左傳·襄公二十五年》："崔氏側莊公于北郭。"杜預注："側瘞，埋之，不殯於廟。"

⓬汉字书法"点"的古称。明張紳《法書通釋·八法》："側者，點也。而謂之側者，側下筆使筆鋒右顧，審其勢而側之，故名。"

⓭通"惻"。悲伤；忧愁。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："側，叚借為惻。"《楚辭·九歌·湘君》："隱思君兮陫側。"俞樾平議補録："側，讀為惻隱之惻。陫側即悱惻。"

⓮通"特（tè）"。单独。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："側，叚借為特。"《儀禮·士冠禮》："側尊一甒醴。"鄭玄注："側，猶特也。無偶曰側。"《禮記·曲禮上》："有憂者側席而坐。"鄭玄注："側，猶特也。"

⓯姓。《姓觿·職韻》："側，《路史》云：楚公族之後。"

（二）zè

❶狭窄。《釋名·釋姿容》："側，偪也。"《荀子·解蔽》："處一危之，其榮滿側。"楊倞注："側謂迫側。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·宋雲生使西域》："山路欹側，長坂千里。"《敦煌曲校録·菩薩蠻》："宇宙憎嫌側，今作蒙塵客。"

❷通"則（zé）"。法则。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："側，叚借為則。"《莊子·列禦寇》："醉之以酒而觀其側。"陸德明釋文："側，或作則。"俞樾平議："（《釋文》）側或作則，當從之。則者，法則也。"

❸通"昃"。日过午偏斜。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："側，叚借為昃。"《儀禮·既夕禮》："有司請祖期，曰日側。"鄭玄注："側，昳也。謂將過中之時。"《白虎通·謚》："《春秋》曰：丁巳葬，戊午日下側乃克葬。"

❹用同"仄"。古汉语四声中上、去、入三声的总称。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："側，叚借為仄。"宋李清照《論詞》："蓋詩文分平側，而歌詞分五音。"

（三）zhāi

方言。斜着。如：側棱着身子睡觉。帽子側歪在一边儿。

㑆

（一）tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

❶直。《玉篇·人部》："㑆，直也。"

❷长貌。《廣韻·蕩韻》："㑆，長貌。"《字彙·人部》："㑆，㑆㑆，長貌。"

❸真。《集韻·蕩韻》："㑆，真也。"

（二）dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

❶同"愓"。《集韻·蕩韻》："愓，《說文》：'放也。'或作㑆。"

❷同"蕩"。《字彙補·人部》："㑆，古蕩字。"《法言·淵騫》："魯仲連㑆而不剬，藺相如剬而不㑆。"李軌注："㑆，古蕩字。剬，古制字。"

偮

jí《集韻》側立切，入緝莊。

人多的样子。《集韻·緝韻》："偮，人衆皃。"

偶

說文·人部

武威簡·泰射四四

漢印

《説文》："偶，桐人也。从人，禺聲。"

ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。又五遘切。侯部。

❶泥塑或木雕的人像。《説文·人部》："偶，桐人也。"《字彙·人部》："偶，又俑也，像也。木像曰木偶，土像曰土偶。"《淮南子·繆稱》："魯以偶人葬而孔子歎。"高誘注："偶人，相人也。"宋蘇軾《六觀堂贊》："吾觀衆生，終日疑佈，土偶不然，無罣礙故。"《聊齋志異·葉生》："形銷骨立，癡若木偶。"

❷同辈；同类。《正字通·人部》："偶，儕輩亦曰偶。"《史記·黥布列傳》："布皆與其徒長豪桀交通，迺率其曹偶，亡之江中為羣盜。"司馬貞索隱："曹，輩也。偶，類也。謂徒輩之類。"宋蘇軾《石鼓》："登山刻石頌功烈，後者無繼前無偶。"

❸匹对；配偶。《集韻·厚韻》："偶，儷也。"《字彙·人部》："偶，伉儷也。"《魏書·劉昞傳》："（郭）瑀有女始笄，妙選良偶，有心於昞。"《紅樓夢》第四回："這李紈雖青春喪偶，且居于膏粱錦綉之中，竟如'槁木死灰'一般。"又指结为配偶。唐李白《古風五十九首》之二十七："焉得偶君子，共乘雙飛鸞。"

❹辅助。《書·君奭》："汝明勖偶王，在亶，乘茲大命。"

❺相配；比得上。《抱朴子·外篇·鈞世》："咸以古詩三百，未足以偶二賢之所作也。"唐竇臮《述書賦上》："彦先尚質，無而不有，猶崆峒之上，世俗誰偶。"

❻双；双数。与"奇"相对。《廣韻·厚韻》："偶，二也。"《正字通·人部》："凡數，雙曰偶，隻曰奇。"《禮記·郊特牲》："鼎俎奇而籩豆偶，陰陽之義也。"《文心雕龍·麗辭》："奇偶適變，不勞經營。"明方以智《東西均·三征》："千萬不出于奇偶之二者。"

❼中医术语。古指偶方，即药味合于双数或由两味药组成的方。《素問·至真要大論》："君二臣三，奇之制也；君二臣六，偶之制也。"王冰注："偶，謂古之复方也。"

❽对；相对。《廣韻·厚韻》："偶，對也。"《莊子·齊物論》："彼是莫得其偶，謂之道樞。"郭象注："偶，對也。"《史記·秦始皇本紀》："有敢偶語《詩》《書》者弃市。"張守節正義："偶，對也。"唐劉禹錫《偶作》："終日偶衆人，縱言不縱談。"

❾融洽；投合。《爾雅·釋詁上》："偶，合也。"《字彙·人部》："偶，諧也。"《莊子·知北遊》："調而應之，德也；偶而應之，道也。"郭象注："調、偶，和合之謂也。"《韓非子·難三》："術者，藏之于胸中，以偶衆端而潛御羣臣也。"陈奇猷校注："偶，合也。"晉陸機《文賦》："徒悦目而偶俗，故聲高而曲下。"

❿联结；组合。《後漢書·蔡邕傳》："下則連偶俗語，有類俳優。"《文心雕龍·麗辭》："詩人偶章，大夫聯辭。"

⓫偶然。《字彙·人部》："偶，適然也。"《史記·范雎蔡澤列傳》："然士亦有偶合，賢者多如此二子，不得盡意，豈可勝道哉！"《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："吾直性狹

多所不堪，偶與足下相知耳。”李善注：“偶謂偶然，非本志也。”鲁迅《且介亭杂文末编·续记》：“偶不疑虑，偶动友情，到底成为我的弱点了。”

⑫遇。《爾雅·釋言》：“遇，偶也。”郭璞注：“偶爾相值遇。”郝懿行義疏：“《文選》注兩引《爾雅》并作‘偶，遇也’……《爾雅》古本或作偶遇。”《集韻·侯韻》：“偶，不期會也。”《穀梁傳·僖公四年》：“公至自伐楚，有二事偶，則以後事致。”唐李白《鄴中贈王大勸入高鳳石門山幽居》：“中途偶良朋，問我將何行。”

⑬用同隅“(yú)”。边际。清陳鴻墀《全唐文紀事·推挹二》：“涵為子文，無偶無邊。”

⑭通“寓（yù）”。寄托。《晏子春秋·内篇雜上》：“若使不可得，則依物而偶于政。”俞樾平議：“偶，讀為寓。古字通用。寓猶寄也。”

⑮姓。《正字通·人部》：“偶，姓。”《續通志·氏族略七》：“明偶桓，有詩名，以薦為崇安從事。”

偈 𠌫 相馬經一七下 偈 熹·春秋·襄廿九年

（一）jié ㊀《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶快速奔驰。《廣雅·釋詁一》：“偈，疾也。”《詩·檜風·匪風》：“匪車偈兮。”陸德明釋文：“偈，疾也。”《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“偈兮若駕駟馬，建羽旗。”李善注引《韓詩》曰：“偈，桀侹也，疾驅貌。”

❷勇武。《廣韻·薛韻》：“偈，武也。”《太玄·闕》：“輔其折，廬其缺，其人暉且偈。”司馬光注引小宋曰：“偈，武勇貌。”

❸健。《廣雅·釋詁二》：“偈，健也。”

㊁《集韻》其謁切，入月羣。

〔偈偈〕用力貌。《集韻·月韻》：“偈，偈偈，用力皃。”《莊子·天道》：“又何偈偈乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉。”陸德明釋文：“偈偈，用力之貌。”

（二）qì《集韻》去例切，去祭溪。

通“愒”。休息。《集韻·祭韻》：“愒，《説文》：‘息也。’或作憩、偈。”《漢書·揚雄傳上》：“度三巒兮偈棠棃。”顔師古注：“偈讀曰憩。”

（三）jì《廣韻》其憩切，去祭羣。

梵语“偈陀”(Gatha)的略称，义为“颂”，佛家唱词。多用三言、四言、五言、六言、七言、以至多言为句，但都以四句合为一偈。《玉篇·人部》：“偈，句也。”《晉書·鳩摩羅什傳》：“羅什從師受經，日誦千偈。”《水滸全傳》第四回：“真長老在法座上道：‘大衆聽偈。’念道：‘寸草不留，六根清淨，與你剃除，免得爭競。’”《紅樓夢》第七十一回：“兩个姑子先念了佛偈。”

偎

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶隐；不明晰。《廣韻·灰韻》：“偎，愛也。”《字林考逸·人部》：“偎，仿佛貌，不審也。”《山海經·海内經》：“東海之内，北海之隅，有國名曰朝鮮、天毒。其人水居，偎人愛人。”郭璞注：“偎，亦愛也。”《列子·黄帝》：“不偎不愛，仙聖為之臣。”殷敬順釋文：“偎，愛也。不偎不愛，謂或隱或見。”

❷紧挨着；靠着。《洪武正韻·灰韻》：“偎，倚也。”唐温庭筠《南湖》：“野船著岸偎春艸，水鳥帶波飛夕陽。”元關漢卿《五侯宴》第三折：“偎山靠水安營寨。”闻一多《荒村》：“大家挤作一堆，脸偎着脸。”

❸温存；安慰；劝诱。《警世通言·宋小官團圓破毡笠》：“只怕女兒不肯，須是緩緩的偎他。”《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》：“兩箇丫鬟被婆子把甜話兒偎他，又把利害話兒嚇他。”《醒世恆言·陳多壽生死夫妻》：“你須慢慢偎他，不可造次。”

❹国名。《廣韻·灰韻》：“偎，國名。”

𠋢

shé《龍龕手鑑·人部》：“𠋢，俗。音蛇。”

偲 𠊗 説文·人部

《説文》：“偲，彊力也。从人，思聲。《詩》曰：‘其人美且偲。’”段玉裁注：“《齊風·盧令》曰：‘其人美且偲。’《傳》曰：‘偲，才也。’《箋》云：‘才，多才也。’許云彊力者，亦取才之義申之。才之本義艸木之初也，故用其引伸之義。”

（一）cāi《廣韻》倉才切，平咍清。之部。

能力强。《説文·人部》：“偲，彊力也。”《廣韻·咍韻》：“偲，多才能也。”《字彙·人部》：“偲，多才力也。”《詩·齊風·盧令》：“盧重鋂，其人美且偲。”毛傳：“偲，才也。”

（二）sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

〔偲偲〕相互劝勉督责。《字彙·人部》：“偲，相切責也。”《論語·子路》：“朋友切切偲偲，兄弟怡怡。”邢昺疏：“朋友以道義切瑳琢磨。”唐白居易《代書詩一百韻寄微之》：“交賢方汲汲，友直每偲偲。”宋王禹偁《謫居感事》：“光陰常矻矻，交友盡偲偲。”

（三）sǐ《集韻》想止切，上止心。

同“葸”。不安。《集韻·止韻》：“葸，不安也。或从人。”

㒲

guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。

〔㒲㑥〕见“㑥”。

㑥

è《廣韻》五各切，入鐸疑。

多。《廣韻·鐸韻》：“㑥，多也。”一说为“愕”的讹字。《正字通·人部》：“㑥，愕字之譌。”

㑳

同“似”。《龍龕手鑑·人部》：“㑳，俗。正作似。相佀(似)也。”

偘

同“侃”。《玉篇·人部》：“偘”，同“侃”。唐韓愈《許國公贈太尉韓公神道碑銘》：“偘偘自將。”《新唐書·薛廷誠傳》：“(薛廷老)在公卿間，偘偘不干虚譽，推為正人。”

偳

duān《廣韻》多官切，平桓端。

〔偆偳〕小。《廣韻·桓韻》：“偳，偆偳。”《字彙·人部》：“偳，偆偳，小也。”

傪

同“㑿”。《集韻·戈韻》：“㑿，姓也。或从中。”《字彙·人部》：“傪，漢有傪宗。”按：《漢書》作“㑿宗”。《正字

通》以"儚"为"僩"的讹字。

倻 同"御"。《字彙補·人部》："倻，音御，義同。"

俶 (一) qiào《集韻》七肖切，去笑清。

〔傻俶〕不仁。《集韻·笑韻》："俶，傻俶，不仁。"

(二) zōu《集韻》笛尤切，平尤莊。

同"傷"。忧愁。《集韻·尤韻》："傷，愁皃。或省。"《太平廣記》卷四百引唐張讀《宣室志》："有居士辛鋭者，貌甚清瘦，俶然有寒色。"

(三) chǒu

顾视；理睬。宋歐陽修《千秋歲·春恨》："空自解，誰俶問，夜長春夢短，人遠天涯近。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："端的個有誰問，有誰俶？"《儒林外史》第六回："姑奶奶平日只敬重的王家哥兒兩個，把我們不俶不保。"

偅 (一) zhǒng《廣韻》之用切，去用章。

〔儱偅〕见"儱"。

(二) chōng

同"憧"。《字彙·人部》："偅，與憧同。"《正字通·人部》："偅，與憧同。《易》：'憧憧往來，'京房本改作偅。"

(三) tóng

同"僮"。僮仆。《字彙補·人部》："偅，與僮同。"《張公神碑》："驂白鹿兮從仙偅。"

偛 chā《廣韻》側洽切，入洽莊。又《集韻》測洽切。

❶〔偛㑿〕小人。《玉篇·人部》："偛，《字書》云：'偛㑿，小人。'"《廣韻·洽韻》："偛，偛㑿，小人皃。"

❷〔偛伵〕狡黠。《玉篇·人部》："偛，偛伵，鬼黠也。"《集韻·葉韻》："偛，偛伵，黠皃。"

❸皮皱。《集韻·葉韻》："偛，皮皺。"

偀 yǔ 同"窳"。粗劣。《銀雀山漢墓竹簡·王兵》："官府毋長，器戒(械)苦偀。"按：《史記·五帝本紀》："河濱器皆不苦窳。""苦偀"即"苦窳"。

傁 同"叟"。《玉篇·人部》："傁，老也。與叟同。"《左傳·宣公十二年》："趙傁在後。"杜預注："傁，老稱也。"

偟 偟 張表碑

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶闲暇。《爾雅·釋言》："偟，暇也。"邢昺疏："謂閒暇。"《廣韻·唐韻》："偟，偟暇。"《法言·君子》："忠臣孝子，偟乎不偟？"李軌注："偟，暇。"

❷恣纵。《鬼谷子·本經陰符》："故心氣一，則欲不偟；欲不偟，則志意不衰；志意不衰，則思理達矣。"旧注："此明寡欲者，能養其志，故思理達矣。"

❸同"遑"。急遽。《集韻·唐韻》："遑，《説文》：'急也。'或从人。"《吴越春秋·夫差内傳》："章者，戰不勝，敗走傽偟也。"

❹用同"隍"。城池。《敦煌變文集·頻婆娑羅王后宫綵女功德意供養塔生天因緣變》："城偟泰樂，五稼豐登。"

傀 說文·人部 瓌 說文或體 漢印

《説文》："傀，偉也。从人，鬼聲。《周禮》曰：'大傀異。'瓌，傀或从玉，褱聲。"

(一) guī《廣韻》公回切，平灰見。微部。

❶魁伟；高大。《説文·人部》："傀，偉也。"《廣韻·灰韻》："傀，大皃。"《莊子·列禦寇》："達生之情者傀，達於知者肖。"郭象注："傀然，大恬解之貌也。"《聊齋志異·司文郎》："有少年遊寺中，白服裙帽，望之傀然。"何垠注："傀，大貌。"

❷怪异。《廣韻·灰韻》："傀，怪異也。"《周禮·春官·大司樂》："凡日月食，四鎮五嶽崩，大傀異烖，諸侯薨，令去樂。"鄭玄注："傀，猶怪也。"晋郭璞《江賦》："珍怪之所化産，傀奇之所窟宅。"

❸盛。唐玄應《一切經音義》卷十："傀，盛也。"

❹美。唐玄應《一切經音義》卷十："傀，美也。"

❺姓。《姓觿·灰韻》："傀，《姓苑》云：隗傀氏之後。"

(二) kuài

同"塊"。孤独；孤高。《荀子·性惡》："天下不知之，則傀然獨立天地之間而不畏，是上勇也。"楊倞注："或曰：傀與塊同，獨居之貌也。"

(三) kuǐ《廣韻》口猥切，上賄溪。

〔傀儡〕木偶戏。也指木头人。《集韻·賄韻》："傀，傀儡，木偶戲。"《資治通鑑·唐太宗貞觀七年》："工部尚書段綸奏徵巧工楊思齊，上令試之。綸使先造傀儡。"胡三省注："傀儡，木偶戲也。"《西遊記》第二十五回："你看他從袖子裏，却像撮傀儡一般，把唐僧拿出，縛在正殿簷柱上。"又用来比喻毫无主张，甘愿受操纵的人或集团。如：傀儡政府。

偊 yǔ《集韻》王矩切，上麌云。

〔偊偊〕也作"踽踽"。1. 独行貌。《集韻·噳韻》："偊，偊偊，行皃。"《正字通·人部》："偊，偊偊，獨行貌。"《疊雅》卷四："《詩·唐風·(杕杜)》：'獨行踽踽。'毛傳：'踽踽，無所親也。'通作偊。"《列子·力命》："汝奚往而反，偊偊而步，有深愧之色邪？"杨伯峻集釋："《釋文》云：'偊，本或作踽。'《字林》云：'疏行貌。'"2. 谨慎的样子。《列子·楊朱》："偊偊爾慎耳目之觀聽，惜身意之是非。"

偯 同"候"。《玉篇·人部》："偯，《説文》曰：伺望也。"《字彙補·人部》："偯，同候。"

偱 xún《正字通》須倫切。

述。《正字通·人部》："偱，述也。"

偫 說文·人部 偫 張壽殘碑 偫 熹·詩·校記

《説文》："偫，待也。从人，从待。"徐鍇繫傳作"從人，待聲。"段玉裁注："以疊韻訓，經典或作峙，或作庤。"朱駿

聲通訓定聲:“从人,从待,會意,待亦聲,實與待同字。”

zhǐ《廣韻》直里切,上止澄。之部。

❶积储;储备。《説文·人部》:“偫,待也。”段玉裁注:“謂儲物以待用也。”《玉篇·人部》:“偫,與庤同,儲也。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:“甲車戎馬,器械儲偫。”李善注:“儲偫,待也。”《新唐書·王濬傳》:“濬至鎮,繕壁壘,積粟 溝高屋偫兵,利而嚴。”《遼史·食貨志下》:“太宗得燕,置南京,城北有市,百物山偫。”

❷具;完备。《廣韻·止韻》:“偫,具也。”《文選·曹植〈贈丁翼〉》:“君子義休偫,小人德無儲。”李善注:“言君子之義,美而且具。《説文》曰:‘偫,一曰具也。’”

偻

yìng《集韻》以證切,去證以。

❶钝。《玉篇·人部》:“偻,鈍也。”

❷同“媵”。《集韻·證韻》:“倂,《説文》送也。或作媵,偻。”

偷

孫臏三二四　居延簡甲一二三七　漢印

tōu《廣韻》託侯切,平侯透。侯部。

❶苟且;怠惰。《老子》第四十一章:“建德若偷。”俞樾平議:“建當讀為健。……健德若偷,言剛健之德,反若偷惰也。”《禮記·表記》:“安肆曰偷。”鄭玄注:“偷,苟且也。”清龔自珍《明良論四》:“權不重則氣不振,氣不振則偷,偷則敝。”

❷轻薄;不庄重。《論語·泰伯》:“故舊不遺,則民不偷。”邢昺疏:“偷,薄也。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“敬慎威儀,示民不偷。”薛綜注:“《毛詩》曰:‘敬慎威儀,視民不恌。’毛萇曰:恌,偷也。”宋陳亮《廷對》:“風俗日以偷。”

❸取。《淮南子·説林》:“狗彘不擇甂甌而食,偷肥其體。”高誘注:“偷,取也。”

❹盗窃。《玉篇·人部》:“偷,盗也。”《淮南子·道應》:“楚有善為偷者。”《世説新語·言語》:“鍾毓兄弟小時,值父晝寢,因共偷飲藥酒。”《紅樓夢》第六十五回:“偷來的鑼鼓兒打不得。”

❺窃贼,小偷。《淮南子·道應》:“偷則夜解齊將軍之幬帳而獻之。”《晉書·殷浩傳》:“蔡裔者,有勇氣,聲若雷震。嘗有二偷入室,裔拊牀一呼而盜俱隕。”《南史·王敬則傳》:“又録得一偷……乃令偷舉舊偷自代,諸偷恐為所識,皆逃走。”

❻悄悄地;暗中。唐元稹《酬樂天登樂遊原見憶》:“誇遊宰相第,偷入常侍門。”清孔尚任《桃花扇·逃難》:“北兵殺過江來,皇帝夜間偷走了。”杨沫《青春之歌》第二章:“王妈关心她,心疼她,常常偷着照顾她。”

❼抽出(多指时间)。如:偷空儿;忙里偷闲。唐韋莊《過樊川舊居》:“能説亂離唯有燕,解偷閑暇不如鷗。”宋王安石《游土山示蔡天啟秘校》:“强偷須臾樂。”《水滸全傳》第二十四回:“武松把左手緊緊地揪住頂花皮,偷出右手來,提起鐵鎚般大小拳頭,儘平生之力只顧打。”

❽通奸。《京本通俗小説·菩薩蠻》:“好不識廉恥!自家女兒偷了和尚,官司也問結了,却説這般鬼話來圖賴人。”《紅樓夢》第四十四回:“好淫婦,你偷主子漢子,還要治死主子老婆!”《老殘遊記》第十五回:“這吳二浪子,鄉下已經偷上了好幾個女人。”

偤

yǒu《廣韻》以周切,平尤以。

侍。《玉篇·人部》:“偤,侍也。出《文字辨疑》。”

㑺

説文·人部

《説文》:“㑺,㑺御,受屈也。从人,卻聲。”朱駿聲通訓定聲:“與㑺同字。”

jué《廣韻》其虐切,入藥羣。又綺戟切。鐸部。

❶疲劳;倦怠。《説文·人部》:“㑺,㑺御,受屈也。”《廣雅·釋詁一》:“㑺,極也。”又“㑺,勞也。”王念孫疏證:“司馬相如《子虛賦》‘㑺䘳受詘’郭璞注云:‘疲極也。’《上林賦》‘與其窮極倦䘳’郭注云:‘窮極倦䘳。’疲憊者也。《方言》:‘䘳,倦也。’《説文》:‘㑺御,受屈也。’㑺,勞也。竝字異而義同。”《廣韻·藥韻》:“㑺,倦也。”

❷笑。《廣雅·釋詁一》:“㑺,笑也。”王念孫疏證:“㑺,與谷同。字本作噱。《説文》:噱,大笑也。”

❸一会儿。《廣韻·藥韻》:“㑺,須臾。”

偠

同“援”。《墨子·節用上》:“有與侵就偠橐,攻城野戰死者,不可勝數。”孫詒讓閒詁引畢沅云:“偠,即援字異文。”

偁

菁一·一　乙六三九九　甲二七五二　父癸爵　偁缶簋　衛盉　説文·人部

《説文》:“偁,揚也。从人,爯聲。”按:甲、金文“偁”字象人以手举鱼之形,与“爯”字同义。

同“稱”。称赞;称谓。《説文·人部》:“偁,揚也。”段玉裁注:“凡古偁舉、偁謂字皆如此作。”王筠句讀:“今皆借稱為之。”《廣雅·釋詁四》:“偁,譽也。”王念孫疏證:“偁,通作稱。”

偰

sì《龍龕手鑑》音寺。

给人喂食物。《龍龕手鑑·人部》:“偰,食也。”清范寅《越諺》卷下:“偰,食也。越以‘母飯兒’曰偰。”

㑦

説文·人部　睡虎地簡四一·一八〇　春秋事語三八　漢印　流沙簡·屯戍五·一

同“候”。《字彙·人部》:“㑦,同候。”

偩

fù《廣韻》房久切,上有奉。之部。

❶依照;摹仿。《玉篇·人部》:“偩,像也。”《集韻·有韻》:“偩,依也。”《禮記·樂記》:“禮樂偩天地之情。”鄭玄注:“偩,猶依象也。”

❷同“負”。1.仗恃。《淮南子·詮言》:“自偩而辭助。”

高誘注："自偩，自恃也；辭助，不受傍人之助也。"《史記·大宛列傳》："王申生去大軍二百里，(偩) 而輕之，責郁成。" 2.負荷。《篇海類編·人物類·人部》："偩，任載也。"

⿰亻享(一) xùn《集韻》徐閏切，去稕邪。

同"佝(徇)"。疾速。《玉篇·人部》："⿰亻享，《字書》佝字。"

(二) qióng《篇海類編》渠營切。

孤独貌。《篇海類編·人物類·人部》："⿰亻享，孤孑皃。"

偑 fēng《廣韻》方戎切，平東非。

❶地名。《廣韻·東韻》："偑，地名。"

❷姓。宋羅泌《路史·禪通紀·太昊》："(伏羲)後有風氏、偑氏。"

偬(一) zǒng《廣韻》作孔切，上董精。又作弄切。

〔倥偬〕见"倥"。

(二) cōng《集韻》麤叢切，平東清。

志众。《集韻·東韻》："偬，志衆也。"

偺 同"咱"。《兒女英雄傳》第四回："你不聽這個，偺唱個好的。"《二十年目睹之怪現狀》第八十七回："睡到這偺才起來。"

⿰亻复 fù《廣韻》方六切，入屋非。

同"復"。免除。《廣韻·屋韻》："⿰亻复，偠⿰亻复。"《集韻·屋韻》："⿰亻复，漢法，除其賦役也。通作復。"

偯 恒農·韓國長平 完城旦○升專

yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。微部。

❶哭的余声曲折悠长。《廣韻·尾韻》："偯，哭餘聲。"《禮記·閒傳》："大功之哭，三曲而偯。"鄭玄注："三曲，一擧聲而三折也；偯，聲餘從容也。"陸德明釋文："偯，《說文》作'悠'，云：痛聲。"《孝經·喪親章》："孝子之喪親也，哭不偯。"唐玄宗注："氣竭而息，聲不委曲。"

❷曲折委婉。章炳麟《国故论衡·文学总略》："夫宛转偯隐，赋之职也。"

停 說文·新附 人部

《說文新附》："停，止也。从人，亭聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶静止；止息。《說文新附·人部》："停，止也。"《莊子·德充符》："平者，水停之盛也。"郭慶藩集釋："停，止也。"唐杜牧《山行》："停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。"鲁迅《集外集拾遗·〈引玉集〉后记》："但历史的巨轮，是决不会因帮闲们的不满而停运的。"

❷停留；暂时居住。《世說新語·寵禮》："許玄度停都一月，劉尹無日不往。"唐韓愈《答張徹》："洨郊避兵難，睢岸連門停。"朱熹考異："停，猶居也。"《三國演義》第一百零六回："雨水不住，營中泥濘，軍不可停，請移於前面山上。"

❸保留。《齊民要術·種胡荽》："但不溼，亦得五六年停。"石声汉注："停，保存的意思。"

❹停放；放置。《後漢書·范式傳》："遂停柩移時，乃見有素車白馬，號哭而來。"《儒林外史》第二十六回："把棺材停在房子中間，開了幾日喪。"

❺妥贴。《西遊記》第三回："悟空將金冠、金甲、雲履都穿戴停當。"清洪昇《長生殿·春睡》："低歎半彎凌波停妥。"《儒林外史》第五回："當下商議已定，一切辦的停妥。"

❻均匀；平均。《水經注·江水》："自非停午夜分，不見曦月。"《敦煌變文集·無常經講經文》："送迴來，男女鬧，為分財物不停懊愕(懊)惱。"元石君寶《秋胡戲妻》第二折："待要停分了兩下的財禮。"《老殘遊記》第一回："秋天雖是晝夜停勻時候，究竟日出日入，有蒙氣傳光，還覺得夜是短的。"

❼成数；总数分成几份，其中一份叫一停。唐王建《夜看美人宫棋》："宫棋布局不依經，黑白相和子數停。"《水滸全傳》第五十四回："三停中走了兩停多路。"《紅樓夢》第三十三回："這一城内，十停人倒有八停人都說，他近日和啣玉的那位令郎相與甚厚。"

⿰亻⿸广乇 同"侂"。《集韻·鐸韻》："侂，《說文》：'寄也。'謂依止也。或作⿰亻⿸广乇。"

偣 yān《龍龕手鑑》於廉反。

女性思想不纯正。《龍龕手鑑·人部》："偣，淨也。"《正字通·人部》："偣，《女部》媕，女志不淨。偣、媕義同。訓淨非。"

偐 同"贗"。《集韻·諫韻》："贗，偽物也。或作偐。"

偙 dì《廣韻》都計切，去霽端。

〔偙㒓〕困劣。《玉篇·人部》："偙，偙㒓也。"《集韻·霽韻》："偙，偙㒓，困劣皃。"

傞 說文·人部

《說文》："傞，醉舞皃。从人，差聲。《詩》曰：'屢舞傞傞'。"

suō《廣韻》素何切，平歌心。又七何切。歌部。

❶〔傞傞〕舞貌。《說文·人部》："傞，醉舞皃。"徐灝注箋："傞傞、㑭㑭，皆舞貌。許云醉舞者，緣《詩》醉飲酒而言耳。"《玉篇·人部》："傞，舞不止皃。"《詩·小雅·賓之初筵》："側弁之俄，屢舞傞傞。"毛傳："傞傞，不止也。"唐元稹《驃國樂》："千彈萬唱皆咽咽，左旋右轉空傞傞。"又参差不齐貌。五代徐鍇《說文繫傳·人部》："傞猶參差也。"《疊雅》卷九："傞傞，不齊也。"唐羅隱《京口見李侍郎》："傞傞江柳欲矜春，鐵瓮城邊見故人。"

❷用同"齜(zī)"。露牙。《西遊記》第六十六回："那妖精疼得傞牙倈嘴，眼淚汪汪。"又第九十三回："被行者喝一聲，把牙傞一傞，把腰躬一躬，長了有三丈高。"

併 bǐng《廣韻》蒲幸切，上耿並。又蒲迸切。

❶皆；都。《玉篇·人部》："併，俱也。"《集韻·耿韻》："併，偕也。"

❷直。《玉篇·人部》："併，併直也。"

❸罗列。《廣韻·耿韻》："併，羅列也。"

偻 "僂"的简化字。

偂 同"前"。《玉篇·人部》："偂，則前切，又音翦。"《正字通·人部》："偂，同歬。通作前，俗加人。"

偽〔伪〕 說文·人部　睡虎地簡二四·三四　老子甲後三七〇　漢印　北海相景君銘

《說文》："偽，詐也。从人，為聲。"

（一）wěi《廣韻》危睡切，去寘疑。歌部。

❶欺诈；假装。《說文·人部》："偽，詐也。"《廣韻·寘韻》："偽，欺也。"《書·周官》："恭儉惟德，無載爾偽。"孔傳："言當恭儉惟以立德，無行姦偽。"《孟子·萬章上》："然則舜偽喜者與？"趙岐注："偽，詐也。"《隋書·李密傳》："密知化及糧且盡，因偽與和，以敝其衆。"

❷虚假；不真实。《廣韻·寘韻》："偽，假也。"《易·繫辭下》："情偽相感而利害生。"孔穎達疏："情謂實情；偽為虛偽。"《禮記·曾子問》："昔者齊桓公亟舉兵作偽主以行。"鄭玄注："偽猶假也。"《漢書·宣帝紀》："使真偽毋相亂。"

❸人为。《廣雅·釋詁二》："偽，為也。"《荀子·性惡》："可學而能，可事而成之在人者謂之偽。"《論衡·明雩》："天至賢矣，時未當雨，偽請求之，故妄下其雨，人君聽請之類也。"

❹端。《廣雅·釋言》："偽，端也。"

❺条。《廣雅·釋言》："偽，條也。"

❻非法的；非正统的。晉李密《陳情表》："臣少事偽朝，歷職郎署。"南朝梁丘遲《與陳伯之書》："況偽孽昏狡，自相夷戮。"唐皮日休《題後魏釋老志》："則（魏）收之為是，媚於偽齊之君耶。"

❼通"帷（wéi）"。帷幔。《禮記·喪服大記》："素錦褚，加偽荒。"鄭玄注："荒，蒙也。在旁曰帷，在上曰荒。……偽當為帷。"陸德明釋文："偽，依注讀為帷，位悲反。"

（二）wéi

同"為"。行为；作为。《荀子·儒效》："其衣冠行偽，已同於世俗矣。"王先謙集解引郝懿行曰："偽與為同，動作行為也。"《淮南子·俶真》："雜道以偽，儉德以行，而巧故萌生。"王念孫雜志："偽，古為字。為，亦行也。"《逸周書·史記》："上衡氏偽義弗克。"朱右曾校釋："偽讀曰為，古字通。"

（三）é《集韻》吾禾切，平戈疑。

❶船动摇貌。《方言》卷九："偽謂之仡。"郭璞注："船動摇之貌也。"按：《玉篇·人部》作"僞"。

❷同"吪"。动。《集韻·戈韻》："吪，《說文》：'動也'，引《詩》'尚寐無吪'。或作偽。"

❸通"訛"。改变。《楚辭·劉向〈九嘆·怨思〉》："若青蠅之偽質兮。"王逸注："偽，猶變也。"

（四）guì《集韻》居偽切，去寘見。歌部。

❶同"媯"。健狡。《集韻·寘韻》："媯，《方言》：'媯、娗，慢也。一曰健佼也。'或从人。"

❷通"賜"。货。《墨子·公孟》："以廣辟土地，著税偽材。"孫詒讓閒詁引畢沅云："偽疑當為賜，《說文》云，此古貨字，讀若貴。"

佉 qiē《廣韻》丘伽切，平戈溪。

〔𠋥佉〕痴貌。《廣韻·戈韻》："𠋥，𠋥佉，癡皃。出《釋典》。"

倌 同"宦"。《集韻·諫韻》："宦，《說文》：'仕也。'一曰閹人。或作倌。"

傁 說文·又部或體

（一）sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。幽部。

同"叜（叟）"。《方言》卷六："傁，長老也。東齊、魯、衛之間凡尊老謂之傁。"《集韻·厚韻》："叜，或作傁、叟。"

（二）zhòu《集韻》側救切，去宥莊。

同"㑇"。妊娠。《集韻·宥韻》："㑇，娠也。或从叜。"

傑 tū《龍龕手鑑》陁骨反。

〔倢傑〕见"倢"。

倱 說文·人部

《說文》："倱，人姓。从人，軍聲。"

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。又牛昆切。諄部。

❶姓。《說文·人部》："倱，人姓。"

❷女字。《廣韻·魂韻》："倱，女字。"

偏 說文·人部　漢印　漢印　祀三公山碑　石經尚書殘碑

《說文》："偏，頗也。从人，扁聲。"段玉裁注："頗，頭偏也。引申為凡偏之稱。"

piān《廣韻》芳連切，平仙滂。又匹戰切。元部。

❶倾斜；不平正。《說文·人部》："偏，頗也。"《廣韻·仙韻》："偏，不正也。"《書·洪範》："無偏無陂，遵王之義。"孔傳："偏，不平；陂，不正。言當循先王之正義以治民。"《史記·匈奴列傳》："天不頗覆，地不偏載。"唐杜甫《夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句》："雨稀雲葉斷，夜久燭花偏。"

❷偏激；邪曲。《廣雅·釋詁二》："偏，衺也。"《荀子·不苟》："（小人）通則驕而偏。"楊倞注："偏，頗也。"《尉繚子·十二陵》："偏在於多私，不祥在於惡聞己過。"《後漢書·孔融傳》："故發辭偏宕，多致乖忤。"李賢注："偏邪跌宕，不拘正理。"

❸偏私；不公正；不平均。《字彙·人部》："偏，不中

也。"《商君書・算地》："挾重資，歸偏家，堯舜之所難也。"《吕氏春秋・貴公》："其得之以公，其失之必以偏。"高誘注："偏，私不正也。"《舊唐書・盧懷真傳》："臣聞明主之於萬姓也，必暢以平分，而無偏施。"《紅樓夢》第五十五回："偏一個向一個，仗着老太太、太太威勢的就怕。"

❹旁側；半。《六書故・人一》："以中言之，中之兩旁謂之偏。"《字彙・人部》："偏，側也，旁也。……又半也。"《左傳・閔公二年》："衣身之偏。"杜預注："偏，半也。"《吕氏春秋・士容》："故火燭一隅，則室偏無光。"高誘注："偏，半也。"《漢書・徐樂傳》："（陳涉）偏袒大呼，天下從風。"

❺边远（的地方）。《廣韻・仙韻》："偏，鄙也。"《左傳・襄公二十七年》："晉楚各處其偏。"杜預注："晉處北，楚處南。"張湛注："偏，邊也。"《後漢書・東夷傳贊》："眇眇偏譯，或從或畔。"李賢注："偏，遠也。"晉陶潛《飲酒二十首》之五："結廬在人境，而無車馬喧。問君何能爾？心遠地自偏。"

❻部分；局部。《左傳・成公十五年》："桓氏雖亡，必偏。"杜預注："偏，不盡。"楊伯峻注："偏，一部分。"《荀子・天論》："萬物為道一偏，一物為萬物一偏。"三國魏曹丕《典論・論文》："此四科不同，故能之者偏也，唯通才能備其體。"

❼不周全；片面。《荀子・不苟》："凡人之患，偏傷之也。"楊倞注："偏，謂見其一隅。"《禮記・樂記》："禮粗則偏矣。"孔穎達疏："偏，謂不周備也。"《新唐書・魏徵傳》："君所以明，兼聽也；所以暗，偏信也。"

❽偏差；错误。《三國志・魏志・武帝紀》："由此言之，士有偏短，庸可廢乎！"清王夫之《讀通鑑論・叙論四》："其失也，必思就其偏而何以救失。"周立波《暴风骤雨》第二部十六："算来算去，有百分之六是斗错的中农，现在正在纠偏。"

❾部屬。《小爾雅・廣言》："偏，屬也。"《左傳・襄公三年》："君子謂祁奚於是能舉善矣。稱其讎，不為諂；立其子，不為比；舉其偏，不為黨。"杜預注："偏，屬也。"

❿副佐。《左傳・襄公三十年》："且司馬，令尹之偏，而王之四體也。"杜預注："偏，佐也。"《三國志・魏志・張揚傳》："徵天下豪傑，以為偏裨。"《舊唐書・張孝忠傳》："天寶末，以善射授内供奉。安禄山奏為偏將。"

⓫古代兵车编制单位，二十五乘为偏，九乘为小偏，十五乘为大偏。《左傳・桓公五年》："為魚麗之陳（陣），先偏後伍，伍承彌縫。"杜預注："《司馬法》車戰二十五乘為偏。"又《成公七年》："以兩之一卒適吴，舍偏兩之一焉。"杜預注："《司馬法》……車九乘為小偏，十五乘為大偏。"《尉繚子・制談》："古士有什伍，車有偏列。"

⓬古代军事编制单位，五十人为偏。《左傳・宣公十二年》："其君之戎分為二廣，廣有一卒，卒偏之兩。"李貽德《春秋左傳賈服注輯述》："服曰，五十人曰偏。"

⓭偏瘫，半身不遂症。《荀子・非相》："禹跳湯偏。"楊倞注："湯半體枯。"《莊子・盗跖》："禹偏枯。"成玄英疏："治水勤勞，風櫛雨沐，致偏枯之疾，半身不遂也。"《子華子・晏子》："偏懼阨癘，聚而為陰陽之罰。"

⓮一面；一个。《公羊傳・桓公十年》："此偏戰也。"何休注："偏，一面也。結日定地，各居一面，鳴鼓而戰，不相詐。"《漢書・杜欽傳》："家富而目偏盲。"顔師古注："偏盲者，患一目也。"三國魏曹植《離繳雁賦》："憐孤雁之偏特。"唐孟郊《哭李觀》："偏轂不可轉，隻翼不可翔。"

⓯多；深。唐元稹《酬竇校書二十韻》："音徽千里斷，魂夢兩情偏。"唐皇甫冉《賦得海邊樹》："摇落潮風早，離披海雨偏。"金元好問《外家南寺》："鬱鬱秋梧動晚煙，一夜風露覺秋偏。"

⓰客套语。表示先用过或已用过茶饭。《紅樓夢》第十四回："鳳姐正吃飯，見他們來了，笑道：'好長腿子，快上來罷。'寶玉道：'我們偏了。'"

⓱副词。1. 表示出乎意料或者与意愿相反。《漢書・外戚傳上》："立而望之，偏何姍姍其來遲！"唐佚名《伊州歌》："可憐閨裏月，偏照漢家營。"《紅樓夢》第五十六回："殊不知他在家裏無法無天，大人想不到的話偏會説，想不到的事偏會行，所以老爺太太恨的無法。"2. 表示程度，相当于"特别"、"最"。清劉淇《助字辨略》卷二："偏，畸重之辭也。"《莊子・庚桑楚》："老聃之役有庚桑楚者，偏得老聃之道。"成玄英疏："門人之中庚桑楚最勝，故稱偏得也。"《南史・齊武帝諸子傳》："九年，都下大水，吴興偏劇。"唐元稹《遣悲懷》："謝公最小偏憐女，嫁與黔婁百事乖。"3. 相当于"正好"、"恰巧"。唐皇甫冉《曾東游以詩寄之》："正是揚帆時，偏逢江上客。"元馬致遠《雙調夜行船》："綠樹偏宜屋角遮，青山正補墻頭缺。"4. 表示范围。相当于"只"、"单单"。南朝宋鮑照《梅花落》："中庭雜樹多，偏為梅咨嗟。"唐岑参《送王伯倫應制授正字歸》："當年最稱意，數子不如君，戰勝時偏許，名高人共聞。"宋辛棄疾《鷓鴣天・一夜清霜變鬢絲》："菱花照面須頻記，曾道偏宜淺畫眉。"

⓲通"翩"。《易・泰》"六四，翩翩，不富以其鄰"唐陸德明釋文："古文作偏偏。"《論語・子罕》："唐棣之華，偏其反而。"朱熹注："偏，《晉書》作翩。"

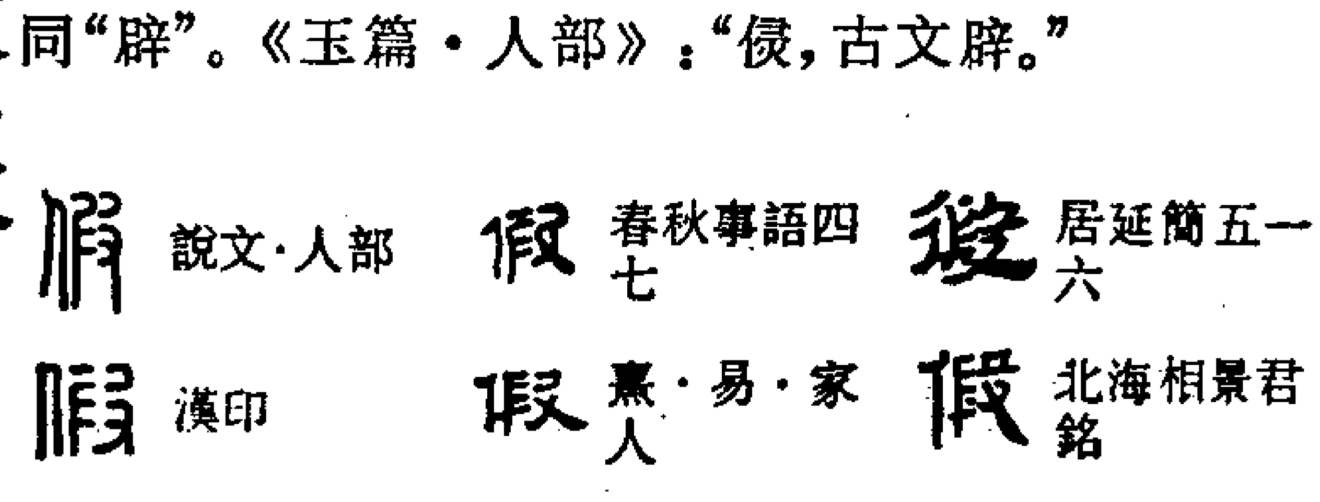
⓳通"諞（piǎn）"。《莊子・人間世》："故忿設無由，巧言偏辭。"陸德明釋文："崔本作諞。"

⓴通"徧（biàn）"。遍。《墨子・非儒》："遠施周偏。"孫詒讓閒詁："偏，與徧同。"《吕氏春秋・察微》："故凡戰必先悉熟偏備，知己知彼，然後可也。"《漢書・賈誼傳》："彼自丞尉以上偏置私人。"

㉑姓。《通志・氏族略四》："偏氏，古偏將軍之後。"

侵 同"辟"。《玉篇・人部》："侵，古文辟。"

假



《説文》："假，非真也。从人，叚聲。一曰至也。《虞書》曰：'假于上下。'"段玉裁注："《又部》曰：'叚，借也。'然則假與叚義略同。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶借；贷。《廣雅・釋詁二》："假，借也。"《集韻・禡

韻》："假，以物貸人也。"《左傳·成公二年》："唯器與名，不可以假人。"孔穎達疏："唯車服之器與爵號之名不可以借人也。"《後漢書·孝安帝紀》："癸巳，詔以鴻池假與貧民。"李賢注："假，借也。"《遼史·文學傳上·蕭韓家奴》："求假於人，則十倍其息，至有鬻子割田，不能償還者。"

❷雇赁。《漢書·酷吏傳·甯成》："乃貰貣陂田千餘頃，假貧民，役使數千家。"顏師古注："假，謂雇賃也。"《後漢書·孝和孝殤帝紀》："勿收假税二歲。"李賢注："假，猶租賃。"又指汉代朝廷租给贫民垦殖的土地，即"假田"。《漢書·食貨志》："而豪民侵陵，分田劫假。"顏師古注："假亦謂貧人賃富人之田也。"又指假田所收的租税。《鹽鐵論·園池》："歲課諸入，田牧之利，池櫛之假……以贍諸用。"又："假，税殊名，其實一也。"

❸给予；授。《左傳·僖公二十八年》："天假之年，而除其害。"《逸周書·史記》："任之以國，假之以權。"《漢書·儒林傳·轅固》："上知太后怒，而固直言無辠，乃假固利兵。"顏師古注："假，給與也。"《清平山堂話本·風月相思》："今日至此，豈非天假良緣耶？"

❹凭借；依恃。《左傳·昭公四年》："若苟無四方之虞，則願假寵以請於諸侯。"杜預注："欲借君之威寵以致諸侯。"《國語·晉語一》："無必假手於武王。"韋昭注："假，借也。"宋曹希蘊《西江月·燈花》："零落不因春雨，吹噓何假東風。"

❺须；必。北齊鄭公超《送庾羽騎抱》："送君自有淚，不假聽猿吟。"北周庾信《詠園花》："自紅無假染，真白不須妝。"唐李白《送張遥之壽陽幕府》："不假築長城，大賢在其間。"

❻请；托。《吕氏春秋·士容》："齊有善相狗者，其鄰假以買取鼠之狗，朞年乃得之。"高誘注："假，猶請也。"

❼权且；暂时。《廣韻·馬韻》："假，且也。"《詩·小雅·小弁》："假寐永歎。"鄭玄箋："不脱冠衣而寐曰假寐。"聞一多新義："假寐，即姑寐，猶言暫時寢息也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城東景寧寺》："江左假息。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："吾未晡食，請假設草具。"

❽代理(政事)。《吕氏春秋·審分》："假乃理事也。"高誘注："假，攝也。"《史記·項羽本紀》："乃相與共立羽為假上將軍。"張守節正義："未得懷王命也。假，攝也。"宋宋祁《將歸》："遠假西南守，三逢梅柳新。"

❾大。《爾雅·釋詁上》："假，大也。"《書·大禹謨》："不自滿假。"孔傳："假，大也。"孔穎達疏："執心謙沖，不自盈大。"《楚辭·大招》："瓊轂錯衡，英華假只。"王逸注："假，大也。"《史記·司馬相如列傳》："舜在假典，顧省厥遺。"裴駰集解引徐廣曰："假，大也。"

❿宽容；宽纵。《易·家人》："王假有家。"王引之述聞："王假有家者，王者寬假其家人也。"《管子·小問》："假而禮之，厚而勿欺，則天下之士至矣。"《史記·春申君列傳》："敵不可假，時不可失。"

⓫不真实；虚伪。《説文·人部》："假，非真也。"如：假牙；假仁假义。《詩·小雅·小弁》："假寐永歎，維憂用老。"唐白居易《古塚狐》："假色迷人猶若是，真色迷人應過此。"

⓬伪托；冒充。《三國演義》第十四回："操大喜，先發人往袁術處；次假天子詔，發人往徐州。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："早知虜首將民假，悔不當時隨虜行。"

⓭滥。《後漢書·竇融傳》："至臣之身，復備列位，假歷將帥，守持一隅。"李賢注："假，猶濫也。"

⓮连词。假设；假如。《正字通·人部》："假，設辭。"《荀子·正名》："假而得問而嗛之，則不能離也。"楊倞注："假或有人問之。"《列子·楊朱》："楊子曰：'世固非一毛之所濟。'禽子曰：'假濟，為之乎？'"漢曹操《與王脩書》："假有斯事，亦庶鍾期不失聽也。"《聊齋志異·邵女》："好個美姑姑，假到昭陽院，趙家姊妹，何足數得？"

⓯副词。只；但。《莊子·德充符》："奚假魯國，丘將引天下而與從之。"郭象注："奚但一國而已哉。"

⓰通"嘏"。福佑。《字彙補·人部》："假，與嘏同。"《左傳·昭公十一年》："天之假助不善，非祚之也，厚其凶惡而降之罰也。"《禮記·曾子問》："不旅不假。"鄭玄注："假讀為嘏。"孔穎達疏："假是主人受福。"《補江總白猿傳》："今能至者，非天假之，何耶？"

⓱通"瘕"。疾病。《詩·大雅·思齊》："肆戎疾不殄，烈假不遐。"鄭玄箋："厲假皆病也。"孔穎達疏："鄭讀烈假為厲瘕，故云皆病也。"

⓲姓。《通志·氏族略五》："假氏，望出陳留。漢有假倉，治《尚書》，陳留人。"

(二) jià《廣韻》古訝切，去禡見。

❶休息日；假期。《廣韻·禡韻》："假，休假也。"《字彙·人部》："假，假告休沐也。"晉范甯《啟斷衆公受假故事》："五月給田假，九月給授衣假，為兩番各十五日。"《世説新語·政事》："陳仲弓為太丘長時，吏有詐稱母病求假。"《水滸全傳》第十四回："學生來時，説道先生今日有幹，權放一日假。"

❷易。《廣雅·釋詁三》："假，敭也。"王念孫疏證："此條敭字有二義……為變易之易……為平易之易。易與敭通。"《廣韻·禡韻》："假，易也。"

(三) jie

用同"價"。助词。元高明《琵琶記·拐兒紿誤》："幾年假，為拐兒，是人都理會得我名兒。"

(四) xià《集韻》亥駕切，去禡匣。魚部。

嘉，美好。《爾雅·釋詁下》："假，嘉也。"《詩·大雅·假樂》："假樂君子，顯顯令德。"毛傳："假，嘉也。"又《周頌·雝》："假哉皇考。"毛傳："假，嘉也。"又指赞美。宋蘇軾《石蒼舒醉墨堂》："我書造意本無法，點畫信手煩推求。胡為議論獨見假，隻字片紙皆藏收。"

(五) xiá《集韻》何加切，平麻匣。魚部。

通"遐"。远。《吕氏春秋·下賢》："假乎其輕俗誹譽也。"《禮記·曲禮下》："告喪，曰天王登假。"《法言·寡見》："吾寡見人之好假者也，邇文之視，邇言之聽，假則偭焉。"李軌注："歎人皆好視聽諸子近言近説，至於聖人遠言遠義則偭然而不視聽。"

(六) gé《集韻》各額切，入陌見。鐸部。

通"格"。至；到。《方言》卷一："假，至也。邠、唐、冀、兖之間曰假。"《廣雅·釋詁一》："假，至也。"《詩·商頌·玄鳥》："四海來假，來假祁祁。"鄭玄箋："假，至也。"《論衡·語增》："堯舜襲德，功假荒服。"唐韓愈《原道》：

"郊焉而天神假，廟焉而人鬼饗。"

偓 說文·人部

《説文》："偓，佺也。从人，屋聲。"段玉裁注："偓，偓佺，古仙人名也。"

wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶〔偓佺〕古代传说中的仙人。《説文·人部》："偓，佺也。"徐鍇繫傳："偓，偓佺，古仙人名也。"《史記·司馬相如列傳》："偓佺之倫暴於南榮。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'偓佺，仙人名也。'"宋羅泌《路史·循蜚紀·秦壹氏》："偓佺千歲，老彭七百。"

❷姓。《廣韻·覺韻》："偓，姓。"

偋 說文·人部

《説文》："偋，僻宴也。从人，屏聲。"朱駿聲通訓定聲："經籍皆以屏、以庰為之。"

（一）bìng《廣韻》防正切（《集韻》毗正切），去勁並。耕部。

❶隐僻；无人处。《説文·人部》："偋，僻宴也。"段玉裁注："宴者，無禮之居也。"《廣韻·勁韻》："偋，隱僻也，無人處。"

❷厕。《廣韻·勁韻》："偋，《字统》云：'廁也'。"

（二）bǐng《集韻》必郢切，上静幫。耕部。

同"屏"。屏弃；屏斥。《篇海類編·人物類·人部》："偋，亦作屏，……斥也。"《正字通·人部》："偋，與屏通，屏，棄也。"《荀子·榮辱》："恭儉者，偋五兵也；雖有戈矛之刺，不如恭儉之利也。"楊倞注："偋當為屏，卻也。"

僎 同"僎"。《字彙·人部》："僎，同僎。"

偉〔伟〕 說文·人部 漢印 晉辟雍碑

《説文》："偉，奇也。从人，韋聲。"

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶奇异。《説文·人部》："偉，奇也。"《管子·任法》："無偉服，無奇行。"《漢書·東方朔傳》："朔文辭不遜，高自稱譽，上偉之。"顔師古注："以為大奇也。"宋歐陽修《答謝景山遺古瓦硯歌》："長歌送我怪且偉。"

❷伟大；卓越。如：丰功伟绩。《集韻·未韻》："偉，大也。"《莊子·大宗師》："偉哉，夫造物者！將以予為此拘拘也。"晉左思《詠史》："馮公豈不偉？白首不見招。"陈毅《哭叶军长希夷同志》："江汉功更伟，一战安群黎。"又盛大；壮美。《集韻·尾韻》："偉，美也。"唐王勃《滕王閣序》："臨别贈言，幸承恩於偉餞。"唐李公佐《南柯太守傳》："復有三人冠帶甚偉。"

❸高大。《後漢書·耿秉傳》："有偉體，腰帶八圍。"晉潘尼《桑樹賦》："觀茲樹之特偉，感先王之攸植。"《水滸全傳》第三回："史進長大魁偉，象條好漢。"

❹姓。《續通志·氏族略·七》："漢偉璋，光禄勳。"

偦（一）xǔ《集韻》寫與切，上語心。

❶同"胥"。《集韻·語韻》："胥，或从人。"

❷古时掌管捕捉盗贼的小官吏。《周禮·秋官·士師》"以比追胥之事"漢鄭玄注："胥讀如宿偦之偦。偦謂司搏盜賊也。"賈公彦疏："時有夜宿逐賊謂之偦。"

（二）xū《集韻》新於切，平魚心。

疏。《集韻·魚韻》："偦，疏也。"

㑞 廟孱鼎 說文·人部

《説文》："㑞，具也。从人，孨聲。讀若汝南潺水。《虞書》曰：'旁救㑞功。'"段玉裁注："《玉篇》、《廣韻》作僝。"

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。又士限切。元部。

❶具备。《説文·人部》："㑞，具也。"晉左思《魏都賦》："㑞拱木於林衡，授全模於梓匠。"

❷见。《廣韻·産韻》："㑞，《書傳》云：見也。"

倸 同"猱"。《字彙補·人部》："倸，《唐韻》與猱同。"

儆 同"霿"。《集韻·候韻》："霿，瞉霿，鄙吝也。或作儆。"

像 "𧰲"的讹字。《字彙·人部》："像，古無此字，《楊升菴集》中見之，義與𣩵同。"《正字通·人部》："楊集本作𧰲，𧰲𣩵音義同，譌作像，非。"

10 𠍹 là《改併四聲篇海》引《俗字背篇》力曷切。

〔𡹎𠍹〕草虫行于草中的响声。《改併四聲篇海·艸部》引《俗字背篇》："𠍹，草虫𡹎𠍹蛇行於草中響也。"

侖 同"侖"。《字彙補·人部》："侖，籀文侖字。"

㒶 gòng《字彙補·人部》："㒶，渠用切，音共。見《篇海大成》。"

傘〔伞〕sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。

❶车盖；繖扇。也作"繖"、"𢅋"。《玉篇·亽部》："傘，蓋也。"《集韻·緩韻》："繖，《説文》：'蓋也。'或从巾，亦作傘。"《魏書·裴延儁傳附裴良》："假稱帝號，服素衣，持白傘白幡。"《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》："岐州刺史安定梁彦光，有惠政，隋主下詔褒美，賜束帛及御傘。"胡三省注："傘，與繖同，蓋也。"《儒林外史》第十八回："人只看見他大門口，今日是一把黄傘的轎子來，……那藍傘的官不算，就不由的不怕。"

❷挡雨或遮太阳的用具，可张可合。《正字通·人部》："傘，禦雨蔽日，可以卷舒者。"《南史·王弘傳附王籍》："有時塗中見相識，輒以笠傘覆面。"宋楊萬里《雨作抵暮復晴》之一："棲鵲無陰庇濕衣，行人仄傘避斜絲。"《紅樓夢》第五十回："鴛鴦、琥珀等五六個丫鬟，每人都是打

着伞，擁轎而來。”

❸伞形的器物。如：降落伞，灯伞。

𠈵

同“爽”。《集韻·養韻》：“爽，古作𠈵。”

桒

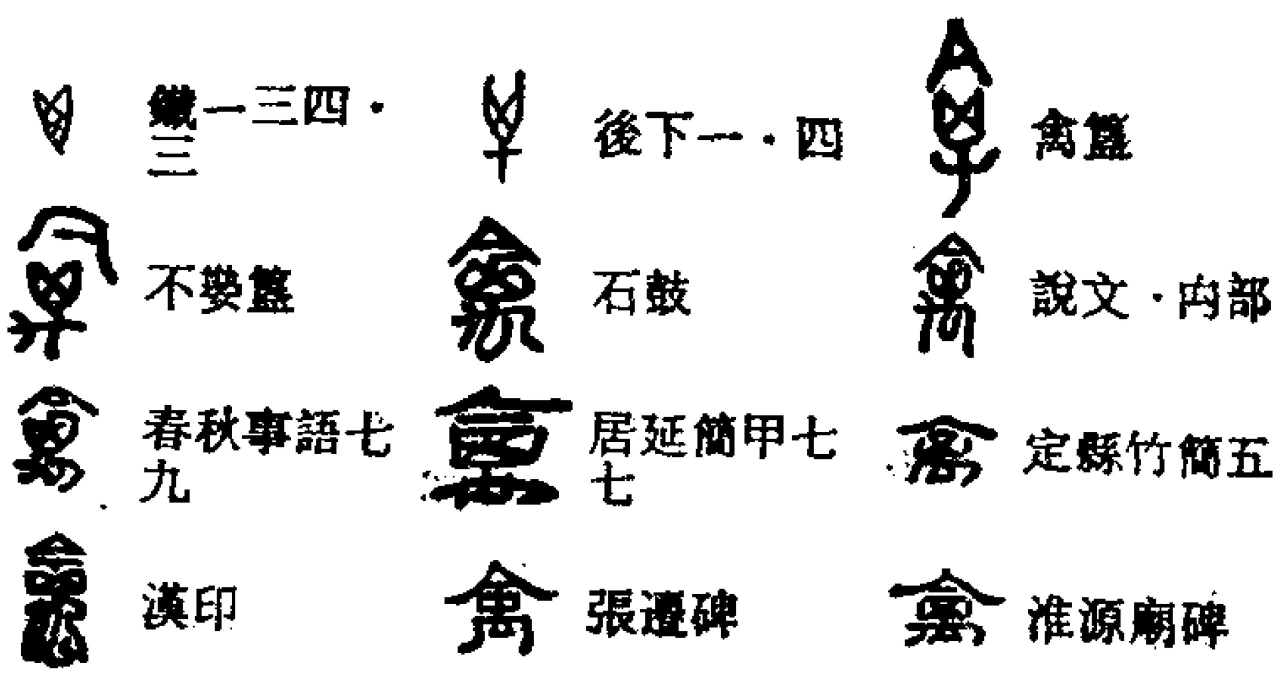
說文·桀部

同“乘”。《龍龕手鑑·入部》：“桒，古文，車桒也。”《篇海類編·人事類·人部》：“桒，通作乘。”

𠇭

同“瑟”。《改併四聲篇海·非部》引《餘文》：“𠇭，樂器。《世本》曰：庖犧作瑟。”《字彙補·非部》：“𠇭，古文瑟字。”

禽



鐵一三四·三　後下一·四　禽簋　不娶簋　石鼓　說文·内部　春秋事語七九　居延簡甲七七　定縣竹簡五　漢印　張遷碑　淮源廟碑

《説文》：“禽，走獸總名。从内，象形，今聲。禽、离、兕，頭相似。”马叙伦《六書疏證》：“禽，實‘擒’之初文，禽獸皆取獲動物之義。禽字金文……皆从本書‘田网也’之‘畢’，今聲。‘畢’所以捕取動物，故即从畢。”

qín 《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶捕获；捉拿。后作“擒”。《正字通·内部》：“禽，戰勝執獲曰禽，俗作擒。”《左傳·僖公二十二年》：“君子不重傷，不禽二毛。”《逸周書·世俘》：“武王狩，禽虎二十有二。”《戰國策·秦策一》：“黄帝伐涿鹿而禽蚩尤。”又指被捕拿的人。《管子·立政》：“道塗無行禽。”俞樾平議：“禽，猶囚也。”

❷战胜；克服。《新序·善謀》：“虞、虢皆小國也，虞有夏陽之阻塞，虞、虢共守之，晉不能禽也。”漢曹操《讓縣自明本志令》：“推弱以克强，處小而禽大。”

❸特指田猎。《書·五子之歌》：“内作色荒，外作禽荒。”唐白居易《雜興三首》之一：“又愛從禽樂，馳騁每相隨。”《通志·禮略三》：“(天子)將親禽，服戎服，鈒戟者皆嚴武衛，張甄圍，旗鼓相望，銜枚而進。”

❹猎物，泛指鸟兽鱼类等动物。《白虎通·田獵》：“禽者何？鳥獸之總名。”清俞樾《羣經平議·周易》：“舊井無禽。按古者羽毛鱗介通名為禽。”《易·恆》：“田无禽。”《國語·魯語上》：“取名魚，登川禽。”韋昭注：“川禽，鼈蜃之屬。”《論衡·物勢》：“寅，木也，其禽虎也……巳，火也，其禽蛇也；子亦水也，其禽鼠也。”《三國志·魏志·華佗傳》：“吾有一術，名曰五禽之戲，一曰虎，二曰鹿，三曰熊，四曰猿，五曰鳥。”

❺走兽总名。《説文·内部》：“禽，走獸總名。”《左傳·宣公十二年》：“使攝叔奉麋獻焉。曰‘以歲之非時，獻禽之未至，敢膳諸從者。”三國魏曹植《名都篇》：“馳騁未能半，雙兔過我前……左挽因右發，一縱兩禽連。”

❻鸟类总名。《爾雅·釋鳥》：“二足而羽謂之禽，四足而毛謂之獸。”唐李白《古風五十九首》之六：“代馬不思越，越禽不戀燕。”魯迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“例如飞禽便教飞翔，鸷兽便教搏击。”

❼未孕的鸟兽。《周禮·庖人》：“庖人掌共六畜六獸六禽。”鄭玄注：“凡鳥獸未孕曰禽。”

❽礼物。《左傳·昭公元年》：“鄭徐吾犯之妹美，公孫楚聘之矣，公孫黑又使强委禽焉。”杜預注：“禽，鴈也，納采用鴈。”《荀子·勸學》：“君子之學也以美其身，小人之學也以為禽犢。”楊倞注：“禽犢，饋獻之物也。”《聊齋志異·續黄粱》：“又且貧民膏腴，任意呑食，良家女子，强委禽妝。”

❾通“黔(qián)”。《逸周書·王會》：“禽人菅。”孔晁注：“亦東南蠻。”刘师培補正：“《漢書·古今人表》‘禽敖’，顔師古云：即‘黔敖’。是古黔字或作‘禽’。此文‘禽人’疑即楚黔中地之舊國也。”

❿姓。《通志·氏族略四》：“禽氏，魯大夫禽鄭者，管于奚之子也。墨翟弟子有禽滑釐。”

傣

dǎi

我国少数民族之一，分布在云南省。

傲

老子乙前一一二上

說文·人部

《説文》：“傲，倨也。从人，敖聲。”

(一) ào 《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶骄傲；傲慢。《説文·人部》：“傲，倨也。”《書·盤庚》：“無傲從安。”孔傳：“無傲慢，從心所安。”《楚辭·離騷》：“保厥美以驕傲兮。”王逸注：“倨簡曰驕，侮慢曰傲。”唐魏徵《十漸不克終疏》：“傲不可長，欲不可縱。”

❷轻视；小看。《左傳·文公九年》：“傲其先君，神弗福也。”《晏子春秋·内篇問上三》：“景公外傲諸侯，内輕百姓。”張純一校注：“傲，亦輕也。”《吕氏春秋·士客》：“傲小物而志屬於大。”高誘注：“傲，輕也。”

❸急躁。《荀子·勸學》：“不問而告謂之傲。”《管子·乘馬》：“是故事者生於慮，成於務，失於傲。”

❹用同“拗”。执拗。《儒林外史》第二十七回：“現今这小厮傲頭傲腦，也要娶個辣燥些的媳婦來制着他才好。”《高玉宝》第五章：“孩子小，调皮不懂事，爱打架，又不听话，是个傲性子。”

(二) áo 《集韻》牛刀切，平豪疑。

❶同“遨”。游逛。《集韻·豪韻》：“敖，《説文》出游也。隸作敖，或作遨、傲。”

❷用同“熬”。度过(艰难日子)。唐白居易《食飽》：“淺酌一盃酒，緩彈數弄琴。既可畅情性，亦足傲光陰。”元沙正卿《一枝花·安慶湖雪夜》：“怎生得逃，百千般無計把凄凉傲。”

傢

同“寶”。《汗簡·人部》：“傢，寶。”《集韻·晧韻》：“寶，古作傢。”按：《書·大誥》“大寶龜”，魏三體石經作“大傢龜”。

傃

sù 《廣韻》桑故切，去暮心。

❶向。《玉篇·人部》：“傃，向也。”《文選·陸機〈演

連珠〉》："是以寸管下傃，天地不能以氣欺。"李善注："鄭玄《禮記注》曰：傃，猶向也。"南齊王融《採菱曲》："雕輜傃平隰，朱櫂泊安流。"宋蘇軾《思子臺賦》："客有自蜀遊梁，傃關西而東。"

❷平素；常。《廣雅·釋言》："傃，經也。"王念孫疏證："傃與素通。素、經皆常也，法也。"唐柳宗元《咸宜》："一得適其傃。"

❸遵守。《字彙·人部》："傃，循其常分曰傃。"宋王安石《諫官》："循其名，傃其分，以事其上而不敢過也。"

傋(一) jiǎng《廣韻》古項切，上講見。

〔傋㑥〕也作"㑥傋。"不媚。《玉篇·人部》："傋，傋㑥，不媚也。"《廣韻·講韻》："傋，㑥傋，不媚皃。"

(二) gòu《集韻》居候切，去候見。

〔傋㰲〕愚昧无知。《集韻·候韻》："㲄，㲄霿，或作傋。"《正字通·人部》："傋，傋㰲，與怐愗同，愚無知貌。"清段玉裁《説文解字注·人部》："佝，佝瞀……疊韻字。二字多有或體，《子部》'㝅瞀'，荀卿《儒效》作'溝瞀'，《漢書·五行志》作'區霿'，又作'傋霿'，《楚辭·九辯》作'怐愗'，《玉篇》引作'佝愗'，應劭注《漢書》作'㲄霿'，郭景純注《山海經》作'穀瞀'。其音同，其義皆謂愚蒙也。"

傌(一)mà《廣韻》莫駕切，去禡明。

❶汉代刑罚之一。《新書·階级》："今自王侯三公之貴……今與衆庶徒隸，同黥、劓、髡、刖、笞、傌、弃市之法。"盧文弨校："傌，與罵音義同。建本作㑻，譚本訛作傜。"

❷姓。《章丘志》："洪武初，翰林編修吴沈奉旨撰《千家姓》，得姓一千九百六十八。而此邑如术如傌，尚未之録。"

(二) mǎ

我国象棋棋子名，红方的"馬"也写作"傌"。

傈同"傈"。《龍龕手鑑·人部》："傈"，同"傈"。

傶同"戚"。忧惧。《龍龕手鑑·人部》："傶，與戚同。憂懼也。"

傑qióng《廣韻》渠容切。平鍾羣。

〔傑倯〕可憎之貌。骂人用语。《方言》卷七："傑倯，罵也。燕之北郊曰傑倯。"郭璞注："羸小可憎之名也。"錢繹箋疏："今吴人以厲聲罵人曰傑。"《廣韻·鍾韻》："傑，傑倯，可憎之皃。"

俓 説文·人部

同"侳"。《正字通·人部》："侳，篆作俓。"

傇rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

众。《玉篇·人部》："傇，衆也。"

備〔备〕

後上二八·三　前七·四四　效簋　或簋　齊侯壺　中山王壺　説文古文　説文·人部　睡虎地簡二三·一　老子乙前一八上　孫臏四三　武威簡·泰射五四　蓋縣永和五年磚　西狹頌　白石神君碑

《説文》："備，慎也。从人，葡聲。㑔，古文備。"按：甲、金文为"箙"的象形字，盛矢器。

bèi《廣韻》平秘切，去至並。之部。

❶慎。《説文·人部》："備，慎也。"《漢書·史丹傳》："貌若儻蕩不備，然心甚謹密。"

❷预备；准备。《玉篇·人部》："備，預也。"《字彙·人部》："備，預辦也。"《書·説命中》："有備無患。"唐杜甫《石壕吏》："急應河陽役，猶得備晨炊。"《老殘遊記·續集》第一回："荒山小廟，要多也備不出來。"

❸防备；防御。《廣韻·至韻》："備，防也。"《孫子·計篇》："攻其無備，出其不意。"《史記·項羽本紀》："遣將守關者，備他盜出入與非常也。"《後漢書·馬武傳》："將兵北屯下曲陽，備匈奴。"

❹武备，守备。《左傳·哀公十四年》："家備盡往。"杜預注："甲兵之備。"《史記·三王世家》："毋乃廢備。"司馬貞索隱引褚先生云："言無乏武備，常備匈奴也。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："袁公恐曹操鈔略後軍，遣兵以益備。"

❺措施；办法。《韓非子·五蠹》："夫古今異俗，新故異備，如欲以寬緩之政，治急世之民，猶無轡策而御駻馬。"《漢書·食貨志》："故堯、禹有九年之水，湯有七年之旱，而國亡捐瘠者，以畜積多而備先具也。"

❻齐备。《廣韻·至韻》："備，具也。"《易·繫辭下》："廣大悉備。"唐元稹《遣興十首》之七："擇才不求備，任物不過涯。"《紅樓夢》第九十一回："時常在他不周不備的去處，張羅張羅。"

❼满。《國語·楚語上》："四封不備一同。"韋昭注："備，滿也。"《荀子·王制》："上察於天，下錯於地，塞備天地之閒。"

❽完成；形成。《集韻·怪韻》："備，成也。"《詩·小雅·楚茨》："禮儀既備，鐘鼓既戒。"《禮記·鄉飲酒義》："工告樂備。"宋王安石《夫子賢于堯舜》："至孔子之時，天下之變備也。"

❾收藏。《國語·周語中》："草木節解而備藏。"韋昭注："備，收藏也。"

❿谦词。谓充数，占有其位。《廣韻·至韻》："備，副也。"《左傳·哀公十五年》："寡君使蓋備使，弔君之下吏。"《漢書·翟方進傳》："以為身備漢相，不敢踰國家之制。"宋王安石《上時政疏》："臣既蒙陛下採擢。使備從官。"

⓫美好。《荀子·解蔽》："目視備色，耳聽備聲，口食備味，形居備宫，名受備號。"

⓬后垣。《淮南子·齊俗》："必有穿窬拊楗抽箕踰備之姦。"高誘注："備，後垣也。"按：朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》以为通"培"。

⓭爪。《周禮·秋官·冥氏》："獻其皮、革、齒、須、備。"

鄭玄注引鄭司農云："備，謂搔也。"陸德明釋文："搔，音爪。"賈公彥疏："須備，如先鄭所説。虎豹有須備，獻之以擬器物之用也。"

⓮赔偿。《魏書·刑罰志》："盗官物，一備五，私則備十。"《資治通鑑·漢安帝永寧元年》："北虜遂遣責諸國，備其逋租。"胡三省注："備，償也。"

⓯调度。《漢書·終軍傳》："今魯國之鼓，當先具其備。"顏師古注："備者，猶今言調度。"

⓰用。《淮南子·脩務》："貴其所欲達，遂為天下備。"高誘注："備，猶用也。"

⓱究。《廣雅·釋詁四》："備，究也。"

⓲副词。相当于"尽"、"皆"。《廣韻·至韻》："備，咸也，皆也。"《詩·周頌·有瞽》："管簫備舉。"《禮記·檀弓上》："士備入而後朝夕踊。"鄭玄注："備，猶盡也。"三國魏曹丕《典論·論文》："夫人善於自見，而文非一體，鮮能備善。"

⓳姓。《廣韻·至韻》："備，姓。《風俗通》云：宋封人備之後。"

傎 同"顛"。《正字通·人部》："傎，同顛。"《穀梁傳·僖公二十八年》："以為晉文公之行事，為已傎矣。"范寧注："以臣召君，傎倒上下。"

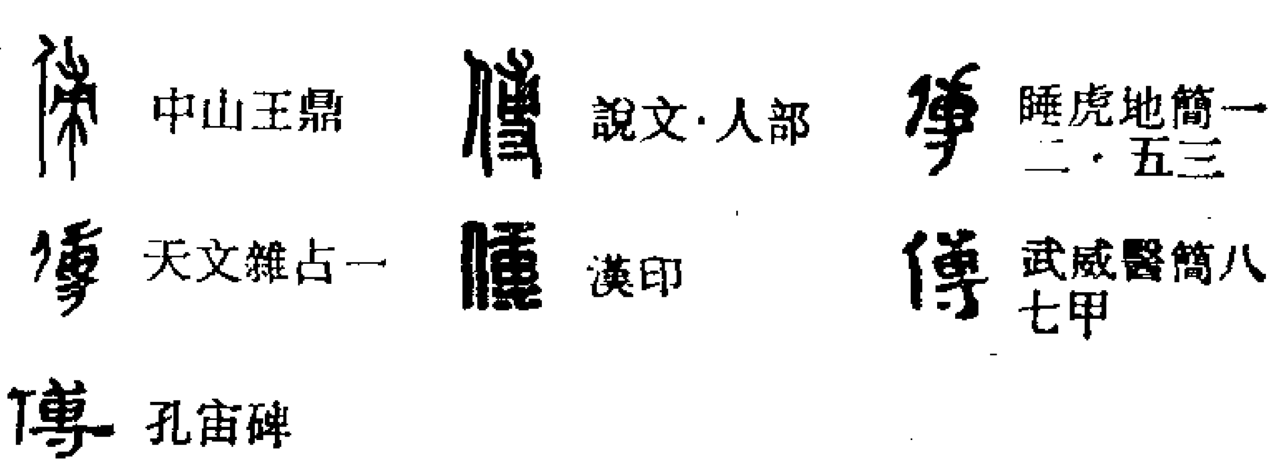
傜 yáo 《改併四聲篇海·人部》引《搜真玉鏡》："傜，銀嬌切。"

傃 suǒ 《集韻》色窄切，入陌生。

〔傝傃〕恶。《集韻·陌韻》："傃，傝傃，惡也。"

傎 同"貸"。《龍龕手鑑·人部》："傎，音貸。借也，施也，假物與人也。"《楚相孫叔敖碑》："優孟曾許千金傎吾。"

傅



《説文》："傅，相也。从人，尃聲。"

(一) fù 《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

❶辅佐，辅助。《説文·人部》："傅，相也。"《左傳·僖公二十八年》："鄭伯傅王，用平禮也。"杜預注："傅，相也。"《史記·留侯世家》："子房雖病，彊臥而傅太子。"《三國志·吴志·陸遜傳》："瑩父綜納言先帝，傅弼文皇。"

❷教导；教育。《孟子·滕文公下》："有楚大夫於此，欲其子之齊語也，則使齊人傅諸？使楚人傅諸？"《新書·保傅》："保，保其身體；傅，傅之德義；師，道之教訓；三公之職也。"《西京雜記》卷一："趙王如意年幼，未能親外傅，戚姬使舊趙王内傅趙媼傅之。"

❸师傅；教师。古时特指帝王的相或帝王、诸侯之子的老师。《禮記·内則》："十年，出就外傅，居宿於外。"鄭玄注："外傅，教學之師也。"《戰國策·楚策二》："太子曰：臣有傅，請追而問傅。"《漢書·梅福傳》："當與之賢師良傅，教以忠孝之道。"

❹草名。《爾雅·釋草》："傅，橫目。"邢昺疏："一名結縷，俗謂之鼓箏草。"

❺虫名。《爾雅·釋蟲》："傅，負版。"参见"蝂"。

❻通"附"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："傅，叚借為附。" 1.至；迫近。《詩·小雅·菀柳》："有鳥高飛，亦傅於天。"鄭玄箋："傅，至也。"《左傳·隱公十一年》："鄭伯伐許。庚辰，傅於許。"杜預注："傅於許城下。"《史記·項羽本紀》："自陳以東傅海，盡與韓信。" 2.依附；依凭。《左傳·僖公十四年》："皮之不存，毛將安傅？"《淮南子·兵略》："傅堞而守。"《漢書·匡衡傳》："及朝廷有政議，傅經以對，言多法義。"顏師古注："傅讀曰附。附，依也。" 3.附着；加上。《韓非子·難勢》："毋為虎傅翼，將飛入邑，擇人而食之。"《新唐書·回鶻傳下》："其騎士析木為盾，蔽股足，又以圜盾傅肩，而捍矢刃。" 4.附会；强加。《史記·田叔列傳》："武帝聞之，以為任安為詳邪，不傅事，何也？"司馬貞索隱："傅音附，謂不附會也。"《漢書·王莽傳上》："諸哀帝外戚及大臣居位素所不説者，莽皆傅致其罪。"顏師古注："傅讀曰附。附益而引致之，令入罪。"《宋史·岳飛傳》："凡傅成其獄者，皆遷轉有差。" 5.秦汉时称男子著名于籍服王家徭役。《史記·孝景本紀》："男子二十而得傅。"司馬貞索隱引荀悦云："傅，正卒也。"《漢書·高帝紀上》："蕭何發關中老弱未傅者悉詣軍。"顏師古注："傅，著也。言著名籍，給公家徭役也。" 6.随
捎带。《史記·韓信盧綰列傳》："胡者全兵，請令强
兩矢外嚮。"《後漢書·耿純傳》："選敢死二千人，
彊弩，各傅三矢，使銜枚閒行。"《宋史·沈括傳》：
驩激，執弓傅矢，唯恐不得進。"

❼通"付"。给予。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫
叚借為付。"《吕氏春秋·情欲》："荆莊王好周
騁弋射，歡樂無遺，盡傅其境内之勞與諸侯
敖。"高誘注："事功曰勞，盡俾付孫叔敖。"畢
與付通。"

❽姓。《廣韻·遇韻》："傅，姓。本自傅
以為氏。"

(二) fū 《集韻》芳無切，平虞敷。魚
通"敷"。《廣雅·釋言》："傅，敷也
文通訓定聲·豫部》："傅，叚借為敷。
子·成相》："禹傅土，平天下。"楊倞
記·夏本紀》："命諸侯百姓興人
隱："《尚書》作敷。敷，分也。謂
也。"《漢書·陳湯傳》："前至郅
里，止營傅陳。"顏師古注："傅讀
《史記·宋微子世家》："凡
解引馬融曰："亦盡極敷陳其
下》："時舉傅納，聽斷惟精。
書·舜典》曰：'敷納以言。
之。" 3.涂擦抹。《墨子·
孫詒讓閒詁："蘇(子卿)
衒之《洛陽伽藍記·聞
婆僊立廟，圖其形象，
回："這兩人面如傅粉

傈 lì《玉篇》力質切。

古代制作庙堂神主所用的木材。也作"栗"。《玉篇·人部》:"傈,廟主也,本作栗。"《正字通·人部》:"傈,古廟主木用栗。未有稱傈為廟主者。"

傉 nù ㊀《廣韻》內沃切,入沃泥。

姓名用字。《玉篇·人部》:"傉,虜三字姓有庫傉官。"《廣韻·沃韻》:"傉,虜三字姓有庫傉官氏。"按:东晋时有南凉国君秃发傉檀,见《晉書·載記·秃髪傉檀》。

㊁《集韻》女足切,入燭娘。

愁惋。《集韻·燭韻》:"傉,愁惋也。"

傍 同"壽"。《改併四聲篇海·人部》引《俗字背篇》:"傍,與壽同。"《字彙補·人部》:"傍,音授。太上作,見《亳州老君碑》。"

傁 同"夏"。《字彙補·人部》:"傁,音義與夏同。"

傆 說文·人部

《說文》:"傆,黠也。从人,原聲。"

(一) yuàn 《廣韻》魚怨切,去願疑。元部。

圓滑;随和。《說文·人部》:"傆,黠也。"段玉裁注:"黠,《史記》所謂桀黠也,傆,蓋謂鄉原。"《正字通·人部》:"傆,有謹愿義。"

(二) yuán《集韻》愚袁切。平元疑。

怒。《集韻·元韻》:"傆,怒也。"

傄 xiā《廣韻》呼八切,入黠曉。

〔傄傄〕见"傄"。

傂 cī《集韻》叉宜切,平支初。

〔傂池〕也作"傂傂"、"柴池"。参差不齐。《集韻·支韻》:"柴,柴池,參差也。或从人。"《字彙·人部》"傂,傂傂,不齊也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"傂池茈虒,旋還乎後宮。"李善注引張揖曰:"傂池,参差也。"漢揚雄《甘泉賦》:"駢羅列布,鱗以雜沓兮,傂傂參差,魚頡而鳥胻。"

傅 同"傔"。《詩·小雅·采芑》:"路車有奭,簟茀魚服,鉤膺偉革。"鄭玄箋:"偉革,轡首垂也。"按:《集傳》本作"鞗革"。参见"鋚"。

傔 qiǎn《集韻》去偃切,上阮溪。

〔傩傔〕相从。《集韻·阮韻》:"傔,傩傔,相从也。"

傒 qǐ《龍龕手鑑》口礼反。

开衣领。《龍龕手鑑·人部》:"傒,開衣領也。"按:《玉篇·人部》作"傒"。

傏 同"儵"。《龍龕手鑑·人部》:"傏,俗。儵,正。青黑繒也。《音義》:亦倏忽也。"《字彙補·里部》:"傏,倏忽也。"

傐 nòng《改併四聲篇海·人部》引《類篇》:"傐,音弄。"

傑 tiáo《玉篇》大幺切。

〔傑鳙〕古代传说中的动物名。《玉篇·虫部》:"傑,狀如黄蛇,魚翼。見則大旱。出《山海經》。"《山海經·東山經》:"(獨山)末塗之水出焉,而東南流注於沔,其中多傑鳙,其狀如黄蛇,魚翼,出入有光。見則其邑大旱。"晉郭璞《山海經圖贊上》:"傑鳙蛇狀,振翼灑光,憑波騰逝,出入江湘,見則歲旱,是維火祥。"又《江賦》:"傑鳙拂翼而掣燿,神蜧蝹蜦以沉遊。"

翛 (一) xiāo《廣韻》蘇彫切,平蕭心。幽部。

❶〔翛翛〕1.羽毛凋敝貌。《詩·豳風·鴟鴞》:"予尾翛翛。"毛傳:"翛翛,敝也。"明夏完淳《九哀·望首陽》:"黄鵠之羽離離兮,而尾翛翛。"2.象声词。摇动貌。《古詩源·甄后〈塘上行〉》:"邊地多悲風,樹木何翛翛。"3.错杂貌。唐柳宗元《謫龍説》:"噓成雲氣,五色翛翛也。"

❷〔翛然〕1.无拘束,超脱貌。《莊子·大宗師》:"翛然而往,翛然而來矣。"陸德明釋文引向(秀)云:"翛然,自然無心而自爾之謂。"《世說新語·棲逸》:"因陳無用,翛然而退。"宋陸游《老學菴筆記》卷一:"翛然一榻枕書卧,直到日斜騎馬歸。"2.萧条冷落貌。《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"陂塘高下,林木翛然。"《紅樓夢》第七十九回:"見其軒窗寂寞,屏帳翛然。"

❸飞羽声。《廣韻·蕭韻》:"翛,翛翛。飛羽聲。"《字彙·羽部》:"翛,飛羽之聲。"

(二) shū《廣韻》式竹切,入屋書。

迅速。也作"倏"。《玉篇·羽部》:"翛,疾也。或作倏。"《廣韻·屋韻》:"翛,飛疾之皃。"《古文苑·衛覬〈西嶽華山亭碑〉》:"神樂其静,翛翬無形。"宋章樵注:"翛翬,飛騰迅疾也。"

絛 說文·糸部　西陲簡三八·一

《說文》:"絛,扁緒也。从糸,攸聲。"段玉裁注:"《廣雅》作'编緒',《漢書》及賈生《新書》作'偏諸',蓋上字作'編',下字作'諸'為是。諸者,謂合衆采也。"朱駿聲通訓定聲:"絛,字亦作縧。"《第一批异体字整理表》以"绦"为正体,"絛"、"縚"为异体。

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。幽部。

用丝线编成的带子。《說文·糸部》:"絛,扁緒也。"《廣韻·豪韻》:"絛,編絲繩也。"《淮南子·説林》:"絛可以為繶,不必以紃。"《禮記·內則》"織紝組紃,學女事,以共衣服"鄭玄注:"紃,絛。"孔穎達疏:"組、紃俱為絛也。……薄闊為組,似繩者為紃。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"繫一條水運絛兒。"

傥 "儻"的简化字。

傝 (一) tàn《廣韻》他紺切,去勘透。

〔偈傷〕1.不自安。《廣韻·勘韻》："傷，傷傷，不自安。"2.无耻。《集韻·勘韻》："傷，傷傷，一曰無恥也。" 3.不懂事。《廣韻·盍韻》："傷，傷傷，不著事也。" 4.无仪检。《類篇·人部》："傷，傷傷，無儀檢。"

（二）tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

❶〔傷偣〕1.恶劣。《玉篇·人部》："傷，傷偣，惡也。"清洪昇《長生殿·驛備》："我做驛丞没傷偣，缺供應付常吃打。"2.不谨慎。《玉篇·人部》："傷，傷偣，一曰不謹皃。"清蒲松齡《日用俗字·身體章》："傷偣閒遊負此身。"

❷低着。清顏元《存治編序》："士子平居誦詩書，工揣摩，閉户傷首如婦人女子。"

傻 jī《集韻》節力切，入職精。

小。《集韻·職韻》："傻，小也。"

傊 yùn《玉篇》于蘊切。

优。《玉篇·人部》："傊，優也。"

傴 同"偪"。《正字通·人部》："傴，同偪。《釋文》引《詩》'碩人偪偪'改作'傴傴'。楊慎《字説》引入廣韻，从偪為正。"

傴 同"偭"。《廣雅·釋詁二》："傴，偝也。"按：王念孫疏證作"偭"。

傫 同"涎"。《集韻·僊韻》："次，或作傫、涎。"

傛 同"俟"。《玉篇·人部》："俟、傛，二同，待也。本作竢。"《字彙補·人部》："傛，與俟同。"

傲 同"微"。《玉篇·人部》："傲，《書》云：'虞舜側傲'。微賤也。"按：今本《書·舜典》作"微"。

傒 xì《集韻》許既切，去未曉。

❶怒。《玉篇·人部》："傒，怒傒也。"《集韻·未韻》："傒，怒也。"晉陸雲《移書太府薦張贍》："考槃下位，歲聿屢遷。縉紳之士，具懷傒恨。"

❷同"愾"。叹息。《正字通·人部》："傒，俗愾字"。清徐枝《顧虞東先生舊宅記》："而子若孫行庭入室，傒乎傒乎。"

傌 傌 張遷碑　傌 晉辟雍碑

同"俊"。《龍龕手鑑·人部》："俊，或作傌。"

傁 sǒu《字彙補·攵部》："傁，心走切，音叟。"

傁 sǒu 《改併四聲篇海·白部》引《類篇》："傁，音叟。"《字彙補·白部》："傁，義闕。"

傂（一）zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。又直離切。

〔傑傂〕见"傑"。

（二）sī《廣韻》息移切，平支心。

❶同"𮕳"。车轮。《集韻·支韻》："𮕳，輪之類。《太玄》作傂。"《拾雅·釋器上》："傂，輪也。"

❷〔傂祁〕古地名。《玉篇·人部》："傂，傂祁，地名。"《廣韻·支韻》："傂，傂祁，地名。在絳西，臨汾水。"

傜 yáo《字彙補》于潮切。

喜。《字彙補·人部》："傜，喜也。"

傝 bì《字彙補》竝密切。

雄大。唐樊宗師《絳守居園池記》："傝池豪渠。"許謙注："傝，威儀也，言池渠威儀雄大也。"

傒 說文·人部 古文

同"保"。《説文·人部》："保，古文保不省。"《集韻·晧韻》："保，古作保，隸作保。"

傒 "保（保）"的讹字。《集韻·晧韻》："保，古作保，隸作保。"按：《康熙字典·人部》引《集韻》讹作"傒"。

傓 同"送"。《集韻·送韻》："送，《説文》：'遣也。'隸作傓。"

傚 同"𠛬"。《方言》卷十二："傚，傍也。"《集韻·陌韻》："傚，或作𠛬。"

傚 同"傚"。《康熙字典·人部》："傚，《集韻》竭戟切。《揚子方言》：'殘、傚，傍也。'"按：今本《集韻·陌韻》、《方言》作"傚"。

傜 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶物大小不同。也作"傜"。《方言》卷六："傜，袤也。自山而西，凡物細大不純者謂之傜。"郭璞注："言俄傜也。"

❷同"徭"。劳役。《廣韻·宵韻》："傜，使也，役也。"《正字通·人部》："傜，亦作徭。"《韓非子·詭使》："而士卒之逃事狀〔伏〕匿、附託有威之門以避傜賦，而上不得者萬數。"《史記·李斯列傳》："賦歛愈重，戍傜無已。"《新唐書·狄仁傑傳》："今邊垂未寧，宜寬征鎮之傜，省不急之務。"

❸宽缓。《荀子·王霸》"百工將時斬伐，佻其期日，而利其巧任，如是則百工莫不忠信而不楛矣"楊倞注："佻，與'傜'同，緩也。"

❹瑶族，我国少数民族之一。古作"傜"。《文獻通考·四裔考》："湖南州縣地界與溪峒蠻傜連接，以故省民與傜人交結往來。"

❺姓。《正字通·人部》："傜，姓。漢更始將傜偉。"

傒（一）xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶同"徯"。等待。《玉篇·人部》："傒，待也。本作徯。"《太玄·傒》："陽氣有傒，可以進而進，物咸得其願。"陸績注："傒，待也。"唐劉禹錫《連州刺史廳壁記》："曩之騎竹馬北嚮相傒者，咸任郡縣，巾㡓來迎。"

❷我国古代少数民族名。《廣韻·齊韻》："傒，東北夷名。"

❸古称江右(即今江西省)人为傒。《南史·胡諧之傳》："胡諧之，豫章南昌人也。……上方欲獎以貴族盛姻，以諧之家人語傒音不正，乃遣宫内四五人往諧之家教子女語。"

❹通"蹊"。小径。《墨子·備城門》："寇所從來，若昵道傒近，若城場，皆為扈樓，立竹箭天中。"孫詒讓閒詁："傒與蹊字通。"

❺姓。《萬姓統譜·齊韻》："傒，齊卿高傒之後。"

(二) xì 《集韻》户禮切，上薺匣。

通"繫"。拘禁。《淮南子·本經》："驅人之牛馬，傒人之子女。"高誘注："傒，繫囚之繫。"

僟 jī《龍龕手鑑·人部》："僟，俗。音饑。"《字彙補·人部》："僟，古低切，音饑。出《海篇大成》。"

傖〔伧〕(一) cāng (旧读chéng) 《廣韻》助庚切，平庚崇。又《集韻》千剛切。

❶鄙陋；粗俗。《正字通·人部》："傖，鄙賤之稱也。"《晉書·王獻之傳》："傲主人，非禮也。以貴驕士，非道也。失是二者，不足齒之傖耳。"唐劉禹錫《楚望賦》："傖音俚態，幽怨委曲。"宋蘇軾《荆州十首》之五："遊人多問卜，傖叟盡攜龜。"

❷南北朝时江东人对楚人、北方人的蔑称。《玉篇·人部》："傖，《晉陽秋》云：吴人謂中國人為傖。"《集韻·庚韻》："傖，吴人罵楚人曰傖。"晉陸玩《與王導牋》："僕雖吴人，幾為傖鬼。"《晉書·周玘傳》："將卒，謂子勰曰：'殺我者諸傖子，能復之，乃吾子也。'吴人謂中州人曰傖，故云耳。"《資治通鑑·宋文帝元嘉二十三年》："北人晚渡者，朝廷悉以傖荒遇之。"胡三省注："南人呼北人為傖。"

(二) chen

〔寒傖〕寒碜。1.难看。茅盾《夜读偶记》："很大一部分青年作者的作品朴素到了简陋、或者寒伧的地步了。"2.丢脸；使人没面子。柳青《创业史》第一部上卷第六章："她心想：'寒伧死人！我那么爱坐车？'"又指讥笑。如：叫人寒伧了一顿。

㒌 同"慃"。《玉篇·人部》："㒌，戾也。"《集韻·講韻》："慃，慃㦗，佷戾，或从人。"

㑌 同"佝"。《正字通·人部》："㑌，佝、㽛通，俗作㑌。疾也，與《說文》佝訓同。"

傑 說文·人部 漢印

《說文》："傑，傲也。从人，桀聲。"徐鍇繫傳："傑，埶也，才過萬人也。從人，桀聲。"錢坫、徐灝以为"傑"当训"勢"、"㔟"，《說文》训"健"，即"豪傑"之"傑"本字。大徐本误"㔟"作"傲"，小徐本误"㔟"作"勢"，又改作"埶"。"桀"、"傑"本一字，因"桀"为夏后之名所专，又作"傑"为"豪傑"之"傑"。

jié ㊀《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶特异；超出一般。《說文·人部》："傑，傲也。"徐鍇繫傳："傑，謂傑出也。"《玉篇·人部》："傑，特立也。"《詩·周頌·載芟》："有厭其傑。"毛傳："言傑苗厭然特美也。"孔穎達疏："傑，謂其中特美者。"《文心雕龍·章表》："並當時之傑筆。"宋陸游《夜讀岑嘉州詩集》："零落才百篇，崔嵬多傑句。"

❷才智超群的人。五代徐鍇《說文繫傳·人部》："傑，才過萬人也。"《孟子·公孫丑上》："尊賢使能，俊傑在位，則天下之士皆悦。"趙岐注："俊，美才出衆者也，萬人者稱傑。"《楚辭·九章·懷沙》："非俊疑傑兮，固庸態也。"王逸注："千人才為俊，一國高為傑也。"宋李清照《夏日絶句》："生當作人傑，死亦為鬼雄。"

❸通"楬"。木桩。《墨子·號令》："吏、卒、民各自大書於傑。"孫詒讓閒詁引洪頤煊云："傑，古通作楬字。"

㊁《集韻》居謁切，入月見。月部。

❶負持貌。《集韻·月韻》："傑，負持皃。"

❷通"偈"。用力貌。《集韻·月韻》："偈，偈偈，用力皃。或从桀。"《莊子·天運》："又奚傑(傑)然若負建鼓而求亡子者邪？"于省吾新證："《天道》：'又何偈偈乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉？''偈偈'即'傑傑'。"《後漢書·第五倫傳附第五種》："伏見故兖州刺史第五種，傑然自建，在鄉曲無苞苴之嫌。"

㑳〔㑇〕 漢印

(一) zhòu《廣韻》鋤祐切，去宥崇。

❶同"㛒"。妊娠。《玉篇·人部》："㑳，妊身也。"《集韻·宥韻》："㛒，娠也。或从人。"

❷凶狠；厉害。元王實甫《西廂記》第四本第二折："老夫人心數多，情性㑳。"元佚名《石榴園》第三折："關雲長武藝高，張車騎性情㑳。"

❸漂亮；乖巧。元鄭光祖《㑳梅香·楔子》："内外的人没有一個不稱賞他的。因此上，都唤他做㑳梅香。"

❹受雇为他人干活。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："任身傭作曰㑳。"

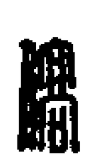
❺用同"謅"。元關漢卿《謝天香》第三折："則今番文㑳㑳的施才藝。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》："他若來了，就有許多文來㑳，怎能盡興。"

(二) zhū《廣韻》莊俱切，平虞莊。又女洽切。

〔傗㑳〕见"傗"。

傠 同"伐"。《集韻·月韻》："伐，或作傠。"《太玄·斷》："勇侏之傠，盜蒙决夬。"范望注："傠音伐，無道為侏，反義為傠。"一说同"禍"。《正字通·人部》："傠，同禍。"

㒃 同"凭"。《篇海類編·人物類·人部》："㒃，亦作凭。"

傐  漢印

hào《字彙》乎老切。

地名。《字彙·人部》："傐，北方地名。"

傒 說文·人部

同"嫉"。《説文·人部》："傒，妎也。从人，疾聲。一曰毒也。嫉，傒或从女。"段玉裁注："妎者，妬也。"

傚 xiào《廣韻》胡教切，去效匣。宵部。

❶仿效；效法。《玉篇·人部》："傚，學傚也。"《詩·小雅·鹿鳴》："君子是則是傚。"毛傳："是則是傚，言可法傚也。"清段玉裁《説文解字注·攴部》："效，象也。《毛詩》：'君子是則是傚'，又'民胥傚矣'，皆效法字之或體。"《漢書·季布傳》："使後為人臣者無傚丁公也！"宋岳珂《桯史·何處難忘酒》："自唐白樂天始為《何處難忘酒》詩，其後詩人多傚之。"

❷同"效"。功效。《集韻·效韻》："效，《説文》：'象也。'一曰功也。或从人。"

傈 (一) lì《集韻》郎計切，去霽來。

同"儷"。《集韻·霽韻》："儷，偶也。或从離，亦省。"

(二) lí

〔仳傈〕也作"仳離"。离别。清姚椿《通藝閣詩録·題杜陸兩家詩集》："心魂傷仳傈，骨髮驚老醜。"

傏 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

〔傏偠〕也作"唐突"。不逊；冒犯。《廣韻·唐韻》："傏，傏偠，不遜。"

竝 居延簡甲九二〇

同"並"。《篇海類編·人物類·人部》："竝，俱也，並也。"

傍 說文·人部

《説文》："傍，近也。从人，旁聲。"徐灝注箋："依傍之義即旁之引申，旁、傍蓋本一字耳。"

(一) bàng《廣韻》蒲浪切，去宕並。陽部。

❶靠近；临近。《説文·人部》："傍，近也。"徐鍇繫傳："近之也。"南朝梁丘遲《旦發魚浦潭》："藤垂島易陟，崖傾嶼難傍。"明湯顯祖《紫釵記·權嗔計貶》："官兒催發，不許他向家門傍。"魯迅《呐喊·孔乙己》："做工的人，傍午傍晚散了工，每每花四文铜钱，买一碗酒。"

❷依；靠。《字彙·人部》："傍，依也。"《宋書·謝靈運傳論》："並直舉胸情，非傍詩史。"《紅樓夢》第一百零九回："雖説咱們窮，究竟比他傍人門户好多着呢！"周立波《山乡巨变》上："如今上了年纪，傍着我，吃碗安逸饭。"

❸辅佐。《新書·胎教》："成王生，仁者養之，孝者襁之，四賢傍之。"

(二) páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶同"旁"。《廣韻·唐韻》："傍，亦作旁。"1.广博；普遍。《墨子·尚同中》："已有善，傍薦之；上有過，規諫之。"王念孫雜志："傍者，溥也，徧也。……言民有善，則衆共薦之。"《文心雕龍·指瑕》："全寫則揭篋，傍采則探囊。"唐白居易《海州刺史裴君夫人李氏墓誌銘》："衣食之餘，傍給五服親族之飢寒者。"2.侧；旁边。《廣韻·唐韻》："傍，側也。"《史記·滑稽列傳·淳于髡》："賜酒大王之前，執法在傍，御史在後，髡恐懼俯伏而飲，不過一斗徑醉矣。"漢曹操《卻東西門行》："戎馬不解鞍，鎧甲不離傍。"《新唐書·儒學傳下·元行冲》："當局稱迷，傍觀必審。"3.邪。《顔氏家訓·風操》："偏傍之書，死有歸殺。"盧文弨補注："偏傍之書，謂非正書。"4.别的；其他的。《後漢書·隗囂傳》："自今以後，手書相聞，勿用傍人解構之言。"《宋書·顔延之傳》："務前公税，以遠吏讓，無急傍費，以息流議。"《文心雕龍·史傳》："於是棄同即異，穿鑿傍説。"5.汉字的偏旁。《水滸傳》第二回："後來發跡，便將氣毬那字去了毛傍，添作立人，便改作姓高名俅。"

❷通"方(fāng)"。逆；背。《淮南子·泰族》："然皆倒矢而射，傍戟而戰。"于省吾新證："傍应讀方。……'方戟而戰'，猶言背戟而戰。上言'倒矢而射'，'倒'與'方'互文耳。"

❸唐代州名，在今云南省楚雄彝族自治州双柏县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南四·楚雄府》："貞觀末，諸蠻内附，此為傍、望、覽、邱、求等州地。"

❹姓。《廣韻·唐韻》："傍，羌姓。"

(三) bēng《集韻》晡横切，平庚幫。陽部。

〔傍傍〕无休止。《詩·小雅·北山》："王事傍傍。"毛傳："傍傍然不得已。"

(四) pēng《集韻》蒲庚切，平庚並。

同"軿"。车声。《集韻·庚韻》："軿，車聲也。或作傍。"

僋 bèi

同"倍"。太阳旁边的云气。《字彙補·人部》："僋，與倍同。"《廣雅·釋天》："僋、僪、冠、珥。"王念孫疏證作"倍"。详见"倍"。

傗 chù《廣韻》丑六切，入屋徹。

❶同"滀"。颜色和泽貌。《莊子·大宗師》"滀乎進我色也"唐陸德明釋文："本又作傗。司馬云：'色憤起貌。'王云：'富有德充也。'簡文云：'聚也。'"宣穎注："水聚則有光澤，言和澤之色令人可愛。"

❷〔傗佩〕不伸。《廣韻·屋韻》："傗，傗佩，不伸。"明趙南星《明光禄寺少卿馮元靖墓誌銘》："踡跼傗佩〔佩〕，殁不及衰。"

傔 說文·新附人部 漢印 漢印

《説文新附》："傔，從也。从人，兼聲。"

(一) qiàn《廣韻》苦念切，去㮇溪。談部。

❶从，跟随。《説文新附·人部》："傔，從也。"《續資治通鑑·宋神宗元豐三年》："凡弓箭手、兵騎各以五十人為隊，置引戰旗頭、左右傔旗，及以本屬酋(酋)首、將校為擁隊，並如正軍法。"

❷侍从。《玉篇·人部》："傔，侍從也。"《正字通·人

部》:"傔,即今之承差也。"《敦煌變文集·鷰子賦》:"大將軍征討遼東,雀兒〔投募〕充傔,當時配入先鋒。"《新唐書·封常清傳》:"明日復至,仙芝謝曰:'傔已足,何庸復來?'"

❸满足。《吕氏春秋·知士》:"剗而類!揆吾家,苟可以傔剗貌辨者,吾無辭為也。"高誘注:"傔,足也。"畢沅校正:"揆,《國策》作破。又,傔作慊。"

(二) jiān

同"兼"。加倍。清鈕樹玉《説文新附考·人部》:"傔,通作兼。"《伍子胥變文》:"傔奏(走)偷路而行,遊奕經餘一月,行遲(程)向盡,欲至楚邦。"

傸 説文·人部或體

同"俟"。《説文·人部》:"俟,安也。傸,俟或从剟。"

傢(一) xiàng

同"像"。《龍龕手鑑·人部》:"傢,舊《藏》作像。"《海篇·人部》:"傢,音象。"

(二) jiā

〔傢伙〕也作"家伙"。1.器具;用具。《儒林外史》第十五回:"(馬二先生)又儘力的吃了一餐,撤下傢伙去。"《紅樓夢》第十四回:"一面又搬起傢伙:桌圍、椅搭、坐褥、氈席、痰盒、脚踏之類。"2.指牲畜或人(带轻视或玩笑意)。如:这个傢伙一天能耕三亩地;你这傢伙真坏。

傧"儐"的简化字。

傛 説文·人部

《説文》:"傛,不安也。从人,容聲。"

(一) yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

不安稳。《説文·人部》:"傛,不安也。"段玉裁注:"與水波溶溶意義略同,皆動盪皃也。"徐灝箋:"鄭注《月令》曰:'容止,謂動聲也。'容有動義,故傛從容聲而訓為不安。"

(二) róng《廣韻》餘封切,平鍾以。

❶〔傛華〕1.漢代宫中女官名。《玉篇·人部》:"傛,《漢書》傛華,婦官名。"《漢書·外戚傳上》:"至武帝制倢伃、娙娥、傛華、充依,各有爵位。"2.古县名。《廣韻·鍾韻》:"傛,傛華,縣也。"

❷〔傛傛〕1.姿态轻盈美好。《集韻·鍾韻》:"傛,傛傛,便習意。"2.生病不安的样子。《正字通·人部》:"傛,疾病不安曰傛傛。"

傦"儃"的讹字。《類篇·人部》:"傦,困也。《漢書》'傦若囚拘'。"按:《集韻·仙韻》、《漢書·賈誼傳(鵩鳥賦)》作"儃"。

傓 説文·人部

《説文》:"傓,熾盛也。从人,扇聲。《詩》曰:'豔妻傓方處。'"段玉裁注:"按,《詩》本作傓,後人以訓熾之故,肊造煽字耳。古通作扇。"

shàn《廣韻》式戰切,去線書。元部。

炽盛。后作"煽"。《説文·人部》:"傓,熾盛也。《詩》曰'豔妻傓方處'。"按:今本《詩·小雅·十月之交》作"豔妻煽方處。"

储"儲"的简化字。

傎 mǐng《集韻》母迥切,上迥明。

❶同"酩"。《集韻·迥韻》:"酩,酩酊,醉甚。或作傎。"

❷好。《字彙·人部》:"傎,好也。"

傕(一) què《集韻》克角切,入覺溪。

姓。《玉篇·人部》:"傕,姓也。"

(二) jué《廣韻》古岳切,入覺見。

人名用字。《集韻·覺韻》:"傕,闕。人名,漢有李傕。"《後漢書·孝獻帝紀》:"董卓部曲將李傕、郭汜、樊稠、張濟等反,攻京師。"

傁 説文·人部

同"侵"。《篇海類編·人物類·人部》:"傁,與侵同。"《正字通·人部》:"傁,侵本字。"

傄 同"傯"。《玉篇·人部》:"傄",同"傯"。

傇 chǎn《集韻》丑展切,上獮徹。

人形长貌。《集韻·獮韻》:"傇,人形長皃。"

傂 説文·心部或體

同"態"。《説文·心部》:"態,意也。傂,或从人。"《玉篇·人部》:"傂,與態同。"《墨子·備城門》:"視亓(其)傂狀,與亓進(退)左右所移處。"

傩"儺"的简化字。

傒 同"傒"。《説文·人部》"傒",篆形作"傒"。按:《玉篇》作"傒"。

傮 説文·人部

《説文》:"傮,傮驕也。从人,蚤聲。"段玉裁注:"傮傮,驕也。此複舉字之未删者。"

sāo《廣韻》蘇遭切,平豪心。幽部。

❶骄。《説文·人部》:"傮,傮驕也。"《玉篇·人部》:"傮,驕也。"

❷天。《字彙·人部》:"傮,天也。"

11

𠓞 同"全"。《玉篇·入部》:"𠓞",古文"全"。

𢦏 zǎi《字彙補》子乃切。

人名。《字彙補·戈部》:"𢦏,楚人有以此命名者,如

范元樊、熊八樊是也。此係湖廣俗字。”

𠈊 zhì《改併四聲篇海》引《川篇》音制。

挥。《改併四聲篇海·入部》引《川篇》：“𠈊，音制。揮也。”

𠊱 huì《字彙補·人部》：“𠊱，奚佩切，音會。出《海篇》。”

僉〔佥〕 說文·亼部　孫子一三五　郙閣頌

《説文》：“僉，皆也。从亼，从吅，从从。”杨树达《積微居小學述林》以为字从“亼”，从“吅”，从“从”。“亼”训“三合”，“从”从二人，“吅”从二口，“人各一口，二人二口，二口相合，故为僉也。二口犹言多口，不必限于二也。”

qiān《廣韻》七廉切，平鹽清。談部。

❶皆，都。《爾雅·釋詁下》：“僉，皆也。”《廣韻·鹽韻》：“僉，咸也。”《書·堯典》：“僉曰：於！鯀哉。”孔傳：“僉，皆也。”《後漢書·張衡傳》：“戒庶寮以夙會兮，僉恭職而並迓。”李賢注：“僉，皆也。”《三國志·蜀志·張裔傳》：“此賢愚之所以僉忘其身者也。”引申为共同。宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》：“人謀諒難僉。”

❷众，众人，大家。《楚辭·天問》：“僉曰：‘何憂？’”王逸注：“僉，衆也。”唐白居易《除裴垍中書侍郎同平章事制》：“宜登中樞，以副僉望。”

❸多，过甚。《方言》卷一：“自關而西，秦晉之間，凡人語而過謂之𨘢，或曰僉。”又卷十二：“僉，劇也。僉，夥也。”《廣雅·釋詁三》：“僉，多也。”

❹连枷，打谷的农具。《方言》卷五：“僉，宋魏之間謂之欇殳。”郭璞注：“今連枷，所以打穀者。”

❺用同“遷”。调动官职，多指升职。《清平山堂話本·李元吳江救朱蛇》：“歷任官至杞縣知縣，除僉杭州判官。”明袁宏道《監司周公實政録叙》：“今公以外臺僉晉卿秩，此實異典。”

❻用同“簽”。1.签署。元王實甫《西厢記》第五本第二折：“這上面若僉個押字，使個令史，差個勾使，則是一張忙不及印赴期的咨示。”《三國演義》第一百一十九回：“汝等各自僉名，共成此事。”2.签发；签派。《元史·兵志一》：“已僉爨、僰人一萬為軍。”明余繼登《典故紀聞》卷十一：“在外司、府、州、縣跟用皂隸，合照在京官員品職額數僉撥。”

❼用同“憸（xiān）”。邪佞。如：佥壬。明文震亨《痛史·啓禎記聞録》：“沉湎酒色，信任僉邪。”清卓爾堪《知歌行》：“僉夫之心，君子畏焉。”清譚嗣同《仁學一》：“此鄉愿之所以賊德，而允為僉人之尤矣。”

❽姓。《萬姓統譜·鹽韻》：“僉，見《姓苑》。僉陽，汝陽人，成化間邢臺縣教諭。”

𠌿 同“衰”。《集韻·脂韻》：“衰，𣸣微也。古作𠌿。”

傘 同“繖（伞）”。《集韻·緩韻》：“繖，《説文》：‘蓋也。’亦作傘。”《篇海類編·人物類·人部》：“傘，遮雨具也。”

𠌼（一）bǐ《字彙補》卑切切。

火。《字彙補·入部》：“𠌼，火也。”

（二）chéng《字彙補》神情切。

朋。《字彙補·入部》：“𠌼，朋也。”

𠌶 說文·𠌶部

同“華（花）”。《説文·𠌶部》：“𠌶，艸木華也。”《正字通·人部》：“𠌶，華本字。隸作華，俗作花。”

𠍀 同“繖（伞）”。《集韻·緩韻》：“繖，《説文》：‘蓋也。’亦作𠍀。”

𠍃 zhuàng《集韻》陟降切，去絳知。

立貌。《集韻·絳韻》：“𠍃，立皃。”

債〔债〕 說文新附·人部

《説文新附》：“債，債負也。从人、責，責亦聲。”

zhài《廣韻》側賣切，去卦莊。又側革切。支部。

❶欠负的钱财。《説文新附·人部》：“債，債負也。”《史記·孟嘗君列傳》：“何人可使收債於薛者？”宋范成大《冬舂行》：“官租私債紛如麻，有米冬舂能幾家！”又泛指所欠负的东西。如：血债；信债。唐白居易《晚春欲携酒尋沈四》：“顧我酒狂久，負君詩債多。”

❷租赁；借债。《管子·問》：“問邑之貧人債而食者幾何家？”《穆天子傳》卷三：“債車受載。”郭璞注：“債，猶借也。”

❸索取。《廣韻·卦韻》：“債，徵財。”《百喻經·債半錢喻》：“往有商人，貸他半錢，久不得債，即更往債。”《太平廣記》卷三百八十一引《冥祥記》：“乃有衆多豬羊鷄鴨之屬，競來從文若債命。”

𠍊 同“寶”。清錢大昕《十駕齋養新録·魏三體石經》：“大𠍊龜……《大誥》文也。”按：今《書·大誥》“𠍊”作“寶”。

𠍋 tǔn《字彙補·心部》：“𠍋，透混切。見《皇極圖韻》。”

傿 說文·人部　漢印　尹宙碑

《説文》：“傿，引為賈也。从人，焉聲。”

（一）yàn《廣韻》於建切，去願影。元部。

诳价，抬价。《説文·人部》：“傿，引為賈也。”段玉裁注：“引，猶張大之。賈，今之價字。引為賈，所謂豫價也。”《後漢書·崔駰傳附崔寔》：“（崔）烈時因傅母入錢五百萬，得為司徒……帝顧謂親倖者曰：‘悔不小靳，可至千萬。’”李賢注：“靳或作傿，《説文》曰：‘傿，引為價也。’”

（二）yān《集韻》於虔切，平仙影。

❶神仙名。漢揚雄《太玄賦》：“納傿禄於江淮兮。”韓元吉注：“傿、禄，二神仙，江淮其得道處。”

❷同“鄢”。1.古地名，在今河南省鄢陵县西北。《集韻·阮韻》：“鄢，地名，在鄭。或作傿。”《漢書·地理志上》：“陳留郡……縣十七：……傿。”顏師古注引應劭曰：“鄭伯克段于鄢是也。”2.姓。《集韻·傿韻》：“鄢，姓。或从人。”

（三）yǐn《集韻》於靳切，去焮影。

依止。《集韻·焮韻》：“傿，依止也。”

僸 同“執”。《集韻·緝韻》：“僸，執事者。通作執。”《禮記·喪大記》“士與其執事則斂”漢鄭玄注：“執，或為僸。”

僅〔仅〕

《說文》：“僅，材能也。从人，堇聲。”

（一）jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶才能够；勉强。《說文·人部》：“僅，材能也。”段玉裁注：“材，今俗用之纔字也。”《國語·楚語上》：“（楚王之臺）數年乃成，願得諸侯與始升焉，諸侯皆距，無有至者。而後使太宰啓疆請於魯侯，懼之以蜀之役，而僅得以來。”《商君書·禁使》：“故恃丞監而治者，僅存之治也。”

❷才；不过；只是。《吕氏春秋·遇合》：“以此游僅至於魯司寇。”高誘注：“僅，猶裁也。”《史記·樂毅列傳》：“齊王遁而走莒，僅以身免。”

❸差；少。《廣韻·震韻》：“僅，劣也，少也。”《公羊傳·桓公三年》：“此其曰有年何？僅有年也。彼其曰大有年何？大豐年也。”何休注：“僅，猶劣也，謂五穀多少皆有，不能大成熟。”《晉書·趙王倫傳》：“百官是倫所用者，皆斥免之，臺省府衛僅有存者。”

❹余。《廣韻·震韻》：“僅，餘也。”

（二）jìn

凡乎，将近。《晉書·趙王倫傳》：“自興兵六十餘日，戰所殺害僅十萬人。”唐白居易《初出藍田路作》：“潯陽僅四千，始行七十里。”

僕 hàn《集韻》虚旰切，去翰曉。

姓。《玉篇·人部》：“僕，姓也。”《姓觿·翰韻》：“僕，《千家姓》云：‘東莞族。’”

儀 同“義”。《字彙補·人部》：“儀，古義字。白儀，八駿名。”《穆天子傳》卷四：“右驂赤蘎而左白儀。”郭璞注：“古義字。”

備

同“備”。《正字通·人部》：“備，備本字。”

僌 yíng《集韻》余陵切，平蒸以。

理。《集韻·蒸韻》：“僌，理也。”

儧 zhān《改併四聲篇海》引《川篇》側殿切。

立侍。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》：“儧，立侍也。”

僆（一）liàn《廣韻》力展切，上獮來。又郎甸切。元部。

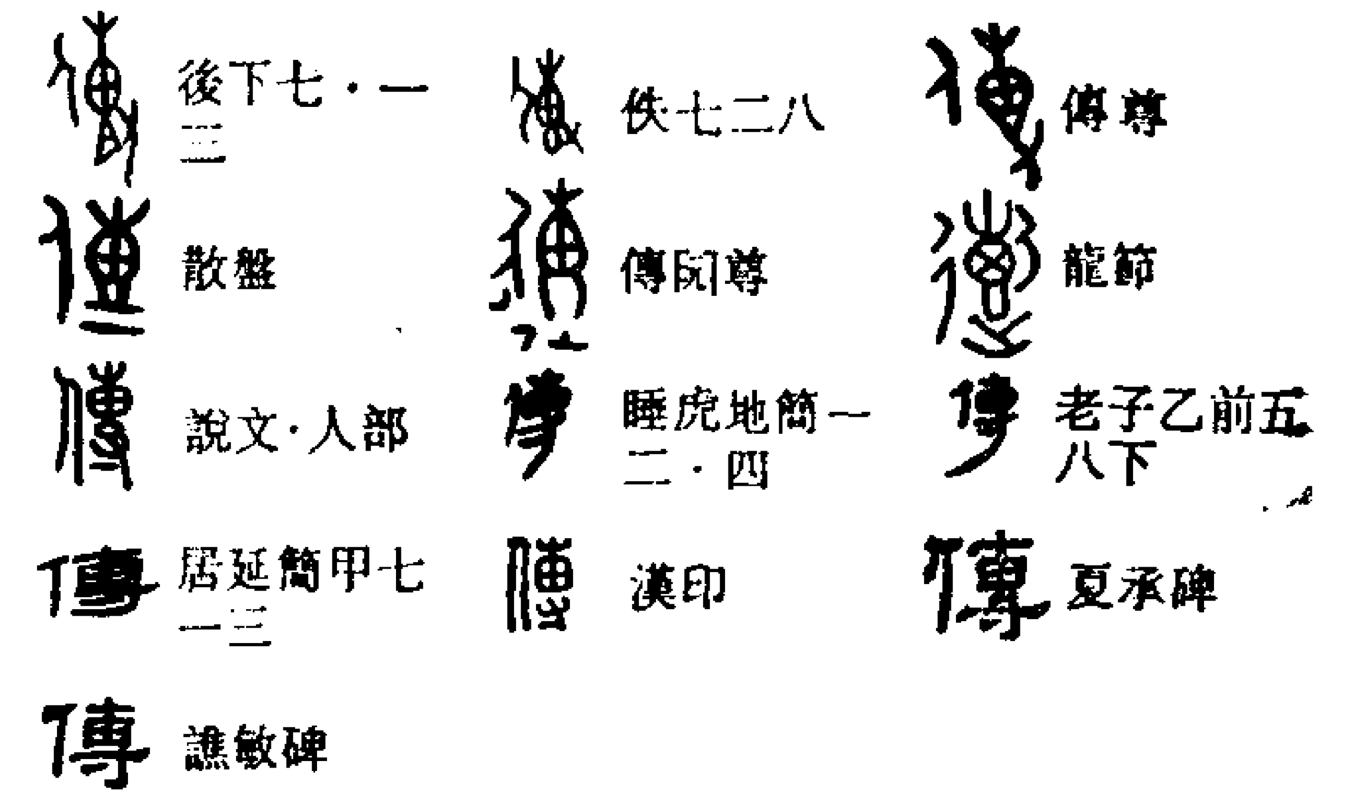
❶小鸡。《爾雅·釋畜》：“未成鷄，僆。”郭璞注：“今江東呼鷄少者曰僆。”《廣韻·霰韻》：“僆，鷄未成也。”

❷孪生。《方言》卷三：“陳楚之間，凡人獸乳而雙產謂之釐孳，秦晉之間謂之僆子。”《廣雅·釋詁三》：“僆，孿也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷十七引《倉頡篇》云：‘孿，一生兩子也。’《說文》作孿。”《集韻·獮韻》：“僆，江東人謂畜雙產曰僆。”

（二）lián《集韻》陵延切，平仙來。

〔僆僂〕相从。《集韻·阮韻》：“僆，僆僂，相从也。”

傳〔传〕



《說文》：“傳，遽也。从人，專聲。”

（一）zhuàn《廣韻》直戀切，去線澄。又知戀切。元部。

❶驿站；驿舍。《說文·人部》：“傳，遽也。”朱駿聲通訓定聲：“以車曰傳，亦曰馹；以馬曰遽，亦曰驛。”唐玄應《一切經音義》卷七：“傳，驛也。”《戰國策·齊策五》：“昔者趙氏襲衛，車舍人不休傳。”《禮記·玉藻》：“凡自稱……士曰傳遽之臣。”鄭玄注：“傳遽，以車馬給使者也。”《後漢書·陳忠傳》：“發人修道，繕理亭傳。”又指客舍。《史記·廉頗藺相如列傳》：“（秦王）遂許齋五日，舍相如廣成傳。”司馬貞索隱：“廣成是傳舍之名。”

❷驿站所备的车马。《爾雅·釋言》：“馹、遽，傳也。”郭璞注：“皆傳車驛馬之名。”《左傳·成公五年》：“晉侯以傳召伯宗。”杜預注：“傳，驛。”《漢書·高帝紀下》：“（田）横懼，乘傳詣雒陽。”顏師古注：“傳者，若今之驛。古者以車，謂之傳車，其後又單置馬，謂之驛騎。”《水滸全傳》第一百一十四回：“（宋江）問道：‘賢弟水路來？旱路來？’燕青答道：‘乘傳到此。’”

❸转。《集韻·傳韻》：“傳，一曰轉也。”《孟子·滕文公下》：“以傳食於諸侯。”焦循正義：“言轉食也。”《史記·衛將軍驃騎列傳》“為麾下搏戰獲王”司馬貞索隱：“（搏），今《史》、《漢》本多作傳。傳，猶轉也。”

❹符信。《周禮·地官·司關》：“凡所達貨賄者，則以節傳出之。”鄭玄注：“傳，如今移過所文書。”《漢書·甯成傳》：“詐刻傳出關歸家。”顏師古注：“傳，所以出關之符也。”晉崔豹《古今注·問答釋義》：“凡傳皆以木為之，長五寸，書符信於上，又以一板封之，皆封以御史印章，所以為信也，如今之過所也。”

❺次序。《史記·秦始皇本紀》：“始皇推終始五德之傳，以為周得火德，秦代周德，從所不勝。”司馬貞索隱：“傳，次也。謂五行之德始終相次也。”《漢書·任敖傳》：“魯人公孫臣上書，陳終始五德傳。”顏師古注：“傳，謂傳次也。”

❻文字记载；传记。《孟子·梁惠王下》："齊宣王問曰：'湯放桀，武王伐紂，有諸？'孟子對曰：'於傳有之。'"漢晁错《賢良對策》："臣竊觀上世之傳，若高皇帝之建功業，陛下之德厚而得賢佐，皆有司之所覽，刻於玉版，藏於金匱。"清趙翼《廿二史劄記·各史例目異同》："傳者，傳一人之生平也。"也指以描述人物故事为中心的文学作品。如：《水浒传》；《儿女英雄传》。

❼注释或阐述经义的文字。《廣韻·線韻》："傳，訓也。"《公羊傳·定公元年》："主人習其讀，而問其傳。"何休注："讀謂經，傳謂訓詁。"《漢書·古今人表》："傳曰：'譬如堯、舜、禹、稷、卨與之為善則行。'"顔師古注："傳，謂解説經義者也。"清馬瑞辰《毛詩傳箋通釋·毛詩詁訓傳名義考》："詁訓，第就經文所言者而詮釋之，傳則並經文所未言者而引申之。"

（二）chuán《廣韻》直攣切，平仙澄。元部。

❶传授。《字彙·人部》："傳，授也。"《論語·子張》："君子之道，孰先傳焉？"《呂氏春秋·不屈》："今寡人實不若先生，願得傳國。"高誘注："傳，授。"唐韓愈《師説》："師者，所以傳道授業解惑也。"

❷转达；递送。《孟子·公孫丑上》："速於置郵而傳命。"《後漢書·朱穆傳》："黄門侍郎一人，傳發書奏。"宋王安石《次韻徐仲元咏梅》："終無驛使傳消息。"

❸召，叫来。《儒林外史》第六回："大老爹在廳上嚷成一片聲，叫四斗子快傳吹打的。"《紅樓夢》第五十四回："媳婦子們聽了，答應出來，忙的一面往大觀園去傳人，一面二門口去傳小廝們伺候。"

❹逮捕。《漢書·劉屈氂傳》："又詐為詔書，以姦傳朱安世。"顔師古注："傳，逮捕也。"《後漢書·王允傳》："而（張）讓懷協忿怨，以事中允。明年，遂傳下獄。"李賢注："傳，逮也。"

❺传闻；传说。《荀子·非相》："其所見焉，猶可欺也，而況於千世之傳也。"楊倞注："傳，傳聞也。"《史記·樂書》："有司失其傳也。如非有司失其傳，則武王之志荒矣。"裴駰集解引鄭玄曰："有司，典樂者。傳，猶説也。"

❻传扬；流传。《字彙·人部》："傳，布也。"《禮記·祭統》："有善而弗知，不明也。知而弗傳，不仁也。"《文心雕龍·宗經》："夫文以行立，行以文傳。"清趙翼《論詩》："李杜詩篇萬口傳。"

❼延续；继承。《字彙·人部》："傳，續也。"《莊子·養生主》："指窮於為薪，火傳也，不知其盡也。"陸德明釋文："傳者，相傳繼續也。崔云：傳，延也。"《史記·秦始皇本紀》："人人自安樂，無戰之患，傳之萬世。"《漢書·竇嬰傳》："父子相傳，漢之約也。"

❽遗留。《水經注·河水》："東厢石上，猶傳杵臼之跡。"

❾表达，流露。《抱朴子·行品》："而口不傳心，筆不盡意。"宋王安石《半山即事》："欲記荒寒無善畫，賴傳悲壯有能琴。"朱德《过五指山》："言语虽不通，笑貌传感情。"

❿移动。《禮記·内則》："父母舅姑之衣、衾、簟、席、枕、几不傳。"鄭玄注："傳，移也。"

⓫引。《漢書·武五子傳》："千秋材知未必能過人也，以其銷惡運，遏亂原，因衰激極，道迎善氣，傳得天人之祐助云。"顔師古注："傳，引也。"

⓬极；最。《呂氏春秋·順民》："用祈福於上帝，民乃甚説，雨乃大至，則湯達乎鬼神之化人事之傳也。"高誘注："傳，至。"

⓭古代关闭门户时用以加锁的中立直木。《爾雅·釋宫》："植謂之傳。"郝懿行義疏："植者，《説文》云：'户植也'……古人門外閉訖，中植一木，加鎖其上。"

⓮姓。《萬姓統譜·先韻》："傳，見《姓苑》。"

偩 fù

〔皮偩〕也作"皮傅"。牵强附会。《方言》卷七："皮偩、彈憸，强也。秦晉言非其事謂之皮偩。"郭璞注："謂强語也。"錢繹箋疏："《後漢書·張衡傳》云：'且《河洛》《六蓺》，篇章已定，後人皮傅，無所容篡。'李賢注引此文釋之曰：'謂不深得其精核，皮膚淺近，强相附會也。'"

僊

說文·人部 華山廟碑 尹宙碑

唐公房碑

《説文》："僊，長生僊去。从人，从䙴，䙴亦聲。"

xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶同"仙"。《説文·人部》："僊，長生僊去。"段玉裁注："《聲類》：'仙，今僊字。'蓋仙行而僊廢矣。"《廣韻·仙韻》："僊"，同"仙"。《莊子·天地》："千歲厭世，去而上僊。"陸德明釋文："僊，音仙。"《史記·孝武本紀》："莫不搤捥而自言有禁方，能神僊矣。"

❷通"遷（qiān）"。《别雅》卷三："仙與遷音義相通，仙本作僊，故以僊為遷。"《國三老袁良碑》："僊脩城之鄗。"

傮

說文·人部

《説文》："傮，終也。从人，曹聲。"

（一）zāo《廣韻》作曹切，平豪精。幽部。

❶同"遭"。周；次。《説文·人部》："傮，終也。"王筠句讀："傮與週遭，字同音似。所謂終者，即星一週天之義。"錢坫斠詮："今人謂事一終為一傮，聲同遭。"《正字通·人部》："傮，《方言》一周曰一傮，俗通用遭。"

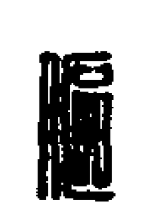
❷毁。《篇海類編·人物類·人部》："傮，毁也。"

（二）cáo《集韻》財勞切，平豪從。幽部。

❶同"曹"。辈，类。《集韻·豪韻》："傮，儕也。"

❷通"嘈"。纷杂。《荀子·富國》："傮然要時務民。"王先謙集解："傮然，即嘈然也。《廣雅·釋詁》：'嘈，聲也。'《文選·魯靈光殿賦》注引《埤蒼》云：'嘈嘈，衆聲也。'傮然，猶嘈嘈，紛雜之意。"《文選·左思〈魏都賦〉》："傮響起，疑震霆。"按："傮"，五臣本作"嘈"。

傴〔伛〕

說文·人部  漢印

《説文》："傴，僂也。从人，區聲。"

yǔ《廣韻》於武切，上麌影。侯部。

❶驼背。《説文·人部》："傴，僂也。"《呂氏春秋·盡數》："苦水所多尫與傴人。"高誘注："傴，脊疾也。"《禮

記·問喪》："傴者不袒。"鄭玄注："傴，曲背也。"

❷弯腰(表示恭敬)。《廣雅·釋詁一》："傴，曲也。"《左傳·昭公七年》："一命而僂，再命而傴，三命而俯，循牆而走。"杜預注："俯共(恭)於傴，傴共(恭)於僂。"《世說新語·言語》："足下但因傴為恭，而不能答。"唐劉禹錫《别夔州官吏》："白頭俯傴到江濱。"

僄 說文·人部

《說文》："僄，輕也。从人，票聲。"

(一) piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。又撫招切。宵部。

❶轻薄。《方言》卷十："佻、僄，輕也。楚凡相輕薄謂之相佻，或謂之僄也。"《荀子·修身》："怠慢僄弃，則炤之以禍災。"楊倞注："僄，輕也，謂自輕其身也。"唐玄奘《大唐西域記·迦溼彌羅國》："(迦溼彌羅國)土俗輕僄，人性怯慄。"《遼史·宋王喜隱傳》："喜隱輕僄無恆，小得志即驕。"

❷轻捷；敏捷。《玉篇·人部》："僄，僄狡，輕迫也。"《荀子·議兵》："輕利僄遬，卒如飄風。"楊倞注："言楚人之趫捷也，僄亦輕也。"《漢書·班彪傳附班固》："雖輕迅與僄狡，猶愕眙而不敢階。"

(二) biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

❶同"臕"。体壮。《集韻·宵韻》："臕，體壯也。或从人。"

❷方言。姿容轻盈美妙。章炳麟《新方言·釋言三》："姿容輕妙亦謂僄，音如標。"

傶(一) zú《廣韻》將毒切，入沃精。

❶邑名。《玉篇·人部》："傶，邑名。"

❷姓。《玉篇·人部》："傶，姓。"

(二) qī《集韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶亲近。《廣雅·釋詁三》："傶，近也。"王念孫疏證："傶，通作戚。"《管子·侈靡》："猶傶則疏之，毋使人圖之；猶疏則數之，毋使人曲之。"

❷腠理。《漢書·司馬相如傳下》："(夏后氏)心煩於慮，而身親其勞，躬傶骿胝無胈，膚不生毛。"顏師古注引張揖曰："戚，湊理也。"

僀 dì《廣韻》都計切，去霽端。

❶佊。《玉篇·人部》："僀，佊也。"

❷同"偙"。《玉篇·人部》："僀，或與偙同。"《集韻·霽韻》："偙，偙儶，困劣皃。或作僀。"

⿰亻県 yào《集韻》倪弔切，去嘯疑。

〔倜⿰亻県〕痴貌。《集韻·嘯韻》："⿰亻県，倜⿰亻県，癡皃。"

⿰亻⿷匚百 jiǎn《字彙補·人部》："⿰亻⿷匚百，音蹇，出《釋典》。"

⿰亻⿷匚⿱百禸 yǎn《字彙補·人部》："⿰亻⿷匚⿱百禸，于貶切，音偃。見《釋典》。"

⿰亻奢 用同"啥(shà)"。《兒女英雄傳》第九回："鬼可怕他作⿰亻奢呀！"

⿰亻⿸厂隹 suī《玉篇》息維切。

偏。《玉篇·人部》："⿰亻⿸厂隹，偏也。"

傸 chuǎng《廣韻》初丈切，上養初。

恶。《廣雅·釋詁三》："傸，惡也。"

⿰亻⿱氏灬 dī《龍龕手鑑》都奚反。

❶同"低"。《龍龕手鑑·人部》："⿰亻⿱氏灬"，"低"的俗字。

❷重貌。《字彙補·人部》："⿰亻⿱氏灬，重貌。"

⿱代旦 zhì《廣韻》職吏切，去志章。

或。《廣韻·志韻》："⿱代旦，或也。"

⿰亻貨 同"貨"。《字彙補·貝部》："⿰亻貨，與貨同。見《金石韻府》。"

⿰亻步 同"陟"。《玉篇·人部》："⿰亻步，古文陟。"

⿰亻⿱尗土 音义未详。《字彙補·人部》："⿰亻⿱尗土，音無考。"《穆天子傳》卷四："⿰亻⿱尗土貂⿱雱鳥䶂。"

⿲亻丨⿱夂系 說文·系部

同"絛"。《六書故·工事六》："絛，組糸之通名也。"《正字通·糸部》："絛，本作⿲亻丨⿱夂系。"

⿰亻堂 同"傏"。《篇海類編·人物類·人部》："⿰亻堂，⿰亻堂突，不遜也。同傏。"《字彙·人部》："⿰亻堂，同傏。"

⿰亻畢 同"趩(蹕)"。《玉篇·人部》："⿰亻畢，止行也。本作趩、蹕。"《字彙·人部》："⿰亻畢，同蹕。"

僂〔偻〕 說文·人部 睡虎地簡五三·二二 漢印

《説文》："僂，尪也。从人，婁聲。"

(一) lóu (又读lǚ)《廣韻》落侯切，平侯來。又力主切，盧候切。侯部。

❶背脊弯曲。《説文·人部》："僂，尪也……周公韤僂，或言背僂。"段玉裁注："蓋尪是曲脛之名，引申為曲脊之名。"《廣韻·虞韻》："僂，傴僂，疾也。"《集韻·遇韻》："僂，痀僂，身曲病。"《漢書·蔡義傳》："義為丞相時年八十餘……行步俛僂，常兩吏扶夾乃能行。"顏師古注："僂，曲背也。"又引申为躬身表示恭敬。《左傳·昭公七年》："一命而僂，再命而傴，三命而俯。"杜預注："俯共(恭)於傴，傴共(恭)於僂。"《史記·刺客列傳》："(田光)僂行見荆卿。"

❷曲，弯曲。《廣雅·釋詁一》："僂，曲也。"《左傳·昭公四年》："黑而上僂。"杜預注："上僂，肩傴。"《荀子·儒效》："雖有聖人之知，未能僂指也。"

❸疾速。《荀子·儒效》："賣之不可僂售也。"楊倞注："僂，疾。"《公羊傳·莊公二十四年》："夫人不僂，不可使入。"何休注："僂，疾也，齊人語……夫人稽留不肯疾順

公，不可使即入。”

❹同“婁”。姓。《通志·氏族略二》：“婁氏，亦作僂。”《左傳·襄公二十五年》：“賈舉、州綽……襄伊、僂堙皆死。”杜預注：“八子皆齊勇力之臣。”

（二）liǔ《集韻》力九切，上有來。侯部。

〔僂翣〕也作“蔞翣”、“柳翣”。棺盖边的饰物。《集韻·有韻》：“蔞，喪車飾也。或作僂，通作柳。”《呂氏春秋·節喪》：“世俗之行喪，載之以大輴，羽旄旌旗如雲，僂翣以督之，珠玉以備之，黼黻文章以飭之。”高誘注：“僂，蓋也；翣，棺飾也。”按：《禮記·檀弓下》作“蔞翣”，《周禮·春官·巾車》疏作“柳翣”。

僈（一）mán《集韻》謨官切，平桓明。

健。《集韻·桓韻》：“僈，健也。”

（二）màn《集韻》莫晏切，去諫明。元部。

❶通“慢”。1.轻慢。《集韻·諫韻》：“慢，不畏也。或作僈。”《篇海類編·人物類·人部》：“僈，倨也。”《墨子·經説上》：“禮，貴者公，賤者名，而俱有敬僈焉。”畢沅校：“僈，慢字異文。”《韓非子·難三》：“廣廷嚴居，衆人之所肅也；晏室獨處，曾史之所僈也。”王先慎集解：“僈，趙本作慢，古字通用。”2.怠惰。《集韻·諫韻》：“慢，《説文》：‘惰也。’或作僈。”《荀子·不苟》：“君子寬而不僈。”楊倞注：“僈與慢同。怠惰也。”

❷通“漫”。1.污秽。《荀子·榮辱》：“汙僈突盜，常危之術也。”楊倞注：“僈，當為漫，漫亦汙也。”2.放纵，无检束。《荀子·樂論》：“樂姚冶以險，則民流僈鄙賤矣。流僈則亂，鄙賤則争，亂争則兵弱城犯，敵國危之。”

❸通“曼”。无。《荀子·非十二子》：“上功用，大儉約，而僈差等。”王念孫雜志：“僈讀為曼。《廣雅》曰：‘曼，無也。’……曼差等即無差等。作僈者，借字耳。”

㑼lüè《玉篇》力却切。

神名。《玉篇·人部》：“㑼，神名也。”

傴yǔ《集韻》王矩切，上麌疑。

❶同“俁”。《集韻·噳韻》：“俁，《説文》：‘大也。’或作傴。”《字彙·人部》：“傴，同俁。”

❷伤貌。《字彙補·人部》：“傴，傷皃。”《太玄·遇》：“傴傴，兑人遇雨，厲。”

傫lěi ㈠《集韻》魯猥切，上賄來。

❶同“儽”。疲惫；颓丧貌。《玉篇·人部》：“傫”，同“儽”。《史記·趙世家》：“見其長子章傫然也，反北面為臣，詘於其弟。”《論衡·骨相》：“傫傫若喪家之狗。”清龔自珍《明良論三》：“傫然終日，不肯自請去。”

❷捆缚。清黄宗羲《王仲撝墓表》：“係傫丁壯。”

㈡《集韻》魯水切，上旨來。

姓。《集韻·旨韻》：“傫，姓也。”

傯“儜（億）”的讹字。《荀子·儒效》：“傯然若終身之虜而不敢有他志，是俗儒者也。”王念孫雜志：“傯，蓋儜字之誤。《説文》：‘儜，安也。从人，意聲。’《左傳》、《國語》通作億。億行而儜廢矣。儜然，安然也，言俗儒居人國中，苟圖衣食，安然將終身而不敢有他志也。”

㑲同“可”。《字彙補·人部》：“㑲，與可同。涵虚子作。見《道經》。”

催 說文·人部 楊著碑

《説文》：“催，相儔也。从人，崔聲。”徐鍇繫傳作“相擣也。”

cuī《廣韻》倉回切，平灰清。微部。

❶催促；迫促；促使。《説文·人部》：“催，相儔（擣）也。”徐鍇繫傳：“擣，相迫蹙也。”《玉篇·人部》：“催，迫也。”《集韻·灰韻》：“催，一曰促期。”晉李密《陳情表》：“郡縣逼迫，催臣上道。”唐徐夤《北山秋晚》：“玉露催收菊，金風促剪禾。”老舍《骆驼祥子》二：“微微轻响的皮轮象阵利飕的小风似的催着他跑，飞快而平稳。”

❷通“摧”。1.讥刺。《詩·邶風·北門》“室人交徧摧我”唐陸德明釋文：“摧，或作催。”2.摧残。唐杜甫《送舍弟潁赴齊州三首》之二：“兄弟分離苦，形容老病催。”明湯顯祖《紫簫記·送別》：“別鶯閑催殘雁柱，瞑鳥道繡出螢弧。”

倗 睡虎地简一二五

（一）bēng《集韻》悲朋切，平登幫。蒸部。

❶朋党；辈。《集韻·登韻》：“倗，阿黨也。”《周禮·秋官·士師》“七曰為邦朋”漢鄭玄注：“朋黨相阿，使政不平者。故書朋作倗。”《鶡冠子·備知》：“敗則倗，亂則阿，阿則理廢，倗則義不立。”陸佃注：“倗，黨也。”

❷通“崩”。倒塌。《馬王堆漢墓帛書·經法·稱》：“埤（卑）而正者增，高而倚者倗。”

❸用同“绷”。板着。《全元散曲·佚名〈中呂·滿庭芳〉》：“把冷鼻凹倗者，誰敢問俺娘賒？”

（二）péng《集韻》蒲登切，平登並。

姓。《集韻·登韻》：“倗，姓也。前漢有南山盜倗宗。”《漢書·王尊傳》：“會南山羣盜倗宗等數百人為吏民害。”

傷〔伤〕 說文·人部 睡虎地简一〇·二 睡虎地简三四·四三

老子甲四七 定縣竹簡四 北海相景君銘

武氏石闕銘

《説文》：“傷，創也。从人，𥏻省聲。”

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。又式亮切。陽部。

❶创伤，皮肉破损处。《説文·人部》：“傷，創也。”《莊子·人間世》：“咶其葉，則口爛而為傷。”《韓非子·備内》：“醫善吮人之傷，含人之血，非骨肉之親也，利所加也。”《禮記·月令》：“命理瞻傷，察創，視折。”鄭玄注：“理，治獄官也。創之淺者曰傷。”

❷伤害，使受伤。《字彙·人部》：“傷，戕也，害也。”《左傳·僖公二十二年》：“君子不重傷。”《孟子·公孫丑上》：“矢人惟恐不傷人。”《史記·吳太伯世家》：“越因伐吳，

敗之姑蘇，傷吳王闔廬指，軍卻七里。”

❸损；损害。《字彙·人部》：“傷，損也。”《易·節》：“節以制度，不傷財，不害民。”《吕氏春秋·分職》：“任賢者則惡之，與不肖者議之，此功名之所以傷，國家之所以危。”高誘注：“傷，敗也。”宋陸游《二月二十四日作》：“且祈麥熟得飽飯，敢説穀賤復傷農。”艾芜《都市的忧郁》：“吃这个饭，伤脑筋的很。”

❹诋毁；中伤。《吕氏春秋·舉難》：“人傷堯以不慈之名。”高誘注：“傷，毁也。”《淮南子·人間》：“郈昭伯怒，傷之魯昭公。”高誘注：“傷，毁譖也。”唐韓愈《調張籍》：“不知羣兒愚，那用故謗傷。”

❺妨害；妨碍。《論語·先進》：“何傷乎？亦各言其志也。”唐白居易《效陶潛體詩》：“濟水澄而潔，河水渾而黄，交流列四瀆，清濁不相傷。”元關漢卿《望江亭》第三折：“小娘子就靠着小官坐一坐，可也無傷。”

❻祸患。明余繼登《典故紀聞》卷十一：“郡縣守令，凡遇水旱災傷，慮勘覆之勞，匿不以聞。”

❼忧思；悲痛。《爾雅·釋詁下》：“傷，思也。”《篇海類編·人物類·人部》：“傷，悼也，痛也，慼也，憂思也。”《詩·周南·卷耳》：“維以不永傷。”鄭玄箋：“傷，思也。”《隋書·李密傳》：“柴孝和溺死於洛水，密甚傷之。”宋柳永《雨霖鈴》：“多情自古傷離别，更那堪，冷落清秋節。”

❽刺。《方言》卷三：“凡草木刺人，北燕朝鮮之間謂之茦，或謂之壯。”郭璞注：“今淮南人亦呼壯。壯，傷也。”

❾棘刺。《廣雅·釋詁二》：“傷，箴也。”王念孫疏證：“《西山經》：‘浮山，多盼木，枳葉而無傷。’注云：‘枳，刺鍼也，能傷人，故名云。’是古謂箴為傷也。”《山海經·中山經》：“（大害之山）有草焉，其狀葉如榆，方莖而蒼傷，其名曰牛傷。”郭璞注：“猶言牛棘。”

❿触冒，冲犯。《素問·刺志論》：“氣盛身寒，得之傷寒；氣虚身熱，得之傷暑。”王冰注：“傷，謂觸冒也。”

⓫丧祭。《管子·君臣下》：“是故明君飾食飲弔傷之禮。”尹知章注：“傷，謂喪祭也。”《公羊傳·昭公二十五年》：“齊侯唁公于野井”何休注：“弔喪主曰傷。”

⓬通“丧”。死亡。于省吾《雙劍誃諸子新證·墨子》：“‘故國離寇敵則傷’。按：傷應讀作喪……傷、喪音近字通。”《戰國策·秦策三》：“生命壽長，終其年而不夭傷。”

⓭通“壮(zhuàng)”。雄壮。《廣雅·釋詁四》：“壯，傷也。”《荀子·樂論》：“帶甲嬰軸歌於行伍，使人心傷。”于省吾新證：“傷，應讀作壯。《易·大壯》釋文引馬云：‘壯，傷也。’郭璞云：‘今淮南人呼壯為傷，’即其證也。”

⓮姓。《正字通·人部》：“傷，姓。”

傿 同“褭”。《正字通·人部》：“傿，俗褭字。”

傯 同“偬”。《字彙·人部》：“傯，倥傯，窮困也。又不暇也。”《正字通·人部》：“傯，俗偬字。”

傻 shǎ《廣韻》沙瓦切，上馬生。又所化切。

❶蠢笨，不明事理。《廣韻·禡韻》：“傻，傻俹，不仁。”《紅樓夢》第七十三回：“且心性愚頑，一無知識，出言可以發笑，賈母喜歡，便起名為傻大姐。”老舍《茶馆》第三幕：“我专找老实的打呀！你当我是傻子哪？”

❷轻慧貌。《集韻·馬韻》：“傻，一曰輕慧皃。”章炳麟《新方言·釋言》：“今人謂清狂縱動為傻。”

❸老实而不知变通。如：傻干。

❹呆，楞。如：吓傻了。曹禺《北京人》第一幕：“两个人都汗淋淋地傻站在一旁。”

傱 （一）sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。

〔傱傱〕1.疾行貌。也作“漎漎”。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“風漎漎而扶轄兮。”李善注：“漎漎，疾皃。”按：《漢書·揚雄傳》作“傱傱”。2.众。也作“縱縱”。《漢書·禮樂志》：“騎沓沓，般縱縱。”顏師古注：“縱縱，衆也。”王先謙補註：“官本縱縱作傱傱。”

（二）shuǎng《集韻》雙講切，上講生。

齐立貌。《集韻·講韻》：“傱，齊立皃。”

傲 yí《改併四聲篇海》引《川篇》音移。

彰。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》：“傲，彰也。”

傈 說文·人部

《説文》：“傈，聲也。从人，悉聲。”

（一）xiè《廣韻》先結切，入屑心。又息七切。質部。

❶象声词。《説文·人部》：“傈，聲也。”段玉裁注：“謂小聲也。”《廣韻·屑韻》：“傈，動草聲。又云鷙鳥之聲。又傈傈，呻吟也。”

❷〔傈僳〕动。《廣韻·質韻》：“傈，傈僳，動也。”

（二）sū《集韻》蘇骨切，入没心。

〔倅傈〕不安。《集韻·没韻》：“傈，倅傈，不安。”

傓 同“仰”。《方言》卷十二：“傓，傍也。”按：傓、仰、卻、𠨗並字异而义同。

僋 （一）tàn《廣韻》他紺切，去勘透。

〔僋俕〕1.老无宜适。《玉篇·人部》：“僋，僋俕，老無宜適也。”2.痴貌。《廣韻·勘韻》：“僋，僋俕，癡皃。”宋羅泌《路史·循蜚紀·秦逢氏》：“叔末之人，佔佢僋俕。”3.不淨。《廣韻·勘韻》：“僋，僋俕，不淨。”

（二）làn《廣韻》郎紺切，去勘來。

僋伸貌。《廣韻·勘韻》：“僋，僋伸皃。”

（三）tǎn《集韻》他感切，上感透。

无检。《集韻·感韻》：“僋，無檢也。”

僟 gài《廣韻》古代切，去代見。

❶假主。《玉篇·人部》：“僟，假主也。”

❷主。《廣韻·代韻》：“僟，主也。”

傾〔倾〕 說文·人部 郙閣頌

《説文》：“傾，仄也。从人，从頃，頃亦聲。”朱駿聲通訓定聲：“實與頃同字。”

（一）qīng《廣韻》去營切，平清溪。耕部。

❶侧；斜。《廣雅·釋詁二》：“傾，衺也。”《廣韻·清

韻》："傾，側也。"《列子·湯問》："（共工）怒而觸不周之山，折天柱，絶地維，故天傾西北。"三國魏曹植《洛神賦》："日既西傾，車殆馬煩。"唐白居易《早行林下》："閑倚小橋下，傾頭時一吟。"引申为倾向。如：左倾；右倾。

❷倾危。《玉篇·阜部》："⿰阝頃，危也。亦作傾。"《論語·季氏》："蓋均無貧，和無寡，安無傾。"邢昺疏："上下和睦，然後國富民多而社稷不傾危也。"《荀子·儒效》："齊一天下，而莫能傾也，是大儒之徵也。"楊倞注："傾，危也。"唐韓愈《子産不毁鄉校頌》："下塞上聾，邦其傾矣。"

❸倾覆；倒塌。《墨子·七患》："以七患守城，敵至國傾。"南朝梁丘遲《與陳伯之書》："高臺未傾。"宋范仲淹《岳陽樓記》："檣傾楫摧。"引申为死亡。唐韋璞《京兆功曹韋肴損墓志》："開元七年八月九日傾於新昌里第之中堂。"

❹凌驾；压倒。漢司馬遷《報任安書》："絳侯誅諸呂，權傾五伯，囚於請室。"《漢書·田蚡傳》："蚡新用事，卑下賓客，進名士家居者貴之，欲以傾諸將相。"宋陳亮《諸葛孔明下》："權傴人主而上不疑，勢傾羣臣而下不忌。"

❺倾尽，全部倒出。《世説新語·賢媛》："王家見二謝，傾筐倒庋。"唐杜甫《追酬故高蜀州人日見寄》："欲傾東海洗乾坤。"又使倾尽。《史記·魏公子列傳》："天下士復往歸公子，公子傾平原君客。"又引申为饮酒。唐白居易《琵琶行》："春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。"

❻全，全部。《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽侯作〉》："傾城遠追送，餞我千里道。"李善注："傾，猶盡也。"唐王維《新晴晚望》："農月無閒人，傾家事南畝。"

❼倾慕，钦佩。《漢書·司馬相如傳》："相如為不得已而强往，一坐盡傾。"顔師古注："皆傾慕其風采也。"宋王安石《答王致先生書》："久不見顔色，傾渴無量。"董必武《挽陈毅同志》："井冈山上树，瞻仰总心倾。"

❽倾轧；排挤。《鹽鐵論·錯幣》："違於義而競於財，大小相吞，激轉相傾。"宋蘇軾《杭州召還乞郡狀》："以此知黨人之意，未嘗一日不在傾臣。"

❾依；倚。《老子》第二章："長短相形，高下相傾。"《後漢書·朱穆傳》："彼與草木俱朽，此與金石相傾。"

❿伤；残。《國語·吴語》："體有所傾，譬如羣獸然，一个負矢，將百羣皆奔。"韋昭注："傾，傷也。"南朝梁吴均《採蓮曲》："葉卷珠難溜，花舒紅易傾。"

⓫杀害。《西遊記》第五十九回："我兒是號山枯松澗火雲洞聖嬰大王紅孩兒，被你傾了。"明佚名《鬧銅臺》第一折："我將這朴刀出鞘傾他命。"

⓬邪恶。宋石介《觀碁》："運智奇復詐，用心險且傾。"清龔自珍《平均》："聽傾樂，乘欹車，握偏衡。"

⓭铸金银成锭。《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》："何不傾成錠兒，還覺冠冕。"《紅樓夢》第五十三回："前兒那一包碎金子共是一百五十三兩六錢七分，裹頭成色不等，共總傾了二百二十個錁子。"

（二）qǐng《集韻》犬潁切，上静溪。

通"頃"。1.一百亩。《淮南子·墬形》："傾宫旋室。"高誘注："傾宫，宫滿一頃。"2.顷刻。《集韻·静韻》："傾，俄傾，少選也。通作頃。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："傾刻便過方丈室。"

⿰亻⿱罒豆 dōu《集韻》當侯切，平侯端。

同"侸"。《集韻·矦韻》："侸，佔侸，極疲。一曰僂侸，下垂。或作⿰亻⿱罒豆。"

⿰亻𠦝 説文·人部

同"倬"。《正字通·人部》："倬，本作⿰亻𠦝。"

像〔象〕

楚帛書　説文·人部　漢印

北海相景君銘　白石神君碑

《説文》："像，象也。从人，从象，象亦聲。"

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。陽部。

❶相似。《説文·人部》："像，象也。"《廣韻·養韻》："像，似也。"《易·繫辭下》："象也者，像此者也。"孔穎達疏："言象此物之形狀也。"《淮南子·主術》："天下從之，如響之應聲，景之像形。"《論衡·非韓》："姦人外善内惡，色厲内荏，作為操止，像類賢行，以取升進，容媚於上。"

❷摹拟；仿效。《類篇·人部》："像，寫也。"《增韻·養韻》："像，摹倣也。"《淮南子·原道》："九疑之南，陸事寡而水事衆，於是民人被髮文身以像鱗蟲。"《遼史·禮志一》："中立君樹，前植羣樹，以像朝班。"

❸依随；依照。《荀子·議兵》："然後百姓曉然皆知脩〔循〕上之法，像上之志而安樂之。"《淮南子·覽冥》："居君臣父子之閒，而競載驕主而像其意。"高誘注："像，猶隨也。"《古今小説·滕大尹鬼斷家私》："不如都把與他，像了他意，再無妬忌。"

❹形象；相貌。《增韻·養韻》："像，形像也。"《淮南子·主術》："此皆有充於内而成像於外。"元王實甫《西廂記》第一本第四折："外像兒風流，青春年少。"

❺人物形象的图画或雕塑等。如：肖像；偶像。《白石神君碑》："華殿清閑，肅雍顯相。玄圖靈像，穆穆皇皇。"《後漢書·趙岐傳》："圖季札、子産、晏嬰、叔向四像居賓位，又自畫其像居主位。"《南史·阮孝緒傳》："其恒供養石像先有損壞，心欲補之。"

❻法式。《楚辭·九章·橘頌》："行比伯夷，置以為像兮。"王逸注："像，法也……以伯夷為法也。"又《抽思》："望三王以為像兮，指彭咸以為儀。"《孔子家語·三恕》："見像而勿强，陳道而勿怫。"王肅注："像，法也。見法而已，不以强世也。"

❼如；比如。如：像这样的事是值得注意的。

⿰亻徃 説文·人部

同"徃"。《集韻·漾韻》："⿰亻徃，《説文》：'遠行也。'"《字彙補·人部》："⿰亻徃，徃本字。"

⿰亻畲 説文·人部

《説文》："⿰亻畲，喜也。从人，畲聲。自關以西，物大小不

同謂之傜。"

yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶喜悦。《説文·人部》："傜，喜也。"段玉裁注："《詩·王風》：'君子陶陶。'《傳》曰：'陶陶，和樂皃也。'陶陶即傜傜之假借也。"

❷同"徭"。1.徭役。《玉篇·人部》："傜，傜役也。"《廣韻·宵韻》："傜，或作徭。"清段玉裁《説文解字注·人部》："傜，凡傜役字即此字之隸變。"《宋書·前廢帝紀》："宜其寬傜輕憲，以救民切。"按：一本作"徭"。2.物大小不同。《説文·人部》："傜，自關以西，物大小不同謂之傜。"《方言》卷六："自山而西，凡物細大不純者謂之傜。"錢繹箋疏："傜與傜同。"

❸比较；比拟。《説文長箋·人部》："傜，方俗以彼比此曰傜。"

❹欺骗；说谎。《説文長箋·人部》："傜，彼此誑惑曰兩邊傜。"

傺

chì《廣韻》丑例切，去祭徹。月部。

❶住；停留。《方言》卷七："傺，逗也。南楚謂之傺。"郭璞注："逗，即今住字也。"《楚辭·九章·惜誦》："欲儃佪以干傺兮，恐重患而離尤。"王逸注："干，求也。傺，住也。"又《九辯》："收恢台之孟夏兮，然欿傺而沈藏。"王逸注："楚人謂住曰傺也。"

❷通"際(jì)"。接续。《墨子·非攻下》："道路遼遠，粮食不繼傺。"孫詒讓閒詁引俞樾云："傺，際叚字。不傺即不接也。"

㑳

同"袖"。《戰國策·楚策二》："鄭㑳遽説楚王出張子。"按："㑳"，一本作"袖"。

傂

zhā《廣韻》正奢切，平麻章。

〔傂傓〕1.健而不德。《玉篇·人部》："傂，傂傓。"《廣韻·麻韻》："傂，傂傓，健而不德。"2.等截。《龍龕手鑑·人部》："傂傓，等截也。"

㒑

měi《玉篇》密彼切。

无㒑。《玉篇·人部》："㒑，無㒑也。"

傁

同"使"。《廣雅·釋詁一》："傁，疾也。"《集韻·葉韻》："傁"，同"使"。

傭〔佣〕

説文·人部

《説文》："傭，均，直也。从人，庸聲。"徐灝注箋："庸、傭古今字。《爾雅》曰：'傭，均也。'傭訓為均，均猶平也，常也。《小雅·節南山篇》：'昊天不傭，'《釋文》引《韓詩》作庸。直者，庸力受直之義。傭役字古亦作庸。《漢書·周勃傳》：'取庸苦之，不與錢，'取庸，謂取直也。賃作役力謂之庸，因名其人曰庸，《司馬相如傳》：'與庸保雜作'是也。後加人旁作傭，以别於庸常之義。"

(一) chōng《廣韻》丑凶切，平鍾徹。東部。

均等；公平；齐整。《爾雅·釋言》："傭，均也。"郭璞注："齊等。"《詩·小雅·節南山》："昊天不傭，降此鞠訩。"毛傳："傭，均。"《周禮·春官·典同》"正聲緩"漢鄭玄注："鄭司農云：'正者不高不下，鍾形上下正傭。'"唐李賀《楊生青花紫石硯歌》："傭刓抱水含滿脣，暗灑萇弘冷血痕。"王琦注："傭，齊也。"

(二) yōng (旧读yóng)《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶受雇为人劳动。《玉篇·人部》："傭，傭賃也。"唐玄應《一切經音義》卷六："蔡邕《勸學注》云：'傭，賣力也。'《莊子》：'傭於人者。'孟氏曰：'傭，役也。'謂役力受直(值)曰傭。"《字彙·人部》："傭，雇役於人也。"《史記·陳涉世家》："陳涉少時，嘗與人傭耕。"司馬貞索隱："《廣雅》云：'傭，役也。'按：謂役力而受雇直也。"《後漢書·循吏列傳·衛颯》："家貧好學問，隨師無糧，常傭以自給。"唐玄奘《大唐西域記·婆羅痆斯國·施鹿林東涸池》："我以貧窶，傭力自濟。"

❷雇佣劳动者；仆役。《吴越春秋·勾踐入臣外傳》："身為傭隸，妻為僕妾。"《後漢書·黨錮列傳·夏馥》："乃自翦鬚變形，入林慮山中，隱匿姓名，為冶家傭。"《資治通鑑·魏邵陵厲公嘉平三年》："固辭窮，乃罵康曰：'老傭！'"胡三省注："傭，雇也，奴僕受雇者曰傭。老傭，猶言老奴也。"

❸工钱。唐李翱《江州南湖隄銘》："厚其錢傭，以餉饑人。"《舊唐書·食貨志下》："凡三年，運七百萬石，省陸運之傭四十萬貫。"《遼史·楊佶傳》："發倉廩，振乏絶，貧民鬻子者計傭而出之。"

❹通"庸"。1.平庸，平常。《荀子·非相》："近世則病傭。"楊倞注："下舉近世之事則患傭鄙也。"《後漢書·劉盆子傳》："卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。"李賢注："言佼佼者，凡傭之人稍為勝也。"2.唐代赋役法"租庸调"之一。《舊唐書·食貨志上》："若不役，則收其傭，每日三尺。"宋王禹偁《江州廣寧監記》："夫租傭賦調之入，鹽鐵榷酤之課，相與為表裏，資助國用，亦重事也。"

傽

zhāng《集韻》諸良切，平陽章。

❶〔傽遑〕也作"傽偟"。惊恐的样子。《楚辭·九思·逢尤》："遽傽遑兮驅林澤，步屏營兮行丘阿。"《吴越春秋·夫差内傳》："臣聞章者，戰不勝，敗走傽偟也。"

❷同"嫜"。《集韻·陽韻》："嫜，夫之兄曰兄嫜。或从人。"

傹

jìng《集韻》渠映切，去映羣。陽部。

❶同"竟"。完结。《荀子·仲尼》："可炊而傹也。"王先謙集解引郭慶藩曰："傹當讀為'竟'。《説文》：'樂曲盡為竟。'引申之，凡終盡之義皆謂之竟。炊而竟，猶言終食之間，謂時不久也。"

❷同"競"。《篇海類編·人物類·人部》："傹，亦作競。"《周禮·春官·鍾師》"肆夏"漢鄭玄注引呂叔玉云："《繁遏》，《執傹》也。"陸德明釋文："執傹，音競，《詩》《周頌·執競》作競。"孫詒讓正義："傹蓋競之俗體。"

❸同"倞"。强。《集韻·映韻》："倞，《説文》：'彊也。'或从竟。"

傶

(一) zhāi《集韻》陟革切，入麥知。

无惮。《集韻·麥韻》："傶，無憚也。"

(二) zhǎ《集韻》展賈切，上馬知。

〔傷傶〕行貌。《集韻·馬韻》："傶，傷傶，行皃。"

傘 shuài《廣韻》所律切，入質生。

行貌。《廣韻·質韻》："俾，行皃。"

僕 同"㒖(犖)"。《字彙補·人部》："僕，古犖字。《方言》：'絓、挈、僕、介，特也。'"按：《方言》卷六作"㒖"。

倲 同"倲"。《集韻·東韻》："倲，或作倲。"

傈 qú《集韻》求於切，平魚羣。

同"渠"。他。《集韻·魚韻》："傈，吳人呼彼稱。通作渠。"明醉月子輯《吴歌·打要》："我是銀匠舖首飾由傈打，只打得我身時，弗打得我心。"

傛 mà《廣韻》莫八切，入黠明。

〔傛偕〕1.健貌。《玉篇·人部》："傛，傛偕，健也。"《廣韻·黠韻》："傛，傛偕，健皃。"2.无憚。《集韻·黠韻》："傛，傛偕，無憚。"

僻 說文·人部

同"屏"。《字彙·人部》："僻，俗屏字。"

僴 同"㾓"。《篇海類編·人物類·人部》："僴，脚手病也。"《正字通·人部》："僴，同㾓。"

僇 說文·人部　老子甲後三九四　汝陰侯墓太乙九宫占盤

《説文》："僇，癡行僇僇也。从人，翏聲。讀若雞。一曰且也。"

（一）lù《廣韻》力竹切，入屋來。又力救切。幽部。

❶行动迟缓。《說文·人部》："僇，癡行僇僇也。"徐灝注箋："行動遲緩，蓋即癡行僇僇之義。"

❷通"戮"。1.杀；刑戮。《集韻·屋韻》："戮，《說文》：'殺也。'古作僇。"清段玉裁《說文解字注·人部》："僇，《大學》借為戮字，荀卿書同。"《墨子·明鬼下》："是以賞于祖而僇于社。"孫詒讓閒詁："僇、戮字通。"《禮記·大學》："辟則為天下僇矣。"鄭玄注："邪辟失道，則有大刑。"《警世通言·李謫仙醉草嚇蠻書》："毋取誅僇，為四夷笑。"2.侮辱；羞辱。《字彙·人部》："僇，辱也。"《吕氏春秋·當染》："此四王者，所染不當，故國殘身死，為天下僇。"高誘注："僇，辱也。"《史記·楚世家》："僇越大夫常壽過。殺蔡大夫觀起。"司馬貞索隱："僇，辱也。"《説苑·善説》："吾少之時，亦嘗以色稱于長者矣，未嘗遇僇如此之卒也。"唐柳宗元《答周君巢書》："以蒙世顯利，動獲大僇。"

❸通"勠"。并力，合力。《史記·商君列傳》："僇力本業，耕織致粟帛多者復其身。"《水滸全傳》第八十八回："全靠你等衆兄弟同心僇力。"

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。幽部。

同"聊"。1.且。《說文·人部》："僇，一曰且也。"段玉裁注："此即今所用聊字也。聊者，耳鳴；僇其正字，聊其假借字也。"2.願。《集韻·蕭韻》："僇，願也。通作聊。"

僗 同"㑲"。《字彙補·矛部》："僗，與㑲同。"

傪 說文·人部　漢印

《說文》："傪，好皃。从人，參聲。"

（一）cān《廣韻》倉含切，平覃清。又七感切。侵部。

❶同"摻"。好貌。《説文·人部》："傪，好皃。"錢坫斠詮："義與《詩》'摻摻女手'字同。"清洪頤煊《讀書叢録》："傪通作摻字。《詩·葛屨》：'摻摻女手。'毛傳：'摻摻猶纖纖。'《説文》作攕。攕攕，好手皃。與此訓正同。"

❷恶。《方言》卷十三："傪，惛也。惛，惡也。"

（二）sǎn《集韻》桑感切，上感心。

〔鎮傪〕动。《集韻·感韻》："傪，鎮傪，動也。"

（三）càn《集韻》七紺切，去勘清。

同"参"。鼓曲名用字。《集韻·勘韻》："参，鼓曲也。後漢禰衡為《漁陽参撾》。或从人。"

（四）cā《集韻》錯合切，入合清。

壮猛貌。《集韻·合韻》："傪，壯猛皃。"

（五）sēn《集韻》疏簪切，平侵生。

❶欢。《集韻·侵韻》："傪，歡也。"

❷众。《集韻·侵韻》："傪，衆也。"

僽 zhào《廣韻》士絞切，上巧崇。

〔僽僽〕长貌。《廣韻·巧韻》："僽，僽僽，長皃。出《聲譜》。"

12

余 說文·八部　或體

yú《集韻》羊諸切，平魚以。魚部。

❶同"余"。《説文·八部》："余，二余也，讀與余同。"朱駿聲通訓定聲："余，即余之籀文。"《玉篇·八部》："余，同余。"

❷同"餘"。《篇海類編·人物類·人部》："余，古文餘字。"

嗌 說文·口部　籀文

yì《集韻》伊昔切，入昔影。錫部。

❶同"嗌"。咽喉。《說文·口部》："嗌，咽也。𦓐，籀文嗌。"

❷同"益"。《漢書·百官公卿表上》："𦓐作朕虞，育草木鳥獸。"顏師古注："應劭曰：'𦓐，伯益也。虞，掌山澤禽獸官名也。'師古曰：𦓐，古益字也。"

禽 漢印

同"禽"。《字彙補·内部》："禽，與禽同。"《梁相孔耽神祠碑》："救窮禽之厄。"

𠍶 說文·夊部　古文

同"夏"。《說文·夊部》："𠍶，古文夏。"

僰

尹卣　瘐壺　說文·人部

漢印

《說文》："僰，犍為蠻夷。从人，棘聲。"按：金文僰字象人在荆棘丛中形。

bó《廣韻》蒲北切，入德並。又符逼切。職部。

❶我国古代西南地区少数民族名。春秋前后居住在以僰道为中心的今川南以及滇东一带。《說文·人部》："僰，犍為蠻夷。"段玉裁注："犍為郡有僰道縣，即今四川叙州府治也，其人民曰僰。"《吕氏春秋·恃君》："僰人……多無君。"《史記·西南夷列傳》："巴蜀民或竊出商賈，取其笮馬、僰僮、髦牛，以此巴蜀殷富。"張守節正義："今益州南戎州北臨大江，古僰國。"明楊慎《南詔野史·雲南》："僰人，一名百夷，又名擺夷，性耐暑熱。"

❷逐放到边远的少数民族地区。《玉篇·人部》："屏之遠方曰僰，僰之言偪也。"《禮記·王制》"不變，王三日不舉，屏之遠方，西方曰棘，東方曰寄，終身不齒"漢鄭玄注："棘當為僰，僰之言偪，使之偪寄於夷戎。"孔穎達疏："讀為偪者，以與寄文相對。寄非東方夷名，是寄旅之意，則僰亦非西方夷名，故以為偪迫於夷狄也。"宋蘇軾《南安軍學記》："其改過者，則薦之，且用之；其不悛者，則威之屏之，僰之寄之。"

❸丁壮貌。《廣韻·德韻》："僰，丁壯皃。"

❹丑。《廣韻·德韻》："僰，醜也。"

❺姓。《姓苑》："僰，侯國，今戎州之僰道，宜音迫，蓋以地為氏。"

粭 lái《集韻》郎才切，平咍來。

❶至也。《集韻·咍韻》："粭，至也。"

❷勤。《集韻·咍韻》："粭，勤也。"

𠓷

說文·亼部 籀文

同"侖"。《說文·亼部》："𠓷，籀文侖。"

㚅 同"爽"。《字彙補·爻部》："㚅，《耳目資》與爽同。"

乘 shèng《龍龕手鑑》時正反。

同"乘"。《字彙補·入部》："乘，古文乘字。"

齡 同"齡"。《字彙補·齒部》："齡，與齡同。"

貳 同"貳"。《集韻·至韻》："貳，或从人。"《新書·禮》："天子佐輿十乘，以明貴也；貳牲而食，以優飽也。"盧文弨校："貳、貳同。"

慼 qī

同"戚"。1．悲愁。《字彙補·人部》："慼，與慼同。"《郎中王正碑》："愛敬以事生，哀慼以送終。"2．亲戚。《字彙補·人部》："慼，借為親戚之戚。"《北軍仲侯郭仲奇碑》："貴慼肅承，莫不畏憚。"

僣 （一）tiě《廣韻》他結切，入屑透。

狡。《集韻·屑韻》："僣，狡也。"

（二）jiàn《龍龕手鑑》子念反。

同"僭"。《龍龕手鑑·人部》："僣"，同"僭"。《吳越春秋·夫差内傳》："夫齊、晉無返逆行，無僣侈之過。"唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》："陽無驕僣，四載有年。"

㥶 同"愆"。唐玄應《一切經音義》卷三："㥶，今作愆。"唐李白《早春于江夏送蔡十還家雲夢序》："秋七月，結遊鏡湖，無㥶我期。"

僁 同"愆"。《廣韻·仙韻》："僁，俗愆字。"漢武帝《策封齊王閎》："厥有僁不臧。"唐司馬貞《史記循吏列傳索隱述贊》："叔孫、鄭產，自昔稱賢。拔葵一利，赦父非僁。"元關漢卿《蝴蝶夢》第三折："數說起罪僁，委實的銜冤。"

僥〔侥〕

說文·人部　老子乙前一〇七下　老子乙前一六九上

《說文》："僥，南方有焦僥，人長三尺，短之極。从人，堯聲。"

（一）yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。宵部。

〔焦僥〕同"僬僥"。古代传说中的矮人。《說文·人部》："僥，南方有焦僥，人長三尺，短之極。"参见"僬"。

（二）jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。宵部。

求利不止，企图意外获得成功或免去不幸。《集韻·筱韻》："僥，僥倖，求利不止皃。"《莊子·在宥》："幾何僥倖而不喪人之國乎？"郭慶藩集釋："僥，要也，求也。"漢王符《潛夫論·述赦》："凡民之所以輕為盜賊，吏之所以易作姦匿者，以赦贖數而有僥望也。"宋王安石《答龔深父書》："不修廉隅以僥名當世。"

（三）jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

伪。《集韻·蕭韻》："僥，偽也。"《北史·清河王傳》："昔新垣姦，不登於明堂；五利僥，終嬰於顯戮。"

㑣 hàn《廣韻》許鑑切，去鑑曉。

❶〔𪐴㑣〕高而险峻的样子。《廣韻·鑑韻》："𪐴，𪐴㑣，高危皃。"

❷逞貌。《玉篇·人部》："㑣，逞皃。"

僨

說文·人部　睡虎地簡四九·八七

《說文》："僨，僵也。从人，賁聲。"

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

❶倒仆。《爾雅·釋言》："僨，僵也。"郭璞注："卻偃。"邢昺疏："僨謂之僵，皆仰偃也。"《字彙·人部》："僨，仆也。"《左傳·昭公十三年》："牛雖瘠，僨於豚上，其畏不死？"杜預注："僨，仆也。"《莊子·天運》："一死一生，一僨一起，所常無窮。"陸德明釋文："僨，司馬云：仆也。"《吕氏春秋·慎小》："明日有人能僨南門之外表者，仕長大夫。"高誘注："僨，僵也。"

❷死；僵毙。《國語·晉語一》："精潔易辱，重僨可疾。"韋昭注："僨，僵也。惇重者守節不易其情，則可疾斃僵也。"《漢書·韓（王）信傳》："此伍子胥所以僨於吳世也。"顔師古注引孟康曰："僨，猶斃也。"

❸败坏；覆亡。《禮記·大學》："一家仁，一國興仁……此謂一言僨事，一人定國。"鄭玄注："僨，猶覆敗也。"《新書·春秋》："人主之為人主也，舉錯而不僨者，杖賢也。"唐陸贄《論緣邊守備事宜狀》："僨軍蹙國者不懷於愧畏。"

❹动，亢奋。《左傳·僖公十五年》："張脈僨興，外彊中乾。"杜預注："血脉必周身而作，隨氣張動。"孔穎達疏："張脉動起。"《莊子·在宥》："僨驕而不可係者，其唯人心乎！"漢徐幹《中論·貴驗》："故僨極則縱多，友邪則己僻也。"

僖

說文·人部　魏封孔羡碑

《說文》："僖，樂也。从人，喜聲。"朱駿聲通訓定聲："按：即喜字，因以為謚，故从人。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶喜乐。《說文·人部》："僖，樂也。"段玉裁注："此字之本義少用。其隸變為嬉。"

❷姓。《廣韻·之韻》："僖，姓。"《國語·晉語》："凡黄帝之子，二十五宗，其得姓者十四人，為十二姓：姬、酉、祁、己、滕、蔵、任、荀、僖、姞、嬛、依是也。"

㒓

tà《廣韻》他達切，入曷透。

❶逃。《方言》卷十三："㒓，逃也。"郭璞注："謂逃叛也。"

❷同"達"。行不相遇。《集韻·曷韻》："㒓，行不相遇。或作達。"按：《說文·辵部》："達，行不相遇也。"

㥿

同"惡"。《集韻·鐸韻》："惡，或从人。"

㒕

同"廝"。《玉篇·人部》："㒕，與廝同。"

㒖

同"倛"。《龍龕手鑑·人部》："㒖，音欺。方也。"《字彙補·人部》："㒖，孫愐《唐韻》與倛同。"

僛

說文·人部

《說文》："僛，醉舞皃。从人，欺聲。《詩》曰：屢舞僛僛。"

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

醉舞貌。《說文·人部》："僛，醉舞皃。"《詩·小雅·賓之初筵》："賓既醉止，載號載呶，亂我籩豆，屢舞僛僛。"毛傳："僛僛，舞不能自正也。"唐杜牧《寄李起居四韻》："南國劍眸能盼眄，侍臣香袖愛僛垂。"宋王安石《春雨》："城雲如雪柳僛僛，野水横來强滿池"。

僙

guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

武貌。《玉篇·人部》："僙，作力皃。"《廣韻·唐韻》："僙，僙僙，武皃。"《集韻·唐韻》："僙，武也。"

僷

說文·人部

《說文》："僷，宋衛之間謂華僷僷。从人，葉聲。"

yè《集韻》弋涉切，入葉以。盍部。

❶容貌美好。《方言》卷二："奕、僷，容也。自關而西凡美容謂之奕，或謂之僷。"郭璞注："奕，僷，皆輕麗之皃。"《說文·人部》："僷，宋衛之間謂華僷僷。"段玉裁注："華，容華也。僷僷，好皃。"

❷弯曲；曲折。《廣雅·釋詁四》："僷，詘也。"王念孫疏證："《說文》詘，詰詘也，一曰屈襞。"《玉篇·人部》："僷，《楚辭》云'衣攝僷以儲與兮'。攝僷，不舒展皃。"

㒚

音义未详。《字彙補·人部》："㒚，音義未詳。"宋劉次莊《法帖釋文》卷一引陳長沙王陳叔懷書："未花之與㒚。"

僖

同"偖"。《說文長箋·人部》："僖，偖同。富也。"

㒘

同"藕"。《龍龕手鑑·人部》："㒘，蓮根。"《字彙補·人部》："㒘，同藕。"

僃

同"備"。《農政全書·種植》："蓆草，……小暑後斫起，以僃織蓆。"

儆

徐諧尹鉦　說文·人部

《說文》："儆，戒也。从人，敬聲。《春秋傳》曰：儆宫。"

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。又渠敬切。耕部。

❶警戒；戒备。《說文·人部》："儆，戒也。"朱駿聲通訓定聲："按：戒備也。"《左傳·成公十六年》："退，舍於夫渠，不儆。"杜預注："宋師不儆備。"《後漢書·耿弇傳》："（耿弇）乃勑諸校會，後五日攻西安。（張）藍聞之，晨夜儆守。"唐劉禹錫《儆舟》："困而後儆，斯弗及已。"

❷警告，使戒惧。《廣韻·映韻》："儆，儆慎。"《書·大禹謨》："降水儆予。"孔傳："儆，戒也。"《淮南子·天文》："儆百官，誅不法。"《孔子家語·五儀解》："故天災地妖所以儆人主者也。"王肅注："儆，戒。"

❸警报；紧急情况。《後漢書·郭伋傳》："帝以并部尚有盧芳之儆，且匈奴未安，欲使久於其事，故不召。"李賢注："儆，急也。"又《西羌傳》："諸羌瓦解，三輔、益州無復寇儆。"《水滸全傳》第一百零一回："邇來邊庭多儆，國祚少寧。"

㒙

"僦"的讹字。《康熙字典·人部》："㒙，《海篇》'音僦，賃也'。按：即僦字之譌。"

㒜

同"儒"。《集韻·虞韻》："儒，或作㒜。"

僡

同"惠"。《正字通·人部》："僡，俗惠字。"

僳

sù

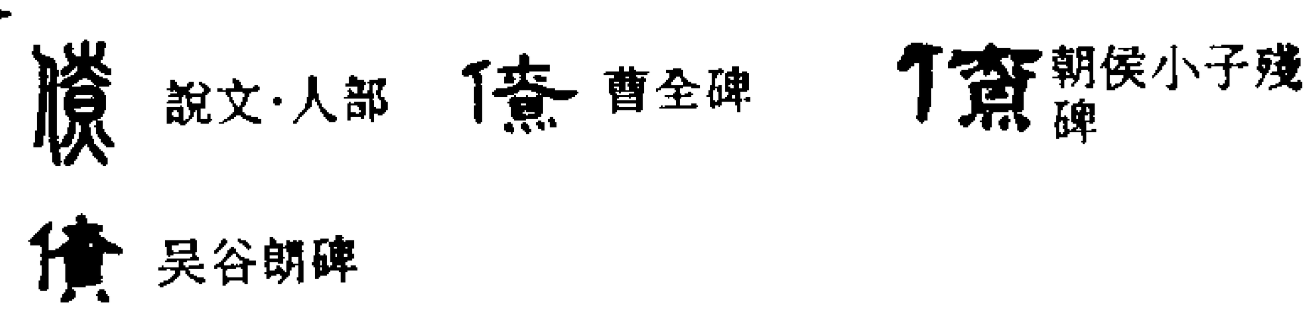
〔傈僳〕我国少数民族名。主要分布在云南省。

⿰亻棘 同"僰"。《集韻·職韻》："僰，或作⿰亻棘。"

⿰亻厥 jué 《字彙補》居月切。月部。

(庄稼)倒伏。《字彙補·人部》："⿰亻厥，禾稼仆也。"《呂氏春秋·辯土》："(稼)高而危則澤，奪陂則埒，見風則⿰亻厥。"高誘注："⿰亻厥，仆也。"

僚



《説文》："僚，好皃。从人，尞聲。"

(一) liǎo 《集韻》朗鳥切，上篠來。宵部。

❶美好。《説文·人部》："僚，好皃。"段玉裁注："此僚之本義也，自借為同寮字而本義廢矣。"《詩·陳風·月出》："佼人僚兮。"毛傳："僚，好貌。"孔穎達疏："謂其形貌好、言色美、身復美也。"宋蘇軾《西江月·再用前韻戲曹子方》："月與佳人共僚。"

❷戏。《集韻·筱韻》："僚，戲也。"

(二) liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力小切。宵部。

❶官。《玉篇·人部》："僚，官也。"《書·皋陶謨》："百僚師師，百工惟時。"孔傳："僚、工皆官也。"《詩·小雅·大東》："百僚是試。"毛傳："是試用於百官也。"《文選·左思〈咏史八首〉之一》："世胄躡高位，英俊沈下僚。"李善注："《爾雅》曰：僚，官也。"按：今本《爾雅》字作"寮"。

❷一起做官的人。《玉篇·人部》："僚，同官曰僚也。"《儀禮·士冠禮》"主人戒賓"漢鄭玄注："賓，主人之僚友。"賈公彦疏："同官為僚。"《禮記·曲禮上》："僚友稱其弟也。"鄭玄注："僚友，官同者。"宋王禹稱《小畜集·送王旦序》："朝僚知其得賢。"

❸朋友。《廣韻·小韻》："僚，朋也。"《篇海類编·人物類·人部》："僚，朋友。"《後漢書·儒林傳·魏應》："閉門誦習，不交僚黨。"唐白居易《祭浮梁大兄文》："行成門内，信及朋僚。"

❹古代把人分为十等，僚为第八等。《集韻·蕭韻》："僚，賤稱。"《左傳·昭公七年》："隸臣僚，僚臣僕。"孔穎達疏引服虔云："僚，勞也，共勞事也。"《資治通鑑·漢王莽天鳳三年》："四輔、公卿、大夫、士下至輿、僚，凡十五等。"胡三省注："《左傳》曰：'人有十等……'今莽自四輔以下分為十五等。"

❺姓。《廣韻·蕭韻》："僚，姓。"《左傳·昭公二十五年》："公果、公賁使侍人僚袓告公。"《通志·氏族略四》："僚氏，《姓苑》：宜僚之後。"

(三) lǎo 《集韻》魯晧切，上晧來。

同"獠"。魏晋以后对西南一带部分少数民族的通称。《集韻·晧韻》："獠，西南夷謂之獠。或从犬、从人。"

僂

同"僂"。《正字通·人部》："僂，俗作僂。"

僭

《説文》："僭，假也。从人，朁聲。"

(一) jiàn 《廣韻》子念切，去㮇精。侵部。

❶超越身分，冒用在上者的职权行事。《説文·人部》："僭，假也。"《廣雅·釋詁四》："僭，擬也。"《穀梁傳·隱公五年》："初獻六羽，始僭樂矣。"范寧注："下犯上謂之僭。"《漢書·韓安國傳》："梁王以至親故，得自置相，二千石，出入游戲，僭於天子。"顔師古注："僭，擬也。"《文選·潘岳〈為賈謐作贈陸機詩〉》："南吳伊何？僭號稱王。"李善注："《字書》曰：僭，假也。"又表示自谦。宋張炎《詞源》："僭述管見，類列於後，與同志者商略之。"《水滸傳》第四十回："因蒙錯愛至厚，方敢僭言。"

❷差失；过分。《廣雅·釋詁四》："僭，差也。"《字彙·人部》："僭，亂也。"《書·湯誥》："天命弗僭。"孔傳："僭，差。"《詩·商頌·殷武》："不僭不濫，不敢怠遑。"毛傳："賞不僭，刑不濫。"《鹽鐵論·授時》："故民饒則僭侈，富則驕奢。"宋蘇軾《渼陂魚》："江邊易采不復珍，盈尺即棄無乃僭。"

❸虚假；诈伪。《字彙補·人部》："僭，不信也。"《詩·大雅·抑》："覆謂我僭。"毛傳："僭，不信也。"《左傳·昭公八年》："君子之言，信而有徵，故怨遠於其身。小人之言，僭而無徵，故怨咎及之。"《漢書·翟方進傳》："予不敢僭上帝命。"顔師古注："僭，不信也。"

(二) zèn 《集韻》側禁切，去沁莊。

数。《集韻·沁韻》："僭，數也。"

僁 同"偲"。《字彙補·人部》："僁，與偲同。《司徒箴》：國度斯僁。"《説苑·建本》："《詩》曰'不僁不亡，率由舊章'，夫學之謂也。"

偹 同"倐"。《康熙字典·攴部》引《説文長箋》："偹，與倐同。"

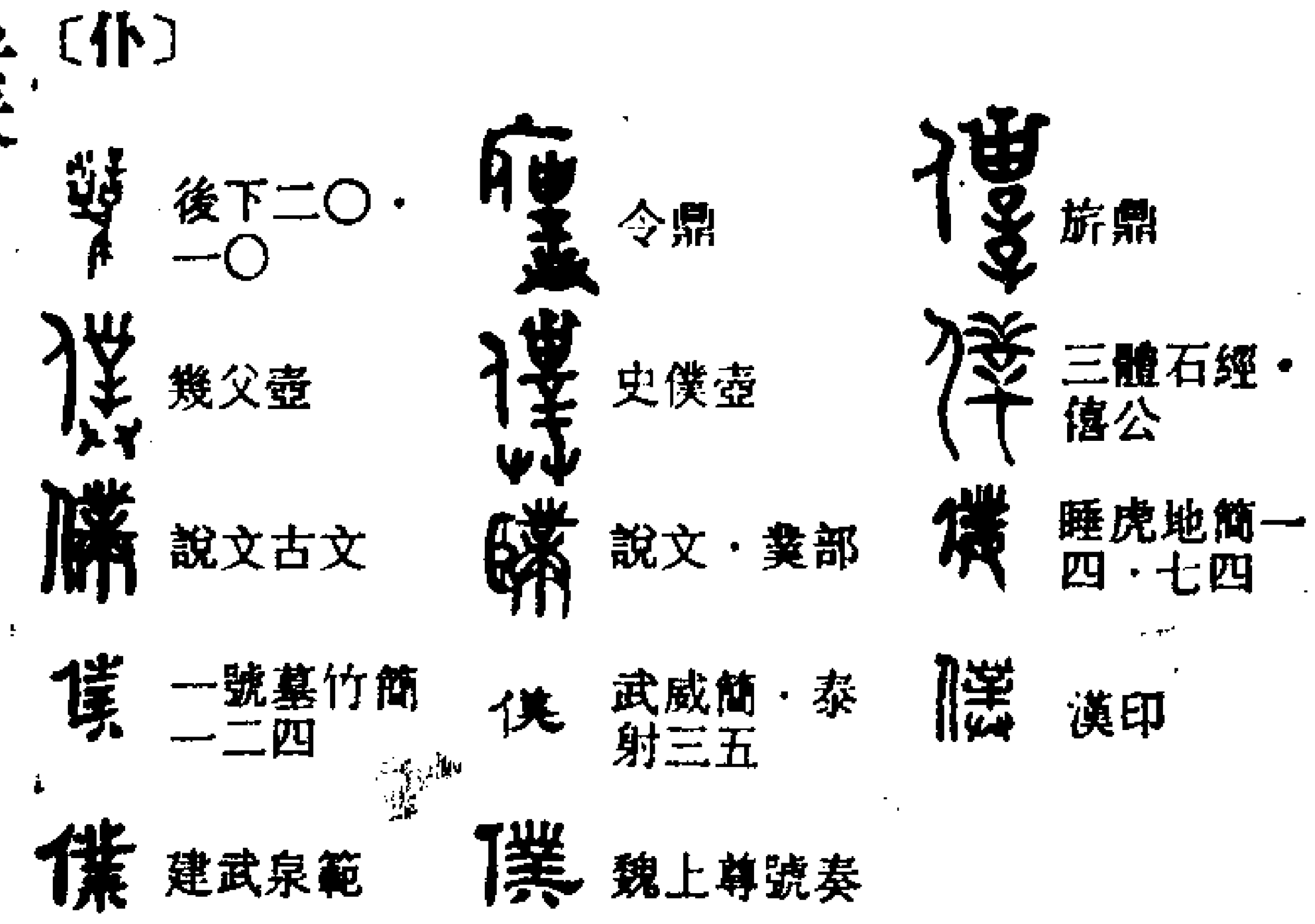
儵 (一) shū 《廣韻》式竹切，入屋書。

同"倏"。《玉篇·足部》："倏，疾忽也。"《字彙·足部》："倏"，同"倏"。

(二) chōu 《集韻》丑鳩切，平尤徹。

足病。《集韻·尤韻》："倏，足病。"

僕〔仆〕



《説文》："僕，給事者。从人，从菐，菐亦聲。䑑，古文从臣。"商承祚《説文中之古文考》以为甲骨文"象人冠首而兩手奉箕，為僕之初字，……古篆文變从菐，失彌甚矣。"

（一）pú《廣韻》蒲木切，入屋並。又蒲沃切。屋部。

❶侍从；供役使的人。《説文·菐部》："僕，給事者。"《廣韻·屋韻》："僕，侍從人也。"《書·冏命》："其侍御僕從罔匪正人。"《公羊傳·襄公二十七年》："執鈇鑕從君東西南北，則是臣僕庶孽之事也。"何休注："僕，從者。"唐白居易《續古詩十首》之七："豪家多婢僕。"

❷古代把人分为十等，仆为第九等。《詩·小雅·正月》："民之無辜，並其臣僕。"鄭玄箋："人之尊卑有十等，僕第九。"《左傳·昭公七年》："天有十日，人有十等。……故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。"

❸驾车的人。如：仆夫。《玉篇·菐部》："僕，馭車也。"《詩·周南·卷耳》："陟彼砠矣，我馬瘏矣，我僕痡矣，云何吁矣。"《左傳·襄公三年》："魏絳戮其僕。"杜預注："僕，御也。"《禮記·曲禮上》："君車將駕，則僕執策立於馬前。"孔穎達疏："僕即御車者也。"也指驾车。《論語·子路》："子適衛，冉有僕。"何晏注："孔（安國）曰：孔子之衛，冉有御。"《史記·衛康叔世家》："靈公遊於郊，令子郢僕。"裴駰集解引賈逵曰："僕，御也。"

❹谦词。用于第一人称。漢司馬遷《報任安書》："僕非敢如是也。"《宋書·隱逸傳》："凝之答書，頓首稱僕。"

❺依附。唐玄應《一切經音義》卷三："《廣雅》云……僕，附也。謂附着於人也。"《詩·大雅·既醉》："君子萬年，景命有僕。"毛傳："僕，附也。"孔穎達疏："以僕御必附於人，故以僕為附。"《莊子·人間世》"適有蚉寅僕緣，而拊之不時。"王念孫雜志："僕之言附也，言蚉寅附緣於馬體也。僕與附聲近而義同。"

❻隐。《左傳·昭公七年》："吾先君文王，作《僕區》之法。"陸德明釋文："服（虔）云：僕，隱也；區，匿也。為隱匿亡人之法也。"

❼古代官名。如：太仆；仆射。《龍龕手鑑·人部》："僕，官名，太僕也。亦僕吏也。"《禮記·儒行》："更僕未可終也。"鄭玄注："僕，太僕也，君燕朝則正位掌擯相。"《三國志·蜀志·譙周傳》："後主立太子，以周為僕，轉家令。"《新唐書·百官志》："僕寺，僕一人，從四品上，掌車輿、乘騎、儀仗、喪葬，總廄牧署。太子出，則率廄牧令進路，親馭。"

❽姓。《廣韻·沃韻》："僕，姓。《風俗通》云，漢有渾梁侯僕多。又虜複姓。《後魏書》僕蘭氏，後改為僕氏。"

（二）pū《集韻》普木切，入屋滂。

群飞貌。《集韻·屋韻》："僕，羣飛皃。"

（三）bú《集韻》博木切，入屋幫。

同"轐"。车伏兔，即车箱底板下面扣住横轴的两块方木。《集韻·屋韻》："轐，《説文》：'車伏兔也。'或作僕。"

儆 chǎng《廣韻》昌兩切，上養昌。

同"敞"。宽敞。《廣韻·養韻》："儆，儆寬也。"《正字通·人部》："儆，寬也。通作敞。"

僘 bié《集韻》蒲結切，入屑並。

〔僘偋〕同"襒偋"。《集韻·屑韻》："襒，襒偋，衣服婆娑皃。或从人。"

僐 同"惝"。《集韻·蕩韻》："惝，惝然，惘也。或作僐。"

僌 同"景颇族"的"景"。

僓 説文·人部 漢印

《説文》："僓，嫺也。从人，貴聲。一曰長皃。"

（一）tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。又胡對切。微部。

❶娴雅。《説文·人部》："僓，嫺也。"段玉裁注："嫺者，雅也。"

❷长貌。《説文·人部》："僓，長皃。"《玉篇·人部》："僓，長好皃。"

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。微部。

❶顺。五代徐鍇《説文繫傳·人部》："僓，順也。"

❷简易。五代徐鍇《説文繫傳·人部》："僓，簡易也。"

❸通"隤"。崩坏。《莊子·外物》："月固不勝火，於是乎有僓然而道盡。"王先謙集解引宣穎云："於是乎頹然隳壞，天理盡而生機熄矣。"

僤 説文·人部 漢印

《説文》："僤，疾也。从人，單聲。《周禮》曰：句兵欲無僤。"

（一）dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。又徒案切。元部。

❶疾速。《説文·人部》："僤，疾也。"《集韻·緩韻》："僤，速也。"

❷动。《集韻·緩韻》："僤，動也。"

❸笃厚；盛。《字彙·人部》："僤，篤也。"《詩·大雅·桑柔》："我生不辰，逢天僤怒。"毛傳："僤，厚也。"孔穎達疏："僤、亶音相近，義亦同。"

❹竭尽。《華陽國志·先賢女士總贊》："厚葬無益死者也。夫僤財送死，今日入，明日發，此真無異暴骸中原。"

（二）chán《廣韻》市連切，平仙禪。

同"儃"。态。《廣韻·仙韻》："僤"，同"儃"。《集韻·僊韻》："儃，態也。或从單。"

（三）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。元部。

同"闡"。1.说明。《廣雅·釋詁四》："僤，明也。"王念孫疏證："僤，讀為闡。《衆經音義》卷二十三引《廣雅》正作闡。"2.春秋时鲁国地名，在今山东省宁阳县境内。《集韻·獮韻》："僤，地名，在魯。或作墠，通作闡。"《公羊傳·哀公八年》："齊人取讙及僤。"陸德明釋文："僤，《字林》作墠，左氏作闡。"

（四）shàn《集韻》上演切，上獮禪。

〔婉僤〕行动貌。《集韻·獮韻》："僤，行動皃。"《漢書·司馬相如傳》："青龍蚴蟉於東箱，象輿婉僤於西清。"顏師古注："蚴蟉、婉僤，皆行動之貌。"

（五）dá《集韻》當割切，入曷端。

傍惊。《集韻·曷韻》："僤，傍驚也。"

僩 "僩(偭)"的讹字。《集韻·綫韻》："偭，或作僩。"

方成珪考正:"僴譌僴,據《説文》正。"

𧨾

説文·言部

《説文》:"𧨾,待也。从言,伿聲。讀若饕。"

xǐ《廣韻》胡禮切,上薺匣。支部。

同"傒"。《説文·言部》:"𧨾,待也。"徐鍇繫傳:"此亦與傒字義相通也。"《集韻·薺韻》:"𧨾,或作傒。"

𠍋

居延簡甲一七九六

wǔ《廣韻》文甫切,上麌微。

❶慢。《玉篇·人部》:"𠍋,慢也。"

❷同"憮"。《廣韻·麌韻》:"𠍋",同"憮"。

𠎝

sà《集韻》悉盍切,入盍心。

〔偒𠎝〕惡。《廣雅·釋詁三》:"𠎝,惡也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'偒𠎝,惡也。'"

僑〔侨〕

古鉨　 説文·人部　 睡虎地簡三五·五五

漢印　 熹·春秋·成十五年　 曹全碑陰

《説文》:"僑,高也。从人,喬聲。"

(一) qiáo《廣韻》巨嬌切,平宵羣。宵部。

❶高。《説文·人部》:"僑,高也。"段玉裁注:"僑與喬義略同。喬者,高而曲也,自用為僑寓字,而僑之本義廢矣。……按:《春秋》有叔孫僑如,有公孫僑,字子産,皆取高之義也。"桂馥義證:"北方伎人足繫高竿之上,跳舞作八僊狀,呼為高橇,當作此僑。"《列子·説符》"昔有異技干寡人者"晉張湛注:"謂先僑人。"

❷客居异地。如:侨居。《廣韻·宵韻》:"僑,寄也,客也。"《正字通·人部》:"僑,旅寓曰僑居。"《韓非子·亡徵》:"羈旅僑士。"陈奇猷集釋:"謂外國來寄寓者。"南朝宋鮑照《行路難》:"我初辭家從軍僑,榮志溢氣干雲霄。"《晉書·祖逖傳》:"僑居陽平。"

❸寄居国外的人。如:华侨;外侨。

❹侨置。东晋、南朝时期,由于北方建立了少数民族政权,大批北方士庶南迁。为安置北来士庶,政府在南方划出一些地方设置郡县,以北方郡县名命名,称为侨郡县。《晉書·地理志上》:"永嘉之亂,豫州淪没石氏。元帝渡江,以春穀縣僑立襄城郡及繁昌縣。"《資治通鑑·宋孝武帝大明元年》:"雍州所統多僑郡縣。"

❺姓。《通志·氏族略四》:"僑氏,《風俗通》:黄帝孫僑極之後。"

(二) jiǎo《集韻》舉夭切,上小見。宵部。

❶〔仸僑〕不伸。《集韻·小韻》:"仸,仸僑,不伸。"

❷通"矯"。假託。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:"僑丞令,可(何)殹(也)?"

𠍜

zhá《廣韻》竹洽切,入洽知。

〔𠍜㾜〕忽触人。《廣韻·洽韻》:"𠍜,𠍜㾜,忽觸人也。"

𠍊

同"集"。《集韻·緝韻》:"𠍊,人衆也。"《正字通·人部》:"𠍊,人聚,義與集同,誤分為二。"

僬

(一) jiāo《廣韻》即消切,平宵精。又昨焦切。宵部。

〔僬僥〕古代传说中的矮人。《集韻·宵韻》:"僬,僬僥,短人。"《國語·魯語下》:"僬僥氏長三尺,短之至也。"韋昭注:"僬僥,西南蠻之别名。"《列子·湯問》:"從中州以東四十萬里,得僬僥國,人長一尺五寸。"又用为对西南少数民族的蔑称。《後漢書·孝明帝紀》:"西南夷哀牢、儋耳、僬僥、槃木、白狼、動黏諸種,前後慕義貢獻。"

(二) jiào《廣韻》子肖切,去笑精。

❶〔僬僬〕行走急促的样子。《玉篇·人部》:"僬,行容止之貌也。"《禮記·曲禮下》:"士蹌蹌,庶人僬僬。"鄭玄注:"皆行容止之貌也。"孔穎達疏:"庶人僬僬者,卑盡之皃也,庶人卑賤都無容儀,並自直行而已。"

❷〔僬眇〕眼睛开合的样子。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"僬眇睢維,涕洟流漫。"李善注:"僬眇睢維,目開合之貌。"

(三) jiǎo《集韻》子小切,上小精。

〔僬仯〕惊悚。《集韻·小韻》:"僬,僬仯,驚悚。"

𠐻

同"衆"。《正字通·人部》:"𠐻,俗衆字。"

𠍤

同"倕"。《玉篇·人部》:"𠍤",同"倕"。

㒆

同"歙"。《集韻·緝韻》:"㒆,斂也。《老子》'將欲㒆之'。通作歙。"

𠏁

bō《集韻》逋禾切,平戈幫。

〔𠏁𠏁〕同"番番"。勇。《集韻·戈韻》:"番,番番,勇也。或从人。"《東觀漢記·楊政傳》:"説經铿铿楊子行,論難𠏁𠏁祁聖元。"

僢

(一) chuǎn《廣韻》尺尹切,上準昌。又《玉篇》尺兖切。

同"舛"。清段玉裁《説文解字注·舛部》:"舛,亦作僢。"1.两人抵足相对而卧。《集韻·綫韻》:"僢,蠻夷卧以足相向也。"《禮記·王制》"南方曰蠻,雕題交趾"漢鄭玄注:"浴則同川,卧則僢。"孔穎達疏:"卧則僢者,言首在外而足相鄉(向)。"2.相背。《玉篇·人部》:"僢,相背也。與舛同。"《淮南子·説山》:"分流舛馳。"按:《玉篇》引作"僢"。

(二) chǔn《集韻》尺尹切,上準昌。

同"踳"。杂;错乱。《集韻·準韻》:"踳,雜也。或作僢。"

㒄

説文·人部

《説文》:"㒄,意膬也。从人,然聲。"

rǎn《廣韻》人善切,上獮日。又式善切。元部。

❶意志脆弱。《説文·人部》:"㒄,意膬也。"段玉裁注:"意者,志也。膬者,耎易破也。意膬謂有此意而不堅。"《廣

韻·獮韻》："僘，意脆也。"

❷恐惧。《玉篇·人部》："僘，意急而懼也。一曰懸也。"

❸警声。唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："僘，警聲曰僘。"

❹和易无他者。《六書故·人一》："僘，今人亦以和易無他者為僘。"

傜 yáo《龍龕手鑑》音遥。

❶同"傜"。傜役；使。《龍龕手鑑·人部》："傜，正；傜，今。傜役也；使也。"

❷喜。《龍龕手鑑·人部》："傜，喜也。"

僦 說文·新附人部　流沙简·屯戍九·一五

《説文新附》："僦，賃也。从人、就，就亦聲。"

jiù《廣韻》即就切，去宥精。幽部。

❶租赁；雇。《説文新附·人部》："僦，賃也。"《字彙·人部》："僦，顧也。"《史記·平凖書》："天下賦輸或不償其僦費。"司馬貞索隱："服虔云：'雇載云僦。'言所輸物不足償其雇載之費也。"《漢書·酷吏傳·田延年》："初，大司農取民牛車三萬兩為僦，載沙便橋下。"顏師古注："僦，謂賃之與雇直也。"《聊齋志異·滩水狐》："租宅已有關説，何欲更僦他人？"

❷赁金；雇值。《商君書·墾令》："令送糧無取僦。"《九章算術·均輸》："一車載二十五斛，與僦一里一錢。"唐韓愈《南山詩》："鴻荒竟無傳，功大莫酬僦。"

傺 qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。

开衣领。《玉篇·人部》："傺，《聲類》云：'開衣領也。'"

僮 說文·人部　老子乙前五三下　老子乙一八六上　嘉祥畫像石題記

《説文》："僮，未冠也。从人，童聲。"

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶未成年的男子。《説文·人部》："僮，未冠也。"朱駿聲通訓定聲："十九以下八歲以上也。"《廣雅·釋言》："僮，稚也。"《左傳·哀公十一年》："公為與其嬖僮汪錡乘，皆死，皆殯。孔子曰：'能執干戈以衛社稷，可無殤也。'"杜預注："時人疑童子當殤。"陸德明釋文："八歲至十九歲為殤。"《論衡·偶會》："僮謡之語當驗。"

❷奴婢；仆役。《急就篇》："妻婦聘嫁齎媵僮。"顏師古注："僮，謂僕使之未冠笄者也。"《廣韻·東韻》："僮，僮僕。"《史記·貨殖列傳》："僮手指千。"裴駰集解引《漢書音義》："奴婢也。"《漢書·司馬相如傳》："卓王孫僮客八百人。"顏師古注："僮謂奴。"唐柳宗元《童區寄傳》："我區氏兒也，不當為僮。"

❸无知；蒙昧。《廣雅·釋詁三》："僮，癡也。"《正字通·人部》："僮，無知貌。"《太玄·童》："陽氣始窺，物僮然，咸未有知。"《路史·因提紀下·庸成氏》："其民僮蒙，莫知西東。"

❹通"动(dòng)"。《馬王堆漢墓帛書·經法·論》："一曰觀，二曰論，三曰僮，四曰轉，五曰變，六曰化。"

❺地名。在今安徽省泗县境内。《漢書·地理志上》："（臨淮郡）縣二十九……僮。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·鳳陽府》："（虹縣）僮城，在縣西北七十里，漢縣屬臨淮郡，後漢屬下邳國，明帝封沛獻王子嘉為侯邑。晉亦曰僮縣。宋、齊仍屬下邳郡。後魏因之。梁普通五年徐州刺史成景儁拔魏僮城是也。後周廢。"

❻姓。《廣韻·東韻》："僮，姓。漢有交趾刺史僮尹。出《風俗通》。"《通志·氏族略四》："僮氏，即童也。或從人，以別其族。"《資治通鑑·漢獻帝建安三年》："丹陽僮芝，自擅廬陵。"胡三省注："僮，姓也。"

（二）zhuàng

我国少数民族壮族的旧称。一九六五年改"僮"为"壮"。

（三）chòng《集韻》丑用切，去用徹。

同"蹱"。《集韻·用韻》："蹱，蹱蹱，不能行貌。或从人。"

僐 說文·人部

《説文》："僐，作姿也。从人，善聲。"

shàn《廣韻》常演切，上獮禪。又時戰切。元部。

作姿态。《説文·人部》："僐，作姿也。"桂馥義證："作姿也者，《廣雅》'僐，態也'，《論語》'巧言令色'，包注：'巧言，好其言語；令色，善其顏色。'皆欲令人悦之。"

㒋 yàng《集韻》弋亮切，去漾以。

立动貌。《集韻·漾韻》："㒋，立動皃。"

僯 說文·辵部或體　老子甲六五　縱横家書二〇八

（一）lìn《集韻》良刃切，去震來。真部。

同"遴"。行难。《集韻·稕韻》："遴，《説文》：'行難也。'或从人。"

（二）lǐn《廣韻》良忍切，上軫來。

羞惭。《玉篇·人部》："僯，慙恥也。"

僔 說文·人部

《説文》："僔，聚也。从人，尊聲。《詩》曰：僔沓背僧。"

（一）zǔn《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶聚集。《説文·人部》："僔，聚也。《詩》曰：僔沓背僧。"王筠句讀："《小雅·十月之交》文，今作噂，俗改也。《左傳·(僖公十五年)》引亦作僔。"《楚辭·離騷》"紛緫緫其離合兮，斑陸離其上下"漢王逸注："緫緫猶僔僔，聚貌。"

❷众。《廣雅·釋訓》："僔僔，衆也。"《廣韻·混韻》："僔，衆也。"

❸谦恭。《字彙·人部》："僔，恭敬也。"《荀子·仲尼》："主尊貴之，則恭敬而僔。"楊倞注："僔，與撙同，卑退也。"

（二）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。

皆。《集韻·桓韻》:"傅,皆也。"

僧 說文·新附 人部

《說文新附》:"僧,浮屠道人也。从人,曾聲。"

(一) sēng《廣韻》蘇增切,平登心。蒸部。

❶指出家修行的男性佛教徒,俗称"和尚",梵语"僧伽(samgha)"的省称。《廣韻·登韻》:"僧,沙門也。梵音云'僧伽'。"《魏書·釋老志》:"諸服其道者,則剃落鬚髮,釋累辭家,結師資,遵律度,相與和居,治心修淨,行乞以自給。謂之沙門,或曰桑門,亦聲相近,總謂之僧,皆胡言也。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·僧寺觀》:"漢明帝聞西天竺國有號為僧者,知往過未來之事,遣蔡愔等訪之。愔見摩騰,乃要歸漢。後聽陽城侯劉峻等出家,則中國漸有僧也。"

❷姓。《續通志·氏族略六》:"僧,見《姓苑》。唐有僧可朋,詩人。宋有僧寶麐。"

(二) céng《集韻》慈陵切,平蒸從。

〔僧陵〕不宁。《集韻·蒸韻》:"僧,僧陵,不寧也。"

僗

(一) láo《集韻》郎刀切,平豪來。

❶同"勞"。《集韻·豪韻》:"勞,或作僗。"

❷语助词。北方骂人多带"僗"字。如:囚僗;馋僗。元王實甫《西廂記》第一本第四折:"舉名的班首真呆僗,覷着法聰頭作金磬敲。"

(二) lào《廣韻》郎到切,去号來。

伴。《集韻·号韻》:"僗,伴也。"

僥

同"斃"。《玉篇·人部》:"僥,古斃字。"

僡

同"興"。《字彙補·人部》:"僡,《老君碑》興字。"

傷

同"蕩"。《字彙補·人部》:"傷,《琅邪代醉編》云:'傷字,《玉篇》不載。'《揚子法言》:'魯仲連傷而不制,藺相如制而不傷'。即古蕩字。"

僒

jiǒng《廣韻》渠殞切,上軫羣。

❶同"窘"。困迫。《廣韻·軫韻》:"僒",同"窘"。《集韻·僤韻》:"僒,困也。"《漢書·賈誼傳》:"愚士繫俗,僒若囚拘。"按:《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》作"愚士繫俗兮,窘若囚拘。"

❷佝偻;驼背。《玉篇·人部》:"僒,肩傴僒也。"《集韻·準韻》:"僒,傴也。"

僱

同"雇"。《中華大字典·人部》:"僱,俗雇字。"

僩 說文·人部 漢印

《說文》:"僩,武皃。从人,閒聲。《詩》曰:'瑟兮僩兮'。"

xiàn《廣韻》下赧切,上潸匣。又古限切。元部。

❶胸襟开阔貌。《玉篇·人部》:"僩,寬大也。"《詩·衛風·淇奥》:"瑟兮僩兮。"毛傳:"僩,寬大也。"孔穎達疏:"是内心寬裕。"《荀子·榮辱》:"夫塞者俄且通也,陋者俄且僩也,愚者俄且知也。"王先謙集解引郝懿行曰:"陋為狹隘,僩為寬大,故以僩陋相儷。"一说为武勇威严貌。《説文·人部》:"僩,武也。"《廣韻·潸韻》:"僩,武猛皃。"《禮記·大學》:"'瑟兮僩兮'者,恂慄也。"鄭玄注:"言其容貌嚴栗也。"

❷通"瞯(jiàn)"。窥伺。《論衡·薄葬》:"璵璠,寶物也。魯人用斂,姦人僩之,欲心生矣。"

僪

同"儔"。《集韻·尤韻》:"儔,古作僪。"

僝

同"僝"。《字彙·人部》:"僝,孱僝,漸卑迆也。"《正字通·人部》:"僝,亦作僝。"

僝

(一) zhuàn《廣韻》士戀切,去線崇。元部。

❶具备。《廣韻·線韻》:"僝,具也。"《集韻·獮韻》:"僝,具也。或省。"

❷显现。《廣韻·線韻》:"僝,見也。"《集韻·獮韻》:"僝,見也。或省。"《書·堯典》:"共工方鳩僝功。"孔傳:"僝,見也。"《文選·江淹〈雜體詩·謝法曹〉》:"覿子杳未僝,款睇在何辰?"李善注:"孔安國《尚書傳》曰:'僝,見也。'"唐李白《趙公西侯新亭頌》:"僉謀僝功,不日而就。"

❸弱小;虚弱。清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之四》:"以僝弱之人,博强横之人,其不敵亦决也。"梁启超《治始于道路说》:"僝陋之国,若是者何也?"

(二) chán《廣韻》士山切,平山崇。

❶烦恼;忧愁。宋陳亮《點絳唇·詠梅月》:"雨僝雲僽,格調還依舊。"宋辛棄疾《粉蝶兒·和趙晋臣敷文賦落梅》:"甚無情,便下得,雨僝風僽,向園林,鋪作地衣紅縐。"金董解元《西廂記諸宮調》卷四:"非不多情,自僝自僽。"

❷摧残;折磨。明朱有燉《黑旋風》:"狂客被歌酒迷,好花教風雨僝。"

僎 說文·人部 熹·儀禮·鄉飲酒

《説文》:"僎,具也。从人,巽聲。"

(一) zhuàn《廣韻》士免切,上獮崇。又士戀切。元部。

❶具备,完善。《説文·人部》:"僎,具也。"段玉裁注:"具者,共置也。"《論語·先進》"異乎三子者之撰"唐陸德明釋文:"撰,士免反,具也。鄭作僎,讀曰詮,詮之言善也。"

❷数。《廣韻·獮韻》:"僎,數也。"

❸持。《廣韻·獮韻》:"僎,持也。"

❹整。《篇海類編·人物類·人部》:"僎,整也。"

(二) zūn《廣韻》將倫切,平諄精。

通"遵"。赞礼,即典礼时辅佐主人导行仪节的人。《集韻·諄韻》:"僎,輔主人者。"《儀禮·鄉飲酒禮》"遵者降席"漢鄭玄注:"遵者,謂此鄉之人仕至大夫者也,今來助主人樂賓……今文遵為僎。"《禮記·鄉飲酒義》:"介僎,象陰陽也。"鄭玄注:"古文《禮》僎皆作遵。"陸德明釋文:"介,輔賓者;僎音遵,輔主人者。"《清史稿·禮志

八》："齒德兼優為儐賓。"引申指帮忙的人；助手。唐盧仝《冬行三首》之二："買僎舊相識，十年與營守。"《明季稗史初稿·也是録序》："可望任僎，罪可勝誅乎？"

僞同"化"。《字彙補·人部》："僞，古文化字。"

僜（一）chēng《廣韻》丑升切，平蒸徹。

行走不稳的样子。《廣韻·蒸韻》："僜，醉行皃。"《集韻·證韻》："僜，倰僜，行無力。"唐元稹《紀懷贈李六户曹》："有時鞭款段，盡日醉傍僜。"

（二）dèng《廣韻》徒亘切，去嶝定。

〔倰僜〕见"倰"。

（三）dēng《集韻》都騰切，平登端。

❶同"登"。《集韻·登韻》："登，《説文》：'上車也'。或从人。"

❷我国少数民族之一，居住在西藏自治区的察隅一带。

（四）téng《集韻》徒登切，平登定。

〔倰僜〕也作"倰儯"。长。《集韻·登韻》："儯，倰儯，長也。或作僜。"

僪（一）jú《集韻》其述切，入質羣。術部。

❶狂。《廣雅·釋詁四》："僪，狂也。"王念孫疏證："僪者，《急就篇》注云：顛疾亦謂之狂獝，妄動作也。"

❷狂鬼。迷信中的一种无头恶鬼。也作"獝"、"魖"。《玉篇·人部》："僪，《甘泉賦》曰：'捎夔魖而抶僪狂。'本亦作獝。"按：今本《文選·揚雄〈甘泉賦〉》作"獝狂"。李善注引孟康曰："獝狂，亦惡鬼也。"《集韻·質韻》："僪，狂鬼。或从鬼。"《龍龕手鑑·人部》："僪，鬼無頭也。"

❸通"譎"。怪异。《楚辭·天問》王逸題解："見楚有先王之廟及公卿祠堂，圖畫天地山川神靈，琦瑋僪佹，及古賢聖怪物行事。"洪興祖補注："一作譎詭。"

（二）yù《集韻》允律切，入術以。術部。

日旁云气。《集韻·術韻》："僪，日傍氣也，吕不韋説。通作矞。"《吕氏春秋·明理》："其日有鬬蝕，有倍僪，有暈珥。"高誘注："倍、僪、珥，皆日旁之危氣也。……在上反出為僪。"

儽 段注説文·人部

段玉裁《説文解字注》："儽，垂皃。从人，纍聲。一曰嬾懈。""各本篆皆作儽，解皆作纍聲。今正。纍者，增也。从厽，从糸，厽亦聲。"

léi《集韻》倫追切，平脂來。

❶垂貌。清段玉裁《説文解字注·人部》："儽，垂貌。"

❷疲劳；懈怠。清段玉裁《説文解字注·人部》："儽，一曰嬾懈。"《廣雅·釋詁二》："儽，嬾也。"王念孫疏證："疲勞也。"

❸败。《集韻·脂韻》："儽，敗也。"

❹欺。《集韻·脂韻》："儽，欺也。"

僟 仲僟簋 説文·人部

《説文》："僟，精謹也。从人，幾聲。"朱駿聲通訓定聲："此譏察之本字，經傳皆以譏為之。"

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶精详；谨严。《説文·人部》："僟，精謹也。"段玉裁注："僟、謹雙聲，凜凜庶幾之意也。"《玉篇·人部》："僟，精詳也。"《集韻·微韻》："僟，深練於事曰僟。"

❷通"幾"。近。《説文·人部》："《明堂月令》：'數將僟終。'"按：今本《禮記·月令》、《吕氏春秋·季冬》皆作"數將幾終。"

13

僉jiǎn《龍龕手鑑》古典反。

小束。《龍龕手鑑·人部》："僉，小束也。"按：《字彙補·人部》作"小東也。"

儞同"爾"。《集韻·紙韻》："儞，或省（作爾）。"《正字通·爻部》："爾，本作儞。"

鎗chēng《字彙補》楚生切。

金声。《字彙補·口部》："鎗，金聲也。"

䑸xiān《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："䑸，音仙。"

儎zài

❶运载的货物。清徐珂《清稗類鈔·孝友類》："兩舟各攬客儎。"引申为舟车载运的量。如：过儎。《老殘遊記》第一回："船身吃儎很重，想那艙里一定裝的各項貨物。"

❷运载；承受。清徐珂《清稗類鈔·戰事類》："賊獲諸士卒，皆以皮繩穿其脛，盛以皮袋，儎諸馬後，從容唱歌而返。"梁斌《红旗谱》二十一："光运涛的事就够他们儎负的了，又添上办白事儿。"

儥同"蹙"。《龍龕手鑑·人部》："儥，正作蹙。急近迫蹙也。"

儙侦，探。《字彙補·人部》："儙，音未詳。"《鶡冠子·王鈇》："矔欣足以相助，儙諜足以相止。"陸佃注："儙，探偵也；諜，間諜也。"

儲zhuó《集韻》陟略切，入藥知。

❶施。《集韻·藥韻》："儲，施也。"

❷安。《集韻·藥韻》："儲，安也。"

❸姓。《玉篇·人部》："儲，姓也。"

僸jìn《廣韻》居蔭切，去沁見。又牛錦切。侵部。

❶我国古代北方少数民族乐曲名。《廣韻·沁韻》："僸，北夷樂名。"《文選·班固〈東都賦〉》："僸佅兜離，罔不具集。"李善注："《孝經·鉤命決》曰：東夷之樂曰佅，南夷之樂曰任，西夷之樂曰林離，北夷之樂曰僸。"

❷仰；仰头貌。《玉篇·人部》："僸，《文字音義》云，仰頭皃。"《漢書·司馬相如傳》："僸祲尋而高縱兮。"顔師古注引張揖曰："僸，印也。"

儊chù《廣韻》瘡據切，去御初。

不滑。《廣韻·御韻》："僿，不滑也。"

僁 xiāo

方言。不要。

僁 sè《集韻》殺測切，入職生。

❶同"嗇"。《集韻·職韻》："嗇，亦作嗇、僁。"

❷姓。《字彙·人部》："僁，姓。"

僵 說文·人部

《説文》："僵，僨也。从人，畺聲。"

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶仰倒；仆倒。《説文·人部》："僵，僨也。"段玉裁注："僵謂仰倒，如《莊子》'推而僵之'。"《廣韻·陽韻》："僵，仆也。"《戰國策·燕策一》："乃陽（佯）僵棄酒。"《漢書·眭弘傳》："僵柳復起"。顏師古注："僵，偃也，偃卧於地。"清魏源《默觚下·治篇十》："烏有木僨而瓠不窳，松僵而蘿不悴者乎？"

❷僵硬；不活动。清段玉裁《説文解字注·人部》："僵，今人語言乃謂不動不死為僵。"《靈樞經·癲狂》："癲疾始作，先反僵。"《晉書·卞壺傳》："其後盜發壺墓，尸僵。"《紅樓夢》第二回："古人有言：百足之蟲，死而不僵。"

❸事情难于处理，停滞不进。茅盾《林家铺子》六："两个人闹翻了！这不是这件事弄得僵透？"柳青《创业史》第一部第七章："帮助互助组长打破这个僵局。"

❹呆，愣。老舍《骆驼祥子》十三："立在那里又怔发僵。"茅盾《子夜》二："这一下叱责，把帐房莫干丞吓糊涂了，回答了两个'是'，直挺挺地僵在那里。"

儩 同"傈"。《龍龕手鑑·人部》："儩"同"傈"。

價〔价〕 說文新附·人部

《説文新附》："價，物直也。从人、賈，賈亦聲。"

（一）jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶价格；价值。《説文新附·人部》："價，物直也。"《集韻·禡韻》："價，售值也。"《管子·輕重乙》："國貧而用不足，請以平價取之。"唐韓愈《答胡生書》："雨不止，薪芻價益高。"鲁迅《书信·致台静农（一九三五年十二月三日）》："关百益本实未佳，价亦太贵。"又指论价。宋王安石《和吳仲卿鵶樹石屏》："此屏後出為君得，胡賈欲價著不識。"也指钱币、费用。《儒林外史》第三十二回："把你前日的田價借三百與我打發了這件，我將來慢慢的還你。"《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："我付過了價，拿了藥水要走。"赵树理《卖烟叶》："你给队里交了货，找了价没有？"

❷声望。《世説新語·雅量》："名價於是大重。"唐杜牧《史將軍二首》之一："百戰百勝價，河南河北聞。"

❸化学名词。原子价的简称。如：氢是一价的元素。

（二）qiǎ《集韻》口下切，上馬溪。

〔傄價〕大貌。《集韻·馬韻》："價，傄價，大皃。"

（三）jie

助词。1.用于句尾，相当于"地"、"似的"。宋柳永《鳳銜环》："追悔當初孤深願，終年價，兩成幽怨。"宋辛棄疾《醜奴兒近》："千峯雲起，驟雨一霎兒價。"《水滸全傳》第四回："只聽得一聲震天價響，那尊金剛從臺基上倒撞下來。"2.表示停顿并加强语气。明湯顯祖《南柯記·御餞》："去了價，去了價。向槐陰路轉，數點宮鴉。"3.用在否定副词后面加强语气。如：不价；别价；甭价。周立波《暴风骤雨》第二部："还有你老伴的金屁股簪儿，金牌子，金表，金砖，趁早献出来，要不价，咱们没省头。"

僬 qiāo《集韻》牽幺切，平蕭溪。

〔僬侃〕多智。《集韻·蕭韻》："僬，僬侃，多智。"

儌 說文·人部

同"僚"。《正字通·人部》："僚，本作儌。"

墬 同"地"。《字彙補·人部》："墬，古地字。"

儶（一）kuǐ《集韻》苦猥切，上賄溪。

〔儶債〕长大貌。《集韻·賄韻》："儶，儶債，長大皃。"

（二）huǐ《集韻》户賄切，上賄匣。

物价。《集韻·賄韻》："儶，貿物價。"

儚（一）xiān

同"仙"。《龍龕手鑑·人部》："儚"，同"僊"。《越絶書·德序外傳記》："後世稱述，蓋子胥水儚也。"

（二）líng

同"零"。《字彙補·人部》："儚，與零同。地名。《通鑑》：楊帆西奔儚海。"

僕 建武泉範

同"僕"。《字彙·人部》："僕，與僕同。"

僶 同"箪"。《篇海類編·鳥獸類·革部》："僶"，同"箪"。

儅（一）dāng《廣韻》都郎切，平唐端。

止。《廣韻·唐韻》："儅，止也。"

（二）dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。

❶不中。《廣韻·宕韻》："儅，不中。"

❷了。《集韻·宕韻》："儅，了也。"

❸正中。《字彙·人部》："儅，正中。"

❹同"當"。《正字通·人部》："儅，俗當字。"明張基《閫門使劉仲璟遇恩録》："那三箇是舍人的伴儅。"明黄宗羲《東廬記》："顧有志當世者，本以計數為家儅。"

僶 mǐn《廣韻》武盡切（《集韻》弭盡切），上軫明。

〔僶俛〕也作"僶勉"。1.努力；勤勉。《新書·勸學》："然則舜僶俛而加志，我僮僈而弗省耳。"《晉書·阮籍傳》："臣僶勉從事。"2.喻时间短暂。《文選·顏延之〈秋

胡詩〉》："孰知寒暑積，僶俛見榮枯。"呂向注："僶俛，猶須臾也。"3.勉强。《資治通鑑·唐昭宗大順元年》："上（昭宗）以二相（張濬、孔緯）言叶，僶俛從之。"胡三省注："僶俛，勉强不得已之意。"

⿰亻時 同"偫"。《改併四聲篇海·人部》引《餘文》："⿰亻時，丈里切。具也。"《正字通·人部》："⿰亻時，同偫。"

⿰亻哦 yuē《廣韻》於靴切，平戈影。

〔⿰亻哦佪〕痴貌。《廣韻·戈韻》："⿰亻哦，⿰亻哦佪，癡皃。出《釋典》。"

僼 同"僊"。《改併四聲篇海·人部》引《川篇》："僼，仙人也。"《正字通·人部》："僼，俗僊字。"

儂 nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。

❶代词。1. 表示第一人称，相当于"我"。《玉篇·人部》："儂，吴人稱我是也。"《廣韻·冬韻》："儂，我也。"《晉書·會稽文孝王道子傳》："道子領曰：'儂知儂知。'"唐劉禹錫《竹枝詞》："花紅易衰似郎意，水流無限似儂愁。"《紅樓夢》第二十七回："儂今葬花人笑痴，他年葬儂知是誰？"2.表示第二人称，相当于"你"。元楊維楨《西湖竹枝集》："勸郎莫上南高峯，勸儂莫上北高峯。"3.古时吴越一带称他人为"侬"。《六書故·人一》："儂，吴人謂人儂。按：此即人聲之轉。"《正字通·人部》："儂，他也。"《樂府詩集·清商曲辭·潯陽樂》："鷄亭故儂去，九里新儂還。"《南史·王敬則傳》："常歎負情儂，郎今果行許。"借指吴越一带。明袁宏道《尺牘·何常熟》："身雖傖人，幾為儂鬼。"

❷侬人，云南境内的一种少数民族。清毛奇齡《蠻司合志·雲南》："御史郭廷梧等議以儂攻儂，立調廣南土舍儂文舉往捕。"

❸姓。《通志·氏族略五》："儂氏，儂爽，青州人。"

⿰亻過 kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

悠然自得的样子。《廣韻·戈韻》："⿰亻過，美也。"《集韻·戈韻》："⿰亻過，美皃。"《詩·衛風·考槃》："考槃在阿，碩人之薖。"陸德明釋文："薖，《韓詩》作⿰亻過。⿰亻過，美貌。"

僺 qiào《集韻》七肖切，去笑清。

〔僥僺〕长貌。《集韻·笑韻》："僺，僥僺，長皃。"

諐 同"愆"。《集韻·僊韻》："愆，籀作諐。"

儇 說文·人部 武威簡·有司六

《説文》："儇，慧也。从人，瞏聲。"徐鍇繫傳："謂輕薄、察慧、小才也。"

（一）xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶轻薄；小聪明。《方言》卷一："儇，慧也。"《荀子·非相》："鄉曲之儇子，莫不美麗姚冶。"楊倞注："儇與翾義同，輕薄巧慧之子也。"宋蘇軾《答劉沔書》："及（李）陵與（蘇）武書，詞句儇淺，正齊梁小兒所擬作，決非西漢文。"

❷奸；佞。《楚辭·九章·惜誦》："忘儇媚以背衆兮，待明君其知之。"王逸注："儇，佞也。"洪興祖補注："言己忘佞人之害己，為忠直以背衆。"

❸敏捷；迅速。《玉篇·人部》："儇，利也。"《廣韻·仙韻》："儇，疾也。"《詩·齊風·還》："子之還兮，揖我謂我儇兮。"毛傳："儇，利也。"孔穎達疏："儇利言其便利馳逐。"《文選·張衡〈南都賦〉》："儇才齊敏，受爵傳觴。"李善注引《方言》曰："儇，急疾也。"《遼史·蕭忽古傳》："來介有能躍駝峯而上，以儇捷相詫。"

❹舞貌。《集韻·僊韻》："儇，舞皃。"

❺环绕。《荀子·禮論》："設掩面儇目，鬠而不冠笄矣。"王先謙集解："儇與還同，繞也。"又指环状物。《墨子·經上》："儇，俱柢。"孫詒讓閒詁："凡物有耑則有本，環之為物，旋轉無耑，若互相為本，故曰俱柢。"

❻通"還"。积。《荀子·榮辱》："仁者好告示人，告之示之，靡之儇之，鈆之重之。"王先謙集解引王引之曰："《方言》曰：'還，積也。'還與儇聲近而義同。有靡之儇之，皆積貫之義也。"

（二）xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

❶古国名。宋羅泌《路史·國名記甲》："黄帝之宗有儇國。"

❷姓。《集韻·僊韻》："儇，姓也，黄帝之後。"宋羅泌《路史·後紀五》："（黄帝）子二十五，別姓者十二：祈、酉、滕、箴、任、荀、釐、結、儇、依及二紀也，餘循姬姓。"

⿰亻蜀 （一）shú《廣韻》市玉切，入燭禪。

〔⿰亻蜀⿰亻束〕（头）摇动。《玉篇·人部》："⿰亻蜀，⿰亻蜀⿰亻束，動頭皃。"《廣韻·燭韻》："⿰亻蜀，⿰亻蜀⿰亻束，動皃。"《聊齋志異·章阿端》："既而端坐，首⿰亻蜀⿰亻束作態。"

（二）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

〔⿰亻蜀⿰亻束〕短小丑陋的样子。《廣韻·屋韻》："⿰亻蜀，⿰亻蜀⿰亻束，短醜皃。"

（三）tù《集韻》他谷切，入屋透。

〔⿰亻蜀⿰亻束〕不宁。《集韻·屋韻》："⿰亻蜀，⿰亻蜀⿰亻束，不寧。"

⿰亻嵬 同"傀"。《玉篇·嵬部》："⿰亻嵬，大皃。又美也，成也，偉也。又怪異也。"《集韻·灰韻》："傀，或作⿰亻嵬。"

僽 （一）zhòu《廣韻》鋤祐切，去宥崇。

〔僝僽〕愁苦；烦恼。宋王質《清平樂·梅影》："從來清瘦，更被春僝僽。"元范子安《竹葉舟》第二折："唱道幾處笙歌，幾家僝僽。"

（二）zhōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

愁貌。《集韻·尤韻》："僽，愁皃。"

儑 sà《廣韻》私盍切，入盍心。

❶同"⿰亻雈"。恶。《集韻·盍韻》："⿰亻雈，《博雅》：'⿰亻雈、俠，惡也。'或作儑。"

❷〔傝儑〕见"傝"。

儁 同"俊"。《玉篇·人部》："儁，同俊。"《左傳·

莊公十一年》："得儁曰克。"陸德明釋文："儁，本又作俊。"

僎 同"鼠"。《墨子·備梯》："為爵穴煇僎。"孫詒讓閒詁："僎即鼠之變體。"

僥 徼 西狹頌

(一) jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。

❶僥行。《玉篇·人部》："僥，僥行也。"

❷抄袭。《廣韻·篠韻》："僥，僥抄。"

❸通"徼"。1.求取。《左傳·僖公四年》"君惠徼福於敝邑之社稷"清阮元校勘記："《釋文》徼作僥，是。"《後漢書·王霸傳》："蘇茂客兵遠來，糧食不足，故數挑戰，以僥一切之勝。"李賢注："僥，要也。"2.边界。《正字通·人部》："僥，邊徼亦作僥。"《武都太守李翕西狹頌碑》："僥外來庭，面縛二千餘人。"

(二) jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。

同"僥"。伪。《集韻·蕭韻》："僥，偽也。或从敫。"

僮 dùn《玉篇》徒混切。

同"遁"。《玉篇·人部》："僮，仙遁也。"《正字通·人部》："僮，與遁通。"

儽 luǒ《廣韻》魯過切，去過來。

弱。《廣韻·過韻》："儽，儽弱也。"《集韻·過韻》："儽，弱也。"

僪 yù

同"瘉"。病好。《小學術數方技書·考釋一》："洎申，當泄下不下。復飲藥，盡，大下，立僪矣，良甚。"

儉〔俭〕 說文·人部　睡虎地簡四六·三〇　漢印

禮器碑陰

《說文》："儉，約也。从人，僉聲。"

jiǎn《廣韻》巨險切，上琰羣。又《集韻》居奄切。談部。

❶行为约束而有节制。《説文·人部》："儉，約也。"段玉裁注："約者，纏束也；儉者，不敢放侈之意。"《左傳·僖公二十三年》："晉公子廣而儉，文而有禮。"《禮記·樂記》："恭儉而好禮者，宜歌《小雅》。"孔穎達疏："儉，謂以約自處。"《史記·游俠列傳》："及解年長，更折節為儉，以德報怨，厚施而薄望。"

❷节省；简朴。《篇海類編·人物類·人部》："儉，省節也。"《論語·八佾》："禮，與其奢也，寧儉。"皇侃注："去奢從約謂之儉。"《國語·周語下》："夫宮室不崇，器無彤鏤，儉也。"唐秦韜玉《貧女》："誰愛風流高格調，共憐時世儉梳妝。"

❸贫乏；不足。《廣雅·釋詁三》："儉，少也。"《孟子·告子下》："地非不足，而儉於百里。"《文心雕龍·銘箴》："李尤積篇，義儉辭碎。"《遼史·文學傳·蕭韓家奴》："由此觀之，寇盜多寡，皆由衣食豐儉，徭役重輕耳。"

❹歉收。《廣韻·琰韻》："儉，饑儉也。"《字彙·人部》："儉，歲歉也。"《逸周書·糴匡》："年儉穀不足，賓祭以中盛。"《後漢書·竇武傳》："歲儉民饑。"唐白居易《賀雨》："人變愁為喜，歲易儉為豐。"

❺谦卑的样子。《荀子·非十二子》："儉然侈然。"楊倞注："儉然，自卑謙貌。"《逸周書·官人》："其氣寬以柔，其色儉而不諂。"《大戴禮記·文王官人》："沈静而寡言，多稽而儉貌，質静者也。"王聘珍解詁："儉貌，卑謙之貌。"

❻通"險(xiǎn)"。《字彙補·人部》："儉，又與險同。"《荀子·富國》："誅賞而不類，則下疑俗儉，而百姓不一。"楊倞注："儉當為險。險為徼倖免罪苟且求賞也。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·羣盜》："山儉不能出身山中。"《淮南子·俶真》："雜道以偽，儉德以行。"王念孫雜志："險、儉，古同。儉德以行，所行非至德也。"

❼姓。《通志·氏族略五》："儉氏，見《姓苑》。"

儈〔侩〕 說文·人部

《說文新附》："儈，合市也。从人、會，會亦聲。"

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶介绍买卖。《説文新附·人部》："儈，合市也。"《後漢書·逢萌傳》："君公遭亂獨不足，儈牛自隱。"李賢注："儈，謂平會兩家賣買之價。"也指买卖双方的介绍人。《廣韻·泰韻》："儈，晉令：儈賣者皆當著巾，白帖額言所儈賣及姓名，一足白履，一足黑履。"《集韻·夳韻》："儈，合市人也。"《漢書·貨殖傳》："子貸金錢千貫，節駔儈。"顏師古注："儈者，合會二家交易者也。"

❷商人；买卖人。《新唐書·高駢傳》："用之者，鄱陽人，世為商儈，往來廣陵。"《太平廣記》卷二百零九引《潞州盧》："京師書儈孫盈者，名甚著。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國二年》："女儈及鬻棺者，出入其門不絶。"

❸姓。《姓觿·泰韻》："儈，一作鄶。《姓考》云：陸終第四子求言封于儈，後滅于鄭國，因氏。"

僾 說文·人部　史晨碑

《說文》："僾，仿佛也。从人，愛聲。"徐鍇繫傳："見之不明也。"

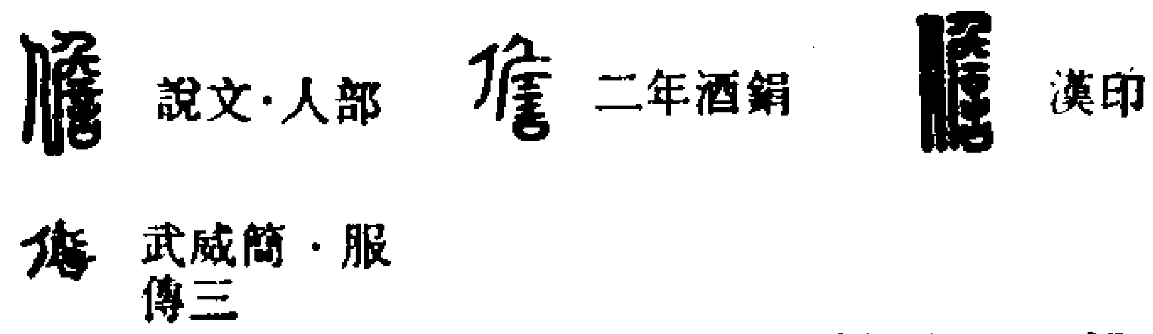
ài《廣韻》烏代切，去代影。又於豈切。微部。

❶所见不分明。《説文·人部》："僾，仿佛也。《詩》曰：'僾而不見。'"王筠句讀："《邶風·静女》文，今省形存聲作愛。傳云：'愛，蔽也。'"《廣韻·代韻》："僾，隱也。"《禮記·祭義》："祭之日，入室，僾然必有見乎其位。"陸德明釋文："僾，微見貌。"孔穎達疏："僾，髣髴見也。"南朝梁沈約《誠雅》："人禮盛，神途敞，僾明靈，申敬饗。"唐賀知章《順和》："黄祇僾如在，泰折俟咸亨。"

❷呼吸不畅。《爾雅·釋言》："僾，唈也。"郭璞注："嗚唈，短氣。"《詩·大雅·桑柔》："如彼遡風，亦孔之僾。"鄭玄箋："使人唈然如鄉疾風，不能息也。"《荀子·禮論》："悍詭唈僾，而不能無時至焉。"楊倞注："唈僾，氣不舒之貌。"

儍 同"傻"。《字彙補·人部》："儍，與傻同。"

儋



說文·人部　二年酒鋗　漢印　武威簡·服傳三

《説文》:“儋,何也。从人,詹聲。”朱駿聲通訓定聲:“以背曰負,以肩曰儋,字亦作擔。”

(一)dān《廣韻》都甘切,平談端。談部。

❶同“擔”。肩荷;挑。《説文·人部》:“儋,何也。”段玉裁注:“儋,俗作擔。”《國語·齊語》:“負任儋何。”韋昭注:“背曰負,肩曰儋;任,抱也;何,揭也。”《淮南子·氾論》:“肩荷負儋之勤也。”《世説新語·黜免》:“上人箸百尺樓上,儋梯將去。”

❷通“聸”。耳下垂貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》:“儋,叚借為聸。”《山海經·大荒北經》:“有儋耳之國。”郭璞注:“其人耳大,儋垂在肩上。”晋左思《吴都賦》:“儋耳黑齒之酋。”唐段成式《酉陽雜俎·支諾臯上》:“有二人,長纔三尺,巨首儋耳。”

❸地名。1.古州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東·瓊州府》:“儋州,古百越地。漢置儋耳郡,唐武德五年置儋州,天寶初曰昌化郡,乾元初復曰儋州,南漢因之,宋復為儋州。”旧治所在今广东省儋县西北。2.县名。儋县,在广东省海南岛西北部。

❹姓。《通志·氏族略四》:“儋氏,周大夫儋翩之後,《吴志》有九真太守儋萌,或云儋耳國人。”

(二)dàn《集韻》都濫切,去闞端。

❶量词。成担货物的计量单位。《通雅·算數》:“一石為石,再石為儋,故後人以儋呼石。”《史記·淮陰侯列傳》:“守儋石之禄者,闕卿相之位。”晋陶潛《勸農》:“儋石不儲,飢寒交至。”《聊齋志異·王成》:“王喜,遂行,購鶉盈儋,復入都。”

❷通“甔”。坛子之类的瓦器。《方言》卷五:“罃,齊之東北,海岱之間謂之儋。”《集韻·闞韻》:“甔,罌也。或作儋。”《漢書·貨殖傳》:“醯醬千瓨,漿千儋。”顔師古注引孟康曰:“儋,甖也。”明徐光啓《農政全書·農器》:“儋,貯米器也。”

(三)shàn《集韻》時豔切,去豔禪。

济助。《廣雅·釋詁二》:“儋,助也。”《集韻·豔韻》:“贍,賙也。或从人。”

⿰亻御 同“籞(篽)”。《字彙補·人部》:“⿰亻御,《集韻》與籞同,禁苑也。”

⿰亻解

老子乙一八九上

jiě《集韻》舉蟹切,上蟹見。

〔⿰亻解⿰亻廌〕也作“獬⿰亻廌”。豪强貌。《集韻·蟹韻》:“獬,⿰犭廌獬,豪强皃。或从人。”《正字通·人部》:“⿰亻解,俗因獬豸獸或作解廌,加人旁作⿰亻解⿰亻廌,借為豪强之義。”

儃

說文·人部

《説文》:“儃,儃何也。从人,亶聲。”

(一)chán《廣韻》市連切,平仙禪。元部。

❶〔儃佪〕也作“儃回”。徘徊。《説文·人部》:“儃,儃何也。”段玉裁注:“儃何,或當作儃回。”《字彙·人部》:“儃,儃佪,不進貌。”《楚辭·九章·惜誦》:“欲儃佪以干傺兮。”王逸注:“儃佪,猶低徊也。”洪興祖補注:“儃佪,不進皃。”又《招魂》“砥室翠翹,絓曲瓊些”漢王逸注:“或曰儃室,謂儃佪曲房也。”又引申为运转。《楚辭·賈誼〈惜誓〉》:“壽冉冉而日衰兮,固儃回而不息。”王逸注:“儃回,運轉也。”

❷态。《廣韻·仙韻》:“儃,態也。”

❸疾。《玉篇·人部》:“儃,疾也。”

(二)shàn《集韻》時戰切,去線禪。

同“禪”。禅让,让位。《集韻·綫韻》:“儃,讓也。通作禪、嬗。”《正字通·人部》:“儃,傳與也,與禪同。”《太玄·養》:“虛羸踦哼,儃無已也。”司馬光集注:“儃,古禪字。”《法言·問明》:“允喆堯儃舜之重,則不輕於由矣。”

(三)tǎn《集韻》儻旱切,上旱透。元部。

〔儃儃〕舒闲貌。《集韻·緩韻》:“儃,儃儃,舒閑貌。”《莊子·田子方》:“有一史後至者,儃儃然不趨。”成玄英疏:“儃儃,寬閒之皃。”

(四)dàn《集韻》徒案切,去翰定。元部。

❶〔儃漫〕也作“儃僈”、“澶漫”。放纵。《集韻·換韻》:“儃,儃漫,縱逸。”《莊子·馬蹄》“澶漫為樂”唐陸德明釋文:“澶,本又作儃。”王先謙集解:“李云:澶漫,猶縱逸也。”《新書·勸學》:“然則舜僶俯而加志,我儃僈而弗省耳。”

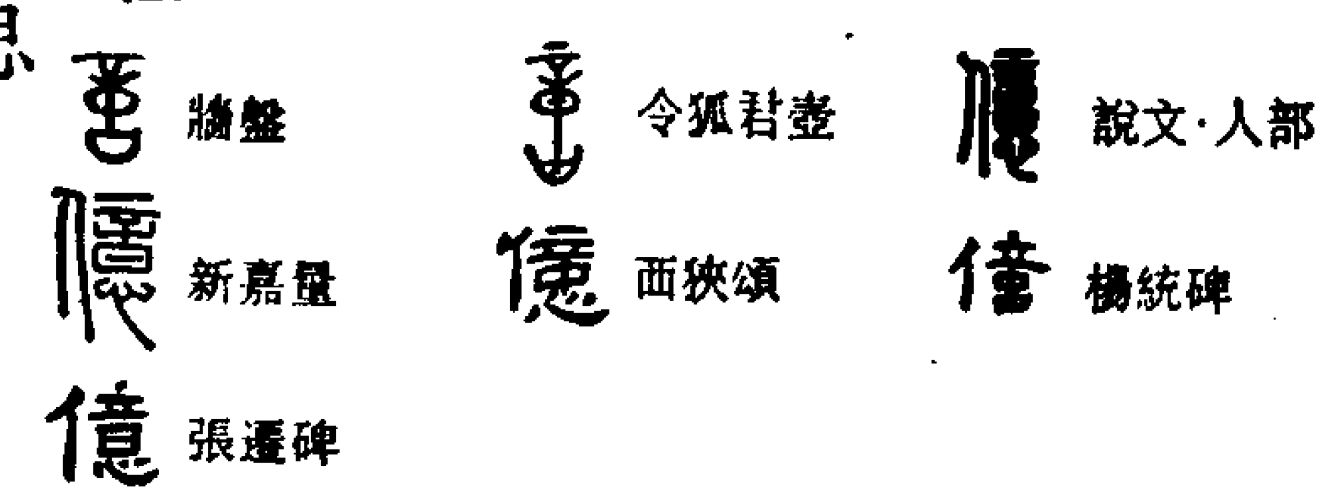
❷同“但”。副词。徒;只。《正字通·人部》:“儃,徒也,語辭。亦作但。”

(五)zhǎn《集韻》旨善切,上獮章。

同“襢”。裸。《集韻·獮韻》:“襢,倮也。或从人。”

僗 qú《字彙補·人部》:“僗,求于切,音渠。義闕。”

億〔亿〕



牆盤　令狐君壺　說文·人部　新嘉量　西狹頌　楊統碑　張遷碑

《説文》:“億,安也。从人,意聲。”

(一)yì《廣韻》於力切,入職影。職部。

❶安。《説文·人部》:“億,安也。”《左傳·昭公二十一年》:“故和聲入於耳而藏於心,心億則樂。”杜預注:“億,安也。”《國語·晋語四》:“億寧百神而柔和萬民。”韋昭注:“億,安也。”宋蘇軾《上圜丘合祭六議》:“無更改易郊祀廟饗,以億寧上下神祇。”

❷数词。万万为亿。古又有以十万为亿者。《玉篇·心部》:“𢡃,《説文》:‘十萬曰𢡃。’今作億。”《書·泰誓》:“受有臣億萬,惟億萬心。”陸德明釋文:“十萬曰億。”《詩·魏風·伐檀》:“不稼不穡,胡取禾三百億兮?”毛傳:“萬萬曰億。”鄭玄箋:“十萬曰億,三百億,千秉之數。”《國語·楚語下》:“官有十醜,為億醜。”韋昭注:“醜,類也。以十醜承萬為十萬,十萬曰億,古數也。今以萬萬為億。”

❸满;满足。《玉篇·心部》:“𢡃,《説文》:‘滿也。’今

作億。"《詩·小雅·楚茨》："我倉既盈，我庾維億。"鄭玄箋："萬物成則倉庾充滿矣。倉言盈，庾言億，亦互辭，喻多也。"《左傳·襄公二十五年》："不可億逞。"王引之述聞："億者，滿也。逞與盈古字通。言其欲不可滿盈也。"

❹同"臆"。1. 胸。《新唐書·隱逸·王績》："子聞蜚廉氏馬乎？一者朱鬣白毳，龍骼鳳億。"2. 臆测；揣度。《廣韻·職韻》："億，度也。"《論語·先進》："賜不受命而貨殖焉，億則屢中。"邢昺疏："億，度也。"《楚辭·天問》："厥謀在初，何所億焉？"洪興祖補注："億，度也。"《資治通鑑·唐太宗貞觀十七年》："豈可億度妄生猜貳邪！"胡三省注："億，未見而意之也。"

❺同"抑"。语气词。《史記·吳王濞傳》："願因時循理，棄軀以除患害於天下，億亦可乎？"王引之《經傳釋詞》卷三："抑亦，詞之轉也。或作意亦，或作噫亦，或作億亦，聲義並同也。《史記·吳王濞傳》曰：'億亦可乎'？《漢書》作意亦，字並與抑亦同。"

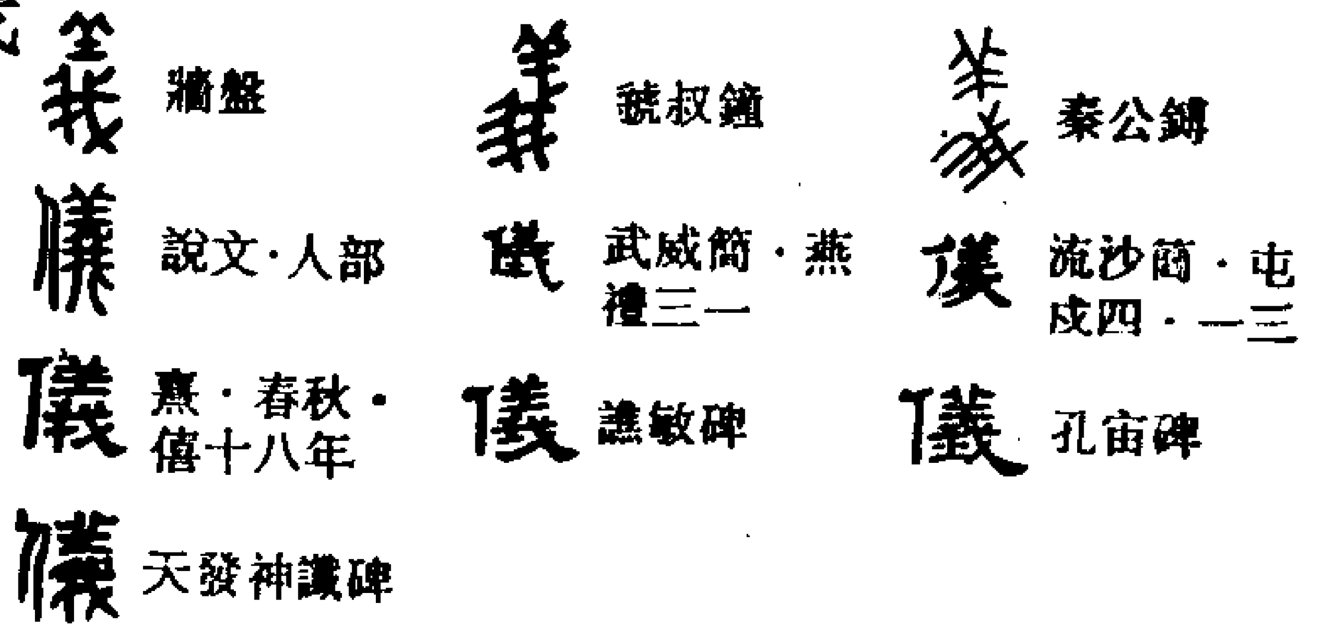
（二）yī《集韻》乙力切，入職影。職部。

同"噫"。叹词。《集韻·職韻》："億，辭也。"《易·震》："億喪貝。"王弼注："億，辭也。貝，資貨糧用之屬也。"陸德明釋文："億，本作噫。"

⿰亻⿸厂隹 yāng《玉篇》烏江切。

〔⿰亻⿸厂隹降〕不伏。《玉篇·人部》："⿰亻⿸厂隹，⿰亻⿸厂隹降，不伏也。"

儀〔仪〕



《說文》："儀，度也。从人，義聲。"

yí《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶法度；准则。《說文·人部》："儀，度也。"段玉裁注："度，法制也。"徐鍇繫傳："度，法度也。"《墨子·天志》："置此以為法，立此以為儀，將以量度天下之王公大人、卿大夫之仁與不仁，譬之猶分黑白也。"《國語·周語下》："所以宣布哲人之令德，示民軌儀也。"韋昭注："儀，法也。"《史記·秦始皇本紀》："普施明法，經緯天下，永為儀則。"

❷典范；表率。《楚辭·九章·抽思》："望三五以為像兮，指彭咸以為儀。"王逸注："三五，五伯，可修法也。"《荀子·正論》："上者，下之儀也。"董必武《紀念向秀丽同志》："重伤百药都无效，忘我仪型永世重。"

❸向往。《漢書·外戚傳·孝宣許皇后》："公卿議更立皇后，皆心儀霍將軍女。"顏師古注："晉灼曰：'儀，向也。'晉說是也，謂附向之。"

❹效法。《正字通·人部》："儀，效法。"《詩·大雅·文王》："儀刑文王，萬邦作孚。"《文選·張衡〈東京賦〉》："儀姬伯之渭陽，失熊羆而獲人。"李善注："儀，則也。"

❺礼节；仪式。《周禮·地官·保氏》："乃教之六儀。"《荀子·正論》："諸夏之國，同服同儀。"《晉書·謝安傳》："詔府中備凶儀。"宋王安石《次韻王禹平戎慶捷》："稱觴別殿傳新曲，銜璧名王按舊儀。"

❻礼物。如：谢仪。《古今小說·楊思溫燕山逢故人》："且出此間，備些祭儀。"《儒林外史》第三回："謹具賀儀五十兩，世先生權且收着。"《紅樓夢》第二十二回："（湘雲）又一面遣人回去，將自己舊日作的兩件針綫活計取來，為寶釵生辰之儀。"

❼容貌；风度。如：仪表堂堂。《集韻·支韻》："儀，容也。"《詩·大雅·烝民》："令儀令色，小心翼翼。"《人物志·九徵》："心質平理，其儀安閑。"《古今小說·明悟禪師赶五戒》："瑞卿生得面方耳大，豐儀出衆。"

❽匹配；配偶。《爾雅·釋詁上》："儀，匹也。"《詩·鄘風·柏舟》："髧彼兩髦，實維我儀。"鄭玄注："儀，匹也。"宋玉《高唐賦》："殊無物類之可儀也。"

❾忖度；考虑。《正字通·人部》："儀，又擬度。"《詩·大雅·烝民》："我儀圖之。"朱熹注："儀，度。圖，謀也。"

❿适宜；合适。《釋名·釋典藝》："儀，宜也，得事宜也。"《管子·宙合》："此各事之儀。"《文選·束晳〈補亡詩〉》："萬物之生，各得其儀也。"李善注："毛萇《詩傳》曰：儀，宜也。"

⓫望；看见。《廣雅·釋詁三》："儀，見也。"《呂氏春秋·處方》："今夫射者儀豪而失牆，畫者儀髮而易貌。"高誘注："儀，望也。"《淮南子·說林》："射者儀小而遺大。"高誘注："儀望小處而射之。"

⓬引来；招来。《方言》卷二："儀，來也。陳潁之間曰儀。"戴震疏證："《國語》'丹朱馮身以儀之'，儀即來歸之義。"《廣雅·釋詁三》："儀，招來也。"宋王安石《禮樂論》："聖人儲精九重而儀鳳凰。"

⓭善。《爾雅·釋詁上》："儀，善也。"《詩·小雅·斯干》："無非無儀。"朱熹注："儀，善也。"《國語·魯語上》："堯能單均刑法以儀民。"韋昭注："儀，善也。"

⓮正。《字彙·人部》："儀，正也。"《太玄·玄圖》："儀用二九。"范望注："儀，正也。"

⓯筑墙木。《爾雅·釋詁下》："儀，榦也。"郝懿行義疏："《說文》云：榦，築牆木也。"一说为立木。清王引之《經義述聞·爾雅上》："楨、翰、儀、榦，皆謂立木也。《說文》：'檥，榦也。'經傳通作儀。"

⓰仪器。如：示波仪；半圆仪。《墨子·備高臨》："（連弩之車）有儀。"孫詒讓閒詁："《管子·禁藏篇》尹注云：'儀猶表也。謂以表發弩。'"《荀子·君道》："儀正而景正。"《後漢書·張衡傳》："作渾天儀……陽嘉元年，復造候風地動儀。"

⓱我。《詩·小雅·角弓》"如食宜饇"陸德明釋文："宜，本作儀。《韓詩》云：儀，我也。"

⓲通"義(yì)"。道义；义理。清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："儀，叚借為義。"《詩·曹風·鳲鳩》："淑人君子，其儀一兮。"鄭玄箋："淑，善；儀，義也。善人君子其執義當如一也。"《管子·弟子職》："相切相磋，各長其儀。"郭沫若等集校："儀當為義。各長其義者，謂各發揮其義理也。"

⓳通"獻(xiàn)"。贤。《廣雅·釋言》："儀，賢也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："儀，叚借為獻。"《尚書大傳》卷四："民儀有十夫。"按：《書·大誥》作"民獻

有十夫，予翼。"孔傳："賢者有十夫來翼佐我周。"《漢書·翟義傳》："民獻儀九萬夫。"

⑳通"俄(é)"。偏斜。《荀子·成相》："君法儀，禁不為。"俞樾平議："義、儀，古通用。義可為俄，故儀亦可為俄……君法傾斜，則當禁之使不為也。"

㉑古州名。治所在今山西省左权县。《廣韻·支韻》："儀，亦州名。本漢涅縣地，秦為上黨郡，武德為遼州，又為箕州，今為儀州。"

㉒姓。《廣韻·支韻》："儀，姓。"《潛夫論·志氏姓》："陳袁氏、咸氏、舀氏、慶氏、夏氏、宗氏、來氏、儀氏、司徒氏、司城市，皆嬀姓也。"

僐 同"僐"。《廣雅·釋言》："僐，態也。"王念孫疏證作"僐"。

⿰亻犖 同"犖"。《方言》卷六："⿰亻犖，特也，楚曰⿰亻犖。"郭璞注："⿰亻犖，古犖字。"

僿 sài《廣韻》式吏切，去志書。又《集韻》先代切。

❶轻薄；不诚恳。《集韻·代韻》："僿，無悃誠也。"《史記·高祖本紀》："文之敝，小人以僿，故救僿莫若以忠。"司馬貞索隱："僿，猶薄之義也。"唐劉禹錫《答道州薛郎中論書儀書》："蓋三代之未嘗無弊，由野以至僿，豈一日之為？漸靡使之然也。"

❷阻塞；闭塞。宋羅泌《路史·因提紀，皇覃氏》："時政再勿僿，世變三而復。"清龔自珍《送廣西巡撫梁公序三》："公必開其僿，進之以江左之見聞矣。"

❸朴质；粗鄙。清趙翼《題陳東浦藩伯敦拙堂詩集》："每於樸僿處，雋味出操拗。"《清史稿·童兆蓉傳》："屬郡荒僻，士僿民貧。"李大钊《民彝与政治》："此理虽常见于僿野之民，而非可论于文明之族。"

❹细碎。《集韻·志韻》："僿，一曰細碎。"

⿰亻𡨄 同"僿"。《正字通·人部》："⿰亻𡨄，俗僿字。"

僻 說文·人部

《說文》："僻，避也。从人，辟聲。《詩》曰：'宛如左僻。'一曰从旁牽也。"

pì《廣韻》芳辟切（《集韻》匹僻切），入昔滂。又普擊切。錫部。

❶避开；躲避。《說文·人部》："僻，避也。"《華陽國志·大同志》："成都北鄉，有人嘗見女子，僻入草中。"

❷邪恶；不端。《集韻·昔韻》："僻，邪也。"《韓非子·八說》："弱子有僻行，使之隨師；有惡病，使之事醫。"《後漢書·張衡傳》："覽蒸民之多僻兮，畏立辟以危身。"李賢注："僻，邪也。"《紅樓夢》第二十九回："如今稍知些事，又看了些邪書僻傳。"

❸歪；斜。《本草綱目·百病主治藥》："枳茹，漬酒服，治中風身直，及口僻目斜。"

❹偏僻；远离中心地区。《尸子·勸學》："此所以國甚僻小，身至穢污，而為政於天下也。"《呂氏春秋·慎行》："晉之霸也，近於諸夏；而荊僻也，故不能與爭。"高誘注："僻，遠也。"唐白居易《琵琶行》："潯陽地僻無音樂，終歲不聞絲竹聲。"

❺冷僻，不常见。如：僻书；僻典。宋洪邁《容齋隨筆》卷七："劉、白二尚書繼為蘇州刺史，皆賦《楊柳枝》詞，世多傳唱，雖有才語，但文字太僻。"鲁迅《且介亭杂文·答曹聚仁先生信》："太僻的土语，是不必用的。"

❻怪僻；与众不同。《列子·說符》："何吾子問之迂，夫子答之僻，吾惑愈甚。"唐杜甫《江上值水如海勢聊短述》："為人性僻躭佳句，語不驚人死不休。"

❼误。《廣韻·昔韻》："僻，誤也。"

❽用同"癖(pǐ)"。癖好；嗜好。唐曹鄴《對酒》："愛酒知是僻，難與性相捨。"宋孔平仲《續世說·文學》："王起僻於嗜學，雖官位崇重，躭玩無斁。"

14 **儓**（一）tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶古代对最下一级奴仆的称谓。也作"臺"。《廣雅·釋詁一》："儓，臣也。"王念孫疏證："《左傳》云：'是無陪臺也。'又云：……'僕臣臺'。……臺，與儓通。"唐元結《戲規》："彼牧兒望次山，猶儓隸不敢干其主。"明沈德符《野獲編·叉手橫杖》："今胥吏之承官長，輿儓之侍主人……每見必鞸袖撒手，以示敬畏。"明袁宏道《答梅客生開府》："空同才雖高，然未免為工部奴僕。北地而後，皆重儓也。"

❷古时对农民的蔑称。《方言》卷三："儓，農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤謂之田儓。"《廣雅·釋詁二》："儓，醜也。"

❸耰，一种用来碎土覆盖种子的农具。《淮南子·氾論》"後世為之耒耜耰鉏"高誘注："耰讀曰優，椓塊椎也，《三輔》謂之儓，所以覆種也。"

❹相当。《廣雅·釋詁三》："儓，當也。"王念孫疏證："儓者，《方言》：臺，匹也。東齊、海岱之間曰臺，自關而西秦晉之間物力同者謂之臺。亦相當之意也。"

❺同"嬯"。迟钝。《方言》卷三"儓"郭璞注："佅儓，駑鈍貌。"《集韻·咍韻》："嬯，鈍劣貌，或从人。"

（二）tài《廣韻》他代切，去代透。

〔儓儗〕痴呆。《廣韻·代韻》："儓，儓儗，癡貌。"《集韻·代韻》："儓，儓儗，癡也。"唐張說《開元正歷握乾符頌》："先生獨宴默書閣，含翰詞林，奚其為儓儗也。"

儔〔俦〕 說文·人部

《說文》："儔，翳也。从人，壽聲。"

（一）dào《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶华盖。《說文·人部》："儔，翳也。"段玉裁注："翳者，華蓋也。……與翿、纛音同，由其義相近也。"

❷隐蔽。《廣韻·号韻》："儔，隱也。"清段玉裁《說文解字注·人部》："儔，引伸為凡覆蔽之偁。"

（二）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

❶伴侣；匹偶。五代徐鍇《說文繫傳·人部》："儔，匹儷也。"《玉篇·人部》："儔，侶也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："魂憞惘而無儔。"旧注："儔，匹也。"《潛夫論·實貢》："夫志道者少友，逐俗者多儔。"唐韓愈《送窮文》："攜朋挈儔。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："則被你坑殺人燕侶鶯儔。"

❷同类；侪辈。《華嚴經音義》卷二："《珠叢》曰，……儔，

類也。”《字彙·人部》：“儔，衆也。”《鬼谷子·中經》：“能言者，儔善博惠。”陶宏景注：“儔，類也。謂能言之士解紛救難，雖不失善人之類而能博行恩惠也。”三國魏曹植《七啟》：“若夫田文無忌之儔，乃上古之俊公子也。”唐韓愈《劉生詩》：“自少軒輊非常儔。”

❸匹敌；伦比。《字彙·人部》：“儔，等也。”《文選·嵇康〈憂憤詩〉》：“嗟我憤歎，曾莫能儔。”李善注：“儔，等也。”南朝齊孔稚珪《北山移文》：“務光何足比，涓子不能儔。”唐白居易《李都尉古劍》：“至寶有本性，精剛無與儔。”

❹代词。表示疑问，相当于“谁”。《字彙·人部》：“儔，誰也。”《法言·修身》：“使見善不明，用心不剛，儔克爾。”李軌注：“儔，誰也。”

㒒 zòng《廣韻》徂送切，去送從。

聚。《廣韻·送韻》：“㒒，聚也。”

𠑬 音义未详。《字彙補·人部》：“𠑬，《印藪》有孔𠑬印。音未詳。疑即僅字。”

儚 méng《集韻》謨中切，平東明。蒸部。

❶同“懜”。昏昧。《爾雅·釋訓》：“儚儚，惛也。”邢昺疏：“迷亂昏惑也。”《集韻·東韻》：“儚，或作懜。”唐元稹《紀懷贈李六戶曹》：“有時鞭款段，盡日醉儚僜。”清錢謙益《徐霞客傳》：“儚儚粥粥，口不能道詞。”

❷惭。《集韻·東韻》：“儚，慙也。”

㒓 dì《集韻》丁計切，去霽端。

❶聰慧。《廣雅·釋訓》：“㒓㒓，懰也。”王念孫疏證：“卷一云：‘懰，慧也。’”

❷敏捷。《集韻·霽韻》：“㒓，疾也。”

儖 lán《廣韻》魯甘切，平談來。

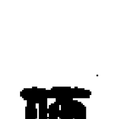
〔儖儳〕相貌丑恶。《廣韻·談韻》：“儖，儖儳，形皃惡也。”

𠑱 zhěng《集韻》張梗切，上梗知。

勇悍。《集韻·梗韻》：“𠑱，海岱之人謂勇悍曰𠑱。”清蒲松齡《日用雜字·爭訟》：“一時青𠑱怕無賴，只道殺人不抵債。”

𠑲 同“儽”。《龍龕手鑑·人部》：“𠑲，俗。或作㑘，今作儽。輕𠑲也。”

儞 同“你”。代词。《集韻·紙韻》：“伲，汝也，或作儞、你。”《水滸全傳》第一回：“假稱鎖鎮魔王，煽惑儞們道術。”

儒 說文·人部 武威简·服傳三七  漢印

白石神君碑陰

《說文》：“儒，柔也，術士之偁。从人，需聲。”徐灝注箋：“人之柔者曰儒，因以為學人之偁。”

rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶春秋时从巫、史、祝、卜中分化出来的、熟悉诗书礼乐而为贵族服务的人。《說文·人部》：“儒，術士之偁。”《周禮·天官·太宰》：“四曰儒，以道得民。”鄭玄注：“儒，諸侯保氏有六藝以教民者。”賈公彥疏：“諸侯師氏之下，又置一保氏之官，不與天子保氏同名，故號曰儒，掌養國子以道德，故云以道得民。”

❷旧时对学者、读书人的称呼。《字彙·人部》：“儒，學者之稱。”《論語·雍也》：“女為君子儒，無為小人儒。”邢昺疏：“言人博學先王之道以潤其身者皆謂之儒。”《後漢書·杜林傳》：“博洽多聞，時稱通儒。”唐劉禹錫《陋室銘》：“談笑有鴻儒，往來無白丁。”《紅樓夢》第一回：“忽見隔壁葫蘆廟内寄居的一个窮儒。”

❸孔子创立的一种学术流派。《孟子·盡心下》：“逃墨必歸於楊，逃楊必歸於儒。”《史記·太史公自序》：“夫陰陽、儒、墨、名、法、道德，此務為治者也，直所從言之異路有省不省耳。”《漢書·藝文志》：“儒家者流，蓋出於司徒之官，助人君順陰陽明教化者也。游文於六經之中，留意於仁義之際，祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼，以重其言。”

❹愚昧。《廣雅·釋詁一》：“儒，愚也。”《荀子·非十二子》：“世俗之溝猶瞀儒，嚾嚾然不知其所非也。”王先謙集解引郝懿行曰：“溝猶瞀儒四字疊韻，其義則皆謂愚蒙也。”

❺柔顺。《素問·皮部論篇》：“少陰之陰，名曰樞儒。”王冰注：“儒，柔也。”張志聰集注：“少陰為三陰開闔之樞，而陰氣柔順，故名樞儒。”

❻通“濡”。缓慢。《管子·宙合》：“此言聖人之動静、開闔、詘信、浧儒、取與之必因於時也。”郭沫若等集校：“洪頤煊云：‘儒、濡，古字通用。’……《風俗通》：‘儒者，濡也。’然則‘浧濡’猶言疾徐也。”

❼通“懦（nuò）”。懦弱。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》：“儒，叚借為懦。”《荀子·脩身》：“勞苦之事，則偷儒轉脫。”楊倞注：“儒，亦謂懦弱畏事。”《魏書·良吏傳序》：“是故搏擊為侯，起不旋踵；儒弱貽咎，録用無時。”

❽姓。《續通志·氏族略六》：“儒，見《韻會》。漢儒光。”

㑭 說文·人部

《說文》：“㑭，市也。从人，對聲。”段玉裁改“市”为“市”，並注云：“宋刻、葉抄及《廣韻》作‘市’。今按市為長。其字从對則無口匝意。蓋即今之兌换字也。”

duì《廣韻》都隊切，去隊端。微部。

兑换。后作“兑”。《說文·人部》：“㑭，市也。”段玉裁注：“蓋即今之兑换字也。”清翟灝《通俗編·雜字》：“㑭，音對，轉讀若兑，遂借用兑字。丁仙芝詩：‘十千兑得餘杭酒’，其借自唐人已然。”

㑪 （一）ǎn《集韻》吾含切，平覃疑。盍部。

不慧。《玉篇·人部》：“㑪，不慧也。”《荀子·不苟》：“通則驕而偏，窮則棄而㑪。”王先謙集解引郝懿行曰：“《玉篇》……㑪，不慧也。”

（二）àn《廣韻》五紺切，去勘疑。又五盍切，五合切。

❶〔㑪㑪〕1.不自安。《集韻·勘韻》：“㑪，㑪㑪，不自安。”2.糊涂；不懂事。也作“㑪偣”。《廣韻·盍韻》：“㑪，㑪

偎，不著事。”唐皮日休《任詩》：“嘗聞佐浩穰，散性多偎傛。”3.言行不检点。《集韻・合韻》：“偎，偈偎，無儀檢。”

❷开玩笑的话。《字彙・人部》：“偎，謔言。”

❸昂偎。《篇海類編・人物類・人部》：“偎，昂偎也。”

僉遣 qiàn《玉篇》去戰切。

开。《玉篇・人部》：“僊，開也。”

儀 yí《集韻》魚其切，平之疑。

〔儀儀〕狐狸叫声。《集韻・之韻》：“儀，儀儀，狐狸聲。”

儛 同“舞”。《集韻・麌韻》：“舞，《説文》：‘樂也，用足相背。’或从人。”《字彙・人部》：“儛，與舞同。”《莊子・在宥》：“鼓歌以儛之。”《楚辭・九懷・株昭》：“丘陵翔儛兮谿谷悲歌。”王逸注：“儛，一作舞。”宋范成大《春日覽鏡有感》：“兒童競佳節，呼喚儛且歌。”

僎 yǔ《集韻》演女切，上語以。

❶謹。《玉篇・人部》：“僎，謹也。”

❷倚。《集韻・語韻》：“僎，倚也。”

儇 同“儳”。清范寅《越諺》卷上：“新人新郎官，飯吃九十九湯碗，菜鹵淘淘再吃碗，污儇一桶盤，尿儇一竹管。”按：《越諺・疊文成義》：“儳音寨，謂出大恭小解痢疾不止者也。”“儇”与“儳”同。

僨 fěi

其；彼。《墨子・天志中》：“吾有命，無廖僨務。”孫詒讓閒詁：“畢（沅）云：此句《非命上》作‘無僇匪屚’，《非命中》作‘毋僇其務’。……孫星衍云：當作‘無僇其務’，言不僇力其事。”高亨新箋：“當讀為匪，而訓為彼。”

儆 yí《廣韻》弋支切，平支以。

〔儆廠〕也作“儆愉”。动貌。《廣韻・支韻》：“儆，儆廠。”《集韻・支韻》：“儆，儆愉，動皃。”

儩 （一）yìn《廣韻》於靳切，去焮影。

依人；依止。《廣韻・焮韻》：“儩，依人也。”《集韻・焮韻》：“儩，依止也。”

（二）wěn《廣韻》烏本切，上混影。

同“穩”。《集韻・混韻》：“儩，安也。通作穩。”

儗 說文・人部　鄘閣頌

《説文》：“儗，僭也。一曰相疑。从人，从疑。”徐鍇繫傳作“从人，疑聲。”

（一）nǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。之部。

❶僭越，超越本份。《説文・人部》：“儗，僭也。”段玉裁注：“以下僭上，此儗之本義。”《漢書・賈誼傳》：“天下初定，制度疏闊。諸侯王僭儗，地過古制。”《新唐書・車服志》：“武德四年，始著車輿、衣服之令，上得兼下，下不得儗上。”

❷比并；比拟。《字彙・人部》：“儗，比也。”《禮記・曲禮下》：“儗人必於其倫。”鄭玄注：“儗，猶比也。”《漢書・溝洫志》：“且褒斜材木竹箭之饒，儗於巴蜀。”顏師古注：“儗，比也。”《文選・傅毅〈舞賦〉》：“摘齊行列，經營切儗。”李善注：“言舞人舉引，皆有所比擬也。”

❸摹拟；仿照。《新唐書・高駢傳》：“新聲度曲，以儗鈞天。”宋陸游《秋晚歲登戲作》：“菊花香滿把，聊得儗陶潛。”清馮班《鈍吟雜録》：“樂府之詞，有詞體可愛，文士儗之。”

❹比划。明朱國楨《湧幢小品》卷十七：“盗怒儗以刃。”清戴名世《畫網巾先生傳》：“抽刃相儗曰：‘不我殺者，今當殺女。’”

（二）yí《集韻》魚其切，平之疑。之部。

同“疑”。疑惑。《説文・人部》：“儗，相疑。”《集韻・之韻》：“疑，或作儗。”《荀子・儒效》：“卒然起一方，則舉統類而應之，無所儗㤰。”楊倞注：“儗讀為疑。”

（三）yì《廣韻》魚記切，去志疑。

〔佁儗〕停滞不前貌。《廣韻・志韻》：“儗，佁儗，不前。”《字彙・人部》：“儗，佁儗，固滯貌。”《史記・司馬相如傳》：“沛艾赳螑仡以佁儗兮，放散畔岸驤以孱顏。”司馬貞索隱引張揖曰：“佁儗，不前也。”又宽容貌。《文選・馬融〈長笛賦〉》：“或乃植持縼纆，佁儗寬容。”李善注：“佁儗，寬容之貌。”

（四）ài《廣韻》五溉切，去代疑。又海愛切。

〔儓儗〕见“儓”。

儣 guǎng《廣韻》俱往切，上養見。

盛放东西的器皿。《玉篇・人部》：“儣，載器也。”《廣韻・養韻》：“儣，載器也。出《埤蒼》。”

儔 同“㑥”。《字彙・人部》：“儔，使也。”《正字通・人部》：“儔，俗㑥字。”

儫 同“豪”。《字彙補・人部》：“儫，與豪傑之豪同。見《前秦録》。”

儩 zhǎi《集韻》都買切，上蟹端。又《字彙》知駭切。

〔儩儕〕也作“獬獬”。豪强貌。《集韻・蟹韻》：“獬，豪强皃。後魏時語：‘莫獬獬。’或从人。”《正字通・人部》：“儕，儩儕，豪强貌。俗因獬豸獸或作解廌。加人旁作儕儩。借為豪强之義。”

儕〔侪〕 殷穀盤　說文・人部

《説文》：“儕，等輩也。从人，齊聲。”

chái《廣韻》士皆切，平皆崇。脂部。

❶同辈；同类的人。《説文・人部》：“儕，等輩也。”《玉篇・人部》：“儕，類也。”《左傳・僖公二十三年》：“晉鄭同儕。”杜預注：“儕，等也。”晉嵇康《與山巨源絶交書》：“為儕類見寬，不攻其過。”叶剑英《八十书怀》：“导师创业垂千古，侪辈跟随愧望尘。”

❷相当；匹敌。《三國志・魏志・文帝紀》注引《魏氏春秋》：“德儕先皇，功侔太古。”《紅樓夢》第七十八回：“生儕蘭蕙，死轄芙蓉。”

❸同。《列子・湯問》："長幼儕居。"

❹婚配。《漢書・揚雄傳上》："儕男女，使莫違。"顏師古注："儕，耦也。違，謂失婚姻時也。"

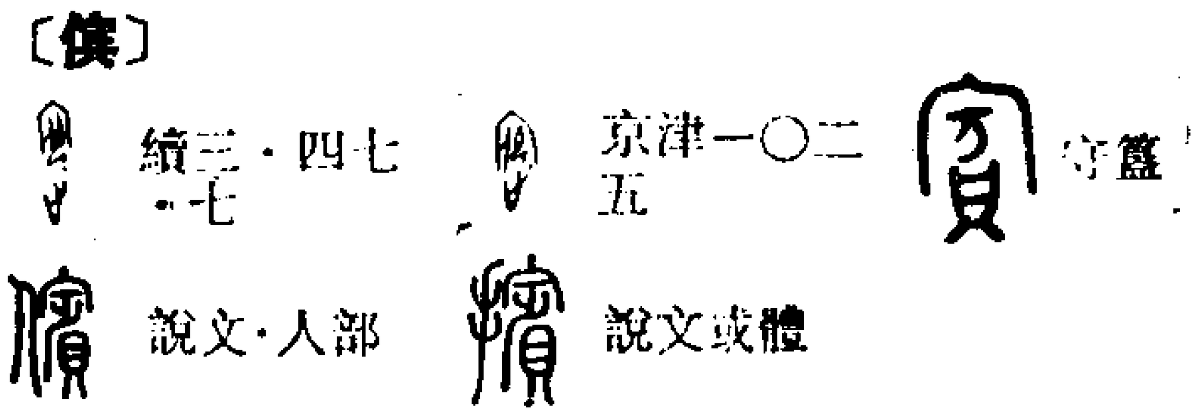
❺通"齊(qí)"。正；中。《禮記・樂記》："故先王之喜怒，皆得其儕焉。"王引之述聞："儕當讀為齊。《爾雅》曰：'齊，中也。'《小雅・小宛》傳曰：'齊，正也。'……齊，正字也；儕，借字也。鄭據借字解為輩類，失之。當喜而喜，當怒而怒，何儕輩之有乎？《荀子・樂論》、《史記・樂書》正作齊。"

儝 qióng《改併四聲篇海》引《餘文》音瓊。

待。《改併四聲篇海・人部》引《餘文》："儝，待也。"

儜 同"儜"。《正字通・人部》："儜，俗儜字。"

儐〔傧〕



續三・四七・七　京津一〇二五　守簋　說文・人部　說文或體

《說文》："儐，導也。从人，賓聲。擯，儐或从手。"按：甲、金文"儐"、"賓"同字。

（一）bìn《廣韻》必刃切，去震幫。真部。

❶接引宾客。《說文・人部》："儐，導也。"段玉裁注："導者，導引也。"《玉篇・人部》："儐，出接賓曰儐。"《周禮・春官・宗伯》："王命諸侯，則儐。"鄭玄注："儐，進之也。"《漢書・揚雄傳》："儐暗藹兮降清壇，瑞穰穰兮委如山。"顏師古注引張晏曰："儐，贊也。"

❷接引宾客的人。《管子・小問》："少焉，東郭郵至，桓公令儐者延而上。"尹知章注："儐，謂贊引賓客者也。"南朝梁范雲《贈張徐州稷》："儐從皆珠玳，裘馬悉輕肥。"《聊齋志異・狐嫁女》："公若為儐，執半主禮。"

❸陈列。《詩・小雅・常棣》："儐爾籩豆，飲酒之飫。"毛傳："儐，陳。"

❹排斥；抛弃。也作"擯"。《戰國策・齊策四》："倍約儐秦，勿使争重。"《漢書・主父偃傳》："游齊諸子間，諸儒生相與排儐，不容於齊。"

（二）bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。

❶敬。《廣韻・真韻》："儐，敬也。"《集韻・真韻》："儐，敬也，孔穎達曰：賓以禮曰儐。"《禮記・禮運》："山川，所以儐鬼神也。"陸德明釋文："儐，皇音賓，敬也。"

❷通"顰(pín)"。蹙眉。漢枚乘《菟園賦》："儐笑連便。"章樵注："儐音频，與顰同。"

儯 chuǎng《集韻》初講切，上講初。

众齐。《玉篇・人部》："儯，衆齊也。"按：《正字通・人部》："儯，俗傯字。"

儜 níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

❶懦怯，软弱。《玉篇・人部》："儜，困也，弱也。"《正字通・人部》："儜，困弱也。"晉王沈《釋時論》："指禿腐骨，不簡蚩儜。"《宋書・王微傳》："吾本儜人，加疹意惛，一旦聞此，便惶怖矣。"《敦煌變文集・晏子賦》："健兒論功，儜兒說苦。"

❷代词。表示第二人称（含敬意）。今作"您"。《老殘游記》第十三回："翠花站起來，遞與那家人，說：'勞儜駕，看他夥計送進去，就出來。請儜把門就鎖上。勞駕，勞駕！'"

儘〔尽〕jǐn《字彙》子忍切。

❶任；随。宋范成大《入城》："林家莊近聞鵝鴨，船到閶門儘未闌。"自注："儘字俗用已久，據理只合用盡字。"宋楊萬里《夜聞風聲》："開花落花儘他意。"宋李清照《遠朝歸》："拚沉醉，儘銅壺，漏傳一、二。"

❷让先。《兒女英雄傳》第二十八回："該是公子作主的，定有個儘讓；該合張姑娘商量的，定儘他一聲。"《文明小史》第五十三回："除掉我，他還能够找什麼人蓋過我麼？自然，要儘我一聲。"蕭军《八月的乡村》："碗是不敷用的，轮流尽伤者用。"

❸副词。1.表示长久、经常，相当于"总"、"老是"。唐吴融《雨後聞思歸樂》："山禽連夜叫，兼雨未嘗休。儘道思歸樂，應多離别愁。"宋柳永《佳人醉》："儘凝睇，厭厭無寐，漸曉雕闌獨倚。"2.表示程度，相当于"都"、"全"。宋辛棄疾《瑞鶴仙》："記從來人道，相門出相，金印纍纍儘有。"《西遊記》第一回："美猴王果獨自登桄，儘力撐開。"《清史稿・海望傳》："海望領崇文門税務，儘收儘解，盡行入官。"3.用在方位词前头，相当于"最"。如：尽前头；尽西头。

㒎 diào《集韻》徒了切，上篠定。

独立。《集韻・篠韻》："㒎，獨立也。"

㒊 sè《廣韻》色立切，入緝生。

❶〔㒊譅〕1.多言不止。《廣韻・緝韻》："譅，㒊譅，言不止也。"《文選・左思〈吴都賦〉》："㒊譅澩㵎，交貿相競。"《文選・嵇康〈琴賦〉》："飛纖指以馳騖，紛㒊譅以流漫。"李善注："㒊譅，聲多也。"2.说话快。《集韻・合韻》："㒊，㒊譅，疾皃。"《篇海類編・人物類・人部》："㒊，㒊譅，言疾皃。"

❷不及。《玉篇・人部》："㒊，不及也。"

𠐿 同"㒎"。《字彙・人部》："𠐿，同㒎。"

㒙 mián《集韻》彌延切，平仙明。

〔㒙㒙〕低貌。《集韻・僊韻》："㒙，㒙㒙，低皃。"

15

𪎭 "𪎮"的讹字。《康熙字典・麻部》："𪎭，《玉篇》同𪎮。"按：今《玉篇・麻部》、《集韻・侯韻》皆作"𪎮"。

𠑷 shèng《改併四聲篇海》引《類篇》音乘。

车乘。《改併四聲篇海・入部》引《類篇》："𠑷，車乘也。"

儬 同"瀙"。《集韻・映韻》："瀙，冷也。吴人謂之瀙。或从人。"

儥 同"儥"。《玉篇・人部》："儥，最也。"《正字通・人部》："儥。俗儥字。"

儥

君夫簋　說文・人部

《說文》："儥，賣也。从人，賣聲。"徐鍇繫傳作"儥，見也。"

(一) yù《廣韻》余六切,入屋以。沃部。

❶卖。《説文,人部》:"儥,賣也。"段玉裁注:"儥,《貝部》'賣'下曰:'衙也。'衙者行且賣也。賣即《周禮》之儥字,今之鬻字。"《周禮·地官·胥師》:"察其詐偽飾行儥慝者,而誅罰之。"鄭玄注:"儥,賣也。玄謂飾行儥慝,謂使人行賣惡物於市,巧飾之,令欺誑買者。"

❷买。《玉篇·人部》:"儥,買也。"清桂馥《説文義證·人部》:"儥,此如酤字,亦買賣無定訓也。"《周禮·地官·司市》:"以量度成賈而徵儥。"鄭玄注:"儥,買也。物有定賈則買者來也。"

(二) dí《廣韻》徒谷切,入屋定。又《集韻》亭歷切。

同"覿"。见。五代徐鍇《説文繫傳·人部》:"儥,見也。"段玉裁注:"儥訓見,即今之覿字也。《釋詁》曰:'覿,見也'。按:經傳今皆作覿,覿行而儥廢矣。"

(三) dú《廣韻》徒谷切,入屋定。

动。《廣韻·屋韻》:"儥,動也。"

儚

(一) miè《廣韻》莫結切,入屑明。

❶〔儚偺〕多诈。《廣韻·屑韻》:"儚,儚偺,多詐。"

❷偺。《集韻·屑韻》:"儚,偺也。"

(二) wà《廣韻》望發切,入月微。

〔儚羯〕我国古代东北少数民族。《廣韻·月韻》:"儚,儚羯,東北夷名,似高麗。"

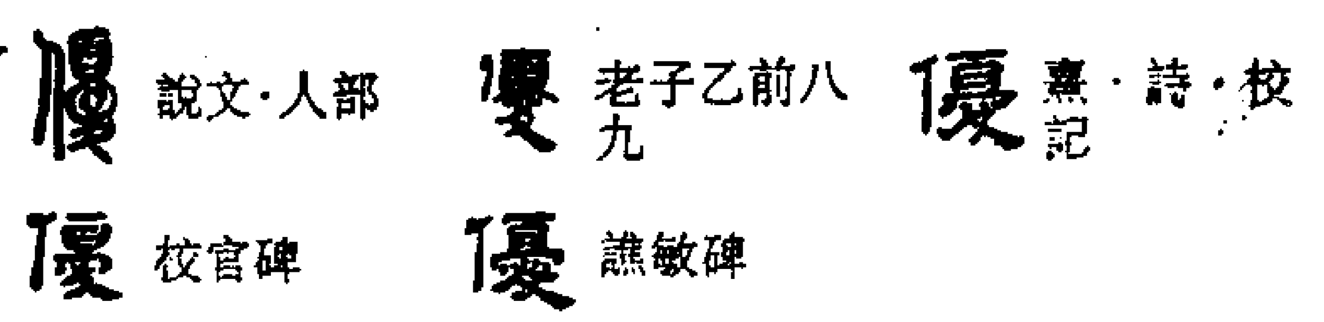
僈

同"滿"。《字彙補·人部》:"僈,古文滿字。"

儷

同"儷"。《宋元以來俗字譜》:"儷",《嶺南逸事》作"儷"。

優〔优〕



説文·人部　老子乙前八九　熹·詩·校記
校官碑　譙敏碑

《説文》:"優,饒也。从人,憂聲。一曰倡也。"

yōu ㊀《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❶丰饶;充足。《説文·人部》:"優,饒也。"《小爾雅·廣詁》:"優,多也。"《國語·魯語上》:"小賜不咸,獨恭不優。"韋昭注:"優,裕也。"《荀子·王制》:"汙池淵沼川澤,謹其時禁,故魚鼈優多而百姓有餘用也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"何必昏於作勞,邪贏優而足恃。"薛綜注:"優,饒也。"

❷优良;好。《漢書·王貢兩龔鮑傳贊》:"王、貢之材,優於龔、鮑。"《晉書·束晳傳》:"參名比譽,誰劣誰優?"魯迅《花边文学·北人与南人》:"缺点可以改正,优点可以相师"。

❸胜任而有余力;擅长。《論語·憲問》:"孟公綽為趙魏老則優,不可以為滕、薛大夫。"邢昺疏:"若公綽為之則優游有餘裕也。"宋陳亮《諸葛孔明》:"孔明皆優為之,信其為伊周之徒也。"清方宗誠《桐城文録序》:"其餘或長經術,或優政事。"

❹悠闲。《爾雅·釋訓》:"優優,和也。"《詩·小雅·采菽》:"優哉游哉,亦是戾矣。"鄭玄箋:"言諸侯有盛德者自安止於是。"《説苑·權謀》:"臣聞君子有三色,優然喜樂者鐘鼓之色。"《後漢書·郭太傳》:"然光武以來,中國無警,百姓優逸,忘戰日久。"

❺协调。《淮南子·原道》:"其德優天地而和陰陽,節四時而調五行。"高誘注:"優,和調也。"

❻宽大;宽容。《詩·大雅·瞻卬》:"天之降罔,維其優矣。"鄭玄箋:"優,寬也,天下羅網以取有罪,亦甚寬。"《後漢書·劉愷傳》:"愷以當襲爵,讓與弟憲,遁逃避封,久之,章和中有司奏請絶愷國,肅宗美其義,特優假之。"

❼优厚;优待。如:拥军优属。《後漢書·李通傳》:"(李通)自為宰相,謝命不視事,連年乞骸骨,帝每優寵之。"《周書·武帝紀》:"軍民之間,年多耆耋,眷言衰暮,宜有優崇。"《明史·徐光啓傳》:"蓋棺之日,囊無餘貲,請優䘏以媿貪墨者。"

❽柔弱,少决断。如:优柔寡断。《管子·小匡》:"人君唯優與不敏為不可。"尹知章注:"優,謂逶隨不斷。"

❾俳优,优伶,古代乐舞或杂戏演员。旧时又以称戏曲演员。《説文·人部》:"優,倡也。"段玉裁注:"倡者樂也,謂作妓者,即所謂俳優也。"《國語·晉語一》:"(獻)公之優曰施。"韋昭注:"優,俳也。"《南史·周弘正傳》:"吃而能談,俳諧似優。"《紅樓夢》第二回:"甚至為奇優,為名倡,亦斷不為走卒健僕。"

❿古杂戏的一种。《左傳·襄公二十八年》:"陳氏、鮑氏之圉人為優。"孔穎達疏:"優者,戲名也。"《史記·李斯列傳》:"是時二世在甘泉,方作觳抵優俳之觀。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"唐君為余作《瘞静聞骨記》,三易稾而後成,已乃具酌演優。"

⓫戏谑。《正字通·人部》:"優,戲也。"《左傳·襄公六年》:"宋華弱與樂轡少相狎,長相優,又相謗也。"杜預注:"優,調戲也。"

⓬雨水充足。《詩·小雅·信南山》:"益之以霢霂,既優既渥,既霑既足,生我百穀。"朱熹注:"優、渥、霑、足,皆饒治之意也。"按:《説文·水部》引作"瀀"。

⓭姓。《正字通·人部》:"優,姓。楚優孟。"

㊁《集韻》烏侯切,平侯影。

象声词。也作"嚘"。《集韻·矦韻》:"優,或从口。"《漢書·東方朔傳》:"(舍人)即妄為諧語曰:'令壺齟,老柏塗,伊優亞,狋吽牙。何謂也?'朔曰:'……伊優亞者,辭未定也'。"顏師古注:"優,音一侯反。"

儚

méng《集韻》彌登切,平登明。

尽力;努力。《集韻·登韻》:"儚,勉也。"清《關帝廟碑》:"几筵對越敢不儚,要敷威德均吏甿。"

僟

shù ㊀《集韻》上主切,上麌禪。

同"豎"。《集韻·噳韻》:"豎,或从人。"《字彙·人部》:"僟,與豎同。"

㊁《集韻》殊遇切,去遇禪。

神名。《集韻·遇韻》:"僟,神名。"

僤

bèi《龍龕手鑑》布妹反。

等辈。《改併四聲篇海·人部》引《俗字背篇》:"僤,等輩也。"

儢

lǚ《廣韻》力舉切,上語來。魚部。

❶懒散；不勤奋。《玉篇・人部》："儦，儦拒，心不欲為也。"《荀子・非十二子》："勞苦事業之中，則儦儦然，離離然。"楊倞注："儦儦，不勉彊之貌。" 王先謙集解引郝懿行曰："儦儦、離離，謂不耐煩苦勞頓，嬾散疏脱之容也。"

❷心不平。《篇海類編・人物類・人部》："儦，心不平也。"

鯈 説文・魚部

《説文》："鯈，魚名。从魚，攸聲。"

（一）tiáo（又读 yóu）《集韻》田聊切，平蕭定。又夷周切。幽部。

鯈魚。即白鰷，俗名鰲鰷。清段玉裁《説文解字注・魚部》："白鯈，即今白鰷條。"《莊子・秋水》："鯈魚出游從容，是魚樂也。"唐王維《山中與裴秀才迪書》："輕鯈出水，白鷗矯翼。"清徐珂《清稗類鈔・動物類》："白鰷即鯈魚。產於淡水，大者長尺許，形狹長，背淡黑微青，腹白鱗細，好羣游水面。一名鰲魚，亦稱鰲條魚。"

（二）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶鱼子。《廣韻・尤韻》："鯈，魚子。"

❷古地名。1.古晋郑之境。《左傳・文公十七年》："將悉敝賦以待於鯈。"杜預注："鯈，晉鄭之竟〔境〕。"2.古庸国邑名，同鱼（在今奉节县）邻近。《左傳・文公十六年》："又與之遇，七遇皆北，唯裨、鯈、魚人實逐之。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川四・奉節縣》："《左傳・文十六年》：'楚侵庸，七遇皆北，惟裨、鯈、魚人實逐之。裨、鯈二邑，與魚近也。"

償〔偿〕

昌鼎　説文・人部　流沙簡・屯戍四・　漢印

《説文》："償，還也。从人，賞聲。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。又時亮切。陽部。

❶归还。《説文・人部》："償，還也。"徐鍇繫傳："《史記》曰：'代王償債'是也。"《廣雅・釋言》："償，復也。"《潛夫論・忠貴》："人多驕肆，負債不償。"《晉書・王長文傳》："長文居貧，貸多，後無以償。"宋范成大《四時田園雜興六十首》之二十九："牋訴天公休掠剩，半償私債半輸官。"

❷抵补；赔偿。如：杀人偿命；偿罪；得不偿失。《字彙・人部》："償，當也。"《管子・國蓄》："物適賤，則半力而無予，民事不償其本。"《晉書・傅玄傳》："至畝數斛已還，或不足以償種。"丁玲《太阳照在桑干河上》："钱文贵欠你们的钱，欠你们的命，光打死他偿得了偿不了？"

❸回报；答谢。《字彙・人部》："償，酬也，報也。"《左傳・僖公十五年》："西鄰責言，不可償也。"杜預注："責讓之言，不可報償。"《史記・蘇秦列傳》："蘇秦之燕，貸人百錢為資，及得富貴，以百金償之。"

❹代价；报酬。《戰國策・秦策二》："是我亡於秦而取償於齊也。"《西京雜記》卷二："與其傭作而不求償。"毛泽东《论政策》："不要因清算老账而无偿收回典借的土地。"

❺实现；满足。如：如愿以偿；得偿夙愿。唐韓愈《新修滕王閣記》："儻得一至其處，竊寄目償所願焉。"唐殷堯藩《送劉禹錫侍御出刺連州》："此去定知償隱趣，石田春雨讀書耕。"毛泽东《和英国记者贝特兰的谈话》："日寇原欲在中国求偿其大欲，但中国的长期抵抗，将使日本帝国主义本身走上崩溃的道路。"

❻备。《廣韻・漾韻》："償，備也。"

❼姓。《姓苑》："吴中八族，其一償氏。"

儤

bào《字彙》布耗切。

❶古代官吏连日值班。《正字通・人部》："儤，官吏連直也。《唐志》：新到官府併上直謂之儤，儤直一作豹直，亦曰伏豹，取不出之義。"唐李肇《翰林志》："凡當直之次，自給舍丞郎入者，三直無儤。自起居御史郎官入，五直無儤。其餘雜入者，十直三儤。"《元史・選舉志》："三品以下、七品以上、年二十五之上者，當儤使一年。"《清史稿・職官志》："雍正十年，用兵西北，慮儤直者洩機密，始設軍機房。"

❷考场外代笔人。《正字通・人部》："儤，今俗謂程外課作者為儤。"

儩

sì《廣韻》斯義切，去寘心。

完尽。《方言》卷三："鋌、儩、撰、澌，皆盡也。"唐玄應《一切經音義》卷七："儩，又作澌。物空盡也。"《新唐書・李密傳》："敖庾之藏有時而儩。"

僳

sú《正字通》蘇谷切。

〔僳偎〕古代西域国名。《後漢書・杜篤傳》："獲昆彌，虜僳偎。"李賢注："《字書》無'僳'字。諸家並音'數偎'為'粟犢'，西域國名也。傳讀如此，不知所出。今有肅特國，恐是也。"一説即"肃慎"。《正字通・人部》："僳，音速。僳偎，國名，即肅慎也。"

儡 説文・人部

《説文》："儡，相敗也。从人，畾聲。"段玉裁、王筠注引诸书无"相"字。

（一）léi ㊀《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶颓败，损坏貌。《玉篇・人部》："儡，敗也。"《文選・潘岳〈西征賦〉》："寮位儡其隆替，名節漼以隳落。"李善注："《説文》曰，儡，壞敗之貌。"唐劉禹錫《猶子蔚適越戒》："若知彝器乎！……苟措非其所，一有毫髮之傷，儡然與破甑為伍矣。"

❷相同。《廣韻・灰韻》："儡，儡同。"《集韻・灰韻》："儡，同也。"

❸高大貌。《敦煌變文集・維摩詰經講經文》："巍巍人相比金蓮，儡儡形身如玉柱。"

㊁《集韻》倫追切，平脂來。

❶困乏；劳苦；不安貌。《集韻・脂韻》："儡，勞心也。"又《集韻・尾韻》："儡然，意不安定貌。"《淮南子・俶真》："孔墨之弟子，皆以仁義之術教導於世，然而不免于儡，身猶不能行也，又況所教乎？"王念孫雜志："不免於儡，謂躬行仁義而不免於疲也。"《白虎通・壽命》："儡儡如喪家之狗。"漢徐幹《中論・審大臣》："大賢為行也，裒然不自見，

儡然若無能,不與時争是非,不與俗辯曲直。”
❷憔悴;瘦。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:“槩陋虂博儡以頓顇。”李善注:“儡,羸疾貌。”又潘岳《寡婦賦》:“容貌儡以頓顇兮,左右悽其相愍。”李善注:“鄭玄曰:儡,羸貌。”
(二) lěi《廣韻》落猥切,上賄來。
〔傀儡〕见“傀”。
(三)lèi《集韻》盧對切,去隊來。
❶极。《集韻·隊韻》:“儡,極也。”
❷重大而偏。《集韻·隊韻》:“儡,重大而偏。”

儇 音义未详。《字彙補·人部》:“儇,音娭考。”宋洪邁《容齋隨筆·元次山元子》:“元次山有《文编》十卷,……而第八卷中所載瞀方國二十國事,最為譎誕,其略云:‘方國之儇,盡身皆方,其俗惡圓。’”

儽 武威简·有司六

同“儽”。《正字通·人部》:“儽,本作儽。”

儷 (一) bǐ《廣韻》甫委切(《集韻》補靡切),上紙幫。
停。《玉篇·人部》:“儷,停也。”
(二) bà《集韻》補靡切,上紙幫。
同“罷”。遣放罪人。《集韻·紙韻》:“罷,遣有罪。或从人。”

儶 同“儶”。《字彙·人部》:“儶,同儶。”

儫 jié《集韻》子結切,入屑精。
同“節”。《集韻·屑韻》:“儫,愽儫,猶趍儫也。”《正字通·人部》:“儫,同節。”

儩 (一) biān《集韻》卑眠切,平先幫。
❶足不正。《玉篇·人部》:“儩,足不正也。”一说身不正。《集韻·先韻》:“儩,身不正。或省。”《正字通·人部》:“儩,身不正,與偏義近。”
❷傍。《集韻·先韻》:“儩,傍也。或省。”
(二) pián《集韻》蒲眠切,平先並。
〔儩躚〕也作“蹁躚”。轻盈起舞的样子。《集韻·先韻》:“儩,儩躚,舞容。或省,通作蹁。”《正字通·人部》:“儩,儩僊,舞容。”

儨 同“質”。《篇海類编·人物類·人部》:“儨,正也。”《正字通·人部》:“儨,與質通。經史並从質。”

儠 liáo《廣韻》力嘲切,平肴來。又匹交切。
盛大。《方言》卷二:“儠,盛也。陳宋之間曰儠。”《集韻·爻韻》:“儠,盛大貌。”

儲〔储〕 說文·人部 漢印 張壽殘碑 魏受禪表

《說文》:“儲,偫也。从人,諸聲。”
chǔ(旧读 chú)《廣韻》直魚切,平魚澄。魚部。
❶积蓄;储备。如:储金;储备。《說文·人部》:“儲,偫也。”唐玄應《一切經音義》卷三:“儲,貯也。儲亦備也,謂蓄物以為備曰儲也。”《淮南子·主術》:“二十七年而有九年之儲。”《漢書·何竝傳》:“儲兵馬以待之。”顔師古注:“儲,豫備也。”宋陸游《銅壺閣記》:“廣儲而節用。”
❷副;辅佐者。《玉篇·人部》:“儲,又儲副。”《資治通鑑·唐德宗貞元十二年》:“初,上不欲生代節度使,常自擇行軍司馬以為儲帥。”又指王位继承者。漢蔡邕《勸學篇》:“儲,副君也。”《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》:“伊昔周儲,聿光往記。”李善注:“《漢書》疏廣曰:太子國儲副君。”《資治通鑑·後唐明宗天成三年》:“今卜嗣建儲,臣未敢輕議。”宋歐陽修《論選皇子疏》:“皇子未降,儲位久虛。”
❸等待。《文選·張衡〈東京賦〉》:“并夾既設,儲乎廣庭。”李善注:“儲,待也。謂張設大庭,以待天子也。”
❹姓。《廣韻·魚韻》:“儲,姓。後漢有儲太伯。”

儵 同“論”。《字彙補·言部》:“儵,音義與論同。”

儣 kuǎng《集韻》苦晃切,上蕩溪。
〔儣俍〕不平。《集韻·蕩韻》:“儣,儣俍,不平。”一说“壙”的讹字。《正字通·人部》:“壙,壙字之譌。”

儦 說文·人部

《說文》:“儦,行皃。从人,麃聲。”
biāo《廣韻》甫嬌切(《集韻》悲嬌切),平宵幫。宵部。
❶小步快走。《說文·人部》:“儦,行皃。”徐鍇繫傳:“儦,行動之皃。”《詩·小雅·吉日》:“儦儦俟俟,或羣或友。”毛傳:“趨則儦儦,行則俟俟。”陸德明釋文:“儦,趨也。《廣雅》云:行也。”
❷众多。《玉篇·人部》:“儦,《詩》云‘朱幩儦儦’,盛貌也。”《篇海類編·人物類·人部》:“儦,衆貌。”《詩·齊風·載驅》:“汶水滔滔,行人儦儦。”毛傳:“儦儦,衆貌。”

儥 同“適”《漢書·循吏傳·黄霸》:“又發騎士詣北軍馬不適士。”王先謙補注:“蕭該《音義》:‘適,儥,足也。儥音相代反,韋昭音詩歷反。案:今《漢書》儥字作適字。’注云:‘適,始歷反。’予謂與韋昭音義同。”

儯 “儯”的讹字。《康熙字典·人部》:“儯,《集韻》:中莖切。儯偶,不仁。”按:《廣韻·耕韻》及《集韻·耕韻》俱作“儯”。

儳 chǎn《廣韻》丑減切,上豏徹。
痴。《玉篇·人部》:“儳,癡也。”

儮 wèn《集韻》吾困切,去慁疑。
戏耍。《集韻·慁韻》:“儮,戲也。”一说同“翫”。《正字通·人部》:“儮,一説本作翫,借作玩,俗作儮。”

儱

說文·人部

《說文》："儠，長壯儠儠也。从人，巤聲。"

（一）liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

长壮，高大。《說文·人部》："儠，長壯儠儠也。《春秋傳》曰：長儠儠者相之。"段玉裁注："《左傳·昭七年》、《十七年》、《國語·楚語》皆云長鬣。鬣者，儠之假借字也。韋昭、杜預釋為美須髯，誤。"朱駿聲通訓定聲："儠，謂人高大豐偉。"《廣雅·釋詁二》："儠，長也。"

（二）lā《集韻》力盍切，入盍來。

〔儠㒍〕恶貌。《集韻·盍韻》："儠，儠㒍。惡皃。"

16 𠑻 說文·𠃨部

同"𠃨"。《說文·𠃨部》："𠑻，𠃨，闕。"按：段玉裁本作："𠑻，闕且。从三日在㫃中。"并注云："此蓋'𠃨'籀文也……'闕且'二字，當作'籀文'二字。"

㦨 同"憨"。《集韻·談韻》："憨，愚也。或作㦨。"

儚 méng《集韻》彌登切，平登明。

❶同"儚"。《集韻·登韻》："儚，《爾雅》：'儚儚，惛也。'或作儚。"

❷闷。《篇海類編·人物類·人部》："儚，悶也。"

㒎 wěi《廣韻》韋委切，上紙云。

船动摇貌。《方言》卷九："偽謂之仡。仡，不安也。"郭璞注："船動搖之貌也。"按：戴震据《玉篇》改"偽"作"㒎"，据曹毅之本改"仡"作"扤"。

㒍 同"誖"。《集韻·勿韻》："誖，亂也。或作㒍。"

㒑 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

人名。《集韻·錫韻》："㒑，闕。人名。"

㒪 pín《字彙補》皮賓切。

〔㒪伽〕译音词。梵语"加罗㒪伽（kalavinka）"的略译。鸟名，义为妙音鸟。《字彙補·人部》："㒪，音頻。宋人饒德操詩：'大似㒪伽鞫遠空'。"

㒠 xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。

❶狭隘。《廣雅·釋詁一》："㒠，陋也。"王念孫疏證："㒠者，《漢書·揚雄傳》'何文肆而質𪅂'應劭注云：'𪅂，狹也。𪅂與㒠通，狹與陋通。"

❷快速。《集韻·怪韻》："㒠，速也。"

𠑑 "㒖"的讹字。《龍龕手鑑·人部》："𠑑，𠑑拒，心不欲為。一曰心不平也。"《康熙字典·人部》："𠑑，即㒖字之譌。"

儝 同"懸"。《墨子·經上》："辯，爭彼也；辯勝，當也。利，所得而喜也；為，窮知而儝於欲也。"孫詒讓閒詁："畢（沅）云：儝，同懸。"

㒜 同"愆"。《字彙補·人部》："㒜，古文愆字。見《集韻》。"按：今本《集韻·僊韻》作"㥶"。

儵 說文·黑部 流沙簡·小學一·一 司空等字殘石

《說文》："儵，青黑繒縫白色也。从黑 攸聲。"按："縫"是"發"的讹字。

（一）shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶青黑缯发白色。《說文·黑部》："儵，青黑繒縫白色也。"徐鍇繫傳作"青黑繒發白色也。"

❷黑色。《廣雅·釋器》："儵，黑也。"王念孫疏證："《爾雅》云：'虪，黑虎'。義與儵同。"《集韻·屋韻》："儵，黑也。"清譚嗣同《鄒硯銘》："儵墨兮儵丹。"

❸同"倏"。迅疾。《廣雅·釋詁一》："儵，疾也。"《莊子·大宗師》"翛然而往、翛然而來而已矣"唐陸德明釋文："翛然，本又作儵……司馬云：儵，疾貌。"《字彙·人部》："儵，與倏同。"《楚辭·九歌·少司命》："儵而來兮忽而逝。"王逸注："儵，一作倏。"南朝齊謝朓《和王著作八公山》："道峻芳塵流，業遥年運儵。"

❹古代神话中南海帝名。《莊子·應帝王》："南海之帝為儵，北海之帝為忽。"宋洪邁《容齋隨筆·東坡羅浮詩》引唐紫陽真人山玄卿《新宮銘》："嶽君有衡，海帝維儵。"

❺闪光。漢揚雄《侍中箴》："光光常伯，儵儵貂璫。"《文選·張衡〈西京賦〉》："璿弁玉纓，遺光儵爚。"李善注："儵爚，有餘光也。"南朝梁張纘《秋雨賦》："淥池泛滄，員波儵鑠。"

（二）tiáo

同"鯈"。鱼名。《莊子·秋水》："儵魚出遊從容。"《山海經·北山經》："（彭水）其中多儵魚。"郝懿行箋疏："儵與鯈同。"宋蘇軾《壬寅二月寄子由》："百丈見游儵。"

儯 téng《廣韻》徒登切，平登定。

〔倰儯〕长貌。《玉篇·人部》："儯，倰儯，長貌。"《集韻·登韻》："儯，倰儯，長也。或作㥬。"

㒟 niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。

❶〔㛤㒟〕形容体态苗条娇美。《玉篇·人部》："㒟，㛤㒟，舞者㒟身若環也。"《字彙·人部》："㒟，一云㛤㒟，細腰。"

❷美。《集韻·筱韻》："㒟，美也。"

㒚 同"傀"。《集韻·灰韻》："傀，或作㒚。"

㒛 同"傀"。《集韻·灰韻》："傀，或作㒛。"

儭 （一）chèn《廣韻》初覲切，去震初。

❶布施；也指布施给僧人的钱。清翟灝《通俗編·貨財》："作佛事者，給僧直曰儭。"《南史·張融傳》："王母殷淑儀薨，後四月八日建齋並灌佛，僚佐儭者多至一萬，少不減五千，融獨注儭百錢。"宋耐得翁《都城紀勝·社會》："皆城内外富家助，備香花燈燭，齋儭施利，以備本寺一歲之用。"

❷里。《廣韻·震韻》："儭，裏也。"

❸同"襯"。衬托，陪衬。《集韻·稕韻》："儭，藉也。"《正字通·人部》："儭，與襯通。"唐白居易《見紫薇花憶微之》："一叢暗淡將何比？淺碧籠裙儭紫巾。"《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》："好花萬種，布影而錦儭池中。"清李重華《貞一齋詩説·詩談雜録·九十八》："今必意詞相背，譬猶儭長風寫作静水，烘滄月繪作頹雲。"

（二）qìn《廣韻》七遴切，去震清。

❶至；近。唐玄應《一切經音義》卷二十二："儭，云至也，近也。"《廣韻·震韻》："儭，至也。"

❷畏。《廣韻·震韻》："儭，畏也。"

❸仞。《廣雅·釋言上》："儭，仞也。"

❹同"親"。亲家。《集韻·稕韻》："親，婚姻相謂為親，或作儭。"

（三）qīn《集韻》雌人切，平真清。

同"親"。双亲。《集韻·真韻》："儭，父母稱。通作親。"

儱（一）lǒng《廣韻》力董切，上董來。

〔儱侗〕1.未成器。《論語·泰伯》"侗而不愿"南朝梁皇侃疏："侗謂儱侗未成器之人也。"《廣韻·董韻》："儱，儱侗，未成器也。"2.笼统；含混，不清楚。《五燈會元·照覺勤禪師法嗣》："這箇尊慈平昔强項，氣壓諸方，逞過頭的顢頇，用格外底儱侗，自言我以木槵子换天下人眼睛。"宋朱熹《答蔡季通》："昨見子直説及，正疑其太儱侗，今得此書乃釋然耳。"又指囫囵，浑然无别。《五燈會元·烏巨行禪師法嗣》："瓠子曲彎彎，冬瓜直儱侗。"宋朱熹《禮一》："然這天理本是儱侗一直下來，聖人就其中立個界限，分成段子。"

（二）lòng《廣韻》良用切，去用來。

〔儱偅〕行动不灵活，走路不稳当。也作"龍鍾"。《玉篇·人部》："儱，儱偅，行不正也。"清翟灝《通俗編·直語補正》："儱偅，後人言人老態云此，即龍鍾之譌也。"

（三）lóng《集韻》盧東切，平東來。

〔儱倲〕劣。《集韻·東韻》："儱倲，劣也。"

億 説文·人部

同"億"。《集韻·職韻》："億，或作億。"《正字通·人部》："億，億本字。"

儘〔儘伽〕使用银钱。《字彙補·人部》："儘，音未詳。《瀛州勝覽》：榜葛剌市，用銀錢曰儘伽。"

儥dǎo《字彙補·人部》："儥，都皓切，音道。太上作。《亳州老君碑》有此字。"

17

𠁅同"爾"。《字彙補·爻部》："𠁅，《同文鐸》與爾同。"

𠑨jí《本草綱目》音佶。

鱼名。即章鱼。《本草綱目·鱗部·章魚》："𠑨魚，音佶。"

𠐊qī《廣韻》去其切，平之溪。

❶同"䫏"。《廣韻·之韻》："𠐊"，同"䫏"。

❷同"僛"。《集韻·之韻》："僛，《説文》：'醉舞皃'。或作𠐊。"

儚 説文·人部

《説文》："儚，惛也。从人，夢聲。"

hōng《廣韻》呼肱切，平登曉。蒸部。

❶昏迷。《説文·人部》："儚，惛也。"《玉篇·人部》："儚，迷惛也。"

❷恨。《玉篇·人部》："儚，恨也。"

𠑾lìn《廣韻》良鴆切，去沁來。

〔𠑾俘〕也作"顉頖"。低头。《廣韻·沁韻》："𠑾，𠑾俘，頭向前。"《集韻·沁韻》："顉，顉頖，俯首。或作𠑾。"

儳 説文·人部

《説文》："儳，儳互，不齊也。从人，毚聲。"

（一）chán《廣韻》士咸切，平咸崇。

❶杂乱不齐。《説文·人部》："儳，儳互，不齊也。"《玉篇·人部》："儳，不齊。"《正字通·人部》："儳，師次不整。"《左傳·僖公二十二年》："聲盛致志，鼓儳可也。"杜預注："儳巖，未整陣。"《國語·周語中》："夫戎、狄，冒没輕儳。"韋昭注："儳，進退上下無列也。"《明史·李自成傳》："有一馬儳行列者斬之。"

❷相貌丑恶。《廣韻·咸韻》："儳，儠儳，皃惡也。"《龍龕手鑑·人部》："儳，惡也。"明劉基《雜詩四十一首》之三："儳婦厭貧夫，常懷相棄心。"

（二）chàn《廣韻》仕陷切，去陷崇。又楚鑒切。談部。

❶迅疾；便捷。《廣雅·釋詁一》："儳，疾也。"《後漢書·何進傳》："進驚，馳從儳道歸營。"晉鄭豐《答陸士龍詩·蘭林》："趯趯儳兔。"《新唐書·黄巢傳》："儳路圍福州。"

❷随便插嘴。唐玄應《一切經音義》卷二十二："儳，非次而言也。"《廣韻·陷韻》："儳，輕言。"《正字通·人部》："儳，越次進也。"《禮記·曲禮上》："長者不及，毋儳言。"鄭玄注："儳猶暫也，非類雜也。"孔穎達疏："長者正論甲事未及乙事，少者不得輒以乙事雜甲事，暫然雜錯師長之説。"《後漢書·儒林傳·孔僖》："鄰房生梁郁儳和之曰：'如此，武帝亦是狗耶？'"李賢注："儳謂不與之言而傍對也。"清黄宗羲《顧麟士先生墓誌銘》："以其牛毛繭絲，於朱子之所有者無餘藴，所無者無儳入也。"

❸轻贱；不庄重。《集韻·豔韻》："儳，輕賤貌。"《禮記·表記》："君子不以一日使其躬儳焉，如不終日。"鄭玄注："儳焉，可輕賤之貌也。"

儵yóu《字彙補》以周切。

人名。《字彙補·人部》："儵，人名，應儵，昌國人，宋理宗時參知政事。"按：《宋史》有《應儵傳》。

儴（一）ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

因循，沿袭。《爾雅·釋詁下》："儴、仍，因也。"郭璞注："皆謂因緣。"《新語·至德》："儴道者衆歸之，恃刑者民畏

之。”

（二）xiāng

〔儴佯〕徘徊；游荡不定貌。漢司馬相如《上林賦》：“招摇乎儴佯，降集乎北紘。”晉陸雲《登臺賦》：“聊樂近遊，薄言儴佯。”

㒨 xiè《集韻》悉協切，入帖心。

〔佴㒨〕轻佻貌。《集韻·帖韻》：“㒨，佴㒨，輕佻皃。”

儠 jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。又其偃切。

傲慢。《玉篇·人部》：“儠，不伏也。”《廣韻·阮韻》：“儠，倨也。”《集韻·獮韻》：“儠，傲慢也。”

儜 zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。

〔儜㑋〕不仁。《廣韻·耕韻》：“儜，儜㑋，不仁也。出《聲譜》。”

㒶 chǎn《廣韻》丑犯切，上范徹。

㒶行。《廣韻·范韻》：“㒶，㒶行。”

18

㒹 qín《改併四聲篇海·入部》引《川篇》：“㒹，音琴。”《字彙補·入部》：“㒹，求吟切，義無考。”

𠏳 yáo《字彙補·人部》：“𠏳，於聊切，音堯。出《海篇》。”

儡 說文·人部

《説文》：“儡，心服也。从人，聶聲。”

chè《集韻》尺涉切，入葉昌。盍部。

❶心服。《説文·人部》：“儡，心服也。”

❷同“慴（shè）”。畏惧。《廣雅·釋詁二》：“儡，懼也。”王念孫疏證：“《樂記》‘柔氣不懾’鄭注云：‘懾猶恐懼也。’懾與儡通。《衆經音義》卷七卷十二引《廣雅》竝作懾。”《玉篇·人部》：“儡，畏也。”

儽 同“㒍”。《集韻·灰韻》：“㒍，或从人。”

㒭 fēng《廣韻》敷戎切，平東敷。

〔偓㒭〕仙人。《玉篇·人部》：“㒭，偓㒭，仙人也。”

儽 （一）lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

同“儡”。《集韻·賄韻》：“儡，傀儡，木偶戲。或作儽。”《字彙·人部》：“儽，與儡同。”

（二）lèi《字彙》力遂切。

极疲倦。《字彙·人部》：“儽，極困也。”

儶 （一）huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。

〔侤儶〕困劣貌。《玉篇·人部》：“儶，侤儶。”《集韻·霽韻》：“侤，侤儶，困劣皃。”

（二）xié《字彙》玄圭切。

❶同“攜（携）”。提。《字彙·人部》：“儶，提也。”《正字通·人部》：“儶，俗攜字。”

❷离。《字彙·人部》：“儶，離也。”

㒤 說文·人部

同“僄”。《正字通·人部》：“僄，本作㒤。”

㒧 （一）guì《廣韻》居胃切，去未見。又渠追切。

使。《方言》卷十三：“㒧，使也。”

（二）guī《集韻》居韋切，平微見。

往。《集韻·微韻》：“㒧，往也。”

㒼 chǎn《類篇》丑減切，上豏徹。

❶痴。《類篇·人部》：“㒼，癡也。”

❷立。《龍龕手鑑·人部》：“㒼，立也。”

㒽 同“飆”。《龍龕手鑑·人部》：“㒽，大風皃。正作飆。”

19

儺〔傩〕 說文·人部

《説文》：“儺，行人節也。从人，難聲。”徐鍇繫傳作“行有節也。”段玉裁注：“此字之本義也，其敺疫字本作難，自假儺為敺疫字而儺之本義廢矣。”

nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶行有节度。《説文·人部》：“儺，行人〔有〕節也。”《詩·衛風·竹竿》：“巧笑之瑳，佩玉之儺。”毛傳：“儺，行有節度。”

❷古代腊月驱逐疫鬼、祓除不祥的迷信仪式，是原始的巫舞之一。汉以后，逐渐向娱乐方面演变，加强了娱乐成分，成为一种舞蹈形式。《論語·鄉黨》：“鄉人儺，朝服而立于阼階。”何晏注：“孔曰：儺，驅逐疫鬼。”《吕氏春秋·季春》：“國人儺，九門磔禳，以畢春氣。”高誘注：“命國人儺，索宫中區隅幽闇之處，擊破大呼，驅逐不祥，如今之正歲逐除是也。”唐孟郊《弦歌行》：“驅儺擊鼓吹長笛，瘦鬼染面惟齒白。”宋陸游《歲暮》：“太息兒童癡過我，鄉儺雖陋亦爭看。”

❸和睦，团结。清洪秀全《五條紀律詔》：“一遵條命；二别男行女行；三秋毫莫犯；四公心和儺，各遵頭目約束；五同心合力，不得臨陣退縮。”清李秀成《諭姪容椿男容發》：“爾等已過紹郡，可與陸主將和儺斟酌，好守紹郡。”

㒾 nái《字彙補》泥堆切。

偃。《字彙補·人部》：“㒾，偃也。”

儷〔俪〕 說文·人部 華芳墓志陰

《説文》：“儷，棽儷也。从人，麗聲。”段玉裁注：“許但取枝條棽儷之訓，不及其他，於从人之意未合，於全書大例未符，恐非許書之舊。”朱駿聲通訓定聲以为“儷”即“麗”之或体，亦作“孋”。

（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶成对；配偶。《廣雅·釋詁四》：“儷，耦也。”《廣韻·霽韻》：“儷，伉儷。”《儀禮·士昏禮》：“納徵，玄纁束帛儷

皮。"鄭玄注："儷，兩也。"晉潘岳《悼亡詩》："奈何悼淑儷，儀容永潛翳。"《聊齋志異・阿寶》："(孫)生時失儷。有戲之者，勸之通媒。"

❷偕；并；同。《楚辭・九辯》："四時遞來而卒歲兮，陰陽不可與儷偕。"《淮南子・精神》："鳳凰不能與之儷，而況斥鷃乎？"高誘注："儷，偕也。"唐李嶠《蘭》："英浮漢家酒，雪儷楚王琴。"

❸附丽；附着。《文選・左思〈吴都賦〉》："安可以儷王公而著風烈也。"劉逵注："麗，著也。……《易》曰：六五之吉，麗王公也。"

(二) lí《集韻》鄰知切，平支來。支部。

〔棽儷〕树木枝条繁茂的样子。《說文・人部》："儷，棽儷也。"徐鍇繫傳："棽儷，參差繁茂貌也。"《集韻・支韻》："儷，木枝條貌。"

儽

nái《集韻》奴回切，平灰泥。

❶偃。《玉篇・人部》："儽，偃也。"

❷同"䙕"。《集韻・灰韻》："䙕，古之善塗塈者；一曰：䙕，抆拭也。或从人。"

顚

diān《廣韻》都年切，平先端。

❶同"顛"。仆倒。《廣雅・釋言》："顚，倒也。"王念孫疏證："顚，通作顛。"《玉篇・人部》："顚，仆也。"

❷陨落。《玉篇・人部》："顚，殞也。"《廣韻・先韻》："顚，隕也。"

儸

luó《廣韻》魯何切，平歌來。

〔僂儸〕干练，机灵。《敦煌曲子詞集・定風波》："攻書學劍能幾何？爭如沙塞騁僂儸。"《新五代史・劉銖傳》："銖謂李業等曰：'諸君可謂僂儸兒矣！'"后常指绿林中的小卒。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："遂喚幾個小僂儸，傳令教擴掇。"

儹

說文・人部

《說文》："儹，最也。从人，贊聲。"段玉裁改"最"为"冣"，并注云："冣，才句切，各本誤作最，今正。《廣韻》曰：'儹，聚也。''冣'、'聚'古通用。"

zǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶聚集。《說文・人部》："儹，最〔冣〕也。"《廣韻・緩韻》："儹，聚也。"《文選・江淹〈詣建平王上書〉》"莫不浸仁沐義"唐李善注引揚雄《甄靈賦》："文王之始起，浸仁漸義，會賢儹智。"元鄭德輝《王粲登樓》第一折："只落得一天怨氣心中儹，空教我趨前退後兩三番。"又指逐渐积蓄(钱财)。清翟灝《通俗編・雜字》引《俗書刊誤》："聚錢穀由少至多曰儹。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："三十、五十家擴來，比及儹到，是幾箇齋供。"元佚名《争報恩》第一折："儹得黄金盛，重將寶劍磨。"

❷聚而计事。《集韻・緩韻》："儹，聚而計事也。"

❸赶快；急忙。宋王明清《揮麈後録》卷一："一行儀衛，並令儹行，不得疵闕。"明徐元《八義記・宣子勸農》："勸耘稻，儹栽秧，蠶老麥熟大家忙。"又催促。《水滸傳》第四十回："可着人催儹後面人馬上來。"明湯顯祖《邯鄲記・鑿郟》："擂鼓儹工，不許懈怠。"

僊

同"仙"。《集韻・僊韻》："僊，隸作僊，通作仙。"《漢書・郊祀志》："(求)僊人羨門之屬。"顔師古注："古亦以僊為仙字。"

僊

說文・人部

同"仙"。《廣韻・仙韻》："僊"，"仙"的古文。

儩

zhài《改併四聲篇海・人部》引《搜真玉鏡》："儩，直介切。"《字彙補・人部》："儩，牀債切，音寨。義闕。"

㒆

(一) biān《廣韻》布玄切，平先幫。

❶身不正。《廣韻・先韻》："㒆，身不正也。"

❷傍。《集韻・先韻》："㒆，傍也。"

(二) pián《集韻》蒲眠切，平先並。

〔㒆躚〕也作"蹁躚"。旋转起舞的样子。《集韻・先韻》："㒆，㒆躚，舞容。通作蹁。"

儺

同"儷"。《廣雅・釋言》："儺，扶也。"王念孫疏證："字或作儷。"《集韻・霽韻》："儷，或从離。"《太玄・裝》："裝無儺利征咎。"司馬光集注："儺，與儷同。"

儹

音义未详。清艾納居士《豆棚閑話・黨都司死梟生首》："果然是個酒糟頭，没傷儹的朋友。"

儱

chòng《改併四聲篇海》引《奚韻》丑用切。

斜儱。《改併四聲篇海・人部》引《奚韻》："儱，斜儱也。"

儳

chǎn

行儳。《海篇・人部》："儳，音諂。行儳也。"《字彙補・人部》："儳，行儳貌。"

20

儹

同"僣"。《正字通・人部》："僣，本作儹。"

儻〔傥〕

說文新附・人部

《說文新附》："儻，倜儻也。从人，黨聲。"

(一) tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。陽部。

❶〔倜儻〕洒脱不拘；卓越出众。《說文新附・人部》："儻，倜儻也。"《玉篇・人部》："儻，倜儻不羈。"《集韻・蕩韻》："儻，倜儻，卓異貌。"

❷精神恍惚、自失的样子。《莊子・田子方》："文侯儻然，終日不言。"陸德明釋文："儻，司馬云：失志貌。"三國魏嵇康《釋私論》："儻然無措。"

❸副词。或许。《字彙・人部》："儻，或然之詞。"《史記・孔子世家》："蓋周文武起豐鎬而王，今費雖小，儻庶幾乎！"南朝齊王筠《代牽牛答織女》："新知與生别，由來儻相值。"《資治通鑑・漢高帝十一年》："吕后欲召，恐其儻不就。"胡三省注："儻，或然之辭。"

❹连词。表示假设，相当于"倘若"、"如果"。《史記・伯夷列傳》："儻所謂天道，是邪非邪？"張守節正義："儻，未

定之詞也。為天道不敢的言是非,故云儻也。"三國魏曹植《王仲宣誄》:"儻獨有靈,游魂泰素。"唐趙嘏《關山别蕩子》:"儻見征西雁,應傳一字還。"

❺通"黨(dǎng)"。偏私。《莊子·天下》:"時恣縱而不儻。"成玄英疏:"隨時放任而不偏黨。"《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》:"難行君道知無儻,每慮慈心尚有乖。"

❻用同"躺"。卧。元佚名《賺蒯通》第一折:"賞我一斗好酒一肩肉,喫的又醉又飽整整儻了半个月。"《金瓶梅》第二十五回:"這小猴子儻在地下死了半日。"

(二) tàng 《廣韻》他浪切,去宕透。陽部。

❶侥幸;意外。《玉篇·人部》:"儻,倖也。"《正字通·人部》:"儻,儵忽不可期也。"章炳麟《新方言·釋言》:"今吴、楚皆謂不意得之者為儻來。"《莊子·繕性》:"物之儻來寄者也。"成玄英疏:"儻者,意外忽來者耳。"唐白居易《九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官》:"盛時儻來合慚愧,壯歲忽去還感傷。"《新唐書·太宗諸子傳·紀王慎》:"况榮寵貴盛,儻來之物,可恃以陵人乎?"

❷希望。《集韻·宕韻》:"儻,希望也。"晉張華《永懷賦》:"儻皇靈之垂仁,長收懽于永已。"

❸姓。《萬姓統譜·漾韻》:"儻,見《姓苑》。"

(三) chǎng 《集韻》齒兩切,上養昌。

弘敞无偏。《集韻·養韻》:"儻,弘敞無偏也。"

⿰亻夓 同"夓"。《字彙補·人部》:"⿰亻夓,音義與夓同。《太玄經·(養)》:'燕食扁扁,他志⿰亻夓⿰亻夓。'注云:'或得或失,⿰亻夓⿰亻夓然也。'"

儼 〔俨〕

虢叔鐘 說文·人部 漢印

石經論語殘碑

《説文》:"儼,昂頭也。从人,嚴聲。"

yǎn 《廣韻》魚埯切,上儼疑。談部。

❶昂首。《説文·人部》:"儼,昂頭也。"三國魏曹植《洛神賦》:"六龍儼其齊首。"唐來鵠《聖政紀頌》:"若儼見旒,若俯見冕。"

❷庄重;恭敬。《爾雅·釋詁下》:"儼,敬也。"《玉篇·人部》:"儼,矜莊貌。"《集韻·儼韻》:"儼,恭也。"《詩·陳風·澤陂》:"有美一人,碩大且儼。"毛傳:"儼,矜莊貌。"《禮記·曲禮上》:"毋不敬,儼若思。"鄭玄注:"儼,矜莊貌。"唐韓愈《陪杜侍御遊湘兩寺獨宿有題因獻楊常侍》:"路窮臺殿闢,佛事煥且儼。"

❸美好。《説文·人部》:"儼,好貌。"

❹端整。晉潘岳《藉田賦》:"儼儲駕於廛左兮,俟萬乘之躬履。"晉陶潛《桃花源記》:"屋舍儼然。"唐王勃《七月賦》:"儼歸裝而容曳,整還蓋而遷延。"

❺副词。表示假设或比喻,相当于"宛若"、"好象"。唐趙嘏《詠端正春樹》:"異花奇葉儼天成。"宋沈蔚《夢玉人引》:"舊追遊處,思前事,儼如昔。"《紅樓夢》第五十八回:"儼似同胞共出,較諸人更似親切。"

⿱甬毛 同"川"。《改併四聲篇海·雜部》:"⿱甬毛,音川,義同。"

21

⿰亻顣 cù 《龍龕手鑑》子六反。

同"蹙"。急迫。《龍龕手鑑·人部》:"⿰亻顣,正作蹙。急近迫⿰亻顣也。"《字彙補·人部》:"⿰亻顣,急迫也。"

⿰亻藷 同"偖"。《集韻·獮韻》:"⿰亻藷,《說文》:'作姿也'。或作偖。"

儽 說文·人部

《説文》:"儽,垂皃。从人,纍聲。一曰嬾解。"

(一) lěi 《廣韻》力罪切,上賄來。又力追切,盧對切。微部。

❶困乏;颓丧。《説文·人部》:"儽,垂皃。一曰嬾解。"《廣雅·釋訓》:"儽儽,疲也。"《玉篇·人部》:"儽,羸病貌。"《廣韻·隊韻》:"儽,極困也。"《老子》第二十章:"儽儽兮若無所歸。"《孔子家語·困誓》:"儽然如喪家之狗。"《聊齋志異·白蓮教》:"儽然而殆,就牀暫寐。"

❷欺。《集韻·灰韻》:"儽,欺也。"

❸凭高众立貌。《六書統》:"儽,凴高衆立貌。"

(二) luǒ 《集韻》魯果切,上果來。

同"裸"。《集韻·果韻》:"儽",同"裸"。

⿰亻囂 xiāo 《玉篇》許驕切。

❶傲。《玉篇·人部》:"⿰亻囂,傲也。"

❷同"囂"。《正字通·人部》:"⿰亻囂,俗囂字。"

⿰亻蠡 同"倮(裸)"。《字彙補·人部》:"⿰亻蠡,與倮同"。《荀子·賦篇》:"有物於此,⿰亻蠡⿰亻蠡兮其狀屢化如神。"楊倞注:"⿰亻蠡,讀如其蟲倮之倮。⿰亻蠡⿰亻蠡,無毛羽之貌。"

22

⿱亼㗊 xīn 《改併四聲篇海·雜部》:"⿱亼㗊,音欣。"《字彙補·人部》:"⿱亼㗊,曉因切,音欣。義闕。"

儾 nàng 《廣韻》奴浪切,去宕泥。

❶宽缓。《玉篇·人部》:"儾,寛儾也。"《集韻·宕韻》:"儾,寛緩也。"明佚名《飛丸記·權門狼狽》:"看我面上,再儾他一儾。"

❷软弱。《三國志平話》卷中:"夫人煩惱,高聲罵:'周瑜儾軟!'"

❸同"⿰月囊"。鼻子不通气。《西遊記》第七十六回:"妖怪被行者揪着鼻子,揑儾了,就如重傷風一般。"

23

⿱亼彔 同"錫"。《字彙補·人部》:"⿱亼彔,古文錫字。"

⿱亼亶 jǐng 《改併四聲篇海·人部》引《搜真玉鏡》:"⿱亼亶,音景。"

24

⿱亼賏 qiān 《字彙補》青天切。

❶水与盐掺和。《字彙補·人部》:"⿱亼賏,水和鹽也。"

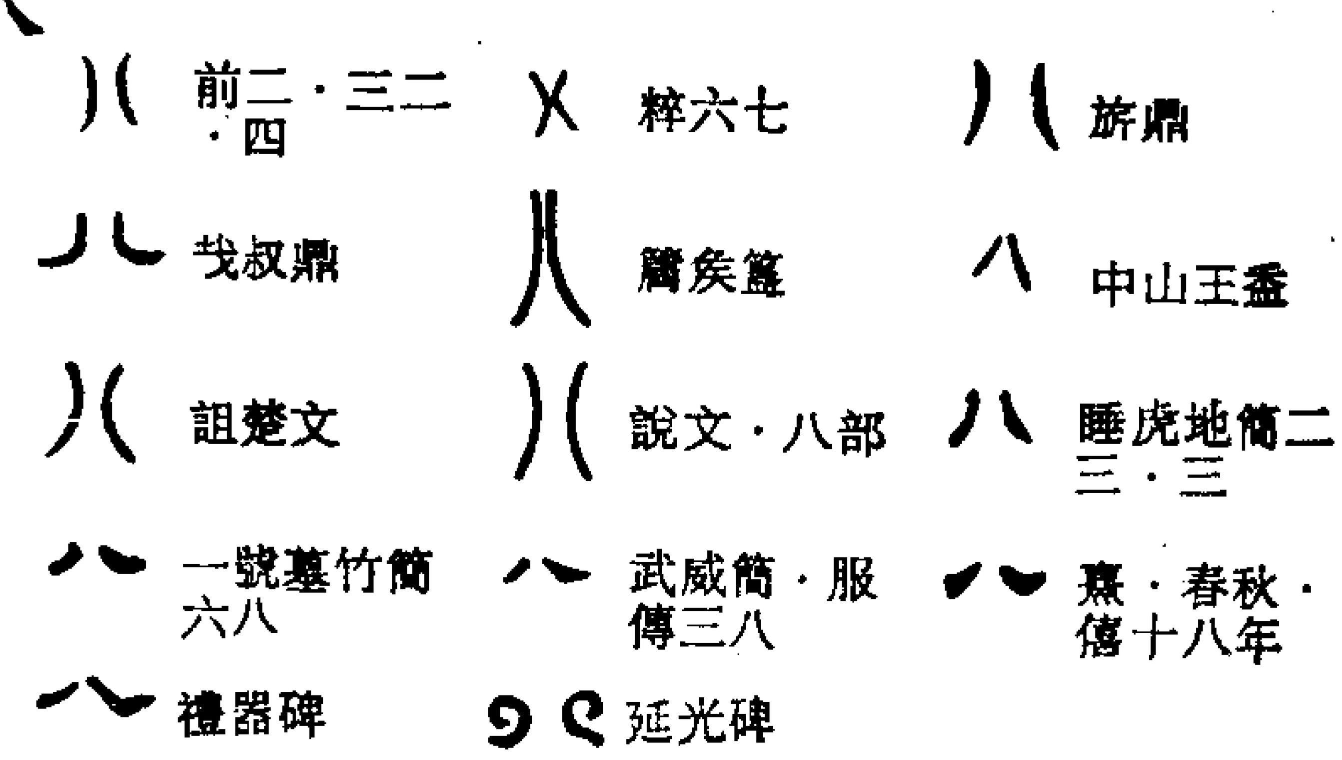
❷同"僉"。《字彙補·人部》:"⿱亼賏,古文僉字。見崔希裕《略古》。"

27 **𩐁**(?) qīng 《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》:"𩐁,清、漬二音。出《西江賦》。"

僊 同"佛"。《字彙補·人部》:"僊,道經佛字。"

八　　部

八



《說文》:"八,别也。象分别相背之形。"林义光《文源》:"八、分双聲對轉,實本同字。"高鸿缙《中國字例》:"八之本意為分,取假象分背之形,指事字……後世借用為數目八九之八,久而不返,乃如刀為意符作分。"

bā 《廣韻》博拔切,入黠幫。質部。

❶分开。《說文·八部》:"八,别也。"段玉裁注:"今江浙俗語以物與人謂之八,與人則分别矣。"

❷数词。七加一的和。《玉篇·八部》:"八,數也。"《易·繫辭上》:"天七,地八。"唐白居易《凶宅》:"一興八百年,一死望夷宫。"郭沫若《黄山之歌》:"时间八音鸟,林间音乐师。"

❸象声词。元張可久《寨兒令·閨怨》:"八的頓開金鳳凰,撻的扯破錦鴛鴦。"明劉兑《嬌紅記》:"忽的陣麝蘭風散滿荼蘼院,八的陣鳳鸞衾綉斷鴛鴦綫。"

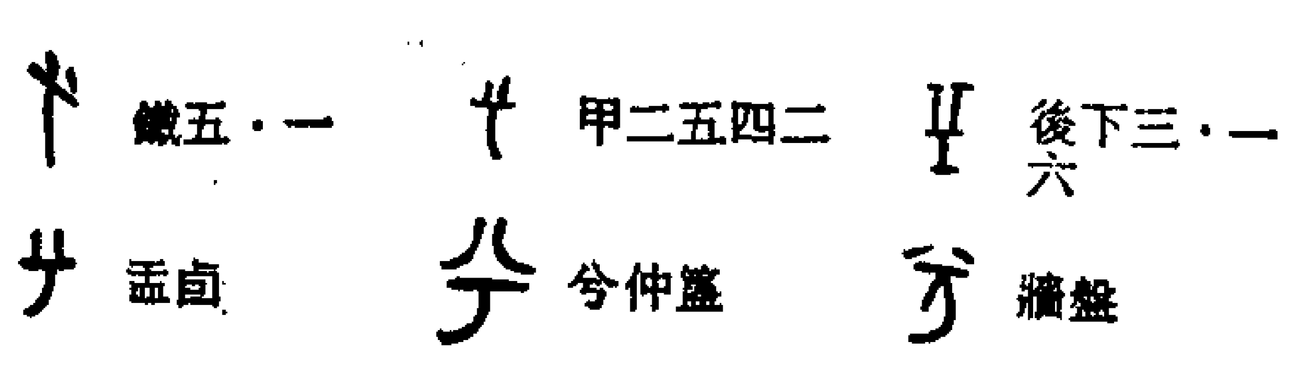
❹姓。《萬姓統譜·黠韻》:"八通,江寧人。正統中,以坐免。任禮部主事。"

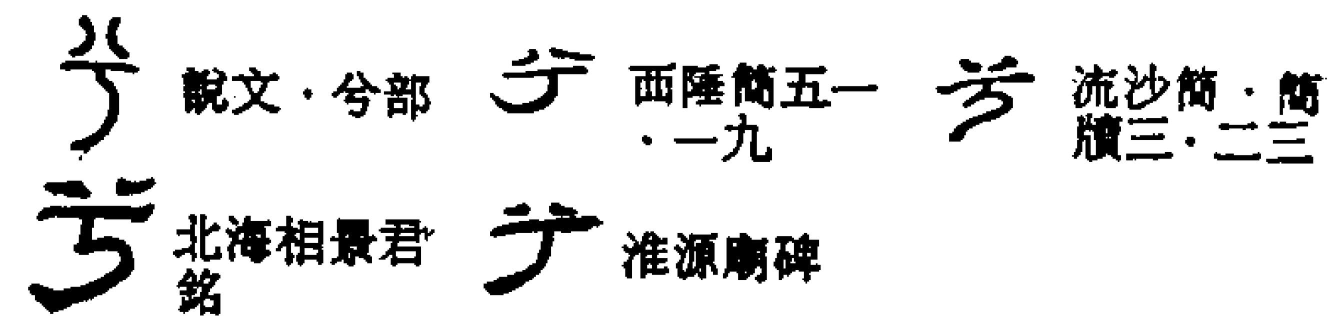
1 **𠔁** 同"扟(攀)"。《集韻·删韻》:"扟,《說文》:'引也。'或作攀、扳,隸作𠔁。"

2 **兯**

同"兮"。《古今韻會舉要·齊韻》:"兮,俗作兯。"《綏民校尉熊君碑》:"彼熊父兯。"

兮





《說文》:"兮,語所稽也。从丂、八,象气越亏也。"段玉裁注:"越、亏皆揚也。八象气分而揚也。"

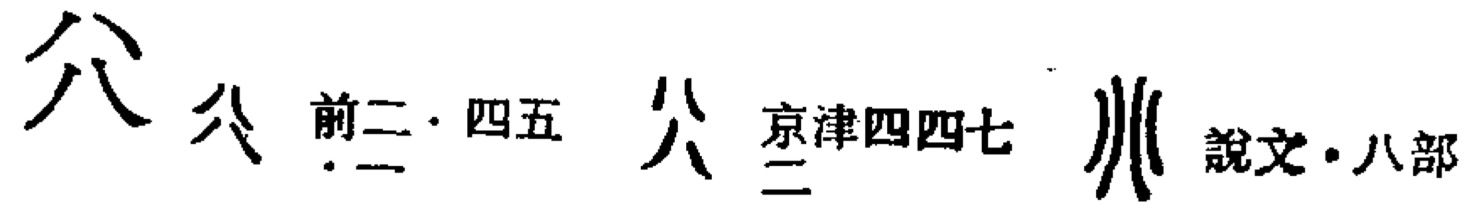
xī 《廣韻》胡雞切,平齊匣。支部。

语气词。多用于韵文,相当于"啊"。《廣韻·齊韻》:"兮,語助。"《詩·齊風·東方之日》:"彼姝者子,在我室兮。"唐杜甫《種萵苣》:"苣兮蔬之常,隨事蓺其子。"陈毅《无题》:"魂兮归来大地红,小住人间三十六。"

𠔀 biāo 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》必堯切。

飞火。《改併四聲篇海·八部》引《俗字背篇》:"𠔀,飛火也。"

仌



同"别"。《說文·八部》:"仌,分也。从重八。八,别也,亦聲。《孝經説》曰:'故上下有别'。"《玉篇·八部》:"仌,古文别。"

六

《說文》:"六,《易》之數,陰變於六,正於八。从入,从八。"

(一)liù 《廣韻》力竹切,入屋來。沃部。

❶数词。五加一的和。《易·繫辭下》:"兼三材而兩之,故六。"《九章算术·方程》:"四羊二犬六雞三兔,直錢一千一百七十五。"毛泽东《七律二首·送瘟神》之二:"春风杨柳万千条,六亿神州尽舜尧。"

❷《周易》称卦中阴爻为六。如:初六;上六。《說文·六部》:"六,易之數,陰變於六。"《易·坤》:"用六永貞,以大終也。"

❸工尺谱记音符号之一,表示音阶上的一级。《宋史·樂志十七》:"其黄鐘清用'六'字。"《遼史·樂志》:"各調之中,度曲協音,其聲凡十,曰:五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

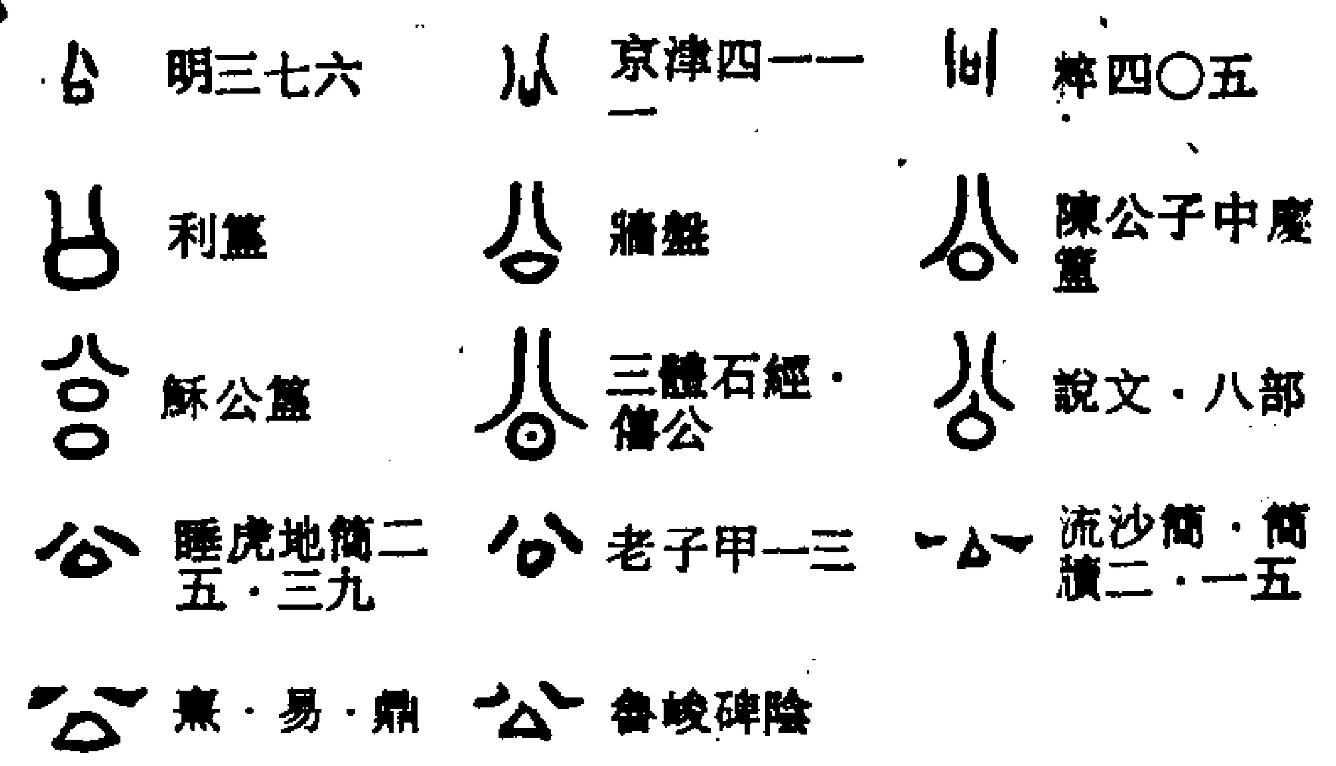
(二)lù 《廣韻》力竹切,入屋來。沃部。

❶古国名。故城在今安徽省六安县北。《春秋·文公五年》:"秋,楚人滅六。"杜預注:"六國,今廬江六縣。"

❷古县名。在今安徽省六安县。《漢書·高帝紀上》:"當陽君英布為九江王,都六。"顏師古注:"六者,縣名,本古國,皋陶之後。"

❸姓。《字彙·八部》:"六,姓。"

公



《説文》："公，平分也。从八、从厶。八，猶背也。韓非曰：'背厶為公'。"

gōng《廣韻》古紅切，平東見。東部。

❶公正，平允，无私。《説文·八部》："公，平分也。"《玉篇·八部》："公，平也，正也。"《書·周官》："以公滅私，民其允懷。"孔傳："從政以公平滅私情，則民其信歸之。"《韓非子·五蠹》："自環者謂之私，背私謂之公。"《二十年目睹之怪現狀》第二十四回："斷得不公，自然上控。"

❷共；共同。如：公约；公议。《玉篇·八部》："公，通也。"《廣韻·東韻》："公，共也。"《荀子·解蔽》："凡萬物異則莫不相為蔽，此心術之公患也。"楊倞注："公，共也。"唐韓愈《與孟尚書書》："故學士多老死，新者不見全經，不能盡知先王之事，各以所見為守，分離乖隔，不合不公。"马烽、西戎《吕梁英雄传》第四十五回："大家公推李村长当'汉奸财产处理委员会'的主任。"

❸公然，公开地。《史記·李斯列傳》："丞相長男李由為三川守，楚盜陳勝等皆丞相傍縣之子，以故楚盜公行，過三川，城守不肯擊。"《漢書·吴王濞傳》："公即山鑄錢，煮海為鹽，誘天下亡人謀作亂逆。"顔師古注："公，謂顯然為之也。"《隋書·楊玄感傳》："朋黨相扇，貨賄公行。"

❹公家，公众的。与"私"相对。如：公仆；公物；一心为公。《詩·豳風·七月》："言私其豵，獻豜于公。"毛傳："大獸公之，小獸私之。"《韓非子·五蠹》："人主説'賢能'之行，而忘兵弱地荒之祸，則私行立而公利滅矣。"清魏源《籌漕篇下》："合計公私所費，幾數兩而致一石，尚何暇去幫費！"引申为国际间的。如：公海；公历。

❺公事。《爾雅·釋詁上》："公，事也。"《詩·召南·采蘩》："被之僮僮，夙夜在公。"鄭玄箋："公，事也。早夜在事，謂視濯溉饎爨之事。"《資治通鑑·唐昭宗天復元年》："今此曹在公私者以萬數，豈可盡誅邪！"胡三省注："公，謂有職名於官者。"鲁迅《故事新编·理水》："第二天，说是因为路上劳顿，不办公，也不见客。"也指官府。《詩·召南·羔羊》："退食自公，委蛇委蛇。"毛傳："公，公門也。"

❻古爵位名。《字彙·八部》："公，爵名，五等之首曰公。"《公羊傳·隱公五年》："天子三公稱公，王者之後稱公；其餘大國稱侯；小國稱伯、子、男。"《禮記·王制》："王者之制祿爵，公、侯、伯、子、男，凡五等。"

❼春秋时代诸侯的通称。《爾雅·釋詁上》："公，君也。"清顧炎武《日知録》卷二十："平王以後，諸侯通稱為公。"《詩·邶風·簡兮》："公言錫爵。"《儀禮·既夕禮》："公賵，玄纁束，馬兩。"鄭玄注："公，國君也。"

❽古代朝廷最高官位的通称。《漢書·百官公卿表》："太師、太傅、太保，是為三公。"汉代亦以丞相、太尉、御史大夫为三公。后泛称朝中职高掌权者。唐劉禹錫《祭李司空文》："復以郎吏，交歡上公。"

❾古楚国称县令。清顧炎武《日知録》卷二十："高祖初稱沛公，太上皇父稱豐公，皆楚之遺名，此縣公之公也。"《漢書·高帝紀》："高祖乃立為沛公。"顔師古注引孟康曰："楚舊僭稱王，其縣宰為公。陳涉為楚王，沛公起應涉，故從楚制，稱曰公。"

❿对人(特指对老年男子)的尊称。清顧炎武《日知録》卷二十："有尊老而公之者。《戰國策》：'孟嘗君問：馮公有親乎？'"《漢書·田叔傳》："叔好劍，學黄老術於樂鉅公。"顔師古注："公者，老人之稱也。"宋王安石《雙廟》："兩公天下駿，無地與騰驤。"陈毅《满江红·送周总理赴日内瓦》："看我公樽俎折强权，期赢获。"

⓫旧称亲属中的尊长。1.称祖父。《吕氏春秋·異用》："孔子之弟子從遠方來者，孔子荷杖而問之曰：'子之公不有恙乎？'搏杖而揖之，問曰：'子之父母不有恙乎？'"清翟灝《通俗編·稱謂》云："此所謂公者，祖也。今浙東猶稱祖曰'公公'。"2.称父亲。《廣雅·釋親》："公，父也。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十六："有子稱父亦曰公者。《列子·黄帝》：'家公執席。'《戰國策》：'陳軫將赴魏王之召，其子陳應止其公之行曰：魏欲絶楚齊，必重迎公；郢中不善公者，欲公之去也。必勸王多公之車。'此子稱父為公也。"3.称丈夫之父。《古詩為焦仲卿妻作》："便可白公姥，及時相遣歸。"4.称丈夫之兄。《爾雅·釋親》："夫之兄為兄公。"《釋名·釋親屬》："夫之兄曰公。"

⓬称雄性禽兽。如：公鸡；公牛。

⓭通"功"。功劳。《詩·小雅·六月》："薄伐玁狁，以奏膚公。"毛傳："奏，為；膚，大；公，功也。"《中常侍騎都尉樊君碑》："壽張侯以公德加位特進。"

⓮通"容(róng)"。包容。漢東方朔《七諫·謬諫》："邪説飾而多曲兮，正法弧而不公。"王念孫雜志："公，容也。古公與容通。"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁上》："晉郤芮字子公。芮讀為納，公讀為容，取容納之義也。公與容同聲而通用。故容貌之容本作頌，从頁公聲。"

⓯姓。《廣韻·東韻》："公，姓。漢有主爵都尉公檢。"

3

兰

"蘭"的简化字。

㕣

同"之"。《字彙補·辵部》："㕣，與之同。"《隸釋·戚伯著碑》："(伯著)筆墨敏疾，儀容茂盛，議者觀始，謂復龜銀㕣緒。"洪适注："㕣即之字。"

𠔀

同"𣦵"。《集韻·曷韻》："𣦵，或作𠔀。"

4

𠀡

同"天"。《改併四聲篇海·八部》引《併了部頭》："𠀡，古文天字。"

并

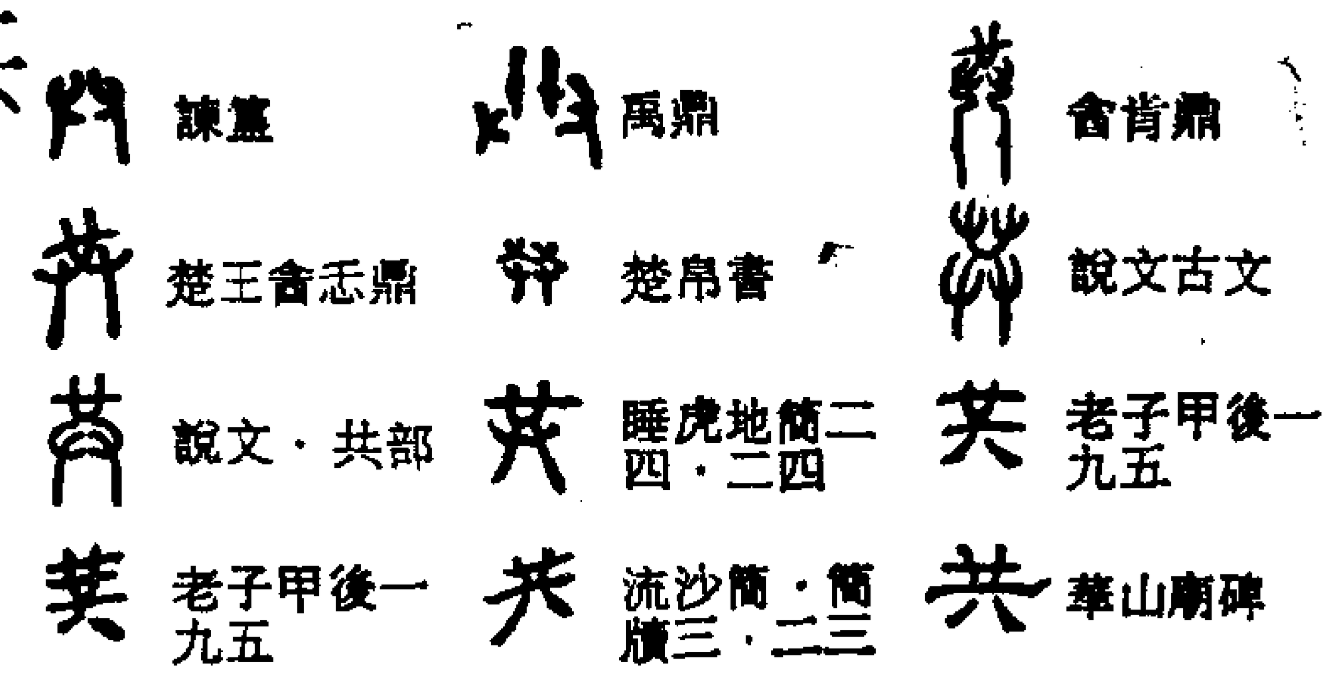
同"幷"。

关

"關"的简化字。

关 同“笑”。《字彙·八部》：“关,與笑同。”《漢書·薛宣傳》：“設酒肴,請鄰里,壹关相樂,斯亦可矣。”顏師古注：“关,古笑字也。”宋梅堯臣《詠懷》之二：“彼何滑稽生,仰天獨关齊。”

共



《説文》：“共,同也。从廿、廾。𢁙,古文共。”

(一)gòng《廣韻》渠用切,去用羣。東部。

❶共同;共同具有或承受。《説文·共部》：“共,同也。”《論語·公冶長》：“願車馬、衣輕裘,與朋友共,敝之而無憾。”唐蠢夷中《古興》：“前聖後聖同,今人古人共,一歲如苦飢,金玉何所用?”鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱〉三集赠许广平》：“十年携手共艰危,以沫相濡亦可哀。”

❷一同;皆。《論語·子罕》：“可與共學,未可與適道。”《史記·高祖本紀》：“天下共立義帝,北面事之。今項羽放殺義帝於江南,大逆無道。”《隋書·北狄傳·契丹》：“婦人不再嫁,以為死人之妻難以共居。”《三國演義》第一百零九回：“司馬師兄弟,共持大權,將圖篡逆。”鲁一同《拉粮船》：“行人共说拉船苦,谁传此声中都女。”

❸合计,总共。《徐霞客遊記·楚遊日記》：“由新庵北下龍頭嶺,共五里。”《紅樓夢》第五十三回：“前兒那一包碎金子,共是一百五十三兩六錢七分。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈死魂灵百图〉小引》：“共计一百零五图。”

❹介词。表示所连及的对象,相当于“跟”、“同”。唐王勃《滕王閣序》：“落霞與孤鶩齊飛,秋水共長天一色。”元馬致遠《漢宮秋》第二折：“他也他也紅妝年幼,無人搭救。昭君共你每有甚麼殺父母寃讎!”蘇曼殊《碎簪記》：“計余前後來此凡十三次,獨遊者九次,共曇諦法師一次,共法忍禪師一次。”

❺连词。表示并列关系,相当于“和”、“与”。宋辛棄疾《鷓鴣天·黄沙道中即事》：“松共竹,翠成堆,要擎殘雪鬬疎梅。”元佚名《百花亭》第四折：“兵不擇少共多,敵不避生和死。”

❻副词。表示程度深,相当于“极”、“甚”。南齊謝朓《和伏武昌登孫權故城》：“文物共葳蕤,聲明且葱蒨。”唐劉長卿《夏中海紅摇落一花獨開》：“共憐芳意晚,秋露未須濃。”张相匯釋：“共憐,猶云深憐也。”

❼共产党的简称。如：中共。朱德《纪念中国伟大的民主革命导师孙中山先生》：“(孙中山)确定了联俄、联共、扶助农工三大政策。”

(二)gōng《廣韻》九容切,平鍾見。東部。

❶通“恭”。恭敬;庄重。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“共,叚借為恭。”《左傳·僖公二十七年》：“公卑杞,杞不共也。”陸德明釋文：“共,音恭,本亦作恭。”《漢書·王莽傳上》：“成王不能共事天地,修文武之烈。”顏師古注：“共,讀曰恭。”

❷通“供”。供给。清段玉裁《説文解字注·共部》：“《周禮》、《尚書》供給、供奉字,皆借‘共’為之。”《周禮·天官·小宰》：“令百官府共其財用,治其施舍,聽其治訟。”陸德明釋文：“共音恭,《禮》本供字皆作共。”《左傳·僖公三十年》：“行李之往來,共其乏困,君亦無所害。”陸德明釋文：“共,本亦作供。”《資治通鑑·漢武帝建元六年》：“此必委質為藩臣,世共貢職。”胡三省注：“共,讀曰供。”

❸通“宫”。宫刑。《荀子·正論》：“治古無肉刑,而有象刑：墨黥;慅嬰;共,艾畢。”梁启雄柬釋：“劉(台拱)曰：‘共,當作宫。’郝(懿行)曰：‘共艾畢者,《慎子》謂以艾畢當宫是也。’(今本畢作韠。)”

❹古国名。1.在今甘肃泾川北。《詩·大雅·皇矣》：“密人不恭,敢距大邦,侵阮徂共。”鄭玄箋：“阮也,徂也,共也,三國犯周而文王伐之。”2.在今河南辉县。《左傳·隱公元年》：“五月,辛丑,大叔出奔共。”杜預注：“共國,今汲郡共縣。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》：“共,今衛輝府輝縣,即古共國。”

❺古地名。指吴越之地。《逸周書·王會》：“共人玄貝,海陽大蟹。”孔晁注：“共人,吴越之蠻。”

❻姓。《集韻·鍾韻》：“共,姓。”

(三)gǒng《集韻》古勇切,上腫見。東部。

❶拱手。后作“拱”。清徐灝《説文解字注箋·共部》：“共,古拱字。”《儀禮·鄉飲酒禮》：“坐奠觶,退,共。”鄭玄注：“共,拱手也。”《逸周書·度邑》：“叔旦恐,泣涕共手。”漢王符《潛夫論·本政》：“二世所以共亡天下者,丞相御史也。”引申为拱卫,环绕。《論語·為政》：“為政以德,譬如北辰,居其所而衆星共之。”朱熹集注：“言衆星四面旋繞而歸向之也。”

❷象征法权的玉。《詩·商頌·長發》：“受小共大共,為下國駿厖。”毛傳：“共,法。”

(四)hóng《集韻》胡公切,平東匣。東部

❶〔共池〕地名。《集韻·東韻》：“共池,地名。”

❷通“洪”。大。《左傳·莊公二十四年》：“儉,德之共也;侈,惡之大也。先君有共德而君納諸大惡,無乃不可乎?”俞樾平議：“共,當讀為洪。《爾雅·釋詁》：‘洪,大也。’德之洪也,猶曰德之大也。下文曰‘侈,惡之大也。’洪與大,文異而義同……洪,從共聲,故即叚共為之。”

𠁦 同“中”。《字彙補·八部》：“𠁦,同中。”

㒰 xī《改併四聲篇海》引《川篇》先立切。行。《改併四聲篇海·八部》引《川篇》：“㒰,行。”

兴 “興”的简化字。

弟 “弟”的讹字。《正字通·弓部》：“弟,弟靡,困窮貌。又遜伏也。”按：《莊子·應帝王》：“因以為弟靡。”盧文弨考證：“《正字通》弟作弟,後來字書亦因之,而於古無有也。”

5 **甾** xī《龍龕手鑑·由部》："甾，音西。"

㕣

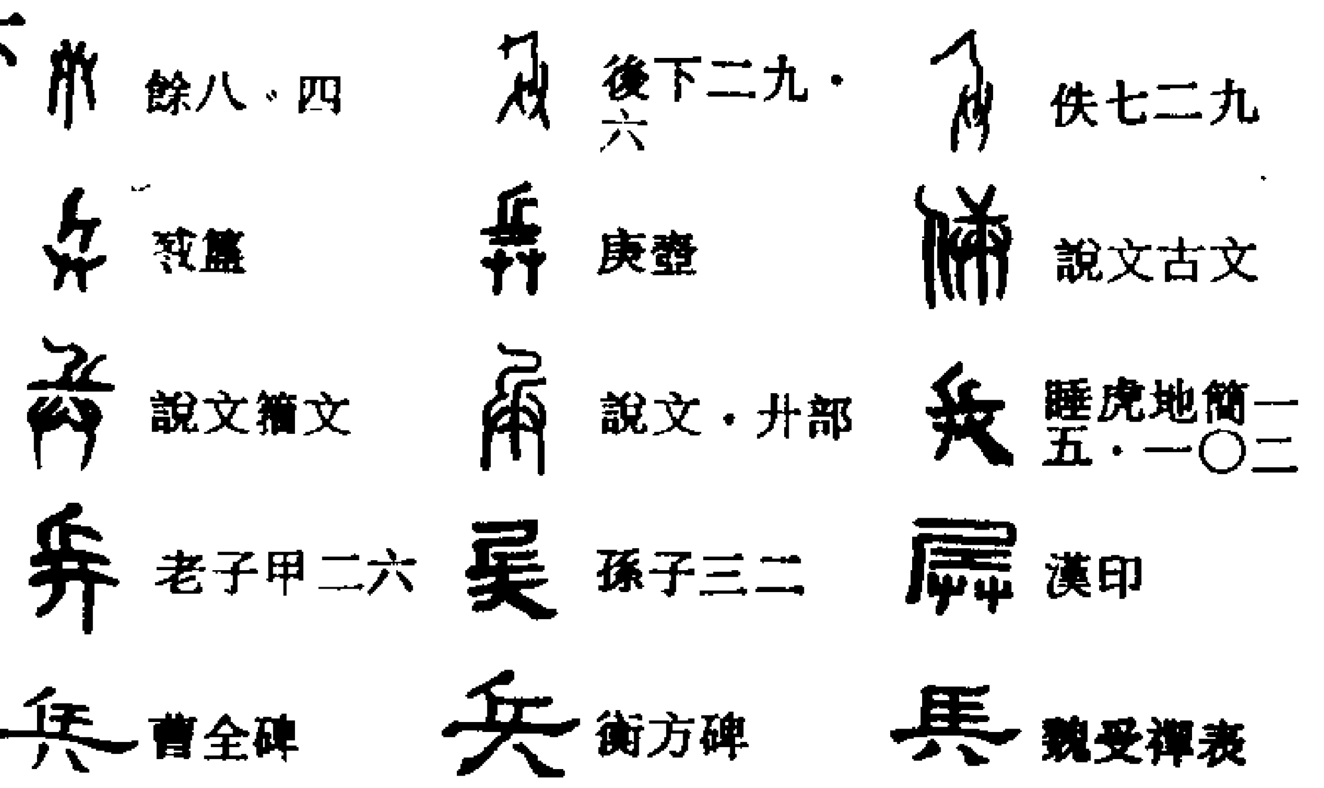
(一)jī《集韻》居之切，平之見。

同"箕"。《集韻·之韻》："箕，古作㕣。"

(二)xìn

同"囟"。《字彙補·八部》："㕣，與囟同。《内則》'男角'注：夾㕣曰角。"

𠔁 同"興"。《宋元以來俗字譜》："興"，《列女傳》、《通俗小說》、《目連記》作"𠔁"。

兵 

《說文》："𢍰，械也。从廾持斤，并力之皃。㑴，古文兵从人、廾、干。兵，籀文。"杨树达《積微居小學述林》："按兵字从𠬞持斤，斤，兵也。或體作㑴，从人，从𠬞持干，𠬞持干猶𠬞持斤也。""干當為古兵器之一。"

bīng《廣韻》甫明切(《集韻》晡明切)，平庚幫。陽部。

❶兵器，武器。如：短兵相接；兵不血刃；秣马厉兵。《說文·𠬞部》："兵，械也。"段玉裁注："械者，器之總名。"《左傳·隱公元年》："繕甲兵，具卒乘。"《荀子·議兵》："古之兵，戈、矛、弓、矢而已矣。"《西遊記》第四十九回："那一柄九瓣銅鎚，乃是一枝未開的菡萏，被他運鍊成兵。"

❷士卒；军队。如：雄兵百万；草木皆兵。《左傳·昭公十四年》："夏，楚子使燕丹簡上國之兵於宗丘，且撫其民。"孔穎達疏："戰必令人執兵，因即名人為兵也。"《三國志·魏志·武帝紀》："太祖兵少，乃與夏侯惇等詣揚州募兵，刺史陳温、丹楊太守周昕與兵四千餘人。"明李夢陽《送李中丞赴鎮》："不覩小范擒戎日，誰信胸中十萬兵。"

❸军事。如：兵书；纸上谈兵。《孫子·計》："兵者，國之大事也。"《三國志·魏志·武帝紀》："兵之變化，固非一道也。"明高啟《送李使君鎮海昌》："肯掃帳中容我醉，夜深燃燭卧談兵。"

❹战斗。《史記·趙世家》："趙四戰之國也，其民習兵。"《論衡·吉驗》："單于怪之(昆莫)，以為神而收長。及壯，使兵，數有功。"

❺战争。《禮記·月令》："(孟冬之月)行秋令，則雪霜不時，小兵時起，土地侵削。"鄭玄注："参伐為兵。"《管子·法法》："貧民傷財，莫大於兵。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："使兵端一開，則其迹敗矣。"

❻用兵器杀、伤。《左傳·定公十年》："孔丘以公退，曰：'士，兵之'！"杜預注："以兵擊萊人。"《史記·伯夷列傳》："左右欲兵之。"佚名《補江總白猿傳》："競兵之，如中鐵石。"

❼灾，灾害。《吕氏春秋·侈樂》："其王之興樂也，若冰之於炎日，反以自兵。"高誘注："兵，災也。"北周宗懔《荆楚歲時記》："以五綵絲繫臂，名曰辟兵，令人不疾瘟。"

❽防。《廣雅·釋言》："兵，防也。"王念孫疏證："高誘注《淮南子·兵略訓》云：'兵，防也。防亂之萌'"。

❾古称为国战死的人。《釋名·釋喪制》："戰死曰兵。"《禮記·曲禮下》："死寇曰兵。"鄭玄注："異於凡人，當饗禄其後。"

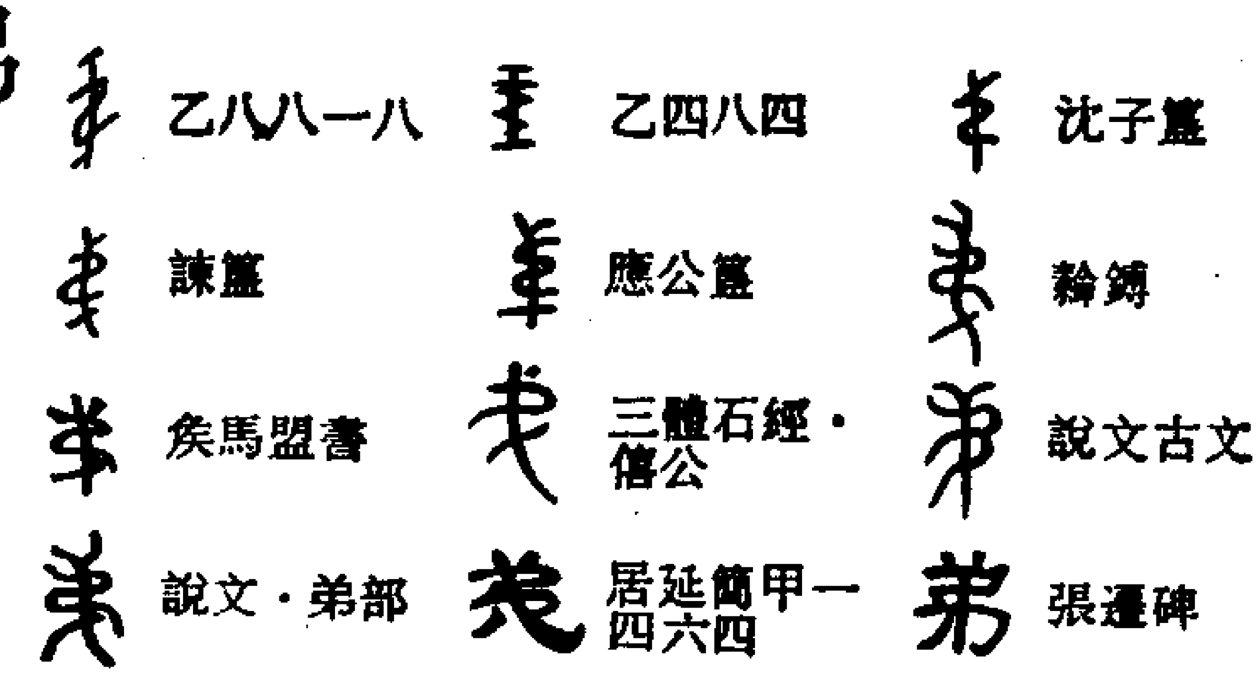
兵 同"長"。《康熙字典·八部》引《玉篇》："兵，古文長字。"按：今本《玉篇》作"兲"。

㕣 同"公"。《集韻·東韻》："公，古作㕣。"

皃 同"貌"。《字彙補·八部》："皃，與貌同。《字彙》作皃。"《王昭君變文》："妾皃如紅線。"

𠔌 qǐn《字彙補·八部》："𠔌，孔錦切，義無考。"

谷 同"谷"。《改併四聲篇海·八部》引《併了部頭》："谷，《說文》曰：'口上呵也，从口，上象其理。'"按：《說文》大徐本作"谷"。

弟 

《說文》："弟，韋束之次弟也。从古字之象。𢎟，古文弟，从古文韋省，丿聲。"段玉裁注："以韋束物，如輈五束、衡三束之類。束之不一，則有次弟也。引申之為凡次弟之弟，為兄弟之弟，為豈弟之弟。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："弟象繩索束弋之形。繩之束弋，展轉圍繞，勢如螺旋，而次弟之義生焉。"

(一)dì《廣韻》徒禮切，上薺定。又特計切。脂部。

❶次第；次序。后作"第"。《說文·弟部》："弟，韋束之次弟也。"《墨子·迎敵祠》："舉屠酤者，置廚給事，弟之。"畢沅注："言次第居之，古次第字只作弟。"《吕氏春秋·原亂》："亂必有弟。"高誘注："弟，次也。"畢沅注："弟，古第字。"

❷同父母的比自己年龄小的男子。《爾雅·釋親》："男子先生為兄，後生為弟。"《左傳·隱公十一年》："寡人有弟不能和協。"《淮南子·原道》："父無喪子之哀，兄無哭弟之喪。"又指弱小的。《吕氏春秋·辯土》："是以先生者美米，後生者為粃。是故其耨也，長其兄而去其弟。"高誘注："養大殺小。"又泛指同辈中比自己年纪较小的男子。如：表弟；堂弟；师弟。

❸妹。《孟子·萬章上》:"彌子之妻與子路之妻,兄弟也。"《史記·管蔡世家》:"蔡侯怒,嫁其弟。"司馬貞索隱:"弟,女弟。"《漢書·樊噲傳》:"噲以吕后弟吕須為婦,生子伉。"

❹朋友相互间的谦称。元王實甫《西廂記》第二本楔子:"今見夫人受困,所言退得賊兵者,以小姐妻之,因此愚弟作書請吾兄。"《紅樓夢》第二回:"雨村忙笑問道:'老兄何日到此?弟竟不知。'"

❺弟子;门徒。唐賈至《工部侍郎李公集序》:"可謂孔門之弟,洙泗遺徒。"

❻後。《國語·吴語》:"孤敢不順從君命,長弟許諾。"韋昭注:"長,先也;弟,後也。"

❼通"第"。1.连词。表示假设关系,相当于"假如"。《史記·吴王濞列傳》:"今大王與吾西鄉,弟令事成,兩主分争,患乃始結。"2.副词。尽管;只。《史記·淮陰侯列傳》:"弟舉兵,吾從此助公。"司馬貞索隱:"弟,但也。"《漢書·陳平傳》:"陛下弟出僞游雲夢,會諸侯於陳。"顔師古注:"弟,但也,語聲急也。"《新唐書·劉子玄傳》:"贊本無學,弟以剛猛立威。"3.贵族或富户的大宅院。《資治通鑑·漢孝成皇帝元延元年》:"乃駕車至禹弟。"胡三省注:"弟與第同,舍也,宅也。"

❽姓。《宋史·王霆傳》:"流民弟邦傑聚衆三千人為盜。"

(二)tì《廣韻》徒禮切,上薺定。脂部。

同"悌"。1.儒家伦理道德之一,指敬顺兄长。《廣雅·釋親》:"弟,悌也。"《論語·學而》:"其為人也孝弟。"邢昺疏:"孝於父母,順於兄長。"《荀子·修身》:"端慤順弟,則可謂善少者矣。"楊倞注:"弟與悌同。"《漢書·蕭望之傳》:"前單于慕化鄉善稱弟。"顔師古注:"弟,音悌。"2.〔愷弟〕同"愷悌"。和易近人。《爾雅·釋詁下》:"弟,易也。"郝懿行疏:"弟者,通作悌。"《詩·大雅·泂酌》:"豈弟君子,民之父母。"《漢書·張禹傳》:"(彭)宣為人恭儉有法度,而(戴)崇愷弟多智,二人異行。"

(三)tuí《集韻》徒回切,平灰定。微部。

〔弟靡〕颓唐;柔顺。《莊子·應帝王》:"因以為弟靡,因以為波流,故逃也。"郭象注为"頽靡"。陸德明釋文:"弟靡,不窮之貌。崔(譔)云:'犹遜伏也。'"

6 其

《説文》:"箕,簸也。从竹,𠀠象形,下其丌也。𠀠,古文箕省。𠤱,亦古文箕。𠀡,亦古文箕。其,籀文箕。匴,籀文箕。"

(一)jī《廣韻》居之切,平之見。之部。

❶同"箕"。簸箕。《説文·箕部》:"其,籀文箕。"段玉裁注:"經籍通用此字為語詞。"徐同柏《從古堂款識學·周丕箕敦》:"其,箕本字。"

❷语气词。表示疑问。清王引之《經傳釋詞》卷五:"其,問辭之助也。"《書·微子》:"今爾無指告予,顛隮,若之何其?"《史記·宋微子世家》"隮"作"躋",裴駰集解引鄭玄曰:"其,語助也。齊魯之間聲如姬。《記》曰'何居'。"《詩·魏風·園有桃》:"彼人是哉!子曰何其?"毛傳:"夫人謂我欲何為乎?"陸德明釋文:"其,音基。"《文選·蘇武〈詩四首〉之三》:"征夫懷往路,起視夜何其?"李善注:"毛詩曰'駪駪征夫',又曰'夜如何其,夜未央。'毛萇曰'其,辭也。'"

❸周年。后作"朞(期)"。《墨子·非儒下》:"喪,父母三年,妻、後子三年,父、叔父、弟兄、庶子其,戚、族人五月。"畢沅校注:"其,與期同。"又《公孟》:"勸於善言,而學其年。"孫詒讓閒詁:"《意林》引作'朞年'……此書期年字多作其。"

❹同"基"。谋虑。《字彙補·八部》:"其,又與基同,謀也。"《禮記·孔子閒居》:"夙夜其命宥密,無聲之樂也。"鄭玄注:"《詩》讀其為基,聲之誤也。基,謀也;密,静也。言君夙夜謀為政教以安民,則民樂之,此非有鐘鼓之聲也。"按:《詩·周頌·昊天有成命》作"夙夜基命宥密。"

(二)qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶代词。1.表示第三人称,相当于"他(她、它、他们)的",或"他"、"她"、"它"。《易·繫辭下》:"誣善之人其辭游,失其守者其辭屈。"唐韓愈《師説》:"余嘉其能行古道,作《師説》以貽之。"明潘高《初春有述》:"樹中尤愛梅,為其能守素。"2.也可以作反身代词,指自己。《楚辭·九章·哀郢》:"心嬋媛而傷懷兮,眇不知其所蹠。"王逸注:"其,一作余。"3.表示指示,相当于"这"、"那"、"其中的"。《左傳·襄公二十五年》:"晏子立於崔氏之門外,其人曰:'死乎?'"《莊子·山木》:"其一能鳴,其一不能鳴,請奚殺?"《史記·孝文本紀》:"其歲,新垣平事覺,夷三族。"

❷副词。1.表示揣度,相当于"也许"、"大概"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"其,猶殆也。"《左傳·成公三年》:"王送知罃曰:'子其怨我乎?'"唐柳宗元《封建論》:"勢之來,其生人之初乎!"2.表示祈使。《左傳·隱公三年》:"吾子其無廢先君之功!"唐李公佐《南柯太守傳》:"子其寢矣!余將秣馬濯足,俟子小愈而去。"《三國演義》第一一八回:"詔曰:鎮西將军鍾會,所向無敵……其以會為司徒,進封縣侯,增邑萬户。"3.表示反诘,相当于"豈"、"難道"。《左傳·僖公五年》:"晉不可啓,寇不可翫,一之謂甚,其可再乎?"宋王安石《與揚蟠推官書二》:"方當求正乎人,其敢正人乎哉!"4.表示时间,相当于"将"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"其,猶將也。"《書·微子》:"今殷其淪喪。"孔傳:"淪,没也。言殷將没亡。"《管子·小匡》:"教訓不善,政事其不治。"郭沫若集校:"謂'政事將不治'也。"唐李白《紀南陵題五松山》:"時命或大謬,仲尼其奈何?"按:"其"一本作"將"。

❸连词。1.表示假设关系,相当于"若"、"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"其,猶若也。"《詩·小雅·小旻》:"謀之其臧,則具是違;謀之不臧,則具是依。"《史記·范睢蔡澤列傳》:"今夫韓、魏,中國之處而天下之樞也,王其欲霸,必親中國以為天下樞,以威楚、趙。"按:《戰國策·秦策三》作"王若欲霸"。唐封演《封氏聞見記·詮曹》:"及注擬不盡,即用三考二百日闕;通夏不了,又用兩考二百日闕;其或未能處置,即且給公驗。"2.表示选择关系,相当于"或者"、"还是"。《莊子·養生主》:"天與,其人與?"《晏子春秋·内篇雜下十二》:"請飲而後辭乎,其辭而後飲乎?"《史記·趙世家》:"秦誠愛趙乎?其實憎齊乎?物之甚者,賢主察之。秦非愛趙而憎齊也。"

❹ 助词。附着于形容词前、后,起加强形容的作用。《詩·邶風·北風》:"北風其涼,雨雪其雱。"《楚辭·九章·橘頌》:"綠葉素榮,紛其可喜兮。"《楚辭·離騷》:"路曼曼其脩遠兮,吾將上下而求索。"

❺极,甚。《韓非子·初見秦》:"是故秦戰未嘗不尅,攻未嘗不取,所當未嘗不破,開地數千里,此其大功也。"王先慎集解:"《策》其作甚,是也。先言秦之功極大,為下'霸王之名不成'作反勢,若作其,則文氣平實。其當為甚之殘字。"

❻通"期(qī)"。《字彙補·八部》:"其,借作期。《戰國策》:'其於成事而已。'"《吕氏春秋·慎行》:"君子計行慮義,小人計行其利,乃不利。"陳奇猷校釋引陶鴻慶曰:"其借為期。《易·繫辭》'死其將至',陸氏《釋文》云:'其一作期',是其例也。'小人計行期利'與'君子計行慮義'文正相對。"元佚名《百花亭》第二折:"自從與賀家姐姐作伴,半載其程,錢物使盡。"

❼姓。《廣韻·之韻》:"其,姓。"《通志·氏族略五》:"其氏。漢功臣表有陽阿侯其石,傳封六代。"

(三)jì《集韻》居吏切,去志見。之部。

助词。附在代词"彼"、"何"等之后。《詩·王風·揚之水》:"彼其之子,不與我戍申。"《史記·孔子世家》:"賜!汝來何其晚也。"宋王安石《與祖擇之書》:"彼其於道也,非心得之也。"

𠀠 同"箕"。《字彙補·八部》:"𠀠,籀文箕字。"按:《説文·箕部》:"箕"字籀文作"𠀠"。

並

《説文》:"竝,併也。从二立。"林义光《文源》:"象二人並立形。"按:竝字经典多作並。

(一)bìng《廣韻》蒲迥切,上迥並。陽部。

❶并排;挨着。如:并肩作战。《詩·齊風·還》:"並驅從兩狼兮。"《人物志·釋争》:"是故並轡争先,而不能相奪。"清孔尚任《桃花扇·鬧榭》:"龍舟並,畫槳分。"

❷相等;匹敌。《荀子·儒效》:"俄而並乎堯禹。"唐李商隱《荷花》:"都無色可並,不奈此香何。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"西一石峯,高與此峯並。"

❸合并。《楚辭·東方朔〈七諫·自悲〉》:"冰炭不可以相並兮。"王逸注:"並,併也。"

❹如同;相似。唐元稹《酬樂天東南行》:"是非渾並漆。"唐武元衡《送田三端公還鄂州》:"青油幕裏人如玉,黄鶴樓中月並鉤。"

❺并坐。《玉篇·竝部》:"竝,竝坐也。並,同竝。"

❻副词。1.同时;一起。如:两说并存;齐头并进;相提并论。《書·費誓》:"徂兹淮夷、徐戎並興。"《墨子·辭過》:"是以其民饑寒並至。"《漢書·佞幸傳·董賢》:"昭儀及賢與妻旦夕上下,並侍左右。"2.表示范围,相当于"皆"、"都"。《詩·小雅·賓之初筵》:"既醉而出,並受其福。"《世説新語·德行》:"遂班軍而還,一郡並獲全"。《敦煌變文集·醜女緣起》:"並是大王親骨肉。"3.兼。《漢書·文三王傳》:"代孝王參初立為太原王。四年,代王武徙為淮陽王,而參徙為代王,復並得太原,都晉陽如故。"4.用于否定词之前,加强语义。元王實甫《西廂記》第一本第二折:"老夫人治家嚴肅,内外並無一個男子出入。"元史九敬先《莊周夢》第三折:"你把鶯鶯並不題,燕燕更不睬。"

❼连词。连结两个谓词,相当于"并且"、"而且"。如:同意并拥护;完成并超额完成。《漢書·張湯傳》:"縣官所興未獲其利,姦吏並侵漁,於是痛繩以辠。"顔師古注:"並,且也。"

❽介词。表示对象,相当于"连"、"同"。《漢書·文三王傳》:"徙代王於清河,是為剛王。並前在代凡立四十年薨。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》:"並家人齊發下獄中監禁。"

❾姓。《萬姓統譜·迥韻》:"並,見《姓苑》。"

(二)bàn《集韻》部滿切,上緩並。

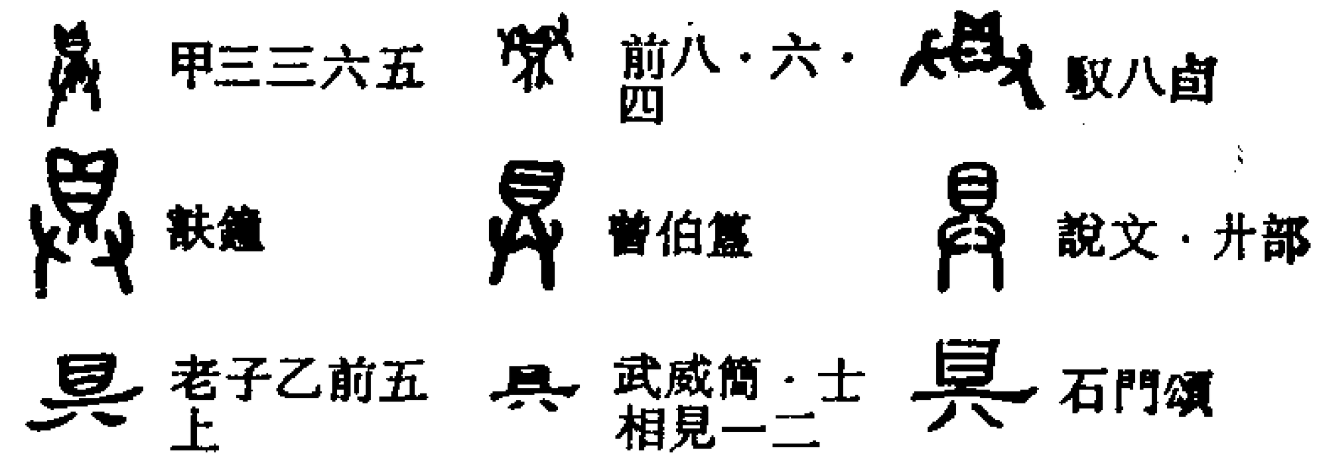
〔同並〕古县名。今云南省弥勒县。《集韻·緩韻》:"竝、並,同竝,縣名,在牂牁。或作並。"《漢書·地理志上》:"牂柯郡……縣十七:……同並。"顔師古注引應劭曰:"故同並侯邑。並音伴。"

(三)bàng《集韻》蒲浪切,去宕並。

通"傍"。《集韻·宕韻》:"傍,近也。或作並。"《列子·黄帝》:"使弟子並流而承之。"殷敬順釋文:"並音傍。《史記》、《漢書》傍海、傍河皆作並。"《史記·秦始皇本紀》:"自榆中並河以東,屬之陰山,以為十四縣。"裴駰集解引服虔曰:"並音傍。傍,依也。"

单 "單"的簡化字。

具



史晨碑

《説文》:“具,共置也。从廾,从貝省。古以貝為貨。”陈梦家《西周銅器斷代》:“具字从鼎,郭沫若所釋:以為‘古从鼎作之字後多誤為貝。’字象兩手舉鼎之形,舉、具古音亦相近。”

jù《廣韻》其遇切,去遇羣。侯部。

❶准备,备办。《説文·廾部》:“具,共置也。”段玉裁注:“共、供古今字,當从人部作‘供’。”《廣韻·遇韻》:“具,備也,辦也。”《左傳·隱公元年》:“繕甲兵,具卒乘,將襲鄭。”《後漢書·符融傳》:“妻亡,貧無殯斂,鄉人欲為具棺服,融不肯受。”《紅樓夢》第一回:“將具小酌,邀兄到敝齋一飲,不知可納芹意否?”

❷酒肴,饭食。《戰國策·齊策四》:“食以草具。”《史記·司馬相如列傳》:“今有貴客,為具召之。”《禮記·内則》:“問何食飲矣。若已食,則退;若未食,則佐長者視具。”鄭玄注:“具,饌也。”用如动词,义为备办酒食。《漢書·灌夫傳》:“請語魏其具,將軍旦日蚤臨。”

❸器物;器械。如:文具;卧具;食具;炊具。《字彙·八部》:“具,器具也。”《韓非子·定法》:“人不食,十日則死;大寒之隆,不衣亦死。謂之衣食孰急於人,則是不可一無也,皆養生之具也。”《宋史·李綱傳上》:“綱治守戰之具,不數日而畢。”清魏源《城守篇·守禦下》:“嚴失火之令,備救火之具。”引申为达到某种目的的手段。《史記·酷吏列傳》:“法令者治之具。”

❹才能;人[illegible]國志·魏志·武帝紀》“引用荆州名士韓嵩、鄧義等”裴松之注引皇甫謐《逸士傳》:“公(曹操)之為布衣,特愛儁;儁亦稱公有治世之具。”唐姚崇《答張九齡書》:“僕本凡近之才,素非經濟之具。”明方孝孺《晉論二首》:“守天下而無其具,是使子孫禍天下也。”

❺陈述;开列。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》:“(李)順初起,悉召鄉里富人大姓,令具其家所有財粟,據其生齒足用之外,一切調發,大賑貧乏。”《宋史·梁克家傳》:“上欣納,因命條具風俗之弊,克家列四條。”《紅樓夢》第七十四回:“表弟潘又安具。”

❻具备;完备。《管子·明法》:“百官雖具,非以任國也。”《水經注·江水》:“其石嶔崟,數十步中,悉作人面形,或大或小,其分明者,鬚髮皆具,因名曰人灘也。”宋王安石《寄題睡軒》:“朝庭法令具,百吏但循持。”清魏源《軍儲篇四》:“每人願移者,許給地二頃,房屋、牛、種、器用、旅費畢具。”

❼详尽,一五一十地。《史記·高祖本紀》:“高祖適從旁舍來,吕后具言客有過,相我子母皆大貴。”宋王安石《答司馬諫議書》:“重念蒙君實視遇厚,於反復不宜鹵莽,故今具道所以,冀君實或見恕也。”明袁宏道《華山别記》:“有數衲自華(山)來,道其險甚具。”

❽副词。表示范围,相当于“都”、“皆”。也作“俱”。《正字通·八部》:“具,又與俱通。”《詩·谷風·四月》:“秋日淒淒,百卉具腓。”鄭玄箋:“具,猶皆也。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“君臣歡康,具醉熏熏。”薛綜注:“具,俱也。”宋范仲淹《岳陽樓記》:“越明年,政通人和,百廢具興。”

❾量词,用于完整物件。《史記·貨殖列傳》:“旃席千具,佗果菜千鍾。”《魏書·蠕蠕傳》:“阿那瓌等拜辭,詔賜阿那瓌細明光人馬鎧二具,鐵人馬鎧六具。”《隋書·南蠻傳·真臘》:“娶妻者,唯送衣一具,擇日遣媒人迎婦。”

❿姓。《廣韻·遇韻》:“具,姓。《左傳》有具丙。”

典

《説文》:“典,五帝之書也。从冊在丌上,尊閣之也。莊都説:‘典,大冊也。’箅,古文典从竹。”

(一)diǎn《廣韻》多殄切,上銑端。諄部。

❶经籍。多指记载被尊为准则或规范的古人教训、古代规章制度等的书。《説文·丌部》:“典,五帝之書也。”《玉篇·丌部》:“典,經籍也。”清俞正燮《癸巳存稿》卷一:“典者,尊藏之册。”《書·五子之歌》:“有典有則,貽厥子孫。”孔傳:“典謂經籍。”《論衡·自紀》:“堯舜之典,伍伯不肯觀;孔墨之籍,季孟不肯讀。”《西遊記》第九十四回:“徑往西天,拜求妙典。”有指导和规范作用的常备工具书也称“典”。如:字典;辞典。

❷常道,法则。《爾雅·釋詁上》:“典,常也。”《書·皋陶謨》:“天敍有典,勑我五典五惇哉。”孔穎達疏:“天次敍人倫使有常性,故人君為政,當勑正我父母兄弟子五常之教,教之使五者皆惇厚哉。”《史記·禮書》:“定宗廟百官之儀,以為典常,垂之於後云。”宋蘇軾《甘露寺》:“筆墨雖欲盡,典刑垂不刊。”

❸法令,制度。《釋名·釋典藝》:“典,鎮也,制教法所以鎮定上下。”《易·繫辭上》:“聖人有以見天下之動而觀其會通,以行其典禮。”孔穎達疏:“當此會通之時,以施行其典法禮儀也。”《三國志·魏志·武帝紀》:“自命將征行,但賞功而不罰罪,非國典也。”唐白居易《議庶官遷次之遲速》:“而勸善之法缺,懲惡之典隳矣。”特指刑法,刑罚。宋辛棄疾《美芹十論·屯田》:“間有挾不平、出怨語,重典已絷其足矣。”明余繼登《典故紀聞》卷十五:“凡盜糧五十石,草一千束,錢帛直銀二十五兩者,乃用常典。多者一如近例,謫追充軍。”清魏源《軍儲篇一》:“今不能禁外夷,何難禁内地?不能行重典,何不先行最輕之典?”

❹盛大的礼仪。如:开国大典。《國語·魯語上》:“夫祀,國之大節也,而節,政之所成也。故慎制祀,以為國典。今無故而加典,非政之宜也。”《世説新語·德行》:“華歆遇子弟甚整,雖閑室之内,儼若朝典。”魯迅《徬徨·祝福》:“这是鲁镇年终的大典。”

❺古朴,不俗。《論衡·自紀》:“深覆典雅,指意難覩,唯賦頌耳。”隋王通《中説·事君》:“沈休文小人哉!其文

治。君子則典。"《紅樓夢》第十四回："越顯得鳳姐灑爽風流，典則俊雅。"

❻典故；故事。如：用典。《左傳・昭公十五年》："言以考典。"杜預注："考成也。"

❼主持；掌管。《廣雅・釋詁三》："典，主也。"《書・舜典》："帝曰：咨，四岳，有能典朕三禮？僉曰：伯夷。"孔穎達疏："掌天神、人鬼、地祇之禮。"《宋史・太祖本紀一》："莊宗愛其勇，留典禁軍。"《儒林外史》第七回："這位老先生記在心裏，到後典了三年學差回來，再會見何老先生。"

❽抵押；抵押之物。唐杜甫《曲江二首》："朝回日日典春衣，每日江頭盡醉歸。"宋戴復古《織婦歎》："絹未脱軸擬輸官，絲未落車圖贖典。"鲁迅《三闲集・辞顾颉刚教授令"候审"》："倘其典书卖裤，居此生活费綦昂之广州，以俟月余后或将提起之诉讼，天下那易有如此十足笨伯哉！"

❾当铺。《警世通言・金令史美婢酬秀童》："有個嬌大户家，積年開典獲利。"《儒林外史》第五十二回："我的小典里，若把他這貨倒過來，倒是宗好生意。"

❿姓。《廣韻・銑韻》："典，姓。《魏志》有典韋。"

（二）tiǎn《集韻》徒典切，上銑定。

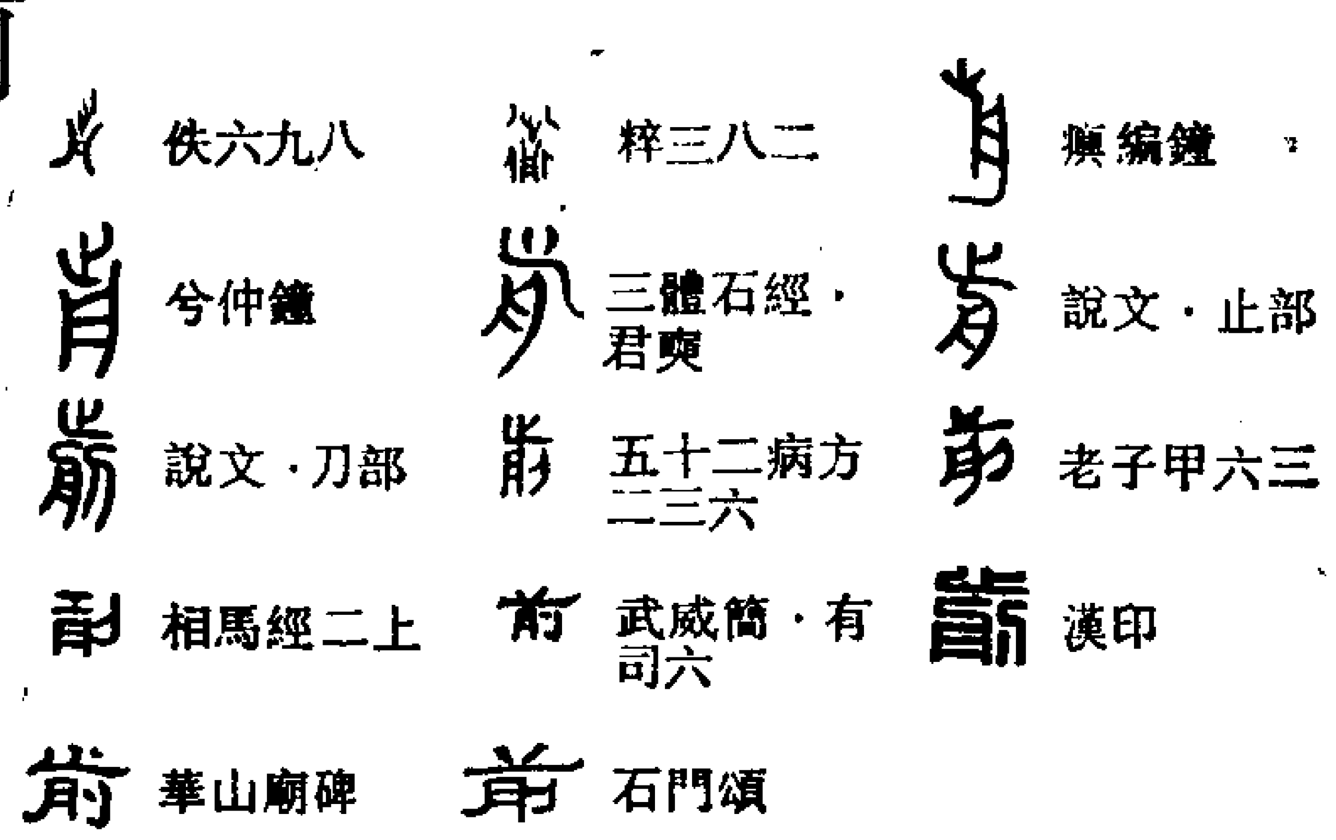
通"殄"。危困；衰败。《史記・宋微子世家》："今殷其典喪！若涉水無津涯。殷遂喪，越至于今。"錢大昕考證："典讀如殄；典喪者，殄喪也。"

贫 "貧"的简化字。

⿱分豕 hài《改併四聲篇海・八部》引《併了部頭》："⿱分豕，音害。"

7 **並** 同"竝(並)"。《通志・六書略一》："竝，隸作並。"

前



《說文》："歬，不行而進謂之歬。从止在舟上。"段玉裁注："後人以齊斷之前為歬後字，又以羽生之翦為前齊字。"

（一）qián《廣韻》昨先切，平先從。元部。

❶前进，往前走。如：勇往直前；畏缩不前。《廣雅・釋詁二》："前，進也。"《吳子・治兵》："前卻有節，左右應麾。"《史記・項羽本紀》："項羽召見諸侯將，入轅門，無不膝行而前。"唐韓愈《左遷至藍關示姪孫湘》："雲横秦嶺家何在？雪擁藍關馬不前。"

❷引导。《易・繫辭上》："是興神物，以前民用。"《儀禮・士虞禮》："祝前尸出户，踊如初。"鄭玄注："前，道(导)也。"《莊子・徐無鬼》："黄帝將見大隗乎具茨之山……張若、謵朋前馬。"陸德明釋文："前馬，司馬云：二人先馬導也。"

❸表示方位，与"后"相对。如：前门；村前村后。《論語・子罕》："瞻之在前，忽焉在後。"唐李白《望廬山瀑布》："日照香爐生紫烟，遥看瀑布挂前川。"清魏源《衡嶽》："遠水微茫轉，前山次第卑。"

❹表示切近，面前；跟前。《孟子・梁惠王上》："便嬖不足使令於前與？"《漢書・嚴助傳》："事效見前，故使臣助來諭王意。"顔師古注："見，顯也；前，目前也。"清陳恭尹《贈余鴻客》："眼前得喪等烟雲，身後是非懸日月。"

❺表时间，与"后"相对，指过去的或较早的。如：前天；从前；前功尽弃。《書・盤庚下》："古我先王，將多于前功。"孔傳："言以遷徙，多大前人之功美。"《文選・顔延之〈皇太子釋奠會作詩〉》："逷彼前文，矩周規值。"吕延濟注："前文，謂古文也。"唐陈子昂《登幽州臺歌》："前不見古人，後不知來者。"

❻先，在……之先；预先。《正字通・刀部》："前，先也。"《周禮・天官・太宰》："祀五帝……前期十日，帥執事而卜日。"陸德明釋文："前，本或作先。"《禮記・中庸》："凡事豫則立，不豫則廢。言前定則不跲，事前定則不困，行前定則不疚，道前定則不窮。"宋陸游《枕上作》："龍鍾七十豈前期，矮帽枯笻與老宜。"

❼未来的。如：前景；向前看。《宋書・雷次宗傳》："犬馬之齒，已踰知命；崦嵫將迫，前途幾何？"《舊五代史・馮道傳》："時有周玄豹者，善人倫鑒，與道不洽，謂(張)承業曰：'馮生無前程，公不可過用。'"

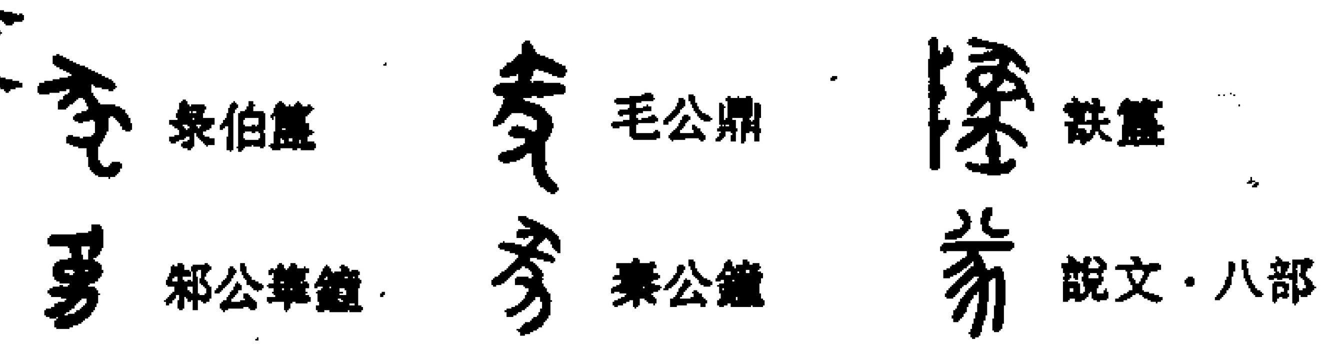
❽姓。《萬姓統譜・先韻》："前，見《姓苑》。"

（二）jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。元部。

❶同"剪"。《集韻・獮韻》："前，俗作剪。"《字彙・刀部》："前，即剪也。"

❷通"翦"。浅黑色。《周禮・春官・巾車》："木路，前樊鵠纓。"鄭玄注："前，讀為'緇翦'之翦。翦，淺黑也。木路無龍勒，以淺黑飾韋為樊。"

㒸



《說文》："㒸，从意也。从八，豕聲。"按：金文象豕中矢之形。或从自，从土。

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶同"遂"。顺，顺从。《說文・八部》："㒸，从意也。"段玉裁注："从，相聽也，㒸者，聽从之意。……隨从字當作㒸，後世皆以遂為㒸矣。"《玉篇・八部》："㒸，從意也，今作遂也。"

❷同"歲"。《字彙補・八部》："㒸，又古文歲字。陸賈《春秋後語》：'董公八十二㒸，以遮道説功封為侯。'"

茲 同"玆"。

典 同"與"。《字彙補・八部》："典，古文與字，見《漢周憬碑》。"

典 居延簡甲三四六A

同“典”。《字彙補·八部》：“典，與典同。見漢《羊竇道碑》。”

总 “總”的简化字。

㕣 同“𠔌”。《改併四聲篇海·八部》引《併了部頭》：“㕣，古文𠔌字。”

𠔐 同“舉”。《字彙補·八部》：“𠔐，與舉同。見《韻寶》。”

侖 lún《改併四聲篇海》引《併了部頭》音侖。

思。《改併四聲篇海·八部》引《併了部頭》：“侖，思也。”

养 “養”的简化字。

8 真 漢印 禮器碑

同“眞”。《正字通·目部》：“真，俗眞字。”

兼 邾王子鐘 詛楚文 說文·秝部 睡虎地簡一七·一四二 老子甲五〇 居延簡甲二〇四二A 武威簡·有司一五 華山廟碑 衡方碑

《說文》：“兼，并也。从又持秝。兼，持二禾。秉，持一禾。”

jiān《廣韻》古甜切，平添見。又古念切。談部。

❶同时涉及具有两件或两件以上的行为或事物。如：兼职；兼顾；兼收并蓄。《說文·秝部》：“兼，并也。”段玉裁注：“并，相從也。”《易·繫辭下》：“《易》之為書也，廣大悉備。有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼三材而兩之，故六。”《潛夫論·明闇》：“君之所以明者，兼聽也。”唐韓愈《與崔羣書》：“合於天下而乖於人，何害？況又時有兼得者耶！”

❷吞并；合并。《左傳·昭公八年》：“其臣曰：‘孺子長矣，而相吾室，欲兼我也。’授甲將攻之。”杜預注：“兼，并也。”漢曹操《置屯田令》：“秦人以急農兼天下。”唐陸贄《論兼并之家私斂重於公税》：“富者兼地數萬畝，貧者無容足之居。”

❸倍，加倍。《馬王堆漢墓帛書·稱》：“利不兼，賞不倍。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“鬻者兼贏，求者不匱。”薛綜注：“兼，倍也。贏，利也。”唐韓愈《韓滂墓誌銘》：“讀書倍文，功力兼人。”郭沫若《秦始皇将死》：“他仍然是叫人兼程前进，连夜间都不准休息。”

❹重复；累积。《荀子·正名》：“單足以喻則單，單不足以喻則兼。”《後漢書·宦者列傳·吕强》：“（家人）重金兼紫，相繼為藩輔。”李賢等注：“重、兼，言累積也。”清王鳴盛《十七史商榷·晉書唐人改修諸家盡廢》自注：“（郗紹）數以書示何法盛。法盛有意圖之……詣紹，紹不在，直入竊書。紹還，失之，無復兼本，於是遂行何書。”

❺尽。《荀子·解蔽》：“聖人縱其欲，兼其情，而制焉者理矣。”楊倞注：“兼猶盡也。”又《王制》：“五疾，上收而養之，材而事之，官施而衣食之，兼覆無遺。”《韓非子·難四》：“夫日兼照天下，一物不能當也。人君兼照一國，一人不能壅也。”

❻连；同。《廣雅·釋詁四》：“兼，同也。”《韓非子·顯學》：“夫冰炭不同器而久，寒暑不兼時而至，雜反之學不兩立而治。”唐杜甫《秋興八首》之一：“江間波浪兼天湧，塞上風雲接地陰。”明慎郡王《村夜》：“山兼寒月静，葉帶暗霜飛。”

❼连词。表示联合关系，相当于“并且”、“加之”。晉陶潛《飲酒·序》：“余閒居寡歡，兼比夜已長，偶有名酒，無夕不飲。”《南史·周朗傳附弘正》：“且王氣已盡，兼與北只隔一江，若有不虞，悔無所及。”宋王明清《揮麈前録》卷一：“御寳已足備，兼自艱難以來，華靡之物，一無所用。令彦周不須投進。”

❽通“慊（qiè）”。满足，满意。《管子·宙合》：“聖人由此知言之不可兼也，故博為元治而計其意。”郭沫若等集校：“‘兼’假為‘慊’，滿足之意。”

❾通“謙（qiān）”。谦和。《管子·五行》：“通天下，遇有兼和。”于省吾新證：“兼，應讀作謙。言通之於天下，有所遇者，均接之以謙和之道也。”《馬王堆漢墓帛書·經法·十六經》：“夫雄節者，涅之徒也，雌節者，兼之徒也。”

❿姓。《廣韻·添韻》：“兼，姓。”《正字通·八部》：“兼，姓，宋大觀中兼尉丁。”

𠔿 bǐng《字彙補》補皿切。

古人名用字。《字彙補·口部》：“𠔿，音丙。《穆天子傳》：‘𠔿𠔿為右。’案‘𠔿𠔿’與‘泰𠔿’同，古之善御者。”

𠀠 說文·箕部 古文

同“箕”。《字彙補·八部》：“𠀠，《說文》古箕字。”

𠔀 說文·仌部 古文

同“冬”。《說文長箋·仌部》：“𠔀，古文冬。”

眞 真敖簋 石鼓 說文古文 說文·匕部

《說文》：“眞，僊人變形而登天也。从匕，从目，从乚。八，所乘載也。𡗓，古文眞。”

zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。真部。

❶道家称“修真得道”或“成仙”的人。《說文·匕部》：“眞，僊人變形而登天也。”段玉裁注：“此眞之本義也。”徐灝箋：“然自《莊》《列》始有眞人之名，始有長生不死而登雲天之説，亦寓言耳。後世由此遂合道家神僊為一流，此變形登天之説所由生也。”《字彙·目部》：“眞，眞人。”《莊子·列禦寇》：“夫免乎外内之刑者，唯眞人能之。”宋

蘇軾《柳子玉亦見和兼寄其兄子璋道人》："晴囪嘯日肝腸暖，古殿朝眞屨袖香。"《紅樓夢》第二十五回："魘魔法叔嫂逢五鬼，通靈玉蒙蔽遇雙眞。"

❷精；淳。《篇海類編·身體類·目部》："眞，精也。"《字彙·目部》："眞，淳也。"清王筠《説文句讀·匕部》："惟《莊子》曰：眞者，精誠之至也。"《老子》第二十一章："窈兮冥兮，其中有精，其精甚眞，其中有信。"唐張祜《樂静》："發匣琴徽静，開瓶酒味眞。"

❸本来的，固有的。《莊子·馬蹄》："馬蹄可以踐霜雪，毛可以禦風寒，齕草飲水，翹足而陸，此馬之眞性也。"宋蘇軾《題西林壁》："不識廬山眞面目，只緣身在此山中。"

❹本原；本性。《莊子·秋水》："謹守而勿失，是謂反其眞。"郭象注："眞在性分之内。"成玄英疏："謂反本還源，復於眞性者也。"《漢書·楊王孫傳》："吾欲臝葬，以反吾眞。"

❺真实。《玉篇·匕部》："眞，不虛假也。"《古今韻會舉要·真韻》："眞，實也，僞之反也。"《莊子·田子方》："其為人也眞。"郭象注："眞，無假也。"成玄英疏："所謂眞道人也。"《史記·淮陰侯列傳》："大丈夫定諸侯，即為眞王耳，何以假為？"

❻真诚，诚实。《莊子·漁父》："眞者，精誠之至也……眞在内者，神動於外，是所以貴眞也。"唐李白《題嵩山逸人元丹丘山居》："偶與眞意并，頓覺世情薄。"老舍《骆驼祥子》二："炮声是由南边来的，即使不是真心作战，至少也是个'此路不通'的警告。"

❼正。《字彙·目部》："眞，正也。"《漢書·景十三王傳·河間獻王》："從民得善書，必為好寫與之，留其眞，加金帛賜以招之。"顔師古注："眞，正也，留其正本。"《文選·古詩十九首》之四："令德唱高言，識曲聽其眞。"李善注："眞，猶正也。"《文明小史》第二十四回："好容易做成兩個題目，恭楷謄眞，雙手呈與撫臺。"

❽身。《莊子·山木》："見利而忘其眞。"陸德明釋文："司馬云：'眞，身也'。"《淮南子·本經》："神明藏於無形，精神反於至眞。"高誘注："眞，身也。"

❾肖像，摹画的人像。《顔氏家訓·雜藝》："武烈太子偏能寫眞，坐上賓客，隨宜點染，即成數人，以問童孺，皆知姓名矣。"《景德傳燈録》卷十："有僧寫得師眞，呈師，師曰：且道似我不似我？"

❿古代指实授官职为真。《漢書·平帝紀》："賜天下民爵一級，吏在位二百石以上，一切滿秩如眞。"《新唐書·吴通玄傳》："會贄權知兵部侍郎，主貢舉，乃命為眞。"又称某些任官职的人。《正字通·目部》："眞，又北魏稱人為眞。"《南齊書·魏虜傳》："(國中呼)曹局文書吏為比德眞，帶仗人為胡洛眞，通事人為乞萬眞，守門人為可薄眞。"

⓫汉字楷书的别称。《史記·三王世家》："謹論次其眞草詔書，編於左方，令覽者自通其意而解説文。"唐孫過庭《書譜》："趨變適時，行書為要；題勒方幅，眞乃居先。"《續資治通鑑·宋太宗淳化元年》："帝親書其文，作眞、行、草三體。"

⓬真切；清楚。清林則徐《補授河督謝恩並陳不諳河務下忱摺》："所見未眞，可待從容察看。"

⓭古州名。《新唐書·地理志六》："廣德元年没吐蕃，其後松、當、悉、静、柘、恭、保、眞……等為行州，以部落首領世為刺史、司馬。"

⓮通"塡(tián)"。《字彙補·目部》："眞，又借作塡。《石鼓文》：'眞然會同'。"

⓯姓。《通志·氏族略五》："眞氏，《風俗通》云：漢有太尉長史眞祐。"

弃 北海相景君銘

同"弃(棄)"。《字彙補·八部》："弃，與弃同。見漢《景君碑》。"

9 **兽** "獸"的简化字。

啇 tāi《字彙補》通奈切。月部。

〔啇啇〕人名。《字彙補·口部》："'啇啇'與'泰啇'同，古之善御者。"《穆天子傳》卷四："天子主車，造父為御，啇啇為右。"

典 同"坤"。《集韻·魂韻》："坤，古作典。"

10 **巽** 同"鞏"。《玉篇·共部》："巽，固也。或作鞏。"

龕 太平天国新造字，"合"、"共"二字的并合。清洪秀全《賜西洋番弟詔》："龕世人大擔當。"羅爾綱《太平天國詩文選》注："這個字讀音不詳，它的意義應該是包括有合、共兩個字的意義。'合'作聚字解，並散為整叫做合。'共'作同字，公字解。兩個字合起來就是作團結羣衆公同努力解。"

真 同"坤"。《字彙補·八部》："真，《歸藏易》坤字。"清毛奇齡《易小帖》："《歸藏易》卦名有異字，以坤為真，以坎為犖，以震為釐，而他皆如字。"

無 華山廟碑

同"兼"。《華山廟碑》："無命斯章。"

䶱 中岳神名。《字彙補·八部》："䶱，《五岳眞形圖》：'中岳姓惲名䶱'。音無考。"

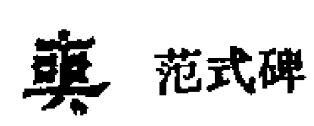
奞 同"奪"。《字彙補·八部》："奞，即奪字。《石鼓文》：見奞并䍙。"

䟕 yuè《字彙補》弋灼切。

汤中瀹。《字彙補·八部》："䟕，湯中瀹。"

11 **聋** 音义未详。《字彙補·八部》："聋，出《道藏》。音未詳。"

爽 説文·㸚部或體　相馬經四五下　漢印



同"爽"。《説文・㸚部》:"爽,篆文爽。"《集韻・養韻》:"爽,或作爽。"

[illegible] 同"康"。《字彙補・又部》:"[illegible],古文康字。《石鼓文》:'𣪘𩁹[illegible][illegible]。'"

[illegible] 同"薦"。《字彙補・夊部》:"[illegible],即薦字。漢《張公神碑》:'歲聿再[illegible]。'"按:《隸釋》卷三、《漢隸字源・霰韻》其下皆从夊,不从友。

兾 同"冀"。《玉篇・北部》:"兾",同"冀"。

與〔与〕

《説文》:"與,黨與也。从舁,从与。舁,古文與。"段玉裁注:"黨當作攩。攩,朋羣也。"王筠句讀:"借黨為攩者,依經典通用也。"

(一) yǔ《廣韻》余吕切,上語以。魚部。

❶党与,朋党。《説文・舁部》:"與,黨與也。"《史記・張耳陳餘列傳》:"敵多則力分,與衆則兵彊。"《漢書・燕剌王劉旦傳》:"羣臣連與成朋。"顔師古注:"與謂黨與也。"

❷盟国,友邦。《荀子・王制》:"王奪之人,霸奪之與,彊奪之地。"楊倞注:"與,與國也。" 又指友好的,结盟的。《孟子・告子下》:"我能為君約與國,戰必克。"《戰國策・齊策二》:"韓齊為與國。"

❸随从;随着。《國語・齊語》:"桓公知天下諸侯多與己也。"韋昭注:"與,從也。"《淮南子・墬形》:"蛤蟹珠龜,與月盛衰。"高誘注:"與,猶隨也。"唐杜甫《登舟將適漢陽》:"塞雁與時集,檣烏終歲飛。"

❹亲近。《管子・大匡》:"公先與百姓而藏其兵。"郭沫若等集校引蘇輿云:"與,親也。"《抱朴子・外篇・安貧》:"時人憚焉,莫之或與。"《宋史・司馬光傳》:"安石曰'光外託劘上之名,内懷附下之實,所言盡害政之事,所與盡害政之人。"

❺允许。《論語・述而》:"子曰:'與其進也,不與其退也。"朱熹集注:"與,許也。"《史記・五帝本紀》:"萬國和,而鬼神山川封禪與為多焉。"司馬貞索隱:"與,猶許也。"《資治通鑑・漢武帝綏和元年》:"傳不云乎:朝過夕改,君子與之。"胡三省注引顔師古曰:"與,許也。"

❻助,支持。《老子》第七十九章:"天道無親,常與善人。"馬叙倫校詁:"與,讀與助之與。"《孟子・公孫丑上》:"取諸人以為善,是與人爲善者也。"朱熹集注:"與,猶助也。"《戰國策・秦策一》:"不如與魏以勁之。"高誘注:"與,猶助也。"

❼类;同类。《國語・周語下》:"夫禮之立成者為飫,昭明大節而已,少曲與焉。"韋昭注:"與,類也。"宋張載《張子正蒙・乾稱上》:"民,吾同胞;物,吾與也。"

❽比,相比。《墨子・經下》:"一法者之相與也盡類。"高亨校詮:"凡一法所出者,其相比也,皆類似。"唐李商隱《送從翁從東川弘農尚書幕》:"甘心與陳阮,揮手謝松喬。"宋陳師道《西江月・詠榴花》:"憑將雙葉寄相思,與看釵頭何似?" 又比得上。《漢書・鼂錯傳》:"上下山阪,出入溪澗,中國之馬弗與也。"

❾等待。《論語・陽貨》:"日月逝矣,歲不我與。"邢昺疏:"歲月已往,不復留待我也。"《楚辭・離騷》:"汩余若將不及兮,恐年歲之不吾與。"王逸注:"恐年歲忽過,不與我相待而身老耄也。"

❿数,计算。《禮記・曲禮上》:"生與來日,死與往日。"鄭玄注:"與,猶數也。生數來日謂成服杖,以死明日數也;死數往日謂殯斂以死日數也。"陸德明釋文:"數,所主反。"《楚辭・九章・思美人》:"指嶓冢之西隈兮,與纁黄以為期。"馬茂元注:"與,數也。"

⓫敌,对付。《左傳・襄公二十五年》:"一與一,誰能懼我?"《史記・淮陰侯列傳》:"吾平生知韓信為人,易與耳。"《宋史・岳飛傳》:"以為諸帥易與,獨飛不可當。"

⓬争,战。《左傳・哀公九年》:"宋方吉,不可與也。"杜預注:"不可與戰。"《老子》第六十八章:"善勝戰者不與。"陶鴻慶札記:"與即争。"《國語・越語下》:"彼來從我,固守勿與。"韋昭注:"勿與之戰也。"

⓭交往。《韓非子・姦劫弑臣》:"君臣之相與也,非有父子之親也。"《論衡・雷虚》:"且天地相與,夫婦也,其即民父母也。"《宋史・姦臣傳・邢恕》:"自是相與如素交。"

⓮得。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四:"與,猶得也。"唐白居易《送嵩客》:"君到嵩陽吟此句,與教三十六峯知。"宋蘇軾《書王主簿所畫折枝》:"詩畫本一體,天工與清新。"

⓯发,发出。唐李白《訪道安陵遇蓋寰》:"懸河與微言,談論安可窮?"唐杜甫《江雨有懷鄭典設》:"寵光蕙葉與多碧,點注桃花舒小紅。"

⓰用。《詩・唐風・采苓》:"人之為言,苟亦無與。"毛傳:"無與,勿用也。"《管子・海王》:"我未與其本事也。"尹知章注:"與,用也。"唐柳宗元《六逆論》:"親不足與也。"

⓱操持。《方言》卷十二:"與,操也。"郭璞注:"謂操持也。"

⓲使。唐白居易《會昌二年春題池西小樓》:"雖貧眼下無妨樂,縱病心中不與愁。"宋蘇軾《芙蓉城》:"願君收視觀三庭,勿與嘉穀生蝗螟。"宋黄庭堅《以梅饋晁深道戲贈》:"相如病渴應須此,莫與文君蹙遠山。"

⓳加上。宋陳師道《答李簿》:"與罪寧無説,言詩新有功。"又加罪。明湯顯祖《牡丹亭・尋夢》:"(夫人)絮了小姐一會,要與春香一場。"

⓴给予。《老子》第六十三章:"將欲奪之,必固與之。"《孟子・萬章上》:"天子不能以天下與人。"《韓非子・忠孝》:"此明君且常與,而賢臣且常取也。"

㉑如;象。《廣雅・釋言》:"與,如也。"《韓非子・難三》:"秦昭王問於左右曰:'今時韓魏孰與始强?'"《大戴禮記・四代》:"事必與食,食必與位,無相越踰。"《漢書・

司馬相如傳上》:"楚王之獵,孰與寡人?"顔師古注"與,猶如也。"

㉒介词。1.表示被动,引进动作行为的主动者,相当于"被"。《戰國策·西周策》:"秦與天下俱罷,則令不横行於周矣。"王引之《經傳釋詞》卷一:"言秦為天下所疲也。"又《秦策五》:"(夫差)遂與勾踐禽,死於干隧。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》:"登其嶺,四望無與障者。"2.表示把对象进行处置,相当于"把"、"将"。宋王安石《題正覺相上人籜龍軒》:"不須乞米供高士,但與開軒作勝遊。"宋莫崙《水龍吟》:"也擬與愁排遣,奈江山遮攔不斷。"3.表示趋向,相当于"向"、"对"。《孟子·公孫丑下》:"齊人無以仁義與王言者。"宋陳師道《登快哉亭》:"城與清江曲,泉流亂石間。"4.相当于"以"。《易·繫辭上》:"是故,可與酬酢,可與佑神矣。"韓康伯注:"可以應對萬物之求,助成神化之功也。"《韓非子·難一》:"釋庸主之所易,道堯舜之所難,未可與為政也。"《史記·貨殖列傳》:"是故其智不足與權變,勇不足以决斷。"5.相当于"为"、"替"。《墨子·號令》:"吏行其部,至里門,正與開門内吏。"《西京雜記》卷二:"(匡)衡乃與其傭作而不求償。"6.表示动作行为有关的对象,相当于"跟"、"同"。《儀禮·士相見禮》:"與君言,言使臣。"《韓非子·解老》:"治世之民,不與鬼神相害也。"7.表示起点、根据,相当于"从"、"由"。《商君書·慎法》:"上舉一與民,民倍主位而嚮私交。"《水滸傳》第四十三回:"可與他那里探聽個消息。"8.表示对待、比较,相当于"于"。《詩·小雅·車舝》:"雖無德與女,式歌且舞。"杨树达《詞詮》:"與,用同於。"《史記·越王勾踐世家》:"吴有越腹心之疾;齊與吴,疥瘲也。願王釋齊先越。"清吴昌瑩《經詞衍釋》卷一:"與,猶于也,於也。"

㉓连词。1.表示并列关系,相当于"和"、"同"。《儀禮·大射禮》:"工人士與梓人升自北階兩楹之間。"《論語·公冶長》:"夫子之言性與天道,不可得而聞也。"《韓非子·孤憤》:"大臣挾愚汙之人,上與之欺主,下與之收利侵漁。"2.表示比较,相当于"与其"。《韓非子·難二》:"與吾得革車千乘,不如聞行人燭過之一言也。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》:"與人刃我,寧自刃。"《説苑·善説》:"與不幸而過,寧過而賞淫人,無過而刑君子。"3.表示假设关系,相当于"如果"。《漢書·藝文志》:"與不得已,魯最為近之。"王念孫雜志:"余謂與者如也。言三家説《詩》皆非其本義,如必求其本義,則魯最為近之也。"

㉔通"舉(jǔ)"。1.副词。皆;全。《易·无妄》:"天下雷行,物與无妄。"王弼注:"與,猶皆也。天下雷行,物皆不可以妄也。"《墨子·天志中》:"故天下之君子,與謂之不祥者。"畢沅校:"與,同舉。"章炳麟《文學説例》:"故文辭則千年曠絶,謡諺則百姓與能。"2.选拔。《禮記·禮運》:"選賢與能,講信脩睦。"

㉕姓。《正字通·臼部》:"與,姓。"

(二)yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

同"歟"。语气词。1.用在句尾表疑问。《集韻·魚韻》:"與,語辭。通作歟。"《墨子·明鬼下》:"豈女為之與,意鮑為之與?"《鹽鐵論·相刺》:"意未誠與?"《漢書·貢禹傳》:"意豈有所恨與。"顔師古注:"與,讀曰歟。"2.用在句尾表感叹。《詩·商頌·那》:"猗與那與!"《史記·孔子世家》:"歸與歸與!"3.用在句中表停顿。《論語·公冶長》:"於予與何誅?"朱熹集注:"與,語辭。"《國語·周語上》:"若壅其口,其與能幾何?"韋昭注:"與,辭也。"嚴復《原强》:"夫何難變之與有?"

(三)yù《廣韻》羊洳切,去御以。魚部。

❶参与。《廣韻·御韻》:"與,参與也。"《易·繫辭上》:"非天下之至變,其孰能與於此。"孔穎達疏:"誰能與於此者,言皆不能也。"《論語·八佾》:"吾不與祭,如不祭。"《漢書·王莽傳上》:"以(孔)光為太師,與四輔之政。"顔師古注:"與,讀曰豫。"

❷干预。《國語·魯語下》:"是故天子……日中考政,與百官之政事。"宋范成大《次韻時叙》:"作詩借春聊復爾,春亦何能與人事。"

❸相干;关系。《史記·衛將軍驃騎列傳》:"人臣奉法遵職而已,何與招士?"司馬貞索隱:"與,音預。"《新唐書·嚴震傳》:"大夫取(張)用誠爾,若等無與!"清譚嗣同《仁學》:"一姓之興亡,渺渺乎小哉,民何與焉?"

❹寄。《禮記·射義》:"與為人後者,不入,其餘皆入。"鄭玄注:"與,猶寄也。"

❺通"豫"。1.快乐。《儀禮·鄉射禮》:"賓不與。"鄭玄注:"古文與作豫。"《吕氏春秋·悔過》:"寡君與士卒,竊為大國憂,日無所與焉。"2.迟疑;怀疑。《老子》第十五章:"與兮若冬涉川,猶兮若畏四隣。"《莊子·大宗師》:"與乎其觚而不堅也。"陸德明釋文:"與,疑貌。"

❻通"預"。预先。《史記·屈原賈生列傳》:"天不可與慮兮,道不可與謀。"司馬貞索隱:"與,音預也。"按:《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》作"預"。

熑 lián《字彙補》力鹽切。

絶。《字彙補·八部》:"熑,絶也。"

12 **⿰丬夜** biè《改併四聲篇海》引《俗字背篇》并夜切。

译音用字。《字彙補·夕部》:"⿰丬夜,鱉去聲。出梵音。"

⿱䒑用 説文·用部

同"庸"。《正字通·广部》:"庸,篆作⿱䒑用。"

⿱菐八 説文·菐部

《説文》:"⿱菐八,賦事也。从菐,从八,八,分之也,八亦聲。讀若頒。一曰讀若非。"

bān《廣韻》布還切,平删幫。元部。

分配工作。《説文·菐部》:"⿱菐八,賦事也。"段玉裁注:"賦者,布也。"朱珔假借義證:"錢云:讀若頒,即班布字。"按:《廣韻·删韻》误作"賤事之貌。"

⿱⿻臼目八 同"異"。《字彙補·八部》:"⿱⿻臼目八,與異同。見漢《楊著碑》。"

⿱吅共 nín《改併四聲篇海》引《川篇》尼近切。

呼豕声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"⿱吅共,呼豕聲。"

興

張遷碑

同"興"。《干禄字書·平聲》："與"，"興"的通行体。

𢍵 héng《字彙補·厶部》："弧耕切，音恒。義闕。"

粼 lín《改併四聲篇海》引《類篇》力真切。

碎米。《改併四聲篇海·米部》引《類篇》："粼，碎米也。"

羮

說文·韋部 古文

同"韋"。《説文·韋部》："羮，古文韋。"

䑞 同"典"。《字彙補·八部》："䑞，與典同。漢《祝睦碑》：'䑞律章'。"

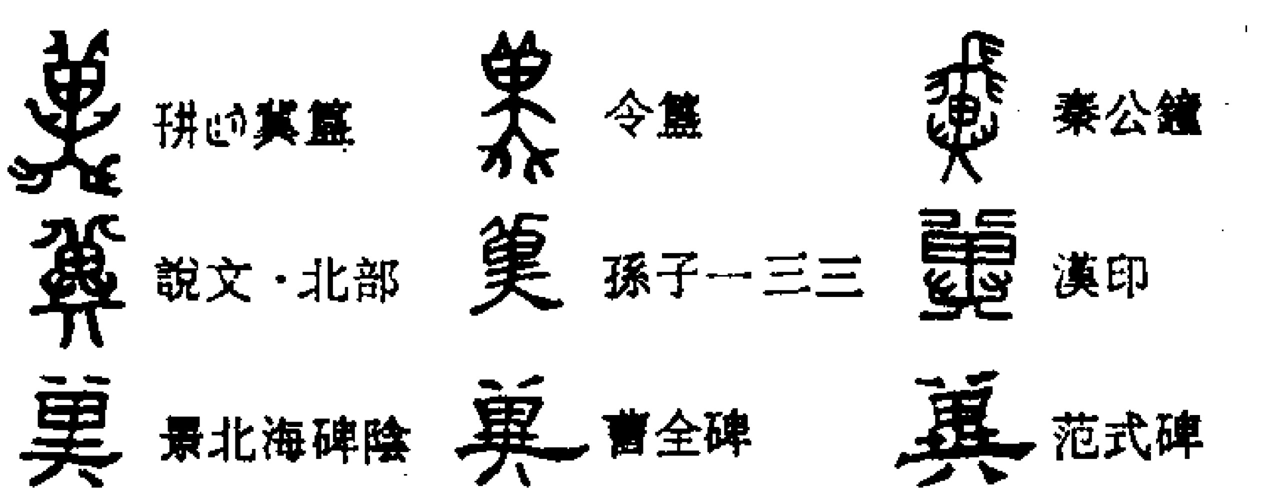
13

圚 同"圜"。《改併四聲篇海·囗部》引《併了部頭》："圚，音圜。義同。"《字彙補·囗部》："圚，同圜。"

14

羮 wéi《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音韋。同"韋"。《字彙補·大部》："羮，古韋字。"

冀



《説文》："冀，北方州也。从北，異聲。"郭沫若《兩周金文辭大系攷釋》："冀猶小心翼翼之翼，敬也。"按：金文或从飞，異声。《秦公鐘》"冀"作"𩙿"，即"翼"字之别构。

jì《廣韻》几利切，去至見。脂部。

❶希望；希图。清徐灝《説文解字注箋·北部》："冀，从北。北，古背字，蓋從後有所仰望之義。"《華嚴經音義上》引《珠叢》："冀，謂心有所希求也。"《左傳·僖公三十三年》："鄭有備矣，不可冀也。"《楚辭·離騷》："冀枝葉之峻茂兮，願竢時乎吾將刈。"王逸注："冀，幸也。"唐柳宗元《弔屈原文》："願荒忽之顧懷兮，冀陳詞而有光。"

❷同"翼（yì）"。恭敬。《荀子·修身》："行而供冀，非漬淖也。"楊倞注："供，恭也；冀，當為翼。"

❸通"記"。记载。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："冀，叚借為記。"《史記·商君列傳》："居三年，作為築冀闕宫庭於咸陽，秦自雍徙都之。"司馬貞索隱："冀闕即魏闕也。冀，記也。出列教令，當記於此門闕。"

❹冀州，古九州之一。《説文·北部》："冀，北方州也。"《書·五子之歌》："惟彼陶唐，有此冀方。"孔傳："陶唐帝堯氏都冀州，統天下四方。"孔穎達疏："天子王有天下，非獨冀州一方，故以'冀方'為都冀州統天下四方。"《左傳·昭公四年》："冀之北土，馬之所生，無興國焉。"

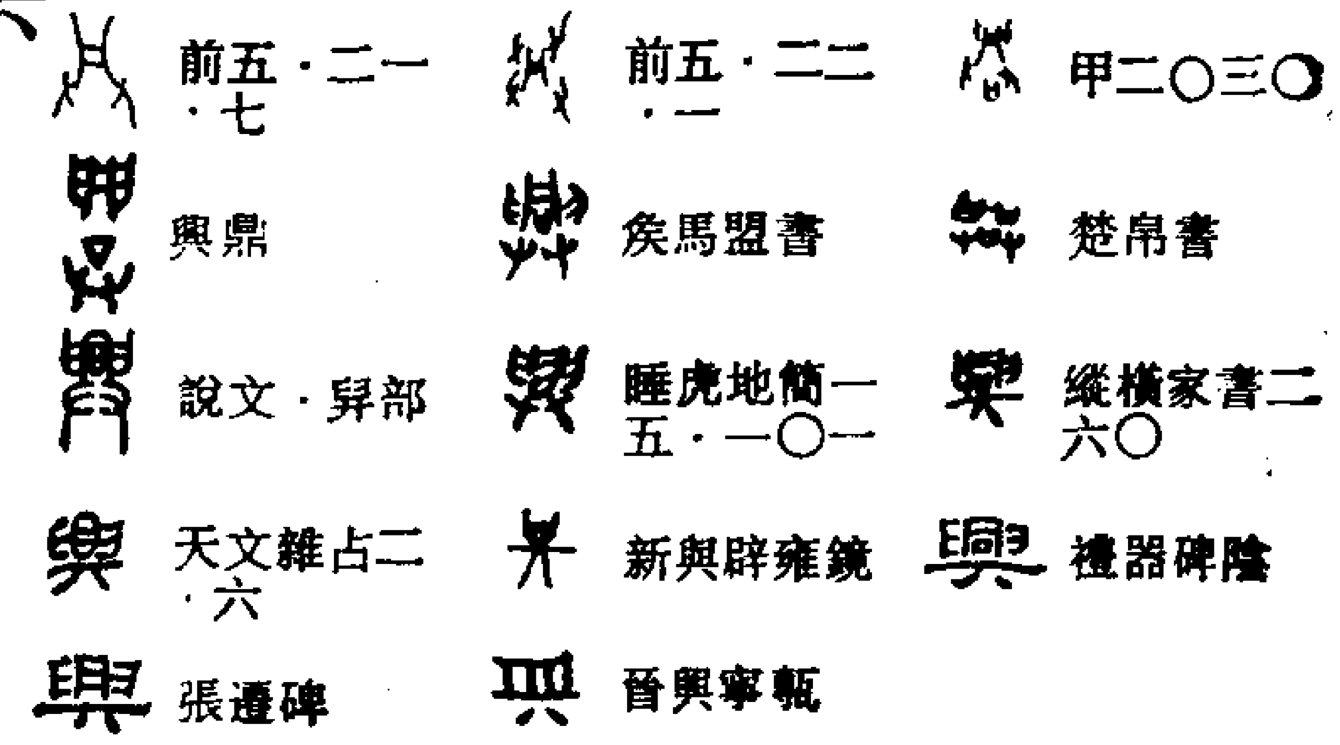
❺古代国名。在今山东省河津县东北。《左傳·僖公二年》："冀為不道，入自顛軨，伐鄍三門。冀之既病，則亦唯君故。"杜預注："冀，國名，平陽皮氏縣東有冀亭。"

❻古县名。秦置，地在今甘肃省甘谷县。《漢書·地理志下》："天水郡……冀。"《後漢書·橋玄傳》："時上邽令皇甫楨有臧罪，玄收考髡笞，死於冀市，一境皆懼。"又今河北省南部有冀县，位于滏阳河流域。

❼河北省的简称。

❽姓。《廣韻·至韻》："冀，姓。"《字彙·八部》："冀，姓。晉大夫冀芮。"

興〔兴〕



《説文》："興，起也。从舁，从同。同力也。"

（一）xīng《廣韻》虚陵切，平蒸曉。蒸部。

❶兴起。《説文·舁部》："興，起也。"《易·同人》："伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。"孔穎達疏："亦不能興起也。"《詩·大雅·緜》："百堵皆興。"鄭玄箋："興，起也。"《吕氏春秋·義賞》："姦偽賊亂貪戾之道興。"高誘注："興，作也。"

❷起身。《詩·衛風·氓》："夙興夜寐，靡有朝矣。"《論語·衛靈公》："從者病，莫能興。"何晏集解引孔安國曰："興，起也。"晉張協《七命八首》之八："公子蹶然而興。"

❸升起。《禮記·樂記》："降興上下之神。"孔穎達疏："謂降上而出下也。"

❹动；发动。《周禮·考工記·弓人》："下柎之弓，末應將興。"鄭玄注："興，猶動也，發也。"《左傳·哀公二十六年》："大尹興空澤之士千甲。"陸德明釋文："興，發也。"宋李綱《靖康傳信録》卷一："車駕猶未興也。"

❺办理；创办。《荀子·正論》："興天下之同利。"《三國志·魏志·武帝紀》："是歲用棗祗韓浩等議，始興屯田。"

❻建立。《漢書·鼂錯傳》："臣聞漢興以來，胡虜數入邊地。"唐韓愈《與孟尚書書》："及秦滅漢興且百年。"《宋史·种世衡傳》："請因其廢壘而興之，以當寇衝。"

❼推举；选拔。《周禮·夏官·大司馬》："進賢興功，以作邦國。"鄭玄注："興，猶舉也。"又《地官·鄉大夫》："三年則大比，攷其德行道藝而興賢者能者。"

❽昌盛。《玉篇·舁部》："興，盛也。"《書·太甲下》："與治同道罔不興，與亂同事罔不亡。"《詩·小雅·天保》："天保定爾，以莫不興。"鄭玄箋："興，盛也。"《吕氏春秋·審時》："是故得時之稼興。"高誘注："興，昌也。"

❾奋发。《逸周書·武順》："均佐和敬而無留，留則無成；均右肅恭而無羞，羞則不興。"朱右曾集訓校釋："興，奮發也。"

❿成功。《國語·楚語上》："教備而不從者，非人也，其可興乎？"韋昭注："興，猶成也。"《尚書大傳·虞夏傳》：

“乃浡然招樂興於大鹿之野。”鄭玄注：“興，成也。”

⑪征发。《周禮·地官·旅師》：“平頒其興積。”鄭玄注：“縣官徵聚物曰興。”《三國志·魏志·陳羣傳》：“多作傳舍，興費人役。”宋辛棄疾《論行用會子疏》：“朝廷無乏興之憂。”

⑫流行；时行。唐韓愈《送竇從事序》：“雪霜時降，癘疫不興。”《紅樓夢》第二十七回：“然閨中更興這件風俗。”

⑬副词。1. 表示推断，相当于“或许”、“大概”。如：他兴来，兴不来。唐權德輿《省中憶江南舊居》：“野性慣疏閑，晨趍興暮還。”《白毛女》第一幕：“我看也兴饿不死吧？”2. 表示可能，多用于否定的语气。相当于“容许”、“许可”。《紅樓夢》第八十八回：“我這裏斷不興說神説鬼。”周立波《山乡巨变·一家》：“如今有共产党作主，哪一个威武角色也不兴打人。”

⑭姓。《後漢書·宦者傳·孫程》：“程謂濟陰王謁者長興渠曰。”李賢注：“興，姓；渠，名。”

（二）xìng《廣韻》許應切，去證曉。蒸部。

❶象。《集韻·證韻》：“興，象也。”

❷譬喻。《周禮·春官·大司樂》：“以樂語教國子，興、道、諷、誦、言、語。”鄭玄注：“興者，以善物喻善事。”《漢書·楚元王傳》：“依興古事，悼己及同類也。”顔師古注：“興，謂比喻也。”

❸诗歌表现手法之一。以他事引起此事叫起兴。又省称兴。《玉篇·舁部》：“興，託事。”《周禮·春官·大師》：“教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。”《文心雕龍·比興》：“起情，故興體以立。”清洪亮吉《北江詩話一》：“以及李杜元白諸大家，最多興體。”

❹兴致，情趣。《晉書·王徽之傳》：“乘興而行，興盡而反。”宋王安石《與微之同賦梅花得香字三首》之二：“少陵為爾牽詩興。”《紅樓夢》第四十八回：“左右没有助興的人。”

❺喜爱；喜欢。《墨子·非樂上》：“昔者齊康公興樂萬。”孫詒讓閒詁引俞樾云：“興，猶喜也……萬，謂萬舞也。”《禮記·學記》：“不興其藝。”鄭玄注：“興之言喜也，歆也。”《古今小説·楊思温燕山逢故人》：“老媳婦没興嫁得此畜生。”《紅樓夢》第四十三回：“你瞧他興的這様兒！”

（三）xìn《洪武正韻》許刃切。

通“釁(衅)”。1. 杀牲以祭，并以其血涂钟鼓等缝隙。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》：“興，叚借為釁。”《禮記·文王世子》：“始立學者，既興器用幣，然後釋菜。不舞不授器，乃退。”鄭玄注：“興當為釁，字之誤也。禮樂之器成則釁之。”2. 争端。《漢書·卜式傳》：“日者北邊有興，上書助官。”

15 **𡙇** lí《字彙》力犛切。

别。《字彙·田部》：“𡙇，别也。”

16 **䫏** qī《字彙補》苦基切。

方相。古代驱疫避邪的神象。《字彙補·八部》：“䫏，方相。”按：《荀子·非相》有“蒙倛”，楊倞注：“倛，方相也。”字作“倛”。

䩾“䩾”的简化字。

17 **𦥶** 同“晨”。《字彙補·八部》：“𦥶，古文晨字。”

𣇶 同“期”。《玉篇·日部》：“𣇶，古文期字。”

18 **顛** 同“䫏”。《字彙·八部》：“䫏，俗䫏字，與䫏同。揚雄《并州牧箴》‘太上曜德，其次曜兵，德兵俱䫏，靡不悴荒。’”

𠔢 同“𦉪”。《集韻·宥韻》：“𦉪，《説文》：‘古器也。’或作𠔢。”

䢍 yú《集韻》雲俱切，平虞云。

耧，一种播种的农具。《集韻·虞韻》：“䢍，種樓田器。”

𠔣（一）yǔ《集韻》演女切，上語以。

同“與”。党与，朋党。《集韻·語韻》：“與，《説文》：‘黨與也。’古作𠔣。”

（二）yù《集韻》王遇切，去遇云。

转。《集韻·遇韻》：“𠔣，轉也。”

顛 同“䫏”。《廣韻·先韻》：“䫏”，同“䫏”。

43 **𪗇** wèng《改併四聲篇海》引《類篇》烏鄧切。

燃。《改併四聲篇海·興部》引《類篇》：“𪗇，爇也。”

58 **𪗈** zhèng《改併四聲篇海·興部》引《類篇》：“𪗈，音政。”

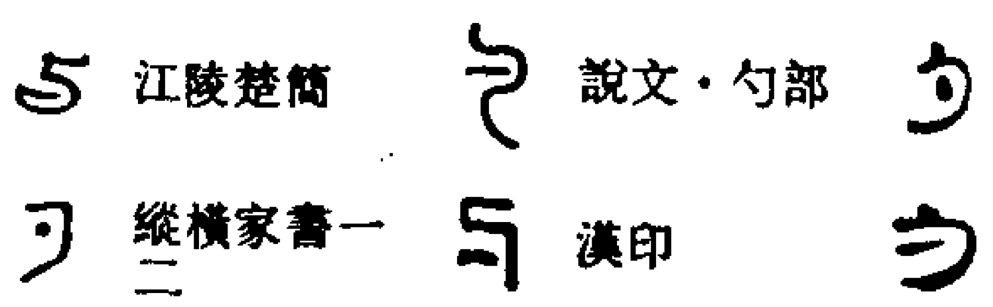
勹　部

勹 說文·勹部

《説文》：“勹，裹也。象人曲形，有所包裹。”

bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

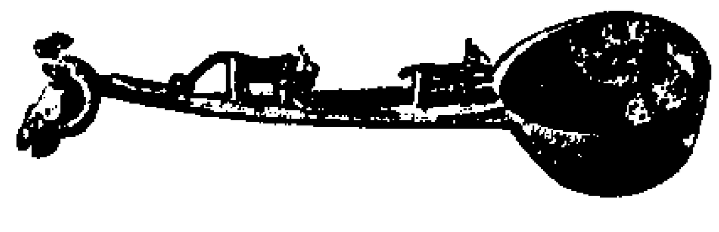
裹。后作“包”。《説文·勹部》：“勹，裹也。”王筠句讀：“今借包為勹。”《正字通·勹部》：“勹，包本字。”

1 **勺** 

《説文》：“勺，挹取也。象形。中有實，與包同意。”段玉裁注：“外象其哆口，有柄之形，中一象有所盛也。與包同意，謂包象人裹子，勺象器盛酒漿，其意一也。”

（一）sháo（旧读shuò）《廣韻》市若切，入藥禪。藥部。

❶舀东西的用具，有柄。古用以从樽中舀酒。《玉篇·勺部》："勺，飲器也。"《周禮·考工記·梓人》："梓人為飲器：勺，一升。"鄭玄注："勺，尊升也。"孫詒讓正義："段玉裁改'升'為'斗'，云：'斗與枓同，《說文》：枓，勺也。尊枓，謂挹取尊中之枓也。今本作尊升，誤。'"《禮記·明堂位》："灌尊……夏后氏以龍勺，殷以疏勺，周以蒲勺。"魯迅《故事新编·铸剑》："器具不久就调集了，铁丝勺、漏勺、金盘、擦桌布，都放在鼎旁边。"



勺

❷半球形、象勺的物体。如：后脑勺。

❸量词。容量单位，十勺为一合。今一市勺等于百分之一升。《孫子算經》上："量之所起，起於粟。六粟為一圭，十圭為一撮，十撮為一抄，十抄為一勺，十勺為一合。"明沈榜《宛署雜記》卷七："徵穀二十石二升八合三勺二抄七撮。"

❹姓。《萬姓統譜·藥韻》："勺復之，眉州人，慶曆進士。"

（二）zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶舀取。也作"酌"。《說文·勺部》："勺，挹取也。"桂馥義證："勺，又通作酌。"《漢書·禮樂志》："百君禮，六龍位，勺椒漿，靈已醉。"顏師古注："勺，讀曰酌。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："南北通竅不可測；停水其間，清冽異常，而不減不溢；静室僧置瓢勺之。"清林肇《被難始末記》："井不甚大，水作深碧色，凝視若酒醪，勺之則清。"

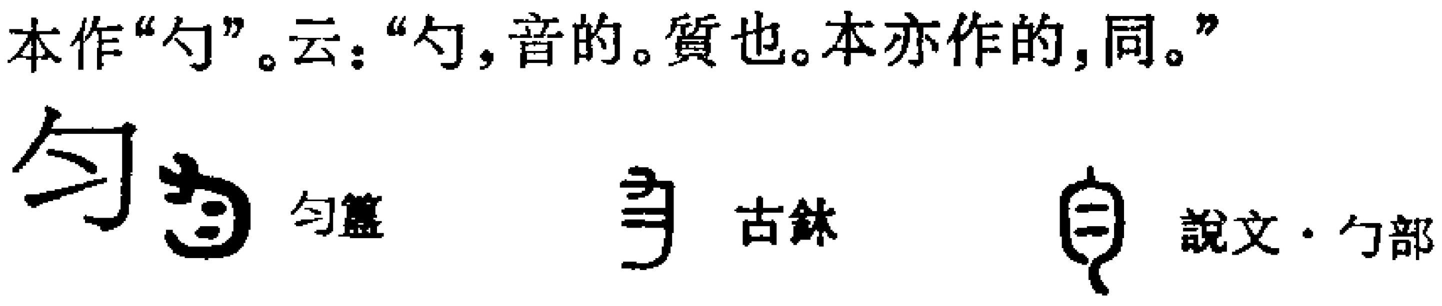
❷调和。《楚辭·招魂》："瑶漿蜜勺，實羽觴些。"王逸注："勺，沾也。言食已復有玉漿以蜜沾之，滿于羽觴，以漱口也。"按：《文選·宋玉〈招魂〉》劉良注："勺，和也。"

❸古乐舞名。《儀禮·燕禮》："若舞則《勺》。"鄭玄注："勺，《頌》篇告成《大武》之樂歌也。"賈公彦疏："謂為之舞則歌《勺》詩以為曲。"《禮記·内則》："十有三年，學樂，誦詩，舞勺。成童，舞象，學射御。"鄭玄注："先學勺，後學象，文武之次也。"孔穎達疏："舞勺者，熊氏云：勺，篇（籥）也。言十三之時學此舞籥之文舞也。"《漢書·禮樂志》："武王作《武》，周公作《勺》。《勺》，言能勺先祖之道也。"顏師古注："勺讀曰酌。酌，取也。"

（三）dì《集韻》丁歷切，入錫端。

同"的"。箭靶心。《集韻·錫韻》："玓，射質也。或省。通作的。"《詩·小雅·賓之初筵》"發彼有的"陸德明釋文本作"勺"。云："勺，音的。質也。本亦作的，同。"

2 匀



《說文》："匀，少也。从勹、二。"按：金文或以为钧字。

（一）yún《廣韻》羊倫切，平諄以。真部。

❶分，分出。《說文·勹部》："匀，少也。"朱駿聲通訓定聲："凡物分則少，二，猶分也。"唐杜荀鶴《題花木障》："不假東風次第吹，筆匀春色一枝枝。"《儒林外史》第五十二回："叫家人匀出一匹馬，請鳳四老爹騎着。"毛泽东《唯心历史观的破产》："十分困难时，饭匀着吃，房子挤着住。"

❷均匀。《玉篇·勹部》："匀，齊也。"《集韻·諄韻》："匀，均也。"唐杜甫《麗人行》："態濃意遠淑且真，肌理細膩骨肉匀。"《天工開物·乃粒·稻工》："凡一耕之後，勤者再耕三耕，然後施耙，則土質匀碎。"鲁迅《呐喊·兔和猫》："因为他们（大兔）生一回，决不至于只两个，但为了哺乳不匀，不能争食的就先死了。"

❸打扮；涂抹（脂粉等使均匀）。唐盧仝《小婦吟》："小婦欲入門，限門匀紅妝。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："晚妝殘，烏雲軃，輕匀了粉臉，亂挽起雲鬟。"《儒林外史》第五十三回："那些姊妹們都匀脂抹粉。"《紅樓夢》第六十二回："（湘云）便在石磴上重新匀了臉，攏了鬢。"

❹姓。《萬姓統譜·真韻》："匀，見《姓苑》。"

（二）jūn《集韻》規倫切，平諄見。

同"均"。《集韻·諄韻》："均，《說文》：'平，徧也。'或作匀。"

（三）yùn《字彙》禹慍切。

音韵。后作"韻"。《字彙·勹部》："匀，音運，古用為音匀字。自後人制韻字，而匀字不復讀為運矣。"

勿

《說文》："勿，州里所建旗。象其柄，有三游。雜帛，幅半異。所以趣民，故遽稱勿勿。㫿，勿或从㫃。"段玉裁注："經傳多作物，蓋㫿之訛也。"

（一）wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶古代大夫、士所建旗帜，半赤半白，用来麾集人众。《說文·勿部》："勿，州里所建旗……雜帛，幅半異。所以趣民。"段玉裁注："'州里'當作'大夫士'。《周禮·司常》：'大夫、士建物。'……經傳多作物。"

❷〔勿勿〕1．急速。《說文·勿部》："勿……所以趣民，故遽稱勿勿。"段玉裁注："'遽，《韻會》作'宂遽'二字……凡宂遽稱勿勿，此引伸假借。"朱駿聲通訓定聲："按：後人作匆匆。"2．殷切貌。《字彙·勹部》："勿，勿勿，猶切切也。"《禮記·禮器》："洞洞乎其敬也，屬屬乎其忠也，勿勿乎其欲其饗之也。"鄭玄注："勿勿猶勉勉也。"

❸副词。1．表示否定，相当于"不"。《廣韻·物韻》："勿，無也。"《易·益》："上九，莫益之，或擊之，立心勿恒，凶。"《論語·雍也》："犂牛之子，騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？"皇侃疏："勿，猶不也。"《文心雕龍·章表》："為表不必三讓，又勿得浮華。"刘半农《山歌勿唱忘记多》："山歌勿唱忘记多，官堂大路勿走草满窠。"2．表示禁止或劝阻，相当于"别"、"莫"。《廣韻·物韻》："勿，莫也。"《論語·衛靈公》："己所不欲，勿施於人！"《史記·刺客列傳》："（太子）丹所報，先生所言者，國之大事也，願先生勿泄也！"魯迅《且介亭杂文末编·附集·死》："损着别

人的牙眼，却反对报复，主张宽容的人，万勿和他接近。”

❹助词。用于句首。《詩·小雅·節南山》：“弗問弗仕，勿罔君子。”《左傳·僖公十五年》：“史蘇是占，勿從何益？”王引之釋詞：“勿，語助也……‘勿罔’，罔也，言弗問而察之，則下民欺罔其上矣……‘勿從’，從也，言雖從史蘇之言，亦無益也。與他處訓‘無’者不同。”

❺通“忽(hū)”。玩忽。《管子·形勢》：“曙戒勿怠，後稺逢殃。”郭沫若等集校：“勿，忽，玩忽。”

（二）mò《集韻》莫勃切，入没明。

〔郇勿〕搔摩。《集韻·没韻》：“勿，郇勿，搔摩也。”《禮記·曲禮上》：“國中以策彗郇勿驅，塵不出軌。”鄭玄注：“彗，竹帚。郇勿，搔摩也。”孔穎達疏：“云郇勿者，以策微近馬體，不欲令疾也。”

匀 説文·勹部

《説文》：“匀，覆也。从勹覆人。”朱駿聲通訓定聲：“會意。按：勹亦聲。”

bào《廣韻》薄報切，去号並。又武粉切。幽部。

❶同“抱”。《説文·勹部》：“匀，从勹覆人。”段玉裁注：“此當為抱子抱孫之正字。今俗作抱，乃或捊字也。”林义光《文源》：“匀，今以抱為之。”

❷鸟孵卵。也作“菢”。《集韻·号韻》：“菢，鳥伏卵。或作匀。”

勼 説文·勹部

《説文》：“勼，聚也。从勹，九聲。讀若鳩。”

jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

❶聚集。也作“鳩”。《説文·勹部》：“勼，聚也。讀若鳩。”段玉裁注：“《釋詁》曰：‘鳩，聚也。’《左傳》作鳩，《古文尚書》作逑……《莊子》作九。今字則鳩行而勼廢矣。”杨树达《積微居小學述林》卷四：“《書·堯典》云：‘共工方鳩僝功’，《左傳·襄公二十五年》云：‘鳩藪澤’，鳩皆聚字之義，字本皆當作勼，鳩為鳥名，無聚義也。此二文又假鳩為勼，亦許君所本也。”清徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“武人俗吏，目不識丁，勼工選材，艱於伐石。”

❷解。《玉篇·勹部》：“勼，解也。”

勾 勾 晉祀后土殘碑

（一）gōu《改併四聲篇海》引《川篇》古侯切。

❶弯曲。又作“句”。五代王仁昫《刊謬補缺切韻·侯韻》：“句，俗作勾。”《西遊記》第七十五回：“(老魔)勾爪如銀尖且利。”《兒女英雄傳》第十四回：“含着烟袋，笑嘻嘻的勾了勾頭。”又钩连。宋王禹偁《月波樓詠懷》：“山形如八字，會合勢相勾。”

❷用笔画钩，表示删除或截取；涂去。《正字通·勹部》：“俗謂除去曰勾。”《魏書·司馬叡傳》：“謝安已令吏部郎袁彦伯撰策文，文成，安輒勾點，令更治改。”《西遊記》第三回：“悟空拿過簿子，把猴屬之類，但有名者，一概勾之。”张志民《王九诉苦》：“俺葱葱死在孙家手，这一笔血债几时勾。”

❸画出形象的轮廓；勾画。萧三《友谊花和友谊手》：“轮廓慢慢勾，铅笔纸上走。”靳以《下场》：“他自己也只得穿起短衣来，还在脸上胡乱地勾了两笔。”

❹查，清点。《北史·于栗磾傳附于仲文》：“上士宋謙奉使勾檢，謙緣此別求他罪。”唐柳宗元《館驛使壁記》：“列其田租，布其貨利，權其入而用其積，於是有出納奇贏之數，勾會考校之政。”《金史·張煒傳》：“自西北路召還，勾計諸道倉庫，除簽三司事。”

❺引出，引起。元張可久《〔正宫〕·醉太平·金華山中》：“數枝黄菊勾詩興，一川紅葉迷仙徑。”《紅樓夢》第九十五回：“侍宴回宫，偶沾寒氣，勾起舊病。”《高玉宝》第五章：“周先生看到了这些，也勾起了自己的辛酸事。”

❻招；征调。宋蘇軾《乞增脩弓箭社條約狀》：“如有事故及盜賊，並須聲鼓勾集。”元石君寶《秋胡戲妻》第一折：“我奉上司鈞旨，你是一名正軍，着我來勾你當軍去。”清查繼佐《罪惟録·太宗紀》：“張輔奉命，勾交趾工匠七千七百人至京。”

❼拘捕，捉拿。元鄭廷玉《後庭花》第四折：“你把殺人賊快與我勾追。”《水滸全傳》第二十二回：“我們憑書請客，奉帖勾人。”《明史·刑法志》：“其實犯死罪免死充軍事者，以著伍後所生子孫替役，不許勾原籍子孫。”

❽勾结。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“只説(閻)浩等平日師事沈鍊，沈鍊因失職怨望，教浩等煽妖作幻，勾虜謀逆。”《鴉片戰争文學集·佚名〈五言詩〉》：“外勾英夷國，内糾貪佞臣。”

❾用石灰、水泥等涂抹砖石建筑物的缝。

❿调和使粘。如：勾芡；勾卤。老舍《骆驼祥子》十八：“她出去弄点杂合面来，勾一锅粥给大家吃。”

⓫弦乐指法之一，中指向内为勾。元熊朋來《瑟譜》卷一：“指法：勾，中指向内。”

⓬数学名词，古代指不等腰直角三角形中较短的直角边。《周髀算經》卷上：“勾股之法：先知二數，然後推一，見勾股，然後求弦。”《九章算術·勾股》：“股自乘以減，弦自乘其餘，開方除之，即勾。”清梅文鼎《勾股舉隅》：“勾股之相求者，約有四端：曰勾，曰股，曰弦，曰積。”

⓭工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《宋史·樂志十七》：“中吕用上字，蕤賓用勾字，林鍾用尺字。”《遼史·樂志》：“各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。”

⓮方言。量词。份；股。周立波《暴风骤雨》第二部二十五章：“看见谷草垛子，三勾吃去一勾了。”

⓯姓。《正字通·勹部》：“勾，人姓。”

（二）gòu《改併四聲篇海》引《川篇》古候切。

❶圈套。元關漢卿《望江亭》第二折：“則怕反落他勾中，夫人還是不去的是。”

❷用同“够”。宋秦觀《滿園花》：“從今後，休道共我，夢見也不能得勾。”元馬致遠《漢宫秋》第一折：“領着大漢皇帝聖旨，徧行天下，刷選室女，已選勾九十九名。”《西遊記》第五回：“(大聖)就着缸，挨着甕，放開量，痛飲一番。吃勾了多時，酕醄醉了。”

❸用同“構”。构拟；整理。金董解元《西廂記諸宫調》卷四：“也不打草不勾思，先序幾句俺傳示。”凌景埏注：“勾思，構思。”

3 [勹羽] 同"翰"。《正字通·勹部》："[勹羽]，古文翰。《漢(書)·王莽傳》：'[勹羽]翼已成。'舊本闕。"按：今本《漢書》作"羽翼已成"。

匆 cōng

急促。如：匆促；匆遽。明徐咸《西園雜記》上："怪樓上燕子，來去匆忙。"又叠用。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："匆匆，後人作匆匆……正字當作悤。"唐張籍《秋思》："復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："他向衣袋里一塞，匆匆的走了。"

匃

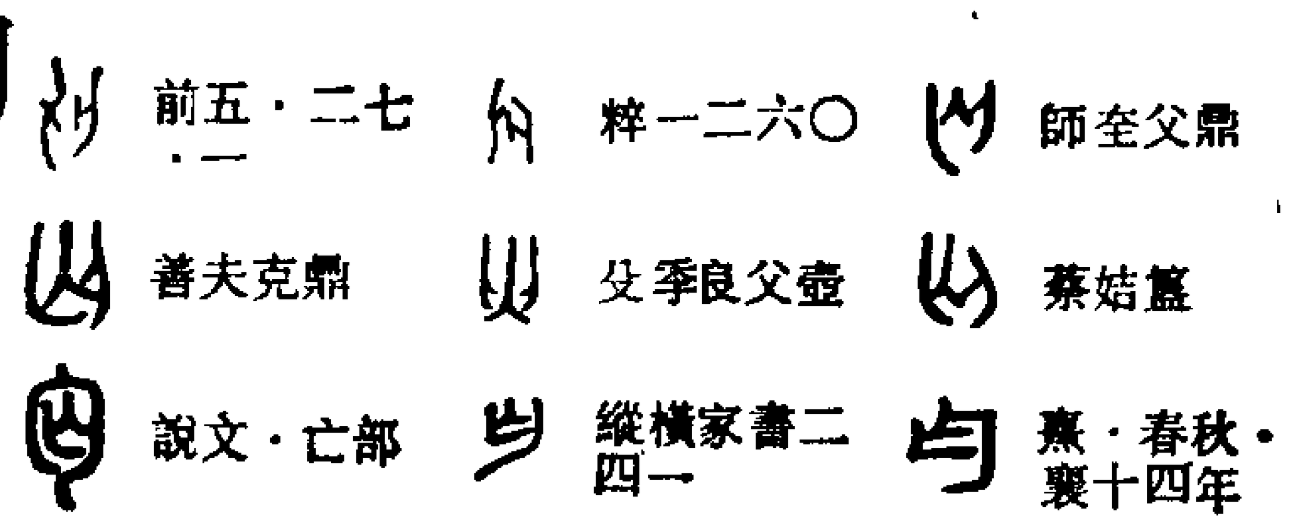
說文·亡部

同"匄(丐)"。《玉篇·勹部》："丐"，同"匃"。《篇海類編·人事類·勹部》："匃，亦作匄。"宋梅堯臣《貸米於如晦》："大貧匃小貧，安能不相嗤。"宋張齊賢《洛陽搢紳舊聞記·張相夫人始否終泰》："漸行至店，日求匃餘食，夜即宿於逆旅簷下。"

勻 yún《龍龕手鑑》羊巡反。

同"匀"。均匀。《龍龕手鑑·勹部》："勻，俗；匀，正。齊等均平也。"

匄



前五·二七·一　粹一二六〇　師寰父鼎　善夫克鼎　殳季良父壺　蔡姞簋　說文·亡部　縱横家書二四一　熹·春秋·襄十四年

《說文》："匄，气也。逯安說，亡人為匄。"段玉裁注："气者，雲氣也。用其聲叚借為气(乞)求、气與字……其字俗作丐。""此稱逯安說，以說字形會意……从亡人者，人有所無，必求諸人，故字从亡，从人。"

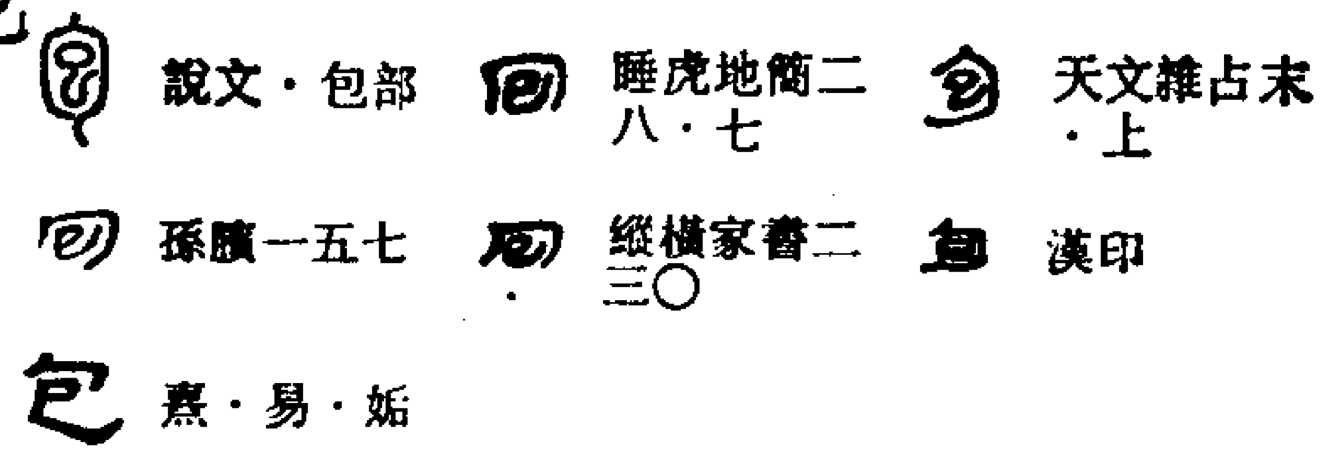
gài《廣韻》古太切，去泰見。又古達切。月部。

❶乞求；乞讨。《說文·亡部》："匄，气(乞)也。"《玉篇·勹部》："匃(匄)，乞也，行請也。"《左傳·昭公六年》："禁芻牧採樵，不入田，不樵樹，不采蓺，不抽屋，不强匄。"陸德明釋文："匄，本或作丐。音蓋。乞也。"《漢書·陳湯傳》："家貧匄貣無節，不為州里所稱。"顏師古注："匄，乞也。"唐皮日休《三羞詩三首之三·序》："行哭立匄，朝去夕死。"

❷乞丐。清徐珂《清稗類鈔·會黨類》："飾為流匄，沿途乞食以蹤之。"梁启超《变法通议》："一旦军兴，临事募集，半属流匄。"

❸给与。清段玉裁《說文解字注·亡部》："求之曰气(乞)匄，因而與之亦曰气(乞)匄也。今人以物與人曰'給'，其實當用'匄'字。"《漢書·西域傳下》："匈奴縛馬前後足，置城下，馳言'秦人，我匄若馬'。"顏師古注："匄，乞與也。"《資治通鑑·漢桓帝延熹九年》："悉散與太學諸生及匄施貧民，由是衆譽歸之。"胡三省注："匄，與也。"宋洪邁《容齋四筆》卷十六："吾非愛汝而不誅，恐自今有危疑之地，朝廷所命將帥，皆不能入，故匄汝餘生。"

包



說文·包部　睡虎地簡二八·七　天文雜占末·上　孫臏一五七　縱横家書二三〇　漢印　熹·易·姤

《說文》："包，象人裹妊，巳在中，象子未成形也。"段玉裁注："勹，象裹其中，巳字象未成之子也。勹亦聲。"

(一) bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶胎衣。后作"胞"。《說文·勹部》："包，象人裹妊。"段玉裁注："包，妊也。"《玉篇·包部》："包，今作胞。"林义光《文源》："包，當即胞之古文，胎衣也。"

❷裹，裹扎。《廣雅·釋詁四》："包，裹也。"《詩·召南·野有死麕》："野有死麕，白茅包之。"毛傳："包，裹也。"《禮記·樂記》："倒載干戈，包之以虎皮。"鲁迅《准风月谈·喝茶》："开首泡了一壶，怕它冷得快，用棉袄包起来。"

❸容；含。《易·泰》："九二，包荒，用馮河。"王弼注："能包含荒穢，受納馮河。"《漢書·董仲舒傳》："天者，羣物之祖也，故徧覆包函而無所殊。"唐杜牧《題烏江亭》："勝敗兵家事不期，包羞忍耻是男兒。"鲁彦《小小的心》："他的眼中包满了眼泪。"

❹取；据有。《漢書·叙傳下》："猗與元勳，包漢舉(韓)信。"顏師古注引劉德曰："包，取也。"《遼史·營衛志中》："遼國盡有大漠，浸包長城之境。"

❺承担任务，负责完成。如：包工；包产；包医；包教。《紅樓夢》第五十六回："有限的幾宗事……都是他们包了去。"冯志《敌后武工队》第一章："一住下，吃水就给包下了！"

❻担保。如：包你满意。元佚名《陳州糶米》第二折："包你没事便了。"

❼包扎好的物件。如：药包；邮包。《書·禹貢》："(荆州)厥包橘柚錫貢。"明湯顯祖《牡丹亭·旅寄》："香山嶴裏打包來，三水船兒到岸開。"《聊齋志異·小官人》："頓見一小人返入舍，攜一氈包，大如拳。"

❽约定专用。如：包车；包场；包厢。

❾量词。如：一包糖；两包大米。《後漢書·方術傳·楊由》："五官掾獻橘數包。"

❿囊，装东西的袋子。如：钱包；书包。宋黄庭堅《茶詩》："香包解盡寶帶胯。"清蒲松齡《除日祭窮神文》："你着我包内無絲毫，你着我囊中無半文。"

⓫象包裹的物体。如：小山包；蒙古包。

⓬用同"疱"。《兒女英雄傳》第三回："(發勾脚疹)打出一身的黑紫包來，他的手脚才漸漸的熱了過來。"

⓭从生。后作"苞"。《正字通·勹部》："包，與苞通。"《書·禹貢》："草木漸包。"孔傳："包，叢生。"陸德明釋文："包，或作苞。"

⓮姓。《通志·氏族略三》："包氏，出自申氏。楚大夫申包胥之後，以字為氏。宋朝包拯為樞密副使，廬州人。"

(二) páo《集韻》蒲交切，平肴並。幽部。

❶厨房。后作"庖"。《集韻·爻韻》："庖，通作包。"《易·

姤》："包有魚，無咎。"李鼎祚集解引虞翻曰："或以包為庖廚。"

❷瓢葫芦。后作"匏"。《集韻·爻韻》："匏，亦作包。"《易·姤》："以杞包瓜。"王弼注："包瓜為物，繫而不食者也。"

（三）fú《集韻》房尤切，平尤奉。

〔包來〕又作"浮來"。春秋莒国邑名，地在今山东省沂水县西北。《公羊傳·隱公八年》："公及莒人盟于包來。"陸德明釋文："《左氏》作浮來。"

匃 同"幼"。《玉篇·勹部》："匃，古文。"《字彙補·勹部》："匃，古文幼字。"

4 **皃** yǎo《廣韻》於交切，平肴影。

深目貌。《玉篇·勹部》："皃，深目皃。"《廣韻·肴韻》："皃，目深。"

匄 同"匂（句）"。《龍龕手鑑·勹部》："匄，今；匂，正。"

匇 bāo《龍龕手鑑》布交反。

同"包（胞）"。胎衣。《龍龕手鑑·勹部》："匇，或作；包，今。"《改併四聲篇海·勹部》引作："匇，衣也。"

匈 說文·勹部　西陲簡一四·二五　漢印　耿勳碑　魏受禪表

《說文》："匈，聲也。从勹，凶聲。肎，匈或从肉。"段玉裁改"聲"为"膺"。

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶同"胸"。胸膛；心胸。《玉篇·勹部》："匈，膺也。或作胷。"《管子·任法》："以法制行之，如天地之無和也……皆虛其匈，以聽其上。"《史記·高祖本紀》："項羽大怒，伏弩射中漢王。漢王傷匈。"按：《漢書·高帝紀》作"胸"。清龔自珍《上大學士書》："夫有人必有匈肝，有匈肝則必有耳目。"

❷通"凶"。饥荒。《全後漢文·武都太守耿勳碑》："山靈椓賨，匈災乃平。"

❸通"兇"。骚动不安。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："匈，叚借為兇。"《史記·高祖本紀》："天下匈匈苦戰數歲，成敗未可知，是何治宮室過度也？"《新唐書·杜如晦傳》："京師匈懼，日數千人守闕下。"

❹匈牙利人民共和国的简称。

5 **匉** 装弓箭的器具。或以为"医（yì）"的讹字。《字彙補·勹部》："匉，音未詳。"《管子·輕重甲》："三月解匉，弓弩無匡䩛者。"俞樾平議："字書無'匉'字，疑'医'字之誤。《說文·匚部》'医，盛弓弩矢器也，從匚從矢'，《國語》曰'兵不解医'。"

匉 pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

〔匉訇〕也作"訇訇"、"軯訇"、"砰訇"。形容大声。《廣韻·耕韻》："匉，匉訇，大聲。"《集韻·耕韻》："砰，《廣雅》：'砰、磅，聲也。'或作匉。"清柴萼《庚辛紀事》："誤將槍上機括觸動，忽致匉訇作聲。"《清朝野史大觀·藝苑·姜次生印章》："侍御遣人謝曰：'夜分矣，請以昧爽。'生匉訇曰：'事急。'侍御以生得他傳聞意外也，急趨迎之。"按：張衡《西京賦》作"軯訇"或"砰訇"。

𠣾 說文·𠂹部 古文

同"垂"。《說文·𠂹部》："𠂹，艸木華葉𠂹。𠣾，古文。"《玉篇·𠂹部》："𠂹，今作垂。𠣾，古文。"

匀 jūn《改併四聲篇海·勹部》引《搜真玉鏡》："匀，音均，出《吴韻》。"《字彙補·勹部》："匀，公申切，義闕。"

匃 xuán《玉篇》音玄。

人名。《玉篇·勹部》："匃，音玄，人名也。"

6 **旬** 同"旬"。《龍龕手鑑·勹部》："旬，古文。音旬。十日一旬也。"

旬 說文·勹部 古文

同"旬"。《說文·勹部》"旬"，古文"旬"。

匋 能匋尊　康簋　古匋　說文·缶部

《說文》："匋，瓦器也。从缶，包省聲。古者昆吾作匋。"段玉裁注："今字作陶，陶行而匋廢矣。"

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

用陶土烧制的器皿。后作"陶"。《說文·缶部》："匋，瓦器也。"

（二）yáo《字彙》餘招切。

❶同"窑"。《廣雅·釋室》："匋，窯也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二引《倉頡篇》云：'陶，作瓦家也。'陶與窯，聲相近。"《正字通·勹部》："匋，燒瓦竈。《漢書》：'南山有漢武舊匋。'别作窑。"

❷用同"舀（yǎo）"。明徐元《八義記·宣子勸農》："邀東舍，請西莊，鍋燒瓢匋使碗裝。"

舟 說文·勹部

《說文》："舟，帀徧也。从勹，舟聲。"

zhōu《集韻》之由切，平尤章。幽部。

周遍，遍及。后作"周"。《說文·勹部》："舟，帀徧也。"段玉裁注："舟與周義别。《口部》曰：'周者，密也。'周，自其中之密言之；舟，自其外之極復言之。今字周行而舟廢，概用周字……《易》曰：'周流六虛。'蓋自古叚周為舟矣。"《玉篇·勹部》："舟，或作周。"

匌 禹鼎　說文·勹部

《説文》："匌，帀也。从勹，从合，合亦聲。"

gé 《廣韻》古沓切，入合見。又口答切。緝部。

匝，周匝。《説文·勹部》："匌，帀也。"徐灝注箋："帀者，圍帀而相合也。"唐杜甫《三川觀水漲二十韻》："蓊匌川氣黄，羣流會空曲。"仇兆鰲注："蓊匌，水氣蓊鬱而匌匝也。"清劉鳳誥《个園記》："綠蘿裊烟而依迴，嘉樹翳晴而蓊匌。"

匊 番匊生壺　說文·勹部

《説文》："匊，在手曰匊。从勹、米。"段玉裁注："會意。米至榝（散），兩手兜之而聚……俗作掬。"按：勹盖手形之讹。

jū 《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶满握；满捧。《説文·勹部》："在手曰匊。"《廣韻·屋韻》："匊，物在手。"《詩·小雅·采綠》："終朝采綠，不盈一匊。"毛傳："兩手曰匊。"唐杜甫《佳人》："摘花不插髮，采柏動盈匊。"清徐珂《清稗類鈔·孝友類》："萬徵君光泰贈詩云：羊脂數合米一匊，病父在床惟啜粥。"

❷捧起。清左宗棠《飲和池記》："乏者或以纖柳之器來，或手匊而飲。"清譚嗣同《劉雲田傳》："匊黄羊血，雜雪而咽。"

7 **𠣖** 同"匄"。《字彙補·勹部》："𠣖，與匄同。乞也。見《篇韻》。"

𠣞 說文·車部

同"軍"。《説文·車部》："軍"，篆作"𠣞"。《篇海類編·人事類·勹部》："𠣞，軍本字。通作軍。"

匍 盂鼎　𤔲盤　師克盨　秦公鐘　說文·勹部　樓蘭古文書三〇

《説文》："匍，手行也。从勹，甫聲。"

pú 《廣韻》薄胡切，平模並。魚部。

❶〔匍匐〕也作"匍伏"。1．爬行。《説文·勹部》："匍，手行也。"《玉篇·勹部》："匍匐，手行。"《詩·大雅·生民》："誕實匍匐，克岐克嶷，以就口食。"《戰國策·秦策一》："嫂虵行匍伏，四拜自跪而謝。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："逮乎其上，匍匐伐取。"李周翰注："匍匐，以手足行也。"2．伏地，趴。《玉篇·勹部》："匍匐，伏也。"《禮記·問喪》："孝子親死，悲哀志懣，故匍匐而哭之。"李英儒《野火春风斗古城》第五章："银环盯着匍匐在地虔诚稽首的和尚。"3．竭力。《玉篇·勹部》："匍匐，盡力也。"《詩·邶風·谷風》："凡民有喪，匍匐救之。"鄭玄箋："匍匐，言盡力也。"晉劉琨《答盧諶》："裹糧攜弱，匍匐星奔。"清魏源《苗疆敕建傳巡撫祠碑銘》："其羞如何？匡我王服，紓難毀家，救民匍匐。"

❷通"撫（fǔ）"。《大盂鼎》："闢厥匿，匍有四方。"《秦公鐘》："匍又四方。"《書·金縢》作"乃命于帝庭，敷佑四方"。杨树达《積微居金文説》："匍、敷，均當讀為撫。撫與有義同。"

𠣢 kuì 《玉篇》口怪切。

同"喟"。叹息。《玉篇·勹部》："𠣢，太息也。或作喟。"

𠣣 fèng

方言。不用。

𠣤 同"旬"。《五音集韻·諄韻》："𠣤"，古文"旬"。

𠣥 同"竣（逡）"。《玉篇·勹部》："𠣥，伏退也；止也。或作竣。"按：《廣雅·釋詁三》："竣，伏也。"王念孫疏證："竣、踆、逡，竝同。"

8 **𠣦** 同"𠣞（軍）"。《正字通·勹部》："𠣦，同𠣞。"

𠣧 同"約"。《集韻·覺韻》："約，束也。或作𠣧。"

𠣨 è 《改併四聲篇海》引《奚韻》烏合切。

〔𠣨𠣩〕不奢侈。《改併四聲篇海·勹部》引《奚韻》："𠣨，𠣨𠣩，不奢侈也。"

𠣪 說文·勹部

同"冢"。《字彙·勹部》："𠣪，同冢。"

𠣫 "匔"的讹字。《字彙補·勹部》："𠣫，同匔。"按：《康熙字典·勹部》："《説文》匔，从勹，从艸，象包束艸之形。今改从小，無義。當是匔字譌文。"

𠣬 同"㚖"。《康熙字典·勹部》引《廣韻》、《集韻》、《説文》音义皆同"㚖"。

㚖 說文·兮部　說文或體

《説文》："㚖，驚辭也。从兮，旬聲。恂，㚖或从心。"

sǔn 《廣韻》思尹切，上準心。真部。

惊惧；惊惧貌。《説文·兮部》："㚖，驚辭也。"《集韻·諄韻》："㚖，驚也。"林义光《文源》："㚖非詞，本訓驚貌；兮，稽也，稽覈而後恂然驚。經傳皆以恂為之。《禮記（大學）》：'瑟兮僩兮，恂栗也'，《莊子（徐无鬼）》：'衆狙見之，恂然棄而走。'"

𠣭 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

同"朐"。弯曲的干肉。《玉篇·句部》："𠣭，脯也。亦作朐。"

𠣮 "契"的讹字。《字彙補·大部》："𠣮，孤入切，音急。《廣雅》：戲也。"按：《説文·㓞部》、《廣雅·釋詁三》均作"契"。《玉篇·㓞部》："契，公八切。"《字彙補》形误，音亦误。

𠣯 同"宜"。《廣韻·支韻》："𠣯"，古文"宜"。《字彙補·勹部》："𠣯，古文宜字。見孫愐《唐韻》。"

芻〔刍〕

甲九九〇　佚六八三　散盤
古鉢　說文·艸部　睡虎地簡二四·二五
老子甲一〇一　漢印　漢印

《說文》:"芻,刈艸也。象包束艸之形。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》:"从又,持斷艸,是芻也。"

(一) chú 《廣韻》測隅切,平虞初。魚部。

❶割草。《左傳·昭公六年》:"禁芻牧採樵,不入田,不樵樹,不采蓺。"《漢書·趙充國傳》:"令軍毋燔聚落芻牧田中。"《北史·吐谷渾傳》:"(長孫)觀等軍入拾寅境,芻其秋稼。"

❷牲口吃的草。《玉篇·艸部》:"芻,茭草。"《國語·周語中》:"廩人獻餼,司馬陳芻。"《莊子·列禦寇》:"衣以文繡,食以芻叔。"《宋史·岳飛傳》:"卒有取民麻一縷以束芻者,立斬以徇。"

❸谷类植物的茎秆。《小爾雅·廣物》:"稾謂之稈,稈謂之芻。"《禮記·祭統》:"及迎牲,君執紖,卿大夫從,士執芻。"鄭玄注:"芻謂藁也,殺牲時用薦之。"

❹割草的人;草野之人。《詩·大雅·板》:"先民有言,詢于芻蕘。"毛傳:"芻蕘,薪采者。"《舊唐書·李絳傳》:"陛下不廢芻言,則端士賢者必當自效。"

❺用草喂牲口。《周禮·地官·牛人》:"凡祭祀,共其享牛,求牛,以授職人而芻之。"孫詒讓正義:"凡以草及禾稾飤牲並謂之芻,正字當作犓。"

❻指吃草的牲口。《莊子·齊物論》:"民食芻豢。"陸德明釋文引司馬(彪)云:"牛羊曰芻,犬豕曰豢,以所食得名也。"《淮南子·時則》:"乃命宰祝行犧牲,案芻豢。"高誘注:"草養曰芻,穀養曰豢。"

❼姓。《廣韻·虞韻》:"芻,姓。出《何氏姓苑》。"

(二) zōu 《集韻》菑尤切,平尤莊。

草名。《集韻·尤韻》:"芻,艸名。"

9 ⿹勹者 dū 《玉篇》旦烏切。

伏行。《玉篇·勹部》:"⿹勹者,伏行也。"明岳元聲《方言據》卷上:"隱藏處以伺人曰⿹勹者。《玉篇》:伏行也。"

⿹勹甶 kuǎi 《集韻》苦怪切,去怪溪。

同"蔽(蒯)"。蒯草。《集韻·怪韻》:"蔽,《說文》:'艸也。'或作蒯、⿹勹甶。"

⿹勹田 "⿹勹甶"的讹字。《篇海類編·人事類·勹部》:"⿹勹田,口恠切,音快。茅類。"《康熙字典·勹部》:"⿹勹田,《集韻》同蒯。艸也。"按:《集韻·怪韻》作"⿹勹甶"。"⿹勹田"为"⿹勹甶"的讹字。

匐　說文·勹部　樓蘭古文書三〇

《說文》:"匐,伏地也。从勹,畐聲。"

fú 《廣韻》房六切,入屋奉。又蒲北切。職部。

〔匍匐〕见"匍"。

⿹勹𡋬 同"⿹勹𡋬"。《龍龕手鑑·勹部》:"⿹勹𡋬,曲脊也。"《正字通·勹部》:"⿹勹𡋬,⿹勹𡋬字之譌省。"

⿹勹背 bèi 《集韻》補妹切,去隊幫。

人名用字。《集韻·隊韻》:"⿹勹背,人名。晉有⿹勹背督。"《晉書·石勒載記上》:"石勒字世龍,初名⿹勹背,上黨武鄉羯人也。"又"時胡部大張⿹勹背督、馮莫突等擁衆數千,壁于上黨,勒往從之。"何超音義:"⿹勹背,音背。"

⿹勹阜 pào 《集韻》披教切,去效滂。

起。《集韻·效韻》:"⿹勹阜,起也。"

⿹勹面 "⿹勹面"的讹字。《字彙補·勹部》:"⿹勹面,太息也。"《康熙字典·勹部》:"⿹勹面即⿹勹面字之譌。"

⿹勹复　說文·勹部或體

同"𢔦"。《說文·勹部》:"𢔦,或省彳。"《集韻·宥韻》:"𢔦,古作⿹勹复。"

10 ⿹勹盍 è 《廣韻》烏合切,入合影。

妇女发髻上的花饰。《玉篇·勹部》:"⿹勹盍,⿹勹盍綵,婦人頭花髻飾也。"《廣韻·合韻》:"⿹勹盍,⿹勹盍彩,婦人髻飾花也。"唐杜甫《麗人行》:"頭上何所有?翠微⿹勹盍葉垂鬢脣。"明湯顯祖《紫簫記·協賀》:"金堂客至,下紅樓翠⿹勹盍銀篦。"

匒 dá 《集韻》德合切,入合端。

〔匒匌〕重迭貌。《玉篇·勹部》:"匒,匒匌,重疊皃。"《文選·木華〈海賦〉》:"潤泊栢而迆颺,磊匒匌而相豗。"李周翰注:"言小波疾而邪起,猶大波而重疊相擊。"

⿹勹亩 同"匐"。《廣韻·德韻》:"⿹勹亩",同"匐"。

⿹勹躬 gōng 《廣韻》居戎切,平東見。又去宮切。

〔⿹勹躬⿹勹窮〕也作"⿹勹躬⿹勹窮"、"鞠躬"。謹敬貌。《廣雅·釋訓下》:"⿹勹躬⿹勹窮,謹敬也。"王念孫疏證:"《聘禮記》:'執圭入門,鞠躬焉,如恐失之。'《釋文》作'鞠窮'。《論語·鄉黨篇》:'入公門,鞠躬如也,如不容。'孔傳云:'斂身也。'義並與⿹勹躬⿹勹窮同。"《玉篇·勹部》:"⿹勹躬,⿹勹躬⿹勹窮,謹敬皃。"

11 ⿹勹鹵 lǔ 《廣韻》郎古切,上姥來。

〔⿹勹鹵匐〕伏地。《玉篇·勹部》:"⿹勹鹵,匐也。"《集韻·姥韻》:"⿹勹鹵,⿹勹鹵匐,伏地。"

⿹勹既 同"𩚀"。《改併四聲篇海·勹部》引《餘文》:"⿹勹既,《說文》:'飽也。'又:'民祭,祀(祝)曰:猒⿹勹既。'"按:《說文·勹部》作"𩚀"。《正字通·勹部》:"⿹勹既,俗𩚀字。"

⿹勹皀 "𩚀"的讹字。《正字通·勹部》:"⿹勹皀,𩚀字之譌。"

⿹勹𡕒　說文·勹部或體

同"徧(復)"。《玉篇·勹部》:"㚋",同"徧"。"徧,今作復。"

12 𠣙 同"匓"。《玉篇·勹部》:"𠣙",同"匓"。

匓 令簋 毛公旅鼎 說文·勹部

《説文》:"匓,飽也。从勹,𣪘聲。民祭,祝曰:'厭匓。'"段玉裁注:"(从勹),象腹。"

jiù《廣韻》居祐切,去宥見。幽部。

❶饱。《説文·勹部》:"匓,飽也。民祭,祝曰:'厭匓。'"

❷谋。《玉篇·勹部》:"匓,謀也。"

𠤀 "匔"的讹字。《集韻·東韻》:"𠤀𠤀,謹敬也。"按:《廣雅·釋訓下》作"匔匔"。王念孫疏證:"各本匔字,譌作𠤀,不成字體。"

𠣪 牆盤 說文·勹部 說文或體

《説文》:"𠣪,重也。从勹,復聲。𠣪,或省彳。"

fù ㊀《集韻》扶富切,去宥奉。沃部。

重复。后作"複"、"復"。《説文·勹部》:"𠣪,重也。"段玉裁注:"今則複行而𠣪廢矣。"桂馥義證:"𠣪,通作復。"

㊁《廣韻》匹北切,入德滂。

〔𠣪匐〕又作"匍匐"。爬行。《廣韻·德韻》:"𠣪,𠣪匐。"

13 𠤂 同"神"。《集韻·真韻》:"神,古作𠤂。"

𠤃 同"匔"。《龍龕手鑑·勹部》:"𠤃",同"匔"。《字彙·勹部》:"𠤃,同匔。"《史記·魯周公世家》:"(周公)還政成王,北面就臣位,匔匔如畏然。"裴駰集解引徐廣曰:"匔匔,謹敬貌也。"

14 𠤇 同"匊"。《改併四聲篇海·勹部》引《奚韻》:"𠤇,與匊同。"《正字通·勹部》:"𠤇,俗匊字。"

𠤈 說文·勹部

《説文》:"𠤈,曲脊也。从勹,籀省聲。"

jū《廣韻》驅匊切,入屋溪。又渠竹切。沃部。

弯腰。后作"鞠"。《説文·勹部》:"𠤈,曲脊也。"段玉裁注:"此《論語·鄉黨》、《聘禮記》'鞠躬'之正字也……鞠則𠤈之假借字也。鞠躬行而𠤈廢矣。"

𠤏 說文·勹部

同"𠣪(復)"。《玉篇·勹部》:"𠤏,重也。今作復。"

15 𠤊 同"鳳"。《集韻·送韻》:"鳳,古作𠤊。"《改併四聲篇海·勹部》引《俗字背篇》:"𠤊,与鳳義同。"

匔 qiōng《玉篇》巨弓切。

〔匔匔〕见"𠤃"。

𠤎 同"絶"。《字彙補·勹部》:"𠤎,古文絶字。"

18 𠤐 同"虱"。《龍龕手鑑·勹部》:"𠤐,音虱。"《字彙補·勹部》:"𠤐,古文虱字。"

𠤑 zhōu《玉篇·勹部》:"𠤑,音州。又音歡。"

匕 部

匕 後下三六·六 乙三七二九反 我鼎 者作姒丁爵 江陵楚簡 粦鍾 說文·匕部 武威簡·有司一〇 武威醫簡一

《説文》:"匕,相與比叙也。从反人。匕,亦所以用比取飯。一名柶。"段玉裁注:"比者,密也;叙者,次弟也。"

(一)bǐ《廣韻》卑履切,上旨幫。脂部。

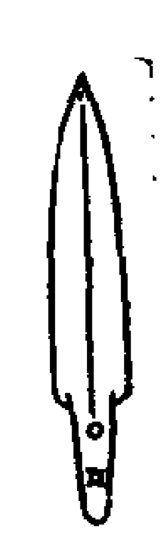
❶同"比"。并列,比较。《説文·匕部》:"匕,相與比叙也。"徐灝注箋:"匕、比,古今字。匕,相與比叙也;比,密也,密即比叙之義。凡比例、比次、比校,皆比叙也。"王筠句讀:"比叙者,比校而次叙之也。"

❷古代的一种取食的器具,长柄浅斗,形状象汤勺。《説文·匕部》:"匕,亦所以用比取飯。一名柶。"段玉裁注:"匕即今之飯匙也。……按《禮經》匕有二:匕飯匕黍稷之匕蓋小,《經》不多見;其所以别出牲體之匕,十七篇中屢見,喪用桑為之,祭用棘為之,又有名'挑'、名'疏'之别,蓋大於飯匙,其形製略如飯匙,故亦名匕,鄭所云'有淺斗,狀如飯橾'者也,以之别出牲體謂之匕載,猶取黍稷謂之匕黍稷也。"《詩·小雅·大東》:"有饛簋飧,有捄棘匕。"朱熹注:"棘匕,以棘為匕,所以載鼎肉而升之於俎也。"《管子·弟子職》:"左執虚豆,右執挾匕。"《三國志·蜀志·先主傳》:"是時曹公從容謂先主曰:'今天下英雄,唯使君與操耳。本初之徒,不足數也。'先主方食,失匕箸。"《聊齋志異·小謝》:"俄頃,粥熟,争以匕、箸、陶椀置几上。"

匕

❸匕首。《藝文類聚》卷六十引漢服虔《通俗文》:"匕首,劍屬。其頭類匕,故曰匕首。"明馬中錫《中山狼傳》:"丈人目先生,使引匕刺狼。"

❹箭头。《玉篇·匕部》:"匕,矢鏃也。"《左傳·昭公二十六年》:"射子,中楯瓦,繇朐汰輈,匕入者三寸。"杜預注:"匕,矢鏃也。"



匕首

(二)pìn《集韻》婢忍切,上軫並。

同"牝"。雌性的(鸟兽)。《集韻·準韻》:"牝,《説文》:'畜母也。'古作匕。"

匕 說文·匕部

《說文》："匕，變也。从到人。"朱駿聲通訓定聲："倒子為𠫓，生也；倒人為匕，死也。經傳皆以化為之。"

huà 《廣韻》呼霸切，去禡曉。歌部。

变化。后作"化"。《說文·匕部》："匕，變也。"段玉裁注："凡變匕，當作匕，教化當作化，許氏之字指也。今變匕字盡作化，化行而匕廢矣。"《玉篇·匕部》："匕，變也。今作化。"

2 **𠤎** 說文·匕部

《說文》："𠤎，相次也。从匕，从十。鴇从此。"

bǎo 《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

保任，担保。后作"保"。《說文·匕部》："𠤎，相次也。"王筠句讀："《大司徒》：'令五家為比，使之相保。'注：'保，猶任也。'……案：保者，𠤎之借字。此即保甲。五家為比，故从匕；二五為十，故从十；互相保任，故曰相次。"

3 **𠤕** 同"長"。《五音集韻·陽韻》："𠤕"，古文"長"。

北 粹三六六 菁六·一 邶子鼎 柳鼎 楚帛書 北屈布 說文·北部 縱橫家書六七 老子甲後四三九 武威簡·有司三 禮器碑陰 熹·易·說卦

《說文》："北，乖也。从二人相背。"唐兰《釋四方之名》："北由二人相背，引申而有二義：一為人體之背，一為北方。"

（一）bèi《集韻》補妹切，去隊幫。職部。

❶乖违；相背。后作"背"。《說文·北部》："北，菲（乖）也，从二人相背。"徐灝注箋："北、背古今字。"《集韻·隊韻》："北，違也。"《戰國策·齊策六》："食人炊骨，士無反北之心，是孫臏、吳起之兵也。"

❷脊背。《睡虎地秦墓竹簡·封診式·賊死》："某頭左角刃痏一所，北（背）二所。"

（二）běi《廣韻》博墨切，入德幫。職部。

❶方位名，与"南"相对。《玉篇·北部》："北，方名。"《詩·小雅·大東》："維南有箕，不可以簸揚；維北有斗，不可以挹酒漿。"唐李華《弔古戰場文》："北風振漠，胡兵伺便。"明邊貢《送馬敬湖赴河南提學》："臨歧莫動殊方感，余亦東西南北人。"毛泽东《沁园春·雪》："北国风光，千里冰封，万里雪飄。"

❷（军队）败走。也泛指失败。《玉篇·北部》："軍敗走曰北。"《孫子·軍爭》："用兵之法，高陵勿向，背丘勿逆，佯北勿從。"《新唐書·杜伏威傳》："江都留守遣校尉宋顥將兵捕擊，伏威與戰，偽北，誘顥墮葭榛澤中。"《清朝野史大觀·清代述異·弈藝》："黄或乘間出奇，韓則信手以應，不費思索。竟三局，黄三北焉。"又指败逃者。《商君書·戰法》："大戰勝，逐北無過十里。"《漢書·高帝紀上》："田榮歸，沛公、項羽追北。"

❸姓。《廣韻·德韻》："北，高麗姓。"

5 **𠤗** （一）yí《集韻》魚其切，平之疑。

同"𠤱"。《集韻·之韻》："𠤱，亦書作𠤗。"

（二）xián

同"賢"。《宋元以來俗字譜》："賢"，《目連記》、《金瓶梅》作"𠤗"。

𠤘 同"𠤱"。《集韻·之韻》："𠤱，或作𠤘。"

𠤙 同"施"。《集韻·寘韻》："施，古作𠤙。"

𠤚 同"暘"。《龍龕手鑑·雜部》："𠤚，音羊，同暘。"

6 **顷** "頃"的简化字。

𠤛 同"柴"。《龍龕手鑑·此部》："𠤛"，"柴"的俗字。

𠤜 說文·匕部

同"卓"。《說文·匕部》："卓，古文𠤜。"《玉篇·匕部》："𠤜，今作卓。"

7 **𠤝** mào《字彙補·匕部》："𠤝，名貌切，音貌。見《篇韻》。"

𠤞 同"卓"。《集韻·覺韻》："卓，古作𠤞。"

𠤱 前五·二四·二 前六·二一·二 前七·三六·二 亞𢀛 康矦簋 說文·匕部

《說文》："𠤱，未定也。从匕，𠤗聲。𠤗，古文矢字。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："象人仰首旁顧形，疑之象也。"

yí《集韻》魚其切，平之疑。之部。

未定。后作"疑"。《說文·匕部》："𠤱，未定也。"王筠句讀："𠤱與疑同，而各有別義。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以疑為之，而本字廢置不用。"

𠤟 說文·广部古文

同"廄"。《說文·广部》："𠤟"，"廄"的古文。

𠤠 （一）yí《玉篇》魚其切。

同"疑"。《玉篇·匕部》："𠤠，亦作疑。"

（二）yǐ

同"矣"。《玉篇·匕部》："𠤠，古文矣。"

8 **𠤡** 同"丘"。《字彙補·一部》："𠤡，同丘。"

𠤢 同"卓"。《改併四聲篇海·匕部》引《玉篇》："𠤜"，古文作"𠤢"。《字彙補·匕部》："𠤢，古文卓字。"

鬯

存一九九　甲二〇八六　矢令彝
叔卣　說文・鬯部　劉熊碑

《說文》："鬯，以秬釀鬱艸，芬芳攸服，以降神也。从凵，凵，器也；中象米；匕所以扱之。《易》曰：'不喪匕鬯'。"徐鍇繫傳："秬，黑黍也。服，服事也。周人尚臭，灌用鬱鬯。×⁘象中秬及鬱形。"

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶古代祭祀、宴饮用的香酒，用郁金草合黑黍酿成。《說文・鬯部》："鬯，以秬釀鬱艸，芬芳攸服，以降神也。"段玉裁注："攸服當作條暢。《周禮・鬯人》注、《大雅・江漢》箋皆云：'芬香條暢，'可證也。"朱駿聲通訓定聲："釀黑黍為酒曰鬯，築芳草以煮曰鬱，以鬱合鬯為鬱鬯。因之草曰鬱金，亦曰鬯草。鬱者，草香蘊積；鬯者，酒香條暢也。"《禮記・曲禮下》："凡摯，天子鬯，諸侯圭。"孔穎達疏："'天子鬯'者，釀黑黍為酒，其氣芬芳調暢，故因謂為鬯也。"王国维《與林浩卿博士論洛誥書》："《郊特牲》：'諸侯為賓，灌用鬱鬯'，是古於賓客亦以鬯為獻酢。"

❷香草名，即郁金草。《玉篇・鬯部》："鬯，香艸也。"《周禮・春官・鬱人》："和鬱鬯以實彝而陳之。"賈公彦疏引《禮緯》云："鬯草生庭。"《說苑・脩文》："鬯者，百(一作香)草之本也。"明張鳳翼《灌園記・后識法章》："看丰茸草莽，種不成靈芝鬯鬯。"

❸通"韔"。弓袋。清朱駿聲《說文通訓定聲・壯部》："鬯，叚借為韔。"《詩・鄭風・大叔于田》："抑鬯弓忌。"孔穎達疏："鬯者，盛弓之器；鬯弓，謂弢弓而納之鬯中。"朱熹注："鬯，弓囊也。與韔同。"

❹通"畅"。清高翔麟《說文字通》："鬯，通暢。"1. 旺盛。《漢書・郊祀志上》："草木鬯茂。"顏師古注："鬯與暢同。"清田蘭芳《說木》："受氣不深，無以灌之，則枝將不鬯。"2. 舒畅。明郎瑛《七修類稿》卷三十五引明宋戴遺詩："所傷至已乖，何能鬯吾神。"遼了洙《范陽豐山章慶禪院實録》："神漸鬯而色益舒也。"3. 畅通；流畅。明黄道周《乞歸疏》："循資典試，不能大鬯仁義之言。"清佚名《明内廷規制考》："天分儘高，筆底甚鬯。"清陸繼輅《董方立文》："後讀董方立文，茂美條鬯。"4. 尽情。清徐珂《清稗類鈔・婚姻類》："招請阿姨入房定席，相與鬯飲。"

9 匙

說文・匕部

《說文》："匙，匕也。从匕，是聲。"

(一) chí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶舀取液体、粉末状物体等的小勺。《說文・匕部》："匙，匕也。"朱駿聲通訓定聲："蘇俗所謂茶匙、湯匙、調羹、飯㮇者也。"《太平御覽》卷七百六十引王隱《晉書・瑞異記》："石勒時有謠云：'一杯食，有兩匙；石勒死，人不知。'"宋陸游《初歸雜詠》："齒豁頭童儘耐嘲，即令爛飯用匙抄。"《紅樓夢》第五十九回："一面說，一面便將黛玉的匙筯用了一塊洋巾包了。"

❷姓。《萬姓統譜・支韻》："匙廣，蒲城人，嘉靖中貢士，任州判。"

(二) shi

钥匙。也作"箟"。宋張君房《雲笈七籤》卷十二引《上清黄庭内景經》"玉箟金籥常完堅"注："箟，或為匙也。"

𠤎

同"匙"。《玉篇・匕部》："𠤎"，同"匙"。

𡿺

說文・匕部

同"腦"。《說文・匕部》："𡿺，頭髓也。从匕，匕，相匕著也。巛象髮，囟象𡿺形。"王筠句讀："相匕之匕當作比。"《玉篇・匕部》："𡿺，或作腦。"

10 𥄂

同"真"。《玉篇・匕部》："𥄂"，"真"的古文。

𣬉

同"次"。《集韻・至韻》："次，古作𣬉。"

𠤏

(一) dān《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音丹

同"丹"。道家造字。取九转成真丹之意。《改併四聲篇海・十部》引《俗字背篇》："𠤏，太上作。"張道忠添注：从九，从真。雖与丹同声，義理全異。自来丹經子書皆說七返九還丹藥也。"《字彙補・乙部》："𠤏，太上作，見《亳州老君碑》。"

(二) qiú《字彙補》其鳩切。

求。《字彙補・乙部》："𠤏，音求。義同。"

11 𠤑

說文・匕部

同"卓"。《玉篇・匕部》："𠦝，今作卓；𠤑，古文。"

𩠐

同"髮"。《說文長箋・彡部》："𩠐，古文髮。"按：《說文・髟部》"髮"古文作"𩑶"。

13 𩰫

同"𩰪"。《集韻・止韻》："𩰫，香之美者謂之𩰫。"《通雅・疑始》："𩰫，乃𩰪之譌。"宋洪芻《香譜・香之事》："香之美者曰𩰫。"

14 𩰪

說文・鬯部

《說文》："𩰪，列也。从鬯，吏聲。讀若迅。"

shǐ ㊀《廣韻》踈吏切，去志生。之部。

❶酒气酷烈。《說文・鬯部》："𩰪，列也。"段玉裁注："列，當从《玉篇》作烈，字之誤也。烈，火猛也，引伸為凡猛之稱。𩰪，謂酒氣酷烈。"

❷迅疾。也作"駛"。清段玉裁《說文解字注・鬯部》："𩰪，引伸為迅疾之義，今俗用駛疾字當作此。"

㊁《廣韻》踈士切，上止生。

优质香料。《廣韻・止韻》："𩰪，香之美者。"

16 𩰭

吴方彝　毛公鼎　昌壺
說文・鬯部　說文或體

《說文》："𩰭，黑黍也。一稃二米以釀也。从鬯，矩聲。秬，𩰭或从禾。"朱駿聲通訓定聲："秬當為正篆，以為鬯

酒，復製𩰪字。”

jū《集韻》臼許切，上語羣。魚部。

同“秬”。黑黍。《說文·鬯部》：“𩰪，黑黍也。一稃二米以釀也。秬，𩰪或从禾。”沈濤古本考：“《御覽八百四十二·百穀部》引作‘所以釀鬯也。’蓋古本如是。今本奪‘所’、‘鬯’二字，語頗不詞。《初學記二十七·花草部》亦作‘所以釀鬯。’”《録伯刻毁》：“易（錫）女（汝）𩰪鬯一卣。”清錢塘《溉亭述古録·律吕論一》：“律吕曷由生乎？生于𩰪黍也。”

[illegible] 同“一”。《字彙補·匕部》：“[illegible]，與一同。”

17 [illegible] cí《字彙補》匆四切。

次第。《字彙補·臼部》：“[illegible]，次第匆也。”

19 [illegible] nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

兽名。《玉篇·能部》：“[illegible]，獸，似鼠。食之明目。”《廣韻·歌韻》：“[illegible]，獸名，似鼠。班頭。食之明目。”《山海經·中山經》：“（甘棗之山）有獸焉，其狀如䖮鼠而文題，其名曰[illegible]。食之已癭。”

儿　部

儿

說文·儿部

《説文》：“儿，仁人也。古文奇字人也。象形。孔子曰：在人下，故詰屈。”

（一）rén《集韻》而鄰切，平真日。真部。

同“人”。《説文·儿部》：“儿，古文奇字人也。”《六書故·人一》：“人、儿非二字，特因所合而稍變其勢。合於左者，若‘伯’若‘仲’，則不變其本文而為人；合於下者，若‘兒’若‘見’則微變其本文而為儿。”

（二）ér

“兒”的简化字。

1 兀

說文·儿部

《説文》：“兀，高而上平也。从一在人上。”林义光《文源》：“兀，蓋與元同字。”

wù《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶高耸特出貌。清段玉裁《説文解字注·儿部》：“凡从兀聲之字，多取孤高之意。”漢馬融《長笛賦》：“兀嶁狋觺，傾昃倚伏。”唐劉禹錫《九華山歌》：“君不見敬亭之山黄索漠，兀如斷岸無稜角。”《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》：“過章家樓，始見老僧巖真面目：袈衣禿頂，宛然兀立，高可百尺。”

❷浑噩无知貌。晉陸機《文賦》：“兀若枯木，豁若涸流。”唐李白《月下獨酌四首》之三：“醉後失天地，兀然就孤枕。”引申以形容寂寞无聊的样子。茅盾《虹》二：“梅女士悄然兀坐，似乎在等候什么噩兆。”

❸光秃。如：兀鹫。唐杜牧《阿房宫賦》：“蜀山兀，阿房出。”

❹动摇；摇晃。《後漢書·劉表傳》：“未有棄親即異，兀其根本而能全於長世者也。”宋蘇軾《好事近·湖上》：“獨棹小舟歸去，任煙波飄兀。”宋楊萬里《春盡感興》：“青燈白酒長亭夜，不勝孤舟兀碧波。”

❺不安貌。《正字通·儿部》：“凡不安謂之兀。”漢傅毅《舞賦》：“兀動赴度，指顧應聲。”唐皮日休《孤園寺》：“艇子小且兀，緣湖蕩白芷。”

❻斩断。《莊子·德充符》：“魯有兀者叔山無趾，踵見仲尼……曰：‘吾唯不知務而輕用吾身。吾是以亡足。’”陸德明釋文：“崔（譔）云：‘無趾，故踵行。’”

❼副词。还；仍然。《水滸全傳》第九十一回：“黑旋風李逵兀是火剌剌的只顧砍殺。”《儒林外史》第十六回：“足足燒了半夜，方纔漸漸熄了。稻場上都是烟煤，兀自有焰騰騰的火氣。”周而复《上海的早晨》第二部十五：“他兀自一杯又一杯灌老酒，不了解他葫芦里卖的啥药？”

❽助词。前缀，用于代词前加强语气，相当于现代方言中的“阿”。金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“撝搜好漢每兀誰敢？”《古今小説·新橋市韓五賣春情》：“你七老八老，怕兀誰？”

❾姓。《集韻·没韻》：“兀，姓。”《正字通·儿部》：“後魏改樂安王元寬為兀氏。”

2 元

前四·三二·四	粹一三〇三	鐵四五·三
師虎簋	王孫誥鐘	蔡侯鐘
吴王夫差劍	說文·一部	兩詔橢量
新量斗	北海相景君銘	永寧元年碑

《説文》：“元，始也。从一，从兀。”高鸿缙《中國字例》：“元、兀一字，意為人之首也。名詞。从人，而以‘·’或‘二’指明其部位，正指其處，故為指事字。”

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶人头。《爾雅·釋詁下》：“元，首也。”《左傳·僖公三十三年》：“（先軫）免冑入狄師，死焉。狄人歸其元，面如生。”杜預注：“元，首也。”《漢書·叙傳下》：“上正元服。”顔師古注：“武帝不冠不見（汲）黯，故云‘上正元服’也。元，首也，故謂冠為元服。”三國魏曹植《雜詩六首》之六：“國讎亮不塞，甘心思喪元。”

❷长（zhǎng）；为首的。如：元首；状元；元凶。《廣雅·釋詁四》：“元，長也。”《左傳·僖公二十七年》：“作三軍，謀元帥。”孔穎達疏：“元，長也，謂將帥之長。”晉孫楚《為石仲容與孫皓書》：“桴鼓一震，而元凶折首。”

❸始；第一。古人习惯称始年及每年的一月、每月的一日为元，以“元”代“一”。《説文·一部》：“元，始也。”《公羊傳·隱公元年》：“元年者何？君之始年也。”南朝梁宗懔《荆楚歲時記》：“正月一日，是三元之日也。”《新五代史·漢本紀論》：“人君即位稱元年，常事爾……其謂

一為元,亦未嘗有法,蓋古人之語爾。”徐無黨注:“古謂歲之一月,亦不云一,而曰正月……大抵古人言數多不云一,不獨謂年為元也。”

❹哲学概念,指天地万物的本原。如:一元论。《易·乾》:“彖曰:大哉乾元,萬物資始。”《鶡冠子·王鈇》:“天始於元。”《春秋繁露·重政》:“故元者為萬物之本,而人之元在焉。”漢曹操《陌上桑》:“絕人事,遊渾元。”唐孟郊《達士》:“達人識元化,變愁為高歌。”

❺本;原来。后作“原”。清顧炎武《日知録》卷三十二:“元者,本也。本官曰元官,本籍曰元籍,本來曰元來。唐宋人多此語,後人以‘原’字代之。”漢班固《西都賦》:“元元本本,殫見洽聞。”李善注:“元元本本,謂得其元本也。”宋陸游《示兒》:“死去元知萬事空,但悲不見九州同。”《儒林外史》第二十三回:“養了兩天,漸漸復元。”

❻大。《廣韻·元韻》:“元,大也。”《詩·小雅·六月》:“元戎十乘,以先啟行。”毛傳:“元,大也。”《史記·魯周公世家》:“今我其即命於元龜。”裴駰集解引馬融曰:“元龜,大龜也。”《三國志·魏志·高柔傳》:“逮至漢初,蕭、曹之儔并以元勳代作心膂。”

❼善。《書·舜典》:“柔遠能邇,惇德允元。”孔傳:“元,善之長。”《左傳·文公十八年》:“高辛氏有才子八人……天下之民,謂之八元。”杜預注:“元,善也。”《後漢書·張衡傳》:“抨巫咸以占夢兮,迺貞吉之元符。”李賢注:“元,善也。”

❽基本的。如:元素。

❾古代历法(三统历)计算单位。《論衡·調時》:“四千六百一十七歲為一元。”《漢書·律曆志上》:“凡四千六百一十七歲,與一元終。經歲四千五百六十,災歲五十七。”

❿数学名词,代数式中用以表示未知数的文字称元。如:一元一次方程式;二元一次方程式。

⓫货币。也用作货币单位。如:银元;一元二角。

⓬同“玄”。宋人因避始祖玄朗讳,遇玄字改作元。清代因避康熙玄烨讳,改“玄”作“元”。如:“玄色”改作“元色”;“玄妙”改作“元妙”等。

⓭通“頑(wán)”。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》:“衆人皆有以,我獨門元以鄙。”按:今本《老子》第二十章作“頑似鄙”。

⓮朝代名。蒙古孛尔只斤·铁木真于1206年建国,1271年忽必烈定国号为元,1279年灭南宋,定都燕京(后改称大都,即今北京)。1368年被朱元璋推翻。

⓯姓。《通志·氏族略三》:“元氏,《左傳》衛大夫元咺之後也。咺食邑於元,今大名府元城是其地,子孫以邑為氏。又(鮮卑族)拓拔氏……至道武皇帝始改號魏,至孝文帝更為元氏,都洛陽。又有紇骨氏改為元氏。又有是云氏改為元氏。又有景氏改為元氏。”

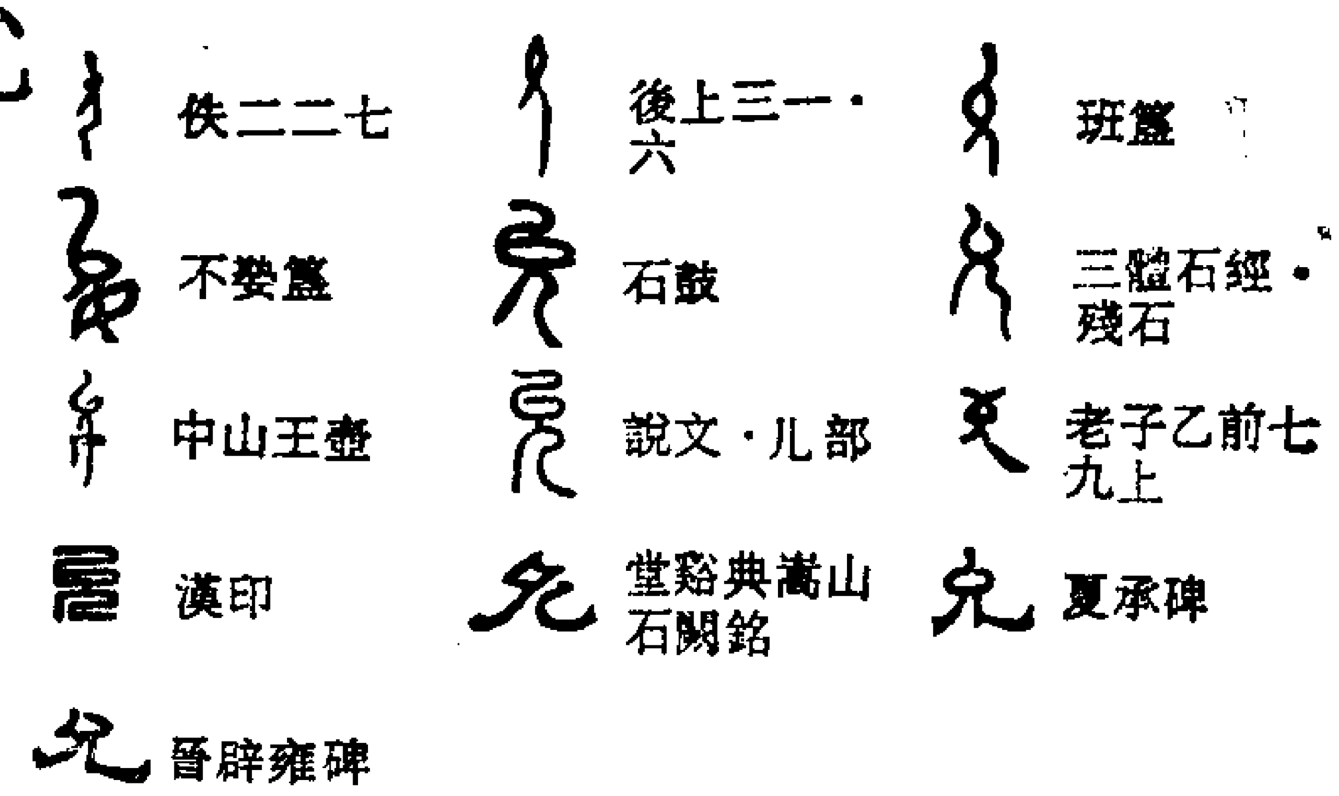
先

同“簪”。《集韻·侵韻》:“先,或作簪。”《正字通·儿部》:“先,古文簪。”

旡

同“无”。《玉篇·无部》:“旡,古文无。”

允



《説文》:“允,信也。从儿,㠯聲。”

(一)yǔn《廣韻》余準切,上準以。諄部。

❶诚信。《爾雅·釋詁上》:“允,信也。”又“允,誠也。”《方言》卷一:“允,信也。齊魯之間曰允。”《書·舜典》:“命汝作納言,夙夜出納朕命,惟允。”孔傳:“〔惟允,〕必以信。”按:《史記·五帝本紀》“允”作“信”。清魏源《劉禮部遺書序》:“雖盛業未究,可不謂明允篤志君子哉?”

❷公平;恰当。如:持论公允。《玉篇·儿部》:“允,當也。”《後漢書·虞詡傳》:“祖父經,為郡縣獄吏,案法平允,務存寬恕。”宋司馬光《論張叔詹知蔡州狀》:“今臧否不分,進退無據,衆口籍籍,皆云未允。”引申为相当,符合。唐陳子昂《為司刑袁卿讓官表》:“庶使官允其才,名不失實。”

❸答应;许可。如:应允,允许。《正字通·儿部》:“今俗許諾曰允。”《書·大禹謨》:“祗載見瞽瞍,夔夔齋慄,瞽亦允若。”唐韓愈《上鄭尚書相公啟》:“不蒙察允,遽以慚歸。”《儒林外史》第三十二回:“你喫我這杯酒,應允我的話,我纔起來。”

❹佞。《爾雅·釋詁下》:“允,佞也。”郭璞注:“‘允、信’者,佞人似信。”《書·多士》:“惟天不畀允罔固亂,弼我,我其敢求位?”孫星衍疏:“允者,《釋詁》云:‘佞也。’”

❺用以,以。《書·堯典》:“允釐百工。”王引之釋詞:“言用釐百工也。”

❻副词。诚然;果真。《詩·大雅·公劉》:“度其夕陽,豳居允荒。”鄭玄箋:“允,信也。夕陽者,豳之所處也。度其廣輪,豳之所處信寬大也。”《法言·問道》:“允治天下不待禮文與五教,則吾以黄帝堯舜為疣贅。”李軌注:“允,信。”《清史稿·交通志一》:“唯京張鐵路以京奉餘利舉辦,詹天佑躬親其役,絲毫不假外人,允為中國自辦之路。”

❼助词。用于句首。清王引之《經傳釋詞》卷一:“允,發語詞也。《詩·(周頌·)時邁》:‘允王維后’,言‘王維后’也。又曰‘允王保之’,言‘王保之’也。允,語詞耳。”

❽通“駿(jùn)”。《書·酒誥》:“兹乃允惟王正事之臣,兹亦惟天若元德,永不忘在王家。”杨树达讀書記:“允,讀為駿,長也。”

❾姓。《萬姓統譜·軫韻》:“允,允姓之戎居瓜州者,其後以為氏。或云:允格之後。”

(二)yuán《集韻》余專切,平仙以。

古地名。故城在今甘肃省兰州市西北黄河北岸。《集韻·僊韻》:“允,允吾,縣名,在金城郡。”《水經注·河水》:“又東過金城允吾縣北。”

3 充 同"充"。《正字通·儿部》："充，充字之譌。"按：充、充二字笔形微异。古籍中多作"充"，今作"充"。

兂 "无"的讹字。《集韻·未韻》："旡，古作兂。"方成珪考正："旡，隸作无。此作兂，非。"

𠑷 說文·長部 古文

同"長"。《說文·長部》："𠑷，古文長。"

兄 前一·三九·六 佚二五七 甲三九一六 剌卣 史㝨兄簋 帥鼎 䡅鎛 沇兒鐘 王孫誥鐘 說文·兄部 老子甲後一九一 武威簡·士相見一一 漢印 宜兄弟鏡 熹·詩·葛藟

《說文》："兄，長也。从儿，从口。"段玉裁注："口之言無盡也，故以儿口為滋長之意。"

（一）xiōng《廣韻》許榮切，平庚曉。陽部。

❶哥哥。如：胞兄；堂兄。《爾雅·釋親》："男子先生為兄，後生為弟。"《釋名·釋親屬》："兄，荒也。荒，大也。故青徐人謂兄為荒也。"《詩·小雅·常棣》："凡今之人，莫如兄弟。"《南史·梁武陵王傳》："兄肥弟瘦，無復相代之期；讓棗推梨，長罷懽愉之日。"清吴苑《到家》："樹下共嬉遊，兄先弟隨後。"也借用称姊妹中之年长者。《孟子·萬章上》："彌子之妻，與子路之妻，兄弟也。"

❷亲戚中同辈而年纪比自己大的男性。如：表兄。《爾雅·釋親》："婦之黨為婚兄弟，壻之黨為姻兄弟。"郝懿行疏："不言母黨，明其義同。《詩（邶風·谷風）》：'宴爾新昏，如兄如弟'，婚兄弟也。"

❸朋友相互间的尊称。如：仁兄；学兄。《禮記·曲禮上》："年長以倍，則父事之；十年以長，則兄事之。"唐韓愈《與孟尚書書》："辱吾兄眷厚。"

（二）kuàng《集韻》許放切，去漾曉。陽部。

❶同"況"。1.滋益；增加。《集韻·漾韻》："況，一曰益也。古作兄。"《詩·大雅·召旻》："彼疏斯粺，胡不自替？職兄斯引。"毛傳："兄，茲（滋）也。"陸德明釋文："兄，音況。"《墨子·非攻下》："還至乎商王紂，天不序其德……赤鳥銜珪，降周之岐社。"孫詒讓閒詁："兄，與況同，益也。"2.況且。连词。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："天地，而弗能久，有兄於人乎？"按：今本《老子》第二十三章"兄"作"況"。《管子·大匡》："召忽曰：'雖得天下，吾不生也，兄與我齊國之政也？'"戴望校正："《困學紀聞·諸子類》引張嵲《讀管子》曰：'兄，古況字。'"

❷通"怳（huǎng）"。《詩·大雅·桑柔》："不殄心憂，倉兄填兮；倬彼昊天，寧不我矜。"朱熹注："倉兄，與愴怳同。"

4 旡 說文·旡部

同"旡"。《說文·旡部》"旡"下徐鉉注："旡，今變隸作旡。"

兲 同"西（天）"。《字彙補·儿部》："兲，與天同。武后製。"

光 前三·三三·五 寧滬三·四〇 宰甫簋 矢方彝 啟尊 禹鼎 中山王鼎 詛楚文 說文古文 說文古文 說文·火部 老子乙前六三 漢印 武威醫簡八五乙 孔宙碑

《說文》："光，明也。从火在人上，光明意也。㷯，古文。炗，古文。"

（一）guāng《廣韻》古黄切，平唐見。陽部。

❶通常指照在物体上，使人能看见物体的那种东西。如：太阳光、灯光、激光等。即人的视觉能感知的电磁波。也包括看不见的红外线和紫外线。《釋名·釋天》："光，晃也，晃晃然也。"《左傳·莊公二十二年》："光，遠而自他有耀者也。"《淮南子·本經》："日月淑清而揚光。"唐李白《静夜思》："牀前明月光，疑是地上霜。"清鄭祇謨《中秋京邸》："此夜中秋月，清光十萬家。"古人借以称气。《禮記·祭義》："見（覸）以蕭光，以報氣也。"鄭玄注："光，猶氣也。"

❷特指日、月、星辰等天体。《書·顧命》："昔君文王武王，宣重光。"陸德明釋文引馬融注："重光，日、月、星也。"《禮記·鄉飲酒義》："古之制禮也，經之以天地，紀之以日月，參之以三光。"鄭玄注："三光，三大辰也。"《淮南子·氾論》："上亂三光之明。"高誘注："三光，日、月、星辰也。"

❸明亮；发光。《廣雅·釋詁四》："光，明也。"《楚辭·九歌·雲中君》："蹇將憺兮壽宫，與日月兮齊光。"王逸注："光，明也。"《漢書·鼂錯傳》："日月光，風雨時，膏露降，五穀孰。"《西遊記》第六十一回："只殺得星不光今月不皎，一天寒霧黑悠悠！"

❹光采；风采。如：容光焕发。《易·觀》："觀國之光。"王弼注："居觀之時，最近至尊，觀國之光者也。"《古詩為焦仲卿妻作》："妾有繡腰襦，葳蕤自生光。"朱德《和郭沫若同志春节游广州花市》："百花齐放遍城乡，灿烂花光红满堂。"引申以形容华美。《後漢書·劉般傳》："府寺寬敞，輿服光麗。"《文選·潘岳〈笙賦〉》："光歧儼其偕列，雙鳳嘈以和鳴。"李善注："光，華飾也。"

❺光荣；荣耀。如：为国争光。《廣雅·釋言》："光，寵也。"《詩·大雅·韓奕》："不顯其光。"鄭玄箋："光，猶榮也。"《淮南子·俶真》："（許由方回善卷披衣）四子之才，非能盡善蓋今之世也，然莫能與之同光者，遇唐虞

之時。”高誘注：“光，睿。”南朝梁江淹《知己賦》：“有體有艶，光國光家。”

❻恩惠；好处。如：叨光；沾光。《漢書·禮樂志》载《安世房中歌》：“孔容之常，承帝之明。下民之樂，子孫保光。”顏師古注：“言永保其光寵也。”唐白居易《請揀放後宫内人》：“光垂史册，美繼祖宗。”《紅樓夢》第二十二回：“明兒就叫一班子，也叫他們借着咱們的光兒。”

❼照耀；显耀。《廣雅·釋詁三》：“光，照也。”《書·洛誥》：“唯公德明，光于上下，勤施于四方。”《後漢書·梁統傳附梁竦》：“寵遇光於當世。”明張宣《感鄰婦》：“日月光八表，焉能照覆盆。”

❽时光。如：光阴似箭。南朝宋鮑照《觀漏賦》：“樂兹情於寸光。”唐李白《前有樽酒行二首》之一：“青軒桃李能幾何？流光欺人忽蹉跎。”明張昱《白翎雀歌》：“變化春光指顧間，萬蕊千花動弦索。”

❾景色。如：风光。宋王禹偁《黄州新建小竹樓記》：“遠吞山光，平挹江瀨。”明邵寶《乞終養未許》：“乞歸未許奈親何？帝里風光夢裏過。”

❿光滑。如：这种纸很光。晉王嘉《拾遺記·秦始皇》：“其土石皆自光澈，扣之則碎。”唐韓愈《進學解》：“刮垢磨光。”

⓫裸露。宋鄭清之《咏茄詩》：“光頭圓腦作僧看。”巴金《第二的母亲》：“台上正演着武戏，许多人光着身子在翻筋斗。”

⓬空；净尽。宋樓鑰《跋劉杼山帖》：“先子嗜書如嗜芰，平生富藏名流翰墨，而獨謂杼山先生之書光前絶後，尤秘寶之。”元佚名《桃花女》第一折：“實見他的卦無有不靈，無有不驗，真個是光前絶後，古今無比。”巴金《短刀》：“七年前洪水和兵祸把他们的全部财产弄光了。”

⓭敬辞。如：光临；光顾。三國魏曹植《七啟》：“不遠遐路，幸見光臨。”宋蘇軾《謝呂龍圖啟》：“光降書辭，曲加勞問。”

⓮混嘴白吃。明湯顯祖《紫釵記·凍賣珠釵》：“聞得鄭小玉姐尋夫施捨，要去光他一光。”又：“这龜兒俊哉，前去打光來。”

⓯副词。表示范围，相当于“单”、“仅仅”。《紅樓夢》第一百零一回：“再者，也不光為我，就是太太聽見也歡喜。”

⓰通“廣(guǎng)”。清王引之《經義述聞·周易上》：“光之為言，猶廣也。《周頌·敬之》傳及《周語》注並曰：‘光，廣也。’《堯典》‘光被四表’漢《成陽靈臺碑》：‘光’作‘廣’。《荀子·禮論》‘積厚者流澤廣’，《大戴禮·禮三本篇》‘廣’作‘光’。”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“自光(廣)者人絶之。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“誠宜開張聖聽，以光先帝遺德，恢弘志士之氣。”

⓱通“僙”。武勇貌。《集韻·唐韻》：“僙，通作光。”《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》：“光光神武，弘昭德音。”章樵注：“《詩》：‘武夫僙僙。’武勇貌。”

⓲姓。《廣韻·唐韻》：“光，姓。田光之後，秦末，子孫避地，以光為氏。晉有樂安光逸。”

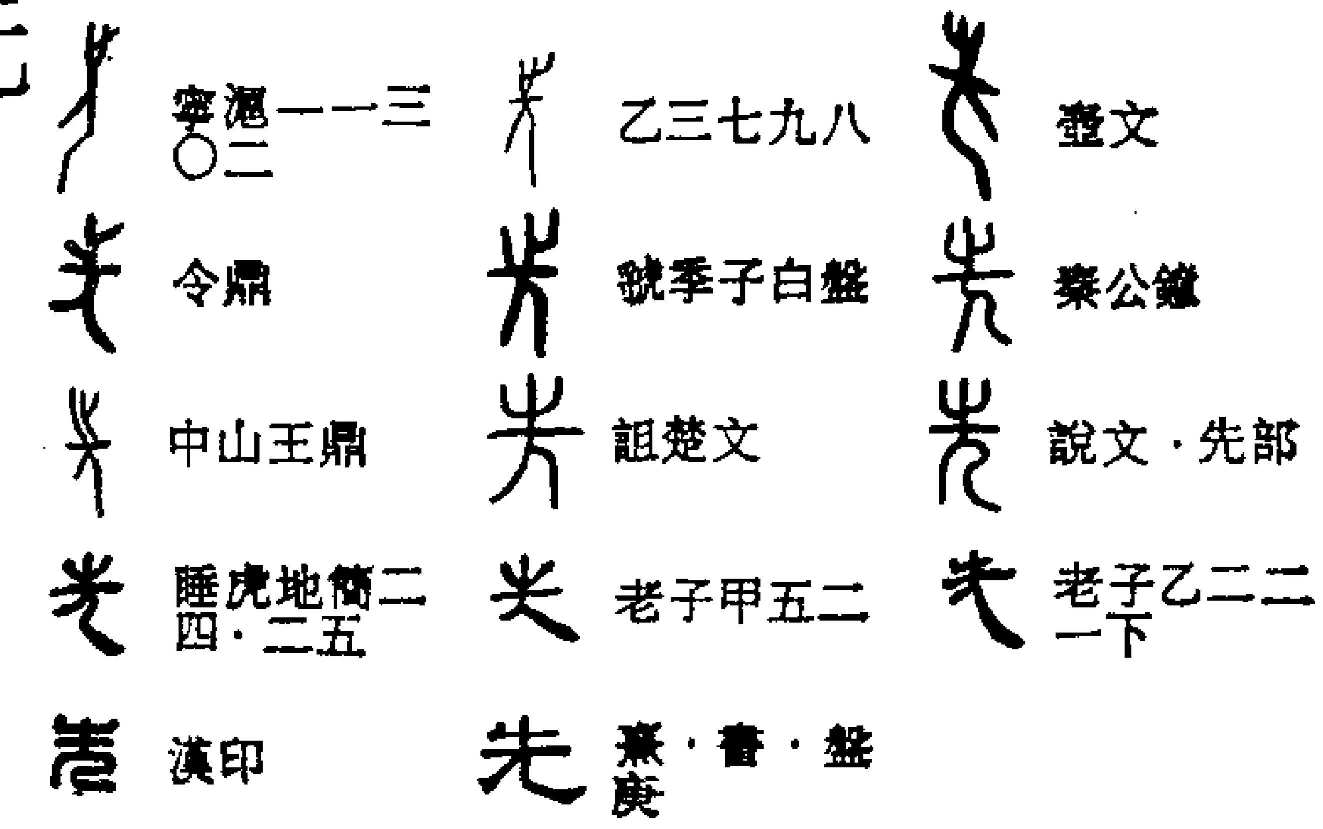
（二）guàng《廣韻》古曠切，去宕見。

饰色。《廣韻·宕韻》：“光，上色。”《集韻·宕韻》：“光，飾色也。或作穔。”

兕

同“四”《集韻·至韻》：“四，古作兕。”

先



《説文》：“先，前進也。从儿，从之。”杨树达《積微居小學述林》：“按：古之與止為一文。龜甲文先字多从止……止為人足。先从儿(古人字)，从止，而義為前進，猶見从人目而義為視，企从人止而義為舉踵。”

xiān㊀《廣韻》蘇前切，平先心。諄部。

❶前进。《説文·先部》：“先，前進也。”段玉裁注：“凡言前者，緩詞；凡言先者，急詞也。”

❷时间或次序在前的。《廣雅·釋詁一》：“先，始也。”《論語·先進》：“先進於禮樂，野人也；後進於禮樂，君子也。”唐韓愈《師説》：“聞道有先後，術業有專攻。”郭沫若《颂海南岛》“自古琼瑶称此岛，珠崖毕竟占春先。”

❸首要的事情。《禮記·學記》：“故古之王者，建國君民，教學為先。”宋王禹偁《君者以百姓為天賦》：“善化民者，以天為則；善知天者，以民為先。”引申为崇尚。《呂氏春秋·先己》：“五帝先道而後德。”高誘注：“先，猶尚也。”

❹古时的；古代的。《詩·商頌·那》：“自古在昔，先民有作。”毛傳：“昔日先民。”《禮記·祭義》：“祀先賢於西學。”《後漢書·班彪傳附班固》：“攡千載之任，躡先聖之蹤。”马君武《自由》：“为奴岂是先民志，纪事终遗后史羞。”

❺称呼已去世的尊长。《國語·魯語下》：“(敬姜)對曰：‘吾聞之先姑。’”韋昭注：“夫之母曰姑，殁曰先姑。”《漢書·眭弘傳》：“先師董仲舒有言，雖有繼體守文之君，不害聖人之受命。”《聊齋志異·金陵乙》：“此先兄所遺(褐衣)，着之當可去。”

❻祖先。《楚辭·招魂》：“酎飲盡歡，樂先故些。”王逸注：“誠欲樂我先祖及與故舊人也。”《漢書·禮樂志》：“喪祭之禮廢，則骨肉之恩薄，而背死忘先者衆。”顏師古注：“先者，先人，謂祖考。”《南史·徐勉傳》：“勉恥以其先為戲，答旨不恭，由是左遷散騎常侍。”

❼先生的简称。《漢書·梅福傳》：“夫叔孫先非不忠也。”顏師古注：“先猶言先生也。”宋陳亮《乙巳春書之二》：“如亮之本意，豈敢求多於儒先。”明湯顯祖《紫釵記·醉俠閒評》：“這兩個秀才好生眼熟，似三年前一個借鞍馬的韋先兒，一個求俊僮的崔先兒。”后也以称艺人。

❽先时；原先。《紅樓夢》第七十二回：“丢三忘四，惹人抱怨，竟大不象先了。”

❾围棋术语，指先手。即己方一下子而迫使对方必应一着的手法。《棋經》："寧輸數子，不失一先。"

❿姓。《通志·氏族略三》："先氏，晉大夫先輔之後，世為晉卿。"明陳士元《姓觿·先韻》："先，《姓源》云：'晉隰叔初封於先，因氏。'《千家姓》云：絳郡族。《左傳》有晉大夫先軫、先克、先友、先都；《南史》梁有先鐵；《集古録》後漢有先識。"

㊁《廣韻》蘇佃切，去霰心。

❶引导；倡导。《周禮·夏官·大司馬》："若師有功，則左執律，右秉鉞，以先，愷樂獻于社。"鄭玄注："先，猶道也。"《管子·權修》："明智禮，足以教之，上身服以先之。"尹知章注："所以率先於下也。"宋王安石《本朝百年無事札子》："躬以簡儉為天下先。"

❷指事情或行为发生在前。《左傳·僖公二十八年》："先戰，夢河神謂己曰：'畀余，余賜女孟諸之麋。'"《漢書·食貨志下》："先是十餘歲，河決，灌梁、楚地。"宋范仲淹《岳陽樓記》："先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。"

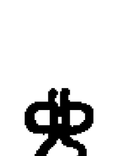
❸占先；胜。《孟子·告子下》："疾行先長者，謂之不弟。"唐劉禹錫《天論中》："夫旅者，羣適乎莽蒼，求休乎茂木，飲乎水泉，必强有力者先焉。"清王鳴盛《十七史商榷·三國志四》："袁紹欲迎獻帝不果，遂為曹操所先。"

❹事先联系或介绍。《莊子·秋水》："莊子釣於濮水，楚王使大夫二人往先焉，曰：'願以境内累矣。'"《漢書·酈食其傳》："此真吾所願從游，莫為我先。"唐韓愈《感二鳥賦》："昔殷之高宗，得良弼於宵寐，執左右者為之先，信天同而神比。"

❺古代弟媳对嫂嫂的称呼。《史記·孝武本紀》："見神于先後宛若。"裴駰集解引孟康曰"兄弟妻相謂'先後'"。司馬貞索隱引韋昭曰："先謂姒，後謂娣也。"

❻副词。表示时间，相当于"本来"、"已经"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："先，猶本也，已也。"唐杜甫《解悶十二首》之十一："翠瓜碧李沈玉甃，赤梨蒲萄寒露成，可憐先不異枝蔓，此物娟娟長遠生。"宋姜夔《齊天樂·蟋蟀》："庾郎先自吟《愁賦》，淒淒更聞私語。"

𠑹

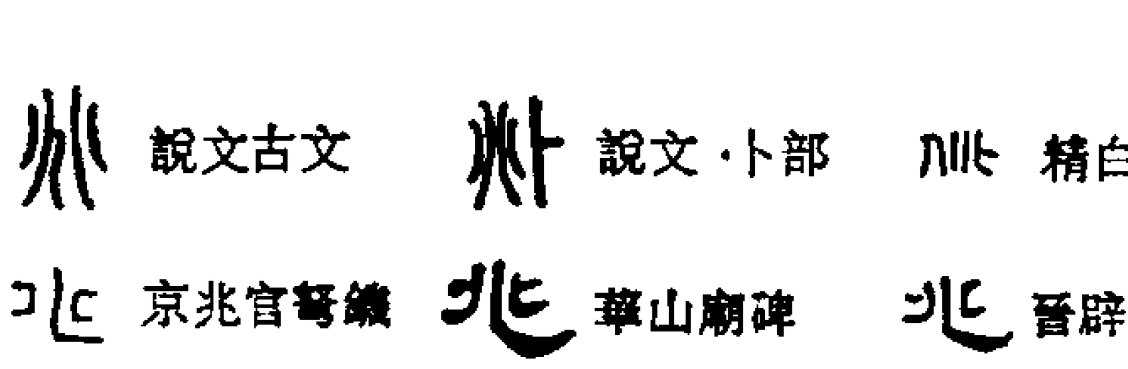

說文·𠑹部

《説文》："𠑹，廱蔽也。从人，象左右皆蔽形。"杨树达《積微居小學述林》："𠑹者，瞽之初字也，字从儿，象左右二目有所蔽而不見形。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

壅蔽；蛊惑。《説文·𠑹部》："𠑹，廱蔽也。讀若瞽。"段玉裁注："此字經傳罕見，音與蠱同，則亦蠱惑之意也。"

兆


說文古文　說文·卜部　精白鏡　京兆官弩鐖　華山廟碑　晉辟雍碑陰

《説文》："㸿，灼龜坼也。从卜、兆，象形。兆，古文兆省。"段注本作"兆，古文㸿省。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶卜兆。古人灼龟甲，视其所出现的裂纹的形态以占吉凶，其裂纹谓之兆。《禮記·月令》："（孟冬之月）命大史釁龜筴，占兆。"鄭玄注："占兆，龜之繇（zhòu）文也。"《淮南子·本經》："不占卦兆。"高誘注："兆，契龜之兆也。"唐韓愈《復志賦》："假大龜以視兆兮，求幽貞之所廬。"

❷预兆，事物发生前的征候或迹象。如：吉兆；不祥之兆。《玉篇·兆部》："兆，事先見也。"《素問·天元紀大論》："水火者，陰陽之徵兆也。"王冰注："兆，先也，以水火之寒熱，彰信陰陽之先兆也。"唐韓愈《賀徐州張僕射白兔書》："竊惟休咎之兆，天所以啟道于下。"茅盾《春蚕》："他觉得这是一个好兆头。"

❸显现；预示。如：瑞雪兆丰年。《老子》"我獨泊兮其未兆"。《國語·吴語》："天占既兆，人事又見，我蔑卜筮矣。"韋昭注："兆，見也。"清王抃《揚州次梅村師韻》："百年洛蜀關時運，六代烟花兆甲兵。"

❹开始；萌生。《左傳·哀公元年》："（少康）能布其德，而兆其謀，以收夏衆，撫其官職……遂滅過、戈，復禹之績。"杜預注："兆，始也。"三國魏阮瑀《為曹公作書與孫權》："然智者之慮，慮於未形；達者所規，規於未兆。"宋王讜《唐語林·補遺》："十道既已兆亂，則内地必置九道，以除其亂。"

❺同"垗"。本泛指区域，通常用以称玆地。《爾雅·釋言》："兆，域也。"郭璞注："謂塋界。"郝懿行疏："兆者，垗之假借也。"《周禮·春官·小宗伯》："兆五帝於四郊。"鄭玄注："兆，為壇之營域。"《左傳·哀公二年》："若其有罪，絞縊以戮……無入于兆。"杜預注："兆，葬域。"唐韓愈《祭十二郎文》："吾力能改葬，終葬汝於先人之兆。"

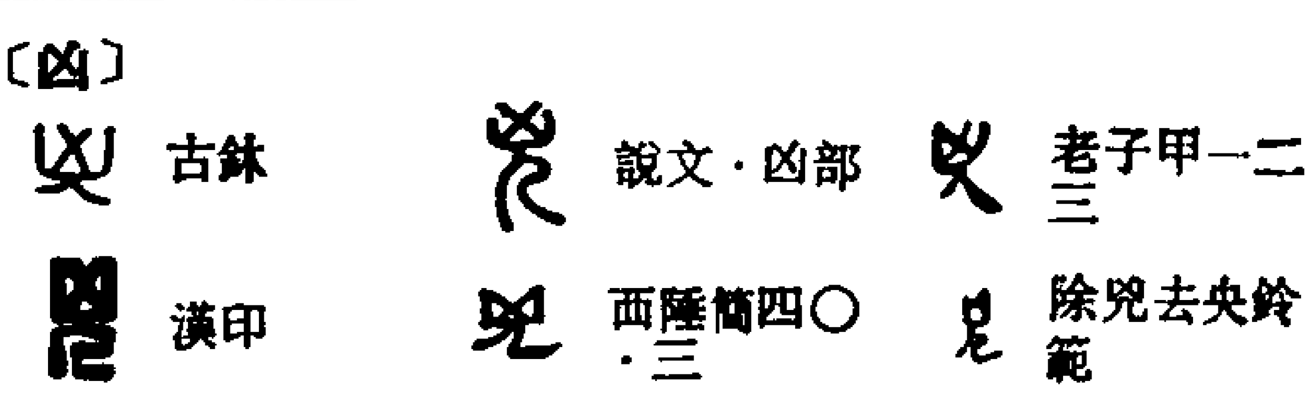
❻数词。古代下数以十万为亿，十亿为兆；中数以万万为亿，万亿为兆；上数以亿亿为兆。今以一百万为兆。通常用以极言众多。《楚辭·九章·惜誦》："專惟君而無他兮，又衆兆之所讎。"

❼通"逃（táo）"。逃避。《廣雅·釋詁三》："兆，避也。"《莊子·天下》："以天為宗，以德為本，以道為門，兆於變化，謂之聖人。"陸德明釋文："兆，本或作逃。"

❽通"佻（tiāo）"。邪恶。《左傳·文公十八年》："其人，則盜賊也；其器，則姦兆也。"杜預注："兆，域也。"清俞樾《古書疑義舉例·兩字一義而誤解例》："兆，讀為佻。《周語》曰：'姦仁為佻'。此'姦佻'之義也。杜注訓'兆'為域，失之。"

❾姓。《萬姓統譜·篠韻》："兆，見《姓苑》。萬曆間蓬萊縣丞兆元亨，樂亭人。"

兇〔凶〕


古鉨　說文·凶部　老子甲一二三　漢印　西陲簡四〇·三　除兇去央鈴範

《説文》："兇，擾恐也；从人在凶下。"

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。又許拱切。東部。

❶恐惧；喧扰声。也作"匈"。《説文·凶部》："兇，擾恐。"王筠句讀："擾，其狀也；恐，其意也。加聲字，而兇之聲情始備。"桂馥義證："兇，字又作匈。"《廣韻·腫韻》："兇，恐懼。"《左傳·僖公二十八年》："曹人兇懼。"杜預注："兇兇，恐懼聲。"《漢書·高帝紀下》："天下匈匈，勞苦數歲。"顔師古注："匈匈，喧擾之意。"

❷凶恶。《集韻·鍾韻》："凶，惡也。通作兇。"《世説新語·自新》："周處年少時，兇彊俠氣，為鄉里所患。"唐韓愈《烏氏廟碑銘》："夸誕兇驕。"

兊 兊 郙閣頌

同"兑"。《字彙·儿部》："兊，俗兑字。"

充 說文·儿部 老子乙前一〇四下 滿城漢墓銅鏡 居延簡甲三八 漢印 石門頌

《説文》："充，長也；高也。从儿，育省聲。"朱駿聲通訓定聲："充、育一聲之轉。或曰：从育省，會意，育子長大成人也。"

chōng《廣韻》昌終切，平東昌。冬部。

❶长(cháng)；高。《説文·儿部》："充，長也；高也。"錢坫斠詮："《方言》卷一：'物長謂之尋，度廣為尋，幅廣為充。'故充有長訓。"

❷肥胖。《儀禮·特牲饋食禮》："宗人視牲告充。"鄭玄注："充，猶肥也。"《後漢書·董卓傳》："卓素充肥，脂流於地。"《太平廣記》卷四百三十四引《廣古今五行記》："家有一犢，肥充可愛。"用如动词时，谓养之使肥。《方言》卷十三："充，養也。"《周禮·地官·序官》："充人。"鄭玄注："充，猶肥也，養繫牲而肥之。"

❸壮大；猛厉；洪大。清王引之《經義述聞·春秋名字解詁上》："(宋公子充石字皇父)充石，美大之意也。《説文》：'充，長也；高也。'長與高皆大也。"清俞樾《古書疑義舉例·兩字一義而誤解例》："凡有大義者，皆有多義。"《荀子·子道》："今汝衣服既盛，顔色充盈，天下且孰肯諫汝矣。"楊倞注："充盈，猛厲。"《淮南子·兵略》："將充勇而輕敵，卒果敢而樂戰。"又《説山》："近之則鐘音充，遠之則磬音章。"高誘注："充，大。"

❹满。如：充满；充其量。《廣雅·釋詁一》："充，滿也。"《左傳·襄公三十一年》："寇盜充斥。"杜預注："充滿斥見，言其多。"《吕氏春秋·重己》："味衆珍則胃充。"高誘注："充，滿也。"唐柳宗元《陸文通先生墓表》："其為書，處則充棟宇，出則汗牛馬。"

❺实；富厚。如：充实；充足；充沛。《周禮·天官·大府》："凡萬民之貢，以充府庫。"鄭玄注："充，猶足。"《淮南子·精神》："使神滔蕩而不失其充，日夜無傷而與物為春。"高誘注："充，實。"《新唐書·循吏傳·陳君賓》："四方霜潦，獨君賓所治有年，儲倉充羨。"

❻尽量展开；发挥。如：扩充。《小爾雅·廣詁》："充，竟也。"《孟子·滕文公下》："充仲子之操，則蚓而後可者也。"唐韓愈《與鄂州柳中丞書又一首》："閣下果能充其言，繼之以無倦，得形便之地，甲兵足用，雖國家故所失地，旬歲可坐而得。"宋羅大經《鶴林玉露》卷四："充二子之才識德望，曳絲乘車，食養賢之鼎，其誰曰不宜？"

❼塞；填充。如：充耳不闻；充电。《廣雅·釋詁三》："充，塞也。"《詩·邶風·旄丘》："叔兮伯兮，褎如充耳。"鄭玄箋："充耳，塞耳也。"晉陸機《瓜賦》："芳郁烈其充堂，味窮理而不餌。"唐白居易《觀刈麥》："家田輸稅盡，拾此充飢腸。"引申以指填充物。《素問·解精微論》："髓者，骨之充也。"《淮南子·原道》："夫形者，生之舍也；氣者，生之充也。"

❽备；供应。《小爾雅·廣詁》："充，備也。"《公羊傳·桓公四年》："諸侯曷為必田狩？一曰乾豆，二曰賓客，三曰充君之庖。"何休注："充，備也。"《水經注·河水二》："(釋氏《西域記》曰)人取此山石炭，冶此山鐵，恒充三十六國用。"唐白居易《驪宫高》："中人之産數百家，未足充君一日費。"也用于凑足之义。如：滥竽充数。

❾充当；充任。《三國志·魏志·武帝紀》(建安十一年)裴松之注引《魏書》載曹操《十月乙亥令》曰："吾充重任，每懼失中。"唐白居易《賣炭翁》："半疋紅紗一丈綾，繫向牛頭充炭直。"魯迅《且介亭杂文末编·女吊》："我在十余岁时候，就曾经充过这样的义勇鬼。"

❿假冒。如：充行家；打肿脸充胖子。《晉書·桓玄傳》："玄以歷代咸有肥遁之士，而己世獨無，乃徵皇甫謐六世孫希之為著作，并給其資用，皆令讓而不受，號曰高士，時人名為'充隱'。"

⓫行。《廣雅·釋詁一》："充，行也。"

⓬道行。《管子·内業》："敬慎無忒，日新其德，徧知天下，窮於四極。敬發其充，是謂内得。"尹知章注："充，謂道也。"

⓭古县名。汉置，在今湖南大庸西。《漢書·地理志上》武陵郡所屬十三县有充。《後漢書·馬援傳》："從壺頭則路近而水嶮，從充則塗夷而運遠。"又唐代有充州，其地在今贵州思南境。

⓮姓。《通志·氏族略五》："充氏，《急就章》：漢有充申，仙人充尚之後。見《洞仙傳》。望出贊皇。"《姓氏急就章》："充氏，出《周官》充人之族。"

兂 同"長"。《集韻·陽韻》："長，古作兂。"

5 **克** 掇二·四六八 甲一二四九 前八·九·二 利簋 井侯簋 曾伯簋 者沪鐘 公克錞 詛楚文 說文古文 說文古文 說文·克部 老子乙前四二上 孫臏二一二 春秋事語三 熹·論語·顏淵 華山廟碑 魏王基殘碑

《説文》："克，肩也。象屋下刻木之形。[glyph]，古文克。[glyph]，亦古文克。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》以为古文字"象人戴胄形"。

kè《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

❶胜任。《説文·克部》："克，肩也。"徐鍇繫傳："肩者，任也……能勝(shēng)此物謂之克。"《易·蒙》："(九二)子克家。"孔穎達疏："即是子孫能克荷家事，故云子克家也。"唐劉禹錫《為杜司徒謝追贈表》："常懼不克負荷，以忝前人。"元劉唐卿《降桑椹》第一折："量俺二人

有何德能，着員外置酒張筵，俺難以克當也。”

❷制胜；攻下（城池）。如：克敌制胜；攻无不克。《左傳・莊公十年》：“彼竭我盈，故克之。”又《十一年》：“得儁曰克。”孔穎達疏：“克訓勝也。”《老子》第五十九章：“重積德則無不克。無不克則莫知其極。”《三國志・蜀志・諸葛亮傳》：“然操遂能克紹，以弱為强者，非惟天時，抑亦人謀也。”《水滸全傳》第九十七回：“待盧某克了城池，却好到兄長處報捷。”

❸凌犯。《書・洪範》：“乃命卜筮，曰雨，曰霽，曰蒙，曰驛，曰克，曰貞，曰悔，凡七。”《史記・宋微子世家》裴駰集解引鄭玄曰：“克者，如祲氣之色相犯也。”《論語・憲問》：“克、伐、怨、欲不行焉，可以為仁矣。”何晏集解引馬融注：“克，好勝人。”

❹约束；制服。如：克服困难；柔能克刚。《論語・顔淵》：“克己復禮為仁。”何晏集解引馬融注：“克己，約身。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》：“痛自克責，誓必復讎。”清林則徐《密陳夷務不能歇手片》：“抑知夷性無厭，得一步又進一步。若使威不能克，即恐患無已時。”

❺成；完成。《左傳・宣公八年》：“雨，不克葬。庚寅，日中而克葬。”杜預注：“克，成也。”《三國志・蜀志・諸葛亮傳》：“事臨垂克，遘疾隕喪！”清杜文秀《興師檄文》：“以此制敵，何敵不摧？以此圖功，何功不克？”

❻能。如：克勤克俭。《詩・大雅・蕩》：“靡不有初，鮮克有終。”鄭玄箋：“克，能也。”《三國志・吴志・魯肅傳》：“如其克諧，天下可定也。”唐柳宗元《封建論》：“人不能搏噬，而且無毛羽，莫克自奉自衛。”

❼剋扣；侵削。清段玉裁《説文解字注・克部》：“克，俗作剋。”《水滸全傳》第八十三回：“貪濫無厭，徇私作弊，克減酒肉。”

❽约定。《潛夫論・交際》：“懷不來而外克期。”《世説新語・方正》：“（郭）淮妻太尉王淩之妹，坐淩事，當并誅，使者徵攝甚急，淮使戒裝，克日當發。”清陶貞懷《天雨花》第一回：“克日興師邊塞去，掃淨風烟享太平。”

❾苛刻；刻薄。《紅樓夢》第五十五回：“都是你們尖酸克薄，可惜太太有恩無處使。”

❿通“刻”。识。清朱駿聲《説文通訓定聲・頤部》：“克，叚借為刻。”《詩・大雅・雲漢》：“后稷不克，上帝不臨。”鄭玄箋：“克，當作刻。刻，識也。”

⓫消化。如：克食。

⓬公制重量或质量单位，一克等于一公斤的千分之一。旧称公分或克兰姆（法 Gramme）。

⓭藏族地区的一种量器，与市斗相似，各地大小不一。一斗约为二十五至二十八市斤。

⓮藏族地区的一种重量单位。如称酥油的克，一克约为六至八市斤。

⓯藏族地区计算耕地面积的单位，一克地就是可以播种一克（斗）种子的地，约相当于一市亩。

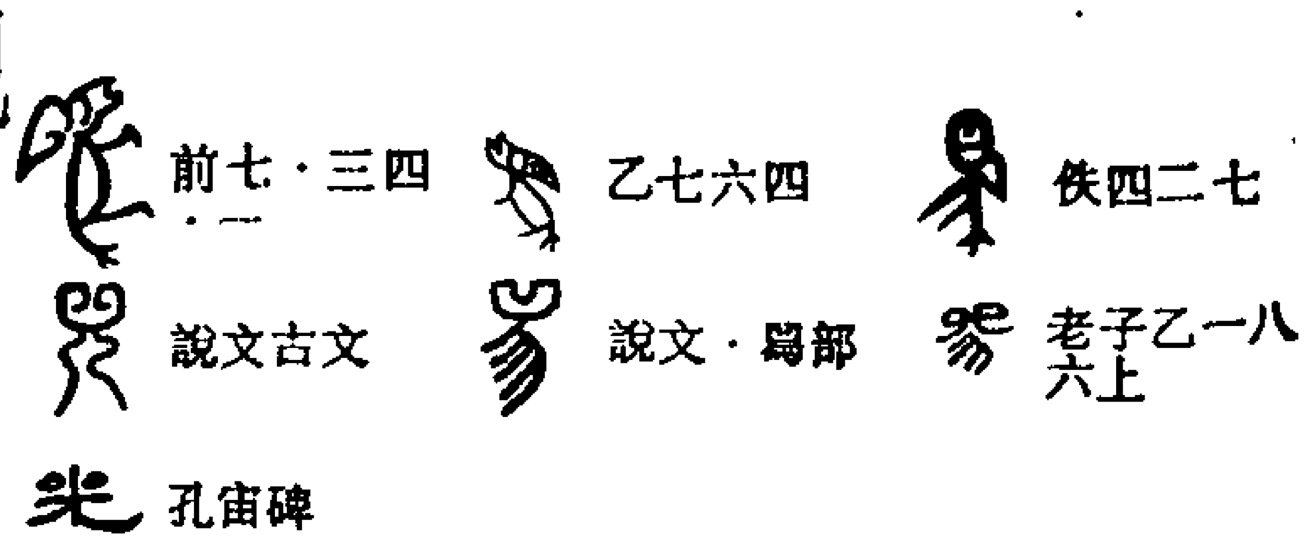
兂

同“先（簪）”。《字彙補・儿部》：“兂，音簪，首笄也。”

児

同“兒”。《宋元以來俗字譜》：“兒”，《列女傳》、《通俗小説》、《三國志平話》作“児”。

兕

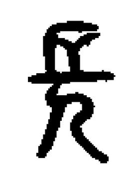


《説文》：“舄，如野牛而青，象形。與禽、离頭同。兕，古文从儿。”

sì《廣韻》徐姊切，上旨邪。脂部。

古代犀牛一类的兽名；一说即雌犀。皮厚，可以制甲。《爾雅・釋獸》：“兕，似牛。”郭璞注：“一角，青色，重千斤。”郝懿行義疏：“《左傳・宣公二年》疏引劉欣期《交州記》云：‘兕出九德，有一角，角長三尺餘，形如馬鞭柄。’”《集韻・旨韻》：“兕，一説雌犀也。”《論語・季氏》：“虎兕出於柙。”《晉書・王鑒傳》：“蔓草猶不可長，況狼兕之寇乎！”董必武《挽嘉义新四军通讯处涂罗十烈士遇害》：“在乡驱虎兕，为国靖烟尘。”

兏



同“長”。《字彙補・儿部》：“兏，古長字。”

兎

同“兔”。《字彙・儿部》：“兎，俗兔字。”

兂

“兂（死）”的讹字。《康熙字典・儿部》：“兂，《玉篇》古文死字。” 按：《説文・死部》及《玉篇・死部》古文“死”作“兂”。《康熙字典》误。

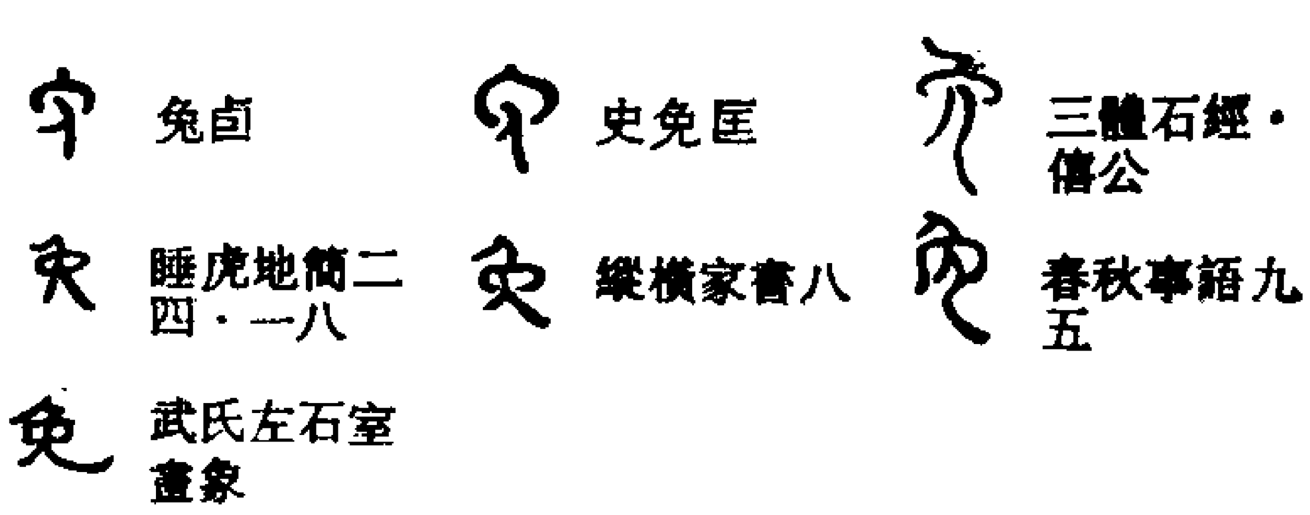
兊

同“充”。《字彙・儿部》：“兊，俗充字。”《吕氏春秋・下賢》：“精充天地而不竭。”高誘注：“充，實。”

兂

同“死”。《説文・死部》：“兂，古文死如此。”

免



《説文》无“免”字。金文从宀，从人，与魏三体石经同。郭沫若《兩周金文辭大系考釋》以为“免”是“冕”之初文，象人着冕形。

（一）miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶脱掉；脱落。《廣雅・釋詁四》：“免，脱也”。《左傳・成公十六年》：“免胄而趨風。”《論衡・道虚》：“所謂尸解者，何等也？謂身死精神去乎？謂身死不得免去皮膚也”。

❷释放。《古今韻會舉要・銑韻》：“免，釋也。”《左傳・僖公三十一年》：“四卜郊，不從，乃免牲。”《十六國春秋・後趙録》：“（勒賣與師懽為奴）懽奇而免之。”

❸避开；逃避。《禮記·曲禮上》："臨財毋苟得，臨難毋苟免。"三國魏曹丕《典論·論文》："蓋君子審己以度人，故能免於斯累，而作論文。"清魏源《默觚上·學篇三》："小過雖聖人不免焉。"

❹罢黜。《廣韻·獮韻》："免，黜也。"《正字通·儿部》："免，又罷黜也。"《漢書·文帝紀》："免丞相勃，遣就國。"唐劉禹錫《送熊判官》："迎風污吏免，先令疲人喜。"

❺豁免。如：免税；免疫；赦免等。《周禮·秋官·鄉士》："獄訟成……若欲免之，則王會其期。"鄭玄注："免，猶赦也。"唐韓愈《南海神廟碑》："於是免屬州負逋之緡錢廿有四萬，米三萬二千斛。"朱德《辛亥革命杂咏》："只要投降即免死，出滇礼送亦宜之。"

❻离开。《論語·陽貨》："子生三年，然後免於父母之懷。"《後漢書·申徒剛傳》："今聖主幼少，始免襁褓。"李賢注："免，離也。"

❼弱。《大戴禮記·公符》："推遠稚免之幼志，崇積文武之寵德。"盧辯注："免，猶弱也。"

❽隤。《廣雅·釋言》："免，隤也。"

❾归。《廣雅·釋詁二》："免，歸也。"

❿不可；不要。如：闲人免进；免开尊口。

⓫事不相及。《增韻·銑韻》："免，事不相及。"

⓬生孩子。后作"娩"。《正字通·儿部》："生子曰免，《說文》作㝃。"《國語·越語上》："將免者以告，公令醫守之。"韋昭注："免，乳也。"《漢書·外戚傳上·孝宣許皇后》："婦人免乳大故，十死一生。"王先謙補注引王先慎曰："《續列女傳》免作㝃，免即㝃之省。"

⓭勉力。后作"勉"。《古今韻會舉要·銑韻》："勉，通作免。"《呂氏春秋·辨土》："免耕殺匿，使農事得。"王念孫雜志："免，讀為勉。"

⓮通"俛"。俯。《戰國策·趙策四》："馮忌請見趙王，行人見之。馮忌接手免首，欲言而不敢。"吳師道補注："此書俛、免通。"按：鮑彪本"免"作"俛"。

⓯姓。《通志·氏族略四》："免氏，姬姓。《左傳》衛有免餘，衛公孫也。漢有免乙，為上郡太守。"

（二）wèn《廣韻》亡運切，去問微。元部。

❶同"絻"。古代丧服之一，去冠，用布包裹发髻。《集韻·問韻》："絻，喪冠也。或省。"又《願韻》："免，喪冠也。《春秋傳》：'陳侯免擁社。'"《左傳·僖公十五年》："穆姬聞晉侯將至……使以免服衰絰逆。"杜預注："免、衰、絰，遭喪之服。"陸德明釋文："免，又作絻。"也用作这种服制的名称。《禮記·檀弓上》："公儀仲子之喪，檀弓免焉。"

❷新鲜的食物。《字彙·儿部》："免，物之新鮮者。"《禮記·内則》："堇荁枌榆、免薨滫瀡以滑之。"鄭玄注："免，新生者。"

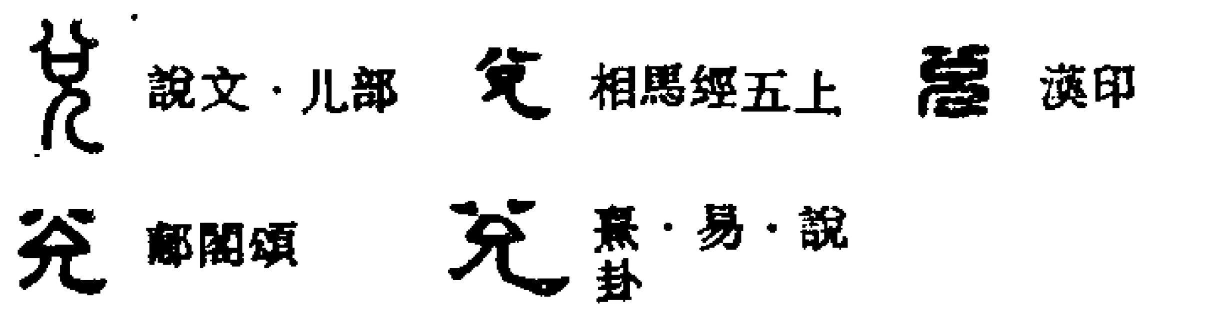
（三）wǎn《集韻》武遠切，上阮微。

❶默。《集韻·阮韻》："免，默也。"

❷通"晚"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："大器免成。"按：今本《老子》第四十一章作"大器晚成"。

兑

甲二〇〇七　粹一一五四　師兑簋


說文·儿部　相馬經五上　漢印　郙閣頌　集·易·說卦

《説文》："兑，説也。从儿，㕣聲。"林义光《文源》："㕣非聲。兑即悦之本字……从人、口、八。八，分也，人笑故口分開。"

（一）duì《廣韻》杜外切，去泰定。月部。

❶喜悦。《釋名·釋天》："兑，悦也，物得備足，皆喜悦也。"《易·序卦》："兑者，説（悦）也。"《莊子·德充符》："使之和豫，通而不失於兑。"陸德明釋文引李頤曰："兑，悦也。"《荀子·不苟》："見由則兑而倨，見閉則怨而險。"楊倞注："兑，説（悦）也，言喜於徼幸而倨傲也。"

❷直；通达。《字彙·儿部》："兑，直也。"《詩·大雅·皇矣》："柞棫斯拔，松柏斯兑。"毛傳："兑，易直也。"又《大雅·緜》："柞棫拔矣，行道兑矣。"毛傳："兑，成蹊也。"俞樾平議："《皇矣》篇'柞棫斯拔，松柏斯兑'，傳曰：'兑，易直也。'此經兑字，與彼不殊。"

❸突。《廣韻·泰韻》："兑，突也。"

❹八卦之一，卦形为☱。又为六十四卦之一。卦形为䷹，兑下兑上。《易·兑》："象曰：麗澤，兑。"

❺古人认为兑为西方之卦，故亦用以称西方。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷四："兑方一樓子，自寅至午危甚。"明鞏珍《西洋番國志》："接正西兑位行，一月可到。"

❻兑换。唐丁仙芝《餘杭醉歌贈吳山人》："十千兑得餘杭酒，二月春城長命盃。"《文獻通考·錢幣考二》："尚書省言東南諸路盜鑄當十錢者多，乃詔廣南、福建路更不行使當十錢，有者兑换於别路行使。"《紅樓夢》第十三回："明日我來兑銀子送過去。"

❼孔穴。一说与"隧"通。《老子》第五十二章："塞其兑，閉其門，終身不勤。"王弼注："兑，事欲之所由生。"清孫詒讓《札迻》卷四："兑，當讀為隧，二字古通用。"按：《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》作"堄"。《淮南子·道應》："王若欲久持之，則塞民於兑。"高誘注："兑，耳目鼻口也。《老子》曰：'塞其兑也。'"《子華子·大道》："謹窒其兑，專一不分，其氣乃存。"

❽拚。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："你這剪徑的毛團，我須是認得你，做這老性命着與你兑了罷！"

❾象棋对局中牺牲自己的棋子以吃掉对方的棋子。如：兑车；兑炮。

❿戥。《儒林外史》第五十二回："陳正公又拿出一百銀子交與毛二鬍子借出去。兩個月討回，足足二百兩。兑一兑還餘了三錢。"

⓫方言。掺（液状物）。

⓬通"鑑"。《釋名·釋飲食》："生瀹葱薤曰兑，言其柔滑兑兑然也。"清孫詒讓《札迻》卷二："《一切經音義》一引《通俗文》云：'淹韭曰韰，淹薤曰鑑。'兑，疑即鑑，音近字通。"

（二）ruì《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

❶尖锐。后作"鋭"。《荀子·議兵》："（故仁人之兵）兑則若莫邪之利鋒，當之者潰。"楊倞注："《新序》作'鋭則若莫邪之利鋒'也。"《馬王堆漢墓帛書·相馬經》："折方為兑，欲長夬之兑，兑多利。"《淮南子·墬形》："南方

陽氣之所積，暑濕居之，其人修形兑上。”

❷幘。《釋名·釋飾首》：“幘，或曰兑，上小下大，兑兑然也。”

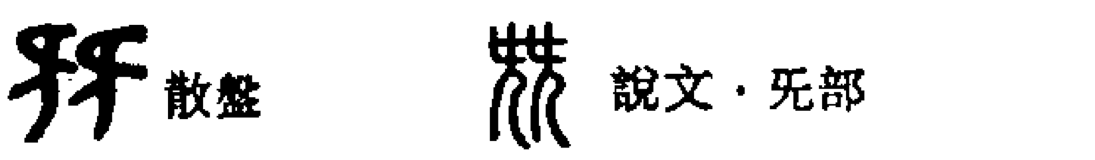
❸姓。《集韻·祭韻》：“兑，姓。”《通志·氏族略五》：“兑氏，見《姓苑》。”《路史》谓宋微子后有兑氏。

（三）duō《集韻》徒活切，入末定。

〔龍兑〕古地名。《集韻·末韻》：“兑，龍兑，地名。在趙。”

6 **兓** 音义未详。遼志延《景州陳公山觀雞寺碑銘并序》：“延兓慵是癖，筆削無能。”

兟



《説文》：“兟，朁朁，鋭意也。从二先。”段玉裁注：“先主入，故兩先為鋭之意。”

（一）jīn《廣韻》子心切，平侵精。侵部。

❶〔兟兟〕也作“朁朁”。鋭意。《説文·先部》：“兟，朁朁，鋭意也。”按：《集韻》引《説文》作“兟兟”。《玉篇·先部》：“兟，兟兟，鋭意也。”

❷同“尖”。清段玉裁《説文解字注·先部》：“兟，凡俗用鐵尖字即兟字之俗。”

（二）zǎn《集韻》則旰切，去翰精。

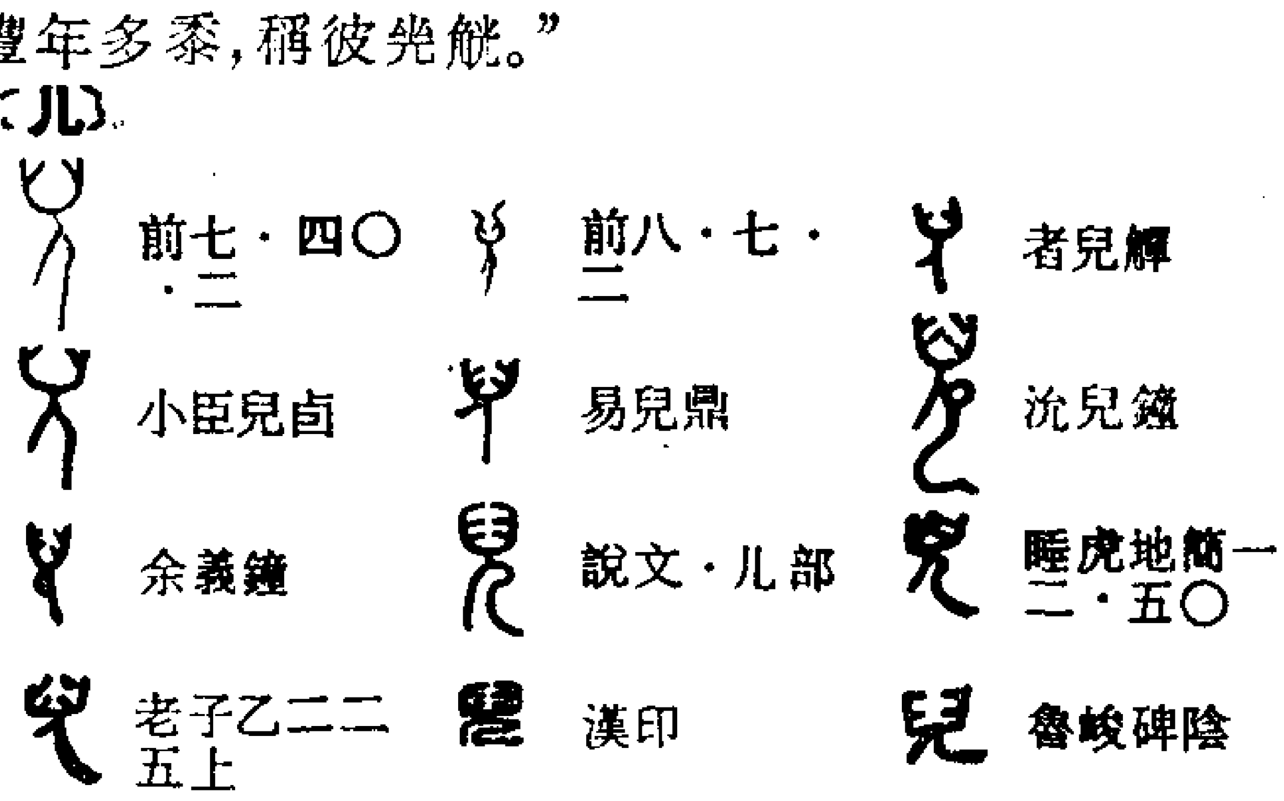
二人屈己以赞。《集韻·換韻》：“兟，二人屈己以贊也。”

兕 同“兕（兕）”。《廣韻·旨韻》：“兕”，“兕”的俗字。按：当作“兕”。清段玉裁《説文解字注·舄部》：“兕，漢隸作兕。”

兕

同“兕”。清段玉裁《説文解字注·舄部》：“兕，漢隸作兕。”清顧藹吉《隸辨》卷三：“兕，即兕字。”《尸子》卷下：“飛廉惡來，力角犀兕，勇搏熊虎也。”《泰山都尉孔宙碑》：“豊年多黍，稱彼兕觥。”

兒（儿）



《説文》：“兒，孺子也。从儿，象小兒頭囟未合。”李孝定《甲骨文字集釋》：“契、金文兒字皆象總角之形。”

（一）ér《廣韻》汝移切，平支日。支部。

❶小孩。如：婴儿；幼儿；儿童。《釋名·釋長幼》：“人始生曰嬰兒，或曰嫛婗。”清段玉裁《説文解字注·儿部》：“兒，《（禮記）襍記》謂之嬰兒，《女部》謂之嫛婗。”《漢書·張湯傳》：“湯為兒守舍。”顏師古注：“稱為兒者，言其尚幼小也。”唐柳宗元《童區寄傳》：“童寄者，柳州蕘牧兒也。”《聊齋志異·羅刹海市》：“見兩兒坐浮水面，拍流嬉笑，不動亦不沉。”

❷儿子。《廣雅·釋親》：“兒，子也。”《漢書·項籍傳》：“外黄令舍人兒年十三，往説羽。”顏師古注引蘇林曰：“令之舍人兒也。”唐韓愈《進學解》：“冬暖而兒號寒，年豐而妻啼飢。”马君武《从军行》：“生儿奉祖国，岂为室家谋。”

❸尊长对幼辈的称呼。也用作轻蔑之称。《世説新語·言語》：“恒恐兒輩覺。”《後漢書·吕布傳》：“布目備曰：‘大耳兒最叵信！’”宋辛棄疾《賀新郎》：“兒曹不料揚雄賦。怪當年、《甘泉》誤説，青葱玉樹。”也用作弟对兄的自称。《北史·齊安德王延宗傳》：“（帝）乃以延宗為相國、并州刺史，總山西兵事。謂曰：‘并州阿兄取，兒今去也。’”

❹男青年。《史記·高祖本紀》：“發沛中兒，得百二十人。”唐白居易《雜興三首》之一：“遂習宫中女，皆如馬上兒。”

❺雄性的。多指牲畜。《明史·兵志》：“凡牡曰兒，牝曰騍，兒一騍四為馬羣。”清顧炎武《日知録》卷三十二：“今人則以牡為兒馬，牝為騍馬。”

❻子女对父母的自称。《古詩為焦仲卿妻作》：“府吏得聞之，堂上啟阿母：‘兒已薄祿相，幸復得此婦。’”又：“蘭芝慙阿母：‘兒實無罪過。’”明周瑛《履霜操》：“父兮兒憎，母兮兒怒。”

❼古时妇人自称。北朝佚名《木蘭詩》：“願借明駝千里足，送兒還故鄉。”唐元稹《鶯鶯傳》：“玉環一枚，是兒嬰年所弄，寄充君子下體所佩。”《月令廣義》：“宣和中士女觀燈者賜酒。有夫婦並遊，不獲同進，其婦蒙賜，輒懷酒杯，謝詞曰：‘歸來恐被兒夫怪，願賜金杯作證盟。’上賜之。”

❽助词。1.多用作名词后缀。清翟灝《通俗編·語辭》：“《夢粱録》載小兒戲耍家事，鼓兒、板兒、鑼兒、刀兒、鎗兒、旗兒、馬兒、鬧竿兒、棒槌兒，蓋杭州小兒口中物不助以兒者，故倣其言云爾。”今北方话用儿作名词后缀，主要有下面几种作用：a.表示微小。如：盆儿；棍儿；小猫儿；小车儿。b.表示词性变化。如：唱儿、逗笑儿（动词名词化）；亮儿、零碎儿（形容词名词化）。c.表示具体事物抽象化。如：口儿；门儿；根儿；油水儿。d.表示词义变化。如：白面——白面儿（海洛英）；老家——老家儿（父母和家中其他长辈）。亦用为少数动词的后缀。如：玩儿；火儿。2.用于形容词后。宋邵雍《首尾吟》之二十四：“天聽雖高只些子，人情想去没多兒。”

❾姓。《廣韻·支韻》：“兒，虜姓。《（魏書）官氏志》云：‘賀兒氏後改為兒氏。’”

（二）ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶老人牙齿落尽后更生的细齿。后作“齯”。《集韻·齊韻》：“齯，通作兒。”《詩·魯頌·閟宫》：“黄髮兒齒。”陸德明釋文：“兒，齒落更生細者也。《字書》作齯。”

❷弱小。后作“倪”、“婗”。《古今韻會舉要·齊韻》：“兒，弱小也。通作倪。”清王念孫《廣雅疏證·釋親》：“（婗、兒，子也。）婗，亦兒也，方俗語有輕重耳……《孟子·梁惠王篇》：‘反其旄倪。’趙岐注云：‘倪，弱小繄倪者也。’繄倪，與嫛婗同。”

❸同“郳”。《集韻·齊韻》:“郳,或作兒。”

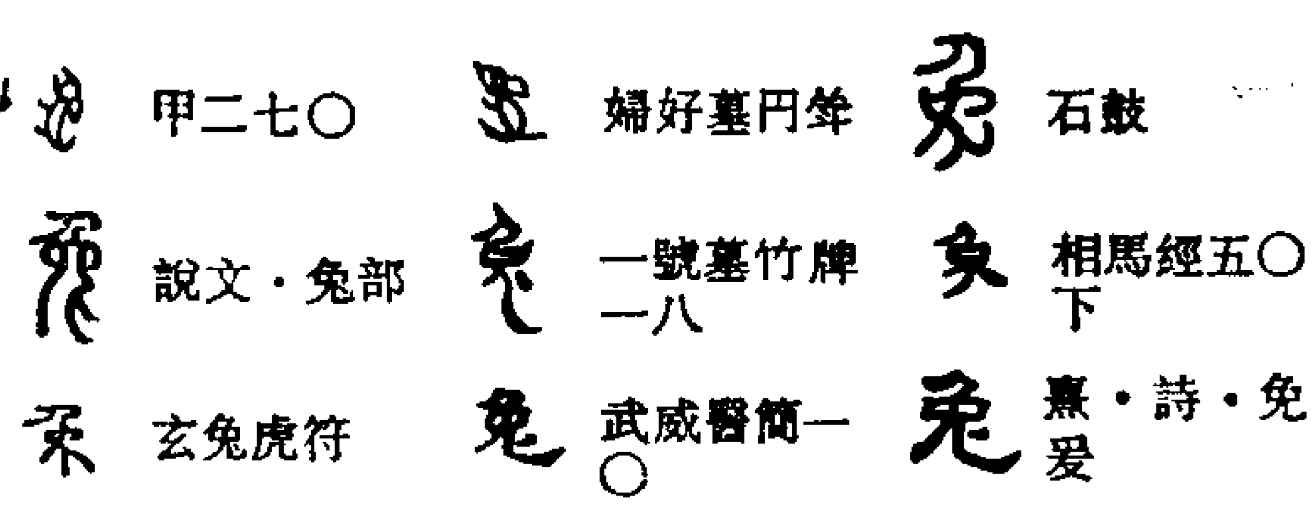
❹姓。《廣韻·齊韻》:“兒,姓也。漢御史大夫兒寬,千乘人。”《通志·氏族略四》:“兒氏,吴郡有語兒,生而能語,子孫氏焉。”明彭大翼《山堂肆考》:“郳武公封次子於郳,子孫避仇,改為兒氏。”

皃 同“兒”。《廣韻·支韻》:“皃”,同“兒”。

兇 同“凶”。三國魏曹植《責躬》:“將寘于理,元兇是率。”宋梅堯臣《傷白雞》:“度日無苦饑,如何遇兇獸。”

兕
說文·爲部
古文

同“兕”。《廣韻·旨韻》:“兕”,古文“兕”。

兔 

《説文》:“兔,獸名。象踞,後其尾形,兔頭與龟頭同。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》:“長耳而厥尾,象兔形。”

(一) tù《廣韻》湯故切,去暮透。魚部。

❶哺乳类动物,通称兔子。头部略象鼠,耳大,上唇中间分裂,尾短而向上翘,前肢比后肢短。善于跳跃,跑得很快。有家兔和野兔之分。《説文·兔部》:“兔,獸名。”《詩·小雅·巧言》:“他人有心,予忖度之;躍躍毚兔,遇犬獲之。”《史記·越王句踐世家》:“狡兔死,走狗烹。”

❷月亮的别称。《埤雅·兔》:“舊説:兔者,明月之精。”漢張衡《靈憲》:“月者,陰精之宗,積而成獸,象兔蛤焉。”唐黄頗《聞宜春諸舉子陪郡主登河梁玩月》:“虹影迴分銀漢上,兔輝全寫玉筵中。”清楊模《閏六月初七夜月》:“南訛莫認火西流,顧兔高懸略似鈎。”

❸古代车制。與下方木,伏于毂上轴内两旁,用以承舆者。名伏兔,省称为兔。《周禮·考工記·輈人》:“參分其兔圍。”孫詒讓正義引王宗涑云:“兔,謂伏兔也。”

❹姓。《萬姓統譜·遇韻》:“漢兔譚。見《印藪》。”

(二) tú《集韻》同都切,平模定。

同“菟”。《集韻·模韻》:“菟,或作兔。”

(三) chān《集韻》初銜切,平銜初。

辰星别名。《史記·天官書》:“兔過太白。”司馬貞索隱:“《廣雅》云:‘辰星謂之兔星。’則辰星之别名兔。或作毚也。”張守節正義:“《漢書》云:‘辰星過太白,間可械劍。’明《廣雅》是也。”

7 **尭** 人名。《字彙補·儿部》:“尭,音未詳。《三尊譜録》:‘元始上皇丈人法字尭。’”

兘 同“始”。《集韻·止韻》:“始,古作兘。”

尭 同“堯”。《正字通·儿部》:“堯,俗省作尭。”

羌 同“羌”。《字彙·儿部》:“羌,即羌。”

祝
盂鼎

同“祝”。《集韻·宥韻》:“祝,古作祝。”

兖

yǎn《廣韻》以轉切,上獮以。元部。

❶同“沇”。水名。也作“兗”。《續漢書·郡國志》:“(河東郡垣縣)有王屋山,兖水出。”按:《説文·水部》作“沇”,《廣韻·獮韻》作“兗”。

❷地名。1.古州名,我国古代九州之一。《爾雅·釋地》:“濟河間曰兖州。”郭璞注:“自河東至濟。”郝懿行義疏:“濟兖,《説文》作泲沇。”《釋名·釋州國》:“兖州,取兖水以為名也。”汉武帝置十三郡刺史。辖区约当今山东省西南部,明代为兖州府。2.县名。在山东省中部偏南,津浦铁路经此。

❸括,箭的末端。《漢書·揚雄傳下》:“兖鋋瘢耆、金鏃淫夷者數十萬人。”顔師古注引如淳曰:“兖,括也。”

❹姓。《廣韻·獮韻》:“兖,姓。出《姓苑》。”《通志·氏族略五》:“兖氏,宋登科兖公序。”

8 **党** dǎng《集韻》底朗切,上蕩端。

❶〔党项〕古族名。羌人的一支。南北朝时分布在今青海省东南部和四川松潘以西山谷地带。后北徙。北宋时建立以党项羌为主体的大夏封建政权,元时称为唐兀或唐兀惕。《集韻·蕩韻》:“党,党項,虜名。”

❷同“黨”。《宋元以來俗字譜》:“黨”,《太平樂府》、《目連記》、《金瓶梅》作“党”。今为“黨”的简化字。

❸姓。《通志·氏族略四》:“党氏,党,去聲,今人呼為上聲。本出西羌,《姚秦録》有將軍党耐虎,自云夏后氏之後,世為羌豪。”《萬姓統譜·養韻》:“党,與黨姓通,晉大夫黨氏之後也。”

兕 同“昆”。《正字通·儿部》:“兕,同昆。”又引許有功曰:“元次山結之弟季川名融,次山作《處規》:‘季川(問)曰:兕不復言,兕有意乎?’註:‘兕者,兄之别稱。’”

皖 yuán《集韻》余專切,平仙以。

高。《集韻·僊韻》:“皖,高也。”

9 **兘** yuǎn《玉篇》牛遠切。

小貌。《玉篇·皃部》:“兘,小皃。”

烜 bǐng《龍龕手鑑》音丙。

光。《龍龕手鑑·光部》:“烜,《西川隨函》音丙,光也。”

兜

兜 說文·⿱北儿部 居延簡甲一八二六 流沙簡·屯戍一五·四

《說文》："兜，兜鍪，首鎧也。从⿱北儿，从皃省。皃，象人頭也。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶〔兜鍪〕即胄，古代头盔名。唐慧琳《一切經音義》卷二十："甲胄，《廣雅》：'胄，兜鍪也'，中國行此音；亦言鞮鍪，江南行此音。"清段玉裁《説文解字注·⿱北儿部》："古謂之胄，漢謂之兜鍪。"《吴越春秋·闔閭内傳》："令三百人皆被甲兜鍪，操劍盾而立。"《南齊書·周盤龍傳》："世祖戲之曰：'卿著貂蟬，何如兜鍪？'"亦作"兜牟"。《新五代史·李金全傳》："晏球攻王都於中山，都遣善射者登城射晏球，中兜牟。"

❷形状象兜鍪的帽子，如风帽之类。明瞿佑《歸田詩話·宋故宫》："西僧皆戴紅兜帽也。"《紅樓夢》第四十九回："見探春正從秋爽齋出來，圍着大紅猩猩氈的斗篷，帶着觀音兜。"茅盾《神的灭亡》："他照例戴着青色的风兜，穿了件灰色的长袍。"

❸笼住；套上。宋吕渭老《思佳客》："微開笑語兜鞋急，遠有燈光掠鬢遲。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："欲别張生臨去也，假人懶兜羅襪。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："梳着箇霜雪般白鬏髻，怎將這雲霞般錦帕兜。"

❹用手或衣襟等承物。章炳麟《新方言》卷二："今以手、以裳承接者通謂之兜，兜即受也。"《西遊記》第二十四回："他却串枝分葉，敲了三個果，兜在襟中。"边子正《敌后小英雄》十三："(小棠子)忙把兜在手中里的沙窝窝胡乱扎巴扎巴，往裤腰带上一掖。" 类似以手承物的动作也叫兜。《水滸全傳》第一百零二回："(王慶)硬着腰，半揖半拱的兜了一兜，仰面立着禱告。"

❺口袋一类的东西。如：裤兜儿；网兜儿。《高玉宝》第四章："主意拿定，就去兜里摸弹弓。"

❻迴转；绕。清夏燮《中西紀事》卷六："如省河打仗時，可以出奇由花縣兜其後路。"《文明小史》第四回："立刻齊集了二三十人，各執鋤頭釘耙，從屋後兜到前面。"周而复《上海的早晨》第二部二："他要司机先在汉口路四马路兜个圈子。"

❼逗引；招致。如：兜售。《朱子語類·訓門人（九）》："且如讀此一般書，只就此一般書上窮究，册子外一箇字且莫兜攬來。"元佚名《百花亭》第二折："這書詞是親手修，重新把密情兜。"鲁彦《桥上》："日子久了，山里人的柴也请他兜主顾，请他过秤了。"

❽承担或包下来。老舍《龙须沟》第二幕："您说吧，有错儿我兜着！"

❾迎着；朝着。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："皂隸兜臉打一啐。"《官場現形記》第二十七回："賽如兜頭被人打了一下悶棍一般，一時頭暈眼花。"茅盾《子夜》一："又是一串艳笑，又是兜头扑面的香气。"

❿挡住；堵截。如：破帆兜不住风。清李伯元《庚子國變彈詞》第二回："袁統領立刻傳令三軍，攔阻兜殺。"

⓫带住；勒。元鄭光祖《倩女離魂》第四折："小姐兜住馬慢慢的行將去。"《三國志平話》卷上："玄德見道，兜轉坐下馬，二人便鬥。"《西遊記》第七十四回："西進的長且暫住驊騮，緊兜玉勒。"

⓬彻底暴露或揭露。如：兜底；把老底给兜出来。

⓭副词。立刻。元王實甫《西廂記》第二本第一折："從見了那人，兜的便親。"明陳大聲《好事近》："兜上心來，教人難想難猜。"

⓮迷惑。《國語·晉語六》："在列者獻詩，使勿兜。"韋昭注："兜，惑也。"一说"⿱北儿"的讹字。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："兜，或曰⿱北儿之譌字。"

⓯同"蔸"。兜子。指某些植物的根和靠近根部的茎。黄侃《蘄春語》："今吾鄉謂竹木根皆曰兜子。"又用作量词，一株称一兜。如：一兜树；一兜草。

⓰姓。《萬姓統譜·尤韻》："兜，見《姓苑》。"

10 ⿰元兔 wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

兔子。《廣雅·釋獸》："⿰元兔，兔子也。"王念孫疏證："《廣韻》：'⿰元兔，⿰元兔𪊨'。"

兟 侯馬盟書 侯馬盟書 說文·先部

《說文》："兟，進也。从二先。贊从此。闕。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。真部。

进。《説文·先部》："兟，進也。"桂馥義證："進也者，通作贊。"

⿱北儿 同"兜"。《中華大字典·儿部》："⿱北儿，兜俗字。"

12 兢 爾比盨 說文·兄部 老子乙二一四下 衡方碑

《説文》："兢，競也。从二兄，二兄，競意。从丰聲。讀若矜。一曰：兢，敬也。"清顧藹吉《隸辨》卷二："今俗作兢。"

jīng《廣韻》居陵切，平蒸見。蒸部。

❶兢，强劲貌。《説文·兄部》："兢，競也。"王筠句讀："二字形聲皆相近，許君蓋謂其同字也。"《詩·小雅·無羊》："爾羊來思，矜矜兢兢，不騫不崩。"毛傳："矜矜兢兢，以言堅彊也。"

❷小心谨慎貌。也作"兢兢"。《説文·兄部》："兢，一曰兢，敬也。"《爾雅·釋訓》："兢兢，戒也。"《玉篇·兄部》："兢，兢兢，戒慎也。"《書·皋陶謨》："兢兢業業，一日二日萬幾。"孔傳："兢兢，戒慎。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："心戰懼以兢悚，如臨深而履薄。"李善注引《毛詩》曰："戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。"《新唐書·魏徵傳》："正當兢懼戒約，奈何令人悔為不奢。"

❸颤动。《太玄·逃》："兢其股，鞭其馬。"范望注："兢，動也。"漢張衡《西京賦》："將乍往而未半，怵悼慄而慫兢。"

❹草名。一说"蓩"的讹字。《管子·地員》："山之材(豺)，其草兢與薔。"夏瑋瑛校釋："王紹蘭以為'兢'蓋'蓩'之譌……'蓩'字篆文下半近'兢'，因字壞可能致誤。"

⿱朿儿 同"⿰朿朿"。《字彙補·儿部》："⿱朿儿，與⿰朿朿同。見《説文長箋》。"

⿱耎儿 (一) ruǎn《集韻》乳兗切,上獮日。

同"甏"。揉制皮革。《集韻·獮韻》:"甏,《說文》:'柔韋也。'……或作⿱耎儿。"

(二) rú

同"濡"。《字彙補·匕部》:"⿱耎儿,與濡同。見《韻寶》。"

⿺光昔 音义未详。《字彙補·儿部》:"⿺光昔,《論衡·卜筮篇》:'武王伐紂,卜之而龜⿺光昔。'音未詳。"按:《說苑·權謀》作"卜而龜熸"。"⿺光昔"或即"熸"之或体。

⿺光京 "㓁"的讹字。《廣雅·釋詁一》:"㓁,裨也。"王念孫疏證:"各本譌作⿺光京。"

13 ⿱先兟 同"先"。《字彙補·儿部》:"⿱先兟,與先同。見《楊氏韻寶》。"

⿺光束 liàn《集韻》郎甸切,去霰來。

光貌。《集韻·霰韻》:"⿺光束,光皃。"

⿺兒鳥 (一) niǎo

同"嬲"。《字彙補·儿部》:"⿺兒鳥,《集韻》與嬲同。"

(二) ní

同"婗"。哭声。《篇海·儿部》:"⿺兒鳥",同"婗"。"啼聲"。

⿺兒辛 同"僻"。《字彙補·儿部》:"⿺兒辛,《說文長箋》:'與僻同。'"

14 ⿺光畨 fàn《改併四聲篇海·儿部》引《龍龕手鑑》:"⿺光畨,芳万切。"《字彙補·儿部》:"⿺光畨,義闕。"

15 ⿺光商 dí《集韻》亭歷切,入錫定。

光貌。《集韻·錫韻》:"⿺光商,光皃。"

16 ⿺光軍 (一) huī《龍龕手鑑》音暉。

同"輝"。《龍龕手鑑·光部》:"⿺光軍","輝"的俗字。

(二) dān《字彙補·儿部》:"⿺光軍,音丹。見《篇韻》。"

兢 說文·兄部

同"兢"。《玉篇·兄部》:"兢,同兢。見《說文》。"

17 ⿺光睪 yì《廣韻》羊益切,入昔以。

光貌。《廣韻·昔韻》:"⿺光睪,光皃。"

⿺光廉 xián《字彙補》何兼切。

光。《字彙補·儿部》:"⿺光廉,光也。"

19 ⿺光廣 同"晄"。《集韻·蕩韻》:"晄,《說文》:'明也'。或作⿺光廣。"

21 ⿺光闌 lán《集韻》郎干切,平寒來。

光色。《集韻·寒韻》:"⿺光闌,光色。"

22 ⿰兟兟 xiòng《字彙補·儿部》:"⿰兟兟,香仲切,音趙。義闕。"

⿱兔⿰兔兔 說文·兔部

《說文》:"⿱兔⿰兔兔,疾也。从三兔。闕。"段玉裁注:"與三馬、三鹿、三犬、三羊、三魚取意同。兔善走,三之則更疾矣。"

fù《廣韻》芳遇切,去遇敷。侯部。

疾;疾貌。后作"赴"。《說文·兔部》:"⿱兔⿰兔兔,疾也。"《玉篇·兔部》:"⿱兔⿰兔兔,急疾也。今作赴。"

24 ⿺光蘭 同"⿺光闌"。《集韻·寒韻》:"⿺光闌,或从蘭。"

几 部

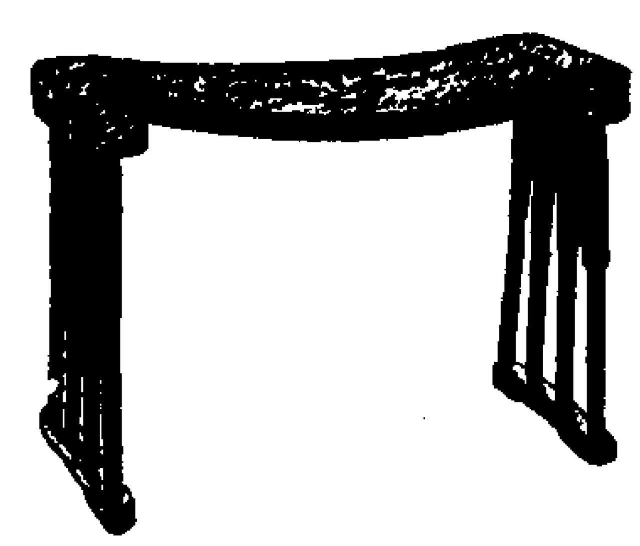
几 說文·几部 老子乙前一三 武威簡·有司五

史晨碑 熹·儀禮·有司

《說文》:"几,踞几也。象形。"王筠句讀:"踞几,似是漢語,以今名說古名也。"陳衍辨證:"几制本蟠膝抱腰,與踞形悉合矣。"

(一) jī《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

❶古人席地而坐时供倚靠的器具。《說文·几部》:"几,踞几也。"《字彙·几部》:"几,古人凭坐者。"《書·顧命》:"相被冕服,憑玉几。"《詩·大雅·行葦》:"或肆之筵,或授之几。"鄭玄箋:"年稚者為設筵而已,老者加之以几。"孔穎達疏:"几者所以安身,少不當憑几。"《史記·吳王濞列傳》:"今吳王前有太子之郄,詐稱病不朝,於古法當誅,文帝弗忍,因賜几杖。"



几

❷擱置物件的小桌子。如:茶几。《釋名·釋牀帳》:"几,庪也,所以庪物也。"《玉篇·几部》:"几,案也。"《漢書·刑法志》:"文書盈於几閣,典者不能徧睹。"宋蘇軾《雨中過舒教授》:"窗扉静無塵,几硯寒生霧。"茅盾《清明前后》第二幕:"桌旁有一几,堆些文件。"

❸用同"幾"。差不多;接近于。如:几乎。宋王森《王公儀碑銘》:"有婦人者死而不明,几欲掩瘗。"

❹"幾(又读jī)"的简化字。

(二) jǐ《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

〔几几〕盛貌。《廣雅·釋訓》:"几几,盛也。"《詩·豳風·狼跋》:"公孫碩膚,赤舄几几。"又偕同貌。《太玄·親》:"竈親於禮,飲食几几。"范望注:"几几,偕也"宋李劉《魚遊春水·壽衛大參》:"國人爭望周公,東歸几几。"

几 說文·几部

《說文》："几，鳥之短羽飛几几也。象形。"

shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

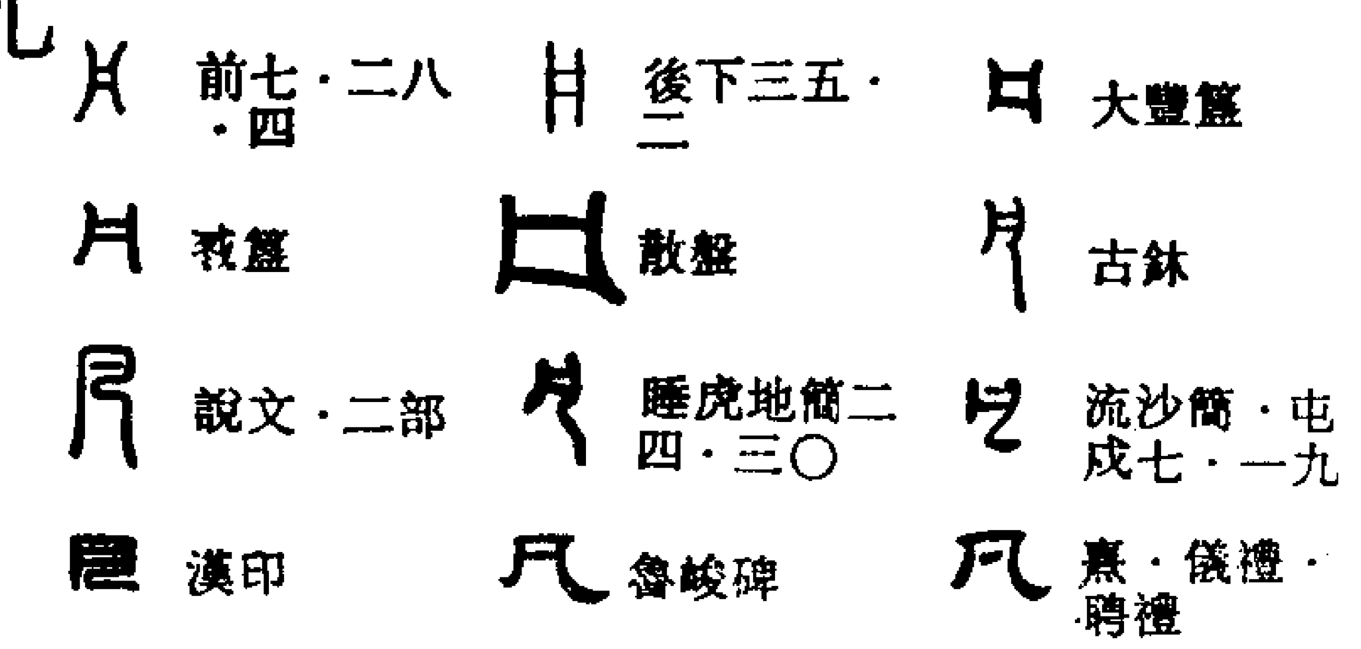
❶〔几几〕1.短羽鸟飞貌。《說文·几部》："几，鳥之短羽飛几几也。"饒炯部首訂："几几者，形容短羽鳥飛也。"2.病貌。《字彙補·几部》："几，病貌。"《素問·刺腰痛篇》："腰痛俠脊而痛，至頭几几然，目𥆨𥆨欲僵仆。"《傷寒論·辨太陽病脈證並治法上》："太陽病，項背强几几，反汗出惡風者，桂枝加葛根湯主之。"成無己注："几几，伸頸之貌也。"

❷同"殳"。《正字通·几部》："《精蘊》：'几，擊兵也。象建于兵車而不用，故其首有垂斿形；執之前驅赴敵，則加又為殳。'按：……殳之建于車上，與人之執以前驅，雖微分動静，其為殳一也。"

1

氿 同"凡"。《字彙·几部》："凡，俗作氿。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷一："起義旗，至發引，氿四十八日。"

凡



《說文》："凡，最括也。从二。二，偶也。从乃。乃，古文及。"郭沫若《卜辭通纂》："凡字，槃之初文也。象形。"

fán《廣韻》符咸切，平凡奉。談部。

❶概括之辞，纲要。《說文·二部》："凡，最括也。"段玉裁注："(凡)聚括之謂，舉其凡，則若网在綱。"《春秋繁露·深察名號》："號凡而略，名詳而目。目者，徧辨其事也；凡者，獨其大也。"《漢書·揚雄傳下》："僕嘗倦談，不能一二其詳，請略舉凡，而客自覽其切焉。"顏師古注："凡，大指也。"晉杜預《〈春秋〉序》："其發凡以言例，皆經國之常制，周公之垂法，史書之舊章。"清方苞《又書〈貨殖傳〉後》："是篇兩舉天下地域之凡，而詳略異焉。"

❷总共；总计。《史記·陳涉世家》："陳勝王凡六月。"唐薛逢《追昔行》："一夕凡幾更，一更凡幾聲。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："梯凡三轉，一里而至其頂。"

❸皆，一切。《廣雅·釋詁三》："凡，皆也。"《詩·小雅·常棣》："凡今之人，莫如兄弟。"唐韓愈《原道》："凡吾所謂道德云者，合仁與義言之也。"

❹平常的；平庸的。如：平凡；自命不凡。《廣韻·凡韻》："凡，常也，輕也。"《孟子·盡心上》："待文王而後興者，凡民也；若夫豪傑之士，雖無文王猶興。"《新唐書·孫逖傳》："援筆成篇，理趣不凡。"清洪昇《長生殿·彈詞》："我聽你這琵琶，非同凡手。"

❺世俗的。与超脱现实世界的所谓上天、仙界相对。唐李中《寄廬山簡寂觀重道者》："似醒一夢歸凡世，空向形霞寄夢頻。"《西遊記》第二回："去時凡骨凡胎重，得道身輕體亦輕。"清魏源《華嶽吟上》："萬仞壑壑，兩面井，生死關，仙凡境。"

❻工尺谱记音符号之一，表示音阶上的一级。《宋史·樂志十七》："無射、應鍾用'凡'字，各以上下分為清濁。"《遼史·樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

❼春秋时国名。《正字通·几部》："凡，國名，在濬州。"《左傳·襄公十二年》："為邢、凡、蔣、茅、胙、祭臨於周公之廟。"杜預注："六國皆周公之支子，別封為國，共祖周公。"《莊子·田子方》："楚王與凡君坐，少焉，楚王左右曰：'凡亡者三。'"成玄英疏："凡是國名，周公之後，國在汲郡界，今有凡城是也。"

❽姓。《廣韻·凡韻》："凡，姓。周公子凡伯之後。"

凢 同"丸"。《正字通·丶部》："凢，音完。彈凢也。凡物員轉者皆曰凢。"按：与"凡"字异。

2

凧 shǐ《字彙補·几部》："凧，少士切，音始。義闕。"

旡 同"無"。《字彙補·几部》："旡，古無字。"

凤 同"鳳"。《宋元以來俗字譜》："鳳"，《目連記》作"凤"。按：今为"鳳"的简化字。

凨

同"宿"。《龍龕手鑑·几部》："凨，古文宿字。"

凪 說文·内部

同"内(蹂)"。《爾雅·釋獸》："貍狐貒貈醜，其足蹯，其跡凪。"《玉篇·凪部》："凪"，同"内"。

3

𠘧 同"大"。《字彙補·几部》："𠘧，古文大字。"

凬 yōu《龍龕手鑑》音憂。

风。《龍龕手鑑·几部》："凬，風也。"

𠘨 說文·几部

《說文》："𠘨，新生羽而飛也。从几，从彡。"段玉裁注："從几而象其形也。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

小鸟学飞的状态。《說文·几部》："𠘨，新生羽而飛也。"《集韻·震韻》："𠘨，鳥羽始飛皃。"脂部。

処 說文·几部 相馬經二上

同"處"。《玉篇·几部》："処，与處同。"

凥 說文·几部

同"居"。《說文·几部》："凥，處也。从尸得几而止。《孝經》曰：'仲尼凥。'凥，謂閒居如此。"段玉裁注："凡尸得几

謂之尻。尸,即人也。引申之為凡尻処之字。既又以蹲居之字代尻,别製踞為蹲居字,乃致居行而尻廢矣。"《玉篇·几部》:"尻,與居同。"《楚辭·天問》:"崑崙縣圃,其尻安在?"洪興祖補注:"尻,與居同。"

4 凬 同"風"。《宋元以來俗字譜》:"風",《通俗小說》、《太平樂府》作"凬"。

殀 同"否"。《字彙補·几部》:"殀,古否字。見《弘明集》。"《南齊書·魏虜傳》:"夫休殀之數,誠有天機;得失之迹,各歸人事。"

凨 同"永"。《康熙字典·几部》引《集韻》:"凨,與永同。"按:今《集韻》诸本字形与此有异。

兂 同"旡"。《改併四聲篇海·几部》引《玉篇》:"兂,飲食逆氣不得息也。"《字彙補·几部》:"兂,《集韻》古文旡字。"

凫 "鳬"的简化字。

凗 suǒ《龍龕手鑑·几部》:"凗,蘇个反。"《字彙補·几部》:"凗,娑去聲。義無考。"

凮 同"夙"。《龍龕手鑑·几部》:"凮,或作夙。"

凫 wú《改併四聲篇海·雜部》:"凫,音无。"《字彙補·几部》:"凫,文夫切。義闕。"

5 兏 cháng《龍龕手鑑·几部》:"兏,音長。"《字彙補·几部》:"兏,蟲陽切,見《海篇》。"

凮 同"商"。《字彙補·几部》:"凮,《六書略》:'與夏商之商同'。"

凬 同"風"。《玉篇·風部》:"凬","風"的古文。宋王禹偁《重修北嶽安天王廟碑銘并序》:"雪霜凬雨,潜施及物之功。"按:《金石續編》卷十三"凬"作"風"。

兕 同"民"。《集韻·真韻》:"民,古作兕。"

凥 cóng《龍龕手鑑·几部》:"凥,古文,音從。"《字彙補·几部》:"凥,前宗切。義闕。"

凬 同"颸"。《集韻·迄韻》:"颸,風也。或省。"按:《正字通》以为"凬因夙之古篆而误。"

兊 同"兕"。《龍龕手鑑·厶部》:"兊,古文。今作兕。獸名。"

6 凮 說文·風部 古文

同"風"。《說文·風部》"凮,古文風。"

凹 同"怡"。《改併四聲篇海·几部》引《類篇》:"凹,音怡。古文。"

兕 同"呪"。《正字通·口部》:"呪,呪與兕形體小變,其義則一也。"按:古籍中多作"呪",今"兕"字通行。

凯 "凱"的简化字。

凱 shū《改併四聲篇海·几部》引《俗字背篇》:"凱,昌俱切,又音殊。"《字彙補·几部》:"凱,音樞。見《金鏡》。"

凬 同"風"。《集韻·東韻》:"風,古作凬。"

凭 說文·几部 段注說文·几部

《說文》:"凭,依几也。从几,从任。《周書》:'凭玉几。'"段玉裁改作"从任几。"并注云:"任几,猶言倚几也。會意。"

píng《廣韻》扶冰切,平蒸並。又皮證切。蒸部。

❶依靠,靠在几、栏等物体上。《說文·几部》:"凭,依几也。《周書》'凭玉几'。"按:今《書·顧命》作"憑"。唐李羣玉《湖寺清明夜遣懷》:"柳暗花香愁不眠,獨凭危檻思凄然。"宋王安石《次韻和張仲通見寄三絶句》:"默默此時誰會得?坐凭江閣看飛鴻。"元王實甫《西廂記》第一本第三折:"夜深香靄散空庭,簾幕東風静,拜罷也斜將曲欄凭。"

❷"憑"的简化字。

凨 同"以"。《字彙補·几部》:"凨,古以字。"《孔宙碑》:"尊賢養老,躬忠恕凨及人。"

觙 jù《字彙》竭戟切。

极度疲劳。《字彙·几部》:"觙,郭璞曰:'觙,疲極也。'司馬彪曰:'觙,倦也。'許慎曰:'觙,勞也。'"《漢書·司馬相如傳上》:"徼觙受詘,殫覩衆物之變態。"顏師古注:"言獸有倦極者要而取之,力盡者受而有之。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"與其窮極倦觙,驚憚讋伏。"郭璞注:"窮極倦觙,疲憊者也。"清王士禛《蒲澗寺》:"寺去濂泉尚里許,衆疲觙,不能登。"

夗 同"夜"。《龍龕手鑑·几部》:"夗,古文。音夜。"《字彙補·几部》:"夗,古夜字。"

7 夗 同"夜"。《龍龕手鑑·几部》:"夗,古文。音夜。"《字彙補·几部》:"夗,古文夜字。"

凮 同"凮(君)"。《字彙補·口部》:"凮,唐武后所製君字。"按:《新唐書·則天武皇后傳》、《集韻·文韻》、《宣和書譜》卷一等均作"凮"。

觙 同"觙"。《字彙·几部》:"觙",同"觙"。

鳧〔凫〕fú《集韻》馮無切,平虞奉。

❶野鸭。形状似家鸭而小,常成群栖息于湖泽,善游泳,能飞,肉味鲜美。《集韻·虞韻》:"鳧,鳥名。"三國魏曹植《洛神賦》:"體迅飛鳧,飄忽若神。"

❷泅。鲁迅《社戏》:"这十多个少年,委实没有一个不会凫水的,而且两三个还是弄潮的好手。"

❸现代鸟类学中指某些中型涉禽。如称凤头麦鸡为田凫,灰头麦鸡为跳凫。

兂 同"不"。《龍龕手鑑·雜部》:"兂,古文。音不。"《改併四聲篇海·儿部》引《併了部頭》:"兂,古文不字。"

8 凨 同"風"。《字彙補·巛部》:"凨,與風同。出《夏承碑》。"

凬 同"賵"。《集韻·送韻》:"賵,古作凬。"

凮 jiù《字彙補·几部》:"凮,古臼切,音救。義闕。"

凮 wéi《字彙補·几部》:"凮,無迷切,音惟。義闕。"

9 㔬 huò《改併四聲篇海·儿部》引《俗字背篇》:"㔬,乎麥切。"《字彙補·儿部》:"㔬,音或。義未詳。"

凮 sū《字彙補》心足切。

姓。《字彙補·几部》:"凮,姓也。凮氏,見《廣韻》。"按:《廣韻·屋韻》作"凮"。

凮 sù《廣韻》息逐切,入屋心。

❶同"王"。1.有瑕疵的玉。《廣韻·屋韻》:"凮,朽玉。"按:清段玉裁《說文解字注》"王"字下注曰:"朽玉者,謂玉有瑕玷。"2.琢玉工。《集韻·屋韻》:"王,琢玉工。或作凮。"

❷姓。《廣韻·屋韻》:"凮,姓也。"

凰 huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

鸟名。凤凰,古代传说中的百鸟之王,常用来象征祥瑞。雄的叫凤,雌的叫凰。古作"皇"。《爾雅·釋鳥》:"鶠、鳳,其雌皇。"郭璞注:"瑞應鳥。雞頭,蛇頸,燕頷,龜背,魚尾,五彩色。高六尺許。"《書·益稷》:"簫韶九成,鳳凰來儀。"《鶡冠子·度萬》:"鳳凰者,鶉火之禽,陽之精也。"

兠 同"冠"。《龍龕手鑑·儿部》:"兠,古文。音冠。"《字彙補·儿部》:"兠,古文冠字。"

10 㲃 説文·鬯部 古文

同"爵"。《説文·鬯部》:"㲃,古文爵。"

凱〔凯〕

凱 精白鏡　凱 武梁祠畫象題字　凱 禮器碑陰

kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。微部。

❶军队得胜所奏的乐曲。清雷浚《說文外編》卷二:"凱,又凱歌,則當以'豈'為正字。《說文》部首'豈,還師振旅樂也。'"《史記·平津侯主父列傳》:"天下既平,天子大凱。"裴駰集解引應劭曰:"大凱,周禮,還師振旅之樂。"《後漢書·蔡邕傳》:"獫狁攘而吉甫宴,城濮捷而晉凱入。"李賢注:"《左傳》,晉與楚戰於城濮,楚師敗績,故晉凱樂而歸也。"陈毅《绘画五解》:"画侵略者必然失败,画反侵略者终要奏凯。"

❷和乐;和善;温和。《集韻·海韻》:"愷,《說文》:'樂也。'亦作凱。"《詩·邶風·凱風》:"凱風自南,吹彼棘薪。"《爾雅·釋天》:"南風謂之凱風。"邢昺疏引李巡曰:"南風長養萬物,萬物喜樂,故曰凱風。凱,樂也。"晉陸機《演連珠》:"是以萬邦凱樂,非悦鐘鼓之娛;天下歸仁,非感玉帛之惠。"《舊唐書·高宗紀上》:"宜布凱澤,被乎億兆。"

❸大。《廣雅·釋詁一》:"凱,大也。"

❹盂,碗。《方言》卷十三"盂謂之銚鋭,椀謂之梋抉"晉郭璞注:"椀亦盂屬,江東名盂為凱。"

❺斩,杀。《京本通俗小説·碾玉觀音下》:"叵耐這兩個畜生逃生,今日捉的來,我惱了,為何不凱?""若有罪過,只消解去臨安府施行,如何胡亂凱得人?"

凮 同"尷"。《篇海類編·鳥獸類·几部》:"凮,與尷同。尷尬,行不正皃。俗用。"

𠑬 qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶同"煢"。1.孤单。《廣韻·清韻》:"𠑬",同"煢"。《楚辭·離騷》:"世並舉而好朋兮,夫何𠑬獨而不予聽。"王逸注:"𠑬,孤也。"2.忧愁。唐柳宗元《祭姊夫崔使君簡文》:"母儀先虧,父訓又失,𠑬𠑬相視,撫悼增恤。"童宗説注:"𠑬,憂也。"

❷骰子,古代博戏的一种用具。《顏氏家訓·雜藝》:"古為大博,則六箸;小博則二𠑬。"趙曦明注:"鮑宏《博經》:'博局之戲,各設六箸,行六棊,故云六博。用十二棊,六白六黑。所擲骰謂之瓊。'"盧文弨案:"𠑬,即瓊也。"

兖 同"爽"。《集韻·養韻》:"爽,古作兖。"

兟 同"勝"《龍龕手鑑·儿部》:"兟,古文。音勝。"《字彙·儿部》:"兟,古文勝字。"

11 𠑹 jiē《改併四聲篇海·儿部》引《俗字背篇》:"𠑹,子捻切。"《字彙補·儿部》:"𠑹,音接。義闕。"

12 凴 同"凭"。《集韻·證韻》:"凭,或作凴。"

凳 dèng《廣韻》都鄧切,去嶝端。

❶供人坐或登床的家具。《廣韻·嶝韻》:"凳,牀凳。出《字林》。"清錢大昕《恒言録·居處器用類》:"凳,本登字……蓋以登牀得名,後人稍高之,以為坐具耳。

……凳，史皆作橙。"張慎儀《蜀方言》卷下："坐具無背曰凳。"

❷同"鐙"。马镫。明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第二十二回："願隨大人鞭凳。"明佚名《白兔記·凱回》："喜孜孜鞭敲金凳響，笑盈盈齊唱凱歌回。"

13 ⿵几⿱䜌早 zǎo《改併四聲篇海·風部》引《搜真玉鏡》："⿵几⿱䜌早，音早。"

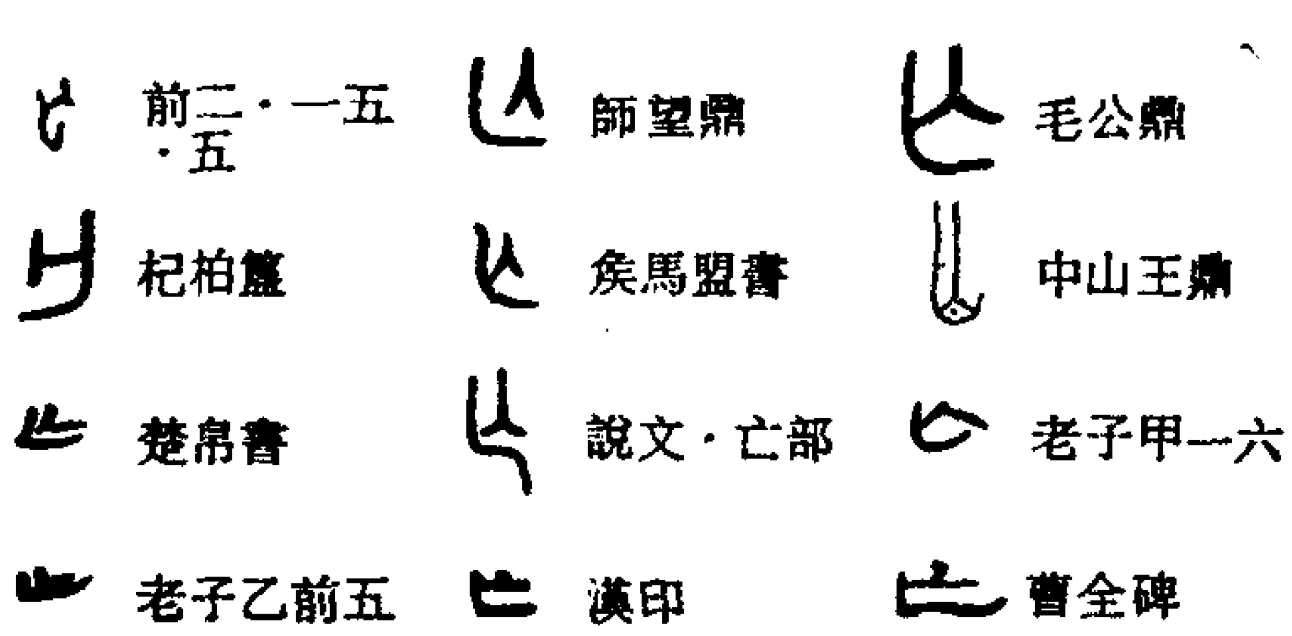
14 ⿱兹⿺乚子 同"子"。《字彙補·儿部》："⿱兹⿺乚子，與子同。"

27 ⿱䜌⿺乚子 説文·子部 籀文

同"孳"。《説文·子部》："⿱䜌⿺乚子，籀文孳。"

亠 部

亠 tóu《龍龕手鑑·亠部》："亠，徒侯反。"《正字通·亠部》："亠字，六書不用為字母，本無音義。猶人字在下之文作儿，亠、儿皆不獨用，不煩訓釋。非如口乚匚凵宀广之各有所指，各具音義也。"

1 亡 

《説文》："亡，逃也。从入，从乚。"段玉裁注："會意，謂入於迟曲隱蔽之處也。"朱駿聲通訓定聲："會意。乚者，隱也。"

（一）wáng《廣韻》武方切，平陽微。陽部。

❶逃跑；逃亡。《説文·亡部》："亡，逃也。"段玉裁注："亡之本義為逃。"《廣雅·釋詁三》："亡，避也。"《國語·晉語八》："而離桓之罪，以亡於楚。"韋昭注："亡，奔。"《史記·項羽本紀》："是時桓楚亡在澤中。"《金史·哀宗下》："鄧州節度使移剌瑗以其城叛，與白華俱亡入宋。"又指逃亡的人。《後漢書·董宣傳》："文叔為白衣時，臧亡匿死，吏不敢至門。"按：《資治通鑑·漢光武帝建武十九年》作"藏亡匿死。"胡三省注："亡，謂亡命；死，謂犯死罪者。"五代高允《北伐頌》："招亡聚盗，醜類實繁。"

❷外出；不在。《論語·陽貨》："孔子時其亡也，而往拜之。"邢昺疏："謂伺虎不在家時而往謝之也。"《聊齋志異·真生》："明日，往投刺，適值其亡，凡三謁，皆不遇。"

❸失去；遺失。《增韻·陽韻》："亡，失也。"《易·旅》："射雉一矢亡。"孔穎達疏："射之而復亡失其矢。"《新唐書·房玄齡傳》："一日去良弼，如亡左右手。"宋陸游《自述》："薄酒時醒醉，殘書半在亡。"

❹死。《字彙·亠部》："亡，死也。"《公羊傳·桓公十五年》："曷為末言爾？祭仲亡矣。"何休注："亡，死亡也。"《世説新語·言語》："羊秉為撫軍參軍，少亡。"《紅樓夢》第二回："（林如海）只有一個三歲之子，又于去歲亡了。"

❺灭亡；消亡。《廣韻·陽韻》："亡，滅也。"《書·仲虺之誥》："取亂侮亡。"孔穎達疏："國滅為亡。"《墨子·經説下》："光至景亡。"元薩都剌《次韻登凌歊臺》："春色不隨亡國盡，野花只作舊時開。"

❻过去的。宋辛棄疾《木蘭花慢·席上呈張仲固帥興元》："追亡事、今不見，但山川滿目淚沾衣。"

❼方言。相当于"了"，完毕。章炳麟《新方言·釋言》："福州謂作事了為'作亡'，若通語言了言歇矣。"

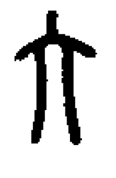
❽通"忘（wàng）"。忘记。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："亡，叚借為忘。"《詩·邶風·綠衣》："心之憂矣，曷維其亡。"鄭玄箋："亡之言忘也。"《論衡·語增》："為長夜之飲，亡其甲子。"唐戴叔倫《南野》："身勤竟亡疲，團團欣在月。"

❾通"盟（méng）"。《吕氏春秋·慎行》："弑其君而弱其孤，以亡其大夫。"陈奇猷校釋："古亡明聲通，故亡可假為盟也。"按：《左傳·昭公四年》作"以盟其大夫。"

（二）wú《集韻》微夫切，平虞微。陽部。

通"無"。《集韻·虞韻》："無，或作亡。"1.没有。清段玉裁《説文解字注·亾部》："亾，亦叚借為有無之無。"《論語·雍也》："有顔回者好學……不幸短命死矣。今也則亡，未聞好學者也。"邢昺疏："亡，無也。"《漢書·賈誼傳》："萬物變化，固亡休息。"清顧炎武《日知録》卷九："庶民所以安其田里，而亡歎息愁恨之心者，政平訟理也。"2.副词。a.表示禁止，不要。《資治通鑑·秦二世皇帝三年》："所過亡得鹵掠，秦民皆喜。"胡三省注："亡，古毋、無二字通。"按：《史記·高祖本紀》作"毋"。b.表示否定，相当于"不"。《漢書·禹貢傳》："相守選舉不以實，乃有臧者，輒行其誅，亡但免官，則争盡力為善。"顔師古注："不止免官而已。"又《胡建傳》："正亡屬將軍。"顔師古注："言軍正不屬將軍。"3.连词。a.不然。《莊子·大宗師》："子祀曰：'女惡之乎？'曰：'亡，予何惡？'"《戰國策·齊策一》："客曰：'鄙臣不敢以死為戲。'君曰：'亡，更言之。'"b.不论。《漢書·丙吉傳》："於是上遣使者分條中都官詔獄繫者，亡輕重一切皆殺之。"c.抑或。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，轉語詞也，字或作亡。"《吕氏春秋·審為》："君將攫之乎？亡其不與？"

2 亍 同"亡"。宋曾慥《類説》卷二十四引《括異志》："翌日將封，而亍其刀，良久見刀于溝中。"

亣  説文·大部

同"大"。《説文·大部》："亣，籀文大，改古文，亦象人形。"段玉裁注："謂古文作大，籀文乃改作亣也。本是一字，而凡字偏旁，或从古，或从籀不一，許為字書，乃不得不析為二部。"

亢 說文·亢部　孫臏三三一　漢印　漢印　西狹頌　睡·易·乾文言　子游殘碑

《說文》："亢，人頸也。从大省，象頸脈形。頏，亢或从頁。"

（一）gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶颈项；咽喉。《說文·亢部》："亢，人頸也。"徐鍇繫傳："亢，喉嚨也。"徐灝注箋："頸為頭莖之大名，其前曰亢，亢之内為喉。渾言則頸亦謂之亢。"唐玄應《一切經音義》卷二十引《蒼頡篇》："亢，咽也。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："夫與人鬬，不搤其亢，拊其背，未能全其勝也。"裴駰集解引張晏曰："亢，喉嚨也。"《漢書·陳餘傳》："乃仰絶亢而死。"顔師古注："亢者，總謂頸耳。《爾雅》云：'亢，鳥嚨。'即喉嚨也。"引申为要害。《史記·孫子吳起列傳》："批亢擣虚。"

❷通"远"。野兽经过后留下的痕迹。《釋名·釋道》："鹿兔之道曰亢。"畢沅疏證："亢，當作远。《說文》云：'远，獸迹也。'"按：《爾雅·釋獸》作"兔子嬎，其跡远。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："亢，叚借為远，迹也。"

（二）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶高。《廣雅·釋詁四》："亢，高也。"《莊子·人間世》："故解之以牛之白顙者，與豚之亢鼻者。"陸德明釋文引司馬彪云："亢，高也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·雄牝城》："城在沛澤之中，無亢山名谷。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："屠龍破千金，為藝亦云亢。"

❷举。清段玉裁《說文解字注·亢部》："亢之引申為高也，舉也。"章炳麟《新方言·釋言》："戴物於上亦曰亢。淮西謂戴物頭上舉之曰亢。"《楚辭·卜居》："寧與騏驥亢軛乎！"王逸注："亢，一作抗。"洪興祖補注引五臣云："騏驥抗軛，謂與賢才齊列也。抗，舉也。"

❸极；太过。《廣雅·釋詁一》："亢，極也。"《左傳·宣公三年》："先納之，可以亢寵。"杜預注："亢，極也。"《素問·六微旨大論》："亢則害。"王冰注："亢，過極也。物惡其極。"清龔自珍《古史鈎沉論一》："榮之亢，辱之始也；辯之亢，誹之始也。"

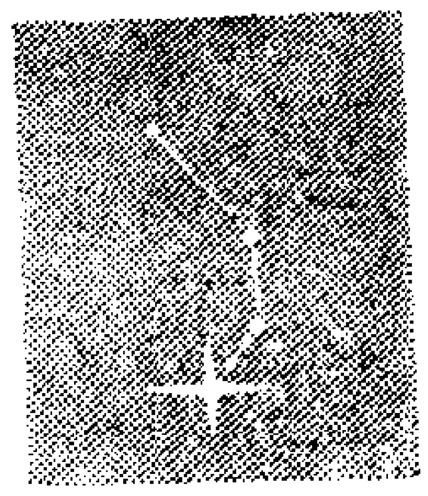
❹高傲。《後漢書·李膺傳》："膺性簡亢，無所交接。"李賢注："亢，高也。"宋秦觀《財用策上》："以為此乃奸人故為矯亢，盗虚名於暗世也。"姚雪垠《李自成》第二卷第二章："这封书子的措词不亢不卑。"

❺强硬；刚强。《廣雅·釋詁四》："亢，强也。"《管子·輕重戊》："天子幼弱，諸侯亢强。"《三國志·魏志·杜恕傳》："恕在朝八年，其論議亢直。"

❻遮蔽；庇护。《廣雅·釋詁二》："亢，遮也。"《字彙·亠部》："亢，蔽也。"章炳麟《新方言·釋言》："亢亦有遮使隱匿之義。今淮西、淮南、吳、越皆謂藏物為亢。"《左傳·昭公元年》："吉不能亢身，焉能亢宗？"杜預注："亢，蔽也。"《朱子語類·論自注書》："伯言伯恭《大事記》，忒藏頭亢腦，如搏謎相似。"

❼干旱。《廣韻·宕韻》："亢，旱也。"晉郭璞《山海經圖讚》："鳴蛇化蛇，見則並災，或淫或亢。"北周庾信《和李司録喜雨》："純陽實久亢，雲漢乃昭回。"又指干燥。《齊民要術·雜說》："自地亢後，但所耕地，隨餉（晌）蓋之。"

❽星名，二十八宿之一，东方苍龙七宿的第二宿，有星四颗。《爾雅·釋天》："壽星，角亢也。"《集韻·宕韻》："亢，星名。"《呂氏春秋·仲夏紀》："仲夏之月，日在東井，昏亢中，旦危中。"高誘注："亢，東方宿。"



亢 宿

❾正梁。《逸周書·作雒》："咸有四阿、反坫、重亢、重郎。"孔晁注："重亢，累棟也。"朱右曾校釋："亢，極也。極，即棟。"

❿悠。《字彙·亠部》："亢，悠也。"

⓫通"伉"。相当；匹敌。《廣雅·釋詁三》："亢，當也。"王念孫疏證："伉與亢通。"《字彙·亠部》："亢，敵也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："亢，叚借為伉。"《史記·齊悼惠王世家》："惠帝與齊王燕飲，亢禮如家人。"司馬貞索隱："謂齊王是兄，不為君臣禮，而乃亢敵如家人兄弟之禮。"《漢書·終軍傳》："臣年少材下，孤於外官，不足以亢一方之任。"顔師古注："亢，當也。"《西嶽華山廟碑》："玉帛之贄，禮與岱亢。"

⓬通"抗"。抵御；抵挡。《字彙·亠部》："亢，抵也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："亢，叚借為抗。"《左傳·宣公十三年》："我則為政，而亢大國之討，將以誰任？"杜預注："亢，禦也。"又《宣公十五年》："（魏）顆見老人結草以亢杜回，杜回躓而顛，故獲之。"杜預注："亢，禦也。"《新唐書·食貨志二》："而行營軍十五萬，不能亢兩鎮萬餘之衆。"

⓭姓。《通志·氏族略五》："亢氏，出《姓苑》。唐登科有亢潮，京兆人。又有五官正亢衫。"《姓觿·漾韻》："亢，《姓源》云：'春秋亢父，附庸國，後因氏。'"

（三）gēng《集韻》居行切，平庚見。

〔亢桑〕同"庚桑"。《集韻·庚韻》："亢，老聃弟子有亢倉子。"《莊子·庚桑楚》"有庚桑楚者"唐陸德明釋文引司馬彪云："楚，名；庚桑，姓也。《太史公書》作亢桑。"

3

亣 jié《字彙補·亠部》："亣，古折切，音結。出《西江賦》。"

玄 師𡘋父鼎　吉日壬午劍　說文古文　說文繫傳·古文　說文·玄部　老子甲九四　老子乙二三〇上　武威簡·特牲一　名銅鏡　角王巨虚鏡　熹·儀禮·特牲

《說文》："玄，幽遠也。黑而有赤色者為玄。象幽而入覆之也。𢆯，古文玄。"王筠句讀補正："幺、玄二字古文本同體，特兩音兩義耳。小篆始加入以别之。"

（一）xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。真部。

❶赤黑色。《說文·玄部》："玄，黑而有赤色者為玄。"

《詩·豳風·七月》:“載玄載黄,我朱孔陽。”毛傳:“玄,黑而有赤也。”《周禮·考工記·鍾氏》“鍾氏染羽……五入為緅,七入為緇”漢鄭玄注:“凡玄色者,在緅緇之間,其六入與?”孫詒讓正義:“玄與緇同色而深淺微别,其染法亦以朱為質。故毛、許、鄭三君並以為赤而兼黑。”鲁迅《呐喊·药》:“突然闯进了一个满脸横肉的人,披一件玄色布衫。”又泛指黑色。《廣雅·釋器》:“玄,黑也。”《書·禹貢》:“(徐州)厥篚玄纖縞。”孔傳:“玄,黑繒。”《史記·司馬相如列傳》:“瑊玏玄厲。”裴駰集解引《漢書音義》曰:“玄厲,黑石可用磨者。”晉崔豹《古今注·鳥獸》:“鶴千歲則變蒼,又二千歲則變黑,所謂玄鶴也。”宋蘇軾《後赤壁賦》:“適有孤鶴横江東來,翅如車輪,玄裳縞衣,戛然長鳴。”引申指黑暗。漢劉楨《公讌》:“遺思在玄夜,相與復翺翔。”

❷深;厚。《説文·玄部》:“玄,幽遠也。”《楚辭·九章·惜往日》:“臨沅湘之玄淵兮,遂自忍而沈流。”《後漢書·馬融傳》:“其植物則玄林包竹,藩陵蔽京。”李賢注:“玄,猶幽也。”

❸远。《莊子·天地》:“玄古之君天下,无為也,天德而已矣。”成玄英疏:“玄,遠也。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“睿哲玄覽。”李善注引《廣雅》:“玄,遠也。”《南史·宋本紀上》:“夫玄古權輿,悠哉邈矣,其詳靡得而聞。”

❹神妙;深奥。《玉篇·玄部》:“玄,妙也。”《老子》第一章:“玄之又玄,衆妙之門。”《後漢書·崔駰傳》:“協準矱之貞度兮,同斷金之玄策。”李賢注:“玄策猶妙策也。”元不忽木《點絳唇·辭朝》:“不索你問緣由,把玄關泄漏,這簫聲世間無,天上有。”引申指高深的道理。唐韓愈《進學解》:“記事者必提其要,纂言者必鈎其玄。”

❺玄虚。如:靠不住,这话真玄。

❻奇特。杨朔《三千里江山》十三:“这个人长的样样都大,大的真玄。走到什么地方一站,象座影壁。”

❼透彻;通达。《淮南子·精神》:“使耳目精明玄達而無誘慕……則望於往世之前,而視於來事之後,猶未足為也。”唐白居易《代書詩一百韻寄微之》:“儒風愛敦質,佛理賞玄師。”

❽寂静;清静。《廣韻·先韻》:“玄,寂也。”《淮南子·主術》:“天道玄默,無容無則。”三國魏嵇康《述志詩》:“晨登箕山巔,日夕不知饑;玄居養營魄,千載長自綏。”《世説新語·輕詆》引孫綽《王長史誄》:“余與夫子,交非勢利,心猶澄水,同此玄味。”

❾道家的学说;道教。《文心雕龍·時序》:“自中朝貴玄,江左稱盛,因談餘氣,流成文體。”唐李咸用《吳處士寄香兼勸入道》:“空挂黄衣寧續壽,曾聞玄教在知常。”宋陸游《贈道侣》:“何時醉攜手,為我發玄機。”

❿扬雄《太玄》的简称。《後漢書·張衡傳》:“(衡)常耽好《玄經》,謂崔瑗曰:‘吾觀《太玄》,方知子雲妙極道數。’”唐岑参《送顔少府投鄭陳州》:“一尉便垂白,數年唯草玄。”明顧大典《青衫記·元白揣摩》:“草屈子雲玄,談卷君卿舌。”

⓫天。《釋名·釋天》:“天,又謂之玄。”畢沅疏證:“玄者,以色名之也。《易·文言》曰:‘天玄而地黄。’”《楚辭·招魂》:“青驪結駟兮齊千乘,懸火延起玄顔烝。”王逸注:“玄,天也。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“祈福乎上玄,思所以為虔。”薛綜注:“玄,天也。”唐韓愈《雜説》:“龍噓氣成雲,雲固弗靈於龍也。然龍乘是氣,茫洋窮乎玄間。”

⓬农历九月的别称。《爾雅·釋天》:“九月為玄。”《國語·越語下》:“至於玄月,王召范蠡而問焉。”韋昭注:“謂魯哀十六年九月也。”

⓭北方。《莊子·大宗師》:“夫道,有情有信,无為无形……顓頊得之,以處玄宫。”陸德明釋文:“玄宫,李云北方宫也。”《淮南子·天文》:“北方曰玄天。”《晉書·四夷傳》:“九夷八狄,被青野而亙玄方;七戎六蠻,緜西宇而横南極。”

⓮玄孙的省称。《爾雅·釋親》:“曾孫之子為玄孫。”三國魏韋誕《皇后親蠶頌》:“美休祚于億載,豈百世之曾玄。”宋劉克莊《滿江紅·慶抑齋元樞八十》:“看晝錦、歲歲浴曾玄,添懷抱。”

⓯通“懸”。漢班固《終南山賦》:“傍吐飛瀨,上挺修竹;玄泉落落,密蔭沉沉。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“左瞰暘谷,右睨玄圃。”李善注:“《淮南子》曰:‘懸圃在崑崙閶闔之中。’玄與懸古字通。”

⓰姓。《廣韻·先韻》:“玄,姓。”《通志·氏族略二》:“玄氏,《風俗通》云:玄都,古諸侯國也,子孫以國為氏。”《後漢書·第五倫傳》:“顯拔鄉佐玄賀,賀後為九江、沛二郡守,以清絜稱,所在化行,終於大司農。”

(二)xuàn《集韻》熒絹切,去霰匣。元部。

❶同“泫”。《集韻·霰韻》:“泫,玄涽,混合也。或省。”《字彙補·玄部》:“玄,與泫涽之泫同。”漢班固《典引》:“五德初始,同於草昧,玄混之中,踰繩越契,寂寥而亡詔者,系不得而綴也。”

❷通“眩”。《集韻·霰韻》:“玄,通作眩。”清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:“玄,叚借為眩。”《荀子·正論》:“上周密,則下疑玄矣。”楊倞注:“玄,讀為眩,惑也。”唐韓愈《寄崔二十六立之》:“玄花著兩眼,視物隔褷褵。”

❸通“炫”。《正字通·玄部》:“玄,與炫同。”《漢書·司馬相如傳下》:“采色玄耀,炳炳輝煌。”顔師古注:“玄讀曰炫。”按:《史記·司馬相如列傳》作“炫燿”。

4
肓

qiǎn《廣韻》去偃切,上阮溪。

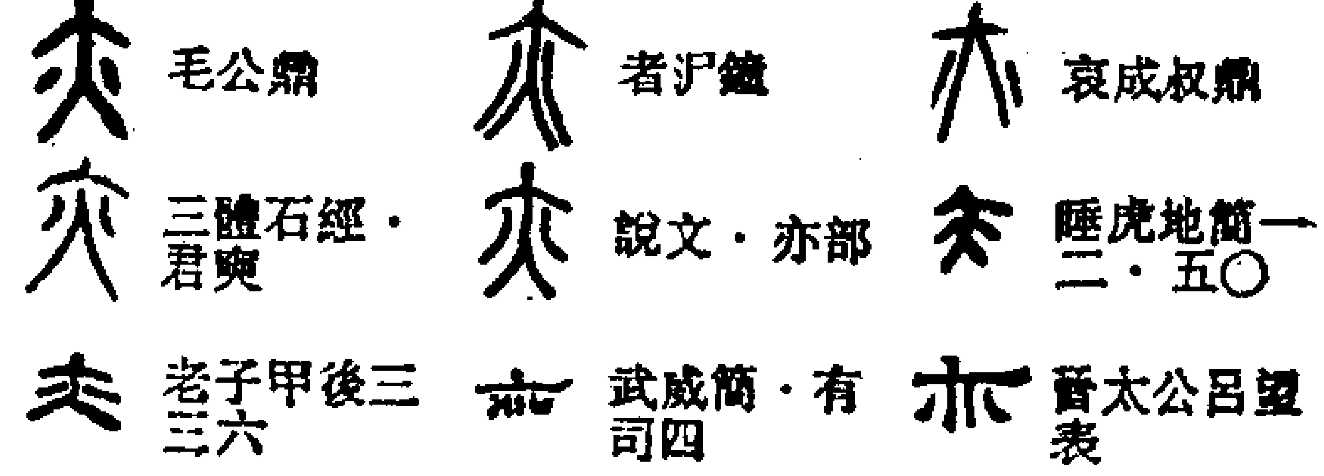
〔肓言〕脣急貌。《玉篇·言部》:“肓,肓言,脣急皃。”

言

yǎn《廣韻》語偃切,上阮疑。

〔肓言〕见“肓”。

亦



《説文》:“亦,人之臂亦也。从大,象兩亦之形。”高鸿缙《中國字例》:“(亦)即古腋字。从大(大即人),而以八

指明其部位，正指其處，故為指事字，名詞，後世叚借為副詞，有重覆之意，久而為借意所專，乃另造腋字。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶人的腋窝。后作“腋”。《説文・亦部》：“亦，人之臂亦也。”徐灝注箋：“即古腋字。”

❷副词。1.相当于“又”。《集韻・昔韻》：“亦，又也。”《左傳・文公七年》：“先君何罪？其嗣亦何罪？”《國語・吴語》：“乃令左軍銜枚泝江五里以須；亦令右軍銜枚踰江五里以須。”《史記・陳丞相世家》：“及平長，可娶妻，富人莫肯與者，貧者平亦恥之。”2.相当于“也”、“也是”。《書・康誥》：“怨不在大，亦不在小。”《孟子・告子上》：“魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。”《史記・陳涉世家》：“今亡亦死，舉大計亦死，等死，死國可乎？”唐李賀《金銅仙人辭漢歌》：“天若有情天亦老。”3.相当于“不过”、“只是”。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷三：“亦者，不過之義，猶祇詞特詞也。”《左傳・僖公十五年》：“寡人之從君而西也，亦晉之妖夢是踐。”《戰國策・齊策四》：“王亦不好士也，何患無士？”唐杜甫《悶》：“卷簾唯白水，隱几亦青山。”4.相当于“皆”、“都”。《廣韻・昔韻》：“亦，揔也。”《正字通・亠部》：“亦，總也。”《左傳・成公二年》：“齊晉亦唯天所授，豈必晉？”5.相当于“已经”。裴学海《古書虛字集釋》卷三：“亦，猶已也。”《莊子・讓王》：“韓之輕於天下，亦遠矣；今之所争者，其輕於韓又遠。”晉王康琚《反招隱》：“昔在太平時，亦有巢居子；今雖盛明世，能無中林士？”唐杜甫《獨立》：“草露亦多濕，蛛絲仍未收。”6.相当于“确实”、“的确”。《後漢書・竇融傳贊》：“悃悃安豐，亦稱才雄。”李賢注：“亦，猶實也。”

❸连词。相当于“假如”。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷三：“亦，義同且，且訓為若，故亦又有若義。”《詩・小雅・雨無正》：“云不可使，得罪于天子；亦云可使，怨及朋友。”《孟子・萬章下》：“此五人者，亦有獻子之家，則不與之友矣。”孫奭疏：“此五人如亦有獻子之家富貴，則不與獻子為之友矣！”

❹助词。清王引之《經傳釋詞》卷三：“亦，有不承上文而但為語助者。”《書・盤庚上》：“予亦拙謀，作乃逸。”《詩・召南・草蟲》：“亦既見止，亦既覯止，我心則降。”

❺通“奕”。《爾雅・釋詁上》“奕，大也”清郝懿行義疏：“通作亦。《詩》……‘不顯亦世。’《後漢書・袁術傳》注及《魏書・禮志》作‘不顯奕世’。是其字通矣。”《詩・周頌・噫嘻》：“亦服爾耕，十千維耦。”鄭玄箋：“亦，大。”孔穎達疏，“亦，大；服，事：《釋詁》文。彼亦作奕，音義同。”

❻通“易”。清段玉裁《説文解字注・亦部》：“亦，或叚借為易。”《素問・氣厥論》：“大腸移熱于胃，善食而瘦入，謂之食亦。”王冰注：“食亦者，謂食入移易而過，不生肌膚也。亦，易也。”《列子・黄帝》：“二者亦知，而人未之知。”張湛注：“亦，當作易。”

❼姓。《萬姓統譜・陌韻》：“亦，見《姓苑》。宋亦尚節，開禧進士。明亦准，檏州人，弘治貢士，任雲南蘭滄衛知事。亦孔昭，山東人，萬曆間江西參將。”

交

甲八〇六　甲九六　交鼎

交君簠　江陵楚简　三體石經・堯典

説文・交部　老子甲後一九五　孫子八二

定縣竹簡四八　熹・易・睽

《説文》：“交，交脛也。从大，象交形。”按：“交”即“骹”的初文，抽象为交叉义，后另加骨旁作“骹”。《説文》：“骹，脛也。从骨，交聲。”

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶脚胫相交。《説文・交部》：“交，交脛也。”

❷交叉；交错。《詩・秦風・小戎》：“虎韔鏤膺，交韔二弓。”毛傳：“交韔，交二弓於韔中也。”《孟子・滕文公上》：“獸蹄鳥跡之道交於中國。”孫奭疏：“猛獸之迹交馳於中國之道。”《齊民要術・園籬》：“交柯錯葉，特似房籠。”

❸结交；交往。《論語・學而》：“與朋友交而不信乎？”《戰國策・秦策三》：“王不如遠交而近攻。”《世説新語・方正》：“南陽宗世林、魏武同時，而甚薄其為人，不與之交。”又指友谊；交情。《老殘遊記》第四回：“我同牛爺、馬爺落了交。”

❹朋友。如：知交；旧交。《史記・廉頗藺相如列傳》：“臣聞布衣之交尚不相欺，况大國乎？”

❺此与彼受。如：交接；交换。《禮記・坊記》：“禮非祭，男女不交爵。”鄭玄注：“交爵，謂相獻酢。”《國語・周語下》：“獻酬交酢也。”

❻贯通；互相通达。《易・泰》：“天地交而萬物通也。”《素問・方盛衰論》：“陰陽并交。”王冰注：“交，謂交通也。”

❼相并，合在一起。《廣雅・釋詁二》：“交，合也。”《楚辭・九章・思美人》：“解萹薄與雜菜兮，備以為交佩。”王逸注：“交，合也。言己解折萹蓄，雜以香菜，合而佩之。”

❽交配；性交。如：交尾。《禮記・月令》：“（仲冬之月）虎始交。”鄭玄注：“交，猶合也。”《天工開物・乃服》：“雄者兩翅飛撲，遇雌即交。”《聊齋志異・賈兒》：“婦獨居，夢與人交。”

❾和协。《法言・吾子》：“或問交五聲十二律也，或《雅》或《鄭》，何也？”李軌注：“交，猶和也。”

❿接触。《樂府詩集・雜歌謡辭・隴上歌》：“戰始三交失蛇矛。”晉孔坦《與石聰書》：“鋒鏑一交，玉石同碎。”

⓫付给；交付。如：交税；交款；交卷。《水滸全傳》第三十五回：“（宋江）寫了，封皮不黏，交與燕順收了。”

⓬（时间、地区）交替之际或相交处。如：元明之交；河渭之交；湘鄂之交。《左傳・僖公五年》：“其九月、十月之交乎？”宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》：“又緣春夏之交，雨水調匀。”又指刚到（某个时刻）。唐李世民《謁并州大興國寺》：“梵鐘交二響，法日轉雙輪。”元佚名《合同文字》第一折：“他目下交三歲。”《紅樓夢》第二十七回：“原來這日未時交芒種節。”

⓭同“跤”。跟头。元楊顯之《瀟湘雨》第三折：“吃交時掉下了一個棗木梳。”《水滸傳》第三回：“魯達焦躁，把那看的人，一推一交。”

⓮交易。《二刻拍案驚奇》卷十五：“等不得好價，見有

人來買，即便成交。”

⑮定。《廣雅·釋詁四》：“交，定也。”

⑯报。《小爾雅·廣言》：“交，報也。”

⑰衣领。《方言》卷四：“衿謂之交。”郭璞注：“衣交領也。”《廣韻·肴韻》：“交，領也。”

⑱屋椽短者称“交”。《爾雅·釋宫》：“桷直而遂謂之閱，直不受檐謂之交。”郭璞注：“謂五架屋際椽不直上檐，交於穩上。”郝懿行義疏：“閱，交者，别椽長短之名也。”

⑲方言。1.助词。相当于“的”。陆澹安《小説詞語匯釋》：“‘交’字在吴語中等於‘的’字。‘慢慢交’即‘慢慢的’。”《海上花列傳》第五回：“耐哚慢慢交用。”2.相当于“遍”。郭沫若《长春好》：“全国公路已跑交。”

⑳量词。次；遍。《儒林外史》第十四回：“前前後後跑了一交，又出來坐在那茶亭内。”《中国谚语资料·农谚》：“土倒三交就成粪。”

㉑副词。1.交替；更迭。《玉篇·交部》：“交，更也。”《詩·邶風·北門》：“我入自外，室人交徧讁我。”鄭玄箋：“在室之人更迭遍來責我。”《吕氏春秋·務大》：“細大賤貴，交相為贊。”高誘注：“交，更也。”2.俱；同时。《小爾雅·廣言》：“交，俱也。”《玉篇·交部》：“交，共也。”《書·禹貢》：“庶土交正。”孔傳：“交，俱也，衆土俱得其正。”《淮南子·俶真》：“交被天和，食于地德。”高誘注：“交，俱也。”宋陳亮《甲辰秋答朱元晦書》：“風雨雲雷，交發而並至。”3.交互；互相。《左傳·隱公三年》：“周鄭交惡。”杜預注：“兩相疾惡。”

㉒通“皎(jiǎo)”。《莊子·漁父》：“須眉交白。”陸德明釋文：“交，一本作皎。”

㉓通“蛟”。《漢書·高帝紀上》：“父太公往視，則見交龍於上。”按：《史記·高祖本紀》作“蛟龍”。

㉔用同“教”。使。唐岑參《嘆白髮》：“白髮生偏速，交人不奈何。”前蜀牛嶠《夢江南》：“莫交移入靈和殿，宫女三千又妬伊。”元關漢卿《單刀會》第二折：“我聽那先生説了這一會，交我也怕上來了。”

亣

同“亦”。《龍龕手鑑·亠部》：“亣，古文亦字。”

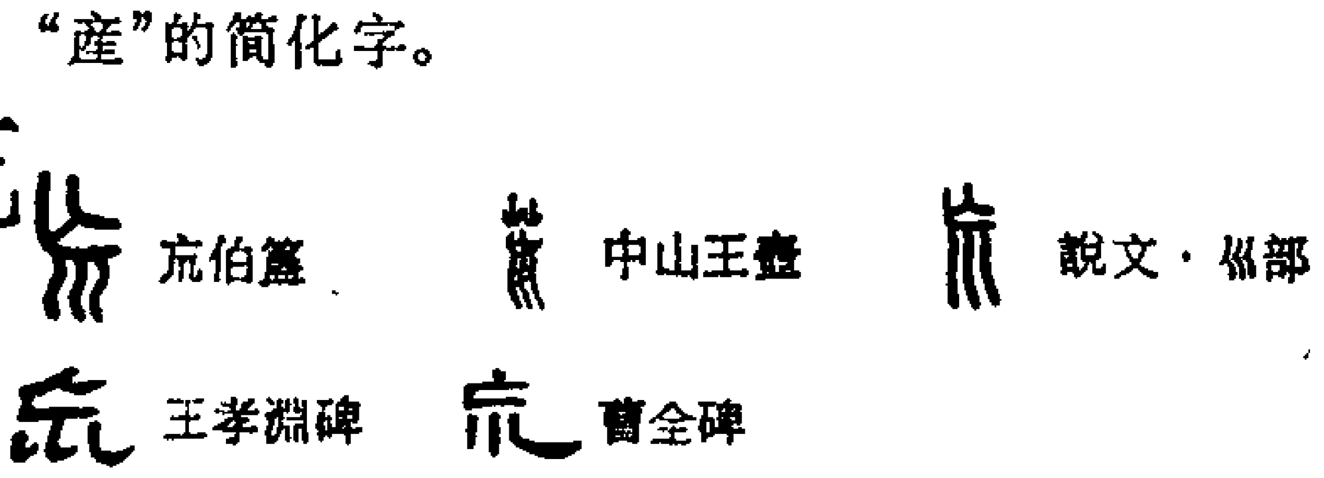
㐫

同“凶”。《篇海類編·人事類·凶部》：“㐫，音凶，俗字。”南朝陳徐陵《册陳公九錫文》：“遷仕㐫慝，屯據大皐。”唐白居易《賀雨》：“上心念下民，懼歲成災㐫。”

产

“産”的简化字。

㐬



㐬伯簋　中山王壺　説文·巛部　王孝淵碑　曹全碑

《説文》：“㐬，水廣也。从川，亡聲。”段玉裁注：“引申為凡廣大之偁。《周頌》：‘天作高山，大王荒之。’傳曰：‘荒，大也。’凡此等皆叚荒為㐬也。荒，蕪也。荒行而㐬廢矣。”

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶水广。《説文·巛部》：“㐬，水廣也。《易》曰：‘包㐬用馮河。’”

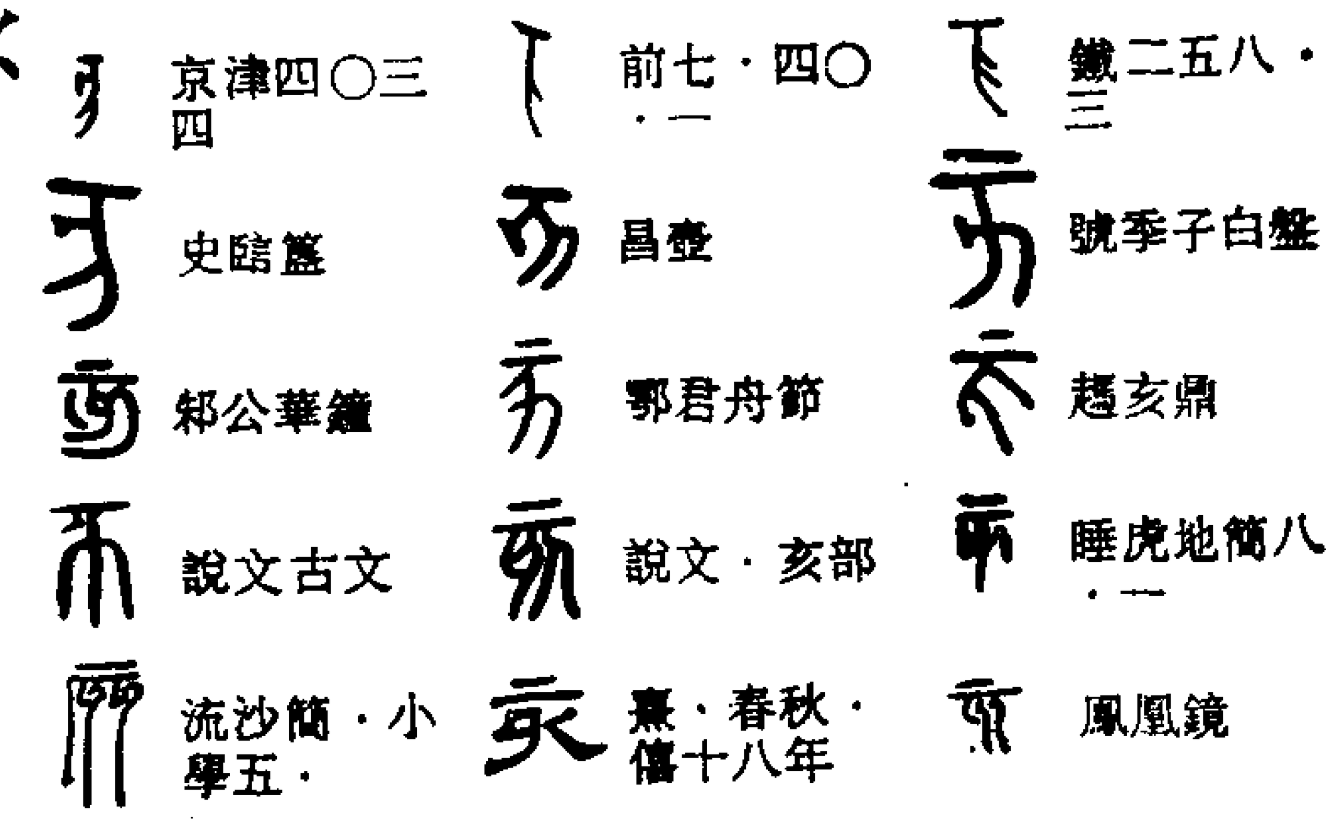
❷大。清段玉裁《説文解字注·巛部》：“‘㐬，水廣也’。引申為凡廣大之偁。”

❸达到。《玉篇·巛部》：“㐬，及也，至也。”

❹居住。《廣雅·釋詁二》：“㐬，尻也。”王念孫疏證：“居，《方言》、《説文》、《廣雅》作尻；經傳皆作居。”

❺荒废。《隸釋·孝廉柳敏碑》：“四時烝嘗，不廢㐬兮。”洪适注：“㐬，即荒字。”

亥



京津四〇三四　前七·四〇·一　鐵二五八·三　史睽簋　邕壺　虢季子白盤　郘公華鐘　鄂君舟節　趠亥鼎　説文古文　説文·亥部　睡虎地簡八·一　流沙簡·小學五　秦·春秋·僖十八年　鳳凰鏡

《説文》：“亥，荄也。十月微陽起，接盛陰。从二，二，古文上字，一人男，一人女也。从乙，象裹子咳咳之形。《春秋傳》曰：‘亥有二首六身’。丆，古文。亥為豕，與豕同。亥而生子，復從一起。”吴其昌《金文名象疏證》：“亥字原始之初誼爲豕之象形。”

（一）hài《廣韻》胡改切，上海匣。之部。

❶草根。《説文·亥部》：“亥，荄也。”段玉裁注：“荄，根也。”

❷十二地支的末位。1.与天干相配，用以纪年。《爾雅·釋天》：“太歲在亥曰大淵獻。”《淮南子·天文》：“太陰在亥，歲名大淵獻。”2.用以纪月，农历十月为亥。《説文·亥部》：“亥，十月微陽起，接盛陰。”《漢書·律曆志上》：“（應鐘）位於亥，在十月。”《晉書·樂志上》：“十月之辰謂為亥。”3.与天干相配，用以纪日。《書·多方》：“惟五月丁亥，王來自奄。”4.用以纪时，即二十一时至二十三时。《隋書·天文志上》：“冬至：日出辰正，入申正，晝四十刻，夜六十刻。子、丑、亥各二刻。”《西遊記》第一回：“戌黄昏而人定亥。”5.十二生肖属猪。《論衡·物勢》：“亥，水也，其禽豕也。”《通雅·天文·陰陽》：“戌、亥陰斂而拘守，狗為盛，豬次之，故狗豬配戌、亥。狗、猪者，圈守之物也。”

❸依。《玉篇·亥部》：“亥，依也。”

❹姓。《通志·氏族略五》：“亥氏，《戰國策》晉有隱者亥唐。《河南官氏志》俟亥氏改為亥氏，望出河南。”《孟子·萬章下》：“晉平公於亥唐也，入云則入，坐云則坐，食云則食。”趙岐注：“亥唐，晉賢人也。”

（二）jiē《通雅》音皆。

市集名，指隔日交易一次的市集。明謝肇淛《五雜組·地部》：“嶺南之市，謂之虚……西蜀謂之亥。亥者，痎也。痎者，瘧也，言間日一作也。”《通雅·天文·月令》：“《青箱雜記》：‘蜀有亥市。亥者皆，言如痎瘧，間日一發也。諱痎，故曰亥市。’”唐白居易《江州赴忠州》：“亥市魚鹽聚，神林鼓笛鳴。”

[illegible]

佳銅鏡

同"亥"。《唐詩百名家全集·張籍〈江南行〉》："江村亥日長為市。"按：别本作"亥"。

5 **丙**同"吏(鬧)"。《龍龕手鑑·亠部》：'丙，俗。吏，正。不静也。"《五音集韻·效韻》："吏"，同"鬧"。

亩"畝"的简化字。

亨

說文·亯部或體　五十二病方二三九　老子乙一九六上

馬王堆易三　熹·易·困

（一）hēng《廣韻》許庚切，平庚曉。陽部。

❶通达；顺利。《廣韻·庚韻》："亨，通也。"《易·坤》："品物咸亨。"孔穎達疏："品類之物，皆得亨通。"《太玄·周》："信周其誠，上亨于天。"司馬光集注："反復其信，皆出至誠，非由浮飾，故可以上通于天也。"唐元稹《思歸樂》："此誠患不至，誠至道亦亨。"

❷电感实用单位亨利的简称。

❸姓。元有亨祐，石屏人。天历初与朱宝翼同为和龙岛守将。

（二）xiǎng《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

同"享"。《説文·亯部》："亯，獻也。"段玉裁注："據玄應書，則亯者，籒文也。小篆作亯，故隸書作亨。作享，小篆之變也。"《正字通·亠部》："亨，即古享字。"《易·大有》："公用亨于天子。"陸德明釋文："用亨，京云：'獻也。'于云：'享，宴也。'姚云：'亨，祀也。'"《清平山堂話本·風月瑞仙亭》："孩兒，你在此受寂寞，比在家亨用不同。"

（三）pēng《廣韻》撫庚切，平庚滂。陽部。

同"烹"。《集韻·庚韻》："烹，煮也。或作亨。"《周禮·天官·内饔》："内饔，掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事。"鄭玄注："亨，煮也。"《漢書·高帝紀》："羽亨周苛，并殺樅公。"顔師古注："亨，謂煮而殺之。"《新唐書·回鶻下》："日入亨羊胛，熟，東方已明。"

亢同"旒"。《集韻·尤韻》："旒，或作亢。"一説"荒"的讹字。《字彙補·亠部》："亢，同荒，見《漢隸釋》。"按：漢佚名《郃陽令曹全碑》："威布烈，安殊亢。"字作"亢"。《字彙補》误。

6 **㝠**yí《龍龕手鑑》音夷。

花名。《龍龕手鑑·亠部》："㝠，花名。"

京

前四·三一·六　前二·三八·四　甲二一三二

班簋　遹簋　屬羌鐘

三體石經·僖公　說文·京部　京兆官弩鐖

漢印　漢印　熹·易·校記

《説文》："京，人所為絶高丘也。从高省，丨象高形。"郭沫若《兩周金文辭大系攷釋》："象宫觀厜㕒之形。在古素樸之世非王者所居莫屬。王者所居高大，故京有大義，有高義。"

jīng《廣韻》舉卿切，平庚見。陽部。

❶人工筑起的高丘。《爾雅·釋丘》："絶高為之京。"郭璞注："人力所作。"《説文·京部》："京，人所為絶高丘也。"朱駿聲通訓定聲："對文則人力所作者為京，地體自然者為邱；散文則亦通稱也。"《詩·小雅·甫田》："曾孫之庾，如坻如京。"毛傳："京，高丘也。"《後漢書·劉虞傳》："瓚乃築京於薊城以備虞。"李賢注："京，高丘也。"《三國志·魏志·公孫瓚傳》："為圍塹十重，於塹裏築京，皆高五六丈。"

❷方形的大谷仓。《急就篇》第二十章："門户井竈廡囷京。"顔師古注："京，方倉也。"《廣雅·釋宫》："京，倉也。"王念孫疏證引《説文》："圜謂之囷，方謂之京。"一説大谷囷。《管子·輕重丁》："有新成囷京者二家。"尹知章注："大囷曰京。"《史記·扁鵲倉公列傳》："黄氏諸倩見建家京下方石，即弄之。"裴駰集解引徐廣曰："京者，倉廩之屬也。"

❸高大。《爾雅·釋詁上》："京，大也。"《方言》卷一："京，大也。"《左傳·莊公二十二年》："八世之後，莫之與京。"杜預注："京，大也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："燎京薪，駭雷鼓。"薛綜注："積高為京。"

❹京城，国都。《詩·大雅·文王》："祼將于京。"孔穎達疏："此京亦謂京師。"元王實甫《西廂記》第四本第三折："今日送張生赴京。"

❺数词。十兆为京。漢徐岳《數術記遺》："十兆曰京也。"一説万万兆为京。《孫子算經》卷上："凡大數之法：萬萬曰億；萬萬億曰兆；萬萬兆曰京。"

❻我国少数民族之一，分布在广西。

❼春秋时邑名，汉置京县。故城在今河南省荥阳县东南二十余里。《左傳·隱公元年》："請京，使居之。"杜預注："京，鄭邑。今滎陽京縣。"《史記·項羽本紀》："(楚)與漢戰滎陽南京、索閒，漢敗楚，楚以故不能過滎陽而西。"

❽通"鯨"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："京，叚借為鱷(鯨)。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："乘巨鱗，騎京魚。"李善注："京魚，大魚也。字或為鯨。鯨亦大魚也。"

❾姓。《通志·氏族略三》："鄭武公少子改封於京，謂之京城太叔，因氏焉。……又，李氏改為京氏，望出譙國。"

亩

前四·一一·六　師友一·一七〇　說文·亩部

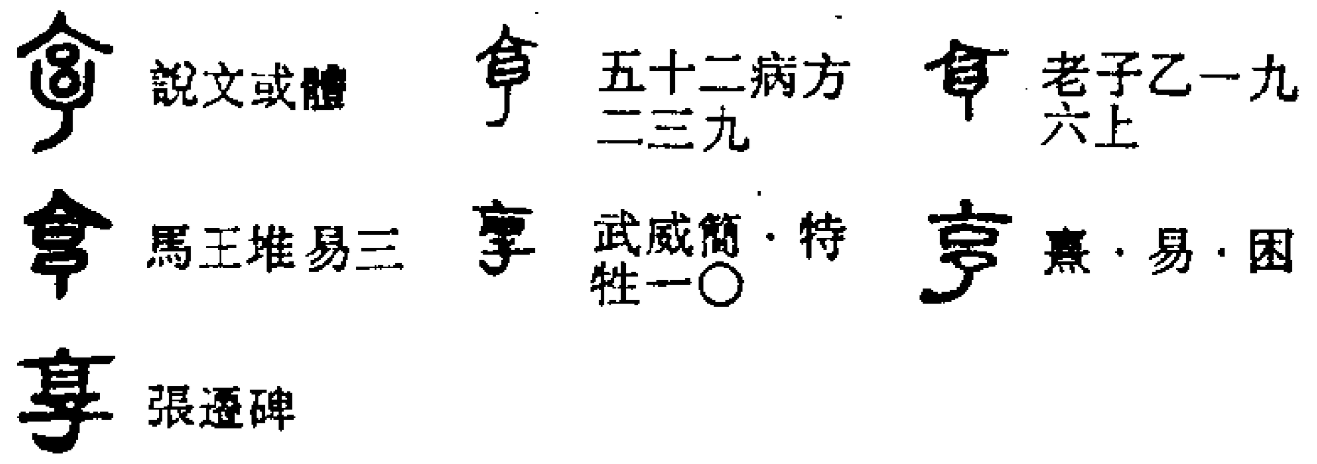
同"廩"。《説文·亩部》："亩，穀所振入。"《玉篇·亩部》："亩，藏米室也。亦作廩。"《通志·六書略一》："亩，即廩字。方曰倉，圜曰亩，上象其蓋。"

享

後上一二·九　粹一三一五　後下一七·九

令簋　師寰簋　邾王義楚耑

楚帛書　三體石經·多方　說文·亯部



《說文》："亯，獻也。从高省。曰：象進孰物形。《孝經》曰：'祭則鬼亯之。'亨，篆文亯。"吴大澂古籀補："古亯字象宗廟之形。"按：宗庙为亯献鬼神之处，故后世亯、飨多混用。古亯字后分化为亨、享、烹三字，古籍多通用。

xiǎng《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

❶獻。《爾雅·釋詁下》："享，獻也。"《詩·商頌·殷武》："昔有成湯，自彼氐羌，莫敢不來享。"鄭玄箋："享，獻也。"《禮記·曲禮下》："五官致貢曰享。"鄭玄注："享，獻也。致其歲終之功於王，謂之獻也。"《史記·司馬相如列傳》："康居西域，重譯請朝，稽首來享。"

❷祭祀。《廣雅·釋言》："亯，祀也。"王念孫疏證："亯與享同。"《字彙·亠部》："享，祭也。"《書·泰誓下》："郊社不修，宗廟不享。"孔穎達疏："不享，謂不祭祀也。"《新唐書·禮樂志一》："孟春吉亥，享先農，遂以耕籍。"《西遊記》第三回："殺牛宰馬，祭天享地。"

❸鬼神享用祭品。《字彙·亠部》："享，歆也。"《左傳·僖公五年》："如是則非德，民不和，神不享矣。"《孟子·萬章上》："使之主祭而百神享之，是天受之。"

❹宴请；以酒食待客。后作"饗"。《左傳·成公十二年》："於是乎有享宴之禮，享以訓共（恭）儉，宴以示慈惠。"阮元校勘記："賈公彦《儀禮·燕禮》'享'作'饗'。"《逸周書·明堂》："商紂暴虐，脯鬼侯以享諸侯。"唐韓愈《送湖南李正字序》："日為酒殺羊享賓客。"

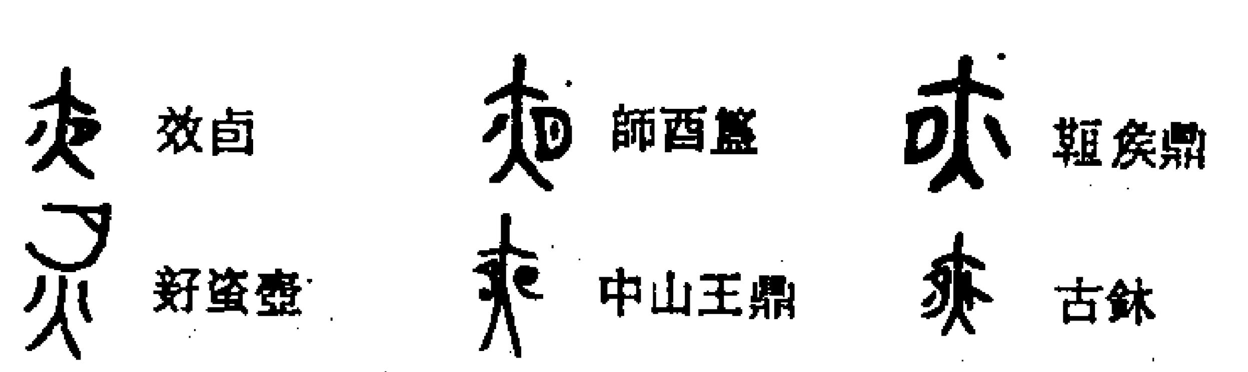
❺享受；享用。《字彙·亠部》："享，受也。"《左傳·僖公二十三年》："保君父之命，而享其生禄。"杜預注："享，受也。"《晉書·傅玄傳》："天下享足食之利。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："為善的受貧窮更命短，造惡的享富貴又壽延。"

❻孝养。《爾雅·釋詁下》："享，孝也。"《廣雅·釋詁一》："亯，養也。"王念孫疏證："亯，隸作享。"清王引之《經義述聞·爾雅上》："享、孝並與養同義，故享又訓為孝。"

❼相当；适应。《小爾雅·廣言》："享，當也。"《書·咸有一德》："克享天心，受天明命。"孔傳："享，當也。"孔穎達疏："德當神意，神乃享之，故以享為當也。"《漢書·谷永傳》："絶郤不享之義，慎節游田之虞。"顏師古注："享，當也。言所為不善，不當天心也。"《文選·王粲〈從軍詩〉》："自非聖賢國，誰能享斯休。"李善注引孔安國《尚書》傳曰："享，當也。"

❽通"烹（pēng）"。《類篇·亠部》："享，煮也。"《墨子·非儒下》："孔某窮于蔡陳之間，藜羹不糂，十日，子路為享豚。"孫詒讓閒詁引畢沅云："享即烹字。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："享牛食士。"

夜



《說文》："夜，舍也。天下休舍也。从夕，亦省聲。"

yè㊀《廣韻》羊謝切，去禡以。魚部。

❶指从天黑到天亮的一段时间，与"日"、"昼"相对。《詩·大雅·蕩》："式號式呼，俾晝作夜。"《春秋·莊公七年》："夏四月辛卯夜，恒星不見。"孔穎達疏："夜者，自昏至旦之總名。"艾青《透明的夜》："夜，透明的夜！"又特指夜深。《詩·衛風·氓》："夙興夜寐，靡有朝矣。"

❷暮；黄昏。《廣雅·釋言》："夜，暮也。"《詩·召南·行露》："豈不夙夜，謂行多露。"鄭玄箋："行事必以昏昕。"孔穎達疏："夙即昕也，夜即昏也。"

❸凌晨，天快要亮的时候。《周禮·春官·鷄人》："大祭祀，夜嘑旦，以嘂百官。"鄭玄注："夜，夜漏未盡雞鳴時也。"

❹夜行。唐蘇味道《正月十五夜》："金吾不禁夜，玉漏莫相催。"

❺昏暗。《潛夫論·讚學》："是故索物於夜室者，莫良於火；索道於當世者，莫良於典。"《文選·陸機〈挽歌詩〉》："按轡遵長薄，送子長夜臺。"李周翰注："墳墓一閉，無復見明，故云長夜臺。"唐盧照鄰《同崔録事哭鄭員外》："夜臺無曉箭，朝奠有虚尊。"

❻姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷三十三："夜，漢靈帝光和中，雒陽男子夜龍以弓箭射北闕。《風俗通》曰：夜，姓也。龍有從兄陽。"《姓觿》卷八："夜，《姓考》云：周叔夜之後。《後漢書》有夜龍。"

㊁《集韻》夷益切，入昔以。

❶古县名。后作"掖"。今山东省掖县。《集韻·昔韻》："夜，縣名。"《戰國策·齊策六》："當今將軍東有夜邑之奉，西有菑上之虞。"按：《說苑·指武》作"掖邑"。《後漢書·儒林傳·歐陽歙》："九年，更封夜侯。"李賢注："夜，今萊州掖縣。"

❷通"液"。《字彙補·夕部》："夜，借作液。"《尚書大傳》卷三："思心之不容，是謂不聖……時則有脂夜之妖。"鄭玄注："夜，讀曰液。"

兖

同"兖"。《正字通·儿部》："兖，俗从公，作兖。"

亱

同"夜"。《集韻·禡韻》："夜，古作亱。"

7

京

同"京"。《康熙字典·亠部》："京字《字彙》不載，韻書無考，《正韻·十一先》收原，邍，亦闕京。《正字通》强增以為京即原字，不知京、京古通假。"《繁陽令楊君碑》："京夏凡百，靡不愍悼。"又《武梁祠堂畫像題字》："京師節女。"

亯

同"享"。《說文·亯部》："亯，獻也。"徐灝注箋："享即

亯字,小篆作亭,因變為享。"《玉篇·亯部》:"亯,今作享。"

𧘙 说文·衣部 古文

suō《集韻》蘇禾切,平戈心。微部。

同"衰(蓑)"。蓑衣。《説文·衣部》:"衰,艸雨衣,秦謂之萆。𧘙,古文衰。"《集韻·戈韻》:"衰,或从艸。古作𧘙。"

亭 古陶 說文·高部

《説文》:"亭,民所安定也。亭有樓,从高省,丁聲。"

tíng《廣韻》特丁切,平青定。耕部。

❶古代设在道旁供行人停留食宿的处所。《説文·高部》:"亭,民所安定也。"段玉裁注:"《風俗通》曰:'亭,留也,蓋行旅宿會之所館。'《釋名》曰:'亭,停也,人所停集。'按,云'民所安定'者,謂居民於是備盗賊,行旅於是止宿也。"《東觀漢記·衛颯傳》:"衛颯為桂陽太守,鑿山通路,列亭置驛。"唐李白《菩薩蠻》:"何處是歸程?長亭連短亭。"

❷秦、汉时的基层行政单位。《漢書·百官公卿表上》:"大率十里一亭,亭有長。十亭一鄉。"《潛夫論·愛日》:"今自三府以下,至於縣道鄉亭。"

❸古代设在边塞观察敌情的岗亭。《韓非子·内儲説上》:"秦有小亭臨境,吴起欲攻之。"《史記·匈奴列傳》:"築城鄣列亭至廬朐。"張守節正義引顔胤云:"亭,候望所居也。"南朝宋鮑照《代出薊北門行》:"羽檄起邊亭,烽火入咸陽。"

❹亭子。一种有顶无墙的小形建筑物,多建筑在园林中、风景名胜处或路旁,供人休息、观赏。《正字通·亠部》:"亭,亭榭。"唐杜甫《陪李北海宴歷下亭》:"海右此亭古,濟南名士多。"宋歐陽修《醉翁亭記》:"有亭翼然臨於泉上者,醉翁亭也。"元關漢卿《蝴蝶夢》第二折:"兀那花叢裏一個撮角亭子,亭子上結下個蜘蛛羅網。"又指形状象亭子的小房子。如邮亭;书亭;售货亭。

❺平均;调和。《史記·秦始皇本紀》:"決河亭水,放之海。"張守節正義:"亭,平也。"又《酷吏列傳》:"乃請博士弟子治《尚書》、《春秋》,補廷尉史,亭疑法。"裴駰集解引李奇曰:"亭,平也,均也。"司馬貞索隱:"使之平疑事也。"《淮南子·原道》:"味者,甘立而五味亭矣。"高誘注:"亭,平也。"

❻直。《正字通·亠部》:"亭,直也。"《齊民要術·養牛馬驢騾》:"馬有雙脚脛,亭行六百里。"又直立貌。晉戴逵《竹林七賢論》:"戎亭然不動。"又指笔直的物体。《西遊記》第三十二回:"他啃了孤拐,嚼了腿亭。"

❼养育。《老子》第五十一章:"長之育之,亭之毒之。"魏源注:"陸氏希聲曰:'權其成謂之亭,量其用謂之毒。'"唐張九齡《奉和聖製喜雨》:"艱我稼穡,載育載亭。"

❽山梨。《漢書·司馬相如傳》:"枇杷橪柿,亭柰厚朴。"顔師古注引張揖曰:"亭,山梨也。"

❾同"停"。1.停留;停滞。清段玉裁《説文解字注·高部》:"亭之引申為亭止。俗乃製停、渟字。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:"亭,字亦作停。"《漢書·西域傳上》:"其水亭居,冬夏不增減。"漢曹操《氣出唱》之二:"神仙金止玉亭。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》:"解奏宫商,織女而忽然亭罷。"2.量词。分;股。《目連變文》:"家財分作於三亭,二分留與慈母,内之一分,用充慈父之衣糧。"

❿姓。《萬姓統譜·青韻》:"亭,見《姓苑》。"

亮

(一) liàng《廣韻》力讓切,去漾來。陽部。

❶明亮。《玉篇·儿部》:"亮,朗也。"清段玉裁《説文解字注·儿部》:"亮,明也。各本無,此依《六書故》所據唐本補。"《後漢書·蘇竟傳》:"且火德承堯,雖昧必亮。"李賢注:"亮,明也。"《文選·嵇康〈雜詩〉》:"皎皎亮月,麗于高隅。"李善注:"亮,明也。"《兒女英雄傳》第一回:"從西直門連夜飛奔而來,所以到這裏還没亮。"又指光线。如:屋里一点亮儿也没有。也指灯烛等照明物。如:拿个亮儿来。

❷辅助。《爾雅·釋詁下》:"亮,導也。"又"亮,右也。"郭璞注:"皆相佑助。"邢昺疏:"亦皆謂佐助。"《書·畢命》:"弼亮四世。"孔傳:"輔佐文武成康四世為公卿。"《漢書·叙傳下》:"婉孌董公,惟亮天功。"顔師古注:"亮,助也。"《隋書·李德林傳》:"皆可以翊亮天地,流名鐘鼎。"

❸声音响亮。三國魏嵇康《琴賦》:"新聲憀亮。"南朝宋何承天《朱路篇》:"兹音亮且和。"元關漢卿《單鞭奪槊》第三折:"則聽的語如鐘,喝一聲響亮春雷動。"

❹明白;清楚。漢曹操《孫子序》:"而但世人未之深亮訓説。"三國魏何晏《景福殿賦》:"覩農人之耘耔,亮稼穡之艱難。"《儒林外史》第十四回:"打開板壁講亮話。"

❺显露;展示。如:亮相。《兒女英雄傳》第十五回:"當下我兩个,一个站在北面,一个站在南面,亮了兵器,就交起手來。"艾芜《猪》:"有时还怕何老二不懂,就把花花绿绿的钞票,摸出一亮。"

❻诚实。《爾雅·釋詁上》:"亮,信也。"邢昺疏:"皆謂誠實不欺也。"《集韻·漾韻》:"諒,或作亮。"《孟子·告子下》:"君子不亮,惡乎執?"趙岐注:"亮,信也。"《後漢書·袁紹劉表傳贊》:"既云天工,亦資人亮。"李賢注:"亮,信也。"

❼相信。《詩·鄘風·柏舟》"母也天只,不諒人只"唐陸德明釋文:"亮,本亦作諒。"南朝宋謝靈運《遊南亭》:"我志誰與亮,賞心惟良知。"

❽原谅。南朝梁江淹《曲赦丹陽等四郡詔》:"雖即事為愆,情在可亮。"《南史·吉翂傳》:"主上知尊侯無罪,行當釋亮。"宋王安石《與章參政書》:"書不逮意,想蒙恕亮。"

❾副词。诚然。《文選·古詩十九首·冉冉孤生竹》:"君亮執高節,賤妾亦何為?"李善注引《爾雅》曰:"亮,信也。"晉陸機《歎逝賦》:"亮造化之若兹,吾安取夫久長。"又《文賦》:"亮功多而累寡,故取足而不易。"

❿料想。宋王明清《揮麈後録》卷四:"亮元帥智周萬物,不待斯言,察見罪狀。"《文明小史》第二十一回:"花千萬的名老哥亮來是曉得的。"

⓫姓。《廣韻·漾韻》:"亮,姓。出《姓苑》。"

（二）liáng《集韻》呂張切，平陽來。陽部。

〔亮陰〕天子居丧之室。《書・説命上》："王宅憂，亮陰三祀。"

⿱亠⿱口巳 同"克"。《玉篇・克部》："克"，古文作"⿱亠⿱口巳"。

⿱亠囟 "遭"的讹字。《正字通・亠部》："⿱亠囟，舊註，《石鼓文》：'其來⿱亠囟⿱亠囟'，薛作首，鄭作逌，即卣字。"按：《石鼓文》作"其來遭遭。""遭遭"，指车马行进声。《正字通》据旧本隶定作"⿱亠囟"误。

亱 同"夜"。《宋元以來俗字譜》："夜"，《通俗小説》、《目連記》作"亱"。

𢆶少 説文・弦部

《説文》："𢆶少，急戾也，从弦省，少聲。"鈕樹玉校録："𢆶少，《玉篇》收幺部，乙肖切，急戾也；纱尪，小皃也。《廣韻》收去聲笑韻，為妙之重文。"

（一）yāo《〈説文〉徐鉉等音》於霄切。宵部。

❶急戾。玄妙。《説文・弦部》："𢆶少，急戾也。"段玉裁注："陸機賦'弦幺徽急'，疑當作'弦𢆶少'。"按：《玉篇・幺部》"𢆶少"作"纱"。

❷小貌。《類篇・玄部》："𢆶少，小意。"按：《玉篇・幺部》作"纱"："纱尪，小皃也。"

（二）miào《廣韻》彌笑切，去笑明。

同"妙"。《玉篇・玄部》："𢆶少，今作妙，精也。"《廣韻・笑韻》："𢆶少"，同"妙"。好也。《篇海類編・聲色類・玄部》："𢆶少，少年也。與妙同。"三國魏曹植《長樂觀畫贊》："𢆶少哉平生，才巧若神。"唐張彦遠《法書要録・梁中書侍郎虞龢論書表》："羊欣縑素及紙書，亦選取其𢆶少者為十八帙一百八十卷。"《農政全書・農本・諸家雜論下》："竊窺神化之𢆶少，陽根陰，物之所以生也。"《清朝野史大觀・宋犖善畫》："偶然託墨𢆶少，寫此平生親。"

8

⿰丁夜 diè《龍龕手鑑》丁夜反。

梵语音译字。自身。《字彙補・夕部》："⿰丁夜，此梵音切，身也。見《藏經》。"

⿱亠⿱口丁 同"亭"。《正字通・亠部》："亭，俗作⿱亠⿱口丁。"

⿱亠⿱口几 同"亮"。《宋元以來俗字譜》："亮"，《古今雜劇》、《目連記》作"⿱亠⿱口几"。

⿱亠早 同"享"。《龍龕手鑑・亠部》："⿱亠早"，同"享"。

亳 前二・二・五　粹二一　佚九二八　亳鼎　古鉢　古鉢　鄭州戰國陶文　説文・高部

《説文》："亳，京兆杜陵亭也。从高省，乇聲。"林义光《文源》："亳與乇不同音，亳字當為殷湯所居邑名而製，其本義不當為亭名也。从京，宅省，京宅互體而省。"

bó《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

❶古邑名。商汤时都城。有三处：谷熟为南亳，汤都，今河南省商丘市东南。蒙为北亳，汤受命为盟主之处，今河南省商丘市北。偃师为西亳，盘庚迁都于此，今河南省偃师县西。《玉篇・高部》："亳，殷地名。"《書・立政》："三亳阪尹。"孔穎達疏："皇甫謐以為三亳，三處之地皆名為亳，蒙為北亳，穀熟為南亳，偃為西亳。"《史記・殷本紀》："湯始居亳。"張守節正義引《括地志》云："宋州北五十里大蒙城為景亳，湯所盟地，因景山為名。河南偃師為西亳，帝嚳及湯所都，盤庚亦徙都之。"

❷汉亭名。故址在今陕西省西安市东南。《説文・高部》："亳，京兆杜陵亭也。"

❸古国名。在今安徽省亳县。《廣韻・鐸韻》："亳，國名。春秋時陳地。"

❹姓。《字彙・亠部》："亳，姓。"

⿱亠使 qí《改併四聲篇海・亠部》引《搜真玉鏡》："⿱亠使，音畦。"《字彙補・亠部》："⿱亠使，弦基切，音畦。義闕。"

离 説文・内部　老子乙前一五五

《説文》："离，山神獸也。从禽頭，从厹，从屮。歐陽喬説：'离，猛獸也。'"段玉裁改為"离，山神也，獸形。"並注云："本是山神而形如獸，故其字从厹，若今本作神獸則大誤矣。"

（一）chī《廣韻》丑知切，平支徹。歌部。

传说中的山林精怪。后作"魑"。《説文・内部》："离，山神獸也。歐陽喬説：'离，猛獸也。'"段玉裁注："山神之字本不从虫，从虫者，乃許所謂若龍而黄者也。今《左傳》作螭魅，乃俗寫之譌。《東京賦》作魑，亦是俗字。"沈濤古本考："此即离魅之离，魑乃离之俗字，經典每假螭為离。"

（二）lí《廣韻》呂支切，平支來。

同"離"。《篇海類編・鳥獸類・内部》："离，亦作離。"1. 卦名。《廣韻・支韻》："离，卦名。案：《易》本作離。"2. 明。《廣韻・支韻》："离，明也。"3. 离散；分离。《晉書・宣帝紀》："司馬公尸居餘氣，形神已離。"按：殿本作"离"。元關漢卿《拜月亭》第一折："想俺父子别離，遥想自尊父東行何日還。"按：覆元槧《古今雜劇》刻本作"离"。今为"離"的简化字。

𢆯 同"緦"。《説文・糸部》："𢆯，古文緦，从糸省。"

⿱亠乘 三體石經・君奭　説文・桀部古文

同"乘"。《集韻・證韻》："乘，或作⿱亠乘。"

⿴衣火 説文・火部

《説文》："⿴衣火，炮肉，以微火温肉也，从火，衣聲。"段玉裁注："今俗語或曰烏，或曰煨，或曰燜，皆此字之雙聲疊

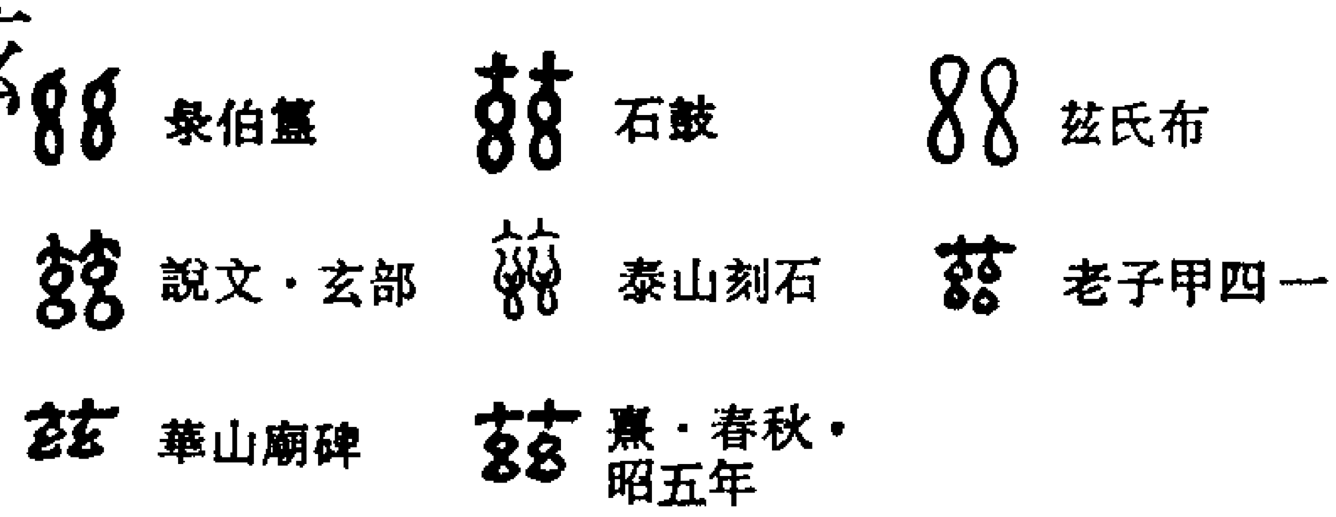
韵耳。”

(一) ēn《廣韻》烏痕切,平痕影。諄部。

用微火烤肉。《説文·火部》:“衮,炮肉,以微火温肉也。”清范寅《越諺》卷中:“衮,以微火温肉,道墟有衮猪頭。”

(二) āo《集韻》於刀切,平豪影。

同“爊”。把食物埋在灰火中煨熟。《集韻·豪韻》:“爊,煨也,或作衮。”《五音集韻·豪韻》:“爊、衮,埋物灰中令其熱也。”

玆 

彔伯𣪕　石鼓　玆氏布

説文·玄部　泰山刻石　老子甲四一

華山廟碑　㬎·春秋·昭五年

《説文》:“玆,黑也。从二玄。”吴玉縉引經考:“今經典玆黑、玆生字皆用玆,玆、玆混用莫辨。”

(一) xuán《廣韻》胡涓切,平先匣。又《集韻》津之切。元部。

黑;浊。《説文·玄部》:“玆,黑也。《春秋傳》曰:‘何故使吾水玆。’”桂馥義證:“《春秋傳》曰:‘何故使吾水玆’者,哀八年《左傳》文。彼作‘滋’,注云:‘濁也。’《釋文》:‘本又作玆。《字林》云:黑也。’”

(二) zī《廣韻》子之切,平之精。

同“茲”。《集韻·之韻》:“玆,蓐也;此也;亦姓。”清吴大澂《説文古籀補》:“《説文·艸部》:‘茲,艸木多益。’《玄部》:‘玆,黑也。’……今經典二字多通用。”

9 [亠北儿] 同“乘”。《集韻·蒸韻》:“乘,或作[亠北儿]。”

[亠戶古] 同“克”。《集韻·德韻》:“克,古作[亠戶古]。”

[亠免] 同“勉”。《改併四聲篇海·亠部》引《搜真玉鏡》:“[亠免],音勉。”《字彙補·亠部》:“[亠免],音義與勉同。”

啇 (一) dì《廣韻》都歷切,入錫端。

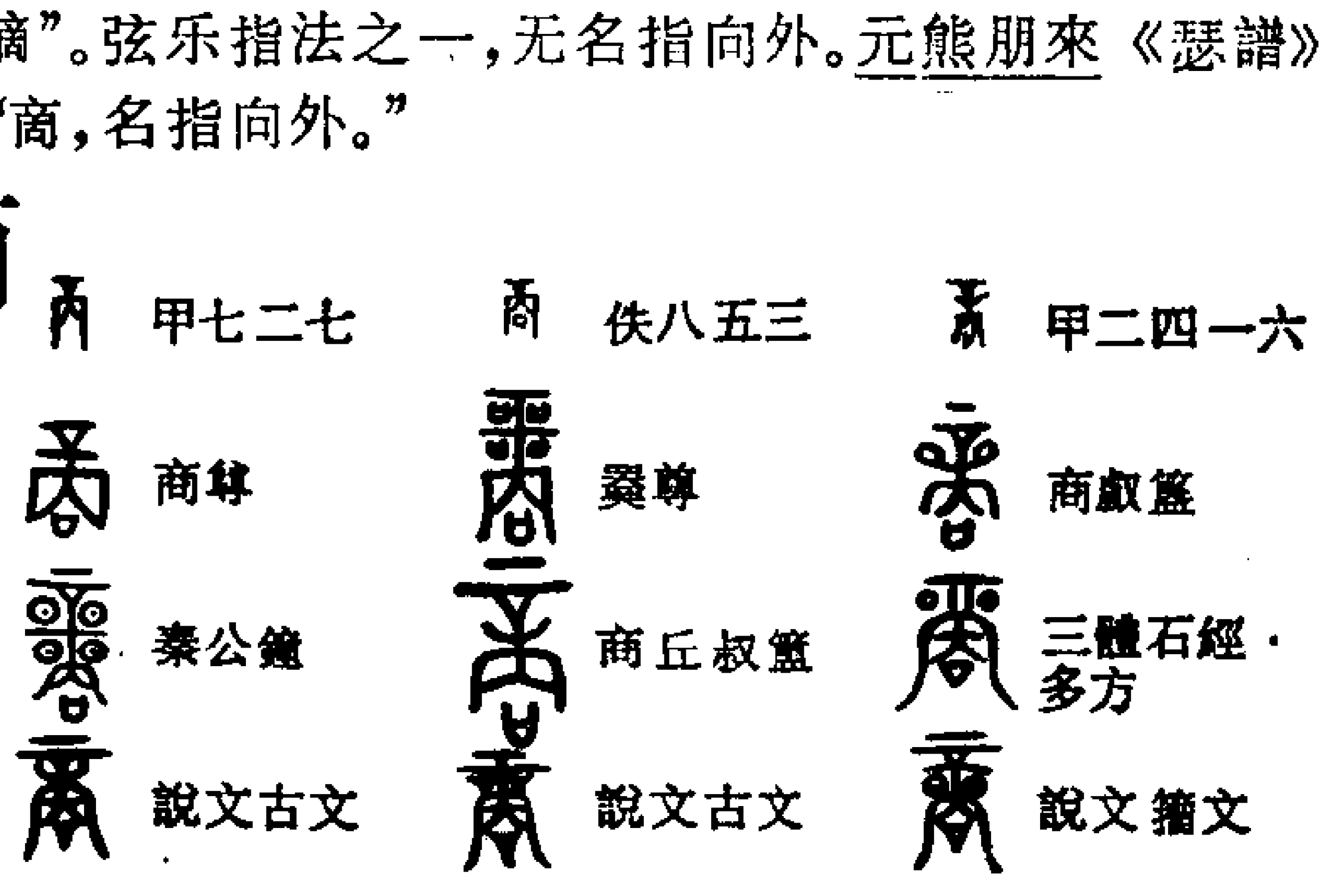
生物的基趾部位。《廣韻·錫韻》:“啇,本也。”《正字通·口部》:“木根、果蒂、獸蹄,皆曰啇。”

(二) shì《集韻》施隻切,入昔書。

和。《集韻·昔韻》:“啇,和也。”

(三) zhāi

同“摘”。弦乐指法之一,无名指向外。元熊朋來《瑟譜》卷一:“啇,名指向外。”

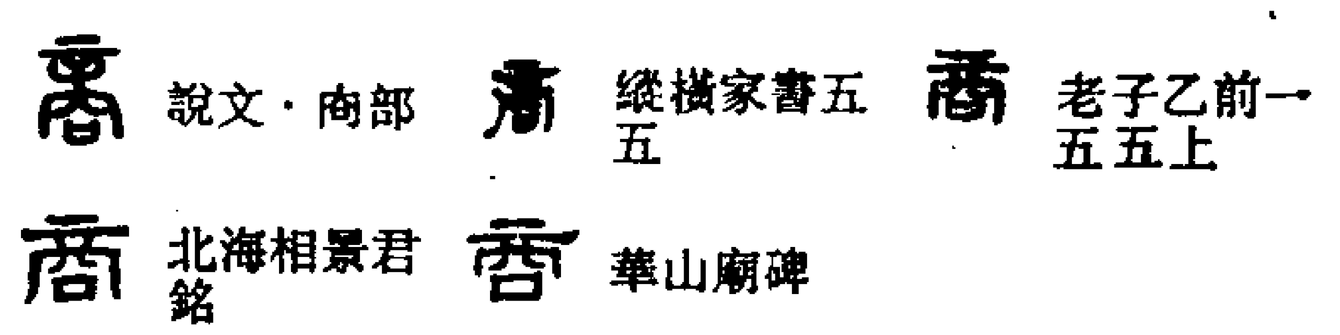
商 

甲七二七　佚八五三　甲二四一六

商尊　𦣞尊　商獻簋

秦公鐘　商丘叔簠　三體石經·多方

説文古文　説文古文　説文籀文



説文·㕯部　縱横家書五五　老子乙前一五五上

北海相景君銘　華山廟碑

《説文》:“商,从外知内也。从㕯,章省聲。𥧆,古文商。𠅃,亦古文商。𤕟,籀文商。”

shāng《廣韻》式羊切,平陽書。陽部。

❶估量。《説文·㕯部》:“商,從外知内也。”王筠句讀:“謂由外以測其内也。”《廣雅·釋詁一》:“商,度也。”《易·兑》:“商兑未寧。”陸德明釋文引鄭玄注:“商,隱度也。”《戰國策·中山策》:“商敵為資,未可豫陳也。”鮑彪補注:“商,較之。”《漢書·溝洫志》:“(許)商、(乘馬)延年皆明計算,能商功利。”顔師古注:“商,度也。”引申为计议、商量。《後漢書·宦者傳論》:“成敗之來,先史商之久矣。”李賢注:“商,謂商略。”唐韓愈《貞曜先生墓誌》:“興元人以幣如孟氏賻,且來商家事。”《鏡花緣》第六十六回:“國舅又再再苦勸,無奈若花心如鐵石,竟無一字可商。”

❷商业;生意;买卖。与“賈(坐商)”相对来说则专指行商,泛说做买卖的行为时便不加区别。如:经商;通商。《廣韻·陽韻》:“《説文》曰:‘𧷸,行賈也。’典籍通用商。”《白虎通·商賈》:“行曰商,止曰賈。商之為言章也,章其遠近,度其有無,通四方之物,故謂之商。”《易·復》:“商旅不行,后不省方。”陸德明釋文引鄭玄注:“資貨而行曰商。”《吕氏春秋·仲秋紀》:“是月也,易關市,來商旅、入貨賄,以便民事。”高誘注:“市賤鬻貴曰商。”宋蘇洵《衡論(七)·申法》:“仕則不商,商則有罰;不仕而商,商則有征。”鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》:“汉晋时候的奴子,是不但侍候主人,并且给主人种地、营商的。”

❸商人。如:布商;客商。《周禮·地官·司市》:“凡市,偽飾之禁,在民者十有二,在商者十有二,在賈者十有二,在工者十有二。”《論衡·偶會》:“富家之商,必奪貧室之財。”唐李白《丁都護歌》:“雲陽上征去,兩岸饒商賈。”鲁迅《且介亭杂文二集·“京派”和“海派”》:“帝都多官,租界多商。”

❹古代计时单位,一刻叫一商。《集韻·陽韻》:“商,刻也。”《正字通·口部》:“商乃漏箭所刻之處。”《儀禮·士昏禮》解題引鄭玄《目録》:“日入三商為昏。”賈公彦疏:“鄭云‘日入三商’者,商謂商量,是刻漏之名。故《三光靈曜》亦日入三刻為昏。”宋夏竦《蓮花漏銘》:“五夜持宵,三商定夕。”

❺算术中除法运算的得数叫“商”。如:八被四除的商是二;八除以二商四。

❻通“章(zhāng)”。篇章。《荀子·王制》:“脩憲命,審詩商,禁淫聲。”王念孫雜志:“引之曰:商,讀為章,章與商古字通。太師掌教六詩,故曰審詩章。”

❼通“賞(shǎng)”。赏赐。《書·費誓》:“我商賚爾。”于省吾新證:“金文賞每作商。”《省卣銘》:“甲寅,子商小子省貝五朋。”杨树达《小學述林》:“商,同賞。”

❽通“常(cháng)”。经常。《廣雅·釋詁一》:“商,常也。”王念孫疏證:“常、商,聲相近。”《廣韻·陽韻》:“商,常也。”《墨子·經説上》:“生,楹(形)之生,商不可必也。”孫詒讓閒詁:“商,疑當為常。”

❾古代五声音阶的第二音，相当于工尺谱上的“四”，现代简谱上的“2”。古人从阴阳五行学说出发，有各种附会比况的解释。《白虎通·禮樂·論五聲八音》：“五聲者，何謂也？宫、商、角、徵、羽。”《風俗通·聲音》引劉歆《鐘律書》：“商，五行為金，五常為義，五事為言，凡歸為臣。”《玉篇·口部》：“商，五音金音也。”

❿凄厉哀惋的声音。《淮南子·道應》：“甯越飯牛車下，望見桓公而悲，擊牛角而疾商歌。”唐顧況《彈琴谷詩》：“因君扣商調，草蟲驚暗壁。”

⓫古人认为商声属秋，故称秋为商。《禮記·月令》：“孟秋之月，其音商。”鄭玄注：“秋氣和則商聲調。”《楚辭·東方朔〈七諫·沈江〉》：“商風肅而害生兮，百草育而不長。”王逸注：“商風，西風，言秋氣起則西風急疾而害生物。”唐孟郊《秋懷》：“商蟲哭衰運，繁響不可尋。”

⓬星宿名。二十八宿中的心宿，又叫“辰”和“大火”。《左傳·昭公元年》：“遷閼伯于商丘，主辰。商人是因，故辰為商星。”孔穎達疏：“辰，即大火星也。”三國魏曹植《浮萍篇》：“何意今摧頹，曠若商與參。”清夏曾佑《絶句》：“已別塔前分種教，人天從此感參商。”

⓭古地名。1. 传说中商始祖契的封地。今陕西省商县境。《史記·殷本紀》：“契長而佐禹治水有功……封於商。”裴駰集解：“鄭玄曰：‘商國，在太華之陽。’皇甫謐曰：‘今上洛商是也。’”2. 战国时秦地名。今河南省淅川县境。《史記·商君列傳》：“衛鞅既破魏，還，秦封之於、商十五邑，號為商君。”裴駰集解：“徐廣曰：弘農商是也。”司馬貞索隱：“於、商，二縣名，在弘農。”

⓮古国名。成汤灭夏桀后建立的奴隶制国家。初都于亳（今河南省商丘县西南），后多次迁徙。公元前十四世纪盘庚迁殷（今河南省偃师县西），改国号为殷，或称殷商。传至殷王纣。被周武王攻灭。共历十七代，三十一王。约当公元前十七世纪至十一世纪。

⓯春秋时宋国的别称。《國語·吴語》：“乃起師北征，闕為深溝，通於商、魯之間。”韋昭注：“商，宋也。”《列子·仲尼》：“商太宰見孔子。”張湛注：“商，宋國也。宋都商丘，故二名焉。”

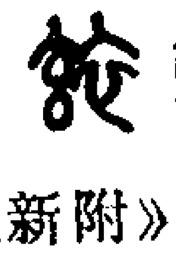
⓰姓。《通志·氏族略二》：“商，子姓。……舜命契為司徒，封於商，十四世至湯，放桀，又三十世至紂，武王滅之，子孫以國為氏。”“又秦有衛鞅，本衛公子也，封為商君，子孫亦以商氏焉。”

𠅘

説文·亯部 或體

同“享”。《説文·亯部》：“𠅘，篆文亯。”《集韻·養韻》：“亯，隸作享，古作𠅘。”

玈

 説文新附 玄部

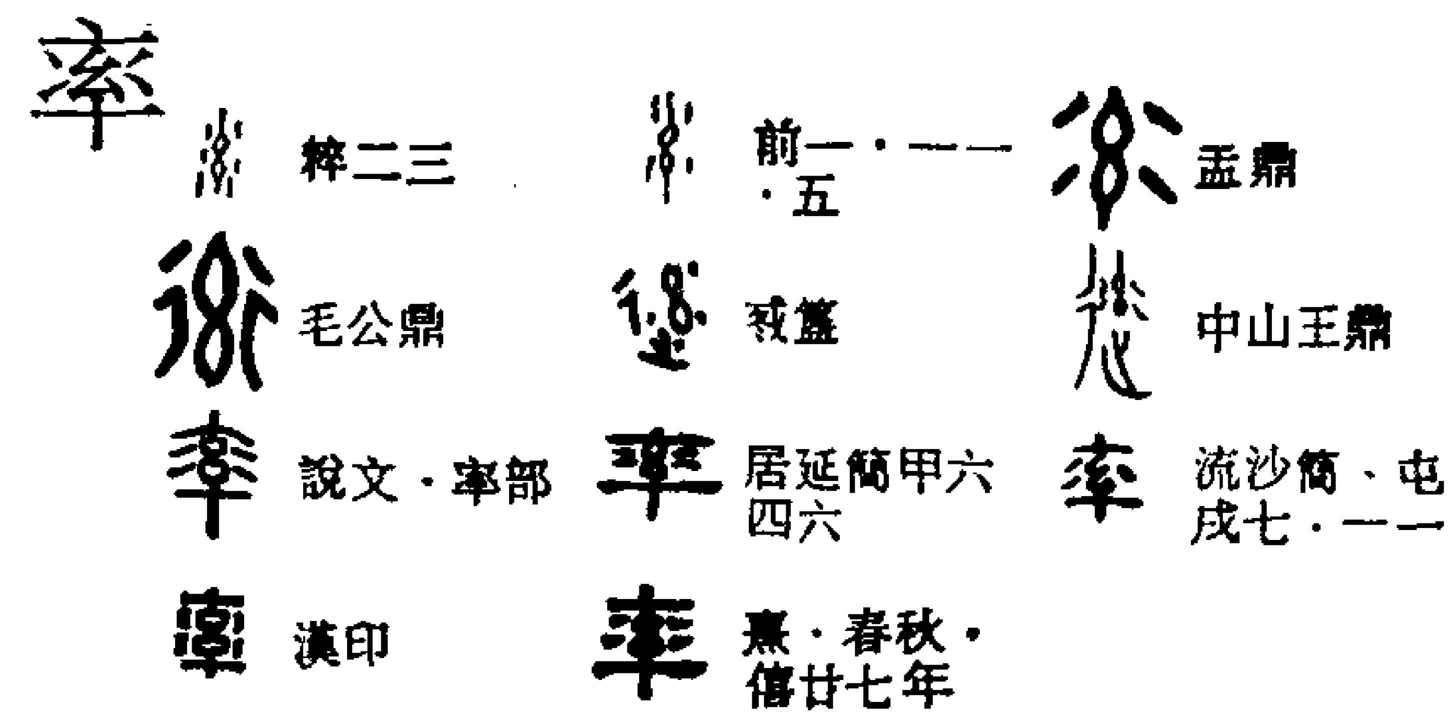
《説文新附》：“玈，黑色也。从玄，旅省聲。義當用驢。”朱駿聲通訓定聲：“按，當為驢之俗體。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶黑色。《説文新附·玄部》：“玈，黑色也。”《左傳·僖公二十八年》：“賜之……彤弓一，彤矢百，玈弓矢千。”明佚名《運甓記·彭李觶峻》：“玈箭簇飛狐，箙盛金僕鏢。”

❷黑弓。也泛指弓。《廣韻·模韻》：“玈，黑弓也。”遼興宗《遣宋璘賜高麗王册》：“分頒金鰲，表榮冠於諸侯；申錫彤玈，得顓征於四履。”

率



粹二三　前一·一一·五　盂鼎　毛公鼎　衩簋　中山王鼎　説文·率部　居延簡甲六四六　流沙簡·屯戍七·一一　漢印　熹·春秋·僖廿七年

《説文》：“率，捕鳥畢也。象絲罔。上下其竿柄也。”周伯琦《六書正譌》：“率，大索也。象形。上下兩端象絞索之具，中象索，旁象麻枲之餘。”

（一）shuài《廣韻》所類切，去至生。又所律切。微部。

❶古代捕鸟用的一种长柄的网。《説文·率部》：“率，捕鳥畢也。”段玉裁注：“畢者，田网也，所以捕鳥。亦名率。”王筠句讀：“畢，田网也。其小而僅可捕鳥者謂之率。”引申指用网捕鸟兽。《文選·張衡〈東京賦〉》：“悉率百禽。”薛綜注：“率，斂也。”

❷带领。如：统率；率领。《廣韻·質韻》：“率，領也。”《詩·周頌·噫嘻》：“率時農夫，播厥百穀。”《明史·太祖本紀二》：“（朕）率衆渡江，保民圖治，今十有五年。”毛泽东《井冈山的斗争》：“由我率兵一部往桂东方向迎还大队。”

❸勉励。《小爾雅·廣詁》：“率，勸也。”

❹循；沿着。《爾雅·釋詁上》：“率，循也。”郭璞注：“循行。”《詩·大雅·緜》：“率西水滸，至于岐下。”毛傳：“率，循也。”漢蔡邕《述行賦》：“率陵阿以登降兮，赴偃師而釋勤。”

❺遵循；顺服。《詩·大雅·假樂》：“不愆不忘，率由舊章。”鄭玄箋：“率，循也……循用舊典之文章，謂周公之禮法。”《史記·管蔡世家》：“（蔡叔度）其子曰胡，胡乃改行，率德馴善。”《資治通鑑·唐德宗貞元元年》：“一夫不率，闔境罹殃。”胡三省注：“率，循也。不率，謂不循上之教令也。”

❻榜样；表率。《增韻·質韻》：“率，率先也。”《史記·平津侯主父列傳》：“夫三公者，百寮之率，萬民之表也。未有樹直表而得曲影者也。”《漢書·何武傳》：“刺史古之方伯，上所委任，一州表率也。”唐白居易《賀雨》：“莫如率其身，慈和與儉恭。”《續資治通鑑·宋仁宗寶元二年》：“人不率則不從，身不先則不信。”

❼首领；将领。《玉篇·率部》：“率，將領也。”《荀子·富國》：“將率不能則兵弱。”楊倞注：“率，與帥同。”《史記·袁盎鼂錯列傳》：“君（申屠嘉）乃為材官蹶張，遷為隊率，積功至淮陽守，非有奇計攻城野戰之功。”《資治通鑑·魏文帝黄初六年》：“益州、永昌、牂柯、越巂四郡皆平，（諸葛）亮即其渠率而用之。”胡三省注：“率，與帥同。”

❽轻易地；不精细。如：草率。《論語·先進》：“子路率爾而對。”何晏集解：“率爾先三人對。”隋王通《文中子中説·天地》：“今之好異輕進者，率然而作，無所取焉。”阮

逸注："仁壽四年，在長安謁文帝，見公卿異端輕率，文辞(辭)不根道義，茍媚其主，使無所取治焉，遂歸。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："我也没有这么高慢，对于一位素不相识的投稿者，会轻率的写信去叫他。"

❾坦率；直爽。《三國志·魏志·崔林傳》"子述嗣"南朝宋裴松之注引《晉諸公贊》："林孫瑋，性率而疎。"唐戴叔倫《懷素上人草書歌》："神清骨竦意真率，醉來為我揮健筆。"《宋史·文苑傳三·曾致堯》："致堯性剛率，好言事，前後屢上章奏，辭多激訐。"杨朔《三千里江山》十二："姚志兰喜欢他性子率，做事泼辣，从来不耍滑。"

❿粗鲁；粗犷。《北史·高允傳附季式》："季式豪率好酒，又恃舉家勳功，不拘檢節。"《新唐書·房玄齡傳》："次子遺愛，誕率無學，有武力。"明袁宏道《謝于楚歷山草引》："氣高語率，令人自遠。"

⓫轻遽貌；迅疾貌。《文選·東方朔〈非有先生論〉》："今先生率然高舉，遠集吴地。"李善注："率然，輕舉之皃。"《古詩十九首·凜凜歲云暮》："涼風率已厲，遊子寒無衣。"余冠英注："率，疾急貌。"

⓬方言。漂亮。如：这字写得真率。

⓭副词。1. 皆；都。《古今韻會舉要·質韻》："率，皆也。"《史記·老子韓非列傳》："故其(莊子)著書十餘萬言，大抵率寓言也。"張守節正義："率，猶類也。"唐韓愈《調張籍》："惟此兩夫子，家居率荒涼。"鲁迅《坟·人之历史》："(林那)病其时诸国之治天物者，率以方言命名，繁杂而不可理。"2. 大约；通常。《古今韻會舉要·質韻》："率，大略也。"《墨子·雜守》："率萬家而城方三里。"孫詒讓閒詁："畢云：言大率萬家而城方三里則可守。"《文心雕龍·明詩》："正始明道，詩雜仙心，何晏之徒，率多浮淺。"明王惲《玉堂嘉話》卷二引劉郁《西使記》："襪啪蒼兒人被髮，率以紅帕首，衣青如鬼。"

⓮助词。清王引之《經傳釋詞》卷九引王念孫曰："率，語助也。"《書·湯誓》："夏王率遏衆力，率割夏邑，有衆率怠弗協。"俞樾平議："三'率'字皆語詞。"

⓯姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證》卷三十六："率，與帥同。今豫章多此姓，望出范陽、南陽及河南。宋有司勳郎中鹽鐵判官率汀，右拾遺率繼業。"明陳士元《姓觿》卷九："率，《千家姓》云：琅邪族。《唐書》有率多許。"

(二)lǜ《集韻》劣戌切，入術來。術部。

❶(按某种标准)计算。《廣雅·釋言》："率，校也。"《漢書·高帝紀》："令諸侯王、通侯常以十月朝獻，及郡各以其口數率，人歲六十三錢，以給獻費。"顔師古注："率，計也。"《資治通鑑·晉惠帝元康九年》："且關中之人百餘萬口，率其少多，戎狄居半。"胡三省注："率，約數也。"

❷比率。两个相关数在一定条件下的比值。如：百分率；增长率。《集韻·術韻》："率，約數也。"《周髀算經》卷上之二："率八十寸而得徑一寸。"趙爽注："以此為日髀之率。"李籍音義："率，數相與也。"《晉書·天文志上》："以周率乘之，徑率約之，得五十一萬三千六百八十七里六十八步一尺八寸二分，周天之數也。"

❸通"律"。法度；标准。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："率，叚借為律。"《正字通·玄部》："率，法也"。《孟子·盡心上》："羿不為拙射變其彀率。"孫奭音義引陸善經注："率，法也。"焦循正義："《淮南子·覽冥訓》云：'以治日月之行律。'高誘注云：'律，度也。'率與律同。"《漢書·李廣傳》："諸將多中首虜率為侯者，而廣軍無功。"顔師古注："率，謂軍功封賞之科著在法令者也。"《南史·王僧孺傳》："竟陵王子良嘗夜集學士，刻燭為詩，四韻者則刻一寸，以此為率。"《天工開物·乃服·經數》："凡織帛羅紗籰，以八百齒為率。"

❹通"綷"。缉边。《字彙·玄部》："率，與綷同。緶緝也。"《禮記·玉藻》："士練帶，率下辟。"鄭玄注："率，綷也。士以下皆禪，不合而綷積，如今作幧頭為之也。"孔穎達疏："士用孰(熟)帛，練為帶，其帶用單帛，兩邊綷而已。綷，謂緶緝也。"

(三)lüè《集韻》所劣切，入薛生。

同"鋝"。古代重量单位。《集韻·薛韻》："鋝，量名，或作率。"《字彙·玄部》："率，量名，即鋝也。"《史記·周本紀》："黥辟疑赦，其罰百率，閱實其罪。"裴駰集解："徐廣曰：'率，即鍰也。'孔安國曰：'六兩曰鍰。'"司馬貞索隱引馬融曰："鋝，量名，與《吕刑》鍰同。"

10 **𪧴** 同"彘"。《改併四聲篇海·矢部》引《奚韻》："𪧴，豕彘也。亦姓。"

亵 "褻"的简化字。

𠅤 同"孰"。《字彙·亠部》："𠅤，同孰。"

𠅱 yòu《字彙補》魚救切。

飞。《字彙補·亠部》："𠅱，飛也。"

高 𩫖 説文·高部

(一)qǐng《集韻》犬潁切，上静溪。耕部。

同"廎"。小厅堂。《説文·高部》："高，小堂也。廎，高或从广，頃聲。"

(二)qìng《集韻》傾夐切，去勁溪。

瓜屋。《類篇·高部》："高，瓜屋也。"

𠅲 bāo《廣韻》博毛切，平豪幫。

❶三国吴主孙休第四子名。《廣韻·豪韻》："𠅲，吴主四子字。"《三國志·吴志·孫休傳》"立子𩅦為太子"南朝宋裴松之注引《吴録》孫休詔曰："次子名𠅲……字𤸫……此都不與世所用者同，故鈔舊文會合作之。"

❷盟。《廣韻·豪韻》："𠅲，盟也。"

𠅳 同"𠅲"。明謝肇淛《五雜組·事部一》："吴孫休為四子作名字，皆取難犯……𠅳(褒)，字曰𤸫(擁)。"按：《廣韻·豪韻》作"𠅲"。

𠅴 同"勝"。《集韻·證韻》："勝，古作𠅴。"

𠅵 同"聒"。《字彙補·亠部》："𠅵，古文聒字。"

𠅶 xiè《龍龕手鑑·夜部》："𠅶，音謝。"《字彙補·

夕部》："婡，義未詳。"

𤣔 同"旅"。《字彙補·玄部》："𤣔，疑即旅字。"

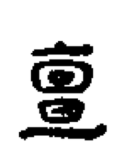
11 **𠅘** 同"享"。《正字通·亠部》："亨，加一畫作享獻之享，加四點作烹飪之烹，今通用。本作𠅘。"

𧜼 同"毫"。《玉函山房輯佚書·衛宏〈古文官書〉》："𧜼、毫二形。"

𢎐 zhàng《字彙補·幺部》："𢎐，亭亮切。見《篇韻》。"

𡗈 kǎo《集韻》口到切，去号溪。

同"薧"。枯。《集韻·号韻》："薧，枯也。或省。"

亶 說文·亩部 馬王堆易四  樊敏碑

《説文》："亶，多穀也。从亩，旦聲。"林义光《文源》："从亩，取多穀之意。"

（一）dǎn《廣韻》多旱切，上旱端。元部。

❶仓廪谷物多。《説文·亩部》："亶，多穀也。"桂馥義證："案，亶，亩庾之實，許氏所謂多穀也。"徐灝注箋："穀多則倉廩實。"

❷笃厚；忠厚。《爾雅·釋詁下》："亶，厚也。"《國語·周語下》："於，緝熙！亶厥心肆其靖之。"韋昭注："亶，厚也。……言二君能光明其德，厚其心，以固和天下也。"

❸诚信；诚实。《爾雅·釋詁上》："亶，信也。"邢昺疏："皆謂誠實不欺也。"又"亶，誠也。"邢昺疏："皆謂至誠，轉相訓也。"《書·盤庚中》："誕告用亶其有衆。"孔傳："大告用誠於衆。"陸德明釋文："亶，誠也。"孔穎達疏："用誠心於其所有之衆人。"《詩·大雅·板》："不實於亶。"毛傳："亶，誠也。"鄭玄箋："不能用實於誠信之言，言行相違也。"

❹副词。诚然；确实。《書·泰誓上》："亶聰明，作元后。"孔傳："人誠聰明，則為大君。"《詩·小雅·祈父》："祈父亶不聰。"毛傳："亶，誠也。"

❺大。《廣韻·旱韻》："亶，大也。"

❻通"癉"。疲急；病。《荀子·議兵》："彼可詐者，怠慢者也，路亶者也。"王先謙集解引王念孫曰："路為羸憊也。癉，病也；㾬，病也。㾬癉亶竝通。"《禮記·緇衣》"下民卒癉"唐陸德明釋文作"亶"，云："亶，病也。本亦作癉。"

❼通"殫（dān）"。尽。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："亶，叚借為殫。"《墨子·非樂上》："士君子竭股肱之力，亶其思慮之智。"孫詒讓閒詁引蘇時學云："《非命篇》亶作殫。"《太玄·瑩》："君子所以亶表也。"范望注："亶，盡也。"

❽通"翾（xiān）"。飞。《字彙補·亠部》："亶，與翾同。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："岷嶓堪嵓亶翔。"章樵注："亶即翾字。飛也。"

❾姓。《姓觿·旱韻》："亶，《千家姓》云，河南族。《漢書》有亶誦。"

（二）dàn《集韻》蕩旱切，上旱定。

❶同"袒"。《集韻·緩韻》："但，《説文》：'裼也。'或作袒、襢，亦省。"《正字通·亠部》："亶，與襢、袒通。"

❷通"但"。《漢書·五行志下》："亶日食，則妾不見；亶地震，則后不見。"顔師古注："亶讀曰但。"又《賈誼傳》："非亶倒縣而已。"顔師古注："亶讀曰但。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："亶觀夫剽禽之紲隃。"李善注："亶，古但字。"

（三）chán《集韻》時連切，平仙禪。

〔亶爰〕山名。《集韻·僊韻》："亶，亶爰，山名。"《山海經·南山經》："（柢山）又東四百里，曰亶爰之山。"

（四）zhān《集韻》張連切，平仙知。

〔屯亶〕同"屯邅"。指处于困难之境，难行不进貌。《集韻·僊韻》："邅、屯邅，難行不進皃。或作亶。"

㚅 同"夾"。《集韻·昔韻》："夾，盜竊褱物也。或作㚅。"

𧛓 同"襄"。《宋元以來俗字譜》："襄"，《列女傳》、《太平樂府》、《東牕記》、《目連記》、《嶺南逸事》作"𧛓"。

雍 武威簡·特牲五一 武威醫簡八七乙 曹全碑

yōng ㊀《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶〔雍渠〕同"雝𪆟"。鸟名，即鹡鸰。《説文·隹部》"雝，雝𪆟也"清段玉裁注："雝，隸作雍。"鈕樹玉校録："《繫傳》𪆟作渠。"

❷和谐。《廣韻·鍾韻》："雍，和也。"《書·無逸》："其惟不言，言乃雍。"孔穎達疏："鄭玄云：'其不言之時，時有所言，則羣臣皆和諧。'"《清史稿·樂志五》："金石雍諧。"

❸和睦。《切韻·鍾韻》："雍，睦也。"（《十韻彙編·切二》）《書·堯典》："黎民於變時雍。"孔傳："雍，和也。"《論衡·藝增》："諸夏夷狄，莫不雍和，故曰萬國。"《新五代史·雜傳·翟光鄴》："雍睦親族。"

❹乐歌名。本为《詩·周頌》中的一篇，是祭周文王的诗，用为古代天子祭宗庙完毕撤去祭品时所奏唱的乐歌。后来天子食毕也奏此乐歌。《周禮·春官·樂師》"詔及徹，帥學士而歌徹"漢鄭玄注："鄭司農云：'謂將徹之時自有樂，故帥學士而歌徹。'玄謂徹者歌雍，雍在《周頌·臣工之什》。"《論語·八佾》："三家者，以雍徹。"何晏注："馬（融）曰：'三家，謂仲孫、叔孫、季孫。雍，《周頌·臣工》篇名。天子祭於宗廟，歌之以徹祭，今三家亦作此樂。'"《淮南子·主術》："鼛鼓而食，奏雍而徹。"高誘注："鼛鼓，王者之食樂也……雍，已食之樂也。"

❺水泽。《詩·周頌·振鷺》"振鷺于飛，于彼西雝"毛傳"雝，澤也。"陳奐傳疏："雍即雝之隸變。"

❻通"饔"。《正字通·隹部》："雍，通作饔。"1. 熟食。《墨子·七患》："雍食而不盛。"孫詒讓閒詁："畢云：'雍食疑一饔字。'《説文》云：'饔，熟食也。'王云：'……饔，雍古字通。'"2. 雍人，即周代宫中掌烹调之官饔人。《儀禮·少牢饋食禮》："雍人摡鼎匕俎于雍爨。"鄭玄注："雍人，掌割亨（烹）之事者。"賈公彦疏："《周禮》饔人職文。"

❼通"廱"。辟雍,本为周天子所设大学。东汉以后,历代皆有。也单用作"雍"。《爾雅·釋訓》"廱廱"郝懿行義疏:"廱者,《說文》以為辟廱。或作雍。"明劉侗、于奕正《帝京景物畧·城北内外·太學石鼓》:"儒雍之秩、博、助、正、録,無不参不座之晨。"清王士禛《請修經史刻版疏》:"明代南北兩雍皆有十三經注疏、二十一史刻板。"

❽通"癰"。一种恶疮。《素問·大奇論》:"肺之雍,喘而兩胠滿。"林億等新校正:"詳肺雍、肝雍、腎雍。甲乙經俱作癰。"

❾姓。《廣韻·鍾韻》:"雍,姓。《左傳》有雍糾。"《通志·氏族略二》:"雍氏,范曄云:山陽有雍城,文王第十三子雍伯受封之國,其後裔為雍氏。"

㈡《廣韻》於用切,去用影。

❶通"甕(wèng)"。汲水瓶。《正字通·隹部》:"雍,通作甕。"《墨子·大取》:"凡興利除害也,其類在漏雍。"孫詒讓閒詁:"王云:'雍與甕同'……案,王説是也。此似言甕之害在於漏,去其漏,則得汲水之利也。"

❷水名。雍水,黄河分出的支流。也作"灉"。《爾雅·釋水》"水自河出為灉"郝懿行義疏:"《淮南子·人間篇》云'楚莊王勝晉於河雍之間',是雍即灉矣。"

❸周代诸侯国名。在今河南省修武县西沁阳县东北。《左傳·僖公二十四年》:"管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、郜、雍、曹、滕、畢、原、酆、郇,文之昭也。"杜預注:"十六國皆文王子也……雍國在河内山陽縣西。"

❹古州名。雍州。1.古九州之一,夏禹时设,在今山西、陕西至青海、甘肃一带地方。汉武帝时,改为凉州。《釋名·釋州國》:"雍州在四山之内。雍,翳也。"《廣韻·用韻》:"雍,九州名。雍,擁也,東崤西漢南商北居庸四山之所擁翳也。"《書·禹貢》:"黑水西河惟雍州。"《三輔黄圖·三輔沿革》:"《禹貢》九州,舜置十二牧,雍其一也。"《漢書·地理志上》:"漢興,因秦制度……至武帝……改雍曰涼。"2.东汉兴平元年(公元194年)分凉州置。三国魏治所在长安(今西安市西北)。唐开元元年(公元713年)改为京兆府。《三國志·魏志·杜畿傳》:"今荆、揚、青、徐、幽、并、雍、涼緣邊諸州皆有兵矣。"3.南朝宋元嘉二十六年(公元449年)割荆州北部为境,治所在襄阳,西魏恭帝元年(公元554年)改为襄州。宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》:"晉氏南渡,荆、雍常雄於東南。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一》:"宋分置荆州、郢州、雍州、湘州。"

❺古县名。雍县。即今陕西凤翔县。《集韻·用韻》:"雍,地名。"《嘉慶一统志·鳳翔縣》:"雍,春秋時雍邑,為秦都,後置雍縣屬内史。漢屬右扶風,後漢及晉因之。後魏為平秦郡及岐州治,隋為扶風郡治,唐為鳳翔府治,至德二載改曰鳳翔縣。"《左傳·僖公十三年》:"秦於是乎輸粟于晉,自雍及絳相繼。"杜預注:"雍,秦國都。"唐杜甫《憶昔二首》之一:"為留猛士守未央,致使岐雍防西羌。"

㈢《集韻》委勇切,上腫影。

❶保祐。《集韻·腫韻》:"雍,祐也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"定泰畤,雍神休。"李善注引晉灼曰:"雍,祐也。"

❷河水决口溢出形成的小溪。《漢書·鄒陽傳》:"是以申徒狄蹈雍之河。"顏師古注:"雍者,河水溢出為小流也。言狄初因蹈雍,遂入大河也。"《列子·黄帝》:"雍水之潘為淵。"張湛注:"河水决出還復入也。"

❸通"擁"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》:"雍,擁也。"1.拥有。《戰國策·秦策五》:"雍天下之國。"高誘注:"雍,有也。"鮑彪注:"雍,擁同。言據有之。"2.拥抱。《漢書·滕公傳》:"漢王急,馬罷,虜在後,常蹳兩兒棄之,嬰常收載行,面雍樹馳。"顔師古注:"雍,抱持之。雍讀曰擁。"

❹通"壅"。遮蔽;壅塞。《洪武正韻·董韻》:"雍,與壅同。"《詩·小雅·無將大車》:"無將大車,維塵雍兮。"鄭玄箋:"雍,猶蔽也。"陸德明釋文:"雍,字又作壅。"《穀梁傳·僖公九年》:"毋雍泉。"范甯注:"雍,塞也。"《漢書·溝洫志》:"按經義治水,有決河深川,而無隄防雍塞之文。"顔師古注:"雍,讀曰壅。"章炳麟《均田法》:"雖不親雍,得有其園圃薪木,無得更買。"

12 享 同"亯(享)"。《字彙補·高部》:"享,與亯同。"

⿳亠且女 huī《玉篇》許維切。

恣肆;放纵。《玉篇·交部》:"⿳亠且女,恣也。"

⿰玄曷 說文·弦部

《說文》:"⿰玄曷,不成遂,急戾也。从弦省,曷聲,讀若瘞葬。"

yì《〈說文〉徐鉉等音》於罽切。月部。

急戾。《說文·弦部》:"⿰玄曷,不成遂,急戾也。"段玉裁注:"不成遂者,不成就也,因之急戾,是曰⿰弦曷(⿰玄曷)。"

13 ⿱亠⿱日瓜 同"蓏"。《龍龕手鑑·亠部》:"⿱亠⿱日瓜,相承同蓏,果⿱亠⿱日瓜也。"《篇海類編·通用類·亠部》:"⿱亠⿱日瓜,同蓏。果⿱亠⿱日瓜。"

⿱亯羊 說文·亯部 或體

同"𦎫"。《說文·亯部》:"⿱亯羊,篆文𦎫。"

⿱亠⿱日尒 同"衰"。《字彙補·亠部》:"⿱亠⿱日尒,古衰字。《亢倉子》:'⿱亠⿱日尒末之世。'"

⿱亠⿱口青 人名。《金史·宗室傳》:"⿱亠⿱口青,本名阿里剌,隸上京司屬司。"

⿱亠壺 同"壺"。《字彙補·口部》:"⿱亠壺,與壺同。蘇子由《類篇叙》:'⿱亠壺之在口,無之在林,凡嚮古而失其真者,皆從古也。'"

⿱亠奥 同"奥"。《字彙補·亠部》:"奥,與⿱亠奥同。出漢碑。"《隸辨·号韻》:"《唐扶頌》:底究䆁⿱亠奥。"顧藹吉注:"(⿱亠奥)即奥字。"

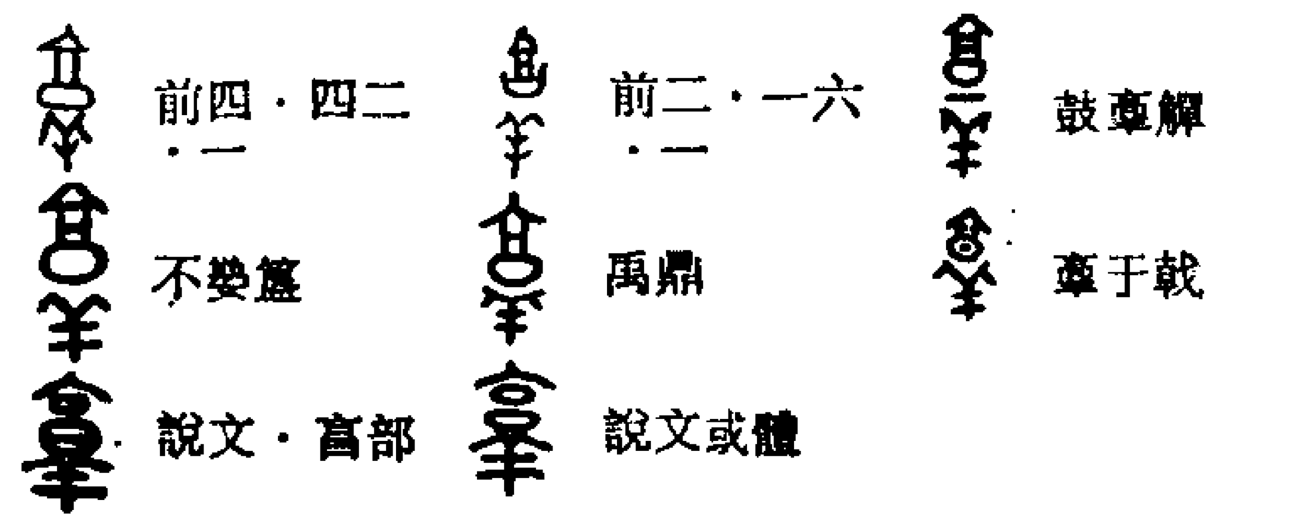
⿱亠齊 同"齌"。《類篇·女部》:"齌,好也,材也。"按:《集韻·齊韻》作"⿱亠齊"。

𢍏

同"棄"。《說文·華部》:"𢍏,籀文棄。"

14 𡫖 xù《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》:"𡫖,血役切。"

𡫊 同"奧"。《龍龕手鑑·宀部》:"𡫊,《新藏》作奥,在《六度集》。"

𦎫 

《說文》:"𦎫,孰也。从亯,从羊。讀若純。一曰鬻也。𦎫,篆文𦎫。"段玉裁注:"凡从𦎫者,今隸皆作享,與亯之隸無別。"

(一) chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

❶纯熟。《說文·亯部》:"𦎫,孰也。"段玉裁注:"今俗云纯熟,當作此字。純、醇行而𦎫廢也。"

❷烹煮(食物)。《說文·亯部》:"𦎫,一曰鬻也。"清孫詒讓《籀高述林》卷十:"𦎫不得訓鬻。疑鬻字當作𩱦。《周禮·内饔》注云:'亨,煮也。'鬻、煮,古今字。許意古書𦎫、孰、亯三字互通,故别出此訓。"清嚴章福《說文校議議·亯部》:"𦎫,此即烹字。經典通用亨。"

❸通"準(zhǔn)"。箭靶的中心;目标。清段玉裁《說文解字注·亯部》:"𦎫,假借為埻的字。"《周禮·天官·司裘》"王大射,則共虎侯、熊侯、豹侯,設其鵠"漢鄭玄注:"侯者,其所射也。以虎熊豹麋之皮飾其側,又方制之以為𦎫,謂之鵠,著于侯中。"陸德明釋文:"𦎫,諸允反。本亦作準。"

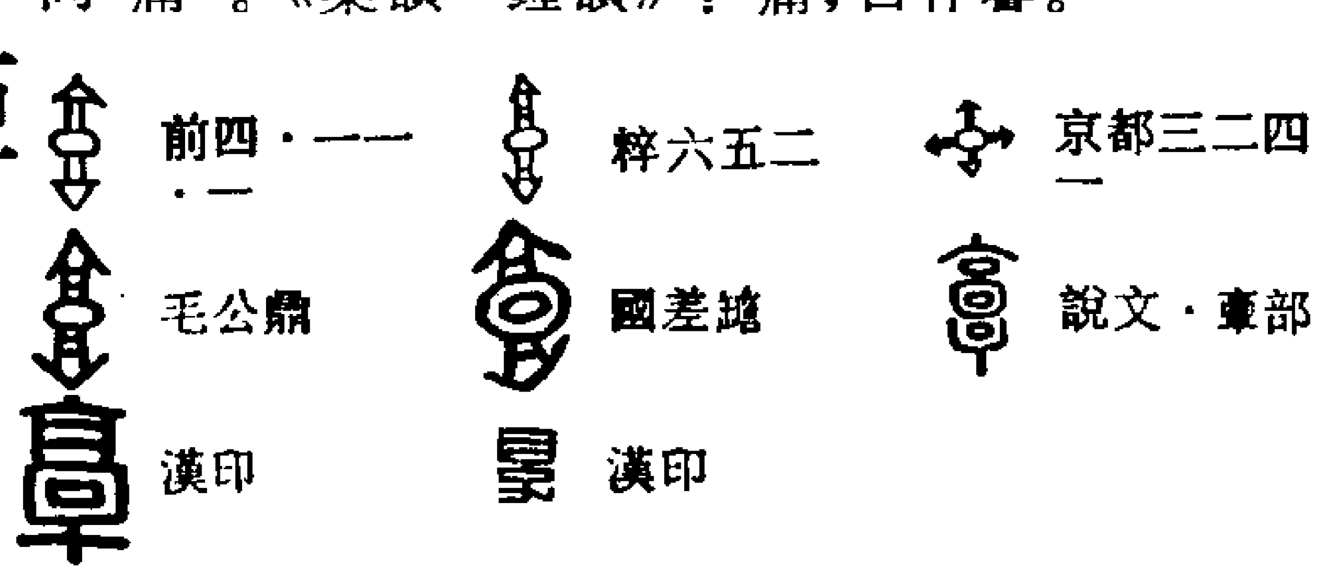
(二) dūn

同"敦"。清吴大澂《說文古籀補》卷五:"𦎫,古文以為敦字。"《宗周寶鐘銘》:"南國服孳,敢為虐我土,王𦎫我其至,𢦚伐乃都。"清孫詒讓《古籀拾遺·古籀中》:"此𦎫字當為敦之省(《說文》敦从攴𦎫聲,隸變為敦)。《詩·閟宫》:'敦商之旅',鄭箋:'敦,治也。'𦎫伐,言治而伐之也。"

(三) dùn

同"燉"。用微火久煮食物。章炳麟《新方言》卷六:"今人謂以煴火温肉使極孰為𦎫,音如頓。"

𩫖 同"庸"。《集韻·鍾韻》:"庸,古作𩫖。"

𩫏 

《說文》:"𩫏,度也,民所度居也。从回,象城𩫏之重,兩亭相對也,或但从口。"郭沫若《卜辭通纂》:"从四亭於城垣之上兩兩相對,與从二亭相對同意。"

(一) guō《廣韻》古博切,入鐸見。鐸部。

外城,古代在城的外围加筑的一道城墙。后作"郭"。《說文·𩫏部》:"𩫏,度也,民所度居也。"段玉裁注:"城𩫏字今作郭。郭行而𩫏廢矣。"《玉篇·𩫏部》:"𩫏,今作郭。"

(二) yōng《玉篇》餘恭切。東部。

同"墉"。城墙。《說文·土部》:"墉,城垣也……𩫏,古文墉。"《玉篇·𩫏部》:"𩫨,古文墉,亦作𩫏。"

𡪨 "𡩋"的讹字。《康熙字典·宀部》:"𡪨,即𡩋字之譌。"

𡬆 同"皲"。《龍龕手鑑·夜部》:"𡬆",同"皲"。一说为"皲"的讹字。《字彙補·夕部》:"𡬆,皲字之譌。見《金鏡》。"

𩫯 同"睨"。清吴景旭《歷代詩話》卷五十一:"城上垣曰睥睨,……《三蒼》作䡦𩫯。"

𡫼 同"褭(𧝄)"。《龍龕手鑑·宀部》:"𡫼",同"褭"。《類篇·衣部》:"𧝄,或書作褭。"

𢉦 同"𢉢"。《字彙補·夕部》:"𢉦,與𢉢同。"

𤸊 xǐ《篇海類編》所綺切。

❶毛垂。《篇海類編·通用類·彡部》:"𤸊,毛垂也。"

❷迁。《五音集韻·旨韻》:"𤸊,迁也。"

❸运。《五音集韻·旨韻》:"𤸊,運也。"

𡖂

同"褭(違)"。《說文·交部》:"𡖂,衺也。"按:此据段玉裁注本,一本楷化作"褭"。《集韻·微韻》:"𡖂,《說文》:衺也。"

𡫻 同"𡗜(泰)"。明胡應麟《少室山房筆叢》卷三十九:"王起不識𡫻門二字。"按:《全唐文紀事》卷五十五作"𡗜"。

𡬂 同"臍"。《字彙·肉部》:"𡬂,同臍。"

𡗜 同"泰"。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》:"泰,疑泰大汏汰四形實同字。《列子·周穆王》:'𡗜𠷎為右',字又作𡗜。"按:《列子》今通行本作"𢽎𠷎"。杨伯峻集釋引陳景元云:"'𢽎𠷎'乃'泰丙'二字。"

𡫸 "𡗜(泰)"的讹字。《康熙字典·宀部》"𡫸,《石林燕語》:唐時王起不識𡫸𠷎二字。今考《列子》,𠷎,音丙;𡫸未見所出。"按:《全唐文紀事》字作"𡗜"。"𡫸"当为"𡗜"的讹字。

褰 同"裔"。唐玄奘《大唐西域記·印度》："或驅出國，或放流褰，自餘咎犯，輸財贖罪。"

15 **𪟧** "𡟱"的讹字。《康熙字典·亠部》："𪟧，即𡟱字之譌。"

𣆠 說文·𩫏部

同"𩫏"。《類篇·𩫏部》："𩫏，度也，民所度居也。"按：《玉篇·𩫏部》、《集韻·鐸韻》作"𩫏"。

𩫟 diè《龍龕手鑑》亭夜、丁夜二反。

译音用字。《字彙補·夕部》："𩫟，耋去聲，出梵音。"

16 **𪠁** 同"衰"。《字補彙·亠部》："𪠁，音義與衰同。"

𣊊 dān《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音丹。

日光。《改併四聲篇海·日部》引《類篇》："𣊊，日光也。"

𪗋 同"齎"。《改併四聲篇海·齊部》引《類篇》："𪗋，等也。"《字彙補·齊部》："𪗋，與齎同。"

17 **𪠂** 同"褻"。《字彙補·亠部》："𪠂，與褻同。"

𩫨 同"墉"。《字彙·用部》："𩫨，隸作墉。"

18 **𩫖** 說文·𩫏部

《說文》："𩫖，缺也，古者城闕其南方謂之𩫖。从𩫏，缺省。"徐鍇繫傳作"從𩫏，夬聲。"

quē《集韻》傾雪切，入薛溪。月部。

古代的城缺。形制未详。古代诸侯城无南面，一说城南不设射垣，一说南方无城台。引申为凡缺之称。《說文·𩫏部》："𩫖，缺也，古者城闕其南方謂之𩫖。"段玉裁注："闕之義同缺，何氏《公羊傳》注曰：'天子周城，諸侯軒城。軒城者，缺南面以受過也'。按《毛詩》傳曰：'闉，曲城也。闍，城臺也。'城門上有臺謂之闍，《周官·匠人》、《詩·静女》所謂城隅也；無臺謂之𩫖，《詩·子衿》所謂城闕也。三面有臺，而南方無臺，故謂之𩫖……本城𩫖之字，故从𩫏，引申為凡缺之偁。"

19 **𩫢** 同"𩫢"。明湯顯祖《紫簫記·邊思》："𩫢膩黔頹𩫢，掠約斜簪整。"

亹（一）wěi《廣韻》無匪切，上尾微。微部。

〔亹亹〕1. 勤勉不倦貌。《詩·大雅·文王》："亹亹文王，令聞不已。"毛傳："亹亹，勉也。" 2. 行进貌。《廣雅·釋訓》："亹亹，進也。"《楚辭·九辯》："時亹亹而過中兮。"王逸注："亹亹，進貌。"《文選·左思〈吴都賦〉》："清流亹亹。"李善注："《韓詩》曰：'亹，水流進貌。'"3. 委婉动听。南朝梁鍾嶸《詩品》上："詞彩葱蒨，音韻鏗鏘，使人味之，亹亹不倦。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷五："東海文雅高談，聽之亹亹。"宋汪元量《鶯啼序·重過金陵》："慨商女不知興廢，隔江猶唱庭花，餘音亹亹。"4. 微微。《玉篇·且部》："亹亹，猶微微也。"

（二）mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

峡中两岸对峙如门的地方。《集韻·魂韻》："亹，山绝水也。"《詩·大雅·鳧鷖》："鳧鷖在亹。"鄭玄箋："亹之言門也。"朱熹注："亹，水流峽中，兩岸如門也。"

20 **𩫞** 三體石經·僖公　說文·土部 籀文

同"垣"。《說文·土部》："𩫞，籀文垣从𩫏。"

𩫨 班簋　元年師兑簋　后趙簋　古匋　說文·土部 籀文

同"城"。《說文·土部》："𩫨，籀文城从𩫏。"

21 **𩫱** 同"纛"。《集韻·晧韻》："纛，翳也。舞者所執，或作𩫱。"《周禮·地官·鄉師》："及葬，執纛以與匠師御匶而治役。"阮元校勘記云："閩監毛本同，唐石經、宋本、嘉靖本纛作𩫱。"

22 **𩫲** 前二·八·四　說文·𠂤部 籀文

pí《廣韻》符支切（《集韻》頻彌切），平支並。支部。

同"陴"。城墙上的女墙。《說文·𠂤部》："陴，城上女牆俾倪也。……𩫲，籀文陴从𩫏。"

𪠃 wěi《改併四聲篇海·亠部》引《搜真玉鏡》："𪠃，音尾。"

𪗎 zī《改併四聲篇海》引《類篇》即移切。

盛黍稷的器具。《改併四聲篇海·齊部》引《類篇》："𪗎，黍稷器也。"

23 **𩫸** 郘鐘　說文·土部 籀文

同"堵"。《說文·土部》："𩫸"，"堵"的籀文。《郘鐘》："其竈四𩫸。"

24 **𩫻** 同"博"。《改併四聲篇海·𩫏部》引《玉篇》："𩫻，古文博字。"

25 **𩫽** 同"樓"。《類篇·𩫏部》："樓，古作𩫽。"

𩫾 同"墉"。《玉篇·𩫏部》："𩫾，古文墉。"

26 **𩬀** 同"𩫾"。《玉篇·𩫏部》："𩬀，今作𩫾。"

𪠄 同"爨"。南朝宋謝靈運《苦寒行》："飢𪠄煙不興，渴汲水枯涸。"

冫部

冫 甲文　古匋　說文

《說文》："仌，凍也。象水凝之形。"段玉裁注："象水初凝之文理也。"

bīng《廣韻》筆陵切，平蒸幫。蒸部。

水冻结成的固体。也作"仌"。后作"冰"。《說文·仌部》："仌，凍也。"《玉篇·冫部》："冫，冬寒水結也。"

[1] **氿** jiū《改併四聲篇海·冫部》引《類篇》："氿，音鳩。"

[2] **汀** tīng《玉篇》他丁切。

冰貌。《字彙·冫部》："汀，冰貌。"

[3] **江** gāng

姓。

冭 說文·水部 古文

同"泰"。《說文·水部》："冭，古文泰。"

[4] **冴** 同"冱"。《玉篇·冫部》："冱，俗作冴。"

冱 同"沍"。《廣韻·暮韻》："冱，寒凝。"《古今韻會舉要·遇韻》："冱，與沍同。"《左傳·昭公四年》："其藏冰也，深山窮谷，固陰冱寒。"漢張衡《思玄賦》："清泉冱而不流。"清厲鶚《齊天樂·吳山望隔江霽雪》："微茫越嶠，但半冱雲根，半銷沙草。"

冲 同"沖"。《玉篇·冫部》："冲，俗沖字。"《老子》第四十五章："大盈若冲，其用不窮。"按：今为"衝"的简化字。

冰 陳逆簠　說文·仌部　漢印　漢印　李冰石象

(一) níng《廣韻》魚陵切，平蒸疑。蒸部。

❶凝结。后作"凝"。《說文·仌部》："冰，水堅也。从仌，从水。凝，俗冰，从疑。"段玉裁注："以冰代仌，乃别製凝字。經典凡凝字皆冰之變也。"

❷脂膏。《爾雅·釋器》："冰，脂也。"郭璞注："《莊子》云：'肌膚若冰雪。'冰雪，脂膏也。"邢昺疏："脂膏也，一名冰脂。"清段玉裁《說文解字注·仌部》："《釋器》'冰，脂也。'孫本冰作凝。按：此可證《詩》'膚如凝脂'本作'冰脂'。"

(二) bīng《廣韻》筆陵切，平蒸幫。蒸部。

❶水在摄氏零度或零度以下凝结成的固体。如：冰雹；冰川；冰消瓦解。《說文，仌部》："仌，凍也。"《洪武正韻·庚韻》："古文冰作仌，凝作冰，後人以冰代仌，以凝代冰。"《易·坤》："履霜堅冰，陰始凝也。"三國魏曹操《苦寒行》："擔囊行取薪，斧冰持作糜。"毛泽东《沁园春·雪》："北国风光，千里冰封，万里雪飘。"

❷洁白；晶莹。《漢書·地理志下》："（齊地）其俗彌侈，織作冰紈綺繡純麗之物，號為冠帶衣履天下。"顔師古注："冰，謂布帛之細，其色鮮潔如冰者也。"唐王昌齡《芙蓉樓送辛漸》："洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。"明顧粲《浪淘沙·閨思》："生小弄冰絃，未撥先憐。"

❸使感到冷。如：冰手。《集韻·證韻》："冰，冷迫也。"宋楊萬里《六月二十四日病起喜雨聞鶯》之二："夜來夢入清涼國，風月冰人别是鄉。"《紅樓夢》第八回："襲人摘下那'通靈寶玉'來，用絹子包好，塞在褥子底下，恐怕次日帶時冰了他的脖子。"

❹把东西和冰或冷水放在一起使变凉。如：冰西瓜；汽水冰过了。

❺通"掤"。箭筒盖，可临时作饮器。或指箭筒。清朱珔《說文叚借義證·冫部》："冰乃掤之假借。"《左傳·昭公十三年》："司鐸射懷錦奉壺飲冰，以蒲伏焉。"杜預注："冰，箭筩蓋，可以取飲。"清王士禎《陝西布政使司左參議穀州王公行狀》："一日，追賊急，陷重圍，顧從者十數騎，冰中矢且盡。"

❻姓。《歷代名賢列女氏姓譜·蒸韻》："明有冰如鑑，繁昌人，萬曆間四川寧州衛千户。"

[冫毛] 同"瓩"。《龍龕手鑑·冫部》："[冫毛]，正作瓩。"

沁 qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

同"浸"。冷气。《集韻·沁韻》："浸，冷氣。或从心。"

决 同"決"。《玉篇·冫部》："决，俗決字。"按：古籍中多作"決"，今"决"字通行。

[5] **[冫石]** bìng《玉篇》彼孕切。

〔[冫石][冫音]〕飞声。《玉篇·冫部》："[冫石]，[冫石][冫音]，飛聲。"

冹 說文·仌部

《說文》："冹，一之日滭冹。从仌，犮聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。又方伐切。月部。

❶〔滭冹〕见"滭"。

❷寒冰貌。一说寒冰。《玉篇·冫部》："冹，寒冰貌。"《廣韻·月韻》："冹，寒冰。"

冻 "凍"的简化字。

[冫甲] (一) xié《龍龕手鑑》胡甲反。

同"浹"。《龍龕手鑑·冫部》："[冫甲]，正作浹。"

(二) xiá《字彙補》音狹。

夹。《字彙補·冫部》："[冫甲]，音狹，義同夾。"

况 同"況"。《玉篇·冫部》："况，俗況字。"《廣韻·漾

韻》:"況,匹擬也,善也,矧也。《説文》曰:'寒水也。'亦脩況,琴名。又姓。況,俗。" 按:古籍中多作"況",今"况"字通行。

况 同"況"。《正字通·二部》:"况,从二,从兄,與況、況二字少異。" 宋郭忠恕《佩觿》卷下:"况、況、況,上,發語之端;中,寒冰也;下,形況。今多通用下字。"清段玉裁《説文解字注·水部》:"況,古矧兄、比兄皆用兄字,後乃用況字,後又改作况、作況。"按:现通用"况"字,兼具三义。

泂 jiǒng《廣韻》古迥切,上迥見。

寒冷。《玉篇·冫部》:"泂,冷也。"《廣韻·迥韻》:"泂,滄寒。"《説文·水部》"泂,滄也" 清段玉裁注:"此義俗从仌作泂。《篇》《韻》泂皆訓冷是也。"

泮 同"泮"。《集韻·換韻》:"泮,冰釋。通作泮。"《新唐書·忠義傳·賈循》:"張守珪北伐,次欒河,屬凍泮,欲濟無梁。"宋魏了翁《賀新郎·别李參政》:"又分付,水流冰泮。"

沧 同"滄"。《集韻·庚韻》:"滄,冷皃。古作沧。"

冷 說文·仌部

《説文》:"冷,寒也。从仌,令聲。"

(一) lěng《廣韻》魯打切,上梗來。又力鼎切。耕部。

❶寒;凉。同"热"相对。如:冷水;冷食;冷血动物。《説文·仌部》:"冷,寒也。"《莊子·則陽》:"夫凍者假衣於春,暍者反冬乎冷風。"唐白居易《長恨歌》:"鴛鴦瓦冷霜華重,翡翠衾寒誰與共?"鲁迅《且介亭杂文末编·白莽作〈孩儿塔〉序》:"春天去了一大半了,还是冷。"

❷冷落;寂静。如:冷冷清清。唐白居易《晚出西郊》:"散吏閑如客,貧州冷似村。"清黄爕《吴江姬》:"村荒景色冷,老柳何垂垂。"茅盾《昙》:"她抄近路走进一条冷街。"引申为冷僻的,少人过问的。如:冷门货。

❸冷静;冷淡,不热情。梁蕭衍《淨業賦》:"心清冷其若水,志皎潔其如雪。"元楊顯之《臨江驛瀟湘秋夜雨》第四折:"常將冷眼看螃蟹,看你横行得幾時?"郭沫若《我的作诗的经过》:"对于一位作家的冷遇、冷视……对于作家是最可怕的毒。"

❹闲散;清闲。唐杜甫《醉時歌》:"諸公袞袞登臺省,廣文先生官獨冷。"宋蘇軾《九月二十日微雪懷子由第二首》:"短日送寒砧杵急,冷官無事屋廬深。"清徐鼒《小腆紀年·清世祖順治元年》:"地有難易,缺有炎冷。"

❺意含轻蔑、鄙视、讥刺的。《北史·崔贍傳》:"贍别立異議,(魏)收讀訖,笑而不言。贍正色曰:'……何容讀國士議文,直此冷笑?'"鲁迅《集外集·自嘲》:"横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。"

❻冷酷的,严峻的。《明史·周新傳》:"成祖即位,改監察御史。敢言,多所彈劾。貴戚震懼,目為'冷面寒鐵'。"

❼突然;意外的。《紅樓夢》第九十一回:"冷不防外面往裏一吹,把薛蝌唬了一大跳。"华山《英雄的十月·窑洞阵地战》:"搜山是最危险不过的事情,民兵的冷枪保不住会从哪里打来。"

❽姓。《通志·氏族略四》:"冷氏,即伶氏,又有作上音者。"

(二) líng《廣韻》郎丁切,平青來。

〔冷澤〕冰凌。《廣韻·青韻》:"冷,冷澤,吳人云冰凌。"《集韻·青韻》:"冷,吳人謂冰曰冷澤。"

(三) lǐng《集韻》朗鼎切,上迥來。

〔滓冷〕寒冷。《集韻·迥韻》:"冷,滓冷,寒也。"

泯 mǐn

❶同"泯"。唐張懷瓘《書斷·妙品》:"自杜林、衛密以來,古文泯絶,由(邯鄲)淳復著。"清華龍翔《翠聲閣》:"獨坐泯見聞,悠然自來會。"

❷用同"抿"。合拢,掩闭。《西遊記》第四回:"那些天馬見了他,泯耳攢蹄,倒養得肉膘肥滿。"

冶 鄭韓故城銅戈 鄭韓故城銅矛 說文·仌部 五十二病方·二三五 縱横家書二五六 漢印 武威醫簡八七甲 開通褒斜道刻石

《説文》:"冶,銷也。从仌,台聲。"

yě《廣韻》羊者切,上馬以。魚部。

❶熔炼金属。《説文·仌部》:"冶,銷也。"段玉裁注:"銷者,鑠金也。"唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》:"冶,銷鑠也。"《史記·平準書》:"(富商大賈)冶鑄煮鹽,財或累萬金。"唐李嶠《寶劍篇》:"吳山開,越溪涸,三金合冶成寶鍔。"严复《与梁任公论所译〈原富〉书》:"欲采中西之学术于一炉而冶之。"

❷铸造工。《字彙·冫部》:"鑄匠謂之冶。"《周禮·考工記·序》:"攻金之工:築、冶、鳧、㮚、段、桃。"賈公彦疏:"冶氏為戈戟。"《墨子·節用中》:"凡天下羣百工,輪車鞼匏,陶冶梓匠,使各從事其所能。"《禮記·學記》:"良冶之子,必學為裘。"

❸熔炉。《急就篇》第三章:"釭鐧鍵鑽冶錮鐈。"顔師古注:"冶,銷金鐵之鑪也。"唐柳宗元《愈膏肓疾賦》:"然臣之遇疾,如泥之處埏;疾之遇臣,如金之在冶。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》:"洞口斜倚一石,頗似雁宕之石梁,而梁頂有泉中灑,與寶冠之芭蕉洞如出一冶。"清魏源《默觚上·學篇四》:"專為鍛金之冶,不為受鍛之金,世情類然也。"

❹熔炼金属或铸造金属器物的场所。《北史·魏本紀》:"置山東諸冶,發州郡徒謫造兵甲。"唐孟浩然《泊宣城界》:"火熾梅根冶,烟迷楊葉洲。"《遼史·食貨志》:"太祖征幽、薊,師還,次山麓,得銀、鐵礦,命置冶。"

❺艳丽;妖媚。《易·繫辭上》:"慢藏誨盗,冶容誨淫。"孔穎達疏:"女子妖冶其容。"《楚辭·九章·惜往日》:"妒佳冶之芬芳兮,嫫母姣而自好。"洪興祖補注:"冶,妖冶,女態。"宋王安石《寄友人三首》之二:"飛花着地容難冶,鳴鳥窺人意轉閑"。

❻通"野"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"冶,叚借為野。"《論衡·言毒》:"毒螫渥者,在蟲則為蝮蛇蜂蠆,在草則為巴豆冶葛。"按:同篇有"草木之中,有巴豆、野葛,

食之凑𣴑，頗多殺人”之语，“冶葛”正作“野葛”。元楊梓《承明殿霍光鬼諫》第一折：“聽的道昌邑王為君未及一月，造下一千一百一十七椿大罪。朝冶官人每道：‘當初扶立他，不干别人事，都是霍光那老子！’”

❼姓。《通志·氏族略四》：“冶氏，衛有冶廑，魯有冶區夫。”

6 **洪** gòng《集韻》巨勇切，上腫羣。

凝结。《集韻·腫韻》：“洪，凝也。”

冽 liè《廣韻》力薛切，入薛來。月部。

寒冷。《玉篇·冫部》：“冽，寒氣也。”《詩·曹風·下泉》：“冽彼下泉，浸彼苞稂。”毛傳：“冽，寒也。”唐韓愈《感春四首》之二：“豈如秋霜雖慘冽，摧落老物誰惜之？”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“荒草靡靡，山高風冽。”

修 tāo《字彙補》天高切。

牛鼻绳头的铜饰。《字彙補·冫部》：“修，紖頭銅飾。”

洞 dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

冷。《廣韻·送韻》：“洞，冷也。”

洇 同“湮”。《集韻·諄韻》：“湮，寒皃。或从因。”

冼 (一) shěng《集韻》色拯切，上拯生。

〔浻冼〕见“浻”。

(二) xiǎn

姓。也作“冼”。中国现代著名作曲家冼星海。

活 huò《玉篇》胡括切。

冰。《玉篇·冫部》：“活，冰也。”

洫 “侐”的讹字。《改併四聲篇海·冫部》引《奚韻》：“洫，淨也。”《正字通·冫部》：“洫，侐字之譌。《説文》‘侐’引《魯頌》：‘閟宫有侐。’毛傳：‘侐，清淨也。’舊註音義與侐近，改作洫，非。”

浧 chēng《字彙補》充生切。

寒冷的样子。《字彙補·冫部》：“浧，冷貌。”

洽 qià《改併四聲篇海》引《奚韻》胡甲切。

同“洽”。1. 和睦。《篇海類編·時令類·冫部》：“洽，和也。”2. 滋润。《篇海類編·時令類·冫部》：“洽，霑也。”

洛 hè《廣韻》下各切，入鐸匣。

〔洛澤〕冰貌。也指冰。《玉篇·冫部》：“洛，洛澤，冰皃。”漢王逸《九思·憫上》：“霜雪兮漼溰，冰凍兮洛澤。”清黄宗羲《過雲木冰記》：“山中苦寒，纔入冬月，風起雲落，即凍洛飄山，以故霜雪常積也。”

洿 同“涿”。《字彙·冫部》：“洿，同涿。”

净 (一) chēng《廣韻》楚耕切，平耕初。冷。《廣韻·耕韻》：“净，冷也。”《集韻·耕韻》：“净，冷皃。”

(二) jìng

同“淨”。按：古籍中多作“淨”。今“净”字通行。

凐 jiān《改併四聲篇海》引《奚韻》子仙切。

❶志。《改併四聲篇海·冫部》引《奚韻》：“凐，《埤蒼》云：志也。”

❷进。《改併四聲篇海·冫部》引《奚韻》：“凐，《埤蒼》云：息進也。”《字彙補·冫部》：“凐，進也。”

7 **浻** jǐng《集韻》其拯切，上拯羣。

〔浻冼〕寒冷的样子。《集韻·拯韻》：“浻，浻冼，寒皃。”

浗 qiú《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音求。

〔漻浗〕手足冻貌。《類篇·冫部》：“浗，漻浗，手足凍皃。”

涷 同“澈”。《集韻·屑韻》：“澈，或作涷。”

洦 “洦”的讹字。《字彙補·冫部》：“洦，《玉篇》：‘涕也。’”按：《玉篇·水部》云：“洦，涕也。”

浹 xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。

〔浹渫〕冰冻；受冻而凝结。《玉篇·冫部》：“浹(渫)，冰凍相著也。”《廣韻·帖韻》：“浹，浹渫，冰凍。”

涇 jǐng《集韻》巨井切，上静羣。

寒噤。《玉篇·冫部》：“涇，寒也。”《龍龕手鑑·冫部》：“涇，寒噤也。”

浰 同“冽”。《正字通·冫部》：“冽，隸作浰。”

泂 jiǒng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》古迥切。

寒冷。《改併四聲篇海·冫部》引《龍龕手鑑》：“泂，冷也。”按：《龍龕手鑑·冫部》作“洞”。

涋 jí《改併四聲篇海·冫部》引《搜真玉鏡》：“涋，音寂。”

浶 同“莊”。《字彙補·冫部》：“浶，古莊字。”

凃 tú

同“涂”。姓。

浸 (一) qīn《集韻》千尋切，平侵清。

冷。《集韻·侵韻》：“浸，冷也。”

(二) qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

冷气。《集韻·沁韻》：“浸，冷氣。”

(三) qǐn《集韻》七稔切，上寑清。

〔浸浸〕寒貌。《集韻·寑韻》：“浸，浸浸，寒皃。”

涊 niǎn《玉篇》奴典切。

〔淟涊〕见“淟”。

8 清

說文·夊部

《説文》:"清,寒也。从夊,青聲。"

qìng《廣韻》七政切,去勁清。耕部。

冷;凉;使凉。《説文·夊部》:"清,寒也。"《玉篇·冫部》:"清,冷也。"章炳麟《新方言·釋天》:"福州謂寒為清,若通語言冷矣。"《墨子·節用中》:"夏服絺綌之衣,輕且清則止。"唐柳宗元《天對》:"清温燠寒,迭出于時。"《禮記·曲禮上》:"凡為人子之禮,冬温而夏清。"鄭玄注:"温以禦其寒,清以致其凉。"

凙

lù《集韻》力竹切,入屋來。

❶凝雨。《集韻·屋韻》:"凙,凝雨也。"

❷寒。《字彙·冫部》:"凙,寒。"

凌

說文·夊部　說文或體　漢印

漢印

《説文》:"夌,夊出也。从夊,朕聲。《詩》曰:'納于夌陰。'凌,夌或从夌。"

(一) lìng《集韻》里孕切,去證來。耕部。

结冰。《説文·夊部》:"夌,夊出也。"段玉裁注:"夊出者,謂冰之出水,文棱棱然。"

(二) líng《廣韻》力膺切,平蒸來。蒸部。

❶冰。如:冰凌;凌汛。《廣雅·釋言》:"夌,夊也。"王念孫疏證:"《豳風·七月》篇:'三之日納于凌陰。'毛傳云:'凌陰,冰室也。'凌,《説文》作夌。"唐孟郊《羽林行》:"揮鞭快白馬,走出黄河凌。"宋蘇轍《河冰復結復次前韻》:"引縴低徊凝上坂,打凌辛苦甚攻城。"

❷通"陵"。逾越;超过。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》:"夌,經傳多以陵、以凌、以凌為之。"《吕氏春秋·論威》:"雖有江河之險,則凌之。"高誘注:"凌,越也。"北魏顔之推《古意》:"作賦凌屈原,讀書詩《左》《史》。"清吳梅《風洞山·省師》:"正氣凌河嶽,不負却平生舊話,把一腔頸血濺黄沙。"

❸攀登;升。《管子·兵法》:"凌山阬,不待鉤梯;歷水谷,不須舟檝。"唐杜甫《望嶽》:"會當凌絶頂,一覽衆山小。"陈毅《送董老出席旧金山会议,即日出洋》:"公等凌空去,中华气概雄。"

❹乘。《文選·張衡〈思玄賦〉》:"凌驚雷之砊磕兮,弄狂電之淫裔。"舊注:"凌,乘也。"

❺侵犯,欺侮。《楚辭·九歌·國殤》:"凌余陣兮躐余行。"王逸注:"凌,犯也。"《吕氏春秋·不侵》:"立千乘之義,而不可凌。"高誘注:"凌,侮。"唐柳宗元《駁復仇議》:"仇天子之法,而戕奉法之吏,是悖驁而凌上也。"《紅樓夢》第一百零五回:"賈赦交通外官,依勢凌弱。"

❻迫近。南朝梁劉孝威《帆渡吉陽州》:"江風凌曉急,鉦鼓候晨催。"唐白居易《采地黄者》:"凌晨荷鋤去,薄暮不盈筐。"

❼顶着;冒着。《楚辭·九章·哀郢》:"凌陽侯之氾濫兮,忽翱翔之焉薄。"唐李白《贈韋侍御黄裳二首》之一:"太華生長松,亭亭凌霜雪。"《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》:"張一片風帆,凌千層碧浪。"

❽战栗。也作"凌"。《爾雅·釋言》"凌,慄也"陸德明釋文:"樊光注作凌。"郝懿行義疏:"《爾雅》'凌,慄',古本作'凌、溧'。"《漢書·揚雄傳上》:"熊羆之挐,虎豹之凌遽。"顔師古注:"凌,戰栗也。"

❾暴。《廣雅·釋言》:"凌,暴也。"《法言·吾子》:"震風凌雨,然後知夏屋之為帡幪也。"李軌注:"凌,暴也。"

涬

xìng《集韻》下頂切,上迥匣。

〔涬冷〕寒。《集韻·迥韻》:"涬,涬冷,寒也。"《正字通·冫部》引唐人詩:"入林常涬涬"。

㓏

同"清"。《字彙補·冫部》:"㓏,古文清字。"

凇

sōng《廣韻》息恭切,平鍾心。又蘇弄切,祥容切。

雾或水气结成的冰花。如:雾凇。《玉篇·冫部》:"凇,凍落也。"《集韻·鍾韻》:"凇,《字林》:凍洛也。"明岳元聲《方言據·上·霧凇》:"混混不明了謂之凇霧。冬月寒甚,夜氣塞空如霧,著於林木,凝結如珠玉,見晛乃消,因風飄落。齊魯謂之霧凇。"宋曾鞏《冬夜即事》:"香消一榻氍毹暖,月澹千門霧凇寒。"自注:"齊寒甚,夜氣如霧,凝於木上,旦起視之,如雪。日出,飄滿堦庭,尤為可愛。齊人謂之霧凇。諺曰:'霧凇重霧凇,窮漢置飯甕。'以為豐年之兆。"清朱厚章《歲暮雜詩》:"漫空水氣難為雪,照野陽威未化凇。"

凍〔冻〕

說文·夊部

《説文》:"凍,夊也。从夊,東聲。"

dòng《廣韻》多貢切,去送端。又德紅切。東部。

❶厚冰。《説文·夊部》:"凍,夊也。"段玉裁注:"初凝曰夊,夊壯曰凍。"《廣韻·東韻》:"凍,凍凌。"《管子·五行》:"然則冰解而凍釋,草木區萌。"《西遊記》第四十八回:"且再住幾日,待天晴化凍,辦船而過。"周立波《暴风骤雨》第二部:"三月的化冻的日子里,天气暖和了。"又汁液或其他含水物质受冷而凝成的固体或半固体也称冻。如:鱼冻;肉冻;豆腐冻。老舍《骆驼祥子》十五:"虎妞已把午饭做好……一碟虎皮冻,一碟酱萝卜。"

❷液体或含水分的东西遇冷凝结。《禮記·月令》:"孟冬之月,水始冰,地始凍。"唐李賀《贈陳商》:"柴門車轍凍,日下榆影瘦。"老舍《骆驼祥子》二十二:"他买了个冻结实了的柿子,一口下去,满嘴都是冰凌!"

❸寒冷;受冷或感到冷。如:小心冻着。《廣雅·釋詁四》:"凍,寒也。"《管子·五輔》:"衣凍寒,食飢渴,匡貧窶,振罷露,資乏絶,此謂振其窮。"《楚辭·大招》:"清馨凍飲,不歠役只。"王逸注:"凍,猶寒也。"毛泽东《七律·冬云》:"梅花欢喜漫天雪,冻死苍蝇未足奇。"

❹形容象冰一般晶莹润泽。如:冻珠;青田冻石;鸡血冻(浙江昌化石)。明文彭《印章集説·石印》:"石有數種,燈光凍石為最。"

❺姓。《正字通·冫部》:"凍,姓。元凍阿术,明正統中利津知縣凍泰,以循吏稱。"

凄同"凄"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"凄,俗字亦作凄。"按:古籍中多作"凄",今"凄"字通行。

淟 tiǎn《玉篇》他典切。

〔淟涊〕恶酒貌。《玉篇·冫部》:"淟,淟涊。"《字彙·冫部》:"淟涊,惡酒貌。"

涸 gù《廣韻》古暮切,去暮見。

因寒而凝固、闭塞。《廣韻·暮韻》:"涸,凝也,閉也。"《字彙·冫部》:"涸,寒凝閉也。"《漢書·郊祀志上》:"春以脯酒為歲禱,因泮凍;秋涸凍;冬塞禱祠。"顏師古注:"涸讀與沍同。沍,凝也。春則解之,秋則凝之。"又《五行志上》:"蓋工冶鑄金鐵,金鐵冰滯涸堅,不成者衆。"

准 准 淮源廟碑

zhǔn《廣韻》之尹切,上準章。諄部。

❶同"準"。《玉篇·冫部》:"准,俗準字。"《戰國策·中山策》:"若乃其眉目准頞權衡,犀角偃月,彼乃帝王之后,非諸侯之姬也。"《桐柏廟碑》:"准則大聖。"今为"準"的简化字。

❷旧时公文用语,始于唐、五代。表示许可、依照等意思。如:准如所请;准此。参阅宋費衮《梁谿漫志·三省勘當避諱》、宋周必大《二老堂雜志·勑用準字》。又引申为比照;作某类事物看待。如:准尉;准平原。

淦 gàn

〔醇淦〕化学名词。金属取代醇中羟基的氢的产物。

淫 qǐng《集韻》棄挺切,上迥溪。

寒。《集韻·迥韻》:"淫,寒也。"《字彙補·冫部》:"淫,寒貌。"

凋 [說文·仌部篆字] 說文·仌部 [碑字] 張表碑

《説文》:"凋,半傷也。从仌,周聲。"

diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。幽部。

❶草木零落,凋谢。《説文·仌部》:"凋,半傷也。"王筠句讀:"草木零落有漸,故曰半傷。"《文選·張衡〈思玄賦〉》:"桑末寄夫根生兮,卉既凋而已育。"舊注:"凋,落也。"唐杜牧《寄揚州韓綽判官》:"青山隱隱水迢迢,秋盡江南草木凋。"清洪昇《長生殿·彈詞》:"野鹿兒亂跑,苑柳宫花一半兒凋。"

❷衰败。《廣雅·釋詁四》:"凋,傷也。"《管子·五行》:"春辟勿時,苗足本,不癘雛鷇,不夭麑麇,毋傅速,亡傷襁褓,時則不凋,七十二日而畢。"尹知章注:"若能行上事春,則繁茂而不凋枯也。"唐李白《蜀道難》:"蜀道之難,難於上青天,使人聽此凋朱顏。"清潘耒《吳聖玉歸自遼左志喜》:"門巷凋殘餘燕壘,親朋零落豐鶉衣。"

❸疲敝;困苦。《玉篇·冫部》:"凋,力盡。"《史記·張儀列傳》:"今秦有敝甲凋兵,軍於澠池……願以甲子合戰,以正殷紂之事。"《明史·太祖本紀》:"東南罹兵革,民生凋敝,吾甚憫之。"

❹同"叼"。用嘴銜住。《西遊記》第二十二回:"師父!你自坐下,等我與他個餓鷹凋食。"

❺姓。宋羅泌《路史·疏仡紀·夏后紀下》:"厥後異姓有呼衍氏、蘭氏、須卜氏、丘林氏、雕氏、凋氏。"

凂同"浼"。南朝陳徐陵《報尹義尚書》:"白溝凂凂,春流已清。"宋曾鞏《秋聲》:"喬柯與長穀,秀色故未凂。"明孟稱舜《桃花人面》第五齣:"正有一言兒央凂着你!"

凉同"涼"。《玉篇·冫部》:"凉,俗涼字。"按:古籍中多作"凉",今"凉"字通行。

淬 cuì《集韻》取内切,去隊清。

寒。《廣雅·釋詁四》:"淬,寒也。"

凓 dié《字彙補》定舋切。

❶同"渫"。《龍龕手鑑·冫部》:"凓",同"渫"。《篇海類編·時令類·冫部》:"凓,詳渫。"

❷冷。《字彙補·冫部》:"凓,冷也。"

涵同"涵"。《類篇·冫部》:"涵,《説文》:寒也。"按:《説文·仌部》作"涵"。《字彙·冫部》:"涵,同涵。"

冽同"冽"。《正字通·冫部》:"冽,本作冽。"

9 凑同"凑"。《中華大字典·冫部》:"凑,俗凑字。"按:古籍中多作"凑",今"凑"字通行。

凭同"凴(憑)"。《龍龕手鑑·冫部》:"凭,託也。"《字彙·冫部》:"凭,與凴同。據也。"《李陵變文》:"吾聞鳥之在空,由凭六翮。"

渫 dié《廣韻》徒協切,入帖定。又丈甲切。

〔凌渫〕见"凌"。

湮 yīn《集韻》伊真切,平真影。

寒貌。《集韻·諄韻》:"湮,寒皃。"

减同"減"。《玉篇·冫部》:"减,俗減字。"按:古籍中多作"减",今"减"字通行。

湳 nán《玉篇》奴含切。

冰薄。《玉篇·冫部》:"湳,冰薄也。"

測同"澌"。《玉篇·冫部》:"測,古文澌字。"按:《正字通》以为"澌字之譌"。

凁 lòu《改併四聲篇海·冫部》引《類篇》:"凁,力舊切。出《吳志》。"

滘 pìng《玉篇》匹孕切。

〔砳滘〕飞声。《玉篇·冫部》:"滘,砳滘,飛聲。"

10 **凓** 說文·仌部

《説文》:“凓,寒也。从仌,栗聲。”

lì《廣韻》力質切,入質來。質部。

〔凓冽〕寒貌。《説文·仌部》:“凓,寒也。”《玉篇·冫部》:“凓,凓冽,寒皃。”《素問·氣交變大論》:“北方生寒,寒生水,其德凄滄,其化清謐,其政凝肅,其令寒,其變凓冽,其災冰雪霜雹。”《春秋繁露·陰陽義》:“故清凓之於歲也,若酸鹹之於味也,僅有而已矣。”

减 同“臧”。《龍龕手鑑·冫部》:“减, 善也, 厚也。”《字彙·冫部》:“减,俗臧字。”

溰 同“皚”。《集韻·咍韻》:“皚,或从仌。”

凖 同“準”。《正字通·冫部》:“凖,或謂宋寇準為相,行文書不敢成字,去其‘十’則嫌于淮,故改氵為冫。”南朝梁江淹《立學詔》:“便可式遵前凖,脩建教學。”宋辛棄疾《西江月·為范南伯壽》:“靈槎凖擬泛銀河,剩摘天星幾箇。”

㴬 xiè《集韻》詞夜切,去禡邪。

同“謝”。花残;凋谢。《集韻·禡韻》:“㴬,凋也。”張慎仪《蜀方言》下:“花殘曰㴬……今用謝字。”

溓 liǎn《集韻》盧忝切,上忝來。

薄冰。《集韻·忝韻》:“溓,薄冰。”

滄 說文·仌部

《説文》:“滄,寒也。从仌,倉聲。”

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。又初亮切。陽部。

寒;凉。《説文·仌部》:“滄,寒也。”段玉裁注:“此與《水部》滄音義皆同。”《荀子·正名》:“疾養、滄熱、滑鈹、輕重,以形體異。”楊倞注:“滄,寒也。”《漢書·枚乘傳》:“欲湯之滄,一人炊之,百人揚之,无益也。不如絶薪止火而已。”唐李白《大獵賦》:“滄八水兮休百工,考《王制》兮遵《國風》。”

溏 táng《集韻》徒郎切,平唐定。

〔滂溏〕见“滂”。

㴺 bù《改併四聲篇海·冫部》引《搜真玉鏡》:“冫,薄厚切。”《字彙補·冫部》:“㴺,見《金鏡》。”

滂 pāng《集韻》鋪郎切,平唐滂。

〔滂溏〕冻结在一起。《集韻·唐韻》:“滂溏,凍相著皃。”

溟 mǐng ㊀《集韻》母井切,上静明。

〔溟冷〕寒貌。《集韻·静韻》:“溟冷,寒皃。”

㊁《集韻》母迥切,上迥明。

冻貌。《集韻·迥韻》:“溟,凍皃。”

涵 說文·仌部

《説文》:“涵,寒也。从仌,函聲。”

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。談部。

寒。《説文·仌部》:“涵,寒也。”《廣韻·覃韻》:“涵,寒皃。”

11 **溲** sōu《集韻》先侯切,平侯心。

寒冷。《集韻·矦韻》:“溲,冷也。一曰冰氣。”

溹 suò《集韻》率摑切,入麥生。

寒貌。《集韻·麥韻》:“溹,寒皃。”

漺 shuǎng《集韻》楚兩切,上養初。

冷貌。《集韻·養韻》:“漺,冷皃。”

㵍 xuán《改併四聲篇海》引《類篇》音玄。

冷。《改併四聲篇海·冫部》引《類篇》:“㵍,冷也。”

滭 說文·仌部

《説文》:“滭,風寒也。从仌,畢聲。”

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

〔滭冹〕风寒。《説文·仌部》:“滭,風寒也。”段玉裁注:“《豳風·七月》:‘一之日觱發。’傳曰:‘觱發,風寒也。’按:觱發皆叚借字,滭冹乃本字。”

㚵 同“冬”。《集韻·冬韻》:“冬,古作㚵。”

漼 cuī《集韻》昨回切,平灰從。

〔漼溰〕也作“凗溰”。霜雪积聚貌。《廣雅·釋訓》:“漼溰,霜雪也。”王念孫疏證引《楚辭·九思》:“霜雪兮漼溰。”按:通行本作“漼溰”。《集韻·灰韻》:“漼,漼溰,霜雪積聚皃。或从冫。”

漇 yí《廣韻》弋支切,平支以。

同“謻”。冰室门名。《廣韻·支韻》:“謻,《埤蒼》云:‘冰室門名。’漇,同謻。”

漻 liú《集韻》力求切,平尤來。

〔漻㳅〕手足冻貌。《類篇·冫部》:“漻,漻㳅,手足凍皃。”

滲 shèn《集韻》所禁切,去沁生。

寒貌。《集韻·沁韻》:“滲,寒皃。”

12 **潔** 同“潔”。《玉篇·冫部》:“潔,俗絜(潔)字。”

澌 說文·仌部

《説文》:“澌,流仌也。从仌,斯聲。”

sī《廣韻》息移切,平支心。支部。

解冻后随流而下的冰。《説文·仌部》:“澌,流仌也。”桂

馥義證引《風俗通》："冰流曰澌。"《楚辭·九歌·河伯》："與女游兮河之渚，流澌紛兮將來下。"王逸注："流澌，解冰也。"唐韓愈《寄崔廿六立之》："還歸非無指，灞滻揚春澌。"清嚴沆《懷季天中遼左》："鴨綠流澌春水下，醫閭積雪暮寒餘。"

澿 shěn《集韻》所錦切，上寑生。

〔潹澿〕寒貌。《集韻·寑韻》："澿，潹澿，寒皃。或从琹。"述古堂本作"噤澿"。《字彙補·冫部》："澿，寒貌。"

凚 qín《集韻》渠金切，平侵羣。

寒。《集韻·侵韻》："凚，寒也。或从禽。"《字彙補·冫部》："凚，寒狀。"

㴩 同"印"。《字彙補·冫部》："㴩，古文印字。"

13 **凚** jìn《廣韻》巨禁切，去沁羣。又渠飲切。

❶寒极。《玉篇·冫部》："凚，寒極也。"

❷寒战貌。《正字通·冫部》："凚，寒战貌。韓愈《鬥雞聯句》：'磔毛各凚瘁'"。按：韓愈等《鬥雞聯句》"凚"作"噤"。

𣽏 jiāng《集韻》居良切，平陽見。

冻僵。《集韻·陽韻》："𣽏，凍凝也。"唐枢《蜀籟》卷一："𣽏脚𣽏手。"

澟 說文·仌部

同"凓"。《正字通·冫部》："澟，凓本字。"

㵢 tǐng《玉篇》他領切。

冰貌。《字彙·冫部》："㵢，冰貌。

濃 nòng《集韻》奴凍切，去送泥。

〔凍濃〕寒貌。《集韻·送韻》："凍濃，寒皃。"

澤 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

冰；簷冰。《玉篇·冫部》："澤，冰也。"清翟灝《通俗編·雜字》："澤，音鐸，今呼簷冰為澤，是此字。"

澿 同"澿"。《集韻·寑韻》："澿，或从琹。"

澥 同"澥"。《字彙補·冫部》："澥，與澥同。"

凜 同"凜"。《篇海類編·時令類·冫部》："凜，俗作凜。"《文選·古詩十九首·凜凜歲云暮》："凜凜歲云暮，螻蛄夕鳴悲。"李善注："《說文》曰：凜，寒也。"按：古籍中多作"凜"，今"凜"字通行。

凜 lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。又巨金切。

❶寒冷貌。后作"凜"。《玉篇·冫部》："凜，凜凜，寒也。"《集韻·寑韻》："凜，《說文》：'寒也。'或从廩。"按：《說文·仌部》作"凜"。唐韓琮《秋晚信州推院親友或責無書即事寄答》："月寒深夜桂，霜凜近秋松。"宋王安石《定林寺》："衆木凜交覆，孤泉靜橫分。"

❷畏惧貌。清段玉裁《說文解字注·冫部》："凜凜（凜凜），引申為敬畏之偁。"《三國志·蜀志·法正傳》："侍婢百餘人，皆親執刀侍立，先主每入，衷心常凜凜。"宋蘇軾《後赤壁賦》："予亦悄然而悲，肅然而恐，凜乎其不可留也。"

❸严肃，令人敬畏貌。如：威风凜凜。唐孟郊《送韓愈從軍》："淒淒天地秋，凜凜軍馬令。"宋陸游《遊錦屏山謁少陵祠堂》："文章垂世自一事，忠義凜凜令人思。"

14 **澥** 同"澥"。《字彙補·冫部》："澥，與澥同。"

凊 qìng《字彙》七慎切。

寒。《字彙·青部》："凊，寒也。"按：疑为"凊"的异体。

㵿 xī《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》許夷切。

和。《篇海類編·時令類·冫部》："㵿，和也。"

㚵 同"冬"。《字彙補·冫部》："㚵，古文冬字。"

凝 陳逆簠 說文·仌部 說文或體

趙寬碑 漢印 李冰石象

《說文》："冰，水堅也。从仌，从水。凝，俗冰从疑。"段玉裁注："以冰代仌，乃別製凝字。經典凡凝字皆冰之變也。"

níng《廣韻》魚陵切，平蒸疑。又牛餕切。蒸部。

❶冰冻；结冰。《易·坤》："履霜堅冰，陰始凝也。"晉潘岳《懷舊賦》："轍含冰以滅軌，水漸軔以凝沍。"唐岑參《走馬川行奉送封大夫出師西征》："幕中草檄硯水凝，虜騎聞之應膽懾。"鲁迅《集外集拾遗·无题》："血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。"

❷聚积；凝聚。唐柳宗元《夏夜苦熱登西樓》："山澤凝暑氣，星漢湛光輝。"郭沫若《访南京》："雨花有石凝鲜血，养以清泉岂惮劳？"

❸成，形成。《書·皋陶謨》："撫于五辰，庶績其凝。"孔傳："凝，成也。言百官皆撫順五行之時，衆力皆成。"《史記·樂書》："禮樂順天地之誠，達神明之德，降興上下之神，而凝是精粗之體，領父子君臣之節。"裴駰集解引鄭玄曰："凝，猶成也。"《文心雕龍·原道》："龍鳳以藻繪呈瑞，虎豹以炳蔚凝姿。"

❹定；巩固。《廣雅·釋詁四》："凝，定也。"《荀子·議兵》："齊能并宋而不能凝，故魏奪之。燕能并齊而不能凝也，故田單奪之……得之則凝，兼并無强。"

❺专注；集中。《莊子·達生》："用志不分，乃凝於神。"《文心雕龍·神思》："故寂然凝慮，思接千載。"《二十年目睹之怪現狀》第六十七回："繼之凝思了一會。"

❻止。《正字通·冫部》："凝，停也。"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》："折鋭摧矜，凝氾濫兮。"王逸注："凝，止也。"唐孫處玄《殘句》："日側南澗幽，風凝北林暮。"宋盧祖皋《望江南》："因看胡蝶著雙飛，凝扇立多時。"

❼严肃；庄重。《淮南子·兵略》："湫漻如秋，典凝如冬。"高誘注："凝，正也。"《新唐書·宋璟傳》："璟風度凝遠，人

莫涯其量。"清徐珂《清稗類鈔·容止類》:"器量宏大，風度端凝。"

❽音调徐缓。《文選·謝脁〈鼓吹曲〉》:"凝笳翼高蓋，疊鼓送華輈。"李善注:"徐引聲謂之凝。"唐白居易《長恨歌》:"緩歌慢舞凝絲竹，盡日君王看不足。"

15 **瀞** qìng《集韻》千定切，去徑清。又七刃切。

同"凊"。《集韻·徑韻》:"瀞、瀞，《説文》:'冷寒也。'或从仌。"方成珪考正:"上'瀞'當从《説文》作'凊';下'瀞'當从《類篇》作'瀞'。"又《稕韻》:"瀞，《博雅》:'寒也。'"按:《廣雅·釋詁四》作"凊"。《正字通·青部》:"瀞，俗凊字。"

瀆 同"瀆"。南朝陳徐陵《晉陵太守王厲德政碑》:"上交不諂，下交不瀆。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》:"便上門時，他會説你笑你。落得一場褻瀆，自然安身不牢。"《紅樓夢》第三十六回:"我怎麽就睡着了，就褻瀆了他。"

瀄 zhì《集韻》職日切，入質章。

因寒冷而身体发抖的样子。《玉篇·冫部》:"瀄，寒身動貌。"《集韻·質韻》:"瀄，身寒皃。"

瀇 同"奄"。《龍龕手鑑·冫部》:"瀇，古文。今作奄。"

16 **瀮** lì《玉篇》盧帝切。

水。《玉篇·冫部》:"瀮，水。"一説冰。《字彙·冫部》:"瀮，冰也。"

瀨 説文·仌部

《説文》:"瀨，寒也。从仌，賴聲。"

lài《集韻》落蓋切，去泰來。月部。

寒冷。《説文·仌部》:"瀨，寒也。"

瀝 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

〔瀝瀝〕也作"瀝冽"。寒貌。《集韻·錫韻》:"瀝，瀝瀝，寒皃。"《類篇·冫部》:"瀝，瀝冽，寒也。"

瀶 説文·仌部

同"凜"。《説文·仌部》:"瀶，寒也。"朱駿聲通訓定聲:"字亦作凜。"《集韻·寑韻》:"凜，或从廩。"

17 **瀬** hé《改併四聲篇海》引《餘文》下各切。

煎盐。《改併四聲篇海·冫部》引《餘文》:"瀬，煎鹽也。"

18 **瀺** jiào《集韻》子肖切，去笑精。

冰裂。《集韻·笑韻》:"瀺，冰裂。"

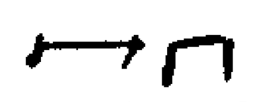
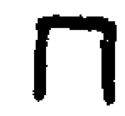
19 **灑** 同"冷"。《字彙補·冫部》:"灑，與冷同。"

20 **灡** yán《集韻》魚枕切，平嚴疑。

〔灡凝〕也作"嚴凝"。寒。《玉篇·冫部》:"灡，俗嚴凝字。"《集韻·嚴韻》:"灡，灡凝，寒也。"

24 **灩** 同"冶"。《字彙補·冫部》:"灩，音冶，義亦同。"

冖 部

 乙二一一〇  盂鼎 説文·冖部

《説文》:"冖，覆也。从一下垂也。"徐鉉等注:"今俗作冪。"高鸿缙《中國字例》:"《説文》:'冖，覆也。从一下垂也。'又:'冃，重覆也，从冖、一……'又:'冃，小兒及蠻夷頭衣也。从冖，二其飾也。'又:'冒，冢而前也。从冃，从目……'雷浚《説文外編》曰:'帽，《説文》無帽字……又通作冒。'按:冖、冃、冃、冒、帽，五形一字。"

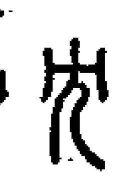
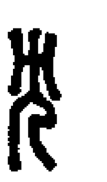
mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

覆盖。后作"冪"。《説文·冖部》:"冖，覆也。"段玉裁注:"覆者，蓋也。"徐灝箋:"冖，又作冪。《説文》無冪字，冪即幎也……與覆義同。"

2 **冗** dí《改併四聲篇海》引《俗字背篇》丁立切。

入。《改併四聲篇海·冖部》:"冗，入也。"

冗 同"宂"。《字彙·冖部》:"冗，俗宂字。"按:今以"冗"为规范字。

冘  説文·冖部  漢印 魯峻碑

《説文》:"冘，淫淫，行貌。从人出冂。"段玉裁据《玉篇》、《集韻》、《類篇》改"淫淫"为"冘冘"。

(一) yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

❶行进。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:"三軍芒然，窮冘閼與。"李善注引孟康曰:"冘，行也。"清謝階樹《大風洞記》:"瞪視石人，似冘然而行。"

❷刺。后作"抌"。《墨子·經説上》:"劍冘甲，死生也。"杨树达《墨經校詮》:"《説文》:'抌，深擊也。'《廣雅·釋詁》:'抌，刺也。'字亦作揕。……劍冘甲即劍抌甲，謂以劍刺甲也。"

(二) yóu《廣韻》以周切，平尤以。

〔冘豫〕迟疑不定。也作"猶豫"、"冘疑"等。《集韻·尤韻》:"冘，冘豫，不定。通作'猶'。"《後漢書·竇武傳》:"武復數白誅曹節等，太后冘豫未忍，故事久不發。"李賢注:"冘豫，不定也。"《新唐書·馬璘傳》:"諸將冘疑，未敢擊。"《資治通鑑·漢光武帝建武六年》:"囂復多設疑故，事久冘豫不決。"胡三省注:"冘，讀與猶同。"

冗 jiū《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》:"冗，音鳩。"

3**写**“寫”的简化字。

冚 kǎn

方言。盖。清佚名《抵制美國》：“要冚金山洋毡，唔冚大布被。”《中山方言记》：“冚虫，有盖的虫。”

宂 同“亢”。《龍龕手鑑·宀部》：“宂，俗；正作亢。”

叐 suǐ《玉篇》息累切。

叐并颈。《玉篇·宀部》：“叐，叐並頸。”

4**宎** 同“天”。《龍龕手鑑·宀部》：“宎，古文天字。”

宎 yāo《龍龕手鑑》烏交反。

目深。《龍龕手鑑·宀部》：“宎，目深也。”

军“軍”的简化字。

冝 同“冥”。《龍龕手鑑·宀部》：“冝”，同“冥”。

㝐 wāng《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》：“㝐，音汪。”《字彙補·宀部》：“㝐，於荒切，義闕。”

㝐 同“容”。《説文長箋·宀部》：“㝐，古文容。”

农“農”的简化字。

5**冝** 睡虎地簡二〇·一八六 杜鼎二 史晨碑

同“宜”。《玉篇·宀部》：“宜，今作冝。”《北海相景君銘》：“台輔之任，明府冝之。”

冦 liáo《改併四聲篇海·宀部》引《併了部頭》：“冦，音寮。”《字彙補·宀部》：“冦，連饒切，出《篇海》。”

6**㝐** mèng《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》：“㝐，音猛。”《字彙補·宀部》：“㝐，明静切，義闕。”

冂 tóng《玉篇》徒籠切。

圆盖。《玉篇·宀部》：“冂，冂圓蓋。”按：《篇海·宀部》作“圓盖”，无“冂”字。“冂”盖衍文。

宎 同“軍”。《字彙·大部》：“宎，古文軍字。”

罙 mí《廣韻》必移切，平支明。脂部。

❶深入；冒。也作“罙”。《廣韻·脂韻》：“罙，深入也；冒也。”《詩·商頌·殷武》：“撻彼殷武，奮伐荆楚，罙入其阻，裒荆之旅。”鄭玄箋：“罙，冒也……冒入其險阻，謂踰方城之隘，克其軍率，而俘虜其士衆。”

❷用同“彌”。更加。唐方干《送許温》：“壯歲分罙切，少年心正同。”按：《全唐詩》卷六百四十八载此诗，注云：“罙，一作彌。”清馬端臨《文獻通考·自序》：“晋時分州為十九。自晋以後，為州罙多，所統罙狹。”

7**冠** 説文·宀部 老子甲後四二四 武威簡·服傳一 漢印 北海相景君銘 西狹頌

《説文》：“冠，絭也。所以絭髮，弁冕之總名也。从冖，从元，元亦聲。冠有法制，从寸。”按：字象以手持帽戴于头上之形。

（一）guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶帽子的总称。《説文·宀部》：“冠，弁冕之總名也。”段玉裁注：“析言之，冕、弁、冠三者異制；渾言之，則冕、弁亦冠也。”《左傳·哀公十五年》：“君子死，冠不免。”唐王維《河南嚴尹弟見宿弊廬訪别人賦十韻》：“冠上方簪豸，車邊已畫熊。”鲁迅《彷徨·孤独者》：“他在不妥帖的衣冠中，安静地躺着。”

❷形状象帽子或在顶端的东西。如：鸡冠；花冠；树冠。《後漢書·輿服志下》：“見鳥獸有冠角顲胡之制，遂作冠冕纓蕤，以為首飾。”南朝陳徐陵《鬬雞詩》：“花冠已銜力，金爪復驚媒。”

❸姓。《廣韻·桓韻》：“冠，姓。《風俗通》云，古賢者鶡冠子之後。”

（二）guàn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶戴；戴帽子。《莊子·盗跖》：“冠枝木之冠，帶死牛之脅。”成玄英疏：“言尼父所戴冕浮華雕飾，華葉繁茂，有類樹枝。”《南史·吴苞傳》：“冠黄葛巾，竹麈尾，蔬食二十餘年。”《清史稿·遺逸·王玉藻傳》：“玉藻歸北湖，誓不易衣去髮，作絶詞以逝，遺命不冠而斂。”

❷古时表示男子已成年而举行的加冠礼称冠。男子已成年亦称冠。《通志·禮略》：“周制文王年十二而冠，成王十五而冠。”黄侃《禮學略説》：“夫冠、昏、笄、嫁，男女之節。冠以二十為限，而無春秋之期。”《左傳·襄公九年》：“國君十五而生子，冠而生子，禮也。”杜預注：“冠，成人之服，故必冠而後生子。”唐劉禹錫《子劉子自傳》：“初，禹錫既冠，舉進士，一幸而中試。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“朱重長成一十七歲，生得一表人才，須然已冠，尚未娶妻。”

❸覆盖。清段玉裁《説文解字注·宀部》：“冠，引伸為凡覆蓋之偁。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“迺構阿房，起甘泉，結雲閣，冠南山。”薛綜注：“冠，覆也。”南朝宋謝瞻《九日從宋公戲馬臺集送孔令詩》：“輕霞冠秋日，迅商薄清穹。”《徐霞客遊記·黔遊日記二》：“始見西南一峯特聳，形如天柱，而有殿宇冠其上。”

❹超出众人，位居第一。如：冠军。《史記·項羽本紀》：“諸别將皆屬宋義，號為卿子冠軍。”裴駰集解：“文穎曰：‘上將，故言冠軍。’張晏曰：‘若霍去病功冠三軍，因封為冠軍侯。’”《史記·蕭相國世家》：“位冠羣臣，聲施後世。”宋蘇軾《六月二十日夜渡海》：“九死南荒吾不恨，兹游奇絶冠平生。”郭沫若《井冈山巡礼·登赣州城内八境台》：“林材冠赣省，钨产甲神州。”

❺加；加在前面。清魏源《説文假雅敍》：“别為《轉注釋例》、《叚借釋例》、《意聲事形釋例》三篇以冠於首。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“这老爷本姓白，但因为合城里只有

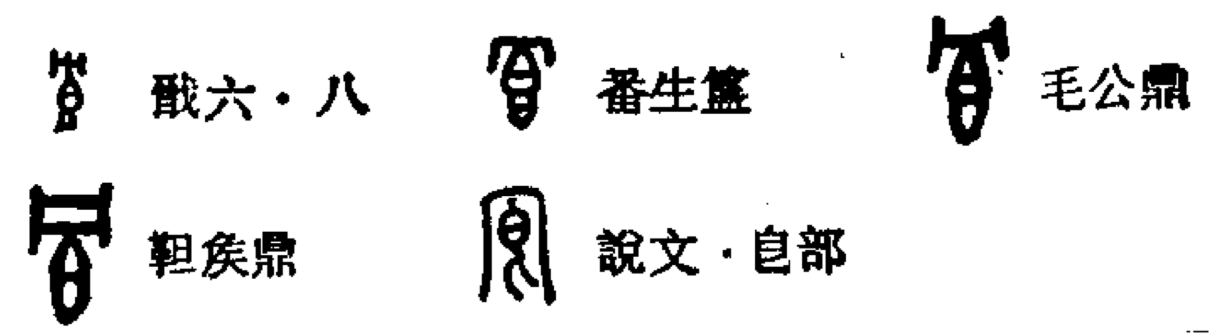
他一个举人，所以不必再冠姓，说起举人来就是他。”

❻通“鸛”。《後漢書·楊震傳》：“後有冠雀銜三鱣魚，飛集講堂前。”李賢注：“冠，音貫。即鸛雀也。”

冦 同“寇”。《正字通·宀部》：“寇，俗作冦。”五代後唐莊宗《諭蜀勑》：“初殄冦讎，重興社稷。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十二：“士卒皆飽餐，一戰破冦。”

𡗟 同“軍”。《玉篇·大部》：“𡗟，古文軍字。”按：《集韻·文韻》“軍”之古文作“𡗝”。《康熙字典·大部》收有“𡗞”、“𡗟”，并形近讹变。

冟

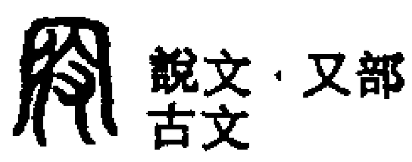


《說文》：“冟，飯剛柔不調相著。从皀，冖聲，讀若適。”

shì《廣韻》施隻切，入昔書。錫部。

软硬调适的饭。《說文·皀部》：“冟，飯剛柔不調相著。讀若適。”徐灝注箋：“此‘不’字疑衍，當從《玉篇》删之。《廣韻》亦曰：‘冟，謂堅柔相著也。’”《玉篇·皀部》：“冟，飯堅柔調也。今作適。”一说同“鼏”。郭沫若《金文叢考·毛公鼎考釋》：“冟與鼏古殆一字。”

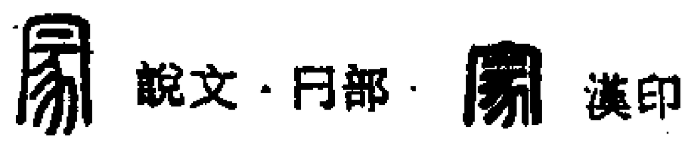
𡧍



同“叚”。《說文·又部》：“𡧍，古文叚。”

𡦽 yǒu《改併四聲篇海·冖部》引《類篇》：“𡦽，音酉。”《字彙補·冖部》：“𡦽，以久切。出《海篇》。”

8 **冡**



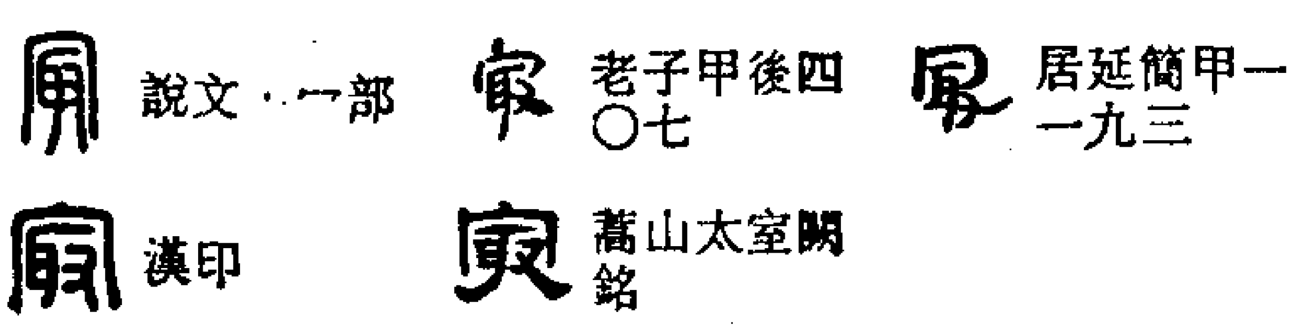
《說文》：“冡，覆也。从冃、豕。”

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

覆；蒙住。后作“蒙”。《說文·冃部》：“冡，覆也。”段玉裁注：“凡蒙覆、童蒙之字，今字皆作蒙，依古當作冡。蒙行而冡廢矣。”

冦 同“寇”。《正字通·宀部》：“寇，俗作冦。”

冣

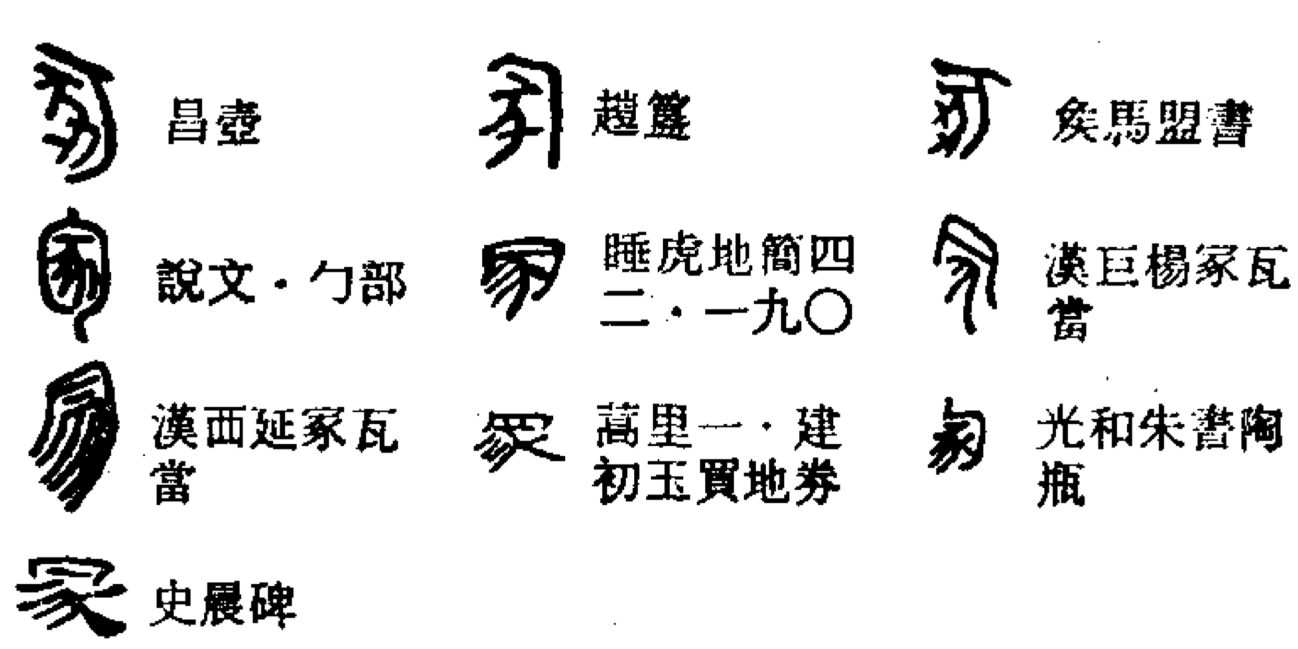


《說文》：“冣，積也。从冖，从取，取亦聲。”段玉裁注：“冣與聚音義皆同，與冃部之‘最’音義皆别……至乎南北朝，‘冣’、‘最’不分。”

jù《集韻》從遇切，去遇從。侯部。

积聚。《說文·冖部》：“冣，積也。”朱駿聲通訓定聲：“凡冣目、冣括、殿冣字皆當作此，六朝後皆譌作最。”《史記·殷本紀》：“（紂）大冣樂戲於沙丘，以酒為池，縣肉為林，使男女倮相逐其閒，為長夜之飲。”裴駰集解引徐廣曰：“冣，一作‘聚’。”

冢



《說文》：“冢，高墳也。从勹，豖聲。”

zhǒng《廣韻》知隴切，上腫知。東部。

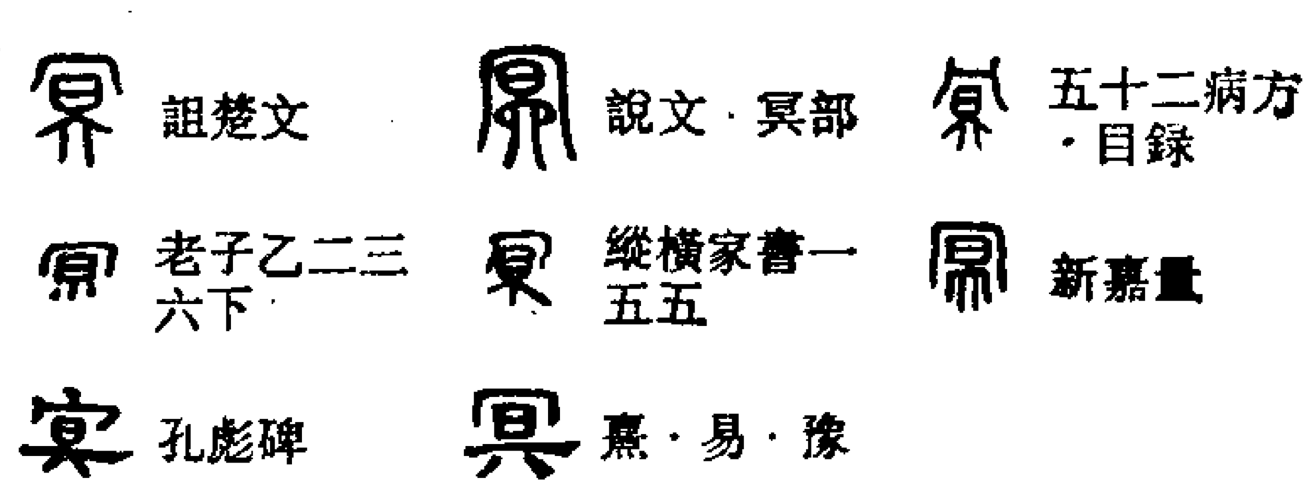
❶高大的坟墓。《說文·勹部》：“冢，高墳也。”段玉裁注：“《土部》曰：‘墳者，墓也。’墓之高者曰冢。”《周禮·春官·冢人》：“冢人，掌公墓之地。”《史記·高祖本紀》：“項羽燒秦宫室，掘始皇帝冢。”宋陸游《哀郢》：“草合故宫惟雁起，盗穿荒冢有狐藏。”

❷山顶。《爾雅·釋山》：“山頂，冢。”《詩·小雅·十月之交》：“百川沸騰，山冢崒崩。”毛傳：“山頂曰冢。”晉潘岳《射雉賦》：“鳴雄振羽，依于其冢。”宋王安石《和平甫舟中望九華山》：“冢木立紺髮，崖林張紫髯。”明屈大均《登華山記》：“南下一小峰，如簟筍竦出，冢廣丈許，亦削成四方，曰叔卿博臺。”

❸大；地位高的。《爾雅·釋詁上》：“冢，大也。”郝懿行疏：“蓋冢本封土為名，而凡大亦皆稱冢……然則大君謂之冢君，大宰謂之冢宰，大子謂之冢子，大祀謂之冢祀，不但詩之冢土獨擅冢名矣。”《詩·大雅·緜》：“迺立冢土，戎醜攸行。”毛傳：“冢土，大社也……美大王之社遂為大社也。”《荀子·大略》：“冢卿不脩幣，大夫不為場圃。”楊倞注：“冢卿，上卿也。”《新唐書·李密傳》：“（王儒信）勸讓自為大冢宰，總秉衆務，收密權。”

❹嫡。正宗的，不是旁支的。《後漢書·袁紹劉表傳贊》：“回皇冢嬖，身頹業喪。”李賢注：“冢，嫡。”唐駱賓王《代李敬業討武氏檄》：“敬業皇唐舊臣，公侯冢子。”《聊齋志異·妾擊賊》：“益州西鄙之貴家某者……蓄一妾，頗婉麗，而冢室凌折之。”

冥



《說文》：“冥，幽也。从日，从六，冖聲。日數十，十六日而月始虧，幽也。”

（一）míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶昏暗。《說文·冥部》：“冥，幽也。”《廣雅·釋訓》：“冥，暗也。”《史記·龜策列傳》：“飄風日起，正晝晦冥。日月並蝕，滅息無光。”《漢書·五行志下之上》：“其廟獨冥。”顔師古注：“冥，暗也。”《新唐書·竇建德傳》：“會大霧晝冥，跬不可覩。”

❷夜；夜晚。《詩·小雅·斯干》：“噲噲其正，噦噦其冥。”鄭玄箋：“正，晝也。冥，夜也。言居之晝日則快快然，

夜則熠熠然，皆寬明之貌。”漢枚乘《七發》：“冥火薄天，兵車雷運。”漢揚雄《法言·修身》：“擿埴索塗，冥行而已矣。”李軌注：“埴，土也。盲人以杖擿地而求道，雖用白日，無異夜行。”

❸迷迷糊糊；愚昧。《韓非子·外儲說左上》：“夫新砥礪殺矢，彀弩而射，雖冥而妄發，其端未嘗不中秋毫也，然而莫能復其處，不可謂善射。”唐韓愈《鰐魚文》：“不然，則是鰐魚冥頑不靈，刺史雖有言，不聞不知也。”明余繼登《典故紀聞》卷十七：“謀不預成，計不先定，冥行突進，動陷伏中。”

❹深；幽深。《太玄·達》：“中冥獨達。”司馬光集注：“心深稱冥。”晉傅咸《鸚鵡賦》：“言無往而不復，似探幽而測冥。”唐李白《送林公上人遊衡岳序》：“瞰憩冥壑，凌臨諸天。”清葉燮《尋山》：“二月花争發，尋山一逕冥。”

❺高远。漢張衡《思玄賦》：“遊塵外而瞥天兮，據冥翳而哀鳴。”宋蘇軾《和劉道原寄張師民》：“腐鼠何勞嚇，高鴻本自冥。”

❻远；远离。晉陶潛《赴假還江陵夜行塗口》：“閑居三十載，遂與塵事冥。”宋蘇軾《次韻參寥師寄秦太虛三絶句》：“得喪秋毫久已冥，不須聞此氣峥嶸。”

❼迷信称人死后进入的世界，即所谓“地府”、“阴间”。《後漢書·馮衍傳》：“傷誠善之無辜兮，齎此恨而入冥。”李賢注：“冥謂地也。齎恨入冥，言死有餘恨也。”宋曾慥《類說》引《神異記》：“冥司事秘，法不當洩。”鲁迅《且介亭杂文末编·死》：“年纪一到五十上下，就给自己寻葬地，合寿材，又烧纸锭，先在冥中存储，生下子孙，每年可吃羹饭。”

❽睡眠。后作“瞑”。《莊子·列禦寇》：“彼至人者，歸精神乎無始，而甘冥乎無何有之鄉。”陸德明釋文：“冥，本亦作瞑。又音眠。”

❾大海。后作“溟”。《莊子·逍遥遊》：“北冥有魚，其名為鯤。”陸德明釋文：“冥，本亦作溟。嵇康云：‘取其溟溟無涯也。’梁簡文帝云：‘窅冥無極，故謂之冥。’”

❿春秋地名，即“冥阨”。《左傳·哀公十九年》：“楚公子慶、公孫寬追越師，至冥，不及，乃還。”杨伯峻注：“杜（預）注：‘冥，越地。’據顧祖禹《方輿紀要》，冥地蓋在苦嶺關（在今安徽廣德縣東南七十里）與泗安鎮（即今長興縣西南之泗安鎮）之間。”

⓫姓。《史記·夏紀贊》：“太史公曰：禹為姒姓，其後分封，用國為姓，故有冥氏。”宋邵思《姓解》卷三：“冥，大禹之後以所封國為氏。漢有丞相冥都。”

（二）mián《集韻》民堅切，平先明。真部。

〔顛冥〕迷惑。《集韻·先韻》：“顛冥，迷惑也。司馬彪說。”《莊子·則陽》：“夫夷節之為人也，無德而有知，不自許，以之神其交固，顛冥乎富貴之地，非相助以德，相助消也。”陸德明釋文：“‘顛冥’音眠。司馬云：顛冥，猶迷惑。”

（三）miàn《集韻》瞑見切，去霰明。

〔冥眴〕目光昏乱。《集韻·霰韻》：“冥，冥眴，視不見。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“仰撟首以高視兮，目冥眴而亡見。”李善注：“冥眴，昏亂之貌。”

冤

說文·兔部　漢印　校官碑　夏承碑

《說文》：“冤，屈也。从兔，从冖。兔在冖下不得走，益屈折也。”

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶屈缩；不舒展。《說文·兔部》：“冤，屈也。”《廣雅·釋詁一》：“冤，曲也。”章炳麟《新方言·釋言》：“蘄州謂手在袖中屈不得舒為冤。”《漢書·息夫躬傳》：“冤頸折翼，庸得往兮！”顔師古注：“冤，屈也。”

❷冤枉；冤屈。《廣雅·釋言》：“冤，枉也。”《史記·淮陰侯列傳》：“上怒曰：‘亨（烹）之。’（蒯）通曰：‘嗟乎，冤哉亨也！’上曰：‘若教韓信反，何冤？’”《論衡·調時》：“無過而受罪，世謂之冤。”鲁迅《书信·致曹聚仁（一九三三年六月十八夜）》：“我以为师如荒谬，不妨叛之，但师如非罪而遭冤，却不可乘机下石，以图快敌人之意而自救。”

❸怨恨；仇恨。《鹽鐵論·毁學》：“終日言無口過，終身行無冤尤。”唐李頻《哭賈島》：“恨聲流蜀魄，冤氣入湘雲。”《紅樓夢》第五回：“冤冤相報自非輕。”

❹上当；不合算。如：花冤钱；白跑一趟，真冤。鲁迅《书信·致王冶秋（一九三五年十二月四夜）》：“《新文学大系》是我送的，不要还钱，因为几张‘国币’，在我尚无影响，你若拿出，则冤矣。”

❺方言。欺骗。如：不许冤人。

冠

同“冠”。《字彙·冖部》：“冠，與冠同。見《釋典》。”宋范仲淹《和章岷從事鬭茶歌》：“溪邊奇茗冠天下，武夷仙人從古栽。”

9

富

同“富”。《正字通·冖部》：“富，俗富字。《正韻》富、富兩存。”

思

sī《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音司。

姓。《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》：“思，人姓。”《正字通·冖部》：“思，按：《姓譜》有思無思。”

10

家

說文·宀部　古文

同“家”。《玉篇·宀部》：“家，居也。家，古文。”

冪

同“冖（冪）”。《洪武正韻·陌韻》：“冪，《周禮》注：‘以巾覆物曰冪’。古作冖。”《儀禮·公食大夫禮》：“簠有蓋冪。”鄭玄注：“冪，巾也。”按：今“冪”字通行。

詫

說文·冖部

《說文》：“詫，奠爵酒也。从冖，託聲。”段玉裁据《韻會》改“奠爵酒”为“奠酒爵”。

dù《廣韻》當故切，去暮端。又陟駕切。魚部。

祭祀时把酒洒在地上的仪式。《說文·冖部》：“詫，奠爵酒也。……《周書》曰：‘王三宿三祭三詫。’”徐灝注箋：“馬本作‘詫’，按‘詫’者‘詫’之誤，‘咤’又從‘詫’而易其偏旁也。”按：《書·顧命》今本作“咤”。

⿱冖⿱豆又 “⿱冖⿱豆攴”的讹字。《字彙補·冖部》：“⿱冖⿱豆又，⿱冖⿱豆攴字之譌。”

11 ⿱冖聊 lòu 《集韻》郎豆切，去候來。

地名。《集韻·候韻》：“⿱冖聊，地名。”

⿱冖亘 同“宣”。《字彙·冖部》：“⿱冖亘，見《周宣王石鼓文》，注作宣。”

12 ⿱冖垔 說文·火部 古文

同“煙”。《説文·火部》：“⿱冖垔，古文(煙)。”

13 冪 mì 《集韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶覆盖东西的巾、幔。清雷學淩《説文外篇》：“《説文》無冪字。陸德明《釋文》作冪。阮元《校勘記》曰：‘《石經》作冪。’又曰：‘依《説文》當作幎，从巾，冥聲。’淩案：……覆尊之正字當作冖。《説文》部首‘冖’：‘覆也。从一下垂也。’”《禮記·禮運》：“疏布以冪。”鄭玄注：“冪，覆尊也。”《遼史·禮志五》：“設傳宣受册拜褥，册案置褥左，去冪蓋。”清俞正燮《癸巳存稿·安車》：“几案在式之上，几上有冪，君以羔皮而以虎緣之。”

❷覆盖。宋孫巖《樹陰》：“春去空山啼乳鷰，鷰邊老樹冪新青。”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録二》：“愁烟低冪朱扉雙，酸風微戛玉女窗。”

❸涂抹。《文選·左思〈魏都賦〉》：“葺墻冪室，房廡雜襲。”劉逵注：“冪，墁也。”

❹数学名词。表示一个数自乘若干次的形式。《隋書·律歷志》：“四曰少廣，以御積冪方圓。”清戴震《勾股割圜記》：“凡同限之句股弦，小大差並互為方，其冪等也。”

❺云南少数民族计算布帛的单位。唐樊綽《蠻書·蠻夷風俗第八》：“帛曰冪，漢四尺五寸也。田曰雙，漢五畝也。”

⿱冖⿰垔刂 yīn 《改併四聲篇海》引《類篇》音因。

❶敬。《改併四聲篇海·示部》引《類篇》：“⿱冖⿰垔刂，敬也。”《字彙補·示部》：“⿱冖⿰垔刂，敬也。”

❷塞。《改併四聲篇海·示部》引《類篇》：“⿱冖⿰垔刂，塞也。”

14 ⿱冖⿰垔示 “⿱宀⿰垔示”的讹字。《康熙字典·示部》：“⿱冖⿰垔示，《説文》籀文禋字。”《中華大字典·示部》：“⿱宀⿰垔示，《康熙字典》作‘⿱冖⿰垔示’，入十一畫，誤，今正。”

⿱冖⿰古古 說文·古部 古文

同“古”。《集韻·姥韻》：“古，古作⿱冖⿰古古。”

16 ⿱冖⿰垔欠 說文·火部 籀文

同“煙”。《正字通·冖部》：“⿱冖⿰垔欠，籀文煙(煙)。”

18 ⿱冖⿰垔虫 “⿱冖⿰垔蚰”的讹字。《康熙字典·冖部》引《字彙補》：“⿱冖⿰垔虫，與蜜同。”按：《改併四聲篇海·冖部》和《字彙補·冖部》均作“⿱冖⿰垔蚰”，不作“⿱冖⿰垔虫”。

⿱冖⿰垔示 說文·示部 籀文

同“禋”。《正字通·冖部》：“⿱冖⿰垔示，古文禋。”

19 ⿱冖顛 同“顛”。《集韻·先韻》：“⿱冖顛，高遠也。”《正字通·冖部》：“⿱冖顛，俗顛字。”

20 ⿱冖⿰垔蚰 同“蜜”。《改併四聲篇海·冖部》引《龍龕手鑑》：“⿱冖⿰垔蚰，音蜜。”《字彙補·冖部》：“⿱冖⿰垔蚰，與蜜同。”

21 ⿱冖贛 gǎn 《集韻》古禫切，上感見。

盖。《集韻·感韻》：“⿱冖贛，蓋也。”

凵 部

凵 說文·凵部

《説文》：“凵，張口也。象形。”朱駿聲通訓定聲：“一説坎也，塹也。象地穿。凶字从此。”杨树达《積微居小學述林》：“凵，象坎陷之形，乃坎之初文。”

(一) qiǎn 《廣韻》丘犯切，上范溪。談部。

张口。《説文·凵部》：“凵，張口也。”唐李隆基《求言詔》：“五品以上官乃許其廷争。若輕肆凵語，潛行誹謗，委御史大夫已下嚴加察訪。”

(二) kǎn

同“坎”。杨树达《積微居小學述林》卷二：“凵，象坎陷之形，乃坎之初文。”

厶 說文·凵部

同“笁”。《説文·厶部》：“笁，厶或从竹，去聲。”

1 𠙴 說文·口部

同“口”。《玉篇·口部》：“𠙴，《聲類》古文口字。”

2 由 說文·囟部 古文

同“囟”。《説文·囟部》：“由，古文囟字。”

凶 楚帛書　說文·凶部　老子乙前五八上　西陲簡一四·二三　天文雜占末·下　華山廟碑　孔彪碑

《説文》：“凶，惡也。象地穿交陷其中也。”徐鍇繫傳：“惡

不可居，象地之塹也，惡可以陷人也。”

xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶不吉利；灾祸。《爾雅·釋言》：“凶，咎也。”《廣韻·鍾韻》：“凶，禍也。”《詩·王風·兔爰》：“我生之後，逢此百凶，尚寐無聰。”鄭玄箋：“百凶者，(周)王構怨連禍之凶。”《史記·宋微子世家》：“臣有作福作威玉食，其害于而家，凶于而國。”唐白居易《凶宅》：“寄語家與國，人凶非宅凶。”《革命烈士诗抄·杨靖宇诗》：“吉凶祸福并非天来定。”

❷凶恶；残暴。《書·泰誓中》：“凶人為不善，亦惟日不足。”《後漢書·朱穆傳》：“凶狡無行之徒，媚以求官。”唐李翰《進張巡中丞傳表》：“逆胡構亂，凶虐滔天。”《義和團歌謡·清朝兵太稀鬆》：“清朝兵，太稀鬆，見了洋人就害怕，見了百姓可真凶。”

❸早死；夭亡。《玉篇·凶部》：“凶，短折也。”《書·洪範》：“六極：一曰凶短折。”孔穎達疏引鄭玄云：“未齓曰凶，未冠曰短，未婚曰折。”

❹饥荒。《周禮·地官·司關》：“國凶札，則無關門之征。”鄭玄注：“凶，謂凶年，饑荒也。”宋王安石《郊行》：“聊向村家問風俗，如何勤苦尚凶饑？”清龔自珍《農宗》：“豐凶、肥磽、寡庶易不易，法不盡同，關羣吏。”

❺恶人。漢曹操《蒿里行》：“關東有義士，興兵討羣凶。”《隋書·李密》：“宜當廓清天下，誅剪羣凶。”郭沫若《望海潮》：“四凶粉碎，春回大地。”

❻杀人或伤人的行为。如：行凶。《漢書·五行志下之上》：“傷人曰凶。”

❼厉害。如：病势很凶；闹得太凶。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》：“這早晚了，還不見女學生進館，卻也嬌養的凶。”又用作褒义词，形容勇猛、高明。《太平天國歌謡》一輯：“六月荷花透水紅，忠王用兵實在凶。”

❽讼。《史記·五帝本紀》：“堯曰：‘吁，頑凶，不用’。”張守節正義：“凶，訟也。言丹朱心既頑嚚，又好爭訟，不可用之。”按：“頑凶”，《書·堯典》作“嚚訟”。

❾恐惧。《國語·晉語一》：“敵入而凶，救敗不暇，誰能退敵？”韋昭注：“凶，猶凶凶，恐惧也。”

凵ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。

山名。1.在今江苏省宜兴县和溧阳县之间。《廣韻·厚韻》：“凵，山名，在溧陽縣。”宋蔣堂《題凵亭》：“凵亭深處枕清溪，萬木回環盡翠微。”2.在今安徽省桐城县。《字彙·凵部》：“凵，山名，在桐城縣。”《正字通·凵部》：“凵，今桐城有凵山，讀若偶，與溧陽、宜興凵山同名異地。”

凶同“甘”。《集韻·談韻》：“甘，古作凶。”

3

击“擊”的简化字。

王

說文·王部古文

同“王”。《説文·王部》：“王，古文王。”

凷

說文·土部　漢印　衡方碑

同“塊”。《説文·土部》：“凷，墣也。塊，凷或从鬼。”《禮記·喪大記》：“父母之喪，居倚廬，不塗，寢苫枕凷。”《漢書·律曆志下》引《左傳》：“重耳處狄十二年而行，過衛五鹿，乞食於壄人，壄人舉凷而與之。”明許自昌《水滸記》第十齣：“按不定雄心磊凷，把崑崙踢倒。”

凸tū《廣韻》陀骨切，入没定。又徒結切。

高于周围。与“凹”相对。《玉篇·亞部》：“凸，起皃。”《廣韻·没韻》：“凸，凸出皃。”唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻》：“先誇屋舍好，又恃頭角凸。”清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録五》：“草樹翳薈，溝塍凹凸。”魯迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》：“他凸出眼珠，好象要化为枪弹，打了过去的样子。”

凹guǎ《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》：“凹，古瓦切。”《字彙補·口部》：“凹，音寡。見《字辨》。”

出

《説文》：“出，進也。象艸木益滋上出達也。”孫詒讓《名原》：“古出字取足形出入之義，不象草木上出形。”

chū《廣韻》赤律切，入術昌。術部。

❶从里面到外面。与“进”、“入”相对。《集韻·至韻》：“出，自内而外也。”《詩·鄭風·出其東門》：“出其東門，有女如雲。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“雲無心以出岫，鳥倦飛而知還。”宋葉紹翁《遊園不值》：“春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。”清王士禛《〈芝廛集〉序》：“凡為畫者，始貴能入，繼貴能出，要以沈着痛快為極致。”

❷用在动词后表示向外、显露或完成。如：看得出；跑出大门；做出成绩。

❸离开。《玉篇·出部》：“出，去也；遠也。”《詩·小雅·賓之初筵》：“既醉而出，並受其福；醉而不出，是謂伐德。”鄭玄箋：“出，猶去也。”《新唐書·竇建德傳》：“夏王奄定河朔，號為威彊，今一出不復，非天命有歸哉？”

❹出现；显露。如：出名；水落石出。《玉篇·出部》：“出，見也。”《莊子·天地》：“至言不出，俗言勝也。”《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》：“日出東南隅，照我秦氏樓。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“時日色甫中，四山俱出。”

❺产生；出产。《正字通·凵部》：“出，生也。”清黄生《義府上·出於其類》：“《孟》：‘出於其類，拔乎其萃。’出，猶産也。《左傳》云：‘我之自出’，是也。此句承上‘類’字，轉下‘拔萃’句，非高出之謂。”《易·説卦》：“萬物出乎

震。"宋王安石《城北》："青青千里亂春袍，宿雨催紅出小桃。"严复《辟韩》："且韩子故(何故)不云：民者出粟米丝麻、作器皿、通财货以相为生养者也。"

❻制作。《禮記·月令》："命有司，大難旁磔，出土牛，以送寒氣。"鄭玄注："出，猶作也。"《淮南子·脩務》："邯鄲師有出新曲者，託之李奇，諸人皆争學之。"高誘注："出，猶作也。"

❼出仕；做官。《易·繫辭上》："君子之道，或出或處。"《論衡·逢遇》："許由、伯夷操違者，生非其世，出非其時也。"宋王安石《答韓求仁書》："《微子》一篇，記古之人出處去就，蓋略有次序。"

❽逾越；超出。如：出轨；出界。《正字通·凵部》："出，特也，過人之稱。"《易·艮》："象曰：兼山，艮，君子以思不出其位。"《論衡·書虛》："天下郡國且百餘，縣邑出萬。"隋李諤《上隋高帝革文華書》："連篇累牘，不出月露之形。"清方薰《山静居畫論》下："陳章侯、崔子中皆出摹手筆，落墨賦色，精意毫髮，僻古争奇。"

❾向外突出部分称"出"。《周禮·考工記·玉人》"大璋、中璋九寸，邊璋七寸，射四寸，厚寸"漢鄭玄注："射，琰出者也。"賈公彦疏："向上謂之出。"也指歧出的花瓣或花茎。南朝梁任昉《述異記》："東海郡尉于台有杏一株，花雜五色，六出。"清王士禛《五羊觀》："《南海古蹟記》云：楚高固時，有五仙人，人持穀穗，一莖六出，乘羊衣羊，具五方色，遺穗州人。"

❿到；临。如：出席；出庭。《漢書·霍光傳》："築神道，北臨昭靈，南出承恩。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："(虎)益習其聲，又近出前後，終不敢搏。"《宋史·姜才傳》："才臨刑，夏貴出其傍，才切齒曰：'若見我寧不媿死耶？'"

⓫居于；处在。《史記·秦始皇本紀》："(秦王)居約易出人下，得志亦輕食人。"宋王安石《答姚闢書》："則古之蹈道者，將無以出足下上。"清王夫之《永曆實録·李來亨傳》："(來亨)勢出光興上，主客不相浹。"

⓬驱逐。《正字通·凵部》："出，斥也。"《左傳·文公十八年》："十二月，宋公殺母弟須及昭公子，使戴、莊、桓之族攻武氏於司馬子伯之館，遂出武、穆之族。"《史記·宋微子世家》："文公盡誅之，出武繆之族。"裴駰集解引賈逵曰："出，逐也。"明劉基《李景山詩集序》："有放臣、出子、斥婦、囚奴之達其情於辭者，蓋其變也。"

⓭旧称弃逐妻子曰出。《儀禮·喪服》："出妻之子為母期。"宋魏慶之《詩人玉屑·閨秀·慎氏》："王史嚴灌夫娶之(慎氏)，數年無子，因拾其過而出焉。"李大钊《由经济上解释中国近代思想变动的原因》："女子要从一而终，而男子可以细故出妻。"

⓮释放；开脱。《正字通·凵部》："出，宥罪曰出。"《國語·周語中》："晉侯聞之，曰：'是君子之言也。'乃出陽民。"韋昭注："出，放令去也。"《金史·高德基傳》："法無二門，失出猶失入也。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》："誰肯捨了自己的官職，出他的罪名？"

⓯往外拿；拿出。《周禮·天官·酒正》："酒正之出，日入其成，月入其要，小宰聽之。"鄭玄注："出，謂授酒材及用酒之多少也。"《史記·陳丞相世家》："(陳平)常出奇計，救紛糾之難，振國家之患。"唐韓愈《畫記》："至河陽，與二三客論畫品格，因出而觀之。"郭沫若《甲申三百年祭》："毕竟是叫文臣做文章容易，而叫皇库出钱困难。"

⓰发出；发泄。《論語·泰伯》："君子所貴乎道者三：動容貌，斯遠暴慢矣；正顔色，斯近信矣；出辭氣，斯遠鄙倍矣。"宋葉適《毋自欺室銘》："言既出之，行既實之。"清代民歌《跟着天王去起義》之二："跟着天王去起義，要為窮人出冤氣。"

⓱亲属称谓，指外甥。《爾雅·釋親》："男子謂姊妹之子為出。"郭璞注："《公羊傳》曰：'蓋舅出'。"郝懿行義疏："郭引《公羊·襄五年傳》，又云：'蓋欲立其出也。'又《文十四年傳》云：'接菑，晉出也；貜且，齊出也。'皆本《爾雅》。"

⓲量词。番。《世説新語·文學》："(林道人)答云：'今日與謝孝劇談一出來。'"枪炮一发称一出。《清史稿·兵志·製造》："此種快炮六生的者，每分鐘可放三十出；九生的者，每分鐘可放二十餘出。"

⓳一段独立的剧目或节目为一出。《景德傳燈録》十四："藥山又問：'聞汝解弄師子，是否？'師曰：'是'。曰'弄得幾出？'師曰：'弄得六出'。"《紅樓夢》第十一回："鳳姐兒慢慢走着，問：'戲文唱了幾出了？'那婆子回道：'唱了八九出了。'"

甶

説文·甾部

同"甾"。《玉篇·甶部》："甶，今作甾。"

𠙺

同"正"。唐武則天所造字。《集韻·勁韻》："正，唐武后作𠙺。"

凹

āo (又读wā)《廣韻》烏洽切，入洽影。又《集韻》於交切。

低于周围。与凸相对。《廣韻·洽韻》："凹，下也。"《集韻·爻韻》："凹，窊也。"《神異經·北方荒經》："(北方荒中有石湖)其湖無凹凸，平湖無高下。"元湯式《(正宫)醉太平·約遊春友不至效張鳴善句裹用韻》："鬧唧喳隔幽花好鳥鳴山凹。"鲁迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》："直到现在，那青年的惨白的脸，凹下的眼睛，两只满是鲜血的手，还时常浮在我的眼前。"

4

𠙻

háo《龍龕手鑑·凵部》："𠙻，音毫。"《字彙補·凵部》："𠙻，紅陶切，義闕。"

𠙼

同"甾"。《玉篇·甶部》："𠙼"，"甾"的古文。

𠙽

説文·甾部 古文

同"甾"。《玉篇·甶部》："𠙽"，"甾"的古文。

𠙾

同"齒"。《玉篇·齒部》："𠙾"，"齒"的古文。

𠙿

lǐ《龍龕手鑑·凵部》："𠙿，音里。"《字彙補·凵部》："𠙿，龍以切，義闕。"

㐫

同"顖(囟)"。《龍龕手鑑·凵部》："㐫，㐫門也。古

文。今作顫字。”

⿶凵夂 zhì《龍龕手鑑·凵部》：“⿶凵夂，池尔反。”《字彙補·凵部》：“⿶凵夂，音致。出《海篇》。”

⿶凵二 同“甘”。《集韻·談韻》：“甘，古作⿶凵二。”

5 **⿶凵西** 同“畫”。《宋元以來俗字譜》：“畫”，《嶺南逸事》作“⿶凵西”。

⿶凵不 bū《龍龕手鑑·凵部》：“⿶凵不，音逋。”《字彙補·凵部》：“⿶凵不，義闕。”

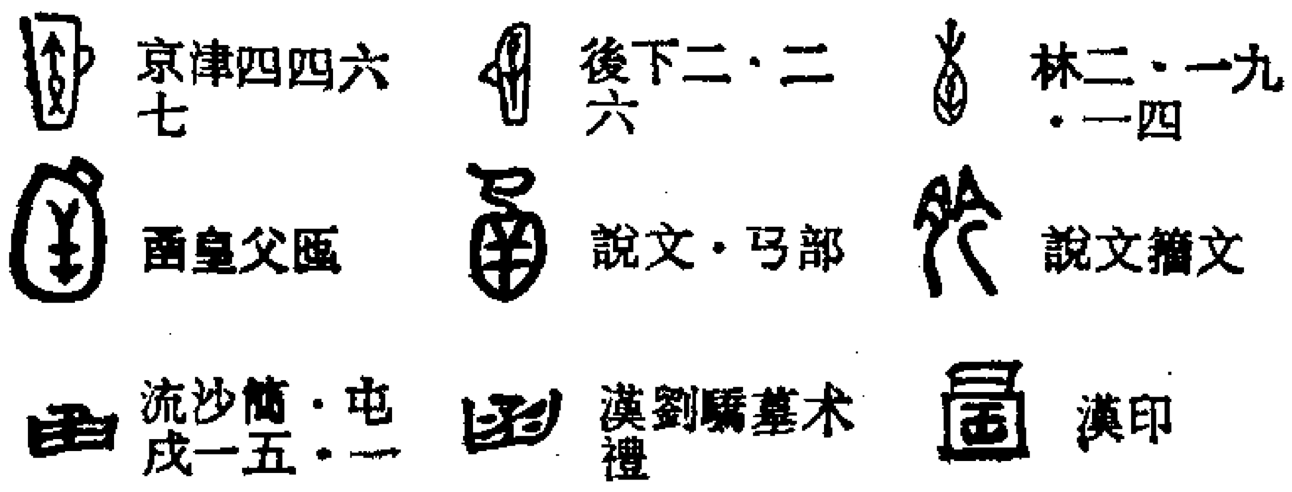
⿶凵㐅 chàng《龍龕手鑑·凵部》：“⿶凵㐅，音韔。”《字彙補·凵部》：“⿶凵㐅，見《海篇》。”

6 **⿶凵古** 同“⿶凵亶”。《改併四聲篇海·凵部》引《搜真玉鏡》：“⿶凵古”，同“⿶凵亶”。

⿶凵㐫 同“⿶凵㐅”。《改併四聲篇海·凵部》引《搜真玉鏡》：“⿶凵㐫，音暢。”《字彙補·凵部》：“⿶凵㐫”，同“⿶凵㐅”。

⿱⿶凵㐅夂 同“總”。《集韻·董韻》：“總，古作⿱⿶凵㐅夂。”

函



《説文》：“函，舌也。象形，舌體马马。从马，马亦聲。肣，俗函从肉、今。”按：王国维以为象“盛矢之器”。隶作函。

hán《廣韻》胡男切，平覃匣。侵部。

❶舌。《説文·马部》：“函，舌也。”按：“函”，古籍中通行作“函”。

❷包含；容纳。《集韻·覃韻》：“函，容也。”《詩·周頌·載芟》：“播厥百穀，實函斯活。”鄭玄箋：“函，含也。”《漢書·叙傳上》：“函之如海，養之如春。”顏師古注：“函，容也。讀與含同。”唐劉禹錫《問大鈞賦》：“圓方相函兮，浩其無垠。”

❸陷入。《國語·楚語上》：“若合而函吾中，吾上下必敗其左右。”韋昭注：“函，入也。”《漢書·司馬遷傳》：“所以隱忍苟活，函糞土之中而不辭者，恨私心有所不盡，鄙没世而文采不表於後也。”唐柳宗元《古東門行》：“當街一叱百吏走，馮敬胸中函匕首。”

❹铠甲。后作“鋡”。《玉篇·臼部》：“函，鎧也。”《字彙·凵部》：“函，甲也。與鋡同。”《周禮·考工記·序》：“粵無鎛，燕無函，秦無廬，胡無弓車。”鄭玄注引鄭司農云：“函，鎧也。”《墨子·非儒下》：“君子勝，不逐奔，揜函弗射，强則助之。”也指制造铠甲的工人。《周禮·考工記·序》：“攻皮之工：函、鮑、韗、韋、裘。”賈公彦疏：“函人為甲。”

❺匣子。如：镜函；剑函。《集韻·咸韻》：“函，匱也。或作椷。”北周庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》：“龜轉印函，蛇盤綬笥。”唐封演《封氏聞見記·匭使》：“梁武帝詔于謗木、肺石旁各置一函，横議者投謗木函，求達者投肺石函。”用如动词，义为装在匣子里。明沈鯨《雙珠記·人珠還合》：“絶域書迷雁足，函閒鏡，掩鸞氛。”《聊齋志異·喬女》：“孟益賢之，向慕尤殷，使媒者函金加幣，而説其母。”

❻封套；套子。唐張彦遠《法書要録·武平一徐氏法書記》：“楷書每函可二十餘卷。”又“時見宫人出六十餘函，於億歲殿曝之，多裝以鏤牙軸、紫羅褾。”明梅鼎祚《玉合記·贈處》：“詩書户牖，真看縹帙千函。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“加疏的《小学》六卷、《考证》和《释文》、《或问》各一卷，《后编》二卷，合成一函，是为《大全》。”

❼指信封。三國魏吴質《答東阿王書》：“信到，奉所惠貺，發函伸紙，是何文采之巨麗，而慰喻之綢繆乎！”《晉書·殷浩傳》：“（殷浩）將答書，慮有謬誤，開閉者數十，竟達空函。”清袁枚《隨園詩話》載黄蛟門《寄張香岩》：“接到手書偏不發，先從函外看平安。”通常指书信。如：来函；公函。《玉篇·臼部》：“函，書也。”

❽杯。《集韻·咸韻》：“函，杯也。”

❾地名。指函谷关。漢賈誼《過秦論》：“秦孝公據殽、函之固。”

❿姓。《廣韻·咸韻》：“函，姓。漢有豫章太守函熙。又漢複姓。漢末有黄門侍郎函治子覺。”按：《萬姓統譜》作“函冶子覺。”

7 **⿶凵⿳口十口** 同“圖”。《龍龕手鑑·凵部》：“⿶凵⿳口十口，古文圖字。”

⿶凵㐫 同“臿”。《廣韻·洽韻》：“臿，俗作⿶凵㐫。”《資治通鑑·漢成帝陽朔二年》：“其梓柱生枝葉，扶疏上出屋，根⿶凵㐫地中。”

⿶凵⿱一㐫 同“函”。《字彙·凵部》：“⿶凵⿱一㐫，俗函字。”《雲笈七籤》卷一百二十二：“殿有石⿶凵⿱一㐫，長三尺。”清查繼佐《罪惟録·惠宗帝紀》：“世子不啓⿶凵⿱一㐫，上書王。”

8 **⿶凵亶** yūn《龍龕手鑑》於云反。

❶郁。《龍龕手鑑·凵部》引《切韻》：“⿶凵亶，欝也。”

❷壶。《龍龕手鑑·凵部》：“⿶凵亶，壶也。”

⿶凵⿱止三

同“齒”。《玉篇·齒部》：“⿶凵⿱止三”，“齒”的古文。

9 **⿶凵玉**

同“曲”。《説文·曲部》：“⿶凵玉，歙曲也。从曲，玉聲”。段玉裁注：“今人用委曲字”。《字彙補·凵部》：“⿶凵玉，與曲同。”

⿱𠆢⿶凵⿱一㐫 同“⿶凵⿱一㐫（函）”。《改併四聲篇海·凵部》引《龍龕手鑑》：“⿱𠆢⿶凵⿱一㐫，含、咸二音，与⿶凵⿱一㐫義同。”

⿰歺⿶凵匕 同“殂”。《玉篇·歺部》：“⿰歺⿶凵匕”，古文“殂”。

𠚒 hé《玉篇》胡閤切。

会。《玉篇·马部》："𠚒，會也。"按：《玉篇·口部》、《集韻·合韻》作"圅"。

10 **凿** "鑿"的简化字。

𠚉 同"𠚕"。《正字通·凵部》："𠚉，《說文》：'古器也。'"按：《說文》作"𠚕"。

13 **𠚘** 同"凷(塊)"。《龍龕手鑑·凵部》："𠚘"，同"凷"。《字彙補·土部》："𠚘，古文，與塊同。見《篇韻》。"

𠚕 說文·曲部

《說文》："𠚕，古器也。从曲，舀聲。"

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶古器。《廣韻·豪韻》："𠚕，古器。"

❷同"䈱"。喂牛用的饲料筐。《龍龕手鑑·雜部》："𠚕，古文。今作䈱。牛簏也。"

15 **𠚥** 同"乃"。《字彙補·凵部》："𠚥，籀文乃字。"

17 **𠚨** 同"𠚥"。《改併四聲篇海·凵部》引《俗字背篇》："𠚨"，同"𠚥"。

20 **𠚩** biāo《改併四聲篇海·凵部》引《搜真玉鏡》："𠚩，音彪。"《字彙補·凵部》："𠚩，卑休切。出《海篇》。"

卩 部

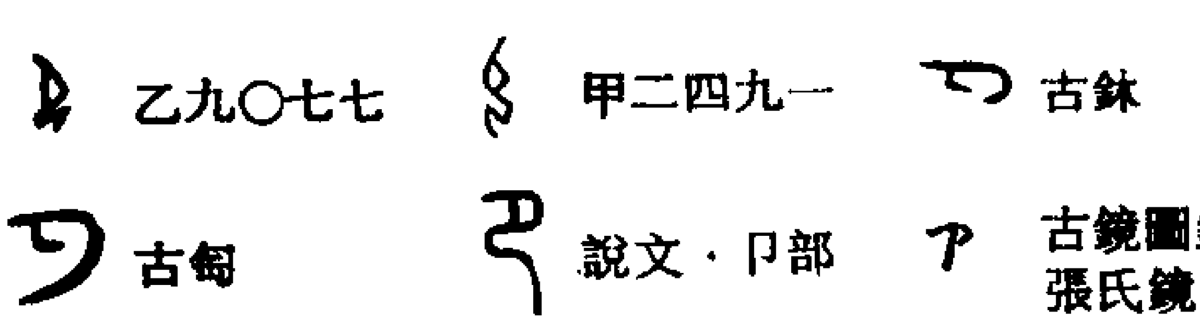
㔾 "同卩"。《玉篇·卩部》："㔾，瑞信也。"《字彙·卩部》："㔾，同卩。"

㔽 (一) xiān《改併四聲篇海》引《奚韻》音纖。

姓。《改併四聲篇海·㔽部》引《奚韻》："㔽，姓也。出《千家姓》。"《正字通·卩部》："楊慎《希姓録》：'纖氏，芈姓之後，或曰乜，系出宇文部，後周賜部族費乜頭為乜氏，讀如減字之平聲'據此說，乜譌為㔽，非㔽同卩轉音纖為人姓也。"

(二) jié

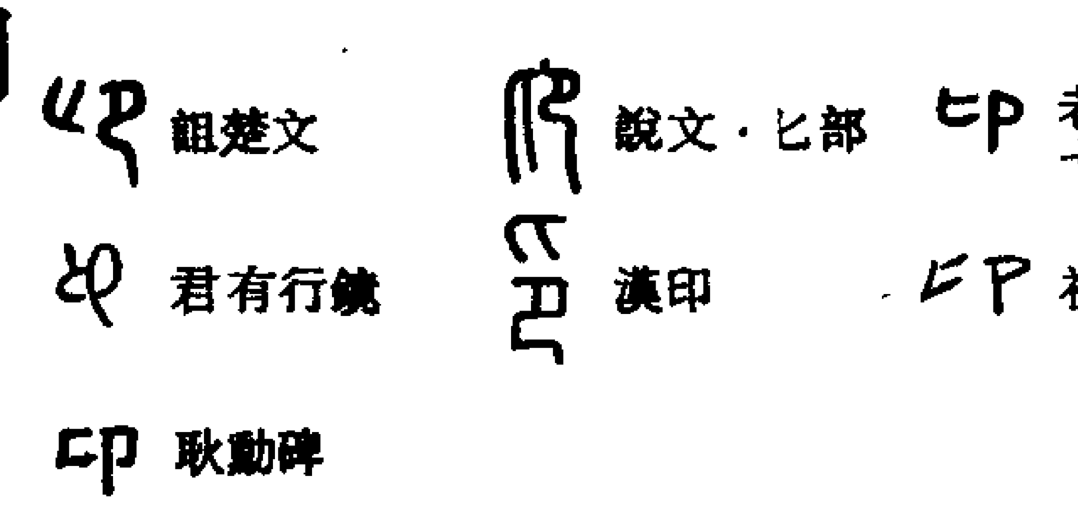
同"卩"。《字彙·卩部》："㔽，即卩字。"又："卩，毛氏(晃)曰：凡从卩之字，偏旁作㔾、㔽、卩。"

1 **㔾** 

《說文》："㔾，瑞信也。守國者用玉㔾，守都鄙者用角㔾，使山邦者用虎㔾，土邦者用人㔾，澤邦者用龍㔾，門關者用符㔾，貨賄用璽㔾，道路用旌㔾。象相合之形。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："(卩)亦人字，象跽形，命、令等字从之。"杨树达《積微居小學述林·釋卩》："卩乃𠬝之初文。……卩者，脛頭節也。引申為節止、節制之義。"按：甲骨文象人跪坐之形。后作"符節"之"節"。

jié《廣韻》子結切，入屑精。質部。

瑞信；符节。古代用以证明身份的信物。也作"㔾"。后作"節"。《說文·卩部》："㔾，瑞信也。"《玉篇·卩部》："卩，瑞信也。今作節。"

2 **卬** 

《說文》："卬，望欲有所庶及也。从匕，从㔾。"徐灝注箋："卬，古仰字。"

(一) yǎng《廣韻》魚兩切，上養疑。陽部。

❶仰慕；仰仗。后作"仰"。《說文·匕部》："卬，望欲有所庶及也。《詩》曰：'高山卬止。'"《玉篇·匕部》："卬，待也。"《荀子·議兵》："上足卬則下可用也，上不卬則下不可用也。"楊倞注："卬，古仰字。不卬，不足仰也。下託上曰仰。"《資治通鑑·漢武帝建元三年》："其山出玉、石、金、銀、銅、鐵、良材，百工所取給，萬民所卬足也。"清龔自珍《農宗》："佃非卬食吾宗也，以為天下出穀。"

❷仰望。《字彙·卩部》："卬，翹首望也。"《詩·大雅·雲漢》："瞻卬昊天，云如何里？"鄭玄箋："里，憂也。王愁悶於不雨，但仰天曰：'當如我之憂何？'"《楚辭·九辯》："卬明月而太息兮，步列星而極明。"洪興祖補注："卬，望也。"

❸向上。与"俯"相对。《廣雅·釋詁一》："仰、卬，舉也。"王念孫疏證："仰、卬，聲義並同。《說文》：'仰，舉也。'"《玉篇·匕部》："卬，俯卬，今為仰。"《莊子·天地》："為圃者卬而視之曰：'奈何！'"《漢書·鼂錯傳》："兵，凶器；戰，危事也。以大為小，以彊為弱，在俛卬之閒耳。"唐柳宗元《與楊誨之第二書》："若果以聖與我異類，則自堯舜以下，皆宜縱目卬鼻，四手八足。"

❹向；对着；朝着。《廣雅·釋詁四》："卬，嚮也。"王念孫疏證："卬，與仰通。"《玉篇·匕部》："卬，向也。"

(二) áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

❶抬起；扬起。也作"昂"。《穀梁傳·昭公八年》"置旃以為轅門"晉范甯注："轅門，卬車以其轅表門。"陸德明釋文："卬車，五郎反。……本又作昂。"唐柳宗元《蝜蝂傳》："行遇物，輒持取，卬其首負之。"

❷高。《廣韻·唐韻》："卬，高也。"《漢書·溝洫志》："奏請穿鑿六輔渠，以益溉鄭國傍高卬之田。"《新唐書·忠義傳·安金藏》："地本卬燥，泉忽涌流廬之側，李冬有華，犬鹿相擾。"章炳麟《国故论衡中·文学总略》："不

以节奏低卬为主，独取文采斐然，足耀观览，又失韵文之本矣。”

❸昂扬，即情绪高，或气势盛。也作“卬卬”，“卬然”。后作“昂”。《詩·大雅·卷阿》：“顒顒卬卬，如圭如璋，令聞令望。”毛傳：“卬卬，盛貌。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“貫歷覽其中操兮，意慷慨而自卬。”李善注：“自卬，激厲也。”宋趙與時《賓退録》卷二：“顏真卿（書）如項羽挂甲，樊噲排突，硬弩欲張，鐵柱將立，卬然有不可犯之色。”

❹价格高。《漢書·食貨志下》：“萬物卬貴。”顏師古注：“卬，物價起。”

❺代词。表示第一人称。我。《爾雅·釋詁下》：“卬，我也。”郭璞注：“卬，猶姎也，語之轉耳。”邢昺疏：“《説文》云：女人稱我曰姎。由其語轉，故曰卬。”清俞正燮《癸巳類稿·複語解》及章炳麟《新方言·釋言》皆以为即俗“俺”字的本原。《書·大誥》：“越予沖人，不卬自恤。”陸德明釋文：“卬，我也。”《詩·邶風·匏有苦葉》：“招招舟子，人涉卬否。”毛傳：“卬，我也。”

❻古地名。《字彙補·卩部》：“卬，《四海圖》：交廣有卬州，其處極熱。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“愁鬱鬱以慕遠兮，越卬州而遊遨。”李善引舊注：“卬，正南州名也。”

❼姓。《廣韻·唐韻》：“卬，又姓。漢有御史大夫卬祗。”

夘

乙一二七七　説文·卯部

《説文》：“夘，事之制也。从卩、夕。闕。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“此為嚮背之嚮字。夘象二人相嚮，猶北象二人相背。許君謂‘事之制’者，非也。”

qīng《廣韻》子禮切，上薺精。又《集韻》丘京切。陽部。

❶事之制。《説文·卯部》：“夘，事之制也。”

❷同“卿”。古代天子及诸侯所属的高级官员的称呼。《正字通·卩部》：“夘，卿本字。”章炳麟《文始》：“《説文》：‘夘，事之制也。从夕、卩。’變易為卿，章也。《玉篇》、《唐韻》皆音夘為卿，必有所受。”

❸姓。《集韻·庚韻》：“夘，姓。”

卩卩

甲三五四一　佚八九七　説文·卩部

《説文》：“卩卩，二卩也。巽从此。闕。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“《易·雜卦傳》：‘巽，伏也。’又為順、為讓、為恭，故从二人跽而相从之狀。疑即古文巽字。”

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。諄部。

具。《廣韻·線韻》：“卩卩，具也。”

3 卭

“邛”的讹字。《改併四聲篇海·卩部》引《龍龕手鑑》：“卭，縣名，亦州名。”按：《廣韻·鍾韻》：“邛，臨邛縣。”《詩·小雅·小旻》：“我視謀猶，亦孔之邛。”毛傳：“卭，病也。”按：《廣韻·鍾韻》：“邛，勞也，病也。”一说“卬（仰）”的讹字。《正字通·卩部》：“卭，卬字之譌。”《隸辨·張公神碑》：“明暴視兮儼卭卭。”顧藹吉按：“低卬之卬，即俯卬之卬，其字從匕，碑變從工。”

巵

説文·卮部　一號墓竹簡一七九　相馬經一七

同“卮”。《正字通·卩部》：“巵，本作卮，今作巵。”《史記·高祖本紀》：“高祖奉玉巵，起為太上皇壽。”宋蘇軾《南鄉子·梅花詞和楊元素》：“蹋散芳英落酒巵。”

卯

前六·二三·五　鐵一八三·四　趞卣　侯馬盟書　三體石經·僖公　説文古文　説文·卯部　縱横家書一三二　流沙簡·小學四·一六　天文雜占末·中　武威醫簡九〇甲　永元石刻　熹·春秋·僖十五年

《説文》：“卯，冒也。二月萬物冒地而出，象開門之形。故二月為天門。丣，古文卯。”吴其昌《金文名象疏證》：“卯之本義為刀雙並立之形。”按：卜辞之“卯牛”即“劉牛”，亦即“殺牛”。

mǎo《廣韻》莫飽切，上巧明。幽部。

❶地支的第四位。1.与天干相配，用以纪年。《爾雅·釋天》：“太歲在卯曰單閼。”2.用以纪月，即农历二月。《晉書·樂志》：“二月之辰名為卯。”3.用以纪时，即晨五时至七时。也泛指早晨。唐白居易《卯飲》：“卯飲一盃眠一覺，世間何事不悠悠？”又《醉吟》：“耳底齋鍾初過後，心頭卯酒未消時。”宋蘇轍《復次煙字韻答黄大臨庭堅見寄》：“定應笑我勞生在，卯睡聞呼衣為顛。”

❷五行属木。《詩·小雅·十月之交》：“十月之交，朔月辛卯。”鄭玄箋：“卯，木也。”《論衡·譏日》：“卯，木也。”

❸十二生肖属兔。《論衡·物勢》：“卯，兔也。”

❹旧时官署例定在卯时开始办公时进行点名报到等活动的代称。其点名册叫“卯簿”、“卯册”。俗称“到一下”叫“点个卯”或“打个卯。”《水滸全傳》第一百零一回：“一日，王慶五更入衙畫卯，幹辦完了執事，閑步出城南。”《清朝野史大觀·清人述異·燕子尾》：“總制傳諭府縣，期在必得（燕子尾），詢諸捕皆駭愕，惟一捕老矣，頗知劍術，然退卯里居，不肯出。”茅盾《过年》：“本来说好今天上午来应卯。”

❺古代造币场所开铸之期称卯。《清文獻通考·錢幣考一》：“唐宋鑄錢之所皆稱為監……其開鑄之期曰卯。”又指每期铸钱币的数额。《清史稿·食貨五·錢法》：“二千串為一卯。”《清會典事例·户部·錢法》：“京局每年額鑄錢三十卯（以萬二千八百八十串為一卯），遇閏加鑄三卯。”

❻清代催征钱粮、筹饷、收捐等的期限。分期追比叫比卯。分期奏报，第几期叫第几卯。《二十年目睹之怪現狀》第六十回：“你回去把那第幾卯、第幾名及部照的號數，一切都抄了來，我和你設法去請個封典。”

❼明代一种儿童游戏中的专用术语。明劉侗、于奕正

《帝京景物略》："畫為方城，兒置一泥錢城中，曰卯。兒拈一泥錢遠擲之，曰撇。出城則負，中則勝，不中而指杈相及，亦勝，指不及而猶城中，則撇者為卯。"

❽木器上安榫头(也叫"筍头")的眼孔。清翟灝《通俗編·居處》："程子語録：'榫，卯員則員；榫，卯方則方。'卯，蓋即卯眼。"宋李械《營造法式·總例》："諸稱廣厚者謂熟材，稱長者皆別計出卯。"明方以智《物理小識·器用類》："枕梁、交卯、輙山、省翼、挑坊、挂角、四兩千斤，謂之尺經。"

❾杀。殷代用牲方式之一。郭沫若《中国古代社会研究·卜辞中的古代社会》："服御食用而外，六畜用途的繁夥其令人惊愕的便是用作牺牲，其用牲之法曰賁、曰埋、曰沈、曰卯、曰俎。"陈梦家《殷虛卜辭綜述·武丁時代的多方》："'伐于上甲九羌，卯一牛。'卯、伐同為用牲方法，義同為殺。"

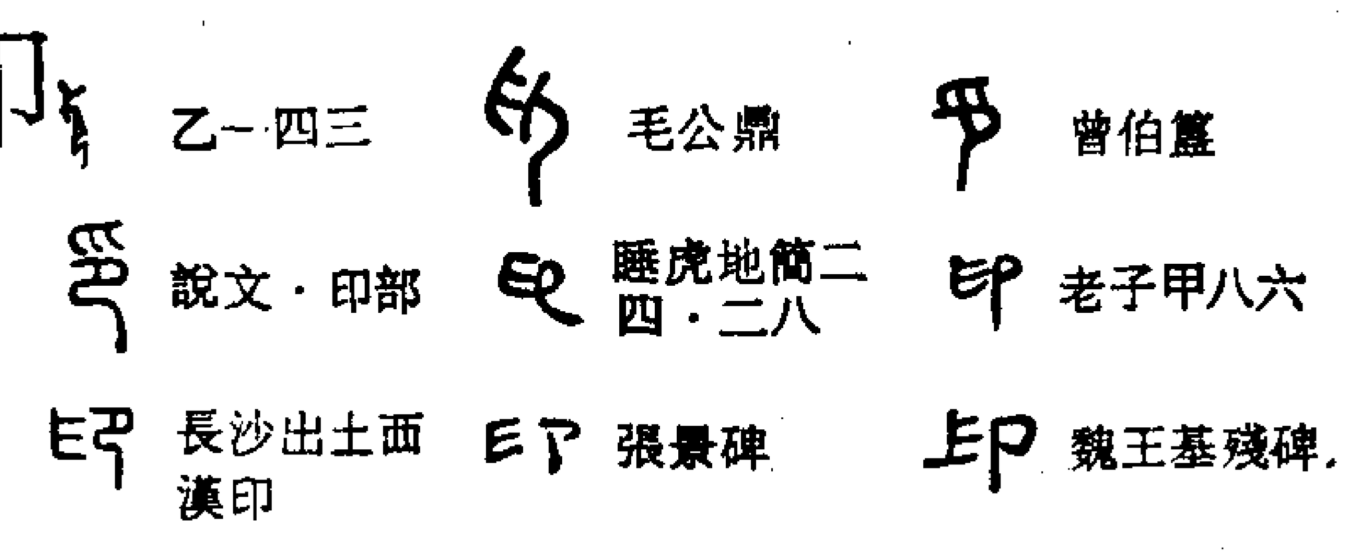
❿通"昴"。星宿名。清沈濤《答段茂堂先生書》："卯即昴字。"《白虎通·禮樂》："㲈者，震之氣也。上應卯星，以通王道，故謂之㲈也。"按：《叢書集成》本作"昴星"。

⓫姓。宋羅泌《路史·後紀八·高陽氏》："其(楚)公族氏有：成、敢、闞、蘘……卯。"明楊慎《希姓録·巧韻》："卯疏，周時仙人……今雲南有卯姓。"

4 卹

同"弼"。《説文·卩部》："卹，輔信也。《虞書》曰：'卹成五服。'"《玉篇·卩部》："卹，今作弼。"《字彙·卩部》："卹，即弼字。《虞書》'弼成五服'，《説文》引作卹。"

印



《説文》："印，執政所持信也。从爪，从卩。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："卜辭'印'字从爪，从人跽形，象以手抑人而使之跽。其誼如許書之抑，其字形則如許書之印……予意許書印、抑二字古為一字，後世之印信，古者謂之璽節，初無印之名。""印之本訓既為按抑，後世執政以印施治，乃假按印之印字為之。反印為抑，殆出晚季，所以別於印信字也。"

(一) yìn《廣韻》於刃切，去震影。真部。

❶公章；私章。如：盖印。《説文·印部》："印，執政所持信也。"段玉裁注："凡有官守者皆曰執政，其所持之卩信曰印。"王筠句讀："信也者，符卩、瑞印一類之物。"《廣韻·震韻》："印，符印也，印信也。"《墨子·備城門》："梳關一莧，封以守印。"《漢書·百官公卿表上》："相國、丞相，皆秦官，金印紫綬，掌丞天子助理萬機。"唐李賀《沙路曲》："獨垂重印押千官，金窠篆字紅屈盤。"老舍《骆驼祥子》八："把钱交进去，人家又在折子上画了几个字，打上了个小印。"

❷验；相合。如：心心相印。唐玄應《一切經音義》卷七引《蒼頡篇》："印，驗也。"《毛公鼎》："告余先王若德，用印卲皇天。"郭沫若考釋："印卲皇天，當是體念天心之意。"《維摩詰子弟品》："若能如是坐者，佛所印可。"宋蘇軾《去杭州十五年復游西湖》："還從舊社得心印，似省前生覓手書。"清梁章鉅《游鴈蕩日記》："悉以圖經印證之，皆可望而不可即。"

❸使物上留下痕迹。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·倉律》："縣嗇夫若丞及倉、鄉相雜以印之。"整理者注："印，加蓋璽印封緘。"《南史·顧歡傳》："歡印樹，樹即枯死。"郭沫若《女神·登临》："脚上印着黄泥。"用以比喻牢记。清佚名《新年樂》："莫要忘了本來的教宗，卻要把愛國兩字印心胸。"

❹痕迹；记号。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》："丈夫衣之，手印當背；婦人衣之，手印當乳。"清方朝《落》："是誰留屐印，幽處久盤桓？"周立波《暴风骤雨》第一部十六章："河沿风大，道刮干了，脚印不显。"

❺压；按。清周嘉胄《裝潢志·洗》："洗後將新紙印去水氣，令速乾為善。"郭澄清《大刀记·下关东》："他见李大婶用袖子把眼角印了一下。"

❻为；做。《方言》卷六："厲、印，為也。甌越曰印，吴曰厲。"

❼印刷。如：印书；印报。

❽佛家语。1. 用手指作出种种形状，作为法德的标志。例如：由小指依次数到大指，表示地、水、火、风、空之五大。又称印相、印契、契印等。2. 佛菩萨手上拿的各种东西，如刀轮、羂索、金刚杵之类，名叫印。3. 教理的决定者，如实相印、三法印等。

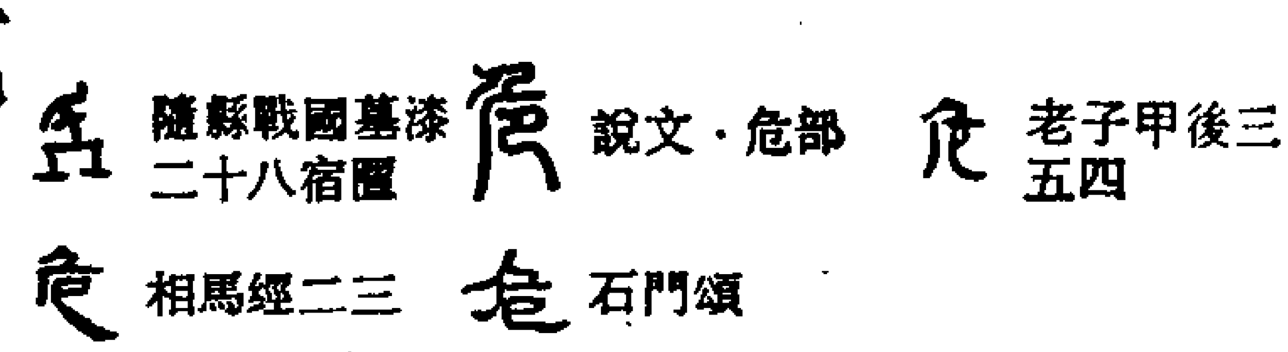
❾印度的简称。如：中印友好。

❿姓。《廣韻·震韻》："印，姓。《左傳》鄭大夫印段，出自穆公子印，以王父字為氏。"《正字通·卩部》："印，姓。唐印粲明、印岳、印倫。"

(二) yì

同"抑"。按；往下压。罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："卜辭'印'字从爪，从人跽形，象以手抑人而使之跽。其誼如許書之抑，其字形則如許書之印。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："高者印之。"按：今本《老子》第七十七章作"高者抑之。"

危



《説文》："危，在高而懼也。从⺈，自卪止之。"徐灝注箋："危，古音讀若俄，故詭讀若戈。危當从人，厄聲。《卩部》厄，五果切，正相諧也。"

wēi《廣韻》魚為切，平支疑。歌部。

❶恐惧；忧惧。《説文·危部》："危，在高而懼也。"《荀子·解蔽》："處一危之，其榮滿側。"楊倞注："危，謂不自安，戒懼之謂也。"《後漢書·顯宗孝明帝紀贊》："顯宗丕承，業業兢兢，危心恭德，政察姦勝。"李賢注："危心，言常危懼。"魯迅《彷徨·孤独者》："到秋末，山村中痢疾流行了；我也自危，就想回到城中去。"

❷危险，不安全。《左傳·昭公十八年》："小國忘守則

危，況有災乎?”《韓非子·十過》：“故曹，小國也，而迫於晉、楚之間，其君之危，猶累卵也。”唐韓愈《後十九日復上(宰相)書》：“以蹈於窮餓之水火，其既危且亟矣。”毛泽东《和英国记者贝特兰的谈话》：“惟有实行民众和政府一致的抗战，才能挽救这个危局。”

❸危难；艰难困苦。《左傳·成公十二年》：“凡晉、楚無相加戎，好惡同之，同恤菑危，備救凶患。”《史記·秦始皇本紀》：“(陳涉)奮臂於大澤而天下響應者，其民危也。”唐崔塗《巴山道中除夜書懷》：“迢遞三巴路，羇危萬里身。”鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱三集〉赠许广平》：“十年携手共艰危，以沫相濡亦可哀。”

❹伤害；危害。使处于危险境地。《左傳·昭公三十一年》：“若艱難其身，以險危大人，而有名章徹，攻難之士將奔走之。”《論衡·答佞》：“讒以口害人，佞以事危人。”《資治通鑑·漢獻帝初平三年》：“郭汜、李傕以我二人在外，故未危王公。”胡三省注：“危，謂殺也。”

❺特指人将死。如：病危；垂危。《字彙·卩部》：“危，疾劇也。”《素問·三部九候論》：“形盛脉細，少氣不足以息者危。”王冰注：“危者，言其近死猶有生者也。”《隋書·元壽傳》：“(蕭摩訶)又命其子捨危惙之母，為聚斂之行。”《聊齋志異·耿十八》：“新城耿十八，病危篤，自知不起。”

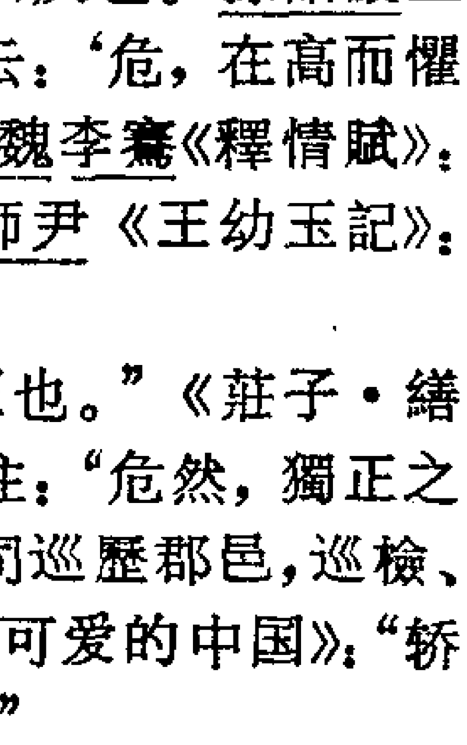
❻绷得紧；强劲。《廣韻·支韻》：“危，疾也。”《周禮·考工記·弓人》：“豐肉而短，寬緩以荼，若是者為之危弓，危弓為之安矢；骨直以立，忿埶以奔，若是者為之安弓，安弓為之危矢。”鄭玄注：“危、奔，猶疾也。”孫詒讓正義：“危、奔猶疾也者，《説文·危部》云：‘危，在高而懼也。’引申之亦為急疾，對安為舒緩。”北魏李騫《釋情賦》：“起白雪于促柱，奉綠水于危絃。”宋柳師尹《王幼玉記》：“怨入朱絃危更斷，淚如珠顆自相連。”

❼端正。《廣雅·釋詁一》：“危，正也。”《莊子·繕性》：“危然處其所而反其性。”郭象注：“危然，獨正之貌。”宋洪邁《容齋三筆》卷三：“今監司巡歷郡邑，巡檢、尉必迎於本界者，公裳危立。”方志敏《可爱的中国》：“轿内危坐着一个碧眼黄发高鼻子的洋人。”

❽不正；偏颇。《廣韻·支韻》：“危，不正也。”《文子·上德》：“衡雖正必有差，尺雖齊必有危。”《荀子·榮辱》：“故薄薄之地，不得履之，非地不安也，危足無所履者，凡在言也。”楊倞注：“危足，側足也。”《文心雕龍·體性》：“新奇者，擯古競今，危側趣詭者也。”

❾屋脊。《禮記·喪大記》：“皆升自東榮，中屋履危。”鄭玄注：“危，棟上也。”宋蘇軾《凌虛臺記》：“使工鑿其前為方池，以其土築臺，高出於屋之危而止。”清黄宗羲《姚沉記》：“居民皆發屋瓦，騎危而爨。”

❿高；高处。《莊子·盜跖》：“使子路去其危冠，解其長劍。”陸德明釋文：“危冠，李云：‘危，高也。’”《史記·司馬相如列傳》：“陵三嵏之危，下磧歷之坻。”宋陸游《送七兄赴揚州帥幕》：“急雪打窗心共碎，危樓望遠涕俱流。”



危　宿

⓫星名，二十八宿之一。北方玄武七宿的第五宿，有星三颗。《吕氏春秋·仲夏紀》：“仲夏之月，日在東井，昏亢中，旦危中。”高誘註：“危，北方宿，齊之分野。”《史記·天官書》：“北宫玄武，虚、危……”張守節正義：“虚二星，危三星，為玄枵，於辰在子，齊之分野。”《新唐書·天文志三》：“六月庚寅，月掩歲星在危而暈；十月庚辰，月復掩歲星在危。”

⓬副词。几乎；差点儿。《爾雅·釋詁下》：“幾，危也。”《楚辭·離騷》：“阽余身其危死兮，覽余初其猶未悔。”朱熹注：“危死，言幾死也。”《漢書·宣元六王傳·東平思王宇》：“我危得之。”顔師古注：“孟康曰：‘危，殆也。我殆得為天子也。’師古曰：危者，猶今之言險不得之也。”宋范成大《樂城》：“明府牙緋危受杖，樂城風物一凄然。”周汝昌注：“危，犹今言‘险些不曾’，‘差点儿’。”

⓭通“微”。微妙；精妙。《周禮·考工記·輪人》“進而眂之，欲其微至也”漢鄭玄注引鄭司農云：“微至，書或作危至。”《大戴禮記·勸學》：“夫水者……弱約危通，似察。”孔廣森補注：“《荀子》云‘淖約微達’，楊倞曰：‘雖至柔弱，而侵淫微通達於物，似察之見細微也。’”

⓮通“詭(guǐ)”。诡诈。《爾雅·釋詁下》：“噊，危也。”王引之述聞：“噊，蓋譎之别體，危則詭之假借也。”《管子·大匡》：“衛國之教，危傅(薄)以利。”俞樾平議：“危當讀為詭。……衛國之教危，謂其政教詭譎。”《韓非子·有度》：“法不信，則君行危矣。”俞樾平議：“危讀為詭。”

⓯通“跪(guǐ)”。足；脚。《韓非子·外儲説左下》：“衛君欲執孔子，孔子走，弟子皆逃。子皋從出門，刖危引之而逃之門下室中，吏追不得。”俞樾平議：“危乃跪之省文，古謂刖足者為刖跪。”

⓰姓。《通志·氏族略五》：“危氏，南唐將危全諷，宋太常博士危佑。《姓苑》云：臨川多此姓。今邵武最多，累有登科者。”

卮 jì 《改併四聲篇海·卩部》引《搜真玉鏡》：“卮，音忌。”《字彙補·卩部》：“卮，其利切。義闕。”

5 却 武威簡·有司一五　史晨碑

同“卻”。《玉篇·卩部》：“卻，俗作却。”按：古籍中多作“卻”，今“却”字通行。

卲 沈子簋　牆盤　毛公鼎　鄂君舟節　屬羌鐘　説文·卩部

《説文》：“卲，高也。从卩，召聲。”

shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

高尚；美好。《説文·卩部》：“卲，高也。”《廣雅·釋詁四》：“卲，高也。”王念孫疏證：“《法言·脩身篇》云：‘公儀子、董仲舒之才之卲也。’……卲，各本訛作邵，今訂正。”《小爾雅·廣詁》：“卲，美也。”

卵 江陵楚簡　説文·卵部　五十二病方二三四　縱横家書四二　一號墓木牌二八　郙閣頌

《說文》："卵，凡物無乳者卵生。象形。"王筠釋例："卵即謂魚卵。魚本卵生，顧既生之卵如米，其自腹剖出者，則有膜裹之如袋，而兩袋相比，故作卵以象之。外象膜，内象子之圓也。凡卵皆圓，而獨取魚卵者，圓物多，惟魚之卵有異，故取之。"

（一）luǎn《廣韻》盧管切，上緩來。又郎果切。元部。

❶蛋。《說文·卵部》："卵，凡物無乳者卵生。"《國語·魯語上》："獸長麑䴠，鳥翼鷇卵。"韋昭注："未孚曰卵。"《論衡·初禀》："卵殼孕而雌雄生。"北周宗懔《荆楚歲時記》："此節，城市尤多鬭雞卵之戲。"清周士彬《營巢燕》："巢成抱卵意苦辛，忍飢終日伏巢裹。"

❷昆虫学上特指受精的卵，是昆虫生活周期的第一个发育阶段。

❸动植物的雌性生殖细胞，与精子结合后产生第二代。如：排卵。

❹卵形的；椭圆形或圆形的。《禮記·内則》："卵鹽。"鄭玄注："卵鹽，大鹽也。"孔穎達疏："以其鹽形似鳥卵，故云大鹽也。"《大戴禮記·夏小正》："十二月……納卵蒜。"宋司馬光《涑水紀聞》卷七："（王旦）性好釋氏，臨終遺命……用茶毗火葬法，作卵塔而不為墳。"

❺青白色，俗称蛋青。宋孫光憲《河瀆神》之二："一方卵色楚南天，數行斜雁聯翩。"宋蘇軾《攜白酒鱸魚過詹史君》："青浮卵盌槐芽餅，紅點冰盤藿葉魚。"

❻睾丸的俗称。《素問·診要經終論》："厥陰終者，中熱、嗌乾、善溺、心煩，甚則舌卷、卵上縮而終矣。"明馮夢龍《古今譚概·啗虎》："昔人料虎鬚，今人乃吮虎卵乎？"

❼育。唐韓愈《射訓狐》："我念乾坤德泰大，卵此惡物常勤劬。"

（二）kūn《集韻》公渾切，平魂見。

同"鯤"。魚子。《集韻·魂韻》："鯤，《爾雅》：'鯤，魚子。'或作卵。"《禮記·内則》："濡魚，卵醬實蓼。"鄭玄注："卵讀為鯤。鯤，魚子。"孔穎達疏："卵謂魚子，以魚子為醬。"

𠨘

說文·卩部

《說文》："𠨘，宰之也。从卩，必聲。"

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。質部。

❶主宰。《說文·卩部》："𠨘，宰之也。"段玉裁注："蓋謂主宰之也。主宰之，則制其必然，故从必。"

❷美好貌。清段玉裁《說文解字注·卩部》："《衛風》'有斐君子'，《釋文》云：'韓詩作𠨘，美皃。'蓋即此字。而今本《釋文》及《廣韻》皆誤从邑作邲。《廣韻·六至》云：'邲，好皃。'《（廣韻）·五質》云：'邲，地名，在鄭；又美皃。'其誤甚矣。"

即

武威簡·服傳七　史晨碑

同"卽"。《玉篇·皀部》："卽，今作即。"《字彙·卩部》："即，俗卽字。"按：古籍中多作"卽"，今"即"字通行。

6 卸

說文·卩部

《說文》："卸，舍車解馬也。从卩、止、午。"按：古文字"御"或省彳，疑"卸"与"御"本一字。

xiè《廣韻》司夜切，去禡心。魚部。

❶停车后解去套在马身上的东西。《說文·卩部》："卸，舍車解馬也。"段玉裁注："舍，止也。馬以駕車，止車則解馬矣。一説'解馬'謂騎解鞍。"《廣韻·禡韻》："卸，卸馬去鞍。"唐岑參《虢州西山亭子送范端公》："驄馬勸君皆卸却，使君家醖舊來濃。"宋王禹偁《酬种放徵君》："卸鞍引羸蹄，解襪事芒屩。"清林則徐《日記·壬寅日記》："又四十里沙泉，有居民數十家，向無宿站，亦無行館，就旅店卸車作飯。"

❷把东西去掉或拿下来。《正字通·卩部》："今人臨事卻退，舟次出載，軍將免冑，行者釋儋，皆曰卸。"隋楊廣《效劉孝綽雜憶詩》："卸妝仍索伴，解珮更相催。"南唐李中《維舟秋浦逢故人張矩同泊》："卸帆清夜碧江濱，冉冉涼風動白蘋。"清魏源《道光洋艘征撫記》上："（義律）並稟請准本國貨船泊卸澳門。"

❸辞去；推脱。《宋史·張浚傳》："時（苗）傅等以承宣使張浚為秦鳳路總管，浚將萬人還，將卸兵而西。"清王士禛《光禄大夫總督河道提督軍務兵部尚書兼都察院右副都御史謚文襄靳公墓誌銘》："諉卸、中飽諸弊悉絶。"茅盾《子夜》五："吉翁，——你来得正好！我干不了！这代表的职务就此交卸！"

❹谢；凋落。明李開先《林冲寶劍記》第二十二齣："鴻雁不來黄菊卸，佳期誤我中秋月。"清吴景旭《歷代詩話下·宋詩·酥煎》："孟蜀時，兵部尚書李昊，每春時將牡丹花數枝分遺朋友，以興平酥同贈。且曰：俟花凋卸，即以酥煎食之，無棄穠豔也。"《清平山堂話本·西湖三塔記》："春開楊柳，秋卸梧桐。"

❺倒塌。元方回《廢宅歎》："樓閣已傾卸，下有室與堂。"《儒林外史》第五十二回："只見他兩手扳着看牆門，把身子往後一挣，那垛看牆就拉拉雜雜卸下半堵。"《清史稿·河渠志一》："洪澤淤墊，高家堰久不可恃，黄河勢悍，入湖後難保不立塌卸。"

缷

同"卸"。《篇海類編·通用類·卩部》："缷，舍車解馬，脱衣解甲，皆曰缷。"清王玉樹《說文拈字》："卸，今俗作缷。"

卹

說文·血部　睡虎地簡五三·二六　耿勳碑

《說文》："卹，憂也。从血，卩聲。一曰鮮少也。"段玉裁注："卹與《心部》'恤'音義皆同。古書多用'卹'字，後人多改為'恤'。"

（一）xù《廣韻》辛聿切，入術心。質部。

❶忧愁；忧虑。《說文·血部》："卹，憂也。"《莊子·德充符》："寡人卹焉，若有亡也。"成玄英疏："卹，憂也。"《新唐書·杜如晦傳》："人不卹無官，患才不副。"宋周煇《清波雜志》卷二："事苟當于理，人言不足卹也。"

❷惊恐貌。《文選·枚乘〈七發〉》："徒觀水力之所到，

則卹然足以駭矣。”李善注：“卹然，驚恐貌。”

❸謹慎。清王引之《經義述聞·尚書上》：“家大人曰：‘《堯典》曰：欽哉欽哉！惟刑之卹哉！’卹者慎也，……即《康誥》所謂慎罰也。”按：今本《尚書》作“恤”。《續資治通鑑·宋高宗紹興元年》：“丙戌，以太后崩，下詔卹刑。”

❹救济；抚恤。清桂馥《説文解字義證》引《周禮·春官·典瑞》：“以卹凶荒。”今本《周禮》作“以恤凶荒”。鄭玄注：“恤者，闓府庫振救之。”《三國志·魏志·任峻傳》：“於饑荒之際，收卹朋友孤遺。”《明史·徐光啓傳》：“御史言(徐)光啓、(鄭)以偉相繼没，蓋棺之日，囊無餘貲，請優卹以媿貪墨者。”

❺怜悯；怜惜。《戰國策·齊策四》：“葉陽子無恙乎？是其為人，哀鰥寡，卹孤獨，振困窮，補不足，是助王息其民者也。”《漢書·項籍傳》：“今不卹士卒而徇私，非社稷之臣也。”清魏源《新樂府·江南吟十首》之十：“牧令雖有卹嬰慈，難勸楚民養女為人姬。”

❻少。《説文·血部》：“卹，鮮少也。”段玉裁注：“卹與惜雙聲。鮮少，可惜也。鮮當作尟。”徐灝箋：“錢氏坫云：今俗謂少為一卹，猶言一尐也。”

（二）sū《集韻》蘇骨切，入没心。

〔卹勿〕搔摩状。《集韻·没韻》：“卹，卹勿，摩也。或作捽。”《禮記·曲禮上》：“國中以策彗卹勿驅塵不出軌。”鄭玄注：“卹勿，搔摩也。”孔穎達疏：“云卹勿者，以策微近馬體，不欲令疾也，但僕搔摩之時其形狀卹勿然。”

𠨬 同“卻”。《正字通·卩部》：“𠨬，俗卻字。”《史記·天官書》：“前方而高者，兑；後兑而卑者，𠨬。”

卶 説文·卩部

《説文》：“卶，有大度也。从卩，多聲。讀若侈。”

chǐ《廣韻》充豉切，去寘昌。又施智切，《集韻》敞尒切。歌部。

度量大。《説文·卩部》：“卶，有大度也。”桂馥義證：“有大度也者，通作奓。”

卷 説文·卩部 睡虎地簡四·一〇 老子甲後四三一

一号墓木牌四五 漢印 劉熊碑

孟孝琚碑

《説文》：“卷，厀曲也。从卩，𢍏聲。”

（一）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶膝曲，即大小腿相连关节的后部。《説文·卩部》：“卷，厀(膝)曲也。”王筠句讀：“厀與卷蓋内外相對。”

❷曲；弯曲。清段玉裁《説文解字注·卩部》：“卷，厀曲也，卷之本義也。引伸為凡曲之稱。”《詩·大雅·卷阿》：“有卷者阿，飄風自南。”毛傳：“卷，曲也。”清姚燮《瘦馬引》：“骨瘦毛卷沫流赭，力茶無為意亦捨。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》：“我曾见他的辫子兵在北京城外布防，对于没辫子的人们真是气焰万丈。幸而不几天就失败了，使我们至今还可以剪短、分开、披落、烫卷。”

❸美好貌。后作“婘”。《詩·陳風·澤陂》：“有美一人，碩大且卷。”毛傳：“卷，好貌。”陸德明釋文：“卷，本又作婘。”

❹通“拳”。亲爱的样子；挚爱。《正字通·卩部》：“卷，別作拳。”《禮記·檀弓下》：“貍首之斑然，執女手之卷然。”陸德明釋文：“卷，本又作‘拳’。”俞樾平議：“卷然，猶云拳拳然。《廣雅·釋訓》：‘拳拳，愛也。’……謂執汝之手而拳拳然相親愛也。”《漢書·賈捐之傳》：“敢昧死竭卷卷。”顏師古注：“卷，讀與‘拳’同。”宋王明清《揮麈後録》卷一：“然貪汙之吏，倘有以公帑任私意如互送卷懷者，又不可不痛懲治之也。”

（二）juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

❶把物弯转成圆筒形。后作“捲”。《廣韻·獮韻》：“卷，卷舒。”《詩·邶風·柏舟》：“我心匪席，不可卷也。”唐白居易《別氈帳火爐》：“蠶簾逐日卷，香燎隨灰滅。”鲁迅《彷徨·祝福》：“一边的对联已经脱落，松松的卷了放在长桌上。”也指卷成圆筒状的东西。如：蛋卷儿；铺盖卷儿。《淮南子·兵略》：“鼓不振塵，旗不解卷。”高誘注：“卷，束也。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“力夫提着个不大的行李卷，跟在后面。”

❷量词。用于成卷儿的东西。如：一卷棉花；一卷铺盖。

❸收；藏。《玉篇·卩部》：“卷，收也。”《儀禮·公食大夫禮》：“有司卷三牲之俎，歸于賓館。”鄭玄注：“卷，猶收也。”唐李嶠《和杜學士江南初霽羈懷》：“霧卷晴山出，風恬晚浪收。”《水滸全傳》第六十五回：“張順卷了盤纏，同安道全回家。”

❹通“絭”。把臂袖束紧。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“卷，叚借為絭。”《淮南子·原道》：“九疑之南，陸事寡而水事衆，於是民人被髮文身，以像鱗蟲……短袂攘卷，以便刺舟。”高誘注：“卷，卷臂也。”

❺把别的东西撮起、带动或裹住。《韓非子·八經》：“大臣兩重，提衡而不踦曰卷禍。”陳奇猷注：“卷禍者，謂因他人之争鬭而卷入其中者。”唐李白《天門山銘》：“卷沙揚濤，溺馬殺人。”清譚嗣同《覽武漢形勢》：“黄沙卷日墮荒荒，一鳥隨雲度莽蒼。”

❻方言。骂。任均泽《鲁西方言词汇(续)》：“他再卷人，我就给他娘说，叫他娘管教管教他。”曹禺《北京人》第一幕：“我侍候不了这位姑老爷，一天百事不做，专找着我们当下人的祖宗八代地乱卷。”自注：“(卷)骂的意思。”

❼通“圈(juàn)”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“卷，叚借為圈。”《管子·小問》：“夫粟内甲以處，中有卷城，外有兵刃。”郭沫若等集校：“俞樾云：‘卷，當讀為圈。’姚永概云：‘卷城，米之外甲之内有皮一層是也。兵刃乃甲外芒矣。’”《馬王堆漢墓帛書·明君》：“卷馬食叔(菽)粟，戎馬食苦(枯)芊(稈)復庚。”

（三）juàn《廣韻》居倦切，去線見。又求晚切。元部。

❶古指书的卷轴，今为书籍的通称。《廣韻·線韻》：“卷，書卷，今作卷。”《南史·司馬褧傳》：“褧少傳家業，强力專精，手不釋卷。”宋陸游《客愁》：“黄卷青燈空苦心，天下極知須傷傑。”清魏源《楚粤歸舟紀游》：“半年

往返八千里，豈獨雲山入卷中。”

❷考卷；试卷。《宋史·選舉志一》：“凡廷試，帝(太宗)親閲卷累日。”《明史·選舉志二》：“試日入場，講問、代冒者有禁。晚未納卷，給燭三枝。”

❸案卷；档案。机关里保存备查检的文书。《金史·高衎傳》：“每季選人至，吏部託以檢閲舊籍，謂之檢卷。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“(徐繼祖)選授監察御史，差往南京刷卷。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》：“新近陆续出版的《四部丛刊续编》自然应该说是一部新的古董书，但其中却保存着满清暗杀中国著作的案卷。”

❹疲劳；疲倦。后作“倦”。《墨子·節用中》：“是以終身不饜，殁世不卷。”孫詒讓閒詁：“(卷)，正字當作券。《説文·力部》云：‘券，勞也。’《考工記·輈人》鄭(玄)注云：‘券，今倦字也。’卷，即券之叚借。”

❺量词。书籍一卷轴或一册称一卷。清吴善述《説文廣義校訂》：“古者用韋及縑為書，卷而藏之，有一卷、二卷之偁。後人用紙為書，摺疊裝成，不復連卷；而仍以卷偁其次者，依古書舊題也。”《法言·學行》：“一卷之書，必立之師。”《樂府詩集·横吹曲辭·梁鼓角横吹曲十二首·木蘭詩》：“軍書十二卷，卷卷有爺名。”明郎瑛《七修類稿·義理類·永樂大典》：“成祖命胡廣、王洪等編成一書，名曰《永樂大典》，計二萬二千八百七十七卷，一萬一千九十五本。目録六十卷。”

❻通“券(quàn)”。契约。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“卷，叚借為券。”《馬王堆漢墓帛書·明君》：“以虚卷(券)言之者也。”整理者注：“虚券，不能兑现的契约。”

❼姓。《通志·氏族略五》：“卷氏，音倦。望出琅邪。《陳留風俗傳》陳留太守琅邪卷基。本圈氏，因避仇去口。”

(四) quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

❶古代冠的下沿。也称冠武。《集韻·僊韻》：“卷，冠武。”《禮記·玉藻》“縞冠玄武，子姓之冠也”漢鄭玄注：“武，冠卷也。”

❷古邑名。战国魏地。在今河南原阳县境。《集韻·僊韻》：“卷，縣名，在河南。”《史記·秦本紀》：“(昭襄王)三十三年，客卿胡(傷)〔陽〕攻魏卷、蔡陽、長社，取之。”張守節正義引《括地志》云：“故卷城在鄭州原武縣西北七里，即衡雍也。”

(五) gǔn《集韻》古本切，上混見。

同“衮”。古代皇帝及王公穿的绣有卷龙的礼服。《集韻·混韻》：“衮，或作卷。”《禮記·王制》：“制，三公一命，卷；若有加，則賜也；不過九命。”鄭玄注：“(卷)，其通則曰衮。三公八命矣，復加一命，則服龍衮，與王者之後同。”

(六) jǔn《集韻》巨隕切，上準羣。

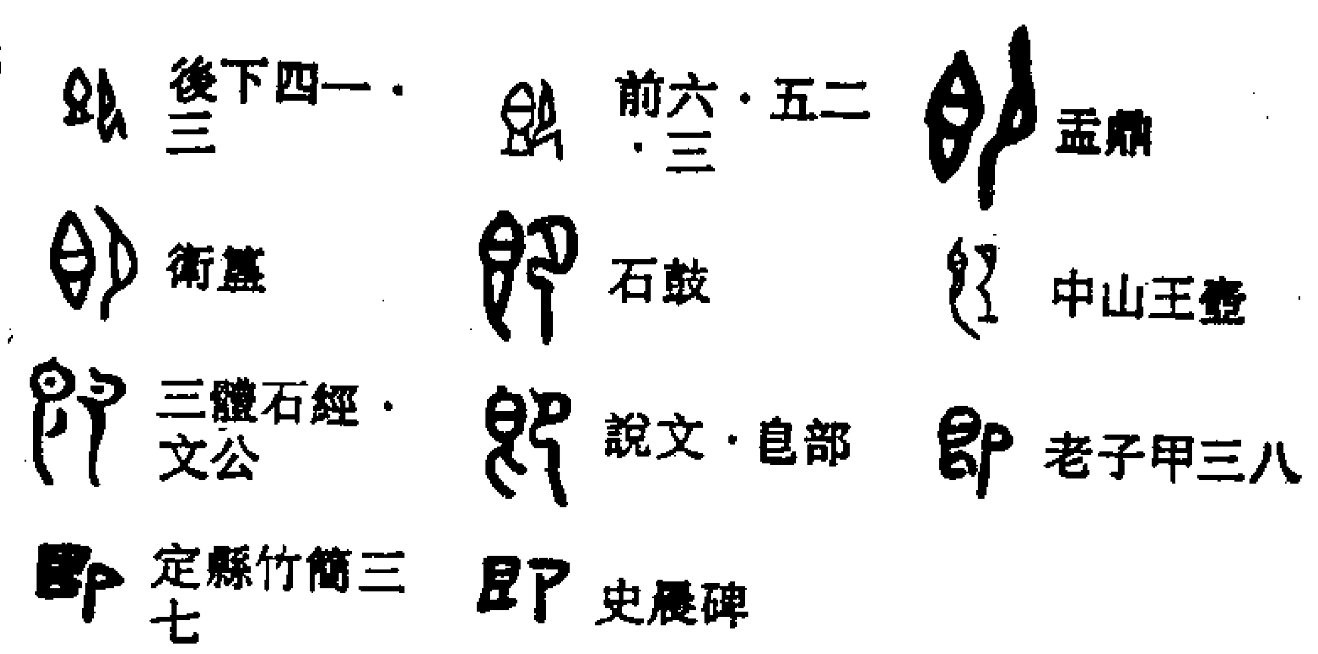
〔眴卷〕古县名。汉置，属安定郡。在今宁夏回族自治区中卫县东。《漢書·地理志下》“安定郡”有“眴卷”县。顔師古注引應劭曰：“眴音旬日之旬，卷音箘簬之箘。”

卺

jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

一个瓠分成两个瓢，古代婚礼所用的器酒。《廣韻·隱韻》：“卺，以瓢為酒器，婚禮用之也。”

7 卽



《説文》：“卽，即食也。从皀，卩聲。”林义光《文源》：“卩，即人字。卽，就也……象人就食之形。”

jí《廣韻》子力切，入職精。質部。

❶就食。《説文·卩部》：“卽，即食也。”徐鍇繫傳：“卽，猶就也，就食也。”《易·鼎》：“鼎有實，我仇有疾，不我能卽。”高亨今注：“《説文》：‘卽，就食也。’此用其本義。”

❷就；接近；靠近。《爾雅·釋詁下》：“卽，尼也。”郭璞注：“尼者，近也。”五代徐鍇《説文繫傳》：“卽，猶就也。”《詩·衛風·氓》：“匪來貿絲，來卽我謀。”鄭玄箋：“卽，就也。”《論語·子張》：“君子有三變，望之儼然，卽之也温，聽其言也厲。”邢昺疏：“就近之則顔色温和。”《史記·平準書》：“故吴，諸侯也，以卽山鑄錢，富埒天子，其後卒以叛逆。”董必武《中秋望月》：“仰望莫能卽，徘徊有所縈。”

❸到；达到。南朝梁庾肩吾《亂後行經吴御亭》：“青袍異春草，白馬卽吾門。”清李漁《窺詞管見》第十五則：“此等結法最難，非負雄才具大力者不能卽。”

❹迎合；符合。《韓非子·孤憤》：“若夫卽主心同乎好惡，固其所自進也。”清方苞《與吴見山書》：“僕平生於得意之友不敢以私干，而政令之不卽人心者必以告。”

❺登。《史記·河渠書》：“陸行載車，水行載舟，泥行蹈毳，山行卽橋。”裴駰集解：“橋，一作‘檋’。檋，直轅車也。”宋周去非《嶺外代答·人熊》：“余夜宿昭州灘下，聞山中拔木聲，舟師急移舟宿遠岸。問之，曰：‘人熊在山，能卽舟害人。’”《儒林外史》第四十四回：“洪武卽位之時，萬年吉地，自有術士辦理，與青田(劉基)甚麽相干！”

❻追逐；寻求。《易·屯》：“卽鹿無虞，惟入于林中。君子幾不如舍。”孔穎達疏：“如人之田獵，欲從就於鹿……若无虞官，即虚入林木之中，必不得鹿。”宋王安石《上張太傅書二》：“中不幸而失先人，母老弟弱，衣穿食單，有寒餓之疾，始慨然欲出仕，往卽焉，而乃幸得，於今三年矣。”清徐增《而菴詩話》二：“杜陵嚴於師承，尚有尺寸可循；摩詰純乎妙語，絶無迹象可卽。”

❼今。1. 指当时、当天。《玉篇·皀部》：“卽，今也。”清王引之《經傳釋詞》卷八：“卽，猶今人言卽今也。”《左傳·僖公二十四年》：“蒲城之役，君命一宿，女卽至。”杜預注：“卽日至。”《漢書·高帝紀》：“項伯許諾，卽夜復去。”2. 表示以后不久的时间。清翟灝《通俗編·時序》：“日之相近，或亦以‘卽’言之。”宋陸游《遣舟迎子遹》：“知汝卽日歸，明當遣舟迎。”《儒林外史》第十九回：“考期在卽，要尋一個替身。”

❽古代法律专门术语。元沈仲緯《刑統賦疏·例分八字》：“以、准、皆、各、其、及、卽、若，此八字系《刑統賦》

諸條為例之事。……卽者，條雖同而首別陳，謂文盡而復生，意盡而復明，條與上文同而事與文異。”

❾半。《方言》卷十二：“卽，半也。”

❿舍。《廣韻·職韻》：“卽，舍也。”

⓫烛头烬。《正字通·卩部》：“燭炬之燼曰卽。”《禮記·檀弓上》“夏后氏堲周”唐陸德明釋文本引《管子》：“‘左手執燭，右手折卽。’卽，燭頭燼也。”

⓬同“堲”。1.疾；憎恶。《集韻·職韻》：“堲、卽，疾也。《書》‘朕堲讒説’。或省。”2.烧土为砖。《集韻·職韻》：“堲，燒土周棺也。通作卽。”《禮記·檀弓上》“夏后氏堲周”。陸德明釋文本作“卽周”，並注：“何云：‘冶土為甎，四周於冢。’”

⓭副词。1.表示时间，相当于“就”、“即刻”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“卽，猶遂也。”《書·西伯戡黎》：“殷之卽喪，指乃功。”孔傳：“言殷之就亡。”《左傳·隱公四年》：“此二人者，實弒寡君，敢卽圖之。”杜預注：“因其往，就圖之。”2.表示范围，相当于“只”、“仅仅”。《篇海類編·通用類·卩部》：“卽，只也。”《孟子·梁惠王上》：“齊國雖褊小，吾何愛一牛？卽不忍其觳觫，若無罪而就死地，故以羊易之也。”劉淇《助字辨略》卷五：“此卽字猶云但也，特也。言非愛一牛，特是不忍其觳觫耳。”3.与“非”连用，表示选择关系，相当于“不是……就是……”。《左傳·襄公八年》：“民死亡者，非其父兄，即其子弟。”4.表示强调，相当于“就是”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“卽，猶今人言卽是也。”《史記·項羽本紀》：“梁父卽楚將項燕。”唐陸贄《奉天論延訪朝臣表》：“舟卽君道，水卽人情。”清魏源《默觚上·學篇二》：“交道非人益我，卽我益人。”

⓮介词。1.表示方式、依据，相当于“就”、“按照”。唐元稹《樂府古題序》：“近代唯詩人杜甫《悲陳陶》、《哀江頭》、《兵車》、《麗人》等，凡所歌行，率皆卽事名篇，無復倚旁。”宋朱熹《大學章句》：“所謂致知在格物者，言欲致吾之知，在卽物而窮其理也。”清章學誠《校讐通義·校讐條理》：“校書之時，遇有疑似之處，卽名而求其編韻，因韻而檢其本書。”2.犹“就地”之“就”。《史記·項羽本紀》：“項羽晨朝上將軍宋義，卽其帳中斬宋義頭。”

⓯连词。1.表示相承，相当于“则”、“乃”。《書·大誥》：“紹无明卽命，曰：‘有大艱于西土，西土人亦不靜。’”杨树达《積微居讀書記·尚書説》：“‘卽’與‘則’同。命，謂命龜。”《史記·陳涉世家》：“且壯士不死卽已，死卽舉大名耳。”2.表示假设关系，相当于“如果”、“假使”。《左傳·昭公十二年》：“(南蒯)示子服惠伯曰：‘卽欲有事，何如？’”王引之釋詞：“言若欲有事也。”《吕氏春秋·疑似》：“卽戎寇至，傳鼓相告。”宋曾鞏《元豐類稿·太祖皇帝總叙》：“卽材可用，雖讎不廢；不可用，雖光顯矣，不處以勢。”3.表示让步关系，相当于“即使”、“尽管”。金董解元《西廂記》卷三：“瘦卽瘦，比舊時越模样兒好否？”叶圣陶《一生》：“把伊娶了，即不能省一个帮佣，也得抵半条耕牛。”4.表示转折关系，相当于“但是”、“只是”。唐白居易《履道西門二首》之一：“豪華肥壯雖無分，飽暖安閒卽有餘。”元楊景賢《西遊記·江流認親》：“白髮蕭蕭兩鬢邊，青山綠水卽依然。”

⓰姓。《通志·氏族略三》：“卽氏，《風俗通》：漢單父令卽費(賓)，其先食采卽墨，因以命氏。”

郩

xī《集韻》香依切，平微曉。

骨节间。《集韻·微韻》：“郩，骨節間。”方成珪考正：“郩，當从宋本及《類篇》作郩。”

卻

說文·卩部　老子乙前一五七下　居延簡甲三四六A　春秋事語八二　武威簡·有司一五　史晨碑

《説文》：“卻，節欲也。从卩，谷聲。”朱駿聲通訓定聲：“按：退也。从卩，節制意，谷聲。與从邑之郤別。俗字作却。”王筠句讀：“欲字或羡或譌。《廣韻》：‘卻，節也。’《玉篇》：‘卻，節卻也。’”

(一)què《廣韻》去約切，入藥溪。又居勺切。鐸部。

❶节制。《廣韻·藥韻》：“卻，節也。”

❷退；使退。《廣雅·釋詁》：“卻，讓也。”王念孫疏證：“卻為攘卻之攘，古者讓、攘同聲，字亦通用。”《廣韻·藥韻》：“卻，退也。”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“内亂不至，外客乃卻。”《漢書·爰盎傳》：“上幸上林，皇后、慎夫人從。其在禁中，常同坐。及坐，郎署長布席，盎引卻慎夫人坐。”顔師古注：“卻謂退而卑之也。”清陳錫庵《漢元帝棄珠崖論》：“孝武皇帝北卻匈奴萬里。”

❸回；返回。《史記·封禪書》：“(新垣)平又言：‘臣候日再中。’居頃之，日卻復中。”唐李白《對酒憶賀監》：“金龜换酒處，卻憶淚沾巾。”金段克己《鷓鴣天·青陽峡對酒》：“百川尚有西流日，一老曾無卻少時。”

❹止。清吴善述《説文廣義校訂》：“卻，因退卻之義，故引申為止而不進。”《韓非子·外儲説右上》：“然而驅之不前，卻之不止。”陈奇猷校注：“卻之乃使之停止。”唐李白《西岳雲臺歌送丹邱子》：“三峯卻立如欲摧，翠崖丹谷高掌開。”清黄慶澄《湖上答問》：“殊不知此不過於造律之先，立一綱領，略通算法，便能得解，不必過求，以致望而卻步。”

❺除。《老子》第四十六章：“天下有道，卻走馬以糞。”陸德明釋文：“却(卻)，除也。”《漢書·郊祀志》：“李少君亦以祠竈、穀道，卻老方見上。”清羅有高《遊罏山記》：“飴色正紅。土人云：‘甘露液所成也，食之，卻百病，耐老。’”

❻推辞；拒绝。清吴善述《説文廣義校訂》：“卻，因退卻之義，故引申為……辭而不受，拒而不見之詞。”《孟子·萬章下》：“卻之卻之為不恭。”朱熹集注：“卻，不受而還之也。”《史記·李斯列傳》：“王者不卻衆庶，故能明其德。”

❼仰。与“覆”相对。《儀禮·士昏禮》：“贊啟會，卻于敦南，對敦于北。”賈公彦疏：“卻，仰也，謂仰於地也。”《禮記·少儀》“劍則啓櫝，蓋襲之”漢鄭玄注：“襲，卻合之。”孔穎達疏：“皇氏云：卻，仰也。謂仰蓋於函底之下，加函底於上重合之。”明李夢陽《贈何舍人齎詔南紀諸鎮》：“卻瞻蒼梧雲氣黑，斑竹臨江怨幽色。”

❽副词。1.表示强调。a.相当于“正”、“偏”。唐李白《把酒問月》：“人攀明月不可得，月行卻與人相隨。”《水滸傳》第十五回：“吴用道：‘且住。他生辰是六月十五

日，如今卻是五月初頭。'"魯迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："我们第三次相见，我记得是在一个热天。有人打门了，我去开门时，来的就是白莽，却（卻）穿着一件厚棉袍，汗流满面，彼此都不禁失笑。"b.相当于"确实"。《警世通言·崔待詔生死寃家》："崔寧道：'恁地卻（卻）好。'"《水滸全傳》第二十六回："過得五七日，說大郎死了，我卻不知怎地死了。"《儒林外史》第三回："内中一個客人道：'周客人有甚心事？為甚到了這裏，這等大哭起來？卻是哭得利害。"2.表示继续或重复，相当于"再"、"还"。《三國志·魏志·武帝紀》："公謂運者曰：'卻十五日為汝破紹，不復勞汝矣。'"唐李商隱《夜雨寄北》："何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。"金段克己《鷓鴣天·青陽峽對酒》："百川尚有西流日，一老曾無卻少時。"3.表示轻微转折，相当于"倒是"、"反而"。宋歐陽修《採桑子》："行雲卻在行舟下，空水澄鮮。"清劉師恕《護花》："花開笑春風，卻被風吹落。"4.表示反问，相当于"岂"、"难道"。元王實甫《西廂記》第二本第一折："俺家無犯法之男，再婚之女，怎捨得你獻與賊漢，卻不辱没了俺家譜？"5.表示出乎意料，相当于"竟"、"竟然"。明高明《琵琶記·杏園春宴》："元有一萬匹馬，卻有一千三百個漏蹄。"《水滸全傳》第二十六回："且說西門慶和那婆娘，終朝取樂，任意歌飲，交得熟了，卻不顧外人知道。"

❾介词。引进比较或行为的对象，相当于"于"（多用于比较）。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："却，猶於也。"唐李白《别魯頌》："誰道太山高？下卻魯連節。誰云秦軍衆？摧卻魯連舌。"唐陸巖夢《桂州筵上贈胡予女》："眼睛深卻湘江水，鼻孔高於華岳山。"

❿连词。表示转折，相当于"但是"、"可是"。《水滸傳》第三十回："施恩來了大牢裏三次，卻不隄防被張團練家心腹人見了，回去報知。"魯迅《且介亭杂文二集·漫谈"漫画"》："漫画虽然有夸张，却（卻）还是要诚实。"

⓫助词。1.用在动词后，相当于"掉"。南朝宋劉義慶《世說新語·規箴》："（王）夷甫晨起，見錢閡行，呼婢曰：'舉卻阿堵物！'"唐聶夷中《田家》："醫得眼前瘡，剜卻心頭肉。"明高明《琵琶記·書館悲逢》："我脱卻巾帽，解卻衣袍。"2.用在动词后，相当于"了"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："却（卻），語助詞，用于動詞之後。"清施閏章《蠖齋詩話·杜注》："注杜（甫）詩者，謂杜語必有出處，然添卻故事，減卻詩好處。"3.嵌于两个词素义相同的复合动词中间的，只起调整音节的作用。《降魔變文》："適看布金事已了，是以如今還却（卻）歸。"蒋礼鸿通釋："還却（卻）歸，就是還歸。"

（二）jiǎo

同"腳"。清吳善述《說文廣義校訂》："卻，本古'腳'字，故从骨卩之卩，與'㕁'从卩同意……自以卻為退卻字，本義别加肉作'腳'。"《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式·經死》："頭北（背）傅廦（壁），舌出齊脣吻，下遺矢（屎）弱（溺），汚兩卻。"

（三）xì《〈經典釋文·莊子音義〉引徐音》去逆反。

❶通"隙"。隔阂。《史記·曹相國世家》："參始微時，與蕭何善；及為將相，有卻。"按：《漢書·曹參傳》作"隙"。

❷疲羸。清王念孫《讀書雜志·戰國策（趙策四）》："'而恐太后玉體之有所卻（一本作郄）也。'……卻字本作御，讀如煩勮之勮，謂疲羸也。"

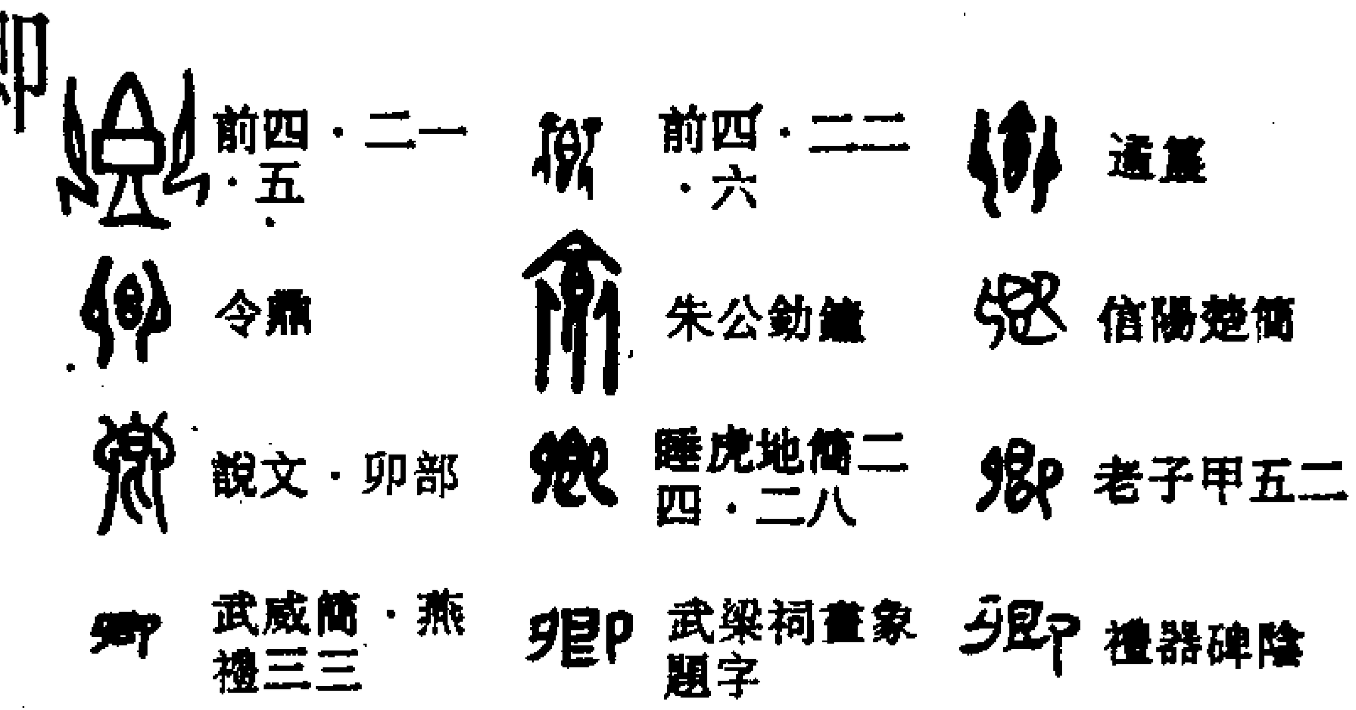
𠨷

同"怨"。《字彙補·卩部》："𠨷，古文怨字。見《集韻》。"

𠨫

同"御"。《字彙·卩部》："𠨫，魚據切，音御。理也，進也。見釋典。"《正字通·卩部》："𠨫，舊註'音御，理也，進也，見釋典'。按：梵書多譌文，从御為正。"

8 卿



《說文》："卿，章也。六卿：天官冢宰，地官司徒，春官宗伯，夏官司馬，秋官司寇，冬官司空。从卯，皀聲。"容庚《金文編》："卿，象兩人相向就食之形。公卿之卿，鄉黨之鄉，饗食之饗，皆為一字。羅振玉說。"

qīng《廣韻》去京切，平庚溪。陽部。

❶古代天子及诸侯所属的高级官员的称呼。汉以前有六卿，汉设九卿，北魏在正卿下还有少卿。以后历代相沿，清末始废。《說文·卯部》"卿"下段玉裁注："《周禮》之六卿也，《周禮》曰：治官之屬，太宰卿一人；教官之屬，大司徒卿一人；禮官之屬，大宗伯卿一人；政官之屬，大司馬卿一人；刑官之屬，大司寇卿一人；其一則事官之屬，大司空卿一人也。"《玉篇·卯部》："漢置正卿九：太常、光禄、太僕、衛尉、廷尉、鴻臚、宗正、司農、少府。"《國語·楚語上》："晉卿不若楚，其大夫則賢，其大夫皆卿材也。"《禮記·王制》："諸侯之上大夫卿，下大夫，上士，中士，下士，凡五等。"鄭玄注："上大夫曰卿。"

❷将领。秦以前天子、诸侯之将帅皆以卿为之。《書·甘誓》："大戰于甘，乃召六卿。"孔傳："天子六軍，其將皆命卿。"《左傳·成公十八年》："卿無共御，立軍尉以攝之。"孔穎達疏："卿，謂軍之諸將也。"

❸古代对人的尊称。《史記·孟子荀卿列傳》："荀卿，趙人。"司馬貞索隱："卿者，時人相尊而號為卿也。"三國魏曹植《與楊德祖書》："昔丁敬禮常作小文，使僕潤飾之。僕自以才不過若人，辭不為也。敬禮謂僕：'卿何所疑難？文之佳惡，吾自得之，後世誰相知定吾文者邪？'"唐杜甫《戲作花卿歌》："成都猛將有花卿，學語小兒知姓名。"

❹君对臣的爱称。《古今韻會舉要·庚韻》："卿，秦漢以來，君呼臣以卿。"《三國志·吳志·魯肅傳》："權歎息曰：'此諸人持議，甚失孤望；今卿廓開大計，正與孤同，此天以卿賜我也。'"《新唐書·魏徵傳》："帝（太宗）曰：'……朕方自比於金，以卿為良匠而加礪焉。卿雖疾，未及衰，庸得便爾？'"《宋史·李綱傳》："上顧綱曰：'朕今為卿留。治兵禦敵之事，專責之卿，勿令有疎虞。'"

❺旧时夫对妻的称呼，也用作妻对夫的称呼。《世說新語·惑溺》："王安豐婦常卿安豐。安豐曰：'婦人卿壻，

於禮為不敬,後勿復爾!'婦曰:'親卿愛卿,是以卿卿,我不卿卿,誰當卿卿?'遂恒聽之。"《古詩為焦仲卿妻作》:"我自不驅卿,逼迫有阿母。"清林覺民《絶筆書》:"意映卿卿如晤……"

❻通"慶(qìng)"。喜庆。《釋名補遺·釋爵位》:"卿,慶也。"《竹書紀年》卷上:"十四年,卿雲見,命禹代虞事。"《尚書大傳》卷一:"百工相和而歌《卿雲》。"《史記·天官書》:"若煙非煙,若雲非雲,郁郁紛紛,蕭索輪囷,是謂卿雲。卿雲,喜氣也。"張守節正義:"卿,音慶。"

❼姓。《通志 氏族略四》:"卿氏,《風俗通》:虞卿之後。戰國有卿秦,為魏將。"

巹 jǐn《洪武正韻》古忍切。

恭敬地接受。《洪武正韻·軫韻》:"巹,謹身有所承也。"

9 **咢** è《集韻》逆各切,入鐸疑。

上腭。《集韻·鐸韻》:"咢,口中上咢也。"《正字通·卩部》:"咢,舊註音諤,口中上咢。从卩,與从阝同音不同義。按《六書》,口中上咢本作齶,俗作咢。从齶為正。"

10 **卽** jí《改併四聲篇海》引《川篇》秦力切。

久。《字彙補·卩部》:"卽,音卽。久也。"

卷 說文·卩部

同"卷"。《字彙·卩部》:"卷,即卷字。"《正字通·卩部》:"卷,卷本字。"

11 **厀** 說文·卩部 睡虎地簡四九·八一 足臂灸經七 導引圖

《說文》:"厀,脛頭卩也。从卩,桼聲。"

xī《廣韻》息七切,入質心。質部。

膝盖。后作"膝"。《說文·卩部》:"厀,脛頭卩也。"徐鍇繫傳:"今俗作膝。"《玉篇·卩部》:"厀,或作膝。"《資治通鑑 魏明帝青龍三年》:"兄弟有不良之行,當造厀諫之。"胡三省注:"厀,與膝同。"

𠨹 道家相传的北岳山神名。《字彙補·卩部》:"𠨹,音未詳。《太清金液神氣經》:北嶽姓𡼭名𠨹君。"

𠨷 同"𣪘(鐙)"。《字彙補·卩部》:"𠨷,《玉篇》'與鐙同'。"按:《玉篇·金部》:"鐙,《說文》曰:'酒器也。'亦作𣪘。"

12 **𠨸** liáo《字彙補》力昭切。

山名。《字彙補·卩部》:"𠨸,音遼,《集韻》山名。"按:《集韻·蕭韻》:"𠨸,山名。"

15 **𠩆** yōu《改併四聲篇海·卩部》引《龍龕手鑑》"𠩆,音憂。"《字彙補·卩部》:"𠩆,烏休切,義未詳。"

16 **卺** 說文·廾部 睡虎地簡一八·一五三 老子甲後一九一

同"遷"。《說文·廾部》:"卺,舁或从卩。"《廣雅·釋詁五》:"卺,遷也。"王念孫疏證:"隸省作卺。"《漢書·律曆志下》:"周人卺其行序。"顏師古注:"卺,古遷字。"

24 **𠫁** 睡虎地簡一一〇·四

同"卵"。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·田律》:"不夏月,毋敢夜草為灰,取生荔、麛𠫁鷇。"按:《吕氏春秋·孟春紀》、《禮記·月令》均云:"毋麛毋卵。""𠫁"当同"卵"。

刀 部

刀 甲三〇八五 粹一一八四 說文·刀部 一號墓竹簡二三四 居延簡甲五〇九 北海相景君銘

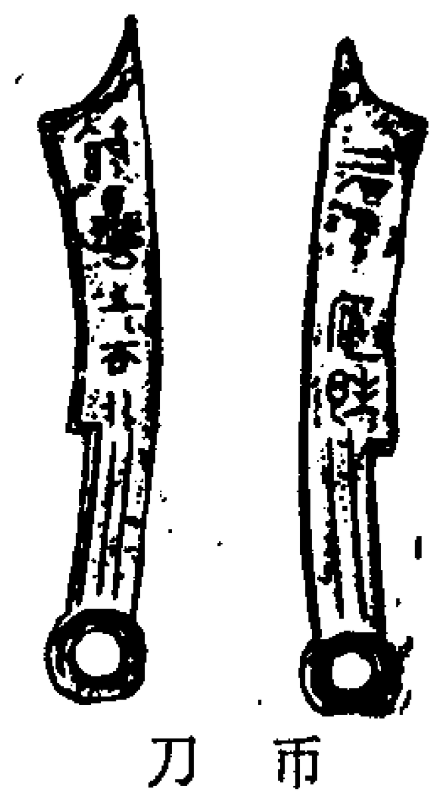
《說文》:"刀,兵也。象形。"

(一)dāo《廣韻》都勞切,平豪端。宵部。

❶用于切、割、砍、削的器具的总名。也用作兵器名。《說文·刀部》:"刀,兵也。"桂馥義證:"兵也者,《急救篇》:'矛、鋋、鑲、盾、刃、刀、鉤。'顏注:'刀,大小衆刀也。'"王筠句讀:"《周禮》五兵無刀,《考工記》以鄭之刀與斤、削、劍並數,亦不盡是兵器,疑或雋刀之類。"《詩·大雅·公劉》:"何以舟之?維玉及瑶,鞞琫容刀。"毛傳:"容刀,言有武事也。"《樂府詩集·木蘭詩》:"小弟聞姊來,磨刀霍霍向豬羊。"清魏源《默觚下·治篇一》:"操刀而不割,擁檝而不渡,世無此蠢愚之人。"

❷形状象刀的东西。如:冰刀。

❸古钱币名。《玉篇·刀部》:"刀,亦名錢,以其利於人也;亦名布,分布人間也。"《荀子·榮辱》:"餘刀布,有囷窌,然而衣不敢有絲帛。"楊倞注:"刀、布,皆錢也。"《史記·平準書》:"虞夏之幣,金為三品,或黄,或白,或赤;或錢,或布,或刀,或龜貝。"司馬貞索隱:"刀者,錢也。《食貨志》有契刀、錯刀……以其形如刀,故曰刀,以其利於人也。"



刀 币

❹小船。后作"舠"。《詩·衛風·河廣》:"誰謂河廣?曾不容刀。"鄭玄箋:"小船曰刀。"陸德明釋文:"刀,字書作舠,《說文》作𦨴。"明袁宏道《荷花蕩》:"漁刀小艇,傭覓一空。"

❺量词。纸张的计量单位。一般以各种规定大小的纸一百张为一刀。明沈榜《宛署雜記·鄉試》:"包裹紙十刀。"巴金《第四病室》第二章:"我看見別人托他买草紙……

我也托他买了一刀。”

❻姓(西南地区少数民族)。《明史·雲南土司傳》:“洪武十五年,總管刀平與兄那直歸附,授千夫長。”

(二) diāo《類篇》丁聊切,平蕭端。

同“刁”。《玉篇·刀部》:“刀,亦姓。俗作刁。”《史記·李將軍列傳》:“不擊刀斗以自衛,莫府省約文書籍事。”司馬貞索隱:“刀,音貂。”

刂 同“刀”。《古今韻會舉要·豪韻》:“刀,隸或作刂。”《正字通·刀部》:“刂,刀在旁之文。”

刁 diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。

❶〔刁斗〕古代军中所用的一种有柄的小斗,白天可供一人烧饭,夜间敲击以巡更。《方言》卷十三:“(銚)無升(緣)謂之刁斗。”郭璞注:“謂小鈐也。”戴震疏證:“刁,本作刀。《史記·李將軍列傳》:‘不擊刁斗以自衛。’集解:‘孟康曰:以銅作鐎器,受一斗,晝炊飯食,夜擊持行,名曰刁斗。”唐杜甫《夏夜歎》:“竟夕擊刁斗,喧聲連萬方。”

❷狡猾;奸诈。《儒林外史》第五回:“但此刁風也不可長。”《文明小史》第十二回:“所有地方上的青皮無賴,以及衙門前的蠹役刁書,皆可以前來謅詐。”曹禺《北京人》第三幕:“你的嘴怎么现在学得这么刁?”

❸勾引;诱骗。明黄元吉《流星馬》第四折:“頗奈黄廷道無禮,他背着我私奔逃走,又將我荼荼小姐刁拐將去了。”《明律·禮律一》:“凡僧道軍民人等,於各寺觀神廟刁姦婦女……各杖一百。”

❹同“叼”。銜。《兒女英雄傳》第四回:“可巧見他刁着一根小烟袋兒。”

❺方言。抽出,挤出(时间)。王琳《模范妯娌》:“我知道他二妈这几天在刁空做鞋,想跟我比赛。”

❻方言。稻、麦、谷、高粱等抽的穗。湖北农谚:“芒种芒打苞,夏至谷放刁。”

❼姓。《通志·氏族略四》:“刁氏,《風俗通》:‘齊大夫豎刁之後。’”清顧炎武《日知録》卷二十三:“氏族之書所指秦漢以上者,大抵不可盡信……刀(刁)氏,《姓譜》以為齊大夫豎刀(刁)之後。胡三省曰:‘豎刀安得有後?《漢書·貨殖傳》有刀間。’愚按:古書刀與貂通,齊襄王時有貂勃。”黄汝成集釋引錢氏曰:“刀有貂音,後別作刁。”

[1]**刃** 前四·五一·一 說文·刃部 老子乙前三〇上 孫臏一六二 趙寬碑

《説文》:“刃,刀堅也。象刀有刃之形。”王筠釋例:“顧刀之為字,有柄有脊有刃矣。欲別作刃字,不能不從刀,而以丶指其處,謂刃在是而已。”

rèn《廣韻》而振切,去震日。諄部。

❶刀口;刀剑等的锋利部分。如:刀刃;迎刃而解。《説文·刃部》:“刃,刀堅也。”王筠句讀:“刀堅者,刀堅利之處也。”《書·費誓》:“鍛乃戈矛,礪乃鋒刃。”《莊子·養生主》:“今臣之刀十九年矣,所解數千牛矣,而刀刃若新發於硎。”南朝梁范縝《神滅論》:“神之於質,猶利之於刃。”

❷刀、剑等有锋刃的兵器。《急就篇·言物》:“矛鋋鑲盾刃刀鉤。”顔師古注:“刃,總言諸兵刃也。”《周禮·考工記·輈人》:“桃氏為刃。”鄭玄注:“刃,大刃,刀劍之屬。”《淮南子·氾論》:“鑄金而為刃。”高誘注:“刃,五刃也,刀、劍、矛、戟、矢也。”唐柳宗元《童區寄傳》:“因取刃殺之。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》:“策马露刃,以速制敌。”

❸杀。《韓非子·姦劫弑臣》:“公請自刃於廟。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“左右欲刃相如。”清俞明震《臺灣八日記》:“有逃者,余揮親兵追斬二人,手刃一人,勢稍定。”

❹磨。《莊子·齊物論》:“與物相刃相靡,其行盡如馳,而莫之能止。”聞一多校釋:“刃,亦猶磨也。”

❺满。《管子·侈靡》:“智運謀而雜橐刃焉。”于省吾新證:“刃,滿也。經傳通作牣。此言智運謀而籥橐滿焉。”《太玄·失》:“刺虚滅刃。”范望注:“刃,滿也。”

❻通“仞”。古代长度单位。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:“刃,叚借為仞。《無極山碑》:‘浚谷千刃。’”清李賡芸《炳燭編·古書通假舉例》:“《考工記》、《士喪禮》疏引《禮緯》:‘天子之旗九刃。’”

刄 同“刃”。《字彙·刀部》:“刃,俗作刄。”

[2]**切** 說文·刀部 武威簡·有司一二

《説文》:“切,刌也。从刀,七聲。”丁山《數名古誼》:“七之見于卜辭、金文者,通作十……本象當中切斷形,自借為七數專名,不得不加刀于七,以為切斷專字。”

(一) qiē《廣韻》千結切,入屑清。質部。

❶割;截。《説文·刀部》:“切,刌也。”《廣雅·釋詁一》:“切,斷也。”又《釋詁三》:“切,割也。”《禮記·少儀》:“牛與羊魚之腥,聶而切之為膾。”唐白居易《輕肥》:“果擘洞庭橘,鱠切天池鱗。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“油煎大头鱼,未庄都加上半寸长的葱叶,城里却加上切细的葱丝。”

❷古代加工珠宝器物的工艺名称。《爾雅·釋器》:“骨謂之切,象謂之磋。”《詩·衛風·淇奧》:“如切如磋,如琢如磨。”毛傳:“治骨曰切。”《周禮·天官·太宰》:“五曰百工,飭化八材。”鄭玄注引鄭司農云:“珠曰切,象曰磋。”《論衡·量知》:“切磋琢磨,乃成寶器。”

❸切磋,指学行上的互相观摩,取长补短。《爾雅·釋訓》:“丁丁嚶嚶,相切直也。”郭璞注:“丁丁,斫木聲;嚶嚶,兩鳥鳴。以喻朋友切磋相正。”《漢書·賈誼傳》:“習與智長,故切而不媿。”明袁宏道《答江進之別詩》:“有過必直陳,無憂不共切。”

❹几何学上直线与弧线或两个弧线相接于一点叫切。如:两圆相切;切线;切点。

(二) qiè《廣韻》千結切,入屑清。質部。

❶两物相摩擦。《淮南子·俶真》:“可切循把握而有數量。”高誘注:“切,摩也。”《文選·傅毅〈舞賦〉》:“摛齊行列,經營切儗。”李善注:“切,相磨切也。”宋王安石

《汴說》："肩相切，踵相籍。"

❷中医以手摸脉诊断病症叫切。《素問·脈要精微論》："切脈動静而視精明。"王冰注："切，謂以指切近於脈也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："越人之為方也，不待切脈望色聽聲寫形，言病之所在。"張守節正義引《素問》楊玄操注："切，按也。"

❸反切的简称。反切是我国传统的一种注音方法，即用两个字相拼的方法来注另一个字的音。反切上字跟被切字的声母相同，反切下字跟被切字的韵母和声调相同。如：东，德红切。

❹近，贴近。《廣韻·屑韻》："切，近也；迫也。"《易·剥》："剥牀以膚，切近災也。"《荀子·勸學》："《詩》、《書》故而不切。"楊倞注："不委曲切近於人。"《農政全書·水利·泰西水法下》："人入窖以目切地，望地面有氣如煙，騰騰上出者，水氣也。"

❺符合。如：切题；不切实际。《史記·老莊申韓列傳》："韓子引繩墨，切事情，明是非。"《文心雕龍·明詩》："婉轉附物，怊悵切情。"清趙翼《陔餘叢考》卷十四："《明史》於諸臣奏議，凡切於當時利弊者，多載之。"

❻诚恳；直率。《廣雅·釋詁二》："切，直。"《古今韻會舉要·屑韻》："切，剴切也。"《楚辭·九章·抽思》："固切人之不媚兮。"聞一多校補："切，直也。"《史記·太史公自序》："守節切直。"宋蘇軾《明君可與為忠言賦》："論者雖切，聞者多惑。"

❼深；深深地。《漢書·霍光傳》："光聞之，切讓王莽。"顔師古注："切，深也。"《北史·袁充傳》："每欲征討，充皆預知之，乃假託星象，獎成帝意，在位者皆切患之。"《文明小史》第十二回："有兩個初次出門，思家念切。"

❽严峻。《後漢書·劉陶傳》："切勑州郡，護送流民。"晉李密《陳情表》："詔書切峻，責臣逋慢。"《新唐書·朱敬則傳》："不切刑罰，無以息暴。"

❾严刻。《漢書·貢禹傳》："姦軌不勝，則取勇猛能操切百姓者，以苛暴威服下者，使君大位。"顔師古注："切，刻也。"

❿削平。《楚辭·九歎·惜賢》："撥諂諛而匡邪兮，切淟涊之流俗。"王逸注："切，猶槩也。"

⓫谴责。《古今韻會舉要·屑韻》："切，譏切也。"《史記·三王世家》："陛下讓文武，躬自切及皇子未教。"《後漢書·陳寵傳》："災眚變咎，輒切免公台。"李賢注："切，責也。"

⓬急迫；紧迫地。《論語·子張》："切問而近思。"皇侃疏："切，猶急也。"《素問·調經論》："必切而出，大氣乃屈。"王冰注："切，謂急也。"唐薛登《論選舉疏》："徇己之心切，則至公之理乖。"清徐釚《送方爾止還金陵》："問君歸思一何切，笑指征衣已百結。"

⓭紧要的。《集韻·屑韻》："切，要也。"《漢書·揚雄傳下》："請略舉凡，而客自覽其切焉。"顔師古注："切，要也。"《農桑輯要·序》："删其繁重，摭其切要。"

⓮悲悽貌。南朝陳徐陵《梅花落》："横笛短簫悽復切。"唐杜甫《十二月一日三首》："新亭舉目風景切，茂陵著書消渴長。"仇兆鰲注："切，乃悽切之切。"《紅樓夢》第三十八回："半牀落月蛩聲切，萬里寒雲雁陣遲。"

⓯形容声音细急。多用作"切切"。南朝梁吴均《三婦豔詩》："大婦弦初切，中婦管方吹。"唐白居易《琵琶行》："小弦切切如私語。"

⓰门坎；阶石。后作"砌"。《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》："切皆銅沓（冒）黄金塗。"顔師古注："切，門限也。"漢張衡《西京賦》："刊層平堂，設切厓隒。"

⓱副词。表示强调，相当于"一定"、"千万"。多用于否定句。《北堂書鈔》卷四十五引《晉令》："獄屋皆當完固，厚其草蓐，切無令漏溼。"《契丹國志·景宗紀》："汝子母切毋殺之。"《三大纪律八项注意》："遵守纪律，人人要自觉，互相监督，切莫忘记了。"

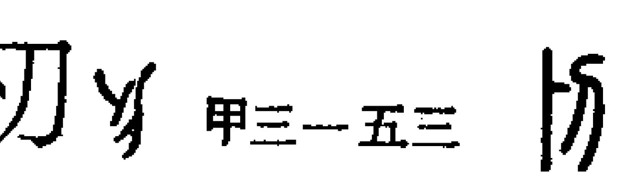
（三）qì《廣韻》七計切，去霽清。

众。《廣韻·霽韻》："切，衆也。"

⿰刀刂 diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。

断；断取。《廣雅·釋詁一》："⿰刀刂，斷也。"《玉篇·刀部》："⿰刀刂，斷取也。"

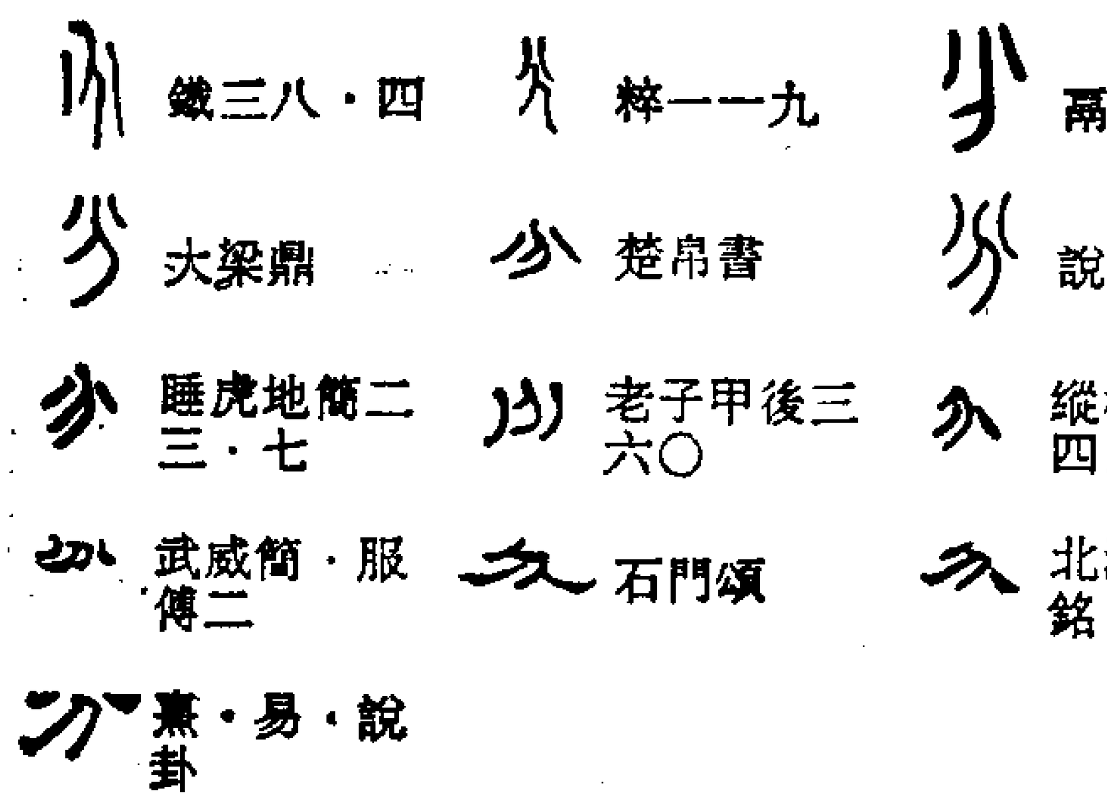
⿰卜刀



甲三一五三　說文·刀部或體

同"⿰卜刂（剥）"。《集韻·覺韻》："剥，或从卜，或書作⿰卜刀。"

分



鐵三八·四　粹一一九　鬲攸从鼎

大梁鼎　楚帛書　說文·八部

睡虎地簡二三·七　老子甲後三六〇　縱横家書一四二

武威簡·服傳二　石門頌　北海相景君銘

熹·易·說卦

《說文》："分，别也。从八，从刀，刀以分别物也。"林义光《文源》："《說文》'平'下、'粪'下、'介'下並云'八，分也'。八（微韻）、分（文韻），雙聲對轉，實本同字。"高鸿缙《中國字例》："林說是也。八之意本為分，取假象分背之形，指事字，動詞，後世（殷代已然）借用為數目八九之八。久而不返，乃加刀為意符（言刀所以分也）作分，以還其原。殷以來兩字分行，鮮知其本為一字矣。"

（一）fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

❶分开；分割。《說文·八部》："分，别也。"桂馥義證："'别也'者，本書云：别，分解也。"《書·舜典》："分北三苗。"孔傳："分北流之，不令相從。"《史記·項羽本紀》："三分關中，王秦降將，以距塞漢王。"明高啟《逢吴秀才復送歸江上》："暫時握手還分手，暮雨南陵水寺鐘。"毛泽东《关于建立报告制度》："一次不能写完全部问题时，分两次写。"

❷分出；派分。《韓非子·顯學》："儒分為八，墨離為三。"唐李商隱《哭劉司户》："溢浦應分派，荆江有會源。"清養吾氏《榴觴醉語》："庶幾内外臣工，羞惡之心發於清夜，分萬一身家之計，為報國洗耻之思乎？"

❸分支，从主体分出的部分。如：分会；分局；分队；第三分册等。《穀梁傳·莊公三十年》："燕，周之分子也。"范甯

注："分子，謂周之別子孫也。"唐白居易《酬皇甫庶子見寄》："獨占二疏應未可，龍樓見擬覓分司。"

❹离；散。《論語·季氏》："邦分崩離析而不能守也。"何晏集解引孔安國注："民有異心曰分。"《列子·黄帝》："用志不分，乃凝於神。"張湛注："分，猶散。"《水滸全傳》第九十一回："當先取蓋州，以分敵勢。"

❺分配；给与。《玉篇·八部》："分，施也；賦也；與也。"《左傳·昭公十四年》："（楚子）分貧，振窮。"杜預注："分，與也。"《史記·李將軍列傳》："廣廉，得賞賜輒分其麾下。"宋蘇軾《食荔枝》："分甘徧鈴下，也到黑衣郎。"

❻分担。《國語·晉語五》："靡笄之役，韓獻子將斬人。郤獻子駕，將救之，至，則既斬之矣。郤獻子請以徇，其僕曰：'子不將救之乎？'獻子曰：'敢不分謗乎？'"韋昭注："言欲與韓子分謗共非也。"《史記·孫子吳起列傳》："（起）與士卒分勞苦。"宋王安石《送明州王大卿》："從來所至邦人喜，真復能分聖主憂。"

❼异；区别。《玉篇·八部》："分，隔也。"《易·繫辭上》："方以類聚，物以羣分。"韓康伯注："方有類，物有羣，則有同有異有聚有分也。"《吕氏春秋·功名》："賢、不肖，不可以不相分。"高誘注："分，猶異也。"《漢書·五行志上》："賢佞分别，官人有序。"鲁迅《且介亭杂文二集·从帮忙到扯淡》："中国的开国雄主，是把'帮忙'和'帮闲'分开来的。"

❽明；清楚。《吕氏春秋·察傳》："是非之經，不可不分。"高誘注："分，明也。"金董解元《西厢記諸宫調》卷三："紅娘，你好不分曉，甚把我攔截？"清汪洋度《吴江舟夜》："水驛迢遥望不分，愁心落葉共紛紛。"

❾分解；辩白。《後漢書·寇恂傳》："天下未定，兩虎安得私鬬？今日朕分之矣。"李賢注："分，猶解也。"《晉書·束晳傳》："晳在著作，得觀竹書，隨疑分釋，皆有義證。"《儒林外史》第五回："到家替他分説開。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："'我说他！'阿Q指着近旁的一个孩子分辩说。"

❿一半。《公羊傳·莊公四年》："師喪分焉。"何休注："分，半也。師喪亡其半。"宋彭乘《墨客揮犀續集》："固有分夜鐘，曷足怪乎？"梁启超《澳亚归舟杂兴》："日出见鸥知岛近，宵分闻雨感秋深。"

⓫古代指春分、秋分。《左傳·僖公五年》："凡分、至、啟、閉，必書雲物。"杜預注："分，春、秋分也。"孔穎達疏："春之半，秋之半，晝夜長短等，晝夜中分百刻，故春、秋之半稱春、秋分也。"

⓬成数。一分即一成，通常指十分之一。如：三分天资，七分努力。《管子·乘馬數》："人君之守高下，歲藏三分，十年必有三年之餘。"

⓭量词。长度，尺的百分之一；重量，两的百分之一；土地面积，亩的十分之一；弧或角度，度的六十分之一；时间，小时的六十分之一；利率，年利的十分之一，月利的百分之一；辅币，圆的百分之一等。其他计算成绩也用分。如：考试得了一百分；足球赛赢了四分。

⓮同"紛"。纷乱貌。《鬼谷子·抵巇》："天下分錯。"《後漢書·張衡傳》："吉凶分錯，人用作朧朦。"

⓯姓。《萬姓統譜·文韻》："分，見《姓苑》。"

（二）fèn ㊀《廣韻》扶問切，去問奉。諄部。

❶所分之物，整体中的一部分。也作"份"。如：股分；部分。清徐灝《説文解字注箋·八部》："分，分物謂之分，平聲；言其所分曰分，去聲。此方言輕重之分。"《左傳·昭公十二年》："昔我先王熊繹，與吕伋、王孫牟、燮父、禽父並事康王，四國皆有分，我獨無有。"杜預注："分，珍寶之器。"孔穎達疏："《魯語》曰：'古者分同姓以珍玉，展親也；分異姓以遠方之職貢，使無忘服也。'是言諸侯皆得天子之分器也。"《禮記·樂記》："分夾而進，事蚤濟也。"孔穎達疏："分，謂部分。"宋張載《正蒙·太和篇》："勝負，因其分數之多寡，乘乎時位，一盈一虚也。"《紅樓夢》第二十七回："環兒難道没有分例的？"

❷成分。如：水分；养分；肥分等。

❸度；分量。《廣韻·問韻》："分，分劑。"《篇海類編·數目類·八部》："分，限量也。"《商君書·修權》："先王縣權衡，立尺寸，而至今法之，其分明也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·玉泉山》："湖水冷，於冰齊分。"鲁迅《书信·致许广平（一九二五年三月十八日）》："要适如其分，发展各各的个性。"

❹制；原则。《荀子·榮辱》："况夫先王之道，仁義之統，詩書禮樂之分乎？"楊倞注："分，制也。"《文選·班固〈答賓戲〉》："蓋聖人有一定之論，烈士有不易之分。"李善注："分，決也。"明余繼登《典故紀聞》卷十八引張居正疏："禮之所制反在於朝廷，而為下者或越理犯分，而恬不知畏。"

❺职分。《墨子·非樂上》："王公大人，蚤朝晏退，聽獄治政，此其分事也。"《禮記·禮運》："男有分，女有歸。"鄭玄注："分，猶職也。"宋蘇軾《范增論》："增之欲殺沛公，人臣之分也。"清李伯元《庚子國變彈詞》："荷戈待罪循吾分。"

❻身分。《荀子·王制》："分均則不偏，埶（勢）齊則不壹，衆齊則不使。"楊倞注："分均，謂貴賤敵也。"《禮記·禮運》："故禮達而分定。"孔穎達疏："分，謂尊卑之分。"清林則徐《議復團練水勇情形摺》："分既不足以相臨，權亦不足以相制。"

❼资质。《人物志·英雄》："夫聰明者，英之分也，不得雄之膽則説不行；膽者，雄之分也，不得英之智則事不成。"《文選·盧諶〈贈劉琨〉》："在木乏不材之資，處雁無善鳴之分。"李善注："分，謂己所當得也。"清尤侗《雜感》："天分固有定，躁進非良謀。"

❽缘分；命运；机遇。唐白居易《履道西門》："豪華肥壯雖無分，飽暖安閑即有餘。"金董解元《西厢記諸宫調》卷二："我有分見那冤家。"清朱彝尊《解佩令·自題詞集》："料封侯白頭無分。"

❾情分。《文選·曹植〈贈白馬王彪〉》："恩愛苟不虧，在遠分日親。"李善注："分，猶志也。"元秦簡夫《東堂老》楔子："老夫與居士通家往來三十餘年，情同膠漆，分若陳、雷。"严复《哭林晚翠》："投分欣倾盖，湛冤痛覆盆。"

❿料想。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："分，意料之辭。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："自分已死久矣，王必欲降武，請畢今日之驩，效死於前。"宋劉辰翁《烏夜啼》："猶疑薰透簾櫳，是東風。不分榴花更勝一春紅。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》："做不的病嬋娟桂窟裏長生，則分的粉骷髏向梅花古洞。"

⓫该；应当。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："分，甘服之辭。"唐元稹《酬樂天見憶》："與君皆直戇，須分老泥沙。"

⓬量词。今也作"份"。《兒女英雄傳》第十回："便叫安公子去裏屋找分筆硯來用。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："我便将我和北新书局所订的合同，抄了一分给他。"

㊁《洪武正韻》府吻切。

律调之分。《爾雅·釋器》："律謂之分。"郭璞注："律管可以分氣。"郭璞注："分，音粉。"郝懿行義疏："王氏紹蘭為余言：'律謂之分'，此與上句皆冒名也。律乃率之借音，分蓋紛之省文。"

（三）fén《集韻》符分切，平文奉。

地名。《集韻·文韻》："分，趙地名。劉伯莊說。"

（四）bàn《集韻》皮莧切，去襉並。

同"瓣"。瓜类的子实。《集韻·襉韻》："瓣，《說文》：'瓜中實。'或作分。"

刅

刅簋　刅觶　說文·刀部

chuāng《集韻》初良切，平陽初。陽部。

❶同"創"。创伤。《說文·刀部》："刅，傷也。"《集韻·陽韻》："刅，或作創。"

❷两刃刀。《正字通·刀部》："刅，兩刅刀也。"

叼

jiū《集韻》居虯切，平幽見。

大刀。《集韻·幽韻》："叼，大刀。"

刕

同"从"。《集韻·鍾韻》："从，古作刕。"《無極山碑》："刕上至軆，可三里所。"一说同"剥"。《字彙補·刀部》："刕，古剥字。見《歸藏易》。"

刃

同"似"。《集韻·止韻》："佀，或作似，古作刃。"

刉

èr《玉篇》而利切。

削。《玉篇·刀部》："刉，削也。"

刏

甲三一五三　說文·刀部或體

同"剥"。《說文·刀部》："刏，剥或从卜。"

刈

甲一·四四·七　三體石經·君奭　說文·丿部

說文或體　白石神君碑　校官碑

《說文》："乂，芟艸也。从丿，从乀相交。刈，乂或从刀。"丁山《殷商氏族方國志》以为甲骨文，"象剪刀形。《詩·葛覃》'是刈是濩'，《大戴禮·用兵》'以刈百姓'之刈，皆當如盧辯注云：'剪也。'"

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶割草用的工具。《國語·齊語》："時雨既至，挾其槍、刈、耨、鎛，以旦暮從事於田野。"韋昭注："刈，鎌也。"

❷除草；割。《說文·丿部》："乂（刈），芟草也。"《玉篇·刀部》："刈，穫也；取也。"《詩·周南·葛覃》："維葉莫莫，是刈是濩。"陸德明釋文："《韓詩》曰：'刈，取也。'"《楚辭·離騷》："冀枝葉之峻茂兮，願竢時乎吾將刈。"王逸注："刈，穫也。草曰刈，穀曰穫。"元杜仁傑《耍孩兒套·喻情》："大蟲窩裏蒿草無人刈。"清魏源《吳農備荒議上》："乃蘇、淞之稻，皆刈立冬以後。"

❸铲除；消灭。《國語·吳語》："今天王既封植越國，以明聞於天下，而又刈亡之，是天王之無成勞也。"唐陳子昂《登薊城西北樓》："元戎按甲，方刈鮮卑之壘。"明陶宗儀《輟耕録》卷八："吾恐國家之本，劃刈殆盡，雖智謀之士，亦無如之何矣。"

❹斩断；砍伐。《廣雅·釋詁一》："刈，斷也。"《吕氏春秋·順說》："刈人之頸，刳人之腹。"《史記·項羽本紀》："為諸君潰圍，斬將，刈旗，令諸君知天亡我，非戰之罪也。"《新唐書·竇建德傳》："伏寶臨死呼曰：'我無罪，王何信讒，自刈左右手乎？'"

❺杀。《廣雅·釋詁一》："刈，殺也。"《大戴禮記·用兵》："聖人之用兵也，以禁残止暴於天下；及後世貪者之用兵也，以刈百姓，危國家。"盧辯注："刈，翦。"《清史稿·朱洪章傳》："進攻安慶，争濠奪壘，斬刈甚多。"

❻姓。《萬姓統譜·隊韻》："刈，見《姓苑》。刈懷，宋人。"

3

㓚

zhé《字彙補》知鐵切。

以血涂刀。《字彙補·刀部》："㓚，以血塗刀也。"

刌

同"剥"。《玉篇·刀部》："刌，古文剥。"

刐

"㔕"的讹字。《字彙補·刃部》："刐，吃語也。"按：《玉篇·力部》："㔕，難也，吃也。"《廣韻·阮韻》："㔕，吃語也。一曰難也。""刐"当为"㔕"的讹字。

㓜

yì《玉篇》魚乙切。

切断。《玉篇·刀部》："㓜，切斷也。"《正字通·刀部》："㓜，俗匂字。"

刍

"芻"的简化字。

㓜

同"幼"。《字彙首卷·从古》："幼，俗从刀。"

刊

說文·刀部　西狹頌　趙寬碑

孔宙碑

《說文》："刊，剟也。从刀，干聲。"

kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。元部。

❶削，削除。《說文·刀部》："刊，剟也。"段玉裁注："凡有所削去謂之刊。"《廣雅·釋詁三》："刊，削也。"《書·禹貢》："隨山刊木。"《周禮·秋官·柞氏》："夏日至，令刊陽木而火之；冬日至，令剥陰木而水之。"鄭玄注："刊、剥，互言耳，皆謂斫去次地之皮。"《左傳·襄公二十五年》："陳侯會楚子伐鄭，當陳隧者，井堙木刊。"杜預注："刊，除

也。”董必武《观三门峡枢纽工程》：“中流砥柱挽狂澜，澜不狂兮柱可刊。”

❷刻；雕刻。清段玉裁《説文解字注·刀部》：“刻石謂之刊。”《文選·班固〈封燕然山銘〉》：“乃遂封山刊石，昭明上德。”唐劉知幾《史通·書志》：“必欲刊之國史，施之何代不可也？”柳亚子《失笑一首和散木》：“黄金倘铸同文狱，华表终刊革命碑。”

❸排版印刷。如：刊行；停刊。

❹出版物。如：报刊；月刊；校刊；副刊；特刊。

❺订正；修订。如：刊误；刊正。《廣雅·釋詁四》：“刊，定也。”晉杜預《春秋左氏傳集解序》：“其教之所存，文之所害，則刊而正之，以示勸戒。”《晉書·齊王攸傳》：“就人借書，必手刊其謬，然後反之。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·李謫仙》：“‘憶妾深閨裹’，李益尚書作也，所謂癡妬尚書李十郎者也，詞意亦清麗可喜，亂之太白詩中，亦不甚遠。大儒曾子固刊定，亦不能别也。”

❻通“竿(gān)”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“刊，又叚借為竿。”《儀禮·既夕記》：“抗木刊。”鄭玄注：“刊，古文為竿。”

刌 gōng《廣韻》古紅切，平東見。

❶銍，短镰。《廣雅·釋器》：“銍謂之刌。”王念孫疏證：“《説文》：‘銍，穫禾短鎌也。’”

❷收割。《廣韻·東韻》：“刌，銍穫也。”

❸削。《龍龕手鑑·刀部》：“刌，削也。”

刌 説文·刀部　武威簡·特牲五

《説文》：“刌，切也。从刀，寸聲。”

cǔn《廣韻》倉本切，上混清。諄部。

❶切断。《説文·刀部》：“刌，切也。”《廣雅·釋詁一》：“刌，斷也。”又《釋詁二》：“刌，割也。”《儀禮·特牲饋食禮》：“刌肺三。”鄭玄注：“今文刌為切。”《漢書·元帝紀贊》：“自度曲，被歌聲，分刌節度，窮極幼眇。”顏師古注引韋昭曰：“刌，切也，謂能分切句絶，為之節制也。”唐韓愈《元和聖德詩》：“揮刀紛紜，争刌膾脯。”又断送。明湯顯祖《邯鄲記·織恨》：“大寃親，把錦片似前程刌。”

❷同“忖”。思量；揣度。清錢大昕《説文答問》：“刌，即‘予忖度之’之忖。”

刓 kūn《集韻》枯昆切，平魂溪。

砍伐树枝。《集韻·魂韻》：“刓，刊木枝也。”

刋 qiàn《玉篇》七見切。

切。《玉篇·刀部》：“刋，切也。”《字彙·刀部》：“刋，俗為雕刊字，誤。”

刉 同“刏”。《集韻·微韻》：“刉，斷也；封也。鄭康成曰：‘封羽牲曰刉。’”《龍龕手鑑·刀部》：“刏，俗；刉，正。”《山海經·中山經》：“肥牲祠之……刉一牝羊，獻血。”郭璞注：“刉，猶封也。”

刓 dì《集韻》丁歷切，入錫端。

断。《集韻·錫韻》：“刓，斷也。”

门 “刌”的讹字。《字彙補·刀部》：“门，斷也。”按：《康熙字典·刀部》：“门，即刌字之譌。”

刘 同“刻”。《字彙補·刀部》：“刘，《吴越春秋》：‘越王謹上刘青天。’音義未詳。《皇霸文紀》云：‘刘，一作刻。’”《中華大字典·刀部》：“刘，刻或字。”

㓚 zhōu《字彙補》照收切。

居。《字彙補·刀部》：“㓚，居也。”

4

㔾 jí《改併四聲篇海》引《俗字背篇》紀力切。

同“亟”。《改併四聲篇海·一部》引《俗字背篇》：“㔾，同“亟”。

㓞 甲一一七〇　説文·㓞部　楊统碑

《説文》：“㓞，巧㓞也。从刀，丰聲。”

qià《廣韻》恪八切，入黠溪。月部。

❶刻。《説文·㓞部》：“㓞，巧㓞也。”段玉裁注：“巧㓞，蓋漢人語。”朱育仁部首箋正：“巧㓞，古語謂刻畫之工也。”《沛相楊統碑》：“鐫石立碑，㓞銘鴻烈。”

❷通“契(qì)”。契约。元周伯琦《六書正譌》：“㓞，本音器，約也。从刀，丰聲，象刀刻畫竹木以記事者。别作契、栔，後人所加。”

争 同“爭”。《宋元以來俗字譜》：“爭”，《列女傳》、《通俗小説》、《古今雜劇》、《太平樂府》等作“争”。按：“争”为今通行新笔形字。

刕 lí《廣韻》力脂切，平脂來。

姓。《玉篇·刀部》：“刕，姓。”《通志·氏族略四》：“刕氏，蜀有刁逵，避難改焉。又百濟八姓，其三曰刕氏。”

刲 説文·㓞部

同“㓞”。《集韻·黠韻》：“㓞，或書作刲。”

刑 武梁祠畫像題字

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶懲治。《廣雅·釋詁三》：“刑，治也。”《書·大禹謨》：“刑期于無刑。”《論語·公冶長》：“邦無道，免於刑戮。”明瞿式耜《再救五臣疏》：“刑賞定一時之案，是非垂千載之功。”

❷刑罚。《論語·為政》：“道之以政，齊之以刑，民免而無耻。”唐韓愈《原道》：“為之政以率其怠勧，為之刑以鋤其强梗。”《元史·張珪傳》：“德以出治，刑以防姦。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》：“医术和虐刑，是都要生理学和解剖学智识的。”

❸杀；割。《廣雅·釋詁四》：“刑，剄也。”《吕氏春秋·順説》：“甲之事，兵之事也，刈人之頸，刳人之腹，隳人之

城郭，刑人之父子也。”高誘注：“刑，殺也。”《戰國策·趙策二》：“（豫讓）自刑以變其容。”《後漢書·列女傳》：“長卿卒，妻防遠嫌疑，不肯歸寧。兒年十五，晚又夭殁。妻慮不免，乃豫刑其耳以自誓。”

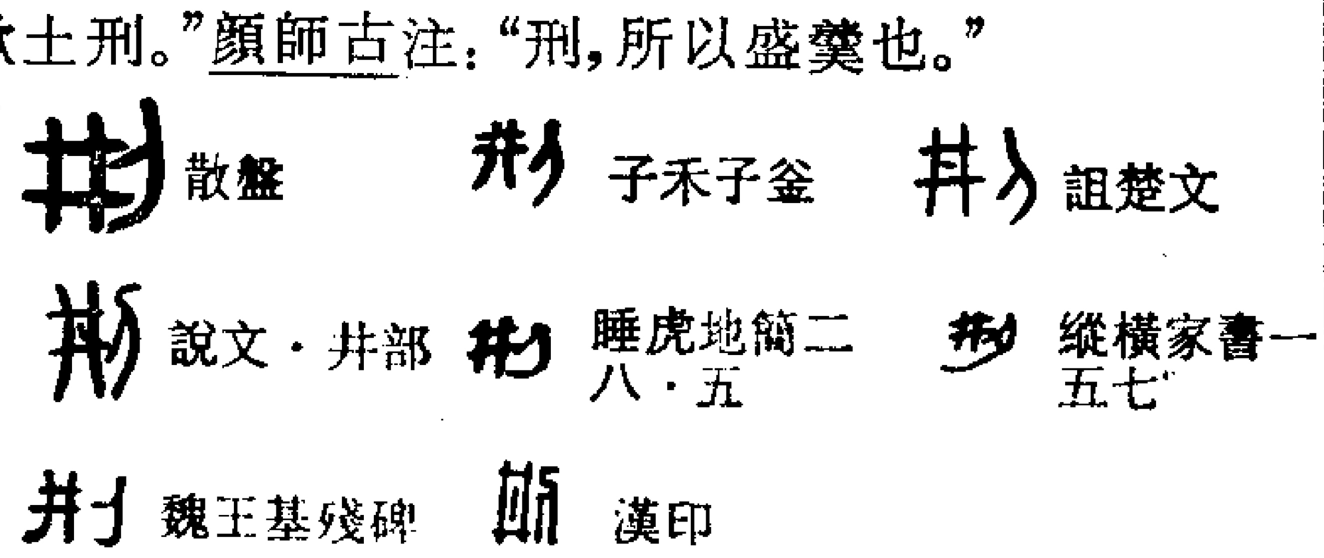
❹灾害；伤害。《國語·越語下》：“天地未形，而先為之征，其事是以不成，雜受其刑。”韋昭注：“刑，害也。”《列子·楊朱》：“從性而游，不逆萬物所好；死後之名非所取也，故不為刑所及。”殷敬順釋文：“刑，害也。”明湯顯祖《牡丹亭·詰病》：“急與禳星，怕流星趕月相刑迸。”

❺通“型”。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“刑，叚借為型。”1.铸造器物的模子。《爾雅·釋詁上》：“刑，法也。”郝懿行義疏：“刑者，型之叚音也。《説文》：‘型，鑄器之灋也。’經典俱借作刑。”《荀子·彊國》：“刑范正，金錫美，工冶巧，火齊得，剖刑而莫邪已。”楊倞注：“刑范，鑄劍規模器也。”《淮南子·繆稱》：“金錫不消則不流刑。”高誘注：“刑，法。”于省吾新證：“刑，謂范也。”2.法度。《爾雅·釋詁上》：“刑，常也。”《詩·大雅·抑》：“罔敷求先王，克共明刑。”毛傳：“刑，法也。”鄭玄箋：“無廣索先王之道與能執度之人乎？”宋蘇軾《擬賜韓絳上表乞致仕不允詔》：“使吏民瞻師尹之儀刑。”3.正。《廣雅·釋詁一》：“刑，正也。”《詩·大雅·思齊》：“刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。”陸德明釋文：“《韓詩》云：‘刑，正也。’”《荀子·臣道》：“政令教化，刑下如影。”楊倞注：“刑，制也。”宋司馬光《上皇太后疏》：“慈孝之風，必自家刑國。”4.取法；以……为法。《詩·周頌·我將》：“儀式刑文王之典。”毛傳：“刑，法也。”鄭玄箋：“法行文王之常道。”《禮記·禮運》：“刑仁講讓，示民有常。”鄭玄注：“刑，猶則也。”宋文彦博《德號繼胡頌》：“孝慈盡於堯門，節儉刑於禹室。”5.成。《廣雅·釋詁三》：“刑，成也。”王念孫疏證：“刑、成聲相近。”清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“型，字亦作侀。《禮記·王制》：‘刑者，侀也；侀者，成也。’”《禮記·大傳》：“百志成，故禮刑。”鄭玄注：“刑，猶成也。”《漢書·終軍傳》：“若罰不阿近，舉不遺遠，設官竢賢，縣賞待功，能者進以保禄，罷者退而勞力，刑於宇内矣。”顔師古注：“刑，法也，言成法於宇内也。”

❻通“形”。1.形体。《墨子·經上》：“生，刑與知處也。”畢沅注：“刑，同形，言人處世，惟形體與知識。”《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》：“虚無刑，其裻冥冥，萬物之所從生。”明郎瑛《七修類稿·天地類·水氣天地》：“天，氣也；地，質也；地之上，陽也，故氣焉；地之下，陰也，故水焉。此陽無刑而陰有跡也。”2.显现。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》：“難易之相成也，長短之相刑也。”按：《老子》傅奕本作“形”。宋文彦博《一生二賦》：“無名漸散，惟道也寂爾而日彰；有物將刑，惟一也淵兮而景從。”

❼通“鉶”。古代盛羹用的鼎。《周禮·天官·内饔》：“修刑膴胖。”鄭玄注：“刑，鉶羹也。”《漢書·司馬遷傳》：“飯土簋，歠土刑。”顔師古注：“刑，所以盛羹也。”

荆


散盤　子禾子釜　詛楚文　説文·井部　睡虎地簡二八·五　縱橫家書一五七　魏王基殘碑　漢印

漢印　魏王基殘碑

《説文》：“荆，罰辠也。从井，从刀。《易》曰：‘井，法也。’井亦聲。”杨树达《積微居小學述林》以为“荆”字左象棺形，“荆罰字無可象，故以棺形表死刑，从刀則示刀鋸之刑。”

同“刑”。《集韻·青韻》：“荆，通作刑。”

刓

説文·刀部

《説文》：“刓，剸也。从刀，元聲。一曰齊也。”

wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

❶圆钝无棱角貌。《説文·刀部》：“刓，剸也。”桂馥義證：“剸也者，《廣韻》：‘刓，圓削。’《廣雅》：‘鈋，刓也。’本書：‘鈋，吪圜也。’”《史記·酈生陸賈列傳》：“為人刻印，刓而不能授。”裴駰集解引孟康曰：“刓斷，無復廉鍔也。”司馬貞索隱引郭象注《莊子》云：“立法而刓斷無圭角。”《後漢書·孔融傳》“豈有員园委曲，可以每其生哉”唐李賢注：“园即刓字。《前書音義》曰：‘刓，謂刓團，無稜角也。’”《新唐書·李靖傳》：“所賜于闐玉帶十三胯，七方六刓。”

❷剜刻。《玉篇·刀部》：“刓，削也。”唐玄應《一切經音義》卷十三引《廣雅》：“刓，鏤也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“刓，字又作剜。”《楚辭·九章·懷沙》：“刓方以為圜兮，常度未替。”王逸注：“刓，削也。”宋蘇舜欽《檢書》：“器成必刓琢，德潤資澡刷。”《紅樓夢》第四十一回：“不如把我們那裏的黄楊根子整刓的大套杯拿來。”

❸坏；损坏。唐韓愈《請上尊號表》：“堯誅九嬰以定下土，血兵刓刃，謹就厥功。”清潘耒《韓蕲王墓碑歌》：“縱使碑刓墓盡平，蓋世功名在天壤。”

❹齐。《説文·刀部》：“刓，一曰齊也。”

❺古地名。也作“邧”。在今陕西省澄城县南，大荔县东北。《左傳·文公四年》：“晉侯伐秦，圍刓新城。”按：陸德明釋文作“邧”。

剘

同“剕”。《龍龕手鑑·刀部》：“剘，割物也。”《字彙·刀部》：“剘，同剕。”

刏

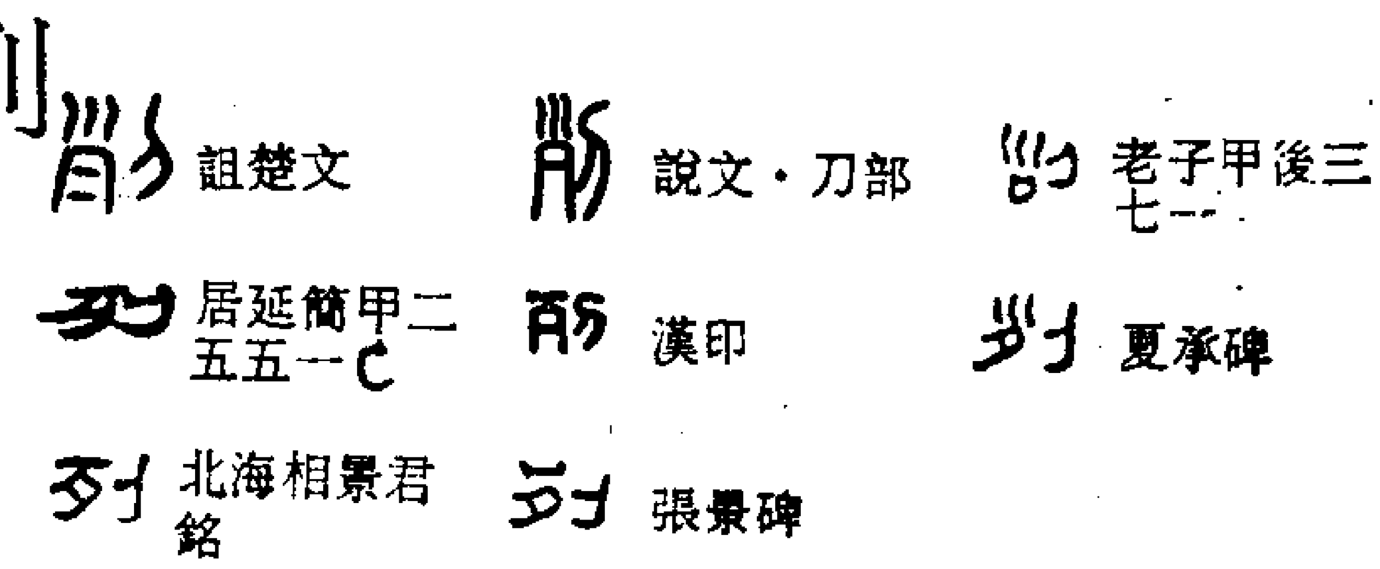
jī ㊀《集韻》紀披切，平支見。

刀取物。《集韻·支韻》：“刏，刀取物也。”

㊁《集韻》舉綺切，上紙見。

同“剞”。剞劂，曲刀。《集韻·紙韻》：“剞，《説文》：‘剞劂，曲刀也。’或作刏。”

列


詛楚文　説文·刀部　老子甲後三七一　居延簡甲二五五一C　漢印　夏承碑　北海相景君銘　張景碑

《説文》：“列，分解也。从刀，𠛱聲。”

（一）liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶分；分开。后作“裂”。《説文·刀部》：“列，分解也。”《荀子·哀公問》：“兩驂列兩服入廄。”楊倞注：“列與裂同。”《史記·韓王信盧綰列傳》：“適漢初定，故得列地，南面稱孤。”《徐霞客遊記·遊廬山日記》：“(五老峰)陽則山從絶頂平剖，列為五枝，憑空下墜者萬仞。”

❷行列。清段玉裁《説文解字注·刀部》：“列，引伸為行列之義。”《左傳·僖公二十二年》：“(楚人)既濟，而未成列。”《禮記·喪大記》：“(飾棺)黼荒，火三列，黼三列。”孔穎達疏：“列，行也。”宋沈括《夢溪筆談·藝文二》：“棘列生，卑而成行。”

❸肆，古代市中不同行业排定的经营地区。《漢書·食貨志上》：“商賈大者積貯倍息，小者坐列販賣。”顔師古注：“列者，若今市中賣物行也。”

❹陈列；布置。《廣雅·釋詁二》：“列，陳也。”又《釋詁三》：“列，布也。”《墨子·非儒下》：“其親死，則列尸弗(斂)。”唐韓愈《烏氏廟碑銘》：“烏氏，著於《春秋》，譜於《世本》，列於《姓苑》。”明何景明《歲晏行》：“近聞狐兔亦徵及，列網持矰徧山域。”

❺陈述；说明。《禮記·文王世子》：“(凡侍坐於大司成者)列事未盡，不問。”《漢書·司馬遷傳》：“拳拳之忠，終不能自列。”顔師古注：“列，陳也。”宋蘇軾《謝量移汝州表》：“更欲呼天而自列，尚口乃窮。”

❻位次。《小爾雅·廣詁》：“列，次也。”《論語·季氏》：“陳力就列，不能者止。”何晏集解引馬融注：“言當陳其才力，度己所任，以就其位。”《國語·周語中》：“夫狄無列於王室。”韋昭注：“列，位次也。”

❼序列。《廣雅·釋詁三》：“列，治也。”《太玄·玄攡》：“列敵度宜之謂義。”范望注：“列，序也。”《隋書·經籍志》：“班固列六藝為九種。”

❽类。如：不在此列。

❾本指有一定地位的对象，后泛指群体，用如“众”、“各”。《左傳·莊公十一年》：“列國有凶，稱孤，禮也。”孔穎達疏：“列國，謂大國也。”宋梅堯臣《送京西轉運李刑部》：“列藩環王都，遂分東西道。”《紅樓夢》第六十二回：“我來了，全仗你們列位扶持。”

❿古乐曲名。《吕氏春秋·古樂》：“舜乃命質修《九招》、《六列》、《六英》，以明帝德。”高誘注：“《招》、《列》、《英》，皆樂名也。”

⓫数学名词。“矩阵”中的横排叫“行”，纵排叫“列”。

⓬量词，用于成行列的东西。如：一列火车。

⓭通“迾”。遮拦。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“列，叚借為迾。”《周禮·地官·師氏》：“朝在野外，則守内列。”鄭玄注：“内列，蕃營之在内者也。”《禮記·玉藻》：“山澤列而不賦。”鄭玄注：“列之言遮列也。”

⓮通“烈”。为正义而死难的。清段玉裁《説文解字注·刀部》：“列，古假借烈為列……烈亦與列同。”《史記·屈原賈生列傳》：“貪夫殉財兮，列士殉名。”按：《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》作“烈士”。

⓯姓。《通志·氏族略四》：“列，亦作烈。神農之世有烈山氏焉，子孫為列氏。鄭有隱者列禦寇。”

(二) lì《集韻》力制切，去祭來。

同“例”。《集韻·祭韻》：“例，《説文》：‘比也。’亦省。”《禮記·服問》：“罪多而刑五，喪多而服五。上附下附，列也。”鄭玄注：“列，等比也。”陸德明釋文：“列，徐音例，注同，本亦作例。”

刕

同“砑”。《篇海類編·器用類·刀部》：“刕，刷碾砑也。與砑同。”

划

(一) guò《廣韻》古卧切，去過見。

镰。《廣雅·釋器》：“划，鎌也。”

(二) guǒ《廣韻》古火切，上果見。

同“剿”。割。《集韻·果韻》：“剿，割也。或从戈。”

(三) huá《廣韻》户花切，平麻匣。

❶用桨一类的东西拨水使船前进。如：划船。《廣韻·麻韻》：“划，撥進船也。”清翟灝《通俗編·雜字》：“陸龜蒙《和釣侶》詩：‘一艇輕划看曉濤。’本或作撶。”《五燈會元》卷四十九：“却向乾地上划船，高山頭起浪。”宋張鎡《崇德道中》：“破艇争划忽罷喧，野童村女闖籬邊。”凡拨水前进也称划。如：划水。

❷小船。清魏源《城守篇·守禦下》：“急募善櫂，載鍬乘划。”

❸合算。如：划得来；划不来。

❹指二人伸指猜拳行酒。也作“豁拳”。

(四) huà (又读huá)

“劃”的简化字。

刿

shà《集韻》所駕切，去禡生。

❶刺。《玉篇·刀部》：“刿，刺也。”

❷细切而不使断。明岳元聲《方言據》下：“细切而不令斷曰刿。”

刐

dǎn《玉篇》得旱切。

割。《玉篇·刀部》：“刐，割也。”

则

“則”的简化字。

刚

同“剛”。《宋元以來俗字譜》：“剛”，《太平樂府》、《嬌紅記》、《白袍記》、《目連記》、《金瓶梅》作“刚”。今为“剛”的简化字。

刵

yí《字彙補》余時切。

巧刵。《字彙補·刀部》：“刵，巧刵也。”

刉

説文·刀部

《説文》：“刉，劃傷也。从刀，气聲。一曰斷也。又讀若殪。一曰刀不利，於瓦石上刉之。”

jī《廣韻》居依切，平微見。又古對切，渠希切。微部。

❶划破；刺。《説文·刀部》：“刉，劃傷也。”桂馥義證：“劃傷也者，《廣韻》：‘刉，刺也，封傷也。’通作扢。《吳都賦》：‘所以挂扢而為創痏。’即封、刉。”《周禮·秋官·士師》：“凡刉珥，則奉犬牲。”鄭玄注：“釁禮之事，用牲，毛者曰刉，羽者曰衈。”

❷断切；割。《説文·刀部》：“刉，斷也。”《廣韻·微韻》：“刉，斷切也。”

❸方言。杀。章炳麟《新方言・釋言》:"廣州謂殺曰刏。恒言曰殺,殊語曰刏。"

❹用瓦石磨砺钝刀。《説文・刀部》:"刏,一曰刀不利,於瓦石上刏之。"《廣韻・隊韻》:"刏,刏刀使利。"

❺用血涂门。《廣韻・微韻》:"刏,以血塗門。"

刐 diāo《龍龕手鑑》丁聊反。

断取禾穗。《龍龕手鑑・刀部》:"刐,俗;刐,正。以取禾穗也。"

𠛅 同"用"。《字彙補・刀部》:"𠛅,古文用字。"

刘 同"刈"。《字彙補・刀部》:"刘,《戰國策》註猶刈刘者也。"《戰國策・燕策二》:"吾必不聽衆口與讒言,吾信汝也,猶剗刘者也。"高誘注:"言無可疑。"

刅 bān《集韻》悲巾切,平真幫。

❶同"攽"。《廣雅・釋詁一》:"刅,分也。"王念孫疏證:"刅、攽、頒,聲近義同。"《集韻・真韻》:"攽,亦从刀。"

❷用同"搬"。《兒女英雄傳》第四回:"跑堂兒的説的是勤行,講的是提茶壺,端油盤,抹桌子,刅板櫈。"

㓜 zhōng《龍龕手鑑》之容反。

刮削物。《篇海類編・器用類・刀部》:"㓜,刮削物也。"

创 "創"的簡化字。

刖 説文・刀部 睡虎地簡五二・九

《説文》:"刖,絶也。从刀,月聲。"

yuè《廣韻》魚厥切,入月疑。又五忽切,五刮切。月部。

❶古代砍掉脚的酷刑。《説文・刀部》:"刖,絶也。"《玉篇・刀部》:"刖,斷足也。"《左傳・莊公十六年》:"殺公子閼,刖强鉏。"杜預注:"斷足為刖。"唐元稹《出門行》:"其兄因獻璞,再刖不履地。"《聊齋志異・錦瑟》:"作不如程,則劓耳、劓鼻、敲刖跁趾。君能之乎?"又泛指截断。《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》:"嚴剛毋暴,廉而毋刖。"《易林・艮之需》:"根刖殘樹,花葉落去。"

❷危。《廣雅・釋詁一》:"刖,危也。"

㓒 gē《改併四聲篇海・刀部》引《搜真玉鏡》:"㓒,音割。"《字彙補・刀部》:"㓒,義闕。"

刺 chǐ《龍龕手鑑》初巳反。

割物。《龍龕手鑑・刀部》:"刺,割物也。"

刎 説文新附・刀部

《説文新附》:"刎,剄也。从刀,勿聲。"

wěn《廣韻》武粉切,上吻微。諄部。

❶割颈;杀头。《玉篇・刀部》:"刎,割也。"《説文新附・刀部》:"刎,剄也。"鄭珍新附考:"蓋古止借歾。《荀子・彊國》:'欲壽而歾頸。'正是古字。"《禮記・檀弓下》:"廢其祀,刎其人。"《漢書・酷吏傳・田延年》:"聞鼓聲,自刎死。"顔師古注:"刎,謂斷頸也。"明劉基《述志賦》:"種霸越而滅吴兮,終刎頸於屬鏤。"

❷断。《廣雅・釋詁一》:"刎,斷也。"《韓非子・外儲説右下》:"馬前不得進,後不得退,遂避而逸,因下抽刀而刎其脚。"

刘 shàn《集韻》所鑒切,去鑑生。

刈。《玉篇・刀部》:"刘,刀刘。"《集韻・鑒韻》:"刘,刈也。"

㓝 同"刨"。《正字通・刀部》:"㓝,同刨。俗省。"

刘 同"劉"。《篇海類編・器用類・刀部》:"刘,同劉。"《宋元以來俗字譜》:"劉",《通俗小説》、《古今雜劇》、《三國志平話》、《太平樂府》作"刘"。今為"劉"的簡化字。

刏 同"截"。《字彙補・刀部》:"刏,與截同。"

刔 jué《集韻》古穴切,入屑見。

剔。《玉篇・刀部》:"刔,剔也。"

𠛆 bā

挖;扒。清蒲松齡《寒森曲》:"割去了老賊頭,𠛆出心,狗也羞,聞一聞,一片腥臊臭。"又《翻魘殃》:"狠𠛆了你那心。"

刅 同"創"。《集韻・陽韻》:"刅,或作創、刅。"

刭 同"鏟"。《龍龕手鑑・刀部》:"刭,俗;剗,正。削也。與鏟亦同。"《字彙・刀部》:"刭,同鏟。"

5 **𠛬** 同"耕"。《鳳凰山漢墓遣策・簡十二》:"𠛬大奴四人。"考釋:"𠛬,通耕。"

刧 同"劫"。《廣韻・業韻》:"劫,强取也。俗作刧。"

夯 同"夯"。元鄭德輝《王粲登樓》第四折:"不由我肚兒裏氣夯,他有甚臉來俺門上!"

初

前五・三九・八 何尊 晉姬盨 王孫誥鐘 姑馮句鑃 説文・刀部 繹山碑 春秋事語二四 武威簡・有司一 居延簡甲五〇〇 永初黄腸石 熹・易・益

《説文》:"初,始也。从刀,从衣。裁衣之始也。"吴其昌《金文銘象疏證》:"初民無衣,大氐皆獸皮以刀割裁而成,衣之新出于刀,是初義也,故初確係从刀。"

chū《廣韻》楚居切,平魚初。魚部。

❶开始。《爾雅·釋詁上》:"初,始也。"《易·既濟》:"初吉終亂。"《楚辭·離騷》:"皇覽揆余初度兮,肇錫余以嘉名。"王逸注:"初,始也。"唐柳宗元《封建論》:"天地果無初乎?吾不得而知之也。"又指第一个。如:初伏;初旬。《易·乾》:"初九,潛龍勿用。"孔穎達疏:"居第一之位,故稱初。"《古詩為焦仲卿妻作》:"初七及下九,嬉戲莫相忘。"又指第一次。如:初版;初恋;初次;初出茅庐。《公羊傳·隱公五年》:"初獻六羽。初者何?始也……始僭諸公也。"《史記·平準書》:"初置張掖、酒泉郡。"唐杜甫《更題》:"只應踏初雪,騎馬發荆州。"

❷当初;本来。《左傳·隱公元年》:"遂為母子如初。"《禮記·檀弓下》:"夫魯有初。"鄭玄注:"初,謂故事。"唐吴融《和楊侍郎》:"烟霄慚暮齒,麋鹿愧初心。"严复《救亡决论》:"夫中国以学为明善复初,而西人以学为修身事帝,意本同也。"

❸引起追叙往事之词,犹言"原先"、"早先"。《左傳·隱公元年》:"初,鄭武公娶于申。"孔穎達疏:"杜以為凡倒本其事皆言初。"唐韓愈《虢州司户韓府君墓誌銘》:"初,君樂虢之土田山水,求掾其州。"

❹副词。1.表示时间、频率,相当于"才"、"刚刚"。《書·召誥》:"若生子,罔不在厥初生,自貽哲命。"唐白居易《長恨歌》:"遲遲鐘鼓初長夜,耿耿星河欲曙天。"清王邦畿《秋日》:"秔稻朝初熟,荷花晚更香。"毛泽东《七绝·为女民兵题照》:"曙光初照演兵场。"2.与否定词"无"、"不"等连用,表示"本来不……"、"从来不……"的意思。《詩·豳風·東山》"勿士行枚"漢鄭玄箋:"亦初無行陳銜枚之事。"孔穎達疏:"初無,猶本無。"《後漢書·獨行傳·彭脩》:"受教三日,初不奉行,豈非過邪?"明李贄《藏書·世紀列傳總目前論》:"人之是非,初無定質。"

❺最低的(等级)。如:初等;初级。

❻舒。《廣雅·釋詁四》:"初,舒也。"

❼鼻。《方言》卷十三:"梁、益之間謂鼻為初。"

❽姓。《正字通·刀部》:"初,姓。宋,初暐;明,初顥。"

刹 説文·刀部

同"制"。《改併四聲篇海·刀部》引《餘文》:"刹,禁制也。又断也。"《正字通·刀部》:"刹,制本字。"

划 "劃"的简化字。

刜 老子乙前一五八

同"刈"。《馬王堆漢墓帛書·稱》:"百姓斬木刜新(薪)而各取富焉。"

刦 武梁祠畫象題字

同"劫"。《龍龕手鑑·刀部》:"刦,强取也。"《古今韻會舉要·葉韻》:"劫,通作刦。"《荀子·脩身》:"庸衆駑散,則刦之以師友。"楊倞注:"刦,奪去也。言以師友去其舊性也。"

刵 bǐng《字彙補》布皿切。

古地名。《字彙補·刀部》:"刵,鄭邑名。"《穆天子傳》卷五:"天子北入于刵。"郭璞注:"刵,鄭邑也。"

剏 lí《字彙補》力支切。

割。《字彙補·刀部》:"剏,割也。"

刧 同"刼"。《字彙補·刀部》:"刧,與刼音義同。"

刭 chuān《龍龕手鑑》丑全、子全二反。

去皮。《龍龕手鑑·刀部》:"刭,去皮也。"

刌 cù《改併四聲篇海》引《奚韻》倉没切。

摩。《改併四聲篇海·刀部》引《奚韻》:"刌,摩也。"

刮 説文·刀部

《説文》:"刮,缺也。从刀,占聲。"

(一) diàn《集韻》都念切,去㮇端。侵部。

玉上的斑、缺损点,引申为缺点。后作"玷"。《説文·刀部》:"刮,缺也。《詩》曰:'白珪之刮。'"段玉裁注:"《大雅·抑》詩:'白圭之玷。'毛曰:'玷,缺也。'箋云:'玉之缺,尙可磨鑢而平。'按:刮、玷,古今字。"

(二) diǎn《廣韻》多忝切,上忝端。

❶刀缺。《集韻·忝韻》:"刮,刀缺。"

❷斫。《廣韻·忝韻》:"刮,斫也。"

刞 qù《廣韻》七慮切,去御清。

同"耝"。耕而土起。《廣韻·御韻》:"刞,耕土起。亦作耝。"

刪 説文·刀部

同"删"。

别 武威簡·服傳 三公山碑

(一) bié《廣韻》皮列切,入薛並。又方别切。月部。

❶分剖。《説文·冎部》:"𠛯(别),分解也。"王筠句讀:"从冎从刀,主𢌿𦘔而言……《淮南子》曰:'宰庖之切割分别也',與許君同意。"又分开。《廣雅·釋詁一》:"别,分也。"《雲夢秦墓竹簡·封診式》:"甲與丙相捽……里人公士丁救,别丙、甲。"《史記·周本紀》:"始,周與秦國合而别,别五載復合,合十七歲而霸王者出焉。"《宋史·太祖紀二》:"詔荆蜀民,祖父母、父母在者,子孫不得别財易居。"

❷离别。《玉篇·另部》:"别,離也。"《楚辭·離騷》:"余既不難夫離别兮,傷靈脩之數化。"王逸注:"近曰離,遠曰别。"江淹《别賦》:"黯然銷魂者,唯别而已矣。"唐杜甫《石壕吏》:"天明登前途,獨與老翁别。"柳亚子《弔鉴湖秋女士》:"饮刃匆匆别鉴湖,秋风秋雨血模糊。"

❸分支。《書·禹貢》:"岷山導江,東别為沱。"《漢書·揚雄傳上》:"其先出自有周,伯僑者以支庶食采於晉之揚,因氏焉。不知伯僑,周何别也?"顔師古注:"别,謂分系

緒也。”

❹明辨；区分。《方言》卷三：“別，治也。”戴震疏證：“辨別不淆紊，故為治之義。”《正字通・刀部》：“別，辨也。”《書・畢命》：“旌別淑慝。”孔傳：“言當識別萬民之善惡。”《荀子・宥坐》：“有父子訟者，孔子拘之，三月不別。”楊倞注：“別，猶決也，謂不辨別其子之罪。”宋王安石《太古》：“太古之人不與禽獸朋也幾何？聖人惡之也，制作焉以別之。”

❺区别；不同。如：天渊之别。《廣韻・薛韻》：“別，異也。”《禮記・樂記》：“樂者，天地之和也；禮者，天地之序也。和，故百物皆化；序，故羣物皆別。”鄭玄注：“別，謂形體異也。”宋辛棄疾《念奴嬌・又贈夏玉成》：“雪裏疏梅，霜頭寒菊，迥與餘花別。”清黄遵憲《八月十五夜太平洋舟中望月作歌》：“舉頭只見故鄉月，月不同時地各別。”

❻类别。如：性别；职别。《正字通・刀部》：“別，又流別、種別，著述者區別其流裔也。”《晉書・摯虞傳》：“（虞）又撰古文章類聚，區分為三十卷，名曰《流別集》。”

❼特异；特别。《水經注・河水四》：“民有姓劉名墮者，宿擅工釀……別調氛氳不與佗同。”宋嚴羽《滄浪詩話・詩辨》：“詩有別才，非關書也；詩有別趣，非關理也。”元喬吉《沈醉東風・題扇頭隱栝古詩》：“笠簑漁翁耐冷的別，獨釣寒江暮雪。”

❽另；另外。《史記・高祖本紀》：“使沛公、項羽別攻城陽。”五代李煜《相見歡》：“別是一般滋味在心頭。”清譚嗣同《仁學》：“破有國有家者之私，而糾合同志以別立天國。”

❾各。杨树达《詞詮》卷一：“別，各也。”《易緯・稽覽圖》：“其餘六十卦，卦有六爻，爻別主一日，凡主三百六十日。”《新唐書・郭子儀傳》：“屬者虜來，稱四節度，將別萬人，人兼數馬。”

❿扭；转。元佚名《包待制陳州糶米・楔子》：“若不與我呵，就踢，就打，就撏毛，一交別番倒，剗上幾脚。”《儒林外史》第四回：“把頭別轉來望着門外。”朱自清《毁灭》：“别过脸，掉转身。”

⓫用别针等把另一样东西附着或固定在纸、布等物体上。如：胸前别着校徽；把两张发票别在一起。

⓬插住。如：皮带上别着一支枪。

⓭副词。1.表示禁止或劝阻，跟“不要”的意思相同。如：别动；别笑；别忘了。《紅樓夢》第二十一回：“你别走，我有話和你説呢。”2.表示揣测，常跟“是”字合用，犹“莫不”、“莫非”。如：别是他不来了吧？

⓮错写（的字）。清顧炎武《日知録》卷十八：“《後漢書・儒林傳》：‘讖書非聖人所作，其中多近鄙別字。’……別字者，本當為此字而誤為彼字也。今人謂之‘白字’，乃別音之轉。”《儒林外史》第四回：“前日替這裏寫了一個薦亡的疏，我拿了給人看，説是倒别了三個字。”

⓯用同“憋”。抑制住不让出来。《水滸全傳》第六十七回：“我和哥哥別口氣，要投凌州去殺那姓單、姓魏的兩個。”《志愿军英雄传》：“杨根思总觉得别着一肚火气。”

⓰用同“癟”。干瘦，不饱满。《西遊記》第五十四回：“那般拐子臉，別頦腮，雷公嘴，紅眼睛。”

⓱通“徧”。普遍。《書・康誥》：“別求聞由古先哲王，用康保民。”王引之述聞：“別，讀‘先飯辯嘗羞’之‘辯’。辯，徧也。古字別與辯通……《史記・樂書》‘辯’作‘辨’，一作‘別’，其證也。《墨子・天志篇》：‘且天之愛百姓厚矣，天之愛百姓別矣。’別，亦與徧同。”

⓲姓。《通志・氏族略五》：“別氏，《姓苑》云：京兆人。宋有別仝，望出天水、京兆。”

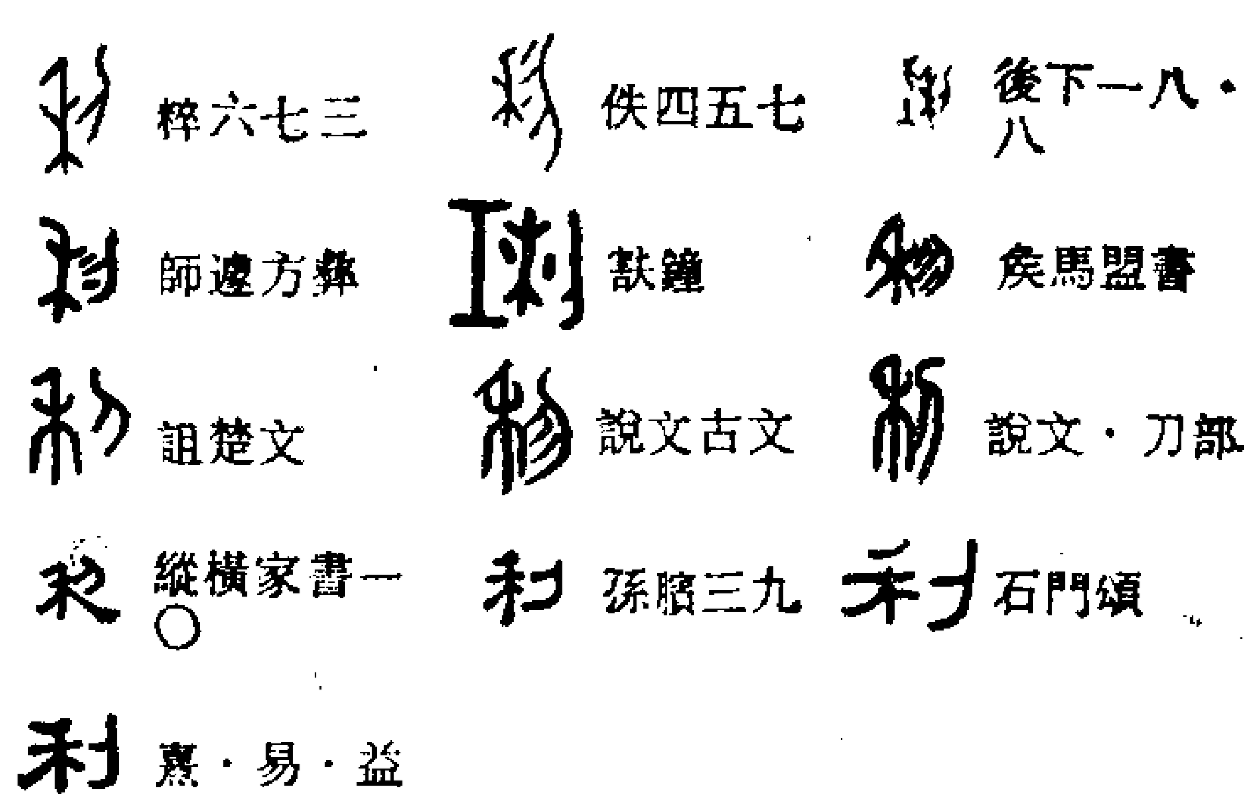
（二）biè

同“彆”。拗，不顺。《水滸全傳》第一回：“先奏你們衆道士阻當宣詔，違別聖旨，不令我見天師的罪犯。”今为“彆”的简化字。

剮 guāi《龍龕手鑑》公懷反。

断。《龍龕手鑑・刀部》：“剮，斷也。”

利



《説文》：“利，銛也。从刀；和然後利，从和省。《易》曰：‘利者，義之和也。’”屈翼鵬《殷虚文字甲編考釋》：“按，利當是犂之初文。從禾，從刀。其小點當象犂出之土凷也。”

lì《廣韻》力至切，去至來。脂部。

❶锋利。《説文・刀部》：“利，銛也。”《玉篇・刀部》：“利，剡也。”《易・繫辭上》：“二人同心，其利斷金。”孔穎達疏：“二人若同齊其心，其纖〔鐵〕利能斷截於金。”《荀子・勸學》：“金就礪則利。”唐白居易《放鷹》：“鷹翅疾如風，鷹爪利於錐。”明張羽《金川門》：“利石倖劍戟，風濤相吐吞。”又用如动词，使锋利。《管子・兵法》：“厲士利械，則涉難而不匱。”

❷和。《廣雅・釋詁三》：“利，和也。”王念孫疏證：“《説文》引《乾・文言》：‘利者，義之和也。’荀爽注云：‘陰陽相和，各得其宜，然後利。’《乾・彖傳》又云：‘保合大和乃利貞。’《周語》云：‘人民龢利。’《表記》：‘有忠利之教，’《後漢書・章帝紀》‘利’作‘和’。是利與和同義。”又适合。《國語・魯語下》：“子股肱魯國，社稷之事，子實制之。唯子所利，何必下？”韋昭注：“利，猶便也。”《睡虎地秦墓竹簡・賊死》：“男子〔尸〕西有鬃秦綦履一兩……以履履男子，利焉。”

❸灵便，利落。《周禮・考工記・車人》：“短轂則利，長轂則安。”《荀子・王制》：“論百工，審時事，辨功苦，尚完利……工師之事也。”楊倞注：“利，謂便於用，若車之利轉之類。”南朝梁宗懍《荆楚歲時記》：“舸舟取其輕利，謂之飛鳧。”又流利；爽利。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷二：“黍米黏而可釀酒，稷米利而可為飯。”宋陳義《菩薩蠻》：“生天體態腰肢細，新詞唱徹歌聲利。”

❹疾，迅猛。《淮南子・墬形》：“輕土多利，重土多遲。”高誘注：“利，疾也。”《晉書・王濬傳》：“濬將至秣陵，王

渾遣信要令蹔過論事。濬舉帆直指報曰：'風利，不得泊也。'"清頤瑣《黄繡球》第二十七回："外鄉不比自己家鄉，設使下手太利，收不住拳頭，反而於事有害。"

❺吉；顺利。如：大吉大利。《廣韻·至韻》："利，吉也。"《易·乾》："飛龍在天，利見大人。"《史記·高祖本紀》："東陽甯君、沛公引兵西，與戰蕭西，不利。"唐韓愈《送張道士序》："時有利不利，雖賢欲奚為？"

❻善，优良；美好。《玉篇·刀部》："利，善也。"《漢書·高帝紀下》："十一月，徙齊、楚大族昭氏、屈氏、景氏、懷氏、田氏五姓關中，與利田宅。"顏師古注："利，謂便好也。"五代韋莊《閨怨》："戚戚彼何人？明眸利如月。"

❼利益。与"害"相对。《墨子·經上》："利，所得而喜也。"《正字通·刀部》："利，害之反。"《書·泰誓》："是能容之，以保我子孫黎民，亦職有利哉。"宋王安石《答司馬諫議書》："舉先王之政，以興利除弊，不為生事。"鲁迅《且介亭杂文二集·从"别字"说开去》："有百利而无一弊的事也是没有的。"

❽有利；对……有利。《廣雅·釋詁四》："愛……利，仁也。"王念孫疏證："愛、利者，《莊子·天地篇》：'愛人利物之謂仁。'"《孟子·梁惠王上》："亦將有以利吾國乎？"唐吴兢《貞觀政要》卷四："苦藥利病，苦口利行。"《明史·戚繼光傳》："寇入平原，利車戰；在近邊，利馬戰；在邊外，利步戰。"清鄒容《革命軍》："犧牲個人以利天下，犧牲貴族以利平民。"

❾富饶。《戰國策·秦策一》："西有巴、蜀、漢中之利。"高誘注："利，饒也。"《鹽鐵論·輕重》："總一鹽鐵，通山川之利而萬物殖。"

❿贪；喜爱。《廣雅·釋詁二》："利，貪也。"《禮記·坊記》："先財而後禮，則民利。"鄭玄注："利，猶貪也。"《荀子·正名》："不利傳辟者之辭。"楊倞注："利，謂悦愛之也。"《齊民要術·雜説》："無或蘊財，忍人之窮；無或利名，罄家繼富。"石声汉注："利，貪。"又占有。《淮南子·説山》："象解其牙，不憎人之利之也。"高誘注："利，猶取也。"

⓫赢利；利息。如：利润；高利贷。《史記·越王句踐世家》："逐什一之利。"《紅樓夢》第十一回："就是那三百兩銀子的利銀，旺兒嫂子送進來我收了。"茅盾《春蚕》："条件是蚕事完后本利归清。"

⓬古代祭祖礼仪中侍奉尸的人，亦称"佐食"。《儀禮·特牲饋食禮》："利洗，散獻于尸。"鄭玄注："利，佐食也。"也指祭祖礼中由利侍尸的仪节。《禮記·曾子問》："祭殤不舉，無肵俎，無玄酒，不告利成。"鄭玄注："利成，禮之施於尸者。"

⓭古代泄泻滞下症的通称。后作"痢"。《傷寒論·辨太陽病脈證並治法》："太陽與陽明合病者，必自下利。"《資治通鑑·陳宣帝太建十三年》："帝嘗合止利藥，須胡粉一兩。"胡三省注："泄瀉不禁者曰利。"

⓮通"賴(lài)"。凭借。《國語·晉語六》："夫利君之富，富以聚黨，利黨以危君。"俞樾平議："利，賴之叚字。利、賴聲近而義通。"

⓯古州名。1.西魏置，隋、唐仍之。治所在今四川省广元县。2.宋置，治所在今广西省凌云县西南。3.辽置，治所在今辽宁省朝阳县西南。

⓰古县名，治所在今山东省博兴县东四十里利城镇。《漢書·地理志上》：齊郡有利縣。

⓱水名。《水經注·江水》："（青林）湖水西流謂之青林水，又西南歷尋陽分為二水：一水東流通大雷；一水西南流注于江，《經》所謂利水也。"

⓲姓。《通志·氏族略五》："利氏，或言楚公子食采於利，後以為氏。利，今之葭萌也。漢有利幾。"

刈 lì《字彙補》龍異切。

行。《字彙補·刀部》："刈，行也。"

刣 同"割"。《集韻·曷韻》："割，古作刣。"《類篇·刀部》："刣，制斷也。《書》：'刣申勸寧王之德。'"

刮 guā《集韻》姑華切，平麻見。

割。《玉篇·刀部》："刮，割也。"按：《正字通·刀部》以为"剐"的俗字。

刢 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶〔刢利〕伶俐。《廣韻·青韻》："刢，刢利，快性人也。"《字彙·刀部》："刢，人快性曰刢利。"

❷同"㓹"。刀剖物。《集韻·青韻》："㓹，刀剖物。或作刢。"

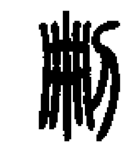
刱 同"創"。《正字通·刀部》："刱，古文創。"

刨 說文·刀部

《説文》："刨，鎌也。从刀，句聲。"

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

同"鉤"。镰刀。《説文·刀部》："刨，鎌也。"段玉裁注："刨亦作鉤。"《氾勝之書上·區種法篇》："若以鋤鋤苗，長不能耘之者，以刨鎌比地，刈其草矣。"

删  說文·刀部 史晨碑

《説文》："删，剟也。从刀、冊。冊，書也。"

shān《廣韻》所姦切，平删生。又所晏切。元部。

❶裁定；节取。《説文·刀部》："删，剟也。"徐鍇繫傳："古以簡牘，故曰孔子删《詩》、《書》，言有所取舍也。"段玉裁注："凡言删剟者，有所去即有所取。如《史記·司馬相如傳》曰：'故删取其要，歸正道而論之。'删取，猶節取也。"《後漢書·孔奮傳》："奇博通經籍，作《左氏春秋删》。"李賢注："删，定其義也。"《文心雕龍·鎔裁》："善删者字去而意留。"唐盧照鄰《宿晉安亭》："今日删書客，悽惶君詎知。"

❷削除。唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》："删，除也。"《廣韻·删韻》："删，除削也。"《漢書·律曆志》："故删其偽辭，取正義著于篇。"《資治通鑑·晉成帝咸和元年》："及遺詔褒進大臣，又不及（祖）約與陶侃，二人皆疑庾亮删之。"胡三省注："删，削除也。"鲁迅《〈集外集〉序》："中国的好作家是大抵'悔其少作'的，他在自定集子的时候，就将少年时代的作品尽力删除。"又除掉。唐韓

愈《雲後寄崔二十六丞公》："歸來殞涕掩關卧，心之紛亂誰能删？"清元祚《獨樹堂散懷》："得失吾何有，榮枯事盡删。"

⿰卯刂 liǔ《集韻》力九切，上有來。

割。《玉篇·刀部》："⿰卯刂，割也。"

⿰夗刂 同"剜"。《集韻·桓韻》："剜，亦省。"

刨 （一）páo《集韻》蒲交切，平肴並。

❶削。《玉篇·刀部》："刨，削也。"

❷挖掘。如：刨坑；刨花生；刨了七八垧地。

❸除去；减去。如：十五天刨去五天，只剩十天了。

（二）bào

❶刨子或刨床。也作"鉋"。如：平刨；槽刨。《正字通·金部》："鉋，正木器。鐵刃狀如鏟，銜木匡中，不令轉動，木匡有孔，旁兩小柄，以手反復推之，木片從孔出……通作刨。"

❷用刨子或刨床刮平木料或钢材等。如：刨木头。

⿰玄刂 xián《廣韻》胡田切，平先匣。

自刎。《廣韻·先韻》："⿰玄刂，自刎頸也。"又比喻自取灭亡。清孫義鈞《後定海行》："虢滅虞焉存？廉去趙自⿰玄刂。"

判 說文·刀部 尹宙碑 魏王基残碑

《說文》："判，分也。从刀，半聲。"

pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶分开；分离。《廣雅·釋詁一》："判，分也。"《左傳·莊公三年》："紀季以酅入于齊，紀於是乎始判。"杜預注："判，分也。"《國語·晉語一》："今君起百姓，以自封也。民外不得利，而内惡其貪，則上下既有判矣。"韋昭注："判，離也。"唐柳宗元《封建論》："陵夷迄於幽、厲，王室東徙而列為諸侯……遂判為十二，合為七國。"《古今小說·滕大尹鬼斷家私》："只為家庭缺孝友，同枝一樹判榮枯。"

❷区分；分辨。《後漢書·陳寔傳》："寔在鄉閭，平心率物。其有争訟，輒求判正，曉譬曲直，退無怨者。"《資治通鑑·漢靈帝中平四年》引此文，胡三省注："判，分也；剖也，剖析而見正理也。"《元史·崔斌傳》："直指面斥，是非立判。"清魏源《默觚下·治篇十》："是非、利害、進退、出處之間，金錫珉瑜立判焉。"

❸定，评断。《宋書·謝晦傳》："其事已判，豈容復疑。"宋陳亮《酌古論二·諸葛孔明上》："以勇擊勇，而勝負之數未可判。"清林則徐《請定鄉試同考官章程並預防士子勦襲諸弊摺》："定棄取於俄頃之間，判升沈於恍惚之際。"鲁迅《书信·致萧军（一九三五年九月一日）》："《死魂灵》原作一定比译文好……瞿（秋白）若不死，译这种书是极相宜的，即此一端，即足判杀人者为罪大恶极。"

❹政府及执法机关对案件的裁决。如：审判；判处徒刑。《舊唐書·李元紘傳》："元紘大署判後曰：'南山或可改移，此判終無搖動。'"亦作公文体名。明徐師曾《文體明辨·判》："古者折獄，以五聲聽訟，致之於刑而已……其後乃有判詞。唐制選士，判居其一，則其用彌重矣。"

❺唐宋官制。以大兼小，即以高官兼较低职位的官称判。《古今韻會舉要·翰韻》："宰相出典州曰判。"《資治通鑑·唐代宗大曆十四年》："以吏部尚書劉晏判度支。"《宋史·職官志一》："唐承隋制，至天授中始有試官之格，又有員外之置，尋為檢校、試、攝、判、知之名。"

❻古官名。如：州判；通判。

❼半，一个整体的二分之一。也作"胖"。唐玄應《一切經音義》卷二："判，古文胖，又作胖。"《周禮·秋官·朝士》："凡有責者，有判書以治則聽。"鄭玄注："判，半，分而合者。"《公羊傳·定公八年》："璋判白。"何休注："判，半也。"也指夫妇配偶。《周禮·地官·媒氏》："掌萬民之判。"鄭玄注："判，半也，得偶而合。主合其半成夫婦也。"

❽同"拌（拚）"（旧读pān）。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："判，割捨之辭；亦甘願之辭。自宋以後多用拚字或拚字，而唐人則多用判字……然其本字實本作拌。"《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》："一夫判死兮而當百夫。"唐杜甫《曲江對酒》："縱飲久判人共棄，懶朝真與世相違。"仇兆鰲注："判，正作拚。"五代韋莊《離筵訴酒》："不是不能判酩酊，卻憂前路酒醒時。"清全祖望《司馬孚王導論》："古來篡弑之禍，必有判身家為之羽翼者。"

⿰必刂 bǐ

〔⿰必刂剥〕象声词。雨声。元白樸《梧桐雨》第四折："這雨呵……向青翠條，碧玉梢，碎聲兒⿰必刂剥，增百十倍歇和芭蕉。"臧懋循音釋："⿰必刂，音彼。"

刡 mǐn《廣韻》武盡切（《集韻》弭盡切），上軫明。

削。《玉篇·刀部》："刡，刡削。"《集韻·準韻》："刡，削也。"

刜 乙二二六二 乙四七八 父辛卣 晉公盦 說文·刀部

《說文》："刜，擊也。从刀，弗聲。"

fú《廣韻》符弗切，入物奉。又敷勿切。術部。

❶砍。《說文·刀部》："刜，擊也。"《廣雅·釋詁一》："刜，斷也。"又《釋言》："刜，斫也。"《左傳·昭公二十六年》："苑子刜林雍，斷其足。"孔穎達疏："刜，字从刀，謂以刀擊也，今江南猶謂刀擊為刜。"《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》："執棠谿以刜蓬兮，秉干將以割肉。"王逸注："刜，斫也。"唐柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭記》："伐惡木，刜奥草。"清高詠《臨江中秋分體各賦》："雄劍刜鐘爍紫電，北斗挂户森長芒。"

❷铲除。《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："逐下袟於後堂兮，迎宓妃於伊雒；刜讒賊於中廇兮，選呂、管於榛薄。"王逸注："刜，去也。"

⿰皮刂 pí《集韻》蒲糜切，平支並。又攀糜切。

割开。《玉篇·刀部》："⿰皮刂，剥也。"《集韻·支韻》："⿰皮刂，刀析也。"漢牟融《理惑論》："聶政⿰皮刂面自刑。"《金

史·國用安傳》:"用安投水死。求得其尸,刻面繫馬尾,為怨家田福一軍臠食而盡。"

刟 同"刏"。《集韻·蕭韻》:"刏,或从召。"

刭 "剄"的简化字。

刟 同"刏"。《龍龕手鑑·刀部》:"刏,刟,之容反。"《篇海類編·器用類·刀部》:"刟,刮削物。"

刷 shuā《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》生括切。

割。《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》:"刷,割。"

刹 同"州"。《玉篇·巛部》:"剎",同"州"。《集韻·尤韻》:"州,古作剎。"

6 **刱** 中山王壺 說文·井部 孫子一一七

同"創"。《説文·井部》:"刱,造法刱業也。从井,办聲。讀若創。"《集韻·漾韻》:"刱,通作創。"《戰國策·秦策三》:"大夫種為越王墾草刱邑。"《宋史·輿服志一》:"陶穀為禮儀使,刱意造為大輦。"梁启超《变法通议·论译书》:"特草刱之始,未能广译。"

刼 同"劫"。《洪武正韻·葉韻》:"劫,亦作刼。"唐李商隱《寄惱韓同年》:"年華若到經風雨,便是胡僧話刼灰。"

刍 睡虎地簡四八·六〇

同"皂"。《字彙補·冂部》:"刍,《玉篇》:'與皂同。'"

刎 fén《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音焚。

性。《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》:"刎,性也。"

刻 (一)kè《改併四聲篇海》引《川篇》音剋。

同"刻"。《字彙補·刀部》:"刻,與刻同。"

(二)hé《改併四聲篇海》引《川篇》胡代切。

同"劾"。《篇海類編·器用類·刀部》:"刻,與劾同。"

券 說文·刀部 睡虎地簡一四·八〇

《説文》:"券,契也。从刀,𢍏聲。券别之書,以刀判契其旁,故曰契券。"

(一)quàn《廣韻》去願切,去願溪。元部。

❶古代用于买卖或债务的契据。书于简牍,常分为两半,双方各执其一,以为凭证。后用纸帛书写。《説文·刀部》:"券,契也……券别之書,以刀判契其旁,故曰契券。"《荀子·君道》:"合符節、别契券者,所以為信也。"《戰國策·齊策四》:"使吏召諸民當償者,悉來合券。"鮑彪注:"凡券,取者、予者各收一,責則合驗之。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志二》:"(某侍郎夫人)凡買女奴,成券入門後,必引使長跪,先告戒數百語,謂之教導。"

❷凭证;信物。《後漢書·祭遵傳》:"丹書鐵券,傳於無窮。"李賢注:"《前書》:高祖與功臣剖符作誓,丹書鐵契,金匱石室,藏之宗廟。"《北史·盧同傳》:"請自今在軍閲簿之日,行臺、軍司、監軍、都督各明立文案,處處記之。斬首成一階以上,即令給券。"

❸票证。如:优待券;入场券。宋洪邁《容齋續筆》卷十六:"唐世朝士俸錢至微,除一項之外,更無所謂料券添給之類者。"宋羅大經《鶴林玉露》卷七:"余曩在太學,嘗館于一貴人之門。一日,命市新六百券。"

❹证据;保证。如:稳操左券。明茅坤《唐宋八大家文鈔序》:"(予於是掇韓公愈、柳公宗元)之文而稍為批評,以為操觚者之券。"严复《救亡决论》:"操必然之券,责未然之效,先天不违,如土委地而已矣。"

❺分(fèn)。《莊子·庚桑楚》:"券內者行乎無名,券外者志乎期費。"郭象注:"券,分也。"宋陸游《送辛幼安殿撰造朝》:"功名固是券內事,且葺園廬了婚嫁。"

(二)xuàn(又读quàn)

门窗、桥梁等建筑成弧形的部分。又叫"拱券"。

刲 說文·刀部 孫臏一五八 居延簡甲五〇九 武威簡·少牢三

《説文》:"刲,刺也。从刀,圭聲。"

kuī《廣韻》苦圭切,平齊溪。支部。

❶刺杀。《説文·刀部》:"刲,刺也。"王筠句讀:"殺羊刺其耳下,異於他牲,故謂之刲。"《廣雅·釋詁三》:"刲,屠也。"《易·歸妹》:"士刲羊,无血。"陸德明釋文引馬融注:"刲,刺也。"《儀禮·少牢饋食禮》:"司馬刲羊,司士擊豕。"鄭玄注:"刲、擊,皆謂殺之。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録二》:"屠者買去,如刲羊豕。"

❷割取。《廣韻·齊韻》:"刲,割。"《戰國策·齊策三》:"刲魏之東野。"《資治通鑑·後唐明宗長興元年》:"令壯士十人刲其肉自啗之,(姚)洪至死罵不絶聲。"胡三省注:"刲,割也。"《聊齋志異·連城》:"自出白刃,刲膺授僧。"

刮 qià《廣韻》恪八切,入黠溪。

❶剥面;割破脸皮。《集韻·黠韻》:"刮,剥也。"唐韓愈等《征蜀聯句》:"刕膚浹瘡痍,敗面碎剠刮。"廖瑩中注:"黥面曰剠,剥面曰刮。"

❷同"切"。《玉篇·刀部》:"刮,與切同。"

刵 說文·刀部

《説文》:"刵,斷耳也。从刀,从耳。"苗夔聲訂:"當補'耳亦聲'。"

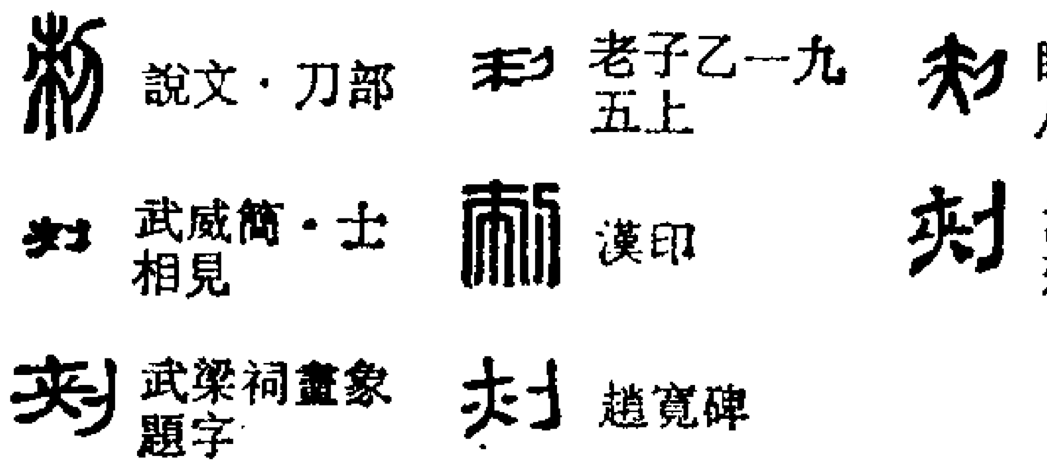
èr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

古代割去耳朵的刑罰。《説文·刀部》:"刵,斷耳也。"《玉篇·刀部》:"刵,截耳也。"《書·呂刑》:"殺戮無辜,爰始淫為劓、刵、椓、黥。"《新唐書·列女傳·楚王靈龜妃上官》:"將自劓刵,衆遂不敢彊。"

亘 gēng《集韻》居曾切，平登見。

剖。《集韻·登韻》："亘，剖也。"

刺



說文·刀部　老子乙一九五上　睡虎地簡三八·一二四　武威簡·士相見　漢印　池陽令張君殘碑　武梁祠畫象題字　趙寬碑

《說文》："刺，君殺大夫曰刺。刺，直傷也。从刀，从朿，朿亦聲。"顧藹吉《隸辨》："（朿）碑變從夾。《左傳·成十六年》'刺公子偃'，釋文云：'刺，本又作㓨'。相仍積習，有所自來。"

（一）cì《廣韻》七賜切，去寘清。又七迹切。錫部。

❶用锐利之物戳入或穿透。《說文·刀部》："刺，直傷也。"《廣韻·昔韻》："刺，穿也。"《孟子·梁惠王上》："是何異於刺人而殺之。"宋陸游《出塞曲》："佩刀一刺山為開，壯士大呼城為摧。"毛泽东《十六字令》三首之三："山，刺破青天锷未残。"又引申为"插"。《劉知遠諸宮調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》："新開酒務，一竿斜刺出疎籬。"《水滸全傳》第六十四回："後面只見旗旛對刺，戰鼓亂鳴。"

❷刺激。如：刺耳；刺目；刺鼻。

❸杀；行刺。《爾雅·釋詁上》："刺，殺也。"《公羊傳·僖公二十八年》："刺之者何？殺之也。殺之則曷為謂之刺之？內諱殺大夫，謂之刺之也。"《史記·刺客列傳》："（豫讓）乃變名姓為刑人，入宮塗廁，中挾匕首，欲以刺襄子。"明瞿佑《剪燈新話·三山福地志》："鷄鳴鼓絶，逕投繆君之門，將俟其出而刺之。"

❹铲除。《儀禮·士相見禮》："凡自稱於君……庶人則曰刺草之臣。"鄭玄注："刺，猶剗除也。"《荀子·富國》："掩地表畝，刺屮（草）殖穀。"楊倞注："刺，絶也。"

❺绣；缝。《玉篇·刀部》："刺，針刺也。"《史記·貨殖列傳》："刺繡文，不如倚市門。"唐陳羽《古意》："人言此是嫁時服，含笑不刺雙鴛鴦。"《聊齋志異·小翠》："刺布作圓，蹋蹴為笑。"

❻撑（船）。《莊子·漁父》："（漁父）乃刺船而去，延緣葦間。"唐白居易《石樓》："高灘復下灘，風急刺舟難。"清汪洪度《蘆中老人》："蘆中人易老，不復刺漁船。"

❼矛头的锋刃部分。《周禮·考工記·冶氏》："戟廣寸有半寸，內三之，胡四之，援五之，倨句中矩，與刺重三鋝。"鄭玄注："刺者，著柲直前如鐏者也。"孫詒讓正義："蓋戟有直鋒，故謂之刺。"《淮南子·氾論》："古之兵，弓劍而已矣，槽矛無擊，脩戟無刺。"高誘注："刺，鋒也。"

❽草木的芒刺。也指其它象芒刺之物。《方言》卷三："凡草木刺人……自關而西謂之刺。"《爾雅·釋草》："刺"。郭璞注："草刺針也。"《漢書·霍光傳》："上內嚴憚之，若有芒刺在背。"《格物粗談·樹木》："皁角樹刺多難采。"鲁迅《而已集·小杂感》："蜜蜂的刺，一用即丧失了自己的生命。"又指某些物体表面的突起物。如：铸件上的毛刺；人面上的粉刺。

❾柄。《方言》卷十二："柢、柲，刺也。"郭璞注："皆矛、戟之穳，所以刺物者也。"《周禮·考工記·廬人》："凡為酋矛……參分其晉圍，去一以為刺圍。"孫詒讓正義引程瑤田云："矛之用在刺，故即以刺名其內之一端。"又《考工記·車人》："車人為耒，庛長尺有一寸。"鄭玄注："庛讀為棘刺之刺。刺，耒下前曲接耜。"孔穎達疏："庛者耒之面，但耒狀若今之曲杴柄也。"

❿侦察；探询。如：刺探。《正字通·刀部》："刺，偵伺。"《周禮·秋官·小司寇》："以三刺斷庶民獄訟之中。"《漢書·丙吉傳》："馭吏因隨驛騎至公車刺取，知虜入雲中、代郡，遽歸府見吉白狀。"顏師古注："刺，謂探候之也。"宋岳珂《桯史·劉蘊古》："及搜所遺家訊，則皆刺朝廷機事也。"

⓫采录；书写。《釋名·釋書契》："書稱刺書，以筆刺紙、簡之上也；又曰寫，倒寫此文也。"《史記·封禪書》："（文帝）使博士諸生刺六經中作《王制》。"司馬貞索隱引顏師古曰："刺，謂采取之也。"漢高誘《〈淮南子〉敘》："典農中郎將弁梖借八卷刺之。"清周春《遼詩話·自序》："偶仿《遂初堂詩話》體例，刺取正史數十條，以羣書附益之。"

⓬指责；讥讽。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："諫，謂數其失以諫，經傳皆以刺為之。"《詩·魏風·葛屨》："維是褊心，是以為刺。"《戰國策·齊策一》："羣臣吏民，能面刺寡人之過者，受上賞。"清魏源《默觚下·治篇三》："故《國風》刺淫者數十篇，而刺民好利者無一焉。"鲁迅《伪自由书·从讽刺到幽默》："因为所讽刺的是这一流社会，其中的各分子便各各觉得好象刺着了自己。"

⓭名帖。《釋名·釋書契》："書姓字於奏上曰書刺……下官刺曰長刺，長書中央，一行而下之也；又曰爵里刺，書其官爵及郡縣鄉里也。"《論衡·骨相》："（韓生）通刺倪寬，結膠漆之交。"宋陸游《老學庵筆記》卷三："元豐後又盛行手刺。"清洪棄父《瀛海偕亡記》："警察拘人，得簡太師刺，立免之。"

⓮古代一种公文文体名。《文心雕龍·書記》："百官詢事，則有關、刺、解、牒。"《新唐書·百官志一》："諸司相質，其制有三：一曰關，二曰刺，三曰移。"

⓯围棋的一种战术，连子直入曰刺。

⓰姓。《萬姓統譜·寘韻》："刺，唐刺正甫，撰《姑蘇水利志》十卷。"

（二）qì《晉書音義》七亦反。

〔刺促〕也作"促刺"。忙迫；劳苦不宁。《晉書·潘岳傳》："和嶠刺促不得休。"唐李賀《浩歌》："看見秋眉換新綠，二十男兒那刺促。"

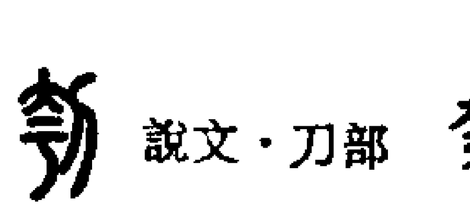
（三）cī

象声词。如：刺棱；刺溜；花炮刺刺地冒火星。

刯 bāi

〔刯劃〕也作"擘畫"。筹划；安排。元佚名《抱粧盒》第二折："可著我怎刯劃，怎刯劃！"《水滸全傳》第二十回："吳用道：'兄長不必憂心，小生自有刯劃。'"

刳



說文·刀部　武氏祠祥瑞圖題字

《說文》："刳，判也。从刀，夸聲。"

(一) kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶剖开。《説文·刀部》："刳，判也。"《莊子·山木》："吾願君刳形去皮。"《後漢書·華佗傳》："因刳破腹背，抽割積聚。"清張篤慶《明季詠史》："從此三關似刳竹，誰人決策守金湯？"

❷挖出；挖空。《玉篇·刀部》："刳，空物腸也。"《易·繫辭下》："刳木為舟，剡木為楫。"唐李賀《公莫舞歌》："漢王今日須秦印，絶臏刳腸臣不論！"清夏燮《中西紀事·猾夏之漸》："或曰借斂事以刳佗人睛作鍊銀藥。"

❸剔净；消除。《方言》卷十二："刳，狄也。"郭璞注："狄，宜音剔。"《莊子·天地》："夫道，覆載萬物者也，洋洋乎大哉！君子不可以不刳心焉。"郭象注："有心則累其自然，故當刳而去之。"成玄英疏："刳，去也，洒也。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："劃崇墉，刳濬洫。"李善注："刳，謂除消其土也。"

❹宰；杀。《廣雅·釋詁三》："刳，屠也。"《説苑·奉使》："刳羊而約。"《西遊記》第七回："刀砍斧剁，鎗刺劍刳。"

(二)kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同"剾(摳)"。剜。《集韻·矦韻》："剾，剜也。或作刳。"

剌 同"剺"。《類篇·刀部》："剺，或作剌。"

⿰夷刂 yí《龍龕手鑑·刀部》："⿰夷刂，俗。音夷。"

到 夨伯簋 伯到尊 說文·至部

睡虎地簡二三·三 古地圖 西陲簡五一·一九

漢印 韓仁銘 孔龢碑

《説文》："到，至也。从至，刀聲。"

dào《廣韻》都導切，去号端。宵部。

❶抵达；达到。《説文·至部》："到，至也。"《詩·大雅·韓奕》："蹶父孔武，靡國不到。"唐韓愈《與馮宿論文書》："但力為之，古人不難到。"清魏源《烏龍潭夜坐》："近水月先到，矮窗山四來。"

❷往。如：到北京去。郁达夫《薄奠》："(我)依旧想到我平时所爱的平侧门外的河边去闲行。"

❸周到；周密。《魏書·高允傳》："仲業淵長，雅性清到。"《水滸全傳》第四十五回："我是個粗鹵漢子，禮數不到，和尚休怪！"

❹欺惑。《史記·韓世家》："不如出兵以到之。"司馬貞索隱："到，欺也。"按：清王念孫以为"到"乃"勁"之误。

❺用作动词的补语，表示动作的效果。如：想到；做到。明何景明《懷沈子》："想到鄉園田，生涯亦可憐。"毛泽东《实践论》："辩证唯物论的认识论把实践提到第一的地位。"

❻同"倒"。1.颠倒；倒回。清潘奕雋《説文解字通正》："《太玄經》'顛衣到裳'，是到正字。倒，新字。"《墨子·經下》："臨鑑而立，景到。"孫詒讓閒詁："畢云：'即今影倒字。'"《韓非子·外儲説左上》："有相與訟者，子產離之，而毋得使通辭，到其言以告而知也。"《樂府詩集·清商曲辭六·那呵灘》："聞歡下揚州，相送江津彎；願得篙櫓折，交郎到頭還。"2.副词。反倒；反而。唐韋應物《送元倉曹歸廣陵》："舊國應無業，他鄉到是歸。"金董解元《西廂記諸調宫》卷四："他每孤恩，適來到埋怨人。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》："(汪知縣)見盧柟決不肯來，却到情願自去就教。"

❼道，说。张相《詩詞曲語詞匯釋》卷四："到，猶道也。"晉裴頠《崇有論》："衆家扇起，各到其説。"唐秦韜玉《問古》："都來總向人間看，直到皇天可是平。"元王實甫《西廂記》第三本第一折："俺小姐至今脂粉未曾施，念到有一千番張殿試。"

❽副词。却。《儒林外史》第四十九回："園子到也還潔净，只是少些樹木。"

❾姓。《廣韻·号韻》："到，姓。出彭城，本自高陽氏，楚令尹屈到之後。漢有東平太守到質。"南朝宋有到彦之等。

⿰巿刂 "制"的讹字。《正字通·刀部》："⿰巿刂，譌字。舊註古文制字，非。"按："制"的古文，《集韻·祭韻》作"⿰巿刂"。

刪 說文·刀部

同"删"。《玉篇·刀部》："刪，定也；剟也。"《類篇·刀部》："刪，削也。《説文》：'剟也。'"

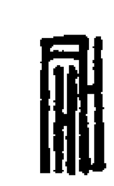
⿰因刂 (一) yān《集韻》因蓮切，平先影。

剜。《集韻·先韻》："⿰因刂，剜也。"

(二) yuān《集韻》縈玄切，平先影。

同"肙"。挑取，剜。《集韻·先韻》："肙，《説文》：'挑取也。一曰窒也。'剜也。或从因。"

⿰冎刂 乙七六八一 說文·冎部 睡虎地簡一一·三四

老子乙前一三下 武威簡·服傳四六  漢印

三公山碑

同"别"。《説文·冎部》："⿰冎刂，分解也。从冎，从刀。"段玉裁注："分别、離别皆是也……冎者，分解之皃；刀者，所以分解也。"《正字通·刀部》："⿰冎刂，别本字。"

刿 "劌"的简化字。

剀 "剴"的简化字。

刪 說文·刀部

同"删"。《正字通·刀部》："删，《説文》……篆作刪，今省作删。"唐劉知幾《史通·内篇·六家》："乃删漢魏諸史，取其美詞典言足為龜鏡者，定以篇第，纂成一家。"

刚 同"剥"。《集韻·覺韻》："剥，亦作刚。"

⿰耒刂 "剌"的讹字。《改併四聲篇海·刀部》引《餘文》：

"利，割声。"方成珪《集韻考正》卷九："利譌利，據《類篇》正。"

制

詛楚文　說文古文　說文·刀部　老子乙前五下　老子甲後三六六　禮器碑　史晨碑

《說文》："制，裁也。从刀，从未。未，物成，有滋味，可裁斷。一曰止也。㓅，古文制如此。"朱駿聲通訓定聲："按，以刀斷木，从未猶从木也……古文从彡，象斫木紋。"林义光《文源》："未，古枚字，枝榦也。古制、折通用。"

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶裁斷；切割。《韓非子·難二》："管仲善制割，賓須無善削縫，隰朋善純緣，衣成，君舉而服之。"《淮南子·主術》："賢主之用人也，猶巧工之制木也。"高誘注："制，裁也。"《禮記·郊特牲》："詔祝於室，坐尸於堂。"鄭玄注："主人親制其肝，所謂制祭也。"孔穎達疏："制，割也。謂割其肝而不相離。"

❷制作；制造。《字彙·刀部》："制，造也。"《詩·豳風·東山》："制彼裳衣，勿士行枚。"《孟子·梁惠王上》："可使制梃，以撻秦楚之堅甲利兵矣。"趙岐注："制，作也。"清顧炎武《日知録》卷二十二："《營衛志》言：冀州以南，歷洪水之變，夏后始制城郭，其人土著而居。"

❸规划；制订。如：因地制宜。《易·節》："象曰：澤上有水，節。君子以制數度，議德行。"唐韓愈《上宰相書》："抑又聞上之設官制祿，必求其人而授之者，非苟慕其才而富貴其身也。"清顧炎武《日知録》卷八："審形勢以制統轄，度幅員以界郡縣。"

❹禁止；抑制。《說文·刀部》："制，一曰止也。"《廣雅·釋詁四》："制，禁也。"《商君書·畫策》："衣服有制，飲食有節，則出寡矣。"唐杜甫《前出塞》九首之六："苟能制侵陵，豈在多殺傷！"清丘逢甲《夏夜與季平蕭氏台聽濤追話舊事作》："五年鄉淚愁中制，半夜軍聲夢裏馳。"

❺约束；控制。《增韻·祭韻》："制，檢也。"《字彙·刀部》："制，節也。"《書·盤庚上》："相時憸民，猶胥顧于箴言，其發有逸口，矧予制乃短長之命？"《淮南子·脩務》："夫馬之為草駒之時，跳躍揚蹏翹尾而走，人不能制。"高誘注："制，禁也。"唐韓愈《原性》："上之性就學而愈明，下之性畏威而寡罪，是故上者可教而下者可制也。"

❻决断；裁决。《廣雅·釋詁一》："制，折也。"《玉篇·刀部》："制，斷也。"《淮南子·氾論》："行無專制。"高誘注："制，斷也。"《史記·晉世家》："當是時，晉國政皆決知伯，晉哀公不得有所制。"章炳麟《秦政记》："人主独贵者，政亦独制。"

❼法度；制度。如：百分制；集体所有制。《玉篇·刀部》："制，法度也。"《國語·越語下》："必有以知天地之恒制，乃可以有天下之成利。"韋昭注："制，度也。"《禮記·曲禮上》："越國而問焉，必告之以其制。"鄭玄注："制，法度。"清林則徐《議復團練水勇情形摺》："蓋其來衆烏合，非比有制之師。"

❽形制；式样。《周禮·考工記·弓人》："弓長六尺有六寸謂之上制，上士服之；弓長六尺有三寸謂之中制，中士服之；弓長六尺謂之下制，下士服之。"晉陶潛《桃花源詩》："俎豆猶古法，衣裳無新制。"清洪仁玕《資政新篇》："一屋宇之制，堅固高廣任其財力自為，不得雕鏤刻巧，並類王宫朝殿。"

❾守父母之丧为制。金董解元《西廂記諸宫調》卷六："比及鶯鶯終制以來，庶無反覆，以斷前約。"《紅樓夢》第一百一十四回："因在制中，不便行禮。"

❿帝王的命令。也指法令。《廣雅·釋言》："制，誓也。"《禮記·曲禮下》："士死制。"鄭玄注："制，謂君教令所使為之。"漢蔡邕《獨斷上》："制者，王者之言必為法制也。"唐李肇《翰林志》："王命之制有七……二日制書，行大典、賞罰、授大官爵、釐革舊政、赦宥降虜，則用之。"

⓫古称布帛长宽的法定尺度为"制"，又为一般法定物的通称。《周禮·天官·内宰》："凡建國，佐后立市……出其度量淳制。"鄭玄注："故書淳為敦。杜子春讀敦為純，純謂幅廣也；制謂匹長。玄謂：純制，天子巡守禮所云'制幣丈八尺，純四䋤'與。"《禮記·王制》："八政：飲食、衣服、事為、異別、度、量、數、制。"鄭玄注："制，布帛幅廣狹也。"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："每銀一兩易制錢一千六百有零。"

⓬古邑名。西周时东虢，春秋时为郑邑，后入晋。故址在今河南省郑州市北。《左傳·隱公元年》："制，巖邑也。"又《襄公十年》："諸侯之師城虎牢而戍之，晉師城梧及制。"

⓭姓。《萬姓統譜·霽韻》："制，漢初有制氏，以雅樂聲律，世在樂官。"

㓡

說文·刀部

《說文》："㓡，刀握也。从刀，缶聲。"

fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。又方九切。幽部。

❶同"弣"。刀、弓等的柄。《說文·刀部》："㓡，刀握也。"邵瑛羣經正字："蓋自有弣字而㓡字遂廢不用。"《玉篇·刀部》："㓡，刀握也。或為弣。"《周禮·考工記·弓人》"於挺臂中有柎焉"清孫詒讓正義："柎，正字當作㓡。刀握者即《少儀》之'削拊'……蓋刀、削、弓、弩之把同有此稱。"

❷用刃掘取物。《集韻·有韻》："㓡，以刃掘取物。"

刮

說文·刀部

《說文》："刮，掊把也。从刀，𠯑聲。"

guā《廣韻》古頒切，入鎋見。月部。

❶掊把。《說文·刀部》："刮，掊把也。"王筠句讀："此刮蓋與搜括之括相似……所謂掊把者，摟而聚之也。"

❷用刃平削物体，或把物体表面的某些东西去掉。《廣雅·釋詁二》："刮，減也。"王念孫疏證："刮者，摩之減也。"《廣韻·鎋韻》："刮，刮削。"《禮記·明堂位》："復廟，重檐，刮楹，達鄉……天子之廟飾也。"鄭玄注："刮，刮摩也。"《文選·揚雄〈劇秦美新〉》："剗滅古文，刮語燒書。"吕向注："刮，除也。"《儒林外史》第二十七回："把魚接在手内，拿刀刮了三四刮，拎着尾巴，望滚湯鍋裏一摜。"

❸擦拭。《三國志·吴志·吕蒙傳》"(魯肅)遂拜蒙母，結友而别"南朝宋裴松之注引《江表傳》："蒙曰：'士别三

日，即更刮目相待。'"《資治通鑑·漢淮陽王更始元年》："更始羞怍，俛首刮席，不敢視。"胡三省注："賢曰：'刮，爬也。'"

❹抉发。唐杜甫《畫鶻行》："乃知畫師妙，巧刮造化窟。"

❺(风)吹。也作"颳"。唐岑参《冬夕》："浩瀚霜風刮天地，温泉火井無生意。"元馬致遠《青杏子·悟迷》："沾泥絮怕甚狂風刮。"

❻搜刮。《新唐書·程日華傳》："(李)固烈請還恒州。既治裝，悉帑以行，軍中怒曰：'馬瘠，士飢死，刺史不棄豪髮䘏吾急，今刮地以去，吾等何望？'"清李玉《牛頭山》第三齣："刮盡了金銀糞土。"刘绍南《壮烈歌》："土豪劣绅，一群狗党。万恶滔天，刮民血汗，休要太猖狂！"

❼方言。奚落；嘲弄。如：他统(很)是会刮人着哩。

刑

散盤　子禾子釜　詛楚文

說文·刀部　睡虎地簡二八·五　春秋事語七四

武梁祠畫象題字　寨·易·鼎

同"刑"。《説文·刀部》："刑，剄也。从刀，幵聲。"林义光《文源》以为"刑"、"荆""蓋本同字。井譌為开，復譌為井耳。"《篇海·刀部》："刑，與刑同。"

㓶

同"割"。《集韻·曷韻》："割，古作㓶。"

𠛯

jiù《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》："𠛯，音臼。"《字彙補·刀部》："𠛯，義闕。"

衄

xù《龍龕手鑑·刀部》："衄，音恤。"《字彙補·刀部》："衄，義未詳。"

剑

quān《廣韻》此缘切，平仙清。

剔；削。《廣韻·仙韻》："剑，剔也。"《集韻·僊韻》："剑，或从全。"《類篇·刀部》："剑，削也。"

刽

同"劊"。《宋元以來俗字譜》："劊"，《嶺南逸事》作"刽"。今为"劊"的简化字。

刹

說文新附·刀部

《説文新附》："刹，柱也。从刀。未詳。殺省聲。"鄭珍新附考："字出梵書。《衆經音義》云：'按：刹，(字)書無此字，即剎字畧也。'""大徐附此等譌謬俗書，以古篆偏旁作之，亦太不倫矣。"

(一)chà《廣韻》初鎋切，入鎋初。月部。

❶梵语刹多罗(ksetra)的省称。1.指土田；国土。唐玄應《一切經音義》卷一："刹，此譯云土田。經中或言國、或云土者，同其義也。"《華嚴經》："一佛所化之境，以大千世界為一刹。"唐杜牧《題孫逸人山居》："長懸青紫與芳枝，塵刹無應免別離。"2.指幡柱；塔顶上相轮等矗立部分。《玉篇·刀部》："刹，刹柱也。"唐玄應《一切經音義》卷一："此譯云竿。人以柱代之，名為刹柱。以安佛骨，義同土田，故名刹也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永寧寺》："有刹，復高十丈，合去地一千尺……刹上有金寶缾，容二十五石。"唐高宗《隆國寺碑銘》："旛標迴刹，彩縈天外之虹。"宋岳珂《桯史·二將失律》："初，取泗無攻具，夜發盱眙染肆之竿，若寺廟之刹，為長梯以登。"3.指佛塔。《文選·王屮〈頭陁寺碑文〉》："後遣文簡出，列刹相望，澄什結轍於山西，林遠肩隨乎江左矣。"李周翰注："列刹，佛塔也。"《南史·虞愿傳》："以孝武莊嚴刹七層，帝欲起十層，不可立，分為兩刹，各五層。"唐張喬《興善寺貝多樹》："勢隨雙刹直，寒出四牆遥。"4.指寺庙。《增韻·轄韻》："刹，僧寺。"唐顧況《獨遊青龍寺》："春風入香刹，暇日獨游衍。"《水滸全傳》第四回："看那文殊寺，果然是好座大刹。"马可《延安鲁艺生活杂记》："寨子从底到顶都是砖石结构，活象一座阴森森的古刹。"

❷姓。宋羅泌《路史·循蜚紀》："鬼騩氏後有鬼氏、饒氏、攘氏、刹氏。"

(二)shā

止住。如：刹车。

剳

(一)qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

陷入；刺入。《廣韻·洽韻》："剳，入也。"《集韻·洽韻》："剳，陷也。"《正字通·刀部》："剳，刺入也。"

(二)gē

同"割"。《玉篇·刀部》："剳"，"割"的古文。

㓦

(一)tiāo《玉篇》他凋切。

剔。《玉篇·刀部》："㓦，剔也。"

(二)diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

同"刖"。断。《集韻·蕭韻》："刖，《博雅》：'斷也。'或从兆。"

剑

zhēn《改併四聲篇海》引《川篇》音鉁。

刀。《改併四聲篇海·刀部》引《川篇》："剑，刀也。"

刹

同"刹"。《龍龕手鑑·刀部》："刹俗。刹，正。"唐劉禹錫《遊道林嶽麓二寺》："湘西古刹雙蹲蹲，羣峯朝拱如駿奔。"

剳

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

剔去。《廣雅·釋詁一》："剳，剔也。"王念孫疏證："剳者，《衆經音義》卷十一引《通俗文》云：'去骨曰剔，去節曰剳。凡剔去毛髮爪甲亦謂之剳。'"

刴

duǒ《改併四聲篇海》引《奚韻》丁朶切。

用巴掌打；打耳光。《改併四聲篇海·刀部》引《奚韻》："刴，摑也。"《字彙·刀部》："刴，批打也。"

剂

"劑"的简化字。

刻

jiǎo

剪。元喬吉《〔雙調〕水仙子·怨風情》："描筆兒勾銷了傷春事，悶葫蘆刻斷線兒。"

㓞

同"初"。《字彙補·刀部》："㓞，與初同。"

㓨 同“刻”。《宋元以來俗字譜》：“刻”，《白袍記》、《目連記》作“㓨”。

刻 說文·刀部 泰山刻石 兩詔橢量 駘蕩宮高鐙 相馬經二下 西陲簡三九·二 三公山碑 華山廟碑

《說文》：“刻，鏤也。从刀，亥聲。”

（一）kè 《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

❶雕刻。《說文·刀部》：“刻，鏤也。”段玉裁注：“《釋器》曰：‘金謂之鏤，木謂之刻，’此析言之；統言則刻亦鏤也。”《春秋·莊公二十四年》：“刻桓宮桷。”杜預注：“刻，鏤也。”唐杜甫《石犀行》：“君不見秦時蜀太守，刻石立作五犀牛。”鲁迅《准风月谈·四库全书珍本》：“明末人好名，刻古书也是一种风气。”又铭记。《後漢書·第五倫傳》：“臣常刻著五臟，書諸紳帶。”李賢注：“刻著五臟，謂銘之於心也。”

❷雕刻的物品。《漢書·郊祀志》：“已而按其刻，果齊桓公器。”顏師古注：“刻，謂器上所銘記。”鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱三集〉赠许广平》：“然原刻难得，翻本亦无胜于此者”。

❸绘画；修饰。《廣雅·釋詁四》：“刻，畫也。”《新序·雜事一》：“引商刻角，雜以流徵。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“靚糚刻飾。”郭璞注：“刻，刻畫鬋鬢也。”元鍾嗣成《凌波仙·弔趙君卿》：“閑中展手刻新詞，醉後揮毫寫舊詩。”

❹伤害；减损。《廣韻·德韻》：“刻，剥也。”《字彙·刀部》：“刻，侵也。”《書·微子》：“我舊云刻子。”孔傳：“刻，病也。”孔穎達疏：“刻者，傷害之義。”陸德明釋文：“馬曰：刻，侵刻也。”《荀子·禮論》：“刻死而附生謂之墨，刻生而附死謂之惑。”楊倞注：“刻，減損。”清鄒容《革命軍》：“若輩受田主土豪之虐待不足，而滿州人設官吏多方刻之。”

❺苛严；刻薄。《古今韻會舉要·職韻》：“刻，刻薄、慘覈也。”《莊子·刻意》：“刻意尚行。”陸德明釋文：“司馬云：‘刻，削也，峻其意也。’案：削，意令峻也。”《後漢書·申徒剛傳》：“欲令失道之君，曠然覺悟，懷邪之臣，懼然自刻者也。”李賢注：“刻，猶責也。”元佚名《陳州糶米》第四折：“你只要錢財，全不顧百姓每貧窮，一味的刻。”

❻陡峻；挺拔。《文選·張衡〈西京賦〉》：“上辯華以交紛，下刻陗其若削。”薛綜注：“刻陗，升高也。”宋歐陽修《豐樂亭記》：“風霜冰雪，刻露清秀，四時之景，無不可愛。”清周清原《遊雁蕩山記》：“靈巖有寺，廢久矣，而羣峯益刻露呈秀。”

❼限定；勒定。《三國志·魏志·華佗傳》：“佗謂平曰：‘……今疾已結，促去可得與家人相見，五日卒。’應時歸，如佗所刻。”《天工開物·菽》：“黑者刻期八月收。”《聊齋志異·雲蘿公主》：“急於落成，無暇禁忌；刻日敦迫，廊舍一新。”

❽呆板；生硬。《華陽國志·先賢士女總讚》：“蜀承秦後，質文刻野。”明曹昭《新增格古要論》卷五：“畫有三病，皆系用筆：一曰板；二曰刻；三曰結……刻者，運筆中疑，心手相戾，句畫之際，妄生圭角也。”

❾量词。计时单位。1.古代以漏壶计时，一昼夜分为百刻。唐慧苑《華嚴經音義下》引《文字集略》：“漏刻，謂以筒受水，刻節，晝夜百刻也。”《漢書·宣帝紀》：“朕飭躬齊戒……燭燿齊宫，十有餘刻。”顏師古注：“刻者，以漏言時也。”《周禮·夏官·挈壺氏》“縣壺”漢鄭玄注：“漏之箭晝夜共百刻，冬夏之間有長短焉，大史立成法，有四十八箭。”《文選·謝靈運〈擬鄴中集·陳琳〉》：“愛客不告疲，飲讌遺景刻。”李善注：“刻，漏刻也。”2.今用钟表计时，十五分钟为一刻，四刻为一小时。

❿时候。也指短暂的时间。如刻不容缓。《南史·虞寄傳》：“願將軍少戢雷霆，賒其晷刻，使得盡狂瞽之説，披肝膽之誠。”唐白居易《早夏遊宴》：“榮落逐瞬遷，炎涼隨刻變。”《西遊記》第九十二回：“這家酬，那家請，略無虛刻。”

⓫目前；眼下。如：刻下。清張蔭桓《三洲日記》：“金巡撫近釋凶犯四人，皆五年前虐待華人者，原判以監禁終身，刻竟保釋，殊不公允。”

⓬割。《廣雅·釋詁四》：“刻，剄也。”《玉篇·刀部》：“刻，割也。”

⓭贫。《廣雅·釋詁四》：“刻，貧也。”

⓮猪脚印。《爾雅·釋獸》：“豕，其跡刻。”郝懿行義疏：“其跡名刻。今豕子逾年謂之刻老，或曰刻婁，本此。”《集韻·德韻》：“刻，豕跡。”

（二）kēi

方言。抠；挖。指用手指头或指甲挖东西。如：棒子粒儿，我刻不下来。

剚 lü 《改併四聲篇海·刀部》引《龍龕手鑑》：“剚，盧骨切。”《字彙補·刀部》：“剚，音綠。見《海篇金鏡》。”

𠛟 gēn 《集韻》古痕切，平痕見。

削。《集韻·痕韻》：“𠛟，削也。”

刷 說文·刀部 縱横家書一七六

《說文》：“刷，刮也。从刀，㕞省聲。《禮》：‘布刷巾。’”

（一）shuā 《廣韻》所劣切，入薛生。又數刮切。月部。

❶刮。《說文·刀部》：“刷，刮也。”

❷清扫；揩拭。《爾雅·釋詁下》：“刷，清也。”郭璞注：“埽刷，所以為潔清。”郝懿行義疏：“刷者……《詩·七月》釋文引《三蒼》云：‘刷，埽也。’埽除亦所以為潔清。”《説文·刀部》：“刷，《禮》布刷巾。”《周禮·天官·凌人》：“夏，頒冰，掌事；秋，刷。”鄭玄注：“刷，清也。鄭司農云：‘刷除冰室，當更納新冰。’”《晏子春秋·内篇·諫上》：“公刷涕而顧晏子。”又清除；洗雪。《史記·楚世家》：“昭睢曰：王雖東取地於越，不足以刷恥；必且取地於秦，而後足以刷恥於諸侯。”《漢書·文三王傳·梁孝王武》：“為宗室刷汙亂之恥。”顏師古注：“刷謂拭刷，除之也。”宋岳珂《桯史·八陣圖詩》：“可憐阿伾財女子，而我未刷邦家恥。”

❸古代理髮用具。《釋名·釋首飾》：“刷，帥也，帥髮長短皆令上從也。亦言瑟也，刷髮令上瑟然也。”《文選·嵇康〈養生論〉》：“勁刷理鬢。”李善注引《通俗文》曰：“所以理髮，謂

之刷也。”吕向注：“勁刷，謂梳也。”清梁同書《直語補證》：“今婦人澤髮之具曰刷。”

❹梳理。南朝梁沈約《詠鶴》：“寧望春皋下，刷羽翫花鈿。”唐李白《贈黃山胡公求白鷴》：“照影玉潭裏，刷毛琪樹間。”唐李嘉祐《入睦州分水路憶劉長卿》：“吴洲不可到，刷鬢為思君。”

❺刷子。如：板刷；牙刷；石灰刷。

❻涂抹。如：刷墙。唐李白《求崔山人百丈崖瀑布圖》：“石黛刷幽草，曾青澤古苔。”唐李賀《唐兒歌》：“頭玉磽磽眉刷翠。”王琦注：“眉，刷翠，謂眉色如翠也。”宋楊萬里《發銀樹林》：“遠嶺惹雲秋裏雪，淡天刷墨曉來陰。”

❼用刷子去垢。如：刷牙；刷鞋。

❽查究。《正字通·刀部》：“刷，根刷，尋究也。今官司稽察簿書謂刷卷。”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“謝聖恩可憐，加老夫兩淮提刑肅政廉訪使之職，隨處審囚刷卷。”明余繼登《典故紀聞》卷九：“中外文武諸司文卷，已遣御史照刷。”

❾搜寻。宋蘇軾《杭州上執政書》：“異時預買紬絹錢，常於歲前散絶。今尚闕大半，刻刷之急，蓋不遺餘力矣。”明葉子奇《草木子·談藪》：“（太師秦王伯顏）出令北人毆打南人，不許還報；刷馬欲又刷子女。天下騷動。”《元史·順帝紀二》：“民間訛言朝廷拘刷童男、童女，一時嫁娶殆盡。”

❿饮；尝。《字彙補·刀部》：“刷，小嘗也。司馬相如《梨賦》：‘刷嗽其漿。’”《文選·左思〈魏都賦〉》：“洗兵海島，刷馬江洲。”張載注：“刷，小嘗也。”

⓫抽打。茅盾《小巫》：“碰到他不高兴时，老大的耳刮子刷几下。”

⓬（水流的）冲洗。元歐陽玄《至正河防記》：“水刷岸北行，洄漩湍激，難以下埽。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“奔注刷溜，雖黄河之慓悍，亦不得不少避其鋒。”

⓭淘汰。徐光耀《平原烈火》：“拣着没有战斗经验的往下刷。”

（二）shuà

❶形容迅速。《西遊記》第六回：“趕上來，刷的啄一嘴。”马烽《我的第一个上级》：“我觉得我的脸刷一下红了。”

❷表示面色白的程度。草明《乘风破浪》：“邵云端一听，气的脸色刷白。”

刴 jiǔ 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》姜酋切。

出罪。《改併四聲篇海·刀部》引《龍龕手鑑》：“刴，出罪也。”

剁 duò 《廣韻》都唾切，去過端。

❶砍；斩碎。《玉篇·刀部》：“剁，斫。”《廣韻·過韻》：“剁，剉也。”唐杜甫《閿鄉姜七少府設膾戲贈長歌》：“無聲細下飛碎雪，有骨已剁觜春葱。”《義和團歌謡·擋不住大刀剁》：“洋人凶，官家惡，擋不住大刀剁。”周立波《暴风骤雨》第二部：“几把刀在菜墩上剁饺子馅子。”

❷用同“跺”。用力向下踏。元佚名《陳州糶米》楔子：“若不與我呵，就踢，就打，就撏毛，一交別番倒，剁上幾腳。”

糺 jiǔ 《龍龕手鑑》姜酋反。

出罪。《龍龕手鑑·刀部》：“糺，出罪也。”

剈 說文·刀部

同“列”。《正字通·刀部》：“剈，列本字。《說文》作剈。”

刿 說文·刀部

（一）liè 《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

同“列”。《廣韻·薛韻》：“刿”，同“列”。《鶡冠子·天則》：“日不踰辰，月宿其刿，當名服事。”陸佃注：“言宿其辰之次也。”

（二）zā 《廣韻》姊末切，入末精。

〔刺刿〕不干净。《廣韻·末韻》：“刿，刺刿，不淨也。”《集韻·曷韻》：“刿，刺刿，薉濁。”

7

刧 qià 《篇海類編》口八切。

❶刀刃。《篇海類編·器用類·刃部》：“刧，刃也。”

❷刀名。《篇海類編·器類用類·刃部》：“刧，刀名。”

剏 同“剽”。《篇海類編·器用類·刀部》：“剏，或作剽。”

㓨 同“㓨”。《集韻·合韻》：“㓨，（离㓨），人名。《列子》：‘离㓨，周穆王車右。’”方成珪考正：“《列子·周穆王篇》作‘㓨’。离㓨，即泰丙也。本書‘离’音齊，‘㓨’音合，吴氏《别雅》已斥其非矣。”

㓨 bǐng 《字彙》補永切。

〔离㓨〕即“泰丙”，人名，周穆王的车右。详见“离”。

㔛 同“剔”。《玉篇·刀部》：“㔛”，同“剔”。

㓭 同“伊”。《玉篇·人部》：“㓭”，“伊”的古文。

㓤 人名用字。《字彙補·刀部》：“㓤，音未詳。”《路史·國名紀》：“魯共王㳄㓤。”

㔉 同“劾”。《說文·力部》：“劾，灋有辠也。”段玉裁注：“此字俗作刻。”

刱 同“刱”。《篇海類編·器用類·刃部》：“刱，初也。造法刱業也。本作刱，俗通作刱。”《論語·憲問》“裨諶草創之”唐陸德明釋文：“依《說文》，此（創）是‘創痍’字，‘創制’之字當作刱。”

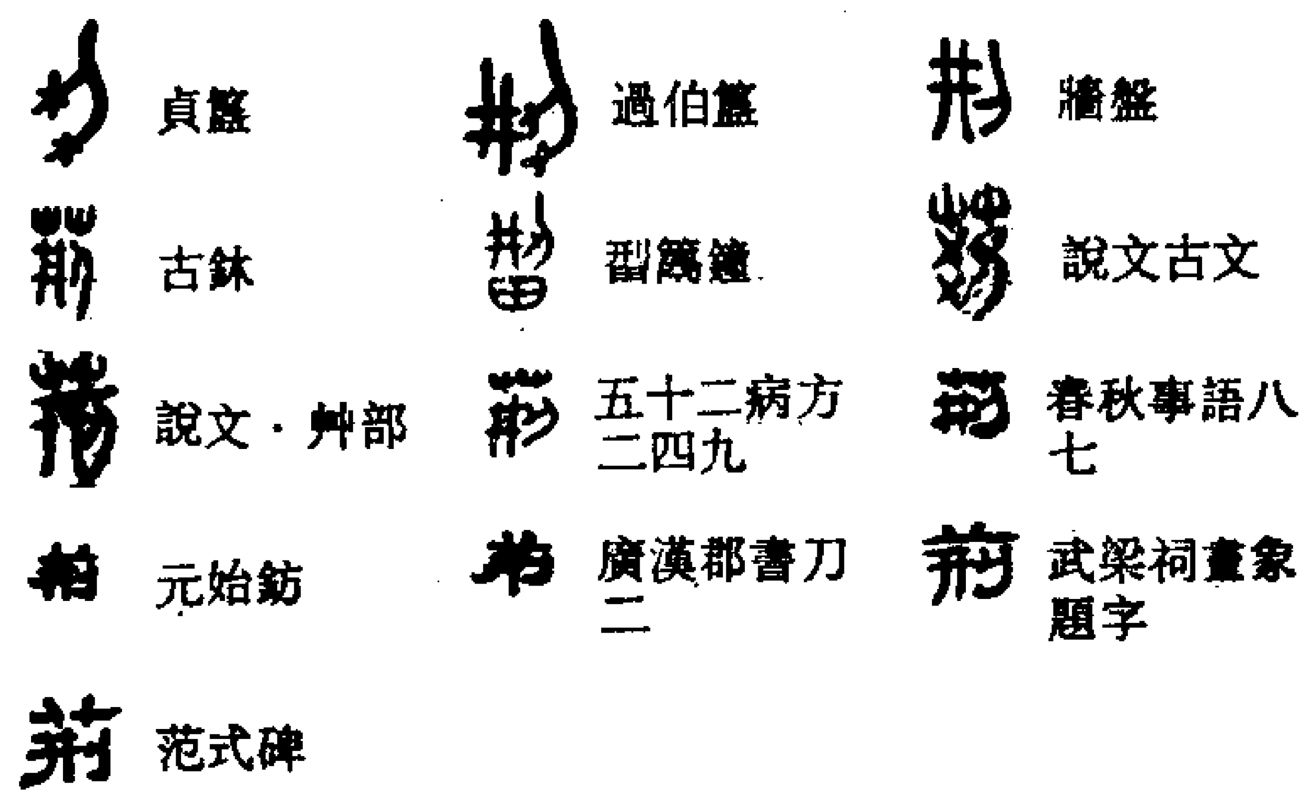
朗 同“朗”。《字彙補·刀部》：“朗，明也。《淮南子》：‘耳聽滔朗奇麗激抮之音。’”按：《淮南子》作“朗”。

剄 同“刑”。《集韻·青韻》：“荆，古作剄，通作刑。”《正字通·刀部》：“剄，同型，古借刑。”

刭 同“工”。《正字通·刀部》：“刭，古文工。”

𠛅 同“刜”。《篇海類編·器用類·刀部》：“𠛅，詳刜，同。”

荆



《説文》：“荆，楚。木也。从艸，刑聲。𦶜，古文荆。”

jīng《廣韻》舉卿切，平庚見。耕部。

❶灌木名。又名楚。马鞭草科牡荆属落叶灌木。种类很多，有牡荆，黄荆，紫荆等。枝条柔韧，可编筐篮；果实入药。《説文·艸部》：“荆，楚。木也。”王筠句讀：“‘荆，楚。謂荆一名楚也。木也。’以字从艸，故云木，蓋此物不大，故从艸，好叢生，故楚從林。”《山海經·南山經》：“（虖勺之山）其下多荆杞。”古代特指荆木做的刑杖。《史記·廉頗藺相如列傳》：“肉袒負荆，因賓客至藺相如門謝罪。”司馬貞索隱：“荆，楚也。可以為鞭。”

❷旧时对人称自己妻子的谦词，取东汉梁鸿妻孟光荆钗布裙的故事。又有表示贫寒的意思。如：拙荆；荆室。宋劉克莊《蓋竹廟》：“寄書報與荆妻説，十襲荷衣莫要焚。”

❸古“九州”之一。包括今湖北省的中、南部，湖南省的中、北部，四川省和贵州省的一部分。《書·禹貢》：“荆及衡陽惟荆州。”孔傳：“北據荆山，南及衡山之陽。”按：此荆山，在今湖北省南漳县。荆州，古为荆族居住之地。

❹山名，在今陕西省大荔县东。《書·禹貢》：“荆、岐既旅。”孔傳：“此荆在岐東，非荆州之荆。”孔穎達疏：“《地理志》云，《禹貢》北條荆山在馮翊懷德縣南；南條荆山在南郡臨沮縣北，彼是荆州之荆也。”

❺古国名，即楚国，因其原来建国于荆山一带，故名。《春秋·莊公十年》：“荆敗蔡師于莘。”杜預注：“荆，楚本號，後改為楚。”

❻姓。《通志·氏族略二》：“荆氏，羋姓。楚國舊號荆，此未號楚之前受氏也。”

剋

（一）kè《廣韻》苦得切，入德溪。職部。

❶战胜。《爾雅·釋詁上》：“剋，勝也。”《韓非子·初見秦》：“夫一人奮死，可以對十……萬，可以剋天下矣。”《史記·龜策列傳》：“夫湯伐桀，武王剋紂，其時使然。”

❷苛急；苛严。《廣韻·德韻》：“剋，急也。”《韓非子·外儲説左下》：“西門豹為鄴令，清剋潔慤，秋毫之端無私利也。”

❸克制；约束。《後漢書·周澤傳》：“中元元年，遷黽池令。奉公剋己，矜恤孤羸，吏人歸愛之。”

❹必；限定。《廣韻·德韻》：“剋，必也。”《篇海類編·器用類·刀部》：“剋，剋期，約定期日也。”《後漢書·鍾離意傳》：“意遂於道解徒桎梏，恣所欲過，與剋期俱至，無或違者。”《樂府詩集·雜曲歌辭十六·定情詩》：“中情既款款，然後剋密期。”黄節箋：“剋，必也。”元王實甫《西廂記》第五本第三折：“准備筵席茶禮花紅，剋日過門者。”

❺伤害。《廣韻·德韻》：“剋，殺也。”《西遊記》第四十四回：“皆因命犯華蓋，妨爺剋娘。”茅盾《春蚕》：“又说老通宝全家总算运气，没有犯剋。”

❻侵削。如：剋扣。《篇海類編·器用類·刀部》：“剋，損削也。”明祁彪佳《救荒全書小序·當機章》：“至於胥役侵剋，所在皆然。”

❼能够。唐玄應《一切經音義》卷二十五引《字林》：“剋，能也。”《後漢書·獨行傳序》：“或志剛金石，而剋扞强禦。”南朝梁江淹《蕭拜太尉揚州牧表》：“詎有移風變範，剋耀倫序者乎？”

❽通“刻”。1.割。《潛夫論·浮侈》：“剋削綺縠，寸竊八采，以成榆葉。”汪繼培箋：“剋，與刻通。”《列子·湯問》：“剋臂以誓，不得告術於人。”殷敬順釋文：“《淮南子》曰：‘中國翣血，越人契臂，其一也。’許慎云：‘剋臂出血也。’”2.铭刻。《三國志·吴志·賀齊傳》南朝宋裴松之注引《江表傳》：“謹以剋心，非但書諸紳也。”

❾辽代统军官名。《遼史·國語解》：“三剋，統軍官，猶云三帥也。”又：“北剋，南剋，掌軍官名，猶漢南、北軍之職。”

（二）kēi

口语。打；骂；申斥。如：剋架；挨剋。

剌 同“剩”。《玉篇·刀部》：“剌”，同“剩”。

剒 bù《廣韻》博故切，去暮幫。

❶裁刀。《玉篇·刀部》：“剒，裁刀也。”

❷截。《集韻·暮韻》：“剒，截也。”

剌

《説文》：“剌，戾也。从束，从刀。刀者，剌之也。”于省吾《殷契駢枝》：“剌，係形聲字，應从刀，束省。”

（一）là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶违戾；违背。《説文·束部》：“剌，戾也。”段玉裁注：“戾者，違背之意。”《漢書·楚元王傳附劉向》：“朝臣舛午，膠戾乖剌。”顔師古注：“言志意不合，各相違背。”《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“今少卿乃教以推賢進士，無乃與僕私心剌謬乎？”吕向注：“剌，戾也。”

❷枉戾，不正。《廣雅·釋詁二》：“剌，衺也。”《廣韻·曷韻》：“剌，僻也。”《淮南子·脩務》：“琴或撥剌枉橈。”高誘注：“撥剌，不正。”《鹽鐵論·非鞅》：“伮剌之鑿，雖公輸子不能善其枘。”

❸同"痢"。痛。《方言》卷二："剌，痛也。"錢繹箋疏："痢與剌同。"

❹姓。《萬姓統譜·曷韻》："剌，漢燕剌王之後。"

（二）lá

割开；划开。如：手剌破了。

剅

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

❶堤坝下排水灌水的小孔。《廣雅·釋詁二》："剅，裂也。"《玉篇·刀部》："剅，小裂也。"《廣韻·侯韻》："剅，小穿。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·沔陽州》："剅河口在州西北六十里。剅與穴同，蓋水流分洩處。"

❷方言。小水道。如：剅口；剅眼。

❸割。《集韻·矦韻》："剅，割也。"

刾

睡虎地簡三八·一二四　武威簡·士相見一六　池陽令張君殘碑

同"刺"。《集韻·寘韻》："刺，俗作刾。"《論衡·量知》："而儒生侈有經傳之學，猶女工織錦刾繡之奇也。"

剄〔刭〕

說文·刀部

《説文》："剄，刑也。从刀，巠聲。"

jǐng《廣韻》古挺切，上迥見。耕部。

断头。《説文·刀部》："剄，刑也。"段玉裁注："《耳部》曰：'小罪聅，中罪刖，大罪剄。'剄，謂斷頭也。"《左傳·定公四年》："（左司馬戌）謂其臣曰：'誰能免吾首？'吴句卑曰：'臣賤，可乎？'……句卑布裳，剄而裹之，藏其身，而以其首免。"杜預注："司馬已死，剄取其首。"《漢書·賈誼傳》："不肯早為，已乃墮骨肉之屬而抗剄之，豈有異秦之季世虖！"顔師古注："剄，割頭也。"又用刀割頸。《玉篇·刀部》："剄，以刀割頸。"《史記·項羽本紀》："大司馬咎、長史翳、塞王欣皆自剄汜水上。"裴駰集解引鄭玄曰："以刀割頸為剄。"

剬

同"制"。《玉篇·刀部》："剬"，"制"的古文。

[illegible]

kuài《玉篇》口怪切。

断。《玉篇·刀部》："[illegible]，斷也。"

則〔则〕

何尊　段簋　侯馬盟書　楚帛書　三體石經·無逸　説文古文　説文古文　説文籀文　説文·刀部　孫子二七　定縣竹簡一〇　漢印　熹·易·解　孔宙碑

《説文》："則，等畫物也。从刀，从貝。貝，古之物貨也。剆，古文則。劃，亦古文則。鼎，籀文則从鼎。"郭沫若《兩周金文辭大系攷釋》以为"則"字"从刀，从鼎，當是宰割之宰之本字。"

zé《廣韻》子德切，入德精。職部。

❶按等级区划物体。《説文·刀部》："則，等畫物也。"《漢書·叙傳下》："《坤》作墜勢，高下九則。"顔師古注引劉德曰："九則，九州土田上中下九等也。"

❷法典；规章。《爾雅·釋詁上》："則，法也。"《增韻·德韻》："凡制度、品式皆曰則。"《書·五子之歌》："有典有則，貽厥子孫。"孔傳："則，法。"《周禮·天官·大宰》："以八則治都鄙。"鄭玄注："則亦灋（法）也。"《國語·魯語上》："毁則者為賊。"韋昭注："則，法也。"

❸榜样；准则。如：以身作则。《詩·大雅·抑》："敬慎威儀，為民之則。"鄭玄箋："則，法也。"《楚辭·離騷》："雖不周於今之人兮，願依彭咸之遺則。"王逸注："則，法也。"晉陸機《文賦》："俯貽則於來葉，仰觀象乎古人。"

❹规律；法则。《爾雅·釋詁上》："則，常也。"《廣韻·德韻》："則，法則。"《管子·形勢》："天不變其常，地不易其則。"《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："一年從其俗，則知民則。"

❺依照；效法。《書·禹貢》："咸則三壤，成賦中邦。"孔傳："皆法壤田上、中、下三品，成九州之賦。"《詩·小雅·鹿鳴》："視民不恌，君子是則是傚。"毛傳："是則是傚，言可法傚也。"《史記·夏本紀》："皋陶於是敬禹之德，令民皆則禹。"

❻采邑。《周禮·春官·大宗伯》："五命賜則。"鄭玄注："則，地未成國之名。"

❼量词。多用于文章或艺术品，相当于"章"、"条"。清馮班《鈍吟雜録》："録其純無疵者六則。"

❽作；做。宋辛棄疾《西江月·江行采石岸戲作漁父詞》："千年往事已沉沉，閒管興亡則甚！"《紅樓夢》第七十三回："衆人聽了，嚇得不敢則聲。"

❾月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

❿副词。1.用于判断句表示肯定，相当于"就"。《詩·小雅·十月之交》："日予不戕，禮則然矣。"《韓非子·顯學》："故明據先王，必定堯、舜者，非愚則誣也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："非死，則徙爾。"2.表示前后两事时间相距很近，有因果、条件关系，相当于"即"、"便"。《易·繫辭下》："寒往則暑來，暑往則寒來，寒暑相推而歲成。"《漢書·項籍傳》："於是至則圍王離，與秦軍遇。"《鏡花緣》第十二回："酒過一、二巡，則上小盤小碗。"3.表示在发现某事时早已如此，或即将如此，相当于"就"、"将"。杨树达《詞詮》卷六："則，於初發見一事之已然狀態時用之。"《論語·微子》："使子路反見之，至，則行矣。"《左傳·僖公三十三年》："鄭穆公使視客館，則束載、厲兵、秣馬矣。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："摩崖登臺，則懸龍架峽正出其上。"4.表示范围，相当于"仅"、"只"。《荀子·勸學》："口、耳之間則四寸耳，曷足以美七尺之軀哉？"

⓫连词。1.表示平列关系。《左傳·僖公二十三年》："子女玉帛，則君有之；羽毛齒革，則君地生焉。"《荀子·王制》："君者，舟也；庶人者，水也；水則載舟，水則覆

舟。”2.表示转折关系，相当于“而”。《左傳・昭公三年》：“寡人願事君朝夕不倦，將奉質幣以無失時，則國家多難，是以不獲。”《楚辭・天問》：“夜光何德，死則又育？”聞一多校補：“則猶而也。”《敦煌變文集・廬山遠公話》：“此寺甚好如法，則無水漿，如何居止？”3.表示假设，相当于“若”、“如果”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“則，猶或也。或與若義相近。”《左傳・成公九年》：“德則不競，尋盟何為？”《莊子・逍遥遊》：“時則不至，而控於地而已矣。”《漢書・袁盎傳》：“丞相曰：‘使君所言公事，之曹與長史、掾議之，吾且奏之；則私，吾不受私語。”4.表示对比关系。用于前一分句，相当于“倒是”；用于后一分句，相当于“却”。《左傳・襄公十年》：“我辭禮矣，彼則以之。”《國語・晉語七》：“臨下之樂則樂矣，德義之樂則未也。”清鄒容《革命軍》：“及其死綏也，則委之而去，視為罪所應爾。”5.表示让步关系，相当于“虽然”、“尽管”。《孟子・滕文公上》：“滕君則誠賢君也。雖然，未聞道也。”《吕氏春秋・任地》：“操事則苦，不知高下，民乃逾處。”元佚名《隔江鬭智》第一折：“元帥此計好則好，則怕瞞不過諸葛孔明。”

⑫助词。1.相当于“之”。《詩・齊風・雞鳴》：“匪鷄則鳴，蒼蠅之聲。”《禮記・學記》：“人之學也，或失則多，或失則寡，或失則易，或失則止。”2.用于句首。元佚名《陳州糶米》第一折：“則這攢典哥哥休强挺，你可敢教我親自秤？”元高文秀《黑旋風》第四折：“你認的我麽？則我便是王重義！”3.用于句末，相当于“者”。元費唐臣《貶黄州》第一折：“左右，喚御史臺來，朕問取則！”元佚名《雲窗夢》第四折：“早來到也，咱見相公去則。”

⑬通“賊”。害。《書・盤庚中》：“汝有戕則在乃心。”杨树达讀書記：“則，假為賊。”《老子》第三十章：“物壯則老，是謂不道。”高亨正詁：“則讀為賊，害也。”

⑭通“測（cè）”。《墨子・備水》：“置則瓦井中，視外水深丈以上，鑿城内水渠。”岑仲勉注：“則同測，則瓦，測水之瓦。”《馬王堆漢墓帛書・道原》：“是故上道高而不可察也，深而不可則也。”

⑮姓。《萬姓统譜・職韻》：“則，見《姓苑》。漢則長，見《印藪》。”

剈

説文・刀部

《説文》：“剈，挑取也。从刀，肙聲。一曰窒也。”

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。元部。

❶挑取；剜。《説文・刀部》：“剈，挑取也。”段玉裁注：“抉而取之也。挑，抉也。今俗云‘剜’。”《廣雅・釋詁四》：“剈，剜也。”

❷甑或盆、瓮下面的孔。《説文・刀部》：“剈，一曰窒也。”桂馥義證：“一曰窒也者，本書：‘窒，甑空也。’《玉篇》：‘瓹，瓮底孔，下取酒也。’《廣韻》：‘盆底孔。’《集韻》：‘盎下竅。’”

❸小割而深。《六書故・工事五》：“剈，小割而深也。”

❹曲剪。《廣韻・先韻》：“剈，曲翦。”《集韻・霰韻》：“剈，曲刀。”

削

説文・刀部　睡虎地簡二八・五　老子甲後四二五　相馬經二下　武威簡・服傳二

《説文》：“削，鞞也。一曰析也。从刀，肖聲。”

（一）qiào ㊀《集韻》仙妙切，去笑心。藥部。

装刀剑的套子。后作“鞘”。《方言》卷九：“劍削，自關而東或謂之廓，或謂之削。”《玉篇・刀部》：“削，所以貯刀劍刃。”清段玉裁《説文解字注・刀部》：“削，今作鞘。”《漢書・貨殖傳》：“質氏以洒削而鼎食。”顔師古注：“削，謂刀劍室也。”

㊁《集韻》七肖切，去笑清。

〔削格〕张设罗网的东西。《集韻・笑韻》：“削，削格，所以施羅網也。”《莊子・胠篋》：“削格羅落罝罘之知多，則獸亂於澤矣。”陸德明釋文：“削格，李云：所以施網羅。”

（二）xiāo（旧读 xuē）《廣韻》息約切，入藥心。藥部。

❶用刀斜而略平地切、割。《廣韻・藥韻》：“削，刻削。”《字彙・刀部》：“削，刮削。”《詩・大雅・緜》：“築之登登，削屢馮馮。”毛傳：“削牆鍛屢之聲馮馮然。”唐柳宗元《梓人傳》：“斤者斵，刀者削。”鲁迅《且介亭杂文二集・题未定草（二）》：“只能改换他的衣裳，却不该削低他的鼻子，剜掉他的眼睛。”

❷分；分割。《説文・刀部》：“削，析也。”《戰國策・齊策一》：“夫齊，削地而封田嬰，是其所以弱也。”高誘注：“削，分也。”宋蘇軾《雪浪石》：“（太行）削成山東二百郡，氣壓代北三家村。”《徐霞客遊記・粤西遊日記二》：“其南面裂垂罅，削為三崖。”

❸减少；贫弱。《廣雅・釋詁二》：“削，減也。”《字彙・刀部》：“削，弱也。”《孟子・告子下》：“魯之削也滋甚。”《風俗通・六國》：“魏不用公子無忌，故國削以至於亡。”《北史・韓褒傳》：“故貧者日削，豪者益富。”

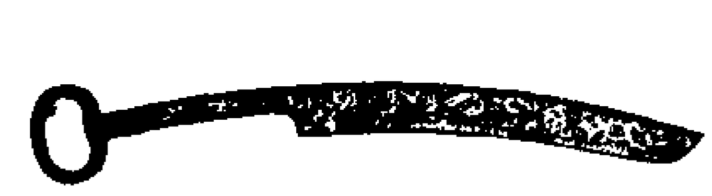
❹删；除。《莊子・胠篋》：“削曾史之行，鉗楊墨之口，攘棄仁義，而天下之德始玄同矣。”郭象注：“削，除也。”《資治通鑑・唐順宗永貞元年》：“俱文珍等惡其專權，削去翰林之職。”明劉宗周《答秦嗣瞻》：“北都之變可以死，可以無死，以身在削籍也。”

❺搜刮；掠取。如：剥削。《吕氏春秋・孟冬紀》：“無或敢侵削衆庶兆民，以為天子取怨於下，其有若此者，行罪無赦。”高誘注：“削，刻也。”明余繼登《典故紀聞》卷十二：“非盗府庫之錢糧，則削生民之膏血，其害一也。”

❻形容陡峭如刀削的样子。明袁宏道《遊盤山記》：“其面削，不受足；其背坦，故遊者可迂而達。”杜宣《五月鹃》：“山高岭削，仅有的一条羊肠小道就在陡壁间盘旋。”

❼形容消瘦的样子。宋張實《流紅記》：“子何清削如此？必有故，為吾言之。”明袁宏道《拙效傳》：“掀鼻削面，藍睛虬鬚，色若鐵銹。”叶圣陶《晓行》：“面孔很瘦削，呈黄色。”

❽书刀，东周和秦汉时用来削除书写在木牍或竹简上的错字。《周禮・考工記・築氏》：“築氏為削，



书刀

長尺，博寸，合六而成規。"鄭玄注："(削)，今之書刀。"

❾简札。《顏氏家訓・書證》："古者書誤則削之……或即謂札為削。王褒《童約》曰：'書削代牘。'蘇竟書云：'昔以摩研編削之才。'皆其證也。"

(三) shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

❶距王畿三百里以内大夫的采地名称。《集韻・效韻》："鄁，亦作削。"《周禮・天官・太宰》："四曰家削之賦。"鄭玄注引鄭司農云："家削，三百里。"賈公彥疏："三百里之内地名削，其中有大夫采地謂之家，故名家削。"

❷通"操 (cāo)"。《山海經・海外東經》："大人國在其北，為人大，坐而削船。"俞樾平議補録："削讀為操。猶言操舟也。削、操聲近。"

⿰困刂 同"削"。《篇海類編・器用類・刀部》："削，古作⿰困刂。"

剐 "剮"的简化字。

⿰囱刂 同"削"。《集韻・先韻》："削，古作⿰囱刂。"

⿰冋刂 同"剛"。《字彙・刀部》："⿰冋刂"，"剛"的古文。

⿰甫刂 同"⿰面刂"。《字彙・刀部》："⿰甫刂，俗⿰面刂字。"

⿰希刂 (一) xī《字彙補》許其切。

人名用字。《字彙補・刀部》："⿰希刂，人名。《漢書・古今人表》：'曹⿰希刂時。'師古曰：'即曹欣時也。'"

(二) xì

同"郄"。《龍龕手鑑・刀部》："⿰希刂，舊《藏》作郄。"《字彙・刀部》："⿰希刂，與郄同。"

剑 "劍"的简化字。

⿰兊刂 duì《集韻》徒外切，去泰定。

削。《集韻・夳韻》："⿰兊刂，削也。"

剉 說文・刀部

《說文》："剉，折傷也。从刀，坐聲。"

cuò《廣韻》麤卧切，去過清。歌部。

❶摧折。后作"挫"。《說文・刀部》："剉，折傷也。"段玉裁注："與《手部》'挫'音同義近……經史'剉折'字多作挫。"《吕氏春秋・必己》："成則毁，大則衰，廉則剉。"高誘注："剉，缺傷。"元劉秉忠《〔南吕〕・乾荷葉》："乾荷葉，色無多，不奈風霜剉。"《西遊記》第四回："這廝剉吾鋭氣，推出斬了！"

❷用锉刀去掉物体的芒角。。后作"銼"。《玉篇・刀部》："剉，去芒角也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・隨部》："剉，今俗用為鐦錯字。"

❸砍；铡切。《玉篇・刀部》："剉，斫也。"《世說新語・賢媛》："剉諸薦以為馬草。"《魏書・昭成子孫傳秦王觚》："收議害觚者高霸、程同等，皆夷五族，以大刃剉殺之。"《聊齋志異・齊天大聖》："但為延醫剉藥，而不從其禱。"

❹通"莝"。饲料。《吴越春秋・句踐入臣外傳》："夫斫剉養馬，妻給水除糞。"

❺方言。量词。段，截。如：吃一剉，剥一剉。

⿰寽刂 luō《廣韻》郎括切，入末來。

削。《廣雅・釋詁三》："⿰寽刂，削也。"

⿰含刂 gān《集韻》姑南切，平覃見。

割禾的工具。《集韻・覃韻》："⿰含刂，吴人刈禾具。"

⿰𠯑刂 說文・刀部

同"刮"。《正字通・刀部》："⿰𠯑刂，刮本字。"

⿰畄刂 同"刣"。《龍龕手鑑・刀部》："⿰畄刂"，"刣"的俗字。

⿰角刂 (一) xuān《玉篇》音喧。

角毛。《玉篇・角部》："⿰角刂，角毛。"

(二) jiē《龍龕手鑑》音結。

理角。《改併四聲篇海・刀部》引《龍龕手鑑》："⿰角刂，理角也。"

剃 tì《廣韻》他計切，去霽透。

用刀刮去毛发。《玉篇・刀部》："剃，除髮也。"《集韻・霽韻》："鬀，《說文》：'鬄髮也。'或作剃。"《淮南子・齊俗》："屠牛吐一朝解九牛而刀可以剃毛。"高誘注："剃，截髮也。"唐項斯《寄坐夏僧》："多因束帶熱，更憶剃頭涼。"魯迅《且介亭杂文末编・我的第一个师父》："在剃得精光的囟门上，放上两排艾绒。"

剆 luǒ《廣韻》來可切，上哿來。又魯何切。

❶击。《玉篇・刀部》："剆，擊也。"《廣韻・哿韻》："剆，相擊也。"

❷斫。《廣韻・哿韻》："剆，亦斫也。"

⿰寻刂 qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

刻。《集韻・沁韻》："⿰寻刂，刻也。"

8 契 說文・㓞部

《說文》："契，齘契，刮也。从㓞，夬聲。一曰：契，畫堅也。"

guā《集韻》古滑切，入黠見。月部。

❶〔齘契〕刮。《說文・㓞部》："契，齘契，刮也。"《玉篇・㓞部》："契，刷刮也。"

❷划堅。《說文・㓞部》："契，畫堅也。"徐鍇繫傳："畫堅物，難之意也。"桂馥義證："畫，當為劃……謂以堅劃堅也。"

❸戏。《廣雅・釋詁三》："契，戲也。"

⿰𢇍刂 同"斷"。《集韻・換韻》："斷，古作⿰𢇍刂。"

剨 shào《集韻》時照切，去笑禪。

倒悬钩。《玉篇・句部》："剨，倒縣鉤。"

剹 同"勢"。《玉篇・刀部》："剹"，同"勢"。《文選・揚雄〈長楊賦〉》："分剹單于。"李善注引韋昭曰："剹，割也。"《唐會要・結骨國》："其堉死喪，刀剹其面。"

劵 同"眷"。《集韻・綫韻》："眷，亦作劵。"

剏 同"刱(創)"。《字彙・刀部》："剏，俗刱字。"宋周密《武林舊事五・湖山勝槩》："南園，中興後所剏。光宗朝賜平原郡王韓侂胄。"

閄 〔䆠閄〕也作"商䆠"。人名用字。《通雅・姓名》："商䆠即大丙。《列子》曰：'主車則造父為御，商䆠為右'……王元美、胡明瑞作䆠閄。"

剸 音义未详。《字彙補・刀部》："剸，音未詳。"《鶡冠子・王鈇》："樓剸與早，以新續故。"陸佃注："蘇本作'樓剸與早。'疑'早'或為'早'。"

㓝 説文・刀部 古文

同"制"。《説文・刀部》："㓝"，"制"的古文。

剢 同"剎"。《龍龕手鑑・刀部》："剢"，"剎"的俗字。

剭 yā《廣韻》於加切，平麻影。

用刀割颈。《廣雅・釋詁四》："剭，剄也。"王念孫疏證："《吴語》：'自剭於客前。'賈逵注云：'剭，剄也。'"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時事》："守道甘長絶，明心欲自剭。"

剳 qiā《改併四聲篇海》引《川篇》口八切。

剥剳。《改併四聲篇海・刀部》引《川篇》："剳，剥剳也。"

剫 qí《龍龕手鑑》音其。

❶克。《篇海類編・器用類・刀部》："剫，克也。"

❷割截。《篇海類編・器用類・刀部》："剫，割截也。"

❸信。《字彙・刀部》："剫，信也。"

剳 (一) zhá《改併四聲篇海》引《川篇》士鎋切。

剳草刀。《改併四聲篇海・刀部》引《川篇》："剳，剳草刀。"

(二) zhé《字彙補》澄哲切。

草名。《字彙補・刀部》："剳，草名。"

剒 cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶同"錯"。琢磨；雕刻。《爾雅・釋器》："犀謂之剒。"《玉篇・刀部》："剒，《爾雅》曰：'犀謂之剒。'亦作錯。"宋周邦彦《汴都賦》："鵠象犓角，剒犀劘玉，鍥刻雕鏤，其妙無倫。"

❷用同"斮(zhuó)"。斩，割。《正字通・刀部》："剒，與斮通。"《後漢書・董卓傳論》："剒肝剒趾。"李賢注："斮，斬也。"《南史・宋本紀下》："左右失旨，往往有剒割斷截，禁中懔懔，若踐刀劍。"

剐 huā

方言。剖。《蜀籟》卷一："剐了竹子夹了烟。"

剩 同"劃"。《集韻・麥韻》："劃，或作剩。"

剚 zì《廣韻》側吏切，去志莊。

❶用刀刺入。《集韻・志韻》："剚，插刀也。"漢張衡《思玄賦》："梁叟患夫黎丘兮，丁厥子而剚刃。"宋洪皓《松漠紀聞》："阿骨打慎甚，拔小佩刀欲剚之。"柳亚子《为人题词集》："裁红量碧都无取，要铸屠鲸剚虎辞。"

❷以物插地。《洪武正韻・寘韻》："剚，置也。李奇曰：東方人以物插地皆為剚。"《新唐書・康日知傳》："(龐勛)剚虚幟，而詭路襲苻離。"又《南詔傳下》："乃除地剚三丈版，命左右馳射。"

剢 (一) dū《廣韻》丁木切，入屋端。

刀劚。《廣韻・屋韻》："剢，刀劚。"

(二) zhuó

同"斵(斫)"。《六書故・工事五》："斵，又作剢。"

剞 説文・刀部

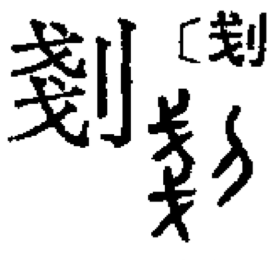
《説文》："剞，剞剧，曲刀也。从刀，奇聲。"

jī《廣韻》居綺切，上紙見。又《集韻》居宜切。歌部。

❶〔剞劂〕也作"剞剧"。1.古代刻镂工具。《廣雅・釋器》："剞劂，刀也。"王念孫疏證："剞之言阿曲，劂之言屈折也。《説文》：'剞剧，曲刀也。'剧與劂同。"《楚辭・嚴忌〈哀時命〉》："握剞劂而不用兮，操規榘而無所施。"王逸注："剞劂，刻鏤刀也。"《文選・左思〈魏都賦〉》："剞劂罔掇，匠斲積習。"李善注引許慎《淮南子》注曰："剞劂，曲刀也。"2.雕板印书。明袁宏道《監司周公實政録序》："遂以公所行實政，一一編次，付之剞劂。"

❷劫夺。《文選・左思〈吴都賦〉》："刦剞熊羆之室，剽掠虎豹之落。"李善注："剞，亦刦也。"

剗 〔刬〕

 詛楚文 池陽令張君殘碑

(一) chǎn《廣韻》初限切，上産初。

❶同"鏟"。1.灭；削。《廣雅・釋詁三》："剗，削也。"王念孫疏證："剗與鏟，聲義並同。"《小爾雅・廣詁》"剗，滅也。"唐玄應《一切經音義》卷十八引《通俗文》："攻板曰剗。"《戰國策・齊策一》："剗而類，破吾家。"高誘注："剗，滅也。"2.铲子。《氾勝之書》卷上："區間草以剗剗之。"

❷光；光着。五代李煜《菩薩蠻》："剗襪步香階，手提金縷鞋。"《西遊記》第十五回："三藏無奈，只得依言，跨了剗馬。"

❸副词。1.表示范围，相当于"只"、"仅"。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："剗，猶只也。"唐李廓《長安少年行》："剗戴揚州帽，重薰異國香。"元尚仲賢《三奪槊》第四折："我坐下剗騎着追風馬，腕上只彪着打將鞭。"2.表示转折关系，

说明与前文相反或出乎预料，相当于“却”、“反而”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“剗，亦猶還也，反也。”宋阜田《眼兒媚·題蘇小樓》：“丈夫隻手把吳鈎，能斷萬人頭。因何鐵石打肝鑿膽，剗為花柔？”3.表示语气，相当于“白白地”、“无端地”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“剗，亦猶云無端也。”元馬致遠《陳摶高卧》第三折：“貧道呵，本居林下绝名利，自不合剗下山來惹是非。”

❹用同“棧(zhàn)”。《史記·田叔列傳附任安》：“武功，扶風西界小邑也，谷口蜀剗道近山。”張守節正義：“行谷有棧道也。”

（二）chàn

〔一剗〕一概；一味地。如：一剗都是新的。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“一剗，猶云一派或統統也；猶云一味也。剗之義為只，此亦從只字義引申之者。”元無名氏《桃花女》第四折：“我出的城門，到這東南角上打一望，只見茫茫蕩蕩，一剗都是荆棒草莽。”元佚名《争報恩》第四折：“則俺這眼兒邊一剗的愁，心兒上着甚些喜？”清洪昇《長生殿·復召》：“悔殺咱一剗兒粗疎，不解他十分的嬌殢。”

剕 fèi 《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

古代断足的刑法。《玉篇·刀部》：“剕，刖也。”《廣韻·未韻》：“跸，刖足。亦作剕。”《書·吕刑》：“剕辟疑赦，其罰倍差。”孔傳：“刖足曰剕。”明方孝孺《雜著·明辯》：“為剕，為劓，為墨，為宫，為大辟，非聖人賞且罰之也，聖人之法賞且罰之也。”

𠜂 同“腦”。《集韻·晧韻》：“𡿺，或作腦、𠜂。”《周禮·考工記·弓人》：“夫角之本，蹙於𠜂而休於氣。”陸德明釋文：“𠜂，本又作腦。”孫詒讓正義：“以字形推之，蓋‘𡿺’變為兩‘止’移‘匕’於左，又倒其形，遂變成刀。隸古譌變，往往如是。”

㓷 說文·斤部古文

同“斷”。《玉篇·刀部》：“㓷，古斷字。”

𠛿 jú 《集韻》扃闃切，入錫見。

分割。《集韻·錫韻》：“𠛿，剟也。”《字彙·刀部》：“𠛿，分割也。”

剈 guǒ 《集韻》古火切，上果見。

割。《玉篇·刀部》：“剈，割也。”唐白居易《池畔二首》之二：“持刀剈密竹，竹少風來多。”

剔 說文·刀部 范式碑

《說文》：“剔，解骨也。从刀，易聲。”嚴可均校議：“剔，大徐新修十九文也。議刪。”

（一）tī 《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶分解骨肉；把肉从骨上刮下来。唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》：“去骨曰剔。”《集韻·錫韻》：“剔，解也。”《書·泰誓上》：“刳剔孕婦。”孔穎達疏：“今人去肉至骨謂之剔去，是則亦刲之義也。”《晉書·吳隱之傳》：“帳下人進魚，每剔去骨存肉。”《水滸全傳》第三回：“（鄭屠）從肉案上搶了一把剔骨尖刀，托地跳將下來。”

❷剪削。《詩·大雅·皇矣》：“攘之剔之，其檿其柘。”孔穎達疏：“攘去之，剔剪之者。”《莊子·馬蹄》：“燒之剔之。”陸德明釋文引司馬云：“剔，謂翦其毛。”唐杜牧《杭州新造南亭子記》：“剔削根節，斷其脈絡。”

❸疏导；清除。《淮南子·要略》：“剔河而道九岐，鑿江而通九路。”高誘注：“剔，洩去之。”唐韓愈《石鼓歌》：“剜苔剔蘚露節角。”《鏡花緣》第六十八回：“或興利剔弊，或除暴安良。”

❹剜；从孔隙中往外挑出东西。《新唐書·吐蕃傳下》：“斷手剔目。”《雍熙樂府·粉蝶兒·思怨》：“把這廝剔了髓，挑了筋，剮了肉，不傷廉。”老舍《骆驼祥子》十三：“老程剔着牙上的一个芝麻。”

❺挑拣；搜寻。宋文天祥《與胡瑞逸》：“日在山間，搜奇剔怪。”清余縉《登岱記》：“剔異尋幽，以給眸力之未逮耳。”鲁迅《三闲集·文坛的掌故》：“大概以弄文学而又讲唯物史观的人，能从基本的书籍上一一钩剔出来的，恐怕不很多。”

❻弦乐弹奏指法之一，中指向外为剔。元熊朋來《瑟譜》卷一：“剔，中指向外。”《老残游記》第十回：“初起不過輕挑慢剔，聲響悠柔。”

❼挑，拨动。《新唐書·哥舒翰傳》：“翰刺其喉，剔而騰之。”宋范成大《曉枕聞雨》：“剔燈寒作伴，添被厚如埋。”陈残云《香飘四季》第二章：“手指不自觉地剔着算盘子。”

❽骂。《廣雅·釋詁三》：“剔，罵也。”

（二）tì 《集韻》他計切，去霽透。脂部。

❶同“剃”。用刀刮去毛发。《集韻·霽韻》：“鬀，或作剃、剔。”《韓非子·顯學》：“夫嬰兒不剔首則腹痛。”《北史·齊幼主紀》：“婦人皆剪剔以著假髻。”

❷通“惕”。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“亦有目不步體，邪眺旁剔。”李善注：“剔與惕古字通。”

𠜎 同“制”。《改併四聲篇海·刀部》引《餘文》：“𠜎，禁制；又断也；正也。”《字彙·刀部》：“𠜎，本作制。”

𠛾 同“創”。《集韻·漾韻》：“創，古作𠛾。”

㓻 同“淵”。《玉篇·刀部》：“㓻，與淵同。”

剛〔刚〕

《說文》：“剛，彊，斷也。从刀，岡聲。”林义光《文源》以为是“以刀斷网”，会意。

gāng 《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶坚硬；坚利。《説文·刀部》："剛，彊也。"朱駿聲通訓定聲："剛，本訓芒刃之堅利。"《字彙·刀部》："剛，堅也。"《易·説卦》："兑，其於地也，為剛鹵。"《齊民要術》卷十引《異物志》："梓棪大十圍，材貞勁，非利剛截不能剋。"唐柳宗元《貞符》："齒利者齧，爪剛者決。"唐孫容《河南録事趙虔華墓誌》："斬虵之劍刃剛摧，射猿之雕弓絃斷。"

❷强劲；坚毅。与"柔"相对。《説文·刀部》："剛，斷也。"桂馥義證："剛至彊，彊主斷。"王筠句讀："剛，字在刀部，主刀而言，而人之剛為借。"《書·皋陶謨》："剛而塞。"鄭玄注："剛，謂事理剛斷。"《論語·公冶長》："吾未見剛者。"劉寶楠正義引鄭玄注："剛，謂彊志不屈撓。"宋司馬光《上體要疏》："奸不能惑，佞不能移，故謂之剛。"

❸副词。1.表示时间或范围，相当于"只"、"仅"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："剛，亦猶只也。"宋辛棄疾《水調歌頭·慶韓南澗尚書七十》："上古八千歲，纔是一春秋，不應此日，剛把七十壽君侯。"元佚名《楊氏女殺狗勸夫》第三折："别件都依得，剛除背死人。"2.表示语气，相当于"偏偏"、"硬是"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："剛，猶偏也，硬也。"隋煬帝《夜飲朝眠曲》："憶睡時，待來剛不來。"金元好問《戚夫人》："無端恨煞商山老，剛出山來管是非。"元關漢卿《鬬鵪鶉·女校尉》："得自由，莫剛求，茶餘飯飽邀故友。"3.表示程度适中，相当于"恰"、"恰好"。如：刚好。清林則徐《赴戍登程口占示家人》："謫居正是君恩厚，養拙剛于戍卒宜。"4.表示时间，说明行动或情况发生不久，相当于"才"、"方才"。章炳麟《新方言·釋詞》："其言適纔，則謂之剛。"唐齊己《思遊峨嵋寄林下諸友》："剛有峨嵋念，秋來錫欲飛。"宋蘇軾《花影》："剛被太陽收拾去，却教明月送將來。"罗荣桓《秋收起义与我军初创时期》："刚住下不久，就遭到挨户团的突然袭击。"

❹干支纪日，逢甲、丙、戊、庚、壬的日子称"刚日"；刚表奇数。《禮記·曲禮上》："外事以剛日，内事以柔日。"孔穎達疏："剛日，奇日也。"《論衡·譏日》："夫日之剛柔，月之奇耦，合於葬曆。"清黄遵憲《代東寄詩五蘭谷並問諸友》："剛柔分日課，兄弟各頭居。"

❺通"犅"。公牛。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："剛，叚借為犅。"《詩·魯頌·閟宫》："白牡騂剛。"《禮記·明堂位》："周騂剛。"孔穎達疏："剛，牡也。"

❻古邑名，汉置县。《史記·秦本紀》："客卿竈攻齊，取剛、壽。"張守節正義："《括地志》云：'故剛城在兗州龔丘縣界。'"

❼姓。《萬姓統譜·陽韻》："河南裕州有剛氏。"清有剛毅、剛林。

剮〔剮〕

guǎ 《廣韻》古瓦切，上馬見。

❶割肉离骨。《玉篇·刀部》："剮，剔肉值〔置〕骨也。"宋梅堯臣《見牧牛人隔江吹笛》："鄭聲實美好，蠹情如剔剮。"

❷古代将人慢慢割死的酷刑，又叫"凌迟"。宋佚名《朝野遺記·忠勇》："粘罕怒遣重兵合攻之，遂擒(石)頵，釘於車上，將剮之。"《古今小説·沈小官一鳥害七命》："張公謀財故殺，屈害平人，依律處斬，加罪凌遲，剮割二百四十刀，分屍五段。"《紅樓夢》第六十八回："俗語説：'拚着一身剮，敢把皇帝拉下馬。'"

❸剜。巴金《煤炕》："那种好象在剐着人心的难闻的煤气却是不断地往他的鼻里送。"

剌

pī 《廣韻》匹迷切，平齊滂。

削。《玉篇·刀部》："剌，削也。"《方言據》卷下："側刃削物令薄曰剌。"元耶律楚材《和移剌繼先韻三首》之三："細切清風非異事，更將明月剌來薄。"

剏

同"㓚"。《龍龕手鑑·刀部》："剏"，同"㓚"。

剣

同"劍"。《宋元以來俗字譜》："劍"，《嶺南逸事》作"剣"。

剎

同"刹"。《集韻·牽韻》："刹，或作剎。"

剓

lí 《改併四聲篇海》引《川篇》音麗。

割。《改併四聲篇海·刀部》引《川篇》："剓，割也。"

剻

bēng 《集韻》悲朋切，平登幫。

斫。《玉篇·刀部》："剻，斫也。"

剧

同"雕"。《玉篇·刀部》："剧，剧琢也。"《集韻·蕭韻》："彫，或从刀。通作雕。"《吴仲山碑》："少立名迹，約身剧己。"《敦煌變文集·捉季布傳文》："駿馬剧鞍穿鏁甲，旗下依依認得真。"

剏

同"创"。《龍龕手鑑·刀部》："剏"，"创"的俗字。

㓣

qià 《字彙補》空削切。

入。《字彙補·刀部》："㓣，入也。"

剜

wān 《改併四聲篇海》引《餘文》一丸切。

刻削。《改併四聲篇海·刀部》引《餘文》："剜，刻削也。"

剠

(一) qíng 《廣韻》渠京切，平庚羣。

同"黥"。《廣韻·庚韻》："剠"，同"黥"。《易林·睽·賁》："剠刖髡劓，人所賤棄。"

(二) lüè 《集韻》力灼切，入藥來。

同"掠"。《集韻·藥韻》："掠，或从刀。"三國魏蔣濟《合肥移城議》："劫剠無限。"

剖

説文·刀部 五十二病方二四三 魏王基殘碑

《説文》："剖，判也。从刀，咅聲。"

pōu 《廣韻》普后切，上厚滂。又芳武切。之部。

❶分；分开。《説文·刀部》："剖，判也。"《廣雅·釋詁一》："剖，分也。"《左傳·襄公十四年》："我先君惠公有不腆之田，與女剖分而食之。"杜預注："中分為剖。"唐岑参《河西太守杜公挽歌四首》："剖符移北地，授鉞領西門。"清王夫之《宋論·太祖》："(朱温、李存勖等)剖方州而稱帝，僅得其十之二三。"

❷破；破开。《廣韻·厚韻》："剖，破也。"《書·泰誓下》："斮朝涉之脛，剖賢人之心。"《文選·木華〈海賦〉》："毛翼

產轂，剖卵成禽。”李善注：“剖，猶破也。”刘半农《学徒苦》：“夏日主人剖瓜盛凉，学徒灶下烧煮！”

❸明辨；剖析。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“通人闇於好惡兮，豈昏惑而能剖？”李善注：“剖，分明也。”清魏源《默觚下·治篇七》：“人反復數百言不剖者，此片言立剖之，非天下至敏，其孰能與于斯？”董必武《挈儿适满二十二周岁为诗祝之》：“社会有问题，必须细密剖。”

剡

說文·刀部　漢印

《說文》：“剡，鋭利也。从刀，炎聲。”

（一）yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。談部。

❶锐利。《爾雅·釋詁下》：“剡，利也。”《廣雅·釋詁四》：“剡，鋭也。”《楚辭·九章·橘頌》：“曾枝剡棘，圓果摶兮。”王逸注：“剡，利也。”漢張衡《東京賦》：“乘鑾輅而駕蒼龍，介馭閒以剡耜。”唐柳宗元《復吴子松説》：“雕葩剡芒，臭朽馨香。”

❷削。《玉篇·刀部》：“剡，削也。”《易·繫辭下》：“弦木為弧，剡木為矢。”《新唐書·室韋傳》：“剡木為犂，人挽以耕。”《清史稿·天文二》：“復剡其兩端令鋭，以指地平圈之度分。”

❸举起。《荀子·彊國》：“欲剡其脛而以蹈秦之腹。”王念孫雜志：“謂起其脛以蹈秦之腹也。”《漢書·賈誼傳》：“發忿快志，剡手以衝仇人之匈（胸）。”

❹通“錟（yàn）”。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“剡，叚借為錟。”1.炽盛；炽烈。《國語·晉語二》：“喪亂有小大，大喪大亂之剡也，不可犯也。”《新唐書·劉文静傳》：“喪亂方剡，非湯、武、高光，不能定。”2.灼。《論衡·雷虛》：“夫雷，火也。氣剡人，人不得無跡。”又：“火剡之跡，非天所刻畫也。”

❺通“倓（tǎn）”。安然不疑。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“剡，假借為倓。”《荀子·彊國》：“剡然有苓，而據松柏之塞。”

❻姓。《廣韻·琰韻》：“剡，姓。”《姓觿·琰韻》：“剡，《姓考》云：春秋剡子國之後。”

（二）shàn《廣韻》時染切，上琰禪。

❶古县名。西汉置，在今浙江嵊县西南。《漢書·地理志上》：“會稽郡有剡縣。”《世説新語·棲逸》：“在剡為戴公起宅甚精整。”唐馬戴《寄剡中友人》：“故人今在剡，秋草意如何？”

❷水名，即剡溪。在浙江省嵊县曹娥江上游。唐孟郊《送淡公》：“鏡浪洗手緑，剡花入心春。”宋李彭老《一萼紅·寄弁陽翁》：“汎剡清愁，買花芳事，一卷新詩。”

剜

說文新附·刀部　晉張朗碑

《說文新附》：“剜，削也。从刀，宛聲。”

wān《廣韻》一丸切，平桓影。元部。

刻；挖。《玉篇·刀部》：“剜，削也。”唐玄應《一切經音義》卷二引《字林》：“剜，削也。”《尚書大傳》卷二：“望釣得玉璜，剜曰：‘姬受命，吕佐檢。’”唐聶夷中《詠田家》：“醫得眼前瘡，剜卻心頭肉。”清韓菼《贈江南巡撫湯潛菴先生》：“剜肉流血，敲骨及髁。”

剆

同“列”。《玉篇·刀部》：“剆，俗列字。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“前剆重膺，旁截疊翮。”徐爰注：“剆，割也。”又《笙賦》：“剆生簳，裁熟簧。”

剥

甲三一一五三　說文·刀部　說文或體　五十二病方二四四　老子乙前一〇四上　北海相景君銘　熹·易·剥　衡方碑

《說文》：“剥，裂也。从刀，从录。录，刻割也。录亦聲。𠛳，剥或从卜。”

（一）bō《廣韻》北角切，入覺幫。屋部。

❶割裂。《說文·刀部》：“剥，裂也。”《左傳·昭公十二年》：“君王命剥圭以為鍼柲。”杜預注：“破圭玉以飾斧柄。”《墨子·非攻下》：“此刺殺天民，剥振神〔之〕位，傾覆社稷，攘殺〔其〕犧牲。”

❷削。《廣韻·覺韻》：“剥，削也。”《詩·小雅·信南山》：“中田有廬，疆埸有瓜，是剥是菹，獻之皇祖。”鄭玄箋：“剥削淹漬以為菹。”《荀子·彊國》：“然不剥脱，不砥厲，則不可以斷繩。”楊倞注：“剥脱，謂刮去其生澀。”

❸脱落；侵蚀。《廣雅·釋詁三》：“剥，落也。”又《釋詁四》：“剥，脱也。”《莊子·人間世》：“夫柤梨橘柚果蓏之屬，實熟則剥。”《水經注·穀水》：“基前有碑，文字剥缺，不復可識。”又衰落。唐盧藏用《右拾遺陳子昂文集序》：“聰明精粹而淪剥，貪饕桀驁而顯榮。”清許汝霖《贈湯宗伯潛菴先生》：“吴俗久奢靡，正氣日以剥。”

❹强制除去；侵夺。如：剥夺；剥削。《字彙·刀部》：“剥，褫也。”《後漢書·宦者傳》：“剥割萌黎，競恣奢欲。”明王韜《重民下》：“不知立官以衛民，徒知剥民以奉官。”汪静之《蕙的风·小孩子》：“不幸的孩子呵，被人间剥了真与善的孩子呵！”

❺动乱。《左傳·昭公十九年》：“抑天實剥亂是，吾何知焉？”《後漢書·董卓傳論》：“董卓初以虓闞為情，因遭崩剥之勢。”李賢注：“剥，猶亂也。”

❻六十四卦之一。卦形为䷖，坤下艮上。《易·剥》：“剥，不利有攸往。”

❼通“駁”。1.辩解。《後漢書·胡廣傳》：“若事下之後，議者剥異。”王先謙集解引沈欽韓曰：“邵伯温《聞見録》：‘剥，當作駁。剥、駁古字通。’”2.用小船分载转运货物。宋王闢之《澠水燕談録·談謔》：“一日，米綱至八百里村，水淺當剥，府檄張（元）往督之。”《大元海運記·記標指淺》：“海船於黄田灣泊，離倉約三百，用小船般剥。”明蕭良幹《拙齋十議·優郵船户議》：“故為今計，若河道疏通，不用起剥，則糧運生民，並受其福矣。”

（二）bāo《廣韻》北角切，入覺幫。屋部。

去掉物的外皮或壳。如：剥橘子；剥花生。《廣雅·釋詁三》：“剥，離也。”《詩·小雅·楚茨》：“絜爾牛羊，以往烝嘗，或剥或亨（烹），或肆或將。”朱熹注：“剥，解剥其皮也。”《周禮·秋官·柞氏》：“冬日至，令剥陰木而水之。”鄭玄注：“謂斫去次地之皮。”明劉基《夏夜台州城中作》：“耕牛剥皮作戰具，鋤犁化盡刀劍鋒。”

(三) pū《集韻》普木切,入屋滂。屋部。

通"攴(扑)"。击。《集韻·屋韻》:"攴,或作剥。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"剥,叚借為攴。"《詩·豳風·七月》:"八月剥棗。"毛傳:"剥,擊也。"《大戴禮記·夏小正傳》:"剥棗。剥也者,取也。"孔廣森補注:"剥棗,擊棗也。"

⿰尿刂 jiāo《改併四聲篇海·刀部》引《龍龕手鑑》:"⿰尿刂,音交。"

剧 "劇"的简化字。

⿰屈刂 說文·刀部

《説文》:"⿰屈刂,剞⿰屈刂也。从刀,屈聲。"

(一) jué《廣韻》九勿切,入物見。術部。

〔剞⿰屈刂〕见"剞"。

(二) guì《廣韻》居衛切,去祭見。

〔剖⿰屈刂〕断割。《廣韻·祭韻》:"⿰屈刂,剖⿰屈刂,斷割也。"

⿰彑刂 同"劑"。《集韻·齊韻》:"劑,古作⿰彑刂。"

剟 說文·刀部

《説文》:"剟,刊也。从刀,叕聲。"

(一) duō《廣韻》丁括切,入末端。又陟劣切。月部。

❶刊削;删除。《廣雅·釋詁三》:"剟,削也。"《商君書·定分》:"有敢剟定法令,損益一字以上,罪死不赦。"晉郭璞《爾雅序》:"剟其瑕礫,搴其蕭稂。"邢昺疏:"剟,削也,削去其疵瑕瓦礫以取瑾瑜也。"清孫詒讓《周禮正義·序》:"更張義例,剟綠補闕。"

❷割取。《漢書·賈誼傳》:"盜者剟寢户之簾,搴兩廟之器。"顔師古注:"剟,謂割取之也。"《新唐書·盧景亮傳》:"剟治道之要,著書上下篇。"

❸刺。《史記·張耳陳餘列傳》:"榜笞數千,刺剟,身無可擊者,終不復言。"司馬貞索隱:"掇,亦刺也。應劭云:以鐵刺之。"唐韓愈等《征蜀聯句》:"剟膚浹瘡痍,敗面碎剠剳。"

❹击。《廣韻·末韻》:"剟,擊也。"

❺通"贅(zhuì)"。无用的。《淮南子·繆稱》:"物莫無所不用……是故聖人制其剟材,無所不用矣。"于省吾新證:"(高誘)注讀剟如字,故訓為疏殺,但非本義。剟从叕聲,與贅字通。贅材本無可用,聖人制而用之。"

(二) chì《集韻》測紀切,上止初。

同"刺"。《集韻·止韻》:"刺,或作剟。"

⿰畄刂 同"劙"。《集韻·霽韻》:"劙,《方言》:'解也。'或从畄。"《字彙·刀部》:"⿰畄刂,割破也。"

9

⿰飠夫 同"危"。唐張懷瓘《六體書論》:"嶮不至崩,⿰飠夫不至失,此其大略也。"

⿱刅日 chóu《改併四聲篇海·刀部》引《龍龕手鑑》:"⿱刅日,音疇。古文。"

剪 說文·刀部

同"翦"。《玉篇·羽部》:"翦,俗作剪。"按:古籍中多作"翦",今"剪"字通行。

⿱彐彐刀 同"勠"。《集韻·蕭韻》:"勠,古作⿱彐彐刀。"

⿰契刂 qiè《集韻》詰結切,入屑溪。

❶同"鍥"。刻。《集韻·屑韻》:"⿰契刂,刻也。通作鍥。"《晉書·虞溥傳》:"⿰契刂而舍之,朽木不知。"

❷割。宋羅泌《路史節讀》卷二:"乃至窮耳目之好以徇人,⿰契刂生民之脂以自奉。"

⿰春刂 同"劗"。《太玄·玄錯》:"曹⿰春刂跙。"按:司马光集註本作"劗"。

⿰枼刂 (一) zhé《集韻》直涉切,入葉澄。

同"牒"。薄肉片。《集韻·葉韻》:"牒,《説文》:'薄切肉也'。或作⿰枼刂。"宋孟元老《東京夢華録二·州橋夜市》:"旋煎羊白腸、鮓脯、燠凍魚頭、薑豉、⿰枼刂子……皆用梅紅匣兒盛貯。"

(二) zhá《集韻》槎轄切,入鎋崇。

❶铡草刀。《玉篇·刀部》:"⿰枼刂,⿰枼刂草刀。"《集韻·牽韻》:"⿰枼刂,斷艸刀也。"

❷铡草。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》:"斷莝曰⿰枼刂。"

⿰英刂 yǐng《廣韻》於丙切,上梗影。

❶刺。《玉篇·刀部》:"⿰英刂,刺也。"

❷削。《集韻·梗韻》:"⿰英刂,削也。"

⿰沓刂 (一) dá《集韻》德合切,入合端。

钩,镰刀。《玉篇·刀部》:"⿰沓刂,⿰沓刂䥊也。"《集韻·合韻》:"⿰沓刂,鉤也。"

(二) zhá

同"札"。⿰沓刂子,旧时的一种公文。

副 說文籀文　說文·刀部　一號墓竹簡二二五　漢印　嵩山太室闕銘　史晨碑

《説文》:"副,判也。从刀,畐聲。《周禮》曰:'副辜祭。'疈,籀文副。"

(一) pì《廣韻》芳逼切,入職滂。又芳福切。職部。

剖分;破开。《説文·刀部》:"副,判也。"《玉篇·刀部》:"副,破也。"《詩·大雅·生民》:"不拆不副。"陸德明釋文:"副,《説文》云:'分也。'"《禮記·曲禮上》:"為天子削瓜者副之。"鄭玄注:"副,析也,既削又四析之。"《山海經·中山經》:"其祠泰逢、熏池、武羅皆一牡羊,副。"郭璞注:"副,謂破羊骨磔之以祭也。"

(二) fù《廣韻》敷救切,去宥敷。職部。

❶贰；居第二位的；次要的（区别于正或主）。《玉篇·刀部》：“副，貳也。”清段玉裁《説文解字注·刀部》：“周人言貳，漢人言副，古今語也。”《漢書·陳湯傳》：“康居副王抱闐將數千騎，寇赤谷城東。”《文心雕龍·時序》：“文帝以副君之重，妙善辭賦。”唐蘇頲《授尹思貞御史大夫制》：“國之副相，位亞中台。”

❷官府属员；辅助的职务。如：营副；队副；大副；二副。《後漢書·景丹傳》：“丹以言語為固德侯相，有幹事稱，遷朔調連率副貳。”李賢注：“副貳，屬令也。”《新唐書·百官志四上》：“鎮將、鎮副、戍主、戍副，掌捍衛防守。”

❸助；赞助。《素問·疏五過論》：“循經守數，按循醫事，為萬民副。”楊上善注：“副，助也。”《春秋繁露·四時之副》：“聖人副天之所行以為政，故以慶副暖而當春，以賞副暑而當夏，以罰副清而當秋，以刑副寒而當冬。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百零七：“當時若得戮力齊心，上下相副，併兵一舉，大事可成。”

❹相称；符合。如：名副其实。《篇海類編·器用類·刀部》：“副，稱也。”《淮南子·主術》：“古聖王至精形於內，而好憎忘於外，出言以副情，發號以明旨。”《後漢書·黃瓊傳》：“陽春之曲，和者必寡；盛名之下，其實難副。”李賢注：“副，稱也。”《新唐書·杜如晦傳》：“人不郵無官，患才不副。”

❺审。《爾雅·釋詁下》：“副，審也。”

❻书籍、文献的复本。《史記·太史公自序》：“藏之名山，副在京師。”司馬貞索隱：“言正本藏之書府，副本留京師也。”

❼古代王后及贵族妇女的一种首饰。《釋名·釋首飾》：“王后首飾曰副。副，覆也，以覆首；亦言副貳也，兼用衆物成其飾也。步搖，上有垂珠，步則搖也。”《詩·鄘風·君子偕老》：“君子偕老，副笄六珈。”毛傳：“副者，后夫人之首飾，編髮為之。”《周禮·天官·追師》：“掌王后之首服，為副、編、次。”鄭玄注：“副之言覆，所以覆首為之飾，其遺象若今步搖矣，服之以從王祭祀。”

❽副词的省称。

❾量词。1.双。如：一副对联；一副手套。三國魏曹植《冬至獻襪頌表》：“拜表奉賀，并獻纹履七量，襪若干副。”《儒林外史》第三十七回：“當下厨役開剥了一條牛，四副羊。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈全国木刻联合展览会专辑〉序》：“它乃是作者和社会大众的内心的一致的要求，所以仅有若干青年们的一副铁笔和几块木板，便能发展得如此蓬蓬勃勃。”2.套；张。如：一副笑脸；一副严肃的表情。《宋書·劉懷慎傳》：“卿那得此副急淚？”《花月痕》第一回：“亦只是此一副面具，再無第二副更换。”巴金《一个女人》：“房东太太那副嘴脸真难看，讲话也很厉害。”

❿姓。《廣韻·宥韻》：“副，姓。《後魏書》：‘副呂氏後改為副氏。’”

⿰耎刂 ruǎn 《集韻》乳兖切，上獮日。

刺。《玉篇·刀部》：“⿰耎刂，刺也。”

⿰奎刂 同“刲”。《玉篇·刀部》：“⿰奎刂”，同“刲”。

⿰柰刂 “剎”的讹字。《字彙補·刀部》：“⿰柰刂，所一切，音瑟。見《韻經》。疑即剎字。”

⿰是刂 dī 《廣韻》都奚切，平齊端。

以刀解物。《玉篇·刀部》：“⿰是刂，刲也。”《廣韻·齊韻》：“⿰是刂，刲⿰是刂，以刀解物。”

⿰昜刂 shé 《廣韻》食列切，入薛船。

同“鞨”。治皮。《廣韻·薛韻》：“鞨，治皮。亦作⿰昜刂。”

⿰咢刂 說文籀文 說文·刀部

同“鍔”。《説文·刀部》：“⿰咢刂，刀劒刃也。”《集韻·鐸韻》：“⿰咢刂，或从金。”《淮南子·脩務》：“及加之砥礪，摩其鋒⿰咢刂。”

剬 說文·刀部

《説文》：“剬，斷齊也。从刀，耑聲。”

（一）duān 《廣韻》多官切，平桓端。元部。

断齐；切断。《説文·刀部》：“剬，斷齊也。”《廣雅·釋詁一》：“剬，斷也。”

（二）tuán 《廣韻》旨兖切，上獮章。

同“剸”。细割。唐玄應《一切經音義》卷十一：“剬，《聲類》云：作剸，同。”《廣韻·獮韻》：“剸，細割。剬，上同。”

（三）zhì

同“制”。1.制作；制定。《史記·五帝本紀》：“（顓頊）依鬼神以剬義。”張守節正義：“剬，古制字。”《文心雕龍·宗經》：“禮以立體，據事剬範。”2.制约；节制。《韓非子·詭使》：“賞利一從上出，所以擅剬下也。”《法言·淵騫》：“魯仲連傷而不剬，藺相如剬而不傷。”宋咸注：“剬，古制字。”《淮南子·主術》：“其立君也，所以剬有司，使無專行也。”

⿰⿱山叉刂 同“制”。《集韻·祭韻》：“制，古作⿰⿱山叉刂。”

剨 huò 《廣韻》呼麥切，入麥曉。

破裂声。《廣韻·麥韻》：“剨，破聲。”宋文天祥《賦吉州隆慶寺塔火》：“玉塔穿空不可梯，剨然霹靂暗招提。”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録一》：“剨然震響，石壁中開。”

⿰香刂 kǎn 《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》：“⿰香刂，音偘（侃）。”《字彙補·刀部》：“⿰香刂，音堪。義闕。”

⿰重刂 chōng 《廣韻》尺容切，平鍾昌。

❶同“⿰童刂”。刺。《廣雅·釋詁一》：“⿰重刂，刺也。”王念孫疏證：“⿰重刂亦撞也。《楚策》云：‘臣請為君⿰童刂其胷殺之。’《吕氏春秋·貴卒篇》云：‘所擊無不碎，所衝無不陷。’⿰重刂、⿰童刂、衝，並通。”《廣韻·鍾韻》：“⿰重刂，刺也。⿰重刂，同⿰童刂。”

❷短矛。《龍龕手鑑·刀部》：“⿰重刂，短矛也。”

⿰臿刂 chā 《集韻》測洽切，入洽初。

象声词。切物声。《玉篇·刀部》：“⿰臿刂，切聲。”《篇海類編·器用類·刀部》：“⿰臿刂，刀切物聲。”

剦 yān《集韻》於嚴切，平嚴影。

刑。《玉篇·刀部》："剦，刑也。"

⿰俞刂 (一) tóu《廣韻》度侯切，平侯定。

剜。《廣雅·釋詁四》："⿰俞刂，剜也。"王念孫疏證："圜、⿰俞刂，皆空中之意。"

(二) shū《字彙補》審朱切。

同"鄃"。古地名。《字彙補·刀部》："⿰俞刂，漢縣名，屬清河郡。"按：《漢書·地理志上》作"鄃"。

⿰侈刂 chǐ《字彙補》尺禮切。

兽名。《字彙補·刀部》："⿰侈刂，獸名。"

剫 說文·刀部

《說文》："剫，判也。从刀，度聲。"

(一) duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

裁割；加工木材。《爾雅·釋器》："木謂之剫。"郭璞注："《左傳》曰：'山有木，工則剫之。'"《說文·刀部》："剫，判也。"明宋濂《雜著·燕書》："工師翰麾衆徒，操剞劂斲之，運繩尺剫之。"

(二) dù《集韻》動五切，上姥定。

❶同"敷"。闭。《集韻·姥韻》："敷，《說文》：'閉也。'或从刀。"

❷涂饰；涂污。《黃侃論學雜著·蘄春語》："《說文》'剫'見《刀部》，又為'敷'之重文。凡塗飾、塗圬字，皆當作'剫'。吾鄉謂塗物為'剫'，書字不工曰'亂剫'。"

⿰⿸广秋刂 同"鍬"。《字彙·刀部》："⿰⿸广秋刂，古鍬字。《爾雅》：'⿰⿸广秋刂謂之疀。'"按："⿰⿸广秋刂"，《爾雅·釋器》作"斛"。

⿰亘刂 yuán《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》："⿰亘刂，五元切。"

⿰叜刂 sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

刈。《玉篇·刀部》："⿰叜刂，刈也。"

⿰扁刂 piān《集韻》紕延切，平仙滂。

❶削。《集韻·僊韻》："⿰扁刂，削也。"

❷钧。《玉篇·刀部》："⿰扁刂，鈞也。"

剭 燕·易·鼎

wū《廣韻》烏谷切，入屋影。屋部。

诛；杀。指古代贵族、大臣在屋内受刑，和平民在市上受刑不同。《漢書·叙傳下》："彫落洪支，底剭鼎臣。"顏師古注引服虔曰："底，致也。《周禮》有屋誅，誅大臣於屋下，不露也。"《資治通鑑·唐文宗太和九年》："一旦禍生不虞，足折刑剭，蓋天誅之也。(仇)士良安能族之哉？"胡三省注："剭者，誅殺不於市。"

剶 chuān《廣韻》丑緣切，平仙徹。又子泉切。

❶修剪枝条。《廣雅·釋詁一》："剶，刖也。"《玉篇·刀部》："剶，去枝也。"《齊民要術·栽樹》引漢崔寔曰："正月盡，二月可剶樹枝。"《農桑輯要·作園籬》："至明年春剶去横枝。剶必留距，剶訖即編為巴籬。"《農政全書·蠶桑》："王禎曰：剶桑十二月為上時，正月次之，二月為下。"

❷削。《玉篇·刀部》："剶，削也。"

10 **⿱免大** 同"⿱兔大"。《字彙補·大部》："⿱免大，與⿱兔大同。兔子。"

⿰重刀 róng《篇海類編》音戎。

刀器。《篇海類編·器用類·刀部》："⿰重刀，刃器。"

⿰⿱艹井刂 "荆"的讹字。《字彙補·刀部》："⿰⿱艹井刂，音未詳。《國語》：'盧由⿰⿱艹井刂嬀。'韋昭注：'盧，嬀姓之國。⿰⿱艹井刂嬀，盧女，為夫人。'"按：宋明道本《國語·周語中》作"盧由荆嬀。"韋昭注："荆嬀，盧女，為荆夫人。荆，楚也。"

⿰貢刂 gòng

方言。用头钻入。也作"⿱穴貢"。顾学颉、王学奇《元曲釋詞》一："⿰貢刂用頭鑽入曰⿰貢刂，又作⿱穴貢，同字異體。"元關漢卿《調風月》第三折："我便似⿰貢刂牆賊，蝎螫噤聲。"

⿰却刂 què《改併四聲篇海·刀部》引《搜真玉鏡》："⿰却刂，音却。"《字彙補·刀部》："⿰却刂，音却。見《海篇》。"

荆 說文·艸部

同"荊"。《洪武正韻·庚韻》："荆，木名。一曰楚。又州名、國名；又姓。"按："荊"、"荆"均为《說文》同一篆文的不同楷体。

莿 同"策"。《集韻·麥韻》："策，或作莿。"

⿰柰刂 "剶"的讹字。《康熙字典·刀部》："⿰柰刂，即剶字之譌。"

⿰栗刂 lì《廣韻》力質切，入質來。

❶断。《玉篇·刀部》："⿰栗刂，斷也。"

❷削。《玉篇·刀部》："⿰栗刂，削也。"

⿸厂剡 說文·金部 籀文

(一) ruì《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

同"銳"。《說文·金部》："⿸厂剡，籀文銳。"

(二) cuì《廣韻》此芮切，去祭清。

小割；小伤。《廣韻·祭韻》："⿸厂剡，小割也。"《集韻·祭韻》："⿸厂剡，小傷也。"

(三) jì《集韻》居例切，去祭見。

❶伤。《廣雅·釋詁四》："⿸厂剡，傷也。"

❷地名。《玉篇·厂部》："⿸厂剡，地名。"

⿱艹前 說文·刀部

同"前"。《改併四聲篇海・刀部》引《餘文》："𠝣，不行而進謂之歬。"《字彙・刀部》："𠝣，同前。"《正字通・刀部》："𠝣，剪本字……俗誤以𠝣為前後之前，別作翦、剪。"清吳錦《六書類纂正偽》："𠝣，齊斷也。今作剪。"

劇（一）jiān《廣韻》居言切，平元見。

割去牲畜的睾丸。唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》："以刀去陰曰劇也。"《廣韻・元韻》："劇，以刀去牛勢。"

（二）qián《集韻》渠焉切，平仙羣。

削。《集韻・僊部》："劇，削也。"

𠞩 suǒ《集韻》損果切，上果心。

❶切。《玉篇・刀部》："𠞩，切也。"

❷斫直圜。《集韻・果韻》："一說斫直圜曰𠞩。"

副 說文・刀部 古文

同"則"。《集韻・德韻》："則，古作副。"

剔 dā《廣韻》都榼切，入盍端。

❶从较高、较远处钩取东西。《玉篇・刀部》："剔，著也。"唐玄應《一切經音義》卷十九引《字書》："剔，著也。剔鉤、剔索、打剔皆作此。"《集韻・盍韻》："剔，鉤也。"

❷相著声。《廣韻・盍韻》："剔，相著聲。"

剽 同"叕"。《類篇・刀部》："剽，叕叕，耜利。或从刀。"《篇海類編・器用類・刀部》："剽，與叕同。"

㓥 同"吻"。《字彙補・刀部》："㓥，古文吻字。"

剴〔剀〕 說文・刀部 縱横家書一九五

《說文》："剴，大鎌也。一曰摩也。从刀，豈聲。"

（一）kǎi《廣韻》古哀切，平咍見。又五來切。微部。

❶大镰。《說文・刀部》："剴，大鎌也。"《史記・淮南衡山列傳》"非直適戍之衆，鐖鑿棘矜也"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："大鎌謂之剴，或是鐖乎？"

❷磨；磨刀。《說文・刀部》："剴，一曰摩也。"段玉裁注："刀不利，於瓦石上㓚之。剴、㓚音義皆同也。"《廣雅・釋詁三》："剴，磨也。"

❸切实；中肯。如：剴切。《玉篇・刀部》："剴，切也。"《新唐書・劉昌裔傳》："為環檄李納，剴曉大誼。"元徐琰《故宋兵部侍郎徐公墓表》："危言剴論之士，亦嘗有之。"章炳麟《學变》："《法言》持论至剴易，在诸生间，�矣。"

❹规劝；讽喻。清段玉裁《說文解字注・刀部》："剴，引伸之為規諷之義。"《周禮・春官・大司樂》"以樂語教國子，興道諷誦言語"漢鄭玄注："道，讀曰導。導者，言古以剴今也。"《新唐書・杜如晦傳》："監察御史陳師合上《拔士論》謂一人不可總數職，陰剴諷如晦等。"清孫詒讓《周禮正義序》："既寫定，略輒刺舉其可剴今而振敝一二犖犖大者，用示槩楬。"

❺动。《玉篇・刀部》："剴，動也。"

（二）ái《廣韻》五來切，平咍疑。

❶同"䥻"。靠近。《集韻・咍韻》："䥻，《爾雅》：'汔也。'言相摩近。通作剴。"章炳麟《新方言・釋言》："今人謂相切近為剴，俗作捱。剴亦自近彼物之稱。"

❷遭受。后作"捱（挨）"。章炳麟《新方言・釋言》："直隸謂招朾（打）謂'剴朾（打）'，陝西謂招殺曰'剴刀'。"

𠞴 同"剛"。《字彙・刀部》："𠞴，同剛。"《抱朴子・内篇・雜應》："太清之中，其氣甚𠞴，能勝人也。"

㓸 同"㓞"。《龍龕手鑑・刀部》："㓸"，"㓞"的俗字。

剩 shèng《廣韻》實證切，去證船。

❶多余；余下。《廣韻・證韻》："剩，剩長也。"《字彙・刀部》："剩，餘也；宂長也。"《魏書・前廢帝廣陵王紀》："剩員非才，他轉之。"唐韓愈《唐故江西觀察使韋公墓誌銘》："公好施與，家無剩財。"朱自清《那里走，时代与我》："几年前，'浪漫'是一个好名字，现在它的意义却只剩了讽刺与诅咒。"

❷多。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："賸，甚辭也，猶多也。字亦作剩。"唐岑参《玉門關蓋將軍歌》："我來塞外按邊儲，為君取醉酒剩沽。"宋方岳《最高樓》："且容儂，多種竹，剩栽梅。"元關漢卿《單刀會》第一折："你則索多披上幾副甲，剩穿上幾層袍。"

❸副词。1. 表示程度，相当于"更"、"更加"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："賸，甚辭，猶頗也。字亦作剩。"唐高適《贈杜二拾遺》："聽法還應難，尋經剩欲翻。"宋辛棄疾《浣溪沙・壽内子》："婚嫁剩添兒女拜，平安頻拆外家書。"2. 表示无条件限制，相当于"尽管"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："賸，甚辭，猶儘也。字亦作剩。"宋歐陽修《蝶戀花》："老去風情應不到，憑君剩把芳尊倒。"柳亚子《次韵和刘仁女士》："驴背陈抟应抚掌，瓮头李白剩吟诗。"

剓 lí《龍龕手鑑》力之反。

割。《龍龕手鑑・刀部》："剓，割也。"

劓 說文・刀部 睡虎地簡一〇・一四 熹・易・困

同"劓"。《說文・刀部》："劓，刑鼻也。"《廣雅・釋詁一》："劓，斷也。"王念孫疏證："斷鼻曰劓。"《睡虎地秦墓竹簡・法律答問》："當黥城旦而以完城旦誣人，可〔何〕論？當黥劓。"

㓨 同"剕"。《玉篇・刀部》："㓨，斫也。"《集韻・齊韻》："剕，削也。或从𡿧。"又《霽韻》："剕，割也。或作㓨。"

𠞨（一）tī《集韻》天黎切，平齊透。

削。《集韻・齊韻》："𠞨，削也。"

（二）chǐ《集韻》丑豸切，上紙徹。

剥。《集韻・紙韻》："𠞨，剥也。"

創〔创〕 叾壺 叾簋 中山王壺

刅 說文·刃部　剏 說文或體　創 武威醫簡八七乙

創 武威醫簡五〇　創 西狹頌

《説文》："刅，傷也。从刃，从一。創，或从刀，倉聲。"

（一）chuāng《廣韻》初良切，平陽初。陽部。

❶创伤。《正字通·刀部》："《説文》：刅，重文作創。徐（鍇）曰：'此正刀創字'，言刃所傷也。"《荀子·禮論》："創巨者其日久，痛甚者其瘉遲。"楊倞注："創，傷也。"《戰國策·燕策三》："秦王復擊（荆）軻，被八創。"《續資治通鑑·宋真宗咸平三年》："（蕭）柳中流矢，裹創而戰，衆皆披靡。"

❷损伤；伤害。《釋名·釋疾病》："創，戕也，戕毁體使傷也。"《韓非子·大體》："萬民不失命於寇戎，雄駿不創壽於旗幢。"《漢書·薛宣傳》："宣子況為右曹侍郎，數聞其語，賕客楊明，欲令創（申）咸面目，使不居位。"顔師古注："創，謂傷之也。"清高層雲《韶陽道中》："翠壁千篙攢，歲久石受創。"

❸斩；劈。唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皐上》："其半，有薪者創成一蹬，深六七寸餘。"清魏源《海國圖志敍》："鈎稽貫串，創榛闢莽，前驅先路。"《紅旗渠頌·石匠之歌》："什么样的硬石他都能创下来。"

❹通"瘡"。皮肤或黏膜上的溃烂处。《正字通·刀部》："創，又瘍也。通作瘡。"《禮記·雜記下》："身有瘍則浴，首有創則沐。"《論衡·幸偶》："氣結閼積，聚為癰；潰為疽創，流血出膿。"宋曾慥《類説》卷二十九引《靈性集》："姚康成夜宿廢宅，遇見三人入廊房内賦詩……一人細長，面多創孔。"

（二）chuàng《廣韻》初亮切，去漾初。陽部。

❶始造；首创。《廣雅·釋詁一》："創，始也。"《正字通·刀部》："創，創業。《説文》本作刱，今作創。"《周禮·考工記·總目》："知者創物，巧者述之。"鄭玄注："謂始闓端造器物。"《漢書·敘傳下》："禮儀是創。"顔師古注："創，始造之也。"曹禺《北京人》第三幕："这次在外面一定要创一番事业。"

❷撰写；创作。《論語·憲問》："為命，裨諶草創之。"朱熹注："謂造為草藁也。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷一："子可為我草表，能立就？或歸以創之？"《聊齋志異·張鴻漸》："張服其言，悔之，乃婉謝諸生，但為創詞而去。"

❸惩戒；惩治。《集韻·漾韻》："創，懲也。"《書·益稷》："予創若時。"孔傳："創，懲也。"孔穎達疏："懲丹朱之惡。"《晏子春秋·内篇問下二十六》："身無所咎，行無所創，可謂榮矣。"《農政全書·荒政·備荒考中》："不于此輩創一警百，而懲噎廢食，亦復何官不可廢，何事不可已耶？"

（三）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

通"瑲"。《集韻·陽韻》："瑲，玉聲。或作創。"《詩·小雅·采芑》"有瑲葱珩"唐陸德明釋文本作"創"，云："本又作瑲，亦作鎗。"

剭

wū《集韻》汪胡切，平模影。

❶除田草的工具。《集韻·模韻》："剭，除田草刀。"《字彙·刀部》："剭，除田草器。"

❷修剪；剪除。《紅樓夢》第五十八回："也有修竹的，也有剭樹的，也有栽花的，也有種豆的。"

剎

同"剎"。《龍龕手鑑·刀部》："剎、剎，二正，出罪也。"

劒

同"剱"。《篇海類編·器用類·刀部》："劒，音剱。義同。"

剹

zhé《集韻》士列切，入薛崇。

治皮。《集韻·薛韻》："剹，治皮也。"

剳

同"剖"。《字彙補·刀部》："剳，古剖字。"

剫

（一）chā《廣韻》初牙切，平麻初。

刺物。《廣韻·麻韻》："剫，剳物。"《篇海類編·器用類·刀部》："剫，刺也。"

（二）chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。

小矛。《廣韻·佳韻》："剫，小矛。"《集韻·佳韻》："剫，小矟。"

（三）chǎ《集韻》仕下切，上馬崇。

同"槎"。斜砍。《集韻·馬韻》："槎，《説文》：'衺斫也。'或作剫。"

割

無伯簋　無伯簋　無伯簋

三體石經·多士　說文·刀部　縱橫家書二四一

老子甲後三〇七　景北海碑陰

《説文》："割，剥也。从刀，害聲。"

gē《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶用刀截断。《爾雅·釋言》："割，裂也。"邢昺疏："割，謂以刀裂之也。"《玉篇·刀部》："割，截也。"《周禮·天官·内饔》："掌王及后、世子膳羞之割亨煎和之事。"鄭玄注："割，肆解肉也。"孫詒讓正義："肆解，即割裂牲體骨肉之通名。"《莊子·盜跖》："介子推至忠也，自割其股以食（晉）文公。"唐李賀《楊生青花紫石硯歌》："端州石工巧如神，踏天磨刀割紫雲。"

❷分；分割；划分。《管子·揆度》："臣之能謀厲國定名者，割壤而封。"《戰國策·秦策四》："三國之兵深矣，寡人欲割河東而講。"高誘注："割，分也。"太平天國《天朝田畝制度》："即設軍帥，則割歸本軍帥統屬。"鲁迅《书信·致金肇野（一九三五年二月十四日）》："但我看别人的作品，割取名作之一角者也不少。"

❸灾害。《廣韻·曷韻》："割，害也。"《書·堯典》："湯湯洪水方割。"孔傳："割，害也。"又《大誥》："天降割于我家。"陸德明釋文："割，馬本作害。"《申鑒·政體》："以苛為密，以利為公，以割下為能，以附上為忠，此叛國之風也。"

❹断绝；舍弃。如：割爱。《論衡·本性》："長大之後，禁情割欲，勉厲為善矣。"《後漢書·劉玄傳》："割既往謬妄之失。"李賢注："割，絶也。"《鏡花緣》第三十九回："看這光景，不獨女兒國王難割舊愛，就是衆國王也有許多眷戀之意哩。"

❺裁决；决断。《韓非子·揚權》："上操度量，以割其下。"《北史·齊紀中》："帝長於政術，割斷咸盡其理。"

❻方言。(用木材)制造。马烽、西戎《吕梁英雄传》第七十一回："用桦林山上砍下的木料，割门、安窗、做家具，早已准备的现现成成。"

❼我国辅币名。今作"角"。梁启超《各省滥铸铜圆小史》："清国有百二十万万之铜圆，分布之于四万万之人口，每人通用额三十枚，而现在价格下落至六割六分五厘。以银换算，则所损失者无虑五千八百八十万圆。"

𠟈 tū《集韻》他骨切，入没透。

刺入貌。《集韻·没韻》："𠟈，刺入皃。"

𠟍 同"騙"。明馬歡《瀛涯勝覽·蘇門答剌國》："雞無𠟍者。"

剛 同"剛"。《廣韻·齊韻》："剛，剝剛。"《字彙·刀部》："剛，同剛。"

𠟃 (一) zhuō《集韻》竹角切，入覺知。

同"斲"。砍。《廣雅·釋言》："斲，斫也。"《集韻·覺韻》："斲，或作𠟃。"

(二) dōu《集韻》當侯切，平侯端。

同"剅"。《集韻·侯韻》："剅，或作𠟃。"

劙 lí《改併四聲篇海》引《奚韻》力計切。

割破。《改併四聲篇海·刀部》引《奚韻》："劙，割破也。"

𠟩 同"𥟖"。《海篇·禾部》："𠟩，音𥟖。義同。"

11 **剺** 説文·刀部

《説文》："剺，剥也；劃也。从刀，𠩺聲。"

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

割；划开。《説文·刀部》："剺，剥也；劃也。"《尸子》卷下："弓人剺筋，則知牛長少。"《新唐書·宦者傳上·楊思勗》："所得俘，必剺面、剺腦、褫髮皮以示人。"柳亚子《题香凝夫人绘松菊巨幅》："杜门已悔锥处囊，亡命还愁剑剺面。"

𠠝 "剺"的讹字。《篇海類編·器用類·刀部》："𠠝，健也。"按：《集韻》、《類篇》皆作"㔗，健也。"

𡰫 jùn《改併四聲篇海》引《類篇》音峻。

危。《改併四聲篇海·危部》引《類篇》："𡰫，危也。"

㚄 説文·㲋部

《説文·㲋部》："㚄，獸也，似牲牲。从㲋，夬聲。"段注本作"狌狌"。吴大澂《古籀補》："許書'㚄'字疑即石鼓'㲋'字，後人傳寫之誤。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

獸名。象猩猩。《説文·㲋部》："㚄，獸也，似牲牲。"段玉裁注："《曲禮》曰：'狌狌能言，不離禽獸。'諸家説：狌狌如狗，聲如小兒啼。其字亦作猩猩。"一説为"㲋"的讹字。《廣雅·釋獸》："㚄，𤝔也。"《玉篇·㲋部》："㚄，獸，似貍。"清鈕樹玉《説文解字校録》："《玉篇》'㲋'上有'㚄'，古穴切。獸，似貍。'㲋'下有'㲋'，生冀切。獸，似貍。疑實一字。石鼓文有'㲋'，疑《説文》是'㲋'。"

剏 同"創"。《集韻·漾韻》："創，或从刃。"

𠢐 mí《集韻》忙皮切，平支明。

同"靡"。分。《集韻·支韻》："靡，分也。或从刀。"

𠢀 同"剃"。《字彙補·刀部》："𠢀，《六書統》與剃同。《博雅》作剃。"

𠠩 同"翦"。《字彙補·刀部》："𠠩，與翦同。"

𠞤 同"殂"。《字彙補·口部》："𠞤，古文殂字。"

㚄 同"韋"。《古今韻會舉要·微韻》："韋，古作'㚄'。"

𠠑 同"剿(剿)"。《龍龕手鑑·刀部》："𠠑"，同"剿"。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："剿，字亦作𠠑。"

莿 同"策"。《古今韻會舉要·陌韻》："策，亦作莿。"《史(記)·龜策傳》："'諸靈數莿，莫知汝信。'"按：今《史記》作"諸靈數箣。"司馬貞索隱作"莿"，云："莿音近策，或莿是策之别名。"

𠟐 jìng《集韻》堅正切，去勁見。

同"葝"。鼠尾草。《集韻·勁韻》："葝，艸名。鼠尾也。或作𠟐。"

𠟥 jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。

割。《玉篇·刀部》："𠟥，割也。"

蒯 (一) kuǎi《廣韻》苦怪切，去怪溪。月部。

❶草名。莎草科。多丛生水边，茎可制索编席。《左傳·成公九年》："《詩》曰：'雖有絲麻，無棄菅蒯。'"《史記·孟嘗君列傳》："馮先生甚貧，猶有一劍耳，又蒯緱。"裴駰集解："蒯，茅之類，可為繩。言其劍把無物可裝，以小繩纏之也。"

❷地名。春秋周畿内地，在今河南省洛阳市西南。《左傳·昭公二十三年》："(尹辛)攻蒯，蒯潰。"杜預注："河南縣西南蒯鄉是也。"清梁履繩《左通補釋》："蒯在河南府洛陽縣西南。"

❸姓。《通志·氏族略三》："《風俗通》：'晉大夫蒯得之後。又衛有蒯聵，見《左傳》。前漢有蒯徹。'"

(二) kuài《集韻》苦會切，去隊溪。

同"塊"。土块。《集韻·隊韻》："凷，《説文》：'墣也。'或作塊、蒯。"

㓼

說文·刀部

《説文》："㓼，傷也。从刀，桼聲。"

chì《廣韻》初栗切，入質初。又初紀切。質部。

❶伤割。《説文·刀部》："㓼，傷也。"《廣雅·釋詁二》："㓼，割也。"《玉篇·刀部》："㓼，傷割也。"

❷割声。《玉篇·刀部》："㓼，割聲也。"

剸

說文·首部　說文或體　孫臏二〇四

縱橫家書四八　老子甲後三九四

《説文》："𣃔，截也。从首，从斷。剸，或从刀，專聲。"段玉裁注："字从斷首會意。"

（一）tuán《廣韻》度官切，平桓定。又旨兗切。元部。

割；截断。《説文·首部》："𣃔（剸），截也。"唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："截斷曰剸。"《禮記·文王世子》："其刑罪，則纖剸，亦告於甸人。"鄭玄注："剸，割也。"《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》："水斷蛟龍，陸剸犀革。"李善注引《字林》："剸，截也。"茅盾《旧体诗·无题》："罗带水枯仍系恨，剑铓山老岂剸愁。"

（二）zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。元部。

❶专擅。《集韻·僊韻》："摶，擅也。"《荀子·榮辱》："信而不見敬者，好剸行也。"楊倞注："剸，與'專'同。"《馬王堆漢墓帛書·稱》："耶（聖）人不為始，不剸己，不豫謀，不為得，不辭福，因天之則。"《漢書·蕭何傳》："上以此剸屬任何關中事。"顔師古注："剸，讀與'專'同。"

❷统领。《字彙·刀部》："剸，并合制領也。"宋蘇軾《賀孫樞密啓》："剸繁京兆，遂令鳴鼓之稀。"明錢習禮《河南布政使司左布政使李公墓碑銘》："公以明敏，濟之不怠，剸治其間，庭無留事。"

（三）zhuàn《廣韻》之轉切，去線章。

切肉貌。《廣韻·線韻》："剸，切肉皃。"

㓲

kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。又烏侯切。

剜。《廣雅·釋詁四》："㓲，剜也。"《廣韻·侯韻》："㓲，剜裏也。"明汪廷訥《獅吼記·冥遊》："你㓲了他左眼，我打折他右手。"明張景《飛丸記·同官思鄉》："嗟往事，痛如㓲！"

剽

說文·刀部　睡虎地簡四六·二四　孫臏一六五

孫臏四五　居延簡甲八七八　漢印

漢印

《説文》："剽，砭刺也。从刀，㶾聲。一曰剽，劫人也。"

（一）piào（又读piāo）《廣韻》匹妙切，去笑滂。宵部。

❶砭刺。《説文·刀部》："剽，砭刺也。"段玉裁注："砭者，以石刺病也；刺者，直傷也。"《靈樞經·刺節真邪篇》："剽其通，鍼其邪。"

❷攻击。《史記·老子韓非列傳》："然善屬書離辭，指事類情，用剽剥儒、墨。"張守節正義："剽，猶攻擊也。"

❸分割；削除。《廣雅·釋詁三》："剽，削也。"《史記·西南夷列傳》："西夷後揃，剽分二方，卒為七郡。"司馬貞索隱："剽亦分義。"漢賈誼《益壤》："剽去不義諸侯，空其國。"清毛奇齡《答柴陛升論子貢弟子書》："抑亦效前儒鹵莽剽裂竄取，但割此三字而他文可不顧也。"

❹抢劫；掠夺。《説文·刀部》："剽，一曰剽，劫人也。"《廣韻·笑韻》："剽，强取。"《史記·梁孝王世家》："（彭離）昏暮私與其奴、亡命少年數十人行剽殺人，取財物以為好。"《新唐書·穆寧傳》："縱兵剽行人，道路幾絶。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽續録五》："隨衆剽掠，捕得當斬。"

❺窃取；抄袭。唐韓愈《南陽樊紹述墓誌銘》："惟古於詞必己出，降而不能乃剽賊。"明方孝孺《張彦輝文集序》："世有自謂不師其辭者，則剽生抉怪，雜取難深之辭，數錯成文，以飾其鄙陋之意。"清章學誠《文史通義·質性》："鄉願者流託中行而言性天，剽僞易見，不足道也。"

❻轻疾；敏捷。《廣韻·笑韻》："剽，輕也。"《正字通·刀部》："剽，輕疾也。"《周禮·考工記·弓人》："凡相筋……小簡而長，大結而澤，則其為獸必剽。"鄭玄注："剽，疾也。"孫詒讓正義："剽即僄之借字。"《新唐書·令狐楚傳》："龐勛自桂州還，道浙西白沙入濁河，剽舟而上。"清徐珂《清稗類鈔·戰事類》："（馮）婉貞於是率諸少年結束而出，皆玄衣白刃，剽疾如猿猴。"

❼轻薄；轻浮。《商君書·算地》："技藝之士用，則民剽而易徙。"《史記·貨殖列傳》："其俗剽輕，易發怒，地薄，寡於積聚。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："吾每為文章，未嘗敢以輕心掉之，懼其剽而不留也。"

❽强悍。《正字通·刀部》："剽，勇悍也。"《史記·留侯世家》："楚人剽疾，願上無與楚人爭鋒。"《後漢書·史弼傳》："外聚剽輕不逞之徒。"李賢注："剽，悍也。"三國魏曹植《白馬篇》："狡捷過猴猿，勇剽若豹螭。"

（二）piáo《廣韻》符霄切，平宵並。宵部。

古代乐器的钟名。《爾雅·釋樂》："大鐘謂之鏞，其中謂之剽。"

（三）biǎo《集韻》俾小切，上小幫。宵部。

末梢。《集韻·小韻》："剽，末也。"清段玉裁《説文解字注·刀部》："砭刺必用器之末，因之凡末謂之剽。"《莊子·庚桑楚》："（道）出無本，入無竅，有實而無乎處，有長而無乎本剽。"陸德明釋文："剽，崔云：末也。"《荀子·賦》："長其尾而鋭剽者邪？"

（四）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

标志。《集韻·宵韻》："表，識也。或作剽。"《周禮·春官·肆師》"表齍盛"漢鄭玄注："故書'表'為'剽'。剽、表皆謂徽識也。"

㓺

chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。

皮伤。《廣韻·養韻》："㓺，皮傷。"清王宏嘉《華山志槩》："人伏行，不自顧其膺之麵而㓺也。"

𠞰

suǒ《集韻》先活切，入末心。

削；割。《玉篇·刀部》："𠞰，削也。"《字彙·刀部》："𠞰，割也；削也。"

⿰婁刂 (一) lóu 《廣韻》落侯切，平侯來。

穿。《玉篇·刀部》："⿰婁刂，穿也。"《廣韻·侯韻》："⿰婁刂，頭⿰婁刂，小穿。"

(二) lòu 《廣韻》盧候切，去候來。

〔⿰婁刂⿰彔刂〕細切。《廣韻·候韻》："⿰婁刂，⿰婁刂⿰彔刂，細切。"

⿰⿱罒冊刂 同"刻"。《玉篇·刀部》："⿰⿱罒冊刂"，"刻"的古文。

⿰⿱罒伐刂 fá 《〈穆天子傳〉郭璞注》音伐。月部。

水名用字。《穆天子傳》卷四："鄘柏〔伯〕絮觴天子于澡澤之上⿰⿱罒伐刂多之汭。"檀萃注疏引郭璞注："⿰⿱罒伐刂多，水名。"

⿰崩刂 pěng 《集韻》普等切，上等滂。

❶同"⿰崩阝"。古国名。《集韻·等韻》："⿰崩阝，國名。《穆天子傳》：'西征至于⿰崩阝人。'或作⿰崩刂。"

❷一种海蚌名。《太平御覽》卷九百四十二引張華《博物志》："南海有水蟲，名曰⿰崩刂，蚌蛤之類也。其中有小蟹，大如榆莢。⿰崩刂開甲食，則蟹亦出食；⿰崩刂合甲，蟹亦還入為⿰崩刂。"

❸姓。《萬姓統譜·蒸韻》："⿰崩刂氏，⿰崩刂伯絮之後。"

⿰崇刂 chóng 《廣韻》鋤弓切，平東崇。又仕仲切。

一种铁锹。《玉篇·刀部》："⿰崇刂，器名，鍤屬。"《字鏡》卷十一："⿰崇刂，平田器。"

⿲彳金刂 jìn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音噤。

制。《字彙補·刀部》："⿲彳金刂，制也。"

⿰兪刂 同"劊"。《字彙補·刀部》："⿰兪刂，與劊同。"

⿰廁刂 同"⿸广⿰則刂"。《龍龕手鑑·刀部》："⿰廁刂"，"⿸广⿰則刂"的俗字。

⿰率刂 (一) chì 《廣韻》初栗切，入質初。

同"⿰卒刂"。《廣韻·質韻》："⿰率刂"，同"⿰卒刂"。

(二) shuài 《廣韻》所律切，入術生。

割断。《廣雅·釋詁一》："⿰率刂，斷也。"《廣韻·質韻》："⿰率刂，割也；斷也。出《埤蒼》。"

⿰衮刂 gùn 《集韻》古困切，去慁見。

削。《集韻·慁韻》："⿰衮刂，削也。"

剷 同"鏟"。也作"剗"。《古今韻會舉要·潸韻》："剗，平也。通作剷。"唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："剷刈穢草，伐去惡木。"唐杜牧《原十六衛》："於是府兵内剷，邊兵外作。"周立波《暴风骤雨》第二部二十："院子里的雪都剷净了。"

⿰商刂 zhāi

同"摘"。弦乐的一种弹奏指法。《封神演義》第十九回："(琴)又有八法，乃抹、挑、勾、剔、撇、托、⿰商刂、打。"按：元熊朋來《瑟譜》卷一所載指法名与此同。其字作"摘"，字异义同。

劃 同"畫"。《集韻·麥韻》："畫，古作劃，隸省(作畫)。"

⿰⿱夕示刂 同"戮"。《改併四聲篇海·刀部》引《川篇》："⿰⿱夕示刂，古文。"《篇海類編·器用類·刀部》："⿰⿱夕示刂，古戮字。"

剹 (一) lù 《廣韻》力竹切，入屋來。

❶同"戮"。《廣韻·屋韻》："剹"，同"戮"。

❷削。《玉篇·刀部》："剹，削也。"

(二) jiū 《集韻》居尤切，平尤見。

〔剹流〕回转貌。《集韻·尤韻》："剹，剹流，回轉皃。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："乘天潢之汎汎兮，浮雲漢之湯湯；倚招摇、攝提以低徊剹流兮，察二紀、五緯之綢繆遹皇。"李善注："剹流，繚繞也。"

⿰貟刂 cuì 《龍龕手鑑》音毳、察。

断。《龍龕手鑑·刀部》："⿰貟刂，斷也。"

⿰參刂 shān 《集韻》師銜切，平銜生。

刈。《集韻·銜韻》："⿰參刂，刈也。漢有⿰參刂胡子。"《漢書·西域傳下》："(郭)欽擊殺其老弱，引兵還。莽封欽為⿰參刂胡子。"顏師古注："⿰參刂，絶也。音子小反。字本作剿，轉寫誤耳。"

剿 衡方碑

同"劋"。《集韻·小韻》："劋，或作剿。"《正字通·刀部》："剿，絶截也；殺也。《書》云：'天用剿絶其命。'"唐陳元光《示珦》："祛災剿猛虎，溥德翊飛龍。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："其流民亦恐 官軍一概剿殺。"

12

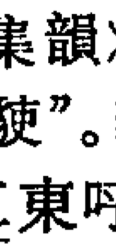
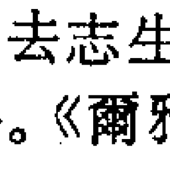
⿸厂⿱禾乃 同"⿸厂⿰禾刂"。《集韻·錫韻》："⿸厂⿰禾刂，或省(作⿸厂⿱禾乃)。"《字彙·刀部》："⿸厂⿱禾乃，同⿸厂⿰禾刂。"

⿱敝刀 piē 《集韻》匹蔑切，入屑滂。

削；斜砍。《集韻·屑韻》："⿱敝刀，削也。"《六書故·工事二》："⿱敝刀，斜削也。"

⿱肰刀 rán 《五音集韻》如延切。

狗肉。《五音集韻·仙韻》："⿱肰刀，犬肉。"

⿱⺈豕  井季⿱⺈豕卣  石鼓 古鉨

shì 《集韻》踈吏切，去志生。

❶同"貄"。貄貄，即貉。《爾雅·釋獸》"貈子，貆"晉郭璞注："今江東呼貉為貄貄。"《集韻·志韻》："貄，江東呼貉為貄貄。或作⿱⺈豕。"

❷兽名。象狸。《玉篇·⿱⺈豕部》："⿱⺈豕，獸，似狸。"

⿰倉刅 同"創"。《集韻·漾韻》："創，或从刅。"方成珪考正："⿰倉刅譌創，刅譌刃，據《韻會》正。"

𠞐（一）jué《集韻》租悦切，入薛精。

同"絶"。切断；裁断。《集韻·薛韻》："絶，或从刀。"清黄宗羲《陳夔獻墓誌銘》："𠞐肺烹蛤蜆，蔬椽雜陳，以飲食之。"清汪琬《跋李義山詩注》："（朱）長儒示予道源注原本頗多蕪累，且間有所遺漏。長儒翦𠞐哀益，不啻十之六七，其用意亦良勤矣。"

（二）xuē《集韻》翾劣切，入薛曉。

拽。《集韻·薛韻》："𠞐，拽也。"

𠟩 同"𠟩"。《篇海類編·器用類·刀部》："𠟩，詳𠟩。"《字彙·刀部》："𠟩"，同"𠟩"。

𠟍 yào《集韻》倪弔切，去嘯疑。

削。《玉篇·刀部》："𠟍，削也。"

𠞲"剗"的讹字。《字彙補·刀部》："𠞲，將廉切，音殲。《集韻》：'𠞲，刺也。'"《康熙字典·刀部》："𠞲，即剗字之譌。"

𠟕 同"剩"。《集韻·侯韻》："剩，或作𠟕。"

𠟊（一）fǔ《改併四聲篇海》引《餘文》芳武切。

割草。《改併四聲篇海·刀部》引《餘文》："𠟊，割草也。"

（二）pǒu《篇海類編》普厚切。

草名。《篇海類編·器用類·刀部》："𠟊，草名。"

𠟎 guā《改併四聲篇海》引《川篇》去滑切。

除掉腐肉。《改併四聲篇海·刀部》引《川篇》："𠟎，去惡肉。"

𠟐 同"芥"。《淮南子·齊俗》："（譬若芻狗土龍）及其已用之後，則壤土草𠟐而已。"莊逵吉校："《太平御覽》𠟐作芥。芥，正字；𠟐，奇字。"

𠟋 sù《廣韻》相玉切，入燭心。

细切。《玉篇·刀部》："𠟋，細切。"

劂 jué《廣韻》居月切，入月見。

❶〔剞劂〕见"剞"。

❷〔剖劂〕断割；雕刻。宋曾鞏《吴太初哀詞》："其材甚良兮，剖劂又工。"清朱彝尊《日下舊聞·形勝》引黄佐《泰泉集》："巧倕公輸剖劂綴紩。"

劗 zǎn ㊀《廣韻》徂感切，上感從。

❶刺。《玉篇·刀部》："劗，𠞞也，刺也。"《正字通·刀部》："劗，俗字。"

❷割；剪。《廣韻·感韻》："劗，割聴出也。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："（楊順）密諭將士，搜獲避兵的平民，將他劗頭斬首，充做韃虜首級。"

㊁《集韻》在敢切，上敢從。

缩胸貌。《集韻·敢韻》："劗，縮胸皃。"

𠟪 同"𠟪（腦）"。清龔自珍《戒將歸文》："棲人睫兮據人𠟪，尸神笑逆兮肝靈怒。"

𠟗 同"則"。《五音集韻·德韻》："𠟗"，"則"的古文。《字彙補·刀部》："𠟗，古則字。見《集韻》。"

𠟙 同"剠"。《龍龕手鑑·刀部》："𠟙"，"剠"的俗字。

𠟘 同"勦（剿）"。《字彙補·刀部》："𠟘，與勦同。《九經考異》云：天用勦絶其命。《漢書》作𠟘。"

𠟭 說文·刀部

同"剄"。《篇海類編·器用類·刀部》："𠟭，亦作剄。"

𠟮 說文·刀部

同"罰"。按："罰"，《説文·刀部》篆作"𠟮"。

𠟯 同"罰"。《字彙補·刀部》："𠟯，與罰同。"

𠟰 同"翦"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："𠟰（翦）其髮而建之天，名曰之（蚩）尤之𣃚（旌）。"

劁 老子乙前一〇四下

（一）qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。又才笑切。

割。《廣雅·釋言》："劁，刈也。"王念孫疏證："《小雅·白華篇》：'樵彼桑薪。'樵與劁通。"又《釋詁一》："劁，斷也。"《齊民要術·收種》："選好穗純色者，劁刈高懸之。"

（二）qiāo

阉割。如：劁猪。

𠟱 同"劊"。《字彙補·刀部》："𠟱，與劊同。"

𠟲 xī《集韻》迄及切，入緝曉。

欲割。《集韻·緝韻》："𠟲，欲割也。"

劕 說文·刀部

《説文》："劕，減也。从刀，尊聲。"

zǔn《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶同"撙"。減少；节省。《説文·刀部》："劕，減也。"王筠句讀："今作撙。《曲禮》：'君子恭敬撙節退讓以明禮。'"清譚嗣同《瀏軒府君家傳》："故貧者須知從儉，富者亦當劕節。"

❷断。《廣雅·釋詁一》："劕，斷也。"《蜀語》："物朽而斷曰劕。"

𠟳 cèng《廣韻》千鄧切，去嶝清。

刀伤。《廣韻·嶝韻》："劕，刀割過也。"《集韻·隥韻》："劕，割過傷也。"

劄 同"剳"。《正字通·刀部》："劄，剳本字。"

箌 (一) zhào ㊀《集韻》陟教切，去效知。宵部。

大。《爾雅·釋詁上》："箌，大也。"《詩·小雅·甫田》"倬彼甫田"唐陸德明釋文："倬，《韓詩》作'箌'，音同。云：箌，卓也。"

㊁《集韻》敕角切，入覺徹。

同"罩"。捕鱼器。《玉篇·竹部》："箌，捕具。又作罩。"《集韻·覺韻》："罩，捕魚器。或作箌。"

(二) rì《龍龕手鑑》人質反。

剥。《龍龕手鑑·刀部》："箌，剥也。"

(三) zhì《篇海類編》職日切。

割。《篇海類編·器用類·刀部》："箌，刈也。"

箚 (一) zhā《廣韻》竹洽切，入洽知。

针刺。《玉篇·刀部》："箚，以針刺也。"

(二) zhá

同"札"。1.旧时的一种公文。通称为"箚子"。有奏事的，也有下行的。《正字通·竹部》："箚，牋箚，用以奏事，非表非狀者謂之箚子。"2.无封的信。明楊慎《丹鉛雜録·珊瑚鉤詩話》："尺牘無封，指事而陳者，箚子也。"宋文天祥《與廬陵陳知縣堯舉書》："剽聞前茅在郊，謹具箚子候迎，臨風馳往。"3.笔记。"札記"也作"箚記"。

𠠚 同"㓷"。《龍龕手鑑·刀部》："𠠚"，同"㓷"。

劏 chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

刺。《集韻·鍾韻》："劏，《博雅》：'劏，刺也。'"《戰國策·楚策四》："臣請為君劏其胸殺之。"明劉基《感時述事十首》之四："豈維昧韜畧，且不習擊劏。"

𠟉 lín《集韻》離珍切，平真來。

削；刮。《玉篇·刀部》："𠟉，削也。"《篇海類編·器用類·刀部》："𠟉，削也；刮也。"一说"粼"的讹字。《廣韻·震韻》："𠟉，水在石間。"周祖謨校勘記："𠟉，段改作粼，是也。"

𠟭 地名用字。宋文天祥《與朱太博埴書》："承有訪𠟭之約，上巳前後擬山行數日，須主人在竹所，方可乘輿。"按：疑为"剡"的讹字。剡，古县名，在今浙江省嵊县。

劃〔划〕

富奠劍 說文·刀部

《説文》："劃，錐刀曰劃。从刀，从畫，畫亦聲。"段注本"錐刀"作"錐刀畫"。

(一) huá《廣韻》胡麥切，入麥匣。又呼麥切。錫部。

❶用尖利物把东西割开。如：划玻璃；手上划了一个口子。《説文·刀部》："錐刀(畫)曰劃。"段玉裁注："錐刀之末所畫謂之劃也。"南朝宋鮑照《蕪城賦》："劃崇墉，刳濬洫。"唐孟浩然《行出東山望漢川》："萬壑歸於漢，千峯劃彼蒼。"清潘耒《遊天台山記》："峭壁百尋，雷轟刀劃，懸瀑自其肩落注於蒼池。"

❷擦；抹掉。如：划火柴。康有为《大同书》："入病室牢狱中，划烛以照之。"鲁彦《屋顶下》："用手里的筷子把桌上一堆肉骨和虾头往地上划去。"

(二) huà《廣韻》呼麥切，入麥曉。又胡麥切。

❶划分；区分。如：划阶级；划界限。梁启超《教育政策私议学校经费议》："但划其权限，不许干涉校中款项。"

❷计划；谋划。《廣韻·麥韻》："劃，劃作事也。"

❸分拨。如：划款；划帐。茅盾《林家铺子》："我是来找你划一点货的。"

❹副词。忽然；猛然。张相《詩詞曲語詞匯釋》卷二："劃，猶忽也；突也。"唐杜甫《苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士》："劃見公子面，超然歡笑同。"宋程迥《題玉真書院》："一朝敞虚境，劃見神仙躅。"明孫蕡《下瞿塘》："沿洄劃轉如旋風，半側船頭水花没。"

❺象声词。《太平廣記》卷三百六十六引徐鉉《稽神録》："(周本)聞室中有聲劃然。"宋蘇軾《後赤壁賦》："劃然長嘯，草木震動。"《聊齋志異·畫皮》："嫗仆，人皮劃然而脱。"

(三) hua

〔刮劃〕见"刮"。

𠠔 拔毛。《水滸全傳》第十七回："小人殺的好牲口，挑筋剮肉，開剥推𠠔。"

𠟸 (一) xī《集韻》先齊切，平齊心。

伤皮。《玉篇·刀部》："𠟸，剺皮也。"《類篇·刀部》："剺，皮傷也。"

(二) chí《字彙》陳知切。

破(鱼)；划开。《字彙·刀部》："𠟸，𠟸魚。"《天工開物·膏液·法具》："以宛鑿入中，削圓上下，下沿鑿一小孔，𠟸一小槽，使油出之時，流入承藉器中。"

剷 (一) zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

阉割。《廣雅·釋獸》："剷，攻犗也。"王念孫疏證："今俗語謂去畜勢為扇，即剷聲之變轉矣。"

(二) chàn《集韻》初諫切，去諫初。

削平。《集韻·諫韻》："剷，平治也。"《篇海類編·器用類·刀部》："剷，亦作剗。削也，平治也。"

𠠑 "鄮"的讹字。《字彙補·刀部》："𠠑，音未詳。《三國志》註：'餘杭伍隆，𠠑殞侯、主簿任光。'字疑有誤，俟詳之。"按：《三國志·吴志·虞翻傳》裴松之注引《會稽典録》作："門下督盗賊餘姚伍隆，鄮（莫候反）主簿任光。"《字彙補》所据本误。

𠠲 dēng《字彙》都騰切。

𠠲钩。《篇海類編·器用類·刀部》："𠠲，𠠲鈎。"

𠠾 同"鏺"。《集韻·末韻》："鏺，亦从刀。"《農桑

輯要·瓜菜篇·蒜》："劉麥時，人多食，解暑毒。"《農政全書·種植·梧桐》："其種桐之法……將地劉起，即以油少許滴土中，隨以種置之。"

劀

說文·刀部

《說文》："劀，刮去惡創肉也。从刀，矞聲。"

guā《廣韻》古滑切，入黠見。質部。

刮去；割。后作"刮"。《說文·刀部》："劀，刮去惡創肉也。"《玉篇·刀部》："劀，去血也；割也。"《周禮·天官·瘍醫》："瘍醫掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥劀殺之齊。"鄭玄注："劀，刮去膿血；殺，謂以藥食其惡肉。"唐皮日休《退謗》："佞為瘢兮何去？姦為疣兮莫劀。"明宋濂《鑽燧説》："取赤椈二尺中折之，一剜成小空，空側開以小隙；一劀圓，大與空齊，稍鋭其兩端。"

13

⿰山⿱刅幵

同"岍"。《正字通·干部》："岍，篆作⿰山⿱刅幵。"

劋

說文·刀部

同"勦(剿)"。《廣韻·小韻》："劋"，同"勦"。

劎

說文·刃部 籀文 睡虎地簡三六·八四 老子甲一八九

同"劒(劍)"。《說文·刃部》："劎，籀文劒。"

劈

說文·刀部

《說文》："劈，破也。从刀，辟聲。"

(一) pī《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

❶用刀、斧等破开；割开。《說文·刀部》："劈，破也。"《廣韻·錫韻》："劈，剖也；破也。"唐白居易《潯陽三題·溢浦竹》："剖劈青琅玕，家家蓋牆屋。"宋梅堯臣《古相思》："劈竹兩分張，情知無合理。"周立波《暴风骤雨》第三部三："郭主任要在屯子里，见天来帮大嫂子挑水劈柴。"

❷冲着；正对着。宋鄧肅《臨江仙》："佳人嗔不語，劈面噀丁香。"《水滸傳》第三十八回："李逵听了，便把魚汁劈臉潑將去，淋那酒保一身。"赵树理《刘二和与王继圣》："那知道正要张开嘴去说话，被他劈嘴打了重重一巴掌。"

❸雷电毁坏或击毙。如：这棵树遭雷劈了。

❹指两斜面合成的助力器械，又称"楔"。

❺剖析；分辨。唐柳宗元《答問》："擧其理，則皆謨明淵沉，剖微窮深，劈析是非，校度古今。"元王實甫《破窰記》第一折："非是我用言分劈，藐視俺賢哉嬌客。"

(二) pǐ

❶分开；裂开。南朝梁劉峻《送橘啟》："采之風味照座，劈之香霧噀人。"唐張孜《雪詩》："豈知飢寒人，手脚生皴劈。"何其芳《回忆周恩来同志》："他（冼星海）把许多钢笔的笔尖都写劈了。"

❷方言。说。周立波《山乡巨变》："干部同志，不要怪我劈直话。"

⿰瑟刂

sè《集韻》色櫛切，入櫛生。

刺。《集韻·櫛韻》："⿰瑟刂，刺也。"

劐

(一) huō《廣韻》虛郭切，入鐸曉。

❶分开；裂口。《廣雅·釋詁二》："劐，裂也。"宋王明清《揮麈録·餘話》："望閶闔兮瑞霏微，劐舡（舡）稜兮祥威蕤。"《農政全書·救荒本草十三》："葉似小荷葉而偏長不圓，近蒂邊皆有一劐兒。"

❷用耕具划开土壤或用刀剪等划开东西。如：铧是劐地用的；用刀把鱼肚劐开。清桂馥《札樸·鄉里舊聞》附《鄉音正字·雜言》："刀刺曰劐。"

❸同"耠"。一种翻土使松的农具。《農政全書·農器·劐》："劐，《農桑輯要》云：燕趙之間用之，如鏟而小，中有高脊，長四寸許，闊三寸，插於耬足。"

(二) huò《集韻》黄郭切，入鐸匣。

同"穫"。割谷。《集韻·鐸韻》："穫，《說文》：'刈穀也。'或从刀。"

(三) huá《集韻》胡麥切，入麥匣。

同"劃"。刻；以刀划破物。《集韻·麥韻》："劃，或作劐。"《篇海類編·器用類·刀部》："劐，錐刀刻也，以刀破物也。"

⿰嗇刂

sè《集韻》殺測切，入職生。

刺。《集韻·職韻》："⿰嗇刂，刺也。"

⿰⿱來衣刂

"剺"的讹字。《集韻·止韻》："剺，《博雅》：'割也。'"方成珪考正："剺譌⿰⿱來衣刂，據《類篇》及《廣雅·釋詁二》正。"

⿰臾刂

jū《字彙補》古驅切。

舀。《字彙補·刀部》："⿰臾刂，挹也，酌也。"

⿰零刂

(一) lìng《集韻》郎定切，去徑來。

割。《集韻·徑韻》："⿰零刂，割也。"

(二) líng《集韻》郎丁切，平青來。

同"⿱雨⿰分刂"。刀剖物。《集韻·青韻》："⿱雨⿰分刂，刀剖物。或作⿰零刂。"

⿰⿸厂豕刂

同"劇"。《宋元以來俗字譜》："劇"，《嬌紅記》作"⿰⿸厂豕刂"。

劌 〔刿〕

說文·刀部

《說文》："劌，利傷也。从刀，歲聲。"

guì《廣韻》居衛切，去祭見。月部。

❶刺伤；割伤。《方言》卷三："凡草木刺人，自關而東，或謂之劌。"《廣韻·祭韻》："劌，傷也；割也。"《禮記·聘義》："夫昔者君子比德於玉焉……廉而不劌，義也。"孔穎達疏："劌，傷也。言玉體雖廉稜而不傷割於物，人有義者亦能割斷而不傷物，故云義也。"宋蘇軾《順濟王廟新獲石砮記》："得古箭鏃，槊鋒而劍脊，其廉可劌，而其質則石也。"元虞集《悦生堂記》："內劌其心，外伐其形。"

❷通“會(huì)”。会合。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:“劇,叚借為會。”《太玄·玄告》:“日月相劇。”范望注:“劇之言會也,日月之行,一歲十二會。”

❸通“昧(mèi)”。暗昧。《韓非子·難言》:“捴微説約,徑省而不飾,則見以為劇而不辯。”于省吾新證:“劇應讀作昧……昧謂暗昧。”

𠟱 cuì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音毳、察。

斷。《改併四聲篇海·刀部》引《龍龕手鑑》:“𠟱,斷也。”

剸 同“剩”。《字彙·刀部》:“剸,同剩。”

劇〔剧〕 說文新附·刀部 邢江王奉世墓木牘 流沙简·補遺一·二二 禮器碑 孔宙殘碑

《説文新附》:“劇,尤甚也。从刀,未詳,豦聲。”徐灝注箋:“疑劇即勮之俗體。”

jù《廣韻》奇逆切,入陌羣。鐸部。

❶甚。表示程度深。《説文新附·刀部》:“劇,尤甚也。”1.炽盛;激烈。《陳書·袁憲傳》:“及憲試,争起劇難。憲隨問抗答,剖析如流。”莫文骅《谈谈遵义会议》:“剧战数小时,敌一个师部和两个旅共九千人被我全歼。”2.很,极。唐柳宗元《蝜蝂傳》:“背愈重,雖困劇不止也。”宁调元《武昌狱中书感》:“偶倚明窗一凝睇,水光山色剧凄凉。”3.胜过;超过。《漢書·鮑宣傳》:“今奈何反覆劇於前乎!”《太平御覽》卷四百六十五引崔鴻《十六國春秋·後趙録·張樓》:“張樓為臨水長,嚴政酷刑,殘忍無惠,人謡之曰:‘陽平張樓頭如箱,見人切齒劇虎狼。’”

❷岔路多。《爾雅·釋宫》:“三達謂之劇旁。”邢昺疏引孫炎曰:“旁出歧多故曰劇。”

❸多,繁多。《荀子·非十二子》:“材劇志大,聞見雜博。”楊倞注:“劇,繁多也。”《商君書·算地》:“不觀時俗,不察國本,則其法立而民亂,事劇而功寡。”明高啟《憶昨行寄吴中故人》:“十年離亂如不知,日費黄金出遊劇。”

❹繁难;艰难。《廣韻·陌韻》:“劇,艱也。”《論衡·語增》:“高祖伐秦,還破項羽……用兵苦,誅亂劇。”《後漢書·曹世叔妻傳》:“執務私事,不辭劇易。”李賢注:“劇,猶難也。”

❺重要;险要。《論衡·書解》:“問事彌多而見彌博,官彌劇而識彌泥。”《晉書·賀循傳》:“江中劇地惟有闔廬一處,地勢險奥,亡逃所聚。”宋司馬光《乞虢州第二狀》:“自知才性疲駑,不任劇職。”

❻疾速。漢揚雄《劇秦美新論》:“二世而亡,何其劇與!”《漢書·揚雄傳上》:“口吃不能劇談。”顔師古注:“劇亦疾也。”

❼疾;怨恨。《太玄·玄衝》:“彊善不倦,劇惡不息。”北齊顔之推《還兒記》:“汝苟婚姻而為反逆,皇天后土,必當照之,我自可死,不當令汝劇我矣。”明劉基《驛傳杭台消息石末公有詩見寄》:“被讒去國終思楚,原貌情深漫劇秦。”

❽嬉戏;开玩笑。《篇海類編·器用類·刀部》:“劇,戲也。”晉左思《嬌女詩》:“玩弄眉頰間,劇兼機杼役。”《資治通鑑·唐高祖武德四年》:“(竇建德)遣使與(李)世民相聞曰:‘請選鋭士數百與之劇。’”胡三省注:“劇,戲也;今俗謂戲為則劇。”《花月痕》第一回:“猢猻作劇,徒增形穢之羞。”

❾戏剧。《正字通·刀部》:“劇,今俗演傳奇曰劇。”鲁迅《且介亭杂文·以眼还眼》:“在这个剧里,莎氏描写了两个英雄——凯撒和勃鲁都斯。”

❿阉割。《易·大畜》“豶豕之牙”李鼎祚《周易集解》引虞翻曰:“劇豕為豶。”陸德明釋文:“劉氏曰:豕去勢曰豶。”陳詩庭《讀説文證疑》:“劇,亦畜去勢之名也。”

⓫古县名。故址在今山东省寿光县东南。《集韻·陌韻》:“劇,縣名,在北海。”《正字通·刀部》:“劇,故城在青州府壽光縣。張步所都。”《後漢書·郡國志四》:北海國屬城有劇。

⓬姓。《廣韻·陌韻》:“劇,姓。《史記》燕有劇辛。”

𠞰 yè《廣韻》魚怯切,入業疑。又七接切。

接续。《方言》卷六:“擱,𠞰,續也。秦晉續折(木)謂之擱,繩索謂之𠞰。”《玉篇·刀部》:“𠞰,接續也。”

劏 tāng

方言。宰杀。如:劏猪;劏牛;劏鸡。《太平天國歌謡·先送半邊天軍吃》:“劏只肥肥大黑鷄,桌前未曾嚐一塊,先送半邊天軍吃。”

𠟭 說文·刀部 籀文

同“則”。《説文·刀部》:“𠟭”,“則”的籀文。《正字通·刀部》:“𠟭,籀文則字。”

劋 說文·刀部

《説文》:“劋,絶也。从刀,喿聲。《周書》曰:‘天用劋絶其命。’”

(一)jiǎo《廣韻》子了切,上篠精。宵部。

❶灭绝。《説文·刀部》:“劋,絶也。”《宋書·孟懷王傳附孟龍符》:“西劋桓歆,北殄索虜。”清汪琬《送人之雲南序》:“議者憂定國引諸戎入寇,將命平西王先其未發往劋之。”

❷砍;削。《廣韻·篠韻》:“劋,截也。”《管子·五行》:“數劋竹箭,伐檀柘。”

❸狡猾。《方言》卷二:“劋,獪也。秦晉之間曰獪,楚謂之劋。”郭璞注:“獪,古狡狯字。”

(二)chāo《字彙補》楚教切。

同“抄”。掠取;抄袭。《集韻·效韻》:“抄,略取也。亦作劋。”

劚 同“斀”。《玉篇·刀部》:“劚,刑也。”《集韻·覺韻》:“斀,古作劚。”

𠟻 同“剸”。《集韻·祭韻》:“剸,或作𠟻。”

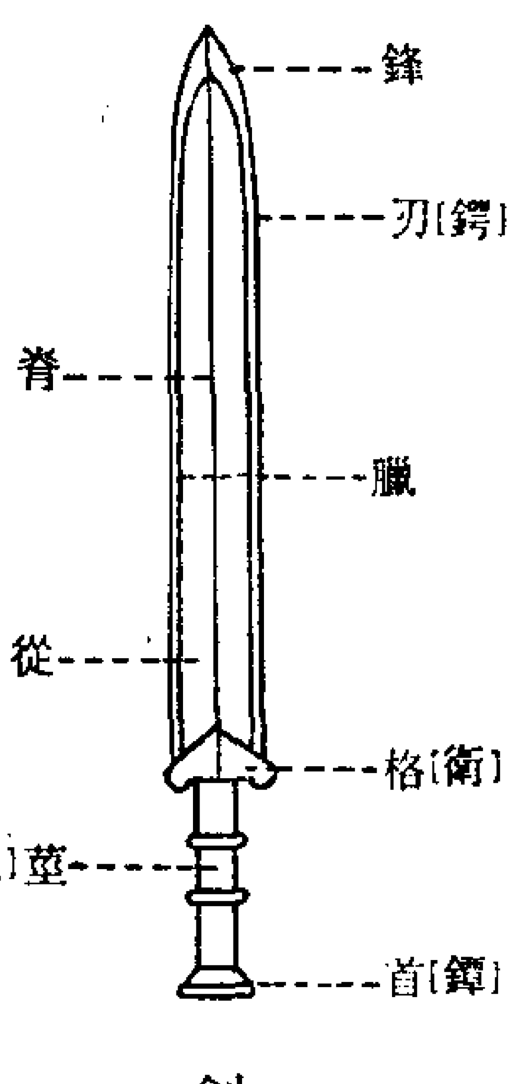
劍〔剑〕 徐諳尹鉦 吴季子之子劍 說文籀文

説文·刀部　睡虎地簡三六·八四　老子乙一八九上
居延簡甲六〇　居延簡甲一五〇〇　熹·公羊·宣六年

《説文》:“劒,人所帶兵也。从刃,僉聲。劍,籀文劒从刀。”段玉裁注:“今之匕首也,人各以其形皃大小帶之。”

jiàn《廣韻》居欠切,去梵見。談部。

❶古代兵器,两面有刃,中间有脊,安有短柄。《説文·刃部》:“劒,人所帶兵也。劍,籀文劒。”《左傳·僖公十年》:“(里克)伏劍而死。”唐李白《古風五十九首》之十六:“寶劍雙蛟龍,雪花照芙蓉。”清劉梁嵩《天險閣》:“白雲無際疑天盡,翠巘何年倚劍開?”



劍

❷剑术;剑法。《管子·七臣七主》:“吴王好劍,而國士輕死。”《漢書·李廣傳附李陵》:“臣所將屯邊者,皆荆楚勇士奇材劍客也。”明邊貢《贈尚子》:“少年學書復學劍,老大蹉跎雙鬢白。”

❸用剑杀人。晉潘岳《馬汧督誄序》:“有司馬叔持者,白日於都市,手劍父讎。”刘师培《古書疑義舉例補》:“蓋殺人之器謂之劍,而以劍殺人亦謂之劍。”

❹挟在胁下。《禮記·曲禮上》:“負劍辟咡詔之。”鄭玄注:“負,謂置之於背;劍,謂挾之於旁。”孔穎達疏:“劍,謂挾於脇下,如帶劍也。”宋歐陽修《瀧岡阡表》:“回顧乳者劍汝而立于旁。”

❺坚实。《墨子·備水》:“其二十人,人擅有方,劍甲鞮瞀。”岑仲勉注:“‘劍甲’之‘劍’,原意為透不過,故軍人所服厚甲曰劍甲,猶現代之禦彈衣。”

❻地名。1.四川省剑门山的简称。大、小剑,即大、小剑门山,为古代军事要地。2.云南省剑川的简称。清張泓《滇南新語·生啖蠹》:“然劍人究以燎毛者為上品。”

劊〔刽〕

説文·刀部　熹·易·困

《説文》:“劊,斷也。从刀,會聲。”

guì《廣韻》古外切,去泰見。又古活切。月部。

❶砍断。《説文·刀部》:“劊,斷也。”《易·困》“劓刖困于赤紱”唐陸德明釋文:“京(房)作‘劓劊’。案:《説文》:‘斷也。’”

❷剖开。《鶡冠子·學問》:“不要元法,不可以劊心體。”陸佃注:“劊,猶刳也。”

劗

zhān《集韻》之廉切,平鹽章。

削。《集韻·鹽韻》:“劗,削也。”

劕

同“劍”。《康熙字典·刀部》:“劕,《説文》:‘楚人謂治魚也。’”按:《集韻》作“劍”。

劉〔刘〕

説文·金部　臨沂劉疵墓玉印　劉少官高鐙
漢印　漢印　東漢劉元臺買地磚券
禮器碑陰　晉辟雍碑　西晉三國志寫本

《説文》:“鐂,殺也。”徐鉉注:“徐鍇曰:‘《説文》無劉字,偏旁有之。此字又史、傳所不見,疑此即劉字也。从金,从丣,刀字屈曲傳寫誤作田尔。’”

liú《廣韻》力求切,平尤來。幽部。

❶斧钺一类兵器。《廣雅·釋器》:“劉,刀也。”《正字通·刀部》:“劉,鉞屬。”《書·顧命》:“一人冕執劉,立于東堂。”孔傳:“劉,鉞屬。”孔穎達疏引鄭玄云:“劉,蓋今鑱斧。”清俞樾《曲園雜纂》五:“當以〈顧命〉‘一人冕執劉’之劉為劉字本義,蓋兵器也。周有公劉,猶唐、虞有殳斨,皆以器為名。”

❷杀,杀戮。《爾雅·釋詁上》:“劉,殺也。”《書·盤庚上》:“重我民,無盡劉。”孔傳:“劉,殺也。”漢張衡《思玄賦》:“瞰瑶谿之赤岸兮,弔祖江之見劉。”明歸有光《論禦倭書》:“自倭奴入寇,於今三年,虔劉我人民,淫污我婦女,焚蕩我屋廬。”

❸尅,征服。《爾雅·釋詁上》:“劉,克也。”《逸周書·世俘》:“則咸劉商王紂,執矢惡臣百人。”孔晁注:“劉,尅也。”

❹凋残。《爾雅·釋詁下》:“劉,暴樂也。”郭璞注:“謂樹木葉缺落蔭疏。”《詩·大雅·桑柔》:“捋采其劉,瘼此下民。”毛傳:“劉,暴落而希也。”朱熹注:“劉,殘。”《逸周書·小開》:“秋初藝,不節落;冬大劉,倍信何。”明劉基《擢彼喬松》:“陟彼高原,維風飂飂。靡草不凋,無木不劉。”

❺陈;铺陈。《爾雅·釋詁上》:“劉,陳也。”郝懿行義疏:“劉與膢聲義又同……古讀膢如臚,臚、旅古字通,旅,亦陳也。”王引之述聞:“《逸周書·敘》曰:‘文王唯庶邦之多難,論典以匡謬,作劉法。’劉法者,陳法也。”

❻果木名。也称“刘子”。《爾雅·釋木》:“劉,劉杙。”郭璞注:“劉子,生山中,實如梨,酢甜核堅,出交阯。”《廣韻·尤韻》:“劉,亦劉子,木名。”

❼通“留”。《爾雅·釋鳥》:“鷚,劉疾。”陸德明釋文:“劉字或作留。”《淮南子·原道》:“劉覽偏照,復守以全。”高誘注:“劉覽,回觀也。劉讀留連之留,非劉氏之劉字也。”

❽好貌。后作“懰”。《集韻·有韻》:“懰,好也。或作劉。”《詩·陳風·月出》:“月出皓兮,佼人劉兮。”陸德明釋文:“劉,本又作懰。好貌。”

❾古邑名。春秋初期为郑国之邑。故地在今河南省偃师南。《左傳·隱公十一年》:“王取鄔、劉、蔿、邘之田于鄭。”杜預注:“(鄔、劉)二邑在河南緱氏縣,西南有鄔聚,西北有劉亭。”

❿水名。《水經注·洛水》:“合水北與劉水合……合水又北流注于洛水也。”

⓫姓。《通志·氏族略三》:“劉氏,祁姓。帝堯陶唐氏之後,受封於劉……裔孫劉氏。”

劗

(一) zhǎn《廣韻》旨善切,上獮章。

同“𨮂”。伐击。《集韻·㺅韻》:“𨮂,《説文》:‘伐擊也。’或从刀。”

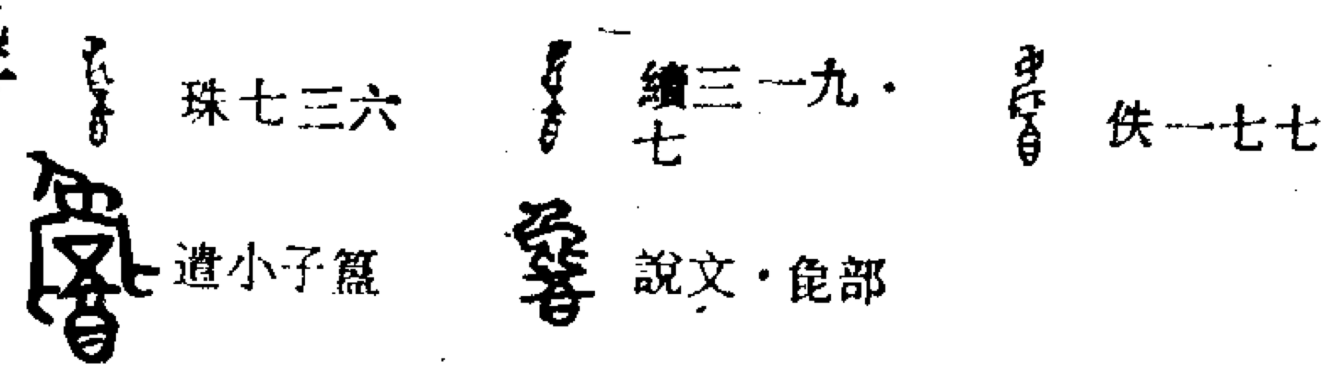
（二）dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。
割。《集韻・緩韻》："劕，割也。"

劆 lián《集韻》離鹽切，平鹽來。
❶轻刺。《集韻・鹽韻》："劆，輕刺也。"
❷同"鐮"。《正字通・刀部》："劆，鎌、鐮並同。"

𠟈 tū《集韻》他骨切，入没透。
刺入的样子。《集韻・没韻》："𠟈，刺入皃。"

𠟭 同"劃"。《玉篇・刀部》："𠟭"，"劃"的古文。

𠟤 xiào《集韻》先弔切，去嘯心。
❶割。《集韻・嘯韻》："𠟤，割也。"
❷拌有薑桂的肉末。《南史・恩倖傳・茹法珍》："初，左右刀敕之徒悉號為鬼，宫中訛云：'趙鬼食鴨𠟤，諸鬼盡著調。'…… 俗間以細剉肉糅以薑桂曰𠟤，意者以凶黨皆當細剉而烹之也。"

14 䰙 

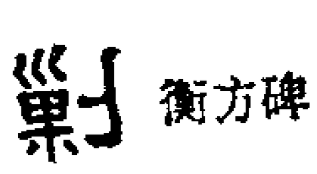
《説文》："䰙，獸名。从㲋，吾聲。"
xiě《廣韻》悉姐切，上馬心。魚部。
兽名。《説文・㲋部》："䰙，獸名。"徐灝注箋："獸名，未詳。"

𩲯 "𩲯"的讹字。《集韻・志韻》："𤟥，江東呼貉為獛𤟥。或作𩲯。"按：《集韻》一本作"𩲯"；《玉篇》、《類篇》均作"𩲯"。

劒

同"劍"。《集韻・驗韻》："劒，或从刀。"《戰國策・韓策一》："被堅甲，蹠勁弩，帶利劒。"《禮記・少儀》："僕者右帶劒。"《後漢書・馬援傳》："吴王好劒客，百姓多創瘢。"

𠠋 同"豫"。《字彙補・亅部》："𠠋，與豫同。"

劋 

同"剿(剿)"。《龍龕手鑑・刀部》："劋"，同"剿"。《正字通・刀部》："劋，同剿。"

𠠗 zhào《集韻》直紹切，上小澄。
同"挑"。刺。《集韻・小韻》："挑，刺也。或作𠠗。"

𠠑（一）zòu《廣韻》才奏切，去候從。又鉏鉤切。
❶断。《廣雅・釋詁一》："𠠑，斷也。"
❷细切。《玉篇・刀部》："𠠑，細切也。"
（二）cǒu《集韻》此苟切，上厚清。
析薪，劈柴。《集韻・厚韻》："𠠑，析薪也。"

𠟱 同"劀"。《玉篇・刀部》："𠟱"，"劀"的俗字。

𠟐 同"棄"。《字彙補・刀部》："𠟐，《集韻》與棄同。"

𠠍（一）jiān《廣韻》格懺切，去鑑見。又盧瞰切，古銜切。
❶利。《廣雅・釋詁二》："𠠍，利也。"
❷细切；切成薄片。《廣韻・銜韻》："𠠍，細切。"《集韻・銜韻》："𠠍，牒切也。"
（二）lán《集韻》盧甘切，平談來。
聚切。《集韻・談韻》："𠠍，聚切也。"

𠠆（一）rú《集韻》汝朱切，平虞日。
（皮革）柔软。《集韻・紙韻》："𠠆，柔弱也。"又《虞韻》："需，韋柔滑皃。或作𠠆。"《周禮・考工記・鮑人》"欲其柔滑，而渥脂之，則需"鄭玄注："故書需作𠠆。鄭司農云：'𠠆讀柔需之需，謂厚脂韋革柔需。'"
（二）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。
同"䎡"。刺。《集韻・𤣗韻》："䎡，刺也。或作𠠆。"

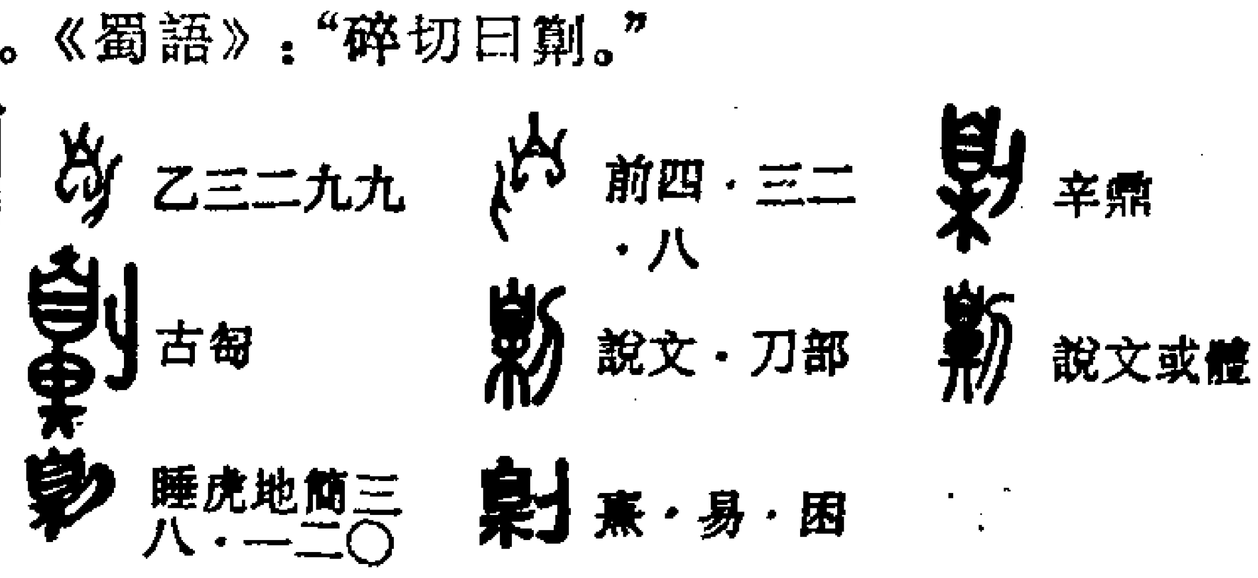
𠟺

（一）zé《廣韻》子德切，入德精。職部。
同"則"。《説文・刀部》："𠟺，古文則。"
（二）bài《集韻》簿邁切，去夬並。
同"退"。《集韻・夬韻》："退，古作𠟺。"

𠟰 xiǎn《集韻》呼典切。上銑曉。
削。《集韻・銑韻》："𠟰，削也。"

𠠈 同"𠝹"。断。《集韻・願韻》："𠝹，斷也。或从篓。"

𠝹（一）chuā《廣韻》初刮切，入鎋初。又厠列切。
❶断。《廣雅・釋詁一》："𠝹，斷也。"
❷割声；割断声。《廣韻・薛韻》："𠝹，割斷聲。"《集韻・舝韻》："割聲謂之𠝹。"
（二）zhá《蜀語》音札。
碎切。《蜀語》："碎切曰𠝹。"

劓 

《説文》："劓，刑鼻也。从刀，臬聲。《易》曰：'其人天且劓。'劓，臬或从鼻。"
yì《廣韻》魚器切，去至疑。脂部。
❶古代割掉鼻子的刑罚。《易・睽》："其人天且劓。"陸德明釋文："截鼻也。"《新唐書・吐蕃傳上》："其刑雖小罪必抉目，或刖、劓。"闻一多《战后文艺的道路》："真性奴隶是无身体自由的，使其身体亏损，如劓，刖，墨，刵，宫等，是奴隶的象征。"

❷割除。《玉篇·刀部》："剿，割也。"《書·盤庚中》："我乃剿殄滅之，無遺育。"孔傳："剿，割也。"《北史·隋本紀下》："誅鋤骨肉，屠剿忠良。"明吾邱瑞《運甓記·廬山會合》："奸雄既剿，跨荆湘榮專一隅。"

劒 同"劍"。《字彙補·刀部》："劒，與劍同。出《海篇》。"

⿰金刂 qiān《廣韻》七廉切，平鹽清。

切割。《廣韻·鹽韻》："⿰金刂，⿰金刂切，割也。"《集韻·鹽韻》："⿰金刂，切也。"

⿰巠刂 同"剄"。《字彙補·刀部》："⿰巠刂，《廣雅》：'剃、⿰巠刂，砍也。'"按：《廣雅·釋言》作"剄，砍也。"

𠟻 huán《廣韻》户關切，平删匣。

〔撲𠟻〕也作"樸𠟻"。古县名。故址在今甘肃省古浪县境。《玉篇·刀部》："𠟻，《（漢書）地理志》：'樸𠟻，縣，在武威。'"

劑〔剂〕

詛楚文　 說文·刀部

《說文》："劑，齊也。从刀，从齊，齊亦聲。"

jì《廣韻》在詣切，去霽從。又遵為切。脂部。

❶剪断；剪齐。《爾雅·釋言》："劑，翦齊也。"郭璞注："南方人呼翦刀為劑刀。"《說文·刀部》："劑，齊也。"《太玄·永》："永不軌，其命劑也。"范望注："劑，剪也；剪，絶也。"

❷割。《新書·諭誠》："豫讓劑面而變容，吞炭而為啞。"

❸古代买卖时用的一种契券。相当于现在的合同。《周禮·地官·質人》："凡賣儥（買）者質劑焉。大市以質，小市以劑。"鄭玄注："質劑者，為之券藏之也。"《後漢書·張衡傳》："萬方億醜，并質共劑。"清譚嗣同《仁學》："以速其冲决網羅，留作券劑耶？"

❹调节；调和。如：调剂。《後漢書·劉梁傳》："和如羹焉，酸苦以劑其味。"清魏源《默觚上·學篇十二》："（藥）非煆製不能入品，非劑和衆味，君臣佐使互相生克，不能調其過不及。"

❺分剂，一定的分量。《廣韻·霽韻》："劑，分劑。"《三國志·魏志·華佗傳》："又精方藥，其療疾，合湯不過數種，心解分劑，不復稱量。"唐陸贄《均節賦税恤百姓六條》之二："蓋以事逐情生，費從事廣，物有劑而用無節，夫安得不乏乎？"

❻药剂；制剂。《新唐書·吴湊傳》："詔侍醫敦進湯劑。"《續資治通鑑·宋度宗咸淳四年》："以玩好、丹劑蠱其君，為時論所鄙。"又某些有化学作用的物品。如：催化剂；防腐剂。

❼量词。用于药剂的计量单位。《北史·徐謇傳附徐之才》："即處湯方，服一劑，便覺稍遠……數劑湯，疾竟愈。"《儒林外史》第十一回："只消兩三劑，使其腎氣常和，虚火不致妄動，這病就退了。"

❽剂子。如：面剂儿。《齊民要術·餅法·餶飿》："盤水中浸劑，於漆盤背上水作者，省脂。"元秦簡夫《東堂老》第三折："你是個脱皮兒裹劑。"顾学颉注："裹劑，有餡的劑子。"

⿰盠刂 同"劙"。《字彙·刀部》："⿰盠刂，同劙。"

⿰巢刂 同"剿"。《玉篇·刀部》："⿰巢刂"，同"剿"。

15 **⿰賣刀** dú《改併四聲篇海·刀部》引《川篇》："⿰賣刀，徒木切。"

⿰壽刃 róu《集韻》而由切，平尤日。

同"濡"。柔忍。《集韻·尤韻》："濡，柔忍也。或作⿰壽刃。"

毚 說文·㲋部

《說文》："毚，狡兔也，兔之駿者。从㲋、兔。"

chán《廣韻》士咸切，平咸崇。又鋤銜切。談部。

❶狡兔。《說文·㲋部》："毚，狡兔也，兔之駿者。"段玉裁注："狡者少壯之意；駿者，良才者也。"《詩·小雅·巧言》："躍躍毚兔，遇犬獲之。"孔穎達疏："《倉頡解詁》云：'毚，大兔也。'大兔必狡猾，又謂之狡兔。"

❷狡狯；狡诈。《廣雅·釋詁四》："毚，獪也。"《素問·解精微論》："請問有毚愚仆漏之問，不在經者，欲聞其狀。"王冰注："毚，狡也。"唐皮日休《江南書情二十韻寄秘閣韋校書》："作羊寧免狠，為兔即須毚。"

❸贪。后作"饞"。《法言·問明》："不慕由即夷矣，何毚欲之有？"

❹古代农具，也作兵器。后作"鑱"。《墨子·號令》："皆以執毚。"于省吾新證："'毚'即'鑱'之省文，猶金文'鋁'亦作'吕'，'鑑'之作'監'也。"

❺初；刚才。后作"纔"。《論衡·定賢》："譬猶醫之治病也，有方篤劇猶治，無方毚微不愈。"

⿱𦥑分 fén《集韻》符分切，平文奉。

水名。《集韻·文韻》："⿱𦥑分，水名。"

⿱辟分 同"劈"。《龍龕手鑑·雜部》："⿱辟分，誤。正作劈，裂也。"《字彙補·辛部》："⿱辟分，分也。"

⿰𤐫刂 老子乙二三八下

同"飄"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："⿰𤐫刂風不冬（終）朝，暴雨不冬（終）日。"按：今本《老子》作"飄風"。

⿰厲刂 lì《集韻》力制切，去祭來。

割。《玉篇·刀部》："⿰厲刂，割也。"

⿰⿱豕石刂 （一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

割开。《玉篇·刀部》："⿰⿱豕石刂，劙開也。"

（二）luǒ《集韻》朗可切，上哿來。

❶同"斫"。也作"剫"。相击。《集韻·哿韻》："斫，《說文》：'柯擊也。'或作⿰⿱豕石刂。"《字彙·刀部》："⿰⿱豕石刂，與剫同，

相擊也。"

❷砍。《五音集韻・砻韻》："劚，亦斫也。"

劙 同"劙"。《玉篇・刀部》："劙，直破也。"《字彙・刀部》："劙，同劙。"

劕 zhì ㊀《廣韻》之日切，入質章。

同"質"。票券。《廣韻・質韻》："劕，劕劑，券也。長曰劕，短曰劑。《周禮》作質劑。"《集韻・質韻》："劕，通作質。"

㊁《集韻》陟利切，去至知。

同"質"。抵押。《集韻・至韻》："質，物相贅也。或作劕。"

劃 kuò《廣韻》苦郭切，入鐸溪。又丘擭切。

解开；割裂。《方言》卷十三："劃，解也。"《廣韻・鐸韻》："劃，解也，裂也。"

劕

同"刵"。顾学颉、王学奇《元曲釋詞》一："刵，用頭鑽入曰刵，又作劕，同字異體。"元尚仲賢《柳毅傳書》第二折："錢塘龍逆水忙截，涇河龍淤泥里便劕。"

劉 同"劉"。《字彙補・刀部》："《韻會小補》曰：'劉，或作劉。'《荀子》：'劉盤盂，刎牛馬，忽然耳。'"按：《荀子》作"劉"。

劙 同"劙"。《玉篇・刀部》："劙，減削。"《廣韻・葉韻》："劙，削也；擇也。"《集韻・葉韻》："劙，《博雅》：'斷也。'"按：《廣雅・釋詁一》作"劙"。

劙 liè《廣韻》良涉切，入葉來。

❶断。《廣雅・釋詁一》："劙，斷也。"

❷削。《廣雅・釋詁三》："劙，削也。"

16 **劕** dú《集韻》徒谷切，入屋定。

❶刀伤。《玉篇・刃部》："劕，刀傷也。"

❷剑鞘。《集韻・屋韻》："劕，劒室。"

劈 說文・刀部

《説文》："劈，斷也。从刀，辥聲。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。又魚乙切。月部。

割断。《説文・刀部》："劈，斷也。"桂馥義證："斷也者，《廣雅》：'劈，割也。'"

劆 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

割。《集韻・錫韻》："劆，割也。"

劃 同"劃"。《玉篇・刀部》："劃"，籀文作"劃"。《集韻・陌韻》："劃，解也；裂也。或作劃。"清徐珂《清稗類鈔・風俗類・北人毁身求財》："中有袒服而外衣不鈕者一人，面血淋漓，一目已劃。"

劉 "劉"的讹字。《改併四聲篇海・刀部》引《餘文》："劉，劉切，割也。"《正字通・刀部》："劉，劉字之譌。"

劉 yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。

修剪（枝条）。《廣韻・耕韻》："劉，芟除林木也。"《齊民要術・耕田》："其林木大者，劉殺之，葉死不扇，便任耕種。"又《插梨》："以刀微劉梨枝，斜攕之際，剥去黑皮。"

17 **劕** 同"靺"。《玉篇・韋部》："劕"，"靺"的古文。

劈 同"剃"。《集韻・櫛韻》："剃，或作劈。"

劆 líng《集韻》郎丁切，平青來。

❶用刀剖物。《集韻・青韻》："劆，刀剖物。"

❷伶俐。《改併四聲篇海・刀部》引《餘文》："劆，伶利，快性人。"

劚 同"劚"。《改併四聲篇海・刀部》引《搜真玉鏡》："劚，音劚。"《字彙・刀部》："劚，古文劚字。"

劖 說文・刀部

《説文》："劖，斷也。从刀，毚聲。一曰剽也；釗也。"

chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

❶用锐利的器具凿或铲。《説文・刀部》："劖，斷也。"徐鍇繫傳："劖，鑿也。"王筠句讀："蓋謂以鑱劖之也。"唐韓愈《酬司門盧四兄雲夫院長望秋作》："若使乘酣騁雄怪，造化何以當鐫劖。"《徐霞客遊記・滇遊日記六》："忽一日，白雲從龕後龍脊中垂間，劖石得泉。"清紀昀《閲微草堂筆記・槐西雜誌三》："喀什噶爾山洞中，石壁劖平處有人馬像。"

❷古代一种铲、斫工具。元王禎《農書》卷二十一："劖，劖桑刃也。刀長尺餘，闊約二寸，木柄一握，南人斫桑剥桑俱用此刃。"明徐文長《子侯方圓王瓜駢秀傳聞遠邇快覩詠歌》："脱帽當茶甌，持劖掘筍鞭。"清惜秋《維新夢・采鑛》："搜巖采壑意如何，手把長劖日日過。"

❸砭刺；刺。《説文・刀部》："劖，剽也。"段玉裁注："砭刺也。"《廣韻・銜韻》："劖，刺也。"魏文帝《酒誨》："設大鍼於杖端，客有醉酒寢地者，輒以劖刺之，驗其醉醒。"《新唐書・西域下・大食》："多象牙及阿末香，波斯賈人欲往市，必數千人納氎劖血誓，乃交易"。

❹讥刺。明高濂《玉簪記・追别》："欲待將言遮掩，怎禁他惡狠狠話兒劖。"《西遊記》第四十六回："平時間劖言訕語，鬧他耍子，怎知他有這般真實本事。"

❺剜；割。《説文・刀部》："劖，一曰釗也。"段玉裁注："刓也。"唐元稹《送崔侍御之嶺南》："逸翮憐鴻翥，離心覺刃劖。"《西遊記》第八十六回："把唐僧拿出來，碎劖碎剁。"

❻铲除。明徐復祚《投梭記・交戰》："把奸雄斬，狐鼠劖。管玉輅重寧，金甌無陷。"清洪昇《長生殿・罵賊》："縱將他寢皮食肉也恨難劖。"

❼姓。见《清稗類鈔·姓名類·僻姓》。

𠟫 同“𪊲(靡)”。《字彙補·刀部》：“𠟫，與𪊲同。《九經考異》：《易》‘吾與尔靡之’，京房作𠟫。”按：《易·中孚》“吾與爾靡之”唐陸德明釋文：“靡，本又作𪊲……京作𠟫。”

18 **䴏** 說文·刀部 籀文

同“副”。《説文·刀部》：“䴏，籀文副。”

劆 xí《廣韻》户圭切，平齊匣。

❶剜。《廣雅·釋言》：“劆，削也。”又《釋詁四》：“削，剜也。”

❷削；减。《玉篇·刀部》：“劆，减也；削也。”

𠞰 說文·刀部

同“劓”。《説文·刀部》：“劓”，篆作“𠞰”。

19 **𠟱** wān《集韻》烏關切，平删影。

削。《集韻·删韻》：“𠟱，削也。”

劘 同“劙”。《廣韻·齊韻》：“劘，同劙。”《齊民要術·黄衣黄蒸及糵》：“若煮黑餳，即待芽生青成餅，然後以刀劘取乾之。”《農政全書·農事》：“如泊下蘆葦地内，必用劘刀引之，犂鑱隨耕，起撥特易，牛乃省力。”

劗 zuān《廣韻》借官切，平桓精。又在丸切。

去掉（头发）。一说同“翦”。《廣韻·桓韻》：“劗，剃髮。”《淮南子·主術》：“是猶以斧劗毛，以刃抵木也。”高誘注：“劗，翦也。”《漢書·嚴助傳》：“越，方外之地，劗髮文身之民也。”顔師古注：“晉灼曰：《淮南》云：‘越人劗髮，張揖以為古翦字也。’師古曰：‘劗與翦同。(晉)、(張)説是也。’”元元明善《河南行省左丞相高公神道碑》：“太祖辟國，劗金滅夏。”

劘 (一) mó《廣韻》莫婆切，平戈明。

❶削；切。《玉篇·刀部》：“劘，削也。”《篇海類編·器用類·刀部》：“劘，削也；又切也。”《楚辭·王褒〈九懷·株昭〉》：“蹇驢服駕兮，無用日多，修潔處幽兮，貴寵沙劘。”洪興祖補注：“劘，削也。”明胡廣《進五經四書性理大全表》：“幸逢熙洽之時，謬忝校劘之任。”清張井《担夫歎》：“沙石刺足如刀劘，痛哭誰敢為延俄。”

❷摩。唐韓愈《山南樊員外鄭相公酬答依賦十四韻以獻》：“威風挾蕙氣，蓋壤兩劘拂。”宋王安石《和董伯懿》：“君曾西遷為拓本，濡麝割蜜親劘揩。”

❸迫近；逼近。唐杜甫《壯遊》：“氣劘屈賈壘，目短曹劉牆。”仇兆鰲注：“《左傳》：致師者，御靡旌摩壘而還。”《清史稿·葉臣傳》：“城兵出劘我壘，葉臣與額駙和碩圖等督兵夾擊。殲敵過半。”

❹磨砺；磨。《論衡·明雩》：“砥石劘厲，欲求銛也。”宋王禹偁《烏啄瘡驢謌》：“驢號僕叫烏已飛，劘觜整毛坐吾屋。”《清稗類鈔·優伶類·伶之派别》：“皆確守榘矱，不可劘滅。”

❺规劝；直言劝谏。《字彙·刀部》：“劘，剴也；切也。”《漢書·賈鄒枚路傳贊》：“賈山自下劘上。”顔師古注引孟康曰：“劘，謂剴切之也。”宋岳珂《桯史·鄭少融遷除》：“既而少融益亹亹論事，敢于劘上，上亦欣然納之無忤。”《續資治通鑑·宋仁宗慶曆八年》：“翰林侍讀學士葉清臣在永興，條對甲寅詔書所問，其言多劘切權貴。”

❻切磋。宋歐陽修《尚書户部侍郎参知政事贈右仆射文安王公墓誌銘》：“公在政事，論議有所不同，必反復切劘，至於是而後止。”《遼史·附録·進遼史表》：“發故府之櫝藏，集遐方之匭獻，蒐羅剔抉，删潤研劘。”清吴偉業《田髴淵詩序》：“田子與之游，用詩文學藝相切劘。”

(二) mí《集韻》忙皮切，平支明。

同“靡”。分；分割。《集韻·支韻》：“靡，分也。《易》：‘吾與汝靡之’。京房从刀。”《篇海類編·器用類·刀部》：“劘，分割也。”《晉書·五行志上》：“吴婦人修容者，急束其髮而劘角過於耳。”

21 **劚** 同“斸”。《正字通·刀部》：“劚，同斸。”唐楊巨源《聖恩洗雪鎮州寄獻裴相公》：“曾賀截雲翻栅遠，仍聞劚凍下營深。”《農政全書·種植》：“冬月，悉取葉，空留根，來年亦生；或並劚去大根，稍存入土細根，來年亦生。”郭沫若《宾阳门外》：“更有少数的人爬上了城，但都被敌人劚下了城来。”

劘 同“剗”。《集韻·産韻》：“劘，剃也。”《正字通·刀部》：“劘，同剗。”

劙 lí《廣韻》吕支切，平支來。又郎計切。支部。

❶用刀、斧等利器切割或剖分开。《方言》卷十三：“劙，解也。”《廣韻·霽韻》：“劙，割破。”《荀子·彊國》：“剥脱之，砥厲之，則劙盤盂、刎牛馬忽然耳。”王先謙集解：“劙，割也。”《太平廣記》卷四百零六引《扶南記·荔枝木》：“(荔枝)以其結實時，枝條弱而蔕牢，不可摘取，以刀斧劙取其枝，故以為名。”《聊齋志異·念秧》：“或有劙囊刺橐，攫貨於市，行人回首，財貨已空，此非鬼域之尤者耶？”又用手解开。明歸有光《思質王公誄》：“亦既惠之，又復蹶之；亦既珮之，又復劙之。”

❷清楚。清阮元《疇人傳·吳烺》：“寫之以筆，算而繪以圖，皎若列眉，劙然若畫井，昭昭然若揭日月而行。”

22 **劚** dié《集韻》達協切，入帖定。

刺。《廣雅·釋詁一》：“劚，刺也。”

24 **釁** 〔衅〕

說文·爨部 魏王基殘碑

《説文》：“釁，血祭也。象祭竈也。从爨省，从酉。酉，所以祭也。从分，分亦聲。”

xìn《廣韻》許覲切，去震曉。諄部。

❶血祭。《説文·爨部》：“釁，血祭也。”段玉裁注：“凡言釁廟，釁鐘，釁鼓，釁寶鎮、寶器，釁龜策，釁宗廟，名器皆同，以血塗之，因薦而祭之也。”《周禮·春官·天府》：

“上春釁寶鎮及寶器。”鄭玄注：“釁，謂殺牲以血血之。”唐柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》：“問牛釁悲鐘，説彘驚臨牢。”宋陸游《雪中忽起從戎之興戲作》之二：“獸奔鳥散何勞逐，直斬單于釁寶刀。”

❷缝隙；裂痕。清段玉裁《説文解字注·爨部》：“凡坼罅謂之釁。”《後漢書·律曆志上》：“候氣之法，為室三重，户閉，塗釁必周，密布緹縵。”《天工開物·冶鑄·鐘》：“甲爐既傾，乙爐疾繼之，丙爐又疾繼之。其中自然粘合。若相承迂緩，則先入之質欲凍，後者不粘，釁所由生也。”

❸过失。清翟灝《通俗編·品目》：“釁本物瑕，而人行有瑕缺，亦借以言之，自春秋時至今，未更嘗别。”《左傳·莊公十四年》：“人無釁焉，妖不自作。”孔穎達疏：“若使人無釁隙焉，則妖孽不能自作。”《資治通鑑·晉孝武帝太元七年》：“願陛下且按兵積穀，以待其釁。”清楊秀清、蕭朝貴《奉天討胡檄布四方諭》：“慨自有明失政，滿州乘釁，混亂中國。”

❹禍患。《後漢書·隗囂傳論》：“夫功全則譽顯，業謝則釁生。”元紀君祥《趙氏孤兒大報讐》第三折：“如今削除了這點萌芽，方纔是永無後釁。”

❺争端。《遼史·列傳第十六論》：“(劉)六符啓釁邀功，豈國家之利哉？”郑观应《盛世危言·节流·交涉上》。“我中国顾全大局，忌开边衅。”

❻罪。《玉篇·爨部》：“釁，罪也。”《左傳·宣公十二年》：“會聞用師，觀釁而動。”杜預注：“釁，罪也。”孔穎達疏：“釁是間隙之名……既有間隙，故為得罪也。”《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》：“臣自抱釁歸藩。”吕向注：“釁，罪也。”《通志·刑法略》：“釁門子弟不得居宿衛近侍之官。”

❼征兆。《玉篇·爨部》：“釁，兆也。”《國語·魯語上》：“若鮑氏有釁，吾不圖矣。”韋昭注：“釁，兆也。言鮑氏若有禍兆，吾不能豫圖之。”《三國志·吴志·陸遜傳》：“近覽劉氏傾覆之釁。”

❽兽类呼吸叫釁。《爾雅·釋獸》：“獸曰釁。”郭璞注：“自奮釁。”郝懿行義疏：“釁者，隙也。獸卧引氣鼓息，腹脅間如有空隙，故謂之釁。”

❾涂；熏。《正字通·酉部》：“釁，塗也。”《字彙補·酉部》：“釁，薰也。”《周禮·春官·女巫》：“女巫掌歲時祓除釁浴。”《國語·齊語》：“比至，三釁、三浴之。桓公親逆之于郊。”韋昭注：“以香塗身曰釁。釁或為熏。”《漢書·賈誼傳》：“豫讓釁面吞炭。”顔師古注：“鄭氏曰：‘釁，漆面以易貌。’……師古曰：釁，熏也，以毒藥熏之。”

❿奋动。《玉篇·爨部》：“釁，動也。”《左傳·襄公二十六年》：“夫小人之性，釁於勇。”杜預注：“釁，動也。”孔穎達疏：“賈、鄭先儒皆以釁為動也。王肅云，釁謂自矜奮以夸人。王延壽《魯靈光殿賦》云‘仡奮釁以軒鬐。’是釁為奮動之意也。”

⓫离，遭遇。一说通“興”。兴起。《國語·晉語九》：“昔先主文子少釁於難。”韋昭注：“釁，猶離也。”俞樾平議：“釁，當讀為興。《禮記·文王世子篇》‘既興器用幣’，鄭注曰：‘興當為釁字之誤也。’其實興與釁亦聲近而通用……釁於難謂興起於患難之中也。”

⓬姓。《正字通·酉部》：“釁，姓。周有釁夏。”《説苑·善説》：“釁蚠黄生於楚。”

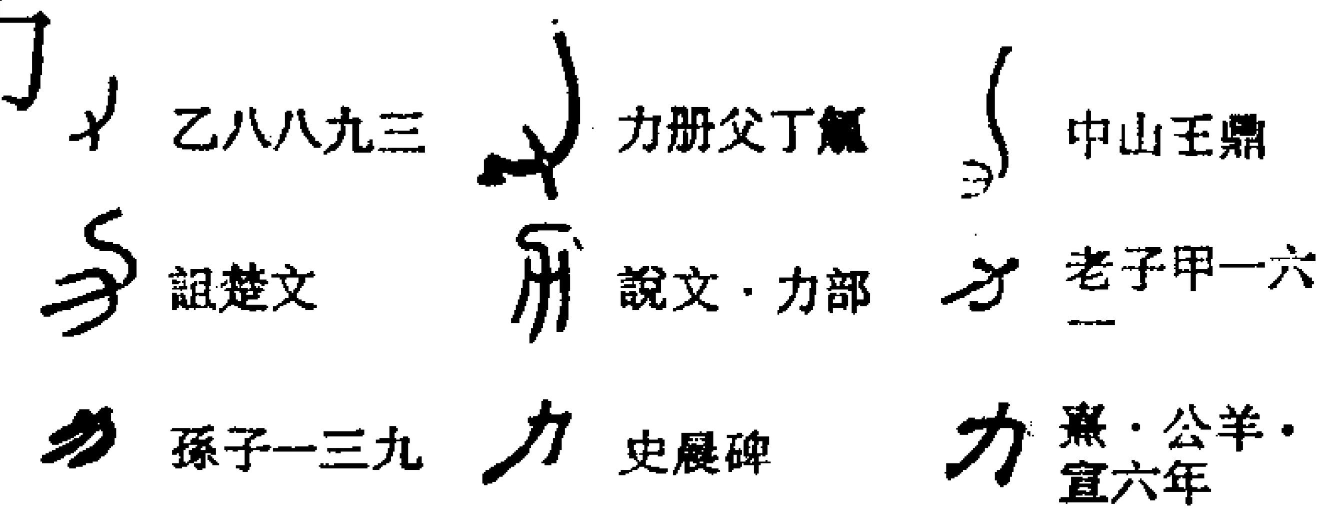
⿰靈刂 同“劎”。《改併四聲篇海·刀部》引《玉篇》：“⿰靈刂，音劎，義同。”

⿰雚刂 同“劚”。《玉篇·刀部》：“⿰雚刂”，“劚”的籀文。

25 **毚** pò《字彙》普伯切。

同“毚”。疾。《字彙·比部》：“毚，疾也。”按：《説文·㲋部》“毚”训“疾也”。

力　部

力 

《説文》：“力，筋也。象人筋之形。治功曰力，能圉大災。”徐鍇繫傳作“能禦大灾也。”按：古文字“力”象耒形。金文中从力之字，有时即从耒作。

lì《廣韻》林直切，入職來。職部。

❶人和动物筋肉收缩或扩张所产生的效能。如体力；气力。《説文·力部》：“力，筋也。”段玉裁注：“筋者其體，力者其用也。”《詩·邶風·簡兮》：“有力如虎，執轡如組。”唐韓愈《雜説》：“是馬也，雖有千里之能，食不飽，力不足，才美不外見，且欲與常馬等不可得，安求其能千里也？”郭沫若《女神·我是个偶像崇拜者》：“我崇拜创造的精神，崇拜力，崇拜血，崇拜心脏。”

❷力量；能力。如：财力；理解力；生命力。《字彙·力部》：“凡精神所及處皆力，心力、耳力、目力是也。凡物所勝處皆力，風力、火力、酒力、弓力是也。”《左傳·隱公十一年》：“度德而處之，量力而行之。”唐李商隱《無題》：“相見時難别亦難，東風無力百花殘。”朱德《辛亥革命杂咏》：“排山倒海人民力，引起中华革命先。”

❸物理学名词。凡能使物体运动、静止或者发生形变的作用都称为力。如：磁力；冲击力；地心引力。

❹权势。《正字通·力部》：“力，權力。”《孟子·公孫丑上》：“以力服人者，非心服也。”漢晁錯《論貴粟疏》：“因其富厚，交通王侯，力過吏勢。”清嚴復《救亡决論》：“有力之家，每每為之。”

❺努力；致力(于)。《篇海類編·身體類·力部》：“力，勤也。”《詩·大雅·烝民》：“古訓是式，威儀是力。”鄭玄箋：“力，猶勤也。”唐邵謁《送徐羣宰望江》：“古人力文學，所務安疲甿；今人力文學，所務惟公卿。”清包世臣《書述學木卷後》：“(汪)容甫少孤貧，無師而自力，成此盛業，不可謂非豪傑之士也。”也指对某方面所作的努力。《荀子·

勸學》："真積力久則入。"楊倞注："力，力行也。誠積力久，則能入於學也。"

❻尽力地；竭力地。如：力争上游。《玉篇·力部》："力，强也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："軍大捷，皆諸校尉力戰之功也。"《宋史·劉沆傳》："(沆)倜儻任氣。舉進士不中，自稱'退士'，不復出，父力勉之。"叶剑英《伟大的战略决战》："力求将敌人就地歼灭。"

❼功劳；功效。《玉篇·力部》："力，勳也。"《周禮·夏官·司勳》："治功曰力，戰功曰多。"《宋史·蘇軾傳》："故風俗之變，法制隨之，譬如江河之徙移，彊而復之，則難為力。"明張溥《五人墓碑記》："待聖人之出而投繯道路，不可謂非五人之力也。"

❽徭役。《周禮·地官·大司徒》："以荒政十有二，聚萬民……四曰弛力。"鄭玄注引鄭司農云："弛力，息徭役也。"《國語·魯語下》："任力以夫，而議其老幼。"韋昭注："力謂徭役。"也指仆役。《正字通·力部》："凡為人役者曰力。"南朝梁蕭統《陶淵明傳》："送一力給其子書曰：'汝旦夕之費，自給為難，今遣此力助汝薪水之勞。'"

❾劳动；劳力。《韓非子·五蠹》："不事力而衣食則謂之能。"明徐光啟《農政全書·農本·諸家雜論下》："農為治本，食乃民天。天畀所生，人食其力。力不失時，則食不困。"

❿(病得)厉害。《字彙·力部》："病甚曰力。"《漢書·汲黯傳》："今病力，不能任郡事。"顔師古注："力，謂甚也。"《新唐書·杜如晦傳》："會病力，詔皇太子就問，帝親至其家，撫之梗塞。"

⓫古代测量弓的强度的单位。上古和中古测量弓的强度以"石(dàn)"为单位。约在明代，由于制弓技术的进步，改为以"力"为单位。一个力是九斤十四两（或云九斤四两）。《兒女英雄傳》第十五回："到了考的這天，我開得十六力的硬弓。"

⓬姓。《廣韻·職韻》："力，姓，黄帝佐力牧之後。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》："（黄帝）令力黑浸行伏匿。"

1 ⿻力丶 孫子一三九

同"力"。《字彙補·力部》："⿻力丶，古文力字。"

劜 yà 《廣韻》乙鎋切，入鎋影。

〔勜劜〕见"勜"。

2 ⿺力也 lì 《字彙補·力部》："⿺力也，郎直切，音力。義闕。見《篇海》。"

⿰丩力 jiū 《廣韻》居求切，平尤見。

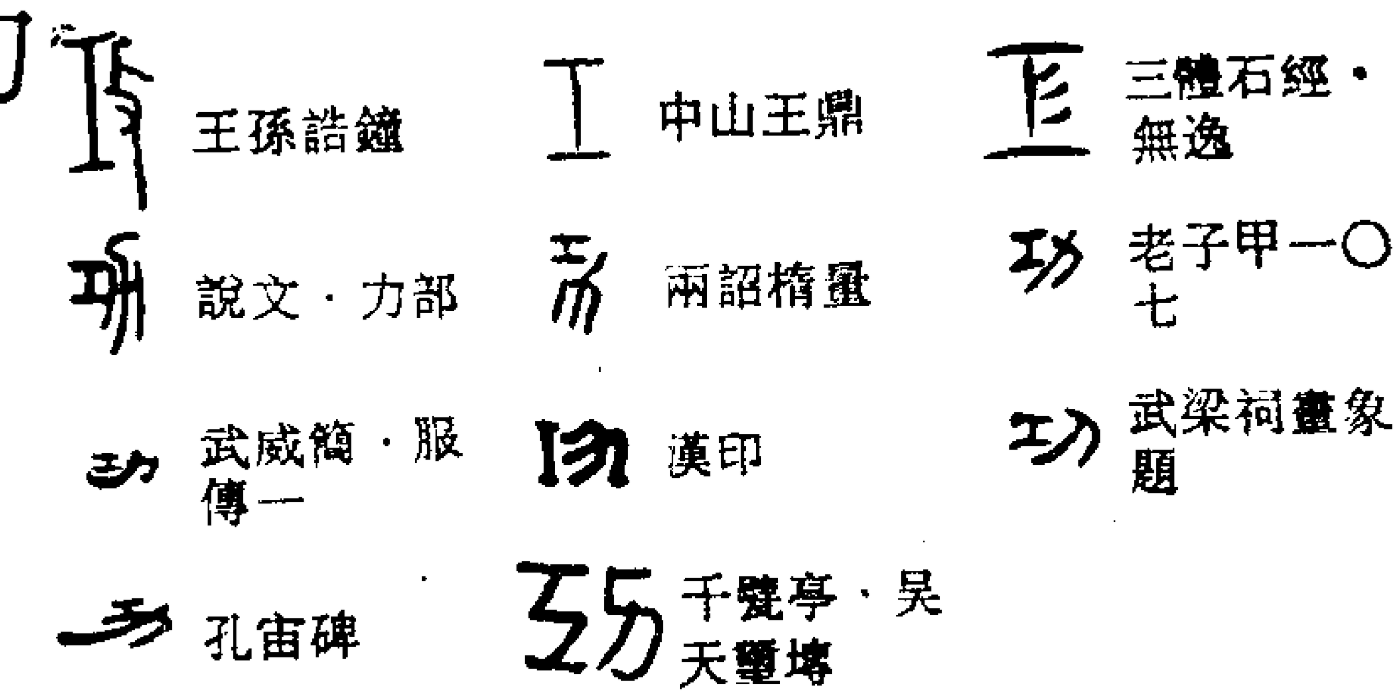
大力；绝力。《廣韻·尤韻》："⿰丩力，大力。"《集韻·尤韻》："⿰丩力，絶力也。"

⿰力力 同"從"。《龍龕手鑑·力部》："⿰力力，古文從字。"一説"刅"的讹字。《字彙補·力部》："⿰力力，刅字之譌。"

办 同"辦"。《宋元以來俗字譜》"辦"，《通俗小説》、《古今雜劇》等作"办"。今为"辦"的简化字。

劝 同"勸"。《宋元以來俗字譜》："勸"，《通俗小説》、《金瓶梅》作"劝"。今为"勸"的简化字。

3 功



《説文》："功，以勞定國也。从力，从工，工亦聲。"

gōng 《廣韻》古紅切，平東見。東部。

❶功绩；功业。如：立功；丰功伟绩；歌功颂德。《説文·力部》："功，以勞定國也。"《周禮·夏官·司勳》："凡有功者，銘書于王之太常。"唐劉長卿《同諸公袁郎中宴筵喜加章服》："魯連功可讓，千載一相揮。"毛泽东《念奴娇·昆仑》："千秋功罪，谁人曾与评说？"

❷事功；工作。如：农功；土功。《小爾雅·廣詁》："功，事也。"《六書故·人九》："功，庸也，若所謂康功、田功、土功，凡力役之所施是也。功力既施，厥有成績，因謂之功。"《詩·豳風·七月》："嗟我農夫，我稼既同，上入執宮功。"鄭玄箋："可以上入都邑之宅，治宮中之事矣。"《北史·隋本紀上》："始令人以二十一成丁，歲役功不過二十日，不役者收庸。"清曹垂燦《插秧詞》："日晚水田聚糾笠，移時火耨農功急。"也称劳动果实为功。《國語·魯語下》："社而賦事，蒸而獻功。"韋昭注："冬祭曰蒸，蒸而獻五穀布帛之屬也。"

❸成效，功效；成功。如：急功近利；事半功倍；徒劳无功。《爾雅·釋詁下》："功，成也。"郭璞注："功績皆有成。"《周禮·夏官·槀人》："乃入功于司弓矢，及繕人。"鄭玄注："功，成。"《隋書·李密傳》："(楊)玄感旣至東都，皆捷，自謂天下響應，功在朝夕。"《鏡花緣》第三十七回："偏那宮人要早見功，又用猴骨熬湯，替俺薰洗。"

❹工夫；功力。如：用功；练功；基本功。《韓非子·孤憤》："人主之左右，行非伯夷也，求索不得，貨賂不至，則精辯之功息，而毁誣之言起矣。"唐韓愈《答殷侍御書》："一來應舉，事隨日生，雖欲加功，竟無其暇。"《天工開物·陶埏·白瓷》："功多業熟，即千萬如出一範。"

❺物理学名词。用力使物体移动叫做功，功的大小等于作用力与在力的方向上物体移动的距离的乘积。

❻坚牢；精美。《國語·齊語》："令百工羣萃而州處，審其四時，辨其功苦，權節其用。"韋昭注："功，牢也。"《荀子·王制》："論百工，審時事，辨功苦，尚完利。"楊倞注："功，謂器之精好者；苦，謂濫惡者。"

❼古丧服"大功，小功"的通称。《釋名·釋喪制》："九月曰大功，其布加麤大之功，不善治練之也。"畢沅疏證："《間傳》云：'大功，七升、八升、九升。'《禮記·服問》："經期之經，服其功衰。"鄭玄注："服其功衰，服麤衰。"《紅樓夢》第九十六回："寶玉應照已出嫁的姐姐，有九個月的功服，此時也難娶親。"

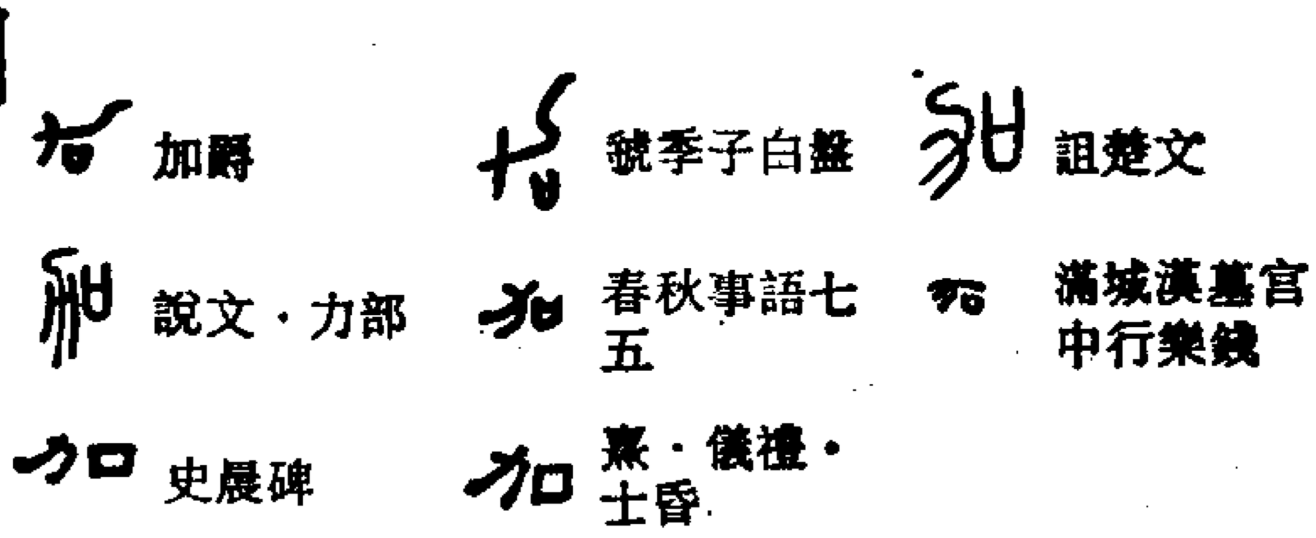
❽通"攻"。1.攻打。《馬王堆漢墓帛書・經法・君正》："以不足功，反自伐也。"《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・王兵》："器戒(械)備，功伐少費。"李斯《嶧山刻石》："分土封邦，目開爭理。功戰日作，流血于野。"2.治理，致力于(某事)。《釋名・釋言語》："功，攻也，攻治之乃成也。"《管子・乘馬數》："此齊力而功地。"郭沫若等集校引李明哲云："'功'讀為'攻'，治也。"《漢書・董賢傳》："賢第新成，功堅。"顔師古注："功字或作攻。攻，治也，言作治之甚堅牢。"《敦煌曲子詞集・定風波》："功書學劍能幾何？爭如沙塞騁僂儸！"

❾通"公"。公开。《管子・禁藏》："信之於其所餘財，功之於其所無誅。"郭沫若等集校引張佩綸云："'功'讀為'公'。《詩・(小雅)・六月》(毛)傳：'公，功也。'《樊安碑》'以功德加位'作'以公德'，皆其證。"

❿通"貢(gòng)"。贡献。《管子・君臣下》："布法出憲，而賢人列士盡功能於上矣。"俞樾平議："謹按：'功'當作'貢'。《説文・貝部》：'貢，獻功也。''貢能於上'，猶上文云'歸親於上'也。"

⓫姓。漢應劭《風俗通・姓氏篇上》："功氏，晉大夫司功景子之後，或去'司'，單為功氏。"

加



《説文》："加，語相增加也。从力，从口。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶诬枉；夸大。《説文・力部》："加，語相增加也。"段玉裁改為"語相譄加也"并注云："'譄'下曰'加也'，'誣'下曰'加也'，此云'語相譄加也'。知'譄''誣''加'三字同義矣。誣人曰'譄'，亦曰'加'，故'加'从力。"《左傳・莊公十年》："犧牲玉帛，弗敢加也，必以信。"杜預注："祝辭不敢以小為大，以惡為美。"《論衡・書虚》："蓋言語之次，空生虚妄之美；功名之下，常有非實之加。"

❷增加；增益。如：加大；加速；加重。《爾雅・釋詁上》："加，重也。"郝懿行義疏："加者，增也，益也，故為重。"《左傳・隱公五年》："公曰：'叔父有憾於寡人，寡人弗敢忘。'葬之加一等。"《遼史・儀衛志一》："禹乘四載作小車，商人得桑根之瑞為大輅，周人加金玉，象飾益備。"魯迅《而已集・答有恒先生》："一定特別加刑。"

❸外加，把本来没有的添上去。如：加注解；加按语。《左傳・昭公三年》："足以昭禮、命事、謀闕而已，無加命矣。"杜預注："命有常。"《南史・江夷傳附江總》："(陳)後主即位，歷吏部，尚書僕射，尚書令，加抉。"《儒林外史》第十二回："所以衆人就加了我這一个綽號。"

❹放置；安放。《儀禮・聘禮》："官陳幣皮，北首西上，加其奉於左皮上。"《史記・項羽本紀》："樊噲覆其盾於地，加彘肩上，拔劍切而啗之。"宋蘇軾《辨題詩劄子》："見百姓父老十數人，相與道旁語笑。其間一人，以兩手加額云：'好個少帝官家！'"

❺施及；施加。《字彙・力部》："加，施也。"《老子》第六十二章："美言可以市，尊行可以加人。"唐韓愈《上宰相書》："此所謂勸賞不必徧加乎天下，而天下從焉者也。"清王士禛《楚懷王墓》："可憐雲夢三千里，弱繳誰加鳥六雙？"

❻施用；施行。如：不加思索；严加管束。《韓非子・喻老》："昔者紂為象箸而箕子怖，以為象箸必不加於土鉶，必將犀玉之杯。"《後漢書・黨錮傳・范滂》："獄吏將加掠考，滂以同囚多嬰病，乃請先就格。"《紅樓夢》第四回："至次日坐堂，勾取一干人犯，雨村詳加審問。"

❼穿着；戴上。如：加冠。《廣雅・釋詁二》："加，戴也。"《字彙・力部》："加，著也。"《穀梁傳・僖公七年》："朝服雖敝，必加於上。"

❽欺侮；凌驾。《廣韻・麻韻》："加，陵也。"《論語・公冶長》："我不欲人之加諸我也，吾亦欲無加諸人。"何晏集解："馬(融)曰：加，陵也。"唐柳宗元《六逆論》："余謂'少陵長，小加大，淫破義'。是三者固誠為亂矣。"康有为《大同书》："升平之世，人人各有度量分界，人不加我，我不加人。"

❾逾越，超过。《禮記・檀弓上》："夫子曰：'(孟)獻子加於人一等矣。'"鄭玄注："加，猶踰也。"唐胡曾《泜水》："韓信經營按鏌鋣，臨戎叱咤有誰加？"《三國演義》第十六回："操曰：'將軍在匆忙之中，能整兵堅壘，任謗任勞，使反敗為勝，雖古之名將，何以加茲？'"

❿数学的运算方法之一，即两个或两个以上的数合成一个数的计算方法。如：二加三等于五。

⓫副词。表示程度，相当于"更加"、"愈加"。《禮記・儒行》："孔子至舍，哀公館之，聞此言也，言加信，行加義。"唐封演《封氏聞見記・第宅》："則天以後，王侯妃主，京城第宅，日加崇麗。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十七："(金果)若棧櫚狀，皮如龍鱗，葉如鳳尾，實如棗而加大。"

⓬连词。表示递进关系，说明进一步的原因或条件，相当于"何况"、"甚至"。杨树达《詞詮》卷四："加，連詞，今言'加以'。"《後漢書・陳蕃傳》："田野空，朝廷空，倉庫空：是謂三空。加兵戎未戢，四方離散，是陛下焦心毁顔，坐以待旦之時也。"《世説新語・言語》："樂令既處朝望，加有婚親，羣小讒於長沙。"

⓭通"架(jià)"。支撑。《楚辭・天問》："斡維焉繫？天極焉加？"闻一多新义："加，讀為架。《淮南子・本經篇》'大厦曾加'注曰：'加，材木相乘架也。'"

⓮通"假(jiǎ)"。借贷；补贴。《管子・乘馬數》："國用一不足，則加一焉。國用二不足，則加二焉……國用十不足，則加十焉。"郭沫若等集校："豬飼彦博云：'加'疑當作'假'，貸也。沫若案：豬飼説近是，'加'即讀為假。"

⓯姓。《正字通・力部》："加，姓。明正德舉人加傳。"

⿰千力

jiǎn《廣韻》居偃切，上阮見。

同"謇"。口吃。《玉篇・力部》："⿰千力，難也，吃也，或作謇。"《廣韻・阮韻》："⿰千力，吃語也。"

⿰乞力

kū《集韻》苦骨切，入没溪。

〔⿰乞力⿰乞力〕劳极貌。《集韻・没韻》："⿰乞力，⿰乞力⿰乞力，勞極貌。"

务

"務"的简化字。

劥 kēng《龍龕手鑑》口庚反。

信。《龍龕手鑑·力部》："劥，信也。"

4**动**"動"的简化字。

劸 guǐ《集韻》居僞切，去寘見。

同"攰"。1.力乏；极度疲劳。《集韻·寘韻》："攰，疲極也，或作劸。"《正字通·力部》："劸，力乏也。"《三國志·魏志·蔣濟傳》："弊劸之民，儻有水旱，百萬之衆，不為國用。"《新唐書·褚遂良傳》："刺史，民之師帥也，得人則下安措，失人則家勞劸。"清高紹陳《永清庚辛紀略》："遭亂以來，地方彫劸，懋迁稀至。"2.极瘦弱。《篇海類編·身體類·力部》："劸，瘦極也。"

劾 hè《字彙補》雄箇切。

〔鈋劾〕见"鈋"。

劣 說文·力部　尹宙碑　許阿瞿墓志

《說文》："劣，弱也。从力，少聲。"段玉裁注："會意。"

liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶弱。《說文·力部》："劣，弱也。"《論衡·效力》："秦漢之事，儒生不見，力劣不能覽也。"唐李白《為吳王謝責赴行在遲滯表》："然臣年過耳順，風瘵日加，鋒鏑殘骸，劣有餘喘。"《資治通鑑·魏邵陵厲公嘉平五年》："夫以曹芳闇劣，而政在私門。"胡三省注："劣，弱也。"亦指羸弱之人。《晉書·庾亮傳附庾翼》："時有行法，輒施之寒劣。"

❷少，不足。《廣雅·釋詁二》："劣，減也。"王念孫疏證："劣者，少之減也。"《廣韻·薛韻》："劣，少也。"《論衡·儒增》："夫德劣故用兵，犯法故施刑。"唐高適《為東平薛太守進王氏瑞詩表》："臣才術淺劣，謬忝藩條。"梁启超《驳某报之土地国有论》："我国幅员之广，人民之众，所需行政费之多，则其岁出入必须过于英、法、德，而勿劣于俄。"

❸拙劣，低劣。《廣雅·釋詁五》："劣，鄙也。"《法言·學行》："彼（猗頓）以其回，顏以其貞，顏其劣乎？"宋辛棄疾《破陣子·趙晉臣敷文幼女縣主覓詞》："勸酒偏他最劣，笑時猶有些癡。"魯迅《且介亭杂文·从孩子的照相说起》："只要看看他们的出版物和工业品，早非中国所及，就知道'会摹仿'决不是劣点。"又坏、不好。如：恶劣；劣迹；土豪劣绅。

❹调皮；淘气。宋楊萬里《過招賢渡》："柳上青蟲寧許劣！垂絲到地却回身。"金董解元《西廂記諸宮調》卷四："紅娘曰：'君瑞好乖劣！半夜三更來人家院舍。'"元王實甫《西廂記》第一本第四折："則願得紅娘休劣，夫人休焦，犬兒休惡！"也指"弄坏"、"搞错"。元馬致遠《漢宮秋》第三折："朕本意待尊前捱些時光，且休問劣了宮商，你則與我半句兒俄延着唱。"

❺粗暴，暴烈。元白仁甫《牆頭馬上》第三折："小業種把攏門掩上些，道不的跳天撅地十分劣。"《水滸傳》第四十八回："小郎君祝彪騎一匹劣馬，使一條長槍，自引五百餘人馬，從莊後殺將出來。"

❻谦词。宋蘇軾《與蔡景繁書》之十二："劣弟久病，終未甚清快。"明單本《蕉帕記·鬧題》："向年劣壻曾許下天目山仙姑娘娘廟中香願。"

❼副词。表示程度，范围。1.相当于"仅仅"。《正字通·力部》："劣，薄也，僅僅不足之辭。"《宋書·劉懷慎傳附劉德願》："德願善御車，嘗立兩柱，使其中劣通車軸，乃於百餘步上振轡長驅，未至數尺，打牛奔從柱間直過。"按：李調元《說勦》卷一引此云："劣，與'畧'同。言'畧通車軸''畧容車軸'也。"唐孟浩然《雲門寺西六七里聞符公蘭若最幽與薛八同往》："小溪劣容舟，怪石屢驚馬。"清吳省欽《宋婺州通判何公享堂碑記》："嶺高五十里，攢厓障天，灌木塞隧，愈上愈陡，劣僅容趾。"2.相当于"刚"或"恰"。宋陳克《菩薩蠻》："綠陰寂寂櫻桃下，盆池劣照薔薇架。"3.相当于"才"。《北史·李崇傳附李平》："陵太行之險，越長津之難，辛勤備經，劣達京闕。"

❽用同"立"。《敦煌變文集·葉淨能詩》："使人唱喏，劣時却廻，具依岳神言語諮說。"蒋礼鸿通釋："徐震堮說：'劣'同'立'。"

劧 zhǐ《改併四聲篇海》引《類篇》音只。

功坚。《改併四聲篇海·力部》引《類篇》："劧，功堅也。"

劸 jí《集韻》極乙切，入質羣。

有志力。《集韻·質韻》："劸，有志力也。"

劤 同"勁"。《廣雅·釋詁二》："劤，力也。"《玉篇·力部》："劤，《埤蒼》云：多力也。"《正字通·力部》："劤，俗勁字。"

劥 kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。

〔劥勑〕有力。《廣韻·庚韻》："劥，劥勑，有力。"

劧 zhěn《集韻》陟甚切，上寝知。

用力。《玉篇·力部》："劧，用力也。"

劦 後上·一九·六　說文·劦部　一號墓竹簡一四

《說文》："劦，同力也。从三力。《山海經》曰：'惟號之山，其風若劦'。"按：甲骨文象三耒，表示合力并耕的意思。

（一）xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶同"協"。合力；同力。《說文·劦部》："劦，同力也。"段玉裁注："同力者，龢也。龢，調也。"《集韻·帖韻》："劦，《說文》：'同力也。'通作協。"

❷急。《玉篇·劦部》："劦，急也。"

❸姓。《太平寰宇記·四夷一·百濟國》："大姓有八族，謂沙氏、燕氏、劦氏、解氏、真氏、國氏、木氏、苩氏。"

（二）liè《集韻》力協切，入帖來。

用力不停。《集韻·帖韻》："劦，力不輟也。"

5**劫** 說文·力部　縱橫家書七一　定縣竹簡六九

孫臏一六八　武梁祠畫象題字

《説文》:"劫,人欲去以力脅止曰劫。或曰:以力止去曰劫。"段玉裁据《韻會》补"从力、去。"

jié《廣韻》居怯切,入業見。盍部。

❶威胁;威逼。如:劫持。《説文·力部》:"人欲去以力脅止曰劫。"《左傳·莊公八年》:"遇賊於門,劫而束之。"《漢書·高帝紀上》:"願君召諸亡在外者,可得數百人,因以劫衆,衆不敢不聽。"宋辛棄疾《九議》:"以言聳之使不得去,以勢劫之使不得休。"

❷强夺;抢夺。如:打劫;抢劫;打家劫舍。《玉篇·力部》:"劫,强取也。"《論衡·答佞》:"攻城襲邑,剽劫虜掠。"唐馬戴《出塞》:"卷旗夜劫單于帳,亂斫胡兵缺寶刀。"《水滸全傳》第四十一回:"梁山泊好漢劫了法場,救得宋江、戴宗。"

❸强盗。《世説新語·政事》:"陳仲弓為太丘長,有劫賊殺財主。"《南史·宗慤傳》:"慤年十四,挺身與劫相拒,十餘人皆披散,不得入室。"

❹梵语"劫波"(kalpa)的省称,意为"远大时节"。后来佛经指天地的形成到毁灭谓之一劫。《法苑珠林》卷三:"夫劫者,蓋是紀時之名,猶年號耳。"《紅樓夢》第一回:"又不知過了幾世幾劫。"又指灾难。佛教说世界有成、住、坏、空四时期,叫做"四劫",到"坏劫"时,有水、火、风三灾出现,世界归于毁灭。因此人们把天灾人祸称为"劫"。如:浩劫;劫数。

❺围棋术语。黑白双方争夺某一从属未定的棋眼。《水經注·渠水》:"簡曰:'局上有劫,亦甚急。'"清陳鴻墀《全唐文紀事·總序五》:"謝安之圍棋尚劫,曹參之飲酒方酣。"《儒林外史》第五十三回:"陳木南正在暗歡喜,又被他生出一個劫來,打個不清,陳木南又要輸了。"

❻古国名。汉代西域诸国之一。在今新疆维吾尔自治区鄯善县东北沙漠中。《漢書·西域傳下·劫國》:"劫國,王治天山東丹渠谷。"

劳 同"勞"。《宋元以來俗字譜》:"勞",《通俗小説》、《古今雜劇》作"劳"。今为"勞"的简化字。

劥 同"鼓"。《中国歌谣资料》第一集第八部分:"袁世凯,真奸臣,推倒清家迎民军,做了大总统,又要作朝廷。云南人马一劥舭(劲),坠金死皇宫。"

㔓 同"佐"。《玉篇·力部》:"㔓,助也;副也。"《集韻·箇韻》:"佐,亦作㔓。"

励 同"勵"。《宋元以來俗字譜》:"勵",《列女傳》、《通俗小説》作"励"。今为"勵"的简化字。

劯 zhū《改併四聲篇海》引《川篇》音渚。

强。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》:"劯,强也。"

夯 hāng

同"夯"。冲撞。元佚名《冤家債主》第一折:"兀的不氣夯破我這胸懷。"

劧 同"敕"。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》:"劧,天子劧也。"《字彙補·力部》:"劧,天子劧也。"

助 説文·力部　睡虎地簡五二·九　縱横家書二一〇　孫臏二八　漢印　魯峻碑陰

《説文》:"助,左也。从力,且聲。"

(一) zhù《廣韻》牀據切,去御崇。魚部。

❶帮助。如:助威;互助;推波助瀾。《説文·力部》:"助,左也。"《小爾雅·廣詁》:"助,佐也。"《詩·小雅·車攻》:"射夫既同,助我舉柴。"唐白居易《春寒》:"助酌有枯魚,佐餐兼旨蓄。"周立波《暴风骤雨》十八:"风助火势,不大一会,一码柴火全都烧光了。"

❷殷代的租赋制度。《孟子·滕文公上》:"夏后氏五十而貢,殷人七十而助。"孫奭疏:"殷人之時,民耕七十畝田,其助公家,則七畝而已。助,但借民力而耕之矣。"

(二) chú《集韻》牀魚切,平魚崇。魚部。

❶同"鉏(鋤)"。松土和锄草用的农具。《集韻·魚韻》:"鉏,《説文》:'立薅所用也。'或作鋤,亦省。"引申为除去。《莊子·徐无鬼》:"王顧謂其友顏不疑曰:'……嗟乎!無以汝色驕人哉?'顏不疑歸而師董梧,以助其色。"陸德明釋文:"助,本亦作鋤。"成玄英疏:"鋤,除去也。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》:"古者葬棄中野。《禮》:貫弓而弔,以助鳥獸之害。"

❷姓。《集韻·魚韻》:"助,姓。"

男 同"帑"。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》:"男,正作帑。"

劮 孫臏三四一　孫臏三四五

yì《廣韻》夷質切,入質以。

同"逸"。安乐。《廣雅·釋言》:"劮,豫也。"王念孫疏證:"劮,通作逸。《晉語》云:'豫樂也。'"《字彙補·力部》:"劮即逸字。《尚書·無逸》,《石經》作《無劮》。"

劰 mò《玉篇》莫角切。

勤。《玉篇·力部》:"劰,勤也。"

劬 説文新附·力部　馬姜墓記　熹·詩·凱風

《説文新附》:"劬,勞也。从力,句聲。"

qú《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

❶辛劳。《説文新附·力部》:"劬,勞也。"《集韻·虞韻》:"劬,勤也。"《詩·小雅·蓼莪》:"哀哀父母,生我劬勞。"唐柳宗元《讀書》:"書史足自悦,安用勤與劬?"诸宋元《曼殊大师塔铭》:"大师广东香山苏氏子,名玄英,字子谷,早弃冠服,不忘宗国;行脚万里,劬志一生;博通艺文,旁及语学。"

❷多次,屡次。《廣雅·釋詁三》:"劬,數也。"

❸慰劳,犒赏。《禮記·内則》:"食子者,三年而出,見

於公宫則劬。”鄭玄注：“劬，勞也。士妻，大夫之妾，食(侍)國君之子，三年出歸其家，君有以勞賜之。”

𠡦同“劾”《改併四聲篇海·力部》引《川篇》：“𠡦，推𠡦也。”《康熙字典·力部》：“𠡦，即‘劾’字之譌。”

𠢐(一) bì《集韻》薄宓切，入質並。

同“弼”。《玉篇·力部》：“𠢐，古弼字。”

(二) fú《集韻》符勿切，入物奉。

同“勫”。《集韻·勿韻》：“勫，或書作𠢐。”

勫(一) fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。

❶勇猛貌。《玉篇·力部》：“勫，勇壯也。”《集韻·未韻》：“勫，武猛皃。”

❷迫。《集韻·未韻》：“勫，迫也。”

(二) bèi《集韻》平祕切，去至並。

同“勬”。《集韻·至韻》：“勬，或省。”

(三) fú《集韻》符勿切，入物奉。

多力貌。《集韻·勿韻》：“勫，多力皃。”

努 nǔ《廣韻》奴古切，上姥泥。

❶尽量使出(力量)。如：努劲儿。《廣韻·姥韻》：“努，努力也。”《漢書·翟方進傳》：“蔡父大奇其形貌，謂曰：‘小史有封侯骨，當以經術進，努力為諸生學問。’”

❷凸出，或用力伸出。唐段成式《酉陽雜俎·冥蹟》：“流水涓涓芹努芽，織烏雙飛客還家。”元關漢卿《救風塵》第一折：“但娶到他家裏，多無半載週年相棄擲。早努牙突嘴，拳椎脚踢。”《紅樓夢》第六十四回：“一面説着，又悄悄的用手指着賈璉，和他二姨兒努嘴。”

❸用力失当(使受损伤)。《水滸全傳》第一百一十回：“你衆人枉費了力，箭頭不發，努折箭杆。”《紅樓夢》第七十五回：“賈母笑問道：‘這兩日，你寶兄弟的箭如何了？’賈珍忙起身笑道：‘大長進了，不但式樣好，而且弓也長了一個勁。’賈母道：‘這也够了，且别貪力，仔細努傷着。’”

❹楷书书法称竖画为“努”。《書苑菁華·永字八法》：“為竪必努……努不宜直。直則失力。”

劭 説文·力部 晉辟雍碑陰

《説文》：“劭，勉也。从力，召聲。”

shào《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

❶劝勉，勉励。《説文·力部》：“劭，勉也。”《漢書·成帝紀》：“先帝劭農，薄其租税，寵其彊力，令與孝弟(悌)同科。”顔師古注引晉灼曰：“劭，勸勉也。”《新唐書·邢君牙傳》：“吐蕃歲犯邊，君牙劭耕講戰以為備，戎不能侵。”清魏源《送李希蓮陳雲心何積之歸郴州》：“飄萍離合休相弔，漁樵事業還須劭。”

❷自强。《廣韻·笑韻》：“劭，自强也。”

❸通“卲”。高；美好。如：年高德劭。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“劭，叚借為卲。”《文選·潘岳〈河陽縣作〉》：“誰謂邑宰輕，令名患不劭。”李善注：“《小雅》曰：‘劭，美也。’”《資治通鑑·晉愍帝建興元年》：“懷帝天姿清劭，少著英猷，若遇承平，足為守文佳主。”胡三省注：“劭，高也。”清魏源《默觚上·學篇十四》：“盡其才而智日劭者，志之成(盛)乎！”

𠡇 pī《字彙補》滂悲切。

用力。《字彙補·力部》：“𠡇，用力也。”

劲“勁”的簡化字。

𠡷同“勁”。《宋元以來俗字譜》：“勁”，《嶺南逸事》作“𠡷”。

[6]**劻** kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。

〔劻勷〕急迫；惶遽不安的样子。《廣韻·陽韻》：“劻，劻勷，迫皃。”《集韻·陽韻》：“劻，劻勷，遽也。”《正字通·力部》：“劻勷，急遽貌。”唐韓愈《劉統軍碑》：“新師不牢，劻勷將逋。”元佚名《參知政事賈公神道碑》：“大盗劻勷，動乃為曹。”清沈德潛《説詩晬語》：“《楚辭》：‘逢此世之劻勷。’注謂‘急遽’意。”

𠡴 wā《集韻》於佳切，平佳影。

逼。《集韻·佳韻》：“𠡴，逼也。”

劼 説文·力部

《説文》：“劼，慎也。《周書》曰：‘汝劼毖殷獻臣’。从力，吉聲。”

jié《廣韻》恪八切，入黠溪。又《集韻》訖黠切。質部。

❶谨慎。《説文·力部》：“劼，慎也。”

❷稳固。《爾雅·釋詁上》：“劼，固也。”

❸勤勉。《廣雅·釋詁四》：“劼，勤也。”

势同“勢”。《宋元以來俗字譜》：“勢”，《列女傳》、《古今雜劇》、《三國志平話》、《太平樂府》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》作“势”。今为“勢”的简化字。

劣 liè《集韻》力蘖切，入薛來。

有力。《集韻·薛韻》：“劣，有力也。”

劶同“劬”。《字彙補·力部》：“劶，劶劬，用力也。”按：《集韻·厚韻》作“劶劬”。

𠡦同“年”。唐武則天制字。《改併四聲篇海·力部》引《餘文》：“𠡦，穀熟曰年也。”《字彙補·十部》：“𠡦，與年同。武則天製。”宋趙與時《賓退録》卷五：“唐《君臣正論》載武后改易新字，如以‘山水土’為‘地’，‘千千萬萬’為‘年’……然嘗考之，但埊、𠡦、思、𡈼四字合證。”

𠡒 duǐ《改併四聲篇海》引《奚韻》都罪切。

用力拉。《改併四聲篇海·力部》引《奚韻》：“𠡒，着力牽也。”

劶 kǒu《集韻》去厚切，上厚溪。

〔劾励〕见“劾”。

効

同“效”。《玉篇·力部》：“効，俗效字。”《楚辭·九章·懷沙》：“撫情効志兮，冤屈而自抑。”《漢書·楚元王傳》：“世之長短，以德為効。”唐嚴武《酬別杜二》：“未効風霜勁，空慚雨露私。”

劾

說文·力部　睡虎地簡二六·五四　居延簡甲一六四　居延簡甲一二〇　武威簡·王杖十簡二

《說文》：“劾，法有辠也。从力，亥聲。”

（一）hé《廣韻》胡得切，入德匣。又胡槩切。職部。

❶定罪；审判罪人。《說文·力部》：“劾，法有辠也。”段玉裁注：“法者，謂以法施之。”《急就篇》：“誅罰詐偽劾罪人。”顔師古注：“劾，舉案之也。”王應麟補注：“劾，推窮罪人也。漢世問罪謂之鞫，斷獄謂之劾。”《史記·魏其武安侯列傳》：“劾灌夫罵坐不敬，繫居室。”《晉書·刑法志》：“盜賊須劾捕，故著《網捕》二篇。”章炳麟《西归留别中东诸君子》：“朝上更生疏，夕劾子坚狱。”

❷检举揭发罪状。《史記·蒙恬列傳》：“太子立為二世皇帝，而趙高親近，日夜毁惡蒙氏，求其罪過，舉劾之。”《新唐書·狄仁傑傳》：“左司郎中王本立怙寵自肆，仁傑劾奏其惡。”清魏源《道光洋艘征撫記》下：“（耆英）劾臺灣鎮道冒功，勅福建新督查奏。”

❸检举揭发的文书。《後漢書·范滂傳》：“滂覩時方艱，知意不行，因投劾去。”

❹以符咒等来制服鬼魅的迷信活动。晉干寶《搜神記》卷二：“壽光侯者，漢章帝時人也，能劾百鬼衆魅，令自縛見形。”《資治通鑑·晉惠帝元康二年》：“賈后恐太后有靈，或訴冤於先帝，乃覆而殯之，仍施諸厭劾符書、藥物等。”胡三省注：“治鬼曰劾。”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録二》：“有道士過之，曰：‘此非真死，為妖鬼所攝耳，急灌以吾藥，使臟腑勿壞。吾為爾劾治，召其魂。’”

（二）kài《廣韻》苦戒切，去怪溪。

努力；勤。《廣韻·怪韻》：“劾，勤力作也。”《集韻·怪韻》：“劾，勤力也。一曰勉也。”唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋下》：“有頃，又旋繞繩牀，劾步漸趍，以至蓬轉渦急，但覩衣色成規，倏忽失所。”

勀

kè《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》：“勀，音刻。”

勜

yáng《集韻》余章切，平陽以。

劝。《玉篇·力部》：“勜，勸也。”

勈

bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。

大；大力。《玉篇·力部》：“勈，大也。”《廣韻·庚韻》：“勈，大力也。”

券

說文·力部　孫臏二六　望都二号漢墓買地券　西陲簡五七·四　魏元丕碑

《說文》：“券，勞也。从力，卷省聲。”

juàn《集韻》逵眷切，去線羣。元部。

❶疲劳。后作“倦”。《說文·力部》：“券，勞也。”徐鉉校注：“今俗作倦，義同。”段玉裁注：“今皆作倦，蓋由與契券从刀相似而避之也。”

❷止。《集韻·綫韻》：“券，止也。”

㔉

zhuó《集韻》側角切，入覺莊。

健。《集韻·覺韻》：“㔉，健也。”

勀

同“逸”。《古今韻會舉要·質韻》：“逸，通作勀。”

㔋

同“勠”。《龍龕手鑑·彐部》：“㔋，今作勠。勠力也。”

劺

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。

❶勉励。《玉篇·力部》：“劺，勸勵也。”《集韻·矦韻》：“劺，北燕之外，相勉努力謂之劺。”按：《方言》卷七：“北燕之外郊，凡勞而相勉若言努力者謂之侔莫。”疑《集韻》有误。

❷强。《集韻·矦韻》：“劺，彊也。”按：《廣雅·釋詁一》作“劺莫，强也。”

㔔

yì《字彙補》欲匹切。

动。《字彙補·力部》：“㔔，動也。”

㔓

yì《廣韻》魚乙切，入質疑。

动貌。《廣韻·質韻》：“㔓，動㔓㔓。”

7 勊

說文·力部

同“剋”。《說文·力部》：“勊，尤極也。从力，克聲。”段玉裁注：“勊之字譌而从刀作剋，經典有克無剋，百家之書克、剋不分，而勊乃廢矣。”

㔕

同“赳”。《集韻·幽韻》：“㔕，輕勁皃。或从走。”

勃

說文·力部　漢印　漢印　魯峻碑陰　晉辟雍碑陰

《說文》：“勃，排也。从力，孛聲。”

bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶排，推动。《說文·力部》：“勃，排也。”段玉裁注：“排者，擠也。今俗語謂以力旋轉曰勃，當用此字。”章炳麟《新方言·釋言》：“今江南運河而東至于浙江謂推排重物曰勃，若通語言般矣。”

❷兴起；旺盛。《左傳·莊公十一年》：“禹、湯罪己，其興也勃焉。”杜預注：“勃，盛貌。”南朝陳徐陵《皇太子臨辟

雍頌》："皇運勃起，膺圖受命。"郑观应《盛世危言·议院》："人才辈出，国之兴也勃焉。"

❸猝然。《玉篇·力部》："勃，卒也。"《論語·鄉黨》："君召使擯，色勃如也。"邢昺疏："色勃如也者，勃然變色也。"唐韓愈《送高閑上人序》："情炎於中，利欲鬬進，有得有喪，勃然不釋。"茅盾《春蚕》："他都被穷苦弄麻木了的老心里勃然又生出新的希望来了。"

❹争斗。《莊子·外物》："室無空虚，則婦姑勃谿。"陸德明釋文："勃，争也。"唐柳宗元《憎王孫文》："王孫之德躁以囂，勃諍號呶，唶唶彊彊，雖羣不相善也。"

❺勤。《廣雅·釋詁四》："勃，勤也。"

❻怨恨。《廣雅·釋言》："勃，懟也。"

❼粉末；粉状物。《周禮·地官·草人》："凡糞種……勃壤用狐，埴壚用豕。"鄭玄注："勃壤，粉解者。"《齊民要術·種蘇》："蘇生數日中，常驅雀。布葉而鋤，勃如灰便收。"缪啓愉校释："粉末叫做'勃'，這里指花粉。"《農政全書·種植·葦》："有黄黑勃，著之汙人手。"又碎、粉碎。《朱子語類·周子之書·太極圖》："五峰所謂一氣大息，震蕩無垠，海宇變動，山勃川湮，人物消盡。"

❽"马勃"的简称。一种菌类。明王世貞《宋詩選·序》："夫醫師不以參苓而捐溲勃（牛溲、马勃），大官不以八珍而捐胡禄障泥，力能善用之也。"

❾泡沫。《齊民要術·煮糗》："斷箕漉出滓，以糗簩舂取勃。"缪启愉校释："这里指泡沫。"

❿通"悖（bèi）"。乖戾。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："勃，叚借為悖。"《荀子·脩身》："不由禮則勃亂提僈。"王先謙集解引郝懿行曰："勃與悖，僈與慢並同。"《淮南子·氾論》："為論如此，豈不勃哉！"《新唐書·崔祐甫傳》："天以河北亂唐，故君臣不肖，勃繆其謀，惜哉！"

⓫海名。后作"渤"。《史記·貨殖列傳》："夫燕亦勃、碣之間一都會也。"《水經注·巨馬河·涞水》："又東過勃海東平舒縣北東入於海。"

⓬同"孛"。星名。《字彙補·力部》："勃，與孛同。妖星名。"漢黄香《九宫賦》："'彗勃佛仿以梢擊。'"

⓭姓。《廣韻·没韻》："勃，姓。《世本》：'宋右師之後，又梁武帝改豫章王綜姓勃氏。'"

㪅

gěng《字彙補·力部》："㪅，古肯切，音梗。"按：《康熙字典·力部》："㪅，《海篇》音便。"

勑

勑鼎

同"敕"。《廣韻·職韻》："勑"，同"敕"。《集韻·職韻》："敕，古从力。"唐李白《答杜秀才五松山見贈》："勑賜飛龍二天馬，黄金絡頭白玉鞍。"《金史·宣宗紀上》："丁亥，次安肅州，元帥右監軍完顏弼以兵迎見。癸巳，次中山府，勑扈從軍所踐禾稼，計直酬之。"

勅

西狹頌　楊統碑

同"勑"。《改併四聲篇海·力部》引《奚韻》："勅，音勑，義同。"《篇海類編·身體類·力部》："勅，俗勑字。"

勁〔劲〕

古鉨　説文·力部　縱横家書二七二

孫臏八　漢印　袁博殘碑

《説文》："勁，彊也。从力，巠聲。"

（一）jìng《廣韻》居正切，去勁見。耕部。

❶强健；有力。《説文·力部》："勁，彊也。"《廣韻·勁韻》："勁，健也。"《墨子·節葬下》："耳目不聰明，手足不勁强。"引申为一切强有力之称。《戰國策·韓策一》："天下之强弓勁弩，皆自韓出。"漢劉楨《贈從弟》："風聲一何盛，松枝一何勁。"清黄燮清《黄天蕩懷古》："八千勁旅克熊羆，曾斷金人十萬師。"

❷坚强。《銀雀山漢墓竹简·孫臏兵法·擒龐涓》："吾末甲勁，本甲不斷。"《後漢書·王霸傳》："疾風知勁草。"宋辛棄疾《九議》："某度之，必其兵未集而有是言。使之集，則使者健而言必勁矣。"也指精锐部队。《左傳·宣公十二年》："中權後勁。"杜預注："中軍制謀，後以精兵為殿。"明屈大均《東廣州縣起義傳》："摧堅陷勁，所向有功。"

❸刚强正直。《荀子·儒效》："行法志堅，不以私欲亂所聞，如是，則可謂勁士矣。"宋曾鞏《陳君式恭軒》："虚心得處從天性，勁節知來在歲寒。"清王夫之《讀通鑑論·玄宗三》："唯開元之世，以清貞位宰相者三：宋璟清而勁，盧懷慎清而慎，張九齡清而和。"

❹强烈；猛烈。晉陶潛《飲酒》："勁風無榮木，此蔭獨不衰。"宋陸游《醉中懷眉山舊遊》："勁酒少和氣，哀歌無歡情。"

❺加强。《戰國策·東周策》："秦知趙之難與齊戰也，將恐齊、趙之合也，必陰勁之。"《史記·楚世家》："西周之地，絶長補短，不過百里。名為天下共主，裂其地不足以肥國，得其衆不足以勁兵。"

（二）jìn

❶力气。如：用劲儿；手劲儿。《韓非子·觀行》："有烏獲之勁而不得人之助，不能自舉。"

❷精神；情绪。如：鼓足干劲，力争上游。

❸神情；模样儿。如：骄傲劲儿；邋遢劲儿；精明劲儿。

❹趣味；兴味。老舍《黑白李》："他们哥儿俩的劲儿——心里的劲儿——不一样。"赵树理《小二黑结婚》："她跟小芹虽是母女，近几年来却不对劲。"

❺属性的程度。例如：白劲儿；香劲儿；够劲儿。

㚇

cán《集韻》財干切，平寒從。

杀害。《集韻·寒韻》："㚇，殺害也，故从𣦼，从力。"一说"残"的俗字。《正字通·力部》："㚇，俗残字。"

勋

"勳"的简化字。

勂

gào《集韻》乎刀切，平豪匣。

告假。《集韻·豪韻》："告，休謁也。《漢書》：'告歸之田。'或从力。"

勄

同"敏"。《集韻·準韻》："敏，古从力。"

勑 mò《集韻》墨角切，入覺明。

勤。《集韻·覺韻》："勑，勤也。"

㔻 同"勃"。《龍龕手鑑·力部》："㔻"，"勃"的俗字。《字彙補·力部》："㔻，同勃。"

勉

說文·力部　睡虎地簡三〇·四一　縱横家書三〇四

春秋事語五六　漢印　孔龢碑

孟孝琚碑

《説文》："勉，彊也。从力，免聲。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶努力；尽力。《説文·力部》："勉，彊也。"《論語·子罕》："喪事不敢不勉。"皇侃疏："勉，强也。"《論衡·答佞》："知力耕可以得穀，勉貿可以得貨。"宋洪邁《容齋四筆》卷七："問其所為，乃一常人皆可不勉而能。"

❷鼓励；劝勉。《廣韻·獮韻》："勉，勗也；勸也。"清段玉裁《説文解字注·力部》："凡言勉者，皆相迫之意。自勉者自迫也；勉人者迫人也。"《管子·立政》："上不加勉，而民自盡竭。"唐柳宗元《與韓愈論史官書》："不勉己而欲勉人，難矣哉！"清洪昇《長生殿·倖恩》："遂蒙天眷，勉爾承恩。"

❸勉强。如：勉为其难。《吕氏春秋·審為》："太王亶父曰：'與人之兄居而殺其弟，與人之父處而殺其子，吾不忍為也。皆勉處矣！為吾臣與狄人臣奚以異？'"高誘注："勉，務……教邠人務居邠也。"《新唐書·陸贄傳》："勉所短而敵强者殆，用所長而乘短者彊。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："知州也没有定見，只得勉從其言。"

❹赶快。《吕氏春秋·具備》："宓子賤曰：'子之書甚不善，子勉歸矣。'"高誘注："勉猶趣也。"

❺同"娩"。分娩。《字彙補·力部》："勉，與娩同。產子。王獻之帖：'阮新婦勉身得雄。'"

❻姓。《字彙·力部》："勉，姓。"《姓觿·銑韻》："勉，《路史》云：'衛公族之後。'《千家姓》云：'上郡族'。"

㔹 kè《康熙字典·力部》："㔹，《海篇》音刻。"按：《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》作"㔹，音刻。"疑"㔹"为"尅"的讹字。

勆 láng《集韻》盧當切，平唐來。

有力。《玉篇·力部》："勆，有力也。"

㔷 shì《改併四聲篇海·力部》引《龍龕手鑑》："㔷，音示。"《字彙補·力部》："㔷，音示。義闕。"

勇

𧾷盤　庚壺　中山王鼎

中央勇矛　說文古文　說文·力部

說文或體　睡虎地簡五三·三四　老子甲六九

孫臏一一四　居延簡甲一九A　漢印

武威醫簡八七乙　孔彪碑

《説文》："勇，气也。从力，甬聲。戜，勇或从戈、用。恿，古文勇从心。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶有胆量；果敢。如：勇气；勇士；智勇双全。《説文·力部》："勇，气也。"段玉裁注："勇者，氣也，氣之所至，力亦至焉。"《玉篇·力部》："勇，果决也。"《論語·憲問》："仁者不憂，知者不惑，勇者不懼。"漢賈誼《道術》："持節不恐謂之勇，反勇為怯。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》："宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。"

❷凶猛。《廣韻·腫韻》："勇，猛也。"《莊子·盗跖》："勇悍果敢，聚衆率兵，此下德也。"三國魏曹植《白馬篇》："狡捷過猴猿，勇剽若豹螭。"《紅樓夢》第三十五回："寶玉素厭勇男蠢婦的。"

❸兵士。北魏崔鴻《十六國春秋·前秦録·苻堅》："天錫率勁勇五萬來拒，戰于赤岸，涼師大潰。"唐楊乘《甲子歲書事》："犒功椎萬牛，募勇懸千帛。"清譚嗣同《仁學下》："或散於數千里外，欲歸不得，淪為乞丐，而殺游勇之令又特殘酷。"

❹姓。《萬姓統譜·腫韻》："勇，見《姓苑》。"

㔚 說文·力部

同"勇"。《集韻·腫韻》："㔚，《説文》：'氣也'。一曰健也。亦書作'勇'。"

8

勑 同"勠"。《玉篇·力部》："勑，勑力，併力也。"《集韻·屋韻》："勠，《説文》：'并力也'。或作勑。"

𠢩 (一) lǐng《集韻》閭承切，平蒸來。

同"陵"。《玉篇·力部》："𠢩，俗陵字。侵也。"

(二) lìng《集韻》里孕切，去證來。

同"掕"。《集韻·證韻》："掕，《説文》：'止馬也'。或作𠢩。"

勑

說文·力部　流沙簡·屯戍二·一六　華山廟碑

西狹頌　楊統碑

《説文》："勑，劳也。从力，來聲。"

(一) lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

❶慰劳、勉励来者。古书多作"來"。《説文·力部》："勑，劳也。"段玉裁注："此當云'勞來也'。淺人刪一字耳。此'勞'依今法讀去聲。"《正字通·力部》："勑，勞勑也。答其勤曰勞，撫其至曰勑。"《孟子·滕文公上》："放勳曰：'勞之來之，匡之直之。'"孫奭疏："因其民之來歸者，有以償其來，故曰來之。"

❷勤劳。《爾雅·釋詁上》："勑，勤也。"

（二）chì《集韻》蓄力切，入職徹。職部。

同"敕"。《廣雅·釋詁一》："勑，順也。"王念孫疏證："卷二云：'敕，理也。'理亦順也。勑與敕通。"《集韻·職韻》："敕，或作勑。"《易·噬嗑》："先王以明罰勑法。"陸德明釋文："勑，耻力切。此俗字也，《字林》作'敕'。"《北齊書·酷吏傳·宋遊道》："勑至，市司猶不許。遊道杖市司，勒使速付"。

𫝱 zǐ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》責士切。

争役。《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："𫝱，争役也。"

勭 同"𫝱"。《字彙補·力部》："勭"，同"𫝱"。

𠡠 （一）liǎng《廣韻》良奬切，上養來。

〔𠡠勥〕力拒。《廣韻·養韻》："𠡠，𠡠勥，力拒。"一説体急貌。《集韻·養韻》："𠡠，𠡠勥，體急皃。"

（二）liáng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音良。

〔𠡠勥〕懒。《篇海類編·身體類·力部》："𠡠，𠡠勥，懶也。"

𫝲 "㔎"的讹字。《改併四聲篇海·力部》引《餘文》："𫝲，昨干切。殺害也。故从奴，从力也。"按：《集韻·寒韻》："㔎，財干切。殺害也，故从奴，从力。""𫝲"，当为"㔎"的讹字。

𠡰 duàn《改併四聲篇海》引《奚韻》多貫切。

同"斷"。决断。《改併四聲篇海·力部》引《奚韻》："𠡰，决𠡰也。"按：《集韻·换韻》："斷，都玩切，決也。古作㫁。""𠡰"即"㫁"字。

𠡧 kuài《廣韻》苦淮切，平皆溪。

〔劥𠡧〕有力。《廣韻·皆韻》："𠡧，劥𠡧，人有力也。"

𠡩 同"勧"。《改併四聲篇海·力部》引《餘文》："𠡩，逼也。"《篇海類編·身體類·力部》："𠡩，逼也。亦作勧。"

𠡦 juān《改併四聲篇海·力部》引《龍龕手鑑》："𠡦，居員切。"《字彙補·力部》："𠡦，音涓。見《篇韻》。"按：《龍龕手鑑·力部》作"勬"。

勬 （一）juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。元部。

同"倦"。《廣韻·線韻》："倦，疲也。或作勬。"《莊子·應帝王》："物徹疏明，學道不勬。"唐元稹《苦雨》："我受簪組身，我生天地爐，炎蒸安敢勬，蟲豸何時無。"

（二）juān《廣韻》居員切，平仙見。

同"𠡦"。《集韻·僊韻》："𠡦，勤力也。一曰健皃。或作勬。"

𠢏 （一）bēng《集韻》晡横切，平庚幫。

同"𠡹"。《集韻·庚韻》："𠡹，大力也。或作𠢏。"

（二）kēng《集韻》肯登切，平登溪。

〔倰𠢏〕同"倰奟"。强大貌。《集韻·登韻》："奟，倰奟，彊大皃。或从力。"

勍 𠢕 説文·力部

《説文》："勍，彊也。《春秋傳》曰：'勍敵之人。'从力，京聲。"

qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。陽部。

强劲；强大。《説文·力部》："勍，彊也。"段玉裁注："按：'勍'與人部之'倞'字音義皆同，而'勍'獨見《左氏》。"《左傳·僖公二十二年》："勍敵之人，隘而不列，天贊我也。"唐司空圖《與王駕評詩書》："元、白力勍而氣孱，乃都市豪估耳。"明郎瑛《七修續稿·國事類·浙省倭寇始末略》："此非理勢之必然，而中國所以不勍也哉！"

𠢊 bù《集韻》薄口切，上厚並。

〔𠢊𠢉〕用力。《集韻·厚韻》："𠢊，𠢊𠢉，用力。"

𠢆 同"勩"。《玉篇·力部》："𠢆"，同"勩"。《集韻·祭韻》："勩，《説文》：'勞也。'或作𠢆。"

𠢈 同"崛"。《集韻·迄韻》："崛，《博雅》'力也'。一曰足多力。或从力。"

𠢇 měng《龍龕手鑑》莫杏反。

❶同"猛"。《龍龕手鑑·力部》："𠢇，與猛義同。"《正字通·力部》："𠢇，俗猛字。"

❷傣语音译，意为"地方"。多指平坝地区，与山区称"圌"相对。引申为地区和行政区划的名称。如：𠢇遮；𠢇海。

㚢 nǎo《龍龕手鑑·力部》："㚢，音憹（惱）。"《字彙補·力部》："㚢，音惱。義未詳。"

9 **𠢐** 同"勩"。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》："𠢐"，同"勩"。

勘 𠢠 説文新附·力部

《説文新附》："勘，校也。从力，甚聲。"鄭珍新附考："古'戡勝'、'戡定'字，經典史籍通作戡、㦸、堪、龕四形，而《説文》四字注皆無其説。蓋戡、堪有別義訓勝，訓定，勘定書籍，又其後一文也。"

kān㊀《廣韻》苦紺切，去勘溪。侵部。

❶校对；核定。如：校勘；勘正。《説文新附·力部》："勘，校也。"《玉篇·力部》："勘，覆定也。"《南史·任昉傳》："武帝使學士賀縱共沈約勘其書目，官無者就其家取之。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之七："不如覷文字，丹鉛事點勘。"明湯顯祖《牡丹亭·聞喜》："奏准，要平章，狀元和小姐三人，駕前勘對，方取聖裁。"

❷审讯；问罪。《篇海類編·身體類·力部》："勘，鞫囚也。"《隋書·薛道衡傳》："付執法者勘之。"元孫仲章《勘頭巾》："且將這一行人都在牢裏收去，明日勘問。"《聊齋志異·小謝》："部院勘三郎，素非瓜葛，無端代控，將杖之。"

❸推究；察看。唐司空圖《上譙公書》："某迹拘世累而業久於山，援古勘今，思有所發者。"清費錫璜《漢詩總説》："世之説漢詩者，好取其詩，牽合本傳，曲勘隱微。"《紅樓夢》第五回："勘破三春景不長，緇衣頓改昔年妝。"

❹探测；实地查看。例如：勘探；勘查。清林則徐《接冢謝恩摺》："悉心講求，周歷履勘。"陈毅《遊桂林》："佳景最留人，景亦待人勘。"

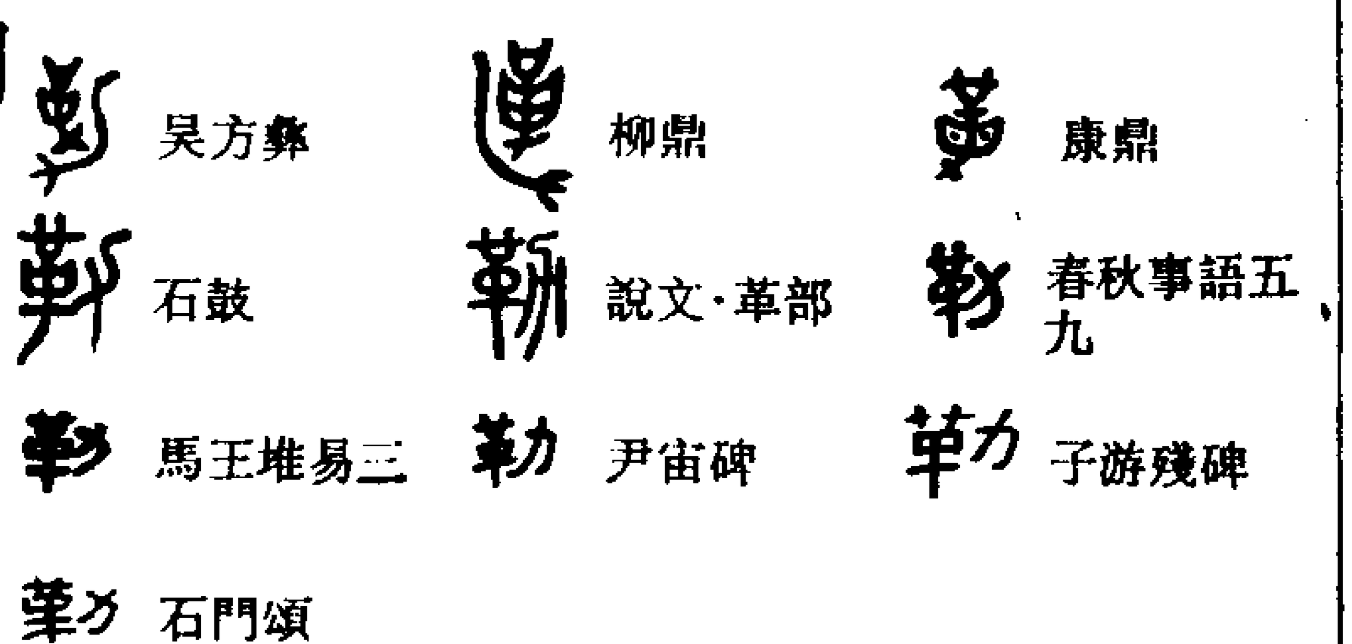
❺合。元佚名《醉花陰・怨恨》："鸞鏡缺，何時聞勘？鳳釵折，甚日重簪？"明徐復祚《紅梨記・脱禁》："我和你會面艱如許，姻缘事如何勘？"

❻同"戡"。平定；剿除。《隋書・河間王弘傳》："今者共舉義旗，勘剪兇虐。"宋蘇軾《乞將合轉一官與李直方酬獎狀》："備説逐賊凶惡，多年為害，人不敢言，若不盡法根勘……為害轉甚。"《東周列國志》第二十二回："季友有勘亂之才，必能安集衆庶。"

㈡《集韻》枯含切，平覃溪。

通"堪"。能。《集韻　覃韻》："勘，能也。"《鹽鐵論・禁耕》："郡中卒踐更者，多不勘責取庸代。"

勒



《説文》："勒，馬頭絡銜也。从革，力聲。"按：古文字"勒"象以手用力张革之形。

（一）lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶带有嚼口的马笼头。《説文・革部》："勒，馬頭絡銜也。"《釋名・釋車》："勒，絡也，絡其頭而引之也。"《儀禮・既夕禮》："纓轡貝勒。"鄭玄注："貝勒，貝飾勒。"《漢書・匈奴傳下》："安車一乘，鞍勒一具。"顔師古注："勒，馬轡也。"清陸嵩《新年作》："開遍枝頭桃李花，暫扶殘醉停金勒。"用如动词，义为给马套上勒。《楚辭・九章・思美人》："勒騏驥而更駕兮，造父為我操之。"

❷拉紧缰绳止马。如：悬崖勒马。元王實甫《西廂記》第二本楔子："舍著命提刀仗劍，更怕甚勒馬停驂。"清潘耒《遊雁蕩山記》："連峰騰驤而下，忽爾轉顧，如勒奔馬回頭向人者，曰五馬峰。"闻捷《生活的赞歌・赛马》："他勒转马头扬起鞭，象一颗流星划过暗蓝的天。"

❸整饬；统率、部署（兵马）。《史記・孫子吴起列傳》："闔廬曰：'子之十三篇，吾盡觀之矣，可以小試勒兵乎？'"《後漢書・光武帝紀上》："親勒六軍，大陳戎馬。"清林則徐《會責九龍洋面轟擊夷船情形摺》："是以臣等斷其接濟，並勒兵分路嚴守。"

❹约束；限制。《玉篇・力部》："勒，抑勒也。"《後漢書・馬廖傳》："廖性寬缓，不能教勒子孫。"宋沈括《夢溪筆談・人事一》："遠方士皆未知朝廷儀範，班列紛錯，有司不能繩勒。"《徐霞客遊記・滇遊日記三》："而盤江自橋頭南下，為越州後横亘山所勒，轉而東流。"

❺强（要）；强迫。如：勒令；勒索。《淮南子・氾論》："齊人有盜金者，當市繁之時，至掇而走。勒問其故曰：'而盜金於市中，何也？'對曰：'吾不見人，徒見金耳。'"《新唐書・杜伏威傳》："伏威引親將十人操牛酒謁，勒公祏嚴兵待變。"《水滸全傳》第一百一十五回："宋江等部領大隊人馬，直近北關門城下勒戰。"

❻镌刻；刊刻。如：勒石；勒碑。《玉篇・力部》："勒，刻也。"《禮記・月令》："物勒工名，以考其誠。"鄭玄注："勒，刻也。"唐韓愈《石鼓歌》："鐫功勒成告萬世，鑿石作鼓隳嵯峨。"《紅樓夢》第二十三回："（元春）便命將那日所有的題咏……在大觀園勒石，為千古風流雅事。"

❼编纂。南朝宋裴駰《史記集解序》："雖時有紕繆，實勒成一家，總其大較，信命世之宏才也。"張守節正義："雖有小紕繆，實編勒成一家之書矣。"唐柳宗元《答元饒州論春秋書》："勒為一卷，以垂將來。"清韓則愈《雁山雜記》："邑人李甯侯蒐覽載籍，勒成一書，可謂良工苦心，有功山靈。"

❽书写。唐長孫無忌《進律疏義表》："徽猷列於緗圖，鴻名勒於青史。"《警世通言・崔待詔生死冤家》："真個在時，你勒下軍令狀來。"明張煌言《與某書》："發羽忽次，率勒上報。"

❾勾画。宋蘇軾《觀杭州鈐轄歐育刀劍戰袍》："青綾衲衫暖襯甲，紅線勒帛光繞脅。"清朱彝尊《日下舊聞》卷二十八（補遺）："小景並梅、菊、蘭、松、墨竹，鈎勒甚佳。"

❿古时书法横画的名称。《書苑菁華・永字八法》："横為勒。"

⓫清时江苏人称妇女之冠为勒。清徐珂《清稗類鈔・服飾類》："今蘇人稱婦女之冠亦曰勒。"

⓬竹名。宋陸游《老學庵續筆記》："海南儋、崖諸郡出勒竹杖，大於邏竹，膚有芒，可以剉爪。東坡云：'倦看邏、勒暗蠻村'者，是也。"

⓭通"肋(lèi)"。肋骨。《字彙・力部》："勒，與肋字通用。"《文選・何晏〈景福殿賦〉》："爰有禁楄，勒分翼張。"李善注："言如獸勒之分，鳥翼之張。《釋名》曰：'勒與肋，古字通。'"

⓮姓。《萬姓統譜・職韻》："疏勒，西域國名，以為氏。又，漢有勒尊，晉有勒滿。"

（二）lēi

❶用绳类捆绑或套住再用力拉紧；箍、束。唐張鷟《遊仙窟》："細細腰支，参差疑勒斷。"元高安道《哨遍・皮匠説謊》："厚底團根教壯實，線脚兒深深勒。"《紅樓夢》第三回："頭上戴着束髮嵌寶紫金冠，齊眉勒着二龍戲珠金抹額。"

❷刀或绳、布一类的条状物紧贴某物擦、割。如：纤绳绷得紧紧的，勒出了一道很深的口子。《水滸全傳》第二十二回："當日再三看驗得，系是生前項上被刀勒死。"《徐霞客遊記・遊雁宕山日記》："上巖亦嵌空三丈餘，不能飛陟，持布上試，為突石所勒，忽中斷。"

（三）lei

同"嘞"。语气词。《綴白裘・占花魁・勸粧》："劉素娘説得口渴哉，吃鍾茶勒再説。"巴金《猪与鸡》："（房钱）现在涨到五十块了，听说还要涨勒。"

勚"勩"的簡化字。

勔 miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

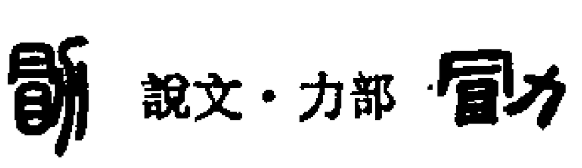
勤勉；劝勉。《爾雅·釋詁上》："勔，勉也。"《廣韻·獮韻》："勔，勤勉。"《字彙·力部》："勔，勸勉為勔。"漢張衡《思玄賦》："勔自强而不息兮，蹈玉階之嶢峥。"

勓 kài《集韻》口戒切，去怪溪。

同"劾"。努力，勤。《集韻·怪韻》："劾，勤力也。一曰勉也。或作勓。"

勜 táng《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："勜，音邊。"《字彙補·力部》："勜，同當切，音唐。"

勖



說文·力部　　韓仁銘

《説文》："勖，勉也。《周書》曰：'勖哉夫子！'从力，冒聲。"

（一）xù《廣韻》許玉切，入燭曉。沃部。

勉励。如：勖勉。《説文·力部》："勖，勉也。"《書·牧誓》："勖哉夫子！爾所不勖，其于爾躬有戮！"唐李白《贈韋侍御黃裳二首》之二："我如豐年玉，棄置秋田草；但勖冰壺心，無為歎衰老。"《紅樓夢》第七十四回："况且古人説的，'善惡生死，父子不能有所勖助'，何況你我二人之間？"

（二）mào

同"懋"。清段玉裁《説文解字注·力部》："勖，古讀如茂，與懋音義皆同。"

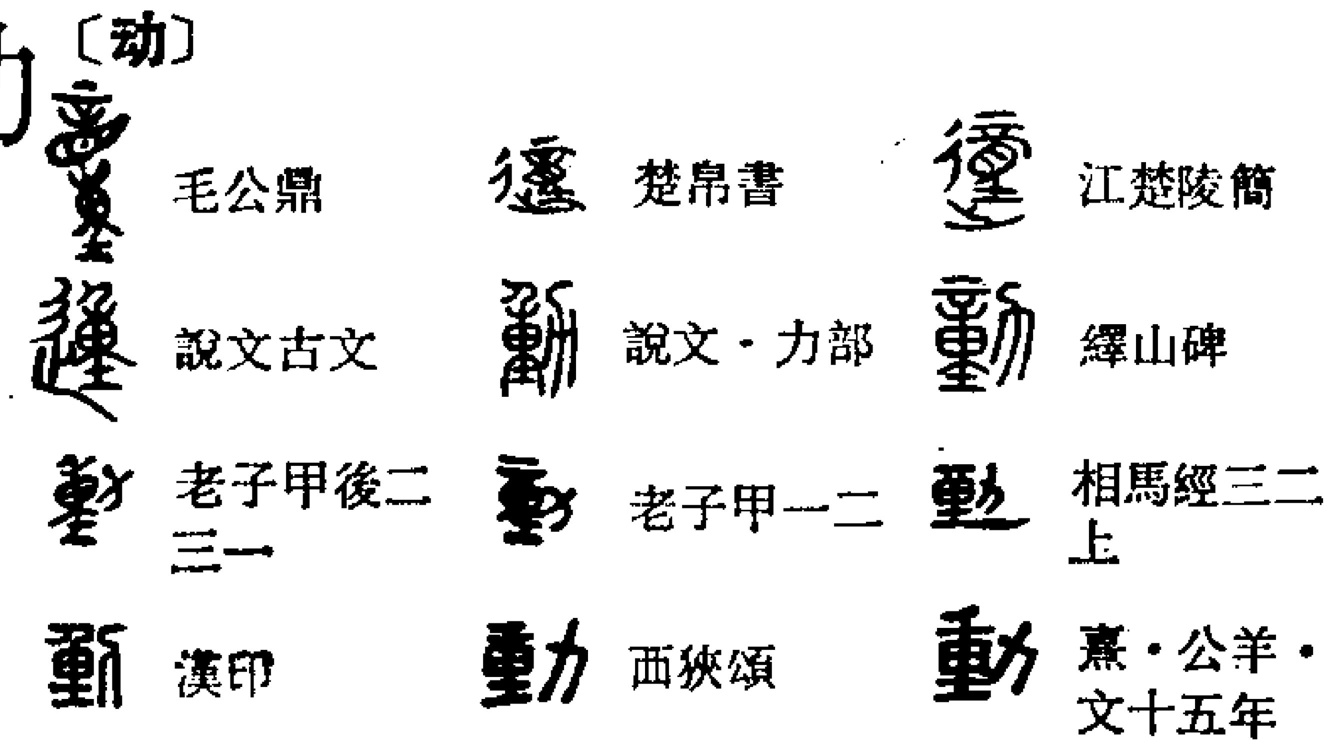
勨 （一）xiā《廣韻》許鎋切，入鎋曉。

〔勨勨〕象声词。用力的声音。《廣韻·鎋韻》："勨，力作勨勨。"《集韻·舝韻》："勨，勨勨，用力聲。"

（二）hé《集韻》何葛切，入曷匣。

勤力。《玉篇·力部》："勨，勤力也。"

動〔动〕



毛公鼎　楚帛書　江楚陵簡
說文古文　說文·力部　繹山碑
老子甲後二三一　老子甲一二　相馬經三二上
漢印　西狹頌　熹·公羊·文十五年

《説文》："動，作也。从力，重聲。動，古文動从辵。"

dòng ㊀《廣韻》徒揔切，上董定。東部。

❶行动；为实现某种意图而进行活动。《爾雅·釋詁下》："動，作也。"《易·繫辭上》："擬之而後言，議之而後動。"《孟子·滕文公上》："為民父母，使民盻盻然，將終歲勤動，不得以養其父母。"趙岐注："動，作也。"唐王維《丁寓田家有贈》："晨鷄鳴鄰里，羣動從所務。"也泛指其它生物的活动。《吕氏春秋·開春》："開春始雷，則蟄蟲動矣。"

❷做；对某事物采取行动的泛称。《慎子·威德》："明君動事分功必由慧。"唐孟浩然《同王九題就師山房》："軒窗避炎暑，翰墨動新文。"《水滸全傳》第六十二回："衆人一齊上馬，動着鼓樂，迎上三關。"

❸改变事物原来的位置或状态。与"静"相对。如：挪动；流动；兴师动众；风吹草动。《篇海類編·身體類·力部》："動，静之對。"《左傳·閔公元年》："魯不棄周禮，未可動也。"《史記·趙世家》："（悼襄王）五年，代地大動。"魯迅《且介亭杂文·中国语文的新生》："特殊人物的成规，动他不得。"

❹动摇；震撼。《詩·商頌·長發》："敷奏其勇，不震不動。"鄭玄箋："不震不動，不可驚憚。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顔，風雨不動安如山。"李大钊《乙卯残腊在太平洋舟中作》："义声起云南，鼓鼙动河北。"

❺感应；感动。如：动人；感天动地。《吕氏春秋·具備》："説與治不誠，其動人心不神。"高誘注："動，感；神，化。言不誠不能行其化。"唐皮日休《三羞詩》之二："前日殘卒回，千門萬户哭，哀聲動閭里，怨氣成山谷。"毛泽东《七律·答友人》："洞庭波涌连天雪，长岛人歌动地诗。"

❻使用。如：动笔；动手；动脑筋。《管子·任法》："不事心，不勞意，不動力。"宋陳造《贈送行諸公》："老懷易作惡，别語毋動喙。"魯迅《呐喊·阿Q正传》："君子动口不动手！"

❼起始；发动。如：动工；动身。《吕氏春秋·音律》："太蔟之月，陽氣始生，草木繁動。"高誘注："動，生。"《史記·樂書》："情動於中，故形於聲，聲成文謂之音。"元關漢卿《拜月亭》第三折："嚥待不你箇小鬼頭春心兒動也。"

❽动物。《文心雕龍·原道》："傍及萬品，動植皆文。"

❾书法用语，表示笔力生动。唐竇臮《字格》："如欲奔飛曰動。"

❿语法术语，动词的省称。

⓫中医脉象之一，指滑数有力，跳突如豆的脉搏。《脉經·脉形狀指下秘訣》："動别見於關上，無頭尾，大如豆，厥厥然動摇。"

⓬不觉；不经意。唐高適《别楊山人》："不到嵩陽動十年，舊時心事已徒然。"

⓭往往；动不动。如：动辄得咎；动以千计。清劉淇《助字辨略》卷三："凡云動者，即兼動輒之義，乃省文也。"《史記·律書》："且兵凶器，雖克所願，動亦耗病。"宋王安石《甘棠梨》："車輪動盈箱，舟載輒連柁。"《鴉片戰争文學集·全粤義士義民公檄》："其來動勞數萬里，其衆不滿數萬人。"

⓮方言。吃（多用于否定式）。如：不动荤腥；他向来不动鱼虾。

⓯姓。《萬姓統譜·送韻》："動，見《姓苑》。"

㊁《集韻》覩動切，上董端。

〔振動〕古代一种拜礼的名称。《集韻·董韻》："動，振動，拜也。"《周禮·春官·大祝》："辨九撵（拜）……四曰振動。"鄭玄注引鄭大夫曰："動，讀為董，書亦或為董。振董，以兩手相擊也。"清顧炎武《日知録》卷二十八："振動，即喪禮拜而後踊也……蓋凶事之振動，猶吉事之稽首，皆拜之最重者也。"

勬 zòng《集韻》作弄切，去送精。

劝勉。《集韻·送韻》："勬，勸厲也。"

勀 同“勍”。《龍龕手鑑·力部》：“勍，武也；强也；力也。”《字彙補·力部》：“勀，同勍。”

勣 同“勣”。《宋元以來俗字譜》：“勣”，《取經詩話》、《太平樂府》、《白袍記》、《東牕記》作“勣”。

勈 同“勇”。《龍龕手鑑·力部》：“勈”，“勇”的俗字。《字彙補·力部》：“勈，與勇同。”

㔙 同“兵”。《龍龕手鑑·力部》：“㔙，古文。音兵。”《字彙補·力部》：“㔙，古文兵字。”

10 **㔛** lüè 《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》：“㔛，音掠。”

𠢕 同“勤”。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》：“𠢕”，同“勤”。

募 說文·力部　睡虎地簡二九·三五　漢印　漢印

《說文》：“募，廣求也。从力，莫聲。”

（一）mù 《廣韻》莫故切，去暮明。魚部。

❶广泛征求；征召。如：募捐；应募。《說文·力部》：“募，廣求也。”《廣韻·暮韻》：“募，召也。”《吳子·圖國》：“安集吏民，順俗而教，簡募良材，以備不虞。”《金史·宣宗紀下》：“戊辰，山東民僑居者募壯士五百人，益東莒公燕寧軍。”清魏源《道光洋艘征撫記》上：“是時英人方據省河咽喉，我兵實無勝算，且攻具未齊，所募福建水勇千人未至，近募香山、東莞水勇三千亦未集。”

❷通“膜（mó）”。中医指脏腑之气聚于胸腹部的特定穴位。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“募，叚借為膜。”《素問·奇病論》：“治之以膽募俞。”王冰注：“胸腹曰募，背脊曰俞。膽募在乳下二肋外，期門下，同身寸之五分。”清高士宗《黄帝素問直解·通評虛實論》：“腹暴滿，按之不下，取手太陽經絡者，謂之募也。”

❸姓。《字彙·力部》：“募，姓。”

（二）bó 《字彙補》邦客切。鐸部。

河名。《字彙補·力部》：“募，水名。”《吕氏春秋·離俗》：“（務光曰）‘吾聞之：非其義，不受其利；無道之世，不踐其土，況於尊我乎？吾不忍久見也。’乃負石而沉於募水。”高誘注：“募，水名也。音千伯之伯。”畢沅校正：“募無伯音，疑募之訛。《莊子》作‘廬水’，司馬本作‘盧水’。”

𠢝 hàn 《集韻》下罕切，上旱匣。

勤。《玉篇·力部》：“𠢝，勤也。”

𠢞 同“𠢟”。《類篇·力部》：“𠢞，負物也。”按：《集韻·僊韻》作“𠢟”。

𠢟 qián 《集韻》渠焉切，平仙羣。

背东西。《集韻·僊韻》：“𠢟，負物也。”

㔎 同“舅”。《正字通·臼部》：“舅，俗作㔎。”清查繼佐《罪惟録·外志上》：“雲間陸采確信其㔎氏某宦滇南，偶至太平寺，寺老僧言：‘昔建文帝嘗潛吾寺宿’，陸因載入史餘。”

勛 說文·力部古文　漢印　孟孝琚碑

同“勳”。《說文·力部》：“勛，古文勳，从員。”段玉裁注：“員，聲也。《周禮》故書‘勳’作‘勛’。”

㔔 biē《廣韻》方結切（《集韻》必結切），入屑幫。

❶大。《玉篇·力部》：“㔔，大也。”

❷大力。《廣韻·屑韻》：“㔔，大力之皃。”《集韻·屑韻》：“㔔，巨力也。”

𠢜 說文·力部

同“劵”。《正字通·力部》：“劵，本作𠢜。”

勜 （一）wěng《廣韻》烏孔切，上董影。

〔勜劜〕倔强。《玉篇·力部》：“勜，勜劜，倔强也。”

（二）yǎng《集韻》鄔項切，上講影。

〔勜㔷〕多力。《集韻·講韻》：“勜，勜㔷，多力。”

㔗 同“㔔”。《字彙補·力部》：“㔗，與㔔同。”《新唐書·酷吏傳·敬羽》：“乃作巨枷，號‘㔗尾榆’，囚人多死。”

勞〔劳〕

中山王鼎　𣄰鎛　說文古文

說文·力部　睡虎地簡一二·四七　老子甲後三八五

相馬經五上　居延簡甲七八　張景碑

郙閣頌　孟孝琚碑

《說文》：“勞，劇也。从力，熒省。熒火燒冂，用力者勞。𢡣，古文勞从悉。”段玉裁注：“燒冂謂燒屋也，斯時用力者最勞。”王筠句讀：“字形不可解，許君委曲以通之。”

（一）láo㊀《廣韻》魯刀切，平豪來。宵部。

❶辛勤；劳苦。《說文·力部》：“勞，劇也。”桂馥義證：“劇也者，當為‘勮’。《〈爾雅〉·釋詁》：‘勞，勤也。’舍人云：‘勞，力極也。’”《詩·邶風·凱風》：“棘心夭夭，母氏劬勞。”《文選·孔融〈薦禰衡表〉》：“遭遇厄運，勞謙日仄。”李周翰注：“言勤勞謙恭，日晚不食，以求賢也。”清秋瑾《剪春羅》：“二月春風機杼勞，嫣紅染就不勝嬌。”

❷役使；使……辛劳。《論語·子張》：“君子信而後勞其民；未信，則以為厲己也。”唐白居易《與韓皐詔》：“未勞師旅，已就誅夷。”明余繼登《典故紀聞》卷十二：“内官專權倚勢，侵占公侯房屋，興工造作，役軍勞民，其害二也。”

❸效劳。《墨子·魯問》：“子所謂義者，亦有力以勞人，有財以分人乎？”《吕氏春秋·疑似》：“秦襄、晉文之所以

勞王，勞而賜地也。”

❹功绩。如：勋劳；汗马之劳。《詩·大雅·民勞》：“無棄爾勞，以為王休。”鄭玄箋：“勞，猶功也。無棄女始時勤政事之功，以為女王之美。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“我為趙將，有攻城野戰之大功，而藺相如徒以口舌為勞，而位居我上。”《太平天國史料·天王詔旨》：“爺哥顯聖蛇獸絶，普天臣民謝天勞。”

❺疲惫；劳累。如：积劳成疾；任劳任怨。《易·兑》：“説以先民，民忘其勞；説以犯難，民忘其死。”唐孟郊《藍溪元居士草堂》：“木倦採樵子，土勞稼穡翁。”赵树理《小经理》：“你歇歇吧，不要着急！才好了些，防备劳着了。”

❻劳动。指一般勤杂工作。《周禮·天官·宫人》：“(掌)凡寢中之事：埽除、執燭、共爐炭、凡勞事。”鄭玄注：“勞事，勞褻之事。”《論語·為政》：“有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌。”皇侃疏：“勞，勞苦也。”引申以泛称一般的操作，工作。如：按劳分配；多劳多得。《韓非子·亡徵》：“鄉曲之善舉，官職之勞廢，貴私行而賤公功者，可亡也。”唐白居易《聞哭者》：“飯食無所勞，何殊衛人鶴。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“我们的祖先的原始人，原本是连话也不会说的，为了共同劳作，必需发表意见，才渐渐的练出复杂的声音来。”

❼劳动者或劳动力的简称。如：劳资关系；劳多田少。

❽烦劳。如：劳神；劳驾。《鹽鐵論·本議》：“備之則勞中國之士，不備則侵盗不止。”唐白居易《和陽城驛》：“不勞叙世家，不用費文辭。”《儒林外史》第十一回：“既是兩公錯愛，我便該先到城裏去會他。何以又勞他來？”

❾耗费。唐杜甫《泥功山》：“泥濘非一時，版築勞人功。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十三：“今日至代州，與南軍必有數戰，不無勞力。”宋劉斧《青瑣高議後集·馬大夫傳》：“自度邊城矻立，固若石壁，卒不可破，攻之則勞日月。”

❿忧愁；操心。《詩·邶風·燕燕》：“瞻望弗及，實勞我心。”三國魏曹植《與楊德祖書》：“數日不見，思子為勞。”清魏源《默觚上·學篇二》：“故君子者，佚樂而為君子也；小人者，憂勞而成小人也。”

⓫中医病名。虚劳。后多称肺结核。也作“癆”。如：童子劳；女儿劳。《金匱要略方論·血痺虚勞》：“夫男子平人，脈大為勞，極虚亦為勞……勞之為病，其脈浮大，手足煩，春夏劇，秋冬瘥，陰寒精自出，酸削不能行。”又《臟腑經絡先後病證論》：“人又有六微，微有十八病，合為一百八病，五勞、七傷、六極、婦人三十六病不在其中。”《太平御覽》卷二百二十引《稽神録》：“瓜村有漁人妻得勞疾，轉相染著，死者數人。”

⓬掠取；夺取。《管子·小匡》：“犧牲不勞，則牛馬育。”王念孫雜志：“《齊語》作‘犧牲不略，則牛馬遂。’韋昭曰：‘略，奪也。’‘略’與‘勞’一聲之轉，皆謂奪取也。”

⓭指“勞薪”。用车脚木劈成的柴火。宋蘇軾《老饕賦》：“水欲新而釜欲潔，火惡陳而薪惡勞。”

⓮通“嬾(懒lǎn)”。怠惰。《廣雅·釋詁二》：“勞，嬾也。”王念孫疏證：“嬾，勞一聲之轉。”《商君書·農戰》：“今民求官爵，皆不以農戰，而以巧言虚道。此謂勞民。”

⓯姓。《通志·氏族略三》：“勞氏，其先居東海勞山，因氏焉。望出松陽。”后汉有劳丙。

㊁《廣韻》郎到切，去号來。

❶慰劳。如：犒劳。《廣韻·号韻》：“勞，勞慰。”《儀禮·覲禮》：“(侯氏)北面立，王勞之，再拜稽首。”鄭玄注：“勞之，勞其道勞也。”《宋史·岳飛傳》：“諸將遠戍，遣妻問勞其家。”毛泽东《开展根据地的减租、生产和拥政爱民运动》：“重新宣布拥军优抗工作，举行热烈的劳军运动。”

❷特指“郊劳”。到郊外迎接并慰劳。《穆天子傳》卷一：“河宗伯夭逆天子燕然之山，勞用束帛加璧。”郭璞注：“勞，郊勞也。”《史記·楚世家》：“周定王使王孫滿勞楚王。”裴駰集解引服虔曰：“以郊勞禮迎之也。”又引申为迎接。《楚辭·卜居》：“將送往勞來斯無窮乎？”

❸劝勉。《吕氏春秋·孟夏紀》：“命野虞出行田原，勞農勸民，無或失時。”高誘注：“勞，勉也。”

(二)lào《〈齊民要術〉音義》郎到切。

❶一种用荆条或藤条编成的无齿耙。后作“耮”。《齊民要術·耕田》：“春耕尋手勞。”元王楨《農書》卷十二：“勞，無齒耙也。但耙梃之間用條木编之，以摩田也。”

❷耙平；摩平。《齊民要術·笨麴并酒》：“黍熟，以净蓆簿攤令冷。塊大者，擘破然後下之，没水而已，勿更撓勞。”元王楨《農書》卷二：“凡治田之法，耕犂既畢，則有耙勞。耙有渠疏之義，勞有蓋磨之功。”《農政全書·種植》：“先耕地作壠，然後散榆荚，散訖勞之。”

(三)liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。宵部。

通“遼”。广阔。《集韻·蕭韻》：“遼，《説文》：‘遠也。’或作勞。”《詩·小雅·漸漸之石》：“山川悠遠，維其勞矣。”鄭玄箋：“其道里長遠，邦域又勞勞廣闊。”孔穎達疏：“廣闊遼遼之字，當從遼遠之遼，而作勞字者，以古之字少，多相假借。”

勂 xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

用力。《玉篇·力部》：“勂，用力也。”

11 **勣** jī《廣韻》則歷切，入錫精。

功绩；事业。也作“績”。《玉篇·力部》：“勣，功也。”《集韻·錫韻》：“勣，功名。通作績。”《文心雕龍·封禪》：“陳思《魏德》，假論客主，問答迂緩，且已千言，勞深勣寡，飆焰缺焉。”唐于邵《迎俎酌獻》：“進具物，揚鴻勣。”清劉球《安福縣重修城隍廟記》：“均有益於國家，均有勣於生民。”

勢〔势〕

説文新附·力部

《説文新附》：“勢，盛力，權也。从力，埶聲。”鄭珍新附考：“勢，經典本皆借作埶。古無勢字，今例皆從俗書。《史》、《漢》尚多作埶。《外黄令高彪碑》、《先生郭輔碑》並有勢，是漢世字。”

shì《廣韻》舒制切，去祭書。月部。

❶权力，权势。《説文新附·力部》：“勢，盛力，權也。”《字彙·力部》：“勢，權勢。”《書·君陳》：“無依勢作威，無倚法以削。”孔傳：“無乘勢位作威人上，無倚法制以行刻削之政。”三國魏曹丕《典論論文》：“是以古之作者，寄身於翰墨，見意於篇籍，不假良史之辭，不託飛馳之勢，而聲名自傳於後。”明李贄《史綱評要·後漢紀·後皇帝十二年》：“爵不可以無功取，刑不可以貴勢免。”

❷力量；威力。如：风势；火势；势均力敌。《集韻·祭韻》“勢，威力也。”《字彙·力部》：“勢，勢力；威勢。”《商君書·禁使》：“今夫飛蓬遇飄風而行千里，乘風之勢也。”《明史·李自成傳》：“自成初為迎祥裨將，至是勢大盛。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“初日上，征尘起。睁目四顾，惟见如火如荼之敌军先锋队，挟三倍之势，潮鸣电掣以阵于斯巴达军后。”

❸形势；自然界或物体的形貌。如：山势；地势。《玉篇·力部》：“勢，形勢也。”《易·坤》：“地勢坤，君子以厚德載物。”孔穎達疏：“地勢方直，是不順也；其勢承天，是其順也。”唐杜甫《玉堂觀》：“江光隱見黿鼉窟，石勢参差烏鵲橋。”明魏學洢《核舟記》：“罔不因勢象形，各具情態。”又指政治、军事或其他社会活动方面的状况；情势。如：时势；守势；大势所趋。《孟子·公孫丑下》：“雖有智慧，不如乘勢。”清魏源《默觚下·治篇三》：“聖人乘天下之勢，猶蛟龍之乘雲霧。”

❹（人、物所处的）地位，位置。《韓非子·孤憤》：“處勢卑賤，無黨孤特。”《論衡·率性》：“人間之水污濁，在野外者清潔，俱為一水，源從天涯，或濁或清，所在之勢使之然也。”

❺姿势；样子。如：装腔作势。《孫子·計》：“計利以聽，乃為之勢，以佐其外。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話》引《劉公嘉話》：“（賈島）遂於驢上吟哦，時時引手作推敲之勢。”明單本《蕉帕記·鬧婚》：“啊，你也要喬作勢。他那壁罵得我無言對。”特指武术架势。《水滸全傳》第九回：“（林冲）也横着棒，使個門户，吐個勢，唤做撥草尋蛇勢。”

❻人及动物的睾丸。《字彙·力部》：“勢，陽氣也。宫刑：男子割勢。勢，外腎也。”《太平御覽》卷六百四十八引《尚書刑德放》：“割者，丈夫淫，割其勢也已。”宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》：“六畜去勢，則多肉而不復有子耳。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷一：“陳文偉，武昌人，膂力過人，嘗五更之田間，猛虎撲地而來，乃兩手搏虎肩，而足蹴虎勢，虎死。”

❼队；阵势。宋吳自牧《夢粱録·八日祠山聖誕》：“諸（龍）舟俱鳴鑼擊鼓，分兩勢划棹旋轉，而遠遠排列成行，再以小綵旗引之。”明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第二十八回：“秦王領大勢人馬，離了長安大國，到潼關屯住。”《三國演義》第一百零一回：“衆軍方勒馬回時，左勢下戰鼓大震，一彪軍殺來……言未畢，右勢下戰鼓又鳴，一彪軍殺來。”

❽物理学名词。亦称“位”。描写“场”的一种量。一般与物理场相联系。势是随空间位置而变化的函数，其数值与势能有关。有时也用来描写数学场，这时与势能无关。

❾姓。《萬姓統譜·霽韻》：“勢，見《姓苑》。”

勢

説文·力部　睡虎地简五二·五　居延简甲七六七
漢印　漢印

《説文》：“勢，健也。从力，敖聲，讀若豪。”

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

俊健；豪杰。后作“豪”。《説文·力部》：“勢，健也。”段玉裁注：“此豪傑真字，自叚豪為之，而勢廢矣。”《廣韻·豪韻》：“勢，俊健也。”《集韻·豪韻》：“勢，彊也。通作豪。”杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言考》：“今長沙謂伉健不屈為勢，有稱‘勢老’之語。”

㔟

“勢”的讹字。《字彙補·殳部》：“㔟，音離，義未詳。”《康熙字典·殳部》：“㔟，即勢字之譌。”

勤

𢽛鐘　中山王鼎　三體石經·多士
説文·力部　縱横家書一一四　郙閣頌
夏承碑　魏上尊號奏

《説文》：“勤，勞也。从力，堇聲。”

（一）qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶辛劳；从事劳作。《爾雅·釋詁上》：“勤，勞也。”《詩·周頌·賚》：“文王既勤止，我應受之。”毛傳：“勤，勞。”宋陸游《露坐》：“齊民一飽勤如許，坐食官倉每惕然。”老舍《骆驼祥子》二十一：“当他勤苦卖力的时候，他没得到过公道。”又使……劳。《國語·周語下》：“勤百姓以為己名，其殃大矣。”韋昭注：“勤，勞也。”宋蘇軾《賜韓絳上表乞致仕不允詔》：“卿出入將相垂三十年，豈以小物，尚勤元老？”

❷劳苦的事，也泛指一般工作。如：内勤；外勤。《書·大禹謨》：“朕宅帝位，三十有三載，耄期倦于勤。”孔傳：“言已年老，厭倦萬機。”《禮記·檀弓上》：“事親……服勤至死，致喪三年。”鄭玄注：“勤，勞辱之事也。”晋陶潛《詠三良》：“服勤盡歲月，常恐功愈微。”

❸努力；尽心尽力地做。《廣雅·釋詁四》：“仂，勤也。”唐玄應《一切經音義》卷七：“《字書》：‘仂，勤也。’今皆為力字。”《左傳·僖公二十八年》：“非神敗令尹，令尹其不勤民，實自敗也。”杜預注：“盡心盡力無所愛惜為勤。”宋陸游《大雨踰旬既止復作江遂大漲》：“以勤贖懶護其短，水浸城門渠不管。”周立波《暴风骤雨》第一部·四：“人勤地不懒，这话真不假。”

❹在规定的时间内准时到班的劳动。如：出勤；考勤；满勤。

❺（次数）多；经常。如：勤洗澡；他来得很勤。《韓非子·定法》：“故乘强秦之資，數十年而不至於帝王者，法不勤飾於官，主無術於上之患也。”唐白居易《送楊八給事赴常州》：“須勤念黎庶，莫若憶交親。”杨朔《三千里江山·头》：“秋季雨水勤，飘飘洒洒的，净连阴天，下的人浑身又湿又涩。”

❻成绩；功劳。《後漢書·段熲傳》：“時竇太后臨朝，下詔曰：‘……功用顯著，朕甚嘉之。須東羌盡定，當并録功勤。’”《宋書·王景文傳》：“殊績顯朝，策勤王府。”

❼慰劳。清段玉裁《説文解字注·力部》：“慰其勤亦曰勤。”《書·康誥》：“侯甸男邦采衛，百工播民和，見士于周，周公咸勤。”孔傳：“周公皆勞勉五服之人。”《左傳·成公二年》：“五伯之霸也，勤而撫之，以役王命。”《穆天子傳》卷三：“天子大饗正公諸侯王，勤七萃之士于羽琌之上，乃奏廣樂。”郭璞注：“勤，猶勞也。”

❽忧虑；为……而操心。《集韻·稕韻》：“勤，憂也。《春秋傳》‘勤雨’。糜氏説。”《書·召誥》：“上下勤恤。”孔傳：“言

當君臣勤憂敬德。"《楚辭·遠遊》："惟天地之無窮兮，哀人生之長勤。"唐韋應物《送宣州周録事》："惟當存令德，可以解悁勤。"

❾帮助；援助。《左傳·僖公三年》："楚人伐鄭，鄭伯欲成。孔叔不可，曰：'齊方勤我，棄德不祥。'"杜預注："勤，恤鄭難。"《國語·晉語二》："夷吾告冀芮曰：'秦人勤我矣！'"韋昭注："勤我，助我也。"

❿殷勤。也作"懃"。《字彙·力部》："勤，與懃同。殷勤也。"《漢書·司馬相如傳》上："既罷，相如乃令侍人重賜文君侍者通殷勤。"宋孫復《答張泂書》："兩辱手書，辭意勤至。"《紅樓夢》第五十五回："若是鳳姐前，他便早已獻勤，説出許多主意。"

⓫通"僅(jǐn)"。少。《穀梁傳·莊公二十九年》："古之君人者，必時視民之所勤。民勤于力則功築罕，民勤于財則貢賦少，民勤于食則百事廢矣。"杨树达金石論叢："勤，謂少也。"

⓬姓。《通志·氏族略五》："勤氏，《風俗通》：'魯有大夫勤成。唐勤曾，為館陶尉。'"

（二）qí《集韻》渠之切，平之羣。

〔耆勤〕老人之称。《集韻·之韻》："勤，耆勤，老稱也。"

⿰莫力

mò《集韻》末各切，入鐸明。

动。《集韻·鐸韻》："⿰莫力，動也。"

⿰區力

ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

足筋。《集韻·矦韻》："⿰區力，足舫(筋)謂之⿰區力。"方成珪考正："案：筋譌舫。據《類篇》正。"

勡

說文·力部　居延簡乙一一四·二一

《説文》："勡，劫也。从力，票聲。"

piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。宵部。

抢劫；强取。也作"剽"。《説文·力部》："勡，劫也。"段玉裁注："以力脅止人而取其物也。《(漢書)賈誼傳》曰：'盜者白晝大都之中，勡吏而奪之金。'《(漢書)貨殖傳》曰：'攻剽椎埋。'按：此篆諸書多從刀，而許《刀部》'剽'下曰：'一曰剽劫人也。'是在許時固从力从刀竝行，二形不必有是非矣。"《廣韻·笑韻》："勡，彊取也。"

⿰雀力

同"勸"。《宋元以來俗字譜》："勸"，《白袍記》作"⿰雀力"。

⿰⿱竹召力

zhá《字彙補》炤削切。

力。《字彙補·力部》："⿰⿱竹召力，力也。"

⿰眷力

juàn《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："⿰眷力，音眷。"

⿰兔力

同"勉"。《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："⿰兔力，音勉。"《字彙補·力部》："⿰兔力，與勉音義同。"

⿰啇力

同"敵"。《字彙補·力部》："⿰啇力，與敵同。《十六國春秋》：'一日縱⿰啇力，悔將何及？'又曰：'必決戰求生，不可⿰啇力也。'"

⿰弓⿱从力

cóng《龍龕手鑑·力部》："⿰弓⿱从力，音從。"《字彙補·力部》："⿰弓⿱从力，前宗切，音從。義闕。"

勥

說文古文　說文·力部

《説文》："勥，迫也。从力，强聲。⿱彊力，古文从彊。"

（一）qiǎng《廣韻》其兩切，上養羣。又巨良切。陽部。

❶强迫。《説文·力部》："勥，迫也。"段玉裁注："勥與彊義别，彊者，有力。勥者，以力相迫也。凡云勉勥者，當用此字。今則用强、彊，而勥、⿱彊力廢矣。"清羅有高《〈四貞女傳〉後論》："若曰非其誠勿⿱彊力也。"

❷强悍。清邵瑛《説文解字羣經正字》："勥，此為勥悍之勥。"清周濟《晉略·愍懷太子遹傳》："雖復五胡偪勥於下，八國矜豪於上，亦安能一敗涂地，至於此極哉？"

（二）jiǎng《集韻》舉兩切，上養見。

〔勈勥〕见"勈"。

⿱⿰羽羽力

同"勠"。《龍龕手鑑·力部》："⿱⿰羽羽力"，"勠"的俗字。

勠

說文·力部

《説文》："勠，并力也。从力，翏聲。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。又力求切，力救切。沃部。

❶合力，并力。《説文·力部》："勠，并力也。"《國語·齊語》："與諸侯勠力同心。"韋昭注："勠，并也。"《後漢書·竇融傳》："及更始敗，融與梁統等計議曰：'今天下擾亂，未知所歸。河西斗絶在羌胡中，不同心勠力，則不能自守。'"《金史·武仙傳》："勠力一心以圖後舉。"

❷勉；尽量用出（力量）。《玉篇·力部》："勠，陳力於人也。"《書·湯誥》："聿求元聖，與之勠力，以與爾有衆請命。"孔穎達疏："勠力，猶勉力也。"晉陸機《文賦》："是以或竭情而多悔，或率意而寡尤。雖茲物之在我，非余力之所勠。"清黄遵憲《和周朗山見贈之作》："招邀羣策同力勠，號召百族相聚謀。"

勦

說文·力部　蒼頡篇九

《説文》："勦，勞也。《春秋傳》曰：'安用勦民。'从力，巢聲。"

（一）jiǎo《廣韻》子小切，上小精。宵部。

❶劳累。《説文·力部》："勦，勞也。"《左傳·宣公十二年》："桓子欲還，曰：'無及於鄭而勦民，焉用之？'"杜預注："勦，勞也。"漢趙岐《孟子題辭》："經營八紘之内，十有餘年，心勦形瘵，何勤如焉！"唐高郢《諫造章亭寺書》："妨時勦人，亦有所損。"

❷灭绝；消灭。《書·甘誓》："有扈氏威侮五行，天用勦絶其命，今予惟恭行天之罰。"孔傳："勦，絶也。"唐柳宗元《沛國漢原廟銘》："總制虎臣，委成良籌；勦殄霸楚，遂荒神州。"清楊秀清蕭朝貴《誥四民安居樂業諭》："創義旗以勦妖胡，興王師以滅魔鬼。"

❸大拇指。《類篇·力部》："勦，大指名。"

（二）chāo ㊀《集韻》初交切，平肴初。

窃取；抄袭。《禮記·曲禮上》："正爾容，聽必恭，毋勦説，毋雷同。"鄭玄注："勦，猶攣也。謂取人之説，以為己説。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》："官事荒蕪，勦其墨翰。惟作佐隸，舊字是删。"郑观应《盛世危言·富国·道器》："二三生徒，妄以私心附会，著书立说，托名耶苏，勦袭佛老之肤言，旁参番回之杂教，敷陈天堂地狱之枝辞俚鄙，固无足论。"

㊁《廣韻》鉏交切，平肴崇。

轻捷；勇健。《廣韻·肴韻》："勦，輕捷也。"晉葛洪《抱朴子·行品》："士有控弦命中，空拳入白，倒乘立騎，五兵畢習，而體輕慮淺，手勦心怯，虚試無對，而實用無驗，望塵奔北，聞敵失魄，蓋難分之六也。"唐李賀《出城别張又新酬李漢》："六郡無勦兒，長刀誰拭塵？"王琦注："勦兒，勇健之人。"

（三）cháo

同"巢"。《字彙補·力部》："勦，與巢同。《張公神碑》：'䴑鵲勦兮乳徘徊'。"

12 **勨** yǎo《改併四聲篇海·力部》引《川篇》："勨，五了切。"《字彙補·力部》："勨，義未詳。"

勩〔勚〕

說文·力部

《説文》："勩，勞也。《詩》曰：'莫知我勩。'从力，貰聲。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。又羊至切。月部。

❶辛劳。《爾雅·釋詁上》："勩，勞也。"《詩·小雅·雨無正》："正大夫離居，莫知我勩。"毛傳："勩，勞也。"唐戴叔倫《南野》："身勩竟亡疲，團團欣在目。"清黄九河《北上於袁浦發家書》："苟懷萬里志，勞勩何足辭。"

❷器物磨损失去棱角、锋芒等。如：螺丝扣勩了；石磨用勩了。清段玉裁《説文解字注·力部》："勩，凡物久用而勞敝曰勩。明楊慎答中官問，謂牙牌摩損用'鋊'字。今按：非也，當用勩字。今人謂物消磨曰勩，是也。"引申为物耐消磨也称勩。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："（蘇俗語）謂衣可耐久曰勩着。"

勱

說文·力部

《説文》："勱，勉力也。《周書》曰：'用勱相我邦家。'讀若萬。从力，萬聲。"

mài《廣韻》莫話切，去夬明。月部。

努力；尽力。《説文·力部》："勱，勉力也。"《書·立政》："繼自今立政，其勿以憸人，其惟吉士，用勱相我國家。"孔傳："立政之臣，惟以吉士，用勉治我國家。"宋尤袤《思賢堂三贊·畢文簡公》："二百餘年，遺風髣髴。勱相國家，流澤未已。"明劉基《春夜一首》："如彼老馬，心念超騰。道路崎嶇，勱不可能。"

𣊭 同"整"。《龍龕手鑑·雜部》："𣊭"，"整"的俗字。

𠢞（一）lì《廣韻》林直切，入職來。荆棘。《廣韻·職韻》："𠢞，趙魏間呼棘。出《方言》。"

（二）jí《集韻》訖力切，入職見。

力。《集韻·職韻》："𠢞，力也。"

勪

說文·力部

《説文》："勪，𠠵也。从力，厥聲。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

倔强。《説文·力部》："勪，𠠵也。"徐灝注箋："上文'𠠵，迫也。'蓋為人所迫曰勉𠠵，反其義則為勪𠠵耳。"北周衛元嵩《元包經·太陰第一·大壯》："大壯，勪仡仡，趯欻欻。"李江注："勪，音厥，强力也。"

𠢽 同"勪"。《改併四聲篇海·力部》引《俗字背篇》："𠢽"，同"勪"。

𠢿 piē《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："𠢿，普滅切。"

𣊭

徐夫人菅洛碑

同"整"。《龍龕手鑑·雜部》："𣊭"，"整"的俗字。晉佚名《徐夫人菅洛碑》："整脩中匱。"

𠢻 diàn《集韻》徒典切，上銑定。

〔𠢻𠢹〕劣貌。《集韻·銑韻》："𠢻，𠢻𠢹，劣皃。"

𠢺 音义未详。《字彙補·力部》："𠢺，見《穆天子傳》。音義闕。"《穆天子傳》卷四："𦎗䶃𠢺𪉀，珌佩百隻，琅玕四十，䰠㲯十篋。"

勪

侯馬盟書

同"蹻"。《集韻·藥韻》："蹻，舉足行高也。或从力。"

劄 zhá《集韻》竹洽切，入洽知。

勤力。《類篇·力部》："劄，勤力也。"

勬 juān《廣韻》居員切，平仙見。又居倦切。

❶勤。《廣雅·釋詁四》："勬，勤也。"《玉篇·力部》："勬，勤也。"《集韻·㒨韻》："勬，勤力也。"

❷强健。《廣韻·仙韻》："勬，强健也。"

勫 fān《集韻》方煩切，平元非。

强健。《集韻·元韻》："勫，健也。"

勨

說文·力部

《説文》："勨，繇緩也。从力，象聲。"

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。又餘兩切。陽部。

❶徭役宽缓。《説文·力部》："勨，繇緩也。"段玉裁注："繇蓋今之傜字，言傜役緩也，與勬為反對之詞。"

❷勉。《玉篇·力部》："勨，勉也。"

❸动。《廣雅·釋詁一》："勨，動也。"

⿰⿱⺈⿱口灬力 同"勨"。《龍龕手鑑·力部》："⿰⿱⺈⿱口灬力"，"勨"的俗字。《字彙補·力部》："⿰⿱⺈⿱口灬力，同勨。"

勭 嶧山碑 天文雜占二·一 老子乙前四八下

(一) tóng《集韻》徒東切，平東定。

成人。《集韻·東韻》："勭，成人也。"

(二) dòng《集韻》杜孔切，上董定。

同"動"。《集韻·董韻》："動，或作勭。"《銀雀山漢墓竹簡·王兵》："勭如雷神(电)，起如蜚(飞)鳥，往如風雨，莫當其前，莫害其後。"

⿰費力 bèi《集韻》平祕切，去至並。

❶挟。《集韻·至韻》："⿰費力，《博雅》'挾也'。"

❷壮。《集韻·至韻》："⿰費力，壯也。"

⿰翏力 同"勠"。《字彙補·力部》："⿰翏力，與勠同。"按：当依《龍龕手鑑》作"勠"。

⿰黍力 yǒu《集韻》於九切，上有影。

〔⿰黍力⿰黍丑〕软。《集韻·有韻》："⿰黍力，⿰黍力⿰黍丑，輭也。"

⿱絕力 (一) jué《廣韻》子悅切，入薛精。

把东西弄断。《廣韻·薛韻》："⿱絕力，斷物也。"

(二) xuē《類篇》翾劣切，入薛曉。

拽。《類篇·力部》："⿱絕力，拽也。"

13 ⿱禁力 jìn《改併四聲篇海·力部》引《搜真玉鏡》："⿱禁力，渠禁切。出吴也。"《字彙補·力部》："⿱禁力，音禁。出《吴韻》。"

⿰禁力 jìn《集韻》巨禁切，去沁羣。

用力。《集韻·沁韻》："⿰禁力，用力也。"

⿰嗇力 sè《廣韻》所力切，入職生。

帮助。《廣韻·職韻》："⿰嗇力，助也。"《易林·損之乾》："鯉鮒鮪鰕，⿰嗇力福多魚，資所有無，富我邦家。"

勮 說文·力部 老子乙前一五七上 相馬經一一一上 勮陽陰城酒樽 漢印 漢印

《説文》："勮，務也。从力，豦聲。"

jù《廣韻》其據切，去御羣。魚部。

❶同"劇"。《説文·力部》："勮，務也。"姚文田、嚴可均校議："《説文》無劇字，即勮。"王筠句讀："〔勮，務也〕《唐扶頌》：'察能治勮。'俗作劇。華嶠《後漢書》：'方春向農，民多劇務。'〔一曰：甚也〕《文選·北征賦》、王粲、陸機詩三引。太公《陰謀》：'馬不可極，民不可劇；馬極則蹶，民劇則敗。'"

❷惧。《廣韻·御韻》："勮，懼也。"

❸强求。《馬王堆漢墓帛書·五行》："《詩》員(云)：'不勮不〔詸〕，不剛不柔。'此之胃(謂)也。勮者强也，詸者急也。"按：《詩·商頌·長發》作"不競不絿，不剛不柔。"

勲 韓仁銘

同"勳"。《正字通·力部》："勲，俗作勳。"

勨 yǎng《字彙補》以兩切。

勉。《字彙補·力部》："勨，勉也。"

⿱解力 (一) kǎi《集韻》口蟹切，上蟹溪。

〔⿰䪝力⿱解力〕见"⿰䪝力"。

(二) xiè

同"懈"。《正字通·力部》："⿱解力，俗懈字。"

勯 dān《集韻》多寒切，平寒端。元部。

力竭。《集韻·寒韻》："勯，力竭也。"《吕氏春秋·重己》："使烏獲疾引牛尾，尾絶力勯，而牛不可行，逆也。"

勰 說文·劦部

《説文》："勰，同思之和。从劦，从思。"

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶同"協"。和；和谐。《爾雅·釋詁上》："勰，和也。"郝懿行義疏："《説文》云：'勰，同思之和。'……《釋文》：'勰，本又作協。'"南朝梁陸璉《皇太子釋奠》："昭圖勰軌，道清萬國。"

❷思。《廣韻·怗韻》："勰，思也。"

⿰思劦 說文·劦部

同"勰"。《説文·劦部》："勰，同思之和。从劦，从思。"

14 勵〔励〕lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶勉励；奋勉。如：鼓励；激励；励精图治。《小爾雅·廣詁》："勵，勸也。"《字彙·力部》："勵，勉力也。有修飾振起義。"《書·皋陶謨》："惇叙九族，庶明勵翼。"南朝宋謝靈運《述祖德詩》："惠物辭所賞，勵志故絶人。"《紅樓夢》第五十六回："雖也看過(指朱熹《不自棄》)，不過是勉人自勵，虚比浮詞，那裏真是有的？"

❷姓。《萬姓統譜·霽韻》："勵静，胡州人，嘉祐登科。"

⿱⿰𢆶𢆶困 同"閫"。《龍龕手鑑·雜部》："⿱⿰𢆶𢆶困，俗。苦本反。正作閅〔閫〕。"

勳〔勋〕 中山王壺 說文古文 說文·力部 漢印 漢印 武梁祠畫象題字 韓仁銘 孟孝琚碑 張遷碑

《説文》："勳，能成王功也。从力，熏聲。勛，古文勳从

員。”

xūn《廣韻》許云切,平文曉。諄部。

❶大功劳。《說文·力部》:“勳,能成王功也。”段玉裁注:“《(周禮·夏官·)司勳》曰:‘王功曰勳。’鄭(玄)云:‘輔成王業,若周公’。”《書·大禹謨》:“爾尚一乃心力,其克有勳。”唐王維《塞下曲二首》之二:“年少辭家從冠軍,金裝寶劍去邀勳。”朱德《感事八首·用杜甫〈秋兴〉诗韵·寄东北诸将》:“勋业辉煌欣共举,名花灿烂喜连枝。”

❷帅,率。《後漢書·蔡邕傳下》“下獲熏胥之辜”唐李賢注:“《詩·小雅》曰:‘若此無罪,勳胥以痛。’勳,帥也。”

❸古州名。1.在今山西稷山县西南。西魏宇文泰置于玉壁城,以旌韦孝宽之勋。2.在今四川东部。清李兆洛《歷代地理志韻編今釋·文韻》:“勳:唐州,羈縻,江南道;宋州,羈縻,夔州路紹慶府;今缺。按:當在四川境。”

❹姓。《萬姓統譜·文韻》:“勳,見《姓苑》。”

勦

說文·力部

同“勦”。《正字通·力部》:“勦,勦本字。”

15

勯 同“勯”。《龍龕手鑑·力部》:“勯”,“勯”的俗字。

勴 同“勴”。《爾雅·釋詁上》:“導、助,勴也。”郭璞注:“勴謂贊勉。”郝懿行義疏:“勴者,勴字之省也……教導所以為贊助,故又為勴也。”《集韻·御韻》:“勴,或从慮。”清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任居墓志銘并叙》:“贈君連遭閔凶,瘏瘁負土,歛窆用舉,卒未嘗勴於人。”

𪟛 同“勵”。《類篇·力部》:“勵,或書作𪟛。”

勵

說文·力部

《説文》:“勵,推也。从力,畾聲。”

léi ㊀《廣韻》盧對切,去隊來。又倫追切。微部。

❶古代作战时从高处推下石头以打击敌人。《說文·力部》:“勵,推也。”徐鍇繫傳:“書史謂於城上推木石下擢敵謂之勵。”段玉裁注:“勵者,以物磊磊自高推下也。”

❷泛指推滚。宋可旻《漁家傲》:“三十六般包一袋,膿囊臭穢猶貪愛。恰似蜣蜋推糞塊。無停待。朝朝只在塵中勵。”章炳麟《新方言·釋言》:“今四川浙江皆謂推轉圓物為勵。”

❸怀。《玉篇·力部》:“勵,懷也。”

㊁《廣韻》魯回切,平灰來。

勉。《廣韻·灰韻》:“勵,勉也。”

勸 (一) bǎi《廣韻》薄蟹切,上蟹並。

〔勸𪟛〕1.恶怒。《廣韻·蟹韻》:“勸,勸𪟛,惡怒。”2.疲。《集韻·蟹韻》:“勸,勸𪟛,疲也。”

(二) pí

同“疲”。《正字通·力部》:“勸,俗疲字。經史借罷,凡言罷士、罷女、罷馬,與疲同,俗作勸。”

𢥠

說文·力部　睡虎地簡一〇·一〇　睡虎地簡四九·七七

老子甲九二　相馬經四下　漢印

《説文》:“𢥠,發也。从力,从徹,徹亦聲。”

chè《集韻》敕列切,入薛徹。月部。

❶发射。《說文·力部》:“𢥠,發也。”段玉裁注:“發者,䠶發也。”

❷同“撤”。《集韻·薛韻》:“撤,去也。或从力。通作徹。”清段玉裁《説文解字注·力部》:“(徹,發也)引申為凡發去之偁……𢥠謂除去,若《禮》之‘有司徹’,‘客徹重席’,《詩》之‘徹我牆屋’,其字皆當作𢥠,不訓通也。或作撤,乃𢥠之俗也。”

❸同“徹”。通透。《字彙·力部》:“𢥠,古徹字。”《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》:“今旦起啟户取衣,人已穴房内,𢥠内中,結衣不得。”

❹通“轍(zhé)”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:“善行者無𢥠迹,善言者無瑕適(讁)。”

𪟝 同“勯”。《玉篇·力部》:“𪟝”,同“勯”。

勊 kè《改併四聲篇海》引《奚韻》珂珀切。

勤作。《改併四聲篇海·力部》引《奚韻》:“勊,勤作也。”

勸 yǎng《集韻》以兩切,上養以。

劝勉。《玉篇·力部》:“勸,勸也。”《正字通·力部》:“勸,奬勸。”

𪟟 xìn《集韻》思沁切,去沁心。

〔勸𪟟〕用力;使劲。《集韻·沁韻》:“勸,勸𪟟,用力。”

勳 同“勳”。《字彙補·力部》:“勳,與助(勳)同。”《國三老袁良碑》:“故連拔授,不問勳次。”

𪟠 同“𪟠”。《集韻·綫韻》:“𪟠,履縫飾。或从券。”《字彙補·力部》:“𪟠,靴縫也。”

16

勴 同“勴”。《玉篇·力部》:“勴,助。”《集韻·御韻》:“勴,《說文》:‘助也。’或从盧。”

勞 同“勞”。《玉篇·力部》:“勞”,“勞”的古文。

𪟡 同“𪟡”。《龍龕手鑑·力部》:“𪟡”,或作“𪟡”。《正字通·力部》:“𪟡,古文勥。《說文》本作𪟡,今不從。”

𪟢

說文·力部 古文

同“勥”。《説文·力部》:“勥,古文从彊。”

17

勸〔劝〕

三體石經·多方　說文·力部　老子乙前一七下

縱橫家書六三　李孟初神祠碑

《説文》："勸，勉也。从力，雚聲。"

quàn《廣韻》去願切，去願溪。元部。

❶勉励；奖励。《説文·力部》："勸，勉也。"段玉裁注："勉之而悦從亦曰勸。"《廣韻·願韻》："勸，奬勸也。"《書·多方》："愼厥麗，乃勸；厥民刑，用勸。"孔傳："湯愼其施政於民，民乃勸善，其人雖刑，亦用勸善，言政刑清。"漢曹操《請追贈郭嘉封邑表》："褒亡為存，厚往勸來也。"清王夫之《讀通鑑論·漢文帝八》："抑末以勸耕，奬樸而禁姦。"

❷劝说；劝告。如：劝慰；劝戒；劝阻。《廣雅·釋詁四》："勸，教也。"《左傳·僖公五年》："陳轅宣仲怨鄭申侯之反己於召陵，故勸之城其賜邑。"唐韓愈《諱辯》："愈與李賀書，勸賀舉進士。"清龔自珍《己亥雜詩》："我勸天公重抖擻，不拘一格降人材。"

❸努力。《小爾雅·廣詁》："勸，力也。"《書·多方》："不克終日勸于帝之迪。"《戰國策·宋策》："齊攻宋，宋使臧子索救於荆。荆大説，許救甚勸。"高誘注："勸，力也。"唐韓愈《柳州羅池廟碑》："凡令之期，民勸趨之，無有後先，必以其時。"严复《原强》："故使形势可恃，国法尚行，则賴靴務面，胡天胡帝，扬其上于至高，抑其己于至卑，皆劝为之。"

❹助。《廣雅·釋詁二》："勸，助也。"王念孫疏證："勸者，《盤庚》云：'女誕勸憂。'《君奭》云：'在昔上帝割申勸寧王之德。'皆助之義也。"

❺姓。《字彙·力部》："勸，姓。"《正字通·力部》："勸，姓。唐南詔王勸龍威。"

勶 chān《集韻》初銜切，平銜初。

抄。《集韻·銜韻》："勶，抄也。"《篇海類編·身體類·力部》："勶，抄也。"

勷 （一）ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。

❶走貌。《玉篇·力部》："勷，走皃。"

❷用同"瓤"。明李實《蜀語》："瓜中犀曰勷。"

（二）xiāng

同"襄"。帮助；成全。如：共勷盛举。《水滸全傳》第一百零一回："惟賴傑宏股肱，贊勷大業。"清魏源《題陶雲汀給諫庚午大蜀入蜀圖即送其觀察川東之行》："雖天萬里，森若殿堂，豈曰敷陳，而弗克勷。"

18 **勳**　説文·力部

同"勛"。《正字通·力部》："勛，本作勳。"

19 **𨤈** niǎn《集韻》力展切，上獮來。

〔𫈣𨤈〕见"𫈣"。

21 **𪟎** 同"攣"。《集韻·僊韻》："攣，或作𪟎。"

22 **𪟏** wān《字彙補》武辦切。

姓。《字彙補·力部》："𪟏，姓也。《姓氏急救章》梁四公𪟏杰。"按：宋趙彥衛《雲麓漫鈔》載梁四公子之名作𪟏杰。

23 **勴**　説文·力部

《説文》："勴，助也。从力，从非，慮聲。"

lǜ《廣韻》良倨切，去御來。魚部。

赞助；勉励。《説文·力部》："勴，助也。"《廣韻·御韻》："勴，助也；導也。"

32 **𪟐** 同"勴"。《改併四聲篇海·力部》引《俗字背篇》："𪟐"，同"勴"。

厶　部

厶　古鉥　古鉥　古鉥

説文·厶部

《説文》："厶，姦衺也。韓非曰：'蒼頡作字，自營為厶。'"段玉裁注："公私字本如此，今字私行而厶廢矣。私者，禾名也。""自營為厶，六書之指事也。"

（一）sī《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

同"私"。与"公"相对。奸邪；个人的；自己的。《説文·厶部》："厶，姦衺也。"《玉篇·厶部》："厶，姦邪也。今為私。"《韓非子·五蠹》："古者蒼頡之作書也，自環者謂之厶，背厶謂之公。"《藝文類聚》卷五十一引三國吴環濟《帝王要略》："爵有五等，公者，無厶也。"

（二）mǒu《集韻》莫後切，上厚明。

同"某"。《玉篇·厶部》："厶，厶甲也。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："今人書某為厶，皆以為俗從簡便，其實古'某'字也。"《字彙·厶部》："厶，與某同。"《穀梁傳·桓公二年》"蔡侯、鄭伯會于鄧"晉范甯注："鄧，厶地。"陸德明釋文："本又作某。不知其國，故云厶地。"《敦煌變文集·廬山遠公話》："厶年厶月賣身與相公為奴。"

1 **厷** 同"肱"。《玉篇·又部》："厷，《説文》云：'臂上也。'亦作肱。𠃋，古文。"

𠫓　説文·𠫓部　説文或體

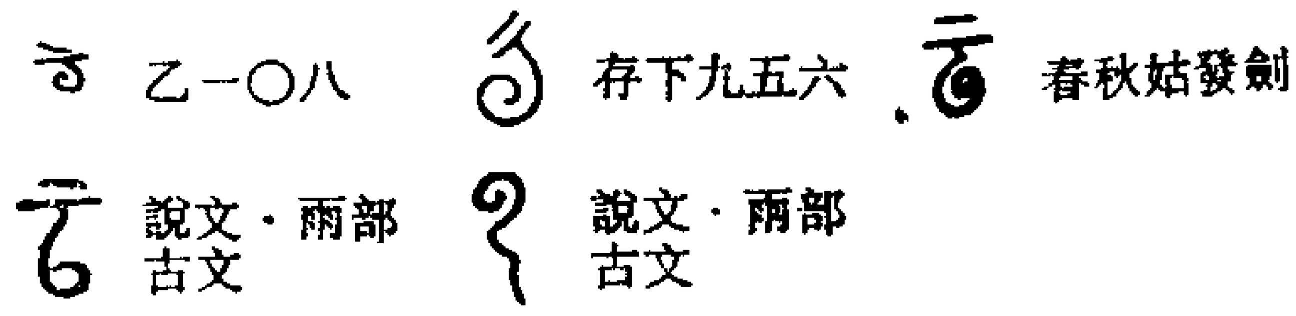
《説文》："𠫓，不順忽出也。从到子。《易》曰：'突如其來如。'不孝子突出，不容於内也。𠫓，或从到古文子，即《易》突字。"段玉裁注："'到'，今'倒'字。'倒子'，會意也。"

tū《廣韻》他骨切，入没透。術部。

忽然出现。后作"突"。泛指一切反常逆理之变的出现。《説文·𠫓部》："𠫓，不順忽出也。"段玉裁注："謂凡物之

反其常，凡事之逆其理，突出至前者，皆是也。”

𠃌 同“厷”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠃌”，同“厷”。

2 **云**

乙一〇八　存下九五六　春秋姑發劍
說文·雨部古文　說文·雨部古文

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶同“雲”。《說文·雲部》：“云，古文省雨。”《正字通·二部》：“云，雲本字。”《戰國策·秦策四》：“楚燕之兵云翔不敢校。”按：宋鮑彪本作“雲翔”。今为“雲”的简化字。

❷说。《廣韻·文韻》：“云，言也。”清王引之《經傳釋詞》卷三：“云，言也，曰也。”《書·微子》：“我舊云刻子。”陸德明釋文：“‘舊云’，馬云：‘言也。’”三國蜀諸葛亮《出師表》：“臨表涕泣，不知所云。”《紅樓夢》第一回：“都云作者痴，誰解其中味？”

❸有。《廣雅·釋詁一》：“云，有也。”王念孫疏證：“云，為有無之有。”《荀子·法行》：“事已敗矣，乃重太息，其云益乎！”王先謙集解：“云益，有益也。”《公羊傳·文公二年》：“大旱之日短而云災，故以災書。”《文選·陸機〈答賈謐〉》：“公之云感，貽此音翰。”李善注引應劭《漢書》注曰：“云，有也。”

❹为。杨树达《詞詮》卷九：“云，為也。”《漢書·陳湯傳》：“所以優游而不征者，重動師衆，勞將帥，故隱忍而未有云也。”《後漢書·袁術傳》：“雖云匹夫，霸王可也。”

❺远。《廣雅·釋詁一》：“云，遠也。”王念孫疏證：“《爾雅》：‘仍孫之子為雲孫’，謂遠孫也。雲、云古同字。”

❻友善。《詩·小雅·正月》：“洽比其鄰，昏姻孔云。”鄭玄箋：“云，猶友也。”《左傳·襄公二十九年》：“晉不鄰矣，其誰云之？”

❼运动貌。《管子·戒》：“故天不動，四時云下而萬物化。”尹知章注：“云，運動貌也。”《吕氏春秋·圜道》：“雲氣西行，云云然。”高誘注：“云，運也。”

❽代词。如此。杨树达《詞詮》卷九：“云，如此也。”《左傳·僖公二十九年》：“介葛盧聞牛鳴，曰：‘是生三犧，皆用之矣，其音云。’”《史記·汲鄭列傳》：“汲、鄭亦云，悲夫！”《漢書·汲黯傳》：“上方招文學儒者，上曰吾欲云云。”顏師古注：“云云，猶言如此如此也。”

❾连词。表示假设关系，相当于“若”、“如果”。清王引之《經傳釋詞》卷三：“云，猶如也。”《列子·力命》：“仲父之病疾矣，可不諱。云至於大病，則寡人惡乎屬國而可？”

❿助词。1.用于句首。清王引之《經傳釋詞》卷三：“云，發語詞也。”《詩·邶風·簡兮》：“云誰之思，西方美人。”又《鄘風·君子偕老》：“子之不淑，云如之何。”2.用于句中。清王引之《經傳釋詞》卷三：“云，語中助詞也。”《詩·邶風·雄雉》：“道之云遠，曷云能來？”《左傳·成公十二年》：“日云莫矣，寡君須矣，吾子其入也。”宋王安石《禿山》：“生生未云已，歲晚將安謀。”3.用于句末。清王引之《經傳釋詞》卷三：“云，語已詞也。”《史記·封禪書》：“則若雄鷄，其聲殷云。”《大戴禮記·夏小正》：“初昏參中，蓋記時也云。”宋歐陽修《大明水記》：“江雖長流，然衆水雜聚，故次山水，惟此説近物理云。”

⓫通“芸”。多。《莊子·在宥》：“萬物云云，各復其根。”成玄英疏：“云云，衆多也。”《馬王堆漢墓帛書·老子甲本》：“天物云云。”今本《老子》第十六章作“天物芸芸”。《抱朴子·内篇·論仙》：“萬物云云，何所不見？”

⓬姓。《通志·氏族略六》：“云氏有二：邳國之後，去邑為云；又後魏牒云氏改為云。”《漢書·云敞傳》：“云敞字幼孺，平陵人也。”

𠫓 jiān《龍龕手鑑·厶部》：“𠫓，尖、僣二音。”《字彙補·厶部》：“𠫓，宗千切，音尖。見《篇韻》。”

厷

說文·又部

（一）gōng《集韻》姑弘切，平登見。蒸部。

同“肱”。《說文·又部》：“厷，臂上也。肱，厷或从肉。”《漢書·王莽傳中》：“日德元厷右，司徒典致文瑞，考圜合規。”顏師古注：“厷，古肱字。”《敦煌變文集·前漢劉家太子傳》：“漢哀帝愛賢，與之日卧於殿上，以手厷枕賢頭。”

（二）hóng《集韻》乎萌切，平耕匣。

同“宏”。大通。《集韻·耕韻》：“厷，大通也。通作宏。”

厹

說文·内部

（一）róu《集韻》而由切，平尤日。幽部。

同“蹂”。《說文·厹部》：“厹，獸足蹂地也。蹂，篆文。从足，柔聲。”

（二）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶〔厹矛〕三棱矛。《詩·秦風·小戎》：“俴駟孔羣，厹矛鋈錞。”孔穎達疏：“厹矛，三隅矛，刃有三角。”

❷〔厹由〕春秋时国名。在今山西阳泉市。或作“仇由”、“仇猶”、“厹繇”。《戰國策·西周策》：“昔智伯欲伐厹由，遺之大鐘，載以廣車，因隨入以兵，厹由卒亡，無備故也。”

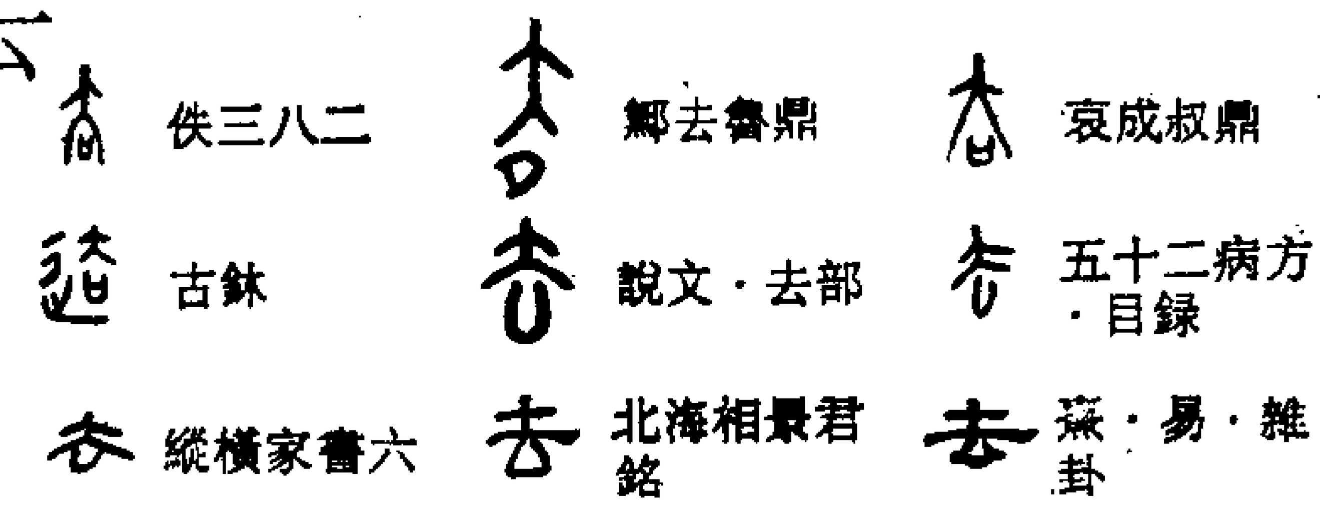
厺 同“幻”。《集韻·襇韻》：“幻，古作厺。”

厸（一）lín《集韻》離珍切，平真來。

同“鄰”。《玉篇·厶部》：“厸，古鄰字。”《漢書·叙傳上》：“東厸虐而殲仁兮，王合位虖三五。”顏師古注：“厸，古鄰字也。”

（二）miǎn《廣韻》明忝切，上忝明。

张口。《廣韻·忝韻》：“厸，張口。”

3 **去**

佚三八二　𨙸去魯鼎　哀成叔鼎
古鉢　說文·去部　五十二病方·目録
縱横家書六　北海相景君銘　孫·易·雜卦

《説文》：“去，人相違也。从大，凵聲。”

（一）qù㊀《廣韻》丘倨切，去御溪。魚部。

❶离开。如：去留；去职；去世。《説文·去部》："去，人相違也。"段玉裁注："違，離也。"《詩·大雅·生民》："鳥乃去矣，后稷呱矣。"唐杜甫《石壕吏》："有孫母未去，出入無完裙。"陈毅《咏三峡》："弱冠去国日，如今四十年。"也作"死"的婉辞。漢佚名《孤兒行》："居生不樂，不如早去，下從地下黄泉。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："小姐去三年，待與招魂上九天。"王统照《警钟守》："然而没有十天的工夫，母亲也闭了眼睛去了。"

❷距；距离。《韓非子·姦劫弑臣》："夫世愚學之人比有術之士也，猶蟻垤之比大陵也，其相去遠矣。"唐李白《蜀道難》："連峯去天不盈尺，枯松倒挂倚絶壁。"鲁迅《且介亭杂文二集·"靠天吃饭"》："'五日一风，十日一雨'的唐虞之世，去今已远。"

❸失掉；失去。《史記·李斯列傳》："(李斯)説秦王曰：'胥人者，去其幾也。'"司馬貞索隱："去，猶失也。"《後漢書·逸民傳·梁鴻》："(梁鴻)曾誤遺火延及它舍，鴻乃尋訪燒者，問所去失，悉以豕償之。"李賢注："去，亡也。"《三國演義》第二十四回："田豐以杖擊地曰：'遭此難遇之時，乃以嬰兒之病，失此機會！大事去矣，可痛惜哉！'"

❹往(由此处到彼处)。如：去车站接人；从武汉去上海。《廣雅·釋詁一》："去，行也。"唐李白《贈韋秘書子春》："終與安社稷，功成去五湖。"《東周列國志》第二十一回："燕莊公曰：'此去東八十里，國名無終。'"陈毅《送旧友南归》："君去南天，游击穿梭。"

❺过去的。如：去年；去冬今春。漢曹操《短歌行》："譬如朝露，去日苦多。"南朝陳徐陵《梁貞陽侯重與裴之横書》："張佛奴昨還，得去月二十九日書。"明徐禎卿《寄華玉》："去歲君為薊門客，燕山雪暗秦雲白。"

❻扮演(戏曲里角色)。茅盾《第一阶段的故事》："潘太太的女儿也来看过(《日出》)，她的所得是：去女主角的那位，长的并不美。"

❼用在谓词或谓词结构后表示趋向或持续。唐李賀《沙路曲》："斷燼遺香裊翠煙，獨騎啼鳥上天去。"宋蘇軾《海棠》："只恐夜深花睡去，高燒銀燭照紅粧。"明汪廷訥《獅吼記·鬧祠》："你起去，待我打這不明白的東西。"艾青《太阳的话》："让我进去，让我进去，进到你们的小屋里。"

❽介词。表示时间，处所，相当于"在"。《京本通俗小説·碾玉觀音》："火光照得如同白日，去那左廊下，一個婦女，摇摇擺擺，從府堂裏出來。"《水滸全傳》第七十六回："去那帥字旗邊，設立兩個護旗的將士，都騎戰馬，一般結束，手執鋼槍，腰懸利劍。"

❾助词。用在形容词后，相当于"啊"、"了"。唐白居易《鹽商婦》："緑鬟富去金釵多，皓腕肥來銀釧窄。"宋劉過《六州歌頭·題岳鄂王廟》："誰知艱難去，邊塵暗，胡馬擾，笙歌散，衣冠渡，使人愁。"元劉時中《清江引》："風雨兩無情，庭院三更夜，明日落紅多去也。"

❿去声，汉语声调四声之一。《南齊書·文學傳·陸厥》："(沈)約等文皆用宫商，以平上去入為四聲，以此制韻，不可增減，世呼為'永明體'。"现代汉语普通话四声为阴、阳、上、去。

㊁《廣韻》羌舉切，上語溪。

❶除；撤除；去掉。如：去皮；劳动能去百病。《廣韻·語韻》："去，除也。"《集韻·語韻》："去，徹也。"《周禮·地官·大司徒》："以荒政十有二，聚萬民……六曰去幾。"鄭玄注："去幾，去其税耳。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："不求去礙，而欲見不顛倒，難矣哉！"毛泽东《实践论》："将丰富的感觉材料加以去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作工夫，造成概念和理论的系统。"

❷放弃；丢弃。《論語·子路》："善人為邦百年，亦可以勝殘去殺矣。"何晏集解引王肅曰："去殺，不用刑殺也。"《漢書·匈奴傳上》："得漢食物皆去之，以視不如重(湩)酪之便美也。"顔師古注："去，棄也。"老舍《骆驼祥子》二十二："一说起来也不愿掐头去尾。"

㊂《集韻》苟許切，上語見。

收藏。也作"弆"。《集韻·語韻》："弆，藏也。或作去。"《左傳·昭公十九年》："及老，託于紀鄣，紡焉以度而去之。"陸德明釋文："去，起呂反。裴松之注《魏志》云，古人謂藏為去。案：今關中猶有此音。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："掘野鼠去屮(草)實而食之。"顔師古注："去，謂藏之也。"《三國志·魏志·華佗傳》："卿今彊健，我欲死，何忍無急去藥，以待不祥？"裴松之注："古語以藏為去。"

(二) qū《集韻》丘於切，平魚溪。魚部。

疾走。一说通"驅"。《集韻·魚韻》："去，疾走也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："去，叚借為'驅'。"《左傳·僖公十五年》："千乘三去，三去之餘，獲其雄狐。"

厺

説文·去部 五十二病方·目録 縱横家書六

同"去"。《玉篇·去部》："厺，《説文》去。"《正字通·厶部》："厺，去本字。"

厸

bǎi《改併四聲篇海·厶部》引《搜真玉鏡》："厸，音百。"《字彙補·厶部》："厸，義闕。"

厹

同"穹"。《龍龕手鑑·厶部》："厹，古文。音穹。"《字彙補·厶部》："厹，古文穹字。"

厼

dì《龍龕手鑑·厶部》："厼，古文，音帝。"《字彙補·厶部》："厼，見《篇韻》。"

4

丢

diū《改併四聲篇海》引《俗字背篇》丁羞切。

❶遺失；失落。如：丢了东西；钥匙丢了。《改併四聲篇海·一部》引《俗字背篇》："丢，去不來謂之丢。"《字彙·一部》："丢，一去不還也。"《紅樓夢》第一百一十九回："我的兒！你叔叔丢了，還禁得再丢了你麽？"

❷遺留。《儒林外史》第十七回："我一生是個無用的人，一塊土也不曾丢給你們。"又二十一回："我老年不幸，把兒子媳婦都亡化了，丢下這個孽障種子。"

❸抛弃。清翟灝《通俗編》卷一："舍去曰丢，見李氏《俗呼小録》。"元康進之《李逵負荆》第一折："把煩惱都也波丢，都丢在腦背後。"《文明小史》第五十二回："饒鴻生自經兩次驚嚇，這乘長風破萬里浪的思想早丢入爪哇國裏去了。"

❹擱置；放下。《紅樓夢》第四十七回：“你一個媳婦，雖然幫着，也是天天丟下鈀兒弄掃帚的。”《儒林外史》第第四十九回：“萬中書丟了這邊，便向武正字、遲衡山道：‘二位先生高才久屈，將來定是大器晚成的。’”《兒女英雄傳》第十七回：“褚一官便丟下這裏的事，忙着穿衣服、戴帽子。”

❺抛；投。如：丟铅球；丟菜叶给小兔吃。章炳麟《新方言·釋言》：“《説文》：‘投，擿也。’……今為丁矦切，俗書作丟。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外》：“七月七日之午，丟巧針：婦女曝盎水日中，頃之，水膜生面，繡鍼投之則浮。”

❻使出；施展。《西遊記》第三回：“將一塊天河定底神珍鐵，自己拿出手，丟了些解數。”《兒女英雄傳》第六回：“那女子見他一拱手，也丟個門户，一個進步，便到了那和尚跟前。”

❼兜。元佚名《硃砂擔》第三折：“丟天靈剪手腕，着凌遲受磨難。”

㐲 yù《改併四聲篇海·厶部》引《龍龕手鑑》：“㐲，音玉。”按：今本《龍龕手鑑》音三。《字彙補·厶部》：“㐲，魚欲切。義無考。”

厺 同“去”。《字彙補·厶部》：“厺，與去同。”《隸釋·國三老袁良碑》：“有歍譱厺吝。”洪适注：“厺，去字。”

丟 同“丟”。《正字通·一部》：“丟，俗作丟。”

𠫥 同“吝”。《廣韻·震韻》：“吝，俗作𠫥。”《管子·牧民》：“𠫥於財者失所親，信小人者失士。”《新序·雜事五》：“𠫥則不能賞賢，不忍則不能罰姦。”《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》：“露〔靈〕物𠫥珍怪，異人祕精魂。”李善注：“孔安國《尚書》傳曰：‘𠫥，惜也。’”

㕣 同“去”。《字彙補·厶部》：“㕣，音去。《集韻》：‘去，離也。’”按：今本《集韻》无此文。

𠬝 同“徒”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠬝，古文徒字。”

允 同“兑”。《集韻·夳韻》：“兑，古作允。”《正字通·厶部》：“允，舊註同兑。《韻會》：兑，今或作‘兊’。从‘厶’者，即‘允’之譌。”

厽 説文·厽部

《説文》：“厽，絫坺土為牆壁，象形。”段玉裁注：“像坺土積疊之形。”

lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

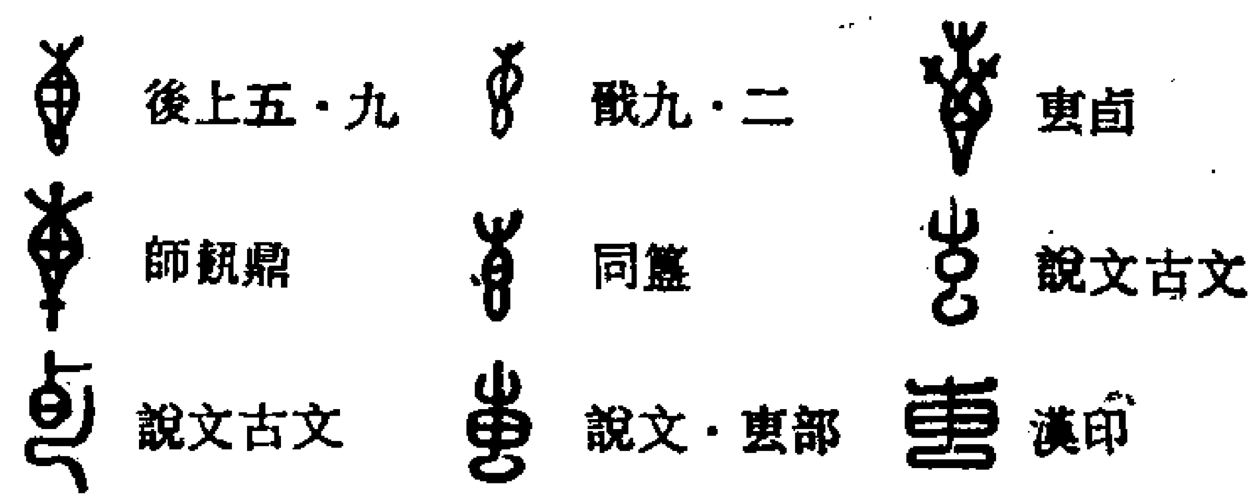
累土块为墙。《説文·厽部》：“厽，絫坺土為牆壁。”段玉裁注：“絫者，今之累字。《土部》曰：‘一臿土謂之坺。’臿者，今之鍫(锹)。以鍫取田間土塊，令方整不散，今里俗云坺頭是也，亦謂之版光，累之為牆壁。”

5 **县** “縣”的简化字。

㐘 同“帝”。《龍龕手鑑·厶部》：“㐘，古文，音帝。”《字彙補·厶部》：“㐘，古帝字。”

兊 duì《字彙補》定内切。

锐。《字彙補·儿部》：“兊，鋭也。”

6 **叀** 

《説文》：“叀，專小謹也。从幺省；屮，財見也；屮亦聲。𠀬，古文叀。𢆶，亦古文叀。”段玉裁以为“專”为衍文。按：“叀”象纺砖纺线形。“轉”、“繐”均从此得义。

（一）zhuān《廣韻》時釧切，去線禪。又《集韻》朱遄切。元部。

❶纺砖。古代收丝用的一种器具。清徐灝《説文解字注箋·叀部》：“叀即古專字。《寸部》：‘專，一曰紡專。’紡專所以收絲。其制以瓦為之。《小雅·斯干》傳：‘瓦，紡專’是也。今或以竹為之。”后书作“紡塼”，也作“紡甎”。

❷同“專”。《説文·叀部》：“叀，小謹也。”《玉篇·叀部》：“叀，自是也；小謹也；擅也；獨也；業也；壹也。今作專。”

❸悬挂。《漢書·陳遵傳》：“一旦叀礙，為瓽所轠，身提黄泉，骨肉為泥。”顔師古注：“叀，縣也……。言瓶忽縣礙不得下，而為井瓽所擊，則破碎也。”

（二）huì

同“惠”。多见于甲、金文中。清王筠《説文釋例》卷十六：“《積古齋·鬲攸从鼎》，‘叀公’釋為‘惠公’；《虢叔大林鐘》‘叀叔’釋為‘惠叔’。……叀非譌，當為‘惠’之省。”

叁 “三”的大写。

叅 cān

同“参”。《太平寰宇記·北狄八·突厥下》：“赴封禪之禮，叅玉帛之會。”

参 “參”的简化字。

𠫭 同“六”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠫭，古文。音六。”《字彙補·厶部》：“𠫭，古文六字。”

𠬛 tú《改併四聲篇海·儿部》引《俗字背篇》：“𠬛，音徒。”《字彙補·儿部》：“𠬛，義闕。”

𠬜 同“爭”。《集韻·耕韻》：“爭，古作𠬜。”

𠫰 （一）qí《玉篇》徂兮切。

同“齊”。《玉篇·二部》：“𠫰，古文齊。”

（二）zhāi

同“齋”。宋陸游《東屯高𠫓記》：“少陵先生晚遊夔州，愛其山川不忍去，三徙居，皆名高𠫓。”

㝵 同“華”。《字彙補·厶部》：“㝵，與華同。《石鼓文》：‘㝵㝵雉兔。’”

𠫭 同“累”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠫭，音累。”《字彙補·厶部》：“𠫭，音義與累同。”

𠫯 同“幽”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠫯，音幽。”《字彙補·厶部》：“𠫯，音幽，義同。”

7 **𠫱** 同“𢐡”。《龍龕手鑑·弗部》：“𠫱”，同“𢐡”。

𠫲 同“参”。《宋元以來俗字譜》：“参”，《目連記》、《嶺南逸事》作“𠫲”。元盛熙明《法書考》卷五：“晉魏書法之高，良由各盡字之真態，不以私意𠫲之耳。”

𠫳 tān《改併四聲篇海·厶部》引《川篇》：“𠫳，音攤。”《字彙補·厶部》：“𠫳，義闕。”

𠫴 jí

同“𠬧”。疲极。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“徼𠫴受詘。”郭璞注：“𠫴，疲極也。”《漢書·司馬相如傳上》王先謙補注：“當作𠬧，左从谷，右从丮。”

𠫵 同“𩬆”。《字彙補·弓部》：“𠫵，與𩬆同，見《日月燈》。”

𠫶 同“参”。《集韻·覃韻》：“参，古作𠫶。”

𠫷（一）qí《集韻》前西切，平齊從。

同“齊”。《集韻·齊韻》：“𠫓，或作齊、𠫷。”

（二）zhāi《集韻》莊皆切，平皆莊。

同“齋”。《集韻·皆韻》：“𠫸，隸作齋，古作𠫷。”

𠫹 同“齋”。《改併四聲篇海·厶部》引《餘文》：“𠫹，戒潔也。”《字彙補·厶部》：“𠫹，同齋。”

8 **畚** 同“畚”。《字彙·大部》：“畚，蒲器，所以盛種”。按：此字《說文·甾部》作“𤰞”，《廣韻·混韻》另作“畚。”通行字作“畚”。“畚”是“畚”的异体字。

𡘭 同“畚”。《廣韻·混韻》：“𡘭，草器。”《正字通·大部》：“畚，俗楷作𡘭。”

𠫺 同“畚”。《龍龕手鑑·厶部》：“畚、𠫺，草器，小筐也。”按：《廣韻·混韻》“畚”同“畚”。

𠫻（一）nián《龍龕手鑑》音年。

同“年”。《字彙補·厶部》：“𠫻，古文年字。”

（二）shì《龍龕手鑑》音事。

同“事”。《字彙補·厶部》：“𠫻，與事同。”

单 shàn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》時戰切。

同“單”。姓。《改併四聲篇海·厶部》引《俗字背篇》：“单，姓也。俗用字。”《正字通·厶部》：“单，俗單字。《郝京山蠶記》云：‘唐進士有姓单者，主司誤書單。乞改正。主司曰：方口尖口何足辨？答曰：台州吳縣作吕州夬縣可乎？主司無以應。’”

𠫼 同“素”。《龍龕手鑑·厶部》：“𠫼，古文，音素。”《字彙補·厶部》：“𠫼，同素。”

𠫽 同“齊”。《正字通·二部》：“𠫓，舊註古文齊字。按：《說文》本作𠫽。”

9 **𠫾** 同“仨”。方言。三个。清蒲松齡《蓬萊宴》第一回：“賓客密如麻，東𠫾𠫾，西𠫾𠫾，八百席一霎安排下。”

𠫿 說文·厶部

同“誘”。《說文·厶部》：“𠫿，相訹呼也。誘，或从言、秀。”段玉裁注：“今則誘行而𠫿廢矣。”

𠬀 同“参”。《五音集韻·覃韻》：“参，俗作𠬀。”

𠬁 曹全碑

同“参”。《改併四聲篇海·厶部》引《俗字背篇》：“𠬁，音参，同。”又引《對韻音訓》：“𠬁，七甘、初今、所今三切。”

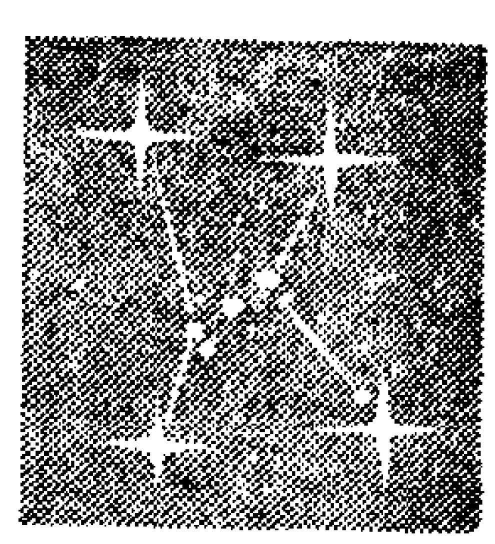
參〔参〕

前七·二五·四　甫参父乙盉　𢀛方彝
五祀衛鼎　克鼎　中山王鼎
楚帛書　說文·晶部　說文或體
睡虎地簡一七·一三八　睡虎地簡二三·六　老子乙前四下
武威簡·泰射二　定縣竹簡九　武威醫簡八二甲
衡方碑　曹全碑

《說文》：“曑，商星也。从晶，㐱聲。参，曑或省。”朱芳圃《殷周文字釋叢》：“曑象曑宿三星在人頭上，光芒下射之形。或省人，義同。”按：“或省人”者，较晚的金文、帛书如此，早期或省彡。

（一）shēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

❶星名。二十八宿之一，西方白虎七宿的末宿。有星七顆。《玉篇·厽部》：“参，星名。”《詩·召南·小星》：“嘒彼小星，維参與昴。”《呂氏春秋·孟春紀》：“孟春之月，日在營



参　宿

室，昏参中，旦尾中。”高誘注：“参，西方宿。”唐李白《蜀道難》：“捫参歷井仰脅息，以手撫膺坐長嘆。”明何景明《擣衣》：“顧影惜流月，仰盼愁横参。”

❷人参、党参等的总称。通常指人参。《急就篇》第四章：“遠志、續斷、参、土瓜。”顔師古注：“参謂人参、丹参、紫参、玄参、沙参、苦参也。”《紅樓夢》第十二回：“因後來獨吃参湯，代儒如何有這力量，只得往榮府來尋。”

❸海参。如：梅花参；下海捕参。

❹姓。《廣韻·侵韻》：“参，姓。《世本》云，祝融之後。”《通志·氏族略四》：“参氏，董姓，陸終第二子参胡後。”

（二）sān《廣韻》蘇甘切，平談心。侵部。

同“三”。数词。后作“叁”。《廣雅·釋言》：“参，三也。”《左傳·隱公元年》：“先王之制，大都不過参國之一，中五之一，小九之一。”杜預注：“三分國城之一。”《史記·淮陰侯列傳》：“足下與項王有故，何不反漢與楚連和，参分天下王之？”《後漢書·張衡傳》：“参輪可使自轉，木雕猶能獨飛，已垂翅而還故棲，盍亦調其機而銛諸？”宋陸游《老學庵筆記》卷七：“壹、貳、参、肆、伍、陸、柒、捌、玖、拾，字書皆有之。参，正是三字，或讀作七南反耳。”

（三）cān《廣韻》倉含切，平覃清。侵部。

❶指成三个的事物。《周禮·天官·大宰》：“乃施典于邦國，而建其牧，立其監，設其参，傅其伍，陳其殷，置其輔。”鄭玄注：“参，謂卿三人。”《戰國策·齊策二》：“（犀首）謂衛君曰：‘……君必解衍。’衛君為告儀，儀許諾，因與之参坐於衛君之前。”高誘注：“参，三人並也。”

❷配合。《國語·越語下》：“夫人事必將與天地相参，然後乃可以成功。”《荀子·天論》：“天有其時，地有其財，人有其治，夫是之謂能参。”唐李白《與韓荆州書》：“筆参造化，學究天人。”

❸齐；等同。《莊子·在宥》：“吾與日月参光，吾與天地為常。”漢曹操《謝襲費亭侯表》：“内比鼎臣，外参二伯，身荷兼紱之榮，本枝頼無窮之祚也。”唐皮日休《補大戴禮祭法文》：“咎繇作帝謨，為士師，其道参乎舜禹，不曰法施於人乎？”

❹杂。《集韻·覃韻》：“参，間厠也。”《商君書·來民》：“彼土狹而民衆，其宅参居而並處。”唐魏徵《論時政疏》：“雜茅茨於桂棟，参玉砌於土階。”清黄宗羲《吳處士墓碣銘》：“（監司）幽囚考掠，五毒参至。”

❺加入；参与。如：参军；参战。《正字通·厶部》：“参，干預也。”《三國志·蜀志·姜維傳》：“賜維官中郎，参本郡軍事。”唐武元衡《秋日書懷》：“参決萬機空有愧，静觀羣動亦無言。”《宋史·李綱傳下》：“是以大有為之主，必有不世出之才，参贊翊佐，以成大業。”

❻研究；商讨。《集韻·覃韻》：“参，謀度也。”《韓非子·内儲説上》：“夫聽所信之言，而子父為人僇，此不参之患也。”《後漢書·郎顗傳》：“每有選用，輒参之掾屬。”李賢注：“参，豫也。”周恩来《生别死离》：“生死参透了，努力为生，还要努力为死，便永别了又算什么？”

❼比勘；验证。《荀子·解蔽》：“参稽治亂而通其度。”楊倞注：“参，驗也。”宋穆修《唐柳先生集後序》：“因按其舊，録為别本，與隴西李之才参讀累月，詳而後止。”清查繼佐《罪惟録·外志總論》：“如此是而彼非，前得而後失，参之乃始見的。”

❽直向；对着；凌逼。《論語·衛靈公》：“立，則見其参於前也；在輿，則見其倚於衡也。”劉寶楠正義引王引之《經義述聞·通説上》：“家大人曰，参字可訓為直，故《墨子·經篇》曰：‘直，参也。’”《淮南子·説山》：“越人學遠射，参天而發，適在五步之内。”高誘注：“参，猶望也。”《徐霞客遊記·滇遊日記十一》：“始見有茅庵當西崖之下，其崖矗然壁立於後，上参霄漢。”

❾旧时称下见上为参。如：参见；参拜。《玉篇·厽部》：“参，相参也，相謁也。”宋吴曾《能改齋漫録》卷一：“下見上謂之参，蓋始于戰國時也。”《戰國策·秦策四》：“頓弱曰：‘臣之義不参拜。王能使臣無拜，即可矣。’”《晉書·藝術傳·王嘉》：“公侯已下咸躬往参詣。”《儒林外史》第五回：“衆人進來参了靈，各自散了。”

❿弹劾，检举。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“却説保安州父老，聞知沈經歷為上本参嚴閣老貶斥到此，人人敬仰，都來拜望。”《紅樓夢》第二回：“（賈雨村）雖才幹優長，未免貪酷……不到一年，便被上司参了一本。”《鏡花緣》第六回：“適聞有位尊神上了彈章，把仙姑参了一本。”

⓫古代车战的一种阵名，处于五阵的左角，用车二十九乘。《左傳·昭公元年》：“為五陳以相離，兩於前，伍於後，專為右角，参為左角，偏為前拒，以誘之。”孔穎達疏：“服虔引司馬注云：‘五十乘為兩，百二十乘為伍，八十一乘為專，二十九乘為参，二十五乘為偏。’”

（四）cēn《廣韻》楚簪切，平侵初。侵部。

〔参差〕1.长短、高低不整齐，不一样。《詩·周南·關雎》：“参差荇菜，左右采之。”朱熹注：“参差，長短不齊之貌。”唐李賀《浩歌》：“青毛驄馬参差錢，嬌春楊柳含細煙。”《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》：“出山門，循麓而右，一路崖壁参差，流霞映采。”2.古乐器名。亦作“篸𥲤”。相传舜所造，象凤翼参差不齐的形状，因以名之。《楚辭·九歌·湘君》：“望夫君兮未來，吹参差兮誰思？”南朝宋鮑照《觀漏賦》：“結蘭苕以望楚，弄参差以歌越。”清徐倬《採蓮曲》：“含情含怨折荷華，折荷華，遺所思。望不來，吹参差。”3.绚丽多姿。明金檀《詩詞曲語正詮》：“参差，狀多姿也。”三國魏左延年《秦女休行》：“平生衣参差，當今無領襦。”唐李朝威《柳毅傳》：“後有一人，自然娥眉。明璫滿身，綃縠参差。”宋王安石《次韻徐仲元咏梅二首》之二：“肌冰綽約如姑射，膚雪参差是太真。”4.副词。a.几乎，差一点。唐張謂《春園家宴》：“山簡醉來歌一曲，参差笑殺郢中兒。”金董解元《西廂記諸宫調》卷八：“驚驚在普救，参差被擄。”凌景埏校注：“参差，險些，幾幾乎。”b.大约。宋柳永《望海潮》：“煙柳畫橋，風簾翠幕，参差十萬人家。”

（五）càn《廣韻》七紺切，去勘清。

鼓曲名。击鼓三次。也写作“摻”。亦称“参撾”。《廣韻·勘韻》：“参，参鼓。”《後漢書·文苑傳·禰衡》：“衡方為《漁陽》参撾，蹀躡而前。”李賢注：“参撾是擊鼓之法。”清顧炎武《日知録》卷二十一：“王僧孺詩云‘散度《廣陵》音，参寫《漁陽》曲’自注云：‘参……乃曲奏之名’，後人添手作‘摻’。”

（六）sǎn《集韻》桑感切，上感心。侵部。

通“糝（糁）”。参杂；不纯。《集韻·感韻》：“参，雜也。”

《儀禮·大射》："以狸步，大侯九十，参七十，干五十。"鄭玄注："参，讀為糝。糝，雜也。"隋王通《文中子中説·王道》："吾視遷固而下，述作何其紛紛乎……制理者，参而不一乎？"宋趙湘《本文》："日月星辰之於天，百穀草木之於地，参然紛然，司蠢植性，變以示來，罔有遁者。"

10 㕘 同"叅"。《龍龕手鑑·厶部》："叅"，俗作"㕘"。

篒 同"畜"。《改併四聲篇海·厶部》引《川篇》："篒，音畜。"《字彙補·厶部》："篒，俗畜字。見《海篇》。"

𠫭 同"弁(昪)"。《龍龕手鑑·厶部》："弁、𠫭，音賈。玉爵也。"《字彙補·厶部》："𠫭，同弁。"

𠫯 同"叁"。《改併四聲篇海·厶部》引《對韻音訓》："𠫯，甫文切，又音糞字。"《字彙補·厶部》："𠫯，《海篇》與叁同。"

叅 同"参"。《廣韻·覃韻》："参，俗作叅。"南朝梁江淹《草木頌·杉》："長入煙氣，永叅鸞螭。"

11 𠫱 bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。

❶旅居外地的人。《廣雅·釋詁四》："𠫱，客也。"《玉篇·去部》："𠫱，羇客也。"

❷方言。牵扯。《中国歌谣资料第一集·浙江歌谣》："谈题目，有一无二。做文章，牵三𠫱四。"

𠫲 lái《改併四聲篇海》引《餘文》音來。

❶至。《通志·六書略三》："𠫲，至也。"

❷勤。《通志·六書略三》："𠫲，勤也。"

𠫳 (一) xīng《改併四聲篇海·厶部》引《俗字背篇》："𠫳，音星。"《字彙補·厶部》："𠫳，松青切，《篇韻》讀。"

(二) nián

同"年"。《龍龕手鑑·厶部》："𠫳，古文年字。"

12 𠫴 "𠫵"的简化字。

𠫶 "鵵"的讹字。《康熙字典·厶部》："𠫶，《唐韻》、《集韻》、《韻會》、《正韻》並七倫切，音皴。狡兔名。"按：《廣韻·諄韻》、《集韻·諄韻》字皆作"鵵"。

𠫷 同"齋"。《集韻·齊韻》："齋，等也。或作𠫷。"

𥙊 說文·示部

同"齋"。《字彙補·示部》："𥙊，《説文》齋本字。"

𦞦 說文·肉部

同"臍"。《正字通·肉部》："臍，篆作𦞦。"

13 𠫸 "𠫹"的简化字。

𠫺 同"去"。《改併四聲篇海·去部》引《搜真玉鏡》："𠫺，音去。"《字彙補·厶部》："𠫺，音義同去。"

𠫻 zhèn《集韻》知鴆切，去沁知。

❶同"䣖"。《集韻·沁韻》："䣖，《廣雅》耕也。一曰臿屬。或作𠫻。"《字彙補·冖部》："𠫻，掘地臿也。"

❷赤黑色。《字彙補·冖部》："𠫻，赤黑色。"

14 鵵 說文新附·兔部

《説文新附》："鵵，狡兔也。从兔，夋聲。"鄭珍新附考："《齊策》云：'東郭逡者，海内之狡兔也。'又云：'世無東郭俊。'……是古止作逡、俊。俊係正字，以狡兔善走輕俊名之。作逡，假借，俗改从兔字。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。又七倫切。諄部。

狡兔。《玉篇·兔部》："鵵，狡兔。"《新序·雜事五》："昔者齊有良兔曰東郭鵵，蓋一旦而走五百里。"唐李白《留别于十一兄逖裴十三遊塞垣》："釣周獵秦安黎元，小魚鵵兔何足言？"又泛指兔。宋吴潛《賀新郎·玩月》："玉鵵擣藥何時歇？幾千年，陰晴隱現，團圓虧缺。"

𠫼 zhěn《改併四聲篇海》引《對韻音訓》音枕。

锹(挖土或铲物的一种工具)。《改併四聲篇海·厶部》引《對韻音訓》："𠫼，鍫也。"

16 𠫽 biàn《集韻》婢善切，上獮並。

纳鞋底。一说鞋底。《廣雅·釋器》："𦋗謂之𠫽。"王念孫疏證："《集韻》引《字林》云：'𦋗，刺履底也。'"《玉篇·朩部》："𠫽，履底𠫽。"《集韻·獮韻》："𠫽，履底。"

17 𠫾 說文·韭部 或體

同"𩐁(齏)"。《説文·韭部》："𠫾，𩐁或从齊。"

𠫿 sā

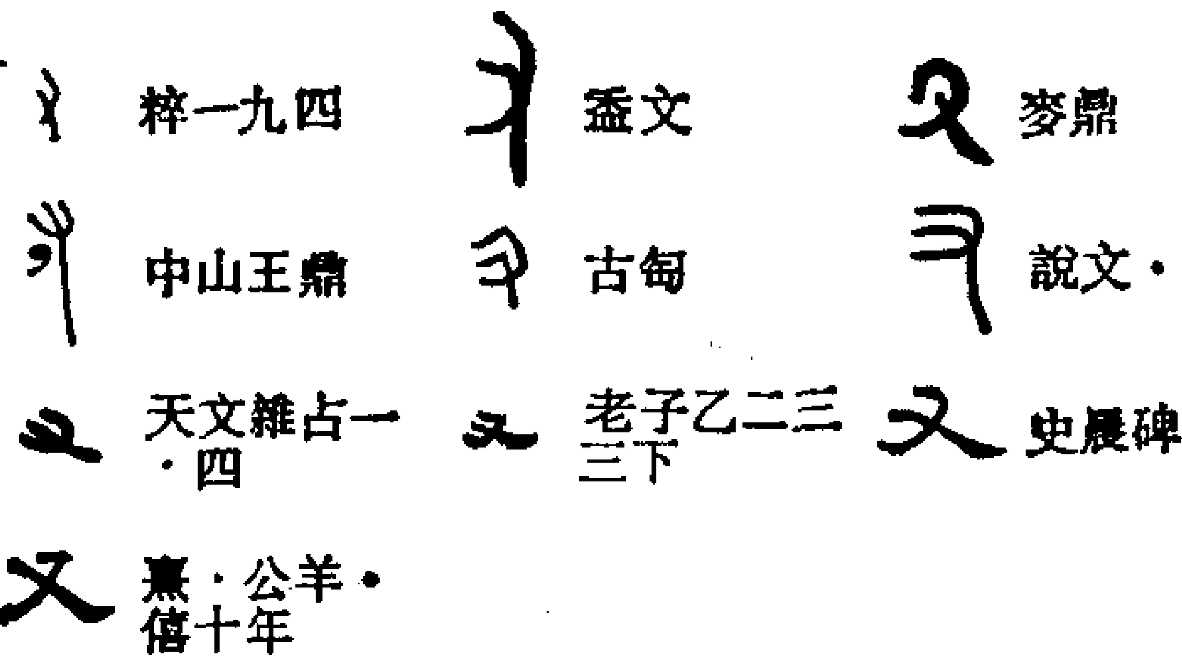
三个。清蒲松齡《增補幸雲曲》第十一回："好丫頭笑嘻嘻，勸姐姐休撇急，我有一條絶妙的計。咱𠫿同到玉火巷，你可藏的嚴實實，俺𠬠上樓把你替。"

24 𩕪 說文·示部 籀文

同"齋"。《説文·示部》："𩕪，籀文齋。"

又 部

又



《説文》:"又,手也,象形。三指者,手之列多略不过三也。"高鸿缙《中國字例》:"字原象右手形,手本五指,只作三者,古人皆以三表多。後借為又再之又,乃通假右助之右以代之。久而成習,乃加人旁作佑,以還右助之原。"

yòu《廣韻》于救切,去宥云。之部。

❶右手。后作"右"。《説文·又部》:"又,手也,象形。"段玉裁注:"此即今之右字。"朱駿聲通訓定聲:"凡又手字,經傳皆以右為之。"

❷副词。1.表示将要重复的动作,相当于"再"。《左傳·文公十六年》:"姑又與之遇以驕之。彼驕我怒,而後可克。"《莊子·達生》:"形精不虧,是謂能移;精而又精,反以相天。"明梅鼎祚《玉合記·嗣音》:"問青青今日那還又,怕他人再折春柔。"2.表示动作的重复或继续。如:说了又说。《史記·屈原賈生列傳》:"(張儀)如楚,又因厚幣用事者臣靳尚,而設詭辯於懷王之寵姬鄭袖。"宋王安石《泊船瓜州》:"春風又綠江南岸,明月何時照我還?"鲁迅《呐喊·药》:"老栓又吃了一惊,睁眼看时,几个人从他面前过去了。"3.表示递进关系,相当于"而且"。《論語·子罕》:"固天縱之將聖,又多能也。"《史記·滑稽列傳》:"以故城中益空無人,又困貧,所從來久遠矣。"唐柳宗元《桐葉封弟辯》:"(周公)必不逢其失而為之辭,又不當束縛之,馳驟之,使若牛馬然。"4.表示几种情况或性质同时存在。如:又红又专。《詩·豳風·破斧》:"既破我斧,又缺我斨。"南朝齊陸厥《與沈約書》:"辭既美矣,理又善焉。"鲁迅《坟·我之节烈观》:"节烈很难很苦,既不利人,又不利己。"5.表示轻微转折,相当于"却"。《墨子·節葬下》:"欲以干上帝鬼神之福,又得禍焉。"6.用在否定句或反问句里,起加强语气的作用。如:他怎么会知道的?我又没有告诉他;这点小事情又费得了多大功夫?《史記·游俠列傳》:"要以功見言信,俠客之義又曷可少哉!"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》:"雖曰愛之,其實害之。雖曰憂之,其實讎之。故不我若也,吾又何能為哉!"7.表示整数之外再加零数。如:一年又三个月;四又三分之一。宋辛棄疾《美芹十論》:"蓋歷二十又三年,而勾踐未嘗以為遲而奪其權。"8.表示补充申说。《史記·張丞相列傳》:"是時蕭何為相國,而張蒼乃自秦時為柱下史,明習天下圖書計籍。蒼又善用算律曆,故令蒼以列侯居相府,領主郡國上計者。"鲁迅《且介亭杂文·寄〈戏〉周刊编者信》:"又,今天的《阿Q正传》上说:'小D大约是小董吧?'并不是的。"

❸通"有(yǒu)"。《馬王堆漢墓帛書·經法·國次》:"功成而不止,身危又央(殃)。"《漢書·韓信傳》:"淮陰少年又侮信曰:'雖長大,好帶刀劍,怯耳。'"王念孫雜志:"此又字非承上之詞。又,讀為有,言少年中有侮信者也。古字通以又為有,《史記》正作'少年有侮信者。'"

❹通"宥"。宽恕。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"又,叚借為宥。"《禮記·王制》:"王三又,然後制刑。"鄭玄注:"又,當作宥。宥,寬也。"陸德明釋文:"又,義作宥。"

❺通"祐(yòu)"。福。《小屯殷虚文字乙編》五四〇八:"我伐馬方,帝受我又。"

❻姓。《萬姓統譜·宥韻》:"又,明又尚珍,字國賓,隴西人。"

1

叉

《説文》:"叉,手指相錯也。从又,象叉之形。"

(一)chā《廣韻》初牙切,平麻初。又楚佳切。歌部。

❶手指相交错。也泛指一般的交错、交叉。如:叉手;三叉神经。《説文·又部》:"叉,手指相錯也。"《玉篇·又部》:"叉,指相交也。"

❷歧头的器具或兵器。如:粪叉;钢叉。清段玉裁《説文解字注·又部》:"凡岐頭皆曰叉。"《文選·潘岳〈西征賦〉》:"垂餌出入,挺叉來往。"李善注:"叉,取魚叉也。"宋蘇軾《答秦太虚書》:"每月朔,便取四千五百錢斷為三十塊,掛屋梁上,平旦用畫叉挑取一塊,即藏去叉。"明茅元儀《武備志·馬叉圖考》:"鏜鈀……馬叉,皆短兵中之長者也。鏜鈀即叉也。"

❸叉形符号,形状是"×",一般用来标志错误的或作废的事物。李劼人《大波》第一部第二章:"我亲眼见他在我名字上打了一个叉。"

❹刺。《後漢書·儒林傳·楊政》:"旄頭又以戟叉政,傷胸,政猶不退。"

❺用叉刺取东西。《正字通·又部》:"叉,取也。"唐李羣玉《仙明洲口號》:"半浦夜歌聞盪槳,一星幽火照叉魚。"

❻用手或器具卡住向外推。元楊梓《豫讓吞炭》第一折:"我心决意吞併趙氏。再有苦諫的,定行斬首。叉出豫讓去!"《儒林外史》第三回:"一聲吩咐過了,兩傍走過幾個如狼似虎的公人,把那童生叉着膊子,一路跟頭,叉到大門外。"

❼插。明湯顯祖《牡丹亭·勸農》:"竹籬茅舍酒旗兒叉,雨過炊煙一縷斜。"方志敏《可爱的中国》:"两手叉在裤袋里,脸上浮露一种毒恶的微笑。"

❽古时赌博的采名。陸澹安《小説詞語匯釋·叉》:"古時有一種用銅錢作賭具的賭博,把幾文錢攤在掌心,向外簸出,落在地上,看有幾个正面,幾个背面,便可以分出輸贏。銅錢完全是正面的叫做'叉',完全是背面的叫做'快'。"《水滸全傳》第三十八回:"李逵又拿起頭錢,叫聲:'快!'肐膊的叉博個'叉'。"

❾玩(麻将)。《官場現形記》第二十一回:"他自己愛

的是賭,時常邀幾個相好朋友到家叉麻雀(将)。"鲁迅《且介亭杂文二集·六论"文人相轻"——二卖》:"其实呢,罪是并不在'老',而在于'卖'的,假使他在叉麻酱,念弥陀,一字不写,就决不会惹青年作家的口诛笔伐。"

❿夜叉,佛教中传说的一种吃人的恶鬼。明佚名《臨潼鬬寶》頭折:"惱犯着惡叉神煞,没揣的寶劍離匣。"

(二) chá

方言。挡;堵塞。如:路口给车辆叉住了;叉住山谷,修筑水库。

(三) chǎ

分开;张开。如:叉着腿。明湯顯祖《牡丹亭·道覡》:"只那些兒正好叉著口鉅野洞庭,偏 和你滅了縫昆池碣石。"清杜文瀾《古謡諺·時人為官吏語》:"知縣是掃箒,太守是畚斗,布政是叉袋口。"

(四) chà

❶用同"岔"。宋惠洪《夏日》:"三叉路口炊煙起,白瓦青旗一兩家。"

❷同"杈"。树干歧出的枝。《廣雅·釋木》:"叉,股枝也。"王念孫疏證:"叉,與杈同。手指相錯謂之叉,樹枝相錯謂之杈,其義一也。今俗語猶謂樹枝錯出者曰杈頭。"

(五) chāi《洪武正韻》初皆切。

古代妇女的首饰,形似叉。后作"釵"。《洪武正韻·皆韻》:"釵,婦人歧笄。《説文》本作叉。"清段玉裁《説文解字注·又部》:"凡岐頭皆曰叉,是以首笄曰叉,今字作釵。"

2 友

《説文》:"友,同志為友。从二又,相交友也。𠬛,古文友。䎊。亦古文友。"高鸿缙《中國字例》:"字从二又(手)合作,原為動詞,周末漸與朋字同稱,遂為名詞。"

yǒu《廣韻》云久切,上有云。之部。

❶互助合作。也指合作的人。《釋名·釋言語》:"友,有也,相保有也。"《周禮·天官·大宰》:"以九兩繫邦國之民……八曰友,以任得民。"鄭玄注:"友,謂同井相合耦鋤作者。"《孟子·滕文公上》:"鄉田同井,出入相友,守望相助,疾病相扶持,則百姓親睦。"趙岐注:"'出入相友',相友耦也。"

❷朋友。《説文·又部》:"友,同志為友。"《詩·小雅·常棣》:"雖有兄弟,不如友生。"唐柳宗元《師友箴》:"為人友者,不以道而以利,舉世無友。"清魏源《默觚上·學篇二》:"聞師友一言而終身服膺者,今人益於古人也。"

❸结交;与……为友。《論語·季氏》:"友直,友諒,友多聞。"《史記·衛康叔世家》:"鄭伯弟段攻其兄,不勝,亡,而州吁求與之友。"清顧炎武《日知録》卷一:"古之高士,不臣天子,不友諸侯,而未嘗不踐其土食其毛也。"

❹亲善;友爱。《廣雅·釋詁三》:"友,親也。"《周禮·地官·師氏》:"教三行:一曰孝行,以親父母;二曰友行,以尊賢良;三曰順行,以事師長。"《隋書·房彦謙傳》:"内史侍郎薛道衡,一代文宗……重彦謙為人,深加友敬。"

❺顺从。《書·洪範》:"平康正直,彊弗友剛克,燮友柔克。"孔傳:"友,順也。世强禦不順,以剛能治之。"

❻兄弟相敬爱。《爾雅·釋訓》:"善兄弟為友。"《書·康誥》:"兄亦不念鞠子哀,大不友于弟。"孔傳:"大不篤友于弟,是不友。"《南史·傅昭傳》:"昭弟映字徽遠,三歲而孤。兄弟友睦,修身勵行,非禮不動。"

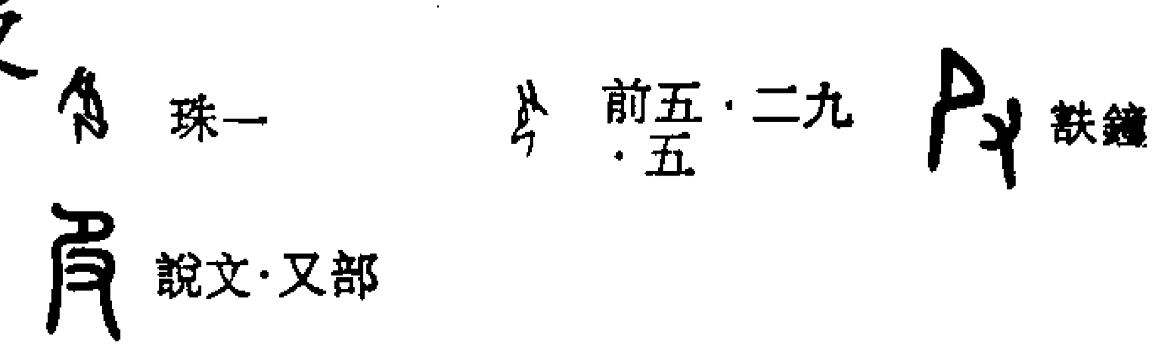
❼有友好关系的。如:友人;友邦;友军。《書·牧誓》:"王曰:嗟,我友邦冢君。"

❽二兽相聚为友。《詩·小雅·吉日》:"或羣或友。"毛傳:"獸三曰羣,二曰友。"

❾我国古代王府官名。《晉書·職官志》:"王置師、友、文學各一人……友者,因文王、仲尼四友之名號。"《新唐書·百官志四下》:"友一人,從五品下。掌侍游處,規諷道義。"

❿姓。《萬姓統譜·有韻》:"友,見《姓苑》。後漢梁冀有美人友通期。漢友道,河内人,平原相。"

𠬝

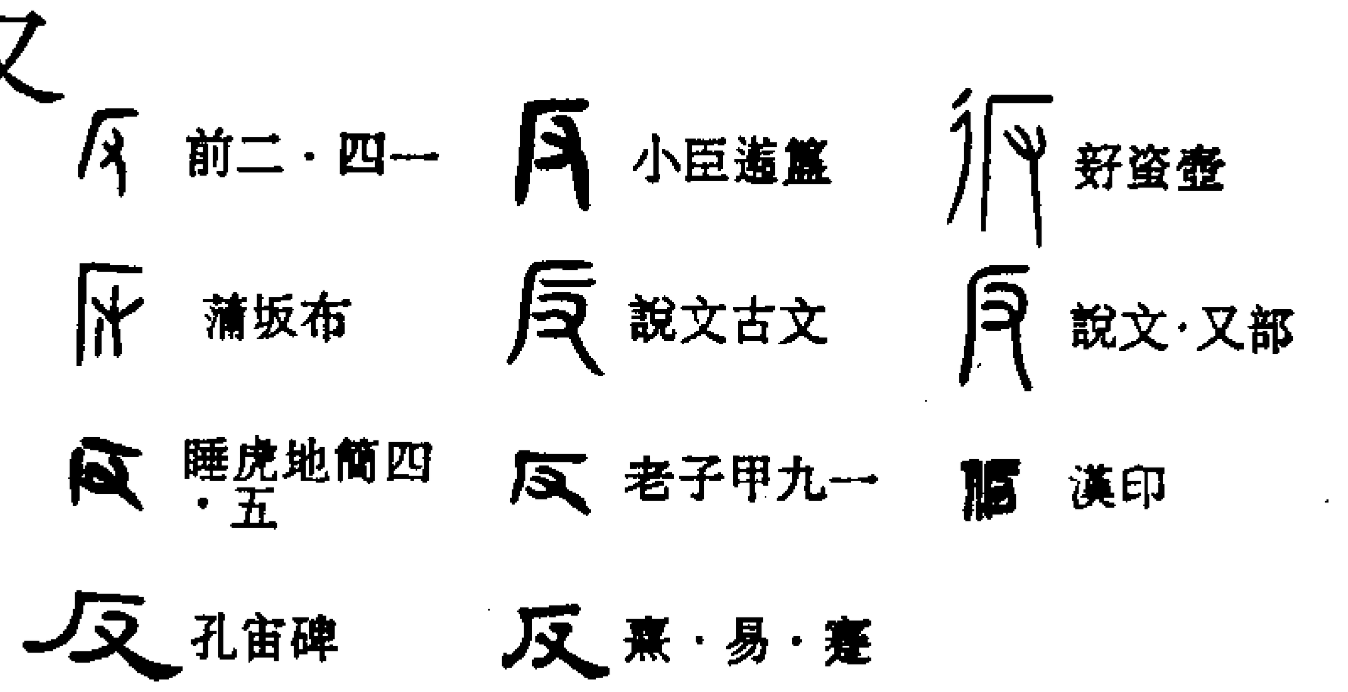


《説文》:"𠬝,治也。从又,从卩。卩,事之節也。"朱駿聲通訓定聲:"𠬝,从又,从卩,會意。"商承祚《福氏所藏甲骨文字考釋》:"𠬝即服之本字……𠬝為順从,故从手而撫其背,所謂中心悦而誠服也。"

fú《廣韻》房六切,入屋奉。又子結切。職部。

治,从事……工作。后作"服"。《説文·又部》:"𠬝,治也。"桂馥義證:"經典借服字。《書·盤庚》:'若農服田力穡。'《禹貢》:'五百里甸服。'鄭注:'服,治田出穀税也。'"

反



《説文》:"反,覆也。从又、厂。反形。反,古文。"段玉裁注:"各本作'厂,反形。'未允。《韻會》無反形字。然則當云厂聲而奪也。"杨树达《積微居小學述林》:"反字从又从厂者,厂為山石厓巖,謂人以手攀厓也……扳實反之後起加旁字。"

(一) fǎn ㊀《廣韻》府遠切,上阮非。元部。

❶翻转。《説文·又部》:"反,覆也。"朱駿聲通訓定聲:"反,謂覆其掌。"《孟子·公孫丑上》:"以齊王,由反手也。"趙岐注:"孟子言以齊國之大,而行王道,其易若反手

耳。"《吕氏春秋·觀世》:"晏子之晉,見反裘負芻息於塗者,以為君子也。"《漢書·枚乘傳》:"易於反掌,安於太山。"

❷掉转(转到相反的方向);掉转头。《左傳·宣公十二年》:"聞晉師既濟,王欲還,嬖人伍参欲戰。令尹孫叔敖弗欲……令尹南轅反旆。"杜預注:"迴車南向。"《史記·齊太公世家》:"紂師敗績。紂反走登鹿臺,遂追斬紂。"《唐律·鬭訟·誣告反坐》:"諸誣告人者,各反坐。"唐長孫無忌疏議:"凡人有嫌遂相誣告者,準誣罪輕重,反坐告人。"

❸颠倒;方向相背。与"正"相对。如:反比例;反作用;反其道而行之。《易·説卦》:"震為雷……其於稼也,為反生。"李鼎祚集解引宋衷曰:"陰在上,乾在下,故為反生,謂枲豆之類,戴甲而生。"宋朱震《漢上易集傳》引鄭玄注:"生而反出也。"唐杜甫《秋雨歎三首》之三:"長安布衣誰比數,反鎖衡門守環堵。"仇兆鰲注:"庾信詩:'焉妻倒閉門。'即所謂反鎖也。"

❹同"返"。返回。《論語·子罕》:"吾自衛反魯,然後樂正,《雅》《頌》各得其所。"《楚辭·離騷》:"悔相道之不察兮,延佇乎吾將反。"《列子·湯問》:"寒暑易節,始一反焉。"

❺送还;归还。《左傳·宣公五年》:"冬,(齊高固及子叔姬)來,反馬也。"杜預注:"禮,送女留其送馬,謙不敢自安。三月廟見,遣使反馬。"《文選·潘岳〈西征賦〉》:"憶江使之反璧,告亡期於祖龍。"李善注:"《史記》曰:秦始皇帝三十六年,鄭使者從關東來,至華陰之野,有持與使者璧,曰:'為我遺鎬池君。'因言曰:'明年祖龍死。'置璧而去,忽不見。始皇使人視璧,乃二十八年渡江所沈璧也。"《宋史·方信儒傳》:"反俘、歸幣可也,縛送首謀,於古無之,稱藩、割地,則非臣子所忍言。"

❻复,回报。《周禮·春官·都宗人》:"國有大故,則令禱祠,既祭,反命于國。"鄭玄注:"反命,還白王。"《左傳·成公十六年》:"箕之役,先軫不反命。"杜預注:"死于狄也。"按:《國語·晉語六》作"不復命"。韋昭注:"晉人敗翟于箕,先軫死之,故不反命於君。"

❼重复。《論語·述而》:"子與人歌而善,必使反之,而後和之。"何晏集解:"樂其善,故使重歌而自和之。"《荀子·賦》:"與愚以疑,願聞反辭。"楊倞注:"反辭,反覆叙説之辭。"

❽报复。《左傳·昭公二十年》:"(伍)員如吳,言伐楚之利於州于。公子光曰:'是宗為戮,而欲反其讎,不可從也。'"杜預注:"反,復也。"

❾违背,违反。《易·屯》:"十年乃字,反常也。"《國語·周語下》:"足高,日棄其德;言爽,日反其信。"韋昭注:"反,違也。"《列子·仲尼》:"(公孫)龍誑魏王曰:'白馬非馬,孤犢未嘗有母。'其負類反倫,不可勝言也。"

❿反抗;背叛。如:官逼民反。《正字通·又部》:"以下叛上曰反。"《吕氏春秋·古樂》:"成王立,殷民反。"高誘注:"反,叛。"《史記·秦始皇本紀》:"荆將項燕立昌平君為荆王,反秦於淮南。"《新唐書·崔義玄傳》:"時睦州女子陳碩真舉兵反。"

⓫反省。《孟子·公孫丑上》:"自反而不縮,雖褐寬博,吾不惴焉。自反而縮,雖千萬人,吾往矣。"趙岐注:"人加惡於己,己内自省。"《淮南子·氾論》:"紂居於宣室,而不反其過。"高誘注:"反,悔。"清方苞《贈介菴上人序》:"余自反,所以奉吾親不能如是之誠壹也。"

⓬类推。《論語·述而》:"舉一隅,不以三隅反,則不復也。"何晏集解引鄭玄曰:"説則舉一隅以語之,其人不思其類,則不復重教之。"《韓非子·揚權》:"因天之道,反形之理,督參鞠之,終則有始。"清顧炎武《日知録》卷一:"古人之文有廣譬而求之者,有舉隅而反之者。"

⓭反对。如:反贪污;反浪费。彭湃《起义歌》:"反封建,分田地。"

⓮古代官府批复文书用语。宋沈括《夢溪補筆談·補二十八卷後八件》:"前世風俗,卑者致書于所尊,尊者但批紙尾答之曰'反',故人謂之'批反',如官司批狀、詔書批答之類。"

⓯副词。反而;相反。《詩·邶風·谷風》:"不我能慉,反以我為讎。"《史記·張儀列傳》:"自以為故人,求益,反見辱。"老舍《骆驼祥子》二十一:"他心中平静了,把这场无结果的事忘掉;偶尔又想起来,他反觉有点可笑。"

⓰姓。《萬姓統譜·阮韻》:"反,河南懷慶府有反氏。"《正字通·又部》:"反,姓,漢反洨。"

㊁《廣韻》孚袁切,平元非。

❶纠正错案。《廣韻·元韻》:"反,斷獄平反。"《正字通·又部》:"反,平反,言理正幽枉、擧活罪囚也。"《史記·平準書》:"杜周治之,獄少反者。"司馬貞索隱:"反,謂反使從輕也。"《漢書·雋不疑傳》:"其母輒問不疑:'有所平反,活幾何人?'"顔師古注引如淳曰:"反,奏使從輕也。"

❷倾倒。《漢書·張湯傳附張安世》:"郎有醉小便殿上,主事白行法,安世曰:'何以知其不反水漿邪?如何以小過成罪!'"顔師古注:"反,讀曰翻。"《後漢書·光武帝紀》:"反水不收,後悔無及。"

❸我国传统的一种注音方法,在反切上字和下字之后加一"反"字,表示用这两个字来拼注一个字的音。也作"翻",又称"切",合称"反切"。《正字通·又部》:"反,韻書反切字音作翻切,義同。"清陳澧《切韻考·通論》:"孫叔然始為反語,以二字為一字之音,而其用不窮,此古人所不及也。"又曰:"孫叔然立法之初謂之反,不謂之切。其後或言反,或言切。"《三國志·吳志·諸葛恪傳》:"先是,童謡曰:'諸葛恪,蘆葦單衣篾鉤落,於何相求成子閤。'成子閤者,反語石子岡也。建業南有長陵,名曰石子岡,葬者依焉……恪果以葦席裹其身而篾束其腰,投之於此岡。"

❹翻。《西游補》第六回:"項王大驚,連叫'美人,美人!'行者不應,一味反白眼睛。"

(二)fǎn《集韻》方願切,去願非。元部。

❶〔反反〕也作"昄昄"。慎重貌。《集韻·願韻》:"反,難也;一曰順習皃。"《詩·小雅·賓之初筵》:"其未醉止,威儀反反。"毛傳:"反反,言重慎也。"陸德明釋文:"反反,《韓詩》作'昄昄',善貌。"馬瑞辰通釋:"《毛詩》'反反'即'昄昄'之渻借,重慎亦善貌也。《周頌·執競》詩:'威儀反反。'《傳》:'反反,難也。'義與此傳'重慎'相成。"

❷通"販"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"反,叚借為販。"清朱珔《説文叚借義證》:"反為販之省借。"《荀子·儒效》:"積反貨而為商賈,積禮儀而為君子。"楊倞

注："反，讀為販。"

宊 説文·宀部 古文

同"宄"。《説文·宀部》："宊，古文宄。"《集韻·旨韻》："宄，古作宊。"

叉 前二·一九·三 説文·又部

《説文》："叉，手足甲也。从又，象叉形。"朱駿聲通訓定聲："二者，指事。或以爪為之。"

zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。宵部。

手、脚指甲。后作"爪"。《説文·又部》："叉，手足甲也。"段玉裁注："叉、爪，古今字。古作叉，今用爪。"

収 同"收"。《廣韻·尤韻》："收，俗作収。"

𠬞 京津二一三四 甲一二八七 説文·廾部 説文或體

同"廾"。《説文·廾部》："𠬞，竦手也。"徐鉉注："今變隸作廾。"段玉裁注："此字謂竦其兩手以有所奉也。"

𠬛 同"沒"。《玉篇·又部》："𠬛，古沒字。《説文》曰：'入水有所取也。'"

夃 説文·夊部

《説文》："夃，秦以市買多得為夃。从乃，从夊。益至也。从乃。《詩》曰：'我夃酌彼金罍。'"按：徐鍇繫傳无"从乃"二字。

(一) gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

买卖多得利。《説文·夊部》："夃，秦以市買多得為夃。"桂馥義證："買，當為賣。"清潘奕雋通正："《論語》：'求善賈而沽諸'，《石經》作'求善賈而賈諸'，《玉篇》引作'夃'。夃，正字；賈，通字；沽，借字也。"《廣韻·姥韻》："夃，多債利也"。

(二) yíng《古今韻會舉要》怡成切。

同"贏"。《古今韻會舉要·庚韻》："贏，或作夃。"

厷 説文·又部

同"肱"。《龍龕手鑑·又部》："厷，今作肱。臂也。"

㕛 説文·又部 老子乙前一四五下 仙集題字

同"友"。《説文·又部》："㕛，同志為友。"《玉篇·又部》："㕛，今作友。"清顧炎武《日知録》卷八引唐魏玄同奏疏："居家視其孝㕛，鄉黨服其誠信，出入觀其志義，憂歡取其智謀。"按：《舊唐書·魏玄同傳》作"孝友"。

双 同"雙"。《字彙·又部》："双，俗雙字。"《宋元以來俗字譜》："雙"，《列女傳》、《取經詩話》、《通俗小説》、《三國志平話》、《太平樂府》等均作"双"。今为"雙"的简化字。

𠬜 説文·𠬜部

同"攀"。《説文·𠬜部》："𠬜，引也。……或从手、从樊。"《字彙·又部》："𠬜，同攀。"

3

与 bàng《改併四聲篇海》引《奚韻》博亮切。

相次第貌。《改併四聲篇海·又部》引《奚韻》："与，相次之皃。"

𠬡 説文·又部 古文

同"反"。《説文·又部》："反"，古文作"𠬡"。

𠬢 喪𠬢賓鉼 説文·又部

《説文》："𠬢，滑也。《詩》云：'𠬢兮達兮。'从又、屮。一曰取也。"段玉裁注："從屮，未詳其意。"

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶滑；轻佻。《説文·又部》："𠬢，滑也。《詩》云：'𠬢兮達兮。'"段玉裁注："今《鄭風》'挑兮達兮'，《辵部》引亦作'挑'。毛云，'挑達，往來相見皃。'按：往來相見即滑泰之意。達同泰，《水部》：'泰，滑也。'"邵瑛羣經正字："此為'𠬢達'正字。今《詩·子衿》作'挑'，《説文·辵部》亦引作'挑'，小徐本又作'佻'。皆謰語假借，取聲不取義，非正字也。《釋文》引《説文》作𠬢，蓋亦有舉正之意。"

❷取。《説文·又部》："𠬢，取也。"

❸戎鼓大头名。《廣韻·豪韻》："𠬢，鼖鼓大頭名。"《集韻·豪韻》："戎鼓大首謂之𠬢。"

𠬣 同"𠬢"。《龍龕手鑑·又部》："𠬣"，俗作"𠬢"。

叐 同"犮(拔)"。《郎中鄭固碑》："年七歲而叐，大君夫人所共哀也。"唐于志寧《隋柱國皇甫府君碑》："高衢將騁，遽叐追風之足，扶摇始摶(摶)，早墜垂天之羽。"

𠬪 同"硇"。《集韻·爻韻》："𠬪，𠬪沙，藥石。"《字彙補·又部》："𠬪，硇砂之硇，亦作𠬪。"

収 同"收"。《廣韻·尤韻》："收，俗作収。"

叏 説文·又部

同"夬"。《説文·又部》："叏，分决也。从又，ㄐ象决形。"徐鍇繫傳："ㄐ，物也，丨所以决之。"《字彙·又部》："叏，隸作夬。"

𠬯 同"敃(𠬸)"。《集韻·屑韻》："敃，治也。或作𠬯。"按：《説文》作"𠬸"。

发 “發”、“髮”的简化字。

4

叒 同“怪”。《龍龕手鑑·又部》：“叒，音怪。”《字彙補·又部》：“叒，音義與怪同。”

叓 粹一二四四　牆盤　說文·史部

同“史”，《改併四聲篇海·又部》引《搜真玉鏡》：“叓，古文史字。”《正字通·又部》：“叓，史本字。”

叐 說文·叐部

《說文》：“叐，物落；上下相付也。从爪，从又。”饒炯部首訂：“覆手曰爪，此篆从之，象覆手持物以與人也……又，手也，此篆从之，象以又(手)承其物也。一與一承，其義為相付，故从爪、又，位于上下以指事。”

biào《廣韻》平表切，上小並。宵部。

❶给予，付給。《說文·叐部》：“叐，上下相付也。”段玉裁注：“付，與也。以覆手與之，以手受之，象上下相付。”《格伯𣪘》：“隹正月，初吉，癸巳，王在成周，格伯叐良馬乘于倗生，厥貯卅田，則析。”郭沫若《兩周金文辭大系圖錄攷釋·格伯𣪘》：“《說文》：‘叐，上下相付也……’字在此即是付義。”

❷物落。《說文·叐部》：“叐，物落……讀若《詩》‘摽有梅’。”段玉裁注：“見《周(召)南》。毛曰：‘摽，落也。’……毛詩‘摽’字，正叐之假借。”

❸饿死的人。后作“殍、莩(piǎo)”。《玉篇·叐部》：“叐，今作莩。”清邵瑛《說文解字羣經正字》：“《孟子·梁惠王》《公孫丑》三見‘餓莩’字，从艸，从孚。孚實叐字之譌也。《漢書·食貨志贊》引作芆……莩又有作殍者，亦叐字之譌。”《新唐書·李嶠傳》：“今百姓叐窶，不安居處。”

㕛 “㕛”的讹字。《中華大字典·又部》：“㕛，先立切，音靸。行也。見《字彙補》。”按：《字彙補》作“㕛”，实出于《川篇》。

㕚 同“𠬝”。《類篇·又部》：“㕚，《說文》：‘治也’。”《字彙·又部》：“㕚，同𠬝。”

𠬡 jié《龍龕手鑑》子结反。

理𠬡。《龍龕手鑑·又部》：“𠬡，理𠬡。”

叒 乙五八五八　乙三六六四　亞若匜　盂鼎　录伯簋　昌鼎　中山王鼎　說文籀文　說文·叒部

《說文》：“叒，日初出東方湯谷所登榑桑，叒木也。象形……𠦬，籀文。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋中》：“卜辭諸若字象人舉手而跽足，乃象諾時巽順之狀。古諾與若為一字，故若字訓為順，古金文若字與此略同。”按：“叒”为“若”的初文，象人席地而坐将发理顺形。金文或加“口”为“若”，为“诺”的本字。

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

同“若”。1.顺。《正字通·又部》引《六書精蘊》：“叒，順也。”2.〔叒木〕同“若木”，即古代神话中的木名“榑桑(扶桑)”，据说太阳初升，登上此木。《說文·叒部》：“叒，日初出東方湯谷所登榑叒，叒木也。”徐鍇繫傳：“叒木，即榑桑。《十洲記》說，榑桑兩兩相扶，故從三又。象桑之婀娜也。”

㕜 同“䩭”。《集韻·獮韻》：“䩭，《說文》：‘柔韋也’。古作㕜。”

5

叓 戜鼎　石鼓　說文·一部　睡虎地簡一一·二五　天文雜占一·三　孔宙碑陰

(一) shì《玉篇》仕廁切。

同“事”。《玉篇·史部》：“叓，同事。”《字彙·又部》：“叓，古文事字。”

(二) lì

同“吏”。《正字通·又部》：“叓，即吏本字。”

叜 同“叟”。《六書正譌》以为“叜(叟)”的本字当作“叜”，曰：“人老則以手掖之，故从又(手)，从亦，即掖也。會意。”《字彙·又部》：“叜，叟正字，老人之偁。”按：《說文·又部》作“叜”，与古文字形体合，象又(手)持火索于宀内，乃“搜”的古字，周伯琦意改作“叜”，不可从。

叔 說文·𠬪部

同“𠬪”。《玉篇·𠬪部》：“叔”，同“𠬪”。

㕡 同“皮”。《字彙·又部》：“㕡，《周宣王石鼓文》：‘王云簥𢀖，㕡淖淵文。’皮字借作被音。”

㕡 說文·又部

同“𠬸(沒)”。《說文·又部》：“𠬸，入水有所取也。从又在回下。回，古文回。回，淵水也。”《篇海類編·通用類·又部》：“𠬸”，“𠬸”的本字。《黃侃論學雜著·蘄春語》：“(𠬸)，吾鄉謂入水取魚者，曰‘𠬸魚師’。”

㕚 同“誥”。《集韻·号韻》：“誥，古作㕚。”

6

𠭥 侯馬盟書

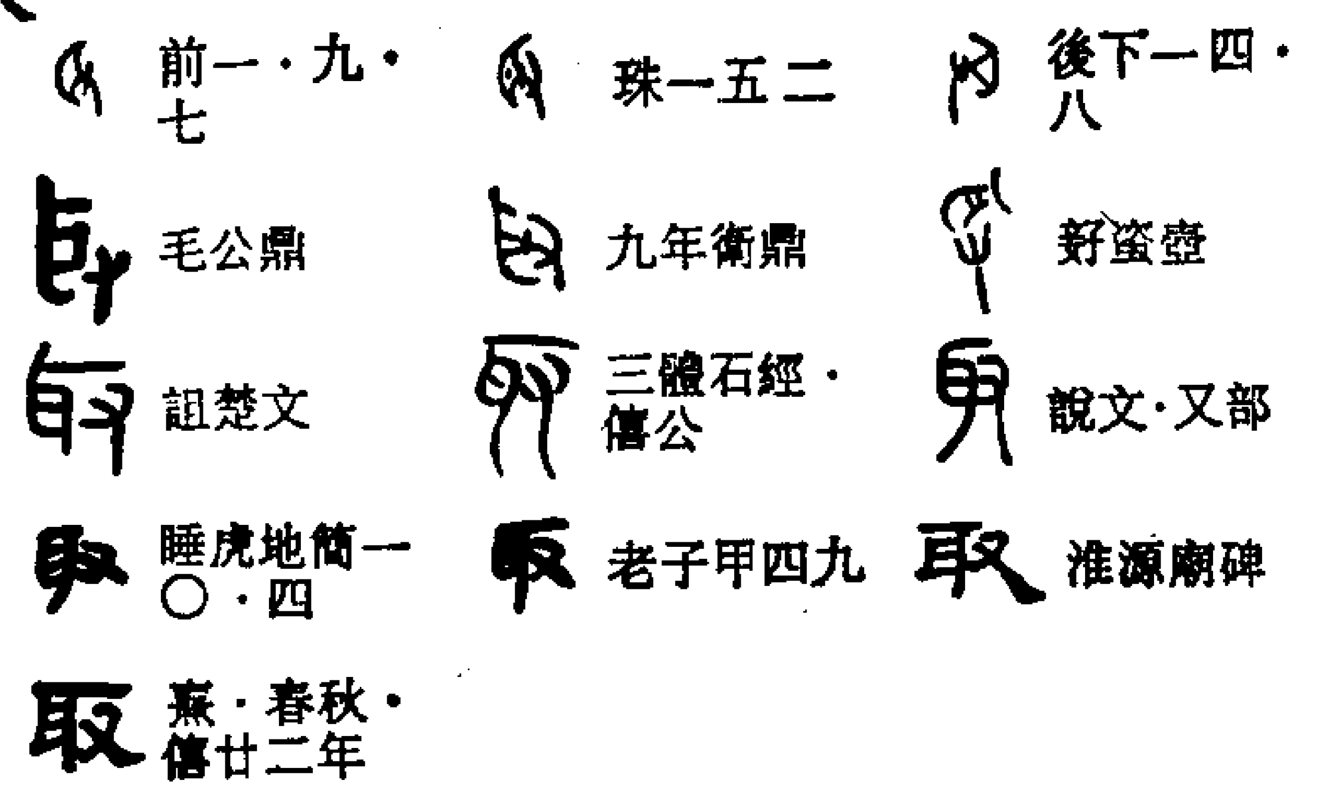
同“奉”。《集韻·腫韻》：“奉，古作𠭥。”

𠭤 淮源廟碑

同“奔”。《字彙補·又部》：“𠭤，與奔同。漢《景君碑》：‘隕涕𠭤哀’。”《隸釋·桐柏淮源廟碑》：“慕君塵軌，𠭤

走忘食。”洪适注：“𡗗，即奔字。”

取



《説文》：“取，捕取也。从又，从耳。《周禮》：‘獲者取左耳。’《司馬法》曰：‘載獻聝。’聝者，耳也。”段玉裁注：“稱《周禮》，又稱《司馬法》釋之，以説從耳之意。”

（一）qǔ《廣韻》七庾切，上麌清。又倉苟切。侯部。

❶（捕获到野兽或战俘时）割下左耳。《説文·又部》：“取，捕取也。”《周禮·夏官·大司馬》：“（狩）大獸公之，小禽私之，獲者取左耳。”鄭玄注：“得禽獸者取左耳，當以計功。”《左傳·僖公二十二年》：“且今之勍者，皆吾敵也，雖及胡耇，獲則取之，何有於二毛？”后亦称斩获敌人的首级为取。宋蘇軾《陽關詞三首》：“恨君不取契丹首，金甲牙旗歸故鄉。”

❷捕捉；捉拿。《集韻·厚韻》：“取，獲也。”《詩·豳風·七月》：“取彼狐狸，為公子裘。”《晉書·祖逖傳》：“逖誘（謝）浮使取（張）平，浮譎平與會，遂斬以獻逖。”唐皮日休《送從弟歸復州》：“車螯近岸無妨取，舴艋隨風不費牽。”《舊唐書·李愬傳》：“初至張柴，諸將請所止，愬曰：‘入蔡州取吴元濟也。’”《東周列國志》第六十回：“頃刻間，魏絳果至……聞悼公欲使人取己，遂以書付僕人，令其申奏，便欲伏劍而死。”

❸获得；接受。如：取信于人。《廣韻·麌韻》：“取，受也。”《左傳·莊公六年》：“若不從三臣，抑社稷實不血食，而君焉取餘？”《禮記·喪大記》：“取衣者亦以篋。”漢鄭玄注：“取，猶受也。”唐邢象玉《古意》：“佇杯欲取醉，悒然思友生。”《西遊記》第六十二回：“國王疑僧盗寶，唧冤取罪，上下難明。”

❹收取。《玉篇·又部》：“取，收也。”《詩·小雅·甫田》：“倬彼甫田，歲取十千。”《戰國策·趙策三》：“所貴於天下之士者，為人排患釋難，解紛亂而無取也。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“蓋因天下之力，以生天下之財；取天下之財，以供天下之費。”

❺寻求。《字彙·又部》：“取，索也。”《周禮·地官·泉府》：“凡國事之財用取具焉。”漢張衡《西京賦》：“列爵十四，競媚取榮。”明袁宏道《經太華》：“不取色態妍，唯求神骨肖。”

❻选取；择定。如：取道；取法；取景；去粗取精。《論語·公冶長》：“子曰：‘由也，好勇過我，無所取材。’”《漢書·賈誼傳》：“為人主計者，莫如先審取舍。”顔師古注：“取，謂所擇用也。”《三國演義》第六十三回：“（龐）統令魏延為先鋒，取南小路而進。”

❼拿；拿出。《儀禮·士冠禮》：“賓降，取爵于篚。”唐常建《宿五度溪仙人得道處》：“前溪遇新月，聊取玉琴彈。”清吴嘉紀《哀羊裘為孫兒賦》：“晨起雪霏霏，取裘覆兒女。”老舍《骆驼祥子》二十：“祥子找好厂，回来取铺盖，看见她的眼已哭肿。”

❽治。《廣雅·釋詁三》：“取，為也。”《老子》四十八章：“取天下常以無事。”河上公注：“取，治也。”《荀子·王制》：“成侯嗣公，聚斂計數之君也，未及取民也。”俞樾平議：“此取字，亦當訓治，取民言治民也。”

❾战胜；收复。《左傳·莊公十一年》：“覆而敗之曰取某師。”杜預注：“覆謂威力兼備，若羅網所掩覆，一軍皆見禽制，故以取為文。”唐杜甫《新安吏》：“我軍取相州，日夕望其平。”《東周列國志》第二十二回：“齊桓公謂仲孫湫曰：‘今魯國無君，取之如何？’”

❿召唤；请。唐張籍《夜宿黑竈溪》：“逢幽更移宿，取伴亦探行。”《水滸全傳》第一百二十回：“李逵道：‘哥哥取我，必有話説’。”明朱有燉《清河縣繼母大賢》（末云）：‘你每不要慌；我寄信去取我母親來見一見，替兄弟當罪也不遲’。”

⓫凭借；借助。《玉篇·又部》：“取，資也。”《易·繫辭下》：“愛惡相攻而吉凶生，遠近相取而悔吝生。”王弼注：“相取，猶相資也。”《三國志·蜀志·法正傳》：“諸葛亮與正，雖好尚不同，以公義相取。”

⓬副词。表示范围，相当于“才”、“仅”。杨树达《詞詮》：“取，纔也；僅也。”《孟子·盡心上》：“楊子取為我，拔一毛而利天下，不為也。”《史記·酷吏列傳》：“丞相取充位，天下事皆決於湯。”

⓭助词。表示动态，相当于“得”、“着”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三：“取，語助辭，猶着也；得也。”唐杜甫《戲題王宰畫山水圖歌》：“焉得并州快剪刀，剪取吴淞半江水。”宋文天祥《過零丁洋》：“人生自古誰無死，留取丹心照汗青。”

⓮通“娶”。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“取，叚借為娶”。《易·蒙》：“勿用取女，見金，夫不有躬，無攸利。”《詩·豳風·伐柯》：“取妻如何？匪媒不得。”陸德明釋文：“取，亦作娶。”《史記·魯周公世家》：“莊公取齊女為夫人曰哀姜。”《資治通鑑·漢文帝後七年》：“毋禁取婦、嫁女、祠祀、飲酒、食肉。”胡三省注：“取，讀曰娶。”

⓯通“聚（jù）”。聚集。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“取，叚借為聚。”《左傳·昭公二十年》：“鄭國多盗，取人於萑苻之澤。”《漢書·五行志下之上》：“内取茲謂禽。”顔師古注：“取，如《禮記》‘聚麀’之‘聚’。”《東周列國志》第四十二回：“晉文公以朝王之舉，播告諸侯，俱約冬十月朔，於温地取齊。”

⓰姓。《萬姓統譜·麌韻》：“取，宋取應宗，淳熙進士；取希晦；取希作，淳熙進士。俱富順人。”

（二）qū《集韻》逡須切，平虞清。侯部。

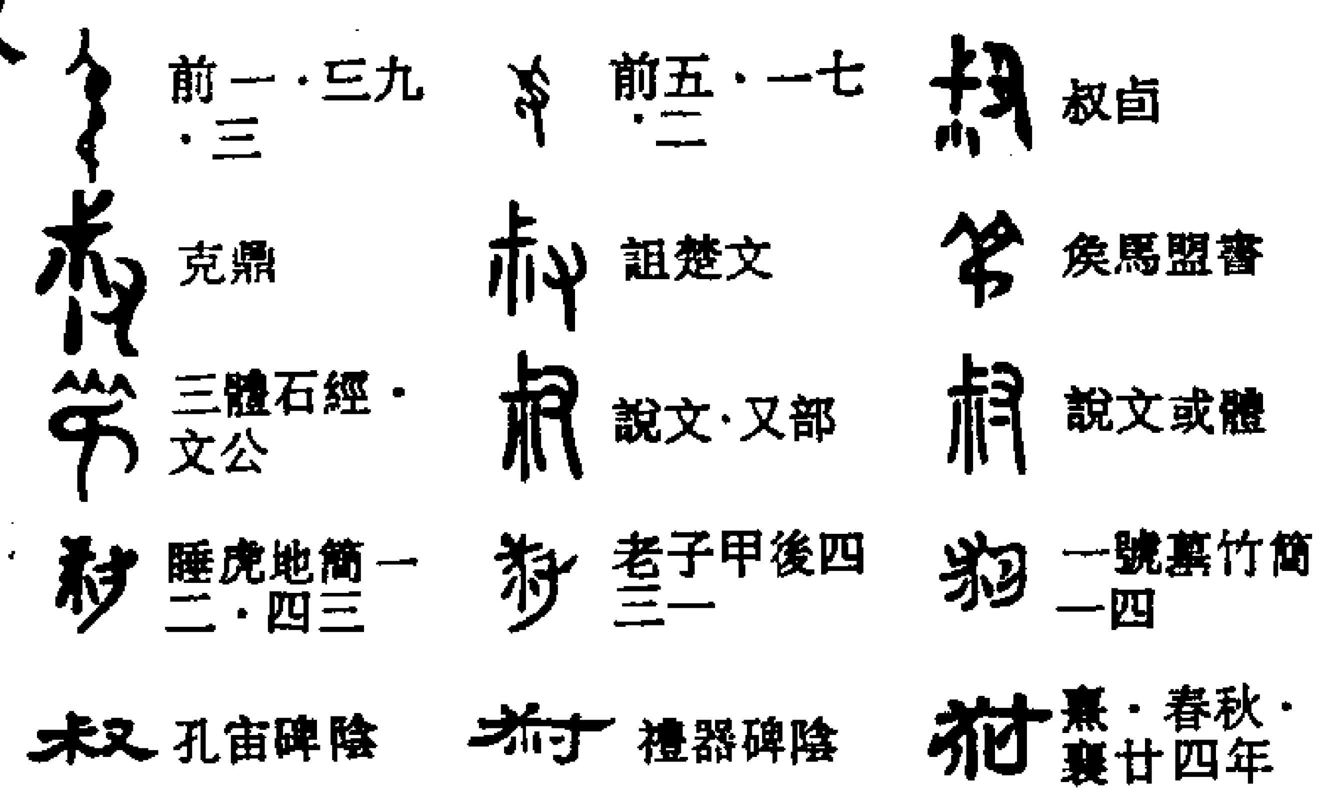
❶奔跑。《韓非子·難勢》：“夫良馬固車，使臧獲御之則為人笑，王良御之而日取千里。”漢枚乘《七發》：“蕩取南山，背擊北岸。”《樂府詩集·相和歌辭·瑟調曲·孤兒行》：“上高堂，行取殿下堂，孤兒淚下如雨。”

❷趋向。《釋名·釋言語》：“取，趣也。”王先謙疏證補引蘇輿曰：“趣，取字同。事之有可取者，人爭趣之，故訓取為趣。趣與趨同。”《史記·秦始皇本紀》：“夸主以為名；

異取以為高。"《漢書・王吉傳》："吉與貢禹為友，世稱'王陽在位，貢公彈冠'，言其取舍同也。"顔師古注："取，進趣也；舍，止息也。"

❸距离，相隔。《清平山堂話本・楊温攔路虎傳》："此間取縣有百三十里來。"元周達觀《真臘風土記》："渡淡洋可抵其地，曰干傍，取城五十里。"

叔



《說文》："叔，拾也。从又，尗聲。汝南名收芌為叔。村，叔或从寸。"郭沫若《兩周金文辭大系攷釋》："叔字……以金文字形而言，實乃从又持戈以掘芌也。"

shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶拾取。《說文・又部》："叔，拾也。汝南名收芌為叔。"《字彙・又部》："叔，收拾也。"《詩・豳風・七月》："八月斷壺，九月叔苴。"

❷称丈夫的弟弟。《爾雅・釋親》："夫之弟為叔。"《戰國策・秦策一》："妻不以我為夫，嫂不以我為叔。"《隋書・牛弘傳》："(弘)有弟曰弼，好酒而酗，因醉射殺弘駕車牛，弘來還宅，其妻迎謂之曰：'叔射殺牛矣。'"

❸父亲的弟弟。亦通称与父亲平辈而年龄比父亲小的男子。《爾雅・釋親》："父之晜弟，先生為世父，後生為叔父。"《孟子・告子上》："敬叔父乎？敬弟乎？"唐韓愈《後二十九日復上書》："周公以聖人之才，憑叔父之親，其所輔理承化之功，又盡章章如是。"高玉宝《孙家屯的遭遇》："叔侄二人回头一看，见是阎王保长。"

❹在"伯、仲、叔、季"的兄弟排行次序中，表示第三。《儀禮・士冠禮》："伯某甫。仲、叔、季，唯其所當。"鄭玄注："伯仲叔季，長幼之稱。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："仲叔繼幽淪，狂叫唯童兒。"

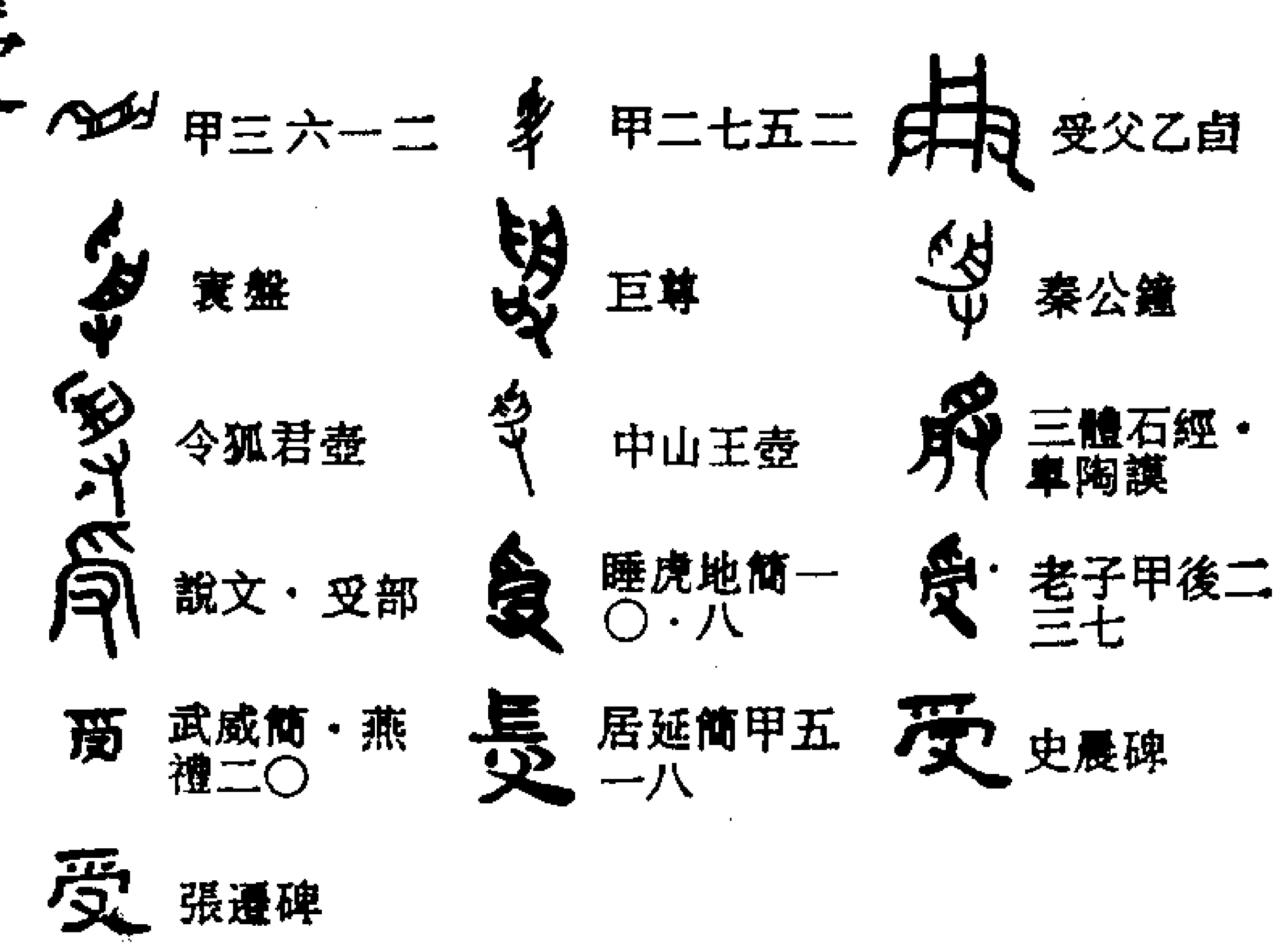
❺同"淑"。善；好。《馬王堆漢墓帛書・五行》："叔人君子，其宜一氏(兮)。"唐杜甫《漢川王大錄事宅作》："憶爾才名叔，含悽意有餘。"

❻属。《廣雅・釋言》："叔，屬也。"

❼通"菽(shū)"。豆。《字彙補・又部》："叔，豆也，與菽同。"《莊子・列禦寇》："子見夫犧牛乎？衣以文繡，食以芻叔。"陸德明釋文："叔，大豆也。"《馬王堆漢墓帛書・明君》："卷(圈)馬食叔粟，戎馬食苦(枯)芊(稈)復庾。"《漢書・昭帝紀》："三輔、太常郡得以叔粟當賦。"顔師古注："叔，豆也。"

❽姓。《廣韻・屋韻》："叔，姓。《左傳》魯公子叔弓之後，光武破虜將軍叔壽。"《通志・氏族略四》："叔氏，姬姓，魯桓公之子叔牙之後……叔牙有罪，飲酖而死，遂立公孫茲為叔氏。""又魯文公之子叔肸，後世亦為叔氏。或言八凱叔達之後，及晉叔向之後亦為叔氏。"

受



《說文》："受，相付也。从𠬪，舟省聲。"林义光《文源》："象相授受形，舟聲。授、受二字，古皆作受。"

(一)shòu《廣韻》殖酉切，上有禪。幽部。

❶接受。《說文・𠬪部》："受，相付也。"《廣雅・釋詁三》："受，得也。"《書・大禹謨》："滿招損，謙受益。"唐李白《留別金陵崔侍御》："三軍受號令，千里肅雷霆。"清洪仁玕《資政新篇》："受賄者，准民控訴，革職罰罪。"

❷授予，付给。后作"授"。《商君書・定分》："今先聖人為書而傳之後世，必師受之，乃知所謂之名。"唐韓愈《師說》："師者，所以傳道受業解惑也。"《水滸全傳》第一百一十回："待有功次，照名陞賞，加受官爵。"

❸盛，容纳。《方言》卷六："受，盛也，猶秦晉言容盛也。"《玉篇・𠬪部》："受，容納也。"《易・咸》："君子以虚受人。"《齊民要術・造神麴并酒》："假令甕受五石米者，初下釀，止用米一石。"唐杜甫《南鄰》："秋水纔深四五尺，野航恰受兩三人。"明黄宗羲《餘姚至省下路程沿革記》："更造大艦十數，每一艦受若干人，制號如其數。"又引申为容量。《宋史・岳飛傳》："此其受大而不苟取，力裕而不求逞，致遠之材也。"

❹禀受。《字彙・又部》："受，稟也。"《詩・大雅・假樂》："受福無疆，四方之綱。"《文選・張協〈七命〉》："天驥之駿，逸態超越，稟氣靈淵，受精皎月。"李善注："孔安國《尚書傳》曰：'稟，受也。'"宋蘇軾《乞常州居住表》："臣受性剛褊，賦命奇窮。"

❺遭到。如：受挫；受损失。《詩・邶風・柏舟》："覯閔既多，受侮不少。"《後漢書・宦者傳・呂强》："調廣民困，費多獻少，姦吏因其利，百姓受其敝。"唐張柬之《請罷姚州屯戍表》："於國家無絲髮之利，在百姓受終身之酷。"蒋光慈《中国劳动歌》："起来罢，中国劳苦的同胞呀！我们受帝国主义的压迫到了极度。"

❻忍受；禁受。如：受不了；真够受。元王實甫《破窰記》第一折："我本是受虀鹽一介寒儒，隱風雪八員宰相。"周立波《暴风骤雨》十三："刘胜也是心里不好受。可是他不说。"

❼收；取。《字彙・又部》："受，取也。"《周禮・春官・司干》："祭祀，舞者既陳，則授舞器，既舞則受之。"鄭玄注："受，取藏之。"《管子・海王》："名(命)有海之國讎(售)鹽於吾國，釜十五(当作五十)吾受，而官出之以百。"尹知章注："受，取也。"

❽继，继承。《廣雅・釋詁四》："受，繼也。"王念孫疏

證："《(易·)序卦傳》云：'故受之以《屯》。'是'受'為繼也。"《儀禮·喪服》："疏衰裳，齊牡麻絰，無受者。"鄭玄注："無受者，服是服而除，不以輕服受之。"《史記·李將軍列傳》："(李)廣家世世受射。"宋王安石《寄吴氏女子》："兒已受師學，出藍而更青。"

❾计。《尹文子·大道上》："故人以度審長短，以量受少多。"

❿保证；监督。《周禮·地官·大司徒》："令五家為比，使之相保；五比為閭，使之相受。"清俞樾《古書疑義舉例》："受與保同義。古語或以保、受連文，《士冠禮》'永受保之'是也；或以保、受連文，《尚書·召誥》'保受王威命明德'是也。'使之相保'，'使之相受'，文異而義同。"

⓫适合；中。《吕氏春秋·圜道》："宫徵商羽角，各處其處，音皆調均，不可以相違，此所以無不受也。"高誘注："受，亦應也。"周立波《暴风骤雨》三："同志，我有一句话，不知道受听不受听？"

⓬纣，古帝王名。《書·西伯戡黎》："祖伊恐，奔告于受。"孔傳："受，紂也。音相亂。"

（二）dào《集韻》刀号切，去号端。

姓。《集韻·号韻》："受，姓也。"《姓觿·號韻》："受，《姓苑》云：'河内族'，《千家姓》云：'歷陽族'。"

变

"變"的简化字。

㕞

說文·又部

《說文》："㕞，拭也。从又持巾在尸下。"桂馥義證："在尸下者，在屋下也。本書'屋'字云：'尸，象屋形。'……灑埽潔清之事，亦應於屋下執之。"

shuā《廣韻》所劣切，入薛生。月部。

同"刷"。拂拭；清扫。《說文》："㕞，拭也。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以刷為之。"李富孫辨字正俗："(㕞、刷)二字亦可通用。《〈爾疋〉釋文》：'刷，字又作㕞'。"《廣韻·薛韻》："刷"，同"㕞"。

𠬸

說文·又部 古文

同"友"。《說文·又部》："𠬸，古文友。"

叕

說文·叕部　老子甲後四五六

《說文》："叕，綴聯也。象形。"徐鍇繫傳："叕，交絡互綴之象。"

（一）zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

❶联缀。也作"綴"。《說文·叕部》："叕，綴聯也。"《玉篇·叕部》："叕，連也。"《集韻·薛韻》："叕，《說文》：'綴聯也。'或从糸。"

❷短，不足。《淮南子·人間》："聖人之思脩，愚人之思叕。"高誘注："叕，短也。"

（二）yǐ《集韻》養里切，上止以。

张网貌。《集韻·止韻》："叕，張羅皃。"

（三）lì《龍龕手鑑》郎計反。

❶止。《龍龕手鑑·又部》："叕，止也。"

❷系。《龍龕手鑑·又部》："叕，系也。"

（四）jué《集韻》紀劣切，入薛見。

速。《集韻·薛韻》："叕，速也。"

𠬪

同"希"。《字彙·又部》："𠬪，同希。"

𠬤

qiān《改併四聲篇海·又部》引《搜真玉鏡》："𠬤，音僉。"

7

𢪐

同"拳"。《龍龕手鑑·又部》："拳"，俗作"𢪐"。

𠬷

"𠬷(伋)"的讹字。《康熙字典·又部》引《字彙補》："𠬷，古號切，音告。謹告也。"按：《字彙補·又部》字作"𠬷"。

𠬺

同"伋"。《集韻·緝韻》："伋，《說文》：'急行也。'或从去。"

𠬯

jǐng《改併四聲篇海》引《川篇》音穽。

窨。《改併四聲篇海·卜部》引《川篇》："𠬯，窨也。"

𠭁

古鉢

（一）kuì《廣韻》苦怪切，去怪溪。微部。

同"喟"。叹息。《爾雅·釋詁下》："𠭁，息也。"郭璞注："𠭁、齂、呬，皆氣息貌。"陸德明釋文："《字林》以為喟，丘愧反。孫本作快。郭音苦槩反。又作嘳。"郝懿行義疏："𠭁者，喟之叚音也。"清謝振定《登太華山記》："中丞(方葆巖)言：'經華者數矣，有登覽之志而羈於官，弗克果願，未知何日遂！'言已𠭁然。"章炳麟《檢論·訂孔下》："𠭁然歎曰：'余其未知羑里、匡人之事。'"

（二）kuài

同"㓹"。清鄭珍《說文逸字·𠭁部》："《廣雅·釋詁》云：'𠭁，斷也。'㓹即𠭁俗。"

㝵

粹二六二　甗文　說文·彳部 古文　三體石經·僖公

同"得"。《六書正譌·德韻》："㝵，取也。从貝，从又。以手持貝，㝵之意也。隸作得。"按：甲、金文"得"字正作手持贝的形状。

叓

三體石經·多士

同"事"。《集韻·志韻》："事，古作叓。"

𢍍

說文·廾部 籀文

同"兵"。《說文·廾部》："𢍍，籀文(兵)。"《集韻·庚韻》："兵，籀作𢍍。"

叙

同"敘(敍)"。《字彙·又部》："叙，敘本从文[攴]，

俗字从又。"《正字通・又部》："敘，俗敍字。"三國魏曹丕《與吳質書》："東望於邑，裁書敘心。"唐李賀《仁和里雜敘皇甫湜》："明朝下元復西道，崆峒敘別長如天。"《紅樓夢》第九十七回："大家散了，王夫人姊妹不免又敘了半夜的話兒。"按：古籍中多作"敍"，今"敘"字通行。

畞 同"畮(畝)"。《玉篇・田部》："畞"，同"畮"。《集韻・厚韻》："畮，《説文》：'六尺為步，步百為畮。'或作畞。"《古今韻會舉要・有韻》："《説文》本作'畮'，或作畝。徐(鍇)曰：'十，其田制；从久聲。'當作'畝'，今文轉寫作'畞'。"《楚辭・離騷》："余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畞。"

叛 說文・半部　吳谷朗碑

《説文》："叛，半也。从半，反聲。"王筠句讀："(《玉篇》、《廣韻》)皆無'半也'之説，不知為何字之譌。"朱駿聲通訓定聲："按：反也。从反，半聲。"

pàn《廣韻》薄半切，去換並。元部。

❶背离；反叛。《廣雅・釋詁三》："叛，亂也。"《廣韻・換韻》："叛，奔他國。"《正字通・又部》："叛，離叛也。"《左傳・隱公四年》："衆叛親離，難以濟矣。"宋辛棄疾《美芹十論》："意外而有需，公實取一而吏七八之，民不堪而叛。"毛泽东《井冈山的斗争・湘赣边界的割据和八月的失败》："当到崇义时，营长袁崇全率一步兵连一炮兵连叛变。"

❷零乱。《文選・班固〈幽通賦〉》："叛迴穴其若兹兮，北叟頗識其倚伏。"李善注引曹大家(班昭)曰："叛，亂也。"《文心雕龍・附會》："約則義孤，博則辭叛。"郭晋稀注："叛，零亂。"

❸光辉明亮貌。《集韻・換韻》："叛，猶焕也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："譬衆星之環〔北〕極，叛赫戲以煇煌。"薛綜注："叛，猶焕也。"

❹通"判"。分。《左傳・襄公二十六年》："書曰：'入于戚以叛。'罪孫氏也。"孔穎達疏："叛者，判也。欲分君之地以從他國，故以叛為名焉。"清張德瀛《詞徵》卷一："晚唐人與詩併而為一，無所叛別。"

叜 前四・二八・七　前四・二九・一　説文籀文　説文・又部　説文或體　睡虎地簡五三・二一　漢印　漢印

同"叟"。《説文・又部》："叜，老也。从又，从灾。闕。𡱄，籀文从寸。傁，𡱄或从人。"朱駿聲通訓定聲："叜，即搜之古文，从又持火屋下索物也。會意。為長老之稱者，發聲之詞，非本訓。"徐灝注箋："叜，今隸變作叟。"《玉篇・又部》："叜，或作叟。"明陶宗儀《輟耕録》卷四："友人端叜倪君，過余溪上。"按：今通行本作"叟"。清俞樾《兒笘録》："因叜字借為尊老之偁，故又製从手之接（搜）……然則尊老之偁當作何字？曰：叜下有重文傁（俊），即其字也。"

叚 盠方彝　克鐘　周王叚戈　曾伯簠　古鉨　説文古文　説文・又部　説文或體　睡虎地簡一二・四八　春秋事語九一

《説文》："叚，借也。闕。𠬪，古文叚。㕚，譚長説叚如此。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

借。后作"假"。《説文・又部》："叚，借也。"段玉裁注："此叚云借也，然則凡云假借當作此字。"《管子・輕重甲》："然後可以通財交叚也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略・首善書院》："試看先輩赫赫者，大叚窮人。"清魏源《説文儗雅叙》："《爾雅》不盡用字之本誼，專取叚借，故六書之本義不明。"

（二）xiá《集韻》何加切，平麻匣。

❶通"瑕"。《字彙補・又部》："叚，古文瑕玷之瑕作叚。"《曾伯陭壺》："用鄉(饗)賓客，為德無叚(瑕)。"

❷通"遐"。《曾伯霥簠》："叚不黃耇。"杨树达《積微居小學述林(卷五)・本字與經傳通用字》："徐同柏讀叚為遐，此以《詩・小雅・南山有臺》有'遐不黃耇'之語故也。"

❸姓。《集韻・麻韻》："叚，姓也。《春秋傳》晉有叚嘉。通作瑕。"《徐霞客遊記・滇遊日記九》："此峯(高黎貢北尖峯)土人又名為小雪山……有居人叚姓者，導之登其頂，其高蓋四十里云。"

𠭃 sì《改併四聲篇海・又部》引《搜真玉鏡》："𠭃，音寺字。"《字彙補・又部》："𠭃，音寺。見《篇韻》。"

𠯌 昌鼎

同"叒(若)"。《康熙字典・又部》引明魏校《六書精蘊》："𠯌，若本字。𠯌，然詞，猶云如是也。从叒，从口。"容庚《金文編》卷六："叒，《説文》籀文……隸變作若，與从艸、右之若混為一矣。"

8

𠭏 漢印　石門頌

同"更"。《龍龕手鑑・又部》："𠭏，庚、更二音。"《字彙補・又部》："𠭏，同更。"

叓 説文・史部古文

同"事"。《説文・史部》："叓，古文事。"《字彙補・又部》："叓，古文事字。《説文長箋》云：'欸識多用此。'"

𠬪 説文・又部或體

同"叚"。《説文・又部》："𠬪，譚長説叚如此。"《集韻・

馬韻》："叚，或作叚。"

叟 漢印

（一） sōu《集韻》疎鳩切，平尤生。幽部。

❶同"搜"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："叜（叟），即搜之古文。"

❷汉代称蜀为叟。《後漢書·董卓傳》："吕布軍有叟兵内反。"李賢注："叟兵，即蜀兵也，漢代謂蜀為叟。"《晉書·宗室傳·高密文獻王泰附孝王略》："京兆流人王逌與叟人郝洛聚衆數千，屯于冠軍。"

❸通"溲"。叟叟，淘米声。《集韻·尤韻》："叟，叟叟，淅米聲。"《詩·大雅·生民》："釋之叟叟，烝之浮浮。"毛傳："釋，淅米也；叟叟，聲也。"

（二） sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。幽部。

年老的男人。也用作对老年男子的尊称。如：老叟；童叟无欺。《説文·又部》："叟，老也。"《釋名·釋親屬》："叟，老者稱也。"《孟子·梁惠王上》："王曰：'叟，不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？'"趙岐注："叟，長老之稱也，猶父也。"唐李白《嘲魯儒》："魯叟談五經，白髮死章句。"清蕭詩《答童子紹詩》："南村有遺叟，寂寞居河濱。"

（三） xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。

〔叟叟〕也作"搜搜"。动貌。《集韻·蕭韻》："搜，搜搜，動皃，或省。"《莊子·寓言》："搜搜也，奚稍問也！"陸德明釋文："搜，本又作叟，同。素口反，又素刀反，又音蕭。向云：動貌。"

皈 同"阪"。《集韻·潸韻》："阪，坡也。或从白。"

叞 説文·火部 五十二病方二四五

同"尉"。《篇海類編·通用類·又部》："叞，音尉，義同。"《字彙·又部》："叞，同尉。"

叕 同"啟"。《龍龕手鑑·又部》："叕，古文。口礼反。"《字彙補·又部》："叕，同啟。"

叒 同"桑"。《五音集韻·唐韻》："叒"，"桑"的古文。

叕 chǐ《集韻》測紀切，上止初。

啮，用牙啃或咬。《集韻·止韻》："叕，齕也。"《字彙·又部》："叕，齧也。"

9 叚 説文·又部

同"申"。《説文·又部》："叚，引也。"徐鍇繫傳："引而申之。"王筠句讀："叚，與申字同訓，義則叚即申之絫增字。"《玉篇·又部》："叚，古文申字。"

叚 同"叚（申）"。《字彙補·又部》："叚，《説文》申本字。《長箋》引《易》'引而申之'。"

叡 dào《廣韻》徒到切，去号定。

老。七十岁称叡，又说九十岁。《廣雅·釋詁一》："叡，老也。"《集韻·号韻》："叡，七十曰叡。"《廣韻·号韻》："叡，年九十。"

叕 同"巫"。《集韻·虞韻》："巫，古作叕。"

敉 説文·夲部古文

同"奏"。《字彙·又部》："敉，古文奏字。"

叕 同"叡"。《字彙·又部》："叕"，同"叡"。

叡 説文·𣦼部

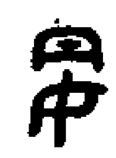
《説文》："叡，坑也。从𣦼，从井，井亦聲。"

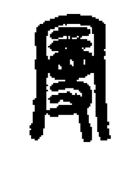
jǐng《集韻》疾正切，去勁從。耕部。

陷阱。《説文·𣦼部》："叡，坑也。"段玉裁注："叡謂穿地使空也。"一说为"阱"的异体。《玉篇·𣦼部》："叡，穿地捕獸也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》以为"叡，即阱之別體。"

叡 同"虓"。《龍龕手鑑·虎部》："叡"，同"虓"。

曼

曼龔父盨  鄧孟作監曼壺 中山王墓守臣刻石

 説文·又部 天文雜占一·五 相馬經一九上

漢印 立朝等字殘石 晉辟雍碑陰

華嶽廟殘碑陰

《説文》："曼，引也。从又，冒聲。"

màn㊀《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶引；展开。《説文·又部》："曼，引也。"《楚辭·九章·哀郢》："曼余目以流觀兮，冀壹反之何時？"

❷长。《廣韻·願韻》："曼，長也。"《詩·魯頌·閟宫》："孔曼且碩，萬民是若。"毛傳："曼，長也。"鄭玄箋："曼，脩也，廣也。"《淮南子·氾論》："侯同曼聲之歌，憤於志，積於内，盈而發音，則莫不比於律，而和於人心。"高誘注："曼，長。"《文選·王褒〈四子講德論〉》："是以空柯無刃，公輸不能以斵；但懸曼矰，蒲苴不能以射。"李善注引薛君《韓詩章句》："曼，長也。"

❸柔美。如：轻歌曼舞。《漢書·司馬相如傳上》："鄭女曼姬，被阿錫，揄紵縞。"顔師古注引文穎曰："鄭國出好女。曼者，言其色理曼澤也。"又《司馬遷傳》："今雖欲自彫琢，曼辭以自解，無益，於俗不信，祇取辱耳。"顔師古注引如淳曰："曼，美也。"

❹轻细；细腻。《楚辭·天問》："平脅曼膚，何以肥之？"洪興祖補注引李善曰："曼，輕細也。"《淮南子·脩務》："曼頰皓齒，形夸骨佳，不待脂粉芳澤而性可説者，西施陽文也。"高誘注："曼頰，細理也。"漢枚乘《七發》："飲食則温淳甘膬，腥醲肥厚；衣裳則雜遝曼煖，燂爍熱暑。"

❺无。《廣雅·釋言》："曼，無也。"王念孫疏證："《小

爾雅》：'曼，無也。'《法言·寡見篇》云：'曼是為也。'《五百篇》云：'行有之也，病曼之也。'皆謂無為曼。……曼、莫、無，一聲之轉。"

❻蔓延。后作"蔓"。《漢書·王莽傳下》："朝廷忽略，不輒督責，遂至延曼連州。"顏師古注："曼，與蔓同。"

❼车幔。后作"幔"。《莊子·馬蹄》："夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪，闉扼鷙曼，詭銜竊轡。"

❽没有花纹的缯。后作"缦"。《莊子·説劍》："吾王所見劍士，皆蓬頭突鬢垂冠，曼胡之纓，短後之衣。"陸德明釋文："曼胡之纓，謂麤纓無文理也。"

❾通"蠻（mán）"。《公羊傳·昭公十六年》："楚子誘戎曼子殺之。"陸德明釋文："戎曼音蠻，二《傳》作戎蠻。"

❿通"萬（wàn）"。指万舞。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："曼，叚借為萬。"《荀子·正論》："食飲則重大牢而備珍怪，期臭味，曼而饋。"楊倞注："曼，當為萬。饋，進食也。列萬舞而進食。"

⓫姓。《萬姓統譜·願韻》："曼，見《姓苑》。"

㊁《集韻》母伴切，上緩明。

〔曼漶〕不分明貌。《集韻·緩韻》："曼，曼漶，不分明兒。"

㝃

說文·兒部 籒文

同"覍（弁）"。《説文·兒部》："㝃，籒文覍。"

𣥠

同"奏"。《集韻·候韻》："𡘲，《説文》：'進也。'隸作奏，或作𣥠。"

叙

召卣　善夫山鼎　毛公鼎　侯馬盟書　詛楚文　三體石經·無逸　說文籒文　說文古文　說文·𠬪部　睡虎地簡一〇·四　縱横家書一〇　流沙簡·屯戍二·五　定縣竹簡八二　孔彪碑

同"敢"。《説文·𠬪部》："叙，進取也。从𠬪，古聲。𣪊，籒文叙。敢，古文叙。"按：古文字象手持干刺豕于陷阱形，非从𠬪，古聲。《玉篇·𠬪部》："叙，今作敢。"《集韻·敢韻》："叙，隸作敢。"

𢍉

"𢍉"的讹字。《正字通·又部》："𢍉，𢍉字之譌……歺譌作歹。"

㷉

說文·火部

同"尉（熨）"。《説文·火部》："㷉，从上案下也。从𡰥。又持火以㷉申繒也。"《正字通·火部》："㷉，尉本字。"

㕞

同"𤾣"。《篇海類編·通用類·又部》："㕞，本作𤾣。"

𧰼

說文·㣇部 籒文

同"㣇"。《玉篇·㣇部》："𧰼"，籒文"㣇"。

𧱁

說文·豚部

同"豚"。《説文·豚部》："𧱁，小豕也。从彖省，象形。从又持肉以給祠祀。豚，篆文，从肉、豕。"

10

叟

"叜"的讹字。《正字通·又部》："叟，叜字。見《姓苑》。舊本《爪部》有叜，今譌作叟。"

𡠦

粹二七五　前一·三七·五　我鼎　三體石經·僖公　說文·又部

《説文》："𡠦，楚人謂卜問吉凶曰𡠦，从又持祟，祟亦聲。"王国维《戬壽堂所藏殷虚文字》："从又持木于示前，亦祭之名。"

suì《廣韻》雖遂切，去至心。又之芮切。月部。

❶古代祭名。清承培元《廣説文答問疏證》："𡠦即冬賽報祠之賽。無書無賽。'冬賽報祠'，謂祈豐穰、問水旱也。《周禮·都宗人》注、《漢書·郊祀志》、《急就篇》皆借塞為之。賽即𡠦之俗字也。"于省吾《殷契駢枝》："承説是也。《説文》：'𡨄，塞也。从宀，𡠦聲。讀若《虞書》曰𡨄三苗之𡨄。'是𡨄、塞雙聲。𡨄从𡠦聲，故𡠦亦通塞。《史記·封禪書》：'冬塞禱祠。'《索隱》：'塞，今報神福也。'然則，卜辭言𡠦，猶經傳言賽或塞，惟祭之時不限於冬季耳。"

❷卜问吉凶。《説文·又部》："𡠦，楚人謂卜問吉凶曰𡠦。"

𠮦

同"桑"。《字彙補·又部》："𠮦，籒文桑字。"

𠭯

同"壽"。《字彙補·又部》："𠭯，古文壽字。"按：《説文·口部》："𠷎，誰也。""𠭯"，疑当为"𠷎"字。

11

𠭰

前五·三九·三　說文·又部

《説文》："𠭰，引也。从又，𡭴聲。"

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

引；用手提物。《説文·又部》："𠭰，引也。"清承培元《廣説文答問疏證》："𠭰，即'釐爾女士'之釐。"章炳麟《新方言·釋言》："《説文》：'𠭰，引也。從又，𡭴聲。里之切。'今謂提引為𠭰，俗作挸，或音轉如陵。"

𠭱

"𠭰"的讹字。《改併四聲篇海·又部》引《奚韻》："𠭱，引也。"《字彙補·又部》："𠭱，𠭰字之譌。"

𣏟

說文·木部 籒文

同"樹"。《字彙補·木部》："𣏟，古樹字。《石鼓文》：'嘉𣏟鯯里。'"

𠮩 同“劉”。《字彙補·又部》：“𠮩，古劉字。《路史·國名記》：‘𠮩，康公邑，在緱氏。’世作劉。”

𠭰 “叡”的讹字。《龍龕手鑑·又部》：“𠭰，叡深堅意。又愚也。”《康熙字典·又部》：“𠭰，即叡字之譌。”

𠭯 biàn《改併四聲篇海·又部》引《搜真玉鏡》：“𠭯，音變。”

𠭥 前四·三七·五　京津四三八五　鄴三下四三·四　盂鼎二　小臣𨓋簋　王孫鐘　侯馬盟書　楚帛書　說文·又部

《說文》：“𠭥，又卑也。从又，𧆨聲。”

zhā《集韻》莊加切，平麻莊。歌部。

❶从高处用手向下面取物。《說文·又部》：“𠭥，又卑也。”段玉裁据《類篇》改作“叉卑”。曰：“叉卑者，用手自高取下也。……《方言》‘抯、摣，取也。南楚之間，凡取物溝泥中謂之抯，或謂之摣’，亦此字引伸之義。”徐鍇繫傳：“𠭥，叉取也。”

❷搩。伸开大指、中指或食指以量长度。清王筠《說文句讀·又部》：“吾鄉叉大指中指以量物長短，謂之𠭥，似即此字。”

𠭴 說文·手部古文

同“敭（揚）”。《字彙補·又部》：“𠭴，《說文》古敭字。”

𠭵 說文·言部古文

同“誥”。《說文·言部》：“𠭵，古文誥。”

叠 同“疊”。唐玄應《一切經音義》卷九引《蒼頡篇》：“叠，重也。”《宋元以來俗字譜》：“疊”，《金瓶梅》作“叠”。按：古籍多作“疊”，今“叠”字通行。

𠭸 zhuō《廣韻》側律切，入術莊。又職悅切。

短貌；矮貌。《方言》卷十三：“𠭸，短也。”《玉篇·叕部》：“𠭸，吴人呼短物也。”章炳麟《新方言·釋言》：“今江淮浙西於物之短者稱為短𠭸𠭸，或曰秃𠭸𠭸。”

12

𠮂 tún《字彙補》徒昆切。

〔豚耳〕草名。俗名马齿苋。《字彙補·又部》：“𠮂，音豚。草名。《廣雅》：‘𠮂耳，馬莧也。’”清王念孫《廣雅疏證·釋草》：“𠮂即豚字……《顏氏家訓》云：‘馬莧堪食，亦名豚耳。’”

叡 師旂鼎　𢏎匜　說文·𣦼部

《說文》：“叡，𣦼探堅意也。从𣦼，从貝。貝，堅實也。”徐鍇繫傳：“叡，叡𣦼，深堅意……貝，堅實也。”段玉裁注：“宋本無叡有𣦼。今按：叡係複舉，𣦼則衍文也……深意故從𣦼，堅意故從貝。”

（一）gài《廣韻》古代切，去代見。月部。

❶深堅意。《玉篇·𣦼部》：“叡，深堅意也。”《廣韻·代韻》：“叡，深堅意。”

❷耦（偶）。《廣雅·釋詁四》：“叡，耦也。”《玉篇·𣦼部》：“叡，偶也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》：“叡，耕所以起堅土，耕者必耦，故叡得訓耦。”

（二）hài《廣韻》何犗切，去夬匣。

𢁗然。《廣韻·夬韻》：“叡，𢁗然。”

叡 說文·𣦼部　縱橫家書一九二

同“壑”。《說文·𣦼部》：“叡，溝也。壑，叡或从土。”段玉裁注：“凡穿地為水瀆，皆稱溝稱叡。”《玉篇·𣦼部》：“叡，溝也。與壑同。”

𧮫 說文·𣦼部

同“壑”。《康熙字典·谷部》：“𧮫，《說文》‘壑’本字。”按：“𧮫”、“叡”实为一字。

𠮃 同“𢑚”。《穆天子傳》卷三：“天子北游于𠮃子之澤。”顧實講疏：“𠮃當即𢑚之古文，从重𢑚。古文作𢑚，形訛作𠮃耳。”

𠮄 說文·𢑚部古文

同“𤕦”。《說文·𢑚部》：“𠮄，古文𤕦。”《集韻·至韻》：“𤕦，古作𠮄。”

𠮅 huō《改併四聲篇海·又部》引《搜真玉鏡》：“𠮅，呼括切。”

𠮆 人名。《字彙補·又部》：“𠮆，人名。”《穆天子傳》卷四：“甲戌，巨蒐之𠮆奴觴天子于焚留之山。”

13

𠮇 jù《改併四聲篇海》引《玉篇》子覷、子與二切。

〔𨒫𠮇〕地名。在今河北省行唐县境。《改併四聲篇海·更部》引《玉篇》：“𨒫，地名。出行唐縣北村𨒫𠮇也。”按：河北行唐县有𨒫𠮇村。

𠮈 fèi《龍龕手鑑》音廢。

赋敛。《龍龕手鑑·又部》：“𠮈，賦斂也。”按：《玉篇·貝部》作“𧶄”，《廣韻·廢韻》作“𧶄”，音義皆同。

𠮉 段注說文·又部籀文

同“燮”。清段玉裁《說文解字注·又部》：“𠮉，籀文燮，从羊。”

𠮊 bì《龍龕手鑑》卑亦反。

同"辟"。法。《龍龕手鑑·又部》："㸒,法也。"按:《説文》作"辟"。

叕兒同"𪘲"。《集韻·薛韻》："𪘲,齺𪘲,短皃。或作叕兒。"

14**叡** 説文·𣦼部 魏受禪表

同"睿"。《説文·𣦼部》："叡,深明也;通也。"邵瑛羣經正字："今經典多从古文作睿。"《玉篇·𣦼部》："叡,與睿同。"《易·繫辭上》："神以知來,知以藏往,其孰能與此哉?古之聰明叡知神武而不殺者夫。"《吕氏春秋·審時》："耳目聰明,心意叡智。"高誘注："叡,明也。"《文心雕龍·誄碑》："觀其慭遺之切,嗚呼之歎,雖非叡作,古式存焉。"

𠫦同"叡(睿)"。《篇海類編·通用類·又部》："𠫦,深明通達。"《中華大字典·又部》："𠫦,叡俗字。"

𦖨dé《廣韻》多則切,入德端。

取。《廣韻·德韻》："𦖨,取也。"

𧾷叕 説文·走部

同"趣"。《正字通·人部》："傕,本作𧾷叕。古有𧾷叕無傕,傕促皆後人所增。傕、𧾷叕同聲,實一字。"按:傕、𧾷叕皆见于《説文》,𧾷叕,又楷化作趣。

𦒻同"𦒹"。《字彙補·又部》："𦒻,古文𦒹字,見《集韻》。"按:《集韻·至韻》："𦒹,古作𦒻。"

爕同"燮(爕)"。《正字通·火部》："爕,俗燮字。"

叕夷tì《集韻》他計切,去霽透。

将发育不同的蚕按大小分类放到不同的蚕箔里。《集韻·霽韻》："叕夷,蠶易曲也。"按:《説文·曲部》："曲,蠶薄也。"

叕自zhú《廣韻》側律切,入術莊。

小鸡声。《玉篇·叕部》："叕自,雞兒聲。"一说小鸡出壳声。《廣韻·術韻》："叕自,雞兒出㲉聲。"

15**㠭𢀖** 説文·巫部 古文

同"巫"。《説文·巫部》："𢀖,古文巫。"《集韻·虞韻》："巫,古作𢀖。"

𣪩同"挍(搜)"。《集韻·尤韻》："挍,或作搜,古作𣪩。"

燮 卣文 燮簋 晉公盦

説文·又部 秦·春秋·成十五年

《説文》："燮,和也。从言,从又、炎。籀文燮从羊。"王筠句讀："大徐注本字,引作'燮',譌从屰。"徐灝注箋："戴氏侗曰:燮、燮、燮,實一字。羊之譌為辛,辛之譌為言也。灝案:戴説是也。蓋'燮'為烹飪熟物之偁,从又持二火,會意,羊聲。引申為調和之義。"

xiè《廣韻》蘇協切,入帖心。盍部。

❶和;谐和;调和。《説文·又部》："燮,和也。"《書·洪範》："三曰柔克,平康正直。彊弗友剛克,燮友柔克。"孔傳："燮,和也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："北燮丁令,南諧越裳。"薛綜注："燮、諧,皆和也。"唐李白《獄中上崔相涣》："賢相燮元氣,再欣海縣康。"《清史稿·樂志六》："東漸西被,北燮南諧。"

❷大熟。《玉篇·又部》："燮,大熟也。"宋王安石《再用前韻寄蔡天啟》："定林朝自炊,有匕或無莢。時時㸒藜藿,鑊大苦難燮。"

❸姓。《正字通·火部》："燮,姓。宋御史燮俲圃。"

爕 前五·三三·四 卣文 燮簋 晉公盦 説文·炎部

同"燮"。《説文·炎部》："爕,大熟也。"徐灝注箋引戴侗曰："燮、燮、爕,實一字。羊之譌為辛,辛之譌為言也。"《廣韻·帖韻》："㸒,熟也。"《正字通·火部》："㸒,同爕。"

16**䨇**同"雙"。《五音集韻·江韻》："雙,俗䨇、双。"《字彙·隹部》："䨇,俗雙字。"

叢〔丛〕 説文·丵部

《説文》："叢,聚也。从丵,取聲。"

cóng《廣韻》徂紅切,平東從。東部。

❶聚集。《説文·丵部》："叢,聚也。"姚文田嚴可均校議："《史記·功臣侯表》索隱引作'積聚也'。"《書·無逸》："亂罰無罪,殺無辜,怨有同,是叢于厥身。"《吕氏春秋·達鬱》："國鬱處久,則百惡竝起,而萬災叢至矣。"高誘注："叢,聚也。"《資治通鑑·唐憲宗元和十三年》："今退既不許,言又不聽,臣如烈火燒心,衆鏑叢體。"蒋光慈《少年飘泊者》："一个人当万感丛集的时候,总想找一个人诉一诉衷曲。"

❷密集生长的(草木)。《周禮·地官·大司徒》："五曰原隰……其植物宜叢物。"鄭玄注："叢物,萑葦之屬。"宋范仲淹《清白堂記》："巖之下有地方數丈,密蔓深叢,莽然就荒。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："二里抵山下,披叢入之。"周立波《暴风骤雨》第一部第一章："萧队长从榆树丛子的空处,透过玻璃窗户,瞅着空空荡荡的课堂。"

❸泛指聚集在一起的人、动物或其它东西。如:人丛;论丛。元汪元亨《沉醉東風·歸田》："虎狼叢辨是非,風波海分人我。"

❹繁杂。《漢書·酷吏傳贊》："張湯死後，罔密事叢，以寖耗廢。"顏師古注："叢謂衆也。"宋王禹偁《謝賜聖惠方表》："自黄帝岐伯以還，作者衆矣，以至叢乎無條貫，浩乎無津涯。"清魏源《默觚下·治篇十一》："堂陛睽隔，其一荒；政令叢瑣，其二荒。"

❺量词。簇，束。唐白居易《買花》："一叢深色花，十户中人賦！"宋王安石《芳草》："芳草知誰種，緣階已數叢。"

❻通"悤"。急迫。《廣雅·釋詁一》："叢，遽也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："叢，叚借為悤。"

❼姓。《通志·氏族略五》："叢氏，見《姓苑》。南唐叢鐇，許昌人，望出許昌。"

䶉 同"䳮"。《集韻·薛韻》："䶉，鷄聲。"又《術韻》："䶉，鷄出殼聲。"按："䶉"，《玉篇》、《廣韻》作"䳮"。

17 **䶊** jū

同"鞠"。鞠球（古时的足球）。《字彙補·子集拾遺》："䶊，古鞠字，蹵鞠也。見《漢(書)·藝文志》。"按：《漢書·藝文志》兵技巧十三家有《蹵䶊》二十五篇。

20 **叆** 同"憂"。《字彙補·又部》："叆，與憂同。"

21 **𡭂** 説文·癶部

同"樊"。《説文·癶部》："𡭂，樊也。"《玉篇·𠬝部》："𡭂，攀𡭂。"按：《説文》今通行本楷化作"樊"。《集韻·僊韻》："樊，《説文》：'樊也。'字亦作'𡭂'。"

22 **𤔔** 同"亂"。《集韻·换韻》："亂，古作𤔔。"

𩔁 同"齋"。《字彙補·又部》："𩔁，與齋同。"《道藏·洞靈經真》："師位嚴于𩔁室。"

廴　部

廴 説文·廴部

《説文》："廴，長行也。从彳引之。"饒炯部首訂："長行者，謂導之於前以申其行也，凡引長義本之，故从小步之彳，而以指畫其末，識其義為長行。"

(一) yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

❶長行。《説文·廴部》："廴，長行也。从彳引之。"段玉裁注："引長之也。"徐灝箋："長行者，連步行也，故从彳而引長之。"

❷同"引"。开弓。清段玉裁《説文解字注·廴部》："廴，《玉篇》曰：'今作引'，是引弓字行而廴廢也。"

(二) yìn《集韻》羊進切，去震以。

延。《集韻·震韻》："廴，延也。"

3 **延** 前六·二二·五　甲五二八　盂鼎二　康侯簋　王孫鐘　説文·延部

《説文》："延，安步延延也。从廴，从止。"饒炯部首訂："从廴，从止，會意。止，跗也，猶言其展脚長行，而延延自如也。"

chān《廣韻》丑延切，平仙徹。又丑善切。元部。

緩步而行。《説文·延部》："延，安步延延也。"徐鍇繫傳："既引而止，相節調之，故曰安行。"段玉裁注："引而復止，是安步也。"饒炯部首訂："安步者，緩步也。延延者，狀其安步皃。"

辿 chān

地名用字。龙王辿，在山西省。

廵 同"巡"。《字彙·巛部》："巡，从辵。俗从廴。"

4 **廷** 何尊　頌鼎　毛公鼎　秦公鐘　説文·廴部　睡虎地簡一一〇　漢臨廷瓦　北海相景君銘

《説文》："廷，朝中也。从廴，壬聲。"段玉裁注："朝中者，中於朝也。古外朝、治朝、燕朝，皆不屋，在廷，故雨霑服失容則廢。"林义光《文源》："廷與庭古多通用……象庭隅之形，壬聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。又徒徑切。耕部。

❶朝廷，封建时代君主接受朝拜和处理政事的地方。《説文·廴部》："廷，朝中也。"《玉篇·廴部》："廷，朝廷也。"《穀梁傳·襄公二十四年》："廷道不除。"陸德明釋文："廷道，朝廷之道也。"《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："虎兕争兮於廷中。"舊注："廷，朝廷也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："彤廷所分帛，本自寒女出。"

❷官署，地方官吏办事的地方。《廣雅·釋宫》："廷，官也。"王念孫疏證："謂官舍也。"《墨子·號令》："符傳疑，若無符，皆詣縣廷言，請問其所使。"《史記·高祖本紀》："(劉邦)為泗水亭長，廷中吏無所不狎侮。"唐韓愈《為裴相公讓官表》："移官府廷，因佐幕戎。"

❸正直；公平。《廣雅·釋詁三》："廷，平也。"《廣韻·青韻》："廷，正也。"《漢書·百官公卿表》："廷尉。"顏師古注："廷，平也。治獄貴平，故以為號。"

❹庭院；院子。后作"庭"。《詩·唐風·山有樞》："子有廷内，弗洒弗埽。"《論衡·論死》："滿堂盈廷，填塞巷路。"《新唐書·崔寧傳》："子琳大懼，會糧盡，且大雨，引舟至廷，乘而去。"

❺朝位；位置。《集韻·徑韻》："廷，朝位也。"《馬王堆漢墓帛書·稱》："奇從奇，正從正，奇與正，恒不同廷。"

❻用同"鋌(dìng)"。量词。《李陵變文》："勅賜赤斗錢二萬貫，紫磨黄金一萬廷。"

延

康侯簋 說文·延部 孫臏三三 武威簡·有司一 臨虞宮高鐙二 子游殘碑 曹全碑 華山廟碑

《説文》："延，長行也。从延，丿聲。"段玉裁注："本義訓長行，引伸則專訓長。《方言》曰：'延，長也。凡施於年者謂之延。'又曰：'延，徧也。'"王筠句讀："《釋詁》'延，長也。'云行者，為其從廴也。"

yán《廣韻》以然切，平仙以。又予線切。元部。

❶长行。《説文·延部》："延，長行也。"

❷长；久。《爾雅·釋詁上》："延，長也。"《書·召誥》："我不敢知曰，不其延。"漢班固《西都賦》："歷十二之延祚，故窮泰而極侈。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："延頸秀項。"李善注："延、秀，皆長也。"晉左思《嬌女詩》："從容好趙舞，延袖像飛翮。"唐韋應物《贈別諸友生》："為歡日已延，君子情未極。"

❸伸长；延长。《韓非子·十過》："延頸而鳴，舒翼而舞。"三國魏曹植《閒居賦》："登高邱以延企。"晉慕容廆《與陶侃箋》："每瞻江湄，延首遐外。"

❹引进；接待。《爾雅·釋詁下》："延，進也。"《儀禮·特牲饋食禮》："尸至於階，祝延尸。"鄭玄注："延，進。"《吕氏春秋·重言》："乃令賓者延之而上。"高誘注："延，引。"《新唐書·王世充傳》："又詔：西朝堂聽冤訴，東朝堂延諫者。"

❺迎候；等待。漢賈誼《過秦論》："秦人開關而延敵。"晉陸機《辯亡論》："憑寶城以延强寇。"宋王安石《重登寶公塔》："空餘華構延風月。"

❻聘请；邀请。《戰國策·趙策四》："趙王三延之以相，翟章辭不受。"晉陶潛《桃花源記》："餘人各復延至其家，皆出酒食。"《紅樓夢》第一百零九回："那知賈母這病日重一日，延醫調治不效。"

❼连及；蔓延。《方言》卷十三："延，徧也。"《集韻·僊韻》："延，一曰及也。"《書·大禹謨》："罰弗及嗣，賞延於世。"孔傳："延，及也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："重閨幽闥，轉相踰延。"薛綜注："言互相周通。"《徐霞客遊記·遊九鯉湖日記》："松偃藤延，縱目成勝。"

❽拖延；向后推迟。《古今韻會舉要·先韻》："延，遷延也，淹久貌。"《漢書·王莽傳》："思索廣求所以輔劉延期之術，靡所不用。"唐姚合《題貞女祠》："我來方謝雨，延滯失歸期。"宋晏殊《睿恩新》："向晚羣花欲悴，放朵朵，似延秋意。"明陳與郊《文姬入塞》："偷延數載，豈惜一生。"

❾布陈；播扬。《爾雅·釋詁上》："延，陳也。"邢昺疏："鋪陳也。"《國語·晉語七》："使張老延君譽于四方。"韋昭注："延，陳也。陳君之稱譽於四方。"北周庾信《謝滕王集序啟》："故知假人延譽，重於連城。"

❿远。《廣韻·仙韻》："延，遠也。"南朝宋鮑照《行樂至城東橋》："嚴車臨迥陌，延瞰歷城闉。"清王士禎《上方寺訪東坡先生石刻詩次韻》："坦步寶帶側，延眺隋城顛。"

⓫高。《淮南子·本經》："延樓棧道。"高誘注："延樓，高樓也。"

⓬隧道；墓道。《爾雅·釋詁下》："延，間也。"邢昺疏："間，謂間隙也；延者，今墓道也。"《左傳·隱公元年》"隧而相見"晉杜預注："隧，若今延道。"

⓭间断；停息。《爾雅·釋詁下》："延，間也。"王引之述聞："延者，間也，息也。"《書·大誥》："天降割于我家，不少延！"

⓮用同"沿"。《西遊記》第七十七回："你這獃子口敞，延地裏就對人説，我們是爬牆頭的和尚了。"

⓯税。《廣韻·仙韻》："延，税也。"

⓰言。《廣韻·仙韻》："延，言也。"

⓱姓。《通志·氏族略五》："延氏，見《姓苑》。後漢有延岑，又有延篤……。又《河南官氏志》：可地延氏，改為延氏。"

⓲古代冕顶上的覆版。后作"綖"。《集韻·𤅷韻》："延，冕上覆。或作綖。"《禮記·玉藻》："天子玉藻，十有二旒，前後邃延。"鄭玄注："延，冕上覆也。"

5

延

說文·廴部

同"延"。《説文·廴部》："延，行也。从廴，正聲。"段玉裁注："此與《辵部》延、征音義同。"《正字通·廴部》："延，行也。《説文·辵部》：'延，正行也。'或从彳作征。《廴部》：'延，行也。'分延、征與延為二，同義異部，非。舊注但知延與延別，不知延與征、延同，亦非。"

廸

同"迪"。清王鳴盛《尚書後案·周書·牧誓》："昏棄厥遺王父母弟，不廸。"按：《尚書正義》作"迪"。

廻

同"迴"。

廽

同"迴（回）"。《篇海類編·人事類·廴部》："廽，本作廻。"清沈荃《寄懷張冷石先生》："秋老漁簑吹鐵笛，春廽江艇擷芳蓀。"

廹

幽州書佐秦君闕

同"迫"。

廴珍

同"趁"。《集韻·軫韻》："趁，走也。或从廴。"

6

廼

睡虎地簡四五·一五 漢印 尹宙碑

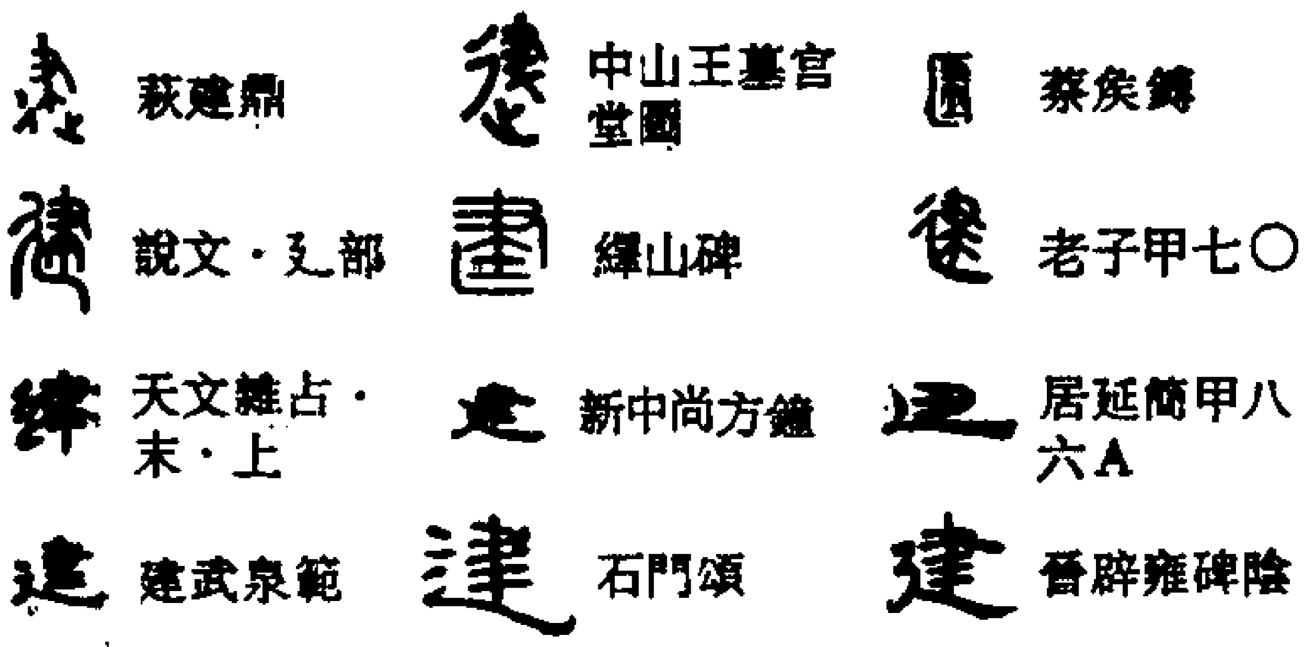
nǎi《集韻》曩亥切，上海泥。

同"乃"。《集韻·海韻》："𠄎，《説文》：'曳詞之難也。'一曰汝也。或作乃、廼。"唐柳宗元《眂民詩》："明翼者何？廼房廼杜。"

廻

同"迴（回）"。《字彙·廴部》："廻，同回。"按：《玉篇》、《廣韻》作"迴"。

建



《説文》："建，立朝律也。从聿，从廴。"段玉裁注："今謂凡豎立為建。"

jiàn《廣韻》居万切，去願見。又《集韻》紀偃切。元部。

❶(国家)立法。《説文·廴部》："建，立朝律也。"徐灝注箋："凡言建者皆朝廷之事……律，猶法度也。"

❷建立；设置。如：建党；建军。《書·周官》："唐虞稽古，建官惟百。"孔穎達疏："唐堯虞舜考行古道，立官惟數止一百也。"唐柳宗元《封建論》："余以為周之喪久矣，徒建空名於公侯之上耳。"《清史稿·地理志十八》："光緒十三年，改建行省。"

❸封赐；封立。《詩·魯頌·閟宫》："建爾元子，俾侯于魯。"《後漢書·胡廣傳》："順帝欲立皇后，而貴人有寵者四人，莫知所建。"宋曾鞏《左僕射門下侍郎王珪相贊封魏國公制》："肅建爾于上公，俾受國于全魏。"

❹竖起；树立。《玉篇·廴部》："建，豎立也。"《廣韻·願韻》："建，樹也。"《詩·小雅·出車》："設此旐矣，建彼旄矣。"孔穎達疏："乃建立彼旄於戎車之上矣。"宋梅堯臣《送趙諫議知徐州》："鹿車幾兩馬幾匹？軨建朱幡騎彀弓。"清嚴允肇《諸將雜感》："劍閣重關似建標。"

❺明白布告。《周禮·天官·小宰》："小宰之職，掌建邦之宫刑。"鄭玄注："建，明布告之。"孫詒讓正義："凡物建立之則衆共見，故引申之，凡明白布告亦曰建。"唐封演《封氏聞見記·露布》："露布，皆書之別名也。諸軍破賊，而以帛書建諸竿上，兵部謂之露布。"

❻建议；提出。《漢書·鄒陽傳》："爰盎等皆建以為不可。"顔師古注："建，謂建議。"《隋書·張衡傳》："奪宗之計，多衡所建也。"宋王安石《上田正言書》："曾未聞執事建一言寤主上也。"又首倡。鲁迅《坟·人之历史》："迨黑格尔出，复总会前此之结果，建官品之种族发生学。"

❼建筑。《逸周書·作雒》："乃建大社于國中。"漢張衡《東京賦》："楚築章華於前，趙建叢臺於後。"《水經注·廬江水》："(龍泉精舍)太元中，沙門釋慧遠所建也。"

❽覆，倾倒。《集韻·阮韻》："建，覆也。"《史記·高祖本紀》："(秦中)地執便利，其以下兵於諸侯，譬猶居高屋之上建瓴水也。"裴駰集解引如淳曰："瓴，盛水瓶也。居高屋之上，而幡瓴水，言其向下之勢易也。建音蹇。"

❾至。《廣韻·願韻》："建，至也。"

❿北斗星斗柄所指叫建。斗柄每月移指一个方位，周而复始。如十一月叫建子，十二月叫建丑；月大称大建，月小称小建。《逸周書·周月》："是月斗柄建子，始昏北指。"唐劉駕《塞下曲》："下營看斗建，傳號信狼烟。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："正月寅，二月卯，謂之建，其説謂斗杓所建。"

⓫星座名。共六星，属斗宿。《漢書·律曆志上》："中冬十一月甲子朔旦冬至，日月在建星。"顔師古注引李奇曰："古以建星為宿，今以牽牛為宿。"《晉書·天文志》："建星六星在南斗北，亦曰天旗，天之都關也。"《宋史·天文志八》："十二月戊申，入建。"

⓬福建省的简称。如：建漆；建茶。

⓭通"鍵"。藏闭。《禮記·樂記》："倒載干戈，包之以虎皮，……名之曰建櫜。"鄭玄注："建讀為鍵，字之誤也。兵甲之衣曰櫜，鍵櫜，言閉藏兵甲也。"馬融《廣成頌》作"鞬櫜"。鞬，藏箭袋。郑、马均以"建"为借字，而说本字不同。参阅《後漢書·馬融傳》李賢注。

⓮通"健"。刚健。《老子》第四十一章："建德若偷。"俞樾平議："建當讀為健……'健德若偷'，言剛健之德，反若偷惰也。"

⓯姓。《廣韻·願韻》："建，姓。楚王子建之後，《漢·元后傳》有建公。"

7

廻　同"廻"。《篇海類編·人事類·廴部》："廻，俗作廻。"唐韋應物《答端》："獨上城樓日幾廻。"

8

𨒙　zhèng《集韻》丈梗切，上梗澄。

〔𨒙𨒙〕尽。《廣雅·釋訓》："𨒙𨒙，盡也。"

9

䢟

《説文》："䢟，相顧視而行也。从目，从㢟，㢟亦聲。"

yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

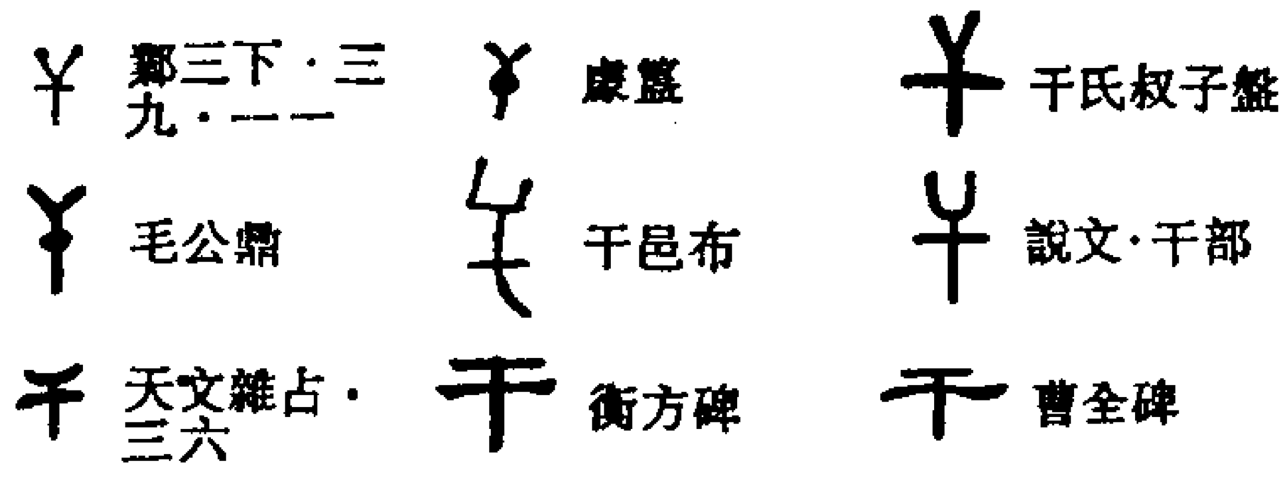
相顾视而行。后作"𥈿"《説文·目部》："䢟，相顧視而行也。"按：《玉篇·目部》："𥈿"，同"䢟"。

10

𨕢　"䢟"的讹字。《篇海類編·人事類·廴部》："𨕢，相顧而行也。"按：《説文·目部》："䢟，相顧視而行也。从目，从㢟，㢟亦聲。"

干　部

干



《説文》："干，犯也。从反入，从一。"按：甲、金文干字象有桠杈的木棒形。古人狩猎作战，即以干为武器。

(一) gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶盾，古代用来挡住刀箭，卫护自身的兵器。《方言》卷九："盾，自關而東或謂之瞂，或謂之干；關西謂之盾。"《書·牧誓》："稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。"孔傳："干，楯也。"《荀子·解蔽》："鳳凰秋秋，其翼若干，其聲若簫。"

楊倞注："干，楯也。"三國魏王粲《從軍行》："身服干戈事，豈得念所私？"

❷触犯；冒犯。《説文·干部》："干，犯也。"《左傳·文公四年》："君辱貺之，其敢干大禮以自取戾。"《國語·晉語四》："若干二命，以求殺余。"韋昭注："干，犯也。"《紅樓夢》第八十六回："具呈訴辯，有干列禁。"

❸扰乱；干扰。《國語·周語上》："王事唯農是務，無有求利於其官以干農功。"韋昭注："干亂農功。"《淮南子·説林》："輻之入轂各值其鑿，不得相通。猶人臣各守其職，不得相干。"唐杜甫《兵車行》："哭聲直上干雲霄。"

❹求取；干求。《爾雅·釋言》："干，求也。"《論語·為政》："子張學干祿。"何晏注："干，求也。"《公羊傳·定公四年》："伍子胥父誅乎楚，挾弓而去楚，以干闔廬。"何休注："不待禮見曰干。"清章學誠《文史通義·匡謬》："則下以是干，上亦以是取矣。求取者多，則矜誇起而飾偽之風亦開。"

❺干预；干涉。《韓非子·八説》："楊朱、墨翟，天下之所察也，干世亂而卒不决，雖察而不可以為官職之令。"唐杜甫《秋興八首》之八："綵筆昔曾干氣象，白頭吟望苦低垂。"清徐珂《清稗類鈔·帝德類·咸豐季年三奸伏誅》："三奸盤結，同干大政。"

❻关涉。宋陸游《南唐書·馮延巳傳》："吹皺一池春水，何干卿事？"宋李清照《鳳凰臺上憶吹簫》："新來瘦，非干病酒，不是悲秋。"巴金《寒夜》七："周围的一切都跟他不相干了。"

❼岸；水畔。《集韻·寒韻》："干，水涯也。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐檀兮，置之河之干兮。"毛傳："干，厓也。"《西京雜記》卷四："白鳥朱冠，鼓翼池干。"唐杜甫《有客》："豈有文章驚海内，漫勞車馬駐江干。"

❽量词。1.相当于"个"。《字彙·干部》："干，數竹木亦曰干，猶言箇也。"《資治通鑑·唐德宗建中元年》："知院官始見不稔之端，先申，至某月須如干蠲免，某月須如干救助。"胡三省注引程大昌曰："干，猶箇也。"2.相当于"伙"；"帮"。《紅樓夢》第五十九回："那婆子深妒襲人、晴雯一干人……凡見了這一干人，心中又畏又讓。"姚雪垠《李自成》第一卷第十九章："率领着一干人众策马而去。"

❾江南把山垅之间的地段叫干。《字彙補·干部》："干，江南謂山壠之間曰干。故金陵有大長干、小長干、東長干，俱地名。"

❿通"澗(jiàn)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："干，叚借為澗。"《易·漸》："初六，鴻漸于干。"陸德明釋文："干，《荀子》王肅云，山間澗水也。"《詩·小雅·斯干》："秩秩斯干，幽幽南山。"毛傳："干，澗也。"

⓫通"乾"。1.没有水分或水分很少。与"湿"相对。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："干，叚借為乾。"《釋名·釋飲食》："干飯，飯而暴乾之也。"畢沅疏證："干與乾音同得相假借。"《莊子·田子方》"老聃新沐，方將被髮而乾"唐陸德明釋文："而干，本或作乾。盧文弨曰，今本作乾。"2.相当于"空"；"白白地"。《禮記·大傳》："大夫士有大事，省於其君，干祫及其高祖。"鄭玄注："干，猶空也。"元杜仁傑《喻情》："相撲漢賫葯干陪了擂。"

⓬通"矸"。砂石。《集韻·翰韻》："矸，石也。或省。"《字彙補·干部》："干，與矸同。"《荀子·王制》："南海則有羽翮齒革曾青丹干焉，然而中國得而財之。"楊倞注："干讀為矸。"

⓭国名。1.通"邗"。即吴国。《墨子·兼愛中》："南為江、漢、淮、汝，東流之注五湖之處，以利荆、楚、干、越，與南夷之民。"孫詒讓閒詁："干、越即吴、越也。……干，邗之借字。《説文·邑部》云：'邗，國也。今屬臨淮。一曰：邗，本屬吴。'《管子·内業篇》云：'昔者吴、干戰。'據《管子》説，則吴、干本二國。後干為吴所滅，遂通稱吴為干，故此云干、越矣。"《淮南子·原道》："匈奴出穢裘，干、越生葛絺。"高誘注："干，吴也。"2.古干国，在今安徽省凤阳县东南。《淮南子·道應》："荆有佽非，得寶劍於干隊。"高誘注："干國在今臨淮，出寶劍。"

⓮姓。《廣韻·寒韻》："干，姓，《左傳》宋有干犨。"《通志·氏族略四》："干氏，宋大夫干犨之後，陳有干徵師，漢有蜀郡尉干獻，吴有軍師干吉，晉有將軍干瓚。望出滎陽潁川。"

⓯"乾"的简化字。

（二）gàn《集韻》居案切，去翰見。元部。

❶捍卫。《爾雅·釋言》："干，扞也。"郭璞注："相扞衛。"《詩·周南·兔罝》："赳赳武夫，公侯干城。"毛傳："干，扞也。"

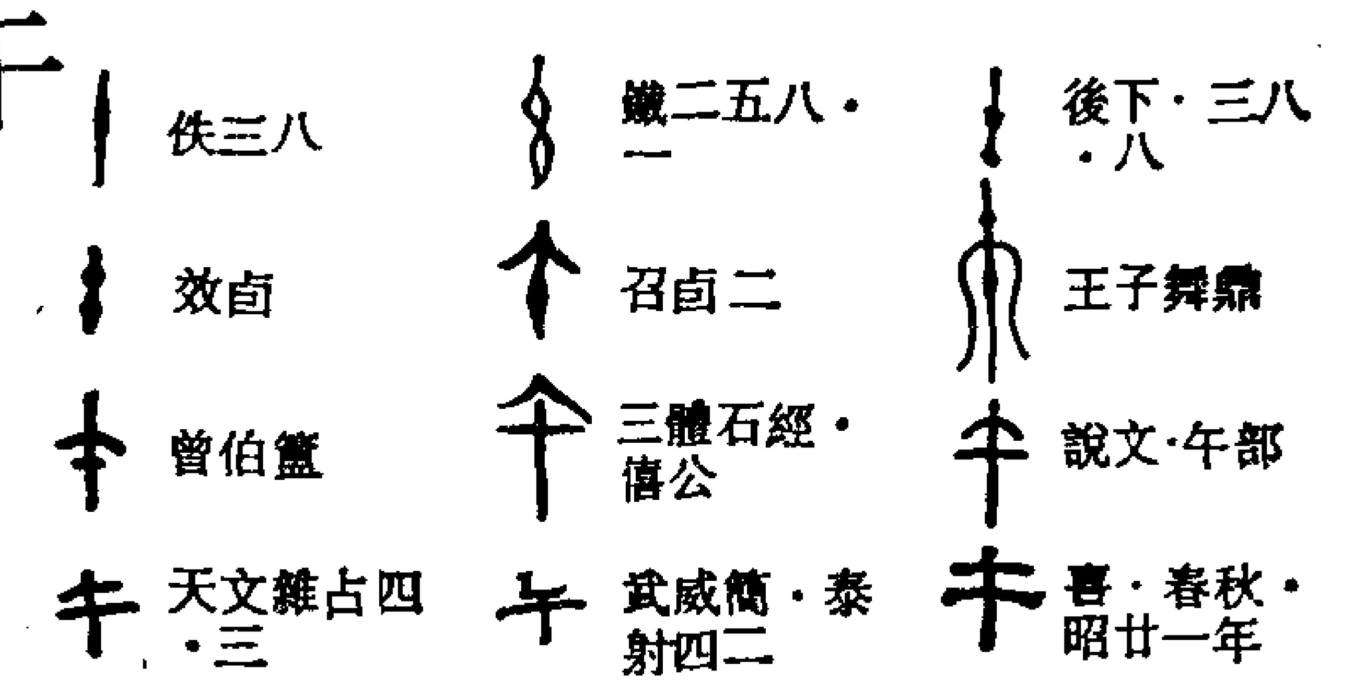
❷立；建立。《水滸全傳》第一百一十二回："後知張順干了功勞，打聽得焦山下船，取茆港。"

❸"幹"的简化字。

（三）àn《集韻》魚旰切，去翰疑。元部。

通"犴"。胡地野狗。《集韻·翰韻》："犴，《説文》：'胡地野狗。'……亦省。"《儀禮·大射》："大侯九十，参七十，干五十。"鄭玄注："干，讀為犴。犴侯者，犴鵠犴飾也。"明祁彪佳《石雨大師語録序》："而狂狐野干之屬，竟冒而行之矣。"

1 午



《説文》："午，啎也。五月陰氣午逆陽，冒地而出。此予矢同意。"郭沫若《甲骨文字研究》以为甲骨文"午"字"疑當是索形，殆馭馬之轡也。"而金文"誤以為杵形而譌變。"

wǔ《廣韻》疑古切，上姥疑。魚部。

❶纵横相交。《玉篇·午部》："午，交也。"《周禮·秋官·壺涿氏》："壺涿氏掌除水蟲……若欲殺其神，則以牡橭午貫象齒而沈之。"賈公彦疏："以橭為榦，穿孔，以象牙從橭貫之為十字，沈之水中。"孫詒讓正義："段玉裁云：古文'五'作'×'，則亢一縱一横之狀也。"《儀禮·大射》："若丹若墨，度尺而午。"鄭玄注："一從一横曰午，謂畫物也。"

❷地支的第七位。1.与天干相配，用以纪年。《爾雅·釋天》："太歲在午曰敦牂。"2.用以纪月。即农历五月。《説文·午部》："午，五月陰氣午逆陽，冒地而出。"桂馥義證："《漢書·律歷志》蕤賓……位於午，在五月。"3.用以纪日。

《左傳・昭公三十一年》："庚午之日，日始有謫。"4.用以纪时，即十一时至十三时。也泛指白天或夜晚的中间时段。如：午前；午餐；午夜。《文選・孫綽〈遊天台山賦〉》："爾乃羲和亭午，遊氣高褰。"李善注："午，日中。"唐李紳《憫農》："鋤禾日當午，汗滴禾下土。"宋陳師道《和魏衍元夜同登黄樓》："憑欄共一默，望舒已侵午。"任淵注："午，謂夜分。"

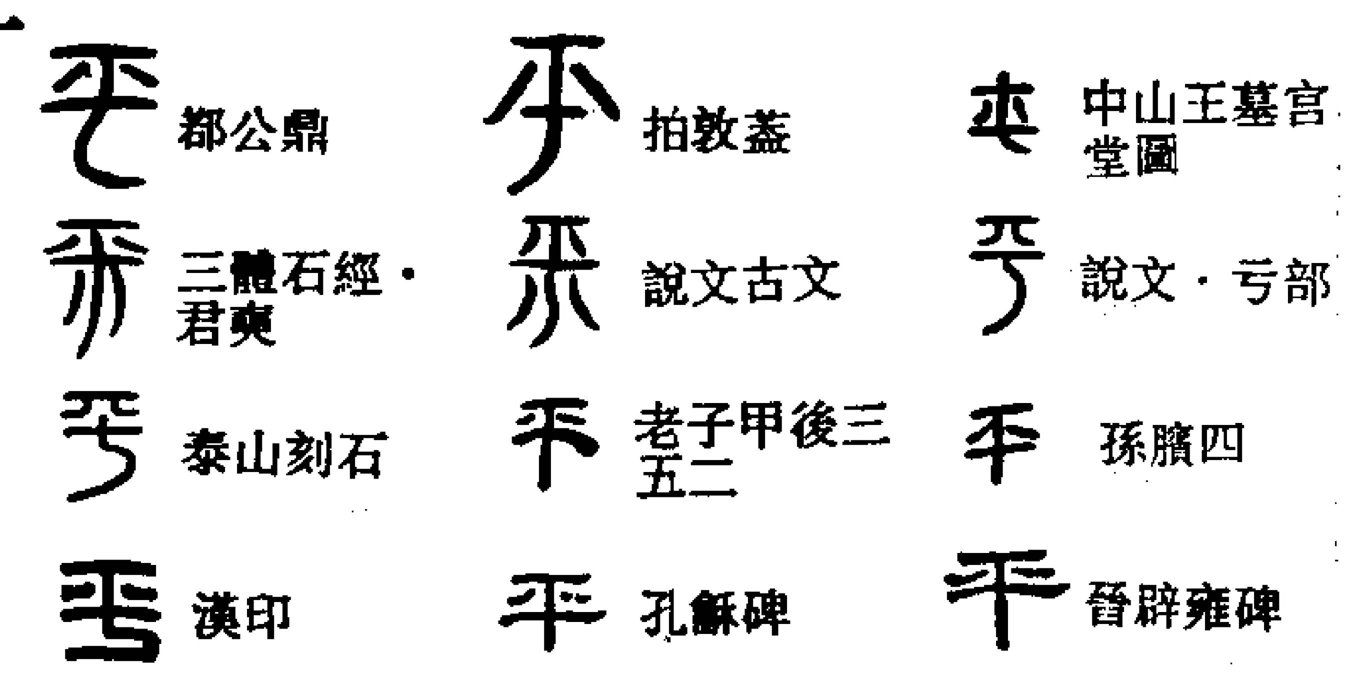
❸干支逢五曰午。如五月五日曰午日、重午、端午。宋陳與義《臨江仙・五日移舟明山下作》："高詠楚詞酬午日，天涯節序匆匆。"

❹十二生肖属马。《論衡・物勢》："午，其禽馬也。"

❺通"啎(仵、忤)"。逆；违反。《説文・午部》："午，啎也。"王筠句讀："《廣雅》：'午，仵也。'《淮南・天文訓》：'午者，忤也。'仵、忤，皆啎之俗體。"《禮記・哀公問》："午其衆以伐有道，求得當欲，不以其所。"鄭玄注："午其衆，逆其族類也。"陸德明釋文："午，王肅作迕。迕，違也。"按：《大戴禮記・哀公問於孔子》作"忤其衆"。《漢書・楚元王傳》："朝臣舛午，膠戾乖剌。"顔師古注："言志意不和，各相違背。"

❻姓。《萬姓統譜・麌韻》："午，見《姓苑》。"《奇姓通》："午汝臣，漢人。見《容齋隨筆》。"宋有午相。

2平



《説文》："平，語平舒也。从亏，从八。八，分也。"按："秤"从平而读为"稱"，以此知古文字"平"象天平形。

(一) píng《廣韻》僕兵切，平庚並。耕部。

❶宁静；安舒。《説文・丂部》："平，語平舒也。"段玉裁注："引申為凡安舒之稱。"《玉篇・干部》："平，舒也。"《易・觀》："觀其生，志未平也。"宋程頤《明道先生行狀》："心平氣和。"茅盾《子夜》七："吴荪甫尖利地看着屠维岳好半晌，脸色渐渐平了。"

❷平坦；不倾斜。如：平地；平原。《易・泰》："无平不陂，无往不復。"《詩・小雅・黍苗》："原隰既平，泉流既清。"毛傳："土治曰平，水治曰清。"唐杜甫《行官張望補稻畦水歸》："東屯大江北，百頃平若案。"

❸平原；平地。《爾雅・釋地》："大野曰平。"漢司馬相如《上林賦》："填阬滿谷，掩平彌澤。"

❹太平。《禮記・大學》："國治而後天下平。"唐李賀《秦王飲酒》："羲和敲日玻璃聲，劫灰飛盡古今平。"叶紫《星》第五章："要等真命天子出来了，世界才得清平。"

❺平定；平息。《詩・大雅・江漢》："四方既平，王國庶定。"孔穎達疏："今既伐淮夷而克之。"唐杜甫《新安吏》："我軍取相州，日夕望其平。"元金仁傑《追韓信》第三折："鈞五國，平天下，怎教魚龍一混。"

❻齐一；均等。《玉篇・亏部》："平，均也；齊等也。"《易・乾》："雲行雨施，天下平也。"孔穎達疏："其言天下普得其利而均平不偏陂。"《詩・小雅・伐木》："神之聽之，終和且平。"鄭玄箋："平，齊等也。"《儒林外史》第三回："你若同他拱手作揖，平起平坐，這就是壞了學校規矩。"

❼端正；公正。《國語・鄭語》："正七體以役心，平八索以成人。"韋昭注："平，正也。"《商君書・靳令》："法平則吏無姦。"《漢書・黄霸傳》："(宣帝)聞霸持法平。"

❽一种衡量的标准。《淮南子・主術》："衡之於左右，無私輕重，故可以為平。"《法言・學行》："一閧之市，必立之平。"宋葉適《故大理正知袁州羅公墓誌銘》："以法為平，以民為生。"又指称银衡器"天平"。《儒林外史》第二十二回："他這銀子是九五兑九七色的，又是市平，比錢平小一錢三分半。"

❾平常的；普通的。《書・吕刑》："蚩尤惟始作亂，延及于平民。"唐杜荀鶴《旅泊遇郡中叛亂示同志》："遍搜寶貨無藏處，亂殺平人不怕天。"赵树理《卖烟叶》："结尾用'敬礼'则觉太卑，'一吻'又太俗，'握手'则太平。"

❿媾和；和睦。《廣韻・庚韻》："平，和也。"《左傳・隱公六年》："夏，盟于艾，始平于齊也。"杜預注："今乃棄惡結好，故言始平於齊。"《三國志・魏志・崔琰傳》"(太祖)遂賜琰死"南朝宋裴松之注引《魏略》曰："時有與琰宿不平者。"《資治通鑑・周赧王七年》："韓公仲侈入謝於秦以請平。"胡三省注："請平，猶請和也。"又调和。《左傳・襄公二十九年》："五聲和，八風平。節有度，守有序。"

⓫治；成。《爾雅・釋詁下》："平，成也。"《書・大禹謨》："地平天成。"孔傳："水土治曰平。"孔穎達疏："平，成義同。"《公羊傳・隱公元年》："公將平國而反之桓。"何休注："平，治也。"《吕氏春秋・有始》："知合知成，知離知生，則天地平矣。"高誘注："平，成也。"

⓬凭空；无缘无故地。《劉知遠諸宫調・知遠别三娘太原投事》："星移斗轉近三鼓，怎顯得官家分福，没雲霧，平白下雨。"茅盾《虹》三："学校里平添出一番新气象来了。"

⓭共同；一起。《後漢書・黨錮傳・李膺》："及遭黨事，當考實膺等。案經三府，太尉陳蕃卻之。……不肯平署。"李賢注："平署，猶連署也。"

⓮副词。全；整个。《三國演義》第六十五回："關上張飛恨不得平吞馬超。"

⓯免除；宽恕。《荀子・富國》："輕田野之税，平關市之征，省商賈之數。"楊倞注："平猶除也，謂幾而不征。"《後漢書・文苑傳・趙壹》："惟君明叡，平其夙心。"李賢注："平，恕也。"《新唐書・文藝傳中・蕭穎士》："(張)惟一曰：'(蕭)旻有佳兒，吾以旻獲譴不憾'，乃平宥之。"

⓰席名。《荀子・正名》："目視黼黻而不知其狀，輕煖平簟而體不知其安。"俞樾平議："平乃席名，故與簟並言。"

⓱指汉语声调中的平声。《南齊書・文學傳・陸厥》："(沈)約等文皆用宫商，以平上去入為四聲。"明徐師曾《文體明辨序説・雜韻詩》："五曰平仄兩韻，句中平仄字各協韻者是也。"清槐梅谿等《師友詩傳録》："阮亭(王士禛)答：'大抵通篇平韻，貴飛揚；通篇仄韻，貴矯健。'"

⓲用同"評"。评议。《警世通言・玉堂春落難逢夫》："萬物要平個理。"马其昶《古文辭類纂標注序》："以平議古人至精深奥賾之文乎？"

⓳古地名。故治在今河北省唐山市、滦县、乐亭、昌黎一

帶。《廣韻·庚韻》:“平,州名,古山戎孤竹、白狄肥子二國之地。秦為遼西郡,隋為北平郡,武德初為平州,有盧龍塞。”

㉖姓。《廣韻·庚韻》:“平,姓,齊相晏平仲之後,漢有丞相平當。”《通志·氏族略三》:“平氏,姬姓。韓哀侯少子婼,食采平邑,因以為氏。”

(二) pián 《廣韻》房連切(《集韻》毗連切),平仙並。

通“辨(biàn)”。辨治。《廣韻·仙韻》:“平,書傳云,平平,辨治也。”《書·堯典》:“寅賓出日,平秩東作。”孫星衍疏引鄭康成曰:“平,一作辨。”按:本作“釆”,简作“平”,因而误作“平”。

(三) bìng 《集韻》皮命切,去映並。

平定物价。《集韻·映韻》:“平,平物賈也。漢謂之月平。”

(四) bēng 《集韻》悲萌切,平耕幫。耕部。

通“抨(pēng)”。使。《書·君奭》:“天壽平格,保乂有殷。”孫星衍疏:“平與抨通。《釋詁》云,使也。”

𢆉

說文·干部

《說文》:“𢆉,撖也。从干,入一為干,入二為𢆉。讀若能,言稍甚也。”

rěn 《廣韻》如甚切,上寑日。侵部。

刺。《說文·干部》:“𢆉,撖也。”段玉裁注:“撖,刺也。”

³幵

說文·幵部

《說文》:“幵,平也。象二干對構,上平也。”

jiān (又读qiān) 《廣韻》古賢切,平先見。元部。

❶平。《說文·幵部》:“幵,平也。”

❷羌族的分支。《廣韻·先韻》:“幵,羌名。”《漢書·趙充國傳》:“先零、罕、开(幵)乃解仇作約。”顏師古注:“罕、幵,羌之別種也。”宋辛棄疾《美芹十論·察情》:“先零之心,恐漢而疑罕、幵。”

❸同“岍”。清段玉裁《說文解字注·幵部》:“幵字罕見。《禹貢》‘道岍及岐’,許書無岍字,蓋古祇名幵山,後人加之山旁,必岐頭平起之山也。”

❹姓。《正字通·干部》:“幵,人姓。宋四川漕使幵度。”

⁴庈

同“近”。《龍龕手鑑·卜部》:“庈,音近。”《字彙補·卜部》:“庈,同近。亦作庈。”

矸

“矸”的讹字。《字彙補·干部》:“矸,《集韻》作矸。”《康熙字典·干部》:“矸,《集韻》於寒切,音安,股也。”

⁵卒

同“幸”。《龍龕手鑑·雜部》:“卒,音幸。”按:此当即《說文》小篆“卒(幸)”字。

并

後下三六·三　戩三三·一四　中山王鼎

三體石經·君奭　說文·从部　秦詔權

睡虎地簡三二·一二　孫臏三〇　漢印

史晨碑　祀三公山碑

《說文》:“并,相從也。从从,幵聲。一曰从持二為并。”按:甲骨文“并”字从从,从二,或从一,象两人相并形。

(一) bìng 《廣韻》畀政切,去勁幫。耕部。

❶合并;吞并。《廣雅·釋言》:“并,兼也。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·威王問》:“營而離之,我并卒而擊之,毋令敵知之。”《韓非子·有度》:“荆莊王并國二十六,開地三千里。”《史記·周本紀》:“平王之時,周室衰微,諸侯彊并弱,齊、楚、秦、晉始大,政由方伯。”

❷同。《廣雅·釋詁四》:“并,同也。”《書·金縢》:“啓籥見書,乃并是吉。”晉嵇康《卜疑集》:“行與世異,心與俗并。”

❸专一。《玉篇·从部》:“并,專也。”《荀子·儒效》:“并一而不二,所以成積也。”《禮記·檀弓下》:“行并植於晉國,不没其身,其知不足稱也。”鄭玄注:“并,猶專也。”

❹中医术语。1.盛实。《素問·生氣通天論》:“并乃狂。”王冰注:“并,謂盛實也。”2.气交通。《素問·生氣通天論》:“故病久則傳化,上下不并,良醫弗為。”王冰注:“并,謂氣交通也。”

❺聚。《後漢書·張衡傳》:“魚矜鱗而并凌兮,鳥登木而失條。”李賢注:“并,猶聚也。”

❻连词。表平列或进一层。相当于“和”、“与”、“同”、“以及”。《南史·宋宗室及諸王上·江夏文獻王義恭》:“前廢帝狂悖無道,義恭、元景謀欲廢立,廢帝率羽林兵於第害之,并其四子。”宋蘇軾《漁家傲·金陵賞心亭送王勝之龍圖》:“千古龍蟠并虎踞,從公一弔興亡處。”《水滸傳》第八回:“老漢家中也頗有些過活,便取了我女家去,并錦兒,不揀怎的,三年五載,養贍得他。”

❼副词。1.一起;一齐。《戰國策·燕策二》:“(蚌、鷸)兩者不肯相舍,漁者得而并禽之。”南朝宋謝靈運《登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見羊何共和之》:“欲抑一生歡,并奔千里遊。”2.用在否定词前面加强否定的语气,略带反驳的意味。《儒林外史》第五回:“每日四五個醫生用葯,都是人参、附子,并不見效。”魯迅《三闲集·现今的新文学的概观》:“翻译并不比随便的创作容易。”

❽通“屏”、“摒”。1.摒除;抛弃。《莊子·天運》:“至貴,國爵并焉。”郭慶藩集釋:“并,除棄之謂也。”唐孟郊《分水嶺别夜示從弟寂》:“四際亂峯合,一眺千慮并。”2.屏住;抑止。《吕氏春秋·論威》:“并氣專精,心無有慮。”

(二) bīng 《廣韻》府盈切(《集韻》卑盈切),平清幫。耕部。

❶地名。1.相传禹治洪水,分天下为九州。并州为九州之一,其地在今河北保定、正定和山西大同、太原一带。《周禮·職方氏》:“正北曰并州。”2.汉置并州,其地在今内蒙古、山西(大部)、河北(一部)。东汉时并入冀州。三国魏复置。其地在今山西汾水中游。唐开元十一年改为太原府。宋太平兴国复改为州。《廣韻·清韻》:“并,亦州名。舜分冀州為幽州、并州。春秋時為晉國,後屬趙,秦為太原郡,魏復置并州。”

❷姓。《姓觿·庚韻》:“并,《姓考》云:趙侯支庶,食采于并邑,後因氏。《千家姓》云:南越族,梁武帝時,有交趾人并韶。”

6 罕

同"罕"。《廣韻·旱韻》："罕，鳥網。……《說文》作罕，或作罕。"《戰國策·趙策三》："兼有是兩者，無釣罕鐔蒙須之便。"按：鮑本"罕"作"罕"。

𢆉

"𥫗"的讹字。《字彙補·干部》："𢆉，《韻會》古叔字。"按：《古今韻會舉要·屋韻》："叔，古作𥫗。"

幵

同"幵(𢆶)"。《集韻·霽韻》："幵，通作幵。"方成珪考正："《說文》幵，作𢆶。"

7 䶭

迎。《字彙補·干部》："䶭，音未詳。迎也。"《吕氏春秋·明理》："夫亂世之民長短頡䶭百疾。"高誘注："䶭，猶大䶭，迎也。百疾，變詐也。既無節度，大迎為變詐之疾也。"

9 舜

同"开"。平。《龍龕手鑑·雜部》："舜，同开。"《改併四聲篇海·干部》引《併了部頭》："舜，平正貌。"

㪘

gě《集韻》居曷切，入曷見。

〔㪘㪘〕竖干貌。《集韻·曷韻》："㪘，㪘㪘，豎干皃。"

赶

同"趕"。元李行道《灰闌記》第二折："緊待赶，更那堪帶鎖披枷。"

10 𣏟

說文·束部

《說文》："𣏟，小束也。从束，开聲。"

jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。元部。

❶小束。《說文·束部》："𣏟，小束也。"《齊民要術·種麻》："勃如灰便收。𣏟欲小，稕欲薄，一宿則翻之。"又束；束扎。《廣雅·釋詁三》："𣏟，束也。"《農政全書·種植·雜種下》："(紫草)以茅𣏟束，切去虚棤。"

❷量词。禾十把。《玉篇·干部》："𣏟，禾十把也。"

幹〔干〕

幹 武榮碑

(一) gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶同"榦"。筑墙板。《說文·木部》："榦，築牆耑木也。"段玉裁注："榦，俗作幹。"《法言·五百》："經營然後知幹楨之克立也。"李軌注："幹楨，築牆版之屬也。"又凡物在兩旁者名幹。《詩·衛風·淇澳》"倚重較兮"陸德明釋文："較，車兩傍上出軾也。"清馬瑞辰通釋引胡承珙曰："凡物在兩旁者皆名幹，故兩脅謂之幹，築牆兩邊障土謂之幹，皆與較謂之幹義相近。"

❷胁，从两腋下到肋骨尽处的部位。《字彙·干部》："幹，脅也。"《詩·魯頌·駉》"駉駉牡馬，在坰之野"毛傳："腹幹肥張也。"孔穎達疏："腹謂馬肚，幹謂馬脅。"《儀禮·少牢饋食禮》："上佐食，舉尸牢幹，尸受振祭嚌之。"鄭玄注："幹，正脅也。"

❸草木的茎。《廣韻·翰韻》："幹，莖幹。"《字彙·干部》："幹，草木莖也。"晋左思《蜀都賦》："擢脩幹，竦長條。"北周庾信《盧公碑》："直幹百尋，澄波千頃。"唐皮日休《桃花賦》："密如不幹，繁若無枝。"

❹做弓、箭、箫等主体部份的材料。《詩·王風·揚之水》"不流束蒲"唐孔穎達疏引陸機曰："蒲柳有兩種，……皆可以為箭幹。"《周禮·考工記·弓人》："凡取幹之道七，柘為上，檍次之，檿桑次之，橘次之，木瓜次之，荆次之，竹為下。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："原夫簫幹之所生兮，于江南之丘墟。"李善注："幹，小竹。"

❺躯体。《玉篇·干部》："幹，體也。"《楚辭·招魂》："去君之恒幹，何為乎四方些。"王逸注："幹，體也。"《樂府詩集·雜歌謡辭·隴上歌》："隴上壯士有陳安，軀幹雖小腹中寬。"《魏書·寇猛傳》："猛少以姿幹充虎賁。"

❻事物的主体或正宗。《易·乾》："貞者，事之幹也。"明袁宏道《行素園存稿引》："夫質者，道之幹也，載於言則為文。"

❼才能；才干。《集韻·翰韻》："幹，能事也。"《後漢書·景丹傳》："丹以言語為固德侯相，有幹事稱。"《三國志·吴志·胡綜傳》："(子)冲平和有文幹，天紀中為中書令。"

❽强。《玉篇·干部》："幹，强也。"《淮南子·兵略》："勢利不能誘，死亡不能動，此善為充幹者也。"高誘注："幹，强也。"《文選·陸機〈辨亡論〉》："政事則顧雍、潘濬、吕範、吕岱，以器任幹職。"李善注引許慎《淮南子》注曰："幹，彊也。"

❾志节；器量。南朝梁江淹《王撫軍為安東吴興詔》："志幹貞烈，秉情開敏。"《宋書·垣護之傳》："護之少倜儻，不拘小節，形狀短陋，而氣幹强果。"

❿事情。如：有何贵干？《書·多士》："爾乃尚有爾土，爾乃尚寧幹止。"孔傳："乃庶幾安汝故事止居。"《水滸傳》第十四回："都頭有甚公幹到這裏？"明李昌祺《剪燈餘話·兩川都轄院志》："萬一有幹，宜在先發。"

⓫从事某项活动。如：干事；干革命；干会计工作；干修理行业。《古今小說·汪信之一死救全家》："却說汪革到了臨安府，幹事已畢。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·富貴神仙·中途逢仙》："到了第三日，那驢就幹不的了。"

⓬谋求。《古今小說·汪信之一死救全家》："汪孚度道必然解郡，却待差人到安慶去替他用錢營幹。"明朱有燉《豹子和尚自還俗》："趲家私，幹衣食，又不犯本錢。"《三國演義》第九十二回："他兩個是吾子侄輩，尚且爭先幹功。"

⓭古代官吏雇 的奴仆。也叫童幹、幹僮。《隋書·百官志中》："諸州刺史、守、令已下，幹及力，皆聽敕乃給。其幹出所部之人，一幹輸絹十八匹，幹身放之。"《宋書·沈演之傳》："五省官所給幹童，不得雜役。"《通典·食貨·賦税中》："又刺史守宰行兼者，并不給幹。"原注："南齊有僮幹，若今驅使門僕之類。"《水滸傳》第二回："王都尉出來見了幹人，看了令旨，隨即上馬。"

⓮用。《古今小說·滕大尹鬼斷家私》："天生恁般逆種，與他說也没幹，由他罷了。"

⓯助。《集韻·翰韻》："幹，助也。"

⓰姓。《廣韻·翰韻》："幹，姓。"《正字通·干部》："幹，姓。宋幹道冲，通五經，為蕃、漢教授；元幹勒忠，習女真、契丹字，通法律，以武寧將節度使致仕。"

(二) gān《集韻》居寒切，平寒見。

❶正。《廣雅·釋詁一》："幹，正也。"《韓詩·大雅·韓

奕》:“幹不庭方。”薛漢章句:“幹,正也。謂以其議非而正之。”漢張衡《西京賦》:“裹敬委輅,幹非其議。”《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》:“后時年十歲,幹理家事。”李賢注:“幹,正也。”

❷安。《廣雅·釋詁一》:“幹,安也。”

❸通“干”。也作“榦”。今作“干”。天干的省称。《廣雅·釋天》:“甲乙為榦(幹),榦者日之神也。寅卯為枝,枝者月之靈也。”漢蔡邕《月令章句》:“大橈探五行之情,占斗綱所建,於是始作甲乙以名日謂之幹。”

❹通“乾”。干枯。《列子·黃帝》:“不覺形之所倚,足之所履,隨風東西,猶木葉幹殼,竟不知風乘我邪,我乘風乎?”

❺死;完了。《兒女英雄傳》第四回:“若然這麼是一道兒到了淮安,不用說,騾子也幹了,咱們倆也賠了。”又第六回:“你瞧三兒也幹了,這是怎麼説!”

❻用同“擀(gǎn)。”用棍棒之类来回碾压,或用手伸物。《太平廣記》卷二百一十三引《畫斷》:“或叫或吟,脚蹙手抹;或拂或幹,隨其形象。”金董解元《西廂記諸宮調》卷二:“或拿着切菜刀、幹麵杖。”

(三) hán 《集韻》河干切,平寒匣。元部。

井上垣栏。《類篇·倝部》:“幹,井垣也。”《字彙·干部》:“幹,井上欄也。其形四角或八角。”《詩·大雅·板》“大宗維翰”漢鄭玄箋:“王當用公卿諸侯及宗室之貴者為藩屏垣幹。”《莊子·秋水》:“出跳梁乎井幹之上,入休乎缺甃之崖。”陸德明釋文:“井幹,井欄也。”明方以智《東西均·生死格》:“跳踉乎井幹之桁,歌笑自若。”

(四) guǎn 《字彙補》居緩切。

通“管”。主管。《周禮·考工記·鳧氏》:“鐘縣謂之旋,旋蟲謂之幹。”孫詒讓正義引王引之曰:“幹之為言管也。”《漢書·楚元王傳》:“(張)猛復為太中大夫給事中。(石)顯幹尚書(事)。”顏師古注:“幹與管同,言管主其事。”

𢆡 píng 《玉篇》蒲丁切。

一种用竹篾或蒲苇编成的器具。《玉篇·干部》:“𢆡,竹器也。”《字彙·干部》:“𢆡,《説文》㑘也。杜林以為竹筥,揚雄以為蒲器。”

12 **𢆢** bìng 《字彙補》卑病切。

礼器。《字彙補·干部》:“𢆢,禮器。”

𢆣 jiǎn 《玉篇》公殄切。

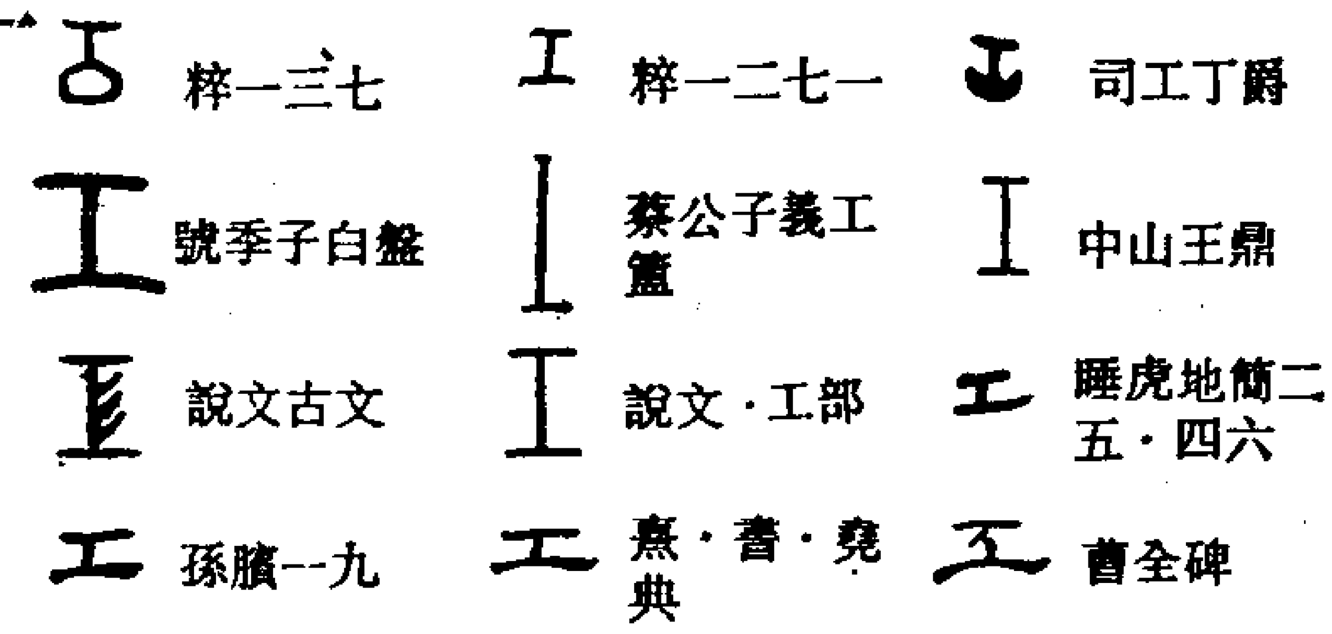
同“𥻦”。小束。《玉篇·柬部》:“𢆣,小束也。亦作𥻦。”

13 **𢆤** jiàn 《龍龕手鑑·雜部》:“𢆤,古文。音諫。”《改併四聲篇海·柬部》引《俗字背篇》:“𢆤,胡坦切。”

17 **𢆥** 同“𥻦”。《集韻·銑韻》:“𥻦,或作𢆥。”

工 部

工



《説文》:“工,巧飾也。象人有規榘也。與巫同意。𢒄,古文工从彡。”杨树达《積微居小學述林》:“工蓋器物之名也。知者:《工部》巨下云:‘規巨也,从工,象手持之。’按:工為器物,故人能以手持之,若工第為巧飾,安能手持乎?”“以字形考之,工象曲尺之形,蓋工即曲尺也。”

gōng 《廣韻》古紅切,平東見。東部。

❶曲尺。章炳麟《文始》六:“工有規榘之義,規榘皆與工雙聲。”杨树达《積微居小學述林·釋工》:“以字形考之,工象曲尺之形,蓋工即曲尺也。……蓋工與巨義本相同,以造文之次第論,初有工文,雙聲轉注,後復有巨。製字者以巨工同物,故即就工字之形為巨字,後人習用巨字,致曲尺之義為巨所獨據,工字之初義不明。”

❷工匠;工人。如:矿工;电工;女工。《論語·衛靈公》:“工欲善其事,必先利其器。”唐李白《化城寺大鐘銘》:“銅崇朝而山積,工不日而雲會。”鲁迅《南腔北调集·辱骂和恐吓决不是战斗》:“其实好的工农之中,并不随口骂人的多得很。”又指工人阶级。如:工农联盟;工农武装割据。

❸古代特指乐官或乐人。《書·益稷》:“工以納言,時而颺之。”孔傳:“工,樂官。”《左傳·襄公二十九年》:“使工為之歌《周南》、《召南》。”《新唐書·禮樂志九》:“工四人,先二瑟,後二歌。工持瑟升自階,就位坐。”

❹官吏。《小爾雅·廣言》:“工,官也。”《書·堯典》:“允釐百工,庶績咸熙。”孔傳:“工,官也。”唐柳宗元《行路難三首》之二:“虞衡斤斧羅千山,工命採斫杙與椽。”清龔自珍《明良論四》:“内外臣工有大罪,則以乾斷誅之。”

❺精巧;精致。《説文·工部》:“工,巧飾也。”《廣雅·釋詁三》:“工,巧也。”《戰國策·魏策三》:“此非兵力之精,非計之工也。”唐韓愈《荆潭唱和詩序》:“讙愉之辭難工,而窮苦之言易好也。”《紅樓夢》第四十八回:“怪道我常弄本舊詩偷空兒看一兩首,又有對的極工的,又有不對的。”

❻擅长;善于。《韓非子·五蠹》:“工文學者非所用,用之則亂法。”《隋書·突厥傳》:“世居金山,工於鐵作。”茅盾《子夜》八:“‘笑面虎’而工于划算的他,就准备让他的佃户欠一年租。”

❼技巧;工夫。如:武工;唱工。唐李白《訪道安陵遇蓋寰留贈》:“為我草真籙,天人慙妙工。”宋沈括《夢溪筆談·書畫》:“(徐)熙之子乃效諸黄之格,更不用墨筆,直以彩

色圖之，謂之'没骨圖'，工與諸黃不相下。"

❽手工劳动。《管子·問》："處女操工事者幾何人？"

❾工程。如：施工；工期。清林則徐《豫東黄河凌汛安瀾摺》："遵照舊章，於正月下旬興工。"

❿工业。如：化工。

⓫工作情况（包括工作量、出勤率等）。如：记工。

⓬量词。1.古指玉的计量单位。《淮南子·道應》："玄玉百工，大貝百朋。"高誘注："三玉為一工也，五貝為一朋也。"2.今指一个人一天的工作量。《中国农村的社会主义高潮·耕牛问题》："每犁一工田得两分或三分。"《闽西歌谣》："春耕生产要加紧，早起三朝当一工。"

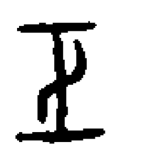
⓭工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《遼史·樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"宋石正倫《漁家傲》："貪聽新聲翻歌指。工尺字，窗前自品瓊簫試。"清陳澧《聲律通考》卷一："工字為角。"

⓮通"功"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："工，叚借為功。"《書·皋陶謨》："天工人其代之。"《韓非子·五蠹》："鄙諺曰：'長袖善舞，多錢善賈。'此言多資之易為工也。"

⓯通"公"。清朱珔《説文假借義證》卷九："《詩·靈臺》'矇瞍奏公'毛傳：'公，事也。'《楚辭章句》引作'奏工'，是以工為公之假借。"

⓰姓。《萬姓統譜·東韻》："漢工里彈。宋工稑，大觀人，成都進士。"

[1] 巨 同"五"。《康熙字典·工部》引《篇海》："巨"，同"五"。

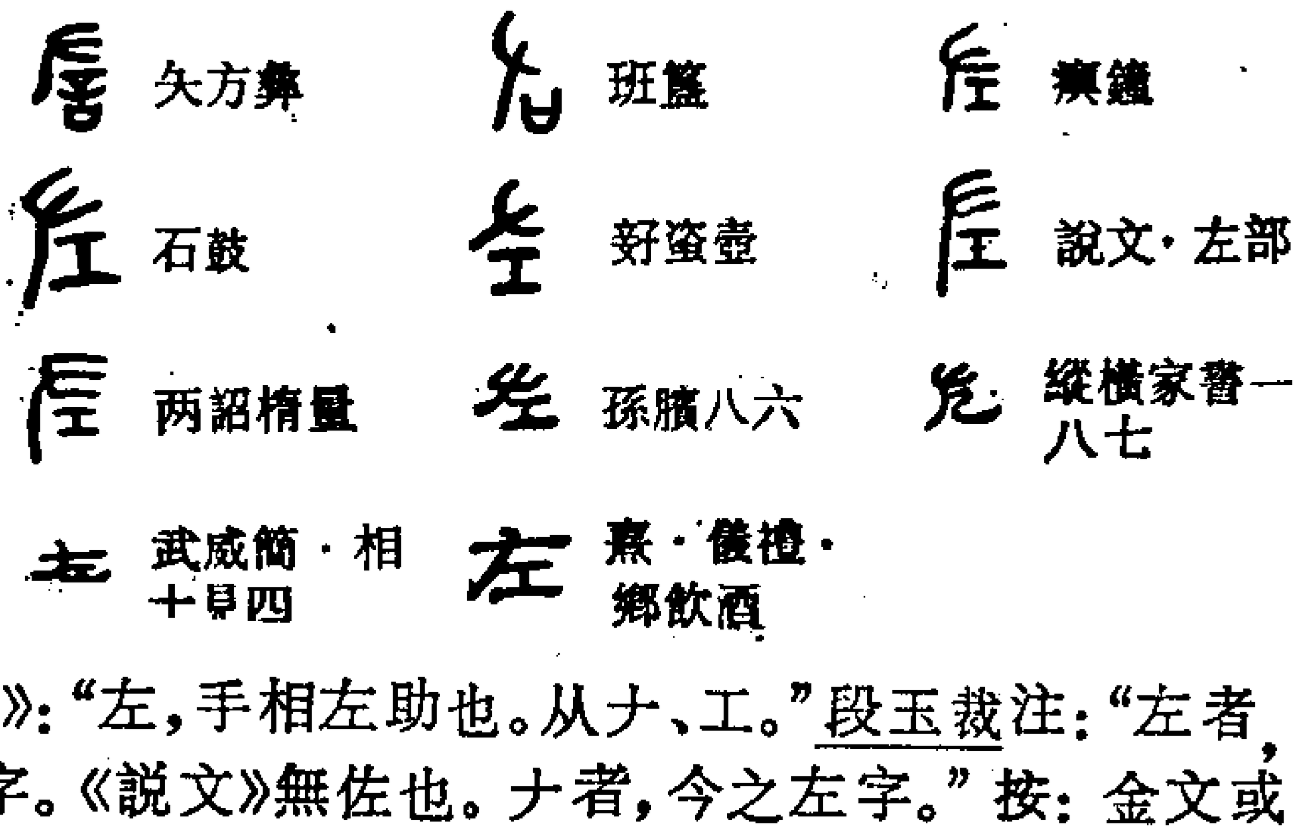
五 

同"巨"。《玉篇·工部》："巨，古作五。"

[illegible] shī《改併四聲篇海·工部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，音虱。"

[illegible]

同"己"。《説文·己部》："[illegible]，古文己。"

[2] 左 

《説文》："左，手相左助也。从𠂇、工。"段玉裁注："左者，今之佐字。《説文》無佐也。𠂇者，今之左字。"按：金文或从口，从言，与右字从口同意。

zuǒ《廣韻》臧可切，上哿精。又則箇切。歌部。

❶辅佐；帮助。后作"佐"。《説文·左部》："左，手相左助也。"《玉篇·左部》："左，助也。"《易·泰》："輔相天地之宜，以左右民。"孔穎達疏："左右，助也。"《墨子·雜守》："亟收諸雜（離）鄉金器，若銅鐵及他可以左守事者。"

❷方位名。左边（与"右"相对）。面向南时东边为左，面向北时西边为左。《字彙·工部》："左，右之對也。"《詩·唐風·有杕之杜》："有杕之杜，生于道左。"《儀禮·大射禮》："宰胥薦脯醢，由左房。"鄭玄注："左房，東房也。"《史記·五帝本紀》"三苗在江淮、荆州數為亂"唐張守節正義："吴起云：'三苗之國，左洞庭而右彭蠡。'案……以天子在北，故洞庭在西為左，彭蠡在東為右。"

❸向左。《論語·憲問》："微管仲，吾其被髮左衽矣。"邢昺疏："衣衿向左謂之左衽。"《史記·項羽本紀》："項王至陰陵，迷失道，問一田父，田父紿曰'左'。左，乃陷大澤中。"裴駰集解引文穎曰："紿，欺也。欺令左去。"《紅樓夢》第十七回："左右一望，雪白粉牆。"

❹特指御者。《詩·鄭風·清人》："左旋右抽，中軍作好。"鄭玄箋："左，左人，謂御者。"《左傳·宣公十二年》："吾聞致師者，左射以菆。"杜預注："左，車左也。"

❺在左右对称的事物中，凡左边的事物通称左。《詩·王風·君子陽陽》："君子陽陽，左執簧，右招我由房。"鄭玄箋："君子祿仕在樂官，左手執笙，右手招我。"《荀子·非相》："（孫叔敖）突秃長左。"楊倞注："長左，左脚長也。"《禮記·玉藻》："聽鄉任左。"孔穎達疏："此謂臣以左耳近君，故云任左。"

❻附近。《後漢書·仲長統傳》："抗志山栖，游心海左。"《梁書·元帝紀論》："左隣彊寇，將何以作？"《鏡花緣》第二十三回："你們就在左近走走，俺去去就來。"

❼证据；证人。《拾雅·釋訓中》："左，證左也。"《漢書·楊敞傳附楊惲》："廷尉定國考問，左驗明白。"顔師古注："左，證左也。言當時在其左右見此事者也。"《新唐書·劉洎傳》："帝愈，召洎問狀，洎引馬周為左。"《聊齋志異·李伯言》："稽平生所私良家女八十二人，鞫之，左證不誣。"

❽指进步的、革命的派别或思潮。如：左派；左联。又指某种超越历史阶段、脱离实际的激进主义思潮或派别。如：左倾冒险主义。

❾卑，下（与"高"、"尊"相对）。《儀禮·鄉射禮》："當左物，北面揖。"鄭玄注："左物，下物也。"《史記·孝文本紀》："右賢左戚，先民後己，至明之極也。"裴駰集解引韋昭曰："右猶高，左猶下也。"

❿贬谪；降格。《增韻·哿韻》："左，謫官曰左遷。自漢以來至唐，亦謂去朝廷為州縣曰左遷。"《漢書·周昌傳》："吾極知其左遷。"顔師古注："是時尊右而卑左，故謂貶秩位為左遷。"《後漢書·孝和帝紀》："收洛陽令下獄抵罪，司隸校尉、河南尹皆左降。"《清史稿·蘇弘祖傳》："十年，坐計典失實，左授福建福寧道。"

⓫偏僻。《增韻·哿韻》："左，手足便右，以左為僻。故凡幽猥皆曰僻左。"三國魏曹丕《與吴質書》："足下所治僻左，書問致簡，益用增勞。"

⓬见外；疏远。《國語·晉語一》："今君分之土而官之，是左之也。"韋昭注："左，猶外也。"《史記·魏世家》："張儀相，必右秦而左魏。"《西遊記》第三十一回："哥哥，你但幹事，就左我們。"

⓭偏邪；不正。《增韻·哿韻》："左，人道尚右，以右為尊，故非正之術曰左道。"《漢書·杜周傳》："不知而白之，

是背經術惑左道也。"顏師古注："左道，不正之道也。"元李好古《張生煮海》第二折："你可也想左了。"《紅樓夢》第四十六回："如今又聽説如此的話，便知他又弄左性子，勸也不中用了。"

⑭违背；不合。唐韓愈《答竇秀才書》："身勤而事左，辭重而請約，非計之得也。"清王士禛《漁洋詩話》卷下："(孫寶侗)有才氣，善詩文，然持論好與余左。"茅盾《子夜》八："打从今年元旦起，所谋辄左！"又不便；不顺。《左傳·昭公四年》："且冢卿無路，介卿以葬，不亦左乎。"杜預注："左，不便。"

⑮貳；第二。《字彙·工部》："左，貳也。"《史記·大宛列傳》："烏孫以千匹馬聘漢女，漢遣宗室女江都翁主往妻烏孫，烏孫王昆莫以為右夫人。匈奴亦遣女妻昆莫，昆莫以為左夫人。"

⑯横竖；反正。明葉憲祖《金翠寒衣記·楔子》："奴家鞋弓襪小，左則走不脱。"《紅樓夢》第五十四回："這些書就是一套子，左不過是些佳人才子，最没趣兒。"艾芜《纺车复活的时候》："左还不是闹子上！你要多少，等两天赶闹子由你买就是！"

⑰姓。《通志·氏族略四》："左氏，姜姓。齊公族有左右公子，因以為氏。楚有左史倚相、左史老者，以為左史官，故以為左氏。望出濟陽。"

巧

說文·工部　睡虎地簡八·二　老子乙前五上　孫臏八三　郙閣頌　黄羊鐙

《説文》："巧，技也。从工，丂聲。"

qiǎo《廣韻》苦絞切，上巧溪。又苦教切。幽部。

❶技巧；技能。《説文·工部》："巧，技也。"《廣韻·巧韻》："巧，能也。"《孟子·離婁上》："離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方圓。"《天工開物·乃服》："天孫機杼，傳巧人間。"《中国谚语资料·一般谚语》："作到老，学到老，七十三岁还学巧。"

❷神妙；灵巧。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·篡卒》："其巧在于勢。"《淮南子·詮言》："故以巧鬬力者，始於陽，常卒於陰。"宋王安石《秃山》："狙雖巧過人，不善操鋤耰。"又指聪明能干。唐白居易《見小姪龜兒〈詠燈詩〉》："巧婦才人常薄命，莫教男女苦多能。"

❸美好；美妙。《玉篇·工部》："巧，好也。"《詩·衛風·碩人》："巧笑倩兮，美目盼兮。"宋李清照《浪淘沙》："歌巧動朱唇，字字嬌嗔。"周立波《山乡巨变》十八："你嫌这里冷，我带你到一个巧地方去。"

❹擅长；善于。《廣韻·巧韻》："巧，善也。"《楚辭·天問》："穆王巧梅，夫何為周流。"洪興祖補注："巧梅，言巧於貪求也。"

❺虚浮不实。《集韻·效韻》："巧，僞也。"《詩·小雅·巧言》："巧言如簧，顔之厚矣。"鄭玄箋："顔之厚者，出言虚僞而不知慙於人。"唐柳宗元《斬曲几文》："末代淫巧，不師古式。"赵树理《李有才板话》："他虽然想尽法子巧辩，只是证据太多，一条也辩不脱。"

❻恰好；正遇在某种机会上。如：凑巧；碰巧。明高啓《射柳》："三軍歡笑處，巧中勝穿楊。"《官場現形記》第十二回："他倆齊巧顿在一只船上。"老舍《骆驼祥子》二："危险？难道就那样巧？"

❼奇怪；蹊跷。鲁迅《三闲集·现今的新文学的概观》："却未免'失'得太巧。"

❽通"考(kǎo)"。《釋名·釋言語》："巧，考也。考合異類共成一體也。"王先謙疏證補引王啟原曰："巧，攷(考)古通。《書·金縢》：'予仁若考'，《史記·魯周公世家》'考'作'巧'，是其證。"

卍

wàn《字彙補·工部》："卍，文飯切，音萬，見《金鏡》。"

亣

yě《改併四聲篇海·工部》引《龍龕手鑑》："亣，音也。"《字彙補·工部》："亣，余者切，音也。見《海篇》。"

叫

jiū《龍龕手鑑》居幽反。

日繚。《龍龕手鑑·雜部》："叫，日繚也。"

3

巨

說文·工部古文

同"工"。《説文·工部》："工，巧飾也。巨，古文工从彡。"

巩

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

❶同"巩"。抱。《玉篇·丮部》："巩，抱也。"《廣韻·腫韻》："巩，抱也，《説文》作巩。"

❷"鞏"的简化字。

4

巠

毛公鼎　克鐘　說文古文　說文·川部　老子甲一四三　孫臏二二四

《説文》："巠，水脈也。从川在一下，一，地也。壬省聲。一曰水冥巠也。𢀖，古文巠不省。"郭沫若《金文叢攷》："余意巠蓋經之初字也。觀其字形……均象織機之縱線形。从糸作之經，字之稍後起者也。"

(一) jīng《廣韻》古靈切，平青見。耕部。

同"經"。清吳大澂《説文古籀補·巛部》："巠，古文以為經字。"林义光《文源》："巠，即經之古文。"黄侃《聲韻略説》："凡此諸文……而巠脈明白可尋。"

(二) xíng《集韻》乎經切，平青匣。

地名。《集韻·青韻》："巠，地名，在趙。通作陘。"

巫

粹一〇三六　甲二三五六　詛楚文　侯馬盟書　侯馬盟書　說文古文　說文·巫部　老子甲後四一八　漢印　漢印　熹·易·巽　說文·工部古文

《説文》："巫，祝也。女能事無形，以舞降神者也。象人兩褎舞形，與工同意。古者巫咸初作巫。𢒉，古文巫。"按：甲、金文象两玉交错形。《説文》："靈，靈巫，以玉事神。从玉，霝

聲。𤀹,𤀹或从巫。”古代巫师以玉为灵物,故以交错的玉形代表巫祝的巫。

wū《廣韻》武夫切,平虞微。魚部。

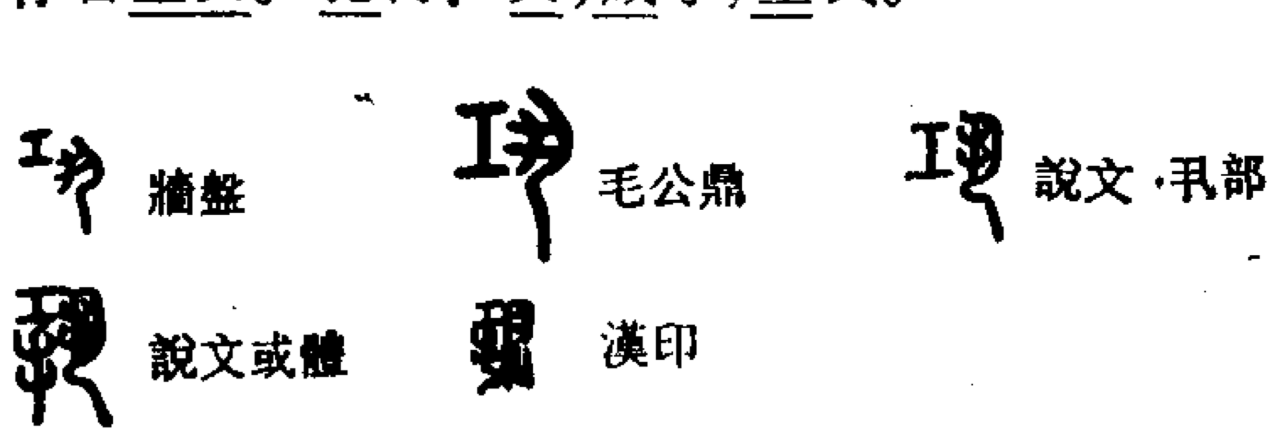
❶旧时以装神弄鬼替人祈祷为业的人,女称巫,男称巫称覡。《説文·巫部》:“巫,祝也。女能事無形以舞降神者也。”《易·巽》:“用史巫紛若,吉,无咎。”孔穎達疏:“史謂祝史,巫謂巫覡,並是接事鬼神之人也。”《周禮·春官·神仕》“凡以神仕者掌三辰之灋”唐賈公彦疏:“故知此神仕是巫……在男曰覡,在女曰巫者,男子陽,有兩稱,名巫名覡;女子陰,不變,直名巫,無覡稱。”茅盾《子夜》五:“比起目前这计划来,真是小巫见大巫了。”

❷古代医师也称巫。《論語·子路》:“人而無恆,不可以作巫醫。”俞樾平議:“巫、醫,古得通稱。此云:‘不可以作巫醫’,醫亦巫也。”《周禮·夏官·巫馬》:“巫馬掌養疾馬而乘治之。”俞樾平議:“巫馬非巫也。巫,猶醫也。……巫、醫古得通稱。蓋醫之先亦巫也。”《公羊傳·隱公四年》:“於鍾巫之祭焉。”何休注:“巫者,事鬼神禱解以治病請福者也。”

❸地名。1.古州名。唐代置巫州,治所在今湖南省黔阳西南黔城镇。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》:“春秋戰國時楚地,秦屬黔中郡……貞觀八年析置巫州。天授三年改曰沅州。開元十二年復為巫州。”2.古郡名。战国时楚国置巫郡,治所在今四川省巫山县东。《戰國策·楚策四》:“莊辛去之趙,留五月,秦果舉鄢、郢、巫、上蔡、陳之地。”《史記·秦本紀》:“三十年,蜀守若伐楚,取巫郡,及江南為黔中郡。”3.古县名。秦置。汉因之。治所在今四川省巫山县东。《漢書·地理志上》:“(南郡)縣十八:江陵、夷陵……巫。”

❹山名。1.在四川省巫山县东南。《漢書·地理志上》“(南郡)縣十八,……巫”顔師古注引應劭曰:“巫山在西南。”王先謙補注引郭仲産云:“而今縣東有巫山,將郡縣居治無恆故也。”宋玉《高唐賦》:“妾在巫山之陽。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川一·名山》:“巫山亦曰巫峽,在夔州府巫山縣東三十里,為三峽之一,長一百六十里,所謂‘巴東三峽巫峽長’也。”2.在江西省信丰县西北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》:“信豐縣,……巫山在縣西北四十里。”3.在山东省肥城县西北。《左傳·襄公十八年》:“齊侯登巫山以望晉師。”4.在湖南省城步县东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·寶慶府》:“(城步縣)又有巫山,以巫水所出也。”

❺姓。《通志·氏族略四》:“巫氏,《風俗通》:‘凡氏於事,巫、卜、匠、陶也。’商有巫咸、巫賢;漢有冀州刺史巫捷;又有巫都,著《養性經》。望出平陽。”《書·君奭》:“在祖乙,時則有若巫賢。”孔傳:“賢,咸子,巫氏。”

巩 

《説文》:“巩,㣇也。从丮,工聲。𢀜,巩或加手。”

gǒng《廣韻》居悚切,上腫見。東部。

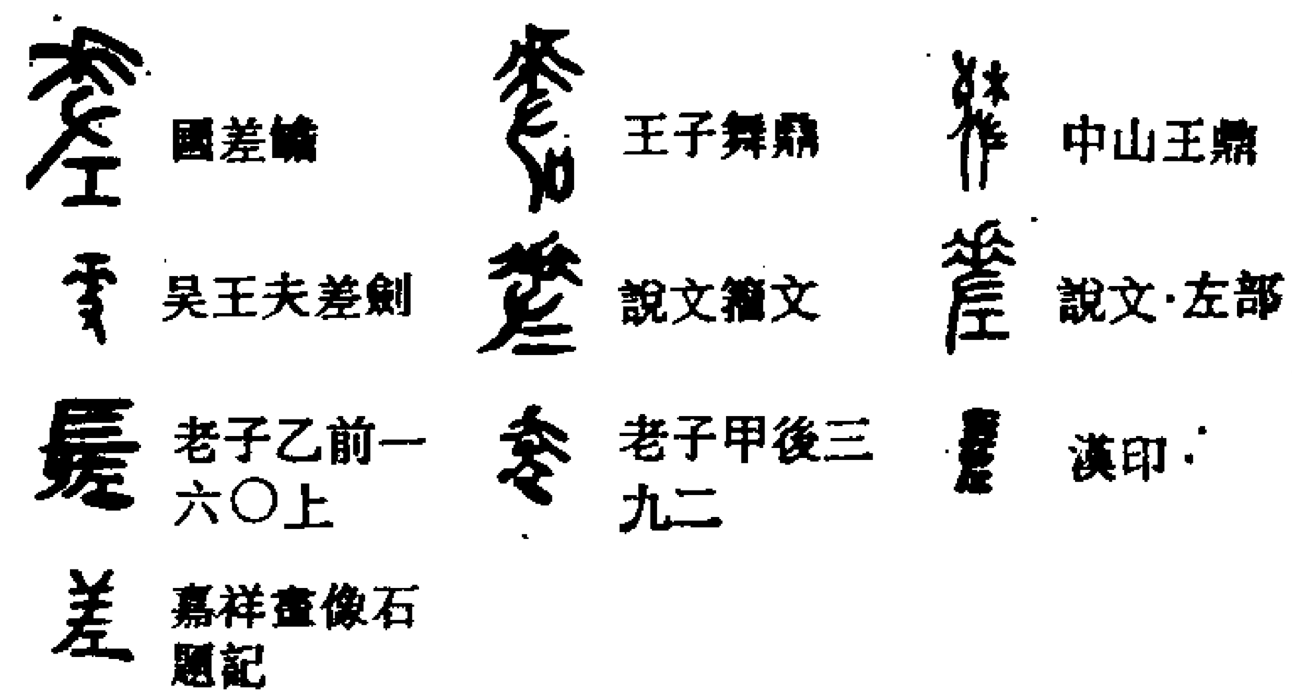
❶抱。《説文·丮部》:“巩,㣇也。”徐鍇繫傳:“巩,抱也。”

❷物体鼓胀。清范寅《越諺》卷中:“巩,物飽而不平也。”

芦 同“差”。《改併四聲篇海·工部》引《搜真玉鏡》:“芦,音差。”《字彙補·工部》:“芦,同差。”

6

差 同“差”。《字彙補·工部》:“𢀩,與差同。見《字彙》。”

差 

《説文》:“差,貳也,差不相值也。从左,从𠂹。𢀩,籀文𢀩从二。”

(一)chā《廣韻》初牙切,平麻初。歌部。

❶失当;差错。《説文·左部》:“差,貳也,差不相值也。”段玉裁改为“差,貣也,左不相值也。”注云:“貣,各本作貳;左,各本作差。今正。貣者,忒之假借字,《心部》曰:‘忒,失當也。’失當即所謂不相值也。……云左不相值也者,左之而不相當則差矣。今俗語所謂左也。”《書·吕刑》:“察辭于差,非從惟從。”孔傳:“察囚辭,其難在於差錯,非從其偽辭,惟從其本情。”唐韓愈《石鼓歌》:“毫髮盡備無差訛。”《明史·徐光啟傳》:“曆久必差,宜及時修正。”周立波《暴风骤雨》第一部六:“你说差啦,谁不知道韩老六有二十多头牲口。”

❷差别;区别。《荀子·榮辱》:“故先王案為之制禮義以分之,使有貴賤之等,長幼之差,智愚能不能之分。”《史記·禮書》:“長少有差。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》:“此中空论多而文章少,比较他们三个差得远了。”

❸歪邪。《廣雅·釋詁二》:“差,衺也。”《淮南子·本經》:“衣無隅差之削,冠無觚蠃之理。”高誘注:“差,邪也。古者質皆全幅為衣裳,無有邪角,邪角削殺也。”吴承仕旧注校理:“注當作‘無有邪角。削,殺也。’……各本並誤衍‘邪角’二字,應删。”《大戴禮記·保傅》:“立不跛,坐不差。”鲁迅《故事新编·奔月》:“也许是瞄准差了一点了,却正中了他的嘴。”

❹原数的一半。《書·吕刑》:“剕辟疑赦,其罰倍差。”孔傳:“倍差謂倍之又半,為五百鍰。”

❺两数相减的余数。如:五减二的差为三。

❻副词。相当于“颇”、“稍微”。《漢書·匈奴傳下》:“從塞以南,徑深山谷,往來差難。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》:“今山門有一樓,差可以存跡。”鲁迅《书信·致台静农(一九三六年十月十五日)》:“今胃亦弱,故致纠缠,然纠缠而已,于性命当无伤也。近仍在就医,要而论之,终较夏间差胜矣。”

(二)chà《集韻》楚嫁切,去禡初。

❶奇异。《集韻·禡韻》:“差,異也。”《南史·劉瓛傳附劉顯》:“劉郎子可謂差人。”唐韓愈《瀧吏》:“颶風有時作,掀簸真差事。”

❷不好；不够标准。如：成绩差；质量差。《敦煌變文集·醜女緣起》："珠淚連連怨復嗟，一種為人面貌差。"《西遊記》第七回："桑田滄海任更差，他自無驚無訝。"巴金《家》六："她的相貌也并不比他那个表妹的差。"

❸欠缺；短少。如：差一道工序；三点差一刻。《中國歌謡資料》第一集："冀王派兵到我家，問聲米糧差不差。"

❹用同"跐"。歧路。《字彙補·工部》："差，與跐同。歧道也。《唐詩》：'枯木巖前差路多。'"

（三）chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。又楚皆切。歌部。

❶选择。《爾雅·釋詁下》："差，擇也。"《詩·小雅·吉日》："吉日庚午，既差我馬。"毛傳："差，擇也。"宋玉《高唐賦》："差時擇日，簡輿玄服。"《資治通鑑·漢獻帝建安二十年》："當差留新兵之温厚者千人，鎮守關中，其餘悉遣東。"胡三省注："差，擇也。"

❷派遣。《三國志·吴志·陸遜傳》："前乞精兵三萬，而至者循常，未肯差赴。"唐元稹《縛戎人》："邊頭大將差健卒，入抄擒生快於鶻。"巴金《家》三十一："祖父又差钱嫂来叫他去。"

❸被派遣做某种事务的人員。《儒林外史》第五回："知縣准了狀子，發房出了差，來到嚴家。"《清初農民起義資料輯録》三："縣差買米三里之外，悉為捉殺。"鲁迅《彷徨·伤逝》："我去开门时，是局里的信差，交给我一张油印的纸条。"

❹职务；被派遣去做的某种事务。唐白居易《論王鍔欲除官事宜狀》："又聞王鍔在鎮日，不恤凋殘，唯務差税，淮南百姓，日夜無憀。"《紅樓夢》第六十回："寶玉房中丫鬟，差輕人多。"赵树理《李有才板话》："喜富的村长撤差了。"

❺借。《廣雅·釋詁二》："差，借也。"王念孫疏證："借，各本譌作僭，今訂正。"

❻姓。《集韻·佳韻》："差，姓。"

（四）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。

病愈。后作"瘥"。《方言》卷三："差，愈也。南楚病愈者謂之差。"《廣韻·卦韻》："差，病除也。"《傷寒論·陰陽易差病》："大病差後勞復者，枳實梔子湯主之。"《後漢書·方術傳·華佗》："操積苦頭風眩，佗針，隨手而差。"唐元稹《螟子·序》："嚙人成瘡，秋夏不愈，膏楸葉而傅之則差。"

（五）cī《廣韻》楚宜切，平支初。歌部。

❶次第；等级。《廣雅·釋詁三》："差，次也。"《孟子·滕文公上》："愛無差等，施由親始。"趙岐注："當同其恩愛，無有差次等級親疏也。"《漢書·董仲舒傳》："且古所謂功者，以任官稱職為差，非(所)謂積日絫久也。"顏師古注："差，次也。"

❷分辨；区分。《荀子·非相》："差長短，辨美惡。"《新唐書·李抱玉傳》："差功第一，封欒城縣公。"《元史·吕思誠傳》："差民户為三等，均其徭役。"

❸不整齐。如：参差。唐柳宗元《小石潭記》："其岸勢犬牙差互。"

❹限度；界限。《後漢書·顯宗孝明帝紀》："輕用人力，繕修宫宇，出入無節，喜怒過差。"晉嵇康《與山巨源絶交書》："(阮嗣宗)至性過人，與物無傷，唯飲酒過差耳。"《三國志·蜀志·張飛傳》："卿刑殺既過差，又日鞭撾健兒，而令在左右，此取禍之道也。"

（六）cuō《集韻》倉何切，平歌清。

❶跌跤；跌落。后作"蹉"。《廣雅·釋詁四》："僭，差也。"王念孫疏證："《漢書·朱博傳》云：'常戰栗，不敢蹉跌。'蹉與差，跌與失，竝字異而義同。"《新書·容經》："胻不差而足不跌。"

❷搓；磨。《廣雅·釋詁三》："差，磨也。"王念孫疏證："差之言磋也。《説文》：'䶩，齒差也。'謂齒相摩切也。"《禮記·喪大記》："御者差沐于堂上。"鄭玄注："差，淅也。"孔穎達疏："差是差摩，故云淅。"

（七）jiē《集韻》咨邪切，平麻精。

同"嗟"。《集韻·麻韻》："蓍，或作嗟。古作差。"《馬王堆漢墓帛書·五行》："許(吁)差而予之，中心弗迷也。"

7 **𢀩**（一）huī《字彙補》許規切。

毀。《字彙補·工部》："𢀩，毀也，見《韻經》。"

（二）zuǒ

同"左"。清王廷鼎《説文佚字輯説》："𢀩，二左也。鄭氏據《阜部》隓从𢀩聲補。又云：'𢀩，即左字。'案：籀文多作重體，𢀩當為籀文左。"

9 **㠭** 說文·㠭部

同"展"。《説文·㠭部》："㠭，極巧視之也。从四工。"段玉裁注："凡展布字當用此，展行而㠭廢矣。"《玉篇·㠭部》："㠭，今作展。"宋虞剛簡《南鄉子·序》："用子和韻送㠭西歸就試，㠭屢勸余早還家，因一致意。"

巯"巰"的简化字。

11 **巰**〔巯〕qiú

〔巰基〕"氢硫基"的简称。由氢和硫两种元素组成的一价原子团。

12 **𢀴** ěr《龍龕手鑑·雜部》："𢀴，音尔。"《字彙補·工部》："𢀴，人里切，音爾。見《金鏡》。"

𢀷 說文·左部

同"差"。《集韻·支韻》："差，古作𢀷。"

𢀶（一）pēng《字彙》普蒙切。

虚胀。《字彙·工部》："𢀶，虚脹也。"

（二）gāng

同"肛"。《正字通·工部》："𢀶，俗字。《埤蒼》、《博雅》皆作肛。"

13 **𢀸** 同"無"。《字彙補·工部》："𢀸，與無同義。涵虚子作。"

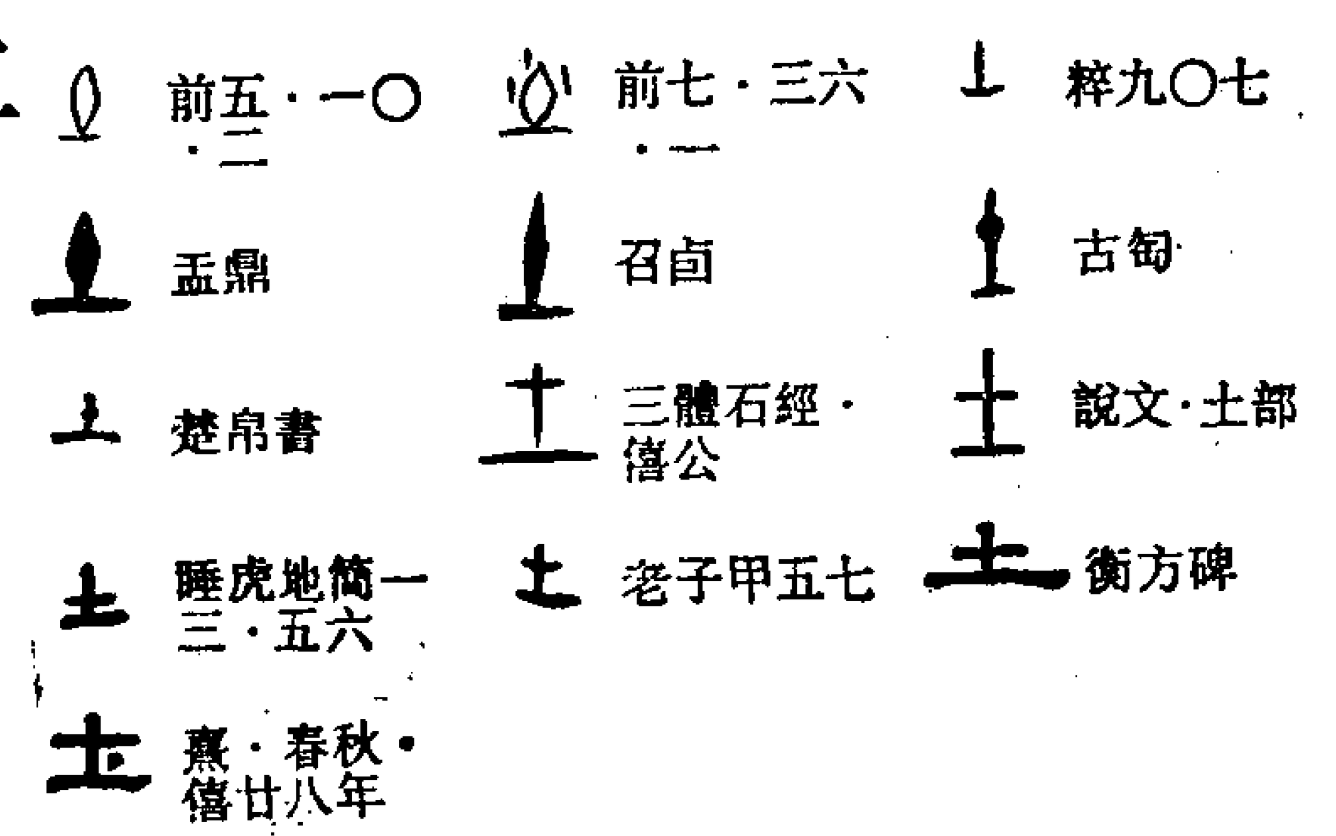
15 **𢀽** 同"𠁈（初）"。明郎瑛《七修類稾·詩文類·武后造字》："唐史載武后制十二字……而《後山談叢》中又多𢀽……七字。"按：《集韻·魚韻》："初，唐武后作𠁈字。"

17 **𠁈** 同"初"。《集韻·魚韻》："初，《説文》：'始也'。唐

武后作圀字。"

土　部

土



《説文》："土，地之吐生物者也。二象地之下、地之中物出形也。"高鸿缙《中國字例》以为甲骨文"殆象土塊形，一則地之通象也。土本地之初文……秦漢以後始分為二，土為泥土，地為土地。"

（一）tǔ《廣韻》他魯切，上姥透。魚部。

❶土壤；泥土。《説文·土部》："土，地之吐生物者也。"《書·禹貢》："（徐州）厥貢惟土五色。"孔傳："王者封五色土為社，建諸侯則各割其方色土與之，使立社。"唐張籍《野老歌》："苗疏税多不得食，輸入官倉化為土。"鲁迅《且介亭杂文·〈草鞋脚〉小引》："中国有一句古谚，说：'肺腑而能语，医师面如土。'"

❷土地；国土。《書·皋陶謨》："達于上下，敬哉有土。"宋蘇轍《代歙州賀登極表》："守土南服，親被鴻恩。"清王韜《臺事竊憤録》："臺灣，我之疆土。"

❸乡里。《論語·里仁》："君子懷德，小人懷土。"唐劉威《旅懷》："老將何面還吾土，夢有驚魂在楚鄉。"宋陸游《閉閣》："世味老來無奈薄，土思病後不勝濃。"

❹本地的；限于某一区域的。如：土产；土话。《左傳·成公九年》："樂操土風，不忘舊也。"唐韓愈《與鄂州柳中丞書》："若召募土人，必得豪勇。"《天地會詩歌選·土也莫分客莫分》："土也莫分客莫分，大家都是一家人。"

❺指民间沿用的生产技术和有关的设备、产品、人员等（区别于'洋'）。如：土法；土纸；土专家；土洋并举。

❻俗气，不合潮流。如：土头土脑。方志敏《可爱的中国》："所带的铺盖用品都是土里土气的。"

❼平地，平原。《周禮·地官·掌節》："凡邦國之使節，山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。"鄭玄注："土，平地也。"《北崇禎存實疏鈔》卷二上載太監劉允中文："蓋三晉之地，土居其一，山居其二。"

❽田。《爾雅·釋言》："土，田也。"郝懿行義疏："土為田之大名，田為已耕之土。對文則别，散則通也。"

❾五行之一。《書·洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。"《禮記·月令》："中央土，其日戊巳，其帝黄帝，其神后土，其蟲倮，其音宫，律中黄鍾之宫，其數五，其味甘，其臭香。"

❿中医学上指脾。《靈樞經·熱病》："索骨於腎，不得索之土，土者脾也。"《儒林外史》第五回："不想春氣漸深，肝木尅了脾土，每日只吃兩碗米湯，卧牀不起。"

⓫古代八音之一，指埙类土制乐器。《周禮·春官·大師》："皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。"鄭玄注："土，塤也。"清顧炎武《日知録》卷五："今之大樂，久無匏、土二音，而八音但有其六矣。"黄汝成集釋："宋葉少藴《避暑録話》：大樂舊無匏、土二音，笙以木刻其本而不用匏，塤亦木為之。"

⓬土功。古代主要指筑城，也指修筑作战工事。《詩·邶風·擊鼓》："土國城漕，我獨南行。"鄭玄箋："或役土功於國，或修理漕城。"《商君書·兵守》："客至而作土以為險阻。"

⓭测量（土地）。《周禮·地官·大司徒》："凡建邦國，以土圭土其地，而制其域。"鄭玄注："土其地，猶言度其地。"又《考工記·玉人》："土圭尺有五寸，以致日，以土地。"鄭玄注："土，猶度也。"《公羊傳·成公二年》："使耕者東畝，是則土齊也。"俞樾平議："晉人使齊之封内盡東其畝，是有意規度齊國之土地。故曰'是則度齊也'。"

⓮土地神。后作"社"。王国维《再与林博士论洛诰书》："社，（殷周）古文作土。"《公羊傳·僖公三十一年》："天子祭天，諸侯祭土。"何休注："土謂社也。"

⓯吐；泻。《廣雅·釋言》："土，瀉也。"王念孫疏證："《太平御覽》引《春秋元命苞》云：土之為言吐也。"

⓰烟土，粗制的鸦片。《清史稿·食貨志·洋藥》："議定價值，同至夷船兑價給單，即僱快艇至躉船，憑單取土。"清張際亮《送雲麓觀察督榷粤中》："土來金去芙蓉膏，絲輕帛賤羽毛布。"

⓱我国少数民族之一。自称"蒙古勒"或"蒙古尔孔"（意为蒙古人）。分布在青海省互助、民和、大通、乐都及甘肃省天祝等地。

⓲州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·武昌府》"梁分置北新州"注："尋又分北新置土、富、徊、泉、濠五州。"

⓳姓。《萬姓統譜·麌韻》："土，共工氏子句龍為后土，子孫為氏。"宋代有土皋。《姓觿·麌韻》："土，《姓源》云：'杜氏之後。'"

（二）dù《廣韻》徒古切，上姥定。魚部。

❶通"杜"。根。《集韻·姥韻》："土，桑根也。《方言》：'東齊謂根曰土'。通作杜。"按：今本《方言》卷三作"杜"。《詩·豳風·鴟鴞》："徹彼桑土，綢繆牖户。"毛傳："桑土，桑根也。"陸德明釋文："土，音杜。《韓詩》作'杜'，義同。"

❷古水名。《詩·大雅·緜》："民之初生，自土沮漆。"王引之述聞："土當從《齊詩》讀為杜。"

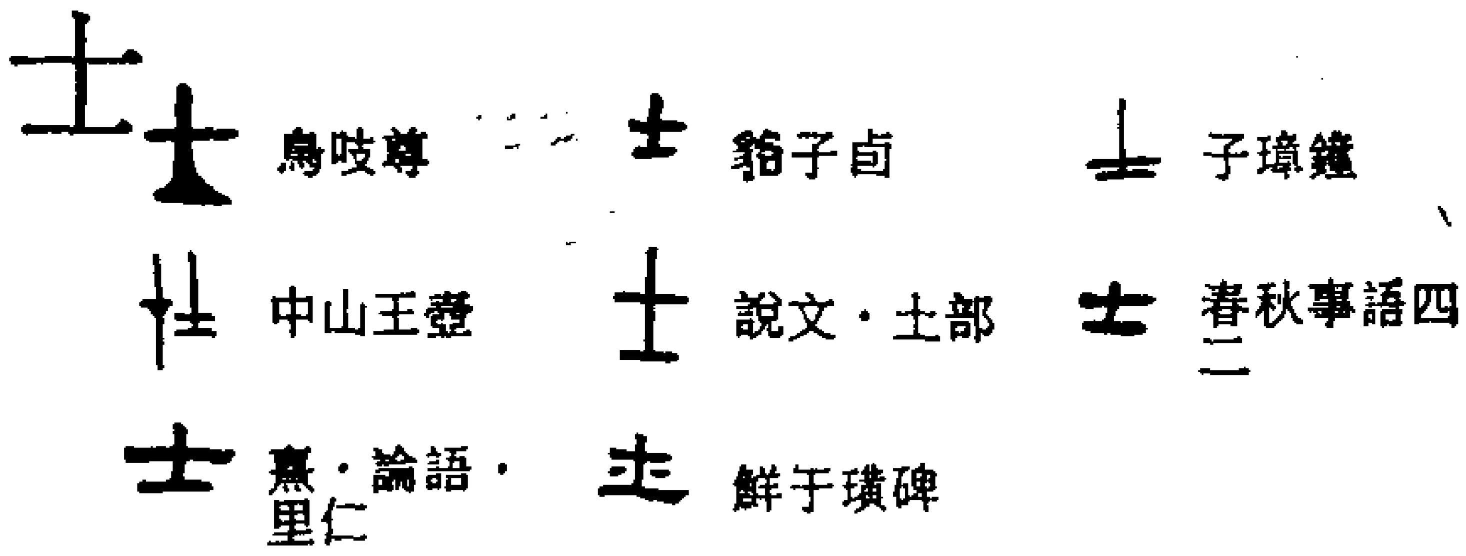
（三）chǎ《集韻》丑下切，上馬徹。魚部。

〔土苴〕渣滓。《集韻·馬韻》："土，土苴，不真物。"又："土，土苴，糟魄也。"《莊子·讓王》："道之真以治身，其緒餘以為國家，其土苴以治天下。"陸德明釋文："司馬云：'土苴，如糞草也。'李云：'土苴，糟魄也。'皆不真物也。"

（四）tú《字彙補》同都切。

〔土門〕东突厥第一代可汗名。意为"万夫长"。《字彙補·土部》："土，土門，北方之族也。"《周書·異域傳·突厥》：

“突厥者，蓋匈奴之别種，姓阿史那氏，别為部落……其後曰土門，部落稍盛，始至塞上市繒絮，願通中國。”



《説文》：“士，事也。數始於一，終於十。从一，从十。孔子曰：‘推十合一為士。’”

shì《廣韻》鉏里切，上止崇。之部。

❶古指未婚的青年男子。《字彙·士部》：“士，未娶亦曰士。”清俞正燮《癸巳類稿·釋士補儀禮篇名義》：“士者，古人年少未冠娶之通名。”清黄生《義府·士》：“士者，少男之稱。《易·大過》：‘老婦得其士夫’，此本義也。又壯字、壻字，皆从士，意益可見。”《易·大過》：“枯楊生華，老婦得其士夫，无咎无譽。”《詩·邶風·匏有苦葉》：“士如歸妻，迨冰未泮。”后用为男子的美称。《詩·鄭風·女曰鷄鳴》：“女曰鷄鳴，士曰昧旦。”孔穎達疏：“士，男子之大號。”《論語·泰伯》：“士不可以不弘毅，任重而道遠。”皇侃義疏：“士，通謂丈夫也。”唐白居易《贈樊著作》：“凡此士與女，其道天下聞。”

❷我国古代社会阶层的名称。1.先秦时期贵族的最低等级。位次于大夫。《儀禮·士相見禮》：“士相見之禮，摯，冬用雉，夏用腒。”賈公彦疏：“云士摯用雉者，對大夫已上所執羔鴈不同也。”《禮記·王制》：“諸侯之上大夫卿、下大夫、上士、中士、下士，凡五等。”《左傳·昭公七年》：“王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁。”引申为官吏的通称。《書·多士·序》：“成周既成，遷殷頑民，周公以王命誥，作《多士》。”孔穎達疏：“士者，在官之總號。”《詩·周頌·清廟》：“濟濟多士，秉文之德。”孔穎達疏：“濟濟之衆士，謂朝廷之臣也。”《管子·八觀》：“鄉無長游，里無士舍。”尹知章注：“士，謂里尉。”2.古代四民之一。指农工商以外学道艺、习武勇的人。或称“士民”，以区别于“庶民”。《管子·小匡》：“士農工商四民者，國之石民也。”尹知章注：“四者國之本，猶柱之石也。”《穀梁傳·成公元年》：“古者有四民：有士民，有商民，有農民，有工民。”范甯注：“士民，學習道藝者。”《唐六典三·户部尚書》：“凡習學文武者為士，肆力耕桑者為農，工作貿易者為工，屠沽興販者為商。”3.知识分子的通称。如：士林、士流、名士。《字彙·士部》：“士，儒者。”《論衡·實知》：“故智能之士，不學不成，不問不知。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“今士之所宜學者，天下國家之用也。”朱自清《文学的标准和尺度》：“这种受了教育的人也称为‘士’，可是跟从前贵族的士不同，这些只是些‘读书人’。”

❸诸侯的大夫对天子的自称。《左傳·襄公二十六年》：“晉韓宣子聘於周，王使請事。對曰：‘晉士起將歸時事於宰旅，無他事矣。’”孔穎達疏：“諸侯大夫入天子之國，禮法當稱士也。”《禮記·曲禮下》：“列國之大夫入天子之國，曰某士。”鄭玄注：“亦謂諸侯之卿也。三命以下於天子為士。”

❹对品德好、有学识或有技艺的人的美称。如：志士、勇士、谋士、医士。《白虎通·爵》：“士者，事也，任事之稱也。故傳曰：通古今、辨然否為士。”《漢書·李尋傳》：“宜急博求幽隱，拔擢天士，任以大職。”顔師古注引李奇曰：“天士，知天道者也。”周立波《王震将军记》：“整个八路军和新四军的人员都是豪杰之士。”

❺古代称法官为士。《爾雅·釋詁》：“士，察也。”郭璞注：“士，理官，亦主聽察。”《篇海類編·人物類·士部》：“士，察也，理也，故治獄者謂之士。”《書·舜典》：“帝曰：‘皋陶，蠻夷猾夏，寇賊姦宄。汝作士，五刑有服’。”《周禮·秋官·司寇》：“士師下大夫四人，鄉士上士八人，中士十有六人，旅下士三十有二人。”鄭玄注：“士，察也，主察獄訟之事者。”孫詒讓正義：“古通以士為刑官之稱。《書·舜典》‘皋陶作士’，即刑官之正，故大司寇亦曰大士。”

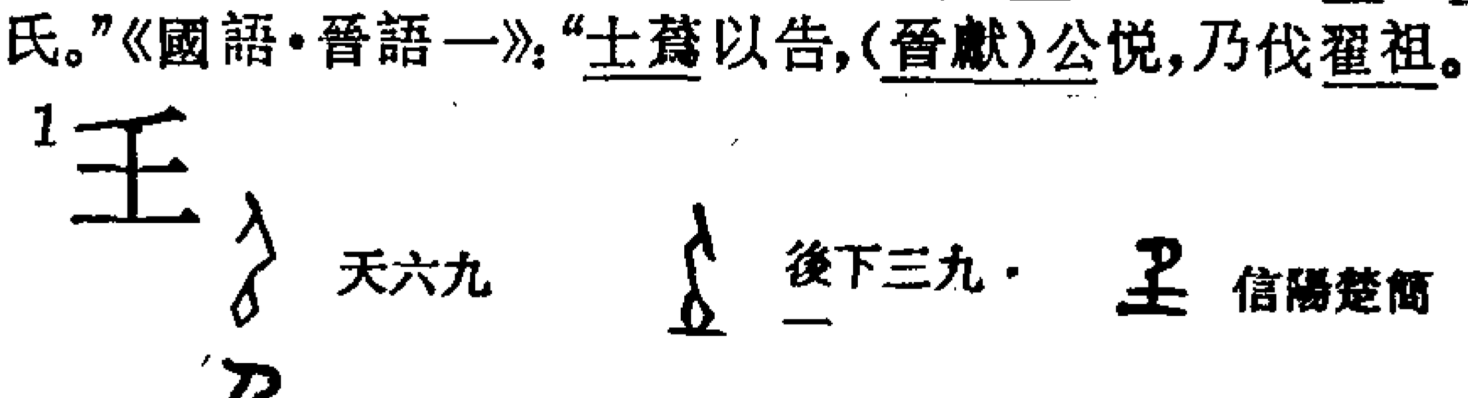
❻古军制，在车上者称士，也称“甲士”。以区别于步卒。《詩·小雅·采芑》“其車三千”鄭玄箋引《司馬法》：“兵車一乘，甲士三人，步卒七十二人。”也用作士兵的通称。《老子》第六十八章：“善為士者不武。”《隋書·李密傳》：“未若直趣滎陽，休兵館穀，待士馬肥充，然可與人争利。”清魏源《寰海》：“同仇敵愾士心齊，呼市俄聞十萬師。”

❼现代军衔的一级。在尉下。分上士、中士、下士。

❽通“事”。职事。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“士，叚借為事。”《書·康誥》：“百工播民和，見士于周。”孫星衍疏：“士者，《詩》傳云‘事也’。言百官布列，民皆和悦，效事於周，謂攻位也。”《論語·述而》：“富而可求也，雖執鞭之士，吾亦為之。”《鹽鐵論·貧富》“作執鞭之事”杨树达要釋：“‘士’、‘事’一字，古通用。”又从事。《荀子·致士》：“然後士其刑賞而還與之。”楊倞注：“士當為事，行也。”

❾通“仕”。做官。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“士，叚借為仕。”《周禮·地官·載師》：“以宅田、士田、賈田，任近郊之地。”鄭玄注：“士讀為仕，仕者亦受田，所謂圭田也。”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“不士於盛盈之國，不嫁子於盛盈之家。”《論衡·刺孟》：“有士於此，而子悦之。”《孟子·公孫丑下》“士”作“仕”。

❿姓。《廣韻·止韻》：“士，姓。《左傳》晉大夫士蔿。又漢複姓二氏：《古今人表》有士思癸；又士貞氏，晉康公庶子士貞之後。”《通志·氏族略四》：“士氏，陶唐之苗裔，歷虞夏商周，至成王遷之杜，為伯。宣王殺杜伯，其子隰叔奔晉，為士師，故為士氏；其子孫居隨及范，故又為隨氏范氏。”《國語·晉語一》：“士蔿以告，（晉獻）公悦，乃伐翟柤。”



《説文》：“𡈼，善也。从人士；士，事也。一曰象物出地挺生也。”按：甲骨文象人挺立土上之形。

（一）tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

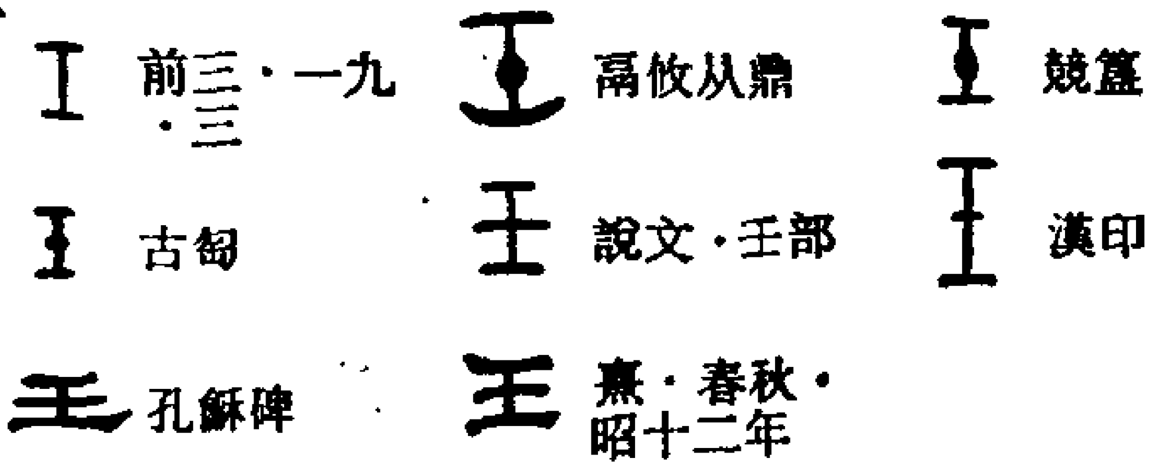
❶挺立。《説文·𡈼部》：“𡈼，象物出地挺生也。”徐鉉注：“人在土上，𡈼然而立也。”朱駿聲通訓定聲：“按此字从人立土上，會意。挺立也，與立同誼。望、廷皆从此為義。”

❷善。《説文·𡈼部》：“𡈼，善也。”段玉裁注：“人各事其事，是善也。”

❸召。《玉篇·𡈼部》：“𡈼，召也。”

❹成。《玉篇·壬部》："壬，成也。"
❺验。《玉篇·壬部》："壬，驗也。"
❻审。《玉篇·壬部》："壬，審也。"
❼虚。《玉篇·壬部》："壬，虚也。"
（二）tǐng《集韻》唐丁切，平青定。
同"莛"。《集韻·青韻》："莛，或作壬。"
（三）zhēng《集韻》知陵切，平蒸知。
同"徵"。《集韻·蒸韻》："徵，古作壬。"
（四）zhǐ《集韻》展里切，上止知。
证。《集韻·止韻》："壬，證也。"

壬



前三·一九·三　鬲攸从鼎　競簋　古匋　說文·壬部　漢印　孔龢碑　熹·春秋·昭十二年

《説文》："壬，位北方也。陰極陽生，故《易》曰：'龍戰于野。'戰者，接也。象人裹妊之形。承亥壬以子，生之敘也。與巫同意。壬承辛，象人脛。脛，任體也。"

rén《廣韻》如林切，平侵日。侵部。

❶天干的第九位，与地支相配用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》："太歲在壬曰黓……月在壬曰終。"《春秋·襄公三年》："夏四月壬戌，公及晉侯盟于長樗。"又单用以纪日。《書·益稷》："予創若時。娶于塗山，辛、壬、癸、甲，啟呱呱而泣，予弗子，惟荒度土功。"孔傳："辛日娶妻，至于甲日，復往治水，不以私害公。"孫星衍疏："辛、壬、癸、甲，日干紀日之名。"

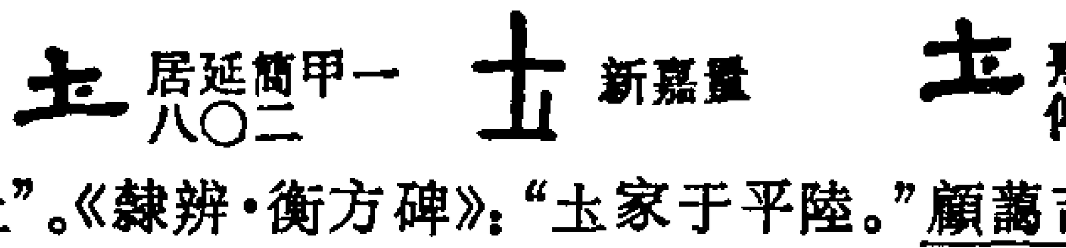
❷序数第九的代称。

❸盛大。《爾雅·釋詁》："壬，大也。"《詩·小雅·賓之初筵》："百禮既至，有壬有林。"毛傳："壬，大；林，君也。"馬瑞辰通釋："壬、林，承上百禮言，有壬狀其禮之大也，有林狀其禮之多也。"

❹奸佞。《爾雅·釋詁》："壬，佞也。"邢昺疏："謂諂佞也。"《書·皋陶謨》："安民則惠，黎民懷之。能哲而惠，何憂乎驩兜，何遷乎有苗，何畏乎巧言令色孔壬？"孔傳："禹言有苗、驩兜之徒甚佞如此，堯畏其亂政，故遷放之。"宋司馬光《與王介甫第三書》："至於闢邪説，難壬人，果能如是，乃國家生民之福也。"孙中山《讨袁檄文》："宵小佥壬，比周于左右。"

❺姓。宋嘉定十六年有武举壬午實。《萬姓統譜·侵韻》："本朝壬士亨，遂安人，宣德中任桂陽縣知縣。壬佐，莘縣人。弘治中中都留守司經歷。壬春雩，泉州人，署肅寧訓導，改蘭陽訓導，陞本縣教諭。"

圡



居延簡甲一八〇二　新嘉量　熹·春秋·傳廿八年

同"土"。《隸辨·衡方碑》："圡家于平陸。"顧藹吉注："土本無點，諸碑土或作圡，故加點以别之。"

圠

yà《廣韻》烏黠切，入黠影。

❶山曲。《玉篇·土部》："圠，山曲。"

❷板结的土地。《六書故·地理一》："圠，土密凝也。"

玊

同"瘞"。《龍龕手鑑·土部》："玊，《玉篇》同'瘞'。埋也。"

2

圵

zhān《玉篇》之深切。

〔圵鄩〕也作"斟尋"。古国名。《玉篇·土部》："圵，圵鄩，古國名。"按：《左傳·襄公四年》有"斟尋氏"。

圢

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。又他典切。

平坦。《玉篇·土部》："圢，平也。"《廣韻·銑韻》："圢，坦也。"

圹

音义未详。《廣雅·釋詁二》："圹，尻也。"王念孫疏證："字書無圹字，疑是广、土二字之合訛也。"

左

睡虎地簡二〇·一八七　老子甲後一八四　趙寬碑

（一）zài

同"在"。《隸辨·代韻》："《韓勑碑》：青龍左涒歎。"顧藹吉认为即"在"字。

（二）kū《龍龕手鑑》苦没反。

同"圣"。《龍龕手鑑·土部》："左"，同"圣"。

圤

說文·土部或體

同"墣"。《説文·土部》："墣或从卜。"

吉

gā

〔吉古〕同"旮旯"。方言。缝。《中國方志所録方言彙編》引《畿輔通志》、《榆林府志》、《同州志》、《安定志》音"咯喇"或"圪拉"，注云："亦縫也。"

圥

lù《字彙補·土部》："圥，力谷切，音陸。《雜字韻寶》：'地蕈曰菌圥。'"

古

lá

〔吉古〕见"吉"。

功

qín《集韻》渠巾切，平真羣。

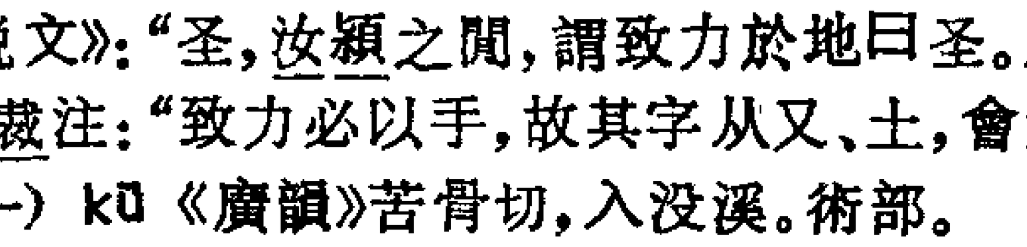
土壁。《集韻·諄韻》："功，土壁也。"用为地名。《徐霞客遊記·滇遊日記四》："又三里為者功關。其處塢徑旁達，聚三流焉。"

𡈼

tǐng《字彙補》他鼎切。

同"壬"。《字彙補·士部》："𡈼，人在土上，𡈼然而立也。"按：《説文·壬部》"壬"字徐鉉注："人在土上，壬然而立也。"

圣



古匋　說文·土部　漢印

《説文》："圣，汝潁之閒，謂致力於地曰圣。从土，从又。"段玉裁注："致力必以手，故其字从又、土，會意。"

（一）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。術部。

古代方言，义同"掘"。《説文·土部》："圣，汝潁之閒，謂

致力於地曰圣。"清施補華《别弟文》："吾負母而逃，圣野菜充飢。"

（二）shèng

同"聖"。《宋元以來俗字譜》："聖"，《古今雜劇》、《白袍記》、《東牕記》、《目連記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》均作"圣"。今为"聖"的简化字。

³圩

一號墓竹簡二〇一

（一）wéi（又读yú）《字彙》雲俱切。《正字通》俗讀若維。

❶低洼地区防水护田的堤岸。《字彙·土部》："圩，圩岸。"《正字通·土部》："今江淮間，水高于田，築隄扞水而甸之，曰圩田。"《宋史·范仲淹傳》："江南之圩田，浙西之河塘，隳廢者可興矣。"清唐仲冕《查保甲紀事》："港南港北徧菱蕩，兩圩之民多業漁。"又用如动词。筑圩防水。清魏源《湖廣水利論》："洲渚日高，湖底日淺，近水居民，又從而圩之田之，而向日受水之區，十去其七八矣。"

❷两淮盐滩筑堤为界也叫圩。如：十二圩。

❸凹；中央低而四周高。《史記·孔子世家》："生而首上圩頂，故因名曰丘云。"司馬貞索隱："圩，音烏。圩頂言頂上窳也，故孔子頂如反宇。反宇者，若屋宇之反，中低而四傍高也。"

（二）xū

同"墟"。市集。如：圩场；趁圩；赶圩。

圬

wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶同"杇"。泥镘，涂墙的工具；抹墙。《集韻·模韻》："杇，《説文》：'所以塗也。'或作圬。"《左傳·襄公三十一年》："司空以時平易道路，圬人以時塓館宫室。"《史記·仲尼弟子列傳》："糞土之牆，不可圬也。"裴駰集解引王肅曰："圬，墁也。"按：《論語·公冶長》作"杇"。唐韓愈《圬者王承福傳》："圬之為技，賤且勞者也。"清張國泰《陳淏子〈花鏡〉序》："自蛛封燕圬，一室瀟虚；追鶴去猿驚，伊人斯遠。"

❷低洼。唐李公佐《南柯太守傳》："又一穴，西去二丈，磅礴空圬，嵌窞異狀。"清屈大均《登華記》："南峰中圬而平，其前峰為落雁，多松檜，亦曰松檜峰。"

圦

jú《龍龕手鑑·土部》："圦，渠玉反。"《字彙補·土部》："圦，義未詳。"

𡈽

chūn《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："𡈽，音春。"按：《袁良碑》有此字，作人名。

圭

師遽方彝　詛楚文　説文古文

説文·土部　華山廟碑

《説文》："圭，瑞玉也，上圜下方。公執桓圭，九寸；侯執信圭，伯執躬圭，皆七寸；子執穀璧，男執蒲璧，皆五寸。以封諸侯。从重土。楚爵有執圭。珪，古文圭从玉。"

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶古玉器名。长条形，上端作三角形，下端正方。古代贵族朝聘、祭祀、丧葬时以为礼器。《説文·土部》："圭，瑞玉也，上圜下方。"段玉裁注："圭之制，上不正圜。以對下方言之，故曰上圜。"《論語·鄉黨》："執圭，鞠躬如也，如不勝。"包咸注："為君使以聘問鄰國，執持君之圭。"皇侃疏："圭，瑞玉也。"《史記·魯周公世家》："周公北面立，戴璧秉圭，告于太王、王季、文王。"裴駰集解："孔安國曰：璧以禮神，圭以為贄。"《徐霞客遊記·江右遊日記》："比至，遥望一峯中剖如門，已而門之南，忽岐出片石如圭，即天柱峯也。"

圭

❷古代测日影的仪器"圭表"的部件。在石座上平放着的尺叫圭，南北两端立着的标杆叫表，根据日影的长短可以测定节气和一年时间的长短。《周禮·地官·大司徒》："以土圭之灋測土深，正日景以求地中。"鄭玄注："土圭，所以致四時日月之景也。"《宋史·律曆志九》："觀天地陰陽之體，以正位辨方、定時考閏，莫近乎圭表。"

❸古代较小的容量单位。《孫子算經》卷上："量之所起，起於粟，六粟為一圭，十圭為一撮。"《漢書·律曆志上》："度長短者不失豪氂，量多少者不失圭撮，權輕重者不失黍絫。"顔師古注："應劭曰：'四圭曰撮，三指撮之也。'孟康曰：'六十四黍為圭。'"

❹古代重量单位。《後漢書·律曆志上》"量有輕重，平以權衡"劉昭補注引《説苑》云："十粟重一圭，十圭重一銖，二十四銖重一兩，十六兩重一斤。"

❺洁。《廣雅·釋詁三》："圭，潔也。"《儀禮·士虞禮》："饗辭曰：哀子某，圭為而哀薦之饗。"鄭玄注："圭，絜也。"《孟子·滕文公上》："卿以下必有圭田，圭田五十畝，餘夫二十五畝。"

❻姓。《字彙·土部》："圭，姓。"《姓觿·齊韻》："圭，《姓考》云：圭國，舜後。《左傳》：鄭穆公妃曰圭嬀是也。一作邽，因氏。《千家姓》云陳留族。"

圠

説文·土部

同"在"。《説文·土部》："在，存也。"或楷化作"圠"。

在

甲二一四　利簋　盂鼎

曾侯乙編鐘　杕氏壺　三體石經·君奭

説文·土部　睡虎地簡二〇·一八七　老子甲一三五

縱横家書九　史晨碑　華山廟碑

《説文》："在，存也。从土，才聲。"

zài《廣韻》昨宰切，上海從。又昨代切。之部。

❶存，存在。《説文·土部》："在，存也。"《論語·學而》："父在，觀其志；父没，觀其行。"《淮南子·原道》："無所不充，則無所不在。"高誘注："在，存也。"郭沫若《題〈革命烈士诗抄〉》："丹砂粉碎丹仍在，铁链煅成铁愈铮。"

❷居于；处于。《廣雅·釋詁二》："在，凥（居）也。"《易·乾》："是故居上位而不驕，在下位而不憂。"唐孟郊《怨别》："在富易為容，居貧難自好。"朱德《登南高峰》："登上

南高峰，钱塘在眼中。”

❸留在(某团体)；属于(某团体)。《中国近代反帝反封建历史歌谣选·跟着老乐创江山》：“不在捻，咋能沾？跟着老乐创江山。”柳青《创业史》第十二章：“你怎敢想离开党？要在党！要在党！”

❹所在；处。《廣韻·代韻》：“在，所在。”《舊唐書·良吏傳下·吕諲》：“禄山之亂，哥舒翰敗，肅宗即位于靈武，諲馳赴行在。”《遼史·營衛志上》：“無日不營，無在不衛。”清林則徐《議復團練水勇情形摺》：“土人所稱為水鬼者，隨在有之。”

❺由于；取决于。表示事物的原因和目的。《書·皋陶謨》：“皋陶曰：‘都，在知人，在安民。’”《三國志·魏志·司馬芝傳》：“賊至，以刃臨芝，芝叩頭曰：‘母老，唯在諸君！’”清黄垍《短歌行》：“精衛填海，愚公移山，為之在人，成之在天。”

❻存问；问候。《左傳·襄公二十六年》：“寡人淹恤在外，二三子皆使寡人朝夕聞衛國之言，吾子獨不在寡人。”杜預注：“在，存問之。”

❼省视；观察。《爾雅·釋詁下》：“在，察也。”《書·舜典》：“在璿璣玉衡，以齊七政。”孔傳：“在，察也。”《大戴禮記·曾子立事》：“存往者，在來者。”王聘珍解詁：“存，恤也；在，察也。”

❽通“載”。终。《爾雅·釋詁下》：“在，終也。”俞樾平議：“在當讀為載。在、載得通用。載之言成也，成與終義相近。載為終，猶就為終矣。”《書·吕刑》：“非天不中，惟人在命。”曾运乾正讀：“在，終也。”

❾通“纔(cái)”。表示数量少。《漢書·賈誼傳》：“長沙乃在二萬五千户耳。”王念孫雜志：“在，讀為纔……賈子《藩彊篇》正作‘乃纔’。”

❿通“哉(zāi)”。助词。《書·立政》：“是罔顯在厥世。”宋趙與時《賓退録》卷一云：“臨漢石經與今文不同者殊多……‘是罔顯哉厥世’，今‘哉’作‘在’。”《淮南子·道應》：“吾猶未能之在。”于省吾新證：“‘在’‘哉’古字通。……《康誥》‘今民將在’，《召誥》‘智藏瘝在’，二‘在’均應讀作‘哉’。”

⓫副词。正在。表示动作、行为的时间。《詩·周頌·閔予小子》：“閔予小子，遭家不造，嬛嬛在疚。”鄭玄箋：“在憂病之中。”《明律》有“犯罪事發在逃”条。鲁迅《南腔北调集·林克多〈苏联闻见录〉序》：“而且我看见确凿的事实：他们是在吸中国的膏血，夺中国的土地，杀中国的人民。”陈毅《手莫伸》：“手莫伸，伸手必被捉，党和人民在监督，万目睽睽难逃脱。”

⓬介词。表示动作、性状所涉及的处所、时间、范围等，相当于“于”。《論語·述而》：“子在齊聞《韶》，三月不知肉味。”《史記·十二諸侯年表》：“齊、晉、秦、楚其在成周微甚。”明何景明《送韓汝慶還關中》：“黄河一線通滄海，身在仙人掌上行。”鲁迅《准风月谈·踢》：“穷人在实际上，那里能够得到和大家一样的水和空气。”

⓭助词。1.用在动词后面表示可能，相当于“得”。唐杜甫《江畔獨步尋花七絶句》之二：“詩酒尚堪驅使在，未須料理白頭人。”金元好問《夢歸》：“殘年兄弟相逢在，隨分虀鹽萬事休。”2.表示一定的语气。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三：“在，語助辭。”唐李白《歷陽壯士勤將軍名思齊歌》：“太古歷陽郡，化為洪川在。”张相匯釋：“此在字相當于‘矣’字。”宋王安石《華嚴院此君亭》：“煩君惜此根株在，乞與伶倫學鳳凰。”张相匯釋：“此在字相當于‘哉’字。”明湯顯祖《牡丹亭·婚走》：“傷春便埋，似中山醉夢三年在。”张相匯釋：“猶云似醉夢三年也。”3.着。唐韓偓《春盡日》：“把酒送春惆悵在，年年三月病厭厭。”明高明《琵琶記·寺中遺像》：“料想雙親像，他每留在。”《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“老嫗指中間一屋道：‘此處空在，但宿何妨。’”

⓮姓。《萬姓統譜·賄韻》：“在，晉在育，汝南太守。”

丕同“基”。《正字通·土部》：“丕，同基。”

坔 qià 《改併四聲篇海》引《川篇》口甲切。

地名。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》：“坔，地名。”

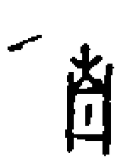
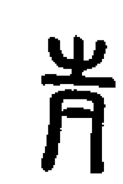
圤 dā

方言。行列。如：莳秧看前圤。

圵 dàng 《玉篇》徒朗切。

高田。《玉篇·土部》：“圵，高田也。”

尘同“塵。”《字彙補·土部》：“尘，同塵。”今为“塵”的简化字。

青 乙三〇六三  京津一一〇四  說文·冂部

《説文》：“青，幬帳之象。从冂，㞢其飾也。”段玉裁注：“(冂)，幬帳所以覆也……帳必有飾，凡崇、鼓右皆像垂飾。”

què 《廣韻》苦角切，入覺溪。屋部。

帱帐。《説文·冂部》：“青，幬帳之象。”

圩同“𡊄”。《集韻·先韻》：“𡊄，或書作圩。”

𡊄(一) qiān 《廣韻》蒼先切，平先清。

❶三里田。《玉篇·土部》：“𡊄，《蒼頡篇》：‘三里曰𡊄。’”《集韻·先韻》：“𡊄，三里田為𡊄。”

❷同“阡”。《字鏡》卷五：“𡊄，同阡。”

(二) sú 《集韻》松玉切，入燭邪。

同“俗”。《集韻·燭韻》：“俗，古作𡊄。”

圪(一) yì 《廣韻》魚迄切，入迄疑。又魚乙切。術部。

墙高貌；高大貌。《玉篇·土部》：“圪，《説文》云：‘牆高貌。《詩》曰：崇墉圪圪。’”按：《説文·土部》作“圪”。今《詩·大雅·皇矣》：“臨衝茀茀，崇墉仡仡。”作“仡”。

(二) gē

❶象声词。金董解元《西厢記諸宫調》卷六：“騎着瘦馬兒圪登登的又上長安道。”马烽、西戎《吕梁英雄传》第十七回：“张有义圪圪嗤嗤笑个不住。”

❷方言。1.前缀。与名词结合，多表示叉形的、针状的、碎粒状的或丝状的东西。如：槐树圪杈(槐树枝杈)；一圪星儿土(一粒土)；萝卜圪丝(萝卜丝儿)。2.助词。与动词结

合，多表示动作的继续。如：小虫从土里圪拱出来了；他圪思起来了。

圫（一）yù《集韻》乙六切，入屋影。

同“墺”。《集韻·屋韻》：“墺，古作圫。”

（二）zhūn《字彙補》知村切。

地名。《字彙補·土部》：“圫，地名。”

圱tún《改併四聲篇海》引《川篇》音屯。

堆名。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》：“圱，垍名。”

圳（一）zhèn《觚賸》音浸。

方言。田野间通水的小沟渠。清鈕琇《觚賸·粤觚上》：“粤中語少正音，書多俗字……通水之道為圳。”清徐珂《清稗類鈔·經術類》：“（廣東）圳，音浸，通水之道也。”陈炜萍《闽西歌谣》：“耕田冒（冇）水要发愁，陂唐要开圳要修。”

（二）quǎn

同“甽（畎）”。田间小沟。《六書故·地理二》：“甽，今作圳。田間溝畎也。”《朱子語類·論語五》：“如一大圳水，分數小圳去，無不流通。”《清史稿·循吏傳·曹瑾》：“由九曲塘穿池以引溪水，築埤導圳。凡掘圳四萬餘丈，灌田三萬畝。”

（三）chóu《龍龕手鑑·土部》：“圳，音酬。”《字彙補·土部》：“圳，義未詳。”

（四）huái《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》：“圳，音淮。”

圾（一）jí《集韻》逆及切，入緝疑。緝部。

同“岌”。危险。《集韻·緝韻》：“圾，危也。通作岌。”《莊子·天地》：“許由曰：‘殆哉圾乎天下！’”陸德明釋文：“圾，本又作岌。郭、李云：危也。”

（二）jié《玉篇》渠劫切。

土块。《玉篇·土部》：“圾，土圾也。”明岳元聲《方言據》卷上：“土塊謂之圾。”

（三）jī

〔垃圾〕见“垃”。

圴zhuó《集韻》職略切，入藥章。

土迹。《集韻·藥韻》：“圴，土跡。”

壮同“壯”。《改併四聲篇海·士部》引《俗字背篇》：“壮，音壯，義同。俗用。”今为“壯”的简化字。

圹“壙”的简化字。

声yáo《改併四聲篇海·士部》引《龍龕手鑑》：“声，音堯。”《字彙補·士部》：“声，義闕。”

妛āi《改併四聲篇海》音哀。

人无行。《改併四聲篇海》引《餘文》：“妛，人无行也。”

圮

説文·土部　説文或體　曹全碑

《説文》：“圮，毁也。《虞書》曰：‘方命圮族。’从土，己聲。酵，圮或从手，从非，配省聲。”

pǐ《廣韻》並鄙切，上旨並。之部。

❶毁；断绝。《書·堯典》：“方命圮族。”孔傳：“圮，毁。”《漢書·叙傳下》“方命”顔師古注引孟康曰：“言鯀之惡，壞其族類。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“漢初弗之宅，故宗緒中圮。”李善注：“圮，絶也。”唐韓愈《平淮西碑》：“往在玄宗，崇極而圮。”

❷坍塌。《爾雅·釋詁上》：“圮，毁也。”陸德明釋文引孫炎曰：“圮，岸毁也。”《孫子·九變》：“圮地無舍。”曹操注：“水毁曰圮。”《宋史·錢惟演傳附錢暄》：“台（州）城瑟地下，秋潦暴至，輒圮溺，人多即山而居。”清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之二》：“滄州南，一寺臨河干，山門圮於河。”

❸破败；倾覆。《爾雅·釋言》：“圮，覆也。”《後漢書·張衡傳》：“流目覜（眺）夫衡阿兮，睹有黎之圮墳。”李賢注引盛弘之《荆州記》云：“衡山南有南正重黎墓。楚靈王時山崩，毁其墳。”唐柳宗元《梓人傳》：“由我則固，不由我則圮。”《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》：“由峯半道松洞外攀絶磴三里，趨白雲庵，人空庵圮。”

❹伤害；摧伤。《後漢書·崔琦傳》：“陵長閒舊，圮剥至親。”《三國志·吴志·諸葛恪傳》：“是以悲慟，肝心圮裂。”

圯

説文·土部

《説文》：“圯，東楚謂橋為圯。从土，巳聲。”

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

桥。《説文·土部》：“圯，東楚謂橋為圯。”《史記·留侯世家》：“良嘗閒從容步游下邳圯上。”司馬貞索隱：“李奇云：‘下邳人謂橋為圯。’”后相沿称该桥为圯。唐李白《經下邳圯橋懷張子房》：“我來圯橋上，懷古欽英風。”明張煌言《閒行雜感》：“一椎可奈誤秦車，蕭瑟秋風圯上書。”

地

侯馬盟書　好蛮壺　古匋
説文或體　説文·土部　老子甲二七
相馬經二〇下　白石神君碑　熹·易·乾·文言

《説文》：“地，元气初分，輕、清、陽為天；重、濁、陰為地。萬物所陳列也。从土，也聲。墬，籀文地从隊。”

（一）dì《廣韻》徒四切，去至定。歌部。

❶大地，地面。同“天”相对。如：天地；地质；地磁；地震。《説文·土部》：“地，萬物所陳列也。”《易·乾》：“本乎天者親上，本乎地者親下，則各從其類也。”唐白居易《長恨歌》：“天長地久有時盡，此恨綿綿無絶期。”明徐禎卿《彭蠡》：“地湧三辰動，江連九派深。”

❷陆地。如：高地；地洞。《詩·小雅·斯干》：“乃生女子，載寢之地。”《莊子·天下》：“火不熱，山出口，輪不蹍地。”唐李白《静夜思》：“牀前明月光，疑是地上霜。”明高啟《張中丞廟》：“男儿竟為忠義死，碧血滿地嗟誰藏！”

❸田土。如：地产；地租；盐碱地。《管子·權修》："地之生財有時，民之用力有倦，而人君之欲無窮。"《史記·平準書》："魏用李克，盡地力，為彊君。"《新唐書·魏徵傳》："修洛陽宫，勞人也；收地租，厚斂也。"与"田"对举时，特指旱地。朱德《纪念秋收起义》："打倒土豪分田地，一时发展似东风。"

❹疆土。《周禮·地官·大司徒》："諸公之地，封疆方五百里。"《淮南子·兵略》："夫為地戰者，不能成其王；為身戰者，不能立其功。"三國魏王粲《從軍行五首》之一："拓地三千里，往返速若飛。"

❺地点；处所。如：发祥地；策源地；根据地；目的地。《荀子·儒效》："無置錐之地，而王公不能與之争名。"宋劉克莊《趙明翁詩藁跋》："'鉏草就平眠鹿地，芟松勿損挂猿枝'似張籍、王建。"明李夢陽《朱仙鎮廟》："百戰回戈地，中原左袵時。"引申为居住。《書·盤庚》："朕及篤敬，恭承民命，用永地于新邑。"孔傳："言我當與厚敬之臣，奉承民命，用長居新邑。"

❻地区。如：内地；各地；殖民地。

❼心意活动的领域。如：见地；识地；心地。

❽地位。《孟子·離婁下》："禹、稷、顔子，易地則皆然。"趙岐注："不在其位，故勞佚異。"唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皐下》："韋斌雖生于貴門，而性頗厚質，然其地望素高，冠冕特盛。"清葉燮《原詩·外篇上》："盧仝、賈島、張籍等諸人，其人地與才，(韓)愈俱十百之，而愈一一為之嘆賞推美。"

❾位置；地盘（抽象义）。如：留有余地；预为之地。《韓非子·説難》："有欲矜以智能，則為之舉異事之同類者，多為之地。"宋岳珂《桯史》卷十二："詔送大理，左右有為之地者。"《清朝野史大觀·莊廷鑨史稿之獄》："歸安知縣吴之榮罷官，謀以告訐為功，藉此作起復地。"

❿路程。唐李白《妾薄命》："長門一步地，不肯暫迴車。"华山《英雄的十月·碉堡线上》："这里离县城不到二十里地。"

⓫质地；底子。《三國志·魏志·東夷傳》："今以絳地交龍錦五匹、絳地縐粟罽十張、蒨絳五十匹、紺青五十匹，答汝所獻貢直。"《文心雕龍·定勢》："譬五色之錦，各以本采為地矣。"唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中："浮光裘，即紫海色染其地也，以五彩絲蹙成龍鳳，各一千三百。"明方以智《物理小識》卷八："銅地日變，生色與錫地所變之色異也。"

⓬我国省、自治区以下，县以上设置的行政区划"地区"的简称。地区设行政公署，为省、自治区的派出机关。如：地委；省、地、县。

⓭地主的简称。如：地、富、反、坏。

⓮副词。权且。《漢書·丙吉傳》："西曹地忍之，此不過汙丞相車茵耳。"顔師古注："地，亦但也，語聲之急耳。"

（二）de

助词。1.用于状语后或补语前。唐杜甫《越女詞》："相看月未墮，白地斷肝腸。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："不是妾訟庭上胡支對大人也，却教我平白地説甚的。"《水滸全傳》第十六回："你這般地説時，生辰綱不要送去了？"现代书面语专用作状语的标志。如：科学地论证；谦虚地表示。2.表示动态，相当于"着"。常附在立、卧、坐等不及物动词的后头。《舜子變文》："後妻向床上卧地不起。"宋辛棄疾《行香子·三山作》："小窗坐地，側聽簷聲。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："手撚香粉春睡起，倚門立地怨東風。"《警世通言·崔待詔生死冤家》："只見他在那里住地，依舊掛牌做生活。"

场 "場"的简化字。

圣 同"澀"。《通志·六書略》："圣，不滑也。或作澀、澁。"

4

圻 同"基"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："故必貴以賤為本，必高矣而以下為圻。"按《老子》三十九章"圻"作"基"。

坖 老子甲七

同"基"。《集韻·之韻》："基，古作坖。"清馬國翰《玉函山房輯佚書·目耕帖·書六》云：日足利學所藏唐以前《古文尚書·太甲》"基"作"坖"。

垪 jǐng 《龍龕手鑑》才性反。

陷坑。《龍龕手鑑·土部》："垪，坑垪也。"按：《廣韻·静韻》："阱，坑也。""垪"当为"阱"的异体。

坓 （一）jǐng 《改併四聲篇海》引《餘文》才性切。

陷坑。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："坓，坑坓也。"《篇海類編·地理類·土部》："垪、坓，坑垪也。"按："垪"、"坓"当为"阱"的异体字。

同"型"。《正字通·土部》："坓，古文型(型)。見《六書統》。"

坃 同"壙"。《玉篇·土部》："坃"，同，"壙"。

坖 同"忌"。《集韻·志韻》："忌，古作坖。"

坛 "壇"、"罎"的简化字。

坔 同"根"。《正字通·木部》："坔，同根。《六書統》曰：木植于地以自固者。从木，中隔于二，二，地形也。半在地上者，支幹也；半在地下者，根也。"

坏 兢卣 曶侯鼎 秦公簋

説文·土部 老子甲一五

《説文》："坏，丘再成者也。一曰瓦未燒。从土，不聲。"按：段玉裁认为"再"当为"一"。"坏"，今通行作"坯"。

（一）pī《廣韻》偏杯切，平灰滂。之部。

❶只有一重的山丘。《説文·土部》："坏，丘一成者也。"宋范成大《長安閘》："千車擁孤隧，萬馬盤一坏。"

❷没有烧过的砖瓦、陶器。《説文·土部》："坏，瓦未

燒。”《法言·先知》：“甄陶天下者，其在和乎！剛則甈，柔則坏。”《後漢書·崔駰傳》：“参差同量，坏冶一陶。”李賢注：“坏，土器之未燒者。”

❸用同“抔(póu)”。宋林景熙《夢中作四首》之二：“一坏自築珠丘土，雙匣猶傳竺國經。”柳亚子《金缕曲·六月六日秋侠忌辰》：“大好西湖无福分，甚一坏难葬伊人骨！”

（二）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

❶同“阫”。屋的后墙。《集韻·灰韻》：“阫，或作坏。”《漢書·揚雄傳下》：“故士或自盛以橐，或鑿坏以遁。”顔師古注引應劭曰：“坏，壁也。”唐杜甫《秋日荆南述懷三十韻》：“賢非夢傅野，隱類鑿顔坏。”仇兆鰲注：“坏，屋後牆也。”

❷通“培”。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“坏，叚借為培。”《禮記·月令》：“(孟冬之月)坏城郭，戒門閭。”鄭玄注：“坏，益也。”孔穎達疏：“城郭當須牢厚，故言坏。”

（三）huài

同“壞”。《宋元以來俗字譜》：“壞”，《目連記》作“坏”。今为“壞”的简化字。

坆 bào《改併四聲篇海·土部》引《川篇》：“坆，扶報切。”《字彙補·土部》：“坆，音暴。義未詳。”

坎 同“汰”。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》：“坎，徒蓋切。淅(淅)澗也。”按：《集韻·夳韻》：“汰，徒蓋切。《説文》：‘淅(淅)澗也。’或从太。古作垐(坎)。”

坜 “壢”的简化字。

坘 chí《龍龕手鑑·土部》：“坘，遲、提二音。”《字彙補·土部》：“坘，直尼切，音馳。義闕。”

坉（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

❶用草裹土筑城或堵水。《廣韻·魂韻》：“坉，以草裹土築城及填水也。”《集韻·魂韻》：“坉，草土填水曰坉。”

❷田陇。《集韻·魂韻》：“坉，田隴。”

（二）dùn《廣韻》徒損切，上混定。

❶同“沌”。《廣韻·混韻》：“坉”，同“沌”。

❷塞。《玉篇·土部》：“坉，坉水不通，不可别流。”《集韻·混韻》：“坉，塞也。”

坉 同“坉(屯)”。寨子；土砦。清嚴如熤《苗防備覽·雜識》：“鳳凰司馬傅鼐督率壯丁築坉四百餘處。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·廣信府》：“又有五坉堡，在(永豐縣)平洋山西南。舊者為守禦處。”

坒 bì《集韻》毗至切，去至並。

配合。《集韻·至韻》：“坒，配合也。《太玄》：‘陰陽坒參。’”《太玄·玄首》：“陰陽坒參。”范望注：“坒，比也。”司馬光集注引王涯曰：“坒，配合也。”

坒 坒角 王作臣坒簋 説文·土部

《説文》：“坒，地相次比也。衛大夫貞子名坒。从土，比聲。”

bì《廣韻》毗至切，去至並。又毗必切。脂部。

❶相连接。《説文·土部》：“坒，地相次比也。”徐鍇繫傳：“若今人言毗田也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“士女佇眙，商賈駢坒。”李善注引許慎《淮南子》注曰：“坒，相連也。”清洪朴《東園記》：“城邑闤闠，鱗坒節(櫛)次，盡攢集於其下。”章炳麟《新方言·釋言》：“今人謂土相次比，物相次比，皆曰：一坒一坒。或言事有先後第次，則曰：一批一批。范寅説，本坒字也。”

❷同“陛”。《正字通·土部》：“坒，同陛。”

埅 同“墜”。《集韻·未韻》：“墜，古作埅。”

坵 同“坻”。《玉篇·土部》：“坻，俗作坵。”唐柳宗元《潭州楊中丞作東池戴氏堂記》：“丘陵林麓距其涯，坵島渚洲交其中。”

坛 同“坵”。《龍龕手鑑·土部》：“坛”，同“坵”。

坙 “巠”的讹字。《龍龕手鑑·土部》：“坙，音經。直波曰坙也。又胡頂反。水脉也。”按：《説文·川部》作“巠”。

址 説文·自部 説文或體

《説文》：“阯，基也。从𨸏，止聲。址，阯或从土。”

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶基址。《説文·𨸏部》：“阯，基也。址，阯或从土。”宋王安石《遊褒禪山記》：“褒禪山亦謂之華山，唐浮圖慧褒始舍於其址。”

❷处所。如：地址；住址；厂址。三國魏王粲《羽獵賦》：“樹重罝於西址，列駿騎乎北垌。”清釋則愈《雁山雜記》：“羅漢寺為巨那尊者芙蓉庵故址，與誦經巖正對。”

坚 同“堅”。《改併四聲篇海·土部》引《俗字背篇》：“坚，音堅。俗用。”《宋元以來俗字譜》：“堅”，《通俗小説》、《三國志平話》等作“坚”。今为“堅”的简化字。

坦 rì《改併四聲篇海·土部》引《餘文》：“坦，音日。”

坒 同“埕”。《玉篇·土部》：“坒，與埕同。”

坝 “壩”的简化字。

坍 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

❶深。《廣雅·釋詁三》：“坍，深也。”

❷空。《廣雅·釋詁三》：“坍，空也。”王念孫疏證：“上文云：‘坍、寥，深也。’深與空義相近，故深謂之坍，亦謂之寥；空謂之寥，亦謂之坍矣。”

❸静。《廣雅·釋詁四》：“坍，静也。”王念孫疏證：“坍猶怙也，語有輕重耳。《玉篇》乃篋切，云：坍莫也。”

坔（一）dì《集韻》徒二切，去至定。

同“地”。《集韻·至韻》：“地，或作坔。”

（二）lǎn

方言。平地涌泉。清黄叔璥《臺海使槎録·習俗》："大武郡數處平地涌泉，浸溢數里，土人謂之'坔水'。坔，土音'濫'。"

⿱冈土 同"冈"。《龍龕手鑑·土部》："⿱冈土，音冈。"《字彙補·土部》："⿱冈土，與冈同。"

⿰土牛 同"牡"。《鳳凰山一六七號漢墓遣策·簡二》："騸⿰土牛馬二匹，齒六歲。"

⿰丰土 說文·土部 籀文

同"封"。《説文·土部》："封"，籀文作"⿰丰土"。《玉篇·土部》："⿰丰土，古文封。"

⿰土毛 hào

同"耗"。粗疏。《字彙補·土部》："《家語》：'⿰土毛土之人醜。'註云：'⿰土毛與耗同。鹹瀉曰⿰土毛。一曰土之麤疏也。'" 清龔自珍《平均篇》："積土之氣⿰土毛，⿰土毛多日；民聲濁，濁傷智。"

圪 說文·土部 籀文

《説文》："圪，牆高也。《詩》曰：'崇墉圪圪。'从土，气聲。"

yì 《説文》魚迄切。術部。

同"圪"。墙高貌。《說文·土部》："圪，牆高也。"《正字通·土部》："圪，圪本字。"

坆 (一) méi

同"梅"。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："坆，古文梅字。"

(二) fén

同"墳"。《康熙字典·土部》："坆，俗墳字。"

圻 說文·土部 或體

(一) yín 《廣韻》語斤切，平欣疑。又五根切。諄部。

同"垠"。边际。《說文·土部》："圻，垠或从斤。"《淮南子·俶真》："四達無境，通于無圻。"高誘注："圻，垠字也。"《後漢書·明帝紀》："水門故處，皆在河中，漭瀁廣溢，莫測圻岸。"李賢注："圻，堮也。"

(二) qí 《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶方千里之地。《左傳·昭公二十三年》："今土數圻，而郢是城，不亦難乎？"杜預注："方千里為圻。"

❷曲岸。《廣韻·微韻》："碕，曲岸。碕，上同。圻，亦上同。"《文選·謝靈運〈富春渚〉》："遡流觸驚急，臨圻阻參錯。"李善注："《埤蒼》曰：'碕，曲岸頭也。'碕與圻同。"

❸通"畿(jī)"。《集韻·微韻》："畿，《説文》：'天子千里地。以遠近言之，則言畿也。'或作圻。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："圻，叚借為畿。"《書·畢命》："申畫郊圻，慎固封守，以康四海。"孔傳："京畿安則四海安矣。"《左傳·襄公十六年》："(穆叔)見中行獻子，賦《圻父》。"杜預注："《圻父》，《詩·小雅》(篇名)。周司馬掌封畿之兵甲，故謂之'圻父'。"按：今《詩·小雅》作"祈父"，孔穎達疏："古者祈、圻、畿同，字得通用。"明陳汝元《金蓮記·重貶》："羞孤剑遐荒遠滯，知甚日返京圻？"

坙 同"經"。《字彙補·土部》："坙，《韻會》：'古經字。'"按：《韻會·青韻》所列字形与此微异。《集韻·青韻》："經，古作巠。"《韻會》或误。

坂 同"阪"。《集韻·阮韻》："阪，或从土。"《山海經·中山經》："邛崍峻嶮，其坂九折。"唐元稹《當來日大難行》："當來日，大難行，前有坂，後有坑。"清丁澎《度嶺見長城》："嶺坂風迴樹鬱盤，長城如帶霧中看。"

⿸反土 同"坂(阪)"。《龍龕手鑑·土部》："⿸反土"，"坂"的俗字。

圿 jiá 《廣韻》古黠切，入黠見。

污垢。《廣雅·釋言》："圿，垢也。"《山海經·西山經》"錢來之山其上多松，其下多洗石"郭璞注："澡洗可以磢體去垢圿。"唐韓愈等《征蜀聯句》："蹋翻聚林嶺，斗起成埃圿。"

坐 說文古文 說文·土部 睡虎地簡二三·一七· 老子甲三八 武威簡·有司七 史晨碑 孔彪碑 熹·儀禮·燕禮

《説文》："⿱丣土，止也。从土，从留省，土，所止也。此與留同意。坐，古文坐。"林义光《文源》："象二人對坐土上形。"

zuò 《廣韻》徂卧切，去過從。又徂果切。歌部。

❶人的止息方式之一。古人席地而坐，坐时两膝着地，臀部压在脚跟上。椅、凳出现后，凡将臀部着于椅、凳，以支持身体的重量者皆为坐。《左傳·昭公二十七年》："執羞者坐行而入，執鈹者夾承之。"杜預注："坐行，膝行。"《禮記·玉藻》："退則坐取屨。"孔穎達疏："坐，跪也。"明陶宗儀《輟耕録》卷七："因令撤去坐椅，自據中坐。"清顧炎武《日知録·雜事·坐》："古人席地而坐，西漢尚然。""古人席地之坐，皆以兩膝着席。有所敬，引身而起，則為長跪矣。"引申为就坐，就任，包含"主持""掌管"的意思。如：坐衙；坐馆；坐江山。《西遊記》第四回："就打上靈霄寶殿，教他龍牀坐不成。"《儒林外史》第三十六回："將來出去應考，進個學館也好坐一些。"

❷守；留守。《左傳·桓公十二年》："楚人坐其北門，而覆諸山下。"杜預注："坐，猶守也。"清徐珂《清稗類鈔·奴婢類》："省外各府州縣，皆有坐省家丁。"

❸居住。宋朱敦儒《減字木蘭花》："乾坤許大，只在棘針尖上坐。"明歸莊《黄孝子傳》："父子坐旅中悄悒累日，因留過歲。"蔡梦慰《黑牢诗篇》："为了免除下一代的苦难，我们要，要把这牢底坐穿！"

❹乘；搭。如：坐火车；坐飞机。鲁迅《故事新编·理水》："我走旱路坐车，走水路坐船，走泥路坐橇，走山路坐轿。"

❺(房屋等)背对着的方向。如：这屋坐北朝南。

❻放置。如:坐一壶水。《老残遊記》第二十一章:"水壺裏又添了些冷水,坐在火上。"《兒女英雄傳》第九回:"大沙鍋里的飯,因坐在湯罐口上,還是熱騰騰的。"

❼枪炮发射时由于力的反作用而使枪炮向后移动;建筑物由于基础不稳固而下沉。如:步枪的坐劲不小;这房子向下坐了。

❽席,席位。后作"座。"《字彙補·土部》:"坐,與牀座之座通。"《韓非子·外儲説左下》:"鄭人有且置履者,先自度其足而置之其坐。"《史記·刺客列傳》:"家大人召使前擊筑,一坐稱善,賜酒。"《文選·潘岳〈寡婦賦〉》:"愁煩冤其誰告兮?提孤孩於坐側。"李善注:"坐側,靈坐之側也。"也指座上的人。《後漢書·孔融傳》:"衆坐莫不歎息。"

❾古称法庭辩讼叫做坐。《左傳·襄公十年》:"王叔與伯輿訟焉。王叔之宰,與伯輿之大夫瑕禽坐獄于王庭,士匄聽之。"杜預注:"周禮:'命夫、命婦不躬坐獄訟,故使宰與屬大夫對爭曲直。'"

❿由……而获罪;定罪。如:坐死;连坐;反坐。唐玄應《一切經音義》卷二:"坐,罪也。謂相緣罪也。"并引《蒼頡篇》:"坐,辜也。"《韓非子·定法》:"公孫鞅之治秦也,設告相坐而責其實。"《説苑·奉使》:"荆王與晏子立語。有縛一人過王而行……王曰:'何坐?'曰:'坐盜。'"《隋書·西域傳·吐谷渾》:"殺人及盗馬者死,餘坐皆徵物以贖罪。"

⓫量词。也作"座"。清孔尚任《桃花扇·誓師》:"眼見京師難保,豈不完了明朝一坐江山也!"鲁迅《呐喊·药》:"走到左边的一坐坟前,放下了篮子。"

⓬副词。1.表示自然而然的,相当于"自"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,猶自也。"《莊子·大宗師》:"墮肢體,黜聰明,離形去知,同於大通,是謂坐忘。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》:"孤蓬自振,驚沙坐飛。"李善注:"無故而飛曰坐。"宋辛棄疾《浣溪沙》:"儂是嶔崎可笑人,不妨開口笑時頻,有人一笑坐生春。"2.正;恰。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,猶正也;適也。"唐陳子昂《春日登金華觀》:"還疑赤松子,天路坐相邀。"唐杜甫《荅楊梓州》:"悶到房公池水頭,坐逢楊子鎮東州。"宋王安石《次韻舍弟賞心亭即事》:"坐覺塵沙昏遠眼,忽看風雨破驕陽。"3.遂;顿。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,猶遂也;頓也;遽也。"唐陳子昂《秋日遇荆州府崔兵曹使宴》:"江湖一相許,雲霧坐交歡。"宋蘇軾《龜山辯才師》:"忽驚堂宇變雄深,坐覺風雷生謦欬。"4.聊;且。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,猶聊也;且也。"唐孟浩然《登安陽城樓》:"才子乘春來騁望,羣公暇日坐銷憂。"宋蘇軾《與舒教授等同遊戲馬臺》:"淡遊何以娱庠老,坐聽郊原琢磬聲。"5.将;渐。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,將然辭,猶寖也;旋也;行也。"唐李商隱《春日寄懷》:"世間榮落重逡巡,我獨丘園坐四春。"宋黄庭堅《古詩上蘇子瞻》:"歲月坐成晚,煙雨青已黄。"宋陳與義《遊道林嶽麓》:"山中日易晚,坐失羣木陰。"6.甚;殊。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,甚辭,猶深也;殊也。"唐李白《長干行》:"感此傷妾心,坐愁紅顔老。"唐韓愈《和席二十八韻》:"坐慚空自老,江海未還身。"宋王安石《牛衣》:"無衣與卒歲,坐恐得空牢。"7.空;徒然。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐,猶徒也;空也;枉也。"南朝梁江淹《望荆山》:"玉柱空掩露,金樽坐含霜。"唐韋應物《清明日憶諸弟》:"唯恨乖親燕,坐度此芳年。"明劉基《賣柑者言》:"盜起而不知禦,民困而不知救,吏奸而不知禁,法斁而不知理,坐糜廪粟而不知耻。"

⓭连词。1.因为,由于。杨树达《詞詮》卷六:"坐,因也。"《燕丹子·下》:"吾坐輕易,為豎子所欺。"唐杜牧《山行》:"停車坐愛楓林晚,霜葉紅於二月花。"清王省山《吴中吟》:"問其所由來,正坐科徵弊。"2.致;于是。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷四:"坐猶致也。"南朝宋鮑照《觀圃人藝植》:"居無逸身伎,安得坐粱肉?"唐韓愈《贈唐衢》:"胡不上書自薦達,坐令四海如虞唐?"宋陳師道《登鳳凰山懷子瞻》:"達人自笑謀生拙,坐使紅塵生白髮。"

坅

qǐn《廣韻》丘甚切,上寑溪。侵部。

掘坑。《儀禮·既夕禮》:"甸人築坅坎。"鄭玄注:"穿坎之名一曰坅。"引申为坎;坑。《玉篇·土部》"坅"下引《埤蒼》曰:"坎也;坑也。"

𡉀

説文·至部 古文

同"至"。《玉篇·至部》:"𡉀","至"的古文。

坋

説文·土部

《説文》:"坋,塵也。从土,分聲。一曰大防也。"

fèn ㊀《廣韻》房吻切,上吻奉。又扶問切,蒲悶切。諄部。

❶尘。《説文·土部》:"坋,塵也。"《儀禮·鄉飲酒禮》"遂拜,降盥"漢鄭玄注:"復盥,為手坋汙。"明歸有光《李南樓行狀》:"余始與憲卿游,見其丰儀俊清,衣裳整潔,皎然不染坋埃。"

❷凡粉末状的物质扬起或洒着于他物者皆称"坋"。《字彙·土部》:"坋,塵坌也。"清段玉裁《説文解字注·土部》:"凡為細末糁物若被物者皆曰坋。"《左傳·昭公二十五年》"季氏介其雞"唐孔穎達疏引賈逵云:"擣芥子為末,播其雞羽,可以坌(坋)郈氏雞目。"《漢書·五行志中之下》"秦連相坐之法,棄灰於道者黥"唐顔師古注引孟康曰:"商鞅為政,以棄灰於道必坋人,坋人必鬭,故設黥刑以絶其原也。"《後漢書·東夷列傳·倭》:"(女子)並以丹朱坋身,如中國之用粉也。"

❸大堤。《説文·土部》:"坋,大防也。"

㊁《集韻》方問切,去問非。

同"坌"。扫除。《集韻·問韻》:"坌,掃除也。或作坋。"

坌

bèn《廣韻》蒲悶切,去慁並。

❶并,齐。《集韻·恨韻》:"坌,並也。"《漢書·司馬相如傳下》:"登陂陁之長阪兮,坌入曾宫之嵯峨。"顔師古注:"張揖曰:'坌,並也。'"唐劉禹錫《楚望賦并序》:"四垂無蔽,萬景坌入。"遼僧即祁《上方感化寺故監寺遺行銘》:"火宅塵籠,坌燒莫窮。"

❷聚积。唐元稹《説劍》:"古今困泥滓,我亦坌塵垢。"宋郭若虚《圖畫見聞志》卷五《石橋圖》:"忽於破甕内得物如被,幅裂污坌,觸而塵起。"

❸涌出貌。《文選·孔融〈薦禰衡表〉》:"飛辯騁辭,溢氣

坌涌。"李善注："坌，涌貌也。"宋蘇洵《上張侍郎第一書》："引筆書紙，日數千言，坌然溢出，若有所相。"茅盾《虹》五："一些庞杂的感想，关于韦玉的、柳遇春的，和她自己父亲的，正在坌涌到梅女士心头。"又形容呼吸急促。《聊齋志異·西湖主》："女子坌息急奔而入。"

❹尘汗飞扬，着落到物体上。《左傳·昭公二十五年》"季郈之雞鬬，季氏介其雞"孔穎達疏引賈逵曰："擣芥子為末，坌其雞翼，可以坌郈氏雞目。"《四十二章經·八》："逆風揚塵，塵不至彼，還坌己身。"《北史·恩幸傳》："(諸閹)飛鞭競走，十數為羣，馬塵必坌諸貴。"

❺同"坋"。尘土。《廣韻·慁韻》："坌，塵也，亦作坋。"金元好問《戊戌十月山陽雨夜二首》之二："霏霏散浮煙，靄靄集微坌。"明胡應麟《少室山房筆叢·正譌下》："怪談陋說，坌布域中。"

❻方言。翻(土)；刨。如：坌地。清翟灝《通俗編·雜字》："坌：《廣異記》載鶩獸搏狂牛事云：'牛自埋身于土，獸坌成潭。'《北夢瑣言》載鼠狼齧蛇事云：'于穴外坌土，恰容蛇頭。伺蛇出所坌處，度其回頭不及，齧而斷之。'按：'坌'本塵土，即以為撥塵土字，亦動靜相借例耳。"

❼用同"笨"。不灵活。元楊文奎《兒女團圓》第二折："則他生的短矮也那蠢坌身材。"《水滸全傳》第一百零四回："那老公果是坌蠢，不上一年，被他炙煿殺了。"又指物品质地粗劣。元佚名《桃花女》第一折："您穿的是輕紗異錦，俺穿的是坌絹的這麤紬。"

坍 同"坍"。《集韻·談韻》："坍，水壞岸也。"按：《廣韻·談韻》作"坍(坍)"。

坻 說文·土部

《說文》："坻，箸也。从土，氏聲。"

(一) zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

止。后作"坻。"《說文·土部》："坻，箸也。"段玉裁注："《左傳·昭廿九年》：'物乃坻伏，鬱湮不育。'杜注：'坻，止也。'此坻字見於經者。而開成石經譌作坻，其義迥異……今版本《釋文》及《左傳》及《廣韻·四紙》皆作坻，坻行而坻廢矣。"

(二) zhǐ《集韻》丈尒切，上紙澄。

山坡。《集韻·紙韻》："秦人謂阪曰坻。"

坳 同"歿(没)"。《集韻·没韻》："坳，埋也。"《正字通·土部》："坳，歿(没)同。終也。"《史記·白起王翦列傳》："(王翦)偷合取容，以至坳身。"裴駰集解引徐廣曰："坳，音没。"元張養浩《濟南龍洞山記》："其為戒，詎止坳身不可忘？"清王士禎《池北偶談·致身録》："坳葬西山一芴地，豈有方遂之疑乎？"

坎 說文·土部

《說文》："坎，陷也。从土，欠聲。"

(一) kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。談部。

❶坑，地面低陷的地方。《說文·土部》："坎，陷也。"《儀禮·士喪禮》："甸人掘坎于階間少西。"胡培翬正義："坎以埋沐浴餘瀋及巾柶等物。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："鑿地為坎，置熅火，覆武其上，蹈其背以出血。"《水經注·聖水》："(桃水)出涿縣故城西南奇溝東八里大坎下，數泉同發，東逕桃仁墟北。"清魏源《〈無量壽經〉會譯·敘》："娑婆世界，本華藏世界第十三重，衆生視為坑坎土石者。"又指掘坑。《左傳·昭公六年》："(寺人)柳聞之，乃坎，用牲，埋書。"晉潘岳《西征賦》："夭赤子於新安，坎路側而瘞之。"《新唐書·沙陀傳》："汴人夜坎諸野，閧合，克用子落落馬陷而顛。"

❷小坑。《齊民要術·大豆》引《氾勝之書·區種大豆法》："坎，方、深各六寸，相去二尺，一畝得千二百八十坎。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："李祐、李忠義钁其城為坎以先登，壯士從之。"清祁駿佳《遯翁隨筆》卷上："(區种之法)其法三尺一坎，坎深五寸，每坎下稻種數十粒，如種麥然。"

❸棱，条状突起。明鄺璠《便民圖纂·牧養類·相貓法》："口中三坎者捉一季，五坎者捉二季，七坎者捉三季，九坎者捉四季。"按：坎，指貓口中上顎的棱状突起。柳青《创业史》第二十章："人们沿着秧子地的塄坎，站满了一圈。"

❹八卦之一，卦形为☵。又为六十四卦之一，卦形为䷜，坎下坎上。又称习坎。《易·坎》："彖曰：習坎，重險也。"孔穎達疏："兩坎相重，謂之重險。"又《說卦》："坎者，水也，正北方之卦也，勞卦也，萬物之所歸也。"

❺盛酒器，形如壶而小。《爾雅·釋器》："小罍謂之坎。"郝懿行義疏："坎為酒罇，言小於罍，則受實不及一斛。"

❻象声词。《詩·陳風·宛丘》："坎其擊鼓，宛丘之下。"毛傳："坎坎，擊鼓聲。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐檀兮，寘之河之干兮。"毛傳："坎坎，伐檀聲。"宋蘇軾《石鐘山記》："有大石當水中流，可坐百人，空中而多竅，與風水相吞吐，有窾坎鏜鞳之聲，與向之噌吰者相應，如樂作焉。"

❼罩；盖。《儒林外史》第四十一回："跟着一個漢子，酒糟的一副面孔，一頂破氊帽坎齊眉毛，挑過一擔行李來，也送到中艙裏。"

❽忧；恨。《太玄·内》："次三，爾儀而悲，坎我西階。"范望注："坎，憂也。"《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》："哀僕夫之坎毒兮，屢遭憂而逢患。"王逸注："坎，恨也。"

❾姓。《姓觿·感韻》："坎，《姓源》云：宋大夫采邑，後因氏。"《正字通·土部》："坎，姓。《奇姓通》：明正統中坎輝。"

(二) kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

险岸。《集韻·勘韻》："坎，險岸。"

坍 tān《篇海類編》他酣切。

水冲岸塌。也作"坍"、"坍"。《篇海類編·地理類·土部》："坍，水打岸坍；一曰崩坍。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南十二》："惟新勘田畝，係是邊江，浮土有漲有坍，勢不可常。"也泛指崖岸、建筑物等倒塌崩坏。《紅樓夢》第一百零三回："只見村旁有一座小廟，牆壁坍頹。"郭沫若《瓶》："乐园在一瞬之间坍倒掉，啊，我只好向我自己冷嘲。"

均 蔡侯鐘　古鉢　說文·土部

均 睡虎地簡四二·一八七　均 老子乙二四八上　均 光和斛二

均 郙閣頌

《説文》："均，平，徧也。从土，从匀，匀亦聲。"

（一）jūn《廣韻》居匀切，平諄見。諄部。

❶均匀；公平。《説文·土部》："均，平。"《玉篇·土部》："均，平也。"《論語·季氏》："不患寡而患不均，不患貧而患不安。"何晏集解："孔曰：患政理之不均平。"唐韓愈《錢重物輕狀》："四法用，錢必輕，穀米布帛必重，百姓必均矣。"《革命烈士诗抄·邓中夏同志的诗》："问将为何世？共产均贫富。"引申为衡量。《史記·廉頗藺相如列傳》："均之二策，寧許以負秦曲。"

❷遍；普遍。《説文·土部》："均，徧也。"《墨子·尚同下》："千里之外有賢人焉，其鄉里之人皆未之均聞見也，聖王得而賞之。"按：《墨子·尚同中》作"鄉里未徧聞。"《管子·立政》："視肥墝，觀地宜，明詔期，前後農夫，以時均修焉，使五穀桑麻皆安其處，由田之事也。"

❸等；同。《玉篇·土部》："均，等也。"《國語·楚語下》："君有二臣，或可賞也，或可戮也。君王均之，羣臣懼矣。"韋昭注："均，同也。言賞罰無别，故懼。"三國魏曹植《當欲遊南山行》："大匠無棄材，船車用不均。"清汪琬《清詩選序》："均之肉也，或切之為胾，或粉之為餈、為菹。"

❹调和；调节。《詩·小雅·皇皇者華》："我馬維駰，六轡既均。"毛傳："均，調也。"晉王羲之《蘭亭集詩》："大矣造化工，萬殊莫不均；羣籟雖參差，適我無非新。"宋沈括《夢溪笔談·人事一》："錢氏國除，朝廷遣王方贄均兩浙雜税，方贄悉令畝出一斗。"

❺副词。皆；都。《商君書·墾令》："均出餘子之使令，以世使之。"《宋史·岳飛傳》："均為國家，何分彼此？"李大钊《物质变动与道德变动》："物质上，道德上，均没有复旧的道理！"

❻同"鈞"。陶工制陶器所用的转轮。《正字通·土部》："均，造瓦之具旋轉者。"《管子·七法》："不明於則而欲出號令，猶立朝夕於運均之上。"尹知章注："均，陶者之輪也。"《太平廣記》卷三百八十二引《神鬼傳》："有一輪如作甕均，徑廣二丈餘。"

❼古雅曲名。《文選·傅毅〈舞賦〉》："贊舞操，奏均曲。"劉良注："均，雅曲之名也。"

❽汉代计量单位。《漢書·食貨志下》："令官作酒，以二千五百石為一均，率開一盧以賣，讐五十釀為準。"

❾水名。也作"沟"。汉水支流之一，上、中游为河南淅河，至河南淅川县与丹水合为均水，也称丹江。《廣韻·諄韻》："沟，水名。出析縣北山，入沔。今作均。"

❿地名。《廣韻·諄韻》："均，亦州名，春秋及戰國時並屬楚，秦屬南陽郡，隋為均州，取沟水以名之。"今为湖北省均县。

⓫宋代瓷窑名，在今河南禹县。明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷四："次窑器，古曰柴、汝、官、哥、均、定。"

⓬通"畇（耘）"。治田。《爾雅·釋訓》"畇畇，田也"郝懿行義疏："田者，言治田也。畇者，均之或體也。《釋文》引《字林》云：'均均，田也。'"《大戴禮記·夏小正》："（正月）農率均田。率者，循也。均田者，始除田也，言農夫急除田也。"孔廣森補注："均，讀為耘。故傳言除田也。古書字少，音同相借。"

（二）yùn《集韻》王問切，去問云。諄部。

❶古代音乐术语，在十二律中，以任何一律为宫所建立的音阶都称"均"。如：黄钟均；南吕均。《鶡冠子·環流》："五聲不同均，然其可喜一也。"漢賈誼《惜誓》："二子擁瑟而調均兮，余因稱乎清商。"宋俞文豹《吹劍録·三録》："有龜茲國人曰蘇祇婆，隨突厥入朝，善琵琶，一均之中，間有七音。"明方以智《東西均·開章》："樂有均鐘木……七調、十二均、八十四調因之。古均、韻一字。"

❷古代校正乐器音律的器具。《國語·周語下》："律所以立均出度也。"韋昭注："均者，均鍾木，長七尺，有絃繫之以均鍾者，度鍾大小清濁也。漢大予樂官有之。"清桂馥《札樸·覽古·均》："《樂·叶圖徵》云：'聖人承天以立均。'宋均注：'均長八尺，施弦以調六律也。'馥案：京房作準以定律。準以竹，均以絲。"

❸同"韻"。古无"韻"字，概写作"均"。魏晉间始别造"韻"字。《文選·成公綏〈嘯賦〉》："音均不恒，曲無定制。"李善注："均，古韻字也。"

垕
同"均"。《集韻·諄韻》："均，亦書作垕。"

坞
"塢"的简化字。

坤
yì《廣韻》於力切，入職影。

古地名。《玉篇·土部》："坤，邑名。"

坐
"坐（坐）"的讹字。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："坐，徂卧切，被罪也。"按："坐"，《説文》作"坐"。

坄
坄 説文·土部

《説文》："坄，陶竈窻也。从土，役省聲。"

yì《廣韻》營隻切，入昔以。錫部。

砖瓦窑的烟囱。也指用土坯临时搭成的灶。《説文·土部》："坄，陶竈窻也。"

坳
（一）ào

同"坳"。《龍龕手鑑·土部》："均，舊《藏》作坳。"《農政全書·東南水利中》："中有均突。"清梁廷枏《粵海關志》卷二十六："山又特起，名蓮花山，又伏又起，中曲均，長五六里，廣半之，是稱澳焉。"

（二）wù《字彙補》音物。

同"物"。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："均，舊《藏》作物。"

坘
同"坘（坻）"。《龍龕手鑑·土部》："均"，同"坘"。

坟
"墳"的简化字。

坑
坑 一號墓竹簡九九　坑 晉太公吕望表

（一）kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。陽部。

❶壍；沟壑。《玉篇·土部》："坑，壍也；丘虚也；壑也。《莊子》云：在谷滿谷；在坑滿坑。"《晉書·吕纂載記》："與左右因醉馳獵於坑澗之間。"唐元稹《當來日大難》："當來日大難行，前有坂，後有坑。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："百感前下巖，在百感洞前門下路西坑腋間。"

❷洼下去的地方。如：泥坑；炮弹坑。晉葛洪《抱朴子·知止》："坑穽充蹊，則麟虞斂跡。"《格物麤談·樹木》："種柳，先於土坑中置蒜一瓣，甘草一寸，永不生蟲。"元佚名《陳州糶米》第一折："却不道家家門外千丈坑，則他這得填平處且填平。"

❸矿场。如：矿坑；坑道。《舊唐書·食貨志上》："其天下自五嶺以北，見採銀坑，並宜禁斷。"明余繼登《典故紀聞》卷十六："（弘治元年二月）事聞，朝廷為減銀課，汰坑冶官。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建一》："民之貨出於物産，而尤取資於坑冶。"

❹粪坑，也指厕所。如：茅坑；登坑。

❺掘坑；活埋。漢孔安國《尚書序》："及秦始皇，滅先代典籍，焚書坑儒。"《史記·項羽本紀》："於是楚軍夜擊坑秦卒二十餘萬新安城南。"清陸次云《詠史》："尚有陸生坑不盡，留他馬上説詩書。"

❻陷害。如：坑人。元關漢卿《竇娥寃》第一折："則被你坑殺人燕侣鶯儔。"《紅樓夢》第九十三回："我並没得罪人，為甚麽這麽坑我？"

❼通"岡（gāng）"。《楚辭·九歌·大司命》："吾與君兮齋速，導帝之兮九坑。"王逸注："導迎天帝，出入九州之山……《文苑》作'岡'。"宋洪興祖補注："坑，音岡，山脊也。"《六韜·戰騎》："左有深溝，右有坑阜。"

❽姓。《正字通·土部》："坑，姓。明嘉靖進士坑進良。"

（二）kàng

❶同"炕"，用砖土等砌成的床。《舊唐書·高麗傳》："其俗貧寠者多，冬月皆作長坑，下燃煴火以取暖。"明田汝成《西湖遊覽志餘·才情雅致》引瞿佑《望江南》："舍北孤兒偎冷坑，牆東嫠婦哭寒檠。"

❷坐床。《篇海類編·器用類·匚部》："匟，音抗。匟床，坐床也。"俗作"坑"、"炕"。

坊

古匋　説文新附·土部　漢印　漢崔坊買地鉛券

《説文新附》："坊，邑里之名。从土，方聲。古通用埅。"鄭珍新附考："按：《説文》防或从土作埅，本訓堤也。""漢人去'阜'移'土'成'坊'字，後人乃以為邑里專名。"

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶城镇中街道里巷的通称。《説文新附·土部》："坊，邑里之名，古通用埅。"《北史·魏諸宗室傳·拓拔禎》："淮南人相率投附者三千餘家，置之城東汝水之側，名曰歸義坊。"唐白居易《寄張十八》："迢迢青槐街，相去八九坊。"《紅樓夢》第四十四回："賈璉生恐有變，又命人去和坊官等説了。"

❷别屋。《文選·何晏〈景福殿賦〉》："屯坊列署，三十有二。"李善注引《聲類》曰："坊，别屋也。"《新唐書·百官志二》："園苑有官馬坊，每歲河隴羣牧進其良者以供御。"

❸店铺。《正字通·土部》："坊，商賈貿易之所亦曰坊。"宋耐得翁《古杭夢遊録》："大茶坊張掛名人書畫。"宋孟元老《東京夢華録·潘樓東街巷》："又東十字大街曰從行裏角，茶坊每五更點燈，博易買賣衣服、圖畫、花環、領抹之類。"郭沫若《月光下》："该项书籍目前在坊间无法购置，急望缴还，以便参考。"

❹官署名。隋太子官署有左右坊、内坊、典书坊、典经坊等。唐有太子左右春坊。参阅《隋書·百官志》、《舊唐書·職官志》。

❺小手工业者的工作场所（又读fǎng）。如：作坊；酒坊；油坊；染坊。《隋書·食貨志》："先是尚依周末之弊，官置酒坊收利，鹽池鹽井，皆禁百姓採用。至是罷酒坊，通鹽池鹽井，與百姓共之。"元周密《武林舊事·作坊》："凡貨物盤架之類，一切取辦於作坊。"

❻牌坊。一般用石建成，也有木构的。如：贞节坊；三元坊；百岁坊。《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："山門内有古坊曰雲隱寺。"清黄肇敏《黄山紀遊》："又五里，如下嶺狀，至黄山勝境坊，乃乾隆三十二年秋七月江督高晉立。"汪静之《蕙的风·游宁波途中杂诗·贞节坊》："贞女坊，节妇坊，烈妇坊——含恨地站着诉苦诉怨。"

❼冶铸用的土模型。《淮南子·齊俗》："鑪橐埵坊設，非巧冶不能以冶金。"高誘注："坊，土刑也。"

❽古州名，在今陕西黄陵县。《新唐書·地理志一》關内道有坊州。曰："坊州中部郡，上。武德二年析鄜州之中部、鄜城置。"宋、金因之，元废。

❾姓。《正字通·土部》："明洪武中休寧縣丞坊蒙，徐州人。"

（二）fáng《廣韻》符方切，平陽奉。

同"防"。1.堤防。《廣韻·陽韻》："坊"，同"防"。《禮記·郊特牲》："祭坊與水庸，事也。"孔穎達疏："坊者所以畜水，亦以鄣水；庸者所以受水，亦以泄水。"唐杜甫《崔氏東山草堂》："盤剝白鴉谷口栗，飯煮青泥坊底芹。"仇兆鰲注："音防，與防通。"2.防范。《禮記·坊記》："故君子禮以坊德，刑以坊淫，命以坊欲。"陸德明釋文："音防。"清顧炎武《日知録》卷十三："然則秦之任刑雖過，而其坊民正俗之意，固未始異於三王也。"

㞷

wǎng《玉篇》無昉切。

同"罔"。诬枉。《玉篇·王部》："㞷，誣也。今作罔。"

坘

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。

❶〔坘鄩〕也作斟鄩。古国名。后沿用为地名。《廣韻·侵韻》："坘，坘鄩，古國名。"《集韻·侵韻》："坘，通作斟。"《漢書·地理志上·北海郡》"平壽"唐顔師古注引應劭曰："古坘尋，禹後，今坘城是也。"又"壽光"顔師古注引應劭曰："古坘灌，禹後，今灌亭是。"

❷涵洞。清顧炎武《天下郡國利病書·北直四·山川》："堤之左右，分疏田間水道，做江南旱涸之法，而穿坘於堤之下，以瀉堤所阻之處。"

𡉏

（一）lú

同"壚"。《宋元以來俗字譜》："壚"，《太平樂府》作"𡉏"。

（二）hù《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："𡉏，

音户。"《字彙補·土部》:"垆,義未詳。"

坈(一) rǒng《集韻》乳勇切,上腫日。

地名。《集韻·腫韻》:"坈,地名。"《水經注·河水》:"河水又東,得七里澗,在陕城西七里,故因名焉。其水自南山通河,亦謂之曹陽坈。"

(二) kēng

同"坑"。凹陷的地方。《楚辭·七諫·初放》:"死日將至兮,與麋鹿同坈。"洪興祖補注:"坈,字書作坑,俗作坈。"《水經注·膠水》:"海南土山以北,悉鹽坈,相承修煮不輟。"《劉知遠諸宫詞·知遠走慕家莊沙佗村入舍》:"實落深坈賤出塗。"

壳"殼"的简化字。

圵同"㪷(斟)"。《正字通·土部》:"圵,同斟。圵鄩即斟鄩。"按:《廣韻》、《集韻》"圵鄩"皆作"㪷鄩"。

坒同"兆"。《龍龕手鑑·土部》:"坒,禎也。"《五音集韻·小韻》:"兆,俗作坒。"

块(一) kuài

"塊"的简化字。

(二) yuě《龍龕手鑑·土部》:"块,於決反。"《字彙補·土部》:"块,音噦。見《字辨》。"

圫同"坧"。《龍龕手鑑·土部》:"圫",俗"坧"字。

壯〔壮〕

中山王鼎　古鉨　說文·土部

老子甲一五四　熹·易·雜卦　晉孫夫人碑

《說文》:"壯,大也,从士,爿聲。"徐鍇繫傳:"爿則牀字之省。"王筠句讀:"爿,蓋即疒字。《玉篇》:'疒,又音牀。'"

(一) zhuàng《廣韻》側亮切,去漾莊。陽部。

❶人体高大。引申为凡物大之称。《說文·士部》:"壯,大也。"段玉裁注:"尋《說文》之例,當云'大士也',故下云'从士'。"《方言》卷一:"秦晉之間,凡人之大謂之奘,或謂之壯。"《字彙·士部》:"壯,碩也。"《吕氏春秋·仲夏紀》:"其器高以觕,養壯狡。"高誘注:"壯狡,多力之士。"《漢書·食貨志下》:"小錢徑六分,重一銖,文曰'小錢直一。'……次一寸,九銖,曰'壯錢四十'。"又:"壯貝三寸六分以上,二枚為一朋,直五十。"《兒女英雄傳》第十七回:"鄧九公暗暗的用那大巴掌把安老爺肩上拍了一把,又攏着四指,把個老壯的大拇指頭伸得直挺挺的,滿臉是笑,却無一言。"

❷盛大。《爾雅·釋詁》:"壯,大也。"《詩·小雅·采芑》:"方叔元老,克壯其猶。"毛傳:"壯,大。猶,道也。"《後漢書·律曆志下》:"巍巍乎若道天地之綱紀,帝王之壯事。"明李夢陽《明遠樓春望》:"風雨江聲壯,兵戈地色寒。"

❸旺盛。《篇海類編·人物類·士部》:"壯,盛也。"《左傳·僖公二十八年》:"師直為壯,曲為老,豈在久乎?"《楚辭·九辯》:"離芳藹之方壯兮,余萎約而悲愁。"王逸注:"去己盛美之光容也。"宋歐陽修《大熱二首》其一:"壯陽當用事,大夏蒸炎歊。"

❹强健。如:健壮;年轻力壮;兵强马壮。《廣雅·釋詁二》:"壯,健也。"《逸周書·官人》:"信氣中易,義氣時舒,和氣簡備,勇氣壯力。"《史記·衛將軍驃騎列傳》:"右賢王驚,夜逃,獨與其愛妾一人、壯騎數百馳,潰圍北去。"老舍《骆驼祥子》一:"这些人,生命最鲜壮的时期已经卖掉,现在再把窝窝头变成的血汗滴在马路上。"

❺壯年。《釋名·釋長幼》:"三十曰壯,言丁壯也。"《左傳·僖公三十年》:"臣之壯也,猶不如人,今老矣,無能為也已。"《禮記·曲禮上》:"人生十年曰幼學;二十曰弱冠;三十曰壯,有室。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》:"諸公皆高才壯歲,自致封侯,如杜寶者,白首還朝,何足道哉!"又指年轻。《後漢書·循吏傳·任延》:"拜會稽都尉,時年十九,迎官驚其壯。"李賢注:"壯,少也。"唐韓愈《四門博士周況妻韓氏墓誌銘》:"夫失少婦,子失壯母,歸咎無處。"

❻成年,长大。《管子·輕重丁》:"男女當壯,扶輦推輿,相睹樹下,戲笑超距,終日不歸。"《史記·魯周公世家》:"周公歸,恐成王壯,治有所淫佚,乃作《多士》,作《毋逸》。"晉干寶《搜神記·三王墓》:"莫邪子名赤比,後壯,乃問其母曰:'吾父所在?'"引申为植物长大。《管子·小問》:"苗,始其少也,眴眴乎何其孺子也!至其壯也,莊莊乎何其士也!"尹知章注:"壯,謂苗轉長大。"《淮南子·天文》:"木生于亥,壯于卯,死于未:三辰皆木也。"

❼雄壮;豪壮。如:壮志;豪言壮语。理直气壮。《漢書·東方朔傳》:"拔劍割肉,壹何壯也!"宋岳飛《滿江紅·寫懷》:"擡望眼,仰天長嘯,壯懷激烈。"陈毅《阜平赠聂荣臻同志》:"我来共话艰难史,人民事业壮北岳。"

❽以……为壮美;赞赏。《史記·淮陰侯列傳》:"滕公奇其言,壯其貌,釋而不斬。"唐韓愈《新修滕王閣記》:"及得三王所為序賦記等,壯其文辭,益欲往一觀而讀之,以忘吾憂。"《元史·管如德傳》:"嘗從獵,遇大溝.馬不可越,如德即解衣浮渡,帝壯之,由是稱為拔都,賞賚優渥。"

❾农历八月的别名。《爾雅·釋天》:"八月為壯。"唐佚名《阿史那忠碑》:"乘壯月以控弦,候朔風以鳴鏑。"

❿迅速;迅猛。《爾雅·釋言》:"疾、齊,壯也。"王引之述聞:"壯與齊皆疾也。故郭曰'壯,壯事,謂速也。齊亦疾'。"《莊子·徐無鬼》:"庶人有旦暮之業則勸,百工有器械之巧則壯。"陸德明釋文引李頤注:"壯,猶疾也。"《後漢書·馮衍傳》"韓盧抑而不縱兮"唐李賢注引《戰國策》:"齊欲伐魏,淳于髡謂齊王曰:'韓盧,天下之壯犬也。'"按:今《戰國策·齊策三》作"韓子盧者,天下之疾犬也。"

⓫书法用语,指力在意先。唐竇臮《述書賦上》:"道力草雄,圓轉不窮,壯自躬之體格,疲逸少之遺風。"竇蒙注:"壯,力在意先曰壯。"

⓬量词。医用艾灸,一灼称一壮。《字彙補·士部》:"壯,陸佃云'醫用艾灸,一灼謂之一壯。'"《素問·骨空》:"灸寒熱之法,先灸項大椎,以年為壯數。"《三國志·魏志·華佗傳》:"若當灸,不過一兩處,每處不過七八壯,病亦應除。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》:"醫用艾一灼謂之一壯者,以壯人為法。其言若干壯,壯人當依此數,老幼羸弱,量力減之。"《聊齋志異·二班》:"出艾團之,為灸數十壯,曰:'隔夜愈矣'。"

⑬同“撞”。《西遊記》第四十七回：“那行者本來性急，八戒生來粗魯，沙僧却也莽壯。”又第六十一回：“纔這一夥小妖，却又莽壯。”

⑭我国少数民族之一。旧作“僮”。分布于广西壮族自治区和广东、云南、贵州等省。

⑮通“戕(qiāng)”。伤。《方言》卷三：“凡草木刺人，北燕、朝鮮之間謂之朿，或謂之壯。”郭璞注：“《爾雅》曰：‘朿，刺也’。今淮南人亦呼壯。壯，傷也。《山海經》謂刺為傷也。”《廣雅·釋詁四》：“壯，傷也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“壯，叚借為戕。”《淮南子·俶真》：“是故傷形于寒暑燥溼之虐者，形苑而神壯。”高誘注：“壯，傷也。”《漢書·叙傳》下：“(韓)安國壯趾，王恢兵首，彼若天命，此近人咎。”顔師古注：“壯，傷也。”

（二）zhuāng 《字彙補》音莊。

❶通“莊”。清朱珔《説文假借義證》：“《詩·君子偕老》箋：‘顔色之莊與’。《釋文》：‘莊，本又作壯。’是壯為莊之省借。”《墨子·修身》：“故君子力事日彊，願欲日逾，設壯日盛，君子之道也。”孫詒讓閒詁引畢沅云：“‘設壯’疑作‘飾莊’。”于省吾新證：“畢以‘設’為‘飾’，非也。以‘壯’為‘莊’，是也。”《荀子·非十二子》：“士君子之容，其冠進，其衣逢，其容良，儼然、壯然。”楊倞注：“壯然，不可犯之貌。或為莊。”

❷姓。《字彙補·士部》：“壯，又姓。《國語》壯馳茲，晉大夫。音莊。”《國語·晉語九》：“趙簡子問於壯馳茲曰：‘東方之士孰為愈?’壯馳茲拜曰：‘敢賀！’”

声

（一）shēng

同“聲”。《改併四聲篇海·士部》引《併了部頭》：“声，音聲。俗用。”今为“聲”的简化字。

（二）qìng 《字彙》音慶。

同“声(磬)”。《正字通·士部》：“声，俗声字。”

㞷

jié 《龍龕手鑑》音節。

高山貌。《龍龕手鑑·土部》：“㞷，音節，高山皃。又音截，亦山峯也。”

㞷

説文·之部 説文·土部 古文

《説文》：“㞷，艸木妄生也。从之在土上。”按：《説文·土部》“封”字的古文亦作“㞷”，与《之部》的“㞷”字形相混。

（一）huáng 《集韻》胡光切，平唐匣。陽部。

草木妄生。《説文·㞢部》：“㞷，艸木妄生也。讀若皇。”朱珔假借義證：“錢云：此疑即《易》‘无妄’字……許君以妄解㞷，明㞷即妄耳。是以㞷為妄之假借義，亦通。”

（二）fēng

同“封”。《説文·土部》：“㞷，古文封省。”《字彙補·土部》：“㞷，古封字，从㞷在土上而省。《集韻》或作㞷，皆此義也。梅氏以‘之在土上為封’，不啻魯魚之誤矣。”

坠

“墜”的简化字。

圩

xù 《集韻》象吕切，上語邪。

同“序”。中堂的东西墙。《集韻·語韻》：“序，《説文》：‘東西牆也。’或作圩。”

㘱

shì 《龍龕手鑑·土部》：“㘱，音世。”《字彙補·土部》：“㘱，義缺。”

坳

同“坳”。《唐六名家集》載韓偓《贈漁者》：“城方四面牆陰直，江闊中心水脈坳。”按：《全唐詩》卷六百八十作“坳”。《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“巖坳有兩石對聳，下分上連，為鵲橋。”清顧文淵《十八灘》：“暮帆齊落喧鳴鐃，村人堵立林塘坳。”

5

坧

同“坻”。《集韻·脂韻》：“坻，或作坧。”

坺

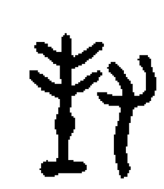
mò 《廣韻》莫撥切，入末明。

尘土。《廣雅·釋詁三》：“坺，塵也。”《集韻·末韻》：“坺，塵壤也。”

坛

áo 《龍龕手鑑·土部》：“坛，五高反。”《字彙補·土部》：“坛，義未詳。”一说缶的讹字。《墨子·備穴》：“具全牛交槀皮及坛。”孫詒讓閒詁：“疑當作‘及瓦缶’。缶、去形近，俗書或增益偏旁作垳，又譌作坛，遂不可通。”

𡊅

 召伯簋

同“封”。《字彙·土部》：“𡊅，即封字。《六書正譌》：‘聚土為封。从又，手也。諸侯守土，取其增高之義。’是或一見而曰從寸者非，未達《説文》之旨矣。”

坩

洛陽出土空首布

gān 《廣韻》苦甘切，平談溪。

陶器名。《集韻·談韻》：“坩，土器也。”《世説新語·賢媛》：“陶公(侃)少時作魚梁吏，嘗以坩鮓餉母。”唐陸龜蒙《京口與友生話别》：“蜀酒時傾瓿，吴鰕徧發坩。”清錢大昕《木棉花歌》：“紅蓮飯熟出破甑，菊花釀美開新坩。”

茔

“塋”的简化字。

坫

“坫”的讹字。《墨子·備城門》：“樓軥居坫。”孫詒讓閒詁：“畢(沅)云：‘坫疑坫。《説文》：坫，屏牆也。又或同阽，《漢書》注：如淳曰：阽，近邊欲墮之意。’畢以‘坫’為‘坫’，近是。”

坾

shù 《集韻》食律切，入術船。

高。《集韻·術韻》：“坾，高也。”

坷

説文·土部

《説文》：“坷，坎坷也。从土，可聲。”

（一）kě 《廣韻》枯我切，上哿溪。又口箇切。歌部。

〔坎坷〕不平。《説文·土部》：“坷，坎坷也。”《漢書·

揚雄傳上》："瀸南巢之坎坷兮，易豳岐之夷平。"

（二）kē

❶〔坷垃〕方言。土块。《中國地方戲曲集成・河北卷・空印盒》："你這五錢銀子，在你大爺之手，不如糞土坷垃。待我給你扔入江心！"

❷古亭名。《説文・土部》："梁國寧陵有坷亭。"桂馥義證："《漢書・地理志》寧陵屬陳留郡，《郡國志》屬梁國。坷，通作柯。蔡邕於柯亭見好竹，取作笛材是也。"

坯

（一）pī《集韻》鋪枚切，平灰滂。之部。

❶一重的山丘。《爾雅・釋山》："山：三襲，陟；再成，英；一成，坯。"郝懿行義疏："坯者，當作坏。"

❷未烧过的陶瓷等。如：砖坯；土坯。《淮南子・精神》："夫造化者既以我為坯矣，將無所違之矣。"高誘注："坯，音坏。"

❸半制成品。如：线坯子；钢坯。

（二）huài

同"壞"。《宋元以來俗字譜》："壞"，《通俗小説》、《古今雜劇》作"坯"。

坧

同"墌"。《集韻・昔韻》："墌，或从石。"

𡊨

同"堉"。《龍龕手鑑・土部》："𡊨"，同"堉"。

埗

bù

地名用字。茶埗，在福建省。

𡊸

同"汏"。《集韻・夳韻》："汏，或从太，古作𡊸。"

垄

"壟"的简化字。

𡊯

pǐ《改併四聲篇海・土部》引《類篇》："𡊯，丕、坩二音。"《字彙補・土部》："𡊯，普彼切，音丕。義未詳。"

坺

説文・土部

《説文》："坺，治也。一曰臿土謂之坺。《詩》曰：'武王載坺。'一曰塵貌。从土，犮聲。"

bá《廣韻》房越切，入月奉。又蒲撥切。月部。

❶同"墢"。也作"垡"。1.耕地翻土。《説文・土部》："坺，治也。"王筠句讀："謂治田也。《衆經音義》：'墢，又作坺。'"《集韻・末韻》："墢，發土也。或从犮。"2.翻耕起来的土块。《説文・土部》："坺，臿土謂之坺。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗有所謂草皮泥者，築墳用以起冢。以臿取之，一臿為一由，形如土墼，惟不剛堅耳。"《集韻・月韻》："垡，耕起土也。通作坺。"

❷尘貌。《説文・土部》："坺，塵皃。"段玉裁注："坺之言，蓬勃也。"王筠句讀："《廣雅》：坺，塵也。《博物志》：吴人謂塵土為坺坱。"

❸地名。《廣韻・月韻》："坺，地名。"

❹通"旆（pèi）"。旗。《説文・土部》："坺，《詩》曰：'武王載坺'。"段玉裁注："《商頌・長發》文。今《詩》作'旆'。《傳》曰：'旆，旗也。'按：《毛詩》當本作'坺'。《傳》曰：'坺，旗也。'訓坺為旗者，謂坺即旆之同音叚借也。……許之引此詩則偁經説叚借之例。"

坪

曾侯乙编鐘　鄭韓故城銅戈　説文・土部　説文繫傳・土部

《説文》："坪，地平也。从土，从平，平亦聲。"徐鍇繫傳作"𡊄"。

pīng《廣韻》僕兵切，平庚並。耕部。

❶平坦的场地。泛指山区和丘陵地区局部的平地。如：草坪；晒谷坪；七里坪（在湖北红安）。《説文・土部》："坪，地平也。"桂馥義證："地平也者，《廣雅》：'坪，平也。'趙宧光曰：蜀峨山有雷洞坪。"《正字通・土部》："坪，地平處。"唐温庭筠《觀棋》："閑對楸枰傾一壺，黄華坪上幾成盧。"清錢琦《東郊勸農》："紆迴緣仄徑，軒豁登高坪。"

❷我国西北黄土地区的黄土阶地或台地。多是良好的农耕场所。

❸日本计算地积的单位名。一坪，合3.3057平方米。

𡊄

説文繫傳・土部

（一）pīng《玉篇》蒲京切。

同"坪"。《玉篇・土部》："𡊄，亦作坪。"清段玉裁《説文解字注・土部》："坪，舊鈔小徐本作𡊄。"

（二）pìng《廣韻》皮命切，去映並。

地名。《廣韻・映韻》："𡊄，地名。"

坵

説文・土部古文

同"丘"。《集韻・尤韻》："坵"，同"丘"。

坫

説文・土部　武威簡・泰射三八　武威簡・泰射六六

《説文》："坫，屏也。从土，占聲。"

（一）diàn《廣韻》都念切，去㮇端。侵部。

❶古代设于堂中用以置藏器物的土台。《爾雅・釋宫》："垝謂之坫。"郭璞注："在堂隅。坫，端也。"郝懿行義疏："《禮》坫有五：《明堂位》云：'反坫出尊。'此反爵之坫也，又云：'崇坫康圭。'此亢圭之坫也，二坫皆在廟中兩楹之間；《既夕記》云：'設棜于東堂下，南順，齊于坫。'《士冠禮》云：'執以待于西坫南。'鄭注：'坫在堂角。'此二坫皆在堂之東西隅；《内則》説閣之制云：'士于坫一。'此庋食之坫，近於庖厨，當在室之東北隅。《爾雅》'垝謂之坫'，實兼諸義而言。"《説文・土部》："坫，屏也。"段玉裁注："以土為之，高可屏蔽，故許云'屏也'。"明方以智《通雅・宫室》："凡壘土甓成臺可閣物者皆謂之坫。"

❷古代商贾用以置放所卖之物的土台子，类似现在商店的柜台。后作"店"。清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》："崔氏《古今注》：'店，置也，所以置貨鬻之物也。'字又變作店。"

❸坛坫。特指文坛。清潘耒《白雪樓》："百尺高眠四

海空，滄溟文坫夙稱雄。”《清史稿·忠義傳·魏謙升》：“弱冠後，雄長壇坫。”

（二）zhēn《廣韻》知林切，平侵知。

停放灵柩以待葬。《廣韻·侵韻》：“坫，櫬安厝也。”《集韻·侵韻》：“坫，櫬塗謂之坫。”

垆 “壚”的简化字。

坣 說文·土部 古文

同“堂”。《説文·土部》：“坣，古文堂。”

坦 說文·土部

《説文》：“坦，安也。从土，旦聲。”

tǎn《廣韻》他但切，上旱透。元部。

❶平。《玉篇·土部》：“坦，平也。”《易·履》：“履道坦坦，幽人貞吉。”王弼注：“履道坦坦，無險厄也。”孔穎達疏：“坦坦，平易之貌。”《世説新語·言語》：“林公見東陽長山曰：何其坦迤！”劉孝標注：“《會稽土地志》曰：山靡迤而長，縣因山得名。”清魏源《再上陸制府論下河水利書》：“全係碎石坦鋪，從無裹面條石灌漿施椿之事。”

❷安；宽。《説文·土部》：“坦，安也。”《玉篇·土部》：“坦，寬貌。”1.宽舒。《論語·述而》：“君子坦蕩蕩，小人長戚戚。”何晏集解：“鄭曰：‘坦蕩蕩，寬廣貌。’”晉陶潛《閑情賦》：“坦萬慮以存誠，憩遥情於八遐。”唐韓愈《送齊皞下第序》：“故上之人行志擇誼，坦乎其無憂於天下也。”2.宽广。《文選·張衡〈西京賦〉》：“雖斯宇之既坦，心猶憑而未攄。”薛綜注：“坦，大也。”

❸显明；坦露。《廣韻·旱韻》：“坦，明也。”《莊子·秋水》：“明乎坦塗，故生而不説，死而不禍，知終始之不可故也。”《禮記·祭法》：“燔柴於泰壇”漢鄭玄注：“壇之言坦也，坦，明貌也。”《晉書·庾亮傳》：“（庾亮）便據胡牀與浩等談詠竟坐。其坦率行己，多此類也。”唐杜甫《江亭》：“坦腹江亭卧，長吟野望時。”清王士禛《祭誥封奉政大夫李太公文》：“先生天性坦白，胸次恢廓。”

❹旧称女婿为“坦”。《世説新語·雅量》：“門生歸白郗曰：‘王家諸郎，亦皆可嘉，聞來覓婿，或自矜持。唯有一郎，在東牀上坦腹卧，如不聞。’郗公云：‘正此好！’訪之，乃是逸少（王羲之），因嫁女與焉。”后因称女婿曰“坦”，常尊称人之婿曰“令坦”。

❺姓。《正字通·土部》：“坦，姓。宋紹興進士坦中庸。”

坥 說文·土部

《説文》：“坥，益州部謂螾場曰坥。从土，且聲。”

（一）qū《廣韻》七余切，平魚清。又七慮切。魚部。

蚯蚓的粪便。《方言》卷六：“坥，場也。梁、宋之間螾場謂之坥。”郭璞注：“螾，蛐蟮也，其糞名坥。”《説文·土部》：“坥，益州部謂螾場曰坥。”

（二）jù《類篇》衢遇切，去遇羣。

同“埧”。《類篇·土部》：“坥，隄塘也。”按：《集韻·遇韻》作“埧”。

坢 pō《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》：“坢，普白切。”《字彙補·土部》：“坢，滂末切，音潑。見《字辨》。”

坤 jiǎ《龍龕手鑑》音甲。

土坤。《龍龕手鑑·土部》：“坤，土坤也。”

坤 說文·土部　開母闕　吴禪國山碑　熹·易·説卦　魏受禪表

《説文》：“坤，地也，《易》之卦也。从土，从申。土位在申。”朱駿聲通訓定聲：“字亦作巛，即卦畫☷竪作。”

kūn《廣韻》苦昆切，平魂溪。諄部。

❶八卦之一，卦形为☷。又为六十四卦之一，卦形为䷁，坤上坤下。《説文·土部》：“坤，地也，《易》之卦也。”《易·坤》：“坤，地道也，妻道也，臣道也。”又《説卦》：“坤，順也。”“坤為地，為母，為布，為釜，為吝嗇，為均，為子母牛，為大輿，為文，為衆，為柄；其於地也，為黑。”《左傳·莊公二十二年》：“坤，土也。”《國語·晉語四》：“坤，母也。”

❷旧时女性或女方的代称。如：坤宅；坤范；坤伶等。《後漢書·皇后紀·順烈梁皇后》：“梁小貴人宜配天祚，正位坤極。”《鏡花緣》第一回：“現在魁星既現女象，其為坤兆無疑。”老舍《骆驼祥子》二十四：“象给戏台上的坤伶喝彩似的，轻蔑的、恶意的、讨人嫌的喊着。”

坍 同“坍”。《玉篇·土部》：“坍，水衝岸壞也。”《篇海類編·地理類·土部》：“坍，同坍。”

坾 zhóu《龍龕手鑑·土部》：“坾，音軸。”

坱 說文·土部

《説文》：“坱，塵埃也。从土，央聲。”

yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。陽部。

❶尘埃。《説文·土部》：“坱，塵埃也。”唐柳宗元《法華寺石門精舍》：“潛軀委韁鎖，高步謝塵坱。”清朱彝尊《好事近·題蔣菉湄桃花溪水圖二闋》之二：“滄蕩占鷗波，懶踏東華塵坱。”

❷充盛貌。宋朱熹《仁説》：“此心何心也？在天地則坱然生物之心，在人則温然愛人利物之心。”元元明善《虚室記》：“茫茫者亦無體，坱然凝氣也。”

❸污秽。章炳麟《新方言·釋言》：“《説文》云：‘坱，塵埃也。’今人單言曰黨，重言曰鞅黨，鞅黨連言猶鞅掌。”世人誤書骯髒。單言黨者，亦誤書髒矣。”明陳與郊《昭君出塞》：“一霎宫幃，萬端悲愴，忍使翠塵珠坱。”

坐 同“坐”。《改併四聲篇海·土部》引《奚韻》：“坐”，音義同“坐”。《宋元以來俗字譜》：“坐，”《嶺南逸事》作“坐”。南朝梁吴均《續齊諧記》：“須臾，書生處女乃出，謂（許）彦曰：‘書生欲起。’乃吞向男子，獨對彦坐。”

《李陵變文》："單于殊常之義，坐着我衆蕃之上。"

坦 同"圯"《正字通·土部》："坦，同圯。"

坰 同"坳"。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西五·袁州府》："龍門山在(萬載)縣北九十里，翠峯環聳，盤踞如龍，中有坰路，狀如龍門。"今多用作地名。如：黄坰、车坰(都在江西省遂川)、三仙坰(在湖南省宁乡)。

坰 坰 說文·冂部 或體

jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

同"冂"。都邑的远郊。《爾雅·釋地》："邑外謂之郊，郊外謂之牧，牧外謂之野，野外謂之林，林外謂之坰。"《詩·魯頌·駉》："駉駉牡馬，在坰之野。"毛傳："坰，遠野也。"唐温庭筠《過孔北海墓》："蘭蕙荒遺址，榛蕪蔽舊坰。"清顧炎武《日知録》卷十二："求名之士訴枉之人悉至京師，輦轂之間，易於郊坰之路矣。"

坩 同"坍"。《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："坩，他甘切。"《字彙補·土部》："坩，音坍。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》卷一："只見嶺邊一所坩塌的廟宇。"

垂 垂 說文·土部

(一)chuí《廣韻》是為切，平支禪，歌部。

❶边疆，边际。后作"陲"。《說文·土部》："垂，遠邊也。"朱駿聲通訓定聲："書傳皆以陲為之。"《字彙·土部》："垂，疆也。"《荀子·臣道》："邊境之臣處，則疆垂不喪。"楊倞注："垂與陲同。"三國魏曹植《白馬篇》："少小去鄉邑，揚聲沙漠垂。"唐元稹《酬樂天》："願為雲與雨，會合天之垂。"清王又旦《夜坐仰天池》："白雲上下飛，深松羅四垂。"

❷堂边檐下靠阶的地方。《書·顧命》："一人冕，執戣，立于東垂。"孫星衍疏："蓋堂下之邊也。"《漢書·爰盎傳》："千金之子不垂堂。"顏師古注："垂堂，謂坐堂外邊。"明何景明《青石崖棧》："慎爾千金軀，永念垂堂語。"

❸旁边。《文選·王粲〈詠史〉》："妻子當門泣，兄弟哭路垂。"李善注："垂，邊也。"

❹自上縋下；东西一头向下挂着。《易·繫辭下》："堯舜垂衣裳而天下治。"孔穎達疏："垂衣裳者，以前衣皮，其制短小。今衣絲麻布帛所作衣裳，其制長大，故曰垂衣裳也。"梁元帝《折楊柳》："巫山巫峽長，垂柳復垂楊。"宋陸游《七十》："身世蠶眠將作繭，形容牛老已垂胡。"

❺留传。《書·蔡仲之命》："爾乃邁迹自身，克勤無怠，以垂憲乃後。"漢司馬遷《報任少卿書》："乃如左丘無目，孫子斷足，終不可用，退而論書策，以舒其憤，思垂空文以自見。"魏巍《谁是最可爱的人》："让我们的烈士们千载万世永垂不朽吧！"

❻低；低下。如：垂头丧气。《莊子·説劍》："皆蓬頭突鬢，垂冠，曼胡之纓，短後之衣，瞋目而語難。"晉何晏《景福殿賦》："若仰崇山而戴垂雲。"唐杜甫《旅夜書懷》："星垂平野闊，月湧大江流。"

❼流下；滴下(指眼泪、口水、露水等)。如：垂涎三尺。《戰國策·燕策三》："高漸離擊筑，荆軻和而歌，為變徵之聲，士皆垂淚涕泣。"漢賈誼《新書·匈奴》："一國聞之者、見之者，垂涎(涎)而相告。"《後漢書·仲長統傳》："垂露成幃，張霄成幄。"董必武《闻杜斌丞先生在西安遇害，为长句弔之》："秋风惨淡西安市，万户伤心泪暗垂。"

❽敬辞。用于尊称别人的行动，犹言"俯"、"惠"。《越絶書·外傳紀策考》："寡人垂意聽子之言。"三國魏曹植《求通親表》："願陛下沛然垂詔，使諸國慶問，四節得展。"唐李白《贈崔司户文昆季》："垂恩儻丘山，報德有微身。"李大钊《现代青年活动的方向》："我今就现代青年活动的方向，稍有陈说，望我亲爱的青年垂听。"

❾将近；将及。《廣韻·支韻》："垂，幾也。"《集韻·寘韻》："垂，將及也。"《後漢書·隗囂傳》："吾年垂四十，在兵中十歲，厭浮語虛辭。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》："迨十六，城垂破，賊忽退師，以何天衢襲其穴也。"方志敏《可爱的中国》："从帝国主义恶魔生吞活剥下，救出我们垂死的母亲来，这是刻不容缓的了。"

❿同"甀"。《墨子·備城門》："城門上所鑿以救門火者，各一垂水，火[容]三石以上，大小相雜。"孫詒讓閒詁引畢沅云："垂，甀字省。《説文》云：'甀，小口罌也。'"

⓫传说中的古代人名。《世本》称垂作规矩准绳，作耒，作耜，作耨，作铫。(见清雷學淇辑佚本)《墨子·非儒下》："巧垂作舟。"

⓬春秋地名。1.卫地。今山东定陶县附近。《春秋·隱公八年》："春，宋公、衛侯遇於垂。"杜預注："垂，衛地。濟陰句陽縣東北有垂亭。"2.齐地。在今山东平阴县境。《春秋·宣公八年》："仲遂卒於垂。"杜預注："垂，齊地。"

(二)zhuì《集韻》馳偽切，去寘澄。

古乡名。《集韻·寘韻》："垂，鄉名，在蘄縣。"

垁 zhì《集韻》直几切，上旨澄。

同"雉"。古代计算城墙面积的单位。《集韻·旨韻》："垁，城三堵也。或作垁，通作雉。"《太玄·閑》："閑黄垁，席金策。"司馬光集注："范曰：五堵為垁。王曰：垁，古雉字，謂城也。"

坻 同"坻"。《龍龕手鑑·土部》："坻"，同"坻"。《篇海類編·地理類·土部》："坻，同坻。"

坵 同"丘"。《集韻·尤韻》："丠，或作丘，亦書作坵。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："(州署)門廨無一完者，皆安酋叛時，城破鞠為坵莽，至今未復也。"陈炜萍编《闽西歌谣》："无火不吸这筒烟，无秧不莳这坵田。"

垄 垄 說文·丘部 古文

qiū《集韻》祛尤切，平尤溪。

❶同"丘"。《集韻·尤韻》："丠，或作丘、垄。"

❷同"邱"。唐玄應《一切經音義》卷六："邱，古文垄"。

坿 坿 說文·土部

《説文》："坿，益也。从土，付聲。"

（一）fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

同"附"。1.增益；添补。《説文·土部》："坿，益也。"段玉裁注："今多用附訓益。附乃附婁，讀步口切，非益義也。今附行而坿廢矣。"《吕氏春秋·孟冬紀》："坿城郭，戒門閭。"高誘注："坿，益也，今高固也。"《逸周書·月令》："脩宫室，坿牆垣，補城郭。"孔晁注："高云：坿，讀如符。猶培也。"清孫詒讓《衛宏詔定古文官書考》："竊欲剌剟殘碎，少坿證經説字之學。"2.依附，附属。清章學誠《校讎通義·宗劉》："然類書之體亦有二：其有源委者，如《文獻通考》之類，當坿史部故事之後；其無源委者，如《藝文類聚》之類，當坿集部總集之後。"

（二）fú ㊀《廣韻》防無切，平虞奉。

白石英，或称白坿。《集韻·虞韻》："坿，藥石，白石英也。"《史記·司馬相如列傳》："其土則丹青赭堊，雌黄白坿，錫碧金銀，衆色炫燿，照爛龍鱗。"裴駰集解引《漢書音義》曰："白坿，白石英也。"

㊁《集韻》芳無切，平虞敷。

同"泭(桴)"。《集韻·虞韻》："泭，《説文》：'編木以渡。'一曰庶人乘泭。或作坿。通作桴。"

垈

地名用字。《元史·河渠志·渾河》："落垈村西衢圯一處，計三千七百三十三工。"

坼

chè《廣韻》丑格切，入陌徹。鐸部。

❶裂开。《説文·土部》："坼(㙐)，裂也。"《廣雅·釋詁三》："坼，開也。"《詩·大雅·生民》："不坼不副，無菑無害。"孔穎達疏："坼、堛，皆裂也。"《淮南子·本經》："天旱地坼。"唐杜甫《登岳陽樓》："吴楚東南坼，乾坤日夜浮。"闻一多《说舞·一场原始的罗曼司》："忽然林中发出一种坼裂声。"

❷绽开。《易·解》："雷雨作而百果草木皆甲坼。"唐白居易《自君之出矣》："二月東風來，草坼花心開。"清陳至言《詠白丁香花》："最憐千結朝來坼，十二闌干玉一叢。"

❸分开；离散。《廣雅·釋詁一》："坼，分也。"唐白居易《續古詩十首》之一："誰家無夫婦，何人不離坼。"清屠紳《蟫史》卷二："擄我父兄，坼我家室。"又拆卸。清朱彝尊《日下舊聞·城市七》引張居正《太岳集》："(嘉靖)二十四年，坼大祀殿，改建大享殿。"

❹裂缝。《管子·四時》："(秋)四政曰：補缺塞坼。"清屈大均《登華記》："二里許，得一坼，晌𥨍森沈，索𡣕𡣕如絲。"周立波《山乡巨变·山里》："两边的田，都晒得过了白，开了坼。"

❺毁坏。《吕氏春秋·音初》："子長成人，幕動坼橑，斧斫斬其足，遂以為守門者。"《論衡·幸偶》："蹈坼岸之上，為崩所墜，輕遇無端，故為不幸。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："河梁幸未坼，枝撑聲窸窣。"

❻(光)闪动。也作"掣"。《晉書·陸機陸雲傳·制》："千條析理，則電坼霜開；一緒連文，則珠流璧合。"明郎瑛《七修類稿·詩文類·唐為晉諱》："中台星坼，時以為大異。"《徐霞客遊記補編·月中種竹歌》："三株四株幾十株，影搖星斗天文坼。"

坬

guà《集韻》古罵切，去禡見。

❶土堆。《玉篇·土部》："坬，土埵也。"明湯顯祖《牡丹亭·訣謁》："前山低坬後山堆，駝背。"

❷山坡。刘斌《军队的妈妈》："她简直是在驾云，一步高，一步低，朝着坬的方向扑去。"

坴

坴 説文·土部

《説文》："坴，土塊坴坴也。从土，𡴀聲。讀若逐。一曰坴梁。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶土块大貌。也用以称大土块。《説文·土部》："坴，土塊坴坴也。"段玉裁注："坴坴，大凷之皃。"《廣韻·屋韻》："坴，大塊。"

❷古地名。也作"陸"。《説文·土部》："坴，坴梁。"段玉裁注："《始皇本紀》：'略取陸梁地。'字作'陸'。"

❸姓。《姓觿·屋韻》："坴，《千家姓》云：河南族。"

垩

垩 説文·至部古文

同"至"。《説文·至部》："垩，古文至。"

垺

hū《集韻》荒胡切，平模曉。

❶垺垺；垺。《玉篇·土部》："垺，垺垺也。"《集韻·模韻》："垺，垺也。"明方以智《物理小識·地類》："紹興府山移平地，地動，白毛遍生。此乃地中之氣，因垺衝破，故陰濕生芒如毛。"

❷靡烦。《淮南子·要略》："假真者，窮逐終始之化，嬴垺有無之精，離別萬物之變，合同死生之形，使人知遺物反己。"高誘注："嬴，繞匝也；垺，靡煩也。"

坽

líng《集韻》郎丁切，平青來。

陡峻的崖岸。《集韻·青韻》："坽，峻岸。"

坰

同"堋"。《龍龕手鑑·土部》："坰"，"堋"的俗字。

垗

同"兆"。《西嶽華山廟碑》："訖今垣趾營垗猶存。"

坻

坻 説文·土部　汷 説文或體　渚 説文或體

《説文》："坻，小渚也。《詩》曰：'宛在水中坻。'从土，氐聲。汷，坻或从水，从夊。渚，坻或从水，从耆。"

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶水中的小洲或高地。《爾雅·釋水》："小渚曰沚，小沚曰坻。"《説文·土部》："坻，小渚也。"段玉裁注："坻者，水中可居之最小者也。"《詩·小雅·甫田》："曾孫之庾，如坻如京。"鄭玄箋："坻，水中之高地也。"《史記·屈原賈生列傳》："乘流則逝兮，得坻則止。"宋王安石《荷花》："亭亭風露擁川坻，天放嬌嬈豈自知。"

❷岸。漢司馬相如《上林賦》："臨坻注壑，瀺灂霣墜。"

《文選·張衡〈南都賦〉》："坂坻巀嶭而成甗。" 李善注引郭璞《上林賦》注："坻，岸也。"

❸宫殿的台基和阶陛。《廣雅·釋室》："坻，除也。"漢張衡《西京賦》："坻崿鱗眴。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："羅疏柱之汨越，肅坻鄂之鏘鏘。"李善注："坻，殿基也。"

❹蚂蚁巢外的松土。也叫"塲(埸shāng)"。《方言》卷十一："蚍蜉，其塲謂之坻。"又卷六："坻，塲也。梁、宋之間蚍蜉犁鼠之塲謂之坻。"晉潘岳《藉田賦》："坻塲染屨，洪縻在手。"

(二) dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。又諸氏切。

❶山坡。《玉篇·土部》："坻，《埤蒼》云：'坂也'。"《廣韻·薺韻》："坻，隴阪。"《文選·揚雄〈解嘲〉》："功若泰山，響若坻隤。" 李善注："坻，丁禮切。韋昭音'若是理'之是。《字書》曰：巴、蜀名山堆落曰坻。"晉左思《吴都賦》："坻頹於前，曲度難勝，皆與謡俗叶協，律吕相應。"

❷"坁"的讹字。《左傳·昭公二十九年》："官宿其業，其物乃至，若泯棄之，物乃坻伏。"杜預注："坻，止也。"阮元校勘記："此傳當作'坁伏'，《石經》、宋本不誤。"

坸

古鉨

相馬經四一

同"垢"。《玉篇·土部》："坸，與垢同。"

𡉎

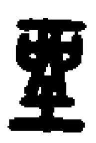
同"坸(垢)"。《龍龕手鑑·土部》："𡉎，俗，音垢。"《改併四聲篇海·土部》引作"音垢，同義"。《字彙補·土部》："𡉎，同坸。"

坳

yǒu《集韻》於九切，上有影。

古邑名。《集韻·有韻》："坳，邑名。"

坐


說文·土部

同"坐"。《說文·土部》："坐，止也。坐，古文。"

垉

páo《龍龕手鑑·土部》："垉，步交反。"

垃

(一) lā《龍龕手鑑》郎合反。

〔垃圾〕脏土或扔掉的破烂渣滓。宋吴自牧《夢粱録·河舟》："更有載垃圾糞土之船，成羣搬運而去。"又《諸色雜貨》："亦有每日掃街盤垃圾者，每日支錢犒之。"

(二) la

〔坷垃〕方言。土块。如：土坷垃。

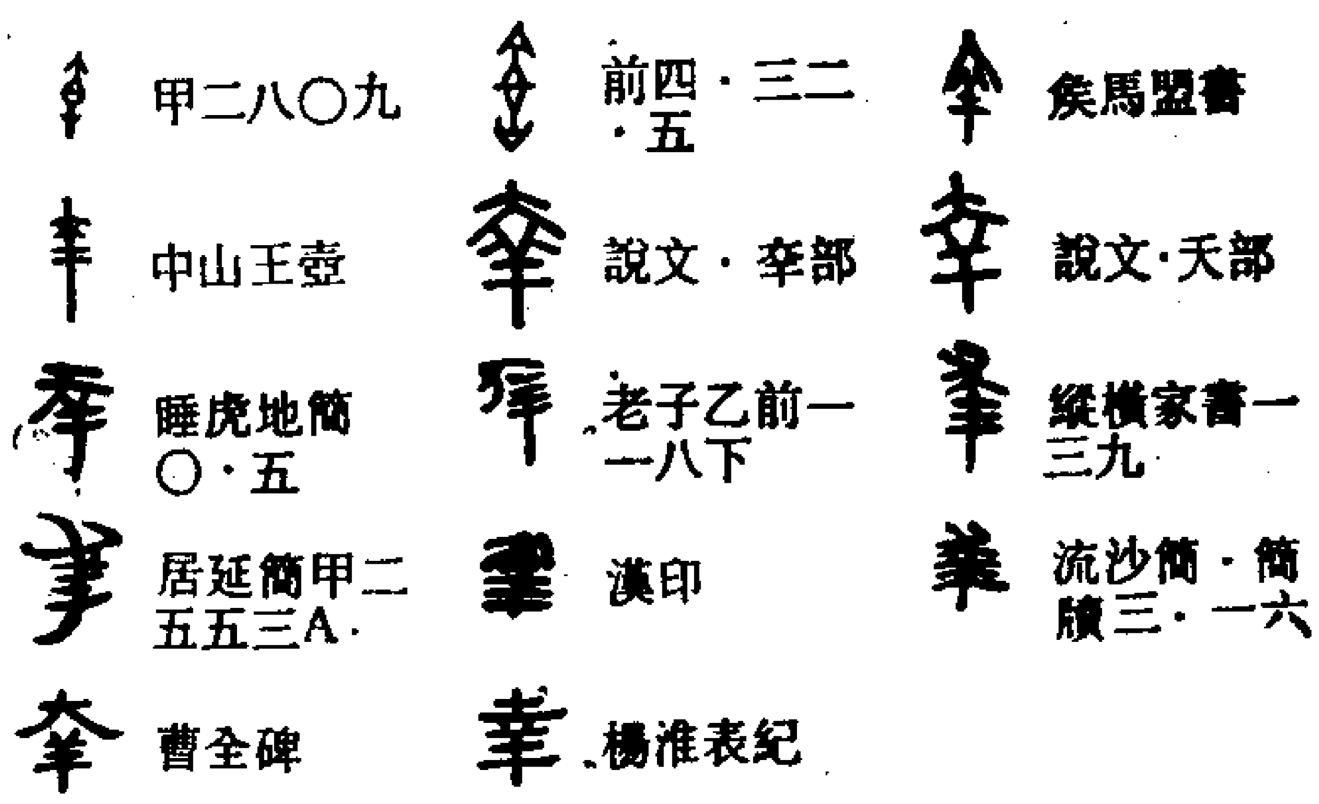
坛

tán

❶同"壇"。《宋元以來俗字譜》："壇"，《目連記》作"坛"。明徐元《八義記·宣子争朝》："(晉侯)要熊掌煮御羹，坛臺上彈打人。"

❷同"罎"。元尚仲賢《單鞭奪槊》第四折："探子，無甚事，賞你一隻羊，兩坛酒，一個月不打差。你回營中去罷！"

幸


甲二八〇九　前四·三二·五　侯馬盟書　中山王壺　說文·夲部　說文·夭部　睡虎地簡一〇·五　老子乙前一一八下　縱横家書一三九　居延簡甲二五五三A　漢印　流沙簡·簡牘三·一六　曹全碑　楊淮表紀

《説文》："㚔，吉而免凶也。从屰，从夭。夭死之事，故死謂之不㚔。"邵瑛《羣經正字》："今經典作幸。"

(一) xìng《廣韻》胡耿切，上耿匣。耕部。

❶意外地得到好处或免去灾害。《小爾雅·廣義》："幸，非分而得謂之幸。"《廣韻·耿韻》："幸，《説文》作㚔，吉而免凶也。"《左傳·宣公十六年》："善人在上則國無幸民。"漢蔡邕《獨斷》卷上："世俗謂幸為僥幸……言民之得所不當得故謂之幸。"《元史·仁宗紀》："諸犯贓罪已款伏及當鞫而幸免者，悉付元問官以竟其罪。"

❷幸亏；多亏。唐慧苑《華嚴經音義》卷二："幸，《韻圃》稱：幸，賴也。"南朝梁江淹《雜體詩·王粲》："去鄉三十載，幸遭天下平。"《紅樓夢》第五回："幸娘親，幸娘親，積得陰功。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："幸门外突作怪声，如见售而呼救者。"

❸幸福；幸运。《左傳·成公二年》："下臣不幸屬當戎行，無所逃隱。"《吕氏春秋·遇合》："任久不勝，則幸反為禍。其幸大者，其禍亦大。"唐司空圖《修史亭》："甘心七十且酣歌，自算平生幸已多。"

❹喜悦；高兴。《左傳·僖公十四年》："幸災不仁。"清張際亮《送雲麓觀察督糧粤東》："梅花頻折貴官多，荔枝得飽游人幸。"鲁迅《三闲集·叶永蓁作〈小小十年〉小引》："我极欣幸能绍介这真实的作品于中国。"

❺爱好；喜好。《字彙·干部》："幸，好也。"《戰國策·齊策四》："故曰：矜功不立，虚願不至，此皆幸樂其名，華而無其實德者也。"《漢書·成帝紀》："其後幸酒，樂燕樂，上不以為能。"顏師古注引晉灼曰："幸酒，好酒也。"

❻偏爱；宠爱。《字彙·干部》："幸，寵也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·將失》："多幸，衆怠，可敗也。"《紅樓夢》第四十三回："你瞧瞧，把他幸的這個樣兒，我勸你收着些兒好。"

❼亲爱者；受宠的人。漢荀悦《申鑒·雜言上》："妾媵盈宫，非無愛幸也；羣臣盈朝，非無親近也。"漢蔡邕《獨斷》卷上："妃妾接於寢皆曰御，親愛者皆曰幸。"

❽哀怜；同情。《吕氏春秋·至忠》："王必幸臣與臣之母，願先生之勿患也。"高誘注："幸，哀也。"

❾旧指皇帝亲临，后也泛指皇族亲临。《正字通·干部》："幸，又巡幸。"《史記·孝文本紀》："辛卯，帝自甘泉之高奴，因幸太原。"裴駰集解引蔡邕曰："天子車駕所至，民臣以為僥倖，故曰幸。"唐王維《華嶽》："人祇望幸久，何獨禪雲亭。"《紅樓夢》第二十三回："話説賈元春自那日幸大觀園回宫去後，……又命在大觀園勒石，為千古風流雅事。"又特指皇帝与妃嫔同房。《字彙·干部》："幸，御也。"《史記·外戚世家》："漢王心慘然，憐薄姬，是日召而幸之。……一幸生男。"唐祖君彦《為李密檄洛州

文》："人倫之體别于内外，而蘭陵公主遄幸告終。"《金史·后妃上》："凡宫人在外有夫者，皆分番出入。海陵欲率意幸之。"

⑩遇。唐慧苑《華嚴經音義》卷二："劉兆注《公羊傳》曰：幸，遇也。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："二年冬，幸大雪踰嶺被南越中數州。"清湯球《十六國春秋輯補·後燕·慕容寶》："衆軍惲征，幸亂，投杖奔走。"

⑪期望；希冀。《字彙·干部》："幸，希冀也。"《史記·屈原賈生列傳》："冀幸君之一悟，俗之一改也。"《元史·仁宗紀》："夤緣近侍，出入内庭，覬幸名爵，宜斥逐之。"

⑫敬词。表示对方这样做使自己感到幸运。《韓非子·存韓》："臣竊願陛下幸熟圖之。"《史記·袁盎鼂錯列傳》："嘉鄙野人，乃不知，將軍幸教。"宋朱熹《答劉平甫書》："裴丈正歲出山來，幸為道區區。"明張居正《答山東巡撫楊本菴》："幸惟尊裁。"

⑬活；使……活命。《吕氏春秋·忠廉》："汝天下之國士也，幸汝以成而名。"高誘注："幸，活也。"

⑭副词。1. 表示时间，相当于"正"。唐杜甫《除架》："幸結白花了，寧辭青蔓除。"宋楊萬里《趙達明四月一日招遊西湖》："嬌雲嫩日無風色，幸是湖船好放時。"2. 相当于"本"。唐韓愈《楸樹》："幸自枝條能樹立，可煩蘿蔓作交加。"宋朱敦儒《相見歡》："浮生事，長江水，幾時閒？幸是古來如此，且開顔。"

⑮姓。《通志·氏族略五》："幸氏，望出南昌。《晉書》術士幸靈，唐幸南容，并洪州人。宋有幸白、幸佑、幸之武，登進士第，望出鴈門。"

(二) niè《玉篇》女涉切。

同"㚔"。《玉篇·㚔部》："㚔，今作幸。"

坢(一) pǎn《廣韻》普伴切，上緩滂。

❶平坦。《廣韻·緩韻》："坢，平坦坢也。"《集韻·緩韻》："坢，平坦也。"

❷发地。《集韻·緩韻》："坢，發地。"

❸方言。山坡；山头。贺敬之《行军散歌》："芦花公鸡叫天明，脑坢上哨子一哇声。"自注："脑坢，窑顶上，山坡。"秧歌剧《周子山》："上川的红军上来了……就要冲到寨子下头阳坢上了！"张庚《秧歌剧选》注："阳坢——向阳的山坡。"

(二) pàn《集韻》薄半切，去换並。

坋。《集韻·换韻》："坢，坋也。"

(三) bàn

方言。粪肥。如：猪栏坢；牛栏坢。

垚同"堯"。《山海經·大荒南經》："帝垚、帝嚳、帝舜葬於岳山。"

坾zhǔ《集韻》丈吕切，上語澄。

积尘。《玉篇·土部》："坾，《字林》曰：'塵也。'"《集韻·語韻》："坾，積塵。"

坹xuè ㈠《廣韻》胡決切，入屑匣。

空深貌。《廣韻·屑韻》："坹，空深皃。"

㈡《廣韻》呼決切，入屑曉。

❶深。《集韻·屑韻》："坹，《博雅》：深也。"

❷同"穴"。《廣韻·屑韻》："坹，穴也。"

坈rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

地名。《玉篇·土部》："坈，地名。"

坨(一) yí《集韻》余支切，平支以。

地名。《玉篇·土部》："坨，地名也。"

(二) tuó

❶成块或成堆的东西。如：泥坨子；粉坨子。

❷露天盐场。《清史稿·食貨志·鹽法》："得鹽則貯之官地，奉天謂之倉，長蘆謂之坨。"

❸同"陀"。《正字通·土部》："坨，俗陀字。"

壳同"殻"。《字彙補·士部》："壳，殻字省文。《馮仲好集序》：'人之所以有生者，猷(獨)軀壳也。'"

坃同"坑"。《龍龕手鑑·土部》："坑"，俗作"坃"。《字彙補·土部》："坃，同坑。"《敦煌變文集·金剛般若波羅蜜經講經文》："若早是幹迷，又望坃而行，必見顛墜。"

坐mì《龍龕手鑑·土部》："坐，音密。"

坭同"屔(泥)"。1. 泥土。《正字通·土部》："坭，《六書統》：'屔，音尼。水和土也。'"清洪秀全《原道覺世訓》："世間所立一切木石坭團紙畫各偶像，皆後起也，人為也。"也指象泥一样的物体。清林則徐《批美商哚請准貿易稟·附録原稟》："遠商幾年在廣東做貿易，從來不販賣受交鴉片坭一斤，亦絲銀都不買。"2. 地名用字。《龍龕手鑑·土部》："坭，地名。"《詩·邶風·泉水》"出宿于泲，飲餞于禰"唐陸德明釋文："禰，乃禮反。地名。《韓詩》作坭，音同。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東·峒獠》："時西方大隆寺等處已平，而東方黄坭犁猶不能克。"今广东省三水县有白坭，花县有白坭、赤坭。

屋同"泥"。《集韻·齊韻》："埿，或作屋，通作泥。"

坭同"阢"。《廣韻·屋韻》："阢，曲岸水外曰阢。坭，同阢。"《周禮·夏官·職方氏》"其川涇汭"漢鄭玄注引《詩·大雅·公劉》："汭坭之即。"

垾同"坛(坻)"。《龍龕手鑑·土部》："垾"，同"坛"。

坲fó《廣韻》符弗切，入物奉。

尘埃飞扬貌。《玉篇·土部》："坲，塵起皃。"《集韻·勿韻》："坲，坲垺，塵起也。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："飄風蓬龍，埃坲坲兮。"王逸注："坲坲，塵埃貌。"洪興祖補注："坲，塵起也。"唐韓愈《獻山南鄭相公樊員外》："帝咨女予往，牙纛前坌坲。"

声同"磬"。《六書正譌·徑韻》："声，石樂，八音之

一。象形。上象所縣，下象声之倨句。籀文加殳作殸。殳，所以擊也。隸作磬，聲字从此。"《正字通·土部》："声，古文磬。"

坡 中山王墓宫堂圖 說文·土部

《說文》："坡，阪也。从土，皮聲。"

pō《廣韻》滂禾切，平戈滂。歌部。

❶地势倾斜的地方。《說文·土部》："坡，阪也。"段玉裁注："《阜部》曰：'坡者曰阪。'此二篆轉注也。又曰：'陂，阪也。'是坡、陂二字音義皆同也。"漢黄香《責髯奴辭》："離離若緣坡之竹，鬱鬱若春田之苗。"明施武《相見坡》："上坡面在山，下坡山在面。相見令人愁，何如不相見！"朱德《看西湖茶区》："开辟斜坡四百亩，年年收入有增加。"

❷唐宋期间对翰林学士的俗称。宋葉夢得《石林燕語》卷五："俗稱翰林學士為坡。蓋唐德宗時嘗移學士院於金鑾坡上，故亦稱鑾坡。"

❸方言。低洼的大片田地。如：他们都往坡里砍草去了；俺爹下坡了。

表 華山廟碑

同"袁"。《古今韻會舉要·元韻》："袁，俗又作表。"

坋 同"坋(坌)"。《龍龕手鑑·土部》："坋"，"坋"的俗字。宋司馬光《遺表》："臣聞堂上不坋，則郊草不瞻曠耘。"

坌 (一) fèn《字彙》方問切。

同"坌"。《字彙·土部》："坌"，同"坌"。

(二) biàn《集韻》皮變切，去線並。

平土。《集韻·綫韻》："坌，平土也。"

坌 說文·土部

《說文》："坌，埽除也。从土，弁聲。讀若糞。"

fèn《廣韻》方問切，去問非。又府文切。諄部。

扫除。也作"糞"。《說文·土部》："坌，埽除也。"段玉裁注："坌字，《曲禮》作糞。"杨树达《積微居小學述林·〈說文〉讀若探原二》："許君知坌為掃除義之本字，經傳既借糞為坌，則二字音必同，故云'坌，讀若糞'也。但掃除、棄除義同無異，疑坌、糞本一字，而許君誤分為二也。"

坮 同"臺"。《龍龕手鑑·土部》："坮"，古文"臺"字。

垐 同"至"。《集韻·至韻》："至，古作垐。"

坶 說文·土部

《說文》："坶，朝歌南七十里地。《周書》：'武王與紂戰于坶野。'从土，母聲。"

(一) mù《集韻》莫六切，入屋明。沃部。

古地名。周武王打败商纣的地方。在今河南省淇县西南。也称坶野或牧野。《說文·土部》："坶，朝歌南七十里地。《周書》'武王與紂戰于坶野。'"雷浚引經例辨："今《書·序》作'牧'，假借字。"《水經注·清水》："其水東南流，潛行地下。又東南复出，俗謂之雹水。東南歷坶野，自朝歌以南，南暨清水，土地平衍，據皐跨澤，悉坶野矣……《詩》所謂'坶野洋洋，檀車煌煌'者也。"清錢塘《溉亭述古録·還宫説》："坶之野，武王之大事也。"《通典》卷八十引范宣《禮論難》："禮不墓祭而尚祭乎墠，又不於宗廟而祀在坶室。"

(二) méi《篇海類編》莫杯切。

同"塺"。尘土；尘埃。《篇海類編·地理類·土部》："坶，塺也。與塺同。"

坳 說文新附·土部

《說文新附》："坳，地不平也。从土，幼聲。"鄭珍新附考："《莊子》'覆杯水于坳堂之上'，始見此字。《釋文》引司馬云：'坳，塗地令平。'知司馬彪以為《爾雅》'地謂之黝'黝字……至支遁以'堂有坳垤形'解《莊子》，乃轉為地不平。'坳'與'黝'因別字別義，幾莫究其原矣。"

(一) āo (又读ào)《廣韻》於交切，平肴影。又《集韻》於教切。幽部。

❶低凹的地方。《說文新附·土部》："坳，地不平也。"《集韻·爻韻》："坳，地窊下也。"《莊子·逍遥遊》："覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟。"唐韓愈《詠雪·贈張籍》："坳中初蓋底，垤處遂成堆。"《紅樓夢》第五十回："坳垤審夷險，枝柯怕動摇。"

❷山曲岸限的地方。凡转角处也名"坳"。《新唐書·百官志二》："其後，復置起居舍人，分侍左右……若仗在紫宸内閣，則夾香案分立殿下，直第二螭首，和墨濡筆，皆即坳處。"清王士禛《見梅寄蕭亭山中二首》："老人峯下北山坳，幾點梅花映斷橋。"

(二) yǒu《〈經典釋文〉李軌音》伊九反。

同"黝"。清鄭珍《說文新附考·坳》："蓋黝，本黑色，以黑塗地亦曰黝。而字俗作坳，故黑色即亦用坳。《宋書》劉胡本名坳胡，以其面黑似胡，故以為名，是也。"《南史·鄧琬傳》："劉胡，南陽涅陽人也，本以面坳黑似胡，故名坳胡，及長單名胡焉。"

6 垔 同"垠"。《集韻·魂韻》："垠，古作垔。"

型 中山王鼎 楚帛書 𠟮鎛鍾

說文·土部

《說文》："型，鑄器之法也。从土，刑聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶铸造器物的模子。《說文·土部》："型，鑄器之法也。"段玉裁注："以木為之曰模，以竹曰笵，以土曰型。"《淮南子·修務》："明鏡之始下型，朦然未見形容，及其粉以玄錫，摩以白旃，鬢眉微豪(毫)，可得而察。"南

朝宋謝靈運《命學士講書》："爍金既云刃，凝土亦能型。"

❷类型；式样。如：新型；血型；流线型。

❸法式；楷模。清段玉裁《説文解字注·土部》："型，引申之為典型。"宋蘇舜欽《代人向申公祝壽》："天為移文象，人思奉典型。"又以……为典范。明張居正《辛未會試程策二》："型漢祖之規模，憲唐宗之律令。"清吴定《山西臨晉縣知縣吴公墓誌銘》："尤加意振人才，型風俗。"

垚

説文·垚部

《説文》："垚，土高也。从三土。"徐鍇繫傳："累土，故高也。"

yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。宵部。

土高貌。后作"堯"。《説文·垚部》："垚，土高也。"徐灝注箋："《白虎通·號篇》：'堯，猶嶢嶢也，至高之貌。'垚、堯古今字。"

垚 同"壯"。《改併四聲篇海·士部》引《俗字背篇》："垚、壯，二音壯。義同。"

巠 qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。

水石之岛。也作"砽"。《集韻·鍾韻》："砽，水石之島曰巠。或从石。"按：《篇海類編·地理類·土部》作"水島石。"

垫 "墊"的简化字。

我 同"栽"。宋佚名《沁園春》："運陰陽根本，東龍西虎，結凝金水，擇地深我。"

垬 hóng《集韻》胡公切，平東匣。

埭。土坝。《集韻·東韻》："垬，埭也。"

壺 同"壺"。《字彙補·士部》："壺，古壺字。《輟耕録》：'元後宫有方壺玉虹亭。'"明陶宗儀《輟耕録》卷二十一："方壺亭在荷葉殿後，高三十尺，重屋八面，重屋無梯，自金露亭前複道登焉。"

坟 同"艾"。《集韻·夳韻》："艾，或作坟。"

垭 "埡"的简化字。

垩 (一) shèng

同"聖"。《宋元以來俗字譜》："聖"，《古今雜劇》、《三國志平話》等作"垩"。《明成化説唱詞話叢刊·花關索認父傳》："先主劉王傳垩旨，各路分兵去趕人。"

(二) è

"堊"的简化字。

垣

中山王墓宫堂圖 褱垣布 三體石經僖公

説文籀文 説文·土部 睡虎地簡一三·五五

天文雜占未·中 華山廟碑

《説文》："垣，牆也。从土，亘聲。𩫓，籀文垣从𩫏。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶墙；矮墙。《説文·土部》："垣，牆也。"段玉裁注："此云垣者，牆也，渾言之；'牆'下曰垣蔽也，析言之。……垣自其大言之，牆自其高言之。"《釋名·釋宫室》："垣，援也。人所依阻以為援衛也。"《書·梓材》："若作室家，既勤垣墉，惟其塗塈茨。"陸德明釋文引馬融注："卑曰垣，高曰墉。"宋辛棄疾《美芹十論·防微》："彼將甘心俯首死守於吾土地乎？抑亦壞垣越柵而求釋於他域乎？未可知也。"陈毅《蝶恋花·加德满都晨望》："翠岭苍崖围素壁，红垣金塔穿林际。"

❷官署的代称。唐皮日休《太白傳》："清望逸内署，直聲驚諫垣。"明沈德符《野獲編·言事·言官一言之失》："四君者甫入臺垣，識力未定，舉事偶謬，望實頓輕，真實可惜！"又引申为官署的官員。清李方遠《張先生傳》："至鳳陽，遇一老鄉紳王姓者，曾為先朝諫垣。"

❸古代的一种粮仓。《荀子·富國》："故田野縣鄙者，財之本也；垣窌倉廩者，財之末也。"楊倞注："垣，築牆四周以藏穀也。"《三國志·魏志·袁涣傳》："(郎中令袁涣)居官數年卒，太祖為之流涕，賜穀二千斛，一教'以太倉穀千斛賜郎中令之家'，一教'以垣下穀千斛與曜卿家'，外不解其意。教曰：'以太倉穀者，官法也；以垣下穀者，親舊也'。"梁簡文帝《昭明集序》："發私藏之銅鳧，散垣下之玉粒。"

❹城；城市。《鴉片戰爭文學集·粤各鄉居民亦論英夷》："駐廣東省垣各鄉居民申論英夷知悉"。清壯者《掃迷帚》第四回："二人朝餐後，同至玄妙觀前，先啜茗於雲露閣，小飲於老萬全，領略蘇垣風味。"

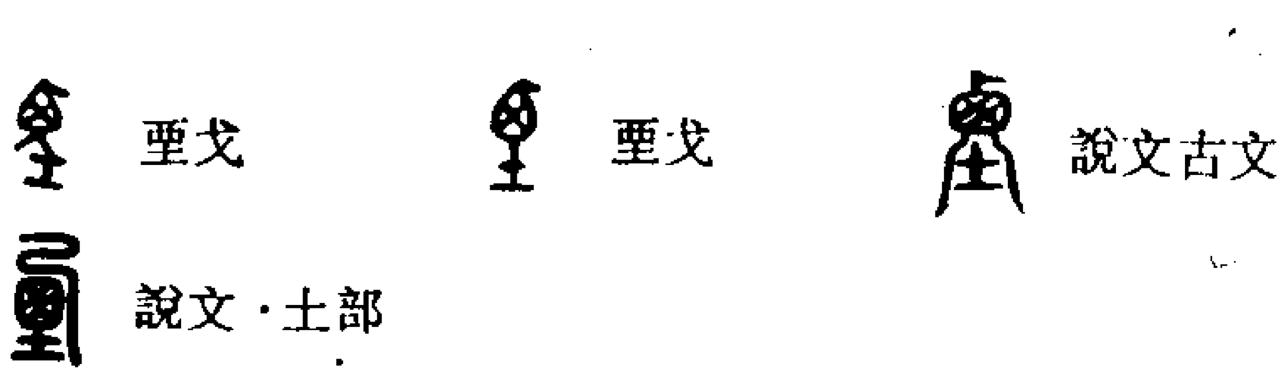
❺我国传统的天文学术语。指所划定的星座范围。其后乃专称中宫的太微、紫微、天市为三垣。宋王應麟《小學紺珠一·天道》："三垣：上垣太微十星，中垣紫微十五星，下垣天市二十二星。三垣四十七星。"漢甘公石申《星經》卷上："天柱五星，在紫微宫内，近東垣。"《晉書·天文志》："紫宫垣十五星，其西蕃七，東蕃八，在北斗北。"《宋史·天文志十》："四月，有星出天市垣……甲申，有星色赤，出太微垣，歷上相。"

❻古地名。今山西省垣曲县地。《史記·秦始皇本紀》："(秦)攻魏垣、蒲陽。"張守節正義："《括地志》云：故垣城，漢縣治，本魏王垣也。在絳州垣縣西北二十里。"《水經注·濟水》："濟水出河南垣縣東王屋山，為沇水。"《宋史·地理志二》绛州属县有垣曲。按：垣，即今山西省垣曲县，在中条山南麓，黄河北岸。汉置垣县，宋改为垣曲县。

❼水名。出河北省房山县东。《水經注·聖水》："桃水又東北與垣水會，水上承涞水于良鄉縣，分桃水，世謂之北沙溝。故應劭曰：'垣水出良鄉，東經垣縣故城北。'"

❽姓。《姓觿·元韻》引《姓源》云："魏侯支庶新垣氏之後……《漢書》有河西太守垣恭；《晉書》有弘農太守垣延，濟南太守垣苗；《南史》有垣護之、垣榮祖、垣閎。

又氐羌部族亦有垣氏。”

垔 
亜戈　亜戈　說文古文　說文·土部

《説文》:“垔,塞也。《尚書》曰:‘鯀垔洪水。’从土,西聲。𡊄,古文垔。”

yīn《廣韻》於真切,平真影。真部。

堵塞。后作“堙”。《説文·土部》:“垔,塞也。《尚書》曰:‘鯀垔洪水。’”段玉裁注:“此字古書多作堙、作陻,真字乃廢矣。”按:今本《書·洪範》作“鯀陻洪水”。

城 rǒng《集韻》乳勇切,上腫日。

地名。《玉篇·土部》:“城,地名。”

垮 kuǎ

❶倒塌;坍下来。如:棚子垮了。张敬安《洪湖赤卫队》:“狂风吹不落太阳,暴雨冲不垮山岗。”

❷崩溃。周立波《暴风骤雨》第一部七:“这铁桶似的‘满州国’哗哗的垮了。”陈靖黎白《红军不怕远征难》:“白军的冲锋又一次垮下来了。”

❸坏。如:不要把身体累垮了。

❹方言。不好;孬。如:人家穿得怪好价,我穿得这么垮。

垧 同“㽞”。《字彙補·土部》:“垧,《六書略》:‘邑名。’”按:《集韻·有韻》、《類篇·土部》皆作“㽞”。

垬 liè《廣韻》良薛切,入薛來。

田埂子。《玉篇·土部》:“垬,塍也。”

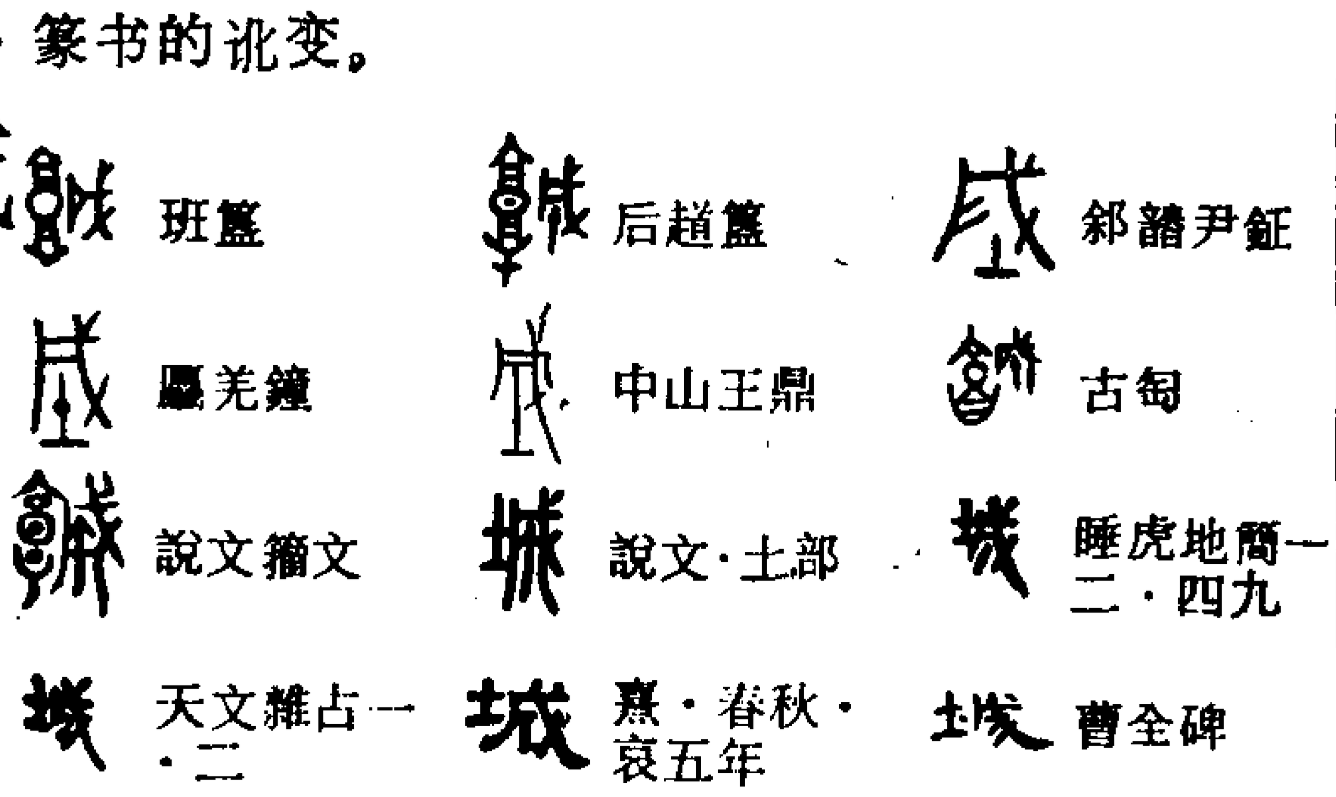
垩
魏膠東令王君殘碑

(一) zàng《集韻》則浪切,去宕精。

同“葬”。《集韻·宕韻》:“葬,或作垩。”《楚相孫叔敖碑》:“垩枯稟乏,爰育黎蒸。”北魏《高宗夫人于仙姬墓誌》:“四月四日垩於西陵,謚曰恭。”

(二) zuò

同“坐”。《龍龕手鑑·土部》:“垩,古文坐字。”按:盖《説文》篆书的讹变。

城 
班簋　后趙簋　郘鐘尹鉦　屭羌鐘　中山王鼎　古匋　說文籀文　說文·土部　睡虎地簡一二·四九　天文雜占一·二　熹·春秋·哀五年　曹全碑

《説文》:“城,以盛民也。从土,从成,成亦聲。𩫨,籀文城从𩫖。”按:金文“城”亦从𩫖。𩫖为城郭之象形。

chéng《廣韻》是征切,平清禪。耕部。

❶都邑四周用作防守的墙垣,内称城,外称郭。如:城里。《説文·土部》:“城,以盛民也。”《廣韻·清韻》:“城,城郭。”《墨子·七患》:“城者,所以自守也。”《公羊傳·定公十二年》:“五版而堵,五堵而雉,百雉而城。”唐李白《送友人》:“青山橫北郭,白水遶東城。”叶剑英《攻关》:“攻城不怕坚,攻书莫畏难。”

❷古代王朝国都,诸侯封地,卿大夫采邑,都以有大小不同墙垣的都邑为中心,这些都邑通称作城。后泛指一般城市。如:山城;城乡互助。《詩·大雅·瞻卬》:“哲夫成城,哲婦傾城。”鄭玄箋:“城,猶國也。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“秦亦不以城予趙,趙亦終不予秦璧。”《新唐書·陸贄傳》:“平居殫資儲以奉浮冗,臨難棄城鎮以搖疆埸。”清魏源《默觚下·治篇九》:“聖王求士與士之求道,固不于野而于城邑也。”

❸城垣以内的地方。如:东城;西城;内城;外城。

❹筑城。《詩·小雅·出車》:“王命南仲,往城于方。”《左傳·莊公二十八年》:“築郿,非都也。凡邑有宗廟先君之主曰都,無曰邑。邑曰築,都曰城。”《明史·本紀三·太祖》:“是月,城西寧。”

❺守城。《宋史·李庭芝傳》:“(李)應庚發兩路兵城南城。”《金史·石盞女魯歡傳》:“彼自救之不暇,安能及我,如此則鎮戎可城,而彼亦不敢來犯。”

❻姓。《通志·氏族略三》:“城氏,《風俗通》:凡氏於事者,城、郭、園、池皆姓也。”

垩 同“垐”。《集韻·馬韻》:“垐,或从邪。”

垤
說文·土部

《説文》:“垤,螘封也。《詩》曰:‘鸛鳴于垤。’从土,至聲。”

dié《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

❶蚁冢。蚂蚁做窝时堆在穴口的小土堆。《説文·土部》:“垤,螘封也。”《詩·豳風·東山》:“鸛鳴于垤,婦歎于室。”毛傳:“垤,螘塚也。將陰雨則穴處,先知之矣。鸛好水,長鳴而喜也。”《韓非子·姦劫弒臣》:“夫世愚學之人比有術之士也,猶螘垤之比大陵也,其相去遠矣。”宋黄庭堅《次韻子瞻贈王定國》:“百年炊未熟,一垤蟻追奔。”

❷小山丘。《孟子·公孫丑上》:“泰山之於丘垤,河海之於行潦,類也。”《韓非子·六反》:“故先聖有諺曰:‘不躓於山,而躓於垤。’山者大,故人順之;垤微小,故人易之也。”唐柳宗元《斬曲几文》:“託地墝垤,反時燠寒。”郭沫若《天才与教育》:“人莫跌于山而跌于垤,正因为处境艰难,聚气凝神而意识不散,所以不遭顛扑。”

垼 yù《改併四聲篇海》引《類篇》音預。

高土貌。《改併四聲篇海·土部》引《類篇》:“垼,高土。”《篇海類編·地理類·土部》:“垼,羊茹切。高土貌。”

坒 同“坐”。《龍龕手鑑·土部》:“坐”,俗字作“坒”。《字彙補·土部》:“坒,與坐同。”

垔 yīn 《改併四聲篇海》引《川篇》音因。

地名。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："垔，地名。"

垙 guāng 《廣韻》古黄切，平唐見。

田间的小路。《玉篇·土部》："垙，陌也。"

垌 (一) tǒng 《玉篇》他孔切。

❶缶垌。《玉篇·土部》："垌，缶垌也。"

❷姓。《正字通·土部》："垌，又姓。宋有垌夫，嘉定間進士，漢川人。"

(二) tóng

〔垌冢〕地名。在湖北省。

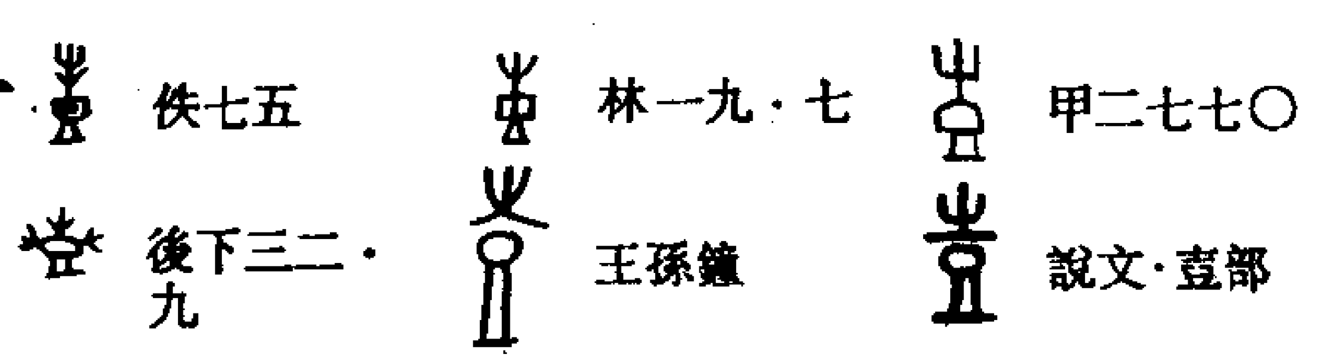
(三) dòng

方言。田地。如：田垌。多用于地名。如：合伞垌（在贵州省）；儒垌（在广东省）；蒙排垌（在广西省）。

𡊅 同"堙"。《集韻·諄韻》："垔，或作堙、𡊅。"

垔 同"堙"。《龍龕手鑑·土部》："垔"，同"堙"。

壴



佚七五　林一九·七　甲二七七〇　後下三二·九　王孫鐘　說文·壴部

《説文》："壴，陳樂立而上見也。从屮，从豆。"郭沫若《卜辭通纂》："(壴)乃鼓之初文也。象形。"

zhù 《廣韻》中句切，去遇知。侯部。

❶陈列乐器。《説文·壴部》："壴，陳樂立而上見也。"徐鍇繫傳："豆，樹鼓之象；屮，其上葆羽也。象形。"段玉裁注："謂凡樂器有虡者，豎之，其顛上出，可望見。如《詩》、《禮》所謂崇牙、《金部》所謂鏄鱗也。《厂部》曰：'𡵂、岸上見也'，亦謂遠可望見。"《玉篇·壴部》："壴，陳樂也。"一说为"鼓"的古文。清徐灝《説文解字注箋·壴部》："戴氏侗曰：'壴，樂器類，艸木豊豆，非所取象。其中蓋象鼓，上象設業崇牙之形，下象建鼓之虡。'伯曰：'疑此即鼓字。'"郭沫若《卜辭通纂·世系》："壴，乃鼓之初文，象形。"

❷鼓架。《字彙補·士部》："壴，又鼓架也。"

❸用同"豎(shù)"。竖立。《字彙補·士部》："壴，又借作豎立之豎。見《韻寶》。"

❹姓。《萬姓統譜·遇韻》引《姓苑》："今河東有樹氏。宋有諸司使樹滋近，改作壴。望出河南及河東。"

𡊄

說文·土部　籀文

同"封"。《説文·土部》："𡊄，籀文(封)。"

𡋝 huí 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音回。

〔𡋝瑶〕地名。在福建省。

垲 "塏"的简化字。

垹 bāng 《廣韻》博江切，平江幫。

一种药物，形如手掌。《玉篇·土部》："垹，土精也。"《篇海類編·地理類·土部》："垹，土精也，如掌在地中，食之無病。"《正字通·土部》："垹，土精也。宋小説：徐廷評監廬州稅，河次得一物如小兒掌，無指，懼而瘞之。或曰：此《白澤圖》所謂垹也，食之多力。"

𡍒 chā 《改併四聲篇海》引《川篇》初洽切。

沟遂；田间小水沟。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："𡍒，遂也。"

𡋆 yì 《集韻》乙力切，入職影。

地名。《集韻·職韻》："𡋆，邑名。"

垘 fú 《廣韻》蒲北切，入德並。又《集韻》房六切。

❶壅塞；填塞不通。《史記·天官書》："川塞谿垘。"裴駰集解引徐廣曰："土壅曰垘。"

❷崩。《玉篇·土部》："垘"下引《漢書》孟康注云："垘，崩也。"

坺 同"垡"。《玉篇·土部》："坺，耕也。亦作垡。"

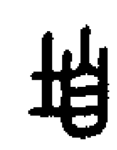
垡 fá 《廣韻》房越切，入月奉。

❶耕土翻地。《廣韻·月韻》："垡，耕土。"唐韓愈《送文暢師北遊》："余期報恩後，謝病老耕垡。"《太平御覽》卷五百三十七引成伯璵《禮記外傳》："天子耕千畝，但三推發耒，三垡而止。"清陳廷敬《贈孝感相公》："晴風卷旌旗，三農乍起垡。"

❷翻耕过的土块。如：打垡；晒垡。《集韻·月韻》："垡，耕起土也。"《齊民要術·大豆》："逆垡擲豆，然後勞之。"

垐 jì 《龍龕手鑑·土部》："垐，音計。"《字彙補·土部》："垐，公意切。義未詳。"

垍



說文·土部

《説文》："垍，堅土也。从土，自聲。"

(一) jì 《廣韻》其冀切，去至羣。脂部。

坚土；土坚硬。《説文·土部》："垍，堅土也。"唐柳宗元《井銘并序》："元和十一年三月朔，命為井城北隍上。未晦，果。寒(食)冽而多泉，邑人以灌。其土堅垍，其利悠久。"陳景雲點勘："一本無'食'字。"

(二) jī

陶器。《六書故·地理一》："垍，今人以名陶器。"宋程垓《朝中措·湯詞》："翠袖且留纖玉，沈香載捧冰垍。"

垖 同"堆"。《集韻·灰韻》："堆，或作垖。"

垧 (一) jiōng

同"坰"。《龍龕手鑑·土部》："垧"，"坰"的俗字。

(二) shǎng

量词。地积单位。各地不同，东北地区一般合十五亩；西北地区合三亩或五亩。马烽、西戎《吕梁英雄传》第一回："家有土地四百多垧，开着几座炭窑。"

垢 說文·土部

《説文》："垢，濁也。从土，后聲。"

gòu ㊀《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶污秽；粘著在物体上的脏东西。《説文·土部》："垢，濁也。"《韓非子·大體》："不吹毛而求小疵，不洗垢而察難知。"《晉書·禮志下》："漢儀，季春上巳，官及百姓皆禊於東流水上，洗濯祓除去宿垢。"宋蘇軾《物類相感志·器用》："碗口上有垢，用鹽擦之自落。"清黃肇敏《黄山紀遊》："又池東一小石竅以流其穢，終日浴而垢不積。"

❷尘；灰尘。《玉篇·土部》："垢，塵也。"《莊子·大宗師》："芒然彷徨乎塵垢之外。"唐白居易《訪陶公舊宅》："垢塵不污玉，靈鳳不啄羶。"

❸污秽；肮脏的东西。《玉篇·土部》："垢，不絜也。"《韓非子·大體》："不洗垢而察难知。"《禮記·内則》："冠帶垢，和灰請漱；衣裳垢，和灰請澣。"《申鑒·雜言上》："側弁垢顔，不鑒於明鏡也。"清張自超《掃塵行》："朝來坐曝茅簷下，垢面相逢仍苦飢。"

❹耻辱。也作"詬"。《左傳·宣公十五年》："國君含垢。"杜預注："忍垢耻。"陸德明釋文："本或作詬。"宋王安石《雜咏絶句十五首》之六："投老安能長忍垢，會當歸此濯寒泉。"明張居正《答福建巡撫耿楚侗談王霸之辯》："雖以此蒙垢致怨，而於國家寔為少裨。"

❺浊乱。《詩·大雅·桑柔》："維此良人，作為式穀；維彼不順，征以中垢。"毛傳："中垢，言闇冥也。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："政令垢翫，上下怠懈。"李賢注："垢，惡也。"《新唐書·黃巢傳》："露表告將入關，因詆官豎柄朝，垢蠹紀綱。"

㊁《集韻》丘堠切，去候溪。

〔解垢〕诡曲之辞。《集韻·候韻》："垢，解垢，詭曲之辭。"《莊子·胠篋》："解垢同異之變多，則俗惑於辯矣。"

垕 說文·旱部 古文

hòu《集韻》很口切，上厚匣。

❶同"厚"。《説文·旱部》："垕，古文厚从后、土。"

❷姓。《正字通·土部》："垕，姓。《印藪》：漢人垕文。"

垈

dé《改併四聲篇海》引《川篇》音得。

土。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："垈，土也。"

垥

xié《改併四聲篇海》引《川篇》音脅。

堤水。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："垥，堤水。"

垒

同"壘"。《字彙補·土部》："垒，與壘同。見《集韻》註。"按：《集韻·咍韻》："壘，古作垒。"

垗 說文·土部 老子乙二三五上

《説文》："垗，畔也，為四時界，祭其中。《周禮》曰：'垗五帝於四郊。'从土，兆聲。"段玉裁注："兆者，分也。形聲中有會意也。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶祭坛四周的边界。《説文·土部》："垗，畔也，為四時界，祭其中。《周禮》曰：'垗五帝於四郊。'"段玉裁注："今《周禮》作兆。許作垗者，蓋故書、今書之不同也。"王筠句讀："《釋言》：'兆，域也。'即垗之省也。"

❷葬地。《廣雅·釋邱》："垗，葬地也。"

垩

yǒu《改併四聲篇海》引《川篇》音由。

冗。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："垩，冗也。"

垛 說文·土部 嚴窟·胡氏鏡

《説文》："垛，堂塾也。从土，朵聲。"

（一）duǒ《廣韻》徒果切，上果定。又《集韻》都果切。歌部。

❶古代门堂两侧的房间。《説文·土部》："垛，堂塾也。"段玉裁注："謂之垛者何也？朵者，木下垂。門堂伸出於門之前後，略取其意。"

❷墙两侧或上头伸出的部分。如：门垛子；城垛子。清段玉裁《説文解字注·土部》："今俗謂門兩邊伸出小牆曰垛頭。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："倚逗着斷垣低垛，因何，蝴蝶門兒落合？"《水滸續集》第三十三回："共濤依言，令兵馬司撥百姓上城守垛。"

❸设置箭靶的小土墙。也指箭靶子。《玉篇·土部》："垛，射垛。"《太平廣記》卷二百五十回引《啟顔録》："唐宋國公蕭瑀不解射，九月九日賜射，瑀箭俱不著垛。"《三國演義》第五十六回："下設一箭垛，以百步為界。"苏曼殊《天涯红泪记》第二章："行时绝行迹，說时无说踪。行、说若到，则垛生招箭；行、说未明，则神锋划断。"

（二）duò

❶堆积。唐玄應《一切經音義》卷十二引《通俗文》："積土曰垛。"金董解元《西廂記諸宫調》卷四："幾册書，有誰垛？"元佚名《十棒鼓》："金銀垛到，垛到北斗齊。"引申为盘，垒。《紅樓夢》第二十七回："膠泥垛的風爐子兒。"

❷成堆的东西。如：柴垛；灰垛。明劉侗、于奕正《帝京景物略·海淀》："入路，柳數行，亂石數垛。"《儒林外史》第五十二回："那八塊方磚，齊齊整整，疊作一垛。"赵树理《刘二和与王继圣》："场上已经有打过了的黍秆，还放着一垛子新割起来的谷子。"

❸量词。如：一垛柴；两垛砖。明湯顯祖《南柯記·閨誓》："一垛兩垛城臺座，一個兩個鋪團窩。"

❹用同"剁"。《五燈會元》卷十四："也無玄妙可及於汝，亦不教汝垛根。"

❺用同"跺"。明馮惟敏《中吕粉蝶兒·辭署縣印》："心窩上垛了一脚，腦門頭楔了几拳。"《西遊記》第九十八回："師父還抖衣服，垛鞋脚，報怨行者。"

埰同"垛"。《玉篇·土部》："垛，亦作埰。"

垝 說文·土部 說文或體 縱横家書一五七

《説文》："垝，毁垣也。从土，危聲。《詩》曰：'乘彼垝垣。'陒，垝或从𨸏。"

guǐ ㊀《廣韻》過委切，上紙見。微部。

❶毁坏；坍塌。《爾雅·釋詁上》："垝，毁也。"《詩·衛風·氓》："乘彼垝垣，以望復關。"毛傳："垝，毁也。"明徐光啟《重修天津衛學宮記》："甚者垣垝唐汙，榱桷扉壞，幾不可俎豆皋比矣！"

❷高险之处。《韓非子·十過》："師曠不得已，援琴而鼓。一奏之，有玄鶴二八，道南方來，集於郎門之垝。"陳奇猷引舊注曰："垝，楝端也。"《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》"鵲起登吴山"唐李善注引《莊子》："鵲上城之垝，巢於高榆之顛。"并引司馬彪注："垝，最高危限之處也。"

㊁《廣韻》詭僞切，去寘見。

❶坫。《爾雅·釋宫》："垝謂之坫。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："凡累土為之者皆得以坫名，即皆得以垝名。"

❷山名。在陕西省乾县东北。《漢書·地理志上》："(右扶風)好畤，垝山在東。有梁山宫，秦始皇起。"

垩同"肺"。《字彙補·肉部》："垩"，同"肺"。

垡同"桀"。《集韻·薛韻》："桀，古作垡。"

垎 說文·土部

《説文》："垎，水乾也。一曰堅也。从土，各聲。"

hè《廣韻》胡格切，入陌匣。鐸部。

❶土干燥。《説文·土部》："垎，水乾也。"段玉裁注："《玉篇》、《廣韻》皆作'土乾也'為長。謂土中之水乾而無潤也。"

❷土坚硬。《説文·土部》："垎，堅也。"段玉裁注："乾與堅義相成，水乾則土必堅。"《齊民要術·耕田》："溼耕堅垎，數年不佳。"元王禎《農書》卷七："凡下田停水處，燥則堅垎，濕則污泥。"

垥同"垑"。《龍龕手鑑·土部》："垑"，或作"垥"。

垑 說文·土部

《説文》："垑，恃也。从土，多聲。"

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶土地多。《説文·土部》："垑，恃也。"段玉裁注："《廣韻》曰：'垑，恃土地也。'疑所見是完本。恃土地者，自多其土地，故字从多土。"一说同"侈"。清錢大昕《説文答問》："垑即侈怙之侈。"

❷治土。《玉篇·土部》："垑，治土。"

❸地名。《玉篇·土部》："垑，地名。"

垚同"胡"。《龍龕手鑑·土部》："垚，舊《藏》作胡。"

垞同"宅"。《説文長箋·土部》："垞，與宅同。"

垴 gào《越諺》高傲切。

〔垴哩〕有通路的山坳冈脊。清范寅《越諺》卷中："垴哩，山坳岡脊有通路者。"

垴 nǎo

方言。小山头。如：削垴填沟。多用于地名。如：坛唐垴(在河北省)；高虎垴(在江西省)。

垐 說文古文 說文·土部

《説文》："垐，以土增大道上。从土，次聲。堲，古文垐从土、即。《虞書》曰：'龍，朕堲讒説殄行。'堲，疾惡也。"

cí《廣韻》疾資切，平脂從。又秦力切。脂部。

❶用土铺垫道路。《説文·土部》："垐，以土增大道上。"段玉裁注："以草次于屋上曰茨，以土次于道上曰垐。"

❷疾。《説文·土部》："堲，古文垐。《虞書》曰：'龍，朕堲讒説殄行。'堲，疾惡也。"朱珔假借義證："此蓋以堲為疾之同聲假借字。"

垓 說文·土部 石門頌

《説文》："垓，兼垓八極地也。《國語》曰：'天子居九垓之田。'从土，亥聲。"

gāi ㊀《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶兼备八极之地。《説文·土部》："垓，兼垓八極地也。"段玉裁注："兼備八極之地謂之垓。"漢揚雄《大鴻臚箴》："蕩蕩唐虞，經通垓極。"宋王安石《和王微之登高齋二首》之一："書成不得斷國論，但此空語傳八垓。"

❷域；界限。《淮南子·俶真》："道出一原，通九門，散六衢，設於無垓坫之宇，寂寞以虚無，非有為於物也，物以有為己也。"高誘注："垓坫，垠堮也。"漢揚雄《衛尉箴》："重垠累垓，以難不律。"引申为边际。明夏完淳《觀濤》："長江如練浮天垓。"

❸数词。十京（即一万万）为垓，极言其多。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》："十萬謂之億，十億謂之兆，十兆謂之經，十經謂之垓。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："虔恭者憶億（億）垓垓，贊嘆者千千萬萬。"严复《原强》："而在西洋则以京垓秭载计者，不胜偻指焉。"

❹通"荄"。草根。《論衡·自然》："霈然而雨。物之莖葉根垓，莫不洽濡。"黄暉校釋："垓，元本作'荄'。朱(宗萊)校同。"《説苑·建本》："樹木淺，根垓不深，未必橛也。"

㊁《集韻》居諧切，平皆見。

通"陔"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："垓，叚借為陔。"1.台阶的级次。《集韻·皆韻》："垓，壇級。"《史記·封禪書》："祠壇放薄忌太一壇，壇三垓。"裴駰集解：

“徐廣曰：垓，次也。”《樂府詩集·郊廟歌辭·北齊南郊樂歌·皇夏樂》：“三垓上列，四陛旁升。”宋王安石《和王微之登高齋二首》之二：“黃雲荒城失苑路，白草廢畤空壇垓。”2. 重(chóng)。《淮南子·道應》：“吾與汗漫期於九垓之外。”《史記·司馬相如列傳》：“上暢九垓，下泝八埏。”裴駰集解：“《漢書音義》曰：暢，達；垓，重也。”晉郭璞《遊仙詩》之六：“升降隨長煙，飄颻戲九垓。”引申指天。唐許敬宗《勸封禪表》：“德淪垓表，功凝帝先。”

垟

yáng《集韻》余章切，平陽以。

❶土精；土怪。又叫坟垟。《玉篇·土部》：“垟，土精也。”《集韻·陽韻》：“垟，墳垟，土怪。”

❷方言。田地。多用于地名。如：翁垟、上家垟(都在浙江省)。《金錢會起義歌》：“十月到頭恨綿綿，秦如虎兵到江西垟。”甬剧《姑娘心里不平静》：“太阳高高照四方，姑娘送饭下田垟。”

垩

石鼓

同“汗”。《正字通·土部》：“《石鼓》‘𤔲〔𤔲〕之𩵋𩵋，垩垩趯趯。’釋作‘瀚’，古借汗。”

垨

同“守”。《字彙補·土部》：“垨，音義與守同。”按：《龍龕手鑑·土部》以为“垨”的讹字。

垞

chá《集韻》直加切，平麻澄。

❶土丘。《集韻·麻韻》：“䆛，丘名。或作垞。”唐王維《南垞》：“輕舟南垞去，北垞淼難即。”宋楊萬里《過花橋》：“北垞通南埭，前花映後花。”

❷古地名。在今江苏省徐州市境。《水經注·泗水》：“泗水又逕留縣而南，逕垞城東。”熊會貞疏：“《元和志》：故垞城在彭城縣北二十六里。”

垵

ǎn

❶地名用字。福建省龙海县有新垵。清黃叔璥《臺海使槎録》卷二：“從叱門出洋哨巡，由西嶼頭外收入内垵寄泊，回媽祖宫澳。”

❷同“埯”。

垏

lǜ《集韻》勒没切，入没來。

土埂子。《集韻·没韻》：“垏，土埂埒也。”

垠

說文·土部 說文或體 儁統碑

《說文》：“垠，地垠也。一曰岸也。从土，艮聲。圻，垠或从斤。”

(一) yín《廣韻》語巾切，平真疑。又語斤切，五根切。諄部。

❶边际；界限。《說文·土部》：“垠，地垠也。”段玉裁据玄應《一切經音義》卷八及《文選·枚乘〈七發〉》“圻”字注引《說文》改作“地垠咢也”。曰：“古者邊界謂之垠咢。”《楚辭·九章·涉江》：“霰雪紛其無垠兮，雲霏霏而承宇。”《文選·張華〈鷦鷯賦〉》：“或凌赤霄之際，或託絕垠之外。”李善注：“絕垠，天邊之地也。”唐李華《弔古戰場文》：“浩浩乎！平沙無垠，夐不見人。”清龔自珍《十月廿夜大風不寐起而書懷》：“貴人一夕下飛語，絕似風伯驕無垠。”

❷岸；水边的陆地。《說文·土部》：“垠，一曰岸也。”晉木華《海賦》：“其垠則有天琛水怪，鮫人之室。”唐柳宗元《小石城山記》：“其一少北而東，不過四十丈，土斷而川分，有積石横當其垠。”清嚴允肇《白下》：“虎旅屯江岸，鯨波靖海垠。”

❸形迹。《淮南子·覽冥》：“日行月動，星耀而玄運，雷奔而鬼騰，進退屈伸，不見朕垠。”高誘注：“垠，形狀也。”

(二) kèn《集韻》苦恨切，去恨溪。

凸起的土埂子。《集韻·恨韻》：“土有起跡曰垠。”

垦

(一) yín《集韻》五斤切，平欣疑。

同“垠”。《集韻·魂韻》：“垠，亦書作垦。”

(二) kěn

“墾”的简化字。

坙

同“峻”。《字彙補·土部》：“坙，《集韻》：與峻同。”

埅

說文·𨸏部 或體

(一) fáng《集韻》符方切，平陽奉。

同“防”。堤。《說文·𨸏部》：“埅，防或从土。”《集韻·陽韻》：“防，或作埅。”

(二) fāng《集韻》分房切，平陽非。

同“坊”。《集韻·陽韻》：“坊，或从防。”《篇海類編·地理類·土部》：“埅，與坊義同，坊巷。”

(三) dì

同“地”。《字彙·土部》：“埅，古文地字。”《亢倉子·臣道》：“天告災時，埅生反物。”

垛

同“堡”。《龍龕手鑑·土部》：“垛”，“堡”的或体。

袁

禮器碑陰 趙君碑

同“袁”。《古今韻會舉要·元韻》：“袁从口，俗省从厶作袁。”

垒

說文·厽部

《說文》：“垒，絫墼也。从厽，从土。”徐鍇繫傳：“今但作壘。壘，壁壘也。”段玉裁注：“《土部》曰：‘軍壁曰壘。’此又音義皆異之字也。”

lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

❶用土块或砖砌墙。后作“壘”。《說文·厽部》：“垒，絫墼也。”徐灝注箋：“壘並與垒同。”

❷“壘”的简化字。

7 **塄** 同"穽"。《集韻·送韻》:"穽,穴也。或从土。"

垩 同"型"。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》:"垩,音形。鑄也。"《正字通·土部》:"型,《篇海》譌作垩。"

垡 同"型"。《龍龕手鑑·土部》:"垡,音刑。鑄鐵模也。"

埑 同"哲"。《字彙補·土部》:"埑,與哲同。"《鶡冠子·王鈇》:"鉤於內哲,固於所守。"陸佃注:"或作埑。"

坙 說文·土部

同"坐"。《玉篇·土部》:"坙",同"坐"。

埻 bó 《廣韻》蒲没切,入没並。

❶尘埃;尘土。《集韻·没韻》:"埻,《博雅》:塵也。"唐貫休《野田黄雀行》:"深花中睡,埻土裹浴。"

❷尘土飞扬貌。《玉篇·土部》:"埻,塵皃。"《廣韻·没韻》:"埻,塵起。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"埻騰騰地,塵頭俏如杴簸。"又卷二:"埻埻騰騰地,塵頭閉日色,半萬賊兵勝到來。"

❸植物果实或茎叶表面泛起的霜苔。元郝經《詠橄欖》:"翠粉苔埻新,清烈凝松脂。"元王禎《農書》卷四:"凡麻有黄埻者則刈,刈畢則漚之。"

埔 (一) pǔ

〔黄埔〕地名。在广东省珠江口。

(二) bù

〔大埔〕县名。在广东省东北部。

埂 說文·土部

《説文》:"埂,秦謂阬為埂。从土,更聲。"

gěng 《廣韻》古杏切,上梗見。又古行切。陽部。

❶坑;小坑。《説文·土部》:"埂,秦謂阬為埂。"《玉篇·土部》引《蒼頡篇》:"埂,小坑也。"

❷堤封;堤防。《廣韻·梗韻》:"埂,堤封。吴人云也。"清林則徐《籌辦通漕要道摺》:"籌辦閘埧堤埂,以資收蓄。"

❸长条形的突出地面的地方。如:田埂;土埂;山埂。清段玉裁《説文解字注·土部》:"今江東語,謂畦埒為埂。"元方回《歲除夜過白土市田家地卧》:"埂塍或斷缺,下有不測淤。"《西遊記》第八十九回:"埂頭相接玉華州,萬古千秋興勝處。"

垙 同"墺"。《玉篇·土部》:"垙",古文"墺"。《集韻·号韻》:"墺,古作垙。"

埉 老子甲後二〇七

(一) jiā 《集韻》訖洽切,入洽見。

水旁地。《集韻·洽韻》:"埉,水旁地。"

(二) xiá

同"陜(峽)"。峽谷。《正字通·土部》:"埉、陜、陝、陿通。"《馬王堆漢墓帛書·明君》:"高丘之下,必有大埉;高臺之下,必有深池。"

垾 bǐ 《廣韻》傍禮切,上薺並。

❶下。《廣韻·薺韻》:"垾,下也。"

❷同"陛"。帝王宫殿的台阶。《集韻·薺韻》:"陛,《説文》:'升高階也'。或从土。"

堲 同"垔"。《龍龕手鑑·土部》:"堲,俗;垔,正。"

埱 bèi 《集韻》補妹切,去隊幫。

姓。《集韻·隊韻》:"埱,姓也。"

埗 bù

同"埠"。方言。码头。陈残云《香飘四季》:"埗头上,一个人都没有,只拴着两条准备直摇县城的泥船。"《粤剧·红花岗》:"你到埗时将孤儿告诉党人,你们生活有保障。"

垦 同"垔"。《龍龕手鑑·土部》:"垦,古;垔,今。"

埍 qiāo 《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》:"埍,七肖切。"

垾 (一) hàn 《廣韻》侯旰切,去翰匣。

❶小堤。《廣韻·翰韻》:"垾,小堤。"宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》:"此數州不獨淫雨為害,又多大風,駕起潮浪,堤、堰、圩、垾,率皆破損。"宋葉適《華文閣待制知廬州錢公墓誌銘》:"公極諫括田擾事,不速集;但擇故荒圩美田百七頃。溝、垾、牛、犁,逾月皆具,兵亟就屯,民不知役。"

❷用堤拦水。《農政全書·開墾下》:"海潮日至,淤為沃壤。用浙人之法,築堤垾水為田。"

(二) àn

同"岸"。《正字通·土部》:"垾,俗字。《六書本義》:岸,俗作垾。"

埕 niè 《廣韻》奴結切,入屑泥。

❶同"涅"。《方言》卷六:"埕,墊,下也。凡柱而下曰埕,屋而下曰墊。"錢繹箋疏:"《廣雅》'埕,下也。'《説文》'涅,黑土在水中也。'涅、埕古今字。"

❷塞。《廣韻·屑韻》:"埕,塞也。"

垦 同"基"。《字彙補·土部》:"垦,與基同。出漢《劉修碑》。"

埋 同"埋(岡)"。《龍龕手鑑·土部》:"埋","埋"的俗字。

埋 馬·易·大 雅校記

(一) mái 《廣韻》莫皆切,平皆明。之部。

❶把东西放在坑里用土盖上。如:掩埋;埋地雷。《玉

篇·土部》："埋，瘞也。"《儀禮·聘禮》："又入取幣降，卷幣實于笄，埋于西階東。"《明史·王璡傳》："一日饌用魚羹，璡謂其妻曰：'若不憶吾啖草根時耶？'命撤而埋之，人號'埋羹太守'。"方冰《炸死那些野兽们》："多埋一些地雷，炸死那些野兽们。"

❷古代特指简陋不依礼制而落葬。也泛指葬埋。《釋名·釋喪制》："葬不如禮曰埋。"畢沅疏證："葬不如禮，則與埋馬埋狗無以别。"《周禮·地官·族師》："以相葬埋。"宋陸游《書悲》："常恐埋山丘，不得委鋒鏑。"郭沫若《悼周总理》："忠诚与日月辉耀，天不能死地难埋。"

❸藏；掩盖。《玉篇·土部》："埋，藏也。"《國語·吳語》："狐埋而狐搰之，是以無成功。"韋昭注："埋，藏也。"北周庾信《枯樹賦》："莫不苔埋菌壓，鳥剝蟲穿。"唐元稹《陪諸公遊故江西韋大夫通德湖舊居詩》："塵壁暗埋悲舊札，風簾吹斷落殘珠。"宋王安石《法雲》："法雲但見脊，細路埋桑麻。"

❹泯灭；隐没。《漢書·翟方進傳》："設令時命不成，死國埋名，猶可以不慙於先帝。"唐韓愈《秋懷》："古聲久埋滅，無由見真濫。"陈毅《感事》："人民是根本，真理终不埋。"

❺低。宋邵雍《思山吟》："果然得手情性上，更肯埋頭利害間！"玛拉沁夫《草原烽火·王爷祭灵》："桑吉玛一家人都埋着头，死盯着地皮，沉重地呼吸着。"

❻尘。《玉篇·土部》："埋，塵也。"

(二)mán

〔埋怨〕也作"埋冤"。抱怨；责怪。宋辛棄疾《南鄉子·舟中記夢》："只記埋冤前夜月，相看。不管人愁獨自圓。"元王實甫《西廂記》第一本第二折："不做周方，埋怨殺你个法聰和尚！"《水滸傳》第四回："且看趙員外檀越之面，容恕他這一番。我自明日叫去埋怨他便了。"

埘

"塒"的简化字。

垻

(一) bà《廣韻》必駕切，去禡幫。

❶我国西南地区称平地或平原为"垻"。《玉篇·土部》："垻，蜀人謂平川曰垻。"宋黃庭堅《謝楊履道送銀茄四首》之三："君家水茄白銀色，殊勝垻裏紫彭亨。"《資治通鑑·唐代宗大曆十四年》："東川出兵，自江油趨白垻，與山南兵合擊吐蕃、南詔，破之。'"

❷在山谷或河流中拦水的堰埂。《正字通·土部》："垻，障水堰。"清王士禛《誥授光禄大夫介岑龔公墓誌銘》："凡運米在石垻曰經紀，在土垻曰車户。"

(二) bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

坡。《集韻·夳韻》："垻，坡也。"

垷

說文·土部

《説文》："垷，涂也。从土，見聲。"

xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。又古典切。元部。

❶涂泥。《説文·土部》："垷，涂也。"朱駿聲通訓定聲："謂黝堊墻屋也。"《廣韻·銑韻》："垷，塗泥。"

❷地名。大坂。《玉篇·土部》："垷，《蒼頡》云：大坂，在堅西山。"《廣韻·銑韻》："垷，大坂，在隴西。"

垠

說文·土部

同"垠"。《正字通·土部》："垠，垠本字。"按："垠"，《説文》篆文作"垠"。

垜

同"垛(堡)"。《龍龕手鑑·土部》："垜"，"垛"的俗字，或作"堡"。

壴

禮器碑

同"壺"。《字彙補·士部》："壴，與壺同。見漢《韓勑碑》。"《隸辨·韓勑禮器碑》："籩柉禁壴。"顧藹吉注："壴，當是壺字。"

埍

說文·土部

《説文》："埍，徒隸所居也。一曰女牢。一曰亭部。从土，肙聲。"

juǎn《廣韻》姑泫切，上銑見。又胡畎切。元部。

❶古代服劳役罪犯之类的人所住的土房。《説文·土部》："埍，徒隸所居也。"朱駿聲通訓定聲："土房曰埍。"

❷古代的女牢房。《説文·土部》："埍，女牢。"

❸古代乡亭之狱，即地方基层政权所属的牢狱。《説文·土部》："埍，亭部。"朱駿聲通訓定聲："此謂鄉亭之獄也。"

埙

"塤"的简化字。

亭

同"裵"。《字彙補·士部》："亭，古文裵字。見《漢隸》及《轉注古音略》。"

埕

chéng

❶酒瓮。《通雅·器用》："瓮，大甕。今俗曰罎，曰埕。"元李文蔚《燕青博魚》第二折："隔壁三家醉，開埕十里香。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："便是這酒埕子漏了，則怕酒少，煩老官兒遮蓋些。"清艾衲居士《豆棚閒話·空青石蔚子開盲》："看得埕口甚小，將頭近埕一望，只見埕内尚自寬大。"

❷沿海一带晒盐的田。清顧炎武《天下郡國利病書·福建三·鹽法》："土人以力畫鹽地為埕，瀦海水注之，經烈日晒即成鹽。"清黃叔璥《臺海使槎録·物産》："各省鹽或煎或曬，臺地止於海岸曬鹽。府鹽埕二千七百四十三格，臺邑鹽埕一千四百二十一格。"

❸蛏田。福建、广东沿海一带养蛏的田。清徐珂《清稗類鈔·動物類上》："閩人濱海種蟶，有蟶田，亦曰蟶埕。"

袁

說文·衣部　老子甲後一八五　相馬經三六上　禮器碑陰　趙君碑

《説文》："袁，長衣皃。从衣，叀省聲。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶长衣貌。《説文·衣部》："袁，長衣皃。"

❷姓。也作"爰"、"轅"。《通志·氏族略三》："袁氏，亦作轅，亦作爰。媯姓，舜後，陳胡公之裔。"

奊 説文·矢部

《説文》："奊，頭傾也。从矢，吉聲。"

（一）jié《廣韻》古屑切，入屑見。又胡結切。質部。

❶头倾。《説文·矢部》："奊，頭傾也。"《廣韻·屑韻》："奊，頭傾皃。"

❷壮勇。《玉篇·矢部》："奊，《蒼頡》云：仡仡也。"按：《廣雅·釋訓》："仡仡，武也。"

（二）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

〔奊奊〕多节目。《廣韻·屑韻》："奊，奊奊，多節目。"

埚 "堝"的简化字。

埊 同"地"。《玉篇·土部》："埊，古地字。"《集韻·至韻》："地，或作坔，唐武后作埊。"《字彙補·土部》："埊字或謂武后所製。然竇苹《唐書音義》已云見《戰國策》，又《亢倉》、《鶡冠》皆以地作埊，其為古文無疑。《集韻》或作坔，省文也。"

埁 qín《集韻》才淫切，平侵從。

❶土。《集韻·侵韻》："埁，土也。"

❷山形。《篇海類編·地理類·土部》："埁，《玉篇》：山形。"

❸同"岑"。《正字通·土部》："埁，俗岑字。"

埛 同"坰"。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："埛，古熒切，郊也。"按：《廣韻·青韻》作"坰"。明王錂《春蕪記·宸游》："傳聞御輦出郊埛，簫鼓喧喧接禁城。"

埀 同"垂"。《正字通·土部》："埀，俗垂字。"

⿰土兵 同"坑"。《龍龕手鑑·土部》："⿰土兵"，"坑"的俗字。《字彙補·土部》："⿰土兵，同坑。"

坶 （一）méi《廣韻》莫杯切，平灰明。

尘土，尘埃。《集韻·灰韻》："坶，塵也。"

（二）mù《廣韻》莫六切，入屋明。

同"坶（牧）"。古地名，周武王打败商纣的地方。《廣韻·屋韻》："坶，坶野，殷近郊地名。《説文》作坶。"《集韻·屋韻》："坶，或从每，通作牧。"

垺 bāng《集韻》晡横切，平庚幫。

土冢的口穴。《集韻·庚韻》："垺，塚口穴。"

埏 説文新附·土部

《説文新附》："埏，八方之地也。从土，延聲。"鄭珍新附考："埏乃挻、梴别字。"

（一）yán《廣韻》夷然切，平仙以。元部。

❶边际；边远之地。《方言》卷十三："埏，竟也。"《廣韻·仙韻》："埏，際也。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："上暢九垓，下泝八埏。"李善注引孟康曰："埏，地之八際也。"唐太宗《春日玄武門宴羣臣》："粤余君萬國，還慚撫八埏。"清孫義鈞《後定海行》："最後悉衆登郊埏，紅硝飛鏑齊控弦。"

❷墓道。《廣韻·仙韻》："埏，墓道。"《文選·潘岳〈哀永逝文〉》："撫靈櫬兮訣幽房，棺冥冥兮埏窈窕。"李善注引《聲類》曰："埏，墓隧也。"《後漢書·陳蕃傳》："民有趙宣葬親而不閉埏隧。"李賢注："埏隧，今人墓道也。"《新五代史·温韜傳》："韜從埏道下，見宫室制度閎麗，不異人間。"

❸水池；下湿之地。《廣雅·釋地》："埏，池也。"王念孫疏證："《玉篇》：'埏，隰也，池也。'下濕曰隰，停水曰池，皆有廣衍之義，故皆謂之埏。今本《玉篇》池字譌作地。"

❹登。《集韻·僊韻》："埏，登也。"

❺方。《集韻·僊韻》："埏，方也。"

（二）shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

揉和。《集韻·僊韻》："埏，和也。"唐玄應《一切經音義》卷十三："埏，揉也。"《老子》第十一章："埏埴以為器，當其無，有器之用。"河上公注："埏，和也；埴，土也。和土以為飲食之器。"《荀子·性惡》："故陶人埏埴而為器。"楊倞注："埏，擊也；埴，黏土也。擊黏土而成器。"

⿰土皃 同"垸"。《龍龕手鑑·土部》："垸"，或作"⿰土皃"。

垼 同"坄"。《玉篇·土部》："坄，本亦作垼"。《儀禮·士喪禮》："為垼于西牆下。"鄭玄注："垼，塊竈。"賈公彦疏："是以塊為竈者為垼，用以煮潘水。"《禮記·喪大記》："甸人為垼于西牆下，陶人出重鬲，管人受沐，乃煮之。"《新唐書·禮樂志十》："為垼竈於西牆下，東向，以俟煮沐。"

垷 説文·土部 古文

同"墺"。《玉篇·土部》："墺"，古文作"垷"。

⿰土余 一號墓竹簡 二二一

同"涂"。《墨子·節葬下》："今王公大人之為葬埋……曰必捶（垂）⿰土余。"畢沅校："⿰土余，當為涂，《説文》、《玉篇》無⿰土余字。言築涂使堅。"

垐 xiū《龍龕手鑑》音羞。

耻。《龍龕手鑑·雜部》："垐，耻也。"

⿰土兑 老子乙一八八上

（一）duì《集韻》徒外切，去泰定。

❶墙堕。《集韻·夳韻》："⿰土兑，牆墮也。"一说墙隔。《篇海類編·地理類·土部》："⿰土兑，牆隔也。"

❷通"兑"。穴。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："塞其⿰土兑，閉其門，多（終）身不堇（勤）。"按：王弼注本《老子》第五十二章作"塞其兑"。俞樾平議："兑，當讀為穴。……'塞其穴'正與'閉其門'文義一律。"

（二）wèng《玉篇》烏弄切。

垸墙。《玉篇·土部》："垸，垸牆也。"

埳 同"堆"。《龍龕手鑑·土部》："埳"，同"堆"。

㘴 chǎ《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："㘴，尺閻切。"

埒 說文·土部

《說文》："埒，卑垣也。从土，寽聲。"

liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶矮墙；场地四周的土围墙。《說文·土部》："埒，卑垣也。"徐鍇繫傳："晉王濟馬埒，謂於外作短垣繞之也。"《儀禮·覲禮》"諸侯覲於天子，為宫方三百步"漢鄭玄注："宫，謂壝土為埒，以象牆壁也。"《世説新語·汰侈》："于時人多地貴，(王)濟好馬射，買地作埒，編錢匝地，竟埒，時人號曰金溝。"明湯顯祖《紫釵記·隴上題詩》："城頭日出使車來，古戍花深馬埒開。"

❷田塍。《急就篇》："頃町界畝畦埒封。"顔師古注："埒者田間堳道也。"《爾雅·釋丘》："水潦所還，埒丘。"郭璞注："謂丘邊有界埒，水環繞之。"郝懿行義疏："形似稻田塍埒，因名埒丘矣。"明楊慎《藝林伐山》卷四："田塍曰土埒。"《淮南子·本經》："菑榛穢，聚埒畝。"《農政全書·種植》："或就平地種，或作埒。"清王夫之《宋論·光宗》："夫豈必堙其溝洫，夷其隧埒，而後畸有所歸哉？"

❸涯际；界限。清段玉裁《説文解字注·土部》："埒，引申為涯際之稱。"《淮南子·精神》："休息於無委曲之隅，而游敖於無形埒之野。"《淮南子·本經》："含氣化物，以成埒類。"

❹山上的水流。《爾雅·釋山》："山上有水，埒。"《釋名·釋山》："山上有水曰埒。埒，脱也，脱而下流也。"《列子·湯問》："壺領山頂有水涌出，一源分為四埒，注於山下。"張湛注："山上水流曰埒。"

❺等同。《國語·晉語》："叔向、子產、晏嬰之才相等埒。"《史記·平準書》："故吴諸侯也，以即山鑄錢，富埒天子。"宋陸游《傅給事外制集序》："論功埒諸大將。"清譚嗣同《報唐才常書》："富者日盈，往往埒于國家。"

❻古量名。唐佚名《開河記》："(麻)叔謀令家奴黄金窟將金一埒贈與(段達)。"

❼古地名。《漢書·地理志下》雁门郡属县十四，有埒。在今山西省北部。

垺 千甓亭·晉元康塼

(一) fū《集韻》芳無切，平虞敷。

❶土。《龍龕手鑑·土部》："垺，土也。"

❷同"郛"。外城。《玉篇·土部》："垺，郭也。正作郛。"

(二) fóu《集韻》方鳩切，平尤非。幽部。

盛大。《集韻·矦韻》："垺，大也；盛也。"《莊子·秋水》："夫精，小之微也；垺，大之殷也，故異便。"陸德明釋文："垺，謂盛也。"

(三) pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

制陶器的模型。《集韻·灰韻》："垺，陶器範。"《周禮·考工記·旊人》"膊崇四尺"漢鄭玄注："凡器高於此，則垺不能相勝。"一说即"坯"字。清梁同書《直語補證》："垺，即坯字。"清翁方綱《甘泉宫瓦歌》："丸鉛淨鑄咸陽泥，拊垺四轉無角圭。"

(四) pǒu《集韻》薄口切，上厚並。

〔垺塿〕同"培塿"。小土丘。《集韻·厚韻》："培，《博雅》：培塿，冢也。或作垺。"《篇海類編·地理類·土部》："垺，亦作培。垺塿，小阜。"

埨 xīn《龍龕手鑑·土部》："埨，音新。"

垚 說文·垚部

同"堯"。《説文·垚部》："垚，古文堯。"

埆 (一) què《廣韻》苦角切，入覺溪。屋部。

❶土地瘠薄。《篇海類編·地理類·土部》："埆，墝埆，瘠薄。"《墨子·親士》："墝埆者，其地不育。"《後漢書·陳龜傳》："今西州邊鄙，土地瘠埆。"李賢注："埆，謂薄土也。"宋楊億《受詔修書述懷感事三十韻》："講學情田埆，談經腹笥虚。"明王廷相《慎言·見聞》："土閉不活，不斷而埆；水閉不流，不斷而洩，言靈之不入也。"

❷地不平。《玉篇·土部》："埆，墝埆，不平。"

❸山多大石。也作"嶨"。《集韻·覺韻》："嶨，《爾雅》：'山多大石也。'或作埆。"

(二) jué《集韻》訖岳切，入覺見。屋部。

❶狱讼。《集韻·覺韻》："埆，獄也。"《詩·召南·行露》"何以速我獄"毛傳："獄，埆也。"陸德明釋文："埆，盧植云：相質觳争訟者也。"

❷校正，判定。《風俗通·五嶽》："嶽者，埆功考德，黜陟幽明也。"

埄 (一) běng

同"埲"。《篇海類編·地理類·土部》："埄，埄塕，塵起。"按：《廣韻·董韻》作"埲，塕埲，塵起"。

(二) fēng《改併四聲篇海》引《川篇》音峯。

❶坏。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："埄，壞也。"一说为壤。《篇海類編·地理類·土部》："埄，方中切，壤也。"

❷宋代熙宁实行方田法时立于田角的界标。《文獻通考·田賦四》："(熙寧五年)凡田方之角，立土為埄，植其野之所宜木以封表之。"又《田賦五》："(崇寧四年)元豐方田之法廢且二十年，猾吏毁去案籍，豪民毁壞埄界。"宋袁甫《知徽州奏便民五事狀》："命官僚躬行阡陌，建土埄牌，以為標識。"

埓 同"埒"。《正字通·土部》："埒，俗作埓。"

埍 xù《集韻》象吕切，上語邪。

反坫。古代天子、诸侯宴会时放酒杯的土台。《廣雅·釋宫》："反坫謂之埍。"

垶 xīng《廣韻》息營切，平清心。

赤色坚硬的土。《玉篇·土部》："埣，赤堅土也。"

𡋯同"沙"。《字彙補·土部》："𡋯，與沙同。"《隸釋·袁良碑》："作帝父，振𡋯穢。"洪适注："𡋯，即沙字。"

垽 說文·土部

《説文》："垽，澱也。从土，沂聲。"朱駿聲通訓定聲："垽，从水、土，會意，斤聲。"

yìn《廣韻》魚覲切，去震疑。又吾靳切。諄部。

沉淀物；渣滓。《爾雅·釋器》："澱謂之垽。"郭璞注："滓澱也。今江東呼垽。"《正字通·土部》："《方言》：垢凝曰垽。"《宋史·天文志一》："下漏必用甘泉，惡其垽之壺眚也。"《本草綱目·序例上》："凡煮湯……兩人以尺木絞之，澄去垽濁，紙覆令密。"清厲鶚《炭墼二十韻》："金椎脱其模，砥石平垽澱。"

垸 說文·土部

《説文》："垸，以桼和灰而髤也。从土，完聲。一曰補垸。"

（一）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。又胡玩切。元部。

❶用漆掺合骨灰涂抹器物。《説文·土部》："垸，以桼和灰而髤也。"唐玄應《一切經音義》卷十八引《通俗文》："燒骨以漆曰垸。"《周禮·地官·角人》"凡骨物於山澤之農"漢鄭玄注："骨，入漆垸者。"

❷修补垣墙。《説文·土部》："垸，補垸。"徐鍇繫傳作"補垣"。

❸通"丸（wán）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："垸，叚借為丸。"《淮南子·時則》："規之為度也，轉而不復，員而不垸。"高誘注："垸，轉也。"《列子·黄帝》："纍垸二而不墜。"按：《莊子·達生》"垸"作"丸"。

❹通"鍰"。量名。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："垸，叚借為鍰。"《周禮·考工記·冶氏》："冶氏為殺矢，刃長寸，圍寸，鋌十之，重三垸。"鄭玄注引鄭衆云："垸，量名。"

（二）yuàn

湖南、湖北等地，在沿江、湖地带围绕房屋、田地等修建的象堤坝的防水建筑物。也泛指堤内的地区。清魏源《湖廣水利論》："下游之湖面江面日狹一日，而上游之沙漲日甚一日，夏漲安得不怒？堤垸安得不破？"叶紫《丰收》："新渡口的堤壩开了三十几丈宽一个角，曹家垄满垸子的黄金都化成了水。"

埖（一）liù《廣韻》力救切，去宥來。

❶菜畦。《玉篇·土部》："埖，𤱔也。"《廣韻·宥韻》："埖，𤱔土曰埖。"

❷耕地起土。《集韻·宥韻》："埖，耕地起土也。"

（二）jiù《集韻》居又切，去宥見。

耕陇中。《集韻·宥韻》："埖，耕隴中。"

埌làng《廣韻》來宕切，去宕來。

坟墓。《方言》卷十三："冢，秦晉之間謂之墳……或謂之埌。"《廣雅·釋邱》："埌，冢也。"

壶"壺"的简化字。

𡋲同"鼃（蛙）"。《龍龕手鑑·雜部》："𡋲，蝦蟇之属也。"《字彙補·土部》："𡋲，音蛙。見《篇韻》。"

𡋤同"坳"。《字彙補·土部》："𡋤，與坳同。"

埠同"韓"。《改併四聲篇海·土部》引《類篇》："埠，音韓，姓也。元草書韓字。"

埐 說文·土部

《説文》："埐，地也。从土，㑴聲。"

（一）jīn《廣韻》子心切，平侵精。侵部。

地。《説文·土部》："埐，地也。"

（二）qín《廣韻》昨淫切，平侵從。

地名。《廣韻·侵韻》："埐，地名。"

垐 說文·土部 古文

（一）cí《集韻》才資切，平脂從。脂部。

同"垐"。《説文·土部》："垐，古文垐。从土、即。"

（二）jí ㊀《廣韻》資悉切，入質精。又子力切。

❶火烧过的土。《玉篇·土部》："火塾〔熟〕曰垐。"《淮南子·氾論》："夏后氏垐周。"高誘注："夏后氏、禹世無棺槨，以瓦廣二尺，長四尺，側身累之以蔽土，曰垐周。"唐高彦林《闕史·壽安土棺》："因徵近代，無土為周身之器者。《戴記》云：'夏后氏垐周。'蓋其時也。"

❷燃烧过的烛芯。《集韻·質韻》："垐，燭燼。"《禮記·檀弓上》："夏后氏垐周。"鄭玄注："《弟子職》曰'右手折垐'。"《釋文》："《管子》云：'左手執燭，右手折即（垐）。'即，燭頭燼也。"

㊁《廣韻》秦力切，入職從。職部。

通"疾"。憎恶。《説文·土部》："垐，《虞書》曰：'龍，朕垐讒説殄行。'垐，疾惡也。"段玉裁注："《堯典》文……此釋經以説叚借，謂垐即疾之叚借。"宋呂公著《論季定言程顥顧臨不當》："詢四岳以難任人，命納言以垐讒説。"明王瀚臣《討外叛清内蒙疏》："皇上丕振乾綱，重垐讒説。"

埚chí《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》："埚，音坻（坻）。"

埍同"坻"。《龍龕手鑑·土部》："埍"，"坵（坻）"的俗字。

埇yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

❶给道路培土。《集韻·腫韻》："埇，道上加土。"

❷地名。《玉篇·土部》："埇，地名，在淮泗。"

埃 說文·土部 孔彪碑

《説文》："埃，塵也。从土，矣聲。"

(一) āi《廣韻》烏開切,平哈影。之部。

❶灰尘。《説文·土部》:"埃,塵也。"唐玄應《一切經音義》卷十七引《通俗文》:"灰塵曰埃,埃亦塵也。"《莊子·逍遥遊》:"野馬也,塵埃也,生物之以息相吹也。"《後漢書·鄭玄傳》:"自秦焚六經,聖文埃滅。"李賢注:"埃,塵也。"毛泽东《和郭沫若同志》:"金猴奋起千钧棒,玉宇澄清万里埃。"

❷计微量的重量单位。明沈榜《宛署雜記·繇賦》:"正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢伍分貳厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠伍模。"

❸物理学上计算微小长度的单位,记作Å或A。主要用于计算光波和很短的电磁波的波长以及其它微小的长度,如原子、分子的大小。因纪念瑞典光谱学家埃斯特朗(Anders Jonas Ångström)而得名。

(二) zhì《集韻》直几切,上旨澄。

同"雉"。古代计算城墙面积的单位。《集韻·旨韻》:"埃,城三堵也。通作雉。"《字彙·土部》:"埃,與雉同,城上堵也。"

埈 jùn《廣韻》私閏切,去稕心。

❶同"陖(峻)"。《玉篇·土部》:"埈,陗高也。與陖同。"唐玄奘《大唐西域記·劫比羅伐窣堵國》:"宫城周十四五里,壘甎而成,基址埈固。"

❷古亭名。在今陕西省大荔县。《篇海類編·地理類·土部》:"埈,亭名,在馮翊。"

8 **埲** (一) běng《廣韻》蒲蠓切,上董並。

〔塕埲〕也作"埲塕"。尘起貌。《廣韻·董韻》:"埲,塕埲,塵起。"《集韻·董韻》:"埲,塵也。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》:"塵起曰埲塕。"宋王禹偁《寄題陝府南溪兼簡孫何兄弟》:"常風有鹽南,日夕塵塕埲。"章炳麟《新方言·釋地》:"浙江謂塵垢狼藉為埲。"

(二) bàng

地名用字。《嘉慶一統志·貴州·都匀府》:"蒙石埲在荔波縣南五十里。又窮來埲在縣東。舊皆置土巡司。"

埥 (一) qīng《玉篇》七盈切。

青精土。《玉篇·土部》:"埥,青精土也。"

(二) zhēng

同"埩"。《正字通·土部》:"埥,同埩。埩之為埥,猶崝之為崢,音義通。"

型 同"型"。《正字通·土部》:"型,本作型。"

⿰土長 (一) chóng《集韻》仲良切,平陽澄。

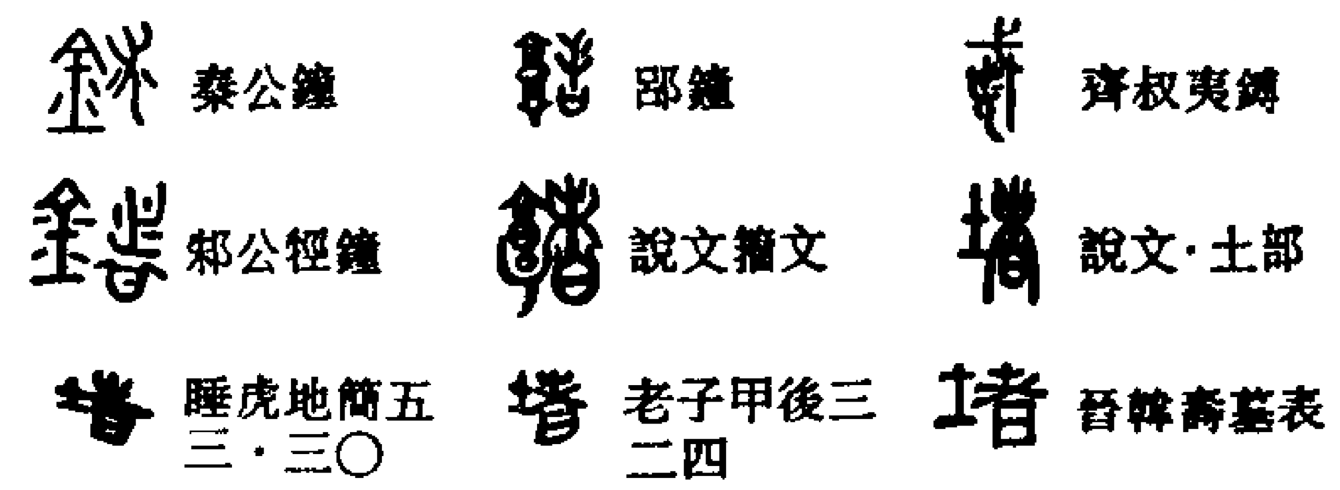
同"場"。《集韻·陽韻》:"場,或作⿰土長。"

(二) zhàng《集韻》知亮切,去漾知。

同"⿰土張"。沙坟起貌。《集韻·漾韻》:"⿰土張,沙墳起也。或省(作⿰土長)。"

臺 同"臺"。《集韻·咍韻》:"臺,或省(作臺)。"

堵



《説文·土部》:"堵,垣也。五版為一堵。从土,者聲。𩫖,籀文从𩫖。"阮元《積古齋鐘鼎彝器款識》:"𩫖,堵之異文。懸鐘磬半為堵。"按:金文或从𩫖,或从金。取义于乐悬,所以从金。

(一) dǔ《廣韻》當古切,上姥端。又章也切。魚部。

❶古代墙壁的面积单位。古用板筑法筑土墙,五板为一堵,板的长度就是堵的长度,五层板的高度就是堵的高度。《説文·土部》:"堵,垣也。五版為一堵。"王筠句讀:"垣曰堵,猶竹曰箇、木曰枚。"《詩·小雅·鴻雁》:"之子于垣,百堵皆作。"鄭玄箋:"《春秋傳》曰:'五版為堵,五堵為雉。'雉長三丈,則版六尺。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·徭律》:"卒歲而或陕(决)坏,過三堵以上,縣葆者補繕之;三堵以下,及雖未盈卒歲而或盗陕(决)道出入,令苑輒自補繕之。"

❷墙壁。清王筠《説文句讀》卷二十六:"堵,《(禮記·)儒行》曰:'環堵之室',注云:'面一堵也。'則是一室四堵也。然堵亦遂為垣之别名。"《史記·高祖本紀》:"諸吏人皆案堵如故。"裴駰集解引應劭曰:"堵,牆堵也。"唐柳宗元《梓人傳》:"畫其宫於堵,盈尺而曲盡其制。"

❸古代钟或磬十六枚悬在一虡称为一堵;钟、磬各一堵合称为肆。《周禮·春官·小胥》:"凡縣鍾磬,半為堵,全為肆。"鄭玄注:"鍾磬者,編縣之,二八十六枚而在一虡,謂之堵。鍾一堵,磬一堵,謂之肆。"孫詒讓正義:"十六者,十二辰之外加四清聲為十六也。惟北宋用古制,以十二枚為正鍾,四枚為清鍾。"

❹塞,阻挡。如:堵漏洞。明許進《平番始末》:"如今小列秃人馬都在這邊堵着路坐里。"《紅樓夢》第四十八回:"老爺聽了就生了氣,説二爺拿話堵老爺呢。"周立波《暴风骤雨》第一部:"管院子的李有山把他们堵在当院,不许进屋。"

❺量词。多用于墙,也用于其他物体。宋王安石《純甫出僧惠崇畫要予作詩》:"金波巨然山數堵,粉墨空多真漫與。"《水滸全傳》第五十三回:"李逵拔出大斧,先砍翻一堵壁。"柳青《铜墙铁壁》第十五章:"好象从土地里喷射出来似的,一堵烟尘笼罩了三个胡匪兵。"

❻姓(又读zhě)。《廣韻·姥韻》:"堵,姓。《左傳》鄭有堵懽。"《通志·氏族略五》:"堵氏,又音者。《左傳》有堵寇、堵師叔、堵俞彌,鄭有堵狗、堵汝父。《魏志》:張燕本姓堵。"

(二) zhě《廣韻》章也切,上馬章。

❶古县名。《廣韻·馬韻》:"堵,縣名。"

❷水名。一在湖北省西北部,汉水支流。上游有多源,出陕、川、鄂三省边境,在竹山县附近汇合,北流到郧县西入汉水。唐置堵阳县,以此得名。一在河南省方城县,下为黄水、赭水,并入淯水(白河)。汉置堵阳县,以此得名。又名赭水,故后魏改置赭阳县。

(三) dū《集韻》東徒切,平模端。

同"闇"。《集韻·模韻》："闇，或从土。"

垧

guī《廣韻》古攜切，平齊見。

❶则。《玉篇·句部》："垧，則也。"

❷〔垧竘〕也作"竘垧"。裂。《廣韻·齊韻》："垧，垧竘，裂也。"《集韻·齊韻》："垧，竘垧，裂也。"《字彙補·土部》："垧，裂也。"

堎

lèng

❶堆。郭澄清《大刀记》第九章："除此而外，还有一些大堆小堎的砖头瓦片，散堆破垛的陈柴烂草。"

❷地名用字。如长坡堎(在江西省新余县)。

垸

yì《龍龕手鑑》魚乞反。

同"圪"。高土皃。《龍龕手鑑·土部》："垸、圪，高土皃。"

墪

同"垒"。《集韻·文韻》："垒，或作墪。"

垭〔埡〕

(一) è《集韻》烏故切，去暮影。

同"堊"。《集韻·莫韻》："堊，或書作垭。"

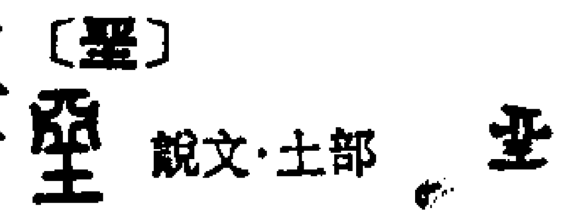
(二) wǔ《集韻》於五切，上姥影。

同"隖(塢)"。《集韻·姥韻》："隖，亦作垭。"

(三) yà

方言。两山之间狭窄的地方。常用作地名。明文秉《烈皇小識》六："又追敗之於留馬垭。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》："官軍分六哨，由大垭、小垭、月垭關並進。"《红色歌谣集·一队红军千四马》："太阳出来翻大垭，照亮茅屋穷人家。"

垩〔堊〕


說文·土部　居延简五一·四五·一五

《説文》："堊，白涂也。从土，亞聲。"

(一) è《廣韻》烏各切，入鐸影。鐸部。

❶用白色涂料粉刷墙壁。《爾雅·釋宫》："牆謂之堊。"郭璞注："白飾牆也。"郝懿行義疏："按：飾牆古用白土，或用白灰。宗廟用蜃灰。"《韓非子·説林》："宫有堊器，有滌則潔矣。"《北史·藝術傳·陸法和》："法和乃還州，堊其城門。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城北内外·定國公園》："土垣不堊，土池不甃，堂不閣不亭，樹不花不實。"又泛指涂饰。宋王宗稷《東坡先生年譜·元豐元年》引《熙寧防河録》："迺即徐州城之東門為大樓，堊以黄土，名之曰黄樓。"

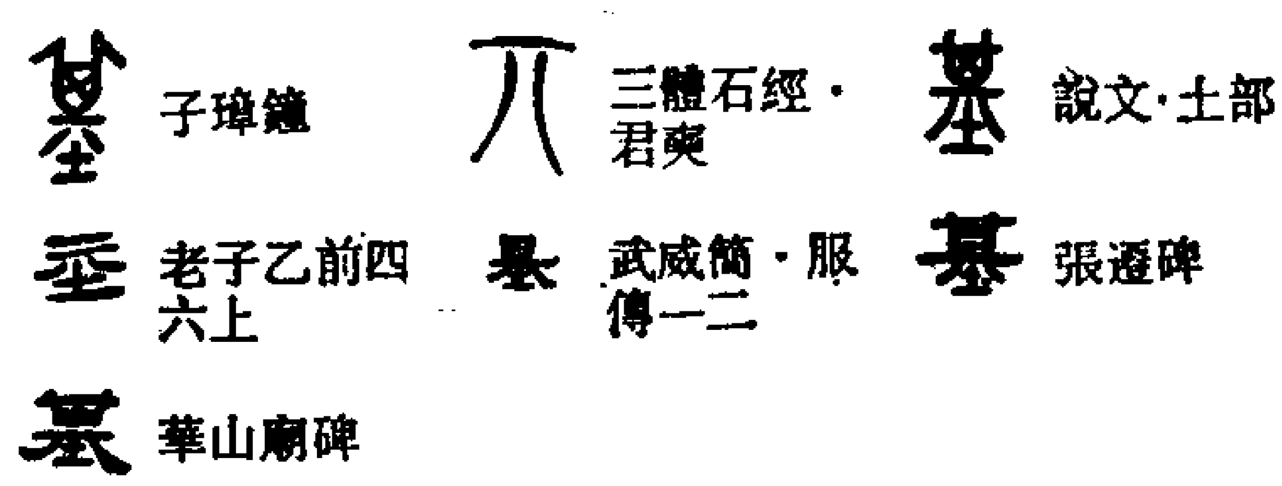
❷白色的土。唐玄應《一切經音義》卷十一引《蒼頡篇》："堊，白土也。"清段玉裁《説文解字注·土部》："涂白為堊，因謂白土為堊。"《莊子·徐無鬼》："匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷。"成玄英疏："堊者，白善土也。"《天工開物·陶埏·白瓷》："凡白土曰堊土，為陶家精美器用。"郭沫若《漂流三部曲·歧路》："但他所看的不是马路上的繁华，也不是一些砖红垩白的大厦。"又泛指可用来涂饰的各色土。《正字通·土部》："堊，色土也。"清桂馥《説文解字義證》："堊，其别色可涂者遂亦謂之堊。"《山海經·中山經》："又東三十五里，曰葱聾之山，其中多大谷，是多白堊，黑、青、黄堊。"郭璞注："言有雜色堊也。"

❸向水田里施肥。《中国谚语资料》下："人不吃食活勿成，田不垩肥少收成。"

(二) yà

同"垭"。两山之间狭窄的地方。清嚴如熤《三省山内風土雜識》："東則南山老林，山堊谷口，處處可以蹺越。"按："堊"，丛书集成本作"垭"。

基


子璋鐘　三體石經·君奭　說文·土部　老子乙前四六上　武威简·服傳一二　張遷碑　華山廟碑

《説文》："基，牆始也。从土，其聲。"

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶墙脚。《説文·土部》："基，牆始也。"王筠句讀："今之垒牆者，必埋石地中以為基。"《詩·周頌·絲衣》："自堂徂基。"毛傳："基，門塾之基。"又泛指指一切建筑物的底部。《釋名·釋丘》："水出其前曰阯丘。阯，基阯也。"《廣韻·之韻》："基，址也。"《左傳·宣公十一年》："令尹蔿艾獵城沂，使封人慮事，以授司徒。量功命日，……議遠邇，略基址，具餱糧，度有司。"宋王安石《金陵懷古》："東府舊基留佛刹，後庭餘唱落船窗。"郭沫若《湖心亭》："淋漓的水滴在亭下的横石基上已经凝成了长短不等的冰柱。"

❷本；基础。《釋名·釋言語》："基，據也；在下，物所依據也。"《集韻·之韻》："基，本也。"《詩·小雅·南山有臺》："樂只君子，邦家之基。"毛傳："基，本也。"《鹽鐵論·非鞅》："伊尹以堯舜之道為殷國基，子孫紹位，百代不絶。"《資治通鑑·周赧王三十一年》："基定而國定。"胡三省注："基，址也，本也。"

❸起头，开始。《爾雅·釋詁》："基，始也。"《國語·晉語九》："基於其身，以克復其所。"韋昭注："基，始也。始更修之於身，以能復其先。"明李贄《史綱評要·東漢紀·桓帝》："及元帝即位，多行寬政，卒以墮損。威權始奪，遂為漢室基禍之主。"郑观应《盛世危言·西学》："童子就学，教以书数，穷理精艺，实基于此。"

❹业；基业。《書·大誥》："嗚呼！天明畏，弼我丕丕基。"孔傳："輔成我大大之基業。"《論衡·吉驗》："繼體守文，因據前基，稟天光氣，驗不足言。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："恭惟我國家二百年太平之基，三代之所無也。"

❺谋划；经营。《爾雅·釋詁》："基，謀也。"《爾雅·釋言》："基，經也；基，設也。"王引之述聞："《康誥》曰：'周公初基作新大邑于東國洛。'鄭注以'基'為'謀'。"

❻通"朞(qī)"。一年。《周禮·地官·質人》"凡治質劑者，國中一旬……邦國朞"唐陸德明釋文："朞，本或作基。"《隸辨·張遷碑》："流化八基。"顧藹吉注："以基為朞。"元耶律楚材《懷古一百韻寄張敏之》："約法三章日，恩垂四百基。"

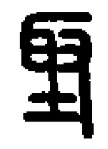
❼化学名词。化合物的分子中所含的一部分原子，被看做是一个单位时就叫基。也称"根"。如H^1为氢基，$NH_2{}^1$为氨基。

❽古山名。《山海經·南山經》："(亶爰之山)又東三百里，曰基山。其陽多玉，其陰多怪木。"

❾古州名。故治在今湖北省钟祥县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·安陸府·荆門州》："宋泰始中，改長寧郡曰永寧，齊梁因之，西魏改置基州。"

❿姓。《萬姓統譜·支韻》："基，基厚，大足人，正統間湖廣道州吏目。"

埾



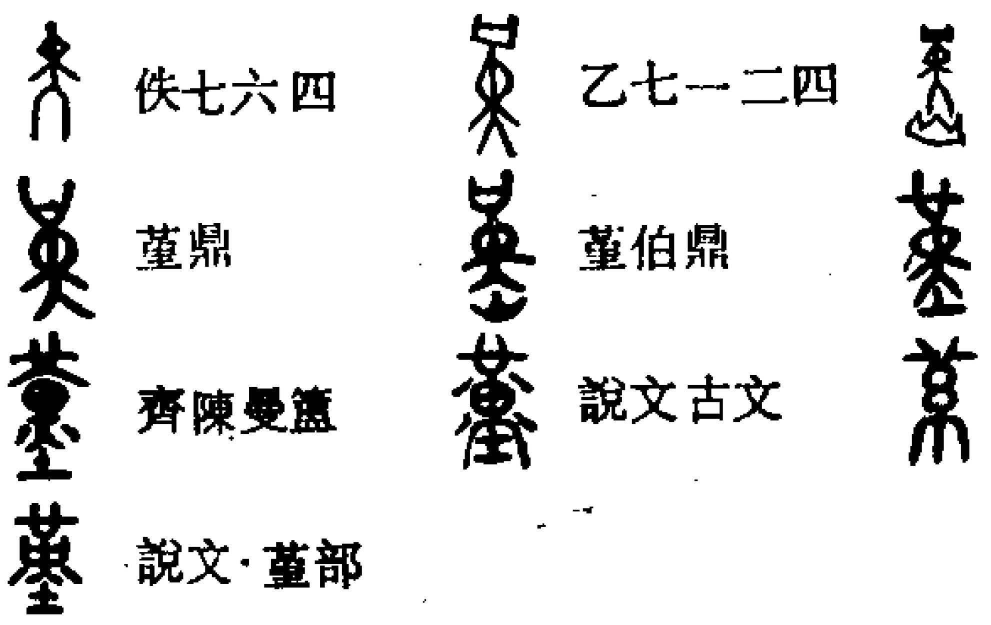
說文·土部

《說文》："埾，土積也。从土，从聚省。"徐鍇繫傳作"从土，聚省聲。"段玉裁注："舉形聲包會意也。"

jù《廣韻》才句切，去遇從。侯部。

聚积的土。《說文·土部》："埾，土積也。"段玉裁注："捊下曰：引埾也。引申為凡聚之偁。各書多借為聚字。《白虎通》：琮之為言埾也，象萬物之宗埾也。"唐玄應《一切經音義》卷十九引《纂文》："吳人以積土為埰；埰，埾也。"《廣韻·遇韻》："埾，埰也。"

堇



佚七六四　乙七一二四　後下二四·二　堇鼎　堇伯鼎　善夫山鼎　齊陳曼簠　說文古文　說文古文　說文·堇部

《說文》："堇，黏土也。从土，从黄省。𡏳、𡎺皆古文堇。"段玉裁注："从黄者，黄土多黏也。會意。"按：甲、金文象人在火上之形。

（一）qín《廣韻》巨巾切，平真羣。諄部。

❶黄土，黏土。《說文·堇部》："堇，黏土地。"《新唐書·藩鎮盧龍傳·劉仁恭》："以堇土為錢，斂真錢。"《資治通鑑·唐僖宗光啟三年》："楊行密圍廣陵且半年……草根木實皆盡，以堇泥為餅食之，餓死者太半。"胡三省注："堇泥，黏土也。"

❷诚。《管子·五行》："修槩水上，以待乎天堇。"尹知章注："堇，誠也。言天子能以中正自修，以槩自平，上待天誠也。"

（二）jǐn ㊀《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

菜名。一名"堇葵"。也作"蓳"。《爾雅·釋草》："齧，苦堇。"郭璞注："今堇葵也，葉似柳，子如米，汋食之，滑。"《說文·艸部》"蓳，艸也。根如薺，葉如細柳，蒸食之，甘"清朱駿聲通訓定聲："經傳皆以堇為之，省艸。"《詩·大雅·緜》："周原膴膴，堇荼如飴。"毛傳："堇，菜也。"馬瑞辰通釋："按：堇有三……惟《爾雅》'齧，苦堇'，郭注'今堇葵也。葉如柳，子如米，汋食之，滑'與毛傳言'堇，菜'合。"《禮記·内則》："堇、荁、枌、榆、免、薧、滫、瀡以滑之。"《魏書·崔玄伯傳附崔和》："其母李春思堇，惜錢不買。"

㊁《集韻》渠吝切，去震羣。

❶通"僅"。《集韻·稕韻》："僅，亦省（作堇）。"《史記·貨殖列傳》："豫章出黄金，長沙出連錫，然堇堇物之所有。"裴駰集解引應劭曰："堇，少也。"《漢書·地理志下》："豫章出黄金，然堇堇物之所有。"顔師古注："堇，讀曰僅。"宋陸游《書室雜興》："衰疾雖向平，不死亦堇堇。"

❷通"槿"。《爾雅·釋草》："椴，木堇；櫬，木堇。"陸德明釋文："堇，本或作槿。"郝懿行義疏："《詩·（鄭風·）有女同車》（毛）傳云：'舜，木槿也。'……（孔穎達）正義引陸璣疏云：'舜，一名木槿，一名櫬，一名曰椴。齊魯之間謂之王蒸，今朝華暮落者是也。'"《禮記·月令》："（仲夏之月）半夏生，木堇榮。"鄭玄注："木堇，王蒸也。"

（三）jìn㊀《集韻》渠吝切，去震羣。諄部。

❶乌头。一种有毒植物。可入药。野生者主根称"草乌"，"川乌"系人工栽培。其侧根称"附子"。《爾雅·釋草》："芨，堇草。"郭璞注："即烏頭也。江東呼為堇。"郝懿行義疏："烏頭名堇，不名芨。"《集韻·稕韻》："堇，藥艸，烏頭也。"《國語·晉語二》："（獻）公田，驪姬受福，乃寘鴆於酒，寘堇於肉。公至，召申生獻。"韋昭注："堇，烏頭也。"《淮南子·說林》："蝮蛇螫人，傅以和堇則愈。"高誘注："和堇，野葛，毒藥。"唐柳宗元《弔屈原文》："堇喙以為羞兮，焚棄稷黍。"韓醇注："堇，烏頭。"

❷灰藋。一名"蔏藋"。《廣雅·釋草》："堇，藋也。"王念孫疏證："今之灰藋也。《說文》云：'藋，堇草也。'《大雅·緜》篇釋文云：'《廣雅》云：堇，藋也。今三輔之言猶然。'一名拜，一名蔏藋。《爾雅》云：'拜，蔏藋。'郭注云：'蔏藋亦似藜。'……案：灰藋今處處原野有之，四月生苗，有紫紅線棱，葉端有缺，面青，背有白灰，莖心嫩葉背面全白。野人多以為蔬。南方婦女用以煮線，或以飼豕。八、九月中結子如莧。其紅灰者，古謂之藜。"

❸同"墐"。《正字通·土部》："堇，塗也。别作墐。"

㊁《集韻》居焮切，去焮見。

〔堇陰〕地名。《集韻·焮韻》："堇，堇陰，地名，在晉。"

埴

說文·土部　老子甲一一〇　老子乙二二六上

《說文》："埴，黏土也。从土，直聲。"

zhí《廣韻》常職切，入職禪。又昌志切。職部。

❶细腻的黄黏土。《說文·土部》："埴，黏土也。"《釋名·釋地》："土黄而細密曰埴。埴，膱也，黏胒如脂之膱也。"《書·禹貢》："厥土赤埴墳，草木漸包。"孔傳："土黏曰埴。"唐柳宗元《湘源二妃廟碑》："桴木負埴，載流于江。"清譚嗣同《仁學》："譬如陶埴，失手而碎之，其為器也毁矣。"

❷土地。《法言·修身》："擿埴索塗，冥行而已矣。"李軌注："埴，土也。盲人以杖擿地而求道，雖用白日，無異夜行。"清王夫之《讀通鑑論上·哀帝五》："平當之言，賈讓之策，縣巨燭於廣廷，昧者猶擿埴以趨也，不亦悲乎！"

㙍

同"埴"。《集韻·職韻》："埴，或作㙍。"

埜

後下三·一　克鼎　古鉢

yě《集韻》以者切，上馬以。歌部。

❶同"野"。《玉篇·土部》："埜，古文野。"《晏子春秋·外篇·高子問子事靈公莊公景公皆敬子晏子對以一心第十九》："及莊公陳武夫，尚勇力，欲辟勝于邪，而嬰不能禁，故退而埜處。"三國魏曹植《文帝誄》："擗踊郊埜，仰想穹蒼。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第八回："日落山腰，樵子行歌穿埜徑。"

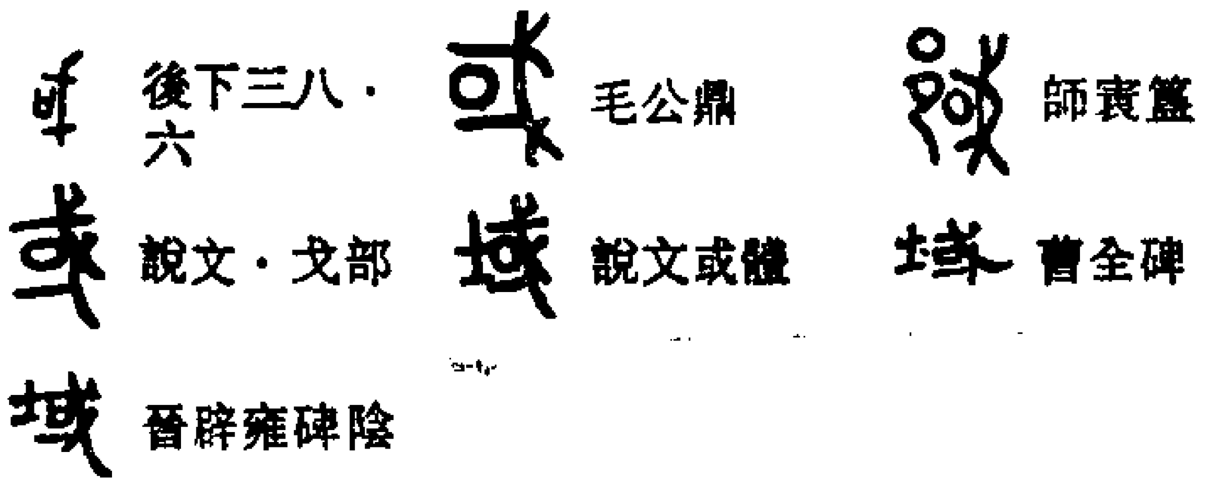
❷姓。《正字通·土部》："埜，姓。明正統中，南昌千户埜佑，固安人。"

埬

dōng《廣韻》德紅切，平東端。

地名用字。《廣韻·東韻》："埬，上埬，地名。"

域



《説文》："或，邦也。从口，从戈以守一。一，地也。域，或又从土。"段玉裁注："既从口从一矣，又从土，是後起之俗字。"王鳴盛《蛾術編》："（徐）鉉曰：今俗以或為疑惑不定意。域，無復或音。蓋自唐末宋初已如此。故大徐辨之。"吳大澂《説文古籀補》："或，古國字，从戈守口，象城有外垣。"劉心源《奇觚》："《師寰簋》域从邑，即國字。《説文》或、域皆國字，後人分用。"

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶邦国；封邑。《説文·戈部》："或，邦也。""域，或又从土。"《廣雅·釋詁四》："域，國也。"《詩·商頌·玄鳥》："古帝命武湯，正域彼四方。"鄭玄箋："使之長有邦域，為政於天下。"《漢書·韋賢傳附韋元成》："慎爾會同，戒爾車服，無媠爾儀，以保爾域。"顔師古注："域，謂封邑也。"唐駱賓王《代李敬業討武后檄》："請看今日之域中，竟是誰家之天下。"

❷区域，在一定疆界内的地方。如：领域；海域；流域等。《集韻·職韻》："域，區處也。"《洪武正韻·陌韻》："域，區域也。"《周禮·地官·大司徒》："以天下土地之圖，周知九州地域廣輪之數。"漢陸賈《新語·道基》："天下人民野居穴處，未有室屋，則與禽獸同域。"明何景明《歲晏行》："近聞狐兔亦徵及，列網持矰徧山域。"

❸范围，境界。《莊子·德充符》："和而不唱，知不出乎四域。"郭象注："不役思于分外。"成玄英疏："域，分也。忘心遣智，率性任真，未曾役思運懷，緣於四方分外也。"《世説新語·賞譽》："江思悛思懷所通，不翅儒域。"宋洪邁《容齋三筆》卷十二："觸君之怒，墮身於危棘將死之域。"明方孝孺《張彦輝文集序》："明其道而不求其異者，道之域也。"

❹墓地。《廣雅·釋丘》："域，葬地也。"《詩·唐風·葛生》："葛生蒙棘，蘞蔓于域。"鄭玄箋："域，塋域也。"《周禮·春官·典祀》："掌外事之兆守，皆有域。"鄭玄注："域，表兆之塋域。"《舊唐書·呂才傳》："古之葬者，並在國都之北，域兆既有常所，何取姓墓之義？"

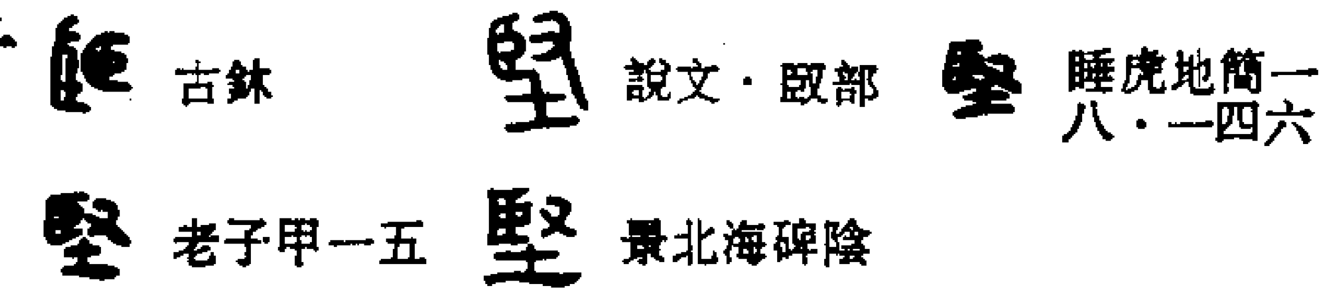
❺居处。《孟子·公孫丑下》："域民不以封疆之界，固國不以山谿之險，威天下不以兵革之利。"朱熹注："域，界限也。"《史記·禮書》："人域是域，士君子也。"司馬貞索隱："域，居也。"引申为存在。《公孫龍子·堅白論》："堅白域於石，惡乎離。"

❻近代数学概念。如果一个交换环关于乘法有单位元素，使它与集里任何元素的积就是该元素，并且除零元素以外的任何元素都有逆元素，使任何元素与其逆元素的乘积是单位元素，这样的环称为"域"。

埊

同"域"。宋郭忠恕《佩觿》卷下："埊，與域同。"

堅〔坚〕



《説文》："堅，剛也。从臤，从土。"王筠句讀："當云从土、臤，臤亦聲。"

jiān《廣韻》古賢切，平先見。真部。

❶坚硬。《説文·臤部》："堅，剛也。"《易·坤》："履霜堅冰至。"《吕氏春秋·誠廉》："石可破也，而不可奪堅；丹可磨也，而不可奪赤。"清魏源《默觚上·學篇三》："竹能破堅土，不旬日而等身。"引申为凝结；凝固。《逸周書·時訓》："大寒之日，雞始乳，又五日，鷙鳥厲，又五日，水澤腹堅。"

❷结实；牢固。《爾雅·釋詁》："堅，固也。"唐玄應《一切經音義》卷三引《字書》："堅，謂堅牢。"《論語·子罕》："仰之彌高，鑽之彌堅。"宋陸游《鏡湖》："增卑以為高，培薄使之堅。"清顧嗣協《雜興》："堅車能載重，渡河不如舟。"

❸（植物的种子）饱满。《詩·大雅·生民》："實發實秀，實堅實好。"孔穎達疏："其粒皆堅。"《吕氏春秋·貴信》："秋之德雨，雨不信，其穀不堅；穀不堅，則五種不成。"高誘注："堅，好。"清顧炎武《德州講易畢奉柬諸君》："草木得堅成，吾人珍晚節。"

❹坚固的事物。《墨子·魯問》："翟慮被堅執鋭救諸侯之患，盛，然後當一夫之戰。"《新唐書·李光弼傳》："甲夜，士持炬徐引，部曲重堅，賊不敢逼。"清魏源《默觚上·學篇二》："'俛焉孳孳，死而後已'，何微之不入？何堅之不劘？"

❺强硬。《廣雅·釋詁一》："堅，强也。"《孫子·謀攻》："故小敵之堅，大敵之擒也。"唐司空圖《故鹽州防禦使王縱追述碑》："永夷堅敵，累洽仁風。"宋陳亮《酌古論·李靖》："敵堅則用正，敵脆則用奇。"

❻坚定；不动摇。如：坚持；坚守。《楚辭·九章·惜誦》："欲横奔而失路兮，堅志而不忍。"唐孟郊《擇友》："若是傚真人，堅心如鐵石。"朱德《喜读毛主席词二首》："无产者必胜，领袖砥柱坚。"

❼固执。《尹文子·大道上》："故所言者極于儒墨是非之辯，所為者極于堅僞偏抗之行。"《荀子·宥坐》："人有惡者五，而盜竊不與焉：一曰心達而險；二曰行辟而堅。"唐劉禹錫《祭楊庶子文》："閲事未多，信書太堅。"

❽长。《廣雅·釋詁四》："堅，長也。"

❾姓。《通志·氏族略五》："堅氏，見《姓苑》。"《史記·酷吏列傳》："燕趙之閒有堅盧。"

堐

yá

地名用字。洛河堐，在山东省沂水县。

埣

同"笨"。金董解元《西廂記諸宫調》卷四："使了千百貫現錢，下了五七年埣功。"凌景埏注："埣，疑即笨字。埣功，深功或苦功的意思。"

埼 qí《集韻》渠羈切，平支羣。

同"碕"。曲岸。《集韻·支韻》："碕，曲岸。或作埼。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："赴隘陿之口，觸穹石，激堆埼，沸乎暴怒，洶涌彭湃。"李善注引張揖曰："埼，曲岸頭也。"宋陳著《南鄉子·中秋無月》："流景去難赓，浮世危如拍浪埼。"

埯（一）ǎn《廣韻》烏敢切，上敢影。

❶小土坑。《玉篇·土部》："埯，泥坑也。"《廣韻·敢韻》："埯，坑。今之窌掩是。"按：今俗语仍称点种瓜、豆等作物所挖的小坑为"埯"。

❷挖小坑点种瓜、豆等作物。如：埯瓜；埯豆。

❸量词。用于点种的瓜、豆等作物。如：一埯儿花生。

（二）yǎn《廣韻》於广切，上儼影。

掩埋。《廣韻·儼韻》："埯，土覆。"

垮 說文·土部 古文

同"堣"。《説文·土部》："垮，古文堣。"段玉裁注："垮，蓋壁中《禹貢》如是與？"

埱 chù《廣韻》丑玉切，入燭徹。

牛马践踏之处。《玉篇·土部》："埱，牛馬所蹈之處。"

埑 "塹"的简化字。

埥 chǎn《龍龕手鑑·土部》："埥，初限反。"

埫 說文·土部

《説文》："埫，塵也。从土，非聲。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

尘土。《説文·土部》："埫，塵也。"

埱 睡虎地簡三三·二八 說文·土部

《説文》："埱，气出土也。一曰始也。从土，叔聲。"

（一）chù《廣韻》昌六切，入屋昌。沃部。

❶土气升出地面。也作"俶"。《説文·土部》："埱，气出土也。"桂馥義證："氣出土也者，通作俶。"

❷同"俶"。开始。《説文·土部》："埱，一曰始也。"段玉裁注："'俶'下云：一曰始也，此與音義皆同。"《玉篇·土部》："埱，始也。或作俶。"

（二）tòu《新方言》他候切。

同"透"。穿通。章炳麟《新方言·釋言》："今語謂通氣為埱氣，穿出為埱出，發越為埱發，通以透字為之。"

堖 nǎo《龍龕手鑑·土部》："堖，音惱。"

埻 同"礫"。《龍龕手鑑·土部》："埻，正作礫。"

堲 同"垩"。《篇海類編·地理類·土部》："堲"，同"垩"。

埭 xià《集韻》虚訝切，去禡曉。

地名。《集韻·禡韻》："埭，地名，在晉。"

埫（一）chǒng《廣韻》丑隴切，上腫徹。

〔埫塎〕不安宁。《玉篇·土部》："埫，《埤蒼》云：埫塎，不安也。"

（二）shǎng

土地面积单位。也作"垧"。清徐珂《清稗類鈔·屯漕類》："該熟地臨時仍不起征，亦照墾荒例，三年後升科，一歷次所辦蒙荒文法成案，均以二百八十八弓為一畝，十畝為一埫。"

堂 中山王墓宫堂圖 說文古文 說文籀文 說文·土部 孫子六四 禮器碑 熹·儀禮·鄉飲酒

《説文》："堂，殿也。从土，尚聲。坣，古文堂。臺，籀文堂从高。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶坛，人工筑成的方形土台。或指屋基。《玉篇·土部》："堂，土為屋基也。"《書·大誥》："若考作室，既底法，厥子乃弗肯堂，矧肯構？"孔傳："子乃不肯為堂基，況肯構立屋乎？"俞樾平議："古人封土而高之，其形四方，即謂之堂。"《禮記·檀弓上》："吾見封之若堂者矣。"鄭玄注："堂，形四方而高。"唐柳宗元《同劉二十八哭呂衡州》："三畝空留懸磬室，九原猶寄若堂封。"

❷前室。后世也称正寝为堂。《説文·土部》："堂，殿也。"段玉裁注："許以殿釋堂者，以今釋古也。古曰堂，漢以後曰殿。"《字彙·土部》："堂，殿也，正寢也。"《書·顧命》："一人冕執劉，立于東堂。"《論語·先進》："由也，升堂矣，未入於室也。"皇侃疏："窗、户之外曰堂，窗、户之内曰室。"

❸明堂，古代国君行礼、理政、祀神的处所。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："堂之高明者曰明堂，宗廟、國學及祀文王、朝諸侯之處皆有之，則皆得稱之。"《詩·檜風·羔裘》："羔裘翱翔，狐裘在堂。"毛傳："堂，公堂也"。《淮南子·本經》："堂大足以周旋理文，静潔足以享上帝、禮鬼神，以示民知節儉。"高誘注："堂，明堂。所以升降揖讓修禮容，故曰周旋；理文，理政事文書也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："度堂以筵，度室以几。"薛綜注："堂，明堂也。"

❹旧时官吏办事的处所。《新唐書·百官志一》："裴炎自侍中遷中書令，乃徙政事堂於中書省。"《儒林外史》第三十二回："朝廷試過，就是去做知縣、推官，穿螺螄結底的靴，坐堂，洒籤，打人。"杨沫《青春之歌》第二部第二十章："从上次过了堂，我就明白，他们不会再让我活多久了。"也指署事的官吏。如：都御史称都堂；尚书称部堂；府、州、县正印官称正堂。宋王明清《揮麈後録》卷二："（吴）冲卿忌其成功，堂帖令班師。"《紅樓夢》第九十三回："有堂派的事，還得早些去。"

❺专为从事某种活动用的房屋。如：礼堂；食堂；佛堂；灵堂；店堂；育婴堂等。《後漢書・明帝紀》："親御講堂，命皇太子、諸王説經。"宋王禹偁《揚州建隆寺碑》："禮佛有殿，演法有堂，齋庖在東，僧寢在右。"

❻山上宽阔平坦的地方。《詩・秦風・終南》："終南何有？有紀有堂。"毛傳："堂，畢道平如堂也。"《尸子・綽子》："松柏之鼠，不知堂密之有美樅。"宋王安石《次韻酬仲元》："投老逍遥屺與堂，天刑真已脱桁楊。"《徐霞客遊記・滇遊日記十》："外堂即向東之塢。"

❼尊称他人的母亲。《清平山堂話本・快嘴李翠蓮》："令堂亦當着老妻過去陪伴，不須挂意！"《儒林外史》第一回："你尊堂家下大小事故，一切都在我老漢身上。"

❽同祖父的亲属。如：堂兄；堂叔；堂舅。清趙翼《陔餘叢考・堂兄弟》："俗以同祖之兄弟為堂兄弟。按《禮經》曰从兄弟，無堂兄弟之稱也。其稱蓋起於晉時。"

❾明。《廣雅・釋詁四》："堂，明也。"

❿高显貌。《釋名・釋宫室》："堂，猶堂堂，高顯貌也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："刊層平堂，設切厓隒。"李善注："宋衷《太玄經注》曰：'堂，高也。'"

⓫量词。如：一堂家具；一堂课。《儒林外史》第五十回："方老爺纔問了他一堂。"李劼人《大波》第二部第二章七："一堂黑漆雕花高背椅。"

⓬古地名。1.古鄘地，在今河南省滑县附近。《詩・鄘風・定之方中》："望楚與堂。"毛傳："楚丘有堂邑者。"鄭玄箋："（楚丘）自河以東，夾於濟水。"2.古楚地，在今安徽省六合县。也作"棠"。《廣韻・唐韻》："堂，楚邑。"《説苑・尊賢》："（楚）又有士曰上解于，王將殺之，出亡走晉，晉人用之，是為兩堂之戰。"《吕氏春秋・至忠》、《新書・先醒》均作"兩棠"。

⓭姓。《廣韻・唐韻》："堂，姓。"《姓解》卷三："堂，《風俗通》：楚伍尚為棠邑大夫。即棠谿也。今揚州六合縣是其地。伍尚時有以棠為氏者，後人寫字訛，乃有堂姓。"

埧

jù《廣韻》其遇切，去遇羣。

堤塘。《廣韻・遇韻》："埧，堤塘。"

堁

kè《廣韻》苦卧切，去過溪。又苦果切，苦對切。

❶尘埃；尘土扬起。《廣雅・釋詁三》："堁，塵也。"《淮南子・主術》："上多求，則下交争；不直於本，而事之於末，譬猶揚堁有弭塵、抱薪以救火也。"高誘注："堁，塵塺也。楚人謂之堁。堁，動塵之貌。"《文選・宋玉〈風賦〉》："衝孔襲門，動沙堁，吹死灰，駭溷濁，揚腐餘。"清田雯《碧嶢書院歌弔楊升菴先生》："堁風蕳露哀牢疆，山川瘴癘難禁當。"

❷土堆。《集韻・隊韻》："堁，堆土。"又《過韻》："堁，阜也。"《篇海類編・地理類・土部》："堁，沙堆也。"《淮南子・説山》："泰山之容，巍巍然高，去之千里，不見埵堁，遠之故也。"

❸地名。《玉篇・土部》："堁，地名。"

埸

埸 説文新附・土部

《説文新附》："埸，疆也。从土，易聲。"鄭珍新附考："《漢書・食貨志》：瓜瓠果蓏，植于疆易。張晏注：至此易主，故曰易。此古義也……《易・大壯》：喪羊于易。《釋文》：易，陸作埸。知漢、魏間俗加土旁。"

yì《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

❶边界；边境。《廣雅・釋詁三》："埸，界也。"《説文新附・土部》："埸，疆也。"《左傳・成公十三年》："鄭人怒君之疆埸，我文公帥諸侯及秦圍鄭。"《晉書・武帝紀》："詔士卒：遭父母喪，非在疆埸，皆得奔赴。"清魏源《默觚下・治篇十一》："荒者亂之萌也……邊埸弛警，其六荒。"

❷田间的界限。《玉篇・土部》："埸，畔也。"《篇海類編・地理類・土部》："今小田塍為埸。"《詩・小雅・信南山》："疆埸翼翼。"毛傳："埸，畔也。"

❸道路。《玉篇・土部》："埸，道之别名。"

埤

同"坤"。《正字通・土部》："埤、坤同。"

埧

同"腆"。《集韻・銑韻》："倎，厚也。或从土，通作腆。"

堌

gù《正字通》公悟切。

❶土堡；土城。《新唐書・宰相世系表上》："曹州南華劉氏，出自漢楚元王交之後，自彭城避地徙南華，築堌以居，世號劉堌。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・山東三・兗州府》："堌城，（滕）縣東五十里，馬山之北，薛河之南，半為河水所圮。蓋南北朝時戍守處。"《續資治通鑑・宋寧宗嘉定十三年》："金長清令嚴實為主將所疑，挈家壁于青崖堌，依益都張林以避之。"

❷河堤。多用作地名。《正字通・土部》："堌，地名。賈魯河自黄陵南達白茅，放于黄堌等口，即今賈魯河故道。白茅在曹縣，黄堌在單縣。"

❸冢堆。《字彙補・土部》："堌，冢堆也。"清顧炎武《山東考古録・考武城》："夫曹縣之冉堌，為秦相穰侯魏冉之冢，而今人以為仲弓（冉雍）。"

埯

àn《龍龕手鑑・土部》："埯，音岸。"

堷

（一）tā《集韻》託合切，入合透。

东西落到地面的声音。也作"塔"。《集韻・合韻》："堷，物墮聲。或从沓。"

（二）dá《集韻》達合切，入合定。

累土。《集韻・合韻》："堷，累土也。"

壺

hú《龍龕手鑑・土部》："壺，古文，音胡。"《字彙補・土部》："壺，何無切，音弧。義未詳。"

堈

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶同"缸"。《玉篇・土部》："堈，器也。"《廣韻・唐韻》："堈，甕也。"《齊民要術・作酢》："作小麥苦酒法：小麥三斗，炊令熟，著堈中，以布密封其口。"元王禎《農書》卷十六："堈碓，以堈作碓臼也……一堈可舂米三石，功校常碓累倍。"

❷陇。《集韻・唐韻》："堈，隴也。"

❸人名用字。《莊子・知北遊》："弇堈弔聞之。"

堝（一）guō《廣韻》古禾切，平戈見。

坩堝。或称堝子。熔化金属或其他物质的器皿，一般用黏土、石墨等耐火材料制成。《玉篇·土部》："堝，甘堝，所以烹煉金銀。"《集韻·戈韻》："堝，甘堝，液金器。"《雲笈七籤》卷七十一："取黄土為泥，作堝子。"

（二）wō《遼國語解》音窩。

❶古地名用字。《遼史·太祖紀》："命有司設壇于如迂王集會堝，燔柴告天，即皇帝位。"元脱脱等《遼國語解·帝紀》："集會堝，下窩、坨二音。地名。"清朱彝尊《日下舊聞》卷二十四引《熹宗實録》："五里店、太平堝等處，每五里築墩堡，宿兵十名。"

❷成片的土地。元鄭廷玉《忍字記》第四折："這里則是五畝來多大一堝，你常好是心麤膽大，你把俺這墳前地倚强耕過。"《初刻拍案驚奇》卷三十五："俺家錢舍，有的是錢，與你一貫錢，借這堝兒田地歇息。"

埵 說文·土部

《説文》："埵，堅土也。从土，埀聲。"

duǒ《廣韻》丁果切，上果端。歌部。

❶堅土。《説文·土部》："埵，堅土也。"

❷土堆。唐玄應《一切經音義》卷六引《字林》："埵，聚土也。"唐慧琳《一切經音義》卷二十七："《切韻》作垜，小堆。"《論衡·説日》："太山之高，参天入雲；去之百里，不見埵塊。"《齊民要術·煮膠》："取淨乾盆，置竈埵上。"石声汉注："埵，是一个上面帶圓形的土堆。"

❸堤防。《淮南子·齊俗》："夫猨狖得茂木不舍而穴，狟狢得埵防弗去而緣。"高誘注："埵，水埒也。"又《説林》："窟穴者託埵防，便也。"高誘注："埵防，高處防堤也。"

❹古代冶铸时鼓风用的排橐与火炉相接的管子。《集韻·戈韻》："埵，鑄金具。"《淮南子·本經》："鼓橐吹埵，以銷銅鐵。"高誘注："埵，銅橐口鐵筒，埵入火中吹火也。"又《齊俗》："鑪橐埵坊設，非巧冶不能以冶金。"高誘注："鑪、橐、埵，皆冶具。"

❺物体下垂的样子。唐慧琳《一切經音義》卷八十六引《字書》："埵，耳下垂皃。"《篇海類編·地理類·土部》："埵，又果實下垂皃。"

❻方言。墙。明李實《蜀語》："牆曰埵。"

堄 孫臏六一

nì《廣韻》五計切，去霽疑。又研啓切。

〔埤堄〕城上有孔的矮墙。《玉篇·土部》："堄，《蒼頡篇》云：城上小垣。《廣雅》曰：女牆也。"《廣韻·霽韻》："堄，埤堄，女牆也。見《博雅》。"

堆duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶土墩，沙墩或水中聚集的礁石。《廣韻·灰韻》："堆，聚土。"《史記·司馬相如列傳》："觸穹石，激堆埼。"裴駰集解引郭璞曰："堆，沙堆。"三國魏李康《運命論》："堆出於岸，流必湍之。"又用作地名。如：灩澦堆（四川省瞿塘峡口的巨石。为便利长江航运，1958年炸掉）。

❷堆积在一起的东西。唐譚銖《題九華山》："或接白雲堆，或映紅霞天。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："后来又偶然在破书堆里发见了一本不全的《立斋闲录》。"

❸堆积，聚积。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："素不便書，又不喜作書，而人間多事，堆案盈机。"唐杜甫《渼陂行》："天地黤慘忽異色，波濤萬頃堆琉璃。"《紅樓夢》第二十三回："襲人倚門而立，見寶玉平安回來，堆下笑來。"

❹量词。用于计算成堆的东西。如：一堆谷子；一堆土。唐韓愈《廣宣上人頻見過》："天寒古寺遊人少，紅葉窗前有幾堆。"老舍《骆驼祥子》七："新卸的一堆补路的石块，可是没有放红灯。"

埤 說文·土部　睡虎地簡三〇·四一　老子乙前一五五上　面狹頌

《説文》："埤，增也。从土，卑聲。"

（一）pí《廣韻》符支切（《集韻》賓彌切），平支並。支部。

❶增加。《爾雅·釋詁下》："埤，厚也。"《説文·土部》："埤，增也。"段玉裁注："凡从卑之字，皆取自卑加高之意。"《詩·邶風·北門》："政事一埤益我。"毛傳："埤，厚也。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："削長埤短，可數百里。"清方宗誠《桐城文録序》："文事雖未工，亦往往足以埤學識，廣國聞。"

❷同"陴"。城堞。《商君書·賞刑》："舉兵伐曹、五鹿，及反鄭之埤，東徵〔衛〕之畝，勝荆人於城濮。"《新唐書·來瑱傳》："賊攻潁川，方積粟多，瑱完埤自如，手射賊，皆應弦仆。"唐杜甫《題省中壁》："掖垣竹埤梧十尋，洞門封霤常陰陰。"张綖注："竹埤謂掖垣之上以竹編為儲胥，若城埤然。"

（二）bì《集韻》部靡切，上紙並。支部。

❶低洼潮湿的地方。《集韻·紙韻》："埤，下濕也。"《國語·晉語八》："拱木不生危，松柏不生埤。"韋昭注："埤，下濕也。"

❷一百亩田。《集韻·紙韻》："埤，田百畝謂之埤。"

（三）pì《集韻》匹計切，去霽滂。支部。

〔埤堄〕城上矮墙。《廣雅·釋宫》："埤堄，女墻也。"王念孫疏證："字或作俾倪，或作睥睨，或作僻倪。"《墨子·號令》："置屯道各垣，其兩旁高丈為埤堄。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》："发（廢）者，所以當埤堄也。"元元明善《平章董士選贈三代制》："白日揮戈，埤堄益張其羽翼。"

（四）bēi《篇海類編》逋眉切。

通"卑"。低下。《篇海類編·地理類·土部》："埤，同卑，污下也。"《易·繫辭上》"天尊地卑，乾坤定矣"唐陸德明釋文："卑，本又作埤，同。"《晉書·愍懷太子傳》："愛埤車小馬，令左右馳騎，斷其鞅勒，使墮地為樂。"章炳麟《國故論衡·論式》："魏晉之文，大體皆埤於漢，獨持論仿佛晚周。"

埠bù《篇海類編》薄故切。

❶停船的码头。《篇海類編·地理類·土部》："埠，見《大明律》，官牙埠頭，船埠頭。謂主舶客商買賣貨物也。"《正字通·土部》："埠，舶船埠頭。《通雅》曰：埠頭，水瀕也。"

❷大城市。如：商埠；本埠；外埠。清徐珂《清稗類鈔·棍騙類》："所往之地，大抵為新加坡、庇能等埠。"方志敏《可爱的中国》："随后，我到K埠读书，情形更不同了"。

埩

說文·土部

《說文》："埩，治也。从土，争聲。"

（一）zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

耕治。《說文·土部》："埩，治也。"段玉裁注："治土曰埩。"《玉篇·土部》："埩，耕治也。"宋羅泌《路史·炎帝紀》："（神農）垡土𡎈穖，燒𣘻埩野，以教天下播種。"

（二）chéng《廣韻》士耕切，平耕崇。

古代魯城北门池。也作"净"。《廣韻·耕韻》："埩，魯城北門池也。《說文》作净。"

𡍯

同"臺"。《集韻·咍韻》："臺，古作𡍯。"

埢

（一）quán ㊀《集韻》古倦切，去線見。

❶弯曲。《玉篇·土部》："埢，曲也。"

❷限曲。《集韻·綫韻》："埢，限曲也。"

㊁《集韻》逵員切，平仙羣。

〔埢垣〕1.弯曲的围墙。《集韻·僊韻》："埢，埢垣，曲牆也。"2.圜曲貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："登降峛崺，單埢垣兮。"李善注："埢垣，圜貌。埢，音拳。"

㊂《集韻》驅圓切，平仙溪。

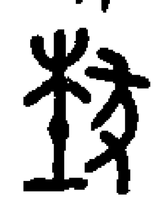
围墙。《集韻·僊韻》："埢，圜牆也。"

（二）juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。

冢土。《集韻·㺅韻》："埢，塚土。"

埶

佚三六九 前六·一六 [illegible]觚

毛公鼎  克鼎 石鼓

說文·丮部 老子乙前一二下 武威簡·泰射六

校官碑 張遷碑

《說文》："埶，種也。从坴、丮，持亟種之。"吴大澂《愙齋集古録》："古埶字从木从土，以手持木穜之土也。"

（一）yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。月部。

❶同"藝"。1.种植。《說文·丮部》："埶，種也。《書》〔《詩》〕曰：我埶黍稷。"《集韻·祭韻》："埶，《說文》：'種也'。或作藝。"2.技能。《集韻·祭韻》："埶，技能也。或作藝。"

❷通"臬"。古代测量用具。《周禮·考工記·敘》："審曲面埶，以飭五材，以辨民器。"章炳麟小學答問："埶讀為臬。……臬以測景辨方。"

（二）shì《字彙》始制切。

同"勢"。清段玉裁《說文解字注·丮部》："《說文》無勢字，蓋古用埶為之。"《荀子·解蔽》："申子蔽於埶而不知知。"楊倞注："其説但賢得權埶，以刑法馭下。"宋蘇舜欽《滄浪亭記》："錢氏有國近戚孫承右之池館也。坳隆勝埶，遺意尚存。"

埨

（一）lǔn《集韻》縷尹切，上準來。

垄，垄土。《玉篇·土部》："埨，壟土也。"清沈公練《廣蠶桑説·培養桑樹法》："（桑秧）移栽之法，鋤地分埨，使無積水，于埨背分行栽之。"原注："埨，土之加高處也。"

（二）lùn《集韻》盧困切，去慁來。

同"陯"。坎陷。《集韻·慁韻》："陯，坎陷也。或从土。"

埰

（一）cǎi《集韻》此宰切，上海清。

坟墓。《方言》卷十三："冢，秦晋之間謂之墳，或謂之埰。"《廣雅·釋邱》："埰，冢也。"王念孫疏證："埰之言宰也，宰亦高貌也。"

（二）cài《廣韻》倉代切，去代清。

同"采"。古代卿大夫的食邑。《廣韻·代韻》："埰，古者卿大夫食采地。"《集韻·代韻》："埰，臣食邑謂之埰，或省。"

埝

（一）diàn《廣韻》都念切，去㮇端。

同"墊"。陷下。《方言》卷十三："埝，下也。"郭璞注："謂陷下也。"《集韻·栝韻》："墊，或作埝。"

（二）niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

❶增益。《集韻·帖韻》："埝，益也。"《字彙·土部》："埝，益也，培也。"

❷陷声。《廣韻·怗韻》："埝，陷聲。"

（三）niàn

❶土筑的防水小堤。《老殘遊記》第十三回："必得廢了民埝，退守大堤。"李英儒《野火春风斗古城》三："看到前面不远，土埝高起。"

❷淮北盐场交货、换船的地方叫"埝"。

埊

同"地"。《字彙補·土部》："埊，古文地字。"

堋

南疆鉦 說文·土部 縱横家書一九九

《說文》："堋，喪葬下土也。从土，朋聲。《春秋傳》曰：'朝而堋。'《禮》謂之封，《周官》謂之窆。《虞書》曰：'堋淫于家。'"

（一）bèng《廣韻》方隥切，去嶝幫。蒸部。

葬时下棺于土。《說文·土部》："堋，喪葬下土也。《春秋傳》曰：'朝而堋。'《禮》謂之封，《周官》謂之窆。"段玉裁注："謂葬時下棺於壙中也。"宋王溥《唐會要》卷三十六："若壞其室，即平旦而堋；不壞其室，即日中而堋。"清韓菼《明守備王君墓表》："啟懷宗故妃田氏之墓以葬，既堋，復痛哭。"

（二）péng《廣韻》步崩切，平登並。

❶射堋，习射场中用以张设射靶的小土墙，又叫射垜。《廣韻·登韻》："堋，射堋。"《集韻·登韻》："堋，射埒。"《北史·高隆之傳》："（隆之）於射堋上立三人像，為壯勇之勢。文宣曾至東山，因射，謂隆之曰：'堋上可作

猛獸,以存古義。何為終日射人?'隆之無以對。"《新唐書·兵志》:"諸軍皆近營為堋,士有便習者,教試之,及第者有賞。"宋曾慥《類説》卷三十三引《真誥》:"為道當如射箭,直往不顧,乃能得造堋的。"

❷分水堵水灌溉的堤坝。《玉篇·土部》:"堋,陂遏。"《廣韻·嶝韻》:"堋,壅江水灌溉曰堋。"《水經注·江水》:"江水又歷都安縣。縣有桃關、漢武帝祠,李冰作大堰於此,壅江作堋,堋有左右口,謂之湔堋。"元虞集《會試策問》:"故鄭渠鑿而秦人富,蜀堋成而陸海興。"

❸通"朋"。《説文·土部》:"堋,《虞書》曰:堋淫于家。"段玉裁注:"此稱《皋陶謨》説叚借也,謂叚堋為朋。其義本不同,而形亦如是作也。"按:今《書·益稷》作"朋",孔傳:"朋,羣也。"

(三) pēng《廣韻》普朋切,平登滂。

振动;振动貌。《廣韻·登韻》:"堋,振勳皃。"《集韻·登韻》:"堋,振動也。"

(四) pīng《集韻》披冰切,平蒸滂。

象声词。《集韻·蒸韻》:"堋,削牆土隕聲。"唐沈亞之《文祝延二闋》之一:"閩山之杭杭兮水堋堋,吞荒抱大兮香疊層。"

堍 tù

桥两端靠近平地的部分。宋吴文英《西子妆慢·湖上清明薄遊》:"笑拈芳草不知名,乍凌波,斷橋西堍。"茅盾《霜叶红似二月花》:"东面远远那小石桥上已经挤满了人,大小船的石块被搬运到桥堍。"

[土匋] táo《龍龕手鑑》音陶。

同"窯(陶)"。清藍浦等《景德镇陶录》:"窯,或作窰、[土匋]等字。"按:《廣雅·釋宫》"匋,窯也"清王念孫疏證:"匋,通作陶,……陶與窯聲相近……是陶即窯也。"

埳 (一) kǎn ㊀《廣韻》苦感切,上感溪。談部。

同"坎"。《玉篇·土部》:"埳,陷也,與坎同。"《莊子·秋水》:"子獨不聞夫埳井之鼃乎?"宋王溥《唐會要》卷十:"諸太祝以玉帛饌物置于埳。"《續資治通鑑·宋寧宗嘉定十二年》:"又募銀鑛石工晝夜埳城,運茅葦直抵圍樓下,欲焚樓。"

㊁《集韻》苦紺切,去勘溪。

〔埳坷〕同"坎坷"。也作"埳軻"。《集韻·勘韻》:"埳,埳坷,不平。"《論衡·宣漢》:"夷埳坷為均平,化不賓為齊民,非太平而何?"《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》:"年既已過太半兮,然埳軻而留滯。"王逸注:"埳軻,不遇也。"洪興祖補注:"音坎可。"

(二) xiàn《集韻》乎韽切,去陷匣。

同"陷"。《集韻·陷韻》:"陷,或从土。"

㚌

說文·多部

《説文》:"㚌,大也。从多,圣聲。"徐鍇繫傳:"此或音為恢也。"段玉裁注:"與恢音義皆同。"桂馥義證:"畢君以珣曰:《廣雅》:[多灰],大也。曹憲音苦雷反。㚌本從灰,傳寫誤作圣。"

guài ㊀《廣韻》古壞切,去怪見。之部。

大。《説文·多部》:"㚌,大也。"朱珔假借義證:"《心部》:恢,大也。與此音義皆同,是二字本可通借。"

㊁《集韻》枯回切,平灰溪。

多。《集韻·灰韻》:"㚌,多也。"

[土亩] 同"壇"。《龍龕手鑑·土部》:"壇",俗作"[土亩]"。

埻

居延简甲九一五

居延简甲附一六

(一) zhǔn《廣韻》之尹切,上準章。諄部。

❶同"準"。1.箭靶子。《説文·土部》:"[土𩫏](埻),射臬也。讀若準。"《廣韻·準韻》:"埻,射的。《周禮》或作準。"《太玄·耆》:"次三,師或導射,豚為埻。"范望注:"埻,射的也。"2.射堋,箭垛。唐玄應《一切經音義》卷一引《通俗文》曰:"射堋為埻,埻中木曰的。"《水經注·汝水》:"……水渚即栗州也,樹木高茂,望若屯雲積氣矣。林中有栗堂射埻,甚閑敞。"3.准则。《廣雅·釋詁一》:"埻,灋也。"《潛夫論·交際》:"得則譽之,怨則謗之,平議無埻的,譏譽無效驗。"黄侃《禮學略説》:"此皆有成書,可以為埻。"

❷堤;垒土。《玉篇·土部》:"《山海經》云:騩山,是埻于四海。郭璞曰:埻,猶隄也。"按:《山海經·西山經》作"是錞于西海。"郭璞注:"錞,猶隄埻也。"《集韻·稕韻》:"埻,壘土也。"

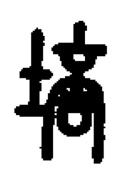
(二) duī《集韻》都回切,平灰端。

古代士大夫以上有身分的人死后葬前,殡于殡宫,棺木上所覆盖之物。《集韻·灰韻》:"埻,櫕塗所覆。"《禮記·喪服大記》"大夫殯以幬"漢鄭玄注:"幬,覆也。幬,或作埻。"

(三) guó《廣韻》古獲切,入麥見。又古博切。

〔埻端〕古国名。《集韻·鐸韻》:"[土𩫏],名國。《山海經》:[土𩫏]端國在流沙中。或作埻。"

[土否]


說文·土部

同"培"。《正字通·土部》:"培,本作[土否]。"《字彙補·土部》:"[土否],《説文》'培'本字。"

[土厎] 同"坻"。《龍龕手鑑·土部》:"坻,或作[土厎]。"《字彙補·土部》:"[土厎],同坻。"

[土⿱亠开] 同"坼"。《龍龕手鑑·土部》:"[土⿱亠开]",同"坼"。

埣 (一) suì《集韻》蘇對切,去隊心。

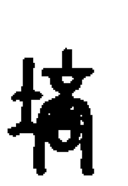
不粘合的泥土。《集韻·隊韻》:"埣,土之不黏者。"

(二) sù《集韻》蘇骨切,入没心。

土颓落。《集韻·没韻》:"埣,土落也。"《正字通·土部》:"埣,土頹落也。"

[土於] 同"淤"。《集韻·御韻》:"淤,或从土。"《管子·水地》:"秦之水泔最而稽,[土於]滯而雜。"尹知章注:"泥[土於]沉滯,與水相雜也。"

堃 同"坤"。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》:"堃,地也。《易》曰:堃為母。"《字彙·土部》:"堃,古坤字。"

培 

《說文》:"培,培墩,土田山川也。从土,咅聲。"

(一) péi《廣韻》薄回切,平灰並。之部。

❶增益;增添。《說文·土部》:"培,培敦,土田山川也。"段玉裁注:"封建所加厚曰培敦。……引申為凡裨補之偁。"《廣韻·灰韻》:"培,益也。"

❷给植物或墙堤等的根基垒土。《正字通·土部》:"培,壅也。"《吕氏春秋·辯土》:"熟有耰也,必務其培。"《禮記·喪服四制》:"苴衰不補,墳墓不培。"孔穎達疏:"培,益也,一成丘陵之後,不培益其土。"宋陸游《鏡湖》:"增卑以為高,培薄使之堅。"

❸屋后墙。《淮南子·齊俗》:"顏闔、魯君欲相之而不肯,使人以幣先焉,鑿培而遁之。"高誘注:"培,屋後牆也。"

❹扶助;培育。《廣韻·灰韻》:"培,助也。"《金史·韓企先傳》:"專以培植獎勵後進為己責任。"明方孝孺《送李生序》:"培之以道德而使之純,厲之以行義而使之高。"董必武《步谢老〈读一九五九年国民经济发展公报〉韵》:"工农共增产,文教各培才。"

❺涂抹;粉刷。《廣雅·釋宮》:"培,塗也。"

❻把东西埋在灰、沙中保存。清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之(一)》:"其法當以灰培瓜子,貯于不濕不燥之空倉,三五年後乃可用。"王统照《读易》:"每每整筐子买来放在沙中培着。每晚上削成比铜子还薄的薄片,加上白糖清燉着吃。"

❼隄;封。《廣韻·灰韻》:"培,隄也。"《集韻·咍韻》:"培,封也。"参见"培塿"。

❽随。《廣韻·灰韻》:"培,隨也。"

❾凭借着。《廣韻·灰韻》:"培,重也。"《莊子·逍遥遊》:"故九萬里則風斯在下矣,而後乃今培風。"陸德明釋文:"培,重也。"成玄英疏:"培,重也……重積風吹,然後飛行。"清王念孫《讀書雜志·餘篇上》:"培之言馮也。馮,乘也。馮與培聲相近。"

(二) pǒu《廣韻》蒲口切,上厚並。宵部。

❶〔培塿〕冢;小土丘。《方言》卷十三:"冢,秦晉之間謂之墳,或謂之培。……自關而東謂之丘,小者謂之塿,大者謂之丘。"郭璞注:"培塿,亦堆高之貌。"《洛陽伽藍記·城東·景寧寺》:"如登泰山者卑培塿,涉江海者小湘沅。"

❷田側。《吕氏春秋·辯土》:"高培則拔。"高誘注:"培,田側也。"

(三) pī《集韻》鋪枚切,平灰滂。

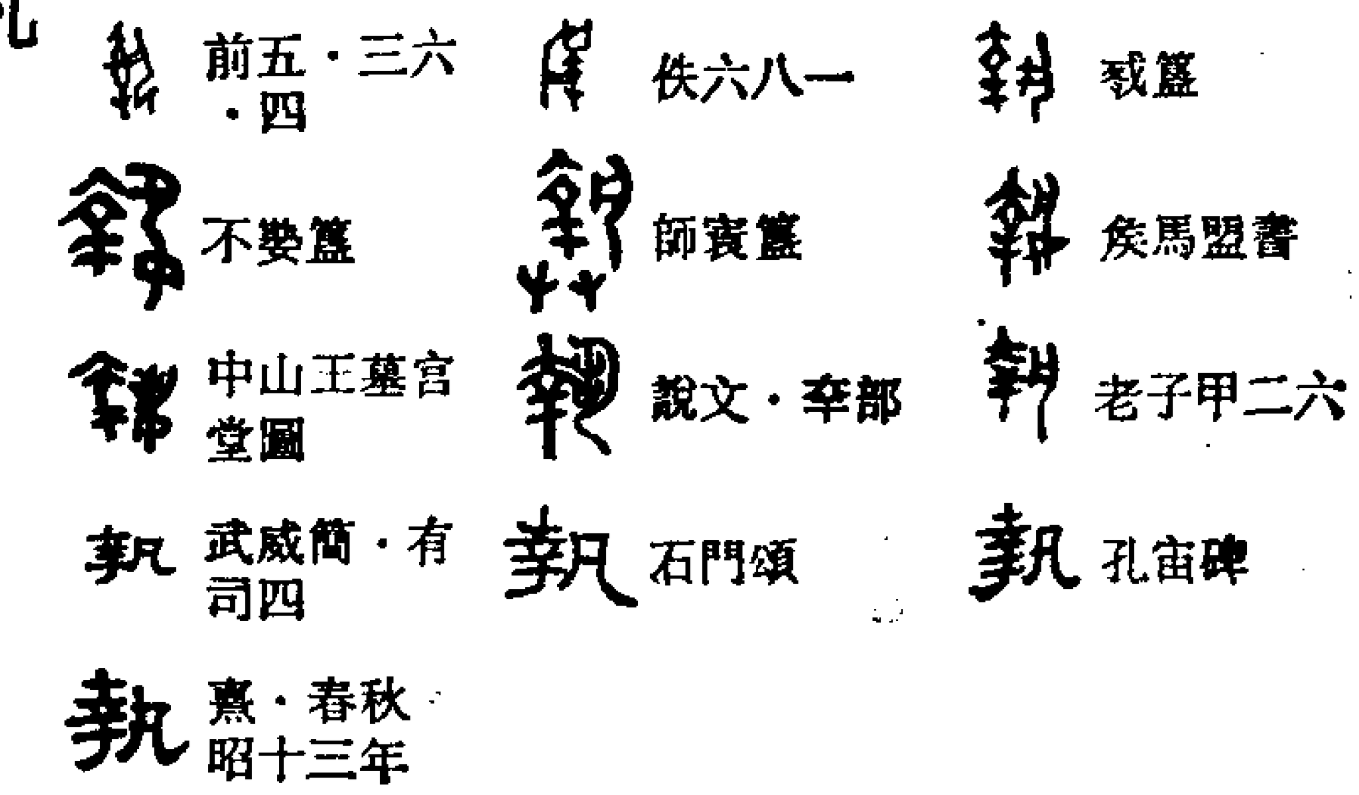
同"坯"。《集韻·灰韻》:"秠,瓦未燒者。或作培,通作坏(坯)。"

埬 同"堞"。《龍龕手鑑·土部》:"埬",同"堞"。唐劉禹錫《罷郡姑蘇北歸渡揚子津》:"海闊石門小,城高粉埬明。"

堉 yù《廣韻》余六切,入屋以。

肥沃的土壤。《玉篇·土部》:"堉,地土肥也。"《集韻·屋韻》:"肥壤謂之堉。"

執〔执〕



《說文》:"執,捕罪人也。从丮,从㚔,㚔亦聲。"董作賓《殷曆譜》:"㚔,象手械,即梏字,蓋加於俘虜之刑具也。"

zhí《廣韻》之入切,入緝章。緝部。

❶逮捕;捉拿。《說文·㚔部》:"執,捕罪人也。"《詩·大雅·常武》:"鋪敦淮濆,仍執醜虜。"《新唐書·僖宗紀》:"(乾符四年)八月,黃巢陷隨州,執刺史崔休徵。"《三國演義》第二十三回:"(曹)操未及言,左右已將吉平執下。"

❷拘系。后作"縶"。《易·遯》:"執之用黃牛之革。"《周禮·夏官·校人》:"春祭馬祖,執駒。"鄭玄注:"執,猶拘也。"《禮記·月令》"(仲夏之月)游牝別羣,則縶騰駒"唐陸德明釋文:"執,如字。蔡本作縶。"

❸拿着;握。《廣韻·緝韻》:"執,持也。"《詩·邶風·簡兮》:"左手執籥,右手秉翟。"《晉書·輿服志》:"古者貴賤皆執笏。"《西遊記》第十三回:"三藏心驚,輪開手,牽衣執袂,滴淚難分。"

❹用;凭。《韓非子·備内》:"執後以應前,按法以治衆。"宋張君房《雲笈七籤》卷一:"執古可以御今,證今可以知古。"明許進《平番始末》:"遇有可乘之機,即便來報,勿執狐疑,自取後悔!"

❺治理;从事(某种工作)。如:执政;执教;执勤。《詩·豳風·七月》:"嗟我農夫,我稼既同,上入執宮功。"《禮記·月令》:"(仲夏之月)命樂師脩鞀鞞鼓,均琴瑟管簫,執干戚戈羽,調竽笙竾簧,飭鐘磬柷敔。"鄭玄注:"脩、均、執、調、飭者,治其器物,習其事之言。"孔穎達疏:"執者,操持營為。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三十五:"臣生三十六年矣。自十五總角為學校諸生,執經之暇,喜引古以論天下事。"

❻处;处置。《莊子·達生》:"吾處身也,若厥株拘;吾執臂也,若槁木之枝。"《禮記·中庸》:"發强剛毅,足以有執也。"孔穎達疏:"執,猶斷也。"唐玄宗《册勃律國王文》:"卿歷代酋渠,執心忠赤,遥申誠款,克修職貢。"

❼主持;操纵。《左傳·僖公二十七年》:"於是乎大蒐以示之禮,作執秩以正其官。"杜預注:"執秩,主爵秩之官。"《淮南子·主術》:"故法律度量者,人主之所以執下。釋之而不用,是猶無轡銜而馳也。"高誘注:"執,制。"唐白居易《孔戡》:"茫茫元化中,誰執如此權。"

❽守,保持。《廣韻·緝韻》:"執,守也。"《書·大禹

謨》："惟精惟一，允執厥中。"《禮記·曲禮上》："坐必安執爾顏。"鄭玄注："執，猶守也。"南朝梁裴子野《雕蟲論》："由是隨聲逐影之儔，棄指歸而無執。"

❾固执，坚持己见。如：执迷不悟。《莊子·人間世》："將執而不化，外合而内不訾，其庸詎可乎！"成玄英疏："固執本心，誰肯變惡為善者也？"《宋史·呂蒙正傳》："他日，三問，三以其人對。上曰：卿何執耶？蒙正曰：臣非執，蓋陛下未諒爾。"清查繼佐《罪惟録·穆宗紀》："（隆慶二年）夏四月，責户部買金，尚書馬森執諫且止。"

❿杜塞。《左傳·僖公二十八年》："子玉使伯棼請戰，曰：'非敢必有功也，願以間執讒慝之口。'"

⓫结。《國語·越語上》："寡人不知其力之不足也，而又與大國執讎。"韋昭注："執，猶結也。"

⓬志同道合的朋友。《禮記·曲禮上》："見父之執，不謂之進，不敢進。"孔穎達疏："父之執，謂執友與父同志者也。"《隋書·辛德源傳》："恭慎表於閨門，謙撝著於朋執。"

⓭凭单。如：回执；收执。

⓮通"蟄"。动物冬眠。《墨子·經説下》："所春也，其執固不可指也。"高亨注："執，借為蟄。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》："正名脩刑，執蟲不出。"

⓯通"慹"。服，畏服。《釋名·釋姿容》："執，攝也，使畏攝己也。"《廣雅·釋言》："執，脅也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："執，叚借為慹。"《管子·幼官》："著於取與之分，則得地而不執。"俞樾平議："執，讀為慹。"《史記·仲尼弟子列傳》："恭以敬，可以執勇。"裴駰集解："言恭謹謙敬，勇猛不能害，故曰執也。"《漢書·陳萬年傳附陳咸》："豪彊執服。"顏師古注："執，讀曰慹。"

⓰姓。《姓觿·緝韻》："執，《姓源》云：祖己七姓（世）孫成遷於摯，後有摯氏、執氏。"

埮

（一）tàn《集韻》吐濫切，去闞透。

〔壏埮〕地平而长。《集韻·闞韻》："埮，壏埮，地平而長。"明李實《蜀語》："地平曠曰壏埮。"

（二）tán《龍龕手鑑》徒含反。

同"壜"。瓦坛。《龍龕手鑑·土部》："埮"，同"壜"。《正字通·土部》："埮，甀屬。俗作壜。"

埿

（一）ní《廣韻》奴低切，平齊泥。

❶同"泥"。湿泥。《集韻·齊韻》："埿，塗也。通作泥。"唐杜甫《秋雨歎》："秋來未曾見白日，埿污后土何時乾？"《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》："便是荆山美玉，埿土裏沈埋。"清徐珂《清稗類鈔·鑑賞類》："惟善業埿造像，出于埏埴。"

❷水名。埿水。易水的支流。《水經注·易水》："易水又東，埿水注之。"

（二）nì《廣韻》奴計切，去霽泥。

同"泥"。1.滞陷不通。《廣韻·霽韻》："泥，滯陷不通。埿，俗。"2.杇，粉刷。《集韻·霽韻》："埿，杇也。"唐玄奘《大唐西域記·三國》："室宇臺觀，板屋平頭，埿以石灰，覆以甎墼。"

（三）bàn《廣韻》蒲鑑切，去鑑並。

同"湴"。深泥。《集韻·鑑韻》："埿，泥淖也。或作湴。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："湴，字書亦作埿。按：古文埿，深泥也。"《費鳳别碑》："清潔皦爾，埿而不滓"。宋周紫芝《攤破浣溪沙·茶》："蒼璧新敲小鳳團，赤埿開印煮清泉。"

埞

同"隄"。《字彙·土部》："埞，同隄。"

埪

kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

龛，供奉佛像或神像的龛子。《玉篇·土部》："埪，土埪，龕也。"《集韻·東韻》："埪，龕謂之埪。"

埦

（一）wǎn《集韻》鄔管切，上緩影。

同"盌（碗）"。《集韻·緩韻》："盌，《説文》：小盂也。或作埦。"晉崔豹《古今注·雜注》："魏武帝以馬瑙石為馬勒，硨磲為酒埦。"

（二）wān《集韻》烏丸切，平桓影。

穴。《集韻·桓韻》："埦，穴也。"

壶

"壺"的简化字。

⿱士夗

説文·歺部
古文

同"殪"。《玉篇·歺部》："⿱士夗，古殪字。"

壷

同"壺"。《類篇·壷部》："壷，昆吾圜器也。"《字彙·士部》："壺"，同"壷"。

壴

shù《龍龕手鑑·雜部》："壴，音樹。"《字彙補·士部》："壴，禅住切，音樹。義闕。"

⿱士⿶凵凶

同"壼"。《字彙補·士部》："⿱士⿶凵凶，於君切。與壼字同。"

⿰土录

同"埭"。《廣韻·代韻》："⿰土录"，同"埭"。

埭

dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶堵水的土坝。《玉篇·土部》："埭，以土堨水。"《正字通·土部》："埭，壅水為堰。"《水經注·漸江水》："太守孔靈符遏蜂山前湖以為埭，埭下開瀆，直指南津。"《晉書·謝玄傳》："玄患水道險澀，糧運艱難，用督護聞人奭謀，堰呂梁水，樹柵，立七埭為派，擁二岸之流，以利運漕。"清招廣濤《鶴舟七弟以永豐令馮子良送情四兄歸粵詩見示次原韻抒感》："城南城北空華屋，花埭花田竟戰塵。"

❷船舶往来征税之处。《正字通·土部》："凡埭，征税之所，舊有程格。唐肅宗上元中，敕江淮堰、埭商賈牽船過處，準斛斗納錢，謂之'埭格'。"《南史·齊本紀》："下揚、南徐二州橋、桁、塘、埭丁計功為直，斂取見錢，供太樂主衣雜費。"宋王禹偁《長洲縣令廳記》："先是司漕運者，轉民歲租，更送他郡，苦舟楫之役，糜堰、埭之費者，久矣。"

❸方言。趟，次。《海上花列傳》第十四回："我去一埭就來，耐等一歇。"

埽 說文·土部

《說文》:"埽,棄也。从土,从帚。"段玉裁注:"會意。帚亦聲。"按:字亦作"掃"。今"扫除"字通作"掃",而"埽"专用为"埽工"字。

(一) sǎo《廣韻》蘇老切,上晧心。又蘇到切。幽部。

同"掃"。《說文·土部》:"埽,棄也。"《集韻·晧韻》:"埽,或从手。"《詩·豳風·東山》:"洒埽穹窒,我征聿至。"《漢書·黥布傳》:"大王宜埽淮南之衆,日夜會戰彭城下。"顏師古注:"埽者,蓋盡舉之,如埽地之為。"唐李白《古風十九首》之三:"秦王埽六合,虎視何雄哉!"

(二) sào《增韻》先到切。

治河工程中用以护岸和堵缺口的设施。《正字通·土部》:"埽,《增韻》:'隄岸曰埽。'竹木為枋,和土以捍水。今黄河之役用之。"《宋史·河渠志一》:"埽之制,密布芟索,鋪梢,梢芟相重,壓之以土,雜以碎石,以巨竹索横貫其中,謂之'心索'。卷而束之,復以大芟索繫其兩端,別以竹索自内旁出,其高至數丈,其長倍之。凡用丁夫數百或千人,雜唱齊挽,積置於卑薄之處,謂之'埽岸'。"通常有丁埽、顺埽等名目,即横置、直置。宋王安石《侍衛親軍馮魯公神道碑》:"河怒動埽,埽且陷,公坐其上自若也,遂號其部人,以一日塞之。"清陳熙《答客問河防》:"千金築堤埽,九曲慎防維。"

堀 說文·土部

《說文》:"堀,突也。《詩》曰:'蜉蝣堀閱。'从土,屈省聲。"段玉裁注:"各本篆作堀,解作屈省聲,而別有堀篆綴於部末,解云:'兔堀也。从土,屈聲。'此化一字為二字。兔堀非有異義也。篆从屈,隸省作屈,此其常也。豈有篆文一省一不省分別其義者?"

kū《廣韻》苦骨切,入沒溪。又衢物切。術部。

❶洞穴。后作"窟"。《說文·土部》:"堀,突也。"段玉裁注:"突為犬从穴中暂出,因謂穴中可居曰突,亦曰堀,俗字作窟。"《左傳·昭公二十七年》:"光伏甲於堀室而享王。"陸德明釋文:"堀,本又作窟。"《漢書·鄒陽傳》:"則士有伏死堀穴巖藪之中耳,安有盡忠信而趨闕下者哉!"顏師古注:"堀,與窟同。"清魏源《武夷九曲詩》五首之二:"真人馭神氣,凡俗戀塵堀。"

❷穿穴。《荀子·法行》:"夫魚鱉黿鼉,猶以淵為淺而堀其中。"《吕氏春秋·慎人》:"(舜)以其徒屬堀地財,取水利,編蒲葦,結罘網,手足胼胝不居,然後免於凍餒之患。"《敦煌變文集·葉浄能詩》:"臣擬蕭牆之內,堀地道打五百面鼓。"《天工開物·陶埏·磚》:"凡埏泥造磚,亦堀地驗辨土色。"

❸冲起。宋玉《風賦》:"塕然起於窮巷之閒,堀堁揚塵。"

堕 同"墮"。《龍龕手鑑·土部》:"堕",同"墮"。今为"墮"的简化字。

⿺乚⿱十重 同"載"。《龍龕手鑑·雜部》:"⿺乚⿱十重,古文。音載。今作載。"

埿 同"泥"。《集韻·齊韻》:"埿,或作屔、坭,通作泥。"

⿱⿰予旡土 同"暨"。《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》:"⿱⿰予旡土,古文暨字。"一说同"塈"。《字彙補·土部》:"⿱⿰予旡土,古文塈字。"

⿰土叕 duō

地名用字。广东省吴川县有塘⿰土叕。

⿱叕土 duō《正字通》都脱切。

人名用字。《正字通·土部》:"⿱叕土,王⿱叕土,同蜀守李冰穿二江者。"

堖 同"腦"。《龍龕手鑑·土部》:"堖,俗;正作腦也。"

9 堾 同"踳"。《篇海類編·地理類·土部》:"堾,亦作踳。"

⿱奎土 kuí《龍龕手鑑》渠追反。

土。《龍龕手鑑·土部》:"⿱奎土,《玉篇》:土也。"

⿰土封 同"封"。《字彙補·土部》:"⿰土封,音封,義同。"

堼 hèng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》胡鄧切。

地名。在湖南省祁阳县。《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》:"堼,地名,在祁陽也。"《太平廣記》卷四百二十五引孫光憲《北夢瑣言》:"後唐同光中,滄州民有母子苦於科徭,流移近界堼店。"

堯〔尧〕 後下三二·一六 說文古文 說文·垚部 縱横家書二〇四 孫臏二二 衡方碑

《說文》:"堯,高也。从垚在兀上,高遠也。兟,古文堯。"王筠句讀:"垚、兀皆訓高,堯合為一,則彌高矣。"

yáo《廣韻》五聊切,平蕭疑。宵部。

❶至高貌。《說文·垚部》:"堯,高也。从垚在兀上,高遠也。"《白虎通·號》:"堯,猶嶢嶢也,至高之貌。"《墨子·親士》:"天地不昭昭,大水不潦潦,大火不燎燎,王德不堯堯者,乃千人之長也。"又孤高貌。《釋名·釋山》:"山多小石曰磝。磝,堯也,每石堯堯獨處而出見也。"

❷古帝陶唐氏之号。《書·堯典》:"曰若稽古帝堯,曰放勳。"

❸姓。《通志·氏族略四》:"堯氏,帝堯之後也,支孫以為氏,望出河間上黨。"

⿰土杜 dù《新唐書·音釋》徒古切。

桑皮。《新唐書·忠義傳上·安金藏》:"(安金藏)引佩刀自剚腹中,腸出被地,眩而仆。(武)后聞大驚,輿致禁中,命高醫內腸,褫桑⿰土杜紩之,閱夕而蘇。"董衡釋音:"⿰土杜,桑皮。"

堪 𡎺三體石經·多方 堪說文·土部 堪漢印 堪熹·詩·校記

《説文》："堪，地突也。从土，甚聲。"

（一）kān《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶地面突起处。《説文·土部》："堪，地突也。"段玉裁注："地之突出者曰堪。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·經死》："丙死(尸)縣其室東内北辟(壁)權(椽)……權大一圍，袤三尺，西去堪二尺，堪上可道終索。"

❷盛受；陈放东西的壁坎或石室，后专指供奉神像的石室、柜子。也作"龕"。《方言》卷十二："堪，載也。"《廣雅·釋詁二》："堪，載也。"又《釋詁三》："堪、龕、受，盛也。"王念孫疏證："凡言堪受者，即是容盛之義。龕與堪聲義亦同。"北齊鄭述祖《重登雲峯山記》："其山上之陽，先有碑碣，東堪石室，亦有銘焉。"北周王瓮生《造像記》："佛弟子王瓮生造石像一堪。"

❸胜任；能承担。《玉篇·土部》："堪，任也。"清段玉裁《説文解字注·土部》："堪言地高處無不勝任也……引申之，凡勝任皆曰堪。"《左傳·文公二年》："書士縠，堪其事也。"唐韓愈《釋言》："凡適於用之謂才，堪其事之謂力。"《元史·王磐傳》："有才有能，稱其所堪，處以職(位)。"

❹经得起；受得住。《詩·周頌·小毖》："未堪家多難，予又集于蓼。"毛傳："堪，任。"《齊民要術·種穀》："稗既堪水旱，種無不熟之時。"清秋瑾《日人石井君索和即用原韻》："如許傷心家國恨，那堪客裏度春風！"

❺可；能。清劉淇《助字辨略》卷二："堪，李義山詩：'黄金堪作屋。'此堪字猶云可也。"《韓非子·難三》："君令不二，除君之惡惟恐不堪。"《南史·張敬兒傳》："敬兒在雍州貪殘，人間一物堪用，莫不奪取。"唐李白《子夜四時歌·冬歌》："素手抽針冷，那堪把剪刀！"周恩来《次韓如夫子〈伤时事〉原韵》："最是伤心秋又到，虫声唧唧不堪闻。"

❻低。《廣雅·釋詁四》："堪，低也。"

❼通"戡"。1.杀。《墨子·非攻下》："天乃命湯於鑣宫，用受夏之大命。夏德大亂，予既卒其命於天矣，往而誅之，必使汝堪之。"畢沅注："堪，《文選》注，《藝文類聚》引作戡。"2.刺。《列子·仲尼》："公儀伯曰：臣之力能折春螽之股，堪秋蟬之翼。"俞樾平議："堪當讀為戡……秋蟬之翼薄，故言戡，見能刺而破之也。作堪者，叚字耳。"

❽通"媅(妉 dān)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："堪，叚借為媅。"《墨子·所染》："《詩》曰'必擇所堪，必謹所堪'者，此之謂也。"畢沅注："堪，當為媅字假音。"《吕氏春秋·報更》："媅士不可以驕恣屈也。"高誘注："堪，樂也。"

❾姓。《廣韻·覃韻》："堪，姓，《風俗通》云：八元仲堪之後。"

（二）chěn《集韻》楚錦切，上寑初。

同"墋"。《集韻·寑韻》："墋，或从甚。"

堪

（一）xiàng《龍龕手鑑·土部》："堪，胡降反。"

（二）jiǎng《牟平县志》音讲。

方言。丘陵。民国《牟平县志·方言》："邱陵曰堪。"

塟 塟武威簡·服傳四八 塟晉石尠墓志陰

同"葬"。《字彙·土部》："塟，同葬。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十："弱質無以託，横屍無以塟。"清黄宗羲《吴處士墓碣銘》："君之塟父，會者千人。"

堇

音义未详。用于古人名。清温睿臨《南疆逸史·姜曰廣傳》："所得言官則貪横無賴之史堇、陳啓新。"

堞

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶城上齿状矮墙。又名"女墙"。《説文·土部》"堞，城上女垣也"清段玉裁注："古之城以土，不若今人以専(砖)也。土之上間加以専牆，為之射孔，以伺非常。……今字作堞。"《左傳·襄公六年》："堙之環城，傅於堞。"杜預注："堞，女牆也。"《淮南子·兵略》："莫不設渠塹傅堞而守。"

❷城墙。南朝宋鮑照《蕪城賦》："板築堞雉之殷，井幹烽櫓之勤。"唐劉長卿《步登夏口古城作》："平蕪連古堞，遠客此沾衣。"宋嚴羽《和上官偉長蕪城晚眺》："平蕪古堞暮蕭條，歸思憑高黯未消。"清魏源《海國圖志敘》："水國恃舟，猶陸恃堞。"

塔 塔説文新附·土部

《説文新附》："塔，西域浮屠也。从土，荅聲。"王玉樹拈字："塔字諸書所無，惟見於葛洪《字苑》，是晉以前尚無此字也。"鄭珍新附考："塔字初亦止借鞈，齊梁間乃有塔字，葛洪始收之。"

（一）tǎ《廣韻》吐盍切，入盍透。緝部。

❶"佛塔"的简称。佛教的一种建筑物，亦名"窣堵坡"或"塔婆"。唐玄應《一切經音義》卷六："塔，正言窣覩波。此譯云廟，或云方墳，此義翻也。或云大聚，或云聚相，謂累石等高以為相也。"《南史·夷貊傳·扶南國》："吴時有尼居其地，為小精舍，孫綝尋毁除之，塔亦同滅。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："舍利塔、金相輪，直侵碧漢。"清王士禎《登六榕寺浮圖》："塔窮炎海目，山擁粤王城。"又和尚埋骨灰处立石塔，号僧塔，俗称和尚坟。宋陸游《老學庵筆記》卷九："予在成都，偶以事至犀浦，過松林，甚茂。問馭卒：此何處？答曰：師塔也。蓋謂僧葬之塔。"

❷塔形的东西。如：水塔；灯塔；宝塔糖等。宋范成大《峨嵋山行記》："娑羅平有塔松，狀如杉而葉圓細，亦不能高，重重偃蹇如浮圖。"

❸佛堂。唐玄應《一切經音義》卷六引葛洪《字苑》："塔，佛堂也。"《魏書·釋老志》："建宫宇，謂為塔。塔亦胡言，猶宗廟也，故世稱塔廟。"《資治通鑑·梁武帝天監十五年》："自佛法入中國，塔廟之盛，未之有也。"

❹象声词。物体坠落时的声音。《集韻·合韻》："塔，物墮聲。"

❺姓。《正字通·土部》："塔，姓。元廬州總管塔海，毆蝗賑乏，民甚德之。"

(二)dā

处;地方。元佚名《誶范叔》第四折:"揀一塔乾净田地,將這廝跪只,按只,與我杖只,直打的皮開肉碎。"柳青《创业史》第十六章:"一个月不下乡,就萎靡不振,这塔也疼,那塔也疼。"

墲 huāng

方言。刚采出来的矿石。清林則徐《查勘礦廠情形試行開採摺》:"若土石夾雜,則謂之鬆墲,旋開旋廢,易虧工本。"巴金《砂丁》五:"众人把灯挂在壁上,叹了两口气,在湿地上坐下来,稍微歇一歇,便开始用鹤嘴锄去挖墲。"

埻

同"垺"。《集韻·没韻》:"垺,或从勃。"

塭

說文·土部

《説文》:"塭,凷也。从土,畐聲。"

bì《廣韻》芳逼切(《集韻》拍逼切),入職滂。職部。

❶土块。《説文·土部》:"塭,凷也。"桂馥義證:"凷也者,《玉篇》:塭,土塊也。《釋言》:塊,塭也。孫炎云:塭,土塊也。"杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言考》:"江沅云:今人泥凷謂之泥塭,即此字。按:今長沙亦言泥塭。"

❷象声词。《聊齋志異·龍無目》:"猶反復以尾擊地,其聲塭然。"

堜 liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。

地名用字。《玉篇·土部》:"堜,堜墟,在塼(博)平。"《廣韻·霰韻》:"堜,堜墉,墟名,在吴郡。"

堰 yàn㊀《廣韻》於扇切,去線影。

❶挡水的低坝。《水經注·河水》:"(元城)縣北有沙丘堰。堰,障水也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永明寺》:"長分橋西有千金堰,計其水利,日益千金,因以為名。"清吳廷楨《天妃牐》:"斷堰鎖崔嵬,奔流下石限。"

❷池塘。如:一口堰;满满的一堰水。闻一多《荒村》:"桌椅板凳在田里堰里飘着。"

㊁《廣韻》於建切,去願影。又於幰切。

堵水;挡水。《玉篇·土部》:"堰,壅水也。"唐盧照鄰《行路難》:"誰家能雍西山日?誰家能堰東流水?"元高文秀《澠池會》楔子:"自古道:兵來將迎,水來土堰。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》:"東面危崖獨展,與西高峯麓相對成峽。峽南堰水為塘。"

堙

睡虎地簡五三·二七

yīn《廣韻》於真切,平真影。諄部。

❶堵塞。《廣雅·釋詁三》:"堙,塞也。"王念孫疏證:"堙者,《説文》:垔,塞也。引《洪範》:'鯀垔洪水。'今本作陻,《周官·掌蜃》作'闉',襄二十五年《左傳》作'堙',昭二十九年《傳》作'湮',并字異而義同。"《山海經·北山經》:"(精衛)常銜西山之木石,以堙于東海。"唐李白《公無渡河》:"殺湍堙洪水,九州始蠶麻。"梁启超《湘乱感言》:"盖人民无所得职业,谋食之途尽堙。"

❷泯灭;埋没。如:堙没;堙灭。《國語·周語下》:"絶後無主,堙替隸圉。"韋昭注:"堙,没也。"《抱朴子·外篇·嘉遁》:"猶震雷駭則鼙鼓堙,朝日出則螢燭幽也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》:"窺秦墟於渭城,冀闕緬其堙盡。"劉良注:"堙,滅也。"宋王安石《東方朔》:"金玉本光瑩,浮沙豈能堙!"

❸为攻城而堆的土山。《廣韻·真韻》:"堙,土山也。"《左傳·襄公六年》:"晏弱城東陽,而遂圍萊。甲寅,堙之環城,傅於堞。"杜預注:"堙,土山也。周城為土山,及女牆。"《尉繚子·兵教下》:"地狹而人衆者,則築大堙以臨之。"《東周列國志》第五十五回:"公子側使軍士築土堙於外,如敵樓之狀。"又古攻城器械"距堙"的省称。《公羊傳·宣公十五年》:"於是使司馬子反乘堙而闚宋城。"何休注:"堙,距堙,上城具。"

堖 yāo

地名用字。如:寨子堖(在山西省蒲县)。

堧

說文·土部

同"埂"。《龍龕手鑑·土部》:"堧",同"埂"。

堶 tuó《廣韻》徒和切,平戈定。

古时用作抛掷游戏的砖块。《玉篇·土部》:"堶,飛塼也。"《集韻·戈韻》:"堶,飛甎戲也。"明楊慎《俗言·抛堶》:"宋世寒食有抛堶之戲,兒童飛瓦石之戲,若今之打瓦也。"宋梅堯臣《依韻和禁烟近事之什》:"窈窕踏歌相把袂,輕浮賭勝各飛堶。"

堿(一) kǎn《龍龕手鑑》苦感反。

同"壏(坎)"。《龍龕手鑑·土部》:"壏",俗作"堿"。《淮南子·主術》:"若發堿決唐,故循流而下易以至,背風而馳易以遠。"高誘注:"堿,水堿也。唐,隄也。皆所以蓄水。"于省吾新證:"堿乃坎之借字。"

(二) jiǎn

❶同"趼"。手、脚上生的硬厚皮。《串雅·内編·脚堿》:"脚堿:葱根、荸薺搗汁一碗,以松香肆兩并麻油煎至滴水成珠,方入前汁。攤膏貼患處,即愈。"

❷同"碱"。

(三) xián(又读 kàn)《篇海類編》胡監切。

地名用字。堿厂,在辽宁省本溪县东南。

㙇 wēi《玉篇》於歸切。

❶决塘。《玉篇·土部》:"㙇,決塘也。"

❷方言。掩盖,埋藏。明李實《蜀語》:"凡木石諸器為土沙所壅曰㙇,龍藏沙中曰㙇沙。"

堠

同"厚"。《墨子·備穴》:"户為環,壘石外堠,高七尺。"畢沅注:"堠,即厚字。"

堧(一) ruán《廣韻》而緣切,平仙日。

❶同"壖"。城下、宫庙外及水边等处的空地或田地。《玉

篇·土部》："堧，韋昭曰：河邊地也。張晏云：城旁地也。俗作壖。"《漢書·翟方進傳》："奏請一切增賦，税城郭堧及園田。"顔師古注引張晏曰："堧，城郭旁地。"《新唐書·甄濟傳》："宜城楚昭王廟堧地廣九十畝，濟立墅其左。"清魏源《吳農備荒議下》："凡齊、魯及餘姚海堧之人，種棉皆然。"

❷宫殿的外墙。《玉篇·土部》："堧，服虔曰：宫外垣也。"《史記·張丞相列傳》："(鼂)錯為内史，門東出，不便，更穿一門南出。南出者，太上皇廟堧垣。"裴駰集解引服虔曰："(堧)宫外垣也。"清楊棨《孟蘭盆歌》："去年今日何迍邅，滿城砲火摧牆堧。"

(二) nuò《廣韻》乃卧切，去過泥。

沙土。《廣韻·過韻》："堧，沙土。"

堷 dā《集韻》德盍切，入盍端。

地之区处。《集韻·盍韻》："堷，地之區處。"

塧 同"壒"。《正字通·土部》："壒，亦作塧。《六書故》省作塧。"唐顔師古《隋遺録》："埃塧溢于爪髮，蟣虱結于兜鍪。"

堲 同"壄(藏)"。《正字通·土部》："堲，同壄。《同文備考》：收藏也，从土，以天地萬物藏于下，歸根復命之意。轉去聲，人之五藏，主受意。又别从艸，作葬。徐鉉曰：後人所加，今用為蔽藏字。"

堦 同"階"。《玉篇·土部》："堦，土堦。"《集韻·皆韻》："階，或从土。"三國魏曹植《閨情二首》之一："閑房何寂寞，綠草被堦庭。"唐韓愈《與鳳翔邢尚書書》："誠悦閣下之義，願少立於堦墀之際，望見君子之威儀也。"

埊 zhì《集韻》直利切，去至澄。

垫。《集韻·至韻》："埊，墊也。"

墟 同"壟"。《龍龕手鑑·土部》："墟"，同"壟"。

㙜 chí《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："㙜，音持。"《字彙補·土部》："㙜，直尼切。義闕。"

堨

說文·土部

《説文》："堨，遏遮也。从土，則聲。"

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

❶土筑的障碍物。《説文·土部》："堨，遏遮也。"錢大昭新補新附攷證："《管子·勢篇》：'獸厭走而有伏網罟，一偃一則，不然不得。'……則，同堨，遏遮也。以土壅而成之。"

❷充塞。《正字通·土部》："堨，有充塞義。梵書《正法念經》：'堨滿充遍。'"

場〔场〕

古鉢　說文·土部　華山廟碑　鮮于璜碑

《説文》："場，祭神道也；一曰田不耕；一曰治穀田也。从土，昜聲。"朱駿聲通訓定聲："場，字亦作塲。"

(一) cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶古代祭神用的平地。《説文·土部》："場，祭神道也。"段玉裁注："'也'，《廣韻》作'處'。《玉篇》引《國語》：屏攝之位曰壇（今譌場），壇之所除地曰場。"《孟子·滕文公上》："子貢反，築室於場，獨居三年然後歸。"趙岐注："場，孔子冢上祭祀壇場也。"《史記·文帝本紀》："其廣增諸祀墠場珪幣。"

❷用于收打庄稼、翻晒粮食的平坦场地。古代与园圃同地，后世农村多辟有专用场地。《説文·土部》："場，一曰治穀田也。"桂馥義證："《玉篇》引作'一曰治穀處。'《廣韻》：'場，治穀地也。'"《詩·豳風·七月》："九月築場圃，十月納禾稼。"毛傳："春夏為圃，秋冬為場。"鄭玄箋："場圃同地，自物生之時，耕治之以種菜茹，至物盡成熟，築堅以為場。"唐白居易《納粟》："家人不待曉，場上張燈燭。"周立波《山乡巨变·双抢》："盛淑君和陈雪春带领一帮妇女和小孩，分散在各个屋场的地坪里，清扫垃圾，锄除杂草，有些地方糊上一层牛屎浆，整得一掌平，作为晒谷的禾场。"

❸泛指进行某种活动的场所。(今读 chǎng)。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："今闈場，謂春秋試士之所，必有平坦大庭以容衆，故曰場。"清翟灝《通俗篇·居處》："《日知録》：場屋者，于廣場之中而為屋，不必閧科試士之地也。《隋唐音樂志》：每歲正月十五日，于端門外建國門内，綿亘八里，列為戲場，百官起棚夾路，從昏達旦以縱觀之。故戲場亦謂之場屋。"

❹泛指某种领域。漢揚雄《劇秦美新》："遥集乎文雅之囿，翱翔乎禮樂之場。"南朝宋謝靈運《遊名山志》："豈以名利之場，賢於清曠之域耶？"

❺鹿栖息的处所。《小爾雅·廣獸》："兔之所息謂之窟，鹿之所息謂之場。"《詩·豳風·東山》："町疃鹿場。"孔穎達疏："鹿場者，場是踐地之處，故知町疃是鹿之跡也。"

❻集；市集。如：赶场；三天一场。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二："後世市謂之墟……蜀謂之場。"

❼物理学对物质相互作用范围之称，它是物质存在的一种基本形式。可按其相互作用的性质区分为各种类型。如：电子场；电磁场等。也指分布在空间区域内的物理量或数学函数。如温度场；速度场等。

❽量词。常指事件的过程。如：一场大雨；一场大战；大干一场。唐高適《邯鄲少年行》："千場縱博家仍富，幾處報讎身不死。"宋王禹偁《芍藥詩三首》之一："牡丹落盡正淒凉，紅藥開時醉一場。"老舍《骆驼祥子》十九："两场病教他明白了自己并不是铁打的。"

(二) chǎng

❶众人会聚进行某桩事情的处所；事件发生的处所。如：会场；操场；市场；商场等。《文選·張衡〈東京賦〉》："秦政利觜長距，終擅一場。"李善注："利喙長距者終擅一場也。"宋陸游《小舟游近村舍舟步歸》："斜陽古柳趙家莊，負鼓盲翁正作場。"老舍《骆驼祥子》四："年轻的时

候，他当过库兵，设过赌场。”

❷舞台。如：上场；下场；粉墨登场。

❸戏剧作品中故事情节的段落，或表演的一个片段。如：分场；场次。也用以称演剧的起止。如：开场；终场。

❹量词。用于文娱体育活动。如：一场电影；三场球赛；某剧团在某地演出十二场。

（三）shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

同“塲”。浮土。《集韻·陽韻》：“場，《方言》：蚍蜉犁鼠之塲謂之坻塲，一曰浮壤。或作場。”

（四）dàng

方言。用耙锄覆盖种下地的种子。章炳麟《新方言·釋言》：“今江南浙江擾摩曰場，讀如盪。”

堤

古鉥　說文·土部　睡虎地簡一一·二三　漢印　流沙簡·屯戍三·三

《說文》：“堤，滯也。从土，是聲。”

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。支部。

同“坻”。滞。《說文·土部》：“堤，滯也。”段玉裁注：“此篆與坻篆音義皆同。”朱駿聲通訓定聲：“堤，當為坻之或體，與从阜之隄唐字迥别。”

（二）dī《廣韻》都奚切，平齊端。支部。

❶沿江河湖海用土石等修筑的挡水建筑物。《廣韻·齊韻》：“隄，防也。堤，上同。”《左傳·襄公二十六年》：“初，宋芮司徒生女子，赤而毛，棄諸堤下。”陸德明釋文：“堤，亦作隄。”唐白居易《傷友》：“迴頭忘相識，占道上沙堤。”郭沫若《雄师百万挽狂澜》：“横流壁立锁蛟龙，百丈高堤气势雄。”

❷瓶类的底座。《淮南子·詮言》：“瓶甌有堤。”高誘注：“堤，瓶甌下安也。”

（三）shí《廣韻》是支切，平支禪。

〔堤封〕总计，大约。《廣雅·釋訓》：“堤封，都凡也。”王念孫疏證：“堤封亦大數之名，猶今言通共也。”

（四）wéi《集韻》匀規切，平支以。

地名用字。《集韻·支韻》：“堤，洙堤，郡名。”

堣

小臣謎簋　史頌簋　說文·土部

《說文》：“堣，堣夷，在冀州陽谷，立春日，日值之而出。从土，禺聲。”

yú《廣韻》虞俱切，平虞疑。侯部。

❶堣夷，古地名。也作“嵎”。《說文·土部》：“堣，堣夷，在冀州陽谷。立春日，日值之而出。《尚書》曰：宅堣夷。”段玉裁注：“今《堯典》作‘宅堣夷曰暘谷’，依古文，而堣譌嵎，恐衛包所改耳。”又：“堣夷暘谷，許明云：在冀州。《山部》曰：‘首嵎山，在遼西，一曰禺銕嵎谷。’一曰猶一名，非有二物。遼西正在冀州。然則《堯典》之堣夷，非《禹貢》青州之嵎夷。”

❷通“隅”。《左傳·昭公二十五年》“（鬷戾）帥徒以往，陷西北隅以入”唐陸德明釋文：“隅，本或作堣，音同。”《隸釋·綏民校尉熊君碑》：“顧見農夫，泣淚路堣。”洪适注：“堣，即隅字。”

堨

說文·土部

《說文》：“堨，壁間隙也。从土，曷聲。”

（一）yè《集韻》魚列切，入薛疑。月部。

墙壁的缝隙。《說文·土部》：“堨，壁間隙也。”段玉裁注：“隙者，壁際也。壁際者，壁之釁也。”

（二）ài《集韻》於蓋切，去泰影。

❶同“壒”。尘埃。《集韻·夳韻》：“壒，塵也。通作堨。”《淮南子·兵略》：“曳梢肆柴，揚塵起堨。”高誘注：“堨，埃。”

❷青土。《集韻·夳韻》：“堨，青土謂之堨。”

（三）è《廣韻》烏葛切，入曷影。

❶阻塞。《廣韻·曷韻》：“堨，擁堨。”《水經注·涑水》：“故公私共堨水徑，防其淫濫。”《晉書·食貨志》：“修守戰之具，堨汝水，造新陂。”

❷堤堰。《集韻·祭韻》：“堨，堰也。”《三國志·魏志·劉馥傳》：“興治芍陂及茹陂、七門、吳塘諸堨以溉稻田。”《新唐書·張守珪傳》：“是時，渠堨為虜毁，材木無所出。”《元史·烏古孫澤傳》：“陂水墾田，築八堨以節瀦洩。”

𡎺

同“喜”。《字彙補·土部》：“𡎺，與喜同。”《孔宙碑》：“田畯𡎺于農圃。”

堲

睡虎地簡五三·二一

同“壻”。《集韻·霽韻》：“壻，亦作堲。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“贅堲後父，勿令為户，勿鼠（予）田宇。”

堳

wēi《龍龕手鑑》烏回反。

〔堳壘〕高低不平貌。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“鍡，鍡鑸，不平也。按：鍡鑸，叠韻連語……《管子·輕重乙》：‘山間堳壨之壤’作‘堳壨’。”按：今《管子·輕重乙》正作“堳壘”。

塊

同“塊”。《龍龕手鑑·土部》：“塊，《隨函》云：‘合作塊。’”《字彙補·土部》：“塊，音塊。見《藏經隨字函》。”

堺

jiè《集韻》居拜切，去怪見。

同“界”。《集韻·怪韻》：“畍，或作堺，亦書作界。”《宋書·褚叔度傳附褚湛之》：“坐南郡王義宣諸子逃藏郡堺，建康令王興之、江寧令沈道源下獄，湛之免官禁錮。”

埜

繹山碑　老子甲後二二五　武威簡·服傳二〇

同“野”。《龍龕手鑑·土部》：“埜”，同“野”。

堮

è《廣韻》五各切，入鐸疑。

地面凸起成界划的部分。《廣韻·鐸韻》：“堮，垠堮。”清段玉裁《說文解字注·土部》：“垠，地垠咢也。”又：

"堮者，後人增土，咢則許書本然。……物之邊界有齊平者，有高起者，有捷業如鋸齒者，故統評之曰垠咢。有單言垠，單言咢者。如《甘泉賦》既云亾鄂，又曰無垠，是也。"宋歐陽修《上胥學士偃啟》："虹蜺遠映，拂霄堮而垂光；黼黻摛文，絢雲河而發藻。"

㙐duǒ《集韻》都果切，上果端。

❶动。《集韻·果韻》："㙐，動也。《易》：觀我㙐頤。京房讀。"按：今《易·頤》作"朵頤"。

❷垂貌。《玉篇·土部》："㙐，垂皃。"

❸同"垛"。《爾雅·釋宮》"垝謂之坫"晉郭璞注："在堂隅，坫㙐也。"陸德明釋文："㙐或作垛。"

塄léng

方言。田地边上的坡子。也叫地塄。柳青《创业史》第一部第七章："纷纷从稻地塄坎上的许多小径，向梁三老汉的草棚院走去。"马烽、西戎《吕梁英雄传》第七十二回："只好都慢慢地爬着退下来，躲在一个地塄后。"

㘸传说中的西岳神名。《字彙補·土部》："《五嶽真形圖》：西岳姓姜，名㘸。音未詳。"

敼同"殼"。《篇海類編·身體類·口部》："敼，詳殼。"

㙋qì《廣韻》初戢切，入緝初。

〔㙋㙕〕1.累土。《玉篇·土部》："㙋，㙋㙕，累土也。"2.树木枝柯交错重迭貌。《文選·左思〈吳都賦〉》："輪囷虯蟠，㙋㙕鱗接。"李善注："㙋㙕，枝柯相重疊貌。"清吳振棫《黔語·黎平木》："自郡之清水江以下，二百餘里㙋㙕鱗接，輪囷樠栘。"

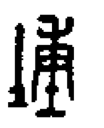
㙇（一）zhá《改併四聲篇海》引《奚韻》側甲切。

不净貌。《改併四聲篇海·土部》引《奚韻》："㙇，不净皃。"

（二）qì《字彙補》初戢切。

〔㙇㙕〕同"㙋㙕"。《字彙補·土部》："㙇，㙇㙕，重累土也。"详见"㙋"。

塻同"寝"。《玉篇·土部》："塻，又作寝。"

堹  古鉩

zhòng《集韻》竹用切，去用知。

池塘塍埂。《集韻·用韻》："堹，池塘塍埂也。"

𡎲同"重"。《字彙補·土部》："𡎲，《六書本義》：古重字。"

塅duàn

方言。指面积较大的平坦的地区。多用于地名。如：中塅（在福建省）；田心塅（在湖南省）。清温睿臨《南疆逸史·温奇梧傳》："乙酉，賊攻城，奉母及妹走高塅。"周立波《民兵》："两个民兵，踏着泥浆，抬着轿子，滑滑溜溜到了大塅里。"

𡎺niè《玉篇》奴結切。

同"埕"。塞。《玉篇·土部》："𡎺，塞也。"按：《集韻·屑韻》作"埕"。

堢bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶〔堢壔〕土堆。《廣雅·釋室》："堢壔，隄也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二十引《聲類》云：堢，高土也。"又"保與堢通……《吕氏春秋·疑似篇》云：周人為高葆禱於王路，置鼓其上，遠近相聞。《九章算術·商功章》有方堢壔、圓堢壔。"元元明善《萬竹亭記》："使丁當時攻戰之般，且見斬竹以為楗，堙溪以為堢，尚亭乎哉？"

❷同"堡"。堡垒。《廣韻·晧韻》："堢，堢障，小城。堡，同堢。"

堡（一）bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶小城。现泛指军事上的防御建筑。如：碉堡；桥头堡。《廣韻·晧韻》："堢，堢障，小城。堡，上同。"《晉書·苻登載記》："（徐嵩、胡空）各聚衆五千，據險築堡以自固。"《資治通鑑·陳長城公至德二年》："帝以隴西頻被寇掠，而俗不設村塢，命子幹勒民為堡，仍營田積穀。"胡三省注："堡，小城也。"明張居正《陳六事疏》："至於目前自守之策，莫要於選擇邊吏，團練鄉兵，并守墩堡，令民收保。"

❷高土；隄。唐玄應《一切經音義》卷二十引《聲類》："堡，高土也。"《集韻·晧韻》："堡，隄也。"

（二）bǔ

堡子，有城墙的集镇。多用于地名。如：吴堡县（在陕西省）；柴沟堡（在河北省）。

（三）pù

同"铺"。如：十里堡。

堭 居延簡甲一一三三

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶〔堂堭〕殿堂。也作"堂皇"。《廣雅·釋宮》："堂堭，壂（殿）也。"王念孫疏證："堭，通作皇。《爾雅》：無室曰榭。郭注云：榭，即今堂堭。"

❷同"隍"。无水的护城壕。《正字通·土部》："堭，同隍。"《易·泰》："城復于隍。"陸德明釋文："隍，城塹也。子夏（傳）作堭。"

𡑴"塦"的讹字。唐陸羽《茶經·四之器》："置墆𡑴於其內，設三格，其一格有翟焉。"按："墆𡑴"当为"墆塦"。

𡍮同"宇"。《正字通·土部》："𡍮，同宇。屋邊也。見鐘鼎文。"

塊〔块〕

凷 說文·土部　塊 說文或體　塊 武威簡·服傳四
塊 居延簡甲二二三〇　凷 漢印　凷 衡方碑

《説文》："凷，墣也。从土，一屈象形。塊，凷或从鬼。"徐鍇繫傳作"俗凷從土、鬼。"朱駿聲通訓定聲以为"从土，鬼聲。"

kuài《廣韻》苦對切，去隊溪。又《集韻》苦怪切。微部。

❶土块；土堡子。《爾雅·釋言》："塊，塩也。"郭璞注："土塊也。"唐玄應《一切經音義》卷七引《三蒼》："凷，土塊也。"《國語·晉語四》："（重耳）過五鹿，乞食於野人。野人舉塊以與之。"韋昭注："塊，墣也。"唐陸龜蒙《耒耜經》："耕之土曰墢。墢，猶塊也。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録五》："里人王驢，耕於野，倦而枕塊以卧。"

❷块儿，成疙瘩或成团儿的东西。如：糖块儿；块煤；把肉切成块儿。

❸安然无动于衷貌。《穀梁傳·僖公五年》："王世子，子也。塊然受諸侯之尊己，而立乎其位，是不子也。"

❹孤独貌。《集韻·灰韻》："塊，獨處貌。"《莊子·應帝王》："彫琢復朴，塊然獨以其形立。"《楚辭·九辯》："塊獨守此無澤兮，仰浮雲而永歎。"

❺量词。1.用于块状或某些片状、条状的东西。如：两块香皂；一块试验田。2.用于银币或纸币，等于"圆"。如：三块钱。

堠

堠 居延簡上烽火品約簡

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶古代记里程的土堆。《玉篇·土部》："堠，牌堠，五里一堠。"《正字通·土部》："堠，封土為臺，以記里也。十里雙堠，五里隻堠。"《北史·韋孝寬傳》："先是，路側一里置一土堠。"唐韓愈《路傍堠》："堆堆路傍堠，一雙復一隻。"宋范成大《醴陵驛》："乍脱泥中滑，還嗟堠子長。"

❷险情标志。类似后世的航标。《明史·河渠志四》："宜於青浦築土為山，立堠表識，使舟人知所避，而海險不為患。"

❸古代瞭望敌情况的土堡。本作"候"。如：亭堠；斥堠；烽堠。《字彙·土部》："堠，斥堠。斥，度也；堠，望也，以望烽火也。"唐白居易《和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友》："堠空烽火滅，氣勝鼓鼙鳴。"宋劉克莊《贈防江卒》之五："戰地春來血尚流，殘烽缺堠滿淮頭。"清黄景仁《沁園春·述庵先生齋頭消寒夜讌二首》之一："黔蜀烽銷，西南堠一，脱劍仍歸鵷鷺羣。"

塠

塠 duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶同"堆"。《爾雅·釋水》"潬，沙出"晉郭璞注"今江東呼水中沙堆為潬"陸德明釋文："堆，又作塠。"三國魏繆襲《克官渡》："沙塠旁，風飛揚，轉戰不利士卒傷。"《三國志·魏志·武帝紀》："（袁）紹連營稍前，依沙塠為屯。"《伍子胥變文》："飲食塠如山岳，列在路邊。"

❷落。《集韻·灰韻》："塠，落也。"

埶

埶 說文·丮部

同"埶（藝）"。《説文·丮部》"埶"篆文作"埶"。

堬

堬 春秋事語二八　堬 邗江王奉世墓木牘

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

冢。《方言》卷十三："冢，秦晉之間謂之墳……或謂之堬。"《廣雅·釋邱》："堬，冢也。"明董斯張《廣博物志》卷七："于雲陽得少昊之堬。"

䀠

䀠 說文·目部古文

同"睦"。《説文·目部》："䀠，古文睦。"

䐁

䐁 zhuǎ《廣韻》鮆瓦切，上馬莊。

〔䐁䐁〕好貌。《廣韻·馬韻》："䐁，䐁䐁，好皃。"

埀

埀 說文·土部

chuí

❶同"垂"。《玉篇·土部》："埀，《説文》垂。"

❷同"箠"。《集韻·紙韻》："箠，或作埀。"

堫

堫 說文·土部

《説文》："堫，穜也。一曰内其中也。从土，㚇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。又楚江切。東部。

❶栽种。《説文·土部》："堫，穜（種）也。"段玉裁注："穜者，埶也。堫者，以禾穜入土也。"

❷插；穿。《説文·土部》："堫，内其中。"段玉裁注："引申之義，謂以此入彼中皆得曰堫也。"

❸不耕而种。《古今韻會舉要·東韻》引《説文》："堫，不耕而種。"五代徐鍇《説文繫傳·土部》："堫，種，内子於土中也。"清王筠《説文句讀·土部》："吾鄉稑麥即種豆，皆不耕也。"

塕

塕 wèng《改併四聲篇海》引《奚韻》烏貢切。

墙。《改併四聲篇海·土部》引《奚韻》："塕，墻也。"

堶

堶 同"海"。《龍龕手鑑·土部》："堶"，同"海"。

堸

堸 fēng《廣韻》房戎切，平東奉。

虫巢。《廣韻·東韻》："堸，蟲室。"

㙷

㙷 同"墾"。《龍龕手鑑·土部》："㙷"，"墾"的俗字。

堵

堵 dù《廣韻》徒古切，上姥定。

同"杜"。填塞；闭塞。《廣雅·釋詁三》："堵，塞也。"王念孫疏證："《晉語》：'狐突杜門不出'。《衆經音義》卷五引賈逵注：杜，塞也。字並與堵通。"清徐珂《清稗類鈔·喪祭類》："頭北而足南，面西向，堵門疊土為墓。"

墒

說文·土部

同“坼”。《說文·土部》：“墒，裂也。《詩》曰：‘不墒不疈。’”《玉篇·土部》：“墒，《說文》坼。”

堷

（一）yìn《字彙補》於稟切。

同“窨”。地室；墓穴。《字彙補·土部》：“堷，壙中藏埋處。”《管子·侈靡》：“巨瘗堷，所以使貧民也。”尹知章注：“瘗堷，謂壙中埋藏處深暗也。”刘师培斠補：“堷，即《說文》窨字。”于省吾新證：“近世所發現之商周古墓，多於地下架木為室。巨瘗堷者，謂增大其瘗埋之地室也。”

（二）pǒu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》蒲口切。

“培”的讹字。《太平廣記》卷三百九十七引范資《玉堂閒話》：“於此（麥積山）下顧，其羣山皆如堷塿。”按：当为“培塿”。

墋

àn《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》：“墋，音岸。”郑振铎《中国俗文学史》上引敦煌變文《季布罵陣詞文》：“後至五年冬三月，會墋滅楚静烟塵。”按：王重民校作“垓”。

報〔报〕

令簋　 說文·幸部　 睡虎地簡二·一八五

老子甲五三　 華山廟碑　 熹·詩·木爪

《說文》：“報，當罪人也。从幸，从𠬝。𠬝，服罪也。”吴善述廣義校訂：“从幸，辠人也。从𠬝，古服字。服其辠曰報。服其辠者，當其辠以定刑也。”按：“幸”，甲骨文象手械之类的刑具。“𠬝”，象以手捕人之状。

（一）bào《廣韻》博耗切，去号幫。幽部。

❶按律定罪；判决。《說文·幸部》：“報，當罪人也。”王筠句讀：“顔注《急就篇》：‘報者，處當罪人也。’”《韓非子·五蠹》：“楚之有直躬，其父竊羊，而謁之吏。令尹曰：‘殺之！’以為直於君而曲於父，報而罪之。”《漢書·胡建傳》：“蓋主怒，使人上書告建侵辱長公主，射甲舍門。知吏賊傷奴，辟報故不窮審。”顔師古注引蘇林曰：“報，論也。斷獄為報。”《後漢書·孝安帝紀》：“自今長吏被考竟未報，自非父母喪無故輒去職者。”李賢注：“考謂考問其狀也。報謂斷決也。”

❷报答；报酬。《集韻·号韻》：“報，答也。”《字彙·土部》：“報，答也，酬也。”《詩·大雅·抑》：“投我以桃，報之以李。”唐王維《送張判官赴河西》：“單車曾出塞，報國敢邀勳。”《水滸全傳》第四十九回：“他知道哥哥打祝家莊不利，特獻這條計策來入伙，以為進身之報。”

❸古祭名。为报答神灵恩赐而举行的祭祀。《國語·魯語上》：“幕，能帥顓頊者也，有虞氏報焉；杼，能帥禹者也，夏后氏報焉；上甲微，能帥契者也，商人報焉；高圉、大王，而帥稷者也，周人報焉。凡禘、郊、祖、宗、報，此五者，國之典祀也。”韋昭注：“報，報德，謂祭也。”《詩·周頌·豐年》序：“豐年，秋冬報也。”鄭玄箋：“報者，謂嘗也，烝也。”元王禎《農書》卷六：“《良耜》之詩，秋報社稷也。”

❹报应。指人的行为所必然获得的吉凶应验。《莊子·列御寇》：“夫造物者之報人也，不報其人而報其人之天。”唐柳宗元《天説》：“假而有能去其攻穴者，是物也，其能有報乎？”董必武《和叶参谋长过五台山》：“前人造业后人报，如是我闻佛亦狂。”

❺报复。如：报仇；报怨。《韓非子·飾邪》：“明法親民以報吴，則夫差為擒。”唐白居易《李都尉古劍》：“不願報小怨，夜半刺私讎。”杨超《就义诗》：“留得子胥豪气在，三年归报楚王仇！”

❻告知。《戰國策·齊策》：“廟成，還報孟嘗君。”《吕氏春秋·樂成》：“魏攻中山，樂羊將，已得中山，還反報文侯，有貴功之色。”高誘注：“報，白也。”

❼答复；报告。清吴善述《說文廣義校訂》：“凡下覆上、上答下、及彼此答書皆曰報。”《書·康王之誥》：“王若曰：庶邦侯甸男衛，惟予一人釗報誥。”孔傳：“報其戒。”孫星衍疏：“報者，鄭注《周禮》云：復之言報也。”漢司馬遷《報任少卿書》：“闕然久不報，幸勿為過！”明楊慎《南詔野史·大蒙國》：“舜化貞……上書于唐，朝廷欲報之。”

❽我国古代用以传知朝政的文书抄本和政治情报。由汉代始用。宋尤袤《全唐詩話》卷二：“客曰：‘邸報制誥闕人，中書兩進名，不從。又請之，曰：與韓翃。’”《儒林外史》第十二回：“魯大老爺開坊，陞了侍讀，朝命已下，京報適纔到了。”

❾定期的新闻出版物；定期刊物。如：日报；晚报；画报；科学通报等。

❿用文字报导消息或发表意见的某些东西。如：喜报；海报；黑板报等。

⓫指电报。如：发报机；送报员等。

⓬返回。《韓非子·内儲説上》：“韓昭侯使騎於縣，使者報，昭侯問曰：‘何見也？’對曰：‘無所見也。’”陈奇猷集釋：“報，反也。”《穆天子傳》卷六：“報哭於大次。”《淮南子·天文》：“東北為報德之維也。”高誘注：“報，復也。陰氣極於北方，陽氣發於東方，自陰復陽，故曰報德之維。”

⓭再；重复。《周禮·春官·大祝》“八曰褒操（拜）”漢鄭玄注：“褒讀為報，報拜，再拜是也。”《齊民要術·雜説》：“候黍、粟苗未與壠齊，即鋤一徧。黍經五日，更報鋤第二徧。”又《造神麴并酒》：“其炊飯法，直下饙，不須報蒸。”

⓮合；重合。《禮記·喪服小記》：“下殤小功，帶澡麻不絶，本詘而反以報之。”鄭玄注：“報，猶合也。”《鬼谷子·反應》：“以象動之，以報其心。”陶弘景注：“報，猶合也。”

⓯旧时指悖乱伦常的性行为。《廣雅·釋詁一》：“報，婬（淫）也。”《小爾雅·廣義》：“男女不以禮交謂之淫，上淫曰烝，下淫曰報。”《左傳·宣公三年》：“文公報鄭子之妃曰陳嬀，生子華、子臧。”杜預注：“《漢律》淫季父之妻曰報。”《後漢書·烏桓鮮卑傳》：“其俗妻後母，報寡婕（嫂），死則歸其故夫。”《北史·黨項羌傳》：“其俗淫穢蒸報，於諸夷中為甚。”

（二）fù《集韻》芳遇切，去遇敷。

通“赴”。疾；急速。《禮記·少儀》：“毋拔來，毋報往。”鄭玄注：“報讀為赴疾之赴。拔、赴皆疾也。”《聊齋志異·

阿鑶》："少頃，以足牀來，置地上，促客坐；又入，攜一短足几至，拔來報往，蹀躞甚勞。"

塍 同"塍"。《集韻·蒸韻》："塍，或作塍。"《齊民要術·水稻》："《氾勝之書》曰：……始種稻欲温，温者缺其塍，令水道相直。"唐柳宗元《晉問》："但至其所，則見溝塍畦畹之交錯輪囷。"清彭士望《翠微峰記》："更尋圃下，過塘塍可三十步，有堂負右幹，絶隘。"

适 kuò《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："适，音括。"《字彙補·土部》："适，公闊切。義未詳。"

津 jīn《集韻》資辛切，平真精。

润泽。《集韻·真韻》："津，潤澤也。"

堩 gèng《廣韻》古隥切，去嶝見。蒸部。

道路。《廣雅·釋宫》："堩，道也。"章炳麟《新方言·釋宫》："今饒州廣信謂門前道曰堩，堂塗亦曰堩。"《儀禮·既夕禮》："唯君命止柩於堩。"鄭玄注："堩，道也。"《禮記·雜記下》："非從柩與反哭，無免於堩。"鄭玄注："堩，道路也。"

垚 而狹頌

同"赫"。《韓勑禮器碑》："垚垚罔窮，聲垂億載。"

塇 xuān

方言。松软；松散。如：塇土；馒头又大又塇。

堗 tū《廣韻》陀骨切，入没定。

同"突"。灶上的烟囱。《廣雅·釋室》："(竈)其窻謂之堗。"王念孫疏證："堗，通作突。《吕氏春秋·喻大篇》云：竈突決則火上焚棟。"《説苑·權謀》："臣聞客有過主人者，見竈直堗，旁有積薪。"

堚 同"𡏅"。《集韻·魂韻》："𡏅，《説文》：'土也。洛陽有大𡏅里。'或書作堚。"明胡儼《冰雪軒辭》："積雪以為堚兮，斲冰以為宇。"

𡏅 説文·土部

《説文》："𡏅，土也。洛陽有大𡏅里。从土，軍聲。"

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

土；土块。《説文·土部》："𡏅，土也。"段玉裁注："土，蓋甶之誤。《集韻》：甶，字亦作𡏅。《類篇》：𡏅，亦苦會切。墣也。"

壹 詛楚文　古鉢　説文·壹部　廿六年詔廿斤權　縱横家書三〇　孫子四四　老子乙前四九下　老子甲後四四五　武威簡·士相見七

壹 華山廟碑　壹 白石神君碑　壹 熹·詩·小宛

《説文》："壹，嫥壹也。从壺，吉聲。"徐鍇繫傳："從壺取其不泄也。"

（一）yī《廣韻》於悉切，入質影。質部。

❶专一。也作"一"。《説文·壹部》："壹，嫥一也。"《左傳·莊公三十二年》："神，聰明正直而壹者也，依人而行。"孔穎達疏："壹者，言其一心不二意也。"《楚辭·九章·橘頌》："深固難徙，更壹志兮。"王逸注："屈原見橘根深堅固，終不可徙，則專一己志，守忠信也。"《漢書·翟方進傳》："其專心壹意毋怠，近醫藥以自持。"

❷均一；均衡。《國語·晉語七》："果敢者諗之，則過不隱；鎮靜者修之，則壹。"韋昭注："壹，均一也。"

❸等；同。《廣韻·質韻》："壹，輩也。"《左傳·昭公十年》："佻之謂甚矣，而壹用之，將誰福哉？"杜預注："壹，同也，同人於畜牲。"

❹划一；统一。《玉篇·壹部》："壹，聚也，合也。"《商君書·賞刑》："聖人之為國也，壹賞，壹刑，壹教。"《文選·張衡〈東京賦〉》："同衡律而壹軌量，齊急舒於寒燠。"薛綜注："同、壹、齊，皆使中不參差也。"《清史稿·岳鍾琪傳》："嗣後當痛自省惕，壹號令，示威信。"

❺数词。"一"的大写。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："壹，古文本皆作一。"清翟灝《通俗編·數目》："《演繁露》：今官府文書，凡其記數，皆取聲同而點畫多者改用之，于是壹貳叁肆之類，本皆非數，借以為用，貴其不可改换為姦耳。"《詩·召南·騶虞》："彼茁者葭，壹發五豝，于嗟乎騶虞！"《管子·權修》："使民偷壹，則百姓疾怨，而求下之親上，不可得也。"尹知章注："（偷壹）偷取一時之快。"漢董仲舒《春秋繁露·基義》："陰陽二物，終歲各壹出。"

❻副词。也作"一"。1.的确；一定。《玉篇·壹部》："壹，誠也。"清劉淇《助字辨略》卷五："壹，專一，猶言誠也，實也。誠非虚假，故訓為決定辭也。"《莊子·大宗師》："孟孫才，其母死，哭泣無涕，中心不戚，居喪不哀。無是三者，以善處喪蓋魯國。固有無其實而得其名者乎？回壹怪之。"《禮記·檀弓下》："子之哭也，壹似重有憂者。"孔穎達疏："壹者，決定之辭也。"唐韓愈《閔己賦》："下土茫茫其廣大兮，余壹不知其可懷。"2.或；又。《楚辭·九歌·大司命》："壹陰兮壹陽，衆莫知兮余所為。"姜亮夫注："壹陰壹陽，猶今言或陰或陽，言變化無方。"《論衡·祀義》："壹祭壹否，則神壹飽壹飢。壹飢壹飽，則神壹怒壹喜矣。"黄暉注："壹，并猶或也。"3.表示假设关系，相当于"假若"、"一旦"。杨树达《詞詮》卷七："壹，猶云一旦，事未然而假設其然時用之。"《史記·春申君列傳》："頃襄王，其子也，秦輕之，恐壹舉兵而滅楚。"《漢書·武五子傳·燕刺王》："大王壹起，國中雖女子皆奮臂隨大王。"章炳麟《秦政記》："孝武壹怒，則大臣莫保其性。"4.一概；都。也作"一"。《玉篇·壹部》："壹，皆也。"《管子·地數》："然後出令有徐疾，物有輕重，然後天下之寶壹為我用。"闻一多注："壹，猶皆也。"《孟子·梁惠王上》："願比死者壹洒之，如之何則可？"杨伯峻注："壹，副詞，皆、都、全的意思。"清文輝等《毛奇齡〈館課擬文〉序》："先生讀書講學，壹以宣明義理為主，而故實隨別白焉。"5.

竟；居然。《左傳·襄公二十一年》："今壹不免其身，以棄社稷，不亦惑乎！"《説苑·尊賢》："周威公曰：'士壹至如此乎？'"清魏源《默觚下·治篇六》："夫孰知其誤人家國，壹至此哉！"

❼助词。在词的前面表示加强语气。《左傳·成公十六年》："唐苟謂石首曰：'子在君側，敗者壹大，我不如子，子以君免，我請止。'乃死。"杜預注："敗者壹大，謂軍大崩也。"《禮記·大學》："自天子以至於庶人，壹是皆以脩身為本。"清王引之《經傳釋詞》卷三："言是皆以脩身為本也。壹，語助耳。"《漢書·東方朔傳》："拔劍割肉，壹何壯也！"

❽姓。《廣韻·質韻》："壹，三字姓。《後魏書》云：'壹斗眷氏，後改為明氏。'"《正字通·士部》："壹，姓。漢壹元，見《印藪》。明壹震昌，永樂中興化府經歷。"

（二）yīn《字彙》伊真切。

〔壹壹〕气混沌不外泄貌。《説文·壺部》："壹，壹壹也，不得泄凶也。"1. 我国古代哲学家认为天地未分时元气混沌凝聚充塞的样子。《説文·壺部》："壹，壹壹也。《易》曰：'天地壹壹。'"朱駿聲通訓定聲："壹壹者，雙聲連語。亦作絪緼，作氤氲，作烟煴，氣凝聚充塞之狀。"清龔自珍《辨仙行》："彼但墮落鬼與神，太一主宰先壹壹。"2. 同"抑鬱"。气不舒貌。《説文·壺部》："壹，壹壹也，不得泄凶也。"段玉裁注："其轉語為抑鬱。"徐灝箋："凡醖釀鬱蒸之氣謂之壹壹……引申為凡抑鬱之稱。"黄侃《聲韻略説》："壹，長言之曰壹壹，氣不得泄也。"

壺〔壷〕

《説文》："壺，昆吾圜器也。象形。从大，象其蓋也。"高鸿缙《中國字例》："字原象器形，上為其蓋，非从大……古代之壺則極類胡蘆，而附有裙足，頸旁並有兩耳。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶器名。古代用以盛酒浆或粮食，后也用于盛其它液体。如：茶壶；酒壶；油壶；喷壶。也指某些盛固体物的容器。如：冰壶；鼻烟壶。《説文·壺部》："壺，昆吾圜器也。"《玉篇·壺部》："壺，盛飲器也。"《周禮·秋官·掌客》："壺四十，鼎簋十有二，牲三十有六，皆陳。"鄭玄注："壺，酒器也。"《公羊傳·昭公二十五年》："國子執壺漿。"何休注："壺，禮器。腹方口圓曰壺，反之曰方壺，有爵飾。"清魏源《默觚上·學篇六》："船漏水入，内虚也；壺漏水出，外罅也。"

❷古代漏水计时之器。《禮記·喪大記》："君喪，虞人出木角，狄人出壺。"鄭玄注："壺，漏水之器也。"《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》："清猨與壺人争旦，緹幙與素瀨交輝。"張銑注："壺人，掌刻漏人也。"《聊齋志異·妖術》："于公者，少任俠，喜拳勇，力能持高壺，作旋風舞。"何垠注："壺，盛漏水之器。"

❸古代乐器。又名"瓦鼓"。《玉篇·壺部》："壺，瓦鼓也。"《周禮·秋官·壺涿氏》："壺涿氏掌除水蟲，以炮土之鼓敺之，以焚石投之。"鄭玄注："炮土之鼓，瓦鼓也。"孫詒讓正義："段玉裁云：此鼓陶者成之，故曰瓦鼓，瓦鼓，故曰壺。"

❹古代宴会时宾主相与娱乐的用具。玩时以箭投在壶中，凭箭投中的多少决定胜负。《禮記·投壺》："投壺之禮，主人奉矢，司射奉中，使人執壺。"鄭玄注："投壺，射之類也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："翹關扛鼎，拚射壺博。"李善注："壺，投壺也。"元黑老五《粉蝶兒·集中州韻》："那槎牙夾芭巴他家打火，休憂愁扣柳郵有酒投壺。"

❺通"瓠"。瓠瓜，也叫葫芦。《篇海類編·花木類·瓜部》："壺，瓠也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："壺，叚借為瓠。"《詩·豳風·七月》："七月食瓜，八月斷壺。"毛傳："壺，瓠也。"《鶡冠子·學問》："中河失船，一壺千金。"陸佃注："壺，瓠也。佩之可以濟涉，南人謂之腰舟。"又指形似瓠的东西。《爾雅·釋木》："棗，壺棗。"郭璞注："今江東呼棗大而鋭上者為壺。壺，猶瓠也。"郝懿行疏："壺與瓠古通用。《釋文》引孫（炎）云：棗形上小下大似瓠，故曰壺。"

❻"壶口"的简称。今山西孟门山，相传禹治水所凿以通黄河水之处。《文選·謝靈運〈會吟行〉》："敷績壺冀始，刊木至江汜。"李周翰注："禹理水之功，壺口冀州為始。"

❼姓。《廣韻·模韻》："壺，姓。《風俗通》云漢有諫議大夫壺遂。"《通志·氏族略三》："壺氏，晉大夫邑也，因以為氏。其地今潞州黎城東壺口關是也。衛有壺黶；漢有諫議大夫壺遂；《列仙傳》有壺公。"

⿱士⿱冖⿱由大

wèi《字彙補·大部》："⿱士⿱冖⿱由大，余誨切，音胃。出《海篇》。"

壼

《説文》："壼，壹壼也。从凶，从壺。不得泄凶也。《易》曰：'天地壹壼。'"段玉裁注："不得泄也者，謂元氣渾然，吉凶未分，故其字从吉凶在壺中。會意。"

yūn《廣韻》於云切，平文影。諄部。

〔壹壼〕见"壹"。

墍

xì《廣韻》許既切，去未曉。又具冀切。微部。

❶涂抹屋顶。《説文·土部》"墍，仰涂也"清段玉裁注："以草蓋屋曰茨，塗墍茨者，涂其茨之下也，故必印涂。"《書·梓材》："若作室家，既勤垣墉，惟其塗墍茨。"《漢書·谷永傳》："古者穀不登虧膳，災婁至損服，凶年不墍塗，明王之制也。"顔師古注："墍，如今仰泥屋也。"宋陸游《排悶》："荒疇須墾闢，破屋欠塗墍。"

❷涂饰。《廣雅·釋宫》："墍，塗也。"《後漢書·西域傳·大秦國》："列置郵亭，皆堊墍之。"李賢注："墍，飾也。"《新唐書·吐蕃傳上》："其死，葬為冢，墍塗之。"宋王禹偁《詛掠剩神文》："朱丹墍門，且壯且麗。"

❸取。《詩·召南·摽有梅》："摽有梅，頃筐墍之。"毛

傳："塈，取也。"

❹通"呬"。休息。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："塈，叚借為呬。"《詩·大雅·假樂》："不解于位，民之攸塈。"毛傳："塈，息也。"孔穎達疏："塈與呬，古今字也。"宋王安石《皇帝還大次憩安之曲樂章》："釐事既成，於皇來塈。"《元史·禮樂三》："帝典式敷，率育攸塈。"

❺用同"暨(jì)"。至；到。宋楊萬里《誠齋荆溪集序》："故自淳熙丁酉之春上塈壬午止，有詩五百八十二首，其寡蓋如此。"清紀昀《瀛奎律髓刊誤序》："塈乎唐代，鍛鍊彌工。"

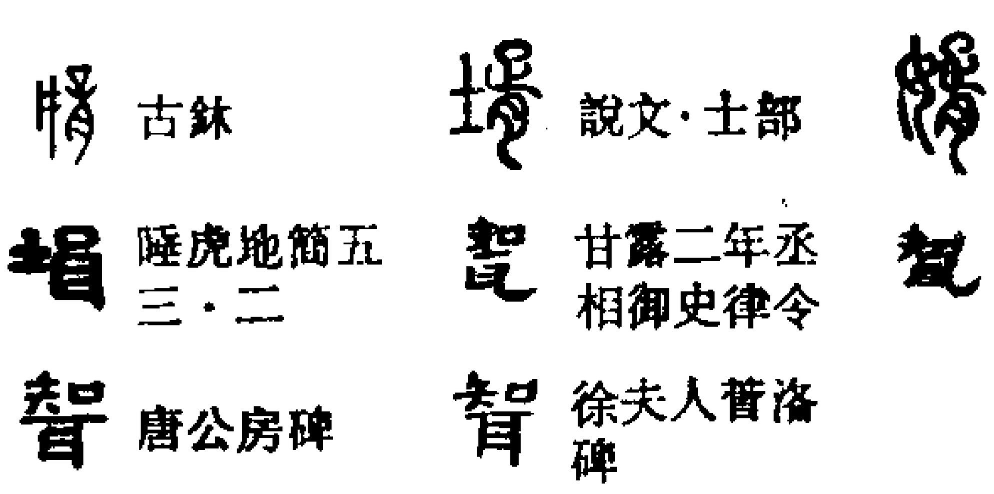
堳 wò《龍龕手鑑·土部》："堳，於角反。"《字彙補·土部》："堳，於谷切，音屋。見《篇韻》。"

圛 説文·土部

同"垔"。《集韻·諄韻》："垔，籀作圛。"

堬 同"陣"。《字彙補·土部》："堬，與陣同，出《石經》及《華岳碑》。"按：《齊陳曼簠》、《陳侯午錞》等銘文及《三體石經》皆作"堬"。

壻



古鉥　説文·土部　説文或體　睡虎地簡五三·二　甘露二年丞相御史律令　武威簡·服傳五五　唐公房碑　徐夫人菅洛碑

《説文》："壻，夫也。从士，胥聲。《詩》曰：'女也不爽，士貳其行。'士者，夫也。讀與細同。婿，壻或从女。"

xù《廣韻》蘇計切，去霽心。支部。

❶古时妇女对丈夫的称呼。《説文·士部》："壻，夫也。"段玉裁注："夫者，丈夫也。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："東方千餘騎，夫壻居上頭。"唐李端《烏棲曲》："東房少婦壻從軍，每聽烏啼知夜分。"明湯顯祖《牡丹亭·寫真》："若是姻缘早，把風流壻招，少什麼美夫妻圖畫在碧雲高。"

❷女婿。女儿、妹妹及其他晚辈的丈夫。《爾雅·釋親》："女子子之夫為壻。"《儀禮·士昏禮》："壻御婦車授綏。"《晉書·庾亮傳附庾翼》："桓温有英雄之才，願陛下勿以常人遇之，常壻畜之，宜委以方邵之任，必有弘濟艱難之勳。"老舍《骆驼祥子》十四："本来就没有儿子……祥子的确不错，但是提到儿壻两当，还差得多呢！"

❸水名。源出陕西省佛坪县，西流经秦岭之麓，折东南经城固县入汉水。《水經注·沔水》："左谷水出(安陽縣)西北，即壻水也。北發聽山，山下有穴水，穴水東南流，歷平川，中謂之壻鄉，水曰壻水。"

堳 méi《集韻》旻悲切，平脂明。

古时坛埠四周的矮墙。《周禮·天官·掌舍》"為壇壝宫、棘門"漢鄭玄注："謂王行止宿平地，築壇，又委壝土，起堳埒以為宫。"孫詒讓正義："《廣雅·釋丘》云：'堳、埒，厓也。'《説文·土部》云：'埒，庳垣也。'鄭意築土高起為壇，又於壇外四面委土為庳垣，令高出於墠，使有厓埒，即所謂宫也。"

塈 同"瘞"。《集韻·霽韻》："瘞，或作塈。"

埅 同"地"。《字彙補·土部》："埅，同地。"

堿 "蠘"的讹字。《龍龕手鑑·土部》："堿，誤。舊《藏》作蠘，在《三法度論》。"

埈 同"峻"。《集韻·稕韻》："埈"，同"峻"。

塡 同"壎"。《玉篇·土部》："塡"，同"壎"。

堥 同"墢"。《正字通·土部》："堥、坺、垡、墢並同。"

堥(一) máo《廣韻》莫袍切，平豪明。

前高后低的土丘。《改併四聲篇海·土部》引《玉篇》："堥，前高後下丘名。"《詩·邶風·旄丘》唐陸德明釋文："前高後下曰旄丘。《字林》作堥，云：堥丘也。"

(二) móu《廣韻》莫浮切，平尤明。

❶小陇。《廣韻·尤韻》："堥，堆堥，小隴。"《集韻·矦韻》："堥，堆隴也。"《文選·班固〈答賓戲〉》："欲從堥敦，而度高乎泰山。"李周翰注："堥敦，小丘也。"《農政全書·樹藝·蓏部》："(種芋)壅根，每科作小堥敦，更澆濃糞二次，七、八月收。"

❷土釜。《禮記·内則》"敦、牟、卮、匜"漢鄭玄注："牟，讀曰堥也。"唐孔穎達疏："《隱義》曰：堥，土釜也。今以木為器，象土釜之形。"

(三) wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

瓦器。《集韻·噳韻》："堥，瓦器。"《周禮·天官·瘍醫》"凡療瘍以五毒攻之"漢鄭玄注："今醫方有五毒之藥，作之，合黄堥，置石膽、丹砂、雄黄、礬石、慈石其中燒之，三日三夜，其煙上著，以鷄羽掃取之。"賈公彦疏："今時合和丹藥者，皆用黄土瓴為之，亦名黄堥。"

塚 zhuàn ㊀《廣韻》持兖切，上獮澄。

耕田翻土。《玉篇·土部》："塚，耕合也。"《集韻·綫韻》："塚，耕發土。"

㊁《集韻》柱允切，上準澄。

田地边的土垄。《集韻·準韻》："塚，耕隴也。"也指一切高垄。南朝宋謝靈運《山居賦》："近東則上田、下湖，西谿、南谷，石塚、石滂，閔硎、黄竹。"自注："入西谿之裹，得石塚，以石為阻，故謂為塚。"

塴 同"堋"。《龍龕手鑑·土部》："塴"，同"堋"。

堖 nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。

❶同"腦"。《廣韻·晧韻》："堖，頭堖。腦，同堖。"

❷方言。小山丘。如：削堖填沟。

10 **壿** 鄗閣頌

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。錫部。

瘠薄的土地。《玉篇·土部》：“塉，薄土也。”《管子·地員》：“五殖之狀，甚澤以疏，離坼以臞塉。”郭沫若等注：“謂不粘著似磽确之薄土也。”《抱朴子·外篇·守塉》：“處塉則勞，勞則不學清而清至矣；居沃則逸，逸則不學奢而奢來矣。”《新唐書·百官志四上》：“莊宅、田園，審肥塉為收斂之數。”

⿰土敖

áo《龍龕手鑑·土部》：“⿰土敖，五高反。”

塐

同“塑”。《廣韻·暮韻》：“塐，捏土容。出《古今奇字》。”《集韻·莫韻》：“塑，或从素。”《通典·禮五·方丘》“(開元)十二年二月二十二日，(玄宗)祠后土於汾陰脽上”自注：“舊祠堂為婦人塐像，武太后時，移河西梁山神塐像就祠中配焉。至十一年，有司遷梁山神像於祠外之外室。”

⿱祝土

zhú《廣韻》側六切，入屋莊。

❶塞。《玉篇·土部》：“⿱祝土，塞也。”明李實《蜀語》：“蜀語：鼻塞曰⿱祝土。”

❷用同“築(zhù)”。搗土使坚实。《五燈會元》卷二十八：“(臨濟)師栽松次。檗曰：‘深山裏栽許多松作甚麼？’師曰：‘一與山門作境致，二與後人作標榜。’道了，將钁頭⿱祝土地三下。”

⿰土貢

同“⿱贛土”。《集韻·送韻》：“⿱贛土，地名。或作⿰土貢。”

⿰土盍

同“壒”。《列仙傳·谿父》：“形絶埃⿰土盍，心在舊俗。”宋梅堯臣《白雲和子聰》：“今來居洛陽，埃⿰土盍生蹄軌。”按：“埃⿰土盍”，一本作“埃壒”。金元好問《送窮》：“煎餅虛拋⿰土盍撒堆，滿城都道送窮迴。”清梁同書《直語補證》曰：“(⿰土盍撒堆)三字為庸豎常談，即今‘搕㩉’、‘垃圾’字，言穢雜不淨也。”

墓

同“墓”。《玉篇·墓部》：“墓”，同“墓”。

塨

gōng《龍龕手鑑·土部》：“塨，音恭。”

垑

同“多”。《龍龕手鑑·土部》：“垑，音多。見《經音義》。”《字彙補·土部》：“垑，音多，義同。”

墓

說文·土部 老子乙前一五九下 魏上尊號奏

《説文》：“墓，丘也。从土，莫聲。”沈濤古本考：“《御覽》五百五十七《禮儀部》引：‘墓，兆域也。’蓋古本如是。”

mù《廣韻》莫故切，去暮明。魚部。

❶茔域；陵园。《太平御覽》卷五百五十七引《説文》：“墓，兆域也。”《周禮·春官·序官》：“墓大夫。”鄭玄注：“墓，冢塋之地。”《詩·陳風·墓門》：“墓門有棘，斧以斯之。”毛傳：“墓門，墓道之門。”《後漢書·馬援傳》：“會況卒，援行服朞年，不離墓所。”

❷坟墓。隆封古土时起的称坟，无封土隆起与地面齐平的叫墓。后不加区别，统称作墓。《説文·土部》：“墓，丘也。”段玉裁注：“丘自其高言，墓自其平言，渾言之則曰丘墓也。”《廣雅·釋邱》：“墓，冢也。”王念孫疏證：“蓋自秦以前，皆謂葬而無墳者為墓，漢則墳墓通稱。”《周禮·春官·冢人》：“及窆……藏凶器，正墓位。”鄭玄注：“位謂邱封所居前後也。”唐白居易《續古詩十首》之二：“古墓何代人？不知姓與名。”清邵長蘅《遊孤山記》：“呼小艇渡孤山麓，從一奚童，登放鶴亭，徘徊林處士墓下。”

填

說文·土部 流沙簡·屯戍七·一四 漢印

《説文》：“填，塞也。从土，真聲。”

(一) tián㊀《廣韻》徒年切，平先定。又陟鄰切，堂練切。真部。

❶充塞。《説文·土部》：“填，塞也。”漢司馬相如《上林賦》：“佗佗籍籍，填阬滿谷，掩平彌澤。”唐杜甫《醉時歌》：“但覺高歌有鬼神，焉知餓死填溝壑！”田间《赶车传·对话(一)》：“天可补，海可填。”

❷满；充满。唐玄應《一切經音義》卷二引《廣雅》：“填，滿也。”《文選·王褒〈四子講德論〉》：“莫不風馳雨集，襲雜並至，填庭溢闕。”呂向注：“溢填庭闕，言多也。”又《文選·江淹〈恨賦〉》：“置酒欲飲，悲來填膺。”李善注：“填，滿也。”元張憲《春日》：“笑我一春常閉户，柳花填巷卧袁安。”

❸涂饰；涂抹(用于工艺美术品)。如：填金；填漆。南朝梁王僧孺《中寺碑》：“天監十五年，上座僧慈等更椶日𥚃架，赫然霞立，信以填金可埒，引繩斯擬。”唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》：“粉牆丹柱動光彩，鬼物圖畫填青紅。”《紅樓夢》第四十一回：“然後衆人都是一色的官窰脱胎填白蓋碗。”

❹填写。《新唐書·選舉志上》：“高宗朝，劉思立加進士雜文，明經填帖，故為進士者皆誦當代之文，而不通經史。”明徐渭《雌木蘭》第一齣：“軍書十卷，書書卷卷把俺爺來填。”清龔自珍《金明池》：“按拍填詞，拈籥譜字，白日銷磨無緒。”赵树理《李有才板话·文地》：“发了个表格，叫填出佃户姓名。”

❺补充；补偿。《元史·選舉志四》：“中御府正三品，擬同太府監令史出身，九十月於從七品内除授，自行踏逐者降一等，歇下名闕，於應補部令史人内補填。”元馬致遠《漢宫秋》第一折：“我特來填還你這揾濕鮫綃帕，温和你那露透凌波襪。”《儒林外史》第五回：“明日我若死了，就把你扶正做個填房。”

❻通“奠(diàn)”。《禮記·檀弓上》：“曾子弔於負夏，主人既祖，填池，推柩而反之。”鄭玄注：“填池，當為奠徹，聲之誤也；奠徹，謂徹遣奠，設祖奠。”

❼象声词。《孟子·梁惠王上》：“填然鼓之，兵刃既接。”趙岐注：“填，鼓音也。”《隋書·音樂志中》：“設簴設業，鞉鼓填填。”

㊁《集韻》徒偃切，上阮定。

〔填填〕稳重的样子。《集韻·阮韻》：“填，填填，質重完。”《莊子·馬蹄》：“至德之世，其行填填，其視顛顛。”陸德明釋文：“填填，徐音田，又徒偃反，質重貌。崔云：重遲也。”《淮南子·兵略》：“善用兵者，當擊其亂，不

攻其治。是不襲堂堂之寇，不擊塡塡之旗。”高誘注：“塡塡，旗立牢端貌。”

（二）tiǎn《集韻》徒典切，上銑定。真部。

通“殄”。穷苦。《詩·小雅·小宛》：“哀我塡寡，宜岸宜獄。”毛傳：“塡，盡也。”陸德明釋文：“《韓詩》作疹。疹，苦也。”

（三）chén《集韻》池鄰切，平真澄。真部。

长久。《集韻·真韻》：“塡，久也。”《詩·大雅·瞻卬》：“孔塡不寧，降此大厲。”毛傳：“塡，久。”孔穎達疏：“古書塡與塵同，故以為久。”

（四）zhèn《廣韻》陟刃切，去震知。又陟鄰切。

❶通“鎮”。压。《廣韻·真韻》：“塡，壓也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“塡，叚借為鎮。《爾雅》：‘煮塡棗。’按：可煮而壓取其油。”引申为安定；安抚。《廣韻·震韻》：“塡，定也。”《字彙·土部》：“塡，安也，定也。”《史記·吴王濞列傳》：“上患吴、會稽輕悍，無壯王以塡之。”《漢書·高帝紀下》：“塡國家，撫百姓，給餉餽，不絶糧道，吾不如蕭何。”顔師古注：“塡與鎮同。鎮，安也。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙十二年》：“將欲南之，必固北之，或者以身塡撫其北，而以其子與壻經營其南也。”

❷土星的别名。《廣韻·震韻》：“塡，星名。”清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“塡，《五緯》：土星謂之塡星。”《史記·天官書》：“歷斗之會以定塡星之位。”司馬貞索隱引晉灼曰：“常以甲辰之始建斗，歲塡一宿，二十八歲而周天。《廣雅》曰：‘塡星一名地侯’。《文耀鉤》曰：‘黄帝含樞紐之精，其體旋璣，中宿之分也。’”

塼 bǔ《集韻》彼五切，上姥幫。

古人名用字。《集韻·姥韻》：“塼，闕。人名，衛有石塼。”

塈 同“墍”。《古今韻會舉要·霽韻》：“墍，或作塈。”

塥 gé《正字通》各額切。

❶同“碣”。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“碣，字亦作塥。”《管子·地員》：“沙土之次曰五塥。五塥之狀，纍然如僕纍，不忍水旱。”又：“沃土之次曰五位……五位之狀，不塥不灰。”于省吾新證：“塥，同碣。《説文》：碣，石地惡也。”

❷方言。沙地。多用于地名。如：青草塥（在安徽省）。

塛 lì《廣韻》力質切，入質來。

塞。《玉篇·土部》：“塛，塞也。”

塧 xià《越諺》杭下切。

〔塧溝〕方言。高田出泥之窊垗。清范寅《越諺》卷中：“塧溝，高田出泥之窊垗。”

塬 yuán

我国西北黄土地区的一种地貌。四周是流水冲成的沟，中间突起呈台状，边缘陡峭，顶上比较平坦。如我国陇东的董志塬、陕北的洛川塬、咸阳的二道塬等。谢觉哉《由一个阶级变到另一个阶级》：“鄜县有水田，有塬地，有坡地，有树有河。”戈壁舟《在敌人送死的路上》：“前面是黑成一线的塬，打起了几颗绿阴阴的信号弹。”

塦 同“隑”。《字彙補·土部》：“塦，與隑同。曲岸也。”

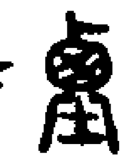
塜 同“磔”。《龍龕手鑑·土部》：“塜，俗；正作磔。”

塷 zhí《集韻》直立切，入緝澄。

同“塛”。《廣雅·釋詁一》：“塷，下也。”王念孫疏證：“《説文》：‘塛，下入也。’塛與塷同。”《集韻·緝韻》：“塷，或从㬎。”

塨 zhài《集韻》仕懈切，去卦崇。

同“砦（寨）”。藩落。《集韻·卦韻》：“柴，藩落也。或作砦、塨。”

壐  説文·土部 古文

同“垔”。《説文·土部》：“壐，古文垔。”

塒〔埘〕 説文·土部

《説文》：“塒，雞棲垣為塒。从土，時聲。”

shí《廣韻》市之切，平之禪。之部。

在墙壁上挖洞做成的鸡圈。《爾雅·釋宫》：“雞棲於弋為桀，鑿垣而棲為塒。”《詩·王風·君子于役》：“雞棲于塒，日之夕矣，羊牛下來。”毛傳：“鑿牆而棲曰塒。”《徐霞客遊記·遊武彝山日記》：“雞棲巖半有洞，外隘中宏，横插木板，宛然塒桀。”艾青《黎明的通知》：“请村妇打开她们的鸡埘。”

塌（一）tā《集韻》託盍切，入盍透。

❶傾頹；坍塌。《廣雅·釋詁二》：“塌，墮也。”唐杜甫《蘇端薛復筵簡薛華醉歌》：“忽憶雨時秋井塌，古人白骨生青苔。”張綖注：“井是貴者之墓，猶今言金井也。楚人皆謂楚王墳為井上。塌，傾頹也。”清黄肇敏《黄山紀遊》：“又二里，有石亭，已倒塌。”《高玉宝·孙家屯的遭遇》：“那些被火烧塌了的房屋，还在冒着青烟。”

❷下陷。《集韻·盍韻》：“塌，地下也。”清吴士玉《玉帶生歌奉和漫堂先生》：“天崩地塌壯士死，但聞西臺擊竹聲悲鳴。”《儒林外史》第七回：“那對過河灘塌了幾尺。”

❸落。唐温庭筠《鴻臚寺偶成四十韻》：“敗荷塌作泥，死竹森如槍。”《西遊記》第三十二回：“八戒慌了，道：‘那個哭喪棍重，擦一擦兒皮塌，挽一挽兒筋傷，若打五下就是死了！’”周立波《山乡巨变·区上》：“碰头会开始好久了，他们赶塌了一截。”

❹精神委顿貌。唐杜甫《垂老别》：“棄絶蓬室居，塌然摧肺肝。”清鄭世元《出門别妻子》：“我老待兒養，塌焉摧心脾。”

❺贴。元關漢卿《謝天香》第三折：“塌着那臭尸骸一

壁穩坐的。"《兒女英雄傳》第十一回："那條褲子濕漉漉的塌在身上，可叫人怎麽受呢！"

❻初耕(地)。《字彙補·土部》："塌，《王盤農書》：耕地之法，初耕曰塌。"

❼安定；镇定。浩然《艳阳天》第二十五章："说一声，我就塌心了呵！"

❽方言。处。邵子南《模范支部书记》："在这里，开了几个'皇军饭馆'，苍蝇纸和秘密文件搅在一塌。"

❾土炕。《正字通·土部》："塌，《同文備考》：'塌，牀著地而安也'。从㬏，近地之意。"《太平廣記》卷四百七十一引《集異記》："女乃嚴一土塌，上布軟草。"

(二) dā (旧读tā)

❶垂貌，犹"耷拉"。唐杜甫《毒熱寄簡崔評事十六弟》："林下有塌翼，水中無行舟。"清王士禛《送吴天章歸中條山》："月始在房晕陰終，凍禽塌翅啼酸風。"引申为拙劣。也写作"塌拉"。明張岱《陶菴夢憶·閏中秋》："緣山七十餘牀，衰童塌妓，無席無之。"《紅樓夢》第二十七回："正經親兄弟，鞋塌拉，襪塌拉的，没人看見，且做這些東西。"

❷处；地方。元楊顯之《瀟湘雨》第二折："哎哟天哪，但不知那塌兒裏，把我來磨勒死！"

壷
說文·壺部

同"壺"。《玉篇·壺部》："壷，篆文(壺)。"

塤〔埙〕
古匋　古匋

xūn《廣韻》況袁切，平元曉。又《集韻》許云切。元部。

❶同"壎"。古代土制乐器，有六孔。《爾雅·釋樂》："大塤謂之嘂。"宋邢昺疏："塤、壎，古今字。"《釋名·釋樂器》："塤，喧也，聲濁喧喧然也。"《荀子·樂論》："笙簫發猛，塤篪翁博。"《漢書·律曆志上》："土曰塤。"顔師古注："燒土為之，其形鋭上而平底，六孔吹之……字或作壎，其音同耳。"

❷姓。《萬姓統譜·元韻》："塤，見《姓苑》。"

塈
同"毄"。《字彙·土部》："塈，土塈也。"按：《玉篇·土部》作"毄"。

塜
mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。

人名用字。三国时吴主孙休所创。《集韻·蕩韻》："塜，吴王孫休子名。"《三國志·吴志·三嗣主傳》"戊子，立子𩅦為太子"南朝宋裴松之注："《吴録》載休詔曰：'次子(指第三子)名塜，塜音如草莽之莽；字𡕀，𡕀音如舉物之舉。'"

塏〔垲〕
說文·土部

《説文》："塏，高燥也。从土，豈聲。"

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。微部。

地势高而干燥。《説文·土部》："塏，高燥也。"《左傳·昭公三年》："子(晏子)之宅近市，湫隘囂塵，不可以居，請更諸爽塏者。"杜預注："塏，燥。"孔穎達疏："塏，高地，故為燥也。"《新唐書·郭子儀傳附郭鏦》："别墅在都南，尤勝塏，穆宗嘗幸之，置酒極歡。"明袁宏道《園亭紀略》："祇園軒豁爽塏，一花一石，俱有林下風味。"

𡑞
"塈"的讹字。《正字通·山部》："𡑞，塈字之譌。"

堽
gāng《廣韻》古郎切，平唐見。

❶同"岡"。《廣韻·唐韻》："岡，又作堽。"晉陸雲《答車茂安書》："因民所欲，順時遊獵；結罝繞堽，密網彌山。"《新編五代史平話·梁史上》："那樹林深處，見一個小小地莊舍，僻静田地裏，前臨剪徑道，背靠殺人堽。"

❷同"缸"。大瓮。《太平御覽》卷七百四十二引《荀氏靈鬼志》："家人悉行，婦獨守家；見屋中一大堽，試發，見一大蛇，便作沸湯，悉灌殺之。"

𡒄
說文·土部
古文

同"壞"。《説文·土部》："𡒄，古文壞。"

𡒊
同"夏"。《改併四聲篇海·土部》引《併了部頭》："𡒊，古文夏字。"

塊
huǐ《集韻》胡對切，去隊匣。

地形回屈。《集韻·隊韻》："塊，地形回屈。"

塛
同"塍"。《集韻·蒸韻》："塍，或作塛。"明楊慎《藝林伐山》卷四："田塍曰水埒，字一作塛。"

㙞
niè《集韻》逆乙切，入質疑。

小山。《玉篇·土部》："㙞，小山也。"

塮
xiè

方言。指用猪羊等家畜的粪便沤成的肥料。

塢〔坞〕
居延簡甲一〇四　流沙簡·屯戍六·二〇

wǔ ㊀《廣韻》安古切，上姥影。

❶防守用的小堡。《廣韻·姥韻》："塢，《通俗文》：營居曰塢。"《後漢書·馬援傳》："援奏為置長吏，繕城郭，起塢候。"李賢注："《字林》曰：小障也。"唐柳宗元《小石城山記》："有積石横當其垠，其上為睥睨梁欐之形，其旁出堡塢。"童宗説注："塢，小障也。"宋蘇舜欽《上集賢文相書》："餓又聞甘陵卒叛，結塢自守，環師十萬，踰月未誅。"

❷山坳。唐羊士諤《山閣聞笛》："臨風玉管吹參差，山塢春深日又遲。"宋王安石《見遠亭》："樵笛鳴晴塢，漁帆出暝灣。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："山遂轉峡為塢，四面層圍，僅受此邨。"

❸泛指四面高中央低的处所。梁武帝《子夜歌》："花塢蝶雙飛，柳堤鳥百舌。"唐李郢《傷賈島無可》："蕭蕭竹塢斜陽在，葉覆閒階雪擁牆。"《紅樓夢》第五回："方離柳塢，乍出花房。"

❹停泊船只的港湾。《紅樓夢》第四十回："命小廝傳

篙娘們，到船塢裏撑出兩隻船來。”后也称在水边建筑的修造船只的设备为船坞。傅钟《西渡嘉陵江》：“造船，这是一件谈何容易的事情！没有船厂，没有船坞，没有工人，也没有工具和材料；有的只是苏区军民迫切向往打过江去的火热的心。”

㈡《集韻》烏故切，去暮影。

乡间小集镇。《集韻·莫韻》：“塢，野聚也。”《水經注·河水五》：“河水又東經五龍塢北。塢臨長河，有五龍祠。”宋蘇庠《清江曲》：“醉眠小塢黄茅店。”明湯顯祖《牡丹亭·勸農》：“想俺為太守的，深居府堂。那遠鄉僻塢有拋荒遊懶的，何由得知？”

𡋯 duī《集韻》都回切，平灰端。

❶坐貌。《集韻·灰韻》：“𡋯，坐皃。”《篇海類編·地理類·自部》：“𡋯，坐貌。出《聲譜》。”

❷久坐。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“久坐曰𡋯。”

塈 同“坌”。《集韻·問韻》：“坌，或作塈。”

㙷 zhì《篇海類編》丈几切。

落。《篇海類編·地理類·土部》：“㙷，落也。”

埰 同“郛”。《集韻·虞韻》：“郛，古作埰。”

𡏯 fū《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》芳無切。

郭。《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》：“𡏯，郭也。”

塓 xī《龍龕手鑑·土部》：“塓，音奚。”《字彙補·土部》：“塓，義闕。”

㙋 ài《龍龕手鑑》烏戒反。

同“隘”。《龍龕手鑑·土部》：“㙋，険㙋。”

𧾷 同“𨁈”。唐詹敦仁《復留侯從效問南漢劉巖改名龑字音義》：“鄙哉化曾名，陋矣越龑義。”按：《廣韻·燭韻》：“𨁈，姓也，梁四公子𨁈䵍之後。”“越”蓋与“𨁈”同。

塯 “埳”的讹字。《類篇·土部》：“塯，塯坷，不平”。按：“埳坷”之“埳”，《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆从“臽”。

塕 wěng《廣韻》烏孔切，上董影。

尘土。《玉篇·土部》：“塕，塵也。”宋陳傅良《送國子監丞顏幾聖提舉江東》：“方將屬耆英，高舉出埃塕。”

𡎺 chí《龍龕手鑑》直启反。

同“坻”。蚂蚁卵。《龍龕手鑑·土部》：“𡎺，蟻卵也。”《直音篇·虫部》：“𡎺”，同“坻”。

堋 bèng《集韻》逋鄧切，去嶝幫。

塘。《集韻·隥韻》：“蜀郡謂塘曰堋。”

塖 同“椉”。元馬祖常《石田山居》之七：“田父分雞塖，鄰僧與鶴籠。”《徐霞客遊記·遊武彝山日記》：“雞棲巖半有洞，外隘中宏，横插木板，宛然塒塖。”清李紱《驛南舖不寐》：“短塖一空雞絶唱，敗槽百齧馬多聲。”

塯 liù《廣韻》力救切，去宥來。

❶古代盛饭的瓦器。《集韻·宥韻》：“塯，瓦器。堯舜飯土塯。”《墨子·節用中》：“飯於土塯，啜於土形”。王念孫雜志：“土塯乃飯器。”《史記·秦始皇本紀》：“堯舜采椽不刮，茅茨不翦，飯土塯，啜土形。”

❷用同“餾”。宋柳永《鬻海歌》：“風乾日曝鹹味加，始灌潮波塯成滷。”

塙 塙 說文·土部

《説文》：“塙，堅不可拔也。从土，高聲。”

（一）què《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶牢固不可动摇。后作“確”。《説文·土部》：“塙，堅不可拔也。”段玉裁注：“堅者，剛土也。拔者，擢也。不可拔者，不可擢而起之也……今俗字作確。”《字彙補·土部》：“塙，與確同。見《埤蒼》。”

❷土高。《廣韻·覺韻》：“塙，高也。”《集韻·覺韻》：“塙，土高也。”

（二）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

同“墽”。《集韻·爻韻》：“墽，或作塙。”

臺 同“臺”。《字彙·土部》：“臺，古臺字。”一説“臺”的讹字。《正字通·土部》：“籀文堂从高省，作臺……臺即臺之譌，非古文臺也。”

𡎯 guō《集韻》光鑊切，入鐸見。

同“𩫏（郭）”。城郭。《集韻·鐸韻》：“𩫏，或作𡎯。”清段玉裁《説文解字注·𩫏部》：“城𩫏字今作郭。”

塶 同“廛”。《集韻·僊韻》：“廛，亦作塶。”《詩·魏風·伐檀》“不稼不穡，胡取禾三百廛兮”唐陸德明釋文：“本亦作塶。”《管子·小匡》：“使關市幾而不正，塶而不税。”

塽 chán《廣韻》士山切，平山崇。又士連切，昨閑切。

地名用字。《玉篇·土部》引《埤蒼》：“塽門聚，在睢陽。”

塘 塘 說文新附·土部

《説文新附》：“塘，隄也。从土，唐聲。”王廷鼎佚字輯説：“古塘皆作唐，後加土以别於國名姓氏之唐耳。”

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶堤岸；堤防。《説文新附·土部》：“塘，隄也。”《莊子·達生》：“被髮行歌而游於塘下。”《後漢書·許楊傳》：“楊因高下形埶，起塘四百餘里，數年乃立。”李賢注：“塘，堤堰水也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“溯流一里，至分水塘。塘以巨石横絶中流，南北連互以斷江身，祇以小穴洩餘波。”

❷培土修筑道路。唐慧琳《一切經音義》卷五十一："塘者，培土為路也。"常称供传车、驿马通行的大道。宋王安石《乘日》："乘日塞垣入，御風塘路歸。"

❸明、清驻军警备的较小辖地，比"汛地"小。《六部成語·兵部·塘兵》注："比汛狹小曰塘，比塘狹小曰鋪。"

❹水池。古时圆的叫池，方的叫塘。《廣雅·釋地》："塘，池也。"《國語·周語下》："陂塘汙庳，以鍾其美"。漢劉楨《贈徐幹》："方塘含清源，輕葉隨風轉。"晉庾闡《閑居賦》："前臨塘中，眇目長洲。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："高者掛罥長林梢，下者飄轉沉塘坳。"明何景明《塘上行》："蒲生寒塘流，日與浮萍儔。"

❺小坑。如：火塘。又特指点播旱地作物的窝子。如：夏播油菜最好是打塘点播；天晴得叫人急躁，包谷一塘也没有点下去。

❻方言。较大的河。茅盾《大旱》："镇上人谈起一块田地的'四至'来，向来是这样的：'喏，东边到某港，西边靠某浜，南边又是某港，北边就是某某塘。'"原注："塘是较大的河。"

埿

nǐ《集韻》年題切，平齊泥。

同"屔"。顶上低洼可以盛水的山丘。《集韻·齊韻》："屔，《說文》：'反頂受水丘'。或作埿。"

塝

楚帛書

bàng《集韻》蒲浪切，去宕並。

方言。田边土坡；沟渠或土埂的边。如：田塝。《集韻·宕韻》："塝，地畔也。"也作地名用字。如：张家塝（在湖北省）。

⿰土觲

說文·土部

《說文》："⿰土觲，赤剛土也。从土，觲省聲。"

xīng《集韻》息營切，平清心。耕部。

赤色坚硬的泥土。后作"垶"。《說文·土部》："⿰土觲，赤剛土也。"清顧景新《東山小隱記》："其高與峯齊，向皆⿰土觲土頑石，疏之得巖壁數丈，擁壟如屏。"

塑

sù《廣韻》桑故切，去暮心。

用泥土等造成人、物形象。如：泥塑；面塑。遼希麟《續一切經音義》卷五引《切韻》："（塑），以泥塑像也。"《廣韻·暮韻》："塑，塑像也。出《周公夢書》。"《資治通鑑·後漢隱帝乾祐三年》："（馬）希廣信巫覡及僧語，塑鬼於江上，舉手以卻朗兵。"胡三省注："摶埴為神鬼之形曰塑。"清潘耒《遊雁蕩山記》："他山所擬物象，約略似之而已，此山乃如刻如塑。"

塋〔茔〕

說文·土部　孟孝琚碑

《說文》："塋，墓也。从土，熒省聲。"

yíng《廣韻》余傾切，平清以。耕部。

❶墓地。《說文·土部》："塋，墓也。"《廣雅·釋邱》："塋，葬地。"《漢書·哀帝紀》："太皇太后詔外家王氏田非冢塋，皆以賦貧民。"顏師古注："塋，冢域也。"《古今小說·沈小霞相會出師表》："二沈扶柩葬於祖塋，重守三年之制。"

❷坟墓。清劉獻廷《廣陽雜記》卷五："《方言》：凡葬無墳者謂之墓，有墳者謂之塋。"唐陳子昂《為義興公求拜掃表》："墳塋莫掃，松柏凋荒。"宋劉辰翁《菩薩蠻·春日山行》："何處不青青？青青是漢塋。"

❸通"營"。度量。清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》："塋，叚借為營。"《禮記·月令》："（孟冬之月）審棺槨之薄厚，塋丘壟之大小，高庳厚薄之度，貴賤之等級。"陸德明釋文："塋，音營。"按：《呂氏春秋·孟冬紀》、《淮南子·時則》"塋"皆作"營"。高誘注："營，度也。"

⿱浝土

說文·土部

《說文》："⿱浝土，涂也。从土，浝聲。"

lǒng《廣韻》力踵切，上腫來。冬部。

泥涂。《說文·土部》："⿱浝土，涂也。"段玉裁注："泥塗必兼水土為之，故字兼从水土。"《廣雅·釋宮》："⿱浝土，塗也。"唐玄應《一切經音義》卷八引《通俗文》："泥塗謂之⿱浝土頏。"

浧

zhèng《玉篇》丈井切。

通。《玉篇·土部》："浧，通也。"

塗〔涂〕

說文新附·土部　老子乙前一四九上　史晨碑　熹·易·睽

《說文新附》："塗，泥也。从土，涂聲。"鄭珍新附考："古塗、途字並止作涂。"

（一）tú《廣韻》同都切，平模定。又宅加切。魚部。

❶泥；泥巴。《廣雅·釋詁三》："塗，泥也。"《孟子·公孫丑上》："立於惡人之朝，與惡人言，如以朝衣朝冠坐於塗炭。"趙岐注："塗，泥。"《漢書·敘傳上》："振拔洿塗，跨騰風雲。"顏師古注："塗，泥也。"刘大白《丁宁·在湖滨公园看人放轻气泡儿》："一转瞬凭空压下，就难免堕落泥涂，万劫不复。"

❷粉刷物品。清鄭珍《說文新附攷》："凡以物傅物皆曰涂，俗以泥涂字加土作塗。"《書·梓材》："若作家室，既勤垣墉，惟其塗塈茨。"《太平御覽》卷九百二十三引張華《博物志》："鷰戊巳日不銜泥塗巢。"明吳寬《賦黃鶴樓送李貞白》："五行有土可制水，底用四壁塗青紅？"

❸敷；擦。《武威漢代醫簡》："復撓之二百薄以塗其雍者。"宋陸游《阿姥》："猶有塵埃嫁時鏡，東塗西抹不成粧。"清韓則愈《鴈山雜記》："鴈山春夏多馬蜞毒物，善嚙人，流血不止，以燒竹葉塗創，血立止。"

❹污染。《莊子·讓王》："其並乎周以塗吾身也，不如避之以絜吾行。"《文選·班固〈西都賦〉》："雷奔電激，草木塗地。"李善注："《廣雅》曰：塗，汙也。"明歸有光《與林侍郎書》："自以有塗汙之負，而不可以瀆高明之聽，因含嚅以退。"

❺涂抹；抹去。《正字通·土部》："塗，塗竄。"唐李商隱《韓碑》："點竄《堯典》、《舜典》字，塗改《清廟》、《生

民》詩。"清包世臣《樂山堂文鈔序》："然吾聞歐陽子為文,脱稿即糊牆壁間,出入塗乙,至不存原文一字。"

❻乱写或乱画。《增韻·模韻》："塗,抹也。亂曰塗,長曰抹。"唐盧仝《示添丁》："忽來案上翻墨汁,塗抹詩書如老鴉。"清洪昇《長生殿·疑讖》："醉來墻上信筆亂鴉塗。"

❼堵塞。《莊子·天運》："塗郤守神,以物為量。"成玄英疏："塗,塞也。"《法言·問道》："或問太古塗民耳目,惟其見也聞也,見則難蔽,聞則難塞。"严复《原强》："然而事既如此矣,则吾岂能塞耳涂目,而不为吾同胞者垂涕泣而一指其实也哉!"

❽道路。也作"途"。《廣韻·模韻》："塗,路也。"《集韻·模韻》："途,通作塗。"《論語·陽貨》："孔子時其亡也,而往拜之。遇諸塗。"何晏集解引孔安國注："塗,道也。"唐韋應物《往富平傷懷》："駕言百里塗,惻愴復何為!"清魏源《默觚上·學篇十一》："致專於一,則殊塗同歸。"

❾解冻。《詩·小雅·出車》："今我來思,雨雪載塗。"毛傳："塗,凍釋也。"陳奂傳疏："凍釋,謂雪凍開釋也。"

❿同"嵞"。地名。1.浙江省会稽山。《説文·屾部》"嵞,會稽山也"清段玉裁注："嵞、塗,古今字。"《左傳·哀公七年》："禹合諸侯於塗山。"杜預注："塗山,在壽春東北。"《越絶書·外傳·記地傳》："塗山者,禹所取妻之山也。"按:即浙江省中部之会稽山。2.江西省九江市南当涂山。《説文·屾部》："嵞,一曰九江當嵞也。"3.四川省真武山。《華陽國志·巴志》："禹娶於塗山……今江州塗山是也。"按:即四川省重庆市东之真武山。

⓫姓。《廣韻·模韻》："塗,姓。《風俗通》云:漢諫議大夫塗禪。"《後漢書·賈逵傳》："(賈逵父徽)又受古文《尚書》於塗惲。"李賢注引《風俗通》曰："塗,姓,塗山氏之後。"

(二) dù《集韻》徒故切,去暮定。

以金饰物。后作"鍍"。《集韻·莫韻》："鍍,金飾也,或作塗。"《漢書·霍光傳》："作乘輿輦,加畫繡絪馮,黄金塗。"顔師古注："以繡為茵馮而黄金塗輿輦也。"

塞

說文·土部　睡虎地簡三〇·四一　老子甲後三六六　熹·詩·燕燕　衡方碑

《説文》："塞,隔也。从土,从𡨄。"段玉裁注："凡填塞字皆當作𡨄。自塞行而𡨄、寒皆廢矣。"徐灝箋："𡨄隸變作寒,寒、塞古今字。寒訓窒,與隔義相因也,邊塞亦隔絶閉塞之義。隔塞讀先則切,邊塞讀先代切,一聲之轉耳……充塞、報塞、博塞,古皆假塞為之。今《心部》有𡫳,《竹部》有簺,皆後造之字。唯《貝部》無賽,《新附》有之。"

(一) sāi (又sè)《廣韻》蘇則切,入德心。職部。

❶窒;堵塞。《詩·豳風·七月》："穹窒熏鼠,塞向墐户。"《太平廣記》卷三百零七引《河東記》："且爾為吾塞其罅隙,無使有風雨之苦。"鲁迅《书信·致曹聚仁(一九三五年四月十日)》："折中之后,许开一个窗,但总在覗机想把它塞起来。"

❷填塞。《篇海類編·地理類·土部》："塞,填也。"《左傳·襄公二十六年》："塞井夷竈,成陳以當之。"唐元稹《酬樂天江州見寄》："山嶽移可盡,江海塞可絶。"鲁迅《伪自由书·言论自由的界限》："结果是主子深恶,奴才痛嫉,给他塞了一嘴马粪。"

❸堵住器物口的东西。如:瓶塞;软木塞;活塞等。

❹阻塞。《左傳·襄公十八年》："衛殺馬於隘以塞道。"唐韓愈《烏氏廟碑銘》："尚書領步兵塞其道,壍原累石,綿四百里,深高皆三丈,寇不得進。"明李夢陽《奉送大司馬劉公歸東山草堂歌》："崇文城門水雲白,是日觀者塗路塞。"

❺闭塞;梗塞。《管子·明法》："下情求不上通謂之塞。"唐韓愈《子産不毁鄉校頌》："川不可防,言不可弭。下塞上聾,邦其傾矣。"清洪仁玕《資政新篇·法法類》："二十里立一書信館,願為者請餉而設,以為四方耳目之便,不致上下梗塞,君民不通也。"

❻杜绝。《國語·晉語八》："若襲我,是自背其信而塞其忠也。"韋昭注："塞,絶也。"《文選·曹植〈雜詩〉》："國讎亮不塞,甘心思喪元。"李善注："塞,謂杜絶也。"明劉基《題謝皋羽傳後》："人生有情不可塞,謝生慟哭非狂癡。"

❼滞塞。《篇海類編·地理類·土部》："塞,壅也。"《吕氏春秋·權勳》："欲鍾之心勝,則安厹繇之説塞矣。"高誘注："塞,不行也。"隋王通《文中子中説·事君》："古之文也約以達,今之文也繁以塞。"谢觉哉《忆王凌波同志》："凌波豪迈复缜栗,塞不变兮威不屈。"

❽障蔽的设施。《左傳·僖公二十年》："春,新作南門。書,不時也。凡啟塞,從時。"杜預注："門户道橋謂之啟,城郭牆塹謂之塞。"孔穎達疏："城郭牆塹所以障蔽往來,故以為塞。"

❾蔽;遮掩。《玉篇·土部》："塞,蔽也。"《論語·八佾》："邦君樹塞門,管氏亦樹塞門。"《荀子·大略》："無用吾之所短,遇人之所長。故塞而避所短……君子之所憎惡也。"楊倞注："塞,掩也。"

❿充实;充满。《玉篇·土部》："塞,實也,滿也。"清徐灝《説文解字注箋》："戴氏侗曰:塞,壅土窒空也。引之則中實者皆曰塞。"《書·皋陶謨》："剛而塞。"孔傳："剛斷而實塞。"《詩·鄘風·定之方中》："匪直也人,秉心塞淵。"鄭玄箋："塞,充實也。"唐杜甫《草堂》："昔我去草堂,蠻夷塞成都;今我歸草堂,成都適無虞。"康有为《大同书》："其不能绝也,则如气之塞于空而无不有也。"

⓫安定。《方言》卷六："塞,安也。"郭璞注："物足則定。"《後漢書·郅惲傳附郅壽》"晏晏之化"唐李賢注："鄭玄注《尚書考靈耀》云:'道德純備謂之塞。'"

⓬当;抵偿。《史記·汲鄭列傳》："所鹵獲,因予之,以謝天下之苦,塞百姓之心。"《漢書·終軍傳》："獻享之精交神,積和之氣塞明。"顔師古注："塞,荅也。"《三國志·魏志·崔琰傳》："唯世子燔翳捐褶,以塞衆望。"

⓭放进;强行放进。鲁迅《而已集·再谈香港》："然而奇怪,他并不将钱带走,却塞在我的枕头下,自己去了。"唐平铸《转战江淮河汉》："强行渡过汝河,从敌人手中夺取了第一个桥头堡——大雷庄,把第一个楔子塞进了敌人防守的南岸。"也指把东西硬送给别人。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："那时一个伙计跨过船来,拿着摊开的歌折,就近塞向我的手里。"江耀辉《"红军鞋"》："一个

老大爷拉着我的手，把一双‘红军鞋’塞给我。”

⑭搪塞，应付。如：敷衍塞责。

⑮月阳名之一。《爾雅·釋天》：“月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。”

⑯姓。《通志·氏族略四》：“塞氏，天竺胡人之姓，即釋種也。”又古族名，我国古籍中所称塞族，大约与西方和印度记载中所称塞西安人(scythians)、萨尔马希安人(sarmtians)和释迦人(sakas)为同族。

（二）sài《廣韻》先代切，去代心。職部。

❶国境线上屏隔内外的建筑；关塞。《説文·土部》：“塞，隔也。”《廣韻·代韻》：“塞，邊塞也。”《左傳·文公十三年》：“春，晉侯使詹嘉處瑕，以守桃林之塞。”《漢書·鼂錯傳》：“錯復言守邊備塞，勸農力本，當世急務二事。”明何景明《隴右行送徐少參》：“秦日長城號塞垣，漢時故郡稱天水。”亦用作修筑边塞。《史記·魏世家》：“（惠王）十九年，諸侯圍我襄陵。築長城，塞固陽。”張守節正義：“魏築長城，自鄭至洛北，達銀州，至勝州固陽縣為塞也。”

❷可据守的险要之处。《吕氏春秋·有始》：“山有九塞，澤有九藪。”高誘注：“險阻曰塞。”《吴子·論將》：“名山大塞，十夫所守，千夫不過。”明王廷相《秋日巴中旅行》：“況近烏蠻塞，連年尙鼓鼙。”

❸边境。《荀子·彊國》：“若是則雖為之築明堂於塞外而朝諸侯，殆可矣。”楊倞注：“塞外，境外也。”唐高適《燕歌行》：“大漠窮秋塞草腓，孤城落日鬬兵稀。”清陳維崧《秋日懷慢亭先生》：“誰憐鸚鵡籠中語，大有琵琶塞上彈。”与“徼”相区别时，特指东北边境。《漢書·佞幸傳·鄧通》“人有告通盜出徼外鑄錢”唐顔師古注：“徼，猶塞也。東北謂之塞，西南謂之徼。”

❹酬神祭。后作“賽”。《韓非子·外儲説右下》：“秦襄王病，百姓為之禱。病愈，殺牛塞禱。”《史記·封禪書》：“冬塞禱祠。”司馬貞索隱：“塞，與‘賽’同。賽，今報神福也。”《文選·阮籍〈為鄭沖勸晉王牋〉》：“西塞江源，望祀岷山。”李善注：“塞，謂報神恩也。”

❺古代一种赌博游戏。后作“簺”。《説文·竹部》：“簺，行棊相塞謂之簺。”王筠句讀：“通作塞。”《莊子·駢拇》：“問穀奚事？則博塞以遊。”成玄英疏：“行五道而投瓊曰博，不投瓊曰塞。”陸德明釋文：“塞，博之類也。”清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志三》：“招聚博塞，古謂之囊家。見李肇《國史補》，是自唐已然矣。”

塎

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

〔埇塎〕见“埇”。

塳

pēng《集韻》蒲蒙切，平東並。

同“蓬”。尘土。《集韻·東韻》：“埲，塵也。崔譔作塳。”《正字通·土部》：“塳，同埲。與塚别。”《莊子·大宗師》“芒然彷徨乎塵垢之外”唐陸德明釋文：“塵垢，崔本作塳坸，云：塳，音蓬；坸，垢同。齊人以風塵為埲塕。”

塱

lǎng

❶方言。江、湖边的低洼地。如：沿江十八万亩原来常受洪涝灾害威胁的低塱田，而今大部分成了旱涝保收的农田。

❷地名用字。如：元塱（在广东省）。

朢

同“塱”。

壼〔壸〕

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。又去倫切。諄部。

❶古时宫中道路。也作内宫的代称。《爾雅·釋宫》：“宫中衖謂之壼。”郭璞注：“巷閤間道。”《漢書·叙傳上》：“皆及旹君之門闈，究先聖之壼奥。”顔師古注引應劭曰：“宫中巷謂之壼。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“於後則椒鶴文石，永巷壼術。”劉逵注：“壼，宫中巷也。術，道也。”明沈榜《宛署雜記·志遺六·勅賜慈壽寺内瑞蓮賦碑之三》：“惟得氣之最先，孕茲蓮於壼掖。”

❷妇女居住的内室。《廣韻·混韻》：“壼，居也。”唐陳子昂《唐故清河張氏墓誌銘》：“昭宣壼則，惠穆蘋洲。”明王思任《高婦于節烈傳》：“至壼以外事絶口不問。”清全祖望《先少師周公告身跋》：“爰出綸言，以旌壼範爾。”

❸广。《廣韻·混韻》：“壼，廣也。”《詩·大雅·既醉》：“其類維何？室家之壼。”毛傳：“壼，廣也。”《國語·周語下》：“壼也者，廣裕民人之謂也。”清錢大昕《十駕齋養新録·壼》：“壼之為廣，自昔有此訓矣。古人先齊家而後治國。父子之恩薄，兄弟之志乖，夫婦之道苦，雖有廣厦，常覺其隘矣。室家之中，寬然有餘，此之謂壼。”

壷

同“壼”。《篇海類編·人物類·士部》：“壷，壼同。”

塚

zhǒng《集韻》展勇切，上腫知。

同“冢”。《玉篇·土部》：“塚，墓也。正作冢。”唐李賀《許公子鄭姬歌》：“相如塚上生秋柏，三秦誰是言情客？”明湯顯祖《牡丹亭·折寇》：“塚中枯骨，與賊何仇？”

塓

説文新附·土部

《説文新附》：“塓，塗也。从土，冥聲。”鄭珍新附考：“古本是幂……欲與巾幎字别，俗因改从土。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

抹墙。《説文新附·土部》：“塓，塗也。”《左傳·襄公三十一年》：“圬人以時塓館宫室。”孔穎達疏：“塓亦泥也，使此泥屋之人，以時泥塗客館之宫室也。”《新唐書·逆臣傳·史思明》：“又敕朝義築三角城居糧，終日畢，未塓而思明至。”《清朝野史大觀·黄太常密陳平臺灣鄭氏方略》：“或塓館舍盛供具，大書某鎮某官公館。”

㱿

同“彀”。《集韻·厚韻》：“彀，或作㱿。”

𡏟

yù《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》：“𡏟，音育字。”《字彙補·土部》：“𡏟，義未詳。”

墑

説文·土部

同“埫”。《正字通·土部》：“墑，埫本字。”

塐
sù《集韻》蘇骨切，入没心。

尘。《集韻·没韻》："塐，塵也。"《正字通·土部》："塐，细塵。"

塀
同"墀"。《集韻·脂韻》："墀，或作塀。"

塁
nì《集韻》乃歷切，入錫泥。

水土相和。《集韻·錫韻》："塁，水土相和也。"

壋
(一) wěi《龍龕手鑑》于鬼反。

同"煒"。《字彙補·土部》："壋，音義與煒同。"

(二) hán《五音集韻》胡安切。

同"韓"。《五音集韻·寒韻》："壋"，"韓"的俗字。

墒
xié《集韻》迄業切，入業曉。

❶堤。《集韻·業韻》："墒，隄也。"

❷堤水。《玉篇·土部》："墒，隄水也。"

棄
同"弃"。《字彙補·厶部》："棄，古文弃字。"

11

塢
同"堰"。《字彙補·土部》："塢，與堰同。"《後漢書·循吏傳·王景》："吴用景塢流法，水乃不復為害。"

墊〔垫〕
說文·土部　武威簡·士相見一　武威簡·士相見四

《説文》："墊，下也。《春秋傳》曰'墊隘'。从土，執聲。"

diàn《廣韻》都念切，去桥端。又徒協切。侵部。

❶陷；下陷。《説文·土部》："墊，下也。"王筠句讀："下者，陷而下也。"《書·益稷》："洪水滔天，浩浩懷山襄陵，下民昏墊。"孔穎達疏引鄭玄注："墊，陷也。"《左傳·襄公二十五年》："久將墊隘。"陸德明釋文："墊，《方言》云：下也。"《漢書·王莽傳下》："武功中水鄉民三舍墊為池。"顔師古注："墊，陷也。"《金史·康元弼傳》："河决曹濮間，瀕水者多墊溺。"

❷地势低洼。《釋名·釋地》："下溼曰隰。隰，蛰也。"王先謙疏證補："蛰當作墊。"唐玄應《一切經音義》卷四："隰，濕，墊也。"《洛陽伽藍記·景寧寺》："江左假息，偏居一隅，地多濕墊。"(据周祖谟1958年校本)。唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》："摩揭陀國，周五千餘里，城少居人……土地墊濕，邑居高原。"元王禎《農書》卷十："北方高亢多粟，宜用竇窖，可以久藏。南方墊溼多稻，宜用倉廒，亦可歷遠年。"

❸挖掘。《莊子·外物》："天地非不廣且大也，人之所用容足耳。然則廁足而墊之致黄泉，人尚有用乎？"陸德明釋文："墊，本又作塹，掘也。"

❹下垂。《後漢書·郭泰傳》："(郭泰)嘗於陳梁閒行遇雨，中一角墊，時人乃故折巾一角，以為林宗巾。"唐杜甫《江頭五詠·丁香》："丁香體柔弱，亂結枝猶墊。"仇兆鰲注引朱鶴齡云："凡物之下墮，皆可云墊。"

❺湿气病。《山海經·中山經》："其陰有谷曰机谷，多䳋鳥，其狀如梟而三目，有耳，其音如録，食之已墊。"郝懿行疏："墊蓋下溼之疾。"又羸弱；萎靡。《左傳·成公六年》："郇瑕氏土薄水淺，其惡易覯。易覯則民愁，民愁則墊隘，於是乎有沈溺重腿之疾。"杜預注："墊隘，羸困也。"《南史·宋宗室及諸王傳·義宣》："而義宣惛墊，無復神守，入内不復出，左右心腹相率奔叛。"

❻支撑、铺开或衬托。《紅樓夢》第七十二回："鳳姐道：我又不等着銜口墊背，忙什麽呢！"清包世臣《藝舟雙楫文·譜》："墊拽者，為其立説之不足以聳聽也，故墊之使高；為其抒議之未能折服也，故拽之使滿。"巴金《五十多个》："雪垫起来把满山都染成了白色，树木也盖上了雪花。"

❼支衬或填补。柳青《创业史》第一部第八章："这钱要在互助组进终南山割竹子的时候，给组员做底垫。"铺在床、椅或其它器物上的东西：棕垫、椅垫、鞋垫。

❽暂时替人付钱。《二十年目睹之怪現狀》第六十三回："倘使我們老爺不肯拿出錢來，就是家人們代湊着先墊起來，也可以使得。"罗广斌、杨益言《红岩》第一章："你垫的钱，以后由捐款中归还。"

❾藏。《廣雅·釋詁四》："墊，藏也。"王念孫疏證："墊者，下之藏也。"

❿房屋倾塌。也作"㲵"。《方言》卷六："埕，墊，下也。凡柱而下曰埕，屋而下曰墊。"戴震疏："墊，亦作㲵。"唐劉禹錫《儆舟》："目未及瞬而樓傾軸墊，圮于泥沙，力莫能支也。"《太平廣記》卷二百二十七引《國史補》："蘇州重玄寺閣一角忽墊，計其扶薦之功，當用錢數千貫。"宋吴與《白雲亭》："鳩工扶墊隍，選木換㯳甍。"

⓫古水名。古西汉水(今嘉陵江)下游经垫江县入长江的一段。《漢書·地理志上》廣漢郡"梓潼"唐顔師古注引應劭曰："潼水所出，南入墊江。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府》："先主詣劉璋，取道墊江入涪。自是有事於蜀者，從内水必出墊江。墊江實控扼之所矣。"又县名。秦以后置垫江县，后世多因之。治所常变更，今垫江县在四川省东部。

墭
同"臺"。《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》："墭"，同"臺"。

勘
kǎn《集韻》苦紺切，去勘溪。

同"坎"。陡岸。也指突起的土堆。《集韻·勘韻》："坎，險岸。或从勘。"《正字通·土部》："古借坎轉去聲，無墈字。今俗謂壤界土突起立者為墈。"周立波《山乡巨变·支书》："(耕牛)有病死的，有老死的，也有故意推到老墈脚底绊死的。"

墐
說文·土部

《説文》："墐，涂也。从土，堇聲。"

(一) jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶用泥涂塞。《説文·土部》："墐，涂也。"《詩·豳風·七月》："穹窒熏鼠，塞向墐户。"毛傳："墐，塗也。"唐劉禹錫《武陵觀火》："山木行剪伐，江泥宜墐塗。"清姜宸英《江防總論擬稿》："芟薙萌芽，墐塞罅漏。"

❷沟上的路。《國語·齊語》："陸、阜、陵、墐、井、田、疇

均，則民不憾。"韋昭注："墐，溝上之道也。"

❸通"殣"。掩埋。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："墐，叚借為殣。"《詩·小雅·小弁》："行有死人，尙或墐之。"孔穎達疏："墐者，埋葬之名耳。"

（二）qín《廣韻》巨巾切，平真羣。

同"堇"。粘土。《集韻·諄韻》："堇，黏土也。或从土。"《新五代史·劉守光傳》："或丸墐土而食，死者十六七。"清吳廣成《西夏書事》卷二十四："倣古拔軸法去其沙，以木炭墐土包泉築之。"

塻

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。

尘土。《集韻·鐸韻》："塻，塵也。"

墓

說文·堇部

同"堇"《集韻·隱韻》："堇，古作墓。"

墒

mán《集韻》謨官切，平桓明。

❶同"墁"。土覆。《集韻·桓韻》："墒，土覆。或作墁。"

❷铁朽。《類篇·土部》："墒，又曰鐵朽也。"

墘

qián

❶方言。旁边；附近。如：田墘；海墘；小溪墘。《闽西歌谣·长工歌》："三月里来大犁田，拿起木犁上田墘。"

❷方言。器物的边沿。如：碗墘；帽仔墘。"

墜

"墜"的讹字。《集韻·至韻》："墜，具俗斷木為軸以伸物。"方成珪考正："墜譌墜，譌具為具，據宋本及《類篇》正。"

塼

相馬經七上　晉傳家甎

（一）zhuān㊀《集韻》朱遄切，平仙章。

同"甎（砖）"。《玉篇·土部》："甎，亦作塼。"南朝宋謝惠連《祭古冢文》："東府掘城北壍，入丈餘，得古冢，上無封域，不用塼甓。"《宋書·王彭傳》："元嘉初，父又喪亡，家貧力弱，無以營葬，……鄉里並哀之，乃各出夫力助作塼。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》："發冢取塼。"

㊁《集韻》淳沿切，平仙禪。

陶制的纺锤。《類篇·土部》："塼，紡錘。"《詩·小雅·斯干》："載弄之瓦。"毛傳："瓦，紡塼也。"

（二）tuán《集韻》徒官切，平桓定。元部。

同"摶"。《荀子·正論》："慮一朝而改之，説必不行矣。譬之，是猶以塼涂塞江海也。"王先謙集解引盧文弨曰："塼，俗字，荀書當本作摶，摶塗泥而塞江海，必無用矣。"

塹

同"壍"。《字彙補·土部》："塹，與壍同。"《史記·司馬相如列傳》："隤牆填塹，使山澤之民得至焉。"《資治通鑑·漢元帝建昭三年》："四面圍城，各有所守，穿塹，塞門户。"胡三省注："塹，即壍字。"

壍〔塹〕

說文·土部　漢印

《説文》："壍，阬也；一曰大也。从土，斬聲。"

（一）qiàn《廣韻》七豔切，去豔清。談部。

❶坑，壕沟。也指护城河。《説文·土部》："壍，阬也。"《玉篇·土部》："壍，《左氏傳》注：溝壍也。《字書》云：城隍也。"《墨子·備城門》："壍中深丈五，廣比扇。"《三國志·吴志·吴主傳》："起譙樓，穿壍發渠，以備盗賊。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："其内環壑深壍，蔚蔽日月，重岡間之，人無至者。"比喻挫折。如：吃一壍，长一智。

❷挖掘（壕沟、通道）。《左傳·襄公十八年》："齊侯禦諸平陰，壍防門而守之，廣里。"杜預注："平陰城在濟北盧縣東北。其城南有防，防有門。於門外作壍，横行廣一里。"《史記·秦始皇本紀》："除道，道九原抵雲陽，壍山堙谷，直通之。"《論衡·順鼓》："蝗蟲時至，或飛或集。所集之地，穀草枯索。吏卒部民，壍道作坎，榜驅内於壍坞，杷蝗積聚以千斛數。"

❸大，高大貌。《説文·土部》："壍，大也。"段玉裁注引江沅曰："壍則與阬之深廣同義。"

（二）jiàn《字彙補》疾染切。

通"漸"。平缓。《史記·李斯列傳》："夫樓季也而難五丈之限，豈跛牂也而易百仞之高哉？峭壍之勢異也。"司馬貞索隱："壍，音漸。以言峭峻則難登，故樓季難五丈之限；平壍則易涉，故跛牂牧於泰山也。"

墼

同"墼"。《篇海類編·地理類·土部》："墼，塼壞别名。"明徐㬢《殺狗記·旅店借居》："枕頭土墼來做，酒瓶便當尿瓶。"按：《廣韻·錫韻》："墼，土墼。""墼"当同"墼"。

墫

zāo《越諺》音糟。

〔埃墫〕扫掉脏东西。清范寅《越諺》卷中："埃墫，埽除穢濁之物。"

墪

同"垠"。《字彙補·土部》："墪，《淮南子》：進退屈伸，不見朕墪。《筆乘》曰：即古垠字。"

墂

biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

同"標"。特指用土立的标志。《集韻·宵韻》："墂，封土為識。"《正字通·土部》："墂，封土為識。当作標。"《太平廣記》卷四百九十九引《南楚新聞》："過長沙，入湘江，次永州北，江墂有佛寺名兜率，是夕宿於斯。"

墄

cè《廣韻》七則切，入德清。

台阶，石级。《廣韻·德韻》："墄，階齒。"《集韻·德韻》："墄，階級也。"《文選·班固〈西都賦〉》："於是左墄右平，重軒三階。"李善注引摯虞《決疑要注》："平者，以文塼相亞次也；墄者，為陛級也，言階級勒墄然。"宋宋祁《集海雲鴻慶院》："嶺挾樓梯峻，巖牽殿墄斜。"清王慧《禹陵》："墄垣辭鏤琢，户牖炯丹青。"

墆

（一）zhì《廣韻》徒結切，入屑定。又《集韻》直

例切。月部。

❶停留；贮积。也作"滯"。《廣韻·屑韻》："墆，貯也；止也。"《管子·法法》："商無廢利，民無游日，財無砥墆。"尹知章注："墆，久積也。"又《五輔》："發伏利，輸墆積。"郭沫若等集校引丁士涵云："墆即滯字，《周官·泉府》作滯。"《漢書·食貨志下》："富商賈或墆財役貧，轉轂百數。"顔師古注引孟康曰："滯，停也。"宋羅泌《路史·地皇氏》："是故能天運地墆，而輪轉無廢。"

❷隄。唐玄應《一切經音義》卷十三引《埤蒼》："長沙謂隄為墆。"

（二）dì《廣韻》特計切，去霽定。

〔墆翳〕遮蔽。《廣雅·釋訓》："墆翳，障蔽也。"《廣韻·霽韻》："墆，墆翳，隱蔽皃。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："舉霓旌之墆翳兮，建黄纁之總旄。"王逸注："墆翳，蔽隱貌。"

埑

liè《集韻》力協切，入帖來。

坚土。《集韻·帖韻》："埑，堅土。"

𡑛

同"琨"。《字彙補·土部》："𡑛，見《穆天子傳》。音未詳。"《穆天子傳》卷四："乃賜之銀木𡑛采，黄金之罌二九，貝帶四十，朱三百裹。"洪頤煊校注："𡑛采，疑即上文琨采。"

塽

shuǎng《廣韻》踈兩切，上養生。

〔塽塏〕高而明朗的地方。也作"爽塏"。《廣韻·養韻》："塽塏，高也。"《集韻·養韻》："塽，地高明處。通作爽。"《大唐西域記·漕矩吒國》："山川𡼏𡼏，疇壟塽塏。"清龔自珍《阮尚書年譜叙》："天晴地塽，日月穆耀。"

𡓨

chù《篇海類編》昌六切。

土。《篇海類編·地理類·土部》："𡓨，土也。"

墭

shèng《廣韻》承正切，去勁禪。

盛物的器皿。《玉篇·土部》："墭，盛器也。"《廣韻·勁韻》："墭，堰器。"《正字通·土部》："俗載物之器皆曰墭。"

墙

"墻"的简化字。

塸

ōu《廣韻》烏后切，上厚影。又《集韻》烏侯切。

❶墓。《玉篇·土部》："塸，墓也。"

❷聚沙。《廣韻·厚韻》："塸，聚沙。"

❸沙堆。《集韻·厚韻》："塸，沙堆。"

❹同"甌"。瓦器。清黄生《義府·冥通記》："塸，與甌同。"《南齊書·天文志下》："四年正月辛未，有流星大如三升塸。"《齊民要術·炙法·擣炙》："豎塸中，以雞鴨白手灌之。"

❺同"區"。《樂府詩集·西曲歌中·採桑度》："語歡稍養蠶，一頭養百塸。奈當黑瘦盡，桑葉常不周。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："一塸之間，未之豐瘁頓異。"清金居敬《可廬記》："虹橋之南，數十步折而西，有宅一塸，曰可廬。"

堅 𡐤 說文·土部

《説文》："堅，塵埃也。从土，殹聲。"

（一）yī《廣韻》烏兮切，平齊影。又於計切。之部。

尘埃。《説文·土部》："堅，塵埃也。"段玉裁注："埃，當从《玉篇》作堅。堅之言翳也。"《玉篇·土部》："堅，塵堅也。"

（二）yì《集韻》壹計切，去霽影。

同"壇（曀）"。《集韻·霽韻》："壇，《説文》'天陰塵也'，引《詩》'壇壇其陰'。或作堅。"按：《詩·邶風·終風》作"曀曀其陰"。

塔

同"砦"。《正字通·土部》："塔，俗砦字。"

塷

同"鹵"。《集韻·姥韻》："鹵，或从土。"

墟 𡑿 說文·土部 𨻵 說文或體 𡐨 導引圖

《説文》："墟，坼也。从土，虖聲。𨻵，墟或从自。"段玉裁注："與《缶部》之罅音義皆同。"

xià《廣韻》呼訝切，去禡曉。歌部。

❶同"罅"。拆裂。《説文·土部》："墟，坼也。"王筠句讀："與罅同。或彼主言瓦器之破，此則地之拆裂、牆之隙壞乎？"《玉篇·土部》："墟，拆也。《爾雅》曰：'蠢醜，墟。'郭璞云：'剖母背而生。'"《字彙·土部》："墟，同罅。"

❷地名。《廣韻·禡韻》："墟，地名，在晉。"

墟

xū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶大丘。《説文·丘部》"虚，大丘也，崐崘丘謂之崐崘虚"清段玉裁注："虚者，今之墟字；猶昆侖，今之崐崘字也。"《集韻·魚韻》："虚，或从土。"《孔子家語·執轡》："墟土之人大，沙土之人細。"按：《大戴禮記·易本命》"墟"作"虚"。唐柳宗元《觀八駿圖説》："古之書有記周穆王馳八駿升崑崙之墟者，後之好事者為之圖。"

❷废址，故城。《廣雅·釋詁二》："墟、凥（居）也。"王念孫疏證："邱、墟皆故所居之地。"《戰國策·齊策六》："破萬乘之燕，復齊墟。"《吕氏春秋·貴直》："使人之朝為草而國為墟。"明梅鼎祚《玉合記·通訊》："閭里成墟，門庭易主。"朱德《和董必武同志·三台即景》："城郭成墟人杰在，同趋新厦话离衷。"后亦指村庄。晉陶潛《歸田園居五首》之一："曖曖遠人村，依依墟里烟。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："有墟茅三四在岡頭，是為枯柯新街。"

❸使成废墟。《史記·越王勾踐世家》："子胥言曰：'王不聽諫，後三年吴其墟乎！'"宋辛棄疾《九議》之三："不過虜吾民，墟吾城，食盡而去耳。"郑振铎《桂公塘》："他们在中亚细亚、在波斯、在印度，灭人国，墟人城，屠毁人的宗社，视为惯常不足奇的事。"

❹坟墓。《字彙·土部》："墟，墟墓。"《禮記·檀弓下》："墟墓之閒，未施哀於民而民哀；社稷宗廟之中，未施敬於民而民敬。"唐柳宗元《衡陽與夢得分路贈别》："伏波故

道風煙在，翁仲遺墟草樹平。”明孫梅錫《琴心記·文君信誑》：“願你在患苦須知，若這九原可從呵，我也願成一箇夫婦每生死同墟。”清王士禛《顔厲墓》：“墟墓絶樵採，清風激頹頑。”

❺乡村集市。如：赶墟；墟市。《正字通·土部》：“墟，今俗商賈貨物輻湊處謂之墟，亦謂之集。”唐柳宗元《童區寄傳》：“二豪賊劫持反接，布囊其口，去逾四十里之墟所賣之。”舊注：“南越中謂野市曰墟。”元周達觀《真臘風土記》：“每日一墟，自卯至午即罷。”

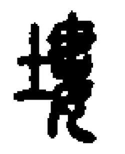
❻场所，境界。《莊子·天運》：“古之至人，假道于仁，託宿于義，以遊逍遥之墟。”成玄英疏：“動不傷寂，應不離真，故恒逍遥乎自得之場。”唐白居易《和除夜作》：“一落老病界，難逃生死墟。”

𡒄 同“墼”。《篇海類編·地理類·土部》：“𡒄，詳墼。”

𡒊 bài《集韻》簿邁切，去夬並。

小堤。《玉篇·土部》：“𡒊，小堤也。”

𡑪 同“𡑪(嚚)。”《改併四聲篇海·土部》引《餘文》：“𡑪，愚也。”《字彙補·土部》：“𡑪，古文嚚字，亦作𡑪。”按：《集韻·諄韻》：“嚚，古作𡑪。”

塿  說文·土部

《説文》：“塿，塺土。从土，婁聲。”

lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。又《集韻》郎侯切。侯部。

❶疏土。《説文·土部》：“塿，塺土也。”《廣雅·釋地》：“塿，土也。”王念孫疏證：“塿，謂疏土也……塿之言婁婁也。《(管子)地員篇》：觳土之狀婁婁然。注云：婁婁，疏也。”

❷小坟。《方言》卷十三：“冢，自關而東謂之丘，小者謂之塿。”郭璞注：“培塿，亦堆高之貌。”

墁 màn《廣韻》莫半切，去換明。元部。

❶同“鏝”。涂墙的工具。《爾雅·釋宫》“鏝謂之杇”唐陸德明釋文：“鏝，又作墁。李云：泥鏝一名杇，塗工之作具。”《玉篇·土部》：“墁，杇也，所以塗飾牆也。亦作鏝。”宋王禹偁《單州成武縣行宫上梁文》：“圬墁剞劂之人來從公府，榱桷棟梁之用出自神州。”明徐光啓《重修天津衛學宫記》：“并梓匠瓦墁之徒，俱予以厚值。”

❷墙壁上的涂饰。《字彙·土部》：“墻壁之飾曰墁。”《孟子·滕文公下》：“有人於此，毁瓦畫墁。”朱熹注：“墁，牆壁之飾也。”宋王安石《答丁元珍》：“畫墁聊取食，獵校久隨時。”梁启超《变法通议》：“今有巨厦，更历千岁，瓦墁毁坏，榱栋崩折。”

❸涂饰、涂抹。唐韓愈《藍田縣丞廳壁記》：“斯立易桷與瓦，墁治壁，悉書前任人名氏，”元王禎《農書》卷二十二附雜録：“圬墁屋宇，則加紙筋和匀，用之不致拆裂。”

❹以砖石铺地。明方以智《物理小識·器用類》：“鋪烰炭，墁磚，永不潮濕，而虫蟻不來。”清陳鼎《滇游記》：“大雄殿巨麗精巧，覆以琉璃瓦，墁地並徑丈黠蒼石，甬道傍紫荆樹亦高數丈。”《兒女英雄傳》第七回：“把那地窨子裹周遭一看，下面一様的方磚墁地。”

墅 (一) shù《廣韻》承與切，上語禪。

❶乡间简陋的房子。《玉篇·土部》：“墅，田廬也。”三國魏曹植《梁甫行》：“劇哉邊海民，寄身於草墅。”南朝梁沈約《少年新婚為之詠》：“山陰柳家女，莫言出田墅。”宋陸游《春晚苦雨》：“垂老卧村墅，餘寒欺病身。”

❷在郊区或风景区建筑的供休养游玩的别馆。《晉書·謝安傳》：“(謝安)又於土山營墅，樓館林竹甚盛。”明林鴻《寄逸人高漫士》：“龍門别墅今宵月，誰與相同把酒看?”清蔣薰《桃花隘諸山記》：“邑人李瑞庚仿摩詰《輞川圖》築别墅於上。”

❸村。《玉篇·土部》：“墅，村也。”

(二) yě《集韻》以者切，上馬以。

同“野”。田野；郊外。《玉篇·土部》：“墅，余者切，田也。”《集韻·馬韻》：“野，《説文》：‘郊外也。’或从土。”

𡐋 同“蔂”。《集韻·戈韻》：“蔂，盛土籠。或作𡐋。”《史記·吴太伯世家》“(夫差)遂自刭死”南朝宋裴駰集解引《越絶書》：“夫差冢在猶亭西卑猶位，越王使干戈人一𡐋土以葬之。”司馬貞索隱：“𡐋，小竹籠，以盛土。”

𡒈 同“壼”。《龍龕手鑑·雜部》：“𡒈、壼，二同。”《篇海類編·人物類·士部》：“𡒈，同壼。”

𡔷 同“鼓”。《龍龕手鑑·鼓部》：“𡔷，同鼔(鼓)，鍾鼓也。”《字彙補·鼓部》：“𡔷，鼓本字。”

𡔶 同“壺”。《字彙補·士部》：“𡔶，與壺同。見《漢碑》。”

𡕞 同“夏”。《康熙字典·疋部》引《玉篇》：“𡕞，與夏同。”

墔 cuī《集韻》昨回切，平灰從。

〔墔堆〕也作“堆墔。”土聚貌。《集韻·灰韻》：“墔，墔堆，土聚皃。”

塴 bèng《集韻》逋鄧切，去嶝幫。

同“堋”。落葬。《集韻·嶝韻》：“堋，《説文》：‘喪葬下土也。’或作塴。”《左傳·昭公十二年》：“毁之，則朝而塴，弗毁，則日中而塴。”杜預注：“塴，下棺。”

塲 (一) shāng《廣韻》式羊切，平陽書。

❶蚂蚁、蚡鼠所起的小土堆。《方言》卷六：“梁宋之間蚍蜉、犂鼠之塲謂之坻。”郭璞注：“犂鼠，蚡鼠也。”錢繹箋疏：“此鼠田鼠之類……於田中穴地而行，起土成封，若蚍蜉坻然，故同名為坻。”

❷耕过的疏松土壤。《玉篇·土部》：“塲，耕壤。”《集韻·陽韻》：“塲，浮壤。”

（二）chǎng《篇海類編》仲良切。

同"場"。《字彙·土部》："塲，同場。"《字彙補·土部》："與場字通者，如《王褒頌》'恬淡無為之塲'，乃其假借之音也。"唐張説《賽江文》："既嘆既穫，既塲既庾。"

⿱⿰亻⿱左月土 tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

〔倭⿱⿰亻⿱左月土〕也作"倭⿱⿰忄⿱左月土"。古代妇女的一种发式。《集韻·果韻》："⿱⿰亻⿱左月土，倭⿱⿰忄⿱左月土，髻皃。"方成珪考正："字書無⿱⿰亻⿱左月土，當从注文作⿱⿰忄⿱左月土，⿱⿰忄⿱左月土與墮同，《廣韻》，《類篇》實作墮，但本音已出墮字，不應復出也。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："頭上倭墮髻，耳中明月珠。"

墽 jiāo《玉篇》計堯切。

伏土为卵。《玉篇·土部》："墽，伏土為卵也。"

塈 說文·土部　漢印

同"墍"。《説文·土部》："塈，仰涂也。"《集韻·至韻》："塈，或書作墍。"

𡓰 zōng《玉篇》咨容切。

菌名。一般称作"鸡𡓰"。《玉篇·土部》："𡓰，土菌也。"《正字通·土部》："𡓰，土菌，高脚繖頭，俗謂之雞𡓰。出滇南。"《本草綱目·菜部·雞𡓰》："雞𡓰……益胃清神，治痔。"清陳鼎《滇遊記》："蒙化府産雞𡓰菜，赤白二種，赤色味絶佳。"

墖 同"塔"。《字彙補·土部》："墖，《帝京景物略》：與塔同。"《晉略·何充傳附何準》："散帶衡門，不及人事，唯誦佛經修墖廟而已。"遼釋志延《景州陳公山觀雞寺碑》："而況寶墖靈應之山，鎮其形勝；龜靈佑國之寺，翼乃標奇。"清李澄《望羅浮歌》："伏虎巖前天樂鳴，飛雲墖外狂歌起。"

𡒊 同"堋"。《龍龕手鑑·土部》："𡒊"，"堋"的俗字。

㽜 同"睦"。《六書故·人三》："睦，目鯌也。㽜，《説文》从囧，非。囧乃目之譌。"

塳 péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

❶尘土。《集韻·東韻》："塳，塵也。"

❷尘随风起。《字彙·土部》："塳，塵隨風起。"

壕 （一）háo

同"壕"。播种翻土的沟，或为防止风沙侵袭所挖的沟。也用作地名。如：内蒙有公山壕、安定壕等。

（二）hào

同"耗"。宋曾慥《類説》卷三十八引《孔子家語·土食》："息土之人美，壕土之人醜。"按：《孔子家語·執轡》作"秏土"，注曰："秏，耗字也。秏土，𪊲𤼺者也。"

塾 說文新附·土部

《説文新附》："塾，門側堂也。从土，孰聲。"鄭珍新附考："今經典通作塾……其字古作孰而已，後乃加土。"

shú《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶古时位于门内外两侧的堂屋。《爾雅·釋宫》："門側之堂謂之塾。"邵晉涵正義引李如圭云："門之内外，其東西皆有塾。門一而塾四。"晉崔豹《古今注·都邑》："塾，門外之舍也。臣來朝君，至門外當就舍更衣，熟詳所對之事。塾之言熟也。"《儀禮·士冠禮》："筮與席，所卦者，具饌於西塾。"鄭玄注："西塾，門外西堂也。"漢曹操《奏定制度》："三公列侯，門施内外塾，方三十畝。"《新唐書·百官志》："設五鼓於太社，執麾旐於四門之塾。"

❷旧时民间教读的地方。如：私塾；村塾。《禮記·學記》："古之教者，家有塾，黨有庠。"孔穎達疏："周禮：百里之内，二十五家為閭，同共一巷。巷首有門，門邊有塾。謂民在家之時，朝夕出入，恒受教于塾，故云家有塾。"宋王禹偁《謝除右拾遺直史舘啟》："鄉庠里塾，從師而纔識姓名。"魯迅《准风月谈·我们怎样教育儿童的》："现在自然是各式各样的教科书，但在村塾里也还有《三字经》和《百家姓》。"

墌 （一）zhí《廣韻》之石切，入昔章。

基址；地基。《玉篇·土部》："墌，基址也。"宋張君房《雲笈七籤》卷一百一十一："郭四朝者，燕人也。秦時得道，來句曲山南，所住處作塘遏澗水令深。基墌垣牆，今猶有可識處。"明王褘《謁周公廟記》："拜謁畢，出坐外門荒墌上。"引申为事物的根底、根基。隋巢元方等《諸病源候論·疥候》："馬疥者，皮内隱嶙起作根墌。"

（二）zhuó《集韻》職略切，入藥章。

打地基。《集韻·藥韻》："墌，築土為基。"

㙏 說文·土部

《説文》："㙏，塵也。从土，麻聲。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。又摸卧切。歌部。

灰尘；尘土。《説文·土部》："㙏，塵也。"《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》："竢時風之清激兮，愈氛霧其如㙏。"王逸注："㙏，塵也。"清李楷《辯論》："釜有㙏，聖疑賢。飯不適口，姑誶其婦。"

𡎙 gùn《集韻》古困切，去慁見。

土貌。《集韻·慁韻》："𡎙，土皃。"

墉 三體石經·君奭　說文古文　說文·土部　熹·詩·韓奕

《説文》："墉，城垣也。从土，庸聲。𩫖，古文墉。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶城墙；城。《説文·土部》："墉，城垣也。"《詩·大雅·皇矣》："以爾鉤援，與爾臨衝，以伐崇墉。"毛傳："墉，城也。"唐柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》："閒日登城北墉，臨于荒埜叢翳之隙。"清吳廷禎《函谷關》："丸泥塞險恃崇墉，表裏山河百二重。"

❷高墙。《爾雅·釋宫》："牆謂之墉。"《詩·召南·行露》："誰謂鼠無牙，何以穿我墉？"毛傳："墉，牆也。"唐崔融《登東陽沈隱侯八詠樓》："且登西北樓，樓峻石墉厚。"清謝振定《登太華山記》："道出張超谷，嵐氣滃然，夾岸石壁如鐵墉。"

墉kāng

〔盛墉〕地名。在湖北省。

𡓾lù

《集韻》盧谷切，入屋來。

地名用字《集韻·屋韻》："𡓾，地名，梁有𡓾口城。"一说同"鹿"。《正字通·土部》："𡓾，地名。本作鹿。"

塵〔尘〕

西陲简三八　孔彪碑

chén《廣韻》直珍切，平真澄。真部。

❶尘土，灰尘。《説文·麤部》："𪋻，鹿行揚土也。从麤，从土。"段玉裁注："羣行則塵土甚，引申為凡揚土之偁。"朱駿聲通訓定聲："𪋻，亦省作塵。"《玉篇·土部》："塵，塵埃。"《左傳·成公十六年》："甚囂，且塵上矣。"唐白居易《賣炭翁》："滿面塵灰烟火色，兩鬢蒼蒼十指黑。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》："初日上，征尘起。"

❷污染；使受污辱。《詩·小雅·無將大車》："無將大車，祇自塵兮。"孔穎達疏："適自塵蔽於己。"《後漢書·楊震傳》："損辱清朝，塵點日月。"唐張九齡《讓起復中書省侍郎同平章事表》："雖願感恩扶力，僶俛祇命；其如塵玷聖鑑，污辱台衡，於國非急，於禮虚廢。"

❸世俗。《老子》第四章："和其光，同其塵。"河上公章句："常與衆庶同垢塵，不當自别殊。"晉陶潛《歸園田居五首》之二："白日掩荆扉，虚室絶塵想。"宋蘇舜欽《遊招隱道中》："揚鞭望招隱，塵思漠然收。"

❹佛教称人间为尘；道家称一世为"一尘"。《文選·王屮〈頭陀寺碑文〉》："演勿照之明，而鑒窮沙界；導亡機之權，而功濟塵劫。"李周翰注："劫，猶世也。"五代沈汾《續仙傳》："丁約謂韋子威曰：'郎君得道尚隔兩塵。'子威問其故，答曰：'儒謂之世，釋謂之劫，道謂之塵。'"宋蘇軾《次韻陳履常雪中》："可憐擾擾雪中人，飽食終同寓一塵。"

❺踪迹；业迹。如：步后尘。晉左思《魏都賦》："且魏地者，畢昂之所應，虞夏之餘人，先王之桑梓，列聖之遺塵。"《宋史·南唐李氏世家》："思追巢、許之餘塵。"清王士禛《悼亡詩哭張孺人》："廿年往事憶前塵，離合神光似洛濱。"

❻承尘，即灰棚或天花板。《楚辭·宋玉〈招魂〉》："經堂入奥，朱塵筵些。"王逸注："塵，承塵也。"

❼长久。《爾雅·釋詁下》："塵，久也。"郭璞注："稽久也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："美襞積以酷烈兮，允塵邈而難虧。"舊注："塵，久也。"清吴翌鳳《雲南普洱府知府汪君墓誌銘》："郡守固公契君才，有塵案難理者，悉以委君。"

❽重量单位，十埃为"塵"。《周髀算經·小數》："纖，十沙；沙，十塵。"明沈榜《宛署雜記·繇賦》："正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢五分貳厘陸毫五絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠五模。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南六·吳縣》："實編均徭銀九千二百四十五兩三錢七分六釐五毫二絲六忽六微六纖六沙七塵。"

❾姓。《萬姓統譜·真韻》："塵，本（明）朝塵洪，鄆縣人，正德間沙河縣學教諭；塵昂霄，山東莘縣人，天啓中任贛州府經歷。"

𡓿fú

《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音弗。

炙。《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："𡓿，炙也。"

墇

説文·土部

同"障"。《説文·土部》："墇，擁也。"朱駿聲通訓定聲："墇，經傳多以障為之。"《玉篇·土部》："墇，隔塞也，壅也，防也。《國語》曰：'鯀墇洪水。'亦作障。"

境

説文新附·土部

《説文新附》："境，疆也。从土，竟聲。經典通用竟。"鄭珍新附考："《高朕修周公禮殿碑》、《張平子碑》並有境，是漢世字。"

jìng《廣韻》居影切，上梗見。陽部。

❶疆界；边界。如：国境；边境；入境。《説文新附·土部》："境，疆也。"席世昌《讀説文記》："境，《漢書》俱作竟。竟，盡也，疆土至此竟也。"《孟子·梁惠王下》："臣始至於境，問國之大禁，然後敢入。"唐韓愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓誌銘》："四境之内，竟歲無一事。"清魏源《聖武記叙》："不憂不逞志於四夷，而憂不逞志於四境。"

❷处所；区域。《吕氏春秋·懷寵》："暴虐姦詐之與義理反也，其埶不俱勝，不兩立，故兵入於敵之境，則民知所庇矣。"高誘注："境，壤。"晉陶潛《飲酒二十首》之五："结廬在人境，而無車馬喧。"《東周列國志》第三十七回："環山一境之田，皆作祠田，使農夫掌其歲祀。"

❸境界；境况。《世説新語·排調》："顧長康噉甘蔗，先食尾。問所以，云：'漸至佳境。'"晉郭象《莊子序》："用其光則其朴自成，是以神器獨化於玄冥之境而源流深長也。"宋陸游《懷昔》："豈知墮老境，槁木蒙霜菅。"朱自清《哀韦杰三君》："我是因家境不宽，老是愁烦着。"

墑dì

《集韻》丁歷切，入錫端。

❶台阶。《集韻·錫韻》："階謂之墑。"宋李誡《營造法式·總釋下·階》："除謂之階，階謂之墑。"

❷同"的"。箭靶的中心。《玉篇·土部》："墑，入射也。"《正字通·土部》："墑，射墑。通作的。"

墒shāng

《龍龕手鑑》音商。

❶新耕土。《龍龕手鑑·土部》："墒，新耕土也。"

❷土壤适合种子发芽和作物生长的湿度。如：保墒；墒情。马烽《太阳刚刚出山·老社员》："水库停上几天工，赶快抢墒下种吧。"

墤

同"墳"。《字彙補·土部》："墤，古文墳字。"

埲 同“坌”。《集韻·問韻》：“坌，或作埲。”

墚 liáng

我国西北地区黄土高原上呈条状延伸的岭冈。顶面较平缓，两侧为狭深的沟谷。

墳 yín 《廣韻》翼真切，平真以。

场。《集韻·諄韻》：“墳，場也。”

壂 說文·歺部 古文

同“殪”。《集韻·霽韻》：“殪，《説文》：‘死也。’古作壂。”

壂 同“殪”。《玉函山房輯佚書·古文官書》：“殪，古文壂同。”

槖 武威醫簡八四甲

同“橐”。清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録六》：“偶見崖下伏屍，蓋流人逃竄凍死者，背束布槖，有餱糧。”按：“槖”，一本作“橐”。

鼁 同“蛙”。《字彙補·士部》：“鼁，與蛙同。見楊慎《韻經》。”

墫 同“墫”。《康熙字典·土部》引《集韻》：“墫，音尋，地名。”按：《集韻·侵韻》作“墫”。

𡔫 zhì 《字彙補》澄智切。

姓。《字彙補·矢部》：“𡔫，《篇韻》，姓也。”

壽〔寿〕

善夫克鼎　頌簋　豆閉簋

邾公釛鐘　魯遽父簋　壽春鼎

說文·老部　春秋事語六五　老子乙前一二六上

嵩山太室闕銘　禮器碑　晉壽升

《説文》：“壽，久也。从老省，𠷎聲。”

shòu 《廣韻》承呪切，去宥禪。又殖酉切。幽部。

❶长久。《説文·老部》：“壽，久也。”《詩·小雅·天保》：“如月之恒，如日之升，如南山之壽，不騫不崩。”《莊子·人間世》：“是不材之木也，無所可用，故能若是之壽。”成玄英疏：“故不材之木涉用無堪，所以免早夭。”

❷年纪老。《廣韻·宥韻》：“壽，壽考。”《篇海類編·人物類·士部》：“壽，老年也。”《書·洪範》：“九，五福，一曰壽。”孔穎達疏：“壽，年得長也。”也指老年人。《詩·魯頌·閟宫》：“三壽作朋，如岡如陵。”毛傳：“壽，考也。”鄭玄箋：“三壽，三卿也。”

❸年岁；寿命。如：短寿；中寿。《字彙·士部》：“壽，年齒皆曰壽。”《吕氏春秋·尊師》：“由此為天下名士顯人，以終其壽。”高誘注：“壽，年也。”茅盾《子夜》第四章：“那他的罪过可不小，天上的菩萨要不折他的寿？”引伸指事物存在或有效使用的期限。《新唐書·百官志三》：“席壽三年，氈壽五年，褥壽七年；不及期而壞，有罰。”明王褘《寶硯齋記》：“然筆之壽以日計，墨之壽以月計，惟硯之壽為久遠，是鈍與静有合于道也。”

❹向人敬酒、献物、献辞以祝人长寿。《管子·小稱》：“闔不起為寡人壽乎？”尹知章注：“奉尊者酒祝令增壽。”《史記·秦始皇本紀》：“始皇置酒咸陽宫，博士七十人前為壽。”唐韓愈《送石處士序》：“又酌而祝曰：凡去就出處何常？惟義之歸。遂以為先生壽。”引申为赠献以结纳人。《正字通·士部》：“凡以金帛贈人曰壽。”《字彙補·士部》：“古人以物結納人皆曰為壽。《史記》‘為魯仲連壽’、‘為聶政母壽’，皆非以生日為壽也。”清王士禛《池北偶談·談藝一·張文峙》：“茅(元儀)死，有姬楊宛，以才色稱。戚畹田弘遇，欲得之，以千金壽文寺，求喻意。文寺絶弗與通。”

❺生日。如：寿辰；寿诞。《紅樓夢》第十一回：“是日賈敬的壽辰，賈珍先將上等可口的東西，稀奇的果品，裝了十六大捧盒，着賈蓉帶領家下人送與賈敬去。”巴金《家》第九章：“因为这几天督军正忙着给他的母亲做寿，也许把这样的小事忘掉了。”

❻婉辞。生前预为死后准备的装殓用的东西。如：寿衣；寿木。《後漢書·宦者傳·侯覽》：“又豫作壽冢，石槨雙闕，高廡百尺，破人居室，發掘墳墓。”李賢注：“生而自為冢為壽冢。”《聊齋志異·堪輿》：“兄弟兩不相下，因負氣不為謀，並營壽域。”

❼保存。《國語·楚語下》：“夫盈而不偪，憾而不貳者，臣能自壽，不知其他。”韋昭注：“壽，保也。”《管子·霸言》：“國在危亡而能壽者，明聖也。”俞樾平議：“《國語·楚語》：‘臣能自壽’也。韋注曰：‘壽，保也，然則能壽，猶能保也。《晏子春秋·雜下篇》：‘賴君之賜，得以壽三族。’壽三族，亦猶保三族也。”宋王安石《上徐兵部書》：“伏惟為國自壽，迓迎休福。”明徐光啟《大司馬海虹先生文集叙》：“頃先生之冢孫司隸君數千里寄緘，則先生之全集已壽諸梨棗，而又命啟為之叙。”

❽地名。1.春秋时六蓼国地。治所在寿春(今安徽省寿县)。《廣韻·有韻》：“壽，州名。楚孝烈王自陳徙都壽春，號曰郢。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南·鳳陽府》：“壽州，春秋時，六蓼國地。戰國時屬楚，名曰壽春。秦為九江郡……隋開皇九年，改置壽州。”《新唐書·令狐楚傳附令狐緒》：“緒以蔭仕，歷隋、壽、汝三州刺史，有佳政。”2.战国时齐邑名。汉置县，后汉改称寿张县。故址在今山东东平县西南。《史記·秦本紀》：“(昭襄王)三十六年，客卿竈攻齊，取剛、壽，予穰侯。”張守節正義引《括地志》云：“故剛城在兗州龔丘縣界。壽，鄆州之縣。”清李兆洛《歷代地理志韻編今釋》卷八下：“壽張，東漢縣，兗州東平國……今山東泰安府東平州西南。”

❾山名。1.在福建闽侯县北六十里，距山五里有五色石坑，产美石。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建·福州府·侯官縣》：“壽山，府東北六十里，產美石，瑩潔柔潤，蓋珉侯也。”2.在吉林伊通县境，原为清初帝陵所在，清康熙二十

年改名寿山。

❿水名。在山西省寿阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西·太原府·壽陽縣》："壽水，縣南二里，有二源並導合流，至縣西南十里，合於黑水。"

⓫姓。《通志·氏族略四》："壽氏，姬姓。《風俗通》：吴王壽夢之後。吴大夫壽越，又有壽於姚。"《字彙·土部》："《樂記》'封堯之後於祝'注：'祝或為鑄'。後又省為壽。今姓有壽者，乃鑄之後。仍音鑄也。"

塀

zhàng《集韻》知亮切，去漾知。

积沙成堆。《集韻·漾韻》："塀，沙墳起也。"

墒

說文·自部　說文或體　老子乙二四四　晉太公吕望表

同"隳"。《說文·自部》："隓，敗城自曰隓。从自，差聲。墒，篆文。"段玉裁注："許書無'差'字，蓋或古有此文，或籀左為聲，皆未可知。'墒'為篆文，則'隓'為古　籀可知也……隸變作'墮'，俗作'隳'。用'墮'為崩落之義，用'隳'為傾壞之義，習非成是，積習難反也。""小篆則从土、隋聲也。"《集韻·支韻》："墒，俗作隳。"《漢書·刑法志》："周道衰，刑法墒。"顔師古注："墒即墮字。墮，毁也。"

墮〔堕〕

晉太公吕望表

（一）huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶同"隳"。《字彙·土部》："墮，俗作隳。"《左傳·僖公三十三年》："墮軍實而長寇讎，亡無日矣。"杜預注："墮，毁也。"《史記·孔子世家》："吴伐越，墮會稽，得骨節專車。"裴駰集解引王肅曰："墮，毁也。"《資治通鑑·漢武帝元光二年》："故接兵覆衆，伐國墮城，常坐而役敵國，此聖人之兵也。"胡三省注引顔師古曰："墮，毁也。墮，讀曰隳。"

❷輸；奉献。《左傳·昭公四年》："王使往，曰：'屬有宗祧之事於武城，寡君將墮幣焉。'"陸德明釋文引服虔云："墮，輸也。"《漢書·鄒陽傳》："披心腹，見情素，墮肝膽，施德厚，終與之窮達。"王先謙補注："墮，當訓輸。"

（二）huì《集韻》呼恚切，去寘曉。

祭名。也作"隋"。《集韻·寘韻》："隋，尸祭黍稷肝脊也。或作墮。"《儀禮·士虞禮》："尸取奠左執之，取菹擩于醢，祭于豆閒，祝命佐食墮祭。"鄭玄注："下祭曰墮，墮之猶言墮下也。"阮元校勘記："《儀禮》内隋祭之隋，或作墮，或作隋，諸本不能畫一。"

（三）duò《廣韻》徒果切，上果定。

❶掉；落。如：墮地；墮胎。《廣韻·果韻》："墮，落也。"《史記·高祖本紀》："會天寒，士卒墮指者什二三，遂至平城。"唐杜甫《彭衙行》："何當有翅翎，飛去墮爾前。"明歐大任《除夕九江官舍》："淚每思親墮，書頻寄弟看。"

❷通"惰"。懈怠。《荀子·宥坐》："今之世則不然，亂其教，繁其刑，其民迷惑而墮焉。"《文選·枚乘〈七發〉》："血脈淫濯手足墮窳。"李善注引郭璞《方言注》曰："墮，懈墮也。"唐孟浩然《將適天台留別臨安李主簿》："江海非墮遊，田園失歸計。"

❸通"鬌"。（毛发）脱秃。《廣雅·釋詁四》："墮，脱也。"《新序·雜事五》："夫士亦華髮墮顛而後可用耳。"按：《墨子·修身》作"華髮隳顛。"孫詒讓閒詁："《說文·髟部》云：鬌，髮墮也。《頁部》云：顛，頂也。墮與鬌通，墮顛即秃頂。"

❹通"隋"。山形狭长。《爾雅·釋山》："巒山，墮。"郭璞注："謂山形狹長者，荆州謂之巒。《詩》曰：墮山喬嶽。"郝懿行義疏："墮者，隋之叚借。"按：《詩·周頌·般》作"隋"。

❺通"橢(tuǒ)"。长圆形。《齊民要術·種穀》引《禮記·月令》"穿竇窖"漢鄭玄注："墮曰竇，方曰窖。"石声汉注："墮是橢的假借字。"

墏

qiǎng《集韻》此兩切，上養清。

基。《玉篇·土部》："墏，墏基。"《集韻·養韻》："墏，基也。"

墬

同"墜"。《集韻·至韻》："墜，古作墬。"

墜〔坠〕

䟽簋　說文新附·土部

《說文新附》："墜，陊也。从土，隊聲。古通用䃍。"鄭珍新附考："《說文》：'隊，从高隊也。'即古墜字……又有'䃍，陊也。'亦古墜字。《漢(書)·天文志》'星䃍至地'用之。大徐以為通用，誤也。"

zhuì《廣韻》直類切，去至澄。微部。

❶落下。如坠马；天花乱坠；摇摇欲坠。《說文新附·土部》："墜，陊也。"《楚辭·離騷》："朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。"唐白居易《江亭玩春》："日消石桂綠嵐氣，風墜木蘭紅露漿。"陈毅《感事》："爆炸天不坠，造孽地难埋。"

❷丧失；衰落。《廣雅·釋詁二》："墜，失也。"《書·君奭》："殷既墜厥命，我有周既受。"孔傳："殷已墜失其王命。"《文心雕龍·史傳》："昔者夫子閔王道之缺，傷斯文之墜。"清阮元《與友人論古文書》："千年墜緒，無人敢言，偶一論之，聞者掩耳。"

❸（声音或位置）低。唐段安節《樂府雜録·歌》："善歌者必先調其氣，氤氳自臍間出，至喉乃噫其詞，即分抗墜之音。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："循崖而行，不辨其崇墜。"清王士禛《光嶽音華序》："自有宋歐、梅、蘇、黄已後，律詩多變體，求其擬揚抗墜，有唐人遺音者，百無一焉。"

❹重东西往下垂；吊。如：坠压；坠吊。老舍《骆驼祥子》二："他们自己可是不会跑，因为腿脚被钱坠的太沉重。"又指吊在下面的装饰性的东西。如：耳坠；扇坠；香坠。元張煜《宫中詞》十二："尋出塗金香墜子，安排衣綫撚春綿。"

❺方言。断木为轴以伸物。《類篇·土部》："墜，吴俗斷木為軸以申物。"

墜

說文·土部籀文

同“地”。《説文·土部》:“墬,籀文地从隊。”《楚辭·天問》:“康回馮怒,墬何故以東南傾?”王逸注:“墬,一作地。”《淮南子·天文》:“天墬未形,馮馮翼翼,洞洞灟灟,故曰太昭。”《漢書·叙傳上》:“班壹避墬於樓煩,致馬、牛、羊數千羣。”顔師古注:“墬,古地字。”

墋 chěn《廣韻》初朕切,上寝初。

❶土。《玉篇·土部》:“墋,土也。”

❷食品中混入沙土。唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》:“砂土入食中曰墋。”

❸混浊。《集韻·寑韻》:“墋,不清澄。”《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》:“芒芒宇宙,上墋下黷。”李善注:“墋,不清澄之貌也。”

璅 chāo《廣韻》鉏交切,平肴崇。

〔璅陽〕古地名。故址在今山东省聊城县。《玉篇·土部》:“璅,地名。璅陽,在聊城。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東五·東昌府》:“古聊城……隋置博州,石晉開運初,圮於河,因移州治璅陵城,在今城西南十五里。”

墠 同“埤”。《龍龕手鑑·土部》“墠”,“埤”的俗字。

12 **墍** qiè《廣韻》丘竭切,入薛溪。

界。《玉篇·土部》:“墍,界也。”

墝 (一) qiāo《廣韻》口交切,平肴溪。宵部。

❶土壤坚硬贫瘠。《廣韻·肴韻》:“墝。墝埆,墒土。”《篇海類編·地理類·土部》:“墝,土堅。”《管子·八觀》:“草田多穢,耕者不必肥,荒者不必墝。”《荀子·儒效》:“相高下,視墝肥,序五種,君子不如農人。”楊倞注:“墝,薄田也。”《吕氏春秋·辨土》:“樹肥無使扶疏,樹墝不欲專生而族居。”唐柳宗元《斬曲几文》:“稟氣失中,遭生不完。託地墝埪,反時燠寒。”

❷石地。也作“磽”。《篇海類編·地理類·土部》:“墝,石地。亦作磽。”

(二) qiào《集韻》口教切,去效溪。

同“墽”。土地不平。《集韻·效韻》:“墽,土不平。或作墝。”《説苑·建本》:“豐牆墝下,未必崩也。”

墳〔坟〕 墳 説文·土部 墳 景北海碑陰 墳 魏王基殘碑

《説文》:“墳,墓也。从土,賁聲。”

(一) fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

❶坟墓。《説文·土部》:“墳,墓也。”段玉裁注:“此渾言之也。析言之則墓為平處,墳為高處。”《字彙·土部》:“墳,墳墓。塋域曰墓,封土為壟曰墳。”《禮記·檀弓上》:“古也墓而不墳。”鄭玄注:“土之高者曰墳。”唐李賀《秋來》:“秋墳鬼唱鮑家詩,恨血千年土中碧。”清魏源《陝西按察使贈布政使嚴公神道碑銘》:“君廟在山,君墳在南,百爾式監。”

❷堤岸;高地。《爾雅·釋丘》:“墳,大防。”郭璞注:“謂隄。”《方言》卷一:“墳,地大也,青幽之間,凡土而高大者謂之墳。”《詩·周南·汝墳》:“遵彼汝墳,伐其條枚。”毛傳:“墳,大防也。”《周禮·地官·大司徒》:“以天下土地之圖,周知九州之地域廣輪之數,辨其山、林、川、澤、丘、陵、墳、衍、原、隰之名物。”鄭玄注:“水崖曰墳,下平曰衍。”《楚辭·九章·哀郢》:“登大墳以遠望兮,聊以舒吾憂心。”王夫之通釋:“墳,隄岸也。”

❸顺从。《管子·君臣下》:“墳然若一父之子,若一家之實,義禮明也。”尹知章注:“墳,順貌。或刑賞之莫敢違逆,若子之從父,家之從長。”

❹大。《爾雅·釋詁上》:“墳,大也。”《詩·小雅·苕之華》:“牂羊墳首,三星在罶。”毛傳:“墳,大也。”《韓非子·八姦》:“其於德施也,縱禁財,發墳倉。”陈奇猷集釋引孫蜀丞曰:“《爾雅·釋詁》:墳,大也。墳倉,大倉也。”

❺划分。《廣韻·釋詁一》:“墳,分也。”王念孫疏證:“墳、分,聲相近。”《楚辭·天問》:“地方九則,何以墳之?”王逸注:“墳,分也。”

(二) fèn㊀《廣韻》房吻切,上吻奉。諄部。

肥土。《廣韻·吻韻》:“墳,土膏肥也。”《書·禹貢》:“厥土黑墳,厥草惟繇,厥木惟條。”陸德明釋文:“墳,馬云:有膏肥也。”唐岑文本《諫太宗勤政改過書》:“根本未固,雖壅之以黑墳,暖之以春日,一人搖之,必致枯槁。”《天工開物·乃粒·稻宜》:“土脈堅緊者,宜耕壠,疊塊壓薪而燒之,埴墳鬆土不宜也。”

㊁《集韻》部本切,上混並。

隆起。《集韻·混韻》:“墳,土起。”《左傳·僖公四年》:“公至,毒而獻之。公祭之地,地墳。”清彭養鷗《黑籍冤魂》第二十三回:“天地君親師,喊得也響,頸項中的筋,都喊得墳起。”鲁迅《坟·人之历史》:“水转成陆,海坟为山,于是旧种死而新种生。”

墶 同“堞”。《篇海類編·地理類·土部》:“墶,詳堞。”

墕 同“堤”。《龍龕手鑑·土部》:“墕”,同“堤”。

墼 kū《改併四聲篇海》引《川篇》苦骨切。

突。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》:“墼,突也。”

壇 壇 説文·土部

《説文》:“壇,天陰塵也。《詩》曰:‘壇壇其陰。’从土,壹聲。”

yì《廣韻》於計切,去霽影。又乙冀切。脂部。

天色昏暗。《説文·土部》:“壇,天陰塵也。”《玉篇·土部》:“壇,《説文》曰:天陰塵起也。”《廣韻·至韻》:“壇,陰皃。”

墶 (一) dā

方言。地方,处所。贺敬之《我的家》:“陕甘宁——我的家,几眼新窑在这墶。”原注:“西北方言。这里。”马烽、西戎《吕梁英雄传》第三十九回:“为人民牺牲,我们死到一墶。”

(二) da

〔圪墶〕也作"圪塔"。1.同"疙瘩"。2.小土丘。

墰 同"罎"。《類篇·土部》："墰，瓦器。堯舜飯土墰。"按：《集韻·宥韻》作"𡓊"。

墷 yè《龍龕手鑑》㝹輒反。

㙀墷。《龍龕手鑑·土部》："墷，㙀墷。"

𡓼 同"𡓺"。《龍龕手鑑·土部》："𡓼"，同"𡓺"。

墴 同"堭"。《集韻·唐韻》："堭，或从黃。"

墐 同"堇"《玉篇·堇部》："堇"，古文作"墐"。

壄 (一)yě《篇海類編》以者切。

同"埜(野)"。郊外。《篇海類編·地理類·土部》："壄，郊牧之外。"按：《集韻·馬韻》："野，古作壄、埜。""壄"為"壄"、"埜"的别字。

(二)shù《篇海類編》音庶。

同"墅"。《篇海類編·地理類·土部》："壄，音庶，村壄。"按：《廣韻·語韻》："墅，田廬。""壄"，当为"墅"的别字。

壄 說文·里部古文　睡虎地簡六·四五　天文雜占一·五　校官碑

同"野"。《說文·里部》："壄，古文野。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："願徼幸而有待兮，泊莽莽與壄草同死。"洪興祖補注："壄、埜，竝野字。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："原壄如廷。"

𡐦 老子甲八三

同"塵"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："塞其悶……同其𡐦。"按：今本《老子》第五十六章作"同其塵"。

墰 同"壜"。《集韻·覃韻》："壜，甒屬。或作墰。"

墰 "墰"的讹字。《康熙字典·土部》引《集韻》："墰，徒南切，𠀤音覃。地名。"按：《集韻·覃韻》字作"墰"。《康熙字典》誤。

𡓰 同"壖"。《龍龕手鑑·土部》："𡓰"，同"壖"。

墪 同"垠"。《玉篇·土部》："墪，古文(垠)。"《集韻·諄韻》："垠，或作墪。"《淮南子·兵略》："神出而鬼行，星耀而玄逐，進退詘伸，不見朕墪。"《覽冥》作"進退屈伸，不見朕垠。"

墪 同"墪(垠)"。《篇海類編·地理類·土部》："墪，詳墪。"

壈 說文·土部

《說文》："壈，周垣也。从土，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力照切。宵部。

围墻。《說文·土部》："壈，周垣也。"朱駿聲通訓定聲："今謂之圍牆。"《廣雅·釋宮》："壈，垣也。"王念孫疏證："壈之言繚繞也。"

墏 "磔"的讹字。《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》："墏，開也；張也。"按：《廣韻·陌韻》作"磔"是，作"墏"误。

墵 同"壜"。《龍龕手鑑·土部》："墵"，"壜"的俗字。元周致中《異域志》卷下："其國有酋長無王，宋慶元間進金五墵。"

𡒄 同"塵"。《集韻·真韻》"塵，古作𡒄。"

墣 說文·土部　說文或體

《說文》："墣，塊也。从土，菐聲。圤，墣或从卜。"

pú《廣韻》普木切，入屋滂。又匹角切。屋部。

土块。《說文·土部》："墣，塊也。"《國語·吳語》："(楚)王寐，疇枕王以墣而去之。"韋昭注："墣，塊也。"《淮南子·說林》："土勝水者，非以一墣塞江也。"

𡐨 biē《廣韻》并列切，入薛幫。

❶山名。《玉篇·土部》："𡐨，《蒼頡篇》：大阜，在左馮翊池陽縣北。"

❷泥𡐨。《篇海類編·地理類·土部》："𡐨，泥𡐨。"

墇 zhǎng

〔五股墇〕地名。在陕西省定边县，与甘肃省交界。

墬 同"墜"。唐陳子昂《諫靈駕入京書》："然後削平天下，彈墬諸侯。"宋范仲淹《觀風樓》："高墬郡西城，觀風不浪名。"清王士禛《徐詩序》："居老屋三間，雨久穿漏，若將墬焉。"

墚 liáng《龍龕手龍·土部》："墚，音良。"《字彙補·土部》："墚，義未詳。"

𡒋 同"糞"。《集韻·問韻》："糞，或作𡒋。"

墤 (一)kuài《集韻》苦怪切，去怪溪。

同"塊"。《集韻·怪韻》："塊，或作墤。"

(二)tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"隤"。《玉篇·土部》："墤，與隤同。"

墠 說文·土部　范式碑

《說文》："墠，野土也。从土，單聲。"

（一）shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

❶经过除草、整治的野外土地。《説文·土部》："墠，野土也。"段玉裁注："野者，郊外也；野土者，於野治地除草。"《詩·鄭風·東門之墠》："東門之墠，茹藘在阪。"鄭玄箋："城東門之外有墠，墠邊有阪，茅蒐生焉。"

❷祭祀的场地。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："墠，埽除草薉曰墠，築之堅實者曰場。"《禮記·祭法》："是故王立七廟，一壇一墠。"鄭玄注："封土曰壇，除地曰墠。"《後漢書·黨錮傳序》："刻石立墠，共為部黨，而(張)儉為之魁。"李賢注："墠，除地於中為壇。"宋曾公亮《武經總要·講武》："前一日，將帥及士卒集於墠地所，禁諠譁，依色建旗，為和門於都墠之中。"

❸古代一种祭名。也作"禪"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："墠，實即禪之本字，猶壇亦作襢也。"《後漢書·光武帝紀下》："辛卯，柴望岱宗，登封太山；甲午，禪於梁父。"李賢注："封謂聚土為壇，墠謂除地而祭。改墠為禪，神之也。"唐李觀《弔韓弇没胡中文》："乃命上將往墠陰山而聽其誓言，監察御史韓君載筆而隨焉。"

（二）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。

通"繟"。《集韻·獮韻》："墠，寬也。《老子》：'墠然而善謀。'河上公讀，通作繟。"

墿 同"塄"。《集韻·鐸韻》："塄，或作墿。"

臺 同"臺"。《字彙補·土部》："臺，與臺同。《史記》：'澹臺滅明。'"按：《史記·仲尼弟子列傳》作"臺"。

墨

《説文》："墨，書墨也。从土，从黑，黑亦聲。"

（一）mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

❶写字绘画用的黑色颜料。如：石墨；墨锭；纸笔墨砚。《説文·土部》："墨，書墨也。"桂馥義證："古者，漆書之後，皆用石墨以書，《大戴禮》所謂'石墨相著則黑'是也。漢以後，松烟、桐煤既盛，故石墨遂湮廢，并其名人亦罕知之。"《國語·吴語》："右軍亦如之，皆玄裳、玄旗、黑甲、烏羽之矰，望之如墨。"晉王嘉《拾遺記·秦始皇》："行途無所題記，以墨書掌及股裏，夜還而寫之。"元王實甫《西厢記》第三本第二折："一緘情淚紅猶濕，滿紙春愁墨未乾。"

❷黑色。如：墨镜；墨菊；墨玉。《廣雅·釋器》："墨，黑也。"《左傳·僖公三十三年》："遂墨以葬文公，晉於是始墨。"《文選·孔稚珪〈北山移文〉》："紐金章，綰墨綬，跨屬城之雄，冠百里之首。"唐裴説《懷素臺歌》："枯樹槎，烏梢蛇，墨老鴉。"又气色灰暗。《左傳·哀公十三年》："肉食者無墨。今吴王有墨，國勝乎？"杜預注："墨，氣色下。"

❸贪污，不廉洁。如：墨吏；贪墨。《左傳·昭公十四年》："己惡而掠美為昏，貪以敗官為墨，殺人不忌為賊。"杜預注："墨，不絜之稱。"《新唐書·楊虞卿傳附楊漢公》："漢公既以墨敗，陛下容可舉劇部私食人？"《聊齋志異·鳥語》："未幾，令果以墨敗。"

❹指诗文或书画。如：文墨；翰墨；遺墨。《史記·蕭相國世家》："今蕭何未嘗有汗馬之勞，徒持文墨議論，不戰，顧反居臣等上，何也？"唐孟浩然《還山贈湛禪師》："墨妙稱古絶，詞華驚世人。"《紅樓夢》第四十八回："且别説那不成詩；便成詩，我們的筆墨，也不該傳到外頭去！"也指摹拓字迹。宋沈括《夢溪筆談·異事》："元豐中，予過鄧境，聞此石獸尚在，使人墨其所刻'天禄'、'辟邪'字觀之，似篆似隸。其獸有角鬣，大鱗如手掌。"

❺木工用以取直的墨线。如：绳墨；矩墨。《莊子·逍遥遊》："吾有大樹，人謂之樗，其大本擁腫而不中繩墨，其小枝卷曲而不中規矩。"《太玄·法》："物仰其墨，莫不被則。"范望注："墨謂繩墨也。"又指准则；法度。《史記·老子韓非列傳》："韓子引繩墨，切事情，明是非。"《晉書·劉毅傳》："正色立朝，舉綱引墨，朱紫有分，《鄭》《衛》不雜。"

❻古代五刑之一。刺刻面额，染以黑色，作为惩罚的标记。商周叫"墨刑"，秦汉叫"黥刑"。《周禮·秋官·司刑》："墨罪五百。"鄭玄注："墨，黥也，先刻其面，以墨窒之。"

❼古时占卜灼龟甲而裂开的纹路。《周禮·春官·卜師》："凡卜事，眡高，揚火以作龜，致其墨。"鄭玄注："致其墨者，孰灼之，明其兆。"《周禮·玉藻》："卜人定龜，史定墨。"鄭玄注："墨，視兆坼也。"孫希旦集解："其巨紋謂之墨，其細紋旁出者謂之坼。謂之墨者，卜以墨畫龜腹而灼之，其從墨而裂者吉，不從墨而裂者凶。"

❽古代长度单位，五尺为墨。《小爾雅·廣度》："五尺為墨，倍墨為丈。"《國語·周語下》："其察色也，不過墨丈尋常之閒。"韋昭注："五尺為墨，倍墨為丈。"

❾烧田。《文選·枚乘〈七發〉》："徼墨廣博，觀望之有圻。"李善注："墨，燒田也。言逐獸於燒田廣博之所，而觀望之有圻堮也。"

❿指墨家。战国时期重要学派，九流之一，墨翟所创。《孟子·滕文公下》："天下之言，不歸楊則歸墨。"《韓非子·顯學》："世之顯學，儒墨也。儒之所至，孔丘也；墨之所至，墨翟也。"《史記·太史公自序》："墨者儉而難遵，是以其事不可徧循。"

⓫谦。《太玄·盛》："盛不墨，失冥德。"范望注："墨，謙也。"

⓬蛅蟴。也作"蠌"。《説文·虫部》："蛅，蛅斯，墨也。"段玉裁注："《釋蟲》云：蠌，蛅蟴。乃食木葉之蟲。"

⓭通"默"。无声。《正字通·土部》："墨，與默通。"《荀子·解蔽》："故口可劫而使墨云，形可劫而使詘申。"《史記·屈原賈生列傳》："眴兮窈窈，孔静幽墨。"裴駰集解引王逸曰："墨，無聲也。"《潛夫論·釋難》："父母將臨顛隕之患，子弟將有陷溺之禍者，豈能墨乎哉！"汪繼培箋："墨，讀為默。"

⓮通"纆(縲)"。绳索。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："墨，叚借為纆。"《史記·南越列傳》："成敗之轉，譬若糾墨。"《文選·揚雄〈解嘲〉》："徽以糾墨，制以鑕鈇。"李善注引應劭曰："束以繩。"又引《説文》曰："墨，索也。"按：《説文·系部》曰："纆，索也。"

⓯姓。《通志·氏族略四》："墨氏，《姓纂》云：孤竹

君之後，本墨台氏，後改為墨氏，望出梁郡。戰國時，宋人墨翟，著書號《墨子》。”

（二）mèi《集韻》莫佩切，去隊明。

毀謗。《集韻·隊韻》：“讒言敗善曰墨。”

墲（一）mú《廣韻》莫胡切，平模明。又普胡切。

规划墓地。《方言》卷十三：“凡葬而無墳謂之墓，所以墓謂之墲。”郭璞注：“墲，謂規度墓地也。《漢書》曰‘初陵之墲’是也。”按：今《漢書·劉向傳》作“初陵之橅”。顔師古注引應劭曰：“橅，音規摹之摹。”

（二）wú《廣韻》武夫切，平虞微。

冢；墓域。《廣韻·虞韻》：“墲，冢也。”《集韻·噳韻》：“墲，墓域。”

⿰垂𠂤duǐ《廣韻》都罪切，上賄端。

〔陮⿰垂𠂤〕重貌。《廣韻·賄韻》：“⿰垂𠂤，陮⿰垂𠂤，重皃。”

墧（一）què《集韻》克角切，入覺溪。

同“塙”。《集韻·覺韻》：“墧，通作塙。”

（二）qiáo《集韻》渠嬌切，平宵羣。

❶同“橋”。《篇海類編·地理類·土部》：“墧，亦作橋。”

❷汉代水名。约在今广西壮族自治区宾阳县境。《字彙補·土部》：“墧，水名。”《漢書·地理志下》：“鬱林郡：領方。斤水入鬱，又有墧水。都尉治。”顔師古注：“墧，音橋。”

❸姓。《集韻·宵韻》：“墧，姓。”

墶sà《集韻》悉盍切，入盍心。

〔墶墶〕土堕貌。《集韻·盍韻》：“墶，墶墶，土墮皃。”一说土堕声。《篇海類編·地理類·土部》：“墶，墶墶，土墮聲。”

墖（一）dā

方言。地方，处所。柳青《铜墙铁壁》第一章：“同志，你晓得打罢榆林，咱的队伍又朝哪墖开呀？”

（二）da

〔圪墖〕同“疙瘩”。马烽、西戎《吕梁英雄传》第二回：“农会张勤孝虽然工作积极，是个老实圪墖，拐的卖了他，还要跟上点钱哩。”柳青《铜墙铁壁》第三章：“心上一颗圪墖解开了，脸也不红了。”

墺同“墺”。《字彙·土部》“墺，同墺。”

㙫jí《集韻》即入切，入緝精。

泉出于土。《集韻·緝韻》：“㙫，泉出于土也。”

⿰盾圭 說文·盾部

《説文》：“⿰盾圭，盾握也。从盾，圭聲。”

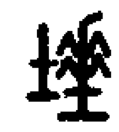
kuī《廣韻》苦圭切，平齊溪。又乖買切，古賣切。支部。

❶盾牌上手握的地方，类似柄。《説文·盾部》：“⿰盾圭，盾握也。”段玉裁注：“人所握處也。其背脊隆處曰瓦。”徐灝箋：“楚金曰盾鼻。灝按：鼻亦謂所握處也。”《集韻·蟹韻》：“⿰盾圭，盾鼻。”

❷盾属。《廣韻·蟹韻》：“⿰盾圭，盾屬也。”

⿰土復同“⿱土復（復）”。《改併四聲篇海·土部》引《玉篇》：“⿰土復”，同“⿱土復”。按：《玉篇》作“⿰土复”。

⿱土復同“復”。《集韻·屋韻》：“復，或从土。”

⿰土⿱垂土  說文·土部

同“埵”《正字通·土部》：“埵，《説文》作⿰土⿱垂土。”

埶同“藝”。《集韻·祭韻》：“埶，或作藝，埶。”

墫 說文·土部

同“蹲”。《爾雅·釋訓》：“坎坎、墫墫，喜也。”《説文·士部》：“墫，舞也。《詩》曰：‘墫墫舞我。’”按：今《詩·小雅·伐木》作“蹲”。《玉篇·土部》：“墫，亦作蹲。”

墫（一）zūn《集韻》租昆切，平魂精。

同“樽”。《集韻·魂韻》：“尊，《説文》：‘酒器也。’或从土，通作樽。”

（二）cūn《集韻》七倫切，平諄清。

“墫”的讹字。《集韻·諄韻》：“墫，士舞也。墫墫，舞皃。”又《混韻》“墫，《説文》舞也，从士，引《詩》墫墫舞我。”按：《説文》“墫”入士部，此从土，应系“墫”字之讹误，士、土易混。

墦fān《廣韻》附袁切，平元奉。

坟墓。《廣雅·釋邱》：“墦，冢也。”《孟子·離婁下》：“卒之東郭墦間之祭者，乞其餘；不足，又顧而之他。”趙岐注：“墦間，冢間也。”宋陸游《新米偶不繼戲書》：“世間大有乞墦人，放翁笑汝驕妻妾。”元吳澂《答董中丞書》：“媚竈乞墦，何所不至。”

⿱⿰阝侖土zhì《改併四聲篇海》引《川篇》陟記切。

踰。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》：“⿱⿰阝侖土，踰也。”

⿰土然 老子乙二二六上

同“埏”。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》：“⿰土然埴而為器，當其無有，埴器之用也。”按：今本《老子》第十一章作“埏埴以為器。”

⿱夅土 說文·舛部 古文

同“舜（舜）”。《説文·舛部》：“⿱夅土，古文舜。”

墩dūn《廣韻》都昆切，平魂端。

❶土堆。如：土墩；沙墩。《集韻·魂韻》：“墩，平地有堆者。”唐崔國輔《漂母岸》：“茫茫水中渚，上有一孤墩。”明張居正《陳六事疏》：“目前自守之策，莫要于選擇邊

吏，團練鄉兵，并守墩堡，令民收保。"清方還《舊邊塞詩九首·榆林》："榆林四望黄沙際，千里連墩絶塞天。"

❷用木头、石头或用砖砌成的基础。如：门墩；石墩；桥墩。也指状如土墩的坐具。如：锦墩；蒲墩。《水滸全傳》第一百一十六回："方臘見此等言語，敕賜錦墩命坐。"《紅樓夢》第三十八回："（黛玉）自命人掇了一个绣墩，倚欄坐着，拿着釣竿釣魚。"

❸捶；打。元關漢卿《争報恩》第四折："只當不的他打鼕墩盆喬様勢，我主意兒不認這負心賊。"元張國賓《羅李郎》第四折："軟肋上粗棍子搠，面皮上大拳墩。"

❹量词。用于丛生的或几棵合在一起的植物，相当于"苑"、"窝"。如：在一般土壤肥力条件下，每畝花生种八千至九千墩，每墩两粒为宜。

❺用同"蹲"。《儒林外史》第五十二回："那馬十分跳躍，不提防，一個蹶子，把一位少年客的腿踢了一下，那少年便痛得了不得，矬了身子，墩下去。"

墪 同"墩"。《字彙·土部》："墪"，同"墩"。明張煌言《答趙安撫書》："既省墪堡守望之戍，并免舟楫營繕之需。"

⿰土戠 同"墪"。《篇海類編·地理類·土部》："⿰土戠，亦作墪，赤土也。"

墥（一） dǒng《集韻》覩動切，上董端。

〔墉墥〕蚂蚁做窝时堆在穴口的小土堆。《集韻·董韻》："墥，墉墥，封垤也。"

（二） tuǎn《集韻》土緩切，上緩透。

同"疃"。《玉篇·土部》："墥，亦作疃。"

墯 duò

❶同"墮"。《篇海類編·地理類·土部》："墯，詳墮，音義並同。"《後漢書·馬援傳》："仰視飛鳶跕跕墯水中。"《南史·陳慶之傳附陳暄》："汝驚吾墯馬侍中之門，陷池武陵之第，徧布朝野，自言焦悚。"

❷通"惰"。《韓非子·顯學》："與人相若也，無饑饉疾疚禍罪之殃獨以貧窮者，非侈則墯也。"陈奇猷集釋："惰，墯同。"《新唐書·韋貫之傳》："有司弛墯不力，正可黜慢官，懲不恪，擇可任者繕完之。"宋歐陽修《制勑·勸農勑》："使民盡耕猶不給，而半為游墯之手；使歲常熟猶恐乏，而多罹水旱之凶。"

墡 shàn《廣韻》常演切，上獮禪。

白土。《玉篇·土部》："墡，白堊名，白墡也。"《廣韻·獮韻》："墡，白土。"

增 輔師嫠簋 說文·土部 睡虎地簡一一·二四 縱橫家書四九 魏王基殘碑

《說文》："增，益也。从土，曾聲。"王筠句讀："'曾'下雖云'詞之舒也'，而'會'下則曰：'曾益也。'知增即曾之分别文。"

（一） zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶添；加多。如：增大；增长；增产节约。《說文·土部》："增，益也。"《廣雅·釋詁二》："增，加也。"《詩·小雅·天保》："如川之方至，以莫不增。"鄭玄箋："川之方至，謂其水縱長之時也，萬物之收皆增多也。"唐韓愈《為人求薦書》："伯樂一顧，價增三倍。"清王懋竑《書座右二章》之一："内省增歎息，已往安可追？"

❷埋幣。《廣韻·登韻》："增，埋幣曰增。"

❸山名。在今内蒙古自治区与陕西省交界处。《水經注·河水三》："司馬彪曰：增山者，上郡之别名也。"

❹通"橧"。聚木。《管子·揆度》："破增，焚沛藪澤。"李明哲校議："增讀為橧，古通用。《禮記·禮運》：'夏則居橧巢。'《釋文》：'橧本又作增。'是其明證。"《荀子·法行》："鷹鳶猶以山為卑而增巢其上。"

❺通"憎"。厌恶。《墨子·非命下》："《仲虺之誥》曰：我聞有夏人矯天命，于下帝式是增，用爽厥師。"孫詒讓閒詁引江聲云："式，用也。增當讀為憎。"《論衡·問孔》："不懼季氏增邑不隱諱之害，獨畏答懿子極言之罪，何哉？"

（二） zèng《廣韻》子鄧切，去嶝精。

剩余。《廣韻·嶝韻》："增，剩也。"

（三） céng《字彙補》徂棱切。

通"層"。重叠。《廣雅·釋詁四》："增，累也。"又"增，重也。"王念孫疏證："增、曾、層竝通。"《字彙補·土部》："增，與層同。"《楚辭·天問》："增城九重，其高幾里？"洪興祖補注："（《淮南子·墬形》）注云：增，重也。"《史記·司馬相如列傳》："夷嵏築堂，纍臺增成。"司馬貞索隱引張揖云："重累而成之，故曰增成。"宋陸游《懷昔》："增冰塞渭水，飛雪暗岐山。"

⿰土勞 lǎo

〔圪⿰土勞〕方言。角落。如：山圪⿰土勞；圪里圪⿰土勞。張庚《秧歌剧选·周子山》："如今时势颠倒颠，穷人们起来要造反；圪里圪⿰土勞闹共产，竟然闹到我们门前。"自注："圪里圪⿰土勞——圪⿰土勞，即角落。"

⿰土窖 同"窖"。《龍龕手鑑·土部》："⿰土窖，地屋也。"按：《說文·穴部》："窖，地藏也。"《廣韻·效韻》："窖，倉窖。""⿰土窖"即"窖"字。

⿰土尋 xūn《集韻》徐心切，平侵邪。

地名。《集韻·侵韻》："⿰土尋，地名。"

⿰土逮 同"埭"。《正字通·土部》："⿰土逮，埭俗字。"

⿰土𠷎 說文·土部

同"壔"。《說文·土部》："⿰土𠷎，保也；高土也。从土，𠷎聲。"《廣雅·釋宫》："⿰土𠷎，隄也。"王念孫疏證："⿰土𠷎，《玉篇》作壔。"《集韻·晧韻》："⿰土𠷎，或从壽。"

墀 說文·土部 吴谷朗碑

《說文》："墀，涂地也。从土，犀聲。《禮》：'天子赤

墀。'"

chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶涂饰地面。《説文·土部》："墀，涂地也。"段玉裁注："《巾部》曰：'幔，墀地，以巾捫之也。'凡涂地為墀。"泛指涂饰。《廣雅·釋室》："墀(墀)，塗也。"《韓非子·十過》："食器雕琢，觴酌刻鏤，四壁堊墀，茵席雕文。"

❷古代殿堂上经过涂饰的地面。《説文·土部》："墀，《禮》：'天子赤墀。'"段玉裁注："凡涂地為墀，今因謂地為墀矣。"宋玉《神女賦》："宜高殿以廣意兮，翼放縱而綽寬；動霧縠以徐步兮，拂墀聲之珊珊。"《漢書·梅福傳》："願壹登文石之陛，涉赤墀之塗。"《文選·左思〈魏都賦〉》："周軒中天，丹墀臨猋。"張載注："丹墀，以丹與蕭離合用塗地也。"

❸台阶或台阶上的地面。《字彙·土部》："墀，階上的地面也。"《文選·班固〈西都賦〉》："玄墀釦砌，玉階彤庭。"張銑注："墀，階也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·昭德里》："玉葉金莖，散滿階墀。"郭沫若《喜雪》："瑞雪盈墀一尺高，霏霏竟日又连宵。"

❹通"坻"。水中高地。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："墀，叚借為坻。"魏王弼《易略例·明爻通變》："隆墀永歎，遠壑必盈。"邢璹注："墀，水中墀也。"陸德明釋文："墀，本又作坻。"

壽

壽 徐美人墓志

同"壽"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》"壽"作"壽"。《書·君奭》："君奭，天壽平格，保乂有殷。"

墱

(一) dèng《集韻》丁鄧切，去嶝端。

❶小坎。《玉篇·土部》："墱，小坎也。"

❷栈道。《集韻·隥韻》："墱，飛陛謂之墱。"《後漢書·班彪傳附班固》："陵墱道而超西墉，混建章而(連)外屬。"李賢注："墱，陛級也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西·五台》："危墱干霄，喬林拂日。"

❸排水道。《篇海類編·地理類·土部》："墱，又水分派。"《水經注·濁漳水》："魏武王又堨漳水迴流東注，號天井堰，二十里中作十二墱，墱相去三百步，令互相灌注。"晉左思《魏都賦》："墱流十二，同源異口。畜為屯雲，泄為行雨。"

(二) dēng《集韻》都騰切，平登端。

〔墱墱〕筑墙貌。《集韻·登韻》："墱，墱墱，築牆皃。"

墢

(一) bá《集韻》房越切，入月奉。月部。

❶耕地时一耦所翻起的土。《集韻·末韻》："墢，發土也。"唐陸龜蒙《耒耜經》："耕之土曰墢。墢，猶塊也。起其墢者鑱也，覆其墢者壁也。"《國語·周語上》："王耕一墢，班三之，庶民終於千畝。"《顏氏家訓·涉務篇》："(江南朝士)未嘗目觀起一墢土，耘一株苗。"宋張冕《海棠》："西蜀人家根墢小，南荆官舍樹枝寬。"清厲鶚《九日雨中集葭自齋》："醉依菊墢歌斜坐，靜檢書籤次第排。"

❷同"垡"。耕地起土。《集韻·月韻》："垡，耕起土也，或从發。"《農政全書·蠶桑廣類·木棉》："棉田，秋耕為良，穫稻後，即用人耕，又不宜耙細。須大墢岸起，令其凝冱。"

(二) fèi《集韻》放吠切，去廢非。

坡。《集韻·廢韻》："墢，坡也。"

墋

同"墋"。《篇海類編·地理類·土部》："墋，詳墋。"

墘

同"畿"。《集韻·微韻》："畿，或作墘。"《篇海類編·地理類·土部》："墘，與畿同。"

壋

同"子"。《字彙補·土部》："壋，古子字。見《扶風縣夫子廟碑》，唐程浩譔。"

13

壂

同"聖"。《龍龕手鑑·長部》："壂，音聖。義同。"

墺

壿 説文·土部　壿 孫臏六一

同"堞"。《説文·土部》："堞，城上女垣也。"《玉篇·土部》："堞"，同"堞"。

壒

壒 説文新附·土部

同"堨"。《説文新附·土部》："壒，塵也。"《文選·班固〈西都賦〉》"軼埃堨之混濁，鮮顥氣之清英"唐李善注："許慎《淮南子》注曰：'堨，埃也'。堨與壒同。"唐韓愈等《秋雨聯句》："白日懸大野，幽泥化輕壒。"《新唐書·列傳·回鶻下》："適會勍兵至，行壒屬天。"清田雯《病愈早起成詩》："披衣趁朝曦，新晴滌埃壒。"

壗

壗 説文新附·土部

同"壒(堨)"。《字彙補·土部》："壗，與壒同。"

壕

mèng《龍龕手鑑》莫弄反。

云谷。《龍龕手鑑·土部》："壕，云穀也。"《篇海類編·地理類·土部》："壕，芸穀也。"

墜

zhuì《集韻》直類切，去至澄。

断木为轴以申物。《集韻·至韻》："墜，吳俗斷木為軸以申物。"

壄

"壄"的讹字。《玉篇·土部》："壄，古文野。"《正字通·土部》："壄，别从矛壄作，乃壄之譌文。"《管子·小匡》："是故聖王之處士必於閒燕，處農必就田壄，處工必就官府，處商必就市井。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："山雞晨羣，壄雉晁雊。"李善注："壄，古野字。"

墻

同"牆"。《玉篇·土部》："墻，正作牆。"

墼

墼 説文·土部　墼 流沙簡·屯戍七·一七　墼 永元六年塼

《説文》："墼，瓴適也；一曰未燒也。从土，毄聲。"

jī《廣韻》古歷切，入錫見。錫部。

❶砖。《説文·土部》："墼，瓴適也。"王筠釋例："瓴適今謂之塼。《隸辨》載：'永初官墼'……所收塼文七，其銘不言為何物，獨此文自名為墼也。此乃已燒者也。"

❷砖坯；土砖。《説文·土部》："墼，未燒也。"《廣韻·錫韻》："墼，土墼。"《後漢書·酷吏列傳·周紆》："紆廉絜無資，常築墼以自給。"明楊慎《丹鉛續録拾遺·周紆築墼》："《字林》：'磚未燒曰墼。'《埤蒼》：'形土為方曰墼。'今之土磚也，以木為模，實其中。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志三》："吉木薩有唐北庭都護府故城，則李衛公所築也。週四十里，皆以土墼壘成；每墼厚一尺，闊一尺五六寸，長二尺七八寸。"

❸用炭屑或粪渣等压制而成的砖状物，可供取暖等用。宋歐陽修《歸田録》卷一："時丁方為羣牧判官，乃戲晁曰：'敵事更不奉答，當以糞墼一車為報。'"《農桑輯要·養蠶》："冬月多收牛糞堆聚，春暖踏成墼子，曬乾苫起，燒時，香氣宜蠶。"《農政全書·種植》："(楂餅)燒熟者可以宿火，勝用炭墼。"

㙠同"墼"。《流沙墜簡·屯戍叢殘·戎役類》："二人積㙠。"王国维考釋："㙠者，《説文》：'墼，瓴適也；一曰未燒磚也。'案：《釋宫》：'瓴適謂之甓。'毛傳從之，殆謂已燒之磚。唯顔師古注《急就篇》云：'墼者，抑泥土為之，令其堅激。'則謂未燒者也。塞上所作者，當為未燒之墼，漢時築城多用之。"

壃同"疆"。《玉篇·土部》："壃"，同"疆"。《戰國策·齊策二》："明日，張子行，犀首送之於齊壃。"唐柳宗元《詠史》："悠哉闢壃理，東海漫浮雲。"元鄧文原《帝禹廟碑》："燥川静谷，成賦定壃。"

墈(一)kǎn《集韻》苦感切，上感溪。

〔墈坷〕同"坎坷"。不平貌。《玉篇·土部》："墈，墈坷。"《正字通·土部》："墈，本作坎。"宋穆修《秋浦會遇》："隄防雖少慭，墈坷亦多遜。"

(二)hǎn《集韻》虎感切，上感曉。

土起。《集韻·感韻》："墈，土起。"

塽shuǎng《集韻》所兩切，上養生。

地势高而敞亮的地方。也作"爽"。《集韻·養韻》："塽，地高明處。通作爽(爽)。"

𡑼"𡑼"的讹字。《集韻·黠韻》："𡑼，《説文》：'囚突出也。'"按：《説文》作"𡑼"。

壉jù《集韻》其據切，去御羣。

古地名。《集韻·御韻》："壉，地名。"

壊yú

同"虞"。候望。一说同"鬲"。《墨子·備蛾傳》："二十步一殺有壊。"畢沅注："《方言》云：'凑虞，望也。'郭璞注云：'今云烽火，是也。'此从土，俗寫耳。"孫詒讓閒詁："當作鬲。畢説非是。"

墣同"墣"。《龍龕手鑑·土部》："墣，俗；墣，正。土塊也。"

壋dàng

❶横筑在河中或低洼田地中以挡水的小堤。如：农民在后山砌垱；筑垱挖塘。

❷同"凼"。方言。小坑；小池子。如：打垱；小垱变大塘；一颗萝卜按一个垱。

塴同"墁"。《龍龕手鑑·土部》："塴"，同"墁"。

墅同"墅"。《玉篇·土部》："墅，土釜也。《説文》作甈。"

堝wō《廣韻》烏禾切，平戈影。

土坑。《廣韻·戈韻》："堝，地堝，窟也。"一说同"窩"。《正字通·土部》："堝，俗窩字。"

墿(一)yì《廣韻》羊益切，入昔以。

同"驛"。道路。《廣雅·釋宫》："墿，道也。"王念孫疏證："墿，通作驛。"《玉篇·土部》："墿，《博雅》云：墿，街陌道也。"

(二)tú《集韻》同都切，平模定。

同"途"。路途。《集韻·模韻》："途，或作墿。"

墿同"環"。《集韻·删韻》："墿，通作環。"宋王安石《和吴相公東府偶成》："斂退故應容拙者，先營墿堵祭牢蔬。"

壼同"壹"。《字彙補·土部》："壼，古壹字。見陳心叔《字略》。"

𡓨同"重"。《集韻·用韻》："重，古作𡓨。"

壡sà《越諺》音颯。

〔屋壡頭〕义未详。

壆yù《廣韻》羊洳切，去御以。

高平陆。《玉篇·土部》："壆，高平也。"《集韻·御韻》："壆，高平陸也。"

壆(一)xué《集韻》轄覺切，入覺匣。

土坚。《玉篇·土部》："壆，土堅也。"

(二)jué《集韻》訖岳切，入覺見。

器物的裂缝。《集韻·覺韻》："壆，器之釁坼。"

(三)bó

方言。垅。如：锄薯壆；搭草茹壆。

墬同"地"。《五音集韻·至韻》："地，籀作墬。"

壂同"毁"。《字彙補·土部》："壂，俗毁字。"

墽

墽 說文·土部

《説文》："墽，磽也。从土，敫聲。"

（一）qiāo《廣韻》苦幺切，平蕭溪。宵部。

❶土壤坚硬贫瘠。也作"磽"、"墝"。《説文·土部》："墽，磽也。"段玉裁注："磽者，磬石也；磬者，堅也。墽之義同磽，則兼謂土壤堅鞕耳。"邵瑛羣經正字："墽訓磽，磽為磬石，謂土之堅磬而瘠薄者也。今經典作'磽'。"《淮南子·要略》："韓，晉別國也，地墽民險，而介於大國之間。"

❷抛弃。《廣雅·釋詁一》："墽，棄也。"王念孫疏證："《方言》：'拌，棄也。楚凡揮棄物謂之拌，或謂之敲。'……敲與墽通。"

❸地名。《廣韻·蕭韻》："墽，地名。"

（二）qiào《集韻》口教切，去效溪。

土不平。《集韻·效韻》："墽，土不平。"

（三）áo《集韻》牛交切，平肴疑。

同"嶅"。《集韻·爻韻》："嶅，《説文》：'山多小石也。'或作'墽'。"

墺 說文古文 說文·土部

《説文》："墺，四方土可居也。从土，奧聲。⿰土宀乚，古文墺。"

ào《廣韻》烏到切，去号影。又於六切。幽部。

❶可以定居的地方。《説文·土部》："墺，四方土可居也。"《玉篇·土部》："墺，四方之土可居。《夏書》曰：'四墺既宅。'"按：今本《書·禹貢》作"隩"；《漢書·地理志上》作"奥"。顏師古注："奥，讀曰墺。謂土之可居者也。"

❷靠近水边的地方。《字彙·土部》："墺，地近水涯者。"《正字通·土部》："墺，水厓。"

⿱奧土（一）yù

同"墺"。水厓。明張煌言《奇零草》有《泊馬蹄⿱奧土戲成》篇。按：马蹄墺在浙江省沿海。

（二）ào

〔⿱奧土門〕即"澳门"。《清朝野史大觀》卷四："⿱奧土門在香山縣大海中。"

⿰土遂 suì

同"隧"。墓道。《玉篇·土部》："⿰土遂，墓道也。正作隧。"《越絶書·外傳·吳地傳》："闔廬子女冢在閶門外……⿰土遂出廟路以南，通姑胥門。"南朝梁江淹《蕭驃騎築新亭壘埋枯骸教》："古墟曩⿰土遂，時有湮移。"唐權德輿《大行皇太后挽歌詞》："從龍開⿰土遂路，合璧向方中。"

墾〔垦〕 說文新附·土部

《説文新附》："墾，耕也。从土，豤聲。"鄭珍新附考："據《爾雅·釋訓》釋文、《文選·上林賦》注、張載《七哀詩》注並引《蒼頡篇》：'墾，耕也。'恐是先秦所有字，許君偶遺。"

kěn《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

❶翻耕。《廣雅·釋地》："墾，耕也。"《管子·輕重甲》："今君躬犂墾田，耕發草木，得其穀矣。"《三國志·吳志·華覈傳》："誠宜住建立之役，先備豫之計，勉墾殖之業，為饑乏之救。"《天工開物·乃粒·稻工》："凡稻田刈穫不再種者，土宜本秋耕墾。"又引申为治理；用力耕垦。《方言》卷十二："墾，力也。"郭璞注："耕墾用力。"《廣雅·釋言》："墾，均也。"王念孫疏證："《夏小正》：'農率均田。'傳云：'均田者，始除田也。'鄭注《曲禮》云：'除，治也。'"

❷开发；开垦。《國語·周語上》："土不備墾，辟在有司。"韋昭注："墾，發也。"《後漢書·光武帝紀下》："詔下州郡檢覈墾田頃畝及户口年紀，又考實二千石長吏阿枉不平者。"李賢注："墾，闢也。"清魏源《軍儲篇一》："食源莫如屯墾，貨源莫如採金與更幣。"

❸司。《方言》卷十二："墾，司也。"

❹通"豤"。损伤。《周禮·考工記·旊人》："凡陶旊之事，髻墾薜暴不入市。"鄭玄注："墾，頓傷也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："豤，《考工·旊人》以'墾'為之。"

𡕀 同"載"。唐武则天所造字。《字彙補·土部》："𡕀，唐武后所製載字。"

⿰土詹 chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

蔽。《玉篇·土部》："⿰土詹，蔽也。"

⿱解土 xiè《集韻》下買切，上蟹匣。

古地名。《玉篇·土部》："⿱解土，地名。"

⿱高土 說文·土部籀文

同"堂"。《説文·土部》："⿱高土，籀文堂。"

⿰土⿱高土 同"⿱高土"。《龍龕手鑑·土部》："⿰土⿱高土"，同"⿱高土"。

⿰土禀 lǎn

〔坎⿰土禀〕同"坎壈"。唐杜甫《丹青引》："但看古來盛名下，終日坎⿰土禀纏其身。"按："坎⿰土禀"，《廣韻·感韻》作"坎壈"。

壈 lǎn《廣韻》盧感切，上感來。

〔坎壈〕不平。比喻不顺利。《玉篇·土部》："壈，壈坎也。"《集韻·感韻》："坎壈，不平。一曰失志也。"《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》："惟鬱鬱之憂毒兮，志坎壈而不違。"王逸注："坎壈，不遇貌也。"清張玉書《謁項王廟》："英雄坎壈識天意，失路東歸亦何濟。"

壇〔坛〕 說文·土部　上谷府卿墳壇題字　漢印　華山廟碑　鮮于璜碑

《説文》："壇，祭場也。从土，亶聲。"

（一）tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❶古时为祭祀而筑的土台。会盟封拜也都设坛，以示郑重。后来逐渐发展为坛上增设阶陛殿堂，成为华丽的建筑群。如：北京的天坛、明坛、先农坛。《説文·土部》："壇，祭場也。"段玉裁注："場有不壇者，壇則無不場也。"《玉篇·土部》："壇，封土祭處。"《書·金縢》："公乃自以為功，為三

壇同墠。"陸德明釋文引馬融曰:"壇,土堂。"《公羊傳·莊公十三年》:"莊公升壇。"何休注:"土基三尺土階三等曰壇。"唐李賀《白虎行》:"玉壇設醮思冲天,一世二世當萬年。"清洪昇《長生殿·覓魂》:"太上皇十分歡喜,詔於東華門内,依科行法。已結就法壇,今晚登壇宣召。"

❷土筑成的屋基。《左傳·哀公元年》:"昔闔廬食不二味,居不重席,室不崇壇。"杜預注:"平地作室,不起壇也。"《楚辭·九歌·湘夫人》:"蓀壁兮紫壇,匊芳椒兮成堂。"王逸注:"以蓀草飾室壁,累紫貝為室壇。"

❸园林庭院中点缀环境的台子。唐盧綸《虢州逢侯釗同尋南觀因贈别》:"放鶴登雲壁,澆花繞石壇。"五代李建勳《和判官喜雨》:"高檻氣濃藏柳郭,小庭流擁没花壇。"

❹泛指象坛之物。《山海經·南山經》:"又東五百里,曰成山,四方而三壇。"郭璞注:"形如人築壇,相累也。成亦重耳。"又《大荒南經》:"(緡淵)有水四方,名曰俊壇。"郭璞注:"水狀似土壇,因名舜壇也。"

❺庭院。《淮南子·説林》:"腐鼠在壇,燒薰於宮。"高誘注:"楚人謂中庭為壇。"

❻某些会道门设立的拜神集会的组织或场所。如:乩坛;济公坛。

❼指文艺界、体育界。如:文坛;体坛;乒坛;棋坛。唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻》:"文壇如命將,可以持玉鉞。"宋歐陽修《答梅聖俞寺丞見寄》:"文會忝予盟,詩壇推子將。"金元好問《寄英禪師》:"家無儋石儲,氣壓風騷壇。"

❽指讲学或发表言论的场所。如:讲坛;评坛。也指报刊上供发表某种言论的专栏。如:论坛。

❾通"廛(chán)"。《周禮·地官·載師》"以廛裏任國中之地"漢鄭玄注:"故書廛或作壇。"

(二) shàn《集韻》上演切,上獮禪。元部。

❶通"墠"。《集韻·獮韻》:"墠,《説文》:'野土也;一曰除地祭處。'或作壇。"《禮記·曲禮下》:"大夫、士去國,踰竟,為壇位,鄉國而哭。"鄭玄注:"壇位,除地為位也。"陸德明釋文:"壇,音善。"《詩·鄭風·東門之墠》"東門之墠"唐孔穎達疏:"徧檢諸本,字皆作'壇',《左傳》亦作'壇'。其《禮記》、《尚書》言壇、墠者,皆封土者謂之壇,除地者謂之墠。壇、墠字異,而作此'壇'字,讀音曰墠,蓋古字得通用也。今定本作'墠'。"

❷通"[金亶]"。伐击。《周禮·夏官·大司馬》:"(九伐之法)暴内陵外則壇之,野荒民散則削之。"俞樾平議:"《説文·金部》:'[金亶],伐擊也。'疑'壇'即'[金亶]'之假字,蓋亦攻伐之名。與上文'賊賢害民則伐之',義相近也。"

❸通"嬗"。传。《淮南子·要略》:"人間者,所以觀禍福之變,察利害之反,鑽脈得失之跡,標舉終始之壇也。"俞樾平議:"壇,當讀為嬗。《説文·女部》:'嬗,一曰傳也。'《精神篇》:'以不相同形相嬗也。'高注曰:'嬗,傳也。'終始之嬗,即終始之傳。作壇者,叚字也。"

(三) dàn《集韻》徒案切,去翰定。

〔壇曼〕也作"壇漫"。宽广貌。《集韻·换韻》:"壇曼,寬廣皃。"《史記·司馬相如列傳》引《子虛賦》:"其南則平原廣澤,登降陁靡,案衍壇曼。"司馬貞索隱引司馬彪云:"壇曼,平博也。"《漢書·司馬相如傳》引《子虛賦》此文,顔師古注云:"壇曼,寬廣之貌也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"平原唐其壇漫兮,列新雉於林薄。"李善注:"《子虛賦》曰:'案,衍壇漫。'"

(四) tǎn《集韻》儻旱切,上旱端。元部。

❶通"坦"。平坦;光明。《集韻·緩韻》:"坦,平也,明也。或从亶。"《莊子·至樂》:"養鳥者,宜栖之深林,遊之壇陸。"于省吾新證:"壇應讀作坦,猶袒之作襢,但之作儃也。'遊之壇陸',與上句'栖之深林'相對為文。"

❷通"嘽"。众多的样子。《史記·司馬相如列傳》:"鑽羅列聚,叢以蘢茸兮,衍曼流爛,壇以陸離。"裴駰集解引徐廣曰:"壇,音坦。"《漢書》"壇"作"㾶"。王先謙補注:"壇,㾶,皆嘽借字。《詩·小雅》:'戎車嘽嘽。'傳:嘽嘽,衆也。"

[土+亠口回] 同"牆"。《龍龕手鑑·土部》:"[土+亠口回],疾良反。俗。"按:《集韻·陽韻》:"牆,慈良切。""[土+亠口回]"当为"墻"的异体。

[戠/土] 同"埴"。《集韻·志韻》:"埴,黏土也。或作[戠/土]。"又《職韻》:"埴,《説文》:'黏土也。'或作[戠/土]。"

[土雍] 同"壅"。《字彙·土部》:"[土雍]",同"壅"。唐皮日休《江南書情二十韻》:"[土雍]泉教咽咽,壘石放巉巉。"宋蘇軾《物類相感志·果子》:"收橘子用葉同收,層層相間入,土[土雍]之,不壞。"清顧成志《插秧歌》:"[土雍]欲根深扶欲直,暗滋稂莠及時耘。"

壅 老子乙前五八上

(一) yōng《廣韻》於容切,平鍾影。又於隴切。東部。

❶阻隔;堵塞。《廣雅·釋詁一》:"壅,隔也。"《左傳·成公十二年》:"交贄往來,道路無壅。"《論衡·感虛》:"夫山崩壅河,猶人之有癰腫,血脈不流也。"《水滸全傳》第一百回:"尸骸順流壅塞南城。"

❷蒙蔽;遮盖。《廣雅·釋詁二》:"壅,障也。"《韓非子·難四》:"人君兼照一國,一人不能壅也。"《契丹國志·王沂公行程録》:"(蕃境)亦務耕種,但無桑柘,所種皆從隴上,蓋虞吹沙所壅。"《清朝野史大觀·清朝史料·陸生楠論史之獄》:"聽言不厭其廣,廣則庶幾無壅;擇言不厭其審,審則庶幾無誤。"

❸凝聚;堆积。《春秋繁露·五行順逆》:"賜予不當,則民病血壅腫,目不明。"清龔自珍《平均篇》:"貧者日愈傾,富者日愈壅。"叶圣陶《晓行》:"有好些湿泥壅在(路)两旁。"

❹把泥土或肥料培在植物的根部。如:壅土;壅肥。《篇海類編·地理類·土部》:"壅,培也。"《論衡·道虛》:"物黄,人雖灌溉壅養,終不能青。"唐白居易《東坡種花二首》之二:"剗土壅其本,引泉溉其枯。"《農政全書·六畜》:"養之得法,必致繁息,且多得糞,可以壅田。"

❺防止。《國語·晉語一》:"苟可以攜,其入也必甘受,逞而不知,胡可壅也?"韋昭注:"壅,防也。甘言入耳,心以為快,而不知其惡,何可防止也。"

❻水道弯曲的地方。《史記·司馬相如列傳》:"批壧衝壅,犇揚滯沛。"張守節正義引司馬彪云:"壅,曲限也。"

(二) wèng《集韻》烏貢切,去送影。

〔縣壅〕山名。《集韻·送韻》:"縣壅,山名,在晉陽。郭璞

說。"

塡 同"塡"。《龍龕手鑑·土部》："塡"，同"塡"。

壚 kū 《集韻》苦骨切，入没溪。

❶同"窟"。洞穴。《集韻·没韻》："堀，亦作壚。"《正字通·土部》："壚、堀、窟、堀同。"

❷掘地为室。《玉篇·土部》："壚，掘地為室。"

壴 同"壹"。《字彙補·士部》："壴，古壹字。見《字略》。"

壔 同"堨"。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："堨，壔，堡也。"《字彙補·土部》："堨，堡也。"按：《説文·土部》："堨，保也。""堨"盖为"堨"的异体。

壂 流沙简·小學二·四　華山廟碑

diàn 《廣韻》堂練切，去霰定。

❶同"殿"。《集韻·霰韻》："殿，《博雅》：'堂埠，壂也。'通作殿。"漢孟郁《修堯廟碑》："敬脩宗壂。"

❷地基。《廣韻·霰韻》："壂，堂基。"清毛奇齡《重修示農亭合賦册序》："其亭遂圮，而其基壂猶在也。"

❸砌，铺。《漢武故事》："庭中皆壂以文石，率以銅為瓦。"

❹泥滓。也作"澱"。《正字通·土部》："壂，《六書統》：壂，滓垽也。《爾雅》作澱，義同。"清裘日修《治河論上》："平時黄流寬緩，濁滓下積，積日久，壂日淺。"

壓 說文·土部

同"堀"。《説文·土部》："堀，兔堀也。"《篇海類編·地理類·土部》："堀，堀本字。"

壀 同"埤"。《集韻·薺韻》："壀，壀垷，城上垣。或作埤。"

壁 說文·土部　孫臏三三　白石神君碑陰　西狹頌

《説文》："壁，垣也。从土，辟聲。"

bì 《廣韻》北激切，入錫幫。錫部。

❶墙壁。《説文·土部》："壁，垣也。"段玉裁注："壁，自其直立言之。"《釋名·釋宫室》："壁，辟也，所以辟禦風寒也。"《六書故·地理一》："古者築垣墉周宇以為宫，後世編葦竹以障楹間，塗之以泥曰壁。"《儀禮·特牲饋食禮》："饎爨在西壁。"鄭玄注："西壁，堂之西牆下。"宋李誡《營造法式·壕寨制度·牆》："牆，其名有五：一曰牆，二曰墉，三曰垣，四曰壕，五曰壁。"毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："当年鏖战急，弹洞前村壁。"又藏人于夹墙中也称壁。《史記·張耳陳餘列傳》："漢八年，上從東垣還，過趙，貫高等乃壁人柏人，要之置廁。"司馬貞索隱："謂於柏人縣館舍壁中著人，欲為變也。"

❷营垒。《古今韻會舉要·錫韻》："壁，軍壘，臨危謂之壁。"《六韜·王翼》："修溝塹，治壁壘，以備守禦。"《三國志·魏志·滿寵傳》："寵募其服從者五百人，率攻下二十餘壁。"毛泽东《西江月·井冈山》："早已森严壁垒，更加众志成城。"

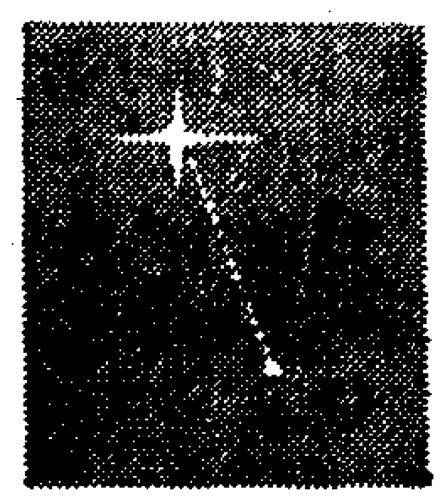
❸筑营垒；驻守。《史記·魏公子列傳》："魏王恐，使人止晉鄙，留軍壁鄴。"《後漢書·耿弇傳》："時軍士疲弊，遂大敗奔還，壁范陽，數日乃振。"李賢注："壁謂築壘壁也。"《新唐書·哥舒翰傳》："有客梁愼初遺翰書，請壁勿戰以屈賊。"

❹陡峭的山崖。如：悬崖峭壁。《文選·枚乘〈七發〉》："有似勇壯之卒，突怒而無畏，蹈壁衝津，窮曲隨隈，踰岸出追。"吕向注："壁，深岸也。"唐李白《蜀道難》："連峯去天不盈尺，枯松倒挂倚絶壁。"田间《寄战士》："枪弹打穿了草舍，鲜血染红了岩壁。"

❺物体或生物器官上作用象壁的部分。如：胃壁；细胞壁；锅炉壁。唐陸龜蒙《耒耜經》："冶金而為之者曰犂鑱，曰犂壁。"

❻边，面。多见于早期白话。宋陳著《沁園春·丁未春補游西湖》："那壁喧囂，這邊清麗，咫尺中間夐不同。"元康進之《李逵負荆》第四折："還説甚舊情懷，早砍取我半壁天靈蓋。"叶圣陶《城中》："高先生一壁说，一壁坐下来。"

❼星名。又称"东壁"。二十八宿之一，北方玄武七宿的最末一宿。有星两颗。《爾雅·釋天》："娵觜之口，營室東壁也。"《孫子·火攻》："發火有時，起火有日。時者，天之燥也；日者，月在箕、壁、翼、軫也。"《新唐書·天文志三》："二十年七月丁未，歲星守東壁。"《三國演義》第四十九回："北方七面皂旗，按斗、牛、女、虚、危、室、壁，作玄武之勢。"



壁宿

❽州名。辖境相当于今四川省通江县附近地区。宋废，并入巴州。《新唐書·唐儉傳》："節度使楊守亮表為判官，遷副使，終閬、壁二州刺史。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢七》："唐曰壁州，宋因之，領通江等縣三，熙寧五年，廢，入巴州。"

❾姓。《通志·氏族略五》："壁氏，齊有壁司徒。"宋鄧名世《古今姓氏書辯證·錫韻》："壁，齊壁司徒之後為氏。"

壄 jiǎng 《篇海類編》子兩切。

塞。《篇海類編·地理類·土部》："壄，塞也。"

壉 同"轂"。《集韻·屋韻》："轂，《説文》：'輻所湊也。'古作壉。"

14

壴 同"鼖"。《龍龕手鑑·鼓部》："鼖、壴，大鼓也。"《字彙補·鼓部》："壴，與鼖同。"

壂 tái 《龍龕手鑑·土部》："壂，俗，徒來反。見《江西隨函》。"

壔 dǎo 《廣韻》都晧切，上晧端。幽部。

土堡。《玉篇·土部》："壔，《説文》云：'堡也。'"《廣韻·

晧韻》："壔，高土。"《九章算術・商功》："今有方垛壔，方一丈六尺，高一丈五尺，問積幾何？"劉徽注："垛者，垛城也。壔……謂以土擁木也。"

⿱艹⿺辶⿱余土同"途"。《字彙補・土部》："⿱艹⿺辶⿱余土，與途同。漢《犍為楊君頌》：'⿱艹⿺辶⿱余土路歮難。'"

⿱聚土 jù《集韻》從遇切，去遇從。

❶同"埾"。土积。《集韻・遇韻》："埾，《説文》土積也。或不省。"《正字通・土部》："⿱聚土，同埾。"

❷筑。《篇海類編・地理類・土部》："⿱聚土，築也。"

⿰土𦰩 説文・土部

同"墐"。《正字通・土部》："墐，本作⿰土𦰩。"

墂 méng《集韻》謨中切，平東明。

同"夢"。泽名。《集韻・東韻》："墂，澤名。通作夢。"

⿰壴克 zhān《改併四聲篇海・士部》引《龍龕手鑑》："⿰壴克，音占。"《字彙補・士部》："⿰壴克，義未詳。"

壓〔压〕 説文・土部 壓戍郡虎符

《説文》："壓，壞也。一曰塞補。从土，厭聲。"

（一）yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

❶崩坏。《説文・土部》："壓，壞也。"

❷堵塞。《説文・土部》："壓，塞補也。"《集韻・狎韻》："壓，塞也。"《後漢書・循吏傳・王渙》："其寃嫌久訟，歷政所不斷，法理所難平者，莫不曲盡情詐，壓塞羣疑。"唐韓愈《縣齋有懷》："斲嵩開雲扃，壓潁抗風榭。"《金史・河渠志》："若定陶以東三埽棄堤則不必修，止決舊壓河口，引導積水東南行。"

❸从上往下加重力。如：压碎；压住；太山压顶。《廣韻・狎韻》："壓，笮也。"《國語・魯語下》："夫棟折而榱崩，吾懼壓焉。"漢班固《西都賦》："禽相鎮壓，獸相枕藉。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第九回："草壓長堤樹壓亭，雲遮翠巘水邊城。"陈毅《冬夜杂咏》："大雪压青松，青松挺且直。"

❹制服；压抑。如：镇压；压价；一正压千邪。《廣韻・狎韻》："壓，鎮也。"《公羊傳・文公十四年》："子以大國壓之，則未知齊、晉孰有之也。"何休注："壓，服也。"《儒林外史》第十六回："保正回家去了，一會又送了些飯和菜來與他壓驚。"陈毅《哭彭雪枫同志》："雄气压陇海，英风断淮河。"

❺逼近。如：压境；太阳压树梢。《左傳・成公十六年》："甲午晦，楚晨壓晉軍而陳。"《宋史・岳飛傳》："招撫誠能提兵壓境，飛唯命是從。"《水滸全傳》第九十一回："衛州左孟門，右太行，南濱大河，西壓上黨，地當衝要。"

❻超越；胜过。宋辛棄疾《踏歌》："攧厥。看精神，壓一臞兒劣，更言語，一似春鶯滑，一團兒美滿香和雪。"元馬致遠《青衫淚》第二折："你文章勝賈浪仙，詩篇壓孟浩然，不能勾侍君王在九間朝殿。"《紅樓夢》第八十二回："但凡家庭之事，不是東風壓了西風，就是西風壓了東風。"

❼搁置不动。如：积压资金。

❽赌博者在某一门上下注。如：压宝。

❾书法用语。以食指上端紧压笔管之右叫做压。清吴景旭《歷代詩話・元詩・撥鐙》："楊升庵曰：虞伯生題《畫古木》詩：'後主撥鐙法。'蓋江南李後主云：'書有七字法，謂之撥鐙法，曰：擫、壓、鉤、揭、抵、導、送也。'"

❿杀。《戰國策・齊策三》："刑馬壓羊，盟曰：'齊、衛後世，无相攻伐。有相攻伐者，令其命如此。'"高誘注："壓，亦殺也。"

⓫盖印。清松泉老人《墨緣彙觀録法書上・東晉王羲之袁生帖》："本帖左下角有一朱文大古印，文不能辨，後紙壓内府圖書之印。"

（二）yà

〔压根儿〕从来；根本（多用于否定句）。如：他全忘了，好象压根儿没有这回事。

壐 説文・土部 睡虎地簡四〇・一四六 縱橫家書二七六 武威簡・服傳二〇 漢印 鮮于璜碑 北海相景君銘

同"璽"。《説文・土部》："壐，王者印也。籀文所以主土，从玉。"《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》："口者，關；舌者，符壐也。壐而不發，身亦毋薛。"

⿰土臧 同"⿱臧土（臧）"。《字彙補・土部》："⿰土臧，同⿱臧土。"

⿱臧土 "⿱臧土（臧）"的讹字。《字彙・土部》："⿱臧土，籀文字。"按：《説文》籀文作"⿱臧土"。

⿱臧土 説文・臣部 籀文

同"臧"。《説文・臣部》："臧，善也。⿱臧土，籀文。"

壖 同"⿰田耎"。《集韻・僊韻》："⿰田耎，或作壖。"《史記・河渠書》："五千頃故盡河壖棄地，民茭牧其中耳，今溉田之，度可得穀二百萬石以上。"裴駰集解引韋昭曰："壖，謂緣河邊地。"唐李賀《假龍吟歌》："窗中跳汰截清涎，隈壖卧水埋金爪。"《東周列國志》第三十九回："（臣）預使精兵挾弓弩，伏於城壖之内，哄得晉侯入城。"

墤（一）kuí《集韻》渠龜切，平脂羣。

同"逵"。四通八达的道路。也作"馗"。《集韻・脂韻》："馗，《説文》九達道也。或作逵、墤。"晉崔豹《古今注・都邑》："封之間，又為墤埒，以畫分界域也。"

（二）guì《集韻》求位切，去至羣。

累土。《集韻・至韻》："墤，累土。"

⿱监土 xiàn《集韻》虎覽切，上敢曉。

同"壏"。坚土。《集韻・敢韻》："⿱臤木，堅土也。或作壏，亦書作⿱监土。"

壏 (一) xiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。談部。

堅结的土。也作"檻"。《集韻·檻韻》："壏，堅土也。或作檻。"《管子·地員》："五态之狀，廩焉如壏，潤溼以處。"郭沫若等集校引王紹蘭注："《周禮·地官·草人》：'糞種之法，彊檻用蕡。'鄭注：'彊檻，彊堅者。'"

(二) làn《集韻》盧瞰切，去闞來。

〔壏埮〕地势平坦；宽旷。《集韻·闞韻》："壏埮，地平而長也。"明李實《蜀語》："地平曠曰壏埮。"清閻循觀《遊程符西山澗記》："(程符山)在濰縣西南二十里，其高五百仞；而壏埮衍逸，望之若無奇，問之道人，亦曰游屐未嘗至也。"

壑 說文·奴部 說文或體 老子甲後一八七

《說文》："叡，溝也。从奴，从谷。讀若郝。壑，叡或从土。"段玉裁注："(从奴，从谷)穿地而通谷也。(或从土)謂穿土也。"

hè(旧讀huò)《廣韻》呵各切，入鐸曉。鐸部。

❶山谷。《爾雅·釋詁上》："壑，虚也。"郭璞注："壑，谿壑也。"《廣韻·鐸韻》："壑，谷也。"《國語·晉語八》："是虎目而豕喙，鳶肩而牛腹，谿壑可盈，是不可饜也。"唐王維《桃源行》："自謂經過舊不迷，安知峯壑今來變。"方志敏《可爱的中国》："自城市以至乡村，一山一水，一丘一壑，只要稍加修饰和培植，都可以成流连难舍的胜景。"

❷沟；护城河。《爾雅·釋言》："隍，壑也。"郭璞注："城池空者為壑。"《說文·奴部》："叡(壑)，溝也。"段玉裁注："凡穿地為水瀆皆稱溝，稱叡(壑)。"《詩·大雅·韓奕》："實墉實壑，實畝實籍。"陸德明釋文："壑，城池也。"《孟子·滕文公下》："志士不忘在溝壑。"漢枚乘《七發》："麥秀蔪兮雉朝飛，向虚壑兮背槁槐。"

❸土坑。《廣韻·鐸韻》："壑，坑也。"《孟子·滕文公上》："蓋上世嘗有不葬其親者，其親死，則舉而委之於壑。"趙岐注："壑，路旁坑壑也。"《莊子·秋水》："且夫擅一壑之水，而跨跱埳井之樂，此亦至矣。"《禮記·郊特牲》："土反其宅，水歸其壑。"鄭玄注："壑，猶坑也。"孔穎達疏："壑，坑坎也。"

⿱𣪘土 說文·土部

《說文》："⿱𣪘土，囚突出也。从土。𣪘聲。"

kū《廣韻》苦骨切，入没溪。又胡瞎切。術部。

囚突出。《說文·土部》："⿱𣪘土，囚突出也。"錢坫斠詮："今吴人有此語，讀同突，此盗賊奔突字。"

⿱猒土 同"壓"。清沈德潛《唐詩別裁集》卷二載唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："勸客駝蹄羹，霜橙⿱猒土香橘。"按：杜诗诸本皆作"壓"。元張憲《二月八日遊皇城西華門外觀嘉孳弟走馬歌》："春風⿱猒土城紫燕飛，繡韉寶勒生光輝。"

⿰土斯 tiǎn《改併四聲篇海·土部》引《奚韻》："⿰土斯，他典切。"《字彙補·土部》："⿰土斯，義未詳。"

⿰土㬎 說文·土部

《說文》："⿰土㬎，下入也。从土，㬎聲。"

(一) zhí《廣韻》直立切，入緝澄。又直葉切。緝部。

❶低洼地。《說文·土部》："⿰土㬎，下入也。"段玉裁注："此與'下溼曰隰'義略同。"嚴章福校議議："'入'疑當作'溼'，聲近而誤。'溼'、'⿰土㬎'同聲見義。"一说为田塍埒。朱駿聲通訓定聲："田塍埒謂之⿰土㬎。畦界日下，猶壇高日深也。《詩·載芟》：'徂隰徂畛。'以'隰'為之。箋訓'隰'為新發田。即下入之義。"《玉篇·土部》："⿰土㬎，墊也。"

❷累土。《類篇·土部》："⿰土㬎，累土。"

(二) zhé《集韻》直業切，入業澄。

田实。《集韻·業韻》："⿰土㬎，田實也。"

⿰土遣 qiǎn《集韻》去演切，上獮溪。

土堆。《玉篇·土部》："⿰土遣，小塠壇也。"《集韻·獮韻》："⿰土遣，土塠也。"清查繼佐《罪惟録·禮志》："社稷之西南向，列御座于⿰土遣。"

⿱⿱士冖亞 說文·壺部

同"壺"。《玉篇·壺部》："壺"，篆文作"⿱⿱士冖亞"。

⿰壴東 dōng《集韻》都籠切，平東端。

〔⿰壴東⿰壴東〕鼓声。《集韻·東韻》："⿰壴東，⿰壴東⿰壴東，鼓聲。"

⿰壴覃 tán《集韻》徒南切，平覃定。

〔⿰壴覃⿰壴覃〕鼓声。《集韻·覃韻》："⿰壴覃，⿰壴覃⿰壴覃，鼓聲。"

⿰壴沓 同"⿰鼓沓"。《字彙補·豆部》："⿰壴沓，他協切，音貼。鼓無聲也。"按：《集韻·帖韻》作"⿰鼓沓"。

⿰壴卑 同"鼙"。《集韻·齊韻》："鼙，《說文》：'騎鼓也。'或作⿰壴卑。"

⿰壴周 shòu《改併四聲篇海》引《川篇》音授。

德。《改併四聲篇海·壴部》引《川篇》："⿰壴周，德也。"

⿱士⿱冖⿱口豆 同"壺"。《篇海類編·器用類·壺部》："⿱士⿱冖⿱口豆，篆文。同壺。"

壎〔塤〕 說文·土部

《說文》："壎，樂器也。以土為之，六孔。从土，熏聲。"

(一) xūn《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

古代陶制吹奏乐器。其形上锐底平，大者如鹅卵，小者如鸡子儿，六孔，顶端为吹口，稍大。也作"塤"。《說文·土部》："壎，樂器也。以土為之，六孔。"王筠句讀："壎，亦作塤。《風俗通》：'《詩》云：天之誘民，如塤如篪。'塤，燒土也，圍五寸半，長三寸半，有四孔，其二通，凡為六孔。"《詩·小雅·何人斯》："伯氏吹壎，仲氏吹篪。"毛傳："土曰壎，竹曰篪。"孔穎達疏："《周禮·小師職》作'塤'，古今

字異耳。"漢禰衡《鸚鵡賦》："感平生之游處，若壎篪之相須。"《清史稿·樂志》："鏗鍧迭奏，克叶壎篪。"

（二）xùn《集韻》吁運切，去問曉。

盂。《集韻·焮韻》："壎，盂也。"

墣 同"墣"。《正字通·土部》："墣，俗墣字。"

墮 duǒ《龍龕手鑑》徒果反。

❶同"墮"。落。《龍龕手鑑·土部》："墮"，同"墮"。

❷淘米、洗菜或刷锅等用过的水。《字彙補·土部》："墮，泔也。"

墪 shú《集韻》神六切，入屋禪。

❶同"熟"。《集韻·屋韻》："熟，古作墪。"

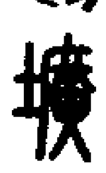
❷牲体。《字彙補·土部》："墪，牲體也。"

墽 同"墽"。《集韻·爻韻》："墽，或作墽。"

壕 háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。

❶同"濠"。护城河。《玉篇·土部》："壕，城壕也。"《集韻·豪韻》："壕，城下池。通作濠。"唐許渾《故洛城》："鴉噪暮雲歸古堞，雁迷寒雨下空壕。"

❷壕沟；沟道。如：战壕；交通壕。唐柳宗元《四山賦》："争生角逐上軼旁出兮，下拆裂而為壕。"明李夢陽《秋望》："客子過壕追野馬，將軍弢箭射天狼。"郭沫若《井冈山巡礼·黄洋界》："杜鹃今已花时过，百战壕边草木香。"

壙〔圹〕  說文·土部 居延简甲二九九 漢印

《說文》："壙，塹穴也。一曰大也。从土，廣聲。"

（一）kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶墓穴。如：圹穴；打圹。《說文·土部》："壙，塹穴也。"段玉裁注："謂塹地為穴也，墓穴也。"《周禮·夏官·方相氏》："及墓，入壙，以戈擊四隅。"鄭玄注："壙，穿地中也。"唐元稹《夢井》："土厚壙亦深，埋魂在深埂。"《紅樓夢》第七十八回："隔霧壙以啼猿，繞烟塍而泣鬼。"

❷野外空旷处。《說文·土部》："壙，大也。"朱駿聲通訓定聲引作："壙，大野。"《釋名·釋喪制》："壙，曠也。"畢沅疏證："壙為野外空曠之處也。"《孟子·離婁上》："民之歸仁也，猶水之就下，獸之走壙也。"孫奭疏："如水之歸就於下，獸之樂趨於廣野。"

❸同"曠"。1.空。《管子·五輔》："實壙虚，墾田疇，修牆屋，則國家富。"郭沫若等集校引許維遹案："壙與曠同。"《漢書·韋賢傳附韋玄成》："五世壙僚，至我節侯。"顏師古注引應劭曰："自孟至賢五世無官。壙，空也。"2.旷远。《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》："託沈陰以壙久兮，惜蕃華之未央。"顏師古注："沈陰，言在地下也。壙與曠同。"3.旷废。《管子·七法》："若夫曲制時舉，不失天時，毋壙地利。"《荀子·議兵》："敬謀無壙，敬事無壙，敬吏無壙，敬衆無壙，敬敵無壙。"楊倞注："言不敢須臾不敬也。壙，與曠同。"

（二）kuǎng《集韻》苦晃切，上蕩溪。

挖地洞。《集韻·蕩韻》："壙，窟也。"

壣 同"塵"。《龍龕手鑑·土部》："壣，音塵，同。"

壍 qiàn《玉篇》七豔切。談部。

同"塹"。1.护城河。《玉篇·土部》："塹，左氏傳注：溝塹也。《字書》云：城隍也。壍，同上。"《淮南子·兵略》："晚世之兵，君雖無道，莫不設渠壍傅堞而守。"《三國志·魏志·武帝紀》："五月，毁土山、地道，作圍壍，決漳水灌城。"宋王安石《薔薇四首》之三："北山輸綠漲横陂，直壍回塘灩灩時。"2.挖沟。《墨子·備穴》："急壍城内，穴土直之。"唐韓愈《烏氏廟碑銘》："壍原累石，綿四百里，深高皆三丈。"清王鳴盛《十七史商榷·新舊唐書二十三·李光進戰功》："或壍水以絶其歸，或斷橋以防其走。"

壂 gài《集韻》居代切，去代見。

同"塈"。涂抹屋顶。《集韻·代韻》："壂，仰涂也。或省（作塈）。"

壙 同"殯"。《篇海類編·地理類·土部》："壙，音殯，同。"

壹 同"壹"。《顏氏家訓·書證》引秦时铁权文："廿六年，皇帝盡并兼天下諸侯，黔首大安，立號為皇帝，乃詔丞相狀、綰，灋度量鼎不壹歉（嫌）疑者，皆明壹之。"王利器集解引沈揆曰："壹，古壹字。"

墾 同"璽"。《集韻·至韻》："璽，古作墾。"

壧 liè《集韻》力涉切，入葉來。

土貌。《集韻·葉韻》："壧，土皃。"

15

壧 jiāo《改併四聲篇海·土部》引《搜真玉鏡》："壧，詰要、詰腰二切。"《字彙補·土部》："壧，義未詳。"

墼 同"墼"。《龍龕手鑑·土部》："墼"，同"墼"。

壆 同"由"。《篇海類編·地理類·土部》："壆，同由。"《字彙補·土部》："壆，土也。見《海篇金鏡》及《篇韻》二書。一云：古本《戰國策》有此字。"

壦（一）huī《改併四聲篇海》引《川篇》許危切。

墟。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："壦，墟也。"

（二）kuǐ《改併四聲篇海》引《川篇》丘媿切。

毁。《改併四聲篇海·土部》引《川篇》："壦，毁也。"

壝 魏受禪表

wěi ㊀《廣韻》以水切，上旨以。又以追切。微部。

❶古代围绕祭坛或行宫的矮墙。《廣韻·旨韻》："壝，埒也。"《字彙·土部》："壇邊低垣圍繞者為壝，即土埒也。"《周禮·天官·掌舍》："為壇壝宫，棘門。"鄭玄注："謂王行止宿平地，築壇，又委壝土起堳埒以為宫。"宋孟元老《東京夢華録·駕詣郊壇行禮》："三更，駕詣郊壇行禮，有

三重壝牆。"《元史·兵志》:"合祭天地、太廟、社稷,用蹕街清道及守内外壝門軍一百八十人。"

❷坛、埠的通称。也特指周围有矮垣的坛。《玉篇·土部》:"壝,猶壇也。"《周禮·地官·大司徒》:"設其社稷之壝,而樹之田主。"鄭玄注:"壝,壇與埒埒也。"孫詒讓正義:"蓋壝者,委土之名。凡委土而平築之,謂之墠;於墠上積土而高若堂,謂之壇;外為庳垣,謂之埒埒。通言之,墠、壇、埒,皆得稱壝。"《逸周書·作雒》:"諸侯受命於周,乃建大社於國中。其壝東青土,南赤土,西白土,北驪土,中央釁以黄土。"宋蘇轍《擬合祭天地手詔一首》:"見上帝于南郊,禮皇地于北壝,二祀特舉,議與周合。"

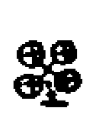
㈡《集韻》欲鬼切,上尾以。

筑土围墙。《集韻·尾韻》:"壝,起土為埒也。"晉潘岳《藉田賦》:"封人壝宫,掌舍設枑。"

壷 同"壼"。《龍龕手鑑·雜部》:"壷",同"壼"。

壨 同"壘"。《龍龕手鑑·土部》:"壨","壘"的或体。一说同"壏"。《字彙補·土部》:"壨,與壏同。"

壘〔垒〕

 十三年戟 說文·土部 孫臏六〇

古地圖

《説文》:"壘,軍壁也。从土,畾聲。"段玉裁注:"壘與垒字音義皆别。"

(一) lěi《廣韻》力軌切,上旨來。微部。

❶军营中用作御敌的墙壁或防守用的堡砦。如:壁垒;深沟高垒;两军对垒。《説文·土部》:"壘,軍壁也。"段玉裁注:"萬二千五百人為軍,行軍所駐為垣曰軍壁。"《左傳·文公十二年》:"秦不能久,請深壘固軍以待之。"孔穎達疏:"壘,壁也。軍營所處,築土自衛謂之為壘。"《晉書·荀晞傳》:"晞陷其九壘,遂定鄴而還。"明浦源《送人之荆門》:"三國已亡遺舊壘,幾家猶在住荒城。"

❷堆;砌。如:垒墙。唐姚合《武功縣中作三十首》之二十八:"壘階溪石淨,燒竹竈煙輕。"宋辛棄疾《添字浣溪沙》:"日日閑看燕子飛,舊巢新壘畫簾低。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》:"此地西門大溪上有新架石梁,壘石為九門甚整。"

❸累积。《廣雅·釋詁一》:"壘,積也。"《管子·輕重》:"言能得者壘十人。"

❹星名。《史記·天官書》:"(北宫玄武)其南有衆星,曰羽林天軍,軍西為壘,或曰鉞。"張守節正義:"壘、壁、陣十二星,横列在營室南,天軍之垣壘。"

❺姓。《廣韻·旨韻》:"壘,姓。《後趙録》有壘澄,本姓裴氏。"《正字通·土部》:"壘,姓。後趙壘澄,晉梓潼太守壘錫。"

(二) léi㊀《集韻》倫追切,平脂來。微部。

❶〔磈壘〕同"磈礨"。大石貌。《山海經·北山經》"(維龍之山)其上有碧玉,其陽有金,其陰有鐵,肥水出焉,而東流注于皋澤,其中多礨石"晉郭璞注:"(礨)音雷,或作壘。磈壘,大石貌。"汪紱《山海經存》:"言肥水中多磈礨大石也。"

❷通"纍(累)"。捆绑。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"壘,叚借為纍。"《字彙補·土部》:"壘,與累同。"《荀子·大略》:"氐羌之虜也,不憂其係壘也,而憂其不焚也。"楊倞注:"壘,讀為纍。氐羌之俗,死則焚其屍。今不憂虜獲而憂不焚,是愚也。"

❸通"虆"。盛土的筐子。《墨子·備城門》:"昔築,七尺一居屬,五步一壘,五築有銻。"孫詒讓閒詁:"壘,疑當為虆……《毛詩》釋文引劉熙云:'虆(虆),盛土籠也。'"

㊁《集韻》盧對切,去隊來。

同"礧"。古代作战时从高处向下推放石头以打击敌人。《集韻·隊韻》:"礧,《埤蒼》:'推石自高而下也。'或作壘。"《漢書·李廣傳附李陵》:"單于遮其後,乘隅下壘石,士卒多死,不得行。"顔師古注:"言放石以投人,因山隅曲而下也。"

(三) lǜ《集韻》劣戌切,入術來。

〔鬱壘〕1.不平貌。《集韻·術韻》:"鬱壘,不平皃。或省。"

2.古代传说中的神名。《字彙·土部》:"鬱壘,神名。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"守以鬱壘,神荼副焉。"薛综注:"東海中度朔山,有二神,一曰神荼,二曰鬱壘,領衆鬼之惡害者。"又单用也为神名。北周宗懍《荆楚歲時記》引《括地圖》曰:"桃都山有大桃樹,盤屈三千里。上有金鷄,日照則鳴。下有二神,一名鬱,一名壘,并執葦索,以伺不祥之鬼,得則殺之。"

𡓾 āng《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》"𡓾,於旁切。"《字彙補·土部》:"𡓾,義未詳。"

䶵 yǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音庾。

量。《改併四聲篇海·壴部》引《川篇》:"䶵,量也。"

䵷 同"懿"。《龍龕手鑑·壴部》:"䵷,美也;大也;温柔聖克也。又哀痛聲也。又姓。"按:《改併四聲篇海》引作"懿",音义全同。

墬 同"地"。《集韻·至韻》:"地,籀作墬。"

墬 同"地"。《字彙·土部》:"墬,古文地字。"《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》:"天門兮墬户,孰由兮賢者?"舊注:"墬,一作地。"

𡑲 mián《集韻》民堅切,平先明。

平整土地的器具。《集韻·先韻》:"𡑲,所以平地。"

𡓃 duī《廣韻》都回切,平灰端。

❶谪。《玉篇·言部》:"𡓃,謫也。"

❷掷。《篇海類編·地理類·土部》:"𡓃,擲也。"

❸同"埠"。落。《集韻·灰韻》:"埠,落也。或从誰。"

壥 同"廛"。《玉篇·土部》:"壥,與廛同。"《管子·小匡》:"使關市幾而不正,壥而不税。"《漢書·揚雄傳》:"有田一壥,有宅一區,世世以農桑為業。"顔師古注引晉灼曰:"《周禮》:上地夫一壥,一百畝也。"唐韓愈《鄆州谿堂詩》:"帝奠九壥,有葉有年。"

壥 同"墢"。《集韻·廢韻》:"墢,或不省(作壥)。"

墬 dí 《集韻》亭歷切,入錫定。

堞,城上的矮墙。《集韻·錫韻》:"墬,堞也。"

壹 "寰"的讹字。《篇海類編·人物類·士部》:"寰,音還。邑名。"《正字通·士部》:"寰,寰州為河東化外地,六書無寰,譌作寰,非。"

鼖 同"壹"。《字彙補·士部》:"鼖,古文壹字。見《韻會小補》。"

壏 liè 《集韻》力涉切,入葉來。

土貌。《集韻·葉韻》:"壏,土皃。"

16 **壦** 同"塄"。《玉篇·土部》:"壦",同"塄"。

壈 lài 《集韻》落蓋切,去泰來。

"攋"的讹字。《集韻·夳韻》:"壈,《博雅》:'墮也。'"按:《廣雅·釋言》作"攋"。

壢〔坜〕

lì 《集韻》狼狄切,入錫來。

坑。《集韻·錫韻》:"壢,坑也。"广东兴宁古歌谣《农民十二月》:"(八月)番薯成地坜,谷子满田丘。"

壡 huò 《龍龕手鑑·土部》:"壡,呼郭反。"《字彙補·土部》:"壡,曉獲切,音霍。見《篇韻》。"

壡 說文·奴部 籀文

同"叡(睿)"。《說文·奴部》:"睿,古文叡。壡,籀文叡,从土。"

壚〔垆〕 說文·土部

《說文》:"壚,剛土也。从土,盧聲。"姚文田嚴可均校議:"《禹貢》釋文、《韻會·七虞》引作'黑剛土也。'此脱黑字。"

lú 《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶黑色坚实的土壤。《說文·土部》:"壚,〔黑〕剛土也。"《廣韻·模韻》:"壚,土黑而疎。"《書·禹貢》:"(豫州)厥土惟壤,下土墳壚。"《漢書·地理志上》:"下土墳壚。"顏師古注:"壚,謂土之剛黑者也。"唐柳宗元《天對》:"墳壚燥疏,滲渴而升。"一说为黄黑色土壤。《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》:"倘佯壚阪,沼水深兮。"王逸注:"壚,黄黑色土也。言倘佯之山,其阪土玄黄。"

❷古时酒店里安放酒瓮的土台子。亦借指酒店。也作"罏"。《世說新語·傷逝》:"王濬仲為尚書令,著公服,乘軺車,經黄公酒壚下過。顧謂後車客:'吾昔與嵇叔夜、阮嗣宗共酣飲於此壚。'"劉孝標注:"韋昭《漢書注》曰:'壚,酒肆也。以土為墮,四邊高似壚也。'"梁武帝《移檄京邑》:"壹伏宵遊,曾無休息,淫酗酒醟,酣歌壚邸。"清貝青喬《自編軍中紀事詩二卷為〈咄咄吟〉朋舊多題贈之作,賦此為答》:"重見吴姬村店裏,太平軍士滿壚頭。"

❸燃火用的器具。也作"鑪"。宋陸游《山行過僧庵不入》:"茶壚烟起知高興,碁子聲疏識苦心。"

壗 同"圤(墣)"。《龍龕手鑑·土部》:"圤(墣)",或作"壗"。

壜〔坛〕

tán 《廣韻》徒含切,平覃定。

❶一种口小腹大的陶器。后泛指瓦、石等制成的容器。如:酒坛;菜坛。《玉篇·土部》:"壜,瓻屬。"《正字通·土部》:"壜,盛酒器。"唐許渾《夜歸驛樓》:"窗下覆棋殘局在,橘邊沽酒半壜空。"唐陸龜蒙《謝山泉》:"決決春泉出洞霞,石壜封寄野人家。"清李符《寄沈山子》:"屐響柴門詩弟子,壜開竹墅酒神仙。"

❷量词。如:一坛酒;一坛硫酸。

壼 說文·壹部

同"壹"。《說文·壹部》:"壼,專壹也。从壷,吉聲。"《字彙補·士部》:"壼,古文壹字。"

鼖 guó 《集韻》古獲切,入麥見。

〔鼖鼜〕鼓声。《集韻·麥韻》:"鼖,鼖鼜,鼓聲。"

嗛 同"馦"。《集韻·鹽韻》:"馦,擊鼓謂之馦。或从壴。"

鼘 tián 《集韻》亭年切,平先定。

〔鼘鼘〕鼓声。《集韻·先韻》:"鼘,鼘鼘,鼓聲。"

墾 同"壑"。《文選·木華〈海賦〉》:"啓龍門之岝嶺,墾陵巒而嶄鑿。"李善注:"《廣雅》曰:'壑,治也。'墾,與壑音義同。"

壆 同"嶨"。《集韻·覺韻》:"嶨,或作壆。"

壙 同"壙"。《篇海類編·地理類·土部》:"壙,壙本字。"

𡓙 (一) yín 《改併四聲篇海》引《併了部頭》余真切。

同"寅"。《改併四聲篇海·土部》引《併了部頭》:"𡓙,古文寅字。"《字彙補·土部》:"𡓙,鐘鼎文多借為寅字。"

(二) yīn

同"垔"。《字彙補·土部》:"𡓙,《玉篇》古文垔字。"

壑 同"壑"。《改併四聲篇海·谷部》引《川篇》:"壑,同壑。"

墎 guō 《集韻》光鑊切,入鐸見。

〔墎端〕也作"埻端"。古国名。《集韻·鐸韻》:"墎,國名。《山海經》:墎端國,在流沙中。或作埻。"又《陌韻》:"墎,墎端,國名。隸作埻。"

墫 墫 說文·土部

同"埻"。《玉篇·土部》："墫"，同"埻"。《篇海類編·地理類·土部》："墫，埻本字。"

壞〔坏〕 相邦冉戟 說文古文 說文籀文 說文·土部 睡虎地簡一六·一一六 縱横家書一五七 漢印 史晨碑 魏封孔羡碑

《説文》："壞，敗也。从土，褱聲。𡊁，古文壞省。𢿃，籀文壞。"

(一) huài ㊀《廣韻》胡怪切，去怪匣。微部。

❶破败；衰败。《説文·土部》："壞，敗也。"段玉裁注："敗者，毁也。毁壞字皆謂自毁自壞。"《廣韻·怪韻》："壞，自破也。"《論語·陽貨》："君子三年不為禮則禮壞，三年不為樂則樂崩。"漢司馬遷《報任安書》："考之行事，稽其成敗與壞之理。"《資治通鑑·周紀一·威烈王二十三年》："君臣之禮既壞矣。"胡三省注："此壞為成壞之壞，讀如字。"

❷战败。《三國志·吴志·周瑜傳》"還保南郡"南朝宋裴松之注引《江表傳》："瑜等率輕鋭尋繼其後，雷鼓大進，北軍大壞，曹公退走。"

❸不好；恶劣。如：坏人；坏习惯；坏风俗。鲁迅《且介亭杂文末编·三月的租界》："含胡的指摘，是可以令人揣测到坏到茫无界限的。"

❹使变坏。如：坏肚子；成事不足，坏事有余。

❺变成无用或有害。如：玩具坏了；鱼味坏了。

❻旧时以败事、革职为坏。如：坏了事；坏了官，坏了功名。《儒林外史》第十七回："你可知道縣裏老爺壞了，今日委了温州府二太爺摘了印去了。"老舍《骆驼祥子》二："祥子知道事情要坏，可是在街面上混了这几年了，不能说了不算。"

❼杀害。《水滸全傳》第四十四回："却纔李大哥乘勢要壞師父，却是小弟不肯容他下手。"

❽破费；花费。《水滸全傳》第十五回："那裏要教授壞錢，我們兄弟自去整理，不煩惱没對付處。"《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》："李募事道：'尊舅，没事教你壞鈔做甚麽？'"

❾放在动词后，表示程度深。如：乐坏了；急坏了；饿坏了；忙坏了。

❿坏主意。如：使坏；一肚子坏。

㊁《廣韻》古壞切，去怪見。

毁掉；折毁。《字彙·土部》："壞，凡物不自敗而毁之則音怪。魯恭王壞孔子宅，《孟子》壞宫室以為汙池之類是也。"《左傳·成公十年》："(大厲)壞大門及寢門而入，公懼，入于室，又壞户。"《史記·秦始皇本紀》："墮壞城郭，決通川防，夷去險阻。"《資治通鑑·周紀一·威烈王二十三年》："故三晉之列於諸侯，非三晉之壞禮，乃天子自壞之也。"胡三省注："壞，音怪。人毁之也。"

(二) huì 《篇海類編》呼罪切。微部。

通"瘣"。伤病。《篇海類編·地理類·土部》："壞，病也。或作瘣。"《詩·小雅·小弁》："譬彼壞木，疾用無枝。"毛傳："壞，瘣也。謂傷病也。"

(三) huái 《集韻》乎乖切，平皆匣。微部。

❶〔壞隤〕春秋鲁邑名。在今山东省曲阜县境内。《集韻·皆韻》："壞，壞穨，地名。"《左傳·成公十六年》："戰之日，齊國佐、高無咎至于師，衛侯出于衛，公出于壞隤。"杜預注："壞隤，魯邑。"

❷通"懷"。怀念；安抚。《書·顧命》："無壞我高祖寡命。"于省吾新證："壞，本應作'褱'，即'懷'。晚周壞、懷通用。"《左傳·襄公十四年》："王室之不壞，繄伯舅是賴。"孔穎達疏："服虔本'壞'作'懷'，解云：懷，柔也。"

壠 壠 說文·土部

同"壟"。《説文·土部》："壠，丘壠也。从土，龍聲"。《後漢書·和帝紀》："朕望長陵，東門，見二臣之壠，循其遠節，每有感焉。"唐李白《北上行》："汲水澗谷阻，採薪壠坂長。"宋岳珂《桯史》卷七載張商英《嘉禾篇》："發珍祥于茲嘉禾。厥本惟三，厥壠惟五，厥穗惟一。"清錢之青《宿村家》："敢謝盤中黍，相期壠上耕。"

壟〔垄〕

lǒng 《廣韻》力踵切，上腫來。東部。

❶坟墓。《説文·土部》"壠，丘壠也"五代徐鍇繫傳作"壟，丘壟也"。《玉篇·土部》："壟，《方言》曰：'冢，秦晉之間或謂之壟。'"《管子·侈靡》："巨瘞培所以使貧民也，美壟墓所以文明也。"《戰國策·齊策四》："去敢去柳下季壟五十步而樵采者，死不赦。"《禮記·曲禮上》："適墓不登壟，助葬必執紼。"鄭玄注："壟，冢也。"清佚名《三元里平夷録》："而且田園被傷室廬被毁，邱壟被掘。"

❷高丘。也作"隴"。《集韻·腫韻》："壟，通作隴。"《文選·木華〈海賦〉》："澎濞灪磙，碨磊山壟。"呂向注："壟，小塠(堆)也。"宋王安石《送吴龍圖知江寧》："茅檐坐隔雲千里，柏壟初抽翠一尋。"清徐鼒《小腆紀年·清世祖順治元年》："至登壟巨商，聯田富室，若與縉紳並辜，亦自分誼攸殊。"

❸田界，田塍。《方言》卷十三"(冢)或謂之壠"晉郭璞注："有界埒似耕壠，因以名之。"《廣韻·腫韻》："壠，亦作壟。《書》傳曰：畝，壟也。"《集韻·腫韻》："壠，田埒。"《漢書·陳勝傳》："勝輟耕之壟上，悵然甚久。"顔師古注："壟上，謂田中之高處。"唐王建《雉將雛》："麥壟淺淺難蔽身，遠去戀雛低怕人。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："越隘北下塢中，被壟盈塢，小麥青青蕎麥熟，粉花翠浪，從此遂不作粤西蕪態。"

❹在地里培成的种植农作物的土埂。《齊民要術·園籬》："凡作園籬法，於牆基之所，方整深耕。凡耕作三壟，中間相去各二赤〔尺〕。秋上酸棗時，收，於壟土概〔溉〕種之。"宋陸游《讀陶詩》："雨餘鋤瓜壟，月下坐釣磯。"垄形的东西。如：称屋顶用瓦铺成的凸凹相间的行列为瓦垄。

墻 同"牆"。《敦煌變文集·故圓鑒大師二十四孝押座文》："若是兄弟争在户，必招鄰里闇遷墻。"清張泓《滇

南新語・黑鹽井》："坎前開火竇一，以爨，墻内平坎處，前層齒齒安廢鍋片，架重六七十觔大鍋五。"

⿰土廩 lǎn《集韻》盧感切，上感來。

〔坎⿰土廩〕同"坎壈"。抑郁不平。《集韻・感韻》："⿰土廩，坎壈，不平。一曰失志也。或作壈。"南朝梁費昶《行路難》："君不見人生百年如流電，心中坎⿰土廩君不見。"南朝梁沈約《怨歌行》："坎⿰土廩元淑賦，頓挫敬通文。"

⿱士⿱冖亩 同"壹"。《字彙補・土部》："⿱士⿱冖亩，與壹同。出漢《祝睦碑》。"

壛 （説文・門部 或體）

yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶〔步壛〕長廊。《楚辭・大招》："曲屋步壛，宜擾畜只。"王逸注："步壛，長砌也。"洪興祖補注："《上林賦》：'步櫚周流。'李善云：'步櫚，長廊也。'"

❷同"閻"。1.里中门或巷口栅栏。《説文・門部》："閻，里中門也。壛，閻或从土。"2.里巷。《玉篇・土部》："壛，巷也。"又《門部》："閻，巷也。"

❸榻。《廣韻・鹽韻》："壛，榻也。"

17 壣 lín《廣韻》力珍切，平真來。

菜畦。《玉篇・土部》："壣，隴也。"《集韻・真韻》："壣，蔬畦曰壣。"宋穆修《秋浦會遇》："荷芰卷生渚，蕪菁秀出壣。"

壦 xī《集韻》虚宜切，平支曉。

❶〔險壦〕也作"險巇"、"嶮巇"。颠危。《玉篇・土部》："壦，《字 書》：'險壦，顛危也。'"

❷同"⿰土虧"。毁。《集韻・支韻》："⿰土虧，毁也。或从戲。"

⿰土虧 kuī《集韻》驅為切，平支溪。

同"虧"。毁坏。《集韻・支韻》："⿰土虧，毁也。通作虧。"

⿰壴盍 同"愨"。《龍龕手鑑・壴部》："⿰壴盍，《舊藏》作愨。謹也；善也。"

墬 （説文・土部 籀文）

同"地"。《説文・土部》："墬，籀文地。"

⿱隋土 duǒ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》徒果切。

落。《改併四聲篇海・土部》引《龍龕手鑑》："⿱隋土，落也。"

⿰土毚 zhàn《集韻》士減切，上豏崇。

坟墓或祭坛的边界。《玉篇・土部》："⿰土毚，兆名。"《篇海類編・地理類・土部》："⿰土毚，兆名。壇域塋界皆曰兆。"

壤 （説文・土部）（縱横家書二三二）（孫臏一〇八）

《説文》："壤，柔土也。从土，襄聲。"

rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

❶松软肥沃的泥土。《説文・土部》："壤，柔土也。"《釋名・釋地》："壤，瀼也，肥瀼意也。"《書・禹貢》："（冀州）厥土惟白壤。"陸德明釋文："壤，馬云：'天性和美也。'"《論衡・率性》："深耕細鋤，厚加糞壤，勉致人功，以助地力。"宋葉適《東嘉開河記》："温州並南海以東，地常燠少寒，上壤而下濕。"也指一般的土地。《管子・八觀》："壤地肥饒，則桑麻易植也。"唐韓愈《楚國夫人墓誌銘》："為王屏翰，有壤千里。"清陸次雲《雜感》："芝蘭出穢壤，芙蕖生淤泥。"

❷地。《莊子・應帝王》："鄉吾示之以天壤，名實不入，而機發於踵。"成玄英疏："壤，地也。"唐李白《南都行》："陶朱與五羖，名播天壤間。"《聊齋志異・青梅》："今日相看，何啻霄壤。"

❸疆域；地区。如：接壤；穷乡僻壤。《左傳・哀公元年》："（勾踐）與我同壤，而世為仇讎。"《文選・束晳〈補亡詩・崇丘〉》："恢恢大圓，茫茫九壤。"李善注："九壤，九州也。"清吴嘉紀《僻壤》："僻壤無春至，安知春已殘？"

❹毗连；连接。《史記・蘇秦列傳》："且夫韓、魏之所以重畏秦者，為與秦接境壤界也。"

❺凿地出土。《穀梁傳・隱公三年》："其日有食之何也？吐者外壤，食者内壤，闕然不見其壤，有食之者也。"楊士勛疏引麋信云："齊、魯之間，謂鑿地出土、鼠作穴出土皆曰壤。"

❻尘。《廣雅・釋詁三》："壤，塵也。"

❼古代一种游戏用具。宋王應麟《困學紀聞・雜識下》："擊壤，《風土記》云：以木為之，前廣後鋭，長尺三寸，其形如履。先側一壤於地，遥於三四十步以手中壤擊之，中者為上。"三國魏曹植《名都篇》："連翩擊鞠壤，巧捷惟萬端。"

❽数词。十秭为壤。又以万万秭为壤。《孫子算經》："凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，萬萬京曰陔，萬萬陔曰秭，萬萬秭曰壤。"梁启超《论学会》："数人群而成家，千百人群而成族，亿万人群而成国，兆、京、陔、秭、壤人群而成天下。"

❾通"穰"。年丰。《莊子・庚桑楚》："居三年，畏壘大壤。"陸德明釋文："壤，本又作穰。"

❿通"蠰"。幼虫名。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："壤，叚借為蠰。"《淮南子・道應》："吾比夫子，猶黄鵠與壤蟲也。"高誘注："壤蟲，蟲之幼也。"

⓫姓。《字彙・土部》："壤，姓。又壤駟，複姓。"《史記・仲尼弟子列傳》："壤駟赤字子徒。"裴駰集解："鄭玄曰秦人。"

⿱彌土 mǐ《集韻》母婢切，上紙明。

松弛的弓。《集韻・紙韻》："⿱彌土，弛弓。"

18 ⿰土聶 同"⿰聶瓦"。《集韻・葉韻》："⿰聶瓦，盎屬。或从土。"

⿰土雚 同"壎"。《集韻・元韻》："壎，《説文》：'樂器也，以土為之，六孔。'或从雚。"

⿱夒土 同"優"。《字彙補・土部》："⿱夒土，《説文長箋》曰：《石鼓文》'所斿⿱夒土⿱夒土'，釋作憂，或作夒，並未詳定。"郭沫若

《石鼓文研究·原文之復原及其攷釋·作原》："斿𡏳，錢大昕云：'斿𡏳，即游優。与優游義同。'"

𡓆 同"壑"。《字彙補·土部》："𡓆，何郭切，虛也。"按：《龍龕手鑑·土部》"𡓆"右上"谷"作"又"，当与"壑"同。

𡓇 說文·㗊部 古文

同"嚚"。《說文·㗊部》："𡓇，古文嚚。"

𡓈 yín《改併四聲篇海》引《餘文》語巾切。

愚。《改併四聲篇海·土部》引《餘文》："𡓈，愚也。"

壘 同"堞"。《龍龕手鑑·土部》："壘"，"堞"的俗字。

𡓉 說文·寅部 古文

同"寅"。《說文·寅部》："𡓉，古文寅。"

𡓊 同"坌"。《集韻·問韻》："坌，《說文》：'掃除也。'或作𡓊。"

𡓋 同"塌"。《玉篇·土部》："𡓋，墮也。塌，古文。"

𡓌 同"壅"。《玉篇·土部》："𡓌，塞也，障也。"《集韻·用韻》："壅，或作𡓌。"屈原《九章·惜往日》："獨鄣𡓌而蔽隱兮，使貞臣為無由。"宋玉《九辯》："願自往而徑遊兮，路𡓌絶而不通。"

19

壦 同"𪒦"。《集韻·支韻》："𪒦，或作壦。"

𡓍 同"初"。《字彙補·土部》："𡓍，與初同，武則天製。見《後山叢談》。"

𡓎 同"重"。《集韻·用韻》："重，古作𡓎。"

𡓏 同"墩"。《正字通·土部》："𡓏，墩本字。"

壨 lèi《廣韻》盧對切，去隊來。

块土貌。《廣韻·隊韻》："壨，塊土皃。"一说土块。《集韻·隊韻》："壨，塊也。"

𡓐 同"塗"。宋李誡《營造法式·總釋·塗》引《博雅》："𡓐，塗也。"按：《廣雅·釋宮》、《說文·水部》均作"塗"。

𡓑 同"塞"。《正字通·土部》："𡓑，塞本字。"

𡓒 sǎng《集韻》寫朗切，上蕩心。

鼓材；鼓匡木。《玉篇·壴部》："𡓒，鼓材也。"唐玄應《一切經音義》卷二十四："𡓒，《埤蒼》：'鼓框也。'《字書》：'鼓材也。'今江南名鼓匡為𡓒框。"

𡓓 chōu《改併四聲篇海·土部》引《龍龕手鑑》："𡓓，音紬。"《字彙補·土部》："𡓓，澄休切，音紬。見《海篇》。"

𡓔 同"儔"。《集韻·尤韻》："儔，或从朋。"《字彙補·士部》："𡓔，與儔同。見《字學指南》。"

20

𡓕 léi《六書統》魯回切。

雷出地。一说同"壘"。《正字通·土部》："𡓕，俗字。《六書統》：'魯回切，雷出地也。'朱謀㙔曰：'古壘字。'"

𡓖 同"巖"。《字彙·土部》："𡓖，與巖同。"《史記·司馬相如列傳》："批𡓖衝壅，奔揚滯沛。"張守節正義："𡓖，巖。"《漢書·禮樂志》："霆聲發榮，𡓖處頃聽。"顏師古注："晉灼曰：'𡓖，穴也。'師古曰：'𡓖與巖同。'"

𡓗 同"重"。《集韻·腫韻》："重，古作𡓗。"

𡓘 說文新附·土部

同"塾"。《說文新附·土部》："𡓘，門側堂也。"《正字通·土部》："𡓘，塾本字。"

21

𡓙 qiào《廣韻》丘召切，去笑溪。

向上翘起。也作"翹"。《廣韻·笑韻》："𡓙，高𡓙。"清翟灝《通俗編·雜字》："《廣韻》：'𡓙，邱召切。高𡓙。'又《集韻》：'𡓙，苦（詰）弔切。高也。'按：凡言聳起者，當擇用此二字。"《水滸全傳》第九十八回："踏寶鐙，鞋𡓙尖紅；提畫戟，手舒嫩玉。"

𡓚 "壦"的讹字。《字彙補·土部》："𡓚，力奇切，音離。草木附地生也。"按：《集韻·支韻》作"壦"。

壩〔坝〕 bà《集韻》必駕切，去禡幫。

❶堰，截河拦水的建筑。《集韻·禡韻》："壩，堰也。"《字彙·土部》："壩，障水堰也。"宋單鍔《吴中水利書·伍堰水利》："其河自西壩至東壩十六里有餘。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："壩堰水甚巨，曰上官壩。"清魏源《御書印心石屋詩文録叙》："改淮北數百槓（拱）壩之道及四十餘州、縣之官費，而議四譁。"

❷保护堤岸的水工建筑。如：坝埽；丁坝。清王士禛《光禄大總督河道靳公墓誌銘》："又疏請河之岸設減雨水壩，使暴漲隨減，不至傷堤。"

❸坝子；平地。如：坝子；坪坝；晒坝。清阮元《西臺》："登臺萬丈引蒼巖，遠見層坡近平壩。"原注："滇人呼嶺路皆曰坡，凡平土皆呼曰壩子。"清曾曉《雞頭關》："燒荒熊出壩，樹密虎窺人。"

❹方言。沙滩；沙洲。

𡓛 liè《集韻》力涉切，入葉來。

鼓声。《集韻·葉韻》："𡓛，鼓聲。"

𡓜 同"壅"。《正字通·土部》："𡓜、壅、擁、𡓌，並同。"《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："願承閒而自恃兮，徑淫曀

而道壅。"王逸注："徑路闇昧，遂以壅塞。"

𡒱 gòng《集韻》古送切，去送見。

地名。《集韻·送韻》："𡒱，地名。"

22 **壤** nàng《廣韻》奴浪切，去宕泥。

❶〔坱壤〕尘土。《廣韻·宕韻》："壤，坱壤，塵也。"

❷土窟。《集韻·宕韻》："壤，土窟。"

𡓸 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

〔𡓰𡓸〕鼓声。《集韻·錫韻》："𡓸，𡓰𡓸，鼓聲。"

24 **𡔀** xūn《集韻》許云切，平文曉。

鼓鸣。《集韻·文韻》："𡔀，鼓鳴謂之𡔀。"

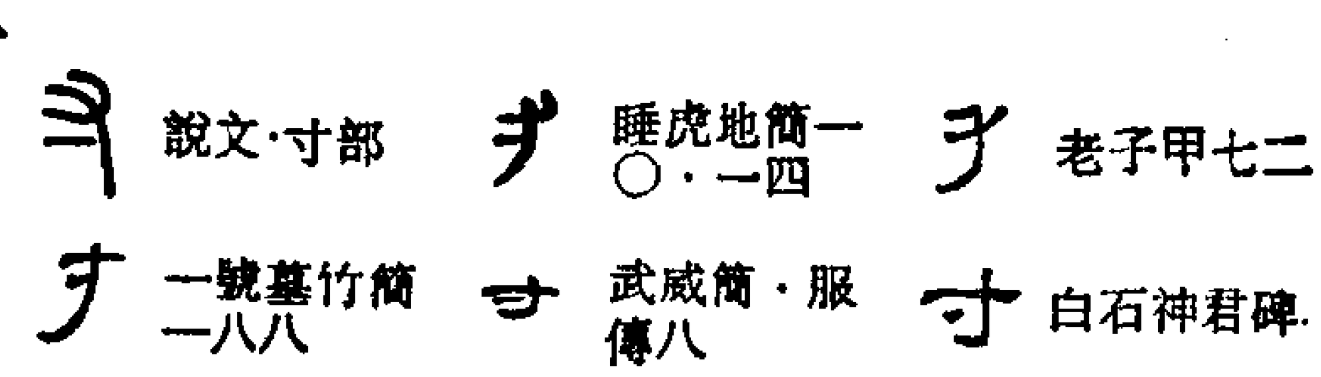
26 **𡔆** 同"𡔅"。《龍龕手鑑·土部》："𡔆"，"𡔅"俗字。

33 **𡔎** 同"𪊨"。《集韻·模韻》："𪊨，篆从土。"

36 **𡔏**

同"𪊨(塵)"。《說文·𪊨部》："𡔏，籀文(𪊨)。"

寸　部

寸 

《說文》："寸，十分也。人手卻一寸動䘑，謂之寸口。从又，从一。"林义光《文源》："又，象手形，一識手後一寸之處。"

(一) cùn《廣韻》倉困切，去慁清。諄部。

❶长度单位，十分为一寸。古代计量长度单位的标准不同，寸的具体数值也有差异。《說文·寸部》："寸，十分也。"《公羊傳·僖公三十一年》："膚寸而合。"何休注："側手為膚，案指為寸。"《淮南子·主術》："夫寸生於䅗，䅗生於日，日生於形，形生於景，此度之本也。"高誘注："䅗，禾穗……十䅗為一分，十分為一寸。"

❷形容极小或极短。如：一寸光阴一寸金。《淮南子·原道》："聖人不貴尺之璧而重寸之陰，時難得而易失也。"《史記·蘇秦列傳》："無有分寸之功，而王親拜之於廟而禮之於廷。"《鏡花緣》第五十三回："日後倘得寸進，莫非小姐成全。"

❸中医称寸脉，又叫"寸口"。《素問·經脈別論》："氣口成寸，以决死生。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷十："醫書論人脈有寸、關、尺三部，手掌後高骨下為寸，寸下為關，關下為尺。"《紅樓夢》第十回："看得尊夫人脈息：左寸沉數，左關沉伏；右寸細而無力，右關虛而無神。"

❹用同"襯"。协助。《西遊記》第六十回："兩條棍嚮振天關，不見輸贏皆傍寸。"清蒲松齡《窮漢詞》："𧴪的𧴪，夯的夯，空有臭錢不幫寸。"

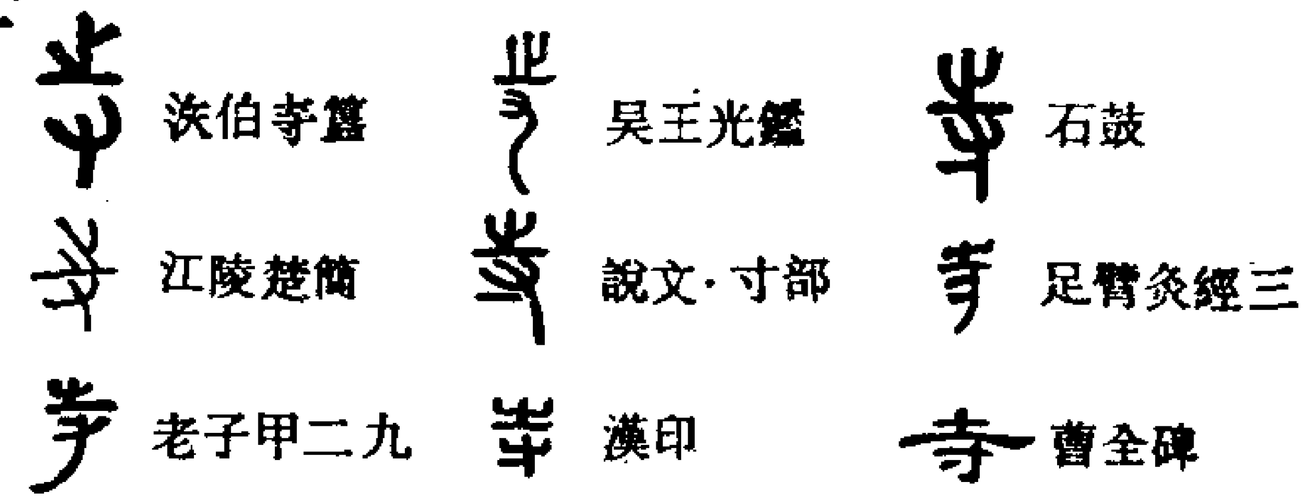
❺姓。《正字通·寸部》："寸，姓。"《續通志·氏族略七》："明寸居敬，梓潼知縣。"

(二) cǔn《集韻》取本切，上混清。

通"忖"。思量。《詩·小雅·巧言》："他人有心，予忖度之。"陸德明釋文："忖，本又作寸，同。"

1 **寸** 同"等"。《改併四聲篇海·寸部》引《俗字背篇》："寸，音等。俗用字。"《字彙補·寸部》："寸，俗等字，見《篇韻》。"

2 **对** "對"的简化字。

3 **寺** 

《說文》："寺，廷也，有法度者也。从寸，之聲。"林义光《文源》认为金文"寺"从又，从之。本義為持。又，像手形，手之所之為持也。之，亦聲。《邾公牼鐘》'分器是持'，《石鼓》'秀弓持射'，持皆作寺。"

(一) sì《廣韻》祥吏切，去志邪。之部。

❶官署名。《說文·寸部》："寺，廷也。"朱駿聲通訓定聲："朝中官曹所止理事之處。"《廣雅·釋宮》："寺，官也。"王念孫疏證："皆謂官舍也。"《左傳·隱公七年》："發幣于公卿。"杜預注："詣公府卿寺。"孔穎達疏："自漢以來，三公所居謂之府，九卿所居謂之寺。"《新唐書·百官志一》："其官司之別，曰省、曰臺、曰寺、曰監、曰衛、曰府，各統其屬，以分職定位。"清顧炎武《日知録》卷二十八："寺，自秦以宦者任外廷之職，而官舍通謂之寺。"

❷佛教的庙宇。《廣韻·志韻》："寺，漢西域白馬駝經來，初止於鴻臚寺，遂取寺名，刱置白馬寺。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷六："漢明帝夢金人，而摩騰、竺法始以白馬陁經入中國，明帝處之鴻臚寺。後造白馬寺居之，取鴻臚寺之義。隋曰道場，唐曰寺。本朝則大曰寺，次曰院。"《魏書·釋老志》："敦煌地接西域，道俗交得其舊式，村塢相屬，多有塔寺。"唐張籍《野寺後池寄友》："佛寺連野水，池幽夏景清。"魯迅《且介亭杂文末编(附集)·我的第一个师父》："寺里也有确在修行，没有女人，也不吃荤的和尚。"又指某些宗教供礼拜、讲经的处所。《宋史·外國傳·高昌》："復有摩尼寺，波斯僧各持其法，佛經所謂外道者也。"《明史·西域四·天方》："有禮拜寺，月初生，其王及臣民咸拜天，號呼稱揚以為禮。寺分四方，每方九十間，共三百六十間。"

❸通"持(chí)"。《石鼓文·車工》："弓玆以寺。"郭沫若注："寺，讀為持。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》："除民之所害，而寺(持)民之所宜。"

❹通"恃"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："(生

而)弗有也，為而弗寺也。"按：《老子》五十一章作"生而不有，為而不恃。"《馬王堆漢墓帛書・十六經・三禁》："柔不足寺。"

❺姓。《萬姓統譜・寘韻》："寺，姓。以上俱見《姓譜》。"明陳士元《姓觿・寘韻》："寺，《姓考》云：'本姓邿。《春秋・襄十三年》夏取邿。注云：小國。後去邑，為寺姓。'《千家姓》云：'睢陽族。'"

(二) shì《集韻》時吏切，去志禪。之部。

近侍的内臣，通指宦官。《詩・大雅・瞻卬》："時維婦寺。"毛傳："寺，近也。"孔穎達疏："寺即侍也，侍御者必近其傍，故以寺為近。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・昭儀尼寺》："太后臨朝，閽寺專寵。"清顧炎武《日知録》卷二十八："寺，三代以上言寺者，皆奄豎之名。"

寻 "尋"的简化字。

导 "導"的简化字。

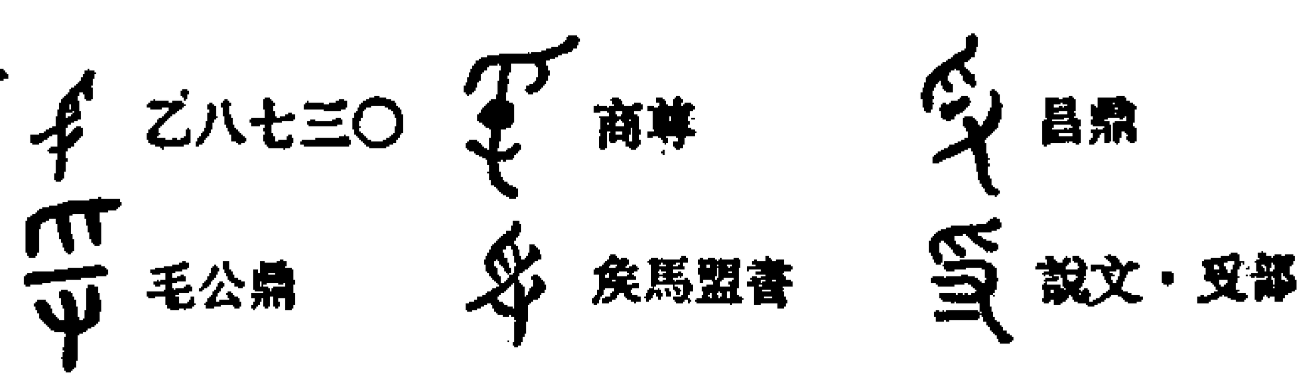
寻 yù《改併四聲篇海・寸部》引《搜真玉鏡》："寻，音裕。出《唐韻》。"

4 **寿** "壽"的简化字。

冠 同"刓"。《改併四聲篇海・寸部》引《餘文》："冠，五丸切，圓削也。"《字彙・寸部》："冠，與刓同，圓削也。"

尀 "尀(叵)"的讹字。《正字通・寸部》："尀字外又有尀，尀與尀音義各別。肰契丹俗不通六義，漢人教以隸書，半增損之，作字數千，以代刻木之約，其字多有音無義。"《契丹國志・歲時雜記・中和》："二月一日，大族姓蕭者，並請耶律姓者，於本家筵席。北呼此節為'瞎里尀'，漢人譯云：'瞎里'是請；'尀'是時。"按：《遼史・禮志六》作"押里尀"。

寽



《説文》："寽，五指持也。从𠬪，一聲。"郭沫若《兩周金文辭大系攷釋》："金文均作一手盛一物，別以一手抓之，乃象意字。說為五指捋甚是。"林义光《文源》："一非聲。寽，捋之古文，取也。从爪，从寸。"

(一) lü《廣韻》郎括切，入末來。又吕䘏切。月部。

❶同"捋"。1.用五指握着条状物体向一端抹取。《説文・寸部》："寽，五指持也。"段玉裁依《集韻》改"持"為"寽"，注云："凡今俗用五指持物引取之曰寽。"錢坫《斠詮》："寽，古捋字。"《正字通・寸部》："寽，一手持物，一手取之也。"2.摩。《玉篇・𠬪部》："寽，亦作捋。摩也。"

❷五指。《玉篇・𠬪部》："寽，五指也。"

(二) lüè

同"鋝"。量词。古代重量单位。容庚《金文編》卷四："寽，孳乳為鋝。戴震謂鋝為六兩大半兩，三鋝而成二十兩。《吕刑》之鍰當為鋝。《毛公鼎》'取𠀠卅鋝'。"

5 **尀** 同"叵"。副词。不可。《字彙・寸部》："尀，尀耐。"《正字通・寸部》："尀，舊註音訓同叵。"《破魔變文》："覩見如來今出世，雄心尀耐便生嗔。"宋杜安世《蘇幕遮》："儘思量，還尀耐，因甚當初，故相招買。"《聊齋志異・瞳人語》："黑漆似，尀耐殺人！"吕湛恩注："尀與叵同。尀耐，不可耐也。"

𡬬 同"射"。《龍龕手鑑・寸部》："𡬬，音射。"《字彙補・寸部》："𡬬，與射同。"

村 同"叔"。《字彙・寸部》："村，古叔字。"按：《康熙字典・寸部》："村，《説文》叔，或从寸从尗，作㭒。非从村……疑即村字之譌。"

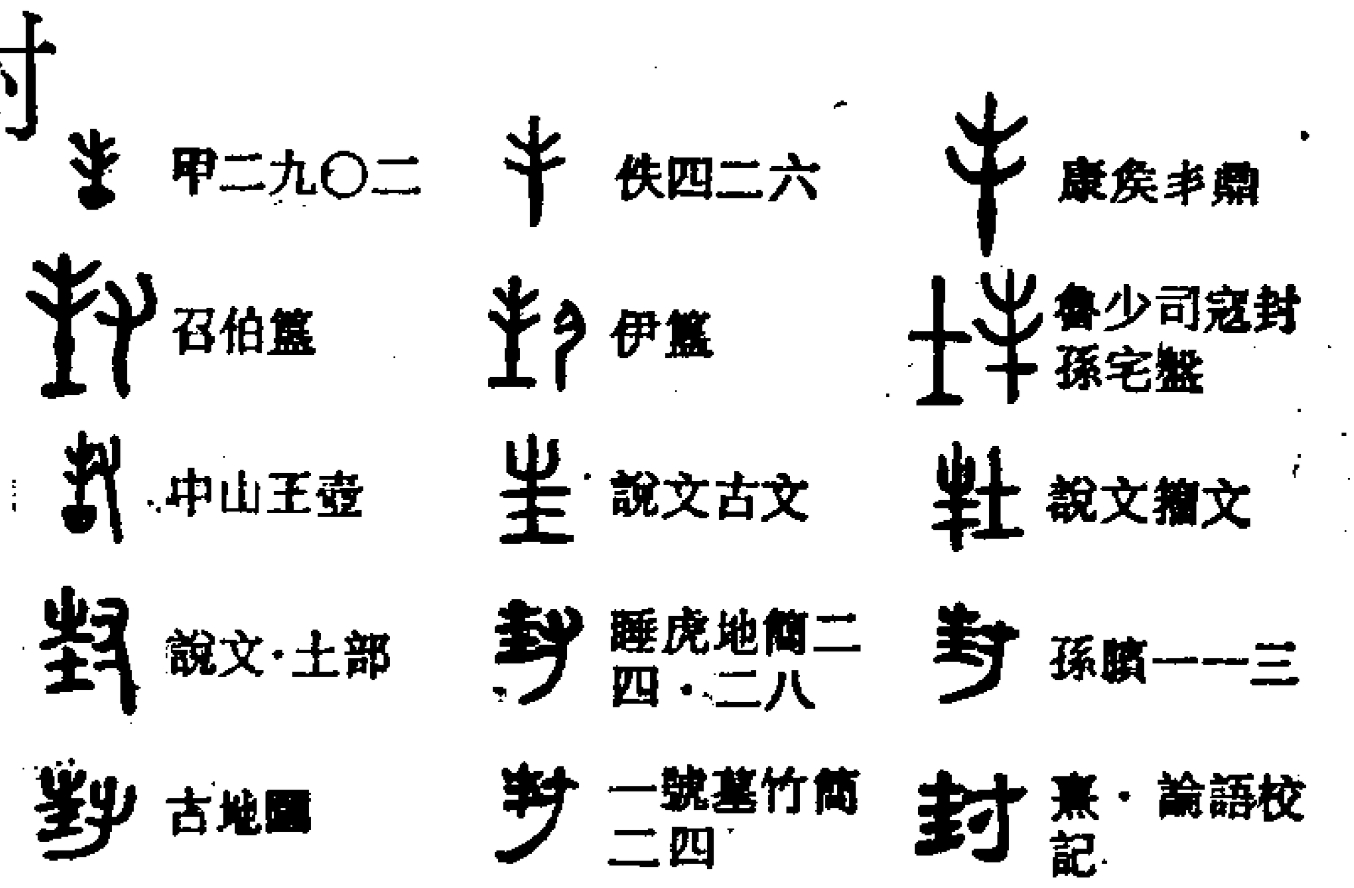
𡬶 nuó《龍龕手鑑・寸部》："𡬶，音那。"《字彙補・寸部》："𡬶，乃多切，音那。見《海篇》。"

𡬵

同"爵"。《龍龕手鑑・寸部》："𡬵，正作爵。"《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・德經》："(道)之尊，德之貴也，夫莫之𡬵而恒自然也。"按：乙本作"道之尊也，德之貴也，夫莫之爵，而恒自然也。"《隸釋・玄儒先生婁壽碑》："祖父太常博士徵朱𡬵司馬。"洪适注："婁君之祖為朱爵司馬，而書作朱𡬵者，猶《帝堯碑》以繼作𢇍，《校官碑》以剗作𢦏，省其文也。"

6 **㓞寸** 同"契"。《字彙補・寸部》："㓞寸，即契字。見漢《史晨祀孔廟奏銘》。"

封



《説文》："封，爵諸矦之土也。从之，从土，从寸，守其制度也。公矦百里，伯七十里，子男五十里。𡉚，古文封省。𡊄，籀文从半。"按："封"与"丰"古同字。甲、金文象植树于土堆之形。《説文》所训为引申义。

(一) fēng《廣韻》府容切，平鍾非。又方用切。東部。

❶堆土植树为界。《周禮・地官・大司徒》："制其畿疆而溝封之。"鄭玄注："封，起土界也。"賈公彥疏："溝封之者，謂於疆界之上設溝，溝为封樹以為阻固也。"又《封人》："掌詔王之社壝，為畿封而樹之。"賈公彥疏："謂王之國外四面五百里，各置畿限，畿上皆為溝塹，其土在外而為封，又樹木而為阻固。"

❷疆界；田界。《小爾雅・廣詁》："封，界也。"《左傳・

僖公三十年》："（晋）又欲肆其西封。"杜預注："封，疆也。"《吕氏春秋·孟春紀》："王布農事，命田舍東郊皆修封疆，審端徑術。"高誘注："封，界也。"《漢將王陵變文》："只是江東項羽使，遂交左右出封迎。"

❸界限；局限。《莊子·齊物論》："夫道未始有封。"成玄英疏："夫道無不在，所在皆無，蕩然無際，有何封域也？"晉庾闡《斷酒戒》："子獨區區，檢情自封。"章炳麟《复仇是非论》："民族者，非封於汉属而已。"

❹古代地积单位，同十为封。《漢書·刑法志》："地方一里為井，井十為通，通十為成，成方十里；成十為終，終十為同，同方百里；同十為封，封十為畿，畿方千里。"清俞正燮《癸巳類稿》卷四："蓋井十為通，成十為終，同十為封，皆不成方。以九十四畝外有八六八六一七七六畸零之數，通方九十四畝零，終方九百四十八畝零，封方九千四百八十六畝零；通三里四十八步零，終三十一里百八十六步零，封三百十六里六十八步零。"

❺帝王以土地、爵位、名号赐人。《説文·土部》："封，爵諸侯之土也……公侯百里，伯七十里，子、男五十里。"《墨子·魯問》："請裂故吴之地，方五百里，以封子。"《史記·高祖本紀》："封韓信為淮陰侯。"《舊唐書·后妃上·楊貴妃》："有姊三人，皆有才貌，玄宗并封國夫人之號。"

❻封爵；封土。《廣韻·鍾韻》："封，爵也。"又"封，國也。"《書·蔡仲之命》："肆予命爾侯于東土，往即乃封。"孔傳："故我命汝為諸侯於東土，往就汝所封之國。"《史記·漢興以來諸侯王年表》："周封五等：公、侯、伯、子、男。"

❼建立。《廣雅·釋詁四》："封，立也。"王念孫疏證："封與建、殖同意。傳言封建，封殖是也。"《字彙·寸部》："封，又封建。"《國語·楚語下》："其生不殖，不可以封。"韋昭注："封，封國也。"

❽聚土为坟。《廣雅·釋丘》："封，冢也。"《正字通·寸部》："封，又築土为墳。"《易·繫辭下》："古之葬者，厚衣之以薪，葬之中野，不封不樹。"孔穎達疏："不積土為墳，是不封也。"唐李白《比干碑》："申命郡縣，封墓，葺祠，置守冢。"《清史稿·禮志十二·皇太子等喪儀》："唯開墓穴平葬，不封不樹。"

❾土堆或形状象坟的堆积物。《管子·形勢解》："所謂平原者，下澤也。雖有小封，不得為高。"《列子·楊朱》："（公孫）朝之室也，聚酒千鍾，積麴成封。"清王士禎《耐翁吴先生墓表》："有封若堂者，是為耐翁吴先生之墓。"也指蚂蚁御湿之土。《方言》卷十："封，埸也。"《廣雅·釋詁三》："封，塲也。"王念孫疏證："《周官》'封人'注：'聚土曰封'，故蟻塲亦謂之封也……天將雨，則蟻聚土為封以禦溼。"

❿隆起的物体。后作"峰"。《漢書·西域傳·大月氏國》："（大月氏國）出一封橐駝。"顔師古注："脊上有一封也，封言其隆高，若封土也。"《後漢書·順帝紀》："疏勒國獻師子、封牛。"李賢注："封牛，其領上肉隆起若封然，因以名之，即今之峯牛。"

⓫古时改朝换代或国力强盛时，帝王所举行的一种筑坛祭天的盛典。《字彙·寸部》："封，又封禪祭名。"《管子·地數》："封於泰山，禪於梁父。封禪之王，七十二家。"《史記·封禪書》："自古受命帝王，曷嘗不封禪？"張守節正義："此泰山上築土為壇以祭天，報天之功，故曰封；此泰山下小山上除地，報地之功，故曰禪。"《新唐書·禮樂志四》："高宗乾封元年，封泰山……其後將封嵩嶽，以吐蕃、突厥寇邊而止。"又指帝王筑坛祭社及四方山岳之神。《周禮·春官·肆師》："封于大神，祭兵于山川。"鄭玄注："封，謂壇也；大神，社及方嶽也。"

⓬指帝王封禅时所建的祭坛和刻石。《管子·地數》："距封十里而為一壇。"《風俗通·正失》："封者，立石高一丈二赤（尺）……壇廣十二尺，高三尺，階三等。必于其上，示增高也；刻石紀號，著己績也。"又："孝武皇帝封，廣丈二尺，高九尺，其下有玉牒書、秘書。"《北史·魏本紀》："詔於壺關東北大王山累石為三封。"

⓭在花木根部培土。《字彙·寸部》："封，培也。"《左傳·昭公二年》："宿敢不封殖此樹，以無忘《角弓》。"唐白居易《養竹記》："乃芟翳薈，除糞壤，疏其間，封其下。"宋梅堯臣《和石昌言求牡丹栽》："帶土歸金谷，封根近玉京。"又比喻对某些事物的培养、扶持。《國語·吴語》："今天王既封植越國，以明聞於天下。"韋昭注："封植，以草木自喻。雍本曰封。"《續資治通鑑·宋光宗紹熙元年》："今日之患，在於不封植人才。"

⓮高；加高。清吴善述《説文廣義校訂》："封築之處有崇高厚大之形，故又有崇高厚大之訓。"《漢書·武帝紀》："登封泰山，降坐明堂。"顔師古注："孟康曰：'封，崇也，助天之高也'。"引申为增添。唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷》："春草封歸恨，源花費獨尋。"仇兆鰲注："封，猶增也。"

⓯填墓穴；埋葬。《小爾雅·廣名》："填窴謂之封。"《左傳·文公三年》："（秦伯）遂自茅津濟，封殽尸而還。"杜預注："封，埋葬之。"

⓰堵塞孔穴或通道。《廣雅·釋宫》："封，塗也。"王念孫疏證："《釋名》曰'塗，杜也，杜塞孔穴也'。"《易林·震之蹇》："蟻封户穴，大雨將集。"《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》："倉已封塗，除陳入新。"老舍《駱驼祥子》十三："一切的路都封上了，他只能在雪白的地上去找黑塔似的虎妞。"

⓱密封；密闭。《字彙·寸部》："封，緘也。"《白虎通·封禪》："或曰石泥金繩封以印璽。"《東觀漢紀·鄧訓傳》："知訓好以青泥封書。"也指封寄；邮寄。宋蘇舜欽《答范資政書》："家兄封到閏月所賜手教一通，訓愛切至，情義並隆。"

⓲封闭；查封。《史記·秦始皇本紀》："沛公遂入咸陽，封宫室府庫，還軍霸上。"鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》："不久，未名社就被封，几个人还被捕。"

⓳包裹；包扎。《世説新語·賢媛》："陶公少時，作魚梁吏，嘗以坩鮓餉母，母封鮓付使，反書責侃。"《舊五代史·符存審傳》："（符存審）從討赫連鐸，冒刃死戰，血流盈袖。武皇手自封瘡，日夕臨問。"

⓴封事，古代臣子向帝王递呈的密封奏章。《正字通·寸部》："封，漢制，臣下奏事，皂囊封板，以防宣泄，謂之封事。"《漢書·魏相傳》："又故事諸上書者皆為二封，署其一曰副，領尚書者先發副封。"《新唐書·魏徵傳》："時上封者衆，或不切事，帝厭之，欲加譴黜。"也指皇帝赐爵授官的诏令。清黄遵憲《拜曾祖母李太夫人墓》："手捧紫泥封，云是夫人誥。"钱仲联箋注："《會典》凡覃恩予封者，本身為授，曾祖父母、祖父母、父母及妻，存者為封，殁者為贈。"

㉑泛指书信。唐李商隱《酬令狐郎中見寄》："封來江渺渺，信去雨冥冥。"宋王安石《祭周幾道文》："發封涕洟，舉屋驚呼。"清宗元鼎《吴音曲》："麗華膝上能多記，偏忘牀前告急封。"

㉒包起来的或用来封装东西的纸包和纸袋。如：赏封；信封。

㉓量词。用于包裹或袋子封装的物件。《史記·越王勾踐世家》："朱公不得已而遣長子，為一封書遺故所善莊生。"《紅樓夢》第二回："至次日，早有雨村遣人送了兩封銀子……答謝甄家娘子。"柳青《创业史》第一部第三章："你世富叔给咱送来一封点心，一斤酒，一包挂面。"

㉔蔽藏；斂藏。清吴善述《説文廣義校訂》："封，有揜蓋蔽藏之義。"《史記·封禪書》："其禮頗采太祝之祀雍上帝所用，而封藏皆秘之，世不得而記也。"南朝梁江淹《麗色賦》："軒疊厚霜，庭澄積雪；鳥封魚斂，河凝海結。"

㉕"封建主义"的简称。

㉖大。《廣雅·釋詁一》："封，大也。"《詩·周頌·烈文》："無封靡于爾邦。"毛傳："封，大也。"《楚辭·離騷》："羿淫遊以佚畋兮，又好射夫封狐。"唐李商隱《韓碑》："封狼生貙貙生羆。"

㉗富厚。《字彙·寸部》："封，厚也。"《國語·楚語上》："是聚民利以自封而瘠民也。"韋昭注："封，厚也。"三國魏李康《運命論》："封已養高，勢動人主。"严复《原强》："此其人……仰机射利役物自封而已。"

㉘通"葑"（fèng）。《淮南子·天文》："丙子干戊子，大旱，苽封熯。"高誘注："苽，蔣草也，生水上，相連特大如薄者也，名曰葑。旱燥，故熯也。"

㉙古地名。在今山西省风陵渡东。《戰國策·燕策二》："我下枳，道南陽、封、冀，包兩周。"吴師道補正："封，封陵。杜預云，在蒲州。"

㉚古州名。《集韻·鍾韻》："封，亦州名。"

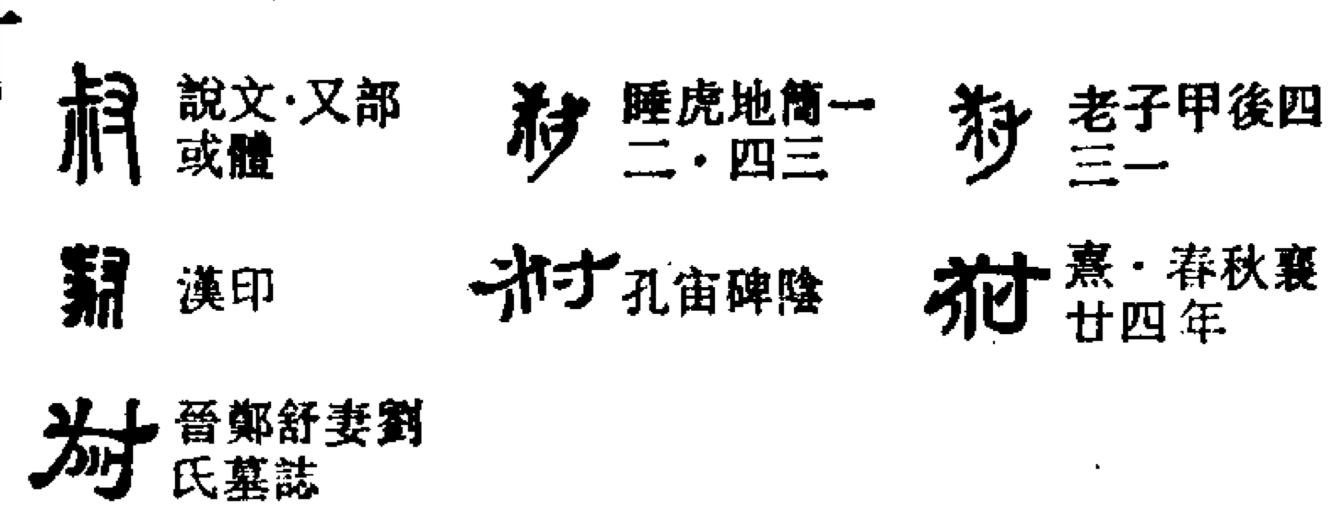
㉛山名。在今浙江省德清县西南。《國語·魯語下》："客曰：'防風何守也'？仲尼曰：'汪芒氏之君也，守封、隅之山者也'。"韋昭注："封，封山。隅，隅山。今在吴郡永安縣也。"

㉜姓。《廣韻·鍾韻》："封，姓。望出渤海，本姜姓，炎帝之後；封鉅為黄帝師。又望出河南，《後魏官氏志》云是賁氏後改為封氏。"

（二）biǎn《集韻》陂驗切，去釅幫。

通"窆"。棺木下葬。《集韻·驗韻》："窆，《説文》葬下棺也。或作封。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："封，叚借為窆。"《禮記·檀弓上》："還葬，縣官而封。"鄭玄注："封當為窆。窆，下棺也。"又《王制》："庶人縣封，葬不為雨止。"鄭玄注："縣封當為縣窆，縣窆者，至卑不得引紼下棺。"又《喪大記》："凡封，用綍去碑負引。君封以衡。"鄭玄注："封，《周禮》作窆。窆，下棺也。"

尌



同"叔"。《説文·又部》："尌，叔或从寸。"《字彙·寸部》："尌，同叔。"

耐 同"耐"。《龍龕手鑑·寸部》："耐，俗。耐，正。"

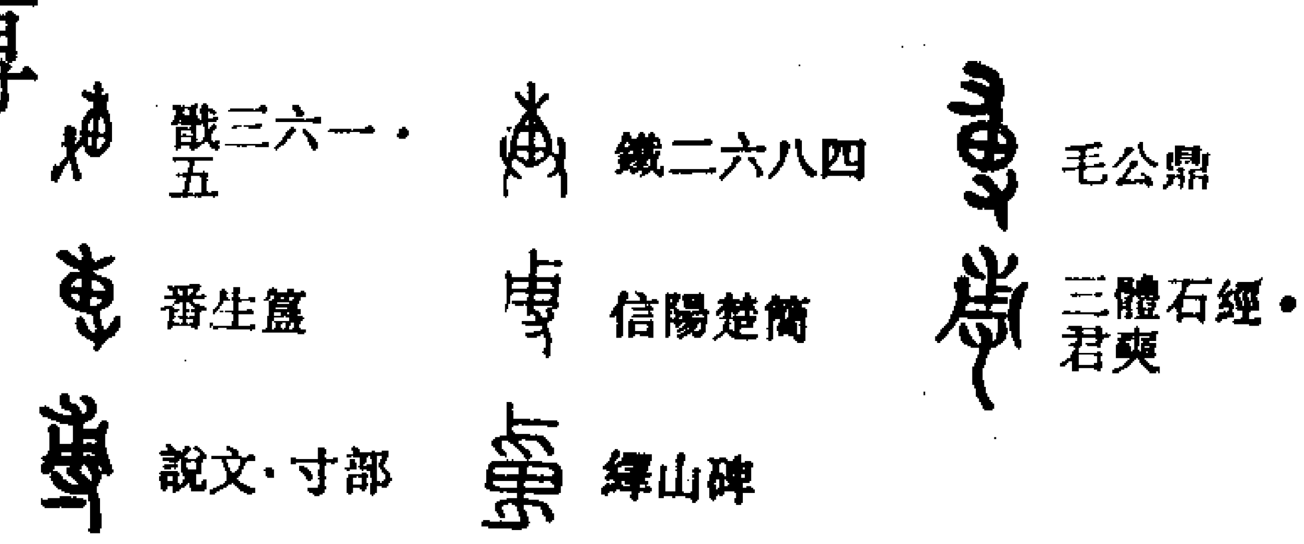
尃 wù《改併四聲篇海·寸部》引《搜真玉鏡》："尃，五骨切。"

刪 同"剛（刪）"。《龍龕手鑑·寸部》："尌，正作刪，定也。"

尌 同"叔"。《集韻·屋韻》："叔，古作尌。"

7 **尅** 同"剋"。《字彙·寸部》："尅，同剋。"《戰國策·中山策》："長平之事，秦軍大尅，趙軍大破。"《淮南子·説山》："至伐大木，非斧不尅。"高誘注："尅，截。"元關漢卿《調風月》第三折："可使絶子嗣，妨公婆，尅丈夫。"

尃



《説文》："尃，布也。从寸，甫聲。"容庚《金文編》："尃，孳乳為敷。《毛公鼎》：'尃命于外'。"

（一）fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

同"敷"。敷布；散布。《説文·寸部》："尃，布也。"《正字通·寸部》："尃，敷本字……楷譌作敷。"秦李斯《繹山刻石》："既獻泰成，乃降尃惠。"《史記·司馬相如列傳》："旁魄四塞，雲尃霧散。"

（二）bù《集韻》博故切，去暮幫。

同"佈"。普遍。《集韻·莫韻》："佈，徧也。古作尃。"

（三）fǔ《集韻》斐父切，上麌敷。

❶本。《集韻·噳韻》："尃，本也。"

❷拂。《集韻·噳韻》："尃，拂也。"

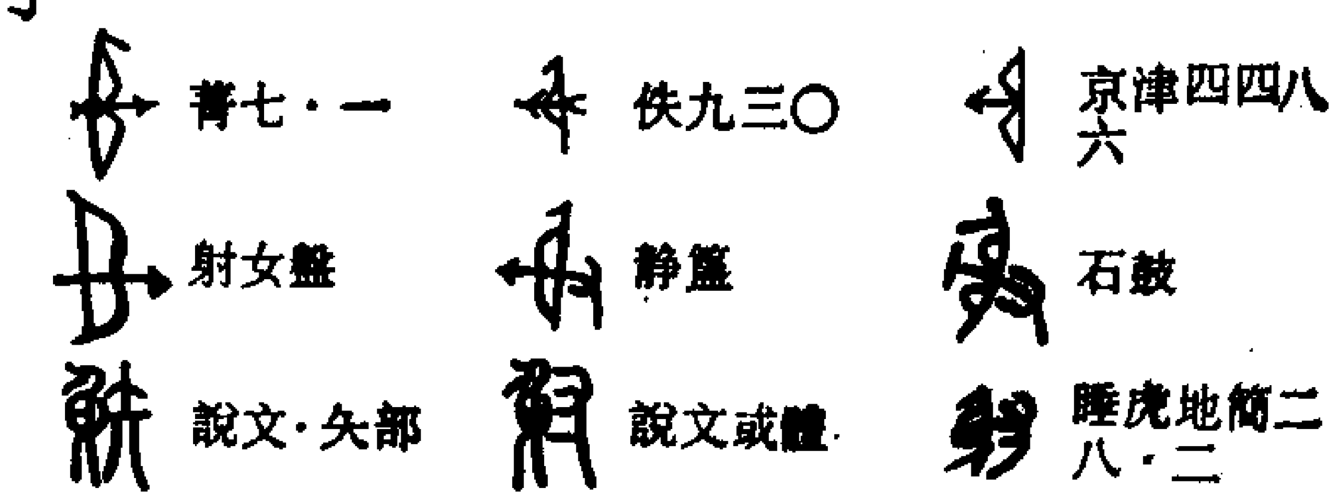
（四）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔尃且〕同"蓴苴"。草名，即蘘荷。《集韻·鐸韻》："尃，艸名。《博雅》：'尃且，蘘荷也。'或作蓴，亦省（作尃）。"

尃 同"尊"。《中华大字典·寸部》："尃，同尊。見《川篇》。"

导 同"得"。《集韻·德韻》："得，或作导、得。"《字彙·寸部》："导，古得字。"

射



老子甲後四二五 西陲簡四〇·四 魏上尊號奏

《説文》："䠶，弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身。射，篆文䠶从寸。寸，法度也，亦手也。"商承祚《説文中之古文考》："射，為篆文，則䠶為古文矣……是䠶从弓从矢，或从弓从矢从又，象張弓注矢而射。此从身，乃弓形之譌。"按：甲、金、石鼓文象张弓发箭形。后弓讹变作身，手讹变作寸。

（一）shè《廣韻》神夜切，去禡船。又食亦切。魚部。

❶开弓放箭。《説文·矢部》："䠶，弓弩發於身而中於遠也。射，篆文䠶。"《左傳·桓公五年》："祝聃射王中肩。"《淮南子·泰族》："夫矢之所以射遠貫牢者，弩力也。其所以中的剖微者，正心也。"唐杜甫《前出塞九首》之六："射人先射馬。"后泛指用压力、推力或弹力送出枪炮子弹或某种物体。如：点射；连射；注射；射门。

❷射礼（周礼的一种）。《廣韻·禡韻》："周禮有五射。"《周禮·春官·鐘師》："凡射，王奏《騶虞》，諸侯奏《貍首》。"《論語·八佾》："君子無所争，必也射乎！揖讓而升，下而飲，其争也君子。"邢昺疏："君子雖於他事無争，其或有争，必也於射禮乎！"《淮南子·泰族》："饗飲習射以明長幼。"

❸古代六艺之一。有关弓箭制作规范和使用技能的训练。《周禮·地官·大司徒》："三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。"鄭玄注："射，五射之法。"《史記·李將軍列傳》："廣家世世受射。"司馬貞索隱："小顔云：'世受射法'。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："故古者教士，以射、御為急，其他技能，則視其人才之所宜而後教之。"

❹放箭的人。《孟子·盡心上》："羿不為拙射變其彀率。"趙岐注："羿不為新學拙射者，變其彀率之法也。"

❺射宫（习射与试士之所）的简称。《禮記·燕義》："春合諸學，秋合諸射，以考其藝而進退之。"鄭玄注："射，射宫也。"孔穎達疏："擇士習射之宫也。"

❻矢。《玉篇·寸部》："射，矢也。"

❼追求；追逐。《管子·國蓄》："凡輕重之大利，以重射輕，以賤泄平。"唐李白《與賈少公書》："豈徒販賣雲壑，要射虚名。"《宋史·蔣偕傳》："給券詣京師射取錢貨。"

❽赌赛；一种争输赢的手段。《列子·説符》："博者射。"張湛注："凡戲争能取中皆曰射。"漢枚乘《七發》："於是使射千鎰之重，争千里之逐。"《史記·孫子吴起列傳》："田忌信然之，與王及諸公子逐射千金。"張守節正義："隨逐而射賭千金。"

❾猜度。《吕氏春秋·重言》："有鳥止於南方之阜，三年不動不飛不鳴，是何鳥也？王射之。"高誘注："使王射不動不鳴何意也。"《新唐書·方技傳·袁天綱》："高宗置一鼠於匳，令術家射，皆曰鼠。"《太平廣記》二百四十七卷引侯白《啓顔録》："我與汝等作謎，可共射之。"

❿投合。《孔叢子·對魏王》："嬖臣以遇徼幸者，内則射合主心，外則談主之非。"《魏書·閹官傳·劉騰》："姦謀有餘，善射人意。"

⓫中伤。如：影射。《資治通鑑·漢文帝前六年》："胡亥今日即位而明日射人，忠諫者謂之誹謗，深計者謂之妖言，其視殺人若草菅然。"清查繼佐《罪惟録·仁宗昭皇帝紀》："上恐士奇為奏行者所射。"

⓬古代刑罚名。1.用箭穿耳。《墨子·號令》："有司出其所治，則從淫之法，其罪射。"孫詒讓閒詁："畢（沅）云：'謂貫耳'。"2.通"磔（zhé）"。分裂肢体。《韓非子·難言》："田明辜射。"俞樾平議："辜射即辜磔。磔從石聲，與射聲相近，故得通用。"

⓭照射。唐李白《天門山銘》："光射島嶼，氣凌星辰。"唐韋應物《擬古詩十二首》之四："四壁含清風，丹霞射其牖。"茅盾《子夜》七："一片金黄色的太阳光斜射在书房的西窗上。"

⓮陈述。《廣雅·釋言》："射，繹也。"《禮記·射義》："射之為言者，繹也……繹者，各繹己之志也。"孔穎達疏："射者，是繹也。繹，陳也，言陳己之志。"

⓯钼牙；圭璋上锐出的部分。《周禮·冬官·玉人》："大璋中璋九寸，邊璋七寸，射四寸，厚寸。"鄭玄注："射，琰出者也。"賈公彦疏："向上謂之出。謂琰半已上，其半已下，為文飾也。"

⓰同"榭（xiè）"。《春秋·宣公十六年》："夏，成周宣榭火。"阮元校勘記："惠棟云：'……周《郚敦》銘曰：王格于宣射。古文榭字作射'。"

⓱通"謝（xiè）"。《武威漢代醫簡》："醫不能治皆射去。"

⓲通"麝"。晉李石《續博物志》卷二："以射香、朱砂塗之，愈。"明馮夢龍《古今譚概·貪穢》："有錢，當作五窟堂……秦香窟，周懸射臍。"

⓳姓。《通志·氏族略四》："射氏，晉大夫號射之後。漢有大鴻臚射咸。吴有中書郎射慈。"

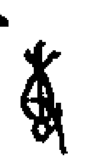
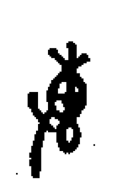
（二）yè《廣韻》羊謝切，去禡以。

〔僕射〕官名。《集韻·禡韻》："僕射，官名。射者，武事。古者重武，以主射名官。關中語轉為此音。"《論衡·正説》："僕射周青臣進頌秦始皇。"《資治通鑑·漢獻帝建安四年》："始遣謁者僕射監鹽官。"

（三）yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

通"斁"。《爾雅·釋詁》："射，厭也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："射，叚借為斁。"《詩·周頌·清廟》："不顯不承，無射于人斯。"陸德明釋文："射，音亦，厭也。"按：《禮記·大傳》引作"無斁于人斯。"

8 **專**〔专〕

 前五·一二·一  前五·一二·二 粹四五八

説文·寸部 武威簡·服傳二二 漢印

武梁祠畫象題字

《説文》："專，六寸簿也。从寸，叀聲。一曰專，紡專。"按：甲骨文"專"字象用手转动"纺专"纺线形。

（一）zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

❶纺专，收丝的器具。《説文·寸部》："專，紡專。"段玉裁注："《小雅》：'乃生女子，載弄之瓦'毛曰：'瓦，紡專也。'《糸部》：'紡，網絲也。網絲者以專為錘'。"徐灝注箋："此疑當以紡專為本義。收絲之器謂之專。"

❷专一；不杂乱纷繁。《易·繫辭上》："其静也專，其動也直。"王弼注："專，專一也。"《三國志·魏志·杜畿傳》："奉上之節未立，向公之心不一者，委任之責不專，而

俗多忌諱故也。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“夫人之才，成於專而毀於雜。”

❸单独，独自。《書·説命下》：“爾尚明保予，罔俾阿衡，專美有商。”《國語·晉語八》：“非（韓）起也敢專承之。”韋昭注：“專，獨也。”《禮記·曲禮上》：“有喪者專席而坐。”鄭玄注：“專，猶單也。”

❹专擅；自行决定。《廣雅·釋言》：“專，擅也。”《左傳·桓公十五年》：“祭仲專，鄭伯患之。”《三國志·吴志·吴主傳》：“廊廟之議，王者所不得專。”《新唐書·杜如晦傳》：“（茂貞）未報而兵出，帝忿其專。”

❺主持。《淮南子·主術》：“羣臣輻湊，莫敢專君。”高誘注：“專，制。”《禮記·檀弓下》：“我喪也斯沾，爾專之。”鄭玄注：“專，猶司也。”唐元稹《故河陰留後元君墓誌銘》：“太夫人專門户，不宜乏使令。”

❻独占。《左傳·襄公二十六年》：“專禄以周旋。”孔穎達疏：“專禄者，謂專君之禄以為己有，東西隨己謂之為專。”漢桓寬《鹽鐵論·錯幣》：“吴王擅鄣海澤，鄧通專西山。”宋蘇軾《儋耳》：“殘年飽飯東坡老，一壑能專萬事灰。”

❼任命；使用。唐封演《封氏聞見記·風憲》：“天寶中，宰相任人，不專清白，朝為清介，暮易其守，順情希旨，綱維稍紊。”清唐甄《潛書·格君》：“專將帥以責效，節儉以足國用。”

❽政。《廣韻·仙韻》：“專，政也。”

❾狭小。《淮南子·修務》：“獨守專室而不出門。”高誘注：“專室，小室也。”宋葉適《醉樂亭記》：“地狹而專，民多而貧。”清顧炎武《日知録》卷十：“父子夫婦，内藏於專室土圜之中。”

❿诚笃。《廣韻·仙韻》：“專，誠也。”漢劉歆《遂初賦》：“彼屈原之貞專兮，卒放沉於湘淵。”宋葉適《長溪修學記》：“蓋其俗樸而專，和而靖。”

⓫满。《國語·魯語下》：“吴伐越，墮會稽，獲骨焉，節專車。”韋昭注：“骨一節，其長專車。”吴曾祺《國語韋解補證》：“專車，滿一車。”南朝宋謝惠連《長安有狹斜行》：“推劍馮前軾，鳴佩專後輿。”宋司馬光制詔《賜參知政事王安石乞退不允批答》：“卿文學高一時，名譽專四海。”

⓬肥厚。《儀禮·士虞禮》：“用專膚為折俎，取諸脰膉。”鄭玄注：“專，猶厚也。”

⓭齐。《廣雅·釋言》：“專，齊也。”

⓮专门从事。《廣雅·釋詁四》：“專，業也。”王念孫疏證：“郭璞注云：‘專職皆主其事之名，故為業也’。”《文心雕龍·養氣》：“至如仲任置硯以綜述，叔通懷筆以專業。”《舊唐書·甄權傳》：“（甄權）嘗以母病與弟立言專醫方，得其旨趣。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》：“这时上海有一个专装假辫子的专家。”

⓯对某种学术、技能有特长。如：专家；一专多能。

⓰六寸簿。《説文·寸部》：“專，六寸簿也。”一説簿為篿之讹。清王紹蘭《説文段注訂補》：“簿乃篿字之譌。楚人折竹六寸以卜謂之筳篿，故曰六寸篿。”

⓱古代作战的阵名。《左傳·昭公元年》：“為五陳以相離，兩於前，伍於後，專為右角，参為左角，偏為前拒，以誘之。”孔穎達疏：“五陳者，即兩、伍、專、参、偏，是也。”

⓲副词。1.表示范围，相当于“全”、“都”。清劉淇《助字辨略》卷二：“專，全也。”《管子·任法》：“專聽其大臣者，危主也。”《漢書·東方朔傳》：“其言專商鞅、韓非子之語也。”宋王安石《寄育王大覺禪師》：“山木悲鳴水怒流，百蟲專夜思高秋。”2.表示程度。相当于“很”、“特别”。《後漢書·朱穆傳》：“其父常以為專愚，幾不知數馬足。”

⓳通“鱄”。清朱珔《説文假借義證》：“專為鱄之省借。”《穀梁傳·襄公二十七年》：“衛侯之弟專出奔晉。”陸德明釋文：“專，左氏作鱄。”

⓴姓。《廣韻·仙韻》：“專，姓。吴刺客專諸。”

（二）tuán《集韻》徒官切，平桓定。

❶通“摶”。结聚。《吕氏春秋·辯土》：“樹肥無使扶疏，樹墝不欲專生而族居。”俞樾平議：“專讀為摶……不欲專生者，不欲聚生也。”

❷通“團”。圆。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“專，又叚借為團。”《周禮·地官·大司徒》：“其民專而長。”鄭玄注：“專，圜也。”《春秋繁露·三代改制質文》：“至湯，體長專小。”盧文弨注：“專，讀曰團。”

❸通“傳（chuán）”。《吕氏春秋·季冬》：“專於農民，無有所使。”于省吾新證：“專、傳古字通。”

（三）shuàn《集韻》船釧切，去線船。

小心谨慎的样子。《集韻·綫韻》：“專，小謹皃。”

㝸

《説文》：“㝸，傾覆也。从寸，臼覆之。寸，人手也。从巢省。杜林説以為貶損之貶。”段玉裁注：“臼者，巢之省。以手施於巢，傾覆之意也……巢在上覆之而下，則與貶損義相通。”

biǎn《集韻》悲檢切，上儼幫。談部。

❶倾覆。《説文·巢部》：“㝸，傾覆也。”

❷同“貶”。《字彙補·寸部》：“㝸，古貶字。”《漢書·司馬相如傳》：“此不可以揚名發譽，而適足以㝸君自損也。”顏師古注：“㝸，古貶字。”

㝷

同“尋”。《改併四聲篇海·寸部》引《俗字背篇》：“㝷，古文。音尋。”《字彙補·寸部》：“㝷，與尋同。”

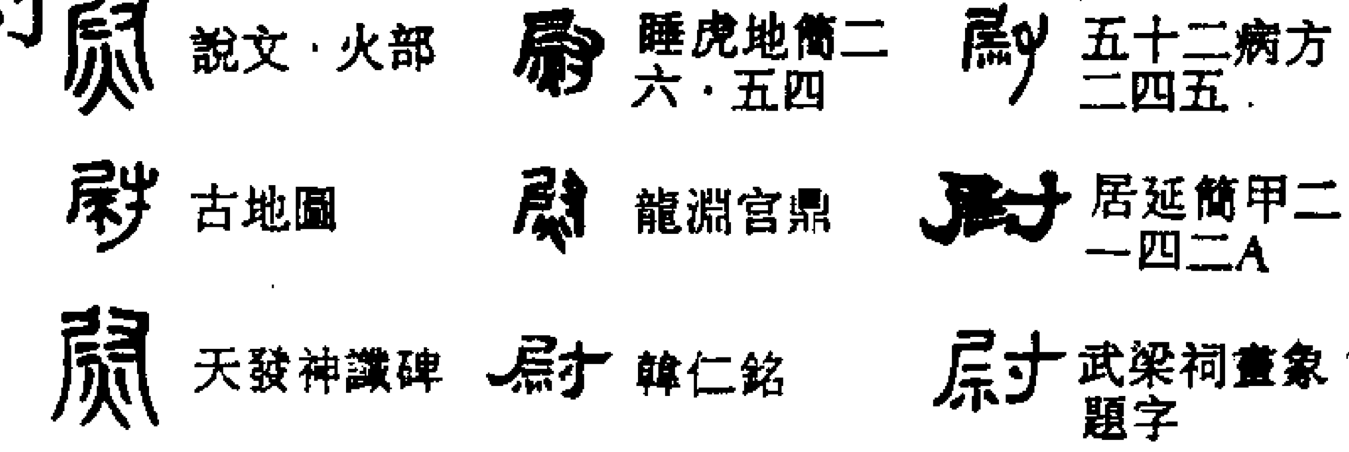
𡬶

同“京”。《龍龕手鑑·寸部》：“𡬶，《舊藏》作京。”

㝹

同“守”。《改併四聲篇海·寸部》引《餘文》：“㝹，音守。主守。亦姓，出《姓苑》也。”《字彙·寸部》：“㝹，古守字。”

尉



《説文》：“尉，从上案下也。从𡰥、又，持火以尉申繒也。”邵瑛羣經正字：“今俗又加火作熨。”

（一）wèi《廣韻》於胃切，去未影。又紆物切。微部。

❶古官名，多为武职。春秋时晋国上中下三军都设尉，主发众使民。战国时赵设中尉，主"选练举贤"、"任官使能"。各国在将军下设国尉，都尉。秦国曾以国尉为武官之长。秦代以后，朝廷设太尉，各郡设都尉，县设县尉。《玉篇·寸部》："尉，武官之稱也。"《左傳·閔公二年》："羊舌大夫為尉。"杜預注："尉，軍尉。"《史記·白起王翦列傳》："起，遷為國尉。"唐李白《贈瑕丘王少府》："梅生亦何事，來作南昌尉。"

❷今军衔名。尉级军官，在士之上，校之下。如：大尉、中尉、少尉。

❸慰问；安抚。后作"慰"。《漢書·車千秋傳》："思欲寬廣上意，尉安衆庶。"顔師古注："尉安之字，本無心也。是以《漢書》往往存古體字焉。"《資治通鑑·晉穆帝永和八年》："謝尚不能撫尉張遇，遇怒，據許昌叛。"胡三省注："尉，與慰同。"《新唐書·馬璘傳》："帝引見尉勞，擢兼御史大夫。"

❹候。《廣韻·未韻》："尉，候也。"

❺通"罻"。网。《荀子·禮論》："無幬絲歶縷翣，其頦以象菲帷幬尉也。"楊倞注："尉讀為罻。罻，網也。"

(二) yù《廣韻》紆物切，入物影。又於胃切。

姓。《廣韻·物韻》："尉，姓。古有尉繚子著書。又虜複姓，有尉遲氏，其先魏氏之別尉遲部，因而氏焉。後單姓尉。唐有將軍尉遲敬德。"《通志·氏族略五》："鄭有尉止，尉翩。古賢有尉繚。著書號《尉繚子》。"

(三) yùn

同"熨"。本作㷉，隶作尉，俗作熨。《説文·火部》："㷉，从上案下也，从𡰥、又，持火以尉申繒也。"徐鉉等曰："今俗別作熨。"《廣韻·物韻》："尉，《説文》作㷉。"1.熨斗。《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》："(李)穆使(李)渾奉尉斗於(楊)堅，曰：'願執威柄以尉安天下'。"胡三省注："尉斗，今之熨斗。毛晃曰：'火斗，熨器，所以申繒也。今文作尉，俗加火作熨。"2.熨烫。《馬王堆漢墓帛書·古醫方·五十六方·牡痔》："燔小隋(橢)石，淬醯中以尉。"

⿰⿱巛目寸 biǎn《改併四聲篇海·寸部》引《類篇》："⿰⿱巛目寸，音貶。"《字彙補·寸部》："⿰⿱巛目寸，出《篇韻》。"

[9]尌 尌仲簋　説文·壴部

《説文》："尌，立也。从壴，从寸，持之也。讀若駐。"

(一) shù《廣韻》常句切，去遇禪。又持遇切。侯部。

❶同"樹"。树立。《説文·壴部》："尌，立也。"段玉裁注："今字通用樹為之，樹行而尌廢矣。《周禮》注多用尌字。"《易緯·乾坤鑿度·聖人象卦》："定風尌信。"舊注："聖人尌立卦也，卦信風，以能相應。"

❷同"豎"。1.童仆。《正字通·寸部》："尌，僮僕曰尌子。"2.姓。《萬姓統譜·遇韻》有"尌氏"。《正字通·寸部》："尌，姓。《左傳》鄭大夫尌拊。"《左傳·昭公十六年》："鄭大旱，使屠擊、祝款、豎柎，有事於桑山。"

(二) zhù

同"駐"。马停步不行。清王筠《説文釋例·寸部》："《馬部》：'駐，立止也。'《玉篇》曰：'尌，又作駐。'又案：《人部》：'侸，立也'。《辵部》：'⿺辶尌，不行也'，讀若住。是則尌、駐、侸、⿺辶尌，音義並同，惟駐從馬，則有所的指耳。"

⿰⿱臣土寸 jiān《龍龕手鑑·寸部》："⿰⿱臣土寸，音堅。"

寽 (一) xuān《集韻》荀緣切，平仙心。

❶遵循。《廣雅·釋詁四》："寽，循也。"王念孫疏證："此釋遵循之義也。"

❷用手顺着摸。《集韻·僊韻》："寽，以手循也。"

❸修。《玉篇·寸部》："寽，修也。"

(二) shòu

同"受"。《字彙·寸部》："寽，古受字。"《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》："亦應寽皇天上帝及不顯大神巫咸之幾靈德賜，克制楚師。"章樵注："寽，古受字。"

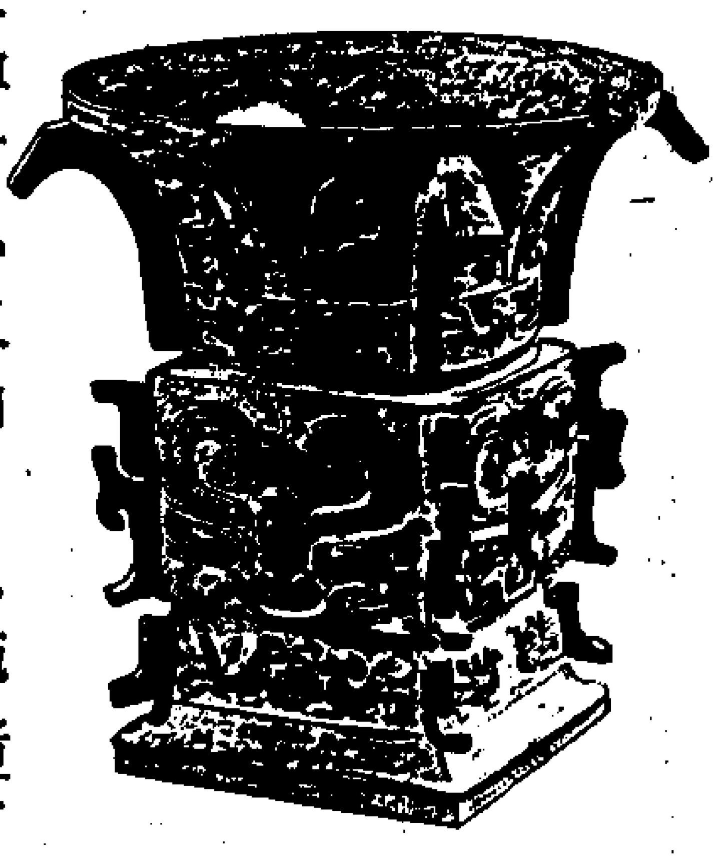
⿱亼寸 同"守"。《字彙補·寸部》："⿱亼寸，古文守字。見古《老子》。"

尊 前五·四·七　作父辛鼎　三年𤼈壺　令狐君壺　説文·酋部　説文或體　老子甲後二　老子乙前一四一下　石經論語殘碑

《説文》："尊，酒器也。从酋，廾以奉之。《周禮》六尊：犧尊、象尊、著尊、壺尊、太尊、山尊，以待祭祀賓客之禮。尊，或从寸。"段玉裁注："凡酌酒者必資於尊，故引申以為尊卑字……自專用為尊卑字，而別制罇、樽為酒尊字矣。""廾者，竦手也。奉者，承也。設尊者必竦手以承之。"

zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶古代盛酒礼器。历代形制不一，用于祭祀或宴享宾客之礼。后泛指盛酒器皿。《説文·酋部》："尊，酒器也。"《詩·魯頌·閟宫》："白牡騂剛，犧尊將將。"《周禮·春官·小宗伯》："辨六尊之名物，以待祭祀賓客。"鄭玄注引鄭司農云："六尊：獻尊、象尊、壺尊、著尊、大尊、山尊。"王国维《説彝》："尊彝皆禮器之總名也……然尊有大共名之尊(禮器全部)，有小共名之尊(壺卣罍等總稱)，又有專名之尊(盛酒器之侈口者)。彝則為共名而非專名。"



尊

❷置酒；盛酒(用于祭奠)。《儀禮·士冠禮》："側尊一甒醴。"鄭玄注："置酒曰尊。"胡培翬正義："'側尊一甒醴'，猶言特設一甒醴耳。"《禮記·禮器》："夫奥老婦之祭也，盛於盆，尊於瓶。"孔穎達疏："盛食於盆，盛酒於瓶。"《逸周書·嘗麥》："宰坐，尊中于大正之前。"朱右曾校釋："宰乃奠中于兩楹間。尊，猶奠也。"

❸敬重；推崇。《廣雅·釋詁一》："尊，敬也。"《論語·堯曰》："尊五美，屏四惡，斯可以從政矣。"劉寶楠正義："尊者，崇尚之義。"《漢書·孔光傳》："國之將興，尊師而重傅。"魯迅《且介亭杂文·难行和不信》："例如既尊

孔子，又拜活佛者，也就是恰如将他的钱试买各种股票，分在许多银行一样，其实是那一面都不相信的。”

❹尊奉；拥戴。《左傳·成公九年》：“無私，忠也。尊君，敏也。”《史記·高祖本紀》：“項羽乃詳(佯)尊懷王為義帝，實不用其命。”《儒林外史》第二回：“顧老相公親自奉他三杯，尊在首席。”

❺重视。《玉篇·寸部》：“尊，重也。”《左傳·昭公五年》：“牟夷非卿而書，尊地也。”杜預注：“尊，重也。”《吕氏春秋·審為》：“能尊生，雖貴富不以養傷身，雖貧賤不以利累形。”高誘注：“尊，重也。”《新唐書·朱敬則傳》：“置詩、書，重攻戰，尊首級。”

❻重要；紧要。《淮南子·説林》：“為客治飯而自藜藋，名尊於實也。”高誘注：“尊重享仁義之名，重於治飯之實也。”

❼高，高出。《廣韻·魂韻》：“尊，高也。”《易·繫辭上》：“天尊地卑，乾坤定矣。”《韓非子·外儲説左上》：“虞慶為屋，謂匠人曰：‘屋太尊’。”陈奇猷集释引盧文弨曰：“嫌其太崇也。”唐杜甫《望嶽》：“祝融五峯尊，峯峯次低昂。”

❽尊贵；高贵。《廣韻·魂韻》：“尊，貴也。”《左傳·昭公十三年》：“昔天子班貢，輕重以列；列尊貢重，周之制也。”唐柳宗元《封建論》：“然而降於夷王，害禮傷尊。”

❾高位。《吕氏春秋·愛類》：“匡章謂惠子曰：‘公之學去尊，今又王齊王，何其到也？’”高誘注：“去尊，棄尊位也。”

❿敬词。《篇海類編·人物類·酋部》：“尊，長也，一曰君父之稱。”1.用于对帝王、官吏的称呼。《禮記·喪服四制》：“貴貴尊尊，義之大者也。”鄭玄注：“貴貴，謂為大夫君也；尊尊，謂為天子諸侯也。”《三國志·蜀志·秦宓傳》：“宜一來，與州尊相見。”《儒林外史》第一回：“縣尊是壬午舉人。”2.用于对长辈的称呼。《禮記·喪服小記》：“養尊者必易服，養卑者否。”鄭玄注：“尊謂父兄，卑謂子弟之屬。”《顔氏家訓·風操》：“凡宗親世數，有從父，有從祖，有族祖。江南風俗，自兹以往，高秩者通呼為尊。”《儒林外史》第十七回：“將來名登兩榜，少不得封誥乃尊。”3.对一般人的尊称。《三國志·蜀志·馬良傳》：“尊兄應期當世，配業光國。”《晉書·傅咸傳》：“及經過尊門，冠蓋車馬，填塞街衢。”《儒林外史》第四十二回：“兩個姑娘今年尊庚？”

⓫特指年龄大。宋吴自牧《夢粱録·諸庫迎煮》：“間有年尊人不識羞恥，亦復為之。”《醒世恒言·李道人獨步雲門》：“一族之中，惟李清年齒最尊，推為族長。”

⓬量词。如五百尊罗汉；十尊大炮。唐杜甫《春日憶李白》：“何時一尊酒，重與細論文。”宋葉隆禮《契丹國志·歲時襍記·佛誕日》：“京府及諸州縣各用木雕悉達太子一尊。”《儒林外史》第五十三回：“壁桌上供着一尊玉觀音。”

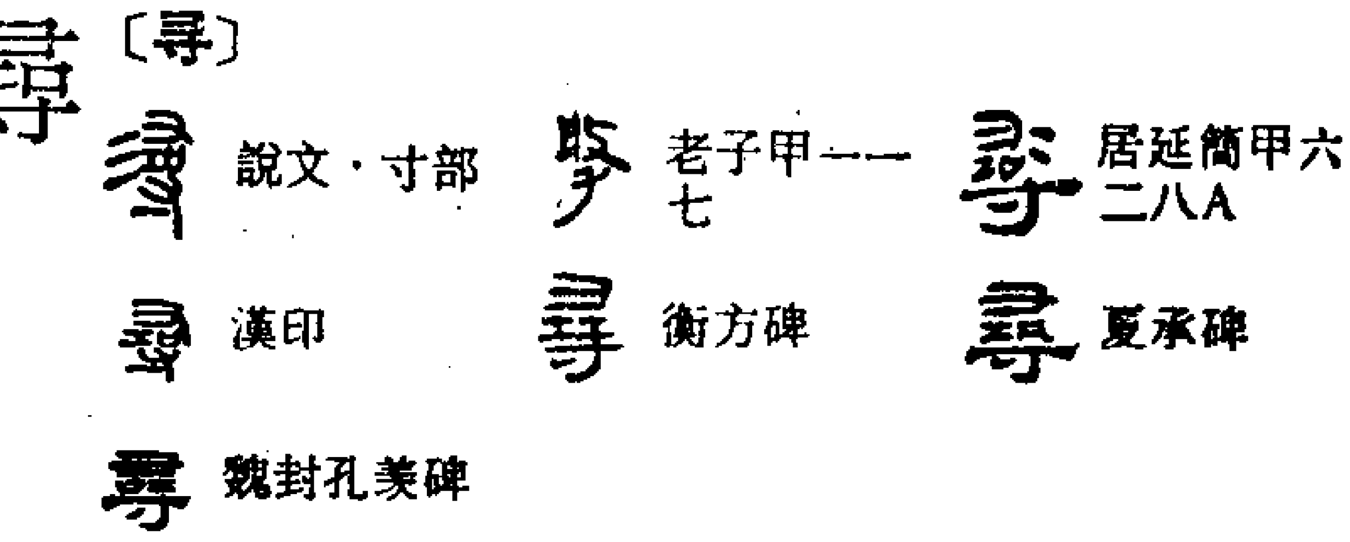
⓭通“剸(zǔn)”。减损。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“尊，叚借為剸。”《墨子·大取》：“益其益，尊其尊。”俞樾平議：“尊當讀為剸。《説文·刀部》：‘剸，減也’。剸有減損之義，故與‘益其益’對文成義。”

⓮通“撙(zǔn)”。退让。《易·謙》：“謙尊而光，卑而不可踰。”王引之述聞：“尊讀撙節退讓之撙……《説文》無撙字，古多借尊為之。”

⓯通“遵”。遵循；依照。《墨子·備城門》：“然則守者必善，而君尊用之，然後可以守也。”俞樾平議：“尊當為遵，古字通也。”

⓰姓。《廣韻·魂韻》：“尊，姓。”《續通志·氏族略六》：“明尊德，太湖縣丞。”

尋〔寻〕



説文·寸部　老子甲一一七　居延簡甲六二八A　漢印　衡方碑　夏承碑　魏封孔羡碑

《説文》：“尋，繹理也。从工，从口，从又，从寸。工、口，亂也；又、寸，分理之。彡聲。此與𤔔同意。度人之兩臂為尋，八尺也。”

(一) xún《廣韻》徐林切，平侵邪。侵部。

❶古代长度单位，八尺为寻。一说七尺或六尺为寻。《説文·寸部》：“度人之兩臂為尋，八尺也。”朱駿聲通訓定聲：“程氏瑶田云：‘度廣曰尋，度深曰仞。皆伸兩臂為度，度廣則身平臂直，而適得八尺；度深則身側臂曲，而僅得七尺’。其説精覈。尋、仞皆以兩臂度之，故仞亦或言八尺，尋亦或言七尺也。”《廣韻·侵韻》：“六尺曰尋。”《詩·魯頌·閟宫》：“是斷是度，是尋是尺。”毛傳：“八尺曰尋。”《史記·張儀列傳》：“秦馬之良，戎兵之衆，探前趹後蹄間三尋騰者，不可勝數。”司馬貞索隱：“七尺曰尋。”唐柳宗元《柳州山水近治可游者記》：“南絶水，有山無麓，廣百尋，高五丈。”朱德《庆祝中国人民解放军建军三十五周年》：“如铁经百炼，如木长千寻。”

❷长。《方言》卷一：“尋，長也。海、岱、大野之間曰尋。自關而西，秦、晉、梁、益之間，凡物長謂之尋。”《淮南子·齊俗》：“深谿峭岸，峻木尋枝，猨狖之所樂也。”晉左思《魏都賦》：“碩果灌叢，圍木竦尋。”

❸探究；研究。《説文·寸部》：“尋，繹理也。”朱駿聲通訓定聲：“尋所以度物，故揣度以求物謂之尋。”《正字通·寸部》：“尋，探求也。”《淮南子·俶真》：“下揆三泉，上尋九天。”

❹搜求；找。《墨子·修身》：“思利尋焉。”高亨新箋：“尋，求也。思利尋焉，謂思利而求之。”晉陶潛《桃花源記》：“太守即遣人隨其往，尋向所誌，遂迷不復得路。”《紅樓夢》第六十九回：“哪里尋不出好人來？”

❺用。《小爾雅·廣詁》：“尋，用也。”《左傳·僖公五年》：“三年將尋師焉。”杜預注：“尋，用也。”晉陸機《五等論》：“尋斧始於所庇。”清徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“日尋干戈，惟以侵宋為事。”

❻讨伐。《國語·周語中》：“夫三軍之所尋，將蠻夷戎狄之驕逸不虔，於是乎致武。”韋昭注：“尋，討也。”

❼追逐。漢張衡《西京賦》：“乃有迅羽輕足，尋景追括。”《抱朴子·博喻》：“尋飛絶景之足，而不能騁逸放於吕梁。”《資治通鑑·魏明帝太和五年》：“懿不從，故尋亮。”胡三省注：“尋者，隨而躡其後。”

❽攀缘。漢張衡《西京賦》：“烏獲扛鼎，都盧尋橦。”《文選·陸機〈悲哉行〉》：“女蘿亦有託，蔓葛亦有尋。”李善

注："尋，猶緣也。"

❾重；重温；重申。《玉篇·寸部》："尋，重也。"《左傳·哀公十二年》："若可尋也，亦可寒也。"杜預注："尋，重也；寒，歇也。"孔穎達疏："若可重温使熱，亦可歇之使寒。"宋王禹偁《答黄宗旦書》："生復辱書惠文，以尋前好。"

❿继续；连续。晋向秀《思舊賦》："聽鳴笛之慷慨兮，妙聲絶而復尋。"唐劉禹錫《觀市》："是日倚衡而閲之三，感其盈虚之相尋也速。"清譚嗣同《思篇》："有利必有害，有損必有益，相糾相尋，至於無盡。"

⓫木名。后作"樳"。《山海經·海外北經》："尋木長千里。"按：《文選·左思〈吴都賦〉》作"樳木"。

⓬大竹名。后作"⿱竹尋"。《山海經·大荒北經》："有岳之山，尋竹生焉。"郭璞注："尋，大竹名。"郝懿行疏："《玉篇》作⿱竹尋，云竹長千丈。"

⓭遂。《玉篇·寸部》："尋，遂也。"

⓮副词。表示时间。1.相当于"经常"、"时常"。王鍈《诗词曲语辞例释·寻》："寻，就是'常'，古代'寻'与'常'往往连用，'寻'，有时也可单用作'常'。"唐白居易《前有别楊柳枝又復戲答》："誰能更學孩童戲，尋逐春風捉柳花。"唐李商隱《五松驛》："只應既斬斯高後，尋被樵人用斧斤。"2.相当于"顿时"、"不久"。《正字通·寸部》："尋，俄也。"清劉淇《助字辨略》卷二："尋，旋也，隨也。凡相因而及曰尋，猶今云隨即如何也。"《古詩為焦仲卿妻作》："媒人去數日，尋遣丞請還。"唐劉禹錫《再遊玄都觀并引》："是歲出牧連州，尋貶朗州司馬。"清王士禛《北征日記》："夜雪作，尋止。"

⓯介词。表示处所或方位，相当于"沿着"、"顺着"。《後漢書·袁紹傳》："紹遂尋山北行。"《齊民要術·種穀》："薄地，尋壠躡之。"唐李白《東魯門泛舟》："輕舟泛月尋溪轉，疑是山陰雪後來。"

⓰通"憛(tán)"。思。《淮南子·繆稱》："父之於子也，能發起之，不能使無憂尋。"于省吾新證："尋應讀作憛，古从尋从覃字通……《廣雅·釋詁》：'憛，思也'……然則此文'憂憛'即'憂思'。"《後漢書·竇武傳》："伏尋西京，放恣王氏，佞臣執政，終喪天下。"

⓱通"覃(tán)"。延长；延伸。《淮南子·齊俗》："譬若水之下流，烟之上尋也。"劉文典集解："尋讀為覃。"按：《爾雅·釋言》："流，覃也；覃，延也。"

⓲通"淫"。浸淫；渐染。《史記·孝武本紀》："天子始巡郡縣，侵尋於泰山矣。"司馬貞索隱："侵尋即浸淫也……小顏云：'浸淫，漸染之義'。蓋尋、淫聲相近，假借用耳。"

⓳通"什"。《史記·張儀列傳》"塞什谷之口"唐司馬貞索隱："一本作'尋谷'。尋、什聲相近，故其名惑也。"

⓴用同"循"。唐李商隱《戲贈張書記》："心知兩愁絶，不斷若尋環。"

㉑姓。《廣韻·侵韻》："尋，姓。晋有尋曾，字子貢。"

(二) xín

用于口语。如：寻思；寻开心；寻短见。

尉 說文·火部 能淵官鼎 天發神讖碑

同"尉"。《集韻·未韻》："尉，隸作尉。"

10 **⿰亞寸** 同"剛"。《改併四聲篇海·寸部》引《餘文》："⿰亞寸，音剛。强也。"《字彙·寸部》："⿰亞寸，俗剛字。"北周衛元嵩《元包經·太陰》："⿰亞寸以守之，决以斷之。"

⿱⿵冂尸寸 同"尋"。《改併四聲篇海·寸部》引《俗字背篇》："⿱⿵冂尸寸，古文。音尋。"《字彙補·寸部》："⿱⿵冂尸寸，古文尋字。見《字義總略》。"

𩠐 說文·辵部 古文

同"道"。《集韻·晧韻》："道，古作𩠐。"

⿳巛目寸 biǎn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》方檢切。同"甹"。《字彙補·寸部》："⿳巛目寸，同甹(貶)。"

11 **⿱艹尊** 同"尊"。《字彙補·寸部》："⿱艹尊，與尊同。"

尌 石鼓 說文·木部 籀文

同"樹"。《集韻·遇韻》："樹，古作尌。"《字彙·寸部》："尌，籀文樹字。"明方孝孺《雷峯樵叟序》："霜呈錦尌；壑殷秋聲。"

⿰票寸 同"剽"。《龍龕手鑑·寸部》："⿰票寸，擊也。"《正字通·寸部》："⿰票寸，俗剽字。"

對〔对〕

珠三二六 佚六五七 毛公鼎
𨑮父乙尊 說文·丵部 說文或體
縱横家書二八九 居延簡甲一三七九 老子乙前九〇下
石經論語殘碑 蒼山畫像石題記

《説文》："對，譍無方也。从丵，从口，从寸。對，或从士。"段注本作"對，對或从士。"按：甲骨文、金文"對"字从丵，从土，从寸，隶书亦从土。

duì《廣韻》都隊切，去隊端。微部。

❶回答；应答。《説文·丵部》："對，譍無方也。"徐鍇繫傳："有問則對，非一方也。"《廣韻·隊韻》："對，答也。應也。"《詩·大雅·桑柔》："聽言則對。"鄭玄箋："對，答也。"《史記·張釋之列傳》："上問上林尉諸禽獸簿，十餘問，尉左右視，盡不能對。"《三國演義》第五十一回："魯肅躊躇未對。"

❷朝向；面对。《廣雅·釋詁四》："對，嚮也。"《儀禮·士昏禮》："設對醬于東。"胡培翬正義引盛世佐云："此為婦設也，夫西婦東，故云對。"《史記·萬石張叔列傳》："子孫有過失，不譙讓，為便坐，對案不食。"陈毅《赣南游击词》："天放晴，对月设野营。"

❸相当；相配。《廣雅·釋詁三》："對，當也。"《廣韻·隊韻》："對，配也。"《易·无妄》："先王以茂對時育萬物。"陸德明釋文："對，配也。"孔穎達疏："對，當也。"《詩·大

雅・皇矣》："帝作邦作對。"毛傳："對，配也。"朱熹集傳："對，猶當也。作對，言擇其可當此國者以君之也。"

❹配偶。《後漢書・逸民傳・梁鴻》："擇對不嫁，至年三十。"《世説新語・賢媛》："武子為妹求簡美對而未得。"又指婚娶。沙汀《兽道》："靠着自己一双手把儿子养大了，而且还对了媳妇。"

❺敌手；对手。《三國志・吴志・陸遜傳》："劉備天下知名，曹操所憚，今在境界，此彊對也。"《南史・任昉傳》："時琅邪王融有才儁，自謂無對當時。"元張翥《喜遷鶯・瓊花》："也知世間無對，肯許浮花相近。"又对抗。《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："據武功五丈原，與司馬宣王對於渭南。"《伍子胥變文》："我天兵兮不可對，塞平川兮千萬隊。"

❻核对；比照着检查。如：对笔迹；对数字；对帐目。宋沈括《夢溪筆談八・象數》："以兩司奏狀對勘，以防虚偽。"

❼投合；适合。明李贄《焚書・讀史・孔明為後主寫申韓管子六韜》："藥無高下，要在對病。萬全良藥，與病不對，亦何補哉？"《醒世恒言・賣油郎獨占花魁》："又有一等痴心的子弟，曉得小娘心腸不對他，偏要娶他回去。"周立波《暴风骤雨》上册十："你不是说，要对心眼的吗？我就是跟穷赶车的对心眼。"

❽掺和（多指液体）。《儒林外史》第三十一回："這酒是二斗糯米做出來的二十斤釀，又對了二十斤燒酒，一點水也不攙。"《紅樓夢》第七十五回："昨日他姨娘家送來的好茶面子，倒是對碗來你喝罷。"

❾拼合。如：对不拢；把这几片破镜片对在一起。

❿平分成两份。如：对开；对分；对股劈。宋陸游《老學庵筆記》卷七："俟得幣，以其數對減民賦可也。"

⓫对待；对付。如：对事不对人；一个对几个。《世説新語・賞譽》："（王懷祖）直以真率少許，便足對人多多許。"

⓬对换；抵偿。元秦簡夫《東堂老》第三折："他兩個少下的錢鈔，都對在我身上。"元佚名《馮玉蘭》第四折："眼見的惡貫盈，今朝對了俺親爺命。"《兒女英雄傳》第三回："我們圍着莊子的這幾塊地，年終不是有二百多銀子的租子嗎？就把這個對給他。"

⓭正确；正常。如：意见很对；数目不对；情绪不对。罗广斌、杨益言《红岩》第二章："听许云峰同志说过，你对这样的工作，会感兴趣的，对吗？"

⓮相互。如：对调；对骂。

⓯调整使合于一定标准。如：对好距离；对光；对弦。

⓰对仗；使诗文的词句联成对偶。唐李翺《答朱載言書》："其溺於時者，則曰文章必當對；其病於時者，則曰文章不當對。"宋沈括《夢溪筆談・藝文一》："古人詩有'風定花猶落'之句，以謂無人能對。王荆公以對'鳥鳴山更幽'。"《鏡花緣》第七十六回："假如耕烟姐姐説了'鈴兒草'，有人對了'鼓子花'，字面合式，并無牽强。"亦指对联。《紅樓夢》第八十一回："自今日起，再不許做詩做對的了，單要學習八股文章。"巴金《家》九："他一天就在家读书作文，吟诗作对。"

⓱古代文体的一种，又叫对策、奏对。指臣下应诏对答皇帝的文章。《漢書・公孫弘傳》："其悉意正議，詳具其對，著之于篇，朕將親覽焉，靡有所隱。"《文心雕龍・議對》："風恢恢而能遠，流洋洋而不溢，王庭之美對也。"明徐師曾《文體明辯・奏疏》："至於疏、對、啟、狀、劄五者，又皆以奏字冠之，以別於臣下私相對答往來之稱。"

⓳介词。1.同"对于"。如：形势对我们有利；民主是对集中而言，自由是对纪律而言。2.犹"向"。如：对他表示感谢。《漢書・游俠傳・原涉》："還至主人，對賓客嘆息曰……"三國魏曹丕《與朝歌令吴質書》："間者歷覽諸子之文，对之抆泪。"明李贄《焚書・書答・與弱侯》："客生曾對我言。"

⓳量词。1.相当于"双"。五代牛希濟《生查子》："一對短金釵，輕重都相愜。"元秦簡夫《東堂老》第三折："兩個傻廝，正是一對。"周立波《暴风骤雨》第一部十四："来一个捉他一个，来两个抓他一对。"2.相当于"件"、"套"。《敦煌變文集・妙法蓮華經講經文》："飲饌朝朝皆酒肉，衣裳對對是綾羅。"唐白居易《醉中得上都親友書》："歲要衣三對，年支穀一囷。"宋歐陽修《謝賜對衣金帶鞍轡馬狀》："特賜衣一對，金帶一條，金鍍銀鞍轡馬一疋者。"

⓴治。《廣雅・釋詁三》："對（對），治也。"

㉑通"遂（suì）"。1.达。《爾雅・釋言》："對，遂也。"《詩・大雅・蕩》："流言以對。"毛傳："對，遂也。"《荀子・成相》："欲衷對，言不從。"俞樾平議："言欲遂其衷忱，而無如言之不從也。"2.显扬。《廣雅・釋詁四》："對，揚也。"《詩・大雅・皇矣》："以對於天下。"毛傳："對，遂也。"馬瑞辰通釋："對即遂，遂即揚也。以對於天下，猶言以揚於天下。"

㉒姓。《續通志・氏族略七》："對，見《姓苑》。漢對若方，見《急就章》。"

對 同"對"。《字彙補・寸部》："對，與對同。出《周憬碑》。"

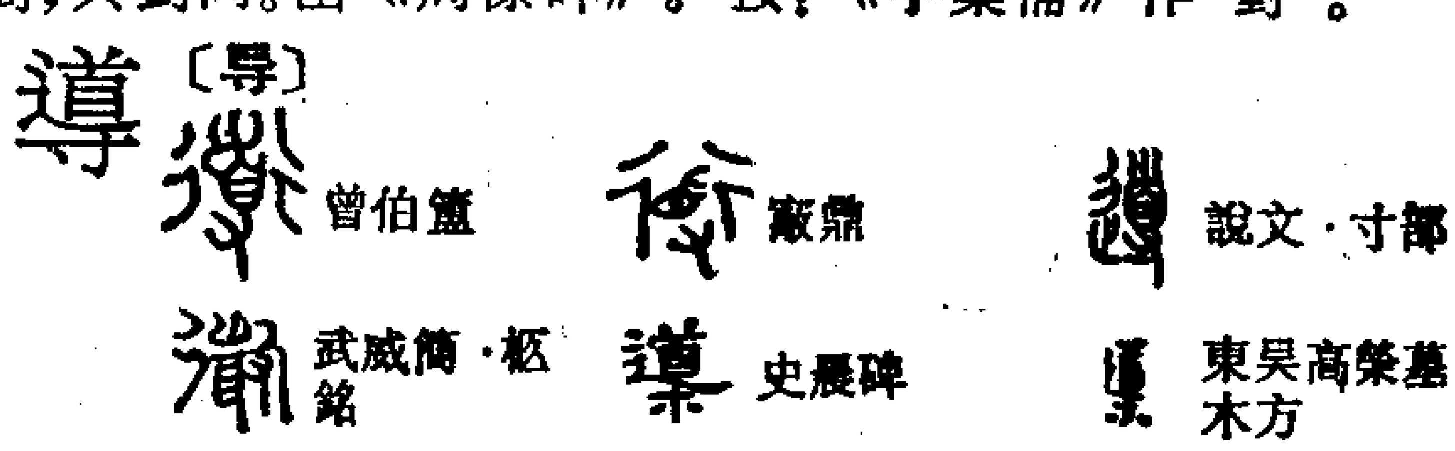
⿰翏寸 同"戮"。《集韻・屋韻》："戮，或从寸。"

12

⿰車寸 zhuān《字彙補・寸部》："⿰車寸，照川切，音專。"

對 "對"的讹字。《康熙字典・寸部》引《字彙補》："對，與對同。出《周憬碑》。"按：《字彙補》作"對"。

導〔导〕



《説文》："導，導引也。从寸，道聲。"

dǎo（旧读dào）《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶引；带领。《説文・寸部》："導，導引也。"《孟子・離婁下》："有故而去，則君使人導之出疆。"《新唐書・李密傳》："邴元真已輸款世充，潛導其軍。"清周金然《度九龍山》："山僧知我僻好奇，導入山中險絶處。"

❷向导，引路人。《史記・大宛列傳》："烏孫發導譯送騫還。"《資治通鑑・漢武帝元朔三年》："為發導譯抵康居。"胡三省注："導者，引路之人。譯者，傳言之人也。"《徐霞客遊記・粤西遊日記三》："余挾導至巖脚，攀登崖間。"

❸引诱；逗引。《孫子・用間》："必索敵人之間來間我者，因而利之，導而舍之。"宋趙德璘《元微之崔鶯鶯商調

蝶戀花詞》：“張生稍以詞導之，宛不蒙對。”《宋史·姦臣傳·章惇》：“又以文及甫誣語書導蔡渭，使告劉摯、梁燾有逆謀。”

❹导致；引起。《國語·晉語四》：“義以導利，利以阜姓。”韋昭注：“有義，則利隨之。”《太平天國史料·天地會檄文》：“以蒼生之久困，黎庶之無依，是以導我英雄，修我矛戟，共奮義而争光。”

❺开导；启发。《玉篇·寸部》：“導，教也。”《孟子·盡心上》：“導其妻子，使養其老。”《顔氏家訓·勉學》：“未之究也，請導示之。”唐白居易《采詩官》：“采詩官，采詩聽謌導人言，言者無罪聞者戒。”

❻赞勉。《爾雅·釋詁下》：“導，勴也。”邢昺疏：“教導即贊勉也，故又為勴，《説文》云：‘勴，助也’。不以力助以心助也。”《北史·令狐整傳》：“獎勵撫導，遷者如歸。”

❼发源；起源。《水經注·河水》：“河水又南合蒲水，西則兩源竝發，俱導一山。”刘师培《文说·析字篇》：“自古词章，导源小学。”

❽疏浚；疏通。《玉篇·寸部》：“導，通也。”《尚書·禹貢》：“導菏澤，被孟豬。”唐韋應物《龍門遊眺》：“鑿山導伊流，中斷若天闕。”《中国农村的社会主义高潮·沂涛乡的全面规划》：“由于导沂完成，六塘河调了尾，免除了洪水的灾害。”

❾传导。如：导电；导热；半导体。

❿表达。《廣雅·釋詁一》：“導，語也。”《國語·晉語六》：“夫成子導前志以佐先君。”韋昭注：“導，達也。”唐柳宗元《答元饒州論政理書》：“書雖多，言不足導意。”清錢謙益《王元昭集序》：“古之作者，本性情，導志意，讕言長語，客嘲僮約，無往而非文也。”

⓫保养；摄养。《後漢書·郎顗傳》：“方春東作，布德之元。陽氣開發，養導萬物。”《文選·嵇康〈養生論〉》：“至于導養得理，以盡性命。”李周翰注：“導，攝也。”魯迅《中国小说史略》第四编：“(葛洪)尤好神仙导养之法。”

⓬首饰名，栉的一种。《釋名·釋首飾》：“導，所以導櫟鬢髮使入巾幘之裹也。”《六書故·人八》：“導……篦類也。今之搔頭掉篦之類，漢晉天子所建玉導是也。”《晉書·桓玄傳》：“益州都護馮謙抽刀而前，玄拔頭上玉導與之。”《南史·褚澄傳》：“又贖彦回介幘犀導及彦回常所乘黄牛。”《遼史·儀衛志二》：“未冠，則雙童髻，空頂，黑介幘，雙玉導，加寶飾。”

⓭通“䆃”。选择。《廣雅·釋草》：“䆃，采也。”王念孫疏證：“《漢書》則作導。鄭氏云，‘導，擇也’。……䆃從禾而訓擇禾，於義甚允；䆃、導同聲而通訓，於音尤協。”司馬相如《封禪文》：“導一莖六穗於庖，犧雙觡共抵之獸。”

⓮姓。《萬姓統譜·皓韻》：“導氏，南北(朝)導龍，華州刺史。時伏德與梁景叡反關中，龍討平之。”

13 **尌** 同“爵”。《字彙補·寸部》：“尌，莫候切。與貿同。出漢隸《熊君碑》。”按：《綏民校尉熊君碑》：“漢興伐項，巡行南土，顯封受尌”。又“揖土尌而進退。”“尌”即“爵”字。

䣯 rǒng《玉篇》如隴切。

〔闒䣯〕不肖。《玉篇·谷部》：“闒䣯，不肖也。”

對 說文·丵部

同“對”。《玉篇·口部》：“對，答也。今作對。”唐盧照鄰《贈益州裴録事》：“長歌欲對酒，危坐遂停弦。”

14 **壽** 同“壽”。清李調元《雨村詞話》卷一：“沈竹齊，瀛壽人。《減字木蘭花》詞有句云：‘跪花獻酒清徹雲，璈歌益壽。’……壽，古壽字。”

⿸厂尃 “⿸厂專”的讹字。《正字通·寸部》：“⿸厂尃，⿸厂專字譌省。”

導 說文·寸部

同“導”。《六書故·人八》：“導，篦類也，漢晉天子所建玉導是也。”

15 **⿸厂專** 說文·卮部

《説文》：“⿸厂專，小卮有耳蓋者。从卮，專聲。”

shuàn《廣韻》市兖切，上獮禪。元部。

古代酒器。《説文·卮部》：“⿸厂專，小卮有耳蓋者。”段玉裁注：“有耳蓋，謂有耳有蓋也。”

16 **衜** 曾伯簠 敵鼎 石鼓

同“導”。《字彙·寸部》：“衜，即導字。”《石索·石鼓文六》：“猷作原作，導徒我治。”《古文苑·石鼓文》楷作“衜”，章樵注：“衜即導字。”

17 **𤔲** 同“治”。《古文苑·周宣王石鼓文》：“衜遄我𤔲。”章樵注：“𤔲，鄭云：‘今作治字。’施云：‘按古文《孝經》治字作𤔲，與此小異’。”一说“辭”的讹字。《正字通·寸部》：“𤔲，即辭之譌。”

18 **對** 同“對”。《字彙補·寸部》：“對，古對字。”

廾 部

廾 京津一三四二 甲一二八七 說文·廾部

說文或體

《説文》：“廾，竦手也。从𠂇，从又。𢪏，楊雄説廾从兩手。”段玉裁注：“此字謂竦其兩手以有所奉也。”徐灝箋：“廾、共，古今字；共、拱，亦古今字。”

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又九容切。東部。

两手捧物。《説文·収部》："廾，竦手也。"段玉裁注："謂竦其两手以有所奉也。"宋育仁部首箋正："廾，會意也。竦手者，有所奉持，合其手，故从二手相對，猶言捧手。後演為奉，又加手為捧。古文與拱同為一字。"

廾 同"廾"。《正字通·廾部》："廾，廾本字。"

共 同"九"。《字彙補·廾部》："共，古文九字，見《周易全書》。"

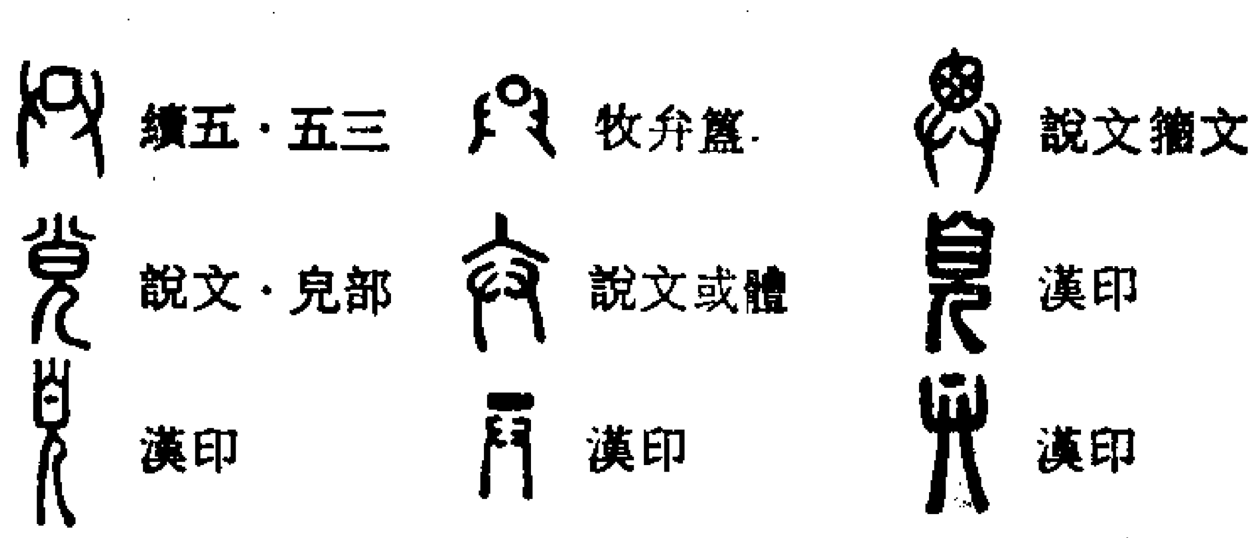
[1]开 "開"的简化字。

廾 同"等"。《五音集韻·等韻》："廾"，"等"的俗字。

[2]弁 同"畀"。《康熙字典·廾部》："弁，《集韻》與畀同。"按：《集韻》作"弁"。

卉 同"弄"。《龍龕手鑑·廾部》："卉，音弄。"《字彙補·廾部》："卉，與弄同。"

弁



《説文》："覍，冕也。周曰覍，殷曰吁，夏曰收。从皃，象形。弁，籀文覍从廾，上象形。弁，或覍字。"段玉裁注："从廾者，敬以承之也。"按：甲、金、籀文象双手扶冠形。

（一）biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

❶古代的帽子。有皮弁（武冠），爵弁（文冠）古代吉礼用冕，常礼用弁。《詩·小雅·頍弁》："有頍者弁，實維伊何。"毛傳："弁，皮弁也。"《詩·大雅·絲衣》："絲衣其紑，載弁俅俅。"鄭玄箋："弁，爵弁也。爵弁而祭於王，士服也。"《儀禮·士冠禮》："爵弁，服纁裳、純衣、緇帶、靺韐。"鄭玄注："爵弁者，冕之次，其色赤而微黑，如爵頭然。"又："皮弁，服素積、緇帶，素鞸。"鄭玄注："皮弁者，以白鹿皮為冠，象上古也。"賈公彦疏："皮弁服卑于爵弁。"《三禮圖》卷一："爵弁。"聶崇義集注："爵弁，制如冕，但無旒為異。"

❷古时男子年满二十加冠称弁，以示成年。天子诸侯则十二而冠。《書·金縢》："王與大夫盡弁。"孫星衍注："成王年十四言弁，明知已冠矣。"《詩·齊風·甫田》："未幾見兮，突而弁兮。"毛傳："弁，冠也。"鄭玄箋："見之無幾何，突耳加冠為成人也。"孔穎達疏："始加緇布冠，次加皮弁，次加爵弁，三加而後字之，成人之道也。"

❸古时武官服皮弁，因称武官为弁。明余繼登《典故紀聞》卷十八："武弁類多貪墨，而文法之吏往往繩之太過。"《儒林外史》第三十九回："叫各弁在轅門聽候。"清林則徐《江南道監察御史任内摺片》："向設水師副將一員，統轄兩營弁兵，專防其地。"又指一般士兵及差役。清李寶嘉《庚子國變彈詞》第二回："袁統領誤剿良民，毓中丞怒斬哨弁。"王統照《司令》："那两个差弁骂够了，便向内走去。"

❹放在前头。明高棅《唐詩品彙·總序》："各立序論，以弁其端。"清龔自珍《送徐鐵孫序》："乃書是言，以弁君之詩之端。"

❺急；快。《禮記·玉藻》："端行，頤霤如矢；弁行，剡剡起屨。"鄭玄注："端，直也。弁，急也。"

❻惊惧；害怕得发抖。《漢書·王莽傳下》："有列風雷雨發屋折木之變，予甚弁焉，予甚栗焉，予甚恐焉。"顔師古注："弁，言驚懼也。"又《嚴延年傳》："夜入，晨將至市論殺之，先所按者死，吏皆股弁。"顔師古注："股戰若弁。弁，謂撫手也。"严复《救亡决论》："使不习者观之，未有不欲股弁者。"

❼用手搏斗。《漢書·甘延壽傳》："試弁，為期門，以材力愛幸。"顔師古注引孟康曰："弁，手搏。"

❽同"卞"。地名，古鲁邑。在山东省泗水县东，洙水北岸。《左傳·襄公二十九年》"季武子取卞"唐陸德明釋文："取弁，本又作卞。"

❾姓。《萬姓統譜·霰韻》："弁，弁志中，長寧人，嘉靖元年監利縣訓導。"《漢書·東方朔傳》："弁嚴子為衛尉，皋陶為大理。"

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

乐，高兴。《詩·小雅·小弁》："弁彼鸒斯，歸飛提提。"毛傳："弁，樂也。"鄭玄箋："樂乎彼雅烏出食在野甚飽，羣飛而歸提提然。"

[3]卉 同"舉"。《字彙補·廾部》："卉，古文舉字。《石鼓文》：'具奱卉𢪛'。"

舁

同"與"。《玉篇·舁部》："舁"，古文"與"。

岕 yìn《龍龕手鑑·山部》："岕，古文，音印。"《風俗通·愆禮》："瓊葬既葬，負笭岕涉，齎一盤餟，哭於墳前。"

异

《説文》："异，舉也。从廾，已聲。"朱駿聲通訓定聲："异，叚借為異。"

（一）yì《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶举；任用。《説文·廾部》："异，舉也。《虞書》曰：'岳曰：异哉。'"按：《書·堯典》："岳曰：'异哉，試可乃已。'"孔傳："异，已也，退也。言餘人盡已，惟鯀可試，無成乃退。"孔穎達疏："异聲近已，故為已也，已訓為止，是停住之意，故為退也。"

❷同"異"。不同。《列子·楊朱》："重囚纍梏，何以异哉。"張湛注："异，異也，古字。"《文選·左思〈魏都賦〉》："异乎交、益之士。"張載注："异，異也。"按：古籍中多作"異"，今"异"字通行。

（二）yí《廣韻》與之切，平之以。

已。《廣韻·之韻》："异，已也。"

⁴弄 乙一八〇〇 王作弄卣 智君子鑑 杕氏壺 說文·廾部 老子乙二二七上

《說文》："弄，玩也。从廾持玉。"林义光《文源》："弄，象兩手持玉形。"按：玉为珍宝，两手奉玉摩挲玩赏为弄的本义。

（一）nòng（旧读 lòng）《廣韻》盧貢切，去送來。東部。

❶用手玩弄。《爾雅·釋言》："弄，玩也。"《詩·小雅·斯干》："乃生男子，載寢之牀，載衣之裳，載弄之璋。"鄭玄箋："男子生……而玩以璋者，欲其比德焉。"《漢書·趙堯傳》："高祖持御史大夫印弄之。"《樂府詩集·雜曲歌辭·西洲曲》："低頭弄蓮子，蓮子青如水。"

❷游戏；玩耍。《左傳·僖公九年》："臣聞無人無黨。有黨必有讎。夷吾弱不好弄，能鬬不過，長亦不改，不識其他。"杜預注："弄，戲也。"《論衡·本性》："孔子能行，以俎豆為弄。"唐李白《長干行》："郎騎竹馬來，遶牀弄青梅。"引申为玩赏、以某事物为乐。梁簡文帝《七勵》："方追山壑，永弄林泉。"唐李白《峨眉山月歌送蜀僧晏入中京》："一振高名滿帝都，歸時還弄峨眉月。"

❸作弄；欺侮。《古今韻會舉要·送韻》："弄，侮也。"《左傳·襄公四年》："（寒浞）愚弄其民。"杜預注："欺罔之。"《漢書·東方朔傳》："自公卿在位，朔皆敖弄，無所為屈。"《水滸傳》第五十三回："你既依我言語，我和你幹大事，如何肯弄你。"

❹搞；做；从事。唐李白《送王屋山人魏萬還王屋》："十三弄文史，揮筆如振綺。"《紅樓夢》第九十二回："各自念書作文章，天天晚上弄到四更多天才睡。"鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》："一个人做事不专，这样弄一点，那样弄一点……这怎么弄得好呢？"

❺设法取得。《紅樓夢》第九十九回："只要你們齊心打夥兒弄幾個錢，回家受用。"《老殘遊記》第七章："因此，各人都弄個謀生之道，混飯喫去。"

❻动用。《漢書·龔遂傳》："其民困於饑寒而吏不恤，故使陛下赤子盗弄陛下之兵於横池中耳。"

❼奸污；淫乱。《警世通言·喬彦杰一妾破家》："（高氏）看見女兒奶大……問道：'你吃何人弄了身體？'"《紅樓夢》第六十七回："你二爺在外頭弄了人。"

❽乐曲。《韓非子·難三》："且中期之所官，琴瑟也。弦不調，弄不明，中期之任也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："時奏狡弄，則彷徨翱翔。"李善注："狡，急也；弄，小曲也。"唐陸龜蒙《樂府雜咏·雙吹管》："高樓明月夜，吹出《江南弄》。"又乐曲单位，指乐曲的一段或一支。唐白居易《食飽》："淺酌一盃酒，緩彈數弄琴。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："如先生深夜作兩三弄，鶯聞必至。"

❾奏乐；演奏。《漢書·司馬相如傳》："（相如）及飲卓氏弄琴，文君竊從户窺，心説而好之。"唐王維《秋夜曲》："銀箏夜久殷勤弄，心怯空房不忍歸。"清孔尚任《桃花扇·聽稗》："仙院參差弄笙簧。"

❿扮演；表演。如：唐代有"弄参军"、"弄假妇人"。《舊唐書·文宗紀》："上宴羣臣於麟德殿。是日，雜戲人弄孔子。"

⓫修饰。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》："弄姿帷房之裏。"唐温庭筠《菩薩蠻·小山重叠》："懶起畫蛾眉，弄妝梳洗遲。"元張小山《歸興》："黄金羞壯士，紅粉弄佳人。"

⓬量词。1.相当于"派"。宋王安石《漁家傲》："一弄松聲悲急管，吹夢斷，西看窗日猶嫌短。"2.相当于"套"。元佚名《百花亭》第二折："將你這一弄兒都借與我。"明朱有燉《義勇辭金》第三折："關將軍這一弄兒披掛，實是雄壯也。"

（二）lòng

巷子，胡同。如：里弄；弄门。《字彙·廾部》："弄，巷也。"《南史·齊鬱林王紀》："（帝）出西弄，遇弑。"

弅

說文·廾部 天文雜占一·五

同"戒"。《字彙補·廾部》："弅，與戒同。"明朱有燉《元宫詞》："自從受得金剛弅，摩頂然香告世尊。"

弆

同"筭"。《字彙補·廾部》："弆，與筭同。見《邢雲路曆考》。"

弆 qū

山湾的最后部。多用于地名。如：上弆（在甘肃省会宁县）。

弅 fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

山丘高起貌。《集韻·文韻》："弅，丘高起皃。"《莊子·知北遊》："知北遊於玄水之上，登隱弅之丘。"陸德明釋文："李云：'隱出弅起，丘皃'。"明方以智《物理小識·地類·地中多空》："地陷者，必先弅起而後陷也。"

弆

戬三七·一二 甲一二五六 古鉨 說文·廾部

《說文》："弆，持弩拊。从廾，肉聲。"按：甲骨文象双手持肉馈赠形。

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

弓箭或刀子手持的部位。《說文·収部》："弆，持弩拊。"段玉裁注："凡弓刀把處皆曰拊。今《考工記》'弓人作拊'，从木。"

弈

同"弈"。《龍龕手鑑·廾部》："弈"，"弈"的俗字。《字彙補·廾部》："弈，與弈同。"

弃

說文·苹部 古文

同"棄"。《說文·苹部》："弃，古文棄。"按：古籍中多作"棄"，今"弃"字通行。

𠬞

同"叔"。《玉篇·又部》："叔，俗作𠬞。"

弅 fú《龍龕手鑑·廾部》："弅，福、四二音。"《字彙補·廾部》："弅，夫卜切，音福。見《集韻》。"

[5]𢍏 說文·廾部

《説文》："𢍏，兩手盛也。从廾，尖聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

兩手捧物。《説文·収部》："𢍏，兩手盛也。"桂馥義證："𢍏，或通作掬。"《廣韻·屋韻》："𢍏，兩手捧物。《説文》音匊。"

弆（一）jǔ《廣韻》居許切，上語見。又羌舉切。

收藏；保藏。唐玄應《一切經音義》卷十三："弆，藏也。《通俗文》：'密藏曰弆。'"《敦煌變文集·搜神記》："遂藏弆訖，崑崙遂即西行。"《金史·食貨志三》："其弆藏應禁器物，首納者每斤給錢百文。"《清史稿·疇人傳二·李潢》："自是天下之習《九章》者，莫不家弆一編，奉為圭臬。"

（二）qǔ《集韻》口舉切，上語溪。

彻。《集韻·語韻》："去，徹也。或作弆。"

𢍰同"其"。《張平子碑》："每縣咨𢍰故老，訪𢍰先賢。"

𢍯同"弈"。《字彙補·廾部》："𢍯，與弈同。見《風雅廣逸》所載《石鼓文》。"

畁 耿勳碑

同"畀"。《集韻·至韻》："畁，《説文》：'相付與之約在閣上也。'"按：《説文·丌部》作"畀"。

𢍱同"异"。遼張輪翼《羅漢院八大靈塔記》："控𢍱俗一字之鎮，枕荊壤兩川之心。"

𢍲同"承"。《集韻·蒸韻》："承，或作𢍲。"

[6]𢍳（一）qì《龍龕手鑑》苦計反。

同"契"。契约。《龍龕手鑑·廾部》："𢍳，𢍳約也。"

（二）qiè《龍龕手鑑》苦結反。

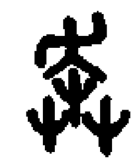
同"契"。契闊。《龍龕手鑑·廾部》："𢍳，𢍳闊也。"唐王維《贈祖三詠》："貧病子既深，𢍳闊余不淺。"

𢍴 jì《龍龕手鑑·廾部》："𢍴，音忌。"《字彙補·廾部》："𢍴，其詣切。見《金鏡》。"

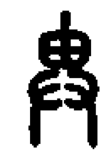
𢍵（一）yuān《改併四聲篇海·廾部》引《搜真玉鏡》："𢍵，於元切。"《字彙補·廾部》："𢍵，音冤。見《篇韻》。"

（二）zàng

"葬"的讹字。《王昭君變文》："妾死若留故地𢍵，臨時口（請）報漢王知。"

𢍶 井侯簋  石鼓 說文·夭部

同"奔"。《類篇·廾部》："𢍶，《説文》：'走也。'一曰堂上謂之步，門外謂之趨，中廷謂之走，大路謂之𢍶。"《字彙補·廾部》："𢍶，奔本字。"

𢍷  說文·廾部

同"舁"。《説文·収部》："𢍷，舉也。"

𢍸同"思"。《字彙補·廾部》："𢍸，古文思字。"

𢍹同"𢍺"。《廣韻·線韻》："𢍺，俗作𢍹。"按："𢍹"，一本作"弅"。

弇 中山王鼎 古鉨 說文古文 說文·廾部 古地圖 精白鏡

《説文》："弇，蓋也。从廾，从合。𢍻，古文弇。"朱駿聲通訓定聲："古文从廾，从日在穴中。"段玉裁注："《釋言》曰：弇，同也；弇，蓋也；此與'奄，覆也'，音義同。"

（一）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。又古南切。談部。

❶覆盖；遮蔽。《爾雅·釋天》："弇日為蔽雲。"郭璞注："即暈氣五彩覆日也。弇，掩。"《廣雅·釋詁二》："弇，覆也。"《廣韻·琰韻》："弇，蓋也。"《管子·八觀》："塞其塗，弇其迹。"《墨子·耕柱》："曰苟使我和，是猶弇其目而祝於叢社也。"

❷深；深邃。《吕氏春秋·孟冬紀》："其器宏以弇。"高誘注："宏，大；弇，深。"又《仲冬紀》："君子齋戒，處必弇。"高誘注："弇，深邃。"

❸器物上下狭小而中部宽大。《周禮·春官·典同》："侈聲筰，弇聲鬱。"鄭玄注："弇，謂中央寬也，弇則聲鬱勃不出也。"又《考工記·鳧人》："薄厚之所震動，清濁之所由出，侈弇之所由興，有説。"賈公彦疏："由鍾口侈弇所興之聲亦有筰有鬱。"

❹狭窄。《左傳·襄公二十五年》："行及弇中，將舍。"杜預注："弇中，狹道。"《農政全書·泰西水法上》："鍊銅以為壺……其形椭圜，腹廣而上下弇之。"

❺狭隘。清趙翼《甌北集·删改舊詩作》："少日所得意，老去覺弇陋。"梁启超《变法通议》："故后世恒有读书万卷，而下笔冗沓弇俗不足观者。"

❻承袭。《荀子·賦篇》："法禹、舜而能弇迹者邪？"楊倞注："弇，襲。"

❼向里收拢。《周禮·考工記·輿人》："棧車欲弇，飾車欲侈。"賈公彦疏："棧車無革鞔輿，易可拆壞，故當弇，向内為之；據大夫以上以革鞔輿，不畏拆壞，故欲得向外侈也。"

❽同。《爾雅·釋言》："弇，同也。"

（二）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。談部。

〔弇兹〕1.古山名。即崦嵫山。《穆天子傳》卷三："天子遂驅，升于弇山。"郭璞注："弇，弇兹山，日入所也。"

2. 神名。《山海經·大荒西經》："西海陼中有神，人面鳥身，珥兩青蛇，踐兩赤蛇，名曰弇兹。"

（三）nán《集韻》那含切，平覃泥。

姓。《集韻·覃韻》："弇，姓也。"

𢍬 說文·廾部

同"奂"。"奂"的篆文楷化字。

弈 說文·廾部

《説文》："弈，圍棊也。从廾，亦聲。《論語》曰：'不有博弈者乎？'"按："弈"与"奕"，音同形近义异，古书多已混用。

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶围棋。《説文·廾部》："弈，圍棊也。"《方言》卷五："圍棊謂之弈，自關而東，齊魯之間皆謂之弈。"《論語·陽貨》："不有博弈者乎？為之猶賢乎已"。三國吳韋弘嗣《博弈論》："今世之人，多不務經術，好翫博弈。"唐皮日休《原弈》："問弈之原於或人，或人曰，堯教丹朱征，丹朱之為是信，固有其道焉。"又："則弈之始作，必起自戰國。"

❷下棋。《左傳·襄公二十五年》："今甯子視君不如弈棋，其何以免乎？弈者舉棋不定，不勝其耦，而況置君而弗定乎？"杜預注："弈，圍棋也。"孔穎達疏："沈氏云：圍棋稱弈者，取其落弈之義也。"《孟子·告子上》："使弈秋誨二人弈。"朱德《十月战景》："战事从来似弈棋，举棋若定自无悲。"

❸累。《國語·周語上》："弈世載德，不忝前人。"唐李白《送岑徵君歸鳴皋山》："弈世皆夔龍，中台竟三拆。"清王夫之《讀通鑑論·王莽》："均偷安一時，而禍在弈世矣。"

❹美貌。《廣韻·昔韻》："弈，美皃。"《文心雕龍·才略》："張華短章，弈弈清暢。"宋王安石《送陳諤》："朱門弈弈行多慚，歸矣無為恐蓬蓽。"

❺忧貌。《詩·小雅·頍弁》："未見君子，憂心弈弈。既見君子，庶幾説懌。"孔穎達疏："《正義》曰：'弈弈，憂之狀。'"

❻大。《太玄·格》："息金消石，往小來弈。"范望注："弈，大也。"司馬光集注："王曰：'所息者金，所消者石，所失者至小，所得者光大。'"

❼帐。《逸周書·王會》："成周之會，墠上張赤弈陰羽。"孔晁注："弈，帳也。"

𢍭 同"莫（莫）"。《龍龕手鑑·廾部》："莫，或作；𢍭，俗。音莫。"

𢍮 "𢍮"的讹字。《康熙字典·廾部》："𢍮，《説文》巽本字。"按：《説文·丌部》："𢍮，具也。从丌，𢀳聲。"字当作"𢍮"。

7

𢍯 同"終"。《字彙補·廾部》："𢍯，《集韻》古終字。"

𢍰 同"莫"。《龍龕手鑑·廾部》："𢍰，俗。音莫。"

𢍱 gào《集韻》居号切，去号見。

❶同"告"。《玉篇·収部》："𢍱，古文告。"

❷同"誥"。《集韻·号韻》："誥，古作𢍱。"《字彙補·廾部》："𢍱，古誥字。《九經考異》云：'《書·大誥》，一本作《大𢍱》。'"

𢍲 qí

《改併四聲篇海·廾部》引《搜真玉鏡》："𢍲，音其。"《字彙補·廾部》："𢍲，巨離切。"

𢍳 同"弄"。《改併四聲篇海·廾部》引《餘文》："𢍳，音弄。義同。"《字彙補·廾部》："𢍳，音義與弄同。"

𢍴 同"弁"。《正字通·廾部》："𢍴，籀文弁。"

𢍵 說文·廾部

《説文》："𢍵，摶飯也。从廾，釆聲。釆，古文辦字。"段玉裁改"辦"为"辨"，並注云："釆下云：辨別也。此云釆，古文辨，互相足。"

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

饭团儿。《説文·廾部》："𢍵，摶飯也。"錢坫斠詮："此即《曲禮》'毋摶飯'字，謂以飯作摶，易致飽也。"

𢍶 gǎi《改併四聲篇海·廾部》引《搜真玉鏡》："𢍶，音改。"《字彙補·廾部》："𢍶，古藹切。"

𢍷 同"奘"。清黄遵憲《日本國志·鄰交志》："學法於唐僧玄𢍷。"

8

𢍸 同"言"。《玉篇·言部》："𢍸"，"言"的古文。

𢍹 同"彙"。《正字通·廾部》："𢍹，彙本字。篆作𢍹，隸作彙。"

𢍺 說文·皃部 籀文

同"弁"。《説文·皃部》："𢍺，籀文皃。从廾，上象形。弁，或皃字。"

𢍻 說文·皃部 籀文

同"弁"。《改併四聲篇海·廾部》引《俗字背篇》："𢍻"，"弁"的籀文。

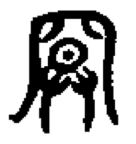
𢍼 quàn《字彙》去願切。

穿牛鼻。《改併四聲篇海·廾部》引《俗字背篇》："𢍼，牛鼻穿曰𢍼。"《字彙·廾部》："𢍼，穿牛鼻曰𢍼。"清蒲松齡《日用俗字·走獸章》："棬木鼻𢍼與灌角，準備遭瘟咴藥湯。"

𠬛

同"冬"。《説文·仌部》："𠬛，古文冬从日。"

弃



説文·廾部
古文

同"弃"。《説文·廾部》："弃，古文弃。"

9

㢧

同"㪟"。《集韻·之韻》："㪟，或从廾。"

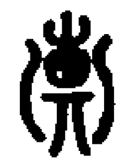
弃

同"棄"。《集韻·至韻》："棄，《説文》：'捐也'。古作弃、弃。"

𢍰

同"契"。《改併四聲篇海·廾部》引《龍龕手鑑》："𢍰，音契，義同。"

𢍱



説文·𣎳部

《説文》："𢍱，艸木𢍱孛之皃。从𣎳，畀聲。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

草木盛美貌。也作"蔚"。《説文·𣎳部》："𢍱，艸木𢍱孛之皃。"段玉裁注："當作'𢍱孛，艸木之皃'。《周易》：'拔茅茹以其彙，征吉。'《釋文》云：'彙，古文作蔚。'按：蔚即𢍱字之異者。彙則假借字也。"

𢍸

説文·酋部

老子甲後二六八

同"尊"。《説文·酋部》："𢍸，酒器也。或从寸。"《集韻·魂韻》："𢍸，同尊。"

渰

同"渰"。《龍龕手鑑·水部》："渰，音掩。雲雨皃。"按：《説文》作"渰"，音义全同。《全元散曲·曾瑞〈風情〉》："風月貪婪，雲雨尶尬，你粧憨，咱㚆渰，彫羞慚。"

𢍺

説文·䖵部
古文

同"蠹"。《説文·䖵部》："蠹，蟲穿木中也。𢍺，古文。"

10

𢍻

同"𢍻"。《集韻·燭韻》："𢍻，《説文》：'素屬。'隸作𢍻。"

𢍼

jiǎn《字彙補》公殄切。

小束。《字彙補·廾部》："𢍼，小束也。"

𢍽

同"奥"。《字彙·廾部》："𢍽，奥本字。古者東南隅開門，東北隅為穴，入西北隅為堂，西南隅為𢍽。"

㚆

音义未详。《全元散曲·曾瑞〈風情〉》："風月貪婪，雲雨尶尬，你粧憨，咱㚆渰，彫羞慚。"

11

𢍾

"㢠（巫）"的讹字。《改併四聲篇海·廾部》引《俗字背篇》："𢍾，古文巫字。"《正字通·廾部》："𢍾，㢠字之譌。"

𢍿

zhì《玉篇》猪利切。

置。《玉篇·収部》："𢍿，置也。"

𢎀

同"坌"。《集韻·文韻》："坌，掃除也。或作𢎀。"

弊

bì ㊀《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶同"獘"。1. 仆；向前倒下。《爾雅·釋木》："木自獘，神。"郭璞注："獘，踣。"《説文·犬部》："獘，頓仆也。"段玉裁注："謂前覆也，人前仆若頓首然。"按："獘"，又作"斃"，后又作"弊"。《周禮·夏官·大司馬》："質明，弊旗，誅後至者。"鄭玄注："弊，仆也。"《抱朴子·外篇·務正》："故繁足者死而不弊，多士者亂而不亡。"2. 倒毙；死亡。《文心雕龍·諸子》："按《歸藏》之經，大明迂怪，乃稱羿弊十日，嫦娥奔月。"按：一本作"斃"。《晉書·謝安傳》："臣不勝禍酷暴集，每一慟殆弊。"宋王安石《祭周几道文》："皓髮黧馘，分當先弊。"

❷停止。《周禮·天官·獸人》："及弊田，令禽注于虞中。"鄭玄注："弊，仆也，仆而田止。"孫詒讓正義："云仆而田止者，此經及《大司馬》，凡田事言弊者，並為止，其本義則皆為仆，此所仆者，通關火、車、羅、徒。鄭司農云：'弊田，謂春火弊、夏車弊、秋羅弊、冬徒弊者。'據《大司馬》文，謂以火止、車止、羅止、徒止，為止獵之節也。"又《夏官·大司馬》："火弊，獻禽以祭社。"鄭玄注："火弊，火止也。春田主用火，因焚萊除陳草，皆殺而火止。"賈公彥疏："火弊者，謂田止也。"

❸竭；尽。《管子·侈靡》："澤不弊而養足。"尹知章注："弊，竭也。"《文選·鄒陽〈上書諫吳王〉》："今欲極天命之上壽，弊無窮之極樂。"李善注："弊，猶盡也。"唐柳宗元《與李睦州論服氣書》："故雖窮日夜，弊歲紀，愈遠而不近也。"

❹破旧。《老子》第二十二章："窪則盈，弊則新。"三國魏曹丕《典論論文》："家有弊帚，享之千金。"宋陸游《寓嘆》："江上霜風透弊袍，區區無奈簿書勞。"

❺败；衰败。《楚辭·天問》："胡終弊于有扈，牧夫牛羊？"《國語·鄭語》："公曰：'周其弊乎？'對曰：'殆於必弊者也。'"韋昭注："弊，敗也。"

❻使……破败。《戰國策·西周策》："是公以弊高都得完周也。"高誘注："弊，破也。"宋王安石《和微之重感南唐事》："（陳）叔寶傾陳（蕭）衍弊梁，可嗟曾不見興亡。"

❼疲困。《孫子·作戰》："夫鈍兵挫鋭，屈力殫貨，則諸侯乘其弊而起。"三國蜀諸葛亮《出師表》："益州罷弊。"

❽弊病；害处。《新序·善謀》："兩虎相與鬭，而駑大受其弊也。"《宋史·樊知古傳》："不細籌之，則民果受弊矣。"明張居正《論時政疏》："而積弊除矣。"杨沫《青春之歌》第七章："什么事都是有反有正，有利有弊。"

❾坏；劣。《周禮·夏官·司弓矢》："句者謂之弊弓。"鄭玄注："弊，猶惡也。句者惡，則直者善。"《吕氏春秋·音初》："土弊則草木不長。"高誘注："弊，惡。"明張居正《天下之事》："而近時迂腐之流，乃猶祖晚宋之弊習。"

❿对自己的谦称。《吴越春秋·夫差内傳》："弊邑雖

小，請悉四方之内士卒三千人以從。”唐王維《戲題示蕭氏外甥》：“老夫何足似，弊宅倘因之。”

⑪通“蔽”。蒙蔽；遮蔽。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“獘（弊），叚借為蔽。”《韓非子·定法》：“君無術則弊於上，臣無法則亂於下。”《吕氏春秋·勿躬》：“豈必勞形愁弊耳目哉？”《淮南子·俶真》：“弊其玄光而求知之于耳目，是釋其炤炤而道其冥冥也。”

⑫通“幣”。财货。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“獘（弊），叚借為幣。”《戰國策·秦策五》：“令庫具車，廐具馬，府具弊。”高誘注：“弊，貨財也。”

⑬姓。《通志·氏族略五》：“弊氏，《左傳》有弊無存。”

㈡《集韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶斷決。《集韻·祭韻》：“弊，斷也。”《周禮·天官·小宰》：“以聽官府之六計，弊羣吏之治。”鄭玄注：“弊，斷也。”《管子·戒篇》：“参宥而後弊。”宋岳珂《桯史·猫牛盗》：“僕莫能弊訟，又弗問。”

❷定罪。《漢書·刑法志》：“凡囚，上罪梏拲而桎，中罪梏桎，下罪梏；王之同族拲，有爵者桎，以待弊。”顔師古注：“弊，斷罪也。”

𢍜 同“奬”。《玉篇·廾部》：“𢍜，助也。”《廣韻·養韻》：“𢍜，勸也；助也；成也；譽也；厲也。”《國語·周語中》：“修舊德以𢍜王室。”韋昭注：“𢍜，成也。”按：《玉篇·犬部》作“獎”；通行作“奬”。

12 **𢍝** 同“言”。《改併四聲篇海·廾部》引《龍龕手鑑》：“𢍝，古文言字。”

𢍞 sì《改併四聲篇海·凵部》引《類篇》：“𢍞，音寺。”《字彙補·凵部》：“𢍞，義未詳。”

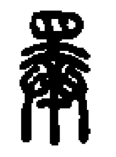
𢍟 説文·癶部 籀文

同“登”。《玉篇·収部》：“𢍟，籀文登。”

13 **𢍠** 同“擧”。《玉篇·収部》：“𢍠，舉也。”《集韻·庚韻》：“擧，舉也。或从廾。”

𢍡 説文·巫部 古文

同“巫”。《説文·巫部》：“𢍡，古文巫。”

睪廾 邕子甗 沇兒鎛 姑馮句鑃 吳王光鑑  説文·廾部

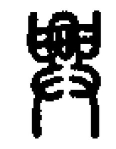
《説文》：“𢍢，引給也。从廾，睪聲。”容庚《金文編》：“𢍢與擇為一字，収與从手同意。”

（一）yì《集韻》夷益切，入昔以。鐸部。

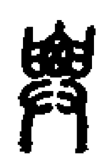
引給。《説文·収部》：“𢍢，引給也。”清鄭知同《説文商義殘本》：“給者，相足也。引給者，謂引之緜延無盡而有餘也。前引而後竭，則無俟𢍢矣。益引益長，無不給足，是之謂𢍢。此即經典尋繹字，亦絡繹不絶字。繹訓抽絲，亦有引義，故得通用。古有以給繹連言者。張平子《舞賦》：‘連翩給繹’是也。可見𢍢訓給，不誤。”

（二）zé《集韻》直格切，入陌澄。

同“擇”。选择。《集韻·陌韻》：“擇，《説文》：‘柬選也。’或从廾。”《字彙·廾部》：“𢍢，選擇也。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“為吉利語者：曰吉利叶宜；曰萬歲不敗；曰𢍢吉日造；曰六月黄吉。”

舁  説文·舁部

同“興”。《正字通·廾部》：“舁，同興。”

䙴 侯馬盟書 三體石經·僖公 説文古文  説文·舁部 説文或體

《説文》：“䙴，升高也。从舁，囟聲。𨸏，䙴或从卩。𢍣，古文䙴。”

qiān《集韻》親然切，平仙清。元部。

同“遷”。升高。《説文·舁部》：“䙴，升高也。”段玉裁注：“此與《辵部》遷、𨘢音義同。”《字彙·廾部》：“䙴，隸作遷。”

𢍤 同“𢍤”。《集韻·昔韻》：“𢍤，《説文》：‘治也’。引《周書》：‘我之不𢍤’。或从廾。”

14 **𢍥** 同“巽”。《字彙補·廾部》：“𢍥，古巽字。見《古易》。”

𢍦 同“遵”。《集韻·諄韻》：“遵，古作𢍦。”

16 **𢍧** 同“彝”。《玉篇·素部》：“𢍧，尊也，又常也。今作彝。”

19 **𢍨** 同“𢍨”。《集韻·願韻》：“𢍨，或从廾。”

24 **𢍩** 同“歷”。《五音集韻·錫韻》：“𢍩，古文歷。”

𢍪 同“弊（擎）”。《龍龕手鑑·廾部》：“𢍪”，同“弊”。

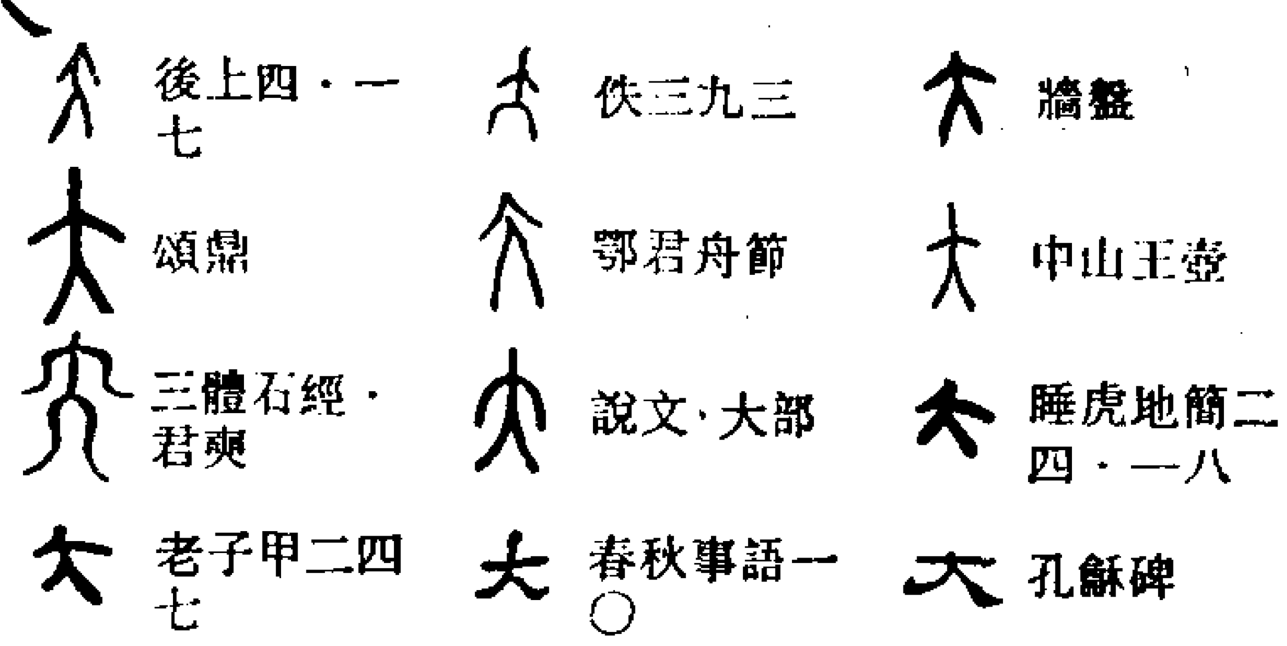
26 **𢍫** 説文·舁部 古文

同“䙴（遷）”。《説文·舁部》：“𢍫，古文䙴。”

46 **𢍬** 同“麈”。《集韻·真韻》：“麈，《説文》：‘鹿行揚土也。’古作𢍬。”

大　部

大



《說文》：“大，天大、地大、人亦大，故大象人形。”王筠釋例：“此謂天地之大，無由象之以作字，故象人之形以作大字，非謂大字即是人也。”

（一）dà《廣韻》徒蓋切，去泰定。又唐佐切。月部。

❶在面积、体积、容量、数量、力量、强度、年龄、重要性等方面超过一般或超过所比对象。与“小”相对。《廣韻·泰韻》：“大，小大也。”《詩·大雅·行葦》：“酌以大斗，以祈黄耇。”《史記·高祖本紀》：“大風起兮雲飛揚，威加海内兮歸故鄉。”唐王維《使至塞上》：“大漠孤烟直，長河落日圓。”朱自清《房东太太》：“电气扫除器那东西价钱很大，不容易脱手。”

❷在程度、规模、声势、时间等方面超过一般或超过所比对象。《莊子·知北遊》：“天地有大美而不言。”朱德《庆祝中国人民解放军建军三十五周年》：“人民大解放，国势日繁荣。”

❸指（思想、品德）高尚；（知识、著作等）渊博，（技艺、技巧等）精湛。如：艺术大师；语言大师；贻笑大方。《易·乾》：“見龍在田，利見大人。”孔穎達疏：“有人君之德，故稱大人。”《孟子·盡心上》：“大匠不為拙工改廢繩墨。”宋歐陽修《鎮陽讀書》：“大論吒佛老，高聲誦唐虞。”

❹尊重；推崇。《荀子·性惡》：“大齊信焉而輕貨財。”楊倞注：“大，重也。”《新五代史·一行傳·鄭遨傳附張薦明》：“（後晉）高祖大其言，延入内殿講《道德經》，拜以為師。”严复《论世变之亟》：“是故《春秋》大一统。一统者，平争之大局也。”

❺敬词。如：尊姓大名；大作。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》：“凡大人、大夫、太子、太君皆尊詞。”《詩·小雅·賓之初筵》：“大侯既抗，弓矢斯張。”毛傳：“大侯，君侯也。”《戰國策·齊策一》：“齊僻陋隱居，託於東海之上，未嘗聞社稷之長利，今大客幸而教之。”《後漢書·蘇章傳》：“祖父純，字桓公，有高名。性强切而持毁譽，士友咸憚之……三輔號為‘大人’。”李賢注：“大人，長老之稱，言尊事之也。”《鏡花緣》第六十一回：“這‘綠香’二字，不獨别致，而且極傳此地之神。這定是紫瓊姐姐大筆了。”

❻极；很。《詩·魯頌·閟宫》：“奄有龜蒙，遂荒大東。”鄭玄箋：“大東，極東，海邦近海之國也。”《漢書·霍光傳》：“長公主大以是怨光”。宋蘇軾《留侯論》：“天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故加之而不怒。”

❼年辈较长或排行第一的。清翟灝《通俗編·數目》：“今人兄弟行次稱一為大，不知始自何時。”《史記·外戚世家》：“武帝下車泣曰：‘嚄！大姊，何藏之深也！’”《玉臺新詠·古樂府六首·相逢狹路間》：“大婦織羅綺，中婦織流黄，小婦無所作，挾瑟上高堂。”清黄燮清《吳江嫗》：“大男被拘繫，無由餽粥糜。次男避追呼，遠出無歸期。”

❽夸大，自夸。《史記·高祖本紀》：“劉季固多大言，少成事。”《禮記·表記》：“是故君子不自大其事，不自尚其功。”孔穎達疏：“大，謂誇大。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前編·杜少陵三》引《王直方詩話》：“范蜀公云：‘武侯廟柏今十丈，而杜工部云：黛色參天二千尺。古之詩人好大其事，大率如此。’”

❾古代下一辈对上一辈的称呼所加的字，如称祖父为“大父”，称祖母为“大母”。《韓非子·五蠹》：“今人有五子不為多，子又有五子，大父未死而有二十五孫，是以人民衆而貨財寡，事力勞而供養薄。”《漢書·文三王傳》：“李太后，親平王之大母也。”顔師古注：“大母，祖母也。”《漢書·婁敬傳》：“冒頓在，固為子壻；死，外孫為單于。豈曾聞（外）孫敢與大父亢（抗）禮哉？可毋戰以漸臣也。”

❿方言。父亲。明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》：“父曰爹，又曰别，又曰大。”蒋光慈《弟兄夜话》：“俺大叫俺来上海看看你。你这些年都没有回去，俺大想得什么似的！”姚雪垠《李自成》第二卷第十五章：“去年年底，我大因还不起阎王债，眼看日子没过头，上吊死了。”

⓫方言。指伯父或叔父。如：俺三大是个劳模。

⓬旧时金属币“大钱”的省称，亦泛指钱币。朱雨尊编《民间歌谣全集·御苑禁城修马路》：“（巡警）穿洋靴，戴洋帽，身穿一件狗皮袄。月月口份关不少，除去吃喝一大驯不了。”叶圣陶《金耳环》：“三块钱，总比一个大也没有好多了。”

⓭副词。大体上；大约。《史記·衛將軍驃騎列傳》：“時已昏，漢匈奴相紛挐，殺傷大當。”司馬貞索隱：“以言所殺傷大略相當。”《金史·太宗紀》：“朕親巡已久，功亦大就，所獲州部，政須綏撫，是用還都。”

⓮再。如：大前天；大后日。

⓯用在时间或节令前表示强调。如：大热天；大年初一；大礼拜天。

⓰姓。《風俗通·姓氏篇》：“大氏，大庭氏之後。又大填、大山稽，並黄帝師；大款，為顓頊師。《禮記》：大連，東夷之子。”《正字通·大部》：“大，姓。漢大利，明洪武中知縣大有。”

（二）dài《廣韻》徒蓋切，去泰定。

❶“山大王”、“大夫（医生）”的“大”读dài。

❷用同“代”。1.世代。《李陵變文》：“陵家曆大為軍將，世世從軍為國征。”2.代替。《太平御覽》卷五百六十九引《樂府雜録》：“大面出於北齊。”按：唐段安節《樂府雜録·鼓架部》作“代面出於北齊”。明胡震亨《唐音癸籤卷十四·樂通三·散樂》：“大面，一名‘代面’。出北齊蘭陵王長恭，膽勇善戰，以其顔貌無威，每入陣即著面

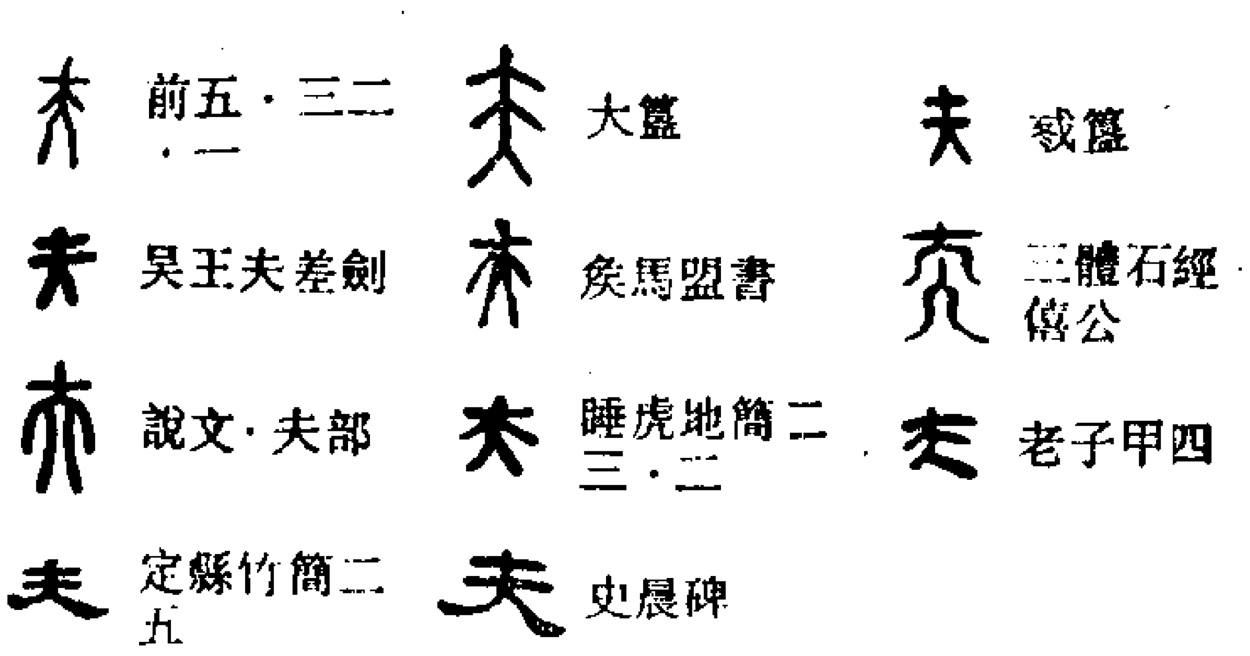
具，後乃百戰百勝。戲者衣紫腰金，執鞭。唐相沿弄此。亦入歌曲。”

❸用同“待”。等待。《敦煌變文集·難陀出家緣起》：“何處愚夫至此，輒來認我為妻？不如聞早却迴，莫大此時挫辱。”元關漢卿《拜月亭》第三折：“安排香桌兒去，我大燒炷夜香咱。”

（三）tài《集韻》他蓋切，去泰透。

通“太”。清江沅《說文釋例》：“古只作‘大’，不作‘太’。《易》之‘大極’，《春秋》之‘大子’、‘大上’，《尚書》之‘大誓，‘大王王季’，《史》、《漢》之‘大上皇’、‘大后’，後人皆讀為太。或徑改本書，作‘太’及‘泰’”。

1 夫



《說文》：“夫，丈夫也。从大，一以象簪也。周制以八寸為尺，十尺為丈，人長八尺，故曰丈夫。”高鸿缙《中國字例》：“夫，成人也。童子披髮，成人束髮，故成人戴簪，字倚大（人）畫其首髮戴簪形，由丈大（人）生意，故為成人意之夫。童子長五尺，故曰五尺之童；成人長一丈（周尺），故曰丈夫；偉人曰大丈夫。許言漢八寸為周一尺，人長漢八尺也。至妻之對曰夫，或丈夫，皆是借用。”

（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶成年男子的通称。《說文·夫部》：“夫，丈夫也。”徐灝箋：“男子已冠之偁也。”《詩·秦風·黃鳥》：“維此奄息，百夫之特。”《孟子·梁惠王下》：“內無怨女，外無曠夫。”清龔自珍《己亥雜詩》之八十三：“只籌一纜十夫多，細算千艘渡此河。”

❷大丈夫。对男子的美称。唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上：“夫者，男子之美稱。”《左傳·宣公十二年》：“且成師以出，聞敵彊而退，非夫也。”杜預注：“非丈夫。”《宋史·宗澤傳》：“諸處節義之夫，自黥其面而争先救駕者，復不知其幾。”柳亚子《诸将六首》之五：“西川刘禅本非夫，文灿贪庸亦竖奴。”

❸女子的配偶。《易·小畜》：“夫妻反目”。《世說新語·品藻》：“金谷中，蘇紹最勝。紹是石崇姊夫，蘇則孫，愉子也。”唐杜荀鶴《山中寡婦》：“夫因兵死守蓬茅，麻苧衣衫鬢髮焦。”

❹古田制百亩称夫。井田制一夫受田百亩，故即以一夫所受之田称夫。《玉篇·夫部》：“夫三為屋，一田家為一夫也。”《周禮·地官·小司徒》：“乃經土地而井牧其田野。九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為甸，四甸為縣，四縣為都。”鄭玄注：“‘九夫為井’者，方一里，九夫所治之田也。……《司馬法》曰：‘六尺為步，步百為畮，畮百為夫，夫三為屋，屋三為井，井十為通。’”《孟子·公孫丑上》：“廛無夫里之布，則天下之民皆悦，而願為之氓矣。”朱熹引鄭玄《周禮》注，谓指一夫百亩之税。又用作为一级生产组织之称。《管子·乘馬》：“四聚為一離，五離為一制，五制為一田，二田為一夫，三夫為一家，事制也。”

❺旧称从事某种体力劳动的人。《左傳·隱公六年》：“為國家者，見惡如農夫之務去草焉。”《說苑·善說》：“入深淵刺蛟龍，抱黿鼉而出者，此漁夫之勇悍也。”罗广斌、杨益言《红岩》第三章：“老船夫听了他们的恳求，看了看奔腾的江水，让他们把马达抬进船舱。”

❻旧指应征调以服劳役的人。后亦指仆役。《北史·東魏孝静帝紀》：“已巳，發夫五萬人築漳濱堰，三十五日罷。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百四十三：“正隆元年春起夫，正隆四年畢工。”《徐霞客遊記·黔遊日記一》：“余以刺索夫於南寨，(楊)國賢避不出，托言與上司不合，不敢發夫。”

❼古代兵士、武士的称呼。《左傳·哀公元年》：“里而栽，廣丈，高倍，夫屯，晝夜九日。”杜預注：“夫，猶兵也。”唐李白《送張遥之壽陽幕府》：“戰夫若熊虎，破敵有餘閑。”清魏源《城守篇·守禦上》：“凡人夫各記姓名於堞，各識其處而以時演習之，如此則號令定矣。”

❽古代官长。《禮記·郊特牲》：“夫也者，以知帥人者也。”清王引之《經義述聞·爾雅》：“率人曰夫，若大夫之夫矣。凡經傳言凖夫、言牧夫、言嗇夫、言馭夫、言膳夫、言宰夫，皆率人之義。”

❾“大夫”之省文。《禮記·王制》：“夫圭田無征。”俞樾平議：“此‘夫’字疑當讀為‘大夫’二字。古人書‘大夫’字，或只於‘夫’下積二畫，如《嶧山碑》‘御史夫二臣德’是也。……或傳寫奪去二畫，而僅存一‘夫’字。”《晏子春秋·問篇下》：“晏子聘于魯，魯昭公問曰：‘夫儼然辱臨敝邑，竊甚嘉之。’”

❿足，脚。后作“趺”。《墨子·備穴》：“為頡皋，必以堅材為夫。”孫詒讓閒詁：“畢(沅)云：同趺，如足兩分也。舊本‘材’作‘杖’。俞(樾)云：‘仗’乃‘材’字之誤。言必以材之堅者為頡皋之趺也。”

⓫同“大”。《字彙補·大部》：“夫，又度奈切，音大。宋景文曰：‘古者大夫字便用重畫寫之，以夫有大音故也。李斯《嶧山碑》如此。’”《莊子·田子方》：“於是旦而屬之夫夫。”陸德明釋文：“司馬云：‘夫夫，大夫也。一云：夫夫，古讀為大夫。’”《荀子·王霸》：“楊朱哭衢涂曰：‘此夫過舉蹞步而覺跌千里者。夫哀哭之。’”于省吾新證：“夫、大古通。《大鼎》‘善夫’亦作‘善大’。‘夫哀哭之’，即‘大哀哭之’。”《山海經·中山經》：“又東一百五十里，曰夫夫之山。”吴任臣廣注：“《釋義》本作‘大夫之山’。《續通考》引此亦作‘大夫之山’。又案：秦《嶧山碑》及漢印篆文，‘大夫’都作‘夫夫’。則二字古相通也。”

（二）fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶代词。1.表示第三人称，相当于“他”、“她”、“它”、“他们”。《左傳·襄公二十六年》：“子木曰：‘夫獨無族姻乎？’”《漢書·賈誼傳》：“彼且為我死，故吾得與之俱生；彼且為我亡，故吾得與之俱存；夫將為我危，故吾得與之皆安。”2.表示远指，相当于“那”、“那个”、“那些”。《論語·先進》：“子路使子羔為費宰。子曰：‘賊夫人之子！’”《淮南子·齊俗》：“此一是非，隅曲也；夫一是非，宇宙也。”方志敏《可爱的中国》：“雄巍的峨嵋，妩媚的西湖，幽雅的雁荡，与夫‘秀丽甲天下’的桂林山水，可以傲睨一世，令人称羡。”3.表示近指，相当于“这”、“这个”、“这些”。《左傳·成公十六

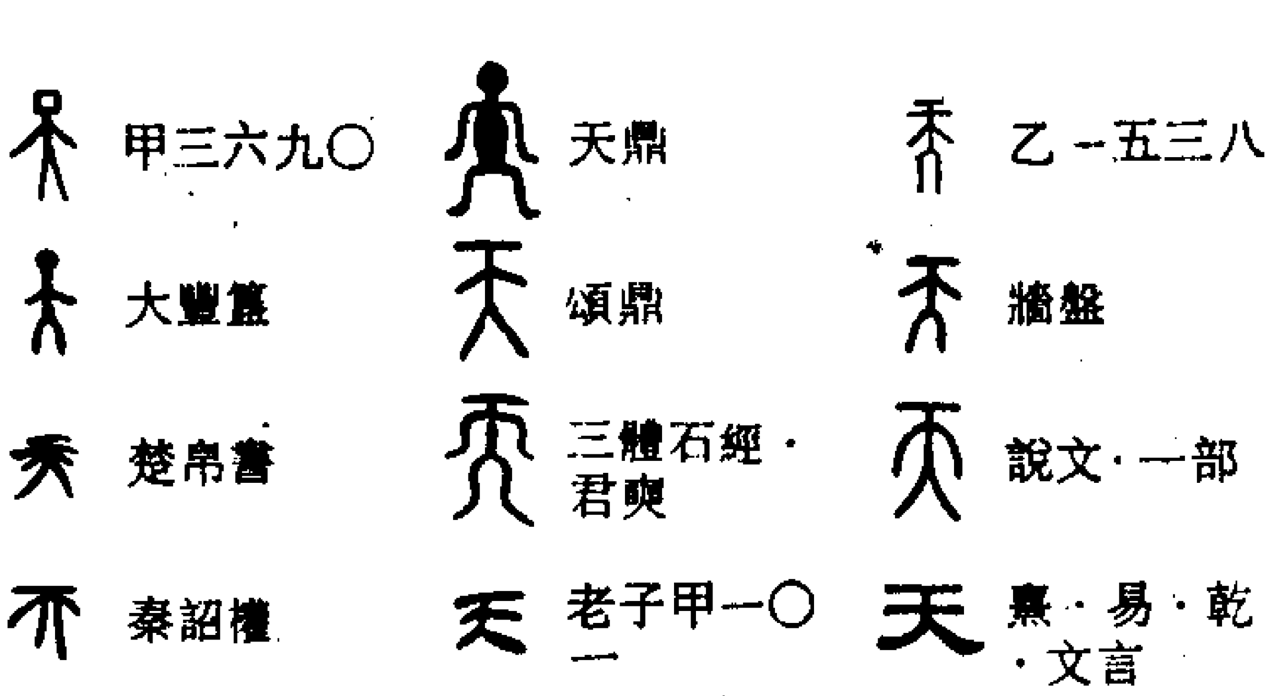
年》："夫二人者，魯國社稷之臣也。"唐柳宗元《封建論》："夫不得已，非公之大者也。"明張煌言《答曹雲霖監軍書》："弟中夜自念，一片孤忠，或是天地間一男子，而時勢交迫，終不克一昂首伸眉，夫亦命也已"！

❷所有的；大家。相当于"凡"。《書·召誥》："夫知保抱攜持厥婦子，以哀籲天，徂厥亡出執。"孔穎達疏："夫，猶人人，言天下盡然也。"《淮南子·本經》："天下和洽，人得其願，夫人相樂，無所發貺，故聖人為之作樂以和節之。"高誘注："夫人，衆人也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："執誼顧主，夫懷貞節。"李善注："夫，猶人人也。"

❸助词。《玉篇·夫部》："夫，語助也。"1.用于句首，有提示作用。《篇海類編·人事類·夫部》："夫，發語辭。"《左傳·隱公三年》："夫寵而不驕，驕而能降，降而不憾，憾而能眕者，鮮矣。"陸德明釋文："夫，發句之端。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："夫畫者，澹雅之事。"2.用于句中。《周禮·秋官·司烜氏》："掌以夫遂取明火於日，以鑒取明水於月。"鄭玄注引鄭司農云："夫，發聲。"《韓非子·問田》："憚亂主闇上之患禍，而避乎死亡之害，知明夫身而不見民萌之資利者，貪鄙之為也。"唐杜甫《望嶽》："岱宗夫如何？齊魯青未了。"3.名词的前綴。本用于表示事物名称的单音词前，后遂与该单音词融合成复音词。例如：夫容（芙蓉，荷花）；夫须（一种可以做蓑衣的草）；夫不（鳺鴀，布谷鸟）；夫椒（山名）；夫南（古国名）。清徐灝《説文解字注箋·大部》："（夫）借為語詞，凡花之夫渠、夫容，草之夫須，木之夫移，鳥之夫不，皆本助語，並無意義，後人相承增偏旁。"

❹语气词。1.用于句尾，表示感叹。《篇海類編·人事類·夫部》："夫，已語辭。"清王引之《經傳釋詞》十："夫，猶乎也，歎辭也。"《易·繫辭上》："其孰能與此哉？古之聰明叡知，神武而不殺者夫！"《孟子·告子上》："率天下之人而禍仁義者，必子之言夫！"趙岐注："夫，蓋嘆辭也。"宋王禹偁《送孫何序》："然而服勤古道，鑽仰經旨，造次顛沛，不違仁義，拳拳然以立言為己任，蓋亦鮮矣。富春孫生有是夫！"2.用于句尾，表示疑问或反诘。《左傳·昭公十四年》："猶義也夫？"杜預注："以直傷義，故重疑之。"《史記·孔子世家》："孔子曰：'吾歌，可夫？'"

天



《説文》："天，顛也。至高无上，从一、大。"王国维《觀堂集林》："古文天字本象人形。……本謂人顛頂，故象人形。……所以獨墳其首者，正特著其所象之處也。"

tiān《廣韻》他前切，平先透。真部。

❶人的额部；脑袋。《説文·一部》："天，顛也。"章炳麟《小學答問》："天即顛耳。顛為頂，亦為額。《釋畜》：'馰顙，白顛。'《周南》'麟之定'《傳》曰：'定，題也。'一本'題'作'顛'。明'題''顙'得偁'顛'矣……又《荆灋志》説秦荆有鑿顛，《山海經》説獸名有'荆天'。荆天無首，蓋被鑿顛之荆，"《山海經·海外西經》："刑天與帝争神，帝斷其首，葬之常羊之山。乃以乳為目，以臍為口，操干戚以舞。"

❷古代一种在额头上刺字的刑罚。《集韻·先韻》："天，刑名。剠鑿其額曰天。"《易·睽》："見輿曳其牛掣，其人天且劓。"陸德明釋文："天，剠也。馬云：'剠鑿其額曰天'。"

❸天空。《爾雅·釋天》："穹蒼，蒼天也。"郭璞注："天形穹隆，其色蒼蒼，因名云。"《詩·唐風·綢繆》："綢繆束薪，三星在天。"唐韓愈《原道》："坐井而觀天，曰天小者，非天小也。"周恩来《送蓬仙兄返里有感三首》之三："群鸦恋晚树，孤雁入寥天。"

❹天体；天象。《史記·太史公自序》："昔在顓頊，命南正重以司天，北正黎以司地。"《舊唐書·良吏傳下·姜師度》："太史令傅孝忠善占星緯，時人為之語曰：'傅孝忠兩眼看天。'"《明史·職官志三》："（洪武）三年改司天監為欽天監。四年詔監官職專司天，非特旨不得陞調。"

❺自然。泛指不以人意志为转移的客观必然性。《易·繫辭上》："樂天知命，故不憂。"韓康伯注："順天之化，故曰樂也。"《荀子·天論》："皆知其所以成，莫知其無形，夫是之謂天。"宋劉過《襄陽歌》："人定兮勝天，半壁久無胡日月。"

❻自然的；天生的。《莊子·山木》："此木以不材得終其天年。"《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》："茂德淵沖，天姿玉裕。"張銑注："天然之姿容如玉矣。"《隋書·五行志下》："隋師臨江，……都官尚書孔範曰：長江天塹，古以為限隔南北，今日北軍豈能飛渡耶？"元湯垕《古今畫鑑》："華亭李甲字景元，作翎毛，有天趣。"

❼人或物的自然形质；天性。《吕氏春秋·本生》："天子之動也，以全天為故者也。"高誘注："天，性也。"宋蘇軾《濁醪有妙理賦》："故我內全其天，外寓於酒。"清袁枚《隨園詩話·補遺》卷一："凡菱筍魚蝦從水中采得，過半個時辰，則色味俱變，其為菱筍魚蝦之形質，依然尚在，而其天則已失矣。"

❽特指某一空间。《漢書·西域傳》："吾家嫁我兮天一方，遠託異國兮烏孫王。"唐許渾《奉和盧大夫新立假山》："樹暗壺中月，花香洞裏天。"元楊顯之《瀟湘雨》第四折："當初失却渡淮船，父子飄流限各天。"

❾时令；季节。如：冬天；三伏天。唐孟浩然《冬至後過吳張二子檀溪別業》："梅花殘臘月，柳色半春天。"唐朱慶餘《送竇秀才》："梅天馬上愁黃鳥，澤國帆前見白雲。"

❿天气；气候。《禮記·月令》："（季春之月）行秋令，則天多沉陰"。《六韜·虎韜·火戰》："敵人因天燥疾風之利，燔吾上風。"唐杜甫《水檻遣心二首》之二："蜀天常夜雨，江檻已朝晴。"

⓫一昼夜的时间，或专指日出到日落的时间。如：今天；昨天；忙了一天；三天打鱼，两天晒网。《海上花》第四十二回："玉甫竟衣不解帶個伏侍漱芳，連浪幾夜天勿曾困。"

⓬天神，上帝，自然界的主宰者。《鶡冠子·度萬》："天

者，神也。”《書·泰誓中》：“天視自我民視，天聽自我民聽。”孔傳：“言天因民以視聽，民所惡者，天誅之。”《新書·大政上》：“天有常福，必與有德；天有常菑，必與奪民時。”唐李賀《贈陳商》：“天眼何時開？古劍庸一吼。”

⑬迷信的人指神佛仙人或他们生活的那个世界。如：归天；天兵天将；天女散花。唐陳鴻《長恨歌傳》：“由此一念，又不得居此，復墮下界，且結後緣。或為天，或為人，决再相見，好合如舊。”清翟灝《通俗編·服飾》：“《靈怪録》：郭翰暑月卧庭中，有人冉冉自空而下，曰：‘吾織女也。’徐視其衣，並無縫。翰問之，謂曰：‘天衣本非針線為也。’”

⑭古代指君王；也指人伦中的尊者。《爾雅·釋詁》：“天，君也。”《詩·大雅·蕩》：“天降滔德，女興是力。”毛傳：“天，君。”《詩·鄘風·柏舟》：“母也天只，不諒人只。”毛傳：“天謂父也。”《儀禮·喪服》：“夫者，妻之天也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“歷載三六，偷安天位。”薛綜曰：“天位，帝位也。”

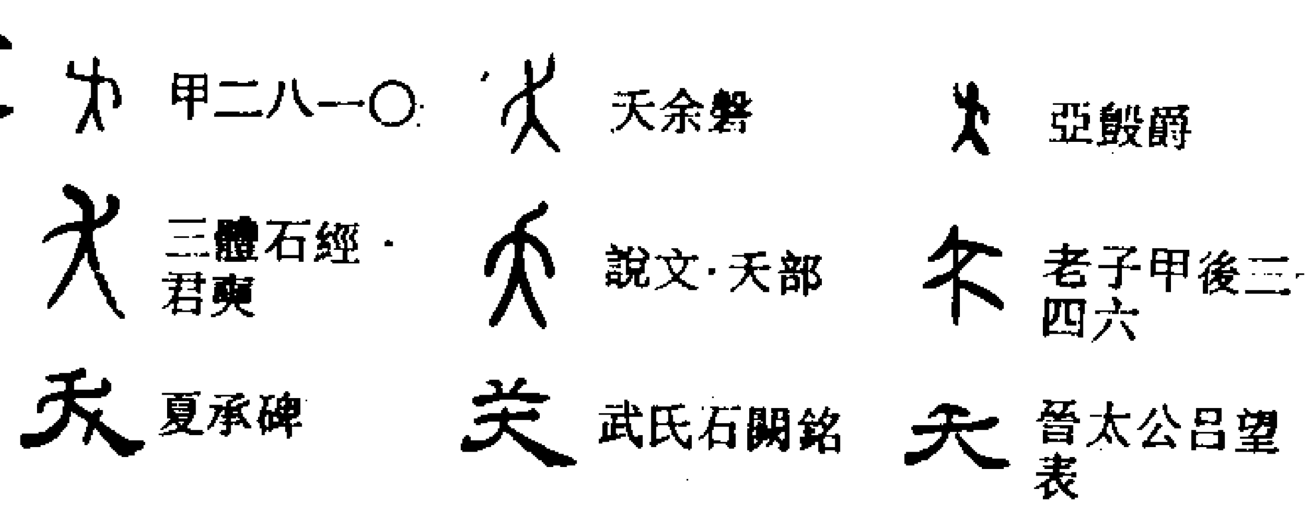
⑮所依存或依靠的对象。《韓詩外傳》卷四：“王者以百姓為天，百姓與之則安，輔之則强，非之則危，倍之則亡。”三國吴陸凱《上疏諫吴主皓不遵先帝二十事》：“國以民為本，民以食為天，衣其次也。”唐杜甫《江亭閬州筵餞蕭遂州》：“二天開寵餞，五馬爛生光。”仇兆鰲注：“《後漢書》：蘇章遷冀州刺史，有故人為清河太守，喜曰：‘人有一天，我獨有二天。’”

⑯方言。垧。井岩盾《辽西纪事》：“家家户户全好过啦，光好地就是二百多天。”王明希《渔民恨》：“过去的苦楚且不表，解放后的日子乐无边。分了两天黑土地，还有一艘打鱼船。”

⑰姓。《古今姓氏書辯證·先韻》：“黄帝之相有天老，後以為氏。《元和姓纂》曰：‘《莊子》有天根，注云：人姓名。’”《正字通·大部》：“天，姓。漢長社令天高，唐親軍指揮使天文。”

𡗗 同“立”。《字彙補·大部》：“𡗗，立本字。”

夭



《説文》：“夭，屈也。从大，象形。”林义光《文源》：“奔走字篆从夭……象兩手摇曳形。”

（一）yāo ㊀《廣韻》於兆切，上小影。又烏晧切。宵部。

❶弯曲；屈曲。《説文·夭部》：“夭，屈也。”宋育仁部首箋正：“屈，猶曲也。今言詰屈。”《淮南子·脩務》：“今鼓舞者，繞身若環……龍夭矯，燕枝拘。”

❷受屈。《漢書·五行志下之上》：“德不試，空言禄，茲謂主竊臣夭，蒙起而白。”

❸早死；殇亡。《釋名·釋喪制》：“少壯而死曰夭，如取物中夭折也。”《書·高宗肜日》：“降年有永有不永，非天夭民，民中絶命。”《文選·束皙〈補亡詩〉》：“人無道夭，物極則長。”李善注：“年未三十而死曰夭。”清畢憲曾《棄兒行》：“將恐無食致夭折，但願隨身不取錢。”

❹拔；摧残。《廣雅·釋詁三》：“夭，拔也。”《管子·禁藏》：“毋伐木，毋夭英，毋附竿。”王念孫疏證引此文云：“夭英，即《四時篇》所云‘蹇華’也。”唐張昌齡《對高潔之士策》：“山林不夭，風雲以之通氣。”清龔自珍《病梅館記》：“斫其正，養其旁條，删其密，夭其稚枝，鋤其直，遏其生氣。”

❺晦暗；憔悴。《素問·玉機真藏論》：“形氣相失，謂之難治；色夭不澤，謂之難已。”王冰注：“夭，謂不明而惡。不澤，謂枯燥也。”又《三部九候論》：“五藏已敗，其色必夭。”王冰注：“夭，謂死色。”《淮南子·本經》：“則陰陽繆戾，四時失敍，雷霆毁折，雹霰降虐，氛霧霜雪不霽，而萬物燋夭。”高誘注：“霜雪之害不止，則萬物燋夭不繁茂也。”漢揚雄《反離騷》：“遭季夏之凝霜兮，慶夭顇而喪榮。”

❻壅塞。《左傳·宣公十二年》：“盈而以竭，夭且不整。”杜預注：“水遇夭塞，不得整流，則竭涸也。”孔穎達疏：“夭遏是壅塞之義，故云遇夭塞也。”

❼成双的兽。《集韻·小韻》：“夭，獸雙為夭。”

㊁《廣韻》於喬切，平宵影。

❶幼嫩；娇好。《詩·檜風·隰有萇楚》：“隰有萇楚，猗儺其枝。夭之沃沃，樂子之無知。”毛傳：“夭，少也。”朱熹注：“夭，少好貌。”《史記·周本紀》“（賣檿弧箕服者）逃於道，而見鄉者後宫童妾所弃妖子出於路者”裴駰集解：“徐廣曰：妖，一作夭。夭，幼少也。”

❷稚嫩的动植物。《集韻·晧韻》：“夭，少長曰夭。”《篇海類編·通用類·夭部》：“物稚曰夭。”《國語·魯語上》：“且夫山不槎蘖，澤不伐夭。”韋昭注：“艸木未成曰夭。”《尸子·明堂》：“刳胎焚夭，則麒麟不往焉。”《漢書·禮樂志》：“衆庶熙熙，施及夭胎。”顔師古注：“少長曰夭，在孕曰胎。”

❸茂盛的样子。《書·禹貢》：“厥草惟夭，厥木惟喬。”《漢書·地理志上》：“篠簜既敷，屮夭木喬。”顔師古注：“夭，盛貌也。”宋吴感《折紅梅》：“重吟細閲。比繁杏夭桃，品格真别。”

❹灾祸。后作“殀”。《釋名·釋天》“妖，殀也。殀害物也”清畢沅疏證：“妖，從女旁；殀，從歹旁。並俗字。”《詩·小雅·正月》：“民今之無禄，夭夭是椓。”鄭玄箋：“天以薦瘥夭殺之。”陸德明釋文：“夭，災也。”《後漢書·蔡邕傳》：“速速方轂，夭夭是加。”李賢注：“《詩·小雅·（正月）》曰：‘速速方穀，夭（夭）夭是椓。’……夭，殺也。”

❺妖怪。后作“妖”。《水經注·河水一》：“夭魔波旬化作雕鷲恐阿難。佛以神力隔石，舒手摩阿難肩，怖即得止。”紀昀等校注：“夭、妖通。”

（二）wò《集韻》烏酷切，入沃影。藥部。

古地名。《集韻·䒩韻》：“夭，地名。”《山海經·海外西經》：“此諸夭之野，鸞鳥自歌，鳳鳥自舞。”郝懿行疏：“夭野，《大荒西經》作‘沃野’。是此經文之夭，乃沃字省文。”

（三）wāi《正字通》音歪。

〔夭斜〕姿态轻盈娇媚。也写作“妖邪”。《説文·金部》“鋖，側意”段玉裁注：“鋖，即今人之歪字。唐人曰‘夭邪’。”唐白居易《和〈春深〉二十首》之二十：“揚州蘇小小，人道最夭斜。”宋陳與義《清明二絶》之一：“街頭女兒雙髻鴉，隨蜂趁蝶學妖邪。”

太

天梁宮高鐙 白石神君碑

(一) tài《廣韻》他蓋切,去泰透。月部。

❶大。《廣雅·釋詁一》:"太,大也。"王念孫疏證:"太者,《白虎通義》云:十二月律謂之大呂何?大者,大也;正月律謂太簇何?太,亦大也。"清段玉裁《説文解字注·水部》:"夳,後世凡言大而以為形容未盡則作太。"《書·禹貢》:"既修太原,至于岳陽。"孔穎達疏:"太原,原之大者。"《莊子·天下》:"建之以常無有,主之以太一。"成玄英疏:"太者廣大之名。"宋蘇軾《喜雨亭記》:"歸之太空,太空冥冥,不可得而名。"《清平山堂話本·漢李廣世號飛將軍》:"匈奴太退,廣乘勢殺之。"

❷身分最高或辈数更高的。《孟子·梁惠王下》:"惟智者為能以小事大,故太王事獯鬻,句踐事吳。"宋陸游《老學庵筆記》卷四:"太母,祖母也,猶謂祖為大父。熙寧、元豐間稱曹太皇為太母,元祐中稱高太皇為太母,皆謂帝之祖母爾。"清顧炎武《生員論中》:"門孫之謂其師之師謂之太老師。"

❸古代记数有所超过称"太"。《史記·項羽本紀》:"漢有天下太半,而諸侯皆附之。"裴駰集解引韋昭曰:"凡數三分有二為太半,一為少半。"《新唐書·曆志三上》:"《夏曆》十二次,立春,日在東壁三度,於《太初》星距壁一度太也。"

❹顺利;安宁。也作"泰"。《廣韻·泰韻》:"泰,通也。古作太。"《老子》第三十五章:"往而不害,安平太。"晉陸雲:"《九愍·紆思》:'命險太其靡常,道離隆而匪易。'"清魏源《默觚上·學篇七》:"不亂離,不知太平之難;不疾痛,不知無病之福。"

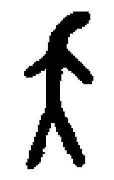
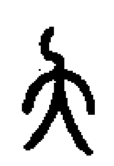
❺副词。1.表示程度过分,相当于"甚"。《廣韻·泰韻》:"太,甚也。"《論語·雍也》:"居簡而行簡,無乃太簡乎?"唐杜甫《新婚别》:"暮婚晨告别,無乃太匆忙。"老舍《骆驼祥子》二:"他们自己可是不会跑,因为腿脚被钱赘的太沉重。"2.用于赞叹句,表示程度极高。如:花儿太美了;这办法太好了;这建筑太伟大了。3.用于否定句,相当于"很"。如:不太好;不太够。

(二) tà《集韻》他達切,入曷透。

〔太末〕地名。《集韻·曷韻》:"太,太末,縣名,在會稽。"

夨

前一·四八·三 戩三三·三 夨簋

 夨王鼎蓋  説文·夨部

《説文》:"夨,傾頭也。从大,象形。"容庚《金文編》:"夨象頭之動作,夭象手之動作。"

zè《廣韻》阻力切,入職莊。又練結切。職部。

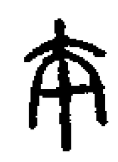
倾头。又引申为倾侧。后作"側"。《説文·夨部》:"夨,傾頭也。"段玉裁注:"夨象頭傾,因以為凡傾之偁。"《玉篇·夨部》:"夨,傾頭也。今並作側。"

2 夳

説文·水部古文 駘蕩宮壺 衡方碑

同"泰(太)"。《説文·水部》:"夳,古文泰。"《集韻·夳韻》:"夳,《説文》:'滑也。'一曰大也;通也。或省(作太),亦作大、泰。"《衡方碑》:"會喪夳夫人。"

夲

 説文·夲部

《説文·夲部》:"夲,進趣也。从大,从十。大十,猶兼十人也。讀若滔。"段玉裁注:"趣者,疾也。言其進之疾,如兼十人之能也。"

(一) tāo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

❶快速前进。《説文·夲部》:"夲,進趣也。"桂馥義證、王筠句讀均引莊祖述曰:"柳宗元《陸文通墓表》:'後之學者,窮老盡氣,左視右顧,莫得而夲。'音土刀切。人或誤讀為本末之本。"按:"夲"字不见经传。或谓古多借"滔"为"夲"。清王紹蘭《説文段注訂補·夲部》:"《管子·君臣下篇》:'心道進退,而形道滔赶。'此借'滔'為'夲'。……滔,謂進趣;赶,謂進趣之疾。故下文云:進退者主制,滔赶者主勞也。《大雅·江漢篇》:'武夫滔滔。'謂武夫疾而進,猶此云滔赶矣,詩人因借'滔'為'夲',與《管子》同。許氏讀夲若滔,亦同此意,聲兼義也。"

❷往来见貌。《玉篇·夲部》:"夲,往來見皃。"

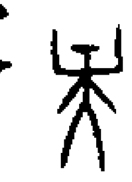
(二) běn《廣韻》布忖切,上混幫。

同"本"。《廣韻·混韻》:"本,俗作夲。"

内

同"吏(鬧)"。《龍龕手鑑·雜部》:"内,同吏。"

央

 菁一·一 虢季子白盤 中央勇矛

齊三字刀 説文·冂部 老子甲三一

熹·春秋·僖十七年

《説文》:"央,中央也。从大在冂之内。大,人也。央、旁同意。一曰久也。"

(一) yāng《廣韻》於良切,平陽影。陽部。

❶中央。《説文·冂部》:"央,中央也。"《玉篇·冂部》:"央,亦位内,為四方之主也。"《詩·秦風·蒹葭》:"遡游從之,宛在水中央。"《荀子·正論》:"今人或入其央瀆,竊其豬彘,則援劍戟而逐之。"楊倞注:"央瀆,中瀆也"。郑万隆《响水湾》四:"桂花往桥当央一站,扬起双手,大声喊道:'站住,站住!'"

❷邑。古代乡社的中心点。《字彙補·大部》:"央,邑也。"《管子·乘馬》:"方六里,名之曰社,有邑焉,名之曰央。"

❸尽。《廣雅·釋詁一》:"央,盡也。"又《釋詁四》:"央,已也。"《詩·小雅·庭燎》:"夜如何其?夜未央。"鄭玄箋:"夜未央,猶言夜未渠央也。"《楚辭·離騷》:"及年歲之未晏兮,時亦猶其未央。"王逸注:"央,盡也。"南朝齊謝朓《暫使下都夜發新林至京邑》:"大江流日夜,客心悲未央。"

❹久;远。《説文·冂部》:"央,久也。"《素問·四氣調神大論》:"賊風數至,暴雨數起,天地四時不相保,與道相失,則未央絕滅。"王冰注:"央,久也,遠也。"

❺要求;恳求。唐曹唐《小遊仙》之四十二:"無央公子停,鸞轡,笑泥嫦妃索玉鞭"。元王實甫《西廂記》第一本第二折:"我將小姐央。"王统照《车中》:"我这回当这劳什子的教授,苦够了,上个月打折扣以后,央面子,才拿到

三十五元半，还得向会计处说了好几次劳驾费神的话。”

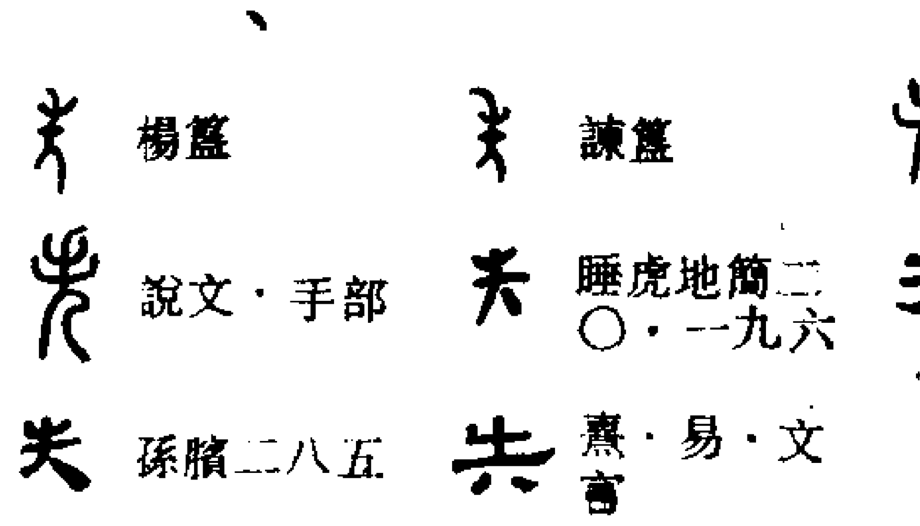
❻广貌。后作“泱”。《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“撫柱楣以從容兮，覽曲臺之央央。”李善注：“央央，廣貌。”按：《詩·小雅·瞻彼洛矣》：“維水泱泱。”毛傳：“泱泱，深廣貌。”“央央”盖即“泱泱”。

❼通“殃”。《素問·生氣通天論》：“味過於辛，筋脈沮弛，精神乃央。”高士宗注：“央作殃……筋脈阻弛，則陰經不濡於筋，神氣不充於脈，故精神乃殃。”顾南原《隸辨》二引《無極山碑》：“來福除央。”

（二）yīng《集韻》於驚切，平庚影。陽部。

〔央央〕1.鲜明的样子。《集韻·庚韻》：“央，鮮明貌。”《詩·小雅·出車》：“出車彭彭，旂旐央央。”毛傳：“央央，鮮明也。”又《小雅·六月》：“織文鳥章，白旆央央。”毛傳：“央央，鮮明貌。”陸德明釋文：“央，音英，鮮明也。”2.声音和谐。《詩·周頌·載見》：“龍旂陽陽，和鈴央央。鞗革有鶬，休有烈光。”朱熹注：“央央、有鶬，皆聲和也。”叶圣陶《外国旗》：“如其偶尔有一条黄狗叫几声，或者有一个孩子啼哭，那音响异样清楚，央央地象在一个大空坛里。”

失



楊簋　諫簋　詛楚文　說文·手部　睡虎地簡二〇·一九六　老子乙前一上　孫臏二八五　熹·易·文言

《説文》：“失，縱也。从手，乙聲。”

（一）shī《廣韻》式質切，入質書。質部。

❶遗失；丧失；丢掉。《説文·手部》：“失，縱也。”段玉裁注：“失，一曰捨也。在手而逸去為失。”《增修互註禮部韻略·質韻》：“失，遺也。”《易·比》：“王用三驅，失前禽。”宋魏泰《東軒筆録》卷六：“塞翁失馬，今未足悲；楚相斷蛇，後必有福。”陈毅《渡黄河作歌》：“国贼授首看日近，狗党狐群失依据。”

❷遗漏。《商君書·開塞》：“故王者刑用於將過，則大邪不生；賞施於告姦，則細過不失。”唐玄宗《禁戰功虛冒詔》：“傳曰：賞不失勞，俾人勸也。若贖前典，何以化成？”鲁迅《书信·致杨霁云（一九三四年十二月十一日）》：“《南腔北调》失收的有两篇，一即《选本》，议论平常，或不犯忌，可收入……”

❸耽误；错过。《書·泰誓上》：“時哉弗可失。”唐杜甫《憶昔二首》之二：“齊紈魯縞車班班，男耕女織不相失。”李大钊《乙亥残腊，由横滨搭法轮赴春申，在太平洋舟中作》：“男儿尚雄飞，机失不可得。”

❹不满足，未能达到（欲望）。《孝經·孝治》：“治家者不敢失於臣妾，而況於妻子乎？”邢昺疏：“失，謂不得其意。”《世説新語·雅量》：“王（恭）看竟，既不哭，亦不言好惡，但以如意帖之而已。殷（仲堪）悵然自失。”《聊齋志異·于去惡》：“適聞大巡環張桓侯將至，恐失志者之造言也。”

❺控制不好；没有把握住。《周禮·夏官·司爟》：“凡國失火，野焚萊，則有刑罰焉。”《世説新語·賞譽》：“王丞相（導）招祖約夜語，至曉不眠。明旦有客，公頭鬢未理，亦小倦。客曰：‘公昨如是，似失眠。’”《紅樓夢》第二十九回：“因為寶姐姐要看呆雁，我比給他看，不想失了手。”

❻迷失，找不着。《楚辭·九章·惜誦》：“欲横奔而失路兮，堅志而不忍。”宋王安石《舒州七月十七日雨》：“淅瀝未生羅豆水，蒼忙空失皖公山。”明馬中錫《中山狼傳》：“策蹇驢，囊圖書，夙行失道，望塵驚悸。”

❼不见；消失。北周庾信《彭城公夫人爾朱氏墓誌銘》：“野曠風急，天寒日昏；煙霾杳嶂，霧失遥村。”唐杜甫《詠懷古跡五首》之五：“伯仲之間見伊呂，指揮若定失蕭曹。”宋蘇軾《次韻孔毅父久旱已而甚雨三首》之一：“饑人忽夢飯甑溢，夢中一飽百憂失。”

❽错误；过失。《增韻·質韻》：“失，過也。”《周禮·地官·司救》：“掌萬民之衺惡過失而誅讓之。”《漢書·路温舒傳》：“臣聞秦有十失，其一尚存，治獄之吏是也。”《新五代史·王殷傳》：“殷事母以孝聞……及為刺史，政事有小失，母責之，殷即取杖授婢，自笞於母前。”

❾损失。《史記·項羽本紀》：“今將軍為秦將三歲矣，所亡失以十萬數。”《後漢書·西羌傳論》：“故得不酬失，功不半勞。”宋曾鞏《戰國策目録序》：“故論詐之便而諱其敗，言戰之善而蔽其患，其相率而為之者，莫不有利焉，而不勝其害也；有得焉，而不勝其失也。”

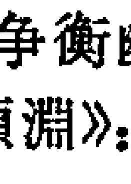
（二）yì《集韻》弋質切，入質以。質部。

❶同“佚”。1.奔逃。《集韻·質韻》：“失，放也。鄭司農曰：‘放失六畜。’”《莊子·徐無鬼》：“天下馬有成材，若䘏若失，若喪其一。”陸德明釋文：“失，音逸。司馬本作‘佚’。李云：‘䘏、失，皆驚悚若飛也。’”《荀子·哀公》：“善則善矣，雖然，其馬將失。”宋陳亮《滿江紅·懷韓子師尚書》：“北向争衡幽憤在，南來遺恨狂酋失。”2.佚乐；闲散。《論語·顔淵》：“君子敬而無失。”俞樾平議：“失，當讀為佚。《周官·大宗伯》鄭注‘以防其淫失’，《釋文》曰：‘失，本亦作佚。’……是失與佚通，言君子敬而無敢佚樂也。”《鹽鐵論·除狹》：“疏遠無失士，小大無遺功。”杨树达要釋：“‘失’讀為‘佚’。……疏遠無佚士，謂無遺佚之士也。”《漢書·杜周傳》：“賢俊失在巖穴，大臣怨於不以。”王念孫雜志：“失，讀為放佚之佚（佚字又作逸），謂賢俊自放於巖穴，非謂朝廷失之也。”

❷放荡；放纵。后作“泆”。《篇海類編·人物類·夫部》：“失，與泆同。”《管子·五輔》：“貧富無度則失。”尹知章注：“失其節制。”《睡虎地秦墓竹簡·南郡守騰文書》：“今法律令已具矣，而吏民莫用，鄉俗淫失之民不止，是即法（廢）主之明法殹（也）。”《漢書·游俠傳·原涉》：“子獨不見家人寡婦邪？始自約敕之時，意乃慕宋伯姬及陳孝婦，不幸壹為盗賊所汙，遂行淫失，知其非禮，然不能自還。”顔師古注：“失，讀曰泆。”

❸超过。后作“軼”。《正字通·大部》引《六書本義》：“失，與軼通。”《國語·周語上》：“夫天地之氣，不失其序；若過其序，民亂之也。”按：《漢書·五行志下之上》“失”作“過”。

夰



說文·夰部

《説文》：“夰，放也。从大而八分也。”徐鍇繫傳：“大，人也；（八），分施，散也。”按：据苗夔《説文繫傳校勘記》补“八”字。

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。又胡老切。宵部。

❶分散；放纵轻佻貌。《説文·夰部》：“夰，放也。”徐灝

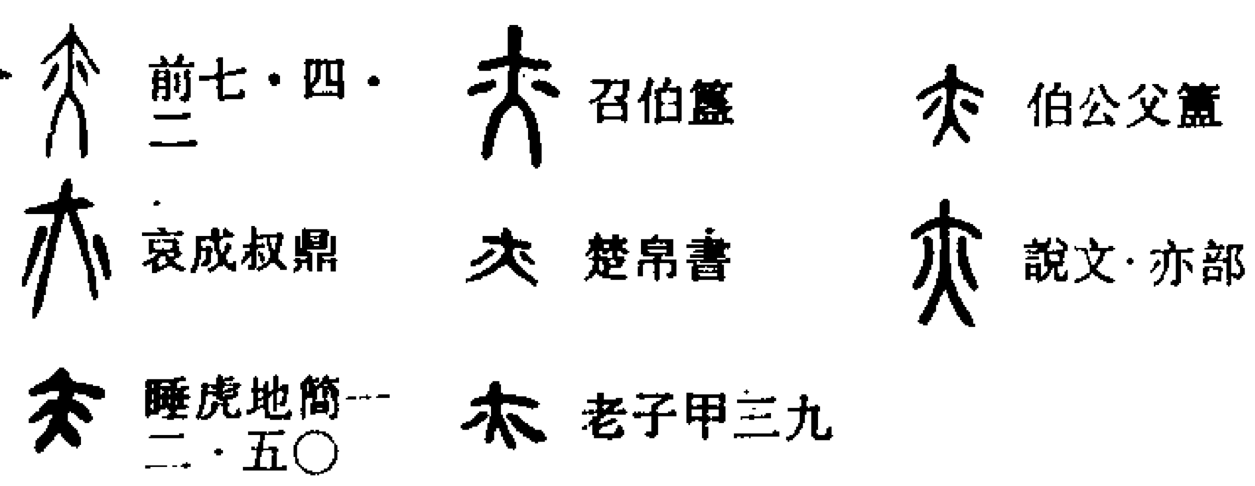
箋："夰者，放縱輕脱之貌。故从夰之字，其義為驚羿，為傲慢，為往來也。"

❷同"昊"。气。北周衛元嵩《元包經·泰》："泰夰入于囦。"唐蘇源明傳："夰入于囦，天氣降也。"李江注："夰，氣。音昊。"

夨"夨"的讹字。《玉篇·夨部》："夨，壯力切。傾頭也。今并作側。"（四部叢刊影印元刊本）《字彙補·大部》："夨，《字學指南》：與'仄'同。"按：《説文》十下及宋本《玉篇》均作"夨"。

头"頭"的简化字。

夾



前七·四·二　召伯簋　伯公父簠　哀成叔鼎　楚帛書　説文·亦部　睡虎地簡一二·五〇　老子甲三九

同"亦"。《正字通·大部》："夾，亦本字。"

夯（一）hāng《改併四聲篇海》引《川篇》呼講切。

❶用力扛东西。《篇海類編·通用類·大部》："夯，撻夯，大用力。又以肩舉物。"宋朱熹《答吕子約書》："誠之恐難説話，蓋本是氣質有病，又被杜撰扛夯作壞了。"元王和卿《撥不斷·大魚》："勝神鰲，夯風濤，脊梁上輕負着蓬萊島。"明凈善集《禪林寶訓》一："自家閫閾中物，不肯放下，反累及他人擔夯，無乃大勞乎！"

❷砸实地基。《六部成語·工部·夯硪》注："以木築地曰夯，以石碌壓地曰硪。"清李斗《揚州畫舫録·工段營造録》："平基惟土作是任，土作有大小夯硪、灰土、黄土、素土之分。"清嚴如熤《苗防備覽》卷十二："巖門石堡，城東北五十里，周圍五百六十一丈，堡身出土高一丈。……中心填土夯築，底海漫石。"郭沫若《劈大山渠》："跨过断沟五十道，夯填大坝四六条。"

❸砸实地基的一种工具。袁鹰《风帆》："一发现漏水的洞穴，大家就堵上去，脱下棉袄大衣，往洞里塞，再用土填，用木夯砸得严严实实。"

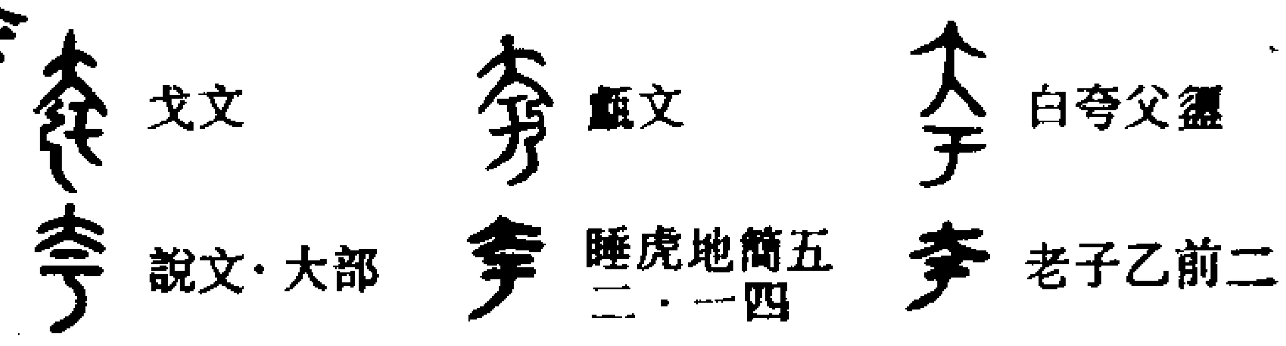
❹膨胀；鼓起。宋朱肱《北山酒經下·酴米》："醅面當心夯起，有裂纹，多者十餘條，少者五七條。"元關漢卿《調風月》第二折："氣夯破肚，别人行怎又不敢提？"元楊顯之《瀟湘雨》第三折："則見他努眼撐睛大叫呼，不鄧鄧氣夯胸脯。"

❺劫持；掳取。明陸容《菽園雜記》卷十二："陕西有夯字，音罕，持物也。"宋司馬光《涑水記聞》卷一："（宋）太祖謂諸將曰：'近世帝王，初舉兵入京城，皆縱兵大掠，謂之夯市。汝曹今毋得夯市及犯府庫。'"元金仁傑《追韓信》第三折："量這個夯錢之夫小可人，怎做這社稷臣！"

（二）bèn

笨拙。元鄭廷玉《忍字記》第一折："你這般胖，立在我解典庫門首，知的囉是箇胖和尚，不知的囉，〔唱〕則道是箇夯神兒來進寶。"《雍熙樂府·粉蝶兒·恩怨》："使了些精銀夯鈔買人嫌。把這廝剔了髓，挑了筋，剮了肉，不傷廉。"《紅樓夢》第六十七回："俗話説的，夯雀兒先飛。"

[3]**夸**



戈文　甗文　白夸父盨　説文·大部　睡虎地簡五二·一四　老子乙前二

《説文》："夸，奢也。从大，于聲。"

（一）kuā ㊀《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。

❶奢侈。《説文·大部》："夸，奢也。"《廣雅·釋詁一》："夸，婬也。"王念孫疏證："夸訓為婬，與下嫮、窕、劮、婸同義，皆謂淫泆無度也。夸、淫皆過度之義。"《荀子·仲尼》："貴而不為夸，信而不處謙。"楊倞注："夸，奢侈也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："横塘查下，邑屋隆夸；長干延屬，飛甍舛互。"張銑注："隆，盛也；夸，奢也。言此中之人競為奢盛。"唐柳宗元《天對》："幽禍挐以夸，僤褢以漁。"又引申以称行为的逾越法度。《漢書·嚴安傳》："帶劍者夸殺人以矯奪，而世不知媿，故姦軌浸長。"顔師古注："夸，大也，競也。"

❷矜夸；自大。《廣雅·釋詁一》："夸，大也。"《吕氏春秋·下賢》："貴為天子而不驕倨，富有天下而不騁夸。"高誘注："夸，詑而自大也。"《史記·屈原賈生列傳》："夸者死權兮，品庶馮生。"裴駰集解引瓚曰："夸，泰也。"唐韓愈《烏氏廟碑銘》："盧從史始立議用師于恒。乃陰與寇連，夸謾兇驕，出不遜言。"

❸虚夸，浮夸。《逸周書·謚法》："華而無實曰夸。"孔晁注："夸，恢誕。"《老子》第五十三章："朝甚除，田甚蕪，倉甚虚，服文綵，帶利劍，厭飲食，財貨有餘，是謂盗夸。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》："事必有言，言有害：曰不信；曰不知畏人；曰自誣；曰虚夸，以不足為有餘。"唐柳宗元《解祟賦》："履仁之實，去盗之夸。"

❹夸张；炫耀。《韓非子·解老》："雖義端不黨，不以去邪罪私；雖勢尊衣美，不以夸賤欺貧。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："兩國相擊，此宜夸矜見所長。"《新唐書·文藝傳·王勃》："九月九日都督大宴滕王閣，宿命其婿作序以夸客。"鲁迅《书信·致台静农（一九三五年十一月十五午）》："瞿氏之文，其弊在欲夸博，滥引古书，使其文浩浩洋洋，而无裁择，结果为不得要领。"

❺赞赏，赞美。唐皮日休《惜義烏》："吾聞鳳之貴，仁義亦足夸。"宋王安石《彼狂》："方分類别物有名，夸賢尚功列耻榮。"

❻量词。茶叶被焙制成的小方块。金佚名《大金弔伐録·宋主致謝書及報因便附問·别幅》："興國茶場揀芽小龍團一大角，建州壑源夸茶三十夸（共二百角，每角一夸）。"宋周密《武陵舊事·進茶》："此乃雀舌水芽所造，一夸直四十萬，僅可供數甌之啜耳。"

❼花。后作"荂"。漢司馬相如《上林賦》："夸條直暢，實葉葰茂。"清王先謙《漢書補注》引王文彬曰："夸即荂之省文。《説文》：'華，草木華也。或从艸，从夸'。此賦以'荂條實葉'四相對為文，謂荂與條氣機直達，實與葉蕃殖大茂也。"

❽姓。《姓觿·麻韻》："夸，《路史》云：黄帝裔，夸父之後。"

❾"誇"的简化字。

㊁《集韻》匈于切，平虞曉。

美好。后作“姱”。《集韻·虞韻》：“姱，美皃。或省(作夸)。”《淮南子·脩務》：“曼頰皓齒，形夸骨佳，不待脂粉芳澤而性可説者，西施、陽文也。”《後漢書·馮衍傳》：“纂前修之夸節兮，曜往昔之光勳。”李賢注引《楚辭》曰：“紛獨有此夸節。”南朝梁鮑子卿《詠玉階》：“玉階已夸麗，復得臨紫微。”明宗臣《釣臺賦》：“何佳人之夸姣以抗行兮，抱孤貞而自全。”

(二) kuà《漢書·諸侯王表注》音跨。

跨。兼跨，跨越。后作“跨”。《漢書·諸侯王表》：“而藩國大者，夸州兼郡。”顔師古注：“夸，音跨。”《新唐書·孝友傳》：“廣明後，方鎮凌法，夸地千里，事不上聞。”宋王明清《揮麈餘話》卷二載王仲信《慈靈殿賦》：“故能遠邁漢唐，夸歷三(皇)五(帝)。”引申为超过。晉石崇《思歸引》：“余少有大志，夸邁流俗。”

(三) kuǎ《集韻》苦瓦切，上馬溪。

〔夸奆〕自大。《集韻·馬韻》：“夸，夸奆，自大。”

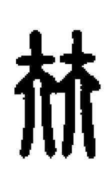
夺

“奪”的简化字。

奔

“夰”的讹字。《正字通·大部》：“奔，夰字之譌。”

夶

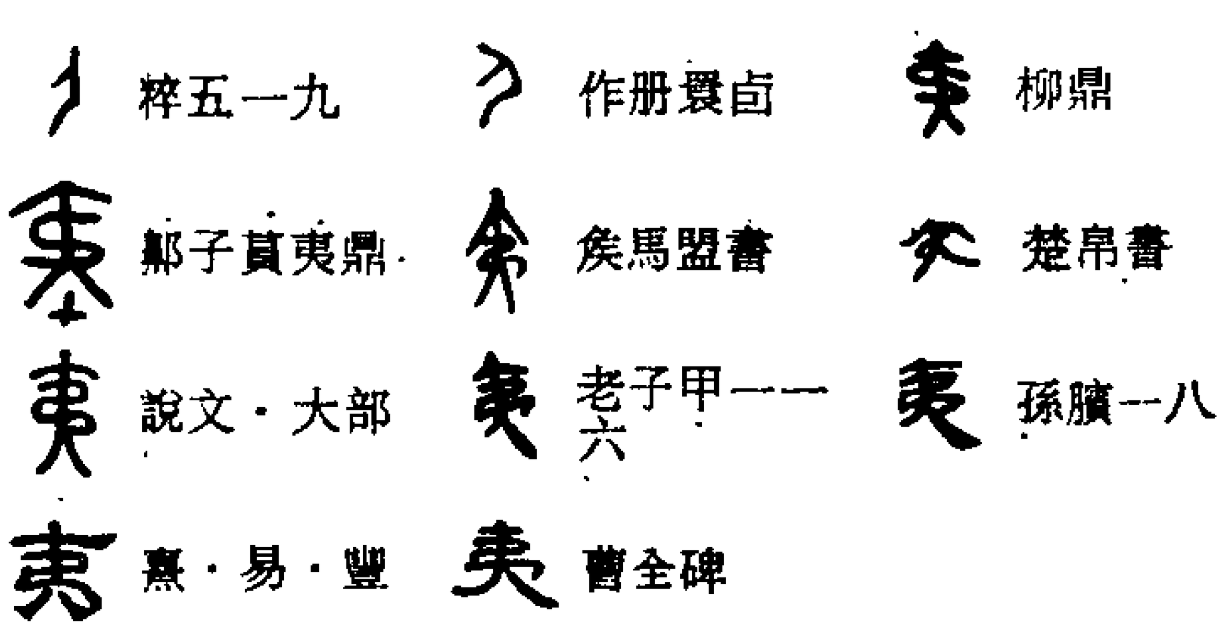

説文·比部 古文

同“比”。《説文·比部》：“夶，古文比。”

夳

同“套”。《改併四聲篇海·大部》引《類篇》：“夳，與套同。”

夷



《説文》：“夷，平也。从大，从弓。東方之人也。”吴其昌《金文名象疏證》以为“蠻夷之夷字，與尸字為一字”，象人形；又“夷字與弟字為一字”，象韦束矢形。

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶我国古代东部民族名。殷代分布在今山东、江苏一带。后来泛指东方各族。《説文·大部》：“夷，東方之人也。”《周禮·夏官·職方氏》：“辨其邦、國、都、鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎、六狄之人民。”鄭玄注引鄭司農曰：“東方曰夷。”《論語·子罕》：“子欲居九夷。”皇侃疏：“東有九夷：一玄菟，二樂浪，三高麗，四滿飾，五鳧更，六索家，七東屠，八倭人，九天鄙。”《後漢書·東夷傳》：“夷有九種：曰畎夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、風夷、陽夷。”

❷古代中原以外各族的蔑称。《玉篇·大部》：“夷，蠻夷也。”《周禮·夏官·職方氏》：“乃辨九服之邦國：方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，又其外方五百里曰男服，又其外方五百里曰采服，又其外方五百里曰衛服，又其外方五百里曰蠻服，又其外方五百里曰夷服，又其外方五百里為鎮服，又其外方五百里曰藩服。”賈公彦疏：“諸言夷者，以其在夷狄中，故以夷言之。”《左傳·成公十六年》“楚大饑，戎伐其西南，至于阜”晉杜預注：“戎，山夷也。”孔穎達疏：“夷為四方之總號，故云‘戎，山夷也。’”晉范甯《春秋穀梁傳序》：“四夷交侵，華戎同貫。”楊士勛疏：“四夷者，東夷、西戎、南蠻、北狄之總號也。”又用作动词。以……為夷。唐韓愈《原道》：“諸侯用夷禮則夷之，進於中國則中國之。”宋蘇舜欽《答韓持國(維)書》：“昔孔子作《春秋》而夷吴。”

❸旧时往往用以称外国或外国人。清張維屏《三元里》：“衆夷相視忽變色：‘黑旗死仗難生還！’”

❹平；平坦。与险相对。《爾雅·釋丘》：“夷上洒下，(不)漘。”邢昺疏引李巡曰：“夷上，平上。”《説文·大部》：“夷，平也。”《韓非子·五蠹》：“十仞之城，樓季弗踰者，峭也；千仞之山，跛牂易牧者，夷也。”宋王安石《游褒禪山記》：“夫夷以近，則游者衆；險以遠，則至者少。”謝觉哉《忆姜梦周何叔衡王凌波同志》：“革命征途险不夷，革命斗士白头稀。”

❺使之平；平均。《左傳·昭公十七年》：“五雉為五工正，利器用，正度量，夷民者也。”杜預注：“夷，平也。”孔穎達疏：“所以平均下民也。”《尉繚子·兵教下》：“無夷其利，無奪其時，寬其政，夷其業，救其弊，則足以施天下。”

❻古代一种用于除草、平地的工具。《國語·齊語》：“惡金以鑄鉏夷斤斸，試諸壤土。”韋昭注：“夷，所以削草平地。”《管子·小匡》：“惡金以鑄斤斧鉏夷鋸斸，試諸木土。”尹知章注：“夷，鋤類也。”

❼剷草。《周禮·秋官·薙氏》：“掌殺草。春始生而萌之，夏日至而夷之。”鄭玄注：“夷之，以鉤鐮迫地芟之也。”《左傳·隱公六年》：“為國家者，見惡如農夫之務去草焉，芟夷藴崇之，絶其本根，勿使能殖，則善者信矣。”

❽铲平。《國語·晉語六》：“夷竈堙井，非退而何？”韋昭注：“夷，平也。”晉王子年《拾遺記·禹》：“禹盡力渠溝，導川夷岳。”宋岳珂《桯史》卷二：“田中有大畦焉，砥平而高，可播種石餘，曰銅釘丘。傳者謂其有休符，太史嘗占之，以聞於朝，有詔夷鏟。”明方孝孺《見山堂記》：“乃剗荆棘，除糞壤，因崇以為垣，夷級以為階。”

❾消灭；除去。《廣雅·釋詁四》：“夷，滅也。”《詩·大雅·召旻》：“昏椓靡共，潰潰回遹，實靖夷我邦。”鄭玄箋：“王者遠賢者，而近任刑奄之人，無共其職事者，皆潰潰然維邪是行，皆謀夷滅王之國。”《漢書·酷吏傳序》：“吕氏已敗，遂夷封侯之家。”顔師古注：“(夷)誅除。”明高棅《唐詩品彙總序》：“竊願偶心前哲，採摭群英，芟夷繁蝟，裒成一集，以為學唐詩之門徑。”董必武《挽续范亭先生》：“彻底夷封建，从头稳立场。”

❿封闭。《孫子·九地》：“是故政舉之日，夷關折符，無通其使。”曹操注：“謀定則閉關以絶其符信，勿通其使。”李筌注：“政令既行，閉關折符，無得有所沮議，恐惑衆士心也。”

⓫经常。常法；常道。《詩·大雅·瞻卬》：“蟊賊蟊疾，靡有夷屆。”毛傳：“夷，常也。”鄭玄箋：“天下騷擾……於民如蟊賊之害禾稼然，為之無常，亦無止息。”《史記·宋微子世家》：“王極之傳言，是夷是訓，于帝其順。”《逸周書·武穆》：“昭天之道，照帝之載，揆民之任，夷德之用。”孔晁

注："夷，常。"

⑫蹲踞；傲慢。《廣雅・釋詁三》："夷，踞也。"《論語・憲問》："原壤夷俟。"何晏集解引馬融注："夷，踞；俟，待也。踞待孔子也。"《荀子・脩身》："容貌態度，進退趨行，由禮則雅，不由禮則夷固僻違，庸衆而野。"楊倞注："夷，倨也。"《後漢書・郭泰傳》："(茅容)耕於野，時與等輩避雨樹下，衆皆夷踞相對，容獨危坐愈恭。"

⑬明。《玉篇・大部》："夷，明也。"

⑭敬。《玉篇・大部》："夷，敬也。"

⑮山榆荚。古人用以制作调味品，也称"無夷"，"蕪荑"。《爾雅・釋木》："無姑，其實夷。"郭璞注："無姑，姑榆也。生山中，荚(依《急就篇》顏師古注改)圓而厚。剥取皮，合漬之，其味辛香，所謂無夷。"《説文・木部》："梗，山枌榆。有朿，荚可為蕪夷者。"

⑯古代道家的哲学概念。无色无形不可捉摸叫"夷"。《老子》十四章："視之不見名曰夷，聽之不聞名曰希，搏之不得名曰微。"王弼注："無狀無象無響，故能無所不通，無所不往，不得而知。"《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・德經》作"視之而弗見，名之曰微。聽之有弗聞，名之曰希。播之而弗得，名之曰夷。"晋阮籍《通易論》："庖犧氏當天地一終，值人物憔悴，利用不存，法制夷昧，神明之德不通，萬物之情不類，於是始作八卦。"

⑰安放。指尸体而言。后作"侇"。《周禮・天官・凌人》："大喪，共夷槃冰。"鄭玄注："夷之言尸也。實冰於夷槃中，置之尸牀之下，所以寒尸。尸之槃曰夷槃，牀曰夷牀，衾曰夷衾，移尸曰夷于堂。皆依尸而為言者也。"《禮記・喪大記》："男女奉尸夷于堂。"陸德明釋文："夷，尸也，陳也。本或作侇。"

⑱愉快。后作"恞"。《爾雅・釋言》："恞，悦也。"陸德明釋文："恞，本作夷。"《詩・商頌・那》："我有嘉賓，亦不夷懌。"鄭玄箋："夷，説也。"朱熹注："夷，悦也。亦不夷懌者，言皆悦懌也。"《楚辭・九懷・陶壅》："道莫貴兮歸真，羨余術兮可夷。"王逸注："《詩》云：'既見君子，我心則夷。'夷，喜也。"宋王安石《祭范潁州仲淹文》："自公之貴，廐庫逾空，夷其色辭，傲訐以容。"

⑲受伤；创伤。后作"痍"。《小爾雅・廣言》："夷，傷也。"《易・明夷》："明夷夷于左股。"闻一多新義："《九家》及《正間》並訓下夷字為傷。案：讀為痍。矢傷謂之痍。《公羊傳・成十六年》曰：'王痍者何？傷乎矢也。'矢傷謂之夷。是'夷于左股'即射于左股明甚。"《後漢書・班超傳》："每有攻戰，輒為先登，身被金夷，不避死亡。"清李伯元《庚子國變彈詞》第三十五回："當下一鼓作氣，俄兵大受夷傷。"

⑳通"儕(chái)"。同辈；同类。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："夷，叚借為儕。"《禮記・曲禮上》："昏定而晨省，在醜夷不争。"鄭玄注："夷，猶儕也。"《史記・留侯世家》："今諸將皆陛下故等夷。"裴駰集解引徐廣曰："夷，猶儕也。"司馬貞索隱引如淳云："等夷，猶等輩。"章炳麟《秦政記》："夫其卓絶在上不與士民等夷者，獨天子一人耳。"又引申为等同。唐白居易《讀〈漢書〉》："草木既區別，榮枯那等夷！"宋蘇軾《謝館職啓》："或擯斥於罪戾，僅夷平民。"

㉑通"彝"。彝器。古代礼器名。《禮記・明堂位》："灌尊，夏后氏以雞夷。"鄭玄注："夷，讀為彝。"

㉒通"荑"。初生的茅草。《吕氏春秋・任地》："子能使藋夷毋淫乎？"章炳麟等彙校："朱(夢龍)本'夷'下有注'草名'二字。"按：当即"荑"的假借字。

㉓助词。清王引之《經傳釋詞》卷三："夷，語助也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："夷，發聲之詞。"《周禮・秋官・行夫》："居於其國，則掌行人勞辱事焉；夷使則介之。"鄭玄注："夷，發聲。"《孟子・盡心下》："夷考其行而不掩焉者也。"

㉔古国名。在今山东省即墨县。《左傳・隱公元年》："紀人伐夷。"杜預注："夷國在陽城莊武縣。"

㉕古地名。1.春秋时周王畿内地名。后属晋。《左傳・莊公十六年》："晉武公伐夷，執夷詭諸。"杜預注："夷詭諸，周大夫。夷，采地名。"又《文公六年》："晉蒐于夷，舍二軍。"杜預注："夷，晉地。"2.春秋时陈地。《左傳・僖公二十三年》："楚成得臣帥師伐陳，討其貳于宋也。遂取焦、夷，城頓而還。"杜預注："焦，今譙縣也；夷，一名城父。今譙郡、城父二地皆陳邑。"

㉖山名。《水經注・江水》："又東過夷陵縣南……應劭曰：夷山在西北，蓋因山以名縣也。"

㉗河流名。1.今湖北省西南部的清江。《水經注・夷水》："夷水出巴郡魚復縣江……夷水，即佷山清江也。水色清照，十丈分沙石。蜀人見其澄清，因名曰清江也。"2.今湖北省中部汉水支流蛮河。《水經注・沔水》："又南過宜城縣東，夷水出自房陵，東流注入。"又："夷水，蠻水也。桓温父名夷，改曰蠻水。又謂之鄢水。《春秋》所謂'楚人伐羅，渡鄢'者也……昔白起攻楚，引西山長谷水，即是水也。"3.今陕西省渭水的支流。《水經注・渭水》："夷水又西逕顯親縣南，西注瓦亭水。"

㉘姓。《通志・氏族略二》："夷氏，邳姓，春秋夷詭諸之裔。杜預云：在陽城莊武縣所治。夷安縣是其地。子孫以國為氏。又逸民夷逸，齊大夫夷仲平之後，邾大夫夷射姑，皆以字為氏。"

夲

(一) kuā

同"夸"。《集韻・麻韻》："夸，或作夲。"

(二) běn

"本"的讹字。《廣雅・釋木》："夲，幹也。"王念孫疏證："本，各本譌作'夲'。"

夵

(一) yǎn 《廣韻》以冉切，上琰以。

物上大下小。《廣韻・琰韻》："夵，上大下小。"《集韻・琰韻》："本廣末狹謂之夵。"

(二) tāo 《集韻》他刀切，平豪透。

同"夲"。《集韻・豪韻》："夵，進也，从小从大。"按：《説文・夲部》："夲，進趣也。土刀切。""夵"当为"夲"的异体。

夼

kuǎng

方言。洼地。如：山夼。多用于地名。如：大夼；刘家夼；佛东夼等。清顧祖禹《讀史方輿紀要・山東七・登州府》："孫夼鎮在(福山)縣北四十里，有巡司戍守。"峻青《党员登记表》一："昨天夜里，区委书记老赵来到了黄家夼。"又《主人》二："那是过了桃村还没有到赵夼之间，我们的车子加快了速度，忽然看见山下的河边上有一堆人。"

肉 同"内"。《集韻·隊韻》："内，古作肉。"

夰 同"介"。《字彙補·大部》："夰，古介字。"漢《祝睦後碑》："夰然清皓。"

夸 同"夷"。《集韻·脂韻》："夷，古書作夸。"隋薛道衡《隋高祖功德頌》："癉惡彰善，夸兇静難。"唐杜甫《後出塞五首》之三："六合已一家，四夸且孤軍。"宋蘇舜欽《舟中感懷寄館中諸君》："蠻夸不敢欺，四海無災殃。"

奍 同"青"。《集韻·青韻》："青，古作奍。"

㚖 xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。

❶兽迹。《玉篇·大部》："㚖，獸跡。"

❷古邑名。《廣韻·齊韻》："㚖，邑名，在洛陽。"

4 **夽** 說文·大部

《說文》："夽，大也。从大，云聲。"

yǔn《廣韻》魚吻切，上吻疑。諄部。

❶大。《說文·大部》："夽，大也。"段玉裁注："此謂梱物之大。"

❷高。唐蘇源明《元包經傳》卷一："觀其辭，則夽然而不及。"李江注："夽，高也。"

𡘀 lǎi《龍龕手鑑》音來。

小船梢木。《五音集韻·海韻》："𡘀，小舡梢木也，或作梾。"

奀 ēn

❶方言。人瘦弱。宋范成大《桂海虞衡志·雜志》："奀，人瘦弱也。"清鈕琇《觚賸·粤觚上·語字之異》："粤中語少正音，書多俗字。……人物之瘦者為奀。音茫。"现在广东方言仍有此字，音ēn，仍表瘦小义。常用作人名。陈残云《香飘四季》第二章："瘦的叫林奀，比盛伯稍为年轻，人们唤他'奀叔'，一个诚实的老蕉农。"

❷方言。物件小。广州阳江话量词可以在没有数词的情况下受形容词大、细、奀(小)的直接修饰。如：我果张刀奀张，你那张刀大张(我这把刀小，你那把刀大)。

奁 "奩"的简化字。

奆 juàn《玉篇》求阮切。

甚大。《五音集韻·阮韻》："奆，甚大也。"

奎 同"奆"。《龍龕手鑑·大部》："奎"，同"奆"。

𡗿 同"奆"。《改併四聲篇海·大部》引《併了部頭》："𡗿，奎，大也。"《字彙補·大部》："𡗿，同奎。"

𡗾 同"走"。《龍龕手鑑·大部》："𡗾，今作走。"《漢度尚碑》："𡗾馬以糞。"遼鼎王《固安縣固城村謝家莊石橋記》："上置碕岸，旁壓壖泥，有同下坂以𡗾丸，並欲挾山而超海。"

尖 同"些"。《集韻·麻韻》："些，少也。或作尖。"

夲 "本"的讹字。《廣雅·釋木》："夲，榦也。"王念孫疏證："榦亦莖也。前《釋詁》云：'莖、榦，本也。'本，各本譌作'夲'。蓋本字俗作夲，故譌耳。"

𡗻 (一) jiè《龍龕手鑑》音界。

同"夰"。《龍龕手鑑·大部》："𡗻"，"夰"的俗字。

(二) bēn

同"奔"。《明文衡》卷二載周叙《赤石潭賦》："大宛旋凱而龍馬交驟，昆陽戰敗而虎兕羣𡗻。"

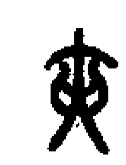
夰 說文·大部

《說文》："夰，大也。从大，介聲。"

jiè《集韻》居拜切，去怪見。月部。

同"介"。大。《說文·大部》："夰，大也。"朱駿聲通訓定聲："《方言》一：'夰，大也。東齊海岱之間曰夰。'經傳皆以介為之。"《隸辨·脩華嶽廟碑》："受茲夰福。"顧藹吉注："夰福，大福也。《詩·小雅(小明)》作'介福'。乃通用。"《書·多方》"我有周惟其大介賚爾"清俞樾平議："此經疑用夰字。其文曰：我有周惟其夰賚爾。夰賚，即大賚也。後人罕見夰字，遂誤分為大、介二字耳。"

夾〔夹〕

佚七九二 夾卣  說文·大部

足臂灸經一〇 老子甲後四二七 祀三公山碑

曹全碑

《說文》："夾，持也。从大，俠二人。"王筠句讀："大，受持者也；二人，持之者也。"林义光《文源》："象二人相向夾一人。"

(一) jiā《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶从左右相持。《說文·大部》："夾，持也。"段玉裁注："捉物必兩手，故凡持曰夾"。《儀禮·既夕禮》："薦馬纓三就，入門，北面交轡，圉人夾牽之"。《禮記·檀弓下》："使吾二婢子夾我。"又指合拢；紧闭。《水滸傳》第九十三回："李逵聽了這句話，跳將起來道：'……快夾了鳥嘴，不要放那鳥屁！'"又夹在胳膊底下或手指等中间。罗广斌杨益言《红岩》第四章："江姐……用带着手套的中指和食指，从皮包里夹出一份证件，随手丢在床上。"

❷辅佐。清徐灝《說文解字注箋·大部》："夾，二人夾持，夾輔之義也。"唐玄應《一切經音義》卷十二引《三蒼》："夾，輔也。"《書·梓材》："先王既勤用明德，懷用夾。"孫星衍疏："言今王爰思先王勤勞，用明德之臣來為夾輔。"《史記·魯周公世家》："已殺紂，周公把大鉞，召公把小鉞，以夾武王，釁社，告紂之罪于天，及殷民。"宋王安石《贈司空兼侍中文元賈魏公神道碑》："于皇仁宗，時宋之隆。奠此中國，四夷來同。孰夾孰承？有宰魏公。"

❸接近；亲切。《廣雅·釋詁三》："夾，近也。"《書·多

方》："爾曷不夾介乂我周王，享天之命"。

❹在左右两边。唐玄應《一切經音義》卷十二："夾，在兩邊也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："長庭砥平，鐘虡夾陳。"呂向注："夾，對；陳，布也。言相對布於長庭。"老舍《骆驼祥子》十一："心事和留神两气夹攻，他觉得精神不够用的了，想着这个便忘了那个。"

❺从两面加力使固定或兼使向一定方向移动。清段玉裁《説文解字注·大部》："夾，持也。持者，握也；握者，搤也；搤者，捉也。"《紅樓夢》第五十八回："池中又有駕娘們行着船夾泥種藕。"

❻两旁有东西限制住。唐王維《桃源行》："漁舟逐水愛山春，兩岸桃花夾古津。"

❼夹东西的器具。如：讲义夹；画夹。《周禮·夏官·射鳥氏》："矢在侯高，則以并夾取之。"鄭玄注："并夾，鍼箭具。"唐陸羽《茶經·四之器》："夾，以小青竹為之，長一尺二寸，令一寸有節，節以上剖之，以炙茶也。"《資治通鑑·唐懿宗咸通三年》："又於禁中設講席，自唱經，手録梵夾。"胡三省注："梵夾者，梵葉經也。以板夾之，謂之梵夾。"

❽夹人的刑具，夹棍。唐柳宗元《乞巧文》："膠加鉗夾，誓死無遷。"《明季稗史·烈皇小識》："内侍遂進用夾，兩脛皆絶，昏迷不省人事。"

❾夹杂，搀杂。如：夹带。《古今韻會舉要·洽韻》："夾，兼也，相雜也。"《宋史·食貨志下四》："許客用私船運致，仍嚴立輒踰疆至夾帶私鹽之禁。"《儒林外史》第二十二回："這牛浦也就有幾個念書的人和他相與，乘着人死，也夾七夾八的來往。"清翟灝《通俗編·天文》："'夾雨夾雪，無休無歇'，見婁元禮《田家五行》。宋自遜詩：'殘年日易晚，夾雪雨難晴。'用此。"安徽泗州戏《走娘家》："芝麻地里夹绿豆，绿豆地里种甜瓜。"

❿江河支港可泊船的地方。宋陸游《長歌行》："朝浮杜若洲，暮宿蘆花夾。"

⓫古代宫室夹室的省称。《釋名·釋宫室》："夾室，在堂兩頭，故曰夾也。"《書·顧命》："西夾南嚮，敷重筍席，玄紛純，漆仍几。"孔傳："西廂夾室之前。"清汪中《述學·明堂通釋》："中為大室，東為東房，西為西房；又東為東夾，又西為西夾。"

⓬古代乐律夹钟的省称。清江永《律吕新論·諸弦布律表》："一絃……夾：三尺一寸五分〇十三徽。"

⓭棋类术语。《太平御覽》卷七百五十五引魏邯鄲純《藝經》云："夾食者，二人黄黑各十七棊，横列於前，第四道上，甲乙迭推。二棊夾一為食棊，不得食兩，不得邊食，不由道則不行，棊入夾不取。食一棊為籌。"宋劉仲甫《棊訣·論棊訣要雜説》："夾有虚實（有實夾，有虚夾），打有情偽（凡打節有實打，有虚打）。"

（二）jiá《集韻》吉協切，入帖見。盍部。

❶剑柄。后作"鋏"。《莊子·説劍》："天子之劍，以燕谿石城為鋒，齊岱為鍔，晉魏為脊，周宋為鐔，韓魏為夾。"陸德明釋文："司馬（彪）云：把也。一本作'鋏'，同。"《周禮·考工記·桃氏》："以其臘廣為之莖"鄭玄注引鄭司農曰："莖謂劍夾，人所握鐔以上也。"三國魏衛覬《大饗碑》："衢夾踰鋒，上索踰高。"

❷双层的。唐李賀《秦宫詩》："越羅夾衫迎春風，玉刻麒麟腰帶紅。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南三·河南府》："（洛陽）宫城東西有夾城，各三里。"《清史稿·交通志二》："同治七年，僅借用夾板船運米一次，旋又中止。"

❸夹衣。后作"袷（裌）"。《徐霞客遊記·黔遊日記一》："晨起，已霽而寒悄頗甚，先是重夾猶寒，余以為陰風所致。"茅盾《春蚕》："有一年也是'清明'边就得穿夹，后来就是蚕花'二十四分'，自己也就在这一年成了家。"

❹姓。《古今姓氏書辯證·洽韻》："夾，《漢·藝文志》、《春秋》有《夾氏傳》十一卷。"

（三）xié《集韻》檄頰切，入帖匣。盍部。

❶巡行。《書·禹貢》："夾右碣石，入于河。"孔傳："碣石，海畔山。禹夾行此山之右，而入河逆上。"

❷挟持。后作"挾"。《字彙》："夾，挾持也。"《墨子·非攻中》："東方有莒之國者，其為國甚小，閒於大國之間，不敬事於大，大國亦弗之從而愛利。是以東者越人夾削其壤地，西者齊人兼而有之。"《史記·范雎蔡澤列傳》："范雎大供具，盡請諸侯使，與坐堂上，食飲甚設。而坐須賈於堂下，置莝豆其前，令兩黥徒夾而馬食之。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："忽有四人持鏢負弩……皆勇壯兇獰。似避雨，又似夾持，余甚恐。"

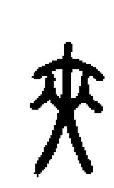
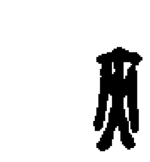
❸同"俠"。《集韻·帖韻》："俠，或省（作夾）。"

（四）xiá《後漢書·〈東夷傳〉注》音狹。

通"狹"。窄狭。《字彙補·大部》："夾，與狹同。隘也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·將失》："卅日，不能以成陣，出于夾道，可敗也。"整理者注："夾，疑借為狹。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本卷後古佚書·明君》："夫故先王地夾人少。"《後漢書·東夷傳》："（東沃沮）其地東西夾，南北長，可折方千里。"李賢注："夾，音狹。"清朱珔《説文假借義證·大部》引此云："此以夾為今寬狹字之省借。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："自坪頭潭行曲路中三十餘里，渡溪入山，又四五里，山口漸夾，有館曰桃花塢。"

（五）gā

〔夾肢窩〕也作"胳肢窩"。腋下。

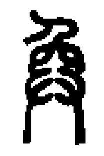
夾 古匋  説文·亦部  漢印

《説文》："夾，盜竊褱物也。从亦，有所持。俗謂蔽人俾夾是也。弘農陝字从此。"徐灝注箋："夾與閃音同義近。《門部》：'閃，窺頭門中也。'盜竊懷物，慮為人所見，行蹤隱蔽謂之夾。古通作'陝'，亦作'閃'。"

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。又施隻切。談部。

偷东西藏在怀里。《説文·亦部》："夾，盜竊褱物也。俗謂蔽人俾夾是也。"段玉裁注："蔽人俾夾，葢漢時有此語。蔽人者，人所不見。《人部》'俾'下曰：'門持人也。'《手部》'挾'下曰：'俾持也。'（《後漢書·列女傳》）曹大家用'陝輸'，《（後漢書）趙壹傳》作'陝揄'（今本作'閃揄'）。疑'陝'即'夾'字。"

矣 xī《改併四聲篇海·大部》引《搜真玉鏡》音兮。《字彙補·大部》："矣，紅基切，音兮。出《吳韻》。"

奂 侯馬盟書  説文·廾部 光和朱書陶瓶

《説文》:"奐,取奐也,一曰大也。从廾,敻省。"徐鍇繫傳作"從収,敻省聲。"徐鉉等注:"敻,營求也,取之義也。"

huàn《廣韻》火貫切,去换曉。元部。

❶换取。后作"换"。《説文·廾部》:"奐,取奐也。"朱駿聲通訓定聲:"奐,疑即'换'字之古文。"承培元廣答問疏證:"奐字俗作'换'。奐从収,不宜更加手旁。"

❷大;盛。《説文·廾部》:"奐,大也。"《玉篇·廾部》:"奐,衆多也。"《大戴禮記·四代》:"可以知古,可以察今,奐然而興民壹始。"王聘珍解詁:"奐然,盛貌。"《漢書·韋賢傳附韋玄成》:"既耇致位,惟懿惟奐。"顔師古注:"奐,盛也。"清魏源《默觚上·學篇十四》:"夫惟聖人君子,翫心于高明,畜其精,崇其志,俛焉孳孳,日去人遠,去天近,耄而德業愈巍奐。"

❸文彩鲜明。后作"焕"。清承培元《廣説文答問疏證·廾部》:"鄦(許)書無'焕'。'焕',蓋漢以後字也。"《廣韻·换韻》:"奐,文彩明皃。"《禮記·檀弓下》:"晉獻文子成室,晉大夫發焉。張老曰:'美哉輪焉!美哉奐焉!'"陸德明釋文:"奐,本亦作焕。"唐孔穎達疏:"王云:奐,言其文章之貌也。"《冀州刺史王純碑》:"奐矣王君!"清顧藹吉《隸辨·换韻》:"《玉篇》:'焕,亦作奐。'"唐玄奘《大唐西域記·戰主國》:"殑伽河北,有那羅延天祠,重閣層臺,奐其麗飾。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城北内外·金剛寺》:"前立大殿,後立大閣,廊周室密,奐焉。"

❹涣散;悠闲。后作"涣"。《詩·大雅·卷阿》:"伴奐爾游矣,優游爾休矣。"鄭玄箋:"伴奐,自縱弛之意也。"朱熹注:"伴奐,優游、閑暇之意。"《文選·嵇康〈琴賦〉》:"叢集累積,奐衍於其側。"李善注:"《蒼頡篇》曰:'奐,散貌。'衍,溢也。"劉良注:"奐衍,多貌。"清王夫之《讀四書大全説·先進篇》:"是以雖復鼓瑟,亦聊以供其判奐,而不必合於先王之雅音。"

❺呼唤。后作"唤"。《説文新附·口部》:"唤,評也。古通作'奐'。"清洪頤煊《讀書叢録》:"奐,通作'唤'字。《左氏宣二年傳》:'公嗾夫獒焉。'(陸德明)釋文:'嗾,使犬也。服本作取。'(孔穎達)正義:'服虔云:取,嗾也。'取奐,謂意有所使呼之辭,單言之則奐即呼也。"

❻姓。《集韻·换韻》:"奐,姓。"《古今姓氏書辨證·换韻》:"奐,出《姓苑》。"《正字通·大部》:"奐,姓。永樂間舉人奐忠,景泰知縣奐進。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》:"濟南郡有方山,相傳有奐生得仙於此。"

⿱大屯

説文·大部

《説文》:"⿱大屯,大也。从大,屯聲。"

chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

同"純"。大。《説文·大部》:"⿱大屯,大也。"段玉裁注:"《此謂敦厚之大。"承培元廣答問疏證:"⿱大屯,即'錫爾純嘏'之純。⿱大屯,大也,與毛傳正合,為正字。純,絲也,是借字。《左傳·隱元年》'純孝'疏:'純孝、純臣,猶言大孝、大忠也。'古義本作⿱大屯。《詩》裏言'純嘏'以及'時純熙矣'、'文王之德之純',皆以作⿱大屯為正。"

⿱大千

同"夸"。《字彙補·大部》:"⿱大千,《日月燈》'夸'字。疑有誤。"

⿱大亐

kū《龍龕手鑑·大部》:"⿱大亐,俗。口孤反。"《字彙補·大部》:"⿱大亐,音枯。義闕。"

夿

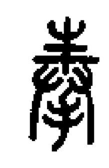
bā《集韻》披巴切,平麻滂。

❶大。《集韻·麻韻》:"夿,大也。"

❷〔畲夿屯〕地名,在北京市。

5 奉

侯馬盟書

楚帛書

説文·廾部

春秋事語六六

老子乙二一五上

孔龢碑

《説文》:"奉,承也。从手,从廾,丰聲。"

fèng《廣韻》扶隴切,上腫奉。又《集韻》撫勇切。東部。

❶承受;接受。《説文·廾部》:"奉,承也。"《書·盤庚上》:"乃既先惡于民,乃奉其恫,汝悔身何及?"孫星衍疏:"既導民以惡,乃自承其禍,痛悔之無及矣。"唐杜甫《投簡梓州幕府兼簡韋十郎官》:"幕下郎官安隱無?從來不奉一行書。"仇兆鰲注:"不奉書,不接來書也。"鲁迅《书信·致曹聚仁(一九三六年二月二十一日)》:"奉惠函后,记得昨曾答复一信。"

❷承受物件的东西。《國語·齊語》:"桓公知諸侯之歸己也,故使輕其幣而重其禮。故天下諸侯罷馬以為幣,縷綦以為奉,鹿皮四个;諸侯之使垂橐而入,稛載而歸。"韋昭注:"奉,藉也,所以藉玉之藻也。"引申为凭借。《韓非子·有度》:"小臣奉祿養交,不以官為事。"

❸赞助;扶助。《逸周書·太子晉》:"舜居其所,以利天下,奉翼遠人。"《淮南子·説林》:"人不見龍之飛舉而能高者,風雨奉之。"高誘注:"奉,助也。"《顔氏家訓·勉學》:"周宏正奉贊大猷,化行都邑,學徒千餘,實為盛美。"

❹恭敬地捧着,拿着。后作"捧"。《廣雅·釋詁三》:"奉,持也。"唐顔師古《匡謬正俗》卷三:"奉者,皆謂恭而持之。"《儀禮·士昏禮》:"賓右取脯,左奉之,乃歸執以反命。"《韓非子·和氏》:"楚人和氏得玉璞楚山中,奉而獻之厲王。"三國魏曹丕《大牆上蒿行》:"前奉玉巵,為我行觴。"明陳所聞輯《南北宫詞記·南宫詞紀·擬漢宫春怨·商調二郎神》:"銅壺轉,奉箕箒,又平明金殿,記少小披香曾侍宴。"

❺进献。《廣雅·釋言》:"奉,獻也。"《詩·秦風·駟驖》:"奉時辰牡,辰牡孔碩。公曰'左之',舍拔則獲。"毛傳:"冬獻狼,夏獻麋,春秋獻鹿豕羣獸。"《遼史·禮志六·嘉儀下》:"五月重五日,午時,採艾葉和綿著衣,七事以奉天子,北南臣僚各賜三事。"清徐鼒《小腆紀年·清世祖順治三年》:"明鄭鴻逵棄仙霞關。……時有民謡曰:峻峭仙霞關,逍遥車馬過。將軍愛百姓,拱手奉山河。"又指进献贡奉的物品。《儀禮·聘禮》:"官陳幣皮北首西上,加其奉於左皮上。"鄭玄注:"奉,所奉以致命。"《三國志·魏志·武帝紀》"建安十二年春二月"南朝宋裴松之注引《魏書》:"若年殷用足,租奉畢入,將大與衆人悉共饗之。"

❻给与;送。《廣韻·腫韻》:"奉,與也。"《左傳·僖公三十三年》:"秦違蹇叔,而以貪勤民,天奉我也。"杜預注:"奉,與也。"宋王安石《與馬運判書》:"比奉書,即蒙寵答,

以感以怍。”清洪仁玕《資政新篇》：“先與保人議定每年納銀若干，有失則保人賠其所值，無失則贏（贏）其所奉。”

❼为……效劳；侍候。《字彙·大部》：“奉，侍也。”《管子·國蓄》：“春以奉耕，夏以奉耘。”《漢書·食貨志下》引用管文下，顏師古注：“奉，謂供事也。”唐白居易《翰林制詔·與從史詔》：“卿推誠奉國，積慶承家，既彰盡節之忠，宜洽流根之澤。”

❽拥戴；尊崇；跟随。《左傳·隱公元年》：“故仲子歸于我，生桓公而惠公薨。是以隱公立而奉之。”洪亮吉詁：“奉皆有尊崇之義。”《世説新語·賢媛》：“秦末大亂，東陽人欲奉（陳）嬰為主。”明客溪漁隱《求野録》：“（李）定國曰：（孫）可望扶明，我則奉之；若其渝盟，我則殺之。”

❾讨好；奉承。宋佚名《梅妃傳》：“（高）力士方奉（楊）太真，且畏權勢。”张友鹤注：“奉，趨奉，巴結。”《儒林外史》第十回：“晚生只是個直言，並不肯阿諛趨奉。”

❿信奉；遵循。《左傳·哀公六年》：“吾子奉義而行者也，若我可，不必亡一大夫。”《新唐書·王世充傳》：“（李）密稱臣奉制，引兵從（宇文）化及黎陽，戰勝來告。”清王夫之《周易外傳·雜卦傳》：“變合常全，奉常以處變。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“乾隆朝所竭力‘销毁’的书，虽遗老也不复明白，不到一百三十年，又从新奉为宝典了。”

⓫祭祀，供奉。《左傳·昭公三十二年》：“社稷無常奉，君臣無常位，自古以然。”《北史·穆崇傳》：“道武異之，命崇立祀，子孫世奉焉。”唐高郢《再上諫上書》：“陛下奉先思孝，興福除禍。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“中蓋玉皇閣，前三楹奉白衣大士，後三楹奉三教聖人。”

⓬养，供给。《潛夫論·浮侈》：“是則一夫耕，百人食之；一婦桑，百人衣之。以一奉百，孰能供之？”《新唐書·陸贄傳》：“一人征行，十室資奉。”明余繼登《典故紀聞》卷十七：“邇者民糧逋負，屯種廢弛，而動請内帑，虚腹心以奉四肢，非完策也。”

⓭用度；给养。《孫子·作戰》：“凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘，帶甲十萬，千里饋糧。則内外之費，賓客之用，膠漆之材，車甲之奉，日費千金，然後十萬之師舉矣。”《管子·山國軌》：“立三等之租于山，曰：握以下者為柴楂，把以上者為室奉，三圍以上為棺椁之奉。”尹知章注：“室奉，備宫室之用也。”《三國志·魏志·武帝紀》：“（袁紹）土地雖廣，糧食雖豐，適足以為吾奉也。”

⓮俸禄。后作“俸”。《廣雅·釋詁四》：“奉，禄也。”《集韻·用韻》：“俸，秩禄也。或作奉。”《周禮·天官·大宰》“以八則治都鄙……四曰禄位”漢鄭玄注：“禄，若今之月奉也。”陸德明釋文：“奉，本或作俸。”《戰國策·趙策四》：“人主之子也，骨肉之親也，猶不能恃無功之尊，無勞之奉，以守金玉之重也，而况人臣乎？”《新唐書·李光弼傳》：“罷軍中雜徭，出奉錢贖將士質賣子，還其家。”

⓯事奉；待遇。《孟子·告子上》：“鄉為身死而不受，今為妻妾之奉為之。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前編》卷四：“白樂天亦嗜酒，其家釀黄醅者，蓋善酒也。又每飲酒必有絲竹僮妓之奉。”《宋史·余玠傳》：“賓館之奉，冉安之若素有。居數月，無所言。”

⓰保全，保持。《左傳·僖公二十八年》：“蔿吕臣實為令尹，奉己而已，不在民矣。”杜預注：“言其自守無大志。”《管子·四稱》：“君若有過，各奉其身。”郭沫若等集校：“奉者，保也。”《素問·四氣調神大論》：“生而勿殺，予而勿奪，賞而勿罰，此春氣之應，養生之道也。逆之則傷肝，夏為寒變，奉長者少。”

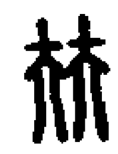
⓱敬词。《書·洛誥》：“公稱丕顯德，以予小子，揚文武烈，奉答天命。”唐李公佐《南柯太守傳》：“槐安國王遣小臣致命奉邀。”清孔尚任《桃花扇·訪翠》：“既蒙不棄，擇定吉期，賤妾就要奉攀了。”

⓲通“逢（féng）”。《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》：“外内皆順，命曰天當。功成而不廢，後不奉央〔殃〕。”

⓳地名。1.古州名。在今四川省松潘县附近。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·廢岷州》：“唐貞觀中，党項部細封、拓拔等氏相繼來降，以其地置岷、奉、宕、遠等州。”2.奉天的省称。清顺治时，移辽阳府于盛京（今沈阳市），改名奉天府。光绪末改设奉天省。1929年改名辽宁省。

⓴姓。《通志·氏族略五》：“奉氏，見《姓苑》。”《正字通·大部》：“奉，姓。漢馬軍使奉揮，明奉科。”

扶

摭一·四一六  説文·夫部

《説文》：“扶，並行也。从二夫。輦字从此。讀若伴侣之伴。”按：甲骨文象二人並行之形。

（一）bàn 《廣韻》蒲旱切，上緩並。元部。

伴侣。后作“伴”。《説文·夫部》：“扶，並行也……讀若伴侣之伴。”桂馥義證：“扶，即伴之正文。”

（二）hè

同“赫”。《隸釋·孔龢碑》：“扶扶彌章。”洪适注：“扶，即赫字。”

（三）fú

同“扶”。《字彙補·大部》：“扶，《韻會補》：與扶同。”

奈

縱横家書二八四 鮮于璜碑

nài 《廣韻》奴帶切，去泰泥。又奴箇切。月部。

❶对付；处置。杨树达《詞詮》：“奈，外動詞。如也，若也。恒與疑問副詞‘何’字連用。按：是今語‘處置’、‘對付’、‘安頓’之義。‘奈何’即今語之‘怎樣對付’，‘奈之何’即今語之‘怎樣對付他’。”《國語·晉語二》：“吾君老矣，國家多難，伯氏不出，奈吾君何？”漢揚雄《廷尉箴》：“惟虐惟殺，人莫予奈。”宋黄庭堅《和文潛舟中所題》：“誰奈離愁得，村醪或可尊。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》：“星离成恨事，云散奈愁何？”

❷副词。“无奈”、“怎奈”的省文。用于转折句，表示原因。清張德瀛《詞徵》卷三：“奈，即‘無奈’省文也。”宋陳亮《中興論》：“齊楚誠天下之兩臂也，奈虜人以為天設之險而固守之乎！”元金仁傑《追韓信》第一折：“想自家空學的滿腹兵書戰策，奈滿眼兒曹，誰識英雄之輩！”

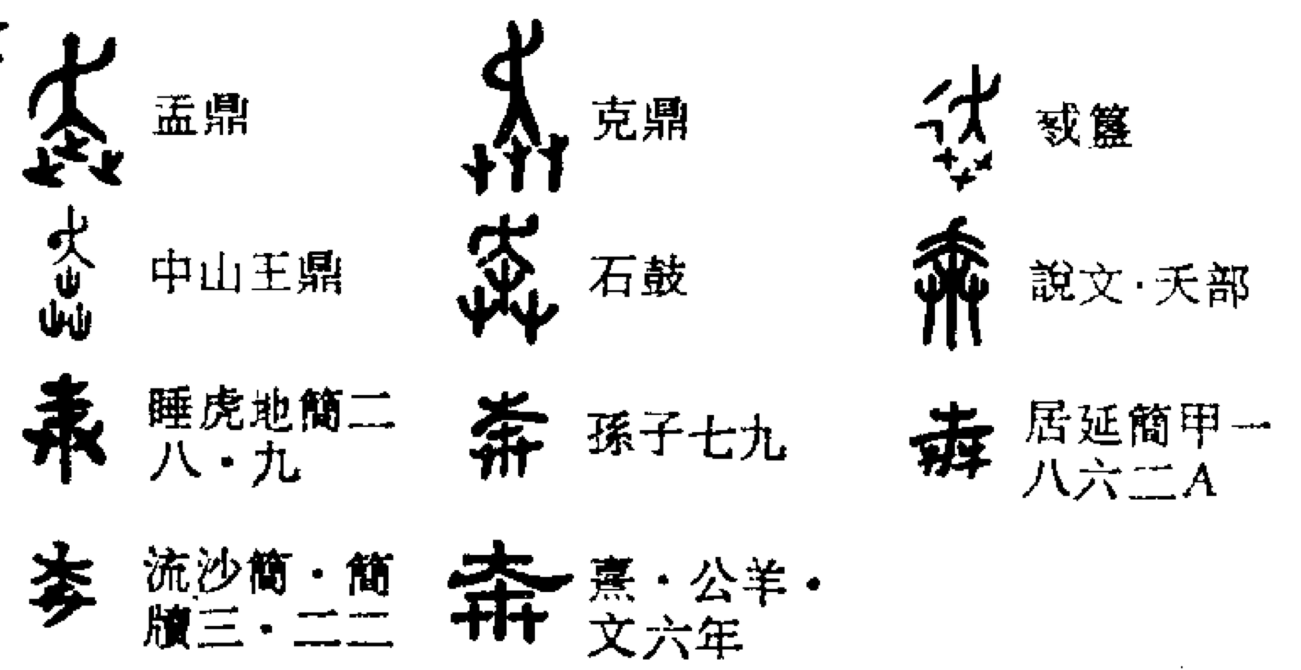
❸助词。金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“坐地不定害澀奈，覷着鶯鶯，眼去眉來。”凌景埏注：“澀奈，羞澀。奈，語助詞。有時也寫作‘澀耐’。”

❹同“柰”。果名。清陳淏子《花鏡》：“奈，一名頻婆（係梵音，猶言端好也）。江南雖有，北地最多。與林檎同類。有赤、白、青三色。”漢司馬相如《上林賦》：“枇杷、橪、柿、亭、

奈、厚朴。”《洛陽伽藍記·報德寺》：“奈味甚美，冠於京師。”周祖謨校釋本“奈”作“柰”。

❺用同“耐”。忍得住；受得了；经得起。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“奈，猶耐也。奈、耐二字通用。”唐皮日休《何武傳》：“武已知理可申，不奈守嚴悍，必當受枉，乃樂而俟死矣。”《太平廣記》卷二百三十七載《杜陽编》：“火蠶綿出火洲，絮衣一襲，止用一兩。稍過度，則熇蒸之氣不可奈。”《西遊記》第七十四回：“我醜便醜，奈看，再停一時就俊了。”明湯顯祖《南柯記·就徵》：“有的是年華大，没的是心情奈。”

奔



《説文》：“奔，走也。从夭，賁省聲。與走同意，俱从夭。”徐鍇繫傳作“從夭，卉聲。”容庚《金文编》：“从夭，从三止，奔之意也。”郭沫若《金文叢攷》：“三止譌變而為芔，《説文》遂謂从卉矣。”

（一）bēn《廣韻》博昆切，平魂幫。諄部。

❶快跑；急驰。《説文·夭部》：“奔，走也。”《詩·小雅·小弁》：“鹿斯之奔，維足伎伎。”唐白居易《鄧魴張徹落第》：“奔車看牡丹，走馬聽秦箏。”光未然《黄河大合唱·黄河颂》：“望黄河滚滚，奔向东南。”又，“奔”也可以指代善跑的马。《水經注·江水》：“有時朝發白帝，暮到江陵，其間千二百里，雖乘奔御風，不以疾也。”

❷逃跑；流亡。《玉篇·夭部》：“以罪走出他國曰奔，今作奔。”《吕氏春秋·簡選》：“桀既奔走，（湯）於是行大仁慈以恤黔首，反桀之事。”《史記·齊太公世家》：“武公九年，周厲王出奔，居彘。”唐白居易《請罷兵第三狀》：“軍久無功，時又漸熱，人不堪命，慮有奔逃。”

❸追求；追逐。漢仲長統《昌言》卷上：“乃奔其私嗜，騁其邪欲，君臣宣淫，上下同惡。”《文選·王褒〈四子講德論〉》：“收秋則奔狐馳兔，穫刈則顛倒殪仆。”李周翰注：“奔，馳，皆追逐也。”《宋史·王安石傳》：“文彦博為相，薦安石恬退，乞不次進用，以激奔競之風。”

❹旧称女子没有通过正当礼节而私去与男子结合。《禮記·内則》：“聘則為妻，奔則為妾。”《國語·周語上》：“恭王游於涇上，密康公從，有三女奔之。”韋昭注：“奔，不由媒氏也。”唐陳玄祐《離魂記》：“吾曩日不能相負，棄大義而來奔君。”清汪中《述學·内篇一·釋媒氏文》：“其有三十不取，二十不嫁，雖有奔者不禁焉。”

❺崩落；崩陷。《文選·謝靈運〈七里瀨〉》：“孤客傷逝湍，徒旅苦奔峭。”李善注：“《淮南子》曰：‘岸峭者必弛。’許慎曰：‘弛，落也。’然，奔亦落也。”《通志·地理略·河水》：“自河陽以下，東至海千里，平田虚壤，故多奔決，無定流。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南五》引《吴江志·沈經〈坍湖岸議〉》：“太湖風浪，勢如排山，岸遇即奔，日就成浸，非人所能禦也。”

❻姓。《姓觿·元韻》：“奔，《千家姓》云：琅琊族。《五代史》有奔洪進，《金史》有奔睹。”

（二）bèn《廣韻》甫悶切，去慁幫。

❶竭尽全力（从事某项活动）。《古今小説·李秀清義結黄貞女》：“兄弟年幼，況外祖靈柩無力奔回，何顔歸於故鄉？”明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》：“（旦）娘，你女兒不幸，作何處置？（老）奔你回去也，兒。”

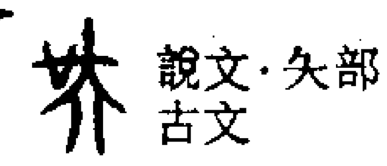
❷走向；投靠。《清平山堂話本·簡貼和尚》：“皇甫殿直一隻手捽着僧兒狗毛，出這棗槊巷，徑奔王二哥茶房前來。”《紅樓夢》第四回：“如今舅舅正升了外省去，家裏自然忙亂起來。咱們這會子反一窩一拖的奔了去，豈不没眼色呢？”

❸副词。将近，接近。《紅樓夢》第七十六回：“雖是我們年輕，已經是二十來年的夫妻，也奔四十歲的人了。”

（三）fèn《集韻》方問切，去問非。諄部。

通“賁”。败。《集韻·問韻》：“奔，覆敗也。《詩》傳‘奔軍之將。’通作賁。”《易·涣》：“涣奔其机，悔亡。”俞樾平議：“‘賁’與‘奔’古通用。……然則‘賁其机’者，猶言敗其机也。”

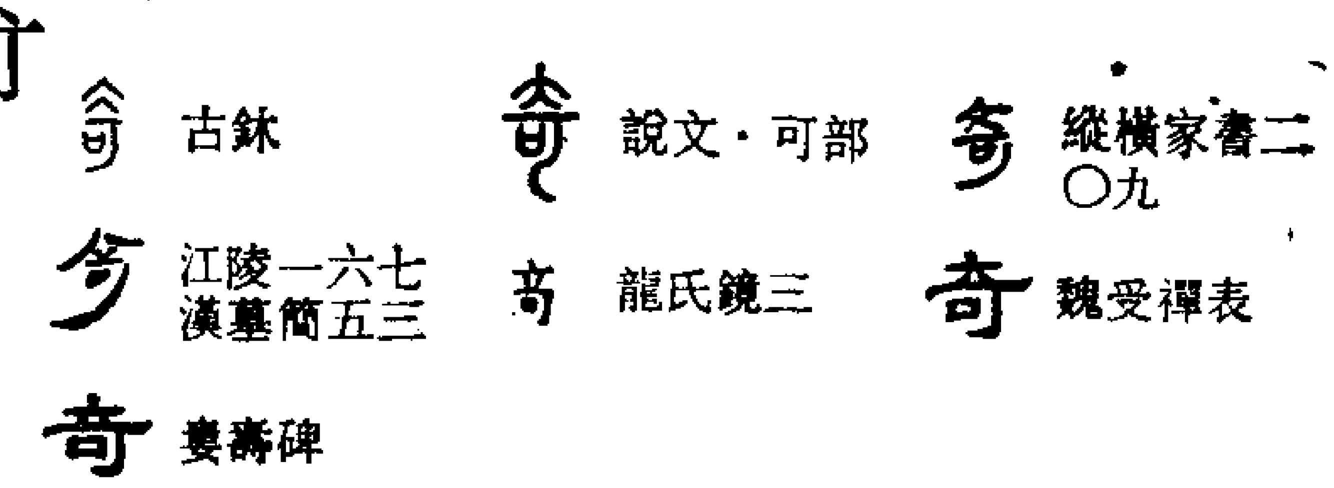
奘



同“吴”。《玉篇·夨部》：“奘”，“吴”的古文。

㚚同“吴”。《集韻·模韻》：“吴，古作㚚”

奇



《説文》：“奇，異也。一曰不耦。从大，从可。”段玉裁注：“會意，可亦聲。”徐灝箋据戴侗《六書故》云：“奇，从立，可省聲。一足立也。别作踦。”“奇，古踦字。”

（一）qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶特殊；稀罕；不寻常。《説文·可部》：“奇，異也。”《周禮·天官·閽人》：“奇服怪民不入宫。”鄭玄注：“奇服，衣非常。”唐杜荀鶴《投李大夫》：“自小癖於詩，篇篇恨不奇。”周恩来《千古奇冤》：“千古奇冤，江南一叶；同室操戈，相煎何急！？”

❷出人意料；变幻莫测。如：出奇制胜。《篇海類編·通用類·大部》：“奇，詭也。”《老子》第五十七章：“以正治國，以奇用兵。”《元史·葉李傳》：“兵貴奇，不貴衆，臨敵當以計取。”清吕星垣《承德堂四子序》：“於是刑名法家諸子競起，以趨風會之變，極權數之奇。”又奇祕之术也称奇。唐玄宗《賜北庭都護郭虔瓘手詔》：“虔瓘心蘊六奇，折衝千里。”

❸美好；美妙。《古詩為焦仲卿妻作》：“今日違情義，恐此事非奇。”闻一多《樂府詩箋》：“奇事，猶佳事也。”宋蘇軾《飲湖上初晴後雨》：“水光瀲灩晴方好，山色空濛雨亦奇。”清王士禎《遊攝山記》：“予意山之奇，在登眺；登眺之奇，在烟雨。”

❹泛指一切奇特的、异乎寻常的人或事物。《論衡·偶會》:"故仕且得官也,君子輔善;且失位也,小人毁奇。"唐王維《藍田山石門精舍》:"探奇不覺遠,因以緣源窮。"金元好問《論詩三十首》之二十二:"奇外無奇更出奇,一波纔動萬波隨。"

❺引以为奇;感到惊异。《史記·淮陰侯列傳》:"滕公奇其言,壯其貌,釋而不斬。"明袁宏道《徐文長傳》:"薛公蕙校越時,奇其才,有國士之目。"毛泽东《七律·冬云》:"梅花欢喜漫天雪,冻死苍蝇未足奇。"

❻长。《淮南子·詮言》:"聖人無屈奇之服,無瑰異之行。"高誘注:"屈,短;奇,長也。"

❼副词。极;甚;特别。杨树达《詞詮》卷四:"奇,表態副詞。極也,甚也。"《世説新語·品藻》:"劉尹亦奇自知,然不言勝長史。"《水經注·沁水》:"(沁水)又南五十餘里,沿流上下,步徑裁通,小竹細筍,被於山渚,蒙龍茂密,奇為翳薈也。"清李調元《勦説》卷四引此云:"宋本'奇為翳薈'作'最為翳薈'。"唐段成式《酉陽雜俎·語資》:"劼問少遐曰:'今歲奇寒,江淮之間不乃冰凍?'"《鏡花緣》第十二回:"小吃上完,方及正餚,菜既奇豐,碗亦奇大。"

❽助词。常见于元明杂剧中。1.用作词头。元王實甫《西廂記》第一本第二折:"我得他時節,手掌兒上奇擎。"王季思校注:"奇字僅以助音,不取其義。"元白樸《梧桐雨》第三折:"眼前兒不甫能栽起合歡樹,恨不得手掌裏奇擎着解語花。"顾肇仓《元人雜劇選》注:"奇擎,就是擎;高舉。"2.用作词尾。明湯顯祖《紫釵記·凍賣珠釵》:"好擎奇此釵,好擎奇此釵,裹定紅絲,還把香奩試蓋。"又《紫釵記·曉窗圓夢》:"別後無書知不美,没來由折了身奇,陪了家計,博得那一聲將息。""身奇",朱居易《元剧俗语方言例释》解为"身子","身体"。

❾姓。《集韻·支韻》:"奇,人姓。"《通志·氏族略三》:"奇氏,伯奇之後,以王父字為氏。又後魏《河南官氏志》奇斤氏改為奇氏。望出河南。今開封有此姓。宋朝登科奇軾,代州人。"

(二) jī《廣韻》居宜切,平支見。歌部。

❶独一;单数。与"耦(偶)"相对。《説文·可部》:"奇,一曰不耦。"《正字通·大部》:"一者,奇也;二者,偶也。陽奇而陰偶。一、三、五、七、九為奇,二、四、六、八、十為偶。"《易·繫辭下》:"陽卦奇,陰卦耦。"《周禮·春官·大祝》:"辨九𢷎(拜)……七曰奇𢷎。"鄭玄注引杜子春曰:"奇,讀為奇偶之奇。謂先屈一膝,今雅拜是也。"又引鄭大夫(衆)曰:"奇拜,謂一拜也。"《史記·吕不韋列傳》:"吕不韋賈邯鄲,見而憐之,曰:'此奇貨可居。'"清黄生《義府·奇貨》云:"奇當音奇偶之奇。單也,獨也。言此貨有一無二,我得居之以獲重利也。"《資治通鑑·唐敬宗寶曆二年》:"敬宗之世,每月視朝不過一二,上始復舊制,每奇日未嘗不視朝。"胡三省注:"奇,隻(單)也。唐制,天子以隻日視朝。"

❷奇邪;诡异不正。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:"擅興奇祠,貲二甲。可(何)如為奇?王室所當祠固有矣,擅有鬼立殹為奇,它不為。"唐柳宗元《時令論下》:"必言其中正,而去其奇衺。"清章學誠《校讎通義·條理》:"事有稽檢,則奇衺不衷之説,淫詖邪蕩之詞,無由伏匿。"

❸不正规的;不正当的。《難經·奇經八脈》:"二十七難曰:'脈有奇經八脈者,不拘於十二經。'"虞庶注:"謂此八脈不係正經,陰陽無表裏配合,别道奇行,故曰奇經也。"《史記·平準書》:"浮食奇民,欲擅管山海之貨,以致富羡,役利細民。"司馬貞索隱:"諸侯也,非農工之儔,故言奇也。"《漢書·刑法志》:"奇請它比,日以益滋。"顔師古注:"奇請,謂常文之外,主者别有所請以定罪也。"

❹(遭遇)不顺当。《史記·李將軍列傳》:"大將軍青亦陰受上誡,以為李廣老,數奇,毋令當單于,恐不得所欲。"宋陳亮《甲辰答朱元晦書》:"亮之生於斯世也,如木出於嵌巖嶔崎之間,奇蹇艱澀,蓋未易以常理論。"《古今小説·吴保安棄家贖友》:"不是將軍數獨奇,懸軍深入總堪危。"

❺余数,零头。《正字通·大部》:"數之零餘曰奇。"《易·繫辭上》:"揲之以四,以象四時;歸奇於扐,以象閏。"韓康伯注:"奇,况四揲之餘不足復揲者也。"《管子·禁藏》:"果蓏素食當十石,糠秕六畜當十石,則人有五十石。布帛麻絲,旁入奇利,未在其中也。"尹知章注:"奇,餘,言不在五十石之中也。"《漢書·食貨志下》:"以收奇羨。"顔師古注:"奇,殘餘也。羨,饒溢也。"又特用以表示不足整数者。《廣韻·支韻》:"奇,又虧也。"《儀禮·鄉射禮》:"一筭為奇,奇則又縮諸純下。"鄭玄注:"奇猶虧也。"《漢書·楚元王傳附劉向》:"春秋二百四十二年,日蝕三十六,襄公尤數,率三歲五月有奇而壹食。"顔師古注:"奇謂成數之餘,不滿者也。"

❻通"羇"。停留。《周禮·地官·委人》"以稍聚待賓客,以甸聚待羇旅"鄭玄注:"故書羇作奇。杜子春云:當為羇。"

❼通"寄(jì)"。寄托。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"惟籦籠之奇生兮,于終南之陰崖。"王念孫雜志:"奇讀為寄。寄,託也,言託生於山崖也。"

(三) ǎi《字彙補》倚蟹切。

矮。《字彙補·大部》:"奇,短人也。《後漢書》童謡:'見一奇人,言欲上天。'"按:今《後漢書·五行志一》引王莽时天水童谣作"寋人"。

(四) yǐ《集韻》隱綺切,上紙影。

通"倚"。依靠。《集韻·紙韻》:"倚,依也。或作奇。"《易·説卦》"参天兩地而倚數"陸德明釋文:"倚,馬(融)云:依也。蜀才作奇,通。"《史記·外戚世家(王太后)》:"臧兒卜筮之,曰兩女皆當貴。因欲奇兩女,乃奪金氏。"司馬貞索隱:"《漢書》作'倚'。倚者,依也。"王念孫雜志:"案:奇即倚字也。"

⿱大六

同"套(套)"。《字彙補·大部》:"⿱大六,與套同。"

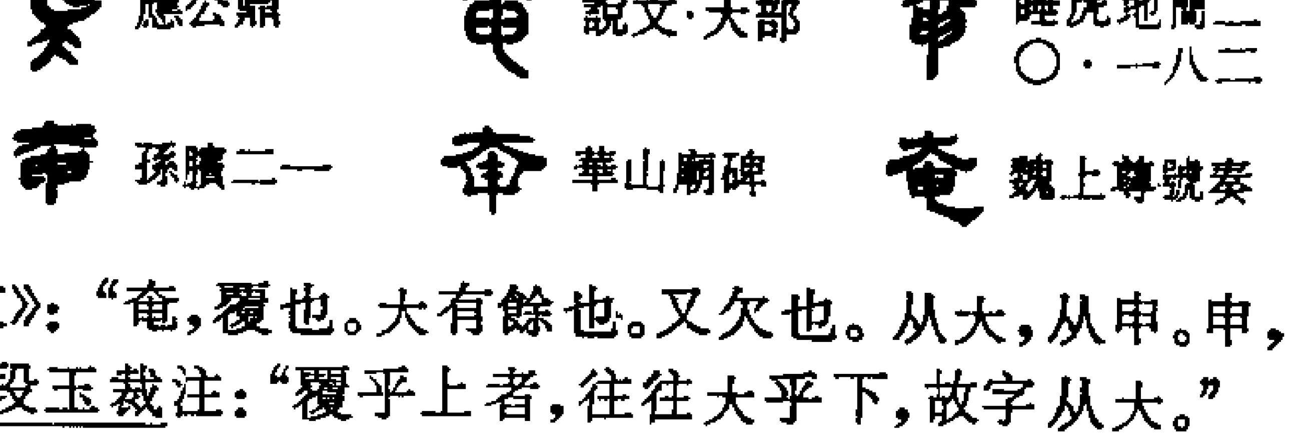
査

qié 《廣韻》才邪切,平麻從。

❶大口貌。《廣韻·麻韻》:"査,大口皃。"

❷〔査査〕1.大口。《玉篇·大部》:"査,査査,大口也。"2.大貌。《集韻·麻韻》:"査,査査,大皃。"

奄



《説文》:"奄,覆也。大有餘也。又欠也。从大,从申。申,展也。"段玉裁注:"覆乎上者,往往大乎下,故字从大。"

(一) yǎn《廣韻》衣儉切,上琰影。談部。

❶覆盖。《説文·大部》:"奄,覆也。"《淮南子·脩務》:"萬物至衆,而知不足以奄之。"高誘注:"奄,蓋之也。"

❷包括;拥有;占领。《説文·大部》:"奄,大有餘也。"《廣韻·琰韻》:"奄,取也。"《詩·周頌·執競》:"自彼成康,奄有四方。"毛傳:"奄,同也。"高亨《周頌考釋》上:"奄,猶盡也,包括一切之詞。"唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》:"蕩千古而獨駕雄圖,奄八荒而同開壽域。"梁启超《论民族竞争之大势》:"(条约)割乌苏里江、兴凯湖、白稜河、瑚布图河、珲春河、图门江以东之地,奄有朝鲜、日本沿海数千吉罗米突之广野。"

❸同"掩"。关闭;掩藏。《廣韻·琰韻》:"奄,藏也。"《晏子春秋·内篇諫上八》:"民愁苦約病,而姦驅尤佚,隱情奄惡,蔽諂其上。"宋葉適《草廬先生墓誌銘》:"一札不至奄重泉,矢詞如忘徒泫然。"清龔自珍《孝珙手抄詞·導引曲》:"無情緒,無情緒,寂寞奄重門。"

❹副词。急遽;忽然。《方言》卷二:"奄,遽也。吳揚曰芒,陳潁之間曰奄。"《楚辭·九辯》:"白露既下百草兮,奄離披此梧楸。"洪興祖補注:"奄,忽也,遽也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》:"畐萬載而不傾,奄摧落於十紀。"李善注:"奄,忽也。"清陳鶴《明紀·太祖紀一》:"楊完者以苗獠數萬,水陸奄至。(李)文忠將輕兵破其陸軍。"

❺哈欠。《説文·大部》:"奄,欠也。"桂馥義證:"《曲禮》'君子欠申'。正義:'志疲則欠,體疲則伸。'"

❻休息。《廣雅·釋詁二》:"奄,息也。"王念孫疏證:"奄,……為休息之息。"《漢書·司馬相如傳下》:"奄息葱極氾濫水嬉兮,使靈媧鼓琴而舞馮夷。"顏師古注引張揖云:"奄然休息也。"

❼昏暗;暗昧。后作"晻"。《晏子春秋·内篇問上八》:"魯之君臣,猶好為義,下之妥妥也,奄然寡聞。"吳則虞集釋引孫星衍云:"奄然,闇然。"《列女傳·續列女班婕妤傳》:"白日忽以移光兮,遂奄莫而昧幽。"梁端非注:"奄,《漢書》作晻。"晉阮籍《清思賦》:"載雲輿之奄靄兮,乘夏后之兩龍。"

❽古国名。《書·蔡仲之命》:"成王東伐淮夷,遂踐奄。"《史記·周本紀》:"東伐淮夷,踐奄。"裴駰集解引鄭玄注:"奄國,在淮夷之北。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·見威王》:"帝奄反,故周公淺(踐)之。"

❾姓。也作"郁"。《姓觿·琰韻》:"奄,一作郁。《左傳類解》云:奄,即商奄。後因氏。"

(二) yān《集韻》於贍切,去豔影。談部。

❶丧失了生殖能力的男人。古代多用以在宫中服役,因而即称这种在宫中服役的人为奄。俗称"宦官"。后作"閹"。《集韻·豔韻》:"奄,精氣閉藏也。"《周禮·天官·冢宰》:"酒人奄十人;女酒三十人;奚三百人。"鄭玄注:"奄,精氣閉藏者,今謂之宦人。"《國語·晉語二》:"(獻)公令奄楚刺重耳,重耳逃于翟。"韋昭注:"奄,奄士也。"《新唐書·李光弼傳贊》:"及困於口舌,不能以忠自明,奄侍内構,遂陷嫌隙。"清孔尚任《桃花扇·聽稗》:"那柳麻子新做了奄兒阮鬍子的門客。"

❷久;停留。也作"淹"。《詩·周頌·臣工》:"命我衆人,庤乃錢鎛,奄觀銍艾。"鄭玄箋:"奄,久也。"《漢書·禮樂志·郊祀歌》:"盛牲實俎進聞膏,神奄留,臨須搖。"顏師古注:"奄,讀曰淹。"南朝宋謝靈運《登永嘉綠嶂山》:"踐夕奄昏曙,蔽翳皆周悉。"黄節《謝康樂詩注》:"奄,久留也。"

奋

(一) kǎng《改併四聲篇海》引《餘文》古朗切。

同"⿰鹵亢(⿰田亢)"。盐泽。《改併四聲篇海·大部》引《餘文》:"奋,今作⿰田亢,鹽澤也。"按:《廣韻·蕩韻》:"⿰鹵亢,鹽澤也。⿰田亢同⿰鹵亢。""奋"当为"⿰鹵亢"的异体。

(二) fèn

同"奮"。《宋元以來俗字譜》:"奮",《嶺南逸事》作"奋"。今为"奮"的简化字。

⿱吅大

"⿱冖⿱吅大(軍)"的讹字。《字補彙·大部》:"⿱吅大,同軍。"《康熙字典·大部》:"⿱吅大,《集韻》:'軍,古作⿱吅大。'"按:《集韻·文韻》作"⿱冖⿱吅大"。

盇

同"盤"。《龍龕手鑑·大部》:"盇,俗。音盤。"《字彙補·大部》:"盇,同盤。"

⿱大乍

(一) zhà《集韻》仕下切,上馬崇。

〔夸⿱大乍〕自大。《玉篇·大部》:"⿱大乍,夸⿱大乍,自大。"《字彙·大部》:"⿱大乍,茶上聲,自大也。"

(二) kuā

同"夸"。《正字通·大部》:"⿱大乍,俗字。自大。通作夸。"

⿱大丘

同"奃"。《龍龕手鑑·大部》:"⿱大丘",同"奃"。

⿱白大

説文·大部

《説文》:"⿱白大,大白;澤也。从大,从白。古文以為'澤'字。"王筠句讀:"大白者,以形解義,此句言其色;澤也者,光潤也,此句言其光芒也。通兩句言之,衹是白而有光耳。"

(一) gǎo《廣韻》古老切,上晧見。又昌石切。宵部。

大白。《説文·大部》:"⿱白大,大白。"段玉裁注:"⿱白大,以大白會意,則訓之曰大白也。"

(二) zé《集韻》直格切,入陌澄。鐸部。

同"澤"。《説文·大部》:"⿱白大,古文以為澤字。"段玉裁注:"此説古文叚借也。叚借多取諸同音,亦有不必同音者,如用⿱白大為澤,用丂為亏,用屮為艸之類。"

⿱大瓜

説文·大部

《説文》:"⿱大瓜,大也。从大,瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切,平模見。魚部。

大。也作"摦"。《説文·大部》:"⿱大瓜,大也。"桂馥義證:"'⿱大瓜,大也'者,俗作摦。"

奃

説文·大部

《説文》:"奃,大也。从大,氐聲。"

(一) dǐ《廣韻》都奚切,平齊端。支部。

❶副词。表示推断,相当于"大抵"、"大概"。《説文·大部》:"奃,大也。"段玉裁注:"此謂根柢之大。"朱駿聲通訓定聲:"'大氐','大抵'字疑當作此。"

❷姓。《集韻·齊韻》:"奃,姓。"

(二) tǐ《五音集韻》都計切。

同"䶑(嚏)"。喷嚏。《五音集韻·霽韻》："奃，大疐，鼻疾也。通作䶑。"

𡗨 "臭"的讹字。《字彙補·大部》："𡗨，與澤同。《集韻》：'𡗨，大驎也。'楊氏《奇字韻》：'今白澤。'"按：《集韻·䈥韻》："臭，大白澤也。或作臯。"又《晧韻》："臭，《説文》：'大白澤也。'"《字彙補》误。

奅 說文·大部

《説文》："奅，大也。从大，卯聲。"

pào《廣韻》匹皃切，去效滂。幽部。

❶虛大。《説文·大部》："奅，大也。"段玉裁注："此謂虛張之大。"《史記·建元以來侯者年表》"南奅侯公孫賀"司馬貞索隱："張揖：'奅，空也。'《纂文》云：'奅，虛大也。'"

❷说大话骗人。《正字通·大部》："方言：以言冒人曰奅。"今粤方言把说大话叫"车大奅"，说大话的人叫"大奅佬"。

❸起酿。《廣韻·效韻》："奅，起釀。"

❹同"礮(砲)"。《正字通·大部》："奅，砲、礮同。《廣韻》：'(礮)軍戰石也。'"唐韓愈等《征蜀聯句》："投奅鬧碹磨，塡隍㵚傶偣。"清朱錡《新鐃歌·大金川》："投奅莫碎兮斫莫拆，時出剽兮哦何嗷嘈!"

㚔 甲二八〇九 前四·三二·五 侯馬盟書 中山王壺 說文·㚔部

《説文》："㚔，所以驚人也。从大，从羊。一曰大聲也。一曰讀若瓠。一曰俗語以盜不止為㚔。㚔，讀若籋。"董作宾《殷曆譜》："㚔，象手械之形，蓋加於俘虜之刑具也。"

(一) niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

❶古代的刑具。《説文·㚔部》："㚔，所以驚人也。"沈濤古本考："《五經文字》云：'㚔，所以犯驚人也。'當本《説文》，是古本有'犯'字。"李亚农《殷契雜釋》："今人則謂(㚔)為刑具之象形，大概手梏之類，有囚繫、撻伐、膺懲、拘執、攻擊一類的意思。"

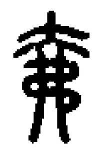
❷大声。《説文·㚔部》："㚔，一曰大聲。一曰讀若瓠。"沈濤古本考："此條頗多舛誤。祁相國曰：'一曰讀若瓠'，'一曰'二字衍。《漢志》'河東郡狐讘縣'，《集韻》作'瓠讘。'《史》、《漢》侯表作'執讘'。'狐'、'瓠'、'執'蓋皆'㚔'字之譌。讘為多言，㚔為大聲，義相近，而音讀如瓠。"徐灝注箋则以为"讀若瓠，當是執字之譌。"并引《漢書·地理志》顔師古注曰："執，即執字。"嚴章福校議："許所見當有以執為㚔者，是假借也。"

❸不断作恶。《説文·㚔部》："一曰俗語以盜不止為㚔。"《左傳·宣公十六年》"善人在上，則國無幸民。諺曰，'民之多幸，國之不幸也'"清承培元《説文引經證例》："《左傳》曰'則國無㚔民。諺曰：民之多㚔'，兩㚔字今皆譌𡚁〔幸〕。左氏云'諺'，鄦(許)云'俗語'，可證也。傳上言'晉盜逃秦'，故云'無㚔民'，猶言'無盜民'也。多盜民，國之不𡚁也。"

(二) xìng

同"幸"。《玉篇·㚔部》："㚔，今作幸。"漢高眹《脩周公禮殿記》："人懷僥㚔。"清顧藹吉《隸辨·耿韻》："碑蓋譌㚔為𡚁，今俗作幸。"清徐灝《説文解字注箋·㚔部》亦云："此字隸變與徼幸字相亂。"元汪大淵《島夷志略·勾欄山》："國初軍士征闍婆，遭風於山下，輒損舟，一舟㚔免。"

夸 同"夸"。《正字通·大部》："夸，俗作夸。"

奔  說文·大部

《説文》："奔，大也。从大，弗聲。讀若'予違汝弼。'"

fú《集韻》薄宓切，入質並。又分物切。術部。

大。后作"佛"。《説文·大部》："奔，大也。"清錢大昕《十駕齋養新録·奔》："經典不見奔字。《詩》：'佛時仔肩。'毛傳：'佛，大也。'佛、奔古今字。"清徐灝《説文解字注箋·大部》："奔即佛字，易人旁从大耳。"一说同"弼"。《詩·周頌·敬之》"佛時仔肩"鄭玄箋："佛，輔也。"陸德明釋文："佛，鄭音弼。"王筠句讀："奔，蓋弼之異文。"

奊 同"奔(佛)"。《廣雅·釋詁一》："奊，大也。"王念孫疏證："《説文》：'奔，大也。从大，弗聲。'《玉篇》作奊。"

𡗷 同"奔(佛)"。《廣韻·物韻》："𡗷，大也。"《集韻·質韻》："奔，或書作𡗷(𡗷)。"

架 jiā《龍龕手鑑·大部》："架，音加。"《字彙補·大部》："架，義未詳。"

奔 fàn《廣韻》芳万切，去願敷。

❶上大。《集韻·願韻》："奔，上大也。"

❷同"畚"。一夜酿成的酒。《廣韻·願韻》："畚，一宿酒。奔，同畚。"

6 **契** 說文·大部

《説文》："契，大約也。从大，从㓞。《易》曰：'後代聖人易之以書契。'"徐鍇繫傳作"从大，㓞聲。"朱駿聲通訓定聲："會意，㓞亦聲。"

(一) qì ㊀《廣韻》苦計切，去霽溪。月部。

❶券证；文卷。古代把证明出卖、租赁、借货、抵押等关系的文书以及法律条文、案卷、总帐、具结等均称为契，近世则只指前一类文书为契。《説文·大部》："契，大約也。"徐鍇繫傳引《周禮》鄭玄注："大約，邦國約也。"段玉裁注："《小宰》：'聽取予以書契。'大鄭云：'書契，符書也。'後鄭云：'書契謂出予受入之凡要。凡簿書之冣目，獄訟之要辭，皆曰契。'引《春秋傳》'王叔氏不能舉其契。'按：今人但於買賣曰文契。"《玉篇·大部》："契，券也。"《周禮·地官·質人》："掌稽市之書契。"鄭玄注："書契，取予市物之券也。其券之象，書兩札，刻其側。"唐劉蕡《對賢良方正直言極諫策》："懋而修之，勤而行之，則可以執契而居簡，無為而不宰矣。"清魏源《道光洋艘征撫記》上："琦善與立契約，遂於正月赴虎門宴義律於獅子洋。"

❷兵符。唐太宗《執契定三邊》："執契定三邊，持衡臨萬姓。"《遼史·儀衛志三》："自大賀氏八部用兵，則合契而動，不過刻木為牌合。太祖受命，易以金魚。"清袁枚《書魯亮儕》："公果欲追疏，請賜契箭一枝以為信！"

❸约。盟约；要约。漢繁欽《定情歌》："時無桑中契，迫此路側人。"唐李公佐《南柯太守傳》："時年四十七，將符宿契之限矣。"明湯顯祖《紫釵記·春愁望捷》："雨雲香獵自有，絲蘿契急難丟。"

❹合。切合；投合。三國魏曹植《玄暢賦》："上同契於稷卨，降合穎於伊、望"。《新唐書·李勣傳》："其用兵多籌算，料敵應變，皆契事機。"宋陳瓘《滿庭芳》："君知我，平生心事，相契古來稀。"郭沫若《贾长沙痛哭》："那里面有几句是'呜呼哀哉，遭时不祥，鸾凤伏窜，鸱枭翱翔'，真是契合屈原的身世。"

❺感情志趣投合的朋友。晉陶潛《桃花源詩》："願言躡輕風，高舉尋吾契。"唐武元衡《至櫟陽崇道寺聞十少府趨侍》："松筠自古多年契，風月懷賢此夜心。"旧俗对门下弟子也亲切地称"契"。《説岳全傳》第七回："徐仁道：'既如此，賢契們請回寓！'"

❻体会；领悟。晉陶潛《癸卯歲作與從弟敬遠》："寄意一言外，茲契誰能别？"宋蘇軾《和桃花源詩》："却笑逃秦人，有畏非真契。"清毛奇齡《文華殿大學士易齋馮公年譜》："數傳有閬山公諱裕者，從賀黄門講學，有契悟，中正德戊辰科進士。"

❼水名。在今山西省石楼县西。《水經注·河水三》："河水又南合契水，傍溪東入。"熊會貞參疏："當在(石樓)縣西。"

❽刻。《釋名·釋書契》："契，刻也。刻識其數也。"《詩·大雅·緜》："爰始爰謀，爰契我龜。"鄭玄箋："契灼其龜而卜之。"《吕氏春秋·察今》："楚人有涉江者，其劍自舟中墜於水，遽契其舟曰：'是吾劍之所從墜。'"《淮南子·齊俗》："故胡人彈骨，越人契臂，中國歃血也。"高誘注："刻臂出血。"今也指刻在甲骨上的文字。如：《殷契粹编》。

❾古代龟卜时用以钻凿龟甲的工具。《周禮·春官·菙氏》："掌共燋契，以待卜事。"鄭玄注引杜子春云："契，謂契龜之鑿也。"

❿割断。《爾雅·釋詁下》："契，絶也。"郭璞注："今江東呼刻斷物為契斷。"《説苑·雜言》："干將鏌鋣，拂擽不錚，試物不知；揚刃離金，斬羽契鐵斧，此至利也。"《後漢書·馬融傳》"田開、古蠱"李賢注引《晏子春秋》："二子(公孫捷、田開强)皆反其桃，契領而死。古冶子曰：'二子死之，吾獨生，不仁。'亦契領而死。"

㈡《廣韻》去訖切，入迄溪。

〔契丹〕我国古代某些少数民族。為东胡支族之一，原居今辽河上游，以游牧为生，北魏以后自号契丹。唐末建立契丹国，后改国号为辽。公元1125年为金所灭。《廣韻·迄韻》："契，契丹，夷名，出《字林》。"

（二）xiè《集韻》私列切，入薛心。

❶传说中商族的祖先名。也作"偰"。《説文·人部》："偰，高辛氏之子，堯司徒，殷之先。"《詩·商頌·玄鳥》"天命玄鳥，降而生商"鄭玄箋："謂鳦遺卵，娀氏之女簡狄吞之而生契，為堯司徒，有功封商。"陸德明釋文："契，本又作偰，同。"《左傳·文公十八年》"高辛氏有才子八人"晉杜預注："此即稷契朱虎熊羆之倫。"陸德明釋文："契，依字當作偰。"《漢書·五行志上》："相土，商祖契之曾孫，代閼伯後主火星。"顔師古注："契，讀曰偰。"

❷通"楔"。楔子。《齊民要術·種葱》："兩樓重耩，竅瓠下之，以批契繫(或作'繼')腰曳之。"石声汉釋："批契：批是從中劈破，契是一頭大一頭小的木'楔'子。"

❸用同"契(xì)"。诟辱。唐韓愈《試大理評事王君墓誌銘》："見功業有道路可指取，有名節可以戾契致。"朱熹注引方崧卿注："契，字本作契。"

❹姓。《姓觿·屑韻》："契，《姓源》云：高辛氏之子，為堯司徒，商之先也。後有契氏。"

（三）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。月部。

❶〔契闊〕1.勤苦。《集韻·屑韻》："契，契闊，勤苦也。"《詩·邶風·擊鼓》："死生契闊，與子成説。"毛傳："契闊，勤苦也。"《後漢書·文苑傳上·傅毅》："契闊夙夜，庶不懈忒。"李賢注："契闊，謂辛苦也。"2.久别。清黄生《義府·契闊》："今人謂久别曰契闊。"《後漢書·獨行傳·范冉》："(王)奐曰：'車行倉卒，非陳契闊之所，可共到前亭宿息，以叙分隔。'"宋楊萬里《送趙民則少監提舉》："座主門生四十年，江湖契闊幾風烟。"郭沫若《漆园吏游梁》下："庄周一见惠施，便说不出来的欢喜，正想走去诉说年来的契阔，诉说心境的变迁。"3.以死生相约。清洪頤煊《經義叢鈔》释"契闊"云："言以死生相約為久遠之辭。"漢曹操《短歌行》："越陌度阡，枉用相存。契闊談讌，心念舊恩。"

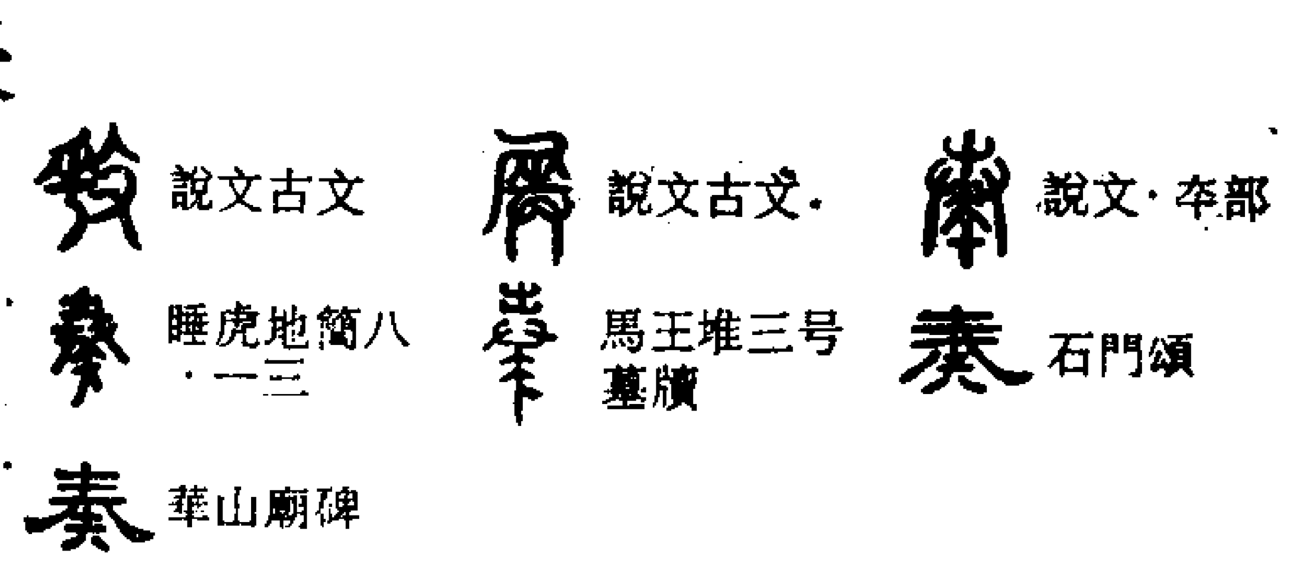
❷犬名。后作"猰"。清王念孫《讀書雜志·淮南内篇九》："'夫華騮、緑耳，一日而至千里。然使之摶兔，不如豺狼伎能殊也。'《太平御覽·獸部八》引此'豺狼'作'狼契'。引之曰：狼、契，皆犬名也。《廣雅》曰：'狼、狐、狂、猶，犬屬也。'《玉篇》：'猰，公八切，雜犬也。'猰與契通。犬能摶兔，而馬不能，故曰摶兔不如狼契也。"清俞樾《諸子平議·淮南内篇三》："'夫畜池魚者必去猵獺，養禽獸者必去豺狼。'……此文豺狼亦當作狼契。"

❸通"挈"。取；持。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："契，叚借為挈。"《荀子·議兵》："掎契司詐，權謀傾覆，未免盗兵也。"楊倞注："契讀為挈。挈，持也。"《漢書·毋將隆傳》："今(董)賢等便僻弄臣，私恩微妾，而以天下公用給其私門，契國威器共其家備。"顔師古注引晉灼曰："契，取也。"

（四）jiè《集韻》訖黠切，入黠溪。

戏。《集韻·黠韻》："契，戲也。"

奏



《説文》："奏，奏進也。从夲，从𠬞，从屮；屮，上進之義。𡴆，古文。敄，亦古文。"段玉裁以為后一"奏"字为"複舉字之未刪者。"

（一）zòu《廣韻》則候切，去候精。侯部。

❶进；奉献。《説文·夲部》："奏，進也。"《書·益稷》："予乘四載，隨山刊木，曁益奏庶鮮食。"孔傳："奏，謂進於

民。”《孔子家語・弟子行》：“不懟不悚，敷奏其勇。”南朝梁蕭紀《同蕭長史看妓》：“燕姬奏妙舞，鄭女發清歌。”《清史稿・樂志三・社稷壇雨》：“爵三奏兮，縮桂醑。虢屏來御兮，德施普。”

❷特指向帝王上书或进言。《書・舜典》：“敷奏以言，明試以功，車服以庸。”孔傳：“奏，進也。”孔穎達疏：“奏是上進之語，故為進也。”漢曹操《陳損益表》：“謹條遵奉舊訓，權時之宜十四事，奏如左。”宋文天祥《己未上皇帝書》：“或奏事至日昃，或論事至夜分。”《二十年目睹之怪現狀》第六十回：“怎麼保舉摺子上去，總是交部議，至於參摺，就不必議奏呢？”

❸古代向皇帝进言的一种文体。《廣雅・釋詁四》：“奏，書也。”《文心雕龍・章表》：“秦初定制，改書曰奏。漢定禮儀，則有四品：一曰章，二曰奏，三曰表，四曰議。”唐高適《為東平薛太守進王氏瑞詩表》：“星霜屢移，書奏仍闕。”明余繼登《典故紀聞》卷三：“爾中書宜播告中外臣民：凡表、箋、奏、疏，毋用四六對偶，悉從典雅。”

❹取得；成就。如：奏效；奏功。《小爾雅・廣言》：“奏，為也。”《詩・小雅・六月》：“薄伐玁狁，以奏膚公。”毛傳：“奏，為；膚，大；公，功也。”孔穎達疏：“以此之强，薄伐玁狁之國，以為天子之大功也。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二一〇：“(戰守)宜乎鎧仗犀利，士氣振發，戰則勝，守則固。乃膚功未奏，寸土未復，何耶？”《明史・河渠志二》：“(崇禎)帝趣鳩工，未奏績而明亡。”冯志《敌后武工队》第十五章：“哈叭狗的主意奏了效，老松田对他很赏识。”

❺特指进刀，运刀。《莊子・養生主》：“砉然嚮然，奏刀騞然。”

❻作乐演奏。《詩・周頌・有瞽》：“既備乃奏，簫管備舉。”鄭玄箋：“乃奏，謂樂作也。”唐蕭穎士《仰答韋司業重訪五首》：“為君奏此曲，此曲多苦辛。”清洪秀全《吟劍詩》：“東西南北登皇極，日月星辰奏凱歌。”

❼乐章。《正字通・大部》：“顏氏曰：樂更一端曰奏。故九成謂之九奏。”《書・益稷》“簫《韶》九成，鳳凰來儀”孔傳：“備樂九奏而致鳳凰。”孔穎達疏：“鄭玄曰：成猶終也。每曲一終，必變更奏。故《(書)經》言‘九成’，《(孔)傳》言‘九奏’，《周禮》謂之‘九變’。實一也。”明郎瑛《七修類稿・國事類・侑食樂章》：“《侑食樂章》……乃洪武十五年三月禮部尚書陶凱所作也。其文見於《皇明實録》者樂惟九奏。”

❽用同“揍”。打人。《八十八扯》四：“待我奏你！”又《餑餑陣》三下：“腦袋教人家奏個窟窿。”

❾通“走(zǒu)。”趋，急走。《詩・大雅・緜》：“予日有奔奏。”鄭玄箋：“奔奏，使人歸趨之。”陸德明釋文：“奏，本亦作走。”《韓非子・八說》：“登降周旋，不逮日中奏百。”陳奇猷集釋：“盧文弨曰：‘《荀子・議兵篇》：魏之武卒，日中而趨百里。’”于省吾新證：“奏應讀作走。走猶趨也。”《新唐書・馬燧傳》：“燧縱兵擊之，(田)悅敗奏橋，橋已焚，衆赴水死者不可計。”

❿向。《字彙補・大部》：“奏，向也。”《越絶書・越絶外傳記吴地傳》：“吴古故陸道，出胥明，奏出土山，度灌邑，奏高頸，過猶山，奏太湖。”张宗祥校注：“奏，向也。”《漢書・金日磾傳》：“日磾奏廁心動，入立坐内户下。”顏師古注：“奏，向也。”

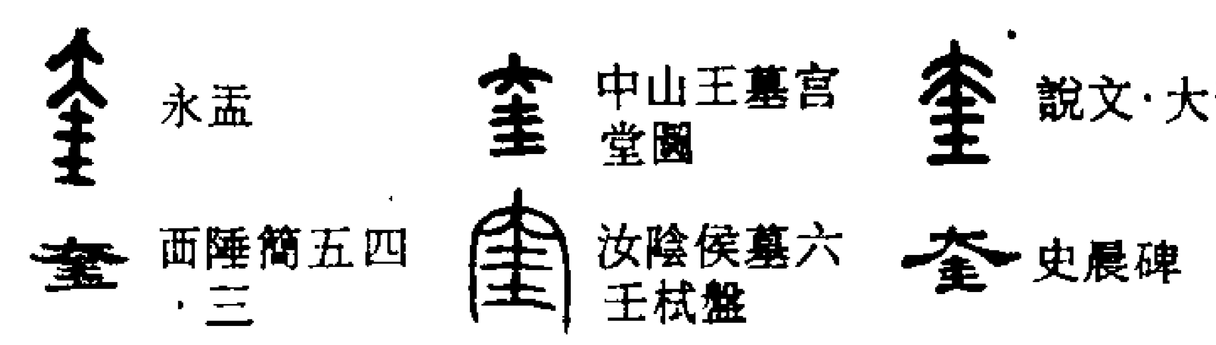
⓫通“趣(qù)”。旨趣，意旨。《淮南子・齊俗》：“百家之言，指奏相反。”清黄生《義府・指奏》：“指奏即指趣，古音近通用。”

(二) còu 《集韻》千候切，去候清。侯部。

❶通“凑”。聚合，会合。《正字通・大部》：“奏，與湊、輳通。”《周禮・夏官・合方氏》“掌天下之道路”鄭玄注：“津梁相奏，不得陷絶。”陸德明釋文：“奏，采豆反。本或作湊。”《荀子・王霸》：“然而天下之理略奏矣。”王念孫雜志：“按：奏讀為湊。《廣雅》：‘湊，聚也。’謂天下之理略聚於此也。湊、奏古字通。”《漢書・王莽傳上》：“比三世三公，再奉送大行，秉冢宰職，填安國家，四海輻奏，靡不得所。”按：今本校注作“湊”。

❷通“腠”。腠理，肌肉的纹理。《爾雅・釋獸》：“奏者豱。”郭璞注：“今豱豬頭短，皮理腠蹙。”陸德明釋文：“奏，音腠。”《儀禮・公食大夫禮》：“載者西面，魚腊飪，載體進奏。”鄭玄注：“奏，謂皮膚之理也。”

奎

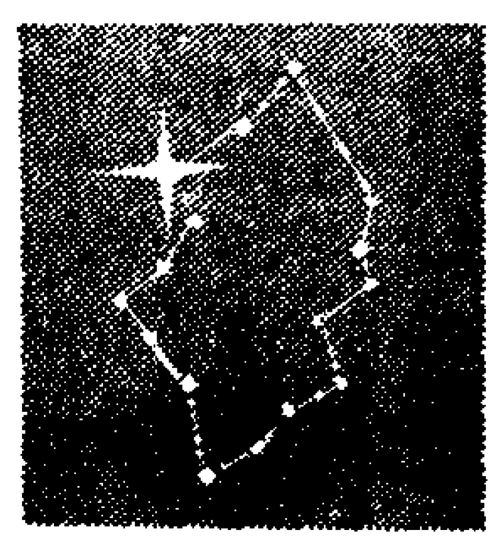


《説文》：“奎，兩髀之閒。从大，圭聲。”

(一) kuí 《廣韻》苦圭切，平齊溪。支部。

❶胯。《説文・大部》：“奎，兩髀之閒。”桂馥義證：“‘兩髀之間’者，《廣雅》：‘胯，奎也。’”章炳麟《新方言・釋形體》：“今吴越間皆謂兩髀間為奎襄。”《莊子・徐無鬼》：“濡需者，豕蝨是也：擇疏鬣自以為廣宫大囿；奎蹏曲限，乳間股脚，自以為安室利處。”陸德明釋文：“奎，向(秀)曰：股間也。”严复《救亡决论》：“中国一大豕也，群虱总总，处其奎蹄曲限。”一说人缺盆骨为奎。五代徐鍇《説文繫傳・大部》：“奎亦人缺盆骨。”

❷星名，二十八宿之一，西方白虎七宿的第一宿，有星十六颗。《集韻・齊韻》：“奎，星名。”清段玉裁《説文解字注・大部》：“奎與胯雙聲，奎宿十六星以像似得名。”《吕氏春秋・季夏紀》：“季夏之月，日在柳，昏心中，旦奎中。”高誘注：“奎，西方宿。”《新唐書・天文志一》：“因二分之中，以立黄道，交於奎、軫之間，二至陟降，各二十四度。”清顧炎武《日知録・五星聚》：“慕容超之滅，四星聚奎婁。”古人以为奎宿主文章，故又用以指代文章、文字、文事之类。唐徐堅等《初學記》卷二十一引《孝經援神契》：“奎主文章，蒼頡效象。”元李冶《古今黈拾遺》卷一：“世以祕監為奎府，御書為奎畫，謂奎宿主文章也。故宋有奎文閣、寶奎樓之稱。”宋陸游《題郭太尉金州第中至喜堂》：“第中築堂最宏麗，奎畫炭炭蛟龍纏。”明高明《琵琶記・高堂稱壽》：“奎光已透三千丈，風力行看九萬程。”清鄂爾泰《闈中述懷柬同事諸君子》：“三條燭燼前塵夢，坐對奎堂思不禁。”



奎

(二) kuǐ 《集韻》苦委切，上紙溪。

迈步。后作“跬”。《集韻・紙韻》：“跬，跬踵，開足皃，或省(作奎)。”《文選・張衡〈西京賦〉》：“袒裼戟手，奎踽盤桓。”薛綜注：“奎踽，開足也。”按：五臣注本作“跬踽”。

奊 說文·矢部

《説文》:"奊,頭衺骫奊態也。从矢,圭聲。"

(一) xié《廣韻》胡結切,入屑匣。質部。

〔骫奊〕1.头不正貌。《説文·矢部》:"奊,頭衺骫奊態也。"段玉裁注:"奊,頭衺者,頭不正;骫奊者,頭不正之皃也。"也指骨关节膨大不正。余岩《古代疾病名候疏義》卷四:"骫奊,即長骨之端與他骨關節之處膨大突出,其形不正者。"2.斜,不正。《廣雅·釋詁二》:"奊,衺也"。

(二) liè《集韻》力結切,入屑來。

〔奊寡〕1.头斜的样子。《集韻·屑韻》:"奊,奊寡,頭衺態。"2.多节目。《集韻·屑韻》:"奊,奊寡,多節目也。"3.比喻心胸狭隘,性情乖戾。《字彙補·大部》:"奊寡,蜀語胸次不坦彝也。"清翟灝《通俗編·性情》:"奊寡,直讀若列挈。按:俗人謂胸次不坦夷、舉事拗捩以乖忤人者。然蔡邕《短人賦》云:'其餘尫公,劣厥僂窶,嗔嗔怒語,與人相拒,衆人患忌,難以為侶。'劣厥,亦乖忤之辭,而音相近。"明岳元聲《方言據》上:"奊寡,魯直云:'胸次不坦夷,舉事務出獨計,以乖忤人為賢者也。'"4.捧物不敬。《正字通·大部》:"奊,顧起元《客坐贅語》:捧物不敬曰奊寡。音烈挈。《黄山谷集》音絃挈。"

(三) xǐ

〔奊詬〕也作"謑詬"、"謨詬"。忍受耻辱。《漢書·賈誼傳》:"頑頓亡耻,奊詬亡節。"顔師古注:"奊詬,謂無志分也。"王先謙補注:"劉台拱曰:'奊本作謨,古字省耳。'《説文》:'謑(詬),恥也。謑或从奊。'《廣雅》:'謨詬,耻也。'"清俞樾《古書疑義舉例七·不達古語而誤解例》:"謑詬,古語也……奊即謑之或體作謨者之省也。"清陳鶴《明紀·神宗紀》:"然此諸人,豈盡奊詬無節,忍負陛下哉?亦有所懲而不敢耳。"

(四) pí《集韻》扶畦切,平齊並。

倾头作态。《集韻·齊韻》:"奊,傾頭作態也。"

奆 說文·大部

《説文》:"奆,奢奆也。从大,亘聲。"

(一) huán《集韻》胡官切,平桓匣。元部。

奢奆,夸大。《説文·大部》:"奆,奢奆也。"王筠釋例云:"語雖難解,要當是連語。奢,張也。夸,奢也。奆又從大,當是夸張之意。"《集韻·阮韻》:"奆,大也。"

(二) qié《龍龕手鑑》才邪反。

同"奆"。大口。《玉篇·大部》:"奆,大口也。"《龍龕手鑑·大部》:"奆,俗;奆,正。大口也。"

奚

xī《字彙補·大部》:"奚,呼基切,音希。見《釋典》。"

厺

同"太"。《龍龕手鑑·大部》:"厺","太"的俗字。

奃 說文·大部

《説文》:"奃,瞋大也。从大,此聲。"杨树达《積微居小學述林》:"字音讀火戒切,此聲之説不合。蓋从大从此,非从此聲也。字从此者,假此為眥。《説文》云:'眥,目匡也。从目,此聲。'奃訓瞋大,瞋為張目,目張則眥大,故奃从大此,實謂大眥也。"

xiè《集韻》許介切,去怪曉。又淺氏切。月部。

瞪大眼睛怒视。《説文·大部》:"奃,瞋大也。"段玉裁注:"按,瞋,張目也。瞋大,《史》所謂'目眥盡裂'也。"杨树达《積微居小學述林·造字時有通借證》:"門下泰興高松兆云:'今泰興語謂人張目怒視為奃,'音如偕,與火戒切之音正相合。"

奘

同"奃"。《集韻·怪韻》:"奃,或書作奘。"

㚒

同"㚏"。《龍龕手鑑·大部》:"㚒",同"㚏"。

奆

xì《集韻》顯計切,去霽曉。

❶肥大。《廣雅·釋訓》:"奆奆,肥也。"《篇海類編·通用類·大部》:"奆,肥大。"明楊慎《藝林伐山》卷五引沐璘《詠臨安荔枝》:"勁雖赤膚脱,肥奆瓊襮凸。"

❷盛。《廣雅·釋詁二》:"奆,盛也。"《篇海類編·通用類·大部》:"奆,奢盛皃。"

奟

(一) kōng《集韻》口觥切,平庚溪。

大;洪。《集韻·庚韻》:"奟,大也。"《篇海類編·通用類·大部》:"奟,洪也。"

(二) kuāng《字彙》口黄切。

犬吠声。《篇海類編·通用類·大部》:"奟,犬聲也。"

奓 說文·奢部 籀文

(一) shē《集韻》詩車切,平麻書。魚部。

奢张。后作"奢"。《説文·奢部》:"奢,張也。奓,籀文(奢)。"《詛楚文》:"今楚王熊相,庸回無道,淫佚湛亂,宣奓競縱,變渝盟制。"

(二) chǐ《集韻》敞尒切,上紙昌。

❶同"侈"。奢侈,过分。《篇海類編·通用類·大部》:"奓,又昌里切,音齒。亦奢也,泰也,大也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"有馮虚公子者,心奓體忲,雅好博古。"李善注:"《聲類》曰:奓,'侈'字也。"又《文選·鮑照〈蕪城賦〉》:"故能奓秦法,佚周令,劃崇墉,刳濬洫,圖修世以休命。"劉良注:"言奢侈過於周秦之法令,乃開崇城,鑿深溝,以謀長世之美命也。"唐盧照鄰《五悲文·悲才難》:"何器用之乖剌兮,悼斯人之勤奓。"

❷丰。《文選·潘岳〈射雉賦〉》:"厲耿介之專心兮,奓雄豔之姱姿。"徐爰注:"奓,豐也。"

(三) zhà ㊀《廣韻》陟駕切,去禡知。又陟加切。

❶张,下大。《玉篇·大部》:"奓,下大也。"《廣韻·麻韻》:"奓,張也。"《太平廣記》卷四百八十引王嘉《拾遺記·然丘》:"其國使者,皆拳頭奓鼻,衣雲霞之布,如今霞布也。"明陸容《菽園日記》卷十:"馬尾裙始于朝鮮國,流入京師……大抵服者下體虚奓,取觀美耳。"

❷阔,宽广。《晋書·文苑傳·成公綏》:"何陰陽之難

測，偉二儀之奓闊!”清張佩綸《請設沿海七省兵輪水師摺》：“雖海口之奓狹，潮汐之往來……斷非一耳目所能周，一手足所能舉。”有的方言称口阔为“奓”。清張慎儀《蜀方言》卷上：“闊口曰奓。”

❸大，夸大。《篇海類編·通用類·大部》：“奓，大也……又夸也。”唐權德輿《贊皇文獻公李栖筠文集序》：“且以閎奓鉅衍為曼詞，辯麗可喜非法言。”《新唐書·陸贄傳》：“奓言無驗不必用，質言當理不必違。”

㊂《集韻》充夜切，去禡昌。

❶开，推开。《集韻·禡韻》：“奓，開也。”《篇海類編·通用類·大部》：“奓，推開也。”《莊子·知北遊》：“神農隱几闔户晝瞑，婀荷甘日中奓户而入曰：‘老龍死矣!’”陸德明釋文引司馬云：“奓，開也。”成玄英疏：“奓，開也，亦排也。”宋樂備《比同彦平謁希顔千里》：“他時訪戴不必見，竟須奓户呼此翁。”

❷方言。壮着(胆子)；勉强鼓起(精神)。如：他奓着胆子走过了独木桥。

(四)zhā

地名用字。如：奓山；奓河；奓湖(皆在湖北省)。

奖

“獎”的简化字。

奞

xì《集韻》顯計切，去霽曉。

❶奢盛貌。《玉篇·大部》：“奞，奢盛皃。”

❷肥大。《玉篇·大部》：“奞，《埤蒼》云：‘肥大也。’”《集韻·霽韻》：“奞，大肥也。”

奕

(篆) 說文·大部　(隸) 尹宙碑

《説文》：“奕，大也。从大，亦聲。《詩》曰：‘奕奕梁山。’”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶大。《説文·大部》：“奕，大也。”《太玄·格》：“息金消石，往小來奕。”范望注：“奕，大也。”宋王安石《祭吕侍讀文》：“伯夷相唐，尚父賓周。受氏胙國，重光奕休。”

❷轻丽貌。《方言》卷二：“自關而西，凡美容謂之奕，或謂之僷。宋衛曰僷，陳楚汝潁之間謂之奕。”郭璞注：“奕，僷，皆輕麗之貌。”唐皮日休《桃花賦》：“或奕僷而作態，或窈窕而騁姿。”

❸娴熟。《詩·商頌·那》：“庸鼓有斁，萬舞有奕。”毛傳：“奕奕然閑也。”鄭玄箋：“其干舞又閑習。”

❹重；累。多指时间、时代。《國語·周語上》：“奕世載德，不忝前人。”韋昭注：“奕，亦前人也。”《後漢書·袁紹傳》：“宣奕世之德，履丕顯之祚。”李賢注：“奕，重也。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“今主幼時艱，猥蒙顧託，梁主奕葉委誠朝廷，當相與共保歲寒。”胡三省注：“奕，累也；奕葉，累世也。”清林則徐《密陳夷務不能歇手片》：“聖主内本外末，不言有無，誠足以昭垂奕禩。”又，引申为世。北周王妙暉《造釋迦像記》：“使如來福業，不墜于今奕。”

❺光明。三國魏何晏《景福殿賦》：“故其華表則鎬鎬鑠鑠，赫奕章灼，若日月之麗天也。”

❻通“弈”。围棋。清邵瑛《説文羣經正字·大部》：“奕，大也。从大，亦聲；弈，圍棊也。从廾，亦聲。今經典統作奕。”《論語·陽貨》：“不有博奕者乎？為之猶賢乎已。”唐韓愈《畫記》：“飲食服用之器，壺矢博奕之具。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“初四日，馬君留晨飡，恭先復至，對奕兩局。”清陳鼎《黄山史概》：“棊石峰，黄帝與浮邱諸臣奕處也。仙棊石在焉。”

❼通“亦”。《隸釋·帝堯碑》：“於赫大聖，奕孔禎純。”洪适注：“奕為亦。”

❽用同“弋”。游奕，即游弋，巡逻。《南史·樊毅傳附樊猛》：“時猛與左衛將軍蔣元遜領青龍八十艘為水軍，於白下游奕，以禦隋六合兵。”《續資治通鑑·宋寧宗嘉定四年》：“蒙古遊奕至都城下，金主議以細軍五千自衛奔南京。”清湯彝《絶英吉利互市論》：“不知彼之兵船，游奕海上，伺我有日矣。”

奱

同“寬”。《龍龕手鑑·大部》：“奱，音寬。”清錢大昕《十駕齋養新録·宋時俗字》：“《龍龕手鑑》多收鄙俗之字，如：歹為多……奱為寬，皆妄誕可笑，大約俗僧所為耳。”

奒

kāi《廣韻》苦哀切，平咍溪。

大貌。《玉篇·大部》：“奒，大皃。”

奡

同“軍”。《玉篇·大部》：“奡，古文軍字。”

奃

niǎo《改併四聲篇海》引《川篇》奴了切。

软美。《改併四聲篇海·大部》引《川篇》：“奃，軟美也。”

奻

cū《龍龕手鑑·大部》：“奻，千奴反。”《字彙補·大部》：“奻，千盧切，音粗。義闕。”

7 套

(一) tǎo《廣韻》他浩切，上晧透。

长；长大。《廣韻·晧韻》：“套，長也。”《集韻·晧韻》：“套，長大也。”

(二) tào《集韻》叨号切，去号透。

❶罩在外面的东西。如：钢笔套；手套。清翟灝《通俗編》卷十三：“古無套字。《説文》：‘搭，一曰韜也。’‘錔，以金有所冒也。’皆即‘套’之本字。”明田汝成《西湖遊覽志餘·偏安佚豫》：“太上又賜官裹玉酒器十件，壘珠嵌寳器一千兩，刻絲作金龍裝花軟套閙子一副。”清楊賓《柳邊紀略》卷三：“而(陳)敬尹則至今猶布袍，或著一羊皮緞套耳。”老舍《骆驼祥子》六：“出来进去的又都是漂亮的车，黑漆的黄漆的都一样的油汪汪发光，配着雪白的垫套，连车夫们都感到一些骄傲。”又罩在外面也叫套。《西遊記》第八十四回：“那王小二聽言，一轂轆爬起來，黑天摸地，又是忙着的人，撈着褌子當衫子，左穿也穿不上，右套也套不上。”《兒女英雄傳》第四回：“下邊穿着條香色洋布褡褳，套着雙青緞子套褲。”

❷装在衣物里的棉絮。如：被套；袄套；棉花套子。又，把被套、袄套等放进被褥或袄里缝好也叫套。

❸用绳套或圆圈把东西拴系住。明湯顯祖《南柯記·侍獵》：“呆哈哈狡獸挑，喘吁吁想逃，狗兒載，鷹兒套。”引申为用计骗取。《老殘遊記》第十七回：“既是如此，感激的很。又何苦把我套在圈子裹做什麽呢?”

❹诱人说出实情。《西遊記》第八十二回：“不是認親，要

套他的話哩。要是他拿了師父，就好下手。”《紅樓夢》第一百零一回：“便命小紅進去，裝做無心的樣子，細細的聽看，用話套出原委來。”浩然《艳阳天》第一卷第八章：“他看出这两个人是有意要套自己的话。”

❺圈套，诱人上当的计谋。老舍《骆驼祥子》十六：“他的话虽然是这么简单，可是显然的说出来他不再上她的套儿，他並不是个蠢驴。”

❻拉拢；笼络。如：套交情。刘禾《常用东北方言词浅释》：“套头套脑；关系本来不密切，为了利己，千方百计和别人套交情。如：‘他一见到工作队的同志就套头套脑的。’”

❼把车拴到拉车牲口脖子上的绳具。如：大车套。《老殘遊記》第四回：“選了一掛雙套飛車，趕進城去。”又，指用牲口驾车。赵树理《表明态度》：“(小春)听了这话，便赶快回去套车去了。”

❽同类事物组成的整体。如：成套；乱套；套曲。明田汝成《西湖遊覽志餘·偏安佚豫》：“官家進水晶提壺連索兒，可盛酒二斗，白玉雙蓮杯柈碾玉香脱兒一套六箇。”毛泽东《论持久战·战争和政治》：“基于战争的特殊性，就有战争一套特殊组织，一套特殊方法，一种特殊过程。”

❾互相衔接、重叠或包容。如：套间；套印；套耕。清趙之謙《勇盧閒詰》：“套之色有紅，有藍，有綠黑白。……更有兼套曰二采、三采、四采、五采，或重疊套，雕鏤皆精絶。”朱德《登西湖北高峰》：“十年修公路，大圈套小圈。”赵树理《李有才板话》：“有才在套窑里坐着，先让他们坐到炕上。”

❿成规；旧习。如：老一套；俗套。《古今小説·明悟禪師趕五戒》：“朝廷設醮，雖然儀文好看，都是套數。那有什麼高僧談經説法，使人傾聽？”明張居正《請擇有司益通賦以安民生疏》：“吏部不能悉心精覈，而以舊套了事，則吏部為不稱職矣。”鲁迅《且介亭杂文二集·杂谈小品文》：“虽说书写性灵，其实后来仍落了窠臼，不过是‘赋得性灵’，照例写出那么一套来。”

⓫因袭，摹仿。如：生搬硬套。《紅樓夢》第十七回：“李太白《鳳凰臺》之作，全套《黄鶴樓》，只要套得妙。”

⓬地势弯曲的地方。常作地名用字。《集韻·号韻》：“套，地曲。”《新五代史·晉高祖紀》：“明宗戰胡盧套、楊村，為梁兵所敗。”清楊賓《柳邊紀略》卷一：“遼河套在開原西北舊顯州城下，水甘土厚，平地不下萬頃。”捻軍歌謡《夜晚打草鞋》：“夜晚打草鞋，白天穿山套。”又特指黄河从宁夏横城堡到陕西府谷县一段或这一段围着的地区。《清史稿·藩部三》：“鄂爾多斯部，在河套内，至京師千一百里。”又“是年允陝西榆林、神木等處民邊種鄂爾多斯餘閒套地完租。”

爽 同“模”。《集韻·模韻》：“模，或从大、冊。”按：《説文·林部》：“無，豐也。从林、爽。或説規模字。”五代徐鍇曰：“或説大冊為規模之模。”《集韻》蓋本于此。

奆 juàn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》求玩切。

大。《改併四聲篇海·大部》引《搜真玉鏡》：“奆，大也。”

奞 gǔn 《龍龕手鑑》古本反。

大束。《篇海類編·通用類·大部》：“奞，大束。”

奝 同“查”。《正字通·大部》：“奝，查本字。”

奓 qiá

❶方言。跨。如：脚板飞快直是奓；拉着妈妈往外奓。

❷四川少数民族部族或人名用字。《清史稿·土司傳二》：“膽巴家土千總一，土把總一，管有奓鷄疎、卑溪疎、奓哈疎、白魁四家。”清毛奇齡《蠻司合誌卷五·四川二》：“(阿)苟有壻阿辱，與其黨阿奓、么兒、阿繆，皆桀驁有膂力。”

❸方言。贵州苗族“鸡”的译音。清徐珂《清稗類鈔·方言類·黔苗方言》：“鷄為奓。”

奤 “奭”的讹字。《改併四聲篇海·大部》引《餘文》：“奤，許極切，《博雅》：‘奤奤，肥也。’”按：清王念孫《廣雅疏證》订正作“奭”。

臭 同“坤”。《玉篇·㚘部》：“臭，古文坤。”

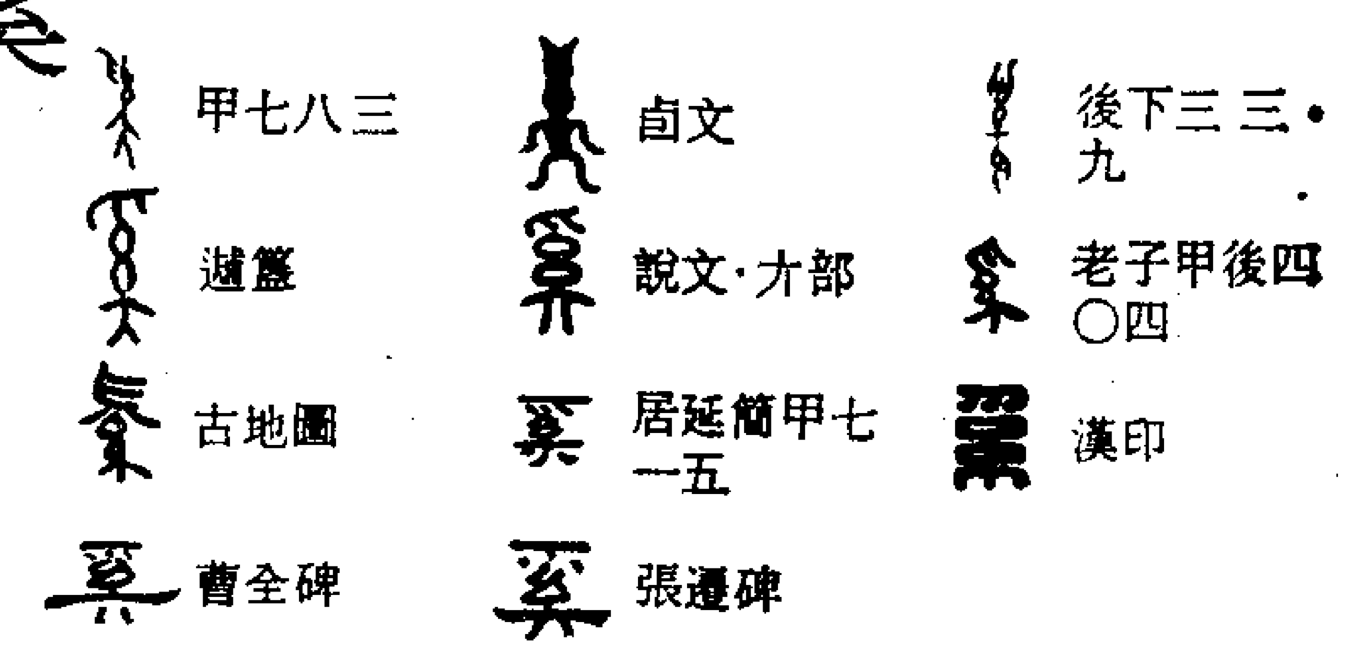
奛 māng

方言。壮实，高大。如：这人长得真奛。

奥 同“牢”。《集韻·豪韻》：“牢，古作奥。”

奙 同“穩”。通行于西广间。《改併四聲篇海·大部》引《搜真玉鏡》：“奙，音穩。”《字彙補·大部》：“奙，俗穩字。”宋范成大《桂海虞衡志·雜志》：“奙(亦音穩)，大坐，亦穩也。”宋莊綽《鷄肋編》：“廣南俚俗多撰字畫，以孨為恩，以奙為穩，奀為短，如此甚衆。”清徐珂《清稗類鈔·經術類》：“各地通行之俗字頗多……廣西人所用者如下：奙、闧俱音穩，穩也。”亦流行于金陵(南京)间。宋陳師道《後山叢談》卷二：“金陵人喜解字，習以為俗，曰‘同田為富’，‘分貝為貧’，‘大坐為奙’。”

奚



《説文》：“奚，大腹也。从大，𦣻省聲。𦣻，籀文系字。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“《説文解字》‘奚，大腹也’，予意罪隸為奚之本誼，故从手持索以拘罪人。其从女者與从大同，《周官》有女奚，猶奴之从女矣。”

xī 《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶大腹。《説文·大部》：“奚，大腹也。”桂馥義證：“‘大腹也’者，本書‘豯，从奚’云：‘生三月豚腹豯豯兒。’鼷，从奚，䐡類皆大腹者也。”

❷古代的奴隶。《周禮·天官·冢宰》：“酒人奄十人，女酒三十人，奚三百人。”鄭玄注：“古者從坐男女，没入縣官

為奴，其少才知以為奚，今之侍史，官婢；或曰：奚，宦女。”孫詒讓正義：“《春官·敘官》（守祧）注云：‘奚，女奴也。’……凡此經云‘奚’，皆為女奴，對《秋官》五隸為男奴也。賈疏云：‘奴者，男女同名。以其曉解作酒，有才智，則曰女酒；其少有才智給使者，則曰奚。’”南朝宋裔道元《與天公牋》：“小婢從成，南方之奚。”唐李賀《貴主征行樂》：“奚騎黄銅連鎖甲，羅旗香幹金畫葉。”

❸代词。1.表示疑问，相当于“何”、“什么”。《小爾雅·釋言》：“奚，何也。”《國語·吳語》：“唯是車馬、兵甲、卒伍既具，無以行之。請問戰奚以而可？”唐韓昭《和題劍門》：“三山奚所賴？雙劍最堪矜。”《清史稿·榮全傳》：“為我屬地，我自濟之，與俄奚涉焉？”2.表示反诘，相当于“哪儿”、“哪个”。《列子·仲尼》：“此奚疾哉？奚方能已之乎？”《漢書·高帝紀下》：“今天下賢者智能豈特古之人乎？患在人主不交故也，士奚由進！”唐劉禹錫《天論上》：“福兮可以善取，禍兮可以惡召，奚預乎天邪？”

❹副词。表示疑问，相当于“怎么”、“为什么”。《論語·為政》：“或謂孔子曰：‘子奚不為政？’”《史記·文帝本紀》：“死者天地之理，物之自然者也，奚可甚哀？”清李驎元《賣女行》：“骨肉奚無情？歲儉衣食寡！”

❺古地名，在今山东省滕县南。《春秋·桓公十七年》：“夏五月丙午，及齊師戰于奚。”杜預注：“奚，魯地。”顧棟高《春秋大事表》云：“今兗州滕縣南奚公山下有奚邑。”

❻古代北方部族名。分布在饶乐水（今内蒙古西拉木伦河）流域。《隋書·北狄傳·奚》：“奚本曰庫莫奚，東部胡之種也。為慕容氏所破，遺落者竄匿松、漠之間。”《太平廣記》卷三百零一引《譚賓録》：“晙卒後，信安王禕，于幽州討奚告捷。”《遼史·國語解·帝紀》：“奚、霫，國名。”也泛指北方少数民族。唐王建《塞上》：“夜來山下哭，應是送降奚。”

❼姓。《急就篇》卷一：“奚驕叔。”顏師古注：“奚仲既遷於邳，其後遂稱奚氏。漢有奚涓。”王應麟補注：“又有奚意。”《古今姓氏書辨證·齊韻》：“奚，出自任姓。夏車正奚仲之後，以王父字為氏。”

奧 同“冬”。《廣韻·冬韻》：“奧”，“冬”古文。

奘 說文·大部

《說文》：“奘，駔大也。从大，从壯，壯亦聲。”段玉裁注：“《馬部》‘駔’下曰：‘壯馬也。’《士部》‘壯’下曰：‘大也。’奘與壯音同，與駔義同。”

（一）zàng《廣韻》徂朗切，上蕩從。又徂浪切。陽部。

❶粗大；粗。《爾雅·釋言》：“奘，駔也。”郭璞注：“駔，猶麤也。”《玉篇·大部》：“奘，大也。”《西遊記》第九十五回：“見那短棒兒一頭奘，一頭細，却似春碓臼的杵頭模樣。”

❷健，健壯。《方言》卷一：“秦晉之間，凡人之大謂之奘，或謂之壯。”清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》：“（奘）與臟不同：臟為肥盛，此為健壯。”《集韻·漾韻》：“奘，健也。”

❸盛。《玉篇·大部》：“奘，盛也。”

（二）zhuǎng

方言。物体粗大。如：身高腰奘；这棵树很奘。

8 **奞** 同“奞”。《改併四聲篇海·大部》引《類篇》：“奞，許慧切。肥皃。”按：《類篇·大部》作“奞，顯計切。大肥也。”“奞”乃“奞”的异体。

匏 說文·包部

《說文》：“匏，瓠也。从包，从夸聲。包，取其可包藏物也。”按：段玉裁改作“从包，从瓠省。”並注云：“从包瓠者，能包盛物之瓠也。不入《瓠部》者，重包也。包亦聲。”

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶葫芦的一种。一年生草本植物，叶子掌状分裂，茎上有卷须。果实比葫芦大。晒干后可以用来做涉水的工具，也用来做容器，对半剖开可做水瓢。《說文·包部》：“匏，瓠也。”《詩·邶風·匏有苦葉》：“匏有苦葉，濟有深涉。”毛傳：“匏謂之瓠。”唐陸羽《茶經·四之器》：“瓢，一曰犧杓，剖匏為之，或刊木為之。”清陶窳《秋望》：“入水苦匏思共濟，望秋蒲柳感先零。”

❷葫芦作的容器。《詩·大雅·公劉》：“執豕于牢，酌之用匏。”《宋史·樂志八》：“匏爵斯陳，百味旨酒。勺以獻之，再拜稽首。”《雍熙樂府·點絳唇·遊赤壁》：“舉匏樽痛飲偏惆悵，挾飛仙羽偏舒暢，這流光長嘆偏悒怏。”

❸古代八音之一，指笙、竽一类乐器。用匏做座，上设簧管。《釋名·釋樂器》：“笙，生也；象物貫地而生也。竹之貫匏，以瓠為之，故曰匏也。竽亦是也。”《爾雅翼·釋草》：“匏在八音之一，古者笙十三簧，竽三十六簧，皆列管匏內，施簧管端。”《周禮·春官·大師》：“皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。”南朝梁蕭統《文選序》：“譬陶匏異器，並為入耳之娛。”清顧炎武《日知録》卷五：“今之大樂，久無匏、土二音，而八音但有其六矣。”

❹通“鞄”。制革工。《墨子·節用中》：“凡天下羣百工，輪車鞼匏，陶冶梓匠，使各從事其所能。”孫詒讓閒詁：“匏，當為鞄。《說文》云：‘柔革工也。讀若朴。’”

❺姓。《萬姓統譜·肴韻》：“漢，匏敏，山陽令。”

套 同“套”。《正字通·大部》：“套，俗作套。”清俞正燮《癸巳存稿》卷十：“今之書套，套即套，套即韜，韜即橐也。”《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村八舍》：“一套羅裳金縷，盡每夜焚香對皓月。”

奢 者虎簠 說文籀文 說文·奢部

天文雜占二·一 孫子一三一 漢印

漢印 禮器碑

《說文》：“奢，張也。从大，者聲。奓，籀文。”

shē ㊀《廣韻》式車切，平麻書。魚部。

❶奢侈；挥霍无度。《說文·奢部》：“奢，張也。”沈濤古本考：“《御覽》四百九十三《人事部》引：‘奢，張也。反儉為奢。从大者，言誇大於人也。’蓋古本尚有此十三字。”《論語·八佾》：“禮，與其奢也，寧儉。”《左傳·隱公三年》：“臣聞愛子教之以義方，弗納於邪。驕、奢、淫、泆，所自邪

也。”孔穎達疏：“奢，謂夸矜僭上。”唐李商隱《詠史》：“歷覽前賢國與家，成由勤儉破由奢。”清魏源《默觚下·治篇十四》：“主奢一則下奢一，主奢五則下奢五，主奢十則下奢十；是合十天下為一天下也。”

❷夸张。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“今足下不稱楚王之德厚，而盛推雲夢以為高，奢言淫樂而顯侈靡。”郭璞注：“奢，闊也。”晉陸機《文賦》：“故夫夸目者尚奢，愜心者貴當。”

❸胜过；过分。《爾雅·釋詁上》：“奢，勝也。”《玉篇·奢部》：“奢，泰也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“彼肆人之男女，麗美奢乎許史。”薛綜注：“言長安市井之人，被服皆過此二家。”唐盧仝《走筆謝孟諫議寄新茶》：“摘鮮焙芳旋封裹，至精至好且不奢。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“她们于我们虽然没有很奢的希望，但总有些希望的。”

❹多；富饶。晉張華《輕薄篇》：“志意既放逸，貲財亦豐奢。”《宋史·樂志十》：“蔓蔓芝秀，鴻鴻桂華。綿瑞無疆，産嘏孔奢。”明包汝楫《南中紀聞》：“然彼（楚、魏）中治田，不若三吳之勤，歲不過一稔，以此收穫，亦不甚奢。”

❺美好。唐劉禹錫《和樂天柘枝》：“柘枝本出楚王家，玉面添嬌舞態奢。”宋趙彦端《眼兒媚·王漕赴介菴賞梅》：“更饒紅燭枝頭掛，粉蠟鬬香奢。”《遼史·禮志六》：“（七月）十六日昧爽，復往西方，隨行諸軍部落大譟三，謂之‘送節’。國語謂之‘賽咿唲奢’。‘奢’，好也。”

㊁《字彙補》牀斜切。

姓。《字彙補·大部》：“奢，苗姓。”《明史·四川土司傳二》：“奢崇明者，效忠親弟盡忠子也。”

⿱大林 shěn《龍龕手鑑》所錦反。

恐怖。《龍龕手鑑·大部》：“⿱大林，恐怖。”

奙（一）yù《廣韻》雨逼切，入職云。

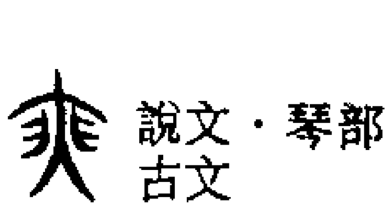
❶大力貌。《廣韻·職韻》：“奙，《字林》云：‘大力皃。’”

❷同“域”。方域。《廣雅·釋詁一》：“奙，方也。”王念孫疏證：“《廣韻》奙、域同音。《商頌·玄鳥篇》云：‘正域彼四方。’……奙與域通。”

（二）xù《集韻》忽域切，入職曉。

大。《玉篇·大部》：“奙，大也。”

⿱大圭 姓。《字彙補·大部》：“⿱大圭，音未詳。《三尊譜録》：‘金明七真，法姓⿱大圭。’”

⿻大非 

同“瑟”。《説文·琴部》：“⿻大非，古文瑟。”

⿱大㡀 biē《廣韻》方結切（《集韻》必結切），入屑幫。

❶大。《玉篇·大部》：“⿱大㡀，大也。”

❷同“⿰敝力”。巨力。《集韻·屑韻》：“⿰敝力，巨力也。或作⿱大㡀。”

⿱冏大 biē《集韻》必結切，入屑幫。

〔尬⿱冏大〕不停地走路。《集韻·屑韻》：“⿱冏大，尬⿱冏大，行不止。”

⿱大用 huǎng《龍龕手鑑》呼廣反。

同“⿰女廣”。开朗。《龍龕手鑑·大部》：“⿱大用，俗；正作⿰女廣。開朗也。”

⿱大⿱目夂 xì《集韻》迄力切，入職曉。

〔⿱大⿱目夂⿱大⿱目夂〕肥。《集韻·職韻》：“⿱大⿱目夂，《博雅》：‘⿱大⿱目夂⿱大⿱目夂，肥也。’”

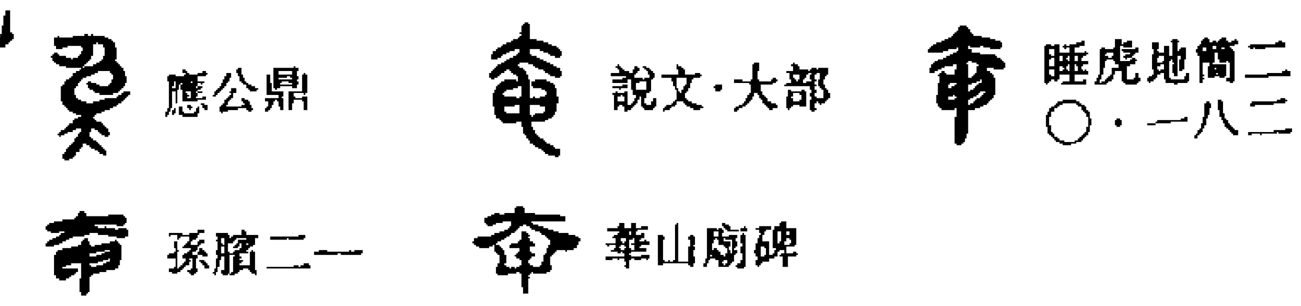
⿱大豆 同“壹”。《字彙·大部》：“⿱大豆，古壹字。”

奜（一）fěi《廣韻》敷尾切，上尾敷。

大。《玉篇·大部》：“奜，大也。”

（二）fēi《廣韻》甫微切，平微非。

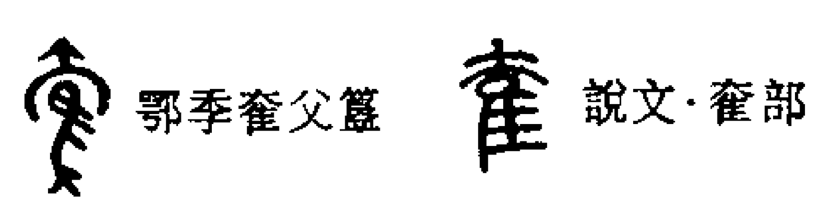
同“斐”。姓。《集韻·微韻》：“斐，姓也。《春秋傳》晉有斐豹。或書作奜。”

奄 

同“奄”。《説文·大部》：“奄，覆也。”《篇海類編·通用類·大部》：“奄，俗通作奄。”

⿱大佳 zhuī《佩觿》之追翻。

木名。似桂树。五代郭忠恕《佩觿》卷中：“⿱大佳、奎：上之追翻，木，似桂；下若圭翻，星名。”

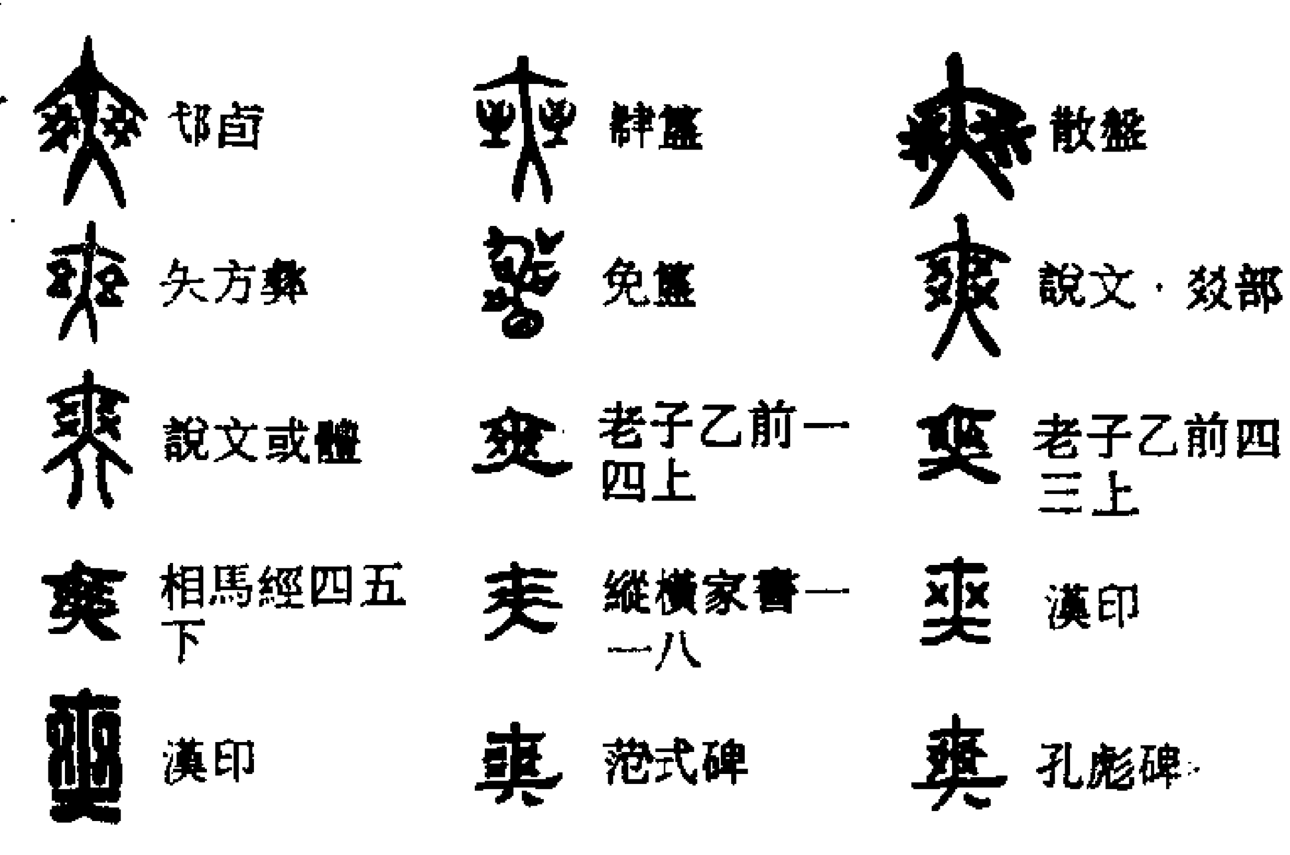
奞 

《説文》：“奞，鳥張毛羽自奮也。从大，从隹。”

xùn《廣韻》私閏切，去稕心。又息遺切，相邀切，息晉切。微部。

鸟张毛羽，振翅待飞。《説文·奞部》：“奞，鳥張毛羽自奮也。”

⿱角大 同“⿱角大（衡）”。《康熙字典·大部》：“⿱角大，《玉篇》古文衡字。”按：《玉篇·角部》作“⿱角大”。

爽 

《説文》：“爽，明也。从㸚，从大。𤕦，篆文爽。”段玉裁改作“爽，篆文𤕦。”並注云：“此字（𤕦）淺人竄補，當刪。爽之作𤕦，𤕦之作爽，皆隸書改篆，取其可觀耳。”

（一）shuǎng《廣韻》疎兩切，上養生。陽部。

❶亮，明亮。《説文·㸚部》：“爽，明也。”《書·牧誓》：“甲子昧爽，王朝至于商郊牧野，乃誓。”孔傳：“昧，冥；爽，明。早旦。”唐李商隱《别薛巖賓》：“曙爽行將拂，晨清坐欲

淩。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》:"其廬雖茅葢,而簷高牖爽。"

❷明白;明智。《書·仲虺之誥》:"帝用不臧,式商受命,用爽厥師。"孔傳:"爽,明也。用商受王命,用明其衆,言為主也。"《左傳·昭公元年》:"茲心不爽,而昏亂百度。"杜預注:"爽,明也。百度,百事之節。"也指明智的人。宋孔平仲《續世説》卷二:"梁何思澄與宗人遜及何子朗俱擅文名。世人語曰:'人中爽,有子朗。'又語曰:'東海三何,子朗最多。'"

❸地势高亢开朗。后作"塽"。《集韻·養韻》:"塽(塽),地高明處。通作爽(爽)。"《左傳·昭公三年》:"子之宅近市,湫隘囂塵,不可以居,請更諸爽塏者。"杜預注:"爽,明;塏,燥。"《文選·陸機〈齊謳行〉》:"營丘負海曲,沃野爽且平。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·雲水洞》:"凡洞行,得一爽,叢而息。"

❹开朗;豪迈;爽快。《文心雕龍·樂府》:"至于魏之三祖,氣爽才麗,宰割辭調,音靡節平。"《水滸全傳》第九十四回:"闕某……見文仲容、崔埜二人爽亮,毫無猥瑣之態。"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"沈鍊見他慨爽,甚不過意,願與他結義為兄弟。"

❺清凉。唐陸海《題奉國寺》:"新秋夜何爽,露下風轉淒。"宋陸游《水亭獨酌十二韻》:"清風掃鬱蒸,爽氣生户牖。"郭沫若《满江红·迎一九六三年春节》:"宇宙春回,迎佳节,天高气爽。"

❻舒适;畅快。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中:"龍膏酒,黑如純漆,飲之令人神爽。"《醒世恒言·鬧樊樓多情周勝仙》:"人逢喜事精神爽,話合心機意氣投。"《紅樓夢》第五十回:"老太太心裏不大爽。"

❼差错;违背。《爾雅·釋言》:"爽,差也;忒也。"《方言》卷十三:"爽,過也。"郭璞注:"謂過差也。"《詩·衛風·氓》:"女也不爽,士貳其行。"毛傳:"爽,差也。"《文心雕龍·論説》:"倫理無爽,則聖意不墜。"

❽损伤;坏。《廣雅·釋詁四》:"爽,傷也。"又《釋詁三》:"爽,敗也。"《老子》第十二章:"五味令人口爽。"《楚辭·招魂》:"露雞臛蠵,厲而不爽些。"王逸注:"爽,敗也,楚人名羹敗曰爽。"南朝齊伽斯那《百喻經·愚人食鹽》:"愚人無智,便空食鹽,食已口爽,返為其患。"

❾损减。《廣雅·釋詁二》:"爽,減也。"宋蘇軾《竹鼬》:"鴟夷讓圓滑,混沌漸瘦爽。"《清史稿·職官志一》:"厥後海疆衅起,經略才望稍爽,權力漸微。"

❿猛烈;威猛。《方言》卷二:"爽,猛也,齊、晉曰爽。"錢繹箋疏引王念孫《廣雅疏證》曰:"爽訓為猛,故鷹謂之爽鳩。"明張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》:"庶憑威爽,默贊一匡。"

⓫责。《廣雅·釋詁一》:"爽,責也。"

⓬蔬。《大戴禮記·夏小正》:"(七月)爽死。"傳:"爽也者,猶疏也。"王聘珍解詁:"傳云'猶疏也'者,謂疏材也。《大宰》職曰:'聚斂疏材。'鄭注云:'疏(蔬)材,百草根實可食者。'"

⓭古称魂魄。《字彙補·爻部》:"爽,神魄也。陽曰神,陰曰爽。"《左傳·昭公二十五年》:"心之精爽,是謂魂魄,魂魄去之,何以能久?"唐皮日休《憂賦》:"神之生也,攝爽孕精,胎意嬰情。"《太平廣記》卷三百八十三引《廣異記》:"(胡)勒今為縣吏,自説病時,悉脱衣在被中,及魂爽去,實倮身也。"

⓮助词。用于句首。清王引之《經傳釋詞》卷九:"爽,發聲也。"《書·康誥》:"爽惟民,迪吉康。"又"爽惟天其罰殛我。我其不怨。"

⓯同"綀"。草鞋中的绞索。《西遊記》第一回:"足下踏草履,乃是枯莎槎就之爽。"

⓰古代南诏国所设的官制名。明楊慎《南詔野史·南詔稱謂官制》:"又設九爽之名。爽,省也。功爽主官人,宗爽主户籍。"

⓱书法用语。肃穆飘然。唐張彥遠《法書要録》卷六:"爽,肅穆飄然曰爽。"又卷五:"勁力外爽,古風內含。"

⓲古水名。爽水。又名紵麻澗,在函谷关城东。《山海經·中山經》:"又西五十里,曰穀山,其上多穀,其下多桑。爽水出焉,而西北流注于穀水,其中多碧綠。"《水經注·穀水》:"爽水……世謂之紵麻澗,北流注於穀。"

⓳姓。《姓觿·養韻》:"《姓考》云:'虞、夏諸侯有爽國,後因氏。'"

(二) shuāng 《類篇》師莊切,平陽生。陽部。

〔肅爽〕同"驌騻"。古骏马名。《左傳·定公三年》:"唐成公如楚,有兩肅爽馬,子常欲之,弗與。"杜預注:"肅爽,駿馬名。"

爽 𡗜 縱橫家書一一八

同"爽"。《廣韻·養韻》:"爽",同"爽"。《宋元以來俗字譜》:"爽",《目連記》作"爽"。

奟 (一) bēng 《集韻》晡橫切,平庚幫。

同"㔙"。大力;大。《集韻·庚韻》:"㔙,大力也。或作奟。"《篇海類編·通用類·大部》:"奟,大也。"

(二) kēng 《集韻》肯登切,平登溪。

〔倰奟〕强大貌。《集韻·登韻》:"奟,倰奟,强大皃。"

奝 diāo 《廣韻》都聊切,平蕭端。

❶大。《玉篇·大部》:"奝,大也。"

❷多。《玉篇·大部》:"奝,多也。"

執 同"執"。《玉篇·幸部》:"執,持也;守也;結也。"《字彙·大部》:"執,同執。"

畣 同"畚"。《集韻·混韻》:"畚,或作畣。"按:"畚",通行字作"畚"。

9

奫 (一) jiǎo 《龍龕手鑑》音皎。

同"皎"。洁白光明。《字彙補·大部》:"奫,音義與皎同。"

(二) miǎo 《龍龕手鑑》音眇。

同"渺"。清趙之謙《六朝别字記》:"奫為渺。"

奤 (一) pǒ 《廣韻》匹各切,入鐸滂。

同"頹"。脸庞大。《廣韻·鐸韻》:"奤","頹"的俗字。

（二）tǎi《字彙補》同歹切。

❶〔奋子〕1.一些地方对身躯肥大，行动笨拙的人的谑称。章炳麟《新方言·釋言二》："《說文》：'大，象人形。'故知古語稱人曰大。今廬州鄙人謂都邑人曰'奋子'。奋，音如太，即大之俗字也。"2.旧时南方人对北方人的贬称。明陸容《菽園雜記》卷十二："奋，音胎字上聲。南人罵北人為'奋子'。"赵元任《钟祥方言记》："奋，称北方人叫奋子。"

❷外地口音。也指说话带外地口音。明馮惟敏《黄鍾醉花陰·酬金白嶼》："撒一會潑，賣一會獃，見不上學蠻擻奋。"《初刻拍案驚奇》卷三十二："街坊上人知道此事的，漸漸多了，編着一隻奋調《山坡羊》來嘲他。"

（三）hǎ

〔奋苍屯〕地名。在北京市。

⿱𠂤大同"衡"。《玉篇·角部》："⿱𠂤大"，"衡"的古文。

⿱囟大 說文·角部古文

同"衡"。《說文·角部》："⿱囟大，古文衡如此。"

⿱大⿱目夂 說文·㚖部

同"⿱大⿱目夊"。《集韻·阮韻》："⿱大⿱目夂，《說文》：'大視也。'"按：《說文·㚖部》篆作"⿱大⿱目夂"，楷化作"⿱大⿱目夊"。

⿱大⿱目夊 說文·㚖部

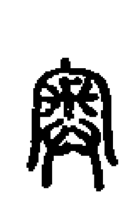
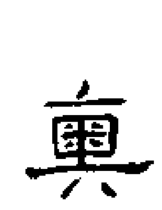
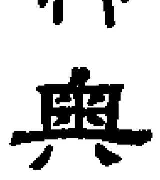
《說文》："⿱大⿱目夊，大視也。从大、㚖。"王筠句讀："⿱大⿱目夊，與䚡同字。从大、㚖，㚖亦聲。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

大視。《說文·㚖部》："⿱大⿱目夊，大視也。"《廣韻·仙韻》："⿱大⿱目夊，大視皃。"

⿱大吅同"⿱大區"。《類篇·大部》："⿱大吅，《說文》：'鐃籔也。'"《字彙補·大部》："⿱大吅，⿱大區字省文。"

⿱大皇道教传说中神仙的姓。《字彙補·大部》："⿱大皇，音未詳。《三尊普録》：'太上真皇法姓⿱大皇。'"

奧  說文·宀部 漢印  禮器碑  范式碑

《說文》："奧，宛也。室之西南隅。从宀，舜聲。"

（一）ào《廣韻》烏到切，去号影。幽部。

❶室内西南隅。古时祭祀设神主或尊长居坐之处。《說文·宀部》："奧，宛也。室之西南隅。"段玉裁注："宛、奧雙聲。宛者，委曲也。室之西南隅，宛然深藏，室之尊處也。"《儀禮·士喪禮》："乃奠燭，升自阼階，祝執巾席從，設于奧，東面。"鄭玄注："室中西南隅謂之奧。"《人物志·七繆》："出尤之人，能知聖人之教，不能究之入室之奧也。"《遼史·聖宗紀四》："壬戌，行拜奧禮。"又《遼史·國語解·帝紀》："凡納后，即族中選尊者一人當奧而坐，以主其禮，謂之奧姑。送后者拜而致敬，故云拜奧禮。"

❷泛指室内深处。《玉篇·宀部》："奧，謂室中隱奧之處。"《淮南子·時則》："（季夏之月）涼風始至，蟋蟀居奧。"北齊顏之推《顏氏家訓·風操》："世人或端坐奧室，不妨言笑，盛營甘美，厚供齋食。"盧文弨補注："奧室，深隱之室。"

❸幽深的地方。《文選·張協〈七命〉》："絕景乎大荒之遐阻，吞響乎幽山之窮奧。"李善注："奧，隱處也。"李周翰注："吞其聲響於幽山極深之處。"唐王勃《益州綿竹縣武都山淨慧寺碑》："武都仙鎮，靈墟奧域。"

❹主事人。《禮記·禮運》："人情以為田，故人以為奧也。"鄭玄注："奧，猶主也。田無主則荒。"宋樓鑰《寶謨閣待制贈通議大夫陳公神道碑》："（率）逢原龕暴，恃有奧援，所至兇橫。"清趙翼《二十二史劄記》卷三十四："温體仁當國，唐世濟為都御史，皆烏程人。其鄉人盜太湖者，以兩家為奧主。"引申为显要职位。南朝齊謝朓《忝役湘州與宣城吏民別》："弱齡倦簪履，薄晚忝華奧。"

❺深。指离地面高或入地下深。《國語·周語中》："民無懸耜，野無奧草。"韋昭注："奧，深也。"漢曹操《步出夏門行·河朔寒》："錐不入地，蘴藾深奧。"唐柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》："步自西門，以求其墟，伐竹披奧，欹側而入。"

❻奥妙，精深。漢孔安國《尚書序》："至于夏商周之書，雖設教不倫，《雅》《誥》奧義，其歸一揆。"宋李格非《洛陽名園記·富鄭公園》："亭臺花木，皆出其目營心匠，故逶迤橫直，闓爽深密，皆曲有奧思。"《紅樓夢》第七十三回："這原非聖賢之制撰，焉能闡發聖賢之奧？"

❼猪圈。《莊子·徐无鬼》："吾未嘗為牧，而牂生於奧。"陸德明釋文："奧，豕牢也。"

❽旧指灶神。《禮記·禮器》："燔柴於奧。夫奧者，老婦之祭也。"孔穎達疏："奧者，正是竈之神，常祀在夏，以老婦配之，有俎及籩豆設於竈陘，又延尸入奧。"

❾方言。好极，妙极。如：唱的还怪奥里；人家作的活可奥了。

❿古山水名。奥山即今河南省泌阳县东北之虎头山。奥水在今河南省泌阳、遂平县境。《山海經·中山經》："又東三百里曰奧山……奧水出焉，東流注入視水。"楊守敬《水經注疏》："虎頭山在泌陽縣東北九十里，《水經注》謂之奧山，奧水所出，在今遂平縣西。"

（二）yù《集韻》乙六切，入屋影。沃部。

❶同"澳"。水边弯曲的地方。《字彙·大部》："水之内曰奧。"《詩·衛風·淇奧》："瞻彼淇奧，綠竹猗猗。"毛傳："奧，隈也。"按：《禮記·大學》引作"瞻彼淇澳。"鄭玄注："澳，隈崖也。"

❷污浊。《廣雅·釋詁三》："澳，濁也。"王念孫疏證："奧與澳同。"《漢書·王褒傳》："去卑辱奧渫而升本朝，離疏釋蹻而享膏粱。"王念孫雜志："奧者，濁也。言去卑辱污濁之中，而升於朝廷也。"《文選·班固〈典引〉》："有沈而奧，有浮而清。"李善注引蔡邕曰："奧，濁也。"

❸四方可定居之地。后作"墺"。《漢書·地理志上》："九州逌同，四奧既宅。"顏師古注："奧讀曰墺，謂土之可居者

也。”

❹温暖。后作“燠”。《詩·小雅·小明》：“昔我往矣，日月方奧。”毛傳：“奧，煖也。”《史記·宋微子世家》：“庶徵：曰雨，曰陽，曰奧，曰寒，曰風，曰時。”裴駰集解引孔安國曰：“雨以潤物，陽以乾物，煖以長物，寒以成物，風以動物。”《漢書·李尋傳》：“其月土濕奧，恐後有雷雹之變。”顏師古注：“奧，温也。”

❺腌制。后作“䐿”。《荀子·大略》：“曾子食魚有餘，曰：‘泔之。’門人曰：‘泔之傷人，不若奧之。’”《齊民要術·作脺、奧、糟、苞》：“作奧肉法：先養宿豬令肥，臘月中殺之。擊訖，以火燒之令黄，用暖水梳洗之，削刮令淨，刳去五藏。”

（三）yōu《集韻》於求切，平尤影。

〔奧休〕同“噢咻”。《集韻·尤韻》：“燠，燠休，痛念聲。或作奧。”按：清吴玉搢《別雅》卷三：“燠休，噢咻也。”

㲋 同“㲋”。《廣韻·藥韻》：“㲋，《説文》曰：‘獸也，似兔，青色而大，象形，頭與兔同，足與鹿同。’㚟，同㲋。”《山海經·中山經》：“（綸山）其獸多閭麈麢㚟。”郝懿行疏：“㚟，俗字也。當為㲋。見《説文》。”一説㚟为小兔。《集韻·藥韻》：“㚟，小兔也。”

䳡 zhì《字彙補·大部》：“䳡，知雉切，智上聲。出《藏釋疑字函》。”

㚘 tiān《字彙補·大部》：“㚘，通顛切，音天。見《金鏡》。”

奆 kāi《改併四聲篇海·大部》引《川篇》：“奆，音開字。”《字彙補·大部》：“奆，義未詳。”

報

説文·㚔部

同“報”。《字彙·大部》：“報，同報。”

奠

乙六五八三　後下三六·三　令簋
三年瘐壺　楚帛書　鄭伯筍父甗
三體石經·僖公　説文·丌部　武威簡·有司八
祀三公山碑　熹·儀禮·既夕

《説文》：“奠，置祭也。从酋，酋，酒也。下其丌也。《禮》有奠祭者。”

（一）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

❶将祭品置于神前祭神。《釋名·釋喪制》：“喪祭曰奠。奠，停也，言停久也。亦言樸奠，合體用之也。”《説文·丌部》：“奠，置祭也。”《詩·召南·采蘋》：“于以奠之，宗室牖下。”毛傳：“奠，置也。”唐司空曙《哭苗員外呈張參軍》：“壽堂乖一慟，奠席阻長辭。”孙文《挽刘道一》：“几时痛饮黄龙酒？横揽江流一奠公。”特指初死时的祭祀。《禮記·檀弓下》：“奠以素器，以生者有哀素之心也。”孔穎達疏：“奠，謂始死至葬之時祭名。”

❷进献。《廣雅·釋言》：“奠，薦也。”《書·康王之誥》：“一二臣衛，敢執壤奠，皆再拜稽首。”孔傳：“敢執壤地所出而奠贄也。”唐韓愈《元和聖德詩》：“奠璧獻斝，衆樂驚作。”《儒林外史》第十四回：“到了廳事，先奠了雁，然後拜見魯編修。”张慧剑注：“古時把雁當作愛情不貳的徵象，結婚時有獻雁的儀式。奠雁就是獻雁。”

❸置放。《廣雅·釋詁四》：“奠，置也。”《儀禮·士冠禮》：“將冠者出房南面，贊者奠纚笄櫛于筵南端。”鄭玄注：“奠，停也。”《國語·晉語二》：“優施出，里克辟奠，不飧而寢。”韋昭注：“奠，置也。”《禮記·内則》：“其相授，則女受以篚；其無篚則皆坐，奠之而後取之。”鄭玄注：“奠，停地也。”

❹勘定；建立；如：奠都；奠基。《玉篇·丌部》：“奠，定也。”《書·禹貢》：“隨山刊木，奠高山大川。”孔傳：“奠，定也。高山，五岳；大川，四瀆，定其差秩。”北周庾信《終南山義谷銘》：“疏川奠谷，落實摧柯。”清顧炎武《日知録·武王伐紂》：“武王克商，天下大定，裂土奠國，乃不以其故都封周之臣，而仍以封武庚。”

❺确定，规定。《周禮·地官·賈師》：“辨其物而均平之，展其成而奠其賈。”《太玄·玄攡》：“天地奠位，神明通氣。”范望注：“奠，定也。”唐白居易《得甲獻弓蹲甲而射不穿一扎判》：“甲奠體以成，執簫而獻。”清王夫之《周易外傳·説卦傳》：“天尊地卑，義奠於位。”

❻平定；平息。《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》：“有睟叡蕃，爰履奠牧。”李善注：“爰履奠牧，謂於所履之地，能鎮定其郊牧也。”清高斗樞《守鄖紀略·序》：“世咸推韓（琦）范（仲淹），以文臣而諳武略，胸羅甲兵，手捧天日，為能屹奠巖疆，銘功彝鼎。”柳亚子《鲁迅先生逝世九周年有作》：“论定延京尊后圣，毛郎一语奠群哗。”

❼调笑，诙谐。《廣雅·釋詁四》：“詼、啁……奠，調也。”

（二）tíng《經典釋文》音亭。耕部。

通“停”。止。《周禮·考工記·匠人》：“凡行奠水，磬折以參伍。”鄭玄注引鄭司農曰：“奠，讀為停，謂行停水。”

（三）dìng《廣韻》丁定切，去徑端。

❶同“飣”。积存食物。《廣韻·徑韻》：“奠”，同“飣”。

❷假。《集韻·徑韻》：“奠，假也。”

（四）zhèng

同“鄭”。清吴大澂《説文古籀補》：“奠，古文以為鄭字。”按：《金文编》卷五載《鄭伯筍父鬲》、《鄭虢仲鼎》等皆用“奠”作“鄭”。

（五）zūn

同“尊”。《儀禮·士喪禮》：“脯醢醴酒，冪奠用功布。”鄭玄注：“古文奠為尊。”清朱珔《説文假借義證》引此云：“惠（棟）云：‘古尊字作奠，與尊相似，故譌。’則非借字。”

奦 zī《改併四聲篇海》引《玉篇》音兹。

不正。《改併四聲篇海·大部》引《玉篇》：“奦，不正也。”

奤（一）sǎn《龍龕手鑑》音傘。

同"傘"。《龍龕手鑑·大部》："𡚱，蓋也。"按：当为"伞"字的异体。

（二）yì《字彙補》於逸切。

山盖。《字彙補·大部》："𡚱，山蓋也。"

10 **𡙦** jié

〔𡙦實〕同"結實"。清范寅《越諺·名物·形》："𡙦（結），肥而堅曰𡙦實。"

𡙤 同"缺"。唐慧琳《一切經音義》卷一："𡙤，《蒼頡篇》：'虧也。'《説文》：器破也。從垂，從夬。或從缶作缺，亦同。"《老子》第五十八章："其政察察，其民𡙤𡙤。"河上公注："政教急，民不聊生，故𡙤𡙤日以踈薄。"《文選·江淹〈詣建平王上書〉》："不圖小人固陋，坐貽謗𡙤。"吕延濟注："𡙤，毁也。"宋陸游《入蜀記》："遊寶華尼寺，拜宣公祠堂，有碑，𡙤壞磨滅之餘，時時可讀。"

奪 奪簋 說文·奞部

同"奪"。《説文·奞部》："奪，手持隹失之也。"《集韻·末韻》："奪，或从寸。"

奨 同"獎"。《宋元以來俗字譜》："獎"，《金瓶梅》作"奨"。

𡙧 zī《玉篇》音兹。

不正。《玉篇·大部》："𡙧，不正。"

𡙭 xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。又去遥切。

❶长大。《玉篇·大部》："𡙭，長大皃。"《字彙·大部》："𡙭，長大也。"

❷肥。《集韻·宵韻》："𡙭，肥也。"

❸大丑。《太平御覽》卷三百八十二引《通俗文》："大醜曰𡙭。"

𡙨 "𡙨"的讹字。《龍龕手鑑·大部》："𡙨，泉水。又水勢也。"按：《玉篇·大部》与《廣韻·真韻》均作"𡙨"。

𡙩 同"衮"。《龍龕手鑑·大部》："𡙩，古；衮，今。音寬。"

𡙪 wù《玉篇》音務。

大。《玉篇·大部》："𡙪，大也。"

11 **𡚁** zuī《玉篇》子隨切。

大。《五音集韻·脂韻》："𡚁，大也。"

𡚂 同"載"。《正字通·大部》："𡚂，與載同。"

奩〔奁〕lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶古代盛梳妆用品的匣子。《説文·竹部》："籢，鏡籢也。"清朱駿聲通訓定聲："籢，字亦作匳。"《廣韻·鹽韻》："匳，俗作奩。"《後漢書·皇后紀上·光烈陰皇后》："會畢，（明）帝從席前伏御牀，視太后鏡奩中物，感動悲涕。"李賢注："奩，鏡匣也。"唐劉禹錫《〈昏鏡詞〉并引》："鏡之工列十鏡于賈奩，發而視，其一皎如，其九霧如。"清趙執信《棄婦詞》："寶鏡守故奩，上有君家塵。"也借以称镜。明高啓《題美人對鏡圖》："起開粧閣笑窺奩，月裏分明見娥影。"

❷泛指盛放器物的匣子。《説苑·尊賢》："臣笑臣隣之祠田也，以一奩飯、一壺酒、三鮒魚，祝曰：'蟹堁者宜禾，洿邪者百車，傳之後世，洋洋有餘。'臣笑其賜鬼薄，而請之厚也。"三國魏曹植《謝賜柰表》："即夕殿中虎賁宣詔，賜臣等冬柰一奩。"宋蘇軾《鰒魚行》："三韓使者金鼎來，方奩饋送煩輿臺。"《紅樓夢》第四十回："案上止有一個土定瓶，瓶中插着數枝菊花，並兩部書，茶奩、茶杯而已。"

❸古时盛放香炉的笼子。亦称"香笼"。《玉篇·大部》："奩，香奩也。"《廣韻·鹽韻》："匳，盛香器也。俗作奩。"唐張説《道家四首奉勅撰》之二："金奩調上藥，寶案讀仙經。"宋陸游《雨中至西林寺》："珍重山僧迎客意，螭奩一縷起微熏。"明高啟《青樓怨》："浴金熏爐鏤玉奩，蘭香今夜為君添。"

❹嫁妆。《正字通·大部》："今以物送女嫁曰妝奩。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："今朝隨你寫休書，搬去粧奩莫要怨。"苏曼殊《断鸿零雁记》第十二章："女差人将其旧服悉还父母，且传语曰：'好女不着嫁时衣。'意讽嫁时奁具薄也。"

𡚃 "畬"的讹字。《字彙補·大部》："𡚃，畬字之譌。"

奪〔夺〕

奪簋 說文·奞部 睡虎地簡三〇·三七 老子乙二五一上 孫臏一三六 馬王堆易三 北海相景君銘

《説文》："奪，手持隹失之也。从又，从奞。"邵瑛羣經正字："奪，今經典从寸作奪。"

（一）duó《廣韻》徒活切，入末定。月部。

❶丧失。《説文·奞部》："奪，手持隹失之也。"段玉裁注："引申為凡失去物之偁。凡手中遺落物當作此字。"《吕氏春秋·審時》："先時者莖葉帶芒以短衡，穗鉅而芳，奪秮米而不香。"《史記·穰侯列傳論》："穰侯，昭王親舅也……及其貴極富溢，一夫開說，身折勢奪而以憂死。"《清史稿·李秉衡等傳論》："（羅）榮光争大沽，鳳翔守璦琿，雖已無救於大局，而至死不屈，外人亦為之奪氣，何其壯哉！"

❷遗漏；脱落。《後漢書·黨錮傳·李膺》："本謂膺賢，遣子師之，豈可以漏奪名籍，苟安而已！"南朝梁江淹《張黄門協苦雨》："燮燮凉葉奪，戾戾颸風舉。"

❸差误；错过。《書·舜典》："八音克諧，無相奪倫。"孔傳："八音能諧，理不錯奪。"《孟子·梁惠王上》："百畝之田，勿奪其時，數口之家可以無饑矣。"《金史·兵志》："北邊番戍之人，歲冒寒暑往來千里，甚為勞苦……

且奪其農時，不得耕種。”

❹混淆；与……相似。如：喧宾夺主。《論語·陽貨》：“惡紫之奪朱也，惡鄭聲之亂雅樂也。”唐駱賓王《寓居洛濱對雪憶謝二》：“色奪迎仙羽，花避犯霜梅。”《宋史·天文志十》：“淳化元年九月辛巳，有星出羽林，色青，南行，光奪月。”

❺耀。指光线或光采特盛，使人眼花。晉崔豹《古今注·草木》：“(荆葵)似木槿而光色奪目。”明宋濂《元故奉訓大夫楊君墓誌銘》：“如睹商敦周彝，雲靁成文，而寒光横溢，奪人目睛。”《紅樓夢》第二十三回：“賈政一舉目見寶玉站在眼前，神采飄逸，秀色奪人。”

❻强取。《玉篇·奞部》：“奪，取也。”《篇海類編·通用類·大部》：“奪，强取也。”《書·吕刑》：“(蚩尤)罔不寇賊，鴟義姦宄，奪攘矯虔。”孔穎達疏：“外姦內宄，劫奪人物，攘竊人財，矯稱上命，若己固自有之。”唐白居易《紅綫毯》：“地不知寒人要暖，少奪人衣作地衣。”《水滸全傳》第六十七回：“殺去東京，奪了鳥位，卻不强似在這裏鳥亂！”

❼剥夺；削去（职禄）。《玉篇·奞部》：“奪，不與也。”《周禮·天官·大宰》：“以八柄詔王馭羣臣……六曰奪，以馭其貧。”孫詒讓正義：“劉敞云：奪者，削其田邑禄職；惠士奇云：……奪田收秩，所謂奪以馭其貧也。”唐皮日休《原刑》：“(丹朱)苟有過，必論之；論而不可，奪其政。”《明季稗史初編·東人大略》：“時撫臣李維翰貪而寡謀，奪職去。”

❽争取；竞争。如：夺高产；夺标。《荀子·王制》：“王奪之人，霸奪之與，彊奪之地。”楊倞注：“人謂賢人，與謂與國也，彊國之術，則奪人地也。”章诗同简注：“奪，争取。”《世説新語·賢媛》：“明主可以理奪，難以情求。”清洪昇《長生殿·禊游》：“繡幕雕軒，珠繞翠圍，争妍奪俊。”

❾改变，更改。《廣雅·釋詁三》：“奪，敓也。”《玉篇·奞部》：“奪，易也。”《論語·子罕》：“三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也。”唐張九齡《白羽扇賦》：“縱秋氣之移奪，終感恩于篋中。”章炳麟《秦献记》：“然而文学辩慧，醉于人心，上下所周好，虽著令，弗能夺也。”

❿“奪情”的省称。古代官员遭父母丧，朝廷命其不去职守制，或丧服未满而召之出仕叫“奪情”，也简称“奪”。《新唐書·狄仁傑傳附光嗣》：“母喪，奪為太府少卿，固讓。睿宗嘉其誠，許之。”

⓫裁定；做决定。《論衡·超奇》：“書疏文義，奪於肝心，非徒博覽者所能造，習熟者所能為也。”宋歐陽修《論陳留橋事乞黜御史王礪劄子》：“陛下欲盡至公，特差臺官定奪。”《紅樓夢》第四十四回：“(鳳姐)也並不忖奪，回身把平兒先打了兩下。”

⓬怒。《玉篇·奞部》：“奪，怒也。”

⓭净。《玉篇·奞部》：“奪，静也。”

⓮方言。戳。唐枢《蜀籟·糸部》：“紙糊籠燈，一奪就穿。”

⓯通“蜕(tuì)”。蛇蝉所脱空皮。《山海經·中山經》：“(崍山)其木多檀柘，其草多薤韭，多葯、空奪。”郭璞注：“即蛇被脱也。”郝懿行疏：“《説文》云：‘蜕，蛇蟬所解皮。’《廣韻》云：‘蜕，又他卧切。’與奪聲近。”

⓰姓。《姓觿·曷韻》：“敓，一作奪。《千家姓》云：‘河南族。’”

（二）duì《集韻》徒外切，去泰定。

地名。《集韻·夳韻》：“奪，地名。”《篇海類編·通用類·大部》：“奪，地名。”《禮記·檀弓下》：“齊莊公襲莒于奪，杞梁死焉。”

奞 dòu《玉篇》多又切。

取。《篇海編類·通用類·大部》：“奞，取也。”一说即“奪(奪)”的讹字。《正字通·大部》：“奞，奪字之譌。舊註‘取也’，與奪義近。”

𡘵 同“掬”。《廣韻·屋韻》：“𡘵，《説文》：‘撮也’。掬，同𡘵。”

奬〔奖〕 jiǎng《廣韻》即兩切，上養精。陽部。

❶嗾犬厉之。也作“獎”。《説文·犬部》：“獎，嗾犬厲之也。从犬，將省聲。”《字彙·大部》：“奬，字从犬，見犬部。俗作大。”

❷劝勉；鼓励。《方言》卷六“奬，自關而西，秦晉之間，相勸曰聳，或曰奬”。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》李善注引《方言》作“獎”。《小爾雅·廣詁一》：“奬，勸也。”清段玉裁《説文解字注·犬部》：“獎，厲之，猶勉之也，引申為凡勸勉之偁。”《左傳·昭公二十二年》：“無亢不衷，以奬亂人。”孔穎達疏：“奬，勸也。”宋王安石《次韻劉著作過茆山今平甫往遊因寄》：“詩中慷慨悲陳迹，篇末殷勤奬後生。”清魏源《公羊春秋論上》：“皆當書‘誅’而書‘卒’，以見宣、定之失刑而奬賊也。”又劝戒。《北史·景穆十二王安定王傳附願平》：“依前禁錮(願平)。久之，離禁還家，付宗師嚴加誨奬。”

❸称赞，夸奖。《廣雅·釋詁四》：“奬，譽也。”《正字通·大部》：“奬，崇也，又褒美也。”《三國志·魏志·曹真傳附曹爽》“先來由己，得制其輕重也”南朝宋裴松之注引《魏書》曹爽上表：“先帝以臣肺腑遺緒，奬飭拔擢，典兵禁省。”《資治通鑑·唐順宗永貞元年》：“謀議唱和，日夜汲汲如狂，互相推奬。”《聊齋志異·小謝》：“生顧而奬曰：‘兩卿此為，不勝憨跳耶？’”

❹为了鼓励或表扬而给予的荣誉或财物。如：发奖；一等奖。

❺辅助。《左傳·襄公十一年》：“救災患，恤禍亂，同好惡，奬王室。”杜預注：“奬，助也。”《南史·袁湛傳附袁粲》：“袁粲、劉彦節並與先朝同奬宋室。”唐温大雅《大唐創業起居注》：“則其股肱宰衡，藩屏親戚，戮力同奬，推心翼戴。”

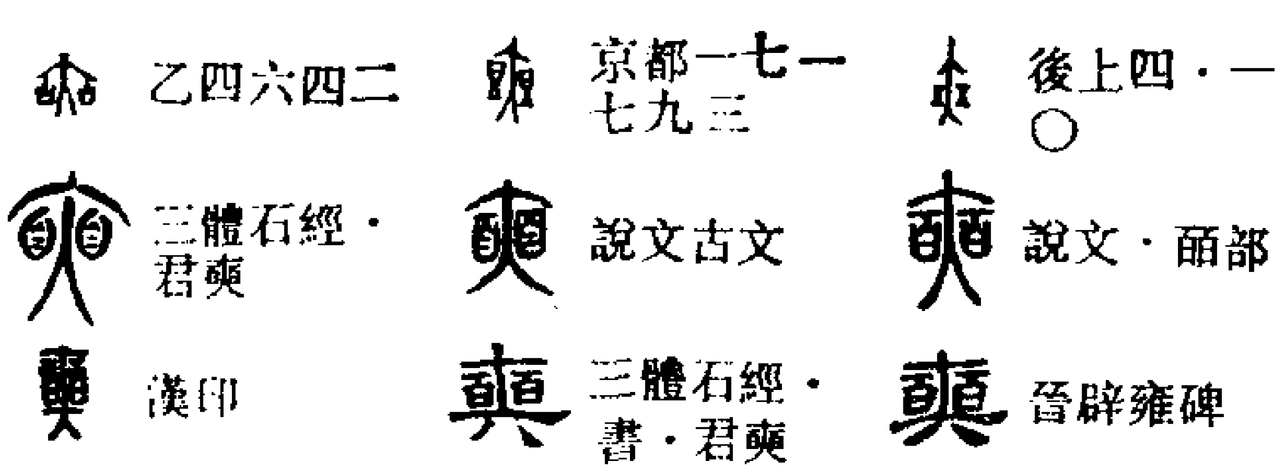
❻通“將(jiāng)”。顺成。《左傳·僖公二十八年》：“皆奬王室，無相害也。”又《昭公二十六年》：“若我一二兄弟甥舅奬順天法，無助狡猾，以從先王之命。”清楊秀清、蕭朝貴《誥四民安居樂業諭》：“毁除邪神，以奬天衷，以受天福。”

❼古代州名，在今湖南省西部。《舊五代史·晉書·高祖紀四》：“丙辰，谿州刺史彭士愁，以錦、奬之兵與蠻部萬人掠辰、澧二境。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府·廢黔州》：“今湖廣之辰、奬、錦、敍、溪、澧、朗、施八州，是秦漢黔中地，與涪陵隔越峻嶺。”

12 𡚂

同“載”。《字彙補·大部》：“𡚂，古載字。”

[illegible] “橐”的讹字。《字彙補·大部》：“[illegible]，古本切，音縣。《集韻》：‘大束也。’疑橐字之譌。”按：《集韻·混韻》作“橐”。

奭 

《說文》：“奭，盛也。从大，从皕，皕亦聲。此燕召公名。讀若郝。《史篇》名醜。奭，古文奭。”段玉裁注：“古文百作百 ”。

shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

❶盛貌。《說文·皕部》：“奭，盛也。”段玉裁注：“《釋詁(訓)》云：‘赫赫’……舍人本作奭奭。《常武》毛傳云：‘赫赫然盛也。’按：奭是正字，赫是假借字。”《商君書·墾令》：“然則商賈少，農不能喜酣奭，大臣不為荒飽。”

❷惊视的样子。《玉篇·皕部》：“奭，驚視貌也。”

❸減。《廣雅·釋詁二》：“奭，滅也。”

❹消散。《莊子·秋水》：“无南无北，奭然四解，淪於不測。”成玄英疏：“四方八極，奭然無礙。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十九章：“余略顾静子芙蓉之靥，衬以雪光，庄艳绝伦，吾魂又为之奭然而摇也。”

❺非常高兴地饮酒。《字彙補·大部》：“奭，又飲酒甚樂也。”

❻通“赩(xì)”。赤色。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“奭，叚借為赫，字亦變作赩。”《詩·小雅·采芑》：“四騏翼翼，路車有奭。”毛傳：“奭，赤貌。”又《小雅·瞻彼洛矣》：“韎韐有奭，以作六師。”陸德明釋文：“奭，赤貌。”

❼通“螫”。恼怒。《漢書·竇嬰傳》：“有如兩宮奭將軍，則妻子無類矣。”按：《史記·魏其武安侯列傳》作“有如兩宮螫將軍。”司馬貞索隱：“《漢書》作‘奭’，奭即螫也。”明趙南星《明侍讀學士復菴吳公傳》：“迨經筵進講，直言大臣阿意順旨，及邊吏掩敗為功，于是執政大恨，邪黨乘而奭之。公遂乞休。”郑观应《哀黄人》：“哀哉我黄人，伤心罔不奭。”

❽姓。宋周密《齊東野語》卷四：“(漢)元帝諱奭，以奭氏為盛氏。”《正字通·大部》：“漢北海太守奭偉，避元帝諱，改姓盛。”

獘 同“弊”。《廣韻·祭韻》：“獘，困也；惡也。《說文》曰：‘頓仆也。’俗作弊。”《晏子春秋·內篇雜下二十五》：“晏子朝，乘獘車，駕駑馬。”《國語·晉語八》：“信反必獘，忠塞無用，安能害我？”韋昭注：“獘，踣也。”白居易《答宰相杜佑等〈賀德音表〉》：“思革獘以救災，在濟人以損己。”

[illegible] 同“奪”。《龍龕手鑑·大部》：“[illegible]”，“奪”的俗字。《山海經·西山經》：“(翼望之山)有獸焉，其狀如貍，一目而三尾，名曰讙，其音如[illegible]百聲。”晉郭璞注：“[illegible]百聲，言其能作百種物聲也。”郝懿行疏：“奪，《說文》作奪，蓋形近誤作[illegible]也。”唐劉禹錫《唐興寺儼公碑》：“生九年，樂為僧，父不能[illegible]其志。”

[illegible] kuǎi《字彙補》苦乖切。

不正。《字彙補·大部》：“[illegible]，不正也。見《篇海》。”

[illegible] 同“𢐀”。《字彙補·大部》：“[illegible]，與𢐀同。”

奫 yūn《廣韻》於倫切，平諄影。

❶水深广貌。《玉篇·大部》：“奫，水皃。”《正字通·大部》：“奫，水深廣貌。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“泓澄奫潫，澒溶沆瀁。”李周翰注：“此上皆水深廣皃。”唐王岳靈《賣龜文》：“當潛伏奫灣，遠禍罾罟，九江錫命，其可得乎？”明方孝孺《默菴記》：“子嘗見夫萬仞之淵乎？方其靜也，沈奫涵蓄，不震不激，泊乎無聲，杳乎莫測。”引申指学问、恩德、文辞、意旨等深广、深远。唐元結《補樂歌·九淵》：“聖德至深兮，奫奫如淵；生類娭娭兮，孰知其然？”清王士禛《黃湄詩選序》：“及歸龍門，讀書太史公祠下，其詩益變，而奫泫澄深，渺乎莫窺其涯涘。”

❷泉水。《廣韻·真韻》：“奫，泉水。”

13 𤨼 同“瑟”。《集韻·櫛韻》：“瑟，古作𤨼。”

[illegible] hào《改併四聲篇海·天部》引《搜真玉鏡》：“[illegible]，結、皓二音。”元鄭采《題復古秋山對月圖》：“天[illegible][illegible]兮月朤朤。”

[illegible] 同“無”。《字彙補·大部》：“[illegible]，與無同。”《鶡冠子·世兵》：“坱軋[illegible]垠，孰煙得之？”

[illegible] jǐ《字彙補》居倚切。

站立不正。《字彙補·口部》：“[illegible]，立不正也。”

奯

《說文》：“奯，空大也。从大，歲聲。讀若《詩》‘施罟濊濊。’”

huò《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

孔竅大。《說文·大部》：“奯，空大也。”王筠句讀：“空音孔，謂孔竅大也。”也指眼睛睁得大；用力睁大眼睛。《玉篇·大部》：“奯，大目也。”《廣韻·末韻》：“奯，大開目也。”北周衛元嵩《元包經·豐》：“昇之斡，睛之奯。”李江注：“睛，目；奯，動。”宋羅泌《路史後紀·太昊》：“伏戲氏……龍身牛首，渠肩達腋，山準日角，奯目珠衡，駿毫翁鬣，龍唇龜齒。”

[illegible] 同“匳(奩)”。《龍龕手鑑·大部》：“[illegible]，俗；正作匳。”

𡘋 說文·大部

《説文》："𡘋，大皃。从大，𥄕聲。或曰：拳勇字。一曰讀若傿。"段玉裁注："拳當作捲。《手部》：'捲，气勢也。'"

yàn《集韻》於建切，去願影。元部。

大貌。《説文·大部》："𡘋，大皃。"

⿱𦥑大 說文·舁部

同"䢅"。《玉篇·舁部》："⿱𦥑大，《説文》云：'升高也。'"按：《説文》作"䢅"。

奮〔奋〕

令鼎　詛楚文　說文·奞部

老子甲後四三〇　孫臏一五九　漢印

楊叔恭残碑　范式碑

《説文》："奮，翬也。从奞在田上。《詩》曰：'不能奮飛。'"桂馥義證："鳥之奮迅，即毛起而身大，故字從奞在田上。"

fèn《廣韻》方問切，去問非。諄部。

❶高飞；疾飞；鸟类振羽展翅。《説文·奞部》："奮，翬也。"徐鍇繫傳："《爾雅》：'鷹隼醜，其飛也翬。'注：'鼓翅翬疾也。'"《廣韻·問韻》："奮，鳥張毛羽奮奞也。"《詩·邶風·柏舟》："静言思之，不能奮飛。"毛傳："不能如鳥奮翼而飛去。"《淮南子·時則》："（季春之月）鳴鳩奮其羽。"高誘注："鳴鳩奮迅其羽，直刺上飛入雲中者，是也。"陈毅《悼罗炳辉将军》："危巢喜燕雀，高飞奋鸿鹄。"

❷健壮有力的鸟兽。也指鸟兽健壮有力。《爾雅·釋鳥》："雉絶有力，奮。"郝懿行義疏："飛走之屬，凡有力者皆謂之奮。"又《釋畜》："雞絶有力，奮。"郭璞注："諸物有氣力多者，無不健自奮迅，故皆以名云。"《淮南子·原道》："禽獸碩大，毫毛潤澤，羽翼奮也。"高誘注："奮，壯也。"

❸振作；奋发。《廣雅·釋言》："奮，振也。"《詩·大雅·常武》："王奮厥武，如震如怒。"漢賈誼《過秦論上》："及至始皇，奮六世之遺烈。"朱德《感事八首·冀中战况》："国贼难逃千载骂，义师能奋万人心。"引申为迅猛。《水經注·河水二》："横斷注濱河。河斷之日，水奮勢激，波陵冒踶。"宋蘇軾《淩虚臺記》："然後人之至於其上者，怳然不知臺之高，而以為山之踴躍奮迅而出也。"

❹震动。《廣雅·釋詁一》："奮，動也。"《易·豫》："雷出地奮，豫。"孔穎達疏："雷是陽氣之聲，奮是震動之狀。"《淮南子·覽冥》："人羸車獘，泥塗至膝，相攜於道，奮首於路。"高誘注："奮首，民疲於役，頓仆於路，僅能摇頭耳，言疲困也。"

❺愤激。《史記·高祖本紀》："獨項羽怨秦破項梁軍，奮，願與沛公西入關。"司馬貞索隱引韋昭云："奮，憤激也。"唐韓愈《河中府連理木頌》："奮肆姁媮，不知所如。"《明史·劉基傳》："太祖召入内，基奮曰：'主降及奔者，可斬也！'"

❻举起，摇动。《廣韻·問韻》："奮，揚也。"漢賈誼《過秦論中》："（陳涉）奮臂于大澤而天下響應者，其民危也。"《淮南子·氾論》："逮自高皇帝存亡繼絶，舉天下之大義，身自奮袂執鋭，以為百姓請命于皇天。"清黄遵憲《馮將軍歌》："奮梃大呼從如雲，同拚一死隨將軍。"

❼逞；施展。《韓非子·初見秦》："夫一人奮死，可以當十。"唐李白《代壽山答孟少府移文書》："奮其智能，願為輔弼，使寰區大定，海縣清一。"苏曼殊《幽光录》："生既无可奋其才，死而忠孝之心又不白，后之人终以正甫为何如人耶？"

❽姓。《廣韻·問韻》："奮，姓。《左傳》楚有司馬奮揚。"《姓觿·問韻》："奮，《姓考》云：'高辛氏八才子伯奮之後。'《姓源》云：'《左傳》楚司馬奮揚之後。'《千家姓》云：'楚郡族。'"

14 𡙡 說文·皕部 古文

同"奭"。《説文·皕部》："𡙡，古文奭。"

𡚃 同"𡘮"。《玉篇·大部》："𡚃，空也，大目也。"按：《説文·大部》作"奯"。

⿱萌大 méng《改併四聲篇海·大部》引《類篇》："⿱萌大，音萌。"《字彙補·大部》："⿱萌大，義未詳。"

⿱大雈 huān《廣韻》呼官切，平桓曉。

❶始。《方言》卷十二："⿱大雈，始也。"

❷化。《方言》卷十二："⿱大雈，化也。"《廣雅·釋詁三》"⿱大雈，匕也"清王念孫疏證："匕、化並通。"按：戴震《方言》疏引《廣雅》作"奞"。

⿱稚大 "奲"的讹字。唐詹敦仁《復留侯從效問南漢劉巖改名龑字義》："䨓茵䨺𡘾僻，鉅昷𥩍奲𡙮。"按：《三國志·吴志·三嗣主傳孫休》引《吴録》称孫休為其子四人取名生造之字，其第四子"名𡨥，𡨥音如褒衣下寬大之褒，字奲，奲音如有所擁持之擁。"詹敦仁诗，"⿱稚大"为"奲"之讹。

⿰阜大 同"歸"。《宋元以來俗字譜》："歸"，《列女傳》、《白袍記》、《東牕記》均作"⿰阜大"。

⿱亦⿱叩大 同"喪"。《集韻·唐韻》："喪，古作⿱亦⿱叩大。"

15 奞 lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

大。《集韻·賄韻》："奞，大也。"

奰 說文·大部

《説文》："奰，壯大也。从三大、三目。二目為𥄕，三目為奰，益大也。一曰迫也。讀若《易》虙羲氏。《詩》曰：'不醉而怒謂之奰。'"段玉裁改𥄕為奰。徐灝箋："奰，隸省作奰。"

bì《廣韻》平祕切，去至並。微部。

❶壯大。《玉篇·大部》："奰，壯也。"《淮南子·墬形》："食木者多力而奰。"

❷怒。《玉篇·大部》："奰，不醉而怒也。"《詩·大雅·蕩》："内奰于中國，覃及鬼方。"毛傳："不醉而怒曰奰。"唐元結《亂風詩·至惑》："上下隔塞，人神怨奰。"清顧炎武《河上作》："黄虞日已遠，奰怒尋干戈。"引申为因不满而作乱。北周庾信《哀江南賦》："既姦回之奰逆，終不悦於仁人。"譚正璧等注："奰逆，蓄憤為亂。"康有为《广艺舟双楫序》："大道藏于房，小技鸣于堂；高义伏于床，巧奰显于乡。"

❸迫。《玉篇·大部》："奰，迫也。"南朝陳徐陵《代陳司空答書》："賊臣侯景，内奰中國，掘剪公室，鞭撻寓縣。"元袁裒《求志賦》："下不能以傭力兮，上不足以奉承乎大君。徒内奰於願欲兮，宜外觙於甄鈞。"清魏源《粤江舟行》："到此但知山，盡忘水奔奰。"

17 ⿱𧴪大 dì《改併四聲篇海·大部》引《搜真玉鏡》："⿱𧴪大，音帝。"《字彙補·大部》："⿱𧴪大，義闕。"

⿱大㚘 bǐng《改併四聲篇海》引《類篇》音丙。

南方。《改併四聲篇海·大部》引《類篇》："⿱大㚘，南方也。"

18 ⿱大奞 (一) huān《集韻》呼官切，平桓曉。

同"奞"。《廣雅·釋詁三》："⿱大奞，匕也。"按：《方言》卷十二戴震疏引《廣雅》作"奞"。《集韻·桓韻》："奞，或作⿱大奞。"

(二) kàn

方言。妇女给孩子断奶。章炳麟《新方言·釋言》："淮西、蘄州謂婦人免乳為⿱大奞。音如看。"

19 ⿰奐隹 wā《改併四聲篇海·大部》引《搜真玉鏡》："⿰奐隹，烏刮切。"《字彙補·大部》："⿰奐隹，義未詳。"

𡚁 説文·𠬜部

《説文》："𡚁，樊也。从𠬜，䜌聲。"

luán《集韻》閭員切，平仙來。元部。

系縶，捆绑。《説文·𠬜部》："𡚁，樊也。"段玉裁注："此與《手部》攣音義皆同。"徐灝箋："《手部》曰：'攣，係也'。"

20 ⿱大夐 jué《廣韻》居縛切，入藥見。又具籰切。

健貌。《玉篇·大部》："⿱大夐，健皃。"

奲 説文·奢部

《説文》："奲，富奲奲皃。从奢，單聲。"

(一) duǒ《集韻》典可切，上哿端。歌部。

富厚。《説文·奢部》："奲，富奲奲皃。"段玉裁注："當作'奲奲，富皃。'"《字彙·大部》："奲，富奲奲貌，厚也。"清朱彝尊《日下舊聞·宫室五》引明黄佐《泉清宫賦》："灝灝奧區，彔曠奲麗，庥神靈兮。"

❷物重下垂貌。后作"嚲"。五代徐鍇《説文繫傳》引《説文》"奲，富奲奲皃"傳曰："謂重而垂也。"清段玉裁《説文解字注·奢部》："俗用嚲字訓垂下皃，亦疑奲之變也。"

(二) chě《廣韻》昌者切，上馬昌。

大；宽。《廣雅·釋詁一》："奲，大也。"《玉篇·奢部》："奲，大寛也。"《廣韻·馬韻》："奲，寛大也。"

21 ⿱䀠𡙡 説文·大部

同"奰"。《説文·大部》："奰，壯大也；一曰迫也。"徐灝注箋："⿱䀠𡙡，隸省作奰。"《廣韻·至韻》："⿱䀠𡙡"，同"奰"。

26 𢍻 説文·廾部 古文

同"𢍂"。《説文·廾部》："𢍂，升高也。𢍻，古文𢍂。"

尣　部

尣 (一) wāng《廣韻》烏光切，平唐影。

同"尢"。跛。《玉篇·尣部》："尣，跛，曲脛也。"

(二) yóu《字彙》于求切。

同"尤"。《正字通·尢部》："尢，尤本字。"

尢 䲋盤 𡯓 説文古文 説文·尢部

《説文》："尢，尳、曲脛也。从大，象偏曲之形。𡯓，古文从㞷。"段玉裁注："尢者，古文象形字；𡯓者，小篆形聲字。"徐灝箋："尢，从大而屈其一足，當為會意。"

wāng《廣韻》烏光切，平唐影。陽部。

❶跛。《説文·尢部》："尢，尳、曲脛也。"段玉裁注："尳者，蹇也。"

❷曲脊，曲背。《玉篇·尢部》："尢，僂也。"清段玉裁《説文解字注·尢部》："尢本曲脛之偁，引申為曲脊之偁。"

❸短小。《玉篇·尢部》："尢，短小也。"

㝑 同"尢"。《正字通·尢部》："尢，《説文》作㝑。"

兀 同"尢(尣)"。《玉篇·尢部》："尢，俗作兀。"

1 尤

鐵五〇·一　甲二五二一　甲二四二七

䣄伯簋　中山王墓刻石文　説文·乙部

五十二病方·目録 老子甲一〇六 老子乙前九五

衡方碑

《説文》："尢，異也。从乙，又聲。"孔廣居疑疑："尢，古肬字。从又、乙，象贅肬，又亦聲。借為異也，過也。既為借義所專，故别作肬。"朱芳圃《殷虛文字釋叢》："蓋尢為初文，从又、一。又，手也；一，指贅肬。字之結構與'寸'相同。"

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

❶特异的；突出的。《説文·乙部》："尢，異也。"《左傳·昭公二十八年》："夫有尢物，足以移人。"杜預注："尢，異也。"唐皮日休《郢州孟亭記》："明皇世，章句風大得建安體，論者推李翰林、杜工部為之尢。"鲁迅《三闲集·匪笔三篇》："来件想托北新书局代收，当择尢发表。" 又惊异。《左傳·昭公二十一年》："公飲之酒，厚酬之，賜及從者。司馬亦如之。張匄尢之。"杜預注："尢，怪賜之厚。"

❷过失；罪过。《玉篇·乙部》："尢，過也。"《詩·小雅·四月》："廢為殘賊，莫知其尢。"鄭玄箋："尢，過也。言在位者貪殘，為民之害，無自知其行之過者。"南朝梁任昉《為齊明帝讓宣城郡公第一表》："家國之事，一至於斯。非臣之尢，誰任其咎？"《聊齋志異·王成》："此我數也，於主人何尢？"

❸怨恨；责怪。《玉篇·乙部》："尢，責也；怨也。"《詩·鄘風·載馳》："許人尢之，衆穉且狂。"毛傳："尢，過也。"鄭玄箋："過之者，過夫人之欲歸唁其兄。"《論語·憲問》："不怨天，不尢人。"邢昺疏："尢，非也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："顧自以為身殘處穢，動而見尢，欲益反損，是以獨鬱悒而與誰語？"李善注："言舉動必為人之所尢過也。"

❹多。《玉篇·乙部》："尢，多也。"

❺亲近；喜爱。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："相尢，猶云相娱或相戀也。"唐羅隱《春日湘中題岳麓寺僧舍》："野花芳草奈相尢。"宋柳永《如魚水》："共緑蟻、紅粉相尢。"宋蘇軾《减字木蘭花》："殢主尢賓，斂黛含顰喜又瞋。"

❻副词。表示程度，相当于"尢其"、"更加"。《史記·五帝本紀》："余并論次，擇其言尢雅者，故著為本紀書首。"《晉書·阮籍傳》："博覽羣籍，尢好《莊》、《老》。"唐白居易《村居苦寒》："農者尢苦辛。"

❼用同"猶"。还；尚且。唐韓愈《祭十二郎文》："汝時尢小，當不復記憶。"《清平山堂話本·老馮唐直諫漢文帝》："趙充國乃漢之名將，年七十，尢建大功。"

❽姓。《廣韻·尤韻》："尢，姓。出《姓苑》。"《通志·氏族略五》："尢氏，見《姓苑》。宋尢鶴登進士第。又有尢絢、尢昱，南劍人。望出吴興。"

2

尢 同"尢"。《字彙補·尢部》："尢，與尢同。見漢隸《楊君頌》。"

尣 wū《龍龕手鑑·兀部》："尣，音兀。"

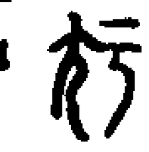
尣 páo《改併四聲篇海·尢部》引《搜真玉鏡》："尣，步交切。"

尣 lì《廣韻》林直切，入職來。

胫相交。《廣韻·職韻》："尣，脛交。"

尣 yòu《改併四聲篇海·尢部》引《類篇》："尣，古文。音又。"

3

尫  説文·尢部

《説文》："尫，股尫也。从尢，于聲。"徐鍇繫傳："股曲也。"

yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

❶股曲。《説文·尢部》："尫，股尫也。"段玉裁注："尫之言紆也。紆者，詘也。"《集韻·虞韻》："尫，李陽冰曰：'體屈曲。'"

❷盘旋。《廣韻·虞韻》："尫，盤旋。"

尫 gān《廣韻》古寒切，平寒見。

尫股。《廣韻·寒韻》："尫，尫股。"《集韻·寒韻》："尫，股也。"

旡 千甓亭·吴天紀塼

同"天"。《玉篇·一部》："旡"，"天"的古文。《無極山碑》："無極山與旡墬俱生。"唐張説《元君石柱銘》："旡斷舊域，地開新路。"

尫 同"尣"。《篇海類編·身體類·尢部》："尫，又作尣，音安，注並同。"

尧 "堯"的简化字。

尥 同"尥"。《字彙補·尢部》："尥，音義同尥。"

尥 説文·尢部

《説文》："尥，行脛相交也。从尢，勺聲。牛行腳相交為尥。"

（一）liào《廣韻》力弔切，去嘯來。又薄交切。宵部。

❶走路时足胫相交。《説文·尢部》："尥，行脛相交也。"段玉裁注："行而脛相交，則行不便利。"《玉篇·尢部》："尥，牛行後脛相交。"《集韻·爻韻》："尥，牛行足外出也。"

❷用足钩。《正字通·尢部》："尥，方言以足鉤之為尥。"

❸牲畜用后腿向后踢。如：尥蹶子；尥蹄。

（二）niǎo《字彙補》音鳥。

旁无辅。《字彙補·尢部》："尥，旁無輔也。"

尥 同"尥"。《康熙字典·尢部》："尥，《説文》尥本字。"

4

尪 同"尢"。《玉篇·尢部》："尪"，同"尢"。《左傳·僖公二十一年》："夏，大旱。公欲焚巫、尪。"杜預注："瘠

病之人，其面向上，俗謂天哀其雨，恐雨入其鼻，故為之旱，是以公欲焚之。”《吕氏春秋·盡數》：“苦水所多尪與傴人。”高誘注：“尪，突胷仰向疾也。”《晉書·山濤傳》：“（山淳、山允）並少尪病，形甚短小。”

尫同“尪”。《字彙·尢部》：“尫”，同“尪（尪）”。

尩同“尪”。《字彙·尢部》：“尩”，同“尪”。

⿺尢术xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。

废。《集韻·尤韻》：“⿺尢术，廢也。”

⿺尢反bǎn《龍龕手鑑》音板。

⿺尢反瓦。《龍龕手鑑·兀部》：“⿺尢反，⿺尢反瓦。”《字彙補·尢部》：“⿺尢反，尥尢也。”

⿰丂丁 説文·水部或體

同“⿰禾丁”。《字彙補·亅部》：“⿰丂丁，⿰禾丁本字。”

⿺尢旦yóu《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音尤。

竟。《改併四聲篇海·尢部》引《龍龕手鑑》：“⿺尢旦，竟也。”《篇海類編·身體類·尢部》：“⿺尢旦，竟也。與前⿺尢氺⿺尢日字文同而義異。”

⿺尢日ruǐ《集韻》汝水切，上旨日。

〔⿺尢氺⿺尢日〕见“⿺尢氺”。

⿺尢氺（一）shuǐ《集韻》數軌切。上旨書。

〔⿺尢氺⿺尢日〕短貌。《集韻·旨韻》：“⿺尢氺，⿺尢氺⿺尢日，短皃。”

（二）zhuǐ《集韻》主橤切，上紙章。

〔⿺尢氺⿺尢日〕小貌。《集韻·紙韻》：“⿺尢氺，⿺尢氺⿺尢日，小皃。”

尨 前四·五二·三 佚九四六 古鉨

説文·犬部

《説文》：“尨，犬之多毛者。从犬，从彡。”段玉裁注：“《釋獸》、《毛傳》皆曰：‘尨，狗也。’此渾言之，許就字分別言之也。引申為襍亂之偁。”商承祚《殷虚文字類編》：“（甲骨文）象犬腹下脩毛垂狀……今篆彡在背上。犬非剛鬣，若在背，則彡狀不可見矣。”

（一）máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶多毛的狗。《説文·犬部》：“尨，犬之多毛者。”《詩·召南·野有死麕》：“無使尨也吠。”毛傳：“尨，狗也。”《清史稿·樂志三》：“萬方輻輳，尨夜不驚。”

❷杂色。《左傳·閔公二年》：“衣之尨服，遠其躬也。”杜預注：“尨，雜色。”《後漢書·循吏傳·劉寵》：“山陰縣有五六老叟，尨眉皓髮，自若耶山谷間出。”李賢注：“尨，雜也。老者眉雜黑白也。”唐李賀《榮華樂》：“徑穿複道遊椒房，尨裘金玦雜花光。”

❸杂乱。清段玉裁《説文解字注·犬部》：“尨，引伸為襍亂之偁。”唐柳宗元《與吕道州温論〈非國語〉書》：“嘗讀《國語》，病其文勝而言尨。”宋劉學箕《水調歌頭·飲垂虹》：“便擬輕舟短棹，明月清風長共，與世絶紛尨。”

（二）méng《集韻》謨蓬切，平東明。東部。

〔尨茸〕乱貌。《集韻·東韻》：“尨，尨茸，亂皃。”《左傳·僖公五年》：“狐裘尨茸，一國三公，吾誰適從？”杜預注：“尨茸，亂貌。”

（三）páng

❶通“龐”。高大。唐柳宗元《三戒·黔之驢》：“黔無驢，有好事者船載以入。至則無可用，放之山下。虎見之，尨然大物也，以為神。”

❷姓。也作“庬”。《左傳·襄公四年》：“（后羿）棄武羅、伯困、熊髡、尨圉而用寒浞。”杜預注：“四子皆羿之賢臣。”按：《漢書·古今人表》作“庬圉”。

尬gà《廣韻》古拜切，去怪見。

〔尷尬〕见“尷”。

⿺尢佥同“尬”。《龍龕手鑑·兀部》：“⿺尢佥”，同“尬”。

⿺尢忽同“忽”。《龍龕手鑑·兀部》：“⿺尢忽，許勿反。”《字彙補·尢部》：“⿺尢忽，音忽。義同。”

⿺尢此ān《玉篇》於干切。

辛苦行不得貌。《玉篇·尢部》：“⿺尢此，辛苦行不得皃。”

5 **⿺尢左** 説文·尢部

《説文》：“⿺尢左，⿺尢左⿺尢左，行不正。从尢，左聲。”

zuǒ《廣韻》臧可切，上哿精。又則箇切。歌部。

行不正。《説文·尢部》：“⿺尢左，⿺尢左⿺尢左，行不正。”段玉裁注：“各本作尳⿺尢左。”《玉篇·尢部》：“⿺尢左，行不正。”清蒲松齡《日用雜字·身體章》：“怕長瘻蹄⿺尢左脚病，瘸蛆舌刺有温黄。”

⿺允左同“⿺尢左”。《類篇·允部》：“⿺允左，⿺允左⿺允左，行不正。”

⿸厂石同“⿺尢此”。《字彙補·尢部》：“⿸厂石，音義與⿺尢此同。”

⿺允包同“尥（尥）”。《集韻·爻韻》：“⿺允包，脛交也。或作尥。”

⿺尢去同“尳”。《篇海類編·身體類·尢部》：“⿺尢去，亦作尳。”

⿺允去同“尳”。《集韻·黠韻》：“尳，足病。或作⿺允去。”

⿰出兀wù《集韻》五忽切，入没疑。

❶同“卼”。《集韻·没韻》：“卼，或作⿰出兀。”

❷掘断。《玉篇·出部》：“⿰出兀，掘斷也。”

尳 説文·尢部 熹·易·歸妹

同“跛”。《説文·尢部》：“尳，蹇也。从尢，皮聲。”段玉裁注：“尳，俗作跛……今之經傳有跛無尳。”《玉篇·尢

部》："尯，今為跛。"

6 尯huī《龍龕手鑑》音灰。

相尯击。《字彙·尢部》："尯，相尯擊也。與尯義同。"

尥 [小篆] 說文繫傳·尢部

《說文繫傳》："尥，行不正也。从尢，㫃聲。"

yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶行不正。五代徐鍇《說文繫傳·尢部》："尥，行不正也。讀若燿。"錢坫斠詮："今吴人語云'行燿燿然'，此字也。"

❷足肿。《廣雅·釋詁二》："尥，腫也。"《集韻·尤韻》："尥，足腫也。"

𡯵同"尥"。《康熙字典·尢部》："𡯵，《篇海類編》同尥。"

尳huī《玉篇》呼恢切。

〔尳𡰝〕1.马病；病。《玉篇·尢部》："尳，尳𡰝，馬病。"《篇海類編·身體類·尢部》："𡰝，尳𡰝，病也。"2.病坐貌。《篇海類編·身體類·尢部》："𡰝，尳𡰝，病坐皃。"

尶huó《集韻》户括切，入末匣。

〔尶尶〕见"尶"。

𡯸同"𡯵"。《字彙·尢部》："𡯸，同𡯵。"

𡯽同"𡰆"。《廣韻·没韻》："𡯽，𡰆𡯽，不安也。"《改併四聲篇海·危部》引《類篇》："𡯽"，同"𡰆"。唐柳宗元《六逆論》："古之言理者罕能盡其説，建一言，立一辭，𡰆𡯽而不安，謂之是可也，謂之非亦可也，混然而已。"明劉基《秋夜感懷柬石末公申之》："誰云螻蟻壞，能使泰山𡯽。"

𡰆wù《廣韻》五忽切，入没疑。魚部。

〔𡰆𡰆〕不安。《廣韻·屑韻》："𡰆，𡰆𡰆，不安。"《易·困》："困于葛藟，于𡰆𡰆。"王弼注："行則纏繞，居不獲安。"

尯(一)kuì ㊀《集韻》丘偽切，去寘溪。

倦。《廣雅·釋言》："尯，卷也。"《集韻·寘韻》："尯，倦也。"

㊁《廣韻》丘愧切，去至溪。

跛。《玉篇·尢部》："尯，尯也。"

(二)kuǐ《龍龕手鑑》丘委反。

刖足。《龍龕手鑑·尢部》："尯，刖足也。"

尦 [小篆] 說文·尢部

同"尥"。《說文·尢部》："尦，行不正也。从尢，艮聲。"按：《說文繫傳》作"尥"。

尮duò《集韻》都唾切，去過端。

尮尢。《玉篇·尢部》："尮，尮尢也。"《集韻·過韻》："尮，尢也。"

7 尬gà

〔尷尬〕同"尷尬"。《全元散曲·佚名〈夜行船〉》："又引起往前風月膽，今番做得尷尬。"

尲xiāo《集韻》思邀切，平宵心。

同"痟"。酸痟，头痛病。《集韻·宵韻》："痟，《說文》：'酸痟，頭痛。'或作尲。"

尳 [古文] 說文·尢部 古文

同"尪(尢)"。《說文·尢部》："尢，尬，曲脛也。尳，古文从㞷。"《篇海類編·身體類·尢部》："尳"，"尪"的古文。

尵mián《集韻》民堅切，平先明。

邪行。《集韻·先韻》："尵，邪行。"

尶yuǎn《集韻》五遠切，上阮疑。

小弱貌。《集韻·阮韻》："尶，小弱皃。"

尷zuò《玉篇》在果切。

尢坐。《玉篇·尢部》："尷，尢坐也。"

尵(一)tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。

〔尵尵〕见"尵"。

(二)tuì《集韻》吐内切，去隊透。

〔尵尵〕见"尵"。

8 尶jǐ《廣韻》居綺切，上紙見。又卿義切。

❶同"踦"。《玉篇·尢部》："尶，一足曰尶也。今為踦。"《廣韻·寘韻》："尶，跛也。"

❷倦。《集韻·寘韻》："尶，倦也。"

尷ān《廣韻》烏含切，平覃影。又烏感切。

跛。《玉篇·尢部》："尷，蹇也。"《廣韻·覃韻》："尷，蹇跛之皃。"

尶chào《集韻》敕教切，去效徹。

跛。《方言》卷六："尶，蹇也。"郭璞注："跛者，行跣踔也。"《集韻·藥韻》："尶，齊楚謂跛曰尶。"

尵luò《集韻》盧卧切，去過來。

不正。《玉篇·尢部》："尵，不正。"

尵(一)tuǐ《廣韻》他内切，去隊透。

同"尵"。《集韻·隊韻》："尵，尵尵，風疾。或作尵。"《六書故·人二》："尵，尵尵，風疾，肍病也。"《字彙·尢部》："尵，尵尵，病痱也。"

(二)kuǐ《集韻》苦委切，上紙溪。

❶同"尯"。《集韻·紙韻》："尯，《博雅》：'倦也。'一曰跛也。或从委。"

❷尤立。《篇海類編·身體類·尢部》："尵，尤立也。"

𡯛jí《玉篇》巨逆切。

倦𡯛。《玉篇·尢部》："𡯛，倦𡯛。"

尰bò《玉篇》步卧切。

仆倒。《玉篇·尢部》："尰，仆也。"

𡰕(一) bò《集韻》步卧切，去過並。

同"尰"。《集韻·倏韻》："𡰕，仆也。"《篇海類編·身體類·尢部》："尰，亦作𡰕。"

(二) kòu

同"寇(寇)"。《字彙補·尢部》："𡰕，古文寇字。《考古圖》有'司𡰕敦'。"

9**尲**gà

〔尷尲〕即"尷尬"。元佚名《醉花陰·怨恨》："楊柳嫩，海棠酣，景物尷尲。"

𡰙同"尰"。《玉篇·尢部》："𡰙"，同"尰"。

𡰚同"𡰛"。《正字通·尢部》："𡰚，同𡰛。俗省。"

𡰜wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

〔𡰜尯〕1.病痱。《玉篇·尢部》："𡰜，𡰜尯，病痱。"2.行病。《廣韻·賄韻》："𡰜，𡰜尯，行病。"

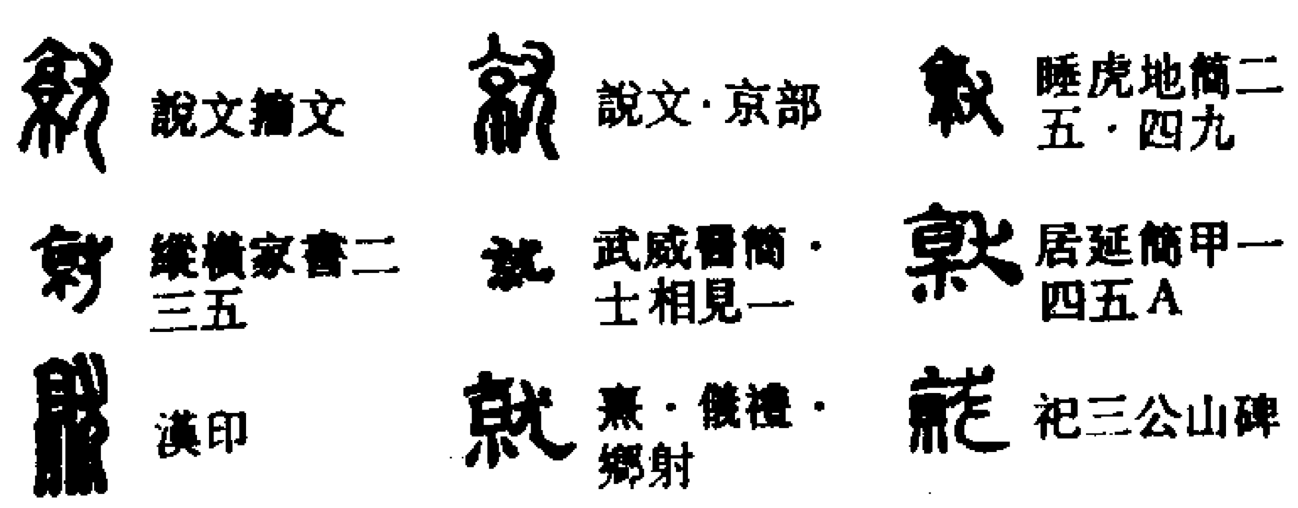
尰zhǒng《廣韻》時宂切，上腫禪。東部。

足肿病。《廣韻·腫韻》："尰，足腫病。"《詩·小雅·巧言》："既微且尰。"毛傳："骭瘍為微，腫足為尰。"唐元稹《病聞幕中徵樂》："治尰扶輕杖，開門立静街。"《本草綱目·水部·井泉水》："木氣多傴，岸下氣多尰。"

𡰝同"尰"。《字彙補·尢部》："𡰝，音義與尰同。"《文選·王粲〈從軍詩五首〉》"舘宅充鄽里，士女滿莊馗"六臣本注云："五臣作𡰝。"

𡰞tiāo《改併四聲篇海·尢部》引《搜真玉鏡》："𡰞，音銚。"《字彙補·尢部》："𡰞，他凋切。義未詳。"

就



《說文》："就，就高也。从京，从尤。尤，異於凡也。𡰪，籒文就。"桂馥義證："就高也者，《孟子》：'為高必因邱陵。'《九經字樣》：'京，人所居高丘也。'就字从之。馥按：此言人就高以居也。"

jiù《廣韻》疾僦切，去宥從。幽部。

❶趋向；往……去。《易·乾》："水流濕，火就燥。"《三國志·吴志·陸遜傳》："太元元年，就都治病。"《隋書·北狄傳·鐵勒》："唯丈夫婚畢，便就妻家。"

❷归于。《國語·齊語》："處工，就官府；處商，就市井；處農，就田野。"《史記·周本紀》："周公行政七年，成王長，周公反政成王，北面就羣臣之位。"《三國志·吴志·魯肅傳》："肅見(袁)術無綱紀，不足與立事，乃攜老弱將輕俠少年百餘人，南到居巢就(周)瑜。"

❸成功；完成。《爾雅·釋詁下》："就，成也。"《詩·周頌·敬之》："日就月將，學有緝熙於光明。"孔穎達疏："日就，謂學之使每日有成就。"唐魏徵《述懷》："縱横計不就，慷慨志猶存。"《老殘遊記》第十七回："老殘已在紙上如說寫就。"

❹終；尽。《爾雅·釋詁下》："就，終也。"《國語·越語下》："先人就世，不穀即位。"韋昭注："就世，終世也。"晉向秀《思舊賦》："(嵇康)臨當就命，顧視日影，索琴而彈之。"《南史·徐陵傳》："每嗟陵早就，謂之顏回。"

❺担任；从事。《大戴禮記·曾子立事》："日旦就業，夕而自省。"唐李白《古風》五十九首之十四："且悲就行役，安得營農圃。"《水滸傳》第四十一回："(蔣敬)科舉不第，棄文就武。"

❻能。《左傳·哀公十一年》："季孫曰：'須也弱。'有子曰：'就用命焉。'"杜預注："雖年少，能用命。"

❼因袭。《小爾雅·廣詁一》："就，因也。"晉張華《王公上壽酒食舉樂歌詩表》："是以一皆因就，不敢有所改易耳。"宋王安石《彼狂》："因時就俗救刖黥。"

❽迁就；依从。《玉篇·京部》："就，從也。"《管子·權修》："刑罰不審則有辟就。"郭沫若等集校："辟謂迴避，就謂牽就。"宋陸游《老學庵筆記》卷五："(蘇軾)非不能歌，但豪放不喜剪裁以就聲律耳。"《官場現形記》第四回："胡巡捕也半推半就的坐了。"

❾量词。圈，匝。《周禮·春官·典瑞》："繅藉五采五就以朝日。"鄭玄注："五就，五帀也。一帀為一就。"宋王禹偁《歸馬華山賦》："十二就之華纓不御，五千仞之翠嶺如歸。"《遼史·儀衛志一》："玉輅……駕蒼龍，金鍐、鏤鍚，鞶纓十二就。"

❿遇；值。《詩·邶風·谷風》："就其深矣，方之舟之；就其淺矣，泳之游之。"孔穎達疏："隨水深淺，期於必渡，以興己於君子之家事，若值其難也，則勤之勞之；若值其易也，即優之游之。"

⓫善。《儀禮·既夕禮》："若就器，則坐奠於陳。"鄭玄注："就，猶善也。"賈公彦疏："就器，即是玩好之器也。"

⓬久。《廣雅·釋詁三》："就，久也。"

⓭菜肴、果品等搭着主食或酒吃下去。三國吴陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》上："蘋……可糁蒸為茹，又可用苦酒淹以就酒。"《紅樓夢》第四十九回："寶玉却等不得，只拿茶泡了一碗飯，就着野鷄爪子，忙忙的爬拉完了。"魏巍《谁是最可爱的人》："我见到一个战士，在防空洞里，吃一口炒面，就一口雪。"

⓮代词。相当于"此"、"其"。唐李白《憶舊遊寄譙郡元參軍》："海内賢豪青雲客，就中與君心莫逆。"唐白居易《霓裳羽衣舞曲》："千歌萬舞不可數，就中最愛霓裳舞。"宋梅堯臣《賜書》："就裏少年唯賈誼，其間蜀客乃王褒。"

⓯副词。1.表示时间。a.相当于"随即"、"马上"。《廣韻·宥韻》："就，即也。"《書·西伯戡黎》"殷之即喪"

孔傳:"言殷之就亡。"《老殘遊記》第七回:"先生信幾時寫呢?就費心寫起來最好。"b.相当于"逐渐"。南朝梁范雲《四色詩》之四:"烏林葉將賈,墨池水就乾。"唐李綱《論時事表》:"陛下自負太平,日就驕侈。"《徐霞客遊記·遊廬山日記》:"過棲賢寺,山勢至此始就平。"c.表示早已如此。如:这集镇一百年前就有了;这事我早就料到。马烽《太阳刚刚出山》:"谁知我老二前天就下了乡。"2.表示相承关系,说明在某种条件下自然产生某种结果。如:只要努力,就能成功。田间《赶车传》下:"有老虎就有武松,有困难就有英雄。"3.表示范围,相当于"仅"、"只"。如:这事就他知道;东西就那么一点。鲁迅《彷徨·伤逝》:"我的离开吉兆胡同,也不单是为了房主人们和他家女工的冷眼,大半就为着这阿随。"4.表示数目大,能力强,相当于"竟"、"居然"。如:十天就干了一个月的活;一个班就有二十个病号。5.用在两个相同成分之间,表示容忍。如:慢点就慢点,不用急;饿一天就饿一天,垮不了。6.表示坚决、肯定的语气,相当于"偏偏"。如:我就不信学不会;这事我就是要管。

⑯介词。1.表示动作发生的处所,相当于"从"、"在"。南朝宋謝靈運《東陽溪中贈答》:"但問情若為,月就雲中墮。"隋李巨仁《賦得鏡詩》:"風从臺上出,龍就匣中生。"《水滸傳》第二十三回:"武松就麼前將打虎的本事說了一遍。"2.表示凭借,相当于"乘"、"趁"。《史記·五帝本紀》:"(舜)作什器於壽丘,就時於負夏。"司馬貞索隱:"就時猶逐時,若言乘時射利也。"《水滸傳》第二十三回:"武松把半截棒丢在一邊,兩隻手就勢把大蟲頂花皮肐膳地揪住。"3.引进动作的对象或范围。如:就事论事;就多数而言。鲁迅《文艺与革命》:"就耳目所及,只觉得各专家所用的尺度非常多。"

⑰连词。表示假设或让步关系,相当于"假如"、"即使"。《三國志·魏志·荀彧傳》:"前討徐州,威罰實行,其子弟念父兄之耻,必人自為守,無降心,就能破之,尚不可有也。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》:"紹聞操擊瓊,謂其子譚曰:'就操破瓊,吾拔其營,彼固無所歸矣!'"胡三省注:"就,即也。言即使操破淳于瓊,而我攻拔其營,將無所歸也。"《儒林外史》第二回:"若是不進學,就到八十歲,也還稱小友。"

⑱通"鷲"。鸟名,属猛禽。《山海經·中山經》:"(暴山)其獸多麋鹿麢就。"郭璞注:"就,雕也。"郝懿行義疏:"《廣雅》云:'鷲,雕也。'《說文》云:鷲鳥黑色多子。通作就。"《漢書·匈奴傳下》:"匈奴有斗入漢地,直張掖郡,生奇材木,箭竿就羽。"顔師古注:"就,大雕也,黄頭赤目,其羽可為箭。"

⑲通"蹵(cù)"。恭谨。《墨子·非儒下》:"孔某與其門弟子閒坐,曰:'夫舜見瞽叟,就然。'"孫詒讓閒詁:"此書以就為蹵,猶《新序》以蹴為戚。"

⑳通"酋(qiú)"。《春秋繁露·天辨在人》:"天無怒氣亦何以清而秋就殺。"清俞樾平議:"就當讀為酋。《史記·魯世家》'考公酋',《索隱》引《系本》作'就'是也。《太元·元文》'直酋相勑',范望注曰:'酋,殺。'是'酋'與'殺'同義。"

㉑姓。《廣韻·宥韻》:"就,姓。《後漢書》蒐賴氏改為就氏。"

䯾 同"就"。《説文長箋·䯾部》:"䯾",同"就"。

尳 bō《集韻》北末切,入末幫。

❶〔尳𡰴〕足大。《集韻·末韻》:"尳,尳𡰴,足大。"

❷〔尳尯〕行貌。《集韻·末韻》:"尯,尳尯,行貌。"《字彙·尢部》:"尯,尳尯,行貌。"

❸恶行。《字彙·尢部》:"尳,恶行也。"

𡰾 ná《改併四聲篇海·尢部》引《搜真玉鏡》:"𡰾,音拏。"《字彙補·尢部》:"𡰾,尼茶切,義未詳。"

10

尳 說文·尢部

《説文》:"尳,厀病也。从尢,从骨,骨亦聲。"

gǔ《廣韻》古忽切,入没見。又户骨切。術部。

❶膝病。《説文·尢部》:"尳,厀病也。"《集韻·黠韻》:"尳,足病。"

❷骨差。《玉篇·骨部》:"尳,《聲類》云:骨差也。"

𡰿 hú《廣韻》户骨切,入没匣。

𡰿露出。《廣韻·没韻》:"𡰿,𡰿露出,見《字林》。"

𡱀 niè《篇海類編·身體類·尢部》:"𡱀,五結切,音臬。"

尵 同"尵"。《康熙字典·尢部》:"尵,《廣韻》、《集韻》並烏賄切,音猥,尵𡲁,病痱,一曰行疾也。"按:《廣韻》、《集韻》作"尵"。

尲 說文·尢部

《説文》:"尲,不正也。从尢,兼聲。"段玉裁注:"尲,尲尬,行不正也。各本奪尲尬二字,今依全書通例補。又(據《廣韻》、《集韻》)補行字。"

gān《廣韻》古咸切,平咸見。談部。

〔尲尬〕同"尷尬"。《玉篇·尢部》:"尲,尲尬,行不正。"清段玉裁《説文解字注·尢部》:"今蘇州俗語謂事乖剌者曰尲尬。"

𡱁 同"𡱂"。《玉篇·尢部》:"𡱂,不能行,為人所引。"《廣韻·齊韻》:"𡱂,尬行皃。"《集韻·齊韻》:"𡱂,或从奚。"

𡱃 同"尯"。《正字通·尢部》:"𡱃,俗尯字。"

𡱄 zā《集韻》子末切,入曷精。

〔尳𡱄〕见"尳"。

䠠 同"䠢"。《廣韻·術韻》:"䠢,不能行也。"

䠢 xù《廣韻》辛聿切,入術心。

不能行动。《集韻·術韻》:"䠢,不能行也。"

⿺尢术 同“⿺尢出”。《集韻·術韻》：“⿺尢术，不能行也。”按：《廣韻·術韻》作“⿺尢出”。

11 ⿺尢婁 lǒu 《龍龕手鑑》力口反。
❶高貌。《龍龕手鑑·兀部》：“⿺尢婁，高皃。”
❷同“僂”。《正字通·尢部》：“⿺尢婁，與僂通。”

⿺尢崔 huí 《龍龕手鑑》户圭反。
行貌。《字彙·尢部》：“⿺尢崔，行貌。”

⿺尢烏 tí 《改併四聲篇海》引《奚韻》杜奚切。
跛。《改併四聲篇海·尢部》引《奚韻》：“⿺尢烏，跛也。”

12 ⿰婁尢 同“⿺尢婁”。《字彙補·尢部》：“⿰婁尢，同⿺尢婁。”

尵 （一） tuí 《廣韻》杜回切，平灰定。又杜懷切。
〔⿺尢虫尵〕见“⿺尢虫”。
（二） zhuài 《集韻》除邁切，去夬澄。
遗。《集韻·夬韻》：“尵，遺也。”

⿺尢喬 qiáo 《改併四聲篇海》引《奚韻》具遥切。
不順。《篇海類編·身體類·尢部》：“⿺尢喬，不順也。”

⿰亯尢 同“就”。《改併四聲篇海·尢部》引《龍龕手鑑》：“⿰亯尢”，“就”的古文。

⿺尢童 說文·疒部 籀文

zhǒng 《集韻》豎勇切，上腫禪。東部。
同“瘇”。脚肿病。《集韻·腫韻》：“瘇，《説文》：‘脛氣足腫。’或作⿺尢童。”

13 ⿺尢虚 qiào 《字彙》丘召切。
不平貌。《字彙·尢部》：“⿺尢虚，不平貌。”

⿺尢高 同“⿺尢喬”。《字彙補·尢部》：“⿺尢高，同⿺尢喬。”

⿺尢是 說文·尢部

《説文》：“⿺尢是，⿺尢皮不能行，為人所引，曰⿺尢是⿺尢巂。从尢，从爪，是聲。”邵瑛羣經正字：“此為提攜本字，今經典作提攜。”
dī 《廣韻》都奚切，平齊端。又杜奚切。支部。
〔⿺尢是⿺尢巂〕提携；牵引而行。《説文·尢部》：“⿺尢是，⿺尢皮不能行，為人所引曰⿺尢是⿺尢巂。”段玉裁注：“疊韵字也，與提攜義相近。”

⿺尢京 說文·京部 籀文

同“就”。《説文·京部》：“⿺尢京，籀文就。”

⿰粦尢 lín 《改併四聲篇海·尢部》引《龍龕手鑑》：“⿰粦尢，音鄰。”《字彙補·尢部》：“⿰粦尢，力寅切，音鄰。義闕。”

14 尷 gān 《篇海類編》古咸切。
〔尷尬〕也作“尲尬”、“尷⿺尢咸”。1. 处境困难或事情棘手。《篇海類編·身體類·尢部》：“尷，尷尬，事不正也。”《西遊記》第二十回：“既然干得家事，你再去與你師父商量商量看，不尷尬，便招你罷。”《紅樓夢》第四十六回回目：“尷尬人難免尷尬事。”2. 神色不正常；鬼鬼祟祟。《京本通俗小説·西山一窟鬼》：“這個開酒店的漢子又尷尬，也是鬼了。”3. 不安全；危险。《水滸傳》第十六回：“前日行的是好地面，如今正是尷尬去處。”

⿸兀監 同“尲”。《正字通·尢部》：“⿸兀監，俗尲字。”

18 ⿺尢雚 quán 《廣韻》跪頑切，平山羣。
〔⿺尢羸⿺尢雚〕见“⿺尢羸”。

⿸兀雚 zhuān 《廣韻》中全切，平仙知。
行不正貌。《廣韻·仙韻》：“⿸兀雚，行不正皃。”

19 ⿺尢羸 說文·尢部

《説文》：“⿺尢羸，厀中病也。从允，从羸。”段注本作“从尢，羸聲。”
（一） léi 《廣韻》力為切，平支來。又魯過切。歌部。
膝病。《説文·尢部》：“⿺尢羸，厀中病。”《玉篇·尢部》：“⿺尢羸，膝疾也。”
（二） luán 《廣韻》力頑切，平山來。
〔⿺尢羸⿺尢雚〕腰膝痛。《廣韻·山韻》：“⿺尢羸，⿺尢羸⿺尢雚，腰膝痛也。”

⿸兀羸 同“⿺尢羸”。《字彙補·尢部》：“⿸兀羸，亦作⿺尢羸。”

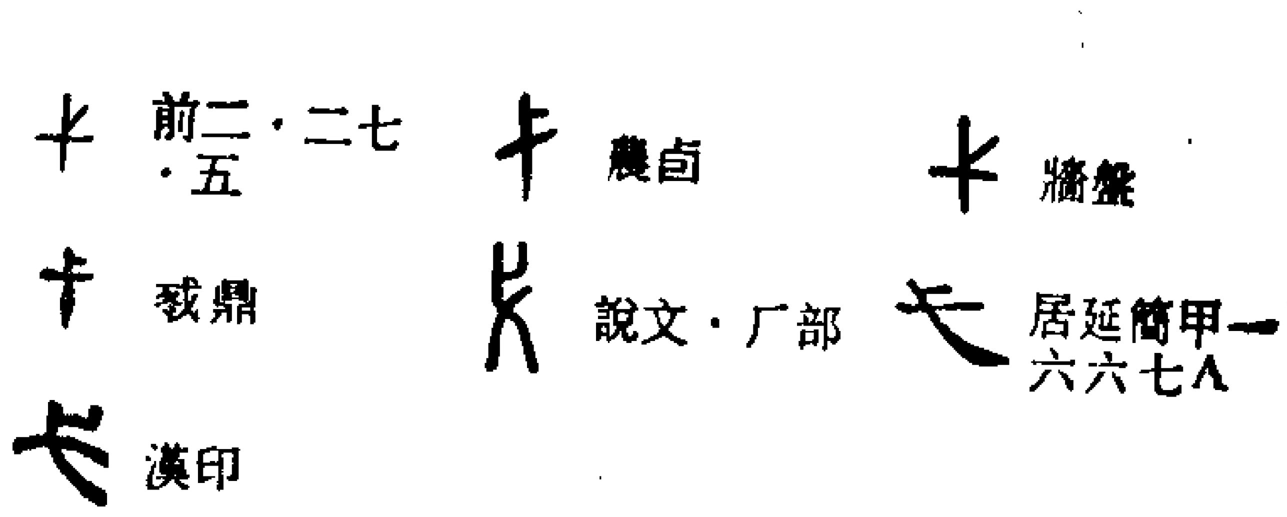
22 ⿺尢巂 說文·尢部

《説文》：“⿺尢巂，⿺尢是⿺尢巂也。从尢，从爪，巂聲。”
xié 《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。
〔⿺尢是⿺尢巂〕见“⿺尢是”。

⿸兀巂 同“⿺尢巂”。《集韻·齊韻》：“⿸兀巂，《説文》：‘⿺尢是⿺尢巂也。’”按：《玉篇·尢部》作“⿺尢巂”。

弋 部

弋



《説文》："弋，橜也，象折木衺鋭著形。从厂，象物挂之也。"段玉裁改"著"為"者"，并注云："者，各本作著，不可通，今正。古箸與者無二字，箸即者字。折木之衺鋭者為橜，故上體象其衺鋭。""俗用杙為弋，顧用弋為隿射字，其誤久矣。杙者，劉劉杙也，不為橜弋字。弋，象形，故不从木也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："字象橛形。今呼木樁。上象椏杈，丿所以固之。椓於地上，或以繫牲，或以縣物，用途甚廣。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶木桩。后作"杙"。《爾雅·釋宫》："雞棲於弋為榤。"邢昺疏："弋，橜也。"《玉篇·弋部》："弋，橛也，所以挂物也。今作杙。"《齊民要術·種桑柘》："以鈎弋壓下枝，令著地。"

❷系有绳子的短箭。《莊子·應帝王》："鳥高飛以避矰弋之害。"南朝梁謝朓《和何議曹郊遊》："挾弋步中林。"宋陸游《東齋夜興》："忽憶江湖泊船夜，號鳴避弋閙羣鴻。"

❸用带绳子的箭射猎。《玉篇·弋部》："弋，繳射也。"《詩·鄭風·女曰雞鳴》："將翺將翔，弋鳧與鴈。"鄭玄箋："弋，繳射也。"孔穎達疏："繳射，謂以繩繫矢而射也。"《淮南子·原道》："强弩弋高鳥，走犬逐狡兔。"三國魏應璩《與從弟君苗君胄書》："弋下高雲之鳥，餌出深淵之魚。"又泛指射猎。《吕氏春秋·處方》："韓昭釐侯出弋。"高誘注："弋，猎也。"《晉書·謝安傳》："出則漁弋山水，入則言詠屬文。"《新唐書·蜀悼王愔傳》："復出馳弋，敗民稼。"

❹猎取；获得。《古今韻會舉要·職韻》："弋，取也。"《書·多士》："非我小國，敢弋殷命。"孔傳："弋，取也。"孔穎達疏："弋，射也，射而後取之，故弋為取也。"《史記·楚世家》："三王以弋道德，五霸以弋戰國。"《文明小史》第四十六回："你當我是弋取功名來的麽？"

❺禽鸟。《大戴禮記·夏小正》："十二月：鳴弋。弋也者，禽也。"王聘珍解詁："弋，謂鷙鳥也，鷹隼之屬。"《晏子春秋·内篇雜下二十六》："晏子相景公，食脱粟之食，炙三弋、五卵、苔菜耳矣。"唐陸龜蒙《江墅言懷》："汀洲藏晚弋，籬落露寒舂。"

❻同"妣"。古女官名。《古今韻會舉要·職韻》："妣，婦官也。通作弋。"

❼黑色。后作"黓"。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："弋，叚借又為黓。"《漢書·文帝紀》："身衣弋綈。"顔師古注："弋，黑色也。"

❽姓。《廣韻·職韻》："弋，姓。出河南，今蒲州有弋氏。"《詩·鄘風·桑中》："云誰之思，美孟弋矣。"毛傳："弋，姓也。"《公羊傳·襄公四年》："秋七月，戊子，夫人弋氏薨。"何休注："弋氏，《左氏》作姒氏。"

弋 同"弋"。《龍龕手鑑·弋部》："弋"，"弋"的俗字。

[1]**乇** lì《字彙補·弋部》："乇，六日切，音栗。見《海篇》。"

弌 説文·一部古文　代大夫人家壺　吴禪國山碑

同"一"。《説文·一部》："弌，古文一。"

弍 同"戎"。《字彙補·弋部》："弍，與戎同。"《孔庙碑》："乃擢君典弍。"

[2]**弍** 説文·二部古文　光和斛二

同"二"。《説文·二部》："弍"，"二"的古文。

[3]**弎** 説文·三部古文　光和斛二

同"三"。《説文·三部》："弎"，"三"的古文。

式 説文·工部　老子甲六一　天文雜占二·四　史晨碑　漢印　武梁祠畫象題字

《説文》："式，法也。从工，弋聲。"

（一）shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶榜样；模范。《説文·工部》："式，法也。"《書·微子之命》："世世享德，萬邦作式。"孔傳："言微子累世享德，不忝厥祖，雖同公侯而特為萬邦法式。"《後漢書·鄧彪傳》："彪在位清白，為百僚式。"唐韓愈《子産不毁鄉校頌》："維是子産，執政之式。"

❷法度；规矩。《楚辭·天問》："天式從横，陽離爰死。"王逸注："式，法也。言天法有善陰陽從横之道。"《新唐書·刑法志》："唐之刑書有四，曰：律、令、格、式……式者，其所常守之法也。"《紅樓夢》第六十六回："他在女孩兒跟前，不管什麽都過的去，只不大合外人的式。"

❸规格；样式。《禮記·仲尼燕居》："樂得其節，車得其式。"鄭玄注："式謂載也，所載有尊卑。"《後漢書·馬援傳》："援好騎，善别名馬，於交阯得駱越銅鼓，乃鑄為馬式。"唐柳宗元《斬曲几文》："末代淫巧，不師古式。"

❹效法；仿效。《詩·大雅·烝民》："古訓是式。"鄭玄箋："式，法也。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："使人主師五帝而式三王。"明宋濂《與章秀才論詩書》："遠式子建、越石；近宗靈運、元暉。"

❺用。《爾雅·釋言》："式，用也。"《書·梓材》："后式典，集庶邦，丕享。"孔傳："君天下能用常法，則和集衆國，大來朝享。"《左傳·成公二年》："蠻夷戎狄，不式王命。"杜預注："式，用也。"《法言·重黎》："（伍子胥）謀越諫齊不式，不能去。"李軌注："式，用也。"

❻仪式；典礼。如：开幕式；阅兵式。夏丏尊《文心》三二："你们的毕业式在何日举行？大概已经确定了吧？希望早日告诉我。"

❼自然科学中表明某种规律的一组符号。如：分子式；方程式。

❽一种语法范畴，表示说话者对所说事情的主观态度。如：叙述式；疑问式；命令式。

❾古代车厢前面用来扶手的横木。后作"軾"。《周禮·考工記·輿人》："参分其隧，一在前，二在後，以揉其式。"賈公彦疏："式，謂人所馮依而式敬，故名此木為式也。"《宋史·楊萬里傳》："臣聞之《記》曰：'苟有車，

必見其式。'"

⑩古代的一种礼仪。即立乘车上俯身抚轼，表示敬意。《書·武成》："式商容閭。"孔穎達疏："式者，車上之横木，男子立乘有所敬則俯而憑式，遂以式為敬名。"《儀禮·士喪禮》："辟君式之。"鄭玄注："式，謂小俛以禮主人也。"《漢書·周亞夫傳》："天子為動，改容式車。"顔師古注："古者立乘，凡言式車者，謂俛身撫式，以禮敬人。式，車前横木也。"

⑪古代占卜的用具，后世称星盘。后作"栻"。《周禮·春官·大史》"大師，抱天時與大師同車"漢鄭玄注引鄭司農云："大出師則太史主抱式以知天時，處吉凶。"賈公彦疏："云抱式者，據當時占文謂之式，以其見時候有法式，故謂載天文者為式。"《史記·日者列傳》："分策定卦，旋式正棊，然後言天地之利害，事之成敗。"司馬貞索隱："式，即栻也。旋，轉也。栻之形上圓象天，下方法地，用之則轉天綱加地之辰，故云旋式。"

⑫语气词。《詩·邶風·式微》："式微式微，胡不歸？"鄭玄箋："式，發聲也。"孔穎達疏："不取式為義，故云發聲也。"南朝梁蕭統《〈文選〉序》："式觀元始，眇覿玄風。"清方苞《聖主躬耕籍田頌》："兒童耈老，莫不式歌且舞"。

⑬同"拭"。揩，擦。《荀子·禮論》："不浴則濡巾三式而止。"楊倞注："式，與拭同。"《易林·乾之剥》："大禹式路，蚩尤除道。"

⑭汉县名，属泰山郡。《後漢書·劉盆子傳》："劉盆子者，太山式人。"李賢注："式，縣名，中興縣廢。"

⑮姓。《集韻·職韻》："式，姓。"

（二）tè《集韻》惕德切，入德透。職部。

通"慝"。恶。《詩·小雅·賓之初筵》："式勿從謂，無俾大怠。"鄭玄箋："式讀曰慝……醉者有過惡，女无就而謂之也。"陸德明釋文："式，惡也。"

𢎧 同"紌"。《改併四聲篇海·弋部》引《搜真玉鏡》："𢎧"，同"紌"。

4 **𢎨** 同"武"。《字彙·弋部》："𢎨，同武。"

𢎩 yì《改併四聲篇海》引《併了部頭》音弋。

能。《字彙補·弋部》："𢎩，能也。"

𢎪 yì《廣韻》與職切，入職以。

锁骨上窝。也指锁骨。《廣雅·釋親》："缺盆，𢎪也。"《玉篇·肉部》："𢎪，缺盆骨。"王念孫疏證："《素問·氣府論》：'缺盆各一'。王冰注云：'缺盆，穴名也。在肩上横骨陷者中。'"

𢎫 cái《改併四聲篇海·弋部》引《搜真玉鏡》："𢎫，竹孩切。"《字彙補·弋部》："𢎫，作孩切，音裁。見《金鏡》。"

𢎬 zāng《集韻》兹郎切，平唐精。

木桩。《廣雅·釋宫》："𢎬，杙也。"王念孫疏證："《説文》：'弋，橛也。'或作杙。"又系船的大木桩。《玉篇·弋部》："𢎬，繫船大弋也。"

5 **𢎭** dài《集韻》待戴切，去代定。

❶甘。《玉篇·甘部》："𢎭，甘也。"

❷酟。《集韻·代韻》："𢎭，酟也。"

❸有机化合物的一类，广泛存在于植物体中，由糖类和非糖类的各种有机化合物缩合而成。一般多是白色结晶。也叫配糖物、配糖体或糖苷。

𢎮 gē《集韻》居何切，平歌見。

杙，木桩。《廣雅·釋宫》："𢎮，杙也。"

𢎯 同"𢎮"。《龍龕手鑑·弋部》："𢎯"，"𢎮"的俗字。

6 **𢎰** 同"烖（災）"。《龍龕手鑑·弋部》："𢎰"，"烖"的俗字。

𢎱 zhī《龍龕手鑑·弋部》："𢎱，音脂。"《字彙補·弋部》："𢎱，終癡切，音脂。見《海篇》。"

𢎲 dié《龍龕手鑑》徒結反。

❶利。《龍龕手鑑·弋部》："𢎲，利也。"

❷国名。《龍龕手鑑·弋部》："𢎲，國名。"

𢎳 dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

系船缆的大木。《玉篇·弋部》："𢎳，船左右大木。"《廣韻·送韻》："𢎳，舩纜所繫。"《古今韻會舉要·東韻》："𢎳，繫船杙。"

𢎴 yì《改併四聲篇海·弋部》引《類篇》："𢎴，音弋。"《字彙補·弋部》："𢎴，欲日切，義闕。"

𢎵 同"𢧵"。《龍龕手鑑·弋部》："𢎵"，同"𢧵"。

7 **𢎶** dài《改併四聲篇海》引《併了部頭》音代。

甘。《改併四聲篇海·弋部》引《併了部頭》："𢎶，甘也。"

𢎷 zāi《改併四聲篇海·弋部》引《川篇》："𢎷，音哉。"《字彙補·弋部》："𢎷，子開切，音哉。見《海篇》。"

8 **𢎸** 同"弑"。《集韻·志韻》："弑，或作𢎸。"

9 **弑** 說文·殺部 曹全碑

《説文》："弑，臣殺君也。《易》曰：'臣弑其君。'从殺省，式聲。"

shì《廣韻》式吏切，去志書。之部。

古时臣子杀死君主或子女杀死父母称弑。《説文·殺部》："弑，臣殺君也。"段玉裁注："述其實則曰殺君，正其名則曰弑君。《春秋》正名之書也，故言弑不言殺，三傳述實以釋經之書也，故或言殺或言弑，不必傳無殺君字也。許釋弑曰臣殺君，此可以證矣。"《易·坤》："臣弑其君，

子弑其父，非一朝一夕之故，其所由來者漸矣。”《論語·憲問》：“陳恒弑其君，請討之。”《左傳·宣公十八年》：“凡自内虐其君曰弑，自外曰戕。”又泛指杀。《禮記·明堂位》：“君臣未嘗相弑也。”鄭玄注：“弑，本又作殺。”《公羊傳·昭公二十五年》：“昭公將弑季氏。”

䟽　sù《改併四聲篇海》引《類篇》音素。

姓。《字彙補·弋部》：“䟽，姓也。”

10 **㒳**　同“俩”。清蒲松龄《聊齋俚曲集·牆頭記》：“忽夢見您兄弟㒳，把我剥的赤條條。”又《蓬萊宴》：“賓客密如麻，東㒳㒳西䢕䢕，八百席一霎安排下。”

戉　yuè《龍龕手鑑·弋部》：“戉，音越。”

哥　“弤”的讹字。《廣雅·釋宫》“弤、䏡，杙也”清王念孫疏證：“弤，曹憲音歌，各本或作哥，蓋因音内歌字而誤。案：《玉篇》、《廣韻》俱無哥字。”

貳　同“二”。《字彙補·弋部》：“貳，與二同。見《漢碑》。”

12 **戴**　

同“戴”。《改併四聲篇海·弋部》引《併了部頭》：“戴，音戴，籀文。”

𢧐　同“矰”。《集韻·登韻》：“矰，或从弋。”

13 **𢧵**　同“煞（殺）”。《龍龕手鑑·弋部》：“𢧵，大逆也。臣虐其君曰𢧵。亦作煞字。”

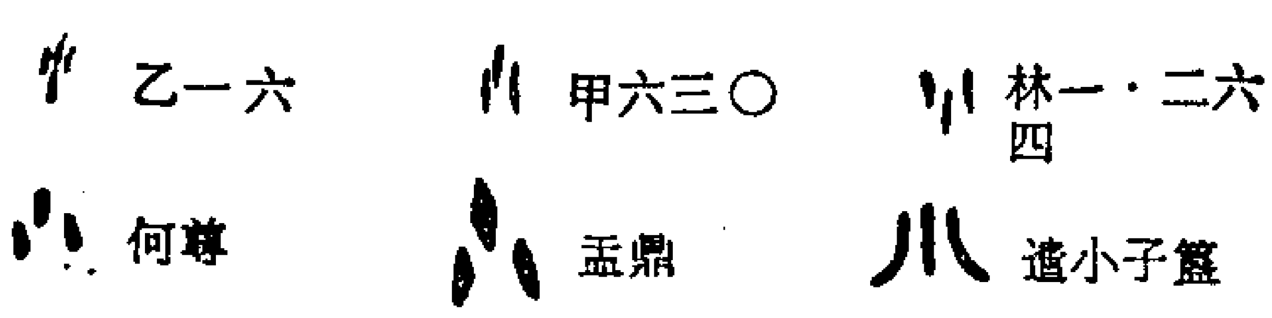
14 **𢨏**　jié《改併四聲篇海·弋部》引《川篇》：“𢨏，音竭。”《字彙補·弋部》：“𢨏，其孽切，音竭。義未詳。”

15 **𢨐**　chèn《改併四聲篇海·弋部》引《搜真玉鏡》：“𢨐，初近切。”《字彙補·弋部》：“𢨐，音櫬。義闕。”

18 **𢨑**　qú《龍龕手鑑·弋部》：“𢨑，俗。其俱反。”《字彙補·弋部》：“𢨑，音渠，見《篇韻》。”

小　部

小



《説文》：“小，物之微也。从八，丨見而分之。”商承祚《殷虚文字類編》：“卜辭作三點，示微小之意，與古金文同。”按：甲骨文“小”象尘沙小物状，与少本为一字，后分化为二字。

xiǎo《廣韻》私兆切，上小心。宵部。

❶细；微。与“大”相对。《説文·小部》：“小，物之微也。”《玉篇·小部》：“小，細也。”《書·康誥》：“怨不在大，亦不在小。”唐李賀《金銅仙人辭漢歌》：“攜盤獨出月荒涼，渭城已遠波聲小。”鲁迅《伪自由书·王道诗话》：“胡博士到长沙去演讲一次，何将军就送千元程仪，价钱不算小。”又使变小。《孟子·梁惠王下》：“匠人斵而小之。”宋曾鞏《本朝政要策·任將》：“太祖之置將也……小其名而崇其勢，略其細而求其大。”

❷狭隘；不足。《書·仲虺之誥》：“好問則裕，自用則小。”孔傳：“問則有得，所以足；不問專固，所以小。”《禮記·表記》：“義有長短小大。”孔穎達疏：“小謂所施狹近也。”

❸轻视。《左傳·昭公十八年》：“國之不可小，有備故也。”三國魏曹丕《典論·論文》：“文人相輕，自古而然。傅毅之於班固，伯仲之間耳，而固小之。”唐李白《送長沙陳太守》：“莫小二千石，當安遠俗人。”又觉得小。《孟子·盡心上》：“孔子登東山而小魯，登太山而小天下。”

❹年幼的人。《詩·小雅·楚茨》：“既醉既飽，小大稽首。”鄭玄箋：“小大猶長幼也。”《北史·楊逸傳》：“其老小殘疾不能自存活者，又於州門造粥飼之。”又指年幼。《世説新語·言語》：“小時了了，大未必佳。”唐王維《别弟妹》：“念昔别時小，未知疎與親。”《紅樓夢》第四十九回：“老太太説了，叫寶姑娘别管緊了琴姑娘，他還小呢。”

❺低微。《孟子·萬章下》：“不辭小官。”又指地位低微或品质不好的人。《詩·邶風·柏舟》：“憂心悄悄，愠於羣小。”鄭玄箋：“羣小，衆小人在君側者。”《漢書·高帝紀下》：“上恐其久為亂，遣使者赦（田）横，曰：‘横來，大者王，小者侯；不來，且發兵加誅。’”《世説新語·容止》：“庾長仁與諸弟入吴，欲往亭中宿。諸弟先上，見羣小滿屋，都無相避意。”赵朴初《纪事·周总理逝世周年作》：“昔年作颂，方为公忧。群小环伺，万难方稠。”

❻妾，小老婆。《牡丹亭·憶女》：“你可知老相公年來因少男兒，常有娶小之意？”《儒林外史》第四十回：“我家又不曾寫立文書，得他身價，為甚麼肯去伏低做小？”巴金《家》二十六：“今天老太爷吩咐说，要送你到冯家去，给冯老太爷做小。”

❼短暂。《莊子·逍遥遊》：“朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。”成玄英疏：“言齡命短促，故謂之小年也。”宋王安石《歲晚》：“俯窺憐緑淨，小立佇幽香。”董必武《别延安》：“来何濡滞去淹留，小住延安十一周。”

❽将近。《水滸傳》第五十六回：“昨夜有一个鮮眼黑瘦漢子，在我店裏歇了一夜，直睡到今日小日中，方纔去了。”老舍《骆驼祥子》十五：“我手里一共有五百来块钱

……买东西，带给你，归了包堆花了小一百，还剩四百来块。"

❾谦词。称自己或与己有关的人或事物。如：小弟；小儿；小店。《書·湯誓》："非台小子，敢行稱亂。"《左傳·隱公元年》："小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹。"《二十年目睹之怪現狀》第三十回："我小號和局裹常有交易。"

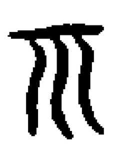
❿表示对小辈的爱称。如：小李；小王。宋蘇軾《次韵范淳父送秦少章》："小范真可人，獨肯勤搜羅。"刘半农《牧羊儿的悲哀》："小宝贝，你上那里去？"

⓫副词。表示程度，相当于"稍微"、"略微"。《詩·大雅·民勞》："民亦勞止，汔可小康。"《孟子·盡心下》："其為人也小有才。"唐韓愈《論淮西事宜狀》："有司計筭所費，苟務因循，小不如意，即求休罷。"

⓬通"少(shǎo)"。《韓非子·飭令》："朝廷之事，小者不毁。"王先慎集解："《商子》'小'作'少'。"《大戴禮記·保傅》："簡聞小誦。"俞樾平議："小當作'少'。簡聞者，聞之簡而不詳也；少誦者，誦之少而不多也。古字少、小通用。"《敦煌曲子詞集·搗練子》："堂前立，拜詞(辭)娘，不角(覺)眼中淚千行，勸你耶娘小悵望，為吃他官家重衣糧。"

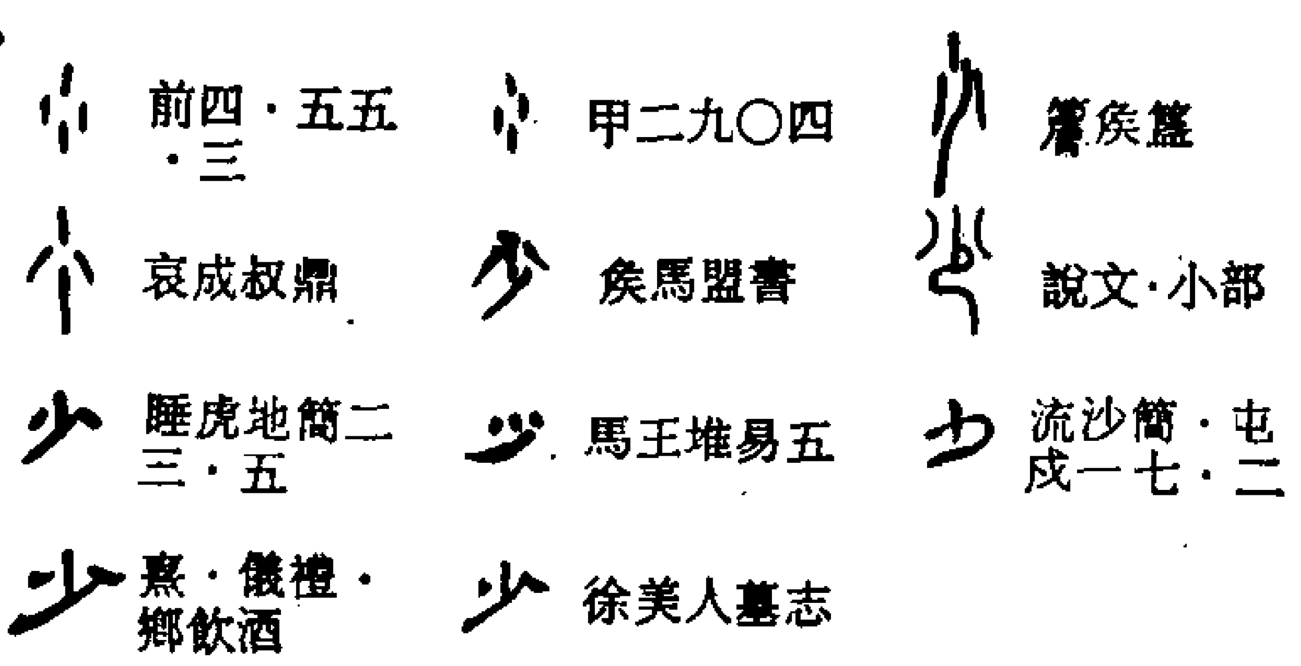
⓭姓。《萬姓统譜·篠韻》："小，見《姓苑》。"

1 不


說文·示部
古文

同"示"。《玉篇·示部》："示，《説文》云：'天垂象，見吉凶，所以示人也。'不，古文。"

少



《説文》："少，不多也。从小，丿聲。"段玉裁注："不多則小，故古少、小互訓通用。"

(一) shǎo《廣韻》書沼切，上小書。宵部。

❶数量小，与"多"相对。《説文·小部》："少，不多也。"《孫子·謀攻》："敵則能戰之，少則能逃之。"《孟子·梁惠王上》："鄰國之民不加少，寡人之民不加多。"老舍《离婚》第三："东西两间每间一张桌，一把椅；太少点！"

❷时间短，不久。《孟子·萬章上》："始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉。"《晉書·阮籍傳》："(阮籍)復為尚書郎，少時，又以病免。"《鏡花緣》第三十九回："那邊有塊烏雲漸漸上來，少刻即有風暴。"

❸缺少，不够应有的数目。《史記·平原君虞卿列傳》："(毛)遂聞君將合從於楚，約與食客門下二十人偕，不外索。今少一人，願君即以遂備員而行矣。"唐王維《九月九日憶山東兄弟》："遥知兄弟登高處，徧插茱萸少一人。"

❹欠。金董解元《西廂記諸宫調》卷一："短命冤家薄情煞，兀的不枉教人害，少負你前生眼兒債。"元睢景臣《哨遍·高祖還鄉》："少我的錢差發内旋撥還。欠我的粟税糧中私准除。"

❺丢失；遗失。如：屋里少了东西。《紅樓夢》第四十九回："平兒帶鐲子時却少了一個，前後左右亂找了一番，踪迹全無。"

❻轻视；贬低。《正字通·小部》："少，短也。嘗人曰少之，猶稱人曰多之也。"《莊子·秋水》："且夫我嘗聞少仲尼之聞而輕伯夷之義者，始吾弗信，今我睹子之難窮也。"《史記·蘇秦列傳》："顯王左右素習知蘇秦，皆少之。弗信。"司馬貞索隱："劉氏云：'少謂輕之也。'"《明史·文苑傳二·陸深》："(陸深)頗倨傲，人以此少之。"

❼副词。表示程度，相当于"稍"、"略微"。《莊子·徐無鬼》："今予病少痊，予又且復遊於六合之外。"《史記·匈奴列傳》："兒能騎羊，引弓射鳥鼠；少長則射狐兔，用為食。"司馬貞索隱："少長謂年稍長。"鲁迅《书信·致蒋抑卮(一九〇四年八月二十九日)》："此亦非乐乡，不过距校较近，少免奔波而已。"

(二) shào《廣韻》失照切，去笑書。宵部。

❶年幼；年青。与"老"相对。《玉篇·小部》："少，幼也。"《墨子·兼愛中》："少失其父母者，有所放依而長。"《史記·陳涉世家》："陳涉少時，嘗與人傭耕。"鲁迅《集外集·序言》："中国的好作家是大抵'悔其少作'的，他在自定集子的时候，就将少年时代的作品尽力删除，或者简直全部烧掉。"

❷年轻人。与"老"相对。《晉書·王羲之傳》："王氏諸少並佳。"唐柳宗元《六逆論》："賤妨貴，少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義，六者，亂之本也。"《儒林外史》第四十一回："那些好事的惡少，都一傳兩，兩傳三的來物色，非止一日。"又指少爷。《二十年目睹之怪現狀》第三十三回："前天黎二少來，説三少死了。"

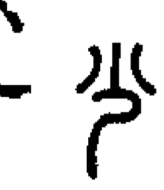
❸小。《文選·左思〈蜀都賦〉》："亞以少城，接乎其西。"劉逵注："少城，小城也。"《資治通鑑·隋文帝開皇十二年》："京輔及三河地少而人衆，衣食不給。"胡三省注："少，與小同。"

❹次序在后的。《吕氏春秋·當務》："紂之同母三人，其長曰微子啓，其次曰中衍，其次曰受德。受德乃紂也，甚少矣。"《史記·周本紀》："太姜生少子季歷。"又《陳涉世家》："吾聞二世少子也，不當立。"

❺副职；辅佐。《書·周官》："立太師、太傅、太保，兹惟三公……少師、少傅、少保曰三孤，貳公弘化。"《左傳·昭公三十年》："靈王之喪，我先君簡公在楚，我先大夫印段實往，敝邑之少卿也。"今指军衔在同等级中较低的。如：少将；少校；少尉。

❻姓。《姓解》卷一："少，古帝少典之後。《禮》有少連，漢有方士少翁。"

尐


說文·小部

《説文》："尐，少也。从小，乀聲。"

(一) jié《廣韻》姊列切，入薛精。月部。

❶少。《説文·小部》："尐，少也。"王筠句讀："沙亦作沚。沚，水少沙見也。是尐與少同義。"章炳麟《新方言·

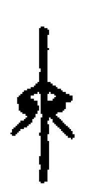
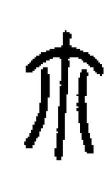
释言》："今惠、潮、嘉應之客籍謂少為尐，讀若屑。"

❷小。《方言》卷十二："尐、杪，小也。"郭璞注："樹細枝為杪也。"

（二）jí《集韻》子悉切，入質精。

有花纹的雌蝉。《方言》卷十一："蝍，有文者謂之蜻蜻，其雌蜻謂之尐。"

2 **尔** 同"尒(爾)"。《字彙・小部》："尔"，同"尒"。清洪昇《柬李東琪》："我自飄零歸未得，秋江勸尔弄漁竿。"

尒  中山王鼎 三體石經・多士  説文・八部

白石神君碑

《説文》："尒，詞之必然也。从入、丨、八，八象气之分散。"段玉裁注："尒之言如此也。後世多以爾字為之。"按：今作"尔"。

同"爾"。《玉篇・八部》："尒，亦作爾。"

尓 同"爾"。《集韻・紙韻》："尒，亦書作尔。"今为"爾"的简化字。

尕 gǎ

方言。爱称。小。如：尕娃；尕李。

尛 jiā《清朝野史大觀・回教之新舊派》："一麻目為寺中之領拜，而尛(音夾)自副。尛字字書所無，俗讀若歌甲切。"

3 **尒** 同"麼"。《龍龕手鑑・小部》："尒"，"麼"的俗字。

尘 同"塵"。《字彙補・土部》："尘，同塵。"今为"塵"的简化字。

尜 huǐ《龍龕手鑑・小部》："尜，俗。呼鬼反。"《字彙補・小部》："尜，音賄。見《海篇》。"

尖 jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。

❶物体细削的末端或突出的部分。如：笔尖；眉尖；刀尖；塔尖。南朝梁江淹《江上之山賦》："嶤嶷兮尖出，岛崒兮穴鑿。"《水滸傳》第二十六回："(武松)身邊藏了一把尖長柄短、背厚刃薄的解腕刀。"闻一多《太阳吟》："烘干了小草尖头底露水。"

❷末端细小，锐利。《玉篇・大部》："尖，小細也。"又《小部》："尖，鋭也。"《正字通・小部》："尖，末鋭也。"唐李白《釣臺》："磨峰尖似筆，堪畫不堪書。"宋楊萬里《小池》："小荷纔露尖尖角，早有蜻蜓立上頭。"叶圣陶《倪焕之》二："那个西洋史教师是深度的近视眼，鼻子尖而高。"

❸新颖；别致。唐姚合《和座主相公西亭秋日即事》："酒濃杯稍重，詩冷語多尖。"宋李彌遜《浣溪紗》："調高綵筆逞尖新。"

❹超出同类的人或物。如：冒尖；拔尖。《警世恒言・兩縣令競義婚孤女》："官私做媒，又推張婆出尖了。"《紅樓夢》第一百回："我們家的姑娘們就算他是個尖兒。"浩然《金光大道》四十九："不光要行动起来，还要搞得好，在芳草地拿尖。"

❺声音高而刺耳。唐賈島《客思》："促織聲尖尖似針，更深刺著旅人心。"朱自清《儿女》："她也会用了生硬的扬州话，和那特别尖的小嗓子。"又，使嗓音高而刺耳。如：她尖起嗓子喊。

❻(耳目)灵敏。《紅樓夢》第六十三回："偏你這耳朵尖，聽的真！"《老殘遊記續集》第三回："不知道我眼怎麼那們尖，一見就認準了，一點也不錯。"

❼集中注意力(看或听)。《儒林外史》第十回："站在丹墀裏，尖着眼睛看戲。"茅盾《子夜》六："尖起了耳朵听他们谈话。"

❽在前的或先行的。陈毅《红四军次葛坳突围赴东固口占》："尖兵报有敌，各队转向东。"姚雪垠《李自成》第二卷七章："倘有官军尖队来到近处，立刻剿杀，不使一个活着逃回。"

❾钻进。张天翼《贝胡子》："有一阵风打窗缝里尖进来。"陈残云《香飘四季》第十二章："何桂珍一眼瞟见凤英，就把身尖到她和肖容之间，坐了下来。"

❿刻薄。如：尖刻。郁达夫《迟桂花》："左一句尖话，右一句毒语。"鲁彦《屋顶下》："这话好尖！"

⓫工间或旅途中小憩并略进饮食。《紅樓夢》第十五回："忽見寶玉的小厮跑來，請他去打尖。"《兒女英雄傳》第三回："說着，便告訴店裏，我們那裏尖，那裏住。"《老殘遊記》第七回："我已打過尖了。"

⓬方言。奸滑；圆滑。如：这个人可尖了；他尖得象猴子一样。

尗 説文・尗部

《説文》："尗，豆也。象尗豆生之形也。"朱駿聲通訓定聲："古謂之尗，漢謂之豆。今字作菽。"

shú《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶同"菽"。《説文・尗部》："尗，豆也。"《集韻・屋韻》："尗，或作菽。"《後漢書・光武帝紀》："野穀旅生，麻尗尤盛。"

❷同"叔"。《字彙・小部》："尗，與叔同。季父也。"

㒸 同"貴"。《説文・女部》："𡜍，古文妻从㒸、女。㒸，古文貴字。"《集韻・未韻》："貴，《説文》物不賤也。亦姓。隸作貴，古作㒸。"

当 同"當"。《中華大字典・彐部》："当，當俗字。"今为"當"的简化字。

4 **尖** bǎi《龍龕手鑑・小部》："尖，蒲買反。"

尐 liè《龍龕手鑑・小部》："尐，俗。音劣。"《字彙補・小部》："尐，六悦切。見《篇韻》。"

尗 同"米"。《龍龕手鑑·小部》："尗，古文米字。"

尖 zhān 《集韻》壯咸切，平咸莊。
锐。《集韻·咸韻》："尖，銳也。"

𡭽 同"當"。《龍龕手鑑·小部》："𡭽，古文當字。"

[5] 㡀 說文·㡀部

《説文》："㡀，敗衣也。从巾，象衣敗之形。"朱駿聲通訓定聲："按：上下四注，於六書為指事，謂破痕也。"

bì 《廣韻》毗祭切，去祭並。又匹蔽切。月部。

❶破旧衣服。《說文·㡀部》："㡀，敗衣也。"徐鍇繫傳："衣敗零落也。"段玉裁注："此敗衣正字，自敝專行而㡀廢矣。"又指衣服破旧貌。《集韻·祭韻》："㡀，衣壞貌。"

❷破旧；坏。《廣雅·釋詁三》："㡀，敗也。"《玉篇·㡀部》："㡀，壞也，敗也。"

❸困顿貌。《玉篇·㡀部》："㡀，極也，頓仆也。"

❹小。《廣雅·釋詁二》："㡀，小也。"

尚

叔趯父卣 𢦏鼎 中山王壺
陳公子甗 楚帛書 說文·八部
睡虎地簡二四·二四 春秋事語一五 史晨碑
尚方鏡七

《説文》："尚，曾也，庶幾也。从八，向聲。"徐灝注箋："尚者，尊上之義，向慕之稱。尚之言上也，加也。曾猶重也，亦加也。故訓為曾，庶幾。"

（一）shàng 《廣韻》時亮切，去漾禪。陽部。

❶增加。《說文·八部》："尚，曾也。"徐灝注箋："曾猶重也，亦加也。"《廣雅·釋詁二》："尚，加也。"《書·多方》："迪簡在王庭，尚爾事。"孫星衍疏："進擇汝在王之庭，加汝所事。"《禮記·中庸》："《詩》曰：'衣錦尚絅'，惡其文之著也。"孔穎達疏："衣著錦衣，為其文之大著，尚著禪絅加於錦衣之上。"

❷添饰。《廣韻·漾韻》："尚，飾也。"吴善述《說文廣義校訂》："尚之，則飾之於外，故又為飾也。"《詩·齊風·著》："尚之以瓊華乎而。"鄭玄箋："尚，猶飾也。"《文心雕龍·序志》："飾羽尚畫，文繡鞶帨。"

❸超过；高出。《廣雅·釋詁四》："尚，高也。"吴善述《說文廣義校訂》："尚則勝人，故為加勝也。"《論語·里仁》："好仁者，無以尚之。"《文選·張衡〈東京賦〉》："得聞先生之餘論，則大庭氏何以尚兹。"李善注："尚，高也。"《金史·章宗紀三》："購遺書宜尚其價，以廣搜訪。"又凌驾。三國魏劉邵《人物志·材理》："雖明包衆理，不以尚人。"《新唐書·楊恭仁傳》："既貴，不以勢尚人，故譽望益重。"

❹尊崇；崇尚。《集韻·漾韻》："尚，貴也。"《字彙·小部》："尚，崇也，又尊也。"《易·剥》："君子尚消息盈虚，天行也。"孔穎達疏："君子通達物理，貴尚消息盈虚。"《論語·陽貨》："君子尚勇乎？"《禮記·表記》："是故君子不自大其事，不自尚其功。"《明史·太祖本紀一》："時席尚右，諸將先入，皆踞右，太祖故後至就左。"

❺荐举；选拔。《廣雅·釋詁一》："尚，舉也。"王念孫疏證："尚者，《王制》：'上賢以崇德'，'上賢'謂舉賢也。上與尚通。"《楚辭·天問》："不任汩鴻，師何以尚之？"王逸注："尚，舉也。言鮌才不任治鴻水，衆人何以舉之乎？"《潛夫論·論榮》："苟有大美，可尚於世，則雖細行小瑕，曷足以為累乎！"宋王安石《送李宣叔倅漳州》："朝廷尚賢俊，磊砢充臺閣。"

❻喜欢；爱好。《正字通·小部》："尚，好尚。"《國語·晉語八》："其為人也，剛而尚寵。"韋昭注："尚，好也，好自尊寵。"三國蜀諸葛亮《彈李平表》："自先帝崩後，平所在治家，尚為小惠，安身求名，無憂國之事。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："事多改前好，趣有獲新尚。"

❼奉。《正字通·小部》："尚，奉也。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："願賜問而自進兮，得尚君之玉音。"李善注："尚，猶奉也。"

❽娶帝王之女为妻。《正字通·小部》："尚，娶公主謂之尚。言帝王之女尊而尚之，不敢言娶。"《史記·李斯列傳》："諸男皆尚秦公主，女悉嫁秦諸公子。"《新唐書·王珪傳》："子敬直，尚南平公主。"《聊齋志異·雲蘿公主》："母夢曰：'兒當尚主。'"

❾佐助。《爾雅·釋詁下》："尚，右也。"邢昺疏："郭云：'紹、介、勸、尚，皆相佑助。'"《廣韻·漾韻》："尚，佐也。"《詩·大雅·抑》："肆皇天弗尚，如彼泉流，無淪胥以亡。"王引之述聞："言皇天不右助之也。"

❿志向；愿望。《顏氏家訓·勉學》："有志尚者，遂能磨礪，以就素業。"唐李白《登峨眉山》："平生有微尚，歡笑自此畢。"

⓫久远。《小爾雅·廣詁一》："尚，久也。"《吕氏春秋·古樂》："故樂之所由來者尚矣，非獨為一世之所造也。"高誘注："尚，久也。"《史記·三代世表》："五帝、三代之記，尚矣。"司馬貞索隱："劉氏云：'尚，猶久古也。'"《元史·河渠志一》："水為中國患，尚矣。"

⓬副词。1. 庶几。a. 表示命令或祈使。《說文·八部，》"尚，庶幾也。"《書·湯誓》："爾尚輔予一人，致天之罰；予其大賚汝。"孔穎達疏："汝庶幾輔成我一人，致行天之威罰，我其大賞賜汝。"b. 表示希冀。《左傳·昭公十三年》："靈王卜曰：'余尚得天下！'"《穆天子傳》卷三："將子無死，尚能復來。"唐韓愈《汴州東西水門記》："乃伐山石，刻之日月，尚俾來者知作之所始。"c. 差不多。《後漢書·王景傳》："昔元光之間，人庶熾盛，緣堤墾殖，而瓠子河決，尚二十餘年，不即擁塞。"2. 必然。《墨子·兼愛中》："大事既獲，仁人尚作。"《孔子家語·三恕》："尚有説也。"王肅注："尚，猶必也，言必有説。"3. 尚且。与连词"况"等连用，表示递进关系。《老子》第二十三章："天地尚不能久，而况於人乎？"《史記·貨殖列傳》："夫千乘之王，萬家之侯，百室之君，尚猶患貧，而况匹夫編户之民乎？"《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》："山岸尚自崩裂，况堤圻堆？"4. 表示动作行为的继续、相承，相当

于“还”、“依然”。《字彙·小部》：“尚，猶也。”《書·多方》：“今爾尚宅爾宅，畋爾田。”孫星衍疏：“言今爾猶居爾居，治爾田。”唐李白《古風五十九首》之四十四：“草木有所託，歲寒尚不移。”董必武《三台即景》：“处处秋初常集雨，年年春后尚多风。”

⑬同“儻”。倘若。清王引之《經傳釋詞》卷六：“黨、當、尚，竝與儻同。”《墨子·尚賢上》：“尚欲祖述堯舜禹湯之道，將不可以不尚賢。”《韓非子·制分》：“禁尚有連於己者，里不得不相闚，惟恐不得免。”陈奇猷集释：“尚，與儻同。”

⑭通“上”。《正字通·小部》：“尚，與上通。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為上。”1.指在前或在上面。《墨子·大取》：“愛尚世與後世，一若今之世人。”孫詒讓閒詁：“王云：‘尚與上同。’”清金衡《自律》：“古人吾尚友，高枕到羲炎。”2.指等级或质量高的。太平天國《天朝田畝制度》：“凡田分九等，其田一畝，早晚二季可出一千二百斤者為尚尚田。”3.送上；进献。《管子·幼官》：“立四義而毋議者，尚之于玄官，聽于三公。”尹知章注：“尚，上也。”4.登。宋曾慥《類説》卷三十九引《七書·歸師勿遏》：“用兵之法，高陵勿尚，背立勿逆。”清洪秀全《誡曾玉璟》：“盡把凡情丢却去，方能直尚九重天。”5.达到；够。《新唐書·竇建德傳》：“至是，得隋官人尚千數，悉放去。”《西遊記》第五十回：“我才然離了師父，還不尚一盞熱茶之時，却就走到此處。”

⑮通“掌(zhǎng)”。主持；掌管。《廣雅·釋詁三》：“尚，主也。”王念孫疏證：“尚之言掌也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為掌。”《韓非子·内儲説下》：“宰人頓首服死罪曰：‘竊欲去尚宰人也。’”陈奇猷集释引焦竑曰：“秦置六尚，又有尚沐、尚席，古字少，故多省文以轉注，合《周禮》之言，則諸尚字皆古掌字省文。”《淮南子·覽冥》：“夫瞽師庶女，位賤尚葈，權輕飛羽。”高誘注：“尚，主也。”《新唐書·百官志二》：“其屬有六局，曰尚食、尚藥、尚衣、尚乘、尚舍、尚輦。”

⑯通“當(dāng)”。相当；匹配。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“尚，叚借為當。”《易·泰》：“包荒，用馮河，不遐遺，朋亡，得尚于中行。”王弼注：“尚，猶配也。”《史記·司馬相如列傳》：“卓王孫喟然而歎，自以得使女尚司馬長卿晚。”司馬貞索隱：“小顔云：尚猶配也，本或作當也。”清王念孫《讀書雜誌·漢書第八》：“此尚字即當字也，與尚公主之尚不同。古字當與尚通，故一本作當。《廣雅》：‘配，當也。’當可訓為配，尚則不可訓為配。”

⑰姓。《通志·氏族略三》：“尚氏，姜姓，齊太公之後也。太公號太師尚父，支孫因氏焉。後漢高士尚長，字子平。望出汲郡清河上黨。”

（二）cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。

❶〔尚羊〕同“徜徉”。徘徊，彷徨。《楚辭·賈誼〈惜誓〉》：“臨中國之衆人兮，託回飈乎尚羊。”王逸注：“尚羊，遊戲也。一云‘託回風乎倘佯。’”洪興祖補注：“尚音常，與倘同。”《淮南子·覽冥》：“邅回蒙汜之渚，尚佯冀州之際。”

❷通“常”。《淮南子·主術》：“尚與人化，知不能得。”于省吾新證：“尚應讀作常，金文常字通作尚。”

❸通“嘗”。副词。曾经。《戰國縱横家書·蘇秦謂齊王章》：“王口尚與臣言，甘薛公以就事，臣甚善之。”

尐xiē《龍龕手鑑》息邪反。

少。《龍龕手鑑·雜部》：“尐，少也。”

𡮢同“筆”。《字彙補·小部》：“𡮢，與筆同。見漢《戚伯著碑》。”

6 **杲**kào《字彙補》苦到切。

姓。《字彙補·小部》：“杲，西域姓也。”

𡮨jiǎn《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮨，吉典切。”《字彙補·小部》：“𡮨，音蹇。義未詳。”

肖shǒu《龍龕手鑑·小部》：“肖，俗。音首。”《字彙補·小部》：“肖，義闕。”

尜gá

❶〔尜尜〕一种儿童玩具，两头尖，中间大。也叫尜儿。《字彙補·小部》：“尜，小兒戲物。”張江裁《北京岁時志》：“楊柳青，放空鐘；楊柳活，抽陀羅；楊柳發，打尜尜；楊柳死，踢毽子。”

❷象尜尜的。如：尜尜枣；尜尜汤（用玉米面等做的食品）。清徐珂《清稗類鈔·經術類》：“如天地壇大祀，壁上挂燈名尜尜燈……其式兩頭尖，中大，如橄欖形，亦會意象形之意也。”

❸胡同名。《字彙補·小部》：“尜，衚衕名。”

尛同“麼”。《龍龕手鑑·小部》：“尛”，同“麼”。

𡮣同“麼”。《龍龕手鑑·小部》：“𡮣”，同“麼”。

𡮿“兗”的訛字。《正字通·小部》：“𡮿，兗字之譌。”

尝“嘗”的简化字。

7 **𡮞**同“些”。明羅貫中《三國志通俗演義·孔明火燒木栅寨》：“量此𡮞小之兵，又非大將，殺之無益。”

𡮫guān《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮫，音觀。”

㲾 說文·白部

同“隙”。《説文·白部》：“㲾，際見之白也。从白，上下小見。”段玉裁注：“際者，壁會也。壁會者，隙也。見，讀如現。壁隙之光，一綫而已，故从二小。”王筠句讀：“言壁之際會之處，或上或下，小露白光，則是有孔㲾也。”《正字通·小部》：“㲾，别作隙。”

覍 說文·皃部

biàn《廣韻》皮變切，去線並。元部。

❶同“弁”。《説文·皃部》：“覍，冕也。周曰覍，殷曰吁，夏曰收。”《玉篇·皃部》：“覍，弁也；攀也，所以攀持髮也……弁，同覍。”

❷姓。《續通志·氏族略一》：“覍氏，夏武功大夫覍德昭，武節大夫覍德元。”

𡭽 luàn《改併四聲篇海·小部》引《類篇》：“𡭽，音乱。”《字彙補·小部》：“𡭽，義闕。”

𡭿 同“玅(妙)”。《字彙補·小部》：“𡭿”，同“玅”。

8 **𡮃** 同“㮧(隙)”。《集韻·陌韻》：“𡮃，《説文》：‘際見之白也。’”《正字通·小部》：“𡮃，同㮧。”

𡮄 同“卑”。《龍龕手鑑·小部》：“𡮄，音卑。”《字彙補·小部》：“𡮄，音義與卑同。”

𡮅 同“卑”。《龍龕手鑑·小部》：“𡮅，音卑。”《字彙補·小部》：“𡮅”，同“卑”。

𡮆 説文·眉部 古文

同“省”。《説文·眉部》：“𡮆”，古文“省”。

𡮇 “㲜”的讹字。《正字通·小部》：“𡮇，《爾雅》註：‘江東呼兔子曰𩛠。’《集韻》：‘或作𡮇。’少下从兔，今譌从免。”

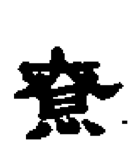
𡮈 nǒu《廣韻》乃后切，上厚泥。

❶小貌。《廣韻·厚韻》：“𡮈，小皃。”

❷同“㝄”。乳子。《集韻·𠪚韻》：“㝄，乳子也。或作𡮈。”

𡮉 chǎng《楚辭箋注》音敞。

〔𢡝𡮉〕同“𢡝罔”。詒毀。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》“走𢡝罔兮乍東西”舊注：“𢡝罔，詒毀，東西趣走。一作𢡝𡮉，一作𢡝𡮉。一本云：𡮉，敞音。”

9 **尞** 甲一一·九 後上二四·七 𩁹伯𣪕簋 麥鼎 説文·火部  魏元丕碑

《説文》：“尞，柴祭天也。从火，从𡗗。𡗗，古文慎字，祭天所以慎也。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“此字實從木在火上，木旁諸點象火燄上騰之狀。”

（一）liào《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

同“燎”。《集韻·笑韻》：“尞，《説文》：‘柴祭天也’，或从火。”《漢書·禮樂志》：“朝隴首，覽西垠，靁電尞，獲白麟。”顔師古注：“尞，古燎字。”

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

❶通“僚”。《山陽太守祝睦後碑》：“尞属欽熙，孰不𠅩賢。”

❷姓。《集韻·蕭韻》：“尞，姓也。”《續通志·氏族略六》：“尞，見《姓苑》。隋尞允，後魏侍中。”

𡮊 同“小”。《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮊，音小。”《字彙補·小部》：“𡮊，音義與小同。”

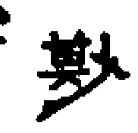
𡮋 同“乳”。《玉篇·小部》：“𡮋，小皃。”按：《字彙·小部》引作“乳”。

𡮌 liáng《玉篇》音涼。

薄。《玉篇·京部》：“𡮌，薄也。”

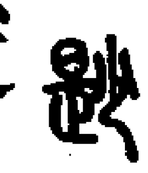
𡮍 同“薏”。《字彙補·小部》：“𡮍，與薏同。《廣雅》：𧃭、起實，𡮍目也。”按：《廣雅·釋草》作“啻”。

𡮎 〔䵴𡮎〕疑是紵葛之类。《字彙補·小部》：“𡮎，《穆天子傳》：‘䵴𡮎十篋’。（郭璞）注云：‘疑紵葛之屬’。音未詳。”

10 **尠**  晉石尠墓志

xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。又思句切。

同“鮮”。少。《廣韻·獮韻》：“尠”，同“鮮”。《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》：“居嵺廓兮尠疇。”旧注：“尠，少也。”

尟  説文·是部

《説文》：“尟，是少也。尟俱存也。从是、少，賈侍中説。”段玉裁注：“《易·繫辭》：‘故君子之道鮮矣。’鄭本作尟，云：‘少也’。又，‘尟不及矣。’本亦作鮮。又《釋詁》：‘鮮，善也。’本或作尠。尠者，尟之俗。”

xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

同“鮮”。少。《説文·是部》：“尟，是少也。尟俱存也。”《集韻·𤣥韻》：“尟，或作鮮。”《易·繫辭下》：“力小而任重，尟不及矣。”陸德明釋文：“尟，本亦作鮮，少也。”

𡮐 同“𩛠”。《集韻·矦韻》：“𩛠，江東呼兔子為𩛠。或作𡮐。”

𡮑 同“𡮌”。《康熙字典·小部》：“𡮌，《集韻》：‘吕張切。《説文》：事有不善言𡮌也。’引《爾雅》：𡮌，薄也。”

𡮒 nài《集韻》乃代切，去代泥。

小熊。《集韻·代韻》：“𡮒，小能。”

𡮓 rǔ《改併四聲篇海·小部》引《搜真玉鏡》：“𡮓，音乳。”《字彙補·小部》：“𡮓，人吕切。音乳。見《篇韻》。”

11 **𡮔** 同“麼”。《字彙補·小部》：“𡮔，與麼音義同。”

𡮕 bié《字彙補》朋舌切。

行不正。《字彙補·大部》：“𡮕，行不正也。”

尟 lián《集韻》勒兼切，平添來。

❶小。《集韻·沾韻》："尟，小也。"

❷欠。《改併四聲篇海·小部》引《餘文》："尟，欠也。"

❸少。《篇海類編·通用類·小部》："尟，少也。"

尠 zhì《廣韻》丁力切，入職端。又丁六切。

健康。《篇海類編·通用類·小部》："尠，康也，健也。"

㝵 周㝵壺　說文·多部

《説文》："㝵。厚脣皃。从多，从尚。"徐鍇繫傳："多即厚也。多尚為㝵，會意也。"段玉裁注："㝵，依今音則當云多亦聲。"

zhā《廣韻》敕加切，平麻徹。又《集韻》陟加切。歌部。

❶厚嘴唇。《説文·多部》："㝵，厚脣皃。"《廣韻·麻韻》："㝵，又厚脣也。"

❷缓口。《玉篇·多部》："㝵，又緩皃也。"《廣韻·麻韻》："㝵，緩口。"

嘗 魏封孔羡碑

同"嘗"。《隸辨·魏孔羡碑》："四時不睹烝嘗之位。"顧藹吉注："《説文》嘗從旨，諸碑嘗旨作百，故嘗亦作嘗。"

緜 "緜"的讹字。《字彙·小部》："緜，織貫杼也。"《正字通·小部》："緜，緜字之譌。"

12 **尠** 同"僅"。《玉篇·小部》："尠，劣也。或作僅。"

尠 cáo《類篇》財勞切，平豪從。

粗劣。《類篇·小部》："尠，尠尠，物未精也。"清林則徐《估修迦捕上三廳閘座工程摺》："底石衝掀，樁木尠朽。"清梁廷柟《夷氛聞記》："某裝載之船，原祗以備燒焚，固不必堅固新料，但亦不宜過於尠舊。"

㬪 說文·似部 古文

同"臮(暨)"。《説文長箋·㐺部》："㬪，古文臮。"

13 **尠** 同"隙"。《集韻·陌韻》："隙，或作尠。"

㕓 lì《改併四聲篇海》引《餘文》音歷。

〔尟㕓〕小劣。《改併四聲篇海·小部》引《餘文》："㕓，尟㕓，小劣。"

14 **㝺** 同"有"。《字彙補·小部》："㝺，與有同。"

15 **尠** lán《集韻》力銜切，平銜來。

〔尠尠〕少。《集韻·銜韻》："尠，尠尠，少也。"

18 **尠** chān《集韻》初銜切，平銜初。

〔尠尠〕见"尠"。

口　部

口 甲一二七七　邺卣二　左口刀　三體石經·無逸　說文·口部　老子甲一一二　淮源廟碑

《説文》："口，人所以言食也。象形。"

kǒu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

❶人和动物用来发声和进饮食的器官。《説文·口部》："口，人所以言食也。"《詩·豳風·鴟鴞》："予手拮据……予口卒瘏。"唐房千里《知道》："滋味不甘於口舌。"郭沫若《笔立山头展望》："我的心脏呀，快要跳出口来了！"又用为动词。相当于"说"。梁启超《近世文明初祖二大家之学说》："则虽日日手西书，口西语，其奴性自若也。"

❷泛指言论、言语。《詩·小雅·十月之交》："黽勉從事，不敢告勞；無罪無辜，讒口囂囂。"清黄遵憲《雜感》："我手寫我口，古豈能拘牽？"

❸口才。《論語·公冶長》："禦人以口給，屢憎於人。"孔穎達疏："佞人禦當於人，以口才捷給，屢致憎惡於人。"《史記·酈生陸賈列傳》："平原君為人辯有口。"

❹亲口(吃或说)；口头的(区别于书面的)。《詩·大雅·生民》："克岐克嶷，以就口食。"鄭玄箋："能匍匐則岐岐然意有所知也，其貌嶷嶷然有所識別也，以此至于能就衆人口自食，謂六七歲時。"《漢書·張湯傳附張延壽》："又因弟陽都侯彭祖口陳至誠。"《儒林外史》第五十一回："鳳四老爹只是笑，並無一句口供。"

❺口味。如：可口。《老子》第十二章："五味令人口爽。"《秧歌剧选·沃老大娘瞅"孩儿"》："大娘没有养鸡，没有鸡蛋送你，想给你割二斤肉来，又怕不随你的口。"

❻人；人口。《孟子·梁惠王上》："百畝之田，勿奪其時，數口之家，可以無飢矣。"《漢書·昭帝紀》："毋收四年、五年口賦。"顔師古注引如淳曰："《漢儀注》：'民年七歲至十四，出口賦錢，人二十三'。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："其所給者，大口月三斗，小口半之，至五月蠶麥既收，隨即住支。"

❼容器通外面的部分。如：瓶口；缸口。《禮記·投壺》："壺頸脩七寸，腹脩五寸，口徑二寸半。"《論衡·道虚》："致生息之物密器之中，覆蓋其口。"

❽进出的通道。如：关口；渡口；门口；洞口。《説苑·談叢》："口者，關也。"晉陶潛《桃花源記》："山有小口，髣髴若有光。便捨船，從口入。"陆柱国《上甘岭》："进防炮洞，

机枪守口。”

❾特指长城的关口。《文獻通考·職官考》：“慶豐司主事一人，分掌牛羊羣牧及口外牧場孳息之事。”老舍《骆驼祥子》三：“骆驼——在口内负重惯了的——是走不快的。”贺敬之、丁毅等《白毛女》第一幕：“明年咱不在这里蹲啦，咱到口外去。”

❿破裂的地方。如：裂口；创口；河堤决口；衣服撕了个口。《三國演義》第五十六回：“（周瑜）瘡口迸裂，昏絶于地。”秦牧《赞渔猎能手》：“他看一眼被蛇咬过的人的伤口，就能判断那条作恶的蛇属于哪一种，有没有毒。”

⓫港口，通商码头。严复《论世变之亟》：“于是不得已而连有廿三口之开。”

⓬武器或工具的锋刃。如：刀口；剪刀口。《水滸傳》第十二回：“楊志道：‘第一件，砍銅剁鐵，刀口不捲’”。《天工開物·錘鍛·鋤鎛》：“凡治地生物，用鋤鎛之屬，熟鐵鍛成，鎔化生鐵淋口，入水淬健，即成剛勁。”

⓭中医术语，寸口的简称。《史記·扁鵲倉公列傳》：“（倉公）所以知（齊郎中令）循病者，切其脈時，右口氣急。”張守節正義引王叔和《脈經》曰：“右手寸口乃氣口也。”

⓮量词。《晉書·劉曜載記》：“管涔王使小臣奉謁趙皇帝，獻劍一口。”《天工開物·錘鍛·針》：“留針二三口插于其外，以試火候。”《高玉宝》第七章：“一个人放十二三口猪，真不好放！”

⓯牲畜的年龄。因牲畜年龄可由牙齿的多少看出。如：六岁口；这匹马口还轻。周立波《暴风骤雨》第二部二十四：“拴在老榆树左边的那个青骒马，口小，肚子里还有个崽子。”

⓰系统；行业。如：农林口；对口赛。

⓱发问，询问。也作“訽”。《公羊傳·隱公四年》：“公子翬恐若其言聞乎桓，於是謂桓曰：‘吾為子口隱矣。隱曰：吾不反也。’”何休注：“口，猶口，語相發動也。”阮元校勘記：“下‘口’字，即《説文》‘訽’字之省。”

⓲姓。《姓解》卷一：“口，《姓苑》：‘口，今同州口氏，本自室羌也’。”《正字通·口部》：“口，姓。明弘治宣府通判口禄。”

1
𠮛

同“旨”。《玉篇·旨部》：“𠮛，古文（旨）。”《集韻·旨韻》：“旨，古作𠮛。”

𠙵

同“口”。《字彙補·口部》：“𠙵，古文口字。見《聲類》。”

叱

（一）yà《集韻》乙黠切，入黠影。

鸟声。《集韻·黠韻》：“叱，鳥聲。”

（二）yīn《龍龕手鑑·口部》：“叱，於斤反。”《字彙補·口部》：“叱，音因，義闕。”

叱

yǐ《集韻》億姞切，入質影。

象声词。《集韻·質韻》：“叱，叱叱，聲也。”刘半农《第二歌》：“我叱呋叱呋 摇船也摇过十来年。”

𠮚

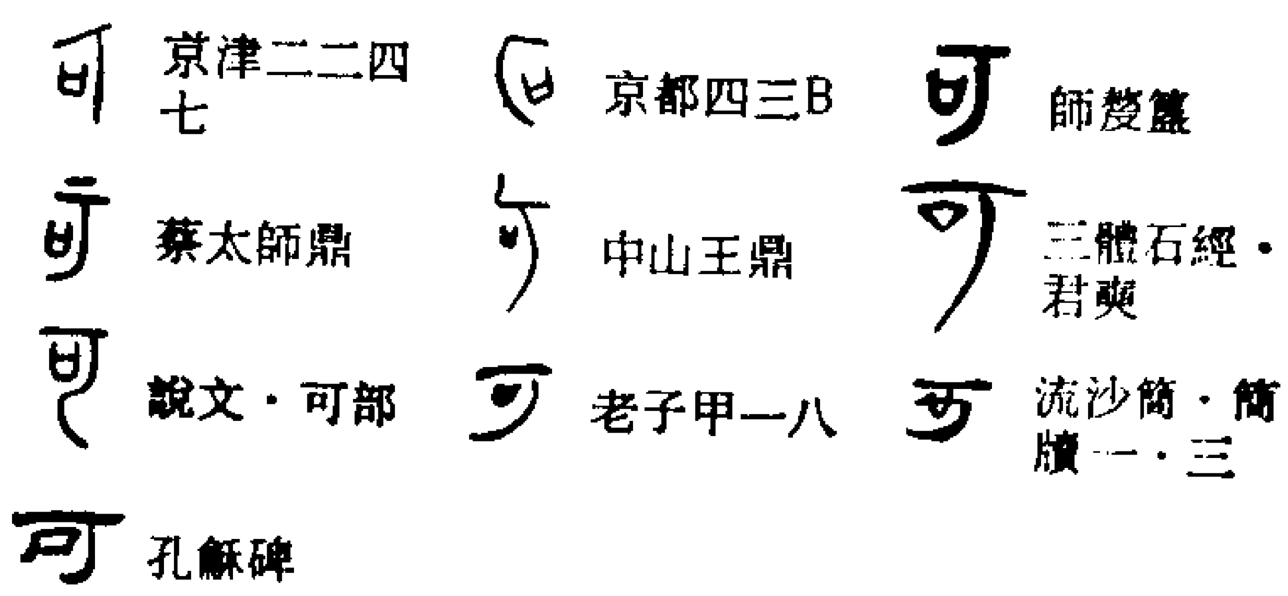
同“吁（吁）”。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“𠮚，音吁，義同。”《字彙補·口部》：“𠮚，與吁同。”

2
𠮛

zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。

同“只”。语气词。《集韻·紙韻》：“只，《説文》：‘語已詞’。或作𠮛。”《字彙補·口部》：“𠮛，語辭也。”

可



《説文》：“可，肎也。从口、丂，丂亦聲。”

（一）kě《廣韻》枯我切，上哿溪。歌部。

❶表示许可、肯定。《説文·可部》：“可，肎也。”《廣韻·哿韻》：“可，許可也。”《國語·晉語九》：“（趙）簡子如晉陽，見壘，怒曰：‘必殺（尹）鐸也而後入。’大夫辭之，不可，曰：‘是昭余讎也。’”韋昭注：“可，肯也。”《史記·李斯列傳》：“始皇可其議，收去《詩》《書》百家之語以愚百姓，使天下無以古非今。”宋陸游《梅聖俞别集序》：“蘇（軾）翰林多不可古人，惟次韻和陶淵明及先生二家詩而已。”

❷能够。《詩·秦風·黄鳥》：“彼蒼者天，殲我良人。如可贖兮，人百其身。”《論衡·率性》：“人之性，善可變為惡，惡可變為善。”《三國演義》第九十七回：“凡事如是，難可逆見。”

❸堪，值得。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“可、肯、堪，一聲之轉。”《詩·豳風·東山》：“町畽鹿場，熠燿宵行。不可畏也，伊可懷也。”唐杜甫《江畔獨步尋花六絶句》之四：“東望少城花滿烟，百花高樓更可憐。”清龔自珍《己亥雜詩》一二五：“九州生氣恃風雷，萬馬齊瘖究可哀。”

❹是；对。《韓非子·南面》：“然則古之無變，常之毋易，在常古之可與不可。”宋王安石《雲山詩送正之》：“子今去此來無時，予有不可誰予規？”清章學誠《校讐通義·鄭樵誤校漢志》：“凡意有不可者，不為推尋本末，有意增删遷就，强坐班氏之過。”

❺适合。《莊子·天運》：“故譬三皇五帝之禮義法度，其猶柤梨橘柚邪？其味相反，而皆可於口。”宋蘇軾《秋晚客興》：“流年又喜經重九，可意黄花是處開。”《西遊記》第十二回：“凜凜威顔多雅秀，佛衣可體如裁就。”

❻寻常。形容轻微。宋陳允平《江城子》：“瘦卻舞腰渾可事，銀蹀躞，半闌珊。”明劉兑《嬌紅記》：“白日里可些，到晚來越凄慘過活不得。”

❼当，对着。唐劉禹錫《生公講堂》：“高坐寂寥塵漠漠，一方明月可中庭。”宋陳與義《題繼祖蟠室》：“日斜疏竹可窗影，正是幽人睡足時。”

❽病愈。宋趙長卿《訴衷情》：“瘡兒可後，痕兒見在，見後思量。”元劉唐卿《降桑椹》第三折：“則願的老母安康，病體健可。”《三國演義》第八十回：“待軍師病可，行之未遲。”

❾尽，满。《兒女英雄傳》第二十五回：“他還是把一肚子話可桶兒的都倒出來。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“只见那民兵又象在群众大会上演说一般，可嗓子给大家讲解。”

⑩“不可”之省。《書·堯典》：“岳曰：‘異哉！試可乃已。’”孫星衍疏：“可，讀為叵，如‘不可’急讀。”清顧炎武《日知録》卷三十二：“古文多以言語急而省其文者……《書》：‘弗慎厥德，雖悔可追。’可，上省一不字。”

⑪相当于“所”。《禮記·中庸》：“子曰：‘鬼神之為德，其盛矣乎！視之而弗見，聽之而弗聞，體物而不可遺。’”鄭玄注：“可，猶所也。”《大戴禮記·武王踐阼》：“席前左端之銘曰：‘安樂必敬’；前右端之銘曰：‘無行可悔’。”按：《説苑·敬慎篇》作“無行所悔”。《太平廣記》卷二百六十二引魏邯鄲淳《笑林》：“無可有，以大豆一斛相助。”

⑫副词。1.约略。《韓非子·外儲説左上》：“御可數百步，以馬為不進，盡釋車而走。”唐柳宗元《至小丘西小石潭記》：“潭中魚可百許頭。”《鏡花緣》第四十八回：“那碧玉座上豎一白玉碑，高不滿八尺，寬可數丈，上鐫百人名姓。”2.正好，恰好。或作“可可”。《樂府詩集·鼓吹曲辭一·戰城南》：“戰城南，死郭北，野死不葬烏可食。”唐李白《古風五十九首》之十：“吾亦澹蕩人，拂衣可同調。”元武漢臣《生金閣》第一折：“今日買賣十分苦，可可撞見大官府。”3.岂，那(nǒ)。唐岑参《北庭》：“可知年四十，猶自未封侯。”张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“可知，猶云豈知或那知也。”元王實甫《西廂記》第二本第二折：“幽僻處可有人行，點蒼苔白露泠泠。”毛奇逢論定本注：“北語以豈有為可有。”4.表示转折语气。相当于“却”。唐李白《相逢行》：“相見情已深，未語可知心。”宋王安石《與微之同賦梅花得香字三首》之二：“少陵為爾牽詩興，可是無心賦海棠。”元關漢卿《拜月亭》第二折：“那玉砌朱簾與畫堂，我可也覷得尋常。”老舍《骆驼祥子》一：“这可绝不是件容易的事。”5.再。元高文秀《襄陽會》第一折：“若聚集的些人馬呵，那其間可與曹操鏖殺，未為晚矣。”元武漢臣《老生兒》第三折：“我去莊院人家盪熱了這酒，吃了呵，可來取我這把鐵鍬。”6.表示强调。相当于“真”、“确实”。《契丹國志·天祚帝本紀》：“觀夫孱主，可謂痛心。”《水滸傳》第七十三回：“簌雨初晴，可是麗人天氣。”李季《玉门诗抄·阳关大道》：“敦煌城，可算是沙漠上的牡丹！”7.用在问句里，加强语气。清樓儼《法曲獻仙音》：“客重到，可猶似舊時懷抱？”《紅樓夢》第五回：“問古來將相可還存？”

⑬通“何(hé)”。怎么。《墨子·明鬼下》：“自古以及今，生民以來者，亦有嘗見鬼神之物，聞鬼神之聲，則鬼神何謂無乎？若莫聞莫見，則鬼神可謂有乎？”《左傳·定公五年》：“國亡矣，死者若有知也，可以歆舊祀？”杨伯峻注：“可借為何。”《石鼓文·汧沔》：“可以櫜之，隹楊及柳。”

⑭姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證·哿韻》：“可，河南可氏，後魏阿伏干、可地干氏並改為可氏。《北史》可悉陵，年十七，從太武獵，空手搏猛獸以獻。後封暨陽子。”《正字通·口部》：“可，唐諫議大夫可中正。宋紹興進士可懋。”

(二) gē《集韻》居何切，平歌見。

❶同“歌”。《集韻·歌韻》：“歌，古作可。”

❷女师。后作“妿”。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“可，叚借為妿。”《禮記·内則》：“擇於諸母與可者……使為子師。”鄭玄注：“可者，傅御之屬也。”

(三) kè《字彙補》苦格切。

〔可汗〕也作“可寒”、“合罕”。古代鮮卑、柔然、突厥、回纥、蒙古等族最高统治者的称号，意为王。《樂府詩集·橫吹曲辭·梁鼓角橫吹曲·木蘭詩》：“昨夜見軍帖，可汗大點兵。”《新唐書·突厥傳上》：“突厥阿史那氏，蓋古匈奴北部也……至吐門，遂彊大，更號可汗，猶單于也，妻曰可敦。”

叮

dīng《廣韻》當經切，平青端。

❶〔叮嚀〕反复申说。《玉篇·口部》：“叮，叮嚀，囑付也。”唐鮑溶《范真傳侍御累有寄因奉酬十首》之五：“黄鶯似傳語，勸酒太叮嚀。”宋朱熹《答沈侍郎書》：“而今得竊窺訓誨，叮嚀之意，尤使人皇恐震慄而不敢當。”金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“且叮嚀寄語，專等風流壻。”《紅樓夢》第五十八回：“況賈母又千叮嚀萬囑咐托他照管黛玉。”

❷蜂、蚊等类昆虫螫刺人畜。宋蘇軾《格物粗談·蟲類》：“蜂叮，以野莧菜擣敷之。”明方以智《物理小識》卷十一：“蠅叮蠶則生肚蟲。”《紅樓夢》第三十六回：“咬一口，就像螞蟻叮的。”叶圣陶《一个练习生》：“在浙江路的小客栈里被叮得满身是红块，我们都觉得不在乎。”

❸方言。追问。如：跟着我又叮了他一句，他说明天准去，我才放心。

❹象声词。如：叮当；叮咚。

叶

説文·劦部 或體

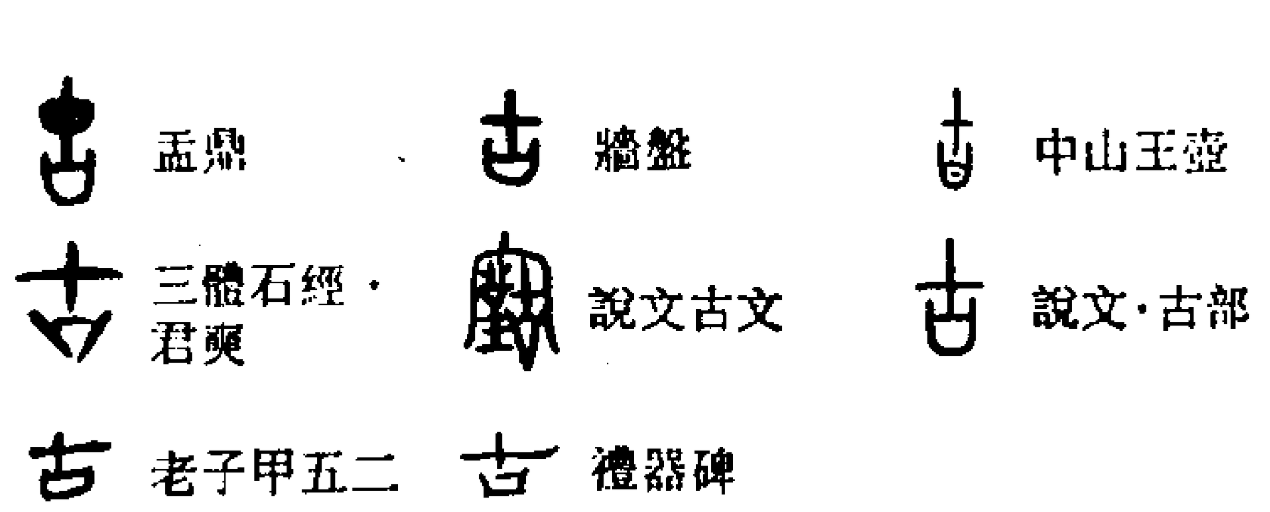
(一) xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

同“協”。《周禮·春官·大史》“與羣執事，讀禮書而協事”漢鄭玄注：“故書協作叶。杜子春云：‘叶，協也，書亦或為協。’”《新唐書·李逢吉傳》：“逢吉與李程同執政，不叶。”《遼史·樂志·散樂》：“截竹為四竅之笛，以叶音聲。”清顧炎武《日知録》卷一：“《易》之互體卦變，《詩》之叶韻，《春秋》之例月日，經説之繚繞破碎於俗儒者多矣。”

(二) yè

“葉”的简化字。

古



《説文》：“古，故也。从十口。識前言者也。□，古文古。”

(一) gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶过去已久的年代；往昔。与“今”相对。《爾雅·釋詁下》：“古，故也。”《字彙·口部》：“古，遠代也。”《易·繫辭下》：“古者包犧氏之王天下也，仰則觀象於天，俯則觀法於地。”《吕氏春秋·長見》：“故審知今則可知古。”高誘注：“古，昔也。”唐李賀《古悠悠行》：“今古何處盡，千歲隨風飄。”郭沫若《郑成功光复台湾三百周年纪念》：“台湾自古属中华，汉族高山是一家。”

❷指古代的事物。如：仿古；考古；拟古；怀古。《論語·述而》：“述而不作，信而好古。”《漢書·董仲舒傳》：“犯法而罪多，一歲之獄以萬千數。以此見古之不可不用也。”顔師古注：“古，謂古法也。”《宋史·劉几傳》：“儒者泥古，致

詳於形名度數間，而不知清濁輕重之用。”清陳撰《玉几上房畫外録》卷下引惲向《題自作畫册》：“定欲為古人而食古不化，畫虎不成、刻舟求劍之類也。”

❸开始；开端。亦指祖先。《廣雅·釋詁一》：“古，始也。”《禮記·祭義》：“以事天地山川社稷先古。”鄭玄注：“先古，先祖。”唐玄宗《答百寮請以八月五日為千秋節手詔》：“自我作古，舉無越禮，朝野同歡，是為美事。”

❹古老。《篇海類編·通用類·古部》：“古，老也。”唐李白《登金陵冶城西北謝安墩》：“地古雲物在，臺傾禾黍繁。”元馬致遠《天淨沙·秋思》：“古道西風瘦馬。”鲁迅《南腔北调集·〈竖琴〉前记》：“此说虽古，但却与英、美时行的小说论合流。”

❺质朴，厚重。宋蘇軾《書黄子思詩集後》：“獨韋應物、柳宗元發纖穠於簡古。”宋張戒《歲寒堂詩話》：“世徒見子美麤俗，不知麤俗語在詩句中最難，非麤俗，乃高古之極也。”茅盾《清明前后》第三幕：“这就叫做人心不古！唉，这年头儿，老实人也会贪污！”

❻奇特；不同凡俗。唐張彦遠《法書要録·竇蒙〈述書賦語例字格〉》：“古，除去常情曰古。”唐張懷瓘《書斷·妙品》：“（郄愔）草書卓絶，古而且勁。”宋樓鑰《贈丁相士》：“古怪清奇任君説，靈臺一片若為尋。”清繆彤《送醫士方際泰歸茅山》：“入世性情古，還鄉面目真。”

❼古体诗的简称。明胡應麟《詩藪·古體上》：“歌至五、七言古，全不入樂矣。”清郎廷槐《師友詩傳録》：“王敬美先生曰：律詩句有不可入古者，古詩字有必不可為律者。”

❽姓。《廣韻·姥韻》：“古，姓。周太王去邠適岐，稱古公，其後氏焉。《蜀志》有廣漢功曹古牧。”

（二）gù《集韻》古慕切，去暮見。

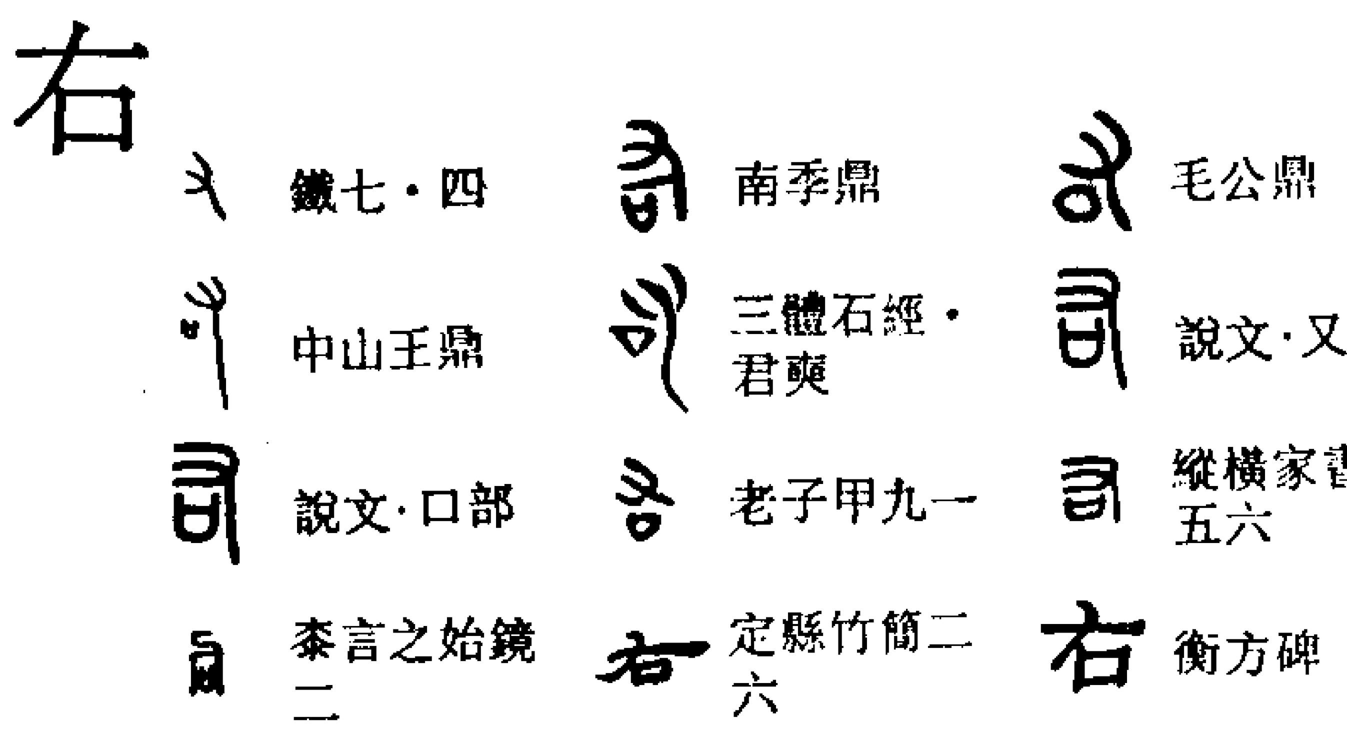
❶通“固”。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》：“將欲擒（翕）之，必古張之。”按：《老子》第三十六章“古”作“固”。

❷连词。因此，所以。通作“故”。《盂鼎》：“惟殷邊医田雩，殷正百辟率肆於酒，古喪師。”杨树达《積微居讀書記》按：“假古為故。”《石鼓文·而師》：“嗣王始振，古我來口。”郭沫若注：“古讀為故。”

（三）kū《字彙補》溪姑切。

〔古成〕姓。《通志·氏族略五》：“古成氏，《風俗通》：‘苦成之後，後隨音改焉。有廣漢都尉古成雲、姚興給事中黄門侍郎古成詵，又將軍古成和。’”

右



鐵七·四　南季鼎　毛公鼎

中山王鼎　三體石經·君奭　說文·又部

說文·口部　老子甲九一　縱橫家書一五六

李言之始鏡二　定縣竹簡二六　衡方碑

《説文》：“右，手口相助也。从又，从口。”“右，助也。从口，从又。”段玉裁注：“又者，手也。手不足以口助之，故曰助也。今人以左右為ナ又字，則又製佐佑為左右字。”

yòu ㈠《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶助，帮助。后作“佑”。《説文·又部》：“右，手口相助也。”朱駿聲通訓定聲：“字亦作佑。”《書·益稷》：“予欲左右有民，汝翼。”孔傳：“左右，助也。”《左傳·襄公十年》：“王右伯輿。”杜預注：“右，助。”宋陳亮《甲辰秋答朱元晦秘書》：“只如太宗亦只是發他英雄之心，誤處本秒忽而後斷之以大義，豈右其為霸哉！”

❷保祐。后作“祐”。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“祐、右實同字。今據許書，凡助為右、為佑，神助則為祐。”《詩·周頌·雝》：“綏我眉壽，介以繁祉；既右烈考，亦右文母。”鄭玄箋：“子孫所以得壽考與多福者，乃以見右助於光明之考，與文德之母。”陸德明釋文：“右，音祐。”《漢書·翟方進傳附翟義》：“天降威遺我寶龜，固知我國有呰災，使民不安，是天反復右我漢國也。”顔師古注：“右，讀曰祐。”林纾《蜀鹃啼传奇·罗桃》：“看来天意右清朝，眼见妖氛指顾消。”

❸亲近；袒护。《廣雅·釋詁三》：“右，比也。”《戰國策·魏策二》：“衍將右韓而左魏，文將右齊而左魏。”高誘注：“右，近；左，遠。”又：“張儀相魏，必右秦而左魏；薛公相魏，必右齊而左魏；犀首相魏，必右韓而左魏。”高誘注：“右，親也；左，疎外也。”《新唐書·魏徵傳附魏謩》：“教坊有工善為新聲者，詔受揚州司馬。議者頗言司馬品高，郎官、刺史迭處，不可以授賤工，帝意右之。宰相諭諫官勿復言，謩獨固諫不可。”

❹通“侑”。劝酒；劝食。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“右，叚借為侑。”《詩·小雅·彤弓》：“鐘鼓既設，一朝右之。”毛傳：“右，勸也。”《周禮·春官·大祝》：“辨九㩓：一曰稽首，二曰頓首，三曰空首，四曰振動，五曰吉㩓，六曰凶㩓，七曰奇㩓，八曰褒㩓，九曰肅㩓，以享右祭祀。”鄭玄注：“右，讀為侑，侑勸尸食而拜。”《清史稿·樂志三》：“既侑上帝，亦右從神。”

㈡《廣韻》云久切，上有云。

❶右手。《集韻·有韻》：“右，左右手也。”清段玉裁《説文解字注·口部》：“今人以左、右為ナ、又字。”《左傳·成公二年》：“左并轡，右援枹而鼓。”宋蘇軾《江城子·密州出獵》：“老夫聊發少年狂，左牽黄，右擎蒼。”清查為仁《蓮坡詩話》一百八十一引吳東壁《王道士畫龍歌》：“酒酣興發重引滿，左執酒杯右執管。”

❷指右手一边的方位，与“左”相对。《易·豐》：“折其右肱。”《山海經·序》：“穆王駕八駿之乘，右服盗驪，左驂騄耳。”明李東陽《靈壽杖歌》：“左扶右策夾以二童子，下可涉圜徑，上可凌陂陀。”

❸西边。取面向南，则右为西。《儀禮·士虞禮》：“陳三鼎于門外之右。”鄭玄注：“門外之右，門西也。”唐温庭筠《過五丈原》：“天晴殺氣屯關右，夜半妖星照渭濱。”

❹往右。《左傳·宣公十二年》：“晉師右移，上軍未動。”唐柳宗元《梓人傳》：“（梓人）量棟宇之任，視木之能舉，揮其杖曰：‘斧’！彼執斧者奔而右。”《紅樓夢》第十七回：“左右一望，雪白粉墻。”

❺车右。亦名驂乘。古制一车乘三人，尊者居左，御车的人居中，驂乘居右，以有勇力的人担任。《書·甘誓》：“右不攻于右。”孔傳：“右，車右。”《左傳·宣公二年》：“晉侯飲趙盾酒，伏甲將攻之。其右提彌明知之，趨登曰：‘臣侍君宴，過三爵，非禮也。’遂扶以下。”

❻上；高；贵。古代尊崇右，故以右为上、为高、为贵。《管

子·七法》："故聚天下之精財，論百工之鋭器，春秋角試以練精鋭為右。"《史記·廉頗藺相如列傳》："既罷歸國，以相如功大，拜為上卿，位在廉頗之右。"宋葉清臣《述煮茶泉品》："大率右于武夷者為白乳，甲于吴興者為紫筍。"《鏡花緣》第四十一回："歌舞之妙，無出其右。"

❼崇尚；尊崇。《淮南子·氾論》："兼愛上賢，右鬼非命，墨子之所立也。"高誘注："右，猶尊也。"唐劉禹錫《天論上》："右賢尚功，建極閑邪，人之能也。"清趙翼《陔餘叢考·六朝重氏族》："當時風尚，右豪宗而賤寒畯。"

❽指政治思想上属于保守的、反动的。如：右倾；右派；右翼团体。

❾强。《後漢書·陳寵傳》："西州豪右并兼，吏多姦貪。"

❿迂曲。《詩·秦風·蒹葭》："遡洄從之，道阻且右。"鄭玄箋："右者，言其迂迴也。"

⓫姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證·宥韻》："右，《元和姓纂》曰：'晉屠擊將右行，因氏焉。'謹按：左公子之後為左氏，則右氏亦右公子後。《姓纂》以為右公氏，故取屠擊為證。"

号 說文·号部 武梁祠畫象題字 徐夫人菅洛碑

《説文》："号，痛聲也。从口，在丂上。"段玉裁注："凡嗁號字古作号……今字則號行而号廢矣。"鈕樹玉校録："《玉篇》以號當号，則号當讀平聲。"

（一）háo 《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。

❶大声哭。《説文·号部》："号，痛聲也。"按：古籍通作"號"。也写作"嚎"。

❷同"號"。呼喊。《集韻·豪韻》："號，《説文》：'呼也'。或作号。"

（二）hào 《廣韻》胡到切，去号匣。

同"號"。《廣韻·号韻》："号，亦作號。"今为"號"的简化字。

（三）xiāo 《集韻》虚嬌切，平宵曉。

同"唬"。《集韻·宵韻》："唬，唬然，虚大皃。或作号。"

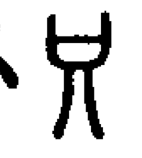
㕣 說文古文 說文·口部

《説文》："㕣，山閒陷泥地。从口，从水敗皃。讀若沇州之沇。九州之渥地也，故以沇名焉。睿，古文㕣。"段玉裁注："从口，謂山閒。从水敗皃，謂洛泥。谷字首字皆从水半見，㕣亦从水半見出于口也。水敗土而洛泥多，是曰㕣。"

yǎn 《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

❶山间泥沼地。《説文·口部》："㕣，山閒陷泥地。"段玉裁注："陷，當作洛，字之誤。《水部》曰：'洛，泥水洛洛也。'"

❷州名。后作"兖"。亦作"沇"。《古今韻會舉要·銑韻》："兖，本作㕣。通作沇。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："蓋㕣、沇、兖（兖）本一字。泉出沮洳曰㕣，古以命沛水上流，作沇，因以沇水命州，後又别製兖（兖）字。"

只  說文·只部

《説文》："只，語已詞也。从口，象氣下引之形。"章炳麟《文始》："此合體指事也。"

（一）zhǐ ㊀《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶语气词。《説文·只部》："只，語已詞也。"《廣雅·釋詁四》："只，詞也。"1.用于句末，表示终结或感叹。《詩·鄘風·柏舟》："母也天只！不諒人只！"《楚辭·大招》："青春受謝，白日昭只。"2.用于句末，表示限止。相当于"耳"。《左傳·襄公二十七年》："諸侯歸晉之德只，非歸其尸盟也。"王引之釋詞："只，猶耳也。"3.用于句中。《詩·周南·樛木》："樂只君子，福履綏之。"

❷指示代词。相当于"這"。清徐灝《説文解字注箋·只部》："今俗用這字，亦只之轉聲。這，猶是也。"宋朱熹《送胡籍溪》："浮雲一任閒舒卷，萬古青山只麽青。"元佚名《陳州糶米》第一折："你的銀子本少，我怎好多秤了你的，只頭上有天哩。"《儒林外史》第一回："那翟買辦道：'只位王相公，可就是會畫没骨花的麽？'"

❸同"咫"。元袁易《杭州道中書懷四首》之二："往來迷只尺，收斂忽斯須。"明陳玉陽《文姬入塞》："今夜裏河津只尺參商别。"

❹姓。明楊慎《希姓録·紙韻》："只，内邱有舉人只好仁。"

㊁《廣韻》章移切，平支章。

❶作，做。元關漢卿《魯齋郎》第四折："相公到此只甚？"

❷副词。1.只，仅。《廣韻·支韻》："只，專辭。"清段玉裁《説文解字注·只部》："宋人詩，用只為祇字，但也。今人仍之。"《世説新語·任誕》"襄陽羅友有大韻"南朝梁劉孝標注引《晉陽秋》："我只見汝送人作郡，何以不見人送汝作郡？"宋王安石《泊船瓜州》："京口瓜州一水間，鍾山只隔數重山。"方志敏《诗一首》："敌人只能砍下我们的头颅，绝不能动摇我们的信仰。"2.相当于"就"。唐賈島《尋隱者不遇》："松下問童子，言師采藥去。只在此山中，雲深不知處。"明孫梅錫《琴心記·陽關送别》："小姐，只此告别。"3.本，本来。元馬致遠《漢宫秋》第一折："（旦云）妾身早知陛下駕臨，只合遠接。接駕不早，妾該萬死。"

❸助词。位于动词后，相当于"着"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："只，語助辭，猶着也。"元楊顯之《瀟湘雨》第二折："這幞頭呵，除下來與你戴只。這羅襴啊，脱下來與你穿只。"元佚名《誶范叔》第四折："將這廝跪只，按只，與我杖只，直打的皮開肉碎。"明朱有燉《清河縣繼母大賢》："（卜唱）大皃，將我扯只，哀哀叫天呼地。"

（二）zhī

"隻"的简化字。

叺 shēn 《龍龕手鑑》音申。

吟。《龍龕手鑑·口部》："叺，吟也。"

叺 chǐ 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："叺，丑入切。"《字彙補·口部》："叺，音尺。見《字辨》。"

叭（一）pā 《集韻》普八切，入黠滂。

❶象声词。《玉篇·口部》："叭，聲也。"明朱有燉《義勇辭金》第四折："打這廝舌剌剌狂言作戲，口叭叭無道理。"周貽白注："口叭叭，信口胡説。"

❷口开貌。《篇海類編·身體類·口部》："叭，口開皃。"

（二）bā

❶佛教"六字真言"之一。明方以智《物理小識・異事類》:"(西韃靼)信佛,以方寸紙書百二圈,持'唵、嘛、呢、叭、[口迷]、吽',見僧不受牛羊錢物,則愈敬。"

❷象声词。如:叭的一声,弦断了。

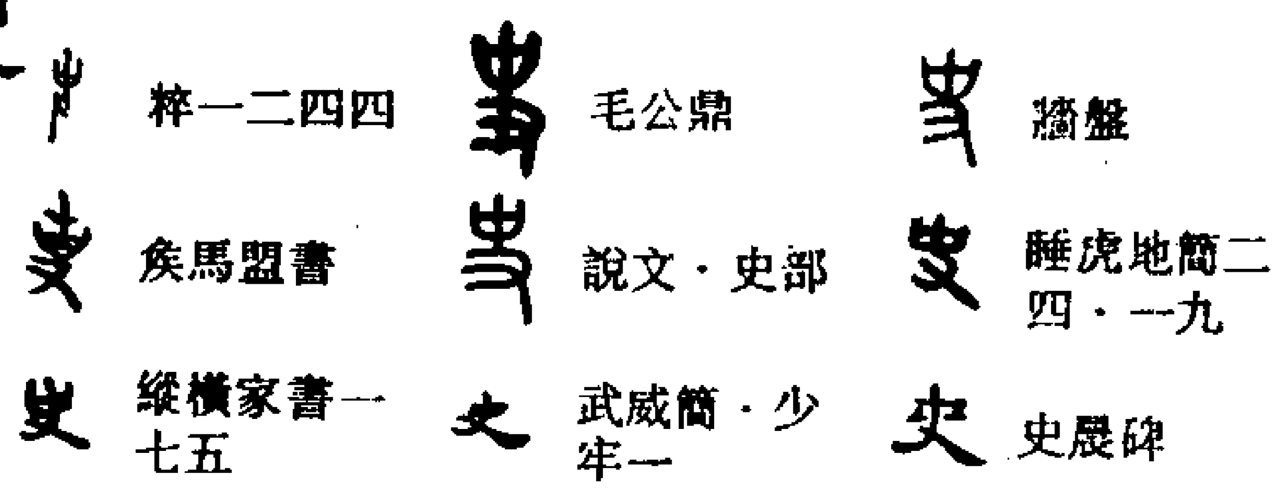
(三) ba

〔喇叭〕见"喇"。

[乂/口]

同"吾"。《集韻・模韻》:"吾,古作[乂/口]。"

史



《説文》:"史,記事者也。从又持中;中,正也。"按:古文字史、事、吏本为一字,后分化。

shǐ《廣韻》疎士切,上止生。之部。

❶古代文职官员。最初指王者身边担任星历、卜筮、记事的人员。如:太史;内史。《説文・史部》:"史,記事者也。"《書・金縢》:"二公及王,乃問諸史與百執事。"《周禮・春官・占人》:"(凡卜筮)史占墨,卜人占坼。"又《大史》:"大史掌建邦之六典。"鄭玄注:"大史,日官也。"《禮記・玉藻》:"(天子)動則左史書之,言則右史書之。"

❷古代官府的佐吏。《周禮・天官・序官》:"府,六人;史,十有二人。"鄭玄注:"史,掌書者。凡府、史,皆其官長所自辟除。"《後漢書・百官志一》:"漢初掾史辟,皆上言之,故有秩比命士。"

❸历史。如:史实;史无前例;史诗。《史記・太史公自序》:"自獲麟以來,四百有餘歲,而諸侯相兼,史記放絶。"梁启超《新史学・中国之旧史》:"吾国史家,以为天下者君主一人之天下,故其为史也,不过叙某朝以何而得之,以何而治之,以何而失之而已。"董必武《谒南京雨花台死难烈士遗物陈列馆》:"毕竟人民得胜利,斗争规律史安排。"

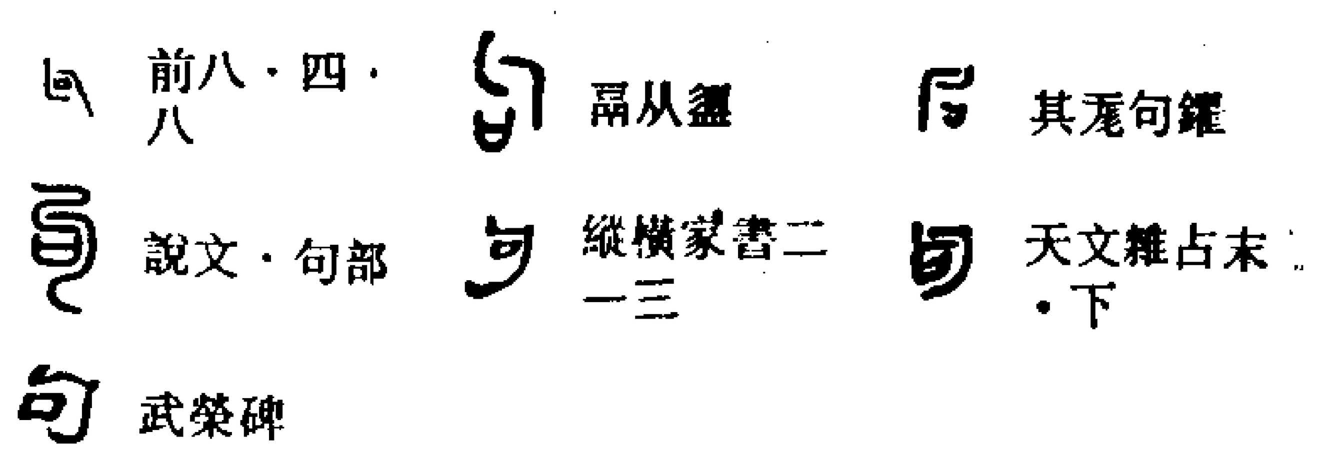
❹记载历史的书籍。《孟子・離婁下》:"其文則史。"南朝宋謝靈運《山居賦》:"國史以載前紀,家傳以申世模。"《新唐書・藝文志一》:"至唐始分為四類,曰經、史、子、集。"清趙翼《陔餘叢考・成語》:"一部十七史,何處説起。"

❺文辞繁多。《儀禮・聘禮》:"辭多則史,少則不達。"鄭玄注:"史謂策祝。"胡培翬正義:"策祝尚文辭,故謂辭多為史。"《論語・雍也》:"質勝文則野,文勝質則史。"《韓非子・難言》:"捷敏辯給,繁於文采,則見以為史。"

❻画师。《莊子・田子方》:"宋元君將畫圖,衆史皆至。"成玄英疏:"畫師並至。"宋王安石《虎圖》:"想當槃礴欲畫時,睥睨衆史如庸奴。"

❼姓。《通志・氏族略四》:"史氏,周太史史佚之後,以官為氏……按:史之為氏者,非獨佚也。周有史佚、史興;晉有史蘇、史黯、史趙、史龜、史墨;楚有史猈、史皇;衛有史鰌、史狗、史朝;齊有史嚚。凡此之類,並以史為氏。"

句



《説文》:"句,曲也。从口,丩聲。"段玉裁注:"古音總如鉤。後人句曲音鉤,章句音屨。又改句曲字為勾。"

(一) gōu《廣韻》古侯切,平侯見。侯部。

❶曲,弯曲。《説文・句部》:"句,曲也。"《周禮・考工記・廬人》:"句兵欲無彈。"鄭玄注:"句兵,戈戟屬。"賈公彦疏:"戈有胡孑,其戟有援向外,為磬折入胡,刃向下,故皆得為句兵也。"晉傅玄《鷹賦》:"句爪縣芒,足如枯荆。"清姚鼐《答翁學士書》:"(善射者)腰以上直,腰以下反句磬折。"引申指草木初生拳状的幼芽。《禮記・月令》:"(季春之月)句者畢出,萌者盡達。"鄭玄注:"句,屈生者。"

❷钩子。后作"鉤"。《文子・自然》:"若夫規矩句繩,巧之具也,而非所以為巧也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・景林寺》:"建春門内御道南有句盾、典農、籍田三署。"

❸谦恭。《廣雅・釋詁一》:"句,下也。"《大戴禮記・曾子立事》:"與其倨也,寧句。"盧辯注:"倨,猶慢也;句,以喻敬。"孔廣森補注:"此以數術喻,倨言過,句言不及。凡三角,過於矩為倨,不及矩為句。"

❹牵引;挂连。《左傳・哀公十七年》:"越子為左右句卒,使夜或左或右,鼓譟而進;吳師分以御之。"杜預注:"句卒,鈎伍相著,别為左右屯。"唐白居易《春題湖上》:"未能抛得杭州去,一半句留是此湖。"清夏燮《中西紀事・臺灣之獄》:"以重資來臺窺探,欲行句結,尋即被獲。"

❺拘捕;捉拿。如:句魂。

❻考核。如:"句檢官"、"句稽"。《資治通鑑・唐玄宗開元二十一年》:"每歲句駮省便,出錢數百萬緡。"胡三省注:"句者,句考其出入或多或少。"

❼数学名词。古称不等腰直角三角形直角旁的短边。《周髀算經》卷上:"句股之法,先知二數,然後推一見句股,然後求弦。"清戴震《句股割圜記》:"半弧弦為句,減矢於圜半徑,餘為股。"

❽助词,发声词。《史記・吳太伯世家》:"太伯之犇荆蠻,自號句吳。"《漢書・地理志下》:"太伯初奔荆蠻,荆蠻歸之,號曰句吳。"顔師古注:"句,夷俗語之發聲也,亦猶越為于越也。"

❾通"苟(gǒu)"。1.副词。苟且。《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》:"臨材(財)見利,不取句富;臨難見死,不取句免。"按:《禮記・曲禮上》作"臨財毋苟得,臨難毋苟免。"2.连词,表假设,相当于"如果"。《馬王堆漢墓帛書・十六經・立命》:"吾句能親親而興賢,吾不遺亦至矣。"

❿通"後(hòu)"。时间在后的,与"先"相对。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・德經》:"故失道而后德,失德而句仁,失仁而句義,失義而句禮。"按:《老子》第三十八章"句"作"後"。

⓫姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證・侯韻》:"句,音鉤。出自少昊氏。叔子曰:重為勾芒木正,世不失職,以官為勾氏。一云郲文公遷于勾繹,後氏焉。孔子弟子有衛人勾井疆。"《續資治通鑑・宋太宗太平興國四年》:"丁亥,命太

子中允張洎、著作郎句中正使高麗，告以北伐。”

（二）gōu《廣韻》古侯切，去候見。侯部。

❶〔句當〕今作“勾当”。《廣韻·候韻》：“句，句當。俗作勾。”1.办理。《北史·序傳·李仲舉》：“事無大小，(梁)士彥一委仲舉，推尋勾當。”宋王禹偁《滁州謝上表》：“白日又在銀臺通進司、審官院封駁司勾當公事。”2.官名。元李冶《敬齋古今黈》卷四：“句當二字，自唐有之。德宗時，神策軍又特置監句當，以寵宦者。貞元十二年，改監句當為護軍中尉，以命竇文場、霍仙鳴。至炎宋過江後，以避諱改句當為幹當。”3.事情。现多指坏事。如：罪恶勾当。勾当的当，读作档。

❷通“彀”。张弓。《詩·大雅·行葦》：“敦弓既句，既挾四鍭。”陸德明釋文：“句，古豆反。《說文》作彀，云‘張弓曰彀。’”孔穎達疏：“彀與句，字雖異，音義同。”

❸姓。《廣韻·候韻》：“句，姓。《華陽國志》云：王平、句扶、張翼、廖化，並為大將軍。時人曰：‘前有王、句，後有張、廖。’俗作勾。”

（三）jù《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

❶语句；诗句。《玉篇·句部》：“句，止也，言語章句也。”《集韻·遇韻》：“句，詞絶也。”《文心雕龍·章句》：“位言曰句……句者，局也；局言者，聯字以分疆。”唐李白《嘲魯儒》：“魯叟談五經，白髮死章句。”朱德《喜读主席词二首序》：“吟咏有感，草成二首。《诗刊》索句，因以付之。”

❷汉代行大礼时由九宾中地位最低的士依次向上传话，与“臚”相反。《漢書·叔孫通傳》：“大行設九賓，臚、句傳。”顏師古注引蘇林曰：“上傳語告下為臚，下告上為句也。”

❸量词。1.用于言语的计量。周立波《暴风骤雨》第二部十七：“大夥静一静，听我说两句。”2.用于时间的计量。表示时点时，相当于“点”；表示时段时，相当于“个”（钟头）。《文明小史》第四十回：“大家約定一句鐘在子由家裏聚會同去。”蒋光慈《弟兄夜话》：“这时已经有六句钟了。”

❹通“矩(jǔ)”。方。《莊子·田子方》：“履句屨者知地形。”陸德明釋文：“句，音矩。李云：方也。”

❺通“拘(jū)”。捕捉。《山海經·大荒東經》：“有困民國句姓(生)而食。”（据王国维《殷卜辭中所見先公先王考》引《四部叢刊》本作“勾姓而食”。）

（四）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

鞋头上的装饰。后作“絇”。《周禮·天官·屨人》：“青句素屨。”鄭玄注：“句，當為絇。”

叴 說文·口部 老子甲後一八四 老子甲後四二

《説文》：“叴，高气也。从口，九聲。臨淮有叴猶縣。”

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

〔叴叴〕傲气逼人貌。《説文·口部》：“叴，高气也。”桂馥義證：“‘高气也’者，《詩·正月》‘執我仇仇’，《傳》云：‘仇仇，猶謷謷也。’《(爾雅)·釋訓》：‘仇仇、敖敖，傲也。’郭(璞)云：‘皆傲慢賢者。’馥謂仇即此叴。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·慈壽寺》：“四壁金剛，振臂拳脊，督瞭據踏，如有氣叴叴，如叱叱有聲。”

叽 同“叴”。《玉篇·口部》：“叽”，同“叴”。

叫 jiào《改併四聲篇海》引《川篇》居肖切。

呼喊。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“叫，叫喚也。”一说“叫”的讹字。《正字通·口部》：“叫，叫字之譌。舊註‘音交，喚也’。按：叫俗作叫，因叫誤作叫。”

叽 “嘰”的简化字。

叱 說文·口部

《説文》：“叱，訶也。从口，七聲。”

chì《廣韻》昌栗切，入質昌。質部。

❶大声呵斥、责骂。《説文·口部》：“叱，訶也。”《玉篇·口部》：“叱，呵也。”《公羊傳·莊公十二年》：“(仇牧)遇之(宋萬)于門，手劍而叱之。”唐柳宗元《古東門行》：“當街一叱百吏走，馮敬胸中函匕首。”鲁迅《彷徨·弟兄》：“他一听到这低微高兴的吟声，便失望，愤怒，几乎要奔上去叱骂他。”

❷呼喊；吆喝。《吕氏春秋·至忠》：“王叱而起，疾乃遂已。”唐白居易《賣炭翁》：“手把文書口稱敕，迴車叱牛牽向北。”老舍《骆驼祥子》十三：“好容易等到天亮，街上有了大车的轮声与赶车人的呼叱，他坐了起来。”

❸象声词。宋陸游《岳池農家》：“春深農家耕未足，原頭叱叱兩黄犢。”张天翼《儿女们》：“他把烟杆塞到嘴里，叱的吹了一下。”

❹叹词。1.呵斥的声音。《集韻·質韻》：“叱，聲也。”《莊子·大宗師》：“子犂往問之，曰：‘叱！避！無怛化。’”2.呼唤的声音。《太平御覽》卷九六五引《漢武内傳》：“上以所持杖擊未央前殿檻，呼朔曰：‘叱！叱！先生來！來！先生知此篋中何等物也？’”

叱 (一) huà《集韻》火跨切，去禡曉。

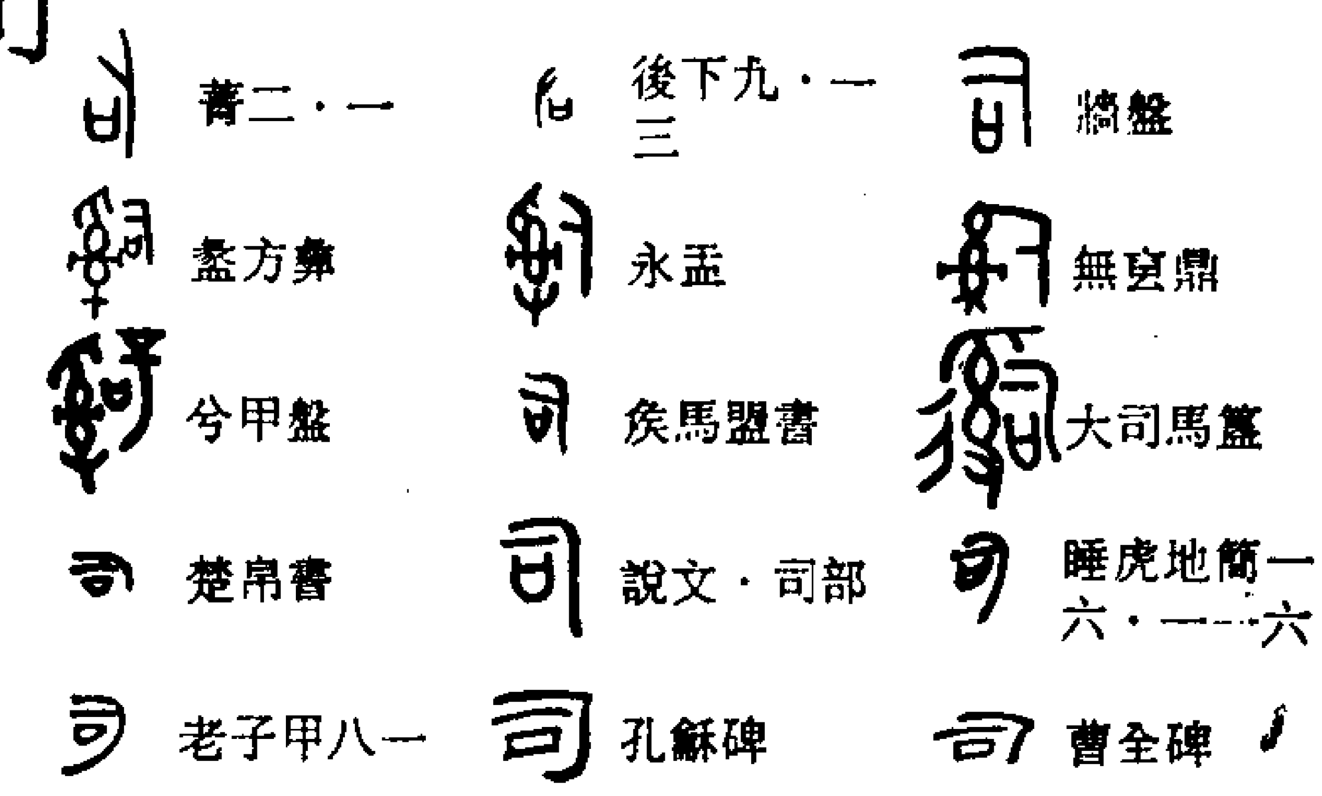
开口貌。《集韻·禡韻》：“叱，開口皃。”

（二）é

同“吪(訛)”。《正字通·口部》：“叱，同吪，通作訛(譌)。”

吕 同“召”。《干禄字書·去聲》：“吕”，“召”的俗字。

司



菁二·一　後下九·一三　㝬盤　盠方彝　永盂　無叀鼎　兮甲盤　侯馬盟書　大司馬簠　楚帛書　說文·司部　睡虎地簡一六·一一六　老子甲八一　孔龢碑　曹全碑

《説文》：“司，臣司事於外者。从反后。”按：金文“司”均作“嗣”解；而有司、司徒、司工、司马之“司”，金文均作“𤔲”。“𤔲”象理絲之形。后作“司”。

（一）sī《廣韻》息茲切，平之心。之部。

❶掌管；主持。如：司机；司炉；司仪等。《廣雅·釋詁三》：

“司，主也。”《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，邦之司直。”毛傳：“司，主也。”晉陸機《文賦》：“辭程才以效伎，意司契而為匠。”清鄒容《革命軍》：“一國之政治機關，一國之人共司之。”

❷官吏。《説文·司部》：“司，臣司事於外者。”《廣雅·釋詁一》：“有司，臣也。”《書·大禹謨》：“好生之德，洽于民心，茲用不犯于有司。”《國語·魯語上》：“寡君不佞，不能事疆埸之司。”韋昭注：“司，主也，主疆埸吏也。”明張居正《乞鑒别忠邪以定國是疏》：“數年之間，紀綱振舉，百司奉職。”

❸所掌管的事。《書·胤征》：“俶擾天紀，遐棄厥司。”孔傳：“司，所主也。”

❹古代官署的名称。唐宋以后，尚书省各部所属有司。独立的官署也有称司的。现称中央机关部以下一级的行政部门为司，如：外交部亚洲司。唐封演《封氏聞見記·石經》：“由是省司停納習本。”宋王安石《乞制置三司條例》：“諸司財用事，往往為伏匿，不敢實言。”

❺州名。三国魏都洛阳，在畿辅置司州。晋代相承。《釋名·釋州國》：“司州，司隸校尉所主也。”《三國志·魏志·杜畿傳》：“其所恃内充府庫外制四夷者，惟兖、豫、司、冀而已。”

❻元、明、清时期少数民族首领兼行政长官“土司”的简称。各土司所辖区域亦称“司”。明朱孟震《西南夷風土記》：“象牙，諸司皆産，獨老撾居多。”

❼同“師”。太平天国以“師”字为尊荣之号，多用于“先師”、“軍師”。其余凡当用“師”字者，用“司”代替。清陳玉成《致沃王張洛行書》：“茲兄現已議定，親自出司前來與賢弟面議一切軍機。”

❽姓。《通志·氏族略四》：“司氏，鄭司臣之後。宋朝有司超，為防禦使。”

（二）cí

同“辭”。诉讼。《管子·幼官》：“和好不基，貴賤無司，事變日至。”郭沫若等集校：“司同辭。辭，謂獄訟也。”

（三）sì

❶窥察；监视。后作“伺”。清段玉裁《説文解字注·司部》：“古别無‘伺’字，‘司’即‘伺’字。”《周禮·地官·媒氏》：“司男女之無家者而會之。”鄭玄注：“司，猶察也。”《國語·楚語下》：“盜賊司目，民無所放。”《漢書·高五王傳·趙共王劉恢》：“太后以吕産女為趙王后，王后從官皆諸吕也，内擅權，微司趙王，王不得自恣。”《資治通鑑·漢靈帝熹平元年》：“（王）甫密司察以告段熲。”

❷继承。后作“嗣”。《書·高宗肜日》：“嗚呼！王司敬民，罔非天胤，典祀無豐于昵。”《史記·殷本紀》作“王嗣敬民。”俞樾平議：“‘嗣’與‘司’古通用。”《叔向文𣪘》：“余小子司朕皇考，肇帥井（型）先文祖共明德，秉威義（儀）。”

叼 diāo

用嘴衔住（物体的一部分）。如：嘴里叼着烟卷；黄鼠狼叼走一只小鸡。

叫

説文·口部 楊著碑

《説文》：“叫，嘑也。从口，丩聲。”

jiào 《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶呼喊。如：大喊大叫；拍手叫好。《説文·口部》：“叫，嘑也。”《詩·小雅·北山》：“或不知叫號，或慘慘劬勞。”毛傳：“叫，呼。”漢蔡琰《悲憤詩》：“慕我獨得歸，哀叫聲摧裂。”唐杜牧《阿房宫賦》：“戍卒叫，函谷舉。”清洪昇《長生殿·禊游》：“向朱門繡閣，賣花聲叫的殷勤。”

❷鸣叫。如：鸡叫；汽笛叫。漢馬融《長笛賦》：“猨蜼晝吟，鼯鼠夜叫。”唐李白《九日登山》：“胡人叫玉笛，越女彈霜絲。”鲁迅《准风月谈·秋夜纪游》：“凉风，月光，然而也有狗子叫。”

❸方言。叫子（哨儿）。《中国歌谣资料》第一集：“清明到，做‘麦叫’，一头吹，一头笑。”

❹算是；称为。如：真叫忙。这叫不锈钢。《警世通言·老門生三世報恩》：“這等看將起來，那八十歲上還是他初束髮，剛頂冠，做新郎，應童子試的時候，叫不得老年。”《官場現形記》第一回：“這莊叫小不小，叫大不大，也有二三十户人家。”鲁迅《准风月谈·吃教》：“耶稣教传入中国，教徒自以为信教，而教外的小百姓却都叫他们是‘吃教’的。”

❺召唤。老舍《骆驼祥子》七：“先生叫你哪！”

❻当，当作。老舍《骆驼祥子》十五：“什么委屈都受过了，何必单在这一点上叫真儿呢？”

❼雇；到店里订购东西让他送来。如：叫车；叫一乘轿。茅盾《霜叶红似二月花》一：“家里人少，又要收拾房间，买点心叫菜，接待姑太太。”老舍《骆驼祥子》十三：“虎妞背地里掖给他两块钱，教他去叫寿桃寿面。”

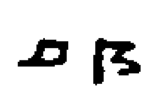
❽使；令。如：叫高山低头，叫河水让路。林基路《囚徒歌》：“无穷的罪恶，终要叫种恶果者自食。”老舍《骆驼祥子》五：“大太太扯着天津腔，叫他去挑水。”

❾容许或听任。《高玉宝》第二章：“玉宝哭着，趴在爷爷腿上怎的也不叫卖猪。”

❿介词。被。赵树理《登记》：“两个人以后一定很和气，总不会象小飞娥那时候叫张木匠打得个半死！”

⓫方言。雄性的（某些家畜和家禽）。如：叫驴；叫鸡。

叩

居延簡甲一三二 孔龢碑  曹操宗族墓磚

kòu 《廣韻》苦后切，上厚溪。又《集韻》丘候切。侯部。

❶击，敲。《玉篇·口部》：“叩，叩擊也。”《論語·憲問》：“以杖叩其脛。”《禮記·學記》：“善待問者如撞鐘，叩之以小者則小鳴，叩之以大者則大鳴。”唐韋應物《永定寺喜辟强夜至》：“夜叩竹林寺，山行雪滿衣。”巴金《一个女人》：“门上起了叩声。”

❷“叩头”的简称。古时行礼俯首到地为叩头。如：三跪九叩；旧书信末署××叩。《廣韻·厚韻》：“叩，叩頭。”《集韻·候韻》：“叩，以手至首。”《史記·田叔列傳》：“叔叩頭對曰：‘是乃孟舒所以為長者也。’”《後漢書·馬武傳》：“武叩頭辭以不願。”周立波《暴风骤雨》第一部九：“郭全海止住哭，爬在干雪上，给大夥叩了一个头。”

❸探问；询问。《集韻·厚韻》：“訽，或作叩。”《洪武正韻·有韻》又《宥韻》：“叩，問也，亦作訽。”《論語·子罕》：“我叩其兩端而竭焉。”何晏注引孔安國曰：“我則發事之終始兩端以語之。”邢昺疏：“叩，發動也。”《明季稗史初

編·僚事雜志》卷十四："待之極恭，叩以邊事。"清秋瑾《光復軍起義檄稿》："然試叩我同胞以'今為何時？'則莫不曰：'種族存亡之樞紐也。'"

❹同"扣"。1.拉住，勒住(指马)。《正字通·口部》："叩，別作扣，牽馬也。"《史記·伯夷列傳》："伯夷、叔齊叩馬而諫。"2.套住。《封神演義》第二十三回："武吉言罷，卻將溪邊釣竿拿起，見線上叩一針而無曲。"3.器物口朝下放置或覆盖别的东西。《兒女英雄傳》第七回："把我推推搡搡推到那間柴炭房裏去，叩在大筐底下。"曼晴《巧袭》："他叩上礼帽，披上大氅。"

❺诚恳。《廣雅·釋訓》："叩叩，誠也。"王念孫疏證："《楚辭·九歎》：'行叩誠而不阿兮。'叩，亦誠也。王逸注訓叩為擊，失之。"

❻贴紧。《清平山堂話本·刎頸鴛鴦會》："着件叩身衫子。"

叨

叨孳簋　說文·食部或體

(一) tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶同"饕"。贪。《説文·食部》："饕或从口，刀聲。"《書·多方》："亦惟有夏之民叨懫，日欽劓割夏邑。"孔傳："貪叨忿懫。"孔穎達疏："文十八年《左傳》云：'縉雲氏有不才子，貪於飲食，冒於貨賄，天下之民謂之饕餮'……饕，即叨也。"《宋史·宗澤傳》："當時固有阿意順旨以叨富貴者，亦有不相詭隨以獲罪戾者。"《醒世姻緣傳》第八十七回："滿口只圖叨酒肉，渾身惟愛着綾羅。"

❷谦辞。忝。表示非分的承受。《華嚴經·序·音義上》引《韻圃》："叨，忝也。"三國蜀諸葛亮《街亭自貶疏》："臣以弱才，叨竊非據，親秉旄鉞以厲三軍。"唐王勃《滕王閣序》："他日趨庭，叨陪(孔)鯉對。"《紅樓夢》第九十二回："罷了，來了就叨擾老伯嗎？"

❸残。《方言》卷二："叨，殘也。"《後漢書·岑晊傳》："父豫為南郡太守，以貪叨誅死。"李賢注："《方言》曰：'叨，殘也。'"

❹食。唐玄應《一切經音義》卷十四："叨，食也。"明佚名《精忠記·辭母》："水宿風叨，跋涉程途，今喜到鄂州道。"

(二) dāo

❶〔嘮叨〕见"嘮"。

❷方言。临死前，气息急促貌。杨朔《春子姑娘》："等他爬起来一看呀，小兔子正在叨气儿呢，胸脯里的心跳得一撞一撞的。当他拿起了小兔子的时候，它已经断气了。"

另

同"咼(剐)"。《龍龕手鑑·口部》："另"，"咼"俗字。

召

前二·二二·六　前二·二二四　䣄爵

召伯簋二　大簋　克鐘

中山王壺　說文·口部　孫子一八六

魯峻碑陰

《説文》："召，評也。从口，刀聲。"

(一) zhào《廣韻》直照切，去笑澄。宵部。

❶召唤。《説文·口部》："召，評也。"《詩·齊風·東方未明》："顛之倒之，自公召之。"《史記·吕太后本紀》："迺令永巷囚戚夫人，而召趙王。"清魏源《兩淮都轉鹽運使婺源王君墓表》："入都，蒙召見，即命升署兩淮鹽運使。"

❷请，召请。《廣雅·釋言》："召，靚(請)也。"《吕氏春秋·分職》："今召客者，酒酣，歌舞，鼓瑟吹竽。"高誘注："召，請也。"唐韓愈《歐陽生哀辭》："觀游宴饗，必召與之。"清龔自珍《明良論一》："今士大夫，無論希風古哲，志所不屬，雖下劣如矜翰墨，召觴詠，我知其必不暇為也。"

❸招致；引来。《書·微子》："降監殷民，用乂讎斂，召敵讎不怠。"孔穎達疏："既為重賦，又急行暴虐，此所以益招民怨。"《荀子·勸學》："故言有召禍也，行有招辱也。"清譚嗣同《仁學》下："故湘人守舊不化，中外讎視，交涉愈棘手，動召奇禍。"

❹征召。《漢書·賈捐之傳》："元帝初即位，上疏言得失，召待詔金馬門。"唐韓愈《後漢三賢贊三首》之三："(仲長統)州郡會召，稱疾不就。"《紅樓夢》第一百一十四回："昨蒙聖恩召取來京。"

❺感召。《文心雕龍·物色》："物色相召，人誰獲安！"郭沫若《題沈阳抗美援朝烈士纪念碑》："国际精神召万民。"

❻傣族姓。

(二) shào《廣韻》寔照切，去笑禪。

❶同"邵"。古邑名。在今陕西省岐山县西南。周东迁后，在今山西省垣曲县东。《玉篇·口部》："召，音邵。"《集韻·笑韻》："邵，《説文》：'晉邑也。'或省(作召)。"《詩·召南·甘棠序》漢鄭玄箋："召伯，姬姓，名奭，食采於召。"陸德明釋文："召，地名也。在岐山之陽。扶風雍縣南有召亭。"

❷姓。《廣韻·笑韻》："邵，姓。出魏郡，周文王子邵公奭之後。"又作"召"。《通志·氏族略三》："召與邵一氏，而後世分為二。齊有召忽，漢功臣有召歐……秦有邵不疑，及汝南安陽之族，皆從邑。"

叧

(一) guǎ《集韻》古瓦切，上馬見。

同"咼(剐)"。《玉篇·叧部》："叧"，同"咼"。《集韻·馬韻》："咼，或作叧、剐。"

(二) bǎi《玉篇》音䎱。

同"䎱"。别，分解。《玉篇·口部》："叧，別也。"清翟灝《通俗編·雜字》："叧，《集韻(蟹韻)》作'䎱'，裂也。燕齊間以折裂為叧開。"

另

lìng《五音集韻》郎定切。

❶分居。《五音集韻·徑韻》："另，分居也。"

❷割开。《五音集韻·徑韻》："另，割開也。"

❸别的；另外。如：另一回事；另有任务。《正字通·口部》："另，別異也……俗謂他日、異日曰另日。"清李寶嘉《庚子國變彈詞》第二十七回："每逢朔望沿常例，萬壽千秋另沛恩。"巴金《五十多个》："另一支手里提了一点东西。"

❹单；独。宋陳亮《又甲辰秋書》："亮非假人以自高者也，擎拳撐脚，獨往獨來於人世間，亦自傷其孤另而已。"元佚名《雲窗夢》第三折："玉漏聲中，依舊的人孤另。"《水滸傳》第四十六回："山前有一座另巍巍的崗子，便喚做獨

龍崗。”

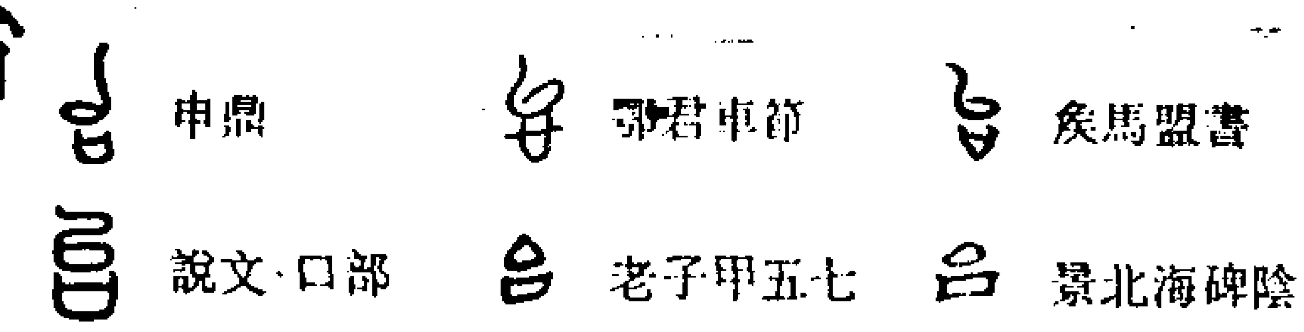
叻(一) lè

〔石叻〕马来语。即新加坡。清李鍾珏《新加坡風土記》：“舊名息力，又稱呫叻，華人或稱新州府。”郑观应《盛世危言·训俗》：“饬知澳门、越南、石叻总督，一律禁止。”

(二) lì

象声词。陈残云《香飘四季》第三十八章：“他翻过身来，压得瓦面叻叻作响。”

台


申鼎　鄂君車節　侯馬盟書　說文·口部　老子甲五七　景北海碑陰

《說文》：“台，説也。从口，㠯聲。”阮元《積古齋鐘鼎彝器款識》：“古銘‘以’多作‘台’。”

(一) yí 《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶我。《爾雅·釋詁上》：“台，我也。”《書·湯誓》：“非台小子，敢行稱亂。”唐盧肇《漢堤詩》：“流災降慝，天曷台怒？”宋王禹偁《奠故節度使文》：“魂且有知，察台深意。”

❷何；什么。《書·湯誓》“今汝其曰：夏罪其如台？”《史記·殷本紀》作“有罪，其柰何？”清孫星衍《尚書今古文注疏》：“‘如台’為‘柰何’者，薛綜注《東京賦》云：‘如，奈也；台、何，音之轉。’”漢張衡《思玄賦》：“叫帝閽使闢扉兮，覿天皇于瓊宮”……“躔白門而東馳兮，云台行乎中野？”《後漢書·班彪傳下附班固》：“今其如台而獨闕也！”

❸喜悦。后作“怡”。《説文·口部》：“台，説也。”段玉裁注：“台、説者，今之怡、悦字。”《石鼓文》：“有貙如虎，獸鹿如兕，台爾多賢。”《史記·太史公自序》：“唐堯遜位，虞舜不台。”司馬貞索隱：“台，音怡，悦也。”

❹养。《方言》卷一：“台，養也。晉、衛、燕、魏曰台。”郭璞注：“台，猶頤也。”

❺脱落。《方言》卷六：“台，失也。宋魯之間曰台。”

❻陶制的一种容器。后作“瓵”。清王引之《經義述聞·爾雅中》：“《史記·貨殖傳》‘糱麴鹽豉千荅’徐廣曰：‘荅或作台。器名有瓵。孫叔然云：瓵，瓦器，受斗六升。台，當為瓵，音貽。’案：徐所引即叔然《爾雅注》也。《列女傳·仁智傳》‘斂小器投諸台’，台亦與瓵同。”

❼姓。《通志·氏族略四》：“台氏，亦作怡，本墨台氏；避事改焉。明代有台元。”

(二) tái ㊀《廣韻》土來切，平咍透。之部。

❶〔三台〕星名。古代用来比喻三公。《集韻·咍韻》：“台，三台，星名。”《後漢書·孝安帝紀》：“推咎台衡。”李賢注：“台謂三台，三公象也。”唐李白《贈從孫義興宰銘》：“蠖屈雖百里，鵬騫望三台。”

❷敬辞。用来称呼对方或与对方有关的行为。宋蘇軾《賀韓丞相啟》：“邊徼苦寒，台候何似？”《西遊記》第六十四回：“我等幸接台顔，敢求大教。”《儒林外史》第三十四回：“杜少卿道：‘極蒙台愛，恕治晚不能躬送了。’”

❸春秋鲁地名，在今山东省费县南。《左傳·襄公十二年》：“莒人伐我東鄙，圍台。”按：《穀梁傳》作“邰”。

㊁《集韻》堂來切，平咍定。

❶鱼名。背上有黑的花纹。后作“鮐”。《集韻·咍韻》：“台，台背，大老也。通作鮐。”《詩·大雅·行葦》：“黄耇台背，以引以翼。”鄭玄箋：“台之言鮐也，大老則背有鮐文。”

❷量词。如：一台戏；一台拖拉机。刘白羽《渡口》：“五十几台卡车，里面有三十台弹药。”

❸台湾省的简称。如：港、台同胞。

❹“臺”、“檯”、“颱”的简化字。

㊂ tāi

❶地名。“台州”的简称。唐武德五年（公元622年），改海州為台州，以境北天台山得名，治所在今浙江省临海县。元改为路，明改为府。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江方輿紀要序》：“唐乾元初……浙江東節度使領越、睦、衢、婺、台、明、處、温八州。”宋王安石《和王微之〈登高齋〉二首》之二：“建隆天飛跨兩海，南發交廣東温台。”

❷用同“胎”。明湯顯祖《牡丹亭·婚走》：“(生)：‘小姐搗鬼。’(旦笑介)：‘秀才搗鬼，不是俺鬼奴台妝妖作乖。’”徐朔方、杨笑梅校注：“鬼奴台：鬼奴胎，犹言小鬼头。”

(四) sì 《集韻》祥吏切，去志邪。

❶通“嗣”。继承。《集韻·志韻》：“嗣，古作台。”清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“台，叚借為嗣。”《後漢書·班彪傳下附班固》：“有于德不台淵穆之讓。”李賢注：“《前書》曰：‘舜讓于德不台。’《音義》曰：台讀曰嗣……並謙言於德不能嗣成帝功。”

❷通“始(shǐ)”。开始，起头。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：“百仁(仞)之高，台於足(下)。”按：《老子》第六十四章作“千里之行，始於足下。”

吝同“右”。《集韻·宥韻》：“右，或作吝。”

叹(一) yǐ 《龍龕手鑑·口部》：“叹，音以。”

(二) yòu

同“又”。《龍龕手鑑·口部》：“叹，《川韻》作又字。”

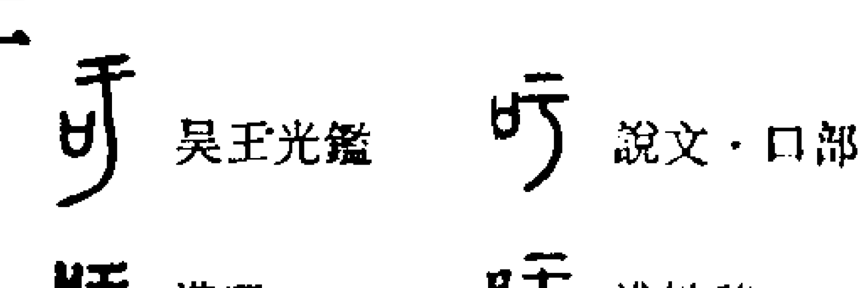
(三) tàn

“嘆”的简化字。

叫同“叫”。《説文長箋·口部》：“叫，同叫。”

吗同“丂”。《集韻·感韻》：“丂，或从口。”

3 吁


吴王光鑑　說文·口部　說文·亏部　漢印　譙敏碑

《説文》：“吁，驚也。从口，于聲。”“吁，驚語也。从口，从亏，亏亦聲。”

(一) xū 《廣韻》况于切，平虞曉。又王遇切。魚部。

❶叹词。1. 表示惊叹。《集韻·虞韻》：“吁，歎也，驚也。”《書·吕刑》：“王曰：‘吁！來！有邦有土，告爾祥刑。’”孔傳：“吁，歎也。”《法言·君子》：“吁！是何言歟？”李軌注：“吁者，駭歎之聲。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“于斯之時，海内同悦，曰：吁！漢帝之德，侯其褘而。”薛綜注：“吁，驚也。”2. 表示疑怪。《玉篇·口部》：“吁，疑怪之辭也。”《書·堯典》：“帝曰：‘疇咨若時登庸？’放齊曰：‘胤子朱啟明。’帝曰：‘吁！嚚訟，可乎？’”孔傳：“吁，疑怪之辭。”《史記·范

雎蔡澤列傳》："吁，君何見之晚也！"元許衡《時務五事·為君難三》："吁，可怪也！"

❷叹息。如：长吁短叹。唐李白《古風五十九首》之五十六："獻君君按劍，懷寶空長吁。"明陸采《明珠記·郵迎》："香車輾盡關山月，彈罷琵琶只自吁。"清林則徐《次韻答姚春木》："絶塞不辭遠，中原吁可傷。"

❸忧愁。《詩·周南·卷耳》："我馬瘏矣，我僕痡矣，云何吁矣！"毛傳："吁，憂也。"

❹姓。《正字通·口部》："吁，姓。漢吁子先，成都人。"

(二) yù《集韻》王遇切，去遇云。

❶应答声。《方言》卷十二："吁，然也。"郭璞注："(吁)，應聲也。"《廣雅·釋詁一》："吁，磨也。"王念孫疏證："應與磨通。"《集韻·遇韻》："吁，磨聲。"

❷"籲"的简化字。

呈 同"吁"。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》："呈"，同"呍(吁)"。《字彙補·口部》："呈，同吁。"

呍 説文·口部 說文·亏部

同"吁"。《龍龕手鑑·口部》："吁，或作呍。"清王闓運《王君之碑》："古風不行，呍已久矣。"

号 同"吁"。《玉篇·口部》："号，古文。"《集韻·虞韻》："吁，古作号。"

叿 (一) hōng《廣韻》呼東切，平東曉。

❶呵。《玉篇·口部》："叿，呵也。"

❷同"哄"。言语嘈杂。《集韻·東韻》："叿，啀語。或作哄。"

(二) hóng《集韻》胡公切，平東匣。

同"訌"。大声。《集韻·東韻》："訌，大聲。或作叿。"

吐 説文·口部 禮器碑

《説文》："吐，寫也。从口，土聲。"

(一) tǔ《廣韻》他魯切，上姥透。魚部。

❶使东西从嘴里出来。《説文·口部》："吐，寫也。"《釋名·释疾病》："揚、豫以東，謂瀉為吐也。"《玉篇·口部》："吐，口吐。"《詩·大雅·烝民》："柔則茹之，剛則吐之。"《史記·留侯世家》："漢王輟食吐哺。"田间《赶车传·第六部·对话(一)》："千年的苦水吐尽了，人间才有了清泉。"

❷唾弃；抛弃。唐玄應《一切經音義》卷十一引《蒼頡篇》曰："吐，棄也。"《左傳·僖公五年》："若晉取虞，而明德以薦馨香，神其吐之乎。"《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》："今見我毁壞，顔色非故，必畏惡吐棄我。"明張煌言《祭海神文》："若陳牲列俎而羅拜于下者，皆髡髮左衽之人，知神之必憤然而起，吐棄而不享。"引申为"脱落"。宋蘇軾《格物粗談·魚類》："柿子一兩，牽牛五錢，共搗塗蟹上，其殼自吐。"

❸发出(声音)；说出(话语)。如：吐字行腔；一吐为快。《論衡·問孔》："夫賢聖下筆造文，用意詳審，尚未可謂盡得實；況倉卒吐言，安能皆是？"梁蕭統《〈文選〉序》："留侯之發八難，曲逆之吐六奇，蓋乃事美一時，語流千載。"唐白居易《慈烏夜啼》："慈烏失其母，啞啞吐哀音。"清魏源《默觚上·學篇二》："身無道德，雖吐辭為經，不可以信世。"

❹武术用语。亮出；摆出。元佚名《獨角牛》第三折："我恰纔吐架子左閃來右閃。"《水滸傳》第七十四回："(燕青)把布衫脱將下來，吐個架子。"《兒女英雄傳》第六回："只見那瘦子緊了緊腰，轉向南邊，向着那女子吐了個門户，把左手攏住右拳頭往上一拱。"

❺开放；出现。漢王延壽《魯靈光殿賦》："發秀吐榮，菡萏披敷。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·大覺寺》："春風動樹，則蘭開紫葉；秋霜降草，則菊吐黄華。"唐劉兼《對雨》："濯枝霢霂榴花吐，吹渚飄飖暑氣微。"《高玉宝》第三章："包米一吐穗，就掰来吃。"

❻姓。明楊慎《希姓録·麌韻》："吐氏，虜姓。"《正字通·口部》："吐，姓。隋將軍吐萬緒。"

(二) tù《廣韻》湯故切，去暮透。

呕，不自主地从嘴里涌出。《廣韻·暮韻》："吐，歐也。"《淮南子·脩務》："楚人有烹猴而召其隣人，以為狗羹也而甘之。後聞其猴也，據地而吐之，盡寫其食。"《資治通鑑·漢質帝本初元年》："時(梁)冀亦在側，曰：'恐吐，不可飲水。'"胡三省注："吐，嘔也。"鲁迅《书信·致韦丛芜(一九二九年十一月十六日)》："素园兄又吐些血，实在令我忧念。"

吉 前七·一六·四 珠一二〇 前五·一六·二 光伯簋 敔簋 毛公鼎 孝叔詯父簋 王孫甗 中山王壺 説文·口部 老子乙二二四七上 華山廟碑

《説文》："吉，善也。从士、口。"

jí ㊀《廣韻》居質切，入質見。質部。

❶善；吉祥。《説文·口部》："吉，善也。"《詩·召南·摽有梅》："求我庶士，迨其吉兮。"毛傳："吉，善也。"《楚辭·天問》："何乞彼小臣，而吉妃是得？"王逸注："言湯東巡狩，從有莘氏乞匄伊尹，因得吉善之妃，以為内輔也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："祚靈主以元吉。"薛綜注："吉，福也。"杨靖宇《中朝民族联合抗日歌》："吉凶祸福并非天来定。"

❷阴历每月初一。或称"初吉"。《詩·小雅·小明》："二月初吉，載離寒暑。"毛傳："初吉，朔日也。"《周禮·天官·大宰》："正月之吉，始和，布治于邦國都鄙。"鄭玄注："吉，謂朔日。"唐杜甫《北征》："皇帝二載秋，閏八月初吉。"

❸古代祭祀鬼神的礼仪。为五礼(吉、凶、宾、军、嘉)之一。《周禮·春官·大宗伯》："以吉禮事邦國之鬼神示。"《管子·小稱》："吉事可以入察，凶事可以居喪。"也泛指凶礼之外的礼仪。《禮記·曲禮上》："喪事先遠日，吉事先近日。"鄭玄注："吉事，祭祀、冠、取(娶)之屬也。"《白虎通·崩薨》："不以吉服臨人凶。"

❹行。《廣雅·釋詁一》："吉，行也。"王念孫疏證："吉為

行者，吉當為佶。《廣韻》'佶，行也。'《集韻》'佶，行皃。'"

❺橘树；橘子。后作"桔"。清李調元《卍齋璅録》卷四："《易林》：'三人求吉，反得大栗。'東坡有《黄甘陸吉傳》，皆借'吉'為'橘'。今蜀音猶然，粤東呼橘皆曰吉。寫'橘'為'桔'，本此。"

❻古州名。隋置。唐、五代、宋、清因之。在今江西省吉安市。清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣八・郴州》："八面山……登之可見郴、衡、吉、赣諸郡。"

❼吉林省的简称。

㊁《集韻》其吉切，入質羣。

姓。《集韻・質韻》："吉，姓也。《詩》謂之尹吉。"《姓觿・質韻》："吉，《路史》云：'古帝吉夷氏之後。'《姓源》云：'殷時侯國，後因氏。'《集韻》云：'尹吉甫之後。'《千家姓》云：'馮翊族。'《漢書》有漢中太守吉格，《三國志》有吉平，《晉書》有吉挹，《南史》梁有吉士瞻，《唐書》有吉中孚、吉改、吉頊、吉温、吉翰、吉玢、吉朗。"

㊂《集韻》極乙切，入質羣。

同"姞"。姓。《集韻・質韻》："姞，《説文》：'黄帝之後百鯈姓，后稷妃家也。'或作吉。"《姓觿・質韻》："姞……後亦有改吉氏者。《千家姓》云：'馮翊族。'"

⿱丆口 yāng《五音集韻》烏郎切。

同"映"。应答声。《五音集韻・唐韻》："映、⿱丆口，膺聲。"《篇海類编・身體類・口部》："⿱丆口，同映，應喚語話也。"

吓 (一) hà

❶语气词。相当于"啊"、"呀"。清魏子安《花月痕》第六回："大家都拍手道：'好吓！'子慎道：'我從來不曉得小岑會崑曲。'"

❷叹词。郭沫若《孤山的梅花》三："吓，真个是好事多磨啊！"

❸方言。同"下"。一吓，即一下。沙汀《航线》："你们动一吓手好吧！"

(二) xià

"嚇"的简化字。

吋 (一) dòu《改併四聲篇海》引《川篇》田丑切。

吔。《篇海類编・身體類・口部》："吋，吔也。"

(二) cùn

"英寸"的旧称。

吋 同"嗽"。《龍龕手鑑・口部》："嗽"，俗作"吋"。

吽 lòng《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》："吽，音弄。"《字彙補・口部》："吽，力鳳切，音弄。見《篇韻》。"

吙 dài《集韻》徒蓋切，去泰定。

尝。《玉篇・口部》："吙，嘗吙也。"《集韻・夳韻》："吙，嘗也。"

吴 huà《廣韻》胡化切，去禡匣。

❶大声；喧哗。《玉篇・口部》："吴，大聲也。"《漢書・郊祀志上》："不吴不敖，胡考之休。"顔師古注："吴，讙譁也。"清龔自珍《古史鉤沉論三》："乃又吴言曰：'是不足為！'"

❷大口。《廣韻・禡韻》："吴，大口。"《集韻・禡韻》："吴，口大皃。"

❸大口鱼；一说大鲇鱼。《字彙・口部》："吴，魚之大口者曰吴。"《詩・周頌・絲衣》："不吳不敖，胡考之休。"陸德明釋文引何承天云："吳字誤，當作吴，從口，下大，故魚之大口者名吴。"明方以智《物理小識・鳥獸類下・鲇》："鲇大者曰吴。"

❹大；夸大。黄人《小说林发刊词》："虽稗贩短章，苇茆恶札，靡不上之佳谥，弁以吴词。"

叽 同"嗯"。《兒女英雄傳》第十八回："叽，那紀賊就被你説的這等利害。"

⿰口上 màng《改併四聲篇海》引《類篇》莫浪切。

问而不答。《改併四聲篇海・口部》引《類篇》："⿰口上，問而不(答)。"《字彙補・口部》："⿰口上，問而不答也。"

⿱上口 yīng《五音集韻》於陵切。

〔⿱上口⿱丆口〕呼应声。《五音集韻・蒸韻》："⿱上口，⿱上口⿱丆口也。"《字彙補・口部》："⿱上口，⿱上口⿱丆口，應喚語也。"清翟灝《通俗編・聲音》："⿱上口⿱丆口，咿啞之轉音也。"

吅

《説文》："吅，驚嘑也。从二口。讀若讙。"

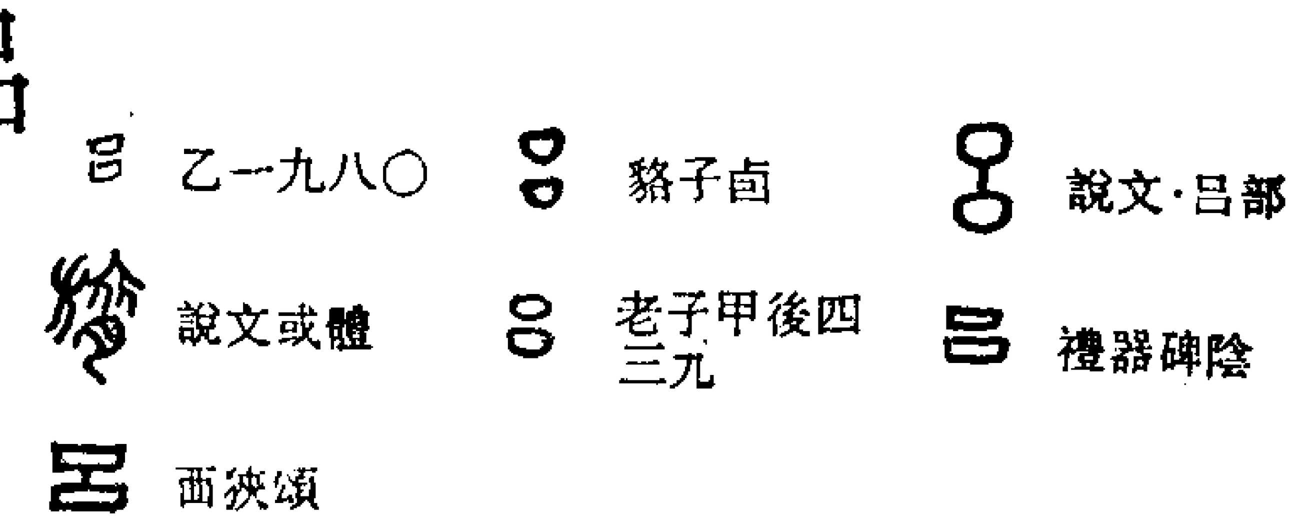
(一) xuān《廣韻》况袁切，平元曉。又私全切。元部。

同"喧"。大声呼叫；声音杂乱。也作"諠"、"讙"。《説文・吅部》："吅，驚嘑也。讀若讙。"徐鍇繫傳："吅，衆人並呼。"徐鉉校："或通用讙，今俗别作喧。"《集韻・元韻》："吅，亦作讙、喧，通作諠。"

(二) sòng《廣韻》似用切，去用邪。

同"訟"。争讼。《廣韻・用韻》："吅，爭言也。"《集韻・用韻》："訟，古作吅。"

吕



《説文》："吕，脊骨也。象形。昔太嶽為禹心吕之臣，故封吕侯。膂，篆文吕，从肉，从旅。"段玉裁注："吕象顆顆相承，中象其繫聯也。"

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶脊骨。《説文・吕部》："吕，脊骨也。"段玉裁注："沈氏彤《釋骨》曰：項大椎以下二十一椎通曰脊骨，曰脊椎，曰膂骨。或以上七節曰背骨，第八節以下曰膂骨。"《急就篇》第三章："尻髖脊膂腰背吕。"顔師古注："吕，脊骨也。"

❷我国古代乐律中的阴律的总称。《漢書・律曆志上》："律有十二，陽六為律，陰六為吕。律以統氣類物，一曰黄鐘，二曰太族，三曰姑洗，四曰蕤賓，五曰夷則，六曰亡射。吕以旅陽宣氣，一曰林鐘，二曰南吕，三曰應鐘，四曰大吕，

五曰夾鐘，六曰中吕。”唐韓愈《答陳商書》：“吾鼓瑟合軒轅氏之律吕。”明宋濂《曾助教文集序》：“然後嚴體裁之正，調律吕之和。”闻一多《剑匣》：“我一壁工作着，一壁唱着歌，我的歌里的律吕都从手指尖头流出来。”

❸通“旅”。客舍。清徐灝《説文解字注箋·口部》：“吕，古與旅通。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“自今以來，叚門逆吕……勿鼠(予)田宇。”

❹长。《方言》卷六：“吕，長也。宋、魯曰吕。”

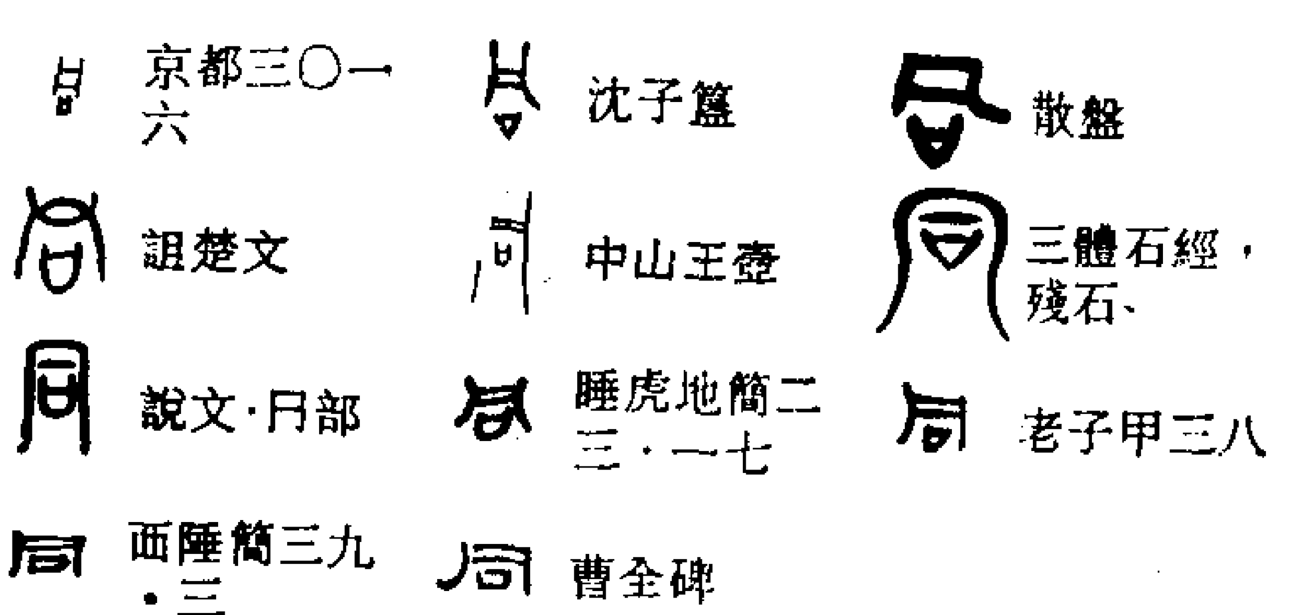
❺以口相接。清翟灝《通俗編·婦女》：“《元池説林》：狐之相接也，必先吕。吕者，以口相接。按：此傳奇中猥褻廋語，乃亦有本。”

❻古国名。故地在今河南省南阳西。周时赐姓姜。春秋初年为楚所灭。《説文·吕部》：“吕，昔太嶽為禹心吕之臣，故封吕侯。”《國語·周語下》：“祚四嶽國，命以侯伯，賜姓曰姜，氏曰有吕，謂其能為禹股肱心膂，以養物豐民人也。”

❼地名。1.吕县。春秋宋邑。在今江苏省铜山县东南。《水經注·泗水》：“又東南過吕縣南。”2.吕州。春秋晋邑。在今山西省霍县西南。《續漢書·郡國志一》“河東郡，永安故彘”南朝梁劉昭注：“《博物記》曰：有吕鄉，吕甥邑也。”

❽姓。《通志·氏族略二》：“吕氏，姜姓，侯爵，炎帝之後也。虞夏之際，受封為諸侯。又晉有吕氏，出於魏氏。又後魏有比邱氏，改為吕氏。”

同



《説文》：“同，合會也。从冃，从口。”按：甲、金文“同”字从“凡”，不从“冃”。

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶会合；聚集。《説文·冃部》：“同，合會也。”《詩·豳風·七月》：“嗟我農夫，我稼既同，上入執宫功！”鄭玄箋：“既同，言已聚也。”北周庾信《燕射歌辭·角調曲》：“涇渭同流，清濁異能。”唐錢起《送鍾評事應宏詞下第東歸》：“勸君稍盡離筵酒，千里佳期難再同。”

❷古代诸侯朝见天子的六礼之一。每隔十二年，诸侯一齐来朝见天子叫“同”。《周禮·春官·大宗伯》：“春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇，時見曰會，殷見曰同。”鄭玄注：“殷猶衆也。十二歲，王如不巡守，則六服盡朝。”宋王安石《贈賈魏公神道碑》：“奠此中國，四夷來同。”

❸相同；一样。《易·乾》：“同聲相應，同氣相求。”宋王安石《答司馬諫議書》：“士大夫多以不恤國事，同俗自媚于衆為善。”清陳章《哀賤民》：“東家賣兒女，價錢同鷄豚。”朱德《登南高峰》：“回首西南望，江山锦绣同。”

❹齐一；统一。《廣韻·東韻》：“同，齊也。”《書·舜典》：“協時月正日，同律度量衡。”陸德明釋文：“同，齊也。”《國語·周語上》：“其惠足以同其民人。”韋昭注：“同，猶一也。”宋陸游《示兒》：“死去原知萬事空，但悲不見九州同。”

❺共，共一个。《詩·鄭風·有女同車》：“有女同車，顏如舜華。”《論衡·書虚》：“舜之與堯，俱帝者也，共五千里之境，同四海之内。”宋陳亮《乙巳春與朱元晦書》：“同床各做夢，周公且不能學得，何必一一説到孔明哉！”柳亚子《为香凝先生题画》：“同林旧侣休相妒，一羽冲天亦倦飞。”

❻参与；一起主持；一同干某事。《書·立政》：“惟羞刑暴德之人，同于厥邦；乃惟庶習逸德之人，同于厥政。”孔穎達疏：“惟進用刑罰與暴德之人同治其國，並為威虐；乃惟衆習為過德之人，與之同共於其政，由其任同惡之人。”《孫子·謀攻》：“不知三軍之事，而同三軍之政者，則軍士惑矣。”《晉書·盧循傳》：“我今將自殺，誰能同者？”

❼偕同。《詩·豳風·七月》：“同我婦子，饁彼南畝，田畯至喜。”鄭玄箋：“同，猶俱也。”《警世通言·范鰍兒雙鏡重圓》：“一日徐信同妻城外訪親回來，天色已晚。”《紅樓夢》第六十七回：“一一打點完畢，使鶯兒同着一個老婆子，跟着送往各處。”

❽和谐；安定。《禮記·禮運》：“是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外户而不閉，是謂大同。”鄭玄注：“同，猶和也，平也。”《吕氏春秋·君守》：“離世别羣，而無不同。”高誘注：“同，和。”《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》：“參於天地，闔(合)於民心，文武並立，命之曰上同。”

❾古代土地面积单位，地方百里为同。《正字通·口部》：“同，《司馬法》：‘田十成為終，終千井；十終為同，同萬井；地方百里為一同。’”《左傳·襄公二十五年》：“且昔天子之地一圻，列國一同。”杜預注：“圻，方千里；同，方百里。”

❿古代爵一类的酒器。《書·顧命》：“太保承介圭，上宗奉同瑁，由阼階隮。”孔傳：“同，爵名。”

⓫古代乐律的阴律。也叫“吕”。《周禮·春官·大司樂》：“以六律、六同、五聲、八音、六舞大合樂，以致鬼神示，以和邦國，以諧萬民，以安賓客，以説遠人，以作動物。”鄭玄注：“六律，合陽聲者也；六同，合陰聲者也。”孫詒讓正義：“《漢書·律曆志》云：‘律十有二，陽六為律，陰六為吕……’六吕即六同。”按：《宋書·樂志一》引《周禮·春官·大司樂》即作“以六律、六吕。”

⓬副词。共同；一起。《廣雅·釋詁三》：“同，皆也。”《詩·豳風·七月》：“女心傷悲，殆及公子同歸。”唐李白《長干行》：“同居長干里，兩小無嫌猜。”《太平天国天朝田畝制度》：“有田同耕，有飯同吃。”柳亚子《赠梅电龙龚品娟夫妇》：“失喜重逢红蜡影，好教同唱赤旂歌。”

⓭介词。引进动作的对象。1.相当于“给”。清佚名《苦社会》第二十八回：“恕我不能起來，等好了再同諸位磕頭。”《中国歌谣资料》第二册：“合共还他三十六，还要同他做一年。”2.相当于“跟”。如：有事同群众商量。邓小平《中国共产党第十二次全国代表大会开幕词》：“把马克思列宁主义的普遍真理同我国的具体实际结合起来。”3.引进比较的事，与“跟”相同。如：今年的气候同往年不

一样。

⑭连词。表示并列，与“和”相同。《儒林外史》第十一回：“兩公子同蘧公孫都走出廳上。”

⑮犹“通”。《山海經・海内經》：“伯陵同吳權之妻阿女緣婦，緣婦孕三年，是生鼓、延、殳。”郭璞注：“同，猶通，言淫之也。”

⑯通“童”。光秃秃。《管子・侈靡》：“山不同而用掞。”戴望校正：“陳先生云：‘同讀為童。’”

⑰用同“銅”。宋俞文豹《吹劍録》四：“先是牙税外每千收勘同錢十文，後又增三錢，並入總制。”《明成化説唱詞話叢刊・包龍圖斷曹國舅公案》：“西廊下面同鑼鐺。”

⑱古州名。汉代左冯翊地。北魏改置。隋废，唐复置，历代因之。地在今陕西大荔县。唐高宗《賑雍同二州詔》：“雍、同二州，各遣郎中一人，充使巡問。”

⑲姓。《姓解》卷三：“同，《前涼録》有同善。”《正字通・口部》：“同，姓。唐有同谷。”

（二）tòng

〔胡同〕也作“衚衕”。巷；小街道。

吊

同“弔”。《改併四聲篇海・口部》引《俗字背篇》：“吊”，同“弔”。

吣

sa（又读 san）

方言。句末语气助词。王汶石《在白烟升起的地方》：“你慢些吣！狂啥子！”艾芜《百炼成钢》第二章：“这多嘴的好吣！连蕃茄、青椒都吃到了。”

吁

“哶”的讹字。《正字通・口部》：“吁，芉姓之譌。《集韻》：‘芉，或作哶。’从干，今从千，誤。俗加口。”

吞

“昏”的讹字。《正字通・口部》：“吞，昏字之譌。舊註訓與昏同，改音滑，誤。六書有昏無吞。”

吃

古匋 説文・口部 武威簡・泰射一五

《説文》：“吃，言蹇難也。从口，气聲。”

（一）chī《廣韻》居乞切，入迄見。術部。

❶说话结结巴巴不流利（旧读 jí）。《説文・口部》：“吃，言蹇難也。”《玉篇・口部》：“吃，語難也。”《管子・樞言》：“吾畏事，不欲為事；吾畏言，不欲為言。故行年六十而（如）老吃也。”《史記・老子韓非列傳》：“非為人口吃，不能道説，而善著書。”宋曾慥《類説・嘲口吃》：“王汾口吃，劉攽嘲曰：‘恐是昌家，又疑非類，不是雄名，惟聞艾氣。’周昌、韓非、揚雄、鄧艾皆吃也。”

❷行动迟缓艰难。唐孟郊《冬日》：“凍馬四蹄吃，陟卓難自收。”

❸吞咽食物、饮料。如：吃饭；吃酒。《紅樓夢》第六十二回：“方吃了半盞茶，只聽外頭咭咭呱呱，一羣丫頭，笑着進來。”鲁迅《书信・致阮善先（一九三六年二月十五日）》：“自己一面点电灯，坐火车，吃西餐；一面却骂科学，讲国粹，确是所谓‘士大夫’的坏处。”

❹下棋用语，指除去对方之子。《儒林外史》第五十三回：“到了半盤，四處受敵，待要吃他幾子，又被他占了外勢。”《鏡花緣》第七十三回：“那幾個臭着兒被他吃去，倒也無關緊要。”军事上常喻指消灭敌人。如：这一仗吃掉敌人两个团。

❺旧时赌博用语，指进牌或收取赌注。《紅樓夢》第五十六回：“我們怎麽好‘穩吃三注’呢？”巴金《賭》：“这些注很快地就给庄家吃进去了。”

❻吸。如：吃烟；这道林纸不吃墨。

❼耗费。如：吃劲；吃力。

❽承受；接受。《紅樓夢》第一百零六回：“只怕大老爺和珍大爺吃不住。”赵树理《锻炼锻炼》：“这两个人吃软不吃硬。”

❾介词。被；让。元關漢卿《金線池》第二折：“那一日吃你家媽媽趕逼我不過，只得忍了一口氣，走出你家門。”《文明小史》第二十五回：“吃他發起脾氣來，少不了一頓拳脚。”

（二）qī《集韻》欺訖切，入迄溪。

〔吃吃〕笑声。《集韻・迄韻》：“吃，吃吃，笑皃。”唐顏師古《大業拾遺記》：“煬帝幸月觀，聞笑聲吃吃不止，急行擒之，乃宮婢雅娘也。”《聊齋志異・嬰寧》：“彼此疑參，但聞室中吃吃，皆嬰寧笑聲。”茅盾《霜叶红似二月花》三：“婉小姐嗑着瓜子，吃吃笑着回答。”

吒

説文・口部

《説文》：“吒，噴也，叱怒也。从口，乇聲。”

（一）zhà《廣韻》陟駕切，去禡知。魚部。

同“咤”。1.发怒声。《説文・口部》：“吒，噴也，叱怒也。”桂馥義證：“叱怒也者，《聲類》：‘喑喑，大吒也。’《史記・淮陰侯傳》：‘項王喑噁叱咤。’《索隱》：‘咤或作吒。叱咤，發怒聲。’”《山海經・北山經》：“有獸焉，其狀如豹而長尾，人首而牛耳，一目，名曰諸犍，善吒。”2.进食时口中作声。《玉篇・口部》：“吒，《禮記》曰‘無吒食’，謂嫌薄之。”按：《禮記・曲禮上》作“毋咤食”。鄭玄注：“嫌薄之。”孔穎達疏：“咤，謂以舌口中作聲也，似若嫌主人之食也。”3.叹惜。唐玄應《一切經音義》卷十二：“咤”，又作“吒”，引《通俗文》曰：“痛惜曰咤也。”晉郭璞《遊仙詩》：“臨川哀年邁，撫心獨悲吒。”《新唐書・王忠嗣傳》：“自古忠賢，工謀於國則拙於身，多矣，可勝吒哉！”

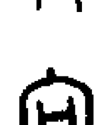
（二）zhā

神话传说中的人名用字。如：《封神演義》中有哪吒、金吒、木吒等。

吅

chuān《龍龕手鑑・口部》：“吅，音穿。”《字彙補・口部》：“吅，初先切，音川。義闕。”

向

 後上一三・一二 向卣 向字布

説文・宀部 老子乙前七六上 北海相景君銘

《説文》：“向，北出牖也。从宀，从口。”徐灝注箋：“古者前堂後室，室之前為牖，後為向，故曰北出牖……象形。”

xiàng ㊀《廣韻》許亮切，去漾曉。陽部。

❶朝北的窗户。《説文・宀部》："向，北出牖也。"《玉篇・宀部》："向，窗也。"《詩・豳風・七月》："穹室熏鼠，塞向墐户。"毛傳："向，北出牖也。"又泛指窗户。《齊民要術・種紫草》："入五月，内著屋中，閉户塞向，密泥，勿使風入漏氣。"

❷对着；朝着。《廣韻・漾韻》："向，對也。"《莊子・秋水》："河伯始旋其面目，望洋向若而歎。"唐李白《草書歌行》："起來向壁不停手，一行數字大如斗。"《解放军进行曲》："我们的队伍向太阳！"

❸方向，趋向。《國語・周語上》："明利害之向。"《徐霞客遊記・黔遊日記》："塢圓而峽長，南北向皆有脊中亙。"陈毅《过旭角》："红日指路不迷向，彩带金桥坚且强。"

❹归趋；崇尚。《集韻・漾韻》："向，趣也。"《史記・汲鄭列傳》："上方向儒術，尊公孫弘。"《南史・褚裕之傳附褚彦回》："建安王休仁，人才令美，物情宗向。"《新唐書・循吏傳・賈敦頤》："敦實為洛州長史，亦寬惠，人心懷向。"

❺接近；临近。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三："向，猶臨也。"《後漢書・段熲傳》："今適朞年，所耗未半，而餘寇殘燼，將向殄滅。"唐白居易《東坡種花二首》之二："東坡春向暮，樹木今何如？"茅盾《虹》四："十月向尽的时候，梅女士已经回复健康。"

❻爱。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三："向，猶愛也。"宋陸游《朝中措・代譚德稱作》："總是向人深處，當時枉道無情。"宋李景元《夢玉人引》："料伊情懷，也應向人端的。何故近日，全然無消息。"引申为偏爱、偏袒。元武漢臣《老生兒》第三折："（旦兒云）不妨事，妳妳向着俺哩。"《紅樓夢》第五十五回："偏一個向一個，仗着老太太、太太威勢的就怕，不敢惹，只拿着軟的做鼻子頭。"贺敬之、丁毅等《白毛女》第一幕："官向官来民向民，穷人向的是穷人。"

❼往；去。《三國志・吴志・吴主傳》："是歲，權向合肥新城，遣將軍全琮征六安，皆不克，還。"宋王安石《咏風》："問風來何事，去復欲何向？"《水滸全傳》第三十八回："閑向溪邊磨巨斧，悶來巖畔斫喬松。"

❽刚才。《莊子・庚桑楚》："向吾見若眉睫之間，吾因以得汝矣。"《三國志・吴志・魯肅傳》："向察衆人之議，專欲誤將軍，不足與圖大事。"《世説新語・文學》："吾久欲注，尚未了。聽君向言，多與吾同。"《金史・世宗諸子傳・永功》："向見年少婦人自水邊小徑去矣。"

❾从来；向来。《三國演義》第十四回："操曰：'臣向蒙國恩，刻思圖報。'"清洪昇《長生殿・私祭》："我與你向受娘娘之恩，無從報答。"

❿原来的；旧的。晉陶潛《桃花源記》："既出，得其船，便扶向路，處處誌之。"《文明小史》第三十二回："那些半向不新的學生，如果請他來是來的，要他出修繕費是不來的，這事恐怕要散場哩。"

⓫从前。元王實甫《西廂記》第四本第二折："腰肢體態，比向日不同。"《儒林外史》第十三回："尊名向在詩上見過，久仰久仰！"

⓬副词。大约。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三："向，約估數目之辭，與可字略同。"唐杜甫《蠶穀行》："天下郡國向萬城，無有一城無甲兵。"《太平廣記》卷三百八十二引《冥報拾遺》："當村有一老母，年向七十。"

⓭介词。1.表动作的对象。相当于"对"、"朝"。《世説新語・雅量》："後有人向庾（子嵩）道此，庾曰：'可謂以小人之慮，度君子之心。'"《儒林外史》第十一回："明日我回去向他説了，同他來見二位老爺。"周立波《暴风骤雨》第二部十："屯子里又卷起了暴风骤雨，向封建猛攻。"2.表示动作的方向或趋向。唐李白《贈崔郎中宗之》："日從海旁没，水向天邊流。"《徐霞客遊記・滇遊日記十》："由（竹家）寨東向北行，寨後復起一峯。"老舍《骆驼祥子》二："到了高亮桥，他向四围打了一眼，并没有一个兵，他又放了点心。"3.表示动作的起点。相当于"从"、"由"。唐白居易《孔戡》："拂衣向西來，其道直如絃。"《西遊記》第七十一回："日期滿足才開鼎，我向當中跳出來。"4.表动作的地点。相当于"在"。唐曹鄴《放歌行》："三閭有何罪，不向枕上死。"宋歐陽修《畫眉鳥》："始知鎖向金籠聽，不及林間自在啼。"《水滸傳》第十二回："那時看的人雖然不敢近前，向遠遠地圍住了望。"5.表动作的时间。相当于"至"。唐陳玄祐《離魂記》："向今五年，恩慈間阻，覆載之下，胡顔獨存也？"6.用在单纯方位词、处所词前，表示空间、时间、数量、范围等界限。相当于"以"。唐白居易《琵琶行》："淒淒不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。"宋朱熹《次秀野韻五首》之一："未酬管樂平生志，且作羲皇向上人。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："美婦人我見過萬千向外，不似這小妮子生得十分憊賴。"

⓮助词。用于"争"、"怎"、"争奈"、"如何"一类词语后，起加强语气作用。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三："向，語助辭，專用於'怎奈'、'如何'一類之語，加强其語氣而為其語尾。"唐白居易《題酒甕呈夢得》："若無清酒兩三甕，爭向白鬚千萬莖。"宋柳永《法曲第二》："怎生向，人間好事到頭少。"宋黄庭堅《轉調醜奴兒》："而今目下，恓惶怎向，日永春遲。"

⓯救。《集韻・漾韻》："向，救也。"

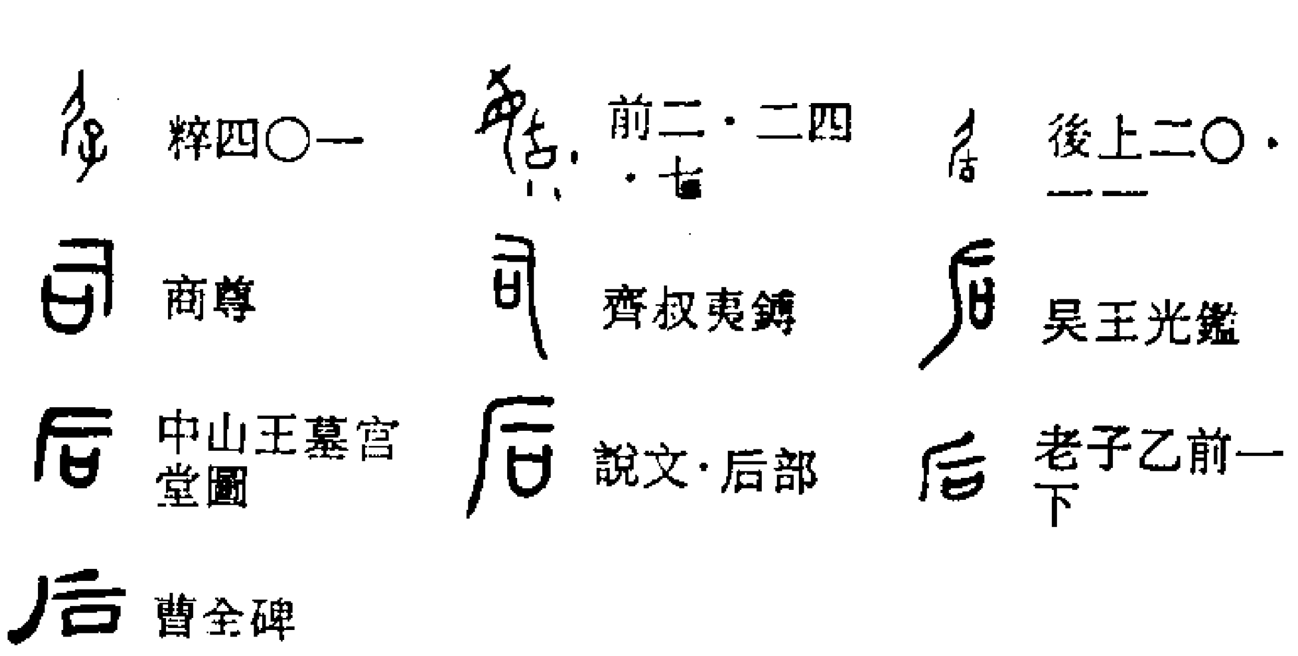
㊁《廣韻》式亮切，去漾書。

❶周代国名。在今山东省莒县南。《春秋・隱公二年》："夏五月，莒人入向。"杜預注："向，小國也。譙國龍亢縣東南有向城。"

❷地名。1.周畿内之邑。在今河南省济源县南。《詩・小雅・十月之交》："皇父孔聖，作都于向。"毛傳："向，邑也。"2.春秋鄭地。在今河南省尉氏县西南。《左傳・襄公十一年》："六月，諸侯會于北林，師于向。"杜預注："向地在潁川長社縣東北。"

❸姓。《通志・氏族略二》："向氏，祁姓附庸之國，今沂州古向城是也，子孫以國為氏。又宋桓公之後，公子肸，字向父，其後以字為氏。"《左傳・哀公十四年》："六月，宋向魋自曹出奔衛。宋向巢來奔。"

后



《説文》："后，繼體君也。象人之形。施令以告四方，故

厂之，从一、口。發號者，君后也。"按：甲骨文"后"字即"毓(育)"字，象妇女产子形。

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。又胡遘切。侯部。

❶君主。《説文·后部》："后，繼體君也。"段玉裁注："后之言後也，開刱之君在先，繼體之君在後也。析言之如是，渾言之則不别矣。"《爾雅·釋詁上》："后，君也。"《易·姤》："后以施命誥四方。"《楚辭·離騷》："昔三后之純粹兮，固衆芳之所在。"王逸注："后，君也，謂禹、湯、文王也。"唐李白《送魯郡劉長史遷弘農長史》："軒后上天時，攀龍遺小臣。"

❷诸侯。《書·舜典》："肆覲東后。"孔傳："遂見東方之國君。"漢張衡《東京賦》："於是孟春元日，羣后旁戾。"唐柳宗元《封建論》："周有天下，裂土田而瓜分之，設五等，邦羣后。"

❸帝王的妻子。《釋名·釋親屬》："天子之妃曰后。"《白虎通·嫁娶》："天子之妃謂之后，何？后，君也，天下尊之，故謂之后。"《隋書·李密傳》："欲規篡奪，汚辱妃后。"明李夢陽《秋懷》："苑西遼后洗妝樓，檻外芳湖静不流。"

❹古称官长。五代徐鍇《説文繫傳通論》："古謂官長曰后。"《書·舜典》："汝后稷，播時百穀。"清魏源《默觚下·治篇八》："得一后夔，天下無難正之五音。"

❺土神。《楚辭·九章·橘頌》："后皇嘉樹，橘徠服兮。"王逸注："后，后土也。"

❻通"後"。时间在后的，与"先"相对。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："后，叚借為後。"《禮記·大學》："知止而后有定。"《馬王堆漢墓帛書·道原》："知虚之實，后能大虚。"

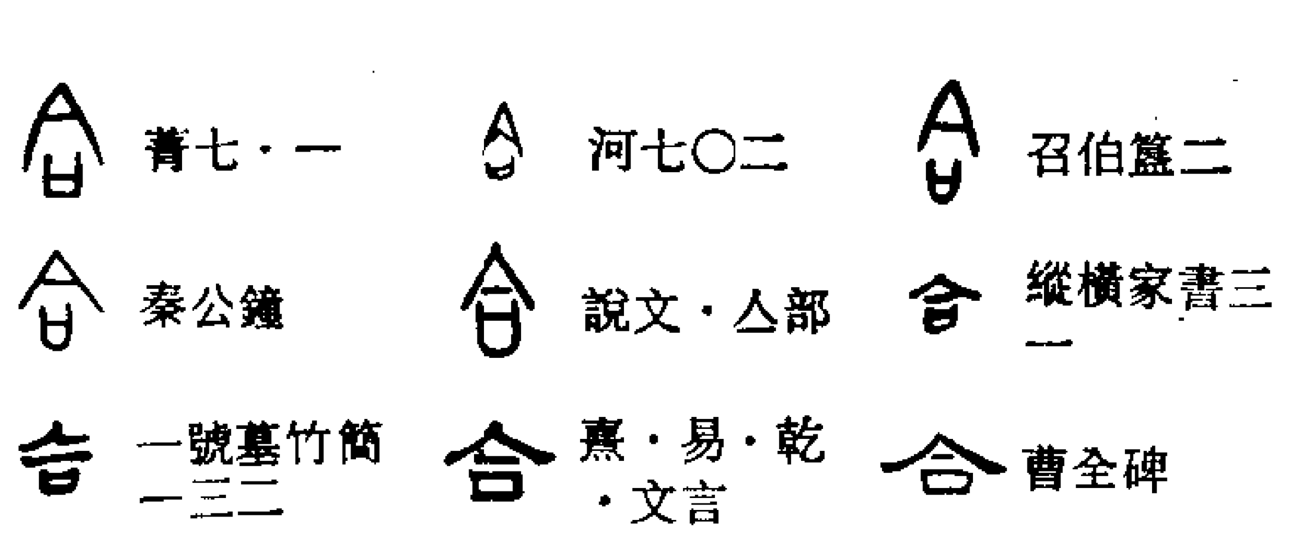
❼通"厚"。大；重。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："后，叚借為厚。"《管子·地員》："五種無不宜，其立后而手實。"章炳麟讀作"其粒厚而垂實。"《清平山堂話本·羊角哀死戰荆軻》："不肖弟此去，望兄陰力相助。但得微名，必當后葬。"

❽通"姤(遘)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："后，叚借為姤，實為遘。《後漢書·魯恭傳》：案《易》五月《后》用事。"按：传世本《後漢書》作"姤"。唐李賢注："本多作'后'，古字通。"

❾"後"的简化字。

❿姓。《風俗通·姓氏篇》："共工氏之子句龍為后土，自三代以來，祀為社神，子孫以后為氏。"汉代有后仓。

合



《説文》："合，合口也。从亼，从口。"徐鍇繫傳作"亼口也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："字象器蓋相合之形。"

（一）hé《廣韻》侯閤切，入合匣。緝部。

❶闭；合拢。与"开"相对。如：笑得合不上嘴。《説文·亼部》："合，合口也。"《山海經·大荒西經》："西北海之外，大荒之隅，有山而不合，名曰不周負子。"《戰國策·燕策二》："蚌方出曝，而鷸啄其肉，蚌合而拑其喙。"唐白居易《寄行簡》："春來夢何處？合眼到東川。"

❷聚合，聚集。《論語·憲問》："桓公九合諸侯，不以兵車，管仲之力也。"《國語·楚語下》："於是乎合其州鄉朋友婚姻，比爾兄弟親戚。"韋昭注："合，會也。"唐柳宗元《禬説》："合百神於南郊。"

❸联合；联络。《戰國策·秦策二》："楚王不聽，遂舉兵伐秦。秦與齊合，韓氏從之。楚兵大敗於杜陵。"《荀子·非十二子》："（陳仲、史鰌）忍情性，綦谿利跂，苟以分異人為高，不足以合大衆，明大分。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："張廷秀本是良家之子，被人謀害，虧你們救了，暫為戲子。如今我已收留了，你們另自合人罷。"

❹结合。《韓非子·飾邪》："君臣也者，以計合者也。"《史記·樂書》："天地欣合，陰陽相得，煦嫗覆育萬物。"特指两性的交配。《老子》第五十五章："未知牝牡之合而朘作，精之至也。"《禮記·月令》："（季春之月）是月也，乃合累牛騰馬，遊牝於牧。"

❺合并。《史記·張儀列傳》："秦之所以不出兵函谷十五年以攻齊、趙者，陰謀有合天下之心。"宋辛棄疾《美芹十論·觀釁》："自古天下離合之勢，常係乎民心。"

❻符合，不违背。如：合法；合格。《荀子·性惡》："故必將有師法之化，禮義之道，然後出於辭讓，合於文理，而歸於治。"《論衡·自然》："不合自然，故其義疑，未可從也。"毛泽东《实践论》："人们要想得到工作的胜利即得到预想的结果，一定要使自己的思想合于客观外界的规律性。"

❼和睦；融洽。《詩·小雅·常棣》："妻子好合，如鼓瑟琴。"宋陳亮《賀新郎·寄辛幼安和見懷韻》："只使君，從來與我，話頭多合。"《儒林外史》第二十九回："先生如此談詩，若與我家葦蕭相見，一定相合。"

❽覆盖；笼罩。《齊民要術·漆》："世人見漆器暫在日中，恐其炙壞，合著陰潤之地，雖欲愛慎，朽敗更速矣。"唐李白《塞下曲六首》之六："兵氣天上合，鼓聲隴底聞。"又为俯。与"仰"相对。元賈仲名《對玉梳》第一折："俺娘翻手是雨，合手是雲。"《紅樓夢》第五十四回："尤氏等用絹子握着嘴，笑的前仰後合。"

❾匹配；配偶。《爾雅·釋詁上》："仇、偶、妃、匹、會，合也。"郭璞注："皆謂對合也。"《詩·大雅·大明》："文王初載，天作之合。"毛傳："合，配也。"《楚辭·離騷》："湯禹嚴而求合兮，摯咎繇而能調。"王逸注："合，匹也。"

❿对，对照。《孟子·離婁下》："地之相去也，千有餘里；世之相後也，千有餘歲。得志行乎中國，若合符節。"《鹽鐵論·論菑》："夫道古者稽之今，言遠者合之近。"

⓫交锋。《孫子·行軍》："兵怒而相迎，久而不合，又不相去，必謹察之。"《論衡·福虚》："今宋楚相攻，兩軍未合。"又争斗。《水滸傳》第三十七回："你又和誰合口？"《石點頭·王本立天涯求父》："你為何這般光景，莫非與那個學生合氣嗎？"

⓬适合。《史記·廉頗藺相如列傳》："（趙）括徒能讀其父書傳，不知合變也。"鲁迅《呐喊·社戏》："其余的都是小船，不合用。"

⓭答，回答。《爾雅·釋詁上》："合，對也。"郭璞注："相當對。"郝懿行義疏："古答問之字直作合。"《左傳·宣公

二年》："既合而來奔。"杜預注："合，猶答也。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式》："自殺者必先有故，問其同居，以合(答)其故。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱橫家書·蘇秦自趙獻書于齊王》："奉陽君合(答)臣曰……"

⑭全，整个。如：合计；合村。《齊民要術》卷十引裴淵《廣州記》："羅浮山有橘，夏熟，實大如李，剥皮啖則酢，合食極甘。"唐元稹《上陽白髮人》："御馬南奔胡馬蹙，宮女三千合宮棄。"鲁迅《彷徨·肥皂》："堂前有了灯光，就是号召晚餐的烽火，合家的人们便都齐集在中央的桌子周围。"

⑮应该。《史記·司馬相如列傳》："然則受命之符，合在於此矣。"唐白居易《與元九書》："始知文章合為時而著，歌詩合為事而作。"叶圣陶《倪焕之》四："今天倪先生初到，我们理合欢迎。"

⑯配制。《抱朴子·外篇·尚博》："雖有起死之藥，猶謂之不及和、鵲之所合也。"唐張籍《夏日閒居》："藥看辰日合，茶過卯時煎。"《儒林外史》第六回："費了幾百兩銀子合了這一料藥。"

⑰制作(棺材)。《古今小説·月明和尚度柳翠》："差人去叫匠人合一箇龕子，將玉通和尚盛了。"鲁迅《且介亭杂文末编·死》："年纪一到五十上下，就给自己寻葬地，合寿材。"

⑱算；折算。如：一米合三市尺。《紅樓夢》第十七回："裏面都是合着地步打的牀几椅案。"《秧歌剧选·货郎担》："刘二嫂：'货郎，今年我纺下五斤线线，还没有算账咧，你给我合了钱。'"

⑲重合。《新唐書·曆志一》："日月行有遲速，相及謂之合會。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："日月之行，日一合一對，而有蝕不蝕，何也？"《遼史·曆象志上》："火星：初與日合。"

⑳量词。1.指事情、动作的次数。相当于"回"、"次"。《史記·項羽本紀》："楚挑戰三合，樓煩輒射殺之。"《南史·戴僧静傳》："孫曇瓘驍勇善戰，每盪一合，輒大殺傷，官軍死者百餘人。"2.古代打斗时双方一次攻防动作叫一合，也叫回合。《武王伐紂平話》卷下："不到十合，又被南宮列一刀挫折費顏項骨。"《水滸傳》第五十七回："兩個鬥到四十餘合，不分勝敗。"

㉑副词。共同，一起。如：合唱；合编。唐陸德明《經典釋文·毛詩音義上》："(南朝梁)沈重云：'按鄭(玄)《詩譜》意：《大序》是子夏作，《小序》是子夏、毛公合作。'"《儒林外史》第二十八回："那人道：'不拘那一位。我小弟有二三百銀子，要選一部文章。煩先生替我尋一位來，我同他好合選。'"

㉒介词。1.同。唐李白《月夜江行寄崔員外宗之》："月隨碧山轉，水合青天流。"2.与；向。《紅樓夢》第六十回："(那玫瑰露)他愛的什麽兒似的，又不好合你再要。"《老残遊記》第三十章："他既認錯，你也不必合他計較。"3.和。《紅樓夢》第六十六回："(尤三姐)説着，將一根玉簪，擊作兩段，'一句不真，就合這簪子一樣！'"

㉓中医穴位名称。泛指位于肘关节或膝关节部位的穴位。全身十二经各有一个"合穴"。《素問·水熱穴論》："陽氣始衰，故取於合。"《難經·第六十五難》："所入為合，合者北方冬也，陽氣入藏，故言所入為合也。"

㉔工尺谱记音符号之一，表示音阶上的一级。《遼史·樂志》："各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。"

㉕旧时诗文结构章法方面的术语，指结语。元范梈《詩法》："作詩有四法：起要平直，承要春容，轉要變化，合要淵永。"《紅樓夢》第四十八回："什麽難事，也值得去學？不過是起、承、轉、合。"

㉖盒子。后作"盒"。《梁書·傅昭傳》："(昭)器服率陋，身安粗糲，常插燭於板牀。明帝聞之，賜漆合燭盤等。"宋張君房《雲笈七籤》卷一百一十三下："火側有湯鼎，復有數箇黄甆合。主人曰：'合内物皆堪喫。'"明馮夢龍《古今譚概·迂腐部·茶具》："范蜀公與温公遊嵩山，以黑木合盛茶。"

㉗给，足够。《孟子·梁惠王上》："此心之所以合於王者，何也？"《晏子春秋·内篇問上》："得合而欲多者危，養欲而意驕者困。"俞樾平議："合即給也。"

㉘堅密。《周禮·考工記·弓人》："秋合三材則合。"鄭玄注："合，堅密也。"

㉙通"洽(qià)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："合，叚借為洽。"《周禮·考工記·弓人》："春液角則合。"鄭玄注："合，讀為洽。"孫詒讓正義："洽者，和柔之意。"《逸周書·武寤》："王克配天，合於四海，惟乃永寧。"按：谓周遍。

㉚通"盍"。何；何不。《晏子春秋·外篇·景公欲誅羽人》："公曰：'合色寡人也？'"于省吾新證："'合'即'盍'之音假……羽人姣公，故景公詰以何色寡人也。"元馬致遠《漢宮秋·楔子》："况陛下貴為天子，富有四海，合無遣官徧行天下，選擇室女？"按："合無"即"何不"。

㉛姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證·合韻》："宋向戌為左師，食采於合，謂之合左師，後世氏焉。"

(二) gě《廣韻》古沓切，入合見。

容量单位，今市制一升的十分之一，约二十立方厘米。《孫子算經》卷上："十勺為一合。"《説苑·辨物》："十龠為一合。"《漢書·律曆志上》："十合為升。"宋蘇軾《書東皋傳》："予飲酒終日，不過五合。"明沈榜《宛署雜記》卷七："黴穀六十二石六斗一升六合。"

吼

fàn《龍龕手鑑·口部》："吼，音梵。"

吆

同"吆"。

吷

同"呇"。《篇海類編·身體類·口部》："吷"，同"呇"。

呇

yōu《龍龕手鑑》於求反。

小声。《龍龕手鑑·口部》："呇，小聲也。"

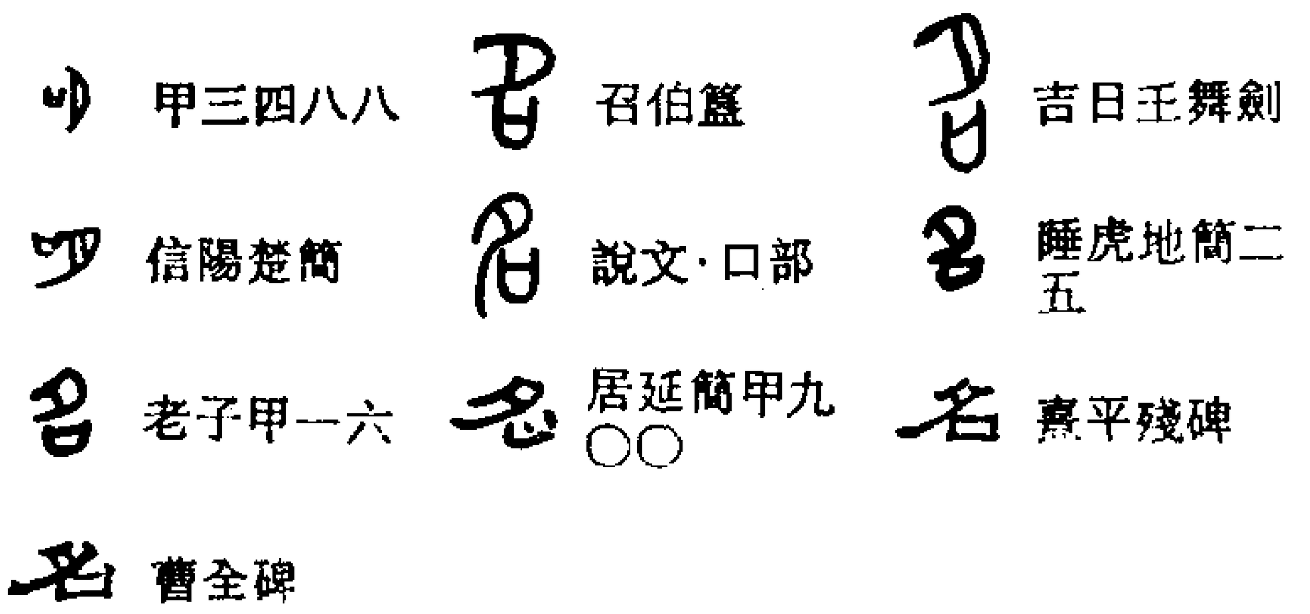
吙

bó《集韻》北角切，入覺幫。

❶同"嚗"。怒声。《集韻·覺韻》："嚗，怒聲。或作吙。"

❷放杖声。《改併四聲篇海·口部》引《餘文》："吙，放杖聲。"

名



《説文》:"名,自命也。从口,从夕。夕者,冥也。冥不相見,故以口自名。"

(一) míng ㊀《廣韻》武并切,平清明。耕部。

❶人的名字。《説文·口部》:"名,自命也。"王筠句讀:"(此)《淮南·繆稱訓》文也。《左桓六年傳》'命之曰同',則名者,父所命也。許君為夕字計,故云自命。"《白虎通·姓名》:"人必有名,何?所以吐情、自紀、尊事人者也……名者,幼小卑賤之稱。"《左傳·文公十五年》:"君之先臣督,得罪於宋殤公,名在諸侯之策。"《楚辭·離騷》:"皇覽揆余初度兮,肇錫余以嘉名。"王逸注:"故賜我以美善之名。"明李夢陽《漢京篇》:"不分燕然先勒石,直教麟閣後標名。"用作动词。1.名字叫做。《史記·屈原賈生列傳》:"屈原者,名平,楚之同姓也。"2.直呼其名。《禮記·曲禮上》:"國君不名卿老世婦。"《戰國策·魏策三》:"宋人有學者,三年反而名其母。"

❷命名;取名。《左傳·宣公三年》:"生穆公,名之曰蘭。"《禮記·内則》:"父執子之右手,咳而名之。"引申为评说,称说。《論語·泰伯》:"大哉,堯之為君也……蕩蕩乎,民無能名焉!"唐李白《送王屋山人魏萬還王屋》:"秀色不可名,清輝滿江城。"

❸事物的名称。《釋名·釋言語》:"名,明也,名實事使分明也。"《論語·陽貨》:"多識於鳥獸草木之名。"《荀子·正名》:"名定而實辨。"鲁迅《且介亭杂文二集·文坛三户》:"向来无定名,我姑且名之为'破落暴发户'罢。"

❹名分;名号;名义。《論語·子路》:"子路曰:'衛君待子而為政,子將奚先?'子曰:'必也,正名乎。'"何晏注引馬融曰:"正百事之名。"《國語·周語下》:"言以信名,明以時動;名以成政,動以殖生。"韋昭注:"名,號令也。"唐白居易《請罷兵第三狀》:"因此事勢,正可罷兵。赦既有名,罷猶有勢。"

❺声誉,名声。《晏子春秋·内篇雜上二十五》:"晏子長不滿六尺,身相齊國,名顯諸侯。"《禮記·中庸》:"故大德必得其位,必得其禄,必得其名,必得其壽。"鄭玄注:"名,令聞也。"鲁迅《且介亭杂文二集·论人言可畏》:"于是阮玲玉之流,就成了发扬余威的好材料了,因为她颇有名,却无力。"

❻出名的,有名声的。如:名产;名将。《莊子·天下》:"名山(川)三百,支川三千,小者無數。"宋王安石《上蔣侍郎書》:"恭惟執事,稟天正氣,為朝名臣,以文雅蹇謂簡在上意。"巴金《将军集后记》:"前些时候读到一篇名教授的《文学雅俗观》。"

❼大。《廣韻·清韻》:"名,大也。"《書·武成》:"告于皇天后土,所過名山大川。"孔穎達疏:"山川大乃有名,名、大,互言之耳。"《禮記·禮器》:"因名山升於中天。"

❽名家。战国时的一种以辨论名实为主的思想流派。《史記·太史公自序》:"(道家)其為術也,因陰陽之大順,采儒、墨之善,撮名、法之要。"梁元帝《金樓子·立言下》:"至如象、繫、風、雅、名、墨、農、刑,虎炳豹鬱,彬彬君子。"唐柳宗元《送元十八山人南遊序》:"又況楊、墨、申、商、刑、名、縱横之説,其迭相訾毁抵牾而不合者,可勝言耶!"

❾名目、种类。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五名五恭》:"兵有五名:一曰威强,二曰軒驕,三曰剛至,四曰助忌,五曰重柔。"南朝梁江淹《别賦》:"是以别方不定,别理千名。"《新唐書·楊炎傳》:"科斂凡數百名,廢者不削,重者不去,新舊仍積,不知其涯。"康有为《大同书》:"苛税滥征,诡名百出。"

❿文字。《周禮·秋官·大行人》:"王之所以撫邦國諸侯者……九歲屬瞽史,諭書名,聽聲音。"鄭玄注:"書名,書之字也,古曰名。"《儀禮·聘禮》:"百名以上書于策,不及百名書于方。"鄭玄注:"名,書文也,今謂之字。"《管子·君臣上》:"書同名,車同軌。"

⓫成。《廣雅·釋詁三》:"名,成也。"《廣韻·清韻》:"名,《春秋説題辭》曰:'名,成也。'"

⓬功。《廣韻·清韻》:"名,功也。"

⓭量词。1.指人。如:三名战士;五名学生。2.表名次。如:这次语文考试,他得了第一名。

⓮眉睫之间。《爾雅·釋訓》:"目上為名。"郭璞注:"眉眼之間。"《玉篇·頁部》:"顯,《詩》云:'猗嗟顯兮。'顯,眉目閒也。本亦作名。"《詩·齊風·猗嗟》:"猗嗟名兮,美目清兮。"毛傳:"目上為名。"

⓯通"明"。明白;明亮。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:"名,叚借為明。"《墨子·兼愛下》:"分名乎天下,愛人而利人者,别與?兼與?"南朝宋鮑照《代少年時至衰老行》:"憶昔少年時,馳逐好名晨。"

⓰姓。《廣韻·清韻》:"名,姓。《左傳》楚大夫彭名之後。"

㊁《集韻》忙經切,平青明。

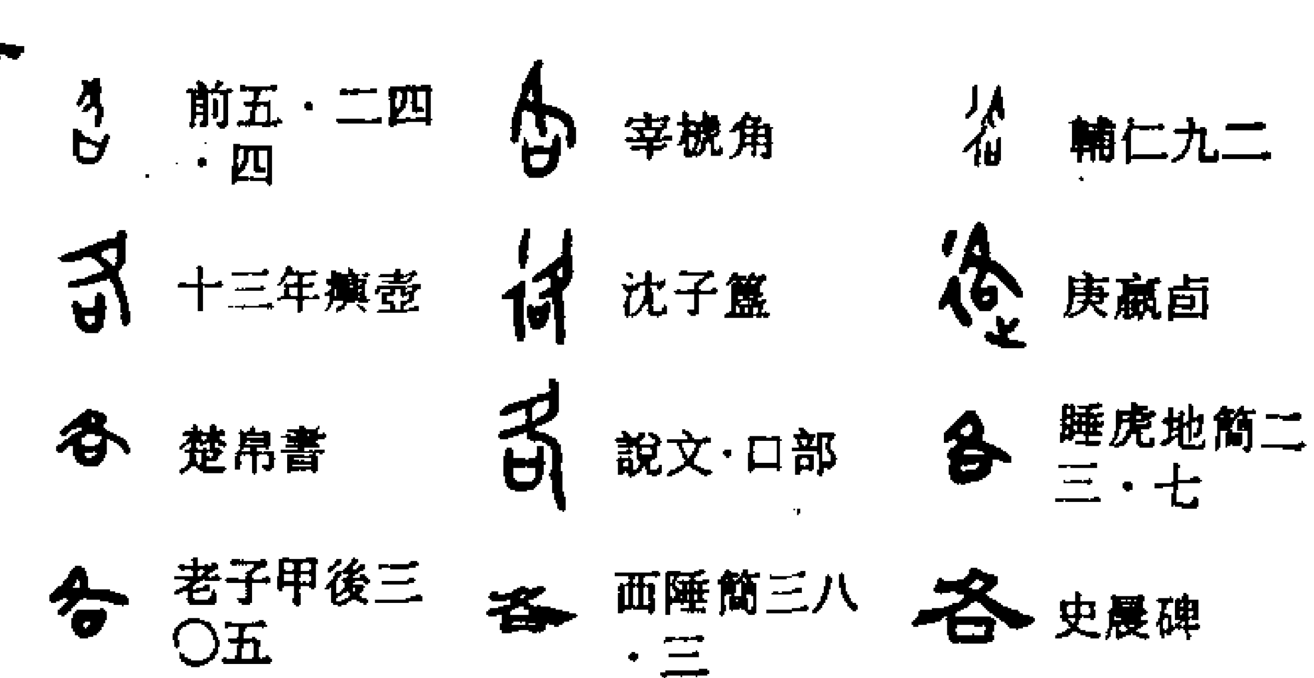
同"銘"。古代丧礼中书有死者名号的旗幡。亦称"明旌"。《集韻·青韻》:"銘,或作名。"《周禮·春官·小祝》"設熬置銘"漢鄭玄注:"銘,今書或作名。"

(二) mìng《集韻》彌正切,去勁明。耕部。

❶同"詺"。《集韻·勁韻》:"詺,目睹物也。或作名。"

❷通"命"。《管子·幼官》:"三年,名卿請事。"《墨子·尚賢中》:"乃名三后,恤功於民。"

各



《説文》:"各,異辭也。从口、夂。夂者,有行而止之,不相聽也。"

(一) gè《廣韻》古落切,入鐸見。鐸部。

❶至，止。清徐灝《説文解字注箋·口部》："各，古格字，故从夊。夊有至義，亦有止義，格訓為至，亦訓為止矣。"杨树达《積微居小學述林》："'各'亦'來'也。"《辛㭉角》銘文："王在東門，夕，王各。"《敔毁》銘文："王各于成周大廟。"

❷指示代词。指代一定群体中的不同个体。如：自个；各自。《説文·口部》："各，異辭也。"《書·盤庚上》："自今至于後日，各恭爾事。"唐蕭穎士《仰答韋司業垂訪》："物各有所好，違之傷自然。"老舍《骆驼祥子》十七："她与她们不能彼此了解，所以顶好各干各的，不必过话。"也用作单纯指示词。如：世界各国；各位同志；各级干部；各种事物。

❸异；分离。《正字通·口部》："凡事物離析不相合皆謂之各。"宋王禹偁《酬種放徵君》："男兒既束髮，出處歧路各。"《物類相感志·飲食》："做飲入朴硝在內，則自各粒，而不相粘。"

❹副词。皆。裴学海《古書虚字集釋》卷五："各，猶'皆'也。'各''皆'一聲之轉。"《書·盤庚下》："各非敢違卜，用宏兹賁。"孔穎達疏："我與汝羣臣各非敢違卜。"《春秋繁露·陽尊陰卑》："諸在上者，皆為其下陽；諸在下者，各為其上陰。"

（二）gě

方言。特别；与众不同。如：这人很各。

吂 （一）máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

叹词。表示不肯的答应声。《方言》卷十："沅澧之間，凡相問而不知，答曰誺；使之而不肯，答曰吂。"郭璞注："音茫。今中國語亦然。"《玉篇·口部》："吂，使人問而不肯，答曰吂。"章炳麟《新方言·釋詞》："今福州小兒不肯，則答曰吂。"

（二）màng《廣韻》莫浪切，去宕明。

老年迟钝貌。《廣韻·宕韻》："吂，老人不知。"《集韻·宕韻》："吂，耄昏不知皃。"

吖 （一）yā

❶喊。元李直夫《虎頭牌》第三折："則管裏指官晝吏，不住的叫天吖地。"元高文秀《黑旋風》第三折："不索你没來由這般叫天吖地。"

❷象声词。元張國賓《合汗衫》第二折："則聽得巡院家高聲的叫吖吖。"元佚名《爭報恩》第二折："那妮子舞旋旋摩拳擦掌，叫吖吖拽巷囉街。"

（二）ā

叹词。相当于"啊"。苏剧《花魁记》第一场："秦钟：'吖，都认得的？'酒保：'全认得的！'"又第二场："吖唷！花魁也来的！"

𧾷 同"足"。《宋元以來俗字譜》："足"，《取經詩話》、《古今雜劇》、《太平樂府》作"𧾷"。

叩 説文·口部

《説文》："叩，唸叩，呻也。从口，尸聲。"鈕樹玉校録："叩，《詩》、《爾雅》釋文並引作'㕧'，《五經文字》云：'㕧，《説文》作吚。'"

xī《廣韻》虚器切，去至曉。又《集韻》馨夷切。脂部。

〔唸叩〕见"唸"。

吕 侯馬盟書

jǐ《廣韻》居理切，上止見。

❶说。《玉篇·口部》："吕，説也。"《集韻·止韻》："吕，言也。"

❷平。《集韻·止韻》："吕，平也。"

吇 （一）zǐ《集韻》祖似切，上止精。

〔吇吇〕鸟叫声。《集韻·止韻》："吇，吇吇，鳥聲。"

（二）jí《龍龕手鑑》資悉反。

同"唧"。《龍龕手鑑·口部》："吇"，同"唧"。

号 cí《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："号，音慈，又音倪。"《字彙補·口部》："号，從馳切，音慈。見《篇韻》。又農離切，音倪。"

𠮚 wǔ《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："𠮚，音武。"《字彙補·口部》："𠮚，微甫切。見《字辨》。"

吔 老子甲一三三

（一）yě《龍龕手鑑·口部》："吔，也、陁、誕三音。"

（二）yē

❶叹词。表示惊异或惊疑。豫剧《朝阳沟》："吔，这小两口，干着活还说体已话哩！"

❷语气词。表示感叹、惊讶等。《洪湖赤卫队》第三场："哎呀！我的妈吔！刚刚他碰上我们的刘队长。"

叨 rèn《龍龕手鑑·口部》："叨，音刃。"《字彙補·口部》："叨，人印切。義闕。"

吗 "嗎"的简化字。

吆 yāo《集韻》伊堯切，平蕭影。

❶〔吆吆〕声。《集韻·蕭韻》："吆，吆吆，聲也。"

❷大声呼喊。通常指大声斥责人，大声驱赶牲口，高声叫卖，喊劳动号子等。《紅樓夢》第六十回："何苦自不尊重，大吆小喝，也失了體統。"李劼人《大波》第三部第六章："现在皇帝还着人吆跑了。"马烽《我的第一个上级》："老姜头站在那里纹丝不动，吆着号子。"闻捷《追求》："你纵然把羊群吆到天边，我也要抓住云采去赶。"

𠮙 pǐn《改併四聲篇海》引《川篇》疋錦切。

並。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："𠮙，竝（並）也。"

4 **𭈍** guó《龍龕手鑑·口部》："𭈍，音國。"《字彙補·口部》："𭈍，莫浪切，忙去聲。見《字辨》。又古獲切，音國。義闕。"

呈 kuáng《集韻》渠王切，平陽羣。

❶同“㞷”。《集韻·陽韻》：“㞷，古作呈。”

❷同“狂”。《字彙補·口部》：“呈，郭氏《正誤》曰：‘古文狂字，从王，从口，與呈字不同。’”

呀 同“呀”。《字彙·口部》：“呀，俗呀字。”

吴 建初元年鐖

(一) wú《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音吴。

同“吴”。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“吴，人姓。”《正字通·口部》：“吴，俗吳字。”《三國志·吴志·薛綜傳》：“無口為天，有口為吴。”

(二) tūn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》吐根切。

同“吞”。《改併四聲海篇·口部》引《俗字背篇》：“吴，咽也。”

吞 說文·口部 居延簡甲附九A 武威醫簡二九 魏上尊號奏

《説文》：“吞，咽也。从口，天聲。”

(一) tūn《廣韻》吐根切，平痕透。諄部。

❶咽下。《説文·口部》：“吞，咽也。”《莊子·庚桑楚》：“吞舟之魚，碭而失水，則蟻能苦之。”南朝宋鮑照《升天行》：“何時與爾曹，啄腐共吞腥。”清施閏章《牽船夫行》：“赤脚短衣半在腰，裹飯寒吞掬江水。”魏巍《谁是最可爱的人》：“我见到一个战士，在防空洞里吃一口炒面，就吞一口雪。”

❷消灭；吞并。《廣雅·釋詁四》：“吞，滅也。”《管子·霸形》：“楚欲吞宋、鄭。”唐李白《讀諸葛武侯傳書懷》：“武侯立岷蜀，壯志吞咸京。”康有为《大同书》：“凡此吞小为大，皆由无量战争而来。”

❸包括；容纳。《增韻·痕韻》：“吞，并包也。”漢司馬相如《子虚賦》：“吞若雲夢者八九，於其胷中，曾不蔕芥！”宋蘇軾《甘露寺》：“一覽吞數州，山長江漫漫。”明許景樊《望高臺》：“山迴大陸吞三郡，水割平原納九河。”

❹呆；痴。元王實甫《西廂記》第三本第四折：“足下其實啉，休妝吞。”明湯顯祖《牡丹亭·腐歎》：“燈窗苦吟，寒酸撒吞。”

(二) tiān《廣韻》他前切，平先透。

姓。《通志·氏族略五》：“吞氏，音天。漢有吞景雲，望出晉陽。”明楊慎《丹鉛續録》卷三：“吞，人姓。音他前切。氏族書有吞景雲，晉有吞道元與吞公儀者。今類書引之，改吞作杳，蓋不知古有吞姓也。”

呋 fū《龍龕手鑑》音夫。

同“趺”。《龍龕手鑑·口部》：“呋，正作趺。”《字彙補·口部》：“呋，與趺同。”

呒 “嘸”的简化字。

吃 同“吃”。《龍龕手鑑·口部》：“吃”，“吃”的俗字。

吒 zhā

〔呱吒〕象声词。鸟叫声。元喬孟符《金錢記》第一折：“紫燕兒畫簷外謾嘈雜，黄鶯兒柳梢上日呱吒。”

呓 “囈”的简化字。

咊 (一) huá《龍龕手鑑》下刮反。

塞口；满足食欲。《龍龕手鑑·口部》：“咊，塞口也。”宋曾慥《類説》卷二十九引《麗晴集》：“李令開元中為秘書監，頗事珍饌，慘毒取咊。”

(二) yīng《字彙補》以陵切。

〔咊嗽〕也作“咊漱”。书名。《字彙補·口部》：“咊，宋三館書有《三咊嗽》三卷，皆養鷹鷂之説。”宋趙叔向《肯綮録·咊嗽書》：“嘗見其几間有書一帙，上題‘咊漱’二字，初不曉，取視之，則皆飼鷹鷂之語。”

呆 說文·人部 古文

(一) bǎo《集韻》補抱切，上晧幫。幽部。

同“保”。《説文·人部》：“呆，古文保。”

(二) dāi

❶痴；傻。如：呆头呆脑；呆若木鸡。元宫大用《范張雞黍》第二折：“我待學踰垣的段干木非為慠，垂釣的嚴子陵不是呆。”《水滸全傳》第三十九回：“驚得呆了半晌。”《紅樓夢》第四回：“這薛公子的混名，人稱他‘呆霸王’。”

❷停留；居住。周立波《暴风骤雨》第二部十五：“刘桂兰呆在赵家，白日照常去工作，下晚回到家里来，做针线活。”

(三) ái

死板；不灵活；不自然。如：别看他样子呆板，心倒很灵活。

呒 (一) ňg

同“嗯”。叹词。表示疑问、鄙斥等感情，或作答应声。《中国地方戏曲集成·江苏卷〈刺梁冀〉第三场》：“呒！这手怎么再也提不起？”

(二) ň

方言。代词。你。《綴白裘·永團圓·逼離》：“(付)呒拿子銀子，跟子蔡官人去。等個蔡老安人着子花押，就拿個銀子兑换子退契轉來。”《中国地方戏曲集成·江苏卷·窦公送子》：“慢，呒笃好爷当初在乡下是偷鸡吃罗勿习上，现在到仔外面来，三朋四友交得多，是要面子个哉！”

吾 沈子簋 毛公鼎 四年相邦戟 石鼓 詛楚文 說文·口部 老子甲四〇 定縣竹簡三六 張遷碑

《説文》："吾，我自稱也。从口，五聲。"

(一) wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶代词。表示第一人称。我。《爾雅·釋詁》："吾，我也。"《論語·學而》："吾日三省吾身。"唐劉威《遣懷寄歐陽秀才》："平生閒過日將日，欲老始知吾負吾。"清鄒容《革命軍》："吾讀《揚州十日記》、《嘉定屠城記》，吾讀未盡，吾幾不知流涕之自出也。"

❷通"禦"。抵御。《廣韻·模韻》："吾，御也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："吾，叚借為御（禦）。"杨树达《積微居小學述林·本字與經傳通用字》："《毛公鼎》云：'以乃族干吾王身。'徐同柏讀吾為禦，此以經傳常用字讀之也。"《墨子·公孟》："厚攻則厚吾，薄攻則薄吾。"孫詒讓閒詁："吾當為圄之省。《説文·口部》云：'圄，守也。'"《漢書·百官公卿表上》："中尉，秦官，掌徼循京師……武帝太初元年，更名執金吾。"顏師古注引應劭曰："吾者，禦也。掌執金革以禦非常。"

❸棒名。汉朝执金吾等官用之。《集韻·模韻》："吾，棒名。"

❹通"梧"。《武威漢代醫簡》："石鐘乳三分，巴豆一分，二者二分。凡三物皆冶，合丸以蜜，大如吾實。"

❺姓。《通志·氏族略二》："吾氏，己姓，夏之諸侯昆吾氏之後也……漢有廣陵令吾扈，晉有交州刺史吾彥。"

(二) yú《集韻》牛居切，平魚疑。魚部。

〔吾吾〕疏远貌。《集韻·魚韻》："吾，吾吾，疏遠皃。"《國語·晉語二》："暇豫之吾吾，不如鳥烏。"韋昭注："吾，讀如魚。吾吾，不敢自親之貌也。言里克欲為閑樂事君之道，反不敢自親吾吾，然其智曾不如鳥烏也。"

(三) yá《廣韻》五加切，平麻疑。

〔允吾〕古县名。故址在今甘肃省皋兰县北。《廣韻·麻韻》："吾，《漢書》：'金城郡有允吾縣。'"

⿰口帀

zā《廣韻》子答切，入合精。

用嘴唇吸；呷。后作"咂"。唐玄應《一切經音義》卷六引《通俗文》曰："入口曰⿰口帀。"《字彙補·口部》："⿰口帀，染指而嘗也。"漢郭憲《別國洞冥記》三："有升藻鴨，赤色，每止於芙蕖上，不食五穀，惟⿰口帀葉上垂露，因名垂露鴨。"唐白居易《蚊蟆》："⿰口帀膚拂不去，遶耳薨薨聲。"又小儿吮乳。清桂馥《札樸·雜言》："兒含乳曰⿰口帀。"

吱

(一) zhī（又读 zī）《集韻》章移切，平支章。

❶象声词。《集韻·支韻》："吱，吱吱，聲也。"《水滸傳》第三回："你也須認的洒家！却恁地叫甚麼人在間壁吱吱的哭，攪俺弟兄們吃酒？"明湯顯祖《牡丹亭·閨喜》："人語鬧吱嗻，聽風聲，似是女孩兒關節。"《紅樓夢》第二十六回："忽聽吱嘍一聲，院門開處，不知是那一個出來。"

❷发出（声音）。周立波《暴风骤雨》第一部一："老孙头看看四围，却不吱声。"《高玉宝》第八章："小朋友们围在周老师身边，见老师越说越气，都瞪着小眼睛，一声不吱地站在那里。"

(二) qì《廣韻》去智切，去寘溪。

走路喘息貌。《廣韻·寘韻》："吱，行喘息皃。"

⿸𠂇古

同"吝"。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿸𠂇古，良刃切。慳也。"《史記·酈生陸賈列傳》"為人刻印，刓而不能授"南朝宋裴駰集解引瓚曰："刓，項羽吝於爵賞，玩惜侯印，不能以封其人也。"上虞罗氏影印本《古寫本史記殘卷》"吝"作"⿸𠂇古"。

吥

(一) pōu《集韻》普溝切，平侯滂。

吸。《玉篇·口部》："吥，吸吥也。"《集韻·矦韻》："吥，吸也。"

(二) bù

〔嗊吥〕柬埔寨地名。

否

《説文》："否，不也。从口，从不，不亦聲。"徐鍇繫傳："否者，不可之意見於言也。"段玉裁注："不者，事之不然也；否者，説事之不然也。故音義皆同。"

(一) fǒu《廣韻》方久切，上有非。之部。

副词。1.表示否定，和肯定词对举时，其谓语常省略。《説文·不部》："否，不也。"《詩·邶風·匏有苦葉》："招招舟子，人涉卬否。"鄭玄箋："人皆從之而渡，我獨否。"《論語·雍也》："予所否者，天厭之。"《管子·大匡》："夷吾將受魯之政乎，其否也？"2.用于应对，常独立使用，相当于"不"、"不然"。《孟子·滕文公上》："許子必織布而後衣乎？曰：否，許子衣褐。"《戰國策·魏策四》："否，非若是也。"3.用在疑问句末，构成是非问句。唐王維《雜詩》："常有江南船，寄書家中否？"宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》："憑誰問：廉頗老矣，尚能飯否？"陈毅《由宣城泛湖东下》："李谢诗魂今在否？湖光照破万年愁。"

(二) pǐ《廣韻》並鄙切，上旨並。之部。

❶闭塞；阻隔不通。《廣雅·釋詁一》："否，隔也。"《廣韻·旨韻》："否，塞也。"《易·否》："否之匪人。"陸德明釋文："否，閉也；塞也。"《漢書·薛宣傳》："夫人道不通，則陰陽否鬲。"顏師古注："否，閉也。"《水經注·泗水》："穴有通否，水有盈漏。"郑观应《盛世危言·吏治上》："官司益多，否塞益甚。"

❷困穷；不顺。如：否极泰来。《左傳·宣公十二年》："執事順成為臧，逆為否。"《墨子·非儒下》："窮達賞罰幸否，有極，人之知力不能為焉。"唐玄宗《經鄒魯祭孔子而歎之》："歎鳳嗟身否，傷麟怨道窮。"严复《救亡决论》："而此日之人心世道，真成否极之秋。"

❸恶；低劣。《易·鼎》："利出否，以從貴也。"陸德明釋文："否，惡也。"《莊子·漁父》："不擇善否，兩容頰適。"三國蜀諸葛亮《出師表》："宫中府中，俱為一體，陟罰臧否，不宜異同。"清王夫之《宋論·仁宗》："至於既簡在位，或賢或否，則以功而明試之。"

❹六十四卦之一。卦形为䷋，坤下乾上。表示天地不交，上下隔阂，闭塞不通之象。《易·否》："象曰：天地不交，否。"

㕯 同"荒"。《龍龕手鑑·口部》："㕯，古文，音荒。"《字彙補·口部》："㕯，古文荒字。"

吠 古鉨 說文·口部

《説文》："吠，犬鳴也。从犬、口。"

fèi《廣韻》符廢切，去廢奉。月部。

❶狗叫。《説文·口部》："吠，犬鳴也。"《詩·召南·野有死麕》："舒而脱脱兮，無感我帨兮，無使尨也吠。"《潛夫論·賢難》："諺曰：一犬吠形，百犬吠聲。"晉陶潛《歸園田居五首》之一："狗吠深巷中，雞鳴桑樹顛。"鲁迅《准风月谈·秋夜纪游》："我生长在农村中，爱听狗子叫，深夜远吠，闻之神怡。"也用以比拟奸邪对正人的诬蔑或陷害。《新唐書·張又新傳》："又新與拾遺李續、劉栖楚等為(李)逢吉搏吠所憎，故有'八關十六子'之目。"

❷泛指一般鸟叫蛙鸣。《廣雅·釋詁二》："吠，鳴也。"唐李嶠《為水潦災異陳情表》："謬職之謗，或譏於畫虎續貂；敗官之尤，有議於諠盧吠鵲。"宋林景熙《夢中作四首》之三："昭陵玉匣走天涯，金粟堆前幾吠鴉。"宋林逢子《鏡香亭》："綠楊深處兩三家，幾度憑闌聽吠蛙。"

呔（一）dāi

叹词。促使对方注意的吆喝声。《中国地方戏曲集成·浙江卷·阳河摘印》："众将官，帅府去走。呔！辕门起鼓。"鲁迅《野草·狗的驳诘》："呔！住口！你这势利的狗！"

（二）tǎi

方言。指说话带外地口音。

呕 "嘔"的简化字。

呖 "嚦"的简化字。

吙 yóu《玉篇》胡求切。

狗叫。《玉篇·口部》："吙，犬吠也。"

吰 hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶〔噌吰〕见"噌"。

❷同"宏"。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》："必將崇論吰議，創業垂統，為萬世規。"李善注引鄧展(子)曰："(張揖)《字詁》云：'吰，今宏字。'"

呆（一）dāi

同"呔"。叹词。提醒对方注意的大喝声。魏巍《山雨》："那养鹰把式跟它面对面不断地挥着手，'呆！呆！'地喊着。"

（二）dǎi

方言。吃。《方言与普通话集刊》第二本(东北方言)："你呆饭了吗?"

（三）è

义未详。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："呆，五葛切。"《字彙補·口部》："呆，音遏。義未詳。"

呸 pǐ《廣韻》譬吉切，入質滂。

〔呸呸〕唾声。《玉篇·口部》："呸，唾呸呸。"清翟灝《通俗編·聲音》："呸呸，此是唾之聲。"

㕸 說文·甘部 古文

同"甚"。《説文·甘部》："㕸，古文甚。"

呃（一）ài《廣韻》烏界切，去怪影。

❶不平声。《廣韻·怪韻》："呃，不平聲。"唐陸龜蒙《雜諷九首》之三："斯人道仍閟，不得不嗚呃。"

❷叹词。1.表示招呼。殷夫《小母亲》："呃，听，你把这包放在饭篮里。"2.表示猛然醒悟。罗广斌、杨益言《红岩》第三章："妈妈说：'呃，又是在车间。'果然在车间里找到了他。"

（二）è

❶鸡声。《玉篇·口部》："啘，雞聲。亦作呃。"

❷同"嗝"。《正字通·口部》："呃，方書有呃逆症，氣逆上衝作聲也。"元朱震亨《丹溪心法·咳逆·附録》："咳逆為病，古謂之噦，近謂之呃。"刘半农《卖乐谱》："喉枯气呃欲有言，哑哑格格不成语。"靳以《乱离》："那股强烈的霉臭使她打了一个呃。"

（三）e

助词。如：俺们这闯海人呃，手都得当眼用。

呀 說文新附·口部

《説文新附》："呀，張口皃。从口，牙聲。"鄭珍新附考："古本作牙"，"後易从口作呀。"

（一）xiā《廣韻》許加切，平麻曉。歌部。

❶张口貌。《説文新附·口部》："呀，張口皃。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷》："梟族音常聒，豺羣喙競呀。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷七："盤渦呀裂，破其船而倒，李一家溺死焉。"引申为张口呼喊或喘气。唐韓愈《元和聖德詩》："踴躍歡呀，失喜噎歐。"宋蘇軾《如夢令》："自淨方能淨彼，我自汗流呀氣。"

❷大空貌。《玉篇·口部》："呀，大空貌。"《文選·班固〈西都賦〉》："建金城而萬雉，呀周池而成淵。"李善注引《字林》曰："呀，大空貌。"唐孟郊《石淙》："磴雪入呀谷，掬星灑遥天。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："又西穿小穴，漸北轉，則呀然中通，山影平透。"

（二）yā《廣韻》五加切，平麻疑。

❶嗟叹。明諸聖鄰《大唐秦王詞話》卷三："高祖見説，驚呀不已。"明康海《中山狼》第一折："有幾箇朝的奔，暮的走，短歎長呀。"

❷象声词。《警世通言·宋小官團圓破氈笠》："呀的一聲，殿門開了。"《西遊記》第一回："只聽得呀的一聲，洞門開處，裏面走出一個仙童。"《兒女英雄傳》第七回："她父女夫妻一見，呀的一聲，就携手大哭起來。"

❸叹词。表示惊异。清翟灝《通俗編·聲音》："呀，嘆息聲。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："(監斬官驚云)：'呀，真箇下雪了，有這等異事！'"

❹方言。量词。《兒女英雄傳》第三十三回："等着咱多早晚置他兩張機、幾呀紡車子。"又第三十四回："熬上鍋小米子粥，迊上幾呀鷄子兒，那倒也飽了肚子咧。"

（三）ya

助词。表示语气。《兒女英雄傳》第十四回："才走了一半兒呀！這叫二十里鋪。"鲁迅《且介亭杂文二集·内山完造作〈活中国的姿态〉序》："新近的报章上，虽然又在竭力的说着'亲善'呀，'提携'呀，到得明年，也不知道又将说些什么话。"老舍《骆驼祥子》十二："祥子，怎么回事呀？"

吨（一）tūn《集韻》徒渾切，平魂定。

〔吨吨〕说话不清。《玉篇·口部》："吨，《字書》云：'吨吨，不了。'"《集韻·魂韻》："吨，吨吨，言不明也。"

（二）tǔn《廣韻》他衮切，上混透。

气相冲。《廣韻·混韻》："吨，氣相衝也。"

（三）dūn

"噸"的简化字。

吋gē《龍龕手鑑·口部》："吋，《川篇》各何反。"《字彙補·口部》："吋，各禾切，音戈。見《海篇》。"

吡（一）bì《廣韻》毗必切，入質並。

〔吡吡〕鸟叫声。《玉篇·口部》："吡，鳴吡吡。"《集韻·質韻》："吡，吡吡，鳥聲。"

（二）bǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。脂部。

❶同"諀"。诋毁。《集韻·紙韻》："諀，或作吡。"《莊子·列禦寇》："中德也者，有以自好也，而吡其所不為者也。"郭象注："吡，訾也。"清方苞《陳依宣墓誌銘》："爭時者吡其遇，而知德者見為豐。"

❷通"比"。比较。《墨子·經下》："異類不吡，說在量。"高亨校詮："吡讀為比，較也。"

㕹同"呧"。《龍龕手鑑·口部》："㕹"，或作"呧"。

吰同"㕹"。《龍龕手鑑·口部》："㕹"，或作"吰"。

呃wǎ《字彙補》五寡切。

译音用字。《字彙補·口部》："呃，人名。《宋史》：熙寧七年，賜邦辟勿丁呃姓名曰趙從義，蓋呃曰趙秉義，二人乃西族𢈸征之後也。又結呃齪亦人名。"

吷同"吺"。《玉篇·口部》："吷，鳴也。"按：《集韻·薛韻》作"吺"。

吵（一）miǎo《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。

雉鸣。《玉篇·口部》："吵，雉鳴。"《廣韻·小韻》："吵，雉聲。"

（二）chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。

喧哗，吵闹。《廣韻·巧韻》："吵，聲也。"《董永變文》："人生在世審思量，暫時吵鬧有何妨。"《儒林外史》第二十八回："正說着，只見那辛先生、金先生和一個道士，又有一個人，一齊來吵房。"李劼人《大波》第二部第五章："莫吵，莫吵，你又不是怀身大肚的少娘，顿一下算个啥。"

（三）chāo《集韻》初交切，平肴初。

古人名用字。《集韻·爻韻》："吵，（義）闕。宋大夫吵。"

（四）chào《集韻》楚教切，去效初。

同"訬"。轻。《集韻·效韻》："訬，輕也，或从口。"

吺jié《廣韻》姊列切，入薛精。

鸣。《集韻·薛韻》："吺，鳴也。"

呥rán《集韻》如占切，平鹽日。談部。

〔呥呥〕1.安然自得貌。《集韻·鹽韻》："呥，呥呥，自安皃。"章炳麟《初步梵文典序》："曼殊比丘，既知梵语，异日益进以译诸师之说，得与大乘相夹辅，亦幸自厉，无安肆逐浮名，呥呥而已。"2.咀嚼貌。《集韻·鹽韻》："呥，呥呥，一曰噍皃。"《荀子·榮辱》："今是人之口腹，安知禮義？安知辭讓？安知廉恥隅積？亦呥呥而噍，鄉鄉而飽已矣。"楊倞注："呥呥，噍貌。"

吅huò《改併四聲篇海》引《川篇》音獲。

吐声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："吅，吐声也。"

㕣pǐ《龍龕手鑑·口部》："㕣，芳逼反。"《字彙補·口部》："㕣，音近匹。義闕。"

吕同"品"。《宋元以來俗字譜》："品"，《古今雜劇》作"品"。

呐（一）nè《集韻》奴骨切，入没泥。術部。

同"訥"。语言迟钝。《玉篇·口部》："訥，遲鈍也。或作呐。"《荀子·非相》："言而非仁之中也，則其言不若其默也；其辯不若其呐也。"楊倞注："呐，與訥同。"《漢書·李廣傳》："廣呐口少言。"《史記·李將軍列傳》作"訥"。唐柳宗元《與李睦論服氣書》："今愚甚呐，不能多言。"

（二）nà

大声呼喊。《三國演義》第四十五回："來日四更造飯，五更開船，鳴鼓呐喊而進。"

（三）na

语气词。阎肃《江姐》第七场："革命的后代，祖国的花，别忘了今天呐，别忘了你的爹妈。"

（四）nuò《廣韻》女劣切，入薛娘。

〔哨呐〕声不出。《廣韻·薛韻》："呐，哨呐，聲不出。"

㕯 前一·三六·六　珠三九三　古鈢

說文·㕯部

《說文》："㕯，言之訥也。从口，从内。"朱駿聲通訓定聲："㕯，从口，从内，會意。内亦聲，字亦作左形右聲。"

nè《廣韻》女滑切，入黠娘。又内骨切，如劣切。月部。

同“訥”。说话迟钝。也作“呐”。《説文・㕯部》：“㕯，言之訥也。”段玉裁注：“㕯，《檀弓》作‘呐’同……此與《言部》‘訥’音義皆同，故以‘訥’釋‘㕯’。”《玉篇・㕯部》：“㕯，下聲也，言不出口也。”

沓 qǐ《龍龕手鑑》輕礼反。

明星。《龍龕手鑑・口部》：“沓，明星也。”

呗“唄”的简化字。

员“員”的简化字。

呙“咼”的简化字。

吘 ǒu《玉篇》五苟切。

和，和吘。《玉篇・口部》：“吘，和吘也。”《龍龕手鑑・口部》引作“和也”。

吽（一）ōu《集韻》魚侯切，平侯疑。

〔吽牙〕也作“吽呀”。狗争斗声。《漢書・東方朔傳》：“狋吽牙者，兩犬爭也。”宋梅堯臣等《冬夕會飲聯句》：“吽呀鬧争犬，哮吼猒啼騾。”

（二）hōng《字彙補》曉東切。

佛教“六字真言”之一。唐慧琳《一切經音義》卷十：“吽，梵文真言句也。”五代陳守中《大覺寺僧文偃碑》：“因有僧問雪峯曰：‘如何是觸目不見道，運足焉知路？’雪峯曰：‘吽。’”元張昱《輦下曲》：“守内番僧日念吽，御厨酒肉按時供。”《西遊記》第七回：“佛祖……袖中只取出一張帖子，上有六個金字：‘唵、嘛、呢、叭、𠺗、吽’，遞與阿儺，叫貼在那山頂上。”

（三）hǒu《廣韻》呼厚切，上厚曉。

同“吼”。牛鸣。《廣韻・厚韻》：“吼，牛鳴。吽，上同。”元康進之《李逵負荆》第二折：“那老兒，一會家便怒吽吽在那柴門外。”郑振铎《埃娥》七：“埃娥想大叫起来，然而只是吽吽的几声牛鸣。”

吽 pàng《集韻》匹絳切，去絳滂。

打击声。《集韻・絳韻》：“吽，支聲。”

𠮨 zhī《龍龕手鑑》知、牟二音。

拈物。《篇海類編・身體類・口部》：“𠮨，拈物也。”

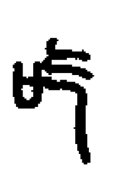
吒（一）xuè《廣韻》許角切，入覺曉。

怒声。《廣韻・覺韻》：“吒，怒聲。”

（二）ma

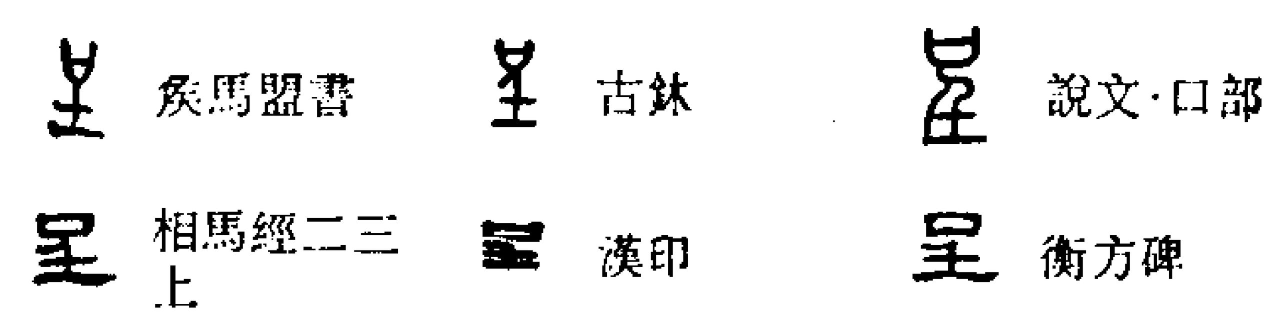
同“嘛”。方言。语气词。元王實甫《西廂記》第三本第三折：“紅娘羞張生云：羞也吒，羞也吒！卻不道猜詩謎的杜家，風流隋何，浪子陸賈，今日便是見死心塌地也。”

吃



同“吃”。《類篇・口部》：“吃，語難。”《正字通・口部》：“吃，吃本字。”

呈



《説文》：“呈，平也。从口，壬聲。”

（一）chéng ㊀《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶平。《説文・口部》：“呈，平也。”王筠句讀：“他書皆無此訓。蓋許君以呈為程古文也。”

❷呈现，显露。《廣韻・清韻》：“呈，示也；見也。”《列子・天瑞》：“味之所味者嘗矣，而味味者未嘗呈。”《文選・曹植〈洛神賦〉》：“延頸秀項，皓質呈露。”李善注：“呈，見也。”唐譚銖《題九華山》：“呈姿既不一，變態何啻千。”清王慧《山陰道中》：“紛紛紅復碧，相引呈異姿。”

❸送东西给人的敬词。《正字通・口部》：“呈，下以情陳於上曰呈。”《北史・宗懍傳》：“嘗夕被召宿省，使製《龍川廟碑》，一夜便就。詰朝呈上，梁元帝歎美之。”《水滸全傳》第二十二回：“一面申呈本府，一面動了一紙海捕文書。”清魏源《道光洋艘征撫記》上：“勒限呈繳，免其治罪。”

❹旧时公文的一种，用于下对上。《儒林外史》第十三回：“老爹，我而今就寫呈去首。”

❺通“程”。标准；法式。《正字通・口部》：“呈，與程通。”《尹文子・大道上》：“名有三科，法有四呈。”《史記・秦始皇本紀》：“上至以衡石量書，日夜有呈，不中呈，不得休息。”《中常侍騎都尉樊君碑》：“靍靍遺稱，作呈作式。”

❻姓。《正字通・口部》：“呈，姓。《古今印藪》有呈紳。”

㊁《廣韻》直正切，去勁澄。

炫耀。《廣韻・勁韻》：“呈，自媒衒。”《新唐書・韋貫之傳》：“然恐無呈身御史。”

（二）chěng《集韻》丑郢切，上靜徹。

通“逞”。快意。《廣雅・釋詁一》：“呈，解也。”《集韻・靜韻》：“逞，快也。或作呈。”《左傳・僖公二十三年》“淫刑以逞”唐陸德明釋文：“呈，勑景反。本或作逞。”

告

《説文》：“告，牛觸人，角著横木，所以告人也。从口，从牛。《易》曰：‘僮牛之告。’”段玉裁注：“牛、口為文，未見告義；且字形中無木，則告意未顯。”

（一）gào《廣韻》古到切，去号見。又古沃切。幽部。

❶上报。《廣韻・号韻》：“告，報也。”又《沃韻》：“告，告上曰告，發下曰誥。”《詩・大雅・江漢》：“經營四方，告成于王。”孔穎達疏：“告其成功於宣王。”《史記・樊酈

滕灌列傳》："高祖戲而傷(夏侯)嬰，人有告高祖。"裴駰集解引韋昭曰："告，白也。白高祖傷人。"宋陸游《示兒》："王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。"

❷告诉；把话说给别人听。《廣雅·釋詁一》："告，語也。"《書·盤庚下》："今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。"孔傳："言輸誠於百官以告志。"《漢書·司馬遷傳》："深幽囹圄之中，誰可告愬者！"唐柳宗元《答吴武陵論非國語書》："僕故為之標表，以告夫遊乎中道者焉。"明李夢陽《石將軍戰場歌》："清風店南逢父老，告我已巳年間事。"

❸请求。如：告贷；告饶。《爾雅·釋言》："告，請也。"郭璞注："求請也。"《國語·魯語上》："國有饑饉，卿出告糴，古之制也。"韋昭注："告，請也。"唐來鵠《鄂渚除夜書懷》："難歸故國干戈後，欲告何人雨雪天。"元貫雲石《〔正宫〕醉太平·失題》："長街上告人，破窰裏安身。"

❹古时休假叫告。《漢書·高帝紀上》："高祖嘗告歸之田。"顔師古注："告者，請謁之言，謂請休耳。"宋蘇軾《乞郡劄子》："遣使存問，賜告養疾。"《紅樓夢》第九十二回："我今日已經在學房里告了假了。"古时官吏退休叫"告老"，也称"告"。《左傳·襄公七年》："冬十月，晉韓獻子告老。"《警世通言·老門生三世報恩》："得旨予告，馳驛還鄉，優悠林下。"

❺揭发；告状。《韓非子·姦劫弑臣》："商君説秦孝公以變法易俗，而明公道，賞告姦，困末作而利本事。"《舊唐書·刑法志》："一人被告，百人滿獄。"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》："喚你父親來，往梁山泊告宋江去。"鲁迅《书信·致萧军、萧红（一九三四年十一月二十日）》："他们之中，以告密为生的人们很不少。"

❻谕告；告示。后作"誥"。《釋名·釋書契》："上敕下曰告。告，覺也，使覺悟知己意也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："告，叚借為誥。"《史記·司馬相如列傳》："上聞之，乃使相如責唐蒙，因喻告巴、蜀民以非上意。"唐白居易《賀雨》："遂下罪己詔，殷勤告萬邦。"

❼方言。掭(笔)。《方言与普通话集刊·北方方言与普通话(6)》："他写一个字告一下笔。"注："毛笔醮墨后在砚台边上或墨盒上蹭蹭，使笔尖顺溜好写，叫做告，相当于掭。"

❽方言。给机器或轮轴一类东西加油。《方言与普通话集刊·北方方言与普通话(6)》："拿油瓶来，给大车告点油。"

❾通"嗥(háo)"。呼叫。《詩·魯頌·泮水》："烝烝皇皇，不吴不揚。不告于訩，在泮獻功。"俞樾疑義舉例："'不吴不揚，不告于訩'二句亦相承，猶云不吴不揚，不告與訩也。'告'讀如嗥呼之嗥。"

❿姓。《姓解》卷一："告，告子之後。"《萬姓統譜·號韻》："告，見《姓苑》。"

(二) jū《集韻》居六切，入屋見。

通"鞫(鞠)"。审讯定罪。《集韻·屋韻》："告，讀書用法曰告，《禮》：'告于甸人。'通作鞠。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："告，叚借為鞫。"《禮記·文王世子》："其刑罪，則纖剸，亦告於甸人。"鄭玄注："告，讀為鞠。讀書用法曰鞠。"

(三) gù

〔告朔〕周制，每年秋冬之交，天子把来年的历书颁给诸侯。这份历书包括那年有无闰月，每月初一是哪一天，因之叫"颁告朔"。诸侯藏历书于祖庙，每逢初一杀一只活羊祭庙，称为"告朔"。《周禮·春官·太史》："頒告朔於邦國。"《公羊傳·文公六年》："不告月者何，不告朔也。"何休解詁："禮諸侯受十二月朔政於天子，藏於大祖廟，每月朔朝廟，使大夫南面奉天子命，君北面受之，比時使有司先告朔，謹之至也。"

吽 shēng

英、美容量单位加仑（Gallon）的旧译名。

听 piàn

方言。闲谈。如：闲听；听一听；听闲传。

呅

呅 碩人鏡

(一) āo《廣韻》於交切，平肴影。

淫声。《玉篇·口部》："呅，婬聲。"按："呅"同"咬"。《淮南子·泰族》："呅聲清於耳，兼味快於口，非其貴也。"王念孫雜志："'呅當為呅，字之誤也。'呅與咬同。張衡《東京賦》：'咸池不齊度於𩐨咬。'薛綜曰：'𩐨咬，淫聲也。'《玉篇》：'呅，於交切，婬聲。'《廣韻》：'咬於切，淫聲。'是呅與咬同。"

(二) ào

叹词。表示惊讶。清遯廬《童子軍·旅宿》："呅，原來是一班童子戲耍哩！"王统照《搅天风雪梦牢骚》："呅，老陈，你说不是？"

叶 shí

《龍龕手鑑·口部》："叶，音十。"《字彙補·口部》："叶，禪習切。義闕。"

吪

吪 説文·口部

《説文》："吪，動也。从口，化聲。"

(一) é《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

❶行动。《説文·口部》："吪，動也。"《詩·王風·兔爰》："我生之後，逢此百罹。尚寐無吪！"毛傳："吪，動也。"唐郗昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："如龍如鬼，或寢或吪。"《聊齋志異·巧娘》："乃挑燈徧翻箱簏，得黑丸，授生，令即吞下，祕囑勿吪，乃出。"

❷感化，教化。《詩·豳風·破斧》："周公東征，四國是吪。"毛傳："吪，化也。"

❸同"訛"。错误。也作"譌"。《廣雅·釋詁四》："吪，言也。"王念孫疏證："吪者，《爾雅》：'訛，言也。''訛'與'吪'通。"郝懿行義疏："《爾雅》釋文：'訛，字又作吪，亦作譌。'"明袁宏道《冬日雜興》："殘帙隨風卷，閒窗盡日哦。膽瓶青剥落，梵唄語殺吪。"

❹鸾死之称。《禽經》："鳳靡鸞吪，百鳥瘞之。"張華注："鳳死曰靡，鸞死曰吪。"明袁宏道《過華清宫浴湯泉》："鳳靡鸞吪易，王圖霸業輕。"清全祖望《沈隱傳》："嗟嗟鳳兮，鎩羽旁皇。胡然靡吪？昊天不藏。"康有为《将去日本示从亡诸子》："凤靡鸾吪方几时？茫茫大地欲何之？"

❺同"哦"。歌唱。宋謝逸《玉樓春》："嬌吪道字歌聲軟，醉後微渦回笑靨。"明袁宏道《竹枝詞十二首》之十一："楚妃不解調吴肉，硬字乾音信口吪。"

（二）huā《集韻》呼瓜切，平麻曉。

口开。《集韻·麻韻》："吪，口開。"

𠯈

同"化"。《集韻·禡韻》："化，古作𠯈。"《太玄·闢》："陰陽啓𠯈，其變赤白。"王涯注："𠯈，古化字。"

听

說文·口部

《説文》："听，笑皃。从口，斤聲。"

（一）yǐn《廣韻》宜引切，上軫疑。又牛謹切。諄部。

❶笑貌。《説文·口部》："听，笑皃。"《史記·司馬相如列傳》："無是公听然而笑。"裴駰集解引郭璞曰："听，笑貌也。"唐劉禹錫《説驥》："覩之周體，咍然視，听然笑，既而抃隨之。"清王士禛《蜡華二山下作》："麥已登場蠶不眠，田家即事足听然。"

❷口大貌。《廣韻·軫韻》："听，口大皃。"《集韻·準韻》："大口謂之听。"

❸仰鼻。《玉篇·口部》："听，仰鼻。"

（二）yí ㊀《集韻》魚其切，平之疑。

〔听嗞〕口开貌。《集韻·之韻》："听，听嗞，口開皃。"

㊁《集韻》魚衣切，平微疑。

〔听嗞〕也作"㖐嗞"。媿貌。《集韻·微韻》："㖐，㖐嗞，媿皃。或省(作听)。"

（三）tīng

同"聽"。《正字通·口部》："听，俗借為聽字省文。"今为"聽"的简化字。

𠯑

zhé《集韻》陟列切，入薛知。

塞。《集韻·薛韻》："𠯑，《博雅》：'塞也。'"方成珪考正："《廣雅·釋詁三》無'𠯑'字，或即'昏'字之譌，惟'昏'音括，不音哲。"

吸

bàn《廣韻》博漫切，去换幫。元部。

〔吸喭〕也作"畔喭"。失礼；鲁莽。一说刚强貌。《廣韻·换韻》："吸，吸喭，失容。"《集韻·换韻》："吸，吸喭，一曰剛彊皃。"《論語·先進》"由也喭"何晏注引鄭玄曰"子路之行，失於畔喭"宋邢昺疏："舊注作吸喭。《字書》：吸喭，失容也。今本吸作畔，王弼云：剛猛也。"

𠯗

同"吝"。《集韻·稕韻》："吝，古作𠯗。"《正字通·口部》："𠯗，俗吝字。"

吚

yǐ《廣韻》烏弟切，上薺影。

❶可。《廣韻·薺韻》："吚，可也。"

❷尔。《廣韻·薺韻》："吚，尒也。"

❸然。《集韻·薺韻》："吚，然也。"

吤

（一）jiè《集韻》居拜切，去怪見。月部。

喉中哽塞所出声。《集韻·怪韻》："吤，聲也。"《靈樞經·邪氣臟腑病形》："黄帝曰：'願聞六腑之病。'岐伯答曰：'胆病者，善太息，口苦，嘔宿汁，心下澹澹，恐人將捕之，嗌中吤吤然數唾。'"

（二）gè《集韻》居賀切，去箇見。

助词。唱词中的衬字。《西遊補》第十二回："姐兒半夜裏打被頭，為何郎去你吤勿留留！"

（三）xiè《龍龕手鑑》胡戒反。

同"齘"。《龍龕手鑑·口部》："吤，俗。正作齘。切齒怒也。"

㕮

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。又扶雨切。魚部。

〔㕮咀〕1.中医用语。在无铁器时代，用口将药物咬碎，如豆粒大，以便煎服。后来改为将中药切片、捣碎或锉末，但仍用此名。《靈樞經·壽天剛柔》："凡四種，皆㕮咀，漬酒中。"《政和證類本草》卷一："藥有易碎難碎，多末少末，秤量則不復均平，今皆細切之較略如㕮咀者，乃得無末而又片粒調和也。"《鏡花緣》第三十六回："原來此地銅鐵甚少，禁用利器。怪不得此處藥店所挂招牌，俱寫'㕮片、咀片'；我想好好藥品，自應切片，怎麽倒用牙咬。"2.咀嚼。《抱朴子·内篇·登涉》："又有沙虱，水陸皆有，與射工相似，皆煞人，若已為所中者，㕮咀赤莧汁飲之，塗之亦愈。"3.斟酌，品味。《集韻·語韻》："㕮咀，謂商量斟酌之，一曰含味。"宋陳師道《和黄預感秋》："唱高難欸乃，雋永得㕮咀。"

㕩

liǎng《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："㕩，音兩。"《字彙補·口部》："㕩，力餋切。義未詳。"

吟

說文·口部 說文或體 說文或體

趙寬碑

《説文》："吟，呻也。从口，今聲。訡，吟或从音。訡，或从言。"

（一）yín《廣韻》魚金切，平侵疑。又宜禁切。侵部。

❶吟咏；吟诵。《説文·口部》："吟，呻也。"《增韻·侵韻》："吟，哦也，詠也。"《莊子·德充符》："倚樹而吟，據槁梧而瞑。"唐韓愈《進學解》："先生口不絶吟於六藝之文。"清譚嗣同《出潼關渡河》："為趁斜陽渡，高吟《擊楫歌》。"引申为作诗推敲字句。唐盧延讓《苦吟》："吟安一箇字，撚斷數莖鬚。"宋吴曾《能改齋漫録》卷十一："古人詩云：'吟成五箇字，用破一生心。'"

❷叹息；呻吟。《廣韻·侵韻》："吟，歎也。"《六書故·人四》："吟，痛為呻吟。"《戰國策·楚策一》："雀立不轉，晝吟宵哭。"唐雍陶《聞杜鵑二首》之二："卻知夜夜愁相似，爾正啼時我正吟。"清魯一同《荒年謡·小車轔轔》："小車轔轔，女吟男呻。"

❸鸣；啼。《增韻·侵韻》："吟，鳴也。"漢司馬相如《長門賦》："孔雀集而相存兮，玄猿嘯而長吟。"南朝梁江淹《山中楚辭》："忌蟪蛄之早吟，惜王孫之晚還。"唐魏徵《出關》："古木吟寒鳥，空山啼夜猿。"

❹古代诗歌体裁的一种。唐元稹《樂府古題序》："《詩》訖於周，《離騷》訖於楚。是後詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟、題、怨、歎、章、篇、操、

引、謡、謳、歌、曲、詞、調，皆詩人六義之餘。”宋嚴羽《滄浪詩話・詩體》：“古詞有《隴頭吟》，孔明有《梁父吟》，相如有《白頭吟》。”

❺语吃声音不清。《後漢書・梁統傳附梁冀》：“（冀）為人鳶肩豺目，洞精矘眄，口吟舌言。”李賢注：“謂語吃不能明了。”

❻弹琴的指法，即“吟猱”。吟法是：左手按弦，在某一徽位作短距离的往复摆动；猱法是：在徽位的下方作较大距离的往复摆动。吟猱的目的，在于使琴音圆润而有韵味。清焦循《雕菰樓集・與王欽萊論文書》：“言音者先講明勾、挑、吟、猱之例，然後按而誦之。”

❼姓。《正字通・口部》：“吟，姓。唐嘉州刺史吟約。”

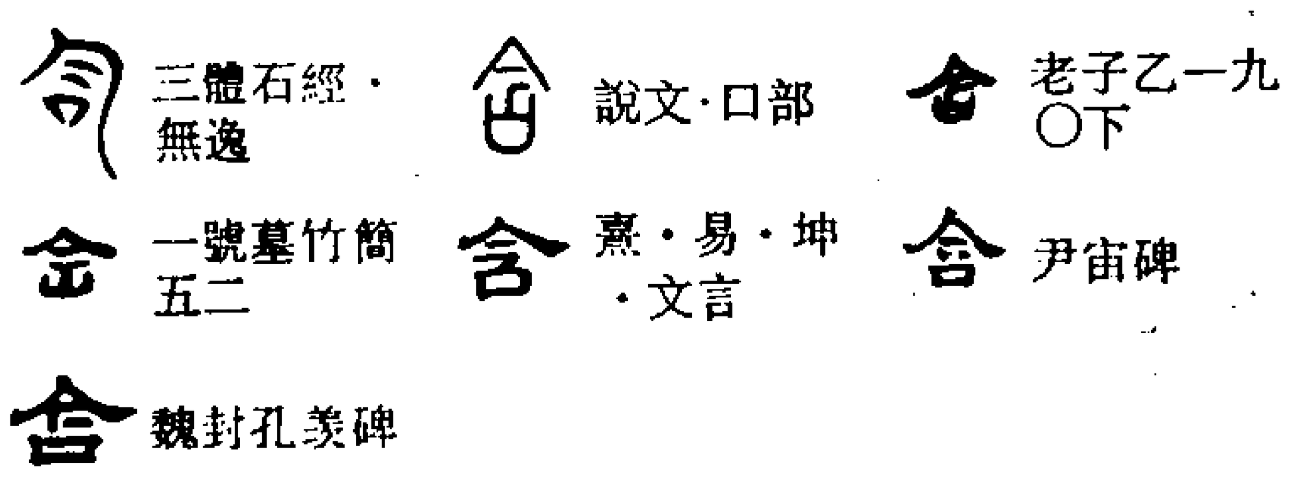
（二）yǐn《集韻》牛錦切，上寑疑。

〔噤吟〕下巴下垂经常闭不住口的样子。《集韻・寑韻》：“吟，噤吟，頷頤皃。”漢揚雄《解嘲》：“蔡澤雖噤吟而笑唐舉。”顔師古注：“噤吟，頷頤之貌。”

（三）jìn《〈史記〉索隱》拒蔭反。

通“噤”。闭口不言。清朱珔《説文叚借義證》：“吟，叚借為噤。”《説苑・權謀》：“君吁而不吟，所言者莒也。”《史記・淮陰侯列傳》：“雖有舜、禹之智，吟而不言，不如瘖聾之指麾也。”

含


三體石經・無逸　説文・口部　老子乙一九〇下　一號墓竹簡五二　熹・易・坤・文言　尹宙碑　魏封孔羨碑

《説文》：“含，嗛也。从口，今聲。”

（一）hán《廣韻》胡男切，平覃匣。侵部。

❶东西放在口里，不咽下也不吐出。《説文・口部》：“含，嗛也。”《釋名・釋飲食》：“含，合也，合口亭之也。”《韓非子・備内》：“醫善吮人之傷，含人之血，非骨肉之親也，利所加也。”《史記・三代世表》：“有燕銜卵墮之，契母得，故含之，誤吞之，即生契。”宋蘇軾《格物麤談・飲饌》：“食韭口臭，含沙糖解之。”老舍《骆驼祥子》四：“呷了口汤，觉得恶心，在口中含了半天，勉强的咽下去。”

❷包容；宽容。《洪武正韻・覃韻》：“含，容也。”《易・坤》：“含萬物而化光。”《三國志・魏志・華佗傳》：“荀彧請曰：‘佗術實工，人命所縣，宜含宥之。’”唐杜甫《絶句四首》之三：“窗含西嶺千秋雪，門泊東吴萬里船。”

❸藏在里面；包含。《洪武正韻・覃韻》：“含，包也。”宋玉《登徒子好色賦》：“華色含光，體美容冶。”宋文天祥《正氣歌》：“皇路當清夷，含和吐明庭。”鲁迅《准风月谈・抄靶子》：“‘寿头码子’……究竟还是隐语，含有宁‘雅’而不‘达’的高谊。”

❹包含未露。如：含苞待放。《管子・宙合》：“故愁其治言，含愁而藏之也。”《文選・江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》：“藉蘭素多意，臨風默含情。”李善注：“含情，情未申也。”唐杜甫《後出塞五首》之一：“少年别有贈，含笑看吴鈎。”

❺忍受。《左傳・宣公十五年》：“國君含垢，天之道也。君其待之！”杜預注：“忍垢恥。”《人物志・釋爭》：“君子知屈之不可以為伸，故含辱而不辭。”南朝梁簡文帝《擬古詩》：“憶人不忍語，含恨獨吞聲。”

❻宽。《廣雅・釋詁三》：“含，寬也。”王念孫疏證：“《坤・彖傳》云：‘含弘光大。’是含為寬也。”

❼姓。《萬姓統譜・覃韻》：“含，見《姓苑》。”

（二）hàn《廣韻》胡紺切，去勘匣。侵部。

古代放在死者口里的珠、玉等物品。后作“琀”。《廣韻・勘韻》：“琀，送死口中玉。亦作含。”《周禮・天官・玉府》：“大喪，共含玉。”《公羊傳・文公五年》：“含者何，口實也。”何休注：“緣生以事死，不忍虚其口。天子以珠，諸侯以玉，大夫以碧，士以貝，春秋之制也。”唐劉肅《大唐新語・舉賢》：“家無餘財，無珠玉以為含。”也指往死者口里放琀。《左傳・襄公十九年》：“二月甲寅，（荀偃）卒，而視，不可含。”唐韋絢《劉賓客嘉話録》：“始殮商胡時，自以夜光含之，人莫知之也。”

㕳

同“詾（訩）”。《增韻・腫韻》：“詾，衆言也。亦作訩。”

吩

（一）pèn《集韻》普悶切，去慁滂。

同“噴”。《集韻・恨韻》：“噴，或作喰，亦省（作吩）。”《正字通・口部》：“吩，俗噴字。”

（二）fēn

〔吩咐〕嘱告；指派。《三國演義》第九十五回：“孔明將安營之法，一一吩咐與楊儀。”清孔尚任《桃花扇・撫兵》：“你聽外邊將士，益發鼓躁，好像要造反的光景。左右聽俺吩咐！”周立波《暴风骤雨》第一部十九：“萧队长吩咐把所有子弹全收集拢来。”

㕬

（一）gōng《廣韻》職容切，平鍾章。又《集韻》沽紅切。

众口貌。《玉篇・口部》：“㕬，衆口也。”《集韻・鍾韻》：“㕬，衆口皃。”

（二）sòng《集韻》似用切，去用邪。

同“訟”。争讼。《集韻・用韻》：“訟，古作㕬。”

𠰃

zhá《集韻》側洽切，入洽莊。

猪吃食。《玉篇・口部》：“𠰃，豕食。”

呛

“嗆”的简化字。

𠯆

yuè《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》：“𠯆，音月。”《字彙補・口部》：“𠯆，音月。義未詳。”

㕨

同“𠻘”。《字彙・口部》：“㕨，訖逆切，音戟，聲也。”按：《集韻・陌韻》作“𠻘”。

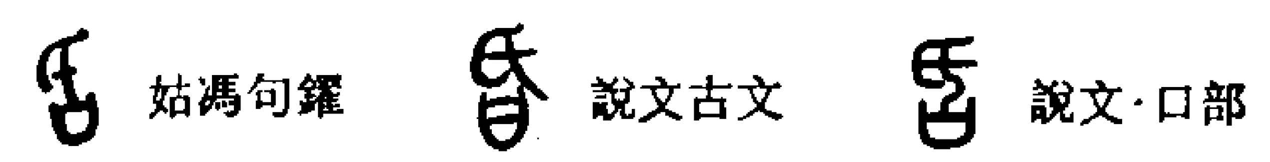
呁

jùn《廣韻》九峻切，去震見。

❶吐。《廣雅・釋詁四》：“呁，吐也。”

❷唷。《廣韻・震韻》：“呁，唷也。”

昏


姑馮句鑃　説文古文　説文・口部

《説文》："昏，塞口也。从口，氒省聲。昏，古文从甘。"段玉裁注："凡昏聲字，隸變皆為舌，如括、刮之類。"薛傳均答問疏證："昏，塞口也，是正字。古文作昏，與昏形混；隸書作舌，與舌形混……凡从昏从舌之字，今多不分。"

guā《集韻》古活切，入末見。月部。

塞口；塞。《説文·口部》："昏，塞口也。"《廣雅·釋詁三》："昏，塞也。"

吻

説文·口部 説文或體 睡虎地简四八·六九

《説文》："吻，口邊也。从口，勿聲。脗，吻或从肉，从昏。"

wěn《廣韻》武粉切，上吻微。諄部。

❶嘴唇。《説文·口部》："吻，口邊也。"《周禮·考工記·梓人》："鋭喙決吻。"鄭玄注："吻，口腃也。"晉左思《嬌女詩》："濃朱衍丹唇，黄吻爛漫赤。"《太平廣記》卷四百三十引《傳奇》："(馬)拯細窺僧吻，猶帶殷血。"又低等动物的口器或头端突出的部分都叫吻，如原生动物、纽虫或环虫、壁虱、蛾、蝶等都有吻。哺乳动物鼻部或口器延长部分也叫吻，如象鼻有长吻，猪、貘有短吻。

❷用嘴唇去接触人或物以表示爱的感情。老舍《骆驼祥子》四："祥子想爬下去吻一吻那个灰臭的地，可爱的地，生长洋钱的地！"

曶

説文·曰部 籀文

(一) hū

同"曶"。《説文·曰部》："曶，籀文曶。"

(二) wěn

同"吻"。明田藝衡《留青日札摘抄·風變》："故自中原至江南，人皆男女年十二三已上便為婚嫁，六禮既無，片言即合，其始終遑迫之勢，陶九成紀之，與今曶合。"

吹

乙一二七八反 後下二四·一四 权𢘿父卣

説文·口部 武威简·士相見一二 史晨碑

《説文》："吹，嘘也。从口，从欠。"段玉裁注："口欠則气出。"

(一) chuī《廣韻》昌垂切，平支昌。歌部。

❶撮起嘴唇急促地吐出气流。《説文·口部》："吹，嘘也。"唐慧琳《一切經音義》卷五十四引《聲類》曰："出氣急曰吹，緩曰嘘。"《老子》第二十九章："夫物或行或隨，或歔或吹。"《韓非子·大體》："不吹毛而求小疵。"《新唐書·傅弈傳》："懲沸羹者吹冷齏。"清魏源《默觚下·治篇四》："或吹火而然，或吹火而滅，所以吹者異也。"

❷空气流动触拂物体。《詩·鄭風·蘀兮》："蘀兮蘀兮，風其吹女。"唐白居易《長恨歌》："風吹仙袂飄飄舉，猶似霓裳羽衣舞。"毛泽东《水调歌头·游泳》："不管风吹浪打，胜似闲庭信步。"

❸吹奏。如：吹笙，吹笛子。《釋名·釋樂器》："竹曰吹。吹，推也，以氣推發其聲也。"《詩·小雅·何人斯》："伯氏吹壎，仲氏吹篪。"漢曹操《短歌行》："我有嘉賓，鼓瑟吹笙。"唐李白《與史郎中欽聽黄鶴樓上吹笛》："黄鶴樓中吹玉笛，江城五月《落梅花》。"

❹帮助。《方言》卷十二："吹、扇，助也。"郭璞注："吹、嘘、扇、拂，相佐助也。"

❺散发；散播。北周庾信《哀江南賦》："豺牙密厲，虺毒潛吹。"唐李賀《帝子歌》："山頭老桂吹古香，雌龍怨吟寒水光。"

❻催；推动。宋王安石《呈柳子玉同年》："水底舊波吹歲换，柳梢新葉卷春回。"明周致堯《西津夜泊》："卧聽海潮吹地轉，起看江月向人低。"

❼夸口。源于"吹法螺"，本喻佛说法如吹螺而号令三军。后用来比喻说大话。简称"吹"。茅盾《虹》八："(梅女士)心里料准了秋敏女士一定又有一番好吹。"

❽传到。《紅樓夢》第三十四回："倘或吹到老爺耳朵裏……終是要吃虧的。"

❾(交情)破裂；(事情)不成功。老舍《骆驼祥子》一："一百块，少一分咱们吹！"赵树理《登记》："咱们这算吹了吧？"

❿燃。《文選·木華〈海賦〉》："熺炭重燔，吹烱九泉。"李善注："吹，猶然也。"

⓫粤方言。吸(鸦片烟)。清洪秀全《戒吸鴉片詔》："吹去吹來吹不飽。"

⓬姓。《萬姓統譜·支韻》："吹，見《姓苑》。"

(二) chuì《廣韻》尺僞切，去寘昌。

❶吹奏乐曲的活动；也指乐曲。《禮記·月令》："上丁，命樂正入學習吹。"唐白居易《兩朱閣》："花落黄昏悄悄時，不聞歌吹聞鐘磬。"

❷风。唐李嶠《和杜學士旅次淮口阻風》："夕吹生寒浦，清淮上暝潮。"《太平廣記》卷四百三十六引《洽聞記》："于闐國有小鹿，角細而長，與駝交，生子曰風脚駝。日行七百里，其疾如吹。"

呜

"嗚"的简化字。

呴

(一) hōu《改併四聲篇海》引《川篇》火侯切。

笑貌。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："呴，笑皃。"

(二) xǔ

同"呴"。宋文天祥《與前浙西安撫李大卿書》："呴喻篤緻，一何勤也。"按："呴喻"即"呴俞"。

吺

説文·口部

《説文》："吺，讘吺，多言也。从口，投省聲。"

(一) dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶〔讘吺〕也作"吺哆"。罗嗦。《説文·口部》："吺，讘吺，多言也。"《張義潮變文》："莫怪小男女吺哆語，童謡謌出在小厮兒。"清王闓運《衡陽縣志序》："前志讘吺，今乃直詞。"

❷轻出言貌。《廣韻·侯韻》："吺，輕出言皃。"

(二) rú《集韻》汝朱切，平虞日。

〔嚅吺〕即"嚅嚅"。说话吞吞吐吐貌。《集韻·虞韻》："嚅，嚅嚅，言也。或作吺、咮。"

吸 說文·口部 三公山碑

《説文》："吸，内息也。从口，及聲。"

xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶吸气入内。如：呼吸；吸气。《説文·口部》："吸，内息也。"段玉裁注："内息，納其息也。"《正字通·口部》："氣入為吸。"《莊子·逍遥游》："吸風飲露。"《淮南子·兵畧》："眯不給撫，呼不給吸。"唐白居易《題海圖屏風》："白濤與黑浪，呼吸繞咽喉。"老舍《骆驼祥子》十五："冯先生直吸气，不愿负这个责任。"

❷饮。《廣雅·釋詁四》："吸，飲也。"《楚辭·九章·悲回風》："吸湛露之浮凉兮，漱凝霜之雰雰。"宋陸游《醉歌》："方我吸酒時，江山入胸中。"鲁迅《书信·致曹靖华（一九三六年一月五日）》："内地穷了，洋人无血可吸，似乎也不甚兴高采烈。"

❸引；吸引。如：吸铁石；虹吸管。《玉篇·口部》："吸，引也。"殷夫《监房的一夜》："他滔滔地述说着他的故事，很动人的把五个人甚至连对炕人的注意都吸了去。"

❹吸取；摄取。《太玄·玄圖》："邪謨高吸。"范望注："吸，取也。"唐張九齡《登南岳事畢謁司馬道士》："吸精反自然，鍊藥求不死。"

❺象声词。《西遊記》第二十一回："行者吸吸的笑道：'獃子，不要亂嚷。'"张天翼《菩萨的威力》："接着就听见拖长的一声'吸！——'"

⿰口卞 biàn《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿰口卞，音下。"《字彙補·口部》："⿰口卞，比面切。見《篇韻》。"

呅 (一) méi《玉篇》莫杯切。

唩呅。《玉篇·口部》："呅，唩呅也。"

(二) wěn《集韻》武粉切，上吻微。

同"吻"。《集韻·吻韻》："吻，或作呅。"

吝 後下一三·一五 佚七二五 楚帛書 說文古文 說文·口部 熹·易·家人

《説文》："吝，恨惜也。从口，文聲。《易》曰：'以往吝。'⿰口彣，古文吝从彣。"

lìn《廣韻》良刃切，去震來。諄部。

❶悔恨；遺憾。《説文·口部》："吝，恨惜也。"王筠句讀："恨、惜固是一義引伸……又恨、惜兼之。"《易·蒙》："象曰：困蒙之吝，獨遠實也。"《後漢書·馬援傳》："援與妻子生訣，無悔吝之心。"清魏源《默觚上·學篇八》："天下無不吉之善，無不凶之惡，無不悔且吝之小惡。"

❷吝嗇；贪恋。《論語·泰伯》："如有周公之才之美，使驕且吝，其餘不足觀也已。"《新唐書·杜如晦傳》："玄齡身處要地，不吝權。"清李確《雲岫山遊記》："明日之遊，天吝其緣，可奈何！"

❸吝惜；舍不得。如：不吝赐教。《書·仲虺之誥》："用人惟己，改過不吝。"孔傳："有過則改，無所吝惜。"唐賀蘭進明《行路難》："但願親友長含笑，相逢莫吝杖頭錢。"清高其倬《薊州新城》："或云吝邊餉，饑卒難力爭。"

❹行难。清吴麦雲《小學説》："吝自有行難之意。"《易·屯》："即鹿无虞，惟入于林中。君子幾，不如舍。往，吝。"

❺羞耻；耻辱。《後漢書·楊震傳》："三后成功，惟殷于民，臯陶不與焉，蓋吝之也。"李賢注："吝，耻也。"

吭 (一) háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。又下浪切。

鸟的喉咙。也泛指喉咙。如：引吭高歌。《玉篇·口部》："吭，鳥嚨也。"晉左思《蜀都賦》："晨鳧旦至，候雁銜蘆……雲飛水宿，哢吭清渠。"唐柳宗元《上門下李夷簡相公陳情書》："仰首伸吭，張目而視。"清譚嗣同《仁學一》："俗間婦女，昧於理道，奉腐儒古老之謬説為天經地義，偶一失足……或羞憤斷吭以死。"

(二) hàng《廣韻》胡朗切，上蕩匣。

❶嗓音。《廣韻·蕩韻》："吭，聲也。"明夏完淳《夜亭度雁賦》："爾其哀翼連翩，商吭清切。"苏曼殊《天涯红泪记》第二章："莺吭一发，生已泪盈其睫。"

❷吞。《洪武正韻·漾韻》："吭，吞也。"

(三) kēng

出声。柳青《创业史》第一部·题叙："老汉经常是一声不吭地干活。"冯志《敌后武工队》第二十五章："你使尽了刑法，他连大气都不吭。"

⿰口方 (一) fǎng《集韻》撫養切，上養敷。

如闻。一说同"仿佛"的"仿"。《集韻·養韻》："⿰口方，如聞也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："《甘泉賦》注引《説文》：'仿佛，相似視不諟也。'……《嚴訢碑》字又作'⿰口方咈'。"

(二) fāng

表示响度级的单位名。旧写作"⿰口方"，今改用"方"字。

吙 huō《集韻》呼肥切，平戈曉。

❶吐气；吐气声。《玉篇·口部》："吙，呼氣。"《篇海類編·身體類·口部》："吙，吐氣聲。"

❷方言。家。韩起祥《刘巧团圆》："我女子不到他赵吙去。"又："她头挽了绳子也不到你吙来。"

❸叹词。李劼人《大波》第二部第一章："等我走到大堂，吙！一片那么宽大的地方，几乎挤得插不下脚。"

呌 同"叫"。《龍龕手鑑·口部》："呌"，"叫"的俗字。

⿰口户 同"马"。《玉篇·口部》："⿰口户，胡感切，嘾也。"按：《説文》作"马"。

启 前五·二一·三 乙八二五 說文·口部

《説文》："启，開也。从户，从口。"段玉裁注："此字不入《户部》者，以口户為開户也。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶开。后作"啟"。《説文·口部》："启，開也。"段玉

裁注："後人用啟字，訓開，乃廢启不行矣。"《左傳·宣公十二年》："篳路藍縷，以啟山林。"《方言》卷三引作"启"。

❷"啓"的简化字。

⿰口冗 chén 《龍龕手鑑·口部》："⿰口冗，長林反，音沈。"《字彙補·口部》："⿰口冗，音沉。見《字辨》。"

⿰口冘 dǎn 《集韻》都感切，上感端。

❶鸟叫声。《集韻·感韻》："⿰口冘，鳥聲。"

❷高声。《五音集韻·感韻》："⿰口冘，高聲。"

吣 qìn 《集韻》七鴆切，去沁清。

❶同"吢"。《玉篇·口部》："吢，亦作吣。"

❷谩骂。如：满嘴胡吣。

吢 qìn 《集韻》七鴆切，去沁清。

猫狗呕吐。《玉篇·口部》："吢，犬吐也。"《篇海類編·身體類·口部》："吢，吣，二七鴆切，音沁，猫犬吐。"清蒲松齡《日用俗字·飲食章》："吐酒猶如猫狗吢，好土空把塹坑填。"按：今山东省莒南地区方言犹谓呕吐曰"吢"，音cèn。

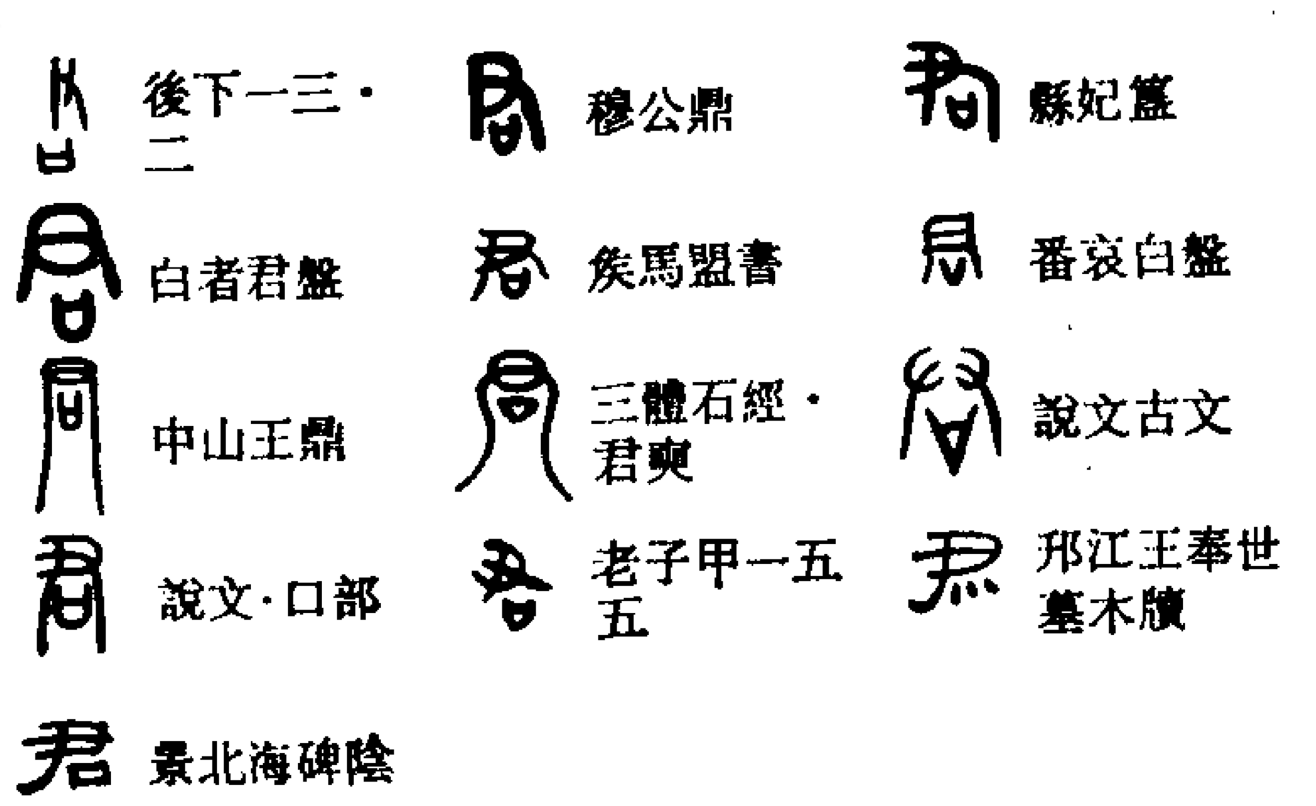
吚 (一) xī 《五經文字》許伊反。

〔唸吚〕同"唸呎"。呻吟。《説文·口部》："唸，唸呎也，《詩》曰：'民之方唸呎。'"按：《詩·大雅·板》作"民之方殿屎。"陸德明釋文："屎，《説文》作吚。"《五經文字·米部》："屎，《説文》作吚，呻吟也。見《詩·大雅》。"

(二) yī 《集韻》於夷切，平脂影。

象声词。也作"咿"。《集韻·脂韻》："咿，或省(作吚)。"宋歐陽修《祭名曼卿文》："但見牧童樵叟，歌吟而上下，與夫驚禽駭獸，悲鳴躑躅而吚嚶。"清吴梅村《琵琶行》："轆轤夜半轉吚啞，嗚咽無聲貴人哭。"

君



《説文》："君，尊也。从尹；發號，故从口。𠳋，古文象君坐形。"段玉裁注："尹，治也。尹亦聲。"

jūn 《廣韻》舉云切，平文見。諄部。

❶古代大夫以上据有土地的各级统治者的通称。《儀禮·喪服》："君，至尊也。"鄭玄注："天子、諸侯及卿大夫有地者皆曰君。"1. 称帝王。《書·大禹謨》："皇天眷命，奄有四海，為天下君。"《禮記·表記》："以敬事其君長。"孔穎達疏："君謂天子。"唐白居易《杜陵叟》："十家租税九家畢，虚受吾君蠲免恩。"严复《辟韩》："秦以来之为君，正所谓大盗窃国者耳。"2. 称诸侯。《詩·大雅·假樂》："穆穆皇皇，宜君宜王。"孔穎達疏："君則諸侯也。"《國語·周語上》："夫事君者，險而不懟。"韋昭注："君，諸侯也。"3. 称大夫。清顧炎武《日知録》卷二十四："《春秋》傳中……亦有卿大夫而稱為君者。莊十一年楚鬬廉語屈瑕曰：'君次于郊郢，以禦四邑。'襄二十五年鄭子產對晉士莊伯曰：'成公播蕩，又我之自入，君所知也。'"

❷主宰者。《老子》第七十章："言有宗，事有君。"王弼注："君，萬物之主也。"《荀子·解蔽》："心者，形之君也，而神明之主也。"

❸统治。《管子·權修》："君國不能壹民，而求宗廟社稷之無危，不可得也。"《史記·吴太伯世家》："周章已君吴，因而封之。"清洪仁玕《資政新篇》："(英、美二邦)數百年來，各君其邦，各子其民，皆以天父上帝耶蘇立教。"

❹封号。如战国有孟尝君、春申君、信陵君。《史記·外戚世家》："景帝崩，太子襲號為皇帝。尊皇太后母臧兒為平原君。"漢蔡邕《獨斷下》："異姓婦女以恩澤封者曰君，比長公主。"

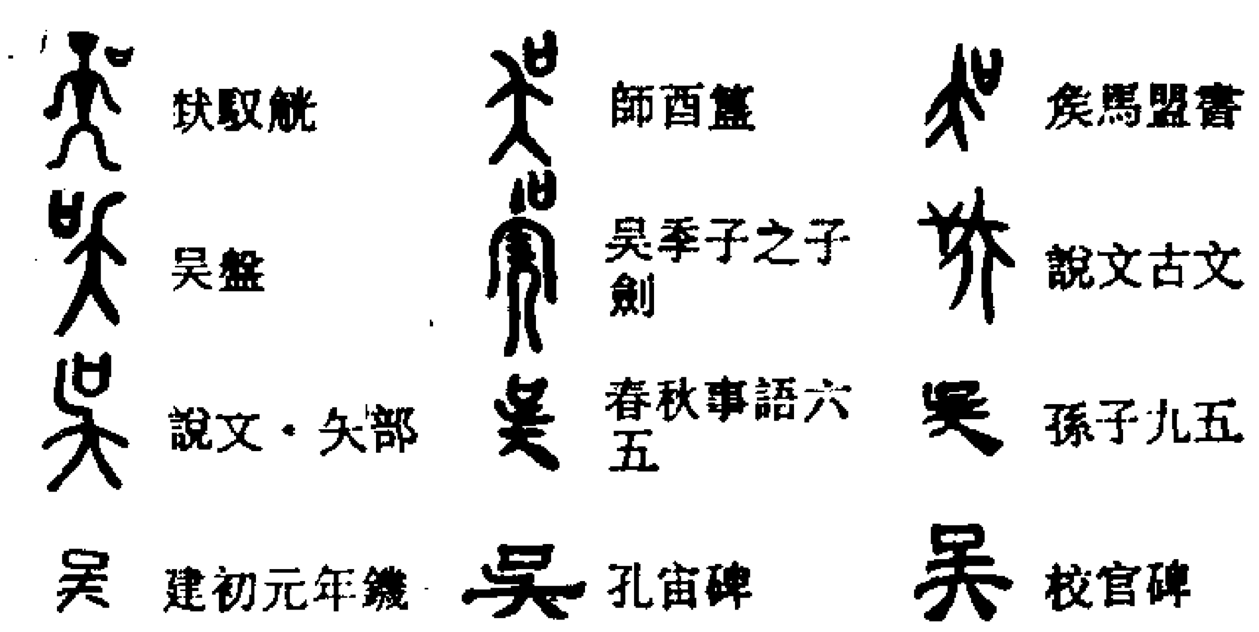
❺敬称。1. 下对上。《戰國策·齊策四》："狡兔有三窟，僅得免其死耳。今君有一窟，未得高枕而卧也。"2. 上对下。《管子·海王》："今吾非籍之諸君吾子，而有二國之籍者六千萬。"尹知章注："諸君，謂老男老女也。"《史記·張丞相列傳》："上曰：'君勿言，吾私之'。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："(孫)權曰：'孤與老賊勢不兩立，君言當擊，甚與孤合，此天以君授孤也。'"3. 子孙称父祖辈。《易·家人》："家人有嚴君焉，父母之謂也。"漢孔安國《尚書序》："先君孔子生於周末。"唐王勃《滕王閣序》："家君作宰，路出名區；童子何知，恭逢盛餞。"4. 妻妾称夫。《禮記·内則》："君已食，徹焉。"鄭玄注："凡妾稱夫曰君。"《古詩為焦仲卿妻作》："同是被逼迫，君爾妾亦然。"明劉績《征婦詞》："君為塞下土，妾作山頭石。"5. 彼此对称。《史記·張儀列傳》："舍人曰：'臣非知君，知君乃蘇君'。"唐白居易《讀張籍古樂府》："所以讀君詩，亦知君為人。"清張際亮《遷延》："舟山鬼泣君知否？無數樓船瘴海間。"陈毅《梅岭三章》之二："后死诸君多努力，捷报飞来当纸钱。"

❻姓。《正字通·口部》："君，姓。明有君助。"

吜 chǒu 《集韻》敕九切，上有徹。

声音。《集韻·有韻》："吜，聲也。"

吴



《説文》："吴，姓也，亦郡也。一曰吴，大言也。从夨、口。𡗿，古文如此。"段玉裁注："大言非正理也，故从夨、口。"

(一) wú 《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶大声说话。《説文·矢部》:"吴,大言也。"段玉裁注:"大言即謂譁也。"《詩·周頌·絲衣》:"不吴不敖,胡考之休。"毛傳:"吴,譁也。"又《魯頌·泮水》:"烝烝皇皇,不吴不揚。"鄭玄箋:"吴,譁也。"陸德明釋文:"吴,鄭如字,讙也。"

❷大。《方言》卷十三:"吴,大也。"清段玉裁《説文解字注·口部》:"(吳),引申之為凡大之稱。"《楚辭·九章·涉江》:"乘舲船余上沅兮,齊吴榜以擊汰。"王逸注:"士卒齊舉大櫂而擊水波。"

❸本。《廣雅·釋詁三》:"吴,本也。"

❹古国名。1.周代姬姓国,也称勾吴、攻吴。始祖为周太王的儿子太伯、仲雍,居梅里(今江苏无锡县东南),传至诸樊,迁都于吴(今江苏省苏州市)。春秋后期,国渐强,拥有今江苏省大部和安徽、浙江的一部分。公元前506年吴王阖閭曾一度攻破楚国。后夫差又战胜越国,北上与晋争霸。公元前473年为越所灭。《左傳·宣公八年》:"楚為衆舒叛故,伐舒、蓼,滅之。楚子疆之,及滑汭。盟吴、越而還。"杜預注:"吴國,今吴郡。"2.三国时期三国之一。公元222年,孙权在建业(今南京)称吴王,229年称帝,占有今长江中下游、浙江、福建和两广部分地区。共历四帝,280年为晋所灭。3.隋大业十一年,李子通建国於江都、国号吴。在位七年,为唐所灭。4.隋末杜伏威封吴王,攻败李子通,尽取其江西地,据历阳建国称吴,后为唐所灭。5.五代时十国之一。公元902年,杨行密以唐淮南节度使受封为吴王,据有今江苏、安徽、江西和湖北等省的部分地区。937年为南唐所灭。

❺地名,泛指我国东南一带地方。《世説新語·言語》:"臣猶吴牛,見月而喘。"劉孝標注:"今之水牛,唯生江淮間,故謂之吴牛也。"《晉書·樂志下》:"吴歌雜曲,並出江南。"

❻江苏省的别称。

❼姓。《姓解·口部》:"吴,周太伯始封於吴,因以命氏姓。起自季扎,史有吴芮,封衡山王。後有吴起吴廣。後漢二十八將,有吴漢,又有吴祐。魏有吴質,晉吴猛、吴隱之,《南史》吴明徹,唐有史臣吴兢,又吴通玄、通微。"

(二) yú《集韻》元俱切,平虞疑。

通"虞"。"吴人",虞人,古代掌管山泽的官员。《石鼓文·吴人》:"吴人憐亟。"郭沫若考释:"吴人即虞人,蓋山虞、澤虞之類。"

吷

(一) xuè ㊀《廣韻》許劣切,入薛曉。月部。

以口吹物发出的小声。《莊子·則陽》:"夫吹筦也,猶有嗃也;吹劍首者,吷而已矣。"陸德明釋文引司馬彪曰:"吷,吷然如風過。"唐韓愈《讀皇甫湜公安園池詩書其後二首》之一:"晉人目二子,其猶吹一吷。"宋蘇軾《好事近》:"莫問世間何事,與劍頭微吷。"清張若需《望盤巫閭山》:"兹山閲歷萬萬古,劍首一吷歸鴻濛。"

㊁《集韻》呼決切,入屑曉。

同"决"。疾貌。《集韻·屑韻》:"决,疾皃。或作吷。"

(二) chuò《集韻》姝悦切,入薛昌。月部。

同"啜"。饮;喝。《説文·歙部》:"歠,或从口从夬。"《集韻·薛韻》:"歠,或作吷,通作啜。"

(三) jué《集韻》古穴切,入屑見。

❶鸟叫声。《集韻·屑韻》:"吷,鳥聲。"

❷方言。骂。《中国歌谣资料》第二册上:"放牛娃儿好遭孽,出门离不得马桑叶。割起回去牛不吃,又挨打来又挨吷。"

吴

同"吴"。《宋元以來俗字譜》:"吴",《列女傳》、《三國志平話》、《白袍記》等作"吴"。

呎

chǐ

"英尺"的旧称。

吲

(一) shěn《集韻》矢忍切,上軫書。

同"哂"。嗤笑。《集韻·軫韻》:"㢀,《説文》:'笑不壞顔曰㢀'。或作哂、吲。"《晉書·苻堅載紀下·王猛》:"魏祖以文和為公,貽笑孫后;千秋一言致相,匈奴吲之。"或用以比拟虫鸟鸣叫。南朝梁宣帝《遊七山寺賦》:"秋蟬吲于南壠,塞鳥吟于北庭。"

(二) yǐn

〔吲哚〕有机化合物 indole 的音译。无色或淡黄色片状晶体,露于空气中变红色。少量存在于煤焦油及腐败的蛋白质中。供制香料、染料和药物。

㕯

説文·句部

同"句"。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》:"㕯,《説文》句字。"按:即《説文·句部》句字小篆的楷化字。

吧

(一) bā《廣韻》伯加切,平麻幫。

❶〔吧呀〕小儿生气争吵。《廣韻·麻韻》:"吧,吧呀,小兒忿争。"

❷方言。抽(烟)。周立波《山乡巨变》上篇二十:"(秋丝瓜)没有否认,只低头吧烟。"

❸象声词。如:吧嗒;吧唧;吧的一声,把树枝折断了。

(二) ba

语气词。1.用在句末,表示商量、推测、请求、命令等。《兒女英雄傳》第五回:"酒涼了,换一换吧!"叶圣陶《多收了三五斗》:"还是不要粜的好,我们摇回去放在家里吧!"2.用在句中,表示假设、不敢肯定的语气。常对举,有两难意味。如:走吧,不好;不走吧,也不好。

(三) pā《廣韻》普巴切,平麻滂。

〔吧呀〕大口貌。《廣韻·麻韻》:"吧,吧呀,大口貌。"《集韻·麻韻》:"吧,大口皃。"

吼

hǒu《廣韻》呼后切,上厚曉。又呼漏切。

❶人因愤怒或情绪激动而大声呼喊。《集韻·厚韻》:"吼,厚怒聲。"又《候韻》:"吼,厚怒也。"《後漢書·鄧禹傳附鄧訓》:"至聞訓卒,莫不吼號。"王达强《狱中题壁诗》:"我三歌兮歌声吼,怒掷头颅报国仇。"王进喜《大庆战歌》:"石油工人一声吼,地球也要抖三抖。"

❷兽类大声鸣叫。《玉篇·口部》:"吼,牛鳴也。"《後漢書·循吏傳·童恢》:"一虎低頭閉目,狀如震懼,即時殺之。其一視恢鳴吼,踴躍自奮。"唐杜甫《復陰》"江濤

簸岸黄沙走，雲雪埋山蒼兕吼。"《三國演義》第四十二回："病體樵夫，難聽虎豹之吼。"周立波《暴风骤雨》第二部二十四："牛马欢蹦乱跳的嘶鸣、吼叫，闹成一片。"又泛指自然界发出的巨大声响。唐李賀《贈陳商》："天眼何時開，古劍庸一吼。"宋陸游《霜風》："十月霜風吼屋邊，布裘未辦一銖綿。"清魏源《盤山紀游》："千霄千石奮，噴雪萬泉吼。"

❸虹的俗名之一。明李詡《俗呼小録》三十二："虹謂之吼。"

❹传说中的一种形状象兔的怪兽名。清阮葵生《茶餘客話》卷二十："明弘治己未六月，西番貢獅一，又畜二小獸，名曰吼，形類兔，两耳尖小，長尺餘。獅作威時，牽吼視之，獅畏伏，蓋吼溺著體即腐也。吼猖獗，又畏雄鴻，引吭高鳴，吼亦畏伏。"

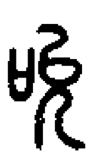
❺方言。呼唤(人)。《秧歌剧选·华纯〈大家好〉》："意马，吼你大大去。"又："你就说我吼他有事哩！"马烽、西戎《吕梁英雄传》第六十七回："(伪村警)吓得大叫一声，跑回去就吼人。一时伪人员们都爬起来，披上衣服跑到门外。"

呄 gě《改併四聲篇海》引《川篇》古得切。

財多。《改併四聲篇海·乃部》引《川篇》："呄，財多也。"

⿰口乃 réng《龍龕手鑑·口部》："⿰口乃，音仍。"《字彙補·口部》："⿰口乃，而形切。義闕。"

⿰口以 sì《龍龕手鑑·口部》："⿰口以，詞孕反。"《字彙補·口部》："⿰口以，詞子切，音似。義闕。"

吮  說文·口部

《説文》："吮，欶也。从口，允聲。"

shǔn《廣韻》食尹切，上準船。又徂兗切。諄部。

用口含吸。如：吮奶；吮血。《説文·口部》："吮，欶(嗍suō)也。"《韓非子·備内》："醫善吮人之傷，含人之血。"《白虎通·號》："衣皮毛，飲泉液，吮露英。"唐錢起《江行無題一百首》之二十一："詩癖非吾病，何妨吮短毫？"萧红《桥》："小良子吃杏，把杏核使嘴和牙齿相撞着，撞得发响，并且他很久很久的吮着这杏核。"

吚 yī《改併四聲篇海》引《川篇》烏兮切。

呢。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："吚，見呢也。"《篇海類編·身體類·口部》："吚，呢也。"

5**味** 說文·口部 老子甲一一二 孔彪碑

《説文》："味，滋味也。从口，未聲。"

(一) wèi《廣韻》無沸切，去未微。微部。

❶舌头尝东西得到的感觉。如：甜味；苦味；辣味。《説文·口部》："味，滋味也。"《孫子·勢》："味不過五，五味之變不可勝嘗也。"宋陸游《送范舍人還朝》："平生嗜酒不為味，聊欲醉中遺萬事。"萧三《重游塔什干》："最喜葡萄美，色香味亦甜。"

❷品尝；辨别滋味。《老子》第六十三章："為無為，事無事？味無味。"《荀子·哀公》："黼衣黻裳者不茹葷，非口不能味也，服使然也。"

❸菜肴。《韓非子·外儲説左下》："食不二味，坐不重席。"《史記·貨殖列傳》："弋射漁獵，犯晨夜，冒霜雪，馳阬谷，不避猛獸之害，為得味也。"《後漢書·光武帝紀》："異味不得有所獻御。"

❹鼻子闻东西所得到的感觉。如：香味；臭味；火药味。《鶡冠子·泰録》："味者，氣之父母也。"

❺意义；旨趣。《文心雕龍·宗經》："是以往者雖舊，餘味日新。"《晉書·成公簡傳》："潛心道味。"《紅樓夢》第一回："滿紙荒唐言，一把辛酸淚，都云作者癡，誰解其中味。"

❻研究；体会。漢班固《答賓戲》："委命供己，味道之腴。"《三國志·蜀志·楊戲傳》："抗志存義，味覽典文。"

❼量词。1.相当于"所"、"爿"。清魏子安《花月痕》第一回："諸君閑暇無事，何不往柳巷口一味凉茶肆，聽小子説《花月痕》去也。"2.菜肴或药物的品种。《左傳·哀公元年》："昔闔廬食不二味，居不重席。"宋韓世忠《臨江仙》："單方只一味，盡在不言中。"《儒林外史》第十一回："改用一箇丸劑的方子，加入幾味祛風的藥。"

❽古代西方的一种民族乐曲。《白虎通·禮樂》："西夷之樂曰味。"

(二) mèi《集韻》莫佩切，去隊明。

❶光泽。《集韻·隊韻》："味，器光澤也。"《禮記·檀弓上》："是故竹不成用，瓦不成味，木不成斲。"鄭玄注："味當作沬。"孔穎達疏："味，猶黑光也。今世亦呼黑為沬也。瓦不善沬，謂瓦器無光澤也。"

❷姓。《魏書·官氏志》："(後魏)渴燭渾氏，後改為味氏。"

⿰口末 "眜"的讹字。《集韻·末韻》："⿰口末，黑光也。"《正字通·口部》："《説文·日部》'眜'，音末，日中不明。⿰口末即眜字之譌。"

呩 同"嗜"。《玉篇·口部》："呩"，古文"嗜"。

⿰口打 地名用字。《字彙補·口部》："⿰口打，飛嚩⿰口打倭，地名。音闕。"

呿 (一) qù《廣韻》丘倨切，去御溪。又丘伽切，去劫切。魚部。

❶张口貌。《玉篇·口部》："呿，張口皃。"《莊子·秋水》："公孫龍口呿而不合，舌舉而不下。"《素問·寶命全形論》："呿吟至微，秋毫在目。"王冰注："呿，謂欠呿。"清方苞《獄中雜記》："主者口呿舌撟，終不敢詰。"

❷卧声；卧息。《玉篇·口部》："呿，卧聲。"《集韻·業韻》："呿，卧息。"

(二) kā

译音用字。《大般若經》："呿字，入諸法虚空，不可得故。"

咁（一）hán《玉篇》乎甘切。

乳。《玉篇·口部》："咁，乳也。"

（二）xián《集韻》乎監切，平銜匣。

同"嗛（銜）。"嘴含物。《集韻·銜韻》："嗛，《説文》：'口有所銜也'。或作咁。"

（三）gàn

方言。代词。这；这么；这样。清洪秀全《戒吸鸦片詔》："吹來吹去吹不飽，如何咁蠢變生妖。"魏巍《就义诗》："又吹号筒又拿枪，咁多士兵来送丧，咁多官員做孝子，死到阴间心也凉。"

呭 說文·口部

《説文》："呭，多言也。从口，世聲。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶〔呭呭〕多言。《説文·口部》："呭，多言也。《詩》曰：'無然呭呭'。"王筠句讀："'無然呭呭'，《大雅·板》文，彼作'泄'，《孟子》同。《言部》引作'詍'，《釋訓》釋文：'泄泄或作呭呭。'"《玉篇·口部》："呭，呭呭，猶沓沓也。"《老殘遊記》第二十二章："你們這夥人正經事不理，只顧呭呭沓沓的令人叵耐。"

❷乐。《廣韻·祭韻》："呭，樂。"

哎 āi

❶叹词。1. 表示伤感或痛惜。元關漢卿《竇娥冤》第三折："哎！只落得兩淚漣漣。"明王錂《春蕪記·説劍》："哎！寶劍，寶劍，你相隨我十餘年，我既坎坷，你又沈淪。"2. 表示招呼、提醒或应答。清洪昇《長生殿·進果》："哎，那跑馬的呵，乃是進貢鮮荔枝與楊娘娘的。"傅铎《王秀鸾》："王秀鸾：'爹，到了张家口早给家里来信，家里就放心啦。'张店臣：'哎！'"3. 表示惊异。如：哎！这瓜长得这么大呀！元佚名《來生債》第一折："哎！罷了！燒着了草垜，也刮在房上，連房也都燒着了。"

❷助词。用于句中，有舒缓语气的作用（多用于戏曲唱词）。元石君寶《秋胡戲妻》第三折："只見那濃陰冉冉，翠錦哎模糊。"又佚名《漁樵記》第三折："這的是知恩哎報恩。"

吽 yán《改併四聲篇海》引《川篇》羊甘切。

羊鳴。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："吽，羊鳴。"

咘 "嚩"的简化字。

咕（一）gū

❶〔咕囔〕含混地自言自语，也指低声说私话。清翟灝《通俗编·言語》："咕囔，《廣韻》'囔，嗅語，出《字林》'。《集韻》或从言作讓，語不明也。咕字不見字書，唯元吴昌齡《斷風花雪月曲》有咕囔語。"《紅樓夢》第八回："（黛玉）一面推寶玉，使他賭賭氣，一面悄悄的咕囔說：'別理那老貨，咱們只管樂咱們的。'"

❷象声词。茅盾《过年》："然而'咕'的一声，一辆轿车在他身后停下。"

（二）gu

〔嘀咕〕见"嘀"。

呠 pěn《集韻》普本切，上混滂。

噴。《玉篇·口部》："呠，噴也。"

咏 同"述"。《龍龕手鑑·口部》："咏，俗，音述。"《字彙補·口部》："咏，音述，義同。"

叵 pǒ《集韻》普火切，上果滂。

声。《集韻·果韻》："叵，聲也。"一说"叵"的俗字。《正字通·口部》："叵，俗叵字。"

呵 老子甲一〇〇 老子乙二二一上

（一）hē ㊀《廣韻》虎何切，平歌曉。歌部。

❶同"訶"。大声喝叱；斥责。《玉篇·口部》："呵，責也。與訶同。"《廣韻·歌韻》："呵，責也，怒也。"《韓非子·外儲説左上》："衛嗣公使人僞（過）關市，關市呵難之。"《文心雕龍·事類》："管庫隸臣，呵强秦使鼓缶。"唐柳宗元《弔屈原文》："呵星辰而驅詭怪兮，夫孰救於崩亡？"

❷呼喊；吆喝。《山海經·南山經》："（青丘之山）有鳥焉，其狀如鳩，其音如呵。"郭璞注："如人相呵呼聲。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："武夫前呵，從者塞途。"

❸笑声。《廣雅·釋訓》："呵呵，笑也。"《晉書·石季龍載記下》："從人臨（石）韜喪，不哭，直言呵呵，使舉衾看尸，大笑而去。"宋范成大《春日覽鏡有感》："不滿一笑呵。"

❹叹词。如：呵，这小伙子真棒！元關漢卿《拜月亭》第一折："呵！我每常幾曾和箇男兒一處説話來？"

㊁《廣韻》呼箇切，去箇曉。

呼气；哈气。如：一气呵成。《廣韻·箇韻》："呵，嘘氣。"《關尹子·二柱》："衣搖空得風，氣呵物得水。"宋蘇軾《四時詞四首》之四："起來呵手畫雙鴉，醉臉輕匀襯眼霞。"明湯顯祖《牡丹亭·玩真》："如愁欲語，只少口氣兒呵。"

（二）hā

同"哈"。弯（腰）。《官場現形記》第二回："王鄉紳忙過來，呵下腰去扶他。"茅盾《子夜》十三："他很大方地呵一呵腰，就走了出去。"

（三）ā

同"啊"。叹词。郭小川《致青年公民》："呵，青春，愿你光芒四射！"

（四）a

同"啊"。语气词。宋辛棄疾《玉蝴蝶·追别杜叔高》："試聽呵，寒食近也，且住為佳。"元高明《琵琶記·蔡公逼試》："秀才，你此回不去呵，可不干費了十載青燈！"周立波《暴风骤雨》第二部十九："安家立业了，日子过好了，可是不能忘本呵。"

（五）kē

译音用字。如：呵罗单，古国名，故地在今苏门答腊岛。

《南史·夷貊傳上·西南夷》："呵羅單國都闍婆洲。"

（六）huō

方言。蒙哄；欺骗。李劼人《大波》第三部第八章："那些呵人诳人的面子话，你怕愚下说不来么？"

（七）hē.

方言。吸。李劼人《大波》第三部第一章："（吴凤梧）接过主人递来的水烟袋，一口气呵得烟哨唿噜唿噜直响，两道极浓青烟由鼻孔喷薄而出。"

咂 zā《龍龕手鑑》子荅反。

❶吮；吸。如：咂指头。《龍龕手鑑·口部》："咂，入口也。"唐杜甫《槜拂子》："咂膚倦撲滅，賴爾甘服膺。"元佚名《陳州糶米》第一折："都是些喫倉廒的鼠耗，咂濃血的蒼蠅。"《老殘遊記》第三十四章："家僮即倒了一盞參水，雙手捧上，六爺就他手中咂了一口。"

❷品辨；体会。《水滸傳》第二十九回："武松提起來咂一咂，叫道：'這酒不好！'"《兒女英雄傳》第四十回："我這半天細咂你這句話的滋味兒。"老舍《骆驼祥子》七："他真愿抽上个袋烟，咂摸着一点什么滋味。"

❸咂嘴。用舌尖抵住上颚发出吸气声，表示称赞、羡慕惊讶等。

㖪 同"丙"。十九世纪末，受西方文化的影响，一些人论述问题时，爱用干支字作符号，代表某项内容。由于原有的干支字不够用，就另造了一套加口旁的干支字，犹如西方人在ABC之外，还有A'B'C'一样。梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："如'甲乙丙'之后恒有'呷吃㖪'，'甲乙丁'之后恒有'呷吃叮'，'甲丙丁'之后恒有'呷㖪叮'。"

㖂 àn《集韻》魚旰切，去翰疑。

声。《集韻·翰韻》："㖂，聲也。"

咗 zuo

❶象声词。劳动号子声。如：嘿咗；石油工人干劲大，嘿咗。

❷方言。助词。用在动词后面，表示动作已经完成，相当于"了"。如：失咗；唔见咗；病咗嘞。

呸 pēi《字彙》鋪杯切。

叹词。表示鄙薄或斥责的声音。《字彙·口部》："呸，相争之聲。俗字。"元岳伯川《鐵拐李》第一折："（正末云）呸！你看我悔氣，連日接新官不着，來家吃飯，又被這潑先生罵我是没頭鬼。"《水滸全傳》第三回："呸！俺只道那個鄭大官人，卻原來是殺猪的鄭屠！"《紅樓夢》第二十三回："（黛玉）笑道：'一般唬的這麼個樣兒，還祇管胡說。呸！原來也是個銀樣鑞槍頭。"

呞 shí

英制重量单位。一呞等于十四磅。

咘 bù《龍龕手鑑》音布。

译音用字。1.人名用字。清張伯英《西夏書事》卷三十："大首領咘心屯梁檉臺。"2.地名用字。清毛奇齡《蠻司合志》："因併八寨與龍哈、咘咳為十寨。"

呯 pīng《集韻》蒲兵切，平庚並。

象声词。《集韻·庚韻》："呯，呯呯，聲也。"

呋 同"趺"。《龍龕手鑑·口部》："呋、趺，俗，音夫。正作趺。"

㖠 "㕨"的讹字。《康熙字典·口部》："㖠，《字彙補》：'五寡切，音瓦，人名。'"按：《字彙補·口部》作"㕨"。

咙 "嚨"的简化字。

呔 同"瞂"。《集韻·月韻》："瞂，《說文》：'盾也'。亦作呔。"《史記·蘇秦列傳》："革抉呔芮，無不畢具。"司馬貞索隱："呔與瞂同，謂楯也。"

㖆 同"王"。《改併四聲篇海·一部》引《俗字背篇》："㖆，音王。出《西江賦》。"

咔 （一）nòng《龍龕手鑑》音弄。

同"哢"。《龍龕手鑑·口部》："咔"，"哢"的俗字。

（二）kā

象声词。李准《老兵新传》："咔！咔！两声枪响。"《高玉宝》第四章："咔喳一声，文明棍打成了两半截。"

（三）kǎ

译音用字。如：咔叽（一种纺织品）；咔唑（一种有机化合物）。

呫 武威简·士相見一三

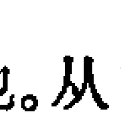
（一）tiè《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

尝；啜。《玉篇·口部》："呫，《穀梁傳》曰：'未嘗有呫血之盟。'呫，嘗也。"《儀禮·士相見禮》"徧嘗食"漢鄭玄注："今云：呫嘗膳。"陸德明釋文："呫，嘗也。"

（二）chè《集韻》尺涉切，入葉昌。

〔呫囁〕1.小语声。《集韻·葉韻》："呫，呫囁，附耳小語聲。"《史記·魏其武安侯列傳》："今日長者為壽，乃效女兒呫囁耳語！"亦单用"呫"。明李夢陽《詩集自序》："行呫而坐歌，食咄而寤嗟，此唱而彼和，無不有比焉興焉。"2.话多。《集韻·葉韻》："呫，呫囁，一曰多言。"

咜 "嚧"的简化字。

咀 說文·口部  流沙简·屯戍二〇·二三

《說文》："咀，含味也。从口，且聲。"

jǔ ㊀《廣韻》慈吕切，上語從。又子與切。魚部。

❶品尝；玩味。《說文·口部》："咀，含味也。"段玉裁注："含而味之。"《南史·梁本紀下》："伏惟陛下咀痛茹哀，嬰憤忍酷。"唐韓愈《進學解》："沈浸醲郁，含英咀

華。"清鄂爾泰《贈方望溪》："説經鏗鏗究終始，尤於三《禮》咀其華。"

❷咬嚼；嚼食。《蒼頡篇·口部》："咀，噍也。"《釋名·釋飲食》："咀，藉也，以藉齒牙也。"《管子·水地》："(人)三月如咀。"尹知章注："咀咀，口和嚼之，謂三月之胚渾初凝，類口所爵食也。"晉潘岳《西征賦》："樊抗憤以巵酒，咀彘肩以激揚。"唐柳宗元《貞符》："饑渴牝牡之欲驅其内，於是乃知噬禽獸，咀果穀。"

㊁《廣韻》子與切，上語精。

❶㕮咀。配药方。《廣韻·語韻》："咀，㕮咀，脩藥也。"明湯顯祖《牡丹亭·診祟》："小姐，我去咀藥來。"

❷通"詛(zǔ)"。咒骂。《後漢書·左雄傳》："(王)聖造生讒賊廢立之禍，生為天下所咀嚼，死為海内所歡快。"《宋史·盧多遜傳》："通達語言，呪咀君父。"

呾

漢印

(一) dá《廣韻》當割切，入曷端。

相呵。《廣韻·曷韻》："呾，相呵。"唐韓愈《故幽州節度判官贈給事中清河張君墓誌銘》："自申于闇明，莫之奪也；我銘以貞之，不肖者之呾也。"

(二) yà《廣韻》乙鎋切，入鎋影。

相呼声。《廣韻·鎋韻》："呾，相呼聲。"

(三) tǎ《集韻》睦軋切，入黠徹。

〔呾噠〕语不正；多话。《集韻·黠韻》："呾，呾噠，語不正。"章炳麟《新方言·釋言》："今亦謂多言無節為呾噠。"

(四) dàn

元代称唱曲子叫"呾"。元庾无锡《雁兒落帶過得勝令》："三兩知心友，鯨杯且吸乾。休彈，玉人齊聲呾；狼山，興亡一笑間。"又喬吉《〔雙調〕喬牌兒·别情》："鳳求凰，琴慢彈；鶯求友，曲休呾。"又佚名《來生債》第一折："甚麽人這般唱歌呾曲的，他心中必然快活。"

呷

說文·口部

《説文》："呷，吸呷也。从口，甲聲。"

(一) xiā《廣韻》呼甲切，入狎曉。盍部。

❶〔吸呷〕也作"翕呷"、"噏呷"。形容众声杂沓。《説文·口部》："呷，吸呷也。"沈濤古本考："《子虚賦》：'翕呷萃蔡。'張揖以為衣裳張起之聲，翕、吸古通字。吸呷、呷吸，皆擬其聲，故選賦或言噏呷，或言呀呷，不必定言吸呷也。"《玉篇·口部》："呷，《説文》云：'吸呷也。'《子虚賦》曰：'翕呷萃蔡。'衣裳張起之聲也。"《廣韻·狎韻》："呷，噏呷，衆聲。《説文》曰：'吸呷也。'"晉左思《吴都賦》："諠譁噏呷，芬葩蔭映。"唐李白《大獵賦》："噏噏呷呷，盡奔突於場中。"

❷吸饮。《正字通·口部》："呷，《(説文)長箋》：'吸而飲曰呷。'"唐白居易《馬墜强出贈同座》："坐依桃葉枝，行呷地黄杯。"《儒林外史》第二十回："(牛布衣)勉强呷了兩口湯，仍舊面朝床裏睡下。"魯迅《而已集·答有恒先生》："他们其实至多也不过吃半只虾或呷几口醉虾的醋。"

(二) gā

象声词。1.鸭子、大雁之类禽鸟的叫声。宋佚名《豹隱紀談》："鵝鳴喈喈，鴨鳴呷呷，縣尉下鄉，有獻則納。"清葉蘭《紀事新樂府·城隍來》："嘘嘘呷呷西復東，嘘嘘者雌呷呷雄。"2.笑声。元貫石屏《〔仙吕〕村裏迓鼓·隱逸》："野花頭上插，興來時笑呷呷。"《雍熙樂府·節節高·村裏迓古》："我這裏微微覷罷呷呷咲(笑)。"

(三) jiǎ

同"甲"。参见"哂"。

呻

說文·口部　縱横家書二二五

《説文》："呻，吟也。从口，申聲。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶吟诵。《説文·口部》："呻，吟也。"段玉裁注："呻者吟之舒，吟者呻之急，渾言之則不别也。"《莊子·列禦寇》："鄭人緩也，呻吟裘氏之地，祇三年而緩為儒。"陸德明釋文引崔譔曰："呻，誦也。"《論衡·案書》："劉子政玩弄《左氏》，童僕妻子，皆呻吟之。"宋范成大《藻姪比課五言詩》："學業荒呻畢，歡悰隔笑顰。"

❷(因痛苦而)呻吟。《正字通·口部》："呻，疾痛聲。"《列子·周穆王》："有老役夫，筋力竭矣，而使之彌勤，晝則呻呼而即事，夜則昏憊而熟寐。"《三國志·魏志·華佗傳》："彭城夫人夜之厠，蠆螫其手，呻呼無賴。"唐韓愈《鄆州谿堂詩》："孰饑無食，孰呻孰歎。"

㕯

xiāo《龍龕手鑑》許鐃反。

同"嚣"。《龍龕手鑑·口部》："㕯"，同"嚣"。一説"㕯"的讹字。《正字通·口部》："㕯，咢字之譌。"

呺

晉張朗碑

(一) xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

大而中空貌。《廣韻·宵韻》："呺，呺然，大皃。"《集韻·宵韻》："呺，呺然，虚大皃。"《莊子·逍遥遊》："剖之以為瓢，則瓠落無所容。非不呺然大也，吾為其無用而掊之。"陸德明釋文："呺，本亦作号，李(軌)云：号然，虚大皃。"清顧炎武《瓠》："瓠實向秋侵，呺然繫夕林。"清尤維熊《游燕子洞記》："呺然虚其中，袤廣可列千人之座。"

(二) háo《集韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

同"号"。大声叫唤。《集韻·豪韻》："呺，風聲。"《字彙·口部》："呺，叫呼怒聲。"《莊子·齊物論》："是唯无作，作則萬竅怒呺。"俞樾平議："呺、諤，《説文》所無，蓋皆号之俗。"唐沈亞之《古山水障賦》："風呺穴怒，寥而辭兮。"

呥

rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶咀嚼貌。《玉篇·口部》："呥，呥呥，噍皃。"《廣韻·鹽韻》："呥，噍皃。"《荀子·榮辱》："呥呥而噍，鄉鄉而飽已矣。"楊倞注："呥呥，噍貌。噍，嚼也。"明劉基《以野狸餉石末公因侑以詩》："野狸性狡猾，夜動晝則潛，絷之籠檻中，耳弭口不呥。"

❷用同"舑"。吐舌。唐柳宗元《宥蝮蛇文》："首拳脊努

哖舌摇尾。”

呥

(一) yāng《廣韻》烏郎切，平唐影。

应答声。《廣韻·唐韻》："呥，應聲。"

(二) yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。

〔呥咽〕1.悲伤。《集韻·蕩韻》："呥，呥咽，悲也。"2.水流阻滞貌。《文選·左思〈魏都賦〉》："山阜猥積而踦嶇，泉流迸集而呥咽。"李善注："《字書》曰：'呥咽，流不通也。'"

呎

(一) qì《龍龕手鑑》去致反。

同"跂"。垂足坐。《龍龕手鑑·口部》："呎，正作跂。垂足坐。"

(二) zhī

〔呎查〕象声词。《詞林一枝·時尚急催至》："孤雁呎查叫，琵琶不住彈。"

呪

zhòu《廣韻》職救切，去宥章。

❶祷告。《後漢書·諒輔傳》："時夏大旱，太守自出祈禱山川，連日而無所降，輔乃自暴庭中，慷慨呪曰……"唐王維《遊悟真寺》："擲山移巨石，呪嶺出飛泉。"《封神演義》第五十九回："我曾對吾師發呪，立意來助武王。"

❷说希望人不顺利的话。《廣韻·宥韻》："呪，呪詛。"《易林·噬嗑之未濟》："夫婦呪詛，太上覆顛。"《西遊記》第十回："李定聞言，大怒道：'……你怎麽呪我？'"曹禺《雷雨》第二幕："谁说我的神经失常？你们为什么这样呪我？"

❸旧时僧、道、方士等自称可以驱鬼降妖的口诀。如：符呪；念呪。《後漢書·皇甫嵩傳》："(張角)符水呪説以療病。"

❹梵语陀罗尼，义译为呪，又曰真言。唐盧綸《送恒操上人歸江外覲省》："持呪過龍廟，翻經化海人。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷三："自《楞嚴經房氏筆受》，有呪一卷，後每經必有呪。"《西遊記》第十三回："三藏道：'此非是經，乃是一卷揭齋之呪。'"

呬

同"呬"。《字彙補·口部》："呬，《説文長箋》與'呬'同。"

嘂

同"嘷"。《龍龕手鑑·口部》："嘂，嘷俗字。"

呬

說文·口部

《説文》："呬，東夷謂息為呬。从口，四聲。《詩》曰：'犬夷呬矣。'"

(一) xì《廣韻》虚器切，去至曉。脂部。

喘息；嘘气。《爾雅·釋詁下》："呬，息也。"郭璞注："今東齊呼息為呬也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·春場》："六九五十四，口中呬暖氣。"又道家吐纳之法，有呵呼呬嘘吹嘻六字诀。中医认为呬是治肺病的一种方法。《雲笈七籤》卷十四："治肺當用呬。"宋曾慥《類説》卷四十九引《脩真秘訣》："六氣者，呬主肺，呵主心，嘘主肝，呼主脾。"

(二) chì《廣韻》丑利切，去至徹。

同"謕"。阴知。《廣韻·至韻》："謕，陰知。亦作呬。"

咁

同"咽"。《宋元以來俗字譜》："咽"，《東牕記》作"咁"。《李陵變文》："逢水且須和麨喫，逢冰莫使咁人喉。"

呹

(一) yì《集韻》弋質切，入質以。

❶牛羊嚼草貌。《玉篇·口部》："呹，牛羊呞草皃。"

❷疾。《集韻·質韻》："呹，疾也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："薌呹肸以棍批兮，聲駍隱而歷鍾。"李善注："呹，疾貌也。"

(二) chì《集韻》勑栗切，入質徹。

声响。《集韻·質韻》："呹，聲也。"

咋

(一) zé ㊀《廣韻》側革切，入麥莊。鐸部。

声音大。《玉篇·口部》："咋，聲大也。"《周禮·考工記·鳧氏》"鍾已厚則石，已薄則播；侈則柞"漢鄭玄注："柞，讀為咋咋然之'咋'，聲大外也。"《三國志·蜀志·孟光傳》："光常譊譊讙咋。"《宋史·韓世忠傳》："與賊遇。世忠步走挺戈而前，賊望見，咋曰：'此韓將軍也！'皆驚潰。"

㊁《廣韻》鋤陌切，入陌崇。

❶〔呑咋〕犬多声。《廣韻·陌韻》："咋，呑咋，多聲。"《集韻·爻韻》："呑，呑咋，犬多聲。"

❷咬；啃。《正字通·口部》："咋，啖也，齧也。"《漢書·東方朔傳》："譬猶鼱鼩之襲狗，孤豚之咋虎，至則靡耳。"顏師古注："咋，嚙也。"《顏氏家訓·勉學》："且負甲為兵，咋筆為吏，身死名滅者如牛毛，角立傑出者如芝草。"《聊齋志異·甄后》："一日，有瞽嫗牽黄犬丐食其家，拍板俚歌。女出窺，立未定，犬斷索咋女。"

(二) zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。魚部。

❶语声。《廣韻·禡韻》："咋，語聲。"清翟灝《通俗編·語辭》："杭州人凡有所急問輒曰咋。"

❷同"乍"。突然。《左傳·定公八年》："桓子咋謂林楚曰：'而先皆季氏之良也，爾以是繼之。'"杜預注："咋，暫也。"阮元校刊記："諸本作'咋'，石經初刻作'乍'，後加口旁。疑經、注皆無口旁，後人妄增。"

❸用同"炸"。突然破裂。《西遊記》第四十七回："身粗背膊寬，聲響如雷咋。"又第十五回："急得他三尸神咋，七竅烟生。"

❹咋舌（又读zé）。本谓自齧其舌，形容因惊讶、悔恨而说不出话来的样子。

(三) zǎ

❶方言。怎么；怎样。如：咋说；咋办。

❷方言。语气词。多用于句末，表示疑问、命令、惊讶等语气。如：你还会说点个什么咋；你快走些咋；你半年（原来）不是洛阳人咋？

(四) zhā

〔咋呼〕也作"咋唬"。1.大声大嚷。柳青《创业史》第一部第十章："他没俺振山老大咋呼得厉害，心里可有钢。"《高玉宝》第十二章："玉宝心里骂道：穷咋唬啥？"

和 史孔盉 陳肪簋 好盗壺 古鉥 說文·口部 五十二病方二三五 老子甲後一七三 熹·易·說卦

《説文》："咊，相膺也。从口，禾聲。"按：后作和。

（一）hè《廣韻》胡卧切，去過匣。歌部。

❶声音相应；和谐地跟着唱或伴奏。本作"咊"。《説文·口部》："咊(和)，相膺也。"(《玉篇·口部》"咊"为"和"古文)《廣韻·過韻》："和，聲相應。"《易·中孚》："鳴鶴在陰，其子和之。"《後漢書·黄瓊傳》："陽春之曲，和者必寡。"宋蘇軾《前赤壁賦》："客有吹洞簫者，依歌而和之。"

❷附和；响应。《商君書·更法》："論至德者不和于俗，成大功者不謀于衆。"《史記·汲鄭列傳》："然鄭莊在朝，常趨和承意，不敢甚引當否。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："(鄭)絪等從而和之，議始定。"

❸答应；允许。《古詩為焦仲卿妻作》："登即相許和，便可作婚姻。"《後漢書·方術傳·徐登》："(趙炳)又嘗臨水求度，船人不和之。"李賢注："和，猶許也。"

❹以诗歌酬答；依照别人诗词的题材和体裁作诗词。《列子·周穆王》："西王母為王謡，王和之，其辭哀焉。"張湛注："和，答也。"《南史·陳本紀下》："先令八婦人襞采箋，製五言詩，十客一時繼和，遲則罰酒。"吳玉章诗题之一：《和朱总司令游南泥湾》。

（二）hé《廣韻》户戈切，平戈匣。歌部。

❶和谐；协调。也作"龢"。《説文·龠部》："龢，調也。"段玉裁注："經傳多借和為龢。"《廣雅·釋詁三》："和，諧也。"《易·乾》："保合大和乃利貞。"王弼注："不和而剛暴。"《禮記·中庸》："發而皆中節，謂之和。"宋王安石《夔》："至于夔，(舜)則獨無所讓，而又稱其樂之和美者，何也？"又特指人身体健康、舒适。《魏書·獻文六王傳·彭城王》："豈謂上靈無鑒，復使聖躬違和。"唐李華《國之興亡解》："身或不和則藥石之，針灸之。"

❷适中；恰到好处。《廣韻·戈韻》："和，不堅不柔也。"《周禮·春官·大司樂》："以樂德教國子：中、和、祗、庸、孝、友。"鄭玄注："和，剛柔適也。"《論語·學而》："有子曰：'禮之用，和為貴。'"杨树达疏證："和，今言適合，恰當，恰到好處。"《銀雀山漢墓竹简·孫臏兵法·兵情》："弩張柄不正，偏强偏弱而不和，其兩洋之送矢也不壹，矢雖輕重得，前後適，猶不中(招也)。"

❸喜悦。《書·康誥》："周公初基，新作大邑于東國洛，四方民大和會。"孔傳："四方之民大和悦而集會。"唐孟郊《擇友》："雖笑未必和，雖哭未必戚。"柳亚子《延安一首五月二十六日赋寄毛主席》："工农康乐新天地，革命成功万众和。"

❹和顺；平和。如：心平气和；和颜悦色。《廣韻·戈韻》："和，順也。"《左傳·文公十八年》："高辛氏有才子八人……忠肅共懿，宣慈惠和。"孔穎達疏："和者，體度寬簡，物無乖争也。"南朝陳徐陵《晉陵太守王厲德政碑》："風神雅淡，識量寬和。"唐張説《早霽南樓》："心遠居無陋，神和生自足。"

❺和睦；融洽。《書·皋陶謨》："同寅協恭，和衷哉。"孔傳："以五禮正諸侯，使同敬合恭而和善。"《三國志·蜀志·譙周傳》："或以為蜀之與吳，本為和國，宜可奔吳。"唐陸贄《奉天論延訪朝臣表》："情不交，則萬邦不和。"老舍《骆驼祥子》五："大太太与二太太一向是不和的，可是在家政上，二位的政见倒一致。"又使和洽。《左傳·隱公四年》："臣聞以德和民，不聞以亂。"

❻和解；和平。《周禮·地官·調人》："凡和難，父之讎，辟諸海外；兄弟之讎，辟諸千里之外。"《孫子·行軍》："無約而請和者，謀也。"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："秦檜以和誤國，二十餘年，而天下之氣索然而無餘矣。"赵树理《表明态度》："(腊梅和小春)有时候互相争夺起来，李五老婆还得给他们说和。"又指竞赛不分胜负。陈残云《四季飘香》第四章："(下棋)到最后，由于兑子太多，来了个和局。"

❼(气候)温暖；暖和。如：风和日暖。漢王逸《九思·傷時》："風習習兮和暖，百草萌兮華榮。"《晉書·王羲之傳》："天朗氣清，惠風和畅。"唐白居易《首夏病間》："清和好時節，微風吹袷衣。"

❽调和；调治；调校。《集韻·過韻》："和，調也。"《周禮·天官·食醫》："食醫掌和王之六食、六飲、六膳、百羞、百醬、八珍之齊。"鄭玄注："和，調也。"北周庾信《仙山》："金竈新和藥，銀臺舊聚神。"《儒林外史》第四十五回："的於四月初八日在無為州城隍廟寓所會風影會話，私和人命。"引申指浸泡使化开。《禮記·内則》："冠帶垢，和灰請漱；衣裳垢，和灰請澣。"鄭玄注："和，漬也。"

❾汇合；结合。《禮記·郊特牲》："陰陽和而萬物得。"孔穎達疏："和，猶合也。"唐白居易《惜落花贈崔二十四》："漠漠紛紛不奈何，狂風急雨兩相和。"

❿伴随着；连同。如：和盘托出；和衣而卧。五代李煜《擣練子·秋閨》："無奈夜長人不寐，數聲和月到簾櫳。"《鏡花緣》第一回："設有違誤，糾察靈官奏請分别示罰。其最重的，徙植律亭驛舘，不特任人攀折，兼使沾泥和土，見踩於馬足車輪。"梁启超《澳亚归舟杂兴》："荡胸海风和露吸，洗心天乐带涛听。"

⓫两个以上的数相加的结果称和。如：二加三的和是五。清梅文鼎《勾股舉隅·和較名義》："勾股和，即勾與股相併之數。"

⓬古哲学术语，与"同"相对，指要在矛盾对立的诸因素的相互作用下实现真正的和谐、统一。《論語·子路》："君子和而不同，小人同而不和。"《左傳·昭公二十年》："晏子對曰：'據亦同也，焉得為和？'公曰：'和與同異乎？'對曰：'異。和如羹焉，水火醯醢鹽梅以烹魚肉，燀之以薪。宰夫和之，齊之以味，濟其不及，以洩其過……君臣亦然。君所謂可而有否焉，臣獻其否以成其可；君所謂否而有可焉，臣獻其可以去其否。"《國語·鄭語》："(史伯)對曰：'殆於必弊者也……去和而取同。夫和實生物，同則不繼。以他平他謂之和，故能豐長而物歸之；若以同裨同，盡乃棄矣。"韋昭注："和，謂可否相濟。"

⓭交易。《管子·問》："萬人之所和而利也。"尹知章注："和，謂交易也。"又特指旧时官府以官定的平价购买商品。唐魏徵《十漸不克終疏》："和市之物，不絶於鄉閭；

遞送之夫，相繼於道路。"《金史·世宗本紀》："雖所用人夫，并以官錢和雇。"明余繼登《典故紀聞》卷七："今有司歲辦各色物料，名為和買，其實强取於民，萬不償一。"

⑭古代法律用语，指通奸。《資治通鑑·後周太祖廣順元年》："姦有夫婦人，無問强、和，男女並死。"胡三省注："和，謂男女相慕，欲動情生而通姦者。"

⑮古代军队的营门。《周禮·夏官·大司馬》："以旌為左右和之門。"鄭玄注："軍門曰和，今謂之壘門，立兩旌以為之。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："距華蓋於壘和，案乘輿之尊轡。"李善注："和，軍營之正門也。"唐高宗《大唐紀功頌》："引趫武之師，移和制邑。"

⑯棺材两头的木板。《廣雅·釋器》"其當謂之𣏕"清王念孫疏證："當，謂棺前後蔽也。車前後蔽謂之篕，義與棺當同。𣏕，通作和。"《吕氏春秋·開春》："昔王季歷葬於渦山之尾，欒水齧其墓，見棺之前和。"高誘注："棺題曰和。"南朝宋謝惠連《祭古冢文》："中有二棺，正方，兩頭無和。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城内·李文正公祠》："(李東陽)墓在畏吾村。萬曆中，鄰人取土，幾露前和。"

⑰车铃。悬于车轼，一说悬于衡。《廣雅·釋器》："和，鈴也。"《詩·小雅·蓼蕭》："和鸞雝雝，萬福攸同。"毛傳："在軾曰和，在鑣曰鸞。"孔穎達疏："和亦鈴也。"朱熹注："和、鸞，皆鈴也。"《左傳·桓公二年》："錫鸞和鈴。"杜預注："錫在馬額，鸞在鑣，和在衡，鈴在旂，動皆有聲也。"

⑱古乐器名。1.小笙。《爾雅·釋樂》："大笙謂之巢，小者謂之和。"《儀禮·鄉射禮》："三笙一和而成聲。"鄭玄注："三人吹笙，一人吹和。凡四人也。"《新唐書·禮樂志十一》："笙、和、簫、篪、塤皆一，在堂下。"2.錞于。《周禮·春官·小師》："掌六樂聲音之節與其和。"鄭玄注："和，錞于。"

⑲古代音乐术语，指单纯以吹奏乐器吹奏。《爾雅·釋樂》："徒鼓瑟謂之步，徒吹謂之和。"

⑳古代乐曲最前面的部分，犹今之引子。明楊慎《升菴詩話》卷十二："豔在曲之前，趨與亂在曲之後，亦猶吳聲、西曲前有和後有送也。"自按：豔在曲之前，與吳聲之和若今引子。

㉑介词。1.引出服务对象，相当于"替"、"给"。元孟漢卿《魔合羅》第四折："你和他從頭裏傳消息，沿路上曾撞着誰?"明湯顯祖《牡丹亭·如杭》："盼今朝得傍你蟾宫客，你和俺倍精神金階對策。"清我佛山人《劫餘灰》第六回："(阿鳳)一會兒拿了一小瓶油來，要和婉貞搽那皮鞭傷痕。"2.表示对象、方向等，相当于"向"、"跟"。《紅樓夢》第八回："好幾處都有，都稱贊得了不得，還和我們尋呢!"3.表示相关、比较等。相当于"同"。鲁迅《呐喊·自序》："药店的柜台正和我一样高。"赵树理《三里湾》十九："三里湾修的新房子，能和别处的一样吗?"4.提前宾语或强调主语，相当于"连"、"连……也"。《地獄變文》："老去和頭全換却。"宋秦觀《阮郎歸》："衡陽猶有鴈傳書，郴陽和鴈無。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："當時聞語，和俺也恓惶。"

㉒连词。连接词或词组，表示并列关系。宋岳飛《滿江紅》："三十功名塵與土，八千里路雲和月。"鲁迅《呐喊·故乡》："母亲和宏儿都睡着了。"

㉓通"宣(xuān)"。《書·盤庚上》："汝不和吉言于百姓，惟汝自生毒。"杨树达讀書記："和讀為宣，二字為對轉。"《周禮·天官·大宰》："正月之吉，始和布治於邦國都鄙。"王引之述聞："和當讀為宣。始和布治於邦國都鄙，九字為一句。和布者，宣布也。"

㉔古州名。北齐置。治所在历阳(安徽和县)。明、清为直隶州，一九一二年改为和县。唐高宗《册潞王賢為揚州都督仍徙封沛王文》："是用命爾為沛王，使持節都督揚、和、滁、潤、常、宣、歙等七州諸軍事。"

㉕日本民族名，亦用为日本国的别称。日本自称大和民族，简称和。如：和文；和服。

㉖姓。《廣韻·戈韻》："和，姓。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·戈韻》："和，出自羲和，掌天地之官，堯時和仲、和叔之後，以世官為氏。《左傳》晉大夫和組父。"

(三) huò

❶掺合；混杂。北周庾信《奉和夏日應令》一："開冰帶水井，和粉雜生香。"唐杜甫《歲晏行》："往日用錢捉私鑄，今許鉛鐵和青銅。"《文明小史》第三回："柳知府詫異道：與他們甚麽相干?怎麽也和在裏頭?"

❷蒙哄；欺骗。《降魔變文》："美語甜言和斷人。"元王實甫《西廂記》第二本第三折："黑閣落甜話兒將人和，請將來着人不快活。"清王夫之《薑齋詩話》四十三："足知絶律四句之説，牙行賺客語，皮下有血人不受他和哄。"

❸量词。1.用于时间，相当于"会儿"。《古今小説·張古老種瓜娶文女》："韋義方去懷裏摸索一和，把出席帽兒來。"2.用于洗东西或煎中药换水，相当于"次"、"道"。如：衣裳已洗三和；头和药。《紅樓夢》第二十回："一時雜使的老婆子端了二和藥來。"

(四) huó

在粉状物中加水搅拌或揉弄使粘在一起。《齊民要術·餅法》："作白餅法：麵一石，白米七八升作粥，以白酒六七升酵，中着火上，酒魚眼沸，絞去滓，以和麵，麵起可作。"明馮惟敏《僧尼共犯》："塑像和成一塊泥，哄殺俺全然是你。"

(五) hú

打麻将用语。牌已符合规定的要求而赢了叫"和"。如：我和了；和了个满贯。打麻将也叫"碰和"。《文明小史》第五十五回："秦鳳梧自己買這樣，買那樣，應酬朋友。吃酒碰和，毛毛的也有一萬了。"

咊

好盗壶 說文·口部

同"和"。《説文·口部》："咊，相譍(應)也。"《玉篇·口部》："咊，古文(和)。"《南史·隱逸傳下·陶弘景附釋寶誌》："靈咊寺沙門釋寶亮欲以納被遺之。"

呆

hé《龍龕手鑑》音和。

同"咼"。小儿啼哭。《龍龕手鑑·口部》："呆，俗；咼，今。《玉篇》：'小兒啼也。'"

咴

shì《改併四聲篇海》引《川篇》音示。

贪吃喝。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："咴，好口腹也。"《字彙補·口部》："咴，好口腹也。與'哈'不

同。”

𦥑 “复”的讹字。《集韻·屋韻》：“复，古作𦥑。”方成珪考正：“古文复从夂，不作𦥑。”

咧 同“啾”。《龍龕手鑑·口部》：“咧”，“啾”的俗字。

咃 tuō《龍龕手鑑》音陁。

俗谓兽类将物衔走叫“咃”。也作“拖”。清范寅《越諺上·豰豰窩膶》：“豰豰窩膶，老鼠盤窠。大貓瞜見，小貓來咃。”又《三寸姑娘》：“三寸姑娘，芥菜地哩乘風凉。田雞蛤蟆來咃去，郎君哭得好凄凉。”

呿 qiū《集韻》袪尤切，平尤溪。

❶声。《玉篇·口部》：“呿，聲也。”

❷口。《篇海類編·身體類·口部》：“呿，口也。”

咐 （一） fú《字彙補》奉蒲切。

嘘。《字彙補·口部》：“咐，嘘也。”《淮南子·本經》：“斟酌萬殊，旁薄衆宜，以相嘔咐醖釀，而成育羣生。”

（二） fù

〔吩咐〕嘱托；安排。《紅樓夢》第七十一回：“東府裏的奶奶立等一位奶奶，有話吩咐。”《暴风骤雨》第一部十九：“萧队长吩咐把所有子弹全收集拢来。”

呔 dài《龍龕手鑑·口部》：“呔，音代。”《字彙補·口部》：“呔，徒在切。出《釋典》‘隨’字函。”

咟 （一） huò《龍龕手鑑》胡麦反。

同“咟”。《龍龕鑑手·口部》：“咟”，同“嚄”。

（二） pā

同“啪”。象声词。《紅樓夢》第七十四回：“一語未了，只聽‘咟’的一聲，王家的臉上早着了探春一巴掌。”

咜 tuō《玉篇》吐多切。

译音用字。《大日經》以为“一切法長養不可得”之义。又《涅槃經》以为“咜者法身具足，喻如滿月，是故名咜。”《篇海類編·身體類·口部》：“咜，音拖。出佛書。”

呺 說文·口部

同“呼”。《六書本義》：“呺，古文呼字。”

呱 說文·口部

《說文》：“呱，小兒嗁聲。从口，瓜聲。《詩》曰：‘后稷呱矣。’”

（一） gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

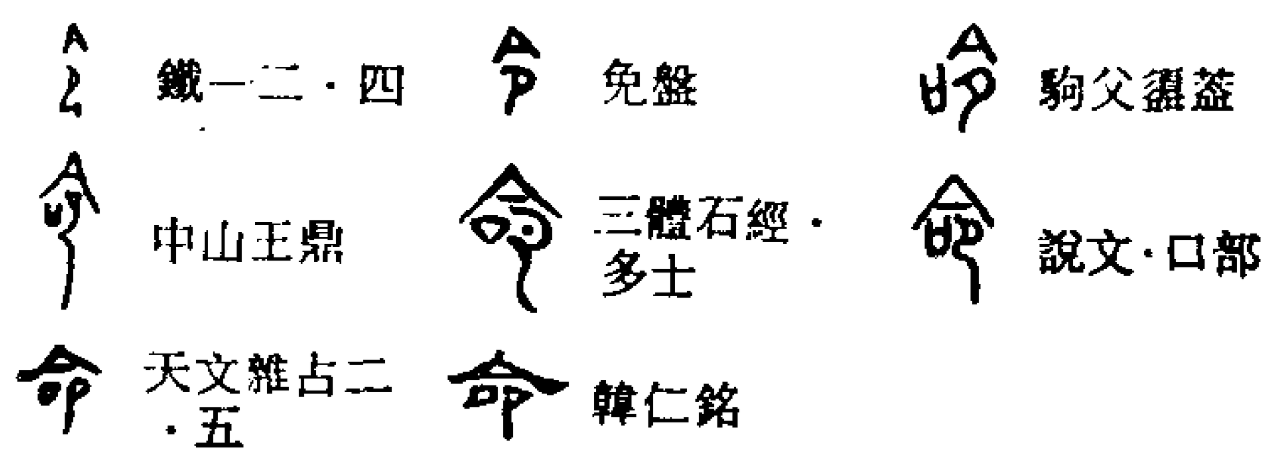
小儿哭声。《說文·口部》：“呱，小兒嗁聲。”《書·益稷》：“啓呱呱而泣。”清陳學洙《聞省試録見璋兒名喜而作》：“憶汝周歲時，呱呱而索乳。”康有为《大同书》：“或儿女成行而抚育无人，对此藐孤之呱泣，益思故剑之恩情，则有触目伤怀，神伤无主者矣。”

（二） guā

象声词。如：呱哒；呱唧；咕哩呱啦。《紅樓夢》第六十二回：“方喫了半盞茶，只聽外頭咕咕呱呱，一羣丫頭，笑着進來。”赵树理《登记》：“张木匠生了气，撵到房子里跟她说：‘……我是狼？’‘呱’一个耳刮子。”

（三） guǎ

〔拉呱〕方言。谈闲话；聊天。周立波《暴风骤雨》第一部六：“萧队长开口‘大伙凑拢来一点，今儿也不算开会，大伙唠唠嗑，拉拉呱。”

命 

《說文》：“命，使也。从口，从令。”林义光《文源》：“按：諸彝器令、命通用，蓋本同字。”

mìng《廣韻》眉病切，去映明。耕部。

❶命令。1.差遣。《書·堯典》：“乃命羲、和，欽若昊天。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“天下有變，則命一上將將荆州之軍以向宛洛。”2.指示。《論語·子路》：“使於四方，不辱君命。”唐柳宗元《捕蛇者説》：“太醫以王命聚之，歲賦其二。”

❷任命；委任。《韓非子·亡徵》：“出軍命將太重，邊地任守太尊，專制擅命，徑為而無所請者，可亡也。”三國魏徐幹《中論·譴交》：“君子未命者，亦因農事之隙，奉贄以見其鄉黨。”《宋史·李綱傳》：“中丞顏岐奏曰：‘李綱為金人所惡，雖已命相，宜及其未至罷之。’”

❸政令；法令。《周禮·秋官·司盟》：“盟萬民之犯命者。”鄭玄注：“犯命，犯君教令也。”《國語·魯語下》：“諸侯朝修天子之業命。”韋昭注：“命，令也。”《禮記·緇衣》：“《甫刑》曰：‘苗民弗用命。’”鄭玄注：“命，謂政令也。”

❹古代政府的一种公文。《文心雕龍·詔策》：“昔軒轅唐虞，同稱為命。”“其在三代，事兼誥、誓。”“降及七國，並稱曰令。”“秦并天下，改命曰制。漢初定儀則，則命有四品：一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰戒敕。”“令詔重而命輕者，古今之變也。”《書·顧命》：“成王將崩，命召公畢公率諸侯相康王，作《顧命》。”孔傳：“臨終之命曰顧命。”《論語·憲問》：“為命，裨諶草創之，世叔討論之，行人子羽修飾之，東里子產潤色之。”何晏注引孔安國曰：“謀作盟會之辭。”

❺帝王锡命臣下职位、爵禄的文书。《周禮·春官·序官》“典命”漢鄭玄注：“命，謂王遷秩群臣之書。”《文心雕龍·詔策》：“命喻自天，故授官錫胤。”黄叔琳注：“命以授官，《書》：《微子之命》《蔡仲之命》《畢命》《冏命》是也。”

❻礼命；爵命。《論語·先進》：“賜不受命而貨殖焉。”皇侃疏引王弼曰：“命，爵命也。”《儀禮·喪服》：“命婦者，其婦人之為大夫妻者也。”鄭玄注：“命者，加爵服之名，自士至上公凡九等。君命其夫，則后、夫人亦命其妻矣。”《周禮·天官·序官》“治官之屬”漢鄭玄注：“王之卿六命，其大夫四命，士以三命而下為差。”

❼教诲。《廣韻·映韻》：“命，教也。”《孟子·滕文公

上》："夷子憮然為間曰：'命之矣。'"趙岐注："命之，猶言受命教矣。"朱熹集注："命，猶教也，言孟子已教我矣。"唐柳宗元《非國語上·減密》："康公之母誠賢邪？則宜以淫荒失度命其子，焉用懼之以數。"梁启超《节省政费问题》："此犹父母之于子弟，长成以后，提命可减。"又指尊长的言论。《文選·潘岳〈閑居賦序〉》："忝司空太尉之命。"李善注："凡尊者之言曰命。"唐韓愈《歐陽生哀辭》："父母之命兮，子奉以行。"

❽告诉；奉告。《爾雅·釋詁》："命，告也。"《書·大誥》："即命曰，有大艱於西土。"杨树达尚書説："命，謂命龜。"按：《禮記·雜記上》："小宗人命龜。"鄭玄注："命龜，告以所問事。"《國語·吴語》："吾問於王孫包胥，既命孤矣。敢訪諸大夫。"韋昭注："命，告之。"晉陶潛《桃花源詩》："相命肆農耕，日入從所憩。"

❾召唤。《廣韻·映韻》："命，召也。"《史記·平津侯主父列傳》："（公孫）弘讓謝國人曰：'臣已嘗西應命，以不能罷歸，願更推選。'"佚名《樂府古辭·傷歌行》："春鳥翻南飛，翩翩獨翱翔，悲聲命儔匹，哀鳴傷我腸。"唐元稹《鶯鶯傳》："鄭厚張之德甚，因飾饌以命張，中堂宴之。"

❿为。1.制定。《左傳·宣公十一年》："令尹蒍艾獵城沂，使封人慮事，以授司徒，量功命日。"杜預注："命作日數。"2.备置。《世説新語·識鑒》："遂命駕便歸。"3.制作。南朝宋鮑照《蕪城賦》："抽琴命操，為蕪城之歌。"《文心雕龍·才略》："嵇康師心以遣論，阮籍使氣以命詩。"4.运。《南史·魯廣達傳》："廣達以憤慨卒。尚書令江總撫柩慟哭，乃命筆題其棺。"5.置。唐白居易《琵琶行·序》："遂命酒，使快彈數曲。"宋岳珂《桯史》卷五："一日，有告馬病，從（王）成請驗往。始命鞍，踶鳴人立，左右驤拒不可制。"明何景明《與李空同論詩書》："命意敷辭，兼於諸義，不設自具。"

⓫天命；命运。《詩·周頌·維天之命》："維天之命，於穆不已。"孔穎達疏："言天道轉運，無極止時也。"《論語·堯曰》："不知命，無以為君子也。"何晏注引孔安國曰："命，謂窮達之分也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編·林季仲奏劄》："政事之修，命耶？人耶？"曹禺《北京人》第二幕："曾文彩：是我的命不好，才叫他亏了款，丢了事。"

⓬生命。《禮記·祭法》："大凡生於天地之间者皆曰命。"唐皮日休《讀〈司馬法〉》："古之取天下也以民心，今之取天下以民命。"老舍《骆驼祥子》十一："这些钱儿买一条命，便宜事儿！"

⓭寿命。《書·西伯戡黎》："我生不有命在天。"孔傳："言我生有壽命在天。"《論語·先進》："有顏回者好學，不幸短命死矣。"《文選·孫楚〈征西官屬送於陟陽候作詩一首〉》："三命皆有極，咄嗟安可保？"李善注："《養生經》：'黄帝曰：上壽百二十，中壽百年，下壽八十。'"

⓮特指命终，即"死"。《後漢書·馬援傳》："吕种亦豫其祸，臨命嘆曰：'馬將軍誠神人也！'"晉向秀《思舊賦》："（嵇康）臨當就命，顧視日影，索琴而彈之。"章炳麟《狱中赠邹容》："临命须掺手，乾坤只两头。"

⓯生计；生存。《廣韻·映韻》："命，計也。"晉李密《陳情表》："母孫二人，更相為命。"唐韓愈《原人》："形於上者謂之天，形於下者謂之地，命於其兩間者謂之人。"宋陳耆卿《艱食行》："新穀未升陳穀罄，窶人託麥以為命。"

⓰逃走。《漢書·酷吏傳·咸宣》："散卒失亡，復聚黨阻山川，往往而羣，無可奈何。於是作'沈命法'。"顔師古注引孟康曰："命，亡逃也。"又《刑法志》："已論命復有笞罪者，皆棄市。"顔師古注引李奇曰："命，逃亡也。"

⓱同"名"。名称。《廣雅·釋詁三》："命，名也。"王念孫疏證："命即名也。名、命古同聲同義。"《吕氏春秋·察今》："東、夏之命，古今之法，言異而典殊，故古之命多不通乎今之言者，今之法多不合乎古之法者。"《史記·天官書》："兔七命：曰小正、辰星、天欃、安周星、細爽、能星、鉤星。"司馬貞索隱："命者，名也。"引申为"有名"。《漢書·楚元王傳贊》："傳曰：聖人不出，其間必有命世者焉。"

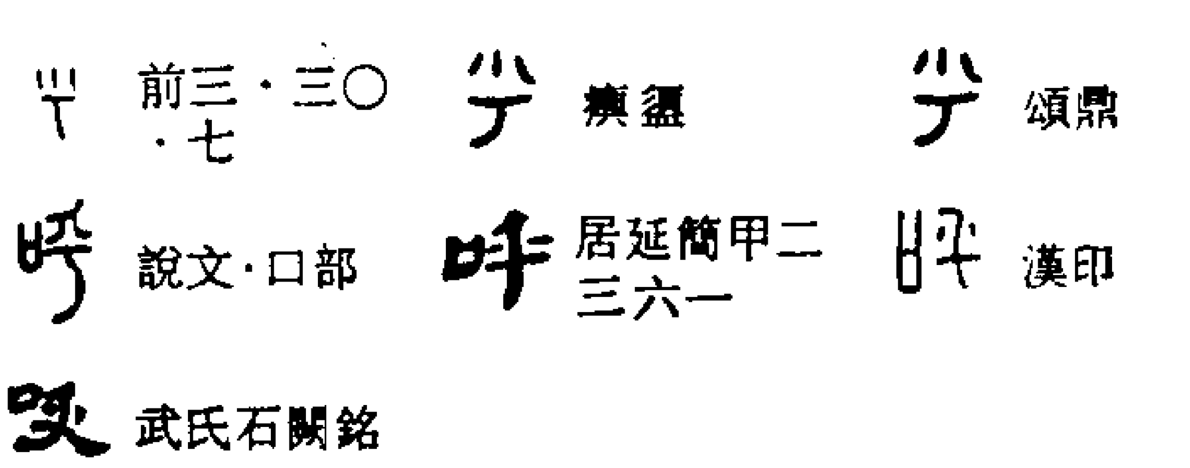
⓲名，命名。《左傳·桓公二年》："晉穆侯之夫人姜氏，以條之役生太子，命之曰仇。"阮元校勘記："《漢書·五行志中》引作'名之曰仇'。案：名，即命也。"《韓非子·和氏》："王乃使玉人理其璞而得寶焉，遂命曰'和氏之璧'。"漢枚乘《七發》："甘脆肥膿，命曰腐腸之藥。"

⓳通"慢（màn）"。轻慢。《禮記·大學》："見賢而不能舉，舉而不能先，命也。"鄭玄注："命讀為慢，聲之誤也。舉賢而不能使君以先己，是輕慢於舉人也。"

呩

同"喏"。《廣韻·馬韻》："呩，應聲也。"《集韻·馬韻》："喏，或作呩。"

呼



《説文》："呼，外息也。从口，乎聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶吐气，使气从口或鼻中出来。与"吸"相对。如：呼吸。《説文·口部》："呼，外息也。"段玉裁注："外息，出其息也。"《莊子·刻意》："吹呴呼吸，吐故納新，熊經鳥申，為壽而已矣。"《淮南子·兵略》："眯不給撫，呼不給吸。"唐柳宗元《捕蛇者説》："觸風雨，犯寒暑，呼噓毒癘，往往而死者相藉也。"

❷大声叫喊。《詩·大雅·蕩》："式號式呼，俾晝作夜。"《後漢書·朱穆傳》："陳勝奮臂一呼，天下鼎沸。"清畢沅《打麥詞》："汝飢汝餓汝勿呼，阿爺責逋骨髓枯！"

❸唤；招呼。《廣韻·模韻》："呼，唤也。"《儀禮·士昏禮》："媵侍于户外，呼則聞。"《史記·陳涉世家》："陳王出，遮道而呼涉。"唐顔仁郁《農家》："夜半呼兒趁曉耕，羸牛無力漸艱行。"

❹称道；称呼。《荀子·儒效》："呼先王以欺愚者，而求衣食焉。"楊倞注："呼，謂稱舉。"唐白居易《寄明州于駙馬使君三絶句》："何郎小妓歌喉好，嚴老呼為一串珠。"《水滸全傳》第八十六回："（番官）姓李名集，呼為李金吾。"

❺禽、兽鸣叫。宋徐端甫《春日田園雜興》："犬依桑下烏犍卧，鳩雜花間黄鳥呼。"明李夢陽《鄱陽湖十六韻》：

“力屈鯨鯢仆，聲回雁鶩呼。”刘复《敲冰》：“直敲到野犬的呼声渐渐稀了。”

❻象声词。马烽、西戎《吕梁英雄傳》第四十二回：“孟二楞‘呼’地跳下车来。”《高玉宝》第四章：“玉宝知事不好，把粪杈子呼的一声照刘锅子扔去。”

❼姓。《廣韻·模韻》：“呼，姓。《列仙傳》有仙人呼子先。”

（二）xiāo《集韻》虛交切，平肴曉。

同“詨”。喊，喊叫。《集韻·爻韻》：“詨，吳人謂叫呼為詨。或作呼。”《漢書·東方朔傳》：“上令倡監榜舍人，舍人不勝痛，呼譽。”顏師古注引鄧展曰：“呼音髐箭之髐。”

（三）xū《經典釋文》音虛。

通“吁”。因疲困而发出的嘘气声。《禮記·檀弓上》：“曾子聞之，瞿然曰：呼！”鄭玄注：“呼，虛憊之聲。”陸德明釋文作“吁”：“音虛，吹氣聲也。一音况于反。”

（四）hè《集韻》許箇切，去箇曉。歌部。

叹词。表示愤怒。《集韻·箇韻》：“呼，發聲也。”《左傳·文公元年》：“江芈怒曰：‘呼，役夫！’宜君王之欲殺女而立職也。”

（五）xià《集韻》虛訝切，去禡曉。

通“罅”。裂，破裂。《集韻·禡韻》：“罅，或作呼。”《漢書·高帝紀上》“祠黃帝，祭蚩尤於沛廷，而釁鼓旗”唐顏師古注引應劭曰：“釁，祭也。殺牲以血塗鼓釁呼為釁。”

呃

è《字彙補》影霍切。

相呵拒。《字彙補·口部》：“呃，相呵拒也。《字辨》有此字，與‘呼’微異，未識所据，姑別出之。”

呤

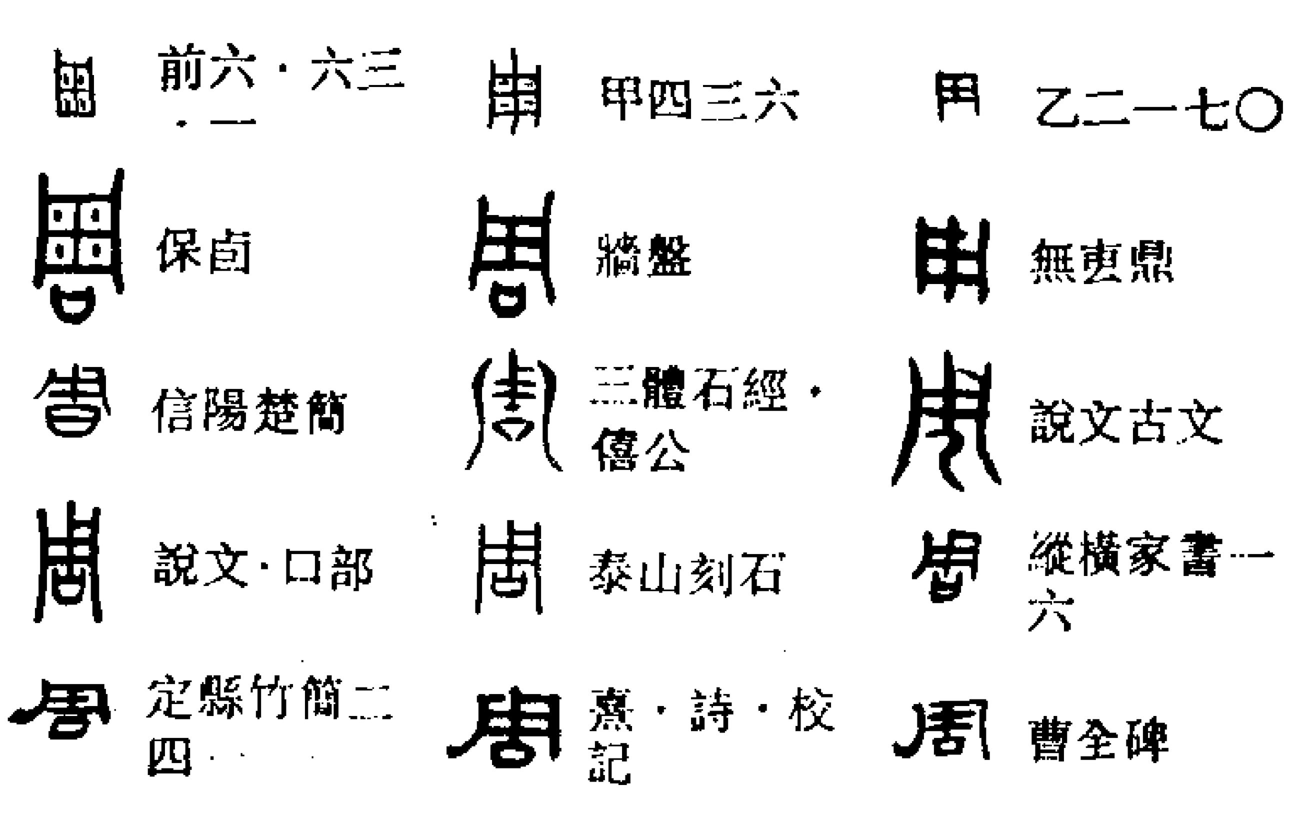
（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。

〔唥呤〕也作“呤呤”。小声说话。《玉篇·口部》：“呤，唥呤也。”又：“唥，唥呤，小語也。”《集韻·青韻》：“呤，《埤蒼》：呤呤，語也。”《正字通·口部》：“呤，呤呤，小語。”

（二）lìng

〔嘌呤〕英语purine的译音。一种有机化合物，分子式为 $C_5H_4N_4$，无色结晶，在人体中嘌呤氧化而变成尿酸。

周



《說文》：“周，密也。从用、口。周，古文周字从古文及。”按：甲骨文“周”字不从“用”。

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶周密；谨严。《說文·口部》：“周，密也。”《左傳·昭公四年》：“其藏之也周。”杜預注：“周，密也。”《管子·九守·主周》：“人主不可不周。”尹知章注：“周，謂謹密也。”宋陳亮《問答上》一：“天下既定，周防曲慮，如一家私物。”郑观应《盛世危言·旱潦》：“所为防潦之策，区画者似无弗周。”

❷紧密；牢固。《周禮·考工記·函人》：“橐之而約則周也。”鄭玄注：“周，密致也。”《左傳·哀公十二年》：“盟，所以周信也。”杜預注：“周，固。”唐柳宗元《送元秀才下第東歸序》：“周乎志者，窮躓不能變其操。”

❸亲密。《論語·為政》：“君子周而不比，小人比而不周。”何晏注：“孔（安國）曰：‘忠信為周，阿黨為比。’”《左傳·文公十八年》：“醜類惡物，頑嚚不友，是與比周。”杜預注：“周，密也。”孔穎達疏：“比是相近也，周是親密也。”《韓非子·說難》：“周澤未渥也，而語極知，說行而有功則德亡……如此者身危。”《通志·選舉略》：“時議以州郡相阿，人情比周。”

❹和调；适合。《廣雅·釋詁四》：“周，調也。”《楚辭·離騷》：“雖不周於今之人兮，願依彭咸之遺則。”王逸注：“周，合也。”《淮南子·原道》：“貴其周於數而合於時也。”高誘注：“周，調也。”唐李嶠《論巡察風俗疏》：“臣望量其功程與其節制，使器周於用，力濟於時。”康有为《请废八股试帖楷法试士改用策论折》：“陷溺人才，不周时用。”

❺至；极端的。《廣雅·釋詁一》：“周，至也。”《詩·小雅·鹿鳴》：“人之好我，示我周行。”毛傳：“周，至。”孔穎達疏：“示我以先王至美之道也。”《資治通鑑·唐文宗太和九年》：“鄭覃曰：‘罪人周親前已皆死，其餘殆不足問。’”胡三省注：“周親，孔安國曰：‘周，至也。’”《聊齋志異·馬介甫》：“彼雖周親，然舌耕謂何也？”

❻遍；普遍。《廣雅·釋詁二》：“周，徧也。”《易·繫辭上》：“知周乎萬物，而道濟天下。”三國魏曹植《贈王粲》：“重陰潤萬物，何懼澤不周？”唐柳宗元《封建論》：“締交合從之謀，周於同列。”光未然《黄河大合唱》：“这是中国的大动脉，在它的周身，奔流着民族的热血。”

❼完备。《廣韻·尤韻》：“周，備也。”《左傳·文公三年》：“君子是以知秦穆之為君也，舉人之周也，與人之壹也。”杜預注：“周，備也。”唐韓愈《原毁》：“古之君子，其責己也重以周。”严复《原强》：“务使所察者人数至简，以期必周。”

❽终；到底。《左傳·昭公二十年》：“子行事乎，吾將死之，以周事子。”杜預注：“周，猶終竟也。”孔穎達疏：“終不泄子言，是終事子。”漢京房《易傳·乾》：“積算起已巳火，至戊辰土，周而復始。”唐白行簡《李娃傳》：“李本稅此而居，約已周也。”清古吳墨浪子《西湖佳話》：“奈此生有限，大數已周。”

❾保全。唐駱賓王《螢火賦》：“小智非周身之務。”

❿环绕。《小爾雅·廣言》：“周，帀（匝）也。”《國語·晉語五》：“齊師大敗，逐之，三周華不注之山。”韋昭注：“周，匝也。”《楚辭·九歌·湘君》：“鳥次兮屋上，水周兮堂下。”王逸注：“周，旋也。”《後漢書·班彪傳上》：“周以鉤陳之位。”李賢注：“周，環也。”

⓫时间名词。1.古时称一年为一周。《南史·謝靈運傳》：“在郡一周，稱疾去職。”唐劉禹錫《請朝覲表》：“祇奉朝謁，時纔二周。”2.今指七天，即一个星期。如：周末；周刊。

⓬圆周；四周。《周髀算經》卷上：“其周七十一萬四千

里。”《漢書·劉向傳》：“(秦始皇帝)墳，其高五十餘丈，周回五里有餘。”清諸可寶《疇人傳·朱鴻》：“橢圓求周，舊無其術。”

⑬旁。《詩·唐風·有杕之杜》：“有杕之杜，生于道周。”陸德明釋文：“周，《韓詩》作右。”南朝梁沈約《休沐寄懷》：“垂堂對水周。”宋張齊賢《洛陽縉紳舊聞記·洛陽染工》：“某以圓石從後擊之，正中其腦，再以石於頭面擊之，遂死，棄尸道周。”

⑭(经济上的)援助；救济。后作“賙”。《詩·大雅·雲漢》：“靡人不周。”毛傳：“周，救也。”鄭玄箋：“周，當作賙。王以諸臣困於食，人人賙給之，權救其急。”《三國志·吳志·陸遜傳》：“夷王梅頤等並帥支黨來附遜，遜傾財帛，周贍經卹。”《紅樓夢》第七十一回：“我想老太太好日子，發狠的還要捨錢捨米，周貧濟老，咱們先倒挫磨起老奴才來了？”柳青《创业史》第三章：“难道你这回连三石二石也不给咱们困难户周济了吗？”

⑮通“舟”。《周禮·考工記·叙》“作舟以行水”漢鄭玄注：“故書舟作周。”《馬王堆漢墓帛書·春秋事語七》：“齊亘(桓)公與蔡夫人乘周，夫人湯(盪)周。”

⑯〔周周〕后作“翢翢”。鸟名。《韓非子·說林下》：“鳥有周周者，首重而屈尾，將欲飲於河，則必顛，乃銜羽而飲之。”顧廣圻曰：“翢、周同字。”三國魏阮籍《詠懷詩八十二首》之八：“周周尚銜羽，蛩蛩亦念飢。”

⑰古部落名。始祖后稷，原居邰(今陕西武功县)，传到公劉，迁于豳(今陕西郇县)；古公亶父时，始定于周(今陕西岐山)。《詩·大雅·大明》：“摯仲氏任，自彼殷商，來嫁于周，曰嬪于京。”

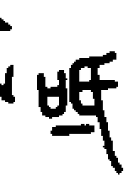
⑱朝代名。1.公元前11世纪周武王灭商后建立，建都镐京(今陕西西安市南)。历史上称平王东迁以前为西周，以后为东周。公元前256年为秦所灭，共历三十四王，八百多年。2.南北朝时，宇文觉代西魏称帝，国号周。史称北周。为隋所灭。3.唐时，武则天临朝执政，改国号为周。4.五代时，郭威继后汉称帝，国号周。史称后周。960年为宋所灭。

⑲周初国都镐京(今陕西西安市南)的简称。《書·召誥》：“王朝步自周，則至于豐。”裴駰《史記集解》引馬融曰：“周，鎬京也。”《史記·周本紀》：“武王至于周，自夜不寐。”張守節正義：“周，鎬京也。”

⑳物理学名词“周波”的简称。

㉑姓。《通志·氏族略二》：“(周)赧王為秦所滅，黜為庶人，百姓號曰周家，因為氏焉。又平王之子別封汝南者，亦為周氏。”

呧


說文·口部

《說文》：“呧，苛也。从口，氐聲。”

dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。之部。

同“詆”。斥责。《說文·口部》：“呧，苛也。”段玉裁注：“苛者，訶之假借字。按：《言部》有‘詆’字，云：‘訶也’。《口部》‘呧’似複出。”《玉篇·口部》：“呧，呵呧也。正作詆。”

呴

(一) xǔ《集韻》火羽切，上麌曉。侯部。

呼气。《玉篇·口部》：“呴，亦噓，吹之也。老子曰：‘或呴或吹’。”按：出气急叫吹，缓叫噓。《莊子·刻意》：“吹呴呼吸，吐故納新。”漢王褒《聖主得賢臣頌》：“何必偃卬詘信若彭祖，呴噓呼吸如僑(王子僑)、松(赤松子)，眇然絶俗離世哉！”引申指张口哈气以温润对方。《集韻·遇韻》：“呴，氣以温之也。”《莊子·天運》：“泉涸，魚相與處於陸，相呴以溼，相濡以沫。”三國魏嵇康《郭遐叔贈四首》附：“何必相呴濡，江海自可容。”宋梅堯臣《依韻和原甫六月八日晚雨》：“安然如涸魚，呴沫久以望。”

(二) hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。

同“吼”。吼叫。《集韻·厚韻》：“呴，或作呴、吼。”漢王褒《九懷·尊嘉》：“望谿兮滃鬱，熊羆兮呴嗥。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“圓淵九回以懸騰，湓流雷呴而電激。”李善注引《聲類》曰：“呴，嗥也。”《後漢書·五行志三》：“建安七八年中，長沙醴陵縣有大山常大鳴如牛呴聲，積數年。”

(三) hōu《集韻》呼侯切，平侯曉。

喉中喘气声。《集韻·矦韻》：“呴，喉中聲也。”

(四) gòu《集韻》居候切，去候見。

同“雊”。野鸡叫。《集韻·候韻》：“雊，雉鳴。或作呴。”《淮南子·要略》：“齊景公作為路寢之臺，族鑄大鐘，撞之庭下，郊雉皆呴。”高誘注：“鐘聲如雷震，雉皆應之。”

(五) gōu《集韻》俱侯切，平侯見。

〔呴犂湖〕汉匈奴单于名。《集韻·矦韻》：“呴，匈奴單于名，《史記》呴犂湖。”《史記·匈奴列傳》：“匈奴乃立其季父烏維單于弟右賢王呴犂湖為單于。”裴駰集解：“(呴)，音鉤，又音吁。”

(六) gū《集韻》居六切，入屋見。

鸡叫声。《集韻·屋韻》：“呴，雞聲。”

呦

同“呧”。《字彙補·口部》：“呦，與呧同。”

哅

同“啕”。《類篇·口部》：“啕，或作哅。”

咊

(一) wài

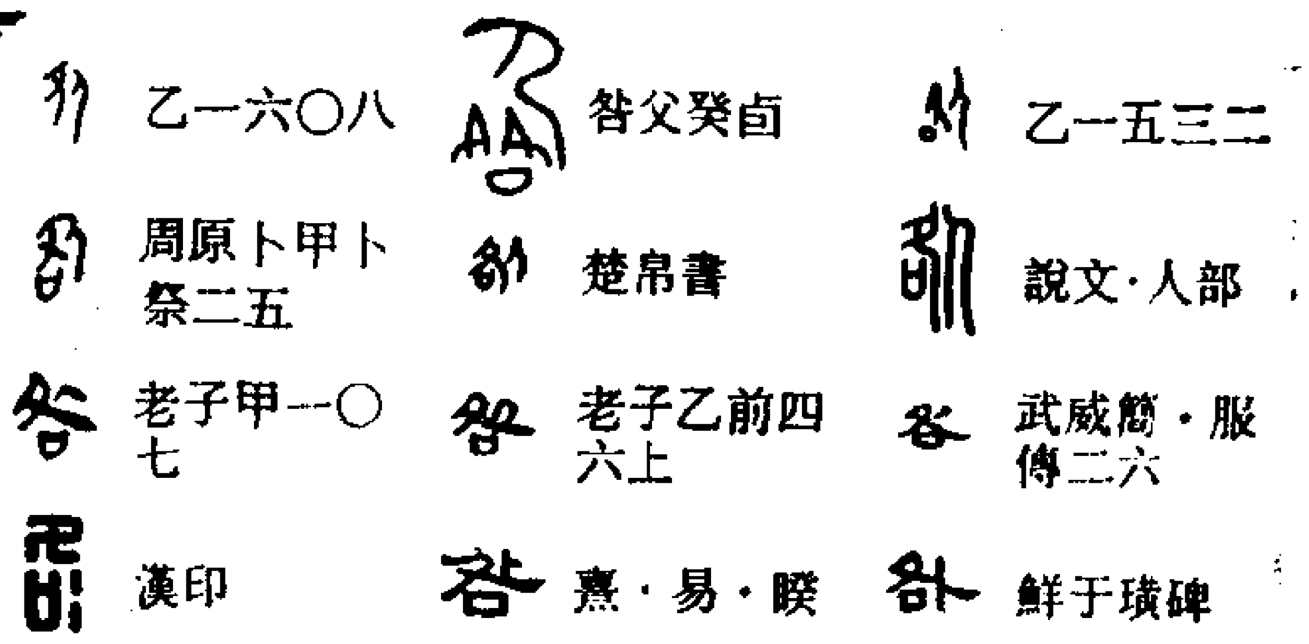
❶方言。代词。表示远指，相当于“那”。《中国地方戏曲集成·山西卷·姐妹挑菜》：“咊不是狼儿，咊是一条狗。”《秧歌剧选·十二把镰刀》：“哼，我看你欺我是女人家，什么都不懂，我就不信你咊话。”

❷方言。叹词。相当于“喂”。《兒女英雄傳》第四回：“咊！你把咱們的繩槓也帶來。”

(二) wai

语气词。用于句中或句尾，相当于“呀”、“啦”。《中国地方戏曲集成·山西卷·一封信》：“这把你吓成这个咊。”又：“唉！我咊老到上年纪啦！”

咎



《説文》："咎，災也。从人，从各。各者，相違也。"

(一) jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶凶；灾祸。《爾雅·釋詁上》："咎，病也。"《説文·人部》："咎，災也。"《書·大禹謨》："天降之咎。"孔傳："言民叛天災之。"《史記·屈原賈生列傳》："嗟苦先生兮，獨離此咎！"裴駰集解引應劭曰："言屈原遇此難也。"唐岑文本《諫太宗勤政改過書》："轉禍為福，變咎為祥。"

❷过失；罪过。《廣韻·有韻》："咎，愆也。"《詩·小雅·伐木》："寧適不來，微我有咎。"毛傳："咎，過也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢，以彰其咎。"唐韓愈《進學解》："跋前躓後，動輒得咎。"

❸责备，追究罪过。《方言》卷十三："咎，謗也。"《詩·小雅·北山》："或慘慘畏咎。"《論語·八佾》："既往不咎。"宋辛棄疾《美芹十論·久任》："病不已而乃咎醫，吁，亦自惑也。"

❹憎恶。《廣雅·釋詁三》："咎，惡也。"《書·西伯戡黎》："殷始咎周。"《管子·版法》："凡禍亂之所生，生於怨咎。"《史記·殷本紀》："紂之臣祖伊，聞之而咎周。"裴駰集解引孔安國曰："咎，惡也。"

❺通"舅"。《荀子·臣道》："齊之管仲，晉之咎犯，楚之孫叔敖，可謂功臣矣。"楊倞注："咎，與舅同，晉文公之舅狐偃，犯其字也。"《穆天子傳》卷五："咎氏宴飲，毋有禮。"郭璞注："《禮》：天子稱異姓諸侯為伯舅……字亦作咎。咎，猶舅也。"

❻通"鳩(jiū)"。聚集。《楚辭·東方朔〈七諫·沉江〉》："衆輕積而折軸兮，原咎雜而累重。"聞一多校補："咎雜，猶鳩雜也。"

(二) gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

❶通"鼛"。大鼓。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："咎，叚借為鼛。"《後漢書·馬融傳》："伐咎鼓。"李賢注："咎鼓，大鼓也。"

❷同"皋"。姓。《廣韻·豪韻》："咎，皋陶，舜臣。古作咎繇。"《集韻·豪韻》："咎，姓也。通作皋。"《楚辭·離騷》："湯、禹嚴而求合兮，摯咎繇而能調。"

咚 dōng

象声词。明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》："甚飛絲繾的陽神動，弄悠揚風馬叮咚。"柳青《创业史》第一部第二十一章："她听见磨棚后边的土围墙什么地方咚地响了一声。"

咆 説文·口部

《説文》："咆，嘷也。从口，包聲。"

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

猛兽嗥叫。《説文·口部》："咆，嘷也。"唐玄應《一切經音義》卷二十三引《廣雅》曰："咆，鳴也。"《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》："虎豹鬭兮熊羆咆，禽獸駭兮亡其曹。"王逸注："貪殺之獸，跳梁吼也。"晉郭璞《江賦》："水兕雷咆乎陽侯。"唐杜甫《課伐木》："空荒咆熊羆，乳獸待人肉。"

⿰口主 (一) zhǔ ㊀《集韻》冢庾切，上麌知。

口不正。《玉篇·口部》："⿰口主，口不正也。"

㊁《集韻》腫庾切，上麌章。

呼鸡声。《集韻·噳韻》："⿰口主，呼鷄聲。"

(二) zhù《集韻》朱戍切，去遇章。

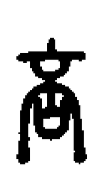
同"咮"。鸟嘴。《集韻·遇韻》："⿰口主，喙也。或从朱。"《字彙·口部》："⿰口主，與咮同，鳥喙也。"

⿰口市 pō《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿰口市，普未切，又音市。"

杏 同"咅"。《玉篇·口部》："咅"，同"杏"。《類篇·口部》："杏，變隸或作咅。"

⿰口立 lì《集韻》力入切，入緝來。

〔⿰口立⿰口立〕送舟声。《集韻·緝韻》："⿰口立，⿰口立⿰口立，送舟聲。"

咅  説文·丶部 説文或體 睡虎地簡五〇九一

《説文》："咅，相與語唾而不受也。从丶，从否，否亦聲。𣢁，咅或从豆，从欠。"

pǒu《廣韻》他候切，去候透。又《集韻》普后切。侯部。

表示拒绝的语声。《説文·丶部》："咅，相與語唾而不受也。"段玉裁注："《不部》曰：'否，不也。'从丶否者，主於不然也。"

呟 juǎn《集韻》古泫切，上銑見。

大声。《集韻·銑韻》："呟，聲也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："哮呷呟喚，躋躓連絶，淈殄沌兮。"李善注："言其聲之大。"

呝 説文·口部

同"呃"。《説文·口部》："呝，喔也。"《玉篇·口部》："呝，亦作呃。"

咛 "嚀"的简化字。

⿰口宂 rǒng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》："⿰口宂，音宂。"《字彙補·口部》："⿰口宂，而隴切，音宂。見《字辨》。"

号 jīn《改併四聲篇海》引《川篇》音金。

伯。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："号，伯也。"

咇 (一) bié《廣韻》蒲結切，入屑並。

语。《廣韻·屑韻》："咇，語也。"

(二) bì ㊀《廣韻》毗必切，入質並。又蒲結切。

❶〔咇茀〕香气盛。《玉篇·口部》："咇，芳香也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："郁郁菲菲，衆香發越，肸蠁布寫，晻薆咇茀。"郭璞注："馝馞，香氣盛也。"李善注："馝馞、咇茀，音義同。"

❷话不明白。《廣韻·質韻》："咇，言不了。"《集韻·

質韻》："咇，言不明。"

㊁《廣韻》鄙密切，入質幫。

❶〔咇嘞〕1.言语细碎。《廣韻·質韻》："咇，咇節，多言。"2.音节繁碎。《集韻·質韻》："咇，咇嘞，聲出皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："啾咇嘞而將吟兮。"吕向注："啾咇嘞，聲繁多貌。"按："多言"与"声繁多貌"，其实則一。

❷象声词。《水滸傳》第四回："魯智深吐了一回，扒上禪牀，解了絲，把直裰帶子都咇咇剥剥扯斷了。"

咏

詠尊　說文·言部 或體　禮器碑　趙寬碑

同"詠"。《說文·言部》："詠，或从口。"《廣韻·映韻》："咏"，同"詠"。《禮記·樂記》："詩，言其志也；歌，咏其聲也。"宋王安石《癸卯追感正月十五事》："但令千載後，追咏太平功。"毛泽东《卜算子·咏梅·序》："读陆游《咏梅》词，反其意而用之。"按：今"咏"字通行。

呞

shī《廣韻》書之切，平之書。

同"齝"。牛反刍。《玉篇·口部》："呞，牛噍也。"《廣韻·之韻》："呞"，同"齝"。《詩·小雅·無羊》"爾牛來思，其耳濕濕"毛傳："呞而動其耳濕濕然。"陸德明釋文："呞，亦作齝。郭注《爾雅》云：食已復出嚼之也。"唐韓愈《贈劉師服》："匙抄爛飯穩送之，合口軟嚼如牛呞。"

呢

(一) ní《廣韻》女夷切，平脂娘。

❶〔呢喃〕1.悄声细语。《玉篇·口部》："呢，呢喃，小聲多言也。"《廣韻·脂韻》："呢，言不了，呢喃也。"《聊齋志異·于去惡》："兄於枕上教《毛詩》，誦聲呢南。"2.燕子鸣声。宋葉夢得《石林詩話》卷下："呢喃燕子語梁間，底事來驚夢裏閑？"清周士彬《營巢燕》："燕雛羽弱飛難起，母燕呢喃翔復止。"

❷一种较厚较密的织品。如：直贡呢；马裤呢；花呢等。

(二) nǐ《集韻》乃倚切，上紙娘。

❶声。《集韻·紙韻》："呢，聲也。"

❷同"詎"。《集韻·旨韻》："詎，言以示人，或从口。"

(三) nī

❶佛教"六字真言"之一。《西遊記》第七回："(如來)袖中只取出一張帖子，上有六個金字：唵、嘛、呢、叭、𠺗、吽。"

❷方言。代词。这。《方言与普通话集刊·广州方言的几组词汇》："呢间屋里头有好多房。"

(四) ne

语气词。1.用在疑问句的末尾，表示疑问或反问语气。清翟灝《通俗編·語辭》："呢，《商君書》用此為相問餘辭，《釋典》作聻。"元張國賓《合汗衫》第三折："婆婆，俺那孩兒的呢？(卜兒云)孩兒的什麽？"《老殘遊記》第十一回："南革既是破敗了天理、國法、人情，何以還有人信服他呢？"魯迅《彷徨·祝福》："既是她的婆婆要她回去，那有什么话可说呢？"2.用在陈述句的末尾，表示确定的语气。巴金《一个女人》："你们都还很年青呢！"3.用在句中表示停顿。《老殘遊記》第十一回："其已得舉人進士、翰林、部曹等官的呢，就談朝廷革命。"《雷锋日记》："我呢，只是沧海之一粟，更应该虚心向群众学习。"4.用在祈使句末尾，加强恳求语气。《紅樓夢》第二十一回："好妹妹，替我梳梳呢！"

呪

jū《龍龕手鑑·口部》："呪，音居。"《字彙補·口部》："呪，音居。義闕。"

㞒

說文·皮部 籀文

同"皮"。《說文·皮部》："㞒，籀文皮。"《集韻·支韻》："皮，古作㞒。"

呡

(一) wěn《龍龕手鑑》武粉反。

同"吻"。《龍龕手鑑·口部》："呡"，"吻"的俗字。《墨子·非命下》："今天下之君子之為文學、出言談也，非將勤勞其惟(喉)舌而利其脣呡也。"畢沅校注："呡，脗字省文。《說文》云：'吻，口邊也。'又有'脗'字，云：'或从肉，从昏。'此省'日'耳。"

(二) mǐn

小尝，略微喝一点。如：呡一口酒。

咈

說文·口部

《說文》："咈，違也。从口，弗聲。"

fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶违逆；乖戾。后作"拂"。《說文·口部》："咈，違也。"《集韻·勿韻》："咈，通作拂。"《書·微子》："咈其耇長，舊有位人。"孔傳："違戾耇老之長。"三國魏桓範《世要論·諫爭》："咈人之耳，逆人之意。"宋曾鞏《祭歐陽修文》："甄拔寒素，振興滯屈，以為己任，無有廢咈。"

❷象声词。《紅樓夢》第一百零一回："只覺身後咈咈哧哧，似有聞嗅之聲。"李劼人《大波》第三部第四章："咈！咈！咈！火太旺，楞槽滚得几乎漫到铜瓢外面。"

❸用同"艴"。愤怒。《警世通言·宋小官團圓破氈笠》："那人咈然不樂道：'客人既發了個好心，却又做脱身之計！'"清魏子安《花月痕》第一回："聽小子这般説，便咈然道：'人生有情，當用于正。'"

吰

wēng《集韻》烏宏切，平耕影。

牛声。《玉篇·口部》："吰，牛聲也。"《集韻·耕韻》："吰，牛聲。"

咗

同"啞"。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："咗，啞咗也。"《字彙·口部》："咗，同啞。"

咄

說文·口部　曹操宗族墓磚

《說文》："咄，相謂也。从口，出聲。"

duō《廣韻》當没切，入没端。又丁括切。術部。

❶叹词。1.表示惊诧。《說文·口部》："咄，相謂也。"段玉裁注："謂欲相語而先驚之之詞。"《世説新語·黜免》："殷中軍被廢，在信安，終日恒書空作字。揚州吏寮

覩，唯作‘咄咄怪事’四字而已。”唐李白《送張祖監丞之東都序》：“吁！咄哉！僕書室坐愁，亦已久矣。”2.表示斥骂。《史記·滑稽列傳》：“郭舍人疾言駡之曰：‘咄！老女子！何不疾行！’”明陸采《懷香記·征吳得勝》：“咄！前面來將何人，敢來迎敵？”茅盾《子夜》七：“咄，你这光棍！那么简单！”

❷呵叱。《集韻·没韻》：“咄，呵也。”《管子·形勢》：“烏集之交，初雖相驩，後必相咄。”《論衡·論死》：“病困之時，仇在其旁，不能咄叱。”《聊齋志異·捉鬼射狐》：“公咄之，鏗然立止。”

旹

chū《改併四聲篇海》引《奚韻》尺屈切。

唤人声。《改併四聲篇海·口部》引《奚韻》：“旹，唤人聲。”

咏

“咏”的讹字。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》：“咏，為命切，歌也。”按：《康熙字典·口部》：“咏，即咏字之譌。”

呶

說文·口部

《説文》：“呶，讙聲也。从口，奴聲。”

(一) náo《廣韻》女交切，平肴娘。幽部。

❶喧闹。《説文·口部》：“呶，讙聲也。”《廣韻·肴韻》：“呶，喧呶。”《詩·小雅·賓之初筵》：“賓既醉止，載號載呶。”唐劉禹錫《壯士行》：“里中欣害除，賀酒紛呶號。”茅盾《子夜》四：“那位青年的声音朗朗地在纷呶的诅骂中响了起来。”

❷叹词。李劼人《大波》第三部第一章：“呶，信在这里，你看嘛！”

(二) ná《集韻》女加切，平麻娘。

〔嘮呶〕喧闹。《集韻·麻韻》：“呶，嘮呶，讙也。”

(三) nǔ

同“努”。凸出。茅盾《小圈圈里的人物》：“说着用嘴巴向贝师母一呶。”茹志鹃《给我一枝枪》：“她没有回答，还是用嘴向村外呶了呶。”

昭

chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。

❶喉鸣。《玉篇·口部》：“昭，《埤蒼》曰：‘喉鳴。’”

❷打断别人的话。《篇海類編·身體類·口部》：“昭，截人言。”

啵

bō《龍龕手鑑》音波。

❶语气词。元馮海粟《〔雙調〕沉醉東風》：“冷淡交，唯三箇，除此外更誰插啵，減着呵少，添着啊便覺多，明月清風共我。”

❷象声词。茅盾《第一阶段的故事》：“有一辆大卡车，四面围着白布，斗大黑字的‘捷报’，放着鞭炮，一路散着传单，啵啵地叫着过去了。”

咖

(一) jiā《龍龕手鑑·口部》：“咖，俗，加、伽迦、三音。”

(二) gā

❶〔咖咖〕象声词。明湯顯祖《牡丹亭·幽媾》：“笑咖咖，吟哈哈，風月無加。”

❷译音用字。如：“咖喱”(英Curry)。

(三) kā

译音用字。如：“咖啡”(英Coffee，葡Cafe)。

哈

說文新附·口部

《説文新附》：“哈，蚩笑也。从口，从台。”

(一) hāi《廣韻》呼來切，平咍曉。之部。

❶嗤笑，嘲笑。《説文新附·口部》：“哈，蚩笑也。”《楚辭·九章·惜誦》：“行不羣以巔越兮，又衆兆之所哈。”王逸注：“哈，笑也。楚人謂相啁笑曰哈。”唐杜甫《秋日荆南述懷》：“休為貧士歎，任受衆人哈。”宋王安石《兼并》：“法尚有存者，欲言時所哈。”

❷喜悦；欢笑。《晉書·束晳傳》：“束晳閑居，門人並侍。方下帷深譚，隱几而哈。”唐韓愈《感春》：“前隨杜尹拜表迴，笑言溢口何歡哈！”《西遊記》第五十九回：“兩道壽眉遮碧眼，一張哈口露金牙。”

❸叹词。表示慨叹。元王實甫《西廂記》第四本第一折：“哈！怎不肯回過臉兒來？”《聊齋志異·佟客》：“哈！返矣！一頂綠頭巾，或不能壓人死耳。”

❹助词。元、明戏曲中和声用字，起加强乐曲节奏的作用。金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“一部赤髭鬚，也麽哈哈。”明湯顯祖《還魂記·冥判》：“猛見了蕩地驚天女俊才，哈也麽哈，來俺裏來。”

(二) tāi《字彙》湯來切。

姓。《正字通·口部》：“哈，姓。明弘治舉人哈左，見《奇姓通》。”

哞

(一) mōu《廣韻》亡侯切(《集韻》迷浮切)，平侯明。

❶同“謀”。《玉篇·口部》：“哞，慮也。”《集韻·侯韻》：“謀，亦書作哞。”

❷象声词。如：“哞！”的一声，猛地将他摔倒！《説文·牛部》：“牟，牛鳴也。从牛，象其聲气从口出。”后写作“哞”。玛拉沁夫《草原烽火》第四章：“晚归的散牛在屯子旁‘哞哞’叫着。”

(二) ḿ

叹词。表示强烈感情，招呼答应。如：“哞，什么？”鲁彦《桥上》：“‘哞！……’这声音从他的心底冲了出来，但立刻被他的喉咙梗住了，只从他的两鼻低微地进了出去。”

(三) m̀

叹词。表示应诺。如：“哞，我知道了。”

旹

說文·言部 古文

同“謀”。《説文·言部》：“旹，古文謀。”

呦

說文·口部　說文或體

《説文》：“呦，鹿鳴聲也。从口，幼聲。欪，呦或从欠。”

yōu《廣韻》於虯切，平幽影。幽部。

❶象声词。《説文·口部》：“呦，鹿鳴聲也。”《詩·小

雅·鹿鳴》："呦呦鹿鳴，食野之苹。"唐白居易《新豐折臂翁》："應作雲南望鄉鬼，萬人冢上哭呦呦。"宋陸游《山頭鹿》："呦呦山頭鹿，毛角自媚好。"

❷语气词。相当于"啊"。《紅樓夢》第二十回："你也是個没性氣的東西呦！"又第一百零二回："王夫人道：是呦，你二嫂子和我説，我想也没要緊，不便駁他的回。"

❸叹词。表示惊异。如：呦，怎么他又走开了？呦，书怎么弄脏了？

㗂

"噝"的简化字。

6 哐

(一) kuāng

象声词。如：哐啷；哐咚咚；哐当哐当；哐的一声。

(二) qiāng

方言。用同"腔"。唐枢《蜀籟》卷一："不开哐就肯了一半。"

哰

bāng

象声词。明湯顯祖《紫釵記·西河款檄》："急迸咯哰的順邊風，幾棒擱腰鼓。"李劼人《大波》第三部第五章："哰！多么沉重的一棒啊！"

哯

(一) xiǎn《集韻》胡典切，上銑匣。

同"晛"。《集韻·銑韻》："晛，或作哯。"《正字通·口部》："哯，俗晛字。"

(二) xián《集韻》胡千切，平先匣。

同"蜆"。一种软体动物。《集韻·先韻》："蜆，虫名。或作哯。"

哇

《説文》："哇，諂聲也。从口，圭聲。"

(一) wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。又於佳切。支部。

❶谄声。《説文·口部》："哇，諂聲也。"

❷靡曼的乐声。《廣雅·釋詁二》："哇，袤也。"《廣韻·佳韻》："哇，淫聲。"《玉函山房輯佚書》卷六十二引梁元帝《纂要》："楚歌曰艷，淫歌曰哇。"《法言·吾子》："中正則雅，多哇則鄭。"李軌注："多哇者，淫聲繁越也。"唐薛能《寓題》："淫哇滿眼《關雎》弱，猶賀清朝有此身。"

❸呕吐；吐出。《孟子·滕文公下》："(陳仲子)曰：'是鶃鶃之肉也。'出而哇之。"清魏源《贈謝默卿明府》："濁醪澆塊壘，雄劍靖鯨鯢。安得此二物，一哇胸中奇。"又象声词。形容呕吐的声音。

❹啼哭或叫喊。南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩·陳琳》："哀哇動梁埃，急觴盪幽默。"宋王安石《和董伯懿咏裴晉公平淮西將佐題名》："空城堅守已可縛，中使尚作號兒哇。"又象声词。形容哭声或叫喊声。如：小孩哇地一声哭了起来。

❺方言。说。如：有什么困难尽管跟我哇。"说话"，有的方言叫"哇话"。

(二) guī《集韻》涓畦切，平齊見。

歌唱。也指歌曲或歌声。《集韻·齊韻》："哇，謳歌也。"《文選·張協〈七命〉》："追清哇，赴嚴節。"李善注引《蒼頡》曰："哇，謳也。"梁武帝《戲作》："長袂必留客，清哇咸繞梁。"

(三) huá《集韻》獲媧切，平佳匣。支部。

哽塞。《集韻·佳韻》："哇，喉結塞也。"《莊子·大宗師》："屈服者，其嗌言若哇。"陸德明釋文："哇，結也，言喉咽之氣結礙不通也。"成玄英疏："哇，礙也。"

(四) wá

小孩。后作"娃"。元佚名《抱粧盒》第二折："你道是别人家的哇哇，他是西宫李美人生的太子。"明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："有指證，姜嫄產哇；不嫉妒，后妃賢達。"

(五) wa

语气词。"啊"受到前一字收音u或ao的影响而发生的音变。《兒女英雄傳》第三回："好哇！正是這話了。"老舍《骆驼祥子》十二："可是我们不能就这么'空城计'，全走了哇。"

咭

(一) xī《廣韻》許吉切，入質曉。又巨吉切。

❶笑貌。《玉篇·口部》："咭，笑皃。"《廣韻·質韻》："咭，笑。"

❷同"欯"。欯欯，喜。《集韻·質韻》："欯，《博雅》：'欯欯，喜也。'或作咭。"

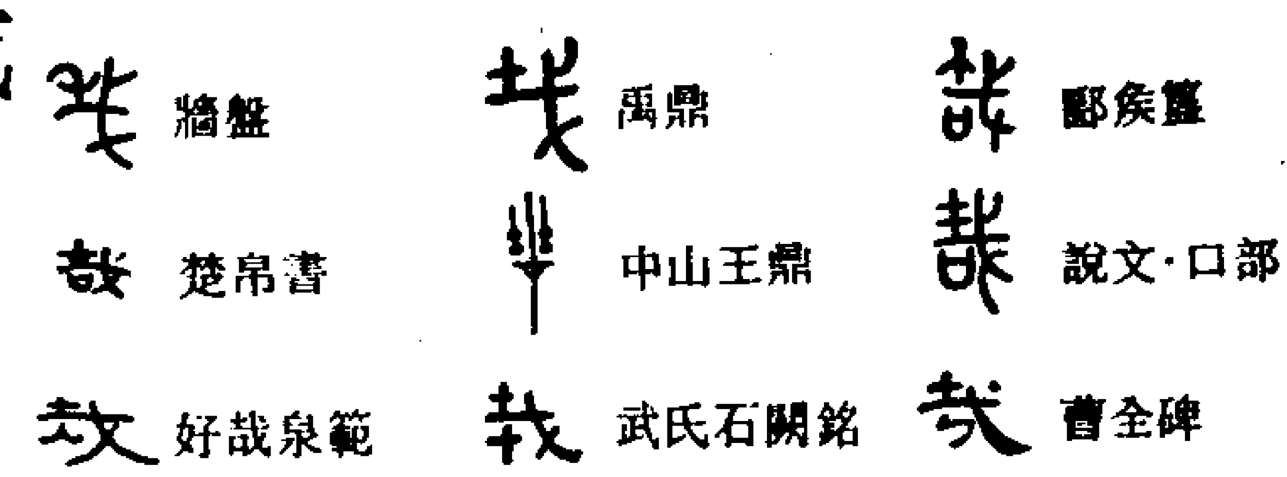
(二) qià《廣韻》恪八切，入黠溪。

鼠叫。《廣韻·黠韻》："咭，鼠鳴。"

(三) jī

象声词。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："咭叮地一聲，架過截頭古定刀。"清孔尚任《桃花扇·入道》："咭叮噹，奏著鈞天樂。"赵树理《福贵》七："村边有几个人，一边望着他，一边咭咭呱呱谈论着。"

哉



《説文》："哉，言之閒也。从口，𢦔聲。"按：𢦔，从戈，才声。才，古文多省作十，故哉作𢧵。又省作𢦏。

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❶语气词。《説文·口部》："哉，言之閒也。"桂馥義證："言之閒，即辭助。"《玉篇·口部》："哉，語助。"1.表示感叹，相当于"啊"。《易·乾》："大哉，乾元！"唐李白《古風五十九首》之三："秦王掃六合，虎視何雄哉！"清黄遵憲《哀旅順》："海水一泓煙九點，壯哉此地實天險！"2.表示肯定语气，相当于"啊"。《左傳·宣公十一年》："(申叔時)對曰：'猶可辭乎？'王曰：'可哉。'"3.表示疑问或反问，相当于"呢"或"吗"。《詩·王風·君子于役》："君子于役，不知其期，曷至哉？"《孟子·滕文公下》："陳仲子豈不誠廉士哉？"鲁迅《而已集·答有恒先生》："人那有遥管十余代以后的灰孙子时代的世界的闲情别致也哉？"4.表示测度，相当于"吧"。《書·堯典》："帝曰：'我其試哉！'"《莊子·外物》："君豈有斗升之水而活我哉！"5.表示祈使语气，相当于"吧"。《詩·召南·殷

其霤》："振振君子，歸哉歸哉！"

❷助词。1.形容词后缀。《文心雕龍·徵聖》："是以遠稱唐世，則煥乎為盛，近褒周代，則郁哉可從。" 2.表示动态，相当于"了"。清翟灝《通俗編·語辭》："哉，吴俗謂事已然曰哉……猶云'了'。今俗云'住哉''罷哉'之類，與凡'哉'字有别。"

❸副词。表示时间，相当于"才"。《爾雅·釋詁上》："哉，始也。"《書·康誥》："惟三月哉生魄。"孔傳："周公攝政七年三月始生魄，月十六日明消而魄生。"《漢書·律曆志下》："後三十年四月庚戌朔，十五日甲子哉生霸。"

❹通"戋(災)"。《管子·輕重丁》："地重投之哉兆。"郭沫若等集校："許維遹案：哉與烖通。"《潛夫論·述赦》引《書·康誥》："乃有大罪匪終，乃惟眚哉。"按：《書·康誥》作"乃惟眚災。"

❺姓。《萬姓統譜·灰韻》："哉，見《姓苑》。"

哳

(一) è《廣韻》五割切，入曷疑。

❶[嘈嘈哳哳]杂乱声。或作"啐"。《玉篇·口部》："哳，嘈嘈哳哳。"《集韻·曷韻》："哳，嘈嘈哳哳，聲也。或从辛。"

❷同"吘(㖅)"。《集韻·月韻》："哳，語相呵拒。"按：《廣韻·曷韻》："吘，《説文》曰：語相訶距也。"《説文·口部》作"㖅"。

(二) huì《集韻》許貴切，去未曉。

叱声。《集韻·未韻》："哳，叱聲。"

(三) zá《集韻》才達切，入曷從。

[嘈哳]也作"嘈囋"。嘈杂。《集韻·曷韻》："囋，《博雅》：'嘈囋，聲也。'或作哳。"

咳

xiè《龍龕手鑑》許戒反。

怒大声。《龍龕手鑑·口部》："咳，怒大聲也。"

哄

(一) hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。

❶唱声。《廣韻·送韻》："哄，唱聲。"

❷吵闹；喧嚣。《集韻·送韻》："嗊，衆聲。或作哄。"《水滸全傳》第三回："衆人見是魯提轄，一哄都走了。"柳青《创业史》第一部第十九章："突然间，她听见校院里一群女同学嘁嘁喳喳起哄了。"

❸同"閧"。争斗。《中国共产党第二次全国代表大会宣言》："这样的情形，即是中国历史上的一切纠纷内哄的复杂基础。"

(二) hōng《集韻》呼公切，平東曉。

❶呵叱。《集韻·東韻》："吽，呵也。或作哄。"《篇海類編·身體類·口部》："齁哄，呵喝聲。"

❷许多人同时发出声音。《集韻·東韻》："吽，一曰吽吽，人聲。或作哄。"元丁鶴年《長嘯篇》："韓信出胯下，市井皆哄笑。"《水滸全傳》引首："哄動宋國乾坤，鬧遍趙家社稷。"赵树理《登记》："经他一说破，满屋子弄了个哄堂大笑。"

❸象声词。《集韻·鍾韻》："哄，聲也。"元佚名《硃砂擔》第一折："諕的我膽的撒了摣撻，哄的丢了魂靈"。

(三) hǒng

逗引；欺骗。如：哄孩子玩。元馬致遠《漢宫秋·楔子》："因我百般巧詐，一味諂諛，哄的皇帝老頭兒十分歡喜，言聽計從。"《京本通俗小説·錯斬崔寧》："我的父親昨日明明把十五貫與他馱來，作本養贍妻小，他豈有哄你説是典來身價之理？"赵树理《李有才板话》："这些鬼把戏，只能哄小孩。"

咡

(一) èr《廣韻》仍吏切，去志日。又如之切。之部。

❶口旁；口耳之间。《玉篇·口部》："咡，口旁曰咡。"《廣韻·志韻》："咡，口吻。"《禮記·曲禮上》："負劍辟咡詔之。"鄭玄注："'辟咡詔之'，謂傾頭與語。口旁曰咡。"陸德明釋文："何云：'口耳之間曰咡。'"《管子·弟子職》："既食乃飽，循咡覆手。"尹知章注："咡，口也；覆手而循之，所以拭其不潔也。"

❷蚕吐丝。《淮南子·覽冥》："東風至而酒湛溢，蠶咡絲而商絃絶。"高誘注："老蠶上下絲于口，故曰咡絲……咡，或作珥。蠶老時絲在身中正黄，達見于外如珥也。"引申为以丝作琴弦。《樂府詩集·清商曲辭三·讀曲歌八十九首之四十六》："黄絲咡素琴，泛彈弦不斷。"

❸通"餌(ěr)"。《管子·侈靡》："魚鼈之不食咡者，不出其淵。"

(二) ér《集韻》人之切，平之日。

同"哂"。《集韻·之韻》："哂，或從耳。"《篇海類編·身體類·口部》："咡，同哂。"

咠

說文·口部

《説文》："咠，聶語也。从口，从耳。"段玉裁注："《耳部》曰：'聶，附耳私小語也。'按：聶取兩耳附一耳，咠取口附耳也。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。又子入切。緝部。

❶附耳私语。《説文·口部》："咠，聶語也。《詩》曰：'咠咠幡幡。'"段玉裁注："今《詩(小雅·巷伯)》作'緝緝'，毛云：'緝緝，口舌聲。'"《玉篇·口部》："咠，咠咠，口舌聲也。"

❷谗言。《廣韻·緝韻》："咠，咠咠，譖言也。"清王闓運《桂陽州志序》："敖曰(以)剛折，羣姦咠咠。"

咾

lǎo《集韻》魯晧切，上晧來。

❶声。《集韻·晧韻》："咾，聲也。"《正字通·口部》："咾，俗字。"

❷语气词。相当于"啦"。鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》："割掉他的头，前面我讲过，那是顶好的法子咾。"

哋

(一) diè《改併四聲篇海》引《類篇》地夜切。

咒语用字。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："哋，出呪中。"

(二) dì

方言。助词。置于人称代词后面，表示复数。相当于"们"。清曼殊室主人《班定遠平西域》第五幕："真好，真好！我哋在呢處，真係快活咧。"《中国近代反帝反封建历史歌谣选·团结歌》："四四方方一盘棋，英雄被困无人知。我哋弟兄取出黄金剑，打倒清朝好登极。"

咩miē《集韻》母婢切，上紙明。又母野切。

同“羋”。羊鸣。《玉篇·口部》：“咩，羊鳴也。”《集韻·紙韻》：“羋，或作咩。”

哑“啞”的简化字。

咺 三體石經·僖公 說文·口部 三體石經·春秋·僖二十八年

《説文》：“咺，朝鮮謂兒泣不止曰咺。从口，宣省聲。”段注本作“从口，亘聲。”

（一）xuǎn《廣韻》況晚切，上阮曉。元部。

我国古代东北地区称小儿哭泣不止叫咺。《方言》卷一：“咺，怛痛也；凡哀泣而不止曰咺。燕之外鄙、朝鮮洌水之間少兒泣而不止曰咺。”唐劉禹錫《答道州薛郎中論方書》：“愚少多病，猶省為童兒時，夙具襦袴，保姆抱之以如醫巫家，鍼烙灌餌，咺然啼號。”唐皮日休《遇謗》：“聲咺唏以無音兮，氣鬱悒而空噎。”

（二）xuān《集韻》許元切，平元曉。元部。

❶显著。《詩·衛風·淇奥》：“瑟兮僩兮，赫兮咺兮。”毛傳：“咺，威儀容止宣著也。”陸德明釋文：“咺，《韓詩》作‘宣’。宣，顯也。”

❷权。《古今韻會舉要·元韻》：“咺，權也。”

咮zuǐ《玉篇》子累切。

❶识。《玉篇·口部》：“咮，識也。”

❷同“觜”。1.鸟喙。《玉篇·口部》：“咮，或作觜，一曰鳥喙也。”2.猫头鹰头上的角状羽毛。《類篇·口部》：“咮，鴟舊頭上角觜。”

咅同“君”。《集韻·文韻》：“君，古作咅。”

哂shěn《廣韻》式忍切，上軫書。真部。

微笑。《玉篇·口部》：“哂，笑也。”唐玄應《一切經音義》卷四引《三蒼》曰：“哂，小笑。”《洪武正韻·軫韻》：“哂，微笑。”《論語·先進》：“夫子哂之。”何晏注引馬融曰：“哂，笑。”宋陳師道《示三子》：“喜極不得語，淚盡方一哂。”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“是日張生正鬱悶，聞言點頭微哂。”又讥笑。《晉書·蔡謨傳》：“我若為司徒，將為後代所哂，義不敢拜也。”

哦xù《廣韻》辛聿切，入術心。

口吹貌；口哨声。《玉篇·口部》：“哦，吹口皃。”《廣韻·術韻》：“哦，口噏哦哦。”《集韻·術韻》：“哦，聲也。”

咰shù《集韻》舂遇切，去遇書。

使犬声。《集韻·遇韻》：“咰，使犬聲。”

咡ér《集韻》人之切，平之日。

吻，嘴唇。《集韻·之韻》：“咡，吻也。”

哊yòu《廣韻》于六切，入屋云。

❶呕吐。《廣雅·釋詁四》：“哊，吐也。”

❷象声词。呕吐或呻吟的声音。《廣韻·屋韻》：“哊，吐聲。”《搜神記》卷十四：“便聞呻吟之聲曰：‘哊，哊，宜死。’”

哼zùn《集韻》粗本切，上混從。

大口。《玉篇·口部》：“哼，大口也。”

哂同“嘾”。《玉篇·口部》：“哂”，同“嘾”。

咵kuǎ《集韻》苦瓦切，上馬溪。

❶言戾。《集韻·馬韻》：“咵，言戾也。”

❷方言。说话土气，方音浓重。孙犁《风云初记》：“说话咵得厉害，对人可挺不错。”

❸象声词。如：咵咵；咵嗒；咵的一声。梁斌《播火记》：“这时霜泗咵咵地走进屋来。”

哆dōu《改併四聲篇海》引《川篇》多侯切。

❶轻言。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“哆，輕言也。”

❷方言。逗；逗引。《四川曲艺音韵知识·四川方言方音字表》：“哆，诱惑；吸引。”

咴（一）huī《集韻》呼回切，平灰曉。

［咴咴］象声词。骡马等叫声。《集韻·灰韻》：“咴，聲也。”柳青《创业史》第一部第二十一章：“母马思念驹子，咴咴地叫着。”

（二）hāi《字鏡》何來反。

小儿笑。《字鏡》卷二：“咴，小兒哦也，笑也。”

哒“噠”的简化字。

咧（一）liè《集韻》力蘗切，入薛來。

❶鸟声。《集韻·薛韻》：“咧，咧咧，鳥聲”。

❷通“冽”。寒貌。《晉書·文苑傳·成公綏》：“横鬱鳴而滔涸，咧飉眺而清昶。”《文選·成公綏〈嘯賦〉》作“冽”。李善注引《字林》曰：“冽，寒貌。”

（二）liē

［咧咧］小儿哭。刘半农《拟拟曲（二）》：“他孩子们还不是哭哭咧咧闹着吃，哭哭咧咧闹着穿！”

（三）lié

［咧咧］方言。乱说。如：瞎咧咧。

（四）liě

嘴角向两边伸展。李季《王贵与李香香》第三部：“白军连长没头鬼，叉着手来咧着嘴。”杨沫《青春之歌》第二部第十六章：“两个似乎都熟睡着，不过那个小的孩子咧着小嘴、挂着泪珠，断断续续地喊着妈妈。”

（五）lie

语气词。相当于“了”、“啦”、“哩”等。《老殘遊記》第十三回：“老爺們叫你來為開心的，你可哭開自己咧！那不得罪人嗎？快别哭咧！”李大钊《要自由集合的国民大会》：“什么宗教咧，军阀咧，政阀咧，不遇民众的势力则已，遇则必降伏拜倒于其前。”

咦 古鉢 說文·口部

《説文》:“咦,南陽謂大呼曰咦。从口,夷聲。”

(一) yí《集韻》延知切,平脂以。脂部。

❶出大气。《説文·口部》:“南陽謂大呼曰咦。”段玉裁注:“呼,外息也;大呼,大息也。”

❷叹词。1.表示感叹,相当于“啊”。《西遊記》第六回:“咦!正是:欺誑今遭刑憲苦,英雄氣概等時休。”2.表示嘲讽、鄙夷。《老残遊記》第十五回:“咦!不害臊!要是讓你回去,只怕連你還燒在裹頭呢!”赵树理《小二黑结婚》:“金旺撇撇嘴说:‘咦:装什么假正经?小二黑一来管保你就软了!’” 3.表示惊讶。玛拉沁夫《草原烽火》第三章:“咦!这个傢伙不是大地主的狗腿子吗!”

❸助词。歌曲中的衬字。歌剧《刘胡兰》:“冒着那个风雪呀,送上前线咦呀嗨。”

(二) xī《廣韻》喜夷切,平脂曉。

笑,笑貌。《廣雅·釋詁一》:“咦,笑也。”《玉篇·口部》:“咦,笑皃。”

哓 “嘵”的简化字。

哔 “嗶”的简化字。

咥 說文·口部

《說文》:“咥,大笑也。从口,至聲。”

(一) xì《廣韻》丑栗切,入質徹。又徒結切,又《集韻》虚器切。質部。

大笑貌;笑(多指讥笑)。《說文·口部》:“咥,大笑也。”《廣韻·質韻》:“咥,笑也。”《詩·衛風·氓》:“兄弟不知,咥其笑矣。”毛傳:“咥咥然笑。”唐儲光羲《田家雜興八首》之五:“安知負薪者,咥咥笑輕薄。”郑观应《盛世危言·商战上》:“而彼族乃咥咥然窃笑其旁也。”

(二) xī《集韻》虚其切,平之曉。

[咥咥]同“欸欸”,戏笑貌。《集韻·之韻》:“欸,《説文》‘欸欸,戲笑皃。’或作咥。”

(三) dié㊀《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

咬。《廣雅·釋詁三》:“咥,齧也。”《易·履》:“履虎尾,不咥人。”明馬中錫《中山狼傳》:“今反欲咥我。”清王夫之《讀通鑑論上·桓帝四》:“若夫虎方咥而持其爪,蛇方螫而禁其齒,非至愚者不為。”

㊁《廣韻》丁結切,入屑端。

译音用字。《廣韻·屑韻》:“咥,蛇咥氏,蕃姓。”

(四) zhì《集韻》陟利切,去至知。

止。《集韻·至韻》:“咥,止也。”《易·訟》“窒惕中吉”唐陸德明釋文:“窒,馬(融)作咥,云讀為躓,猶止也。”

哢 lòng《玉篇》力凍切。

❶同“哢”。鸟鸣。《玉篇·口部》:“哢,言哢也。”清洪頤煊《讀書叢録》卷十一:“哢,即哢字……言哢,當是‘音哢’之譌。”《廣韻·送韻》:“哢,郭云:鳥吟。”《字彙補·口部》:“哢,鳥鳴。”按:二字音义皆同,当为异体。

❷言不高。《正字通·口部》:“哢,言不高。”

咮 (一) zhōu《廣韻》之六切,入屋章。

同“喌”。唤鸡声。《玉篇·口部》:“咮,或作喌,呼雞聲也。”《集韻·屋韻》:“喌,《説文》‘呼雞重言之’,或作咮。”

(二) yù《類篇》于六切,入屋云。

行为平易。《類篇·口部》:“咮,行平易也。”

(三) jì《集韻》前歷切,入錫從。

同“啾”。寂静。《集韻·錫韻》:“啾,《説文》:‘[啾]嗼也’,或省。”

(四) cù《集韻》子六切,入屋精。

叹息。《集韻·屋韻》:“啾,歎也。或省。”

呲 (一) cí ㊀《集韻》才支切,平支從。

同“訾”。嫌食。《集韻·支韻》:“訾,或作呲。”《類篇·口部》:“呲,嫌食也。”

㊁《集韻》牆之切,平之從。

无食。《集韻·之韻》:“呲,無食也。”

(二) zī

❶同“龇”。露出(牙齿)。柳青《创业史》第一部第十二章:“(姚士杰)其所以不敢向他呲牙咧嘴,仅仅因为他这阵站在好汉台上。”

❷方言。喷,射。《方言与普通话集刊·河北方言词汇例释》:“带硝味的青烟,呲了他两脸黑青。”又《鲁西方言词汇(续)》:“皮球里呲出老些水来。”

(三) cī

❶申斥;斥责。如:他又挨了一顿呲儿。

❷方言。决裂。《方言与普通话集刊·鲁西方言词汇(续)》:“他俩早弄呲了。”

呰 說文·口部

《説文》:“呰,苛也。从口,此聲。”

(一) zǐ《廣韻》將此切,上紙精。支部。

❶诋毁,诽谤。也作“訾”。《説文·口部》:“呰,苛也。”段玉裁注:“苛亦當作訶。玄應引作訶。凡言呰毁當用呰。”桂馥義證:“苛也者,謂詆毁也。經典或借訾字。”《廣韻·紙韻》:“呰,口毁。”三國魏曹植《與楊德祖書》:“昔田巴毁五帝,罪三王,呰五霸於稷下,一旦而服千人。”《文選·潘岳〈西征賦〉》:“呰孝元於渭塋,執奄尹以明貶。”李善注引鄭玄《禮記》注曰:“呰,毁也。”唐李商隱《贈送前劉五經映三十四韻》:“何由羞五霸,直自呰三皇。”

❷弱;劣。《史記·貨殖列傳》:“(楚、越)地埶饒食,無飢饉之患,以故呰窳偷生,無積聚而多貧。”裴駰集解引應劭曰:“呰,弱也。”按:《漢書·地理志下》:“呰”作“啙”。顔師古注:“啙,短也。窳,弱也。言短力弱材不能勤作,故朝夕取給而無儲偫也。”章炳麟《新方言·釋言》:“今浙西海濱之人謂物楛窳亦曰呰,音子詭切。”

(二) cī《集韻》才支切,平支從。

❶通“疵”。病。《集韻·支韻》:“呰,瑕也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:“呰,叚借為疵。”《漢書·翟方進傳》:“天降威遺我寶龜,固知我國有呰災,使民不

安，是天反復右我漢國也。"顏師古注："呰，病也。讀與疵同。"

❷用同"龇(zī)"。露出(牙)。清南亭亭長《中國現在記》："桑良靖直打的呰牙咧嘴的。"

(三) jī《集韻》資昔切，入昔精。錫部。

此。《爾雅·釋詁下》："呰、已，此也。"郭璞注："呰、已，皆方俗異語。"邢昺疏："呰、已與此，皆音相近，故得為'此'也。"

(四) xì《集韻》思計切，去霽心。

同"些"。方言。古代楚地习用的语末助词。《集韻·箇韻》："些，《說文》：'語辭也。見《楚辭》。'或从口。"

咣

(一) gōng《玉篇》古横切。

能说会道。《玉篇·口部》："咣，能言也。"

(二) guāng

象声词。撞击振动的声音。如：咣当一声；咣啷咣啷。章明《活捉岳维峻》："'咣！'一发山炮弹在离团长不远处爆炸了。"

㘴

zuò

❶同"坐"。《字彙補·口部》："㘴，與坐同。《孫叔敖碑》：'若冠章甫，而㘴塗炭也。'"

❷同"座"。清黄生《義府·隸釋》："宫畢，復禮孔子宅，拜謁神㘴。"

⿰口冊

(一) sà《廣韻》桑割切，入曷心。

音变。《玉篇·口部》："⿰口冊，音變也。"《集韻·曷韻》："⿰口冊，聲變也。"

(二) shài《集韻》所邁切，去夬生。

[喝⿰口冊]声音沙哑。《集韻·夬韻》："⿰口冊，喝⿰口冊，聲敗也。"

⿰口曳

yì《廣韻》餘制切，去祭以。又《集韻》私列切。

❶同"呭"。语多，罗嗦。也作"詍"。《廣韻·祭韻》："呭，《說文》曰：'多言也。'亦作⿰口曳。"按：《廣韻·祭韻》餘制切小韻中又有"詍，多言。""詍"即"呭"。

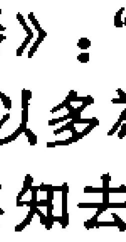
❷乐。《廣韻·祭韻》："呭，樂。"《集韻·薛韻》："呭呭，樂也。或从曳。"

⿰口吳

yǔ《集韻》五矩切，上麌疑。

想笑貌。《玉篇·口部》："⿰口吳，欲笑也。"《集韻·噳韻》："⿰口吳，欲笑皃。"

咢


說文·口部

è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶争辩。《說文·吅部》："咢(咢)，譁訟也。"

❷古称只击鼓而无其他乐器伴奏的歌唱叫"咢"。《爾雅·釋樂》："徒擊鼓謂之咢。"郝懿行義疏："按《初學記》引《爾雅》有'聲比於琴瑟曰歌'一句。"《詩·大雅·行葦》："或歌或咢。"毛傳："歌者，比於琴瑟也；徒擊鼓曰咢。"陸德明釋文引毛傳作"徒歌曰咢。"后统称无伴奏的歌吟叫"咢"。唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》："爾牛時寢訛，我僕或歌咢。"明李夢陽《詩集自序》："今途咢而巷謳，勞呻而康吟，一唱而羣和者，其真也，斯謂之風。"清王夫之《讀通鑑論下·憲宗七》："量腹以食，執勞不倦，無飲博歌咢，晝眠晨坐驕佚之習。"

❸惊讶。后作"愕"。《玉篇·吅部》："咢，驚咢也。"

❹刀剑的刃。后作"鍔"。《漢書·王褒傳》："清水淬其鋒，越砥斂其咢。"按：《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"咢"作"鍔"。

❺屋棱。《晉書·赫連勃勃載記》："飛簷舒咢，似翔鵬之矯翼。"

哃

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

妄语。《玉篇·口部》："哃，妄語也。"《廣韻·東韻》："哃，哃嘈，大言。"清吳騫《拜經樓詩話》卷一："正如里塾小兒學作對句，以字多者為能，盲師矜喝，瞽子哃疑，宜其謂七言最難合作，甚于五律也。"清黄宗羲《孝廉子孟卓君墓誌銘》："豪吏猾民利其所有，哃喝更番。方當告訐風盛，君亦緣乎散之，不與齟齬。"

⿰口曲

qū《集韻》區玉切，入燭溪。

❶问罪；审讯。《玉篇·口部》："⿰口曲，問罪。"《集韻·燭韻》："⿰口曲，鞫問謂之⿰口曲。"《字彙·口部》："⿰口曲，鞫訊罪人也。"

❷小声地说话。如：说⿰口曲⿰口曲话。蔡天心《大地的青春》："我听有人背后⿰口曲⿰口曲。"

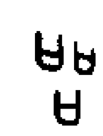
⿰口皿

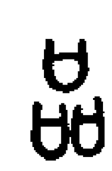
lǐng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶众鸟。《廣韻·青韻》："⿰口皿，衆鳥也。"

❷众声。《類篇·品部》："⿰口皿，衆聲也。"

品

甲二四二  粹四三二 保卣

穆公鼎  說文·品部 華山廟碑

《說文》："品，衆庶也。从三口。"

pǐn《廣韻》丕飲切，上寑滂。侵部。

❶众多。《說文·品部》："品，衆庶也。"《易·乾》："品物流形。"漢賈誼《鵩鳥賦》："品庶每生。"宋王禹偁《待漏院記》："天道不言而品物咸亨。"

❷事物的种类。《廣韻·寑韻》："品，類也。"《增韻·寑韻》："品，物件也。"《書·禹貢》："厥貢唯金三品。"孔傳："金、銀、銅也。"《禮記·禮器》："薦不美多品。"孔穎達疏："薦祭品味宜有其定，不以多為美。"《論衡·辨祟》："及其游於黨類，接於同品，其知去就，與人無異。"《文心雕龍·原道》："旁及萬品，動植皆文。"宋曾鞏《郊祀慶成》："外物雖多品，天心在一純。"

❸等级。《廣雅·釋詁四》："品，齊也。"《禮記·檀弓下》："品節斯，斯之謂禮。"孔穎達疏："品，階格也。"《漢書·匈奴傳上》："給繒絮食物有品。"顏師古注："品，謂等差也。"康有為《大同书》："夫人类之生，皆本於天。同为兄弟，实为平等，岂可妄分流品。"

❹我国封建社会的一种官阶，爵阶。《玉篇·品部》："品，官品。"《通志·職官略一》："魏秩次多因漢制，更

置九品……後魏置九品，品各置從，凡十八品。"《晉書·李含傳》："中正龐騰便割含品。"《新唐書·百官志一》："尚書令一人，正二品，掌典領百官。"《紅樓夢》第十八回："自賈母等有爵者，俱各按品大妝。"

❺品格，指人的德行、风貌。《古今韻會舉要·寢韻》："品，品格也。"《後漢書·黨錮傳·序》："雖情品萬區，質文異數，至於陶物振俗，其道一也。"周立波《暴风骤雨》第一部第十章："你看萧队长人品多高。"

❻格调。宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》："詩之品有九：曰高，曰古，曰深，曰遠，曰長，曰雄渾，曰飄逸，曰悲壯，曰淒婉。"明袁宏道《叙陳正甫會心集》："愚不肖之近趣也，以無品也。品愈卑，故所求愈下。"

❼标准；基准。《漢書·酷吏傳·咸宣》："羣盗起不發覺，發覺而弗捕滿品者，二千石以下至小吏主者皆死。"顔師古注："品，率也，以人數為率也。"《漢書·李尋傳》："臣聞月者，衆陰之長，銷息見伏，百里為品。"顔師古注引孟康曰："品，同也，言百里内數度同也。"

❽法式，法则。《廣韻·寑韻》："品，式也，法也。"《管子·宙合》："鄉有俗，國有法……品有所成，故曰人不一事。"《漢書·梅福傳》："叔孫通遁秦歸漢，制作儀品。"

❾评论；衡量。《增韻·寢韻》："品，品量也。"《漢書·揚雄傳下》："稱述品藻。"顔師古注："品藻者，定其差品及文質。"唐李嶠《論巡察風俗疏》："品量才行，褒貶得失。"周立波《暴风骤雨》第一部第九章："他们品评着马匹，慢慢的走。"

❿演奏乐器。多用于吹奏箫管，也用于其他乐器。宋吕渭老《薄倖》："儘無言，閒品秦箏。"元佚名《醉寫赤壁賦》第三折："將簫來我試品一曲咱。"明黄元吉《流星馬》第二折："兩行翠袖風流體，數管羌笛品鷓鴣。"《水滸傳》第十二回："品了三通畫角，發了三通擂鼓。"

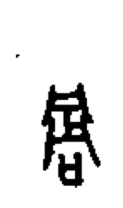
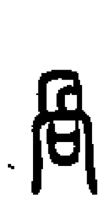
⓫乐器的构件名。指月琴、琵琶等乐器上的弦枕木。也称"柱"，称"驹"。《兒女英雄傳》第十八回："就把怎的撥弦怎的按品，怎的以工、尺、上、乙、四、合、五、六、凡九字分配宫、商、角、徵、羽五音……指使的他眼耳手口隨了一個心，不曾一刻少閒。"

⓬量词。1.佛教经论的篇章。出自梵语"跋渠"，义译为"品"。《法華經科注》："今經家據中標品。"清毛奇齡《中州和尚黄山賦序》："誌其所著儒佛書一百餘品，合為卷二百三十有四。"也有寺庙称"品"的，相当于"座"。宋黄朝英《靖康緗素雜記》卷四："某年某月毁招提藍若四萬餘品。"2.药物、菜肴一味称一品。《金史·禮志十一》："貯湯藥二十六品。"《石點頭·王孺人離合團魚夢》："門子供上一品肴饌，不是别味，却是一品好團魚。"

⓭古地名。唐宋皆有品州，约在今四川省宜宾地区境内。

⓮姓。《廣韻·寑韻》："品，姓也。出何氏《姓苑》。"《萬姓統譜·寢韻》："品，本（明）朝品岳，成化間鎮海衛千户。"

咼

 古鉨  説文·口部

《説文》："咼，口戾不正也。从口，冎聲。"

（一）wāi《廣韻》苦緺切，平佳溪。歌部。

歪斜。《説文·口部》："咼，口戾不正也。"段玉裁注："《通俗文》：'斜戾曰咼'。"唐元稹《痁聞幕中徵樂》："奔北翻成勇，司南却是咼。"宋陳善《捫蝨新話·讀法華經得相法》："唇不下垂，亦不褰縮，不麤澀，不瘡胗，亦不缺壞，亦不咼斜。"

（二）hé

同"和"。《正字通·口部》："咼，《轉注古音·歌韻》有'咼'，《淮南子》'咼氏璧'，即卞和之和。"《淮南子·説山》："咼氏之璧，夏后之璜，揖讓而進之以合歡。"高誘注："咼，古和字。"

（三）wǒ

〔咼墮〕同"倭墮"。斜垂。咼墮髻，古代妇女一种斜垂的发式。唐白居易《寄微之》："何處琵琶絃似語？誰家咼墮髻如雲？"

（四）wō

古国名。宋陶穀《清異録·蔬》："咼國使者來漢，隋人求得菜種，酬之甚厚，因名千金菜，今萵苣。"

（五）guǎ《龍龕手鑑》古馬反。

同"剮"。《龍龕手鑑·口部》："咼，割也。"《元史·忠義傳·李齊》："士誠怒，扼之跪，齊立而詬之，乃曳倒，椎碎其膝而咼之。"明陶宗儀《輟耕録·刑賞失宜》："里豪施遵禮、顧八，為迎敵官軍咼於市，家産悉没縣官。"按：一本"咼"作"剮"。

（六）guō《字彙》古禾切。

姓。《萬姓統譜·歌韻》："咼，南唐咼拯；宋咼輔；明咼校，咼崇，咼文光。"

咽

説文·口部

《説文》："咽，嗌也。从口，因聲。"

（一）yān《廣韻》烏前切，平先影。真部。

❶消化和呼吸的通道，位于鼻腔、口腔的后方，喉的上方，分为鼻咽、口咽和喉咽三部分。通称咽喉。《説文·口部》："咽，嗌也。"《玉篇·口部》："咽，咽喉也。"《漢書·息夫躬傳》："吏就問，云咽已絶，血從鼻耳出。"顔師古注："咽，喉嚨。"《三國志·魏志·華佗傳》："佗行道，見一人病咽塞，嗜食而不得下。"清顧沅《丐祠狀》："入冬以來感疾甚拙，咽隔之痰涎屢塞。"

❷比喻形势险要之地。《釋名·釋形體》："咽，氣所流通，扼要之處也。"《戰國策·秦策三》："韓，天下之咽喉。"唐李翰《進張巡中丞傳表》："（張）巡退軍睢陽，扼其咽領，前後拒守。"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》："更有箇赤髮鬼劉唐把定咽。"

（二）yàn《廣韻》於甸切，去霰影。真部。

吞食。《集韻·霰韻》："咽，《博雅》：吞也。"《孟子·滕文公下》："三咽，然後耳有聞，目有見。"唐李白《早望海霞邊》："一餐咽瓊液，五内發金沙。"清楊賓《柳邊紀略》："餒則咽乾糧，或射禽獸，燒而食之。"魯迅《准风月谈·推》："他看报，要看专登黑幕的小报，他坐着看得咽唾沫。"又引申为话语突然煞止。《紅樓夢》第八十三回："説到這里，猛然咽住。"

（三）yè《廣韻》烏結切，入屑影。

❶声音滞涩。常用来形容悲哀声。《廣韻·屑韻》："咽，

哽咽。"《集韻·屑韻》："咽，聲塞也。"佚名《隴頭歌二首》之二："隴頭流水，鳴聲幽咽。"《搜神記》卷十六："此兒亦為之悲咽。"唐李白《憶秦娥》："簫聲咽，秦娥夢斷秦樓月。"毛泽东《忆秦娥·娄山关》："霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。"

❷阻塞。《新序·雜事》："雲霞充咽，則奪日月之明。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南·景明寺》："車騎填咽，繁衍相傾。"唐李端《宿深上人院聽遠泉》："斷續來方盡，潺湲咽又通。"《紅樓夢》第三十二回："你不說你的話咽人，倒說人性急。"

❸同"噎"。《廣韻·屑韻》："噎，食塞。又作咽。"

（四）yuān《集韻》縈玄切，平先影。真部。

〔咽咽〕有节奏的鼓声。《集韻·諄韻》："咽，鼓節也。"《詩·魯頌·有駜》："鼓咽咽，醉言歸。"毛傳："咽咽，鼓節也。"

哕

"噦"的简化字。

咮

説文·口部

《説文》："咮，鳥口也。从口，朱聲。"

（一）zhòu《廣韻》陟救切，去宥知。又張流切。侯部。

❶鸟嘴。《説文·口部》："咮，鳥口也。"《詩·曹風·候人》："維鵜在梁，不濡其咮。"毛傳："咮，喙也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："當咮值胸，裂膆破觜。夷險殊地，馴鸁異變。"徐爰注引《字書》曰："咮，鳥口也。"唐柳宗元《弔屈原文》："牝雞咿嚘兮，孤雄束咮。"韓醇注："咮，喙也。"

❷指象鸟嘴一样的东西。《廣韻·尤韻》："咮，曲喙。"明方以智《物理小識·飲食類》："其頂圩使盛冷水，其邊為通槽，而以一咮流出其餾露也。"

❸星宿名，"柳宿"的别称。《爾雅·釋天》："咮謂之柳。"《左傳·襄公九年》："古之火正，或食於心，或食於咮，以出内火。是故咮為鶉火，心為大火。"

（二）zhù《廣韻》中句切，去遇知。

鸟声。《廣韻·遇韻》："咮，鳥聲。"

（三）zhū《廣韻》章俱切，平虞章。

〔譸咮〕多言貌。《廣韻·虞韻》："咮，譸咮，多言皃。"

（四）rú《集韻》汝朱切，平虞日。

同"嚅"。囁嚅，欲言又止。《集韻·虞韻》："嚅，囁嚅，言也。或作咮。"按：《正字通·口部》："嚅，囁嚅，欲言復縮也。"

吿

同"吸"。《集韻·灰韻》："吸，或作吿。"

咻

lěi《改併四聲篇海》引《類篇》音耒。

以言语相遮。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："咻，以言相遮也。"《字彙·口部》："咻，音壘，《玉篇》以言相遮。"

咗

diū

〔咗儿〕方言。一点儿。《中国歌谣资料·北京儿歌》："煤模儿，炒豆儿，杜梨子，咕咕咗儿。"

咶

（一）huài《廣韻》火怪切，去怪曉。又下刮切。

气息，喘息。《廣雅·釋詁二》："咶，息也。"王念孫疏證："咶……為喘息之息。"《廣韻·怪韻》："咶，鼻息。"《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："仰長歎兮氣餲結，悒殟絶兮咶復蘇。"

（二）shì《洪武正韻》善指切。支部。

同"舐"。舔。《洪武正韻·紙韻》："舐，亦作咶。"《莊子·人間世》："咶其葉，則口爛而為傷。"《管子·地數》："十口之家十人咶鹽，百口之家百人咶鹽。"《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》："湯夢及天而咶之。"

（三）guō

同"聒"。声音嘈杂、吵闹。《降魔變文》："香芬芳而撲鼻，鳥噪咶而啾鳴。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·磨難曲》第十三回："鬧吵吵咶殺人，只待將鳴蟬罵。"

（四）guā

象声词：如：咶咶；咕咕咶咶。清無名氏《苦社會》第二十三回："輪船一停，就有無數人上來，咕咕咶咶的一句也聽不出。"

（五）huà《集韻》胡化切，去禡匣。

同"話"。《集韻·禡韻》："話，言也，或从口。"

咻

（一）xǔ《廣韻》况羽切，上麌曉。幽部。

〔噢咻〕也作"燠休"、"燠咻"。抚慰病者的声音。《玉篇·口部》："咻，噢咻，痛念之聲也。"《左傳·昭公三年》："民人痛疾，而或燠休之。"杜預注："燠咻，痛念之聲。"孔穎達疏引服虔曰："燠休，痛其痛而念之，若今時小兒痛，父母以口就之曰'燠休'，代其痛也。"五代莊宗《改元同光赦文》："凡有逋毒孤貧，惸嫠鰥寡，歷代背聞於教化，自古共切於軫傷，勉致噢咻，遍加惠養。"严复《原强》："盖自秦以降，为治虽有宽苛之异，而大抵皆以奴虏待吾民……虽有燠咻，燠咻此奴虏而已矣。"

（二）xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶喧闹。《字彙·口部》："咻，嚾也。"《孟子·滕文公下》："一齊人傅之，衆楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得矣。"趙岐注："咻之者，讙也。"焦循正義："讙即今之喧譁字也。"唐柳宗元《六逆論》："明者慨然將定其是非，則拘儒瞽生相與群而咻之，以為狂為怪，而欲世之多有知者可乎？"清黄遵憲《紀事》："此黨訐彼黨，衆口同一咻。"

❷口病声。《廣韻·尤韻》："咻，口病聲也。"

❸象声词。形容喘气声或某些动物的叫声。一般迭用。宋蘇軾《江上值雪》："草中咻咻有寒兔，孤隼下擊千夫馳。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録五》："其一往來窗外，氣咻咻然，至雞鳴乃寂。"茅盾《子夜》二："他先看见了杜竹斋气咻咻地走上假山来。"又悲戚。《紅樓夢》第八十七回："北堂有萱兮，何以忘憂？無以解憂兮，我心咻咻！"

（三）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

通"烋"。咆咻，即咆哮。《集韻·爻韻》："烋，烋烋，自矜氣健貌。或从口。"《文選·左思〈魏都賦〉》："剋翦方命，吞滅咆烋。"李善注："咆烋，猶咆哮也。自矜之貌也。"按：四部叢刊六臣註本作"咆咻"。

（四）xù《集韻》吁句切，去遇曉。

同“呴”。温暖；温和。《集韻・遇韻》：“呴，氣以温之也。或作咻。”宋蘇軾《東坡應詔集・策別十九》：“山川之所習，風氣之所咻，四方之民一也。”元姚燧《皇太后尊號玉策文》：“咻仁煦慈，百倍為艱。”

哦（一）fèi

同“吠”。《文選・鄒陽〈獄中上書自明〉》“桀之狗可使吠堯”唐李善注引《戰國策》曰：“刁覲謂田單曰：‘跖之狗或哦堯，非其主也。’哦音吠，並同。”

（二）fá《龍龕手鑑・口部》：“哦，《江西隨函》音伐。”

（三）wa

方言。语气词。1. 表示疑问，相当于“吗”。甬剧《两兄弟》第一场：“下半日有啥人到我们屋里来过哦？”2. 表示祈使，相当于“吧”。天鹰《关于助词的几个问题》引例：“拨伊看看哦！（给他看看吧！）”3. 表示感叹，相当于“呀”。新昌高腔《卖后宰门》第一场：“买酒哦！买酒哦！”

咞rěn

〔咞喋〕口动貌。《古文苑・王延壽〈王孫賦〉》：“齒崖崖以齴齴，嚼咞喋而囁唲。”章樵注：“咞，音忍；喋，音冉。口動貌。”

㕦“㐺”的讹字。《正字通・口部》：“㕦，古文衆，从三人，从口。口亦數也。”《康熙字典・口部》：“㕦，㐺字之譌，《正字通》誤增。”

㐺zhòng《集韻》之仲切，去送章。

同“衆”。《集韻・送韻》：“衆，古作㐺。”

哗“嘩”的简化字。

咱（一）zá《改併四聲篇海》引《俗字背篇》子葛切。

❶代词。表示第一人称，相当于“我”。《改併四聲篇海・口部》引《俗字背篇》：“俗稱自己為咱。”《字彙・口部》：“咱，我也。”宋柳永《玉樓春》：“你若無意向咱行，為甚夢中頻相見。”元張可久《〔中吕〕朝天子・春思》：“見他，問咱：‘怎忘了當初話？’”《鏡花緣》第五十四回：“紅女道：‘咱姓顔。不知誰是小山姐姐？’”

❷语气词。1. 用在祈使句末，表示祈使语气，相当于“吧”。元馬致遠《青衫淚》第二折：“走了一會，來到門首也。張二哥，咱進去咱。”元關漢卿《竇娥冤・楔子》：“看小生薄面，看覷女孩兒咱。”2. 用在陈述句末，表示要做什么的语气。元馬致遠《漢宮秋》第一折：“當此夜深孤悶之時，我試理一曲消遣咱。”明劉兑《嬌紅記》：“這答兒到好景致，我且閑翫咱。”

（二）zán《字彙》莊加切。

❶代词。我们（包括听话人在内）。李季《王貴与李香香》第二部：“王貴是咱好同志，再怎么也不能叫他把命送！”杨沫《青春之歌》第二部第四章：“同学们，你们都是咱中国最有出息的好孩子。”

❷方言。我。如：咱不懂他的话。

❸助词。用于人称代词后（多见于词曲）。宋趙長卿《壽山溪》：“我咱諳分，隨有亦隨無。”金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“俺咱情願苦戰沙場。”又卷七：“瑶琴是你咱撫，夜間曾挑鬬奴。”

（三）zǎ

怎。《兒女英雄傳》第七回：“姑娘，你咱的把他殺了？”

（四）zan

方言。一般认为是“早晚”两字合音。如：这咱；那咱；多咱。《儒林外史》第七回：“那咱你在這裹上學時還小哩！”贺敬之、丁毅等《白毛女》第一幕第三场：“喜儿：（急切地）大叔，你说他们多咱来？”

咿yī《廣韻》於脂切，平脂影。脂部。

❶象声词。《玉篇・口部》：“咿，喔咿嚅唲，謂强笑噱也。”《楚辭・卜居》：“將喔咿嚅唲以事婦人乎？”王逸注：“强笑噱也。”唐韓愈等《納涼聯句》：“危行無低徊，正言免咿喔。”宋蘇軾《趙郎中往莒縣逾月而歸復以一壺遺之仍用前韻》：“大兒踉蹡越門限，小兒咿啞語繡帳。”

❷内悲；呻吟。《類篇・口部》：“咿，呻也。”《龍龕手鑑・口部》：“咿，内悲也，痛念之聲也。”

响“響”的简化字。

哅同“訩”。《集韻・稕韻》：“訩，古作哅。”

咝sì《字彙補》詞子切。

译音用字。《字彙補・口部》：“佛經‘咝多’，此云‘獅子’。見《翻譯名義集》。”

哠 說文・后部

《説文》：“哠，厚怒聲。从口、后，后亦聲。”

（一）hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。侯部。

盛怒声。后作“吼”。《説文・后部》：“哠，厚怒聲。”朱駿聲通訓定聲：“哠，亦作呴，俗作吼。”章炳麟《新方言・釋言》：“今通謂蓄怒為哠，或言哠氣。”

（二）hòu ㊀《廣韻》呼漏切，去候曉。

通“詬”。耻辱。《廣韻・候韻》：“哠，耻辱。”清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》：“哠，叚借為詬。”《大戴禮記・武王踐阼》：“皇皇惟敬，口生哠，口戕口。”盧辯注：“哠，恥也。”

㊁《廣韻》胡口切，上厚匣。

吐。《玉篇・口部》：“哠，吐也。”《廣韻・厚韻》：“哠，欲吐。”

哌同“呱”。《龍龕手鑑・口部》：“哌”，“呱”的俗字。

哌（一）gū《龍龕手鑑》音孤。

同“呱”。《龍龕手鑑・口部》：“哌”，“呱”的俗字。

（二）pài

〔哌嗪〕英文 pipe razine 的音译。亦称“哌哔嗪”、“胡

椒嗪"。驱肠虫药。其枸橼酸盐为白色结晶性粉末，易溶于水。

咥

"唫"的讹字。《字彙補·口部》："咥，唫字之譌。"《吕氏春秋·重言》："尹呿而不唫。"畢沅校："唫，本或作咥。"蔣維喬等彙校："衆本作'咥'，惟元本作'唫'。字書無'咥'字，僅《字彙補》曰'音未詳'，疑為'唫'之壞字。日抄本亦作'唫'，是其證"。

哙

"噲"的简化字。

咲

同"笑"。《集韻·笑韻》："笑，古作咲。"《漢書·外戚傳下·許皇后》："《易》曰：'鳥焚其巢，旅人先咲後號咷。'"顏師古注："咲，古笑字也。"南朝梁蕭統《錦帶書十二月啓·南吕八月》："當以黄花咲冷，白羽悲秋。"宋梅堯臣《依韻和徐元輿讀寄内戲成》："水客莫驚咲，雲間比翼多。"

㖀

bāng《字彙補·口部》："㖀，卑方切。音邦。見《釋典》。"

哈

(一) hà《廣韻》五合切，入合疑。

❶鱼多貌。《玉篇·口部》："哈，魚多貌。"

❷鱼口张动貌。《集韻·合韻》："哈，魚口皃。"《正字通·口部》："哈，魚動口貌。"

❸象声词。笑声。鲁迅《书信·致章廷谦(一九二八年五月四日)》："今天天气，哈哈哈……"

❹叹词。表示惊喜。李瑛《北疆红似火》："哈！小伙子都是'钢小伙'，姑娘们都象'铁姑娘'！"

❺张口呼气。如：哈一口气。老舍《骆驼祥子》十一："驶车的面前的那把小刷子，自动的左右摆着，刷去玻璃上的哈气。"李季《当红军的哥哥回来了·风雪夜端阳追杨高》："跪在雪上哈热气，嘴里气怎敌过刺骨寒风？"

❻语气词。表示请求，叮嘱。如：你不要笑我哈！

❼同"躬"。弯(腰)。如：点头哈腰。《高玉宝》第五章："老先生哈着腰摸着玉宝的头。"

(二) hē《集韻》呼合切，入合曉。

❶同"欱(喝)"。吸饮。《集韻·合韻》："欱，《說文》：'歠也。'或从口。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷一："世味審知嚼素蠟，人情全似哈清茶。"

❷同"呷"。《六書故·人四》："呷，大歠。别作哈。"

(三) hé《集韻》曷閤切，入合匣。

同"䶎"。吃。《集韻·合韻》："䶎，食也。或作哈。"

(四) hǎ《篇海類編》呼馬切。

❶姓。源于我国少数民族。《篇海類編·身體類·口部》："哈，夷姓。"《正字通·口部》："哈，外國姓。梵書，哈，讀遏哇翻。"明楊慎《希姓録·合韻》："哈，哈永森，瀘州人。"清代有河间人哈元生，雍正中任贵州提督。今回族有哈姓。

❷傻。《西遊記》第二十回："行者道：'老兒，莫說哈話，我們出家人不走回頭路。'"

(五) tà《集韻》託合切，入合透。

地名用字。明、清两代有麻哈州，今为贵州省麻江县。

(六) shà《集韻》色洽切，入洽生。

同"歃"。用口吸饮。《玉篇·口部》："哈，以口歃飲。"《集韻·洽韻》："歃，或作哈。"《淮南子·氾論》："臾兒易牙，淄澠之水合者，嘗一哈水而甘苦知矣。"

(七) hà

〔哈什蚂〕蛤蟆的一个品种，产于我国吉林省，腹内有保护卵子的膠质块，中医视为补药。

㗋

同"吝"。《龍龕手鑑·口部》："㗋"，"吝"的俗字。

咷

說文·口部 孔彪碑

《説文》："咷，楚謂兒泣不止曰噭咷。从口，兆聲。"

(一) táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶〔號咷〕也作"嚎啕"、"嗷咷"。小孩不住声地哭。也泛指大声哭。《説文·口部》："咷，楚謂兒泣不止曰噭咷。"《廣雅·釋詁二》："號咷，鳴也。"王念孫疏證："噭咷與號咷亦同義。"《易·同人》："先號咷而後笑。"陸德明釋文："號咷，啼呼也。"《晉書·謝尚傳》："(尚)十餘歲遭父憂，丹楊尹温嶠弔之，尚號咷極哀。"清魏源《寰海後》："先咷肯作前禽戒，後福誰收塞馬完。"

❷哭；号哭。唐韓愈《祭河南張員外文》："顛於馬下，我咽君咷"。

(二) tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。

〔噭咷〕也作"叫咷"。古代楚地歌声。《廣韻·嘯韻》："咷，叫咷，楚聲。"《集韻·錫韻》："咷，噭咷，楚歌。"清徐灝《説文解字注箋·口部》"咷"下曰："《漢書·韓延壽傳》：'噭咷楚歌。'歌哭皆曰'噭咷'，猶笑謂之唏，哀痛不泣亦謂之唏也。"

㖤

hán

同"含"。1.包容。唐盧照鄰《山林休日田家》："戎葵朝委露，齊棗夜㖤霜。"2.通"琀"。死者口中所含的玉。清龔自珍《刑部主事番禺黄君妻周墓碣銘》："吾婦卒之日，吾方北游，莫視㖤，兹窆有日，願書其表隧之石。"

哚

同"啐"。《龍龕手鑑·口部》："哚"，同"啐"。

㖦

同"周"。《集韻·尤韻》："周，古作㖦。"

咮

同"嗤"。《玉篇·口部》："咮，笑也。"《正字通·口部》："咮，俗嗤字。"

呥

rǎn《字彙》而剡切。

口动貌。《字彙·口部》："呥，口動貌。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："齒崖崖以齴齴，嚼呥呥而嚅哯。"章樵注："呥，音冉……並口動貌。"

哚

duǒ

〔吲哚〕见"吲"。

哛

guǐ《龍龕手鑑》居委反。

诡诈。《龍龕手鑑・口部》："咙，俗，咙詐也。"

咰(一) shǔ《廣韻》所律切，入術生。

饮。《玉篇・口部》："咰，飲也。"《廣韻・質韻》："咰，飲酒皃。"

(二) xún《集韻》須倫切，平諄心。

同"詢"。《集韻・諄韻》："詢，或作咰。"《篇海類編・身體類・口部》："咰，音荀，義同詢。"

旭同"馗"。《玉篇・九部》："旭"，"馗"的古文。

周 石鼓

同"害"。《字彙補・冂部》："周，即害字。讀為曷。《石鼓文》：'周不余反。'"

呧同"呧"。《改併四聲篇海・口部》引《龍龕手鑑》："呧，與呧同。"

哅(一) xiōng《古今韻會舉要》虛容切。東部。

同"訩"。《古今韻會舉要・冬韻》："訩，亦作哅。"《荀子・解蔽》："掩耳而聽者，聽漠漠而以為哅哅。"楊倞注："哅哅，喧聲也。"《吕氏春秋・樂成》："功之難立也，其必由哅哅邪？"

(二) hōng《集韻》呼公切，平東曉。

同"訌"。大声。《集韻・東韻》："訌，大聲。或作哅。"

哰hóng《集韻》胡公切，平東匣。

同"訌"。大声。《玉篇・口部》："哰，聲也。"《集韻・東韻》："訌，大聲。或作哰。"

咯(一) luò《集韻》歷各切，入鐸來。

讼言。《集韻・鐸韻》："咯，訟言也。"

(二) gē《集韻》剛鶴切，入鐸見。

❶野鸡叫声。《集韻・鐸韻》："咯，雉聲。"

❷象声词。如：咯崩；咯噔；咯咯笑。明湯顯祖《紫釵記・河西款檄》："急迸咯啷的順邊風，幾棒攔腰鼓。"《紅樓夢》第二十七回："猶未想完，只聽'咯吱'一聲，寶釵便故意放重了脚步。"《高玉宝》第七章："玉宝浑身的伤口疼得厉害，牙咬得咯咯响。"

(三) kǎ《正字通》音客。

同"喀"。吐，用力将东西从咽头或气管里咳出。《正字通・口部》："咯，與喀同。"鲁迅《书信・致韦素园(一九二七年一月十日)》："今日收到十二月卅日来信。兄咯血，应速治。"

(四) kā

同"喀"。象声词。多用来形容咳嗽或咯东西的声音。清紀昀《閱微草堂筆記・灤陽消夏録一》："咯咯痨嗽仍不止。"

(五) lo

语气词。相当于"了、罗、啦、啊。"叶圣陶《抗争》："就是说教育是神圣的事业咯，教员清高，不同凡俗咯，那一套。"

哆 古鉢 說文・口部

《説文》："哆，張口也。从口，多聲。"

(一) chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。又丁可切，敕加切，昌者切。歌部。

❶张口貌。《集韻・禡韻》："哆，張口皃。"《詩・小雅・巷伯》："哆兮侈兮，成是南箕。"毛傳："哆，大貌。"鄭玄箋："箕星哆然踵狹而舌廣。"馬瑞辰通釋："《史記・天官書》箕主口舌，故詩人以喻讒言。哆、侈，皆狀箕星舌廣之貌。"宋陸游《鵝湖夜坐書懷》："拔劍切大肉，哆然如餓狼。"茅盾《腐蚀・十四日晨》："K的脸色也变了，哆着口还想说什么。"

❷嘴唇松弛下垂貌。《廣韻・馬韻》："哆，脣下垂皃。"《集韻・箇韻》："哆，脣緩也。"

❸同"侈"。放纵。《法言・吾子》："述正道而稍邪哆者有矣，未有述邪哆而稍正也。"按：《孟子・梁惠王上》："放辟邪侈，無不為已。"作"邪侈"。

❹同"誃"。人心离散。《爾雅・釋言》："誃，離也。"邵晉涵正義："(《穀梁傳》)哆然，離散之貌。誃、哆，音義同。"《穀梁傳・僖公四年》："齊人執陳袁濤塗。齊人者，齊侯也。其人之何也？於是哆然外齊侯也，不正其踰國而執也。"范寧注："哆然，衆有不服之心。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百二十四："邇者，北虜列屯近塞，哆然有建都雍汴之舉。"

❺译音用字。《本草綱目・草部・甘松香》："《金光明經》謂之苦彌哆。"李時珍注："哆，音扯。"

(二) zhà《廣韻》陟駕切，去禡知。

〔哆吴〕大口貌。《廣韻・禡韻》："哆，哆吴，大口。"

(三) chì《廣韻》昌志切，去志昌。

声。《廣韻・志韻》："哆，哆聲。"《集韻・志韻》："哆，聲也。"

(四) duò《廣韻》丁佐切，去箇端。

语助声。《廣韻・箇韻》："哆，語助聲。"

(五) diě《集韻》丁寫切，上馬端。

鱼张口貌。《集韻・馬韻》："哆，魚口張皃。"

(六) duō

〔哆嗦〕颤抖。《兒女英雄傳》第三十七回："怎當得師老爺手裏的煙袋也顫，他手裏的盤香也顫，兩下裏顫兒哆嗦，再也弄不到一塊兒。"老舍《骆驼祥子》三："想到这儿，他哆嗦起来。"

咿yī

❶叹词。《綴白裘・牧羊記・望鄉》："我想這節事非為别人之故，咿！多因是衛律那逆賊哄他為不善。"

❷助词。唱词中的衬字。清竹天農人《庚子紀略》："頭昏眼黑脚底下拌了蒜，哩嘚蓮花呀咿呀朵梅花，拿人比牲口就在那年，也麼嗐嗐落蓮花落了一朵梅花落。"

哀 沈子簋 哀成叔鼎 說文・口部 老子甲七三 春秋事語八六 北海相景君銘

《説文》："哀，閔也。从口，衣聲。"

āi《廣韻》烏開切，平咍影。微部。

❶怜悯。《説文·口部》："哀，閔也。"《書·吕刑》："皇帝哀矜庶戮之不辜，報虐以威。"《詩·小雅·鴻雁》："爰及矜人，哀此鰥寡。"《史記·淮陰侯列傳》："大丈夫不能自食，吾哀王孫而進食，豈望報乎！"唐柳宗元《捕蛇者説》："君將哀而生之乎？"

❷悲伤；悲痛。《廣雅·釋詁二》："哀，痛也。"《玉篇·口部》："哀，哀傷也。"《詩·小雅·小旻》："潝潝訿訿，亦孔之哀。"《楚辭·離騷》："雖萎絶其亦何傷兮，哀衆芳之蕪穢。"唐李白《長干行》："五月不可觸，猿聲天上哀。"清龔自珍《己亥雜詩》一二五："九州生氣恃風雷，萬馬齊瘖究可哀。"

❸爱。《釋名·釋言語》："哀，愛也，愛乃思念之也。"《管子·侈靡》："國雖弱，令必敬以哀。"郭沫若等集校引李哲明曰："哀讀為愛，古字通。"《吕氏春秋·報更》："人主胡可以不務哀士。"高誘注："哀，愛也。"《淮南子·説林》："鳥飛返鄉，兔走歸窟，狐死首邱，寒將翔水，各哀其所生。"高誘注："哀，猶愛也。"

❹(声音)凄清。《抱朴子·外篇·廣譬》："刃利則先缺，弦哀則速絶。"唐李白《玉華宫》："陰房鬼火青，壞道哀湍瀉。"宋王安石《次韵張子野竹林寺》："風泉隔屋撞哀玉，竹月緣階貼碎金。"

❺父母之丧。《宋書·張敷傳》："居哀毁滅，孝道淳至"。

❻古诗体的一种。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》："以哀名者，《選》有七哀，少陵有八哀。"

❼姓。《通志·氏族略四》："哀氏，謚也，未詳何王公之謚。漢有哀章，事王莽。金陵有哀仲種。《述異記》：'宋有哀道訓，望出南康東陽，今建州多哀族。'"

哐 同"噇"。《集韻·江韻》："噇，食無廉也。"顾学颉等《元曲釋詞》一："(噇)，或作哐，音義並同。"元劉時中《(正宫)端正好·上高監司》："鵝腸苦菜連根煮，荻筍蘆蒿帶葉哐，則留下杞柳株樟。"

咬 (一) yǎo《集韻》五巧切，上巧疑。

❶上下牙相对用力压碎或夹住东西。《玉篇·口部》："咬，俗為齩字。"唐杜甫《彭衙行》："癡女饑咬我，啼畏虎狼聞。"清張泰來《江西詩社宗派圖録·汪革》："汪革嘗謂：'人能咬得菜根斷，則百事可做。'"鲁迅《而已集·略论中国人的脸》："但在成人，只要牙齿好，那咬筋一收缩，便能咬碎一个核桃。"

❷夹住或相互卡紧。如：1.大吊钳咬住钻杆。2.齿轮咬死了，转不动了。

❸紧跟不放。冯志《敌后武工队》第七章："贾正、刘太生的四只眼睛一齐咬住警察群里一个又矮又胖的傢伙。"《狼牙山五壮士》："转移出去足有七八里地了，敌人还在屁股后面咬着不放。"

❹用闲话刺激或伤害人。宋佚名《醉太平》："奴兒近日聽人咬，把初心忘却。"老舍《骆驼祥子》十四："他们确是有心'咬'他，撇些闲盘儿，可是并没预备打架。"也指受审讯或受责难时无根据地攀扯他人，诬人犯罪或做坏事。如：反咬一口；乱咬好人。浩然《艳阳天》第三卷第九十五章："萧长春问马凤兰：'咬孙桂英的是你，对吧？'"

❺侵蚀；腐蚀。明曹昭《新增格古要論·永石》："近又見金陵朱士選侍郎家有一大屏風，四尺許。其上有三峯，本佳，以藥咬成，三峯相連。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四："蓋其人為漆所咬，他醫皆不識云。"黄天明《边疆晓歌》第八章："汗水把眼睛咬得涩疼。"

❻吐字，读字音。巴金《砂丁》第三章："声音低，但是字眼咬得清楚。"张天翼《宝葫芦的秘密》："字音也咬得很准确，不过总不大象是普通人的嗓音就是了。"也指过分地计较(字句的意义)。如：咬文嚼字。

❼狗叫。《兒女英雄傳》第十四回："(狗)頓着那鎖鍊子咬起來。"《高玉宝》第四章："屋外狗咬得很厉害。"

(二) jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

〔咬咬〕象声词。鸟鸣声。也作"交交"。《玉篇·口部》："咬，鳥聲也。"《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》："采采麗容，咬咬好音。"李善注引《韻略》曰："咬咬，鳥鳴也。"《樂府詩集·長歌行·古辭》："黄鳥飛相追，咬咬弄音聲。"

(三) yāo《廣韻》於交切，平肴影。

〔咬哇〕也作"哇咬"、"𪁋咬"。繁碎的声音。《集韻·爻韻》："咬，哇咬，淫聲。"唐柳宗元《答問》："黄鍾、元間之登清廟也，鏗天地，動神祇，而嗚嗚咬哇，不入里耳。"

(四) jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。宵部。

凄切声。《集韻·巧韻》："咬，聲也。"《莊子·齊物論》："宎者，咬者。"陸德明釋文引司馬(彪)曰："聲哀切咬咬然。"清章學誠《文史通義·言公下》："由大道而下覽夫羣言，奚翅激、謞、叱、吸、叫、譹、宎、咬之殊聲，而醞釀於鼻、口、耳、枅、圈、臼、洼、污之異竅！"

吝 同"咅"。《改併四聲篇海·口部》引《餘文》："吝，戒也，語相訶拒也。"按：《説文·口部》："咅，語相訶歫也。""吝"即"咅"之形变。

咨 古匋 説文·口部 漢印

魏封孔羡碑

《説文》："咨，謀事曰咨。从口，次聲。"

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶商议；询问。《説文·口部》："咨，謀事曰咨。"《書·堯典》："咨十有二牧。"孔傳："咨亦謀也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："愚以為宫中之事，事無大小，悉以咨之，然後施行，必能裨補闕漏，有所廣益。"唐高適《信安王幕府詩》："廟堂咨上策，幕府制中權。"

❷旧时公文的一种。用于同级机关。宋歐陽修《歸田録》卷二："凡羣臣百司上殿奏事，兩制以上，非時有所奏陳，皆用劄子，中書、樞密院事有不降宣勅者，亦用劄子，與兩府自相往來亦然。若百司申中書皆用狀，惟學士院用咨報，其實如劄子，亦不書名，但當直學士一人押字而已，謂之咨報。此唐學士舊規也。"清王士禛《少司徒魚公傳》："已而巡撫咨覆實給照事。"引申为发文通知。《儒林外史》第五十回："撫臺將你生員咨革了，也未可知。"《文明小史》第三十六回："(諸君)學成了倒還有個出身，只是

杏送的文書辦來没有?"

❸叹词。表示赞赏,相当于"啧"。《玉篇·口部》:"杏,嗟也。"《書·堯典》:"帝曰:杏!汝羲暨和,朞三百有六旬有六日,以閏月定四時成歲。允釐百工,庶績咸熙。"孔傳:"杏,嗟。"《論語·堯曰》:"堯曰:'杏!爾舜!天之歷數在爾躬,允執其中。'"也用作象声词。形容赞叹的声音。唐白居易《五弦彈·惡鄭之奪雅也》:"座中有一遠方士,唧唧杏杏聲不已。"

❹叹息。《吕氏春秋·行論》:"文王流涕而杏之。"高誘注:"杏,嗟歎辭。"漢張衡《思玄賦》:"杏妒嫮之難並兮,想依韓以流亡。"《清朝野史大觀·清朝史料·李文忠電阻丁捐》:"印花(税)一例翻新樣,民怨民杏不忍聽。"

❺通"兹"。此。《爾雅·釋詁下》:"杏,此也。"郝懿行義疏:"杏者,與兹音近同字通。魏《孔羡碑》云:'杏可謂命世大聖,千載之師表者已',杏即兹也。"

❻通"資"。晉摯虞《漢高祖讚》:"漢祖明達,兼杏權武。"

❼用同"齜"。露出(牙齿)。《西遊記》第五回:"大聖喝了一口,即杏牙倈嘴道:'不好喫!不好喫!'"

咦 yī

助词。歌曲中的衬字。清新廣東武生《黄蕭養回頭》:"倘欲保太和,須改革了,咦都嘞咦都嘞咦呦。"

呯

同"吝"。《廣韻·曷韻》:"呯,呯呯,啁啁,戒也。《説文》曰:'語相訶距也。'"《集韻·曷韻》:"吝,或作吝,亦書作呯。"

咵

同"吝"。《集韻·曷韻》:"吝,亦書作咵。"

咳

説文古文 説文·口部 老子乙二三五上

夏承碑 婁壽碑

《説文》:"咳,小兒笑也。从口,亥聲。孩,古文咳从子。"

(一) hái《廣韻》户來切,平咍匣。之部。

❶嬰儿笑。《説文·口部》:"咳,小兒笑也。"《禮記·内則》:"父執子之右手,咳而名之。"三國魏劉楨《處士國文甫碑》:"咳笑則孝弟之端著,匍匐則清節之兆見。"

❷同"孩"。小孩。《字彙補·口部》:"咳,與孩同,小兒也。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"不能若是而欲生之,曾不可以告咳嬰之兒。"《北海淳于長夏君碑》:"咳孤憤泣,切怛傷摧。"

❸语气词。表示感叹、催促等。金董解元《西廂記諸宫調》卷六:"快行麼娘咳!"

❹通"閡(hé)"。阻隔。《晏子春秋·外篇不合經術者十四》:"足游浮雲,背凌蒼天,尾偃天閑,躍啄北海,頸尾咳于天地。"孫星衍音義:"'咳'與'閡'通。"

(二) hāi

❶叹词。1.表示伤感、后悔。明王錂《春蕪記·瞥見》:"咳,不意今日出來,惹了一場風月債!"2.表示招呼人,提醒人注意。清李玉《清忠譜·鬧詔》:"咳!你傳假旨,思量嚇咱!"

❷叹息;发出叹气声。《紅樓夢》第三十二回:"黛玉只'咳'了一聲,眼中淚直流下來,回身便走。"朱自清《房东太太》:"决不垂头丧气,决不咳声叹气。"

(三) ké(旧读 kài)《玉篇》苦代切。

咳嗽。也作"欬"。《正字通·口部》:"咳,與欬同,嗽也。方書:無痰有聲謂之咳,無聲有痰謂之嗽。"《禮記·内則》:"不敢噦噫、嚏咳、欠伸、跛倚、睇視。"《春秋繁露·五行逆順》:"輕百姓之命,則民病喉咳嗽。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》:"又善伺人,聞人咳喘步驟,輒不勝其毒,捷取巧噬肆其害。"

(四) gāi《集韻》柯開切,平咍見。

〔奇咳〕同"奇侅"。奇妙的。《正字通·口部》:"咳,與侅通。"按:《説文·人部》:"侅,奇侅,非常也。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"臣意即避席再拜謁,受其脈書上下經、五色診、奇咳術。"奇咳术,指奇秘非常之术。

咩

(一) miē(旧读 mǐ)《龍龕手鑑》迷尔反。

❶羊叫声。《龍龕手鑑·口部》:"咩,俗;哶,今。羊鳴也。"按:今通行体作"咩"。

❷姓。《龍龕手鑑·口部》:"咩,姓。"

(二) mie

方言。语气词。相当于"吗"。独幕剧《血的教训》:"三婶你冇去开会咩?"《中山方言记》引例:"你得空儿帮我搬好佢咩?"

善

陽泉熏爐 武威簡·燕禮五 張遷碑

同"善"。《墨子·天志中》"義者,善政也"清俞樾平議:"隸書'善'字或作'善'。《張遷碑》有'張良善用籌策',《靈臺碑》'君子善之',《孫叔敖碑》'去不善如絶紖。'"

咪

(一) miē《龍龕手鑑》迷尔反。

同"咩"。羊鳴。《龍龕手鑑·口部》:"咪",同"咩"。《篇海類編·身體類·口部》:"咪,羊鳴。"

(二) mī

〔咪咪〕象声词。形容猫叫声或唤猫声。如:小猫咪咪叫。

(三) mǎi

方言。副词。别;莫。清曼殊室主人《班定遠平西域》第三幕:"咪講咁多閒話咯,箇嘅老班嚟到,點樣作置佢好呢。"《中国近代反帝反封建历史歌谣选》引《拒约歌》:"咪想借官压制。"

(四) mǐ

法国长度单位"米突(mètre)"的省称。今作"米"。也称"公尺"。

哛

nì《廣韻》宜戟切,入陌疑。

呕。《玉篇·口部》:"哛,歐哛也。"《集韻·陌韻》:"哛,嘔也。"

哘

同"翐"。《玉篇·口部》:"哘,呼雞聲。"《字彙·口部》:"哘,同翐。"

咞

同"䶕"。《龍龕手鑑·口部》:"咞,俗;正作䶕。

鼾睡也。"

吺 shòu《集韻》舒救切,去宥書。

逐鸟声。《集韻·宥韻》:"吺,趁鳥聲。"

咤 zhà《廣韻》陟駕切,去禡知。又陟加切。魚部。

❶怒声。也作"吒"。《廣韻·禡韻》:"吒,《説文》曰:'噴也,叱怒也。'咤,同吒。"《正字通·口部》:"咤,本作吒,經傳皆作咤。"《史記·淮陰侯列傳》:"項王喑噁叱咤,千人皆廢。"司馬貞索隱:"咤,字或作吒。叱咤,發怒聲。"《西遊記》第九十五回:"那行者一生性急,那裏容得,大咤一聲,現了本相。"

❷进食时口中作声(表示不满意)。《禮記·曲禮上》:"毋咤食。"鄭玄注:"嫌薄之。"孔穎達疏:"咤,謂以舌口中作聲也,似若嫌主人之食也。"

❸痛惜;慨叹。唐玄應《一切經音義》卷十二引《通俗文》曰:"痛惜曰咤也。"《搜神記》卷十九:"(李寄)咤言曰:'汝曹怯弱,為蛇所食,甚可哀愍。'"唐李朝威《柳毅傳》:"詞畢,又哀咤良久。"清鄒容《革命軍》:"抗議發憤之徒絶迹,慷慨悲咤之聲不聞。"

❹奠酒爵。也作"詫"。《書·顧命》:"乃受同瑁,王三宿、三祭、三咤。"孔傳:"王三進爵,三祭酒,三奠爵。"按:《説文·宀部》引作"詫"。

❺通"詫(chà)"。1.夸,矜夸。《後漢書·王符傳》:"石山隱飾,金銀錯鏤,窮極麗靡,轉相誇咤。"李賢注:"咤與詫通也。"宋王安石《次韻酬微之贈池紙并詩》:"波工龜手咤今樣,魚網肯數荆州池。"明單本《蕉帕記·下湖》:"平波放艇,大堤馳馬,日日酣歌休咤。"2.惊异。《三國志·吴志·陸凱傳》:"萬彧瑣才凡庸之質……榮以尊輔,越尚舊臣。賢良憤惋,智士赫咤。"明康海《中山狼》第一折:"俺戰兢兢遍體寒毛乍,吊䠁䠁兩眼烏珠咤,漫悠悠一縷魂靈諕。"

咹(一)è《廣韻》烏葛切,入曷影。

❶吃。《玉篇·口部》:"咹,吃也。"

❷小语。《集韻·曷韻》:"咹,一曰小語。"

❸止。《廣雅·釋詁四》:"咹,止也。"

(二)àn《集韻》於旰切,去翰影。

声止。《集韻·翰韻》:"咹,聲止也。"

(三)ń

叹词。表示怀疑、质问等。柳青《创业史》第一部第二十八章:"'咹?'郭世富惊骇地尖叫起来。"罗广斌、杨益言《红岩》第十二章:"'咹!你在这里挖坑?'被唤做狗熊的特务,把几团污泥,踢进了水坑。"

咣 同"吭"。《龍龕手鑑·口部》:"咣",同"吭"。

哝 "噥"的简化字。

哷 lè《集韻》勒没切,入没來。

声。《集韻·没韻》:"哷,聲也。"

哪(一)nuó《集韻》囊何切。平歌泥。

〔哪哪〕旧时迎神赛会驱逐疫鬼的声音。《集韻·戈韻》:"哪,哪哪,儺人之聲。"

(二)na《集韻》乃箇切,去箇泥。

语气词。"啊"的变体。表惊叹、警戒或停顿。也作"那"、"㖠"。《集韻·箇韻》:"那,語助。或从口,从奈。"巴金《月夜》:"山哪,树哪,河哪,田哪,房屋哪,都被盖在它的网下面。"浩然《艳阳天》第二卷第五十八章:"学了就用,那才学得透哪!"

(三)nǎ

❶代词。1.表示疑问,要求在同类事物中加以确指。如:哪本书是你的?你哪天来?2.用于虚指,表示不确定的一个。如:指哪打哪。哪天得空哪天来。3.用于任指,表示任何一个。老舍《骆驼祥子》四:"他不能坐车,从哪方面看也不能坐车。"

❷副词。表示反问或否定。如:这是国家财产,哪能随便拿?我不信,哪有这样的事?

(四)nǎi(又读 něi)

"哪(nǎ)"的口语音,后面跟量词或数词加量词的时候,在口语里常常说 nǎi 或 něi 。如:哪个;哪天。

(五)nɑ̀

叹词。表示引起注意。鲁彦《屋顶下》:"传到李阿宝耳朵里,又有背地给他讲坏话的资料了,'哪,有钱讨老婆,没钱付账!'"

(六)niè《集韻》乃結切,入屑泥。

人名用字。《集韻·屑韻》:"哪,咄哪,胡人名。"

(七)né

〔哪吒〕神名。神话里神的名字。

呾 nà《改併四聲篇海》引《川篇》女洽切。

动口。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"呾,動口也。"

哏(一)hěn

❶同"很"。副词。清翟灝《通俗编·語辭》:"《元典章》有'哏不便當'語。按:哏字未見於諸字書,而其辭則至今承之,如哏好、哏是之類。度其義,當猶云甚耳。"《元典章·刑部·過錢》:"如今斷底勾當,斷底哏長了。"

❷用同"狠",凶恶貌。元秦簡夫《東堂老》第四折:"為甚麽只古裏裸袖揎拳無事哏?"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第二十五回:"膈膊膊心生火燄,怒哏哏咬碎銀牙。"《西遊記》第四十一回:"但見那怪物……哏聲響若春雷吼,暴眼明如掣電乖。"

(二)ǹ

叹词。《西遊記》第二十一回:"哏,好風!哏,好風!老孫也會呼風,也會唤雨,不曾似這个妖精的風惡!"又第六十七回:"八戒道:'是那家淘毛厠哩!哏,臭氣難聞!'"

(三)gén

❶顿,稍停顿。《伐木人传》第二十八章:"'卞局长,我提几个问题。'卞思聪听出是任明远,便打了个哏,随后立即想出个办法。"

❷滑稽,可笑。如:这段相声真哏。郭澄清《大刀记》第二卷第六章:"永生这一逗哏,屋中又腾起一阵笑浪。"

哢 kē《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"哢,

苦託切。”

咫 𡱈 說文·尺部

《說文》：“咫，中婦人手長八寸，謂之咫，周尺也。从尺，只聲。”

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶古代长度名，周制八寸叫“咫”，合今制市尺六寸二分二厘。《左傳·僖公九年》：“天威不違顔咫尺。”杜預注：“八寸曰咫。”《國語·魯語下》：“楛矢貫之，石砮其長尺有咫。”韋昭注：“八寸曰咫。”常用来比喻距离很近。《國語·晉語四》：“吾不能行也咫，聞則多矣。”韋昭注：“咫，咫尺間。”清王士禎《題江采伯宗丞江山覽勝圖》：“大別山前漢江水，樓閣横空去天咫。”

❷少。《國語·楚語上》：“是知天咫，安知民則?”韋昭注：“咫，言少也。”清田北湖《論文章源流》：“况復屈守咫聞，謬承家法。”又喻称微小。《戰國策·秦策五》：“雖有高世之名，無咫尺之功者，不賞。”

❸短，距离不长。《吕氏春秋·孝行》：“不虧其身，不損其形，可謂孝矣。君子無行咫步而忘之。”《史記·淮陰侯列傳》：“發一介之使，奉咫尺之書。”又以喻称狭小。《漢書·溝洫志》：“且以大漢方制萬里，豈其與水争咫尺之地哉?”

❹连词。相当于“則”、“就”。《新書·連語》：“牆薄咫亟壞，繒薄咫亟裂，器薄咫亟毁，酒薄咫亟酸。”《新序·雜事四》录此文“咫”皆作“則”。

咼 同“嘓”。《龍龕手鑑·口部》：“咼，俗；嘓，正。城名。”

哅 yǔn《改併四聲篇海》引《川篇》音喗。

言。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“哅，言也。”

咿 yì《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》：“咿，烏計切。”《字彙補·口部》：“咿，音懿。義未詳。”

咠 𠮞 說文·口部 古文

同“君”。《說文·口部》：“咠，古文，象君坐形。”《字彙補·口部》：“咠，古文君字。”

咱 yè《廣韻》於列切，入薛影。

怒；怒气。《玉篇·口部》：“咱，怒也。”《集韻·薛韻》：“咱，怒气。”

肙 “肙”的讹字。《集韻·先韻》：“肙，《說文》：‘小蟲也，一曰空也。’隸作肙。”方成珪考正：“肙譌肙，據《說文》正。《類篇》不誤。”

哞 mōu

象声词。牛叫的声音。柳青《创业史》第一部第四章：“半夜三更哞哞叫着要吃草。”按：《說文》作“牟”。

哟 “喲”的简化字。

哯 jǐ《集韻》訖逆切，入陌見。

声。《集韻·陌韻》：“哯，聲也。”

7 **哢** lòng《廣韻》盧貢切，去送來。

鸟鸣。《廣韻·送韻》：“哢，鳥吟。”晉陶潛《始春懷古田舍》：“鳥哢歡新節，泠風送餘善。”宋歐陽修《暇日雨後綠竹堂獨居兼簡府中諸僚》：“佳禽哢翠樹，若與幽人親。”

唛 “嘜”的简化字。

㖉 xiè《廣韻》許介切，去怪曉。

❶吆喝；呵斥。《玉篇·口部》：“㖉，喝㖉也。”

❷同“欸”。诋毁，非议。《集韻·怪韻》：“欸，《說文》：‘訾也。’或作㖉。”

唔 tǔn《篇海類編》通懇切。

痴呆的样子。《篇海類編·身體類·口部》：“唔，痴皃。”元王實甫《西廂記》第三本第四折：“足下其實啉，休妝唔。”元喬吉《山坡羊·失題》：“粧呆粧倸，粧聾粧唔。”明金鑾《風情戲嘲》：“撒什麽唔，賣什麽乖，三尺門兒難自開。”

哄 hǒng《廣韻》胡孔切，上董匣。

〔哄哄〕象声词。《玉篇·口部》：“哄，鳴聲哄哄。”《集韻·董韻》：“哄，哄哄，聲也。”明劉侗于奕正《帝京景物略·城東内外·春場》：“大聲哄哄，小聲嗶嗶。”

唝 “嗊”的简化字。

哣 dōu

叹词。表示喝斥或唾弃。多见于近代小说和戏曲。元佚名《陳州糶米》第四折：“哣！快把公案打掃的乾淨，大人敢待來也。”《西遊記》第五十六回：“那賊聞言大怒，罵道：‘這和尚不知死活！你倒不肯與我，返問我要！哣！看打！’”梁启超《国产之保护及奖励》：“哣，这是‘万恶军阀’，不消提起。”

㖇 hē《集韻》虎何切，平歌曉。

开口声。《集韻·歌韻》：“㖇，開口聲。”

哥 哥 說文·可部

《說文》：“哥，聲也。从二可。古文以為謌字。”

gē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶声。《說文·可部》：“哥，聲也。”朱駿聲通訓定聲：“發聲之語。”

❷歌唱。后作“歌”。《說文·可部》：“哥，古文以為謌字。”段玉裁注：“《漢書》多用哥為歌。”徐灝箋：“哥、歌，古今字。”《史記·燕召公世家》：“召公卒，而民人思召公之政，懷棠樹不敢伐，哥詠之，作《甘棠》之詩。”晉傅玄《節賦》：“黄鍾唱哥，九韶興舞。”《宋書·樂志一》：“前漢有虞公者，

善哥，能令梁上塵起。”

❸对同父母或同族同辈而年龄比自己大的男子的称呼。《廣韻·歌韻》：“哥，今呼為兄也。”清翟灝《通俗編·稱謂》：“《廣韻》始云今呼兄為哥，則此稱自唐始也。《晉書·西戎傳》：吐谷渾與弟分異，弟追思之，作《阿干之歌》。阿干，鮮卑謂兄也。阿哥，當即‘阿干’之轉。”唐白居易《祭浮梁大兄文》：“再拜跪奠大哥于座前，伏惟哥孝友慈惠，和易謙恭。”也指对年稍长者或年龄跟自己差不多的男子的敬称。如：老大哥；张大哥。

❹唐时也称父为哥。《舊唐書·王琚傳》：“玄宗泣曰：‘四哥仁孝。’”按：四哥，即玄宗之父睿宗。睿宗行四，故称“四哥”。

❺语气词。相当于“啊”。明湯顯祖《牡丹亭·勸農》：“扛酒去前坡。(做跌介)幾乎破了哥，摔破了花花你賴不的我。”

❻宋代著名瓷窑“哥窑”的简称。明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城内·城隍廟市》：“次窑器，古曰柴、汝、官、哥、均、定。”《清朝野史大觀·清宫遺聞·内府磁器變價》：“古云：美食不如美器，官、哥、定、汝，何以加兹？”

哧(一)xiā (又读hè)《集韻》虛訝切，去禡曉。又郝格切。

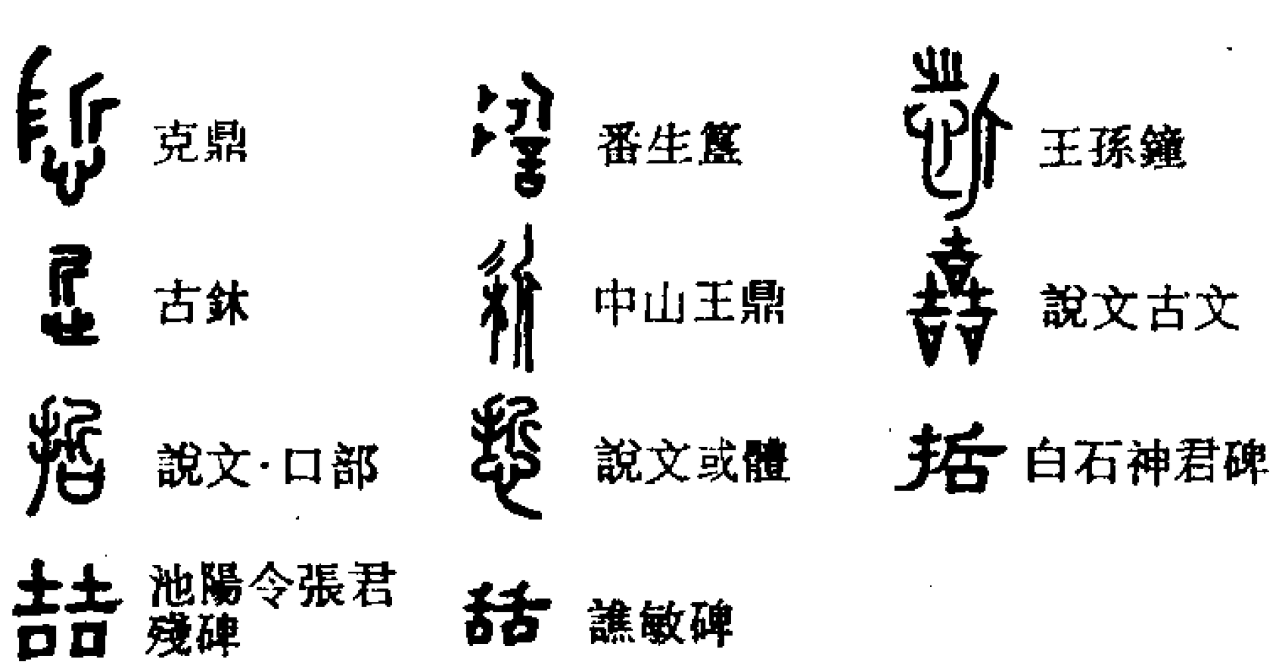
同“嚇”。《集韻·禡韻》：“嚇，亦省(作哧)。”《篇海類編·身體類·口部》：“哧，同嚇。”

(二) chī《洪武正韻》施隻切。

象声用字。《紅樓夢》第五十四回：“只聽‘噗哧’的一聲，衆人哄然一笑，都散了。”柳青《创业史》第一部第四章：“他趴在民兵队长外窗台向屋里喊叫，呼哧呼哧喘气。”

哳 zhā《廣韻》陟鎋切，入鎋知。月部。

〔啁哳〕也作“嘲哳”。声音杂乱细碎。《楚辭·宋玉〈九辯〉》：“鴈廱廱而南遊兮，鵾鷄啁哳而悲鳴。”洪興祖補注：“啁哳，聲繁細貌。”唐白居易《琵琶行》：“豈無山歌與村笛？嘔啞嘲哳難為聽。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“其人舉手指揮，語啁哳不可辨。”

哲


《說文》：“哲，知也。从口，折聲。悊，哲或从心。嚞，古文哲从三吉。”

zhé《廣韻》陟列切，入薛知。月部。

❶明智。《說文·口部》：“哲，知也。”《爾雅·釋言》：“哲，智也。”邢昺疏引舍人注：“哲，大智也。”《書·皋陶謨》：“知人則哲，能官人。”孔傳：“哲，智也。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“粵若稽古帝漢，祖宗濬哲欽明。”張載注：“哲，智也。”唐賈島《送李校書赴吉期》：“詩書與箴訓，夫哲又妻賢。”清柴靜儀《勗用濟》：“讀書彈琴聊自娱，古來哲士能貧賤。”

❷贤明的人。《左傳·成公八年》：“夫豈無辟王？賴前哲以免也。”唐徐賢妃《諫太宗息兵罷役疏》：“然黷武翫兵，先哲所戒。”清潘耒《遊南雁蕩記》：“圖志具在，往哲不誣。”

❸通“折”，折狱；审理案件。《書·吕刑》：“哲人惟刑，無疆之辭，屬于五極。”曾運乾正讀：“哲讀為折。‘哲人惟刑’，猶折民惟刑也。”《墨子·尚賢中》：“伯夷降典，哲民維刑。”《漢書·于定國傳》：“于定國父子，哀鰥哲獄，為任職臣。”

❹哲学的简称。如：文、史、哲。

❺姓。《萬姓統譜·屑韻》：“哲，見《姓苑》。”

哮

《說文》：“哮，豕驚聲也。从口，孝聲。”

(一) xiào ㊀《廣韻》許交切，平肴曉。幽部。

❶猪惊叫声。《說文·口部》：“哮，豕驚聲也。”

❷野兽怒吼。唐慧琳《一切經音義》卷十四：“哮，孝交反。俗字也。正體作虓。《集訓》云：虎怒聲也，从九从虎。”《風俗通·宋均令虎渡江》：“《詩》美南仲，‘闞如哮虎’。”按：《詩·大雅·常武》作“虓”。唐杜甫《石龕》：“熊羆哮我東，虎豹號我西。”宋陸游《吕氏子蓌郎求詩》：“果能哮吼如獅子，一瓣香應嗣放翁。”清羅有高《遊罏山記》：“水聲澎湃，獸羣哮而遊。”

❸呼吸道的一种疾病。即哮喘。元朱震亨《丹溪先生心法·哮喘》：“治哮治積方：用雞子一箇，略敲，殼損膜不損，浸尿缸内三四日，夜取出，煮熟喫之，效。”

㊁《廣韻》呼教切，去效曉。

呼喊。《廣韻·效韻》：“哮，唤也。”《集韻·效韻》：“哮，呼也。”

(二) xuē《集韻》黑角切，入覺曉。

同“豞”。豕声。《集韻·覺韻》：“豞，豕聲。或作哮。”

啂 nǒu《改併四聲篇海》引《類篇》奴侯切。

呪语。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》：“啂，呪語也。”

唓 shēng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》書成切。

声音。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“唓，音也。”《字彙補·口部》：“唓，音也。”

㖃 qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

叹声。《集韻·禡韻》：“㖃，歎聲。”

㗅(一) qiè《集韻》乞業切，入業溪。

〔㗅㗅〕声。《集韻·業韻》：“㗅，㗅㗅，聲也。”

(二) jié《集韻》訖業切，入業見。

声。《集韻·業韻》：“㗅，聲也。”

哶 diē《廣韻》丁愜切，入帖端。

〔哶呹〕多言。《玉篇·口部》：“哶，哶呹，多言也。”《集韻·帖韻》：“哶，多語也。”

唠"嘮"的简化字。

哢同"簕"。《字彙補·用部》:"哢，與簕同。見《篇韻》。"

咭 jīng《改併四聲篇海·古部》引《餘文》:"咭，居陵切。"《字彙補·口部》:"咭，音兢。見《海篇》。"

哢 kè

❶象声用字。《中国民间故事选·寻麻与艾蒿》:"她乍着胆子问妖婆道:'阿妈阿妈，你哢哩哢哩在嚼什么呀?'"

❷〔罗哢〕罗嗦。《董存瑞的故事·老连长》:"告诉你，张财顺调你们班去了，那个人罗哢，粘粘糊糊的。"

吾同"靈"。《正字通·口部》:"吾，鍾鼎文靈字。見《古音獵要》。"《字彙補·口部》:"吾，鼎文靈，見《奇字韻》。"

哱（一）pò《廣韻》普没切，入没滂。

吹气声。《廣韻·没韻》:"哱，吹氣聲。"

（二）bèi《集韻》補妹切，去隊幫。

同"悖"。乱。《集韻·隊韻》:"誖，亂也。或从心、从口。"

（三）bō

〔哱拜〕也作"巴拜"。韃靼族的一支。《字彙補·口部》:"哱，又姓。萬曆時，哱拜亂於寧夏。"清顧炎武《日知録》卷十二:"蓋十年間，東倭、西哱，所用於二帑者踰二百萬故也。"

（四）bó《篇海類編》音勃。

逆。《篇海類編·身體類·口部》:"哱，逆也。"

（五）bō

〔呼哱哱〕鸟名。戴胜的俗称。

哺 說文·口部 武梁祠畫象題字 幽州書佐秦君闕

《説文》:"哺，哺咀也。从口，甫聲。"

（一）bǔ《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

❶咀嚼;泛指吃、喝。《説文·口部》:"哺，哺咀也。"段玉裁注:"釋玄應引許《淮南》注曰'哺，口中嚼食也'。"《後漢書·趙孝傳》:"弟季，出遇赤眉，將為所哺。"李賢注:"哺，食之也。"唐劉禹錫《武夫詞》:"昔為編户人，秉耒甘哺糠。"明張居正《答福建巡撫耿楚侗言致理安民》:"哺糟拾餘，無裨實用。"

❷鸟饲幼鸟。《爾雅·釋鳥》:"生哺鷇。"郭璞注:"鳥子須母食之。"清段玉裁《説文解字注·口部》:"凡含物以飼曰哺。"《漢書·東方朔傳》:"朔曰:'夫口無毛者，狗竇也。聲警警者，鳥哺鷇也。'"宋陸游《燕》:"初見梁間牖户新，銜泥已復哺雛頻。"又泛指喂食。漢陳琳《飲馬長城窟行》:"生男慎莫舉，生女哺用脯。"郭沫若《人力以上》:"车要开的时候，S夫人还抱着她的婴儿哺了最后一口奶子。"

❸口中所含的食物。《莊子·馬蹄》:"含哺而熙，鼓腹而遊。"《漢書·高帝紀》:"漢王輟飯吐哺。"顔師古注:"哺，口中含食也。"漢曹操《短歌行》:"山不厭高，海不厭深，周公吐哺，天下歸心。"

❹小儿气结病。《釋名·釋疾病》:"小兒氣結曰哺。哺，露也。哺而寒露，乳食不消，生此疾也。"

（二）bū《集韻》奔模切，平模幫。

同"餔"。1.吃晚饭。《集韻·模韻》:"餔，《説文》:'申時食。或作哺。'"2.饮。《集韻·模韻》:"餔，歠也。或作哺。"

（三）fǔ《集韻》匪父切，上麌非。

同"㕮"。咀嚼。《集韻·噳韻》:"㕮，咀嚼也。或从甫。"

唓 chē《字彙補》音車。

❶传说指守庙门的鬼。东边的叫唓，西边的叫嗻。

❷宋、元时俗语。厉害;猛。或作"唓嗻"。金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"隔窗促織兒泣新晴，小即小，叫得暢唓。"明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》:"是不隄防他來的唓嗻，嚇的箇魂兒收不迭。"

哽 說文·口部

《説文》:"哽，語為舌所介也。从口，更聲。"

（一）gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶因哀痛而语塞。《説文·口部》:"哽，語為舌所介也。"晉陸機《挽歌》:"含言言哽咽，揮涕涕流離。"《南史·晉熙王昶傳》:"因把姬手南望慟哭，左右莫不哀哽。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一:"詩罷躊躇，不勝情，添悲哽。"清魏源《北上雜詩七首同鄧湘皋孝廉》:"借問釀寇由，色哽不敢唏。"

❷食物不能下咽;噎住。《韓非子·内儲説下》:"女欲寡人之哽邪，奚為以髮繞炙?"《抱朴子·外篇·任能》:"故口不容而强吞之者必哽。"《後漢書·明帝紀》:"祝哽在前，祝噎在後。"李賢注:"老人食多哽噎，故置人於前後祝之，令其不哽噎也。"

❸阻塞;堵住。《莊子·外物》:"凡道不欲壅，壅則哽，哽而不止則跈。"陸德明釋文:"哽，塞也。"明顧大典《青衫記·抗疏忤旨》:"弓、高既陷糧途哽，深州窘卒誰安定?"郭小川《致青年公民》:"(她)总爱用三句话，哽住人家的喉咙。"

（二）yǐng《集韻》於杏切，上梗影。

咽声。《集韻·梗韻》:"哽，咽聲。"

（三）yìng

同"硬"。明單本《蕉帕記·鬧釵》:"你還要嘮叨嘴哽，縱亂墜天花，教我怎生來聽。"

（四）ǹg（又读ń）

❶叹词。表示疑问或不满。吕宕、叶元《鸦片战争》:"'可是，几十年来，鸦片之所以流毒内地，屡禁不绝，为什么?哽!'林则徐的两眼瞪起来。"《中国戏曲集成·江苏卷·蔡金莲告状》:"哽!会写就写，不会写多写几个'不要'也就是了。"

❷象声词。张天翼《儿女们》:"鼻孔里响出了一种声音，'哽!'过了不一会又是——'哽，哽!'"《高玉宝》第七章:"一群猪哽哽地直叫唤。"

唖同"啞"。《宋元以來俗字譜》:"啞"，《古今雜劇》、《太平樂府》、《東牕記》、《目連記》、《金瓶梅》均作"唖"。

哷 shuò《集韻》色角切，入覺生。

同"欶"。吮吸。《集韻·覺韻》："欶，《説文》'吮也。'或作哷。"

唔 老子甲三四

（一）wù

通"寤"。觉，睡醒。《馬王堆漢墓帛書·五行》："'求之弗得，唔眛（寐）思伏'，言其急也。"

（二）wú

象声词。《老殘遊記》第九回："却聽窗外遠遠'唔'了一聲，那窗紙微覺颯颯價動，屋塵簌簌價落。"

（三）ńg

❶同"嗯"。叹词。表示疑问。鲁彦《秋夜》："唔，又是那声音？"

❷方言。我。蕭山湘靈子《軒亭冤》："待唔喪點良心，照府尊的意思辦去便了。"

（四）ḿ

方言。不。《中国近代反帝反封建歌谣选·太平军打仗好军机》："挑来糖水煮香茶，太平军来到唔浮华。"彭湃《田子骂田公》："冬冬冬！田仔打田公，田公唔知死，田仔团结起。"

哣 同"音"。《集韻·侯韻》："音，或作哣。"

㖮 "啢"的简化字。

唒 qiú《字彙補》才尤切。

〔苦唒〕也作"苦蝤"。汉末人名。《後漢書·朱儁傳》："復有黑山……苦唒之徒，並起山谷間，不可勝數。"李賢注："《九州春秋》'唒'作'蝤'。"

唇 zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。

同"唇"。惊。《集韻·真韻》："唇，《説文》：'驚也。'或書作唇。"

唇 説文·口部

《説文》："唇，驚也。从口，辰聲。"

（一）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。諄部。

惊。《説文·口部》："唇，驚也。"段玉裁注："後人以震字為之。"

（二）zhèn《集韻》之刃切，去震章。

惊声。《集韻·震韻》："唇，驚聲。"

（三）chún《集韻》船倫切，平諄船。

嘴唇。也作"脣"。《六書故·人四》："唇，口端也，别作脣。"《論衡·率性》："揚唇吻之音，聒賢聖之耳。"晉左思《嬌女詩》："濃朱衍丹唇，黄吻瀾漫赤。"老舍《骆驼祥子》九："祥子似乎把全身的力量都放在唇上，爆裂出这两个字。"也指物体的边缘。唐杜甫《麗人行》："頭上何所有？翠微㔩葉垂鬢唇。"仇兆鰲注："鬢唇，鬢邊也。"老舍《骆驼祥子》五："当他跑得顺'耳唇'往下滴汗，胸口觉得有点发辣，他真想也这么办。"

高 同"喬"。《宋元以來俗字譜》："喬"，《三國志平話》作"高"。

启 同"啓"。《龍龕手鑑·口部》："启"，古"啓"字。

哂 同"嚏"。《龍龕手鑑·口部》："哂，經音義作嚏。鼻嚏也。在《普曜經》第五卷。又俗音血。"

唊 説文·口部

《説文》："唊，妄語也。从口，夾聲。"

（一）jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶妄语。《説文·口部》："唊，妄語也。"

❷说话罗嗦。《廣韻·怗韻》："唊，唊唊，多言也。"

（二）qiǎn《集韻》謙琰切，上琰溪。

❶猴子用两颊囊藏食物。《集韻·琰韻》："唊，猴頰藏食曰唊。"

❷老蚕胸部下边两旁的丝腺。《天工開物·乃服·老足》："（蠶）老足者，喉下兩唊通明。"

哤 説文·口部

《説文》："哤，哤異之言。从口，尨聲。一曰雜語。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

言语杂乱。《説文·口部》："哤，哤異之言。一曰雜語。"《小爾雅·廣訓》："雜言曰哤。"《國語·齊語》："四民者，勿使雜處，雜處則其言哤，其事易。"韋昭注："哤，亂貌。"唐韓愈《病中贈張十八》："將歸乃徐謂，子言得無哤。"宋歐陽修《廬山高贈同年劉中允歸南康》："仙翁釋子亦往往而逢兮，吾嘗惡其學幻而言哤。"也泛称杂乱。漢馬融《長笛賦》："山鷄晨羣，壄雉晁雊……哤聒其前後，無晝夜而息焉。"清厲鶚《雨夜述懷》："虚冒棲遲好，須安里俗哤。"《清史稿·陳大受傳》："兩粤去京師遠，吏媮民哤。"

哠 同"號"。《龍龕手鑑·口部》："哠，俗。音号。"《字彙補·口部》："哠，音號。義同。"

唖 jìng《廣韻》古定切，去徑見。

❶猿声。《廣韻·徑韻》："唖，猿聲。"《集韻·徑韻》："唖，《字林》：'聲也。'"

❷胡言乱语。《宋元戲文輯佚·崔鶯鶯西廂記》："蜜裏暗藏砒，把人調唖。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："咳，敢邊廂甚麼書生，睡夢裏語言胡唖？"

唛 "哆"的讹字。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》："唛，怒大聲。"按："唛"，《龍龕手鑑·口部》作"哆"。

唡 "㖧（訊）"的讹字。《古今韻會舉要·震韻》："訊，《集韻》亦作㖧。"按：《集韻·稕韻》作"㖧"。

𠮟 同"唐"。《説文·庚部》："𠮟，古文唐如此。"

哨

說文·口部

《説文》："哨，不容也。从口，肖聲。"

（一）shào《廣韻》七肖切，去笑清。又《集韻》所教切。肴部。

❶不正貌。《廣雅·釋詁二》："哨，衺也。"《禮記·投壺》："主人請曰：'某有枉矢哨壺，請以樂賓。'"鄭玄注："哨，不正貌。"

❷细小。《玉篇·口部》："哨，大賀哨後。哨，小也。"《後漢書·馬融傳》："若夫鷙獸毅蟲，倨牙黔口，大匈哨後，緄巡歐紆，負隅依阻，莫敢嬰禦。"李賢注："《周禮·考工記》曰：'大匈，燿後，有力而不能走。'鄭玄注曰：'燿，讀曰哨。'哨，小也。"

❸侦察；巡逻。《元朝秘史》卷一："孛端察兒哨到那裏，將他一個懷孕的婦人拏住。"《三國演義》第六十七回："曹操提軍將進，先令夏侯淵領五千軍，往南鄭路上哨探。"清魏源《道光洋艘征撫記》下："次早駛進，先以數火輪往返，忽東忽西，哨探形勢。"

❹担任警戒的军兵或警戒点。如：岗哨。《正字通·口部》："凡屯戍防盗處名曰哨。"《徐霞客遊記·滇遊日記五》："有哨當澗東坡上，是為龍馬哨，有哨無人。"

❺古代军事组织的名称。1.泛称军阵的左右两翼叫"哨"。《宋史·宋琪傳》："追戎之陣，須列前後。其前陣萬五千騎：陣身萬人，是四十指揮；左右哨（或作梢）各十指揮，是二十將。每指揮作一隊。"《明史·職官志五》："京營，永樂二十二年置三大營：曰五軍營，曰神機營，曰三千營。五軍、神機各設中軍、左右哨、左右掖，五軍、三千各設五司。"2.清代兵制之一。清代的军队除八旗兵和绿营之外，咸丰以后，又立勇营。其制大约以五百人为一营，营分五哨，每哨一百人，有营官、哨官、哨长等军官名目。李劼人《大波》第二部第二章："每翼一个拿着东洋指挥刀的，一定是哨官、哨长之流。"

❻金、元戏曲中称流氓、骗子为哨子。也称哨。元孟漢卿《魔合羅》第二折："他如今致命圖財，我正是自養着家生哨。"元秦簡夫《東堂老》第一折："你抛撇了這醜婦家中實，挑剔着美女家生哨。"

❼抽打。也作"捎"。元佚名《黄鶴樓》第二折："小廝兒他手拏着鞭桿子他嘶嘶颼颼的哨。"

❽雨点因风斜洒下来。也作"潲"。元白樸《梧桐雨》第四折："（這雨呵）順西風低把紗窗哨。"清洪昇《長生殿·雨夢》："冷風掠雨戰長宵，聽點點都向那梧桐哨也。"

❾叫。元王實甫《西廂記》第一本第四折："暢懊惱，響鐺鐺雲板敲，行者又嚎，沙彌又哨，恁須不奪人之好。"《雍熙樂府·點絳唇·李亞仙曲江池》："這的是野樹春風哨畫眉。"《紅樓夢》第一百零一回："枝梢上'吱嘍嘍'的發哨。"

❿唐宋时曲调名。宋沈括《夢溪筆談》卷五："所謂大遍者，有序、引、歌、䵦、嗺、哨、催、攧、衮、破、行、中腔、踏歌之類，凡數十解。"后词曲牌名"哨遍"者由此。

⓫通"悄（qiǎo）"。忧愁。《巴郡太守張納碑》："哨然愍悼，民亦勞止。"洪适注："以哨為悄。"

（二）sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

嗾使狗的声音。《方言》卷七："秦晉之西鄙，自冀隴而西，使犬曰哨。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："哨，猶嗾也。嗾、哨雙聲。"

（三）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶〔哨哨〕形容琐碎。清翟灝《通俗編·聲音》："《留青日札》：'哨，音消。今憎人多言不了曰哨哨然。'"《法言·問道》："匪伏匪堯，禮義哨哨，聖人不取也。"

❷口不正貌。《廣韻·宵部》："哨，口不正也。"

（四）xiào

用同"嘯"。《水滸全傳》第四十一回："大哨一聲，衆多好漢都扛了箱籠家財，却奔城上來。"又第五十九回："被官司所逼，不得已哨聚山林。"

（五）sào

〔哨子〕同"臊子"。烹调好加盖在别的食物上的肉末或肉丁之类的菜肴。《中国地方戏曲集成·山西卷·张连卖布》："割下羊肉炒哨子。""早间吃的哨子面，午间荷包打鸡蛋。"

唢

"嗩"的简化字。

哻

同"馯"。《龍龕手鑑·口部》："哻"，"馯"的俗字。

哵

同"鼏"。《玉篇·口部》："哵，殷冠名。"

唄〔呗〕

（一）bài《廣韻》薄邁切，去夬並。

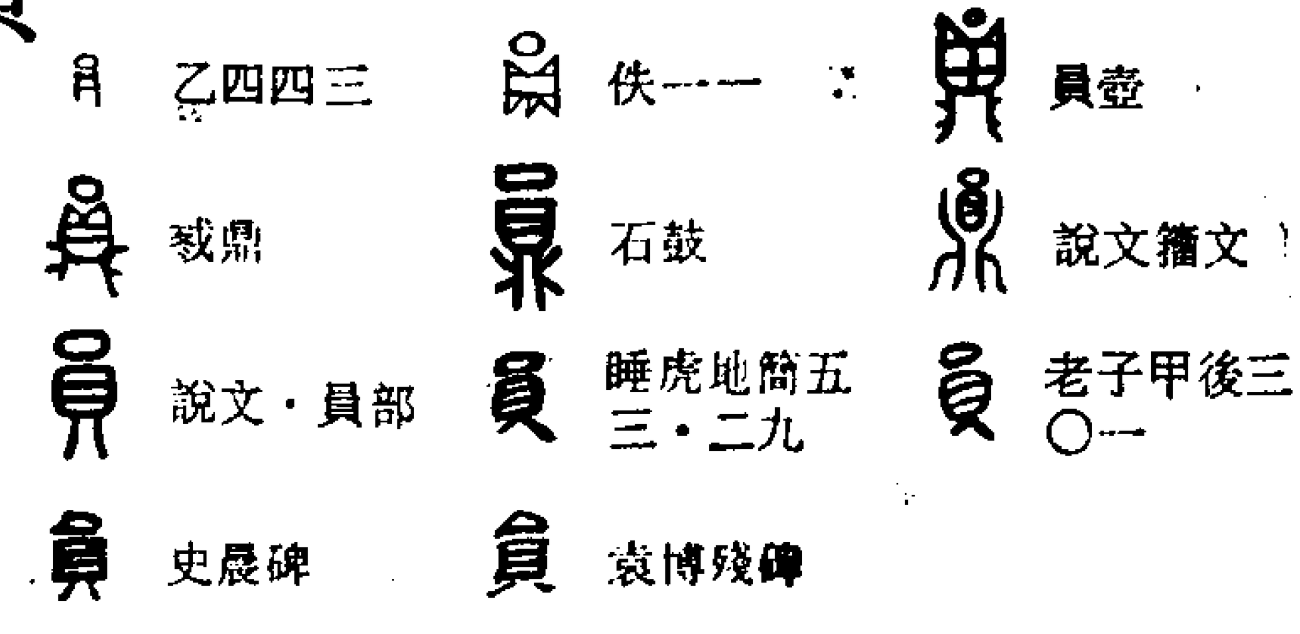
❶梵文pāthaka译音的省文。指佛经中赞颂佛法的短偈。《法苑珠林·唄贊·述意部》："西方之有唄，猶東國之有贊。贊者，從文以結章；唄者，短偈以流頌。比其事義，名異實同。"南朝梁蕭綱《吴郡石像碑》："頂禮歸依，歌唄贊德。"引申泛指诵经。《新唐書·張鎬傳》："時引内浮屠數百居禁中，號'内道場'，諷唄外聞。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽續録一》："或夜聞上有鍾磬經唄聲，晝亦時有。"

❷树名。梵文"唄多羅"的省文。古印度僧用其叶写经，故称"呗叶经"。字亦作"贝"。

（二）bei

语气词。1.表示申说的语气。含有显而易见，不说自明的意思。柳青《创业史》第六章："'作啥去？'走亲戚呗！"2.表示满不在乎的语气。周立波《暴风骤雨》第一章："反正他们会给他车钱，这就得啦呗。"

員〔员〕



《説文》："員，物數也。从貝，囗聲。鼎，籀文从鼎。"林义光《文源》："囗，鼎口也。鼎口，圜象。"按："員"是方圆的"圓"的本字。

（一）yuán《廣韻》王權切，平仙云。諄部。

❶圆。后作"圓"。《孟子·離婁下》："規矩，方員之至也。"《淮南子·原道》："員者常轉。"高誘注："輪丸之屬也。"《徐

霞客遊記·滇遊日記十》："其穴豎而起，亦員如井。"

❷周围。如：幅员。《詩·商頌·玄鳥》："景員維河。"朱熹注："景，山名……員，與下篇'幅隕'義同，蓋言周也；河，大河也。言景山四周皆大河也。"

❸物的数量。《説文·員部》："員，物數也。"段玉裁注："數木曰枚，曰挺；數竹曰箇；數絲曰紽，曰緫；數物曰員。"《淮南子·説山》："不中員呈。"《漢書·尹翁歸傳》："責以員程，不得取代。"顔師古注："員，數也。"《鹽鐵論·水旱》："務應員程。"

❹人员的数额。《字彙·口部》："員，官數。"《史記·平原君虞卿列傳》："今少一人，願君即以遂備員而行矣。"《漢書·禮樂志》："至孝惠時，以沛宫為原廟，皆令歌兒習吹以相和，常以百二十人為員。"唐韓愈《唐故相權公墓碑》："奏廣歲所取進士、明經，在得人，不以員拘。"

❺官员的通称。清袁枚《書魯亮儕》："吾幾誤劾賢員。"清李秀成《諭姪容椿男容發書》："已面囑該員協力助攻。"

❻从事某种职业的人员。如：教员；炊事员；服务员等。又一定团体或组织中的成员。如：党员；团员；会员。鲁迅《南腔北调集·答杨邨人先生公开信的公开信》："这和银行雇员的看不起小钱店伙计是一样的。"

❼量词。多用于武将。《三國演義》第十五回："原來那寨後放火的，乃是兩員健將。"

❽地名。约在今广西壮族自治区西南边境地带。唐有員州，属岭南道。宋属邕州。

❾水名。今广东省的韩江。《水經注·浪水》："員水又東南一千五百里入南海。"

❿丸。《墨子·備穴》："令如窯(窑)，令容七八員艾。"孫詒讓閒詁："員即丸也。《論衡·順鼓篇》云'一丸之艾'。"清黄鍾峻《疇人傳·榮棨》："若盤之走員，横斜萬轉，終其能出於盤哉？"

（二）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶众。《廣雅·釋詁三》："員，衆也。"《墨子·號令》："發候，為養其親若妻子，為異舍，無與員同所。"岑仲勉注："員，衆人。"

❷增益。《詩·小雅·正月》："無棄爾輔，員于爾輻。"毛傳："員，益也。"馬瑞辰通釋："輻，當作輹，車下縛也。員于爾輹，謂益其輹以固輔。"

❸助词。相当于"云"。《廣雅·釋詁一》："或、員、云，有也。"《書·秦誓》："日月逾邁，若弗員來。"孔穎達疏："員，即云也。"《詩·鄭風·出其東門》："縞衣綦巾，聊樂我員。"陸德明釋文："員音云，本亦作云。"孔穎達疏："云、員，古今字，助句辭也。"

（三）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶通"運"。1.转动。《墨子·非命中》："若言而無義，譬猶立朝夕於員鈞之上也。"孫詒讓閒詁："員，（《非命》）上篇作運，聲義相近。"2.南北的长度。《山海經·西山經》："是山也，廣員百里。"

❷姓。《通志·氏族略四》："員氏，音運，亦作鄖，芈姓，楚伍員後也。"

哯

説文·口部

《説文》："哯，不歐而吐也。从口，見聲。"

xiǎn《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

不作呕而吐。也泛指呕吐。《説文·口部》："哯，不歐而吐也。"段玉裁注："《欠部》曰：'歐，吐也。'渾言之。此云'不歐而吐'也者，析言之。歐，以匈喉言；吐，以出口言也。有匈喉不作惡而已吐出者，謂之哯。"《廣雅·釋詁四》："哯，吐也。"《關尹子·一宇》："然若若乎回也，戛戛乎闘也，勿勿乎似而非也，而争之，而介之，而哯之，而嘖之，而去之，而要之。"《本草綱目·石部·水銀粉》："幼兒哯乳不止，服此立效。"

哭

説文·哭部 縱横家書三九 武威簡·服傳四

孟孝琚碑 熹·儀禮·士喪

《説文》："哭，哀聲也。从吅，獄省聲。"

kū《廣韻》空谷切，入屋溪。屋部。

❶因悲伤或过分激动而流泪、发声。《説文·哭部》："哭，哀聲也。"《論語·先進》："顔淵死，子哭之慟。"《史記·高祖本紀》："漢王聞之，袒而大哭。"唐韓愈《送孟東野序》："其謌也有思，其哭也有懷。"鲁迅《书信·致曹靖华（一九三五年六月二十四日）》："但我以为哭是无益的，只好仍是有一分力，尽一分力。"

❷吊唁。《淮南子·説林》："桀辜諫者，湯使人哭之。"高誘注："哭，猶弔也。"

❸歌。《淮南子·覽冥》："昔雍門子以哭見於孟嘗君。"高誘注："哭，猶歌也；見，猶感也。"

❹伤心地诉说。周立波《山乡巨变》上篇二十："你有牛、有猪，鸡鸭成群，还哭什么穷？"

哩

（一）lǐ《玉篇》力忌切。

❶词曲中的衬字。清翟灝《通俗編·語辭》："《丹鉛録》：樂曲'羊優夷'、'伊何那'，若今之'哩囉嗹'、'唵唵吽'也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："休將閑事苦縈懷。〔和〕：哩哩囉！"明湯顯祖《南柯記·譴遣》："隨尊興，哩嗹花囉能堪聽，孤魯子頭嗑得精。"

❷语气词。1.用在陈述句末，表示肯定、测度、夸张、强调等语气。元白仁甫《墻頭馬上》第三折："〔正旦云〕：還未來哩。"明吾邱瑞《運甓記·揮麈驅車》："夫人！你敢喜他哩！想着他哩！"柳青《创业史》第一部第二十章："这才算真厉害哩。"2.方言。用于句中并列成分之后，表示例举。如：笔哩，墨哩，都在桌上放着。

（二）li

译音用字。《玉篇·口部》："哩，出《陀羅尼》。"

（三）lǐ

"英里"的旧称。

（四）mái

〔哩伽塔〕古地名。或以为即《诸蕃志》所载的默伽猎国，故址当在今非洲摩洛哥地区。元汪大淵《島夷志略》有专条记述。

哯

niè《集韻》乃結切，入屑泥。

❶怒。《廣雅·釋詁二》："哯，怒也。"

❷呵斥。《集韻·屑韻》："哯，訶也。"

唉 āi

叹词。表示招呼提醒。《川剧选集·柳荫记》："没见过你这样人，招呼人喂呀、唉呀的，人有姓名嘛。"

哫 zú 《廣韻》即玉切，入燭精。屋部。

❶〔哫訾〕奉承，讨好。《楚辭·卜居》："將哫訾栗斯，喔咿儒兒，以事婦人乎！"洪興祖補注："哫訾，以言求媚也。"

❷叹词。表示斥责。明孫仁孺《東郭記·卒之東郭墦間之祭者》："〔僕罵介〕哫！花子！我每還未受用，你便來討喫哩！"

❸象声用字。叶圣陶《外国旗》："（寿泉）随又凑近金大爷的耳朵，唼唼哫哫说几句。"

啃 kěn 《篇海類編》苦本切。

啃；咬。《篇海類編·身體類·口部》："啃，口咬也。"元石君寶《曲江池》第一折："他見兔兒鷹鶻，啃羊骨不嫌羶。"元康進之《李逵負荊》第二折："鴉嗛肝肺扎煞尾，狗啃骷髏抖搜毛。"

㗨 同"喃"。《龍龕手鑑·口部》："㗨"，"喃"的俗字。

喽 lóu 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》落侯切。

唤鸟。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》："喽，喚鳥也。"

呐 "吶"的简化字。

㕷 老子乙二〇五上

同"鄰"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："㕷國相望，雞犬之〔聲相〕聞，民至老死不相往來。"按：今本《老子》第八十章作"鄰國相望"。

唈 yì 《廣韻》於汲切，入緝影。又烏答切。緝部。

❶〔唈僾〕抑郁不舒畅貌。《荀子·禮論》："祭者，志意思慕之情也，愅詭唈僾而不能無時至焉。"楊倞注："唈僾，氣不舒憤鬱之貌。"

❷呜咽。明楊慎《藝林伐山·心唈》："宋常安民制策：'重足側目，腹誹心唈。'心唈，出《爾雅》注，謂口不敢言而心竊嗚咽也。"殷夫《是谁又……》："是谁又使我悲唈呢？是谁扰起了我的幻灭？"

哵 bā 《廣韻》博拔切，入黠幫。

❶鸟鸣。《玉篇·口部》："哵，鳴也。"

❷鸟叫声。《廣韻·黠韻》："哵，哵哵，鳥聲。"

㖶 wěi 《改併四聲篇海》引《川篇》羊委切。

唤鸭声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："㖶，呼鴨也。"

㗧 "㟧"的讹字。《集韻·侵韻》："㗧，㗧㗧，崟險也。"方成珪考正："'㟧'見《玉篇》。此作'㗧'，非。注當从宋本及《類篇》作'㟧，崟險也。'"

㖂 yì 《集韻》逆及切，入緝疑。

〔㖂㖂〕众声。《集韻·緝韻》："㖂，㖂㖂，衆聲。"

㪃 說文·丰部

《說文》："㪃，枝辂也。从丰，各聲。"王筠句讀："枝柯多横生，故从丰。"

gé 《集韻》各額切，入陌見。鐸部。

枝丫。后作"格"。《說文·丰部》："㪃，枝格也。"段玉裁注："《釋名》：'戟，格也，旁有枝格也。'庾信賦：'草樹溷淆，枝格相交。'格行而㪃廢矣。"《玉篇·丰部》："㪃，枝柯也。"

哠 hào 《集韻》後到切，去号匣。

多言。《玉篇·口部》："哠，多言也。"

哦 哦鑑 說文新附·口部

《說文新附》："哦，吟也。从口，我聲。"

（一）é 《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

吟咏；念（诵）。《說文新附·口部》："哦，吟也。"唐韓愈《藍田縣丞廳壁記》："日哦其間。"明袁宏道《冬日雜興》："殘帙隨風卷，閒窗盡日哦。"董必武《次稚天韵》："会者不难终要学，熟能生巧岂徒诗？吟哦我更迟高适，骨董同君共所归。"

（二）ó

叹词。表示领会、醒悟。《儒林外史》第三十回："杜慎卿吃了一驚，說道：'哦！你就是來霞士！'"《老殘遊記》第十二回："老殘道：'哦！是了，是了。我的記性真壞！我常到你們公館裏去，怎麼就不認得你了呢！'"

㦲 說文·口部

同"哉"。《正字通·口部》："哉，本作㦲。"

唎 lì 《集韻》力至切，去至來。

语气词。《集韻·至韻》："唎，聲也。"清新廣東武生《黄蕭養回頭》："好唎，等我尋來。"

唗 tū

叹词。表示呵斥。明徐元《八義記·決策害盾》："〔淨〕唗！什么人？"明陸采《懷香記·索香看牆》："〔外惱介〕唗！没了我香，又多饒舌，氣死我也！"《中国地方戏曲集成·江苏卷·打面缸》："知县：唗！周腊梅，打官司可有状纸？"

㖥 yòu 《龍龕手鑑》音誘。

诱骗。《龍龕手鑑·口部》："㖥，㖥誂也。"

咠 同"誨"。《集韻·隊韻》："誨，古从口。"《篇海類編·身體類·口部》："咠，與誨同。"

咍同"䜀"。《龍龕手鑑·口部》："咍"，"䜀"的俗字。

呿同"呿"。《龍龕手鑑·口部》："呿"，同"呿"。

唌 說文·口部

《説文》："唌，語唌嘆也。从口，延聲。"

（一）xián《廣韻》徒干切，平寒定。又《集韻》徐連切。元部。

❶言语中夹杂叹息声。《説文·口部》："唌，語唌嘆也。"王筠句讀："謂言語中雜嘆息聲也。"《廣韻·寒韻》："唌，歎也。"

❷通"次(涎)"。唾沫。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："唌，叚借為次。"《文選·郭璞〈江賦〉》："揚鰭掉尾，噴浪飛唌。"李善注："唌，沫也。"

（二）yán《集韻》夷然切，平仙以。

谗言捷急貌。《集韻·僊韻》："唌，唌唌，讒急皃。"《後漢書·梁鴻傳》："競舉枉兮措直，咸先佞兮唌唌。"李賢注："唌，音延。讒言捷急之皃。"

（三）dàn《集韻》蕩旱切，上旱定。

同"誕"。《集韻·緩韻》："誕，亦从口。"

啊 hé《集韻》寒歌切，平歌匣。

〔啊啊〕也作"訶訶"。众声。《集韻·歌韻》："訶，訶訶，衆聲。或从口。"

㖓同"呻"。《廣韻·真韻》："㖓"，同"呻"。

唕 zào

〔囉唕〕也作"囉唣"。吵闹。《西遊記》第二十四回："大仙道：'唐三藏雖是故人，須要防備他手下人囉唕，不可驚動他知。'"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："近鄉之處，不許多人囉唕。"

哓 xiào《改併四聲篇海》引《川篇》華校切。

小笑貌。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："哓，小笑皃。"

唣 zào

❶叹词。表示怒斥。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："（淨）唣！這廝將男作女，還説有德而無罪。"

❷吵闹。郭沫若《行路难》："佛儿那孩子真是唣人，我把他捆在那褓母车上，自从你走后他就哭起了。"

咈 fú《龍龕手鑑》音佛。

同"咈"。乖戾。《龍龕手鑑·口部》："咈，俗；咈，正，戾也。"

㕡 hé《玉篇》火夬、胡割二切。

息。《玉篇·口部》："㕡，息也。"

哷（一）liè《廣韻》力輟切，入薛來。

鸡鸣。《玉篇·口部》："哷，雞鳴也。"

（二）lǜ《集韻》劣戌切，入術來。

同"啈"。《集韻·術韻》："啈，鳴也。或从寽。"

哹 fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。又甫鳩切。

❶吹气声。《玉篇·口部》："哹，吹聲也。"唐玄應《一切經音義》卷二十引《埤蒼》："哹，吹氣聲也。"

❷吹气。《廣韻·尤韻》："哹，吹氣。"《集韻·矦韻》："哹，吹也。"

❸喉中声。《集韻·尤韻》："哹，喉中聲。"

唛 suī《集韻》蘇回切，平灰心。

同"嗺"。促饮。《集韻·灰韻》："嗺，促飲。或从妥。"

唋 tū《集韻》通都切，平模透。

吐。《玉篇·口部》："唋，吐也。"

啫同"吝"。《集韻·稕韻》："吝，或作啫。"

唏 說文·口部

《説文》："唏，笑也。从口，稀省聲。一曰哀痛不泣曰唏。"

（一）xī ㊀《廣韻》虛豈切，上尾曉。又《集韻》香依切。微部。

❶笑；笑声。《説文·口部》："唏，笑也。"《廣雅·釋訓》："唏唏，笑也。"《西遊記》第五回："四個健將領衆叩迎那大聖，哽哽咽咽大哭三聲，又唏唏哈哈大笑三聲。"《紅樓夢》第二十四回："只見秋紋碧痕唏唏哈哈的笑着進來，兩个人共提着一桶水。"梁启超《饮冰室诗话》载陈士芑《甲辰二十八初度自述一百韵》："芑也蹶足不知羞，夸父揶揄愚公唏。"

❷哀叹。《説文·口部》："唏，哀痛不泣曰唏。"《方言》卷一："唏，痛也，哀而不泣曰唏。於方則楚言哀曰唏。"《淮南子·説山》："紂為象箸而箕子唏。"高誘注："箕子為之驚號唏也。"唐韓愈《送區弘南歸》："佩服上色紫與緋，獨子之節可嗟唏。"苏曼殊《天涯红泪记》第二章："髯吭一发，生已泪盈其睫，女仰天而唏。"

❸象声词。明湯顯祖《邯鄲記·死竄》："唏唏赫赫，戰兢兢把不住臺盤滑。"《紅樓夢》第六十四回："只聽見屋裏唏溜嘩喇的亂響，不知是何物撒了一地。"《中国谚语资料下》："一百天的鸭，动手杀。一百天的鸡，唏唏唏。"按：指小鸡叫声，意即不能杀。

❹词曲中的衬字。明湯顯祖《牡丹亭·索元》："你道差不差？中了狀元干鱉煞。你道奇不奇？中了狀元囉唣唏。"徐朔方等校注："唏，語詞，無意義。"

㊁《廣韻》許既切，去未曉。

啼哭。《廣韻·未韻》："唏，啼也。"

（二）xiè《集韻》許介切，去怪曉。

同"齂"。睡时鼻息。《集韻·怪韻》："齂，《説文》：'卧息也。'或作唏。"

哾（一）shuō《字彙》山劣切。

尝。《字彙·口部》："哾，嘗也。"一説同"歠(啜)"。《正字

通・口部》："吮，俗歠字。《説文》作啜。舊註'嘗也'。義同歠。"

（二）yuè《本草綱目》音悦。

〔铜哾〕鱼名。《本草綱目・鱗部・鱵魚》："姜公魚，俗名銅哾魚。音悦。(見)《臨海志》。"

[illegible] 同"問"。《字彙補・口部》："[illegible]，古文問字。《韻寶》从口，从采。"

唑（一）shì《龍龕手鑑》時制反。

同"噬"。啮；吃。《龍龕手鑑・口部》："唑，俗；噬，正。齧也，食也。"《字彙補・口部》："唑，與噬同。"清錢載《木棉歎》："我家租種橫瀝黄沙田，海唑風雨愁相煎。"

（二）zuò

译音用字。多用于化合物的译名。如：咔唑(kozuo)；噻唑(Soizuo)。

唂 gū《廣韻》古禄切，入屋見。

鸟鸣。《廣韻・屋韻》："唂，鳥鳴。"又指野鸡叫。《集韻・屋韻》："唂，雉鳴。"

唅 望堂・戚伯著碑

hán ㈠《廣韻》火含切，平覃曉。侵部。

❶以掌进食。《廣雅・釋言》："唅，唵也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十一引《埤蒼》云：'唵，唅也。'謂掌進食也。今俗語猶謂掌進食曰唵。"章炳麟《新方言・嶺外三州語》："三州以掌進小兒食謂之唅。"

❷同"含"。吃。《集韻・勘韻》："唅，哺也。"漢王褒《聖主得賢臣頌》："羹藜唅糗者，不足與論太牢之滋味。"《漢書・貨殖傳序》："而貧者裋褐不完，唅菽飲水。"顔師古注："唅，亦含字也。"《太平廣記》卷三八二引唐唐臨《冥報記》："(宋李旦)暴病，心不冷，七日而蘇。唅以飲粥，宿昔復常。"

❸象声词。《南史・宋巴陵王傳》："又聽事上有二大白蛇長丈餘，唅唅有聲。"

㈡《廣韻》胡紺切，去勘匣。

古殡殓时以玉贝放在死者口中。《荀子・禮論》："飯以生稻，唅以槁骨。"楊倞注："槁骨，貝也。"《晉書・皇甫謐傳》："殯唅之物，一皆絶之。"宋孔平仲《續世説・德行》："蕃乃勉哀而哭，手自唅襲。"

[illegible] huá《集韻》乎刮切，入鎋匣。

同"咶"。息。《集韻・舝韻》："咶，息也。或作[illegible]。"

[illegible] shuò《龍龕手鑑》音率。

饮酒貌。《龍龕手鑑・口部》："[illegible]，飲酒之皃。"一说是"咰"的讹字。《正字通・口部》："[illegible]，咰字之譌。"

咺 同"[illegible]"。《龍龕手鑑・口部》："咺"，"[illegible]"的俗字。"

唤 説文新附・口部

《説文新附》："唤，呼也。从口，奐聲。古通用奐。"鄭珍新附考："《玉篇》'嚾'注云：'與唤同。'《廣韻》'唤'重文作'嚾'。知《説文》'嚾，呼也'，即古呼唤字。徐氏殆未識也。謂'古通用奐'，無稽。"

huàn《廣韻》火貫切，去换曉。元部。

❶呼叫。《廣韻・换韻》："唤，呼也。"《世説新語・任誕》："桓子野每聞清歌，輒唤'奈何'！"

❷召，招之使来。《世説新語・方正》："(晉元帝)慮諸公不奉詔，於是先唤周侯、丞相入。"唐杜甫《愁》："江草日日唤愁生，巫峽泠泠非世情。"明馬中錫《晚渡咸陽》："僧歸紅葉林間寺，人唤斜陽渡口船。"

❸啼叫。《樂府詩集・雜歌謡辭・雞鳴歌》："東方欲明星爛爛，汝南晨雞登壇唤。"宋陸游《細雨》："美睡常嫌鶯唤起，清愁卻要酒闌回。"

[illegible] 同"嗰"。《篇海類編・身體類・口部》："[illegible]，亦作嗰。"

唃 同"唂"。《廣韻・屋韻》："唂，鳥鳴。又作唃。"《集韻・屋韻》："唂，雉鳴。或从角。"

唪 "唪"的讹字。《康熙字典・口部》："唪，《集韻》：胡公切，音洪。《玉篇》：唪聲也。《集韻》：本作訌，與吰同。大聲。"按：《集韻・東韻》及《玉篇・口部》均作"唪"。

唻 同"唉"。《龍龕手鑑・口部》："唻，與唉同。"

唁 説文・口部

《説文》："唁，弔生也。从口，言聲。"

yàn《廣韻》魚變切，去線疑。元部。

对遭遇非常变故者的慰问。后多指对遭遇丧事的人的慰问。《説文・口部》："唁，弔生也。"段玉裁注："此言弔生者，以弔生為唁，别於弔死為弔也。"《詩・鄘風・載馳》："載馳載驅，歸唁衛侯。"毛傳："弔失國為唁。"孔穎達疏："此據失國言之，若對弔死曰弔，則弔生為唁。"《舊唐書・蕭復傳》："復輒以賑貸，為有司所劾削階。朋友唁之。"清陳蓍《挽姜西溟》："生芻一束無從唁，獨向西風淚暗垂。"

哼（一）hēng《集韻》虚庚切，平庚曉。

❶〔嗆哼〕愚怯貌。《集韻・庚韻》："哼，嗆哼，愚怯皃。"

❷象声词。形容由鼻孔发出的声音。《紅樓夢》第二十七回："我就怕和别人説話：他們必定把一句話拉長了，作兩三截兒，咬文嚼字，拿着腔兒，哼哼唧唧的，急的我冒火。"魯迅《准风月谈・中国的奇想》："然而还有一种小奇想，那就是哼的一声，鼻孔里放出一道白光，无论路的远近，将仇人或敌人杀掉。"

❸低声咏唱或吟哦。毛泽东《〈词六首〉序》："这六首词，是一九二九——一九三一年在马背上哼成的。"柯仲平《延安与中国青年》："哼着歌子，绕过延水边。"

❹传说中守庙门的神将之一。小说《封神演義》以神相面现忿怒，鼻与口吐出光气，因而附会称为哼哈二将。

❺呻吟。老舍《骆驼祥子》十："糖水刚放在老车夫的嘴

边上，他哼哼了两声。”

（二）hng

叹词。表示不满、愤慨、鄙视等。老舍《骆驼祥子》四：“哼，你这个傻小子！”

⿰口床 chuáng

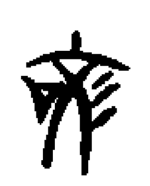
❶同“噇”。（贪馋地）吃喝。元佚名《賺蒯通》第一折：“賞我一斗好酒一肩肉，⿰口床的又醉又飽整整儻了半箇月。”又佚名《謝金吾》第三折：“這早晚，衙内還在那里⿰口床酒，如今也該睡了。”

❷象声词。元喬夢符《合汗衫》第三折：“我拈弓在手，搭箭當弦，⿰口床的一聲射去，正中大蟲。”

咯

同“吝”。《集韻·稕韻》：“吝，或作咯。”

⿰口彣

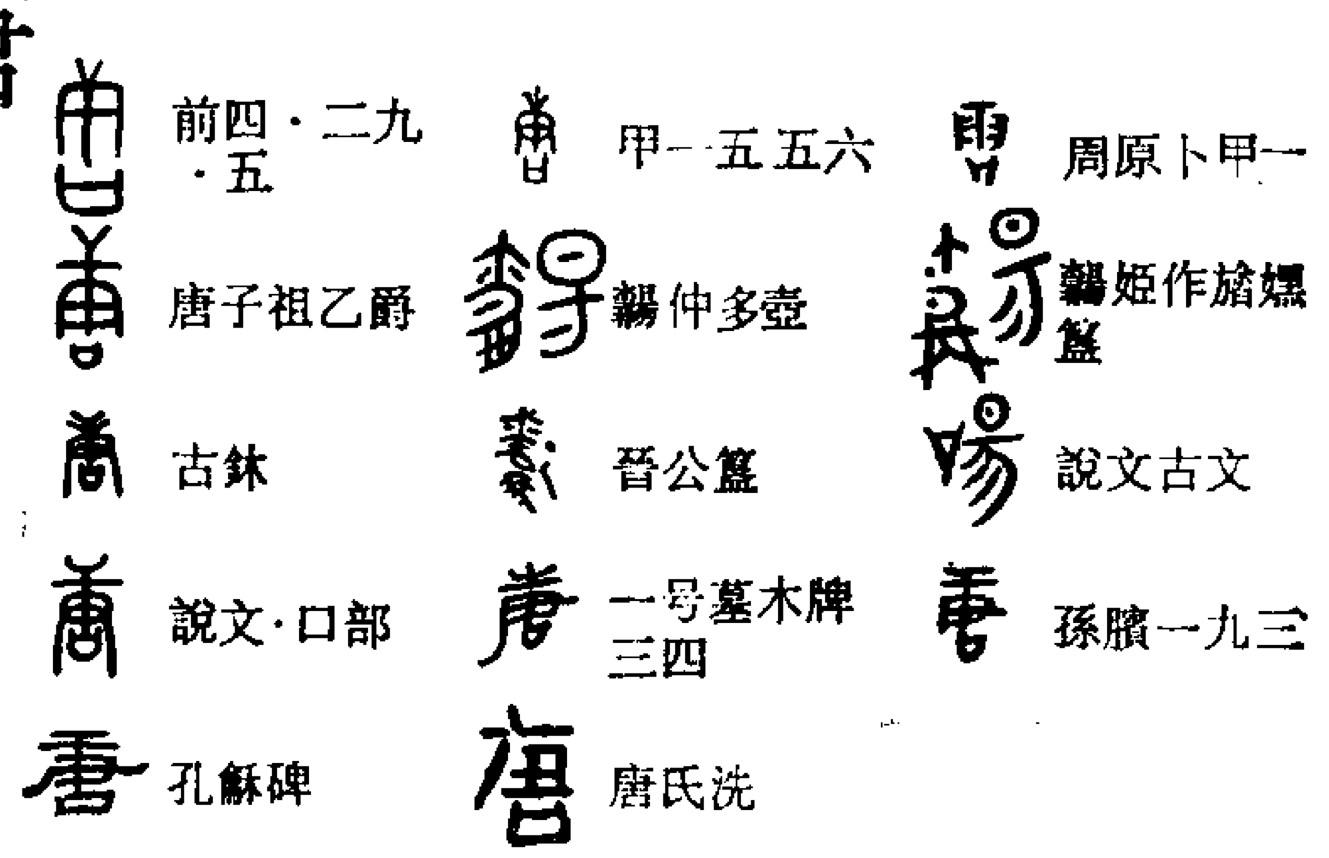


同“吝”。《説文·口部》：“⿰口彣，古文吝从彣。”

哆

同“吝”。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“哆，音吝，義同。”《字彙補·口部》：“哆，與吝同。”

唐



《説文》：“唐，大言也。从口，庚聲。啺，古文唐，从口、昜。”

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶大话。《説文·口部》：“唐，大言也。”《莊子·天下》：“莊周聞其風而悦之，以謬悠之説，荒唐之言，無端崖之辭，時恣縱而不儻，不以觭見之也。”陸德明釋文：“荒唐謂廣大無域畔者也。”唐韓愈《送孟東野序》：“莊周以其荒唐之辭鳴。”明張居正《葬地論》：“故謬悠荒唐之説，不聞於人。”杨树达《長沙方言考》：“今長沙謂言語誇誕不實者曰扯唐。”

❷广大貌。清段玉裁《説文解字注·口部》：“唐，引申為大也。”《論衡·正説》：“唐、虞、夏、殷、周者，功德之名，盛隆之意也。故唐之為言蕩蕩也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“浩唐之心，遁佚之志，其奚由至哉？”李善注：“唐，猶蕩也。”唐李咸用《春雨》：“涇塵輕舞唐唐春，神娥無跡莓苔新。”

❸空；虚空。清段玉裁《説文解字注·口部》：“唐，又（引申）為空也。如梵書云：‘福不唐捐。’”《莊子·田子方》：“彼已盡矣，而女求之以為有，是求馬於唐肆也。”《百喻經·為婦貿鼻喻》：“唐使其婦受大痛苦。”清黄遵憲《病中紀夢述寄梁任公》：“謂彼牛醫兒，徒一唐名士。”

❹池塘。后作“塘”。清段玉裁《説文解字注·口部》：“唐，凡陂塘字古皆作唐，取虚而多受之意。”《楚辭·劉向〈九歎·遠遊〉》：“枉玉衡於炎火兮，委兩館于咸唐。”王逸注：“咸唐，咸池也。”

❺堤防。《淮南子·人間》：“且唐有萬穴，塞其一，魚何遽無由出？”高誘注：“唐，堤也。”南朝宋顔延之《赭白馬賦》：“踠迹迴唐，畜怒未歇。”

❻道路。1.庭院中的道路。《詩·陳風·防有鵲巢》：“中唐有甓。”毛傳：“唐，堂塗也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“豐朱草於中唐。”薛綜注：“中唐，堂塗也。”《新唐書·房玄齡傳》：“久之，會帝幸芙蓉園觀風俗，玄齡敕子弟汛掃廷唐。”2.庙中路。《爾雅·釋宫》：“廟中路謂之唐。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“國家殷富，上下交足，故甘露零其庭，醴泉流其唐。”李善注引應劭曰：“《爾雅》曰：‘廟中路謂之唐也。’”

❼草名。菟丝草。也称“蒙”、“唐蒙”。《詩·鄘風·桑中》：“爰采唐矣，沫之鄉矣。”毛傳：“唐蒙，菜名。”孔穎達疏：“《釋草》云：‘唐蒙，女蘿。女蘿，菟絲。’”

❽朝代名。1.传说中古帝尧政权的称号。《玉篇·口部》：“堯稱唐者，蕩蕩道德至大之皃。”《書·五子之歌》：“惟彼陶唐，有此冀方。”2.公元617年，隋太原留守李淵起兵，次年隋亡，李淵在关中称帝，国号唐，都长安。907年为后梁朱温所灭。共历二十帝，二百九十年。3.五代之一。公元923年，李存勗继后梁称帝，国号唐，史称后唐，也简称唐。历四帝，十三年，936年禅位后晋。4.五代时十国之一。公元937年，李昪於金陵称帝，国号唐，史称南唐。共历三帝，三十九年。975年，为宋所灭。

❾古国名。1.相传为祁姓，尧的后代，在今山西翼城西，为周成王所灭，后作其弟叔虞的封地。2.周所建。姬姓，在今湖北省随县西北唐县镇，公元前505年为楚所灭。

❿地名。1.春秋时鲁地，在今山东省金乡县东。《春秋·隱公二年》：“公及戎盟于唐。”杜預注：“高平方與縣北有武唐亭。”2.春秋时燕地，在今河北省唐县。《左傳·昭公十二年》：“春，齊高偃納北燕伯款于唐。”3.春秋周地，在今河南省洛阳县东。《左傳·昭公二十三年》：“尹辛敗劉師于唐。”杜預注：“唐，周地。”4.周叔虞的封地。a.在今山西太原县北，一説在翼城县南。b.在今山西省霍县西。

⓫姓。《廣韻·唐韻》：“唐，亦姓，唐堯之後，子孫氏焉，出晉昌、北海、魯國三望。”《通志·氏族略二》：“堯初封唐侯，其地中山唐縣是也……成王滅唐　故子孫為唐氏。此晉之唐也。《（左氏）·宣十二年傳》：‘楚子使唐狡與蔡鳩居告唐惠侯，使潘黨率游闕四十乘，从唐侯（以）為左拒’，其地在今隨州唐城縣，此楚之唐也。”

⿰口辛 （一）niè

同“音”。《康熙字典·口部》：“⿰口辛，《説文》本作音，‘語相訶歫也，从口歫辛，辛，惡聲也。’”按：《説文·口部》作“音”。

（二）xīn

〔咕⿰口辛〕一种杂环有机化合物的名称。

音

“音”的讹字。《康熙字典·口部》：“音，《説文》‘⿰口辛’本字。”按：《説文·口部》作“音”。

善 善 武威简·燕禮一

同"善"。《宋元以來俗字譜》:"善",《列女傳》、《古今雜劇》、《目連記》作"善"。

呴 hǒu《龍龕手鑑》音吼。

牛叫。《龍龕手鑑·口部》:"呴,牛鳴也。"

唏 tí《集韻》田黎切,平齊定。

❶同"嗁(啼)"。《集韻·齊韻》:"嗁,或作啼、唏。"《正字通·口部》:"唏,俗嗁字。"

❷用同"嚏(tì)"。宋李處全《玉樓春》:"聽打箇驚人噴唏。"金董解元《西廂記諸宮調》卷七:"怎生坐地,忍不定連打唏。"明湯顯祖《南柯記·情盡》:"你睜着眼大槐宮裏睡多時,紙撚兒不曾打噴唏。"

吵 shā《龍龕手鑑》音沙。

❶語气词。1.表示测度語气,大体相当于"吧"。宋黄庭堅《歸田樂令》:"意思裏,莫是賺人吵?"金董解元《西廂記諸宮調》卷四:"張生閒語,速開門連問:'管是您姐姐使來吵?'"2.表示停顿。金董解元《西廂記諸宮調》卷七:"他別求了婦,你只管裏守志吵,當甚貞烈?"元范子安《竹葉舟》第三折:"既不吵,你怎生在長江側畔將咱候?"3.表示祈使語气,相当于"吧"或"嘛"。元李行道《灰闌記》第三折:"告告告狠爹爹寧耐吵,來來來聽妹子細說根芽。"

❷象声词。柳青《创业史》第一部第一章:"徐改霞轻盈的脚步,吵吵地从土场西边的草路向汤河走去了。"

❸吹奏。元楊立齋《般涉調·哨遍》:"棚上下,對文星樂宿,唱唱吵吵。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》:"春鞭打,笛兒吵,倒牛背斜陽閃暮鴉。"

㕧 yí《集韻》魚衣切,平微疑。

〔㕧嗞〕惭愧的样子。《集韻·微韻》:"㕧,㕧嗞,媿皃。"

唍 wǎn《集韻》户版切,上潸匣。

〔唍尔〕也作"莞尔"、"莧尔"。微笑貌。《玉篇·口部》:"嘝唍,小笑皃。"《集韻·潸韻》:"莧,莧爾,笑皃。或作莞、唍。"

哾 sòng

响度的单位。也作"宋"。拉丁文 Souns的音译。一哾等于1,000毫哾,一毫哾约相当于人耳刚能听见的声音响度。

哰 láo《廣韻》魯刀切,平豪來。

〔嘐哰〕见"嘐"。

哼 chéng《集韻》除耕切,平耕澄。

大声叫喊。《類篇·口部》:"哼,嚻也。"

哴 (一)liàng《廣韻》力讓切,去漾來。

〔唴哴〕因悲哭过度而失声。《方言》卷一:"平原謂啼極無聲謂之唴哴。"《廣韻·漾韻》:"唴哴,啼也。"

(二) láng《廣韻》魯當切,平唐來。

〔哴吭〕吹貌。《廣韻·唐韻》:"哴,哴吭,吹皃。"

哷 同"喊"。《中国谚语资料》中册:"跰子蹿贼坐倒哷。"(跰子:跛子。跰,音bāi。)

㖤 同"嘽"。《玉篇·口部》:"㖤",同"嘽"。

唚 (一) qīn

亲吻。清袁于令《西樓記·集豔》:"抱住他唚幾個嘴。"今潮州方言还称亲吻叫"唚"。

(二) qìn

同"吣"。本指猫狗呕吐,借用以贬称人说话。《紅樓夢》第七回:"那是醉漢嘴裏胡唚。"冯志《敌后武工队》第十一章:"你别胡唚。"

唧 (一) jī《廣韻》資悉切,入質精。又子力切。

❶〔啾唧〕细碎声。《玉篇·口部》:"唧,啾唧也。"《集韻·質韻》:"唧,啾唧,衆聲。"《西京雜記》卷四:"鎗鍠啾唧,蕭條寂寥。"清徐蘭《燐火》:"别有火光黑比漆,埋伏山坳語啾唧。"

❷用唧筒抽或噴。唐郭橐駝《種樹書·木》:"凡木蚤晚以水沃其上,以唧筒唧水其上。"宋曾公亮等《武經總要前集·守城》:"唧筒用長竹,下開竅,以絮裹水桿,自竅唧水。"

❸象声用字。《廣韻·職韻》:"唧,唧聲也。"《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》:"唧唧復唧唧,木蘭當户織。不聞機杼聲,唯聞女歎息。"唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》:"唧噴蛩吟壁,連軒鶴舞楹。"《水滸全傳》第九十八回:"兩个唧唧噥噥的説了一夜。"

(二) jié《集韻》側瑟切,入櫛莊。

同"喞"。《集韻·櫛韻》:"喞,或省。"《正字通·口部》:"《六書故》:唧,别作喞,音義同。"

㖞 wēi

〔㖞呀〕叹词。表示焦急、痛苦等。郭沫若《湘累》:"㖞呀!天色看看便阴了下来,我们不能再拖延了。"《川剧喜剧集·萝卜园》:"㖞呀,老伯!(唱三板)人逢绝路无主意,进退两难心着急。"

㖁 同"啞"。《龍龕手鑑·口部》:"㖁,古文啞字。"

㖩 同"响"。《字彙補·口部》:"㖩,《廣韻》與响同。"

啊 (一)è《集韻》安賀切,去箇影。

爱恶声。《集韻·箇韻》:"啊,愛惡聲也。"

(二) ā

叹词。表示惊异或赞叹。老舍《骆驼祥子》三:"'啊!'老者的手在胸前搓着泥卷,打量了祥子一眼,细细看了看三匹骆驼。"光未然《黄河颂》:"啊!黄河,你是中华民族的摇篮。"鲁彦《黄金》:"啊!原来是如史伯母。"

(三) á

叹词。表示追问或要求再说一遍。如：啊？你明天倒是去不去呀？啊？你说什么？老舍《骆驼祥子》三："啊？骆驼出西口没什么险啦吧？"

（四）ǎ

叹词。表示惊疑。如：啊？这是怎么回事？老舍《骆驼祥子》十："'喝点水！'掌柜的对着他耳朵说。'啊？'老车夫睁开了眼。"

（五）à

叹词。1.表示应诺（音较短）。如：啊，好吧。2.表示明白过来（音较长）。如：啊！原来是你，怪不得看着眼熟哇！

（六）a

助词。用在句末表示赞叹、肯定、斥责、催促等语气。《紅樓夢》第九回："李貴忙喝道：'你要死啊！'"闻一多《最后一次的讲演》："大家都有一支笔，有一张嘴，有什么理由拿出来讲啊！"

嚲 tuō《字彙補》通多切。

同"哋"。梵语译音字。《正字通·口部》："哋，《陀羅尼經》亦作嚲。"

唏 同"咘"。《龍龕手鑑·口部》："唏"，"咘"的俗字。

啰 nǔ

向人撅嘴示意。如：啰嘴；啰了啰嘴。

哿 說文·可部

《說文》："哿，可也。从可，加聲。"

gě《廣韻》古我切，上哿見。歌部。

❶表示称许。可；嘉。《說文·可部》："哿，可也。"《詩·小雅·正月》："哿矣富人，哀此惸獨。"《左傳·昭公八年》："哿矣能言。"宋王安石《酬王詹叔奉使江南訪茶法利害見寄》："哿矣富阡陌，哀哉此無稹。"

❷通"珈（jiā）"。古代妇女的首饰。《太玄·瞢》："男子折笄，婦人易哿。"范望注："哿，笄飾也。"

唒 yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

同"嗈"。《集韻·腫韻》："嗈，嚾嗈，欲吐。或从甬。"

唉 說文·口部

《說文》："唉，譍也。从口，矣聲。"

（一）āi《廣韻》烏開切，平咍影。又於其切。之部。

❶叹词。1.表示答应。《說文·口部》："唉，譍也。"《廣韻·咍韻》："唉，慢譍。"《莊子·知北遊》："狂屈曰：'唉，予知之。'"陸德明釋文引李（頤）曰："唉，應聲。"2.表示叹息。《史記·項羽本紀》："亞父受玉斗，置之地，拔劍撞而破之曰：'唉！豎子不足與謀。'"司馬貞索隱："唉，歎恨發聲之詞。"《文選·韋孟〈諷諫詩〉》："在予小子，勤唉厥生。"李善注引顔師古曰："唉，歎聲。"

❷惊问。《管子·桓公問》："舜有告善之旌而主不蔽也，禹立建鼓於朝而備訊唉。"尹知章注："訊，問也；唉，驚問也。"

（二）ǎi《廣韻》於駭切，上駭影。

饱声。《廣韻·駭韻》："唉，飽聲。"

（三）ài

叹词。表示伤感或惋惜。如：唉！病了两个月，把工作都耽误了。

唆（一）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。

❶〔嗵唆〕小儿相应。《玉篇·口部》："唆，嗵唆，小兒相應也。"《集韻·戈韻》："唆，嗵唆，小兒相應聲。"

❷怂恿；嗾使。《正字通·口部》："唆，又俗云使唆。古無唆字，通用嗾。"《三國演義》第二十三回："（曹）操笑曰：'量汝是個醫人，安敢下毒害我？必有人唆使你來。'"《古今小説·沈小霞相會出師表》："嚴世蕃不肯扶柩還鄉，唆父親上本留己侍養，却於喪中簇擁姬妾，日夜飲酒作樂。"周立波《暴风骤雨》第一部六："李青山唆使四只狗追上，把我的破裤腿扯拉成几片。"

❸方言。用嘴吮吸。刘禾《常用东北方言词浅释》："唆，用嘴吮东西的动作。如：吃剩的核桃他也舍不得扔，又用嘴唆了一遍。任均泽《河南方言词汇（续）》："唆，动词，相当于'吮吸'。例：他在他胳膊上唆出老些血来！"

（二）shuā《集韻》數化切，去禡生。

同"誜"。《集韻·禡韻》："誜，俊言也。一曰妄言。或从口。"

唉 同"哭"。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》："唉，與哭同。"

啾 jiǔ《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》音糺。《字彙補·口部》："啾，音糺。義闕。"

噉 同"呦"。《字彙·口部》："噉，同呦。"

8 **唪** 說文·口部

《說文》："唪，大笑也。从口，奉聲。"

（一）běng《廣韻》蒲蠓切，上董並。東部。

❶大笑。《說文·口部》："唪，大笑也。"明竹痴居士《齊東絕倒》第一齣："温恭允塞言非諷，海晏河清歡唪。"

❷大声。《玉篇·口部》："唪，大聲也。"

（二）fěng《廣韻》扶隴切，上腫奉。

❶高声念诵。《紅樓夢》第二十五回："王夫人正過薛姨媽院裏坐着，見賈環下了學，命他去抄《金剛經咒》唪誦。"《清朝野史大觀·清代述異·三教增為五教》："留其徒在京師曰喇嘛者，祝釐唪經。"

❷口高貌。《集韻·腫韻》："唪，口高皃。"《篇海類編·身體類·口部》："唪，口高。"

❸大笑。《集韻·腫韻》："唪，大笑。"

啧 "嘖"的简化字。

啨（一）yīng《集韻》於丁切，平青影。

〔啨呤〕小声细语。《玉篇·口部》："啨，啨呤，小語也。"

（二）qíng《集韻》慈盈切，平清從。

❶同“情”。《集韻·清韻》：“情，或从口。”

❷静。《篇海類編·身體類·口部》：“啨，静也。”

唔 zhāi《字彙補》卓皆切。

同“齚”。咬啮声。《字彙補·口部》：“唔，與齚同。”

啩 同“啩”。《字彙補·口部》：“啩，同喢。”

唛 líng《龍龕手鑑》音陵。

我国古代少数民族人名译音用字。《宋史·种世衡傳》：“世衡在清澗城，元昊未臣，其貴人野利剛浪唛、遇乞兄弟有材謀，皆號大王。”

啪 pā

象声词。拍打或爆裂的声音。张天翼《宝葫芦的秘密》：“突然火里‘啪’的一声，扑了我一脸的灰。”《高玉宝》第二章：“‘啪’的一声，狠狠地打了周长泰一个耳光。”

啦 (一) la

助词。“了（·le）”和“啊（·a）”的合音，兼有“了”和“啊”的作用。周立波《暴风骤雨》第二部二十四：“要一个（马）好呀，拉磨，打柴，不用求人啦！”

(二) lā

同“拉”。闲谈。柳青《创业史》第一部第一章：“我并不是和你拍闲啦啦哩！”刘知侠《铁道游击队》第六章：“他看到什么人都能说上话，而且人人都愿意和他啦。”

啈 (一) hèng《集韻》亨孟切，去映曉。

❶表示厉害、发狠的声音。《西遊記》第八十三回：“（哪吒太子）啈聲‘天兵，取下縛妖索，把那些妖精都捆了！’”

❷哄骗。也作“咭啈”。金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“九百孩兒，休把人廝啈，你甚胡來我怎信？”凌景埏注：“啈，哄騙。‘咭啈’的省詞。”又卷六：“只管廝瞞昧，只管廝咭啈？”

(二) è《集韻》牙葛切，入曷疑。

同“㖂”。《集韻·曷韻》：“㖂，嘈嘈㖂㖂，聲也。或从幸。”

(三) zá《集韻》才達切，入曷從。

〔嘈啈〕同“嘈囋”。声音杂乱貌。《文選·陸機〈文賦〉》：“或奔放以諧合，務嘈囋而妖冶。”李善注：“《埤蒼》曰：‘嘈啈，聲皃’。‘啈’與‘囋’及‘嚈’同。才曷切。”

啞〔哑〕《説文》：“啞，笑也。从口，亞聲。”

(一) è《廣韻》烏格切，入陌影。又於革切。鐸部。

笑声。《説文·口部》：“啞，笑也。”《玉篇·口部》：“啞，笑聲。”《易·震》：“笑言啞啞。”陸德明釋文引馬融曰：“啞啞，笑聲。”又引鄭（玄）曰：“啞啞，樂也。”明李實《蜀語》引《易》“笑言啞啞”曰：“啞音格。”《吴越春秋·越王無余外傳》：“禹乃啞然而笑。”徐天祐注：“啞，笑聲。”唐韓愈《石鼎聯句詩序》：“道士啞然笑曰：‘子詩如是而已乎？’”

(二) yā《廣韻》衣嫁切，去禡影。又《集韻》於加切。魚部。

❶象声词。如：哑哑，哑呕。1.乌鸦之类的叫声。《廣韻·禡韻》：“啞啞，烏聲。”《淮南子·原道》：“烏之啞啞，鵲之唶唶。”唐李白《烏夜啼》：“黄雲城邊烏欲棲，歸飛啞啞枝上啼。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》：“一日將曙，有烏啞啞對户啼。”2.婴儿学说话的声音。《集韻·麻韻》：“啞，啞嘔，小兒學言。”

❷叹词。相当于现代汉语的“呀”。《集韻·禡韻》：“啞，聲也。”章炳麟《新方言·釋詞》：“啞……今音轉如牙，或含不然意，或含驚意，俗作呀。”《韓非子·難一》：“啞，是非君人者之言也！”《西遊記》第二十一回：“我爺啞！好大蚊子！一口就叮了一個大疙疸！”《西遊補》第十五回：“啞！將軍有令，那敢不從！”

❸语气词。相当于“呀”。《西遊記》第二十一回：“你放心，莫哭，我去啞！”又第七十二回：“如今巳時已過，午時將來啞！”

(三) yǎ《廣韻》烏下切，上馬影。

❶由于生理缺陷或疾病而失去言语功能。如：哑巴；装聋卖哑。《玉篇·口部》：“啞，不言也。”《集韻·馬韻》：“啞，瘖也。”《史記·刺客列傳》：“豫讓又漆身為厲，吞炭為啞。”司馬貞索隱：“啞，謂瘖病。”清洪仁玕《資政新篇》：“其邦之跛盲聾啞鰥寡孤獨，各有書院教習各技。”萧三《致西班牙共和国战士》：“巨人一言震聋哑，和平砥柱万民瞻。”

❷不说话；不发声。如：哑剧；铃子哑了。《鏡花緣》第七十八回：“斷無啞酒之理，少不得行個酒令方覺有趣。”徐明《青纱帐·汾河两岸的歌谣》：“自从鬼子占我村，锈了铜锣哑了琴。”

❸声音干涩，不响亮。明李夢陽《豆莝行》：“旌竿凍折鼙鼓啞，浙軍楚軍袖手坐。”《官場現形記》第四十五回：“把十六塊洋錢拿出來，翻來覆去的看了半天，又一塊一塊的在桌上釘了好一回，一聽聲音不錯，格外感激那帳房照顧他，連一塊啞板都没有。”

❹旧体诗称声韵低沉或冷僻字多的韵部为“哑韻”。《宋詩紀事》卷三“李虚己”条引《困學紀聞》：“李虚己初與曾致堯倡酬，致堯謂曰：‘子之詩雖工，而音韻猶啞。’”

❺蒙哄。金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“没性氣閑男女，不道是啞你，你唤做是實志。”凌景埏注：“啞，哄騙。”

❻颜色黯淡。宋蘇軾《格物粗談·偶記》：“茨菇乳香能啞銅。”《天工開物·錘煅·治銅》：“凡銅經錘之後，色成啞白，受鋉復現黄光。”

唭 qì《廣韻》去吏切，去志溪。

〔唭嗳〕1.无闻见貌。《玉篇·口部》：“唭，唭嗳，無聞見。”《集韻·志韻》：“唭，唭嗳，無聞見皃。”2.有声无辞。《太玄·唫》：“貌不交，唭嗳，唫，無辭。”范望注：“唭嗳，有聲而無辭也。”3.欺骗。《類篇·口部》：“唭，唭嗳，紿也。”4.笑貌。《集韻·志韻》：“嗳，唭嗳，笑皃。”

㫷 (一) jī《集韻》居之切，平之見。

同“箕”。《集韻·之韻》：“箕，或作㫷。”《篇海類編·身體類·口部》：“㫷，古文箕字。”

(二) qǐ

“𠙼”的讹字。《正字通·口部》：“㫷，箕無从口作㫷者。《説文·己部》有𠙼，从己，讀若杞，長踞也。篆作𠙼，己古文作𢀒，因𢀒之形譌為口，舊本《己部》有𠙼。㫷，列《口

部》。非。”

啣(一) xié《集韻》徐嗟切,平麻邪。

声。《集韻·麻韻》:“啣,聲也。”

(二) yé

叹词。表示怀疑不相信的语气。如:啣!你们拉不下。

㗂(一) jū《廣韻》子于切,平虞精。

〔㗴㗂〕见“㗴”。

(二) sǒu《集韻》蘇后切,上厚心。

同“嗾”。《集韻·厚韻》:“嗾,使犬聲。或作㗂。”

唶(一) zé《廣韻》側伯切,入陌莊。鐸部。

❶同“譜”。大声呼叫。《説文·言部》:“譜,大聲也。唶,譜或从口。”《史記·魏公子列傳》:“晉鄙嚄唶宿將,往恐不聽,必當殺之,是以泣耳。”張守節正義引(李登)《聲類》曰:“唶,大呼。”三國魏曹植《贈白馬王彪》:“自顧非金石,唶令心悲。”《清朝野史大觀·清代述異·太原張玉姑之咄獄》:“吏有女夙黠慧,一見僧即唶曰:‘若個莽男子,僞為婦人,將賺誰何?’”

❷嗍;吮吸。《字彙·口部》:“唶,唶吮,以口吸物也。”《史記·佞幸傳·鄧通》:“文帝嘗病癰,鄧通常為帝唶吮之。”清沈德潛《旱》:“去年荒旱苦乏食,縣令唶血鞭耕農。”

(二) jiè《廣韻》子夜切,去禡精。魚部。

❶嗟叹;赞叹。《廣韻·禡韻》:“唶,歎聲。”《韓非子·守道》:“人臣垂拱於金城之内,而無扼腕聚脣嗟唶之禍。”《後漢書·光武帝紀論》:“蘇伯阿為王莽使至南陽,遥望見舂陵郭,唶曰:‘氣佳哉!鬱鬱葱葱然。’”李賢注:“唶,歎也。”宋宋祁《九日藥市作》:“顧賴惡石功,捫衿重衝唶。”

❷〔唶唶〕鸟鸣声。《廣雅·釋訓》:“唶唶,鳴也。”《淮南子·原道》:“烏之啞啞,鵲之唶唶。”

喏(一) rě《集韻》爾者切,上馬日。

唱喏,古代作揖致敬时口中同时发出的声音。《玉篇·口部》:“喏,敬言。”宋陸游《老學庵筆記》卷二:“先君言,舊制,朝参,拜舞而已。政和以後,增以喏。然紹興中,予造朝,已不復喏矣。”又卷八:“古所謂揖,但擧手而已。今所謂喏,乃始於江左諸王。方其時,惟王氏子弟為之。故支道林入東見王子猷兄弟還,人問‘諸王何如?’答曰:‘見一羣白項烏,但聞喚啞啞聲。’即今喏也。”宋岳珂《桯史》卷六:“周伯問一往,(唐大漢)必敬喏,其聲如鐘。”《水滸傳》第二回:“(王進)進得殿帥府前,参見太尉,拜了四拜,躬身唱个喏,起來立在一邊。”

(二) nuò

❶同“諾”。应声。《正字通·口部》:“喏,《六書故》:‘喏,應聲也。’古無此字,疑即諾字。”清翟灝《通俗編·語辭》:“《淮南子·道應訓》:‘子發曰:喏。不問其辭而遣之。’注:‘喏,應聲。’”按:武進莊氏本作“諾”。《搜神記》卷十九:“二更中,有來自廟門者,呼曰:‘何銅!’銅應曰:‘喏!’”《三國演義》第六十一回:“孫權喏喏連聲,答曰:‘老母之訓,豈敢有違!’”

❷方言。叹词。表示让人注意自己所指示的事物。如:喏,喏,这样挖才挖得快。

啡同“嚇”。《龍龕手鑑·口部》:“啡,俗;嚇,正。”《字彙補·口部》:“啡,同嚇。”

喵 miāo

象声词。猫叫的声音。

啉 後下二七·一七 而替簋

(一) lán《廣韻》盧含切,平覃來。

❶同“婪”。贪。《玉篇·口部》:“啉,貪也。”唐玄應《一切經音義》卷一引《字書》曰:“惏,或作啉,今亦作婪,同。”

❷古称行酒一巡为啉。《廣韻·覃韻》:“啉,酒巡匝曰啉。出《酒律》。”一说饮毕为啉。《集韻·覃韻》:“啉,一説飲畢曰啉。”

❸聒噪。《集韻·覃韻》:“啉,聒也。”

(二) lèn

呆傻貌。元王實甫《西廂記》第三本第四折:“足下其實啉,休妝唔。”王季思校注引王伯良曰:“啉,愚也。”元劉庭信《折桂令·憶别》:“想人生最苦離别,想那廝胡做胡行,粧啉粧呆。”《雍熙樂府·老風流·歸隱》:“蠢啉的胎間痴病,村傻的骨中野醜。”

(三) lín

译音用字。如:喹啉。有机化合物,医药上可做防腐剂,工业上可制染料。

㬝 後下二七·一七 而替簋

同“啉”。《廣韻·覃韻》:“啉,亦作㬝。”

唻(一) lài《集韻》洛代切,去代來。

语气词。1.表示呼唤语气。如:卖菜唻!《集韻·代韻》:“唻,呼聲。”2.表示肯定语气。如:好唻;挺棒的唻。

(二) lái《廣韻》賴諧切,平皆來。又來改切。

歌词中的衬音用字。《玉篇·口部》:“唻,歌聲也。”明趙南星《芳茹園樂府·山坡羊》:“但捱的一好到底,那怕他終朝打駡。我捱的結果收圓,㖷,唻㗊,姊妹行中不把俺笑話。”

唽 xī《集韻》先的切,入錫心。

〔唽唽〕也作“啺啺”。鸟声。《集韻·錫韻》:“啺,啺啺,鳥聲。或从析。”《篇海類編·身體類·口部》:“唽,唽唽,鳥聲。亦作啺。”

啬“嗇”的简化字。

啀 yà

〔咿啀〕象声词。宋陸游《觀蔬圃》:“菘芥可菹芹可羹,晚風咿啀桔槔聲。”宋張榘《摸魚兒·九日登平山和趙子固帥機》:“堪嗟處,渺沙霧蒹葭,咿啀雁聲起。”或作“咿軋”。

啇商地名。在今河南省博爱县境内。

哃 dǒng《集韻》覩動切,上董端。

多言。《集韻·董韻》:"哃,多言。"

啩(一) huò《廣韻》呼麥切,入麥曉。

❶隐身忽出吓人之声。《方言》卷十三:"啩,聲也。"清翟灝《通俗編·語辭》:"《桂海虞衡志》:'粵中俗字有𠬠,和馘切,隱身忽出驚人之聲也。'按:揚子《方言》:'啩,聲也。'《廣韻》音呼麥切。所云𠬠字,當以作啩為正。"

❷大笑貌。《廣韻·麥韻》:"啩,大笑皃。"

❸吹气。清錢繹《方言箋疏》卷十三:"啩,《説文》吹氣也。"

(二) guó《集韻》古獲切,入麥見。

〔啩啩〕也作"嘓嘓"。形容话多。《集韻·麥韻》:"嘓嘓,語煩。或从或。"

(三) xù《集韻》忽域切,入職曉。

声。《集韻·職韻》:"啩,聲也。"

啰 luò《字彙補》力莫切。

梵文译音用字。《字彙補·口部》:"啰,音洛,轉舌呼之。"《康熙字典·口部》:"啰,《海篇》音洛,轉舌呼之。"

𠴕 同"唔"。《集韻·莫韻》:"唔,籀作𠴕。"

啎 wǔ

同"牾"。逆。《吕氏春秋·明理》:"夫亂世之民,長短頡啎。"陈奇猷校釋引沈祖緜曰:"啎,《説文》作'牾',云:'逆也。'"

唡〔啢〕 liǎng

英文ounce的旧译,又称"英两",即"盎司"。

啞 同"呷"。《集韻·合韻》:"呷,啖也。或作啞。"《正字通·口部》:"啞,俗呷字。"

啀 ái《廣韻》五佳切,平佳疑。

❶犬类相斗龇牙咧嘴貌。《玉篇·口部》:"啀,狗欲齧。"《五音集韻·皆韻》:"啀,犬鬭。"

❷吸饮。唐元稹《痁卧聞幕中諸公徵樂會飲因有戲呈三十韻》:"籌筋隨宜放,投盤止罰啀。"

❸用同"捱(挨)"。艰难地度过。元鄭光祖《駐馬聽近·秋閨》:"强啀夜永把燈挑,欲求歡夢和衣倒。"盧前校注:"(啀),孫(周卿)校改作捱。"元馬致遠《集賢賓·思情》:"更漏永,怎地啀?砧聲才住角聲哀。"

唇(一) zhěn《玉篇》之人切。

惊。《玉篇·口部》:"唇,驚也。"

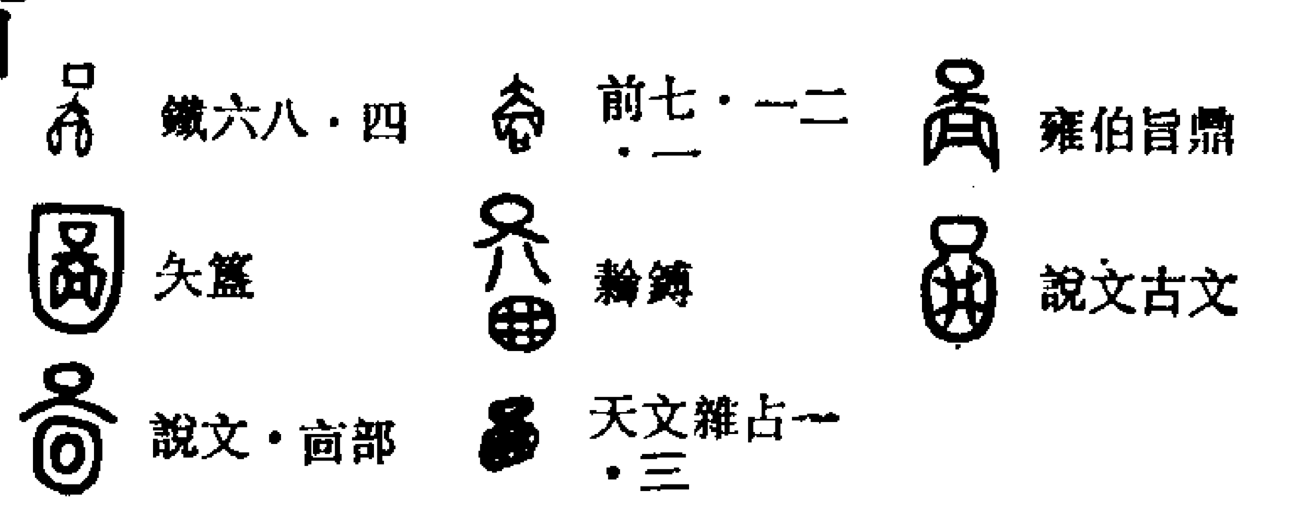
(二) chún

同"脣(唇)"。《篇海類編·身體類·口部》:"唇,俗作口脣字。"唐盧照鄰《和王奥秋夜有所思》:"丹脣間玉齒,妙響入雲涯。"

啷 yù《集韻》乙六切,入屋影。

同"啩"。声音。《集韻·屋韻》:"啩,聲也。或从郁。"清毛奇齡《曼殊別誌書𥨊》:"京城販兒推貨車行,叫賣嘤啷不可辨,阿錢遥聞便知之。"

啚



《説文》:"啚,嗇也。从口、㐭。㐭,受也。啚,古文啚如此。"按:"啚"为"都鄙"的"鄙"字的初文。"㐭",同"廩"。甲骨文象禾穗露积在野之形。

(一) bǐ《廣韻》方美切(《集韻》補美切),上旨幫。之部。

❶嗇。鄙吝。后作"鄙"。《説文·㐭部》:"啚,嗇也。"段玉裁注:"下文云:'嗇,愛濇也。'《水部》曰:'濇,不滑也。'凡鄙吝字當作此,鄙行而啚廢矣。"

❷乡下或边远地区,与"都"相对。后作"鄙"。《集韻·旨韻》:"啚,通作鄙。"《殷虚書契菁華》:"土方正于我東啚,戋二邑。"

(二) tú《廣韻》同都切,平模定。

同"圖"。唐玄應《一切經音義》卷八"所圖"条:"詔定古文官書:圖啚二形同。"唐玄奘《大唐西域記》卷八:"我隨文破析,詳其優劣,然後啚行。"《清平山堂話本·羊角哀死戰荆軻》:"容啚後世,盡心報主。"

嗑 kè《集韻》渴合切,入合溪。

啃,咬。《集韻·合韻》:"嗑,齧也。"

啝 nuò《集韻》乃箇切,去箇泥。

同"那"。助词。也作"哪"。《集韻·箇韻》:"那,語助。或从口、从奈。"《篇海類編·身體類·口部》:"啝,語助辭也。"

唵(一) ǎn《廣韻》烏感切,上感影。

❶含。《玉篇·口部》:"唵,含也。"

❷用手进食。《廣韻·感韻》:"唵,手進食也。"《百喻經·唵米决口喻》:"昔有一人,至婦家舍,見其擣米,便往其所,偷米唵之。"

❸佛教梵咒常用字。为婀、乌、莽三字合成。婀字是菩提心义,乌字是报身义,莽字是化身义,合三字为唵字,摄义无边,故为一切陀罗尼首。(见《守護國經》九)《字彙補·口部》:"唵,吟哦也,《釋典》中有之。"《西遊記》第六十五回:"行者急了,却捻個訣,念一聲'唵嚂静法界,乾元亨利貞'的呪語。"

(二) ng (又读n)

叹词,表应答。殷夫《小母亲》:"'林小姐,你放学回来?''唵,是的。'"

啐 同"噴"。《集韻·曷韻》:"噴,或作啐。"

喙 dà《改併四聲篇海》引《類篇》音大。

尝。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》:"喙,嘗也。"

啄

说文·口部

《説文》："啄，鳥食也。从口，豕聲。"

(一) zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。又丁木切。屋部。

❶鸟用嘴取食。《説文·口部》："啄，鳥食也。"《詩·小雅·黄鳥》："無集于穀，無啄我粟。"《莊子·養生主》："澤雉十步一啄，百步一飲。"唐司空曙《杜鵑行》："穿皮啄朽觜欲秃，苦飢始得食一蟲。"鲁迅《准风月谈·别一个窃火者》："将他（普洛美修斯）锁在高山上，命一只大鹰天天来啄他的肉。"又指兽类啃咬食物。《廣雅·釋詁三》："啄，齧也。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："虎豹九關，啄害下人些。"王逸注："啄，齧也。"

❷象声词。"啄啄"或"剥啄"之省。叩门声。宋潘必正《楊柳枝》："歸來殘月窺窗角，星初落，幾回欲把朱扉啄，人知覺。"

❸书法上的短撇。宋陳思《書苑菁華·永字八法評説》："啄勢第七（永字八法的第七笔法）：啄者，如禽之啄物也。"明周履靖《夷門廣牘·法書通釋》："丿啄者，亦撇也。不言撇者，取鳥啄物之義。"

(二) zhòu《洪武正韻》職救切。

同"咮"。鸟嘴。《洪武正韻·宥韻》："咮，亦作啄。"《韓詩外傳》卷七："《傳》曰：'鳥之美羽勾啄者，鳥畏之。"

啑

(一) shà《廣韻》所甲切，入狎生。

❶〔啑喋〕也作"唼喋"。鱼或水鸟吃食貌。《玉篇·口部》："啑喋，鴨食也。亦作唼。"《集韻·狎韻》："啑喋，水鳥食皃。"宋梅堯臣《雙野鳧》："驚飛帶波起，行啑拂萍開。"

❷通"歃"。啑血，即歃血。唐玄應《一切經音義》卷八引《字書》曰："啑，喋也。書亦作歃，所洽反，謂以口微吸之也。"《史記·吕太后本紀》："始與高帝啑血盟，諸君不在邪？"唐張祜《雁門太守行》："前頭啑血心不回，寄語年少妻莫哀。"清夏燮《中西紀事·粤民義師》："紳民啑血，丁壯荷戈。"

(二) zā《集韻》作答切，入合精。

同"咂"。啖。《集韻·合韻》："咂，啖也。或作啑。"

(三) jié《集韻》即涉切，入葉精。

多言。《集韻·葉韻》："啑，多言。"唐李賀《神絃》："相思木帖金舞鸞，攢蛾一啑重一彈。"按："一啑重一弹"，谓每出一言，则弹琵琶一声以和之。明倪元璐《灝霞云辭》："豈能承螯無擘，觸處不啑？"

(四) dié

同"喋"。《史記·孝文本紀》："今已誅諸吕，新啑血京師，此以迎大王為名，實不可信。"司馬貞索隱："啑，《漢書》作'喋'，音貼。"

(五) tì《廣韻》都計切，去霽端。

同"嚏"。鼻气。《廣韻》："嚏，鼻氣也。啑，俗。"

啛

cuì《集韻》取内切，去隊清。

❶同"啐"。尝。《集韻·隊韻》："啛，先嘗也。通作啐。"

❷方言。叹词。表示轻蔑或嘲笑。清新廣東武生《黄蕭養回頭》："啛，老爺乃是外江佬，只識得唱京腔西梆子。"

啭

"囀"的简化字。

啰

dào《龍龕手鑑》音到。

〔啰喇〕古代剧种名。《字彙補·口部》："啰，啰喇者，掐撥數唱，雜劇之名。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·高梁橋》："啰喇者，掐撥數唱，諧雜以諢焉，嗚哀如訴也。"

啡

(一) pēi《廣韻》匹愷切，上海滂。又《集韻》滂佩切。

❶同"呸"。1.吐唾沫声。《廣韻·海韻》："啡，出唾聲。"《集韻·隊韻》："啡，唾聲。"2.叹词。表示鄙弃。明李實《蜀語》："唾人曰啡。"清翟灝《通俗编·語辭》："元人劇本有呸字，即啡之俗體。《字彙》謂呸為相争之聲，蓋當云争而唾之之聲。"

❷卧息。睡眠时呼吸的声音。《集韻·隊韻》："啡，卧息。"

(二) pái《集韻》蒲皆切，平皆並。

吹。《集韻·皆韻》："啡，吹也。"

(三) fēi

译音用字。如："咖啡"、"吗啡"。

啾

说文·口部

《説文》："啾，嗼也。从口，叔聲。"段注本作："啾，啾嗼也。"

(一) jì《廣韻》前歷切，入錫精。沃部。

安静，无声。后作"寂"。《説文·口部》："啾，啾嗼也。"《玉篇·口部》："啾，啾嗼而無聲，言安靖也。"《正字通·口部》："啾，通作寂。"

(二) cù《廣韻》子六切，入屋精。

叹。《集韻·屋韻》："啾，嘆也。"

(三) yù《類篇》于六切，入屋云。

行平易。《類篇·口部》："啾，行平易也。"

(四) zhù《集韻》之六切，入屋章。

〔啾啾〕赞叹声。《集韻·屋韻》："啾啾，歎聲。"清翟灝《通俗编·聲音》："啾啾，此當是贊歎聲。"

啃

kěn

❶一点儿一点儿地往下咬。如：啃骨头；老鼠啃地板。李英儒《野火春风斗古城》第三章："狗熊嘴大啃地瓜，麻雀嘴小啄芝麻。"李季《王贵与李香香》第一部："大年初一饺子下满锅，王贵还啃糠窝窝。"

❷象声词。咳嗽声。李劼人《大波》第一部第九章："这不是小事，的确该三思而后行……啃，啃……依我愚见，……啃，啃……暂时压一下，莫忙交到会上。"

❸比喻刻苦钻研或攻克难点。如：啃书本。刘伯承《千里跃进大别山》："采取'攻其一点，吸其来援，啃其一边，各个击破'的战法。"

啮

"嚙"的简化字。

啅

(一) zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。

❶众口貌。《玉篇·口部》："啅，衆口皃。"

❷同"啄"。鸟啄食物。《篇海類編·身體類·口部》："啅，同啄。"《降魔變文》："其鳥乃先啅眼睛，後嚵四竪，兩迴動嘴，兼骨不殘。"明袁宏道《狂言》："巨鷄遇之，侮其小，隨意加啅。"清厲鶚《歲暮行》："無錢何處買芳尊？有鳥多情啅梅蘂。"

（二）zhào《集韻》陟教切，去效知。

（鸟声）噪聒。《集韻·效韻》："啅，啅啅，鳥聲。"唐喻鳧《龍翔寺居喜胡權見訪因宿》："雀啅北岡曉，僧開西閣寒。"元鍾嗣成《罵玉郎過感皇恩採茶歌·四情·合》："朱簷靈鵲連聲啅。恨間別，喜會合，添歡笑。"明沈周《鷓鴣天·柳》："微煙啅雀金猶嫩，細雨藏鴉綠未濃。"清馬維翰《梅花》："疎枝雀啅轉春温，正試東風第一番。"

唬

善鼎　伯㦰簋　說文·口部

相馬經一三下

《說文》："唬，嗁聲也，一曰虎聲。从口，从虎。"段玉裁改作"唬，虎聲也。"並注云："虎亦聲也。"

（一）xiāo《廣韻》呼訝切，去禡曉。又《集韻》虛交切。幽部。

虎怒声。《說文·口部》："唬，虎聲。"王筠句讀："《玉篇》、《廣韻》皆曰'虎聲也'，玄應引作'虎怒聲也'。"

（二）guó《廣韻》古伯切，入陌見。

鸟啼。《廣韻·陌韻》："唬，鳥啼。"

（三）xià

同"吓（嚇）"。恐吓。元施惠《幽閨記·綠林寄跡》："哥，但是過我這山的人，少不得大膽說幾句大話唬人。"《紅樓夢》第七回："衆小廝見說出來的話有天没日的，唬得魂飛魄喪。"柳青《创业史》第一部第十七章："你能把我押起来！甭唬人哩！"

（四）hǔ

❶用同"虎"。（脸色）下沉。周嘉俊《山风》七："欢欢唬起了脸，十分生气的样子。"

❷象声词。《高玉宝》第十二章："忽然，见小工友们又唬通唬通地快干起来。"

（五）háo《集韻》呼刀切，平豪匣。

通"號"。呼号。《集韻·豪韻》："號，《說文》：'呼也。'或作唬。"《郎中鄭固碑》："俯哭誰訴，卬唬焉告？"

啰

同"嗥"。《龍龕手鑑·口部》："啰，俗；嗥，正。熊虎聲。"

唠 de

〔吡唠〕方言。斥责。如：对孩子要耐心教育，别总吡唠。

𡂿 nàng

《改併四聲篇海》引《川篇》奴浪切。

寬𡂿。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："𡂿，寬𡂿也。"《字彙補·口部》："𡂿，乃浪切，囊去聲，寬𡂿也。"

啝 hē

〔啝啝〕象声词。笑声。漢東方朔《神異經·東荒經》："不妄言，啝啝然而笑。"按：《廣雅·釋訓》："呵呵，笑也。""啝"，"呵"的俗字。

𠲜

同"嗀"。《集韻·庚韻》："嗀，或省（作𠲜）。"

唺 tiǎn

《集韻》他典切，上銑透。

吐。《集韻·銑韻》："唺，吐也。"

唱

說文·口部

《說文·口部》："唱，導也。从口，昌聲。"段玉裁注："古多以倡為之。"

chàng《廣韻》尺亮切，去漾昌。陽部。

❶领唱；领奏。也作"倡"。《說文·口部》："唱，導也。"桂馥義證："或借倡字。《周禮·樂師》：'遂倡之。'鄭司農云：'樂師主倡也。'"《廣韻·漾韻》："唱，發歌。"《荀子·樂論》："唱和有應，善惡相象，故君子慎其所去就也。"《韓非子·解老》："故竽先則鐘瑟皆隨，竽唱則諸樂皆和。"晉陸機《文賦》："譬偏絃之獨張，含清唱而靡應。"

❷发起；倡导。后作"倡"。《國語·吳語》："越大夫種乃唱謀曰：'吾謂吳王將遂涉吾地，今罷師而不戒以忘我，我不可以怠。'"韋昭注："發始為唱。"《史記·陳涉世家》："今誠以吾衆詐自稱公子扶蘇、項燕，為天下唱，宜多應者。"司馬貞索隱："《漢書》作'倡'，倡謂先也。《說文》云：'倡，首也。'"《南史·傅亮傳》："我首唱大義，興復皇室。"唐韓愈《與孟尚書書》："於是時也，而唱釋老於其間，鼓天下之衆而從之。"

❸歌唱。如：独唱；唱戏；唱曲子。唐王勃《滕王閣序》："漁舟唱晚，響窮彭蠡之濱。"明徐禎卿《送耿晦之守湖州》："郵渚頻撾津吏鼓，漁歌唱近使君船。"阮章竞《漳河水》第一部："唱一道小曲过漳河沿。"

❹称赞。《說苑·君道》："（齊）景公飲諸大夫酒，公射出質，堂上唱善，若出一口。"《後漢書·儒林傳·孔僖》："齊桓公親揚其先君之惡，以唱管仲，然後羣臣得盡其心。"唐柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》："況足下有文行，唱之者有其人矣。"

❺叫；呼。如：唱票，唱名。《北史·元文遥傳》："令趙郡王叡宣旨唱名，厚加慰喻。"唐李賀《惱公》："雞唱星懸柳，鴉啼露滴桐。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："有情人叫不出情人應，為甚麽不唱出你可人名姓？"《紅樓夢》第七十六回："鐘鳴櫳翠寺，雞唱稻香村。"

❻古诗体的一种。《晉書·隱逸傳·夏統》："伍子胥諫吳王，言不納用，見戮投海，國人痛其忠烈，為作《小海唱》。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》："曰引，曰詠，曰曲，曰篇，曰唱。"漢曹操有《氣出唱》。

❼吟咏诗词。唐李賀《巴童答》："非君唱樂府，誰識怨秋深？"宋葉夢得《千秋歲》："君莫忘，此情猶是當時唱。"

❽真，正。亦作"暢"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："暢，猶甚也，好也，真也，正也……暢亦作唱。"金董解元《西廂記諸宮調》卷二："唱呵！好風風韻韻，捻捻膩膩，濟濟楚楚。"凌景埏注："唱呵！猶如說真箇是啊，真正啊。"明湯顯祖《邯鄲記·生寤》："一匝眼煮黃粱鍋米響，六十載光陰唱好是忙。"

嘍 同"嘍"。《龍龕手鑑·口部》:"嘍","嘍"的俗字。

啺 xī《集韻》先的切,入錫心。

〔啺啺〕鸟声。《集韻·錫韻》:"啺,啺啺,鳥聲。"

啂 āng

方言。叫喊。《洪湖赤卫队》第三场:"气得敌人大喊大叫象鬼啂!"

啒 hú《廣韻》户吳切,平模匣。

同"胡"。牛颔下的垂肉。《玉篇·口部》:"啒,牛頷垂也。與胡同。"

𠯑 同"師"。《字彙補·口部》:"𠯑,古文師字。"

𠭣 pí《龍龕手鑑·口部》:"𠭣,音皮。"《字彙補·口部》:"𠭣,音皮,義闕。"

啛 sè《玉篇》所戢切。

〔咠啛〕口声。《玉篇·口部》:"啛,咠啛,口聲。"

㠱 同"曩(杞)"。古国名。《字彙補·口部》:"㠱,與杞同。"宋羅泌《路史·國名紀丁》:"杞,姒國。商封之。今汴之雝丘有古杞城……古作㠱(衛宏説)。"按:《集韻·止韻》则云:"曩,古國名。衛宏説:與杞同。""㠱"当为"曩"的异体。

啒 jùn《廣韻》渠隕切,上軫羣。

❶吐。《廣雅·釋詁四》:"啒,吐也。"

❷欲吐貌;呕吐貌。《玉篇·口部》:"啒,欲吐皃。"《廣韻·軫韻》:"啒,吐皃。"

嗒 tà《集韻》達合切,入合定。

❶同"沓"。噂沓,言语纷杂。《玉篇·口部》:"嗒,噂沓,或作嗒。"晉袁宏《後漢紀·章帝紀下》:"流言噂嗒,深可嘆息。"

❷同"誻"。《集韻·合韻》:"誻,《説文》:'譅誻也。'或从口。"

喎〔㖞〕wāi《廣韻》苦緺切,平佳溪。歌部。

❶嘴歪,即由于颜面神经麻痹,口角向另一侧歪斜的病症。也作"咼"。如:口眼喎斜。《玉篇·口部》:"喎,同咼,口戾也。"《集韻·佳韻》:"咼,《説文》:'口戾不正也。'或作喎。"《靈樞經·經脈》:"病者狂瘧温淫,汗出鼽衄,口喎脣胗。"《三國志·魏志·武帝紀》"太祖少機警,有權數,而任俠放蕩,不治行業,故世人未之奇也"南朝宋裴松之注引《曹瞞傳》曰:"太祖少好飛鷹走狗,游蕩無度,其叔父數言之於嵩。太祖患之,後逢叔父於路,乃陽敗面喎口。"

❷偏斜;不正。《齊民要術·種瓜》"收瓜子法:常歲歲先取'本母子'瓜,截去兩頭,止取中央子"旧注:"去兩頭者,近蒂子,瓜曲而細;近頭子,瓜短而喎。"宋梅堯臣《依韻和許發運游泗州草堂寺之什》:"醒論時事正,醉戴野巾喎。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東五》:"廣州知府胡鰲議得共用過官民銀九千餘兩,僅得珠四十兩,碎小喎匾,皆不堪用。"

❸古种族名。宋王明清《揮麈前録》卷四:"次歷茅家喎子族,臨黄河。以羊皮為囊,吹氣實之,浮於水。"

啎

説文·午部 漢印

《説文》:"啎,逆也。从午,吾聲。"

wǔ《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶背逆;抵触。《説文·午部》:"啎,逆也。"《玉篇·午部》:"啎,相觸也,逆也。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》:"陬互横啎,背穴偃蹠。"李善注:"許慎《淮南子》注曰:'啎,逆也。'路有横石,逆當其前。"《漢書·酷吏傳·嚴延年》:"莫敢與啎。"顔師古注:"啎,逆也。"清莫友芝《巢經巢集詩鈔序》:"要其横驅側出,卒于大道無所抵啎,則又非真講學人不能為。"

❷相逢;遇。五代徐鍇《説文繫傳·午部》:"啎,相逢也。《楚辭》曰:'重華不可啎兮。'"按:今本《楚辭·九章·懷沙》作"遻"。

啡 fěn《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"啡,音粉。"《字彙補·口部》:"啡,義闕。"

唾

説文·口部 説文或體 縱横家書一八八

《説文》:"唾,口液也。从口,垂聲。涶,唾或从水。"

tuò《廣韻》湯卧切,去過透。歌部。

❶口液;唾沫。《説文·口部》:"唾,口液也。"《素問·宣明五氣篇》:"脾為涎,腎為唾。"漢揚雄《解嘲》:"顉頤折頞,涕唾流沫。"唐杜甫《醉歌行》:"汝身已見唾成珠,汝伯何由髮如漆!"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"秀才家,平生餓,無那,空倚着門兒嚥唾。"

❷吐唾沫。多表示鄙弃。《左傳·僖公三十三年》:"先軫怒曰:'武夫力而拘諸原,婦人暫而免諸國,墮軍實而長寇讎,亡無日矣!'不顧而唾。"《戰國策·趙策四》:"太后明謂左右:'有復言令長安君為質者,老婦必唾其面。'"《禮記·曲禮上》:"尊客之前不叱狗,讓食不唾。"

❸吐。《韓非子·外儲説左上》:"魯人有自喜者,見長年飲酒,不能釂則唾之,亦效唾之。"唐韓愈《故太學博士李君墓誌銘》:"唾血十數年以斃。"南唐李煜《一斛珠》:"爛嚼紅茸,笑向檀郎唾。"

啩 guā

〔啩喇〕象声词。《儒林外史》第四回:"才出得縣門,那雞屁股裏啩喇的一聲,痾出一抛稀屎來。"

啝 hé《龍龕手鑑》音和。

❶小儿啼。《龍龕手鑑·口部》:"啝,小兒啼也。"

❷顺。《字彙·口部》:"啝,順也。見《釋典》。"

啑 shè《改併四聲篇海》引《川篇》山涉切。

多言。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"唖,多言也。"按:《正字通·口部》以为"哂"字之讹。

唩(一) wō《集韻》烏禾切,平戈影。

小儿啼。《玉篇·口部》:"唩,小兒啼。"

(二) wěi《集韻》鄔毀切,上紙影。

词曲中的衬字。《集韻·紙韻》:"唩,聲也。"清佚名《少年登場》:"把皮膚剥了,還要把哎喲唩的髓兒骨兒敲。"

唍同"噅"。《龍龕手鑑·口部》:"唍","噅"的俗字。

唜 tiǎn

同"舔"。用舌头接触东西。明劉兑《嬌紅記》:"唜不着凹裏沙糖,嗛不下舌尖上香唾。"《西遊記》第九回:"就將舌頭與婆婆唜眼,須臾之間,雙眼唜開,仍復如初。"

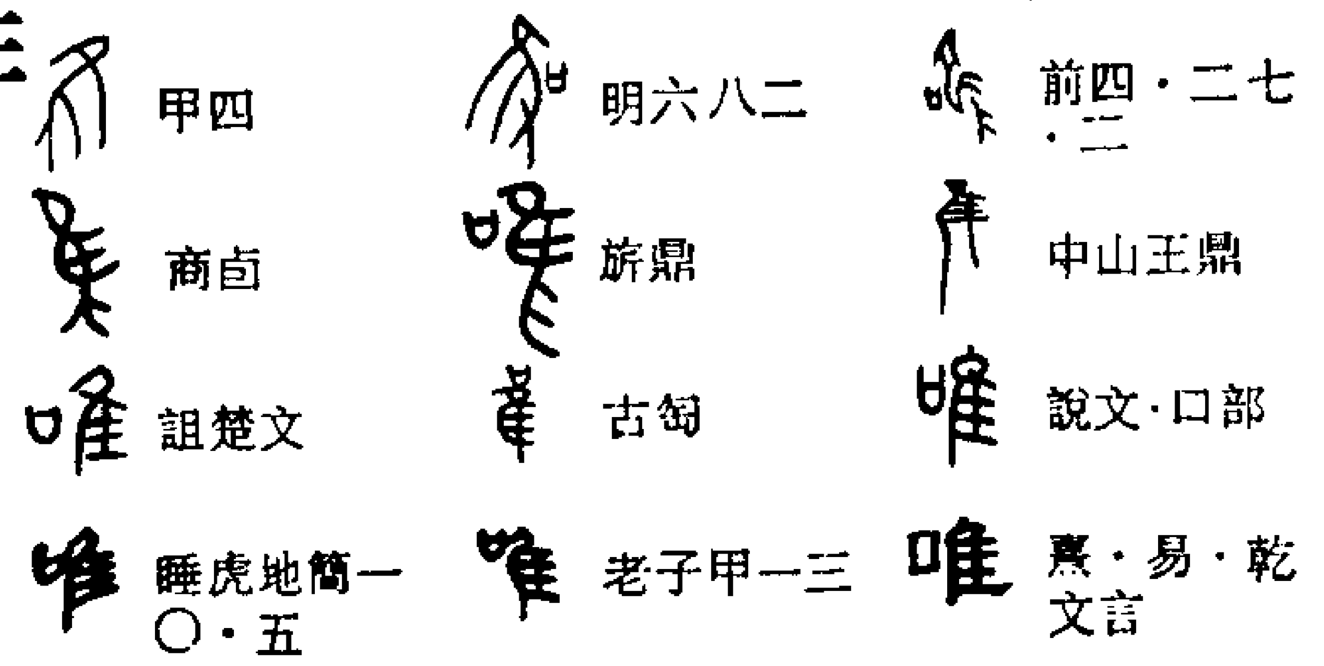
唲(一) ér《廣韻》汝移切,平支日。支部。

〔嚅唲〕也作"儒兒"。强笑曲从貌。《集韻·支韻》:"嚅唲,强笑。"《楚辭·卜居》"將呢訾栗斯,喔咿儒兒以事婦人乎"漢王逸注:"强笑噱也。一作嚅唲。"

(二) wā《玉篇》乙佳切。支部。

〔唲嘔〕小儿语声。也指(象对待小儿般地)慈爱。《玉篇·口部》:"唲,唲嘔,小兒語也。"《荀子·富國》:"垂事養民,拊循之,唲嘔之。"楊倞注:"唲嘔,嬰兒語聲也。"宋陳著《踏莎行》:"佳占端的在孫枝,明年壽席唲嘔笑。"

唯



《説文》:"唯,諾也。从口,隹聲。"

(一) wěi《廣韻》以水切,上旨以。微部。

象声词。应答声。用于对尊长,表恭敬。《廣雅·釋詁一》:"唯,譍也。"《論語·里仁》:"子曰:'參乎!吾道一以貫之。'曾子曰:'唯。'"《禮記·曲禮上》:"父召無諾,先生召無諾,唯而起。"鄭玄注:"應辭'唯'恭於'諾'。"漢東方朔《非有先生論》:"非有先生伏而唯唯。"

(二) wéi《廣韻》以追切,平脂以。微部。

❶副词。也作"惟"、"維"。1.只有;只是。《廣雅·釋詁三》:"唯,獨也。"清王引之《經傳釋詞》卷三:"惟,獨也。或作唯、維。"《易·序卦》:"盈天地之間者唯萬物。"《楚辭·離騷》:"芳與澤其雜糅兮,唯昭質其猶未虧。"唐韓愈《韓滂墓誌銘》:"滂之大進,不唯於文詞,為人亦然。"2.以,因为。《左傳·僖公二年》:"冀之既病,則亦唯君故。"《禮記·檀弓下》:"予唯不食嗟來之食以至於斯也。"聞一多《说舞》:"原始舞看来简单,唯其简单,所以包含无限的复杂。"3.表示希望、祈使。《史記·廉頗藺相如列傳》:"唯大王與羣臣熟計議之。"《漢書·外戚傳·趙后》:"陛下未有繼嗣,子無貴賤,唯留意!"4.表示听任、任随。常和"所"搭配。《左傳·僖公十五年》:"唯所納之,無不如志。"《莊子·説劍》:"然臣有三劍,唯王所用,請先言而後試。"《禮記·燕義》:"國有大事,則率國子而致于大子,唯所用之。"

❷连词。表示让步关系,相当于"虽然"、"纵使"。清王引之《經傳釋詞》卷八:"唯,《玉篇》:'雖,詞兩設也。'常語也,字或作唯。"杨树达《詞詮》卷八:"唯,推拓連詞,與'雖'字用同。"《荀子·性惡》:"今以仁義法正為固無可知可能之理邪?然則唯禹不知仁義法正,不能仁義法正也。"楊倞注:"'唯'讀為'雖'。"《史記·汲黯鄭當時列傳》:"(公孫)弘、(張)湯深心疾黯,唯天子亦不説也。"

❸助词。也作"惟"、"維"。1.表示肯定。《管子·牧民》:"如地如天,何私何親;如月如日,唯君之節。"尹知章注:"言人君親下,當如天地日月之無私也。"唐陸贄《奉天論延訪朝臣表》:"《書》曰:人心唯危,道心唯微。"今《書·大禹謨》"唯"作"惟"。2.用于句首,无实义。清王引之《經傳釋詞》卷三:"惟,發語詞也,字或作'唯'。"《論語·述而》:"互鄉難與言,童子見,門人惑。子曰:'與其進也,不與其退也,唯何甚!'"《漢書·張良傳》:"今乃立六國後,唯無復立者。"顔師古注:"唯,發語之詞。"又《五行志》:"唯金沴木。"

售 說文新附·口部

《説文新附》:"售,賣去手也。从口,雔省聲。"王筠句讀:"售乃讎之俗字。"

(一) shòu《廣韻》承呪切,去宥禪。幽部。

❶卖出。《説文新附·口部》:"售,賣去手也。"《詩·邶風·谷風》:"既阻我德,賈用不售。"《文心雕龍·定勢》:"是楚人鬻矛譽楯,兩難得而俱售也。"唐韓愈《為人求薦書》:"昔人有鬻馬不售於市者,知伯樂之善相也,從而求之。"也用以称科举得中。《聊齋志異·促織》:"邑有成名者,操童子業,久不售。"清毛奇齡《江皋草堂應試文序》:"予避人以前,曾授徒于會稽姜京兆宅一年,凡七人而售者五。"

❷实现。《文選·張衡〈西京賦〉》:"挾邪作蠱,於是不售。"薛綜注:"售,猶行也。"唐韓愈《讀墨子》:"余以為辯生於末學,各務售其師之説。"清林則徐《政書·密陳夷務不能歇手片》:"甚且別生秘計,冀得陰售其奸。"

(二) shū《集韻》神六切,入屋禪。

买;卖。《集韻·屋韻》:"售,儥也。"

唻音义未详。《字彙補·口部》:"唻,出《釋藏》。音義未詳。《内典》中又有嚗、嚩、唎諸字,昔人多除口旁讀之,今附此。"

啚 說文·啚部 古文

同"啚"。《説文·啚部》:"啚,古文啚如此。"

啤 pí

〔啤酒〕德文 Bier 的音译兼意译。也叫"麦酒"。用大麦

芽加啤酒花制成的低浓度酒精饮料。

喎 wā《廣韻》於佳切，平佳影。

同“喎”。喎呕，小儿语。《廣韻·佳韻》：“喎，喎嘔，小兒言也。”按：《玉篇·口部》：“喎，乙佳切。喎嘔，小兒語也。亦作哇。”“喎”与“喎”同。

哲

同“哲”。《龍龕手鑑·口部》：“哲”，“哲”的俗字。

哥

同“哿”。《改併四聲篇海·可部》引《餘文》：“哥”，“哿”的俗字。《字彙補·口部》：“哥，同哿。”

㖻 pǒ《字彙補·口部》：“㖻，滂火切，音叵，義闕。”

唲 nǒu《廣韻》乃后切，上厚泥。

喂婴儿。一说同“㲉”。《廣韻·厚韻》：“唲，唲食物。出《新字林》。”《集韻·厚韻》：“㲉，乳子也。或作唲。”

啥 shà

方言。代词。表示疑问，相当于“什么”。章炳麟《新方言·釋詞》：“今通言曰甚麽，舍之切音也，川楚之間曰舍子，江南曰舍，俗亦作啥，本余字也。”《老殘遊記》第十四回：“要這些船幹啥？”周立波《暴风骤雨》第一部二十一：“打封建、斗地主，只管放手，整出啥事，有我撑腰。”

唫 說文·口部 縱橫家書二三三

《説文》：“唫，口急也。从口，金聲。”

（一）jìn《廣韻》渠飲切，上寑羣。侵部。

❶口急而不能畅言。《説文·口部》：“唫，口急也。”朱駿聲通訓定聲：“唫，誼與吃略同。”桂馥義證：“《後漢書·梁統傳附梁冀》：‘口吟舌言’，吟當為唫，謂口緊語吃。”

❷吸。《太玄·玄攡》：“嘘則流體，唫則凝形。”范望注：“嘘謂呼也，唫猶噏也。”

❸口闭。《墨子·親士》：“臣下重其爵，位而不言，近臣則喑，遠臣則唫。”《吕氏春秋·重言》：“君呿而不唫，所言者莒也；君舉臂而指，所當者莒也。”高誘注：“呿，開；唫，閉。”《太玄·唫》：“陰之不化，陽之不施，萬物各唫。”范望注：“陰陽唫閉曰唫。”

（二）yín《廣韻》魚金切，平侵疑。侵部。

❶同“吟”。《玉篇·口部》：“唫，亦古吟字。”1.叹息。《楚辭·九章·悲回風》：“孤子唫而抆淚兮，放子出而不還。”洪興祖補注：“唫，古吟字，歎也。”《漢書·息夫躬傳》：“秋風為我唫，浮雲為我陰。”顔師古注：“唫，古吟字。”2.歌咏。唐方干《貽錢塘縣路明府》：“唫成五字句，用破一生心。”明王思任《萍吟草·序》：“飲輒醉，醉則唫，久之成帙。”清蕭壽鏞《和翼王詩》：“長嘯千山應，高唫萬古雄。”

❷通“崟”。山高峻，也代指高山。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“唫，叚借為崟。”《穀梁傳·僖公三十三年》：“百里子與蹇叔子送其子而戒之曰：‘女死必於殽之巖唫之下’。”范甯集解：“其處險隘，一人可以要百人。”陸德明釋文：“唫，本作崟。”宋岳珂《桯史》卷六：“大舶駕風來島外，孤雲銜日落唫邊。”清吳省欽《玲瓏玉》：“更添畫曲闌邊，唫影並移。”

啳（一）quán《〈淮南子〉高誘注》音權。

〔啳睽〕也作“臛睽”。相貌丑。《淮南子·脩務》：“啳睽哆噅，籧蒢戚施，雖粉白黛黑，弗能為美者，嫫母、仳倠也。”高誘注：“啳，讀權衡之權，急氣言之……皆醜貌。”

（二）jué

方言。骂。柳青《种谷记》：“我怕背后啳我的人还不在少数。”

啽 lún

〔哩啽囉〕叹词。用在词曲中的衬字。宋張炎《詞源·謳曲治要》：“哩字引濁囉字清，住乃哩囉頓唛啽。”宋郭應祥《漁家傲·丁卯生日自作》：“旋擘黄柑蒭白墮、哩啽囉，從他擾擾如旋磨。”

唹

音义未详。《字彙補·口部》：“唹，音義未詳。見《釋典》。”

㖶

同“唵”。《篇海類編·身體類·口部》：“㖶，與唵同。”

啨 xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

❶声。《集韻·爻韻》：“啨，聲也。”

❷声杂。《正字通·口部》：“啨，聲雜也。”

啣

同“啣”。《正字通·口部》：“啣，俗啣字。本作谷。”

唕（一）cǎi《龍龕手鑑》音綵。

❶幸运，喜幸。也作“采”、“彩”。元李直夫《虎頭牌》第四折：“只留得你潦倒餘生，便是大古裹唕。”元張國賓《合汗衫》第三折：“我今日先認了那個孫兒大古來唕。”張相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“大古來唕，言特別的幸運也。唕與彩或采同，為喜幸意。”

❷理睬；理会。也作“睬”。清吕熊《女仙外史》第十一回：“都説道士是妖法，不要唕他。”

（二）cāi《篇海類編》倉來切。

❶语气词。也作“猜”。用于句末，相当于“啊”、“呀”。元康進之《梁山泊黑旋風負荆》第一折：“老王林唕，直吃得這塌兒敢坐化休！”

❷叹词。相当于“哎”、“喂”。明佚名《村樂堂》第三折：“唕！咱兩人好生的説話。”

（三）xiāo《龍龕手鑑》許驕反。

同“囂”。《龍龕手鑑·口部》：“唕”，“囂”的俗字。

唼 shòu《廣韻》承呪切，去宥禪。

亲口传授。《玉篇·口部》：“唼，口唼也。”《字彙·口部》：“唼，同授。”清顔元《存學編·明親》：“以講論性命天人為唼受，以釋經註傳纂集書史為事業。”又李塨《贈衡水劉生序》：“……若孔、孟之親唼而與張、程對難者。”

唸

說文·口部

《説文》："唸吚也。从口，念聲。《詩》曰：'民之方唸吚。'"

（一）diàn《廣韻》都甸切，去霰端。又都念切。侵部。

〔唸吚〕也作"殿屎"。呻吟。《説文·口部》："吚，唸吚，呻也。"朱駿聲通訓定聲："《詩·板》：'民之方唸吚。'毛本以'殿屎'為之。傳：'呻吟也。'"

（二）niàn

❶同"念"。诵读。如：唸书；唸诗。

❷方言。嘴里发出（声音）。李克《地道战》："德全不唸声，就往前跑去。"

㫐

說文·箕部 古文

同"箕"。《集韻·之韻》："箕，《説文》：'簸也。'古作㫐。"

唿

同"噴"。《集韻·慁韻》："噴，吒也。一曰鼓鼻。或作唿。"

啁

同"譸"。《集韻·尤韻》："譸，《説文》：'猶𧬈也。'古作啁。"

啁

說文·口部

《説文》："啁，啁嘐也。从口，周聲。"

（一）zhāo《廣韻》陟交切，平肴知。幽部。

❶〔啁嘐〕夸语。《説文》："啁，啁嘐也。"《集韻·爻韻》："嘐，啁嘐，夸語。"

❷〔啁哳〕形容声音繁杂细碎。《楚辭·宋玉〈九辯〉》："鵾雞啁哳而悲鳴。"洪興祖補注："啁哳，聲繁細貌。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷五："語言啁哳。"清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞三》："其人舉手指揮，語啁哳不可辨。"

（二）dāo《集韻》都勞切，平豪端。

〔嘐啁〕也作"唠叨"。形容话多。《集韻·豪韻》："啁，嘐啁，語多。"

（三）zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

〔啁噍〕1.鸟鸣声。《廣韻·尤韻》："啁，啁噍，鳥聲。"《禮記·三年問》："小者至於燕雀，猶有啁噍之頃焉，然後乃能去之。"陸德明釋文："啁噍，聲。"2.鸟名。《吕氏春秋·求人》："啁噍巢於林，不過一枝。"按：《莊子·逍遥游》作"鷦鷯"。

（四）tiáo（旧读 diào）《集韻》徒弔切，去嘯定。

戏谑，调笑。《集韻·嘯韻》："啁，嗤也。"清段玉裁《説文解字注·口部》："《蒼頡篇》：'啁，調也。'謂相戲調也。今人啁作嘲。"《漢書·東方朔傳》："朔嘗至太中大夫，後常為郎，與枚皋、郭舍人俱在左右，詼啁而已。"顔師古注："啁，與謿同。"《三國志·蜀志·費禕傳》："孫權性既滑稽，嘲啁無方。"

唘

（一）hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。

〔唘唘〕目所不见。《集韻·魂韻》："唘，唘唘，目所不見。"《法言·問神》："著古昔之唘唘，傳千里之忞忞者，莫如書。"李軌注："唘唘，目所不見。"

（二）wěn《玉篇》武粉切。

同"吻"。《玉篇·口部》："唘"，"吻"的古文。

啕

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。

同"詾"。往来言。《集韻·豪韻》："詾，《説文》：'往來言也'。或作啕。"

啗

說文·口部　縱横家書一二九

《説文》："啗，食也。从口，臽聲。讀與含同。"

dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。又徒濫切。談部。

❶同"啖"。吃；咬。《説文·口部》："啗，食也。"《集韻·敢韻》："啖，或作啗。"《韓非子·外儲説左下》："仲尼先飯黍而後啗桃，左右皆揜口而笑。"又给吃。《國語·晉語二》："主孟啗我，我教茲暇豫事君。"韋昭注："啗，啖也。"又（用利）引诱。《史記·高祖本紀》："使酈生、陸賈往説秦將，啗以利，因襲攻武關，破之。"《資治通鑑·漢景帝前三年》："漢使人以利啗東越，東越即紿吴王出勞軍，使人鏦殺吴王。"胡三省注："啗，餌之也。"

❷包含。《太玄·玄瑩》："假哉天地，啗函啟化，罔裕於玄。"范望注："啗，含也。"

唿

hū《集韻》呼骨切，入没曉。

❶同"啒"。忧愁。《玉篇·口部》："唿，憂也。"《集韻·没韻》："啒，或从忽。"

❷同"呼"。象声词。《紅樓夢》第二十一回："（襲人）拿了一領斗篷來替他蓋上。只聽'唿'的一聲，寳玉便掀過去，仍合着眼裝睡。"纪云《轿岩山上的红旗》："一时又变成唿啦啦的风搅雨。"

唲

"唲"的讹字。《改併四聲篇海·口部》引《餘文》："唲，唲嘔，小兒言也。"按：唲，《廣韻》作"唲"。讹作"唲"。

啓

ǒu《集韻》於口切，上厚影。

同"嘔"。《集韻·厚韻》："歐，《説文》：'吐也'。或作嘔、啓。"

啇

diāo

〔啇然〕又作"奝然"。人名用字。《字彙補·口部》："啇，音未詳。人名。《玉海》：'《孝經》鄭氏註，乃咸平中日本僧啇然所獻。'一作奝。"按：《宋史·日本國傳》作"奝然"。

唏

xī《改併四聲篇海》引《川篇》欣其切。

和声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："唏，和聲。"

啍

說文·口部

《説文》："啍，口气也。从口，辜聲。《詩》曰：'大車啍啍。'"

（一）tūn《廣韻》徒渾切，平魂定。又《集韻》他昆切。

諄部。

口气。《説文·口部》:"啍,口气也。"《詩》曰:'大車啍啍。'"段玉裁注:"《王風》毛云:'啍啍,重遲之皃。'按:啍言口气之緩,故引伸以為重遲之皃。"

(二) zhūn《集韻》朱倫切,平諄章。諄部。

❶同"諄"。谆谆,多言。《集韻·諄韻》:"諄,或作啍。"《荀子·哀公》:"無取健,無取詌,無取口啍。"楊倞注:"啍,與諄同……王肅云:'諄諄,多言。'"

❷壮健貌。《篇海類編·身體類·口部》:"啍,壯健皃。"

(三) xiāng《集韻》虚良切,平陽曉。

愚笨貌。《集韻·陽韻》:"啍,愚皃。"

(四) tuī《集韻》通回切,平灰透。

〔啍諢〕言语不正。《集韻·灰韻》:"啍,一曰啍諢,語不正。"

(五) duǐ《集韻》覩猥切,上賄端。

戏言。《集韻·賄韻》:"啍,謔言。"

⿰口店 diān《元曲选〈蕭淑兰〉》店平聲。

念;念叨。元趙顯宏《一枝花·行樂》:"本性謙謙,到處干風欠,人將名姓⿰口店。"

⿰口夜 yè《龍龕手鑑》音夜。

鸟夜鸣。《埤雅·釋鳥》:"凡鳥朝鳴曰嘲,夜鳴曰⿰口夜。《禽經》曰:'林鳥以朝嘲,水鳥以夜⿰口夜。'"

啐 説文·口部 孫臏二〇九 武威簡·有司一七 漢印

《説文》:"啐,驚也。从口,卒聲。"

(一) cuì《廣韻》七内切,去隊清。又蘇内切。術部。

❶惊。《説文·口部》:"啐,驚也。"

❷尝;小饮。《廣雅·釋詁三》:"啐,嘗也。"《集韻·隊韻》:"啐,少飲酒也。"清段玉裁《説文解字注·口部》:"啐,《儀禮》今文以為'啐酒'字。"《禮記·雜記下》:"主人之酢也,嚌之,衆賓兄弟則皆啐之。"鄭玄注:"嚌、啐,皆嘗也。嚌,至齒;啐,入口。"《史記·禮書》:"利爵弗啐也,成事俎弗嘗也。"裴駰集解引鄭玄曰:"啐,入口也。"宋梅堯臣《十一月十二日賽昭亭神》:"西向啐飲東向迴,溪心却望山崔嵬。"

❸用力吐出。如:啐了一口痰。

❹叹词。表示轻蔑或斥责。《水滸全傳》第九十三回:"李逵道:'啐!原來是夢,却也快當!'"

(二) zú《廣韻》子聿切,入術精。

象声词。吮声。《玉篇·口部》:"啐,吮聲。"

(三) zá《集韻》才達切,入曷從。

〔嘈啐〕同"嘈囋"。声音杂乱,喧闹。《集韻·術韻》:"啐,嘈啐,衆聲。"又《曷韻》:"囋,《博雅》:'嘈囋,聲也。'或作啐。"

(四) è《五音集韻》五割切。

怒拒声。《五音集韻·曷韻》:"啐,《説文》曰:'語相呵拒也。'"按:《説文》作"吤"。

(五) chuài《廣韻》倉夬切,去夬初。

啗。《廣韻·夬韻》:"啐,啗也。"

唍 xuàn《〈文選〉李善注》辭兖切。

箭括。一说"吮"的误字。《文選·揚雄〈長楊賦〉》:"唍鋋瘢耆,金鏃淫夷者數十萬人。"李善注:"如淳曰:'唍,括也。'善曰:如氏之説,以為箭括及鋋所中,皆為創瘢於馬耆……吮,辭兖切。"胡克家考異:"'唍'字他無所見,恐是或改'吮'為'兖',而誤成此形耳……尤本注末音云,吮,辭兖切,不作'唍',亦其一證。"按:《漢書·揚雄傳》作"兖"。

唹 yū《廣韻》央居切,平魚影。

笑貌。《廣雅·釋詁一》:"唹,笑也。"《玉篇·口部》:"唹,笑皃。"

哆 同"吝"。《五音集韻·震韻》:"哆","吝"的古文。

喑 同"音"。《集韻·候韻》:"音,相與語,唾而不受也。或作喑。"

唼 (一) shà《集韻》色甲切,入狎生。緝部。

❶水鸟、鱼类争食貌。也作"唼喋"、"啑喋"。唐玄應《一切經音義》卷八引《埤蒼》曰:"唼,鴨食也。"《集韻·狎韻》:"啑,啑喋,水鳥食皃。或从妾(作唼)。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》:"鳧雁皆唼夫粱藻兮,鳳愈飄翔而高舉。"洪興祖補注:"唼喋,鳧雁食貌。"唐駱賓王《同張二咏雁》:"唼藻滄江遠,銜蘆紫塞長。"清吳雯炯《滿庭芳·春懷和柏園韻》:"日永方塘静,魚争唼,花影離離。"

❷通"歃"。《漢書·王陵傳》:"始與高帝唼血而盟,諸君不在邪?"顔師古注:"唼,小歠也。"

(二) qiè《集韻》七接切,入葉清。

〔唼佞〕谗言。《漢書·揚雄傳上》:"靈修既信椒、蘭之唼佞兮,吾纍忽焉而不蚤睹?"顔師古注:"唼佞,譖言也。唼音妾。"

唻 同"喋"。《龍龕手鑑·口部》:"唻",同"喋"。

唷 (一) yù《集韻》余六切,入屋以。

❶出声。《玉篇·口部》:"唷,出聲也。"

❷同"喔"。《集韻·屋韻》:"喔,《説文》:'音聲喔喔然。'或作唷。"

(二) yō

❶〔喔唷〕叹词。表示惊讶。如:喔唷!这么大的湖!

❷〔哼唷〕叹词。做重体力劳动时发出的有节奏的声音。

唴 説文·口部

《説文》:"唴,秦晉謂兒泣不止曰唴。从口,羌聲。"

qiàng《集韻》丘亮切,去漾溪。陽部。

❶哭泣不止。《方言》卷一:"自關而西秦晉之間,凡大人、少兒泣而不止,謂之唴。"

❷因悲哭过度而失声。《方言》卷一:"自關而西,秦晉之間……哭極音絶亦謂之唴。"郭璞注:"今關西語亦然。"

啖

說文·口部 流沙簡·屯戍二〇·二三

《説文》："啖，噍啖也。从口，炎聲。一曰噉。"

dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。又徒濫切。談部。

❶吃。《廣雅·釋詁二》："啖，食也。"《山海經·海外東經》："黑齒國在其北，為人黑，食稻啖蛇。"《三國志·魏志·盧毓傳》："選舉莫取有名，名如畫地作餅，不可啖也。"清洪昇《長生殿·罵賊》："癩蝦蟆妄想天鵝肉啖。"

❷给吃。《漢書·王吉傳》："吉婦取棗以啖吉。"顏師古注："啖，謂使食之。"唐李白《俠客行》："將炙啖朱亥，持觴勸侯嬴。"清夏燮《中西記事·粵東要撫》："啖虎狼以肉而欲止其搏噬，必不能也。"

❸利诱。《廣韻·闞韻》："啖，誑也。"《史記·穰侯列傳》："秦割齊以啖晉、楚，晉、楚案之以兵，秦反受敵。"《新唐書·劉晏傳》："其有口舌者，率以利啖之，使不得有所訾短。"宋辛棄疾《九議》："可啖以利，務得其心。"

❹通"淡"。味薄；清淡。《周禮·地官·卝人》"若以時取之，則物其地圖而授之"鄭玄注"知鹹淡也"唐陸德明釋文："啖，本亦作淡。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："呂后與陛下攻苦食啖，其可背哉！"裴駰集解："徐廣曰：'……啖，一作淡。'駰案：如淳曰'食無菜茹為啖'。"司馬貞索隱："《說文》云：'淡，味薄也'。"

❺姓。《通志·氏族略五》："啖氏，亦作噉。前秦有將軍啖鐵。又，啖助，治《春秋》。"

啦

qì《集韻》乞及切，入緝溪。

〔啦啦〕也作"啦啦"。送舟声。《集韻·緝韻》："啦，啦啦，送舟聲。"按：《集韻·緝韻》力入切又作"啦啦"。

啵

(一) bō

象声词。茅盾《子夜》一："他耳朵里灌满了轰、轰、轰！轧、轧、轧！啵、啵、啵！猛烈嘈杂的声浪会叫人心跳出腔子似的。"王统照《一栏之隔》："啵啵的一辆红色汽车，从我身旁擦过。"

(二) bo

助词。用于句尾，表商榷、祈使等语气，相当于"吧"。也作"波"。元康進之《李逵負荆》第二折："你就對學究哥哥根前説啵。"

啫

bò《集韻》步卧切，去過並。

方言。喜言人恶。《集韻·過韻》："燕代謂喜言人惡為啫。"

啶

dìng

译音用字。如"吡啶"(英 PY—ridine)有机化合物，分子式 C_5H_5N，可做溶剂和化学试药；"嘧啶"(英 pyrimidine)有机化合物，分子式 $C_4H_4N_2$，供制化学药品。

啗

guān《廣韻》古還切，平删見。

〔啗啗〕也作"關關"。象声词。和鸣声。《玉篇·口部》："啗，關關，和鳴也。或為啗。"《廣韻·删韻》："啗，二鳥和鳴。"清龔自珍《侑神之樂歌》："坐談性命，其語啗啗。"

啌

(一) xiāng《廣韻》許江切，平江曉。

❶怒叱声。《玉篇·口部》："啌，咄也。"《廣韻·江韻》："啌，瞋語，出《聲譜》。"

❷咳嗽。《集韻·江韻》："啌，嗽也。"明俞本元俞本亨《元亨療馬經·王良啌嗽論》："昔周靈王問於太史王良曰：'馬之啌嗽多生於肺者何也？'太史答曰：'五臟六腑，皆令獸啌，非獨肺也。'"

(二) qiāng《集韻》枯江切，平江溪。

同"痓"。喉中病。《集韻·江韻》："痓，喉痛也。或从口。"

啘

(一) yè《字彙》於劣切。

干呕。《難經·十六難》："心痛，掌中熱而啘，有是者心也，無是者非也。"滑壽本義："啘，干嘔也。心病則火盛，故啘。"《本草綱目·木部·竹》："淡竹茹，主治嘔啘。"

(二) wā

方言。助词。相当于"啊"。《海上花列傳》第二回："就省點也要一百開外哚，耐也犯勿着啘。"

啷

lāng

❶东北方言。粗心，马虎。如：他太啷了，做侦察工作是不行的。

❷象声词。1.摇铃的声音。如：当啷，上课铃响了。2.器物撞击的声音。如：他回身把门哐啷一声关上了。

唳

說文新附·口部

《説文新附》："唳，鶴鳴也。从口，戾聲。"丁福保詁林："案，慧琳《音義》七十九卷五頁'唳'注引《說文》：'聲也。从口，戾聲。'蓋古本如是，今逸，宜據補。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。又練結切。支部。

鹤高亢地鸣叫。《說文新附·口部》："唳，鶴鳴也。"《晉書·陸機傳》："華亭鶴唳，豈可復聞乎！"又《苻堅載記下》："聞風聲鶴唳，皆謂晉師之至。"唐陳羽《小江驛送陸侍御歸湖上山》："鶴唳天邊秋水空，荻花蘆葉起西風。"也泛指鸟鸣。《玉篇·口部》："唳，鳥鳴也。"明謝讜《四喜記·瓊英閨悶》："怕聽着嘹嘹隻雁雲邊唳。"清黄叔璥《台海使槎錄·風信》："又鸃鳶高唳，海雀驚飛，則踰日必風。"

啓

虢叔鐘

同"啓"。《龍龕手鑑·口部》："啓"，"啓"的古字。

啓〔启〕

菁七·一 鐵二四五·一 虢叔鐘

中山王鼎 好盗壺 鄂君舟節

說文·攴部 睡虎地簡三三·三〇 老子乙二四二上

春秋事語八八 武威簡·特牲一五 晉辟雍碑陰

《説文》："啓，教也。从攴，启聲。《論語》曰：'不憤不

啓。'"杨树达《積微居小學述林》："愚謂當解為从口,攺聲。蓋教者必以言,故字从口。教者發人之蒙,開人之智,與启户事相類,故字从攺聲,兼受攺字義也。"按:甲骨文有"攺"字,象以手开户之形。"啓"即"攺"之孳乳字。

qǐ《廣韻》康禮切,上薺溪。支部。

❶打开。《廣雅·釋詁三》:"啓,開也。"《六書故·人八》:"攺,開户也。"《書·金縢》:"啓籥見書,乃並是吉。"《楚辭·天問》:"西北辟啓,何氣通焉?"王逸注:"言天西北之門,每常開啓,豈元氣之所通?"《南史·梁元帝紀》:"鑿河津於孟門,百川復啓。"清吴銘道《横山遊記》:"早起,犬吠,啓扉則横山寺僧來肅客。"

❷开拓;开创。《詩·魯頌·閟宫》:"大啓爾宇,為周室輔。"《韓非子·有度》:"齊桓公并國三十,啓地三千里。"北魏傅亮《為宋公修楚元王墓教》:"楚元王積仁基德,啓蕃斯境。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷二:"自時厥後,膺圖甚衆,啓基創業。"

❸开始。如:启行;启用。《三國志·魏志·武帝紀》:"首啓戎行。"唐魏元同《請吏部各擇寮屬疏》:"情故既行,何所不至?贓私一啓,以及萬端。"清章學誠《文史通義·公言下》:"窟巢託足,遂啓璇雕;毛葉禦寒,終開組繡。"

❹萌芽。《荀子·天論》:"繁啓蕃長於春夏,畜積收臧於秋冬。"

❺教导;开导。如:启蒙;启发。《説文·攴部》:"啓,教也。"徐鍇繫傳:"啓發教導之也。"《論語·述而》:"不憤不啓,不悱不發。"何晏注引鄭玄曰:"孔子與人言,必待其人心憤憤,口悱悱,乃後啓發為説之。"北魏陸倕《石闕銘》:"天人啓惎,克明俊德。"《顔氏家訓·勉學》:"聊舉近世切要,以啓寤汝耳。"

❻招致;引起。《左傳·僖公五年》:"晋不可啓,寇不可翫。"宋蘇軾《論管仲》:"論者則以謂此七人者,皆失於不殺以啓亂,吾以謂不然。"明楊慎《南詔野史·胡蔚〈題大理懷古〉》:"太息虔陀輕啓侮,萬人塚草没烟霏。"

❼门。《左傳·僖公二十年》:"'新作南門',書,不時也。凡啟塞,從時。"杜預注:"門户道橋謂之啟,城郭牆塹謂之塞。"孔穎達疏引服虔曰:"闔扇所以開,鍵閉所以塞。"

❽前锋;左翼。《周禮·地官·鄉師》"巡其前後之屯"唐賈公彦疏:"軍在前曰啓。"《左傳·襄公二十三年》:"啓,牢成御襄罷師,狼蘧疏為右。"杜預注:"左翼曰啓。"

❾陈述,报告。《商君書·開塞》:"今日願啓之以效。"《三國志·蜀志·董和傳》:"事有不至,至于十反,來相啓告。"宋王安石《答司馬諫議書》:"某啓:昨日蒙教。"《明史·劉基傳》:"宿衛宦侍有過者,皆啓皇太子置之法。"

❿公文;书信。《太平御覽》卷五百九十五引服虔《通俗文》:"官信曰啓。"《南史·謝瀟傳》:"瀟輒代(謝)朏為啓,上知非朏手迹,被問見原。"宋蘇軾《與王敏仲八首》之二:"方欲奉啓告别,遽辱惠問。"明張煌言《上監國啓》:"兹因便帆具啓,上候睿安。"

⓫古代指立春、立夏。《左傳·僖公五年》:"凡分、至、啓、閉,必書雲物。"杜預注:"啟,立春,立夏;閉,立秋,立冬。"

⓬右前足白色的马。《爾雅·釋畜》:"前右足白,啟。"

⓭别,分移。《廣韻·薺韻》:"啓,别也。"《大戴禮記·夏小正》:"啓灌藍蓼。啓者,别也,陶而疏之也。"洪震煊疏義:"(《月令》仲夏之月)正義引熊氏云:'灌謂叢生也,言開闢此叢生藍蓼,分移使之稀散。'……啓為開,合則聚,開則别也。"

⓮刻。《廣韻·薺韻》:"啓,刻也。"

⓯通"跽(jì)"。跪坐。《爾雅·釋言》:"啓,跪也。"郭璞注:"小跽。"郝懿行義疏:"啓者,跽之叚音也。"《詩·小雅·四牡》:"王事靡盬,不遑啓處。"毛傳:"啓,跪;處,居也。"

⓰视。后作"晵"。《廣雅·釋詁一》"晵,視也"清王念孫疏證:"《釋言篇》云:'晵,窺也。'古通作啓……啓者,視也。"《論語·泰伯》:"曾子有疾,召門弟子曰:'啓予足,啓予手。'"

⓱通"棨"。古代类似通行证的公文。《釋名·釋書契》:"啓,詣也。以啓語官司所至詣也。"畢沅疏證:"疑啓當作棨。"晋常璩《華陽國志·大同志》:"(任)叡先詣(李)特降,究觀虚實……因求省家,特與啓信。"

⓲姓。《通志·氏族略四》:"啓氏,姓姒,夏后啓之後也,後燕有啓崙。"

啔 同"啓"。《字彙補·口部》:"啔,漢《逢童碑》啓字。"

啑 同"唼"。《龍龕手鑑·口部》:"啑","唼"的俗字。

啸 "嘯"的简化字。

啺 zào

同"噪"。群鸟叫声。《龍龕手鑑·口部》:"啺,俗;噪,正。群鳥鳴聲也。"

啱 nà《龍龕手鑑》女洽反。

〔唽啱〕也作"唽喢"。小人言薄相。《龍龕手鑑·口部》:"啱,唽啱,小人言薄相也。"按:《廣韻·洽韻》:"喢,女洽切,唽喢,小人言薄相。""唽啱"即"唽喢"。

唰 shuā ㊀《集韻》所劣切,入薛生。

❶鸟理毛。《玉篇·口部》:"唰,鳥治毛衣也。"《字彙·口部》:"唰,鳥理毛也。"

❷象声词。如:发出唰唰的响声。柳青《创业史》第一部第五章:"春雨唰唰地下着。"

㊁《集韻》數滑切,入黠生。

小尝。《集韻·黠韻》:"唰,小嘗也。"

啾 同"唰"。《篇海類編·身體類·口部》:"啾,亦作唰。"

啒 同"呱"。《龍龕手鑑·口部》:"啒","呱"的俗字。

啒 gǔ《廣韻》古忽切,入没見。又呼骨切。

忧貌。《玉篇·口部》:"啒,憂也。"《廣韻·没韻》:"啒,憂貌。"《集韻·没韻》:"啒,《博雅》:'啒啒,憂也。'"

㖤 (一) hān《龍龕手鑑》音汗。

同"鼾"。《龍龕手鑑·口部》:"㖤","鼾"的俗字。

（二）mí《龍龕手鑑·口部》："㖾，俗。音弥。"

哂 bō《改併四聲篇海·口部》引《類篇》音钵。

咒神。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："哂，神也。"《字彙補·口部》："哂，咒神也。"

㖤 hán《集韻》胡南切，平覃匣。

〔㖤㗅〕1.怒貌。《集韻·覃韻》："㖤㗅，怒氣。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："形旖旎以順吹兮，瞋㖤㗅以紆鬱。"李善注："言氣之盛而㖤㗅類瞋也。"張銑注："㖤㗅，紆鬱，怒貌。"2.发音不清晰，也作"含胡"。明張岱《陶菴夢憶·甯了》："一異鳥名'甯了'，身小如鴿，黑翎如八哥，能作人語，絶不㖤㗅。"

喰 同"嗤"。《北史·王羆傳》："時人尚其均平，喰其鄙碎。"唐謝偃《高松賦》："恥取媿於嵇子，喰受封於亡秦。"

唫 同"噤"。《玉篇·口部》："唫"，"噤"的古文。

啜 說文·口部

《說文》："啜，嘗也。从口，叕聲。一曰喙也。"

（一）chuò《廣韻》昌悦切，入薛昌。又嘗芮切，陟衛切，殊雪切。月部。

❶尝；喝。《爾雅·釋言》："啜，茹也。"《說文·口部》："啜，嘗也。"《廣雅·釋詁二》："啜，食也。"《禮記·檀弓下》："孔子曰：'啜菽飲水盡其歡，斯之謂孝。'"宋陸游《睡鄉》："有酒君勿啜，入腸作戈矛。"茅盾《子夜》七："侍者拿上咖啡来了。吴荪甫啜了一口，便放下杯子。"

❷羹汁。《史記·張儀列傳》："與代王飲，陰告厨人曰：'即酒酣樂，進熱啜，反斗以擊之。'"司馬貞索隱："按：謂熱而啜之，是羹也。"唐孟郊《秋懷十五首》之十："坐隨一啜安，卧與萬景空。"

❸喙。《說文·口部》："啜，一曰喙也。"

❹哭泣抽噎貌。《釋名·釋言語》："啜，惙也，心有所念，惙然發此聲也。"《集韻·薛韻》："啜，泣也。"《詩·王風·中谷有蓷》："有女仳離，啜其泣矣。啜其泣矣，何嗟及也。"毛傳："啜，泣貌。"南朝梁江淹《齊太祖高皇帝誄》："睇千乘之共啜，盼萬騎之相泫。"《二十年目睹之怪現狀》第八十九回："這天中午，鬧了事之後，少奶奶一直在房裏嚶嚶啜泣。"

（二）zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。

唠叨。也作"諁"。《廣韻·薛韻》："啜，言多不止。"《集韻·薛韻》："諁，多言不止謂之諁。或从口。"

（三）chuài

姓。

啅 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

❶笑。《玉篇·口部》："啅，笑也。"

❷鸟声。《集韻·屋韻》："啅，鳥聲。"

9 **喫** 說文新附 口部

《說文新附》："喫，食也。从口，契聲。"鄭珍新附考："《說文》：'㓞，齧也。'即喫本字，从口猶从齒，契聲與㓞聲一也。唐人詩始見此字，蓋六朝以降俗體。"

（一）chī《廣韻》苦擊切，入錫溪。月部。

❶吃。把食物放到嘴里经过咀嚼咽下去。《玉篇·口部》："喫，啖也。"《世説新語·任誕》："友聞白羊肉美，一生未曾得喫。"唐顧況《行路難》："君不見擔雪塞井徒用力，炊砂作飯豈堪喫。"

❷饮。《篇海類編·身體類·口部》："喫，飲也。"唐杜甫《送李校書二十六韻》："臨岐意頗切，對酒不能喫。"《古今小説·新橋市韓五賣春情》："又喫了一盃茶。"

❸吸。如：喫烟，喫墨纸。

❹经受；承受。宋羅大經《鶴林玉露·補遺》卷二："喫拳何似打拳時。此言雖鄙，實為至論。"元關漢卿《五侯宴》第四折："我那親娘在那里與人家擔水運漿，喫打喫罵，千辛萬苦。"明朱有燉《豹子和尚自還俗》："那做賊的，官司裏拿將去，喫不過拷問，索招了贓贓。"

❺介词。表示被动，相当于"被"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："喫，猶被也。"（用于早期白话）。《古今小説·史弘肇龍虎君臣會》："史弘肇喫趕得慌，撇下了鍋子，走入一條巷去躲避。"

❻消灭。多用于军事，棋戏。如：喫掉敌人一个团；拿车来喫他的炮。

（二）kài《集韻》口賣切，去卦溪。月部。

〔喫詬〕用力争辩。《集韻·卦韻》："喫，喫詬，力争。"又传说中的古代言辩之人。《莊子·天地》："使知索之而不得，使離朱索之而不得，使喫詬索之而不得也。"成玄英疏："喫詬，言辯也。"

㓞 說文·刀部 籀文

（一）lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

❶锋利。也作"略"。《爾雅·釋詁下》："㓞，利也。"郝懿行義疏："㓞、利，一聲之轉。"《玉篇·㓞部》："㓞，今作略。"

❷同"剠"。《玉篇·㓞部》："㓞，籀文剠。"

（二）è《集韻》逆各切，入鐸疑。鐸部。

同"㓵"。《說文·刀部》："㓞，籀文㓵（㓵）。"《集韻·鐸韻》："㓵，籀作㓞。"

啍 chǔn《集韻》尺尹切，上準昌。

吹。《玉篇·口部》："啍，吹啍也。"《集韻·準韻》："啍，吹也。"

㖕 xiè《龍龕手鑑》許戒反。

怒大声。《龍龕手鑑·口部》："㖕，怒大聲也。"

喆 池陽令張君殘碑 張遷碑

同"哲"。《玉篇·口部》："喆，同哲。"《法言·問明》："或問：'堯將讓天下於許由，由恥，有諸？'曰：'好大者為之也，顧由無求於世而已矣，允喆堯儃舜之重，則不輕於由

矣。'' 李軌注："喆，知(zhì)也。"南朝梁江淹《宋故尚書左丞孫緬墓誌文》："麗名文質，齊影儒喆。"唐皮日休《正俗》："吾欲以明喆之性辨君臣之分兮，定文物之數。"

哸

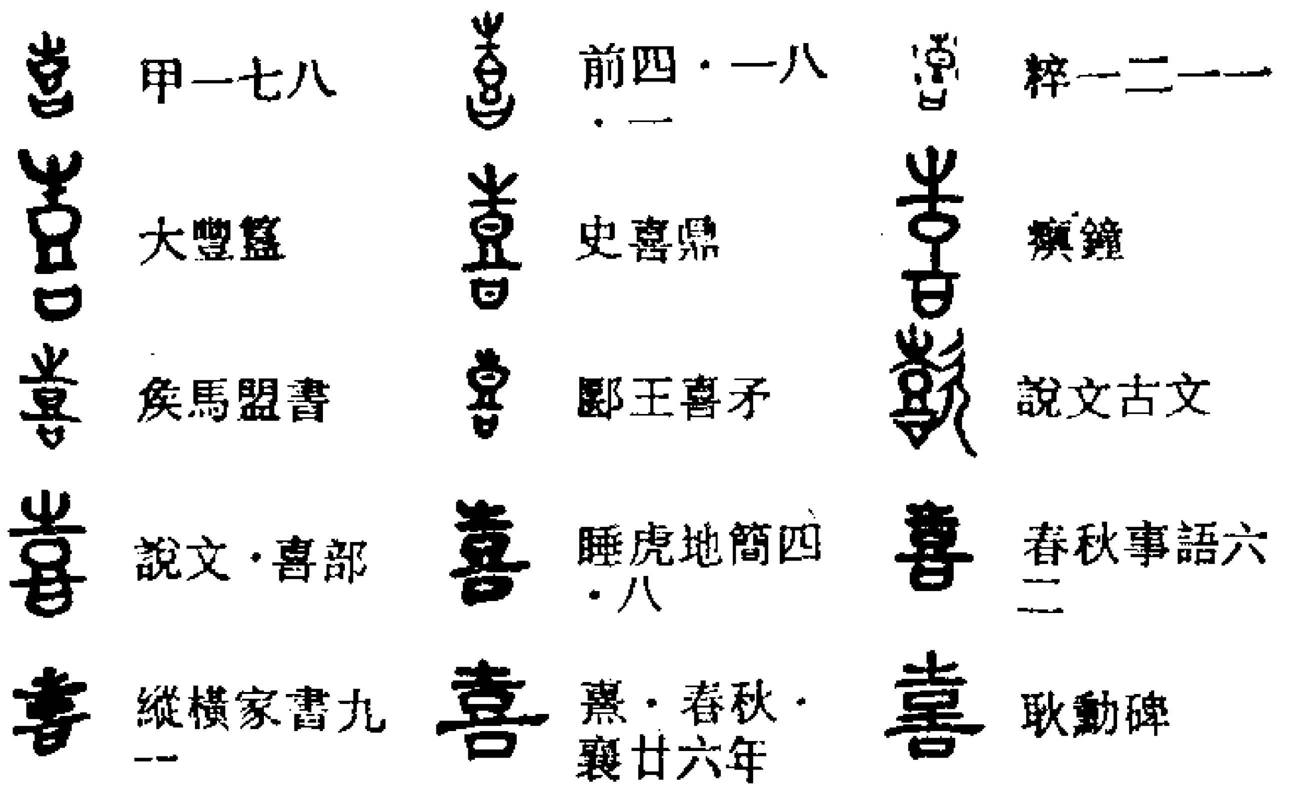
(一) é《龍龕手鑑》五禾反。

同"吪"。《龍龕手鑑·口部》："哸"，"吪"的俗字。

(二) yǒng

同"喁"。《字彙補·口部》："哸，與喁同。"

喜



《說文》："喜，樂也。从壴，从口。歖，古文喜从欠，與歡同。"朱駿聲通訓定聲："聞樂則樂，故从壴；樂形於譚笑，故从口。"

(一) xǐ ㊀《廣韻》虛里切，上止曉。之部。

❶快乐；喜悦。如：喜笑颜开；喜出望外；欢喜若狂。《説文·口部》："喜，樂也。"《玉篇·口部》："喜，悦也。"《詩·小雅·菁菁者莪》："既見君子，我心則喜。"毛傳："喜，樂也。"唐杜甫《聞官軍收河南河北》："却看妻子愁何在，漫卷詩書喜欲狂。"毛泽东《七律·到韶山》："喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。"

❷吉庆的事。如：喜讯；喜报；双喜临门。《周禮·秋官·大行人》："賀慶以贊諸侯之喜，致禬以補諸侯之裁。"《莊子·讓王》："昔者神農之有天下也，時祀盡敬而不祈喜。"成玄英疏："喜，福也。"唐白居易《五弦》："又如鵲報喜，轉作啼猿苦。"

❸指妇女怀孕。如：有喜。《紅樓夢》第十回："叫大夫瞧了，又説並不是喜。"

❹姓。《正字通·口部》："喜，北狄姓。元順帝時喜同；明正統中逆璫喜寧。"

㊁《集韻》許記切，去志曉。

❶爱好。也作"憙"。《集韻·志韻》："憙，亦省(作喜)。"《詩·小雅·彤弓》："我有嘉賓，中心喜之。"唐杜甫《天末懷李白》："文章憎命達，魑魅喜人過。"朱德《登叠彩山赠徐老》："登高不用杖，脱帽喜东风。"

❷指某种生物适宜于什么环境；某种东西适宜配合什么东西。如：喜光植物；玉簪花喜阴不喜阳；海带喜荤，最好跟肉一起炖。宋蘇軾《格物粗談·樹木》："松喜乾，檜喜濕。"

❸容易发生某种变化。《金匱要略·痰飲欬嗽》："脈雙弦者寒也，皆大下後喜虛。"《齊民要術·筆墨》："此物至輕微，不宜露篩，喜失飛去，不可不慎！"唐劉禹錫《祭楊庶子文》："利劍多缺，真玉喜折。"

(二) xī《集韻》虛其切，平之曉。之部。

❶游戏。后作"嬉"。《集韻·之韻》："喜，通作嬉。"《墨子·號令》："五日官(閏)，各上喜戲，居處不莊，好侵侮人者。"

❷通"熙"。光明貌。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》："百工伊凝，庶績咸喜。"李善注："《尚書(堯典)》曰：'允釐百工，庶績咸熙。'喜與古熙字通。"又《膠東令王君斷碑》亦作"庶績咸喜"。

(三) chì《集韻》昌志切，去志昌。之部。

通"饎"。酒食。《集韻·志韻》："饎，或作喜。"《詩·豳風·七月》："饁彼南畝，田畯至喜。"鄭玄箋："喜，讀為饎。饎，酒食也。"

喷

"噴"的简化字。

喒

dǎn《集韻》徒感切，上感定。

❶〔喒喒〕也作"湛湛"。丰厚貌。《漢書·禮樂志二》："羣生喒喒，惟春之祺。"顔師古注："服虔曰：喒，(《詩·小雅·湛露》)音'湛湛露斯'。師古曰：'喒喒，豐厚之貌也'。"

❷吃。宋王讜《唐語林·德行》："肅宗徐舉餅喒之，上大悅。"

喋

同"諜"。《集韻·矦韻》："諜，或作喋。"《字彙·口部》："喋，同諜。"

啊

hè《集韻》下可切，上哿匣。

慢应声。《集韻·哿韻》："啊，慢磨聲。"

嗝

gé《集韻》各核切，入麥見。

❶雉鸣声。《龍龕手鑑·口部》："嗝，鳥雉鳴也。"《集韻·麥韻》："嗝，嗝嚅，鳥鳴也。"

❷同"嚆"。《龍龕手鑑·口部》："嗝"，同"嚆"。

❸方言。助词。约相当于"的"。清嬴宗季女《六月霜》第十齣："有數（啥）説嗝：莫信直中直，須防人不仁。"

咋

同"咋"。《龍龕手鑑·口部》："咋"，"咋"的俗字。

喵

zhú《集韻》竹律切，入術知。

声。《集韻·術韻》："喵，聲也。"一説同"咄"。《正字通·口部》："喵，俗咄字。"

喋

張遷碑

(一) dié ㊀《廣韻》徒協切，入帖定。

说话多，语言烦琐。常叠用。如：喋喋不休。《玉篇·口部》："喋，便語也。"《集韻·帖韻》："喋，多言。"《史記·匈奴列傳》："嗟土室之人，顧無多辭，令喋喋而佔佔，冠固何當？"裴駰集解："喋，音諜，利口也。"宋王禹偁《端拱箴》："喋喋之言，侈而多訕。"明孫仁儒《東郭記·殆不可復》："不覺俺酒興發，口胡喋。"

㊁《廣韻》丁愜切，入帖端。

流血貌。《集韻·帖韻》："喋，血流皃。"《史記·魏豹彭越列傳》："喋血乘勝日有聞矣。"《説苑·權謀》："趙簡子使成河涉佗與衛靈公盟於鄟澤，靈公未喋盟。"宋王

安石《戲贈葉致遠直講》："或横潰解散，如尸僵血喋。"

（二）zhá《廣韻》丈甲切，入狎澄。

〔唼喋〕水鸟或鱼类吃食貌。《玉篇·口部》："喋，鴨唼食。"《史記·司馬相如列傳》："唼喋青藻，咀嚼菱藕。"唐温庭筠《蘭塘詞》："塘水汪汪鳬唼喋，憶上江南木蘭檝。"《紅樓夢》第三十八回："（寶釵）掐了桂蕊，扔在水面，引的那游魚浮上來唼喋。"

（三）qiè《集韻》去涉切，入葉溪。

方言。口吃。《方言》卷十："謰極，吃也"晋郭璞注："今江南又名吃為喋。"《集韻·葉韻》："江南謂吃為喋。"

嗏

chā《字彙》初加切。

❶叹词。表示提醒或应答等。《清平山堂話本·楊温攔路虎》："這漢要共李貴使棒！嗏，你却如何羸得他？"明梅鼎祚《玉合記·言祖》："嗏！何物叫喳喳！（做打鳥介）把青梅閒打。"

❷饮料名。《篇海類編·身體類·口部》："嗏，舊本音茶。可以為飲。"

❸助词。用于句中或句末。多见于散曲和杂剧。《篇海類編·身體類·口部》："嗏，聲同咱，語助辭。"宋佚名《鷓鴣天·送人出賛》："我嗏，有句叮嚀話，千萬時思望白雲。"元盧摯《（雙調）蟾宫曲》："沙三伴哥來嗏，兩腿青泥，只為撈蝦。"

嗒

（一）tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

〔嗒然〕忘怀貌；极冷漠貌。《廣韻·盍韻》："嗒，嗒然，忘懷也。"宋蘇軾《書晁補之所藏與可畫竹三首》之一："與可畫竹時，見竹不見人。豈獨不見人，嗒然遺其身。"《聊齋志異·馬介甫》："少間，藥力消，嗒若喪。"茅盾《子夜》十八："她猛可地站了起来，全身是反抗的火焰。然而她又随即嗒然坐下。"

（二）dā《廣韻》都合切，入合端。

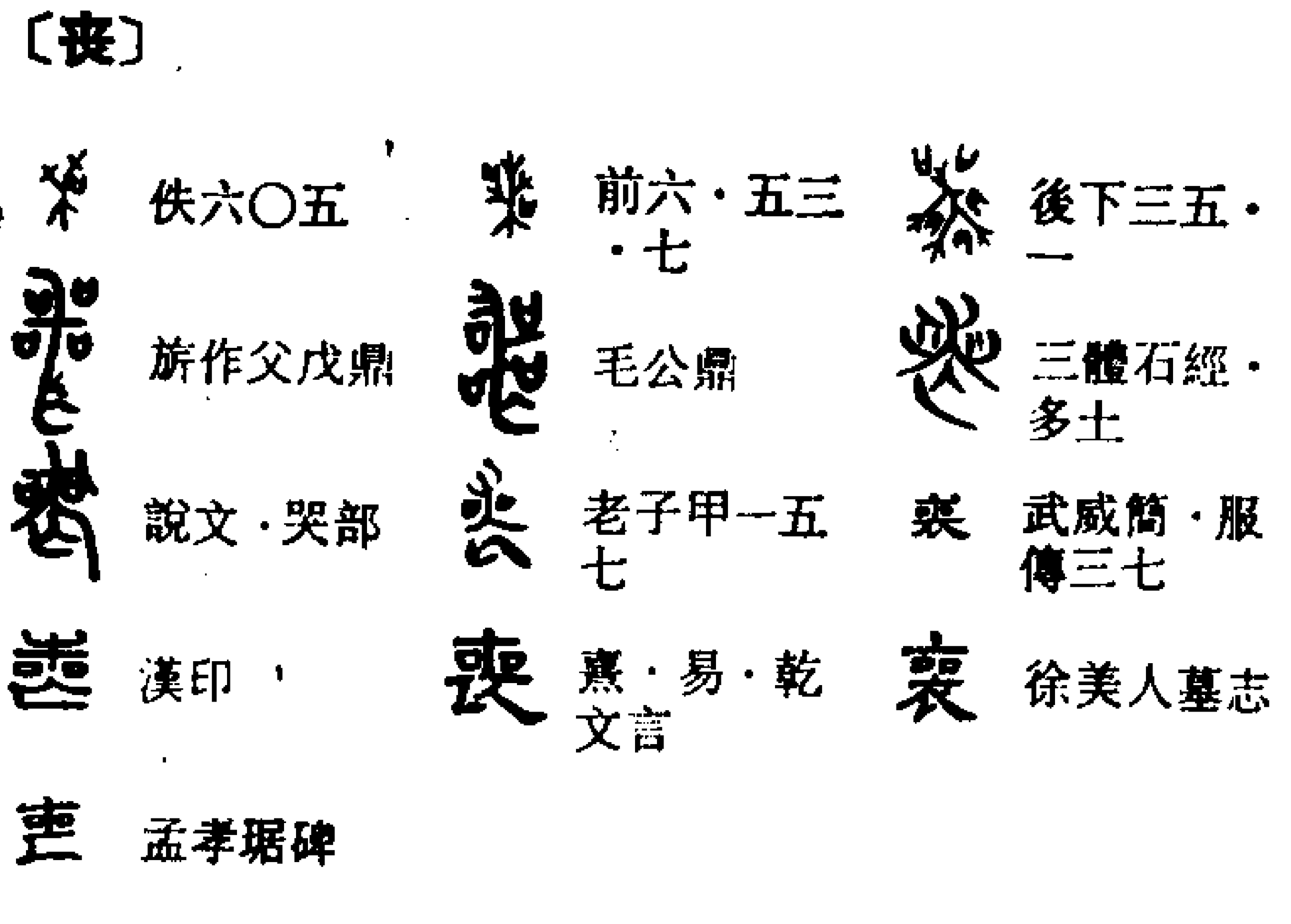
❶舐。《玉篇·口部》："嗒，舐也。"

❷象声词。如：嗒嗒；呱嗒；吧嗒。明王錂《春蕪記·定計》："口里嗒嗒，腰里撒撒，是一樁好生意來了。"《西遊補》第二回："一箇醉天子，面上血紅，頭兒搖搖，脚兒斜斜，舌兒嗒嗒。"

（三）da

助词。相当于"了"。朱自清《看花》："有一回坐在放鹤亭上喝茶，来了一个方面有须、穿着花缎马褂的人，用湖南口音和人打招呼道：'梅花盛开嗒！'"

喪〔喪〕



《說文》："喪，亡也。从哭，从亡，會意。亡亦聲。"

（一）sàng《廣韻》蘇浪切，去宕心。陽部。

❶逃亡。《說文·哭部》："喪，亡也。"段玉裁注："《亡部》曰：'亡，逃也。'亡非死之謂……公子重耳自偁身喪，魯昭公自偁喪人，此喪字之本義也。凡喪失字，本皆平聲，俗讀去聲，以别於死喪平聲，非古也。"《詩·唐風·葛生序》："（晉獻公）好攻戰，則國人多喪矣。"鄭玄箋："喪，棄亡也。"《公羊傳·昭公二十五年》："喪人不佞，失守魯國之社稷。"《禮記·檀弓下》："喪人無寶，仁親以為寶。"

❷失去；丢掉。《詩·大雅·皇矣》："受祿無喪，奄有四方。"三國魏曹植《雜詩六首》之六："國讎亮不塞，甘心思喪元。"唐韓愈《上李尚書書》："魂亡魄喪，影滅跡絶。"

❸灭亡；失败。《論語·憲問》："夫如是，奚而不喪？"《後漢書·隗囂傳》："夫功全則譽顯，業謝則釁生，回成喪而為其議者，或未聞焉。"李賢注："成喪，猶成敗也。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："軍中承喪敗之餘，士卒皆憚戰。"

❹沮丧。《商君書·更法》："狂夫之樂，賢者喪焉。"

❺忘记；忘掉。《莊子·齊物論》："今者吾喪我，汝知之乎？"郭象注："吾喪我，我自忘矣。"成玄英疏："喪，猶忘也。"《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》："釋智遺形兮，超然自喪。"李善注引司馬彪曰："坐而自忘其身。"

❻人死。《白虎通·崩薨》："人死謂之喪。"清段玉裁《說文解字注·哭部》："喪，凶禮謂之喪者，鄭《禮經目録》云：'不忍言死而言喪。喪者，棄亡之辭，若全居於彼焉，己失之耳。'是則死曰喪之義也。"《書·金縢》："武王既喪，管叔及其羣弟乃流言於國曰：'公將不利於孺子。'"《世説新語·賢媛》："郗嘉賓喪，婦兄弟欲迎妹還，終不肯歸。"

（二）sāng《廣韻》息郎切，平唐心。陽部。

❶哀葬死者的礼仪。如：居丧；服丧；治丧。《洪武正韻·陽韻》："喪，持服曰喪。"《論語·陽貨》："三年之喪，期已久矣。"《史記·高祖本紀》："漢王聞之，袒而大哭。遂為義帝發喪，臨三日。"唐韓愈《祭十二郎文》："彼有食可守以待終喪，則待終喪而取以來。"

❷人的尸体。《春秋·僖公元年》："夫人氏（哀姜）之喪至自齊。"杜預注："齊侯既殺哀姜，以其尸歸。"《後漢書·郭皇后紀》："遣使者迎昌喪柩，與主合葬。"《資治通鑑·漢獻帝初平三年》："鮑信戰死，操購求其喪不得，乃刻木如信狀，祭而哭焉。"

❸姓。《通志·氏族略五》："喪氏，見《姓苑》。"

啩

hú《集韻》洪孤切，平模匣。

❶〔啞啩〕见"啞"。

❷同"胡"。1.咽下垂。《文選·王褒〈洞簫賦〉》："瞋啞啩以紆鬱。"李善注："《釋名》曰：'啩，咽下垂也。'"按：《釋名·釋形體》作"胡"。《正字通·口部》："啩，喉也。"2.何。《篇海類編·身體類·口部》："啩，何也。"

喃

（一）nán《廣韻》女咸切，平咸娘。

❶〔喃喃〕象声词。《玉篇·口部》："喃，呢喃。"唐玄應《一切經音義》卷九引《埤蒼》曰："喃，語聲也。"1.低语声。《北史·房陵王勇傳》："乃向西北奮頭，喃喃細語。"巴金《玫瑰花的香》："她喃喃地说话，声音很低。"2.鸟啼声。唐白居易《燕詩示劉叟》："喃喃教言語，一一刷毛衣。"

五代貫休《讀吳越春秋》:“今日雄圖又何在,野花香徑鳥喃喃。”3.读书声。唐寒山《詩三百三首》之十六:“仙書一兩卷,樹下讀喃喃。”《聊齋志異·于去惡》:“兄於枕上教《毛詩》,誦聲呢喃,夜盡四十餘行。”

❷方言。语气词。相当于“呢”。李劼人《大波》第二部第一章:“自然不去啦!只是今天不去,以后又如何喃?”

(二) nǎn《集韻》乃感切,上感泥。

[嚐喃]尝。《集韻·感韻》:“喃,嚐喃,嘗也。”

⿰口相

老子甲一一二

同“爽”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:“五味使人之口⿰口相,五音使人之耳聾。”按:《老子》第十二章作“爽”,《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》也作“爽”。《廣雅·釋詁三》:“爽,敗也。”“口⿰口相”即“口爽”,谓口味败伤。

喳(一) zhā

❶喧嚷,喳呼。明徐復祚《紅梨記·訴衷》:“你這撮合口胡言亂喳。”又湯顯祖《紫釵記·哭收釵燕》:“休喳,俺見鞍思馬,難道他是野草閒花?”清洪昇《長生殿·疑讖》:“聽街市恁喳呼,偏冷落高陽酒徒。”

❷象声词。金董解元《西廂記諸宫調》卷六:“隔窗野鵲兒喳喳地叫,把夢驚覺人來。”

(二) zha

叹词。应答声,旧时仆役对主人的应诺声。鲁迅《故事新编·奔月》:“喳。三个饭馆,小的都去问过了,没有在。”茅盾《第一个半天的工作》:“随后就听得办公室外有一条沙喉咙高喊着‘王升’,随后就听得几个声音同时应着‘喳’。”

⿰口枯 hú《集韻》洪孤切,平模匣。

咽喉。《集韻·模韻》:“⿰口枯,咽喉也。”《太玄·數》:“七為嘏⿰口枯。”

⿰口勃 bó

[咆⿰口勃]同“蓬勃”。旺盛貌。唐白居易《效陶潛體詩十六首》之十:“壯士磨匕首,勇憤氣咆⿰口勃。”

⿰口匽

堵塞。《字彙補·口部》:“⿰口匽,音未詳。《巢氏病源》:‘大腸虚而傷於寒痢,而用氣⿰口匽,其氣不衝,則肛門脱出。’”

喇(一) lǎ《集韻》郎達切,入曷來。

❶[喝喇]言急。《玉篇·口部》:“喇,喝喇,言急。”

❷[喇叭] 1.吹奏用的乐器,军中用以传达号令。《正字通·口部》:“叭,喇叭,軍中吹器……俗謂之號筒。”明戚繼光《練兵紀實·練耳目》:“凡喇叭吹長聲一聲,謂之天鵞聲,是要各兵齊吶喊。”2.泛指喇叭筒状的,有扩音作用的东西。如:扩音器喇叭;汽车喇叭。

(二) lá

[半喇子儿]一半。如:半喇子儿大葱。

(三) lā

象声词。如:呼喇;哗喇;忽喇喇。明湯顯祖《牡丹亭·禦淮》:“風喇喇,陣旗飄。”《西遊補》第七回:“寶刀口兒也喇喇的响了。”《紅樓夢》第五回:“忽喇喇似大廈傾,昏慘慘似燈將盡。”

(四) la

[哈喇]形容食油或含油食物日久变坏的味道。如:点心哈喇了,不能吃了。

喓 yāo《廣韻》於霄切,平宵影。宵部。

[喓喓]虫声。《廣韻·宵韻》:“喓,蟲聲。”《集韻·宵韻》:“喓,喓喓,蟲聲。”《詩·召南·草蟲》:“喓喓草蟲,趯趯阜螽。”《文心雕龍·物色》:“喈喈逐黄鳥之聲,喓喓學草蟲之韻。”唐白居易《秋蟲》:“切切闇窗下,喓喓深草裏。”

⿰口垔(一) yān ㊀《集韻》因蓮切,平先影。

同“咽”。《玉篇·口部》:“⿰口垔,同咽。”

㊁《集韻》於閑切,平山影。

语声。《集韻·山韻》:“⿰口垔,⿰口垔然,語聲。”

(二) yè

噎。食物堵住食管。《山海經·中山經》:“(堵山) 其上有木焉,名曰天楄,方莖而葵狀,服者不⿰口垔。”郭璞注:“食不噎也。”

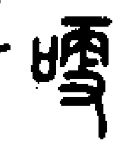
(三) yīn《集韻》伊真切,平真影。

同“諲”。敬。《集韻·諄韻》:“諲,敬也。或从口。”

⿰口酎 piāo《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》疋遥切。

同“漂”。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》:“⿰口酎,與漂同。”

嗄

 說文·口部

同“哽”。《玉篇·口部》:“嗄”,同“哽”。

喊(一) hǎn《廣韻》呼覽切,上敢曉。又呼豏切,下斬切。

❶尝味。《法言·問神》:“狄牙能喊,狄牙不能齊不齊之口。”宋蘇軾《洞酌亭》:“一瓶之中,有澠有淄,以瀹以烹,衆喊莫齊。”

❷大声呼叫。如:喊口号;摇旗呐喊。《方言》卷十三:“喊,聲也。”《集韻·豏韻》:“喊,怒聲。或省。”宋陳亮《又甲辰答朱元晦書》:“只是口嘮噪,見人説得不切事情,便喊一響。”鲁迅《而已集·革命时代的文学》:“叫苦鸣不平的文学等于喊冤,压迫者对此倒觉得放心。”

❸可。《集韻·感韻》:“喊,《博雅》:可也。”

❹招呼;叫(人)。如:把他喊来;你去喊他一声。

(二) kàn《集韻》苦濫切,去闞溪。

呵责。《集韻·闞韻》:“喊,呵也。”

(三) jiān《集韻》居咸切,平咸見。

同“緘”。口闭。《集韻·咸韻》:“緘,《説文》:‘監持意,口閉也。’或从口。”

⿰口咸同“惑”。《字彙補·口部》:“⿰口咸,同惑。”

喴 wēi

❶象声词。如：站上喴地一声（指火车鸣）。
❷语气词。表示招呼的语气。如：你走过来喴！

喱 lí

英美重量单位之一。英语grain（格令）的旧译。

喸

“噴”的讹字。《正字通·口部》：“喸，噴字之譌。”

㖃

hòu《改併四聲篇海》引《川篇》音厚。
吐。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“㖃，吐也。”

喕

miǎn《玉篇》彌演切。
不言。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“喕，不言也。”

㖻

rǔn《集韻》乳尹切，上準日。
吮。《玉篇·口部》：“㖻，吮也。”

喹 kuí

［喹啉］有机化合物（英quinoline），亦称氮（杂）萘，分子式$C_6H_4(CH)_3N$，无色，有特臭的油状液体。医药上可做防腐剂，工业上可制染料。

喷

（一）pèn《龍龕手鑑》普悶反。
❶同“噴”。《龍龕手鑑·口部》：“喷，俗；正作噴。”
❷象声词。蒋光慈《田野的风》：“忽然好象他已意识到自己陷入了绝境也似的，喷的一声痛哭起来了。”
（二）bēn
［打喷儿］方言。说话或背诵接不下去，中途间歇。如：他从来不打喷儿。

喪

說文·哭部　老子甲一五七

同“喪”。《字彙·口部》：“喪，喪本字。从哭从亡。”

喦

（一）niè《集韻》魚列切，入薛疑。
同“讞”。《集韻·薛韻》：“讞，《說文》：‘議罪也。’亦作喦。”
（二）zá《篇海類編》才達切。
［嘈喦］喧闹声。《篇海類編·身體類·口部》：“喦，聲同雜，義與囋、囐、咂同。”《正字通·口部》：“喦，嘈喦，聲也。又鼓聲。”

㠯

說文·箕部 古文

同“箕”。《康熙字典·口部》：“㠯，《集韻》：‘箕，古作㠯。’”按：《集韻·之韻》作“𠀠”。

喈

說文·口部　柳敏碑

《說文》：“喈，鳥鳴聲。从口，皆聲。一曰鳳皇鳴聲喈喈。”
（一）jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。
❶［喈喈］象声词。1.禽鸟鸣声。《說文·口部》：“喈，鳥鳴聲。一曰鳳皇鳴聲喈喈。”《集韻·皆韻》：“喈，喈喈，和聲。”《詩·鄭風·風雨》：“風雨淒淒，鷄鳴喈喈。”南朝宋鮑照《行路難》：“春禽喈喈旦暮鳴，最傷君子憂思情。”清沈欽圻《春日招諸生》：“好鳥林間鳴，求友聲喈喈。”2.钟、铃等的声音。《詩·小雅·鼓鍾》：“鼓鍾喈喈，淮水湝湝。”又《大雅·烝民》：“四牡騤騤，八鸞喈喈。”毛傳：“喈喈，猶鏘鏘也。”茅盾《子夜》九“警笛声接连喈喈地叫。”3.哭声。唐孟郊《送淡公十二首》之六：“江湖有故莊，小女啼喈喈。”又用以形容和洽。《爾雅·釋訓》：“噰噰喈喈，民協服也。”《太玄·衆》：“躆戰喈喈，恃力作王也。”
❷风雨疾速貌。《詩·邶風·北風》：“北風其喈，雨雪其霏。”毛傳：“喈，疾貌。”唐元稹《病聞幕中徵樂》：“穹蒼真漠漠，風雨漫喈喈。”
（二）xiè《集韻》許介切，去怪曉。
声。《集韻·怪韻》：“喈，聲也。”

啚

gē《字彙補》古多切。
土釜；沙锅。《字彙補·口部》：“啚，土釜也。”

呰

說文·此部

《說文》：“呰，窳也，闕。”段玉裁注：“其形則从此，从吅，此亦聲。”
（一）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。又徂禮切。支部。
弱；劣。《方言》卷十：“呰，短也。”《廣韻·薺韻》：“呰，弱也。”《漢書·地理志下》：“楚有江漢川澤之饒……故呰窳媮生，而亡積聚。”顔師古注：“呰，短也。窳，弱也。言短力弱材不能勤作，故朝夕取給而無儲偫也。”元吴萊《問五臟》：“元氣日呰敗，客邪作艱屯。”后常称苟且不求上进为“呰窳”。《玉篇·此部》：“呰，《史記》云：‘呰窳偷生。’謂苟且也。”清譚嗣同《鸚鵡洲弔禰正平》：“丈夫呰窳偷生，固當伏劍斷頭死。”
（二）cī《集韻》才支切，平支從。
❶同“呰（訾）”。《集韻·支韻》：“呰，苛也。或从吅（作呰）。”
❷同“疵”。《集韻·支韻》：“呰，瑕也。或从吅（作呰）。”《漢書·敘傳下》：“閻尹之呰，穢我明德。”顔師古注：“呰，與疵同。”

嗗

（一）xué《集韻》極虐切，入藥羣。
同“噱”。《玉篇·口部》：“嗗，同噱。”
（二）niā
方言。语气词。表示直陈或命令语气。清秋瑾《敬告姐妹們》：“這都虧得從前書報的功效嗗。”魯迅《且介亭杂文二集·“京派”和“海派”》：“她也张开两条臂膊，叫道：‘来嗗！’”茅盾《子夜》九：“要我么？你叫嗗！”

㗂

shěng《集韻》所景切，上梗生。
緘口；慎言。《玉篇·口部》：“㗂，緘口也。”《集韻·梗韻》：“㗂，慎言也。”一说俗“省”字。《正字通·口部》：“㗂，俗省字。”

⿰口昰同“嗄”。《集韻·禡韻》：“嗄，古作⿰口昰。”

⿰口是（一）shí《廣韻》是支切，平支禪。

鸟鸣。《廣韻·支韻》：“⿰口是，鳥鳴。”

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同“嗁”。《集韻·齊韻》：“嗁，或作⿰口是。”《顏氏家訓·教子》：“子生咳⿰口是，師保固明孝仁禮義，導習之矣。”唐盧仝《小婦吟》：“夫子於旁聊斷腸，小婦哆⿰口是上高堂。”

⿺是口同“⿰口是”。《龍龕手鑑·口部》：“⿺是口”，“⿰口是”的俗字。

⿱吅朿同“策”。《龍龕手鑑·口部》：“⿱吅朿，音策。”《字彙補·口部》：“⿱吅朿，與策同。”

⿰口⿱日夂同“𠲜”。《集韻·職韻》：“𠲜，聲也。或从⿱日夂。”

⿰口⿱日夂 xù《廣韻》況逼切，入職曉。

声。《廣韻·職韻》：“⿰口⿱日夂，聲也。”

⿰口則（一）jī《龍龕手鑑》資悉反。

同“唧”。《龍龕手鑑·口部》：“⿰口則”，“唧”的俗字。

（二）zé《字彙補·口部》：“⿰口則，子得切，音則。出《内典》。”

⿰口⿱目巛同“叫”。《玉篇·口部》：“⿰口⿱目巛，聲也。亦作叫。”《集韻·嘯韻》：“叫，或作⿰口⿱目巛。”

⿰口咠 jí《集韻》即入切，入緝精。

同“咠”。《集韻·緝韻》：“咠，咠咠，聶語也。或从口。”

啺 說文·口部 古文

同“唐”。《説文·口部》：“啺，古文唐。”

嗢 說文·口部

《説文》：“嗢，咽也。从口，𥁕聲。”

wà《廣韻》烏没切，入没影。又烏八切。術部。

❶〔嗢咽〕也作咽嗢。吞咽。《説文·口部》：“嗢，咽也。”唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吴中苦雨一百韻》：“低頭增歎詫，到口復嗢咽。”明楊慎《升菴詩話》卷七引劉景復《為胡琴婢題詩》：“海内漢民皆入虜，飲恨吞聲空咽嗢。”

❷笑。《廣雅·釋詁》：“嗢，笑也。”

喁 說文·口部

《説文》：“喁，魚口上見。从口，禺聲。”

（一）yóng《廣韻》魚容切，平鍾疑。東部。

鱼口露出水面呼动貌。《説文·口部》：“喁，魚口上見。”《韓詩外傳》卷一：“水濁則魚喁，令苛則民亂。”明方以智《物理小識·畜魚》：“若池穢致浮喁者，碎芭蕉葉於池自止。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢九》：“萬姓魚喁，無所籲告。”

（二）yú《集韻》元俱切，平虞疑。侯部。

应和声。《集韻·厚韻》：“喁，于喁，聲相和也。”《莊子·齊物論》：“前者唱于而隨者唱喁。”陸德明釋文：“李云：‘于、喁，聲之相和也。’”清周金然《度九龍山》：“前于後喁滿山谷，山下人疑嘯鳳凰。”

喝 說文·口部

《説文》：“喝，㵣也。从口，曷聲。”

（一）yè《廣韻》於犗切，去夬影。月部。

❶声音嘶哑。《説文·口部》：“喝，㵣也。”朱駿聲通訓定聲：“喝，音之歇也。”《玉篇·口部》：“喝，嘶聲也。”漢司馬相如《子虛賦》：“榜人歌，聲流喝。”郭璞注：“言悲嘶也。”《論衡·氣壽》：“兒生，號啼之聲鴻朗高暢者壽，嘶喝濕下者夭。”《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》：“鏘楚挽於槐風，喝邊簫於松霧。”李善注引《廣雅》曰：“喝，嘶喝也。”

❷饐声。《集韻·夬韻》：“喝，饐聲。”

（二）hè《廣韻》許葛切，入曷曉。月部。

❶大声呵呼。也作“㰤”。如：吆喝；喝采；大喝一声。《廣韻·曷韻》：“㰤，訶也。喝，同㰤。”《晉書·劉毅傳》：“既而（樗蒱）四子俱黑，其一子轉躍未定，裕厲聲喝之，即成盧焉。”唐皇甫枚《温京兆》：“温公出自天街，將南抵五門，呵喝風生。”《紅樓夢》第六十回：“當下尤氏、李紈、探春三人帶着平兒與衆媳婦走來，忙忙把四個喝住。”

❷吓唬；威胁。《戰國策·趙策二》：“是故横人日夜務以秦權，恐喝諸侯，以求割地。”宋辛棄疾《九議》二：“恫疑虛喝，反顧其後而不敢進。”清魏源《籌河篇下》：“故贑鼓箕張，恐喝挾制，使人口讋而不敢議。”

❸呼喊；赞喝。宋歐陽修《回丁判官書》：“吏人連呼姓名，喝出使拜。”《紅樓夢》第九十七回：“儐相喝禮，拜了天地，請出賈母，受了四拜。”茅盾《故乡杂记·半个月的印象》：“阿土的爷那半车丝，也只喝了两块钱；他们还说不要。”

❹嘘气作声。《素問·生氣通天論》：“煩則喘喝，静則多言。”王冰注：“喝，謂大呵出聲也。”

（三）hē

吸食液体饮料或流质食物。如：喝水；喝稀饭。清徐釚《遊鼓山記》：“從石磴下數十級為靈源洞，大書‘喝水巖’三字於左。”

（四）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

同“嘅”。声。《集韻·夳韻》：“嘅，聲也。或作喝。”

喅 說文·口部

《説文》：“喅，音聲喅喅然。从口，昱聲。”

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

众声喧哗。《説文·口部》：“喅，音聲喅喅然。”《玉篇·口部》：“喅，音聲也。”《集韻·緝韻》：“喅，喅喅，衆聲。”

⿰口畏 wèi《玉篇》於韋切。

❶同"畏"。恐惧。《玉篇·口部》："喂，恐也。"《篇海類編·身體類·口部》："喂，恐懼也。"《正字通·口部》："喂，俗畏字。"

❷哺食；喂养。如：喂奶；喂饭；喂猪。元方回《估客樂》："養犬喂肉睡氍毹，馬廐驢槽亦丹雘。"又佚名《獨角牛》第二折："哥哥每，好不曉事也，人喫的茶飯怎生喂頭口！"

❸叹词。用于打招呼。如：喂，你上哪儿去？

[甹号] xiǎng《字彙補》許講切。

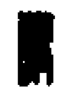
恐惧声。《字彙補·口部》："[甹号]，恐聲。"

𠷎 說文·只部

《説文》："𠷎，聲也。从只，甹聲。讀若聲。"徐鍇繫傳"聲"作"馨"。

xīn《廣韻》呼刑切，平青曉。耕部。

助词。后缀，相当于"然"。后作"馨"。《説文·只部》："𠷎，聲也。讀若馨。"段玉裁注："謂語聲也。晉宋人多用馨字，若'冷如鬼手馨，强來捉人臂'、'何物老嫗，生此寧馨兒'是也，'馨'行而'𠷎'廢矣。"徐灝箋："'寧馨'之語，凡有所指為'若此'，荅問則為'若何'，今江浙俗語猶然。其聲如那𠷎。"

喟 説文·口部 説文或體  漢印

《説文》："喟，大息也。从口，胃聲。嘳，喟或从貴。"

（一）kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。又苦怪切。微部。

叹息；叹声。《説文·口部》："喟，大息也。"《論語·子罕》："顔淵喟然歎曰：'仰之彌高，鑽之彌堅，瞻之在前，忽焉在後。'"何晏注："喟然，歎聲也。"《楚辭·離騷》："依前聖以節中兮，喟憑心而歷兹。"王逸注："喟，歎也。"宋王安石《垂虹亭》："喟予獨感此，剩爛有終極。"

（二）huài《集韻》呼怪切，去怪曉。

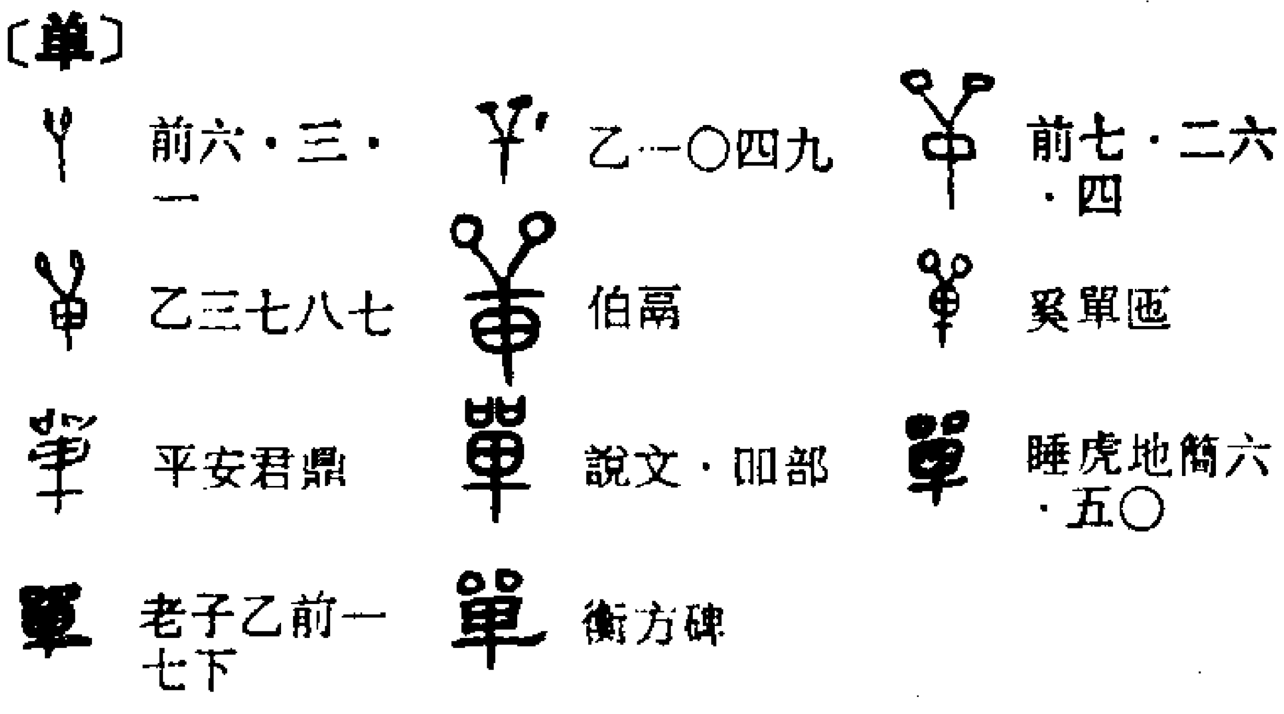
同"嘳"。《集韻·怪韻》："嘳，《字林》：'息憐也。'或从胃。"

咢 同"齶"。《廣韻·鐸韻》："咢，口中斷咢，出《字统》。齶，同咢。"《集韻·鐸韻》："齶，或作咢。"

喟 jiè《改併四聲篇海》引《俗字背篇》古隘切。

同"界"。边境。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："喟，境也。"《字彙補·口部》："喟，《集韻》：'與界同，境也。'"

單〔单〕



《説文》："單，大也。从吅、甲，吅亦聲。闕。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："卜辭中獸字从此。獸即狩之本字。征戰之戰从單，與獸同意。"丁山《説文闕義箋》："竊疑古謂之單，後世謂之干，單、干蓋古今字也。"

（一）dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶大。《説文·吅部》："單，大也。"徐鍇繫傳："言大則吅，吅即諠也。許慎闕義，至今未有能知之者也。"

❷单独；一个。也指单方面的。如：单项；单扇门；单枪匹马。《玉篇·吅部》："單，一也；隻也。"《荀子·正名》："單足以喻則單，單不足以喻則兼。"楊倞注："單，物之單名也。"《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩·陳琳〉》："單民易周章，窘身就羈勒。"按：六臣本注作"單人"。吕向注："單人，獨人，謂琳也。"《紅樓夢》第十三回："寶玉因近日林黛玉回去，剩得自己落單，也不和人玩耍。"

❸奇数的，与"双"相对。如：单数；单日；单号。《清會典·吏部·文選清吏司》："定月選之法，雙月曰大選，單月曰急選。"注："正、三、五、七、九、十一月為單月。"

❹孤独。《正字通·口部》："單，孤也。"漢孔融《論盛孝章書》："惟有會稽盛孝章尚存，其人困於孫氏，妻孥湮没，單孑獨立，孤危愁苦。"宋范成大《西江有單鵠行》："西江有單鵠，託身萬里雲。"

❺弱；微。如：单弱；势单力薄。《韓非子·有度》："朝廷羣下，直湊單微，不敢相踰越。"《後漢書·耿恭傳》："耿恭以單兵固守孤城，當匈奴之衝，對數萬之衆。"唐孟郊《秋懷》："秋月顔色冰，老客志氣單。"

❻简单；单纯。如：单调。《廣韻·寒韻》："單，單複也。"《正字通·口部》："單者，複之對也。"《素問·至真要大論》"君一臣二，奇之制也；君二臣四，偶之制也"唐王冰注："奇，謂古之單方；偶，謂古之複方。"

❼单层的（指衣物等）。也作"襌"。如：单衣；单裤。《集韻·寒韻》："襌，《説文》：'衣不重'。通作單。"《管子·山國軌》："春縑衣，夏單衣。"《韓詩外傳》卷六："齊君重裀而坐，吾君單裀而坐。"《三國志·魏志·管寧傳》："寧常著皁帽；布襦袴、布裙，隨時單複，出入閨庭。"

❽单薄。唐白居易《賣炭翁》："可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。"宋蒋桃《呈寇公》："風勁衣單手屢呵，幽窗軋軋度寒梭。"朱德《寄语蜀中父老》："战士仍衣单，夜夜杀倭贼。"

❾单子，记载事物的纸片。如：帐单；名单；传单；单据。宋胡太初《晝簾緒論·聽訟》："不若令自逐一披覽案卷，切不要案吏具單。"元楊瑀《山居新話》："李公一日遣人來杭呆木鋪買砂糖十斤，取其鋪單，因計其價，比之官費，有數十倍之遠。"

❿副词。表示范围，相当于"只"、"仅"。如：办事单靠热情不行；不提别的，单说这件事。

⓫和尚称禅堂的坐床、蒲团叫"单"。宋方岳《古意》："廿年前此借僧單，留得松聲入夢寒。"清杜綱《娱目醒心編》第一回："等了一回，不見有人來，走到佛前拜單上呆呆坐着。"

⓬连词。放在两个数量中间，表示较大的量下附有较小的量，用同"零"。宋葉隆禮《契丹國志·契丹九主年譜》："契丹自太祖神冊丙子稱帝，至天祚保大甲辰，計九主，在位首末二百一十五年，實歷二百單九年。"《三國志平話》

卷上：“帝接文狀，於御案上展開看之，乃二百單五年事。”

⑬通“殫”。尽。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“單，叚借為殫。”《書·洛誥》：“考朕昭子刑，乃單文祖德。”孔傳：“我所成明子法，乃盡文祖之德。”《莊子·列禦寇》：“朱泙漫學屠龍於支離益，單千金之家，三年技成，無所用其巧。”陸德明釋文：“單，盡也。”《史記·春申君列傳》：“王之威亦單矣。”司馬貞索隱：“單者，盡也。言王之威盡行矣。”

（二）dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。元部。

通“亶”。诚；厚。《集韻·緩韻》：“亶，或作單。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“單，叚借為亶。”《詩·小雅·天保》：“俾爾單厚，何福不除？”毛傳：“單，厚也。”《書·盤庚中》“誕告用亶其有衆，咸造勿褻在王庭”陸德明釋文：“亶，馬本作單，音同，誠也。”南朝梁江淹《蕭被侍中敦勸表》：“伏願俯矜單志，賜遂前請。”

（三）chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❶〔單閼〕古纪年用名。《爾雅·釋天》：“太歲在寅曰攝提格，在卯曰單閼。”《史記·天官書》：“單閼歲，歲陰在卯，星居子。”司馬貞索隱引李巡曰：“陽氣推萬物而起，故曰單閼。單，盡也；閼，止也。”《淮南子·天文》：“太陰在卯，歲名曰單閼。”

❷周；环绕。《漢書·揚雄傳上》：“登降峛崺，單埢垣兮。”顔師古注：“單，周也。”

（四）shàn《廣韻》常演切，上獮禪。

姓。《廣韻·獮韻》：“單，亦姓，出周卿士單襄公之後。”《通志·氏族略三》：“成王封蔑於單邑，故為單氏。”

（五）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。元部。

❶同“嘽”。声音舒缓。《集韻·獮韻》：“嘽，聲緩也。或省。”

❷通“繟”。舒缓貌。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》：“單而善謀。”按：今本《老子》第七十三章作“繟然而善謀”。朱谦之集釋：“繟，音闡，舒緩貌。”

（六）dàn《集韻》徒案切，去换定。元部。

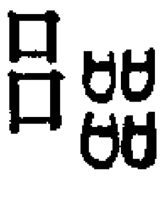
通“憚”。畏惧。《荀子·宥坐》：“若不可，廢不能以單之。”楊倞注：“單，或為殫。”盧文弨曰：“《家語·始誅篇》作‘又不可，而後以威憚之。’此注‘單，或為殫，’元刻作‘或為憚’，與《家語》同。”

（七）zhàn《集韻》之膳切，去線章。

通“戰”。进行战斗。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》：“夫茲，以單則朕，以守則固。”按：今本《老子》六十七章作“以戰則勝”。《馬王堆漢墓帛書·十六經·雌雄節》：“以求則得，以單則克。”

（八）tán《集韻》唐干切，平寒定。

姓。也作“檀”。《集韻·寒韻》：“單，闕。姓也，鄭有櫟邑大夫單伯。通作檀。”

㗊  説文·㗊部

《説文》：“㗊，衆口也。从四口。讀若戢，又讀若呶。”朱駿聲通訓定聲：“从四口，會意。”

（一）jí《廣韻》阻立切，入緝精。緝部。

❶众口。《説文·㗊部》：“㗊，衆口也。”

❷喧哗。《説文·㗊部》：“㗊，又讀若呶。”徐鍇繫傳：“㗊，一曰呶。臣鍇曰：‘呶，讙也。’”桂馥義證：“呶乃字義，非字音，不當言讀若。”

（二）léi

❶同“雷”。《字彙補·口部》：“㗊，古雷字。見《七修類稿》。”

❷一种有机化合物名(porphin)。或称“卟吩”。是由四个吡咯环通过四个碳原子所构成的一个多杂环化合物。凡卟吩的衍生物，称为卟啉 (porphyrins) 或㗊族化合物。

嵒 説文·品部

《説文》：“嵒，多言也。从品相連。《春秋傳》曰：‘次于嵒北。’讀與聶同。”徐灝注箋：“嵒從三口，而山以連之，即絮聒之義。”

（一）niè《廣韻》而涉切，入葉日。又《集韻》昵輒切。盍部。

同“讘”。《説文·品部》：“嵒，多言也。”段玉裁注：“此與《言部》‘讘’音義皆同。”《玉篇·品部》：“嵒，曳嵒，争言也。”《集韻·葉韻》：“讘，詀讘，多言。或作嵒。”

（二）yì《集韻》逆及切，入緝疑。

地名。《集韻·緝韻》：“嵒，地名。《春秋傳》：‘取宋師于嵒。’”按：其所謂“嵒”即《左傳·哀公十二年》“宋、鄭之間有隙地焉，曰：彌作、頃丘、玉暢、嵒、戈、錫”之“嵒”。陸德明釋文：“嵒，五咸反”，是屬《山部》“从山品”之“嵒”，《集韻》恐误。

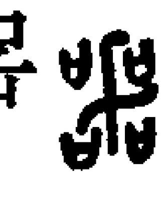
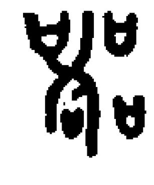
喌 説文·吅部

《説文》：“喌，呼雞重言之。从吅，州聲。讀若祝。”

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。又之六切。幽部。

❶〔喌喌〕唤鸡声。《説文·吅部》：“喌，呼雞重言之。”段玉裁注：“雞聲喌喌，故人效其聲呼之。”《全唐詩》引《野客叢談》施肩吾詩句：“遺卻白雞呼喌喌。”《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“婢又呼雞：‘喌，喌，喌，喌，王安石來。’”

❷同“呪”。旧时巫、方士、僧、道自称有驱鬼降妖的法术，其书符为“喌物”，其口诀为“喌法”。章炳麟《訄書·原教上》：“故凡信喌物喌法者，必擯斥以為無教，雖祖禰崇拜亦黜之。”

㖾  咢侯鼎  禹鼎 説文·吅部

同“咢”。《説文·吅部》：“㖾，譁訟也。”鈕樹玉校録：“《玉篇》作咢。”《集韻·鐸韻》：“㖾，隸作咢。”

喘 説文·口部

《説文》：“喘，疾息也。从口，耑聲。”

chuǎn《廣韻》昌兖切，上獮昌。元部。

❶急促呼吸。如：喘息；累得直喘。《説文·口部》：“喘，疾息也。”《莊子·大宗師》：“俄而子來有病，喘喘然將死。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“(病)根在右脅下，大如覆

杯，令人喘，逆氣不能食。”唐李白《丁都護歌》：“吴牛喘月時，拖船一何苦。”

❷轻声说话。《篇海類編·身體類·口部》：“喘，微言。”《荀子·臣道》：“禮義以為文，倫類以為理，喘而言，臑而動，而一可以為法則。”楊倞注：“喘，微言也。”

❸气息。唐杜甫《行次昭陵》：“往者災猶降，蒼生喘未蘇。”宋蘇軾《乞數珠贈南禪湜老》：“我老安能為，萬劫付一喘。”

嘮同“謾”。《龍龕手鑑·口部》：“嘮”，“謗(謾)”的俗字。《字彙·口部》：“嘮，俗謾字。”

嚥同“咽”。《字彙補·口部》：“嚥，古咽字。見《金石韻府》。”

嗗(一) wā《廣韻》烏八切，入黠影。

饮声；吞咽声。《廣韻·黠韻》：“嗗，飲聲。”唐孟郊等《征蜀聯句》：“渴鬭信豗呶，噉奸何噢嗗。”

(二) gū

象声词。《封神演義》第四十八回：“怎見得好風：嗗喙喙如同虎吼，滑喇喇猛獸咆號。”李劼人《大波》第三部第四章：“揭起碗盖，喝了口陈茶，嗗嘟嘟漱了几下。”

嚘yōu《龍龕手鑑》音幽。

❶同“呦”。鹿鸣。《龍龕手鑑·口部》：“嚘，同呦。鹿鳴也。”

❷〔嚘嚘〕虫鸣声。唐李成用《草蟲》：“如繰如織暮嚘嚘，應節催年使我愁。”

❸同“嚶”。《字彙·口部》：“嚘，同嚶。”唐韓愈等《遠遊聯句》：“巴語相咿嚘。”

啣xián

同“銜”。1.用嘴含。唐李賀《苦晝短》：“天東有若木，下置啣燭龍。”王统照《沉船》：“店主人啣了二尺多长的黄竹烟筒。”2.怀在心里。《西遊記》第六十二回：“國王疑僧盗寶，啣冤取罪，上下難明。”

嗙bai

同“呗”。语气词。1.表示事实或道理明显的语气。如：不懂，就好好学嗙。2.表示勉强的语气。如：要去，就去嗙。

嚒zǎ

同“咋”。方言。怎；怎么。如：嚒样；嚒办；你嚒不去？

唽(一) shà ㊀《廣韻》山輒切，入葉生。

❶多言。《玉篇·口部》：“唽，多言也。”

❷同“歃”。《字彙補·口部》：“唽，與歃同。”《後漢書·臧洪傳》：“昔張景明登壇唽血，奉辭奔走，卒使韓牧讓印，主人得地。”《晉書·劉琨傳》：“匹磾推琨為大都督，唽血載書，檄諸方守，俱集襄國。”

㊁《廣韻》山洽切，入洽生。又楚洽切。

❶〔唽嚅〕言语轻薄貌。《廣韻·洽韻》：“唽，唽嚅，小人言也。”又：“嚅，唽嚅，小人言薄相也。”

❷口唽。《廣韻·洽韻》：“唽，口唽。”

(二) chè《廣韻》叱涉切，入葉昌。

❶多口。《廣韻·葉韻》：“唽，多口。”

❷同“咕”。《集韻·葉韻》：“咕，咕囁。或作唽。”

唘同“𪘲”。《龍龕手鑑·口部》：“𪘲”，俗作“唘”。

啾 說文·口部

《說文》：“啾，小兒聲也。从口，秋聲。”

jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

❶象声词。细碎。1.小儿声。《說文·口部》：“啾，小兒聲也。”2.众声嘈杂。《廣韻·尤韻》：“啾，啾唧，小聲。”《楚辭·離騷》：“揚雲霓之晻藹兮，鳴玉鸞之啾啾。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“啾咋嘈啐似華羽兮，絞灼激以轉切。”李善注引《蒼頡篇》：“啾，衆聲也。”明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》：“轅門簫鼓啾，陣雲收。”

❷歌吟。《文選·班固〈答賓戲〉》：“夫啾發投曲，感耳之聲。”李善注引項岱曰：“啾，口吟也。”

喠(一) zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。

❶不能言。《玉篇·口部》：“喠，不能言。”

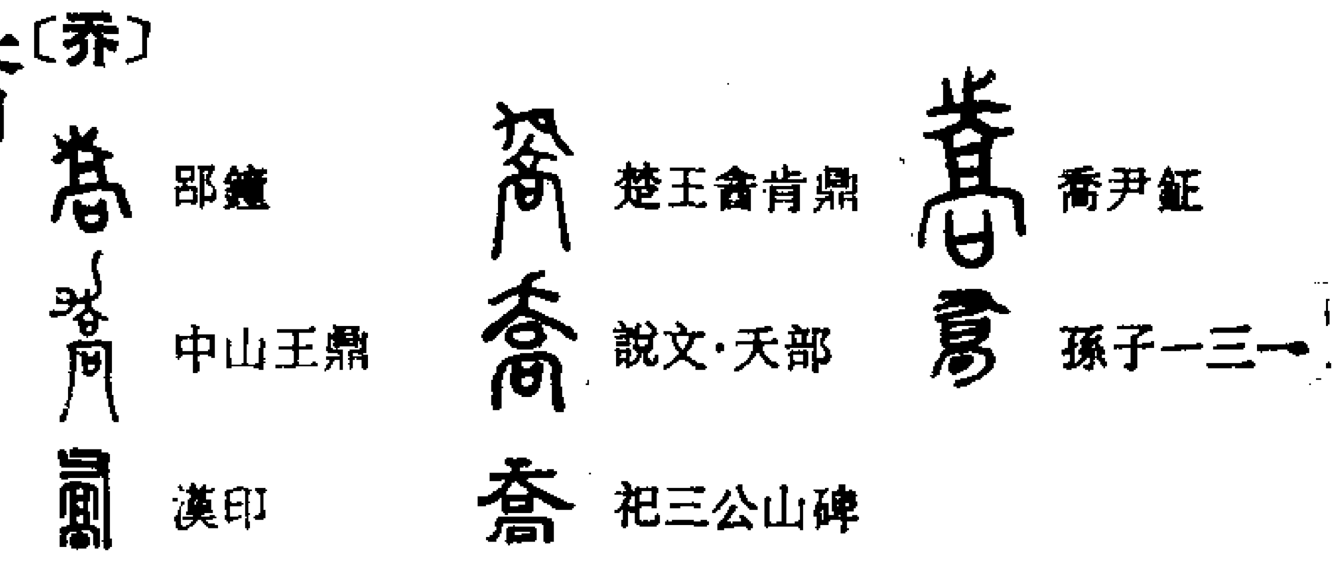
❷〔喠嗒〕欲吐。《集韻·腫韻》：“喠，喠嗒，欲吐。”《聊齋志異·花姑子》：“由此得昏瞀之疾，强啖湯粥，則喠嗒欲吐。”

(二) chǒng《廣韻》充隴切，上腫昌。

❶急喘。《廣韻·腫韻》：“喠，氣急之貌。”《集韻·腫韻》：“喠，急喘也。”

❷用同“噇(chuáng)”。吃。《醉醒石》第九回：“昨日喠了幾盃寡酒冲撞，今日特來賠禮。”

喬〔乔〕



《說文》：“喬，高而曲也。从夭，从高省。《詩》曰：‘南有喬木。’”段玉裁注：“會意。以其曲，故从夭。”

(一) qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。又舉喬切。宵部。

❶高而上曲。《說文·夭部》：“喬，高而曲也。”《爾雅·釋木》：“句如羽喬。下句曰朻，上句曰喬。”《詩·小雅·伐木》：“代木丁丁，鳥鳴嚶嚶。出自幽谷，遷於喬木。”唐宋之問《題老松樹》：“中有喬松樹，使我長歎息。”《徐霞客遊記·黔遊日記一》：“崖上喬幹密枝，漫空籠翠。”

❷矛柄靠近矛头悬缨处。《詩·鄭風·清人》：“二矛重喬，河上乎逍遥。”鄭玄箋：“喬，矛矜近上及室題所以縣羽毛。”馬瑞辰通釋：“《毛詩》作喬……謂重以鷮羽為飾也。”

❸詈词。宋元以后，曲中用乔者甚多，常随文为释，含有坏、窝囊、胡涂、狡猾、怯懦无用等贬义。元石君寶《秋胡戲妻》第三折：“則道是峩冠士大夫，原來是不曉事的喬男女。”元馬致遠《青杏子·悟迷》：“喬公事，心頭再

不掛。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“堪笑喬才你好差，端的是个野莊家。”

❹做作；装假。如：乔装打扮。元佚名《連環計》第三折：“父子每都要帽光光，做出這喬模樣。”明凌濛初《紅拂擇配》第一齣：“分明是長嘘氣，喬説是歌遶畫梁飛。”《紅樓夢》第八十回：“寶蟾又喬裝躲閃，連忙縮手。”

❺通“驕(jiāo)”。骄傲。《禮記·樂記》：“衛音趨數煩志，齊音敖辟喬志。”陸德明釋文：“喬，徐音驕，本或作驕。”孔穎達疏：“言齊音既敖很辟越，所以使人意志驕逸也。”

❻姓。《通志·氏族略三》：“喬氏，即橋氏也。後周文帝作相，命橋氏去木，義取高遠。一云匈奴貴姓，世為輔相。宋朝有喬惟嶽，給事中。”按：东汉有云中太守乔扈。

（二）jiǎo《集韻》舉夭切，上小見。宵部。

〔喬詰〕意不平。《集韻·小韻》：“喬，喬詰，意不平。”《莊子·在宥》：“於是乎天下始喬詰卓鷙，而後有盜跖曾史之行。”陸德明釋文：“崔云：喬詰，意不平也。”

㛹

piān《集韻》毗連切，平仙並。

❶能说会道。也作“辯”。《集韻·僊韻》：“㛹，巧言也。亦作辯。”《正字通·口部》：“㛹，巧言。按：古即借便，俗加口。”

❷行走困难。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“㛹，行蹇也。”

嗖

（一）sù《玉篇》所六切。

笑貌。《玉篇·口部》：“嗖，笑貌。”

（二）sòu《集韻》所救切，去宥生。

驱鸟声。《集韻·宥韻》：“嗖，驅鳥聲。”

（三）sōu

象声词。形容很快通过的声响。如：汽车嗖的一声过去了。

喤

喤 說文·口部

《説文》：“喤，小兒聲。从口，皇聲。”

huáng《廣韻》户盲切，平庚匣。又虎横切。陽部。

❶小儿泣声。《説文·口部》：“喤，小兒聲。”段玉裁注：“啾謂小兒小聲，喤謂小兒大聲也。”《廣韻·庚韻》：“喤，泣聲。”《詩·小雅·斯干》：“乃生男子，載寢之牀，載衣之裳，載弄之璋，其泣喤喤。”唐韓愈等《城南聯句》：“乳下秀嶷嶷，椒蕃泣喤喤。”

❷喧闹。《集韻·庚韻》：“喤，諠也。”

❸怒。《廣雅·釋詁二》：“喤，怒也。”

❹象声词。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他一急，两眼发黑，耳朵里喤的一声，似乎发昏了。”

❺通“鍠”。和谐的钟鼓声。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“喤，叚借為鍠。”《詩·周頌·執競》：“鐘鼓喤喤，磬筦將將。”毛傳：“喤喤，和也。”按：《韓詩》作“鍠鍠。”《晉書·樂志上》：“晢晢庭燎，喤喤鼓鐘。”泛指一切悦耳的音乐声。《東周列國志》第四十七回：“鳳聲與簫聲唱和如一，宫商協調，喤喤盈耳。”清黄周星《衡嶽遊記》：“晨起謁嶽帝廟，(廟)貌竊閎，寶鏞喤然。”

喉

喉 說文·口部 喉 武威醫簡三

《説文》：“喉，咽也。从口，侯聲。”

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

人和陆栖脊椎动物呼吸道的前(上)端部分，上通咽，下接气管，兼有通气和发音的功能。或包括咽，统称“咽喉”，口语作“喉咙。”《説文·口部》：“喉，咽也。”王筠句讀：“《御覽》引作‘嚨也。’案：此渾言之也。《韻會》：‘《醫經》云：咽者嚥水，喉者候氣。’案：喉骨而咽肉，喉前而咽後。”《左傳·文公十一年》：“冬，十月，甲午，敗狄于鹹，獲長狄僑如，富父終甥摏其喉，以戈殺之。”《莊子·大宗師》：“真人之息以踵，衆人之息以喉。”唐白行簡《李娃傳》：“申喉發調，容若不勝。”鲁迅《书信·致黎烈文(一九三三年五月四日)》：“近来作文，避忌已甚，有时如骨骾在喉，不得不吐，遂亦不免为人所憎。”

喒

zhāi《改併四聲篇海》引《類篇》陟皆切。

惹。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》：“喒，惹也。”

嗶

（一）lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。

鸣。《玉篇·口部》：“嗶，鳴也。”

（二）liè《類篇》力結切，入屑來。

鸡鸣。《類篇·口部》：“嗶，雞鳴。”

喛

（一）huàn《廣韻》火貫切，去换曉。又況袁切。

❶悲恚。《方言》卷六：“喛，恚也。楚曰爰，秦晉曰喛，皆不欲應而强畣之意也。”郭璞注：“謂悲恚也。”

❷恐惧。《廣韻·元韻》：“喛，恐懼。”

❸愁。《集韻·元韻》：“喛，愁也。”

❹呼。《玉篇·口部》：“喛，呼也。”

（二）yuán《集韻》于元切，平元云。

哀。《方言》卷十二：“喛，哀也。”宋陳師道《謝孫奉職惠胡德墨》：“我貧不解書，下筆輒自喛。”

（三）xuǎn《集韻》火遠切，上阮曉。

同“咺”。《集韻·阮韻》：“咺，或从爰。”

（四）hé《集韻》胡戈切，平戈匣。

〔嚁喛〕泣貌。《集韻·戈韻》：“喛，嚁喛，泣皃。”

喻

喻 熹·論語·里仁 喻 魏受禪表

（一）yù《廣韻》羊戍切，去遇以。侯部。

❶同“諭”。告知。《廣韻·遇韻》：“喻”，同“諭”。《史記·齊悼惠王世家》：“(灌嬰) 乃留兵屯滎陽，使使喻齊王及諸侯與連和，以待吕氏之變而誅之。”《後漢書·班彪傳下》：“主人曰：‘復位，今將喻子五篇之詩。’”李賢注：“喻，告也。”

❷晓喻；开导。《韓詩外傳》卷三：“當舜之時，有苗不服……禹請伐之，而舜不許，曰：‘吾喻教猶未竭也。’久喻教，而有苗請服。”《三國志·吴志·周瑜傳》：“前後告喻，曾無悛改。”唐杜甫《王命》：“深懷喻蜀意，慟哭望王官。”仇兆鰲注：“《司馬相如傳》：上使相如責蒙等，因喻告巴蜀人以非上意。”

❸说明。《荀子·正名》："單足以喻則單，單不足以喻則兼。"《吕氏春秋·正名》："故君子之説也，足以言賢者之實，不肖者之充而已矣，足以喻治之所悖，亂之所由起而已矣。"高誘注："喻，明。"《淮南子·脩務》："曉然意有所通於物，故作書以喻意。"高誘注："喻，明也。作書者，以明古今傳代之事。"

❹知晓，明白。如：家喻户晓；不言而喻。《玉篇·口部》："喻，曉也。"《論語·里仁》："君子喻於義，小人喻於利。"唐白居易《買花》："低頭獨長歎，此歎無人喻。"叶圣陶《校长》："不满一个月工夫，这个学校的腐败竟成为大众共喻的事情了。"

❺比喻，比方。《莊子·齊物論》："以指喻指之非指，不若以非指喻指之非指也。"《論衡·自紀》："何以為辯？喻深以淺；何以為智？喻難以易。"陈毅《延安宝塔歌》："塔尖喻领导，备具庄严相。"

❻谏。《廣韻·遇韻》："諭，諫也。喻，同諭。"

❼姓。(又读 shù)《通志·氏族略五》："喻氏，又音樹，望出南昌。《姓苑》云：'南昌有喻氏。東晉有喻歸，撰《西河記》三卷。又有諭氏，今喻氏多作諭氏。'"

(二) yú《集韻》容朱切，平虞以。侯部。

通"愉"。愉快。《廣雅·釋訓》："喻喻，喜也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："諭(喻)，叚借為愉。"《莊子·齊物論》："莊周夢為胡蝶，栩栩然胡蝶也，自喻適志與！"陸德明釋文引李(頤)云："喻，快也。"

唵 (一) ǎn《集韻》吾含切，平覃疑。

〔唵囈〕梦中语声。《集韻·覃韻》："唵，寐聲。"《列子·周穆王》："眠中唵囈呻呼，徹旦息焉。"殷敬順釋文："唵囈、呻吟，並寐語也。"唐段成式《酉陽雜俎·夢》："唵囈而覺，腦臂猶痛。"明袁宏道《鄴郡夢中詩》："携夢入征途，馬上猶唵囈。"

(二) ān《洪武正韻》烏含切。

〔唵默〕缄默不言。《新唐書·楊瑒傳》："公卿唵默唯唯，獨瑒抗議。"

茍 同"苟"。《字彙補·口部》："茍，古文苟字。"

㖼 説文·谷部 或體

jué《廣韻》其虐切，入藥羣。又綺戟切。鐸部。

❶同"谷"。《説文·谷部》："㖼，谷或如此。"

❷大笑。《集韻·陌韻》："㖼，大笑。"

喰 (一) cān《龍龕手鑑》音餐。

同"餐"。吃，进食。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》："甘甜美味，妻子長喰；苦澁飯食，與父喫者。"

(二) sūn《龍龕手鑑》音孫。

同"飧"。简单的饭食。清惜華《桃花源彈詞》："雖則盤喰無異味，一盂麥飯佐家禽。"

(三) qī《字鏡》七移反。

爱饮食。《字鏡》："喰，愛飲食也。"

噴 (一) pēn《集韻》步奔切，平元並。

同"噴"。吐。《玉篇·口部》："噴，吐也。"《正字通·口部》："噴，俗噴字。"

(二) fèn《集韻》芳問切，去問非。

同"溢"。《集韻·問韻》："溢，水聲。或从口。"

喉 説文·口部 武威醫簡三

同"喉"。《正字通·口部》："喉，聲氣所出入通于肺。《説文》本作喉。"

嘔 同"吹"。《龍龕手鑑·口部》："吹"，或作"嘔"。

䯏 説文·丸部

《説文》："䯏，鷙鳥食已，吐其皮毛如丸。从丸，咼聲。"

wō《廣韻》於詭切，上紙影。又許委切。又《集韻》烏禾切。歌部。

鸟猎食后吐出的废物，形如丸状。《説文·丸部》："䯏，鷙鳥食已，吐其皮毛如丸。"

喒 (一) zǎn《集韻》子感切，上感精。

〔喒喒〕味。《集韻·感韻》："喒，喒喒，味也。"

(二) zán《字彙》祖含切。

同"咱"。代词。我；我们。《字彙·口部》："喒，俗云我也。"《正字通·口部》："喒，今北音謂我也。"章炳麟《新方言·釋言》："《爾雅》：'朕，我也。'今北音轉為曾，俗作喒。"元關漢卿《哭存孝》第一折："(正旦云)：喒過去見阿媽去來。"元馬致遠《青衫泪》第一折："(賈浪仙云)今日幸遇大姐，喒多飲幾杯。"明劉兑《嬌紅記》第一折："(金童云)喒兩個既奉法旨，不敢有違。"

(三) zá

语气词。表示提示语气。明朱有燉《黑旋風仗義疎財》第一折："燕青云：哥喒，休赶他！"

(四) zan

同"咱"。或以为是"早晚"两字的合音，表"时候"。元白樸《梧桐雨》第一折："多喒是胭嬌簇擁，粉黛施呈。"明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》："柳郎來也。姐姐來也。剔燈花這喒望郎爺。"老舍《骆驼祥子》四："多喒我拉上包月，才去住宅门。"

唆 同"咬"。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："唆，同咬。"

䶊 gū《廣韻》古胡切，平模見。

〔巫䶊〕一作"䶊鄭"。1.古神祠名。《集韻·模韻》："䶊，巫䶊，祠名，在雲陽，越人祀之也。"《漢書·地理志上·左馮翊》："(雲陽)有休屠、金人及徑路神祠三所，越巫䶊鄭祠三所。"顔師古注引孟康曰："䶊音辜磔之辜，越人祠也。"2.旧时迷信以为因鬼而引起的一种小儿病。《集韻·模韻》："䶊，一曰嬰兒病鬼為巫䶊。"

唉 āi 叹词。表示哀叹、感慨等。茅盾《霜叶红似二月花》第十一："唉！我的一生就是这样的么？"

啷 liàng《集韻》力讓切，去漾來。

❶同"哴"。嗟哴，啼极无声。《集韻·漾韻》："哴，嗟哴，啼極無聲也。或作啷。"

❷声音清远，响亮。宋趙長卿《蓦山溪》："幽禽弄舌花上訴春光，高一餉，低一餉，清啷圓還碎。"元武漢臣《生金閣》楔子："把這生金閣兒放在那有風處，仙音嘹啷。"明湯顯祖《邯鄲記·北上小樓》："聞的是吉琤琤的銀膈兒打的冰絃啷，吸烏烏洞簫聲悠漾。"

喥(一) duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

语言无度（常迭用）。《廣韻·鐸韻》："喥，口喥喥無度。"《集韻·鐸韻》："喥，言無度也。"清翟灝《通俗編·言笑》："世俗有所云喥頭者，正謂出言無度人也。"

(二) zhà《集韻》陟嫁切，去禡知。

同"吒"。《玉篇·口部》："喥"，同"吒"。

啀 qí《集韻》才支切，平支從。

同"䶒"。嫌食。《玉篇·口部》："啀，嫌也。"《集韻·支韻》："䶒，嫌食也。或作啀。"

嗑 kè《篇海類編》克盍切。

同"嗑"。齧。《篇海類編·身體類·口部》："嗑，齧也。"按：《集韻·合韻》作"嗑"。

㖿 shī《集韻》商支切，平支書。

驱鸡声。《集韻·支韻》："㖿，聲也。"《正字通·口部》："㖿，俗字，今俗驅雞聲。讀若施。"

喑 喑 說文·口部

《說文》："喑，宋齊謂兒泣不止曰喑。从口，音聲。"

(一) yīn《廣韻》於金切，平侵影。又烏含切。侵部。

❶小儿哭泣不止。《說文·口部》："喑，宋齊謂兒泣不止曰喑。"

❷因悲痛过度而哽咽，哭不出声来。《方言》卷一："平原謂啼極無聲謂之唴哴，楚謂之噭咷，齊、宋之間謂之喑。"《金匱要略·臟腑經絡》："語聲喑喑然不徹者，心膈間病。"

❸通"瘖"。哑。清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："喑，叚借為瘖。"《管子·入國》："聾盲、喑啞、跛躄、偏枯、握遞，不耐自生者，上收而養之疾。"《韓非子·六反》："人皆寐，則盲者不知；皆嘿，則喑者不知。"《后漢書·袁閎傳》："遂稱風疾，喑不能言"。唐劉禹錫《贈別君素上人並引》："其證也，猶喑人之享太牢，信知其味，而不能形於言以聞於耳也。"

❹缄默不语。《墨子·親士》："臣下重其爵位而不言，近臣則喑，遠臣則唫。"唐柳宗元《乞巧文》："獨結臣舌，喑抑銜寃。"清龔自珍《己亥雜詩》："九州生氣恃風雷，萬馬齊喑究可哀。"

❺忍耐；忍受。元孟漢卿《魔合羅》第四折："我則見喑着氣，吞着聲，把頭低。"元賈仲名《蕭淑蘭》第三折："則索咬定牙兒喑，這文君待駕車，誰承望司馬抛琴？"

(二) yǐn《集韻》於錦切，上寑影。侵部。

〔喑醷〕气结聚貌。《集韻·寑韻》："喑，喑醷，聚氣兒。"《莊子·知北遊》："自本觀之，生者，喑醷物也。"陸德明釋文："李（軌）、郭（象）皆云：喑醷，聚氣貌。"

(三) yìn《廣韻》於禁切，去沁影。

❶〔喑噁〕也作"意烏"。恚怒声。《史記·淮陰侯列傳》："項王喑噁叱咤，千人皆廢，然不能任屬賢將，此特匹夫之勇耳。"司馬貞索隱："喑噁，懷怒氣。"《漢書·韓信傳》引作"意烏猝嗟"。顔師古注引晉灼曰："意烏，恚怒聲也。"

❷声相应。《廣韻·沁韻》："喑，聲也。"唐韓愈等《同宿聯句》："清琴試一揮，白鶴叫相喑。"朱熹考異："喑，本或作相叫吟。吟，去聲讀。"

啻 啻 說文·言部 啻 魯峻碑

《說文》："啻，快也。从言，从中。"段玉裁注："會意。中之言得也，言而得故快。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶快；高兴。《說文·言部》："啻，快也。"《正字通·口部》："啻，从言，从中，言中則快也。"

❷通"意（億）"。《司隸校尉魯峻碑》："永傳啻齡，�矣昀昀。"顧藹吉《隸辨·職韻》："碑蓋以啻為意。"又《泰山都尉孔宙碑》："永矢不刊，啻載揚聲。"黄公渚評注："啻，與億同。十萬曰億。"

喭(一) yàn《廣韻》魚變切，去線疑。又五肝切。元部。

❶同"唁"。吊唁。《廣韻·線韻》："喭"，同"唁"。晉何劭《荀粲傳》："（粲）婦病亡，未殯，傅嘏往喭粲，粲不哭而神傷。"《新唐書·郭子儀傳》："子儀自涇陽來朝，中外懼有變。及入見，帝喭之，即號泣。"明王思任《山陰念生王侯去思碑記》："競相與喭於途，又相與歌於社。"

❷通"諺"。谚语。《後漢書·虞詡傳》："喭曰：'關西出將，關東出相。'"清俞正燮《癸巳存稿》卷十二："雖鄙喭，尚無礙矣。"

❸刚猛；粗俗。《篇海類編·身體類·口部》："喭，粗俗。"《字彙·口部》："喭，剛猛也；鄙俗也。"《論語·先進》："師也辟，由也喭。"何晏注引鄭玄曰："子路之行，失於畔喭。"邢昺疏："舊注作'吸喭'。《字書》：'吸喭，失容也。'言子路性行剛强，常吸喭失於禮容也。"《易林·家人》："喭喭諤諤，虎豹相齚。"清王念孫《述學序》："使學者篤信古人，而息其畔喭之習。"引申为倾轧。唐李匡義《資暇集·石鏉餅》："石鏉餅本曰喭餅，同州人好相喭，將投公狀，必懷此而去，用備狴牢之糧。"

(二) yǎn《集韻》語限切，上産疑。

小笑貌。《集韻·産韻》："喭，小笑貌。"

𠿑 同"諺"。《集韻·綫韻》："諺，古作𠿑。"

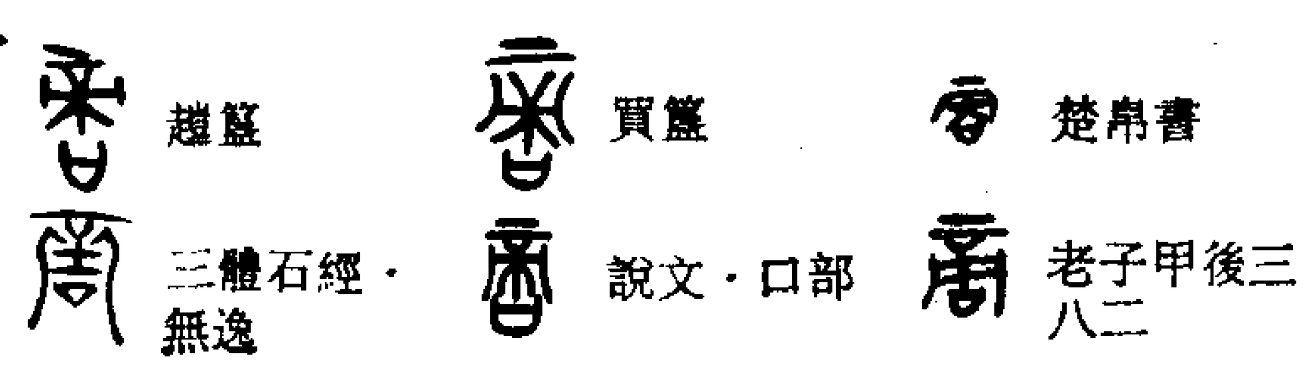
啼 嗁 許阿瞿墓志

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶啼哭。与"哭"相对说时，指很悲哀的啼哭。《説文·口部》："嗁，號也。"段玉裁注："嗁，俗作啼。"《儀禮·既夕禮》："主人啼，兄弟哭。"鄭玄注："哀有甚有否。"賈公彦疏："云哀有甚有否者，啼即泣也。《檀弓》云：'高柴泣血三年。'注云：'言泣無聲如血出。'則啼是哀之甚……對齊衰以下，直哭無啼，是其否也。"唐杜甫《石壕吏》："吏呼一何怒，婦啼一何苦。"清張丹《涿州城》："側耳聞啼飢，傷心自我輩。"

❷叫鸣。《左傳·莊公八年》："豕人立而啼。"唐李白《朝發白帝城》："兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："遍青山啼紅了杜鵑，荼蘼外煙絲醉輭。"老舍《骆驼祥子》十三："处处鸡啼，大有些丰年瑞雪的景况。"

啻



《説文》："啻，語時，不啻也。从口，帝聲。一曰：啻，諟也。"徐灝注箋："時當作詞，字之誤也。"

(一) chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶副词。但；只；仅。常用在表示疑问或否定的字后，组成"不啻"、"匪啻"、"何啻"、"奚啻"等词，在句中起连接或比况作用。《説文·口部》："啻，語時〔詞〕，不啻也。"《書·多士》："爾不克敬，爾不啻不有爾土，予亦致天之罰於爾躬。"孔傳："不但不得還本土而已，我亦致天罰於汝身。"唐杜荀鶴《旅中卧病》："故國何啻三千里，新雁纔聞一兩聲。"清黄宗羲《明夷待訪録·田制三》："今民間田土之價，懸殊不啻二十倍。"

❷是；理。《説文·口部》："一曰啻，諟也。"段玉裁注："《言部》曰：'諟，理也。'"

❸余。《集韻·寘韻》："啻，餘也。"

(二) dì《集韻》丁計切，去霽端。

❶高声。《集韻·霽韻》："啻，高聲"。

❷审谛。清段玉裁《説文解字注·口部》："啻，亦用為寀諦字。"

善

《説文》："譱，吉也。从誩，从羊。此與義、美同意。善，篆文善从言。"徐鍇繫傳："芊，美物也。故于文誩芊為譱，或省作善……俗作善。"按：商代金文象羊头形。

shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

❶吉祥；美好。如：尽善尽美。《説文·誩部》："譱(善)，吉也。"《論語·八佾》："子謂《韶》'盡美矣，又盡善也'；謂《武》'盡美矣，未盡善也'。"《宋史·王洙傳附王欽臣》："欽臣平生為文至多，所交盡名士，性嗜古，藏書數萬卷，手自讐正，世稱善本。"鲁迅《书信·致周作人(一九一九年四月十九日)》："家事殊无善法，房子亦未有，且俟汝到京再议。"

❷善人；善行。《論語·為政》："舉善而教不能，則勸。"唐岑文本《諫太宗勤政改過書》："為善在於不疑，出令期於必信。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："為善的受貧窮，更命短；造惡的享富貴，又壽延。"

❸正确。《釋名·釋言語》："善，演也，演盡物理也。"《孟子·盡心上》："善政，民畏之；善教，民愛之。善政得民財，善教得民心。"《史記·陳丞相世家》："及吕后時，事多故矣，然平竟自脱，定宗廟，以榮名終，稱賢相。豈不善始善終哉！"宋陳亮《酌古論·孫權》："方帝(劉邦)封秦府庫，還軍灞上，其計善矣。"《鏡花緣》第三十九回："伯慮國王道：'此説雖善，無如小弟絲毫不諳，這却怎好！'"

❹工巧；高明。《老子》第二十七章："善閉，無關楗而不可開；善結，無繩約而不可解。"《淮南子·説林》："入水而憎濡，懷臭而求芳，雖善者弗能為工。"高誘注："善，或作巧。"《論衡·逢遇》："吹籟工為善聲，因越王不喜，更為野聲，越王大説。"唐李白《幽澗泉》："拂彼白石，彈吾素琴，幽澗愀兮流泉深。善手明徽 高張清。"

❺擅长；会。如：能歌善舞；循循善诱；英勇善战。《孫子·軍爭》："善用兵者，避其鋭氣，擊其惰歸。"《禮記·學記》："善歌者使人繼其聲，善教者使人繼其志。"《宋史·沈括傳》："括博學善文。"朱德《纪念党的四十周年·延安整风运动》："整风运动重批评，治病良医善救人。"

❻做好；处理好。《論語·衛靈公》："工欲善其事，必先利其器。"宋蘇軾《送范經略》："謀初要百慮，善後乃萬全。"清龔自珍《明良論四》："雖聖如仲尼，才如管夷吾，直如史魚，忠如諸葛亮，猶不能一日善其所為，而况以本無性情，本無學術之儕輩耶？"

❼和善；慈善。《管子·心術下》："善氣迎人，親如弟兄；惡氣迎人，害於戈兵。"唐玄奘《大唐西域記·阿踰陀國》："氣序和暢，風俗善順。"《水滸傳》第二十四回："自從嫁得你哥哥，吃他忒善了，被人欺負，清河縣裏住不得，搬來這裏。"

❽友好；亲善。《正字通·口部》："善，與人交懽曰友善。"《左傳·隱公六年》："親仁善鄰，國之寶也。"《戰國策·秦策二》："齊楚之交善，(秦)惠王患之。"高誘注："善，猶親也。"《世説新語·規箴》："王右軍與王敬仁、許玄度並善。"

❾喜爱；认为善。《左傳·襄公三十一年》："其所善者，吾則行之；其所惡者，吾則改之。"《楚辭·離騷》："亦余心之所善兮，雖九死其猶未悔。"《華陽國志·後賢志》："(常)忌信道任數，不從下人，故為權勢所不善。"《世説新語·文學》："服虔既善《春秋》，將為注，欲參考同異。"

❿赞许。《漢書·霍光傳》："善善及後世，其封光兄孫中郎將雲為冠陽侯。"顔師古注："善善者，謂褒寵善人也。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："嘗食而歎，聞弦尚驚，不以衆人之善為是非，而以相公之意為衡準。"

⓫表示应诺。《正字通·口部》："聞人言而許可之，亦曰善。"《左傳·襄公二年》："孟獻子曰：'請城虎牢以偪

鄭。'知武子曰：'善'。"《史記·淮陰侯列傳》："韓信曰：'善'。從其(廣武君)策，發使使燕，燕從風而靡。"清魏源《城守篇·守禦下》："此待水攻之法也。問者曰：'善。'"又表示赞叹。《左傳·昭公十六年》："孺子善哉，吾有望矣！"《禮記·檀弓下》："孔子曰：'衛人之祔也離之，魯人之祔也合之。善夫！'"《列子·湯問》："伯牙乃舍琴而歎曰：'善哉，善哉，子之聽夫！。'"

⑫领悟；熟悉。《禮記·學記》："不陵節而施之謂孫，相觀而善之謂摩。"孔穎達疏："善，猶解也。"《三國演義》第十九回："却説武士擁張遼至，操指遼曰：'這人好生面善。'"清王夫之《周易外傳》卷五："識其品式，辨其條理，善其用，定其體，則'默而成之，不言而信'。"

⑬妥当地；好好地。如：善自保重；善自为谋。《論語·雍也》："閔子騫曰：'善為我辭焉！如有復我者，則吾必在汶上矣。'"《漢書·史丹傳》："善輔道太子，毋違我意！"《水滸傳》第四十二回："此三卷之書，可以善觀熟視。"

⑭大。《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠，以定天下之吉凶，成天下之亹亹者，莫善于蓍龜。"陸德明释文："(莫善)本亦作莫大。"《詩·大雅·桑柔》："涼曰不可，覆背善詈。"鄭玄箋："善，猶大也。"

⑮多；好(hào)。如：善变；善疑；多愁善感。明楊慎《丹鉛雜録·善字訓多》："古書'善'字訓多：《毛詩》'女子善懷'，《前漢志》'岸善崩'，《後漢記》'蠶善收'，《晉春秋》'陸雲善笑'，皆訓多也。"《左傳·襄公二十八年》："慶氏之馬善驚，士皆釋甲束馬。"孔穎達疏："善驚，謂數驚。古人有此語，今人謂數驚為好(hào)驚。好，亦善之意也。"清魏子安《花月痕》第五回："這數聯中，不是有那'叔寶多愁'對那'長卿善病'麽？"

⑯通"缮"。修治。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："善，叚借為繕。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律雜鈔》："稟卒兵，不完善，丞、庫嗇夫、吏貲二甲，灋(廢)。"三國魏王弼《易略例·明爻通變》："故有善邇而遠至。"邢璹注："善，修治也。"陸德明釋文："善，又作繕。"宋王安石《送蘇屯田廣西轉運》："置將從來欲善師，百城蹉跌起毫釐。"

⑰通"膳"。膳食。《古今韻會舉要·霰韻》："膳，亦作善。《莊子(至樂)》：'具大牢以為善。'"按：今本作"膳"。

⑱姓。《正字通·口部》："善，姓。唐五代善友，宋善辰，明善養。"

嗟

曹全碑　譙敏碑　魏曹直碑

(一) jiē《廣韻》子邪切，平麻精。歌部。

❶叹词。1.招呼声。《小爾雅·廣言》："嗟，發聲也。"《書·費誓》："公曰：'嗟！人無譁，聽命。'"清楊秀清、蕭朝貴《奉天討胡檄》："嗟爾有眾，明聽予言！"2.表赞美。《釋名·釋言語》："嗟，佐也。言之不足以盡意，故發此聲以自佐也。"《玉篇·口部》："嗟，嗟歎也。"《詩·周南·麟之趾》："麟之趾。振振公子。于嗟麟兮！"《楚辭·九章·橘頌》："嗟爾幼志，有以異兮！"《史記·絳侯周勃世家》："嗟乎！此真將軍矣！"3.表示感慨。《詩·秦風·權輿》："於我乎！每食四簋。今也每食不飽。于嗟乎，不承權輿。"《史記·高祖本紀》："嗟乎！大丈夫當如此也！"三國魏曹丕《短歌行》："嗟我白髮，生一何早！"宋陸游《感興》："嗟余昔從戎，久戍南鄭墟。"清黄燮清《秋日田家雜咏》："嗟彼豪華子，素餐饜膏粱。"4.表示悲痛。《詩·魏風·陟岵》："陟彼岵兮，瞻望父兮。父曰：'嗟！予子行役，夙夜無已。'"唐韓愈《祭田横墓文》："死者不復生，嗟余此去其從誰？"清魯一同《拉粮船》："嗟爾拉船人，酸嘶何時已！"

❷感叹；叹惜。《易·離》："日昃之離，不鼓缶而歌，則大耋之嗟。凶。"唐崔峒《送馮八將軍奏事畢歸滑台幕府》："自歎馬卿常帶疾，還嗟李廣不封侯。"清韓則愈《鴈山雜記》："於是甌商復集，民間不嗟食無鹽矣。"

(二) jiè《字彙補》子夜切。

〔咄嗟〕也作"咄唶"。时间短暂，犹呼吸之间。《字彙補·口部》："《三蒼詁》：'咄嗟，易度也，猶言呼吸之間。'《世説》：'石崇作豆粥，咄唶而辦。'"按：《世説新語·汰侈》作"咄嗟"。

嗧

(一) qián《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音前。

笑。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："嗧，嗤也。"

(二) jiān《篇海類編》音箋。

煎。《篇海類編·身體類·口部》："嗧，熟煎。"

喽

"嘍"的简化字。

嗞

説文·口部

《説文》："嗞，嗟也。从口，兹聲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶叹词。也作"咨"。表示嗟叹，相当于"啊"。《説文·口部》："嗞，嗟也。"朱駿聲通訓定聲："嗞，經傳皆以咨為之。"《戰國策·秦策五》："嗟嗞乎，司空馬！"

❷啼不止。《集韻·之韻》："嗞，啼不止。"

❸笑。《廣雅·釋詁一》："嗞，笑也。"

❹露牙。如：嗞牙咧嘴。

❺象声词。《高玉宝》第十二章："刘长德用烙铁'嗞'地蘸了一下镪水。"

哌

pài

译音用字。如：两苯骈哌呀。

㗜

説文·口部

同"啾"。《集韻·尤韻》："啾，或書作㗜。"《字彙補·口部》："㗜，《説文》啾本字。"

𣦸

説文·辛部古文

同"辜"。《説文·辛部》："𣦸，古文辜从死。"

咺

(一) jìng《字彙·口部》："咺，居慶切，音敬。見《釋典》。"

(二) jiàng《字彙補·口部》："咺，其相切。義闕。"

喒"噜"的简化字。

喧(一) xuān《廣韻》况袁切,平元曉。元部。

❶惊呼。《集韻·元韻》:"吅,《説文》:'驚嘑也。'亦作喧。"

❷声音大而嘈杂。如:喧哗;喧嚣;锣鼓喧天。《玉篇·口部》:"喧,大語也。"《尉繚子·治本》:"故如有子十人,不加一飯;有子一人,不損一飯,焉有喧呼酖酒以敗善類乎?"宋陸游《喜雨》:"蛙蛤徒自喧,蛟龍卧如蟄。"《水滸傳》第六十六回:"(翠雲樓)大小有百十个閣子,眼見得元宵之夜,必然喧哄。乘空潛地入城。正月十五日夜,盤去翠雲樓上,放起火來為號。"

❸显赫貌。也作"咺"、"烜"。《禮記·大學》:"赫兮喧兮者,威儀也。"鄭玄注:"喧,本亦作咺。"孔穎達疏:"喧然,威儀宣美。"《爾雅·釋訓》作"赫兮烜兮。"《詩·衛風·淇奥》作"赫兮咺兮。"

(二) xuǎn《字彙》况遠切。

哀泣不止。也作"咺"。《篇海類編·身體類·口部》:"喧,哀泣不止。"《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》:"悲愁於邑,喧不可止兮。"顔師古注:"朝鮮之間謂小兒泣不止名為喧。"按:《方言》、《説文》并作"咺"。

喹同"喹"。《龍龕手鑑·口部》:"喹","喹"的俗字。

唋tū

❶同"突"。向前冲。《封神演義》第三回:"乃是鐵嘴神鷹迎面唋來。"

❷象声词。如:机器"唋,唋,唋"地欢叫;"唋,唋,唋",拐角处传来了摩托引擎的吼叫声。

喥biàn《龍龕手鑑》方驗反。

译音用字。《龍龕手鑑·口部》:"喥,轉舌呼。"

喀(一) kā《廣韻》苦格切,入陌溪。鐸部。

❶象声词。1.呕吐声;咳嗽声。《廣韻·陌韻》:"喀,吐聲。"《篇海類編·身體類·口部》:"喀,吐聲,又欬聲。"《列子·説符》:"兩手據地而歐之,不出,喀喀然遂伏而死。"2.笑声。茅盾《第一阶段的故事》:"二房东太太又鸭子叫似的笑起来了:'喀喀,张先生,莫怪。'"

❷呕吐。《集韻·陌韻》:"鮥,嘔也。或从口。"清王士禎《答唐濟武檢討》:"悼亡傷逝之後,心脾受傷,頃竟喀血者三。"引申为倾吐。唐司空圖《絶麟集述》:"况恃白首,無復顧藉,然後知賢英能喀出肺腑,以示千載,亦嘗不免斯累。"

(二) kè

❶方言。白要。如:叫我喀了一块炸糕吃。

❷译音用字。如:喀山(Казань,苏联鞑靼苏维埃社会主义自治共和国的首都);喀布尔(Kabul,阿富汗的首都);喀什市,在新疆维吾尔自治区西南部。

(三) ke

方言。语气词。柳青《创业史》第一部第十三章:"高增福不知怎么感激才好,说:'我一百个放心喀。'"

唆(一) shāo《集韻》師交切,平肴生。

吞干物。《集韻·爻韻》:"唆,吞乾物也。"

(二) sù《集韻》所六切,入屋生。

笑貌。《集韻·屋韻》:"唆,笑皃。"

(三) shòu《集韻》所救切,去宥生。

同"嗖"。《集韻·宥韻》:"嗖,或从叜。"

嘽 說文·口部

《説文》:"嘽,大口也。从口,軍聲。"

yǔn《廣韻》魚吻切,上吻疑。諄部。

大口;口大齿丑貌。《説文·口部》:"嘽,大口也。"《集韻·準韻》:"嘽,口大齒醜皃。"《新書·匈奴》:"以匈奴之饑,飯羹啗膹炙,嘽瀋多飲酒,此則亡竭可立待也。"

嘅 說文·口部

《説文》:"嘅,嘆也。从口,既聲。"

(一) kài《廣韻》苦愛切,去代溪。微部。

叹息。也作"慨"。《説文·口部》:"嘅,嘆也。"王筠句讀:"嘅,經典多借慨。"《玉篇·口部》:"嘅,《詩》云:'嘅我寤歎'。《廣雅》云:'嘅,滿也。'"按:今本《詩·曹風·下泉》及《廣雅·釋詁》皆作"愾"。《詩·王風·中谷有蓷》:"有女仳離,嘅其嘆矣。"

(二) gé

粤方言。助词。相当于普通话的"的"。如:我嘅;噉样做喺啱嘅(这样做是对的)。

喖(一) xiá《集韻》何加切,平麻匣。

❶咽,吞咽。《集韻·麻韻》:"喖,咽也。"

❷象声词。形容抽噎的声音。金董解元《西厢記諸宫調》卷七:"哀哀怨怨不敢放聲哭,只管噷噷喖喖地。"凌景埏校注:"喖喖,形容鼻中不斷抽噎的声音。"

(二) ya《元曲選·音釋》音呀。

助词。用在祈使句末尾,表示请求。金董解元《西厢記諸宫調》卷四:"且住,把鶯鶯心事,説與解元喖!"元佚名《鴛鴦被》第二折:"劉解元你且住咱,我可是問你喖!"有时也用于句中。元佚名《陳州糶米》第一折:"哎,量米又量的不平,元來是八升喖小斗兒加三秤。"

喸(一) chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶嗟叹声。《廣韻·尤韻》:"喸,吝也。"

❷同"疇"。谁,哪个人。《廣韻·尤韻》:"喸,《説文》:'誰也。'又作疇。"

❸同"鶹"。南方的野鸡名。《爾雅·釋鳥》:"(雉),南方曰喸。"郭璞注:"雉之名。"《集韻·尤韻》:"鶹,南方雉名。亦作喸。"

(二) shòu《集韻》承咒切,去宥禪。

同"壽"。《集韻·宥韻》:"壽,久也,古作喸。"

喔

說文·口部

《説文》:“喔,雞聲也。从口,屋聲。”

(一) wō《廣韻》於角切,入覺影。屋部。

鸡鸣;鸡啼声。《説文·口部》:“喔,雞聲也。”唐許渾《秋日行次關西》:“早霜雞喔喔,殘月馬蕭蕭。”明吾邱瑞《運甓記·太真絶裾》:“聽殘更,漏聲沈,星稀斗横,喔喔曉雞鳴。”清徐倬《驟馬謠》:“雞初喔,烏再啼,北斗闌干月沉西。”

(二) wū《集韻》烏谷切,入屋影。

雉声。《集韻·屋韻》:“喔,雉聲。”《篇海類編·身體類·口部》:“喔,雉聲。”

(三) ō

❶叹词。表示了解。如:喔,原来是这样!

❷同“哦”。叹词。表示领会,醒悟。如:喔,我想起来了。

(四) o

语气词。表示疑问。柔石《二月》:“到了家,就可吃橘子了喔?”

啫 (一) wěn《集韻》武粉切,上吻微。諄部。

同“吻”。《集韻·吻韻》:“吻,或作啫。”《吕氏春秋·精諭》:“口啫不言,以精相告,紂雖多心,弗能知矣。”

(二) hūn

〔啫啫〕同“唔唔”。眼睛所看不见的。《法言·問神》:“彌綸天下之事,記久明遠,著古昔之啫啫,傳千里之忞忞者,莫如書。”李軌注:“啫啫,目所不見。”

嗔 同“噀”。宋曾慥《類説》卷二十七引《史逸·金天王留李主簿妻》:“仙師以墨書符,嗔之聲如旋風,良久無耗。”

喡 (一) wéi《集韻》于非切,平微云。

❶失声。《玉篇·口部》:“喡,失聲。”

❷呼声。《集韻·微韻》:“喡,呼聲。”

(二) wèi《集韻》于貴切,去未云。

小儿啼声。《集韻·未韻》:“喡,小兒啼聲。”

嗧 jiā《龍龕手鑑》音迦。

〔嗧謎〕脏话。《字彙·口部》:“嗧,嗧謎,穢言。”

喨 同“嘐”。《龍龕手鑑·口部》:“喨,舊《藏》作嘐。”一说“嘐”的讹字。《篇海類編·身體類·口部》:“喨,舊《藏》本當作嘐,恐傳寫譌作勇字。”

喥 dài《廣韻》徒亥切,上海定。

〔嚎喥〕也作“喥嚎”。语无伦次。《玉篇·口部》:“喥,嚎喥。”《集韻·咍韻》:“喥,咍嚎,語不正。”

喥 pō《廣韻》普活切,入末滂。

妄说。《玉篇·口部》:“喥,妄説也。”

喋 (一) niú《集韻》尼猷切,平尤娘。

〔喋呢〕小儿声。《集韻·尤韻》:“喋,喋呢,小兒聲。”

(二) ròu《集韻》如又切,去宥日。

恶言。《集韻·宥韻》:“喋,惡言。”

嚃 tà《改併四聲篇海》引《俗字背篇》他合切。

狗食貌。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》:“嚃,狗食皃。”

喙 說文·口部 老子乙前四八下 苦宮行燭定

武威醫簡四 武梁祠畫象題字 三公山碑

《説文》:“喙,口也。从口,彖聲。”

(一) huì《廣韻》許穢切,去廢曉。月部。

❶鸟兽虫鱼的嘴。《説文·口部》:“喙,口也。”朱駿聲通訓定聲:“獸蟲之口曰喙。”唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》:“獸口曰喙。”《左傳·昭公四年》:“顧而見人,黑而上僂,深目而豭喙。”《漢書·匈奴傳下》:“是以忍百萬之師以摧餓虎之喙,運府庫之財填盧山之壑而不悔也。”顔師古注:“喙,口也,摧百萬之師於獸口也。”唐柳宗元《行路難》:“蟠龍吐耀虎喙張,熊蹲豹擲争低昂。”

❷人的口。如:百喙莫辩;无庸置喙。《莊子·秋水》:“今吾无所開吾喙,敢問其方。”成玄英疏:“喙,口也。”《南史·鮑泉傳》:“面如冠玉,還疑木偶;鬚似蝟毛,徒勞繞喙。”清葉燮《原詩·内篇》:“於是百喙争鳴,互相標榜。”

❸器物的尖端。《史記·楚世家》:“楚國折鉤之喙,足以為九鼎。”張守節正義:“凡戰有鉤。喙,鉤口之尖也。”

❹叹息。《方言》卷二:“餽、喙、呬,息也。周、鄭、宋、沛之間曰餽,自關而西秦晉之間或曰喙,或曰餽,東齊曰呬。”清趙忠毅《闇幽録序》:“同志相對,僾也喙也而已矣,更何言哉!”

❺疲困。《詩·大雅·緜》:“混夷駾矣,維其喙矣。”毛傳:“喙,困也。”《國語·晉語五》:“靡笄之役,郤獻子傷,曰:‘余病喙。’”韋昭注:“喙,短氣貌。”宋王安石《和蔡副樞賀平戎慶捷》:“國家道泰西戎喙,還見詩人咏串夷。”

(二) zhòu《集韻》丁候切,去候端。又《字彙》職救切。

同“噣(咮)”。《集韻·候韻》:“噣,或作喙。”

嚥 hé《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》:“嚥,下没切,嚥哩,出《釋典》。”

喲〔哟〕(一) yō

叹词。1.表示轻微的惊异(有时带玩笑语声)。如:哟,你踩我脚了;哟,他害臊了。2.表示赞叹。如:哟,好大的水库!这棉花长得多美哟!

(二) yo

❶语气词。1.用于句末表示祈使语气。如:大家一齐用力哟!2.用于句中停顿处。如:罗卜哟,白菜哟,种的真不少。

❷助词。歌词中的衬字。如:呼儿嗨哟。

嗙 同“喧”。《集韻·删韻》:“喧,或从弁。”《正字通·口部》:“嗙,同喧。”

噭 同"呦"。《字彙補·口部》:"噭,《説文長箋》與呦同。"

10**嘐** 同"㖃"。《龍龕手鑑·口部》:"嘐","㖃"的俗字。

嗪 qín

〔哌嗪〕見"哌"。

嗷 說文·口部

《説文》:"嗷,衆口愁也。从口,敖聲。《詩》曰:'哀鳴嗷嗷。'"

áo《廣韻》五勞切,平豪疑。宵部。

〔嗷嗷〕1.哀号声。《説文·口部》:"嗷,衆口愁也。《詩》曰:'哀鳴嗷嗷。'"按:今《詩·小雅·鴻雁》作"嗸嗸"。唐皇甫湜《吉州刺史廳壁記》:"昔民嗷嗷,今民哈哈。"柳青《创业史》第一章:"雁群已经嗷嗷告别了汤河,飞过陕北的土山上空,到内蒙古去了。"2.声音嘈杂。《荀子·彊國》:"百姓讙敖。"楊倞注:"敖,喧噪也。亦讀為嗷,謂叫呼之聲嗷嗷然。"三國魏曹植《美女篇》:"衆人徒嗷嗷,安知彼所歡。"唐柳宗元《與蕭翰林俛書》:"謗語轉侈,嚻嚻嗷嗷。"

嗸 同"嗷"。《詩·小雅·鴻雁》:"鴻雁于飛,哀鳴嗸嗸。"陸德明釋文:"嗸,本又作嗷,聲也。"《漢書·劉向傳》:"讒口嗸嗸。"清魏源《金陵懷古》:"不信六朝金粉地,但聞中夜澤鴻嗸。"

嗉 sù《廣韻》桑故切,去暮心。魚部。

❶鸟类喉下盛食物的囊。《爾雅·釋鳥》:"亢,鳥嚨;其粻,嗉。"郭璞注:"嗉者,受食之處,别名嗉,今江東呼粻。"唐白居易《秦吉了》:"豈無鶻與鶚?嗉中肉飽不肯搏。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三:"又有天鵝能食蚌,則珠藏其嗉。"清魏源《題林少穆制府飼鶴圖》:"有鶴有鶴生蓬壺,老仙育之何勤劬。千年長羽翮,千年調嗉咮。"也指象鸟嗉的东西。《西遊記》第三十九回:"原來猴子頦下有嗉袋兒。"

❷星名。即朱雀七宿中的张宿。其部位在朱雀形体的嗉囊上,亦名嗉宿。《史記·天官書》:"張,素,為厨,主觴客。"司馬貞索隱:"素,嗉也。"張守節正義:"張六星,六為嗉,主天厨食飲賞賚觴客。"《漢書·天文志》:"張,嗉,為廚,主觴客。"

喀 luò《龍龕手鑑》音洛。

梵文译音字。《龍龕手鑑·口部》:"喀,轉舌呼之。"

嗀 (一) gòu《集韻》居候切,去候見。

❶喝嗀。《玉篇·口部》:"嗀,喝嗀也。"

❷同"雊"。雉鸣。《集韻·候韻》:"雊,雉鳴,或作嗀。"

(二) gōu《廣韻》古侯切,平侯見。

唱嗀。《廣韻·侯韻》:"嗀,唱嗀。"又声乱;大声。《集韻·候韻》:"嗀,嗀呞,聲亂,一曰大聲。"

嗉 wèi《集韻》於避切,去寘影。

怨恨声。《集韻·寘韻》:"嗉,恚聲。"

嗎〔吗〕(一) mà

同"罵"。《字彙·口部》:"嗎,俗罵字。"

(二) ma

语气词。1.用在句末,表示疑问或反诘的语气。《紅樓夢》第四十八回:"你能够像他這苦心就好了,學什麼有個不成的嗎?"《兒女英雄傳》第十四回:"老爺問:'到了嗎?'"2.用在句中,表示提示,便于引出下文。如:你一定要去吗,我们也不阻拦。

(三) má

方言。什么。《兒女英雄傳》第三十三回:"人要種个嗎兒菜,地就會長个嗎兒菜。"

(四) mǎ

〔嗎啡〕英文Morphine的音译。从鸦片中提取的有机化合物,白色粉末,是一种麻醉毒品,医药上用做镇痛剂。

駡 同"罵"。《龍龕手鑑·馬部》:"駡","罵"的俗字。

嗊〔唝〕(一) hǒng《廣韻》呼孔切,上董曉。

〔囉嗊〕也作"羅嗊"。古歌曲名,又名《望夫歌》。《玉篇·口部》:"嗊,囉嗊,歌曲也。"《正字通·口部》:"嗊,囉嗊,歌也。《通雅》曰:'羅嗊,猶來羅。'《雲溪友議》曰:'元公(稹)贈劉采春曰:選詞能唱《望夫歌》。'即《羅嗊曲》也。"清張篤慶《憶舊》:"聽罷筵前《囉嗊曲》,不須更憶想夫憐。"

(二) gǒng

推动,向上或向前推。《西遊記》第八十回:"八戒嗊着嘴道:'師父,莫信這弼馬温哄你!'"清倪在田《巨魚篇》:"千里巨魚身,仰嗊大海水。"

(三) gòng

〔嗊吥〕地名,在柬埔寨。

嘟 dū《龍龕手鑑》音都。

❶美词。《字彙補·口部》:"嘟,美詞。"

❷方言。(嘴)向前突出,撅着。巴金《化雪的日子》:"在路上她不开口了。我看见她依旧红着脸,嘟起嘴在生气。"靳以《小红和阿兰》:"她就把嘴一嘟,什么话也说不出来了。"

❸象声词。多迭用。如:汽车喇叭嘟地响了一声;军号嘟嘟地吹起来了。

嗀 同"殸"。《龍龕手鑑·口部》:"嗀,歐聲。"按:《説文·口部》字作"殸"。

嗒 同"哳"。《集韻·黠韻》:"嗒,嘲嗒,鳥聲。"《正字通·口部》:"嗒,同哳,俗加口。"

嗜 說文·口部

《説文》:"嗜,嗜欲,喜之也。从口,耆聲。"

shì《廣韻》常利切,去至禪。脂部。

❶喜爱;爱好。《説文·口部》:"嗜,嗜欲,喜之也。"《詩·小雅·楚茨》:"苾芬孝祀,神嗜飲食。"《南史·劉穆之傳附

劉邕》："邕性嗜食瘡痂，以為味似鰒魚。"《聊齋志異·宦娘》："温如春，秦之世家也，少癖嗜琴，雖逆旅未嘗暫舍。"

❷贪求。《廣雅·釋詁二》："嗜，貪也。"《國語·楚語下》："吾聞國家將敗，必用姦人，而嗜其疾味。"韋昭注："嗜，貪也。"唐柳宗元《蝜蝂傳》："今世之嗜取者，遇貨不避，以厚其室。"《紅樓夢》第五十六回："寶釵笑答道：'辛於始者怠於終，善其辭者嗜其利。'"

嗞

zú《龍龕手鑑》將六反。

〔嘲嗞〕也作"嘲嘁"。忧愁貌。《龍龕手鑑·口部》："嘲嘁"，俗作"嘲嗞"，"憂愁忸怩不樂也。"

嗑

說文·口部

《説文》："嗑，多言也。从口，盍聲。"

（一）kē《廣韻》古盍切，入盍見。盍部。

❶话多；说话。《説文·口部》："嗑，多言也。"《集韻·盍韻》："嗑，嗑嗑，語也。"《孔叢子·儒服》："昔有遺諺：'堯舜千鍾，孔子百觚。子路嗑嗑，尚飲十榼。'"明湯顯祖《牡丹亭·聞喜》："（貼）小姐，俺淡口兒閒嗑，你和柳郎夢裏陰司裏，兩下光景何如？"周立波《暴风骤雨》第二部四："他当令，尽找三老四少，能说会唠的那帮人。他们说了算。有几句嗑的，都能上农会。"

❷用牙齿对咬有壳物或硬物。明袁宏道《與耿中丞叔台》："如排場嗑瓜，無益音節，大為發諢之資也。"老舍《骆驼祥子》十六："回到家中，虎妞正在屋里嗑瓜子儿解闷呢。"

❸用同"磕。"磕头。明湯顯祖《南柯記·謾遣》："隨尊興，哩嗹花囉能堪聽，孤魯子頭嗑得精。"《豹子湾战斗》第三幕："庄司务长，那叫我磕响头全行。"

❹用同"瞌"。《雍熙樂府·錦堂月·慶賀》："麫房裡驢兒鎮日乾推磨，嗑睡人靠着青布幙。"

（二）hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。盍部。

❶合；闭。《易·噬嗑》："噬嗑，亨，利用獄。"王弼注："嗑，合也。"《抱朴子·外篇·守堉》："口張而不能嗑，首俛而不能仰。"

❷用同"盍"。何；为何。《三國志平話》卷中："張飛怒曰：'正好廝殺，嗑早敗？'"

❸用同"喝（hē）"。吸食液体，流汁。明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："且擡過一邊，村務裏嗑酒去。"《儒林外史》第三回："叫我一家老小嗑西北風！"郭沫若《棠棣之花》第二幕："聂先生，你再请嗑点酒吧。"

（三）xiá《集韻》迄甲切，入狎曉。盍部。

笑声。《集韻·狎韻》："嗑，嗑然，笑聲。"《莊子·天地》："大聲不入於里耳，《折楊》《皇荂》，則嗑然而笑。"陸德明釋文："嗑，笑聲也。"

㗖

dān《集韻》都含切，平覃端。

声。《集韻·覃韻》："㗖，聲也。"

嗫

"囁"的簡化字。

嘩〔哗〕

（一）huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。

同"譁"。人声嘈杂，喧闹。《集韻·麻韻》："譁，讙也。或从口。"宋宗澤《早發》："眼中形勢胸中策，緩步徐行静不嘩"。陈毅《东征初抵高淳》："兵船初过群疑寇，及见亲人笑语哗。"

（二）huā

象声词。如：水哗哗地流。《紅樓夢》第一百零一回："賈璉生氣，舉起碗來，'嘩啷'一聲，摔了個粉碎。"罗广斌、杨益言《红岩》第十二章："铁门'哗'的一声被推开了，一个特务探头进来，恶狠狠地大声喊叫。"

嘈

cǎo《廣韻》采老切，上晧清。

〔嘈嘐〕也作"慅恅"。寂静，无人貌。《玉篇·口部》："嘈，嘈嘐，無人皃。"《集韻·晧韻》："嘈，嘈嘐，寂静也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》"慅恅瀾漫，亡耦失疇"唐李善注："《埤蒼》曰：'嘈嘐，寂静也。''嘈嘐'與'慅恅'音義同。"

嗊

hōng《集韻》居容切，平鍾見。

同"哄"。声。《集韻·鍾韻》："哄，聲也。或从恭。"

嗬

hē

❶叹词。表示惊讶。《高玉宝》第六章："嗬！你还在念书呢，有出息，有出息！"

❷象声词。多形容笑声。柳青《创业史》第一部第十六章："杨书记和区委王佐民书记，两人笑得嗬嗬的。"

嗔

說文·口部

《説文》："嗔，盛气也。从口，真聲。《詩》曰：'振旅嗔嗔。'"

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

〔嗔嗔〕也作"闐闐"。众多，盛大。《説文》："嗔，盛气也。《詩》曰：'振旅嗔嗔'。"段玉裁注："《門部》曰：'闐，盛皃。'聲義與此同。今毛詩《小雅·采芑》'振旅闐闐'，許所據作'嗔嗔'。"《玉篇·口部》："嗔，盛聲也。"

（二）chēn《廣韻》昌真切，平真昌。

❶生气。也作"謓"。《集韻·真韻》："謓，《説文》'恚也'，或从口。"清段玉裁《説文解字注·口部》："嗔，今俗以為謓恚字。"《世説新語·德行》："丞相見長豫輒喜，見敬豫輒嗔。"唐白居易《不如來飲酒七首》之七："且滅嗔中火，休磨笑里刀。"茅盾《蚀·幻灭》十三："静觉得那小眼珠发出的闪闪的光，似喜又似嗔，很捉摸不定。"

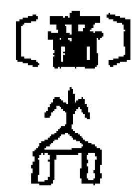
❷责怪；埋怨。唐李賀《野歌》："男兒屈窮心不窮，枯榮不等嗔天公。"明袁宏道《贈江進之八首》之二："賓朋嗔事簡，妻子怪官貧。"《紅樓夢》第三十二回："恐怕你的林妹妹聽見，又嗔我贊了寶姐姐了。"

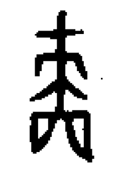
㮷

chóu《集韻》時流切，平尤禪。

地名。《集韻·尤韻》："㮷，地名。"《類篇·林部》："㮷，於侯切，地名，在竟陵。"

啬〔嗇〕

 佚七七二 乙四六一五 後下七·二

 沈子簋 牆盤 好蜜壺圈足銘

說文古文 說文·嗇部 睡虎地簡二三·二

老子乙一九五上 居延簡甲七〇 鮮于璜碑

曹全碑陰 熹·詩·桑柔

《說文》:"嗇,愛濇也。从來,从㐭。來者㐭而藏之,故田夫謂之嗇夫。嗇,古文嗇从田。"朱駿聲通訓定聲:"此字本訓當為收穀,即穡之古文也。"商承祚《殷虛文字類編》:"卜辭从田,與許書嗇之古文合……穡字《禮記》皆作嗇,此穡、嗇一字之明證矣。"按:甲骨文象禾穗露积在野之形。

sè《廣韻》所力切,入職生。職部。

❶收获谷物。后作"穡"。《字彙補·口部》:"嗇,與穡同。"《儀禮·少牢饋食禮》:"宰夫以籩受嗇黍,主人嘗之,納諸内。"鄭玄注:"收斂曰嗇,明豐年乃有黍稷也。"《漢書·成帝紀》:"《書》不云乎?'服田力嗇,乃亦有秋。'"顔師古注:"此《商書·盤庚》之辭。"按:今《書·盤庚上》作"若農夫服田力穡,乃亦有秋。"引伸指黍稷之类谷物。《儀禮·特牲饋食禮》:"主人出,寫嗇于房,祝以籩受。"

❷爱惜。《吕氏春秋·先己》:"凡事之本,必先治身,嗇其大寶。"高誘注:"嗇,愛也。"《說苑·修文》:"嗇於時,惠於財。"三國魏嵇康《答難養生論》:"若比之於内視反聽,愛氣嗇精。"宋蘇軾《與林天和長官二十三首》之十八:"公宇已就,想日有佳思,未緣披奉,萬萬以時珍嗇不宣。"

❸节省。《老子》第五十九章:"治人事天莫若嗇。"《韓非子·解老》:"聖人之用神也静,静則少費,少費之謂嗇。"《史記·貨殖列傳》:"地小人衆,儉嗇,畏罪遠邪。"《天工開物·冶鑄·鐘》:"凡萬鈞鐵鐘與爐、釜,其法皆同,而塑法則由人省嗇也。"

❹吝啬。《戰國策·韓策一》:"仲嗇於財,率曰散施。"《史記·貨殖列傳》:"然其嬴得過當,愈於纖嗇,家致富數千金。"張守節正義:"嗇,吝也。"《紅樓夢》第一百零一回:"二叔為人是最嗇刻的。"

❺缺少;贫乏。明朱國禎《湧幢小品》卷十:"竹有節而嗇華,梅有花而嗇葉。"清錢江《上天王策》:"不知秦、隴四塞,地錯邊鄙,人悍物嗇,糧食艱難。"清魏源《默觚上·學篇》:"人之智愚亦然,豐于此則必嗇于彼,詳于末則必荒于本。"

❻贪。《方言》卷十:"嗇,貪也。"《左傳·襄公二十六年》:"夫小人之性,釁於勇,嗇於禍,以足其性,而求名焉者,非國家之利也。"杜預注:"嗇,貪也。"

❼积。《方言》卷十二:"嗇,積也。"郭璞注:"嗇者貪,故為積"。

❽中医脉象的一种。脉动往来不滑利。也作"濇"。《史記·扁鵲倉公列傳》:"診其脈時,切之,腎脈也,嗇而不屬。"

❾弥合;缝合。《方言》卷十二:"嗇,合也。"《字彙補·口部》:"嗇,又與繬同。縫也。《泉志》有兩嗇錢。"按:《廣雅·釋詁二》作"繬"。

嗦 suō

〔哆嗦〕发抖,战栗。周立波《暴风骤雨》第一部三:"我那老伴一夜哆嗦到天明。"

嚗

說文·口部

《說文》:"嚗,噍皃。从口,専聲。"

bó《廣韻》補各切,入鐸幫。鐸部。

嚼;嚼坚硬物。也作"䶈"。《說文·口部》:"嚗,噍皃。"《集韻·鐸韻》:"䶈,《說文》:'噍堅也。'亦作嚗。"唐韓愈等《城南聯句》:"饞叉嚗活鱗,惡嚼嚗腥鯖。"五代譚峭《化書》卷一:"嚗我精氣,鑠我魂魄,盜我滋味。"

嘁 yū

yū《廣韻》於六切,入屋影。

喉声。《廣韻·屋韻》:"嘁,喉聲。"

嗝 gé

gé《廣韻》古核切,入麥見。

❶禽兽鸣声。也作"嚁"。《玉篇·口部》:"嗝,雉鳴也。"《集韻·麥韻》:"嚁,嚁嗝,鳥鳴也。或作嗝。"《字彙·口部》:"嗝,雞鳴。"清黄鉞《遊黄山記》:"歸宿於山閣,聞果子貍鳴嗝嗝,如呼人聲。"

❷气逆出声。如:打饱嗝;打嗝儿。

嘌 lì

lì《廣韻》力質切,入質來。

〔嘍嘌〕说话罗嗦。《廣韻·質韻》:"嘌,嘍嘌,言不了也。"

嗯

同"嗇"。《龍龕手鑑·口部》:"嗯","嗇"的俗字。

嗕 rù

rù《廣韻》而蜀切,入燭日。

我国古代北方部族名。《玉篇·口部》:"嗕,羌别種也。"《漢書·馮奉世傳》:"今發三輔、河東、弘農越騎、迹射、佽飛、彀者、羽林孤兒及呼速絫、嗕種,方急遣。"顔師古注引劉德曰:"嗕,羌别種也。"一说为匈奴种。《集韻·燭韻》:"嗕,居左地,匈奴别種名。"《漢書·匈奴傳》:"匈奴前所得西嗕居左地者,其君長以下數千人皆驅畜産行,與甌脱戰,所戰殺傷甚衆,遂南降漢。"顔師古注引孟康曰:"嗕,音辱,匈奴種也。"

唇

(一) zhēn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音真。

惊。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》:"唇,驚也。"《篇海類編·身體類·口部》:"唇,驚也。出《夢感經》。"

(二) chún

同"脣"。《正字通·口部》:"唇,俗脣字。"

嗄

(一) shà《廣韻》所嫁切,去禡生。又於辖切。魚部。

声音嘶哑。《玉篇·口部》:"嗄,聲破。"《莊子·庚桑楚》:"兒子終日嘷而嗌不嗄,和之至也。"陸德明釋文引司馬彪注:"楚人謂嗁極無聲為嗄。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事奉寄澧州張員外使君》:"驟歌喉易嗄,饒醉鼻成齇。"茅盾《赛会》:"爸爸嗄着声音说:'好好坏坏,大家公论,我赖什么!'"

(二) á

同"啊"。叹词。表示疑问或醒悟。《五燈會元·臨濟義玄禪師》:"師曰:'大善知識,豈無方便?'光瞪目曰:'嗄!'師以手指曰:'這老漢今日敗缺也。'"明湯顯祖《邯鄲記·生寤》:"嗄!好怪,好怪,連我白鬚鬍子那里去了?"又

王錂《春蕪記·定計》:"嗄!是了。早間聽得老爺說，有甚麼說話分付你。"

（三）a

同"啊"。语气词。明吾邱瑞《運甓記·姑病求醫》:"我那丈夫嗄!你如今不能盡三釜之養!"明徐㽦《殺狗記·窨中受困》:"好苦嗄!看這雪越下得大了。"《海上花列傳》第二回:"秀寶笑問:'阿曾用飯嗄?'"

（四）xià

〔嗄饭〕即"下饭"。指蔬菜、蛋品、肉类等副食品。宋吴自牧《夢粱録》卷十三《天曉諸人出市》:"和寧門紅杈子前買賣細色異品菜蔬，諸般嗄飯。"《水滸全傳》第四回:"春台上放下三个盞子、三雙箸，鋪下菜蔬、果子、嗄飯等物，婭嬛將銀酒壺燙上酒來。"

嚟 pī 《集韻》篇夷切，平脂滂。

〔嚟哯〕口貌。《集韻·脂韻》:"嚟，嚟哯，口皃。"

嗏 chái 《集韻》鉏佳切，平佳崇。

〔嗏啀〕也作"啀嗏"。犬斗貌。《玉篇·口部》:"嗏，啀嗏也。"《集韻·佳韻》:"嗏，嗏啀，犬鬬皃。"

嘪 xū 《篇海類編》許律切。

吹口嘪。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"嘪，吹口嘪也。"

㡭 說文·斤部 古文

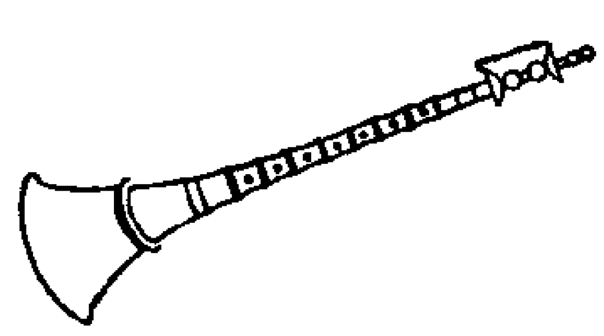
同"斷"。《說文·斤部》:"㡭，古文斷。《周書》曰:'㡭㡭猗無他技。'"按:今《書·秦誓》作"斷斷猗無他伎"。

嗛 qiān 《廣韻》去乾切，平仙溪。

欢乐。《方言》卷十三:"嗛，樂也。"郭璞注:"嗛嗛，歡貌。"

嗩〔唢〕suǒ

〔嗩呐〕簧管乐器名。原流传于波斯、阿拉伯一带。"唢呐"即波斯语 sunan 的音译。金元时传入我国。现今唢呐大小不一，常用者有八孔，发音响亮，极富表现力。《清文獻通考·樂考·夷部樂·回部》:"其樂器有大鼓、小鼓、銅號、鈸子、嗩吶、喇叭、三絃、胡琴、哈龍。"



唢呐

嗶〔哔〕bì 《集韻》壁吉切，入質幫。

象声词。也作"咇"。《集韻·質韻》:"咇，咇嘞，聲出貌。或从畢。"周立波《暴风骤雨》第二部四:"萧队长没有再添油，灯捻哔哔剥剥响一阵，就熄灭了。"

㖾 同"嚴"。《玉篇·吅部》:"㖾"，"嚴"的古文。

㗊 同"喪"。《集韻·唐韻》:"㗊，隸作喪。"

嚃 dā 《集韻》德盍切，入盍端。

口动貌。《集韻·盍韻》:"嚃，口動皃。"

嗣 戌嗣鼎 盂鼎 師𩛥鼎 中山王壺 曾姬無卹壺 令狐君壺 好蚉壺 三體石經·君奭 說文古文 說文·册部 泰山刻石 武威簡·特牲三六 西狹頌 魏受禪表

《說文》:"嗣，諸侯嗣國也。从册，从口，司聲。孠，古文嗣从子。"徐鍇繫傳:"《尚書》祝册，謂册必於廟，史讀其册也，故从口，此會意。"

sì 《廣韻》祥吏切，去至邪。之部。

❶继承君位。《說文·册部》:"嗣，諸侯嗣國也。"《書·舜典》:"帝曰:'格汝舜……汝陟帝位。'舜讓于德，弗嗣。"《陳書·世祖紀》:"朕以寡昧，嗣纂洪業。"

❷继承人;后代。《書·大禹謨》:"罰弗及嗣，賞延于世。"《國語·周語上》:"夫晉侯非嗣也，而得其位。"韋昭注:"嗣，嫡嗣也。"唐柳宗元《封建論》:"自天子至于里胥，其德在人者，死必求其嗣而奉之。"明劉兑《嬌紅記》:"你申純孩兒，可出繼與我為嗣。"

❸继承;继续。《爾雅·釋詁上》:"嗣，續也。"清段玉裁《說文解字注·册部》:"嗣，引伸為凡繼嗣之稱。"《詩·大雅·思齊》:"太姒嗣徽音，則百斯男"。毛傳:"嗣太任之美音，謂續行其善教令"。《左傳·襄公三十年》:"子產而死，誰其嗣之"。唐韓愈《河南府同官記》:"嗣紹家烈，不違其先。"

❹次，第二。《詩·大雅·生民》:"載燔載烈，以興嗣歲。"毛傳:"興來歲，繼往歲也"。

❺副词。表示事情跟着发生。犹"接着"、"随后"。漢曹操《蒿里行》:"勢利使人爭，嗣還自相戕。"《鏡花緣》第五十一回:"(婦人道)今日打過，嗣後我也不來管你。"苏曼殊《梵文典自序》:"嗣见西人选述梵文典，条例彰明。"

❻姓。《廣韻·志韻》:"嗣，姓。《風俗通》云:'衛嗣君後。'"

𠾆 nuó 《玉篇》乃多切。

同"儺"。除疫。《玉篇·吅部》:"𠾆，除疫也，與儺同。"

嗊 同"㖃"。《集韻·文韻》:"嗊，《博雅》:'吐也。'"方成珪考正:"《廣雅·釋詁四》'嗊'作'㖃'。"《正字通·口部》:"嗊，舊註:'吐也。'與四画'㖃'義同。"

嗠 huàn 《字彙補·口部》:"嗠，音换。"

喿 叔喿父簋 說文·品部 古地圖 漢印

《說文》:"喿，鳥羣鳴也。从品在木上。"

（一）zào《廣韻》蘇到切，去号心。宵部。

同"噪"。《說文·品部》："喿，鳥羣鳴也。"桂馥義證："喿，俗作噪。"《集韻·号韻》："喿，或从口。"

(二) qiāo 《集韻》千遥切，平宵清。

同"鍫(鍬)"。农具名。《方言》卷五："臿，趙魏之間謂之喿。"郭璞注："字亦作鍫也。"

㗅 "喦"的讹字。《龍龕手鑑·口部》："㗅，而涉反，多語也。"《正字通·口部》："㗅，喦字之譌。"

𠷌 同"𠸄(叫)"。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："𠷌，喚也。"《字彙補·口部》："𠷌，與𠸄同。"

嗯 (一) ńg (又读ń)

叹词。表示疑问。如：嗯？你说什么？

(二) ňg (又读ň)

叹词。表示出乎意外或不以为然。如：嗯！钢笔怎么又不出水啦？嗯！你怎么还没去？

(三) ǹg (又读ǹ)

叹词。表示肯定或应允。如：嗯，这是个非常有利的线索；嗯，就这么办吧。

嗌 àng 《集韻》於浪切，去宕影。

声。《集韻·宕韻》："嗌，聲也。"

嗐 hái 《集韻》何開切，平咍匣。

❶笑。《玉篇·口部》："嗐，笑也。"

❷同"咳"。小儿笑。《集韻·咍韻》："咳，《說文》：'小兒笑也。'或作嗐。"

嗘 同"笑"。《敦煌變文集·捉季布傳文》："其時季布聞朱解，點頭微嗘兩眉分。"明諸聖隣《大唐秦王詞話》第三十一回："陣前瞧見是程咬金，大嗘一聲。"

㗛 同"笑"。《玉篇·口部》："㗛，俗咲(笑)字。"《李陵變文》："單于見管敢投來，大㗛呵呵。"

嗃 xiāo 《改併四聲篇海》引《餘文》許交切。

〔㤊嗃〕也作"㤊烋"、"咆哮"。吼闹，叫嚣。《改併四聲篇海·口部》引《餘文》："嗃，㤊嗃，自矜氣健皃。"按：《詩·大雅·蕩》："女㤊烋于中國。"鄭玄箋："㤊烋，自矜氣健之貌。"《抱朴子·清鑒》作"咆哮"。

嗺 zuō 《改併四聲篇海》引《川篇》祖郭切。

鼠声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："嗺，鼠声。"按：《玉篇·口部》、《廣韻·鐸韻》、《集韻·鐸韻》字形皆从米，不从木。《四聲篇海》字形恐误。

嗁 㘗 說文·口部

同"喤"。《正字通·口部》："喤，本作嗁。"

嗂 yào 《廣韻》五弔切，去嘯疑。

叫。《玉篇·口部》："嗂，叫也。"

嗅 xù 《廣韻》許救切，去宥曉。幽部。

用鼻子辨别气味。《玉篇·鼻部》："齅，《說文》：'以鼻就臭也。'亦作嗅。"《莊子·人間世》："嗅之，則使人狂酲，三日而不已。"宋蘇軾《次韻子由所居六詠》："何以娱醉客，時嗅砌下花。"茅盾《序水》："枯叶或是青草之类，狗们是不屑一嗅的。"

嗥 嘷 說文·口部　獋 說文或體　嘷 晉張朗碑

《說文》："嗥，咆也。从口，皋聲。獋，譚長說嗥从犬。"

háo 《廣韻》胡刀切，平豪匣。幽部。

❶吼叫。也作"嘷"。如：狼嗥。《說文·口部》："嗥，咆也。"《廣韻·豪韻》："嘷，熊虎聲。"《左傳·襄公十四年》："賜我南鄙之田，狐狸所居，豺狼所嘷。"唐鮑溶《壯士行》："砂鴻嗥天末，横劍别妻子。"

❷通"號"。大声哭叫。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："嗥，叚借為號。"《莊子·庚桑楚》："兒子終日嗥而嗌不嗄。"陸德明釋文："嗥，户羔反。本又作號，音同。"

嗅 xī

〔哼嗅〕叹词。相当于"呸"，表示斥责或唾弃。元高明《琵琶記·牛氏規奴》："哼嗅！老畜生，倒喫你識破了！"

嗚 〔呜〕 嗚 夏承碑

(一) wū 《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶〔嗚呼〕叹词。《玉篇·口部》："嗚呼，歎辭也。"《論語·八佾》："子曰：'嗚呼！曾謂泰山不如林放乎？'"唐柳宗元《捕蛇者說》："嗚呼！孰知賦斂之毒，有甚是蛇者乎！"鲁迅《坟·文化偏至论》："呜乎！古之临民者，一独夫也。"又借指死亡。如：一命呜呼。宋張鎡《臨江仙》："縱使古稀真箇得，後來爭免嗚呼！"

❷亲吻。《世說新語·惑溺》："充自外還，乳母抱兒在中庭，兒見充喜踊，充就乳母手中嗚之。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："貪歡處嗚損臉窩。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："他興心兒緊嗚嗚，嗚著咱香肩。"

❸象声词。多迭用。《史記·李斯列傳》："夫擊甕叩缶彈箏搏髀，而歌呼嗚嗚快耳(目)者，真秦之聲也。"《西遊記》第五十四回："那女子弄陣旋風，嗚的一聲，把唐僧攝將去了。"鲁迅《准风月谈·秋夜纪游》："呜的一声，它不见了。"

❹同"歍"。恶心作呕。《集韻·模韻》："歍，《說文》：'心有所惡若吐也。'或作嗚。"

(二) wù 《集韻》烏故切，去暮影。魚部。

哀伤。《集韻·暮韻》："嗚，歎傷也。"《周禮·秋官·銜枚氏》："禁嘂呼歎嗚于國中者。"鄭玄注："嗚，吟也。"《後漢書·袁安傳》："(袁安)每朝會進見，及與公卿言國家事，未嘗不噫嗚流涕。"李賢注："嗚，歎傷之貌也。"

嗺 zhuī 《玉篇》丁鎚切。又《五音集韻》陟佳切。

口满貌。《玉篇·口部》："嗺，口滿皃。"

嗺 同"誰"。《集韻·脂韻》："誰，叱聲。或从口。"

嚎 嚎 說文·口部

同"啼"。《説文·口部》:"嚎,號也。"段玉裁注:"嚎,俗作啼。"《正字通·口部》:"嚎,啼本字。"《後漢書·第五倫傳》:"永平五年,坐法徵,老小攀車叩馬,嚎呼相隨。"宋洪邁《踏莎行》:"杜鵑嚎月一聲聲,等閒又是三春盡。"

啗

同"啗"。《韓非子·説難》:"(彌子瑕)異日,與君遊於果園,食桃而甘,不盡,以其半啗君。"陈奇猷集釋:"啗,啗之俗字。"

䣢

同"酪"。《集韻·鐸韻》:"酪,《説文》:'乳漿也。'或从乳,亦省。"

嗘

jī 《集韻》堅奚切,平齊見。

〔嗘嗘〕象声词。《集韻·齊韻》:"嗘,嗘嗘,聲也。"

㗯

同"㗯"。《龍龕手鑑·口部》:"㗯俗,音崖;正作㗯。"

嗘

chuǎ 《改併四聲篇海》引《川篇》初瓦切。

恶口。《篇海類編·身體類·口部》:"嗘,恶口。"

嗲

diǎ

方言。形容撒娇的声音或姿态。如:嗲声嗲气。

嗳

"噯"的简化字。

嗷

bào 《集韻》巴效切,去效幫。

夸。《集韻·效韻》:"嗷,誇也。"

嗆〔呛〕

(一) qiāng 《集韻》此羊切,平陽清。

❶鸟啄食。《玉篇·口部》:"嗆,鳥食。"

❷愚蠢貌。《集韻·陽韻》:"嗆,愚皃。"

❸水和食物进入气管引起咳嗽,又突然喷出。《紅樓夢》第四十一回:"劉姥姥兩手捧着喝。賈母、薛姨媽都道:'慢些,别嗆了。'"

(二) qiàng

有刺激性的气体或细末进入呼吸器官而感觉难受。如:油烟呛人。柳青《创业史》第一部第五章:"嗅惯了汤河上亲切的烧稻草根的炊烟,很不习惯这车站小街上呛人的煤气味。"又指难受。如:冻的够呛。

(三) chéng 《集韻》鋤庚切,平庚崇。

〔嗆哼〕愚怯。《集韻·庚韻》:"嗆,嗆哼,愚怯。"《晉書·文苑傳·王沈》:"嗆哼怯畏於謙讓,闒茸勇敢於饕諍。"

嗙

"嗙"的讹字。《正字通·口部》:"嗙,嗙字之譌。"

嗡

(一) wēng 《集韻》烏公切,平東影。

象声词。《玉篇·口部》:"嗡,嗡吼。"《集韻·東韻》:"嗡吼,牛聲。"又《東韻》:"嗡,蟲聲。"毛泽东《满江红·和郭沫若同志》:"小小寰球,有几个苍蝇碰壁。嗡嗡叫,几声凄厉,几声抽泣。"

(二) wěng 《集韻》鄔孔切,上董影。

閫声。《集韻·董韻》:"嗡,閫聲。"

嗩

pèn 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"嗩,普問切。"《字彙補·口部》:"嗩,普問切,音噴。義無考。"

嗂 嗂 說文·口部

《説文》:"嗂,喜也。从口,䍃聲。"

yáo 《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

喜。《説文·口部》:"嗂,喜也。"《廣韻·宵韻》:"嗂,樂也。"

嗂

(一) liū

象声词。《紅樓夢》第六十四回:"一語未了,只聽見屋裏唏嗂嘩喇的亂響,不知是何物撒了一地。"

(二) liáo

〔嗂喨〕同"瀏亮"、"嘹亮"。清晰响亮。元馬致遠《清杏子·姻缘》:"飛燕體翩翩舞袖,回鸞態飄飄翠被,遏雲聲嗂喨歌喉。"元朱庭玉《點絳唇·中秋月》:"裂石凌空聲嗂喨,似波心夜吼蒼龍。"

嗅

(一) chū 《集韻》窻俞切,平虞初。

叱声。《集韻·虞韻》:"嗅,叱聲。"

(二) nà 《廣韻》女洽切,入洽娘。

〔唔嗅〕旧指小人说话轻薄的样子。《廣韻·洽韻》:"嗅,唔嗅,小人言薄相。"《集韻·洽韻》:"嗅,唔嗅,小人言。"

(三) zhōu

同"謅"。随口捏造。元佚名《漁樵記》第三折:"没空生有。説謊吊皮,片口張舌,嗅出來的。"元康進之《李逵負荆》第一折:"暂今番潑水難收,到那里問緣由?怎敢便信胡嗅?"明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》:"語不佳曰胡嗅。"

嗽

mǔ

"英亩"的旧称。

嗃 嗃 說文新附 口部

《説文新附》:"嗃,嗃嗃,嚴酷皃。从口,高聲。"

(一) hè 《廣韻》呵各切,入鐸曉。藥部。

〔嗃嗃〕严酷貌。也作"熇熇"。《説文新附·口部》:"嗃,嚴酷皃。"《易·家人》:"家人嗃嗃,悔厲吉。"陸德明釋文:"嗃嗃,鄭云:'苦熱之意。'荀作確確,劉作熇熇。"清鄭珍《説文新附考·口部》:"依鄭君義,則熇是本字。《説文》:'熇,火熱也。'疑鄭《易》亦本是熇字。《毛詩》'多将熇熇',箋云:'多行熇熇慘毒之惡',此熱義之引伸,與《易》'熇熇'訓嚴酷者同。"《六韜·選將》:"有肅肅而反易人者,有嗃嗃而反静慤者。"

(二) xiāo 《廣韻》許交切,平肴曉。宵部。

❶吹管声。《廣雅·釋詁二》:"嗃,鳴也。"《莊子·則陽》:"夫吹筦也,猶有嗃也;吹劍首者,映而已矣。"陸德明釋文:"嗃,管聲也。"

❷大声呼号。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"故其應清風也,纖末奮蘙,錚鐄嚮嗃。"李善注:"嚮嗃,並謂其仿聲也。《字

林》曰：'嚳，小聲也。'《埤蒼》曰：'嗃，大呼也。'"

(三) xiào《廣韻》呼教切，去效曉。

大声嗥叫。《廣韻·效韻》："嗃，大嗥。"南朝齊《永元中童謡》："野豬雖嗃嗃，馬子空閭渠。"

(四) hù《集韻》火酷切，入沃曉。

声。《集韻·沃韻》："嗃，聲也。"

嘝(一) kuò《廣韻》苦郭切，入鐸溪。

敲击声。《廣韻·鐸韻》："噭，敲噭噭，聲也。亦作嘝。"《集韻·鐸韻》："嘝，叩聲。"

(二) guō《集韻》光鑊切，入鐸見。

嘘。《集韻·鐸韻》："嘝，嘘也。"

嗭 同"嚌"。《龍龕手鑑·口部》："嗭"，"嚌"的俗字。

嗘 jí《廣韻》秦悉切，入質從。

〔嗻嗘〕声。《玉篇·口部》："嗘，嗻嗘。"《集韻·質韻》："嗘，嗻嗘，聲也。"

嗧 lí《玉篇》力之切。

〔咮嗧〕也作"侏離"、"吺嗧"。旧时形容外族语言难懂。《玉篇·口部》："嗧，言不正。"《字彙·口部》："嗧，吺嗧。"清黄叔璥《台灣使槎録》卷四："肩披鬒髮耳垂璫，粉面朱脣似女郎。媽祖宮前鑼鼓鬧，咮嗧唱出下南腔。"按：《後漢書·南蠻傳》作"侏離"。

嗐 táng《龍龕手鑑》音唐。

〔啢嗐〕话不对头。《龍龕手鑑·口部》："啢嗐，語不中也。"参见"啢"。

嗍 同"趵"。《集韻·噳韻》："趵，健也。或作嗍。"

嗙 說文·口部

《說文》："嗙，謌聲。嗙喻也。从口，旁聲。"

(一) bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。陽部。

❶〔嗙喻〕古舞曲名。一说即《巴俞》。《說文·口部》："嗙，謌聲，嗙喻也。司馬相如說：'淮南宋蔡舞嗙喻'也。"按：《漢書·司馬相如傳上》："《巴俞》宋蔡，淮南《干遮》，文成顛歌，族居遞奏，金鼓迭起，鏗鎗闛鞈，洞心駭耳。"王先謙補注引錢大昭曰："疑'巴俞'古作'嗙喻'矣。"

❷喝叱声。《廣韻·庚韻》："嗙，喝聲。"《集韻·庚韻》："嗙，叱聲。"

(二) bàng《集韻》補曠切，去宕幫。

声。《集韻·宕韻》："嗙，聲也。"

(三) pǎng

方言。自夸；吹牛。如：胡吹乱嗙。

嗃 同"齅(嗅)"。《龍龕手鑑·口部》："嗃，嗅，正作齅。"《本草綱目·蟲部·螻蛄》："嗃鼻消水。面浮甚者，用土狗一箇、輕粉二分半為末，每嗃少許入鼻内，黄水出盡為妙。"

嗘 miǎ

❶佛教"六字真言"之一。《西遊記》第七回："袖中只取出一張帖子，上有六個金字：'唵、嘛、呢、叭、嗘、吽'。遞與阿儺，叫貼在那山頂上。"

❷旧时对海里(sea mile)的译称。清佚名《(甲午中日戰爭)大東溝戰事紀實》："迫開仗時，與倭船相距四嗘，即號令開砲，以致相距太遠，不能中敵。"原注："即八千碼之遥。"

嗌 邑鼎 三體石經·皋陶謨 說文籀文 說文·口部 武威醫簡六三

《說文》："嗌，咽也。从口，益聲。𦬠，籀文嗌，上象口，下象頸脈理也。"

(一) yì《廣韻》伊昔切，入昔影。錫部。

❶咽喉。《說文·口部》："嗌，咽也。"《穀梁傳·昭公十九年》："哭泣歠飦粥，嗌不容粒。"《素問·至真要大論》："嗌乾面塵，身無膏澤。"宋蔡襄《四賢一不肖詩》："臣靖胸中有至語，舉嗌不避蕭斧誅。"

❷交通要道。清段玉裁《說文解字注·口部》："嗌者，扼也，扼要之處也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南一·山川險要》："太行在懷澤間，實據南北之喉嗌。"清王闓運《振武將軍武提督碑》："再檄從征，大捷太湖，冒礮，追奔火卂絶嗌。"

(二) ài《集韻》烏懈切，去卦影。支部。

噎；咽喉塞住。《方言》卷六："嗌，噎也……秦晉或曰嗌。"《莊子·庚桑楚》："兒子終日嗥而嗌不嗄，和之至也。"陸德明釋文："而嗌，李音厄，謂噎也。"《老殘遊記》第二十回："說到這裏，就嗌住了。"

(三) wò《集韻》乙角切，入覺影。

笑。《集韻·覺韻》："嗌，笑也。"《韓詩外傳》卷九："一幸得勝，疾笑嗌嗌。"

嗛 說文·口部 漢印 嘉祥畫像石題記

《說文》："嗛，口有所銜也。从口，兼聲。"

(一) xián《集韻》乎監切，平銜匣。談部。

❶用嘴含。后作"銜"。《說文·口部》："嗛，口有所銜也。"王筠句讀："銜乃馬口所嗛之物，且與'嗛'同音，故以況之，今即借'銜'為'嗛'。"《史記·大宛列傳》："昆莫生，弃於野。烏嗛肉蜚其上，狼往乳之。"裴駰集解引徐廣曰："讀嗛，與銜同。"

❷怀恨。《史記·外戚世家》："景帝恚，心嗛之而未發也。"司馬貞索隱："嗛音銜，銜謂恨也。"《宋史·李綱傳上》："(宋)齊愈論綱三事之非，不報。擬章將再上，其鄉人嗛齊愈者，竊其草示綱。"《清史稿·錢灃傳》："和珅素惡灃，至是尤深嗛之。"

(二) qiǎn《廣韻》苦簟切，上忝溪。談部。

猴鼠之类颊中贮藏食物的地方。《爾雅·釋獸》："寓鼠曰嗛。"郭璞注："頰裹貯食處。"《廣韻·忝韻》："嗛，猿藏食處。"唐柳宗元《憎王孫文》："(王孫)竊取人食，皆知自

實其嗛。"宋王安石《汝癭和王仲儀》："汝水出山險，汝民多病癭，或如烏根滿，或若猿嗛并。"

（三）qiàn

通"歉"。歉收；不足。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："嗛，叚借為歉。"《穀梁傳·襄公二十四年》："一穀不升謂之嗛，二穀不升謂之饑。"范甯注："嗛，不足皃。"唐劉禹錫《絶編生墓表》："心愈苦而跡愈卑，寒膚嗛腹，以至於耋老。"清魏源《武進李申耆先生傳》："年甫三十而學大成，兼有同輩所長，而先生自視嗛然如弗及。"

（四）qiān《集韻》苦兼切，平添溪。談部。

通"謙"。谦虚。《集韻·沾韻》："謙，或从口。"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："嗛，叚借為謙。"《莊子·齊物論》："大仁不仁，大廉不嗛。"陸德明釋文："嗛，徐音謙。"《漢書·尹翁歸傳》："（翁歸）温良嗛退，不以行能驕人。"顔師古注："嗛，古以為謙字。"《文選·班昭〈東征賦〉》："敬慎無怠，思嗛約兮。"李善注："'嗛'與'謙'音義同。"

（五）qiè《集韻》詰叶切，入帖溪。談部。

通"慊"。满足；快意。《集韻·帖韻》："慊，足也。或从口。"《莊子·盜跖》："今富人，耳營鐘鼓筦籥之聲，口嗛於芻豢醪醴之味，以感其意，遺忘其業，可謂亂矣。"郭慶藩集釋："嗛，快也。"《史記·孝文本紀》："天下人民未有嗛志。"《宋史·余玠傳》："少不嗛其意，則百計撓之。"

嗍 shuò《集韻》色角切，入覺生。

同"嗽"。吮吸。《集韻·覺韻》："欶，《説文》：'吮也'。或作嗽、嗍。"《正字通·口部》："嗍，俗嗽字。"宋周密《齊東野語·沈君與》："嗍稱吴兒牙似鍍，劈慚湖女手如葱。"元楊維楨《周鐵星》："刮民膏，嗍民髓，六郡赤骨填芻靈。"清邵長蘅《重賦》："刮膏嗍民髓，髓竭國亦僵。"

⿰口逆 nì《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音逆。

〔歐⿰口逆〕吐。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："⿰口逆，歐⿰口逆，吐也。"按：《玉篇》、《廣韻》作"哯"。

嗨（一）hāi

❶叹词。表示惋惜或惊讶。元馬致遠《漢宫秋》第三折："嗨！可惜，可惜！昭君不肯入番，投江而死。"老舍《骆驼祥子》十五："嗨！帮着刷家伙！我不是谁的使唤丫头！"

❷象声词。明黄元吉《流星馬》第三折："攔頭着鞭打，不登登怒發。你休將他那娘嗨着駡。"

（二）hēi

语气词。如：嗨！你真行！

哹 同"呼"。《龍龕手鑑·口部》："哹"，"呼"的俗字。

哴 lǎng《字彙補·口部》："哴，力蕩切。出《釋典》。"

嗐 hài《集韻》下蓋切，去泰匣。

❶大开口。《玉篇·口部》："嗐，大開口。"

❷叹词。表示赞叹或伤感。《集韻·夳韻》："嗐，聲也。"《紅樓夢》第六回："嗐！我的姥姥，告訴不得你了！"茅盾《拟〈浪花〉》："嗐！一角四？一角三？阿二的神气不能再嘻嘻哈哈了。"

⿱𡨄口 jiǎn《集韻》九件切，上獮見。

同"謇（謰）"。口吃。《集韻·獮韻》："謇，《博雅》：'吃也。'或作⿱𡨄口、謰。"

⿰口宮 同"哄"。《集韻·送韻》："⿰口宮，或作哄。"

⿰口容（一）yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

〔喠⿰口容〕欲呕吐状。《集韻·腫韻》："⿰口容，喠⿰口容，欲吐。"《聊齋志異·花姑子》："强啖湯粥，則喠⿰口容欲吐。"

（二）róng《龍龕手鑑》音容。

死。《龍龕手鑑·口部》："⿰口容，死也。"

⿰口⿸厂瓜 wà《集韻》烏化切，去禡影。

婴儿哭声。《集韻·禡韻》："⿰口⿸厂瓜，小兒啼。"

⿰口⿸尸缶 gé《集韻》葛合切，入合見。

声。《集韻·合韻》："⿰口⿸尸缶，聲也。"

⿱君豕 同"羣"。《集韻·文韻》："羣，亦作⿱君豕。"

⿰口退 tuì

叹词。喝斥声。元佚名《陳州糶米》第三折："⿰口退！這個村老子好無禮！"

⿰口展 chǎn《集韻》丑𢜽切，上阮徹。

〔⿰口展嘍〕痴貌。《類篇·口部》："⿰口展，⿰口展嘍，癡皃。"

⿰口夌 líng《字彙補》力恒切。

译音用字。《字彙補，口部》引《翻譯名義集》："佛經'居⿰口夌伽'，此云李。"

⿰口孫 xùn《廣韻》蘇困切，去慁心。

同"潠"。喷水。《玉篇·口部》："⿰口孫，湓水也。"《廣韻·慁韻》："潠，潠水。⿰口孫，同潠。"

嗤 chī《廣韻》赤之切，平之昌。

❶讥笑。如：嗤之以鼻。《玉篇·口部》："嗤，笑皃。"《文選·古詩十九首》之十五："愚者愛惜費，但為後世嗤。"李善注："《説文》曰：'嗤，笑也。'"清龔自珍《西郊落花歌》："先生探春人不覺，先生送春人又嗤。"

❷象声词。元王實甫《西廂記》第三本第一折："他可敢嗤嗤的扯做了紙條兒。"元楊景賢《劉行首》第二折："嗤嗤嗤扯碎布袍。"

喚 huàn《字彙補》呼半切。

使狗声。《字彙補·口部》："喚，使狗之聲。"

⿰冎卑 説文·冎部

《説文》："⿰冎卑，别也。从冎，卑聲。"

bēi《廣韻》甫委切，上紙幫。又《集韻》班糜切。支部。

别；裂。也作"冎"。《説文·冎部》："⿰冎卑，别也。"《廣雅

釋詁二》:“脾,裂也。”《廣韻·紙韻》:“脾,相分解也。”

嗋 xié《廣韻》虚業切,入業曉。盍部。

❶闭合。《集韻·業韻》:“嗋,合也。”《莊子·天運》:“予口張而不能嗋。”成玄英疏:“嗋,合也。”宋王安石《游土山示蔡天啓秘校》:“諒欲交讋語,呿子(清綺齋本作“予”)不能嗋。”

❷吸。《集韻·業韻》:“嗋,吸也。”

❸呵欠。《字彙·口部》:“嗋,又呵欠也。”

嗵 tōng

象声词。如:嘆嗵。《高玉宝》第十章:“只听‘嗵’的一声,拳头捶得柜上的茶壶、茶碗一阵乱响。”

嗴 něng《集韻》奴等切,上等泥。

话多。《玉篇·口部》:“嗴,多言也。”

嗛 hàn《集韻》户感切,上感匣。

同“頷”。构成口腔上下部的骨和肌肉组织。上部称上頷,下部称下頷。《集韻·感韻》:“頷,《説文》:‘顄也。’或作嗛。”

喿 同“喿(噪)”。《玉篇·口部》:“噪、喿,二同,呼噪也。”《集韻·号韻》:“喿,《説文》:‘鳥羣鳴也。从品在木上。’或从口,亦作喿。”

嗓 sǎng《集韻》寫朗切,上蕩心。

❶喉咙,嗓子。《集韻·蕩韻》:“嗓,喉也。”《雍熙樂府·一枝花·嘲妓醜》:“歌聲時,嗓拗;舞旋處,腰駝。”《西遊記》第六十二回:“你看八戒放開食嗓,真個是虎咽狼吞,將一席果菜之類,喫得罄盡。”又指嗓音。周立波《暴风骤雨》第一部六:“听那粗哑的嗓门,我知道就是韩老六本人。”

❷六畜病名。《正字通·口部》:“嗓,俗以馬病鼻流涎曰嗓。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十三:“凡六畜勞傷,則鼻中常流膿水,謂之嗓病。”又比喻惯于指斥别人的短处或阴私。明陶宗儀《輟耕録》卷二十三:“愛訐人之短者,亦謂之嗓。”

嗈 yōng《廣韻》於容切,平鍾影。

〔嗈嗈〕也作“廱廱”。鸟和鸣声。《集韻·鍾韻》:“廱,《爾雅》:‘聲也。’或作嗈。”《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》:“覿翔鸞之裔裔,聽鳴鳳之嗈嗈。”李善注:“《爾雅》曰:‘嗈嗈,和也。’”唐王勃《九成宫頌》:“祥嗈十二,紫鷟調夏谷之音;大禮三千,頳虵應黄鐘之曲。”宋蘇軾《贈劉景文》:“樓觀爭高不計層,嗈嗈過雁若相磨。”

11 **嘒** 說文·口部 說文或體 天文雜占二·六

老子乙前一六〇下

《説文》:“嘒,小聲也。从口,彗聲。《詩》曰:‘嘒彼小星’。嚖,或从慧。”

huì《廣韻》呼惠切,去霽曉。月部。

❶象声词。形容小声或清脆的声音。常迭用。《説文·口部》:“嘒,小聲也。”《詩·小雅·小弁》:“菀彼柳斯,鳴蜩嘒嘒。”毛傳:“嘒嘒,聲也。”陸德明釋文:“嘒嘒,蟬聲也。”又《商頌·那》:“鞉鼓淵淵,嘒嘒管聲。”毛傳:“嘒嘒然和也。”

❷鸣叫。宋王安石《秋日在梧桐》:“高蟬不復嘒,稍得寒鵶宿。”

❸光芒微小而晶莹。《詩·召南·小星》:“嘒彼小星,三五在東。”毛傳:“嘒,微貌。”馬瑞辰通釋:“嘒,蓋狀星之明貌。”唐劉禹錫《楚望賦》:“三星嘒其晩中,植物颯以飄英。”清王夫之《宋論·神宗七》:“嘒彼之光,固不能與妖孛競耀也。”

嘖〔啧〕 說文·口部 說文或體 范式碑

《説文》:“嘖,大呼也。从口,責聲。讃,嘖或从言。”

zé《廣韻》側革切,入麥莊。又側伯切,士革切。錫部。

❶大呼。《説文·口部》:“嘖,大呼也。”

❷同“賾”。事物的幽深、细微处。《易·繫辭上》“聖人有以見天下之賾”唐陸德明釋文:“賾,京作嘖。”孔穎達疏:“賾,謂幽深難見。”《荀子·正名》:“故愚者之言,芴然而粗,嘖然而不類,誻誻然而沸。”楊倞注:“嘖,或曰與賾同,深也……深則無統類。”三國魏薛口等《范式碑》:“探嘖研機,罔深不入。”

❸情。也作“憒”。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:“嘖,字又作憒。《廣雅·釋言》:‘憒,情也。’”《太玄·玄瑩》:“陰陽所以抽嘖也,從横所以瑩理也,明晦所以昭事也。嘖,情也;抽,理也。”

❹讥刺。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:“嘖,又(叚借)為諫。”

❺象声词。多迭用。《爾雅·釋鳥》:“宵扈嘖嘖。”邢昺疏:“李巡云:嘖嘖,鳥聲貌也。”《廣雅·釋訓》:“嘖嘖,鳴也。”唐儲光羲《野田黄雀行》:“嘖嘖野田雀,不知軀體微。”唐李賀《南山田中行》:“秋野明,秋風白,塘水漻漻蟲嘖嘖。”王琦集注:“嘖嘖,謂聲輕細。”又形容人的声音。宋陸游《枕上感懷》:“三更投枕窗月白,老夫哦詩聲嘖嘖。”

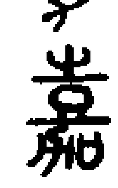
❻叹词。表示赞叹。《水滸全傳》第一百零四回:“那女子毫無羞怒之色,倒把王慶贊道:‘嘖,嘖,好拳腿!’”

❼争辩貌。多迭用。《古今韻會舉要·陌韻》:“嘖,嘖嘖,爭言貌。”《荀子·正名》:“故愚者之言……嘖然而不類。”漢蔡邕《短人賦》:“嘖嘖怒語,與人相拒。”

嘕 xiān《廣韻》許延切,平仙曉。元部。

喜笑貌。《廣雅·釋訓》:“嘕嘕,喜也。”《廣韻·仙韻》:“嘕,笑皃。”《楚辭·大招》:“靨輔奇牙,宜笑嘕只。”王逸注:“嘕,笑貌也。”

嘉 善夫克鼎 虢季子白盤 王孫誥鐘

石鼓 陳侯作嘉姬簋  說文·壴部

𡌆 上林鼎四 嘉 魯峻碑 嘉 西狹頌

《說文》："嘉，美也。从壴，加聲。"段玉裁注："壴者，陳樂也，故嘉从壴。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶美；善。如：嘉偶；嘉禾。《爾雅·釋詁》："嘉，善也。"《說文·壴部》："嘉，美也。"《詩·豳風·東山》："其新孔嘉，其舊如之何。"鄭玄箋："嘉，善也。"漢張衡《西京賦》："嘉木樹庭，芳草如積。"宋王安石《試茗泉》："靈山不可見，嘉草何由啜。"

❷幸福；吉祥。《漢書·禮樂志》："休嘉砰隱溢四方。"顏師古注："嘉，慶也。"清佚名《常熟報恩牌坊碑序》："靈貺迭臻，嘉祥洊至。"

❸赞扬，表彰。《正字通·口部》："嘉，褒也。"《書·大禹謨》："嘉乃丕績。"唐韓愈《師説》："余嘉其能行古道，作《師説》以貽之。"董必武《咏汪英华》："赴汤蹈火原无畏，舍己救人信可嘉。"

❹乐；欢娱。《禮記·禮運》："君與夫人交獻，以嘉魂魄。"鄭玄注："嘉，樂也。"北周庾信《歸田》："務農勤九穀，歸來嘉一廛。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七："最堪嘉，最堪嘉，一聲霹靂，果是魚龍化。"

❺古代五礼之一。包括冠、婚、贺庆、飨宴等的礼仪。《周禮·地官·保氏》"而養國子以道，乃教之六藝：一曰五禮……"漢鄭玄注："五禮：吉、凶、賓、軍、嘉也。"后世专指婚礼。《聊齋志異·狐嫁女》："不知今夕嘉禮，慚無以賀。"

❻姓。《通志·氏族略三》："嘉氏，晉大夫嘉父之後，欒氏黨也。"

啡

同"唄"。《龍龕手鑑·口部》："啡"，"唄"的俗字。

嗻

同"唽"。《龍龕手鑑·口部》："嗻"，同"唽"。

嗷

同"哮"。《龍龕手鑑·口部》："嗷"，"哮"的俗字。

嗚

líng《集韻》郎丁切，平青來。

耳声。《集韻·青韻》："嗚，耳聲。"

嘹

láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

［嘹嘈］大而杂的声音。《玉篇·口部》："嘹，嘹嘈，聲也。"《集韻·豪韻》："嘹，嘹嘈，大聲。"漢王延壽《夢賦》："耳嘹嘈而外朗，忽屈申而覺寤。"《文選·成公綏〈嘯賦〉》："衆聲繁奏，若笳若簫，磞硠震隱，訇磕嘹嘈。"吕向注："皆聲也。"張銑注："謂嘯之衆聲繁奏也。"

嘽

qǐn《玉篇》丘引切。

嘴唇上的疮。《玉篇·口部》："嘽，唇瘡。"

嘆

同"嘆"。《正字通·口部》："嘆，本作嘆。"

嘆〔叹〕

嘆 說文·口部 嘆 西狹頌

《說文》："嘆，吞歎也。从口，歎省聲。一曰太息也。"段玉裁注："嘆、歎二字，今人通用。毛詩中兩體錯出，依《說文》則義異，歎近於喜，嘆近於哀。故嘆訓吞歎。"徐灝箋："《說文》嘆从歎省聲，歎从鸛省聲，乃後人不知古音而展轉增竄。據鸛从堇聲，則嘆、歎亦皆堇聲無疑矣。"

tàn《廣韻》他但切，去翰透。又他干切。元部。

❶叹息；叹气。《說文·口部》："嘆，吞歎也；一曰太息也。"徐鍇繫傳："欲言不能，吞恨而太息也。"《廣雅·釋詁二》："嘆，傷也。"《詩·王風·中谷有蓷》："有女仳離，嘅其嘆矣。"

❷叹词的省称。

❸吟诵。《廣雅·釋詁二》："嘆，吟也。"《楊君石門頌》："世世嘆誦。"

❹赞叹，赞美。三國魏曹植《與楊德祖書》："吾亦不能忘嘆者，畏後世之嗤余也。"清袁枚《呈金震方》："萬里闕前修薦表，百官座上嘆文章。"

嘆

嘆 說文·口部

《說文》："嘆，啾嘆也。从口，莫聲。"

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。又莫白切。鐸部。

❶寂寞，寂静无声。《說文·口部》："嘆，啾嘆也。"徐灝注箋："啾嘆，猶寂寞也。"《爾雅·釋詁》："嘆，定也。"郭璞注："嘆，静定。"《廣雅·釋詁一》："嘆，安也。"《吕氏春秋·首時》："飢馬盈廄，嘆然，未見芻也。"高誘注："嘆然，無聲。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："聊竄端而匿迹兮，嘆寂默而無聲。"

❷噴嚏。《廣韻·鐸韻》："嘆，馳嚏。"

暮

暮 說文·言部 古文

mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

同"謨"。《說文·言部》："暮，古文謨从口。"段玉裁注："此蓋壁中《尚書》古文如此作也。"《正字通·口部》："暮，同謨。與嘆别。"

嘞

(一) lei

语气词。相当于"呢"。如：好嘞！快去嘞！杨益言、罗广斌《红岩》第十四章："江姐淡淡地说：'没有人被捕？我还担心同志们的安全嘞。'"

(二) lē

［嘞嘞］方言。说。刘禾《常用东北方言浅释》："有他在，就不愁没人发言，他最能嘞嘞。"

嘇

tú《集韻》同都切，平模定。

水草名。《集韻·模韻》："嘇，艸名，生水中。"

嘍

lán

❶呆貌。元劉庭信《寨兒令·戒漂蕩》："學調鶯黄口鴉初出帳小哥嘍，怎當他風月擔兒沉。"

❷胡乱喊叫。明湯顯祖《邯鄲記·召還》："打你個囊流民，儘着嘍，打你個暗通番，該萬斬。"

畚

同"本"。《玉篇·木部》："畚"，"本"的古文。

嚳 gǔ《集韻》姑沃切,入沃見。

[喉嚳]咽喉。《集韻·䂳韻》:"嚳,喉嚳,咽也。"

嗏 chǐ《集韻》測乙切,入櫛初。

同"叱"。《集韻·櫛韻》:"嗏,叱聲。"《正字通·口部》:"嗏,俗叱字。"

嗇 同"啬"。《字彙補·口部》:"嗇,古啬字。"

嘜〔唛〕mà

英语mark的译音,也译为"唛头"、"嘜头"。货物包装上用以辨识一批货物不同于另一批货物的标记。它的内容有:批号、件号、指运港口、目的地、生产国别(地名)、合同号码、货名、数量、收货人等。

嘏 克鐘　說文·古部　晉石定墓誌

《說文》:"嘏,大、遠也。从古,叚聲。"

gǔ(又读jiǎ)《廣韻》古疋切,上馬見。魚部。

❶大;长。《爾雅·釋詁》:"嘏,大也。"《方言》卷一:"秦晉之間,凡物壯大謂之嘏。"《玉篇·口部》:"嘏,大也,長也。"《逸周書·皇門》:"用能承天嘏命。"

❷福;赐福;受福。《廣韻·馬韻》:"嘏,福也。"《詩·周頌·我將》:"伊嘏文王,既右饗之。"毛傳:"嘏,錫福也。"又《魯頌·閟宫》:"天錫公純嘏,眉壽保魯。"鄭玄箋:"受福曰嘏。"唐柳宗元《貞符》:"載揚于雅,承天之嘏。"《清史稿·樂志四》:"如南山壽,集嘏斯純。"

❸古代祭祀,执事人为受祭者向主人致福称为嘏。《禮記·禮運》:"修其祝、嘏。"鄭玄注:"嘏、祝為尸致福於主人之辭也。"《孔子家語·問禮》:"祝以孝告,嘏以慈告。"

❹固。《玉篇·古部》:"嘏,固也。"

嘶 zǎn

同"囋"。讥诮;调笑。元喬吉《朝天子·賦所感》:"冷譚先嘶,呆科先揮。"

嗹 lián《廣韻》落賢切,平先來。

❶[嗹嘍]言语罗嗦。《玉篇·口部》:"嗹,嗹嘍,多言也。"《廣韻·先韻》:"嗹,嗹嘍,言語繁絮皃。"

❷助词。旧时歌曲中的衬字,犹今日"呀呼海"之类。明湯顯祖《南柯记·謾遣》:"哩嗹花囉能堪聽,孤魯子頭嗑得精。"

❸丹麦王国的旧译名。康有为《公车上书》"查美国岁给新器功牌三万余,英国三千余……嗹国、瑞士皆二百余。"

嘸 wǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》五故切。

同"悟"。理解,明白。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》:"嘸,心了也。"《字彙補·口部》:"嘸,音悟。心了也。"

嘈 cáo《廣韻》昨勞切,平豪從。又《集韻》在到切。

喧闹;声音繁杂。如:嘈杂。《集韻·号韻》:"嘈,喧也。或从言。"漢王延壽《夢賦》:"鷄知天曙而奮羽,忽嘈然而自鳴。"又《魯靈光殿賦》:"耳嘈嘈以失聽。"李善注引《埤蒼》曰:"嘈嘈,聲衆也。"三國魏楊修《許昌宫賦》:"鐘鼓隱而雷鳴,警蹕嘈而響起。"

嗽 (一) shuò《廣韻》所角切,入覺生。又桑谷切。

用嘴吮吸。《釋名·釋飲食》:"嗽,促也,用口急促也。"畢沅疏證:"《說文》:'欶,吮也。从欠,束聲。'此加口旁字,俗。"《漢書·佞幸傳·鄧通》:"文帝嘗病癰,鄧通常為上嗽吮之。"《後漢書·皇后紀·鄧皇后》:"后嘗夢捫天,蕩蕩正青,若有鐘乳狀,乃仰嗽飲之。"唐杜甫《進三大禮賦表》:"漱吮甘液,游泳和氣。"

(二) shù《集韻》所救切,去宥生。

同"漱"。漱口。《集韻·宥韻》:"漱,《說文》'盪口也'。或从口。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"齊中大夫病齲齒,臣意灸其左大陽明脈,即為苦參湯,日嗽三升,出入五六日,病已。"唐陸龜蒙《曉次神景宫》:"呀空雪牙利,嗽水石齒冷。"

(三) sòu《廣韻》蘇奏切,去候心。侯部。

咳嗽。《玉篇·口部》:"嗽,咳嗽也。"《周禮·天官·疾醫》:"冬時有嗽,上氣疾。"鄭玄注:"嗽,欬也;上氣,逆喘也。"唐白居易《自歎》:"春來痰氣動,老去嗽聲深。"老舍《骆驼祥子》十六:"那个高个子独自蹓了半天,干嗽了一大阵,吐出许多白沫子来。"

嗻 同"㗶"。《集韻·侯韻》:"㗶,使犬聲。或从速。"《正字通·口部》:"嗻,俗㗶字。"

嘔〔呕〕(一) ōu《廣韻》烏侯切,平侯影。侯部。

❶象声词。《廣韻·侯韻》:"嘔,嘔唲,小兒語也。"《荀子·富國》:"垂事養民,拊循之,唲嘔之。"唐白居易《念金鑾子》:"況念夭化時,嘔啞初學語。"清魯一同《荒年謡·小車轔轔》:"竹頭木屑載另星,嘔呀啁哳行不停。"

❷善柔貌。《大戴禮記·文王官人》:"其貌固嘔,其言工巧。"盧辯注:"嘔,以耽色下人,謂形柔而辭巧。"

❸通"謳"。歌唱。《漢書·朱買臣傳》:"其妻亦負戴相隨,數止買臣毋歌嘔道中。"《痛史·鹿樵紀聞·南都死難》:"許用又作《五更曲》,使善嘔者齊聲高唱。"

(二) ǒu《廣韻》烏后切,上厚影。侯部。

吐。本作"歐"。《廣韻·厚韻》:"歐,吐也。或作嘔。"《左傳·哀公二年》:"簡子曰:'吾伏弢嘔血,鼓音不衰。'"唐杜甫《北征》:"老夫情懷惡,嘔泄卧數日。"梁启超《谈判与宣战》:"这是我刳心呕血之谈。"

(三) òu

呕气。《水滸全傳》第十六回:"這畜生不嘔死俺!只是打便了。"赵树理《登记》:"好孩子!不要呕了,快起!"

(四) xū《集韻》匈于切,平虞曉。

❶和悦貌。《集韻·遇韻》:"嘔,和悦貌。"《史記·淮陰侯列傳》:"項王見人恭敬慈愛,言語嘔嘔。"

❷通"煦"。呵气使温暖。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》:"玄黃剖判,上下相嘔。"李善注:"《禮記》曰:'煦嫗覆育萬物。'鄭玄曰:'以氣曰煦。'煦與嘔同。"

(五) chū《集韻》春朱切,平虞昌。

怒声。《集韻·虞韻》:"嘔,怒聲。"

(六)ou

叹词。表示打招呼。老舍《骆驼祥子》二:"呕,干脆就给一块四毛钱,不用驳回,兵荒马乱的!"

嘌 說文·口部

《説文》:"嘌,疾也。从口,㶾聲。"

(一)piāo《廣韻》撫招切(《集韻》卑遥切),平宵滂。宵部。

❶疾速。《説文》:"嘌,疾也。"《詩·檜風·匪風》:"匪風飄兮,匪車嘌兮!"毛傳:"嘌嘌,無節度也。"孔穎達疏:"由疾故無節。"

❷音节繁密的歌声。《集韻·宵韻》:"嘌,聲也。"宋程大昌《演繁露》:"今世歌曲比古鄭衛又為淫靡,近又即舊聲而加泛艷者,名曰嘌唱。嘌,讀如飄。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十四:"嘌,語聲疾也。又為雜唱不合古者。"

❸说(用于贬义)。明湯顯祖《牡丹亭·寫真》:"這本色人兒妙……教他有人問著休胡嘌。"

(二)piào

〔嘌呤〕有机化合物,分子式$C_5H_4N_4$,无色结晶。

㗭

(一)xiē《廣韻》火佳切,平佳曉。

笑貌。《玉篇·口部》:"㗭,笑貌。"明楊慎《升菴外集》卷十三:"玉女投壺,每投千枝,百二十梟,設有入不出者,天帝為之㗭嘘。"清焦循《劇説》卷四:"使人讀之,忽焉㗭嘘,忽焉號呶。"

(二)ǎi《集韻》倚蟹切,上蟹影。

笑声。《集韻·蟹韻》:"㗭,笑聲。"

嘁

(一)zú《正字通》音足。

同"噈"。《正字通·口部》:"嘁,同噈。"《易·離》"出涕沱若,戚嗟若,吉"唐陸德明釋文:"戚,子夏傳作嘁,子六反,嘁咨,慙也。"

(二)zā《廣韻》子荅切,入合精。

叹息。《廣韻·合韻》:"嘁,歍嘁。"

(三)qī

象声词。形容低语声。多迭用。《紅樓夢》第一百零一回:"聽見裏面有人嘁嘁喳喳的,又似哭,又似笑,又似議論什麽的。"柳青《创业史》:"哪个区来的几个乡村闺女在嘁嘁低语呢?"

噈

cù《廣韻》子六切,入屋精。

❶〔噈咨〕惭愧,局促不安的样子。《方言》卷十:"忸怩,慙䀹也,楚郢江湘之間謂之忸怩,或謂之噈咨。"《廣雅·釋詁一》:"恧怩、噈咨,慙也。"王念孫疏證:"忸怩、噈咨,皆局縮不伸之貌也。"

❷忧愁的样子。《正字通·口部》:"噈,愁貌。"

嘣

同"嚏"。《集韻·霽韻》:"嚏,或作嘣。"

嘎

(一)gā《廣韻》古黠切,入黠見。

❶象声词。《廣韻·黠韻》:"嘎,嘎嘎,鳥聲。"《集韻·黠韻》:"嘎,嘎嘎,鳴聲。"唐王叡《燕》:"海燕雙飛意若何,曲梁嘔嘎語聲多。"《紅樓夢》第三十五回:"不防廊下的鸚哥見黛玉來了,嘎的一聲撲了下來。"

❷方言。打赌。如:咱俩嘎个东儿吧!

(二)gá

〔嘎嘎〕同"尜尜"。一种两头尖、中间大的儿童玩具。也叫"尜儿"。也用以称象"尜尜"的东西。如:嘎枣。

(三)gǎ

❶调皮。张长弓《青春》第十七:"原来这个又淘又嘎又皮的小刘敢,挨了我的顶撞不甘心。"

❷脾气坏,乖僻。孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回:"她早就听说,张金龙是个不正经过日子的嘎小子。"

嗻

shē《龍龕手鑑·口部》:"嗻,俗。音奢。"

嗼

同"嗓"。明湯顯祖《牡丹亭·圍釋》:"把那嗞腥臊的嗼子兒生掐殺。"又《邯鄲記·驕宴》:"(丑)小的知他命名的意兒,妓女們琵琶過手曲過嗼,家常飯到只伸掌。"

𠻘

同"弆"。《改併四聲篇海·凵部》引《俗字背篇》:"𠻘,古文。与弆同。"

嘑

同"嘑"。《集韻·模韻》:"嘑,或作嘑。"清毛奇齡《竟山樂録》卷二:"樂共七調……其調以工字為領聲,名平調,俗名凄凉調。凄凉者,西凉之訛,以其調哀卑,為西凉咍嘑之聲。"

嘐

同"嚎"。明方孝孺《贈趙教諭序》:"凡以記誦自多者,曾不滿乎一嘐矣。"

嘘 說文·口部

《説文》:"嘘,吹也。从口,虚聲。"

(一)xū《廣韻》朽居切,平魚曉。又許御切。魚部。

❶慢慢地呼气。《説文·口部》:"嘘,吹也。"《玉篇·口部》:"嘘,吹嘘。《聲類》曰:'出氣急曰吹,緩曰嘘。'"《莊子·齊物論》:"南郭子綦隱机而坐,仰天而嘘。"陸德明釋文:"吐氣為嘘。"唐劉禹錫《天論下》:"嘘為雨露,噫為風雷。"刘半农《游香山纪事诗》:"公差捕老农,牵人如牵狗。老农喘且嘘,负病难行走。"靳以《泥路》:"他是那么愉快,他嘴唇嘘着好听的调子。"

❷吐。《文選·木華〈海賦〉》:"嘘噏百川,洗滌淮漢。"李善注:"嘘噏,猶吐納也。"宋梅堯臣《二月七日吴正仲遺活蟹》:"定知有口能嘘沫,休信無心便畏雷。"

❸同"歔"。叹息。如:嘘唏;唏嘘。《文選·枚乘〈七發〉》:"嘘唏煩醒。"李善注:"王逸《楚辭注》曰:'歔欷,啼皃。……嘘與歔古字通。"《敦煌曲子詞·鳳歸雲》:"魂夢天涯無暫歇,枕上長嘘。"清吳高增《遊吼山記》:"慨然想唐義士之風,唏嘘不已。"

❹火或汽的热力熏炙。如:小心别嘘着手;把饼放在锅里嘘一嘘。

❺象声词。如:他气愤地'嘘'了一声。刘白羽《英雄岛》:"岛屿上面的这一片晴空中,就充满炮弹飞掠的嘘嘘声。"

（二）shī

叹词。表示制止、驱逐等。如："嘘！别做声！"

嘑

或鼎　侯馬盟書　中山王鼎

說文·口部　武威簡·特牲五〇　譙敏碑

《說文》："嘑，唬也。从口，虖聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶叫喊；呼唤。后作"呼"。《說文·口部》："嘑，唬也。"《周禮·春官·鷄人》："大祭祀，夜嘑旦以嘂百官。"陸德明釋文："嘑，本又作呼。"《漢書·息夫躬傳》："仰天大嘑。"《新唐書·酷吏傳·姚紹之》："囚嘑曰：'宰相有附三思者！'"

❷象声词。《西遊記》第二十五回："向巽地上吸一口氣，嘑的吹將去，便是一陣風。"

❸姓。《集韻·模韻》："嘑，姓。"

（二）hù《集韻》荒故切，去暮曉。魚部。

〔嘑爾〕呼喝着。《集韻·莫韻》："謼，《說文》：'評，謼也。'或作嘑。"《孟子·告子上》："嘑爾而與之，行道之人弗受。"趙岐注："嘑爾，猶呼爾，咄啐之貌。"清顧炎武《日知録》卷七："嘑蹴之食，有笑而受之者，此情之變也。"

嗺

同"噿。"《集韻·藥韻》："噿，或作嗺。"

嘡

tāng

象声词。形容打钟、敲锣一类声音。如：嘡的一声锣响。

嘢

yě

方言。语气词。清曼殊室主人《班定遠平西域·軍談》："我哋又冇事，何不唱幾枝嘢，助吓酒興呢。"

嗽

同"唄"。《龍龕手鑑·口部》："嗽"，"唄"的俗字。

嘍〔喽〕

（一）lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

〔嗹嘍〕说话罗嗦。《玉篇·口部》："嗹，嗹嘍，多言也。"《廣韻·厚韻》："嘍，連嘍，煩皃。"

（二）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

❶〔嘍囉〕也作"婁羅"。1.小儿语。《廣韻·歌韻》："囉，嘍囉也，小兒語也。"2.喧噪。明劉基《送人分題得鶴山》："前飛烏鳶後駕鵝，啄腥爭腐聲嘍囉。"清洪昇《長生殿·冥追》："惡噷噷一場嘍囉，亂匆匆一生結果。"3.伶俐；狡猾。唐盧仝《寄男抱孫》："嘍囉兒讀書，何異摧枯朽。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十五："《五代史》：漢劉銖惡史肇弘、楊邠。於是李業譖二人於帝而殺之，銖喜，謂業曰：'君可謂僂羅（嘍囉）兒矣。'僂羅，俗言猾也。"4.旧称强盗的部下为喽罗。《水滸傳》第二回："扎下一個山寨，在上面聚集着五七百個小嘍囉，百有十匹好馬。"

❷兽名。《字彙補·口部》："嘍，獸名。梟羊，北方謂之吐嘍。見《〈逸周書〉王會解》。"

（三）lou

❶助词。表示动态，相当于"了"。用于预期或假设的动作。如：他要知道喽，一定很高兴。

❷语气词。表示提醒注意。如：水开喽！吃饭喽！

㿰

說文·自部　古文

同"自（阜）"。《說文·自部》："㿰"，"自"的古文。

畾

同"畾"。南朝梁江淹《翡翠賦》："峰炎畾而蔽日，樹静瞑而臨泉。"

䁘

"㿰"的讹字。《集韻·有韻》："自，或作阜，古作䁘。"方成珪考正："㿰譌䁘，據《說文》及《類篇》正。"

嘓

guō《廣韻》古獲切，入麥見。

❶〔嘓嘓〕话语烦琐貌。《廣韻·麥韻》："嘓，口嘓嘓，煩也。"《集韻·麥韻》："嘓，嘓嘓，語煩。"

❷象声词。1.食物下咽的声音。《西遊記》第七十三回："却說那八戒，一則饑，二則渴，原來是食腸大大的，見那鍾子裏有三個紅棗兒，拿起來嘓的都咽在肚裏。"张天翼《贝胡子》："于是嘓的吞下一口酒，拈起一颗花生米送进嘴里。"茅盾《一个真正的中国人》："太太……一面嘓嘓嘓地一口气将牛奶喝完，放下杯子，颓然倒在靠枕上了。"2.蛙鸣声。也作"阁阁"。

曐

說文·晶部　或體

同"星"。《說文·晶部》："曐，古文星。"

曑

說文·晶部　或體

shēn《玉篇》所金切。

同"參"。星名。《玉篇·品部》："曑，星名。今作參。"

舜

同"舜"。《玉篇·舛部》："舜，玉爵也。"《篇海類編·人事類·舛部》："舜，俗舜字。"

嘂

說文·㗊部

《說文》："嘂，高聲也。一曰大呼也。从㗊，丩聲。《春秋公羊傳》曰：'魯昭公嘂然而哭。'"

jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶同"叫"。高声大呼。《說文·㗊部》："嘂，高聲也。一曰大呼也。"《正字通·口部》："嘂，古文叫字。"《周禮·秋官·銜枚氏》："禁嘂呼歎鳴於國中者。"《新唐書·百官志四上》："乙夜，街使以騎卒循行嘂謼，武官暗探。"清魏成憲《貴米謠》："特起官倉為平糴，沿村乞米爭嘷嘂。"

❷乐器名。大埙。《爾雅·釋樂》："大塤謂之嘂。"邢昺疏："孫炎曰：'音大如叫呼聲。'"《廣韻·嘯韻》："嘂，大壎。"《新唐書·禮樂志十一》："八音：一曰金……三曰土，為壎，為嘂，嘂，大壎也。"

嘊

同"啀"。《集韻·佳韻》："啀，犬欲齧。或作嘊。"《管子·戒》："東郭有狗嘊嘊，旦暮欲齧，我猳（枷）而不使也。"

嗰 同"䜤"。《龍龕手鑑·口部》："嗰，正作䜤。"

嗺 老子甲後二二六

（一）zuī《廣韻》臧回切，平灰精。

❶撮口作声。《玉篇·口部》："嗺，撮口也。"《淮南子·主術》："聾者可令嗺筋而不可使聞也。"

❷口动貌。《廣韻·灰韻》："嗺，《字書》云：口嗺頹。"《集韻·灰韻》："嗺，嗺頹，口動皃。"

❸嗟叹。《集韻·灰韻》："嗺，嗟也。"《詩·大雅·雲漢》"胡不相畏？先祖于摧"漢鄭玄箋："摧，當作嗺。嗺，嗟也。"孔穎達疏："嗺者，咨嗟告囚之辭。"

（二）suī《廣韻》索回切，平灰心。

❶催饮（酒）。《廣韻·灰韻》："嗺，送歌。"《集韻·灰韻》："嗺，促飲也。"《正字通·口部》："嗺，嗺酒，即催酒。《名賢詩話》王仁裕詩：'芳尊每命管絃嗺'。又趙鄰《交趾事跡》言'嗺酒逐歌'。據此説則嗺酒猶送酒也。"宋葉夢得《石林燕語》："公宴合樂，每酒行一終，伶人必唱嗺酒，然後樂作，此唐人送酒之辭。本作啐音，今多為平聲。"宋魏了翁《水調歌頭·李參政壁生日》："禁陌清時鐘鼓，嗺送紫霞觴。"

❷古代大曲的一解。宋沈括《夢溪筆談》卷五："所謂大遍者，有序、引、歌、䶵、嗺、哨、催、攧、衮、破、行、中腔、踏歌之類，凡數十解，每解有數疊者。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："擎樂器，又吹嗺，莞（宛）轉雲頭漸下來。"

（三）zuǐ《集韻》祖猥切，上賄精。

口丑。《集韻·賄韻》："嗺，口醜也。"

嘣 bēng

❶象声词。清吴趼人《發財秘訣》第一回："如此不停呼吸，那玻璃也不住的凹凸，其凹凸之時，却有聲響，作嗾嘣嗾嘣之聲。"柳青《创业史》第一部第三章："牙咬的嘣嘣响，气得站不起来。"

❷副词。表示程度，相当于"很"。如：嘣脆；嘣甜。

❸方言。叱责。周立波《暴风骤雨》第一部："你好快乐，还嘣我呢。"

嘤 "嚶"的简化字。

嗸 同"嗾"。《廣韻·厚韻》："嗸"，同"嗾"。

嘌 lí《龍龕手鑑·口部》："嘌，力夷反。"

嗵 （一）hōng《廣韻》户冬切，平冬匣。

❶多言。《玉篇·口部》："嗵，多言也。"

❷歌；歌声。《廣韻·冬韻》："嗵，歌也。"《集韻·東韻》："嗵，歌聲。"

（二）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

大声歌唱。《廣雅·釋樂》："嗵，歌也。"王念孫疏證："嗵之言洪大也。"《集韻·送韻》："嗵，大聲歌也。"

（三）hòng《廣韻》乎宋切，去宋匣。

大声。《廣韻·宋韻》："嗵，大聲。"

噭 説文·口部

《説文》："噭，聲噭噭也。从口，梟聲。"按：后作嘄。

（一）jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。宵部。

象声词。《説文·口部》："噭（嘄），聲噭噭也。"《太玄·樂》："不宴不雅，嘄呱啞咋，號咷倚户。"范望注："王曰：'嘄呱啞咋，皆歡笑之聲也。'"

（二）jiào《集韻》吉弔切，去嘯見。

同"叫"。《集韻·嘯韻》："叫，或作嘄。"《漢書·息夫躬傳》："如使狂夫嘄謼於東崖。"顔師古注："嘄，古叫字。"

（三）dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

通"禱"。《集韻·晧韻》："禱，或作嚽（嘄）。"《周禮·春官·大祝》"掌六祈"漢鄭玄注："祈，嘄也。"陸德明釋文："嘄，劉音禱。"

嘷 同"嗥（嘷）"。《玉篇·口部》："嘷，《左氏傳》云：'豺狼所嘷'。嘷，咆也。"按：《廣韻·豪韻》、《集韻·豪韻》皆作"嘷"。

嗄 chuǒ《集韻》楚瓦切，上馬初。

恶言。《玉篇·口部》："嗄，惡口也。"《集韻·馬韻》："嗄，惡言。"

嘚 （一）dé《字彙補·口部》："嘚，東客切。出《釋典》。"

（二）dē

❶〔嘚嘚〕也作"嘚啵"。方言。说话絮絮叨叨。如：这话嘚嘚多少回了；瞎嘚啵。

❷象声词。1. 马蹄声。如：嘚，嘚，响起了一阵马蹄声。2. 赶牲口前进的吆喝声。如：老孙头坐在车上一挥鞭："嘚——驾！"

（三）dāi

叹词。表示招呼，引起对方注意。《中国地方戏曲集成·徽剧·水淹七军》："嘚，关羽明日可战？"

嘫 cóng

译音用字。嘫剧，越南传统的民族戏剧。

㗊 ā

氨（ammonia）的旧称。

嘦 jiào

方言。连词。只要。

嗆 lüè

〔唠嗆〕也作"库伦"。蒙语指围起来的草场。多用于村镇名。如：马家唠嗆。

嘻 xī《龍龕手鑑》音悉。

象声词。《字彙補·口部》："嘻，響聲。《絃索辨譌》：'嘻律律。'"柳青《创业史》第一部第二十一章："她听见背

后有嗟嗟啐啐的声音了。”

噆 説文·口部

《説文》：“噆，聲也。从口，貪聲。《詩》曰：‘有噆其饁。’”

tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

众人饮食声。《説文·口部》：“噆，聲也。”《廣韻·感韻》：“噆，衆聲。”《詩·周頌·載芟》：“有噆其饁，思媚其婦。”毛傳：“噆，衆貌。”朱熹注：“噆，衆飲食聲也。”清王闓運《巡撫吴尚書六十壽頌》：“千里哺噆，衣食饈萬。”

嘖 zhǐ《龍龕手鑑·口部》：“嘖，音紙。又石尔反。”《字彙補·口部》：“嘖，義未詳。”

嘝 hú

英、美容量单位“蒲式耳”(bushel)的旧译名。

嘌 qiè《廣韻》千結切，入屑清。

小声细语。《玉篇·口部》：“嘌，小語。”《集韻·黠韻》：“嘌，小聲。”唐陸龜蒙《挾瑟歌》：“寥寥倚浪絲，嘌嘌沈湘語。”

噴 fèn《玉篇》匹問切。

怒。《玉篇·口部》：“噴，怒也。”

嗻 説文·口部

《説文》：“嗻，遮也。从口，庶聲。”

(一) zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶抢白；用言语阻止别人说话。《説文·口部》：“嗻，遮也。”段玉裁注：“遮者，謂多言遏遮人言也。”《廣韻·禡韻》：“嗻，多語之貌。”

❷旧时仆役对主人或宾客的应诺声，表示“是”的意思。《兒女英雄傳》第八回：“他這才聽得，連忙答應了一聲：‘嗻’，説：‘不曾睡’。”清張春帆《宦海》第四回：“早有兩三個家人答應了一聲‘嗻’，走進來垂手伺候。”

(二) zhē《集韻》之奢切，平麻章。

〔啅嗻〕厉害，很。《京本通俗小説·西山一窟鬼》：“又好人才，又寫得算得，又是啅嗻大官府第出身。”元王實甫《西廂記》第四本第四折：“自别離以後，到西日初斜，愁得來陡峻，瘦得來啅嗻。”明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》：“是不隄防他來的啅嗻，嚇的箇魂兒收不迭。”

(三) zhù《集韻》章恕切，去御章。

语不切要。《集韻·御韻》：“嗻，語不要也。”

(四) zhe

语气词。用于句末，相当于“者”。明湯顯祖《牡丹亭·旁疑》：“陳老兒去了，小姑姑好嗻。”

嘛 (一) má

❶佛教“六字真言”之一。《西遊記》第七回：“(如來)袖中只取出一張帖子，上有六個金字：唵、嘛、呢、叭、𠺗、吽。”明方以智《物理小識·北塞穹廬·東西夷皆屋》：“信佛，以方寸紙書百二圈，持唵嘛呢叭𠺗吽。”

❷方言。代词。什么。王统照《站长》：“同是一家人，一块土，为嘛眼巴巴地被他们打的俯伏在地？”胡可《槐树庄》十一：“老嫂子，你这是为的嘛呀？”

(二) ma

助词。表示很明显。如：有意见就提嘛，何必客气；失败是成功之母嘛！张天翼《贝胡子》：“这分明是嗾起学生子闹嘛。”

嘫 同“嗛”。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》：“嘫，嫌也。”《篇海類編·身體類·口部》：“嘫，嫌也。與嗛同。”

嗾 説文·口部　武梁祠畫像題字

《説文》：“嗾，使犬聲。从口，族聲。《春秋傳》曰：‘公嗾夫獒。’”

sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。又蘇奏切，倉奏切。侯部。

❶使狗咬人的声音。《説文·口部》：“嗾，使犬聲。”段玉裁注：“使犬者，作之噬也。《方言》曰：‘秦、晉之西鄙，自冀、隴而西，使犬曰哨。’郭(璞)音騷。哨與嗾一聲之轉。”《左傳·宣公二年》：“公嗾夫獒焉。”唐李賀《公無出門》：“嗾犬狺狺相索索，舐掌偏宜佩蘭客。”清平雲《孤兒記》：“勿多言，吾行當嗾猘狗。”

❷教唆，指使。《宋史·余玠傳》：“(謝方叔)又陰嗾世安密求玠之短，陳於帝前。”《聊齋志異·商三官》：“豪嗾家奴亂捶之，舁歸而斃。”张天翼《贝胡子》：“这分明是嗾起学生子闹嘛。”

嘁 kǎng《集韻》口朗切，上蕩溪。

咳嗽声。《集韻·蕩韻》：“嘁，咳聲也。”

噇 chōng《改併四聲篇海》引《川篇》音憧。

食貌。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“噇，食皃。”

嘻 yì《字彙補》伊必切。

快。《字彙補·口部》：“嘻，快也。”

嘀 (一) zhé《改併四聲篇海》引《川篇》音謫。

同“謫”。《正字通·口部》：“嘀，俗謫字。”

(二) dī

象声词。如：嘀嗒；嘀里嘟噜。

(三) dí

〔嘀咕〕1.小声说，私下里说。周立波《暴风骤雨》第一部九：“白玉山嘴里嘀咕着，脚往外迈了。”柳青《创业史》第一部第十七章：“你一个人在这里嘀咕啥呢？”2.猜疑，犹疑。如：他又犯嘀咕了。

噼 説文·口部

《説文·口部》：“啐，小歓也。从口，率聲。”

(一) shuì《廣韻》山芮切，去祭生。又所劣切。月部。

❶饮；尝。也作“啐”。《説文·口部》：“啐，小歓(飲)

也。”桂馥義證：“經典借啐字。”《廣雅·釋詁三》：“啐，嘗也。”

❷方言。吃喝。章炳麟《新方言·嶺外三州語》：“三州謂哺歠一度曰啐一餐。”

(二)lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。

同“嵂”。鸣叫。《集韻·術韻》：“嵂，鳴也。或从率。”

(三)sū《集韻》朔律切，入術生。

象声词。细小的声音。《集韻·質韻》：“啐，聲也。”柳青《创业史》第一部第二十一章：“她听见背后有嘌嘌啐啐的声音了。”

啖 tǎn《集韻》徒甘切，平談定。

〔喑啖〕味淡。《集韻·談韻》：“啖，喑啖，少味。”

嘙 pó《龍龕手鑑》音婆。

译音用字。多见于佛教的经咒中。《龍龕手鑑·口部》：“嘙，在咒中。”《字彙補·口部》：“嘙，(見)《咒語》。”

嗽 同“噭”。《龍龕手鑑·口部》：“嗽”，同“噭”。

嗔 yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。又余忍切，予線切。

大笑。《廣雅·釋詁一》：“嗔，笑也。”《玉篇·口部》：“嗔，大笑也。”

啌 (一) zhì《廣韻》陟栗切，入質知。

呵叱。《廣雅·釋言》：“啌，咄也。”王念孫疏證：“啌之言叱也。”

(二) dié《廣韻》丁結切，入屑端。

〔啌咄〕说话无节制。《集韻·屑韻》：“啌，啌咄，語無節。”

嘵 同“誂”。《集韻·筱韻》：“誂，或作嘵。”

嘧 mì

〔嘧啶〕(英pyrimidine)有机化合物，分子式$C_4H_4N_2$，无色结晶，有刺激性气味，溶于水、乙醇和乙醚。供制化学药品。

哲 luǒ《廣韻》來可切，上哿來。

〔哲哆〕脣垂貌。《廣韻·哿韻》：“哲，哲哆，脣垂皃。”

𠷎 豆閉簋 殷簋 說文·口部

《説文》：“𠷎，誰也。从口、𠃬，又聲。𠃬，古文疇。”

chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

谁。后作“疇”。《説文·口部》：“𠷎，誰也。”朱珔叚借義證：“𠷎既訓誰，則今書作疇。”

噉 噉 徐美人墓志

dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。談部。

❶同“啖”。吃，嚼食。《説文·口部》：“啖，噍啖也。一曰噉。”《集韻·敢韻》：“啖，或作噉。”《顔氏家訓·風操》：“母以燒死，終身不忍噉炙。”唐杜甫《壯遊》：“翠華擁吴岳，貔虎噉豺狼。”清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之一》：“吹火燔熟，環坐吞噉。”

❷用同“喊(hǎn)”。《敦煌變文集·捉季布傳文》：“高聲直噉呼：‘劉季，公是徐州豐縣人。’”宋蘇軾《奏為法外刺配罪人待罪狀》：“數百人對監官高聲叫噉，奔走前去。”

❸姓。《廣韻·敢韻》：“噉，姓。《前秦録》有將軍噉鐵。”

嗆 (一) jiàng《龍龕手鑑·口部》：“嗆，其兩反。”《字彙補·口部》：“嗆，音絳。義未詳。”

(二) qiàng

象声词。小铜锣的声音。如：花鼓响，咚咚嗆；秧歌锣鼓响，嗆嗆，哧嗆哧。

嚨 lóng

象声词。如：嚨嚨；呼嚨。凯风等《手术队长》：“嚨嚨的炮声在不远的地方响着，机枪声也可以隐隐地听到。”

噏 xī《廣韻》先立切，入緝心。

忍寒声。《玉篇·口部》：“噏，忍寒聲。”《聊齋志異·江城》：“生噏噏門外，不敢扣關，抱膝宿簷下。”何垠注：“噏噏，忍寒聲也。”

嘐 説文·口部

《説文》：“嘐，誇語也。从口，翏聲。”

(一) xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。宵部。

❶自大；骄矜。一说同“驕”。《説文·口部》：“嘐，誇語也。”錢坫斠詮：“此驕矜字，又驕泰、驕敖皆應作此。”《集韻·爻韻》：“嘐，大也。《孟子》：‘其志嘐嘐。’”《孟子·盡心下》：“何以謂之狂也？曰：其志嘐嘐然，曰‘古之人，古之人！’夷考其行而不掩焉者也。”趙岐注：“嘐嘐，志大言大者也。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·韋蘇州》：“其氣格殆不減二人，非唐中葉以來嘐嘐以詩鳴者可比。”梁启超《万木草堂小学学记》：“孟子如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也，其志嘐嘐，先圣所取。”

❷用同“哮(xiào)”。呼吸急促困难。《六書故·人四》：“今人以喘甚為嘐，蓋以其聲嘐嘐然，與哮通。”

(二) jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

象声词。《玉篇·口部》：“嘐，雞鳴也。”《廣韻·肴韻》：“嘐，《詩》云：‘雞鳴嘐嘐。’”唐柳宗元《與李睦州論服氣書》：“見有學操琴者……蚤起則嘐嘐譊譊以逮夜。”宋歐陽修《三遊洞》：“青蘿綠桂何岑寂，山鳥嘐嘐不驚客。”

(三) láo《集韻》郎刀切，平豪來。

〔嘐啁〕同“嘮叨”。话多。《集韻·豪韻》：“嘐，嘐啁，語多。”

(四) bào《集韻》巴效切，去效幫。

象声词。《集韻·效韻》：“嘐，嘐嘐，聲也。”

(五) miù《集韻》眉救切，去宥明。

同“謬”。《集韻·宥韻》：“謬，《説文》：‘狂者之妄言也’。

或从口。”

⿰口⿱西日 hé《集韻》曷閤切，入合匣。

同“⿰齒合”。食。《集韻·合韻》：“⿰齒合，食也。或作⿰口⿱西日。”

噆 同“啜”。《龍龕手鑑·口部》：“噆”，同“啜”。

嘇 （一）shān《集韻》師咸切，平咸生。又所斬切。

〔唅嘇〕也作“臽嘇”、“啗嘇”。物在口中。《玉篇·口部》：“嘇，口臽嘇物也。”《集韻·咸韻》：“嘇，唅嘇，物在口中。”又《感韻》、《豏韻》：“嘇，啗嘇，物在口中也。”单用义同。《字彙·口部》：“嘇，口含物。”《本草綱目·金石部·禹餘糧》“禹餘糧”集解：“靡靡如麪，嚼之無復嘇。”

（二）càn《集韻》七紺切，去勘清。

声。《集韻·勘韻》：“嘇，聲也。”

（三）shěn

同“瘮”。“噤嘇”即“瘮瘮”。打寒噤。宋辛棄疾《菩薩蠻·題雲巖》：“松篁通一徑，噤嘇山花冷。”引申以形容凄惨可怕，多见于元曲。如：嘇可可；嘇磕磕。元關漢卿《救風塵》第二折：“那一個不嘇可可道横死亡，那一個不實丕丕拔了短籌。”

嘋 zhào《集韻》仕教切，去效崇。

众声。《集韻·效韻》：“嘋，衆聲。”

12 **⿰口絜** 同“喫”。《龍龕手鑑·口部》：“⿰口絜”，“喫”的俗字。

⿰口貳 ní《集韻》女夷切，平脂娘。

同“呢”。小声多言。《集韻·脂韻》：“呢，呢喃，小聲多言也。或从貳。”

⿰口⿱今丂 同“吟”。《字彙補·口部》：“⿰口⿱今丂，《字學指南》與吟同。”

嘵〔晓〕

說文·口部

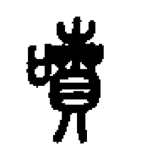
《説文》：“嘵，懼也。从口，堯聲。《詩》曰：‘唯予音之嘵嘵。’”鈕樹玉校録：“《韻會》引作‘懼聲也。’”

xiāo《廣韻》許么切，平蕭曉。宵部。

❶因恐惧而发出的叫声。《説文·口部》：“嘵，懼也。《詩》曰：‘唯予音之嘵嘵’”。段玉裁注：“嘵，懼聲也”。按：今《詩·豳風·鴟鴞》作“予維音嘵嘵”。毛傳：“嘵嘵，懼也。”唐李紳《逾嶺嶠止荒陬抵高要》：“鷓鴣猿鳥聲相續，椎髻嘵呼同戚促。”

❷唠叨，话多不止。唐柳宗元《吊屈原文》：“讒巧之嘵嘵兮，惑以為《咸池》。”梁启超《日俄战役关于国际法上中国之地位及各种问题》：“《上海时报》关于此问题有一论文，与著者意见略相同，今不复哓述。”

噴〔喷〕

 說文·口部

《説文》：“噴，吒也。从口，賁聲。一曰鼓鼻。”

（一）pēn《廣韻》普魂切，平魂滂。又普悶切。諄部。

❶叱。《説文·口部》：“噴，吒也。”徐灝注箋：“今俗語猶謂叱人曰噴。”

❷吐气；嚏噴。《説文·口部》：“噴，一曰鼓鼻。”《廣雅·釋言》：“噴，嚏也。”《廣韻·慁韻》：“噴，吐氣。”《戰國策·楚策四》：“驥於是俛而噴，仰而鳴，聲達於天。”唐元稹《望雲騅馬歌》：“上前噴吼如有意，耳尖卓立節踠奇。”《紅樓夢》第五十一回：“不覺打了兩個嚏噴。”

❸急遽涌射而出。《廣韻·魂韻》：“噴，潠也。”《莊子·秋水》：“子不見夫唾者乎，噴則大者如珠，小者如霧。”唐李白《望廬山瀑布二首》之一：“挂流三百丈，噴壑數十里。”朱德《从化温泉》：“唯有荔枝园更好，林空喷出暖泉来。”

（二）pèn

量词。开花结实的次数。如：头喷棉花，绿豆结二喷角了。清佚名《時尚南北雅調萬花小曲》：“有一句話兒你牢牢的記在心，常言説是花兒也自開一噴。”

（三）fèn《集韻》芳問切，去問敷。

吹奏（管乐器）。《集韻·問韻》：“噴，吹聲。”宋辛棄疾《念奴嬌·我來吊古》：“片帆西去，一聲誰噴霜竹？”清王鳴盛《臺城路》：“何處高樓，露寒雲咽噴羌管？”

⿰口是 同“嚔”。《龍龕手鑑·口部》：“⿰口是”，“嚔”的俗字。

⿰口⿱日走 同“嚔”。《龍龕手鑑·口部》：“⿰口⿱日走”，“嚔”的俗字。

⿰口⿱士吅 zhé《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音哲。又知軋切。

〔嘲⿰口⿱士吅〕也作“嘲晢”、“嘲哳”。象声词。形容细碎、乱杂的声音。《字彙·口部》：“⿰口⿱士吅，與哳同。”《文選·潘岳〈笙賦〉》：“哇咬嘲⿰口⿱士吅，一何察惠。”李善注：“《楚辭·（九辯）》曰：‘鶤雞嘲哳而悲鳴。’哇咬嘲哳，聲繁細貌。”

⿰口尃 同“⿰口専”。《龍龕手鑑·口部》：“⿰口尃”，“⿰口専”的俗字。

⿰口尌 shù《龍龕手鑑·口部》：“⿰口尌，俗音樹。”《字彙補·口部》：“⿰口尌，義未詳。”

嘻 嘻 熹、易·家人

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶叹词。1. 表示赞美。《詩·周頌·噫嘻》：“噫嘻成王！既昭假爾。”孔穎達疏：“噫、嘻，皆是歎聲……謂作者有所哀多美大而為聲以歎之。”宋蘇洵《張益州畫像記》：“天子曰嘻！命我張公。”2. 表示叹息。《大戴禮記·少閒》：“公曰：‘嘻，善之不同也。’”盧辯注：“嘻，歎惜之聲。”唐韓愈《圬者王承福傳》：“嘻！吾操鏝以入富貴之家有年矣。有一至者焉，又往過之，則為墟矣。”3. 表示惊异。《莊子·讓王》：“二人（伯夷、叔齊）相視而笑曰：‘嘻，異哉！此非吾所謂道也。’”4. 表示遗憾。《禮記·檀弓上》：“伯魚之母死，期而猶哭。夫子聞之曰：‘誰與哭者？’門人曰：‘鯉也。’夫子曰：‘嘻，其甚也！’”鄭玄注：“嘻，悲恨之聲。”《史記·張儀列傳》：“其妻曰：‘嘻！子毋讀書游説，安得此辱乎？’”5. 表示忿怒。《吕氏春秋·行論》：“（楚）莊王方削袂，聞

之曰：'嘻！'投袂而起。"高誘注："嘻，怒貌也。"

❷笑貌。《易·家人》："婦子嘻嘻，終吝。"孔穎達疏："嘻嘻，喜笑之貌也。"《漢書·灌夫傳》："(灌)夫怒，因嘻笑曰：'將軍貴人也，畢之！'"顏師古注："嘻，强笑也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："郎中診罷，嘻嘻的冷笑。"

嘭

pēng《集韻》蒲庚切，平庚並。

象声词。《集韻·庚韻》："嘭，聲也。"郭小川《投入火热的斗争》："噼里嘭啷地关好了窗。"

嘰

同"嘰"。《正字通·口部》："嘰，同嘰。"

噎

說文·口部 晉張朗碑

《説文》："噎，飯窒也。从口，壹聲。"

(一) yē《廣韻》烏結切，入屑影。質部。

❶食物等堵塞喉咙。《説文·口部》："噎，飯窒也。"桂馥義證："《通俗文》：'塞喉曰噎。'"《詩·王風·黍離》："行邁靡靡，中心如噎。"毛傳："噎，憂不能息也。"《續漢書·禮儀志中》："(王杖)端以鳩鳥為飾。鳩者，不噎之鳥也。欲老人不噎。"《紅樓夢》第九十八回："寳玉又哭得氣噎喉乾。"

❷阻塞，蔽塞。《三國志·吴志·陸遜傳》："城門噎不得開，敵乃自斫殺已民，然後得閫。"唐張南史《雪》："初從雲外飄，還向空中噎。"清魏源《〈書古微〉例言上》："惟孫氏知伏生今文《書》、《大傳》説之勝於馬、鄭古文，予則更廓其噎蔀，窮其閫奥。"

❸象声词。虫鸣声。宋王安石《試院中五絶句》之五："蕭蕭疏雨吹檐角，噎噎暝蛩啼草根。"

(二) yì《集韻》壹計切，去霽影。

喉痛。《方言》卷六："㾷、嗌，噎也。"郭璞注："皆謂咽痛也。"

(三) shà《集韻》乙界切，去怪影。

气逆。也作"嗄"。《集韻·怪韻》："嗄，氣逆也。或作噎。"

噠〔哒〕

dā ㊀《集韻》當割切，入曷端。

❶〔嚈噠〕中亚古族名、国名。《集韻·曷韻》："噠，嚈噠，西夷國名。"《北史·魏肅宗紀》："是歲(神龜二年)，吐谷渾、宕昌、嚈噠等國並遣使朝貢。"

❷象声词。也作"嗒"。如：马蹄哒哒地响。

㊁《集韻》宅軋切，入黠澄。

〔呾噠〕语不正。《集韻·黠韻》："噠，呾噠，語不正。"

噁〔恶〕

(一) wù《廣韻》烏路切，去暮影。

〔喑噁〕怒貌。《廣韻·暮韻》："噁，喑噁，怒皃。"《史記·淮陰侯列傳》："項王喑噁叱咤，千人皆廢。"司馬貞索隱："喑啞(噁)，懷怒氣。"

(二) wò《集韻》屋郭切，入鐸影。

〔噁噁〕象声词。禽鸟叫声。《集韻·鐸韻》："噁，噁噁，鳥聲。"《中国民间故事选·人类迁徙记》："从皮鼓里放出来的小鸡，'噁噁'地叫个不休。"

(三) ě

〔噁心〕要呕吐或使人厌恶。周立波《暴风骤雨》第一部十三："西屋发出叫人噁心的马粪马尿的气味。"

嘶

sī《廣韻》先稽切，平齊心。

❶马鸣。《廣韻·齊韻》："嘶，馬嘶。"《古詩為焦仲卿妻作》："其日牛馬嘶，新婦入青廬。"北周庾信《伏聞遊獵》："馬嘶山谷響，弓寒桑柘鳴。"唐温庭筠《菩薩蠻》："門外草萋萋，送君聞馬嘶。"也指牛鸣。

❷虫鸟声凄切幽咽。宋蘇軾《青溪辭》："雁南歸兮寒蜩嘶。"明梅鼎祚《玉合記·通訊》："長安古道馬遲遲，高柳亂蟬嘶。"也指发声凄楚哽噎。唐孟郊《連州吟三首》之三："南風嘶舜琯，苦竹動猿音。"

❸声音沙哑。《漢書·王莽傳中》："莽為人侈口蹷顄，露眼赤精，大聲而嘶。"《論衡·氣壽》："兒生號啼之聲，鴻朗高暢者壽；嘶喝濕下者夭。"《北史·高允傳》："崔公聲嘶股戰，不能一言。"

❹象声词。殷夫《石炭王》："'嘶'的一声，我把《石炭王》扯了，一页一页地分飞开来。"叶圣陶《夜》："却有细微的嘶嘶声在空中流荡。"

嚾

同"唤"。呼唤。《龍龕手鑑·口部》："嚾"，"唤"的古字。

噶

(一) gé《字彙補》古渴切。

❶〔噶點兒〕赌咒。《兒女英雄傳》第二十七回："師傅先合你噶下個點兒：師傅這蕩來京，叫我出不去那座彰儀門！"

❷象声词。《兒女英雄傳》第二十七回："一個手裏抱着一只鵝，用紅絨扎着腿，捆得他噶噶的山叫。"清張春帆《宦海》第十四回："小火輪上嗚的一聲，氣管噶啷啷一陣鈴聲。"

(二) gá

译音用字。如：噶伦(原西藏地方政府的主要官員)；萨噶达娃节(藏族地区纪念释迦牟尼诞生的节日)。

嘰

同"𠺕"。《集韻·陌韻》："𠺕，聲也。或从戟。"

嘲

說文新附·口部

《説文新附》："嘲，謔也。从口，朝聲。《漢書》通用啁。"

(一) cháo《廣韻》陟交切，平肴知。宵部。

❶用言语相戏或讥笑。如嘲笑；冷嘲热讽。《説文新附·口部》："嘲，謔也。"《玉篇·口部》："嘲，言相調也。"南朝梁任昉《出郡傳舍哭范僕射》："兼復相嘲謔，常與虚舟值。"宋陸游《午飯》："吾儕飯飽更念肉，不待人嘲應自知。"《聊齋志異·馬介甫》："月餘，婦起，賓事良人，久覺黔驢無技，漸狎，漸嘲，漸罵；居無何，舊態全作矣。"

❷吟咏。如：嘲风弄月。《北史·薛辯傳附薛孝通》："因使元翌等嘲，以酒為韻。"唐白居易《與元九書》："至於梁、陳間，率不過嘲風雪，弄花草而已。"

(二) zhāo

鸟鸣。《禽經》："林鳥朝嘲。"

嘑 gū《集韻》攻乎切，平模見。

同"呱"。小儿啼声。《集韻・模韻》："呱，《説文》：'小兒嗁聲'。引《詩》'后稷呱矣'。或从辜。"

嗦 同"嗽"。《龍龕手鑑・口部》："嗦"，同"嗽"。

𠹕 jìn《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》："𠹕，音妗。"《字彙補・口部》："𠹕，虚延切，音軒。見《金鏡》。"

嘒 同"噬"。《改併四聲篇海・口部》引《類篇》："嘒，以言難人也。"《字彙・口部》："嘒"，同"噬"。

嗇 說文・嗇部

同"嗇"。《類篇・口部》："嗇，隸作嗇。"《正字通・口部》："嗇，本作嗇。"

嘒 huì《集韻》呼惠切，去霽曉。

〔嘒嘒〕同"嘒嘒"。象声词。《廣雅・釋訓》："嘒嘒，鳴也。"王念孫疏證："《小雅・小弁篇》'鳴蜩嘒嘒'，《傳》云：'嘒嘒，小聲也。'《采菽篇》'鸞聲嘒嘒'。並與嘒嘒同。"

聆 líng《字彙補》力仍切。

耳声。《字彙補・口部》："聆，耳聲也。"

嘾 說文・口部

《説文》："嘾，含深也。从口，覃聲。"

（一）dàn《廣韻》徒感切，上感定。侵部。

含深。《説文・口部》："嘾，含深也。"《玉篇・口部》："嘾，《莊子》云：'大甘而嘾。'"

（二）tán《集韻》徒南切，平覃定。

贪爱。《集韻・覃韻》："嘾，貪也。"明趙南星《于景素先生小像贊》："談經嘾道，致身聖門，翛然塵表。"

嘽 同"咽"。《龍龕手鑑・口部》："嘽"，"咽"的俗字。

噣 dōu《龍龕手鑑・口部》："噣，《經音義》作斵。音兜。《隨函》云'厨'字，上聲呼之。"

噃 同"喘"。《龍龕手鑑・口部》："噃"，"喘"的俗字。

噘 juē

❶同"撅"。翘起。茅盾《虹》三："张女士愤愤地说，把一张嘴噘得很高。"周立波《暴风骤雨》第一部十一："搅完猪食，她噘着嘴，拿着瓢，转身就往屋里走。"

❷方言。骂。如：这个娃儿爱噘人。

嘹（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

声音清脆悠扬。《廣雅・釋詁二》："嘹，鳴也。"《廣韻・蕭韻》："嘹，嘹亮，聞遠聲。"南朝齊謝朓《從戎曲》："嘹唳清笳轉，蕭條邊馬煩。"唐李賀《昌谷詩》："嘹嘹濕蛄聲，咽源驚濺起。"《醒世恒言・灌園叟晚逢仙女》："蘆葦中鴻雁羣集，嘹嚦干雲，哀聲動人。"

（二）liào《廣韻》力弔切，去嘯來。

病呼。《廣韻・嘯韻》："嘹，病呼。"

𡁧 同"咥"。《集韻・屑韻》："咥，齧堅皃。或作𡁧。"

噆 說文・口部

《説文》："噆，嗛也。从口，朁聲。"

cǎn《廣韻》子荅切，入合精。又七感切。緝部。

❶銜。《説文・口部》："噆嗛也。"段玉裁注："玄應引作'銜也'。嗛、銜，音義同。"《淮南子・覽冥》："入榛薄，食薦梅，噆味含甘。"

❷咬；叮。《莊子・天運》："蚊虻噆膚，則通昔不寐矣。"唐元稹《蟆子》："攻穿漏江海，噆食困蛟鯨。"清吴翊《謁范文正公祠》："奮舌天心正，噆膚黨議偏。"

嘸 同"悲"。《龍龕手鑑・口部》："嘸，俗。音悲。"《字彙補・口部》："嘸，與悲同。"

嘹 "嗓"的讹字。《類篇・口部》："嘹，篇夷切。嘹喨，口貌。"按：《集韻・脂韻》作"嗓"。

噗 pū

象声词。《紅樓夢》第五十四回："只見'噗哧'的一聲，衆人哄然一笑，都散了。"老舍《骆驼祥子》三："背后骆驼蹄子噗噗轻响。"

嘬（一）chuài《廣韻》楚夬切，去夬初。月部。

❶叮，咬。《正字通・口部》："嘬，齧也。"《孟子・滕文公上》："狐狸食之，蠅蚋姑嘬之。"趙岐注："嘬，攢共食之也。"宋陸游《晚歲幽興》："眼暗觀書如棘澀，齒疎嘬飯似牛呞。"艾芜《人生哲学第一课》："我的肌肉，还没有倒在尘埃里给野狗拖扯、蚂蚁嘬食的时候，我总得挣扎下去。"

❷大口吞食。《集韻・夬韻》："嘬，一舉盡臠也。"《禮記・曲禮上》："濡肉齒決，乾肉不齒決，毋嘬炙。"鄭玄注："嘬，謂一舉盡臠。"孔穎達疏："併食之曰嘬。"清王士禛《白鵰追和歐陽公錦雞十四韻》："奈何此邦人，狼藉充一嘬？"引申为贪得无厌。梁启超《改盐法议》："岂知皆由盐官盐吏盐商相狼狈，聚而嘬国家之财政。"

❸粗。明茅維《鬧門神》："（末）他的喉嚨忒嘬，舌尖忒銳。"

（二）zuō

❶吮吸。如：小儿嘬奶。

❷（嘴唇）翘起。茅盾《腐蚀・十一月四日》："他微微一笑就嘬起嘴唇，轻轻吹一支歌曲。"

買 說文・㗊部 或體

同"囂"。《説文・㗊部》："囂"，或省作"買"。《正字通・口部》："買，籀文囂字。"

噐 器居延簡甲七一二 器張遷碑

同"器"。《玉篇·㗊部》："噐"，"器"的俗字。《張遷碑》："利噐不覲。"

嘂 xiāo《集韻》虚嬌切，平宵曉。

山名。《集韻·宵韻》："嘂，山名。"

嘂 同"嚻"。《龍龕手鑑·口部》："嘂"，嚻(嚣)"的俗字。一说为"要"的古文。《字彙補·口部》："嘂，古文要字。"

嘼 同"嘼"。《字彙補·内部》："嘼，《字學指南》：與嘼同。"

嘽 說文·口部

《説文》："嘽，喘息也。一曰喜也。从口，單聲。"

（一）tān《廣韻》他干切，平寒透。又《集韻》徒案切。元部。

〔嘽嘽〕1.喘息貌。《説文·口部》："嘽，喘息也。"《詩·小雅·四牡》："四牡騑騑，嘽嘽駱馬。"毛傳："嘽嘽，喘息之貌。馬勞則喘息。" 2.喜乐貌。《説文·口部》："嘽，喜也。"《集韻·换韻》："嘽，嘽嘽，喜樂盛也。"《詩·大雅·崧高》："申伯番番；既入于謝，徒御嘽嘽。"毛傳："嘽嘽，喜樂也。"3.众多而威武貌。《廣雅·釋訓》："嘽，嘽嘽，衆也。"《詩·小雅·采芑》："戎車嘽嘽，嘽嘽焞焞，如霆如雷。"鄭玄箋："言戎車既衆盛，其威又如雷霆。"又《大雅·常武》："王旅嘽嘽，如飛如翰，如江如漢。"毛傳："嘽嘽然盛也。"

（二）chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。

宽舒貌。《集韻·獮韻》："嘽，聲緩也。"《禮記·樂記》："其樂心感者，其聲嘽以緩。"鄭玄注："嘽，寬綽貌。"《説苑·修文》："嘽奔慢易繁文簡節之音作而民康樂。"宋歐陽修《國學試策三道》之二："是以哀樂和睽，則噍殺嘽緩之音應其外。"

（三）chān《集韻》稱延切，平仙昌。

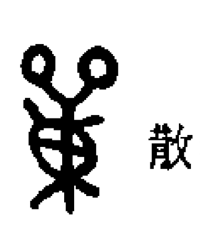
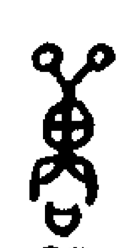
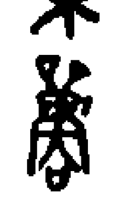
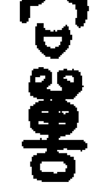
〔嘽咺〕1.恐惧。《方言》卷一："謾台、脅鬩，懼也……南楚江湘之間謂之嘽咺。"錢繹箋疏："懼而喘息謂之嘽，哀而恐懼謂之咺，合言之則曰嘽咺。"2.迂缓貌。《集韻·僊韻》："嘽，嘽咺，迂緩皃。"《列子·力命》："墨尿、單至、嘽咺、憋懯，四人相與游於世，胥如志也。"張湛注："此皆默詐、輕發、迂緩、急速之貌。"

（四）tuō《集韻》湯何切，平歌透。

〔嘽唆〕泣貌。《集韻·戈韻》："嘽，嘽唆，泣貌。"

（五）dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。

战慄。《集韻·緩韻》："嘽，慄也。"

嘼 乙六二六九  散盤  王母鬲 盂鼎  令狐君壺  說文·嘼部

《説文》："嘼，犍也。象耳、頭、足厹地之形。古文嘼下从厹。"

（一）chù《廣韻》許救切，去宥曉。又《集韻》丑救切。幽部。

牲畜。后作"畜"。《説文·嘼部》："嘼，犍也。"《玉篇·嘼部》："嘼，六嘼，牛、馬、羊、犬、雞、豕也。養之曰嘼，用之曰牲。今作畜。"《集韻·宥韻》："嘼，或作畜。"

（二）xù《集韻》許六切，入屋曉。

同"畜"。畜养。《集韻·屋韻》："畜，養也。古作嘼。"清段玉裁《説文解字注·嘼部》："嘼，凡畜養古作嘼養。"徐灝箋："畜養之義乃畜積之引申，故假畜為之……嘼、畜一聲之轉。"

（三）shòu《正字通》神咒切。

同"獸"。清徐灝《説文解字注箋·嘼部》："若'嘼'與'獸'，則實本一字，相承增偏旁。《匡謬正俗》曰：'徐仙民音嘼為始售反。'是也。"

嘳 說文·口部或體

kuì《廣韻》丘媿切，去至溪。又苦怪切。微部。

❶同"喟"。叹息。《説文·口部》："嘳，喟或从貴。"《晏子春秋·内篇雜上二》："退朝而乘，嘳然而歎，終而笑。"孫星衍音義："嘳，一本作喟。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："明詩表指，嘳息激昂。"李善注："嘳與喟同。"

❷讥讽。《廣韻·怪韻》："嘳，譏他人也。"

❸哀怜。《方言》卷十："嘳，憐也。沅澧之原，凡言相憐哀謂之嘳。"《集韻·怪韻》："嘳，《字林》：'息憐也。'"

䫿 說文·吅部籀文

同"毄"。《説文·吅部》："䫿，籀文毄。"

毄 "毄"的讹字。《正字通·口部》："毄，毄字之譌。"

嘓 kāng《金元戲曲方言考》音康。

啄。元賈仲名《對玉梳》第一折："遮莫便狼拖狗拽，鴉嘓鵲啄，休想我繋一條麻布孝腰裙！"徐嘉瑞《金元戲曲方言考》："嘓，啄也。"

噶 là《龍龕手鑑·口部》："噶，音臘。俗。"《字彙補·口部》："噶，音臈。見《篇韻》。"

噶 同"嚖"。《龍龕手鑑·口部》："噶，俗；嚖，正。城名也。"

嘪 mǎi《廣韻》莫蟹切，上蟹明。

羊叫声。《玉篇·口部》："嘪，羊鳴也。"《集韻·蟹韻》："嘪，嘪嘪，羊鳴。"清翟灝《通俗編·聲音》："嘪嘪，《資暇録》：'世俗喪筵之室，俾妓婢唱悲切聲，謂之揚聲，按其嘪嘪然，宜呼為羊聲耳。'"

嚎 同"喂"。《龍龕手鑑·口部》："嚎"，"喂"的俗字。

嘿(一) mò《集韻》莫北切,入德明。職部。

同"默"。闭口不说话。《玉篇·口部》:"嘿,與默同。"《集韻·德韻》:"嘿,静也。通作默。"《墨子·貴義》:"嘿則思,言則誨,動則事。"畢沅校注:"默字俗寫从口。"《史記·刺客列傳》:"魯句踐怒而叱之,荆軻嘿而逃去。"清魏源《御書印心石屋詩文録叙》:"以示一德之咸,以嘿言者之氣。"

(二) mù《集韻》莫六切,入屋明。

〔嘿屎〕欺诈。《集韻·屋韻》:"嘿,楚人謂欺曰嘿屎。"按:《方言》卷十作"嘿屎"。

(三) hēi《集韻》迄得切,入德曉。

❶同"欸"。咳嗽。《集韻·德韻》:"欸,欬也。或从口。"

❷叹词。1. 表示招呼或提起注意。冯志《敌后武工队》第十九章:"嘿!你看这个得理不让人的劲,怎么我这小辫子叫你揪住了?" 2. 表示得意。《洪湖赤卫队》第一场:"嘿!敌人是飞蛾扑火,鱼儿投网来了!" 3. 表示惊异或称赞。王老九《王保京》:"嘿!保京这娃不简单,当真人力胜过天。"

嘸〔呒〕(一) fǔ《集韻》斐父切,上麌奉。又罔甫切。

惊愕。《漢書·韓信傳》:"諸將皆嘸然,陽應曰:'諾'。"顔師古注引孟康曰:"嘸,音憮,不精明也。"王先謙集解引洪頤煊曰:"嘸,與憮同。《三蒼》:'憮,怪愕之詞。'"《新唐書·李抱玉傳》:"副使李説及諸校俯首,皆嘸曰:'諾'。"

(二) m̄

❶方言。无;没有。清古越嬴宗李女《六月霜·痿噬》:"倪差弗多嘸末一日弗去請安伺候幾轉嗶。"越剧《三摆渡》:"勿要呒规呒矩。"刘复《拟儿歌——铁匠镗镗》:"好人杀光呒饭吃。"

❷方言。不,不要。清徐珂《清稗類鈔·方言類》:"嘸該,謙恭之詞,不敢也。"张剑珍《就义诗》:"死都呒嫁张九华!。"

❸方言。不论。刘复《车车夜水也风凉》:"我想到仔我屋里格老亲娘——她呒多呒少都望女儿家里塞。"

⿰口毳(一) chuài《廣韻》楚夬切,去夬初。

❶同"歠"。咬。《玉篇·口部》:"歠,齧也。⿰口毳,同歠。"

❷同"嘬"。大口吞食。《集韻·夬韻》:"嘬,一舉盡臠也。或作⿰口毳。"

(二) cuì《集韻》初芮切,去祭初。

跳啮。《集韻·祭韻》:"⿰口毳,跳齧也。"

(三) chuò《集韻》姝悦切,入薛昌。

❶同"歠"。饮。《集韻·薛韻》:"歠,《説文》:'歓也。'或作⿰口毳。"

❷同"啜"。尝。唐玄應《一切經音義》卷十九:"啜,《通俗文》作⿰口毳。"

嚟 lí《字彙補·口部》:"嚟,龍其切,音棃。見《佛經真言》。"

嘺(一) qiáo《廣韻》渠遥切,平宵羣。

不知。《廣雅·釋言》:"嘺,誺也。"王念孫疏證:"《方言》(十)':'誺,不知也。沅澧之間,凡相問而不知答曰誺。'"《玉篇·口部》:"嘺,《埤蒼》云:不知是誰也。"《廣韻·宵韻》:"嘺,不知。"

(二) qiào《集韻》丘召切,去笑溪。

口不正。《集韻·笑韻》:"嘺,口不正。"

嗒(一) tà《龍龕手鑑》音塔。

忘怀的样子。《龍龕手鑑·口部》:"嗒,嗒然忘懷也。"清吴育《遊峡山寺記》:"意授神説,嗒焉忘言。"

(二) dā

❶〔嗒嗒〕形容词后缀。害羞的样子。今作"答答"。明陸采《懷香記·飛報捷音》:"赤條條面縛了雙手拱,羞嗒嗒又啣璧牽羊奉,表哀哀乞延喘息保孤宗。"

❷象声词。《西遊記》第二十三回:"那獃子拉着馬,有草處且不教喫草,嗒嗒嗤嗤的趕着馬,轉到後門首去。"

嗶 bì《集韻》逼密切,入質幫。

鸣。《集韻·質韻》:"嗶,鳴也。"

⿰口巠 同"唖"。《正字通·口部》:"唖,本作⿰口巠。"

㗱 説文·口部

《説文》:"㗱,噍也。从口,集聲。"

jí《廣韻》子入切,入緝精。緝部。

❶咀嚼。《説文·口部》:"㗱,噍也。"

❷歃。《集韻·緝韻》:"㗱,歃也。"

噍 説文·口部 説文或體

《説文》:"噍,齧也。从口,焦聲。嚼,噍或从爵。"

(一) jiào《廣韻》才笑切,去笑從。宵部。

❶同"嚼"。《説文·口部》:"噍,齧也……嚼,噍或从爵。"《荀子·榮辱》:"亦呥呥而噍,鄉鄉而飽已矣。"《論衡·道虚》:"口齒以噍食,孔竅以注瀉。"宋陸游《老馬行》:"玉鞭金絡付夢想,瘦稗枯萁空咀噍。"

❷指活着的人或动物。《漢書·高帝紀上》:"項羽為人慓悍禍賊,嘗攻襄城,襄城無噍類,所過無不殘滅。"顔師古注引如淳曰:"噍音祚笑反。無復有活而噍食者也。青州俗呼無孑遺為無噍類。"南朝陳徐陵《陳公九錫文》:"公回茲地軸,抗此天羅,曾不崇朝,俾無遺噍。"宋王令《夢蝗》:"掃爾納海壓以山,使爾萬噍同一朽。"

❸通"譙(qiào)"。责备。《史記·萬石張叔列傳》:"及文帝崩,景帝立,歲餘不噍呵綰,綰日以謹力。"司馬貞索隱:"一作'譙呵'。譙,責讓也,言不嗔責綰也。"

(二) jiāo《廣韻》即消切,平宵精。

声音急促。《集韻·宵韻》:"噍,聲急也。"《禮記·樂記》:"是故其哀心感者,其聲噍以殺。"鄭玄注:"噍,踧也。"陸德明釋文:"噍謂急也。"宋沈括《夢溪筆談》卷五:"今樂部中有三調,樂品皆短小,其聲噍殺。"

(三) jiū《集韻》將由切,平尤精。

〔噍噍〕同"啾啾"。象声词。鸟细小的叫声。《集韻·尤韻》:"噍,燕雀聲。通作啾。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:"噍噍昆鳴。"李善注:"噍,與啾同。"元朱庭玉《般涉調·

哨遍·春夢》："聽杜宇,嗁嗁聒聒,絮絮叨叨,叫的春歸去。"

嗥 同"嘷"。《正字通·口部》："嗥,嘷字之譌。"按："皋",也作"臯"、"臯","嗥"、"嘷"均为"嘷"的异体。

噢 (一) yǔ《廣韻》於武切,上麌影。

〔噢咻〕抚慰病痛之声。《玉篇·口部》："咻,噢咻,痛念之聲也。"唐陸贄《奉天請罷瓊林大盈二庫狀》："瘡痛呻吟之聲,噢咻未息;忠勤戰守之效,賞賚未行。"《新唐書·高郢傳》："縱未能出禁財,贍鰥寡,猶當稍息勞弊,以噢咻之。"

(二) yù《廣韻》於六切,入屋影。

〔噢咿〕内心悲伤。《玉篇·口部》："噢,噢咿,内悲也。"《廣韻·屋韻》："噢,噢咿,悲也。"

(三) ào《集韻》於到切,去号影。

叫。《集韻·号韻》："噢,叫也。"

(四) ō

叹词。表示醒悟或惊讶。张庚编《秧歌剧选·十二把镰刀》："噢!原来政治委员才是个当兵的!"柳青《创业史》第一部题叙："噢噢!梁三老汉现在是一个三合头瓦房院的长者了。"

嗩 xū《龍龕手鑑·口部》"嗩,俗。音須。"

嘺 huī《廣韻》許為切,平支曉。

❶口不正。《玉篇·口部》："嘺,口不正也,醜也。"《淮南子·脩務》："啳脬哆嘺。"于省吾新證："《文選·辨命論》注引《通俗文》:'嘺,口不正也。'顴脬哆嘺,言顴部醜陋,口大而不正也。"唐皮日休《吳中苦雨因書一百韻寄魯望》："吟詩口吻嘺,把筆指節瘃。"

❷诮。《集韻·支韻》："嘺,誚謂之嘺。"

噕 同"嘺"。《類篇·口部》："噕,同嘺。"

噷 jǐn《龍龕手鑑·口部》："噷,俗。奇飲反。"《字彙補·口部》："噷,音近。見《篇韻》。"

噏 xī《廣韻》許及切,入緝曉。緝部。

❶同"吸"。《廣韻·緝韻》："噏",同"吸"。《漢書·揚雄傳上》："噏清雲之流瑕兮,飲若木之露英。"《雲笈七籤·老子中經下》："故虚氣生為呼,元氣生為噏。"鲁彦《小小的心》："他先睁着沉思的眼睛,随后眼珠又活泼起来。噏动了几下嘴唇,出去了。"

❷收敛。《集韻·緝韻》："翕,斂也。或作噏。"《老子》第三十六章："將欲噏之,必固張之。"陸德明釋文本作"翕",云："翕,河上本作'噏'。"

嚩 pán《龍龕手鑑》音盤。

以言难人;盘问。后作"盤"。张慎仪《蜀方言》下："《篇海》:'嚩,音盤。以言難人。'今借用盤字。"

噃 (一) fān《集韻》孚袁切,平元敷。

声。《集韻·元韻》："噃,聲也。"

(二) bo

方言。语气词。表示提醒,有时带有劝告意味。如:外面落雨噃;你唔好唔记得噃(你别忘记了)。

噙 qín

含。如:眼里噙着泪;嘴里噙着一口水。《西遊記》第十一回："頭頂一對南瓜,袖帶黄錢,口噙藥物。"《紅樓夢》第五十二回："麝月又捧過一小碟法制紫姜來,寶玉噙了一塊。"郭沫若《归来》："我看着他们,觉得要噙眼泪。"

䐅 yí《改併四聲篇海》引《類篇》音怡。

猪肉。《改併四聲篇海·肉部》引《類篇》："䐅,豕肉。"

噜 "嚕"的简化字。

嘫 說文·口部

《説文》："嘫,語聲也。从口,然聲。"

rán《集韻》如延切,平仙日。元部。

同"然"。应答声,表示肯定。《説文·口部》："嘫,語聲也。"朱駿聲通訓定聲："嘫,謂相應之聲。經傳皆以然為之。"

嚐 同"游"。《字彙補·口部》："嚐,與游同。"《隸釋·楚相孫叔敖碑》："優嚐樂業。"洪适注："嚐,游字。"

噎 yù《集韻》紆勿切,入物影。

喉中鸣。《集韻·迄韻》："噎,喉中鳴。"

𠸍 同"商"。《集韻·陽韻》："商,古作𠸍。"

噈 說文·欠部 或體

(一) cù《廣韻》子六切,入屋精。沃部。

❶〔𠵿噈〕也作"𠵿歜"。口相就。《説文·欠部》："噈,俗歜。"《廣韻·屋韻》："噈,𠵿噈,口相就也。"《集韻·屋韻》："歜,𠵿歜也。或作噈。"

❷通"蹙"。皱额。三國魏曹植《酒賦》："或嚬噈辭觴,或奮爵横飛。"

(二) zā《集韻》作答切,入合精。

同"咂"。《集韻·合韻》："咂,啖也。或作噈。"

(三) hé《集韻》曷閤切,入合匣。

柔。《集韻·合韻》："噈,柔也。"

噋 (一) tūn《廣韻》他昆切,平魂透。

〔噋噋〕也作"啍啍"。迟重缓慢的样子。《玉篇·口部》："噋",同"啍"。《廣韻·魂韻》："噋,《詩》云:'大車噋噋。'噋噋,重遲皃。"按:今《詩·王風·大車》作"啍啍"。

(二) kuò《廣韻》苦郭切,入鐸溪。

敲击声。《廣韻·鐸韻》："噋,敲噋噋,聲也。亦作嚩。"

㗊

嗦 chǐ《集韻》敞尒切,上紙昌。

同"袳"。衣张。《集韻·紙韻》:"袳,《説文》:'衣張也'。或作嗦。"

噇 chuáng《廣韻》宅江切,平江澄。

❶吃。《玉篇·口部》:"噇,喫皃"。唐張鷟《朝野僉載》卷五:"將一楪槌餅與之曰:'噇却!作箇飽死鬼去。'"

❷毫无节制地大吃大喝。《集韻·江韻》:"饚,食無廉也。或从口。"唐寒山《詩三百三首》之七十四:"背後噇魚肉,人前念佛陀。"元康進之《李逵負荆》第二折:"你看這廝,到山下去噇了多少酒,醉的來似踹不殺的老鼠一般。"《儒林外史》第十一回:"(楊老六)在鎮上賭輸了,又噇了幾杯燒酒,噇的爛醉。"

嗻 zhé《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》直列切。

话多,唠叨。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"嗻,語不止皃。"《篇海類編·身體類·口部》:"嗻,語不止皃,多言也。"

嗹 lián《集韻》靈年切,平先來。

同"謰"。《集韻·先韻》:"謰,謰謱,言不正。或作嗹。"

噂

說文·口部

《説文》:"噂,聚語也。从口,尊聲。《詩》曰:'噂沓背憎'。"

zǔn《廣韻》玆損切,上混精。諄部。

〔噂沓〕聚语,议论纷纷。《説文·口部》:"噂,聚語也。"《詩·小雅·十月之交》:"噂沓背憎,職競由人。"毛傳:"噂,猶噂噂;沓,猶沓沓。"鄭玄箋:"噂噂沓沓,相對談語。"陸德明釋文:"噂,《説文(人部)》作僔,云:'聚也。'"

噌 (一) pēn《龍龕手鑑》普悶反。

同"噴"。《龍龕手鑑·口部》:"噌,俗;正作噴。潠水也。"

(二) pǔ

〔噌嚕〕也作氆氌。毛织品名。产于西藏。与呢绒类似。清徐珂《清稗類鈔·禮制類》:"備良馬一,及噌嚕、紅花、藏香數事,以獻主盟官,盡地主誼。"

嚗 pò《集韻》匹各切,入鐸滂。

声。《集韻·鐸韻》:"嚗,聲也。"

噌 (一) chēng《廣韻》楚耕切,平耕初。

〔噌吰〕象声词。指钟鼓声、喧嚣声等。《玉篇·口部》:"噌,噌吰,市人聲。"《廣韻·耕韻》:"噌,噌吰,鐘音。"漢司馬相如《長門賦》:"擠玉户以撼金鋪兮,聲噌吰而似鍾音。"宋蘇軾《石鐘山記》:"余方心動欲還,而大聲發於水上,噌吰如鍾鼓不絶。"

(二) cēng《集韻》慈陵切。平蒸從。

❶〔泓噌〕空嚣。《集韻·蒸韻》:"噌,泓噌,空嚣意。"《晉書·文苑傳·王沈》:"至乃空嚣者以泓噌為雅量,瑣慧者以淺利為鎗鎗。"

❷方言。叱责。如:爸爸噌了他一顿。张天翼《宝葫芦的秘密》:"我嘴里虽然噌它,我心里可觉着它的话对。"

❸象声词。如:噌的一声响;噌地跳了起来。

噈 xù《廣韻》許勿切,入物曉。

❶气。《玉篇·口部》:"噈,氣也。"

❷〔呵噈〕不明貌。《集韻·迄韻》:"噈,呵噈,不明也。"《文選·木華〈海賦〉》:"𩆜昱絶電,百色妖露,呵噈掩鬱,矆睒無度。"李善注:"呵噈掩鬱,不明貌。"

嘮 〔唠〕

說文·口部

《説文》:"嘮,嘮呶,讙也。从口,勞聲。"

(一) chāo《廣韻》敕交切,平肴徹。宵部。

〔嘮呶〕喧哗声。《説文·口部》:"嘮,嘮呶,讙也。"

(二) láo《集韻》郎刀切,平豪來。

❶〔唠叨〕说话啰嗦。清翟灝《通俗編·言笑》:"嘮呶,《説文》'嘮呶,讙也'。按:俚俗有云唠叨者,即此小轉。"宋鄭思肖《答吳山人問遠遊觀地理書》:"古人胸中高明……未若後人嘮嘮叨叨,支支離離,棄本逐末,侈為乖謬。"《紅樓夢》第七回:"那周瑞家的又和智能兒嘮叨了一回。"

❷同"譊"。声。《集韻·豪韻》:"譊,聲也。《尚書大傳》:'譊然作大唐之歌'。或从口。"

(三) lào

方言。说话;闲谈。如:有话慢慢唠;来,咱们唠一唠。《高玉宝》第十章:"长工们回到小破屋里,围着小油灯坐下来抽烟,一边小声唠开了。"周立波《暴风骤雨》第一部一:"萧队长没有唱歌,也没有跟别人唠嗑。"

(四) xiāo《集韻》虚交切,平肴曉。

同"詨"。呼叫声。《集韻·爻韻》:"詨,吳人謂叫呼為詨。或作嘮。"

喊 hǎn《集韻》下斬切,上豏匣。

怒声。也作"𪘀"。《集韻·豏韻》:"喊,怒聲。或省。"一说喊声。《篇海類編·身體類·口部》:"喊,喊聲也。"

嗜 ān《集韻》鄔甘切,平談影。

〔嗜啖〕少味。《集韻·談韻》:"嗜,嗜啖,少味。"

嚷 jiǎn《集韻》九件切,上獮見。

口吃。也作"謇"。《玉篇·口部》:"嚷,吃也。"《集韻·獮韻》:"謇,《博雅》:'吃也'。或作嚷。"

嗁 dī《改併四聲篇海》引《川篇》音低。

小语。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》:"嗁,小語。"

嘀 chuān《龍龕手鑑·口部》:"嘀,音穿。"《字彙補·口部》:"嘀,義未詳。"

嚓同"囂"。《龍龕手鑑・口部》："嚓"，"嚻(囂)"的俗字。

嗐同"咽"。《龍龕手鑑・口部》："嗐"，"咽"的古字。

噾yǐn《龍龕手鑑》音飲。

❶声。《篇海類編・身體類・口部》："噾，聲也。"

❷同"韽"。声小不扬。《正字通・口部》："噾，聲不揚也。與韽通。"

嚄huò《廣韻》胡麥切，入麥匣。

〔嚄嘖〕叫呼。《玉篇・口部》："嚄，嚄嘖，叫呼。"漢蔡邕《短人賦》："嚄嘖怒語，與人相距。"

噚xún

"英寻"的旧称。

嘫yán《廣韻》五閑切，平山疑。

❶犬相争。也作"狠"。《玉篇・口部》："嘫，犬相嘫也。"《集韻・山韻》："狠，犬爭曰狠。通作嘫。"

❷争讼之辞。《玉篇・口部》："嘫，爭訟之辭。"《集韻・山韻》："齗，齗齗，爭訟也。或作嘫。"

嚇(一) xiā《集韻》虛加切，平麻曉。

❶口张开的样子。《玉篇・口部》："嚇，口嚇嚇也。"《字彙・口部》："嚇，口嚇。"

❷〔嗝嚇〕也作"谽谺"。山谷中很空旷的样子。《集韻・麻韻》："谺，谽谺，谷中大空皃。亦作嗝嚇。"

(二) xiǎ《集韻》許下切，上馬曉。

同"啁"。《集韻・馬韻》："啁，《博雅》：'笑也'。或作嚇。"

嚋chóu ㊀《集韻》陳留切，平尤澄。

同"疇"。代词。谁。《集韻・尤韻》："嚋，《説文》：'誰也'。通作疇。"

㊁《集韻》時流切，平尤禪。

同"詶"。酬答。《集韻・尤韻》："詶，《説文》：'譸也'。或作嚋。"

嚃zhā《集韻》側洽切，入洽莊。

咀嚼食物的声音。《集韻・洽韻》："嚃，噍聲。"

噣同"嘱"。《字彙・口部》："噣，同囑。"今为"嘱"的简化字。

噀xùn《龍龕手鑑》蘇困反。

同"啄"。《龍龕手鑑・口部》："噀，俗；啄，正。与潠同。"《古今韻會舉要・願韻》："潠，噴水也。亦作噀。"《後漢書・欒巴傳》"所在有績，徵拜尚書"唐李賢注引《神仙傳》："巴獨後到，又飲酒西南噀之。"唐貫休《中秋十五夜月》："噀雪噴霜滿碧虛。"《西遊記》第六十九回："那老龍在空中……噀一口津唾，遂化作甘霖。"

嘪mǎi《改併四聲篇海》引《川篇》音買。

喷。《改併四聲篇海・口部》引《川篇》："嘪，噴活也。"《字彙補・口部》："嘪，米拐切，音買。噴也。"

嚓chá《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音察。

细言。《改併四聲篇海・口部》引《龍龕手鑑》："嚓，細言。"

噔dēng《龍龕手鑑》丑陵、徒鐙二反。

❶人名用字。《字彙補・口部》："噔，音登，人名。《五代史》楊光遠，其父曰阿噔啜。"

❷象声词。沉重的东西落地或撞击物体的响声。浩然《艳阳天》第三卷第一百零三章："说着，接过孩子，噔噔地跑到东墙根儿，一步迈上了猪圈墙。"

嚗pō《篇海類編》普活切。

呵。《改併四聲篇海・口部》引《龍龕手鑑》："嚗，呵也。"

嚅 說文・口部

《説文》："嚅，危也。从口，矞聲。"

yù《廣韻》餘律切，入術以。又食聿切。術部。

❶诡诈。一作"譎"。《爾雅・釋詁下》："嚅，危也。"王引之述聞："危有二義，一為危險之危，'幾、殆、殆'是也；一為詭詐之詭，'嚅'是也。嚅蓋譎之別體。"

❷鸟鸣。《廣韻・術韻》："嚅，鳥鳴。"《集韻・術韻》："嚅，鳴也。"

嚮xiǎng《集韻》許兩切，上養曉。

应声。也作"響"。《玉篇・口部》："嚮，或作響，應聲也。"

噝〔咝〕sī

象声词。如：子弹咝咝咝地从头上飞过。茅盾《耶稣之死》："必竖立大旗，招远方的国民，发咝声叫他们从地极而来。"靳以《晚宴》："猛然间伸长颈子，昂着头咝咝地朝他叫着。"

嘰〔叽〕 說文・口部

《説文》："嘰，小食也。从口，幾聲。"

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶稍微吃一点。《説文・口部》："嘰，小食也。"《正字通・口部》："嘰，《説文》：'小食也'。即少食，古小少字通。"《史記・司馬相如列傳》："噍咀芝英兮嘰瓊華。"裴駰集解引徐廣曰："嘰，小食也。"

❷哀叹。《集韻・微韻》："嘰，唏也。"《淮南子・繆稱》："紂為象箸而箕子嘰。"按：《淮南子・説山》作"箕子唏"。

❸口丑。《廣韻・微韻》："嘰，口醜也。"

❹象声词。如：小鸟叽叽地叫。

13噝 sè《集韻》色櫛切，入櫛生。

叱声。《集韻·櫛韻》："噝，叱聲。"

噻 sà《廣韻》私盍切，入盍心。

〔噻噻〕1.丑。《玉篇·口部》："噻，《字書》云：'噻噻，醜也。'"2.食貌。《廣韻·盍韻》："噻，噻噻，食皃。"

嘓 guō《玉篇》古或切。

口声。《玉篇·口部》："嘓，口聲。"

嚭 同"嚭"。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："呂傳舉兮殷周興，忌嚭專兮郢吳虛。"舊注："嚭，吳大夫宰嚭。"按：《説文·喜部》作"嚭"，云："《春秋傳》吳有太宰嚭。"

噗 同"喋"。《龍龕手鑑·口部》："噗"，"喋"的俗字。

嚈 説文·口部

《説文》："嚈，高气多言也。从口，蠆省聲。"

xiè《廣韻》許介切，去怪曉。又他達切。月部。

声音高而话多。《説文·口部》："嚈，高气多言也。《春秋傳》曰：'嚈言'。"按：《春秋傳》未见"嚈言"。一説即《左傳·哀公二十四年》之"蠆言"；一説为《左傳·定公四年》"嘖有煩言"之"煩"的假借字。

噱 xuē《廣韻》許肥切，平戈曉。

吐气声。《廣韻·戈韻》："噱，《道經疏》云：吐氣聲也。"《集韻·戈韻》："噱，吐氣也。"

嚄（一）huò《廣韻》胡伯切，入陌匣。

❶〔嚄唶〕也作"嚄嘖"。1.大叫。以形容勇猛。《廣韻·陌韻》："嚄，嚄嘖，大喚。"《史記·魏公子列傳》："晉鄙嚄唶宿將，往恐不聽，必當殺之。"張守節正義引《聲類》："嚄，大笑；唶，大呼。"凌稚隆《史記評林》引董份曰："嚄唶，即項羽喑噁叱咤，狀其勇氣也。"唐劉禹錫《彭陽侯令狐氏先廟碑》："夫浚（都）師嚄唶難治，乘輿竊發，寖成習俗。"《兒女英雄傳》第四回："看的衆人齊打夯的喝彩，就中有嚄一聲的，有唶一聲的。"2.多言。《集韻·陌韻》："嚄，嚄唶，多言也。"《字彙·口部》："嚄唶，謂多詞句也。"唐柳宗元《答問》："僕蹇淺窄僻，跳浮嚄唶。"元楊維楨《鐵崖樂府·詠史·夷門子》："公子抱符移主柄，老兵嚄唶不我聽。"3.鸟叫声。宋陸游《春晚》："煙迷芳草蒼茫色，鵲占高枝嚄唶聲。"

❷叹词。表示惊讶。《類篇·口部》："嚄，又驚怛聲。"《史記·外戚世家》："武帝下車泣曰：'嚄！大姊何藏之深也！'"司馬貞索隱："嚄，蓋驚怪之辭耳。"《兒女英雄傳》第四回："白臉兒狼一眼看見，便低聲向傻狗説：'嚄！你瞧，好一個小黑驢兒！墨定兒似的東西！'"

（二）wò《集韻》屋郭切，入鐸影。

同"臒"。没有味道。《集韻·鐸韻》："臒，無味也。或从口。"

噔 pēng

象声词。《詞林一枝·時尚急催玉》："孤雁呗查叫，琵琶不住彈，哯咿呀，嘣碧噔。"

嚆 hāo《集韻》虛交切，平肴曉。

呼叫。《集韻·爻韻》："詨，吳人謂叫呼為詨，或作嚆。"

噼〔海里噼〕一种甜食名。《正字通·口部》"哩"下云："明制：冬至日，賜諸臣甜食一盒，凡七種，一松子海哩噼。鄭以偉曰：'噼字，字書所無，今亦不識海哩噼為何物。'"

噩 咢侯鼎 禹鼎

《説文》无"噩"字。《爾雅》："太歲在酉曰作噩。"陸德明釋文："噩，本或作咢。"容庚《金文編》："从吅，从屰。吅、吅同意。"

è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶惊恐；惊愕。也作"愕"。如：噩梦；噩耗。《玉篇·吅部》："噩，驚也。"《周禮·春官·占夢》："掌占六夢之吉凶，一曰正夢，二曰噩夢……"鄭玄注："杜子春云：'噩，當作驚愕之愕，謂驚愕而夢。'"鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》："我在十八日早晨，才知道上午有群众向执政府请愿的事；下午便得到噩耗。"

❷严肃貌。《篇海類編·身體類·口部》："噩，嚴肅皃。"《新書·勸學》："既遇老聃，噩若慈父。"《法言·問神》："虞夏之書渾渾爾，商書灝灝爾，周書噩噩爾。"

❸用同"鱷"。明朱鼎《玉鏡臺記·燃犀》："我特御風軒翥，超海燃犀，湖蛟海噩擲劍誅。"

❹古侯国名。今未详其处。古器有《咢侯簋》作"噩侯"。容庚《武英殿彝器圖録·鄂侯簋》："《史記·楚世家》'熊咢'，《索隱》曰：'咢'亦作'噩'，《十二諸侯年表》作'鄂'。《爾雅·釋樂》釋文：'咢，本作鄂。'是知咢即噩，又孳乳為鄂也。噩侯即鄂侯。《史記·殷本紀》：'以西伯昌、九侯、鄂侯為三公。'厥後鄂侯不見于經傳。"

啇 説文·㕯部 古文

同"商"。《集韻·陽韻》："商，古作啇。"

噤 説文·口部

《説文》："噤，口閉也。从口，禁聲。"

jìn《廣韻》巨禁切，去沁羣。又渠飲切。侵部。

❶口闭。如：噤口不言。《説文·口部》："噤，口閉也。"唐玄應《一切經音義》卷十二引《通俗文》："口不開曰噤。"《史記·袁盎鼂錯列傳》："臣恐天下之士噤口，不敢復言也。"《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："若乃下吏之肆其噤害，則皆妬之徒也。"李善注："口不言心害之為噤害也。"宋辛棄疾《鷓鴣天·睡起即事》："水荇參差動綠波，一池蛇影噤羣蛙。"

❷闭，关闭。《文選·潘岳〈西征賦〉》："有噤門而莫

啓,不窺兵於山外。"李善注:"噤,亦閉也。"唐來鵠《聖政紀頌》:"咽典噤法,蓋聖籠昌。"《太平天國軼聞》卷四:"劫深仙佛靈難救,山噤金銀氣不騰。"

❸闷。元喬吉《(雙調)水仙子·詠雪》:"大灰泥漫了三千界,銀稜了東大海,探梅的心噤難捱。"明湯顯祖《牡丹亭·診祟》:"自噤窄的春心怎的支?"

❹寒而闭口。《廣韻·寑韻》:"噤,寒而口閉。"《南史·王誕傳附王僾》:"常保僾縛諸庭樹,時天夜雪,噤凍久之。"《宋史·蘇軾傳》:"會大雪苦寒,士坐庭中,噤未能言。"清王濬卿《冷眼觀》第十八回:"鳥喧知院静,蟬噤覺秋深。"茅盾《虹》七:"一阵风来吹得他打冷噤。"

噓 chū《廣韻》楚居切,平魚初。

呵叱。《廣韻·魚韻》:"噓,呵叱人也。"《集韻·魚韻》:"噓,呵叱也。"

噤 同"佇"。《龍龕手鑑·口部》:"噤","佇"的俗字。

噸 zhōu《龍龕手鑑·口部》:"噸,眇流反。"《字彙補·口部》:"噸,音輈。義未詳。"

噭 同"喫"。《廣韻·錫韻》:"噭",同"喫"。

嚳 jì《集韻》吉詣切,去霽見。

声。《集韻·霽韻》:"嚳,聲也。"

嚆 同"噅"。《字彙·口部》:"嚆,火乖切,音咼。口戾,又口偏。"按:《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"噅"。

噷 yī《龍龕手鑑》烏兮反。又呼兮反。

声。《龍龕手鑑·口部》:"噷,噷聲也。"

噉 (一) hán《集韻》呼含切,平覃曉。

吼。《玉篇·口部》:"噉,吽也。"《改併四聲篇海·口部》引《對韻音訓》:"噉,吼也。"明鄭瑄《便民圖纂·牧養》:"貓兒身短最為良,眼用金銀尾用長,面似虎威聲要噉,老鼠聞之自避藏。"

(二) gǎn《集韻》古禫切,上感見。

鸟声。《集韻·感韻》:"噉,鳥聲。"清大橋式羽《雪巖外傳》第五回:"補種幾株芭蕉,有一對鶴在那裏哈噉哈噉的叫。"

(三) ǎn《集韻》五感切,上感疑。

可。《集韻·感韻》:"噉,可也。"

(四) hǎn《集韻》苦濫切,去闞溪。

同"喊"。《集韻·闞韻》:"喊,呵也。亦从感。"

噑 同"咆"。《集韻·爻韻》:"咆,或从雹。"

噸〔吨〕dūn

量词。1.船舶运输时按货物的体积计算运费用的单位,根据不同的货物定出体积换算成吨数的不同标准。2.质量和重量的单位。有公吨、英吨及美吨。1公吨=1,000公斤;1英吨(长吨)=2,240磅=1,016公斤;1美吨(短吨)=2,000磅=907.2公斤。

噿 同"嘐"。《集韻·爻韻》:"嘐,或从号。"

噦〔哕〕

(篆文) 說文·口部

《説文》:"噦,气牾也。从口,歲聲。"

(一) yuē《廣韻》於月切,入月影。又乙劣切。月部。

❶呃逆。《説文·口部》:"噦,气牾也。"唐玄應《一切經音義》卷二、卷十等引《通俗文》:"氣逆曰噦。"《素問·陰陽應象大論》:"在聲為歌,在變動為噦。"王冰注:"噦謂噦噫,胃氣所生。"高保衡等校正:"楊上善曰:噦,氣忤也。"《靈樞·脹論》:"脾脹者善噦,四肢煩悗,體重不能勝衣,卧不安。"

❷干呕,呕吐。《正字通·口部》:"方書:有物無聲曰吐,有聲無物曰噦,有物有聲曰嘔。"唐皮日休《二遊詩·徐詩》:"有此競苟榮,聞之兼可噦。"明劉基《郁離子·牧豭》:"客蹶不能立,俯而噦,伏而不敢仰視。"《西遊記》第七十五回:"你們快去燒些鹽白湯,等我灌下肚去,把他噦出來,慢慢的煎了喫酒。"

(二) huì《廣韻》呼會切,去泰曉。月部。

❶〔噦噦〕1.象声词。a.徐缓而有节奏的响声。《集韻·霽韻》:"噦,聲徐有節也。"《詩·小雅·庭燎》:"君子至止,鸞聲噦噦。"毛傳:"噦噦,徐行有節也。"唐王維《送李睢陽》:"鸞聲噦噦魯侯旂,明年上計朝京師。"《水滸全傳》第八十二回:"九重門啟,鳴噦噦之鸞聲。"b.鸟叫声。《玉篇·口部》:"噦,鳥鳴也。"宋歐陽修《水谷夜行寄子美聖俞》:"安得相從遊,終日鳴噦噦。"明朱鼎《玉鏡臺記·成婚》:"噦噦兮桐岡之鳳,關關焉河上之鳩。"柳亚子《后论诗五绝示昭懿》:"黄迴绿转留残涕,凤哕鸾吪孕古春。"2.宽明貌。《詩·小雅·斯干》:"噲噲其正,噦噦其冥。"鄭玄箋:"噦噦,猶煟煟也……寬明之貌。"

❷同"顪"。《集韻·廢韻》:"顪,或从口。"

嘴 zuǐ《集韻》祖委切,上紙精。

同"觜(嘴)"。《集韻·紙韻》:"觜,或作嘴。"

嚁 zā《字彙·口部》:"嚁,宗滑切。見《釋典》。"

嘴 zuǐ《集韻》祖委切,上紙精。

❶同"觜"。鸱鸮类头上的毛角。《集韻·紙韻》:"觜,鴟舊頭上角觜。或作嘴。"

❷物体的突出部分。《徐霞客遊記·粵西遊日記二》:"西盤一山嘴,轉出東南。"浩然《艳阳天》一:"(小米粒)都让雨水浇过,泡发了,都圆鼓鼓地冒了嘴了。"

❸鸟嘴。《五音集韻·旨韻》:"觜,喙也。嘴,同上。"《西遊記》第六回:"(二郎)又變了一隻朱綉頂的灰鶴,伸着一個長嘴,與一把尖頭鐵鉗子相似,徑來喫這水蛇。"也泛指人和动物的口。宋王明清《揮麈餘話》:"詹大和坐累下大理,李傳正操俚語詬之曰:'子嘴尖如此,誠姦人也。'"《紅樓夢》第七回:"看見周瑞家的進來,便知有話來回,

困往裏掀嘴兒。"

噱

說文·口部

《説文》："噱，大笑也。从口，豦聲。"

（一）jué《廣韻》其虐切，入藥羣。鐸部。

❶大笑。《説文·口部》："噱，大笑也。"《漢書·敘傳上》："皆引滿舉白，談笑大噱。"顔師古注："噱噱，笑聲也。"南朝梁張纘《南征賦》："候高凑以巧笑，俟長星而懽噱。"唐皮日休《吴中苦雨因書一百韻寄魯望》："入門且抵掌，大噱時碌碌。"《聊齋志異·司文郎》："因命蒼頭設座，相對噱談。"

❷口腔。《漢書·揚雄傳上》："沈沈容容，遥噱虖紘中。"顔師古注："口内之上下名為噱，言禽獸奔走倦極，皆遥張噱吐舌於紘罔之中也。"一说"噱"为"谻"的假借字，疲倦已极的意思。见王念孫《讀書雜志·漢書第十三·遥噱虖紘中》。

❸舌。《廣雅·釋親》："噱，舌也。"王念孫疏證："《廣雅》以'噱、圅'同訓為舌，未詳所據也。"

（二）xué

方言。笑，发笑。如：发噱；噱头。

⿰口虜

lǔ《集韻》籠五切，上姥來。

〔⿰口虜⿰口虜〕唤猪声。《集韻·姥韻》："⿰口虜，⿰口虜⿰口虜，吴俗呼猪聲。"

噳

說文·口部

《説文》："噳，麇鹿羣口相聚皃。从口，虞聲。"

yǔ《廣韻》虞矩切，上麌疑。魚部。

〔噳噳〕1.麇鹿或其他动物聚集貌。《説文·口部》："噳，麇鹿羣口相聚皃。《詩》曰：'麀鹿噳噳。'"按：今《詩·大雅·韓奕》作"麀鹿麌麌。"毛傳："麌麌然衆也。"清朱彝尊輯《日下舊聞·形勝》卷二引《泰泉集》："狐兔噳噳，麇鹿濯濯。"2.笑貌。《廣韻·麌韻》："噳，噳噳，笑皃。"

⿰口⿰虎欠

同"彪"。《龍龕手鑑·口部》："⿰口⿰虎欠，虎彣也。"按：《説文·虎部》："彪，虎文也。"

嶪

yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

口动貌。《廣韻·業韻》："嶪，動皃。"《集韻·業韻》："嶪，口動皃。"

噹〔当〕

dāng

象声词。形容玉、石、金属等器物撞击的声音。《西遊記》第七十回："行者聞説，將金杯連酒望空一撇，噹的一聲響亮，那个金杯落地。"清洪昇《長生殿·重圓》："仙珮互趨蹌，趁天風，惟聞遥送叮噹。"周立波《暴风骤雨》第一部十三："铁锤叮叮当当直响到鸡叫。"

器

蔡侯鼎 萬簠 仲盤 信陽楚簡 古鉨 說文·㗊部 睡虎地簡二一·一九九 五十二病方二五一 老子甲四一 居延簡甲七一二 禮器碑 張遷碑

《説文》："器，皿也。象器之口，犬所以守之。"

qì《廣韻》去冀切，去至溪。脂部。

❶器具。如：陶器；瓷器；木器；容器等。《説文·㗊部》："器，皿也。"段玉裁注："器乃凡器統偁。"《書·盤庚上》："人惟求舊，器非求舊惟新。"唐韓愈《原道》："工之家一，而用器之家六。"清徐釚《遊鼓山記》："更滌器，坐蒲團細酌。"

❷手段；条件；因素。《左傳·閔公元年》："親有禮，因重固，間攜貳，覆昏亂，霸王之器也。"杜預注："霸王所用，故以器為喻。"《韓非子·喻老》："賞罰者，邦之利器也。"《禮記·禮運》："禮義以為器，故行事有考也。"

❸生物的器官；器物的部件。如：呼吸器；消化器；发声器。《百喻經·搆驢乳喻》："有捉耳者，有捉尾者，有捉脚者，復有捉器者。"宋王安石《易泛論》："輪，有運動之材，而非車之全也，可以為車之一器者也。"

❹古代标志名位、爵号的器物。《左傳·成公二年》："唯器與名，不可以假人。"《莊子·田子方》："无器而民滔乎前，而不知所以然而已矣。"

❺政权；权力。《易·序卦》："革物者莫若鼎，故受之以鼎。主器者莫若長子，故受之震。"唐皮日休《晉文公不合取陽樊論》："能立一功者，先伺君地焉。能立勳者，先窺君器焉。"宋王安石《上時政疏》："蓋夫天下至大器也，非大明法度，不足以維持；非衆建賢才，不足以保守。"

❻器量；器度。《論語·八佾》："管仲之器小哉！"何晏注："言其器量小也。"宋蘇軾《浣溪沙》："白雪清詞出坐間，愛君才器兩俱全。"清魏源《默觚上·學篇三》："不知其心易盈者，正由其器小乎。"

❼才能，能力。《易·繫辭下》："君子藏器於身，待時而動。"《禮記·王制》："瘖、聾、跛躃、斷者、侏儒、百工，各以其器食之。"鄭玄注："器，能也。"唐蘇瓌《中樞龜鏡》："子、弟、壻居官，隨器自任。謂之勿過其器，而居人之右。"

❽人才。《老子》第四十一章："大器晚成。"《三國志·蜀志·蔣琬傳》："蔣琬，社稷之器，非百里之才也。"唐白居易《初授拾遺》："驚近白日光，慚非青雲器。"《三國演義》第十一回："此子長成，必當代之偉器也。"

❾赏识；看重。如：器重。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："劉表長子琦，亦深器亮。"唐孟郊《弔國殤》："堯舜宰乾坤，器農不器兵。"《聊齋志異·細柳》："中丞楊公見其文而器之，月給常廩，以助燈火。"

❿有形的具体事物。与"道"相对。《易·繫辭上》："形而上者謂之道，形而下者謂之器。"晉木華《海賦》："且其為器也，包乾之奥，括坤之區。"清王夫之《周易外傳》卷五："無其器則無其道。"

⓫量词。《鄐君開褒斜道摩崖刻石》："凡用功七十六萬六千八百餘人，瓦卅六萬九千八百四器。"《宋書·張邵傳附邵暢》："孝武遣送酒二器。"明張四維《雙烈記·寫意》："我今日口占二詞，分付廚下蒸羊羔一器，

並二詞送去作謝。”

⑫姓。《廣韻·至韻》：“器，姓。出《姓苑》。”

嘷 同“謾”。《篇海類編·身體類·口部》：“嘷，音謾，義同。”《正字通·口部》：“嘷，俗謾字。”

㗱 jí 《廣韻》阻立切，入緝莊。

喻。《玉篇·口部》：“㗱，喻也。”

㗾 huà 《集韻》户瓦切，上馬匣。

大口的盛酒器。《集韻·馬韻》：“㗾，甖大口曰㗾。”

噉 同“喝”。《玉篇·口部》：“噉，訶也。亦作喝。”《字彙·口部》：“噉，同喝。”

噪 zào 《廣韻》蘇到切，去号心。

❶虫鸟喧叫。如：蝉噪；群鸦乱噪。《集韻·号韻》：“喿，《説文》：‘鳥羣鳴也。从品在木上。’或从口。”晉王嘉《拾遺記·魯僖公》：“晉文公焚林以求介之推，有白鵶遶煙而噪。”唐王維《酬諸公見過》：“雀噪荒村，雞鳴空館。”刘大白《小鸟之群》：“小鸟，你何不一飞冲天？尽在屋角簷头，噪些什么呢？”

❷喧哗；吵闹。唐封演《封氏聞見記·拔河》：“分二朋，兩向齊挽……震鼓叫噪，使相牽引，以卻者為勝，就者為輸，名曰拔河。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“待我滿月回門來，親自上門叫聒噪。”《海上花列傳》第八回：“金鳳極聲的喊説：‘勠噪哩！’”特指声名广泛传播。明陳球《燕山外史》卷一：“陸機入洛，噪起才名。”《清史稿·文苑傳一·朱彝尊》：“為詩課文，名益噪。”

❸嘈杂。隋薛道衡《奉和月夜聽軍樂應詔》：“笳聲喧隴水，鼓曲噪漁陽。”

❹用同“臊（sào）”。羞辱，使难为情。《儒林外史》第二十二回：“怎麼當着董老爺噪我！”

㘒 同“靈”。《字彙補·口部》：“㘒，同靈。”

噥〔哝〕

（一）nóng 《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶言多声细而不切要。《玉篇·口部》：“噥，多言不中也。”《古今雜劇·佚名〈善知識苦海回頭〉》第三折：“你道是九重邊有誰唧噥，苦口難諧，甘口易哄。”清洪昇《長生殿·獻髮》：“姊妹每情切來相問，為甚麼耳畔噥噥，總似不聞！”

❷同“濃”。（味道）浓厚。《吕氏春秋·本味》：“故久而不弊，熟而不爛，甘而不噥，酸而不酷。”

❸方言。拖延。《海上花列傳》第十二回：“耐住來哚客棧裏，開消也省勿來，一日日噥下去，終究勿是道理。”

（二）nǎng 《廣韻》女江切，平江娘。

❶嗔语。《廣韻·江韻》：“噥，嗔語，出《字林》。”

❷说话不清楚。《集韻·江韻》：“噥，語不明。”

噕 guō 《廣韻》古禾切，平戈見。又户戈切。

❶小儿相应声。《廣韻·戈韻》：“噕，小兒相應也。”宋田書《祭王和甫文》：“童膺孺噕，羣舌毛起。”

❷吃（儿童语）。《中国歌谣资料·越谚》：“熯块白鲞，拨宝宝噕噕饭饭。”

㗉（一）lù

助词。歌曲中衬字。清新廣東武生《黄蕭養回頭》：“倘欲固藩籬，須獨立了，㗉都㗉依都㗉㘃。”

（二）lou

方言。助词。相当于“了”。《潮州方言》：“伊看着㗉。”

嘏

散盤 薛侯盤 古鉢

樂子嘏簠 説文籀文 説文·吅部

《説文》：“嘏，亂也。从爻工交吅。一曰窒嘏，讀若禳。㗉，籀文嘏。”

níng 《廣韻》乃庚切，平庚娘。陽部。

❶乱。《説文·吅部》：“嘏，亂也。”朱駿聲通訓定聲：“亂者，治也，理也。”

❷窒嘏，充塞。《説文·吅部》：“嘏，一曰窒嘏。”段玉裁注：“窒嘏，蓋充塞之意，周、漢人語也。”

噮 yuàn 《廣韻》烏縣切，去霰影。元部。

味道很好。《集韻·霰韻》：“噮，噮噮，食甘甚也。”《吕氏春秋·審時》：“得時之黍……春之易，而食之不噮而香，如此者不飴。”

嚁 yì 《廣韻》羊益切，入昔以。

❶叫，啸。晉郭璞《咸巫山賦》：“禽鳥栖陽以晨鳴，熊虎窟陰而夕嚁。”

❷川名。《廣韻·昔韻》：“嚁，嚁川。”《集韻·昔韻》：“嚁，川名。”

噣

説文·口部 蒼山畫像石題記

《説文》：“噣，喙也。从口，蜀聲。”

（一）zhòu 《廣韻》陟救切，去宥知。又都豆切。侯部。

❶鸟嘴。也作“咮”。《説文·口部》：“噣，喙也。”《玉篇·口部》：“咮”，同“噣”。《詩·曹風·候人》：“維鵜在梁，不濡其咮。”毛傳：“咮，喙也。”《玉篇·口部》引作“不濡其噣”。《史記·趙世家》：“中衍人面鳥噣。”唐韓愈《南山詩》：“孤撐有巉絶，海浴褰鵬噣。”

❷星名。柳星的别名，东方朱雀七宿之一。《詩·召南·小星》“嘒彼小星，三五在東”漢毛（亨）傳：“三心五噣，四時更見。”孔穎達疏：“噣者，《元命苞》云：‘柳五星。’《釋天》云：‘咮謂之柳。’《天文志》曰：‘柳謂鳥喙。’則喙者柳星也。以其為鳥星之口，故謂之喙。”

（二）zhuó 《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

同“啄”。鸟啄食。《爾雅·釋鳥》：“生噣，雛。”陸德明釋文：“噣，義當作啄。”《廣韻·覺韻》：“噣，鳥生子能自食。”《戰國策·楚策四》：“黄雀因是以俯噣白粒，仰棲茂樹，鼓翅奮翼。”《淮南子·齊俗》：“諺曰：鳥窮則噣，獸窮則觸。”明穆希文《蟫史》卷四：“鵬鶚翔漢，羣鷄不足供其噣也。”

（三）zhú《廣韻》之欲切，入燭章。

〔噣鵙〕鸟名。《廣韻·燭韻》："噣，噣鵙，鳥名。"

（四）dú《集韻》徒谷切，入屋定。

毕星的别名。《爾雅·釋天》"濁謂之畢"清郝懿行義疏："濁，或作噣。"《集韻·屋韻》："噣，畢星別名。"《詩·小雅·漸漸之石》："月離于畢，俾滂沱矣。"毛傳："畢，噣也。"

⿰口炭 音义未详。元湯式《〔般涉調〕哨遍·新建構欄教坊求贊》："粧旦色舞態裊三眠楊柳，末泥色歌⿰口炭撒一串珍珠。"

嘳 說文·口部

（一）kuì

同"喟"。《篇海類編·身體類·口部》："嘳，喟本字。"

（二）guì《龍龕手鑑》古怪切。

同"嘳"。讥讽人。《龍龕手鑑·口部》："嘳"，同"嘳"。

⿰口愁 jiū《廣韻》側鳩切，平尤莊。又側交切。

同"啾"。小儿声。《廣韻·尤韻》："⿰口愁，小兒聲。"《集韻·爻韻》："啾，或从愁。"又婴儿啼声。《集韻·尤韻》："⿰口愁，嬰兒啼也。"

⿰高亢 qiào《廣韻》丘召切，去笑溪。

❶〔⿰高亢⿰虎亢〕不安；不平。《玉篇·亢部》："⿰高亢，⿰高亢⿰虎亢，不安也。"唐韓愈《記夢》："我亦平行蹋⿰高亢⿰虎亢，神完骨蹻脚不掉。"清厲鶚《由上沙登靈巖山寺》："酸嘶歷⿰高亢⿰虎亢，喘汗淩坳凸。"清沈樹本《五顯嶺》："洩雲去嵌竇，飄雨來轉盼。⿰高亢⿰虎亢滑難行，攀緣苦未慣。"

❷高。《集韻·嘯韻》："⿰高亢，高也。"

噬 說文·口部 焦·易·睽

《説文》："噬，啗也；喙也。从口，筮聲。"

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶咬；吃。《説文·口部》："噬，啗也。"《方言》卷十二："噬，食也。"《易·噬嗑》："噬腊肉，遇毒，小吝，无咎。"《左傳·哀公十二年》："國狗之瘈，無不噬也。"杜預注："噬，齧也。"《搜神記》卷二："扶南王范尋養虎於山，有犯罪者投於虎，不噬，乃宥之。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："他日，驢一鳴，虎大駭遠遁，以為且噬己也，甚恐。"

❷侵吞。唐狄仁傑《檄告西楚霸王文》："自祖龍御宇，横噬諸侯。"

❸喘息。《説文·口部》："噬，喙也。"《廣雅·釋詁二》："喙，息也。"王念孫疏證："喙為喘息之息。"

❹忧。《方言》卷十二："噬，憂也。"

❺通"逝"。及。《詩·唐風·有杕之杜》："彼君子兮，噬肯適我。"陸德明釋文："《韓詩》作逝。逝，及也。"一说为语首助词，无义。参见宋朱熹《詩集傳》卷六。

⿰口貭 zhì《龍龕手鑑》音質。

同"⿰口質"。《龍龕手鑑·口部》："⿰口貭"，"⿰口質"的俗字。

⿰口節 zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。

〔咇⿰口節〕声出貌。《集韻·櫛韻》："⿰口節，咇⿰口節，聲出皃。"

⿱屋口 wò《廣韻》於角切，入覺影。

称赞的声音。《玉篇·口部》："⿱屋口，誇聲也。"

⿰口臾 yú《集韻》羊諸切，平魚以。

〔噓⿰口臾〕人力牵引重物时的号子声。《集韻·魚韻》："⿰口臾，噓⿰口臾，引重者歌。"《正字通·口部》："⿰口臾，噓⿰口臾，引重勸力者之歌也。劉晝曰：'牽石拕舟，必歌噓⿰口臾。'《呂覽·淫辭篇》：'舉大木者，前呼輿謣，後亦應之。'註：'與《淮南子》呼邪許同。'邪許即噓⿰口臾也。"

⿰口臬 zuò《廣韻》則落切，入鐸精。又祖郭切。

❶〔⿰口臬⿰口臬〕声。《玉篇·口部》："⿰口臬，⿰口臬⿰口臬，聲也。"《廣韻·鐸韻》："⿰口臬，鳴⿰口臬⿰口臬。"

❷鸣。《篇海類編·身體類·口部》："⿰口臬，鳴也。"

⿰口雋 zuǐ《龍龕手鑑》即委反。

同"觜"。鸟嘴。《龍龕手鑑·口部》："⿰口雋，正作觜，鳥喙也。"《百喻經·二鴿喻》："雌鴿答言：'我不獨食，果自減少。'雄鴿不信，瞋恚而言：'非汝獨食，何由減少？'即便以⿰口雋啄雌鴿殺。"

噭 說文·口部 老子甲乙二一八下

《説文》："噭，吼也。从口，敫聲。一曰噭，呼也。"

（一）jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶同"叫"。呼喊，鸣叫。《説文·口部》："噭，呼也。"《廣雅·釋詁二》："噭，鳴也。"《字彙·口部》："噭，與叫同。"《禮記·曲禮上》："毋噭應。"鄭玄注："噭，號呼之聲也。"漢司馬相如《長門賦》："白鶴噭以哀號兮。"唐韓愈《南海神廟碑》："鐃鼓嘲轟，高管噭譟。"《聊齋志異·嬰寧》："媼喚'小榮！可速作黍。'外有婢子噭聲而應。"

❷哭声。《公羊傳·昭公二十五年》："昭公於是噭然而哭。諸大夫皆哭。"何休注："噭然，哭聲貌。"

（二）qiào《集韻》詰弔切，去嘯溪。

口。《集韻·嘯韻》："噭，口也。"《漢書·貨殖傳·巴寡婦清》："馬蹏噭千，牛千足，羊彘千雙。"顏師古注："蹢與口共千，則為馬二百也。"《新唐書·崔光遠傳》："賊醉，不能師，斬其徒二千，得馬千噭，俘一酋長以獻。"

（三）chī《集韻》詰歷切，入錫溪。

同"喫"。《集韻·錫韻》："喫，《説文》：'食也。'或作噭。"

⿰口粤 yuè《集韻》王伐切，入月云。

同"粤"。《玉篇·口部》："⿰口粤，辭也。本作粤。"《集韻·月韻》："粤，或从口。"

⿰口衙 同"啣"。《山海經·北山經上》："（單張之山）有

獸焉……名曰諸犍，善吒，行則啣其尾，居則蟠其尾。”《異域志·盤瓠》：“瓠犬俄啣人頭詣闕下，乃吳將軍之首也。”宋梅堯臣《昆陽城》：“試看昆陽下，白骨猶啣鏃。”

𠽾 bō《龍龕手鑑·口部》：“𠽾，俗，音鉢。”《字彙補·口部》：“𠽾，義未詳。”

噞 噞 說文新附·口部

《説文新附》：“噞，噞喁，魚口上見也。从口，僉聲。”

yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。又魚窆切。談部。

❶鱼在水面张口呼吸貌。《説文新附·口部》：“噞，噞喁，魚口上見也。”《集韻·鹽韻》：“噞，噞喁，魚口動皃。”《淮南子·主術》：“水濁則魚噞，政苛則民亂。”高誘注：“魚短氣出口於水喘息之謫也。”唐李賀《昌谷詩》：“潭鏡滑蛟涎，浮珠噞魚戲。”明張岱《陶菴夢憶·品山堂魚岩》：“魚入網者圉圉，漏網者噞噞。”

❷品尝。三國魏曹丕《詔羣臣》：“今以荔枝賜將吏，噞之則知其味薄矣。”

❸猛烈。《文選·左思〈魏都賦〉》：“抗旍則威噞秋霜，摛翰則華縱春葩。”李善注：“噞，猶猛也。”

噲〔哙〕

噲 說文·口部　噲 漢印

《説文》：“噲，咽也。从口，會聲。讀若快。一曰嚵噲也。”

（一）kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。月部。

❶吞咽。《説文·口部》：“噲，咽也。”王筠句讀：“此下咽之咽。”

❷动物的嘴。《説文·口部》：“噲，嚵噲也。”《淮南子·俶真》：“蠉飛蝡動，蚑行噲息。”

❸通“快”。快意，称心。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“噲，叚借為快。”《詩·小雅·斯干》：“噲噲其正。”鄭玄箋：“噲噲，猶快快也。”《淮南子·精神》：“當此之時，噲然得卧，則親戚兄弟歡然而喜。”

❹姓。《廣韻·夬韻》：“《孝子傳》有噲參。”宋鄧名世《古今姓氏書辯證·夬韻》：“噲，燕王噲之後。《孝子傳》有噲參，以藥補傷鶴，鶴銜珠報之。”

（二）guài《集韻》古外切，去泰見。

地名。《集韻·夳韻》：“噲，地名。《史記》：‘魏敗趙於噲。’通作澮。”

（三）kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

〔脽噲〕容颜不正常。一说当作“㾓”。《集韻·末韻》：“噲，脽噲，顏色剝錯也。”《莊子·讓王》：“曾子居衛，緼袍無表，顏色脽噲，手足胼胝。”陸德明釋文：“脽，本亦作腫。司馬云：‘脽噲，剝錯也。’王云：‘盈虛不常之貌。’”郭慶藩集釋：“噲，疑字當作㾓，病甚也。”

（四）wèi

同“喂”。叹词。表示打招呼。魯彦《秋夜》：“‘哙！站住！’一个人从屋旁跳出来，拖住我的手臂。”殷夫《小母亲》：“哙，今天我请客，我们去吃饭去。”

噯〔嗳〕（一）ǎi《集韻》於蓋切，去泰影。

❶嗳气，俗称打嗝儿。《玉篇·口部》：“噯，噯氣也。”宋蘇軾《格物粗談·果品》：“吃西瓜，食子不噯。”

❷叹词。表示感叹、不同意或否定。明汪錂《春蕪記·訴怨》：“噯，不説罷了。”又“噯！大丈夫一言契合，頸可刎，心可剖，有甚難説的心事。”

（二）ài

❶叹词。表示悔恨或懊恼。《紅樓夢》第二十一回：“寶玉聽説，呆了一會，自覺無趣，便起身噯道：‘不理我，我也睡去。’”李大钊《好一对兄弟国家》：“嗳，你们到什么时候才觉悟呵！”

❷吐。《西遊記》第四回：“使動法，噴雲噯霧，展開手，播土揚沙。”又第五十三回：“噴雲噯霧鬼神愁。”

（三）āi

同“哎”。叹词。1.表示应答。张庚编《秧歌剧选·十二把镰刀》：“王二：‘桂兰！’王妻：‘嗳！’”2.表示提醒或呼唤。如：嗳！小心别摔着了；嗳！快来呀。

噡（一）zhān《廣韻》職廉切，平鹽章。談部。

同“譫”。话多。《集韻·鹽韻》：“譫，多言。或从口。”《荀子·非相》：“然而口舌之均，噡唯則節。”王先謙集解：“《衆經音義》十二引《埤蒼》云：‘噡，多言也。’從言之字，或從口，故譫又為噡矣。‘噡唯則節’者，或辯或唯，皆中其節也。”

（二）dān《集韻》都甘切，平談端。

〔噡噡〕话多，罗嗦。《集韻·談韻》：“噡，噡噡，煩語。”

嶰 xiè《集韻》下解切，去卦匣。

同“謑”。发怒的声音。《集韻·卦韻》：“謑，怒聲。或作嶰。”

噾 同“喑”。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》：“噾，喜樂也。”《正字通·口部》：“噾，俗喑字。”

噕 shī《字彙補·口部》：“噕，審支切。出《摩訶止觀》。”

嘾 shǎn《五音集韻》式善切。

视面色变。《五音集韻·獮韻》：“嘾，視面色變也。”按：《集韻·獮韻》：“𥈙，矢善切，視面色變也。”“嘾”疑即“𥈙”之讹。

㾓 同“𤸰”。《廣韻·證韻》：“㾓，同𤸰。”

噷（一）xīn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》許淫切。

❶偎；吻。金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“嗚咂了多時，緊抱着噷那孩兒不動。”明湯顯祖《牡丹亭·懽撓》：“待噷着臉恣情的嗚嘬。”

❷动，开。明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》：“他捏這眼，奈煩也天；咱噷這口，待酬言。”

（二）hēn

狠。多用为形容词词尾。元白樸《梧桐雨》第三折：“一行人覷了皆驚怕，嗔忿忿停鞭立馬，惡噷噷披袍貫甲。”清南荃居士《海僑春傳奇·憤約》：“惡噷噷，不公平的禁

例；闊紛紛，不明允的國際。”

噫

說文·口部

《説文》：“噫，飽食息也。从口，意聲。”

（一）ǎi《廣韻》烏界切，去怪影。之部。

❶胃里的气体从嘴里出来并发出声音。后作“嗳”。《素問·至真要大論》：“飲食不下，鬲咽不通，食則嘔，腹脹善噫。”

❷呼；吹。《莊子·齊物》：“夫大塊噫氣，其名為風。”宋歐陽修《水谷夜行寄子美聖俞》：“子美氣尤雄，萬竅號一噫。”《西遊記》第二十七回：“萬竅怒號天噫氣，飛砂走石亂傷人。”

（二）yī《廣韻》於其切，平之影。之部。

叹词。《集韻·止韻》：“噫，嘆聲。”《論語·先進》：“顔淵死，子曰：‘噫！天喪予！天喪予！’”何晏注：“包曰：‘噫，痛傷之聲。’”漢梁鴻《五噫歌》：“陟彼北芒兮，噫！顧瞻帝京兮，噫！宫闕崔巍兮，噫！民之劬勞兮，噫！遼遼未央兮，噫！”唐韓愈《圬者王承福傳》：“問之其鄰，或曰：‘噫！刑戮也。’”《西遊記》第二十回：“噫！這一去，果無好路朝西域，定有邪魔降大災。”

（三）yì《集韻》乙力切，入職影。職部。

同“抑”。连词。表示转折。《集韻·職韻》：“噫，語辭。通作抑。”《易·繫辭下》：“噫亦要存亡吉凶，則居可知矣。”王引之釋詞：“‘噫亦’，即‘抑亦’也。”

噰

（一）yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

〔噰噰〕鸟声和鸣。《爾雅·釋詁下》：“關關噰噰，音聲和也。”郭璞注：“皆鳥鳴相和。”《文選·宋玉〈九辯〉》：“鴈噰噰而南游兮，鵾雞啁哳而悲鳴。”王逸注：“雄雌和樂，羣戲行也。”唐富嘉謨《明冰篇》：“噰噰鳴雁江上來，禁苑池臺冰復開。”宋李建中《題仙都山》：“升龍扳矯矯，飛鳳鳴噰噰。”引申为彼此和谐。《爾雅·釋訓》：“噰噰喈喈，民協服也。”郭璞注：“鳳凰應德鳴相和，百姓懷附興頌歌。”郝懿行義疏：“噰噰，已詳《釋詁》，此又釋，興喻之義也。”常简作“噰喈”。清魏源《默觚下·治篇十二》：“萋萋噰喈，衆賢聚于本朝，尚何材不足、言不達之有？”

（二）yǒng《集韻》委勇切，上腫影。

气咽塞。《集韻·腫韻》：“噰，氣咽塞。”

㘅

（一）xián

同“涎”。《龍龕手鑑·口部》：“㘅”，“涎”的俗字。

（二）xiàn

同“羨”。《龍龕手鑑·口部》：“㘅”，“羨”的俗字。

噍

jiān《玉篇》子延切。

象声词。《玉篇·口部》：“噍，啾噍也。”宋吴潛《二郎神》：“任景物换來，蛙鳴蟬噪，耳邊噍唧。”

噵

dào《集韻》杜晧切，上晧定。

同“道”。说，解释。《集韻·晧韻》：“噵，説也。通作道。”

嚱

嘉祥畫象石題記

cí《集韻》牆之切，平之從。

〔㖢嚱〕愧貌。《集韻·之韻》：“嚱，㖢嚱，愧皃。”

噯

yìng《集韻》於进切，去静影。

〔噯噯〕兽声。《集韻·静韻》：“噯噯，獸聲。”

噻

sāi

❶闭口不言。清王應奎《柳南隨筆》卷三：“熊公怒，抵其呈于地……袁（定遠）噻默而退。”

❷译音用字。如：有机化合物“噻吩（英thiophene）”、“噻唑（英thiazole）”。

噶

kū

方言。象声词。如：“噶！噶！噶！哞——”，火车进站了。

嚽

說文·口部

《説文》：“嚽，口滿食。从口，竅聲。”

zhuó《廣韻》丁滑切（《集韻》張滑切），入黠知。月部。

口里塞满食物。《説文·口部》：“嚽，口滿食。”錢坫斠詮：“今俗語大食曰嚽。”

嘯〔嘨〕

說文籀文　說文·口部

《説文》：“嘯，吹聲也。从口，肅聲。歗，籀文嘯从欠。”

（一）xiào《廣韻》蘇弔切，去嘯心。幽部。

❶撮口出声。《説文·口部》：“嘯，吹聲也。”唐封演《封氏聞見記·長嘯》：“激于舌端而清謂之嘯。”《詩·召南·江有汜》：“之子歸，不我過。不我過，其嘯也歌。”鄭玄箋：“嘯者，蹙口而出聲。”晋陶潛《歸去來辭》：“登東皐以舒嘯，臨清流而賦詩。”柳亚子《苏玄瑛新传》：“循陔之余，唯好啸傲山林。”

❷呼召，号召。《楚辭·招魂》：“秦篝齊縷，鄭緜絡些。招具該備，永嘯呼些。”王逸注：“長嘯大呼，以招君也。”三國魏曹植《名都篇》：“鳴儔嘯匹侶，列坐竟長筵。”唐孟郊《立德新居》：“羇禽各嘯侣，吾亦愛吾曹。”

❸鸟兽长声鸣叫。《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》：“猨狖羣嘯兮虎豹嗥。”晋陸機《苦寒行》：“猛虎憑林嘯，玄猿臨岸歎。”宋陸游《春夜讀書感懷》：“荒林梟獨嘯，野水鵝羣鳴。”清張逸少《北征凱旋詩》：“風生羣馬嘯，日落大旗高。”其他发声高而悠长者也多称啸。唐沈亞之《村居》：“蕭蕭蘆荻叢，叫嘯如山鬼。”清邵長蘅《登吴城望湖亭》：“魚龍晝嘯千艘雨，日月晴懸一鏡秋。”

（二）chì《集韻》尺栗切，入質昌。

同“叱”。大声呼喝。《集韻·質韻》：“叱，《説文》：‘訶也。’或作嘯。”《禮記·内則》：“男子入内，不嘯不指。”鄭玄注：“嘯，讀為叱。叱，嫌有隱使也。”陸德明釋文：“嘯，依注音叱，尺失反。”孔穎達疏：“《正義》曰：嘯是自嘯，叱謂叱人。”

嗃(一) hē《廣韻》虚我切，上智曉。又許下切。

同“歌”。大笑。《廣韻·智韻》：“嗃”，同“歌”。《集韻·智韻》：“歌，大笑。或作嗃。”明劉基《聽蛙》：“鯱砉乍開賓叟嗃，怒牙嚼嚣悖羅吞。”

(二) xià《廣韻》呼訝切，去禡曉。

〔詬嗃〕怒责；斥责。《廣韻·禡韻》：“嗃，詬嗃，責怒。”《集韻·禡韻》：“嗃，詬嗃，怒皃。”

(三) xiā《集韻》虚加切，平麻曉。

〔谽嗃〕同“谽谺”。《集韻·麻韻》：“谺，谽谺，谷中大空皃。亦作嗃。”《後漢書·張衡傳》：“趨谽嗃之洞穴兮，摽通淵之硃硃。”

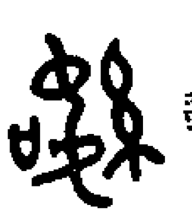
嘬同“唸”。《廣韻·霰韻》：“唸，唸吚，呻也。亦作嘬㕧。”

噼pī

象声词。周立波《暴风骤雨》第一部六：“泪珠噼里拍拉往下掉。”

嚽xié《龍龕手鑑》虚業反。

吓唬。《龍龕手鑑·口部》：“嚽，口嚇也。”按：《洪武正韻·葉韻》：“嗋，嗋嚇，以口恐迫人呵欠也。”“嚽”疑为“嗋”的讹字。

嗾  虢季子白盤

同“訊”。《虢季子白盤》：“執嗾五十。”清吳大澂《愙齋集古録》十六册：“嗾，古訊字。《詩(小雅)出車》：‘執訊獲醜。’箋云：‘訊，言也。’《(大雅)皇矣》：‘執訊連連’……此象獲醜之形。執繫之，故从糸；以言訊，故从口。”

噅huì《集韻》許濊切，去廢曉。

同“㱱(瘵)”。困极。《集韻·廢韻》：“㱱，或从疒，亦作噅。”《篇海類編·身體類·口部》：“噅，困极。與瘵同。”

14 **嚁**zhí《集韻》陟立切，入緝知。

鸣。《玉篇·口部》：“嚁，鳴也。”《集韻·緝韻》：“嚁，嚁嚁，鳴也。”

嚔tǎi《廣韻》他亥切，上海透。

〔嚔嚊〕也作“咍嚔”。言语不正。《玉篇·口部》：“嚔，嚔嚊，言不正。”

嚭同“噽”。《集韻·旨韻》：“噽，或从丕。”

嚇〔吓〕

(一) hè《廣韻》呼格切，入陌曉。鐸部。

❶怒叱声；用叱声表示拒绝。《玉篇·口部》：“嚇，以口距人謂之嚇。”清翟灝《通俗編·語辭》：“(嚇)今北方之俗，凡怒人言之不當，輒以一指戳其鼻而作是聲。”《莊子·秋水》：“夫鵷鶵，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。於是鴟得腐鼠，鵷鶵過之，仰而視之，曰：嚇！”南朝宋鮑照《蕪城賦》：“飢鷹厲吻，寒鴟嚇雛。”

❷怒貌。也作“赫”。《廣韻·陌韻》：“嚇，怒也。”《集韻·陌韻》：“嚇，怒也。通作赫。”

❸张开。《文選·郭璞〈江賦〉》：“或爆采以晃淵，或嚇鰓乎巖間。”李善注：“嚇，猶開也。”

(二) xià《廣韻》呼訝切，去禡曉。

❶笑声。《廣韻·禡韻》：“嚇，笑聲。”

❷害怕；使人害怕。清梁同書《直語補證》：“嚇人：俗語嚇人或為鰕(xià)人……退之《縣齋》詩：‘雀鼠得驅嚇。’讀作鰕，正與今語合。”清翟灝《通俗編·神鬼》引《啓顏録》：“唐有方姓者，好矜門第。人謂豐邑公相何親？曰：‘是再從伯父。’人大笑曰：‘既是方相姪兒，是堪嚇鬼！’”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“不料今宵天翻地覆，嚇死俺也！”曹禺《雷雨》第一幕：“是啊！我吓了一身汗，我没等他们来，我就跑了。”

嚋(一) chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

❶谁。《玉篇·口部》：“嚋，誰也。”

❷同“𠷎”。词。《集韻·尤韻》：“𠷎，《説文》‘詞也’。或作嚋。”

(二) zhōu《集韻》張流切，平尤知。

同“譸”。《玉篇·口部》：“嚋，嚋張，誑也。”《集韻·尤韻》：“譸，或作嚋。”

嚎同“𧬊”。《集韻·東韻》：“𧬊，言不明。亦从口。”

嚍(一) yè《集韻》於邁切，去夬影。

同“喝”。声音嘶噎。《集韻·怪韻》：“喝，《説文》：‘㵣也’。或作嚍。”《篇海類編·身體類·口部》：“嚍，嘶聲。”

(二) hè《集韻》許葛切，入曷曉。

同“嗽(喝)”。大声呼喝。《集韻·曷韻》：“嗽，訶也。亦从蓋。”清黄宗羲《過雲木冰記》：“腥風之衝動，震瀑之敲嚍，天呵地吼，陰崖冱穴，聚雹堆冰。”

嚇同“嗌”。《玉篇·口部》：“嚇，籀文(嗌)。本亦作㭙。”

嚌同“賾”。《中華大字典·口部》：“嚌，古賾字。《漢祝睦碑》：‘探嚌窮神，無物不辨。’”

嚏tì《玉篇》丁計切。

打喷嚏。《玉篇·口部》：“嚏，噴鼻也。《詩》曰：‘願言則嚏。’”

嚂(一) làn《廣韻》盧瞰切，去闞來。又《集韻》盧甘切。談部。

❶贪，贪求。《玉篇·口部》：“嚂，貪也。”《集韻·談韻》：“㜮，貪㜮，嗜也。或从口。”《戰國策·楚策四》：“今夫橫人嚂口利機，上干主心，下牟百姓。”《淮南子·齊俗》：“芻豢黍粱，荆吳芬馨，以嚂其口。”高誘注：“嚂，貪求也。”

❷食貌。《廣韻·闞韻》：“嚂，食皃。”

(二) hǎn《廣韻》呼覽切，上敢曉。又苦濫切。

同"㘎"。《集韻·闞韻》:"㘎,呵也。亦从監。"

嚗同"喫"。《集韻·錫韻》:"喫,或作嚗。"

嚍 huā《廣韻》火媧切,平佳曉。

口歪。《玉篇·口部》:"嚍,口戾皃。"《廣韻·佳韻》:"嚍,口偏。"

嚈 yè《集韻》益涉切,入葉影。

❶〔嚈噠〕中亚古族名、国名。又称白匈奴。原为游牧民族。五世纪初在阿姆河南岸建国,以国王厌带夷栗陀之名为国号,简称嚈噠。后为突厥所破,部落分散。《集韻·葉韻》:"嚈,嚈噠,西夷名。"《魏書·西域傳》:"嚈噠國,大月氏之種類也,亦曰高車之别種,其原出於塞北。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城北》:"十月之初,至嚈噠國。"

❷用同"咽"。"嚈气"即"咽气",人死时断气。《紅樓夢》第十二回:"衆人上來看時,已經嚈了氣了。"茅盾《腐蚀·十一月二十六日》:"就好象八九年前母亲在我臂上嚈了气的时候,我一阵无声的热泪过后,便心境平静。"

嚛 liè《集韻》力協切,入帖來。

〔嚛呭〕多言。《集韻·帖韻》:"嚛,嚛呭,多言。"

嘁 zāng《字彙補·口部》:"嘁,子倉切。見《釋典》。"

嚅 rú《廣韻》人朱切,平虞日。

〔囁嚅〕1.窃窃私语貌。《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》:"改前聖之法度兮,喜囁嚅而妄作"。王逸注:"囁嚅,小語謀私貌。"清王濤《贈唐魏公》:"欲吐還復茹,囁嚅私相屬。"2.想说话而又不敢或不能说出的样子。《集韻·虞韻》:"嚅,囁嚅,言也。"《正字通·口部》:"嚅,囁嚅,欲言復縮也。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》:"足將進而趑趄,口將言而囁嚅。"《新唐書·竇鞏傳》:"鞏性温雅,多不能持論。士友言議之際,吻動而不發,白居易等目為囁嚅翁。"

嚉同"咄"。《集韻·没韻》:"咄,或从對。"

嚉 duì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》多耒切。

对答。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"嚉,對答也。"《字彙補·口部》:"嚉,答也。"

嚛同"噞"。《廣韻·業韻》:"噞,動貌。"《康熙字典·口部》:"噞,《廣韻》噞本字。"

嚐 cháng

同"嘗"。以口辨味。唐唐彦謙《蟹》:"充盤煮熟堆琳琅,橙膏醬渫調堪嚐。"《封神演義》第一回:"神農治世嚐百草。"

嚈 è《廣韻》五合切,入合疑。

众声。《玉篇·口部》:"嚈,衆聲也。"

𠻦同"韻"。《字彙補·口部》:"𠻦,與韻同。"

嚈 wā《集韻》烏八切,入黠影。

❶噎声。《玉篇·口部》:"嚈,噎聲。"

❷同"歑"。气哽。《集韻·黠韻》:"歑,《説文》:'咽中息不利也。'或从口。"

嚌 jì《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"嚌,音計。"《字彙補·口部》:"嚌,義無考。"

嚃 tà《廣韻》他合切,入合透。

不咀嚼而吞咽;囫囵吞下。《廣韻·合韻》:"嚃,歠也。"《集韻·隊韻》:"嚃,不嚼也。"又《合韻》:"嚃,大歠也。"《禮記·曲禮上》:"毋嚃羹,毋絮羹。"鄭玄注:"嚃,為不嚼菜。"孔穎達疏:"人若不嚼菜,含而歠吞之,其欲速而多,又有聲,不敬,傷廉也。"

嚐同"嘗"。《龍龕手鑑·口部》:"嚐","嘗"的俗字。

嚊 漢印

(一) pì《廣韻》匹備切,去至滂。

喘息声。《玉篇·口部》:"嚊,喘息聲。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:"飛廉雲師,吸嚊潚率。"李善注引《埤蒼》曰:"嚊,喘息聲也。"

(二) xì《集韻》虚器切,去至曉。

同"呬"。《集韻·至韻》:"呬,亦从鼻。"

(三) xiù

同"嗅"。王统照《小红灯笼的梦》:"狗汪汪叫了两声,用软柔的鼻子到阿宝破了皮的足踝上嚊着。"

嚙同"衔"。《字彙·口部》:"嚙,同銜。"《山海經·北山經》:"(單張之山)有獸焉,其狀如豹而長尾,人首而牛耳,一目,名曰諸犍,善吒,行則嚙其尾。"明張景《飛丸記·公館言情》:"卻免得嚙冤氣貫虹。"

嚳 wěn《廣韻》烏本切,上混影。

〔嚳嗶〕小口。《廣韻·混韻》:"嚳,嚳嗶,小口。"

嚚同"嚚"。《字彙補·口部》:"嚚,與嚚同。"

嚎 yú《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音余。

水名。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"嚎,水名。莊西縣江花中。"

嚵同"嚵"。《改併四聲篇海·口部》引《奚韻》:"嚵,士咸切。"《正字通·口部》:"嚵,俗嚵字。"

嶷 說文·口部

《説文》:"嶷,小兒有知也。从口,疑聲。《詩》曰:'克岐

克嶷。’”

（一）yì㊀《廣韻》魚力切，入職疑。職部。

小儿懂事的样子。《説文・口部》：“嶷，小兒有知也。”

㊁《廣韻》魚記切，去志疑。

无闻见。《廣韻・志韻》：“嶷，無聞見也。”

（二）nǐ《集韻》偶起切，上止疑。

声。《集韻・止韻》：“嶷，聲也。”

嚵 同“噔”。《集韻・迄韻》：“噔，或从餮。”

嚎 háo《字彙補》壺高切。

❶鸣叫。宋梅堯臣《九月五日夢歐陽永叔》：“鷄嚎天欲白，向者猶疑真。”

❷同“號”。大声哭喊。《西遊記》第三十九回：“哭有幾様，若乾着口喊，謂之嚎；扭搜出些眼淚兒來，謂之啕。”杨沫《青春之歌》第二章：“她披散着头发，流着眼泪，绝望地哀嚎着‘还我孩子！还我孩子！’”

嚥 zhē

〔吱嚥〕急行喘息貌。明湯顯祖《紫釵記・墮釵燈影》：“是何衙舍？美嬌娃走得吱嚥。”

噃 fàn《集韻》孚萬切，去願敷。

恶心呕吐。《廣雅・釋詁四》：“噃，吐也。”余岩《古代疾病名候疏義》卷七：“噃、嚬、疲、反，音義同。今俗謂惡心嘔吐為疲。反胃，倒言之曰胃反。”

嚌 説文・口部 武威簡・有司一一 武威簡・有司一一

武威簡・有司一六

《説文》：“嚌，嘗也。从口，齊聲。《周書》曰：‘大保受同祭嚌。’”

（一）jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶微微尝一点。古代行礼时的仪节之一。又“嚌”与“啐”对举时，则“嚌”特指吸入酒时只到牙齿而止，不吸入口，吸入口则叫“啐”。《説文・口部》：“嚌，嘗也。”《書・顧命》：“大保受同，祭嚌”。《儀禮・士冠禮》：“有乾肉，折俎嚌之。”鄭玄注：“嚌，嘗之。”引申为品尝。宋蘇軾《洞酌亭》：“既味我泉，亦嚌我詩。”

❷吃；吸。唐韓愈《送高閑上人序》：“夫外慕徙業者，皆不造其室，不嚌其胾者也。”清徐珂《清稗類鈔・動物類下》：“蟻喜甜芽，可嚌其甜汁也。”

（二）jiē《集韻》居諧切，平皆見。

〔嚌嚌〕象声词。《集韻・皆韻》：“嚌，嚌嚌，衆聲。”1.管弦声。《太玄・樂》：“鍾鼓喈喈，管絃嚌嚌，或承之衰。”范望注：“嚌嚌，憂悲也。”2.众鸟鸣声。《文選・班彪〈北征賦〉》：“雁邕邕以羣翔兮，鵾鷄鳴以嚌嚌。”李善注引《楚辭》曰：“鵾鷄啁哳而悲鳴。”

（三）zhāi《集韻》莊皆切，平皆莊。

〔嚌喔〕笑貌。《集韻・皆韻》：“嚌，嚌喔，笑皃。”

嚙 “囓”的简化字。

嚩 jīng《字彙補・口部》：“嚩，子青切，音精。出《釋典》。”

嚪 同“啡”。《字彙補・口部》：“嚪，音敗，義同啡。”

嚛 róng《玉篇・口部》：“嚛，于兄切。啼嚛。”

嚁 luò《廣韻》呂角切，入覺來。

〔啅嚁〕也作“卓犖”。有才辯，口才好。《廣韻・覺韻》：“嚁，啅嚁，有才辯。俗。”又：“犖，卓犖也。”《集韻・覺韻》：“嚁，啅嚁，辯捷也。”

嚛 同“啖”。《龍龕手鑑・口部》：“嚛”，“啖”的俗字。

嚶 yìng《改併四聲篇海》引《餘文》於孟切。

〔嚶嚶〕兽声。《改併四聲篇海・口部》引《餘文》：“嚶，嚶嚶，載聲也。”按：《集韻・諍韻》：“嚶，嚶嚶，獸聲。”《字彙・口部》：“嚶，嚶嚶，戰聲。”“嚶”盖“嚶”之讹字。“載聲”、“戰聲”似误，“獸聲”近是。

噈 （一）yè《集韻》於邁切，去夬影。

同“噦”。餲声。《集韻・夬韻》：“噦，餲聲。或作噈。”

（二）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

声。《集韻・夳韻》：“噈，聲也。”

嚆 wō

〔嚆咧〕助词。词曲中的衬字。元朱庭玉《雪景》：“十里橫橋直西下，嚆咧，幾人家籬落接平沙。”

嚓 （一）cā

象声词。如：汽车“嚓”的一声停了下来。玛拉沁夫《草原烽火・火烧王爷府》：“西风开始吼叫，树叶被敲出‘嚓嚓’的声音。”

（二）chā

象声词。如：喀嚓；啪嚓；戚嚓。郭锡侯《我们时刻警惕着》：“同志们正在喀嚓叭嚓，合泥抹墙，为孩子们新盖两间课堂。”

嚫 ài《集韻》於邁切，去夬影。

嘶咽声。《篇海類編・身體類・口部》：“嚫，咈聲，又嘶聲。”

嚐 同“喑”。《集韻・沁韻》：“喑，或作嚐。”元朱庭玉《大石調・青杏子・思憶》：“嚐氣吞聲，形容憔悴。”

嚀〔咛〕 níng《廣韻》奴丁切，平青泥。

〔叮嚀〕也作“丁寧”。见“叮”。

嚍 同“嘖”。《集韻・麥韻》：“嘖，或作嚍。”

嚍 jìn《集韻》即刃切，去震精。

愤。《集韻・稕韻》：“嚍，憤也。”《法言・問神》：“捈

中心之所欲，通諸人之噓噓者，莫如言。”李軌注：“噓噓猶憤憤也。”

嚁 lü《廣韻》良遇切,去遇來。

〔嚁嚁〕方言。呼唤猪狗的声音。《廣韻・遇韻》:“嚁嚁,吴人呼狗,方言也。”《集韻・遇韻》:“嚁,呼犬聲。”《篇海類編・身體類・口部》:“嚁嚁,吴人呼猪。”

噻 同“嚁”。《字彙・口部》:“噻,同嚁。”

嚁 sè《集韻》色入切,入緝生。

说话不流利。《集韻・緝韻》:“嚁,口不能言也。通作澀。”

嚁 dí《集韻》亭歷切,入錫定。

〔激嚁〕声音急速。《集韻・錫韻》:“嚁,聲也。”《文選・成公綏〈嘯賦〉》:“音要妙而流響,聲激嚁而清厲。”李善注:“激嚁,清疾貌。”張銑注:“激嚁,聲速也。”

嚁 zuǐ《廣韻》遵誄切,上旨精。

❶鸟喙。《廣韻・旨韻》:“嚁,鳥嚁。”《集韻・旨韻》:“嚁,鳥喙。”

❷鸟声。《集韻・旨韻》:“嚁,鳥聲。”

嚁 zá《字彙補》從納切。

〔嚁喋〕本指水鸟及鱼类争食之貌,比喻贪取、深求。《字彙補・口部》:“嚁,嚁喋,猶深算也。”《淮南子・覽冥》:“至虚無純一,而不嚁喋苛事也。”高誘注:“嚁喋,猶深算也,言不采取煩苛之事。”

嚂 hǎn《集韻》户感切,上感匣。

声音。《集韻・感韻》:“嚂,聲也。”

嚮〔向〕

乙一二七七

(一) xiàng《廣韻》許亮切,去漾曉。陽部。

❶趋向;向着。《集韻・漾韻》:“鄉,面也。或从向。”《書・多士》:“嚮于時夏,弗克庸帝。”孔穎達疏:“天歸嚮於是夏家。”《史記・滑稽列傳》:“西門豹簪筆磬折,嚮河立待良久。”清張望《鄉治》:“人情嚮背,而以考吾政。”

❷方向。唐柳宗元《送從兄偁罷選歸江淮詩序》:“進不知嚮,退不知守。”清錢木菴《唐音審體・古題樂府論》:“判然分而為二,自誤誤人,使後學茫然莫知所嚮,良可慨也。”

❸近;将近。《易・隨》:“君子以嚮晦入宴息。”陸德明釋文:“嚮,本又作向。”晉陶潛《歲暮和張常侍》:“嚮夕長風起,寒雲没西山。”梁启超《进步党调查政费意见书》:“今则六月向尽矣,其距九月,不过百日耳。”

❹诱导;引导。《書・洪範》:“次九曰嚮用五福;威用六極。”孔傳:“言天所以嚮勸人,用五福;所以威沮人,用六極。”

❺窗户。《廣韻・漾韻》:“向,窻也。”又“嚮,與向通用。”《荀子・君道》:“便嬖左右者,人主之所以窺遠收衆之門户牖嚮也。”《淮南子・説山》:“四方皆道之門户牖嚮也”。

❻从前,原来。《吕氏春秋・察今》:“病變而藥不變,嚮之壽民,今為殤子矣。”漢司馬遷《報任安書》:“嚮者僕亦常廁下大夫之列,陪外廷末議。”宋蘇軾《諫買浙燈狀》:“臣嚮蒙召對便殿,親奉德音。”

(二) xiǎng《廣韻》許兩切,上養曉。陽部。

❶古称两阶之间。《廣韻・養韻》:“嚮,《爾雅》:‘兩階間謂之嚮。’”

❷享,受。《荀子・正名》:“嚮萬物之美而不能嗛。”《韓非子・十過》:“兵之著于晉陽三年,今旦暮將拔之,而嚮其利。”《漢書・宣帝紀》:“上帝嘉嚮,海内承福。”顏師古注:“嚮,讀曰饗。”

❸通“響”。回声;声音。《易・繫辭上》:“其受命也如嚮。”陸德明釋文:“嚮,又作響。”唐楊衡《賦得夜雨滴空階送魏秀才》:“始兼泉嚮細,稍雜更聲促。”《儒林外史》第十四回:“裙上環珮,叮叮噹噹的嚮。”

嚁 chuò《龍龕手鑑》昌約反。

梵文译音字。《龍龕手鑑・口部》:“嚁,轉舌呼。”

嚁 jí《字彙補・口部》:“嚁,次及切。出釋藏《孔雀經》。”

15 **嚖** 說文或體

同“嘒”。《説文・口部》:“嘒,小聲也。《詩》曰‘嘒彼小星’。嚖,(嘒)或从慧。”《鶡冠子・近迭》:“法度無以嚖意為模。”唐劉孝孫《遊清都觀尋沈道士得仙字》:“滔滔清夏景,嘒嘒早秋蟬。”

嚁 zhí《廣韻》陟立切,入緝知。

〔嚁嚁〕也作“嘽嘽”。鸣叫。《廣韻・緝韻》:“嚁,口嚁嚁。”按:《集韻・緝韻》作“嘽,嘽嘽,鳴也。”

嚁 同“嘖”。《字彙・口部》:“嚁,俗嘖字。”

嚞 說文・口部 古文

同“哲”。《説文・口部》:“嚞,古文哲。”《續資治通鑑・宋紀・紹興二十六年》:“辛亥,尚書禮部侍郎兼侍講王珉、權吏部侍郎徐嚞罷。”

嚁 dòu《集韻》大透切,去候定。

同“讀”。《集韻・候韻》:“讀,誦書也。或从口。”

嚁 同“囈”。《篇海類編・身體類・口部》:“囈,或書作嚁。”

嚁 qiè《龍龕手鑑》音切。

小语。《龍龕手鑑・口部》:“嚁,小語也。”

嚁 lǎo《廣韻》盧晧切,上晧來。

〔嘷嘐〕寂静；无人。《廣韻・晧韻》："嘐，嘷嘐，無人。"《集韻・晧韻》："嘐，嘷嘐，寂静。"

𠿘 同"商"。《集韻・陽韻》："商，古作𠿘。"

𡅃 同"喪"。《玉篇・㗊部》："𡅃，古喪字。"

嚏 說文·口部

《説文》："嚏，悟解气也。从口，疐聲。《詩》曰：'願言則嚏。'"

（一）tì《廣韻》都計切，去霽端。質部。

打喷嚏。《説文・口部》："嚏，悟解气也。"徐鍇繫傳："腦鼻中气壅塞，噴嚏則通，故云'悟解气也'。"《玉篇・口部》："嚏，噴鼻也。"《詩・邶風・終風》："寤言不寐，願言則嚏。"唐柳宗元《時令論上》："反時令則有飄風暴雨霜雪水潦大旱沈陰氛霧寒暖之氣、大疫風欬鼽嚏瘧寒疥癘之疾。"

（二）zhì《集韻》陟利切，去至知。

同"疐"。《集韻・至韻》："疐，亦作嚏。"

嚌 〔撒嚌〕旧指用某种方法制青皮杏仁等物至酒阁分俵得钱。《字彙補・口部》："《武林舊事》有以法製青皮杏仁等物至酒閣分俵得錢，謂之撒嚌。"

𡃙 同"喪"。《集韻・唐韻》："喪，古作𡃙。"

嚗 xián《廣韻》胡田切，平先匣。

❶声。《集韻・先韻》："嚗，聲也。"

❷同"𪕍"。难。《集韻・先韻》："𪕍，難也。或作嚗。"

嚘 （一）ōu

象声词。杨朔《三千里江山》十二："远处有人捧着嘴嚘嚘叫唤。"

（二）ou

语气词。用于句末，相当于"啊"。曹禺《北京人》第三幕："你这种人是什么心肠嚘！"杨沫《青春之歌》第一部二十四："林同志，你很关心他嚘！"

嚜 （一）lài《廣韻》落蓋切，去泰來。

同"嚫"。声。《玉篇・口部》："嚜、嚫，二同。聲也。"

（二）tà《集韻》他達切，入曷透。

同"噠"。《集韻・曷韻》："噠，亦作嚜。"

嚗 同"喊"。《龍龕手鑑・口部》："嚗"，"喊"的俗字。

嚘 說文·口部

《説文》："嚘，語未定皃。从口，憂聲。"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶语未定貌。《説文・口部》："嚘，語未定皃。"朱珔假借義證："《漢書・東方朔傳》：'伊優亞，辭未定也。'優乃嚘字之叚借。"

❷气逆。《玉篇・口部》："嚘，氣逆也。"《太玄・夷》："柔，嬰兒于號，三日不嚘。"王涯注："嚘，氣逆也。"

嚦 liè《廣韻》盧協切，入帖來。

〔嚦嘔〕多言。《廣韻・怗韻》："嚦，嚦嘔，多言。"

嚕 （一）xī《集韻》迄及切，入緝曉。

〔嚕䜺〕也作"嚕囁"。众声急骤而作。《集韻・緝韻》："嚕囁，衆聲疾皃。"《文選・王褒〈洞簫賦〉》："啾㗸密率，掩以絶滅；嚕䜺曄踕，跳然復出。"李善注："嚕囁，曄踕，衆聲疾貌。"明歸有光《和俞質甫夏雨效聯句體三十韻》："萬壑嚕䜺鳴，百川灌注入。"

（二）yì《集韻》域及切，入緝云。

同"唈"。《集韻・緝韻》："唈，或从嚕。"

嚾 同"嘆"。《字彙補・口部》："嚾，古文嘆字。見《六書本義》。"

嚙 〔啮〕 （一）yǎo《集韻》五巧切，上巧疑。

同"齩(咬)"。《集韻・巧韻》："齩，亦作嚙、咬。"

（二）niè《龍龕手鑑》五結反。

同"齧"。咬，啃。《正字通・口部》："嚙，俗齧字。"《論衡・論死》："今人死，手臂朽敗，不能復持刀，爪牙墮落，不能復嚙噬，安能害人？"唐王建《公無渡河》："蛟龍嚙骨魚食血，黄泥直下無青天。"清秋瑾《弔吴烈士樾》："裂眦嚙指争傳檄，大叫同胞聲激烈。"

嚗 jù《廣韻》奇逆切，入陌羣。

同"噱"。不停地笑。《玉篇・口部》："嚗，嘔嚗，笑不止也。"《正字通・口部》："嚗，俗噱字。"

嚱 jí《廣韻》資悉切，入質精。

象声词。《玉篇・口部》："嚱，蟲鳴也。"《廣韻・質韻》："嚱，鼠聲。"

嚗 （一）bō《廣韻》北角切，入覺幫。藥部。

❶象声词。1. 物着落声。《廣韻・覺韻》："李頤注《莊子》云：嚗，放杖聲。"《莊子・知北遊》："神農隱几擁杖而起，嚗然放杖而笑。"《聊齋志異・長治女子》："女覺身軀重耎，紙格似不能勝，嚗然作聲。" 2. 迸裂声。唐段成式《酉陽雜俎・諾皋記上》："柳氏遽取(胡桃)㩧之掌中，遂長，初如拳，如椀，驚顧之際，已如盤矣，嚗然分為兩扇，空中輪轉，聲如分蜂。"

❷怒声。《集韻・覺韻》："嚗，怒聲。"

（二）pào《集韻》披教切，去效滂。

声。《集韻・效韻》："嚗，嚗然，聲也。"

（三）bào《集韻》薄報切，去号並。

〔嚗㗅〕声音嘈杂。《集韻・号韻》："嚗，嚗㗅，多聲。"

𡃯 同"嚚"。《龍龕手鑑・口部》："𡃯"，同"嚚"。引《左傳》云："口不道忠信之言曰𡃯。"

嚚 前六·五五·三 說文古文 說文·㗊部

《說文》："嚚，語聲也。从㗊，臣聲。𡆩，古文嚚。"

yín《廣韻》語巾切，平真疑。真部。

❶哑，有声而不能成语。《說文·㗊部》："嚚，語聲也。"朱駿聲通訓定聲："按：《晉語》'嚚瘖不可使言'，疑本義亦廢疾之一，有聲而不能成語者。"

❷愚顽。《廣雅·釋詁一》："嚚，愚也。"《書·堯典》："父頑母嚚。"唐柳宗元《時令論下》："其有嚚然而不顧者，雖聖人復生無如之何。"郭沫若《纪念孙中山》："谁期三策遭颠覆，蠢彼嚚顽误国民。"

❸言不忠信，奸诈。《書·堯典》："吁，嚚訟，可乎?"《左傳·僖公二十四年》："口不道忠信之言為嚚。"

嚣 "嚚"的简化字。

嗽 shù《集韻》雙遇切，去遇生。

❶使狗声。《集韻·遇韻》："嗽，使犬聲。"《正字通·口部》："嗽，俗嗾字。"

❷吸。《大智度論·婆伽娑論釋》："還令虵嗽，毒氣乃盡。"

䶌 bào《廣韻》薄巧切，上巧並。

❶耕地。《玉篇·喿部》："䶌，䶌地也。"《廣韻·巧韻》："䶌，臿地。"《集韻·巧韻》："䶌，《廣雅》'耕也'。"

❷钝刀。《玉篇·口部》："䶌，鈍刀也。"

❸重。《字彙·口部》："䶌，重也。"

嚜 婁壽碑

(一) mèi《廣韻》明祕切，去至明。職部。

❶〔嚜杘〕狡猾，欺诈。《方言》卷十："嚜杘，獪也。江湘之間或謂之無賴，或謂之㺒。凡小兒多詐而獪謂之央亡，或謂之嚜杘。"《廣雅·釋詁二》："嚜杘，欺也。"《玉篇·口部》："嚜，詐言也。"

❷通"默(mò)"。《正字通·口部》："嚜，默通。"《戰國策·齊策四》："左右嚜然莫對。"《史記·屈原賈生列傳》："于嗟嚜嚜兮，生之無故。"苏曼殊《断鸿零雁记》："余嚜嚜弗答。"

(二) me(又读ma)

语气词。表示感叹。曹禺《日出》第二幕："有钱嚜！你看，就盖大洋楼。"

嚟 lí《字彙補》隆基切。

译音用字。《字彙補·口部》："嚟，音梨。占城國呼國王為芳嚟馬哈剌札。見《瀛涯勝覽》。"按：冯承钧《瀛涯勝覽校注》"芳"作"昔"。

嚶 xīng《龍龕手鑑·口部》："嚶，呵朋反。"《字彙補·口部》："嚶，呵名切，音欣。義未詳。"

嚆 wěi《改併四聲篇海》引《川篇》音唯。

相欲伏。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："嚆，相欲伏也。"《字彙·口部》："嚆，音委，相欲伏也。又子委切，音嘴，義同。"

嚛 說文·口部

《說文》："嚛，食辛嚛也。从口，樂聲。"

(一) hù《廣韻》呼木切，入屋曉。又火酷切。藥部。

❶味道过于浓烈而刺激口腔。《說文·口部》："嚛，食辛嚛也。"段玉裁注："嚛謂辛螫。《火部》引《周書》'味辛不熮'，《吕覽·本味》'味辛而不烈'。嚛與熮、烈同義。《玉篇》云：'《伊尹》曰：酸而不嚛'，此古《伊尹》書之僅存者。酸，疑當作辛。辛而不嚛，即《本味》之'辛而不烈'也。"章炳麟《新方言·釋器》："今人謂味過厚烈為嚛。"

❷大喝大饮；大喝大饮的声音。《玉篇·口部》："嚛，大啜曰嚛。"《廣韻·屋韻》："嚛，大歠聲。"

(二) yo

语气词。元關漢卿《竇娥冤》楔子："兒嚛，我也是出於無奈！"

嚔 說文·口部

《說文》："嚔，野人言之。从口，質聲。"徐鍇繫傳作"野人之言。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

乡野之人的话。《說文·口部》："嚔，野人之言。"段玉裁注："《論語》曰：'質勝文則野。'"徐灝注箋："質，嚔，相承增口旁，蓋漢時之俗字耳。"

嚧 同"嗌"。《篇海類編·身體類·口部》："嚧，詳嗌。"《正字通·口部》："嗌，别作嚧。"

嚊 說文·口部

同"嚊"。《說文·口部》篆文作"嚊"，今经典通作"嗅"。《史記·樂書》："嚊嗷之聲興而士奮，鄭衛之曲動而心淫。"

嚕〔噜〕

(一) lǔ《集韻》籠五切，上姥來。

❶语。《玉篇·口部》："嚕，語也。"

❷谄。《類篇·口部》："嚕，諂也。"

(二) lū

❶〔嚕嗦〕罗嗦；说话繁琐，不干脆。

❷象声词。如：打呼噜；喉咙里呼噜噜地响。

❸方言。训斥。如：狠狠地噜他一顿；他常常挨噜。

嚧 lùn《字彙補》盧困切。

梵文译音用字。《龍龕手鑑·口部》："嚧，轉舌呼之。"《字彙補·口部》："嚧，轉舌呼。"

嚝 hōng《廣韻》虎橫切，平庚曉。

❶慨叹；慨叹声。《玉篇·口部》："嚝，嘖聲。"《司馬法·定爵》："驕驕，懾懾，吟嚝，虞懼，事悔，是謂毀折。"《嚴訢碑》："發憤授筆，舒慮嚝唱。"

❷鼓钟声。《廣韻·庚韻》："嚝，鼓鐘聲。"

嚗 páo ㊀《集韻》蒲褒切，平豪並。

鳴。《玉篇·口部》："嚗，鳴也。"

㊁《集韻》蒲交切，平肴並。

同"咆"。《集韻·爻韻》："咆，或从麃。"

嚁 shī《集韻》施隻切，入昔書。

嘱。《集韻·昔韻》："嚁，嘱也。"

嚶 yǐng《集韻》烏猛切，上梗影。

象声词。狗叫声。《集韻·梗韻》："嚶，犬聲。"

嚽 xiè《龍龕手鑑·口部》："嚽，音寫。"《字彙補·口部》："嚽，思夜切，音瀉。出《孔雀經》。"

嚿 dòu《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》徒候切。

话多。《改併四聲篇海·口部》引《龍龕手鑑》："嚿，多言也。"

嚺 chí《五音集韻》直離切。

说话缓慢。《五音集韻·脂韻》："嚺，口不疾也，緩慢語音也。"

嚼 同"歠"。《龍龕手鑑·口部》："嚼，正作歠。"

嚾 jí《字彙補·口部》："嚾，次及切，音緝。義未詳。見《孔雀經》。"

嚻 liè《廣韻》良涉切，入葉來。

啃骨头的声音。也泛指啃咬声。《玉篇·口部》："嚻，齧骨聲。"《廣韻·葉韻》："嚻，齧聲。"

16 **嚗** pào《集韻》披教切，去效滂。

大声。《玉篇·口部》："嚗，唎也。"《集韻·效韻》："嚗，大聲。"

嚟 lì《篇海類編》郎計切。

咒语。《篇海類編·身體類·口部》："嚟，音麗，呪語。"

嚭 說文·喜部

《説文》："嚭，大也。从喜，否聲。"

pǐ《廣韻》匹鄙切，上旨滂。之部。

大。《説文·喜部》："嚭，大也。"按：典籍用为人名，春秋时吴有大夫伯嚭。

嚱 同"唶"。《集韻·志韻》："唶，或从意。"

嚬 qǐng《龍龕手鑑·口部》："嚬，口頂反。"《字彙補·口部》："嚬，義闕。"

嚳 同"譽"。《字彙補·口部》："嚳，《集韻》與譽同。"

嚥 yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

吞食。也作"咽"。《玉篇·口部》："嚥，吞也。亦作咽。"《論衡·效力》："淵中之魚，遞相吞食，度口所能容，然後嚥之。"唐李白《早望海霞邊》："一餐嚥瓊液，五内發金沙。"周立波《暴风骤雨》第一部十八："有好些个人，白天乐得嚥不下饭，下晚喜的睡不着觉。"

嚩 同"嘱"。《玉篇·口部》："嚩"，同"嘱"。

嚯 同"歌"。《集韻·歌韻》："歌，或从咨。"

嚭 同"音"。《字彙補·口部》："嚭，與否〔音〕同。《説文》：'相與語，唾而不受也。'"按：《説文·丶部》作"音"。

嚦〔呖〕 lì《集韻》郎狄切，入錫來。

❶〔嚦嚦〕也作"嘹嚦"。象声词，形容鸟类清脆的叫声。也单用。《集韻·錫韻》："嚦，嚦嚦，聲也。"元王實甫《西廂記》第一本第一折："恰便似嚦嚦鶯聲花外囀。"元張鳴善《粉蝶兒·思情》："雁鳴鶯嚦杏花殘。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："鶴巢於上，傳聲嘹嚦。"

❷凶恶的样子。明諸聖隣《大唐秦王詞話》卷一："凶哏哏圓睁虎眼，惡嚦嚦怒咬剛牙。"

❸助词。歌词中的衬字。明劉效祖《山坡羊》："我捱的結果收圓，嚦，咪噪，姊妹行中不把俺笑話。"

嚯（一）xuè《龍龕手鑑》許畧反。

同"謔"。《龍龕手鑑·口部》："嚯，正作謔字。"《古今小説·楊思温燕山逢故人》："張二官見説，嗟呀不已，安排三杯與思温嚯索。"

（二）huò

❶象声词。表示笑声。茅盾《第一阶段的故事》："陆和通伸手在两位肩膀拍一记，仰脸大笑道：'嚯、嚯、嚯！好一个狗头军师！'"

❷叹词。表示惊讶。林杉等《上甘岭》五："嚯！饼干罐头、萝卜！"

❸象声词。如：嚯地站起来；嚯嚯地喊叫；嚯地挥起开山斧。

嚬 pín《廣韻》步真切，平真並。真部。

❶笑貌。《廣韻·真韻》："嚬，笑也。"《集韻·真韻》："嚬，笑皃。"

❷同"顰"。皱眉头（表示忧愁或愁闷）。《正字通·口部》："嚬，眉蹙也。"《韓非子·内儲説上·七術》："吾聞明主之愛，一嚬一笑，嚬有為嚬，而笑有為笑。"唐陳子昂《合州津口别舍弟》："遥遥終不見，默默坐含嚬。"宋曾鞏《寄王介甫》："論憂或共嚬，遇愜每同螫。"清洪仁玕《壯志》："文章既運何須怨，筆墨生涯不必嚬。"

嚡 xiè《集韻》下介切，去怪匣。

同"薤"。薤露，挽歌。《集韻·怪韻》："嚡，送死歌也。"《字彙·韭部》："嚡，送死歌。今作薤。"《正字通·韭部》："嚡，譌字。舊註'送死歌'。按：古歌合薤露會意。"

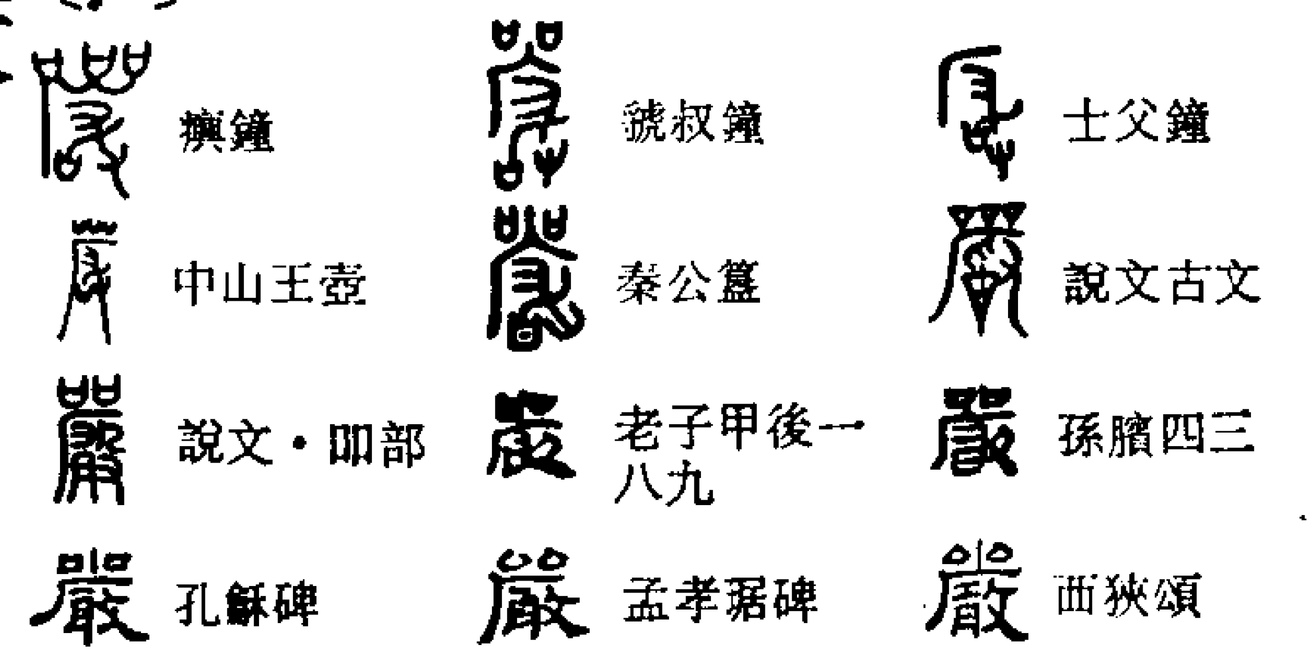
嚥 同"歔"。《正字通·口部》："嚥，歔、嘘並通。"

嚧 lú 《廣韻》落胡切，平模來。

❶象声词。唤猪声。《廣韻·模韻》："嚧，呼豬聲也。"《集韻·模韻》："嚧，嚧嚧，呼豬聲。"

❷译音用字。《字彙補·口部》："嚧，《佛經》阿加嚧，此云沉香。"

嚴〔严〕



《說文》："嚴，教命急也。从吅，厰聲。𠪚，古文。"

（一）yán ㊀《廣韻》語𩀣切，平嚴疑。談部。

❶紧急，急迫。《說文·吅部》："嚴，教令急也。"《孟子·公孫丑下》："充虞請曰：'前日不知虞之不肖，使虞敦匠，事嚴，虞不敢請。'"焦循正義："嚴為急。急者，謂不暇也。"《漢書·史丹傳》："天子自臨軒檻上，隤銅丸以擿鼓，聲中嚴鼓之節。"顏師古注引晉灼曰："疾擊之鼓也。"

❷严峻；森严。《韓非子·姦劫弒臣》："其治國也，正明法，陳嚴刑，將以救羣生之亂，去天下之禍。"又猛烈；酷烈。《集韻·驗韻》："嚴，酷也。"唐李賀《夜坐吟》："為君起唱長相思，簾外嚴霜皆倒飛。"鲁迅《书信·致萧军、萧红（一九三五年一月四日）》："近来文字的压迫更严，短文也几乎无处发表了。"

❸严厉，严格。《易·遯》："君子以遠小人，不惡而嚴。"《隋書·皇甫績傳》："績三歲而孤，為外祖韋孝寬所鞠養。嘗與諸外兄博奕，孝寬以其惰業，督以嚴訓，愍績孤幼，特捨之。"明張居正《雜著·天下之事》："西漢之治，簡嚴近古。"鲁迅《书信·致台静农（一九三五年十二月三日）》："《〈南阳画象访拓记〉》关百益本实未佳，价亦太贵，倘严选而精印，于读者当更有益。"

❹威严，威武。《玉篇·吅部》："嚴，威也。"《詩·小雅·六月》："有嚴有翼，共武之服。"毛傳："嚴，威嚴也。"三國吴陸景《典語》："故能揚嚴億載，冠德百王。"宋王安石《送孫叔康赴御史府》："天書下東南，趣召赴嚴闕。"

❺严肃，端庄。《管子·四時》："其德憂哀、静正、嚴順。"《禮記·祭義》："嚴威儼恪，非所以事親也。"孔穎達疏："嚴謂嚴肅。"唐元稹《鶯鶯傳》："及崔至，則端服嚴容，大數張。"

❻对父亲的尊称。《易·家人》："家人有嚴君焉，父母之謂也。"后尊称父亲为"严君"，或简称"严"。明袁宏道《拙效傳》："家嚴大喜，急引至舍。"《鏡花緣》第八十八回："閨臣姐姐此番應試，原是迫於嚴命，無可奈何，勉强而來。"

❼戒，警戒。《正字通·口部》："嚴，戒也。昏鼓曰夜嚴，搥一鼓為一嚴，二鼓為二嚴，三鼓為三嚴……又凡彊敵將至，設備，曰戒嚴；敵退，稍弛備，曰解嚴。"《素問·疏五過論》："醫不能嚴。"王冰注："嚴，謂戒，所以禁非也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："次有天禄、石渠校文之處，重以虎威、章溝嚴更之署。"薛綜注："嚴更，督行夜鼓。"明鄭曉《皇明北虜考》："十一月，京師解嚴。"

❽深，加深；重，加重。《墨子·非攻中》："今盡王民之死，嚴下上之患，以爭虛城，則是棄所不足，而重所有餘也。"南朝宋鮑照《出自薊北門行》："嚴秋筋竿勁，虜陣精且强。"柳青《创业史》第一部题叙："常常天黑严了，老汉还在分给他的地边上蹲着。"

❾怕，害怕。《玉篇·吅部》："嚴，畏也。"《孟子·公孫丑上》："無嚴諸侯，惡聲至，必反之。"朱熹注："嚴，畏憚也。"《史記·汲黯列傳》："衛人仕者皆嚴憚汲黯。"

❿装束；整饬。《古詩為焦仲卿妻作》："雞鳴外欲曙，新婦起嚴妝。"三國魏曹植《雜詩六首》之五："僕夫早嚴駕，吾行將遠游。"《元史·劉敏中傳》："嚴武備，舉封贈。"

⓫衣装；因避汉明帝（刘庄）讳，改"装"作"严"。《後漢書·陳紀傳》："紀見禍亂方作，不復辦嚴，即時之郡。"李賢注："嚴，讀曰裝也。"

⓬严密。漢劉歆《遂初賦》："馳太行之嚴防兮，入天井之喬關。"唐韓愈《進學解》："《春秋》謹嚴，左氏浮誇。"周立波《暴风骤雨》第一部九："窗户门都关的严严的。"

⓭整齐。漢賈誼《時變》："錢財多也，衣服循也，車馬嚴也，走犬良也。"唐沈既濟《任氏傳》："見一宅，土垣車門，室宇甚嚴。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："佛龕花供，皆極精嚴。"

⓮尊敬。《玉篇·吅部》："嚴，敬也。"《禮記·學記》："凡學之道，嚴師為難。"鄭玄注："嚴，尊敬也。"《資治通鑑·周威烈王二十三年》："夫德者人之所嚴，而才者人之所愛。"胡三省注："嚴，敬也。"

⓯同"籞"。《漢書·元帝紀》："嚴籞池田假與貧民。"顏師古注引晉灼曰："嚴籞，射苑也。許慎曰：'嚴，弋射者所蔽也'。"王先謙補注引錢大昭曰："嚴，古籞字。"

⓰通"譀"。荒诞。《管子·法法》："國毋怪，嚴毋雜，俗毋異禮。"《史記·日者列傳》："夫卜者，多言誇嚴以得人情。"王念孫雜志："嚴讀為譀。《說文》曰：'譀，誕也。'"

⓱古州名。唐武德四年（公元621年）于浙江桐庐置严州，七年废。宋宣和三年（公元1121年）又改睦州为严州，治所在今浙江建德县，辖境相当于今浙江省建德、淳安、桐庐三县地。咸淳初，升为建德府，到明洪武八年（公元1375年）又改为严州府。一九一二年废。宋陸游《跋王君儀待制〈易說〉》："建炎間，胡騎在錢塘，明越俱陷。王公端居於嚴，曰：'虜決不至此。'"

⓲姓。《通志·氏族略四》："嚴氏，芈姓，即楚莊王之後，以謚為氏。因避後漢明帝諱，遂改為嚴氏。魏晉之際，有復本氏者，故有莊、嚴二氏行於世。"

㊁《集韻》魚銜切，平銜疑。

险要。也作"巖"。《集韻·銜韻》："巖，險也。或省。"《左傳·隱公元年》："制，巖邑也。"陸德明釋文："嚴，本又作巖。"

（二）yǎn 《經典釋文》魚檢反。談部。

威武貌。也作"儼"。《釋名·釋言語》："嚴，儼也，儼然人憚之也。"《書·無逸》："昔在殷王中宗，嚴恭寅畏天命。"陸德明釋文："馬（融）作儼。"《詩·大雅·常武》："赫赫業業，有嚴天子。"毛傳："嚴然而威。"《荀子·儒效》："嚴嚴兮其能敬己也。"楊倞注："嚴嚴，有威重之貌……嚴，或作儼。"

嚴 說文·吅部

同"嚴"。《正字通·口部》："嚴，小篆作嚴。"

嚚 lì《改併四聲篇海》引《川篇》力携切。

唤狗声。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："嚚，喚犬聲也。"

嚴 同"毀"。《字彙補·殳部》："嚴，與毀同。"

嚽 說文·口部 或體

同"喟"。《說文·口部》："喟，或从貴。"

嚂 同"吃"。说话结结巴巴。《龍龕手鑑·口部》："嚂，俗；吃，正。口吃，難言也。"《字彙補·口部》："嚂，與吃音義同。"

嚱 xì《集韻》許記切，去志曉。

声。《集韻·志韻》："嚱，聲也。"

嚾 說文·口部

同"哼"。《集韻·魂韻》："嚾，隸作哼。"

嚷 guī《集韻》姑回切，平灰見。

呼。《集韻·灰韻》："嚷，呼也。"

鶡 同"唐"。《集韻·唐韻》："唐，古作鶡。"

嚫 chèn《廣韻》初覲切，去震初。

梵语"达嚫"的省称。指施舍财物给僧尼。《玉篇·口部》："嚫，嚫施也。"《梁高僧傳》："昔廬山慧遠嘗以一袈裟遣（法）進，進即以為嚫。"隋煬帝《與釋智顗書》："弟子一日恭嚫。"

嚨〔嚨〕 說文·口部

《說文》："嚨，喉也。从口，龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

喉咙。《爾雅·釋鳥》："亢，鳥嚨。"郭璞注："嚨，謂喉嚨。"《說文·口部》："嚨，喉也。"

龖 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

大声。《廣韻·東韻》："龖，大聲。"

啇 同"商"。《集韻·陽韻》："商，古作啇。"

嚋 同"譸"。《字彙補·口部》："嚋，古文譸字。見《集韻》。"按：《集韻·尤韻》有此字，笔形微异。

嚬 lìn《集韻》良刃切，去震來。

鸟叫声。《集韻·稕韻》："嚬，鳥聲。"

嚪 同"啖"。《集韻·敢韻》："啖，或作嚪。"《史記·樂毅列傳》："令趙嚪説秦以伐齊之利。"

嚩 mó《改併四聲篇海》引《奚韻》文何切。

佛教咒语译音用字。《改併四聲篇海·口部》引《奚韻》："嚩，呪語也。"《字彙·口部》："嚩，呪語。"

17 嚽 qìng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》詰定切。

长声。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："嚽，長聲也。"

譥 dào《集韻》大到切，去号定。

❶九十岁。《玉篇·磬部》："譥，年九十曰譥。"

❷同"叙"。《集韻·号韻》："叙，或作譥。"

嚽 sǎ《集韻》桑葛切，入曷心。

❶佛教梵咒音译用字。《正字通·口部》："梵呪多嚽字。"

❷嚽王，西戎族名。

嚾 (一) huàn《廣韻》火貫切，去换曉。

同"唤"。《玉篇·口部》："嚾，與喚同。"《大戴禮記·易本命》："咀嚾者，九竅而胎生。"北魏温子昇《寒陵山寺碑》："翔鳳紛以相嚾，飛龍蜿而俱躍。"

(二) huān《集韻》呼官切，平桓曉。

同"讙"。喧嚣，喧哗。唐玄應《一切經音義》卷二十引《聲類》："嚾，呼也。"《集韻·桓韻》："讙，《説文》'呼也'。或作嚾。"《洪武正韻·寒韻》："嚾，喧囂貌。《荀子》：'嚾嚾然不知其非也。'"《新唐書·康日知傳》："怨言嚾流。"清陸獻思《讀秋水齋詩感懷史事》："濟渾私競奏嚾呶，上相登壇擁節幢。"

嚽 同"賾"。《字彙補·口部》："嚽，古賾字。《祝睦碑》：'探嚽窮神，無物不辨。'"按：清顧藹吉《隸辨·麥韻》載此字，左上角二口均作丶在一下。注引《隸釋》云："與賾同。"

嚣 同"器"。《字彙補·口部》："嚣，《談薈》古器字。"

嚽 há

方言。叹词。清新廣東武生《黄蕭養回頭》："嚽吓，鳳祥，你怒氣沖沖，為甚麼緣故呢吓？"

嚽 cī《龍龕手鑑·口部》："嚽，俗。音雌。"《字彙補·口部》："嚽，青慈切，出《海篇》。"

嚱 xì《廣韻》香義切，去寘曉。

❶口哨声。《玉篇·口部》："嚱，吹嚱，口聲。"

❷叹词。表示感叹。《集韻·支韻》："戲，嗚戲，歎辭。或从口。"唐李白《蜀道難》："噫吁嚱，危乎高哉！"明徐時琪《綠綺新聲》卷一："嚱然有嘆息之音。"

❸声。《廣韻·寘韻》："嚱，聲也。"《集韻·寘韻》："嚱，嚱

嘰，聲也。”

嚶〔嘤〕 說文·口部 晉祀后土殘碑

《説文》：“嚶，鳥鳴也。从口，嬰聲。”

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

象声词。1.鸟叫声。《説文·口部》：“嚶，鳥鳴也。”《廣韻·耕韻》：“嚶，鳥聲。”《詩·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。”鄭玄箋：“嚶嚶，兩鳥聲也。”唐李賀《經沙苑》：“今春還不歸，塞嚶折翅鴈。”明謝讜《四喜記·瓊英入宫》：“春染萬林紅，春鳥嚶嚶隔花弄。”2.也形容其他声音。唐李賀《賈公閭貴壻曲》：“嚶嚶白馬來，滿腦黄金重。”清徐珂《清稗類鈔·獄訟類·孫振齋控媳案》：“媳不辯，惟嚶嚶啜泣。”朱自清《阿河》：“（她）只‘嚶’了一声，也不说话。”

嚳 同“嚗”。《集韻·覺韻》：“嚗，或从嚳。”

嚹 la

方言。语气词。表示确定或祈使语气。清新廣東武生《黄便、蕭養回頭》：“你們好執便野嚹，就有人客來嚹。”按：执便，收拾好。野，东西。

嚳〔喾〕 說文·告部

《説文》：“嚳，急告之甚也。从告，學省聲。”

kù《廣韻》苦沃切，入沃溪。沃部。

❶急而又急。《説文·告部》：“嚳，急告之甚也。”段玉裁注：“急告，猶告急也。告急之甚，謂急而又急也。”

❷传说中的古代帝王名，即五帝之一的高辛氏。《史記·五帝本紀》：“帝嚳高辛者，黄帝之曾孫也。”《禮記·祭法》：“殷人禘嚳而郊冥。”

嚪 同“喘”。《龍龕手鑑·口部》：“嚪”，“喘”的俗字。

嚹 同“齮”。《龍龕手鑑·口部》：“嚹，俗；正作齮。”

嚵 jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。又子豔切。

〔嚵啾〕不廉。《廣韻·鹽韻》：“嚵，嚵啾，不廉。”

嚼 說文·口部 說文或體

《説文》：“噍，齧也。从口，焦聲。嚼，噍或从爵。”

jué（又读jiáo）《廣韻》在爵切，入藥從。藥部。

❶咀嚼，上下牙齿磨碎食物。也作“噍”。《説文·口部》：“嚼，噍或从爵。”段玉裁注：“古焦、爵同部同音，《廣韻》乃分‘噍’切‘才笑’，‘嚼’切‘才爵’矣。”《玉篇·口部》：“嚼，噬嚼也。”《淮南子·説林》：“嚼而無味者，弗能内於喉。”宋陸游《雜書》：“世味漸闌如嚼蠟，惟詩直恐死方休。”周立波《暴风骤雨》第一部五：“铺着地板的马圈里，拴着三四马，正在嚼草料。”

❷（喝酒）干杯。《史記·游俠列傳》：“（郭）解姊子負解之勢，與人飲，使之嚼。非其任，彊必灌之。”裴駰集解引徐廣曰：“（嚼，）盡酒也。”《後漢書·五行志一》：“京都童謡曰：‘茅田一頃中有井，四方纖纖不可整。嚼復嚼，今年尚可後年鐃。’……嚼復嚼者，京都飲酒相强之辭也。”

❸辨味。宋蘇軾《復次溽字韻記龍井之游》：“空腸出秀句，吟嚼五味足”。宋王令《寄滿子權》：“吾愛子權詩，苦嚼味不盡”。

❹剥蚀。宋真山民《朱溪澗》：“雲融山背嵐生翠，水嚼沙洲樹出根。”

嚵 說文·口部

《説文》：“嚵，小啐也。从口，毚聲。一曰喙也”。

（一）chān《廣韻》鋤銜切，平銜崇。又慈染切，楚鑑切。談部。

❶尝。《説文·口部》：“嚵，小啐也。”《集韻·琰韻》：“嚵，《博雅》：嘗也。”漢黄香《九宫賦》：“粉白沙而嚵定吞。”

❷喙。《説文·口部》：“嚵，喙也。”徐灝注箋：“上文‘噲，咽也。一曰嚵也。’此嚵‘一曰喙也。’是喙、噲字異而義同。”

❸同“饞”。《字彙·口部》：“嚵，同饞。”唐李賀《公無出門》：“毒虬相視振金環，狻猊猰貐吐嚵涎。”宋范仲淹《都官員外郎元公墓誌銘》：“昔者吏嚵民膏，怨所由生。”元佚名《中吕·满庭芳》：“最恨的是嚵狼餓虎，也不似俺娘毒。”

❹地名。《字彙補·口部》：“嚵，漢時地名，在廣平縣。”

（二）chān《集韻》初銜切，平銜初。

讒言。《集韻·銜韻》：“嚵，讒言也。”

嚮 同“商”。《集韻·陽韻》：“商，籀作嚮。”

嚷（一）rǎng

❶大声喊叫。如：别嚷了；大叫大嚷。明沈鯨《雙珠記·僧榻傳音》：“休愴，你是少年郎，遠道旅宿有何嚷。”《紅樓夢》第二回：“那些人只嚷：‘快請出甄爺來！’”陈白尘《宋景诗》十一：“看戏的人都拥进来，有的挤到庙门口，从夏三姑手里接过火把，也跟着嚷：‘反了！反了！’”

❷吵闹。《西遊記》第三回：“是我顯神通，一直嚷到森羅殿。”老舍《骆驼祥子》九：“怕嚷啊，当初别贪便宜呀！”

❸方言。呼唤。如：妈妈嚷我来。

❹责备；训斥。如：这事让妈妈知道了，又该嚷我了。

（二）rāng

〔嚷嚷〕1.吵闹。叶圣陶《前途》：“出来买菜的男女徘徊在鱼摊菜担旁边，琐琐地争论价钱，计较斤两，颇觉得嚷嚷。”2.声张。如：这只能心里知道，哪能嚷嚷出去呀！

嚲 duǒ《廣韻》丁可切，上哿端。歌部。

❶垂下。《廣韻·哿韻》：“嚲，垂下皃。”唐劉禹錫《和樂天鸚鵡》：“斂毛睡足難銷日，嚲翅愁時願見風。”宋陸游《滿江紅》：“攲帽閒尋西瀼路，嚲鞭笑向南枝説。”叶圣陶《倪焕之》一：“风似乎更大了……烛焰只往下嚲，烛泪直淌。”

❷软弱无力；慵倦。《靈樞經·口問》：“黄帝曰：‘人之嚲者，何氣使然？’岐伯曰：‘胃不實則諸脈虚，諸脈虚則筋脈懈惰，筋脈懈惰則行陰，用力氣不能復，故為嚲。’”唐姚合《霽後登樓》：“碧池舒煖景，弱柳嚲和風。”明湯顯祖《牡

丹亭·驚夢》："悶的俺心悠步嚲，意輭鬟偏。"

❸广，厚，浓。《玉篇·亶部》："嚲，廣也。今作嚲。"《集韻·哿韻》："嚲，厚也，廣也。"唐秦韜玉《題刑部李郎中山亭》："瘦竹嚲煙遮板閣，卷荷擎雨出盆池。"明湯顯祖《紫釵記·花院盟香》："一簾春色如雲嚲。"

❹同"躲"。躲藏。《新編五代史平話·梁史平話》卷上："正行間，撞着虎與牛鬥，霍存、白守信諕得走上樹去嚲了。"《宣和遺事》前集："那明皇無計奈何，只得帶取百官走入蜀川，嚲避了祿山。"

嚶 yìng《集韻》於證切，去證影。

❶同"譍(應)"。应对；应答。《集韻·證韻》："譍，《説文》：'以言對也。'或作嚶。"《字彙·口部》："嚶，以言對。本單作應，俗加口。"元王曄《殿前歡·再問》："江茶詩句相兼併，那件著情？休胡蘆提二四嚶！"

❷叹词。表示恍然醒悟。元關漢卿《拜月亭》第二折："阿早是俺兩口兒背井離鄉，嚶，則快他一路上湯風打浪。"又第三折："休着箇濫名兒將咱來引惹，嚶，待不你箇小鬼頭春心兒動也。"

嚌 zhe

方言。语气词。清曼殊室主人《班定遠平西域·軍談》："趁發係自己拚命打出來嘅地方，睇見趁發爽心，好比睇花嚌。"

嚶 xiè《集韻》悉協切，入帖心。

坏声。《集韻·帖韻》："嚶，壞聲。"

嚽 sǎi《〈元曲選·范張鷄黍〉音釋》腮上聲。

❶吃，啃嚼。元宫大用《范張鷄黍》第一折："這些果子下飯，您兄弟將去，路上嚽他耍子。"臧懋循音釋："嚽，腮上聲。"明佚名《鎖齊天大聖》第三折："細腰狗牽將過來，活醃在臘肉缸裹，到正月慢慢的嚽他，賀新年權為節禮。"周貽白注："嚽，啃嚼。"

❷象声词。如：唉嚽，唉嚽，吥喲嚽！

❸方言。语气词。多用于句末。如：我來给你照个像嚽。

嚵 jiǎn《龍龕手鑑》居展反。

同"謇"。口吃。《龍龕手鑑·口部》："嚵，俗；正作謇。吃也。"明張岱《陶庵夢憶·壬月生》："公子力請再三，嚵澁出二字，曰：'家去。'"

嚪 shē《龍龕手鑑·口部》："嚪，音闍。"《字彙補·口部》："嚪，義未詳。"

嚫 lán ㊀《廣韻》落干切，平寒來。

〔嚫哰〕言语烦絮不可解。《方言》卷十："嚫哰、謰謱，拏也。東齊周晉之鄙曰嚫哰，嚫哰亦通語也。"郭璞注："言譇拏也。"《廣雅·釋訓》："嚫哰，謰謱也。"《廣韻·寒韻》："嚫，嚫哰，儜拏，語不可解。"

㊁《集韻》魯旱切，上旱來。

同"讕"。《集韻·緩韻》："讕，詆讕，誣言也，或作嚫。"

嚾 guān《篇海類編》古還切。

〔嚾嚾〕象声词。鸟和鸣声。《篇海類編·身體類·口部》："嚾，嚾嚾，鳥和鳴聲。"

嚰 mí《字彙補》名離切。

佛教梵咒常用字。《字彙補·口部》："嚰，呪語。"

18 嚽 chuò《篇海類編》昌悦切。月部。

同"啜"。吃；尝。《荀子·富國》："嚽菽飲水。"楊倞注："嚽與啜同。"

懿 yì《集韻》乙冀切，去至影。

痛声。《集韻·至韻》："懿，痛聲。"

囁〔嗫〕

(一) zhé《廣韻》之涉切，入葉章。

❶多言。《玉篇·口部》："囁，口無節。"

❷私骂。《玉篇·口部》："囁，私駡。"

(二) niè《廣韻》而涉切，入葉日。

〔囁嚅〕1.多言；窃窃私语。《玉篇·口部》："囁，囁嚅，多言也。"《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》："改前聖之法度兮，喜囁嚅而妄作。"王逸注："囁嚅，小語謀私貌也。"2.欲言又止。唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："足將進而趑趄，口將言而囁嚅。"

囈〔呓〕

yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。

❶笑。《玉篇·口部》："囈，笑囈也。"

❷说梦话。《玉篇·口部》："囈，睡語。"《集韻·祭韻》："囈，寐聲。"《列子·周穆王》："眠中啽囈呻呼，徹旦息焉。"晉王嘉《拾遺記·吴》："(吕蒙)常在孫策席上酣醉，忽卧，於夢中誦《周易》一部，俄而驚起……衆座皆云：'吕蒙囈語通《周易》。'"方志敏《可爱的中国》："朋友，你们以为我在说梦呓吗？不是的。"

嚂 (一) hǎn《龍龕手鑑》呼覽反。

同"喊"。《龍龕手鑑·口部》："嚂"，"喊"的俗字。

(二) lán《龍龕手鑑》魯貪反。

同"婪"。《龍龕手鑑·口部》："喊，貪嚂也。嚂，俗，同喊。"《正字通·口部》："嚂，貪嚂。本作婪。"

嚿 huò《改併四聲篇海》引《川篇》胡白切。

夸。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："嚿，誇也。"

嚏 dī《龍龕手鑑》都奚反。

城名。《龍龕手鑑·口部》："嚏，城名也。"

嚗 bō

〔嚗鴣〕象声词。鸠鸣声。《太平廣記》卷二百六十二引《笑林》："又覩林中鳩鳴云：嚗鴣嚗鴣。"

囀〔啭〕

zhuàn《廣韻》知戀切，去線知。

❶鸟婉转地叫。《玉篇·口部》："囀，鳥鳴也。"《正字通·口部》："囀，鳥聲轉也。黄鶯聲三十二囀，百舌聲十二

囀……古即借用轉。加口者，俗增也。"北周庾信《春賦》："新年鳥聲千種囀，二月楊花滿路飛。"唐沈佺期《人日重宴大明宫》："山鳥初來猶怯囀，林花未發已偷新。"郭沫若《京津纪游》："啼鸟在空中清啭。"

❷婉转动听的歌唱。《廣韻·線韻》："囀，韻也。"漢繁欽《與魏文帝牋》："都尉薛訪車子，年始十四，能喉囀引聲，與笳同音。"南朝齊謝朓《和伏武昌登孫權故城》："舞館識餘基，歌梁想遺囀。"唐李肇《唐國史補》卷之下："李衮善歌……囀喉一發，樂人皆大驚。"

⿰口醫 yī《集韻》於其切，平之影。

〔⿰口醫嘘〕1.叹声。《神異經·東荒經》："（東王公）與一玉女投壺。每投千二百矯，設有入不出者，天為之⿰口醫嘘；矯出而脱悮不接者，天為之笑。"張華注："⿰口醫嘘，嘆也。"2.开口笑。《集韻·之韻》："⿰口醫，⿰口醫嘘，開口笑也。"3.风声。清毛奇齡《益都相公佳山堂詩集序》："風發而⿰口醫嘘飂颰，力能載物。"

⿰口蹙 cù《集韻》子六切，入屋精。

❶口⿰口蹙。《玉篇·口部》："⿰口蹙，口⿰口蹙也。"

❷同"噈"。《集韻·屋韻》："噈，噈咨，忸怩。或从蹙作⿰口蹙。"

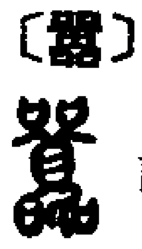
⿰口龐 páng

声音杂乱。《西遊記》第九十二回："沙僧見没了八戒，只見那羣牛發喊⿰口龐聲。"明徐復祚《投梭記·邀刦》："軍擾攘，聲沸⿰口龐，亂我心旌風摇颺。"

嚻 武威簡·泰射一一四

同"囂"。《字彙·口部》："嚻，同囂。"《周禮·秋官·銜枚氏》："掌司嚻。"鄭玄注："察讙譁者。"

囂〔嚣〕

 說文·㗊部 說文或體 武威簡·泰射一一四

漢印 西晉三國志寫本

《說文·㗊部》："囂，聲也。气出頭上，从㗊，从頁。頁，首也。"段玉裁注："聲出而气隨之，故从㗊、頁，會意。"

（一）xiāo《集韻》虛嬌切，平宵曉。宵部。

❶喧哗。《說文·㗊部》："囂，聲也。"《玉篇·㗊部》："囂，喧譁也。"《詩·小雅·車攻》："之子于苗，選徒囂囂。"毛傳："囂囂，聲也。"《左傳·成公十六年》："在陳而囂。"杜預注："囂，喧譁也。"唐柳宗元《捕蛇者說》："悍吏之來吾鄉，叫囂乎東西，隳突乎南北。"郭沫若《漂流三部曲·歧路》："起程时，街灯还未熄灭，上海市的繁嚣还睡在昏朦的梦里。"

❷轻狂，浮躁。《新唐書·朱朴傳》："江南土薄水淺，人心囂浮輕巧。"明費信《星槎勝覽》："氣候常熱，俗甚囂薄。"清顧炎武《天下郡國利病書·海外諸番》："民故富饒，俗囂，好婬，水戰甚慣。"

❸嚣张，放肆。唐柳宗元《憎王孫文》："王孫之德躁以囂。"清王夫之《宋論·太祖》："昔者周衰，處士橫議，脅侯王，取寵利，而六國以亡。秦惡其囂而坑儒，師吏以重抑之。"

❹悠闲自得貌。《爾雅·釋言》："囂，閑也。"郭璞注："囂然閑暇貌。"《孟子·盡心上》："人知之，亦囂囂；人不知，亦囂囂。"趙岐注："囂囂，自得無欲之貌也。"《三國志·蜀志·彭羕傳》："形色囂然，自矜得遇滋甚。"宋曾鞏《南軒記》："得鄰之茀地，燔之，樹竹木，灌蔬於其間，結茅以自休，囂然而樂世。"

❺通"枵"。清朱珔《說文叚借義證》："《文選·養生論》'則囂然思食'注：'囂然，飢意也。''囂'當為'枵'之假借。"

（二）áo《集韻》牛刀切，平豪疑。宵部。

❶众口谗毁貌。《集韻·豪韻》："囂，讙也。"《篇海類編·身體類·口部》："囂，衆言貌。"《詩·小雅·十月之交》："無罪無辜，讒口囂囂。"鄭玄箋："囂囂，衆多貌。時人非有辜罪，其被讒口見椓譖囂囂然。"

❷山凹之地。《字彙·口部》："山凹之地曰囂。"

❸古代传说中的鸟名。《山海經·北山經》："（梁渠之山）有鳥焉，其狀如夸父，四翼一目，犬尾，名曰囂。"

❹兽名。《山海經·西山經》："（羭次之山）有獸焉，其狀如禺，而長臂善投，其名曰囂。"

❺水名。《山海經·北山經》："涿光之山，囂水出焉，而西流注于河。"

❻地名。清孫星衍《尚書今古文注疏·書序》："'仲丁遷于囂。'注：'《史》遷嚻（囂）作隞。'疏：'《詩·車攻》箋云：敖，鄭地，今近滎陽。'"清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："《書·仲丁·序》：仲丁遷于嚻。傳：地名。按：即《左宣十二傳》敖鄗之敖。"

⿰口瞿 qū

象声词。吹口哨声或附耳说话声、虫鸣声等。如：⿰口瞿——有人吹着哨子；他趴在小李耳朵跟前，⿰口瞿⿰口瞿地说了句什么；⿰口瞿⿰口瞿⿰口瞿，草虫弹起了琴。

⿰口𤔔 luàn《正字通》盧玩切。

言语烦乱。《正字通·口部》："⿰口𤔔，言語煩亂，从㗊、从𤔔省，𤔔音亂，與𤔔同。"

嚯 huò《廣韻》胡伯切，入陌匣。

❶〔嚯嚯〕夸貌。《廣韻·陌韻》："嚯，嚯嚯，誇皃。"

❷同"謋"。《玉篇·口部》："嚯，自是皃。或作謋，言疾皃。"

⿰口㶾 說文·口部

同"嘌"。《集韻·宵韻》："⿰口㶾，隸作嘌。"

⿰口彈 tán《龍龕手鑑》亭單反。

响。《龍龕手鑑·亭部》："⿰口彈，響。梵字。"《字彙補·口部》："⿰口彈，音談。出梵書。"

囃（一）cà《廣韻》倉雜切，入盍清。

❶助舞声。《玉篇·口部》："囃，助舞聲。"

❷讲，说。明徐復祚《紅梨記·訴衷》："休訝！他怎敢向夫人行亂囃？"

（二）zhā

〔囃呼〕同"咋呼"。口快话多。《志愿军英雄传·开辟前进道路的人》："陈尚武的脾气囃囃呼呼的，听班长一说，那里还憋得住。"

（三）zǎ

同"咋"。方言。怎么。文乃山《一个换了脑筋的兵》："大嫂，你囃着这么想不开？"

⿰口顏 yán《集韻》牛姦切，平删疑。元部。

〔⿰口顏⿰口顏〕争斗貌。《集韻·删韻》："⿰口顏，⿰口顏⿰口顏，爭皃。"《韓非子·揚權》："一棲兩雄，其鬬⿰口顏⿰口顏。"唐柳宗元《酬韶州裴曹長使君》："秉心方的的，騰口任⿰口顏⿰口顏。"宋王安石《答子固南豐道中所寄》："彼昏何為者？誣構來⿰口顏⿰口顏。"

⿰口齋 zhāi《龍龕手鑑》陟皆反。

狱名。《龍龕手鑑·口部》："⿰口齋，獄名也。"

嚬 同"嚏"。《龍龕手鑑·口部》："嚬"，同"嚏"。

⿰口額 é（又读éi）。

叹词。表示诧异。《中国地方戏曲集成·河北卷·天波楼》："寇准：'万岁，谢金吾奉旨拆楼，为何又怕太君进宫询问？莫非这圣旨有假？'宋真宗：'⿰口額，此旨本是孤王御笔亲书，焉能有假？'"

⿱如首 rú《集韻》人余切，平魚日。

兽名。《集韻·魚韻》："⿱如首，獸名，鼻赤毛青，食虎豹。"

⿰口雝 同"噰"。《龍龕手鑑·口部》："⿰口雝"，同"噰"。漢佚名《相逢行》："聲音何⿰口雝⿰口雝，鶴鳴東西廂。"宋韓琦《題扇寄弟》："⿰口雝⿰口雝鴻雁落江濱，夢裏年來相見頻。"明陸采《懷香記·班師議婚》："華堂珠履三千客，共聽⿰口雝⿰口雝鼓琴瑟。"

19 **⿰喜堇** 同"艱"。《龍龕手鑑·喜部》："⿰喜堇，今作艱。"

⿰口蠆 chài《集韻》丑邁切，去夬徹。

人名。《集韻·夬韻》："⿰口蠆，闕。人名，《春秋傳》公孫⿰口蠆。"

囌〔苏〕sū

〔嚕囌〕也作"囉囌"。说话絮叨，或事情琐碎、麻烦。如：他说话罗苏；这件事真罗苏。《文明小史》第十五回："拿張片子去討情，亦就立刻放行，沒有什麼囉囌。"

⿰噩各 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶同"諤"。《字彙補·口部》："楊慎《奇字韻》曰：《史記》故本'一士之⿰噩各⿰噩各'，今作'諤諤'。"

❷同"噩"。《集韻·鐸韻》："太歲在酉曰作噩，籀作⿰噩各。"

⿰口顛 dié

〔⿰口顛窨〕唉声叹气，隐忍不语。也作"⿰口顛窨"、"⿰口顛喑"、"攧窨"、"迭噷"、"跌窨"、"迭窨"、"鐵窨"等。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："攧窨，析言之為頓足忍氣義；渾言之與悵惘相近……此乃當時之熟語，有音而無定字。⿰口顛、攧、迭、跌、鐵，與窨、噷、窨、喑，行文或傳寫時隨便作字也。"明高明《琵琶記·瞷詢衷情》："我怪得你終朝⿰口顛喑，只道你緣何愁悶深。教咱猜着啞謎，為你沈吟。"

⿰口監 同"嚂"。《類篇·口部》："嚂，貪也；一曰食皃。"按：《集韻·闞韻》作"嚂"，义同。

囊 說文·橐部 一号墓木牌三二 一號墓竹簡二六九 一号墓木牌三三 流沙简·屯戍一六·一

《說文》："囊，橐也。从橐省，襄省聲。"

（一）náng《廣韻》奴當切，平唐泥。陽部。

❶袋子，口袋。《說文·橐部》："囊，橐也。"《詩·大雅·公劉》："迺裹餱糧，于橐于囊。"毛傳："小曰橐，大曰囊。"《漢書·王吉傳》："及遷徙去處，所載不過囊衣。"顏師古注："有底曰囊，無底曰橐。"明夏完淳《大哀賦》："獨劍空囊，三江浪跡。"

❷用囊盛物。唐李賀《感諷六首》之三："婦人攜漢卒，箭箙囊巾幗。"《清史稿·劉錦棠傳》："會大風從西北起，濤嚙堤岸，勢洶湧，錦棠囊土以禦。"

❸斂藏。《管子·任法》："皆囊于法以事其主。"尹知章注："囊者，所以斂藏也。"

❹覆盖，蒙住。《後漢書·黨錮傳·范滂》："桓帝使中常侍王甫以次辨詰，滂等皆三木、囊頭，暴於階下。"唐柳宗元《童區寄傳》："布囊其口，去，逾四十里之墟所賣之。"

❺象袋子的东西。如：嗉囊，胆囊。《西遊記》第五十四回："火荔枝，核小囊紅。"《紅樓夢》第三回："縱然生得好皮囊，腹内原來草莽。"

❻姓。《正字通·口部》："囊，姓。楚莊王之後。"《左傳·定公二年》："楚囊瓦伐吳。"

（二）nāng

〔囊膪〕猪狗腹部的肥而松的肉。

囇 同"⿰口隸"。《字彙·口部》："囇，同⿰口隸。"

⿰口虢 同"虢"。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："⿰口虢，與虢同。出《道書》。"《正字通·口部》："⿰口虢，經史通作虢，俗加口。"《警世通言·旌陽宮鐵樹鎮妖》："運之掌上，震之雲間，虓虓⿰口虢⿰口虢可畏，轟轟剨剨初聞。"

⿱吅⿱臣土 同"嚚"。《康熙字典·口部》："⿱吅⿱臣土，《説文》古文嚚字。"按：《説文·㗊部》该字下从"土"不从"壬"。清段玉裁《汲古閣説文訂》："《佩觿》、《古文四聲韵》皆從'壬'，恐從'土'誤。"

⿰單展 chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

笑貌。《玉篇·單部》："⿰單展，⿰單展然，笑皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："東吳王孫⿰單展然而咍。"劉逵注："⿰單展，大笑貌。"《聊齋志異·紅玉》："念大仇已報，則⿰單展然喜。"茅盾

《虹》二："梅女士驟然笑了。"

嚴 𠪅

說文·吅部 古文

同"嚴"。《説文·吅部》："𠪅，古文(嚴)。"

𡅖

同"𠪅"。《集韻·儼韻》："儼，或作嚴。古作𡅖"。方成珪考正："𡅖，當从《説文》作𠪅。"

嚳

同"譟"。《集韻·效韻》："譟，譟課，惡怒也。或作嚳。"

囉〔罗〕

(一) luó《廣韻》魯何切，平歌來。

❶助词。歌、曲中的衬字。由于曲调变化的需要，有时又作"唻囉"、"囉唻"、"囉里囉"、"囉哩唻"、"囉嗊"等。《廣韻·歌韻》："囉，歌詞。"《集韻·戈韻》："囉，歌助聲。"宋張玉田《詞源·謳曲指要》："哩字引濁囉字清，住乃哩囉頓唛唅。"金董解元《西廂記諸宮調》卷三："為鶯娘，近來粧就箇腌浮浪，也囉。"《雍熙樂府·黄鶯兒·王威寧歸隱》："唱一會囉哩囉，論清閑誰似我。"

❷吵闹行事。也作"囉唣(唕)"。元佚名《爭報恩》第二折："那妮子舞旋旋、摩拳擦掌，叫吖吖拽巷囉街。"元楊顯之《瀟湘雨》第四折："且不要囉唣……待我唱與你聽。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："近鄉之處，不許多人囉唕。"

❸小儿语。《廣韻·歌韻》："囉，亦小兒語也。"

❹用同"哪"。清袁于令《西樓記·鬧忤》："凡是投靠個、租房個、成田個、借債個、畫包個、糴米個、賣書畫骨董茶葉火腿個，囉個弗來求我。"《明清民歌選·山歌〈有心〉》："郎有心，姐有心，囉怕人多屋又深。"

(二) luō《集韻》利遮切，平麻來。

〔囉嗻〕话多。《集韻·麻韻》："囉，囉嗻，多言。"

(三) luo

助词。用于句末，相当于"了"、"啦"。《中国近代反帝反封建历史歌谣集·捻军起义·战歌》："看见吗?看见罗!望见吗?望见罗!手拿钢刀扬着罗!"

囋

(一) zá《集韻》才達切，入曷從。月部。

多言；声音繁杂。《集韻·曷韻》："囋，《博雅》嘈囋，聲也。"章炳麟《新方言·釋言》："今蘄州謂不問而告為囋，杭州亦謂多言無節為囋，通語謂多聲為嘈囋。"《荀子·勸學》："不問而告謂之傲，問一而告二謂之囋。"晉陸機《文賦》："或奔放以諧合，務嘈囋而妖冶。"唐虞世南《琵琶賦》："抑揚嘈囋，聯綿斷續。"宋可旻《漁家傲》："水鳥樹林皆念法，聲嘈囋，空中零亂天華撒。"又鼓声。《廣韻·曷韻》："囋，嘈囋，鼓聲。"

(二) zàn《集韻》才贊切，去翰精。

❶讥讽。《集韻·换韻》："囋，譏也。"

❷同"讚"。《古今韻會舉要·翰韻》："讚，或作囋。"清魏子安《花月痕》第三回："癡珠囋聲好，跨進屏門。"

(三) cān《集韻》千安切，平寒清。

同"餐"。《集韻·寒韻》："餐，亦作囋。"

𡅭

là《龍龕手鑑》盧盍反。

同"囎"。咬骨头的声音。《字彙·口部》："𡅭，齧骨聲也。見《釋藏》。"《正字通·口部》："𡅭，俗囎字。"

𡅻

同"嚵"。《康熙字典·口部》："，嚵《唐韻》士咸切。《集韻》鋤咸切。丛音讒。《説文》：'小啐也。'"按：《廣韻》、《集韻》正作"嚵"。

𡅰

yùn《改併四聲篇海》引《川篇》音韻。

鸟鸣。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："𡅰，鳥鳴。"一说同"韻"。《正字通·口部》："𡅰，俗韻字。"

𡅼 𠾂

說文·商部 籀文

同"商"。《集韻·陽韻》："商，古作𡅼。"按：此为《説文》"商"的籀文楷化字。

𡅯〔㘎〕

hǎn

虎怒吼。唐李白《大獵賦》："越峥嵘，獵莽蒼。喑嗚哮𡅯，風馳電往。"王琦注："𡅯，音喊。哮𡅯，虎叫聲。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："(虎)因跳踉大𡅯，斷其喉，盡其肉，乃去。"

20 𡆄

dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

同"擣(搗)"。舂。《廣雅·釋詁四》："𡆄，舂也。"王念孫疏證："𡆄者，《説文》：'舂擣粟也。'𡆄與擣通。"

𡆉 𡅼

說文·堇部 籀文

同"艱"。《説文·堇部》："𡆉，籀文艱从喜。"《周禮·地官·鄉師》："以歲時巡國及野，而賙萬民之𡆉阨。"《漢書·韋賢傳》："玄成復作詩，自著復玷缺之𡆉難。"顔師古注："𡆉，古艱字。"唐李白《武昌宰韓君去思頌碑》："時𡆉世訛，薄俗如燬。"清施閏章《過翠嶺》："魚貫度行人，疲馬𡆉躑躅。"

𡅿

同"嘈"。《廣雅·釋詁四》："𡅿哢，聲也。"《正字通·口部》："𡅿，嘈本字。"

囐

(一) zá《廣韻》才割切，入曷從。

同"囋"。《廣韻·曷韻》："囐"，同"囋"。漢張衡《東京賦》："總輕武於後陳，奏嚴鼓之嘈囐。"唐韓愈《奉和杜相公太清宫紀事》："嘈吰宫夜闢，嘈囐鼓晨撾。"

(二) niè《集韻》魚列切，入薛疑。

论罪。《集韻·薛韻》："𤅊，《説文》：'議罪也。'或从口。"

(三) yàn《集韻》牛偃切，去願疑。

同"唁"。吊唁。《集韻·願韻》："唁，弔生曰唁。古从獻。"

(四) è《集韻》牙葛切，入曷疑。

同"㗁"。《集韻·曷韻》："㗁，或从獻。"

𡆆

huàn《玉篇》荒旦切。

同"唤"。呼唤。《玉篇·㗊部》："𡆆，呼也。或唤字。"

嚴 說文·口部

《説文》:“嚴,呻也。从口,嚴聲。”

yán《廣韻》五銜切,平銜疑。談部。

呻吟。《説文·口部》:“嚴,呻也。”桂馥義證:“《釋名》:‘吟,嚴也,其聲本出于憂愁,故聲嚴肅,使人聽之悽歎也。’”《廣韻·銜韻》:“嚴,呻吟。”杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言續考》:“今長沙尚言口有所呻吟為嚴。”

嚴 說文·口部 古文

同“嚴”。《集韻·嚴韻》:“嚴,《説文》:‘教命急也’。古作嚴。”

嚁 shì《龍龕手鑑·口部》:“嚁,音釋。”《字彙補·口部》:“嚁,義闕。”

囐 jiǎn《龍龕手鑑》居展反。

同“謇”。口吃。《龍龕手鑑·口部》:“囐,正作謇,吃也。”

21

囓 niè《篇海類編》延結切。

同“齧”。咬。《篇海類編·身體類·口部》:“囓,噬也。與齧同。”《後漢書·孔融傳》:“至於輕弱薄劣,猶昆蟲之相囓,適足還害其身。”《新唐書·李勣傳》:“勣感涕,因囓指流血。”《金史·張大節傳》:“盧溝水囓安次,承詔護視堤城。”

囒 同“讕”。《玉篇·口部》:“囒,囒哰,挐拏。”按:《方言》、《廣韻》皆作“讕”。

囖 jí《集韻》仕戢切,入緝崇。

〔嚐囖〕见“嚐”。

嚽 說文·口部

同“啍”。《正字通·口部》:“啍,篆作嚽。”

嚻 同“喚”。《廣韻·換韻》:“嚻”,同“喚”。

囂 說文·㗊部

《説文》:“囂,呼也。从㗊,莧聲。讀若讙。”

huàn《廣韻》火貫切,去换曉。又《集韻》呼官切。元部。

呼唤。后作“唤”。《説文·㗊部》:“囂,呼也。讀若讙。”段玉裁注:“《廣雅》:‘嚻,鳴也。’《玉篇》云:‘嚻,與喚同’。《廣韻》同。按:《説文》無‘喚’字,然則嚻、喚古今字也。”徐鍇繫傳:“今俗作喧。”王筠句讀:“玄應謂‘囂’、‘讙’一字。”按:唐玄應《一切經音義》卷十三:“嚾,又作囂。”《集韻·桓韻》:“囂,或作嚾。”

嚴 同“嚴”。《篇海類編·身體類·口部》:“嚴,古文嚴字。”按:《説文·吅部》:“嚴”为“嚴”的古文,此当是其变体。

嚵 zhān《改併四聲篇海》引《類篇》知連切。

难言。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》:“嚵,難言也。”

嚹 同“咩”。《玉篇·口部》:“嚹,吐也。”《集韻·願韻》:“咩,或从辯。”

囑〔嘱〕

zhǔ《廣韻》之欲切,入燭章。

❶叮嘱,嘱咐。告诉对方该做什么或不该做什么。《玉篇·口部》:“囑,付囑也。”唐王維《伊州歌》:“征人去日殷懃囑,歸雁來時數附書。”清黄肇敏《黄山紀遊》:“余等因寺僧先囑以險,至此扶導而下,反不覺也。”

❷托付,告诉对方为自己做事。《廣韻·燭韻》:“囑,託也。”《世説新語·規箴》:“昔夫人臨終,以小郎囑新婦,不以新婦囑小郎。”唐孟郊《傷時》:“一生不愛囑人事,囑即直須為生死。”鲁迅《书信·致胡适(一九二四年六月六日)》:“那一部小说的出主,在上礼拜极想见一见先生,嘱我写一封介绍信,我也就冒昧地写给他了。”

22

𡅅 dǎo《集韻》覩老切,上晧端。

同“搗(擣)”。舂。《集韻·晧韻》:“𡅅,《博雅》:‘舂也。’或从嚣。”

囉 luǒ《龍龕手鑑》勒可反。

撕裂。《字彙·口部》:“囉,裂也。見《釋典》。”《正字通·口部》:“囉,俗囉字。經呪本作囉,訓裂,當作攞。”

囕 wǎn《字彙補》微飯切。

梵文译音用字。《字彙補·口部》:“囕,轉舌呼。”

囔(一)nāng

〔囔囔〕小声说话。

(二)nang

〔嘟囔〕〔嘟嘟囔囔〕自言自语。《紅樓夢》第二十回:“口内嘟囔説。”《高玉宝》第二章:“于老叔嘟嘟囔囔地骂道。”

䡼 同“覶”。《集韻·銑韻》:“覶,或作䡼。”

嚵 kān《龍龕手鑑》口銜反。

❶同“嵌”。《龍龕手鑑·口部》:“嚵,俗;正作嵌。嚵巖,山也。”

❷少数民族乐曲名。《字彙補·口部》:“嚵,蠻曲名。《唐書》:韋皋進蠻中樂曲十一嚵聰綱摩。”

23

囍 同“艱”。《玉篇·堇部》:“囍”,同“艱”。

囍 說文·堇部 籀文

同“艱”。《説文·堇部》:“囍,籀文艱,从喜。”

嚋 同"譸"。《集韻・尤韻》："譸，古作嚋。"

⿳吅壽吅 同"囂"。《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》："⿳吅壽吅，香嬌切。"《字彙補・口部》："⿳吅壽吅，同囂。"

⿰口巖 同"⿰口嚴"。《廣韻・銜韻》："⿰口嚴，呻吟。"《集韻・銜韻》："⿰口嚴，《説文》：'呻也。'或从巖。"

⿱雔曰 同"⿰口雔"。《五音集韻・尤韻》："⿰口雔，《説文》曰：'雙鳥也。'俗作⿱雔曰字。"

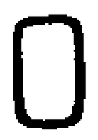
24 ⿰口鬭 dòu《龍龕手鑑》都候反。

多言。《龍龕手鑑・口部》："⿰口鬭，多言也。"

25 ⿳吅亘曰 同"喧"。《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》："⿳吅亘曰，音喧。"《字彙補・口部》："⿳吅亘曰，與喧同。"

28 ⿰口⿱罒齒 同"啃"。《兒女英雄傳》第六回："院子裏四個騾子守着個草簾子在那裏⿰口⿱罒齒。"

囗 部

囗 

《説文》："囗，回也。象回帀之形。"

（一）wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶同"圍"。《説文・口部》："囗，回也。"段玉裁注："回，轉也。按：圍繞、週圍字當用此。圍行而囗廢矣。"《玉篇・口部》："囗，古圍字。"《六書故・工事二》："《春秋傳》：'晉侯伐秦，囗邧。'"按：今本《左傳・文公四年》作"圍邧"。

❷见大物失声。《龍龕手鑑・口部》："囗，見大物失聲也。"

（二）guó

同"國"。《字彙・口部》："囗，古作國字。《商子》：'弱民囗强，囗强民弱，有道之囗，務在弱民。'古國字皆作囗。"按：今本《商君書・弱民》作"國"。

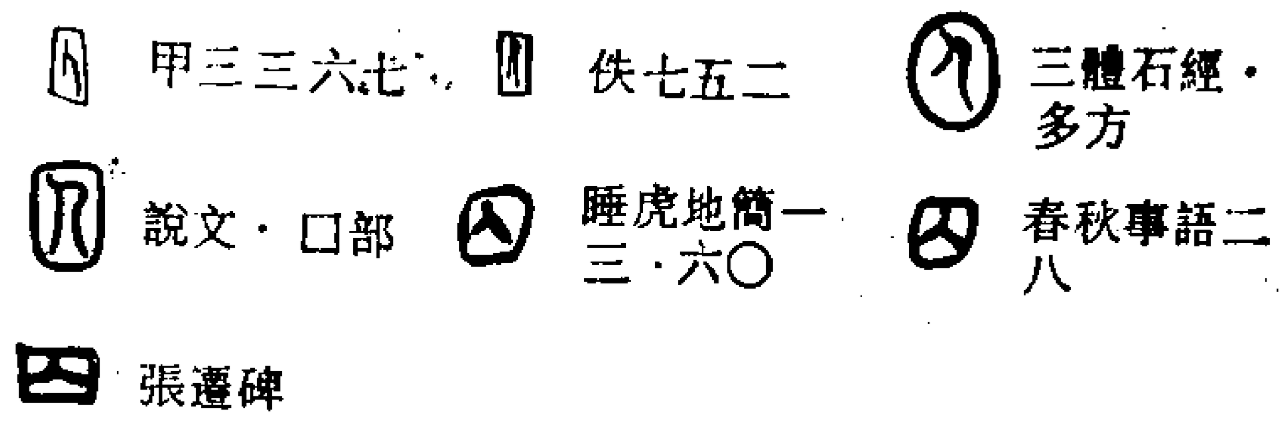
1 ⿴囗乚 同"起"。《龍龕手鑑・口部》："⿴囗乚，古文起字。"

⿴囗乙 同"日"。唐武则天所造字。《集韻・質韻》："日，唐武后作⿴囗乙。"

2 ⿴囗二 nǎn《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》："⿴囗二，女減切。"《字彙補・口部》："⿴囗二，泥減切，南上聲。見《字辨》。"

⿴囗卜 jiǔ《龍龕手鑑・口部》："⿴囗卜，其九反。"《字彙補・口部》："⿴囗卜，音舅。見《海篇大成》。"

囚



《説文》："囚，繫也。从人在囗中。"

qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶拘系；监禁。《爾雅・釋言》："囚，拘也。"《左傳・桓公十三年》："莫敖縊于荒谷，羣帥囚于冶父以聽刑。"《史記・秦始皇本紀》："斯卒囚，就五刑。"張守節正義："囚，謂禁錮也。"鲁迅《伪自由书・电的利弊》："曾见一个囚在反省院里的青年的信，说先前身受此刑，苦痛不堪。"

❷犯人。如：罪囚；死囚；阶下囚。宋高承《事物紀原・律令刑罰部》："有罪而繫獄者曰囚。"《尉繚子・將理》："故善審囚之情，不箠楚而囚之情畢矣。"《史記・高祖本紀》："七月，太上皇崩櫟陽宫。楚王、梁王皆來送葬。赦櫟陽囚。"方志敏《狱中纪实》二："凡未决之囚，都送看守所管押，等待审判。"又指犯人的罪案。《太平御覽》卷八十八引《漢武故事》："廷尉上囚：防年繼母陳殺父，因殺陳；依律，年殺母，大逆論。"

❸俘获。《左傳・僖公二十五年》："囚申公子儀、息公子邊以歸。"又指被俘获的敌人。《詩・魯頌・泮水》："淑問如皋陶，在泮獻囚。"鄭玄箋："囚，所虜獲者。"《左傳・成公十六年》："明日復戰，乃逸楚囚。"

❹围困；限制。《漢書・枚乘傳》："趙囚邯鄲。"顔師古注引應劭曰："漢將酈寄圍趙王於邯鄲，與囚無異。"鲁迅《坟・未有天才之前》："眼光囚在一国里，听谈彼得和约翰就生厌，定须张三李四才行。"

⿴囗入（一）niè

同"⿴囗又"。《正字通・口部》："《説文》有⿴囗又無⿴囗入。《元包經》：⿴囗入，取也。與⿴囗又義近。'入'者'又'之譌。"北周衛元嵩《元包經・仲陽・坎》："辛之⿴囗入，俘之攣。"李江注："⿴囗入，女洽切，手取物。"又"⿴囗入，取也。"

（二）dí《字彙》得力切。

动。《字彙・口部》："⿴囗入，動也。"

⿴囗八 yuè《龍龕手鑑・口部》："⿴囗八，于厥反。"

四

《説文》："四，陰數也。象四分之形。𦉭，古文四。亖，籀文

四。”徐灝注箋：“亖與一、二、三皆古指事文。”

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶数词。三加一的和。《玉篇・四部》：“四，數也，次三也。”《字彙・口部》：“四，倍二為四。”《書・舜典》：“流共工于幽州，放驩兜于崇山，竄三苗于三危，殛鯀于羽山，四罪而天下咸服。”《易・繫辭上》：“兩儀生四象，四象生八卦。”三國魏王粲《登樓賦》：“登玆樓以四望兮，聊暇日以銷憂。”曹禺《北京人》第一幕：“屋内一共有四个出入的门。”又表序数第四。《書・洪範》：“五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。”

❷工尺谱记音符号之一，表示音阶上的一级。《遼史・樂志》：“大樂聲：各調之中，度典協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。”

❸通“駟”。古代一车四马称“駟”。《韓非子・愛臣》：“人臣處國無私朝，居軍無私交……是故不得四從；不載奇兵。”王先慎集解引孫詒讓曰：“四與駟通，謂駟乘也。”

❹姓。《正字通・口部》：“四，姓。宋四象，慶元間知汀州。”《説苑・權謀》：“越饑，句踐懼。四水進諫。”

囙 同“因”。《干禄字書・平聲》：“囙”，“因”的俗字。《漢成陽令唐扶頌》：“苗冑枝分，相土脉居，囙氏唐焉。”《李陵變文》：“皆是先葉薄囙緣，新婦不須生怨口(悔)。”明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第二回：“河南留守王世充為人譎詐，好殺人，只囙此無人敢去。”

囘 說文・口部

同“回”。《字彙・口部》：“囘，回本字。”隋煬帝《勞楊素詔》：“(漢王諒)誑惑良善，委任奸囘。”按：《隋書・楊素傳》作“回”。明孫梅錫《琴心記・空門遇使》：“小姐與孤紅住在此，待我去見你老相公，看他怎生囘我。”

⿴囗力 huò《玉篇》户卧切。

❶象声词。拉船纤时的呼号声。《玉篇・力部》：“⿴囗力，牵舩聲。”《正字通・力部》：“⿴囗力，進船聲。”

❷用同“咄(duō)”。表示用力之声。《正字通・力部》：“⿴囗力，一説梵言‘⿴囗力地一聲’，⿴囗力同咄。”《通俗編・辭語》：“⿴囗力，《傳燈録》：‘景岑臂臂與仰山一踏。仰山曰：⿴囗力！’”明李贄《答馬歷山》：“‘⿴囗力地一聲’，道家教人參學之話頭也。”清周亮工《書影》卷七：“少頃⿴囗力然，報孝廉舉孫矣。”

㘝 乙八五二六　說文・口部

《說文》：“㘝，下取物縮藏之。从口，从又。”段玉裁注：“下取，故从又。縮藏之，故从口。”

niè《廣韻》女洽切，入洽娘。又尼立切。緝部。

❶攝取。《說文・口部》：“㘝，下取物縮藏之。”徐鍇繫傳：“人謂禽獸就地舐物為㘝。”段玉裁注：“謂攝取也。今農人罱泥，罱即㘝之俗字。”

❷捕鱼或鸟的带柄小网。《廣雅・釋器》：“㘝，率也。”

⿴囗厶 nín《改併四聲篇海》引《類篇》女鄰切。

贤。《改併四聲篇海・口部》引《類篇》：“⿴囗厶，賢也。”

3

囯 cǎn《龍龕手鑑・口部》：“囯，倉敢、初朕二反。”

⿴囗川 chuāng《龍龕手鑑》音窻。

孔穴。《龍龕手鑑・口部》：“⿴囗川，《川韻》云：孔穴也。”

团 (一) qiú《龍龕手鑑・口部》：“团，俗，音囚。”《字彙補・口部》：“团，義闕。”

(二) tuán

“團”的简化字。

因 前五・三八・三　存二二一八　䣄鼎　江楚陵簡　中山王壺　說文・口部　睡虎地簡八・一一　老子甲後四〇一　熹・詩・韓奕　史晨碑

《說文》：“因，就也。从口、大。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶依靠；凭借。如：因人成事；因地制宜。《説文・口部》：“因，就也。”段玉裁注：“‘就’下曰：‘就，高也。’為高必因丘陵，為大必就基阯。故因从口大，就其區域而擴充之也。”《國語・鄭語》：“其民沓貪而忍，不可因也。”韋昭注：“因，就也。”《新唐書・王叔文傳》：“大抵叔文因伾，伾因忠言，忠言因昭容，更相依仗。”清鄒容《革命軍》：“革命者，國民之天職也。其根底源于國民，因于國民，而非一二人所得而私有也。”

❷沿袭，承接。如：因循；陈陈相因。《廣韻・真韻》：“因，仍也。”《論語・為政》：“殷因於夏禮，所損益，可知也；周因於殷禮，所損益，可知也。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“因秦宫室，據其府庫。”薛综注：“因，仍也。”严复《原强》：“至夫历时久而转相因，其利害迁流，则有不可究诘者。”引申为连接。《逸周書・作雒》：“城方千七百二十丈，郛方七百里，南繫於洛水，北因於郟山。”孔晁注：“繫，因，皆連接也。”宋陸游《城西接待院後竹下作》：“水邊小丘因古城，上有巨竹數百个。”

❸顺随，顺着。《廣韻・真韻》：“因，緣也。”《莊子・齊物論》：“和之以天倪，因之以蔓衍，所以窮年也。”成玄英疏：“因，任也。”唐白居易《重賦》：“昨日輸殘税，因窺官庫門。”《金史・宗弼傳》：“宗弼乃因老鸛河故道開三十里通秦淮，一日一夜而成，宗弼乃得至江寧。”

❹亲，亲近。《廣雅・釋詁三》：“因，親也。”《詩・大雅・皇矣》：“維此王季，因心則友。”毛傳：“因，親也。”孔穎達疏：“言其有親親之心，復廣及宗族也。”《儀禮・喪服禮》：“繼母之配父，與因母同。”鄭玄注：“因，猶親也。”唐韓愈《祭薛助教文》：“同官太學，日得相因，奈何永違，只隔數晨。”

❺原因；缘故。如：成因；病因；事出有因；前因后果。《史記・魯仲連鄒陽列傳》：“臣聞明月之珠，夜光之璧，以闇投人於道路，人無不按劍相眄者。何則？無因而至前也。”唐孟郊《黄雀吟》：“莫覷翻車粟，覷翻罪有因。”聞一多《什么

是儒家》:“奴隶社会是历史必须通过的阶段,它本身是社会进步的果,也是促进社会进步的因。”

❻因缘。佛教名词。梵文Hetupratyaya,意译为“因缘”,指能形成事物、引起认识和造就“业报”等现象所依赖的原因和条件。简称为“因”或“缘”。唐王維《胡居士卧病遺米因贈》:“了觀四大因,根性何所有?”《醒世恒言·薛録事魚服證仙》:“寫成一疏,請了幾個有因的道士,在青城山老君廟裏建醮,祈求仙方,保護少府回生。”清周孝學《書牧齋集後》:“歸老空門結净因,落花時復餞離人。”

❼中国古代数学用语。乘。清梅元鼎《勾股舉隅·勾股積與弦求勾股》:“以勾股積六十尺四因之,得二百四十尺。”清黄宗羲《答劉伯宗問朱子壺説書》:“以六十四寸八分者開方之,徑得八寸四釐奇,三因于徑,周得二尺四寸一四。”

❽佛教因明学(梵文Hetuvidyā,包括逻辑学和认识论)术语。因(Hetu)指推理的根据、理由,相当于逻辑学里的小前提。章炳麟《国故论衡·原名》:“辩说之道,先见其恉,次明其柢,取譬相成,物故可形,《因明》所谓宗、因、喻也。”

❾表示比况,相当于“犹”、“如同”。《戰國策·楚策四》:“蜻蛉其小者也,黄雀因是以(已)。”清王引之《經傳釋詞》卷一:“因,猶也。聲之轉也。”“‘因是’猶是也;已,語終詞也。言黄雀之自以為無患,亦猶之蜻蛉也。”

❿介词。1.表示依据,相当于“依照”、“根据”、“随着”。《史記·孫子吳起列傳》:“善戰者因其勢而利導之。”毛泽东《矛盾论》:“一切矛盾着的方面都因一定条件具备着不同一性。”2.表示时间、时机,相当于“乘”、“趁”、“就着”。《史記·項羽本紀》:“此天亡楚之時也。不如因其機而遂取之。”《新唐書·王世充傳》:“文都憾焉,潛與楚謀,因世充入殿伏甲殺之。”《金史·宗弼傳附宗亨》:“亨有良馬,將因海陵生辰進之。”3.表所经,相当于“由”、“经”、“通过”。《書·禹貢》:“西傾因桓是來,浮于潛,逾于沔。”孔傳:“西傾,山名。桓水自西傾山南行,因桓水是來。”《史記·梁孝王世家》:“梁王恐,乃使韓安國因長公主謝罪太后,然后得釋。”《後漢書·鄭玄傳》:“玄以山東無足問者,乃西入關,因涿郡盧植事扶風馬融。”4.表示原因,相当于“因为”、“由于”。如:因噎廢食。《史記·衛將軍驃騎列傳》:“(張騫)導軍,知善水草處,軍得以無飢渴,因前使絶國功,封騫博望侯。”唐李白《贈秋浦柳少府》:“因君樹桃李,此地忽芳菲。”鲁迅《庆祝沪宁克复的那一边》:“不要因胜利而使脑筋昏乱,自高自满。”

⓫连词。表承接关系,相当于“因而”、“于是”。《書·多方》:“崇亂有夏,因甲于内亂。”《三國志·吳志·吳主傳》:“羽偽降,立幡旗為象人於城上,因循走,兵皆解散,尚十餘騎。”《鏡花緣》第四十八回:“以史幽探、哀萃芳冠首者,蓋主人自言窮探野史,嘗有所見,惜湮没無聞,而哀羣芳之不傳,因筆志之。”

⓬通“姻”。《六書正譌·因》:“因,借為昏因之因。”《白虎通·嫁娶》:“《詩》云:‘不惟舊因。’”按:今本《詩·小雅·我行其野》作“不思舊姻”。《馬王堆漢墓帛書·戰國從横家書·虞卿謂春申君》:“公孫央(鞅)功臣也,襄子新因也,皆不免,封近故也。”《金史·世戚傳·徒單銘傳贊》:“蓋古者異姓世爵公侯與天子為昏因,他姓不得參焉。”

⓭姓。《廣韻·真韻》:“因,姓。”《左傳·莊公十七年》:“夏,遂因氏、頜氏、工婁氏、須遂氏饗齊戍,醉而殺之,齊人殲焉。”

𡆧 説文·囱部 古文

同“囱”。《説文·囱部》:“𡆧,古文(囱)。”《字彙·口部》:“𡆧,古囱字。”

回

粹一九三 乙六三一〇 䣄回父丁爵

説文古文 説文·口部 睡虎地簡一八·一四九

春秋事語八三 熹·詩·校記

《説文》:“回,轉也。从口,中象回轉形。囘,古文。”

huí《廣韻》户恢切,平灰匣。微部。

❶运转;回绕。《説文·口部》:“回,轉也。”《集韻·賄韻》:“回,繞也。”《詩·大雅·雲漢》:“倬彼雲漢,昭回于天。”鄭玄箋:“雲漢,謂天河也;昭,光也……精光轉運於天。時旱渴雨。”《淮南子·原道》:“動不失時,與萬物回周旋轉。”《漢書·李廣傳》:“東道少回遠。”顔師古注:“回,繞也,曲也。”又包围。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五名五恭》:“出則擊之,不出則回之。”

❷掉转。如:回顾;回头;回马枪。《楚辭·離騷》:“回朕車以復路兮,及行迷之未遠。”唐白居易《長恨歌》:“君王掩面救不得,回看血淚相和流。”明李延興《丙申歲詠懷》:“白頭吟正苦,回首淚霑襟。”

❸转变;改变。如:回心转意。《漢書·賈誼傳》:“夫移風易俗,使天下回心而鄉道,類非俗吏之所能為也。”唐柳宗元《與韓愈論史官書》:“道苟直,雖死不可回也。”《東周列國志》第五十六回:“士會知郤克意不可回,乃告老讓之以政令。”

❹违背。《詩·大雅·常武》:“徐方不回,王曰還歸。”鄭玄箋:“回,猶違也。”《孟子·盡心下》:“經德不回,非以干禄也。”宋蘇軾《東坡志林》卷二:“二人之不敢請,亦知始皇之鷙悍而不可回也。”

❺惑乱;偏私。《國語·晋語八》:“且秦、楚匹也,若之何其回於富也。”韋昭注:“回,曲也。”《新語·輔政》:“衆邪合黨,以回人君。”《後漢書·种暠傳》:“富貴不能回其慮,萬物不能擾其心。”

❻邪僻;奸邪。《廣雅·釋詁二》:“回,衺(邪)也。”清徐灝《説文解字注箋·口部》:“回之引伸為回旋,為迂回。迂有曲義,故回亦訓衺曲,因之有姦回之偁。”《詩·小雅·小旻》:“謀猶回遹,何日斯沮?”毛傳:“回,邪。”漢崔瑗《司隸校尉箴》:“乃回乃邪,實為讒慝。”宋蘇軾《議學校貢舉狀》:“登俊良,黜庸回。”

❼返回。如:回家;回国;春回大地。唐王翰《凉州詞》:“醉卧沙場君莫笑,古來征戰幾人回?”宋辛棄疾《破陣子·為陳同甫賦壯詞以寄之》:“醉裏挑燈看劍,夢回吹角連營。”清秋瑾《黄海舟中日人索句觀日俄戰争地圖有感》:“拚將十萬頭顱血,須把乾坤力挽回。”

❽回报;禀告;答复。如:回信;回电;回敬。《二刻拍案驚

奇》卷十一："日後他來通消息時，好言回他。"《紅樓夢》第七回："次日，鳳姐梳洗了，先回王夫人畢，方來辭賈母。"鲁迅《故事新编·奔月》："'回老爷'，王升说，'太太没有到姚家去。'"

❾退回；谢绝；辞去。宋蘇軾《與開元明師書二首》："謹留筆一束，以領雅意，餘回納，不訝不訝。"《紅樓夢》第一百一十九回："咱們家遭了這樣事，那有工夫接待人？不拘怎麼回了他去罷。"丁西林《压迫》："有人来看房，都是小姐去招呼。有家眷的人，一提到太太、小孩，小姐就把他回了。"

❿避开；回避。《正字通·口部》："回，避也。"《新序·雜事一》："（祁奚）外舉不避仇讎，內舉不回親戚，可謂至公矣。"《後漢書·左雄傳》："（左雄）奏案貪猾二千石，無所回忌。"明徐復祚《紅梨記·詩要》："前日兩次訪他，俱不得遇。風塵中人，知他真不在家，還是故意回你？"

⓫转卖；转买。《水滸全傳》第三十二回："主人家，你真個没東西賣？你便自家吃的肉食，也回些與我吃了，一發還你銀子。"《醒世姻緣》第六回："果然用了二十八兩銀子，問鄉宦家回了一頂全副大轎來。"

⓬昏眩。"回皇"或"回惶"之省。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："於是事物變化，目眩耳回。"李善注："回謂回皇也。"

⓭量词。1.用于行为、动作，相当于"次"。唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公》："五馬舊曾諳小徑，幾回書札待潛夫。"宋辛棄疾《水調歌頭·盟鷗》："先生杖屨無事，一日走千回。"鲁迅《书信·致肖军（一九三五年四月四日）》："这种滑稽短篇，只可以偶然投稿一两回，倘接续的投，却不大相宜。"2.用于事情，相当于"桩"、"件"。鲁迅《且介亭杂文二集·从"别字"说开去》："然而到底是无可挽救的，所以一向就不大注意这回事。"3.用于时间，表示短暂，相当于"一会儿"。《古今小説·新橋市韓五賣春情》："八老到門前站了一回，踅到間壁糶米張大郎門前，閒坐了一回。"《花月痕》第二回："荷生想了一回，説道：'坐轎甚好。'"4.用于小说等，相当于"章"。如：《三國演義》第三回。鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："读小说者，见作惊人之笔后，继以欲知后事如何且听下回分解；则偏欲急看下回，非尽全卷不止。"

⓮我国少数民族之一，主要分布在宁夏、甘肃、河南、河北、青海、山东、云南、安徽、新疆和辽宁。《正字通·口部》："回，回回，西域大食國種也，陳、隋間入中國。"《清會典事例·户部·屯田·新疆屯田》："所裁屯兵熟地三千畝，撥給回民耕種，免其交糧，俾回民生計益臻寬饒。"

⓯姓。《廣韻·灰韻》："回，姓，古賢者方回之後。"

⿴囗山 lǐ 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴囗山，音理。"《字彙補·口部》："⿴囗山，力以切。見《篇韻》。"

囤 dūn 《龍龕手鑑》徒損反。

小型粮仓。《龍龕手鑑·口部》："囤，小廩也。"

囟 甲五〇七 長由盉 古匋 三體石經·僖公 說文古文 說文·囟部 說文或體

《説文》："囟，頭會匘蓋也。象形。脖，或从肉、宰。出，古文囟字。"

xìn 《廣韻》息晉切，去震心。真部。

囟门。也称囟脑门儿。在头顶部前方正中部位，婴儿头顶骨未合缝的地方。《説文·囟部》："囟，頭會匘蓋也。"王筠句讀："頭之會，匘之蓋也。會者，合也。"《禮記·内則》"男女羈"漢鄭玄注："夾囟曰角。"孔穎達疏："囟是首腦之上縫。"

⿴囗彡 nǎn 《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："⿴囗彡，女減切。"《字彙補·口部》："⿴囗彡，義未詳。"

⿴囗亡 nǎn 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴囗亡，女減切。"

⿴囗巳 同"⿴囗曰（曶）"。《字彙補·口部》："⿴囗巳，呼谷切，音忽。《六書略》：'出气詞也。'"按：《集韻·没韻》："曶，《説文》：'出气詞也。'籀作⿴囗曰。"

囝 鼎文 爵文

（一）jiǎn 《集韻》九件切，上獮見。

方言。儿子；儿女。《集韻·獮韻》："囝，閩人呼兒曰囝。"唐顧況《囝》："果獲是苦，囝别郎罷。"自注："囝，音蹇，閩俗呼子為囝，父為郎罷。"宋陸游《戲遣老懷》："阿囝略知郎罷老，稱孫能伴老翁嬉。"

（二）nān

吴方言。小孩儿。也指某些幼小的动物。也作"囡"。鲁彦《李妈》一："有的请去梳头抱小囝，有的请去煮饭洗衣服。"茅盾《虹》五："近岸处有一群鱼囝排得整整齐齐地，象是参加阅兵式的军队的行列浮在水面。"

（三）yuè 《集韻》魚厥切，入月疑。

同"月"。唐武则天所造字。《集韻·月韻》："月，唐武后作囝。"

囡 （一）nān

方言。小女孩。也泛指小孩。清王應奎《柳南續筆·太湖漁户》："漁家日住湖中，自無不肌粗面黑。間有生女瑩白者，名曰白囡，以誌其異。"《中国歌谣选·江苏歌谣》："布机旁边生小囡，还要打碎破饭碗。"

（二）niè 《集韻》昵立切，入緝娘。

同"囡"。《類篇·口部》："囡，囡囡，私取物。囡或作囡。"

⿴囗幺 （一）yāo 《正字通》伊宵切。

〔䨺⿴囗幺〕影神名。《正字通·口部》："⿴囗幺，神名，人影九重，皆有名，第七重曰䨺⿴囗幺。……从幺者，以其小而幻也。"唐段成式《酉陽雜俎·廣知》："影神一名右皇，二名魍魎。……七名䨺⿴囗幺。"

（二）jiǒng 《龍龕手鑑·口部》："⿴囗幺，吉永反。"

4 **⿴囗王** 同"國"。《龍龕手鑑·口部》："⿴囗王"，"國"的俗字。

《宋元以來俗字譜》："國"，《列女傳》、《取經詩話》、《嶺南遺事》等均作"国"。《五代史平話》上："劉季殺了項羽，自立国號日漢。"

囲 tōng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》他琮切。

策。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："囲，策也。"

园 (一) wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

同"刓"。削去棱角使圆。《玉篇·口部》："园，削也。亦作刓。"《莊子·齊物論》："五者园而幾向方矣，故知止其所不知，至矣。"成玄英疏："园，圓也。"陸德明釋文："园，崔音刓。司馬云，圓也。"《後漢書·孔融傳論》："夫嚴氣正性，覆折而已。豈有員园委屈，可以每其生哉！"李賢注："'园'即'刓'字。……《前書音義》曰：'刓謂刓團無稜角也。'"

(二) yuán

❶同"圓"。《宋元以來俗字譜》："圓"，《通俗小說》、《古今雜劇》、《三國志平話》等作"园"。

❷"園"的简化字。

⿴囗无 同"模"。《正字通·口部》："⿴囗无，同模。"《隸釋·童子逢盛碑》："書畫規柜〔矩〕，制中⿴囗无梎。"洪适注："此云'制中⿴囗无梎'者，又借梎為范。而用⿴囗无為模也。"

围 "圍"的简化字。

囩 說文·口部

《說文》："囩，回也。从口，云聲。"

yún《廣韻》為贇切，平真云。諄部。

❶回旋。《說文·口部》："囩，回也。"段玉裁注："凡從云之字皆有回轉之義。"《正字通·口部》："囩，回旋貌。"

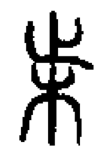
❷古代土地计量单位，十二顷为囩。《玉篇·口部》："囩，田十二頃也。"

⿴囗丐 (一) rì

同"日"。《玉篇·口部》："⿴囗丐，古文日字。"《字彙補·口部》："⿴囗丐，古文日字，見《同文鐸》。"

(二) guó

同"國"。《清朝野史大觀·清代述異·白蓮教之支流》："據其牒文年號，作'大中國庚子年'，國字作⿴囗丐，不稱大清光緒年號。"

困 粹六一  說文古文 說文·口部

睡虎地簡五二·二 縱横家書二六三 孔宙碑

《說文》："困，故廬也。从木在口中。朱，古文困。"徐灝注箋："故廬之訓，未詳其恉。困，疑即古梱字，口，束木也。"俞樾《兒笘録》："困之為故廬，經傳無徵，且木在口中，於故廬意亦無取。今按：困者，梱之古文也。《木部》：'梱，門橛也，从木，困聲。'困既从木，梱又从木，緟複無理，此蓋後出字，古字止作困。从口者，象門之四旁，上為楣，下為閫，左右為棖也，其中之木即所謂橛也。"

kùn《廣韻》苦悶切，去慁溪。諄部。

❶艰难；窘迫。《廣雅·釋詁四》："困，窮也。"《書·盤庚中》："汝不憂朕之攸困，乃咸大不宣乃心。"《禮記·中庸》："事前定，則不困。"《史記·屈原賈生列傳》："齊竟怒不救楚，楚大困。"又匱乏，短缺。《左傳·僖公三十年》："行李之往來，共其乏困。"

❷尽；极。《廣雅·釋詁一》："困，極也。"《論語·堯曰》："四海困窮，天禄永終。"何晏集解："困，極也。"《國語·越語下》："日困而還，月盈而匡。"清王夫之《張子正蒙注·三十篇》："困之中必有通焉，窮則變，變則通。"

❸使处于艰难窘迫或无法摆脱的境地；围困。《左傳·襄公二十二年》："子三困我於朝，吾懼，不敢不見。"《新五代史·張全義傳》："少以田家子役于縣，縣令數困辱之。全義因亡入黄巢。"鲁迅《且介亭二集·"题未定"草七》："在文学，则被拘迫而'摘句'。但'摘句'又大足以困人。"

❹精力不济，疲倦。《廣韻·慁韻》："困，悴也。"《管子·宙合》："夫鳥之飛也，必還山集谷；不還山則困，不集谷則死。"《後漢書·耿純傳》："(世祖)勞純曰：'昨夜困乎？'"老舍《骆驼祥子》五："一进他那间小屋，他心中一凉，又不困了。"

❺方言。睡。章炳麟《新方言·釋言》："今直隸、淮西、江南、浙江皆謂寢曰困。"《老殘遊記》第五回："我困在大門旁邊南屋裏，你老有事，來招呼我罷。"周立波《山乡巨变》："她一口气跑回了家里，走进自己的房间，闩上房门，困在铺上，拿被窝蒙头盖住了身子。"

❻隐居。《方言》卷十三："困，逃也。"章炳麟《新方言·釋言》："《方言》'困，逃也'，蓋謂遁世隱居爾。"

❼六十四卦之一。卦象为☱☵，坎下兑上。《易·困》："象曰：澤無水，困。"

❽草名。《爾雅·釋草》："困，衱袶。"郭璞注："未詳。"

❾门槛。后作"梱"。《墨子·備城門》："試藉車之力，而為之困。"孫詒讓閒詁："困，梱之借字。《說文·木部》云：'梱，門橛也。'"

⿴囗不 piān《玉篇》匹玄切。

唾声。《玉篇·口部》："⿴囗不，唾聲也。"

⿴囗玄 同"國"。《龍龕手鑑·口部》："⿴囗玄，俗；正作國。"

⿴囗曰 說文·曰部 籀文

同"曶"。《說文·曰部》："⿴囗曰，籀文曶。"

囤 (一) dùn《廣韻》徒損切，上混定。

用竹篾、荆条等物编成或用席箔等围成的盛粮食的器具。《玉篇·口部》："囤，小廩也。"《六書故·工事二》："囤，囷類，織竹規以貯穀也。"《魏書·高祖紀上》："(延興三年)三月壬午，詔諸倉囤穀麥充積者，出賜平民。"唐貫休《山居詩二十四首》之十七："且為小囤盛紅粟，別有珍禽勝白鷴。"周立波《暴风骤雨》第二部七："(粮食)堆在院心用茓子围三个大囤，囤尖跟房簷一般高。"又用木栅围成，填以土石，作堤防或防御工事之用的也称囤。《明史·河渠志

一》:"緣河堤埽,止用蒲繩泥草,不能持久。宜編木為囤,填石其中,則水可殺,堤可固。"《清朝野史大觀·清人逸事·趙勇略》:"沿江立營,為石囤木栅,設礮以待。"

(二) tún《集韻》徒渾切,平魂定。

贮积,储存。如:囤粮;囤货。《釋名·釋宫室》:"囤,屯也,屯聚之也。"《儒林外史》第二十一回:"牛老把囤下來的幾石糧食變賣了,做了一件綠布棉襖、紅布棉裙子、青布上蓋、紫布褲子,共是四件暖衣。"清魏源《道光洋艘征撫記》上:"英吉利國中聞廣東罷市之信,各埠茶葉皆囤積不肯出售,市價踴貴。"玛拉沁夫《草原烽火》第十九章二:"囤留在山谷里的浅水又被冻成了冰片。"

囬 同"回"。《干祿字書·平聲》:"囬","回"的俗字。

囙 (一) miàn《字彙補·口部》:"囙,名下切。出《唐韻》。"

(二) bīng《字彙補·日部》:"囙,方膺切。出《大宗地元文本論》。"

囦 說文·水部古文

同"淵"。《説文·水部》:"囦,古文(淵)。从口、水。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"澄澹汪洸,瀇滉囦泫。"李善注:"皆水深廣之皃。"北周衛元嵩《元包經·太陰·復》:"氣蠢于莫,物萌于囦。"李江注:"囦,古淵字。"宋文天祥《與湖南陳提舉合》:"衡嶽連雲,遠挹海山之秀;天囦麗漢,近垂楚分之光。"

⿴口开 同"囦(淵)"。《龍龕手鑑·口部》:"⿴口开,俗;囦,正。"

囮 說文·口部 說文或體

é《廣韻》五禾切,平戈疑。又以周切。歌部。

❶鸟媒。即捕鸟时用来引诱同类鸟的鸟。今称"囮子",也称"圝子"。《玉篇·口部》:"囮,鳥媒也。"《廣韻·戈韻》:"囮,網鳥者媒。"元楊維禎《雉子斑》:"網羅一相失,誤為囮所危。"清吳翌鳳《蔡邕論》:"今夫捕鳥者,擇其黠者以為囮,穀米以飼,濾泉而飲。"

❷媒介。《資治通鑑·隋文帝仁壽二年》:"聞謗而怒者,讒之囮也;見譽而喜者,佞之媒也。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江五》:"四十二年,令副參遊守等官自募家丁,執名在官,一體給糧,則將官私募之囮也。"清黃叔璥《臺海使槎録》卷二:"賭博,惡業也……挾資登場,叫號爭鬪,始則出於典鬻,繼則流於偷竊,實長奸之囮也。"又招致;诱骗。清王夫之《讀通鑑論·中宗九》:"若後世教衰行薄,私利乘權,無不可爵餌之士,無不可利囮之民。"《儒林外史》第五十四回:"虔婆聽見他囮着獃子,要了花錢。"

❸化,化生。北周衛元嵩《元包經·太陰·坤》:"羣類囮育,庶物甡植。"蘇源明傳:"羣類囮育,所化者衆也;庶類甡植,所生者多也。"

囪 說文·囱部

(一) chuāng《廣韻》楚江切,平江初。東部。

同"窗"。《説文·囱部》:"囪,在牆曰牖,在屋曰囪。窗,或从穴。"宋蘇軾《柳子玉亦見和因以送之兼寄其兄子璋道人》:"晴囪嚥日肝腸暖,古殿朝真屦袖香。"清龔自珍《孝拱手抄詞·喝火令》:"端正當囪户,停匀䆁步摇。"

(二) cōng《廣韻》倉紅切,平東清。

❶灶突。今称烟囱。《玉篇·囱部》:"囪,通孔也,竈突也。"

❷同"悤"。悤悤,急忙。宋陸游《讀胡基仲舊詩有感》:"囪囪去日多於髮,不獨悲君亦自悲。"苏曼殊《与刘三书》:"囪囪不尽所怀。"

⿴口亏 yuè《龍龕手鑑·口部》:"⿴口亏,于厥反。"《字彙補·口部》:"⿴口亏,義未詳。"

囵 "圇"的簡化字。

⿴口分 同"囧"。《龍龕手鑑·口部》:"⿴口分","囧"的俗字。

⿴口公 同"囧"。《干祿字書·上聲》:"⿴口公","囧"的俗字。

⿴口氏 同"國"。《龍龕手鑑·口部》:"⿴口氏,俗;正作國。"

囧

甲二七八 後下二三·五 戈父辛鼎

陳矦鼎 說文·囧部 漢印

《説文》:"囧,窗牖麗廔闓明。象形。讀若獷。賈侍中説讀與明同。"段玉裁注:"麗廔雙聲,讀如離婁,謂交疏玲瓏也。闓明,謂開明也。"王筠釋例:"此字之形與囱相似,皆是外匡内欞,而不得與囱同為象形者,取義于麗廔闓明也。"

jiǒng《廣韻》俱永切,上梗見。耕部。

明亮貌。也作"冏"。《説文·囧部》,"囧,窗牖麗廔闓明。"《玉篇·囧部》:"囧,大明也。"《廣韻·梗韻》:"囧,光也。彰也。"《篇海類編·人事類·口部》:"囧,或作冏。"北齊佚名《臨淮王造像碑》:"妙質則囧若珠明,瓌姿則朗猶玉瑩。"《文選·江淹〈雜體詩三十首·張廷尉雜述〉》:"囧囧秋月明,憑軒詠堯老。"李善注引《蒼頡篇》:"囧,大明也。"

囫 hú《五音集韻》户骨切。

〔囫圇〕完整,浑然一体。如:囫囵吞枣。《五音集韻·没韻》:"囫,囫圇。"《正字通·口部》:"《俗書刊誤》:物完曰囫圇,或曰與'渾侖'義同。"《朱子語類·論語十六》:"道理也是一箇有條理底物事,不是囫圇一物,如老莊所謂恍惚者。"《水滸全傳》第一百零九回:"智深聽了,摇首叫道:'都不要,要多也無用。只得個囫圇尸首,便是强了。'"周立波《暴风骤雨》第二部二十一:"五年没有吃顿热饭,没有穿件囫囵个衣裳。"

⿴口殳 yǒu《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"⿴口殳,羊舟切。"《字彙補·口部》:"⿴口殳,義未詳。"

⿴口亢 kàng《集韻》口浪切,去宕溪。

藏。《集韻·宕韻》："囥，藏也。"《中国歌谣资料·沪谚外编·山歌》："小姑嫌少心不愿，爷娘面前说长短。说的嫂嫂私底囥一碗，厨里不见一只红花碗。"

⿴囗厶 同"日"。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："⿴囗厶，音日。"《字彙補·口部》："⿴囗厶，同日。"

⿴囗火 yīn 《龍龕手鑑·口部》："⿴囗火，音因。"《字彙補·口部》："⿴囗火，見《篇韻》。"

⿴囗巳 同"曶"。《五音集韻·没韻》："⿴囗巳"，"曶"的籀文。

⿴囗丑 同"図"。《玉篇·口部》："⿴囗丑，手動。"《廣韻·洽韻》："図，俗作⿴囗丑。"《龍龕手鑑·口部》："図，或作；⿴囗丑，正。手取物也。"

⿴囗巴 同"邑"。《字彙補·口部》："⿴囗巴，《古音略》：即邑字，與國同義。"

⿴囗双 (一) guó 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴囗双，音国。"

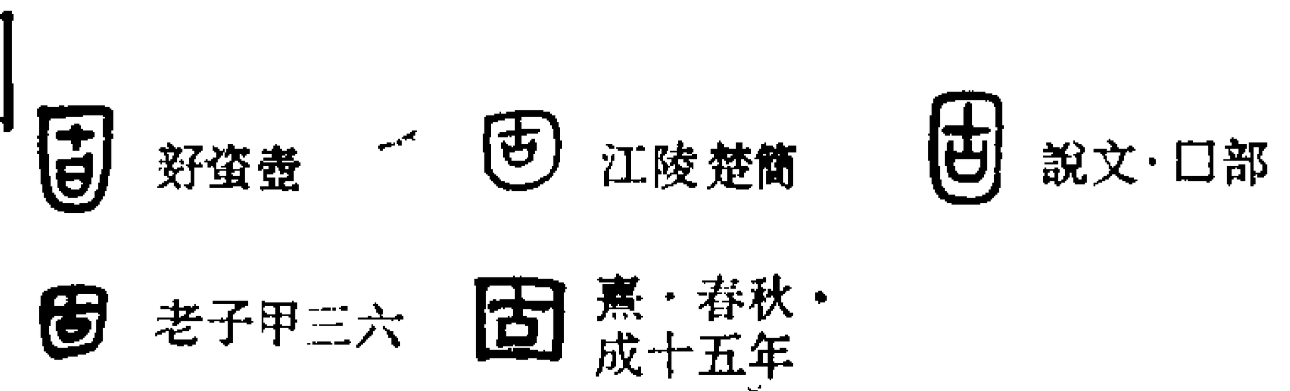
(二) niè

同"図"。《字彙補·口部》："⿴囗双，同図。"

5 **国** 同"國"。清梁同書《直語補證》："国、孑、齐、斋、孝，今市儈書之，皆起於宋，見孫奕《示兒編》云。"按：《履齋示兒編》卷二十二作"国"。今为"國"的简化字。

⿴囗正 同"日"。《改併四聲篇海·口部》引《奚韻》："⿴囗正，人質切。日月也。"《篇海類編·人事類·口部》："⿴囗正，古文日字。"一说同"實"。《字彙補·口部》："⿴囗正，楊時喬《古文周易》：與實同。"

固



《說文》："固，四塞也。从口，古聲。"

gù 《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶险要。《說文·口部》："固，四塞也。"《周禮·夏官·叙官》："掌固。"鄭玄注："固，國所依阻者也。國曰固，野曰險。"《論語·季氏》："今夫顓臾，固而近於費。"何晏集解引馬融曰："固謂城郭完堅，兵甲利也。"《戰國策·秦策一》："東有肴函之固。"高誘注："固，堅牢，難攻易守也。"唐杜甫《有感五首》之三："莫取金湯固，長令宇宙新。"

❷坚牢；巩固。《玉篇·口部》："固，堅固也。"清段玉裁《說文解字注·口部》："凡堅牢曰固。"《詩·小雅·天保》："天保定爾，亦孔之固。"毛傳："固，堅也。"孔穎達疏："言天之安定，汝王位亦甚堅固矣。"《古詩十九首·明月皎夜光》："良無磐石固，虛名復何益？"朱德《和董必武同志七绝五首》之二："愿与人民同患难，誓拼热血固神州。"

❸安定。《國語·魯語上》："晉始伯而欲固諸侯，故解有罪之地以分諸侯。"韋昭注："固，猶安也。"《史記·留侯世家》："(張)良因説漢王曰：'王何不燒絶所過棧道，示天下無還心，以固項王意？'"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第六十四回："今虜既深入，必有懼心，與戰則克，與和則固，制服突厥，在此一舉。"

❹专一；坚定。《廣韻·暮韻》："固，一也。"《國語·周語上》："吾聞夫犬戎樹惇，帥舊德而守終純固，其有以禦我矣！"韋昭注："固，一也。言犬戎循先王之舊德，奉其常職，天性專一，終身不移。"《韓非子·五蠹》："是以賞莫如厚而信，使民利之；罰莫如重而必，使民畏之；法莫如一而固，使民知之。"陈奇猷校注："一，謂統一；固，謂不變。"宋孔平仲《續世説》卷一："孝友淳深，立身貞固。"

❺愚陋；固执。《廣雅·釋言》："固，陋也。"《論語·子罕》："子絶四：毋意，毋必，毋固，毋我。"邢昺疏："常人之情……好堅固其行。"《孟子·告子下》："固哉！高叟之為詩也。"趙岐注："固，陋也。"清侯朝宗《贈季弟序》："士不因時變通，守一卷之書，終其身咿唔呻吟，以為不失祖父之舊，亦何其固而不知所擇也。"

❻闭；闭塞。《素問·至真要大論》："諸厥固泄，皆屬於下。"王冰注："厥，謂氣逆也；固，謂禁固也。"《漢書·揚雄傳》："是以欲談者宛舌而固聲，欲行者擬足而投迹。"顏師古注："固，閉也。"《三國志·魏志·陳思王傳》："國之綱紀，本無禁固諸國通問之詔也。"

❼废；破败。《字彙補·口部》："固，廢也。"《國語·魯語上》："夫莒太子殺其君而竊其寶來，不識窮固又求自邇，為我流之於夷。"韋昭注："固，廢也。"《荀子·王霸》："彼持國者，必不可以獨也。然則彊固榮辱在於取相矣！"梁启雄注："固，破敗也，與彊義相反。"

❽副词。1.一再；坚决地。《集韻·莫韻》："固，一曰再辭。"《書·大禹謨》："禹拜稽首固辭。"孔傳："再辭曰固。"《史記·齊太公世家》："管仲固諫，不聽。"《老残遊記》第四回："那人再三固讓，老殘仍送出大門，看那人上馬去了。"2.必然；一定。《左傳·桓公五年》："蔡、衛不枝，固將先奔。"唐柳宗元《封建論》："州縣之設，固不可革也。"《紅樓夢》第四回："凶犯自然是拿不來的，原告固是不依。"3.常常。《廣韻·暮韻》："固，常也。"《國語·周語上》："有神降於莘，王問於内史過曰：'是何故？固有之乎？'"《吕氏春秋·首時》："時固不易得，……故聖人之所貴唯時也。"高誘注："固，常也。"4.本来；原来。《左傳·僖公十五年》："愎諫違卜，固敗是求，又何逃焉？"《孟子·梁惠王上》："百姓皆以王為愛也，臣固知王之不忍也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："葵藿傾太陽，物性固莫奪。"5.已经；早就。《國語·晉語六》："臣固聞之，郤至欲為難……。"韋昭注："固，久也。"《孟子·滕文公上》："滕固行之矣。"6.固然。宋陸游《劍門關》："客主固殊勢，存亡終在人。"《聊齋志異·王大》："諂者固可誅，謬者亦可恨也。"鲁迅《三闲集·文艺与革命》："但我以为一切文艺固是宣传，而一切宣传并非全是文艺。"7.姑且。《老子》三十六章："將欲歙之，必固張之；將欲弱之，必固强之。"《淮南子·人間》："其事未究，固試往復問之。"

❾连词。表示因果关系，相当于"因此"、"所以"。《楚辭·離騷》："不量鑿而正枘兮，固前脩以葅醢。"唐柳宗元《封建論》："吾固曰：非聖人之意也，勢也。"

❿通"胡(hú)"。何，何以。《莊子·天地》："夫明白入素，

无為復朴,體性抱神,以遊世俗之間者,汝將固驚邪?”俞樾平議:“固,讀為胡。胡、固並從古聲,故得通用。‘汝將胡驚邪’,言汝與真渾沌遇則不驚也……固猶故也。是以固為胡,猶以故為胡矣。”《楚辭・離騷》:“固時俗之工巧兮,偭規矩而改錯?”聞一多《古典新義》:“固疑何之誤……‘何’有疑怪意,作固,則肯定矣。”

⓫嫉妬。《逸周書・祭公》:“汝無以嬖御固莊后,汝無以小謀敗大作。”王念孫雜志:“固,讀為婟,音護。《說文》‘婟,嫪也。’《廣雅》作‘嫭’,云:‘嫉、嫪、嫭,妬也。’‘是婟’與‘嫉妬’同義。”

⓬经久难治的(疾病)。后作“痼”。《字彙補・口部》:“固,與痼同。”《禮記・月令》:“(季冬之月)行春令,則胎夭多傷,國多固疾。”《後漢書・皇甫規傳》:“臣素有固疾,恐犬馬齒窮,不報大恩,願乞冗官,備單車一介之使。”

⓭姓。宋邵思《姓解》卷三:“固,晉平公時,有舟人固乘。”《萬姓統譜・遇韻》:“固,見《姓苑》。”

⿴囗石 (一) dàng 《廣韻》徒浪切,去宕定。

同“礑”。碎石声。《廣韻・宕韻》:“⿴囗石,碎石聲。”《集韻・宕韻》:“礑,砰⿴囗石,石聲,或省。”

(二) tuó 《玉篇》他各切。

同“橐”。《玉篇・口部》:“⿴囗石,古文橐。”《字彙補・口部》:“⿴囗石,《升庵韻寶》曰:‘橐字省,見漢碑。’”

⿴囗布 同“圃”。《集韻・姥韻》:“圃,亦作⿴囗布。”

⿴囗氺 同“困”。《篇海類編・人事類・口部》:“⿴囗氺”,同“困”。

⿴囗目 同“回”。《龍龕手鑑・口部》:“⿴囗目,舊《藏》作一回字。”《字彙補・口部》:“⿴囗目,《藏經》回字。”

⿴囗旦 同“笏”。《說文新附・竹部》:“笏,籀文作⿴囗旦。”

⿴囗甲 同“柙”。《玉篇・口部》:“⿴囗甲,亦作柙。”

⿴囗田 同“畫”。《五音集韻・陌韻》:“畫,俗作⿴囗田。”

⿴囗且 zhēn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音真。

光。《字彙補・口部》:“⿴囗且,光也。”

囷 說文・口部 睡虎地簡五二・一五 老子乙前八二下

《說文》:“囷,廩之圜者。从禾在囗中。圜謂之囷,方謂之京。”

qūn 《廣韻》去倫切,平諄溪。又渠殞切。諄部。

❶古代圆形谷仓。《說文・口部》:“囷,廩之圜者。”《廣韻・真韻》:“倉圓曰囷。”《詩・魏風・伐檀》:“不稼不穡,胡取禾三百囷兮?”鄭玄箋:“圓者為囷。”《國語・吳語》:“今吳民既罷,而大荒薦饑,市無赤米,而囷鹿空虛。”韋昭注:“員曰囷,方曰鹿。”元王禎《農書・農器圖譜十》:“今貯穀圓笓,泥塗其內,草苫於上,謂之露笓者,即囷也。”

❷样子象囷仓的事物。《山海經・中山經》:“又東五十里,曰少室之山,百草木成囷。”郝懿行箋疏:“蓋言草木屯聚如倉囷之形也。”唐宋之問《自衡陽至韶州謁能禪師》:“湘岸竹泉幽,衡峯石囷閉。”

❸积聚;聚拢。《徐霞客遊記・楚遊日記》:“山高無水,有火不成炊,命導獵砍大木,積焚之,囷篝圍火,為度宵計。”清魏源《城守篇・守備下》:“其有大樹及竹木囷積者,皆攻城之具也,或除或禁,或運入之。”

囶 同“國”。《玉篇・口部》:“囶,古文國字。”

囹 說文・口部 魏受禪表

《說文》:“囹,獄也。从囗,令聲。”

líng 《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

〔囹圄〕牢狱。《說文・口部》:“囹,獄也。”桂馥義證:“《白虎通》:‘三王始有獄,夏曰夏臺,殷曰牖里,周曰囹圄。’”《玉篇・口部》:“囹,囹圄,獄也。”《韓非子・三守》:“至於守司囹圄,禁制刑罰,人臣擅之,此謂刑劫。”《禮記・月令》:“(仲春)命有司,省囹圄,去桎梏。”孔穎達疏:“蔡(邕)云:‘囹,牢也;圄,止也,所以止出入,皆罪人所舍也’。”《漢書・禮樂志》:“禍亂不作,囹圄空虛。”顏師古注:“囹,獄也;圄,守也,故總言囹圄。”也单用“囹”。唐韓愈《答張徹》:“下險疑墮井,守官類拘囹。”宋陸游《晚涼述懷》:“屏醫却藥疾良已,破械空囹盜自消。”

图 “圖”的简化字。

⿴囗玄 同“國”。《字彙補・口部》:“⿴囗玄,同國。”

⿴囗必 bì 《廣韻》彼側切,入職幫。

❶闭。《玉篇・口部》:“⿴囗必,閉也。”

❷姓。《玉篇・口部》:“⿴囗必,姓也。”

⿴囗民 同“國”。《龍龕手鑑・口部》:“⿴囗民,俗;正作國。”

⿴囗台 同“胎”。《改併四聲篇海・口部》引《搜真玉鏡》:“⿴囗台,音胎字。”《字彙補・口部》:“⿴囗台,與胎同。”

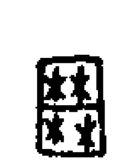
6

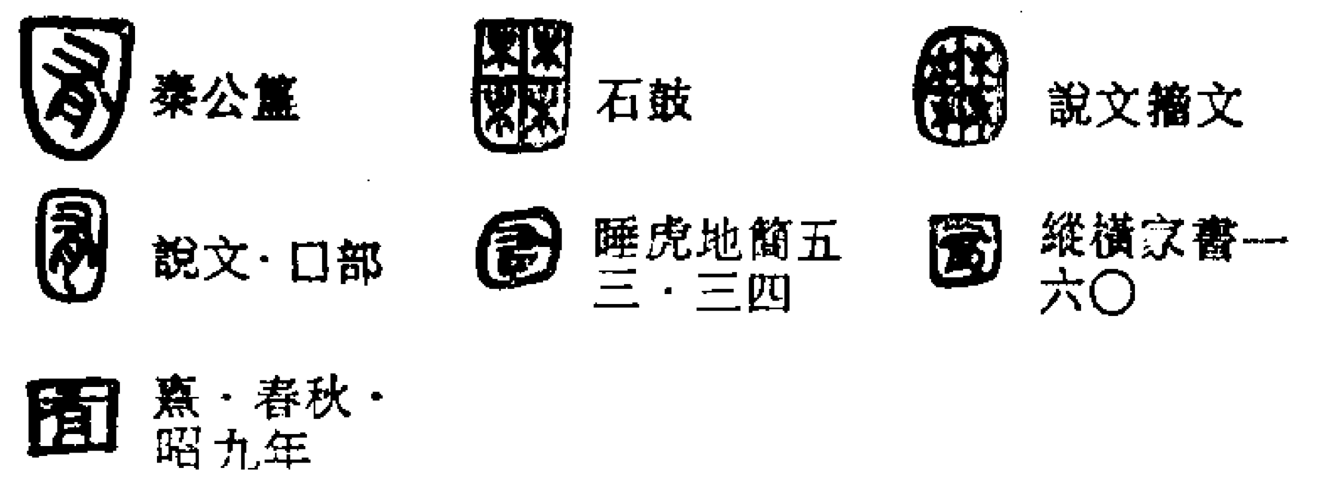
⿴囗臣 zhēn 《字彙補》知樫切。

宋时科举取士编号用字。《字彙補・口部》:“⿴囗臣,宋時取士編號之字也。”宋司馬光《論制策等第狀》:“臣近蒙差赴崇政殿後,覆考應制舉人試卷,内圍毡兩號所對策,辭(辭)理俱高,絶出倫輩。”

⿱凵田 同“畐(畗)”。《正字通・口部》:“⿱凵田,畐同。《說文》从畐,《精蘊總要》从⿱凵田。”

⿴囗亘 kuā 《改併四聲篇海・口部》引《類篇》:“⿴囗亘,音誇。”《字彙補・口部》:“⿴囗亘,義未詳。”

囿 京都三一四六 前七・二〇・一  前四・一二・三



《説文》："囿，苑有垣也。从口，有聲。一曰：禽獸曰囿。䑗，籀文囿。"高鸿缙《中國字例》："字原倚四屮或四木，畫其囿垣之形……故為畜禽獸有垣之囿。"后改为"从口，有聲"之形声字。

yòu 《廣韻》于救切，去宥云。又于六切。職部。

❶古代有围墙的园林，用以畜养禽兽以供统治者玩赏。汉以后称"苑"。《説文·口部》："囿，苑有垣也。"王筠句讀："以苑釋囿者，《周禮·囿人》注：'囿，今之苑。'然則，古名囿，漢名苑也。"《詩·大雅·靈臺》："王在靈囿，麀鹿攸伏。"毛傳："囿，所以域養鳥獸也。"《國語·周語中》："藪有圃草，囿有林池。"韋昭注："囿，苑也。"宋洪邁《夷堅丁志》卷二："(王觀)為海鹽令，當春月，啓縣囿賣酒，游人沓至。"

❷泛指四周有栏挡的菜园、果园。清段玉裁《説文解字注·口部》："引伸之凡淵奥處曰囿。"《大戴禮記·夏小正》："(正月)囿有韭。"傳："囿也者，園之燕者也。"又："(四月)囿有見杏。"傳："囿也者，山之燕者也。"南朝宋謝靈運《從游京口北固應詔》："原隰荑緑柳，墟囿散紅桃。"

❸划定的区域。也指城池。清段玉裁《説文解字注·口部》："囿，又引伸之，凡分別區域曰囿。常道將引《洛書》曰：'人皇始出，分理九州為九囿。'九囿，即《毛詩》之'九有'、《韓詩》之'九域'也。"《史記·魏世家》："秦七攻魏，五入囿中。"裴駰集解引徐廣曰："囿，一作城也。"

❹集聚。《莊子·則陽》："湯得其司御門尹登恒為之傅之，從師而不囿。"郭象注："任其相聚，非囿之也。"《史記·司馬相如列傳》："囿騶虞之珍羣，徼麋鹿之怪獸。"唐韓愈《南山》："吾聞京城南，茲維羣山囿。"

❺事物萃聚的地方。漢司馬相如《上林賦》："游于六藝之囿，馳騖乎仁義之塗。"唐温庭筠《過孔北海墓二十韻》："發言驚辨囿，撝翰動文星。"《鏡花緣》第二十三回："門上有副對聯，寫的是：優游道德之場，休息篇章之囿。"

❻拘泥；局限。《正字通·口部》："識不通廣曰囿，猶言拘墟也。"《莊子·徐无鬼》："辯士無談説之序則不樂，察士無淩誶之事則不樂，皆囿於物者也。"宋蘇軾《宸奎閣碑一首》："是時，北方之為佛者，皆留于名相，囿于因果。"唐弢《处世小言》："冲破世俗的罗网，而不为礼教所绳囿。"

❼古地名，即笠泽(今吴淞江)。《國語·越語上》："是故敗吴於囿。"韋昭注："囿，笠澤也。"

⿴口至 dié 《廣韻》丁結切，入屑端。

下入。《玉篇·口部》："⿴口至，下入也。"

⿴口瓜 同"囮"。《改併四聲篇海·口部》引《奚韻》："⿴口瓜"，同"囮"。

⿴口直 同"直"。《字彙補·口部》："⿴口直，古直字。見《風雅逸编·石鼓文註》。"

⿴口光 wěng 《改併四聲篇海》引《川篇》五猛切。

圓穴。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："⿴口光，圓穴也。"

⿴口舌 hán 《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："⿴口舌，音含，方言也。"

⿴口宜 sòng 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴口宜，音宋。"《字彙補·口部》："⿴口宜，出《吴韻》。"

圀 同"國"。《字彙·口部》："圀，古文國字。崔亭伯《樽銘》：'獻酬交錯，萬圀咸歡。'"按：今本崔駰《樽銘》作"萬國咸歡。"

⿴口𠆢方 同"國"。《玉篇·口部》："圀，古文國字。"漢崔駰《樽銘》："獻酬交錯，萬圀咸歡。"《敦煌曲子詞·獻忠心》："早晚得到唐圀裏，朝聖明主望丹闕，步步淚，滿衣襟。"

⿴口多 同"囫"。《字彙補·口部》："⿴口多"，同"囫"。唐段成式《酉陽雜俎·廣知》："影神：一名右皇，二名魍魎……七名竈囫。"自注："囫，一曰⿴口多。"

⿴口米 mí 《玉篇》莫兮切。

地名。《玉篇·口部》："⿴口米，地名。"

⿴口要 同"婁"。《正字通·口部》："⿴口要，古文婁。見《六書统》。"

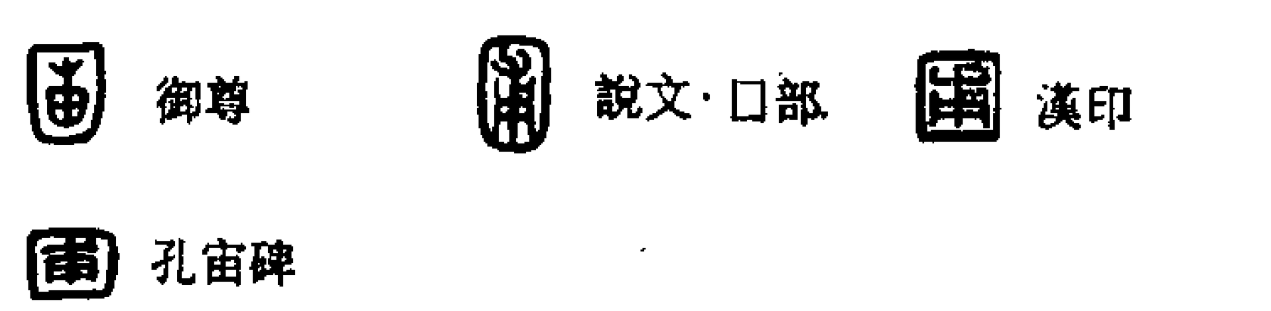
⿴口合 hé 《龍龕手鑑·口部》："⿴口合，音合。"《字彙補·口部》："⿴口合，義無考。"

⿴口丝 jī 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴口丝，居衣切。"

7

⿴口韦 wéi 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴口韦，王危切。"《字彙補·口部》："⿴口韦，義未詳。"

圃



《説文》："圃，種菜曰圃。从口，甫聲。"

pǔ 《廣韻》博古切，上姥幫。又博故切。魚部。

❶菜园。也指种植花草、苗木的园地。如：菜圃；苗圃。《説文·口部》："圃，種菜曰圃。"《玉篇·口部》："圃，菜圃。"《詩·齊風·東方未明》："折柳樊圃，狂夫瞿瞿。"毛傳："圃，菜園也。"《周禮·天官·大宰》："以九職任萬民……二曰園圃，毓草木。"鄭玄注："樹果蓏曰圃。"宋王安石《見遠亭》："圃畦花氣合，田徑燒痕斑。"

❷种菜；也指种菜的人。《論語·子路》："樊遲請學稼，子曰：'吾不如老農。'請學為圃，曰：'吾不如老圃。'"何晏集解："馬融曰：'樹菜蔬曰圃。'"唐柳宗元《非國語·三川震》："是特老婦老圃者之為也。"

❸比喻某些事物丛集之处。漢司馬相如《上林賦》:"修容乎《禮》圃,翱翔乎《書》圃。"南朝梁沈約《齊臨川王行狀》:"洽貫書埸,該綜文圃。"唐馬總《大唐奇事·管子文》:"僕實老於書藝,亦自少游圖籍之圃。"

❹繁茂。《國語·周語中》:"國有郊牧,疆有寓望,藪有圃草,囿有林池,所以禦災也。"韋昭注:"圃,大也。必有茂大之草以備財用也。"《文選·班固〈東都賦〉》:"發蘋藻以潛魚,豐圃草以毓獸。"李善注:"《韓詩》曰:'東有圃草。'薛君曰:'圃,博也。'"

❺姓。《廣韻·姥韻》:"圃,姓。"宋邵思《姓解》卷三:"圃,見《姓苑》。"

圄 說文·口部　魏受禪表

《說文》:"圄,守之也。从口,吾聲。"

yǔ《廣韻》魚巨切,上語疑。魚部。

❶守御。后作"禦"。《說文·口部》:"圄,守之也。"桂馥義證:"守禦字古作圄……今文圄為囹圄字,圉為牧圉字,禦為守禦字,經傳中相承用之久矣。"《戰國策·趙策三》:"告以理則不可,說以義則不聽,王非戰國守圄之具,其何以當之?"高誘注:"圄亦守。"《漢書·賈誼傳》:"上之化也,故父兄之臣誠死宗廟……守圄扞敵之臣誠死城郭封疆。"

❷囚禁。《玉篇·口部》:"圄,禁囚也。"《左傳·宣公四年》:"子越又惡之,乃以若敖氏之族,圄伯嬴於轑陽而殺之。"杜預注:"圄,囚也。"

❸监狱。《廣韻·語韻》:"圄,囹圄,周獄名。"《晏子春秋·内篇·諫下一》:"景公藉重而獄多,拘者滿圄,怨者滿朝。"《南史·江淹傳》:"身限幽圄,履影弔心。"明謝讜《四喜記·奔告强婚》:"雖不能片言折獄,亦可喜縣獄空圄。"

❹同"圉"。古代养马的人。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:"圄,經傳皆以圉為之。"《論衡·逢遇》:"馬圄之說無方,而野人說之;子貢之說有義,野人不聽。"

❺同"敔"。一种乐器,敲击以表示乐曲终止。宋孫奕《履齋示兒編·字說·字異而義同》:"敔者,止樂之器。二《禮》、《尚書》謂之敔,《詩》謂之圄,其為樂一也。"按:《詩·周頌·有瞽》作"圉"。

𡇠 tōu《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"𡇠,他勾切。"《字彙補·口部》:"𡇠,見《篇韻》。"

圙 說文·面部

同"面"。《字彙·口部》:"圙,面本字。"

圂 京津二五四三　後下三·一五　毛公鼎　說文·口部　漢印

《說文》:"圂,廁也。从口,象豕在口中也。會意。"

(一) hùn《廣韻》胡困切,去慁匣。諄部。

❶猪圈。《說文·口部》:"圂,廁也。"《玉篇·口部》:"圂,豕所居也。"《漢書·五行志中之下》:"豕出圂,壞都竈,銜其鬴六七枚置殿前。"顏師古注:"圂者,養豕之牢也。"《新唐書·五行志三》:"咸通七年,徐州蕭縣民家豕出圂舞。"

❷厕所;堆垃圾的地方。《廣雅·釋宫》:"圂,廁也。"《六書故·工事二》:"廁以溲故,亦謂之圂。"杨树达《積微居小學金石論叢·釋圂》:"古人豕牢本兼廁清之用,故韋昭云'豕牢,廁也'是也。今長沙農家廁清豕圈,猶古代之遺制矣。"《墨子·備城門》:"五十步一廁,與下同圂。"孫詒讓閒詁:"畢云《說文》云'圂,廁也'。詒讓案:上廁為城上之廁,圂則城下積不絜之處。"

❸通"惲(yùn)"。厚重。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》:"圂,叚借為惲。"《新書·道術》:"誠動可畏謂之威,反威為圂。"

❹姓。漢蔡邕《處士圂叔則銘》:"伊漢二十有一世,處士有圂典字叔則者。"

(二) huàn《集韻》胡慣切,去諫匣。

同"豢"。《集韻·諫韻》:"豢,或作圂。"《禮記·少儀》:"君子不食圂腴,小子走而不趨。"鄭玄注:"《周禮》'圂'作'豢',謂犬豕之屬食米穀者也。"孔穎達疏:"圂,猪犬也;腴,猪犬腸也。"陸德明釋文:"圂與豢同。"

𡇼 男孩。明張鳳翼《灌園記·迎立世子》:"没道是我看牛圜兒像個羊棚裏牯牛自覺大,權時且做一隻攢棚羊。"

圎 說文·口部

《說文》:"圎,規也。从口,肙聲。"

(一) xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。又火玄切。元部。

圆规。《說文·口部》:"圎,規也。"《古文苑·蔡邕〈篆勢〉》:"摛華豔於紈素,為學藝之範圎。"章樵注:"圎,音旋,規也,所以為圓。"

(二) yuán

同"圓"。《廣雅·釋詁三》:"圎,圓也。"《字彙補·口部》:"圎,《說文長箋》:與圓同。"

圆 "圓"的簡化字。

𡇷 tú《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"𡇷,音途。"《字彙補·口部》:"𡇷,義未詳。"

𡇶 同"窖"。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》:"𡇶,音窖。"《字彙補·口部》:"𡇶,同窖。"

𡇹 zhé《廣韻》陟革切,入麥知。

〔𡇹𡇹〕硬貌。《玉篇·口部》:"𡇹,𡇹𡇹,硬皃。"

𡇴 說文·目部古文

同"目"。《字彙·口部》:"𡇴,古文目字。"

𡇱 同"古"。《龍龕手鑑·口部》:"𡇱,古文古字。"

图 同"圖"。《改併四聲篇海·口部》引《併了部頭》:

"圄，与圜同。"

圁 漢印

yín 《廣韻》語巾切，平真疑。

❶河流名。圁水，上游即今内蒙古自治区的乌兰木伦河，下游即今陕北的窟野河。《史記·匈奴列傳》："晉文公攘戎翟，居于河西圁、洛之間，號曰赤翟、白翟。"《水經注·河水》："水出縣南神衔山，出峡東至長城入于圁。"《通志·地理略》："（河水）又南過上郡白土縣，圁水從西來入焉。"

❷地名用字。《廣韻·真韻》："圁，圁陽，縣名，在西河。"《水經注·河水》："又南過西河圁陽縣東。"

[illegible] gāng 《龍龕手鑑·口部》："[illegible]，困、剛二音。"《字彙補·口部》："[illegible]，音剛，義無攷。"

[illegible] lóu 《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，音婁。"《字彙補·口部》："[illegible]，力鉤切。出《吴韻》。"

[illegible] quán 《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："[illegible]，音全。"

圅 說文·马部

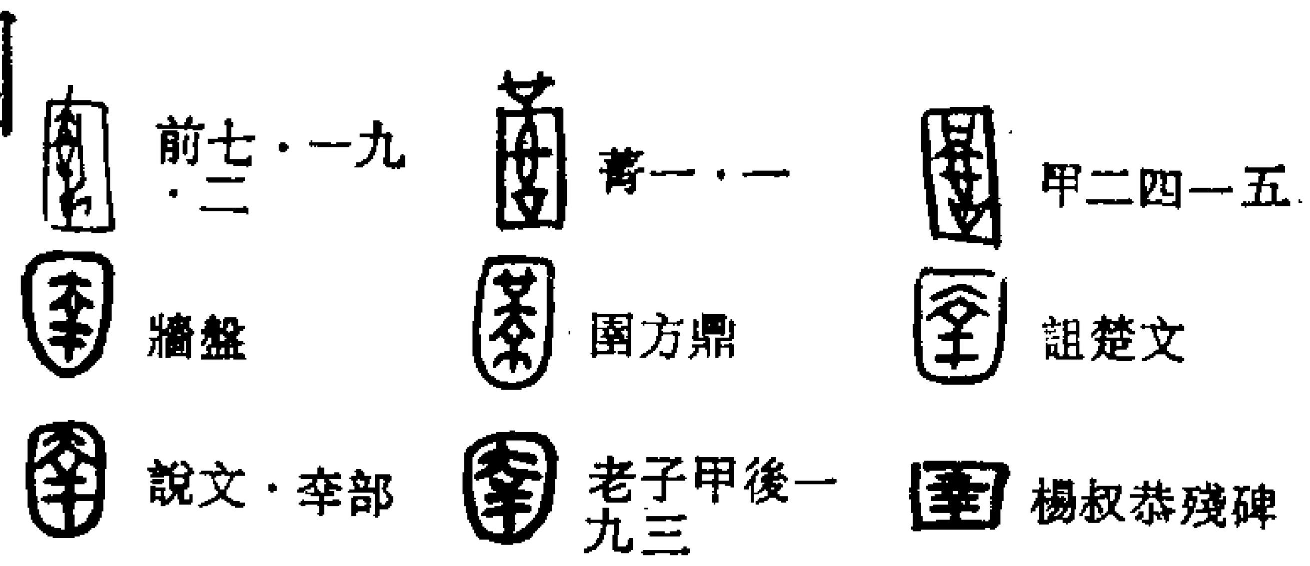
同"函"。《説文·马部》："圅，舌也。"邵瑛羣經正字："今經典作函。"《正字通·口部》："圅，函本字。"

8 圊 qīng 《廣韻》七情切，平清清。

❶茅厕，厕所。《廣雅·釋宫》："圊，廁也。"《釋名·釋宫室》："廁，或曰圊，言至穢之處宜常修治使潔清也。"《搜神記》卷三："（右扶風臧仲英）女孫年三四歲，亡之，求不知處；兩三日，乃於圊中糞下啼。"《新唐書·權萬紀傳》："祐遣弘亮馳彀騎追擊，斬首，殊支體，投圊中。"清徐珂《清稗類鈔·盗賊類》："宫有圊，乃不顧污穢，藏其中。"也指便桶。《明語林·簡傲》："敕隸人擒圊至會所，手挾一册坐其上。"

❷清除（污秽）。《醫宗金鑒·辨厥陰病脉證并治全篇》："下利脈數而渴者，令自愈，設不差，必圊濃血，以有熱故也。"

圉



《説文》："圉，囹圄，所以拘罪人。从㚔，从口。一曰：圉，垂也。一曰：圉人，掌馬者。"王襄《簠室殷契類纂》："（甲骨文）从執，从口。執，許説'捕罪人也。'口，古圍字。捕罪人而拘于圉中，圉之誼尤塙。"

yǔ 《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶牢狱。后作"圄"。《説文·㚔部》："圉，囹圉，所以拘罪人。"王筠釋例："圉下云'囹圉'，小徐、《集韻》、《類篇》引皆同，毛初印本、孫、鮑二本、《五音韻譜》皆作'囹圄'，蓋圉為古字，圄為後作。"《漢書·王褒傳》："昔周公躬吐捉之勞，故有圉空之隆。"顔師古注："一飯三吐飡，一沐三捉髮，以賓賢士，故能成太平之化，刑措不用，囹圉空虚也。"

❷养马。《玉篇·口部》："圉，養馬也。"《周禮·夏官·敘官》："圉師。"鄭玄注："養馬曰圉。"《左傳·哀公十四年》："孟孺子洩將圉馬於成，成宰公孫宿不受。"杜預注："圉，畜養也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："圉林氏之騶虞，擾澤馬與騰黄。"薛綜注："圉，牢養也。"也用以称养马的人。《左傳·昭公七年》："馬有圉，牛有牧。"《潛夫論·論榮》："處隸圉不足以為耻，撫四海不足以為榮。"《水滸全傳》第九十八回："却有本部内一个軍卒，他原是田虎手下的馬圉。"又指养马的地方。清黄叔璥《臺海使槎録·北路諸羅番一》："廩囷圈圉，次第井井，環植莿竹，至數十畝。"

❸边境。《爾雅·釋詁下》："圉，垂也。"邢昺疏引孫炎曰："圉，國之四垂也。"清徐灝《説文解字注箋·㚔部》："圉有圉守義，故引申為邊垂之偁。"《詩·大雅·召旻》："我居圉卒荒。"毛傳："圉，垂也。"《左傳·隱公十一年》："寡人之使吾子處此，不唯許國之為，亦聊以固吾圉也。"杜預注："圉，邊垂也。"清陳廷敬《平滇雅三篇·岳湖逐寇也》："我疆大矣，我圉溢矣。"

❹通"禦（yù）"。阻止，抵御。《爾雅·釋言》："圉，禁也。"《字彙·口部》："圉，與禦同。止也，扞也，拒也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："圉，叚借為禦。"《詩·大雅·桑柔》："多我覯痻，孔棘我圉。"鄭玄箋："圉，當作禦。"《墨子·節用上》："其為宫室何？以為冬以圉風寒，夏以圉暑雨。"《漢書·敘傳下》："建設藩屏，以强守圉。"

❺同"敔"。乐器名。《正字通·口部》："圉，同敔，樂器。《虞書》、《周禮》皆从敔，《石經》誤作圉，舊註圉與敔同。"《詩·周頌·有瞽》："應田縣鼓，鞉磬柷圉。"毛傳："圉，楬也。"孔穎達疏："圉、敔古今字耳。"《子華子·虎會問》："鐘鼓柷圉，日以聒考而和聲不聞。"

❻月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

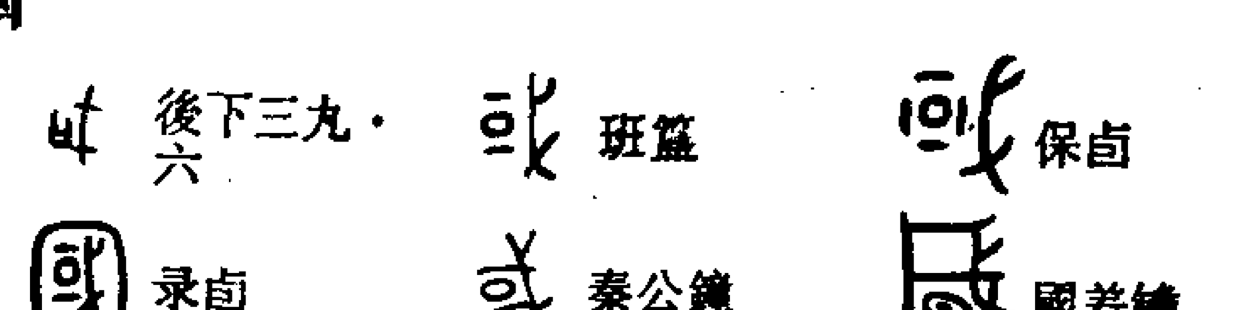
❼古地名。《史記·楚世家》："還射圉之東，解魏左肘而外擊定陶，則魏之東外弃而大宋、方與二郡者舉矣。"張守節正義："圉，城在汴州雍丘縣東。"

❽姓。《廣韻·語韻》："圉，姓。"《左傳·哀公十六年》："圉公陽穴宫，負王以如昭夫人之宫。"

[illegible] qūn 《改併四聲篇海》引《川篇》丘倫切。

圆形谷仓。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》："[illegible]，囷倉也。"

國〔国〕



侯馬盟書　三體石經·僖公　説文·口部

老子甲四六　史晨碑

《説文》："國，邦也。从口，从或。"高鸿缙《中國字例》："國之初字，从口，一為地區之通象，合之為有疆界之地區之意為通象，故為象意而屬指事符；益之以戈聲，故為指事符加聲之形聲字。周時借用為或然之或，乃加口（即圍字）為意符作國……徐灝曰：'邦謂之國，封疆之界謂之域，古但以或字為之'是也。"

guó《廣韻》古或切，入德見。職部。

❶都城；城邑。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："國者，郊内之都也。"《左傳·隱公元年》："先王之制，大都不過參國之一。"《孟子·萬章下》："在國曰市井之臣，在野曰草莽之臣。"趙岐注："在國謂都邑也。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："（沈鍊）雇着一輛車兒，出了國門，往保安進發。"

❷古代王、侯的封地。《説文·口部》："國，邦也。"段玉裁注："邦、國互訓，渾言之也。"《易·師》："開國承家，小人勿用。"孔穎達疏："若其功大，使之開國為諸侯。"《周禮·天官·大宰》："大宰之職，掌建邦之六典，以佐王治邦國。"賈公彦疏："《周禮》凡言邦國者，皆是諸侯之國。"孫詒讓正義："上言邦者，據王國而言；下言邦國者，總舉大小侯國通言之。"唐柳宗元《封建論》："漢興，天子之政行於郡，不行於國，制其守宰，不制其侯王。"

❸国家。如：国有；国法；为国争光。《詩·小雅·節南山》："秉國之均，四方是維，天子是毗，俾民不迷。"唐白居易《凶宅》："寄語家與國，人凶非宅凶。"董必武《挽沈骊英女士》："国以民为本，民以食为天。"

❹地方；地域。《周禮·地官·掌節》："山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。"唐王維《相思》："紅豆生南國，春來發幾枝。"毛泽东《沁园春·雪》："北国风光，千里冰封，万里雪飘。"特指故乡。《晉書·陶侃傳》："（侃）欲遜位歸國，佐吏等苦留之。"

❺建国；建都。《莊子·則陽》："有國於蝸之左角者曰觸氏，有國於蝸之右角者曰蠻氏。"《史記·魯周公世家》："其三月，周公往營成周雒邑，卜居焉，曰吉，遂國之。"明劉基《郁離子·千里馬》："（徐市）私具舟，載其童男女三千人，宅海島而國焉。"

❻属于本朝的。三國魏曹植《求自試表》："今臣無德可述，無功可紀，若此終年，無益國朝。"唐杜甫《韋諷録事宅觀曹將軍畫馬圖》："國初已來畫鞍馬，神妙獨數江都王。"《遼史·百官制》："國制簡樸，漢制則沿名之風固存也。"

❼中国的。如：国产；国术；国画。

❽代表国家的。如：国旗；国徽；国宴；国歌；国花。

❾在某方面为全国最突出的。如：国手；国色；国工。

❿姓。《廣韻·德韻》："國，姓，太公之後。"《春秋·成公十八年》："齊殺其大夫國佐。"

⿴囗百 què《廣韻》苦角切，入覺溪。

鞭声。《玉篇·口部》："⿴囗百，鞭聲。"清翟灝《通俗編·聲音》："⿴囗百，俗以鞭擊空硬物曰⿴囗百⿴囗百然。"

⿴囗长 同"圖"。《玉篇·口部》："⿴囗长"、"圖"的古文。

⿴囗乖 guāi《龍龕手鑑·口部》："⿴囗乖，俗音乖。"《字彙補·口部》："⿴囗乖，義未詳。"

⿴囗乳 同"嬭"。《集韻·蟹韻》："嬭，古作⿴囗乳。"

圇〔囵〕lún《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音倫。

〔囫圇〕见"囫"。

⿴囗命 hōng《玉篇》音泓。

空。《玉篇·口部》："⿴囗命，空也。"

⿴囗兖 zhuǎn《廣韻》旨兖切，上獮章。

囚刑固出。《玉篇·口部》："⿴囗兖，囚刑固。"《廣韻·獮韻》："⿴囗兖，囚刑固出。"

圈 説文·口部　一號墓竹簡三〇九　銀雀山簡·王兵

《説文》："圈，養畜之閑也。从口，卷聲。"

（一）juàn《廣韻》渠篆切，上獮羣。又求晚切，白万切。元部。

❶养牲畜、禽兽的有栅栏的地方。如：猪圈；羊圈。《説文·口部》："圈，養畜之閑也。"段玉裁注："閑，闌也。《牛部》曰：'牢，閑，養牛馬圈也。'是牢與圈得通稱也。"《玉篇·口部》："圈，牢也。"《淮南子·主術》："養虎豹犀象者，為之圈檻，供其嗜欲。"《漢書·張釋之傳》："（釋之）從行，上登虎圈。"顔師古注："圈，養獸之所也。"清納蘭容若《渌水亭雜識》卷一："樹栅作圈收雞豚。"

❷都邑；城邑。《太玄·交》："大圈閎閎，小圈交之。"俞樾平議："范望注曰：'圈，國也。'是圈有國邑之義。"

❸春秋邑名。《廣韻·願韻》："圈，邑名。"《公羊傳·文公十一年》："楚子伐圈。"

❹姓。《廣韻·阮韻》："圈，姓。後漢末圈稱字幼舉，撰《陳留風俗傳》。圈氏本氏於其國。"《通志·氏族略五》："圈氏，音倦，芈姓。《風俗通》：'楚鬻熊之後，望出陳留。'"

（二）juān

❶把禽兽关在栅栏里。漢張衡《西京賦》："鼻赤象，圈巨狿。"明孫蕡《次歸州》："居人養犬獲山鹿，稺子縛柴圈野雞。"《高玉宝·鬼子兵来了》："玉宝圈上猪，跑进屋去。"

❷关闭；拘禁。《晉書·劉頌傳》："魏氏承之，圈閉親戚，幽囚子弟，是以神器速傾。"《紅樓夢》第四十七回："我只恨天天圈在家裏，一點兒做不得主，行動就有人知道。"老舍《骆驼祥子》十五："有气，可是不肯发作，全圈在心里。"

（三）quān《集韻》去爰切，平元溪。

❶屈木；屈木所制器皿。《集韻·元韻》："圈，屈木也。"又《僊韻》："棬，屈木盂也。或作圈。"《禮記·玉藻》："母没而杯圈不能飲焉，口澤之氣存焉爾。"鄭玄注："圈，屈木所為，謂卮匜之屬。"

❷环形，环形的东西。如：圆圈；铁圈；竹圈；花圈。《儒林外史》第三回：“卷面上加了三圈，即填了第一名。”老舍《骆驼祥子》八：“一趟车拉下来，灰土被汗合成了泥，糊在脸上，只露着眼与嘴三个冻红了的圈。”

❸画环形（以作记号）。如：圈选；用红笔圈出来。《儒林外史》第三回：“（周學道）忙取筆細細圈點。”清魏源《皇朝經世文編五例》：“句讀以省瀏覽，圈識以明章段。”

❹划定范围；围。如：用篱笆把菜地圈起来。《清朝野史大觀·蘇克撒哈之誅》：“攝政初入都，圈地分八旗。”曹禺《雷雨》第四幕：“现在那儿已经用绳子圈起来。”

❺区域；范围；框框。《淮南子·原道》：“是故有生於無，實出於虛，天下為之圈，則名實同居。”高誘注：“圈，陬也。”梁启超《新中国未来记》第五回：“彼中势圈，久入狼俄。”鲁迅《花边文学·批评家的批评家》：“我们曾经在文艺批评史上见过没有一定圈子的批评家吗？都有的，或者是美的圈，或者是真实的圈，或者是前进的圈。”

❻量词。如：一圈铁丝。《朱子語類·雜儀》：“某在同安作簿時，朝廷亦有文字，令百官皆戴帽。某時坐轎有碍，後於轎頂上添了一圈竹。”洪深《赵阎王》第一幕：“这十六圈麻将，总得四更天才完得了。”

（四）quán

弯曲。《兒女英雄傳》第十四回：“那跑堂兒的見問，一手把開水壺擱在灰臺兒上扶着，又把那隻胳膊圈過來，抱了那壺梁兒。”柳青《恨透铁》：“风湿性腰腿疼大大限制着他的活动，整得他每天早晨拱着腰圈着腿走路。”

（五）juǎn《集韻》苦遠切，上阮溪。

转，慢步转来转去。《集韻·阮韻》：“圈，圈豚，行不舉足皃。一曰：轉也。”《禮記·玉藻》：“圈豚行，不舉足，齊如流，席上亦然。”鄭玄注：“圈，轉也。”孔穎達疏：“圈，轉也。豚，循也。言徐趨法曳轉足循地而行也。不舉足者，謂足不離地。”

⿴囗宕 dàng《集韻》大浪切，去宕定。

碎石声。《集韻·宕韻》：“⿴囗宕，砰⿴囗宕，石聲。”《字彙·口部》：“⿴囗宕，碎石聲。”

⿴囗兔 同“月”。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“⿴囗兔，与月同。籀文。”《字彙補·口部》：“⿴囗兔，《道經》月字。”

⿴囗盍 hé《廣韻》侯閤切，入合匣。

会。《玉篇·口部》：“⿴囗盍，會也。”

⿴囗怨 yǔ《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》：“⿴囗怨，音菀字。”《字彙補·口部》：“⿴囗怨，義未詳。”

9 **⿴囗若** quān《龍龕手鑑》去員反。

水圈。《龍龕手鑑·口部》：“⿴囗若，水圈。”

⿴囗冒 同“冒”。《字彙補·口部》：“⿴囗冒，古文冒字。”

⿰冂斤 jué《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》：“⿰冂斤，居縛切。”

⿴囗剜 wān《改併四聲篇海》引《川篇》烏還切。

水湾。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“⿴囗剜，水曲也。”

⿴囗垔 同“煙”。《集韻·先韻》：“煙，籀作⿴囗垔。”宋曾鞏《郊祀慶成詩》：“積曀沉遥甸，浮陽上綺⿴囗垔。”

圔 yà《廣韻》乙轄切，入鎋影。

骆驼叫声。《廣韻·鎋韻》：“圔，駱駝鳴也。”唐韓愈等《征蜀聯句》：“椎肥牛呼牟，載實駝鳴圔。”宋王安石《送江寧彭給事赴闕》：“橐垂鈴棧駝鳴圔，節擁棠郊虎視眈。”清朱錡《新鐃歌·噶爾丹》：“駝僵滿地鞭不起，但聞圔聲鳴何悲。”

⿴囗區 ōu《龍龕手鑑·口部》：“⿴囗區，烏侯反。俗字。”

圌 （一）chuán《廣韻》市緣切，平仙禪。

❶同“篅”。竹或草编织的圆形盛谷器。《釋名·釋宮室》：“圌，以草作之，團團然也。”畢沅疏證：“《説文》：‘篅，以判竹圜以盛穀也。’此作圌，亦俗字。”《玉篇·口部》：“圌，或作篅。”《抱朴子·外篇·守塉》：“稗糲曠於圌廩，薪爨廢於庖廚。”《敦煌曲·十二時》：“養鷄鵝，餵猪狗，雀鼠穿窬圌囤漏。”

❷通“團（tuán）”。圆形；圆形物。《玉篇·口部》：“圌，圜也。”《論衡·變動》：“夫以果蓏之細，員圌易轉。”《太平廣記》卷九十引《高僧傳》：“或徒行入市，唯荷一蘆圌子，更無餘物。”芦圌，即蒲团。

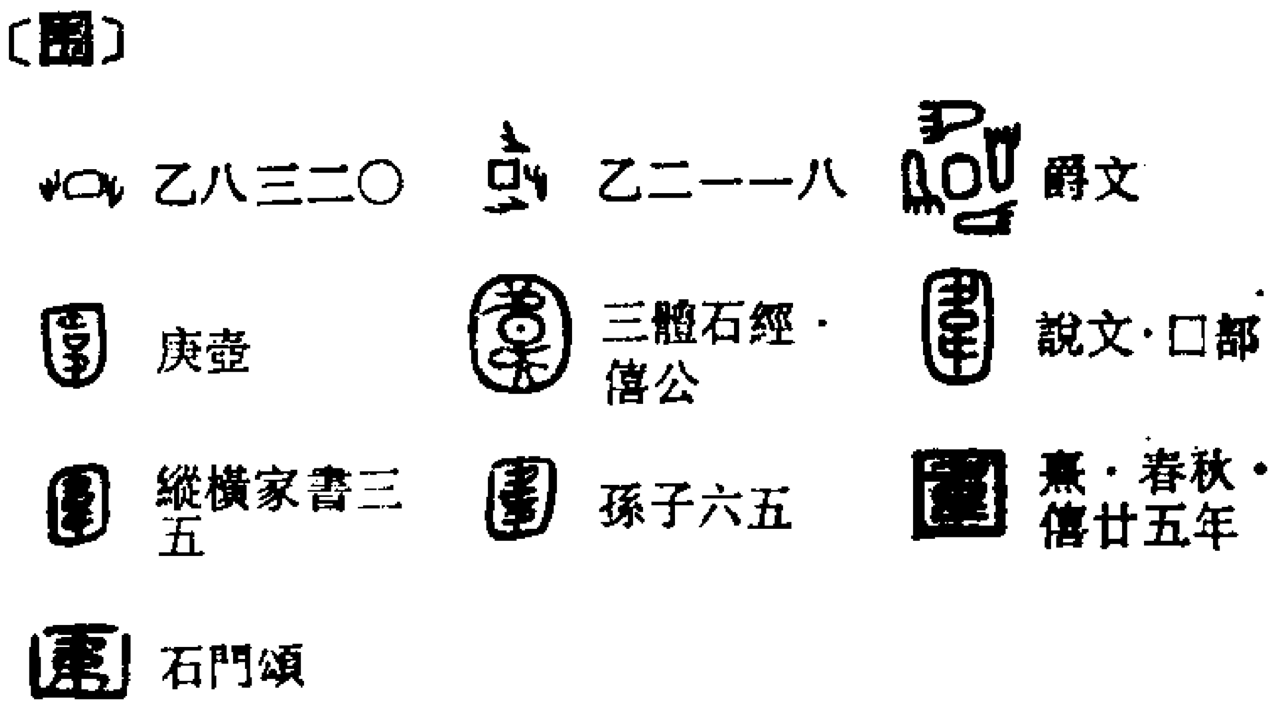
（二）chuí《廣韻》是為切，平支禪。

山名。圌山，在江苏省镇江东。《廣韻·支韻》：“圌，山名，在吳都。”《宋史·張世傑傳》：“（世傑）大敗，奔圌山。”

圐 kū

〔圐圙〕蒙古语指围起来的草场，多用于村镇名。如：马家圐圙（在内蒙古）。也作“唠嗆”。今多译作“库伦”。

圍〔围〕



《説文》：“圍，守也。从口，韋聲。”承培元廣答問疏證：“‘口，回也，象回帀之形’，‘圍，守也’（此攻圍正字），義本相别，今有圍，無口，圍兼二義。”按：甲、金文象人围攻或围守城形。

wéi《廣韻》雨非切，平微云。又于貴切。微部。

❶包围，四周拦挡起来，使里外不通。《左傳·僖公五年》：“八月甲午，晉侯圍上陽。”《史記·高祖本紀》：“（漢王）東至咸陽，引兵圍雍王廢丘。”周立波《暴风骤雨》第二

部二十四:“人们涌上来，围住桌子。”又指包围圈，围子。《史記·陳丞相世家》:“高帝用陳平奇計，使單于閼氏，圍以得開。”《齊民要術·種韭》:“布子於圍内。”陈毅《红四军军次葛坳突围赴东固口占》:“大军突敌围，关山渡若飞。”

❷防守。《説文·口部》:“圍，守也。”《逸周書·大武》:“四設圍以信。”朱右曾校釋:“圍，守也，守國以信。”《公羊傳·莊公十年》:“戰不言伐，圍不言戰。”何休注:“以兵守城曰圍。”唐韓愈《張中丞傳後敍》:“當其圍守時，外無蚍蜉蟻子之援。”

❸包;裹。《廣雅·釋詁四》:“圍，裹也。”《水滸全傳》第八十二回:“中間設着三個几案，都用黄羅龍鳳桌圍圍着。”巴金《房东太太》:“她常常围着一条青色的布裙。”

❹环绕。《玉篇·口部》:“圍，繞也。”《莊子·則陽》:“精至於無倫，大至於不可圍。”宋王安石《陰漫漫行》:“少留燈火就空牀，更聽波濤圍野屋。”《紅樓夢》第五十九回:“賈珍騎馬，率領衆家丁圍護。”

❺包括。晉左思《魏都賦》:“八極可圍於寸眸，萬物可齊於一朝。”

❻围子。用土石、荆棘等围成的防御设施。《三國志·吴志·陸遜傳》:“敕軍督更築嚴圍。”宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷十二:“以城圍大小為兩等，大城五十人，小城三十人，專充脩城。”梁启超《说橙》:“吾县濒海，凡种植家皆筑围以避潮，围内为塹，资畜洩焉。”

❼打猎的围场;围猎。晉張協《七命》:“於是撤圍頓罔，卷旆收鳶。”《北齊書·唐邕傳》:“邕以軍民教習田獵，依令十二月，月别三圍，以為人馬疲敝，奏請每月兩圍。”《東周列國志》第二十五回:“獻公約與虞公較獵於箕山……是日自辰及申，圍尚未撤。”

❽封建帝王出外所圈设的禁区。《資治通鑑·齊東昏侯永元元年》:“(帝)每出，先驅斥所過人家，唯置空宅。尉司擊鼓蹋圍，鼓聲所聞，便應奔走，不暇衣履，犯禁者應手格殺。”后也称皇帝巡幸叫“圍”。清俞正燮《癸巳存稿·巡狩》:“今皇上巡幸曰圍，取巡狩義。”

❾围占江湖淤滩造的田。《文獻通考·水利田》:“(淳熙)三年，監察御史傅淇奏，近臣僚奏，陳圍田湮塞水道之害。陛下復命監司守臣禁止圍裹……然豪右之家未有所畏依而肆意築圍者。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙十年》:“廬州管下亦有三千六百圍，皆瀕江臨湖，号稱沃壤。”

❿四周，周边(多指周边的长度)。《周禮·考工記·梟氏》:“以其鉦之長為之甬長，以其甬長為之圍，参分其圍，去一以為衡圍。”宋陸游《建寧府尊勝院佛殿記》:“石痕村之杉，脩百有三十尺，圍十有五尺。”《徐霞客遊記·粤西遊日記二》:“道旁有空樹一圍，出地尺五，圍大五尺，中貯水一泓。”又指腰围。《魏書·崔辯傳》:“身長八尺，圍亦如之。”

⓫区域。《詩·商頌·長發》:“上帝是祗，帝命式于九圍。”毛傳:“九圍，九州也。”宋曾鞏《送人移知賀州》:“我思羣公坐天圍，心與星斗争光輝。”

⓬画圈作记号。唐劉蛻《梓州兜率寺文冢銘序》:“實得二千一百八十紙，有塗者，乙者，有注楷者，有覆背者，有朱墨圍者。”

⓭就。《廣雅·釋詁三》:“圍，就也。”

⓮量词。1.用于四周有围拦或可用以围裹的东西。《徐霞客遊記·滇遊日記三》:“路北江迴堰曲，中涵大塘一圍，四面豐禾環之。”《紅樓夢》第五回:“只見頭一頁上畫着是兩株枯木，木上懸着一圍玉帶。”2.计量圆周的约略单位，指两只胳膊合围起来的长度，也指两只手的拇指和食指合围的长度。《古今韻會舉要·微韻》:“圍，一圍五寸。”又，“一圍三寸，一抱謂之圍。”《莊子·人間世》:“匠石之齊，至於曲轅，見櫟社樹。其大蔽數千牛，絜之百圍。”陸德明釋文:“‘百圍’，李云徑尺為圍，蓋十文也。”唐杜甫《古柏行》:“霜皮溜雨四十圍，黛色参天二千尺。”清魏源《默觚下·治篇二》:“一圍之木持千鈞之廈，五寸之鍵而制闔開者，所居要也。”

⓯通“違”。违反。《墨子·貴義》:“若用子之言，則是禁天下之行者也，是圍心而虚天下也。”孫詒讓閒詁:“吴玉搢云:‘圍心即違心。’”《商君書·徠民》:“天下有不服之國，則王以春圍其農，夏食其食，秋取其刈，冬陳其寶。”俞樾平議:“‘圍’當作‘違’，‘寶’當作‘葆’，皆同聲假借字。”

⓰姓。《姓觿·微韻》:“圍，《路史》云:楚公族。”

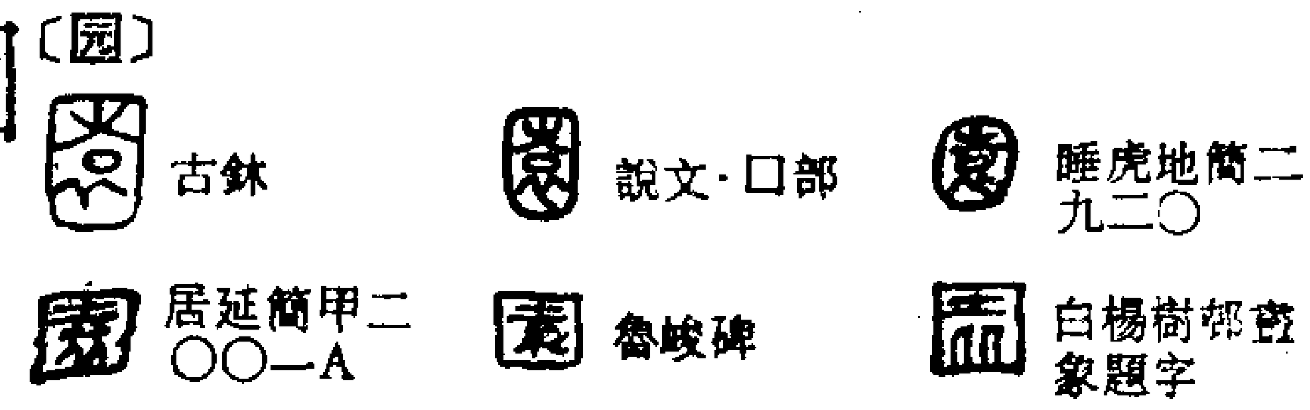
圎 同“圓”。《類篇·口部》:“圎，《説文》:‘圜也。’”按:《説文》作“圓”。《宋元以來俗字譜》:“圓”，《古今雜劇》、《三國志平話》作“圎”。

圅 同“圖”。《龍龕手鑑·口部》:“圅，俗;圖，正。”

10 **圕** zhí《玉篇》音縶。

同“縶”。拴(马)。《字彙補·口部》:“圕，《古音略》:與縶同，縶也。引《詩》‘言圕其馬。’据此則圕即縶字，不特同音也。”按:今《詩·周頌·有客》作“以縶其馬”。

園〔园〕


古鉨　説文·口部　睡虎地簡二九二〇
居延簡甲二〇〇一A　魯峻碑　白楊樹郁營象題字

《説文》:“園，所以樹果也。从口，袁聲。”

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶种植花果、树木、菜蔬的地方，四周通常围有垣篱。如:花园;果园;菜园;植物园。《説文·口部》:“園，所以樹果也。”《玉篇·口部》:“園，園圃也。”《詩·鄭風·將仲子》:“將仲子兮，無踰我園，無折我樹檀。”毛傳:“園，所以樹木也。”晉陶潛《詠貧士》之二:“南圃無遺秀，枯條盈北園。”《西遊記》第二回:“閑時即掃地鋤園，養花修樹。”

❷供人憩息、游乐或观赏的地方。如:公园;戏园;动物园。《漢成陽令唐扶頌》:“白菟素鳩，遊君園庭。”《世説新語·簡傲》:“王子敬自會稽經吴，聞顧辟彊有名園。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》:“我家的后面有一个很大的园，相传叫作百草园。”

❸帝王或后妃的墓地。《正字通·口部》:“園，歷代帝后葬所曰園。漢制陵園有令。如文帝陵名文園，宣帝祖武帝戾太子葬處名戾園，是也。”《史記·淮南衡山列傳》:“追尊謚淮南王為厲王置園復如諸侯儀。”《漢書·蘇建傳

附蘇武》："武以始元六年春至京師，詔武奉一太牢謁武帝園廟。"《後漢書·光武帝紀》："遷吕太后廟主于園，四時上祭。"李賢注："園，謂塋域也，於中置寢。"

❹比喻事物丛集之处。漢司馬相如《上林賦》："修容乎《禮》園，翱翔乎《書》圃。"清姚燮《高陽臺》："十載文園，無端淚滿鮫綃。"

❺姓。《廣韻·元韻》："園，姓。"《漢書·王貢兩龔鮑傳序》："漢興有園公、綺里季、夏黄公、甪里先生。"

圔 yà《廣韻》烏洽切，入洽影。

❶〔圔窊〕也作"窊圔"、"䆿圔。"声下貌。《廣韻·洽韻》："圔，圔窊，聲下。"《集韻·洽韻》："圔，窊圔，聲下皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："惆悵怨懟，䆿圔寶赦。"李善注："䆿圔，聲下貌。"

❷物消缩。《正字通·口部》："圔，俗謂物消縮曰圔。諺云'圔下厺'是也。"

⿴囗㒳 同"冒"。《字彙補·口部》："⿴囗㒳，《集韻》'覆也'。"按：《集韻·号韻》为"冒，古作⿴囗㒳。"

⿴囗荅 dá《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："⿴囗荅，音答。"《字彙補·口部》："⿴囗荅，義無考。"

⿴囗尃 同"圃"。《集韻·遇韻》："⿴囗尃，樹蔬曰⿴囗尃。"《正字通·口部》："⿴囗尃，俗圃字。舊註樹蔬，與圃義同。"

⿴囗民 同"國"。《龍龕手鑑·口部》："⿴囗民，邦國也。正作國。"

⿴囗怨 yuān《龍龕手鑑·口部》："⿴囗怨，俗。於元反。"《字彙補·口部》："⿴囗怨，義闕。"

圓〔圆〕 説文·口部

《説文》："圓，圜。全也。从口，員聲，讀若員。

yuán《廣韻》王權切，平仙云。元部。

❶完整；丰满；周全。《説文·口部》："圓，圜。全也。"王筠句讀："再言此者，言圓非與方對之圓，乃是圓全無缺陷也。"《玉篇·口部》："圓，周也。"《吕氏春秋·審時》："疏穖而穗大，其粟圓而薄糠。"高誘注："圓，豐滿也。"《文心雕龍·明詩》："自商暨周，雅頌圓備。"《西遊記》第七十七回："不好蒸的安在上頭一格，多燒把火，圓了氣，就好了。"周立波《暴风骤雨》第二部二十五："他们都想的圆全，怕家里人惦念出门人。"

❷使圆满，成全。如：圆谎；自圆其说。《兒女英雄傳》第二十五回："你只依着師傅這話，就算給師傅圓上這個臉了。"

❸旋转。《晉書·王述傳》："(王述)但性急為累，嘗食雞子，以筯刺之，不得，便大怒擲地，雞子圓轉不止。"唐顧况《石竇泉》："吹沙復噴石，曲折仍圓旋。"

❹围。《晉書·阮咸傳》："咸至，宗人間共集，不復用杯觴斟酌，以大盆盛酒，圓坐相向，大酌更飲。"按：《世説新語·任誕》作"圍坐"。

❺团圆，散而复聚。宋辛棄疾《木蘭花慢·滁州送范倅》："况屈指中秋，十分好月，不照人圓。"清洪昇《長生殿·重圓》："會良宵，人並圓。"

❻婉转；圆润。唐元稹《善歌如貫珠賦》："吟斷章而離離若間，引妙囀而一一皆圓。"《宣和書譜》卷六："又嘗與蔡卞論古今書法，至歐陽詢則曰：'世皆知其體方，而莫知其筆圓。'"明湯顯祖《還魂記·驚夢》："生生燕語明如翦，嚦嚦鶯歌溜的圓。"

❼圆通；灵活；圆滑。《鹽鐵論·論儒》："孔子能方不能圓。"唐孟郊《上達奚舍人》："萬俗皆走圓，一身猶學方。"宋王安石《次韻答彦珍》："衆知圓媚難論報，自顧窮通敢角才。"

❽从中心点到周边任何一点的距离都相等的形体。周围封闭而无棱角的形体通常也称圆。与"方"相对。如：圆桌；圆柱；圆球；椭圆；圆周率。《墨子·法儀》："百工為方以矩，為圓以規。"唐王維《使至塞上》："大漠孤烟直，長河落日圓。"郭沫若《血的幻影》："一般是有理智有情感的方趾圆颅，为什么化成了一群猛兽这样凶残！"又代指天。古人以为天圆地方，故称天为"圆"。《淮南子·本經》："戴圓履方，抱表懷繩。"高誘注："圓，天也。"又代指球。《聊齋志異·小翠》："第善謔，刺布作圓，蹋蹴為笑。"又："一日，王偶過，圓礴然來，直中面目。"

❾圆而小的东西。唐馮贄《雲仙雜記·檜生藥圓》："幽燕思仙驛後五樹檜，忽生藥圓，試摘服之，往往療疾有驗。"《儒林外史》第二十五回："炒肉片，煎肉圓，悶青魚。"

❿量词。指称圆形的东西。《徐霞客遊記·滇遊日記》："有澄池一圓。"清王士禛《池北偶談·荷蘭貢物》："大自鳴鐘一座，大琉璃燈一圓。"

⓫圆形的货币。也作"元"。如：银圆(元)；铜圆(元)。

⓬我国的货币单位。也作"元"。如：五圆六角三分。

⓭用同"原"。推究，解释。如：圆梦。唐李德裕《次柳氏舊聞》："黄幡綽在賊中，與逆圓夢，皆順其情而忘陛下積年之恩寵。"元陳以仁《鴈門關存孝打虎》第一折："某夜來睡中得一夢，夢見一輪紅日在帳房里滚。又問陰陽人圓此夢。"

⓮姓。《萬姓统譜·先韻》："圓，見《姓苑》。本(明)朝河南南陽府有圓氏。"

⿴囗氣 xìn《改併四聲篇海》引《類篇》許譖切。

气恶。《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："⿴囗氣，氣惡也。"

⿴囗众 líng《五音集韻》郎丁切。

❶同"零"。《五音集韻·青韻》："⿴囗众"，"零"的古文。《字彙補·口部》："⿴囗众，古零字，見《韻寶》。"

❷姓。《字彙補·口部》："⿴囗众，姓。出《姓苑》。"

⿴囗烏 (一) wū《龍龕手鑑·口部》："⿴囗烏，音烏。"

(二) rì《五音集韻》人質切。

同"日"。《五音集韻·質韻》："⿴囗烏，籀文日字。阳之精。"

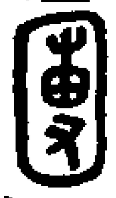
⿴囗貟 yuàn《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："⿴囗貟，

音苑。”《字彙補·口部》：“圛，見《篇韻》。”

11 **圐** mò《廣韻》慕各切，入鐸明。

見文。《玉篇·口部》：“圐，音莫，見文。”《篇海類編·人事類·口部》：“圐，舊注‘見文’，未詳。”

團〔团〕

 召卣二 說文·口部

《説文》：“團，圜也。从口，專聲。”

（一）tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶圆；圆形。《説文·口部》：“團，圜也。”《玉篇·口部》：“團，圓也。”《墨子·經下》：“鑑團景一。”孫詒讓閒詁：“蓋謂鑑正圜則光聚於一。”晉張翰《周小史》：“香膚柔澤，素質参紅。團輔圓頤，菡萏芙蓉。”明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第四十六回：“杳杳長空斂霧烟，冰輪都勝别時團。”

❷圆形物。如：线团；纸团；蒲团。

❸紫绕；围。唐李賀《屏風曲》：“團迴六曲抱膏蘭，將鬟鏡上擲金蟬。”明朱鼎《玉鏡臺記·拘温家屬》：“衆兵團住温家，一個個都拶（綁）起來解去稱賞，不可走了一人。”《清朝野史大觀·夏侍郎窘迫》：“每日早晚二餐，諸人團坐而食。”

❹聚集；集合。南朝宋顔延之《應詔觀北湖田收》：“陽陸團精氣，陰谷曳寒煙。”唐張説《東部酺宴》三：“争馳羣鳥散，鬬伎百花團。”朱德《和董必武同志七绝五首》：“朋辈志同意自投，团成砥柱止中流。”又指聚合体。如：云团；疑团；抱成团；三五成团。

❺把东西揉弄成圆球形。漢崔寔《四民月令》：“齊人呼寒食為冷節，以麪為蒸餅樣，團棗附之，名曰棗糕。”《齊民要術·造神麴并酒》：“團麴之人，皆是童子小兒。”茅盾《尚未成功》：“拿起那张写了题目的原稿纸来，大书着‘生活该死’四个字，就团皱了，丢进了字纸簏。”

❻估量；猜度。唐韓愈《南山》：“團辭試提挈，挂一念萬漏。”金董解元《西廂記諸宫調》卷六：“我團着這妮子做破大手脚。”

❼用同“圈（quān）”。圈点。清陳鴻墀《全唐文紀事·典章二》：“舊令拾遺團句把麻者，蓋謂者不知書，多失句，故用拾遺低聲摘句以助之。”

❽军队编制单位。唐代兵制三百人为一团。现代在师（或旅）之下，下辖若干营。《隋書·禮儀志三》：“又步卒八十隊，分為四團，團有偏將一人。”《新唐書·兵志》：“士以三百人為團，團有校尉。”

❾工作或活动的集体。如：乐团；主席团；报告团；参观团；慰问团。

❿青少年的政治性组织。又特指中国共产主义青年团。如：儿童团；团中央。

⓫宋代对市肆的称呼。宋耐得翁《都城紀勝·諸行》：“又有名為團者，如城南之花團，泥路之青果團，江干之鮝團，後市街之柑子團是也。”

⓬古代行政单位名。《資治通鑑·後周世宗顯德五年》：“詔諸州併鄉村，率以百户為團，團置耆長三人。”

⓭量词。用于成团或成堆的事物。如：一团毛线；一团碎纸；一团烈火。宋陸游《歲暮六首》之四：“唊飯著衣常苦懶，為誰欲理一團絲？”《花月痕》第六回：“我一團好意，倒惹得他搶白起我來。”

⓮姓。《萬姓統譜·先韻》：“團，見《姓苑》。”

（二）chuán《集韻》淳沿切，平仙禪。

同“輲”。载柩车。《集韻·獮韻》：“輲，載柩車也。或作團。”

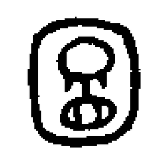
圑 wǔ《五音集韻》文甫切。

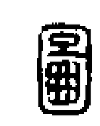
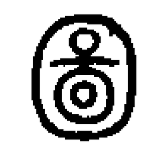
无矩。《五音集韻·麌韻》：“圑，無矩也。”

圕 同“圖”。《集韻·模韻》：“圖，古作圕。”

圏 同“看”。《改併四聲篇海·口部》：“圏，与看同義。”《字彙補·口部》：“圏，與看同。臛仙作。”

圖〔图〕

矢簋 善夫克鼎  無叀鼎

吕不韋戟  古鉨  三體石經·多方

說文·口部 睡虎地簡五二·二 天文雜占·末下

老子甲後三五八 北海相景君銘 熹·書·大誥

《説文》：“圖，畫計難也。从口，从啚。啚，難意也。”杨树达《積微居小學述林》：“依形求義，圖當訓地圖。从口者，許君於口下云：‘口象國邑。’是也。”“从啚者……啚為鄙之初字……物具國邑，又有邊鄙，非圖而何哉？”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶版图；地图。《周禮·夏官·職方氏》：“職方氏掌天下之圖以掌天下之地。”鄭玄注：“天下之圖，如今司空輿地圖也。”《荀子·榮辱》：“循法則、度量、刑辟、圖籍，不知其義，謹守其數，慎不敢損益也。”楊倞注：“圖，謂模寫土地之形；籍，謂書其户口之數也。”唐杜甫《秦州雜詩二十首》之三：“州（秦州）圖領同谷，驛道出流沙。”

❷描绘出或印出的形象。如：图象；图片；图纸；美人图；设计图。《玉篇·口部》：“圖，畫形也。”《莊子·田子方》：“宋元君將畫圖，衆史皆至，受揖而立；舐筆和墨，在外者半。”唐杜甫《戲題王宰畫山水圖歌》：“壯哉崑崙方壺圖，掛君高堂之素壁。”明凌雲翰《關山雪霽圖》：“快雪時晴入佳想，況復見此關山圖。”

❸绘画；描绘。《廣雅·釋詁四》：“圖，畫也。”《左傳·宣公三年》：“昔夏之方有德也，遠方圖物。”杜預注：“圖畫山川奇異之物而獻之。”《史記·司馬相如列傳》：“其卑溼則生藏莨蒹葭，東薔雕胡，蓮藕菰蘆，菴閭軒芋，衆物居之，不可勝圖。”裴駰集解引郭璞曰：“圖，畫也。”《西遊記》第三十二回：“我記得他的模樣，曾將他師徒畫了一個影，圖了一個形，你可拿去。”

❹摹拟；模仿。南朝宋鮑照《尺蠖賦》：“軍筭慕其權，國容擬其變；高賢圖之以隱淪，智士以之而藏見。”《水經注·瀔水》：“僞奇之，比鮑氏驄，命鑄銅以圖其像。”

❺思虑；谋划。《説文·口部》：“圖，畫計難也。”段玉裁注：“《左傳》曰：‘咨難為謀。’畫計難者，謀之而苦其難也。”《爾雅·釋詁一》：“圖，謀也。”《廣雅·釋詁四》：

"圖，議也。"《詩·小雅·常棣》："是究是圖，亶其然乎？"毛傳："圖，謀。"孔穎達疏："汝於是深思之，於是善謀之，信其然者否乎？"宋辛棄疾《美芹十論》："臣聞事未至而預圖，則處之常有餘；事既至而後計，則應之常不足。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："竊計巖中有遺構，可結桴浮水，獨巨木不能自移，還與參慧圖之。"

❻设法对付；谋取；贪图。如：励精图治；唯利是图。《左傳·隱公元年》："姜氏何厭之有？不如早為之所，無使滋蔓，蔓難圖也。"《戰國策·秦策四》："韓、魏從，而天下可圖也。"《南史·何尚之傳》："官當圖人，人安能圖官？"清龔自珍《明良論四》："政道者，天子與百官之所圖也。"

❼意图。晉陸機《五等論》："故强晉收其請隧之圖，暴楚頓觀鼎之志。"唐杜甫《過南嶽入洞庭湖》："帝子留遺恨，曹公屈壯圖。"

❽预料，料想到。多用于否定。《論語·述而》："子在齊聞《韶》，三月不知肉味，曰：'不圖為樂之至於斯也'。"《論衡·知實》："不知其家，不曉其實，人實難知，吉兇難圖。"《聊齋志異·嘉平公子》："妾初以公子世家文人，故蒙羞自薦。不圖虛有其表！"

❾附会经义，以符命占验为主要内容的书，即"河图"的简称。《易·繫辭上》："河出圖，洛出書，聖人則之。"漢蔡邕《郭有道碑》："遂考覽六經，探綜圖緯。"《後漢書·光武帝紀上》："宛人李通等以圖讖説光武。"李賢注："圖，《河圖》也；讖，符命之書。"

❿塔，即"浮图"的简称。《水經注·清水》："南峰北嶺，多結禪栖之士；東巖西谷，又是刹靈之圖。"

⓫明清时地方区划名。清顧炎武《日知録》卷二十二："《蕭山縣志》曰：改鄉為都，改里為圖。《嘉定縣志》曰：圖即里也。不曰里而曰圖者，以每里册籍首列一圖，故名曰圖是矣。"清徐珂《清稗類鈔·植物類》："南匯西門外九十二圖談慎卿好花木。嘗自赴洞庭山購枇杷數百本，闢地六畝以植之。"

⓬通"度(dù)"。法度。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："圖，叚借為度。"《楚辭·九章·懷沙》："章畫志墨兮，前圖未改。"王逸注："圖，法也。以言人遵先聖之法度，修其仁義，不易其行，則德譽興而榮名立也。"按：《史記·屈原賈生列傳》作"度"。

⿴囗眷 同"圈"。《玉篇·口部》："圈，邑名。"《集韻·願韻》："圈，《説文》養畜閑也。一曰邑名。或从眷。"

圙 lüè

〔圙圇〕见"圇"。

⿴囗鳥 同"囮"。《五音集韻·尤韻》："圖，與囮同，鳥媒，俗。"《字彙補·口部》："圖，《説文先訓》曰：鳥在籠中，古文囮字也。"

⿴囗章 zhāng《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："圖，音章。"《字彙補·口部》："圖，見《篇韻》。"

⿴囗非 同"罪"。《字彙補·口部》："圖，古罪字。見《漢史晨奏銘》。"

⿴囗冒 同"冒"。《集韻·号韻》："冒，古作圖。"

圗 同"圖"。《龍龕手鑑·口部》："圖，俗；圖，正。"《宋元以來俗字譜》："圖"，《列女傳》、《太平樂府》作"圖"。

12 ⿴囗堯 rǎo《龍龕手鑑·口部》："圖，俗，音繞。"

⿴囗昷 gǔn《字彙補·口部》："圖，公忿切，音袞。出《吳韻》。"

圚 huì《玉篇》音闠。

❶门阓。《篇海類編·人事類·口部》："圚，門闠也。"

❷圈；套。《篇海類編·人事類·口部》："圚，圞圚。"元曾瑞《哨遍·秋扇》："柄分開白璧，圚圞定烏蛇。"元趙彥暉《點絳唇·省悟》："我恰待踏折他花套竿，撞出錦圚頭，早是咱千自在百自由。"明徐㽦《殺狗記·孫華拒諫》："我東人枉恁地多伶俐，落圚圚總不知。"

⿴囗品 yù《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："圖，音玉。"《字彙補·口部》："圖，見《金鏡》。"

⿴囗彖 同"稛"。《集韻·混韻》："稛，亦作圖。"

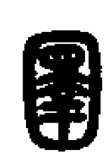
⿴囗每 xuān《廣韻》須緣切，平仙心。

同"顊"。圆脸。《玉篇·口部》："圖，面圓也。"《集韻·僊韻》："顊，圓面也。或作圖。"

⿴囗淵 wān《集韻》烏關切，平删影。

〔圖潾〕水势回旋貌。《集韻·删韻》："圖潾，水勢回旋皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："泓汯泂漻，涒鄰圖潾。"李善注："皆水勢回旋之貌。"

13 圛


説文·口部

《説文》："圛，回行也。从口，睪聲。《尚書》'曰圛'。圛，升雲半有半無，讀若驛。"

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

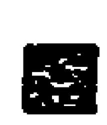
❶回曲而行。《説文·口部》："圛，回行也。"段玉裁注："謂回曲而行。"

❷云气稀疏。《説文·口部》："《尚書》'曰圛'。圛，升雲半有半無。"按：《書·洪範》今本作"驛"，孔傳："氣落驛不連屬。"孔穎達疏："圛即驛也，故以為兆氣落驛不連屬。落驛，希疏之意也。"

圜

説文·口部

孫臏一五八

新嘉量

郭稚文墓畫像

郭季妃石椁

《説文》："圜，天體也。从口，睘聲。"段玉裁注："依許則言天當作圜，言平圓當作圓，言渾圓當作圜。"

(一) yuán《廣韻》王權切，平仙云。元部。

❶天体。《説文·口部》："圜，天體也。"《易·説卦》："乾為天，為圜。"《楚辭·天問》："圜則九重，孰營度之？"唐柳宗元《天對》："轉輠渾淪，蒙以圜號。"

❷圆，圆形。《廣雅·釋詁三》："圜，圓也。"《周禮·考工記·輿人》："圜者中規，方者中矩。"南朝陳荀仲舉《銅雀臺》："誰堪三五夜，空對月光圜。"清汪中《哀鹽船文》："圜者如圈，破者如玦。"

❸钱币。《漢書·食貨志下》："太公為周立九府圜法：黄金方寸，而重一斤。"顔師古注引李奇曰："圜即錢也。圜一寸，而重九兩。"

（二）huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

环绕。《廣韻·删韻》："圜，圍。"《集韻·删韻》："圜，繞也。"《商君書·算地》："故天下一宅而圜身資，民資重於身而偏托勢於外。"《漢書·高五王傳》："武帝為悼惠王冢園在齊，乃割臨菑東圜悼惠王冢園邑盡以予菑川。"顔師古注："圜謂周繞之。"清魏源《湖北崇陽縣知縣師君墓誌銘》："崇陽圜萬山中，胥役故虎而冠，凡下鄉催徵錢糧漕米，久魚肉其民。"

𡈽 同"滿"。《字彙補·口部》："𡈽，古文滿字。出《義雲章》。"

14 𡉀 xiá《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音狎。

穴。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："𡉀，穴也。"

𡈾 biǎn《字彙補》布選切。

不圆；扁。《字彙補·口部》："𡈾，音扁。見《南粤志》。"清范寅《越諺·孩語孺歌之諺》："㽞眼烏婁婁，油熓面眼豆，熓熓一鉢頭，揀揀一筷頭。"

𡈿 同"獄"。《玉篇·口部》："𡈿，古文獄字。"

𡉁 yóu《改併四聲篇海·口部》引《類篇》："𡉁，音由。"《字彙補·口部》："𡉁，義未詳。"

𡉂 同"圞"。《龍龕手鑑·口部》："𡉂，俗；圞，正。"

15 𡉃 yīn《改併四聲篇海·辛卯重編增改雜部》："𡉃，音因字。"《字彙補·口部》："𡉃，烏申切，音因。見《金鏡》。"

16 𡉄（一）xuán

同"縣"。《改併四聲篇海·口部》引《俗字背篇》："𡉄，与縣同。"

（二）rǔ《字彙補·口部》："𡉄，人吕切，音汝。義闕。"

𡉅 同"稛"。《廣雅·釋詁三》："𡉅，束也。"《集韻·混韻》："稛，亦作𡉅。"

17 𡉆 yóu《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》："𡉆，羊周切。"《字彙補·口部》："𡉆，音由。義未詳。"

𡉇 léi《龍龕手鑑·口部》："𡉇，音雷。"《字彙補·口部》："𡉇，力回切，音雷。見《篇韻》。"

𡉈 說文·口部 或體

同"囮"。《説文·口部》："囮，或从繇。"唐劉恂《嶺表録異》卷中："鵁鶄即鵁也，為圝，可以聚諸鳥。"清王士禛《漁洋詩話》卷下："宋景文云：率鳥者繫生鳥以來之，曰'繇吕'。"

18 𡉉 石鼓 說文·口部 籀文

同"囿"。《説文·口部》："𡉉，籀文囿。"《集韻·屋韻》："囿，籀从田中四木。"清毛奇齡《詩傳詩説駁義·駟驖》："《詩》傳襄公始有田𡉉之事，秦人喜之，賦《駟驖》。"

𡉊 段注說文·口部或體

同"囮"。《正字通·口部》："𡉊，同囮。"

19 圝 luán《廣韻》落官切，平桓來。

圆。《玉篇·口部》："圝，團圝也。"《集韻·桓韻》："圝，圜也。"五代牛希濟《生查子》："新月曲如眉，未有團圝意。"

23 圞 同"圝"。《中華大字典·口部》："圞，俗圝字。"唐張志和《空洞歌》："廓然慜然，其形團圞。"明方以智《物理小識·草木類上》"橘"自注："盧碩曰：橘種子者不結實，實亦長，俗呼柚子，廣柚則圞大。"《聊齋志異·鳳仙》："今日三婿並臨，可稱佳集，又無他人，可喚兒輩來，作一團圞之會。"

巾　部

巾 京津一四二五　元年師兌簋　說文·巾部　一號墓竹簡一九　張遷碑　衡方碑

《説文》："巾，佩巾也。从冂，丨象糸也。"林义光《文源》："按：象佩巾下垂形。"

jīn《廣韻》居銀切，平真見。諄部。

❶手巾；擦抹用的织物。《説文·巾部》："巾，佩巾也。"《儀禮·士喪禮》："沐，巾一；浴，巾二。"鄭玄注："巾，所以拭汙垢。"唐杜甫《憶昔行》："巾拂香餘擣藥塵，階除灰死燒丹火。"茅盾《子夜》一："（杜姑太太）拿一块印花小丝巾，在嘴唇上抹了几下。"

❷缠束或覆盖用的织物。如：车巾；领巾；围巾。《急就篇》第十一章："郣、鞮、卬角、褐、韤、巾。"顔師古注："巾者，一曰裹足之巾，若今人裹足布也。"《國語·周語中》：

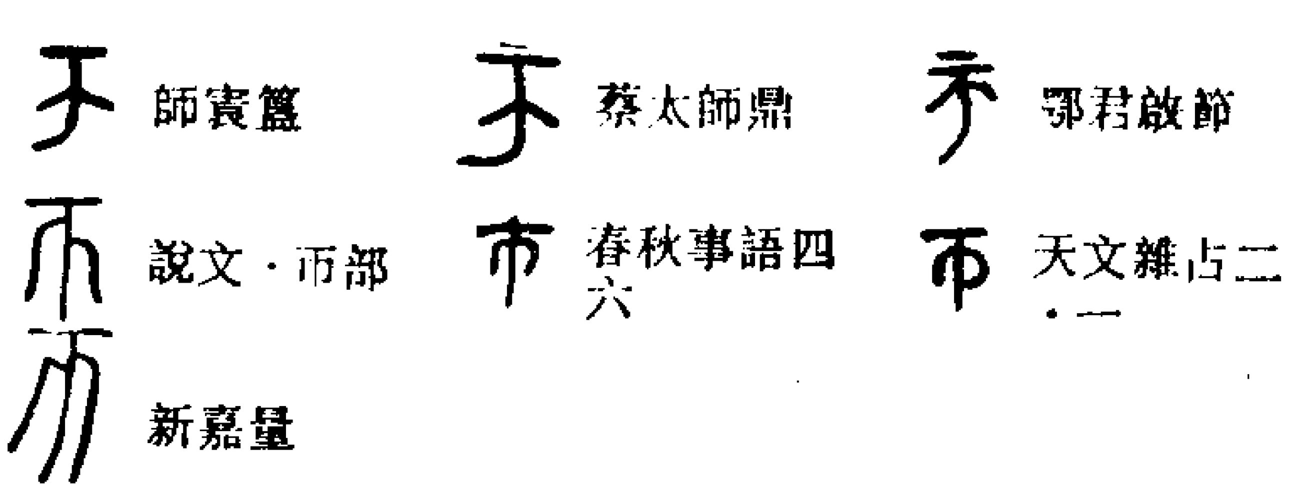
"净其巾羃，敬其祓除。"韦昭注："巾羃，所以覆樽彝也。"

❸头巾，冠的一种。《玉篇·巾部》："巾，本以拭物，後人著之於頭。"《集韻·諄韻》："巾，首飾。"《風俗通·愆禮》："巾所以飾首，衣所以蔽形。"唐杜甫《狂歌行贈四兄》："吾兄睡穩方舒膝，不襪不巾踏曉日。"《儒林外史》第一回："那邊走過三個人來，頭帶方巾。"

❹古代送葬时引柩所用的布。《儀禮·士喪禮》："巾待于阼階下。"鄭玄注："巾，功布也。"

❺巾箱。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作詩〉》："纓笏帀序，巾卷充街。"李善注："巾，巾箱也，所以盛書。"《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》："巾見餘軸，匣有遺絃。"李善注："巾，巾箱也。"

1 帀



《説文》："帀，周也。从反之而帀也。"段玉裁改"周"为"匊"。并注云："匊，各本作周，誤，今正。《勹部》：'匊，帀徧也。'是為轉注……反㞢（之），謂倒之也。凡物順屰往復則周徧矣。"按：金文"帀"多用为"師"。

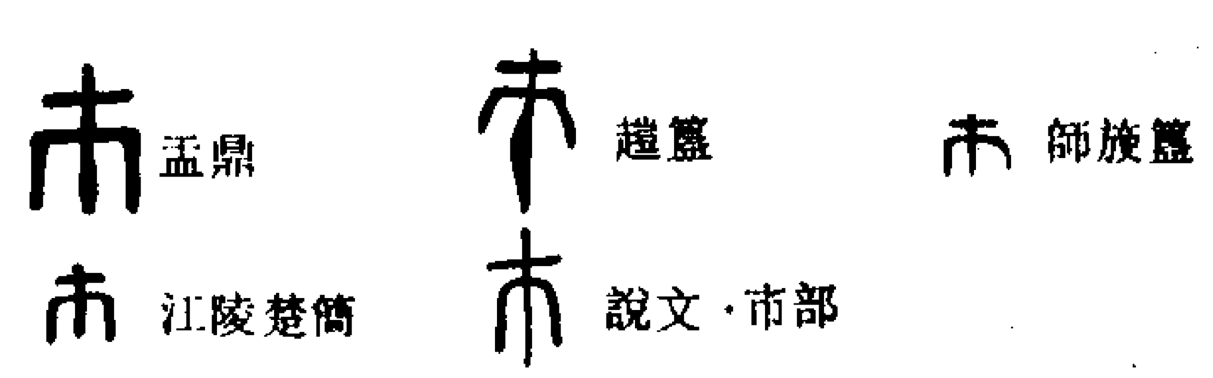
zā《廣韻》子荅切，入合精。盍部。

❶环绕。《説文·帀部》："帀，周也。"《後漢書·仲長统傳》："溝池環帀，竹木周布。"《水經注·河水》："水帀隍壍，于城東北合為一瀆。"明袁宏道《賦得野竹上青霄》："染成雲泛泛，帀以碧淙淙。"

❷周；圈。环绕一周叫一帀。《莊子·秋水》："孔子遊於匡，宋人圍之數帀，而絃歌不惙。"《史記·高祖本紀》："黎明，圍宛城三帀。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："遶絹帖走十餘帀。"

❸遍及；满。《廣雅·釋詁二》："帀，徧也。"《文選·顏延之〈車駕幸京口侍遊蒜山作〉》："睿思纏故里，巡駕帀舊坰。"呂延濟注："帀，猶徧也。"唐韓愈《詠雪贈張籍》："浩浩過三暮，悠悠帀九垓。"清周迪《疎影·舟中綠陰》："煙霏柳港，正濃陰帀岸，晝橈輕漾。"

市



（一）fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

古代朝覲或祭祀时遮蔽在衣裳前面的一种服饰。也作"韍"。《説文·市部》："市，韠也。上古衣蔽前而已，市以象之。天子朱市，諸侯赤市……韍，篆文市。"朱駿聲通訓定聲："祭服曰市。上古衣獸皮，先知蔽前，繼知蔽後，市象前蔽以存古。"郭沫若《師克盨銘考釋》："市一般作芾，亦作紱或韍等，古之蔽膝，今之圍腰。古人以为命服。"

（二）pō《集韻》普活切，入末滂。

同"芾"。草木茂盛的样子。《集韻·末韻》："市、芾，艸木盛皃。或从艸。"

币（一）yìn《字彙補》音印。

同"印"。《龍龕手鑑·巾部》："币，《隨函》云：合作印字。"《字彙補·巾部》："币，音印，見《釋典》、《隨函》。"

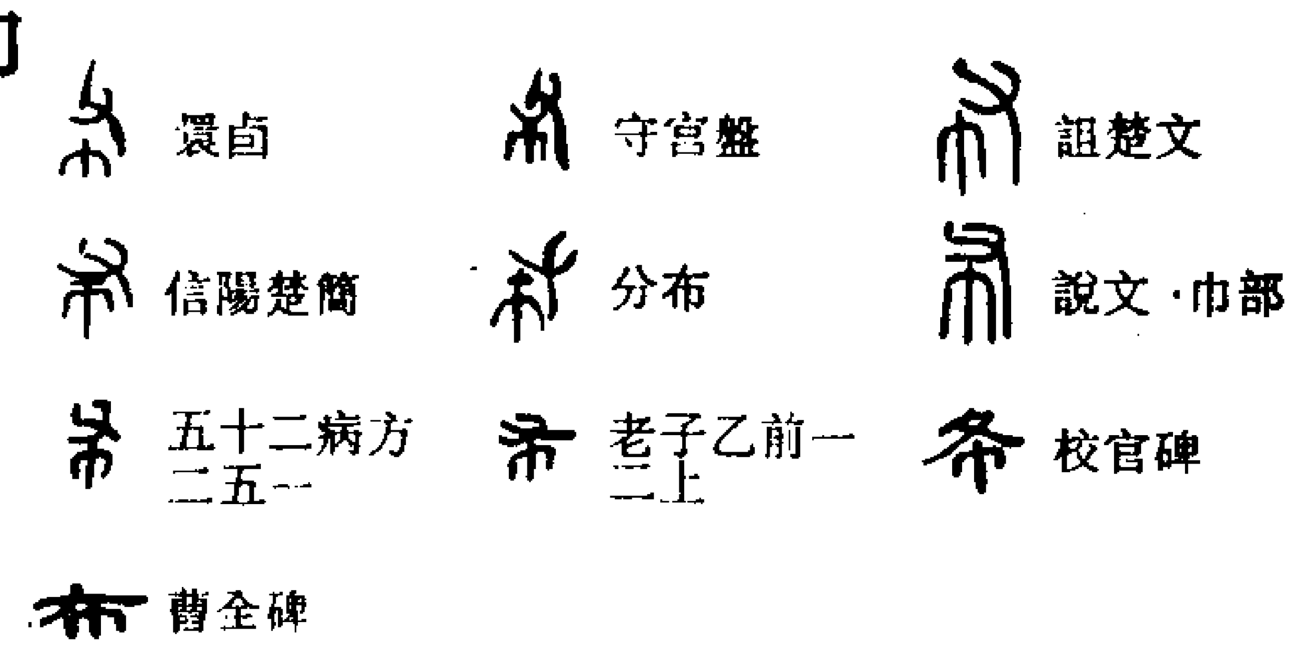
（二）bì

"幣"的简化字。

2 帄 dīng《字彙補》都汀切。

补衣裳。《字彙補·巾部》："帄，補衣裳曰補帄。見《字義總略》。"清李斗《揚州畫舫録·城北録》："釘打鐵，鐵打釘，燒破綾羅没補帄。"

布



《説文》："布，枲織也。从巾，父聲。"段玉裁注："引伸之，凡散之曰布，取義於可卷舒也。"

bù《廣韻》博故切，去暮幫。魚部。

❶棉、麻、苧、葛等织物的通称。《説文·巾部》："布，枲织也。"段玉裁注："古者無今之木綿布，但有麻布及葛布而已。"《小爾雅·廣服》："麻、苧、葛，曰布。布，通名也。"《論語·鄉黨》："齊，必有明衣，布。"唐白居易《重賦》："生民理布帛，所求活一身。"朱自清《背影》："我读到此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的，青衣棉袍，黑布马褂的背影。"

❷用化学纤维或其他材料制成的织物或膜。如：石棉布；塑料布；尼龙布。

❸古代钱币。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："古以布為幣，後製貨泉即以名之。"《詩·衛風·氓》："抱布貿絲。"毛傳："布，幣也。"《史記·平準書》："虞夏之幣……或錢，或布，或刀，或龜貝。"《漢書·食貨志下》："是為布貨十品。"顏師古注："布亦錢耳。"又泛指财货。《莊子·山木》："林回棄千金之璧，而負赤子而趨。或曰：'為其布與？赤子之布寡矣。'"郭象注："布，謂財帛也。"

❹指赋税。《周禮·地官·載師》："凡宅不毛者有里布，凡田不耕者出屋粟，凡民無職事者出夫家之徵。"孫詒讓正義："並任土、任民賦税之餘法也。"《孟子·公孫丑上》："廛無夫里之布，則天下之民皆悦而願為之氓矣。"

❺公布；宣告。《周禮·夏官·訓方氏》："正歲則布而訓四方。"鄭玄注："布告以教天下，使知世所善惡。"宋辛棄疾《九議》："建以旌旗而布以詔令。"《太平天國·詔書蓋璽頒行論》："天王之化，布於詔書。"

❻陈述。《左傳·成公十三年》："敢盡布之執事，俾執事實圖利之。"《南史·陳伯之傳》："聊布往懷，君其詳之。"明鄧雲霄《重刻空同先生集叙》："直布胸臆。"

❼陈设；设置。如：布雷；布局；布下圈套。《廣雅·釋詁一》："布，列也。"《玉篇·巾部》："布，陳列也。"《書·

康王之誥》："皆布乘黄朱。"漢鼂錯《守邊勸農疏》："具藺石，布渠答，復為一城其內。"元馬致遠《新水令·題西湖》："四時湖水鏡無，瑕布江山自然如畫。"

❽展开；铺开。《小爾雅·廣言》："布，展也。"《左傳·定公四年》："句卑布裳，剄而裹之，藏其身，而以其首免。"《大戴禮記·主言》："布指知寸，布手知尺。"《齊民要術·種椒》："天晴時摘下，薄布曝之，令一日即乾。"

❾散布；分布。《集韻·暮韻》："布，散也。"《史記·匈奴列傳》："（單于）見畜布野而無人牧者，怪之。"宋王安石《風俗》："富者財產滿布州域，貧者困窮不免于溝壑。"明沈德符《野獲編·賜講官金錢》："每值講畢，輒布金錢於地，令諸臣競拾。"又传播；流传。《楚辭·九辯》："願沈滯而不見兮，尚欲布名乎天下。"《南史·沈炯傳》："時有文章，隨即棄毁，不令流布。"宋蘇軾《上知府王龍圖書》："諠譁紛紜，洋溢布出而不可掩。"

❿显露；显示。《左傳·襄公二十一年》："敢布四體，唯大君命焉。"杜預注："布四體，言無所隱。"《後漢書·馮異傳》："異頓首受命，引而西，所至皆布威信。"

⓫布施；施予。《廣雅·釋詁三》："布，施也。"《莊子·列禦寇》："施於人而不忘，非天布也。"王先謙集解："施於人則欲勿忘，有心見德，非上天布施之大道。"《戰國策·齊策六》："振窮補不足，布德於民。"唐元稹《競渡》："隨時布膏露，稱物施厚恩。"

⓬祭祀名。祭祀星辰称布。《爾雅·釋天》："祭星曰布。"邢昺疏引孫炎曰："既祭布散於地，似星布列也。"

⓭草名。《爾雅·釋草》："帛似帛，布似布，華山有之。"邢昺疏："草山有草，葉似帛、布者，因名帛草、布草也。"

⓮指平整田垅。元王禎《農書》卷三："第一次攂苗曰鏃，第二次平壠曰布。"

⓯姓。《廣韻·暮韻》："布，姓。《陶侃列傳》有江夏布興。"

帀

說文·豕部 古文　說文·亥部 古文

（一）shǐ

同"豕"。《説文·豕部》："帀"，"豕"的古文。

（二）hài

同"亥"。《説文·亥部》："帀"，"亥"的古文。

帅

"帥"的简化字。

帆

qí《集韻》渠伊切，平脂羣。

〔伊帆〕也作"伊耆"。古天子号。也作地名。《集韻·脂韻》："帆，伊帆，古天子號。亦地名。通作耆。"

帇

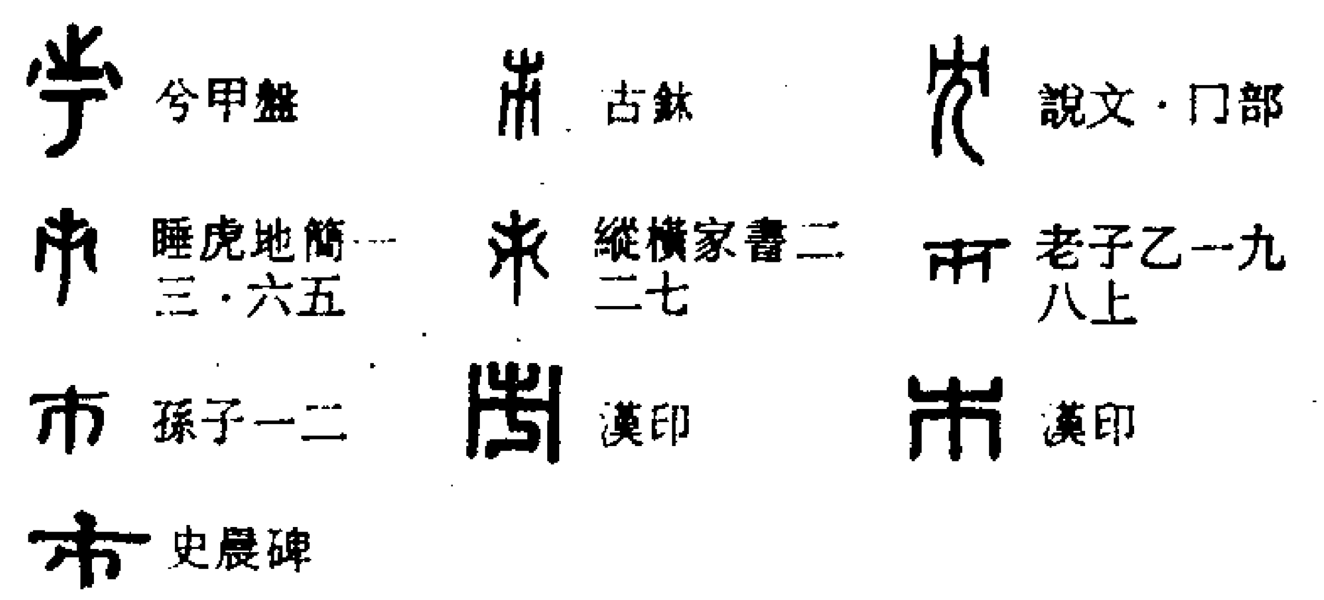
說文·巾部

《説文》："帇，幓裂也。从巾，匕聲。"

bǐ《集韻》補履切，上旨幫。脂部。

残帛绽裂。《説文·巾部》："帇，幓裂也。"段玉裁注："謂殘帛裂也。"

市



《説文》："市，買賣所之也。市有垣，从冂，从㇇。㇇，古文及，象物相及也。之省聲。"

shì《廣韻》時止切，上止禪。之部。

❶集中进行交易的场所。《説文·冂部》："市，買賣所之也。"《左傳·昭公二十年》："内寵之妾，肆奪於市；外寵之臣，僭令於鄙。"宋陸游《溪行》："買魚尋近市，覓火就鄰船。"老舍《骆驼祥子》五："一清早，大太太坐车上市去买菜。"

❷交易；进行买卖。《爾雅·釋言》："貿、賈，市也。"邢昺疏："謂市，買賣物也。"《易·繫辭下》："日中為市，致天下之民，聚天下之貨。"《晉書·祖逖傳》："（石勒）因與逖書，求通使交市。逖不報書，而聽互市，收利十倍。"《農政全書·荒政》："今之和糴，其弊在於籍數定價，且不能視上、中、下熟，故民不樂與官為市。"

❸购买。《廣雅·釋詁三》："市，買也。"《論語·鄉黨》："沽酒，市脯，不食。"唐李白《宣城送劉副使入秦》："千金市駿馬，萬里逐王師。"明袁宏道《拙效傳》："昨至城，偶見蜜價賤，遂市之；餅價貴，未可市也。"又收买。《新唐書·藩鎮傳·王承宗》："昭儀節度使盧從史市承宗，外自固，內實與之。"明何景明《何子·敵中》："以聲者，下我也；以利者，市我也。"

❹卖。《韓非子·外儲説右上》："故市木之價不加貴於山。"《宋史·太祖本紀》："乙丑，詔市二價者以枉法論。"鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》："初有清商某以自行采掘请，奉天将军诺之，既而闻其阴市于俄也。"

❺求取。《戰國策·齊策三》："君何不留楚太子，以市其下東國。"高誘注："市，猶求也。"晉嵇康《答二郭》："施報更相市，大道匿不舒。"宋蘇軾《應詔論四事狀》："州縣吏人因緣為姦，以市賄賂，故久而不決。"

❻物价；价格。如：行市。《周禮·地官·司市》："以政令禁物靡而均市。"

❼"司市"的简称。掌管市场的官吏。《禮記·王制》："命市納賈。"鄭玄注："市，典市者。"《尉繚子·武議》："夫市也者，百貨之官也。"宋王安石《風俗》："所宜略依古之王制，命市納價，以觀好惡。"

❽城镇；人口密集，工商业发达的地方。如：都市；城市。《吕氏春秋·仲夏紀》："門閭無閉，關市無索。"高誘注："市，人聚也。"《後漢書·廖扶傳》："常居先人冢側，未曾入城市。"宋陸游《馬上》："荒陂唈唈已度雁，小市喔喔初鳴鷄。"

❾行政区划单位。如：北京市；武汉市。

❿属于市制的。如：市尺；市斤；市升。

⓫姓。《姓觿·紙韻》："市，《千家姓》云，燕郡族。《史記》有燕將軍市被。"

帇 同"彝"。《字彙補·巾部》："帇，《韻寶》曰：'鐘鼎文彝字。'"

3 **帎** 同"衫"。《集韻·談韻》："衫，或从三。"

帄 (一) xiǎn《玉篇》許偃切。

同"幰"。《玉篇·巾部》："帄"，同"幰"。

(二) gàn《廣韻》古案切，去翰見。

布袋。《玉篇·巾部》："帄，布袋。"《集韻·翰韻》："帄，布囊。"

帄 wū《玉篇》於乎切。

投。《玉篇·巾部》："帄，投也。"

布 說文·殺部 古文

同"殺"。《說文·殺部》："布，古文殺。"

帗 pèi《改併四聲篇海》引《川篇》音佩。

粗布。《字彙·巾部》："帗，大布。"

师 "師"的简化字。

帍 cháng《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："帍，音長。"《字彙補·巾部》："帍，除昌切。義闕。"

帲 sān《廣韻》蘇甘切，平談心。

衣破貌。《玉篇·巾部》："帲，衫破皃。"《集韻·談韻》："帲，衣破。"

帆 同"帆"。宋劉敬叔《異苑》卷九："船飛迅駛，有過猛帆，至縣乃遣之。"

帎 yuē《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："帎，音約。"

帎 diǎo《廣韻》都了切，上篠端。

绢布头。《玉篇·巾部》："帎，帎帬，繒頭也。"《廣韻·篠韻》："帎，絹布頭也。"

帆 (一) fān《廣韻》符芝切，平凡奉。

❶挂在船桅上利用风力使船前进的布篷。如：船帆；扬帆。《廣韻·凡韻》："帆，船上幔也。"《類篇·巾部》："帆，舟上幔，所以汎風。"漢馬融《廣成頌》："張雲帆，施蜺幬。"唐王灣《次北固山下》："潮平兩岸闊，風正一帆懸。"金元好問《雜詩四首》之二："雖有帆與檣，亦須風動天。"

❷帆船。南朝宋謝靈運《過始寧墅》："剖竹守滄海，枉帆過舊山。"唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》："沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。"宋蘇軾《次前韻送劉景文》："何時歸帆泝江水，春酒一變甘棠湖。"

(二) fàn《廣韻》扶泛切，去梵奉。

张帆行驶。《釋名·釋船》："帆，隨風張幔曰帆。帆，汎也，使舟疾汎汎然也。"《廣韻·梵韻》："帆，船使風。"唐韓愈《除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫》："不枉故人書，無因帆江水。"

希 校官碑

同"布"。《字彙·巾部》："希，同布。"《隸辨·溧陽長潘乾校官碑》："希政優優。"顧靄吉注："希，即布字。《帝堯碑》：'體别枝希。'《華山亭碑》：'甘澍弗希。''布'皆作'希'。"

帋 同"市"。《龍龕手鑑·巾部》："帋，音綿。與市同。"

帢 說文·巾部

《說文》："帢，蒲席𢄊也。从巾，及聲。"

gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶蒲席制的盛米之器。《說文·巾部》："帢，蒲席𢄊也。"段玉裁注："《甾部》曰：𢄊者，帢也。揚雄以為蒲器。然則𢄊與帢一物也。"朱駿聲通訓定聲："帢，所以屯米。亦名𢄊。"《玉篇·巾部》："帢，以席載穀。"

❷车上的草垫。《集韻·合韻》："帢，車籍。"

帉 fēn《改併四聲篇海》引《川篇》音分。

冠；帽子。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》："帉，冠也。"

帄 同"幊"。《集韻·唐韻》："幊，亦从亡。"

帍 老子甲一二三

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。

❶头巾；巾。《廣雅·釋器》："帍，幞也。"《玉篇·巾部》："帍，巾也。"

❷覆盖物体用的织物。《廣韻·唐韻》："帍，幭也。"

帇 說文·聿部

同"聿"。《玉篇·帇部》："帇，手之捷抒也。"《廣韻·葉韻》："帇，《說文》曰：'手之捷巧也。'"按：《集韻·葉韻》作"聿"，义同。

帊 gōng《改併四聲篇海·巾部》引《餘文》："帊，音宫。"

帉 說文·巾部

《說文》："帉，枕巾也。从巾，刃聲。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。又人質切。諄部。

枕巾；巾。《說文·巾部》："帉，枕巾也。"段玉裁注："蓋加枕以藉首，為易污也，今俗所謂枕頭衣。"《廣雅·釋器》：

"帤，巾也。"

帊 同"帕"。《玉篇·巾部》："帊，幞帊也。"按：《廣韻·禡韻》作"帊"，音义同。

4 **帗** 同"袚"。《廣韻·虞韻》："帗"，同"袚"。

帏 "幃"的简化字。

帋 同"希"。《龍龕手鑑·巾部》："帋，俗。音希。"《字彙補·巾部》："帋，與希同。"

帑 同"亥"。《玉篇·亥部》："帑，《説文》亥，與豕同意。"

帔 同"㠿"。清段玉裁《説文解字注·巾部》："㠿，亦作帔。"

帒 同"系"。《字彙補·巾部》："帒，《字學指南》：'與系同'。"

帓 同"帗"。《龍龕手鑑·巾部》："帓"，"帗"的俗字。

帕 (一) shā《玉篇》音沙。
细丝。《玉篇·巾部》："帕，細絲。"
(二) miǎo《廣韻》彌遥切，平宵明。
细孔的网。《集韻·宵韻》："帕，網細者帕。"

帞 同"帤"。《集韻·賀韻》："帤，或从日。"

帞 nèi《集韻》奴對切，去隊泥。
旗垂貌。《集韻·隊韻》："帞，旆垂皃。"

帞 wǎng《龍龕手鑑·巾部》："帞，音罔。"《字彙補·巾部》："帞，微彷切，音罔。見《篇韻》。"

帞 ǎo《集韻》烏浩切，上晧影。
〔帞帞〕巾。《集韻·晧韻》："帞、帞帞，巾也。"

帐 "帳"的简化字。

帞 huāng《改併四聲篇海》引《奚韻》虎光切。
幟帞。《改併四聲篇海·巾部》引《奚韻》："帞，幟帞也。"

帞 sī《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："帞，音斯。"《字彙補·巾部》："帞，義闕。"

帍 帍 衡方碑

同"虎"。《字彙補·巾部》："帍，與虎同。《三國志》馮序：'魯魚帝帍。'"

帆 zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。
帆头。《廣韻·巧韻》："帆，帆頭。"

希 老子甲一一六　相馬經十六上　漢印　干甓亭·晉永康塼

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶罕见；少。后作"稀"。《爾雅·釋詁下》："希，罕也。"《集韻·微韻》："希，寡也。"《論語·公冶長》："不念舊惡，怨是用希。"皇侃義疏："希，少也。"宋鄭樵《通志·圖譜略一》："然物希則價難平。"又稀疏。《書·堯典》："鳥獸希革。"孔傳："夏時鳥獸毛羽希少改易。"《文選·曹植〈朔風詩〉》："昔我初遷，朱華未希；今我旋止，素雪雲飛。"李善注："希，與'稀'同。古字通也。"

❷望。后作"晞"。《廣韻·微韻》："希，望也。"《墨子·備梯》："城希裾門而直桀。"王念孫《讀書雜志》引王引之曰："'城'下當有'上'字。希，與'晞'同。"《管子·君臣上》："上惠其道，下敦其業，上下相希，若望參表，則邪者可知也。"俞樾平議："希，讀為晞。《説文·目部》：'晞，望也。'上下相晞，謂上下相望也。"

❸仰慕。漢趙壹《報皇甫規書》："仰高希驥，歷年滋多。"晉左思《詠史》之三："吾希段干木，偃息藩魏君；吾慕魯仲連，談笑却秦軍。"

❹希望；企求。《正字通·巾部》："希，冀也。"《後漢書·周舉傳》："猶緣木希魚。"李賢注："緣木求魚，見《孟子》之文。"《顏氏家訓·文章》："必有盛才重譽改革體裁者，實吾所希。"盧文弨補注："希，望也。"《清平山堂話本·雪川蕭琛貶霸王》："但恐恭敬不周，怎敢希報乎？"

❺静寂无声。《老子》第十四章："聽之不聞，名曰希。"河上公注："無聲曰希。"陸德明釋文："希，静也。"《吕氏春秋·樂成》："大音希聲。"三國魏嵇康《養生論》："今以躁競之心，涉希静之塗。"

❻物体相摩擦。《方言》卷七："希，摩也。燕齊摩鋁謂之希。"《廣雅·釋詁三》："希，磨也。"

❼干涸。《周禮·地官·序官》"澤虞，每大澤大藪"漢鄭玄注："水希曰藪。"賈公彦疏："希，乾也。"

❽散。《玉篇·巾部》："希，散也。"

❾施。《廣韻·微韻》："希，施也。"

❿止。《廣韻·微韻》："希，止也。"

⓫通"絺(chī)"。细葛布。《周禮·春官·司服》："祭社稷五祀則希冕。"鄭玄注："希，讀為絺。"陸德明釋文："希，本又作絺。"

⓬姓。《廣韻·微韻》："希，姓。"《通志·氏族略五》："希氏，《三輔決録》有希海，字子江。"

帉 jiè《廣韻》古拜切，去怪見。
头巾。《廣雅·釋器》："帉，幘也。"王念孫疏證："《獨斷》云：'幘者，古之卑賤執事不冠者之所服也。'"宋岳珂《宫詞》第三十二："屬車望幸臨東方，珠帉金吾夾道旁。"

帋

漢印

同"希"。《字彙·巾部》："希"，同"希"。《正字通·巾部》："希，希本字，从爻，象希疏之形。"

帇 同"禹"。《玉篇·内部》："帇"，同"禹"。《漢書·藝文志》："《大帇》三十七篇。"顏師古注："帇，古禹字。"

⿰巾今 一號墓竹簡二五一

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。

布帛名。《集韻·鹽韻》："⿰巾今，布帛名。"

帉 fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶揩物大巾。《説文·巾部》："⿱分巾，楚謂大巾曰⿱分巾。"段玉裁注："⿱分巾，帉同。"《玉篇·巾部》："⿱分巾，拭物巾。帉，同上。"宋王安石《次韻酬宋玘》之六："山陂疇昔從吾親，諸父先生各佩帉。"

❷揩拭。明陶宗儀《輟耕録》卷三十："待漆内外俱乾，置陰處晾之……再用篛帉，次用布帉，次用菜油傅，却用出光粉揩，方明亮。"

⿱分巾 説文·巾部

同"帉"。《方言》卷四："大巾謂之⿱分巾。"《説文·巾部》："⿱分巾，楚謂大巾曰⿱分巾。从巾，分聲。"《廣韻·文韻》："⿱分巾，亦作帉。"

⿰巾公 zhōng《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："⿰巾公，音中。"《字彙補·巾部》："⿰巾公，義未詳。"

帋 同"紙"。《廣韻·紙韻》："帋"，同"紙"。《太平御覽》卷六百零六引王隱《晉書》："魏太和六年，博士河間張揖上《古今字詁》，其《巾部》'帋'今'紙'也，其字从'巾'。"唐白居易《北窗三友》："興酣不疊帋，走筆操狂詞。"《新唐書·柳公權傳》："書帋三番，作真、行、草三體。"

⿰巾本 bō《改併四聲篇海》引《川篇》音鉢。

巾。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》："⿰巾本，巾也。"

⿰巾欠 chǎn《五音集韻》丑琰切。

围下体用的浴巾。《五音集韻·琰韻》："⿰巾欠，遮羞浴巾。"

帍 hù《廣韻》侯古切，上姥匣。

〔帍裱〕妇女的披巾。《方言》卷四："帍裱謂之被巾。"郭璞注："帍裱，婦人領巾也。"

⿰巾冘 dàn《集韻》丁紺切，去勘端。

冠俯前。《集韻·勘韻》："⿰巾冘，冠俯前也。"

⿱尹巾 同"尹"。《字彙·巾部》："⿱尹巾，古文尹字。"

⿰巾夬 jué《玉篇》音決。

佩巾。《篇海類編·衣服類·巾部》："⿰巾夬，帨也。"

帊 説文新附巾部

《説文新附》："帊，帛三幅曰帊。从巾，巴聲。"

（一）pà《廣韻》普駕切，去禡滂。魚部。

❶两幅宽的帛。《説文新附·巾部》："帊，帛三幅曰帊。"鄭珍新附考："《御覽》、《廣韻》並引《通俗文》：'帛三幅曰帊'，三者二之誤。《衆經音義》卷二十一引作'兩幅（今本譌複）曰帊'是也。"《南史·梁本紀》："梁王詧使以布帊纏屍，斂以蒲席，束以白茅，以車一乘，葬於津陽門外。"

❷头巾。《廣雅·釋器》："帊，幞也。"《玉篇·巾部》："帊，幞帊也。"《廣韻·禡韻》："帊，帊幞。"唐沙門義净《南海寄歸内法傳》卷一："首無巾帊。"

❸一种类似僧人袈裟的衣裳。《廣韻·禡韻》："帊，衣幞也。"五代甄鸞《笑道論·觀音侍老》："又道士服黄巾帔，或以服帊，通身被之，偷佛僧袈裟法服之相。"《南史·隱逸上·關康之傳》："見其散髮被黄布帊。"

❹覆盖物品的巾。梁劉遵《繁華應令》："金屏障翠被，藍帊覆薰籠。"《新唐書·禮樂志九》："刑部郎中以月令置於桉，覆以帊。"《太平廣記》卷三百七十七引郄惠連《宣室志》："又有樂器鼓簫，及符印管鑰，盡致於榻上，以黄紋帊蔽之。"又覆盖。唐韓愈《元和聖德詩》："以錦纏股，以紅帊首。"

❺帐子。《六書正譌·禡韻》："帊，帳也。"南朝陳戴暠《詠欲眠詩》："拂枕薰紅帊，迴燈復解衣。"

❻手帕。《三國志·魏志·王粲傳》："觀人圍棊，局壞，粲為覆之。棊者不信，以帊蓋局，使更以他局為之。"宋呂渭老《念奴嬌·贈希文寵姬》："短短霞杯，温温羅帊，妙語書裙幅。"清馮金伯《詞苑萃編·紀事三》引《樂府紀聞》："侍兒惠柔，慕公豐標，解帊為贈。"清俞正燮《癸巳存稿》卷四："張倅家繡養娘遞羅帊子與館人劉啓之，倅責劉，即日遣出。"

（二）pā《集韻》披巴切，平麻滂。

残帛。《集韻·麻韻》："帊，殘帛。"

5 **帓** （一）mò《廣韻》莫鎋切，入鎋明。

❶头巾。《玉篇·巾部》："帓，帓巾也。"《正字通·巾部》："帓，幧頭也。"《遼史·禮志一》："皇后御絳帓，絡縫紅袍，懸玉佩，雙結帕，絡縫烏靴。"

❷带子。《集韻·鎋韻》："帓，帶也。"唐韓愈等《征蜀聯句》："盃盂酬酒醪，箱篋饋巾帓。"注："帓，帶也。"

（二）wà《集韻》勿發切，入月微。

同"韈"。袜子。《集韻·月韻》："韈，亦作帓。"《類篇·巾部》："帓，足衣也。"《西遊記》第一回："扯葛藤，編草帓。"

⿰巾正 zhēng《集韻》諸盈切，平清章。

箭靶。《集韻·清韻》："⿰巾正，射的。"

⿰巾市 bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。

行貌。《廣韻·泰韻》："帥，行皃。"

帓 同"草"。《海篇·巾部》："帓，音艸，亦作草。"

帗 bù 《玉篇》音怖。

巾。《玉篇·巾部》："帗，巾也。"

帟 同"亦"。《龍龕手鑑·巾部》："帟"，"亦"的俗字。《字彙補·巾部》："帟，與亦同。"

帗 說文·巾部

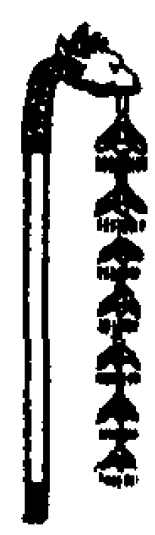
《說文》："帗，一幅巾也。从巾，犮聲。"

（一）bō 《廣韻》北末切，入末幫。月部。

一幅宽的巾。《說文·巾部》："帗，一幅巾也。"王筠句讀："此亦首飾之巾也……案：帛幅二尺四寸，儘此一幅為之，故曰一幅巾。"

（二）fú 《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶五色帛制成的舞具。《字彙·巾部》："帗，列五采繒為之，有柄，舞者執之。"《周禮·地官·鼓人》："凡祭祀百物之神，鼓兵舞帗舞者。"鄭玄注："帗，列五采繒為之，有秉，皆舞者所執。"《隋書·音樂志下》："文舞六十四人……十六人執帗，十六人執旄。"《清史稿·樂志三》："盈庭萬舞兮，帗低昂。"



帗

❷同"韍"。蔽膝。《方言》卷二："帗縷，毳也。"郭璞注："謂物之扞蔽也。"錢繹箋疏："帗，通作祓，亦作韍。卷四云：蔽厀，江淮之間或謂之祓，魏宋南楚之間謂之大巾，自關東西謂之蔽厀。祓、韍並與帗通。"《穆天子傳》卷一："天子大服，冕禕、帗帶。"郭璞注："帗，韠也。天子赤帗。"

帝 說文·丄部 古文

同"帝"。《說文·丄部》："帝，古文帝。"

帖 說文·巾部

《說文》："帖，帛書署也。从巾，占聲。"

（一）tiè 《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

❶写在帛上的书签称"帖"。《說文·巾部》："帖，帛書署也。"段玉裁注："《木部》曰：'檢，書署也。'木為之，謂之檢；帛為之，謂之帖。皆謂標題，今人所謂籤也。"王筠句讀："即今之書籤。"

❷铭功纪事的石刻称"碑"，书疏称"帖"。如：晉王羲之《姑母帖》、《蘭亭帖》。清龔自珍《説刻石》："若夫文臣學士書體之美，魏、晉以後，始以為名矣；唐以後，始以為學矣；南唐、北宋，始刻於石，以為天子右文，儒生好古，頗在於是矣，名為帖。"又指石刻、木刻的拓本，书画的摹临范本。如：字帖；画帖。宋蘇軾《吕倚夢得承事借示古今書一軸作詩代跋尾》："家藏古今帖，墨色照箱筥。"

❸联语；对联。明文震亨《長物志·室廬》："兩傍用板為春帖，必隨意取唐聯佳者刻于上。"清徐鼒《小腆紀年附考》卷八："興寧宫之落成也，楹帖一聯，大獲獎賞。"

（二）tiě

❶官府文书。《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩》："昨夜見軍帖，可汗大點兵。"唐杜甫《新安吏》："府帖昨夜下，次選中男行。"清林則徐《會奏諭辦英夷情形摺》："一面仍給諭帖，責令呈繳新烟。"也指私人的启事。如：房帖；揭帖；报帖。《南史·庾杲之傳》："百姓那得家家題門帖賣宅？"

❷柬帖。如：名帖；庚帖；礼帖。《儒林外史》第十回："你回他我們不在家，留下了帖吧。"《鏡花緣》第六十八回："卞濱吩咐家人卞彪預備請帖。"《老殘遊記》第四回："一面寫了個領謝帖子，送那人出去。"

❸试帖。唐、宋、元时考试制度，明经科以帖经取士，即从经文中帖出数字作为试题，称"帖"。唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："題賦曰帖。"唐封演《封氏聞見記·貢舉》："名高而帖落者，時或試詩放過，謂之贖帖。"《文獻通考·選舉考二》："凡舉司課試之法，帖經者，以所習經，掩其兩端，中間開唯一行，裁紙為帖。"清趙翼《陔餘叢考》卷二十八："自今加試大經十帖。"

❹票券；收支财物的单据。《廣韻·帖韻》："帖，券帖。"《南史·齊宗室·臨安侯坦之傳》："家赤貧，惟有質錢帖子數百。"金元好問《宛丘歎》："當年萬家河朔來，盡出牛頭入租帖。"《紅樓夢》第十四回："鳳姐命他們要了帖念過，聽了一共四件。"

❺妇女置放缝绣用品的纸夹，形似卷宗夹。唐孟郊《古意》："啟帖理針線，非獨學裁縫。"元李子中《賞花時》："線帖兒翻騰耳謾搔。"

❻旧时对某些钱票的俗称。如：官帖；羌帖。

（三）tiē

❶安定；帖服。《字彙補·巾部》："帖，服也。"《晉書·載記十四·苻堅載記下》："及猛之至，遠近帖然，燕人安之。"《世説新語·假譎》："後覲其意轉帖。"《續資治通鑑·宋高宗建炎二年》："若然，則二聖有回鑾之期，兩河可以安帖。"又指拂平；熨平。《世説新語·雅量》："王看竟，既不笑，亦不言好惡，但以如意帖之而已。"唐王建《搗衣曲》："重燒熨斗帖兩頭，與郎裁作迎寒裘。"

❷安静。《字彙補·巾部》："帖，《廣雅》：'静也。'"

❸粘；贴。《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩》："當窗理雲鬢，對鏡帖花黄。"元佚名《陳州糶米》第一折："有朝事發丟下頭，拚着帖個大膏藥。"魯迅《吶喊·药》："大粒的汗，从额头滚下，夹袄也帖住了背心。"

❹貼近；紧挨着。《世説新語·方正》："忱深懼豫禍，不暇被馬，於是帖騎而避。"唐白居易《犬鳶》："腹舒穩帖地，翅凝高摩天。"宋蘇軾《復官北歸再次前韻》："已出網羅羽毛在，却尋雲迹帖天飛。"

❺砌垒。唐杜甫《早起》："帖石防隤岸，開林出遠山。"宋梅堯臣《送史供奉汴口都大》："上從廣武城，下及淮與泗。迴險帖鑿繁，所畫由所寄。"

❻添补；增添。唐白居易《追歡偶作》："追歡逐樂少閑時，補帖平生得事遲。"《資治通鑑·陳長城公禎明元年》："更帖精兵，密督度計。"胡三省注："帖，添帖。"

❼兼领。《晉書·温嶠傳》："尋陽濱江，都督應鎮其地。今以州帖府，進退不便。"《隋書·郭衍傳》："太子與楊

素孀詔，令衍、述領東宫兵，帖上臺宿衛，門禁並由之。”

❽典押。《新唐書·李嶠傳》：“臣計天下編户，貧弱者衆，有賣舍、帖田供王役者。”

❾垂貌。唐韓愈《應科目時與人書》：“若俛首帖耳摇尾而乞憐者，非我之志也。”

❿床帷。《釋名·釋牀帳》：“牀前帷曰帖，言帖帖而垂也。”《廣韻·帖韻》：“帖，牀前帷也。”又泛指帷幔。唐李商隱《擬意》：“象牀穿幰網，犀帖釘窗油。”

⓫箭靶。《隋書·外戚傳·蕭巋》：“（蕭琮）兼善弓馬，遣人伏地著帖，琮馳馬射之，十發十中，持帖者亦不懼。”唐賈島《上邠寧邢司徒》：“箭頭破帖渾無敵，杖底敲毬遠有聲。”

⓬本指中药的方剂，后用作量词。药一剂称一帖。《全唐詩》卷八百七十八載《蜀童謡》：“我有一帖藥，其名曰阿魏。”宋葉紹翁《四朝聞見録·寧皇進藥》：“寧皇每命尚醫止進一藥，戒以不用分作三、四帖。”

⓭姓。《續通志·氏族略八》：“明帖晏，龍川知縣。”

帜

“幟”的簡化字。

帙

（篆文）說文·巾部　（篆文）說文或體

《説文》：“帙，書衣也。从巾，失聲。袠，帙或从衣。”

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶书、画的封套，用布帛制成。《説文·巾部》：“帙，書衣也。”段玉裁注：“書衣，謂用裹書者……今人曰函。”晉潘岳《楊仲武誄》：“披帙散書，屢覩遺文。”唐王維《濟州過趙叟家宴》：“荷鋤修藥圃，散帙曝農書。”唐白居易《閉關》：“著書已盈帙，生子欲能言。”

❷书的卷册、卷次。《古今韻會舉要·質韻》：“帙，次序也。”《篇海類編·衣服類·巾部》：“帙，書卷編次。”唐韓愈《張中丞傳後叙》：“嵩驚，以為巡偶熟此卷，因亂抽他帙以試，無不盡然。”清章學誠《校讐通義·補校漢藝文志》：“詩賦篇帙繁多，不入《詩經》，而自為一略。”

❸量词。一函为一帙。《南史·王曇首傳》：“何承天《禮論》三百卷，儉抄為八帙，又别抄條目為十三卷。”《新唐書·李密傳》：“以蒲韉乘牛，挂《漢書》一帙角上，行且讀。”《續資治通鑑·元仁宗延祐五年》：“大司農邁珠進司農丞苗好謙所撰《栽桑圖説》，帝命刊印千帙，散之民間。”

❹小囊。《玉篇·巾部》：“帙，小囊也。”

❺整理书籍。唐杜甫《晚晴》：“書亂誰能帙，杯乾自可添。”

❻姓。《廣韻·質韻》：“帙，姓。”《姓觿·質韻》：“帙，《千家姓》云：‘河東族。’”

帓

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

红纸。一说薄小纸。《廣雅·釋器》：“㡚㡜謂之帓。”王念孫疏證：“《廣韻》引《埤倉》云：‘㡚㡜，赤紙也。’《漢書·外戚傳》：‘赫蹏書。’應劭注云：‘赫蹏，薄小紙也……赫蹏、擊蹏、繫緹並與㡚㡜同。’”

帗

fù《集韻》符遇切，去遇奉。

帛。《集韻·遇韻》：“帗，帛也。”

帒

（篆文）說文新附·巾部

同“袋”。《説文新附·巾部》：“帒，囊也。或从衣。”《玉篇·衣部》：“袋，亦作帒。”《太平御覽》卷三十三引盧慎《盧公範》：“九臘日，上藻豆帒及頭膏、面脂、口脂。”宋陸游《别建安》：“三十年來雲水僧，常挑鉢帒繫行幐。”

帛

（古文字形）前二·一二·四　大簋　者減鐘　古鉢　說文·帛部　老子甲後四二四　一號墓竹簡二九　白石神君碑

《説文》：“帛，繒也。从巾，白聲。”按：帛为白繒。

bó《廣韻》傍陌切，入陌並。鐸部。

❶丝织物的总称。《急就篇》第八章：“綈、絡、縑、練、素、帛、蟬。”顔師古注：“帛，總言諸繒也。”《説文·帛部》：“帛，繒也。”段玉裁注：“《糸部》曰：‘繒，帛也。’《聘禮》、《大宗伯》注皆云：‘帛，今之璧色繒也。’”徐灝箋：“帛者，縑素之通名。璧色，白色也，故从白。引申為雜色繒之偁。”《左傳·閔公二年》：“衛文公大布之衣，大帛之冠。”杜預注：“大帛，厚繒。”唐韓愈《贈張徐州莫辭酒》：“請看工女機上帛，半作軍人旗上紅。”宋陸游《歲暮感懷十首》之十：“富豪役千奴，貧老無寸帛。”

❷币帛；束帛。用于聘问或祭祀的缯帛。帛五匹为束。《廣韻·陌韻》：“帛，幣帛。《尚書大傳》曰：‘舜修五禮五玉三帛。’”《周禮·春官·大宗伯》：“孤執皮帛。”鄭玄注：“皮帛者，束帛而表以皮為之。”《論語·陽貨》：“禮云禮云，玉帛云乎哉？”何晏集解引鄭玄曰：“帛，束帛之屬。”

❸指帛书。《文心雕龍·練字》：“至于經典隱暧，方册紛綸，簡蠹帛裂，三寫易字。”唐章碣《焚書坑》：“竹帛烟銷帝業虚，關河空鎖祖龍居。”

❹草名。《爾雅·釋草》：“帛，似帛；布，似布。華山有之。”邢昺疏：“華山有草，葉似帛、布者，因名帛草、布草也。”

❺星名。《星經》卷下：“帛、度二星在宗星東北，主平量也。”

❻通“白（bái）”。《禮記·玉藻》：“大帛不緌。”鄭玄注：“帛當為白，聲之誤也。大帛，謂白布冠也。”俞樾《雜纂》：“白與帛，古字通。”

❼姓。《通志·氏族略五》：“帛，《姓苑》云：‘吴郡人。漢武威將軍帛敞，後漢有帛宣。’《神僊傳》有帛和，晉有高僧帛道佺。”

帕

（一）pà《集韻》普駕切，去禡滂。

同“帊”。《集韻·禡韻》：“帊，或作帕。”1.巾；手帕。唐杜甫《驄馬行》：“赤汗微生白雪毛，銀鞍卻覆香羅帕。”宋釋文瑩《湘山野録》卷中：“‘汝哭何因無淚？’漸曰：‘以帕拭乾。’”2.指帐子。唐王建《宫詞》之一：“閑著五門遥北望，柘黄新帕御床高。”元陳旅《題春宫倦綉圖》：“綠樹

垂垂護寶閣，床頭翠帕幕雙鶵。”

（二）mò《廣韻》莫鎋切，入鎋明。

❶裹头巾。《三國志·吴志·孫策傳》“策陰欲襲許，迎漢帝”南朝宋裴松之注引《江表傳》：“昔南陽張津為交州刺史，舍前聖典訓，廢漢家法律，嘗著絳帕頭。”宋蘇軾《客俎經旬無肉》：“從今免被孫郎笑，絳帕蒙頭讀道書。”

❷缠裹。唐韓愈《元和聖德詩》：“以錦纏股，以紅帕首。”注：“以紅綃帕抹其額。”《新唐書·禮樂志十》：“啟殯之日，主人及諸子皆去冠，以衮巾帕頭。”胡人凤《法华乡志》：“众勇丁转炮向堂上，一时红巾皆出腰间，纷纷然互相帕首。”

帵

同“閦”。《通志·六書略二》：“閦，或作帵。”《字彙補·巾部》：“帵，與閦同。”

帹

（一）kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。

射箭时套在右手拇指上的扳指，用以钩弦。《玉篇·巾部》：“帹，指沓也。”《集韻·矦韻》：“帹，射決也。”也指器物上的环耳。唐義净《南海寄歸内法傳》卷一：“兩角施帶，兩畔置帹，中安橫杖張開六尺，兩邊繫柱下以盆承。”

（二）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

同“絇”。《集韻·虞韻》：“絇，或作帹。”《類篇·巾部》：“帹，纑繩絇也。”

帔

tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

擦拭用的巾；抹巾。《集韻·冬韻》：“帔，幡也。”《類篇·巾部》：“帔，幡名。”

帤 說文·巾部

《說文》：“帤，幡也。从巾，夗聲。”

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶擦拭用的巾；抹布。《說文·巾部》：“帤，幡也。”段玉裁注：“帤，與幡同物，拭觚布也。”

❷头巾。唐樊宗師《絳守居園池記》：“右胡人騗，黄帤累珠，丹碧錦襖。”

帝

同“京”。《說文長箋·京部》：“帝”，同“京”。

帹

xuàn《玉篇·巾部》：“帹，户犬切。”

帾

zhǔ《廣韻》知吕切，上語知。

覆盖棺材的布。《玉篇·巾部》：“帾，棺衣也。”《集韻·語韻》：“帾，覆棺衣。”

帘

（一）lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。

❶旧时酒家作店招的旗帜。《廣韻·鹽韻》：“帘，青帘，酒家望子。”《集韻·鹽韻》：“帘，酒家幟。”唐劉禹錫《魚腹江中》：“風檣好住貪程去，斜日青帘背酒家。”《水滸傳》第二十七回：“見遠遠地土坡下約有十數間草屋，傍着溪邊柳樹上挑出個酒帘兒。”

❷“簾”的简化字。

（二）chén《廣韻》士臻切，平臻崇。

幕。《廣韻·臻韻》：“帘，幕也。”

帘

bì《古今韻會舉要》簿必切。

帐幕。《古今韻會舉要·質韻》：“帘，幔也。”

帚

婦好甗 婦好甗 甲九四四

比簋 說文·巾部 天文雜占二·六

《說文》：“帚，糞也。从又持巾埽冂内。”段玉裁改“糞”为“所㠯糞”。罗振玉《增訂殷虚書契考釋》以为甲骨文“象帚形。”按：甲骨文“帚”多用作“婦”。

zhǒu《廣韻》之九切，上有章。幽部。

❶扫帚。《急就篇》第十三章：“篧、箄、箕、帚、筐、篋、簍。”顔師古注：“帚，所以掃刷。古者杜康作箕帚。”《説文·巾部》：“帚，糞也。古者少康初作箕帚秫酒，少康，杜康也。”段玉裁注本作“帚，所以糞也。”《禮記·曲禮上》：“凡為長者糞之禮，必加帚於箕上。”唐柳宗元《乞巧文》：“旁羅萬金，不鬻弊帚。”鲁迅《书信·致黎烈文（一九三三年七月八日）》：“吾乡之下劣无赖，与人打架，好用粪帚。”

❷扫除秽土。《玉篇·巾部》：“帚，掃除糞穢也。”

帗

fú《廣韻》敷勿切，入物敷。

束发的网套。《玉篇·巾部》：“帗，韜髮也。”《字彙·巾部》：“帗，用以韜髮。”

帑 說文·巾部 漢印

《說文》：“帑，金幣所藏也。从巾，奴聲。”

（一）tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。魚部。

❶古时收藏钱财的府库。《說文·巾部》：“帑，金幣所藏也。”段玉裁注：“此與府、庫、廥等一律。”《玉篇·巾部》：“帑，金、布所藏之府。”《後漢書·馮緄傳》：“時天下飢饉，帑藏虚盡。”《舊唐書·鄭絪傳》：“罷郡，有錢千緡，寄州帑。後郡數陷，盜不犯鄭使君寄庫錢。”清王士禛《孝廉李君墓表》：“牛某侵官帑，株蔓親族甚衆。”又藏匿。唐高彦休《闕史·崔尚書雪冤獄》：“妻嘗善價募人訪於賊境之内四裔，竟無得其影迹者，或曰：已戕于巨盜而帑其財賄矣。”

❷指国家库藏的金帛。《韓非子·亡徵》：“羈旅僑士，重帑在外，上閒謀計，下與民事者，可亡也。”宋陳東《登聞檢院上欽宗疏》：“因邊告急，請帑紛紛。”《儒林外史》第九回：“這項銀子，非贓非帑，何以便行監禁？”

❸裹金帛的囊。清段玉裁《説文解字注·巾部》：“帑，帑之言囊也，以幣帛所藏，故从巾。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“帑，本訓裹金帛之囊曰帑。”《舊唐書·杜讓能傳》：“行帑無寸金，衛兵不宿飽。”

（二）nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶鸟尾。《左傳·襄公二十八年》：“以害鳥帑。”杜預注：“鳥尾曰帑。”孔穎達疏：“帑者，細弱之名，於人則妻子為帑，於鳥則鳥尾曰帑。妻子為人之後，鳥尾亦鳥之後。

故俱以帑為言也。”

❷俘虏。《後漢書・朱馮虞鄭周列傳贊》："魴用降帑，延感歸囚。"李賢注："帑，虜也。"

❸雌。《漢書・天文志》"其怒，青黑色，象伏鼈"唐顏師古注："李奇曰：'怒當言帑。'晉灼曰：'帑，雌也。'"

❹同"孥"。清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："帑，字亦作孥。"1.子；子孙。《詩・小雅・常棣》："樂爾妻帑。"毛傳："帑，子也。"《禮記・中庸》："樂爾妻帑。"鄭玄注："古者謂子孫曰帑。"陸德明釋文："帑，本又作孥。"2.妻子、儿女的合称。《左傳・文公六年》："賈季奔狄，宣子使臾駢送其帑。"杜預注："帑，妻子也。"

帔

説文・巾部

《説文》："帔，弘農謂帬帔也。从巾，皮聲。"

(一) pèi《廣韻》披義切，去寘滂。又敷羈切。歌部。

❶下裳；裙。《方言》卷四："帬，陳魏之間謂之帔。"《説文・巾部》："帔，弘農謂帬帔也。"段玉裁注："謂帬曰帔也。"《急就篇》第十一章"袍襦表裏曲領帬"唐顏師古注："帬，即裳也。一名帔。"

❷披肩。《釋名・釋衣服》："帔，披也。披之肩背，不及下也。"《玉篇・巾部》："帔，在肩背也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・隨部》："帔，今男子之披肩，婦人之壓領，其遺意也。"《南史・任昉傳》："西華冬月著葛帔練裙。"宋蘇軾《巫山》："俯首見斜鬟，拖霞弄修帔。"

❸巾。《類篇・巾部》："帔，巾也。"

❹一种类似僧人袈裟的衣服。五代甄鸞《笑道論・觀音侍老》："又道士服黄巾帔，或以服杷，通身被之，偷佛僧袈裟法服之相。其服黄帔，乃是古賢之衣。"

❺披。《玉篇・巾部》："帔，披也。"

(二) pī

古代戏曲服装的一种。对襟，左右胯下开叉，满绣团花、团寿、龙凤、鹿鹤等。为剧中帝王及官吏的常服。女帔长仅及膝，为后妃及贵族妇女的常服。

帩

chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。

细丝。《玉篇・巾部》："帩，細絲也。"《集韻・宵韻》："帩，帩杪，細絲。"

⿰巾幼

yǎo《廣韻》於絞切，上巧影。

靴袜筒。《廣韻・巧韻》："⿰巾幼，靴韈⿰巾幼。"《類篇・巾部》："⿰巾幼，韈上也。"

⿰巾㓜

同"靿"。《集韻・巧韻》："⿰巾㓜，韈上也。"

6

帮

"幫"的简化字。

⿰巾式

同"拭"。《廣韻・職韻》："⿰巾式"，同"拭"。

⿱𠂤巾

同"師"。《集韻・脂韻》："師，古作⿱𠂤巾。"

⿰巾共

hóng《集韻》胡公切，平東匣。

旌旗之屬。《集韻・東韻》："⿰巾共，徽幟類。"

带

同"帶"。《宋元以來俗字譜》："帶"，《古今雜劇》、《目連記》作"带"。今为"帶"的简化字。

帗

(一) pō《集韻》普活切，入末滂。

拂取。《集韻・末韻》："帗，拂取也。"

(二) lù《集韻》勒没切，入没來。

同"柭"。篇射之箭。《集韻・没韻》："柭，篇射之矢。或作帗。"

帞

mò ㊀《廣韻》莫白切，入陌明。

头巾。《廣韻・陌韻》："帞，頭巾。"

㊁《集韻》莫轄切，入鎋明。

同"袹"。袹头，始丧者头上的邪巾。《集韻・牽韻》："袹，邪巾袹頭，始喪之服。或从巾。"

帢

kuǎ《廣韻》苦瓦切，上馬溪。

❶袍子。《廣韻・馬韻》："帢，帢衿，袍也。"

❷小衫。《集韻・馬韻》："帢，小衫曰帢。"

⿰巾列

同"⿱列巾"。《龍龕手鑑・巾部》："⿰巾列"，同"⿱列巾"。

⿱列巾

lì《廣韻》力制切，去祭來。

❶残帛。《玉篇・巾部》："⿰巾列，帛餘也。⿱列巾，同⿰巾列。"

❷残余。《廣雅・釋詁三》："⿱列巾，餘也。"晉左思《魏都賦》："漢罪流禦，秦餘徙⿱列巾。"

⿰巾夷

yí《玉篇》羊脂切。

衣服貌。《字彙・巾部》："⿰巾夷，衣服皃。"

⿱此巾

(一) zī《廣韻》即移切，平支精。

布名。精美的细布。《急就篇》第九章："服瑣、緰⿱此巾與繒連。"顏師古注："服瑣，細布織為連瑣之文也；緰⿱此巾，緆布之尤精者也。言此二種雖曰布類，其質精好，與繒相連次也。"《廣韻・支韻》："⿱此巾，布名。"

(二) cǐ《集韻》淺氏切，上紙清。

巾。《集韻・紙韻》："⿱此巾，巾也。"

⿰巾曳

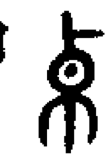
chì《龍龕手鑑》丑例反。

习。《龍龕手鑑・巾部》："⿰巾曳，習也。"

帧

"幀"的简化字。

⿱⺊⿱日巾

 説文・匕部 古文

同"卓"。《説文・匕部》："⿱⺊⿱日巾，古文卓。"

⿰巾同

同"⿰巾通"。《集韻・東韻》："⿰巾通，或从同。"

⿰巾旡

同"帙"。《説文長箋・巾部》："⿰巾旡"，同"帙"。

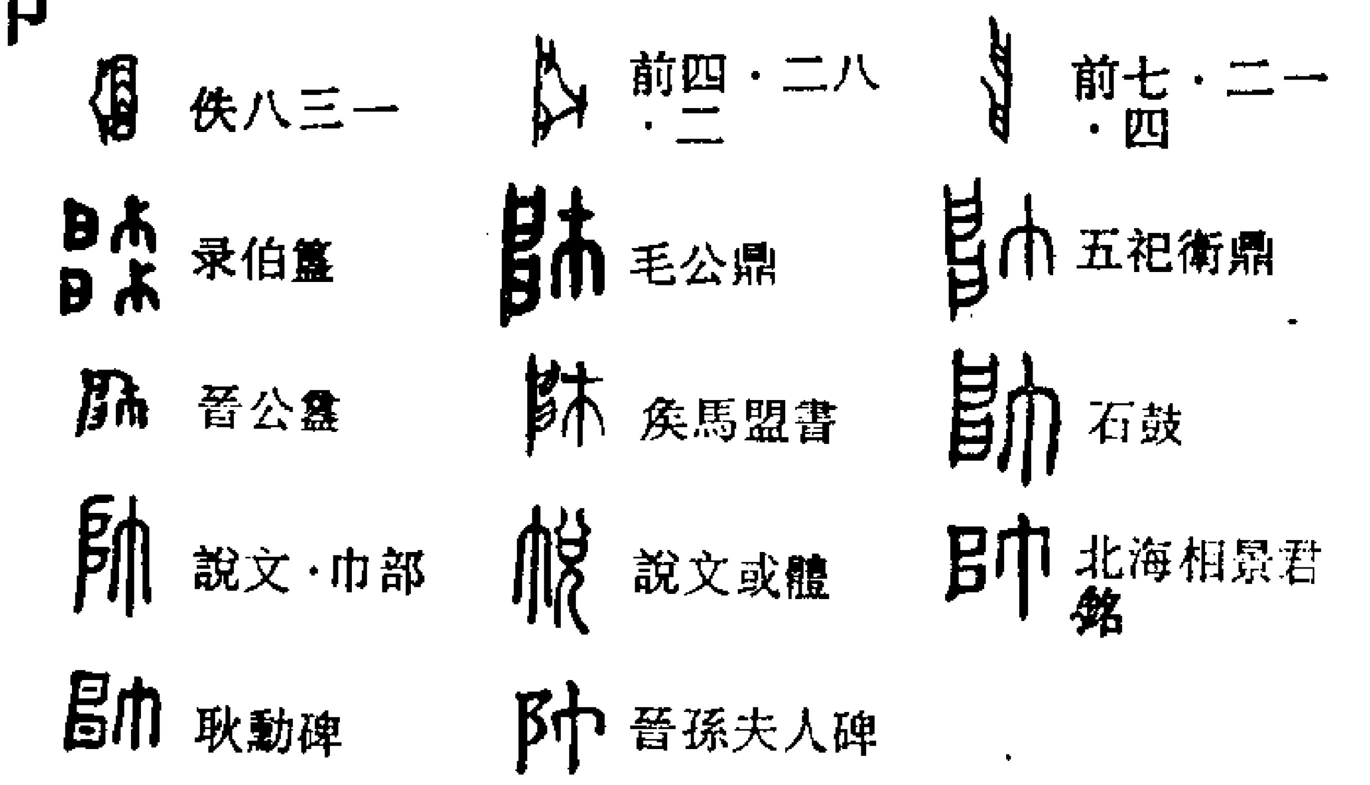
帠

yì《集韻》乙力切，入職影。

幡。《集韻・職韻》："帠，幡也。"

⿰巾任 同"袵"。《唐宋傳奇·王榭傳》："後常飲燕，⿰巾任席之間，女多淚眼畏人。"

帥〔帅〕



《説文》："帥，佩巾也。从巾，𠂤。帨，帥或从兑。"徐鍇繫傳作"从巾，𠂤聲。"于省吾《甲骨文字釋林》："甲骨文帥字象兩手執席形……周代金文加上形符的巾旁，才變成形聲字之帥。"

shuài《廣韻》所律切，入術生。又所類切。術部。

❶佩巾。《説文·巾部》："帥，佩巾也。"

❷军中主将、统帅。《廣韻·質韻》："帥，將帥也。"《論語·子罕》："三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也。"《漢書·趙充國傳》："為人沈勇有大略，少好將帥之節。"又今为军队中的最高军衔。如：元帅。

❸指首领或起主导作用的人或事物。《孟子·公孫丑上》："夫志，氣之帥也。"《太平廣記》卷三百五十七引《逸史》："乃知是劫賊。其帥且唱曰：'某色物與某乙。'"宋蘇軾《蝶戀花·送潘大臨》："三十年前，我是風流帥。"

❹古官名。1.古指诸侯十国之长。《禮記·王制》："千里之外設方伯，五國以為屬，屬有長；十國以為連，連有帥；三十國以為卒，卒有正；二百一十國以為州，州有伯。"鄭玄注："伯、帥、正亦長也。"孔穎達疏："伯、帥、正俱是長，但異其名。"2.古指地方的长官。《國語·齊語》："十邑為卒，卒有卒帥；十卒為鄉，鄉有鄉帥；三鄉為縣，縣有縣帥。"

❺率领。《易·師》："長子帥師，以中行也。"《左傳·隱公元年》："命子封帥車二百乘以伐京。"《宋史·吕好問傳》："衛士長蔣宣帥其徒數百，欲邀乘輿犯圍而出。"《西遊記》第四回："李天王與哪吒叩頭謝辭，徑至本宫，點起三軍，帥衆頭目，着巨靈神為先鋒。"

❻引导；带头。《周禮·天官·九嬪》："若有賓客，則從后。大喪，帥敘哭者亦如之。"鄭玄注："帥，猶道也。"《論語·顔淵》："子帥以正，孰敢不正！"《北齊書·神武婁后傳》："(婁昭君)手縫戎服，以帥左右。"

❼遵循。《左傳·莊公二十三年》："帥長幼之序。"《國語·周語下》："帥象禹之功，度之於軌儀。"韋昭注："帥，循也。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："有一不帥者，法之加必自此始。"

❽聚。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："帥爾陰閉，霅然陽開。"李善注引晉灼曰："帥，聚也。"

❾表率；楷模。《漢書·循吏傳序》："相國蕭、曹以寬厚清淨為天下帥。"

❿形容人漂亮或举止潇洒、有风度。如：这小伙子真帅！你看他那个"帅"劲儿！邓友梅《在悬崖上》："(她)拍手说：'帅，帅，我要给你塑个半身像，戴这帽子的。'"

⓫姓。《通志·氏族畧四》："帥氏，音率……本姓師氏，避晉景帝諱改為帥氏。"《廣韻·質韻》："晉有尚書郎帥昺。"

⿱亼帅 yín《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："⿱亼帅，語今切。"

帴 zhuān《集韻》莊緣切，平仙莊。

曲卷。《集韻·㒨韻》："帴，曲卷也。"

帢 qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

❶帛制的便帽。《廣韻·洽韻》："帢，士服，狀如弁，缺四角，魏武帝製。"《太平御覽》卷六百八十八引服虔《通俗文》："帛幘曰帢。"《三國志·魏志·武帝紀》"二月丁卯，葬高陵"南朝宋裴松之注引《傅子》："魏太祖以天下凶荒，資財乏匱，擬古皮弁，裁縑帛以為帢，合于簡易隨時之義，以色别其貴賤。"《晉書·陸機傳》："機釋戎服，著白帢，與秀相見，神色自若。"宋蘇軾《補龍山文》："壺歌雅奏，緩帶輕帢。"

❷按头使下。《集韻·洽韻》："帢，按頭使下，故曰帢。"

⿰巾巟

說文·巾部

《説文》："⿰巾巟，設色之工，治絲練者。从巾，巟聲。一曰⿰巾巟隔。讀若荒。"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶煮丝染色的工匠。《説文·巾部》："⿰巾巟，設色之工，治絲練者。"段玉裁注："《考工記》：'設色之工，⿰巾巟氏，掌湅絲、湅帛。'此云治絲，謂湅絲；云治練，謂湅帛也。"邵瑛羣經正字："今《考工記》作'㡃'。"

❷遮隔；覆盖。《説文·巾部》："⿰巾巟，一曰⿰巾巟，隔。"段玉裁注："隔之義，謂網其上而蓋之。"《廣韻·唐韻》："⿰巾巟，蒙掩。"

❸帷屬。《正字通·巾部》："⿰巾巟，帷屬。"

⿰巾危 cuì《玉篇》此芮切。

巾。《玉篇·巾部》："⿰巾危，巾。"

⿰巾旬

說文·巾部

《説文》："⿰巾旬，領耑也。从巾，旬聲。"

xún《集韻》須倫切，平諄心。真部。

衣领。《説文·巾部》："⿰巾旬，領耑也。"徐鉉校録："《玉篇》帶下次幧字，訓衣領耑，並無⿰巾旬字，《廣韻》亦無，然則⿰巾旬蓋幧之譌字，後人不察，又增幧於部末也。"

⿰巾多 nuǒ《廣韻》奴可切，上哿泥。

收藏物品的房屋。《玉篇·巾部》："⿰巾多，庪也。"

⿱亠帛 同"卓"。《説文長箋·匕部》："⿱亠帛，古文卓字。"

帟 說文新附·巾部

《説文新附》："帟，在上曰帟。从巾，亦聲。"

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

张设在幄中座上用以承接尘土的小幕。《釋名·釋牀帳》："小幕曰帟，張在人上，帟帟然也。"《説文新附·巾部》："帟，在上曰帟。"《周禮·天官·幕人》："幕人掌帷、幕、幄、帟、綬之事。"鄭玄注："帟，主在幕，若幄中坐上承塵，幄、帟皆以繒為之。"賈公彦疏："帟者，在幄幕内之承塵。"《後漢書·皇后紀上》："莫不定策帷帟，委事父兄。"李賢注引鄭玄曰："帟，幄中坐上承塵也。"宋李宏模《慶清朝·木芙蓉》："翠帟障塵，紅綺隨步。"

帝

粹一一二八　粹一三一一　甲七七九
邲卣　仲師父鼎　井侯簋
楚帛書　中山王壺　三體石經·僖公
說文古文　說文·上部　元年詔權
縱横家書三三　古地圖　居延簡甲六七七
石門頌　武斑碑

《説文》："帝，諦也。王天下之號也。从丄，朿聲。帝，古文帝。古文諸丄字皆从一，篆文皆从二，二，古文上字。"

dì《廣韻》都計切，去霽端。支部。

❶君主；皇帝。《爾雅·釋詁上》："帝，君也。"《説文·上部》："帝，王天下之號也。"《書·堯典》："曰若稽古帝堯。"《論衡·禍虚》："堯禪舜，立為帝。"唐白居易《琵琶行》："我從去年辭帝京，謫居卧病潯陽城。"

❷天神。古人或宗教徒称宇宙的创造者和主宰者为帝。如：上帝；天帝；玉皇大帝。《字彙·巾部》："帝，上帝，天之神也。"《易·益》："王用享于帝吉。"王弼注："帝者，生物之主，興益之宗。"孔穎達疏："帝，天也。"《公羊傳·宣公三年》："帝牲不吉。"何休注："帝，皇天大帝，在北辰之中，主總領天地五帝羣神也。"宋王安石《酬王伯虎》："帝與鑿耳目，賢愚遂殊品。"

❸天。宋王安石《古意》："帝青九萬里，空洞無一物。"

❹主；主体。《莊子·徐無鬼》："藥也，其實堇也，桔梗也，雞廱也，豕零也，是時為帝者也。"王先謙集解："藥有君臣，此數者視時所宜，迭相為君。"唐皮日休《六箴序》："皮子嘗謂心為己帝，耳目為輔相，四支為諸侯。"

❺古代据有天下称"帝"。漢揚雄《劇秦美新》："（漢祖）自武關與項羽戮力咸陽，創業蜀漢，發迹三秦，尅項山東而帝天下。"《三國志·魏志·朱靈傳》"至後將軍，封高唐亭侯"南朝宋裴松之注引三國魏王沈《魏書》："朕受天命，帝有四海。"也指占据一方称王。清唐甄《潛書·兩權》："（李自成）入潼關，帝西安，乘勝渡朝邑，因大同而攻京師，如破鳥卵。"章炳麟《箴新党论》："藩镇日强，自帝其部，非傅食幕府则不足以钓名。"

❻帝国主义的简称。如：反帝反霸。

❼同"禘"。祭名。王国维《再与林博士论洛诰书》："禘，古文作帝。"商承祚《殷虚文字類編》："卜辭中帝字亦用為禘祭之禘。"

❽审谛。《説文·上部》："帝，諦也。"《廣雅·釋詁三》："帝，諟也。"《莊子·刻意》："化育萬物，不可為象，其名為同帝。"成玄英疏："帝，審也。總結以前，名為審實之道也。"《後漢書·李雲傳》："孔子曰：'帝者，諦也。'"

❾通"定(dìng)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："帝，叚借為定。"《周禮·春官·小史》"小史掌邦國之志，奠繫世，辨昭穆"漢鄭玄注："鄭司農云：'故書，奠為帝。'杜子春云：'帝當為奠，奠讀為定。'"

帴 說文·巾部

同"㡊"。《篇海類編·衣服類·巾部》："帴"，同"㡊"。

帝 同"帝"。《集韻·唐韻》："帝，或从亥。"

帡 同"帲"。《字彙·巾部》："帡，俗帲字。"

帣 說文·巾部　居延簡甲一四五六

《説文》："帣，囊也。今鹽官三斛為一帣。从巾，𢍏聲。"

（一）juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

有底的囊。《説文·巾部》："帣，囊也。今鹽官三斛為一帣。"《集韻·僊韻》："囊有底曰帣。"

（二）juǎn《集韻》古轉切，上獮見。

卷起袖口。《集韻·獮韻》："帣，斂衣褏也。"《史記·滑稽列傳》："髡帣韝鞠𦜕，侍酒於前。"司馬貞索隱："帣，謂收袖也。"宋蘇軾《送宋朝散知彭州迎侍二親》："帣韝上壽白玉壺，公堂登歌鳳將雛。"

帬 同"尹"。《字彙補·巾部》："帬，同尹。"

帤 說文·巾部

《説文》："帤，巾帤也。从巾，如聲。一曰幣巾。"

rú《廣韻》女余切，平魚娘。魚部。

❶大幅的巾。《方言》卷四："大巾謂之㡊。嵩嶽之南，陳、潁之間謂之帤，亦謂之𢅢。"《説文·巾部》："帤，巾帤也。"《玉篇·巾部》："帤，大巾也。"又指手巾。章炳麟《新方言·釋器》："今人謂巾曰手巾，亦曰手帤兒。"

❷破旧的巾。《説文·巾部》："帤，一曰幣巾。"段玉裁注："幣當為敝，字之誤也。"徐鍇繫傳："《黄庭經》曰：人間紛紛臭如帤。皆塞漏孔之故帛也，故以喻煩臭。"桂馥義證："案：《廣韻》：'帤，幡巾。'幡，拭觚之布，亦故布也。"唐白居易《喜照密閒實四上人見過》："臭帤世界終須出，香火因緣久願同。"《新唐書·李叔明傳》："僧尼帤穢，皆天下不逞，苟避征役，於亂人甚。"

❸弓干上的衬木。《周禮・考工記・弓人》："厚其帤則木堅，薄其帤則需。"鄭玄注引鄭司農云："帤，謂弓中裨。"賈公彥疏："造弓之法，弓幹雖用整木，仍於幹上裨之，乃得調適也。"

帬 同"尹"。《改併四聲篇海・巾部》引《餘文》："帬，正也；誠也；進也。"按：《說文・又部》作"帬"，同"尹"；《集韻・準韻》作"帬"，同"尹"。"帬"即"帬"字。

㛸 xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。

束带。《廣韻・怗韻》："㛸，束帶。"

帬 說文・又部 古文

同"尹"。《說文・又部》："帬，古文尹。"

7 **㡉** 同"帓"。《玉篇・巾部》："㡉"，同"帓"。

𢄖 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

残帛。《玉篇・巾部》："𢄖，𧙊（帛餘）也。"《廣韻・祭韻》："𢄖，裂也。"

㡍 同"幟"。《玉篇・巾部》："㡍"，同"幟"。

帖 說文・巾部

《說文》："帖，領耑也。从巾，耴聲。"段玉裁注："此篆與帕篆同義，篇韻皆有帖無帕，《集韻》乃兼有之。"嚴可均校議："篆體當作帖。"訛作帕。

（一）zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。又他協切，丁兼切。盍部。

衣领端。《說文・巾部》："帖，領耑也。"《玉篇・巾部》："帖，衣領耑也。"《廣韻・葉韻》："帖，衣領。"

（二）jiē《集韻》即涉切，入葉精。

衣衿。《集韻・葉韻》："帖，衣衿。"

帶 同"帶"。《正字通・巾部》："帶，同帶。"

帯 同"帶"。《宋元以來俗字譜》："帶"，《白袍記》作"帯"。唐温大雅《大唐創業起居注》卷一："關河襟帯。"《聊齋志異・雲蘿公主》："囙取生胸前帯，連結十餘扣。"

㡎 wú《廣韻》武夫切，平虞微。

欲空之貌。《玉篇・巾部》："㡎，欲空也。"《廣韻・虞韻》："㡎，欲空之貌。"

𢅆 同"幏"。《集韻・唐韻》："幏，或从芒。"

帯 同"帶"。《宋元以來俗字譜》："帶"，《太平樂府》、《東牕記》、《目連記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》作"帯"。

帢

帢 說文・巿部

同"韐"。《說文・巿部》："帢，士無巿，有帢，制如榼，缺四角，爵弁服，其色韎，賤不得與裳同。韐，帢或从韋。"《字彙・巾部》："帢，士蔽膝之衣。"

帪 zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。

❶口袋。《廣雅・釋器》："帪，囊也。"

❷饲马用的口袋。《方言》卷五："飤馬橐，自關而西謂之裺囊，或謂之裺篼，或謂之慺篼。燕齊之間謂之帪。"戴震疏證："飤即古飼字，各本訛作飲，字形相近而訛。"《廣韻・真韻》："帪，馬篼囊也。"

帹 同"帢"。《廣韻・洽韻》："帹"，同"帢"。晉崔豹《古今注・輿服第一》："帹，魏武帝所制，初以章身服之輕便，又作五色幨，以表方面也。"《宋書・禮志五》："其素服，白帹單衣。"

帰 同"歸"。《宋元以來俗字譜》："歸"，《取經詩話》、《通俗小說》、《古今雜劇》等作"帰"。《敦煌變文集・温室經講唱押座文》："頂禮上方大覺尊，帰命難思清淨衆。"

帑 qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。

古代男子束发用的巾。《方言》卷四："帑、幨，幧頭也……自河以北趙魏之間曰幧頭，或謂之帑，或謂之幨。"

帩 qiào《廣韻》七肖切，去笑清。

❶缚。《廣韻・笑韻》："帩，帩縛。"《集韻・笑韻》："帩，縛也。"

❷帩头，古代男子束发用的巾。《樂府詩集・相和歌辭三・陌上桑》："少年見羅敷，脱帽著帩頭。"《晉書・五行志上》："孝武太元中，人不復著帩頭。天戒若曰，頭者元首，帩者助元首為儀飾者也。"

帵 yuàn《集韻》縈絹切，去霰影。

曲裁。《集韻・霰韻》："帵，曲裁。"

帀 同"師"。《字彙補・巾部》："帀，古文師字。《石鼓文》：'六帀既簡。'"按：《石鼓文・田車》："囗囗既簡。"郭沫若考釋為"四介既簡"。

㡅 jiōng《改併四聲篇海》引《川篇》音扃。

巾。《字彙・巾部》："㡅，巾也。"

帺 同"嫫"。《集韻・模韻》："嫫，或作帺，亦書作嫫。"《漢書・古今人表》："帺母，黄帝妃。"顏師古注："帺，音謨，字從巾，即嫫母也。"

帠 yì《集韻》研計切，去霽疑。支部。

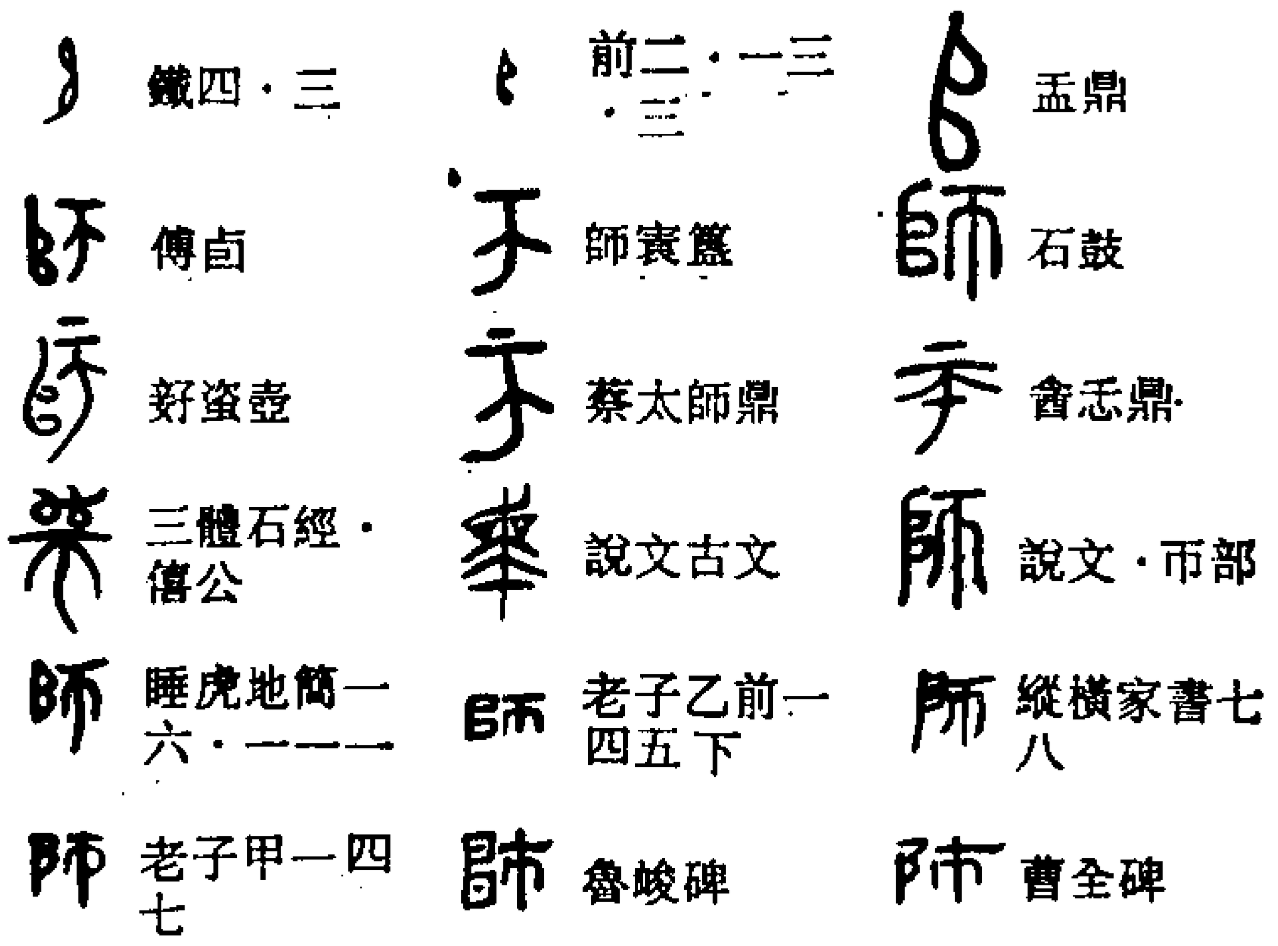
同"臬"。法。《集韻・霽韻》："帠，法也。"《莊子・應帝王》："汝又何帠以治天下感予之心為？"陸德明釋文："帠，司馬（彪）云：法也。"郭慶藩集釋引俞樾曰："疑帠乃臬

字之誤……司馬訓法亦即臬之義也。”

帞 mào《廣韻》莫教切，去效明。

古代妇女的发饰，覆于发上。《玉篇·巾部》：“帞，帞幗也。”《廣韻·效韻》：“帞，幗也。”

師〔师〕



《說文》：“師，二千五百人為師。从帀，从𠂤。𠂤，四帀衆意也。𢀳，古文師。”孔廣居疑疑：“自俗作堆，積聚也，聚則衆，散則寡，故自有衆意。帀，俗作匝，周徧也，寡則不周，故匝亦有衆意。衆必有長以率之教之，故又為師長字。”嚴可均校議：“‘衆意’下當有自亦聲。”按：甲、金文多以𠂤、帀为师。

shī《廣韻》疏夷切，平脂生。脂部。

❶古代军队编制的一级，以二千五百人为师。《說文·帀部》：“師，二千五百人為師。”《詩·小雅·采芑》：“陳師鞠旅。”鄭玄箋：“二千五百人為師，五百人為旅。”《周禮·地官·小司徒》：“五人為伍，五伍為兩，四兩為卒，五卒為旅，五旅為師，五師為軍。”鄭玄注：“師，二千五百人。軍，萬二千五百人。此皆先王所因農事而定軍令者也。”按：今为隶属于军的军队编制单位，下辖若干旅或团。

❷军队。《詩·秦風·無衣》：“王于興師，脩我戈矛，與子同仇。”《左傳·隱公十年》：“取三師焉。”杜預注：“師者，軍旅之通稱。”宋陸游《示兒》：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”

❸众人。《爾雅·釋詁下》：“師，衆也。”邢昺疏：“皆謂衆夥也。”又《釋言》：“師，人也。”郭璞注：“謂人衆。”《詩·大雅·韓奕》：“溥彼韓城，燕師所完。”毛傳：“師，衆也。”《楚辭·天問》：“不任汩鴻，師何目尚之？”王逸注：“師，衆也。”《漢書·元帝紀》：“震驚朕師。”顏師古注：“師，衆也。”

❹古代行政区划单位。十都为师。《廣雅·釋地》：“十都為師。”《尚書大傳》卷四：“古人處師，八家而為鄰，三鄰而為朋，三朋而為里，五里而為邑，十邑而為都，十都而為師。州十有二師焉。”

❺都邑。《書·洛誥》：“予惟乙卯，朝至于洛師。”《詩·大雅·公劉》：“京師之野，于時處處。”馬瑞辰通釋引吴斗南曰：“京者，地名；師者，都邑之稱。”唐中宗《停親謁乾陵勅》：“頃迴旆洛師，停輿京邑。”

❻古官名。1.“太师”的省称。周代辅佐国君的官。《書·召奭》：“召公為保，周公為師，相成王左右。”《詩·小雅·節南山》：“赫赫師尹，民具爾瞻。”毛傳：“師，太師，周之三公也。”2.“师氏”的省称。周代教民的官。《周禮·天官·大宰》：“三曰師，以賢得民。”鄭玄注：“師，諸侯師氏，有德行以教民者。”賈公彦疏：“謂諸侯以下立教學之官為師氏，有以三德三行使學子歸之，故云以賢得民。民則學子是也。”3.军事长官。《左傳·成公十八年》：“旅不偪師。”杜預注：“師，二千五百人之帥也。”《史記·宋微子世家》：“七曰賓，八曰師。”裴駰集解引鄭玄曰：“掌軍旅之官。”4.古代凡专掌一职之官皆称“师”。《周禮·天官·追師》：“追師，掌王后之首服。”賈公彦疏：“追師，掌冠冕之官。”又《醫師》：“醫師，掌醫之政令。”賈公彦疏：“醫師者，衆醫之長，故掌醫之政令。”《史記·周本紀》：“帝堯聞之，舉弃為農師。”5.特指乐官。《左傳·襄公十年》：“舞師題以旌夏。”杜預注：“師，樂師也。”《吕氏春秋·仲夏紀》：“命樂師，修鞀鞞鼓。”高誘注：“師，樂官之長也。”《禮記·樂記》：“子贛見師乙而問焉。”鄭玄注：“師，樂官也。”

❼掌握专门知识或精通某种技艺的人。如：厨师；技师；工程师。《孟子·告子上》：“今有場師。”趙岐注：“場師，治場圃者。”《鹽鐵論·本議》：“農、商、工、師，各得所欲。”宋王安國《西湖春日》：“人間幸有簑兼笠，且上漁舟作釣師。”

❽先生；老师。《釋名補遺·官職訓》：“古者稱師曰先生。”《玉篇·帀部》：“師，教人以道者之稱也。”《論語·述而》：“三人行，必有我師焉。”《史記·李斯列傳》：“若有欲學者，以吏為師。”唐韓愈《師說》：“師者，所以傳道受業解惑也。”

❾榜样。《玉篇·帀部》：“師，範也。”《戰國策·趙策一》：“前事之不忘，後事之師。”《法言·學行》：“師者，人之模範也。”清王夫之《讀通鑑論》卷六：“所貴乎史者，述往以為來者師也。”

❿出师征伐。《周禮·地官·州長》：“若國作民而師田行役之事。”賈公彦疏：“師，謂征伐。”又《春官·肆師》：“凡師、甸，用牲于社宗，則為位。”賈公彦疏：“師，謂出師征伐。”

⓫效法；学习。《玉篇·帀部》：“師，象他人也。”《書·皐陶謨》：“百僚師師。”孔傳：“師師，相師法。”《史記·秦始皇本紀》：“今諸生不師今而學古。”唐韓愈《答劉正夫書》：“師其意，不師其辭。”

⓬对僧、尼、道士的尊称。如：法师；禅师。唐孟浩然《秦中寄遠上人》：“北土非吾願，東林懷我師。”《資治通鑑·後唐莊宗同光二年》：“以是寶貨山積，惟用寫佛經，施尼師而已。”宋陸游《老學菴筆記》卷九：“問馭卒此何處？答曰：‘師塔也。’蓋謂僧所葬之塔。”

⓭六十四卦之一。卦形为䷆，坎下坤上。《易·師》：“象曰：地中有水，師，君子以容民畜衆。”孔穎達疏：“所以象稱地中有水，欲見地能包水，水又衆大，是容民畜衆之象。”

⓮神名。《周禮·春官·大宗伯》：“以禋祀祀昊天上帝，以實柴祀日月星辰，以槱燎祀司中司命飌師雨師。”鄭玄注引鄭司農云：“風師，箕也；雨師，畢也。”賈公彦疏：“凡此所祭皆天神也。”

⓯犬或猪双胎生者称“師”。《爾雅·釋獸》：“豕生三豵，二師，一特。”邢昺疏：“其生子二者為師。”又《釋畜》：“犬生三，猣；二，師；一，玂。”

⑯同“獅”。《漢書·西域傳贊》：“鉅象、師子、猛犬、大雀之羣食於外囿。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永寧寺》：“栱門有四力士、四師子。”唐李白《方城張少公廳畫師猛讚》：“師猛在圖，雄姿奮發。”

⑰姓。《通志·氏族略四》：“師氏，《風俗通》：‘師，樂人瞽者之稱。’晉有師曠，魯有師乙……望出琅邪、平原、太原。”《左傳·桓公二年》：“師服曰。”杜預注：“師服，晉大夫。”

帍
同“尹”。《集韻·準韻》：“尹，古作帍。”

帢
說文·糸部 或體

同“給”。《說文·糸部》：“帢，給或从巾。”

帓
（一）wèn《集韻》文運切，去問微。

同“絻”。头巾的一种，丧事中用以束发。《玉篇·巾部》：“帓，括髮也。”《集韻·問韻》：“絻，亦从巾。”《類篇·巾部》：“帓，喪冠。”

（二）mén《集韻》謨奔切，平魂明。

弔丧之服。《類篇·巾部》：“帓，弔服。”

（三）miǎn《集韻》美辨切，上獮明。

同“冕”。古代大夫以上戴的礼冠。《類篇·巾部》：“帓，大夫已上冠。”《集韻·獮韻》：“冕，或从巾。”

席
九年衛鼎　說文古文　說文·巾部

五十二病方二四七　武威簡·有司二五五二　漢印

夏承碑　熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》：“席，籍也。《禮》：‘天子、諸侯席，有黼繡純飾。’从巾，庶省。㕽，古文席，从石省。”

xí《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

❶席子，用芦苇、竹篾、蒲草等编成的坐卧铺垫用具。如：炕席；凉席；芦席。《說文·巾部》：“席，籍也。《禮》：‘天子’諸侯席，有黼繡純飾。”《玉篇·巾部》：“席，牀席也。”《正字通·巾部》：“席，坐臥所藉也。”《周禮·春官·司几筵》：“設莞筵紛純，加繅席畫純。”賈公彦疏：“初在地者一重即謂之筵，重在上者，即謂之席。”《孟子·滕文公上》：“皆衣褐，捆屨織席以為食。”宋吕南公《勿願壽》：“兒孱妻病盆甑乾，静卧藜牀冷無席。”

❷席位；坐次。如：入席；来宾席；软席。《論語·鄉黨》：“君賜食，必正席，先嘗之。”《漢書·霍光傳》：“田延年前，離席按劍。”《儒林外史》第十二回：“權勿用首席，楊執中、張鐵臂對席，兩公子主位。”

❸职位；职务。如：旧时于幕友中司刑名者称刑席，司钱谷者称钱席，塾师称西席。唐李商隱《為張周封上楊相公啓》：“心懷台席，夢結邊城。”清李伯元《文明小史》第十三回：“我想把這幾個人留在湖北，量材器使用，每一個人替他們安置一席，倒也不難。”

❹酒席；酒筵。南朝梁沈約《應詔樂遊苑餞吕僧珍》：“戎車出細柳，餞席樽上林。”《儒林外史》第十回：“設席飲酒。”《紅樓夢》第五十四回：“說着，已經撤去殘席，内外另設各種精緻小菜。”

❺船帆。《文選·木華〈海賦〉》：“維長綃，挂帆席。”李善注：“《釋名》曰：‘隨風張幔曰帆。’或以席為之，故曰帆席也。”唐李白《月夜江行寄崔員外宗之》：“登艫美清夜，挂席移輕舟。”明貝瓊《遣兒子歸營殳山草堂》：“秋江有鱸魚，當掛吴淞席。”

❻佈筵席。《儀禮·特牲饋食禮》：“席于門中。”賈公彦疏：“乃言布席于門中。”晉潘岳《閑居賦》：“席長筵，列孫子。”又指铺席坐卧。《左傳·宣公十二年》：“趙旃夜至于楚軍，席於軍門之外。”杜預注：“席，布席坐，示無所畏也。”唐沈佺期《夜泊越州逢北使》：“飢共噬齊棗，眠共席秦蒲。”

❼凭借；倚仗。《古今韻會舉要·陌韻》：“席，資也；因也。”《漢書·蒯通傳》：“乘利席勝，威震天下。”顔師古注：“席，因也。”《新唐書·房玄齡傳》：“常恐諸子驕侈，席勢凌人。”章炳麟《订孔》：“近世王守仁之名其学，亦席功伐已。”

❽继承。《農政全書·徐貞明西北水利議》：“一歲開其始，十年究其成，而萬世席其利矣。”《聊齋志異·牛成章》：“忠席父業，富有萬金。”

❾众多。唐蘇源明《元包經傳·太陰》：“羣類囮育所化者，衆也；席類蛀植所生者，多也。”明祁彪佳《陳民間十四大苦疏》：“乃此輩擁貲席厚，遠舉高飛。”

❿安。《玉篇·广部》：“席，安也。”

⓫宋代计量单位。一席盐或米，大者二百二十斤，小者一百六十斤。宋蘇軾《奏淮南閉糴狀》：“如有細民過渡回運米斛不滿一碩，即勒白日任便渡載外；有一碩以上，滿一席者，並仰地分捉搦赴官，依法施行。”《宋史·食貨志下》：“為鹽稅百五十二萬六千四百二十九石，石五十斤；以席計，為六十五萬五千一百二十席，席百一十六斤。”

⓬量词。如：一席酒肴。唐杜甫《種萵苣》：“既雨已下理小畦，隔種一兩席萵苣。”《儒林外史》第十八回：“將兩席改作三席，大家圍着坐了。”

⓭姓。《廣韻·昔韻》：“席，亦姓。其先姓籍，避項羽名，改姓席氏。晉有席坦。”

㡀
同“床”。清張九鉞《永寧保城歌》：“韠刀㡀首環家僮，如坐大將武帳中。”

㡃
同“帘”。《類篇·巾部》：“帘，或从㐬。”

帨
說文·巾部 或體

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。又此芮切。月部。

❶佩巾。《說文·巾部》：“帥，佩巾也。帨，帥或从兑。”《廣雅·釋器》：“帨，巾也。”王念孫疏證：“巾者，所以覆物，亦所以拭物。”《詩·召南·野有死麕》：“舒而脱脱兮，無感我帨兮。”毛傳：“帨，佩巾也。”《儀禮·士昏禮》：“母施衿結帨。”鄭玄注：“帨，佩巾。”清洪昇《長生殿·舞盤》：“門懸小帨赭羅黄。”又抹布。《兒女英雄傳》第二十八回：“這方粗布便叫作帨，濕了用洗傢伙的。”

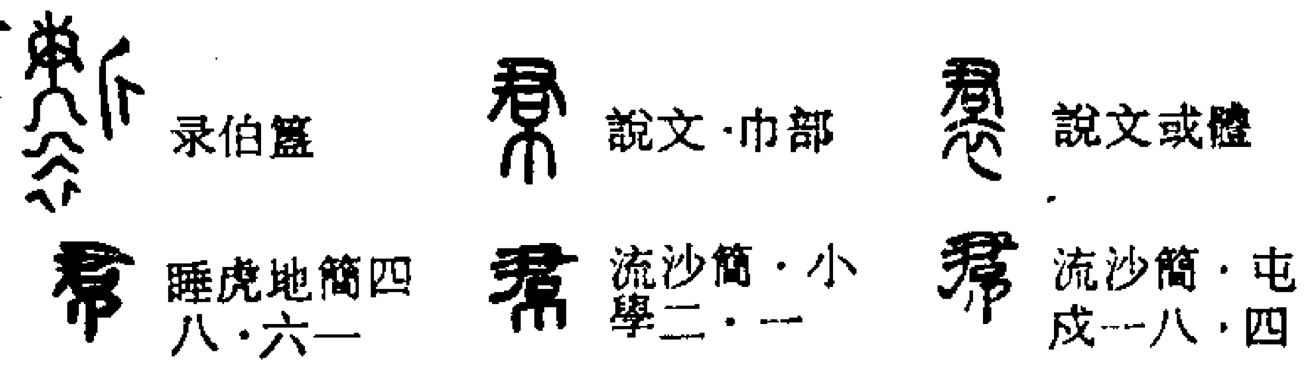
❷用巾擦手。《禮記·内則》“盥卒授巾”漢鄭玄注：“巾

以帨手。”陸德明釋文：“帨，拭手也。本又作捝，同。”《新唐書·禮樂志》：“皇帝帨手取觶。”

❸蒙；覆盖。清張岱《陶菴夢憶·龍山放燈》：“父叔輩張燈龍山，剡木為架者百，塗以丹雘，帨以文錦，一燈三之。”

帬 同“裙”。《篇海類編·衣服類·巾部》：“帬，與裙同。”

帬



录伯簋　說文·巾部　說文或體　睡虎地簡四八·六一　流沙簡·小學二·一　流沙簡·屯戍一八·四

同“裙”。《方言》卷四：“帬，陳魏之間謂之帔，自關而東或謂之襬。”又“繞衿謂之帬。”郭璞注：“俗人呼接下，江東通言下裳。”《說文·巾部》：“帬，下裳也。”《集韻·文韻》：“帬，亦書作裙。”《睡虎地秦墓竹簡·封診式·賊死》：“衣布禪帬、襦各一。”《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》：“緗綺為下帬，紫綺為上襦。”五代毛文錫《戀情深》：“羅帬窣地縷黄金，奏清音。”

帬 同“帬(裙)”。《集韻·文韻》：“帬，亦書作𢃘。”

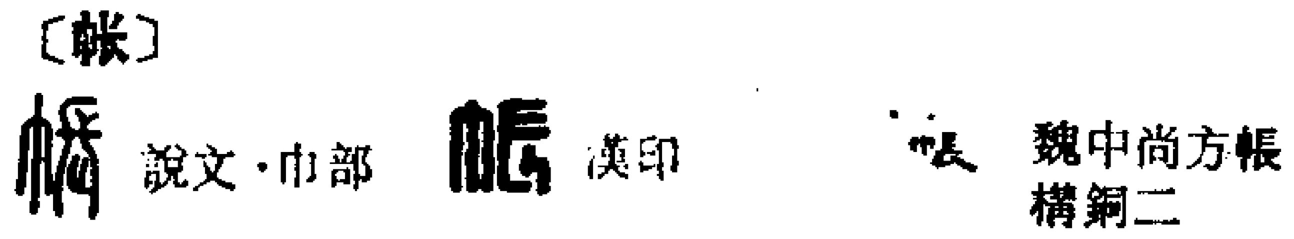
帬 同“尹”。《集韻·準韻》：“尹，古作帬。”

帬 同“帊”。《玉篇·巾部》：“帬，枕巾也。”《集韻·震韻》：“帊，或从忍。”

8 **幘** sè《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》：“幘，音糠。”

帻 “幘”的简化字。

帳〔帐〕



說文·巾部　漢印　魏中尚方帳構銅二

《說文》：“帳，張也。从巾，長聲。”段玉裁注：“以疊韻為訓。《釋名》曰：‘帳，張也，張施於牀上也。小帳曰斗帳，形如覆斗也。’古亦借張字為之。”

zhàng《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

❶床帐。《爾雅·釋訓》：“幬謂之帳。”《釋名·釋牀帳》：“帳，張也，張施於牀上也。”《淮南子·道應》：“偷則夜解齊將軍之幬帳而獻之。”宋蘇軾《寄蘄簟與蒲傳正》：“霧帳銀牀初破睡，牙籤玉局坐彈棋。”巴金《家》十：“他有时候连书也不想看，直伸伸地躺在床上，睁起眼睛望着帐顶出神。”

❷帷幕；帐幕。《玉篇·巾部》：“帳，帷也。”《文選·班固〈東都賦〉》：“供帳置乎雲龍之庭。”李善注引張晏曰：“帳，帷帳也。”唐高適《燕歌行》：“戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞。”唐馬戴《出塞詞》：“卷旗夜劫單于帳。”

❸古代游牧民族计算人户的单位。因他们逐水草而居，每户住一顶帐篷，故按帐计人户数。《後漢書·西域傳》：“更立阿羅多為王，仍將卑君還敦煌，以後部人三百帳别屬役之，食其稅。帳者，猶中國之户數也。”《張義潮變文》：“有背叛迴鶻五百餘帳，首領翟都督等將迴鶻百姓已到伊州側。”

❹辽代皇族机构的名称。《遼史·百官志》所载官制有“北面皇族帳官”、“北面諸帳官”、“遥輦帳節度使司”等。《遼史·百官志一》：“大國舅司，掌國舅乙室已、拔里二帳之事。太宗天顯十年，合皇太后二帳為國舅司；聖宗開泰三年，又併乙室已、拔里二司為一帳。”又为辽代军队编制单位。《續資治通鑑·宋太宗雍熙四年》：“有白萬德者，真定人，為遼貴將，統緣邊兵七百餘帳。”

❺同“賬”。1.帐目，关于钱物出入的记载。如：记帐；查帐；流水帐。《正字通·巾部》：“帳，今俗會計事物之數曰帳。”《鏡花緣》第七十八回：“無可奈何，只得忍痛還了菜帳。”《老殘遊記》第十九回：“吴二浪子説：‘再賭一場，一統算帳。’”2.帐簿，登记帐目的册子。清翟灝《通俗編》卷十：“幃幄曰帳，而記簿亦曰帳者，運籌必在幃幄中也。今市井或造賬字用之，諸字書中皆未見。”《周禮·地官·遺人》“鄉里之委積以恤民之囏阨”唐賈公彦疏：“此下數者，皆謂當年所税多少總送帳於上。”《隋書·高祖紀下》：“凡是軍人，可悉屬州縣，墾田籍帳。”《續資治通鑑·宋徽宗崇寧三年》：“蓋以土色肥瘠别田之美惡，定賦多寡，方為之帳。”3.债权；债务。如：放帐；欠帐。

幰 “幰”的讹字。《字彙補·巾部》：“幰，幰字之譌。”

帺 (一) qí《集韻》渠之切，平之羣。

同“綨”。《集韻·之韻》：“綨，或作帺。”

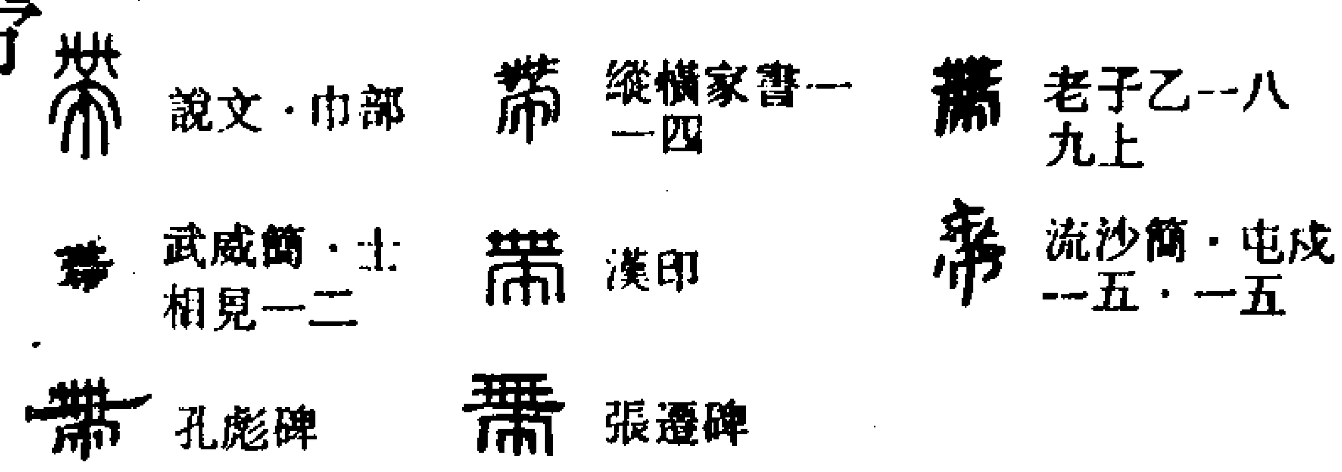
(二) jì《廣韻》渠記切，去志羣。

❶巾。《玉篇·巾部》：“帺，巾也。”

❷系。《廣韻·志韻》：“帺，繫也。”

𢄊 同“帺”。《玉篇·巾部》：“帺，亦作𢄊。”

帶〔带〕



說文·巾部　縱横家書一一四　老子乙一八九上　武威簡·士相見一二　漢印　流沙簡·屯戍一五·一五　孔彪碑　張遷碑

《說文》：“帶，紳也。男子鞶帶，婦人帶絲，象繫佩之形。佩必有巾，从巾。”

dài《廣韻》當蓋切，去泰端。月部。

❶大带；束衣的腰带。《說文·巾部》：“帶，紳也。”段玉裁注：“古有大帶，有革帶；革帶以繫佩韍，而後加之大帶，則革帶統於大帶，故許於紳於鞶，皆曰大帶。”《廣韻·泰韻》：“帶，衣帶。”《詩·衛風·有狐》：“心之憂矣，之子無帶。”毛傳：“帶，所以申束衣。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“輿輦雜沓，冠帶混并。”劉逵注：“帶，大帶，所以束身也。”唐韋應物《休暇東齋》：“由來束帶士，請謁無朝暮。”

❷系物的带子。如：鞋带；袜带；尼龙带。

❸物体呈带状的。如：海带；履带；磁带；光带。宋陸游《雨中登安福寺塔》：“黄河看如帶。”

❹束；捆缚。《廣雅·釋詁三》："帶，束也。"《墨子·兼愛中》："脇息然後帶，扶牆然後起。"《新序·雜事五》："昔者，楚丘先生行年七十，披裘帶索，往見孟嘗君。"

❺挂；佩带。《禮記·少儀》："僕者右帶劍。"孔穎達疏："右帶劍者，帶之於腰右邊也。"《世説新語·言語》："吾聞丈夫處世，當帶金佩紫。"唐杜甫《又示宗武》："莫帶紫羅囊。"又披戴。《戰國策·齊策一》："帶甲數十萬。"唐黄巢《不第後賦菊》："滿城盡帶黄金甲。"元高明《琵琶記·宦邸憂思》："縱然歸去，又恐怕帶麻執仗。"

❻随身拿着；携带。清翟灝《通俗編·交際》："帶，《方言》：'帶，行也。'注：'隨人行也。'今順塗攜取物件亦曰帶。"《世説新語·德行》："(陳)遺已聚斂得數斗焦飯，未展歸家，遂帶以從軍。"明湯顯祖《南柯夢記·决壻》："風流一種生來帶。"茅盾《子夜》一："老太爷带来的行李。"

❼连带；捎带。南朝齊孔稚珪《北山移文》："風雲悽其帶憤，石泉咽而下愴。"唐白居易《長恨歌》："玉容寂寞淚闌干，梨花一枝春帶雨。"老舍《骆驼祥子》十："不过既然看见了祥子，带手儿的活，何必不先拾个十头八块的呢？"

❽呈现。老舍《骆驼祥子》一："带出与世无争，而自有专长的神气。"

❾围绕。《戰國策·楚策一》："秦地半天下，兵敵四國，被山帶河，四塞以為固。"晉陸機《辯亡論下》："長江制其區宇，峻山帶其封域。"唐楊師道《隴頭水》："隴頭秋月明，隴水帶關城。"

❿连接。《後漢書·侯霸傳》："縣界曠遠，濱帶江湖。"南朝梁江淹《去故鄉賦》："窮陰匝海，平蕪帶天。"《北史·韓褒傳》："州帶北山，多有盜賊。"

⓫兼职。《世説新語·言語》："長史被彈，王即取作長史，帶晉陵郡。"晉范甯《陳時政疏》："又郡守長史，牽置無常，或兼臺職，或帶府官。"明張居正《鑑别忠邪疏》："兵部尚書方逢時奉命帶管吏部事。"

⓬拉；拽。元馬致遠《陳摶高卧》第四折："我把這門兒來帶上者。"《水滸全傳》第六十四回："花榮就了事環帶住鋼槍。"《兒女英雄傳》第四回："騾夫把騾子帶了一把。"

⓭带领。如：带徒弟；带兵。《宣和遺事》前集："見宋江帶得九人來，吴加亮等不勝歡喜。"《老殘遊記》第四回："留下十二個馬兵，同地保將于家父子帶回城去聽審。"鲁迅《呐喊·故乡》："闰土须回家里去，我急得大哭，他也躲到厨房里，哭着不肯出门，但终于被他父亲带走了。"又带养。刘半农《瓦釜集》："她有六个男女真正勿好带。"

⓮用同"戴"。宋李清照《永遇樂·元宵》："鋪翠冠兒，撚金雪柳，簇帶争濟楚。"王學初校注："'簇帶'，宋時方言，插戴滿頭之意。"《初刻拍案驚奇》卷十二："頭帶斜角方巾，手持盤頭拄拐。"张天翼《包氏父子》："'包国维'，一个带压发帽的瞅了一眼缴费单。"

⓯区域；地带。如：寒带；林带；回归带；黄道带。唐李白《菩薩蠻》："平林漠漠烟如織，寒山一帶傷心碧。"梁启超《中国地理大势论》："凡河流之南北向者，则能连寒温热三带之地而一贯之。"丁玲《太阳照在桑乾河上》一："顾老汉每次走过这一带就说不出的羡慕。"

⓰轮胎。如：车带；里带；外带。

⓱特指蛇。《廣韻·泰韻》："帶，蛇别名。"《莊子·齊物論》："蝍且甘帶。"陸德明釋文："帶，崔云：'蛇也。'司馬云：'小蛇也。'"

⓲妇科病名。如：带下；白带；赤带。

⓳连词。1. 表示两个动作同时进行，相当于"又"。华山《山中海路》："(他)连说带比划的，就交上朋友了。"2. 表示附有较小的数量。沙汀《困兽记》二十："你不是常常说，你才三十带点，日子还很长么？"艾明之《雨》："从工人住宅区到造船厂，有一个钟点带二十分的路程。"

⓴姓。漢賈誼《過秦論》："吴起、孫臏、帶佗、兒良……趙奢之倫制其兵。"

幯

zhí《集韻》逐力切，入職澄。

同"犆"。缘饰。《集韻·職韻》："犆，緣也。《禮》：'羔幦虎犆。'或从巾。"

帪

說文·巾部 或體

同"幒"。《説文·巾部》："帪，幒或从松。"

帹

同"帪"。《正字通·巾部》："《説文》幒，重文作帪，俗書改作帹。"

幗

huò《集韻》忽或切，入德曉。

巾帛被风声。《玉篇·巾部》："幗，巾被風也。"《集韻·德韻》："帟，巾帛被風聲。或書作幗。"

帟

同"幗"。《廣韻·德韻》："帟，巾帛從風聲。"按：《集韻》作"巾帛被風聲"。

帠

qiān《海篇·巾部》："帠，音慳。"《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："帠，口賢切。"

帣

同"豚"。《廣雅·釋草》："帣耳，馬莧也。"王念孫疏證："帣，即豚字。"又《釋獸》："豯豯，帣也。"王念孫疏證："帣，與豚同。《方言》：'猪，其子謂之豚，或謂之豯。'《説文》：'帣，小豕也。'"

帢

(一)yè《廣韻》於業切，入業影。

古代男子束发用的巾。《方言》卷四："帢，幧頭也……自河以北趙魏之間曰幧頭，或謂之帑，或謂之帢。"《釋名·釋首飾》："綃頭……齊人謂之帢，言帢斂髮使上從也。"《玉篇·巾部》："帢，幧頭也。"

(二)ān《集韻》烏含切，平覃影。

〔帢篼〕饲马用的口袋。《廣雅·釋器》："帢篼，囊也。"王念孫疏證："帢，或作裺。《方言》：'飤馬橐，自關而西謂之裺囊，或謂之裺篼。'"

帴

說文·巾部

《説文》："帴，帬也。一曰帗也。一曰婦人脅衣。从巾，戔聲。"

（一）sān《廣韻》蘇旰切，去翰心。又所八切，昨干切。元部。

❶披肩。《説文·巾部》："帴，帬也。"朱駿聲通訓定聲："帬如今之披肩。"《玉篇·巾部》："帴，帔也。"

❷一幅宽的巾。《説文·巾部》："帴，帗也。"朱駿聲通訓定聲："帗者，一幅巾。"

❸抹胸；兜肚。《説文·巾部》："帴，一曰，婦人脅衣。"朱駿聲通訓定聲："脅衣，如今之兜肚。"

（二）jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

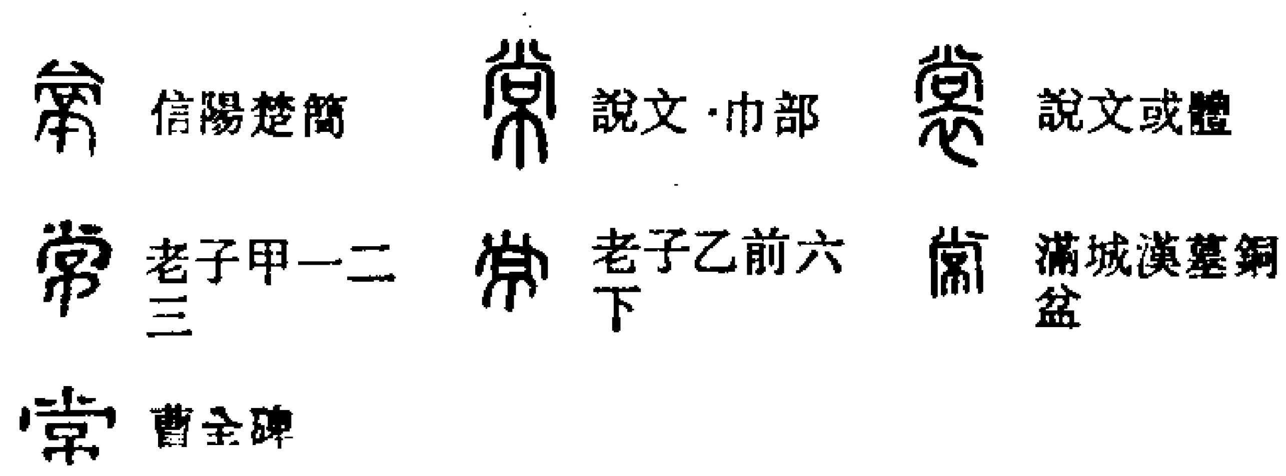
❶狭窄。《廣韻·獮韻》："帴，狹也。"《周禮·考工記·鮑人》："若苟自急者先裂，則是以博為帴也。"鄭玄注引鄭司農云："帴，讀為翦，謂以廣為狹也。"

❷裹婴儿的布。《集韻·獮韻》："帴，褓也。"清桂馥《説文義證·巾部》："帴，裹小兒之帬也。"

（三）jiān《廣韻》則前切，平先精。

同"韉"。《正字通·巾部》："帴，與韉同。"《晉書·張方傳》："於是軍人便亂入宫閣，争割流蘇武帳而為馬帴。"

常



《説文》："常，下帬也。从巾，尚聲。裳，常或从衣。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶同"裳"。裙子。《説文·巾部》："常，下帬也。裳，常或从衣。"段玉裁注："今字裳行而常廢矣。"《玉篇·巾部》："常，帬也。今作裳。"《逸周書·度邑》："叔旦泣涕于常，悲不能對。"

❷常规；常法。《易·繫辭下》："初率其辭，而揆其方，既有典常。"《國語·越語下》："無忘國常。"韋昭注："常，舊法。"《文選·張衡〈東京賦〉》："布教頒常。"薛綜注："常，舊典也。"《新唐書·郝處俊傳》："向若拘常，則遂成禍矣。"

❸纲常；伦常。《書·君陳》："狃于姦宄，敗常亂俗，三細不宥。"孔傳："毁敗五常之道。"《管子·幼官》："明法審數，立常備能，則治。"尹知章注："常，謂五常也。"《白虎通·三綱六紀》："人皆懷五常之性。"

❹规律。《荀子·天論》："天行有常，不為堯存，不為桀亡，應之以治則吉，應之以亂則凶。"宋葉適《故禮部尚書黄公墓志銘》："成都非用武國，本賴梓潼號東、西川；劍閣天險，漢中興利蔽遮於外，昔人守蜀之常也。"

❺本质。《廣雅·釋詁三》："常，質也。"《説苑·修文》："商者，常也。常者質。"

❻古旗帜名。上绘日月图形，为天子之旗。《釋名·釋兵》："常，九旗之名。日月為常，畫日月於其端，天子所建，言常明也。"《書·君牙》："厥有成績，紀於太常。"孔傳："王之旌旗，畫日月曰太常。"《周禮·秋官·大行人》："建常九斿。"鄭玄注："常，旌旗也。"賈公彦疏："日月為常，交龍為旂，而云常者，常，摠稱，故號旂為常也。"唐韓愈《元和聖德詩》："天兵四羅，旂常婀娜。"

❼车上所树之戟。《釋名·釋兵》："車戟曰常，長丈六尺，車上所持也。八尺曰尋，倍尋曰常，故稱常也。"

❽永久的；固定不变的。《玉篇·巾部》："常，恒也。"《書·咸有一德》："天難諶，命靡常。"《後漢書·文苑傳·邊讓》："舞無常態，鼓無定節。"唐白居易《記畫》："畫無常工，以似為工；學無常師，以真為師。"

❾一般的；普通的。《尉繚子·守權》："此人之常情也。"《世説新語·規箴》："此老生之常談。"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："有非常之人，然後可以建非常之功。"

❿日常的。《世説新語·政事》："望卿擺撥常務，應對玄言。"《南史·陳武帝紀》："雅尚儉素，常膳不過數品。"宋蘇軾《贈寫御容妙善師》："幅巾常服儼不動，孤臣入門涕自滂。"

⓫副词。经常；常常。《莊子·天地》："三患莫至，身常無殃，則何辱之有。"唐韓愈《雜説》："千里馬常有而伯樂不常有。"巴金《家》十："太太这一年多来倒也不常骂我。"

⓬古代长度单位。八尺为寻，两寻为常。《小爾雅·廣度》："四尺謂之仞，倍仞謂之尋，尋舒兩肱也，倍尋謂之常。"《周禮·考工記·廬人》："廬人為廬器，戈柲六尺有六寸，殳長尋有四尺，車戟常，酋矛常有四尺，夷矛三尋。"鄭玄注："八尺曰尋，倍尋曰常。"《左傳·成公十二年》："争尋常以盡其民。"《文選·張衡〈西京賦〉》："通天訬以竦峙，徑百常而莖擢。"薛綜注："倍尋曰常。"唐柳宗元《柳州山水近治可游者記》："由屏南室中入小穴，倍常而上。"

⓭木名。指棠棣。《詩·小雅·采薇》："彼爾維何，維常之華。"毛傳："常，常棣也。"

⓮通"長"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："常，叚借為長。"《管子·七法》："官無常，下怨上，而器械不功。"丁士涵云："常讀為長。"《史記·屈原賈生列傳》："寧赴常流而葬乎江魚腹中耳。"司馬貞索隱："常流，猶長流也。"

⓯通"嘗"。副词。曾经。《荀子·天論》："夫日月之有蝕，風雨之不時，怪星之黨見，是無世而不常有之。"王先謙集解："《羣書治要》常作嘗，是也。"《韓非子·外儲説左上》："主父常遊於此。"陈奇猷集釋引太田方曰："常、嘗通。"

⓰通"尚（shàng）"。《墨子·非命下》："上帝不常，九有以亡。"孫詒讓閒詁："常當讀為尚。尚，右也。"《管子·七臣七主》："芒主目伸五色，耳常五聲。"許維遹案："常當讀為尚。《晉語》韋注：'尚，好也。'"

⓱通"祥（xiáng）"。《儀禮·士虞禮》："朞而小祥，曰：薦此常事。又朞而大祥，曰：薦此祥事。"鄭玄注："古文常為祥。"

⓲用同"嫦"。唐李商隱《常娥》："常娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。"馮浩注："常，嫦同。"宋王安石《和錢學士喜雪》："閶闔與風生氣勢，常娥交月借光輝。"

⓳古地名。在今山东省滕县东南。《詩·魯頌·閟宫》："居常與許。"毛傳："常、許，魯南鄙、西鄙。"

⓴水名。指常水。《史記·夏本紀》："常、衛既從，大陸既為。"司馬貞索隱："常水出常山上曲陽縣。"

㉑姓。《通志·氏族略三》："常氏，姬姓，衛康叔支孫，食邑於常，因以為氏。或言黄帝臣常先之後。又有恒氏，避

宋諱，亦改為常。”

帽 同“䘼”。《集韻·陽韻》：“䘼，或从巾。”

帽 同“帽”。《篇海類編·衣服類·巾部》：“帽，音冒，頭帽。或作衵，俗作帽。”

帍 同“褌”。《集韻·魂韻》：“褌，或作帍。”

帿 guǒ《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》：“帿，音果。”

幗 “幗”的简化字。

幍 tà《廣韻》他合切，入合透。

帳上覆蓋之物。《玉篇·巾部》：“幍，帳上幍。”《廣韻·合韻》：“幍，帳上覆。”《宋書·禮志五》：“聽事不得南向坐，施帳并幍。”

帡 píng《集韻》旁經切，平青並。

❶帷幕。《古今韻會舉要·庚韻》：“帡，幄也。”《法言·吾子》：“震雨凌風，然後知夏屋之為帡幪也。”《敦煌曲子詞·洞仙歌》：“華燭光輝深下帡幃，根征人久鎮邊夷，酒後多風醋。”

❷覆蓋。《廣雅·釋詁二》：“帡，覆也。”王念孫疏證：“帡之言屏蔽也。”《集韻·青韻》：“帡，覆蓋也。”又庇蔭；庇护。宋吴自牧《夢粱録·外郡行祠》：“民之疾苦，悉賴帡幪。”清洪昇《長生殿·尸解》：“更斷魂落魄蒙帡覆。”

帷 說文古文 說文·巾部 相馬經一 江陵十號墓木牘六 張遷碑

《説文》：“帷，在旁曰帷。从巾，隹聲。匯，古文帷。”

wéi《廣韻》洧悲切，平脂云。微部。

❶帐幕；帐子。《釋名·釋牀帳》：“帷，圍也，所以自障圍也。”《説文·巾部》：“帷，在旁曰帷。”《周禮·天官·幕人》：“掌帷、幕、幄、帟、綬之事。”鄭玄注：“在旁曰帷，在上曰幕。”《史記·滑稽列傳》：“為治齋宫河上，張緹絳帷，女居其中。”《新唐書·列女傳·房玄齡妻盧》：“盧泣入帷中，剔一目示玄齡，明無它。”

❷用幕布遮挡。《禮記·喪大記》：“士殯見衽，塗上帷之。”孔穎達疏：“帷，障也。”《新書·連語》：“周武王乃使人帷而守之，民之觀者摰帷而入。”

帺 jí《集韻》極入切，入緝羣。

绢。《集韻·緝韻》：“帺，新羅謂絹曰帺。”

帺 bēi《廣韻》必移切，平支幫。

古代礼冠名。《廣韻·支韻》：“帺，冕也。”《集韻·支韻》：“帺，冕名。”《正字通·巾部》：“帺，冕也。按《禮記》、《儀禮》皆作裨冕，俗改从巾。”

崢 同“幀”。元喬吉《折桂令·贈羅真真》：“酒盞兒里殃及出些腼腆，畫崢兒上唤下來的嬋娟。”又無名氏《集賢賓·佳遇》：“若寫入丹青圖崢，縱尋得畫昭君妙筆畫難成。”

帴 同“幒”。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》：“帴，七勇切。”《字彙補·巾部》：“帴，同幒。”

帺 同“幬”。《玉篇·巾部》：“帺”，同“幬”。

帢 同“帢”。《廣韻·洽韻》：“帢”，同“帢”。《三國志·魏志·鍾會傳》：“會已作大坑，白棓數千，欲悉呼外兵入，人賜白帢。”《晉書·張軌傳》：“艾乘軺車，冠白帢，鳴鼓而行。”《資治通鑑·齊武帝永明九年》：“帝易祭服，緼冠素紕，白布深衣，麻繩履，侍臣去幘易帢。”胡三省注：“弁缺四角謂之帢。”

帿 “帿”的讹字。《改併四聲篇海·巾部》引《類篇》：“帿，音侯。射帿子也。”按：《類篇·巾部》作“帿”。

帹 同“䘹”。《廣韻·隊韻》：“帹”，同“䘹”。

帹 (一) shà《廣韻》所甲切，入狎生。

〔帹䍦〕远行时遮挡风尘用的面帽。又称面衣。《玉篇·巾部》：“帹，帹䍦，面衣也。”

(二) qiè《集韻》七接切，入葉清。

束发的巾。《集韻·葉韻》：“帹，幧頭。”

帺 同“幨”。《集韻·鹽韻》：“幨，或作帺。”

帺 cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。

❶帛棕。《玉篇·巾部》：“棕，帛棕。”

❷布名。《玉篇·巾部》：“棕，布名。”

❸同“賨”。汉代南方少数民族赋税所缴纳的布。《集韻·冬韻》：“賨，《説文》：‘南蠻賦也’，或从巾。”

帺 同“冠”。《集韻·桓韻》：“冠，或作帺。”

帺 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶巾。《玉篇·巾部》：“帺，巾也。”

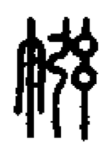
❷衣袖。《廣韻·東韻》：“帺，衣袂。”《集韻·東韻》：“帺，袂謂之帺。”

帺 wān《廣韻》一丸切，平桓影。

〔帺子〕布帛剪裁后的余料。《廣韻·桓韻》：“帺，帺子，裁餘。”宋洪邁《容齋五筆》卷一：“采帛鋪謂剪截之餘曰帺子。”

帺 qiàn《集韻》輕甸切，去霰溪。

系在木制符信上的小旗。《集韻·霰韻》：“帺，幡係於棨者。”《正字通·巾部》：“帺，吏執為信，繫棨上者即幡也。”

幋  說文·巾部

《説文》："幋，布，出東萊。从巾，弦聲。"

xián《廣韻》古賢切，平先見。又《集韻》胡千切。真部。

❶布名。《説文·巾部》："幋，布，出東萊。"段玉裁注："《地理志》、《郡國志》東萊郡皆有幋縣，蓋以布得名也。"《集韻·先韻》："幋，布名。出東萊幋縣。"

❷县名。汉置。故治在今山东省黄县西南。清王筠《説文句讀·巾部》："《魏書·地形志》'惤'下注云：'有弦城。'然則縣本名弦，弦縣出布，因加巾為幋，後遂以幋為縣名。後漢以來地志又變為㧥、惤、㭹三形，皆譌也。"《漢書·地理志》：東萊郡有幋縣。《晉書·惠帝紀》："三月，東萊幋令劉伯根反，自稱幋公。"

粗 zhā《字彙補》側加切。

❶抯；取。《字彙補·巾部》："粗，抯也。"

❷泥中取物。《字彙補·巾部》："粗，一曰取物泥中。"

幩 hàn《廣韻》胡感切，上感匣。

遮蔽耳朵的巾。《玉篇·巾部》："幩，塞耳也。"

9**幬** 同"纛"。《廣韻·沃韻》："幬"，同"纛"。

㡑 同"帢"。《集韻·洽韻》："帢，或作㡑。"

幃 yì《改併四聲篇海》引《川篇》已力切。

褊狭。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》："幃，褊也。"

幫 同"幫"。《正字通·巾部》："幫，同幫，省。"

幡 dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶覆盖棺木的帐幔。也作"褚"。《荀子·禮論》："無帾、絲歶、縷翣，其須以象菲帷幬尉也。"王先謙集解："帾，與褚同。"

❷旗帜。《廣雅·釋器》："帾，幡也。"王念孫疏證："帾之言題署也。《廣韻》：'帾，標記物之處也。'《説文》：'隸人給事者衣，為卒。卒衣有題識者。'又云：'褚，卒也。'《方言》：'南楚東海之間卒謂之褚。'郭注云：'言衣赤也。'衣赤謂之褚，以絳徽帛謂之帾，其義一也。《司常》注云：'今城門僕射所被及亭長著絳衣，皆徽識之舊象。'是其證矣。"

幙 móu《玉篇》音牟。

妇女的衣巾。《玉篇·巾部》："幙，女人衣巾。"

幝 è《玉篇》五伯切。

缝补。《玉篇·巾部》："幝，紩也。"

幜 yīng《集韻》於驚切，平庚影。

同"央"。央央，鲜明貌。《集韻·庚韻》："央，鮮明兒。《詩》：'旂旐央央。'或作幜。"

幌 同"帨"。《集韻·唐韻》："帨，或从荒。"《周禮·冬官·考工記序》："設色之工：畫、繢、鍾、筐、幌。"賈公彦疏："幌氏，主漚絲。"

幅 說文·巾部 流沙簡·屯戍一四·一六

《説文》："幅，布帛廣也。从巾，畐聲。"

（一）fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶布帛的宽度。古制一幅为二尺二寸。《説文·巾部》："幅，布帛廣也。"《玉篇·巾部》："幅，布帛廣狹。"《儀禮·士喪禮》："亡則以緇長半幅，經末長終幅。"鄭玄注："半幅一尺，終幅二尺。"《漢書·食貨志下》："布帛廣二尺二寸為幅，長四丈為匹。"今为布帛、呢绒等宽度的通称。如：单幅；双幅；宽幅的白布。又泛指宽度。如：篇幅；幅员；幅度；振幅。《詩·商頌·長發》："幅隕既長。"毛傳："幅，廣也。"陳奐傳疏："《説文》：'布帛廣也。'引申之凡廣皆曰幅。"宋陸游《夜讀東京記》："幅員萬里宋乾坤。"

❷布帛的边。《急就篇》第二章："資貨市贏匹幅全。"顔師古注："四丈曰匹，兩邊具曰幅。"清段玉裁《説文解字注·巾部》："凡布帛廣一尺二寸，其邊曰幅。"又指衣服的边饰。《儀禮·喪服》："凡衰外削幅，裳內削幅。"賈公彦疏："云'衰外削幅'者，謂縫之邊幅向外，'裳內削幅'者，亦謂縫之邊幅向內。"《後漢書·公孫述傳》："方乃坐飾邊幅。"李賢注："邊幅，猶有邊緣以自矜持。"《南史·任昉傳》："（昉）在郡不事邊幅。"

❸界限；限度。《左傳·襄公二十八年》："夫民，生厚而用利，於是乎正德以幅之。"杜預注："言厚德皆人之所欲，唯正德可以為之幅。"孔穎達疏："言用正德以為邊幅使有度也。"《聊齋志異·龍飛相公》："安慶戴生，少薄行無檢幅。"

❹指布帛或纸张。《晉書·四夷傳·倭人》："其男子衣以横幅，但結束相連，略無縫綴。"宋韓維《答王詹叔見寄》："新詩溢巾幅。"《紅樓夢》第九十九回："玆修寸幅，恭賀升祺。"

❺覆盖。唐白居易《泛小艙》之二："一莖竹篙剔船尾，兩幅青幕幅船頭。"

❻量词。唐韓愈《桃源圖》："流水盤廻山百轉，生綃數幅垂中堂。"金元好問《胡壽之待月軒》："一幅清風竹寫生，月華霜白紙如冰。"闻一多《二月庐》"面对一幅淡山明水的画屏。"

❼姓。《廣韻·屋韻》："幅，姓也。"

（二）bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

绑腿布。《釋名·釋衣服》："幅所以自幅束，今謂之行縢，言以裹脚可以跳騰輕便也。"《廣韻·職韻》："幅，行縢名。"《詩·小雅·采菽》："赤芾在股，邪幅在下。"鄭玄箋："邪幅，如今行縢也，偪束其脛自足至膝。"宋梅堯臣《寄酬發運許主客》："斜幅纏䯒兵吏至，濃金洒紙領珠頒。"

㡜 說文·巾部

《説文》："㡜，刺也。从巾，刺聲。"段玉裁注："刺，當作

拂，字之誤也。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

拂。《說文·巾部》："㓹，㓹也。"段玉裁注："㓹，當作拂，字之誤也。"《玉篇·巾部》："㓹，拂也。"《廣韻·曷韻》："㓹，拂著。"

⿰巾東 同"⿰巾柬"。南朝宋謝莊《烝齋應詔》："紫陼協笙鏞，金途展應⿰巾東。"按：《初學記》卷十一引此诗作"⿰巾柬"。

幁 xū《玉篇》思于切。

束发的巾。《字彙·巾部》："幁，頭幁也。"

⿰巾面 miǎn《集韻》彌兗切，上獮明。

幕。《玉篇·巾部》："⿰巾面，幕。"

⿱雨巾 zǎo《字彙補·巾部》："⿱雨巾，子草切，音早。出《篇韻》。"

帧〔幀〕zhèng《集韻》猪孟切，去映知。

❶画幅。《類篇·巾部》："幀，張畫繪也。或作幀。"《正字通·巾部》："幀，幀、幀並同。絹畫在竹格也。"明湯顯祖《牡丹亭·玩真》："細觀他幀首之上，小字數行。"

❷量词。用于字画、照片等。《正字通·巾部》："今人以一幅為一幀。"《古今畫鑒·唐畫》："唐畫龍圖在東浙錢氏家，絹十二幅作二幀。"《清朝野史大觀·清朝藝苑》："追述先世遺意，繪像四幀裝册。"鲁迅《书信·致姚克(一九三四年一月二十三夜)》："一月八日信早收到，并木刻四帧。"

⿱丵巾 "業"的讹字。《字彙補·巾部》："⿱丵巾，音業。《說文》：'大版也，所以飾懸鐘鼓。'"《康熙字典·巾部》："⿱丵巾，即業字之譌。"

⿰巾是 shì《玉篇》音是。

巾。《玉篇·巾部》："⿰巾是，巾也。"《正字通·巾部》："⿰巾是，俗字。"

帽 mào《廣韻》莫報切，去号明。

❶帽子。如：草帽；呢帽；棉帽。《玉篇·巾部》："帽，頭帽也。"《字彙·巾部》："帽，頭衣。古者冠無帽，冠下有纚，以繒為之，後世因之帽於冠，或裁纚為帽，自乘輿宴居下至庶人無爵者，皆服之。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："少年見羅敷，脱帽著帩頭。"《隋書·禮儀志六》："帽，自天子下及士人，通冠之，以白紗者，名高頂帽。"唐白居易《和春深二十首》之六："相逢不敢揖，彼此帽低斜。"

❷形状或用途象帽的东西。《文選·張衡〈西京賦〉》："戴翠帽，倚金較。"薛綜注："翠羽為車蓋。"《聊齋志異·口技》："折紙戢戢然，拔筆擲帽丁丁然"。清孔尚任《桃花扇·餘韻》："誰祭掃，牧兒打碎龍碑帽。"

❸戴帽。《通典·禮十七》："上古衣毛帽皮，後代聖人見鳥獸冠角，乃作冠纓。"唐陸龜蒙《南涇漁父》："出户手先笏，見人頭未帽。"

⿰巾曷 (一) yì《集韻》於例切，去祭影。

古代妇女上衣的直领。《廣雅·釋器》："直衿謂之⿰巾曷。"王念孫疏證："直衿，亦作直领。"

(二) kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

非时而葬。《集韻·夳韻》："非時而葬謂之⿰巾曷。"

⿰⿱山巾⿱山巾 同"伞"。《龍龕手鑑·巾部》："⿰⿱山巾⿱山巾，音伞。"《字彙補·巾部》："⿰⿱山巾⿱山巾，《說文》古伞字。"

⿵冂⿱尹巾 同"尹"。《字彙補·巾部》："⿵冂⿱尹巾，古文尹字。"

⿰巾秋 zhòu《集韻》側救切，去宥莊。

同"⿰衤芻"。衣不伸。《集韻·宥韻》："⿰衤芻，衣不伸也。或作⿰巾秋。"

⿱秋巾 (一) jiǎo《廣韻》子了切，上篠精。

居丧者头饰。《廣韻·篠韻》："⿱秋巾，凶首飾。"

(二) qiāo《廣韻》七遥切，平宵清。

同"幧"。古代男子束发用的巾。《集韻·宵韻》："幧，帕頭也。或作⿱秋巾。"

⿰巾重 chuǎng《集韻考正》直江反。

同"⿰車童"。幏。《集韻·腫韻》："⿰巾重，《廣雅》：'⿰巾重謂之幏。'"按：《廣雅·釋器》作"⿰車童"。

⿱尹巾 同"尹"。《康熙字典·巾部》："⿱尹巾，《說文》：'尹，古作⿱尹巾。'"按："⿱尹巾"为《說文》"尹"的篆文楷化字。

帿 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

同"侯"。箭靶。《玉篇·巾部》："帿，射帿也。古作侯。"

⿰巾句 gǒu《字彙補》古後切。

绵⿰巾句。《字彙補·巾部》："⿰巾句，綿⿰巾句。"

⿰巾盾 說文·巾部 流沙簡·屯戍一二·一二 西陲簡四八·一一

《說文》："⿰巾盾，載米齡也。从巾，盾聲。讀若《易》屯卦之屯。"段玉裁注："《宁部》曰：'齡，⿰巾盾也，所以盛米也。'二字相轉注。"

zhūn《廣韻》陟綸切，平諄知。又直倫切，徒損切。諄部。

盛米的布袋。《說文·巾部》："⿰巾盾，載米齡也。"徐鍇繫傳："齡，音宁。亦囊也。"王筠句讀："《廣韻》：'⿰巾盾，布貯。'案：貯當作齡，謂形如齡，而以布作之者也。"《正字通·巾部》："⿰巾盾，猶今盛米布袋。"

⿰巾俞 說文·巾部

《說文》："⿰巾俞，正耑裂也。从巾，俞聲。"段玉裁改作"正褍裂也。"並注云："褍，各本作耑，今正。《衣部》曰：'褍，衣正幅也。'此謂帛之正褍，以别於上文'帗，謂殘帛之裂。'"

（一）shū《廣韻》山芻切，平虞生。侯部。

裁裂缯帛的正幅。《説文·巾部》："帗，正耑裂也。"段玉裁注："耑，各本作耑，今正。《衣部》曰：'耑，衣正幅也。此謂帛之正耑，以别於上文帗謂殘帛之裂。'"

（二）xū《集韻》詢趨切，平虞心。

同"繻"。《集韻·虞韻》："繻，亦作帗。"

（三）tóu《集韻》徒侯切，平侯定。

同"褕"。《集韻·矦韻》："褕，或从巾。"

（四）shù《廣韻》色句切，去遇生。

裁剪所剩的废布。《廣韻·遇韻》："帗，裁殘帛也。"《集韻·遇韻》："帗，殘帛也。"

幒 說文·巾部 說文或體

《説文》："幒，幝也。从巾，忽聲。一曰帙。帐，幒或从松。"

zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。東部。

❶满裆裤。《説文·巾部》："幒，幝也。"

❷书套。《説文·巾部》："幒，帙。"段玉裁注："書衣也。"

㡟 "幐"的讹字。《康熙字典·巾部》引《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》"㡟"字，检所引诸书实作"幐"字。

㡛 同"帣"。《集韻·僊韻》："帣，亦書作㡛。"

帣 說文·巾部

《説文》："帣，幡幟也。从巾，前聲。"段玉裁注："幡幟，旛識之俗字也。古有旛無幡，有識無幟。許書本作旛識，淺人易之。旛識者，旗有幅可為表識。帣之言箋也。"

jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

旗帜。《説文·巾部》："帣，幡幟也。"《廣雅·釋器》："帣，幡也。"

幝 說文·巾部 說文或體

《説文》："幝，幒也。从巾，軍聲。褌，幝或从衣。"

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

满裆裤。《釋名·釋衣服》："褌，貫也。貫兩脚上繫要中也。"《説文·巾部》："幝，幒也。"段玉裁注："今之套褲，古之絝也；今之滿襠褲，古之褌也。自其渾合近身言曰幝，自其兩襱孔穴言曰幒。"《世説新語·德行》："人寧可使婦無幝邪？"《宋書·長沙景王道憐傳》："襲亦庸鄙，在郢州，暑月露幝上聽事。"

䶉 說文·巴部

《説文》："䶉，捶擊也。从巴、帚。闕。"

bǎ《廣韻》市昭切，平宵禪。又《集韻》補下切。魚部。

用手击物。《説文·巴部》："䶉，捶擊也。"段玉裁注："捶者，反手擊也。"徐灝箋："䶉者，反覆手以擊物也。"《玉篇·巴部》："䶉，擊也。"

幄 wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

形如宫室的帐幕。《釋名·釋牀帳》："幄，屋也。以帛衣板施之，形如屋也。"《小爾雅·廣服》："覆帳謂之幄。幄，幕也。"《廣韻·覺韻》："幄，大帷。"《周禮·天官·幕人》："掌帷、幕、幄、帟、綬之事。"鄭玄注："四合象宫室曰幄，王所居之帷也。"《史記·齊太公世家》："子我在幄，出迎之，遂入，閉門。"裴駰集解引杜預曰："幄，帳也，聽政之處也。"《資治通鑑·唐太宗貞觀十九年》："上臨水設幄受其降。"

㡂 同"屏"。唐元稹《江陵三夢》："分張碎金線，襵疊故㡂障。"《劉知遠諸宫調·别三娘太原投事》："洪信似通天板障，洪乂如就地㡂風。"元王惲《平湖樂》："雲影湖光淡無際，錦㡂圍。"

幃〔帏〕 說文·巾部

《説文》："幃，囊也。从巾，韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。又許歸切。微部。

❶香囊。《説文·巾部》："幃，囊也。"《玉篇·巾部》："幃，香囊也。"《楚辭·離騷》："椒專佞以慢慆兮，榝又欲充夫佩幃。"王逸注："幃，盛香之囊。"又"蘇糞壤以充幃兮，謂申椒其不芳。"王逸注："幃謂之幐。幐，香囊也。"

❷帐子；幔幕。《晏子春秋·内篇諫下》："合疏縷之緯，以成幃幕。"《後漢書·仲長統傳》："垂露成幃，張霄成幄。"李賢注："在旁曰幃，在上曰幄。"《西遊記》："又叫即於暴紗亭鋪設牀幃。"

❸裙的正面一幅。《國語·鄭語》："王使婦人不幃而譟之。"韋昭注："裳正幅曰幃。"

❹遮蔽。《世説新語·賢媛》："謝公夫人幃諸婢，使在前作伎。"《新唐書·裴漼傳》："幃其族使觀之。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："其人無衣與裳，惟以布一幅束其陰，上體以被一方，幃而裹之。"

㡘 同"策"。《字彙補·巾部》："㡘，與策同。漢《夏承碑》：'㡘薰著于王室。'"

㡚 guǐ《五音集韻》居耒切。

❶衣袴。《五音集韻·旨韻》："㡚，衣袴也。"

❷同"襆"。衣衩。《篇海·巾部》："㡚，衣衿。"《正字通·巾部》："㡚，俗襆字。"

帑 說文·巾部

《説文》："帑，㯻布也。一曰車上衡衣。从巾，敄聲。"

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。又莫胡切，莫卜切。侯部。

❶漆布，即油布。《説文·巾部》："帑，㯻布也。"桂馥義證："㯻布也者，猶今之油布，可以禦雨。"《集韻·屋韻》："帑，桼布。"

❷遮盖车辕前端横木的漆布。五代徐鍇《説文繫傳·巾部》："帑，一曰車衡上衣。"《玉篇·巾部》："帑，覆車衡衣也。"又指用漆布盖车。《集韻·燭韻》："帑，桼布覆車

曰帤。”又《侯韻》：“帤，染布以覆車也。”

❸发巾。《廣韻·遇韻》：“帤，髮巾。”

䝉同“豫”。《類篇·象部》：“豫，古作䝉。”

10**冓**gōu《集韻》居侯切，平侯見。

❶甲衣。《玉篇·巾部》：“冓，甲衣。”

❷同“褠”。单衣。《集韻·矦韻》：“褠，單衣。或从巾。”漢張衡《南都賦》：“侍者蠱媚，巾冓鮮明。”宋陸游《宴西樓》：“燭光低映珠冓麗，酒暈徐添玉頰紅。”

幁gōng《玉篇》古紅切。

衣巾。《五音集韻·東韻》：“幁，衣巾也。”

幃同“毳”。《康熙字典·毛部》：“幃，《海篇》與毳同。”

嗑(一) hé《龍龕手鑑》胡臘反。

吹火嗑。《龍龕手鑑·巾部》：“嗑，吹火嗑。”

(二) gé

同“帢”。《正字通·巾部》：“嗑，俗帢字。”

幌同“帨”。《正字通·巾部》：“幌，同帨。”

幕 說文·巾部 武威簡·燕禮五 張遷碑

《說文》：“幕，帷在上曰幕；覆食案亦曰幕。从巾，莫聲。”

(一) mù《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶遮在上面的帷幔。《說文·巾部》：“幕，帷在上曰幕。”《玉篇·巾部》：“幕，覆上曰幕。”《周禮·天官·幕人》：“掌帷、幕、幄、帟、綬之事。”鄭玄注：“在旁曰帷，在上曰幕。”晉張華《太康六年三月三日後園會》：“朱幕雲覆，列坐文茵。”宋周密《武林舊事·乾淳奉親》：“牡丹約千餘叢，各有牙牌金字，上張大樣碧油絹幕。”

❷帐幕；篷帐。《廣雅·釋器》：“幕，帳也。”《左傳·莊公二十八年》：“鄭人將奔桐丘，諜告曰：‘楚幕有烏。’乃止。”杜預注：“幕，帳也。”《晉書·祖逖傳》：“遂入壘，拔戟大呼，直趣逖幕，軍士大亂。”唐杜甫《西山》：“風動將軍幕，天寒使者裘。”

❸垂挂的帘幕。南朝宋鮑照《擬行路難十九首》之三：“文窗繡户垂綺幕。”唐温庭筠《更漏子》：“香霧薄，透簾幕，惆悵謝家池閣。”魯迅《集外集拾遺补编·他》：“秋风起了，快吹开那家窗幕。”又指舞台上的幕布。如：大幕；边幕；天幕。

❹覆盖物体的织物。《說文·巾部》：“幕，覆食案亦曰幕。”《正字通·巾部》：“幕，凡覆物上者通謂之幕。”《左傳·昭公十三年》：“晉人執季孫意如，以幕蒙之，使狄人守之。”《禮記·檀弓上》：“布幕，衛也；縿幕，魯也。”鄭玄注：“幕，所以覆棺上也。”

❺“幕府”的简称。古代将帅或地方军政长官的府署。《晉書·郗超傳》：“可謂入幕之賓矣。”宋蘇軾《謝館職啓》：“是以一參賓幕，輒蹈危機。”清宋犖《蘇門徵君孫鍾之先生》：“更入賢相幕。”又指在幕府任职的助理人員。《儒林外史》第十五回：“不要說算命、拆字是下等，就是教館、作幕，都不是個了局。”《官場現形記》第四十一回：“馬二爺歷充立幕，這些規矩是懂得的。”《文明小史》第三十九回：“寫封信給錢縣令，叫他趕緊辭了這個劣幕，另换妥人。”

❻膜，人或动植物体内的薄皮形组织。《史記·扁鵲倉公列傳》：“乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦，揲荒爪幕，湔浣腸胃，漱滌五藏，練精易形。”張守節正義：“以爪决其闌幕也。”晉崔豹《古今注·草木》：“胡國有蒜，十許子共為一株，籜幕裹之，名為胡蒜。”

❼古代作战用的臂甲或腿甲。《史記·蘇秦列傳》：“當敵則斬堅甲鐵幕。”司馬貞索隱：“劉云：‘謂以鐵為臂脛之衣。’”

❽古代的一种头巾。宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷三：“幞頭之制，本曰巾，古亦曰折，以三尺皂絹向後裹髮。晉、宋曰幕，後周武帝遂裁出四角，名曰幞頭。”

❾外壳。《宋書·天文志一》：“天形穹隆如鷄子幕，其際周接四海之表，浮乎元氣之上。”

❿指戏剧中按照剧情发展划分的段落。如：独幕剧；第一幕；第三幕第二场。

⓫覆盖；笼罩。《方言》卷十二：“幕，覆也。”《易·井》：“上六，井收，勿幕。”王弼注：“幕，猶覆也。”《莊子·則陽》：“解朝服而幕之。”陸德明釋文引司馬彪云：“幕，覆也。”《徐霞客遊記·滇遊日記六》：“雪幕其頂。”王统照《沉思》：“从蒙胧的云影里稍稍露出一丝的月光，射在幕着雾的湖水上。”

⓬象网一样张开或缠绕。《釋名·釋衣服》：“幕，絡也。”又《釋牀帳》：“幕，幕絡也，在表之稱也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“鷹犬倏眒，罻羅絡幕。”劉逵注：“絡幕，施張之貌也。”

⓭暮。《爾雅·釋言》：“幕，暮也。”

⓮通“漠(mò)”。沙漠。《拾雅·釋地》：“沙土曰幕，亦曰磧。”清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“幕，叚借為漠。”《史記·匈奴列傳》：“(趙)信教單于益北絕幕。”裴駰集解：“應劭曰：‘幕，沙幕，匈奴之南界。’瓚曰：‘沙土曰幕。’”《後漢書·光武帝紀下》：“匈奴北徙，幕南地空。”李賢注：“沙土曰幕，即今磧也。”

⓯姓。《通志·氏族略四》：“幕氏，《風俗通》：舜祖幕之後也。”

(二) màn《集韻》莫半切，去换明。

❶钱币的背面。《漢書·西域傳上》：“以金銀為錢，文為騎馬，幕為人面。”顏師古注引張晏曰：“錢文面作騎馬形，漫面作人面目也。”《史記·大宛列傳》“錢如其王面”唐司馬貞索隱引韋昭云：“幕，錢背也。”

❷同“幔”。帐幕。《集韻·换韻》：“幔，《說文》：‘幕也。’或作幕。”

❸同“縵”。无花纹图案的缯帛。《集韻·换韻》：“縵，《說文》：‘繒無文也。’通作幕。”

幙mù《玉篇》亡各切。

同“幕”。《玉篇·巾部》：“幕，覆上曰幕。亦作幙。”《墨子·節葬下》：“又必多為屋幕。”孫詒讓閒詁：“吴鈔本作

幄幙。幙，俗幕字。"宋陸游《秋懷》："偶入戎幙從西征。"

幌 huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

❶窗帘；帷幔。《玉篇·巾部》："幌，帷幔也。"《集韻·蕩韻》："幌，帷也。"《文選·張協〈七命〉》："重殿疊起，交綺對幌。"李善注引《文字集略》曰："幌，以帛明牕也。"梁元帝《登顔園故閣》："猶懸北窗幌，未捲南軒帷。"宋陸游《初睡起有作》："褰幌小窗明。"

❷酒店的招子。唐陸龜蒙《和襲美初冬偶作》："小壚低幌還遮掩，酒滴灰香似去年。"《紅樓夢》第十七回："此處都好，只是還少一個酒幌，明日竟做一個來。"又泛指店铺的招子。老舍《骆驼祥子》八："风吹弯了路旁的树木，撕碎了店户的布幌。"

❸摇晃；闪动。《西遊記》第三回："那猴王惱起性來，耳躲中掣出寳貝，幌一幌，碗來粗細。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："瀦水滿腹浸山脚，皆平溢不流，左右幌漾。"胡也频《到莫斯科去》："许多黑影和小小黯澹的街灯从车篷边幌着过去。"又游逛。明顧起元《客座贅語·詮俗》："無事遨翔四蹌，或曰幌。"《西遊記》第二十八回："須是再多幌個時辰，才好去回話。"

⿱異巾 同"異"。《集韻·志韻》："異，古作⿱異巾。"

帶 dài《集韻》當蓋切，去泰端。月部。

人名。《左傳·成公十五年》："向帶為大宰，魚府為少宰。"

帠 yì《字彙補》五利切。

狸子。《字彙補·巾部》："帠，《海篇》：'狸子也。'"

⿰帛冋 jiǒng《集韻》犬迥切，上迥溪。

同"絅"。古称罩在外面的单衣。《集韻·迥韻》："絅，或从帛。"《字彙補·巾部》："⿰帛冋，與絅同。禪衣也。見《韻會小補》。"

⿰巾鬼 guī《集韻》姑回切，平灰見。

〔⿰巾鬼幃〕彩色丝绸。《廣雅·釋器》："⿰巾鬼幃，綵也。"

⿰巾毘 bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

帘；车帷。《廣雅·釋器》："⿰巾毘，⿰巾兼也。"王念孫疏證："《説文》：'⿰巾兼，帷也。'《釋名》云：'⿰巾兼，廉也。自障蔽為廉恥也。'"《正字通·巾部》："⿰巾毘，車帷。"

⿰巾虒 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又呼雞切。

〔⿰巾爾⿰巾虒〕见"⿰巾爾"。

幍 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

❶帽。《集韻·豪韻》："幍，巾帓也。"《篇海類編·衣服類·巾部》："幍，巾帽士服。"《隋書·禮儀志六》："幍，《傅子》云：'先未有歧，荀文若巾觸樹成歧，時人慕之，因而弗改。'今通為慶弔之服。白紗為之，或單或裌，初婚冠送餞亦服之。"《北史·李洪之傳》："及臨盡，沐浴衣幍。"明陶宗儀《輟耕録·巾幘考》："漢末，王公名士多委王服，以幅巾為雅。魏武始制幍。(晉)成帝制，使尚書八坐丞郎門下二省侍官乘車白幍低幃，出入掖門。又二宫直官著烏紗幍。往往士人宴居皆著幍弁。幍雖冠弁遺制，去古益遠，用巾幘為近之。"

❷同"絛"。丝绳。又名扁绪。《廣韻·豪韻》："絛，編絲繩也。幍，同絛。"

幋 說文·巾部

《説文》："幋，覆衣大巾。从巾，般聲。或以為首幋。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶覆衣大巾。《説文·巾部》："幋，覆衣大巾。"《廣韻·桓韻》："幋，大巾。"

❷头巾。《説文·巾部》："幋，或以為首幋。"段玉裁注："首幋未聞。當依李善《思玄賦》注作首飾。"王筠句讀："幋，《字林》作飾，當是帕頭之類，與上覆衣義異。"

❸囊。五代徐鍇《説文繫傳·巾部》："幋，囊也。"

⿰巾殺 shǎi《集韻》師駭切，上駭生。

〔⿰巾賴⿰巾殺〕衣破。《集韻·駭韻》："⿰巾殺，⿰巾賴⿰巾殺，衣破。"

⿱禽巾 同"禽"。《集韻·侵韻》："禽，古作⿱禽巾。"

⿰巾烏 wū《廣韻》安古切，上姥影。

头巾。《廣韻·姥韻》："⿰巾烏，頭巾。"

⿰巾旁 bàng《集韻》蒲浪切，去宕並。

书帖。《集韻·宕韻》："⿰巾旁，書帖也。"

幤 同"幣"。《龍龕手鑑·巾部》："幤"，"幣"的俗字。

⿰巾兼 說文·巾部　西陲簡三八·一

《説文》："⿰巾兼，帷也。从巾，兼聲。"段玉裁注："《釋名》曰：'⿰巾兼，廉也。自障蔽為廉恥也。户⿰巾兼，施之於户外也。'"

(一) lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶帷幔；门帘。《急就篇》第三章："承塵户⿰巾兼條繢總。"顔師古注："户⿰巾兼，户上之幔也。"《説文·巾部》："⿰巾兼，帷也。"段玉裁注："按：與《竹部》'簾'異物。⿰巾兼，以布為之。"朱駿聲通訓定聲："⿰巾兼，蘇俗謂之門⿰巾兼。"《玉篇·巾部》："⿰巾兼，帳也。施之户外也。"《新序·雜事二》："隆冬烈寒，士短褐不完，四體不蔽。而君之臺觀，帷⿰巾兼錦繡，隨風飄飄而弊。"

❷用同"縑"。细密的绢。《宋書·禮志五》："是以袁紹、崔鈞之徒，雖為將帥，皆著⿰巾兼巾。"

(二) lín《集韻》犂針切，平侵來。

〔⿰巾兼幓〕羽毛貌。《集韻·侵韻》："⿰巾兼幓，羽毛皃。"

⿱𤇾巾 晉張朗碑

yīng《廣韻》於營切，平清影。

覆。《玉篇·巾部》："⿱𤇾巾，覆也。"

𢅏 mò《集韻》密北切，入德明。

同“万”。万俟，复姓。《集韻·德韻》：“万，万俟，虜姓。或作𢅏。”《字彙·巾部》：“𢅏，與万俟複姓之万同。”

幏 說文·巾部

《説文》：“幏，南郡蠻夷賨布。从巾，家聲。”

jià《廣韻》古訝切，去禡見。又古牙切。魚部。

古代西南地区少数民族所织的布名，多用于贡赋。《説文·巾部》：“幏，南郡蠻夷賨布。”徐鍇繫傳：“漢制名賦夷布為幏，幏猶中國言税也。”段玉裁注：“《貝部》曰：‘賨者，南蠻賦也。’幏亦賨也。”《玉篇·巾部》：“幏，蠻布也。”《後漢書·南蠻傳》：“其民户出幏布八丈二尺。”晋左思《魏都賦》：“賨幏積墆，琛幣充牣。”

幏 說文·巾部　睡虎地簡一五·九一

《説文》：“幏，蓋衣也。从巾，冡聲。”

méng《廣韻》莫紅切，平東明。又莫弄切。東部。

❶覆盖物体的巾。《説文·巾部》：“幏，蓋衣也。”段玉裁注：“覆蓋物之衣也。”《睡虎地秦墓竹簡·金布律》：“為幏布一，用枲三斤。”《尚書大傳·甫刑》：“有虞氏上刑赭衣不純，中刑雜屨，下刑墨幏，以居州里，而民耻之。”

❷帐幔。宋秦觀《秋夜病起懷端叔作詩寄之》：“自匿嫫母容，對客施錦幏。”

❸蒙；覆盖。《玉篇·巾部》：“幏，覆也。”《荀子·正論》“墨黥”唐楊倞注：“墨黥當為墨幏，但以墨巾幏其頭而已。”清徐珂《清稗類鈔·服飾》：“幏首至于頞，而露其目。”

㡟 同“扇”。《玉篇·巾部》：“㡟，音扇。”《字彙補·巾部》：“㡟，音扇。義同。”

幎 說文·巾部

《説文》：“幎，幔也。从巾，冥聲。《周禮》有幎人。”

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶覆盖物体的巾。《説文·巾部》：“幎，幔也。”朱駿聲通訓定聲：“有覆尊之幎，有覆盞之幎，有覆帽之幎，有覆面之幎，有覆笭之幎，有覆鼎之幎。”《儀禮·士喪禮》：“幎目用緇，方尺二寸。”鄭玄注：“幎目，覆面者也。”《吕氏春秋·知化》：“夫差將死曰：‘死者如有知也，吾何面以見子胥於地下！’乃為幎以冒面而死。”

❷簾幕。《玉篇·巾部》：“幎，簾也。”

❸覆盖。《玉篇·巾部》：“幎，覆也。”《淮南子·原道》：“舒之幎於六合，卷之不盈於一握。”高誘注：“幎，覆也。”

❹均匀貌。《字彙·巾部》：“幎，均致貌。”《周禮·考工記·輪人》：“望而眡其輪，欲其幎爾而下迆也。”鄭玄注：“幎，均致貌也。”

幓 hàn《集韻》户感切，上感匣。

以巾围住耳朵。《集韻·感韻》：“幓，巾擁耳也。”

11

䡟 huì《集韻》旋芮切，去祭邪。

洗手用的巾。《類篇·巾部》：“盥巾謂之䡟。”

幫 同“幫”。《中華大字典·巾部》：“幫”，同“幫”。

幘〔幘〕 說文·巾部　常樂衛士飯幘　武榮碑陰

《説文》：“幘，髮有巾曰幘。从巾，責聲。”

（一）zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

包头发的巾。《釋名·釋首飾》：“幘，蹟也，下齊眉蹟然也。”《説文·巾部》：“髮有巾曰幘。”《玉篇·巾部》：“幘，覆髻也。”漢蔡邕《獨斷》：“幘者，古之卑賤執事不冠者之所服也……元帝額有壯髮，不欲使人見，始進幘服之，群臣皆隨焉。”《晉書·輿服志》：“古者冠無幘，冠下有纚，以繒為之。後世施幘於冠，因或裁纚為帽。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“秦重洗了臉，因夜來未曾脱幘，不用梳頭。”

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

通“齰”。齿上下整齐相对。《集韻·麥韻》：“齰，齒相值。亦作幘。”《左傳·定公九年》：“晳幘而衣貍製。”杜預注：“齒上下相值。”陸德明釋文：“幘，《説文》作齰，音義同。”

𢅤 lí《集韻》陵之切，平之來。

断缯。《集韻·之韻》：“𢅤，斷繒也。”

𢅥 說文·巾部

《説文》：“𢅥，禮巾也。从巾，从執。”段玉裁注：“篆體二徐皆作𢅥。大徐曰从執，小徐曰執聲，皆誤。今正。”

zhì《廣韻》脂利切，去至章。又舒芮切。脂部。

礼巾。《説文·巾部》：“𢅥，禮巾也。”《類篇·巾部》：“𢅥，巾也。”

𢅦 zǎn《集韻》子敢切，上敢精。

缯未缏。《集韻·敢韻》：“𢅦，繒未緶也。”

𢅧 kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同“彄”。射箭时套在右手拇指上的扳指，用以钩弦。《集韻·矦韻》：“彄，射決也。或从區。”

幧 zāo《廣韻》作曹切，平豪精。又七刀切。

同“褿”。婴儿的垫布。《玉篇·巾部》：“幧，籍也。”《集韻·豪韻》：“褿，《博雅》：‘褿、袯，褯也。’或从巾。”《類篇·巾部》：“幧，㡇也。”

𢅨 zhì《改併四聲篇海》引《川篇》音至。

耕作使用的工具。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》：“𢅨，田器也。”

𢅩 同“棘”。《龍龕手鑑·巾部》：“𢅩，古文。同棘。”

幖 [篆文] 說文·巾部

《説文》："幖，幟也。从巾，㶾聲。"

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶标志。后作"標"。《説文·巾部》："幖，幟也。"段玉裁注："凡物之幖識亦曰徽識。今字多作標牓，標行而幖廢矣。"《廣韻·宵韻》："幖，頭上幟也。"《金史·程寀傳》："明立幖幟，為出入之馳道。"

❷幡。《玉篇·巾部》："幖，幡也。"《篇海類编·衣服類·巾部》："幖，幡也。立木為表繫綵其上謂之幖。"

❸酒店的招子。《正字通·巾部》："幖，今酒旗，俗稱幖。"

❹用文字或其它事物表明。宋羅大經《鶴林玉露》卷五："穗草為尊，錦幖其端。"鲁迅《集外集拾遺·〈劲草〉译本序》："原书幖名《公爵琐勒布略尼》。"

❺量词。用于书卷。唐陸龜蒙《送豆盧處士謁丞相序》："有文三十編，有書數千幖。"

𢅥 同"逐"。《字彙補·巾部》："𢅥，古文逐字。"《隸釋·費鳳别碑》："白駒以𢅥冦。"洪适注："以𢅥為逐。"

幔 [篆文] 說文·巾部

《説文》："幔，幕也。从巾，曼聲。"

màn《廣韻》莫半切，去换明。元部。

❶帐幕；帷幕。《説文·巾部》："幔，幕也。"《墨子·非攻下》："幔幕帷蓋，三軍之用。"《新唐書·回鶻傳下》："東向，下設毳幔以居公主。"《三國演義》第四十六回："船上皆用青布為幔。"

❷幛幔或悬挂于室内的大幅织物。如：布幔；窗幔；幔子。《晉書·列女傳·韋逞母宋氏》："於是就宋氏家立講堂，置生員百二十人，隔絳紗幔而受業。"宋蘇軾《上元夜過赴儋守召獨坐》："静看月窗盤蜴蜥，卧聞風幔落蛜蝛。"《紅樓夢》第二十三回："遣人進去各處收拾打掃，安設簾幔床帳。"

❸床帐。《廣雅·釋器》："幔，帳也。"唐戴叔倫《去婦怨》："空持床前幔，卻寄家中人。"唐温庭筠《池塘七夕》："楊家繡作鴛鴦幔，張氏金為翡翠鉤。"

❹酒店的招子。唐王建《宫前早春》："酒幔高樓一百家，宫前楊柳寺前花。"唐薛能《和楊中丞早春即事》："戍客烽樓迥，文君酒幔斜。"

❺覆盖。《廣雅·釋詁二》："幔，覆也。"《西遊記》第六回："列公將天羅地網，不要幔了頂上，只四圍緊密，讓我賭斗。"清陳倫炯《海國聞見録·東南洋記》："投之爛泥污中，上幔青布。"

❻粗壮。明方以智《物理小識·蠶法》："雄繭尖細緊小，雌者圓幔厚大。"

幓 (一) lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

〔幓篼〕饲马的布袋。《方言》卷五："飤馬橐，自關而西謂之裺囊，或謂之裺篼，或謂之幓篼。"《廣雅·釋器》："幓篼，囊也。"王念孫疏證："《説文》：'篼，飤馬器也。'篼，猶兜也，今人謂以布盛物曰兜，義與此同。裺、幓、㡓皆收斂之名。"

(二) lǚ《玉篇》力宇切。

古姓。《玉篇·巾部》："幓，古姓也。"

幗〔帼〕 [篆文] 說文新附·巾部

《説文新附》："幗，婦人首飾。从巾，國聲。"

guó《廣韻》古獲切，入麥見。又古對切。職部。

❶古代妇女的发饰。《説文新附·巾部》："幗，婦人首飾。"《玉篇·巾部》："幗，帨也，覆髮上也。"《晉書·宣帝紀》："(諸葛)亮數挑戰，帝不出，因遺帝巾幗婦人之飾。"又《輿服志》："公特進侯卿校世婦、中二千石二千石夫人紺繒幗。"唐李白《贈張相鎬》："醜虜安足紀？可貽幗與巾。"

❷古代妇女的丧冠。《廣韻·麥韻》："幗，婦人喪冠。"

幒 同"幒"。《字彙·巾部》："幒"，同"幒"。

𢄼 diǎo《玉篇》都了切。

绢𢄼。《玉篇·巾部》："𢄼，絹𢄼也。"

幏 fèng《廣韻》扶用切，去用奉。

❶巾。《玉篇·巾部》："幏，巾也。"

❷落款。《廣韻·用韻》："幏，款書。"

幓 [篆文] 說文·巾部

《説文》："幓，殘帛也。从巾，祭聲。"

(一) xiè《廣韻》私列切，入薛心。又所例切。月部。

❶残帛。《説文·巾部》："幓，殘帛也。"王筠句讀："謂已經殘破之帛也。"

❷剩余。《廣雅·釋詁三》："幓，餘也。"

(二) xuě《廣韻》相絶切，入薛心。

〔幓縷〕剪缯为花。《廣韻·薛韻》："幓，幓縷，桃花，今製綾花。"《集韻·薛韻》："幓，幓縷，今時剪繒為華。"宋梅堯臣《和立春》："幓縷作翠柳，意先新陽生。"

幨 同"幄"。《龍龕手鑑·巾部》："幨"，同"幄"。

𢅋 cù《集韻》千木切，入屋清。

张开的画幅。《集韻·屋韻》："𢅋，幨也。"

𢅌 同"𢅋"。《改併四聲篇海·巾部》引《餘文》："𢅌，幨也。"《篇海類编·衣服類·巾部》："𢅌，舊本作𢅋。"

幛 zhàng

❶幛子。以布帛题字，作为庆吊的礼物。如喜幛；挽幛。清周亮工《賴古堂書畫跋·宋去損八分書羣鴉寒話圖歌》："淳于生將入贅，見左右金翠步幛，彩筆玲瓏，不斷數里。"老舍《骆驼祥子》十四："进了二十五条寿幛、三堂寿桃寿面。"巴金《家》三十五："灵堂里挂起了挽联和祭幛。"

❷遮蔽。《新唐書·李訓傳》："孝本易綠衿，猶金帶，以帽幛面。"

幣〔币〕

（篆）說文·巾部

《説文》："幣，帛也。从巾，敝聲。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶帛。古以束帛为祭祀或赠送宾客的礼物，故车马玉帛等聘享之物也通称币。《説文·巾部》："幣，帛也。"段玉裁注："帛者，繒也。"徐灝箋："幣，本繒帛之名，因車馬玉帛同為聘享之禮，故渾言之皆稱幣。"《書·召誥》："我非敢勤，惟恭奉幣，用供王能祈天永命。"孔傳："惟恭敬奉其幣帛用供待王，能求天長命。"《儀禮·士相見禮》："凡執幣者不趨，容彌蹙以為儀。"胡培翬正義："散文則玉亦稱幣，《小行人》'合六幣'是也；對文則幣為束帛、束錦、皮馬及禽摯之屬是也。"明陶宗儀《輟耕録·瘞鶴銘》："迺裹以玄黄之幣，藏茲山之下。"

❷财物。《集韻·祭韻》："幣，財也。"《管子·國蓄》："以珠玉為上幣，以黄金為中幣，以刀布為下幣。"《戰國策·秦策五》："令庫具車，廐具馬，府具幣。"高誘注："幣，貨財也。"

❸货币。如：金币；银币；纸币。《史記·吴王濞列傳》："亂天下幣。"裴駰集解引如淳曰："幣，錢也。"《漢書·食貨志下》："於是乎量資幣，權輕重，以救民。"顔師古注："凡言幣者皆所以通貨物，易有無也。故金之與錢，皆名為幣也。"

❹赠送。《莊子·説劍》："聞夫子明聖，謹奉千金以幣從者。"《史記·趙世家》："今以城市邑十七幣吾國，此大利也。"張守節正義："馮亭將十七邑入趙，若幣帛之見遺，此大利也。"又贿赂。《韓非子·存韓》："重幣用事之臣。"陳奇猷校注引王先慎曰："重幣，猶言厚賂。"

❺通"敝"。残余。《周禮·天官·職幣》："職幣，掌式灋以斂官府都鄙，與凡用邦財者之幣。"鄭玄注："幣謂給公用之餘。"孫詒讓正義："幣讀為敝。敝，餘也。"

䋽

（篆）說文·聿部

同"肄"。《説文·聿部》："䋽，習也。从聿，希聲。"《玉篇·聿部》："䋽"，"肄"的篆文。

𢅆

音义未详。《穆天子傳》卷五："天子命歌《南山有𢅆》。"郭璞注："《詩·小雅》有《南山有臺》：'樂只君子，邦家之基'，以答祭公之言。然皆古字難曉，所以未詳。"

幍

同"褶"。五代馬縞《中華古今注·緋綾袍》："天子則曰袷幍，公卿則中褐襦。"

㡕

tōng《集韻》他東切，平東透。

古代南方少数民族服装。《集韻·東韻》："㡕，㡕裙，夷服也。"

𢅏

同"豫"。《字彙補·亅部》："𢅏，古文豫字。"

幓

（一）shān《集韻》師銜切，平銜生。

同"襂"。旌旗上的飘带。《集韻·銜韻》："襂，或作幓。"《漢書·司馬相如傳》："垂旬始以為幓兮。"顔師古注引張揖曰："幓，旒也。縣旬始於葆下，以為十二旒也。"

（二）shēn《集韻》疏簪切，平侵生。

同"襂"。襂纚，羽毛车饰或衣裳下垂貌。《集韻·侵韻》："襂，襂纚，衣裳毛羽垂皃。或作幓。"《漢書·揚雄傳上》："蠖略蕤綏，灕乎幓纚。"顔師古注："幓纚，車飾貌也。"

（三）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

同"幧"。"幧头"，又称"帕头"，古代男子束发的头巾。《集韻·宵韻》："幧，帕頭也。或作幓。"《通雅·衣服》："幧頭，即幓頭也。"《儀禮·喪服禮》"布總箭笄髽"漢鄭玄注："如著幓頭焉。"

12

幯

èr《集韻》而至切，去至日。

饰。《集韻·至韻》："幯，飾也。"

幩

（篆）說文·巾部

《説文》："幩，馬纏鑣扇汗也。从巾，賁聲。"

（一）fēn《集韻》符分切，平文奉。諄部。

马衔两边的绸条，用作装饰，也用以扇去马汗。《説文·巾部》："幩，馬纏鑣扇汗也。"段玉裁注："以朱檫纋纏馬銜之上而垂之，可以因風扇汗，故謂之扇汗，亦名排沫。"承培元引經證例："鑣，馬銜上環在口曰銜，在傍之環曰鑣，以裂餘朱帛纏之，流蘇下垂，行則飄揚，可以扇胸前之汗。以在口旁，故亦名排沫。"《詩·衛風·碩人》："四牡有驕，朱幩鑣鑣。"毛傳："幩，飾也。人君以朱纏鑣扇汗，且以為飾。"

（二）fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

同"𧷾"。谷囊满。《集韻·吻韻》："𧷾，穀囊滿。或从賁。"

幨

同"㡉"。《玉篇·巾部》："幨"，同"㡉"。

幟

同"繖（伞）"。《集韻·緩韻》："繖，或从巾，亦作傘。"《正字通·巾部》："幟，與繖、傘音義同。"《晉書·輿服志》："幟扇幢麾各一騎，鼓吹一部，七騎。"

𢅣

tuō《玉篇》音託。

橐。《玉篇·巾部》："𢅣，橐也。"

幝

tǎn《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》："幝，徒甘切。"

幮

同"㡡"。金董解元《西廂記·諸宫調》卷一："初夏永，薰風池館，有藤牀、冰簟、紗幮。"

㡎

kuǎ《廣韻》苦瓦切，上馬溪。

帛衣。《廣韻·馬韻》："㡎，帛衣。"

幓

liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

车盖的弓骨。也作"橑"。《集韻·蕭韻》："幓，蓋弓也。通作橑。"

幞 說文新附・巾部

《説文新附》："幞，帊也。从巾，菐聲。"

fú《廣韻》房玉切，入燭奉。屋部。

❶包袱；包帕。《廣韻・燭韻》："幞，帊也。"《太平御覽》卷七百零四引服虔《通俗文》："帛三幅曰帊，帊衣曰幞。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十："幞被、衣幞，即包被、衣包。"唐白居易《司馬廳獨宿》："府吏下廳簾，家僮開被幞。"宋蘇軾《次韻林子中春日新堤書事見寄》："東都寄食似孤雲，幞被真成一宿賓。"

❷头巾。也称幞头。《廣韻・燭韻》："幞，幞頭，周武帝所制，裁幅巾出四脚以幞頭，乃名焉。亦曰頭巾。"唐封演《封氏聞見記・巾幞》："近古用幅巾，周武帝裁出脚向後幞髮，故俗謂之'幞頭'。至尊、皇太子、諸王及仗内供奉以羅為之，其脚稍長。士庶多以絁縵而脚稍短。幞頭之下，别施巾，象古冠下之幘也。"《古今小説・遊酆都胡母迪吟詩》："綠袍皁履，高幞廣帶。"

❸裳削幅。《集韻・燭韻》："幞，裳削幅。"

⿱⿰日夕⿰巾巾

同"盟"。《字彙補・巾部》："⿱⿰日夕⿰巾巾，《集韻》：'古文盟字。'"

⿰巾最

cuì《集韻》取外切，去泰清。

〔⿰巾最項〕古服。《集韻・夳韻》："⿰巾最，⿰巾最項，古服，其制未聞。"

幜

jǐng《玉篇》居永切。

❶帛。《玉篇・巾部》："幜，帛也。"

❷同"景"。罩衣。《通雅・衣服》："加景即幜。"《儀禮・士昏禮》"婦乘以几，姆加景"漢鄭玄注："景之制蓋如明衣，加之以為行道禦塵，令衣鮮明也。景亦明也。今文景作幜。"《隋書・禮儀志四》："皇后服大嚴繡衣，帶綬珮，加幜。"

幝 說文・巾部

《説文》："幝，車弊皃。从巾，單聲。"

（一）chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

破旧貌。《説文・巾部》："幝，車弊皃。"《集韻・寒韻》："幝，敝皃。"《詩・小雅・杕杜》："檀車幝幝。"毛傳："幝幝，敝皃。"

（二）chàn《集韻》尺戰切，去線昌。

车帷。《集韻・綫韻》："幝，車衣。"

幠 說文・巾部

《説文》："幠，覆也。从巾，無聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶覆盖。《説文・巾部》："幠，覆也。"《儀禮・士喪禮》："死于適室，幠用斂衾。"鄭玄注："幠，覆也。"清王士禎《誥封淑人伊母何氏墓誌銘》："卒則含斂陳幠皆如禮。"

❷大。《爾雅・釋詁上》："幠，大也。"《方言》卷一："幠，大也。東齊海岱之間曰夵，或曰幠。"《詩・小雅・巧言》："無罪無辜，亂如此幠。"毛傳："幠，大也。"

❸有。《爾雅・釋言》："幠，有也。"郭璞注引《詩・魯頌・閟宫》："遂幠大東。"

❹傲慢。《爾雅・釋言》："幠，傲也。"《禮記・投壺》："毋幠毋敖。"鄭玄注："幠，敖慢也。"

（二）wú《集韻》微夫切，平虞微。

同"⿰巾巫"。《集韻・虞韻》："⿰巾巫，毳也。或从無。"

⿱無帀

dì《龍龕手鑑》音帝。

〔須⿱無帀〕也作"須霋"。天名。《龍龕手鑑・巾部》："⿱無帀，《經音義》音帝。與霋同。須⿱無帀，天名也。應法師作霋，同。又《隨經》音武，出《兜沙經》。"

⿰巾喬

qiāo《集韻》丘祅切，平宵溪。

裤纽；裤带。《玉篇・巾部》："⿰巾喬，袴⿰巾喬也。"《集韻・宵韻》："⿰巾喬，絝紐也。"

⿰巾焦

jiǎo《廣韻》子小切，上小精。又盧鳥切。

擦拭。《廣韻・小韻》："⿰巾焦，拭也。"

⿰帛皃

mào《廣韻》莫教切，去效明。

杂色纹采的缯帛。《玉篇・帛部》："⿰帛皃，綵雜文。"《集韻・效韻》："⿰帛皃，帛雜文。"

⿱須帀

xū《廣韻》相俞切，平虞心。

❶缯帛的布头。《玉篇・巾部》："⿱須帀，㣺也。"《集韻・虞韻》："⿱須帀，㣺⿱須帀，繒頭也。"

❷束发带。《廣韻・虞韻》："⿱須帀，頭⿱須帀。"宋高承《事物紀原》："《二儀實録》曰：燧人時為髻，但以髮相纏而無物繫縛；至女媧之女，以羊毛為繩，向後繫之。後世易以絲及綵絹，名頭⿱須帀，繩之遺狀也。"《太平廣記》卷四百七十三引《異苑》："恒有女，著青裙白⿱須帀，來就其寢。"《本草綱目・服器部・頭巾》："束髮之帛曰⿱須帀。"

⿰孚帛

zhì《字彙補・巾部》："⿰孚帛，直利切，音緻。義未詳。"

⿰巾曾

céng《龍龕手鑑》疾陵反。

缯帛。《字彙補・巾部》："⿰巾曾，帛也。見《篇韻》。"

幡 說文・巾部

《説文》："幡，書兒拭觚布也。从巾，番聲。"

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶抹布。《説文・巾部》："幡，書兒拭觚布也。"段玉裁注："觚以學書或記事，若今書童及貿易人所用粉版，既書可拭去再書。"朱駿聲通訓定聲："幡，即拭布也。"

❷旗帜。《集韻・元韻》："幡，一曰幟也。"《史記・司馬相如列傳》："垂絳幡之素蜺兮，載雲氣而上浮。"《宋史・儀衛志六》："幡，本幟也，貌幡幡然，有告止、傳教、信幡，皆絳帛，錯采為字，上有朱綠小蓋，四角垂羅文佩，

繫龍頭竿上。"柔石《人鬼和他底妻的故事》："在棺前，还有一人敲着铜锣，看着接引幡，锣约一分钟敲一下，幡飘在空中。"

❸冠上的巾饰。《後漢書·輿服志下》："却非冠，制似長冠，下促。宫殿門吏僕射冠之。負赤幡，青翅燕尾，諸僕射幡皆如之。"

❹通"翻"。变动。《荀子·大略》："君子之學如蜕，幡然遷之。"楊倞注："幡，與翻同。"

幓 xiàng《字彙》西亮切。

头饰。《字彙·巾部》："幓，未笄首飾。"

𢅥 nǎo《字彙補》尼老切。

闹。《字彙補·巾部》："𢅥，鬧也。"

幢 幢 說文新附·巾部

《説文新附》："幢，旌旗之屬。从巾，童聲。"

(一) chuáng《廣韻》宅江切，平江澄。東部。

❶古代用作仪仗的一种旗帜。《説文新附·巾部》："幢，旌旗之屬。"《韓非子·大體》："雄駿不創壽於旗幢。"《漢書·韓延壽傳》："建幢棨，植羽葆。"顏師古注："晉灼曰：'幢，旌幢也。棨，戟也。'師古曰：'幢，麾也。'"唐白居易《敘德書情四十韻上宣歙崔中丞》："出入麾幢引，登臨劍戟隨。"

❷幏。《廣雅·釋器》："幢謂之幏。"

❸佛教的经幢。书写佛号或经咒于帛上者称经幢，刻于石上者称石幢。唐李白《崇明寺佛頂尊勝陁羅尼幢頌》："揭高幢兮表天宫，嶷獨出兮凌星虹。"遼王鼎《法均大師遺行碑銘》："左右以石建尊勝陁羅尼幢各一。"清葉昌熾《釋幢》："釋氏之幢亦取植義，其初當與幡蓋等類同為佛前供養，以帛為之。至六朝始有刻石為幢。"

❹古代军队编制单位。百人为幢。《資治通鑑·宋文帝元嘉七年》："加散騎常侍、右衛將軍，領内都幢將。"胡三省注："百人為幢，幢有帥。"

(二) zhuàng《廣韻》直絳切，去絳澄。

❶舟、车上形如车盖的帷幔。《急就篇》第三章："蒲蒻藺席帳帷幢。"顏師古注："形如車蓋者謂之幢。"《方言》卷二："幢，翳也。關東關西皆曰幢。"《廣韻·絳韻》："幢，后妃車𢅥。"《後漢書·班固傳上》："撫鴻幢，御矰繳，方舟並騖，俛仰極樂。"李賢注："《廣雅》曰：'幢謂之幬。'即舟中之幢蓋也。"《隋書·禮儀志五》："皇后重翟車……其箱飾以重翟羽。青油幢朱裏。"

❷量词。用于建筑物或其他矗立物。俞平伯《燕知草·重过西园码头》："非但北京天津也者没有去成，即在上海租着的一幢洋房也没有全家搬去住。"洪深《香稻米》第二幕："稻场上堆着五七幢稻草，在那温和的冬日阳光中，高似一座座的金塔。"孙犁《白洋淀纪事·碑》："站在河边的老人，就是平原上的一幢纪念碑。"

幟〔帜〕 幟 說文新附·巾部 幟 魏受禪表

《説文新附》："幟，旌旗之屬。从巾，戠聲。"

zhì《廣韻》職吏切，去志章。又昌志切，式吏切。之部。

❶旗帜。《説文新附·巾部》："幟，旌旗之屬。"《廣韻·志韻》："幟，旗幟。"《墨子·旗幟》："亭尉各為幟，竿長二丈五，帛長丈五，廣半幅者大。"《史記·淮陰侯列傳》："拔趙幟，立漢赤幟。"《漢書·高帝紀上》："祠黄帝，祭蚩尤於沛廷，而釁鼓旗。幟皆赤。"顏師古注："幟，幖也，旗旍之屬。"

❷标记。《後漢書·虞詡傳》："以采綖縫其裾為幟。"李賢注："幟，記也。"

❸巾。《玉篇·巾部》："幟，巾也。"

幧 同"帹"。《廣韻·智韻》："幧"，同"帹"。

𢅻 huà《廣韻》呼麥切，入麥曉。

裂帛声。《玉篇·巾部》："𢅻，裂帛聲。"

幬 幬 說文·巾部

同"幬"。《類篇·巾部》："幬，《説文》：'禪帳也。'"《正字通·巾部》："幬，本作𢅤。"

幐 同"幀"。《字彙·巾部》："幀，亦作幐。"

幯 同"幐(幀)"。清金農《論畫雜詩·〈茗壺圖録〉附録》："一幯遠勝十六軸，奇古不數盧楞迦。"

13

𢆂 同"橐(櫜)"。《康熙字典·巾部》引《玉篇》："𢆂，同櫜。"按：《玉篇·巾部》作"𢆂"。

幭 同"幭"。也作"簚"。《集韻·屑韻》："幭，《説文》：'蓋幭也。一曰禪被。'一曰車覆式。或省。"按：《禮記·曲禮下》"鞮屨素簚"，字作"簚"。陸德明釋文："簚，本又作幭。"

幨 音义未详。南朝宋謝莊《山夜憂》："庭光盡，山羽歸。松昏解，渚幨稀。"

幪 (一) méng《廣韻》莫紅切，平東明。

同"幏"。《集韻·東韻》："幏，《説文》：'蓋衣也。'或作幪。"唐杜甫《遣悶奉呈嚴公二十韻》："烏鵲愁銀漢，駑駘怕錦幪。"《新唐書·西域傳下》："幪黑巾。"

(二) měng《集韻》母摠切，上董明。東部。

〔幪幪〕茂盛貌。《廣雅·釋訓》："幪幪，茂也。"《詩·大雅·生民》："麻麥幪幪，瓜瓞唪唪。"毛傳："幪幪然，茂盛也。"

幩 幩 說文·巾部

同"幩"。《正字通·巾部》："幩，篆作幩。"

幖 (一) biǎo

同"褾(幖)"。《正字通·衣部》："幖"，同"褾"。

(二) biāo

同"㡜"。《正字通·巾部》:"㡜,與幖通。"

⿰巾㬅 同"幔"。《正字通·巾部》:"⿰巾㬅,俗幔字。"

幧 說文新附·巾部

《説文新附》:"幧,斂髮也。从巾,喿聲。"鄭珍新附考:"此字數體,《方言》、《玉藻》注作幧頭,《喪服》、《士喪》注作幓頭,《吳越春秋·人臣外傳》作𧜌頭,古《陌上桑》詩作帩頭,蓋皆漢時字。"

qiāo《廣韻》七遥切,平宵清。又七刀切。宵部。

❶古代男子束发的巾。通称"幧頭"。《方言》卷四:"絡頭、帞頭……幧頭也。自關以西秦晉之郊曰絡頭,南楚江湘之間曰帞頭,自河以北趙魏之間曰幧頭。"《説文新附·巾部》:"幧,斂髮也。"《玉篇·巾部》:"幧,幧頭也,斂髮也。"《廣韻·豪韻》:"幧,所以裹髻。"《搜神記》卷十七:"有一年少人,可十四五,衣青衿袖,青幧頭。"

❷方言。帽子。章炳麟《新方言·釋器》:"今浙東寧波、紹興,通謂帽曰幧。"

⿰巾過 guǒ《改併四聲篇海》引《川篇》音過。

旧时酿造豆豉作的布。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》:"⿰巾過,鹽豉⿰巾過也。"

⿰巾敫 jiǎo《廣韻》古了切,上篠見。又古弔切。

裹腿布。《玉篇·巾部》:"⿰巾敫,⿰巾敫脛,行縢也。"《廣韻·篠韻》:"⿰巾敫,行縢,⿰巾敫脛布也。"

⿰巾僉 同"幨"。《集韻·鹽韻》:"幨,車幨。山東謂之常幃。或作⿰巾僉。"

⿰巾遂 suì《龍龕手鑑》雖遂反。

深赤色。《龍龕手鑑·巾部》:"⿰巾遂,深赤色也。"

幨 (一) chān《廣韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶帷幔,帐幕。也作"襜"。《廣雅·釋器》:"幨謂之幰。"王念孫疏證:"《淮南子·氾論訓》:'隆衝以攻,渠幨以守。'高誘注云:'幨,幰也,所以禦矢也……'《齊策》云:'百姓理襜蔽,舉衝櫓。'襜,與幨通。幨者,蔽也。"《玉篇·巾部》:"幨,帷也。亦作襜、裧。"

❷车帷。《古今韻會舉要·鹽韻》:"幨,以幃障車旁,如裳,為容飾,其上有蓋,四旁垂而下,謂之幨。"《周禮·春官·巾車》"皆有容蓋"漢鄭玄注引鄭司農云:"容謂幨車,山東謂之裳幃,或曰幢容。"賈公彦疏:"容、潼容與幨及裳幃為一物也。"《新唐書·魏徵傳》:"乃用素車,白布幨帷。"

❸床帐。《太平御覽》卷六百九十九引服虔《通俗文》:"障牀曰幨。"晉張敞《東宫舊事》:"皇太子納妃,有綠石、綺絹、裹牀幨二。"

❹皱起。《正字通·巾部》:"幨,絶也。"《周禮·考工記·弓人》:"强者在内而摩其筋,夫筋之所由幨,恒由此作。"鄭玄注:"幨,絶起也。"孫詒讓正義:"亦謂筋理絶起有廉稜。"

(二) chàn《廣韻》昌豔切,去豔昌。談部。

❶披衣。《廣韻·豔韻》:"幨,披衣。"

❷衣襟。《管子·揆度》:"卿大夫豹飾,列大夫豹幨。"尹知章注:"襟謂之幨。"

⿰巾敝 shā《集韻》山戛切,入黠生。

两幅宽的巾。《集韻·黠韻》:"巾二幅謂之⿰巾敝。"

⿰巾亶 dàn《集韻》蕩旱切,上旱定。

衣服敞开。《玉篇·巾部》:"⿰巾亶,衣不束也。"

⿰巾廉 西陲簡三八·一

同"㡘"。《集韻·鹽韻》:"㡘,《説文》:'帷也。'或从廉。"

⿰帝龍 同"龍"。《集韻·鍾韻》:"龍,古作⿰帝龍。"

⿰帚帚 寧滬一·四四四 存下五八五 乙六一六

cì《海篇·雜部》:"⿰帚帚,音賜。"按:此字甲骨文用作貞人名。

⿱殿巾 diàn《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》:"⿱殿巾,音殿。"

幦 説文·巾部

《説文》:"幦,髼布也。从巾,辟聲。《周禮》曰:'駹車大幦。'"

mì《廣韻》莫狄切,入錫明。錫部。

❶漆布。《説文·巾部》:"幦,髼布也。"朱駿聲通訓定聲:"幦則髼布之專名也。"

❷古代车前横木上的覆盖物。《廣雅·釋器》:"幦,覆笭謂之幦。"《廣韻·錫韻》:"幦,車覆軨也。"《儀禮·既夕禮》:"主人乘惡車,白狗幦。"鄭玄注:"幦,覆笭也,以狗皮為之,取其臑也。"《公羊傳·昭公二十五年》:"以幦為席。"何休注:"幦,車覆笭。"

14 **幫**〔帮〕

bāng《廣韻》博旁切,平唐幫。

❶鞋的边缘部分。《集韻·唐韻》:"幫,治履邊也。"宋蔣捷《柳梢青·遊女》:"柳雨花風,翠鬆裙褶,紅膩鞵幫。"元喬吉《賞花時·睡鞋兒》:"用纖指將綉幫兒彈。"明徐渭《雌木蘭》第一齣:"怎生就湊得滿幫兒楦。"

❷物体两旁或周围立起的部分。如:桶帮;肥帮;白菜帮。《明史·河渠志二》:"俱岸闊百丈,深踰二丈,乃銅幫鐵底故道也。"《紅樓夢》第十三回:"大家看時,只見(棺材)幫底皆厚八寸,紋若檳榔,味若檀麝。"《老殘遊記》第一回:"船頭及船幫上有許多的人,彷彿水手的打扮。"

❸帮助。《正字通·巾部》:"凡事物旁助者皆曰幫。"元佚名《氣英布》:"你這一去若不得成功,等我來幫你。"《水滸傳》第七十四回:"我好意來幫你,你倒翻成惡意。"魯

迅《致曹靖华(一九三五年三月二十三日)》:"有些青年则写信骂我,说我毫不肯费神帮别人的忙。"

❹从旁挟持。《水滸》第十七回:"曹正、楊志緊緊地幫着魯智深到階下。"《西遊記》第五十八回:"你一個幫住一個,等我暗念緊箍兒呪,看那個害痛便是真,不痛的便是假。"

❺依傍;靠拢。《古今小説·臨安里錢婆留發跡》:"只見兩船幫近,顧三郎悄悄問道:'那話兒歇在那裏?'"《醒世恒言·吴衙内鄰舟赴約》:"爹爹,何不教水手移去,幫在這隻船上,到也安穩。"

❻由于一定目的而结合的集团。如:匪帮;马帮;茶帮;青红帮。《清史稿·食貨志三·漕運》:"江浙兩省運白糧船原定蘇州、太倉為一幫,松江、常州各為一幫。"又量词。泛指群、伙。《老殘遊記》第十二回:"隔壁店里,午後走了一幫客。"

幬

说文·巾部

《說文》:"幬,禪帳也。从巾,𠷎聲。"

(一) chóu《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

❶床帐。《爾雅·釋訓》:"幬謂之帳。"《説文·巾部》:"幬,禪帳也。"《楚辭·招魂》:"蒻阿拂壁,羅幬張些。"洪興祖補注:"幬,禪帳也。"《南史·孫謙傳》:"夏日無幬帳,而夜卧未嘗有蚊蚋,人多異焉。"唐元稹《張舊蚊幬》:"獨有纈紗幬,憑人遠攜得。"又泛指帷幕。宋韓縝《東山寺》:"像設嚴珠殿,經聲隱絳幬。"清王士禛《白紵詞》:"翡幬翠幄陳高堂,請君安生樂未央。"

❷蒙车毂的皮革。《集韻·豪韻》:"幬,幔轂革。"《周禮·考工記·輪人》:"進而眡之,欲其幬之廉也。"鄭玄注:"幬,幔轂之革也。"孫詒讓正義:"幬,本為帳,引申為覆幬之義。凡小車轂以革蒙幎為固,故亦謂之幬。"

❸舟车的帷幔。《史記·禮書》:"大路之素幬也。"司馬貞索隱:"幬,謂車蓋以素帷。"《後漢書·班彪傳附班固》"撫鴻幢,御矰繳"唐李賢注:"《廣雅》曰:'幢謂之幬。'即舟中之幢蓋也。"

(二) dào《廣韻》徒到切,去号定。幽部。

覆盖。《廣雅·釋詁二》"幬,覆也"清王念孫疏證:"幬與幬同。"《左傳·襄公二十九年》:"如天之無不幬也,如地之無不載也。"杜預注:"幬,覆也。"《後漢書·朱暉傳》:"故夫天不崇大則覆幬不廣,地不深厚則載物不博。"李賢注:"幬亦覆。"

㡟

gài《字彙補·巾部》:"㡟,古代切,音蓋。義闕。"

幭

说文·巾部 一號墓竹簡二五七

《說文》:"幭,蓋幭也。从巾,蔑聲。一曰禪被。"

miè《廣韻》莫結切,入屑明。月部。

❶覆盖物体的巾。《説文·巾部》:"幭,蓋幭也。"朱駿聲通訓定聲:"幭者,覆物之巾。覆車,覆衣,覆體之具皆得稱幭。"也专指古代车前横木上的覆盖物。《集韻·屑韻》:"幭,一曰車覆也。"《詩·大雅·韓奕》:"鞹鞃淺幭。"毛傳:"幭,覆式也。"孔穎達疏:"言鞹鞃者,蓋以去毛之皮施於軾之中央持車使牢固也。"

❷头巾。《方言》卷四:"幡裷謂之幭。"郭璞注:"幭,即帊幞也。"《管子·小稱》:"(桓公)乃援素幭以裹首而絶。"王念孫雜志:"幭謂帊幞也。"

❸单被。《説文·巾部》:"幭,禪被。"

𢅭

说文·巾部

《說文》:"𢅭,楚謂無緣衣也。从巾,監聲。"

lán《集韻》盧甘切,平談來。談部。

无边饰的短衣。《説文·巾部》:"𢅭,楚謂無緣衣也。"

㡡

chú

❶同"幮"。帐。《詞綜·葛郯〈洞仙歌〉》:"暗香來水閣,冰簟紗㡡,一枕風輕自無暑。"

❷用同"櫥"。清俞正燮《癸巳類稿》卷十五:"其收藏既富,歸來堂起書庫大㡡。"

𢅥

yǎn《字彙》於檢切。

护心甲。《字彙·巾部》:"𢅥,𢅥心甲。"

𢅖

lù《集韻》龍玉切,入燭來。

同"綠"。帛青黄色。《集韻·燭韻》:"綠,《説文》:'帛青黄色'。或从帛。"

𢅼

yǐn《廣韻》於靳切,去焮影。

❶卷曲。《廣雅·釋詁四》:"𢅼,𢃇也。"王念孫疏證:"卷一云:折、𢃇、詘,曲也。"

❷裹;包。《廣雅·釋詁四》:"𢅼,裹也。"《廣韻·焮韻》:"𢅼,𢅼裹相著。"

㡷

nǐ《玉篇》音擬。

巾。《玉篇·巾部》:"㡷,巾也。"

𢅹

漢印

同"龍"。《字彙補·寅集拾遺》:"𢅹,與龍同。《前趙録·陳元達傳》:'稱號𢅹飛。'《册府元龜》:'齊武帝小字𢅹兒。'"

𢅻

jì《集韻》子計切,去霽精。

缉。《集韻·霽韻》:"𢅻,緝也。"

𢅺

pīn《集韻》紕民切,平真滂。

❶乱貌。《玉篇·巾部》:"𢅺,亂皃。"

❷衣服破旧貌。《集韻·真韻》:"𢅺,衣敝皃。"

𢅾

同"𢃭"。《字彙補·巾部》:"𢅾",同"𢃭"。

15

𢅿

huì《廣韻》祥歲切,去祭邪。

布巾。《廣韻·祭韻》:"𢅿,布巾。"

幣

同"蔽"。《隸辨·祭韻》:"幣,《魏元丕碑》:'幣

帯其縱。’《隸釋》云：‘以幣帯為蔽帯。’按：《靈臺碑》：‘永口幣兮。’蔽皆作幣。”

幭 zú《改併四聲篇海》引《川篇》子六切。

弓套。《改併四聲篇海·巾部》引《川篇》：“幭，韜囊也。”

幱 bǐ《集韻》彼義切，去寘幫。

裙。《集韻·寘韻》：“幱，帬也。”

幯 jié《廣韻》子結切，入屑精。

揩拭。《玉篇·巾部》：“幯，拭也。”

幮 chú《廣韻》直誅切，平虞澄。

一种似橱形的帐子。《廣韻·虞韻》：“幮，帳也，似廚形。出陸該《字林》。”唐司空圖《王官》之二：“盡日無人只高卧，一雙白鳥隔紗幮。”宋周邦彦《浣溪沙》：“薄薄紗幮望似空。”宋陸游《雜興》：“老翁高枕葛幮裏，炊飯熟時猶鼾聲。”

16

幨 xiān《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。

❶巾。《廣雅·釋器》：“幨，巾也。”《廣韻·鹽韻》：“幨，小巾。”

❷覆盖。《玉篇·巾部》：“幨，覆也。”

幩 “憒”的讹字。《廣韻·嶝韻》：“幩，悶也。”周祖謨校勘记：“故宫本、敦煌本王韻均作‘憒’，是也。”

幱 lǎi《集韻》洛駭切，上駭來。

〔幱幓〕衣破貌。《集韻·駭韻》：“幱，幱幓，衣破。”

幩 說文·巾部

《説文》：“幩，以囊盛穀，大滿而裂也。从巾，奮聲。”

fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。又扶問切。諄部。

❶谷囊盛满而裂开。《説文·巾部》：“幩，以囊盛穀，大滿而裂也。”《玉篇·巾部》：“幩，以囊盛穀太滿坼裂也。”引申为衣缝开裂。清王筠《説文句讀·巾部》：“幩，今人亦謂衣縫綻坼裂為幩。”

❷弓筋起。《玉篇·巾部》：“幩，弓筋起。”

幭 同“幭”。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺幭”清阮元校勘記：“《五經文字》、《集韻·二十三錫》皆作‘幭’。”

幰 說文新附·巾部

《説文新附》：“幰，車幔也。从巾，憲聲。”

xiǎn《廣韻》虚偃切，上阮曉。元部。

❶车上的帷幔。《説文新附·巾部》：“幰，車幔也。”《廣韻·阮韻》：“幰，《蒼頡篇》云：帛張車上為幰。”漢曹操《與太尉楊彪書》：“晝輪四望通幰七香車一乘。”《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“微風生於輕幰，纖埃起乎朱輪。”李善注：“幰，車幰也。《釋名》車幰所以御熱也。”又泛指帷帐。《太平御覽》卷十六引《京房傳》：“候氣之法，為室三重，户閉塗釁周密，布緹幰，室中以木為案。”明鄭若庸《玉玦記·入院》：“瓊樓敞，翠幰張。”

❷指车。南朝梁劉遵《度關山》：“路狹幰難回。”唐王維《送楊長史赴果州》：“褒斜不容幰，之子去何之。”《聊齋志異·辛十四娘》：“頃之，門外譁然，躧屣出窺，則繡幰已駐於庭，雙鬟扶女坐青廬中”。

❸布囊。《類篇·巾部》：“幰，布囊也。”

幱 hè《廣韻》呼格切，入陌曉。

〔幱幭〕1.红纸。《玉篇·巾部》：“幱，幱幭，赤紙也。”2.薄小纸。《廣雅·釋器》：“幱幭謂之帋。”王念孫疏證：“《漢書·外戚傳》：‘赫蹏書’應劭注云：‘赫蹏，薄小紙也。’顏師古注云：‘……赫蹏、擊蹏、繫緀竝與幱幭同。’”

幱 同“幱”。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“幱，又作幱。”

17

幱 yào《廣韻》以灼切，入藥以。

张幕为屋。《廣韻·藥韻》：“幱，幕幱屋也。出《新字林》。”《集韻·藥韻》：“幱，幕屋謂之幱。”

幨 同“籢”。《集韻·鹽韻》：“籢，《説文》：‘鏡籢也。’或作幨。”

幱 說文·巾部

《説文》：“幱，拭也。从巾，韱聲。”

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

揩拭。《説文·巾部》：“幱，拭也。”

（二）qiān《廣韻》七廉切，平鹽清。

标志；标记。《廣韻·鹽韻》：“幱，幖幱記。出《字林》。”《集韻·鹽韻》：“幱，幖識也。”

幱 同“幀”。《廣韻·映韻》：“幱，開張畫繒也。”《集韻·映韻》：“幱，張畫繪也。或作幀。”

䗲 zhǎn《字彙補·广部》：“䗲，音展。義闕。”

幱 同“襴”。《廣韻·寒韻》：“幱，幱衫，幱裙。”《古今韻會舉要·寒韻》：“幱，本作襴，衣與裳連曰幱，今文省作幱。俗作襴。”

18

幱 說文·巾部

同“幖”。《説文·巾部》：“幱，識也。”段玉裁注：“《通俗文》曰：‘徽号曰幖，私記曰幟。’”

幱 同“幱”。《集韻·江韻》：“幱，栙幱，未張帆。或从巾。”

19

幱 說文·巾部

《説文》:"⿰巾夒,墀地以巾撋之。从巾,夒聲。讀若水温䬟。一曰箸也。"段玉裁注:"㥏聲,各本作夒聲,篆體各本皆誤作⿰巾夒,今正。按:許讀如䬟,大徐據《唐韻》乃昆切。……㥏者,古文婚字。"

nèi《廣韻》乃回切,平灰泥。微部。

❶以巾抹拭漆过的地面。《説文·巾部》:"⿰巾夒,墀地以巾撋之。"王筠句讀:"涂地謂之墀。墀地者,已涂之地也。《繫傳》曰:漢制以形泰涂地曰丹墀,以黑泰涂地曰元(玄)墀。以巾撋之者,日久而汙,則以巾拭之也。"《鹽鐵論·散不足》:"今富者井幹增梁,雕文檻楯,堊⿰巾夒壁飾。"

❷涂抹。《説文·巾部》:"⿰巾夒,一曰箸也。"王筠句讀:"先云巾撋,是抆拭也;後云箸也,是涂塈也。"《玉篇·巾部》:"⿰巾夒,著也,塗也。"

⿰巾羅 luǒ《集韻》朗可切,上哿來。

裂缯。《集韻·哿韻》:"⿰巾羅,裂繒。"

⿰巾⿱員土 yuán《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》:"⿰巾⿱員土,音袁。"

⿱䜌巾 luán《字彙》盧官切。

衣带。《字彙·巾部》:"⿱䜌巾,⿱䜌巾帶。"《通雅·諺原》:"⿱䜌巾帶,大帶曰⿱䜌巾帶,又稱舞風帶,或作鸞帶。"《正字通·巾部》:"鸞帶,⿱䜌巾帶,皆帶之通稱也。"

20 **⿰巾能** néng《改併四聲篇海·巾部》引《搜真玉鏡》:"⿰巾能,音能。"《字彙補·巾部》:"⿰巾能,義闕。"

21 **⿰巾蘭** 同"幱"。《古今韻會舉要·寒韻》:"幱,本作⿰巾蘭。"

⿰巾蘡 "⿰巾夒"的讹字。《篇海類編·衣服類·巾部》:"⿰巾蘡,巾撋。又,塗著也。"《康熙字典·巾部》:"字本作⿰巾夒,亦書作⿰巾蘡,當即二字傳寫之譌。"

⿰巾蘡 同"⿰巾夒"。《正字通·巾部》:"⿰巾蘡,俗⿰巾夒字。"

⿱書帶 同"䌨"。《字彙補·巾部》:"⿱書帶,此宰切,音彩。與䌨同。"

23 **⿰巾蠱** 同"⿰忄冬"。《字彙補·虫部》:"⿰巾蠱,《廣韻》同⿰忄冬。"按:《廣韻》无"⿰巾蠱"字。

24 **⿰⿱自巾橐** 同"駱"。《字彙補·巾部》:"⿰⿱自巾橐,與駱同。見《義雲章》。"

山　　部

山

《説文》:"山,宣也。宣气散,生萬物,有石而高。象形。"按:甲、金文象山峰并立之形。

shān《廣韻》所閒切,平山生。元部。

❶地面上由土石构成的隆起部分。《説文·山部》:"山,有石而高。"王筠句讀:"無石曰丘,有石曰山。"《書·旅獒》:"為山九仞,功虧一簣。"《莊子·大宗師》:"夫藏舟於壑,藏山於澤,謂之固矣。"南朝宋劉鑠《擬明月何皎皎》:"河廣川無梁,山高路難越。"毛泽东《沁园春·雪》:"山舞银蛇,原驰蜡象。"

❷特指"五嶽"。《書·禹貢》:"奠高山大川。"孔傳:"高山,五嶽。大川,四瀆。"《國語·周語中》:"以供上帝山川百神之祀"韋昭注:"山川,五嶽、河海也。"南朝宋顏延之《三月三日曲水詩序》:"昬緯昭應,山瀆效靈。"李善注:"山,五嶽也。"

❸坟墓。《水經注·渭水》:"秦名天子冢曰山,漢曰陵,故通曰山陵矣。"唐李華《含元殿賦》:"厢廼秦山,陂陀漢陵。"《遼史·禮志一》:"孟冬朔拜陵儀:有司設酒饌于山陵。"

❹象山的(东西)。如:山墙。《新唐書·藩鎮宣武彰義澤潞·吴少陽傳》:"元濟者,其長子也,山首燕頷,垂頤,鼻長六寸。"《西遊記》第二十三回:"兩山頭掛着四季吊屏。"也指蚕簇。如:蚕上山了。

❺山状饰纹。《廣雅·釋言》:"山,彰也。"《書·益稷》:"日、月、星、辰、山、龍、華、蟲作會。"孔傳:"畫三辰、山、龍、華、蟲於衣服旌旗。"《荀子·大略》:"天子山冕。"《禮記·明堂位》:"有虞氏服韍,夏后氏山,殷氏火,周龍章。"

❻大;巨大。元關漢卿《雙赴夢》第四折:"我奉玉甌,進御酒,一齊山壽。"《紅樓夢》第六十七回:"碰的頭山響。"

❼山里边。古指僧、道、隐士的住处。元關漢卿《魯齋郎》第三折:"則不如趁早歸山去。"清徐珂《清稗類鈔·教育類》:"黄無志出山,由田文忠密保簡放襄陽道。"

❽谦词。唐薛逢《鑷白曲》:"況兼職祿羇峨峨,山妻稚女悉迎到。"元盧摯《(雙調)蟾宫》:"稚子謙和禮法,山妻軟弱賢達。"

❾粗俗。明湯顯祖《牡丹亭·索元》:"你道山不山?中了狀元一道煙。"

❿姓。《通志·氏族略四》:"山氏,周山師掌山林之官,以官為氏。"

1 乢 gài 《龍龕手鑑·山部》:"乢,音盖。"

𡴭 yǎ《字彙》乙黠切。

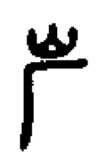
山弯曲处。《字彙·山部》:"𡴭,山曲也。"

屲 同"乢"。《龍龕手鑑·山部》:"屲,俗。音盖。"《字彙補·山部》:"屲,古泰切,音蓋。亦作乢。"

𡴮 è 《龍龕手鑑》五葛反。

山弯曲处。《龍龕手鑑·山部》:"𡴮,五葛反。"《字彙補·山部》:"𡴮,山曲。"

2 𡵀 同"歲"。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》:"𡵀,音歲。"《字彙補·二部》:"𡵀,古歲字。"

屵  說文·屵部

《説文》:"屵,岸高也。从山、厂,厂亦聲。"饒炯部首訂:"屵、岸、厂、厈,皆一字重文。厂下説'山石之厓巖',而从厂轉注山為屵;从重文厈轉注山為岸。夫厓巖為人所居者,其形勢必高,因名邊高亦曰厂。然邊高不獨厓巖有之,水厓亦然。二者又分屵岸二篆為水厓之高,厂厈為厓巖之高,不知屵岸一字,而以岸屬《屵部》,訓屵曰岸高,讀五葛切,訓岸曰水厓而高者,讀五肝切,自分别義行,而厂岸〔屵〕厈岸之為一字重文,人遂莫識也。"

(一) è《廣韻》五割切,入曷疑。月部。

❶岸高。《説文·屵部》:"屵,岸高也。"

❷高山状。《廣韻·曷韻》:"屵,高山狀。"

(二) yǎn 《廣韻》語偃切,上阮疑。

仰。《集韻·阮韻》:"屵,仰也。"

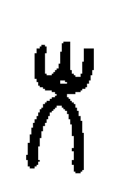
𡴳 同"嶽"。《集韻·覺韻》:"嶽,古作𡴳。"

𡵂 (一) yín 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音吟。

助。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》:"𡵂,助也。"

(二) cén

同"岑"。《康熙字典·山部》引朱謀瑋曰:"𡵂,古岑字,从今省。孤高之山,人象其形,从山,指其事。"

𡵃  說文·入部

《説文》:"𡵃,入山之深也。从山,从入。闕。"

cén 《廣韻》鋤針切,平侵崇。侵部。

入山深貌。《説文·入部》:"𡵃,入山之深也。"《玉篇·入部》:"𡵃,入山谷之深也。"《廣韻·侵韻》:"𡵃,入山深皃。"

仚 同"仙"。《集韻·僊韻》:"仚,山居長往也。"《字彙·山部》:"仚,即仙字。"唐劉禹錫《九華山歌》:"悠悠億萬年,氣勢不死如騰仚。"

屼 說文·山部

《説文》:"屼,山也。或曰:弱水之所出。从山,几聲。"

jǐ 《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

山名。《説文·山部》:"屼,山也。或曰:弱水之所出。"桂馥義證:"弱當作溺。本書溺水,自張掖刪丹西至酒泉,合黎餘波入于流沙。此屼山即《楚辭》之窮石,《十六國春秋》謂之蘭門山,漢張掖刪丹西南山也。《廣韻》:'屼,女屼,山名,弱水所出。'馥案此誤也。《九域志》:'女屼山在河南府壽安縣。'《神仙傳》:'葛仙翁於女几山學仙。'馥謂别是一山,非弱水所出。"

𡵄 同"危"。《玉篇·山部》:"㞹,人在山上。今作危。𡵄,同㞹。"

㞹 同"危"。《玉篇·山部》:"㞹,人在山上。今作危。"

岊 同"岊"。《正字通·山部》:"岊,同岊。《泝原》作岊,《六書故》作𡵆。"

𡵆 同"岊"。《正字通·山部》:"岊,同岊。《泝原》作岊,《六書故》作𡵆。"按:《六書故·地理二》:"𡵆",篆作"岊"。

𡵇 同"峞"。《龍龕手鑑·山部》:"𡵇",同"峞"。

屴 lì 《廣韻》林直切,入職來。

〔屴崱〕 1.山峰高峻貌。《廣韻·職韻》:"屴,屴崱,山皃。"《正字通·山部》:"屴,山高貌。"元貢師泰《題顔輝山水詩》:"蒼龍渡海成疊嶂,屴崱西來勢何壯!" 2.态度庄重。唐元稹《寄吴士矩端公五十韻》:"隱笑甚艱難,斂容還屴崱。"

𡵉 同"會"。《玉篇·山部》:"𡵉,古文會字。"

岵 (一) hù 《集韻》後五切,上姥匣。

同"扈"。《集韻·姥韻》:"扈,古作岵。"

(二) jié

同"岊"。《正字通·山部》:"岵,同岊。"

𡵊 同"岊"。《龍龕手鑑·山部》:"𡵊","岊"的俗字。

峂 說文·邑部 古文

同"扈"。《説文·邑部》:"峂,古文扈。"

3 屽 (一) hàn 《集韻》侯旰切,去翰匣。

同"𡸛"。山名。《集韻·翰韻》:"𡸛,山名。或省。"

(二) àn 《集韻》魚旰切,去翰疑。

同"岸"。《字彙·山部》:"屽,音岸,義同。"

屸 (一) lóng 《廣韻》盧紅切,平東來。

山形。《廣韻·東韻》:"屸,山形。"

(二) hóng 《集韻》胡公切,平東匣。

山名。《集韻·東韻》:"屸,山名。"

㞢 qǐn 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》丘近切。

近。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》:"㞢,近也。"

⿱大山 dài 《字彙補》度奈切。

岛名。《字彙補·山部》:"⿱大山,島名。"

屼 wù ㈠《廣韻》五忽切,入没疑。

❶山秃貌。《玉篇·山部》:"屼,嵢屼,秃山也。"《廣韻·没韻》:"屼,嵢屼,秃山皃。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"爾其山澤,則嵬嶷嶢屼。"李善注:"《字指》曰:屼,秃山也。"

❷高耸、直立貌。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》:"比須彌,滄海豎,金玉諸山總朝聚,迥聳清霄突屼高,接連碧海天臺柱。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》:"其峽西墜處,有石峯屼立。"

㈡《集韻》魚屈切,入物疑。

〔屼崪〕山貌。《類篇·山部》:"屼,屼崪,山皃。"

⿱山兀 wù 《字指》五骨切。

❶山秃貌。晉李彤《字指》:"⿱山兀,秃山也。"

❷〔屹⿱山兀〕山峻拔貌。唐元結《招太靈》:"招太靈兮山之顛,山屹⿱山兀兮水淪漣。"

屿 "嶼"的简化字。

屹 同"屹"。《字彙補·山部》:"屹,同屹。"

⿱山乞 同"屹"。《改併四聲篇海·山部》引《奚韻》:"⿱山乞,魚乙切。山皃。"《康熙字典·山部》:"⿱山乞,《篇海類編》同屹。"

屾 說文·屾部

《説文》:"屾,二山也。"饒炯部首訂:"據部屬嵞為山名从山觀之,本取山義而無涉於二山,足證屾亦山之繁文。非同玨从二玉,皕从二百指事之例。"

shēn 《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

二山。《説文·屾部》:"屾,二山也。"北周衛元嵩《元包經·少陽》:"艮:屾八八,北夾夾。門之非,徑之韋。"蘇源明傳曰:"屾八八,二山相拆也。"一说同"山"。《正字通·山部》:"屾,即山之重文,音義不殊。"

岀 同"出"。《正字通·凵部》:"出,俗从兩山作出。"

屹 (一) yì 《廣韻》魚迄切,入迄疑。

❶原指山势高耸貌,后泛指耸立貌。《玉篇·山部》:"屹,山皃。"漢王延壽《魯靈光殿賦》:"屹山峙以紆鬱,隆崛岉乎青雲。"宋蘇軾《次韻劉景文西湖席上一首》:"二老長身屹兩峯,常撞大吕應黄鐘。"宋陸游《入瞿唐登白帝廟》:"灩澦屹中流,百尺呈孤根。"

❷坚定不移。唐韓愈《南山詩》:"或屹若戰陣,或圍若蒐狩。"唐白居易《青石》:"義心若石屹不轉,死節名流確不移。"宋陳傅良《歷代兵制·三國·八陣圖贊》:"隱若敵國,屹若長城。"

(二) gē

〔屹刺刺〕象声词。形容响声。元白樸《梧桐雨》第二折:"屹刺刺撒開紫檀,黄翻綽向前手拈板。"

⿰山叉 chā

〔⿰山叉岈〕山峰参差耸立貌。唐獨孤及《招北客文》:"三峽兩壁,亂峯如戟,⿰山叉岈屹崪,㵎洞劃拆。"

⿱亡山 "亡也"二字的讹字。《淮南子·説林》:"狂者傷人,莫之怨也;嬰兒詈老,莫之疾也。賊心⿱亡山。"高誘注:"賊,害。"王念孫雜志:"陳氏觀樓曰:'⿱亡山'字當為'亡也'二字之譌。亡,無也。言狂者與嬰兒皆無賊害之心,故人莫之怨也。《意林》引此作無心也,蓋脱'賊'字。"

⿰山丸 同"峘"。《集韻·桓韻》:"峘,或从丸。"

⿰丸山 同"峘"。《集韻·桓韻》:"峘,或从丸,亦書作⿰丸山。"

⿱山几 同"嵐"。《正字通·山部》:"⿱山几,同嵐。"

⿱𠆢山 "㞹(危)"的讹字。《集韻·支韻》:"危、⿱𠆢山,《説文》:'在高而懼也。'古从人在山上。"方成珪考正:"⿱𠆢山當作㞹,方與'人在山上'之義合。《類篇》作'⿱𠆢山',亦誤。"

岁 "歲"的简化字。

⿰山亡 máng 《集韻》謨郎切,平唐明。

同"硭"。《集韻·唐韻》:"硭,或从山。"

⿱山之 同"走"。《龍龕手鑑·山部》:"⿱山之","走"的俗字。

⿱彐山 náo 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》奴刀切。

山势平缓。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》:"⿱彐山,山平也。"

屺 說文·山部

《説文》:"屺,山無草木也。从山,己聲。"

qǐ 《廣韻》墟里切,上止溪。之部。

不长草木的山。《説文·山部》:"屺,山無草木也。"《詩·魏風·陟岵》:"陟彼屺兮,瞻望母兮。"金元好問《謝鄧州帥免從事之辟》:"首丘自擬終殘喘,陟屺誰當辨苦音。"

𡵂 (一) jié 《集韻》子結切，入屑精。
同"𡴭(岊)"。《龍龕手鑑·山部》："𡵂"，同"𡴭"。
(二) qǐ 《集韻》口已切，上止溪。
同"屺"。《集韻·止韻》："屺，亦書作𡵂。"

岂 "豈"的简化字。

屸 zǐ 《玉篇》即李切。
山名。《玉篇·山部》："屸，山也。"《字彙·山部》："屸，山名。所在無考。"

屻 rèn 《集韻》而振切，去震日。
山高貌。《集韻·震韻》："屻，山高形。"

岒 qīn 《佩觿》乞真翻。
山名。宋郭忠恕《佩觿》卷中："岒，山名也。"

㞾 說文·叀部 古文
同"叀(專)"。《說文·叀部》："㞾，古文叀。"《集韻·僊韻》："叀，《說文》：'專，小謹也。从幺省。屮，財見也。'古作㞾。"

4 **峯** fēng 《集韻》敷容切，平鍾敷。
同"峯"。山顶。《集韻·鍾韻》："峯，《說文》：'山耑也'。或作峯。或書作峰。"

岍 qiān 《玉篇》口弦切。
山名。岍山在今陕西省陇县西南。《玉篇·山部》："岍，山名。"清王士禛《隴蜀餘聞》："吴山為西鎮，在隴州南七十里，《水經注》以為即古之岍山。按：《隴志》：'岍山在州西四十里，舊汧源縣，汧水所出。《禹貢》導汧及岐是也。'則吴與岍自是兩山，酈注未詳也。"

岏 wán 《廣韻》五丸切，平桓疑。
〔巑岏〕见"巑"。

岺 mù 《龍龕手鑑·山部》："岺，音木。"《改併四聲篇海·山部》引《俗字背篇》："岺，古文。音木。"

岐 說文古文 說文·邑部 說文或體
華山廟碑 鮮于璜碑

《說文》："郊，周文王所封，在右扶風美陽中水鄉。从邑，支聲。岐，郊或从山，支聲。因岐山以名之也。𡵻，古文郊从枝，从山。"
qí 《廣韻》巨支切，平支羣。支部。
❶山名。岐山在今陕西省岐山县东北。《書·禹貢》："導岍及岐，至于荆山。"孔傳："三山皆在雍州。"《詩·大雅·緜》："率西水滸，至于岐下。"唐韓愈《岐山操》："彼岐有岨，我往獨處。"
❷古方国名。唐天复中，李茂贞于关中所建之国。清顧祖禹《讀史方輿紀要·州域形勢·五代岐》："西有岐。《史略》：'光啟初，李茂貞為扈蹕都將，從幸興元……光化初乃還長安。是時關中州鎮，大抵皆為茂貞所有。天復初，進爵岐王。'"
❸州名。在今陕西省凤翔县一带。《廣韻·支韻》："岐，亦州。春秋及戰國時為秦都，漢為右扶風，魏置雍城鎮，又改為岐州，因山而名。"唐杜甫《塞蘆子》："岐有薛大夫，旁制山賊起。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西八·鞏昌府》："大歷以後，秦州没入吐番，雍、岐之境，烽火相接矣。"
❹水名。在今陕西省麟游县西。《史記·司馬相如列傳》："獲周餘珍收龜于岐。"裴駰集解："案：《漢書音義》曰：'岐，水名也。'"
❺物有分支或事有分歧。《釋名·釋道》："二達曰岐旁。物兩為岐，在邊為旁，此道竝通出似之也。"《集韻·支韻》："岐，分也。"《淮南子·原道》："牛岐蹏而戴角。"唐李白《南陽送客》："臨岐空斷腸。"清趙翼《廿二史劄記》卷三十一："則甫係李蓬擒獲，非廖麻子殺之也，此不免岐誤。"
❻旧称海南岛一少数民族。清李調元《南越筆記》卷七："五指山中多生黎，小五指山中多生岐。岐，隋所謂俚也。黎，漢所謂俚也。"
❼姓。《通志·氏族略二》："岐氏，周故都也，今鳳翔岐山是也。太王居之，至文王始遷于豐，其支庶留岐，故為岐氏。又，古有岐伯，為黄帝師。望出安化趙郡，宋端拱登科有岐貢。"

𡵆 yào 《改併四聲篇海》引《川篇》音藥。
岸上见人。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："𡵆，岸上見人也。"

岺 同"岁"。《中国歌谣资料》第一集第七部分所引地方志有张江裁纂《北京岺时志》。

岖 "嶇"的简化字。

岍 同"峭"。《龍龕手鑑·山部》："岍"，"峭"的俗字。

岷 hōng 《集韻》乎萌切，平耕匣。
〔嶒岷〕深空貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："鬱坱圠以嶒岷，崱繒綾而龍鱗。"李善注："嶒岷，深空貌。"

岠 jù 《玉篇》其吕切。魚部。
❶大山。《玉篇·山部》："岠，大山也。"
❷通"距"。离；到。《爾雅·釋地》："岠齊州以南，戴日為丹穴。"郭璞注："岠，去也。"郝懿行義疏："岠者，當作岠，通作距。"《漢書·食貨志》："元龜岠冉長尺二寸。"顏師古注引孟康曰："冉，龜甲緣也。岠，至也。度背兩邊緣尺二寸也。"
❸通"據"。据守。《逸周書·武稱》："岠險伐夷，并小奪亂。"

❹通"拒"。抵御；抵抗。《漢書·五行志下之下》："後鄭岠王師，射桓王，又二君相篡。"

岈 （一）xiā《廣韻》許加切，平麻曉。

❶〔峆岈〕也作"谽谺"。山深谷空貌。《玉篇·山部》："岈，峆岈，山深之狀。"《集韻·麻韻》："谺，谽谺，谷中大空皃。或从山。"南朝梁蕭繹《玄覽賦》："峆岈豁閜，背原面野，墳飛流於天末。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："其崖皆堆雲駢瓣，峆岈嵌空。"清陳鶴《明紀·英宗后紀》卷十七："潯州夾江諸山，峆岈巀嶭。"

❷山深貌。唐柳宗元《始得西山宴遊記》："其高下之勢，岈然洼然，若垤若穴。"

（二）yá

〔嵖岈〕山名。在河南省遂平县。

⿱屯山 同"邨(村)"。《清史稿·花連布傳》："再進攻大小鬼⿱屯山，戮餘賊。"

⿰山玄 "岻"的讹字。《篇海類編·地理類·山部》："⿰山玄，詳岻。"又"岻，或作⿰山玄。譌。"

⿱山少 同"步"。唐韋應物《寄暢當》："出身文翰場，高⿱山少不可攀。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："金銀珠翠插滿頭，寶石禁⿱山少身邊掛。"《三國志通俗演義·何進謀殺十常侍》："主簿陳琳趨⿱山少上堦，連叫：'不可，不可。'"

⿱山日 cōng《玉篇》倉龍切。

傍晚。《玉篇·山部》："⿱山日，日欲夜。"

岟 yǒng《改併四聲篇海》引《川篇》牛仲切。

❶山名。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："岟，山名。"

❷山冲；山间平地。明劉侗、于奕正《帝京景物略·西山下·玉泉山》："溪壑間，高田滿岟，低田滿𪓰。"

岀 說文·山部 古文

同"嶽"。《說文·山部》："岀，古文，象高形。"《玉篇·山部》："嶽，五嶽也。岀，古文，出《說文》。"

⿰山氷 同"流"。《龍龕手鑑·山部》："⿰山氷，音流。"《字彙補·山部》："⿰山氷，音義與流同。"

岗 "崗"的简化字。

岘 "峴"的简化字。

⿰山午 xǔ《集韻》喜語切，上語曉。

山名。《玉篇·山部》："⿰山午，山也。"《集韻·語韻》："⿰山午，山名。"

⿰山牛 yǒng《玉篇》牛仲切。

山。《玉篇·山部》："⿰山牛，山。"

岆 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

山名。《集韻·筱韻》："岆，山名。"

岙 ào

浙江、福建等沿海一带称山间平地为"岙"（多用于地名）。也作"嶴"。如：珠岙；薛岙。《星火燎原·记三大红军会师》："环绕池塘的山坡上，山岙里，散满了白云一样的羊群和红霞一样的马群。"

岓 qí《廣韻》渠希切，平微羣。

山旁的石头。《玉篇·山部》："岓，山傍石。"

⿱山斤 同"岓"。《龍龕手鑑·山部》："⿱山斤，或作；岓，正。山傍石也。"

岅 同"阪"。《集韻·阮韻》："阪，或从山。"漢揚雄《羽獵賦》："殷殷軫軫，被陵緣岅，窮夐極遠者，相與列乎高原之上。"《宋書·毛脩之傳》："始登一岅，岅甚高峻。"唐王建《北邙行》："岡岅崎嶇不停轂。"

岕 jiè《集韻》居拜切，去怪見。

❶山名。《集韻·怪韻》："岕，山名。"

❷两山之间。浙江长兴县山地多有以岕为名的。如：罗岕；丁字岕。

⿱山介 同"岕"。《字彙補·山部》："⿱山介，同岕。"

⿱山从 同"從"。《正字通·山部》："⿱山从，同從。《六書故》作⿱山从。從，古作从。"

⿰山父 fǔ《集韻》奉甫切，上麌奉。

山名。《玉篇·山部》："⿰山父，山名。"

岒 qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

❶〔岒峨〕高下不齐貌。《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》："世沈淖而難論兮，俗岒峨而嵾嵯。"王逸注："岒峨，不齊貌。"

❷山名。《集韻·鹽韻》："岒，山名。"

岑 說文·山部 睡虎地簡五四·四八 漢印 開通褒斜道刻石 裴岑紀功碑

《說文》："岑，山小而高。从山，今聲。"

cén《廣韻》鋤針切，平侵崇。侵部。

❶小而高的山。又泛指山。《爾雅·釋山》："岑，山小而高曰岑。"漢馬融《長笛賦》："託九成之孤岑兮，臨萬仞之石磎。"唐李白《安陸白兆桃花巖寄劉侍御綰》："兩岑抱東壑，一嶂横西天。"清邵長蘅《經彭蠡湖口望廬山》："遠岑抱積雪，近巖屯霾霧。"

❷高。《方言》卷十二："岑，高也。"《孟子·告子下》："方寸之木，可使高於岑樓。"唐皮日休《三宿神景宮》："古

觀岑且寂，幽人情自怡。”

❸山石险峻貌。《釋名·釋山》：“岑，嶃也，嶃嶃然也。”《禮記·大學》“止于丘隅”漢鄭玄注：“知鳥擇岑蔚安閑而止處之耳。”孔穎達疏：“岑，謂巖險。”唐宋之問《夜飲東序》：“岑壑景色佳，慰我遠遊心。”

❹崖岸。《集韻·覆韻》：“岑，崖岸也。”《莊子·徐无鬼》：“夜半於無人之時，而與舟人鬬，未始離於岑，足以造於怨。”郭慶藩集釋：“岑，岸也。”

❺大。《方言》卷十二：“岑，大也。”

❻取。《廣雅·釋詁一》：“岑，取也。”王念孫疏證：“岑訓為取，未見所出，疑當作叏。《説文》、《玉篇》竝云：‘叏，取也。’”

❼古国名。《正字通·山部》：“岑，國名。周文王封異母弟燿之子渠為岑子。今梁國有岑亭。”

❽姓。《廣韻·侵韻》：“岑，姓，出南陽。《風俗通》云：古岑子國之後，後漢有岑彭。”

岎

（一）fén《字彙》符分切。

〔岎崯〕山势高峻貌。《字彙·山部》：“岎，岎崯，山貌。”漢揚雄《蜀都賦》：“爾乃蒼山隱天，岎崯迴叢。”

（二）chà

同“岔”。《正字通·山部》：“岎，亦作岔。楊時偉《正韻箋·十五麻逸字》：‘岔，音差。今遼東有三岔河，為山海關要隘，或讀去聲。’”

岔

chà《字彙補》丑亞切。

❶分歧的；由主干分出来的（山脉、河道、道路）。如：山岔；岔流；三岔路。明方以智《通雅·諺原》卷四十九：“山岐曰岔。”《字彙補·山部》：“岔，三分路也。”《水滸全傳》第六回：“到一個三岔路口。”

❷打岔；转移话题。《紅樓夢》第八十二回：“襲人見他說話造次，連忙岔道：‘嫣嫣，你乏了，坐坐喫茶罷。’”《兒女英雄傳》第三十二回：“這個岔一打，大家又重新笑起來。”

❸错开；互相让开。如：把两个会议的时间岔开；岔开地点使两门课同时进行讲授。

❹差错。如：岔儿；岔子。《紅樓夢》第六十一回：“這話岔了。”

❺（声音）失常。《紅樓夢》第八十二回：“（紫鵑）說着這句話時，心中一酸，那眼淚直流下來，聲兒早已岔了。”

岎

“岎（芬）”的讹字。《墨子·節用中》“不極五味之調，芬香之和，不致遠國珍怪異物”清孫詒讓閒詁：“畢云：‘芬字同岎。’”按：《説文》：“岎，艸初生其香分布，从屮、从分，分亦聲。”

岅

fàn《集韻》孚梵切，去梵敷。

山名。《玉篇·山部》：“岅，山名。”

岎

同“沿（沿）”。《龍龕手鑑·山部》：“岎，與專反。合作沿”。

岄

yuè《集韻》魚厥切，入月疑。

山名。《玉篇·山部》：“岄，山名。”

岪

同“宋”。《龍龕手鑑·山部》：“岪，古文，音木。”《字彙補·山部》：“岪，同宋。”

舢

dān《龍龕手鑑》多干反。

山舢。《龍龕手鑑·山部》：“舢，山舢也。”

岻

（一）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

山名。《集韻·脂韻》：“岻，山名，在青州。”

（二）mín《龍龕手鑑》音旻。

同“岷”。《龍龕手鑑·山部》：“岻，俗；岷，正。”

岉

wù《廣韻》文弗切，入物微。

〔崛岉〕高貌。《廣韻·物韻》：“崛，崛岉，高皃。”漢王延壽《魯靈光殿賦》：“隆崛岉乎青雲。”唐李白《明堂賦》：“樓臺崛岉以奔附，城闕崟岑而蔽虧。”

岦

sè《龍龕手鑑·山部》：“岦，所立反。”

岚

“嵐”的简化字。

岲

cóng《龍龕手鑑·山部》：“岲，古文，音从。”

岴

同“岳”。《字彙補·山部》：“岴，與岳同。出《吳韻》。”按：《説文》“岳”的籀文楷体作“岴”。

岛

“島”的简化字。

岇

àng《廣韻》五浪切，去宕疑。

山名。在今浙江省嵊县。《廣韻·宕韻》：“岇，山名。在越剡縣界。”

岇

áng《集韻》魚剛切，平唐疑。

〔岇嶭〕山高貌。《集韻·唐韻》：“岇，岇嶭，山高皃。”

岋

（一）è《集韻》鄂合切，入合疑。

动貌。《集韻·合韻》：“岋，動皃。”《改併四聲篇海·山部》引《川篇》：“岋，動皃。《漢（書）》有：大地動曰岋。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“洶洶旭旭，天動地岋。”李善注引韋昭曰：“岋，動貌也。”《南史·謝莊傳》：“岋岋惙惙，常如行尸。”

（二）jí

同“岌”。《正字通·山部》：“岋，同岌。”

岌

説文新附·山部

《説文新附》：“岌，山高皃。从山，及聲。”

jí《廣韻》魚及切，入緝疑。緝部。

❶高貌。1.山高。《爾雅·釋山》：“小山岌大山，峘。”郭璞注：“岌謂高過。”《玉篇·山部》：“岌，山高皃。”2.泛喻其他事物之高。《楚辭·離騷》：“高余冠之岌岌兮，長余佩之陸離。”王逸注：“岌，高貌。”宋孔平仲《二十二日

大風發長蘆》："側看岸旋轉，白浪若山岌。"

❷危险貌。如：岌岌可危。《集韻·緝韻》："岋，危也。通作岌。"《字彙·山部》："岌，危也。"《孟子·萬章上》："孔子曰：'於斯時也，天下殆哉，岌岌乎！'"宋范成大《大暑行含山道中》："牛蹊岌城沉，蟻隧洶瓴建。"宋陸游《風雲晝晦夜遂大雪》："高城岌欲動，我屋何足掀。"

岣 同"岣"。《篇海類編·地理類·山部》："岣，同岣，俗。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："其地北望岣嶁白石諸峯甚近。"

岐 同"岷"。《六書故·地理二》："岷，別作岐。"《正字通·山部》："岐，同岷。"《楚辭·九章·悲回風》："馮崑崙以瞰霧兮，隱岐山以清江。"洪興祖補注："岐與岷同。"《史記·夏本紀》"汶、嶓既蓺"司馬貞索隱："汶，一作㟭，又作岐。岐山，《封禪書》一云瀆山，在蜀都湔氐道西徼(今四川省茂汶羌族自治县一带)，江水所出。"

岦 "岦"的讹字。《正字通·山部》："岦，岦字之譌，音滔。"

岏 kāng

〔岏峎〕山名。五代韋莊《垣縣山中尋李書記山居不遇留題河次店》："白雲紅樹岏峎東，名鳥羣飛古畫中。"

岆 同"炭"。《龍龕手鑑·山部》："岆，俗，音炭。"《字彙補·山部》："岆，同炭。"

炭 ěn 《改併四聲篇海》引《川篇》烏很切。

山。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："炭，山也。"

㞷 dǒu 《集韻》當口切，上厚端。

山名。《玉篇·山部》："㞷，山名。"

岬 hù 《改併四聲篇海》引《川篇》音户。

小山貌。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："岬，小山貌。"

峀 魯峻碑 耿勳碑

同"岳"。《司隸校尉魯峻碑》："巘巘山峀。"

岽 zè 《集韻》實側切，入職崇。

❶同"崱"。崱屴，山峻貌。《集韻·職韻》："崱，崱屴，山峻皃。或省。"

❷嶽。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："岽，嶽也。"

岊 jié 《廣韻》子結切，入屑精。又昨結切。

❶山曲，山的转弯处。晉左思《吴都賦》："貪緣山嶽之岊。"南朝梁蕭晉《遊七山寺賦》："跨曲澗而為室，繞紆岊而修墻。"清張尚瑗《謁韓文公祠》："湖流溱清派，峯勢環飛岊。"

❷山峰。《廣韻·屑韻》："岊，山峯。"唐王勃《遊廟山賦》："攸松崖之密蔭，攀桂岊之崇柯。"

❸高山貌。《玉篇·山部》："岜，高山皃。"

❹山名。《宋詩紀事·蔡肇·岊山龍池》："岊山龍池。"注："岊山，在宜興。"

岜 bā

地名用字。如：广西有岜关岭。《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："復一里半，北上一岡，是為岜歹村，乃丹州極北之寨也。"

峃 同"谷"。《字彙補·山部》："峃，音義與谷同。"

5

岆 wèi 《廣韻》無沸切，去未微。

山名。《玉篇·山部》："岆，山名。"

岥 同"岐"。《字彙補·山部》："岥，與岐同。"

岵 gān 《集韻》沽三切，平談見。

❶山。《玉篇·山部》："岵，山也。"漢揚雄《蜀都賦》："增嶃重崒，岵石巇崔。"

❷山名。《集韻·談韻》："岵，山名。"

岵 說文·山部 石經·魯詩殘碑

《說文》："岵，山有草木也。从山，古聲。"

hù 《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

有草木的山。《爾雅·釋山》："多草木岵，無草木峐。"《宋書·謝靈運傳》："山匪阻而是岵，川有清而無濁。"旧注："山有林曰岵。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："余意在窮崖，不在陟岵。"一说山无草木曰岵。《詩·魏風·陟岵》："陟彼岵兮，瞻望父兮。"毛傳："山無草木曰岵。"

岦 (一) hù 《龍龕手鑑》音户。

同"岵"。《龍龕手鑑·山部》："岵"，或作"岦"。

(二) gào

❶同"告"。《字彙補·口部》："岦，《說文》'告'字。"按：《說文·告部》："告，从口从牛。"此即《說文》篆文之讹变。

❷同"郜"。古国名。故址在河南登封县境。《字彙補·口部》："岦，與郜同。國名。"宋羅泌《路史·國名紀》："岦，子爵郜也，今登封有廢郜城，是為南郜，與晉郜異。"

岢 同"岢"。《龍龕手鑑·山部》："岢，音可。岢嵐，鎮名。"《正字通·山部》："岢，同岢。"

岢 漢印 漢印

kě 《廣韻》枯我切，上哿溪。

〔岢嵐〕1.山名。在山西省岢岚县北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西二·太原府》："岢嵐山，州北百里，高二千餘丈，長百餘里，與雪山相接。"2.县名。隋置岢岚镇。在今山西省西北部岢岚山与管涔山脉之间。《廣韻·哿韻》：

“峕，峕嵐鎮，在嵐州。”

岥 同“坡”。《集韻·戈韻》：“坡，《説文》：‘阪也’。或作岥。”

岜 pǒ《龍龕手鑑》普火反。

❶〔岜我〕山貌。《龍龕手鑑·山部》：“岜，岜我，山皃也。”

❷同“岥”。《正字通·山部》：“岜，同岥。舊註誤分為二，不知岜、岥皆俗增也。”

岓 同“岸”。南朝梁傅弘《心王銘》：“入此法門，端坐成佛，到彼岓已，得波羅蜜。”唐杜甫《寒峽》：“雲門轉絶岓，積阻霾天寒。”

岸 古鉨　說文·屵部

《説文》：“岸，水厓而高者。从屵，干聲。”按：厂为象形字，厈为后起形声字，再加意符山作岸。山岸、河岸原为一字。

àn《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

❶靠江、河、湖、海等水边的高地。如：河岸；湖岸；海岸。《説文·屵部》：“岸，水厓而高者。”《詩·衛風·氓》：“淇則有岸，隰則有泮。”《荀子·宥坐》：“三尺之岸，而虛車不能登也。”楊倞注：“岸，崖也。”唐王灣《次北固山下》：“潮平兩岸闊，風正一帆懸。”

❷比喻高位。《小爾雅·廣詁》：“岸，高也。”《詩·大雅·皇矣》：“誕先登于岸。”毛傳：“岸，高位也。”孔穎達疏：“岸是高地，故以喻高位。”

❸殿阶。《文選·張衡〈西京賦〉》：“襄岸夷塗，修路峻險。”吕向注：“岸，殿階也。言殿階之上，塗路甚平而長，然升者謂之危。”

❹高傲；严正不阿。《文心雕龍·序志》：“傲岸泉石，咀嚼文義。”宋黄庭堅《定風波·次高左藏使君韻》：“莫笑老翁猶氣岸，君看，幾人白髮上華顛。”叶圣陶《倪焕之》：“那个男子并不睬理别人的同情于他，岸然走了过去。”

❺头饰高戴，前额外露。《正字通·山部》：“岸，露額曰岸。”漢孔融《與韋林甫書》：“閒僻疾動，不得復與足下岸幘廣坐，舉杯相于，以為邑邑。”唐杜甫《北鄰》：“青錢買野竹，白幘岸江臯。”宋黄庭堅《玉樓春》：“坐中還有賞音人，能岸烏紗傾大白。”

❻边际。宋蘇軾《蠶上訪道人不遇》：“花光紅滿欄，草色緑無岸。”《西遊記》第三回：“見半空中，丫丫叉叉，無邊無岸的猴精。”

❼通“犴”。乡间牢狱。《詩·小雅·小宛》：“哀我填寡，宜岸宜獄。”毛傳：“岸，訟也。”陸德明釋文：“岸，《韓詩》作犴，音同。鄉亭之繫曰犴，朝廷曰獄。”朱熹注：“岸，亦獄也。”宋楊萬里《與張嚴州敬夫書》：“某初至，見岸獄充盈，而府庫虛耗自若也。”柳亚子《放歌》：“刖刑施无辜，岸狱盈闺秀。”

岯 pí《廣韻》並悲切，平脂並。

❶〔大岯〕也作“大伾”。山名。在今河南省浚县东南。《集韻·脂韻》：“岯，大岯，山名。”《書·禹貢》：“至於大伾。”陸德明釋文：“伾，本又作岯。”

❷山一重叫岯。《爾雅·釋山》：“(山)再成英，一成坯。”郝懿行義疏：“成，猶重也。……坯本或作岯。”《集韻·旨韻》：“岯，山一成曰岯。”唐李世民《小山賦》：“啟一圍而建址，崇數尺以成岯。”

岻 pí《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》符悲切。

二重山。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》：“岻，山再成也。”

岩 同“巖”。《龍龕手鑑·山部》：“巖，古作岩。”三國魏曹植《洛神賦》：“覩一麗人，於岩之畔。”按：今“岩”字通行。

岙 kǎn《字彙補》苦紺切。

岩洞。明顧起元《説略·字學》：“岙，山石之巖窨〔窟〕也。”《説詮後集·觚賸·語字之異》：“山之巖洞為岙。”

岽 “崬”的简化字。

岴 xuè《廣韻》許月切，入月曉。

山貌。《玉篇·山部》：“岴，山也。”《廣韻·月韻》：“岴，山皃。”

岿 “巋”的简化字。

岨 說文·山部

《説文》：“岨，石戴土也。从山，且聲。”朱駿聲通訓定聲：“土戴於石上也。”

（一）qū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

戴土的石山。《説文·山部》：“岨，石戴土也。《詩》曰：‘陟彼岨矣。’”按：《詩·周南·卷耳》作：“陟彼砠矣。”

（二）zǔ《集韻》壯所切，上語莊。

同“阻”。险要。漢司馬相如《上書諫獵》：“今陛下好陵岨險，射猛獸。”按：《史記》、《漢書》並作“阻”。《後漢書·南蠻西南夷傳》：“道路悠遠，山川岨深。”《新唐書·哥舒翰傳》：“(翰)促士卒進，道岨無行列。”

（三）jǔ《集韻》狀所切，上語崇。

〔岨峿〕1.山形。《集韻·語韻》：“岨，岨峿，山形。”2.不安貌。《文選·陸機〈文賦〉》：“或妥帖而易施，或岨峿而不安。”李善注：“岨峿，不安貌。”

岬 jiǎ《集韻》古狎切，入狎見。

❶山旁。《玉篇·山部》：“岬，山旁也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“傾藪薄，倒岬岫。”李善注引《淮南子》注曰：“岬，山旁。”

❷向海突出的陆地尖角。常见于半岛的前端。《日本國志·地理志二·北陸道》：“顏海岬嶼錯出，疆壤狹隘。”又山东的成山岬，今也称成山角。

岫

岫 說文·山部 　說文籀文

《説文》："岫，山穴也。从山，由聲。㚖，籀文从穴。"

xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

❶山洞；岩穴。《爾雅·釋山》："岫，山有穴為岫。"郭璞注："岫，謂巖穴。"晉陶潛《歸去來辭》："雲無心以出岫，鳥倦飛而知還。"《文選·張衡〈東京賦〉》："王鮪岫居，能鼈三趾。"薛綜注："山有穴曰岫。"宋辛棄疾《添字浣溪沙·病起獨坐停雲》："山上朝來雲出岫，隨風一去未曾回。"

❷峰峦。三國魏嵇康《憂憤詩》："采薇山阿，散髮巖岫。"唐杜甫《江梅》："故園不可見，巫岫鬱嵯峨。"清呂履恒《早發褒城》："林敁前村白，天迴遠岫青。"

峀

同"邦"。《字彙補·山部》："峀，古邦字，見《韻會小補》。"

㟸

hào《集韻》下老切，上晧匣。

山名。《集韻·晧韻》："㟸，山名。"

岟

yǎng ㊀《廣韻》於兩切，上養影。

❶〔岟崃〕山根；山脚。《玉篇·山部》："岟，山足也。"《太玄·增》："崔嵬不崩，賴彼岟崃。"范望注："岟崃，山足也。"

❷山名。《集韻·養韻》："岟，山名。"

㊁《集韻》倚朗切，上蕩影。

山形。《集韻·蕩韻》："岟，山形。"

㟻

shǐ《玉篇》踈士切。

山。《玉篇·山部》："㟻，山。"

岲

kuàng《集韻》許放切，去漾曉。

山名。《玉篇·山部》："岲，山也。"《集韻·漾韻》："岲，山名。"

岿

kuàng《集韻》許放切，去漾曉。

❶同"岲"。《篇海類編·地理類·山部》："岿"，同"岲"。

❷同"況"。《集韻·漾韻》："況，古作岿。"

岡

同"岡"。《集韻·唐韻》："岡，或書作岡。"

岙

同"族"。《玉篇·山部》："岙，古族字。"

岞

zuò《玉篇》仕革切。

❶同"岝"。《龍龕手鑑·山部》："岞，或作岝。"

❷山名。岞山，在山东省。《玉篇·山部》："岞，山也。"

岝

zuò《廣韻》在各切，入鐸從。又鋤陌切。

〔岝崿〕也作"岝崿"。1.山石高峻貌。《廣韻·鐸韻》："岝，岝崿，山高。"《集韻·鐸韻》："岝，岝崿，山高皃。"晉左思《吳都賦》："雖有石林之岝崿，請攘臂而靡之。"南朝梁何遜《渡連圻二首》之一："硉矹上爭險，岝崿下相崩。"清顧炎武《山海關》："前海彌浩㳽，後嶺橫岝崿。"2.山名。唐陸廣微《吳地記》："岝崿山在吳縣西十二里，吳王僚葬此。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江二·杭州府》："岝崿山在縣西二里，峭聳清絶，下浸浮溪。"

岙

lián《龍龕手鑑》音連。

山名。《字彙補·山部》："岙，山名。"

岮

同"陁"。《龍龕手鑑·山部》："岮，音陁。"《字彙·山部》："岮，同陁。"

岴

qū

〔崎岴〕同"崎嶇"。《玉篇·山部》："嶇，崎嶇。岴，同嶇。"

岳

說文古文　說文·山部　白石神君碑　曹全碑　淮源廟碑　魯峻碑　耿勳碑

《説文》："嶽，東岱、南霍、西華、北恒、中泰室，王者之所以巡狩所至。从山，獄聲。岳，古文象高形。"段玉裁注："今字作岳，古文之變。"

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶高大的山。也作"嶽"。《玉篇·山部》："岳，同嶽。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："偶吹草堂，濫巾北岳。"唐李白《夢遊天姥吟留别》："天姥連天向天横，勢拔五岳掩赤城。"陈毅《哭叶军长希夷同志》："生死等鸿毛，信义泰岳重。"

❷对妻家父母一辈长者的称谓。如：岳父；岳母；岳家。《聊齋志異·水莽草》："因顧生曰：'既壻矣，而不拜岳，妾復何心？'"清翟灝《通俗編·稱謂》："《青城山記》：'青城為五岳之長，故名丈人山。'世俗呼人婦翁為令岳，妻之伯叔父為列岳，往往因此。'《歸田録》：'今人呼妻父為嶽公，以泰山有丈人峯；妻母為泰水，不知出何書也。'按：以上二説，最為得解，但未詳其昉自何代。《漢書·郊祀志》大山川有岳山，小山川有岳壻山，推其名義，似在漢時已然。……晉樂廣乃衛玠妻父，所謂岳丈，或當云樂丈耳。"

❸姓。《姓觿·覺韻》："岳，《姓纂》云：'泰岳之後。'《千家姓》云：'鄴郡族，《宋史》有岳飛、岳珂。'"

岱

說文·山部　漢印　華山廟碑

《説文》："岱，太山也。从山，代聲。"高翔麟字通："太、代音同，故借代加山。"

dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

泰山的别称。也叫岱宗、岱岳。《爾雅·釋山》："河東，岱。"郭璞注："岱宗，泰山。"《書·禹貢》："海、岱惟青州。"《風俗通·山澤》："岱者，長也。萬物之始，陰陽交代，雲觸石而出，膚寸而合，不崇朝而徧雨天下，其惟泰山乎，故為五嶽之長。"

岶 pò《集韻》匹陌切，入陌滂。

〔嵲岶〕见“嵲”。

岁 suì《龍龕手鑑·山部》：“岁，音歲。”

岺 同“倉”。《玉篇·山部》：“岺，古文倉字。”

岭 （一）lǐng《廣韻》郎丁切，平青來。

〔岭嶒〕也作“岭岺”。山深邃貌。《玉篇·山部》：“岭，岭嶒，山深小皃。”《集韻·青韻》：“岺，岭岺，山深皃。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“岭嶒嶙峋，洞亡厓兮。”李善注引《埤蒼》曰：“岭嶒，深無厓之皃。”

（二）lǐng

“嶺”的简化字。

岑 同“岭”。《集韻·青韻》：“岭，山深也。或書作岑。”

岹 （一）bēng

同“崩”。《龍龕手鑑·山部》：“岹”，“崩”的古字。

（二）yòng

同“用”。《字彙補·用部》：“岹，古用字。”

岻 chí《廣韻》直尼切，平脂澄。又都奚切。

山名。《玉篇·山部》：“岻，山名。”南朝齊王融《遊仙詩五首》之一：“習道遍槐岻，追仙度瑶碣。”

岣 gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。又舉朱切。

〔岣嶁〕1.山名。衡山七十二峰之一，为衡山主峰，故衡山亦名岣嵝山。在今湖南省衡阳市北。相传禹曾在此得金简玉书。《玉篇·山部》：“岣，岣嶁，衡山也。”唐韓愈《岣嶁山》：“岣嶁山尖神禹碑，字青石赤形模奇。”2.山顶。《廣韻·厚韻》：“岣，岣嶁，山巔。”

峁 mǎo

方言。我国西北地区称顶部浑圆、斜坡较陡的黄土丘陵为“峁”。也泛指小山顶。如：下了一道坡，又上一道峁。

峂 tóng

地名用字。北京有峂峪村。

岨 bāo《集韻》班交切，平肴幫。

山名。《集韻·爻韻》：“岨，山名。”《正字通·山部》：“岨，汎云山名。或曰吴地有包山。本作包。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·鄖陽府》：“府東北百二十里有岨峪關。”

岦 lì《廣韻》力入切，入緝來。

〔岦岌〕山貌。《玉篇·山部》：“岦，岦岌，山皃。”

岗 “嵒”的简化字。

岤 xué《正字通》呼決切。

同“穴”。山洞。《正字通·山部》：“岤，山穴。”《楚辭·劉安〈招隱士〉》“憭兮栗虎豹穴”王逸注：“穴，一作岤。”

岮 tuó《集韻》唐何切，平歌定。

〔岥岮〕1.頹貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》：“覓陛殿之餘基，裁岥岮以隱嶙。”李善注：“岥岮，頹貌也。司馬相如哀二世曰：‘登岥岮之長坂。’”2.不平貌。《字彙·山部》：“岮，岥岮，不平之貌。”

岲 ài《集韻》烏懈切，去卦影。

❶险。《集韻·卦韻》：“岲，險也。”

❷困。《字彙·山部》：“岲，困也。”

峃 同“密”。《玉篇·山部》：“峃”，同“密”。元胡天游《龍母洞記》：“羣山叢深，柏栝倚峃，晝匿漏景。”

岞 同“尼”。《集韻·脂韻》：“岞，山名。顏氏禱於岞丘，生孔子。通作尼。”《字彙·山部》：“岞，亦單作尼。”

岠 jú《字彙》居六切。

〔岠岷〕宫室的深处。《字彙·山部》：“岠，岠岷，猶閫奧。”《古文苑·黄香〈九宫賦〉》：“廓岠岷以閎闊。”章樵注：“岠岷，猶閫奧。”

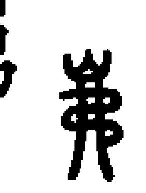
岷 mín《廣韻》武巾切（《集韻》眉貧切），平真明。真部。

❶山名。在四川松潘县北，绵延于四川、甘肃两省边境，为长江、黄河分水岭，岷江和嘉陵江支流白龙江发源地。也作“崏”。《説文·山部》：“崏，山在蜀湔氐西徼外。”段玉裁注：“崏，俗作岷。”《書·禹貢》：“岷，嶓既藝。”孔傳：“岷山、嶓冢，皆山名。”《水經注·江水》：“岷山在蜀郡氐道縣，大江所出，東南過其縣北。”

❷水名。岷江。在四川省中部，又名都江、外水、汶江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府》：“岷江，在府城南，自瀘州流入境，歷壁山江津縣。”

❸州名。岷州。北魏置，唐至清沿之。在今甘肃省岷县。《廣韻·真韻》：“岷，州名，秦隴西郡之臨洮縣也，後魏置岷州，因山以為名。”《括地志》卷八：“秦隴西郡臨洮縣即今岷州城，本秦長城，首起岷州西十二里，延袤萬餘里，東入遼水。”《新唐書·張守珪傳》：“大曆末，破吐蕃於岷州。”

岪 同“岪”。《集韻·勿韻》：“岪，或書作岪。”晉左思《吴都賦》：“爾其山澤則嵬嶷嶢屼，嵎冥鬱岪。”

岪  説文·山部 漢印 漢印

《説文》：“岪，山脅道也。从山，弗聲。”段玉裁注：“脅者，兩膀也。山如人體。其兩旁曰脅。”

fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶〔岪岪〕益起貌。《管子·白心》：“美哉岪岪。”尹知章注：“岪岪，興起貌。”

❷半山腰的路。《説文·山部》：“岪，山脅道也。”《集韻·勿韻》：“岪，山脅道。”

崫 kū《集韻》苦骨切，入没溪。

❶山。《玉篇·山部》："崫，山也。"

❷同"嵧"。《集韻·没韻》："嵧，或作崫。"

丞（篆文）說文·廾部

同"丞"。《集韻·蒸韻》："丞，《説文》：'翊也……山高，奉承之義。'隸省（作丞）。"

岥 pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

同"坡"。山坡。《集韻·戈韻》："坡，或作岥。"唐駱賓王《聖泉詩序》："既而崇巒左岥，石壑前縈。"

岹 同"岧"。《集韻·蕭韻》："岧，或書作岹。"

岧 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。

〔岧嶤〕高峻貌。《廣韻·蕭韻》："岧，岧嶤，山高皃。"三國魏曹植《九愁賦》："踐蹊徑之危阻，登岧嶤之高岑。"唐白居易《月夜登閣避暑》："行行都門外，佛閣正岧嶤。"又喻品德高尚。唐李白《賦宣城宇文太守兼呈崔侍郎》："岧嶤廣成子，倜儻魯仲連。"王琦注："岧嶤，喻其品之高邁。"

岮 qié《字彙》具牙切。

群山森列高峻貌。《字彙·山部》："岮，衆山森列貌。"漢揚雄《蜀都賦》："嶕岮輵嶭，磲乎岳岳。"

岩 jiā

山名用字。《嘉慶重修一統志·長沙府一》："岩護山，在湘鄉縣西六十里，漣水所逕。"

峄 "嶧"的简化字。

峔 mǔ

〔峔礵角〕岬角名。在山东省。

岰 ào《集韻》於教切，去效影。

山岰。《集韻·效韻》："岰，山曲。"又《黝韻》："岰，山曲皃。"

6

㟅 xíng《集韻》乎經切，平青匣。

❶山名。《玉篇·山部》："㟅，山。"《集韻·青韻》："㟅，山名。"

❷水名。在河北省。《水經注·鮑邱水》："南流逕孔山西，又歷密雲戍東，左合孟廣㟅水。"

峙（一）zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶屹立；耸立。《玉篇·山部》："峙，峻峙。"《列子·湯問》："五山始峙。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑》："喬嶽峻峙。"毛泽东《七律·登庐山》："一山飞峙大江边。"

❷住；停止。《龍龕手鑑·山部》："峙，住也。"《後漢書·鄭太傳》："若恃衆怙力，將各棊峙。"李賢注："峙，止也。"

❸建立。宋王安石《太子太傅致仕田公墓誌銘》："不為獨行異言，以峙聲名。"

❹水中土丘。《文選·張衡〈西京賦〉》："散似驚波，聚以京峙。"薛綜注："京，高也。水中有土曰峙。"

❺通"庤"。具备；储备。清王筠《説文句讀》："庤，云置屋下者，字从广，且儲以待用，不可露積也。《詩》、《書》亦多借峙。"《書·費誓》："峙乃糗糧。"孔穎達疏："峙，具也。"《詩·大雅·崧高》："以峙其粻，式遄其行。"朱熹注："峙，積。"

（二）shì

〔繁峙〕县名。在山西省。

峀 同"峯"。《龍龕手鑑·山部》："峀，古文。音封。"《改併四聲篇海·山部》引《併了部頭》："峀，或作峯。"

峔 mǔ《廣韻》莫補切，上姥明。

山名。《廣韻·姥韻》："峔，慈母，山名，在丹陽。亦作姥，俗從山。"按：慈母山在今安徽省当涂县北，江苏江宁县西南。

峑 同"峔"。《正字通·山部》："峑"，"峔"的俗字。

峘 huán《廣韻》胡官切，平桓匣。又胡登切。蒸部。

小山高于大山。《爾雅·釋山》："小山岌大山，峘。"郭璞注："岌，謂高過。"邢昺疏："言小山與大山相並，而小山高過於大山者。"一说"岌"当作"馺"，"小山馺大山"，即小山与大山如马行相及。清俞樾《羣經平議·爾雅》："樾謹按：《説文·馬部》：'馺，馬行相及也。讀若《爾雅》小山馺大山，峘。'然則古本《爾雅》作'馺'不作'岌'也。……'小山馺大山'，取馬行相及之義。"

峀 同"峘"。《集韻·桓韻》："峘，亦書作峀。"

峏 ér《廣韻》如之切，平之日。

山名。《廣韻·之韻》："峏，山名。"

峟 yǒu《龍龕手鑑》音又。

山。《字彙補·山部》："峟，山也。"

峅 gǔ《改併四聲篇海》引《川篇》居木切。

山。《篇海類編·地理類·山部》："峅，山也。"

峚 mì《正字通》莫必切。質部。

山名。峚山。在陕西省商县境。也作"密山"。《山海經·西山經》："又西北四百二十里曰峚山。其上多丹木，員葉而赤莖，黄華而赤實，其味如飴，食之不飢。"郝懿行疏："郭(璞)注《穆天子傳》及李善注《南都賦》、《天台山賦》引此經俱作密山，蓋峚、密古字通也。"晉陶潛《讀山海經》之四："丹木生何許？迺在峚山陽。"明王思任《涌山閣詩文集序》："皆峚山丹水之膏，味韻悠修。"清龔自珍《已亥雜詩》："丹實瓊花海岸旁，羽琌山似峚之陽。"

峛 lǐ《廣韻》力紙切,上紙來。

〔峛崺〕1.山低而长;山势曲折连绵。也作"邐迤"。《玉篇・山部》:"峛,峛崺,山卑長也,或作邐迤。"《法言・吾子》:"升東嶽而知衆山之峛崺也。"《孔叢子・記問》:"夫子作丘陵之歌曰:'登彼丘陵,峛崺其阪。'"2.上下山道。《字彙・山部》:"峛,又峛崺,上下之道也。"《漢書・揚雄傳上》:"登降峛崺,單埢垣兮。"顔師古注:"峛崺,上下之道也。"3.丘名。《集韻・紙韻》:"峛,峛崺,丘名。"

峸 chéng《集韻》時征切,平清禪。

山名。《玉篇・山部》:"峸,山也。"《集韻・清韻》:"峸,山名。"

峴 姓。《字彙補・山部》:"峴,《五岳真形圖》東岳姓峴名巆。音未詳。"

峡 "峽"的简化字。

峓 yí《廣韻》以脂切,平脂以。

〔嵎峓〕也作"嵎夷"、"禺銕"。山名。《廣韻・脂韻》:"峓,嵎峓,山名,《書》作嵎夷。"《古今韻會舉要・支韻》:"峓,嵎夷,東表之地。或作銕,通作夷。"

峫 (一) xié《集韻》徐嗟切,平麻邪。

山貌。《集韻・麻韻》:"峫,山皃。"

(二) yé《集韻》余遮切,平麻以。

山名。《集韻・麻韻》:"峫,山名。"

峣 "嶢"的简化字。

峌 dié《集韻》徒結切,入屑定。

同"嵽"。山貌。《集韻・屑韻》:"嵽,山皃,或从室,亦省(作峌)。"

峃 同"嶽"。《玉篇・山部》:"峃,同嶽。"

峒 (一) tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

〔崆峒〕1.山深貌。《集韻・送韻》:"崆,崆峒,山深皃。"2.山洞宽阔貌。《徐霞客遊記・粤西遊日記一》:"洞門甚崇,内崆峒宏峻,規模迥别。"3.水响声。《徐霞客遊記・粤西遊日記二》:"山下有水穴東北向,潴水甚滿,而内聲崆峒。"4.山名。也作"空同"、"空桐"。a.在甘肃。《山海經・海内東經》:"温水出崆峒山,在臨汾南。"郝懿行案:"崆峒山在原州平陽縣西百里。"《新唐書・地理志一》:"原州平涼郡有崆峒山。"《括地志・右酒泉》:"原州平高縣西百里亦有崆峒山。"b.在河南。《莊子・在宥》:"(黄帝)聞廣成子在於空同之上,故往見之。"c.在江西。清顧祖禹《讀史方輿紀要・江西六・贛州府》:"崆峒山,府南六十里,一名空山。"d.在四川。清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川八・龍安府》:"崆峒山,在府西北十里,山谷深險。"5.岛名。山东牟平县北七十里有崆峒岛。

(二) dòng《廣韻》徒弄切,去送定。

❶山谷深邃。《廣韻・送韻》:"峒,𡶴深。"

❷山峰参差不齐。《集韻・送韻》:"峒,山參差不齊。"

❸山。《玉篇・山部》:"峒,山。"

❹旧时对南方少数民族的泛称。宋陸游《書驛壁》:"峒民無地習耕稼,射麋捕虎連晝夜。"《宋史・高宗紀》:"詔江西、閩、廣、荆、湖諸路團教峒丁、槍杖手。"清陸次云《五溪雜詠》:"峒民參漢俗,溪女唱苗歌。"

❺山洞。《集韻・送韻》:"峒,山穴。通作洞。"唐柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》:"椎髻老人難借問,黄茆深峒敢留連。"唐朱慶餘《題娥皇廟》:"夜深寒峒響,秋近碧蘿鮮。"

峝 同"峒"。清林則徐《校閲兩湖營伍並查視鎮筸一帶苗寨情形摺》:"惟因山高路險,處處毘連猺峝。"《清史稿・穆宗本紀》:"庚午,黔軍克永寧、鎮寧、歸化苗寨,破郎岱、水城各峝寨。"

屾 同"山"。《字彙補・山部》:"屾,即山字。"《隸釋・國三老袁良碑》:"紛其厲跨高屾。"洪适注:"屾,山字。"

峃 同"岡"。《爾雅・釋山》"山脊,岡"唐陸德明釋文:"岡,又作峃。"

峕 shì《龍龕手鑑・山部》:"峕,俗,所急反。"

峅 同"岍"。《集韻・先韻》:"岍,山名。"《正字通・山部》:"岍,俗岍字。"《書・禹貢》:"導岍及岐。"

峤 "嶠"的简化字。

峊 niè《廣韻》五結切,入屑疑。

山高貌。《廣韻・屑韻》:"峊,山高皃。"

峊 (一) fù《集韻》扶缶切,上有奉。幽部。

❶同"阜"。土山。《廣雅・釋邱》:"無石曰峊。"王念孫疏證:"峊,本作自,隸變作阜。"《集韻・有韻》:"自,或作峊、阜。"《楚辭・九思・憫上》:"山谷兮淵淵,山峊兮峉峉。"洪興祖補注:"峊即阜字。"唐御昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》:"澤馬干峊兮,屢惟休徵。"

❷细;细土。《廣雅・釋邱》:"峊,細也。"王念孫疏證:"《北堂書鈔》引此作'峊,細土也。'其義未詳。"

(二) niè《龍龕手鑑》五結反。

同"峊"。《龍龕手鑑・山部》:"峊,或作;峊,正。"

峋 xì《集韻》思計切,去霽心。

山名。《集韻・霽韻》:"峋,山名。"

峑 quān《廣韻》此緣切,平仙清。

山顶。《玉篇・山部》:"峑,山巔。"《集韻・僊韻》:"峑,山頂也。"

峆 hé《集韻》曷閤切,入合匣。

〔峆嵑〕山貌。《集韻·合韻》："峆，峆嵑，山皃。"

峇

(一) kè《集韻》渴合切，入合溪。

❶〔岌峇〕锤铁声。《文選·馬融〈長笛賦〉》："覊叩鍛之岌峇兮，正瀏溧以風冽。"李善注："言音如覊之叩鍛，岌峇為聲也。《蒼頡篇》曰：'鍛，椎也'。"

❷山形。《集韻·合韻》："峇，山形。"

❸山窟。《玉篇·山部》："峇，山窟也。"《正字通·山部》："峇，山窟。一説同峆。"

(二) bā

〔峇厘〕印度尼西亚岛名。旧译"峇厘"，今通用"巴厘"。

⿰山厽

lǐn《字彙》良慎切。

山。《字彙·山部》："⿰山厽，山也。"

⿱山⿱大土

jì《正字通》古器切。

古算法名。也作"計"。《正字通·山部》："⿱山⿱大土，王若谷曰：'六⿱山⿱大土其猶周髀算法乎？'諸家⿱山⿱大土義未詳，字書皆不載。《委宛編》以'六計'解之，⿱山⿱大土當讀如計，以企有跂音也。辛子文號計研，漢碑作⿱山⿱大土研。"《管子·輕重戊》："虙戲作造六⿱山⿱大土，以迎陰陽。"清俞正燮《癸巳存稿·文王重卦》："周人之王，循六⿱山⿱大土，行陰陽。⿱山⿱大土即計，策畫也。"一说"⿱大土"的讹字。《管子·輕重戊》："虙戲作造六⿱山⿱大土，以迎陰陽。"郭沫若等集校："'六⿱山⿱大土'，古本作'大陸'，甚可貴。'⿱山⿱大土'當是'⿱大土'字之譌，故書因以'陸'為之。'大⿱大土'者，即乾坤六法之謂。"

⿱山丹

說文·青部 古文

同"青"。《説文·青部》："⿱山丹，古文青。"

⿰山兑

yáng《廣韻》五江切，平江疑。又五東切，盧紅切。

〔崆⿰山兑〕见"崆"。

⿰山兊

duì《廣韻》杜外切，去泰定。

山名。《玉篇·山部》："⿰山兊，山。"《廣韻·泰韻》："⿰山兊，山名。"

⿱山册

孔宙碑

同"崩"。《龍龕手鑑·山部》："⿱山册"，"崩"的古字。

峗

(一) wéi《廣韻》魚為切，平支疑。歌部。

〔三峗〕山名。在甘肃省敦煌县东南。《集韻·支韻》："峗，三峗，山名，在鳥鼠西。或書作峞，通作危、㞀。"《莊子·在宥》："投三苗於三峗。"陸德明釋文："本亦作危。"《後漢書·西羌傳》："及舜流四凶，徙之三危。"李賢注："三危，山，在今沙州敦煌縣東南，山有三峯，故曰三危也。"《張淮深變文》："遥望燉煌增喜氣，三峗峯翠目前明。"

(二) wěi《集韻》五委切，上紙疑。

山高峻貌。《字彙·山部》："峗，高也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："瞻彼靈光之為狀也，則嵯峨嶵嵬，峗巍𡾰㠑。"李善注："皆高峻之貌。"

峞

(一) wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。

❶同"嵬"。《玉篇·山部》："峞，高皃。亦作嵬。"《集韻·灰韻》："嵬，《爾雅》：'石戴土謂之崔嵬。'或作峞。"

❷方言。酒瓶。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷七："燕北人呼酒瓶為峞。大將之酒瓶，必令親信人負之。范嘗使燕，見道中人有負罍者，則指云：'此背峞也。'"

(二) wěi《廣韻》五罪切，上賄疑。

山貌。《廣韻·賄韻》："峞，峞嶲，山皃。"《集韻·賄韻》："峞，山皃。"

峋

說文新附·山部

《説文新附》："峋，嶙峋也。从山，旬聲。"

xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

〔嶙峋〕见"嶙"。

峈

luò《集韻》歷各切，入鐸來。

〔峈嶧〕山貌。《集韻·鐸韻》："峈，峈嶧，山皃。"

峉

è《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

山高大貌。《集韻·陌韻》："峉，山高大皃。"《楚辭·九思·憫上》："山谷兮淵淵，山𨸏兮峉峉。"王逸注："峉峉，長而多有貌也。"洪興祖補注："峉音額，山高大貌。"

峕

"旹(時)"的讹字。《正字通·山部》："峕，旹字之譌。"

峦

"巒"的简化字。

峧

jiāo

地名用字。赵树理《小二黑结婚》一："刘家峧有两个神仙，邻近各村无人不晓。"

峐

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶山不长草木，与"屺"同义。《爾雅·釋山》："無草木峐。"邢昺疏："峐當作屺。"清雷浚《説文外編》卷九"峐"下案："《説文·山部》無峐字。岵，山有草木也。屺，山無草木也。與《爾雅》合。《詩·魏風(陟岵)》毛傳：'山無草木曰岵，山有草木曰屺。'正義曰：'與《爾雅》正相反，當是轉寫誤也。'"

❷山名。《玉篇·山部》："峐，山名。"

⿰山羊

xiáng《集韻》徐羊切，平陽邪。

山名。《集韻·陽韻》："⿰山羊，山名。"

⿰山工

jiāng《改併四聲篇海·山部》引《搜真玉鏡》："⿰山工，音江。"

⿰山宇

yǔ《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："⿰山宇，音

雨。”

峖 ān《集韻》於寒切，平寒影。

山名。《集韻·寒韻》："峖，山名。"

峗 同"堄"。《字彙·山部》："峗，古堄字。"

崍 lù《集韻》勒没切，入没來。

〔崍矹〕也作"硉矹"。山崖。《集韻·没韻》："硉，硉矹，山崖也。或作崍。"

崋 lù

〔崋崒〕也作"嵂崒"。山高貌。漢司馬相如《子虛賦》："其山則盤紆岪鬱，隆崇崋崒。"按：《史記·司馬相如列傳》作"隆崇嵂崒"。

峎 ěn

〔峎崿〕也作"㞳崿"。山的棱角或边缘。宋錢惟演《春雪賦》："七盤頓失乎巇嶮，二室僅存乎峎崿。"清王又旦《夜坐仰天池》："窮日凌峎崿，我行亦云疲。"

㞳 ěn《集韻》魚懇切，上混疑。

山名。《玉篇·山部》："㞳，山名。"

峏 同"𡸍"。《集韻·戈韻》："𡸍，或作峏。"

峈 duǒ《集韻》都果切，上果端。

同"崜"。山貌。《集韻·果韻》："崜，山皃。或从朵。"

峉 同"嶽"。《集韻·覺韻》："嶽，古作峉。"

7 **峔** 同"穽"。《集韻·送韻》："穽，穴也。或从山。"

峅(一) lòng

方言。山间的平地。《少数民族诗歌选·高山渔歌》："千山万峅面貌改。"《雨后青松》："这里，山依着山，岭接着岭，山山环抱中，有一个锅底状的场地，这里的人称它为峅场。这些峅场，宽的几百亩，几十亩；小的几亩，甚至几分。"

(二) lǒng

〔峅关〕村名。《中国近代反帝反封建历史歌谣选·中法战争史诗》："七月初四他又退，小路通来过峅关。"注："峅(lǒng)关，村名。"

峌 xiāo

〔峌嵺〕险峻貌。唐杜甫《朝享太廟賦》："鳥不敢飛，而玄甲峌嵺以岳峙。"明李夢陽《駁何氏論文書》："其旨軒翕而峌嵺。"

崁 kàn

〔赤崁〕地名。在台湾省。

峹 tóu《字彙》徒侯切。

〔峹嵬〕山高峻貌。《字彙·山部》："峹，'峹嵬崥峣'，皆山高峻貌。"漢揚雄《蜀都賦》："峹嵬崥峣，霜雪終夏。"

峚 nà《廣韻》女法切，入乏娘。

静。《廣韻·乏韻》："峚，静峚。"《集韻·乏韻》："峚，静也。"

峵 mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。又莫浪切。

〔峵蠰〕山貌。《廣韻·蕩韻》："峵蠰，山皃。"

峞 guǐ《字彙補》古委切。

山名。《字彙補·山部》："峞，山名。"

峛 "嶗"的简化字。

峺 yà《字彙補·山部》："峺，烏甲切，音軋。義未詳。"按：《龍龕手鑑·山部》："峺，俗。音抽。"

峷 suì《龍龕手鑑》音歲。

山。《字彙補·山部》："峷，心醉切，音歲。山也。"

峡 同"殃"。《集韻·陽韻》："殃，古作峡。"

崷 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

山名。《集韻·尤韻》："崷，山名。"

峬 bō《字彙補》蒲没切。

山。《字彙補·山部》："峬，山也。"

峬 bū《廣韻》博孤切，平模幫。

〔峬峭〕也作"俌俏"、"逋峭"。山形好貌。也泛指风姿、文笔优美。《廣韻·模韻》："峬，峬峭，好形皃。"《集韻·模韻》："峬，峬峭，好皃。"清惲敬《大雲山房雜記》卷一："峬峭，即俌俏，好形貌。魏收'逋峭難為'，當從此。周公謹轉為波峭，非也。"又桂馥《札樸》卷七："宋人小說，魏收有庯峭難為之語，文潞公以問蘇子容。子容曰：'向聞之宋元憲云，事具《木經》，蓋梁上小柱有曲折峻峭之勢，言人之儀矩可喜者曰庯峭。'馥案，此温子昇語也，子昇自以不修容止，謂人曰：'詩章易作，逋峭難為'。庯逋二字並非此義，當為峬峭，《廣韻》：'峬峭，好形皃，出《字林》'。今猶謂自衒容儀者為賣峭。"

崋 chē《集韻》昌遮切，平麻昌。

山名。《集韻·麻韻》："崋，山名。"

峿(一) yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。

〔岨峿〕见"岨"。

(二) wú《廣韻》五乎切，平模疑。

❶〔嶇峿〕也作"嶇峿"。1.山高不平貌。《集韻·模韻》："峿，嶇峿，山皃。"《子華子·晏子》："豫章楩柟之可以大斵者，必在夫大山穹谷㞜顏嶇峿之區。"2.山。《玉篇·山部》："峿，嶇峿，山。"

❷〔匾峿〕山名。《廣韻·模韻》："峿，匾峿，山名。"

峺 gěng《集韻》古杏切，上梗見。

山岭险阻处。《集韻·梗韻》："峺，礙也。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："東南自樓沓峺，西北出此，中為峺者凡四重，兩崖重亙，水俱穴壑底墜，並無通流隙，真阨塞絶隘也。"

崠 sǒng

同"竦"。耸立。《水經注·沮水》："沮水出汶陽郡沮陽縣西北景山，即荆山首也。高峰霞舉，峻崠層雲。"

峀 同"崷"。《正字通·山部》："崷，亦作峀。"唐杜甫《渼陂西南臺》："峀崒增光輝，乘陵惜俄頃。"

崖 tuí《類篇》徒回切，平灰定。

山崩。《康熙字典·山部》引《類篇》："崖，山崩也。"一说"崔"的讹字。《正字通·山部》："崖，崖字之譌。舊註音頹，山崩。非。"

峡〔峽〕xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。

❶两山夹着的水道（多用作地名）。如：三峡；巫峡；三门峡。《文選·左思〈蜀都賦〉》："經三峽之崢嶸。"李善注："三峽，巴東永安縣有高山相對，相去可二十丈，左右崖甚高，人謂之峽，江水過其中。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："又二里，隔溪前山，有峽自東南來，與方廣水合流西去。"特指川江三峡。《世説新語·言語》："桓公（温）入峽，絶壁天懸，騰波迅急。"毛泽东《水调歌头·游泳》："更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。"

❷两山之间。如：峡谷。《淮南子·原道》："逍遥于廣澤之中，而仿洋于山峡之旁。"高誘注："兩山之間為峽。"南朝宋謝靈運《登廬山絶頂望諸嶠》："積峽忽復啓，平塗俄已閉。"唐王維《桃源行》："峡裹誰知有人事，世中遥望空雲山。"

❸同"陜"。狭隘。《集韻·洽韻》："陜，《説文》：'隘也。'或作峽。"《水經注·河水》："邃岸天高，空谷幽深，澗道之峽，車不方軌，號曰天險。"

峔 máng《廣韻》莫江切，平江明。

〔五峔〕山名。《廣韻·江韻》："峔，五峔，山名，在蜀。"《正字通·山部》："峔，舊註：山名，在蜀。或曰：蜀山無峔名。西南僥部丹駹，今四川松潘地也。漢武帝開丹駹為汶山郡，唐置松州，宋為茂州。"按：《史記》《漢書》"丹駹"作"冉駹"。"冉駹"，在今四川茂汶羌族自治县与松潘县之间。

崃"崍"的简化字。

崆 説文·山部

《説文》："崆，谷也。从山，巠聲。"

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

山谷名。《説文·山部》："崆，谷也。"《廣韻·耕韻》："崆，谷名，在麗山，昔秦密種瓜處。"

（二）xíng《集韻》乎經切，平青匣。

同"陘"。山脉中断处。《古今韻會舉要·青韻》："陘，山中絶。通作崆。"《法言·吾子》："山崆之蹊，不可勝由矣。"唐蘇源明《小洞庭洄源亭讌四郡太守》："牽方舟兮小洞庭，雲微微兮連絶崆。"

峕 同"苦"。《字彙·山部》："峕，見《周宣王石鼓文》。鄭云：即苦字。"按：郭沫若《石鼓文研究》楷作"峕"。谓"峕車猶言田車矣。"

峭 qiào《廣韻》七肖切，去笑清。宵部。

❶山势险峻。《廣韻·笑韻》："陗，山峻，亦作峭。"《楚辭·九章·悲回風》："上高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。"王逸注："峭，山石之峻峭也。"唐李白《早過漆林渡寄萬巨》："嶺峭紛上干，川明屢迴顧。"清彭桂《出宣州過箬嶺入歙州界遇雨》："峭壁插天門，裂石界地户。"

❷陡岩。南朝宋傅亮《演慎論》："臨淵登峭，莫不惴慄。"唐馬戴《題石甕寺》："蘚壁松生峭，龕燈月照空。"宋王安石《觀王氏雪圖》："獨臨青峭倚長松。"

❸喻文笔不凡，言词脱俗。宋王安石《寄慎伯筠》："多為峭句不姿媚，天骨老硬無皮膚。"宋洪邁《容齋四筆》卷十三："語句清峭，為名流推激。"

❹严厉；苛刻。《正字通·山部》："峭，嚴厲也。"《韓非子·五蠹》："故明主峭其法而嚴其刑也。"《鹽鐵論·非鞅》："商鞅峭法長利。"《新唐書·高麗傳》："其治，峭法以繩下。"

❺急；尖利。《正字通·山部》："峭，急也。"唐孟郊《秋懷》："冷露滴夢破，峭風梳骨寒。"宋陳瓘《青玉案》："漸枕上，風聲峭。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："雨竟日不霽，峭寒砭骨。"

❻寒冷。宋周邦彦《紅林擒近》："暮雪助清峭，玉塵散林塘。"宋陸游《秋思》："露氣侵帘已峭深。"宋徐積《楊柳枝》："清明前後峭寒時，好把香錦閑抖擻。"

❼俊俏；美好。唐白居易《代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜》："蕤賓掩抑嬌多怨，散水玲瓏峭更清。"宋柳永《傳花枝》："解刷扮，能噷嗽，表裹都峭。"

峍 hàn《廣韻》胡笴切，上旱匣。

山名。在今陕西省汉中市西南，又名旱山。《玉篇·山部》："峍，山在南陽縣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："旱山，在府西南六十五里，山高聳，雲起即雨，旱歲，人以為望，因名。一名峍山。"

岘〔峴〕xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。

❶山名。《玉篇·山部》："峴，山也。"1. 在今湖北省襄阳。又名岘首山。《晉書·羊祜傳》："襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所建碑立廟，歲時饗祭焉。望其碑者莫不流涕，杜預因名為墮淚碑。"唐李白《襄陽曲》："峴山臨漢江，水綠沙如雪。"2. 在河南省信阳县南。又名凿岘山。3. 在江苏省丹徒县东南。也名兽窟。因建藏寺于此山，又名九华山。4. 在浙江省东阳县南。又名双岘。5. 在浙江省吴兴县南，本名显山。以唐庙讳改为岘山。6. 在浙江省长兴县。

❷山小而险峻。《廣韻·銑韻》："峴，峻嶺。"《集韻·銑韻》："現，一曰山小而險，或作峴。"南朝宋謝靈運《從斤竹澗越嶺溪行》："逶迤傍隈隩，苕遞陟陘峴。"李善注："《聲類》曰：'峴，山嶺小高也'。"

崱 zè《字彙補》音仄。

山。《字彙補·山部》："崱，山也。"

峭 yuān《廣韻》於緣切，平仙影。

山阿曲处。《玉篇·山部》："峭，山曲也。"《集韻·僊韻》："峭，山阿。"

峌 zhuó《龍龕手鑑·山部》："峌，士角反。"《字彙補·山部》："峌，義闕。"

岺 同"崟"。《正字通·山部》："岺，俗崟字。"

峛 bié《廣韻》皮列切，入薛並。

〔大峛〕山名。《集韻·薛韻》："峛，大峛，山名，通作別。"《正字通·山部》："峛，大峛，山名，亦作別。按《禹貢》'大別'註：'近漢之山'。今漢陽縣北大別山是也。"

峿 wú《集韻》訛胡切，平模疑。

〔嵎峿〕同"嵎峿"。山貌。《集韻·模韻》："峿，嵎峿，山皃。或从吳。"

㞷(一) yí

同"嶷"。《字彙補·山部》："㞷，與嶷同。《汪端明硯銘》：'松穎㞷烟，楮英鋪雪，毫翰若飛，人間四絕。'楊升菴曰：'㞷，即嶷之變體也。'"

(二) níng

同"凝"。《字彙補·山部》："㞷，《說文先訓》又曰：古文凝字。"

峇 神名。《字彙補·山部》："峇，音未詳。《五岳真形圖》北岳姓晅名峇。"

崮 音义未详。《字彙補·山部》："崮，《穆天子傳》：'桂薑百崮'。音義未詳。"《穆天子傳》卷四："又賜之黄金之罌二九，貝帶三十，朱三百裹，桂薑百崮，歸遺，乃膜拜而受。"

峹 同"輶"。《字彙補·山部》："峹，《石鼓文》有此字，鄭云即口字，通作輶。"按：郭沫若《石鼓文研究》楷作"峜"，并云"峜車猶言田車矣。"

峒 人名用字。宋計有功《唐詩紀事》卷四十八："季卿，峒之從孫也。"

𡶒 同"垂"。清惠周惕《夏日寫懷》："更有西鄰𡶒白叟，來言玉桂待同攀。"

峼 同"嶨"。《正字通·山部》："峼，同嶨。舊註改乎老切，音浩，誤分為二。"

嶨 說文·山部

《說文》："嶨，山皃。一曰山名。从山，告聲。"王筠釋例："《玉篇》、《廣韻》皆曰山皃，則是《說文》一本譌為山名，而校者掇拾之也。"

gào《廣韻》苦沃切，入沃溪。又《集韻》居号切。沃部。

山貌。《說文·山部》："嶨，山皃。"

峨 說文·山部 衡方碑 曹全碑

《說文》："峨，嵯峨也。从山，我聲。"

é《集韻》牛河切，平歌疑。歌部。

❶山势高峻。《說文·山部》："峨，嵯峨也。"又引申为高峻特立。《世說新語·賞譽》"庾子嵩目和嶠"注引《晉諸公贊》："嶠常慕其舅夏侯玄為人，故於朝士中峨然不羣，時類憚其風節。"

❷高山峻岭。南朝宋謝靈運《山居賦》："庚宅壘以葆和，輿陟峨而善狂。"

❸高，矗起。唐陸龜蒙《記夢游甘露寺》："峨天一峰立，欄楯横半壁。"清王士禛《海門歌》："峨舸大艦來汪洋。"魯迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》："人们都穿大袖的衣服，峨冠博带，大步地在街上走。"

❹峨嵋山的简称。《水經注·江水》："乃當抗峰岷峨，偕嶺衡疑。"《新唐書·盧藏用傳》："登衡廬，彷徉岷峨。"宋陸游《秋夜獨醉戲題》："莫恨久為峨下客，江湖歸去得雄誇。"

峩 同"峨"。《改併四聲篇海·山部》引《玉篇》："峩"，同"峨"。漢司馬相如《上林賦》："南山峩峩。"唐杜甫《往在》："峩冕聆金鐘。"宋蘇軾《送朱壽昌使蜀》："岷峩天一方。"

峢 lì《字彙補》靈義切。

〔崥峢〕见"崥"。

峲 lí《改併四聲篇海》引《奚韻》音邐。

山逶行。《改併四聲篇海·山部》引《奚韻》："峲，山逶行皃。"

𡸁 同"垂"。《字彙補·山部》："𡸁，漢碑垂字。"《富春丞張君碑》："𡸁歌吴域。"

峳 yóu《集韻》夷周切，平尤以。幽部。

〔峳峳〕神话传说中的兽名。《山海經·東山經》："(碰山)有獸焉，其狀如馬，而羊目、四角、牛尾，其音如獋狗，其名曰峳峳，見則其國多狡客。"晉郭璞《山海經圖贊》："峳峳之來，乃致狡賓。"

峷 zhù《改併四聲篇海》引《奚韻》直遇切。

山峷。《改併四聲篇海·山部》引《奚韻》："峷，山峷

也。"

⿰山孚 fú《集韻》房尤切，平尤奉。

山名。《集韻·尤韻》："⿰山孚，山名。"

⿰山妥（一）tuǒ《廣韻》他果切，上果透。

山长貌。《玉篇·山部》："⿰山妥，山長也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："駢交錯而曼衍兮，⿰山妥嶵隗乎相嬰。"李善注引《埤蒼》曰："⿰山妥，山長貌。"

（二）tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。

〔⿰山妥嶵〕山高貌。《廣韻·賄韻》："⿰山妥，⿰山妥嶵，山高貌。"

⿰山余 同"嵞"。《集韻·模韻》："嵞，亦書作⿰山余。"

峹 同"嵞"。《集韻·模韻》："嵞，或省。"《古今韻會舉要·虞韻》："峹，《説文》：會稽山。本作嵞。一曰九江當嵞。《虞書》：娶嵞山。周穆王嘗會諸侯於此。或省作峹。"按：《説文》作"嵞"。

⿱人示（一）tū《廣韻》他胡切，平模透。

山名。《廣韻·模韻》："⿱人示，山名。"

（二）tú《龍龕手鑑》音徒。

同"峹"。《龍龕手鑑·山部》："⿱人示"，"峹"的俗字。

⿰山希 qí《字彙》巨希切。

❶〔⿰山希嶮〕山石险峻。宋杜安世《兩同心》："蜀道⿰山希嶮行遲，瞻京都迢遞。"

❷山傍石。《字彙·山部》："⿰山希，山傍石。"

⿱尖皿 jiǎn

地名用字。如：周家⿱尖皿，在陕西省大理河畔。

⿰山兑 duì《廣韻》杜外切，去泰定。

〔澮⿰山兑〕山壑深平貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》："港洞坑谷，嶰壑澮⿰山兑。"李善注："澮⿰山兑，嶰壑深平之皃。"

峪 yù《集韻》俞玉切，入燭以。

❶山谷。《集韻·燭韻》："谷，《爾雅》：'水注谿曰谷。'或从山。"元李直夫《虎頭牌》第二折："你可便久鎮着南邊，夾山的那峪前，統領着軍健，相持的那地面。"《徐霞客遊記·遊太華山日記》："由峪口入，兩崖壁立。"

❷山（多用作地名）。《玉篇·山部》："峪，山也。"清方正瑗《度秦峪嶺至商州與王刺史》："梯雲數千級，忽登秦峪頂。"

⿰山坐（一）cuò《集韻》祖卧切，去過精。

❶山动。《玉篇·山部》："⿰山坐，山動也。"

❷山崩。《集韻·過韻》："⿰山坐，山摧也。"

（二）cuó《集韻》徂禾切，平戈從。

山名。《集韻·戈韻》："⿰山坐，山名。"

⿱山坐 同"嵟（堆）"。清俞正燮《癸巳類稿》卷八："又西北為觀雨嵟，字亦作⿱山坐，音追，余見官書鱗册如此。"原注："《七發》：踰岸出追。注云：追亦堆字，今為追，古字假借之。《史記》：蜀離堆，本亦作嵟，從山從隼。堆、嵟、追三字同也。"

峆 hán《廣韻》火含切，平覃曉。

❶〔峆岈〕见"岈"。

❷大谷。《集韻·覃韻》："峆，大谷也。"

峇 同"峆"。《篇海類編·地理類·山部》："峇"，同"峆"。

島〔岛〕dǎo《廣韻》都皓切，上晧端。又都了切。幽部。

❶江、湖、海洋中被水环绕的陆地。如：海南岛；崇明岛；舟山群岛。《廣韻·晧韻》："島，海中往往有山可依止。"《書·禹貢》："島夷皮服。"孔穎達疏："島是海中之山。"《史記·司馬相如列傳》："阜陵别島。"張守節正義："水中山曰島。"清孫蕙《閩鼓山絶頂可望海外諸國欲登不果》："島藏諸國晴時見，風捲波濤静夜聞。"

❷姓。《正字通·山部》："島，姓。明弘治舉人島璞。"

⿰山免 同"⿱山免"。《改併四聲篇海·山部》引《餘文》："⿰山免"，同"⿱山免"。

⿱山免 同"⿰山免"。《龍龕手鑑·山部》："⿱山免"，"⿰山免"的俗字。

崅 què

〔嶢崅〕同"磽确"。瘠薄；贫瘠。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·聞義里》："土田嶢崅，民多貧困。"

峰 同"峯"。《集韻·鍾韻》："峯，或書作峰。"唐李白《蜀道難》："連峰去天不盈尺，枯松倒挂倚絶壁。"明吴文泰《送人之巴蜀》："雲開巫峽千峰出，路轉巴江一字流。"艾芜《流浪人》："她的两条眉峰一竖，眼睛露出恶毒的光芒。"

峯 説文·山部

《説文》："峯，山耑也。从山，夆聲。"

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶山顶。《説文·山部》："峯，山耑也。"《六書故·地理二·山部》："峯，山鋒也。"晉左思《蜀都賦》："楩柟幽藹於谷底，松柏蓊鬱於山峯。"南朝宋謝靈運《遊南亭》："密林含餘清，遠峯隱半規。"唐杜甫《泛溪》："練練峯上雪，纖纖雲表霓。"

❷成峰形的。如洪峯；驼峯；眉峯。《世説新語·文學》："作萬餘語，才峯秀逸。"唐杜甫《麗人行》："紫駝之峯出翠釜。"

❸姓。《萬姓統譜·冬韻》："峯，見《姓苑》。"

⿱山史 三體石經·僖公

同"使"。《集韻·止韻》："使，古作⿱山史。"

崒 shēn《集韻》疏臻切，平臻生。真部。

传说中的兽名。《集韻·臻韻》："崒，獸名，狀如狗。通作莘。"《莊子·達生》："丘有崒。"陸德明釋文引司馬云："狀如狗，有角，文身五采。"一说神名。《正字通·山部》："崒，神名。"

峸 wáng《集韻》武方切，平陽微。

山名。《集韻·陽韻》："峸，山名。"

峾 yín《集韻》魚巾切，平真疑。

〔峾淪〕水流回旋貌。《集韻·諄韻》："峾，峾淪，水回旋皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："峾淪溛瀤，乍浥乍堆。㴬如地裂，豁若天開。觸曲厓以縈繞，駭崩浪而相礧。"李善注："峾淪，回旋之貌。"

峘 (一) huǎn ㊀《集韻》户版切，上潸匣。

山名。《集韻·潸韻》："峘，山名。"

㊁《集韻》户管切，上緩匣。

山多貌。《集韻·緩韻》："峘，山多皃。"

(二) huán《集韻》胡官切，平桓匣。

同"峘"。《集韻·桓韻》："峘，或从完。"

峵 同"嶸"。《集韻·耕韻》："嶸，或作峵。"

峷 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

〔嶗峷〕见"嶗"。

崀 (一) láng《廣韻》魯當切，平唐來。

〔峻崀〕山名。《玉篇·山部》："崀，冬至日所入，峻崀之山也。"《集韻·唐韻》："崀，峻崀，山名，冬至日所入。"

(二) lǒng《字彙》盧黨切。

〔𡺀崀〕见"𡺀"。

崀 (一) lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

〔㟖崀〕见"㟖"。

(二) làng

〔崀山〕地名。在湖南省。

峮 qūn《廣韻》去倫切，平諄溪。

〔峮嶙〕也作"宭嶙"。山相连貌。《集韻·諄韻》："峮，峮嶙，山相連皃。"清繆荃孫《崔孺人文集書後》："日行萬山中，峮嶙岞崿，奇險俶詭。"

宭 qūn《集韻》衢云切，平文羣。

❶〔宭嶙〕同"峮嶙"。山相连貌。《集韻·諄韻》："峮，峮嶙，山相連皃。或書作宭。"《篇海類編·地理類·山部》："宭，山相連也。"漢張衡《南都賦》："或宭嶙而纚連，或豁爾而中絶。"

❷山名。《玉篇·山部》："宭，山名。"

峎 同"㟐"。《集韻·屑韻》："㟐，《說文》：'陬隅，高山之節。'或从即。"

峗 wěi《集韻》武斐切，上尾微。

山名。《集韻·尾韻》："峗，山名。"

峍 同"㟒"。清彭士望《書歐陽子十交贊後》："君生平學問，稍得展用，然靈氣發盡，不生自㟒晦，容可繼乎？"

峐 qǐ《集韻》口已切，上止溪。

山高貌。《玉篇·山部》："峐，高皃。"《集韻·止韻》："峐，山高皃。"

峒 ē《字彙補》烏歌切。

山坡。《字彙補·山部》："峒，山之阿也。"一说"阿"的讹字。《康熙字典·山部》："峒，即阿字之譌。"

峻 克鼎 說文·山部 說文或體

漢印 西狹頌 華山廟碑

《說文》："陖，高也。从山，陖聲。峻，陖或省。"

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。又《集韻》祖峻切。諄部。

❶高。如：崇山峻岭。《說文·山部》："陖，高也……峻，陖或省。"《小爾雅·廣詁一》："峻，高也。"《書·五子之歌》："峻宇彫牆。"孔傳："峻，高大。"唐杜甫《上白帝城》："城峻隨天壁，樓高望女牆。"《三國演義》第一百零六回："位峻者顛，可不懼乎？"

❷险；陡峭。《廣韻·稕韻》："峻，險也，峭也。"《國語·晉語》："高山峻原。"韋昭注："峻，峭也。"《韓非子·姦劫弒臣》："是猶上高陵之顛，墮峻谿之下而求生，必不幾矣。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："進右峽，下墜為淵，石壁東西夾，峻不可下。"

❸高超；独特（多指人的言行、品格）。《文心雕龍·明詩》："唯嵇志清峻，阮旨遥深。"宋蘇軾《宸奎閣碑》："其言文而真，其行峻而通。"清顧炎武《哭歸高士》："峻節冠吾儕。"

❹大。《集韻·稕韻》："峻，大也。"《禮記·大學》："克明峻德。"鄭玄注："峻，大也。"

❺遒劲。唐張彥遠集《法書要録》卷六："頓挫穎達日峻。"《美術叢書後集·湯厚〈古今畫鑑〉》："不知當時用何筆，如此峻利。"

❻升迁，高升。宋杜安世《虞美人》："遥聽恩遷峻。"《宋史·韓世忠傳》："於是部將董旼、陳桷、解元、呼延通等皆峻擢有差。"《契丹國志·天祚帝本紀》："乃峻加蕭遐買等爵賞，以慰其心。"

❼长。《楚辭·離騷》："冀枝葉之峻茂兮，願竢時乎吾將刈。"王逸注："峻，長也。"《文心雕龍·隱秀》："根盛而穎峻。"

❽弓的末端。《周禮·考工記·弓人》："凡為弓，方其峻而高其柎。"鄭玄注："峻，謂簫（弓末）也。"

❾严厉；苛酷。《史記·淮南衡山列傳》："政苛刑峻，天下熬然若焦。"《新唐書·李實傳》："乃峻責租調，人窮無告，至徹舍鬻苗輸于官。"康有為《公车上书》："犹未闻明诏赫然峻拒日夷之求，严正议臣之罪。"

[8]崝

說文·山部

《説文》："崝，嶸也。从山，青聲。"段玉裁改作"崝嶸，山皃也。"並注云："各本不完，今補。《方言》曰：'崝，高也。'郭云：'崝岔，高峻之皃也。'崝，今字作峥。"

zhēng 《廣韻》士耕切，平耕崇。耕部。

高。《説文·山部》："崝，嶸也。"《方言》卷六："崝，高也。"《淮南子·繆稱》："城峭者必崩，岸崝者必阤。"

崋

說文·山部　縱横家書一三二　漢印　漢印　上華山鏡　曹全碑　華山廟碑　唐公房碑陰

《説文》："崋，山，在弘農華陰。从山，華省聲。"按：段注本作"崋，崋山也，在弘農華陰。"

huà 《廣韻》户花切，平麻匣。又胡化切。魚部。

同"華"。1. 山名。在陝西省。《説文·山部》："崋，山，在弘農華陰。"段玉裁注："漢之華陰，今陝西同州府華陰縣是其地。泰華山在縣南十里，即西嶽也……西嶽字各書皆作華，華行而崋廢矣，漢碑多有从山者。"漢應劭《風俗通·山澤》："西方崋山。崋者，華也。"2. 古州名。《廣韻·禡韻》："崋，亦州名。春秋時秦晉之分境，後魏置東雍州，改為崋州。"3. 姓。《廣韻·禡韻》："崋，姓。"

嵁

zǎn 《集韻》在敢切，上敢從。

山貌。《集韻·敢韻》："嵁，山皃。"

崚

líng 《廣韻》力膺切，平蒸來。

〔崚嶒〕1. 高峻重叠。《廣韻·蒸韻》："崚，崚嶒，山皃。"南朝齊謝朓《遊山》："堅崿既崚嶒，迴流復宛澶。"唐杜甫《望岳》："西岳崚嶒竦處尊，諸峰羅立似兒孫。"清左宗棠《飲和池記》："園西北阜，疊石崚嶒，高逾仞，疑積石也。"2. 喻节操崇高坚贞。明鄒仁卿《沁園春·招隱（看梅）》："鐵骨崚嶒，冰姿修潔。"清朱琦《關將軍輓歌》："炳炳大節同崚嶒。"清秋瑾《寶劍歌》："俠骨崚嶒傲九州，不信大剛剛則折。"3. 喻气势不凡。明温璜《弟子問》："凡為文者，必有文章之骨，意象崚嶒。"

𡺕

同"崚"。《龍龕手鑑·山部》："𡺕"，同"崚"。《集韻·蒸韻》："崚，或書作𡺕。"唐李華《含元殿賦》："紬漢京之文飾，熾丹臒於𡺕嶒。"

崖

yà

同"垭"。方言。两山间狭窄的地方。多用于地名。《明末農民起義史料·兵部題為塘報"湖廣等處"賊情事》："二月間，八大枉之賊又犯鄖縣之雷峰崖。"李劼人《大波》第一部："酉、秀、黔、彭都在山崖崖里。"

峊

同"垭"。元虞集《平章政事張公墓誌銘》："獨南峊西坑之寨尤險固。"

𡽗

同"毒"。《廣韻·沃韻》："毒，痛也，害也，苦也，憎也。《説文》作毒，厚也。害人之草往往而生。"

崌

jū 《廣韻》子于切，平虞精。

〔崌嵎〕1. 高崖。《玉篇·山部》："崌，崌嵎，高崖也。"《集韻·虞韻》："崌，崌嵎，高厓也。"2. 山石相向貌。《玉篇·山部》："崌，崌嵎，山石相向。"《集韻·虞韻》："崌，崌嵎，山石相向皃。"

崓

jū 《玉篇》子于切。

❶山。《玉篇·山部》："崓，山。"

❷同"崌"。《集韻·虞韻》："崌，或書作崓。"

㟙

zé 《集韻》實窄切，入陌崇。

❶〔㠗㟙〕山形。《集韻·陌韻》："㟙，㠗㟙，山形。"

❷山名。在今山东省。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："㟙，山名。"《字彙·山部》："㟙，山名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東七·寧海州》："又五丈河，在州西北十里，源出州西南六十里之㟙山。"清彭開祐《歷下城東觀刈麥》："我行東城東，㟙華拱晴翠。"

巷

同"巷"。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》："西山隑隑，邱焉魄塊，巷路委移。"章樵注："巷路即巷路字，山間之蹊徑也。"

崺

zhí 《廣韻》除力切，入職澄。

❶山名。《玉篇·山部》："崺，山名。"

❷山直貌。《廣韻·職韻》："崺，山直。"《集韻·職韻》："崺，山皃。"

崊

lín 《字彙》音林。

山石。《字彙·山部》："崊，山石也。"

崻

lín 《南齊書·〈張融傳〉注》吕今切。

〔崻嵚〕山石险峻貌。《南齊書·張融傳》："嶔礶崻嵚，架石相陰。"

崧

同"嵩"。《爾雅·釋山》："山大而高，崧。"《廣韻·東韻》："崧"，同"嵩"。《詩·大雅·崧高》："崧高惟嶽，駿極于天。"唐白居易《重修香山寺畢題二十二韻以紀之》："地圖鋪洛邑，天柱倚崧丘。"

崍〔崃〕

lái 《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

〔崍山〕即邛崍山，又名邛莋、高山。在今四川省西部岷江和大渡河之间，为四川盆地与川西高原的分界，系横断山脉的最东支。邛崃山东麓有邛崃县。《山海經·中山經》："（岷山）又東北一百四十里曰崍山，江水出焉，東流注大江。"郭璞注："邛來山，今在漢嘉嚴道縣，南江水所自出也。"郝懿行箋疏："郭云南江所出者，蓋據《海内東經》南江出高山之文也，是一名高山。南江亦名邛水，皆山水之異名者也。崍，俗字也，當作來山。在今雅州榮經縣西。"晉郭璞《江賦》："源二分於崌崍，流九派乎潯陽。"

嵆 說文·邑部 古文

同"岐"。《玉篇·山部》："嵆"，同"岐"。

崻 zì 《改併四聲篇海》引《川篇》莊吏切。

刀。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："崻，刀也。"

崠 (一) dōng 《廣韻》德紅切，平東端。

山名。《玉篇·山部》："崠，山名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》："湖陂巡司，在縣東北，防鵝公崠、黄竹嶺之險。"

(二) dòng 《集韻》多貢切，去送端。

山脊。《集韻·東韻》："崠，山脊。"福建民歌《郎当红军不会差》："高山崠上一兜茶，郎当红军唔会差。"

崬〔崠〕 dōng

地名用字。广西壮族自治区有崬罗，崬王等。

崕 yà 《字彙》乙黠切。

〔崕崊〕群山森列高峻貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："崕崊嵑嵲，礫乎岳岳。"章樵注："揔言衆山森列争高峻之狀。"

崟 qì 《字彙補》丘計切。

山。《字彙補·山部》："崟，山也。"

崕 同"崖"。《正字通·山部》："崕，同崖。"

崖 說文·屵部　相馬經九上　相馬經一六上　西狹頌

《說文》："崖，高邊也。从屵，圭聲。"饒炯以为屵、厂为一字重文，崖、厓也当为一字。崖、厓音同，古籍多通用。

yá 《廣韻》五佳切，平佳疑。又魚羈切。支部。

❶山或高地的边缘。《說文·屵部》："崖，高邊也。"《廣韻·佳韻》："崖，高崖也。"漢馬融《長笛賦》："惟籦籠之奇生兮，于終南之陰崖。"唐韋應物《至西峯蘭若受田婦饋》："攀崖復援澗，遂造幽人居。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："四眺重崖，皆懸絶無徑，而西崖尤為峻峭。"陈毅《乐安宜黄道中闻捷》："千崖万壑供野宿，羊肠鸟道笑迷津。"

❷水边高岸。五代徐鍇《說文繫傳·屵部》："崖，水邊地有垠堮也。無垠堮而平曰汀。"清王筠《說文句讀·屵部》："崖，高邊也，此云高邊則水之邊而陗高者也。"《荀子·勸學》："玉在山而草木潤，淵生珠而崖不枯。"清龔鼎孳《飛來峽》："湞水沿江曲，雙崖浪欲吞。"

❸泛指事物的边际；范围。《莊子·山木》："君其涉於江而又浮於海，望之而不見其崖。"

❹喻人性格高异、刚介不苟。如：崖岸。《莊子·天地》："不同同之之謂大，行不崖異之謂寬，有萬不同之謂富。"杨树达讀書記："崖異猶言高異。"《宋史·張詠傳》："自號乖崖，以為'乖'則違衆，'崖'不利物。"清徐珂《清稗類鈔·容止類》："吳六益嘗謂錢礎石神姿崖異，有壁立萬仞之概。"

❺进趋不安之貌。《莊子·天道》："而容崖然，而目衝然。"郭慶藩集釋："崖然，進趨不安之貌。"

❻地名。在海南岛。《天工開物·五金》："儋、崖有金田，金襍沙土之中，不必深求而得。"

崫 kē 《玉篇》口合切。

同"峇"。山窟。《玉篇·山部》："峇，山窟也。崫，同峇。"

崎 淮源廟碑

(一) qí ㊀《廣韻》渠希切，平微羣。歌部。

❶倾侧不正貌。宋玉《高唐賦》："磐石險峻，傾崎崕隤。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》："崔瑗作《草書勢》曰：'……方不中矩，員不副規；抑左揚右，望之若崎。'"

❷曲岸。《廣韻·微韻》："崎，曲岸。"

㊁《廣韻》去奇切，平支溪。

〔崎嶇〕1.山险貌。《集韻·支韻》："崎，崎嶇，山險。"2.道路险阻不平。《玉篇·山部》："崎，崎嶇，山路不平。"《潛夫論·浮侈》："傾倚險阻，崎嶇不便。"唐李白《送友人入蜀》："見説蠶叢路，崎嶇不易行。"清許纘曾《遊峨眉山歌》："巉巖鳥道崎嶇入，天門一隙雲光白。"3.困厄、历经险阻。《史記·燕召公世家》："燕(外)迫蠻貉，内措齊、晉，崎嶇彊國之閒，最為弱小，幾滅者數矣。"《晉書·顧衆傳》："衆往交州迎喪，值杜弢之亂，崎嶇六年乃還。"宋蘇軾《書黄子思詩集後》："唐末司空圖，崎嶇兵亂之間，而詩文高雅，猶有承平之遺風。"4.喻世情险恶。宋王安石《修廣法師喜堂》："憶初救時勇自許，長大看俗尤崎嶇。"

(二) qǐ 《集韻》去倚切，上紙溪。

❶〔崎錡〕不安貌。《集韻·紙韻》："崎，一曰崎錡，不安皃。"《文選·陸機〈文賦〉》："固崎錡而難便。"李善注："崎錡，不安貌。"

❷山形。《集韻·紙韻》："崎，山形。"

(三) yī 《集韻》於宜切，平支影。

同"陭"。"陭氏阪"，古地名。《集韻·支韻》："陭，《說文》：'上黨陭氏阪'。或作崎。"

崹 qí

〔嶔崹〕山石怪异貌。也喻品格特异，不同于众。清龔鼎孳《姑山草堂歌》："嶔崹歷落誰能嗤，烟波五湖足釣絲。"清黄遵憲《寄四弟》："樹根兩坐石，一平一嶔崹。"

崦 yān 《廣韻》央炎切，平鹽影。又衣儉切。談部。

❶〔崦嵫〕山名。在甘肃省天水县西。古代常用来指日落的地方。《集韻·鹽韻》："崦，山名。"《山海經·西山經》："(鳥鼠同穴山)西南三百六十里曰崦嵫之山。"《楚辭·離騷》："吾令羲和弭節兮，望崦嵫而勿迫。"王逸注："崦嵫，日所入山也。"

❷泛指山或山曲。唐李商隱《送從翁從東川弘農尚書幕》："一川虚月魄，萬崦自芝苗。"宋柳永《訴衷情近》："遥望水邊幽徑，山崦孤村，是處園林好。"《三國演義》第七十六回："山崦内又有兩軍撞出。"

崨 jié 《廣韻》疾葉切，入葉從。

❶〔崨嶫〕1.山高峻貌。《正字通·山部》："崨，崨嶫，山高貌。"《文選·張衡〈西京賦〉》："西有玉臺，聯以昆德，嵳峩崨嶫，罔識所則。"李周翰注："言形狀高峻。"《晉書·李玄盛傳》："崇崖崨嶫，重嶮萬尋。"2.山势绵延貌。《正字通·山部》："崨，崨嶫，山連屬貌"。

❷同"嶫"。山貌。《集韻·葉韻》："嶫，山皃。或作崨"。

⿱山疌 同"崨"。《篇海類編·地理類·山部》："⿱山疌"，同"崨"。

崭 "嶄"的简化字。

⿰山戋 同"嶘"。《玉篇·山部》："嶘，危高也。⿰山戋，同嶘。"

⿱山戔 同"嶘"。《集韻·産韻》："嶘，亦書作⿱山戔。"

⿰山叔 地名用字。《字彙補·山部》："⿰山叔，盤⿰山叔村，台州地名。"

⿱山支 qí

同"岐"。嬰儿早慧。唐白居易《唐故武昌軍節度處置等使河南元公墓誌銘》："公受天地粹靈，生而⿱山支然，孩而嶷然。"

崐 kūn 《集韻》公渾切，平魂見。諄部。

〔崐崘〕同"崑崙"。山名。《爾雅·釋水》："河出崐崘虚，色白。"郭璞注："《山海經》曰：'河出崐崘西北隅'。虚，山下基也。"《集韻·魂韻》："崐，崐崘，山名。或書作崑。"《莊子·知北遊》："是以不過乎崐崘，不遊乎太虚。"

崑 説文新附·山部

《説文新附》："崑，崑崙，山名。从山，昆聲。"

kūn 《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶〔崑崙〕也作"昆侖"。1.山名。西起帕米尔高原，沿新疆、西藏东延入青海境内，分北、中、南三大支。《山海經·海内西經》："海内崑崙之墟，在西北，帝之下都……河水出東北隅。"《水經注·河水》："三成為崑崙邱。《崑崙説》曰：'崑崙之山三級：下曰樊桐，一名板桐；二曰玄圃，一名閬風；上曰層城，一名天庭。"清吴雯《次青縣題壁》："當門萬里崑崙水，千點桃花半尺魚。"2.古岛屿名，又名军屯山，即今越南湄公河口的昆仑岛。明費信《星槎勝覽·崑崙山》："（崑崙山）節然瀛海之中，與占城及東西竺鼎峙相望，山高而方，山盤廣遠，海人名曰崑崙洋。凡往西洋販舶，必待順風七晝夜可過。俗云：上怕七洲，下怕崑崙。針迷柁失，人船莫存。"3.汉代边塞名。《後漢書·明帝紀》："（永平十七年）冬十一月，遣奉車都尉竇固、駙馬都尉耿秉、騎都尉劉張出敦煌昆侖塞。"顔師古注："昆侖，山名，因以為塞。在今肅州酒泉縣西南。山有昆侖之體，故名之。"4.汉代明堂的复道。《史記·孝武本紀》："明堂圖中有一殿，四面無壁，以茅蓋，通水，圜宫垣為複道，上有樓，從西南入，命曰昆侖。"司馬貞索隱："玉帶明堂圖中為複道，有樓從西南入，名其道曰崑崙。"5.我国古代对中印半岛及南洋诸岛的称呼。唐義净《南海寄歸内法傳》卷一："南海諸洲有十餘國……遂使總唤崑崙國焉。"6.古代对黑色皮肤人的称呼。《晉書·后妃下·孝武文李太后傳》："時后為宫人，在織坊中，形長而色黑，宫人皆謂之崐崘。"《舊五代史·慕容彦超傳》："（彦超）嘗冒姓閻氏，體黑麻面，故謂之閻崑崙。"《舊唐書·南蠻傳》："自林邑以南，皆卷髮黑身，通號為崑崙。"7.针灸穴位名。《靈樞經·本輸》："昆侖，在外踝之後，跟骨之上，為經。"

❷山名。1.昆仑山的简称。唐李白《古風五十九首》之十七："崑山採瓊蕊，可以鍊精魄。"王琦輯注："瓊樹生崑崙西流沙濱。"2.在江苏省昆山县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南·蘇州府》："崑山，在（崑山）縣治西北隅，廣袤三里，高七十丈，山之右曰馬鞍峯，孤峯特秀，稱一邑之勝。"3.在广东省普宁县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東·潮州府》："崑山，在（普甯）縣治東。"4.在江苏省松江县。《文選·陸機〈贈從兄車騎詩〉》："髣髴谷水陽，婉孌崑山陰。"李善注："陸道瞻《吴地記》曰：海鹽縣東北二百里長谷，昔陸遜、陸凱居此，谷東二十里有崑山。"李周翰注："谷水、崑山並吴地山水。"

⿱山昃 zè 《改併四聲篇海》引《川篇》助力切。

高峻貌。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："⿱山昃，崱也。"

⿱山易 tì 《集韻》他歷切，入錫透。

山名。《集韻·錫韻》："⿱山易，山名。"

⿰山果 同"磈"。《集韻·賄韻》："磈，磊磈，山貌。或作⿰山果。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："瞻彼靈光之為狀也，則嵯峨嶵嵬，峗巍嶇⿰山果。"李善注："皆高峻之貌。"

⿰山旲 同"垠"。《龍龕手鑑·山部》："⿰山旲，正作垠。"

⿰山𣅀 同"岷"。清段玉裁《説文解字注·山部》："⿱敃山，篆省作崏，隸變作⿰山𣅀，俗作岷。"

⿱山昃 zé 《廣韻》士力切，入職崇。

〔⿱山昃嶷〕山峻貌。《集韻·職韻》："⿱山昃，⿱山昃嶷，山峻皃。"

⿱山明 "崩"的讹字。《素問·六元正紀大論》："血⿱山明脇滿，膚腠中瘡。"王冰注："⿱山明字當作崩。"

崓 gù 《正字通》公悟切。

❶岛。《正字通·山部》："崓，水島之類。"《宋史·李全傳》："此數人者，出没島崓。"

❷四周陡削上端较平的山。多用于地名。如山东有抱犊崓、晏崓。唐李白《送族弟凝至晏崓》："鳴雞發晏崓，別雁驚涞溝。"

崮 gù

四面陡峭顶端较平的山。多用于地名。如：孟良崮；抱犊崮（均在山东）。陈毅《莱芜大捷》："百千万众擒群虎，七十二崮志伟功。"

嵦 huì 《集韻》胡對切，去隊匣。

山无草木。《集韻·隊韻》："嵦，山無草木也。"

嵔 huí 《龍龕手鑑·山部》："嵔，音回。"

崓 同"峮"。《集韻·諄韻》："峮，亦从囷。"

崗 同"崗"。《龍龕手鑑·山部》："崗"，同"崗"。

嵧 tà 《集韻》達合切，入合定。

山峦重叠貌。《集韻·合韻》："嵧，山重皃。"

崓 同"岡"。《字彙補·山部》："崓，與岡同。《後趙録》'邯鄲城西石子崓'。"

崗〔岗〕(一) gāng 《廣韻》古郎切，平唐見。

同"岡"。《集韻·唐韻》："岡，俗作崗。"唐杜甫《上後園山脚》："小園背高崗，挽葛上崎崟。"

(二) gǎng

❶象山一样高起的土石坡儿。如：黄土岗儿。

❷平面突起的长形物。如：肉岗子。

❸守卫的位置。如：岗哨；门岗；布岗。又喻职位。如：工作岗位。

崮 同"崗"。《龍龕手鑑·山部》："崮"，"崗"的古文。《字彙補·山部》："崮，同崗。"

崼 tuó 《集韻》徒禾切，平戈定。

碾轮形的山。《集韻·戈韻》："崼，山形似碢者。"清朱彝尊《日下舊聞·房山縣志》卷三十："崼下有塘。"

崜(一) duō 《集韻》都戈切，平戈端。

小山貌。《集韻·戈韻》："崜，小山皃。"

(二) duǒ 《集韻》都果切，上果端。

山貌。《集韻·果韻》："崜，山皃。"

崸 人名用字。《三國志·蜀志·譙周傳》："譙周字允南，巴西西充國人也。父崸，字榮始。"

崣 wěi 《集韻》鄔毀切，上紙影。

〔嶊崣〕高貌。《集韻·紙韻》："崣，嶊崣，山高皃。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："巖陁甗錡，嶊崣崛崎。"李善注引張揖曰："嶊崣，高貌也。"

崺 同"㟍"。《類篇·山部》："崺，山名。"按：《集韻·青韻》作"㟍"。

峴 niè 《集韻》倪結切，入屑疑。

〔嶢峴〕1.不安貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："浮柱岹嵽以星懸，漂嶢峴而枝柱。飛梁偃蹇以虹指，揭蘧蘧而騰湊。"李善注："嶢峴，不安之貌。"2.危险。《駢雅·釋詁》："嶢峴，危險也。"

嵲 同"峴"。《玉篇·山部》："嵲，嵽嵲。"《集韻·屑韻》："峴，亦書作嵲。"

崔 同"崔"。《改併四聲篇海·山部》引《玉篇》："崔"，同"崔"。《後漢書·馬融傳》："峨峨磑磑，鏘鏘崔崔。"

崔

說文·山部 定縣竹簡六八 漢印

鄐閣頌

《説文》："崔，大高也。从山，佳聲。"朱駿聲通訓定聲："與崔、嶊字皆同，字又作確。"

cuī 《廣韻》倉回切，平灰清。又昨回切。微部。

❶高大。《説文·山部》："崔，大高也。"《集韻·支韻》："崔，高大皃。"《詩·齊風·南山》："南山崔崔。"毛傳："崔崔，高大也。"《樂府詩集·郊廟歌辭·漢安世房中歌》："大山崔，百卉殖。"

❷动貌。《集韻·灰韻》："崔，動貌。"《莊子·大宗師》："崔乎其不得已乎。"成玄英疏："崔，動也。"王先謙集解："向云：崔，動貌。"

❸春秋时齐国邑名，在今山东省章丘县西北。《集韻·灰韻》："崔，齊邑名。"《左傳·襄公二十七年》："成請老于崔，崔子許之。"杜預注："濟南東朝陽縣西北有崔氏城。"

❹姓。《通志·氏族略三》："崔氏，姜姓出。齊丁公嫡子季子讓國于叔乙，食采于崔，遂為崔氏。"

崥(一) pí 《廣韻》部迷切，平齊並。

〔崥㟐〕山形渐平貌。《集韻·齊韻》："㟐，崥㟐，山形漸平皃。"《文選·張協〈七命〉》："既乃瓊巘嶒崚，金岸崥㟐。"李善注："崥㟐，漸平貌也。"

(二) bǐ 《廣韻》并弭切，上紙幫。

❶〔峽崥〕山脚。《玉篇·山部》："崥，峽崥，山足也。"《太玄·增》："崔嵬不崩，賴彼峽崥。"

❷两石间。《集韻·紙韻》："崥，兩石間。"

崜 同"堆"。《集韻·灰韻》："堆，聚土。或作崜。"

嵟 同"崜"。《字彙補·山部》："嵟，古文崜字。聚土成嵟也。"

岾 qìn 《篇海類編》丘近切。

近。《改併四聲篇海·山部》引《奚韻》："岾，近也。"

崢

白石神君碑

zhēng 《廣韻》士耕切，平耕崇。又助庚切。耕部。

高峻貌。《字彙·山部》："崢，山峻貌。"《戰國策·楚策一》："上崢山，踰深谿。"《太玄·鋭》："陵崢岸峭，鋭極必崩也。"司馬光集注："范曰：崢，崢嶸也。"宋王安石《寄題衆樂亭》："千峰秀出百里外，忽于其上崢檐楹。"

崝 同"崢"。《集韻·耕韻》："崝，或作崢，亦書作崝。"

崆 "崆"的讹字。《類篇·山部》："崆，牽盈切，深谷。"清方成珪《集韻攷正·清韻》："崆，《類篇》譌崆，據宋本正。"

峰 "膡"的讹字。《字彙補·山部》："峰，筋急貌。《列子》：'筋節峰急。'"按：《列子·楊朱》："肌肉麤厚，筋節腃急。"殷敬順釋文"腃"作"膡"并云："筋節急也。"秦恩復曰："腃，張湛本作'峰'，《淮南子》作'唫'。從山從口皆非，當從月。"

崯 同"崟"。《集韻·侵韻》："崟，或書作崯。"漢劉安《招隱士》："狀皃崯崯兮峨峨，淒淒兮漇漇。"

崟 說文·山部

《説文》："崟，山之岑崟也。从山，金聲。"

yín 《廣韻》魚金切，平侵疑。侵部。

〔岑崟〕山石高峻奇特貌。《説文·山部》："崟，山之岑崟也。"《廣雅·釋詁四》："岑崟，高也。"《文選·司馬相如〈子虚賦〉》："岑崟参差，日月蔽虧。"李善注引張揖曰："高山擁蔽日月。"晋張協《雜詩》之六："王陽驅九折，周文走岑崟。"

崘 lún ㊀《廣韻》盧昆切，平魂來。

同"崙"。《集韻·魂韻》："崘，崑崘，山名。或書作崙。"

㊁《集韻》龍春切，平諄來。

〔崘峮〕山貌。《集韻·諄韻》："崘，崘峮，山皃。"

崙 說文新附·山部

《説文新附》："崙，崑崙也。从山，侖聲。"

lún 《集韻》龍春切，平諄來。諄部。

〔崑崙〕见"崑"。

崤 黽池五瑞圖題字

xiáo（又读yáo）《廣韻》胡茅切，平肴匣。又胡刀切。宵部。

❶山名。又名崤陵、嶔崟山，在今河南省洛宁县北。《玉篇·山部》："崤，晉要塞也。"《集韻·肴韻》："崤，山名，在弘農。"《書·秦誓》："秦穆公伐鄭，晉襄公帥師敗諸崤。"孔傳："崤，晉要塞也。"《國語·周語中》："晉人敗諸崤。"韋昭注："晉地名，在今弘農。"唐李吉甫《元和郡縣圖志·河南道一》："二崤山又名嶔崟山，在（永寧）縣北二十八里……自東崤至西崤三十五里。"

❷水名。《水經注·河水》："河之右側，崤水注之。水出河南盤崤山，西北流，水上有梁，俗謂之鴨橋也。歷澗東北流，與石崤水合。"

峪 "崤"的讹字。《字彙補·山部》："峪，崤字之譌。"

㟥 說文·羊部古文

同"羌"。《説文·羊部》："㟥，古文羌如此。"

崟 yín 《集韻》魚音切，平侵疑。

两山相向。《玉篇·山部》："崟，兩山向。"《集韻·侵韻》："崟，兩山相向。"

崄 qì 《龍龕手鑑》丘利反。

山貌。《海篇·山部》："崄，山貌。"

豳 同"邠"。《集韻·真韻》："邠，或作豳。"

崩 說文古文 說文·山部 天文雜占三·二 孔宙碑 晉荀岳墓誌

同"崩"。《説文·山部》："崩，山壞也。"段玉裁注："隸體山在朋上。"《集韻·登韻》："崩，亦書作崩。"宋王安石《同王浚賢良賦龜》："前年赴海不量力，欲替鼇負三崩嶒。"

崩 天文雜占三·二 孔宙碑 晉荀岳墓誌

bēng 《廣韻》北滕切，平登幫。蒸部。

❶山陷塌。《左傳·成公五年》："山有朽壤而崩。"《國語·周語下》："諺曰：'從善如登，從惡如崩。'"唐李白《遠别離》："蒼梧山崩湘水絶，竹上之淚乃可滅。"

❷败坏；毁坏。《廣雅·釋詁一》："崩，壞也。"《玉篇·山部》："崩，壞也，毁也。"《詩·魯頌·閟宫》："不虧不崩。"鄭玄箋："虧、崩，皆謂毁壞也。"孔穎達疏："虧、崩以山喻，故皆謂毁壞也。"唐白居易《議禮樂》："禮之崩也，何方以救之乎？"鲁迅《三闲集·现今的新文学的概观》："旧社会将近崩坏之际。"

❸分裂。宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》："亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪。"清汪懋麟《河水決》："十日築成五尺土，明日崩開十丈五。"

❹迸射。《徐霞客遊記·黔遊日記一》："水由葉上漫頂而下……搗珠崩玉，飛沫反涌，如煙霧騰空。"田间《赶车传上》："炸得地堡崩上天。"引申为迸发。如：半天才崩出一句话。

❺枪毙。周立波《暴风骤雨》九："咋不崩了他？"西戎、马烽《吕梁英雄传》第十八回："应当马上枪崩了才对！"

❻爆炸。高缨《达吉和她的父亲》："咱们要把它崩掉，让空中水渠从那儿过去！"又指被炸裂的东西所击中。如：炸起的石头把他崩伤了。

❼僵。《廣雅·釋詁四》："崩，僵也。"

❽关系破裂，闹僵。茹志鹃《百合花》："我估计一定是他说话不对，说崩了。"

❾古代帝王死称"崩"。《爾雅·釋詁下》："崩，死也。"《書·大誥》："武王崩，三監及淮夷叛。"《禮記·曲禮下》："天子死曰崩；諸侯曰薨；大夫曰卒；士曰不禄；庶人曰死。"又皇后及太子死也称"崩"。《論衡·雷虚》："案呂后之崩，未必遇雷也。"明方孝孺《遜志齋集·釋統下》："后及太子歿皆曰崩。"

❿厚。《玉篇·山部》："崩，厚也。"《穀梁傳·隱公三年》：

“厚曰崩。”

⑪中医病名。指妇科“崩症”。也叫“血崩”。《素問·陰陽別論篇》：“陰虚陽博謂之崩。”張隱菴集注：“陰虚陽盛，則迫血妄行。”《本草綱目·草部·三七》：“三七，（主治）崩中經水不止，產後惡血不下。”

⑫离间；煽惑。《宋書·劉粹傳附道濟》：“（司馬飛龍）遂自仇池入綿竹，崩動羣小，得千餘人。”

⑬急。南朝梁任昉《啓蕭太傅固辭奪禮一首》：“不任崩迫之情。”唐杜甫《催宗文樹鷄栅》：“吾衰怯行邁，旅次展崩迫。”

⑭奔腾。晉郭璞《江賦》：“駭崩浪而相礧。”唐杜甫《别唐十五誡因寄禮部賈侍郎》：“飄颻適東周，來往若崩波。”宋王安石《半山即事》：“秋雲放雨静山林，萬壑崩湍共一音。”

⑮奔跑。清蒲松齡《富貴神仙》：“拏腿仍崩。”老舍《龙须沟》第二幕第一场：“他蹬上车，日崩西直门了，日崩南苑了，他满天飞。”

⑯通“背(bèi)”。背叛。《墨子·非命上》：“守城，則不崩叛。”孫詒讓閒詁：“崩當為倍之假字。《尚賢中篇》云：‘守城則倍畔’，猶此下文‘守城則崩叛’也。倍與背同……倍與崩一聲之轉，古字通用。”

⑰姓。《續通志·氏族略六》：“崩，明崩愈堅，固始縣丞。”

崸 xié 《廣韻》户圭切，平齊匣。

姓。《玉篇·山部》：“崸，姓也。”《廣韻·齊韻》：“崸，姓，出《纂文》。”《姓觿·齊韻》：“崸，《千家姓》云：‘梁郡族。’”

崌 tiáo 《集韻》田聊切，平蕭定。

山名。《玉篇·山部》：“崌，山名。”一说山貌。《集韻·蕭韻》：“崌，山皃。”

崏 同“岷”。《正字通·山部》：“崏，同岷。”《漢書·地理志上》：“崏山之陽，至于衡山，過九江，至于敷淺原。”顔師古注：“崏山在蜀郡湔氐西。”

崁 kǎn 《集韻》苦感切，上感溪。

❶同“坎”。坑穴。《集韻·感韻》：“坎，《説文》：‘陷也’。或作崁。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“巇壑澮峽，崁窞巖寝。”李善注：“崁，即坎也。”

❷山险貌。《字彙·山部》：“崁，山險貌。”

崜 zuǒ 《改併四聲篇海》引《餘文》徂果切。

山名。《改併四聲篇海·山部》引《餘文》：“崜，山名。”

崞 説文·山部

《説文》：“崞，山，在鴈門。从山，𩫖聲。”

guō 《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶山名。一在山西省浑源县西北；一在山西省原平县西北。《説文·山部》：“崞，山，在鴈門。”

❷旧县名。1.汉置崞县，在今山西省浑源县西，繁畤东北。《後漢書·王霸傳》：“（王霸）與驃騎大將軍杜茂會攻盧芳將尹由於崞、繁畤，不剋。”李賢注：“崞及繁畤皆縣名，屬鴈門郡。”2.隋、唐、北宋、金、明、清置崞县在今山西省崞县，一九五八年改名原平县。毛泽东《游击地区也能进行生产》：“有山西的代县和崞县的部队。”

崪 “崒”的讹字。《康熙字典·山部》：“崪，《集韻》同崒。”按：《集韻》作“崒”。

崒 同“崒”。《字彙·山部》：“崒”，同“崒”。

崒 說文·山部 漢印

《説文》：“崒，崒危高也。从山，卒聲。”段玉裁认为后“崒”字乃“複舉字之未删者”，注云：“言危殆之高也。”

（一）zú 《廣韻》慈邺切，入術從。術部。

❶山峰高而险。《説文·山部》：“崒，危高也。”《詩·小雅·十月之交》：“百川沸騰，山冢崒崩。”鄭玄箋：“崒者，崔嵬。”《文選·鮑照〈蕪城賦〉》：“崒若斷岸，矗似長雲。”李善注：“崒，高峻也。”唐韓愈《伯夷頌》：“昭乎日月不足為明，崒乎泰山不足為高。”

❷山顶。《爾雅·釋山》：“崒者，厜㕒。”郭璞注：“謂峰頭巉巖。”《集韻·沒韻》：“崒，《説文》厜㕒，山顛。”

❸突兀。唐柳宗元《邕州柳中丞作馬退山茅亭記》：“是山崒然起於莽蒼之中。”又指高超，出类拔萃。明方孝孺《張彦輝文集序》：“司馬遷豪邁不羈，寬大易直，故其文崒乎如恆華，浩乎如江河。”清吴汝綸《記寫本尚書後》：“獨其文崒然躋千載上三代，殆無媿色。”

（二）cuì 《正字通》七醉切。

通“萃”。聚集。《漢書·賈誼傳》：“異物來崪（崒），私怪其故。”按：《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》作“萃”。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“崪（崒）中怒而特高兮，若浮海而望碣石。”李善注：“崪，聚也。謂兩浪相合聚而中高也。”元周致中《異域志》卷下：“（大秦國）西番之大國也，番商崒此。”

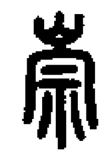
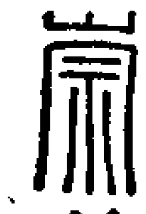
崸 yáng

〔崆崸〕同“崆峡”。山石高峻貌。漢張衡《南都賦》：“其山則崆崸嶱嵑，嵣嵣嶚剌。”

崉 同“培”。《集韻·厚韻》：“培，或作崉。”明祁彪佳《寓山注·讀易居》：“自有天地便有茲山，今日以前原是崉塿寸土。”

崁 suì 《龍龕手鑑·山部》：“崁，古文。音歲。”

崈 同“崇”。《玉篇·山部》：“崈”，同“崇”。《漢書·郊祀志下》：“莽遂崈鬼神淫祀。”

崇 三體石經·君奭  說文·山部 武威簡·泰射二  新嘉量 華山廟碑 張遷碑 魏封孔羨碑

《説文》：“崇，嵬高也。从山，宗聲。”段玉裁改“嵬高”作

"山大而高",並注云:"《大雅》'崧高維嶽',《釋山》、《毛傳》皆曰:'山大而高曰崧。'《孔子閒居》引《詩》'崧'作'嵩','崧'、'嵩'二形,皆即崇之異體。"

chóng 《廣韻》鋤弓切,平東崇。冬部。

❶山大而高。《説文·山部》:"崇,嵬高也。"徐灝注箋:"崇,經傳中汎言崇高者,其字亦作嵩。《漢桐栢淮源廟碑》:'宫廟嵩峻。'《三公山碑》:'厥體嵩厚。'並與崇同。後世小學不明,遂以崇為汎稱,嵩為中嶽。"

❷高。《爾雅·釋詁上》:"崇,高也。"《廣韻·東韻》:"崇,高也。"清段玉裁《説文解字注·山部》:"崇之引申,為凡高之稱。"《詩·周頌·良耜》:"其崇如墉,其比如櫛。"宋王安石《上杜學士書》:"吏無崇卑,皆得按舉。"《紅樓夢》第一百零二回:"以致崇樓高閣,瓊舘瑶臺,皆為禽獸所棲。"

❸尊敬;崇拜。《玉篇·山部》:"崇,尊也。"《左傳·僖公七年》:"且夫合諸侯,以崇德也。"漢劉向《别録》:"其尊君卑臣,崇上抑下,合於六經也。"鲁迅《且介亭杂文·运命》:"崇孔的名儒,一面拜佛。信甲的战士,明天信乙。"

❹崇尚;提倡。漢桓寬《鹽鐵論·非鞅》:"崇利而簡義,高力而尚功。"《元史·張養浩傳》:"以崇儉慮遠為法。"清秦松齡《荆南春日感懷》:"聖主崇文雅化新,天書初下訪儒臣。"

❺立;建立。《玉篇·山部》:"崇,序立也。"《詩·周頌·烈文》:"無封靡于爾邦,維王其崇之。"毛傳:"崇,立也。"三國魏曹植《七啓八首》之四:"崇景山之高基,迎清風而立觀。"南朝齊謝朓《和伏武昌登孫權故城》:"裘冕類禋郊,卜揆崇離殿。"

❻兴;兴盛(与"废"相对)。《國語·楚語下》:"吾聞君子唯獨居思念前世之崇替。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"昭誠心以遠喻,進明德而崇業。"薛綜注:"崇,猶興也。"唐李嶠《攀龍臺碑》:"謙莊斯崇,荒侈則替。"

❼重叠。《爾雅·釋詁下》:"崇,重也。"《玉篇·山部》:"崇,重也,聚也。"《書·盤庚中》:"高后丕乃崇降罪疾。"孔傳:"崇,重也。"漢潘元茂《册魏公九錫文一首》:"烏丸三種,崇亂二世,袁尚因之,逼據塞北。"李善注引孔安國曰:"崇,重也。"《新唐書·突厥傳上》:"或一日再賜,一月累封,凱還未歌,書品已崇。"

❽充满;盛满。《爾雅·釋詁上》:"崇,充也。"郭璞注:"亦為充盛。"《儀禮·鄉飲酒禮》:"(主人)阼階上北面再拜,崇酒。"鄭玄注:"崇,充也。"唐柳宗元《送薛存義序》:"柳子載肉于俎,崇酒于觴。"

❾聚集。《廣雅·釋詁三》:"崇,聚也。"《小爾雅·廣詁》:"崇,叢也。"《書·酒誥》:"矧曰其敢崇飲。"孔傳:"崇,聚也。"《左傳·隱公六年》:"為國家者,見惡,如農夫之務去草焉,芟夷蘊崇之,絶其本根,勿使能殖,則善者信矣。"杜預注:"崇,聚也。"唐朱敬則《魏武帝論》:"趣若百川之崇巨海,逝塵之集高嶽。"

❿助长;增长。《左傳·成公十八年》:"今將崇諸侯之姦。"杜預注:"崇,長也。"唐王勃《上劉右相書》:"嵩衡不拒细壤,故能崇其峻;江海不讓纖流,所以存其廣。"《三國演義》第七十三回:"以崇國威。"

⓫修饰。《國語·周語中》:"容貌有崇。"又《楚語下》:"禮節之宜,威儀之則,容貌之崇。"韋昭注:"崇,飾也。"

⓬就。《廣韻·東韻》:"崇,就也。"

⓭通"終(zhōng)"。终了。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》:"崇,叚借為終。"《詩·鄘風·蝃蝀》:"朝隮于西,崇朝其雨。"毛傳:"崇,終也。從旦至食時為終朝。"宋陸游《靈祕院營造記》:"院之崇成也,恭來請記。"清王夫之《宋論·太祖》:"喧呼萬歲者,崇朝瓦解。"

⓮通"宗(zōng)"。《管子·正篇》:"萬物崇一。"俞樾平議:"崇讀為宗。《尚書·牧誓篇》:'是崇是長。'《漢書·谷永傳》'崇'作'宗'。是古字通也。"

⓯"崇牙"的简称。《禮記·檀弓上》:"設崇,殷也。"鄭玄注:"崇牙,旌旗飾也。"孔穎達疏:"其送葬乘車所建旌旗刻繒為崇牙之飾,此則殷法。"唐李白《明堂賦》:"崇牙樹羽,燄煌葳蕤。"

⓰古国名。1.又称有崇氏,相传为鲧的封国,在今河南省嵩县。《國語·周語下》:"其在有虞,有崇伯鮌。"韋昭注:"鮌,禹父。崇,鮌國。伯,爵也。"2.商的与国。在今陕西省西安市澧水西。崇侯虎时,为周文王所灭。文王在此建立丰邑,作为国都。《詩·大雅·文王有聲》:"既伐于崇,作邑于豐。"3.春秋时秦的与国,居丰,袭用崇的旧称。《春秋·宣公元年》:"晉趙穿帥師侵崇。"劉文淇疏證:"崇,春秋國名。江永云:國在今陝西西安府鄠縣東。"

⓱姓。《通志·氏族略二》:"崇氏,商時侯國也,其地在今永興鄠縣東。崇侯虎不道,周文王滅之,子孫以國為氏。"

崑 小山名。《字彙補·山部》:"崑,音未詳。《金液神氣經》:'小山名崑。'"

𡸣 wǎn 《集韻》委遠切,上阮影。

山名。《玉篇·山部》:"𡸣,山名。"

崆 kōng 《廣韻》苦紅切,平東溪。又苦江切。

〔崆峣〕也作"崆峣"。山石高峻貌。《集韻·江韻》:"崆,崆峣,山高峻皃。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"其山則崆峣嶱嵑。"李善注:"崆峣,山石高峻之皃。"唐韓愈《病中贈張十八》:"譬如蟻垤微,詎可陵崆峣!"

𡹼 qióng 《集韻》丘弓切,平東溪。

〔𡹼𡸲〕山形。《集韻·東韻》:"𡹼,𡹼𡸲,山形。"

穹 同"𡹼"。《篇海類編·地理類·山部》:"穹",同"𡹼"。《敦煌變文集·醜女緣起》:"穹崇踻蹜如龜鱉,渾身又似野猪皮。"

崃 同"硖"。《字彙·山部》:"崃,同硖。"

啓 qǐ 《玉篇·山部》:"啓,水愛切,又音啓。"《字彙補·山部》:"啓,義闕。"

逹 人名用字。《新唐書·宰相世系五上》:"(鄭)逹,滎陽丞。"

崇 lù

方言。广西壮族称土山间平地为崀。

峊 guī 《龍龕手鑑》音歸。

山名。《美術叢書(後集二之三)·我川寓賞編·吴中明賢牋牘》："峊山又復嚴冬，筆覼〔硯〕俱凍，是以未得即書。"

崌 jū 《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶山名。《山海經·中山經》："(岷山)又東一百五十里曰崌山，江水出焉，東流注于大江，其中多怪蛇。"郝懿行疏："畢氏云：《海内東經》云：'北江出曼山'。今四川名山縣西有蒙山。曼、蒙音相近，疑是也。沫水經此，或即郭所云北江。……李善注《江賦》引此經郭注云：'崌山，北江所出'。"晉郭璞《江賦》："源二分於崌崍，流九派乎潯陽。"

❷古州名。在今四川省松潘西北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·松潘衛》："廢崌州，在衛西北。唐貞觀中，黨項部細封拓跋等氏相繼來降，以其地置崌、奉、巖、遠等州。"

❸水名。北宋永兴军路韩城西北有崌水，在今陕西省韩城西北。

崛 說文·山部

《説文》："崛，山短高也。从山，屈聲。"《埤蒼》："崛，特立也。"

(一) jué 《廣韻》衢物切，入物羣。術部。

山短而高貌。《説文·山部》："崛，山短高也。"段玉裁注："短高者，不長而高也。不長故从屈，屈者，無尾也，無尾之物則短。"《玉篇·山部》："崛，山短高貌。"

(二) yù 《廣韻》魚勿切，入物疑。

特起；突出。《玉篇·山部》："崛，特起也。"《集韻·迄韻》："崛，崛然獨立貌。"漢揚雄《甘泉賦》："洪臺崛其獨出兮，㩻北極之嶟嶟。"三國魏嵇康《琴賦》："邈隆崇以極壯，崛巍巍而特秀。"唐李白《崇明寺佛頂尊勝陁羅尼幢頌》："常六合之振動，崛九霄之峥嶸。"

崫 (一) kū 《集韻》苦骨切，入没溪。

同"堀"。《集韻·没韻》："崫，崫屼，山皃。一曰童山。或作崫。"《史記·司馬相如列傳》："洞出鬼谷之崫礨嵬磈。"張守節正義引張(揖)曰："崫礨嵬磈，不平也。"

(二) jué 《集韻》渠勿切，入物羣。

同"崛"。《集韻·迄韻》："崛，或書作崫。"《字彙補·山部》："崫，與崛同，山高貌。"晉左思《蜀都賦》："鬱葐蒀以翠微，崫巍巍以峨峨。"

𡹔 同"岷"。《正字通·山部》："𡹔，同岷。"

㟜 同"㠢"。《集韻·支韻》："㠢，山形。或作㟜。"

峸 說文·山部

《説文》："峸，山陵也。从山，戕聲。"

qiáng 《集韻》慈良切，平陽從。陽部。

山高峻。《説文·山部》："峸，山陵也。"

𡺆 同"𡺉"。《龍龕手鑑·山部》："𡺆"，"𡺉"的俗字。

崨 duǒ 《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》："崨，得隋切；又音堆。"

㴔 hán 《集韻》胡讒切，平咸匣。

山名。《集韻·咸韻》："㴔，山名，在肴陵。"

㟻 jí 《集韻》訖力切，入職見。

山名。《玉篇·山部》："㟻，山名。"

崰 zī 《集韻》莊持切，平之莊。

〔崰嶷〕参差不齐。《集韻·之韻》："崰，崰嶷，不齊皃。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："岑崟崰嶷，駢巃嵸兮。"李善注："皆峻嶮之貌。"李周翰注："此上並高大参差不齊貌。"

9

崶 fēng 《廣韻》府容切，平鍾非。

❶山名。一名龙门山。在广东省。《玉篇·山部》："崶，山名，一名龍門山，在封州。大魚上，即化為龍，上不得，點額流血，水為之丹色也。"

❷地名用字。如：三崶寺(在湖南省华容县)。

𡸼 zhǔ 《龍龕手鑑》音煑。

山名。《海篇·山部》："𡸼，山名也。"

峁 máo 《集韻》謨交切，平肴明。

山名。即今之茅山，在江苏省西南部，地跨句容、金坛、溧水、溧阳诸县，又名句曲山、三茅山。《集韻·爻韻》："峁，山名。"《字彙·山部》："峁，山在句容。此俗字也。按《名山記》單茅字。"

嵁 (一) kān 《廣韻》口含切，平覃溪。又五含切，五感切，苦咸切。侵部。

〔嵁巖〕1.高峻的山岩。《莊子·在宥》："故賢者伏處大山嵁巖之下，而萬乘之君憂慄乎廟堂之上。"唐柳宗元《永州新堂記》："將為穹谷嵁巖淵池於郊邑之中。"清顧炎武《文林郎貴州道監察御史王君墓誌銘》："一蛇從之，枯於嵁巖。"2.不平貌。《廣韻·咸韻》："嵁巖，不平貌。"

(二) zhàn 《廣韻》士減切，上豏崇。

悬崖峭壁。《廣韻·豏韻》："嵁，嵁絶，山皃。"南朝宋顔延之《七繹》："其居也，依隱嵁陰，結架清深。"南朝齊謝朓《遊山》："鼯狖叫層嵁，鷗鳧戲沙衍。"明周滇《舟中望九華山》："嵁霞上斑剥，石乳下硡磵。"

嵌 說文新附·山部

《説文新附》："嵌，山深皃。从山，欺省聲。"郑珍新附考以为嵌乃嵚之讹字，嵚为欽之后起形声字；欽，《説文》训欠，欠之本义为张口。

(一) qiàn 《廣韻》口銜切，平銜溪。又才敢切。談部。

❶山深貌。《説文新附·山部》："嵌，山深皃。"

❷坎旁的洞穴；岩洞。《玉篇·山部》："嵌，坎傍孔也。"元馬致遠《四塊玉·嘆世》："選一間嚴嵌房兒坐，淺斟着金曲卮，低謳着白雪歌。"

❸下陷；陷入。《字彙·山部》："嵌，陷入中也。"唐姚合《惡神行雨》："風擊水凹波撲凸，雨淙山口地嵌坑。"元佚名《劉千病打獨角牛》第三折："你這等面黄肌瘦，眼嵌縮腮。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："則西崖自峯頂下嵌，深墜成峽。"

❹镶嵌。《水滸傳》第二回："足穿一雙嵌金綫飛鳳靴。"《天工開物·錘鍛》："凡鑿，熟鐵鍛成，嵌鋼于口，其本空圓，以受木柄。"

❺险峻的山岩。《玉篇·山部》："嵌，山巖。"唐孟郊《弔盧殷十首》之四："磨一片嵌巖，書千古光輝。"清張尚瑗《甕山拜律耶文正公墓》："迤邐得甕山，欹嵌若覆釜。"

❻张开貌。《廣韻·敢韻》："嵌，開張山貌。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："金人仡仡其承鍾虡兮，嵌巖巖其龍鱗。"李善注："嵌，開張之貌也。"

（二）hǎn《集韻》虎覽切，上敢曉。

溪谷貌。《集韻·敢韻》："嵌，溪谷皃。"

（三）kàn《集韻》苦濫切，去闞溪。

岸险峻。《集韻·闞韻》："嵌，岸欿峻。"

嵽 dié

〔嵽嵲〕高山。清鄭鉽《送族弟瀛洲之官安縣七十韻》："浮山嶂嵽嵲，黑水波溶滴。"

嵑 da

〔屹嵑〕同"疙瘩"。

嵘 "嶸"的简化字。

嵎 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

山名。《集韻·模韻》："嵎，山名。"

嵀 zhǔ《廣韻》直主切，上麌澄。

山名。《玉篇·山部》："嵀，山名。"《廣韻·麌韻》："嵀，天嵀。案，《爾雅》曰：'霍山為南嶽。'郭璞云：'即天柱山。'字俗从山。"

嵖 chá

〔嵖岈〕山名。1.在今山东省。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東七·萊州府》："嵖岈山在州北三十里，以山形嵖岈而名。"2.在今河南省。《新唐書·李晟傳附李愬》："拔道口柵，戰嵖岈山，以取鑪冶城。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝甯府》："查牙山，縣西南七十里，亦曰嵖岈山。以山勢崚嶒亦名嵯峨山，又狀類蓮花曰蓮花山，又孔穴玲瓏，風嘘則鳴，一名玲瓏山。"

嵃 yǎn《集韻》隱㦗切，上阮影。

山形。《集韻·阮韻》："嵃，山形。"

嵈 yǎo《集韻》以紹切，上小以。

山名。《集韻·小韻》："嵈，山名。"

嵉 同"嶀"。《龍龕手鑑·山部》："嵉"，"嶀"的俗字。

嵅 hán《集韻》胡南切，平覃匣。

〔嵐嵅〕山名。《玉篇·山部》："嵅，嵐嵅，山名。"

嵗 同"崴"。南朝梁劉潛《為江侍中薦士表》："資寒暑而成嵗。"按：今本《藝文類聚》卷五十三引作"歲"。

崴（一）wēi《廣韻》乙乖切，平皆影。又《集韻》烏回切。微部。

〔崴嵬〕1.高貌。《楚辭·九章·抽思》："軫石崴嵬。"王逸注："崴嵬，崔巍，高貌。"2.不平貌。《集韻·灰韻》："崴，崴嵬，不平皃。"

（二）wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

山貌。《集韻·尾韻》："崴，山皃。"

（三）wǎi《集韻》烏買切，上蟹影。

❶〔崴㠣〕山谷不平貌。《集韻·蟹韻》："崴，崴㠣，山谷不平皃。"

❷（脚）扭坏；扭伤。如：崴了脚；脚脖子崴肿了。又指腿足等部位不规则的扭动或搅动。如：崴掉了鞋；崴稀泥巴。

嵎 yáng《龍龕手鑑》五江反。

同"峣"。山名。《龍龕手鑑·山部》："峣，山名也。"或作"嵎"。

嵓（一）àn《廣韻》五旰切，去翰疑。

❶广厚。《玉篇·户部》："嵓，厚也。"《集韻·翰韻》："嵓，廣厚也。"

❷不恭。《集韻·翰韻》："嵓，不恭也。"

❸厝。《廣韻·翰韻》："嵓，厝也。"

（二）yǎn《集韻》語偃切，上阮疑。

同"户"。仰。《集韻·阮韻》："户，仰也。或从言。"

嵔 yōu《龍龕手鑑·山部》："嵔，古文，音憂。"

嵜 qǐ《龍龕手鑑·山部》："嵜，音綺。"

嵛 同"峭"。《龍龕手鑑·山部》："嵛，或作；峭，正。"

崼（一）shǐ《集韻》上紙切，上紙禪。

山。《玉篇·山部》："崼，山也。"

（二）dié

〔崼嵲〕不齐貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："諸徼崼嵲，五矶参差。"章樵注："崼嵲，音垤業。不齊貌。"

㟷 shí《改併四聲篇海·是部》引《川篇》："㟷，音時。"

崸 bǐng《字彙補》邦景切。

人名。《字彙補·山部》："崸，人名。《宋史新編·藝文志》：'鄭崸《雙金》五卷。'"

崱 zè ㊀《廣韻》士力切，入職崇。

❶〔崱屴〕1.山高大险峻貌。《集韻·職韻》："崱，崱屴，

山大皃。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："崱屴嵫釐，岑崟峕嶷，駢巃從兮。”李善注："皆峻嶮之貌。”唐杜甫《封西岳賦》："就登陟，駢素虬，超崱屴。”2.喻参差不齐。唐李商隱《驕兒詩》："豪鷹毛崱屴，猛馬氣佶傈。”

❷高峻貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："鬱坱圠以嵯峨，崱繒綾而龍鱗。”張載注："崱，崱嶷然，皆其形也。”

❸山名。《玉篇·山部》："崱，山名。”

㊁《集韻》札色切，入職莊。

山连貌。《集韻·職韻》："崱，山連皃。”

崅

xūn《字彙補·山部》："崅，許軍切，音勳。出《釋典》。”

崵 崵 說文·山部

《說文》："崵，首崵山，在遼西。从山，昜聲。一曰嵎鐵崵谷也。”段玉裁注："各本無'首'字，今依《玉篇》及《伯夷列傳》正義、《王貢兩龔鮑傳》注所引正。”

（一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶〔首崵山〕同"首陽山"。山名。《說文·山部》："崵，首崵山也。在遼西。”按：首阳山有多处。《說文》所指首阳山在今河北省卢龙县东南十五里，今名阳山。《水經注》所指首阳山系邙山最高处，在今河南偃师县西北十五里。《論語·季氏》所指首阳山，在今山西永济县南，亦名首山。伯夷、叔齐饿于首阳之下，当是此山。

❷谷名。《說文·山部》："崵，嵎鐵崵谷也。”段玉裁注："此即《堯典》之'嵎夷暘谷'也。《土部》引《書》'宅嵎夷'、日部引《書》'暘谷'，皆謂古文《尚書》也；此云'嵎鐵崵谷'，則今文《尚書》也。”

（二）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。

山名。芒碭山。《廣韻·蕩韻》："崵，山名。漢高帝隱處。”《集韻·蕩韻》："崵，山名。通作碭。”按：芒山、砀山，合称芒砀山，在今河南省永城县东北。

嵎 嵎 說文·山部

《說文》："嵎，封嵎之山，在吴、楚之間，汪芒之國。从山，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶山名。在今浙江省德清县西北。《說文·山部》："嵎，封嵎之山，在吴楚之間，汪芒之國。”段玉裁注："《魯語》孔子曰：'防風氏者，汪芒氏之君也，守封嵎之山者也。'韋云：'封，封山；嵎，嵎山。在今吴郡永安縣。'楚，當依《玉篇》作'越'。”

❷山势弯曲险峻的地方。《字彙·山部》："嵎，山曲曰嵎。”《孟子·盡心下》："虎負嵎，莫之敢攖。”《西遊記》第七十三回："香蘭圍石屋，芳草映巖嵎。”姚雪垠《李自成》第二卷第二十九章："无奈李自成仍然负嵎于商洛山中。”

❸山高貌。唐柳宗元《夢歸賦》："山嵎嵎以巖立兮，水汩汩以漂激。”原注："嵎，山高貌。”

❹通"隅"。偏僻的地方；角落。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："嵎，叚借為隅。”晉支遁《述懷》之一："惚怳迴靈翰，息肩棲南嵎。”南朝宋謝靈運《九日從宋公戲馬臺集送孔令》："歸客遂海嵎，脱冠謝朝列。”

嵑

（一）kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。又《集韻》何葛切。

〔嶱嵑〕山势高峻貌。《文選·張衡〈南都賦〉》："其山則崆峣嶱嵑，嵣㟐嶚剌。”李善注："崆峣嶱嵑，山石高峻之貌。”

（二）jié《集韻》其謁切，入月羣。

❶山突兀耸立。《正字通·山部》："嵑，山特立也。”

❷同"碣"。《集韻·月韻》："碣，或从山。”《後漢書·竇融傳附竇憲》："封神丘兮建隆嵑。”李賢注："方者謂之碑，員者謂之碣。嵑亦碣也。”

嵔

（一）wēi《廣韻》於非切，平微影。

〔嵔礨〕也作"嵔壘"。山名。《廣韻·微韻》："嵔，嵔礨也。”《集韻·賄韻》："㟪，㟪壘，山名。亦書作嵔。”《後漢書·章帝紀》"日計不足，月計有餘"唐李賢注："莊子曰：'有庚桑子者，偏得老聃之道，以居嵔壘之山。'”

（二）wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

❶同"嵬"。山貌。《集韻·尾韻》："嵬，山皃。或作嵔。”《宋書·謝靈運傳》："日月投光於柯間，風露披清於嵔岫。”

❷山高不平貌。《字彙·山部》："嵔，山高下盤曲也。”漢司馬相如《上林賦》："嵬磈嵔㕞。”明朱有燉《黑旋風仗義疏財》："亂石堆，高嶺嵔，斷橋横，淺水灣。”

㟪

同"嵔"。《集韻·賄韻》："㟪，亦書作嵔。”

崽

zǎi《廣韻》山佳切，平佳生。又山皆切，《集韻》子亥切。

❶方言。儿子。《方言》卷十："崽，子也。湘沅之會，凡言是子者，謂之崽；若東齊言子矣。”谢觉哉《不惑集·炉边闲话》："牛耕田，马吃谷；爷做工，崽享福。”周立波《山乡巨变》上册四："他的二崽，名叫学文，已经十五岁，住初中了。”

❷幼小的动物。《兒女英雄傳》第五回："那夜猫子白日裏又不出窩，忽然聽得人聲，只道有人掏他的崽兒來了，便横衝了出來。”周立波《暴风骤雨》下册三："我这是乳牛，一年就能下个崽。”

❸骂人的词。《廣韻·皆韻》："崽，自高而侮人也。”章炳麟《新方言·釋親屬》："崽，成都、安慶駡人則冠以崽字。成都音如哉，安慶音如簪。”清高士奇《天録識餘·孌童》："今北人駡頑童曰崽子。”

❹呼彼之称。《廣韻·佳韻》："崽，呼彼之稱。”

崿

è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶山崖。《集韻·鐸韻》："崿，崖也。”《文選·張衡〈西京賦〉》："坻崿鱗眴。”李善注引《文字集略》曰："崿，崖也。”《水經注·湘水》："峻崿萬尋。”《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："石崿懸峭，片片飛雲綴空。”

❷高峻。晉夏侯湛《山路吟》："曠野豳兮遼落，崇岳兮嵬崿。”《徐霞客遊記·閩遊日記（前）》："余昔遊鯉湖過此，但見穹石崿峙。”又指险峻的山峰。唐王維《燕子龕禪師》："插天多峭崿。”

❸山名。《玉篇·山部》："峈，山名。"

嶀 同"峈"。《正字通·山部》："峈、嶀同。"晉顧愷之《雷電賦》："陵雉訇隱目待傾，方地震嶀其若敗。"唐李白《遊太山六首》之一："北眺嶀嶂奇，傾崖向東摧。"

嵒 前七·七·二 鐵地三〇 說文·山部

《說文》："嵒，山巖也。从山、品。"

（一）yán《廣韻》五咸切，平咸疑。侵部。

❶同"巖"。《說文·山部》："嵒，山巖也。"《正字通·山部》："嵒，同巖。"南朝齊謝朓《郡内登望》："威紆距遥甸，巉嵒帶遠天。"唐李白《春日歸山寄孟浩然》："嵒花覆谷泉。"《鏡花緣》第四十六回："此處不獨清秀幽僻，而且前面層嵒錯落。"

❷春秋时宋国地名。《廣韻·咸韻》："嵒，亦地名。"《左傳·哀公十三年》："鄭罕達帥師取宋師于嵒。"

（二）niè《廣韻》而涉切，入葉日。

多言。《廣韻·葉韻》："嵒，多言。"

嵓 yán

❶同"嵒"。《正字通·山部》："嵓，與嵒同。"三國魏曹丕《浮淮賦》："仰嵓岡之崇阻兮，徑東山之曲阿。"宋歐陽修《山樣》："不如嵓下桂，開花獨留客。"清錢紉蕙《度梨關》："鄉關望不極，聊復上嵓龕。"

❷用同"嚴"。严实。《農政全書·蠶桑》："凡窗縻定、不嵓泥之。遮蔽飛蠅，透脱風氣。"

❸用同"癌（ái）。"肿瘤。《本草綱目·主治·癰疽》："穿山甲，乳癰乳嵓，炮研酒服。"

崳 duān《集韻》多官切，平桓端。

山名。《集韻·桓韻》："崳，山名。"

嵧 yōu《改併四聲篇海·山部》引《對韻音訓》："嵧，音幽。"

嵊 同"嵊"。《類篇·山部》："嵊，亭名，在吴。又山名，在剡縣。"按：《廣韻》、《集韻》作"嵊"。

嵁 kān《龍龕手鑑·山部》："嵁，音看。"《字彙補·山部》："嵁，袪勘切，音看。義闕。"

嵇 同"嵇"。《正字通·山部》："嵇，同嵇。"唐李白《贈饒陽張司戶燧》："慕藺豈曩古，攀嵇是當年。"

湫 qiǎo

〔嵺湫〕山色萧条貌；山秃貌。南朝梁江淹《學梁王兔園賦》："磋磈嵺湫，汨淈成岫。"

嵏 sǒu

〔嵏崮〕山名。在山东省蒙阴县西南。

嵲 同"泉"。《字彙補·山部》："嵲，同泉。"

㟩 同"嵲"。《龍龕手鑑·山部》："㟩"，同"嵲"。

崲 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

地名。《集韻·唐韻》："崲，地名。"《南史·謝靈運傳》："又求始寧休崲湖為田。"

帿 hóu《玉篇》胡溝切。

山名。《玉篇·山部》："帿，山名。"

嵬 說文·嵬部 西狹頌

《說文》："嵬，高不平也。从山，鬼聲。"

（一）wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。微部。

❶高。《廣雅·釋詁四》："嵬，高也。"

❷〔嵬峩〕同"巍峨"。高大雄伟貌。《文選·張衡〈西京賦〉》："疏龍首以抗殿，狀嵬峩以岌嶫。"

❸通"傀（guī）"。怪诞；怪异。《荀子·非十二子》："欺惑愚衆，矞宇嵬瑣。"楊倞注："《周禮·大司樂》云：'大傀裁則去樂。'鄭云：'傀猶怪也。'……嵬當與傀義同。又'吾語汝學者之嵬容。'"王先謙集解引郝懿行曰："嵬容者，怪異之容。"

❹姓。《續通志·氏族略一》："夏著部巡檢嵬通。"

（二）wěi ㊀《廣韻》五罪切，上賄疑。

山貌。《廣韻·賄韻》："嵬，山貌。"

㊁《集韻》羽鬼切，上尾云。

山险峻。《集韻·尾韻》："嵬，山險也。"

崻 同"峙"。《集韻·止韻》："崻，山獨立皃。通作峙。"《正字通·山部》："崻，俗峙字。"

嵂 lù《集韻》劣戌切，入術來。

〔嵂崒〕也作"崒嵂"。山高峻貌。《集韻·術韻》："嵂，崒嵂，山高皃。"《史記·司馬相如列傳》："其山則盤紆岪鬱，隆崇嵂崒。"唐韓愈《南山詩》："巖巒雖嵂崒，軟弱類含酎。"《水滸全傳》第四回："嵯峨仿佛接天關，崒嵂參差侵漢表。"

㬇 huàn《廣韻》胡管切，上緩匣。

山名。《廣韻·緩韻》："㬇，山名。"

嵚 "嶔"的简化字。

崳 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

〔崳次〕山名。在山西省榆次县。今作"榆"。《玉篇·山部》："崳，山名。"《集韻·虞韻》："崳，崳次，山名，在鴈門。通作榆。"

嵛 yú

山名，在湖南省。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·永州府》"福田山"注："嵛山，在府南二十里，以高秀踰衆山而名。"

嵢 同"崦"。《玉篇·山部》："嵢，《山海經》云：'鳥鼠同

穴山西南三百六十里曰⿰山弇嵫山。'崦,同⿰山弇。"《廣韻·琰韻》:"⿰山弇,⿰山弇嵫山,日没處。"

崤同"嵴"。《正字通·山部》:"嵴,亦作崤。"

羗 說文·羊部 古文

(一) qiāng《廣韻》去羊切,平陽溪。

同"羌"。《廣韻·陽韻》:"羗","羌"的古文。

(二) huà《龍龕手鑑》胡化反。

同"崋(華)"。《龍龕手鑑·山部》:"羗","崋"的俗字。

㟅 說文·羊部 古文

同"羌"。《說文·羊部》:"㟅,古文羌如此。"

嵕同"嵏"。《玉篇·山部》:"嵕,山名。"《集韻·東韻》:"嵏,或書作嵕。"漢司馬相如《上林賦》:"九嵕巀嶭,南山峩峩。"

嵏 說文·山部

《說文》:"嵏,九嵏山,在馮翊谷口。从山,㚇聲。"

zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

数峰并峙的山。《漢書·司馬相如傳上》:"夷嵏築堂,累臺增成。"顏師古注:"山之高聚者曰嵏。"又《揚雄傳上》:"爾乃虎路三嵏以為司馬,圍經百里而為殿門。"

岔pén《集韻》步奔切,平魂並。

山形似盆。《集韻·魂韻》:"峑,山形似盆。"

嵢"峑"的讹字。《字彙補·山部》:"嵢,《集韻》作峑,从盆,不从瓮。"

嵥jié《龍龕手鑑》子結反。

同"岊(㔾)"。山高貌。《龍龕手鑑·山部》:"嵥,俗;岊,正。山高皃。"

嵐〔岚〕 說文新附·山部

《說文新附》:"嵐,山名。从山,葻省聲。"清人多以为"嵐"即"葻"的俗字。郑珍新附考引孙星衍说葻上艸,省作屮,讹为山。并谓葻字《説文》本训艸得风貌,义别为山风。岚从山从风,与山风之义合,故得通行。毛际盛新附通谊谓"葻"与"嵐"音义并近。以为陈时"嵐"字尚有"風"训,至唐时乃专解为"山"。

lán《廣韻》盧含切,平覃來。侵部。

❶山林中的雾气。《集韻·覃韻》:"嵐,山氣。"唐王維《送方尊師歸嵩山》:"瀑布杉松常帶雨,夕陽蒼翠忽成嵐。"唐韓愈《南山》:"蒸嵐相澒洞,表裏忽通透。"《紅樓夢》第五十二回:"島雲蒸大海,嵐氣接叢林。"

❷大风。《玉篇·山部》:"嵐,大風也。"

❸山名。在今山西省岢岚县北。《集韻·覃韻》:"嵐,岢嵐,山名,在太原。"《說文新附·山部》:"嵐,山名。"鈕樹玉新附考:"唯應璩詩云:'嵐山寒折骨。'作此字也。"

❹古州名。在今山西省西北部岚县、兴县、岢岚一带。《廣韻·覃韻》:"嵐,州名,近太原,因岢嵐山為名,有渥洼池,出良馬。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西二·太原府》:"岢嵐州,後魏末為嵐州地。隋屬樓煩郡。唐,屬嵐州,宋置岢嵐軍,金升為州,明復置岢嵐縣,洪武九年升為州,領縣二。"

嵕同"嵕"。《集韻·矦韻》:"嵕,山名。"《字彙補·山部》:"嵕,同嵕。"

嵸cōng《集韻》麤叢切,平東清。

山貌。《集韻·東韻》:"嵸,山皃。"

嵥shā《字彙補·山部》:"嵥,尸扎切,音殺。出釋藏《尊勝神咒》。"

嵉tíng《集韻》唐丁切,平青定。

山名。在今山西省大同市东。《集韻·青韻》:"嵉,山名,在白登。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府》:"白登山,酈道元曰:'今平城東十七里有臺,臺南對岡阜即白登山。'"

嵯yǐ《廣韻》移爾切,上紙以。

〔岃嵯〕见"岃"。

嵽tí《廣韻》杜奚切,平齊定。

〔崥嵽〕见"崥"。

嵃(一) yǎn《廣韻》魚蹇切,上獮疑。

❶山险峻貌。漢揚雄《蜀都賦》:"彭門嶋峴,嵋嵃嵑峒。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"厓隒為之泐嵃,碕嶺為之喦崿。"李善注引鄭玄曰:"嵃,猶嶮也。"又潘岳《西征賦》:"金墉鬱其萬雉,峻嵃峭以繩直。"李善注:"嵃謂棱嵃,嶮貌也。"

❷殿台之势。《玉篇·山部》:"嵃,殿臺之勢也。"

(二) yàn《集韻》魚戰切,去線疑。

山名。《集韻·綫韻》:"嵃,山名。"

峕"旹(時)"的讹字。元鍾嗣成《弔沈和甫》:"五言常寫和陶詩,一曲峕傳冠柳詞。"隋樹森校注:"峕字不見字書,疑是旹之譌。"

嵋měi《玉篇》眉否切。

山。《玉篇·山部》:"嵋,山也。"

嵯 說文·山部 曹全碑

《說文》:"嵯,山皃。从山,差聲。"

(一) cuó《集韻》才何切,平歌從。歌部。

〔嵯峨〕山高峻貌。《玉篇·山部》:"嵯,嵯峨,高皃。"漢劉安《招隱士》:"山氣巃嵸兮石嵯峨,谿谷嶄巖兮水曾波。"《徐霞客遊記·遊太華山日記》:"東瞻一峯,嵯峨特

異。"清譚嗣同《出潼關渡河》："平原莽千里，到此忽嵯峨。"

（二）cī《廣韻》楚宜切，平支初。

〔嵾嵯〕山势参差不齐貌。《廣韻·支韻》："嵯，嵾嵯不齊。"《史記·司馬相如列傳》："崭巖嵾嵯。"張守節正義引顏師古曰："嵾嵯，不齊也。"

崷 qiú《廣韻》自秋切，平尤從。

山高貌。《玉篇·山部》："崷，崷崒，山皃。"《文選·班固〈西都賦〉》："巖峻崷崒，金石崢嶸。"李善注："崷，高貌也。"宋歐陽修《二室道》："二室對岧嶤，羣峯聳崷直。"又引申为高耸貌。唐杜甫《驄馬行》："牽來左右神皆竦，雄姿逸態何崷崒。"清高其倬《碧雲寺》："上世戮鯨鯢，封骨高崷崪。"

嵝 "嶁"的简化字。

嵫 zī《廣韻》子之切，平之精。

❶〔嵫釐〕峻险貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："崱屴嵫釐，岑崟崰嶷，駢巃嵸兮。"李善注："皆峻嶮之貌。"

❷〔崦嵫〕见"崦"。

嵈 quán

〔嵈嵍〕同"巏務"。山名。在今河北省隆尧县西。《隋書·地理志中》："趙郡柏鄉有嵈嵍山。"

𡹞 dié《集韻》徒結切，入屑定。

同"嵽"。山貌。《玉篇·山部》："𡹞，𡹞嵲，山皃。"《集韻·屑韻》："嵽，山皃。或从室"。

嵖 tū

〔嵖屼〕也作"屼嵖。"山貌。《論衡·道虛》："此其比夫不名之地，猶嵖屼也。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："旁矚北嶺，石參差而岫屼嵖。"

嵔 山名。清趙吉士《守險分治永靖交山議》："其山若孝文、吕梁、劉王嵔皆絶險。"

嵟 同"嵬"。《集韻·灰韻》："嵬，或省。"

嵑 同"岣"。《字彙·山部》："嵑，同岣。"

嵋 同"岷"。《玉篇·山部》："岷，山名，江水所出。嵋，同岷。"《漢書·揚雄傳》："處嵋山之陽曰郫。"晉李夤《述志賦》："嵋益既蕩，三江已清。"按：今本《晉書》作"嶓"。

𡸗 同"岷"。《龍龕手鑑·山部》："岷，或作𡸗。"

嵋 méi《廣韻》目悲切，平脂明。

〔峨嵋〕也作"峨眉"，山名。在四川省峨眉县。《玉篇·山部》："嵋，峨嵋山。"《字彙·山部》："嵋，峨嵋，山名，在蜀嘉定州峨眉縣南百里，兩山相對如蛾眉，故名。"晉郭璞《江賦》："峨嵋為泉陽之揭，玉壘作東别之標。"

嵉 xǔ《集韻》寫語切，上語心。

〔嶽嵉山〕山名。《集韻·語韻》："嵉，山名。"《史記·封禪書》："汧、洛二淵，鳴澤、蒲山、嶽嵉山之屬，為小山川，亦皆歲禱塞泮涸祠，禮不必同。"

𨻶 xiáng《集韻》胡江切，平江匣。

山名。《集韻·江韻》："𨻶，山名。"

𨻵 同"嶭"。《龍龕手鑑·山部》："𨻵"，同"嶭"。

陖 說文·山部

同"峻"。《説文·山部》："陖"，或省作"峻"。

嵤 yíng《龍龕手鑑·山部》："嵤，音盈。"《字彙補·山部》："嵤，以形切，音盈。義闕。"

嵍 須丞生鼎 說文·山部

《説文》："嵍，山名。从山，敄聲。"丁福保詁林引雲青案："唐寫本《唐韻·十遇》'嵍'注引《説文》'丘也'，唐寫本《玉篇》引同。"

（一）wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶山名。《説文·山部》："嵍，山名。"

❷〔巏嵍〕同"巏務"。山名。在今河北省隆尧县西。

（二）máo《集韻》謨袍切，平豪明。

山丘前高后低。《集韻·豪韻》："嵍，丘前高後下。通作旄。"《詩·邶風·旄丘》："旄丘之葛兮。"陸德明釋文："前高後下曰旄丘。《字林》作堥，云：堥，丘也。……山部又有嵍字，亦云嵍丘。"

𡺸 音义未详。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》："崟巖𡺸嵸巍嵷焉。"章樵注："𡺸，疑是巃字。巃嵸巍嵷，皆山之險怪狀。"

10

嵘 zhēn

地名用字。如：嵘屿（在福建省）。

嶅 同"嶅"。《字彙·山部》："嶅，同嶅。"晉木華《海賦》："或屑没於黿鼉之穴，或挂罥於岑嶅之峯。"李善注引《爾雅》曰："山多小石曰嶅。"

嵻 同"構"。《乾坤正氣集卷四百四·横山記》："秦之積石、禹門、太華、太白、崆峒諸山為八極嵻始兹，横山亦峙於其間。"按："嵻"当同"構"。

嵿 hòng《集韻》呼貢切，去送曉。

〔嵿峒〕山谷深貌。《集韻·送韻》："嵿，嵿峒，山谷深皃。"

嵜 qí《字彙·山部》："嵜，巨支切。出釋典。"

嵦 同"嵦"。《字彙·山部》："嵦，本从盍。"

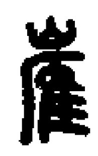
嵮同“嶺”。《正字通·山部》：“嵮，嶺之俗字。”

嵊lì《集韻》力質切，入質來。
山名。《玉篇·山部》：“嵊，山名。”

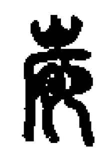
嵮xià《改併四聲篇海》引《川篇》音夏。
山。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》：“嵮，山也。”

嵴同“嵃”。《集韻·元韻》：“嵃，或書作嵴。”

嵃yuán《集韻》愚袁切，平元疑。
〔崟嵃〕山巔。《集韻·元韻》：“嵃，崟嵃，山巔。”

崔  說文·屵部

《說文》：“崔，高也。从屵，隹聲。”徐鍇繫傳：“崔，今俗作崔，省厂也。”
duī《廣韻》都回切，平灰端。微部。
高貌。《說文·屵部》：“崔，高也。”徐鍇繫傳：“崔，今俗作崔。”《集韻·賄韻》：“崔，高皃。”

𡾰  說文·屵部

《說文》：“𡾰，崩也。从屵，肥聲。”
pǐ《廣韻》匹鄙切，上旨滂。微部。
崩塌；崩毀。《說文·屵部》：“𡾰，崩也。”清錢大昕《十駕齋養新録》卷四：“𡾰，義與毀同。《列子·黄帝》：‘目所偏視，晉國爵之；口所偏肥，晉國黜之。’殷敬順釋文：‘肥音皮美反。《說文》、《字林》並作𡾰，又作圮，皆毀也。字從其省。’”

畲shē
同“畲”。1.畲人，即畲民，畲族的古称，我国少数民族之一。分布在福建、浙江、江西、广东、安徽五省部分山区。清屈大均《廣東新語》卷十四：“永安、羅統一帶多畲物，其茶猶佳。”2.地名用字。如：大畲坳，在广东省。

嵛 說文·目部 古文

同“睦”。《集韻·屋韻》：“睦，古作嵛。”

嵱jìn《集韻》即刃切，去震精。
山名。《玉篇·山部》：“嵱，山名。”

𡾲同“豳（邠）”。《玉篇·山部》：“𡾲，公劉邑。”《字彙·山部》：“𡾲，同豳。”《文選·潘岳〈西征賦〉》：“率西水滸，化流岐𡾲。”李善注：“邠與𡾲同。”

嵴同“窅”。清李惺《瞿粟吟》：“日嵴月窅皆威光。”按：“嵴”当为“窅”的异体。

嵦（一）kǎi《集韻》可亥切，上海溪。
❶山貌。《集韻·海韻》：“嵦，山皃。”
❷山。《玉篇·山部》：“嵦，山也。”
（二）ái《廣韻》五來切，平咍疑。
〔崍嵦〕山貌。《廣韻·咍韻》：“嵦，崍嵦。”《集韻·咍韻》：“嵦，崍嵦，山皃。”

嵀zhū《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》：“嵀，諸、請二音。”

㟠同“岡”。《正字通·山部》：“㟠，俗岡字。”

峩同“峨”。《龍龕手鑑·山部》：“峩”，“峨”的俗字。

嵊（一）shèng《廣韻》實證切，去證船。
❶山名。在浙江省嵊县。《廣韻·證韻》：“嵊，山名。在剡縣也。”《水經注·漸江水》：“江水北逕嵊山。”《文選·江淹〈謝法曹贈別〉》：“今行嶀嵊外，銜思至海濱。”李善注引孔曄《會稽記》曰：“始寧縣西南有嶀山，剡縣有嵊山。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江四·紹興府》：“嵊山，（嵊）縣東北四十五里。”
❷地名。嵊县，古為嵊州，在浙江省。唐薛逢《早發剡山》：“正懷何謝俯長流，更覽餘封識嵊州。”清全祖望《浦陽江記》：“曹娥之水，由諸暨紆而東，至嵊，至餘姚則已。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江四·紹興府》：“嵊縣，府東南百八十里。”
（二）chéng《集韻》神陵切，平蒸船。
亭名。《集韻·蒸韻》：“嵊，亭名。在吴。”

𡻕同“堆”。《漢書·溝洫志》：“於蜀，則蜀守李冰鑿離𡻕。”顔師古注引晉灼曰：“𡻕，古堆字也。”

嶲xī
〔越嶲〕也作“越巂”。地名。在今四川省越西县。《清史稿·土司傳二》：“同治末，越嶲夷叛。”

嵲同“嵲”。《正字通·山部》：“嵲，俗字，舊註音高。嵲峠，亭名。本作嵲。”

嵲niè《廣韻》五結切，入屑疑。又《集韻》魚列切。
❶〔嵽嵲〕见“嵽”。
❷高峻的山岭。《徐霞客遊記·粤西遊日記三》：“兩崖突石愈奇，其上嵲如翅雲斜劈，下覆如肺葉倒垂，幻態時時變换。”
❸同“岜”。危高。《集韻·薛韻》：“岜，《說文》：‘危高也。’或作嵲。”唐韓愈《南山詩》：“或亂若抽筍，或嵲若注灸。”

㠑同“嵲”。《字彙·山部》：“㠑”，同“嵲”。唐杜甫《雕賦》：“置巢巖㠑，養子清冥。”

𡾱qióng《集韻》渠弓切，平東羣。
〔崆𡾱〕见“崆”。

嵬同“磈”。《集韻·賄韻》：“磈，磊磈，山皃。或作嵬。”

峪 tāo《集韻》他刀切，平豪透。

山名。《集韻·豪韻》："峪，山名。"

嵞 說文·屾部

《說文》："嵞，會稽山。一曰九江當嵞也。民以辛、壬、癸、甲之日嫁娶。从屾，余聲。"段玉裁注："嵞，塗古今字。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

〔嵞山〕也作"塗山"。1.會稽山的古名。在今浙江省中部绍兴、嵊县、诸暨、东阳一带，主峰在嵊县西北，相传夏禹大会诸侯于此，故名会稽山。《說文·屾部》："嵞，會稽山。"段玉裁注："蓋大禹以前名嵞山，大禹以後則名會稽山，故許以今名釋古名也。"2.古塗山国。在今安徽怀远东南，相传夏禹娶塗山氏，并会诸侯于此，有禹虚。《說文·屾部》："嵞，一曰九江當嵞也。民以辛、壬、癸、甲之日嫁娶……《虞書》曰：予娶嵞山。"段玉裁注："一曰者，别一義，謂嵞山在九江當塗也。《〈漢書·〉地理志·九江郡》：'當塗'應劭曰：'禹所娶塗山氏國也'。"《玉篇·屾部》："嵞，《書》'娶于嵞山'。今作塗。"《楚辭·天問》："焉得彼嵞山女，而通之於台桑。"唐柳宗元《天對》："禹徵于續，嵞婦亟合。"

峰 同"㠗"。《改併四聲篇海·山部》引《搜真玉鏡》："峰，又作㠗，同。"《正字通·山部》："峰，俗㠗字。"

嗌 同"峗"。《集韻·卦韻》："峗，險也。或从益。"

䡆 同"允"。《集韻·準韻》："䡆，《說文》'進也。'引《易》'䡆升大吉'。"按：《說文·夲部》："《易》曰：'䡆升大吉。'"王筠句讀："《升卦》文今作'允'。"

嵠 同"谿（溪）"。《玉篇·山部》："嵠，溪谷名。亦與溪同。"《集韻·齊韻》："谿，或从水，从山。"北齊鄭述祖《重登雲峰山記》："此山正南卌里有天柱山者，亦是先君所號，以其孤上干雲，傍無嵠嶁，因以名之。"遼守約《縉陽寺莊帳記》："東連翠嶺，西接青嵠。"

豺 chái《廣韻》士皆切，平皆崇。

山名。在今湖北省随县东北。《玉篇·山部》："豺，山，在平林也。"《廣韻·皆韻》："豺，山名，在平林。"

嵢 cāng《玉篇》千郎切。

山勢。《玉篇·山部》："嵢，山勢。"

嵡 wēng《集韻》烏公切，平東影。

山名。《類篇·山部》："嵡，山名。"

嵡 wěng《集韻》鄔孔切，上董影。

山貌。《集韻·董韻》："嵡，山皃。"

嵨 wǔ《集韻》於五切，上姥影。

❶山名。《集韻·姥韻》："嵨，山名。"

❷同"隖"。《正字通·山部》："嵨，俗隖字。"

嵮 diān

同"巔"。山顶。《荀子·大略》："孔子曰：'望其壙，皋如也，嵮如也，鬲如也。'"王先謙集解引盧文弨曰："嵮讀為顛，山頂也。"又引郝懿行曰："嵮即顛字，顛俗作巔，因又作嵮耳。"

嵮 同"巔"。《集韻·先韻》："巔，或省。"

嵧 liú《廣韻》力求切，平尤來。

〔岣嵧〕山貌。《集韻·尤韻》："嵧，岣嵧，山皃。"

嵥 jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

独立高耸貌。《文選·郭璞〈江賦〉》："虎牙嵥豎以屹崒，荆門闕竦而磐礴。"李善注："嵥，特立貌。"

嶢 yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶山貌。《類篇·山部》："嶢，山皃。"

❷山崖名。《山海經·西山經》："鍾山之東曰嶢崖。"

嵪（一）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

同"墽"。坚硬。《集韻·爻韻》："墽，《說文》：'磽也'。或作嵪。"

（二）kāo《集韻》丘刀切，平豪溪。

〔嵪嶅〕见"嶅"。

嵩 說文新附·山部 漢印 淮源廟碑

晉張朗碑

《說文新附》："嵩，中岳嵩高山也。从山，从高，亦从松。韋昭《國語》注云：'古通用崇字。'"

sōng《廣韻》息弓切，平東心。冬部。

❶山大而高。《釋名·釋山》："嵩，山大而高。"《廣韻·東韻》："嵩，山高也。"《潛夫論·慎微》："是故，積上不止，必致嵩山之高；積下不已，必極黄泉之深。"

❷泛指高大。《爾雅·釋詁上》："嵩，高也。"郭璞注："高大貌。"《漢書·揚雄傳》："瞰帝唐之嵩高兮。"顏師古注："嵩亦高也。"晉陸機《赴洛道中作》："頓轡倚嵩巖，側聽悲風響。"

❸特指中岳"嵩山"。在今河南省登封县北。因山处四方之中，故名中岳嵩山。其东曰太室，西曰少室，统称嵩高。古称外方。《說文新附·山部》："嵩，中岳嵩高山也。"《後漢書·郡國志二》："陽城有嵩高山。"晉潘岳《懷舊賦》："前瞻太室，傍眺嵩丘。"唐韓愈《送惠師》："尋嵩方抵洛，歷華遂之秦。"

❹旧时颂祝皇帝之辞。高呼万岁，叫"嵩呼"或"呼嵩"。《釋名·釋山》："嵩，竦也。亦高稱也。"元孫周卿《水仙子·日邊》："肅朝班對紫宸，嵩呼舞蹈揚塵。"清孔尚任《桃花扇·設朝》："加體黄袍，嵩呼拜舞。"《紅樓夢》第六十三回："連朝中所有大臣，皆嵩呼稱頌不絶。"

❺姓。《廣韻·東韻》："嵩，姓。《史記》有嵩極玄子。"

嵴 jí《集韻》資昔切，入昔精。

山脊。《集韻·昔韻》："嵴，山脊。"

嵣 (一) dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。又徒浪切。

〔嵣㟐〕山貌。《廣韻·蕩韻》："嵣，嵣㟐，山皃。"《文選·張衡〈南都賦〉》："其山則㟐嶢嶱嵑，嵣㟐嶚剌。"李善注："嵣㟐，山石廣大之貌也。"

(二) táng《集韻》徒郎切，平唐定。

〔岇嵣〕山名。《玉篇·山部》："嵣，山名。"《集韻·唐韻》："嵣，岇嵣，山名。"

嵭 bēng《玉篇》布庚切。

崩塌。《玉篇·山部》："嵭，崩嵭也。"按：同音连语，或即崩塌之义。

嵳 同"嵯"。《集韻·支韻》："嵯，或書作嵳。"

𡼏 yǎo《集韻》以紹切，上小以。

山貌。《集韻·小韻》："𡼏，山皃。"《類篇·山部》："𡼏，山形。"

嵰 qiǎn《廣韻》丘檢切，上琰溪。

山险峻貌。《廣韻·琰韻》："嵰，山高皃。"清惜秋旅生《維新夢·采鑛》："何所似？雪紅嵰嶺，灰黑昆池。"清陸嵩《意苕山館詩稿·雜感壬寅》："如何嵰谷雪，獨阻甬江風。"

嵤 (一) róng《廣韻》户萌切，平耕匣。

同"嶸"。《玉篇·山部》："嶸，崝嶸。嵤，同嶸。"

(二) yíng《集韻》玄扃切，平青匣。

〔岭嵤〕见"岭"。

𡻈 同"塞"。《正字通·山部》："𡻈，俗塞字。"

嵱 (一) yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

〔嵱嵷〕山峰连绵貌。《集韻·腫韻》："嵱，嵱嵷，山峰皃。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："凌高衍之嵱嵷兮，超紆譎之清澄。"李善注引如淳曰："嵱嵷，上下衆多皃。"《徐霞客遊記·遊五臺山日記》："從阜平西南過石梁，西北諸峯復嵱嵷起。"

(二) yóng《廣韻》餘封切，平鍾以。

山名。《廣韻·鍾韻》："嵱，山名，在容州，山下有鬼市。"

𡾞 tú《集韻》陁没切，入没定。

〔𡾞屼〕山貌。《集韻·没韻》："𡾞，𡾞屼，山皃。"

𡻍 同"㟓"。《篇海類編·地理類·山部》："𡻍，山也。又山名。"《康熙字典·山部》："𡻍，《集韻》展勇切，音冢，山名。"按：《集韻·腫韻》作"㟓"。

㟓 zhǒng《集韻》展勇切，上腫知。

山名。《玉篇·山部》："㟓，山。"《集韻·腫韻》："㟓，山名。"

𡽋 mǐng《集韻》母迥切，上迥明。

〔嫈𡽋〕1. 山名。《玉篇·山部》："𡽋，嫈𡽋，山名。"2. 山高貌。《集韻·迥韻》："𡽋，嫈𡽋，山高皃。"

崚 同"陵"。《字彙補·山部》："崚，與陵同，高山也。"

𨻰 同"崚"。《龍龕手鑑·山部》："崚"，或作"𨻰"。南朝梁江淹《去故鄉賦》："沄沄積𨻰，水横斷山。"唐富嘉謨《明冰篇》："漫汗𨻰崙積亭嶂。"

𡾥 同"嶅"。《正字通·山部》："𡾥，俗嶅字。"

11

嵿 dǐng《集韻》都挺切，上迥端。

❶山名。《玉篇·山部》："嵿，山名。"

❷山顶。北魏鄭道昭《於萊城東十里與諸門徒登青陽嶺太基山上四面及中嵿掃石置仙壇》："東峯青煙寺，西嵿白雲堂。"

嶉 zuǐ《廣韻》子罪切，上賄精。

❶〔嶉嵟〕也作"崔巍"。崇高貌。《漢書·揚雄傳》："於是大夏雲譎波詭，嶉嵟而成觀。"王先謙補注："嶉嵟，即崔嵬之同音變字，若今言崔巍矣。"

❷山林崇积貌。《玉篇·山部》："嶉，山林崇積之皃。"

𡽱 áo

❶〔嵪𡽱〕地名。《晉書·載記十·慕容儁》："部將匡超進據嵪𡽱。"又山峻貌。《集韻·豪韻》："嵪，嵪𡽱，山峻。"

❷同"嶅"。《集韻·豪韻》："嶅，或書作𡽱。"

嶅 說文·山部

《説文》："嶅，山多小石也。从山，敖聲。"

(一) áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶山多小石。《説文·山部》："嶅，山多小石也。"《玉篇·山部》："嶅，山多小石。"

❷山名。1. 在山东省新泰县东南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》："鏊山在（新泰）縣東南十里。志云，即嶅山也。《左傳》申繻曰：先君獻武廢二山，謂具敖也。獻公名具，武公名敖。具山在嶅山東南二十五里。"2. 在广东省龙川县北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東四·惠州府》："嶅山，縣北三十里，與河源縣甑山勢相連接，峻聳秀麗，如圍屏列戟。"

(二) ào《集韻》魚到切，去号疑。

山高貌。《集韻·号韻》："嶅，山高皃。"

嵮 mò《集韻》莫白切，入陌明。

〔嵮帞〕也作"漠泊"。密貌。《集韻·陌韻》："嵮，嵮帞，密皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："處幽隱而奥庰兮，密漠泊以獭猭。"李善注："嵮帞，竹密皃。漠與嵮同。泊與帞同。"

𡾎 (一) mǎng《集韻》母朗切，上蕩明。

〔嵣𡾎〕同"嵣㟐"。山貌。《集韻·蕩韻》："𡾎，嵣𡾎，山

皃。或从芒。"

（二）máng《集韻》謨郎切，平唐明。

山名。《集韻·唐韻》："嵘，山名。"

嵺 liáo《集韻》郎刀切，平豪來。

❶〔嵺嶆〕山势深空险峻。《集韻·豪韻》："嵺嶆，山險。"《文選·張協〈七命〉》："嶰谷嵺嶆張其前。"李善注："嵺嶆，深空之皃。"

❷山名。《集韻·爻韻》："嵺，山名。"

嵽（一）dié《廣韻》徒結切，入屑定。

❶〔嵽嵲〕1.高山，或指山的高处。《廣韻·屑韻》："嵽，嵽嵲，高山。"唐杜甫《自京赴奉先詠懷五百字》："凌晨過驪山，御榻在嵽嵲。"清顧我錡《九日登縹緲峰》："指揮雲物作几案，呼叱嵽嵲同兒曹。"2.小而不安貌。《玉篇·山部》："嵽，嵽嵲，小而不安皃。"

❷山貌。《集韻·屑韻》："嵽，山皃。"

（二）dì《集韻》大計切，去霽定。

〔岹嵽〕1.山形。《集韻·霽韻》："嵽，岹嵽，山形。"2.远貌。漢王延壽《魯靈光殿賦》："浮柱岹嵽以星懸，漂嶢峴而枝柱。"

㟛 同"帶"。《字彙補·山部》："㟛，同帶。"

嶃 嶃 鄗閣頌

同"嶄"。《集韻·豏韻》："嶃，高峻皃。"又《銜韻》："巉，巉巖，高也。或作嶃，亦書作嶄。"

嶄〔崭〕

（一）zhǎn《廣韻》士減切，上豏崇。

❶高貌。唐柳宗元《柳州山水近治可游者記》："北有雙山，夾道嶄然，曰背石山。"《徐霞客遊記·遊武彝山日記》："仰視所登之處，嶄然在雲漢。"

❷泛指高出一般。唐韓愈《柳子厚墓誌銘》："子厚，少精敏，無不通達，逮其父時，雖少年，已自成人，能取進士第，嶄然見頭角。"《新唐書·崔咸傳》："咸素有高世志，造詣嶄遠。"清徐珂《清稗類鈔·獄訟類》："後家道漸裕，皃亦頭角嶄然。"

❸方言。好。茅盾《拟〈浪花〉》："他看中了一种印花的洋布，做孩子们棉衣的面子是很'崭'的。"

❹副词。表示程度，相当于"很"、"特别"。张雷《变天记》第五章："他喜出望外地揪掉崭绿的瓜蔓，将瓜抱在怀里。"

❺通"鏨（zàn）"。凿；刻。《文選·木華〈海賦〉》："啓龍門之岝嶺，墾陵巒而嶄鑿。"李善注："《廣雅》曰：鏨謂之鑿。鏨與嶄古字通。"《美術叢書續集·硯林拾遺·一子石》："蓋若溪流中卵石，可嶄而磨墨，是謂石子。"

（二）chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。

〔嶄巖〕也作"巉巖"。险峻貌。《集韻·銜韻》："巉，巉巖，高也。或作嶃，亦書作嶄。"《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》："谿谷嶄巖兮水曾波。"《史記·司馬相如列傳》："深林鉅木，嶄巖嵾嵯。"漢班固《西都賦》："歷嶄巖，鉅石隤，松柏仆，叢林摧。"

嶃（一）qiàn《集韻》七豔切，去豔清。

同"塹"。壕沟；护城河。《集韻·豔韻》："塹，或作嶃。"《字彙·山部》："嶃，與塹同，坑也，遶城水也。"

（二）zhǎn

同"嶄"。《正字通·山部》："嶃、嶄、嶃，丛同。舊註汎云同塹。"

嶆 cáo《集韻》財勞切，平豪從。

〔嵺嶆〕见"嵺"。

㟚 qì《玉篇》去智切。

山名。《玉篇·山部》："㟚，山也。"《字彙·山部》："㟚，玉篇：山名。"

嶇〔岖〕

qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。

〔嶇嶔〕山险貌。《文選·王襃〈洞簫賦〉》："徒觀其旁山側兮，則嶇嶔巋崎，倚巇迤𡼏。"李善注："嶇嶔巋崎，皆山險峻之貌。"南朝宋范曄《樂遊應詔詩》："遵渚攀蒙密，隨山上嶇嶔。"唐孟郊《連州吟三章》之二："方尋魂飄飆，南夢山嶇嶔。"

嶓（一）biǎo《廣韻》邊小切，上小幫。

山巅。《廣韻·小韻》："嶓，峯頭。"《集韻·小韻》："嶓，山巔。"晉庾闡《採藥詩》："採藥靈山嶓，結駕登九嶷。"《文選·郭璞〈江賦〉》："騁虬蟉其址，梢雲冠其嶓。"李善注："嶓，山巔也。"

（二）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

山峰独出貌。《集韻·宵韻》："嶓，山峯出貌。或作嶓。"

㠑 "𡶒（堆）"的讹字。《正字通·山部》："㠑，𡶒字之譌。"

㡛 chuǎng《洪武正韻》楚兩切。

山相连貌。《洪武正韻·養韻》："㡛，山相摩貌。"唐杜甫《封西岳賦》："羣山為之相㡛，萬穴為之倒流。"

㟯 tū《廣韻》他胡切，平模透。

山名。在今浙江省嵊县北。《廣韻·模韻》："㟯，山名。"南朝梁江淹《謝法曹惠連贈别》："今行㟯嵊外，銜恩至海濱。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江四·紹興府》："㟯山在（嵊）縣北四十里。《輿地志》：'……㟯、嵊二山參差相對，為絶勝處。'"

嶀 同"㟯"。《水經注·漸江水》："浦陽江又東北逕始寧縣嶀山之成功嶠。……嶀山與嵊山接，二山雖曰異縣，而峯嶺相連。"按：《永樂大典·水經注》作"㟯山"。

㠅 同"彙"。《說文解字詁林·補遺之續·正譌》："㠅，艸木㠅孛皃，今作彙。"

嵺 màn《集韻》莫半切，去换明。

山名。《集韻·换韻》："嵺，山名。"

嶁〔嵝〕lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。又力主切。

❶〔岣嶁〕见“岣”。

❷山顶。《玉篇·山部》：“嶁，山頂。”

⿱婁山 同“嶁”。《集韻·噳韻》：“嶁，亦書作⿱婁山。”《後漢書·馬融傳》：“廋疏⿱婁山領，犯歷嵩巒。”李賢注：“《字林》曰：‘⿱婁山，山顛也。’”

⿰山圉 yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。

山名。《玉篇·山部》：“⿰山圉，山。”《集韻·語韻》：“⿰山圉，山名。”

⿰山圂 “⿰山圉”的讹字。《玉篇·山部》：“⿰山圂，魚舉切，山也。”按：泽存堂本《玉篇·山部》：“⿰山圉，魚舉切，山。”

⿰山畢 bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

❶道边堂如墙。《廣韻·質韻》：“⿰山畢，道邊堂如牆也。”

❷终南山道名。《集韻·質韻》：“⿰山畢，終南山道名。”

⿰山累 léi《集韻》倫追切，平脂來。

〔嵔⿰山累〕1.山貌。也作“嵔⿱累山”、“嵔⿰山壘”。《集韻·脂韻》：“嵔，嵔⿰山累，山皃。或作⿰山壘、⿱累山。”2.山名。唐蘇頲《蜀城哭台州樂安少府》：“北登嵔⿰山累坂，東望姑蘇臺。”

⿱山累 lěi《廣韻》力軌切，上旨來。

❶〔⿱山累⿱山累〕屈曲貌。《新語·資質》：“不如道旁之枯楊，⿱山累⿱山累詰屈，委曲不同。”

❷同“礧”。《集韻·旨韻》：“礧，碨礧，山皃。或作⿱山累。”

⿱山冏 同“壺”。《字彙補·口部》：“⿱山冏，古壺字，見《六書本義》。”

嶉（一）cuī《廣韻》醉綏切，平脂精。

❶高貌。也作“崔”。《玉篇·山部》：“嶉，嵔嶉也。”《廣韻·脂韻》：“嶉，高貌。”《集韻·脂韻》：“崔，崔崔，高大也。或作嶉。”

❷〔摧嶉〕见“摧”。

（二）zuǐ《集韻》祖誄切，上旨精。

山盘曲貌。《玉篇·山部》：“嵔，嵔嶉，山高下盤曲貌。”《類篇·山部》：“嶉，山曲也。”

⿱屾石 “若”的讹字。《字彙·山部》：“⿱屾石，古若字。”《正字通·山部》：“舊註古文若字。按：古文从艸从右，無从屾从石者。屾，即艸之譌。石，即右之譌也。”

⿱山民 同“民”。《龍龕手鑑·山部》：“⿱山民，古文，音民。”《康熙字典·山部》：“⿱山民，《五音篇海》同民。”

⿱山移 yí《集韻》余支切，平支以。

山名。《玉篇·山部》：“⿱山移，山名。”《集韻·支韻》：“⿱山移，山也。”

⿱勘山 人名用字。《字彙補·山部》：“⿱勘山，音未詳。《太清金液神氣經》：‘小山，字崑⿱勘山。’”

嵷 sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。

〔嵱嵷〕见“嵱”。

⿱山従 zōng《廣韻》子紅切，平東精。又作孔切。

〔巃⿱山従〕见“巃”。

⿰山岑 同“岑”。《改併四聲篇海·山部》引《類篇》：“⿰山岑，音岑。”《字彙補·山部》：“⿰山岑，音義與岑同。”

⿱山华 同“崋（華）”。《篇海類編·地理類·山部》：“⿱山华，與崋同。”三國魏衛覬《復華下民租田口算狀碑》：“其十二月奉祠西嶽⿱山华山。”又《西嶽⿱山华山亭碑》：“散齋⿱山华亭。”

⿰山酓（一）hàn《廣韻》胡感切，上感匣。

山貌。《廣韻·感韻》：“⿰山酓，⿰山酓呀。”《集韻·感韻》：“⿰山酓，山皃。”

（二）yán《玉篇》五咸切。

山势险峻。《玉篇·山部》：“⿰山酓，山崎。”

嶋 同“㠀”。《集韻·晧韻》：“㠀，亦書作嶋。”

㠀 說文·山部

同“島”。《説文·山部》：“㠀，海中往往有山可依止曰㠀。”《玉篇·山部》：“㠀，海中山可居也。”《後漢書·東夷傳·三韓》：“馬韓之西，海㠀上有州胡國。”唐温庭筠《昆明池水戰詞》：“茂陵仙去菱花老，唼唼遊魚近煙㠀。”

⿱山祭 qì《集韻》七計切，去霽清。

山名。《玉篇·山部》：“⿱山祭，山名。”

⿰山㐭 lín《集韻》犂針切，平侵來。

山名。《集韻·侵韻》：“⿰山㐭，山名。”

⿱山郭 kuò《集韻》闊鑊切，入鐸溪。

〔廫⿱山郭〕山谷深空。《集韻·鐸韻》：“⿱山郭，廫⿱山郭，谷深。”

⿰山庶 zhù《廣韻》章恕切，去御章。

山名。《廣韻·御韻》：“⿰山庶，番山。”《集韻·御韻》：“⿰山庶，山名。”

⿰山麻 同“⿰山靡”。《五音集韻·旨韻》：“⿰山麻、⿰山靡，山名。”《字彙·山部》：“⿰山麻，同⿰山靡。”

⿸麻山 má《集韻》謨加切，平麻明。

山名。《集韻·麻韻》：“⿸麻山，山名。”

⿰山衮 gùn《集韻》古困切，去慁見。

山形。《集韻·慁韻》：“⿰山衮，山形。”

⿱山离 chī《集韻》抽知切，平支徹。

山神兽。《類篇·山部》："嶲，山神獸也。"《字彙補·山部》："嶲，神獸也。"

嵻 kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

〔嵻㟝〕1.山名。《集韻·唐韻》："嵻，嵻㟝，山名，在西羌。"《晉書·乞伏乾歸載記》："熾磐以長安兵亂將始，乃招結諸部二萬七千，築城于嵻㟝山以據之。"2.山空貌。《字彙·山部》："㟝，嵻㟝，山空貌。"

㟝 kǎng《廣韻》苦朗切，上蕩溪。

〔㟝㠊〕山谷空旷。《廣韻·蕩韻》："㟝，㟝㠊，山空。"

嵱 yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。

山名。《集韻·鍾韻》："嵱，山名，在建州。"

嵲 人名用字。清徐鼒《小腆紀年》："知縣張嵲降于山西。"

嵸 zú《集韻》仕六切，入屋崇。

聚齐貌。《集韻·屋韻》："嵸，聚齊皃。"

嶂 zhàng《廣韻》之亮切，去漾章。

形如屏障的险峰。《廣韻·漾韻》："嶂，峯嶂。"《集韻·漾韻》："嶂，山之高險者。"南朝梁沈約《遊鍾山詩應西陽王教》："鬱律構丹巘，崚嶒起青嶂。"唐李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》："兩岑抱東壑，一嶂横西天。"毛泽东《渔家傲·反第一次大围剿》："雾满龙冈千嶂暗。"

嵼 chǎn《廣韻》所簡切，上産生。

〔嶙嵼〕特起貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："連拳偃蹇，崘菌嶙嵼。"李善注："皆特起之貌。"

嵑 kē《龍龕手鑑》口盍反。

山岳。《字彙·山部》："嵑，《大儀典》：'嵑，山嶽。'"

嵾 pó《龍龕手鑑·山部》："嵾，音婆。"

嵽 同"嵲"。《集韻·屑韻》："嵲，山皃。或从窒。"

嵽 dié《廣韻》徒結切，入屑定。

❶〔嵽嵲〕山貌。《廣韻·屑韻》："嵽，嵽嵲，山皃。"

❷同"嵽(嵲)"。《改併四聲篇海·山部》引《餘文》："嵽"，同"嵽"。《字彙補·山部》："嵽，同嵽。"

嵢 hù《廣韻》侯古切，上姥匣。

❶山矮而大。《廣韻·姥韻》："嵢，山卑而大曰嵢。"

❷山广貌。《玉篇·山部》："嵢，山廣皃。"唐元結《閔荒詩》："河淮可支合，峯嵢生回溝。"

嶎 yù

〔嶎律岭〕海岛名。又名东海岛，在广东省。《嘉慶重修一統志·廣東省·雷州府》："嶎律嶺在遂溪縣東南一百四十里海中。"

嵹 jiàng《集韻》其亮切，去漾羣。

〔嵹臺山〕即西倾山。在青海、甘肃、四川三省交界处。《玉篇·山部》："嵹，山。"《水經注·河水》引《沙州記》："洮水與墊江水俱出嵹臺山。"宋羅泌《路史·禪通記·尊盧氏》："治九十餘載，位嵹臺之陽，葬浮肺山之陰。"《括地志》卷八："西傾山，今嵹臺山，在洮州臨潭縣西南三百三十六里。"

嶈 qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。

〔嶈嶈〕也作"將將"。1.象声词。水触石声。《正字通·山部》："嶈，山激聲。古借將，音義同。"漢班固《西都賦》："揚波濤于碣石，激神岳之嶈嶈。"2.高貌。《集韻·陽韻》："嶈，山高貌。"《正字通·山部》："嶈，高貌。崔琰《述初賦》：'倚高閣以周眄，觀秦門之嶈嶈。'古借將，音義同。"

嶞 說文·山部

《説文》："嶞，山之墮墮者。从山，从隓省聲。"段玉裁改"墮墮"作"嶞嶞"，並注云："嶞嶞，狹長之皃。"

duǒ《廣韻》徒果切，上果定。歌部。

❶山狭而长。《説文·山部》："嶞，山之墮墮者。"段玉裁注："嶞嶞，狹長之皃。"《字彙·山部》："嶞，山狹而長。"《詩·周頌·般》："嶞山喬嶽，允猶翕河。"毛傳："嶞山，山之墮墮小者也。"陸德明釋文："郭云：'山狹而長也。'"

❷小山。《玉篇·山部》："嶞，小山也。"

❸山高。《廣韻·果韻》："嶞，山高。"

❹山长貌。《集韻·果韻》："嶞，山長皃。"

嶐 lóng《集韻》良中切，平東來。

高；隆起。《類篇·山部》："嶐，嶐嶁，山形。"《古謡諺·開沙湖民謡序》："湖北為塘，嶐然有碑。"清趙坦《城南古蹟記》："由清波城陰而上，地漸嶐起。"

嵺 (一) liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。宵部。

〔嵺廓〕也作"寥廓"。深远空旷貌。《字彙·山部》："嵺，廣遠也。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："年洋洋以日往兮，老嵺廓而無處。"洪興祖補注："《玉篇》云：嵺廓，空也。"《漢書·司馬相如傳下》："下峥嶸而無地兮，上嵺廓而無天。"顔師古注："嵺廓，廣遠也。"《楚辭·九思·疾世》："居嵺廓兮尠疇，遠昌梁兮幾迷。"

(二) jiāo《字彙》居肴切。

山势高耸貌。《字彙·山部》："嵺，山聳皃。"

嵺 (一) liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

同"嵺"。《集韻·蕭韻》："嵺，亦書作嵺。"清朱彝尊《日下舊聞·城市八(南城下)》引《秋堂先生文集》："邵口至元九年登憫忠寺閣詩：'安得憑風翅嵺廓，一支回首謝塵棲。'"

(二) liù《〈後漢書〉李賢注》力救反。

〔嵺愀〕萧条貌。《後漢書·馬融傳》："山谷蕭條，原野嵺愀。"李賢注："嵺音力救反，愀音七救反。亦蕭條貌也。"

嶍 xí

山名。在云南省峨山彝族自治县东北，与峨山合称嶍峨山。

嶍 xí

〔新嶍〕地名。在云南。清林则徐《查雲南迤東迤南一帶營伍情形摺》："繼歷迤南，將臨元、普洱、開化、威遠、元江、廣南、廣西、新嶍八鎮協營。"

嵾 同"嵾"。《集韻·侵韻》："嵾，嵾嵳，山不齊皃。或書作嵾。"漢揚雄《甘泉賦》："單埢垣兮，增宮嵾差。"

嵾 (一) cēn《廣韻》楚簪切，平侵初。

❶〔嵾嵳〕也作"参差"。1.山不齐貌。《集韻·侵韻》："嵾，嵾嵳，山不齊皃。"《正字通·山部》："嵾，嵾嵳，山不齊貌，通作参差。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："深林巨木，嶄巖嵾嵳。"郭璞注："皆峯嶺之貌也。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："石嵾嵯以翳日。"王逸注："嵾嵯，山不齊。" 2.泛指物之不齐貌。《廣韻·侵韻》："嵾差，不齊皃。"

❷山名。《字彙補·山部》："嵾，山名。嵾嶺，即武當山。"按：清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·均州》："武當山，本名仙室山，一名太嶽山，一名太和山，又名嵾上山，亦名謝羅山。"

(二) cān《集韻》倉含切，平覃清。

山貌。《集韻·覃韻》："嵾，山皃。"

巢 cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。又昨焦切。

〔嶚巢〕山高貌。《廣雅·釋詁四》："嶚巢，高也。"王念孫疏證："嶚巢者，《南都賦》：'嶕嶢嶚刺'，李善注引《廣雅》：'嶚，高也。'……《小爾雅》：'巢，高也。'合言之則曰嶚巢。《淮南子·俶真訓》：'譬若周雲之龍蓯遼巢。'義與嶚巢同。"

12

嶒 pēng《改併四聲篇海》引《川篇》疋登切。

崩。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："嶒，崩也。"

嶜 同"嶜"。《龍龕手鑑·山部》："嶜"，同"嶜"。唐玄奘《大唐西域記·伊爛拏鉢伐多國》："重巘嶜崟。"

嶢〔峣〕

說文·山部

《說文》："嶢，焦嶢，山高皃。从山，堯聲。"

yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。宵部。

❶〔嶢嶢〕也作"堯堯"。高貌。《廣雅·釋訓》："嶢嶢，危也。"《白虎通·號》："堯，猶堯堯也，至高之貌。"《楚辭·九思·守志》："陟玉巒兮逍遥，覽高岡兮嶢嶢。"原注："嶢嶢，特高也。"《漢書·揚雄傳上》："直嶢嶢以造天兮，厥高慶而不可虖疆度。"顏師古注："嶢嶢，高貌。"《文選·曹植〈七啟〉》："志飄飄焉，嶢嶢焉，似若狹六合而隘九州。"李周翰注"嶢嶢，高貌。"

❷高；高远。《文選·張衡〈西京賦〉》："正紫宫于未央，表嶢闕於閶闔。"李善注："嶢者，言高遠也。"

❸关名。在今陕西省蓝田东南。《後漢書·杜篤傳》："關函守嶢，山東道窮。"李賢注："嶢謂山之關也，在藍田南，故武關之西。"

嶤 yáo《集韻》倪幺切，平蕭疑。

❶同"嶢"。《集韻·蕭韻》："嶢，《説文》：'焦嶢，山高皃。'或書作嶤。"

❷手握头发。《廣雅·釋詁三》："嶤，捽也。"

嶢 同"峣"。《集韻·江韻》："峣，崆峣，山峻。或作嶢。"

嶢 同"墳"。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》："嶢，音墳，義同。"

嬉 yǐ《玉篇》於已切。

山。《玉篇·山部》："嬉，山也。"

嶔 qī《字彙》牽奚切。

高。《字彙·山部》："嶔，《玉樞經》：九曜嶔嶔。"一说"嶔"的讹字。《正字通·山部》："嶔，嶔字之譌。《六書》無嶔。"

嶫 huá《字彙補》何瓜切。

〔嶫崐〕山名。《字彙補·山部》："嶫，嶫崐，山名。見《高子遺書》。"

嶆 cháo

〔嶆漻〕潮湿。《字彙補·山部》："嶆，《漢郙閣頌》：'醳散關之嶆漻。'升菴云：嶆漻與潮濕同。"

嶘

說文·山部

《説文》："嶘，尤高也。从山，棧聲。"段玉裁注："今字作峨。"

zhàn《廣韻》士限切，上産崇。元部。

特别高险的山。《説文·山部》："嶘，尤高也。"段玉裁注："尤者，異也。《京部》曰：尤者異於凡也。"《玉篇·山部》："嶘，危高皃。"唐元結《閔嶺中》："大淵藴藴兮，絶嶘岌岌。"

嶦 shěn《集韻》式荏切。上寑書。

山名。《玉篇·山部》："嶦，山名。"

嶦 同"嶦"。《康熙字典·山部》引《玉篇》、《集韻》作"嶦"。按：《玉篇·山部》、《集韻·寑韻》皆作"嶦"。

嶏

說文·屵部

《説文》："嶏，崩聲。从屵，配聲，讀若費。"徐鍇繫傳作"崩也。"段玉裁注："按此葢即𡾰之或體耳。《玉篇》有𡾰無嶏可證。"

(一) pèi《廣韻》滂佩切，去隊滂。又敷勿切。微部。

❶山崩声。《説文·山部》："嶏，崩聲。"《集韻·皆韻》："嶏，山陊聲。"

❷石陨声。《集韻·勿韻》："嶏，石隕聲。"

(二) pǐ《玉篇》皮鄙切。

毁。《玉篇·山部》："嵬，毁也。"

嘎 gā《字彙補》古扎切。

❶山名。《字彙補·山部》："嘎，山名。"

❷象声词。唐柳宗元《晉問》："轟雷努風，摎鶻干嘎，崩石之所轉躍，大木之所摧拔。"

𡾊 同"崎"。《正字通·山部》："𡾊，同崎。"清吳偉業《九峰草堂歌》："層閣嶔𡾊俯碧潭，迴廊窈窕穿修竹。"

𡽵 同"𡾊(崎)"。明袁宏道《遊玉虛巖》："一壁繡煙霜，石老嶔𡽵露。"清沈德潛《說詩晬語》："骨相嶔𡽵。"

嶥 山名。《嘉慶重修一統志·河南府》："嶥山，在宜陽縣西北九十里接永寧縣界。"

嶡 (一) guì《集韻》姑衛切，去祭見。

崛起貌。《集韻·祭韻》："嶡，山皃。"《字彙·山部》："嶡，山嶥起貌。"元郝經《内遊》："如是則吾之卓爾之道，浩然之氣，嶡乎與天地一，固不待於山川之助也。"

(二) jué《集韻》居月切，入月見。

夏代祭神时陈列牺牲的器具。有四足，足间有横距。《集韻·月韻》："嶡，俎名，足有横。"《字彙·山部》："嶡，夏俎名。"《禮記·明堂位》："俎，有虞氏以梡，夏后氏以嶡。"鄭玄注："嶡之言蹷也。謂中足為横距之象，周禮謂之距。"

嶚 同"嶛"。《集韻·蕭韻》："嶛，亦書作嶚。"《文選·左思〈魏都賦〉》："劍閣雖嶚，憑之者蹶。"李善注引《廣雅》曰："嶚巢，高也。"

嶛 liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

山高貌。《玉篇·山部》："嶛，嶛巢，山高。"《文選·張衡〈南都賦〉》："其山則崆峣嶱嵑，嵣嶙嶛刺。"李善注："嶛，山高而相戾也。"

嶜 (一) jīn《集韻》咨林切，平侵精。

❶〔嶜崟〕高锐貌。《漢書·揚雄傳上》："玉石嶜崟，眩燿青熒。"顔師古注："嶜崟，高鋭貌。"

❷山高大貌。《玉篇·山部》："嶜，高大皃。"《集韻·侵韻》："嶜，山高大皃。"

(二) qín《廣韻》昨淫切，平侵從。

〔嶜岑〕山貌。《集韻·寑韻》："嶜，嶜岑，山皃。"

𡾕 qū《廣韻》去魚切，平魚溪。

山丘。晉李暠《述志賦》："躡崑𡾕以為墉。"《搜神記》卷十三："崑崙之𡾕，地首也。"

𡾟 音义未详。遼耶律興公《創建靜安寺碑銘》："旁出之乾位，有孤峯𡾟焉。"

嶦 dān《廣韻》都寒切，平寒端。

❶〔嶦孤〕山名。《玉篇·山部》："嶦，嶦孤，山。"《廣韻·寒韻》："嶦，嶦孤，山名。"

❷独立的山。《集韻·寒韻》："嶦，山孤者曰嶦。"

𡾥 同"嶦"。《集韻·寒韻》："嶦，山孤者曰嶦。或作𡾥。"

𡾰 同"崿"。《正字通·山部》："𡾰，同崿。"南朝梁沈約《和劉雍州繪博山香爐》："瓌姿信岳𡾰，奇態實玲瓏。"唐李白《明堂賦》："丹陛𡾰𡾰，彤庭煌煌。"

𡿁 同"崿"。《正字通·山部》："𡿁，山峯。崿，同。"南朝齊謝朓《登山曲》："天明開秀𡿁，瀾光媚碧隄。"南朝梁江淹《赤虹賦序》："紅塵十里，青𡿁百仞。"

𡿃 同"崿"。《龍龕手鑑·山部》："𡿃"，"崿"的俗字。

𡾯 hū

同"𨏔"。车饰。《字彙·山部》："𡾯，見周宣王《石鼓文》。"按：《石鼓文》作𨏔。郭沫若考釋："𧶠軟：𨏔，賁飾也。金文言車飾者多見此字。"

𡾱 wēi

〔崛𡾱〕山名。在山西省阳曲县城西北。山中有崛𡾱寺。《嘉慶一統志·山西·太原府一》："崛𡾱寺，在府城西北四十里。唐貞元中建，有李克用父子題名刻石。"按：《永樂大典》卷五千二百三十引《太原志》作"崛圍"。

𡾲 duì《字彙補》都罪切。

〔倕𡾲〕重貌。《字彙補·山部》："𡾲，倕𡾲，重貌。"

嶠〔峤〕

說文新附·山部

《說文新附》："嶠，山鋭而高也。从山，喬聲。古通用喬。"

(一) jiào《廣韻》渠廟切，去笑羣。宵部。

❶尖而高的山。《爾雅·釋山》："鋭而高，嶠。"邢昺疏："言山形纖峻而高者名嶠。"南朝宋顔延之《和謝監靈運》："跂予間衡嶠，曷月瞻秦稽。"唐張說《遊洞庭湖》："平湖曉望分，仙嶠氣氛氳。"《西遊記》第四十九回："鼻準高隆如嶠聳。"

❷山道。《廣韻·笑韻》："嶠，山道。"宋蘇軾《和寄天選長官》："何時命巾車，共陟雲外嶠。"

❸岭。《後漢書·鄭弘傳》："弘奏開零陵、桂陽嶠道，於是夷通。"李賢注："嶠，嶺也。"宋蘇軾《次韻蘇伯固遊蜀岡，送李孝博奉使嶺表》："觀風嶠南使，出相山東賢。"

❹举步貌。《漢書·揚雄傳》："陿三王之阸薜，嶠高舉而大興。"顔師古注："嶠，舉步貌也。"

❺石绝水。《集韻·笑韻》："嶠，石絶水也。"

❻古曲名。《逸周書·太子晉》："王子歌《嶠》。"孔晁注："嶠，曲名也。"

(二) qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

同"喬"。高。《說文新附·山部》："嶠，古通用喬。"《淮南子·泰族》："《詩》云：'懷柔百神，及河嶠嶽。'"按：《詩·周頌·時邁》作"及河喬嶽"，毛傳："喬，高也。"

嵪 同"嶠"。《玉篇·山部》："嵪，峻也。形似橋。"《廣

韻·宵韻》："嶠，亦作嶠，山鋭而高。"

嶕(一) jí《集韻》籍入切，入緝精。

❶〔嶕嶕〕也作"礏礏"。山高峻貌。《集韻·緝韻》："嶕，嶕礏，山皃。"漢司馬相如《上林賦》："嵳峨嶕嶕，刻削崢嶸。"《史記·司馬相如傳》"嶕嶕"作"礏礏"。司馬貞索隱："礏礏，《埤蒼》云：'高皃也。'"

❷同"嵲"。《正字通·山部》："嶕，同嵲。"

(二) jié《集韻》疾葉切，入葉從。

山貌。《集韻·葉韻》："嶕，山皃。"

嵲 jí《廣韻》子入切，入緝精。

❶〔嵲岌〕巍峨貌。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》："戴嵲岌而帶繚繞，曳陶匏以委蛇。"章樵注："嵲岌，冠巍峨貌。"

❷山名。《玉篇·山部》："嵲，太白山名。"《廣韻·緝韻》："嵲，負桊山名。"《集韻·緝韻》："嵲，山名。"

嶲 同"峻"。《集韻·稕韻》："陖，或作峻、嶲。"

嶲 同"嶲"。《集韻·紙韻》："嶲，或作嶲。"《公羊傳·僖公二十六年》："齊人侵我西鄙，公追齊師至嶲，弗及。"《後漢紀·光武皇帝紀》："越嶲人任貴遣使降。"《文選·張衡〈七命〉》"嶲髀猩脣"唐李善注引《吕氏春秋》曰："肉之美者，嶲燕之髀。"

嶕 jiāo《廣韻》昨焦切，平宵從。又《集韻》兹消切。

❶〔嶕嶢〕 1.高貌。也作"嶣嶢"、"嶢嶣"。《廣雅·釋詁四》："嶕嶢，高也。"《玉篇·山部》："嶕，嶕嶢，山高。"《漢書·揚雄傳》："泰山之高不嶕嶢，則不能浡滃雲而散歊烝。"顔師古注："嶕嶢，高貌也。"宋王安石《祭馬龍圖文》："依國門之嶕嶢。"2.山名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西五·澤州》："嶕嶢山，(陽城)縣東三十里。"

❷山名《集韻·宵韻》："嶕，山名。"

❸山巔。《正字通·山部》："嶕，山巔曰嶕。"

❹同"礁"。水中礁石。清陸次雲《三灘記》："驅嶕瀨恃篙，搶洄溜恃楫。"

嶣 jiāo

〔嶣嶢〕同"嶕嶢"。高貌。《玉篇·山部》："嶕，嶕嶢，山高。嶣，同嶕。"晉陶潛《挽歌詩》："四面無人居，高墳正嶣嶢。"

嵲 gāo《廣韻》古勞切，平豪見。

〔嵲峷〕1.古亭名。《玉篇·山部》："嵲，嵲峷，亭也。"《廣韻·豪韻》："嵲，嵲峷，古亭。"2.山名。《集韻·豪韻》："嵲，嵲峷，山名。"3.山貌。《集韻·豪韻》："峷，嵲峷，山皃。"

嶴 同"嶴"。《元史·食貨志一》："然創行海洋，沿山求嶴，風信失時，明年始至直沽。"

嶴 ào

❶同"岙。"山深处。也指山间平地。常用作地名。明張煌言《輓馮躋仲侍御》："一夜烽烟薛嶴原，文星蚤共將星昏。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："日已西，出南門三十里，宿於八嶴。"

❷指海湾或水中小岛。明謝肇淛《五雜組·地部二》："水僅得開山，無嶴可泊，至射洋湖之雲梯關宿焉。"清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》："散兵居于懸嶴。懸嶴在海中，荒脊無人居。"

𡾟(一) fú《玉篇》父六切。

覆盖。《玉篇·山部》："𡾟，覆也。"

(二) fù《集韻》芳六切，入屋敷。

山名。《集韻·屋韻》："𡾟，山名。"

嶔 同"嶔"。《龍龕手鑑·山部》："嶔"，"嶔的俗字。清王崇簡《游滴水巖記》："仰視巖端，詭石屏列，嶔崎岈崿，勢若熊羆登頓，怒睨欲下。"

嶔〔嶔〕

嶔 黽池五瑞圖題字

qīn《廣韻》去金切，平侵溪。

山勢高峻，高险。《玉篇·山部》："嶔，嶔崟，山勢也。"《集韻·侵韻》："嶔，山高險也。"又《鹽韻》："嶔，山高峻皃。"《公羊傳·僖公三十三年》："爾即死，必於殽之嶔巖，是文王之所辟風雨者也。"《文選·木華〈海賦〉》："若乃巖坻之限，沙石之嶔。"李善注："嶔，沙石嶔岑也。"唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："其嶔然相累而下者，若牛馬之飲于溪。"

嶮 同"崦"。《集韻·鹽韻》："崦，山名。或从弇。"

嵮 diàn《集韻》堂練切，去霰定。

山名。《集韻·霰韻》："嵮，山名。"

嶟 zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。又將倫切。

山石高峻尖削貌。《玉篇·山部》："嶟，山皃。"《集韻·魂韻》："嶟，山高皃。"又《諄韻》："嶟，山鋭也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·駐蹕山》："石嶟沓危立，相與趨走，狀不可駐。"

嶒 同"嶒"。《龍龕手鑑·山部》："嶒"，同"嶒"。唐李白《明堂賦》："崢嶸嶒嶷，粲宇宙兮光輝。"

嶓 bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

嶓冢山的简称。山在今甘肃省天水市与礼县之间。古人误以为该山是汉水上源，此即班固、郑玄、郦道元等人所谓西汉水所出的嶓冢山。《書·禹貢》："岷嶓既藝。"孔傳："岷山、嶓冢，皆山名，水去已可種藝。"孔穎達疏："《地理志》云，蜀郡有湔道岷山，在西徼外，江水所出也；隴西郡西縣冢山西，漢水所出，是二者皆山名也。"《晉書·張載傳》："遠屬荆衡，近綴岷嶓。"

嶨 𡵉 說文·山部

同"華(華)。"《集韻·禡韻》："華，古作嶨。"清邵瑛《說文解字羣經正字》："嶨，今經典多作華，《書·禹貢》：太華、華陽、華陰。《周禮·職方氏》：其山鎮曰華山。《爾雅·釋

山》:河南華山為西嶽……皆是以華為㠐。"清龔自珍《江子屏所箸書敍》:"飲海之一蠡,涉㠐之一石,如見全海岳焉。"

嵴 同"嵋"。《類篇·山部》:"嵴,山名,在蜀。"

嶔 yǐn《集韻》於錦切,上寑影。
山小而高貌。《集韻·寑韻》:"嶔,山岑皃。"

㟩 說文·山部

同"岷"。《說文·山部》:"㟩,㟩山也,在蜀湔氐西徼外。"段玉裁注:"俗作㟩,作岷。"《正字通·山部》:"㟩,同岷。"

嶑 xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。
山名。《玉篇·山部》:"嶑,山名。"

𡼖 dūn《集韻》都昆切,平魂端。
山貌。《集韻·魂韻》:"𡼖,山皃。"

嶖 jiù《廣韻》疾僦切,去宥從。
山岭名。《廣韻·宥韻》:"嶖,山名,又嶺名。"北魏鄭道昭《與道俗口人出萊城東南九里登雲峯山論經書》:"談對洙嶖賓。"北齊佚名《劉碑造像銘》:"四挾靈嶖之顥。"

嶝 tóng《集韻》徒東切,平東定。
❶〔嶝嵷〕山貌。《類篇·山部》:"嶝,嶝嵷,山皃。"
❷山不长草木。《字彙·山部》:"嶝,山無草木也。"也指光秃的崖石。清謝振定《登太華山記》:"辛酉歲大雨墮石一片……是為千尺嶝,實不第千尺也。"
❸山谷。明袁宏道《和朱非二山間之作》之二:"嶝深憑綆汲,棧絶賴枝通。"

嶚 同"嵘"。《龍龕手鑑·山部》:"嶚","嵘"的俗字。

嶙 說文新附·山部

《說文新附》:"嶙,嶙峋,深崖皃。从山,粦聲。"
(一) lín《廣韻》力珍切,平真來。真部。
〔嶙峋〕1.山崖重叠幽深的样子。《廣韻·真韻》:"嶙,嶙峋,深崖狀也。"《說文新附·山部》:"嶙,嶙峋,深崖。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"岭巆嶙峋,洞無厓兮。"李善注引《埤蒼》曰:"岭巆、嶙峋,深無厓之貌。"唐韓愈《送惠師》:"遂登天台望,衆壑皆嶙峋。"清王士禛《登文游臺放歌》:"珠湖三十六陂澤,高臺下瞰何嶙峋。"2.山崖突兀的样子。《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"塢口石峯東峙,嶙峋飛舞。"又用以形容象山崖一样高耸的物体。唐杜甫《折檻行》:"至今折檻空嶙峋。"宋李綱《登鍾山謁寶公塔》:"我登鍾山頂,白塔高嶙峋。"清王士禛《寄摩訶峰菴僧》:"山色獨呈清淨身,刹竿天外碧嶙峋。"3.比喻为人刚正不阿。如:风骨嶙峋。4.形容人瘦削。如:瘦骨嶙峋。
(二) lǐn《廣韻》良忍切,上軫來。
〔嶾嶙〕见"嶾"。

𡾊 同"嶙"。《玉篇·山部》:"嶙,亦作𡾊。"

嶒 (一) céng《廣韻》疾陵切,平蒸從。
〔崚嶒〕见"崚"。
(二) zhēng《集韻》鋤耕切,平耕崇。
同"崝"。《集韻·耕韻》:"崝,或作嶒。"

嶗〔崂〕 láo《集韻》郎刀切,平豪來。
山名。在山东省青岛市东北崂山县境。《玉篇·山部》:"嶗,山名。"

𡾰 同"崵"。《集韻·蕩韻》:"崵,山名。或从湯。"

嶟 rùn《集韻》儒順切,去稕日。
地名用字。《集韻·稕韻》:"嶟,地名。後魏常景,發兵守白嶟。"

𡾟 同"澗"。《類篇·山部》:"澗,或作𡾟。"

嵬 都閑頌

wěi《集韻》羽鬼切,上尾云。
同"嵬"。山险峻。《集韻·尾韻》:"嵬,山險也,或作嵬。"《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》:"西山隑隑,郎焉嵬嵬。"章樵注:"嵬,即嵬字,嵬嵬,高峻貌。"

嶝 dèng《廣韻》都鄧切,去嶝端。
❶同"隥"。仰。《集韻·隥韻》:"隥,《說文》:'仰也。'或从山。"
❷小山坡。《玉篇·山部》:"嶝,小坂也。"
❸登山的小路。《字彙·山部》:"嶝,登陟之道。"南朝梁沈約《從軍行》:"雲萦九折嶝,風卷萬里波。"唐孟浩然《遊雲門寺》:"台嶺踐嶝石,耶溪泝林湍。"《農政全書·水利·水勞》:"間有流泉飛下,多經嶝級。"

𡼲 同"嵾(參)"。《篇海類編·地理類·山部》:"𡼲",同"嵾"。

𡾃 說文·山部

《說文》:"𡾃,𡾃也。从山,絫聲。"按:段注本作"𡾃𡾃,山皃也。"
lěi《廣韻》落猥切,上賄來。又力水切。微部。
山貌。清段玉裁《說文解字注·山部》:"𡾃,𡾃𡾃,山皃也。"

13

𡿂 gǔ《集韻》果五切,上姥見。
山名。《集韻·姥韻》:"𡿂,山名。"

㠑 同"㠓"。《集韻·祭韻》:"㠓,或从厲,亦省。"

嶱 kě《集韻》丘葛切,入曷溪。

〔嶱嵑〕山石高峻貌。《集韻·曷韻》：“嶱，山皃。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“其山則崆嶢嶱嵑，嵣㟐嶚刺。”李善注：“崆嶢嶱嵑，山石高峻之皃。”

⿰山蒙 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

山名。《玉篇·山部》：“⿰山蒙，山。”《集韻·東韻》：“⿰山蒙，山名。”

⿰山剽 同“⿰山票”。《集韻·宵韻》：“⿰山剽，或作⿰山票。”

⿰岩隺 ⿸厂隺 西狹頌

zuǐ《改併四聲篇海》引《川篇》子累切。

山高貌。《字彙補·山部》：“⿰岩隺，山高貌。”

⿰耑兔 音义未详。五代詹敦仁《復留侯從効問南漢劉巖改名龑字音義》：“⿰耑兔杰自其一，蜀闖是其二。”

⿱山⿺彖土 同“地”。《龍龕手鑑·山部》：“⿱山⿺彖土，古文。音地。”《字彙補·山部》：“⿱山⿺彖土，古文地字。”

⿸广嵺 同“廫（寥）”。《玉篇·广部》：“廫，廫廓，空也，峥嵘也，亦作寥。”《集韻·蕭韻》：“廫，《説文》：‘空虛也。’或作⿸广嵺。”

嶫 同“嶪”。《集韻·業韻》：“嶪，或書作嶫。”

嶪 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

❶高耸貌。唐李白《明堂賦》：“龍從頹沓，若鬼若嶪。”宋陸游《銅壺閣記》：“人徒駭其山立翬飛，嶪然摩天。”

❷形容声响巨大。晉李顒《雷賦》：“嶪猶地傾，𩆜似天裂。比五音而無當，校衆響而稱傑。”

⿰山當 chēng《字彙補》充爭切。

众山奇怪之形。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“形精出偈，堪⿰山當隱倚。”章樵注：“⿰山當，衆山奇怪之形。”

嶯 jí《集韻》側立切，入緝莊。

山名。《集韻·緝韻》：“嶯，山名，在越。”

⿰山黽 同“澠”。宋趙鼎《辨誣筆録》：“遣兵萬人使辛企宗將之出崤⿰山黽。”

⿱山敢 〔⿱山敢宗〕尊。《逸周書·王會解》：“天玄⿱山敢宗馬十二。”孔晁注：“⿱山敢宗，尊也。”

⿱山路 同“路”。《字彙補·山部》：“⿱山路，與路同。”《古文苑·枚乘〈菟園賦〉》：“巍巍⿱山巷⿱山路崣移。”章樵注：“⿱山巷⿱山路即巷路字，山間之蹊徑也。”

嶩 同“峱”。《玉篇·山部》：“峱，山名。又犬名。嶩，同峱。”《詩·齊風·還》：“子之還兮，遭我乎峱之閒兮”唐陸德明釋文：“峱，《説文》云：峱山，在齊。崔集注本作嶩。”《漢書·地理志下》：“臨甾名營丘，故《齊詩》曰：‘子之營兮，遭我虖嶩之間兮。’”顏師古注：“嶩，山名也。字或作峱。”

⿱屾林 同“支”。《改併四聲篇海·山部》引《搜真玉鏡》：“⿱屾林，亦作支。”

嶧〔峄〕 說文·山部

《説文》：“嶧，葛嶧山，在東海下邳。从山，睪聲。”

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶山名。古称邹绎山、邾峄山，在今山东省邹县境内。秦始皇二十八年曾登此山，并刻石纪功。《玉篇·山部》：“嶧，山，在魯國鄒縣。”《書·禹貢》：“嶧陽孤桐。”明黄道周《王文成公碑》：“追鄒車兮抗嶧，馬上天山兮下土。”明趙弼《太白酒樓賦》：“東則⿱山兔嶧突起，嶔崟摧嵟。”

❷山连绵不断。《爾雅·釋山》：“屬者嶧，獨者蜀。”邢昺疏：“言山形相連屬，駱驛然不絶者名嶧。”

嶵 zuǐ《集韻》祖猥切，上賄精。

山貌。《類篇·山部》：“嶵，山皃。”

⿱山罪 zuì《廣韻》徂賄切，上賄從。又徂累切。

❶〔⿱山罪嵬〕也作“⿱山罪巍”。山高不齐貌。《文選·張衡〈南都賦〉》：“其山則崆嶢嶱嵑，嵣㟐嶚刺，岝㟧⿱山罪嵬，嶮巇屹𡾊。”李善注：“《説文》曰：⿱山罪嵬，山石崔嵬，高而不平也。”《世説新語·言語》：“孫云：其山⿱山罪巍以嵯峨，其水泙渫而揚波。”

❷山貌。《玉篇·山部》：“⿱山罪，山皃。”《集韻·賄韻》：“⿱山辠，《説文》：‘山皃。’或从罪。”

嵳 同“嵯”。《龍龕手鑑·山部》：“嵳”，“嵯”的俗字。

⿱山⿶凵⿱㐅㐅 同“齒”。《龍龕手鑑·山部》：“⿱山⿶凵⿱㐅㐅，古文，音齒。”《字彙補·山部》：“⿱山⿶凵⿱㐅㐅，同齒。”

嶼〔屿〕 說文新附·山部

《説文新附》：“嶼，島也。从山，與聲。”

yǔ（旧读xù）《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶小岛。《玉篇·山部》：“嶼，海中洲。”《集韻·語韻》：“嶼，山在水中。”《説文新附·山部》：“嶼，島也。”漢曹操《滄海賦》：“覽島嶼之所有。”唐孟浩然《登江中孤嶼贈白雲先生王迥》：“悠悠清江水，水落沙嶼出。”艾芜《印度洋风土画》：“在印度洋约莫航行了三天，便到槟榔屿了。”

❷平地小山。《六書故·地理二》：“嶼，平地小山也。在坴為嶼，在水為島。”

⿱與山 同“嶼”。《正字通·山部》：“嶼，一作⿱與山。”

嶨〔峃〕 說文·山部

《説文》：“嶨，山多大石也。从山，學省聲。”

xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。又苦角切。沃部。

山多大石。《説文·山部》："嶨，山多大石也。"《玉篇·山部》："嶨，山多大盤石也。"唐韓愈等《會合聯句》："念難須勤追，悔易勿輕躔。吟巴山犖嶨，説楚波堆壟。"宋黄庭堅《按田》："戴石瘦犖嶨。"

𡾋同"嶢"。《集韻·嘯韻》："嶢，山皃。或从𢿌。"

𡿕zuǐ《字彙》徂偉切。

❶〔𡿕隗〕高貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："駢交錯而曼衍兮，峻𡿕隗乎其相嬰。"李善注引《埤蒼》曰："𡿕隗，高貌。"

❷同"嶉"。嵾嶉，山貌。《字彙·山部》："嶉，嵾嶉，山貌。𡿕，同嶉。"

𡽱 古鉢　 説文·山部

同"嶉"。《説文·山部》："𡽱，山皃。"《正字通·山部》："𡿕，嶉本字，亦作𡽱。"

嶭niè《廣韻》五結切，入屑疑。又五割切。月部。

❶〔巀嶭〕见"巀"。

❷姓。《萬姓統譜·曷韻》："嶭，見《姓苑》。"

𡾰同"嵞(塗)"。《字彙補·山部》："𡾰，古嵞字。見《偶得紺珠》。"

𡼀kuài《集韻》古外切，去泰見。

〔𡼀峴〕也作"澮峴"。沟壑宽大相连貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》："嶰壑𡼀峴，峪窌巖寝。"劉良注："嶰壑𡼀峴，寬大而相連貌。"按：李善本作"澮峴"注云："澮峴，嶰壑深平之貌。"

嶮(一) yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。

高峻貌。《集韻·儼韻》："嶮，高峻皃。"《文選·張衡〈西京賦〉》："坻崿鱗眴，棧齴巉嶮。"薛綜注："棧、嶮，皆高峻貌。"

(二) xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。

同"險"。1.险要；险阻。《集韻·琰韻》："險，《説文》：'阻難也。'或从山。"《漢書·蒯通傳》："鋭氣挫於嶮塞，粮食盡於内藏。"宋范仲淹《奏上時務書》："今自京至邊，並無關嶮。"明袁宏道《隆中偶述》："踏花趁石窮幽嶮，行盡溪橋聞怪禽。"2.乖僻；怪僻。晉郭璞《皇孫生上疏》："小人愚嶮，共相扇惑。"宋蘇軾《張文定公墓誌銘》："士方以游詞嶮語為高。"3.险恶。《後漢書·馬援傳》："有兩道可入，從壺頭則路近而水嶮，從充則塗夷而運遠。"《南史·宋本紀》："所欲必從其志，嶮縱非學而能，危亡不期而集。"林纾《残蝉曳声录·叙》："述国王之嶮暴，议员之忿睊。"4.危险。宋蘇軾《入峽》："伐薪常冒嶮，得米不盈甑。"明湯顯祖《邯鄲記·死竄》："猛魂靈寄在刀頭下，荷、荷、荷，還把俺嶮頭顱手自抹。"5.险些；差一点。元關漢卿《單刀會》第一折："嶮唬殺許褚張遼。"明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："桃李門墻，嶮把負荆人諕煞。"

𡾊同"峻"。《正字通·山部》："𡾊，俗峻字。"《漢書·司馬相如傳》："夷𡾊築室，絫臺增成。"

㠋(一) zhān《集韻》之廉切，平鹽章。

山峰。《集韻·鹽韻》："㠋，山峰。"

(二) shàn《集韻》時豔切，去豔禪。

山坡。《集韻·豔韻》："㠋，山阪。"

嶰(一) xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。

山涧；沟壑。无水叫嶰，有水叫涧。《廣雅·釋山》："嶰，谷也。"《廣韻·蟹韻》："嶰，山間澗。"漢班固《竇車騎北伐頌》："探梗莽，採嶰阸。"《後漢書·馬融傳》："窮浚谷，底幽嶰。"李賢注："嶰，謂山澗也。"

(二) jiè《集韻》居隘切，去卦見。

山名。《集韻·卦韻》："嶰，山名。"

𡿑xiè《〈古文苑〉章樵注》胡買反。

〔𨏊𡿑〕争高峻之状。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："𡸣㟏𨏊𡿑，磔乎岳岳。"章樵注："揔言衆山森列争高峻之狀。"

嶬(一) yí《集韻》魚羈切，平支疑。

同"𡾲"。《集韻·支韻》："𡾲，山峯巉巖曰㕒𡾲，或作嶬。"

(二) yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

〔崎嶬〕1.高险貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："下岪蔚以璀錯，上崎嶬而重注。"李善注："崎嶬，危嶮貌。"2.喻骨瘦如柴。唐盧照鄰《五悲文·悲窮道》："形枯槁以崎嶬，足聯踡以縮蹙。"

㠖yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

❶〔嶮㠖〕高峻貌。南朝梁范縝《擬招隱士》："嶔崟兮嶮㠖，岌峩兮傾欹。"

❷山名。《玉篇·山部》："㠖，山名。"

❸同"嶬"。《集韻·紙韻》："㠖，亦書作嶬。"

𡾺同"𡾵"。《集韻·阮韻》："𡾺，𡾵嵼，山皃。或从蹇。"

𡽶kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

〔𡽶屼〕1.山貌。《玉篇·山部》："𡽶，𡽶屼。"《集韻·没韻》："𡽶，𡽶屼，山皃。"2.光秃的山。《廣韻·没韻》："𡽶，𡽶屼，秃山皃。"

𡽾zhì《廣韻》支義切，去寘章。

山名。《玉篇·山部》："𡽾，山名。"

𡼄yùn《集韻》王問切，去問云。

〔大𡼄〕山名。《集韻·焮韻》："𡼄，大𡼄，山名。"

𡽹 説文·山部

同"崛"。《説文·山部》："𡽹，山短而高也。从山，屈聲。"按：一本作"崛"。

⿱山辟 bài《廣韻》方賣切(《集韻》卜卦切),去卦幫。

❶〔陀⿱山辟〕山形。《玉篇·山部》:"⿱山辟,陀⿱山辟,山形。"

❷山谷险要处。《集韻·卦韻》:"⿱山辟,山谷陀也。"

❸方言。山谷间的田。《集韻·卦韻》:"⿱山辟,蜀中謂山谷間田曰⿱山辟。"

14

⿰山叜殳 同"搜"。《玉篇·手部》:"⿰山叜殳","搜"的古文。

嶻 jié

〔嶻嵲〕山高峻的样子。清尤怡《劉東郊歸自關中述華山之遊為作詩紀之》:"華山嶻嵲五千仞,金精白氣西作秋。"

巀 同"嶻"。《字彙·山部》:"巀,俗嶻字。"

嶹 同"島(岛)"。《集韻·晧韻》:"島,亦作嶹。"

⿰山蒿 hāo《集韻》呼高切,平豪曉。

山名。《集韻·豪韻》:"⿰山蒿,山名。"

⿰山蒦 wò《廣韻》一虢切,入陌影。

地名。《廣韻·陌韻》:"⿰山蒦,陂名。又村名。在吳王舊城側也。"清王昶《曲遊春·靈巖》:"雨後春山潤,向⿰山蒦村西去,烟樹零亂。"

⿰⿱山木旁 bàng《龍龕手鑑·山部》:"⿰⿱山木旁,音傍。"《字彙補·山部》:"⿰⿱山木旁,兵莽切。義未詳。"

⿰山監 lǎn

❶〔⿰山監山〕山名。《隋書·地理志中》:"濟北郡:東阿有浮山、⿰山監山、狼水。"

❷石壁陡峭的山。《方言滙编·井陘縣志第一编》:"邑人謂石壁峭直,不易攀登之山為⿰山監。按:字書中無⿰山監字,又別無相當之字可以代之,故特仿古人形聲字之意而造是字。"

嶩 náo《廣韻》女交切,平肴娘。

高险的样子。《玉篇·山部》:"嶩,崪也。"《集韻·爻韻》:"嶩,《博雅》:'崒也。'"

⿰山厭 yè《集韻》益涉切,入葉影。

山谷形。《集韻·葉韻》:"⿰山厭,山谷形。"

⿰山臧 cáng《〈古文苑〉章樵注》音藏。

〔⿰山臧崔〕山石高耸貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》:"增嶃重崒,岾石⿰山臧崔。"

⿱山臧 cáng《類篇》慈郎切,平唐從。

〔岇⿱山臧〕见"岇"。

⿰山對 duì《集韻》徒對切,去隊定。

❶山貌。《集韻·隊韻》:"⿰山對,山貌。"

❷高貌。《文選·左思〈魏都賦〉》:"⿰山對若崇山崫起以崔嵬,髧若玄雲舒蜺以高垂。"李善注:"⿰山對,高貌也。"

⿱對山 同"⿰山對"。《類篇·山部》:"⿰山對,或書作⿱對山。"

⿰⿱山足昔 同"⿰山昔"。《字彙·山部》:"⿰山昔,山名。亦作⿰⿱山足昔。"

⿱山黨 传说中山神的姓。《字彙補·土部》:"⿱山黨,《太清金液神氣經》:'北岳姓⿱山黨'。"

⿱山華 同"華"。《字彙補·山部》:"⿱山華,山名。按:即古文華字。"

⿱山督 ān《廣韻》俄寒切,平寒疑。

❶山高貌。《廣韻·寒韻》:"⿱山督,山形也。"《集韻·寒韻》:"⿱山督,山高皃。"

❷姓。《集韻·寒韻》:"⿱山督,亦姓。"

⿰山鼻 bì

地名用字。明劉侗、于奕正《帝京景物略·西山下·百花陀》:"度閻王⿰山鼻,是百花山腰也。"清曾畹《同僧登赤⿰山鼻》:"看碑尋赤⿰山鼻,采菊到黄州。"按:黄州赤⿰山鼻,在湖北省黄冈县,今名黄州赤壁。

⿰山陸 同"陸"。《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》:"⿰山陸,音陸。"《字彙補·山部》:"⿰山陸,音義與陸同。"

嶾 yǐn《廣韻》於謹切,上隱影。

〔嶾嶙〕山势高峻的样子。《玉篇·山部》:"嶾,嶾嶙,山高。"《類篇·山部》:"嶾,嶾嶙,山高皃。"南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》:"靡迤坡陀,下屬深渚;嶙峴嶾嶙,上蔽日月。"唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》:"峰崖崇峻,巘崿嶾嶙。"

⿱山㥯 同"嶾"。《集韻·隱韻》:"嶾,嶾嶙,山高皃。亦書作⿱山㥯。"

⿱義山 同"峩(峨)"。《正字通·山部》:"⿱義山,同峩(峨)。見《六書故》。"

⿰山頓 同"嶺"。清金之俊《遊天目山記》:"亭後一石橋,名子芳橋,劈⿰山頓而踞。"

嶺〔岭〕 說文新附·山部

《說文新附》:"嶺,山道也。从山,領聲。"

lǐng《廣韻》良郢切,上静來。耕部。

❶山道。《說文新附·山部》:"嶺,山道也。"《正字通·山部》:"嶺,山道。山之肩領可通道路者。"南朝宋謝靈運《登上戍石鼓山》:"日末澗增波,雲生嶺逾疊。"黄節注:"嶺,山道也。"

❷山峰。晉王羲之《蘭亭集序》:"此地有崇山峻嶺,茂林脩竹。"唐李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》:"羣仙長歎

驚此物，千崖萬嶺相縈鬱。"清葉燮《尋山》："柳露沿溪屋，人歸隔嶺亭。"

❸山坡。《廣雅·釋丘》："嶺，阪也。"《廣韻·靜韻》："嶺，山坡也。"

❹高大的山脉。如：秦岭；大兴安岭。《漢書·西域傳上》："東則接漢，阸以玉門、陽關，西則限以葱嶺。"

❺指相连的山。《美術叢書·山水純全集·論山》："茯谷子云：'尖曰峯，平曰項，圓曰巒，相連曰嶺。'"

❻五岭的简称。《晉書·滕脩傳》："廣州部曲督郭馬等為亂，皓以脩宿有威惠，為嶺表所伏，以為使持節、都督廣州軍事、鎮南將軍、廣州牧以討之。"《太平廣記》卷五百引楊藩《稽神録》："嶺外之地，非貶不去。"按：大庾、始安、临贺、桂阳、揭阳为五岭。也专指大庾岭（别名"梅岭"）。唐杜甫《秋日荆南述懷》："秋水漫湘竹，陰風過嶺梅。"《鏡花緣》第二回："梅乃一歲之魁，臨春而發，莫不皆然。何獨嶺上有十月先開之異？"

巉 同"巉"。《字彙·山部》："巉，同巉。"

嶷 同"嶷"。《玉篇·山部》："嶷，亦作嶷。"

嶷 說文·山部　淮源廟碑　婁壽碑

《説文》："嶷，九嶷山，舜所葬，在零陵營道。从山，疑聲。"

（一）yí《廣韻》語其切，平之疑。之部。

〔九嶷〕山名，又名苍梧山，在今湖南省宁远县南。也作"九疑山"。《山海經·海内經》："南方蒼梧之丘，蒼梧之淵，其中有九嶷山。"郭璞注："其山九谿皆相似，故云'九疑'；古者總名其地為蒼梧也。"郝懿行疏："《楚詞》、《史記》並作'九疑'，《初學記》八卷及《文選·上林賦》注引此經亦作'九疑'，《琴賦》注又作'九嶷'，蓋古字通也。"《漢書·武帝紀》："望祀虞舜于九嶷。"毛泽东《七律·答友人》："九嶷山上白云飞，帝子乘风下翠微。"

（二）nì《廣韻》魚力切，入職疑。職部。

❶年幼聪明。《集韻·職韻》："嶷，《説文》：'小兒有知也。'"《詩·大雅·生民》："克岐克嶷，以就口食。"毛傳："岐，知意也；嶷，識也。"《三國志·魏志·文帝紀》"自殯及葬，皆以終制從事"南朝宋裴松之注引鄄城侯植《誄》曰："祥惟聖質，嶷在幼妍。"《南史·宋宗室及諸王上》："江夏文獻王義恭，幼而明嶷，姿顔端麗，武帝特所鍾愛。"

❷高尚；杰出。《史記·五帝本紀》："其色郁郁，其德嶷嶷。"司馬貞索隱："嶷嶷，德高也。"《南史·蔡廓傳附蔡撙》："撙風骨鯁正，氣調英嶷，當朝無所屈讓。"元苟宗道《蔚州元氏怡齋》："八元乃八龍，嶷若瓊樹林。"

❸坚定；镇定。《舊五代史·晉書·高祖紀》："鄆兵來拒，帝中刃，翼明宗，羅兵通衢，嶷然不動。"《南史·臧燾傳附臧盾》："衆皆駭散，唯盾與散騎侍郎裴之禮嶷然自若，帝甚嘉焉。"李劼人《大波》第一章："仅止不多几个在兵营里当过文职差事的人，还嶷然留在走廊上，侧着耳朵在留心那枪声的方向。"

❹高；高峻。晉陶潛《感士不遇賦》："山嶷嶷而懷影，川汪汪而藏聲。"唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》："揭高幢兮表天宫，嶷獨出兮凌星虹。"元虞集《道園學古録·河圖仙壇之碑》："嶷乎茲山，厥名河圖，地闢天開，孰究始初。"

嶽 說文古文　說文·山部　白石神君碑　曹全碑　淮源廟碑　魯峻碑　耿勳碑

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶特指名山"五嶽"或"四嶽"。也作"岳"。即东岳泰山，西岳华山，南岳衡山，北岳恒山，中岳嵩山。《説文·山部》："嶽，東岱，南霍，西華，北恒，中泰室。王者之所以巡狩所至。"《詩·大雅·崧高》："崧高維嶽，駿極於天。"毛傳："嶽，四嶽也。東嶽岱，南嶽衡，西嶽華，北嶽恒。"晉謝道韞《登山》："峨峨東嶽高，秀極冲青天。"

❷泛指大山或山的最高峰。《漢書·眭弘傳》："泰山者，岱宗之嶽，王者易姓告代之處。"唐李白《古風五十九首》之四："藥物秘海嶽，採鉛青溪濱。"宋陸游《秋夜將曉出籬門迎凉有感》："三萬里河東入海，五千仞嶽上摩天。"

❸山名，即吴山。在陕西省陇县西南。《周禮·夏官·職方氏》："正西曰雍州，其山鎮曰嶽山。"鄭玄注："嶽，吴嶽也。"

❹姓。《萬姓統譜·覺韻》："嶽，見《姓苑》。明嶽崇，鄭州人，成化中任上杭知縣。"

嶽 曹全碑

同"嶽"。《集韻·覺韻》："嶽，或書作嶽。"

⿰山豪 háo《集韻》乎刀切，平豪匣。

❶山口。《玉篇·山部》："⿰山豪，山户。"

❷同"峼"。山名。《集韻·豪韻》："⿰山豪，山名，在弘農。或作峼。"

⿰山廖 同"嵺"。《正字通·山部》："⿰山廖，同嵺。俗加广。"

廫 "嵺"的讹字。《康熙字典·山部》引《廣韻》："廫，崖虛。"按：《廣韻·蕭韻》作"嵺"。

⿰山齊 jì《集韻》子計切，去霽精。

山名。《集韻·霽韻》："⿰山齊，山名。"

嶸〔嶸〕 說文·山部

《説文》："嶸，崝嶸也。从山，榮聲。"

róng《廣韻》永兵切，平庚云。又户萌切。耕部。

〔峥嵘〕1.险峻貌。漢司馬相如《上林賦》："嵯峨嶕嶸，刻削峥嵘。"宋王安石《清風閣》："飛甍孤起下州墻，勝勢峥嵘壓四方。"2.幽深险貌。《漢書·西域傳上》："臨峥嵘不測之深。"顔師古注："峥嵘，深險之貌也。"《晉書·束晳傳》："朝遊巍峩之宫，夕墜峥嵘之壑。"《文選·張景陽

《七命八首》》之一："其居也，峥嵘幽藹，蕭瑟虚玄。"李善注："《廣雅》曰，峥嵘，深冥也。"3.凛冽貌。唐羅隱《雪霽》："南山雪乍晴，寒氣轉峥嵘。"4.不平凡貌。唐杜荀鶴《送李鐔游新安》："邯鄲李鐔才峥嵘。"清湯斌《贈李映碧先生》："著述藏名嶽，大義何峥嵘。"毛泽东《沁园春·长沙》："忆往昔峥嵘岁月稠。"

嶙 說文新附·山部

同"嶙"。《正字通·山部》："嶙，嶙本字。"

嶄 zhǎn

同"嶃"。高貌。唐孟郊《噴玉布》："贈君噴玉布，一濯高嶄嶄。"按：《全唐詩》作"嶃"。

嶈 qī《龍龕手鑑·山部》："嶈，輕利反。"《字彙補·山部》："嶈，音棄。義闕。"

嶸 东岳神名。《字彙補·山部》："嶸，見崴字註。"又"崴，《五岳真形圖》東岳姓崴名嶸。音未詳。"

嶺 pǒ《廣韻》普火切，上果滂。

〔嶺峩〕山貌。《廣韻·果韻》："嶺，嶺峩，山皃。"

嶾 dí《改併四聲篇海·山部》引《龍龕手鑑》："嶾，音翟。在《廣弘明集》中。"《字彙·山部》："嶾，杜歷切。"

15
嶒 同"嶒"。《正字通·山部》："嶒，俗嶒字。"南朝梁江淹《待罪江南思北歸賦》："究烟霞之繚繞，具林石之嶒岏。"

嶿（一）lì《廣韻》力制切，去祭來。

巍峩。《玉篇·山部》："嶿，巍也。"

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。

❶山高貌。《集韻·薛韻》："嶿，山高皃。"

❷姓氏用字。《集韻·薛韻》："嶿，古有嶿山氏。"

嵒 同"岩"。宋劉斧《青瑣高議別集·鬼籍記》："他日至一異處，氣象悽冷，嵒谷昏晦。"

嶎 同"嚙"。《龍龕手鑑·山部》："嶎"，"嚙"的俗字。

嶁 lǜ《廣韻》良倨切，去御來。

山名。《玉篇·山部》："嶁，山名。"《集韻·御韻》："嶁，山名，在河内。"

巀 說文·山部

《說文》："巀，巀嶭山，在馮翊池陽。从山，截聲。"

jié《廣韻》昨結切，入屑從。又才割切。月部。

〔巀嶭〕也作"巀辥"、"嶻嶭"。1.山名，也名嵯峨山，又名慈娥山，在今陝西省泾阳、三原、淳化三县界。《說文·山部》："巀，巀嶭山，在馮翊池陽。"段玉裁注："漢池陽故城在今陝西西安府三原縣西北二十里。嵯峨山在西安府涇陽縣北四十里，即巀嶭山也。巀嶭、嵯峨，語音之轉，本謂山陵(峻)皃，因以為山名也。"《漢書·揚雄傳》："椓巀嶭而為弋。"顏師古注："巀嶭即所謂嵳峩山也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》："嵯峨山，(涇陽)縣北四十里，一名巀嶭山，東西二十五里，南北二十里，又名慈娥山。"2.山高峻貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："九嵕巀嶭，南山峩峩。"郭璞注："巀嶭，高峻貌也。"

嶽 同"藪"。《龍龕手鑑·山部》："嶽，《香嚴》、《隨函》同藪。"《字彙·山部》："嶽，出《釋典》。"

嵽 同"嵓"。《改併四聲篇海·山部》引《玉篇》："嵽"，同"嵓"。宋蘇軾《上韓持國》："犯時獨行太㟧嵽，回天不忌真藥石。"清王又旦《自千尺嶂緣翃猻愁行》："太息展遠眺，前途尚㟧嵽。"

嵓（一）lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

〔嵓嵬〕1.山狀。《廣韻·賄韻》："嵓，嵓嵬，山狀。"2.高聳貌。唐杜甫《冬狩行》："幕前生致九青兕，馲駝嵓嵬垂玄熊。"清黄子雲《卧鐘》："金鏞卧不起，嵓嵬如長鯨。"

（二）léi《集韻》倫追切，平脂來。

〔㟧嵓〕同"㟧㠥"。山貌。《集韻·脂韻》："㠥，㟧㠥，山皃。或作嵓。"

嶴 山神名用字。《字彙補·大部》："嶴，音未詳。《金液神氣經》：'中嶽姓惲，名嶴君。'"

嶨 东岳神名。《字彙補·石部》："嶨，音未詳。《太清金液神氣經》："東嶽，姓歲，名嶨。"

嵣 dàng《龍龕手鑑》徒朗反。

山名。《字彙補·山部》："嵣，山名。"

嶚 lí

〔嶚峨山〕古山名，在今贵州省。清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州二·平越軍民府》"瀹鑪山"注："嶚峨山在府東八十里。絶頂有泉。"

嵯 同"嵯"。《正字通·山部》："嵯，本作嵯。"

巂 說文·隹部

《說文》："巂，周燕也。从隹，屮象其冠也，冏聲。一曰：蜀王望帝婬其相妻，慙亡去，為子巂鳥，故蜀人聞子巂鳴，皆起云望帝。"段注本作"巂，巂周，燕也。"

（一）guī《廣韻》户圭切，平齊匣。又《集韻》均窺切。支部。

❶鸟名。即子规。《說文·隹部》："巂，周燕也。一曰蜀王望帝婬其相妻，慙亡去，為子巂鳥。故蜀人聞子巂(即子规)鳴，皆起云望帝。"《集韻·齊韻》："巂，鳥名。"清姚鼐《遊媚筆泉記》："時有鳴巂，谿有深潭。"

❷通"規。"车轮转一周。《禮記·曲禮上》:"立視五嶲。"鄭玄注:"嶲,猶規也,謂輪轉之度。"孔穎達疏:"知嶲為規者,以嶲、規聲相近,故為規。規是圓,故讀從規。"陸德明釋文:"車輪轉一周為嶲。一周,丈九尺八寸也。"

(二) xī《廣韻》息委切,上紙心。

❶〔越嶲〕也作"越嶲"。古郡名。在今四川省越西县一带。《集韻·紙韻》:"嶲,越嶲,郡名。"《漢書·地理志上》:"越嶲郡,武帝元鼎六年開。"

❷我国西南古族名。《漢書·張騫傳》:"其北方閉氐、莋,南方閉嶲、昆明。"顏師古注:"嶲、昆明,亦皆夷種名也。"

❸姓。《姓觿·齊韻》:"嶲,《姓源》云:'本姓鄬,後去邑為嶲氏。'"

(三) juàn《集韻》粗兖切,上獮從。

古地名。今山东省东阿县西。《集韻·獮韻》:"嶲,地名,在齊。"《穀梁傳·僖公二十六年》:"齊人侵我西鄙,公追齊師至嶲,弗及。"

嶫 lì

〔嶫崌〕也作"嶧崌"。山名。在江西省景德镇市东南。《嘉慶重修一統志·江西·饒州府》:"嶫崌山,在樂縣東北八十里,介饒、徽間,其東為葛山。"

嶴 同"實"。《集韻·質韻》:"實,古作嶴。"

嶺 同"客"。《集韻·陌韻》:"客,山高大皃。或从額。"漢李尤《平樂觀賦》:"鬱崔嵬以離婁,赫巖巖其崟嶺。"《文選·木華〈海賦〉》:"啟龍門之岝嶺,墾陵巒而嶄鑿。"李善注:"岝嶺,高貌。"

壙 kuàng《集韻》苦謗切,去宕溪。

山名。《玉篇·山部》:"壙,山。"《類篇·山部》:"壙,山名。"

嚤 mó《集韻》眉波切,平戈明。

山。《玉篇·山部》:"嚤,山也。"《集韻·戈韻》:"嚤,山名。"

嚗 páo《集韻》蒲交切,平肴並。

山名。《集韻·爻韻》:"嚗,山名。"

嶚 同"崩"。《集韻·東韻》:"崩,嶒崩,山形。或从窮。"

嶒 céng

〔崚嶒〕喻皮肤粗糙不平。《西遊記》第三十六回:"右邊的手掌崚嶒賽赤銅。"

16

巔 "巔"的简化字。

巘 è《廣韻》五各切,入鐸疑。

❶同"崿"。《集韻·鐸韻》:"崿,崖也。或从噩。"

❷山峰。《廣韻·鐸韻》:"巘,山峯。"

巙 náo《改併四聲篇海》引《川篇》奴刀切。

山不长草木。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》:"巙,山無草木也。"一说"嶩"的讹字。《正字通·山部》:"巙,嶩字之譌。"

巁 lì

〔巁崌〕同"嶫崌"。山名。在江西省景德镇市东南。

巏 (一) jué《玉篇》巨角切。

山名。《玉篇·山部》:"巏,山名。"

(二) huò

同"霍"。山名,即南岳衡山。在今湖南省。《正字通·山部》:"巏,《爾雅》本作霍。"按:《爾雅·釋山》:"霍山為南嶽。"陸德明釋文:"霍山,一名衡山,在荆州界。漢在長沙湘南縣。"

巑 lú《廣韻》力居切,平魚來。

山名。《玉篇·山部》:"巑,山名。"

巇 同"巇"。《正字通·山部》:"巇,俗巇字。"《清文匯·白水洞記》:"崎嶇險巇,人蹟罕到。"

巎 xuán《龍龕手鑑·山部》:"巎,音玄。"《字彙補·山部》:"巎,何元切,音懸,見《篇韻》。"

嶭

嶭 說文·山部

《說文》:"嶭,巀嶭,山也。从山,辥聲。"

niè《〈說文〉徐鉉等音》五葛切。月部。

〔巀嶭〕见"巀"。

巂 同"嶲(嶲)"。《龍龕手鑑·山部》:"巂",同"嶲"。

巊 bèng《字彙》比孟切。

〔崩巊〕见"崩"。

巋 huái《廣韻》户乖切,平皆匣。

〔崴巋〕1.不平貌。《玉篇·山部》:"巋,崴巋,猶崔嵬,不平也。"《廣韻·皆韻》:"巋,崴巋,不平貌。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"縹碧素玉,隱賑崴巋。"李善注引《埤蒼》曰:"崴巋,不平也。又重累貌。"2.畏缩貌。唐元稹《店卧聞幕中諸公徵樂會飲因有戲呈三十韻》:"槍旗如在手,那復敢崴巋。"

嬝 niǎo《集韻》乃了切,上篠泥。

〔岰嬝〕山貌。《集韻·筱韻》:"嬝,岰嬝,山皃。"

嚷 同"巋"。《類篇·山部》:"巋,或作嚷。"

巌 hài《集韻》户買切,上蟹匣。

〔崴巌〕山谷不平貌。《集韻·蟹韻》:"巌,崴巌,山谷不平皃。"方成珪考正:"崴,譌从艸,據《類篇》正。"

嶂 𡾰 說文·山部

同"𡾰"。《說文·山部》:"嶂,嶂山也,在鴈門。"《集韻·鐸韻》:"嶂,隸作𡾰。"

巃 同"巃"。《改併四聲篇海·山部》引《玉篇》:"巃",同"巃"。

巃 漢印

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。又力董切。

〔巃嵷〕1.峻拔高聳貌。《玉篇·山部》:"巃,巃嵷,嵯峨皃。"《類篇·山部》:"巃嵷,山高皃。又山峻皃、山孤皃。"《史記·司馬相如列傳》:"於是乎崇山巃嵷,崔巍嵯峨。"張守節正義:"巃嵷、崔巍,郭云:'皆峻貌。'"晉潘岳《西征賦》:"九嵕巀嶭,太一巃嵷,吐清風之飂戾,納歸雲之鬱蓊。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·凝玄寺》:"高山巃嵷,危岫入雲。" 2.云气蒸腾貌。《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》:"山氣巃嵷兮石嵯峨。"王逸注:"巃,一作巄。"洪興祖補注引五臣注云:"巃嵷,雲氣貌。"唐玄奘《大唐西域記·烏鎩國》:"山氣巃嵷,觸石興雲,崖隒崢嶸,將崩未墜。"3.聚貌。《文選·傅毅〈舞賦〉》:"擾攘就駕,僕夫正策。車騎並狎,巃嵷逼迫。良駿逸足,蹌捍凌越。"李善注:"巃嵷,聚貌。"4.楂枒貌。唐杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》之六:"南有龍兮在山湫,古木巃嵷枝相樛。"仇兆鰲注:"巃嵷,楂枒貌。"

巃 漢印

同"巃"。《改併四聲篇海·山部》引《餘文》:"巃,音龍。"《字彙補·山部》:"巃,與巃同。"

巇 同"巇"。《龍龕手鑑·山部》:"巇,同巇。險巇也。"《南史·任昉傳》:"嗚呼!世路嶮巇,一至於此!"明袁宏道《雲峰寺至天池寺記》:"雲峰寺而上,道愈巇,青崖邃谷。"

𡿂 同"寨"。《正字通·山部》:"𡿂,俗字,本作寨。"

𡾋 同"𡾋"。《玉篇·山部》:"𡾋,𡾋𡽹,山高。亦作𡾋。"

17

嶭 niè《集韻》牙葛切,入曷疑。

〔巀嶭〕高峻貌。《文選·張衡〈南都賦〉》:"坂坻巀嶭而成甗,谿壑錯繆而盤紆。"李善注引郭璞《司馬相如〈上林賦〉》注曰:"巀嶭,高峻也。"

𡾱 jú《廣韻》居六切,入屋見。

山高貌。《廣韻·屋韻》:"𡾱,山高皃。"

巏 quán《集韻》逵員切,平仙羣。又古玩切。

〔巏務〕也作"嚾務"、"巏嵍"。山名。在今河北省隆尧县西。《集韻·僊韻》:"巏,巏務,山名,在柏人城東北。"《顏氏家訓·書證篇》:"柏人城東北有一孤山,古書無載者。唯闞駰《十三州志》以為舜納于大麓,即謂此山。其上今猶有堯祠焉,世俗或呼為宣務山,或呼為虛無山,莫知所出……余嘗為趙州佐,共太原王邵讀柏人城西門内碑,碑是漢桓帝時柏人縣民為縣令徐整所立。銘云:土有巏務山,王喬所仙。方知此巏務山也。"馬彧《贈韓定辭》:"別後巏嵍山上望,羨君時復見王喬。"

𡽱 同"磊"。《龍龕手鑑·山部》:"𡽱,郎罪反。"《字彙補·山部》:"𡽱,與磊同。"

巇 xī《廣韻》許羈切,平支曉。

❶高险;险恶。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"又似流波,泡溲汎捷,趨巇道兮。"李善注:"巇道,嶮巇之道。"清顧炎武《松江別張處士懿王處士煒暨諸人》:"薄俗吳趨最,危巇蜀道俱。"

❷间隙;可乘之机。《法言·重黎》:"賢者司禮,小人司巇。"《鬼谷子·抵巇》:"巇者,罅也;罅者,㵎也;㵎者,成大隙也。"唐韓愈《釋言》:"弱於才而腐於力,不能奔走乘機抵巇以要權利。"

巊 yǐng《廣韻》烟涬切,上迥影。

❶〔巊冥〕山雾迷蒙貌。《文選·左思〈吳都賦〉》:"鬼嶷嶢屼,巊冥鬱岪。"李善注:"巊冥鬱岪,山氣暗昧之狀。"

❷山名。《玉篇·山部》:"巊,山名。"

𡿁 xiǎn《集韻》息淺切,上獮心。

❶小山与大山不相连。《集韻·獮韻》:"𡿁,小山别大山曰𡿁。"

❷山名。《玉篇·山部》:"𡿁,山名。"

巉 chán《廣韻》鋤銜切,平銜崇。又仕檻切。

❶〔巉巖〕也作"巉岩"、"巉𡾊"。高险的山石。《廣雅·釋詁四》:"巉𡾊,高也。"宋玉《高唐賦》:"登巉巖而下望兮,臨大阺之稸水。"唐王仁裕《和韓昭從駕過白衛嶺》:"登高曉躡巉巖石,冒冷朝衝斷續煙。"明張煌言《奇零草·閒行雜感》:"夜踏巉巖驚伏虎,朝披霧露避羣豺。"

❷险峻貌。《廣韻·銜韻》:"巉,險也。"明袁宏道《西洞庭》:"西洞庭之山,高為縹緲,怪為石公,巉為大小龍,幽為林屋,此山之勝也。"清龔鞏祚《說京師翠微山》:"不孤巉,近人情也。"

❸尖刻;尖突、锋利貌。宋蘇洵《上歐陽内翰書》:"孟子之文,語約而意盡,不為巉刻斬絶之言,而其鋒不可犯。"宋蘇軾《壬寅二月寄子由》:"亂峯巉似槊,一水淡如油。"郭沫若《漂流三部曲·炼狱》:"就好象不谙水性的人,船破落水在白齿巉巉的波中。"

❹高聳貌。《文選·張衡〈西京賦〉》:"坻崿鱗眴,棧齴巉嶮。"吕向注:"皆殿階高峻之貌。"唐李白《江上望皖公山》:"清宴皖公山,巉絶稱人意。"清林則徐《出嘉峪關感賦》:"天山巉削摩肩立,瀚海蒼茫入望迷。"

嶝 𡽩 白石神君碑

(一) rōng《集韻》乎萌切，平耕匣。

同"嶸"。《集韻·耕韻》："嶸，或作嶒。"

(二) hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

同"訇"。大声。《集韻·耕韻》："訇，大聲也。或作嶒。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："礫磥磥而相摩兮，嶒震天之磕磕。"李善注："嶒，聲也。"

(三) yíng《集韻》玄扃切，平青匣。

〔岭嶒〕见"岭"。

巁 jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。又其輦切。

〔巁嵯〕1.山势盘曲的样子。《廣韻·獮韻》："巁，巁嵯，山屈曲也。"清周錫溥《蓬草篇》："民言寧夏河為塞，此山巁嵯懸河外。"2.回旋、蜷曲的样子。隋盧思道《升天行》："金樓旦巁嵯，玉樹曉氛氳。"宋陸游《癸丑十一月下旬温燠如春，晦日忽大風作雪》："青天方行三尺烏，不料黑雲高巁嵯。"清吳光《遊虞山韶音洞》："驂虬紛巁嵯，羽斿森晻靄。"3.形容文思郁结或处境不顺。明黃淳耀《陶庵自監録》卷十："為文固不可易心掉之，若凝斂太過，則巁嵯而乏氣象。"清黃宗羲《黃醒泉府君傳》："府君巁嵯偏州，未嘗以尺牘自鳴不平。"

𡾲 mí《集韻》民卑切，平支明。

山形。《集韻·支韻》："𡾲，山形。"

18 **巐** fēng《廣韻》敷隆切，平東敷。

山名。《玉篇·山部》："巐，山名。"

巎 (一) lǜ《集韻》劣戌切，入術來。

〔欝巎〕不平貌。《集韻·術韻》："巎，欝巎，不平皃。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："隱轔欝巎，登降施靡。"郭璞注："隱轔欝巎，堆壟不平貌。"

(二) léi《廣韻》力追切，平脂來。

〔崐巎〕同"崐嵋"。山貌。《集韻·脂韻》："嵋，崐嵋，山皃。或作巎。"晉釋僧肇《鳩摩羅什法師誄並序》："一扣則時無互鄉，再擊則崐巎歸仁。"

(三) lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

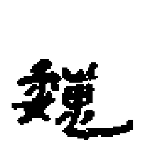
同"礧"。大石貌。《集韻·賄韻》："礧，大石皃。或作巎。"

巑 同"㕙(峻)"。《類篇·山部》："㕙，或作峻、巑。"

巍

說文·嵬部 睡虎地簡四一·一五 老子甲後三三三

天文雜占一·一 居延簡甲九三八 魯峻碑陰

 石門頌 晉鄭舒墓碣

《説文》："巍，高也。从嵬，委聲。"

wēi《廣韻》語韋切，平微疑。微部。

高大的样子。《説文·嵬部》："巍，高也。"段玉裁注："高者必大，故《論語》注曰：'巍巍，高大之稱也。'"《玉篇·嵬部》："巍，高大也。"漢張衡《思玄賦》："瞻崑崙之巍巍兮，臨縈河之洋洋。"宋王十朋《蓬萊閣賦》："壯百雉之巍垣。"《紅樓夢》第十七回："則見崇閣巍峨，層樓高起。"

𡽱 睡虎地簡四一·一五 居延簡甲九三八

同"巍"。《龍龕手鑑·山部》："𡽱"，"巍"的俗字。

嵸 sǒng《字彙》息勇切。

山峰耸起貌。《字彙·山部》："嵸，山聳起貌。"唐杜甫《封西嶽賦》："風御冉以縱嵸，雲螭𧏳而遲䟽。"

巋〔岿〕(一) kuī《廣韻》丘追切，平脂溪。又丘軌切。微部。

❶小山丛列。《爾雅·釋山》："小而衆，巋。"邢昺疏："言山小而衆，叢萃羅列者名巋。"《廣韻·旨韻》："巋，小山而衆。"

❷高峻独立貌。《廣韻·旨韻》："巋，巋然，高峻皃。"《類篇·山部》："巋，塊獨皃。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦序〉》："自西京未央建章之殿，皆見隳壞，而靈光巋然獨存。"張載注："巋然，高大堅固貌也。"毛泽东《西江月·井冈山》："敌军围困万千重，我自岿然不动。"

(二) kuì《集韻》丘媿切，去至溪。微部。

独立貌。《集韻·至韻》："巋，獨皃。"《莊子·天下》："巋然而有餘。"郭象注："巋然，獨立自足之謂。"

(三) wěi《集韻》魚鬼切，上尾疑。

同"嵬"。高貌。《集韻·尾韻》："嵬，山高皃。或作巋。"

巙 同"巍"。《字彙補·山部》："巙，俗巍字。見《四史纂要》。"

𡿎 yì《字彙補》以日切。

山高貌。《字彙補·山部》："𡿎，山高貌。"

𡿁 chǎo《廣韻》丑小切，上小徹。

❶山貌。《玉篇·山部》："𡿁，山皃。"

❷气息貌。《廣韻·小韻》："𡿁，意氣息皃。"《篇海·山部》："𡿁，氣息皃。"

𡿂 lí《龍龕手鑑·山部》："𡿂，離、利二音。"《字彙補·山部》："𡿂，力其切。義闕。"

𡿃 chóng《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："𡿃，音崇。"《字彙補·山部》："𡿃，床充切。義未詳。"

巖 同"嶺"。《文選·木華〈海賦〉》："啟龍門之岝嶺，墾陵巒而嶄鑿。"按："嶺"，胡刻本作"嶺"。

𡿄 zēng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音繒。

山高貌。《字彙補·山部》："𡿄，山高貌。"

19 **𡿅** nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

山名。《集韻·戈韻》："𡿅，山名。"

巑 說文·山部

《説文》："巑，巍高也。从山，𧶠聲。"

lì《〈説文〉徐鉉等音》力制切。
高大貌。《説文·山部》："巁，巍高也。"

𡾢 lěi《集韻》魯水切，上旨來。
山名。《集韻·旨韻》："𡾢，《山海經》：'𡾢山，其上有玉。'"

巔〔巓〕 diān《廣韻》都年切，平先端。真部。
❶山顶。《玉篇·山部》："巔，山頂也。"《詩·唐風·采苓》："采苓采苓，首陽之巔。"唐李白《蜀道難》："西當太白有鳥道，可以橫絶峨嵋巔。"光未然《黄河大合唱·黄河颂》："我站在高山之巅，望黄河滚滚，奔向东南。"
❷头部。《素問·五常政大論》："其動掉眩巔疾。"全元起注："巔，上首也。"又《方盛衰論》："頭痛巔疾。"
❸泛指物体的顶端。晋陶潛《歸園田居》："狗吠深巷中，鷄鳴桑樹巔。"《天工開物·陶埏·磚》："凡柴薪窯巔上偏側鑿三孔，以出煙火。"《徐霞客遊記·粵西遊日記四》："夜宿洞側臺巔。"
❹通"顛"。殞落。《楚辭·九章·惜誦》："行不羣以巔越兮，又衆兆之所咍。"王逸注："巔，殞；越，墜。"闻一多校補："顛、巔通。"

巊 同"峱"。《廣韻·豪韻》："巊，山名。"《類篇·山部》："峱"，同"巊"。

[illegible] 同"[illegible]"。《集韻·賄韻》："[illegible]，《説文》：'[illegible]也'。或作[illegible]。"

[illegible] 同"歷"。《集韻·錫韻》："歷，古作[illegible]。"

巗 漢印　魯峻碑
同"巖"。《正字通·山部》："巗，同巖。"唐杜牧《題池州弄水亭》："孤歌倚桂巗，晚酒眠松塢。"

巖 説文·山部　漢印　華山廟碑　魯峻碑
《説文》："巖，岸也。从山，嚴聲。"
yán《廣韻》五銜切，平銜疑。談部。
❶〔巖巖〕1.积石貌。《玉篇·山部》："巖，積石皃。"《詩·小雅·節南山》："節彼南山，維石巖巖。"2.高。《廣雅·釋訓》："巖巖，高也。"《詩·魯頌·閟宫》："泰山巖巖，魯邦所詹。"《新唐書·高元裕傳》："巖巖有風采。"《徐霞客遊記·粵西遊日記四》："則此山巖巖壓衆可知矣。"
❷崖岸；山或高地的边。《説文·山部》："巖，岸也。"段玉裁改为"巖，厓也。"注曰："各本作岸也。今依《太平御覽》所引正。《厂部》曰：'厓者，山邊也。厓亦謂之巖。'"《山海經·海内西經》："在八隅之巖，赤水之際，非仁羿莫能上岡之巖。"唐李白《瀑布》："斷巖如削瓜，嵐光破崖綠。"《古今小説·張道陵七試趙昇》："真人自臨巖上，舒出一臂，接引趙昇。"
❸山峰。《玉篇·山部》："巖，峯也。"《楚辭·天問》："阻窮西征，巖何越焉？"唐李白《永王東巡歌》："千巖烽火連滄海，兩岸旌旗繞碧山。"清吴光《登昭州城樓即事》："巖幽谷霧暝，野曠戍烟平。"
❹洞穴；石窟。《楚辭·東方朔〈七諫·哀命〉》："處玄舍之幽門兮，穴巖石而窟伏。"王逸注："巖，穴也。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："上見石崖攢舞，環玦東向，下則中空成巖，容數百人。"
❺岩石，构成地壳的石头。如：花冈岩；水成岩；火成岩。
❻高峻；险要。《廣韻·銜韻》："巖，險也。"《左傳·隱公元年》："制，巖邑也。"杜預注："恃制巖險而不修德。"《孟子·盡心上》："是故知命者，不立乎巖牆之下。"清王夫之《宋論·太祖》："據巖邑而統重兵也。"
❼峻廊（古建筑学名词）。《廣韻·銜韻》："巖，峻廊也。"宋李誡《營造法式·槍》卷二："步槍謂之廊，峻廊謂之巖。"
❽古地名"傅巖"的简称。在今山西省平陆县东。相传商王武丁的大臣傅说为奴隶时曾在此从事版筑，后世常用来指贤者隐遁之处。《南齊書·顧歡傳》："佇夢巖濱。"唐李白《酬張卿夜宿南陵見贈》："終當起巖野。"《宋史·楊徽之傳》："乃至周巖野以聘隱淪。"

𡿊 同"[illegible]"。《集韻·戈韻》："[illegible]，山名。或書作𡿊。"明施紹莘《滿庭芳·初夏》："且喜黄梅過也，建蘭開，𡿊岕茶香。"

[illegible] luó《集韻》良何切，平歌來。
❶〔嵯[illegible]〕高貌。南朝梁蕭繹《梁安寺刹下銘》："阿閣嵯[illegible]，洞房窈窱。"
❷山名。《集韻·戈韻》："[illegible]，山名。"

巑 cuán《廣韻》在丸切，平桓從。
❶〔巑岏〕1.山高锐貌。《廣雅·釋詁四》："巑岏，高也。"《集韻·桓韻》："岏，巑岏，山鋭皃。"宋玉《高唐賦》："盤岸巑岏，振陳磑磑。"《文選·謝朓〈和王著作八公山〉》："茲嶺復巑岏，分區奠淮服。"李善注引《字林》曰："巑岏，鋭山也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十·徽州府》："遥遥巖，縣東十八里，巑岏陡絶，有大石門。"2.小山貌。《廣韻·桓韻》："巑，巑岏，小山皃。"3.山耸列貌。《增補字彙·山部》："巑，巑岏，山竦列貌。"三國蜀諸葛亮《黄陵廟記》："斂巨石於江中，崔嵬巑岏，列作三峰。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·廣信府》："（排山）羣峯巑岏，如列戟然。"
❷高耸。宋吕勝己《魚游春水》："千畝修篁，巑巑紺玉。"宋李仁平《桂殿秋·題洞霄》："巑獸石，錯虬松。"

[illegible] 同"嶙"。《龍龕手鑑·山部》："[illegible]"，同"嶙"。

巒〔峦〕
説文·山部　老子乙前九九上　相馬經六八上
《説文》："巒，山小而鋭。从山，䜌聲。"
luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。
❶小而锐峭的山。《説文·山部》："巒，山小而鋭。"《楚

辭·九章·悲回風》:"登石巒以遠望兮,路眇眇之默默。"洪興祖補注:"山小而鋭曰巒。"《漢書·揚雄傳上》:"簸丘跳巒,涌渭躍涇。"

❷形状狭长的山。《爾雅·釋山》:"巒,山墮。"郭璞注:"謂山形狹長者。荆州謂之巒。"晉陸機《苦寒行》:"凝冰結重澗,積雪被長巒。"《文選·左思〈蜀都賦〉》:"崗巒糺紛,觸石吐雲。"劉逵注:"巒,山長而狹也。"

❸山脊。《比雅·釋山》:"山脊曰巒。"《楚辭·王逸〈九思·守志〉》:"陟玉巒兮逍遥。"旧注:"山脊曰巒。"

❹圆的山峰。《六書故·地理二》:"巒,圜峰也。"《美術叢書·山水純全集·論山》:"荍谷子云:'尖曰峯,平曰頂,圓曰巒,相連曰嶺。'"

❺泛指山峰。《史記·司馬相如列傳》:"依類託寓,諭以封巒。"裴駰集解引《漢書音義》曰:"巒,山也。"《水經注·洛水》:"洛水之北有熊耳山,雙巒競舉,狀同熊耳。"清張篤慶《宋趙千里海天落照圖》:"怪石盤繪世所貴,浮巒矮翠千人驚。"

❻指迂回连绵的山。《正字通·山部》:"巒,聯山也,山迂回綿連曰巒。"南朝梁徐悱《古意詶到長史溉登琅邪城詩》:"表裏窮形勝,襟帶盡巖巒。"唐柳宗元《懲咎賦》:"攢巒奔以紆委兮,束洶湧之崩湍。"唐杜牧《過華清宫絶句三首》之三:"雲中亂拍祿山舞,風過重巒下笑聲。"

𡿂 mǐ《集韻》母被切,上紙明。

❶〔迤𡿂〕微斜而平缓的样子。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"嶇嶔巋崎,崎巇迤𡿂。"李善注:"迤𡿂,邪平之貌。"

❷山名。《玉篇·山部》:"𡿂,山。"《集韻·紙韻》:"𡿂,山名。"

20

巘 yǎn《廣韻》魚蹇切,上獮疑。又語偃切。元部。

❶形状如甑的山。《玉篇·山部》:"巘,《爾雅》曰:'重巘,隒。'謂山形如累兩甑皃。"《廣韻·阮韻》:"巘,山形如甑。"《詩·大雅·公劉》:"陟則在巘,復降在原。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"陵重巘,獵昆駼。"薛綜注:"山之上大下小者曰巘。"唐杜甫《西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首》之一:"捫蘿澀先登,陟巘眩反顧。"

❷险峻的山峰或山崖。《廣韻·獮韻》:"巘,山峯。"《文選·謝靈運〈晚出西射堂一首〉》:"連鄣疊巘崿,青翠杳深沉。"李善注:"巘崿,崖之别名。"唐杜甫《故秘書少監武功蘇公源明》:"時下萊蕪郭,忍飢浮雲巘。"仇兆鰲注:"巘,山頂也。"《徐霞客遊記·遊黄山日記》:"由此而入,絶巘危崖,盡皆怪松懸結。"

❸险恶。《元史·葉李傳》:"今山路險巘。"清紀昀《閱微草堂筆記·劉少宗伯青垣言》:"惡其嶮巘,非惡其汚穢也。"

䣊 tǎng

〔䣊㟐〕山路不平貌。南朝梁江淹《扇上綵畫賦》:"山乃嶄巖嵺崋,路必䣊㟐崎嶔。"

21

巕 (一) niè《廣韻》五結切,入屑疑。又《集韻》魚列切。

❶〔屼巕〕山貌。《廣韻·屑韻》:"巕,屼巕,山皃。"

❷同"嶭"。《集韻·薛韻》:"嶭,《説文》:'危高也'。或作巕。"

(二) yǎ《廣韻》五鎋切,入鎋疑。

〔屹巕〕山脉中断貌。《廣韻·鎋韻》:"巕,山中絶皃。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"岝㟧嵬嵬,嶔巇屹巕。"李善注:"屹巕,斷絶之貌也。"

巙 同"峱"。《篇海類編·地理類·山部》:"巙,音峱,義同。亦作嶩。"

巗 niè

〔嵑巗〕山高貌。唐柳宗元《復吴子松説》:"嵑巗為宫室。"原注:"嵑巗,山高貌。"

巖 lěi《字彙補》力罪切。

山。《字彙補·山部》:"巖,山也。"

𡿷 同"𡿸(䕨)"。《類篇·艸部》:"𡿸,篆文作𡿷。"

𡿹 同"巘"。《集韻·元韻》:"𡿹,山形似甗。"《正字通·山部》:"𡿹,與巘同。"

𡿺 同"𡾱"。《集韻·脂韻》:"𡾱,𡿈𡾱,山皃。或作𡿺。"

𡿻 同"㠑"。《龍龕手鑑·山部》:"㠑",或作"𡿻"。

𡿼 同"嶒"。《龍龕手鑑·山部》:"嶒",或作"𡿼"。

𡿽 jī《龍龕手鑑·山部》:"𡿽,雞、奚二音。"《字彙補·山部》:"𡿽,古低切。義闕。"

巎 (一) kuí《集韻》渠龜切,平脂羣。

人名用字。《集韻·脂韻》:"巎,闕,人名。"《新唐書·宗室世系表上》:"荆南節度使,檢校工部尚書(李)昌巎。"《元史》卷一百四十三有《巎巎傳》。

(二) náo《玉篇》奴刀切。

同"峱"。《玉篇·山部》:"巎",同"峱"。

22

囊 nàng《集韻》乃浪切,去宕泥。

山的弯曲处。《集韻·宕韻》:"𡿾,山限。"

𡿿 同"灣"。宋陸游《孺人王氏墓表》:"葬於會稽山陰清𡿿北塢之原。"

23

𪩘 xián《改併四聲篇海·山部》引《搜真玉鏡》:"𪩘,音閑,出《吴韻》。"

𪩙 lín《集韻》離珍切,平真來。

山名。《集韻·真韻》:"𪩙,山名。"

24

𡿳 líng

同"嶺"。山深貌。《龍龕手鑑·山部》:"嶺",或作"𡿳"。

[illegible] 同"巉"。《龍龕手鑑·山部》："[illegible]"，"巉"的俗字。

25 [illegible] 同"巋"。《龍龕手鑑·山部》："[illegible]"，同"巋"。

26 [illegible] yù 《改併四聲篇海》引《川篇》音爵。

山烟貌。《改併四聲篇海·山部》引《川篇》："[illegible]，山煙貌。"

29 [illegible] yù 《字彙》於勿切。

山烟貌。《字彙·山部》："[illegible]，山煙貌。"

彳　部

說文·彳部

《說文》："彳，小步也。象人脛三屬相連也。"

（一）chì《廣韻》丑亦切，入昔徹。鐸部。

小步。《説文·彳部》："彳，小步也。"漢張衡《舞賦》："蹇兮宕往，彳兮中輒。"

（二）fú《集韻》甫玉切，入燭非。

足下齐。《集韻·燭韻》："彳，足下齊。"

1 彳乚　同"⿰彳斗"。《篇海類編·人事類·彳部》："彳乚，行也。"《字彙補·彳部》："彳乚，與⿰彳斗同。"

2 ⿰彳丁　dīng《集韻》當經切，平青端。

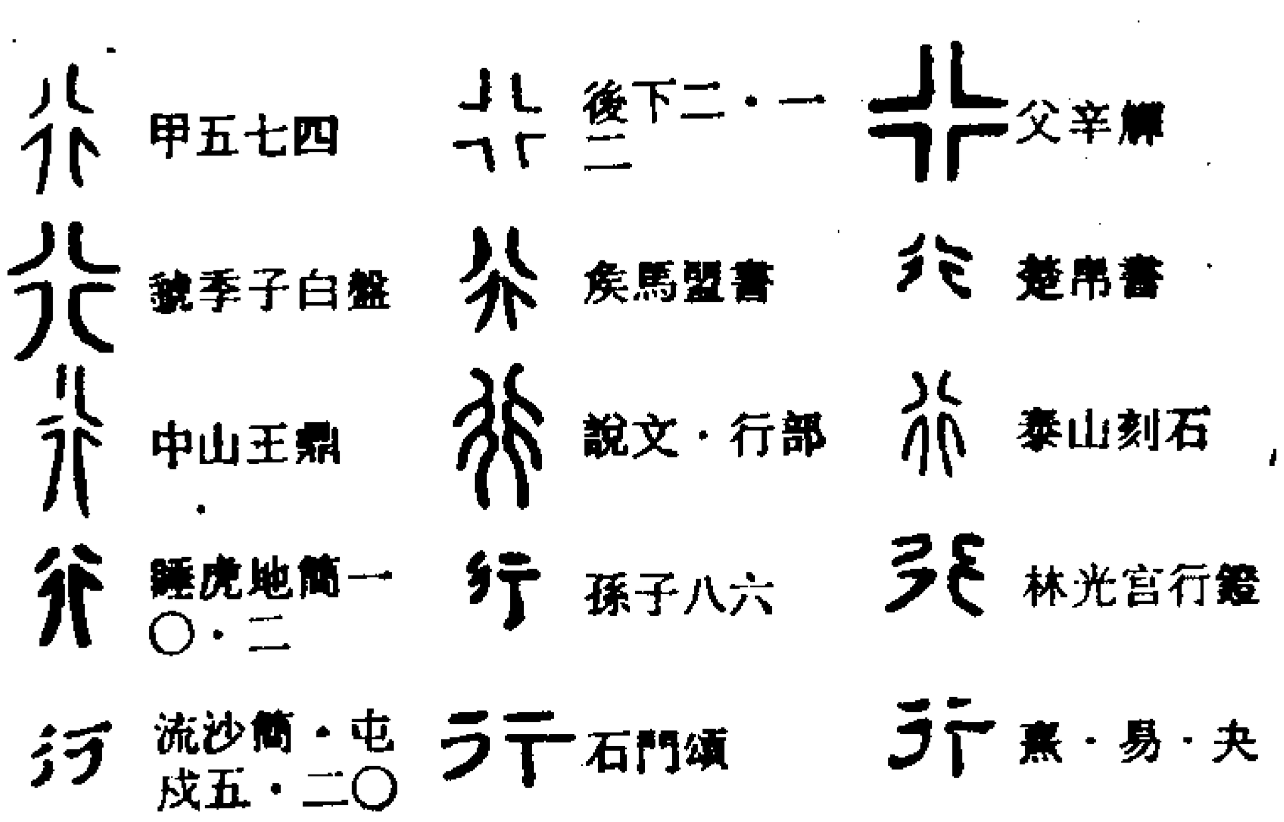
〔彾行〕见"彾"。

⿰彳斗　jiào《玉篇》巨小切。

行貌。《玉篇·彳部》："⿰彳斗，行皃。"

⿰彳㔾　同"犯"。《玉篇·彳部》："⿰彳㔾，古文犯字。"

3 行



《說文》："行，人之步趨也。从彳，从亍。"罗振玉《殷虚書契考釋》："卝象四達之衢，人之所行也。"商承祚《殷虚文字類编》："古从行之字，或省其右作彳，或省其左作卜，許君誤認為二字者，蓋由字形傳寫失其初狀使然矣。"

（一）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶道路。《爾雅·釋宫》："行，道也。"《詩·豳風·七月》："女執懿筐，遵彼微行。"毛傳："微行，牆下徑也。"《左傳·襄公九年》："魏絳斬行栗。"杜預注："行栗，表道樹。"《國語·晋語四》："夙夜征行。"韋昭注："行，道也。"

❷行列。《詩·大雅·常武》："王謂尹氏，命程伯休父，左右陳行，戒我師旅。"陸德明釋文："行，列也。"《吕氏春秋·辯土》："正其行，通其風。"高誘注："行，行列也。"《樂府詩集·相和歌辭·雞鳴辭》："鴛鴦七十二，羅列自成行。"又排列。《鶡冠子·王鈇》："列星不亂，各以序行。"唐杜甫《雨晴》："塞柳行疏翠，山梨結小紅。"

❸辈，班辈。《禮記·祭統》："夫祭之道，孫為王父尸。所使為尸者，於祭者，子行也。"鄭玄注："子行，猶子列也。"《史記·匈奴列傳》："漢天子，我丈人行也。"

❹排行。《廣韻·宕韻》："行，次第。"《聊齋志異·蕭七》："徐問其族姓，女自言：'蕭姓，行七。'"《兒女英雄傳》第三十三回："我行二；我小時候的小名兒就叫做二鞋子。"郭沫若《我的童年》二："我的乳名叫着文豹，因为行八，我母亲又叫我是八儿。"

❺助词。用在名词或代词后表示复数。相当于"们"、"等"。唐韓愈《陪杜侍御游湘西兩寺》："羣行忘後先，朋息棄拘檢。"金董解元《西廂記諸宫調》卷八："怕賢不信，試問普救裹僧行。"《二刻拍案驚奇》卷十二："唐太守一時取笑之言，只道他不以為意，豈知姊妹行中心路最多，一句開心，陡然疑變。"

❻量词。用于成行的东西。《吕氏春秋·行論》："燕王聞之，泣數行而下。"《北齊書·河南康舒王孝瑜傳》："讀書敏速，十行俱下。"宋陸游《秋晚登城北門》："一點烽傳散關信，兩行雁帶杜陵秋。"

❼数学名词。"矩阵"中的横排叫"行"，纵排叫"列"。

❽古军制，二十五人为行。《左傳·隱公十一年》："鄭伯使卒出豭，行出犬、雞。"杜預注："百人為卒，二十五人為行。行，亦卒之行列。"

❾行伍；行阵。《廣韻·唐韻》："行，伍也。"《左傳·襄公三年》："晋侯之弟揚干亂行於曲梁。"杜預注："行，陳次。"《楚辭·九歌·國殤》："凌余陣兮躐余行。"王逸注："言敵家來，侵凌我屯陣，踐躐我行伍也。"又步兵的阵势。《左傳·昭公元年》："（魏舒）乃毁車以為行。"杜預注："魏舒先自毁其屬車為步陣。"又《成公十六年》："'甚囂，且塵上矣。'曰：'將塞井夷竈而為行也。'"

❿首。《太玄·裝》："莫見之行。"范望注："行，首也。"

⓫器物质量粗劣不坚牢。《周禮·地官·胥師》："察其詐偽飾行儥慝者而誅罰之。"鄭玄注："飾行儥慝，謂使人行賣惡物於市，巧飾之令欺誑買者。"王引之述聞："古人謂物脆薄曰行……今京師人謂貨物不牢曰行貨。"《九章算術·盈不足章》："醇酒一斗，直錢五十；行酒一斗，直錢一十。"《潛夫論·浮侈》："以完為破，以牢為行。"

⓬买卖交易的营业处。如商行；拍卖行。唐康駢《劇談録》卷上："逕詣市東肉行，以善價取之。"宋耐得翁《都城紀勝·諸行》："市肆謂之行者，因官府科索而得此名，不以其物小大，但合充用者，皆置為行。"又行栈。宋陸游《老學庵筆記》卷一："（嘉興人聞人茂德）多蓄書，喜借人。自言作門客牙，充書籍行。"《儒林外史》第二回："金有餘擇个吉日，同一伙客人起身，來到省城雜貨行裹住下。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》："普遍禁止用谷米煮酒熬糖，糟行糖行叫苦不迭。"

⓭行业。如：三十六行；同行；内行；外行。宋吴自牧《夢粱録·民俗》："且如士農工商、諸行百户衣巾裝著，皆有等差。"元關漢卿《金綫池》第一折："我想一百二十行，門門都好着衣吃飯。"周而复《上海的早晨》第十四："隔行如隔山，别的行业的事情，我一点也不知道。"

⓮表示处所。用在人称的后面。犹言"这里"、"那里"。宋周邦彦《風流子》："最苦夢魂，今宵不到伊行。"《水滸傳》第十四回："你這等賊心賊肝，我行須使不得。"清楊觀潮

《荀灌娘圍城救父》:"我只得,屈身軀,代親哀告:難道是,我爹行,錯認人家。"

⑮连续贯穿。《廣雅·釋詁一》:"貫,行也。"王念孫疏證:"事謂之貫,亦謂之服;行謂之服,亦謂之貫。"《漢書·谷永傳》:"以次貫行,固執無違。"顏師古注:"貫,聯續也。"又指用长的针脚将棉衣等活计连缀起来为行。也作"絎"。如:行棉袄;行棉被。清黄六鴻《福惠全書·保甲·檢驗壯丁》:"其伍長壯丁,須各備行綿氈帽一頂。上綴號帶,傍垂遮耳護項,內綴兜頦帽繩,身置重綿叠布密行。"

(二) xíng《廣韻》户庚切,平庚匣。陽部。

❶行走。《釋名·釋姿容》:"兩足進曰行。行,抗也,抗足而前也。"《説文·行部》:"行,人之步趨也。"《詩·唐風·杕杜》:"獨行踽踽,豈無他人?"《墨子·公輸》:"行十日十夜,而至于郢。"唐白居易《長恨歌》:"峨嵋山下少人行。"

❷规律;道理。《易·復》:"反復其道,七日來復,天行也。"孔穎達疏:"陽氣絶滅之後,不過七日,陽氣復生,此乃天之自然之理,故曰天行也。"《禮記·緇衣》:"《詩》云:人之好我,示我周行。"鄭玄注:"行,道也。言示我以忠信之道。"《漢書·司馬相如傳下》:"爰周郅隆,大行越成。"顏師古注引文穎曰:"行,道也。"

❸经过;经历。《國語·晉語四》:"文公問元帥於趙衰,對曰:'郤縠可,行年五十矣。'"韋昭注:"行,歷也。"《管子·問》:"城粟軍粮,其可以行幾何年也。"尹知章注:"行,由經也。"《漢書·地理志上》:"湔氐道,《禹貢》嶓山在西徼外,江水所出,東南至江都入海,過郡七,行二千六百六十里。"

❹言,说。《爾雅·釋詁下》:"行,言也。"郭璞注:"今江東通謂語為行。"清洪頤煊《讀書叢録》卷八:"《左氏哀元年傳》:'因吳太宰嚭以行成.'服虔注:'行成,求成也。'《管子·山權數篇》:'行者,道民之利害也。'是皆行為言也。"

❺去,离开。《廣韻·庚韻》:"行,去也。"《左傳·僖公五年》:"宫之奇以其族行。"杜預注:"行,去也。"唐李白《贈汪倫》:"李白乘舟將欲行。"又还,返回。《吕氏春秋·行論》:"使者行至齊。"高誘注:"行,還也。"元馬致遠《薦福碑》第三折:"雖然相公回、百姓安,則怕小生行、雨又來。"

❻出动;出行。《左傳·僖公五年》:"虞不臘矣。在此行也,晉不更舉矣。"《國語·周語中》:"是行也,秦師還,晉人敗諸崤,獲其三帥丙、術、視。"《世説新語·方正》:"陳太丘與友期行,期日中,過中不至,太丘舍去。"《晉書·謝安傳》:"安神色不變曰:'晉祚存亡,在此一行。'"

❼出嫁。《詩·鄘風·蝃蝀》:"女子有行,遠父母兄弟。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》"妾巫山之女也"唐李善注引《襄陽耆舊傳》:"赤帝女曰姚姬,未行而卒,葬於巫山之陽,故曰巫山之女。"《華陽國志·後賢志》:"(李宓)父早亡,母何更行。見養祖母。"

❽行装。《漢書·曹參傳》:"蕭何薨,参聞之,告舍人趣治行,'吾且入相。'"顏師古注:"治行,謂脩治行裝也。"清翁叔元《納蘭君哀辭》:"知子以貧故艱於行,吾為子治行。"

❾行程。《老子》第六十四章:"千里之行,始於足下。"《論衡·感虚》:"如謂舍為度,三度亦三日行也。"《穆天子傳》卷四:"各行兼數三萬有五千里。"

❿运行;流动。《易·乾》:"雲行雨施。"孔穎達疏:"雲氣流行,雨澤施布。"《論語·陽貨》:"四時行焉,百物生焉。"劉寶楠正義:"行者,謂春夏秋冬四時相運行也。"《漢書·溝洫志》:"禹之行河水,本隨西山下東北去。《周譜》云:定王五年河徙,則今所行非禹之所穿也。"顏師古注:"行,謂通流也。"

⓫流通;流行。《左傳·襄公二十五年》:"言之無文,行而不遠。"《史記·貨殖列傳》:"財幣欲其行如流水。"鲁迅《坟·宋民间之所谓小说及其后来》:"宋代行于民间的小说,与历来史家所著录者很不同。"

⓬通晓。《吕氏春秋·適音》:"故先王之制禮樂也,非特以歡耳目、極口腹之欲也,將以教民平好惡、行禮義也。"高誘注:"行,猶通也。"

⓭巡狩;巡视。《周禮·地官·州長》:"若國作民而師、田、行、役之事,則帥而致之。"賈公彦疏:"師謂征伐,田謂田獵,行謂巡狩,役謂役作。"《左傳·昭公十八年》:"司馬、司寇,列居火道,行火所焮。"又察看(旧读xìng)。《韓非子·喻老》:"白圭之行隄也塞其穴,大人之慎火也塗其隙,是以白圭無水難,大人無火患。"《吕氏春秋·季夏紀》:"是月也,樹木方盛,乃命虞人入山行木,無或斬伐。"高誘注:"行,察也。視山木,禁民不得斬伐。"《禮記·樂記》:"釋箕子之囚,使之行商容而復其位。"鄭玄注:"行,猶視也。使箕子視商禮樂之官,賢者所處,皆令反其居也。"

⓮做;从事。如:行医;行善;身体力行。《墨子·經上》:"行,為也。"《左傳·隱公元年》:"多行不義,必自斃。"宋陸游《冬夜讀書示子聿八首》之三:"紙上得來終覺淺,絶知此事要躬行。"《紅樓夢》第一百零五回:"所抄家資內有借券,實係盤剝,究是誰行的?"

⓯用;施行。《易·繫辭上》:"推而行之謂之通。"孔穎達疏:"因推此以可變而施行之,謂之通也。"《論語·衛靈公》:"行夏之時。"皇侃義疏:"謂用夏家時節以行事也。"《戰國策·秦策一》:"説秦王書十上而説不行。"高誘注:"蘇秦之説不見用也。"

⓰赏赐;授与。如:论功行赏。《周禮·天官·司裘》:"中秋,獻良裘,王乃行羽物。"鄭玄注引鄭司農云:"行羽物,以羽物飛鳥賜羣吏。"賈公彦疏:"行,賜也。"《韓非子·難一》:"歸而行爵,先雍季而後舅犯。"《漢書·高帝紀下》:"且法以有功勞者行田宅。"顏師古注引蘇林曰:"行,音行酒之行,猶付與也。"

⓱降落。《禮記·月令》:"大雨時行。"孔穎達疏引蔡邕《〈月令〉章句》云:"行,降也。"

⓲斟酒。《儀禮·大射》:"公又行一爵,若賓若長,唯公所酬。"《史記·魏其武安侯列傳》:"(灌夫)起行酒,至武安,武安膝席曰:'不能滿觴。'"宋蘇軾《泛金船》:"杯行到手休辭卻。"

⓳量词。酌酒劝饮一遍。《晏子春秋·外篇重而異者十二》:"景公築長庲之臺,晏子侍坐。觴三行,晏子起舞。"《法言·修身》:"賓主百拜,而酒三行。"宋司馬光《訓儉示康》:"先公為郡牧判官,客至未嘗不置酒,或三行五行,多不過七行。"

⓴行为;德行。《周禮·地官·師氏》:"敏德以為行本。"鄭玄注:"德行,內外之稱,在心為德,施之為行。"《楚辭·九章·橘頌》:"行比伯夷,置以為像兮。"《三國演義》第九

十三回："狼心狗行之輩，滚滚當道；奴顏婢膝之徒，紛紛秉政。"

㉑古代通使之官。又叫"行人"。《左傳·襄公二十九年》："鄭伯有使公孫黑如楚，辭曰：'楚、鄭方惡，而使余往，是殺余也。'伯有曰：'世行也。'"杜預注："言女世為行人。"《管子·小匡》："隰朋為行。"尹知章注："行，謂行人也。所以通使諸侯。"

㉒兼代官职。大官兼管小官的事叫行；小官兼代大官的事叫守。《後漢書·陳俊傳》："於是拜俊太山太守，行大將軍事。"宋歐陽修《瀧岡阡表》："觀文殿學士特進行兵部尚書。"明鄒績《霏雪録》："宋朝授官列銜，以某階守某官，以某階行某官者，凡階高官卑則稱行，階卑官高則稱守，官與階等，則不必'行'、'守'二字，循唐制也。"

㉓古诗的一种体裁。明徐師曾《文體明辨序説·樂府》："按樂府命題，名稱不一；蓋自琴曲之外，其放情長言，雜而無方者曰'歌'；步驟馳騁，疏而不滯者曰'行'，兼之曰'歌行'。如古辭《孤兒行》、《飲馬長城窟行》。"又乐曲。《史記·司馬相如列傳》："相如辭謝，為鼓一再行。"司馬貞索隱："此言'鼓一再行'，謂一兩曲。"

㉔旧时官吏署"行"字于文案纸尾，表示照准施行。《新唐書·百官志二》："（舍人六人）凡詔旨制敕，璽書册命，皆起草進畫；既下，則署行。"清沈濤《銅熨斗齋隨筆》卷八："宋淳熙時，周益公奏：六部文案，凡所施行，長貳例皆判'依'字，臣愚欲乞明降指揮，日後六部所判文案，並以'行'字代'依'字。"按：后世公牍之画"行"始此。

㉕向下签发公文或命令。宋俞文豹《吹劍四録》："（船工）遂告之官，太守吴鶴林泳申朝廷，行下浙東提刑司，追逮二十七人。"明余繼登《典故紀聞》卷一："宜行各督撫官親詣各城，從實揀選。"

㉖汉字的一种字体，即"行书"。唐張彦遠《法書要録·行書》："行書者，後漢潁川劉德昇所作也。即正書之小偽，務從簡易，相間流行，故謂之行書。"《舊唐書·柳公綽傳附柳公權》："（宣宗）賜錦綵、瓶盤等銀器，仍令自書謝狀，勿拘真行，帝尤奇惜之。"宋劉過《沁園春·題黄尚書夫人書壁後》："揮毫罷，看淋漓雪壁，真、草、行書。"《續資治通鑑·宋太宗淳化元年》："乙未，改鑄'淳化元寶'錢，帝親書其文，作真、行、草三體。"

㉗日月星辰运行的轨道。《詩·小雅·十月之交》："日月告凶，不用其行。"鄭玄箋："行，道度也。"《淮南子·本經》："五星循軌而不失其行。"《漢書·李尋傳》："日月失度，星辰亂行。"

㉘先；往昔。《史記·陳涉世家》："乃行卜。"司馬貞索隱："行者，先也。一云：'行，往也。'"《論衡·問孔》："行事，雷擊殺人，水火燒溺人，牆屋壓填人。"杨树达《古書疑義舉例續補·起下之詞例》引劉攽曰："行事者，言已行之事，舊例成法也。"又引王念孫曰："行者，往也……《論衡》一書，言'行事'者甚多，皆謂往事也。"

㉙成，成功。《鬼谷子·摩》："行者，成也；廉者，潔也。"陶宏景注："行貴成功，故曰成也。"

㉚可以。宋朱熹《省察》："文字講説得行而意味未深者，正要本原上加功。"《兒女英雄傳》第四回："騾夫説：'一個人兒不行；你瞧不得那件頭小，分量够一百多斤呢。'"茅盾《子夜》七："吓一下就行么？説得太容易呀！"

㉛能干；在行。李劼人《大波》第一部第四章："这个人比我行得多。"艾芜《百炼成钢》第二章："何况这个一下子走在前面的年轻人，是一个后辈，技术还并不怎样行！"康濯《太阳初升的时候·买牛记》："儿说娘不行，并比划着娘上地的架势。"

㉜副词。1.表示将要发生，相当于"且"、"将"。《詩·魏風·十畝之間》："行與子還兮，十畝之外兮。"朱熹注："行，猶將也。"《文選·曹丕〈與吴質書〉》："歲月易得，別來行復四年。"李善注："行，猶且也。"南朝梁劉孝威《结客少年場行》："邦君行負弩，縣令且前驅。"2.表示动作、行为或事情的承接，相当于"即"、"就"。《史記·孝武本紀》："因巫為主人，關飲食。所欲者言行下。"裴駰集解引李奇曰："神所欲言，上輒為下之。"《樂府詩集·相和歌辭·孤兒行》："上高堂，行取殿下堂。"唐張籍《少年行》："遥聞虜到平陵下，不待詔書行上馬。"

㉝连词。以"行……行……"的形式成对配搭使用，相当于"且……且……"、"一面……一面……"。五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名遊賞賦詠雜紀》："樂天時年二十七，省試《性習相近遠賦》、《玉水記》、《方流詩》，携之謁李涼公逢吉……逢吉行携行看，初不以為意。"元王伯成《般涉調·哨遍·項羽自刎》："行走行迎，故然激怒剛强性。"

㉞通"形"。形体。《老子》第二十四章："餘食贅行，物或惡之。"清魏源《老子本義》卷上引司馬光曰："'行'、'形'，古字通用。棄食之餘，適使人厭；附贅之形，適使人醜。"

㉟围棋下子。后为围棋术语。《淮南子·説林》："行一棊不足以見智，彈一弦不足以見悲。"五代徐鉉《圍棋義例·詮釋》："行，行也。連子而下曰'行'，使有粘連不斷之緒。"宋張儗《棊經·名數》："夫奕棊者凡下一子，皆有定名。棊之形勢，死生存亡，因名而可見。有衝、有斡、有綽、有約、有飛、有關、有劄、有粘、有頂、有尖、有覷、有門、有打、有斷、有行……角棊之名三十有二。"

㊱佛教术语。戒行。指学佛的人遵守戒律刻苦修道的行为。《南史·吴達之傳》："（何）幼興末好佛法，翦落長齋，持行精苦。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·凝圓寺》："地形高顯，下臨城闕，房廡精麗，竹柏成林，實是淨行息心之所也。"唐白居易《贈别宣上人》："性真悟泡幻，行潔離塵滓。"

（三）xìng《廣韻》下更切，去映匣。

❶事。《禮記·坊記》："民猶貴禄而賤行。"鄭玄注："行，猶事也。言務得其禄，不務其事。"

❷行迹。《廣雅·釋詁三》："行，迹也。"《玉篇·行部》："行，行迹也。"《集韻·映韻》："行，言迹也。"《禮記·樂記》："聞其謚知其行也。"鄭玄注："謚者，行之迹也。"《武荣碑》："述行於終。"

❸姓。《廣韻·庚韻》："行，姓。周有大行人之官，其後氏焉。"《後漢書·光武帝紀下》："隗囂遣將行巡寇扶風。"

（四）hàng《集韻》下浪切，去宕匣。陽部。

〔行行〕刚强貌。《集韻·宕韻》："行，行行，剛强皃。"《論語·先進》："子路，行行如也。"何晏集解引鄭玄曰："行行，剛强之皃。"

（五）héng

"道行"的"行"。清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽續録四》："然里之男婦，無不曰三師父道行清高。"

彺同"徒"。《字彙補·彳部》："彺，與徒同。步行也。見《佩觿辨證》。"

彵yì《廣韻》與職切，入職以。

行。《玉篇·彳部》："彵，行也。"

㣔wán《龍龕手鑑》五官反。

〔𢓊㣔〕也作"𢓊㣔"。失途貌。《龍龕手鑑·彳部》："㣔，𢓊㣔，失途貌。"按：《玉篇》作"𢓊㣔"。

彴(一) zhuó《廣韻》之若切，入藥章。

❶独木桥。《廣雅·釋宮》："彴，獨梁也。"《廣韻·藥韻》："彴，橫木渡水也。"唐李商隱《和鄭愚贈汝陽王孫家箏妓二十韻》："長彴壓河心，白道聯地尾。"唐韋莊《和薛先輩見寄初秋寓懷即事之作三用韻》："瀾柳橫孤彴，巖藤架密陰。"《新唐書·高麗傳》："帝度遼水，徹杠彴，堅士心。"

❷山间溪流中用以渡人的踏脚石。一说石桥。《爾雅·釋宮》"石杠謂之徛"晉郭璞注："聚石水中，以為步渡彴也。或曰：今之石橋。"《玉篇·彳部》："彴，徛渡也。"《字彙·彳部》："彴，徛也。"《新唐書·諸帝公主傳》："司農卿趙履温為繕治，累石肖華山，隥彴橫邪，四淵九折，以石瀵水。"

(二) bó《集韻》弼角切，入覺並。藥部。

〔彴約〕流星。《爾雅·釋天》："奔星為彴約。"邢昺疏："奔星即流星也。一名彴約。"《集韻·藥韻》："彴，流星名。"

彶 乙九〇七七　菁一一·一九　說文·彳部

《說文》："彶，急行也。从彳，及聲。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

急行。《說文·彳部》："彶，急行也。"《廣韻·緝韻》："彶，彶遽也。"

祂(一) tuǒ《玉篇》他可切。

安行。《玉篇·彳部》："祂，安行。"

(二) yí

〔逶祂〕同"逶迤"。《正字通·彳部》："逶，逶迤。李舷《字辨》作'逶祂'。"

4 **征**wǎng《廣韻》雨方切，平陽云。

急行貌。《玉篇·彳部》："征，急行皃。"《集韻·陽韻》："征，行遽皃。"

彸jǐ《玉篇》古禮切。

行。《玉篇·彳部》："彸，行也。"

彽tiān

中国近代数学名词，微积分符号之一。清諸可寶《疇人傳三编·李善蘭》："以天代橫綫，以地代縱綫，以彽代橫綫之微分，以彽代縱綫之微分。"

㣕wán《玉篇》五丸切。

〔𢓊㣕〕見"𢓊"。

彻"徹"的简化字。

彸chí《改併四聲篇海·彳部》引《搜真玉鏡》："彸，音遲。"

征 甲五二八　說文·辵部或體

同"徙"。《說文·辵部》："征，徙或从彳。"

彾同"徜"。《集韻·塱韻》："彾，遲行也。"《字彙補·彳部》："彾，同徜。"

衲 說文·彳部或體

(一) tuì《集韻》吐内切，去隊透。微部。

同"復(退)"。《說文·彳部》："衲，復或从内。"《玉篇·彳部》："復，古退字。衲，同上。"

(二) nà《集韻》諾盍切，入盍泥。

同"䟜"。行貌。《集韻·盍韻》："䟜，行皃。或从彳。"

徉"彴"的讹字。《字彙補·彳部》："徉，彴字之譌。"

彼 𠫑盗壺　中山王壺　說文·辵部或體

同"返"。《說文·辵部》："彼，《春秋傳》返从彳。"《集韻·阮韻》："返，行還也。或从彳。"漢堂谿協《嵩高山開母廟石闕銘》："福祿來彼，相宥我君。"

彸同"從"。《玉篇·彳部》："彸，本作從。"

彸zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

〔征彸〕1. 惊惶失措貌。《集韻·鍾韻》："彸，征彸，怖遽貌。"《字彙·彳部》："彸，征彸，行遽也。"《文選·王褒〈四子講德論〉》："百姓征彸，無所措其手足。"李善注引《方言》曰："征彸，惶遽也。"2. 行貌。《廣韻·鍾韻》："彸，征彸，行皃。"

彸音义未详。明方孝孺《望雲詩序》："倏南兮忽北，雲之飛兮自我親側。奉王事兮獨違子職，彸見親兮不得。"

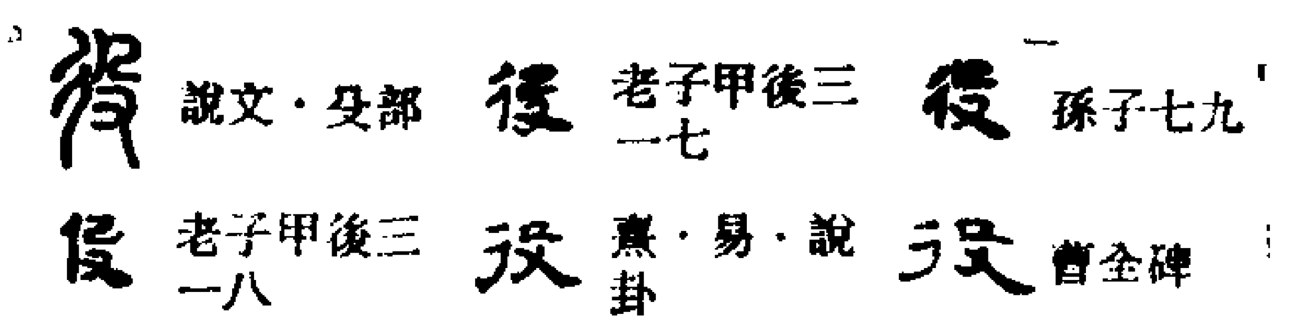
彴 說文·彳部

同"徇"。《說文·彳部》："彴，行示也。从彳，勻聲。《司馬法》：'斬以彴。'"段玉裁注："古勻、旬同用，故亦作徇。"《廣韻·稕韻》："彴，巡師宣令。或作徇。"

㐲àng《集韻》魚浪切，去宕疑。

〔航㐲〕行不端。《集韻·宕韻》："㐲，航㐲，行不端。"

役 前六·一二·四　後下二六·一八　說文古文



《説文》:"役,戍邊也。从殳,从彳。伇,古文役从人。"段玉裁据《韻會》改"戍邊也"为"戍也"。注云:"殳,所以守也,故其字從殳……彳取巡行之意。"

yì《廣韻》營隻切,入昔以。錫部。

❶服兵役,戍守边疆。如:现役;退役。《説文·殳部》:"役,戍邊也。"《詩·王風·君子于役》:"君子于役,如之何勿思。"鄭玄箋:"行役多危難,我誠思之。"《國語·晉語一》:"棄政而役,非其任也。"韋昭注:"政猶職也;役,服戎役也。"

❷士卒;服兵役的人。《詩·小雅·漸漸之石·序》:"乃命將率東征,役久病於外。"毛傳:"役,謂士卒也。"《周禮·地官·小司徒》:"凡起徒役,毋過家一人。"《國語·吳語》:"寡人帥不腆吳國之役,遵汶之上。"韋昭注:"役,兵也。"

❸事情;事件。《左傳·昭公十三年》:"為此役也,子若以君命賜之,其已。"杜預注:"役,事也。"孔穎達疏:"言叔鮒為此淫芻蕘之事也。"《吕氏春秋·貴生》:"夫耳、目、鼻、口,生之役也。"高誘注:"役,事也。"宋陳亮《酌古論一·孫權》:"鴻門之役,微項伯幾殆。"又特指战斗、战争。《左傳·昭公五年》:"邲之役,楚無晉備,以敗於鄢。"《韓非子·解老》:"遇諸侯有禮義則役希起。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"街亭之役,咎由馬謖。"

❹劳役;出劳力的事。《字彙·彳部》:"役,徭役也。"《周禮·地官·小司徒》:"凡征役之施舍,與其祭祀飲食喪紀之禁令,乃頒比灋于六鄉之大夫。"賈公彦疏:"役謂繇役。"《三國志·吳志·吳主傳》:"兵久不輟,民困於役。"宋王安石《河北民》:"今年大旱千里赤,州縣仍催給河役。"又指服劳役。《左傳·成公二年》:"勤而撫之,以役王命。"杜預注:"役,事。"孔穎達疏:"唯勤勞其功,而撫順之,以奉事王命而已。"《孟子·萬章下》:"庶人召之役,則往役。"趙岐注:"庶人召使給役事,則往供役事。"唐儲光羲《效古》:"婦人役州縣,丁男事征討。"

❺服劳役的人。《左傳·襄公十一年》:"季氏使其乘之人,以其役邑入者無征。"孔穎達疏:"役謂共官力役,則今之丁也。"

❻仆役;差役;役夫。《左傳·定公元年》:"季孫使役如闞。"《漢書·張耳陳餘傳贊》:"張耳、陳餘,世所稱賢,其賓客廝役皆天下俊桀。"《南史·陶潛傳》:"汝輩幼小,家貧無役,柴水之勞,何時可免?"《京本通俗小説·拗相公》:"雖留下幾户窮民,只好奔走官差,那有空役等僱。"

❼使役;驱使。《玉篇·彳部》:"役,使役也。"《周禮·秋官·蠻隸》:"掌役校人養馬。"賈公彦疏:"為校人所役使以養馬。"《抱朴子·務正》:"役其所長,則事無廢功。"唐邵謁《歲豐》:"為供豪者糧,役盡匹夫力。"

❽引;牵系。唐孟郊《古離别》:"春芳役雙眼,春色柔四肢。"五代顧敻《浣溪沙》:"夢牽情役幾時休。"宋潘閬《酒泉子》:"別來塵土汙人衣,空役夢魂飛。"

❾门生,弟子。《莊子·庚桑楚》:"老聃之役有庚桑楚者,偏得老聃之道。"成玄英疏:"役,門人之稱。古人事師,共其驅使,使不憚艱危,故稱役也。"陸德明釋文引司馬彪云:"役,學徒弟子也。"《論衡·福虚》:"儒家之徒董無心,墨家之役纏子,相見講道。"《列子·仲尼》:"圃澤之役有伯豐子者。"張湛注:"役,猶弟子。"

❿职分;职责。唐張籍《别離曲》:"男兒生身自有役,那得誤我少年時。"宋陸游《曉賦》:"雞晨非一唱,鴉旦每三鳴。萬物各有役,吾生何所營。"

⓫职位低微的官员。《字彙·彳部》:"役,官曰職,吏曰役。"晉陶潛《歸去來辭·序》:"余家貧,又心憚遠役。"《文選·謝靈運〈鄰里相送方山〉》:"祗役出皇邑,相期憩甌越。"李善注:"役,所莅之職也。"唐韓愈《送孟東野序》:"東野之役於江南也。"

⓬排列成行。《字彙·彳部》:"役,列也。"《詩·大雅·生民》:"禾役穟穟。"毛傳:"役,列也。"孔穎達疏:"種禾則使有行列,其苗則穟穟然美好。"明沈貞《右風伯》:"我禾兮成役。"

⓭助。《廣雅·釋詁二》:"役,助也。"《周禮·春官·菙氏》:"遂龡其焌契,以授卜師,遂役之。"鄭玄注:"役之,使助之。"《禮記·少儀》:"怠則張而相之,廢則埽而更之,謂之社稷之役。"鄭玄注:"役,為也。"孔穎達疏:"為,謂助為也。"

⓮为;作为。《廣雅·釋詁三》:"役,為也。"《國語·齊語》:"桓公親見之,遂使役官。"韋昭注:"役,為也。"《禮記·表記》:"是故君子恭儉以求役仁,信讓以求役禮。"鄭玄注:"役之言為也。"

彷 (一) páng《廣韻》步光切,平唐並。陽部。

〔彷徨〕1.徘徊;遊荡。《玉篇·彳部》:"彷,彷徨也。"《篇海類編·人事類·彳部》:"彷,彷徨,猶徘徊。"《莊子·逍遥遊》:"廣莫之野,彷徨乎無為其側。"成玄英疏:"彷徨縱任之名,逍遥自得之稱。"唐白居易《讀史》:"彷徨未忍決,遶澤行悲吟。"2.犹豫不定。《世説新語·雅量》:"潮水至,沈令起彷徨,問:'牛屋下是何物?'"3.传说中的虫名。《莊子·達生》:"野有彷徨,澤有委蛇。"成玄英疏:"其狀如蛇,兩頭五采。"

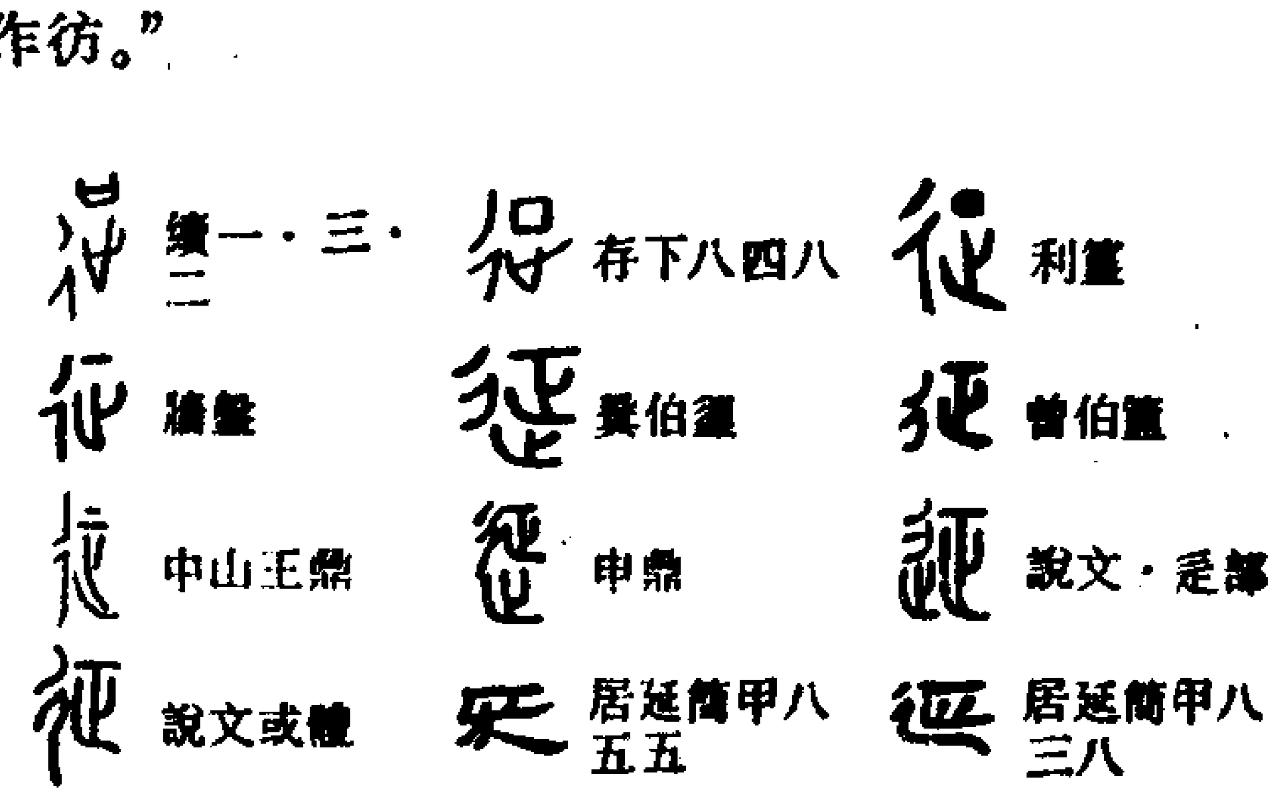
(二) fǎng《廣韻》妃兩切,上養敷。陽部。

〔彷彿〕也作"仿佛"。好象;大概相似。《廣韻·養韻》:"彷,彷彿。俗。"《正字通·彳部》:"彷,彷彿,猶依稀。亦作仿佛,義同。"《楚辭·九辯》:"顔淫溢而將罷兮,柯彷彿而萎黄。"漢傅毅《舞賦》:"彷彿神動,迴翔竦峙。"唐李白《贈崔郎中宗之》:"登高望浮雲,彷彿如舊丘。"

(三) fáng《集韻》敷方切,平陽敷。

同"妨"。损害;阻碍。《集韻·陽韻》:"妨,《説文》:'害也。'或作彷。"

5 **征**



征 熹·易·困 征 曹全碑

《説文》:"延,正行也。从辵,正聲。征,延或从彳。"

zhēng《廣韻》諸盈切,平清章。耕部。

❶远行。《爾雅·釋言》:"征,行也。"《詩·小雅·小明》:"我征徂西,至于艽野。"鄭玄箋:"征,行。"《楚辭·離騷》:"濟沅湘以南征兮。"王逸注:"征,行也。"唐杜甫《北征》:"杜子將北征,蒼茫問家室。"

❷征伐;征戍。《書·胤征》:"胤征"孔傳:"奉辭伐罪曰征。"孔穎達疏:"奉責讓之辭,伐不恭之罪,名之曰征。"《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》:"願為市鞍馬,從此替爺征。"唐王翰《凉州詞》:"醉卧沙場君莫笑,古來征戰幾人回。"《水滸全傳》第十三回:"我們做了許多年軍,也曾出了幾遭征,何曾見這等一對好漢厮殺!"

❸争夺;夺取。《孟子·梁惠王上》:"上下交征利,而國危矣。"趙岐注:"征,取也。"《商君書·開塞》:"當此時也,民務勝而力征。務勝則争,力征則訟。"

❹赋税。《左傳·文公十一年》:"宋公於是以門賞耏班,使食其征。"杜預注:"征,税也。"《孟子·盡心下》:"有布縷之征,粟米之征,力役之征。"趙岐注:"征,賦也。"又指收取赋税。《孟子·梁惠王下》:"關市譏而不征。"宋陸游《農家嘆》:"門前誰剥啄,縣吏征租聲。"

❺用同"鉦"。明陶宗儀《輟耕録》卷十七:"杆、磬、錞、鐸、征。"

❻姓。《續通志·氏族略六》:"征氏,明,征儼、征安,貢士任訓導。"《漢書·司馬相如傳下》:"廝征伯僑而役羨門兮。"顔師古注:"征伯僑者,仙人,姓征,名伯僑。"

❼"徵"的简化字。

伾 pī《集韻》貧悲切,平脂並。

❶走貌。《集韻·脂韻》:"伾,走皃。"

❷同"伾"。《正字通·彳部》:"伾,與伾通。"

役 yín《廣韻》餘針切,平侵以。

行貌。《玉篇·彳部》:"役,行皃。"《集韻·侵韻》:"冘,《説文》:'冘冘,行皃。'或作役。"

徂 𨗻 説文籀文 退 説文·辵部 徂 説文或體 徂 魏元丕碑

《説文》:"退,往也。从辵,且聲。退,齊語。徂,退或从彳。𨗻,籀文从虘。"

cú《廣韻》昨胡切,平模從。魚部。

❶往;去。《爾雅·釋詁上》:"徂,往也。"《方言》卷一:"徂,往也。徂,齊語也。"《書·説命下》:"自河徂亳。"《漢書·武五子傳》:"朕命將率,徂征厥罪。"顔師古注:"徂,往也。"唐元稹《戲贈樂天復言》:"樂事難逢歲易徂。"

❷至;到。《詩·大雅·雲漢》:"不殄禋祀,自郊徂宫。"王引之釋詞:"徂,猶及也,言禋祀之禮,自郊而及於宗廟也。"唐韓愈《祭董相公文》:"自邇徂遠,混然一區。"《宋史·蘇舜欽傳》:"臣觀今歲自春徂夏,霖雨陰晦未嘗少止。"

❸存在。《爾雅·釋詁下》:"徂,存也。"郭璞注:"以徂為存,猶以亂為治,以曩為曏,以故為今。此皆詁訓,義有反覆旁通,美惡不嫌同名。"

❹已往的;过去的。《後漢書·馬援傳贊》:"徂年已流,壯情方勇。"宋陸游《病少愈偶作》:"但恨著書終草草,不嫌徂歲去堂堂。"

❺通"祖(zǔ)"。开始。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"徂,叚借為祖。"《詩·小雅·四月》:"四月維夏,六月徂暑。"鄭玄箋:"徂,猶始也。四月立夏,至六月乃始盛暑。"唐張籍《夏日可畏》:"赫赫温風扇,炎炎夏日徂。"

❻通"殂"。死亡。《六書故·人九》:"徂,人死因謂之徂。生者來而死者往也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"徂,叚借為殂。"《史記·伯夷列傳》:"于嗟徂兮,命之衰矣。"司馬貞索隱:"徂者,死也。"晉李遼《上表請修孔廟》:"二臣蕣徂。"宋王安石《虞部郎中晁君墓志銘》:"方冬告役,君夏而徂,壽五十五,識者嘆吁。"

❼通"駔(zǔ)"。骏马。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"徂,叚借為駔。"《詩·魯頌·駉》:"思無邪,思馬斯徂。"马瑞辰通釋:"徂,當為駔之假借。"

❽通"阻(zǔ)"。阻止。《莊子·則陽》:"未生不可忌,已死不可徂。"郭象注:"忽然自死,吾不能違。"陸德明釋文:"不可徂,一本作阻。"

❾古国名。《詩·大雅·皇矣》:"密人不恭,敢距大邦,侵阮、徂、共。"鄭玄箋:"阮也,徂也,共也,三國犯周,而文王伐之。"

油 油 説文·彳部

《説文》:"油,行油油也。从彳,由聲。"

(一) dí《廣韻》徒歷切,入錫定。沃部。

从容平易而行。《説文·彳部》:"油,行油油也。"徐鍇繫傳:"行平易不止也。"段玉裁注:"油油,蓋與《小弁》'踧踧'同,行平易也。"

(二) zhòu《集韻》直祐切,去宥澄。

同"宙"。无限时间的总称。《玉篇·彳部》:"油,古往今來無極之名也。與宙同。"

徉 rán《類篇》如占切,平鹽日。

迟行。《類篇·彳部》:"徉,遲行也。"

徃 同"往"。《正字通·彳部》:"往,俗作徃。"《尉繚子·治本》:"徃世不可及,來世不可待。"

㑅 同"作"。《集韻·鐸韻》:"作,古作㑅。"

衎 同"衍(行)"。《字彙補·行部》:"衎,與衍同。見《風雅廣逸》。"

衍 衍 石鼓

同"行"。《石鼓文》:"首車載衍,如徒如章,原濕陰陽。"又"徒馭湯湯,隹舟目衍,或陰或陽。"按:郭沫若攷釋:"衍"为"行(háng)"。

伶 (一) líng《廣韻》郎丁切,平青來。

❶〔伶彽〕也作"伶俜"。行貌。《廣韻·青韻》:"伶,伶彽,行皃。"

❷〔伶行〕也作"伶仃"、"跉跰"。独行。《集韻·青韻》:"跰,跉跰,獨行。或从彳。"《正字通·彳部》:"行,伶行,獨行貌。亦作伶仃。"宋王安石《汝癭和王仲儀》:"臟腕常拄頤,伶行安及脛。"

(二) lǐng《玉篇》力郢切。

雨后径。《玉篇·彳部》:"伶,雨後徑。"

衏 同"軏"。《玉篇·行部》:"衏,古文軏字。"

衹 dī《廣韻》直尼切,平脂澄。又《集韻》都黎切。

〔衹徊〕徘徊。《玉篇·彳部》:"衹,衹徊,徘徊也。"《集韻·灰韻》:"衹,衹徊,不進皃。"

徇 同"跔"。《集韻·虞韻》:"跔,或作徇。"

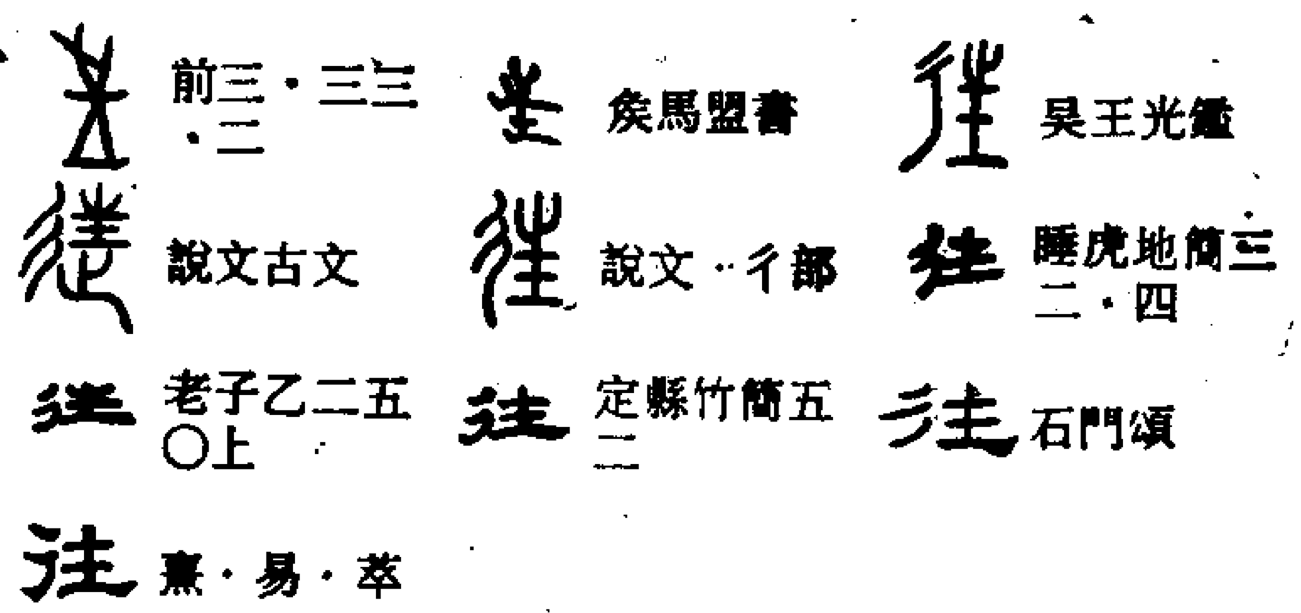
彸 (一) tóng《改併四聲篇海》引《奚韻》徒冬切。

姓。《改併四聲篇海·彳部》引《奚韻》:"彸,人姓。"又疑为"佟"的误字。《字彙補·彳部》:"彸,疑佟字之誤。"

(二) tāo《篇海類編》他刀切。

纼头铜饰。《篇海類編·人事類·彳部》:"彸,紖頭銅飾。"

往



《説文》:"往,之也。从彳,𡉀聲。䞣,古文从辵。"商承祚《説文中之古文考》:"甲骨文从止,王聲。"

(一) wǎng《廣韻》于兩切,上養云。陽部。

❶去;到(某处)。与"来"、"返"相对。《説文·彳部》:"往,之也。"《廣雅·釋詁一》:"往,至也。"《易·繫辭下》:"寒往則暑來,暑往則寒來。"《史記·項羽本紀》:"請往謂項伯,言沛公不敢背項王也。"唐馬戴《送從叔赴南海幕》:"身往海邊郡,帆懸天際雲。"毛泽东《送瘟神》:"借问瘟君欲何往,纸船明烛照天烧。"

❷交际;来往。《禮記·檀弓上》:"非兄弟,雖鄰不往。"《陳書·袁樞傳》:"而樞獨居處率素,傍無交往。"

❸昔时;过去。《玉篇·彳部》:"往,古往也。"《易·繫辭下》:"夫《易》,彰往而察來。"唐杜甫《往在》:"往在西京日,胡來滿彤宫。"五代李煜《虞美人》:"春花秋月何時了,往事知多少。"

❹以后。《易·繫辭下》:"過此以往,未之或知也。"《論語·八佾》:"禘自既灌而往者,吾不欲觀之矣。"《古詩為焦仲卿妻作》:"不嫁義郎體,其往欲何云?"

❺劳。《方言》卷十二:"往,勞也。"《廣雅·釋詁一》:"往,勞也。"王念孫疏證:"往之為勞,猶來之為勤。"

❻实行。《玉篇·彳部》:"往,行也。"《國語·晉語二》:"吾言既往矣,豈能欲行吾言而又愛吾身乎?"韋昭注:"往,行也。"

❼送。漢秦嘉《留郡贈婦詩三首》之三:"愧彼贈我厚,慚此往物輕。"三國魏曹植《與楊德祖書》:"今往僕少小所著辭賦一通相與。"

❽死;死者。《左傳·僖公九年》:"送往事居。"杜預注:"往,死者。居,生者。"晉郭璞《元皇帝哀策文》:"痛聖躬之遐往,長淪景于太陰。"宋王安石《答韶州張殿丞書》:"往者不能訟當否,生者不得論曲直。"

❾外。超过某种限度或范围。《史記·廉頗藺相如列傳》:"(秦王)召有司案圖,指從此以往十五都予趙。"《水經注·河水》:"自高闕以東,夾山帶河,陽山以往,皆北假也。"《天工開物·舟車》:"其篾線入釜煮熟,然後糾絞,拽縴簟,亦煮熟篾線,絞成十丈以往,中作圈,為接彄,遇阻礙,可以掐斷。"

❿亡去。《管子·權修》:"無以畜之,則往而不可止也。"尹知章注:"往,謂亡去也。"

(二) wàng《集韻》于放切,去漾云。陽部。

❶归向。《集韻·漾韻》:"往,歸嚮也。"《老子》第三十五章:"執大象,天下往。"《穀梁傳·莊公三年》:"其曰王者,民之所歸往也。"《史記·孔子世家贊》:"雖不能至,然心鄉往之。"

❷介词。表示动作行为的方向,相当于"朝"、"向"。巴金《家》五:"李嫂应道,便往外面走了。"老舍《骆驼祥子》二:"战争的消息与谣言几乎每年随着春麦一块儿往起长。"

砬 sà《玉篇》蘇合切。

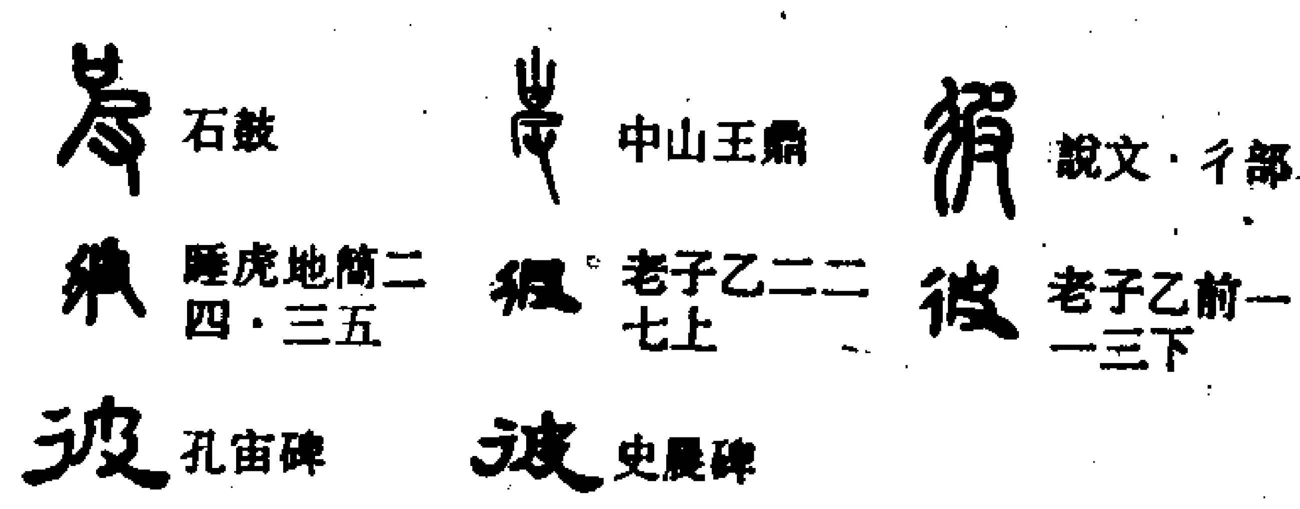
行貌。《玉篇·彳部》:"砬,行皃。"

彿 fú《廣韻》敷勿切,入物敷。

〔彷彿〕见"彷"。

䚻 yǐn《龍龕手鑑·彳部》:"䚻,《隨函》音引。可以䚻塗炭也。"

彼



《説文》:"彼,往有所加也。从彳,皮聲。"徐鍇繫傳:"彼者,據此而言,故曰有所加。"王筠句讀:"《釋名》:'往,暀也,歸往於彼也。'"按:金文、石鼓文假皮为彼。

bǐ《廣韻》甫委切,上紙幫。歌部。

❶代词。1. 指示代词。那。与"此"相对。《玉篇·彳部》:"彼,對此之稱。"《易·小過》:"公弋取彼在穴。"唐白居易《村居苦寒》:"竹柏皆凍死,況彼無衣民。"《鏡花緣》第十五回:"其家現有空房三間,去歲本有西賓在彼設帳。"2. 第三人称代词。他;别人;对方。《左傳·莊公十年》:"彼竭我盈,故克之。"《孟子·滕文公上》:"彼丈夫也,我丈夫

也，吾何畏彼哉。”《論衡·自紀》：“身通而知困，官大而德細，於彼為榮，於我為累。”

❷斜。《廣雅·釋言》：“彼，俾也。”王念孫疏證：“彼、俾皆衺也。”

❸通“匪（fěi）”。非。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“彼，叚借為匪，實為非。”《詩·小雅·采菽》：“彼交匪紓。”王引之述聞：“彼亦匪也……彼交匪紓者，匪交匪紓也。匪交匪紓者，言來朝之君子不侮慢，不怠緩也。”《墨子·脩身》：“故彼智無察。”孫詒讓閒詁：“畢（沅）云‘彼’當為‘非’。”

❹通“被（pī）”。《成陽靈臺碑》：“惟大漢隆盛，德彼四表。”

径“徑”的简化字。

徑同“徑”。《宋元以來俗字譜》：“徑”，《金瓶梅》、《嶺南逸事》作“徑”。

6 衎 說文·行部

《説文》：“衎，行喜皃。从行，干聲。”王筠句讀：“《釋詁》、《毛傳》皆曰：‘衎，樂也。’”

（一）kàn《廣韻》苦旰切，去翰溪。元部。

❶和乐，愉快。《爾雅·釋詁上》：“衎，樂也。”《詩·小雅·南有嘉魚》：“君子有酒，嘉賓式燕以衎。”毛傳：“衎，樂也。”三國魏曹植《娛賓賦》：“遂衎賓而高會兮，丹幃曄以四張。”《晉書·謝安傳》：“從容而杜姦謀，宴衎而清羣寇。”

❷安定。《方言》卷十三：“衎，定也。”郭璞注：“衎然，安定貌。”

❸和适自得貌。《禮記·檀弓上》：“居處言語飲食衎爾。”鄭玄注：“衎爾，自得貌。”晉左思《吳都賦》：“於是樂只衎而，歡飫無匱。”

❹姓。《萬姓統譜·旱韻》：“衎，見《姓苑》。”清林則徐《續獲保山案犯審明定擬摺》：“其衎平安一犯，則系奸拐回婦。”

（二）kǎn《廣韻》空旱切，上旱溪。

❶诚信；刚直。《廣韻·旱韻》：“衎，信言也。”《袁良碑》：“清約藩輔，其節衎然。”

❷舒缓从容貌。《六書故·人九》：“衎，徐行从容也。”

御同“御”。《墨子·非儒下》“如抑嚴親”清俞樾平議：“抑當作御……御字或作御。”《帝堯碑》：“察度表，御九州。”

𢓊xíng《字彙》何庚切。

行貌。《字彙·彳部》：“𢓊，行貌。”

彸sōng《廣韻》息弓切，平東心。

姓。《廣韻·東韻》：“彸，姓也。”

待 師䢅鼎 侯馬盟書 說文·彳部 定縣竹簡一〇 孔宙碑陰

《説文》：“待，竢也。从彳，寺聲。”

（一）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶等候。《説文·彳部》：“待，竢也。”段玉裁注：“今人易其語曰等。”《易·歸妹》：“愆期之志，有待而行也。”《左傳·隱公元年》：“多行不義，必自斃，子姑待之。”唐白居易《放言五首》之三：“試玉要燒三日滿，辨材須待七年期。”陈毅《冬夜杂咏》：“要知松高洁，待到雪化时。”

❷防备；防御。《易·繫辭下》：“上棟下宇，以待風雨。”《國語·楚語下》：“子常為政，而無禮不顧甚於成、靈，其獨何力以待之！”韋昭注：“待，禦也。”《史記·白起王翦列傳》：“廉頗堅壁以待秦。”唐柳宗元《興州江運記》：“戍人無虞，專力待寇。”

❸供给；备用。《周禮·天官·大府》：“關市之賦，以待王之膳服。”鄭玄注：“待，猶給也。”孫詒讓正義：“凡儲物竢其用時而給之，亦為待。”又《春官·小宗伯》：“辨六尊之名物，以待祭祀賓客。”鄭玄注：“待者，有事則給之。”晉陶潛《擬古》：“春蠶既無食，寒衣欲誰待。”

❹对待；招待。《論語·微子》：“齊景公待孔子曰：‘若季氏則吾不能；以季孟之閒待之。’”邢昺疏：“待，遇也。謂以禄位接遇孔子也。”《管子·五輔》：“待以忠愛，而民可使親。”唐孟郊《大梁送柳淳先入關》：“王門與侯門，待富不待貧。空携一束書，去去誰相親。”元關漢卿《蝴蝶夢》第二折：“陶母教子，剪髮待賓。”

❺依靠；仗恃。《商君書·農戰》：“國待農戰而安，主待農戰而尊。”《吕氏春秋·無義》：“行方可賤可羞，而無秦將之重，不窮奚待？”高誘注：“待，恃也。”《文心雕龍·指瑕》：“然則聲不假翼，其飛甚易；情不待根，其固匪難。”

❻必须；需要。《韓非子·五蠹》：“短褐不完者不待文繡。”《史記·天官書》：“至天道命，不傳；傳其人，不待告。”張守節正義：“待，須也。”元楊顯之《酷寒亭》第一折：“孩兒癡頑，待打時你罵幾句，待罵時你處分咱。”

❼宽容；容忍。《國語·晉語九》：“以其五賢陵人，而以不仁行之，其誰能待之？”俞樾平議：“待，猶忍也。”

❽想要；打算。宋辛棄疾《最高樓·送丁懷忠教授入廣》：“待不飲，奈何君有恨；待痛飲，奈何吾又病。”《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“正待要走，却驚醒了那人。”《水滸全傳》第十回：“林冲喝聲道：‘好賊，你待那裏去！’”

❾将要。元關漢卿《裴度還帶》第三折：“這廟如此疏漏，又待倒也，如之奈何？”《水滸全傳》第四十七回：“看看天色待晚，不見杜興回來。”

❿语气词，用在句末或句中，相当于“啊”。宋何夢桂《沁園春·壽何逢原北堂》：“問韶光九十，何如今待！”元關漢卿《竇娥冤》第一折：“天若是知我情由，怕不待和天瘦。”元高文秀《黑旋風》第三折：“叔待，叔待，你家裏有人麼？”

⓫通“持（chí）”。执；扶助。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“待，叚借為持。”《儀禮·公食大夫禮》：“左人待載。”鄭玄注：“古文待為持。”《韓非子·内儲説下》：“子以韓輔我於魏，我以魏待子於韓。”陈奇猷集釋：“待當作持。”

⓬通“特（tè）”。《莊子·逍遥遊》“彭祖乃今以久特聞”唐陸德明釋文：“特聞，崔本作‘待問’。”《漢書·韓延壽傳》：

“卒本諸生，聞延壽賢，無因自達，故代卒，延壽遂待用之。”王念孫雜志：“待，讀為特，謂特用此門卒為掾也。”

（二）dāi

停留；逗留。《廣雅·釋詁二》：“待，逗也。”清蒲松齡《增補幸雲曲》第一回：“多待上十朝半月，散散心即早回還。”

徍

（一）wǎng

同“往”。《廣雅·釋詁一》：“徍，勞也。”《字彙補·彳部》：“徍，與往同，見漢碑。”《仙人唐公房碑》：“去家七百餘里，休謁徍徠，轉景即至。”

（二）wā 《集韻》於佳切，平佳影。

〔徍徥〕邪行貌。《集韻·佳韻》：“徍，徍徥，邪行皃。”

⿰彳吉

xì 《廣韻》許吉切，入質曉。

行。《廣韻·質韻》：“⿰彳吉，行也。”《集韻·質韻》：“⿰彳吉，行皃。”

彵

dì

中国近代数学名词，微积分符号之一。清諸可寶《疇人傳三编·李善蘭》：“以天代横綫，以地代縱綫，以彵代横綫之微分，以彵代縱綫之微分。”

徚

sōng

姓。《康熙字典·彳部》引《廣韻》：“徚，音嵩。姓也。”

徆

xī 《玉篇》息兮切。

行。《玉篇·彳部》：“徆，行也。”

⿲彳干亍

“衎”的讹字。《康熙字典·行部》：“⿲彳干亍，《直音》音看，樂也。按：即衎字之譌。”

⿰彳夸

kuà 《集韻》枯化切，去禡溪。

行。《集韻·禡韻》：“⿰彳夸，行也。”

⿲彳危亍

“衙”的讹字。《康熙字典·行部》：“⿲彳危亍，《直音》：‘⿲彳危亍，音跪。向也。’按，與衙音相近，疑衙字之譌。”

⿰彳夷

說文·彳部 婁壽碑

《説文》：“⿰彳夷，行平易也。从彳，夷聲。”

（一）yí 《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

平坦。后作“夷”。《説文·彳部》：“⿰彳夷，行平易也。”段玉裁注：“凡‘平’訓皆當作‘⿰彳夷’，今則‘夷’行，‘⿰彳夷’廢矣。”《老子》第五十三章：“大道甚夷，而民好徑。”朱謙之案：“夷，范本作⿰彳夷。范曰：‘古本如此。’《説文》云：‘行平易也。’”

（二）tí 《集韻》田黎切，平齊定。

〔屖⿰彳夷〕也作“屖徲”。休息。《集韻·齊韻》：“徲，屖徲，休息也。或作⿰彳夷。”

⿰彳此

cǐ 《玉篇》七佘切。

行貌。《玉篇·彳部》：“⿰彳此，行皃。”

⿰彳冬

（一）tāo 《改併四聲篇海》引《川篇》他刀切。

纫头铜饰。《改併四聲篇海·彳部》引《川篇》：“⿰彳冬，紖頭銅飾也。”

（二）tóng

同“佟”。《字彙補·彳部》：“⿰彳冬，同佟。”

⿰彳同

（一）tǒng 《集韻》吐孔切，上董透。

〔⿰彳龍⿰彳同〕见“⿰彳龍”。

（二）tóng

同“衕”。《字彙補·彳部》：“⿰彳同，又與衕同。見漢《丘長碑》。”

（三）dòng

同“侗”。直；无阻碍。《莊子·庚桑楚》“能翛然乎，能侗然乎”唐陸德明釋文：“侗，本又作⿰彳同……向（秀）云：‘直而無累之謂。’《三蒼》云：‘殼直貌’。”

⿰彳因

〔徶⿰彳因〕见“徶”。

⿰彳丘

同“衖”。《龍龕手鑑·彳部》：“⿰彳丘”，“衖”的俗字。《直音篇·行部》：“⿰彳丘，衖同。山名。”

徊

（一）huí 《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

环绕；回转。也作“回”、“迴”。宋玉《神女賦》：“徊腸傷氣，顛倒失據。”《抱朴子·外篇·知止》：“夫矰繳紛紜，則鴛雛徊翮；坑穽充蹊，則麟虞斂跡。”《梁書·徐勉傳》：“忘狐鼠之顧步，愧燕雀之徊翔。”

（二）huái 《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

〔徘徊〕见“徘”。

⿰彳先

同“侁”。《廣韻·臻韻》：“⿰彳先，往來之皃。”《集韻·臻韻》：“侁，《説文》：‘行皃。’或作⿰彳先。”

⿰彳任

同“任”。《字彙補·彳部》：“⿰彳任，與任同。見《佩觿集》。”

⿰彳合

（一）tà 《玉篇》他合切。

行貌。《玉篇·彳部》：“⿰彳合，行皃。”

（二）huì 《集韻》黄外切，去泰匣。

同“會”。《集韻·夳韻》：“會，古作⿰彳合。”

⿰彳兆

tiāo 《集韻》田聊切，平蕭定。

同“佻”。独行貌。《玉篇·彳部》：“⿰彳兆，⿰彳兆⿰彳兆，獨行皃。”《集韻·蕭韻》：“佻，《詩》傳：‘佻佻，獨行皃。’或从彳。”

⿰彳兑

duó 《集韻》徒活切，入末定。

行。《集韻·末韻》：“⿰彳兑，行也。”

徇

xùn ㊀《廣韻》辭閏切，去稕邪。真部。

❶巡视；巡行。《廣雅·釋言》：“徇，巡也。”王念孫疏證：“徇、巡，古同聲而通用。”《書·泰誓中》：“王乃徇師而誓。”陸德明釋文引《字詁》云：“徇，巡也。”《漢書·食貨志》：“行人振木鐸徇于路，以采詩。”顏師古注：“徇，巡也。”《後

漢書·張綱傳》:"漢安元年,選遣八使徇行風俗。"

❷巡行示众;示众。《説文·彳部》"彴,行示也"清朱駿聲通訓定聲:"《六書故》引《説文》作'徇'。"《左傳·僖公二十八年》:"殺顛頡以徇于師。"《漢書·高帝紀上》:"楊熊走之滎陽,二世使使斬之以徇。"顏師古注:"徇,行示也。《司馬法》曰:'斬以徇',言使人將行徧示衆士以為戒。"

❸当众宣令。《廣韻·稕韻》:"徇,巡師宣令。或作侚。"《六書故·人九》:"徇,周告也。"《左傳·桓公十三年》:"莫敖使徇于師曰:'諫者有刑。'"杜預注:"徇,宣令也。"《新唐書·高固傳》:"固徇曰:'毋殺人,毋肆掠。'"

❹炫耀;夸示。《廣韻·稕韻》:"徇,自衒名行。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"徇蹲鴟之沃,則以為世濟陽九。"李善注引劉逵曰:"夸物示人亦曰徇。"

❺夺取。《史記·陳涉世家》:"蘄下,乃令符離人葛嬰將兵徇蘄以東。"司馬貞索隱引李奇云:"徇,略也。"《後漢書·光武帝紀上》:"光武别與諸將徇昆陽、定陵、郾,皆下之。"李賢注:"徇,略也。"

❻谋求。《廣雅·釋言》:"徇,營也。"唐玄應《一切經音義》卷二十一引《蒼頡篇》云:"徇,求也。"《史記·項羽本紀》:"今不恤士卒而徇其私,非社稷之臣。"司馬貞索隱引崔浩云:"徇,營也。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"哂滄臺之見謀,聊襲海而徇珍。"李周翰注:"襲,入也;徇,求也。"宋孔平仲《續世説·直諫》:"願知稼穡之艱難,無徇一朝之宴逸。"

❼迅速;敏捷。《墨子·公孟》:"思慮徇通。"《史記·五帝本紀》:"幼而徇齊。"裴駰集解:"徇,疾。"

❽同"殉"。为达到某种目的而死。《小爾雅·廣言》:"徇,歸也。"宋翔鳳訓纂:"徇,《説文》作彴,經傳通為徇,或从歺作殉,竝俗。"《集韻·綫韻》:"徇,以人從死。"《吕氏春秋·忠廉》:"苟便於主,利於國,無敢辭違,殺身出生以徇之。"《史記·屈原賈生列傳》:"貪夫徇財兮,烈士徇名。"裴駰集解引(薛)瓚曰:"以身從物曰徇。"宋蘇軾《蘇子容母陳夫人挽詞》:"忘軀徇國乃吾子。"

❾止。《玉篇·彳部》:"徇,止也。"

㊁《集韻》松倫切,平諄邪。

❶使。《集韻·諄韻》:"徇,使也。"《莊子·人間世》:"夫徇耳目内通而外於心知。"成玄英疏:"徇,使也。"

❷依从;曲从。《左傳·文公十一年》:"國人弗徇。"杜預注:"徇,順也。"唐柳宗元《封建論》:"漢有天下,矯秦之枉,徇周之制,剖海内而立宗子,封功臣。"《古今小説·陳御史巧勘金釵鈿》:"知縣又徇了顧僉事人情。"

❸环绕。《後漢書·班彪傳附班固》:"徇以離殿别寢,承以崇臺閒館,焕若列星,紫宫是環。"李賢注:"徇,猶繞也……言周回宫館,明若列星之環繞紫宫也。"

❹周遍。《爾雅·釋言》:"宣、徇,徧也。"郭璞注:"皆周徧也。"

徦

gé《廣韻》古伯切,入陌見。

❶至;来。后作"格"。《方言》卷一:"徦,至也。邠、唐、冀、兖之間曰假,或曰徦。"郭璞注:"古格字。"又卷二:"徦,來也。自關而東周鄭之郊齊魯之間或謂之徦。"《詩·大雅·抑》"神之格思"毛傳"格,至也"清陳奂傳疏:"格即徦之假借字。"

❷登。《方言》卷一:"徦,登也。梁、益之間曰徦。"

徉

yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶〔彷徉〕见"彷"。

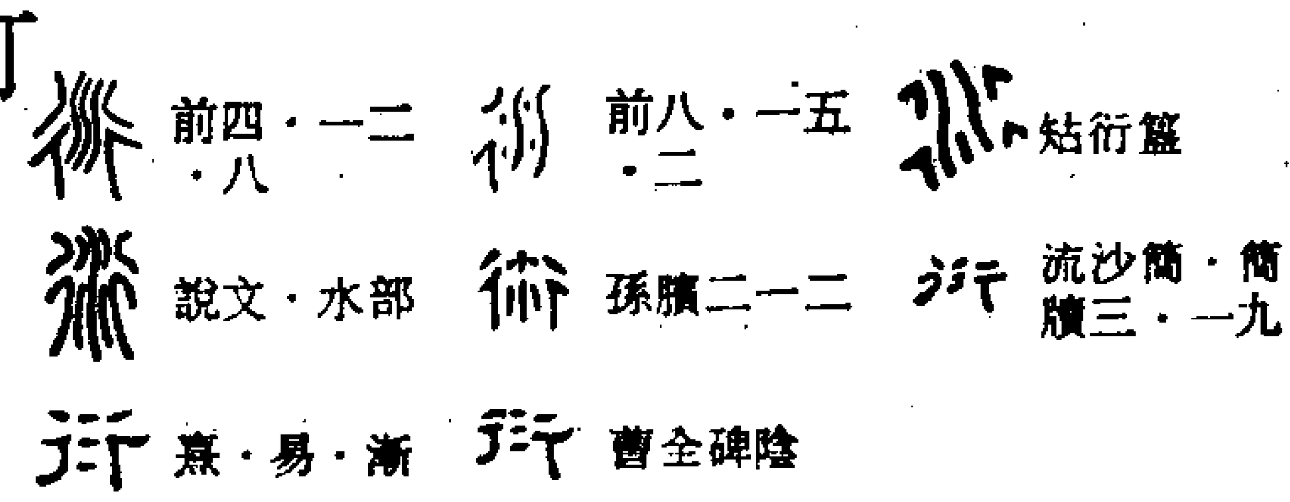
❷用同"佯"。假装。唐杜甫《不見》:"不見李生久,徉狂真可哀。"《西遊記》第六十三回:"那呆子意懶情疏,徉徉推托。"

㣙

zhòu《玉篇》職救切。

行。《玉篇·彳部》:"㣙,行也。"

衍



《説文》:"衍,水朝宗于海也。从水,从行。"王筠句讀:"案:字形,水在行中與'洐'水在行外異,當是即形為義,乃《孟子》'水由地中行'之説。上文'洪'、'洚'二字,是氾濫之時,'衍'字則禹治水之後,其流順軌朝宗於海。"

(一)yǎn《廣韻》以淺切,上獮以。又予線切。元部。

❶水循河道流汇于海。《説文·水部》:"衍,水朝宗于海也。"

❷溢出。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"東注太湖,衍溢陂池。"張銑注:"衍,亦溢也。"《素問·五常政大論》:"水曰流衍。"王冰注:"衍,泮衍,溢也。"

❸丰富;富足。《荀子·賦》:"仁人絀約,暴人衍矣。"楊倞注:"衍,饒也。"《鹽鐵論·園池》:"田野闢,麻枲治,則下上俱衍,何困乏之有矣。"《後漢書·文苑傳·杜篤》:"修文則財衍,行武則士要。"李賢注:"修文德,則財産富衍。"

❹指动植物孳生繁茂。《管子·八觀》:"薦草多衍,則六畜易繁也。"《太玄·斂》:"畜槃而衍,繭純於田。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"篠簜敷衍,編町成篁。"李善注引薛綜曰:"衍,蔓也。"

❺多余。《楚辭·天問》:"東西南北,其脩孰多?南北順墮,其衍幾何?"朱熹注:"衍,餘也。"宋文瑩《玉壺詩話》卷二:"蘇曉為淮漕……置四十四場,一萌一蘖,盡搜其利,歲衍百餘萬緡,淮俗苦之。"

❻古籍在刊抄过程中的字句误增。《禮記·檀弓上》"爵弁經紂衣"漢鄭玄注:"此言經,衍字也。"宋鄭樵《通志總序》:"既無衍文,又無絶緒,世世相承,如出一手。"金王若虚《論語辨惑四》:"作者七人,雖不見主名,其文勢似與上文為一章,'子曰'字疑衍。"

❼散开;分布。《小爾雅·廣言》:"衍,散也。"漢枚乘《七發》:"衍溢漂疾。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"仁風衍而外流。"李善注引薛綜曰:"衍,布也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》:"千乘方轂,萬騎騈羅,衍陳於岐、梁,東橫乎大河。"李賢注:"衍,布也。"

❽广大。《小爾雅·廣言》:"衍,廣也。"《漢書·揚雄傳下》:"辭之衍者,不可齊於庸人之聽。"顏師古注:"衍,旁廣也。"晉皇甫謐《三都賦序》:"蓋蜀包梁岷之資,吴割荆

南之富，魏跨中區之衍。”宋宋祁《雜説》：“水淵則回，道衍則聖。”

❾远。《小爾雅・廣言》：“衍，遠也。”

❿达，到，至。《切韻殘卷・獮韻》：“衍，達。”《太玄・法》：“水直衍。”范望注：“衍，達也。”

⓫竹箱之类的盛器。《莊子・天運》：“夫芻狗之未陳也，盛以篋衍，巾以文繡。”成玄英疏：“衍，笥也。”

⓬低而平坦之地。《周禮・地官・大司徒》：“辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物。”鄭玄注：“水崖曰墳，下平曰衍，高平曰原。”《國語・周語上》：“民之有口……猶其有原隰衍沃也，衣食於是乎生。”韋昭注：“廣平曰原，下濕曰隰，下平曰衍，有溉曰沃。”

⓭山坡。《史記・封禪書》：“文公夢黄蛇自天下屬地，其口止於鄜衍。”裴駰集解引李奇曰：“山阪曰衍。”

⓮沼泽。《小爾雅・廣器》：“澤之廣者謂之衍。”《管子・七臣七主》：“春無殺伐，無割大陵，倮大衍，伐大木，斬大山，行大火，誅大臣，收穀賦。”《楚辭・劉向〈九嘆・憂苦〉》：“巡陸夷之曲衍兮。”王逸注：“衍，澤也。”

⓯推演；演述。《易・繫辭上》：“大衍之數五十。”孔穎達疏：“推演天地之數。”金王若虚《滹南詩話》卷二：“東坡酷愛《歸去來辭》，既次其韻，又衍為長短句，又裂為集字詩，破碎甚矣。”清王源《劉處士墓表》：“處士夷然登座不讓，暢衍闕旨，衆大説。”

⓰扩展；扩充。《後漢書・文苑傳・杜篤》：“夫雍州本帝皇所以育業，霸王所以衍功，戰士角難之場也。”李賢注：“衍，廣也。”章炳麟《驳建立孔教议》：“丘明衍传，迁、固承流，史书始粲然大备。”

⓱演变。《論衡・驗符》：“樽頓衍更為盟盤。”唐劉禹錫《楚望賦》：“故道朘削，衍為廣斥，水禽嬉戲，引吭伸翮。”清阮元《疇人傳・顧廣圻》：“世人多以方程為難，道古此題，其難更何如矣！開方衍變，圖式備詳，足資後人參考。”

⓲地名。战国魏邑，即衍氏。故地在今河南省郑州北三十里。《戰國策・魏策一》：“蘇子為趙合從，説魏王曰：‘……北有河外、卷、衍、燕、酸棗，地方千里。’”《史記・魏世家》：“（景湣王）五年，秦拔我垣、蒲陽、衍。”張守節正義：“衍，地名，在鄭州。”

⓳姓。《通志・氏族略四》：“衍氏，子姓。宋微仲衍之後。見《風俗通》。”

（二）yǎn《集韻》夷然切，平仙以。元部。

❶佛教术语。“摩訶衍”的省称，即所谓“乘”。《文選・王巾〈頭陀寺碑文〉》：“憑五衍之軾，拯溺逝川。”李善注：“五衍，五乘。天竺言衍，此言乘。”

❷通“延”。1. 延进；延请；导入。《周禮・春官・大祝》：“辨九祭，一曰命祭，二曰衍祭。”鄭玄注：“衍字當為延……聲之誤也。延祭者，《曲禮》曰：‘客若降等，執食興辭，主人興辭於客，然後客坐，主人延客祭’是也。”《後漢書・安帝紀》：“博衍幽隱。”李賢注：“衍，猶引也。”2. 延续，延伸。《詩・唐風・椒聊》：“蕃衍盈升。”唐玄應《一切經音義》卷十九引作“蕃延盈升。”《管子・白心》：“無邊無衍。”俞樾平議：“衍當讀為延。”

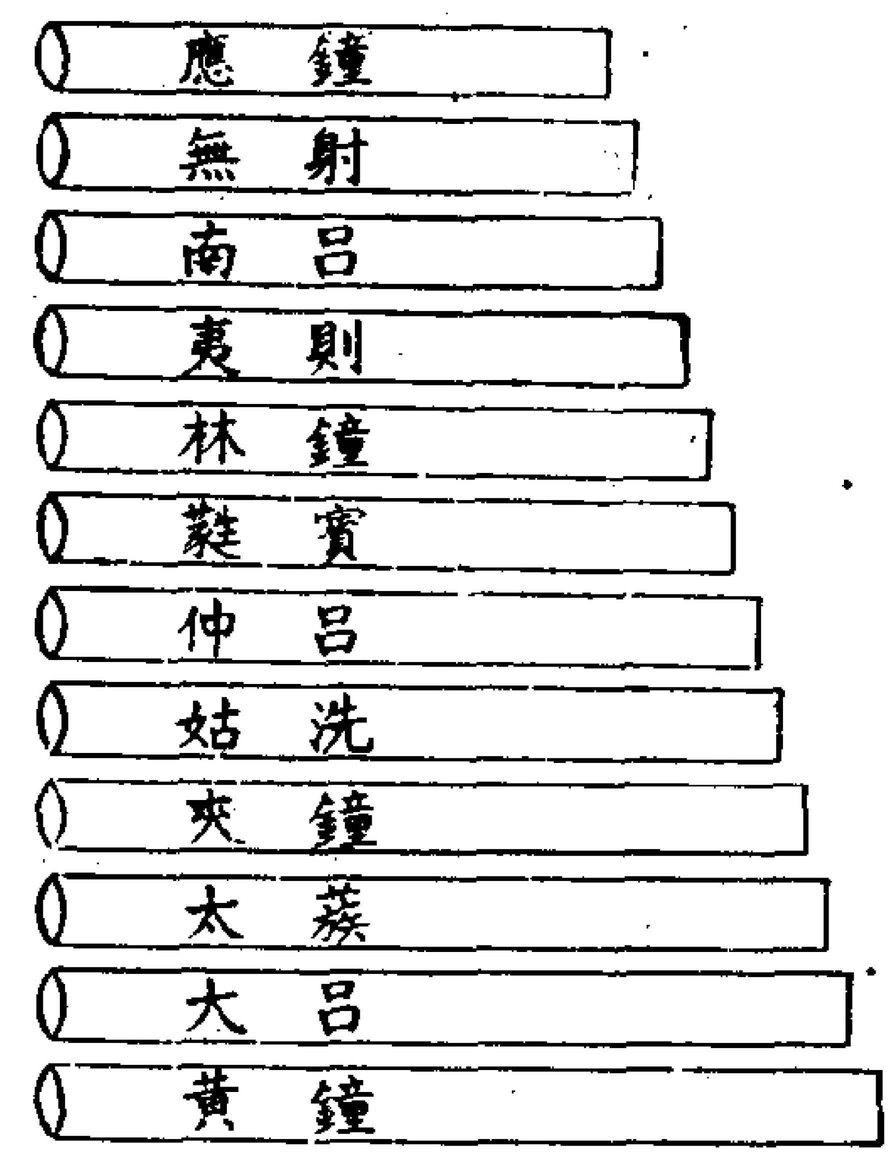
律

京都二〇三三　說文・彳部　睡虎地簡二三・一　一號墓竹簡二七六　西陲簡五七・一四　光和斛二　張景碑　史晨碑

《説文》：“律，均布也。从彳，聿聲。”段玉裁注：“律者，所以范天下之不一而歸于一，故曰均布也。”按：桂馥義證和王筠句讀皆以为“均布也”当作“均也”、“布也”。

lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。術部。

❶古代用来校正乐音标准的管状仪器。以管的长短来确定音阶。从低音算起，成奇数的六个管叫律，成偶数的六个管叫吕。统称十二律。《集韻・術韻》：“陽管謂之律。”《禮記・月令》：“律中大蔟。”蔡邕章句：“律，截竹為管謂之律。律者清濁之率法也，聲之清濁以律長短為制。”《史記・律書》：“壹稟於六律。”司馬貞索隱：“古律用竹，又用玉，漢末以銅為之。”唐李白《鄒衍谷》：“鄒子一吹律，能迴天地心。”又古人用律管候气，以十二律的名称对应一年的十二个月，故又指节气。晉陶潛《自祭文》：“歲惟丁卯，律中無射。”唐杜荀鶴《御溝新柳》：“律到重九春，溝連柳色新。”



十二吕律

❷音律；乐律。古人按乐音的高低分为六律和六吕，合称十二律。《書・舜典》：“聲依永，律和聲。”孔傳：“律謂六律六吕……言當依聲律以和樂。”《淮南子・主術》：“樂生於音，音生於律，律生於風，此聲之宗也。”唐柳宗元《非國語上・律》：“律者，樂之本也。”闻一多《时代的鼓手》：“音乐不能离韵律而存在。”

❸法律；法令。《爾雅・釋詁上》：“律，常也。”邢昺疏：“律者，常法也。”《廣韻・術韻》：“律，律法也。”《正字通・彳部》：“律，刑律。”《易・師》：“師出以律。”孔穎達疏：“律，法也……使師出之時，當須以其法制整齊之。”《文心雕龍・議對》：“田（佃）穀先曉於農，斷訟務精於律。”《宋史・余玠傳》：“於是東、西川無復統律，遺民咸不聊生。”

❹规律；规则。如：定律；格律；周期律。《淮南子・覽冥》：“以治日月之行律。”高誘注：“律，度也。”唐杜甫《遣悶戲呈路十九曹長》：“晚節漸於詩律細。”

❺依法治理、处治。《書・微子之命》：“弘乃烈祖，律乃有民。”孔傳：“以法度齊汝所有之人。”《水滸全傳》第四十回：“戴宗，與宋江暗遞私書，勾結梁山泊强寇，通同謀叛，律斬。”

❻约束。如：严于律己。《韓非子・難四》：“五伯兼并，而以桓律人，則是皆無貞廉也。”唐高駢《寄鄠杜李遂良處士》：“池邊寫字師前輩，座右題銘律後生。”清魏源《默觚

下·治篇一》："君子以細行律身，不以細行取人。"

❼遵守；效法。《廣雅·釋言》："律，率也。"王念孫疏證："《太平御覽》引《春秋元命包》云：'律之為言率也，所以率氣令達也。'又引宋均注云：'率，猶遵也。'"《正字通·彳部》："律，法倣也。"《荀子·非十二子》："勞知而不律先王，謂之姦心。"楊倞注："律，法。"《禮記·中庸》："上律天時，下襲水土。"唐劉禹錫《和李六侍御文宣王廟釋奠作》："有心律天道，無位救陵夷。"

❽衡量。《爾雅·釋言》："律，銓也。"郭璞注："法、律皆所以銓量輕重。"邢昺疏："謂銓量也。"明袁宏道《遊蘇門山百泉記》："以常情律之，則為至怪；以通人觀之，則亦人情也。"

❾古代爵位的等级。《禮記·王制》："有功德於民者，加地進律。"

❿律诗的简称。如：五律；七律；排律。《清平山堂話本·風月相思》："展轉至曉，乃賦一律。"明王思任《李賀詩解序》："唐以律取士，猶今日之時文也。"

⓫梳理头发。《正字通·彳部》："律，理髮曰律。"《荀子·禮論》："不沐則濡櫛三律而止，不浴則濡巾三式而止。"楊倞注："律，理髮也。"

⓬述。《爾雅·釋言》："律，述也。"郭璞注："叙述也，方俗語耳。"

⓭始。《方言》卷十二："律，始也。"戴震注："案，律亦作葎。《廣雅》：'葎，始也。'義本此。"

⓮旧指传呼犯人。元關漢卿《王閏香夜月四春園》："張千，將李慶安一行人都與我律上廳來。"

⓯向前推进。《齊民要術·大小麥》："麥生根成，鋤區間秋草。緣以棘柴律土，壅麥根。"石声汉注："现在粤语系统的方言中，用手排除障碍向前推进称为'律过'，可以作这里'律'字的解释。"

⓰指佛教专守戒律的。如：律宗；律寺。

⓱通"硉(lù)"。礌，击。《文選·枚乘〈七發〉》："上擊下律，有似勇壯之卒。"李善注："律當為硉。"

⓲捕鸟的长柄网。《爾雅·釋器》："律謂之分。"王引之述聞："律讀為率。《說文》曰：'率，捕鳥畢也。''畢，田罔也。'畢或作罼，《廣雅》曰：'罼，率也。'是率亦羅罔之屬，作律者，借字耳。"

⓳姓。《萬姓統譜·術韻》："律，見《姓苑》。漢律子公。"

很

說文·彳部

《說文》："很，不聽从也。一曰行難也。一曰盭也。从彳，𥃩聲。"

hěn《廣韻》胡墾切，上很匣。諄部。

❶违逆，不听从。《說文·彳部》："很，不聽从也。"唐玄應《一切經音義》卷三："很，違也。"《莊子·漁父》："見過不更，聞諫愈甚，謂之很。"《國語·吳語》："今王將很天而伐齊。"韋昭注："很，違也。"《史記·項羽本紀》："猛如虎，很如羊，貪如狼，彊不可使者，皆斬之。"

❷险恶；凶暴。后作"狠"。《說文·彳部》："很，盭也。"《廣韻·很韻》："很，很戾也。"《書·酒誥》："厥心疾很，不克畏死。"《左傳·襄公二十六年》："太子痤美而很。"杜預注："貌美而心很戾。"《淮南子·主術》："上好取而無量，下貪很而無讓。"

❸争讼。《玉篇·彳部》："很，諍訟也。"《詩·小雅·常棣》"兄弟鬩于牆，外禦其務"毛傳："鬩，很也。"孔穎達疏："很者，忿爭之名。"《禮記·曲禮上》："很毋求勝，分毋求多。"鄭玄注："很，鬩也。謂爭訟也。"

❹行难。《說文·彳部》："很，行難也。"

❺恨。《廣雅·釋詁四》："很，恨也。"

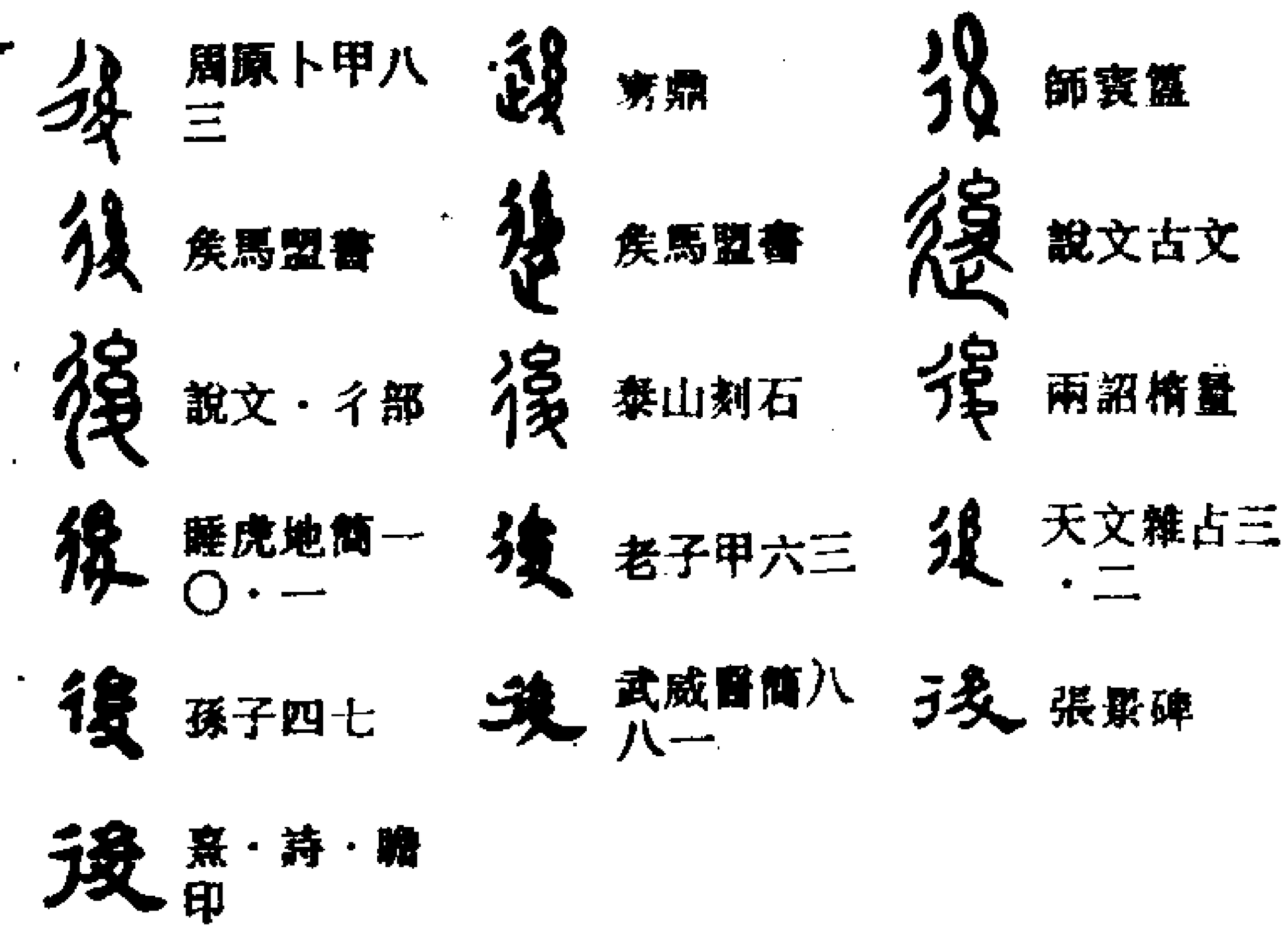
❻副词。表示程度，相当于"甚"、"非常"。《紅樓夢》第九十九回："老太太主意很好，何必問我。"

徰

zhēng《玉篇》諸膺切。

行不正。《玉篇·彳部》："徰，行不正。"《龍龕手鑑·彳部》："徰，行不正皃。"

後〔后〕



《說文》："後，遲也。从彳幺夊者，後也。𢓸，古文後从辵。"林义光《文源》："幺古玄字，繫也。夊象足形，足有所繫，故後不得前。"按：夊、彳同意，从彳为複，亦犹复、復之例。后字本义谓行而迟在人后也。

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。又胡遘切。侯部。

❶时间较晚。与"先"、"前"相对。《說文·彳部》："後，遲也。"《廣雅·釋詁三》："後，晚也。"《儀禮·有司徹》："兄弟之後生者，舉觶于其長。"鄭玄注："後生，年少也。"《韓非子·飾邪》："防風之君後至而禹斬之。"宋陸游《小舟遊近村捨舟步歸》："死後是非誰管得，滿村聽說蔡中郎。"

❷位置在后。与"前"相对。《玉篇·彳部》："後，前後。"《左傳·昭公二十三年》："塞其前，斷其後。"《楚辭·離騷》："前望舒使先驅兮，後飛廉使奔屬。"《晉書·魯褒傳》："處前者為君長，在後者為臣僕。"

❸落在后面。《論語·雍也》："非敢後也，馬不進也。"《韓非子·喻老》："趙襄主學御於王於期，俄而與於期逐，三易馬而三後。"《新唐書·李靖傳》："甑生軍繇鹽澤道後期，靖薄責之。"

❹次序靠近末尾的。如：后排；后三名。

❺将来；未来。《孝經·開宗明義章》："立身行道，揚名於後世。"《吕氏春秋·長見》："知古則可知後。"高誘注："後，來也。"晉王羲之《蘭亭集序》："後之視今，亦猶今之視昔。"

❻子孙；后代。《詩·大雅·瞻卬》："式救爾後。"鄭玄箋："後，謂子孫也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："漢司隸校尉諸葛豐後也。"晉陶潛《命子》："三千之罪，無後為急。"

❼指弟媳。《廣雅·釋親》："妯娌，娣姒，先後也。"王念孫疏證："《爾雅》：'長婦謂稚婦為娣婦，娣婦謂長婦為姒婦。'郭注云：'今相呼先後，或云妯娌。'"《史記·孝武本紀》："神君者，長陵女子，以子死悲哀，故見神於先後宛若。"裴駰集解引孟康曰："兄弟妻相謂先後。"

❽摈弃。《漢書·鄒陽傳》："願大王察玉人、李斯之意，而後楚王、胡亥之聽。"顏師古注："以謬聽為後。後猶下也。"

❾肛门。《戰國策·韓策一》："寧為雞口，無為牛後。"《新序·雜事四》："惠王之後蛭出，故其久病心腹之疾皆愈。"

❿语气词。用于句中或句末，相当于"呵"或"啊"。五代王周《問春》："把酒問春因底意，為誰來後為誰歸？"宋辛棄疾《南歌子·萬萬千千恨》："萬萬不成眠後，有誰扇？"元關漢卿《拜月亭》第四折："怕你不信後，没人處問一遍。"

⓫姓。《字彙·彳部》："後，姓。"《續通志·氏族略七》："明，後敏，永樂進士，任陝西布政司參議。後政，任府教論。"

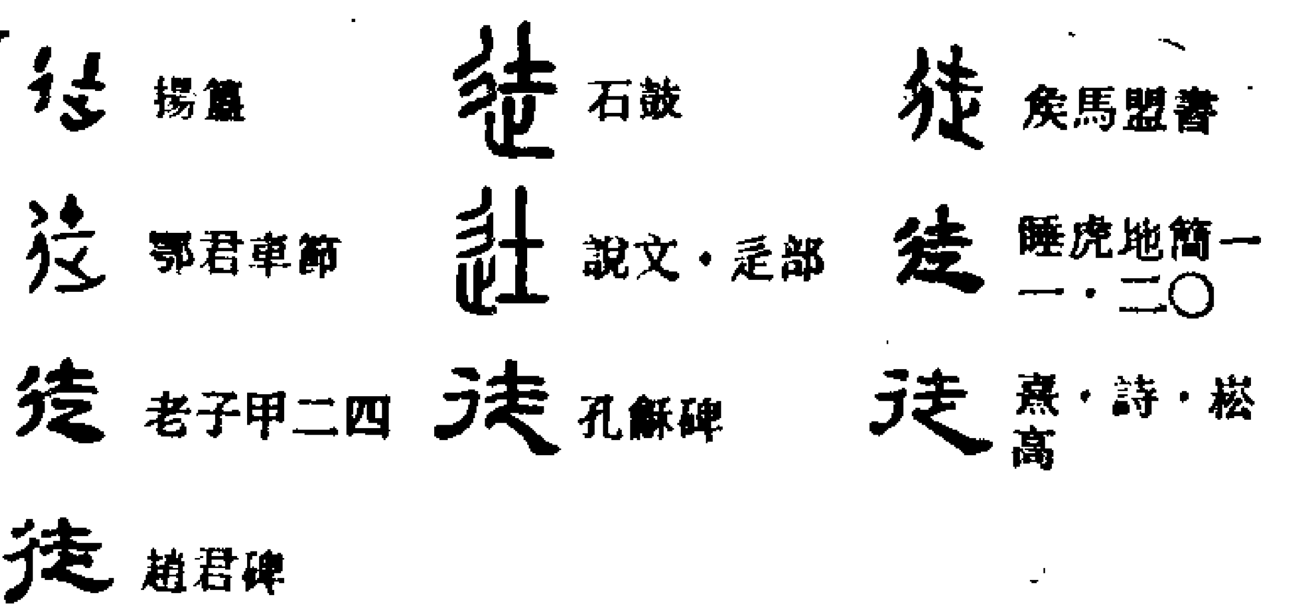
7 ⿲彳川亍 xíng《玉篇》户經切。

行貌。《玉篇·行部》："⿲彳川亍，行皃。"

衏 yuàn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音院。

〔衏衏〕见"衎"。

徒



《説文》："𨑨，步行也。从辵，土聲。"邵瑛羣經正字："今以彡為偏旁彳，以止合土為走，作徒。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶步行。《説文·辵部》："𨑨，步行也。"段玉裁注："隸變作徒。"《易·賁》："舍車而徒。"虞翻注："徒，步行也。"《文選·王粲〈從軍詩〉》："徒行兼乘還。"劉良注："徒，步；乘，騎也。"

❷步兵；兵卒。《詩·魯頌·閟宫》："公徒三萬。"《左傳·隱公九年》："彼徒我車，懼其侵軼我也。"杜預注："徒，步兵也。"《禮記·祭義》："五十不為甸徒。"孔穎達疏："徒，謂步卒。"晉嵇康《贈秀才入軍十九首》之十四："息徒蘭圃，秣馬華山。"

❸跟从的人。《左傳·昭公四年》："旦而皆召其徒，無之。"杜預注："徒，從者。"《國語·晉語八》："后子謂其徒曰：'趙孟將死矣。'"韋昭注："徒，從者也。"

❹徒党；同一类或同一派别的人。《廣韻·模韻》："徒，黨也。"《字彙·彳部》："徒，徒黨。"《左傳·襄公三十年》："豈為我徒。"杜預注："徒，黨也。言不以駟、良為黨。"《吕氏春秋·報更》："與天下之賢者為徒，此文王之所以王也。"明李贄《藏書·吴起》："(吴起)其齧臂之徒與？"

❺门人；弟子。《論語·微子》："是魯孔丘之徒與？"《孟子·滕文公上》："其徒數十人皆衣褐，捆屨，織席以為食。"趙岐注："其徒，學其業者也。"《吕氏春秋·誣徒》："善教者則不然，視徒如己。"高誘注："徒，謂弟子也。"宋歐陽修《舉布衣陳烈充學官劄子》："近年以來，太學生徒常至三四百人。"

❻役使。《廣雅·釋詁一》："徒，使也。"

❼服徭役的人。《廣韻·模韻》："徒，隸也。"《周禮·天官·冢宰》："胥十有二人，徒百有二十人。"鄭玄注："此民給徭役者。"《荀子·王霸》："人徒有數。"楊倞注："人徒，謂胥徒給徭役者也。"又泛指奴仆。唐白行簡《李娃傳》："時望甚崇，家徒甚殷。"清龔自珍《明良論二》："顧盼指使，則徒隸之人至。"

❽徒刑，古代刑法名。即拘禁使服劳役。《新唐書·刑法志》："用刑有五……三曰徒。徒者，奴也；蓋奴辱之。"《遼史·刑法志上》："徒刑，一曰終身，二曰五年，三曰一年。"

❾服劳役的犯人。《史記·高祖本紀》："高祖以亭長為縣送徒酈山，徒多道亡。"《世説新語·德行》："劉道真嘗為徒，扶風王駿以五百疋布贖之。"《資治通鑑·漢元帝初元四年》："赦汾陰徒。"胡三省注："徒，有罪居作者。"

❿人（多为贬义）。《鹽鐵論·大論》："山東關内暴徒，保人阻險。"清張維屏《三元里》："因義生憤，憤生勇，鄉民合力，强徒摧。"鲁迅《且介亭杂文·寄〈戏〉周刊编者信》："我的意见，以为阿Q……也很沾了些游手之徒的狡猾。"也指有某种嗜好的人。《史記·酈生陸賈列傳》："酈生瞋目案劍叱使者曰：'走！復入言沛公，吾高陽酒徒也，非儒人也。'"

⓫众。《玉篇·彳部》："徒，衆也。"《書·仲虺之誥》："簡賢附勢，寔繁有徒。"《漢書·東方朔傳》："水至清則無魚，人至察則無徒。"顏師古注："徒，衆也。"漢曹操《破袁尚上事》："今尚人徒震蕩，部曲喪守，引兵遁亡。"又从众随俗。南朝梁江淹《草木頌·山中石榴》："奇麗不徒，霜雪不改。"元李好古《張生煮海》第一折："流水高山調不徒，鍾期一去賞音孤。"

⓬独。唐慧苑《華嚴經音義》卷三引劉熙曰："徒，猶獨也。"《荀子·仲尼》："雖在貧窮徒處之埶，亦取象於是矣。"楊倞注："徒處……或曰，獨處也。"《史記·刺客列傳》："而嚴仲子奉百金為親壽，我雖不受，然是者徒深知(聶)政也。"

⓭裸露。《廣雅·釋詁四》："徒，袒也。"《韓非子·初見秦》："頓足徒裼。"《淮南子·齊俗》："雖之夷狄徒倮之國。"高誘注："徒倮，不衣也。"《史記·張儀列傳》："秦人捐甲徒裼以趨敵。"

⓮空。《廣韻·模韻》："徒，空也。"《論語·陽貨》："夫召我者，而豈徒哉？"邢昺疏："徒，空也。"《文選·李陵〈答蘇武書〉》："猶復徒首奮呼。"李善注："徒，空也；言空首奮擊，無復甲冑。"宋葉適《安集兩淮申省狀》："夫徒手搏虎以幸其斃，一夫之勇也。"

⓯副词。1. 表示范围，相当于"只"、"仅仅"。《字彙·彳部》："徒，但也。"《孟子·離婁上》："徒善不足以為政，徒法不能以自行。"《史記·廉頗藺相如列傳》："彊秦之所以不敢加兵於趙者，徒以吾兩人在也。"漢曹操《讓縣自明本志

令》："孤非徒對諸君説此也，常以語妻妾，皆令深知此意。"2.白白地。《韓非子·内儲説上》："因載而往，徒獻之。"王先慎集解："徒獻胥靡，不取都、金。"《史記·廉頗藺相如列傳》："欲予秦，秦城恐不可得，徒見欺。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："可笑楊順、路楷殺人媚人，至此徒為人笑，有何益哉？"3.表示转折，相当于"乃"、"却"。清王引之《經傳釋詞》卷六："徒，猶乃也。"《莊子·天地》："吾聞之夫子，事求可，功求成，用力少見功多者，聖人之道。今徒不然。"《荀子·子道》："子路出，謂子貢曰：'吾以夫子為無所不知，夫子徒有所不知。'"《韓非子·外儲説左下》："（田子方）以為文侯也，移車異路而避之，則徒翟黄也。"

⑯通"涂（途）"。道路。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："徒，叚借為涂。"《太玄·夷》："次四夷其牙，或飫之徒。"

⑰姓。《篇海類編·人事類·彳部》："徒，姓。"《姓觽·虞韻》："徒，《千家姓》云：齊郡族。"

⿰彳吾 (一) wú

同"吾"。《正字通·彳部》："⿰彳吾，同吾。秦《詛楚文》吾作⿰彳吾，吾與我音異義同。"《詛楚文》："祠之以圭玉犧牲，述取⿰彳吾邊城新郪，及鄔長敹，⿰彳吾不敢曰可。"

（二）hú

〔⿰彳吾衕〕同"胡同"。《升菴全集》卷六十四："今之巷道，名為胡同，字書不載，或作衚衕，又作⿰彳吾衕。"

⿰彳豕 同"⿰彳入"。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳豕"，同"⿰彳入"。

⿱豖亍 lù 《字彙補》力盍切。

不能举足。宋范成大《桂海虞衡志·雜志》："邊遠俗陋，諜訴卷約專用土俗書，桂林諸邑皆然。今姑記臨桂數字，雖甚鄙俗，而偏傍亦有所依附……⿱豖亍，音臘。不能舉足也。"

⿰彳夾 shàn 《集韻》舒贍切，去豔書。

❶〔⿰彳占⿰彳夾〕行摇曳貌。《集韻·豔韻》："⿰彳夾，⿰彳占⿰彳夾，行皃。"《正字通·彳部》："⿰彳夾，⿰彳占⿰彳夾，行摇曳貌。"

❷疑惑。明王世貞《藝苑卮言》卷一："李獻吉勸人勿讀唐以後文，吾始甚⿰彳夾之，今乃信其然耳。"

徕 "徠"的简化字。

⿰彳⿰午亍 同"御"。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳⿰午亍"，"御"的俗字。

徑〔径〕

說文·彳部　孫臏三四六　苦宮行鐙定

《説文》："徑，步道也。从彳，巠聲。"朱駿聲通訓定聲："步行之道，謂異于車行大路。"

（一）jìng 《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶小路。《説文·彳部》："徑，步道也。"徐鍇繫傳："小道不容車，故曰步道。"段玉裁注："謂人及牛馬可步行而不容車也。"《玉篇·彳部》："徑，小路也。"《論語·雍也》："有澹臺滅明者，行不由徑。"《史記·高祖本紀》："前有大蛇當徑。"宋王禹偁《村行》："馬穿山徑菊初黄，信馬悠悠野興長。"

❷走小路；走近路。《廣雅·釋詁二》："徑，衺也。"《老子》第五十三章："大道甚夷，而民好徑。"《史記·高祖本紀》："高祖被酒，夜徑澤中。"司馬貞索隱："言酒後放徒，夜徑行澤中，不敢由正路，且從而求疾也。"《禮記·祭義》："壹舉足而不敢忘父母，是故道而不徑。"鄭玄注："徑，步邪趨疾也。"

❸泛指道路。《楚辭·招魂》："皋蘭被徑兮斯路漸。"王逸注："徑，路也。"晉陸機《辨亡論下》："陸無長轂之徑。"宋王安石《和惠思歲二日二絶》："湖寺西南一徑開。"

❹迹。《廣雅·釋詁三》："徑，迹也。"

❺行。《左傳·僖公二十五年》："昔趙衰，以壺飧從徑。"杜預注："徑，猶行也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："徑萬里兮度沙幕，為君將兮奮匈奴。"三國魏阮籍《詠懷八十二首》之二十五："日月徑千里，素風發微霜。"

❻疾速。《荀子·修身》："凡治氣養心之術，莫徑由禮，莫要得師，莫神一好。"楊倞注："徑，捷速也。"《史記·大宛列傳》："從蜀宜徑，又無寇。"裴駰集解引如淳曰："徑，疾也。"

❼直径。《周髀算經》卷上："此夏至日道之徑也。"趙嬰注："其徑者圓中之直者也。"宋李誡《營造法式·總釋下》："圜徑七，其圍二十有二。"

❽轻。《孔子家語·三恕》："君子之言志矣，剸折者不終，徑易者則數傷。"王肅注："徑，輕也。"

❾度量；衡量。《文選·張衡〈西京賦〉》："通天訬以竦峙，徑百常而莖擢。"李善注引薛綜曰："徑，度也。"

❿长。《韓非子·説難》："夫龍之為蟲也，柔可狎而騎也，然其喉下有逆鱗徑尺。"宋蘇軾《竹枝歌》："海濱長鯨徑千尺。"《徐霞客遊記·滇遊日記五》："（馬街）東西抵山，共徑十五里，南抵山，北逾江，共徑一百三十里，平塢之最遥者也。"

⓫径直；直捷了当。《集韻·徑韻》："徑，直也。"清徐灝《説文解字注箋·彳部》："徑，戴氏侗曰：'小道徑達，故因之為徑直之義。'"《楚辭·遠遊》："陽杲杲其未光兮，淩天地以徑度。"洪興祖補注："徑，直也。"《漢書·枚乘傳》："石稱丈量，徑而寡失。"顔師古注："徑，直也。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："（皇甫殿直）徑奔王二哥茶房前來。"

⓬副词。1.表示承接关系，相当于"就"、"即"。《史記·滑稽列傳》："執法在傍，御史在後，髡恐懼俯伏而飲，不過一斗徑醉矣。"唐李白《月下獨酌》之三："誰能春獨愁，對此徑須飲。"宋蘇軾《上巳日與二三子携酒出遊》："三杯卯酒人徑醉。"2.特地；特意。明羅貫中《風雲會》第一折："適蒙石元帥鈞旨，因統制官王全斌舉薦閣下有文武全才，徑差潘美賫禮幣鞍馬，前來聘請赴京授職。"

（二）jīng 《集韻》堅靈切，平青見。耕部。

❶取道；经过。《集韻·青韻》："徑，行過也。"《戰國策·秦策五》："燕者必徑於趙。"《漢書·張騫傳》："徑匈奴，匈奴得之，傳詣單于。"顔師古注："道由匈奴過。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："過亂石透泉處，徑草坡，五里，越坡。"

❷南北为径。《文選·張衡〈西京賦〉》："於是量徑輪，考廣袤。"李善注引薛綜曰："南北為徑。"

徏同"陟"。《集韻·職韻》："陟，或作徏。"

⿰彳肖xiāo《玉篇》相焦切。

行貌。《玉篇·彳部》："⿰彳肖，行皃。"

⿰彳𢼸同"修"。《改併四聲篇海·彳部》引《川篇》："⿰彳𢼸，音羞。治也。"《字彙補·彳部》："⿰彳𢼸，與修同。"

⿰彳㠯同"很"。《正字通·彳部》："很，本从㠯，作⿰彳㠯。"

⿰彳⿱日夊

楚帛書　中山王壺　中山王墓宮堂圖

說文古文　說文·彳部　說文或體

老子甲後三二三　夏承碑　熹·春秋·僖十六年

同"退"。《説文·彳部》："⿰彳⿱日夊，卻也。一曰行遲也。从彳，从日，从夊。"《玉篇·彳部》："⿰彳⿱日夊，古退字。"《集韻·隊韻》："⿰彳⿱日夊，隸作退。"

⿴行丂同"往"。《直音篇·行部》："⿴行丂，往同。"

⿰彳甹同"⿰彳譸"。《玉篇·彳部》："⿰彳譸，使也。⿰彳甹，同上。"

徎

說文·彳部

《説文》："徎，徑行也。从彳，呈聲。"

（一）chěng《集韻》丑郢切，上静徹。耕部。

同"逞"。疾行。《説文·彳部》："徎，徑行也。"段玉裁注："依今本《説文》，音義則徎與逞同。"

（二）zhèng《廣韻》丈井切，上静澄。又他鼎切。

小路。《玉篇·彳部》："徎，徑也。"

徃同"往"。《正字通·彳部》："往，本作徃。"

⿰彳卸同"御"。《集韻·御韻》："御，古作⿰彳卸。"

⿰彳秀xiù《集韻》息救切，去宥心。

〔⿰彳秀⿰彳留〕也作"宿留"。行相待。《集韻·宥韻》："⿰彳秀，⿰彳秀⿰彳留，行相待也。"

⿰彳妥tuǒ《玉篇》湯果切。

安行貌。《玉篇·彳部》："⿰彳妥，行皃。"《正字通·彳部》："⿰彳妥，安行也。"

⿰彳矦同"徯"。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳矦"，"徯"的俗字。

徐

說文·彳部　居延簡甲一九二A　孫子一三八

景北海碑陰　熹·春秋·僖十五年

《説文》："徐，安行也。从彳，余聲。"

xú《廣韻》似魚切，平魚邪。魚部。

❶缓慢；慢慢地。如：徐行；清风徐来。《説文·彳部》："徐，安行也。"《廣雅·釋詁四》："徐，遲也。"《廣韻·魚韻》："徐，緩也。"《左傳·昭公二十年》："短長疾徐……以相濟也。"《管子·樞言》："衆勝寡，疾勝徐。"《宋史·李綱傳》："此事當徐議之。"

❷安闲貌。《爾雅·釋訓》："其虚其徐，威儀容止也。"郭璞注："雍容都雅之貌。"《玉篇·彳部》："徐，威儀也。"《國語·越語下》："宜為人主，安徐而重固。"

❸散开；舒展。《淮南子·天文》："執徐之歲，歲早旱，晚水。"高誘注："執，蟄；徐，舒也。言伏蟄之物，皆散舒而出也。"

❹通"俱（jù）"。全；都。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："徐，叚借為俱。"《公羊傳·成公十五年》："魯人徐傷歸父之無後也。"何休注："徐者，皆、共之辭也。關東語。"

❺古州名。徐州的省称。《廣韻·魚韻》："徐，亦州名。古之彭國，禹為徐州，秦屬泗水郡，漢為郡，復置徐州。"《後漢書·皇甫嵩傳》："自青、徐、幽、冀、荆、揚、兖、豫八州之人，莫不畢應。"晉陸機《贈尚書郎顧彦先》："沈稼湮梁潁，流民泝荆徐。"

❻古国名。徐族为古代九夷之一，分布在淮河中下游地区。周初建立徐国，后为吴国所灭。《春秋·昭公三十年》："吴滅徐，徐子章羽奔楚。"

❼姓。《通志·氏族略二》："徐氏，子爵，嬴姓，皋陶之後也。皋陶生伯益，伯益佐禹有功，封其子若木於徐……子孫以國為氏。"

⿰彳希xié《廣韻》喜皆切，平皆曉。

讼。《廣韻·皆韻》："⿰彳希，訟也。"

⿰彳谷

三體石經·尚書·君奭

同"俗"。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳谷，風俗。與俗同。"

⿰彳狂（一）guàng《玉篇》巨往切。

❶扇⿰彳狂。《玉篇·彳部》："⿰彳狂，扇⿰彳狂。"

❷行走惊惶貌。《篇海類編·人事類·彳部》："⿰彳狂，行征伀也。"

（二）wǎng

同"往"。《廣雅·釋詁一》："⿰彳狂，往也。"王念孫疏證："⿰彳狂者，《説文》：'⿰彳㞷，遠行也。'《漢書·揚雄傳》：'因江潭而⿰彳狂記兮。'鄧展注云：'⿰彳狂，往也。'⿰彳狂與⿰彳㞷同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："往，之也，字亦作'⿰彳狂'。"

⿰彳夆

後上一〇·四　菁九·四　說文·彳部

《説文》："⿰彳夆，使也。从彳，夆聲。"

（一）fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

使。《説文·彳部》："⿰彳夆，使也。"徐鍇繫傳："⿰彳夆，猶夆也。夆掣曳使之也。"

（二）fèng《字彙補》馮涷切。

烧炙龟甲产生的裂纹。《字彙補·彳部》："⿰彳夆，灼龜兆也。"

徭 yōu《龍龕手鑑·彳部》："徭，古文。音由。"

䘕 háng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音杭。

〔䘕衏〕也作"䘕衏"、"䘕院"。1.金元时指妓女。《改併四聲篇海·行部》引《俗字背篇》："䘕衏，上杭，下院，俗呼為䘕衏，樂人也。"又指妓院。《初刻拍案驚奇》卷二："又不是䘕衏人家，如何要得許多？"清哀于令《西樓記》第三齣："我每䘕衏人家，那里認得真，只好隨花逐月過日子。" 2.行业。元馬致遠《任風子》第一折："任屠非自誇，你親曾見做屠户的這些䘕衏。"

徸 同"侁"。《集韻·臻韻》："侁，或作徸。"

従 同"從"。《宋元以來俗字譜》："從"，《取經詩話》、《嶺南逸事》作"従"。

徲 tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔㞓徲〕休息。《集韻·齊韻》："徲，㞓徲，休息也。"

復 同"侵"。《集韻·侵韻》："侵，俗作復。"

徧 同"通"。《字彙補·彳部》："徧，古通字。出《韓城鼎》文。"

俟 說文·來部

同"俟"。《集韻·止韻》："竢，或作俟，通作俟。"

後 同"逡"。《集韻·諄韻》："逡，《說文》：'復也。'《爾雅》：'退也。'一曰逡巡，行不進。亦作後。"一说通"遵"。《漢書·王莽傳上》："後儉隆約以矯世俗。"王念孫雜志："引之曰：'後儉'與'隆約'對文……後讀為遵。遵，循也。謂循儉尚約，以矯世俗之奢侈也。'遵'與'後'古字通。"

8 **衙** (一) yù《龍龕手鑑》魚據反。

同"御"。《龍龕手鑑·彳部》："衙"，"御"的俗字。

(二) qú《直音篇》音劬。

同"衢"。《直音篇·行部》："衙"，同"衢"。

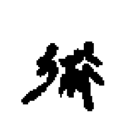
徝 líng《集韻》閭承切，平蒸來。

姓。《集韻·蒸韻》："徝，姓也。"

借 同"借"。《篇海類編·人事類·彳部》："借，音借。借與也。"

術 〔术〕

說文·行部 睡虎地簡三七·一〇一 老子甲後四〇〇

縱横家書五二  光和斛二 子游殘碑

衡方碑

《說文》："術，邑中道也。从行，术聲。"

shù《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶都邑中的道路；也泛指街道、道路。《說文·行部》："術，邑中道也。"五代徐鍇《說文繫傳通論》："邑中道而術，大道之派也。"《墨子·旗幟》："巷術周道者必為之門。門二人守之，非有信符，勿行。"晉何晏《景福殿賦》："房室齊均，堂庭如一，出此入彼，欲反忘術。"晉左思《詠史八首》之四："冠蓋蔭四術，朱輪竟長衢。"又引申为途径。《禮記·樂記》："應感起物而動，然後心術形焉。"鄭玄注："術，所由也。"

❷沟渠。《禮記·月令》："審端經〔徑〕術，善相丘陵。"孔穎達疏："審正田之徑路及田之溝洫。"元虞集《撫州路樂安縣重修儒學記》："都宫之南有池水，屬民間，重購而得之，浚治寬衍而面勢益以明敞，引術自池上出，洋洋然有遊覽風詠之興焉。"

❸技艺；技术。《廣韻·術韻》："術，技術。"《孟子·公孫丑上》："矢人惟恐不傷人，函人惟恐傷人，巫匠亦然，故術不可不慎也。"《禮記·鄉飲酒義》："德也者，得於身也。故曰古之學術道者，將以得身也。"鄭玄注："術，猶藝也。"孔穎達疏："術者，藝也。"晉陶潛《詠荆軻》："惜哉劍術疎，奇功遂不成。"

❹法；法律；法令。《廣雅·釋詁一》："術，灋也。"《商君書·算地》："故君子操權一正以立術。"《禮記·文王世子》："公族之罪，雖親不以犯有司，正術也。"鄭玄注："術，法也。"

❺办法；策略。《孟子·盡心上》："觀水有術，必觀其瀾。"《韓非子·定法》："術者，因任而授官，循名而責實，操生殺之柄，課羣臣之能者也。此人主之所執也。"《禮記·祭統》："惠術也，可以觀政矣。"鄭玄注："術，猶法也。"又权术。《隋書·元巖傳》："(巖)言於帝曰：'樂運知書奏必死，所以不顧身命者，欲取後世之名。陛下若殺之，乃成其名，落其術内耳。'"梁启超《袁世凯之解剖》："袁氏……以为国内国外人皆可运小术以舞弄之，而不知以术乘时者，卒还以术自败。"

❻学说；主张。《篇海類編·人事類·行部》："術，道業也。"《正字通·行部》："術，道術。"《晏子春秋·内篇雜上二十六》："言有文章，術有條理。"《史記·外戚世家》："竇太后好黄帝、老子言，帝及太子諸竇不得不讀《黄帝》、《老子》，尊其術。"唐韓愈《送孟東野序》："楊朱、墨翟、管夷吾、晏嬰……皆以其術鳴。"

❼学习；实践。《禮記·學記》："蛾子時術之。"鄭玄注："蛾，蚍蜉也。"陸德明釋文："蛾，本或作蟻。"孔穎達疏："蟻子，小蟲蚍蜉之子，時時術學銜土之事而成大垤，猶如學者時時學問而成大道矣。"宋羅大經《鶴林玉露》卷九："必時術焉，無一時不術也。"

❽周代王城百里之外的远郊。《集韻·至韻》："術，六鄉之外地，通作'遂'。"《墨子·號令》："術鄉長者、父老、豪傑之親戚、父母、妻子，必尊寵之。"岑仲勉注："術、遂，古通用。《周禮·地官》'遂'與'鄉'並舉，'術鄉'猶今言'鄉鎮'。"《管子·輕重丁》："術布五十倍其賈。"又王城外远郊民户编制单位，一万二千五百家之称。《禮記·學記》："古之教者，家有塾，黨有庠，術有序，國有學。"鄭玄注："術當為遂，聲之誤也……《周禮》五百家為黨，萬二千五百家為遂。黨屬於鄉，遂在遠郊之外。"孔穎達疏："術有序者，術，遂也。《周禮》萬二千五百家為遂。遂有序，亦學名，於

遂中立學，教黨學所升者也。"又或以千家为术。《管子·度地》："州者謂之術，不滿術者謂之里。故百家為里，里十為術，術十為州，州十為都。"尹知章注："地數充為州者謂之術，不成術而餘者謂之里。"按：依《管子》"百家為里，里十為術"之说，则"术"为千家之称，与《周禮·地官·遂人》术为万二千五百家之称异。

❾通"述"。述说，闡述。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："術，叚借為述。"《漢書·賈山傳》："今陛下念思祖考，術追厥功。"《張表碑》："方伯術職。"

❿通"殺(shài)"。差别；等第。《墨子·非儒下》："儒者曰：'親親有術，尊賢有等。'言親疏尊卑之異也。"孫詒讓閒詁："王引之云：此即《中庸》所謂'親親之殺，尊賢之等。'今云'親親有術'者，'殺'與'術'聲近而字通也。《説文》'殺'字，'从殳，杀聲。'而無'杀'字。《五經文字》曰：'杀，古殺字。'今按'杀'字蓋从乂，术聲……《説文》無乂部，故杀字無所附而不收。'杀'與'術'並从术聲，故聲相近。"《管子·任法》："故主有三術。"尹知章注："（三術）謂上主、中主、危主也。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："術氏，見《姓苑》。"《萬姓統譜·質韻》："術，今萊陽有此姓。"

⿰彳松

sōng《廣韻》息拱切，平鍾心。

❶小行恐貌。《玉篇·彳部》："⿰彳松，小行恐皃。"

❷同"㧐"。《集韻·鍾韻》："⿰彳松，《方言》：'倯⿰彳松，駡也。'一曰嬾也，或从彳。"

徚

dōng《廣韻》德紅切，平東端。

行貌。《玉篇·彳部》："徚，行皃。"《集韻·東韻》："徚，徚然，行皃。"

徝

zhì ㊀《玉篇》竹志切。

施。《玉篇·彳部》："徝，施也。"

㊁《集韻》竹力切，入職知。

同"陟"。登；升；进。《集韻·職韻》："陟，《説文》：'登也。'或作徝。"《字彙·彳部》："徝，升也；進也。"

徛

説文·彳部

《説文》："徛，舉脛有渡也。从彳，奇聲。"

jì ㊀《廣韻》居義切，去寘見。歌部。

放在水中用以过河的石头。一说渡桥。《爾雅·釋宫》："徛，石杠謂之徛。"郭璞注："聚石水中，以為步渡彴也。或曰今之石橋。"《説文·彳部》："徛，舉脛有渡也。"徐鍇繫傳："即溪澗夏有水冬無水處，横木為之，至冬則去，今曰水彴橋。"《廣韻·寘韻》："徛，石杠。聚石以為步渡。"

㊁《廣韻》渠綺切，上紙羣。

立。《廣韻·紙韻》："徛，立也。"

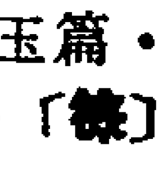
⿰彳奄

yǎn《玉篇》於劍切。

匿。《玉篇·彳部》："⿰彳奄，匿也。"

徠

〔隸〕

 唐公房碑

（一）lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶到来。与"往"相对。《玉篇·彳部》："徠，還也。"《楚辭·大招》："魂魄歸徠，無遠遥只。"《漢書·禮樂志》："天馬徠，從西極。"顏師古注："徠，古往來字也。"

❷招来；使……来。《商君書·徠民》："今以茅草之地，徠三晉之民。"

❸就。《玉篇·彳部》："徠，就也。"

（二）lài《廣韻》洛代切，去代來。

慰劳。《玉篇·彳部》："徠，勞也。"《集韻·代韻》："勑，《説文》：'勞也。'或从彳，亦作來。"《晉書·劉琨傳》："琨撫循勞徠，甚得物情。"

徢

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

行动轻捷貌。《廣韻·帖韻》："徢，徢行走皃。"《集韻·帖韻》："徢，趨行皃。"《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："天生婆留身材矯徢，又且有智。"

⿰彳亟

（一）hǎn《龍龕手鑑》胡感反。

水入船。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳亟，水入舡也。"一说"⿰彳函"的讹字。《字彙補·彳部》："⿰彳亟，⿰彳函字之誤。"

（二）jí《改併四聲篇海·彳部》引《搜真玉鏡》："⿰彳亟，居逆切。"

⿰彳戔

説文·彳部

同"踐"。《説文·彳部》："⿰彳戔，迹也。从彳，戔聲。"段玉裁注："按，踐同⿰彳戔。"《玉篇·彳部》："⿰彳戔，跡也，履也。"《正字通·彳部》："⿰彳戔，踐同。"

徑

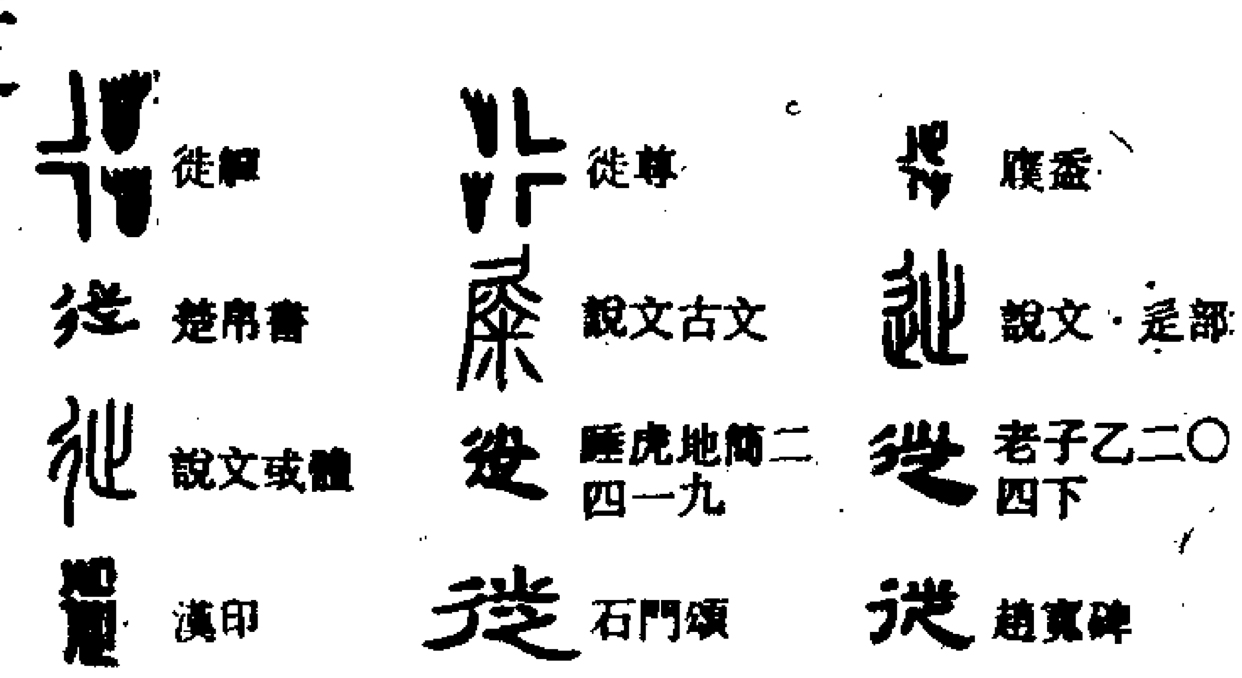
同"徑"。《字彙·彳部》："徑，徑本字。"

徘

pái《廣韻》薄回切，平灰並。微部。

〔徘徊〕也作"俳佪"。1.回旋往返貌。《廣雅·釋訓》："徘徊，便旋也。"《莊子·盜跖》："若是若非，執而圓機；獨存而意，與道徘徊。"《荀子·禮論》："今夫大鳥獸，則亡失其羣匹……則必徘徊焉，鳴號焉。"楊倞注："徘徊，回旋飛翔之貌。"《漢書·高后紀》："（吕産）入未央宫欲為亂，殿門弗内，徘徊往來。"顏師古注："徘徊猶傍偟，不進之意也。"2.喻犹豫不决。《文選·向秀〈思舊賦〉》："惟古昔以懷今兮，心徘徊以躊躇。"吕延濟注："徘徊，心不安。"

徙



《説文》："辿，迻也。从辵，止聲。征，徙或从彳。𡳭，古文徙。"按：古文字，从彳，从步，会意。

（一）xǐ《廣韻》斯氏切，上紙心。支部。

❶迁移。《廣雅·釋言》："徙，移也。"《玉篇·彳部》："徙，

遷也。”《周禮·地官·比長》：“徙于國中及郊。”鄭玄注：“或國中之民出徙郊，或郊民入徙國中。”《史記·殷本紀》：“殷民咨胥皆怨，不欲徙。”唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》：“數歲某氏徙居他州。”又指转移、变化。《論語·述而》：“聞義不能徙。”邢昺疏：“聞義事當徙意從之。”《淮南子·原道》：“徙裸國，納肅慎。”高誘注：“徙，化也。”

❷调职。《史記·淮陰侯列傳》：“徙齊王信為楚王，都下邳。”

❸避。《廣雅·釋詁三》：“徙，避也。”王念孫疏證：“《説文》：‘遁，遷也。’是遷與避同義。《爾雅》：‘遷，徙也。’遷與移、徙亦同義。故遁、遷、移、徙四字俱訓為避也。”《孔子家語·相魯》：“及孔子之為政也，則沈猶氏不敢朝飲其羊，公慎氏出其妻，慎潰氏越境而徙。”

❹踰；越。《禮記·檀弓上》：“祥而縞，是月禫，徙月樂。”孔穎達疏：“踰月可以歌。”晉謝沈《祥禫議》：“徙月後吉，不宜立異履改也。”

❺谪戍；流放犯人到边远地方。《史記·秦始皇本紀》：“益發謫徙邊。”《漢書·陳湯傳》：“其免湯為庶人，徙邊。”晉桓玄《討元顯檄》：“驅逐徙搬，死叛殆盡。”

❻夺取。《國語·吴語》：“焚其姑蘇，徙其大舟。”韋昭注：“徙，取也。”

❼癬。《釋名·釋疾病》：“癬，徙也。浸淫移徙處日廣也。故青、徐謂癬為徙也。”

（二）sī《集韻》相支切，平支心。

❶古国名。《漢書·西南夷傳》：“自嶲以東北，君長以十數，徙、莋都最大。”顔師古注：“徙及莋都，二國也。徙後為徙縣，屬蜀郡。”

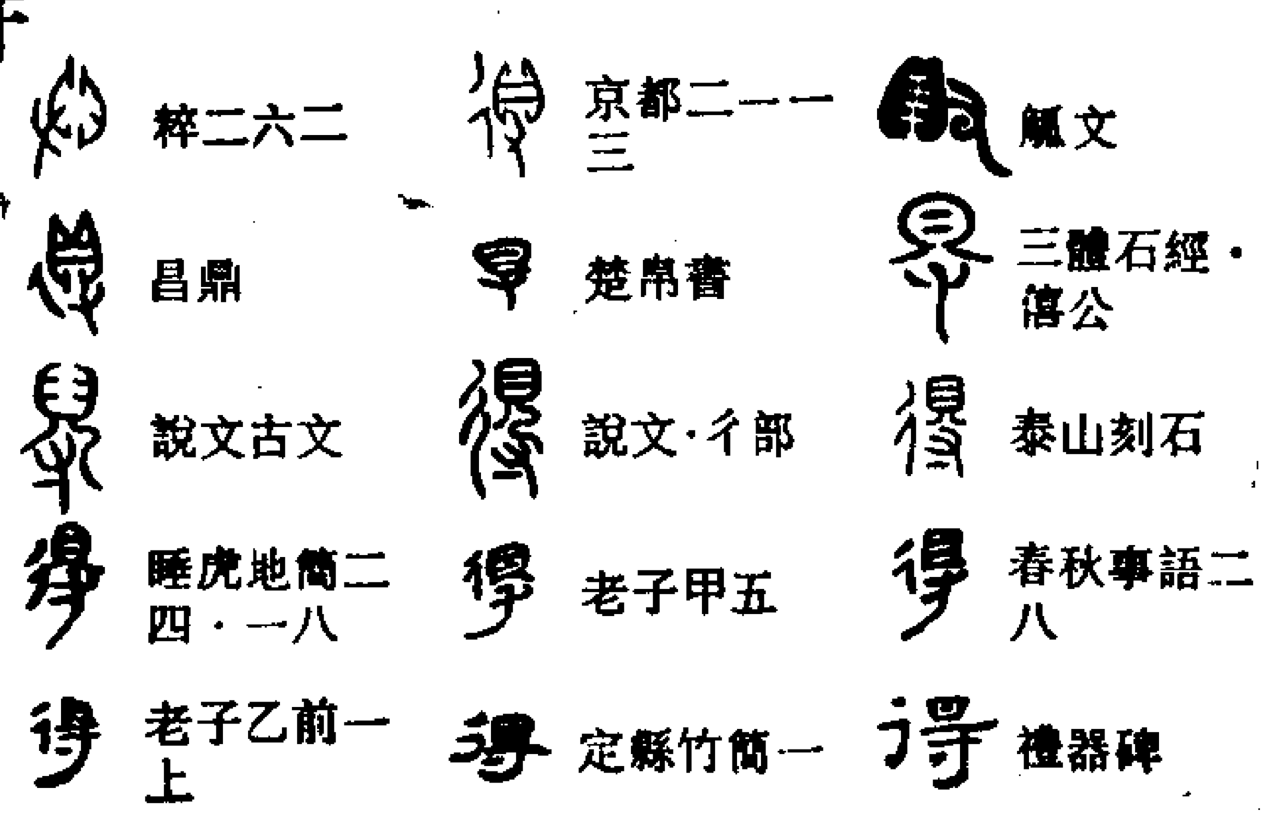
❷古地名。《集韻·支韻》：“徙，地名，在蜀。”《史記·大宛列傳》：“乃令騫因蜀犍為發間使，四道並出，出駹，出冄，出徙，出邛、僰，皆各行一二千里。”裴駰集解引徐廣曰：“（徙）屬漢嘉。”司馬貞索隱引李奇云：“徙音斯。蜀郡有徙縣也。”

徥 同“趠”。《集韻·效韻》：“趠，超也。或从彳。”

徜 chánɡ《廣韻》市羊切，平陽禪。

〔徜徉〕也作“尚羊”、“倘佯”。1.徘徊。《玉篇·彳部》：“徜，徜徉，猶徘徊。”2.闲游；安闲自在地来去。《廣雅·釋訓》：“徜徉，戲蕩也。”唐韓愈《送李愿歸盤谷序》：“終吾身以徜徉。”宋王安石《和微之林亭》：“憶歸杖策此徜徉。”明歸有光《送王子敬還吳奉母之建寧序》：“今遂南行之志，將徜徉武夷山水之間。”

得



《説文》：“得，行有所得也。从彳，㝵聲。㝵，古文省彳。”罗振玉《增定殷虚書契考釋》：甲骨文“从又持貝，得之意也。或增彳。許書古文从見，殆从貝之譌。”

（一）dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶得到；获得。与“失”相对。《説文·彳部》：“得，行有所得也。”《玉篇·彳部》：“得，獲也。”《易·乾》：“知得而不知喪。”《詩·周南·關雎》：“求之不得，寤寐思服。”《後漢書·班超傳》：“不入虎穴，不得虎子。”宋范成大《後催租行》：“賣衣得錢都納却。”又指收获；心得。漢鼂錯《論貴粟疏》：“（商賈）亡農夫之苦，有阡陌之得。”宋王安石《游褒禪山記》：“古之人觀於天地、山川、草木、蟲魚、鳥獸，往往有得。”

❷贪得。《論語·季氏》：“及其老也，血氣既衰，戒之在得。”何晏集解引孔安國曰：“得，貪得。”

❸采用；采取。《吕氏春秋·順説》：“今大王萬乘之主也，富貴無敵，而好衣民以甲，臣弗得也。”高誘注：“得，猶取也。”

❹相遇；遇到。《史記·匈奴列傳》：“單于久不與其大衆相得，其右谷蠡王以為單于死，乃自立為單于。”唐柳宗元《童區寄傳》：“逃未及遠，市者還，得童大駭。”宋王安石《贈張康》：“昔在歷陽時，得子初江津。”

❺控制；驾驭。《韓非子·孤憤》：“重人也者，無令而擅為，虧法以利私，耗國以便家，力能得其君，此所為重人也。”《後漢書·郅惲傳》：“臣聞夫婦之好，父不能得之於子，況臣能得之於君乎？”李賢注：“得，猶制御也。”

❻便利；有利。《吕氏春秋·淫辭》：“昔吾所亡者，紡緇也。今子之衣，禪緇也。以禪緇當紡緇，子豈不得哉？”高誘注：“得，猶便也。”

❼投合；投契。《字彙·彳部》：“得，又合也，人相契合曰相得。”《左傳·桓公六年》：“少師得其君。”唐白居易《贈元稹》：“所得惟元君，乃知定交難。”《儒林外史》第三十六回：“賓主甚是相得。”

❽适合；适当。《周禮·考工記·輪人》：“直以指牙，牙得，則無槷而固。”鄭玄注：“得謂倨句鑿内相應也。”賈公彦疏：“以輻直者為倨，以牙曲者為句，輻牙雖有倨句，至於鑿内必正，正則為得，得則若無槷而牢固也。”《禮記·郊特牲》：“陰陽和而萬物得。”鄭玄注：“得，得其所。”《警世通言·小夫人金錢贈年少》：“大伯子許多年紀，如今説親，説什麽人是得？”引申为恰好；正好。《水滸全傳》第十七回：“得他的丈夫歸來得早，見了洒家這般模樣，又看了俺的禪杖戒刀吃驚，連忙把解藥救俺醒來。”

❾晓悟；了解。《韓非子·外儲説左下》：“臣昔者不知所以治鄴，今臣得矣，願請璽，復以治鄴。”《禮記·樂記》：“禮得其報則樂。”鄭玄注：“得謂曉其義，知其吉凶之歸。”宋蘇軾《答黄魯直書》：“見足下之詩文愈多，而得其為人益詳。”

❿完成。《紅樓夢》第十六回：“已經傳人畫圖樣去了，明日就得。”《老殘遊記》第十二回：“霎時間，翠環道：‘墨得了，傳寫罷。’”老舍《骆驼祥子》十五：“一切讲好，她自己赶了身红绸子的上轿衣；在年前赶得，省得不过破五就动针。”

⓫足；满足。《禮記·王制》："地邑民居，必參相得也。"鄭玄注："得，猶足也。"《史記·管晏列傳》："意氣揚揚，甚自得也。"茅盾《子夜》六："在这批心满意得的人们面前，他真感得无地自容。"

⓬及；到。《吴越春秋·越王無余外傳》："禹以下六世而得帝少康。"宋李清照《聲聲慢》："守著窗兒，獨自怎生得黑！"《古今小説·吴保安棄家贖友》："那三年中，教訓天祐經書，得他學問精通，方好出仕。"

⓭可；能够。《論語·述而》："聖人，吾不得而見之矣。"《淮南子·主術》："孕育不得殺，鷇卵不得探，魚不長尺不得取，彘不期年不得食。"唐李白《江夏行》："為言嫁夫婿，得免長相思。"

⓮用于结束谈话的时候，表示同意或禁止。元關漢卿《望江亭》第三折："也得，也得，我與你説去。"老舍《骆驼祥子》九："得，咱们二十七见，不见不散。"又《龙须沟》第三幕第一场："得，得，先别拌嘴。"

⓯副词。1.表示反诘，相当于"岂"、"难道"。《莊子·盜跖》："今吾闕然，數日不見，車馬有行色，得微往見跖邪？"唐杜甫《次晚洲》："中原未解兵，吾得終疏放？"宋楊萬里《送盧山人》："家阡只兔牛羊到，此外窮通得上心。"2.表示着重，特举，相当于"特"、"仅"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："得得，猶特特也……亦有只用一得字者。"《史記·吴王濞列傳》："此恐不得削地而已。"

⓰通"德"。《易·剥》："君子得輿，民所載也。"陸德明釋文："京作'德輿'，董作'德車'。"《荀子·解蔽》："宋子蔽於欲而不知得。"俞樾平議："古得、德字通用。"《漢書·項籍傳》："羽乃曰：'吾聞漢購我頭千金，邑萬户，吾為公得。'"按：《史記·項羽本紀》作"德"。

（二）děi（旧读dé）《廣韻》多則切，入德端。

必須；应该。《史記·滑稽列傳》："得更求好女，後日送之。"漢曹操《軍令》："其欲試調弓弩者，得張之，不得著箭。"宋王禹偁《長洲縣令廳記》："井田車賦，得均其輕重；刑罰教令，得濟其寬猛。"《紅樓夢》第九十四回："這件事還得你去，才弄的明白。"

（三）de

助词。1.用于动词后面，表示可能、能够。如：这房子还住得。《後漢書·隗囂傳》："田為王田，賣買不得。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："紡得紗，績得苧，能裁能補能繡刺。"《紅樓夢》第六十五回："偷來的鑼鼓兒打不得。"2.用于动词或形容词后面，连结表示结果或程度的补语。如：跑得快；累得汗流满面；风大得很。《京本通俗小説·菩薩蠻》："（陳義）生得眉清目秀。"《水滸全傳》第三十九回："磨得墨濃，蘸得筆飽。"《儒林外史》第一回："初時畫得不好，到三個月之後，那荷花精神顏色無一不像。"3.用在动词后面，表示动作完成。相当于"了"。《水滸全傳》第五十一回："到得滄州，入進城中，投州衙里來。"《警世通言·崔待詔生死冤家》："崔待詔遊春回來，入得錢塘門，在一個酒肆，與三四個相知，方纔喫得數盃。"4.用于句末，表示语气。唐杜甫《絶句漫興九首》之二："恰似春風相欺得，夜來吹折數枝花。"宋楊萬里《霜寒》："誰能忍寒得，苦死去看書？"

復 同"退"。《祝睦碑》："復身衡門，童冠翔集。"《隸辨》卷四："復，《梁休碑》：'罔復潛伏。'"清顧藹吉注："復即退字。《説文》本作復，下從夂，碑變從攵。"

徃 同"往"。《玉篇·彳部》："徃"，"往"的古文。

徛 同"衡"。《字彙補·行部》："衙，同衡。亦作衡。"

徔 chí 《玉篇》直知切。

行。《玉篇·彳部》："徔，行也。"

徫 wēi

〔徫他〕同"逶迤"。《正字通·彳部》："徫、委、逶、遺同。逶迤，李舷《字辨》作徫他。"

徑 同"徙"。清王闓運《黄司使誄》："蠢尒兇徑，犯我前旃。"

徛 同"偫"。《廣韻·止韻》："徛，待也；儲也；具也；又有所望而往。"按：周祖謨校勘記改為"偫"。《正字通·彳部》："徛，同偫。"《國語·周語中》："收而場功，徛而畚梮。"韋昭注："徛，具也。"明徐渭《上督府公生日詩》："路涉燕齊好徛糧。"

徤 同"俾"。《玉篇·彳部》："徤，使也。與俾同。"

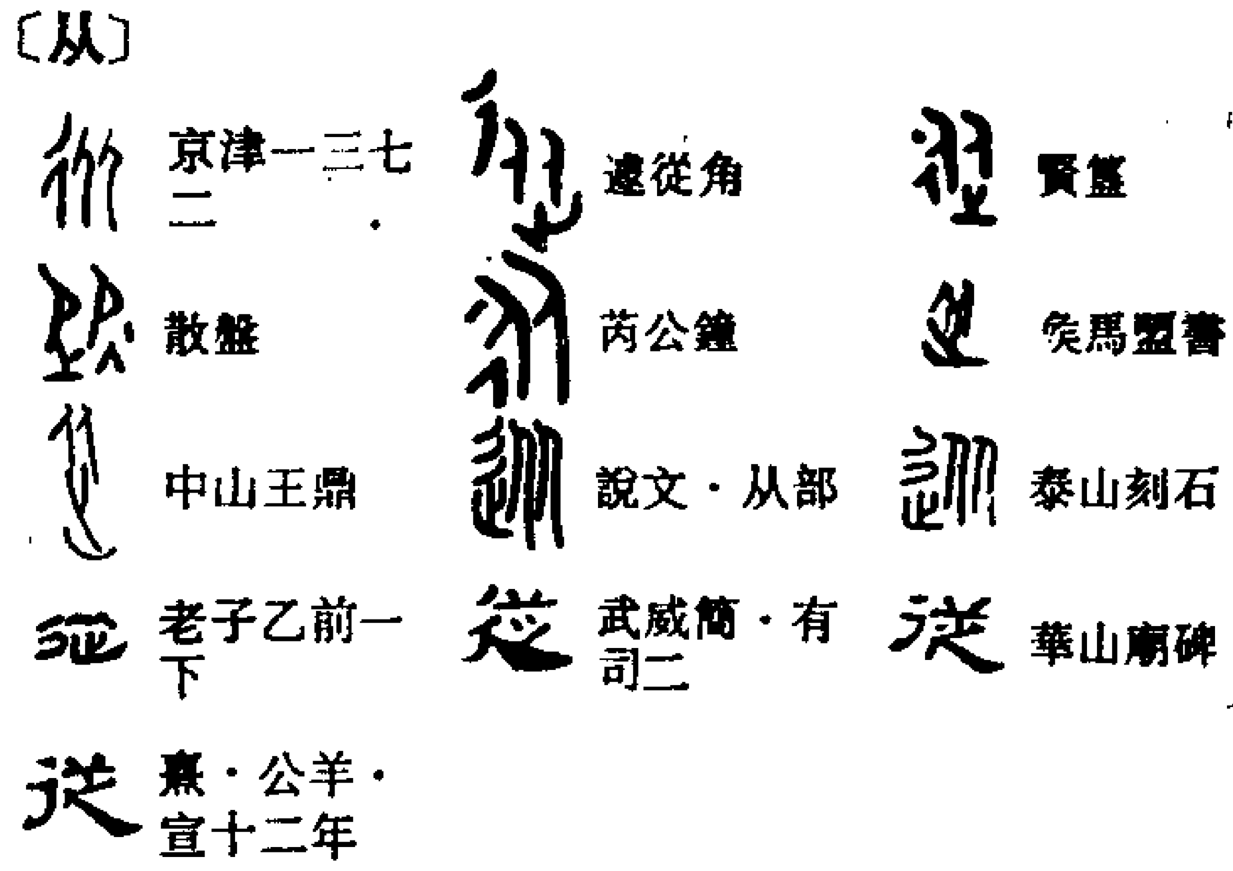
徛 quǎn 《集韻》苦遠切，上阮溪。

徐行。《集韻·阮韻》："徛，徐行也。"

衔 "銜"的簡化字。

御 同"御"。《龍龕手鑑·彳部》："御，倦也。"《篇海類編·人事類·彳部》："御"，同"御"。

從〔从〕



《説文》："從，隨行也。从辵，从从，从亦聲。"按：徐灝《説文解字注箋》谓从、從古今字。从，二人相随，即从行之义。后加义符辵，随行义遂为從字所专。

（一）cóng《廣韻》疾容切，平鍾從。東部。

❶随行；跟随。《説文·从部》："從，隨行也。"《論語·公冶長》："道不行，乘桴浮于海，從我者其由與？"《史記·項羽本紀》："張良是時從沛公。"唐杜甫《石壕吏》："老嫗力雖衰，請從吏夜歸。"

❷追逐。《書·湯誓》："夏師敗績，湯遂從之。"孔傳："從，謂逐討之。"《詩·齊風·還》："並驅從兩肩兮。"毛傳：

"從，逐也。獸三歲曰肩。"《左傳·成公十六年》："晉韓厥從鄭伯，其御杜溷羅曰：'速從之？其御屢顧，不在馬，可及也。'"杜預注："從，逐也。"

❸随着；接着。《左傳·隱公六年》："長惡不悛，從自及也。"杜預注："從，隨也。"《史記·夏本紀》："不如言，刑從之。"司馬貞索隱："謂不用命之人，則亦以刑罰而從之。"唐皮日休《補周禮九夏系文》："此歌之大者，載在樂章。樂崩，亦從而亡。"

❹随从者。《廣雅·釋詁一》："從，使也。"《書·冏命》："其侍御僕從，罔匪正人。"《世説新語·方正》："在御道逢匡術，賓從甚盛。"

❺率；带领。《韓非子·難三》："夫六晉之時，知氏最强，滅范、中行而從韓、魏之兵以伐趙。"三國魏曹植《苦思行》："鬱鬱西嶽巔，石室青葱與天連；中有耆年一隱士，鬚髮皆皓然；策杖從我游，教我要忘言。"

❻牵。《淮南子·氾論》："鳥鵲之巢，可俯而探也；禽獸，可羈而從也。"高誘注："從，猶牽也。"

❼听从；依顺。《書·益稷》："予違汝弼，汝無面從，退有後言。"孔傳："無得面從我違，而退後有言我不可弼。"《墨子·號令》："不從令者斬。"《史記·廉頗藺相如列傳》："臣從其計。"

❽采取某种处理方式或态度。如：从速；丧事从简；坦白从宽。

❾言词顺畅。《左傳·昭公十一年》："不昭不從。"杜預注："言順曰從。"《後漢書·李雲傳》："貴在於意達言從，理歸乎正。"唐韓愈《南陽樊紹述墓誌銘》："文從字順各識職，有欲求之此其躅。"

❿和顺之道；正常秩序。《左傳·昭公五年》："豎牛禍叔孫氏，使亂大從，殺適立庶。"孔穎達疏引服虔曰："使亂大和順之道。"又《哀公二年》："鄭勝亂從。"王引之述聞："亂從，猶言犯順。"

⓫为；从事。《管子·正世》："知得失之所在，然後從事。"尹知章注："從，為。"隋王通《文中子中説·事君》："古之從仕者養人，今之從仕者養己。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："及使之從政，則茫然不知其方者，皆是也。"

⓬用来指出汉字所由构成的成分。五代徐鍇《説文繫傳》："從，隨行也。從辵，從从，亦聲。"宋沈括《夢溪筆談·藝文一》："凡字，其類在左，其義在右，如木類，其左皆從木。"

⓭同宗。堂房亲属。《集韻·用韻》："從，同宗也。"《儀禮·喪服》："從父姊妹。"鄭玄注："父之昆弟之女。"《三國志·魏志·武帝紀》："張濟自關中走南陽，濟死，從子繡領其衆。"《晉書·謝安傳》："謝安，字安石，尚從弟也。"

⓮次；副。古代官品有正，有从。《魏書·官氏志》："前世職次皆無從品，魏氏始置之。"《文獻通考·職官考·官品》："後魏以九品分正從，隋唐以來因之。"

⓯从属的；次要的。如：从犯；主从不分。

⓰副词。从来；向来。如：他从不迟到；他从未去过北京。元佚名《鬧銅臺》楔子："從在東京為教首，今來山內度時光。"明劉兑《嬌紅記》："這一樹碧桃從在粉牆西。"

⓱介词。1.表示起点，相当于"自"、"由"。《爾雅·釋詁上》："從，自也。"《詩·小雅·何人斯》："伊誰云從。"鄭玄箋："譖我者，是言從誰生乎。"《史記·五帝本紀》："瞽叟從下縱火焚廩。"唐杜甫《月夜憶舍弟》："露從今夜白，月是故鄉明。"2.表示对象，相当于"向"。《世説新語·任誕》："劉伶病酒渴甚，從婦求酒。"明湯顯祖《紫釵記·佳期議允》："春從繡户排，月向梅花白。"《明史·徐光啓傳》："從西洋人利馬竇學天文、曆算、大氣，盡其術。"3.表示原因、途径，相当于"因"、"由"。《左傳·僖公三十三年》："若從君惠而免之，三年將拜君賜。"《韓非子·愛臣》："昔者紂之亡，周之卑，皆從諸侯之博大也。"《漢書·外戚傳》："霍光夫人顯欲貴其小女，道無從。"顏師古注："從，因也，由也。無由得内其女。"4.表示凭借，根据。晉陶潛《桃花源詩》："相命肆農耕，日入從所憩。"唐杜甫《秋野五首》之一："棗熟從人打，葵荒欲自鋤。"《水滸全傳》第四十五回："兄弟一把拿來，從哥哥發落。"

⓲多；重叠。《爾雅·釋詁上》："從，重也。"《詩·大雅·既醉》："釐爾女士，從以孫子。"唐杜甫《題桃樹》："小徑升堂舊不斜，五株桃樹亦從遮。"仇兆鰲注："從，一作重。"

⓳姓。《萬姓統譜·冬韻》："從，《姓苑》云：漢將軍從成公之後，望出東莞。"《續通志·氏族略六》："從氏，明從龍，順天舉人，任知縣，有政聲。"

（二）zǒng《廣韻》疾用切，去用從。東部。

通"縱"。1.南北为纵，东西为横。《集韻·鍾韻》："從，南北曰從。"《詩·齊風·南山》："蓺麻如之何？衡從其畝。"又特指"合縱"，战国时期六国反对秦国的联盟。李斯《諫逐客書》："遂散六國之從。"2.长；竖。《廣雅·釋詁二》："從，長也。"《墨子·備蛾傅》："廣從各丈二尺。"《楚辭·招魂》："豺狼從目。"王逸注："從，豎也。"《戰國策·秦策二》："從某至某，廣從六里。"宋蘇軾《法惠寺横翠閣》："朝見吴山横，暮見吴山從。"3.放；放纵。《論語·八佾》："從之純如也。"邢昺疏："從，讀曰縱。謂放縱也。"《禮記·曲禮上》："欲不可從，志不可滿。"鄭玄注："從，放縱也。"《聊齋志異·愛奴》："既從兒懶，又責兒工，此等師我不慣作。"4.连词。纵然；尽管。《左傳·宣公二年》："從其有皮，丹漆若何？"唐陸暢《疾愈步庭花》："從困不扶靈壽杖，恐驚花里早鶯飛。"

（三）zōng《集韻》將容切，平鍾精。

❶同"蹤"。踪迹。《字彙補·彳部》："從，與蹤同。"《史記·刺客列傳》："今乃以妾尚在之故，重自刑以絶從。"司馬貞索隱："從，音蹤。"《漢書·張湯傳》："變事從迹安起？"顏師古注："從，讀曰蹤。"

❷同"鬆"。髻高。《集韻·江韻》："鬆，髻高也。或作從。"

（四）cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。東部。

〔從容〕1.舒缓安闲；不慌不忙。《書·君陳》："寬而有制，從容以和。"《漢書·嚴助傳》："助侍燕從容。"顏師古注："從容，閒語也。"《資治通鑑·後漢高祖天福十二年》："恐中國無主必大亂，已不得從容而去。"胡三省注："從容，不急遽之貌。"2.举动。《楚辭·九章·懷沙》："重華不可遌兮，孰知余之從容。"王逸注："從容，舉動也。"《禮記·緇衣》："長民者衣服不貳，從容有常。"孔穎達疏："謂舉動有其常度。"3.调解；斡旋。《漢書·酈陸朱劉叔孫傳贊》："陸賈位止大夫，致仕諸吕，不受憂責，從容平、勃之間，附會將相以彊社稷。"顏師古注："謂和輯陳平、周勃以安漢朝也。"4.(时间或经济)充分；宽裕。如：时间很从容；手头从容。

（五）sǒng《集韻》足勇切，上腫精。

〔從容〕同“慫恿(慂)”。鼓动。《集韻·腫韻》:“慫,《方言》:‘慫涌,勸也。’或作從。”方成珪考正:“慂譌涌,據《方言》正。”《史記·淮南衡山列傳》:“日夜從容王密謀反事。”張守節正義:“從容,謂勸奬也。”

(六) zǒng 《集韻》祖動切,上董精。

〔從從〕高大貌。《集韻·董韻》:“從,高大皃。”《禮記·檀弓上》:“爾毋從從爾。”鄭玄注:“從從,謂大高。”陸德明釋文:“從音揔,高也。”

徬
同“佾”。《集韻·質韻》:“佾,古作徬。”

後
同“後”。《字彙補·彳部》:“後,古文後字。《易·乾坤鑿度》:‘法物以後。’”

徚
líng 《玉篇》魯丁切。

道。《玉篇·行部》:“徚,道也。”

徟
zhōu 《集韻》之由切,平尤章。

〔徟徫〕行貌。《集韻·尤韻》:“徟,徟徫,行貌。”《字彙·彳部》:“徟,徟徫,浪行貌。”

徺
“㣝”的讹字。《字彙·彳部》:“徺,《集韻》同衜。”按:《集韻·稕韻》作“㣝”。

衜
táo 《集韻》徒刀切,平豪定。

〔傜衜〕见“傜”。

倅
音义未详。《水滸全傳》第四十一回:“黑雲匝地,紅焰飛天,倅律律走萬道金蛇,焰騰騰散千團火塊。”

衒
說文·行部 說文或體

《說文》:“衙,行且賣也。从行,从言。衒,衙或从玄。”邵瑛羣經正字:“今經典从或體作衒。”

xuàn 《廣韻》黄練切,去霰匣。真部。

❶沿街叫卖。《六書故·人九》:“衒,行呼賣也。”《楚辭·天問》:“妖夫曳衒,何號于市?”洪興祖補注:“曳衒,言夫婦相引,行賣於市也。”又泛指卖、出售。《廣雅·釋詁三》:“衒,賣也。”宋蘇軾《種茶》:“千團輸太官,百餅衒私鬬。”清毛奇齡《閨秀王玉映留篋集序》:“自衒其書畫筆札以為活。”

❷古谓女子不经媒妁而与男子交往。《廣韻·霰韻》:“衒,自媒。”《戰國策·燕策一》:“舍媒而自衒。”《越絶書·外傳記范伯》:“衒女不貞。”又古谓士人不待征聘而自至亦曰“衒”。漢蔡邕《釋誨》:“伊摯有負鼎之衒。”三國魏曹植《求自試表》:“夫自衒自媒者,士女之醜行也。”

❸炫耀。南朝梁蕭綱《度關山》:“凱還歸故里,非是衒功名。”唐柳宗元《梓人傳》:“不衒能,不矜名。”宋歐陽修《與謝景山書》:“若欲衒長而恥短,則是有争心於其中。”

❹迷惑;惑乱。《集韻·霰韻》:“衒,或作衒、眩。”晉王嘉《拾遺記·夏禹》:“夫神迹難求,幽暗罔辨,希夷髣髴之間,聞見以之衒惑。”《晉書·慕容暐載記》:“重晉陽之戍,增南藩之兵,戰守之備,衒以千金之餌,蓄力待時,可一舉而滅。”

❺同“袨”。华丽之服,盛装。唐王度《古鏡記》:“每至日晚,即靚粧衒服。”《契丹國志·聖宗紀》:“繼忠素衒儀服,契丹識之。”

徬
同“徬”。《正字通·彳部》:“徬,本作徬。”

徛
qì 《改併四聲篇海》引《餘文》去急切。

〔徛集〕人众貌。《改併四聲篇海·彳部》引《餘文》:“徛,徛集,人衆皃。”

倧
cōng 《玉篇》祚紅切。

安。《玉篇·彳部》:“倧,安也。”

徤
同“健”。《正字通·人部》:“健,俗作徤。”《疊雅》卷三:“徤徤,挺也。”史夢蘭案:“當即健字。”宋蘇洵《送石昌言使北引》:“壯士健馬皆匿不見。”《天工開物·粹精·攻稻》:“凡木礱必用健夫,土礱即孱婦弱子可勝其任。”

㣚
hán 《字彙》胡男切。

水进入船中。《字彙·彳部》:“㣚,水入船也。義同。出《釋典》。”

徾
同“胤”。《改併四聲篇海·彳部》引《川篇》:“徾,繼也。”按:《爾雅·釋詁》作“胤,繼也。”三國魏曹植《神農贊》:“少典之徾,火德成木。”宋史繩祖《學齋佔畢》卷三:“至如周太史所舉‘辰弗集於房’四言,今見於《徾征》,正是《夏書》。”

9

衕
同“愆”。《字彙補·行部》:“衕,與愆同。”《隸釋·李翊夫人碑》:“掾無遺衕。”洪适注:“衕,愆字。”《桐柏淮源廟碑》:“不衕其德。”

街
說文·行部 睡虎地簡四六·二四 足臂灸經一四

漢印

《說文》:“街,四通道也。从行,圭聲。”

jiē 《廣韻》古膎切,平佳見。又古諧切。支部。

❶城市的大道。如:大街小巷。《說文·行部》:“街,四通道也。”唐慧琳《一切經音義》卷四引《考聲》云:“街,都邑中之大道也。”《墨子·號令》:“卒有驚事,中軍疾擊鼓者三,城上道路,里中巷街,皆無得行。”《韓非子·外儲説左上》:“子産退而為政五年,國無盜賊,道不拾遺,桃棗蔭於街者莫有援也。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“觀其城郭之制,則旁開三門,參塗夷庭,方軌十二,街衢相經。”李善注引薛綜曰:“街,大道也。”又泛指径路。《靈樞經·衛氣篇》:“請言氣街。胸氣有街,腹氣有街,頭氣有街,脛氣有街。”張志聰注:“氣街者,氣之徑路。”《素問·水熱穴論》:“此腎之街也。”王冰注:“街,謂道也。”

❷市集。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二:“蜀謂之場,滇謂之街,嶺南謂之務,河北謂之集。”《吕氏春秋·不苟》:“公孫枝徙〔徙〕自敷於街,百里奚令吏行其罪。”孫鏘鳴補

注："街，市朝也。"宋周煇《清波别志》卷上："言事者舊有三殺之語：街裏喝殺，朝裏嚇殺，家裏餓殺。"《儒林外史》第十九回："潘三走來道：'二相公，好幾日不會，同你往街上吃三杯。'"

❸姓。《萬姓統譜・佳韻》："街，見《姓苑》。"

⿰彳者 zhū《集韻》專於切，平魚章。

月行。《集韻・魚韻》："⿰彳者，月行也。《詩》：'日居月⿰彳者。'通作諸。"按：《詩・邶風・柏舟》作"諸"。

衖 （一）xiàng《廣韻》胡絳切，去絳匣。東部。

同"巷"。胡同。《爾雅・釋宫》："衖門謂之閎。"郭璞注："閎，衖頭門。"陸德明釋文："衖，道也。《聲類》猶以為巷字。"《楚辭・離騷》："五子用失乎家衖。"唐李賀《綠章封事》："金家香衖千輪鳴，揚雄秋室無俗聲。"《徐霞客遊記・楚遊日記》："東下一級，復值澗底，已轉入隘關之内矣。於是闢成一衖，闊有二丈，高有丈五，覆石平如布幄。"

（二）lòng《〈元經世大典〉注》音弄。

南方呼小巷为弄，字也作"衖"。清翟灝《通俗编》卷二十四："衖實古字，非俗書，特其音義皆與巷通，為與今別耳。《元經世大典》有所謂'大衖'者，注云：'衖，音弄。'蓋今音乃自元起。"茅盾《昙》："她抄近路走进一条冷衖。"叶圣陶《倪焕之》："镇上传布着一种流言，茶馆里讲，街头巷口讲，甚至小衖的角落里……也讲。"

⿰彳邵 yù《集韻》牛據切，去御疑。

乡名。《集韻・御韻》："⿰彳邵，鄉名。"

⿰彳皆 kāi《廣韻》口皆切，平皆溪。

〔徘⿰彳皆〕行恶。《廣韻・皆韻》："⿰彳皆，徘⿰彳皆，行惡。"

⿰彳貞 chèng《集韻》恥孟切，去映徹。

〔⿰彳貞⿰彳貞〕走。《集韻・映韻》："⿰彳貞，⿰彳貞⿰彳貞，走也。"

⿲彳夫亍 小儿戏物。又胡同名。《字彙補・行部》："⿲彳夫亍，小兒戲物。又衚衕名。"

⿰彳⿱从疋 （一）cōng《集韻》七恭切，平鍾清。

慢步行走。《集韻・鍾韻》："⿰彳⿱从疋，步緩也。"

（二）sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。

〔⿰彳⿱从疋⿰彳⿱从疋〕迅疾貌。《集韻・腫韻》："⿰彳⿱从疋，⿰彳⿱从疋⿰彳⿱从疋，疾皃。"

⿰彳咠 qì《集韻》七入切，入緝清。

〔⿰彳咠⿰彳咠〕行貌。《玉篇・彳部》："⿰彳咠，⿰彳咠⿰彳咠，行皃。"《正字通・彳部》："⿰彳咠，⿰彳咠⿰彳咠，羣行相續貌。"

徥 說文・彳部

《説文》："徥，徥徥，行皃。从彳，是聲。《爾雅》曰：'徥，則也。'"

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。又池爾切。支部。

❶偕行貌；行走貌。《方言》卷六："徥，用行也。朝鮮、洌水之間或曰徥。"郭璞注："徥，偕行皃。"《説文・彳部》："徥，徥徥，行皃。"

❷同"是"。准则。《説文・彳部》："徥，《爾雅》曰：'徥，則也。'"段玉裁注："今本《釋言》'是，則也。'蓋古《爾雅》假徥為是也。"

❸用同"恃"。依仗。清顧炎武《天下郡國利病書・廣東七》："强徒徥勢，凶暴猖獗。"

❹苗条貌。《方言》卷二："自關而西秦晉之間，凡細而有容謂之嫢，或曰徥。"《集韻・駭韻》："徥，細而有容。"

（二）tǐ《集韻》土禮切，上薺透。

停止。《集韻・薺韻》："徥，止也。"

⿰彳寻 同"得"。《五音集韻・德韻》："⿰彳寻，得之古字。"

⿰彳⿳⺕冖又 qì《廣韻》七役切，入昔清。

小行貌。《玉篇・彳部》："⿰彳⿳⺕冖又，小行皃。"《廣韻・昔韻》："⿰彳⿳⺕冖又，小行。"

⿰彳胃 yù《廣韻》王勿切，入物云。

❶行走。《玉篇・彳部》："⿰彳胃，行。"

❷急行貌。《集韻・迄韻》："⿰彳胃，行遽皃。"

衕 說文・行部

《説文》："衕，通街也。从行，同聲。"

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。又徒弄切。東部。

通道；巷道。《説文・行部》："衕，通街也。"段玉裁注："今京師衚衕字如此作。"宋樓鑰《小溪道中詩》："後衕環村儘溯游。"清紀昀《閱微草堂筆記・灤陽消夏録三》："(莊)方耕少宗伯，雍正庚戌在京邸遇地震，壓於小衕中。"

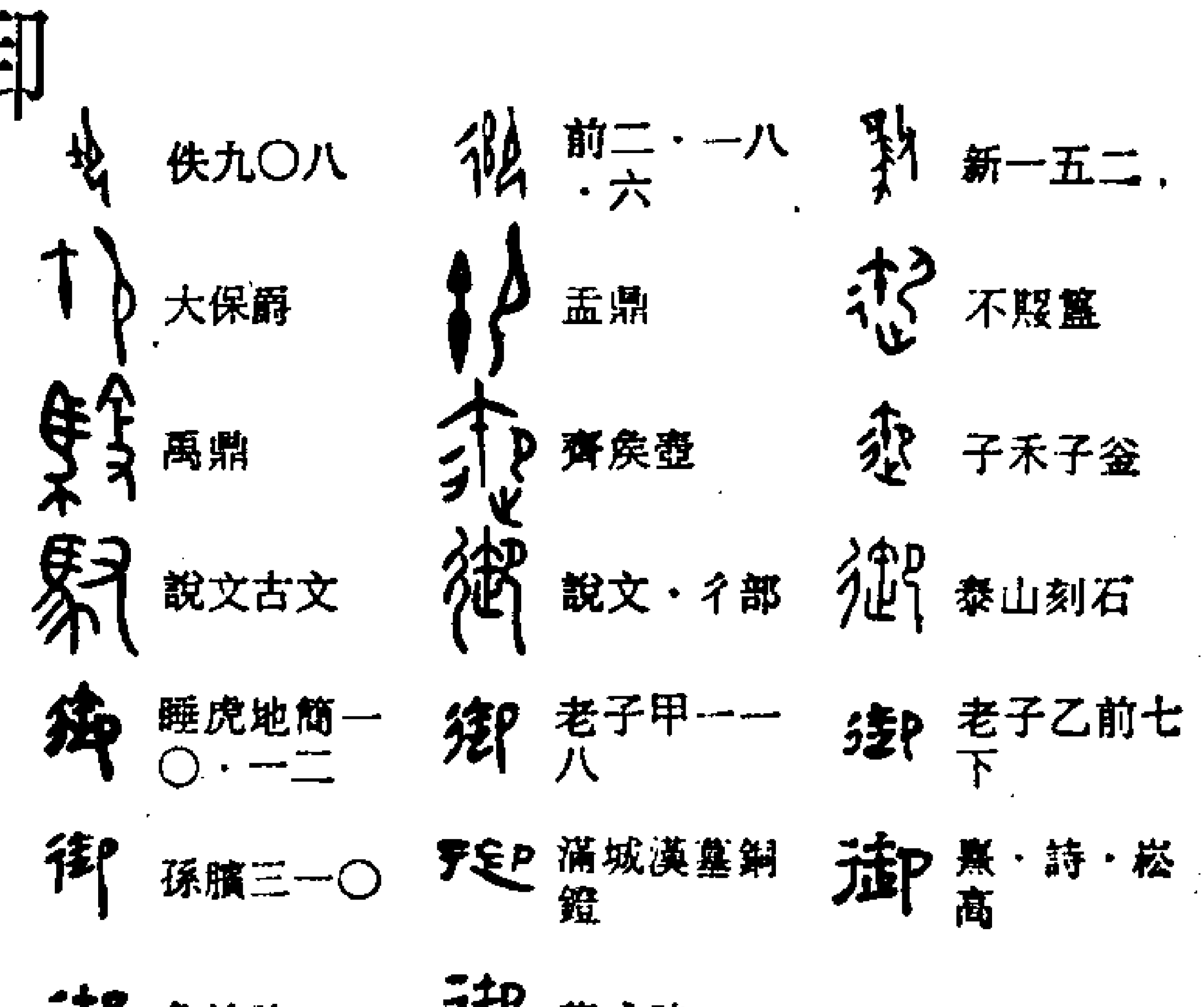
（二）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

病名。腹泄。《玉篇・行部》："衕，下也。"《山海經・北山經》："梁渠之山……有鳥焉，其狀如夸父，四翼、一目、犬尾，名曰囂，其音如鵲，食之已腹痛，可以止衕。"郭璞注："治洞下也。"

⿴行山 同"微"。《集韻・微韻》："微，或作⿴行山。"

⿰彳垂 "循"的讹字。《康熙字典・彳部》："⿰彳垂，《龍龕》循字之譌。"

御



《説文》："御，使馬也。从彳，从卸。馭，古文御。从又，从馬。"

(一) yù《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。

❶驾驭车马。也作"馭"。《説文·彳部》："御，使馬也。"徐鍇繫傳："卸，解車馬也；彳，行也。或行或卸，皆御者之職也。"《論語·子罕》："吾何執？執御乎？執射乎？吾執御矣。"《韓非子·難三》："知伯出，魏宣子御，韓康子為驂乘。"《漢書·衛青霍去病傳附荀彘》："荀彘，太原廣武人，以御見。"顔師古注："以善御得見……御謂御車也。"明朱權《卓文君》第二折："請先生乘車，妾為之御。"也指车马。宋王安石《送王龍圖》："沙市放船寒月白，渚宫留御古苔斑。"

❷驾驭车马的人。《詩·小雅·車攻》："徒御不驚，大庖不盈。"孔穎達疏："徒行輓輦者與車上御馬者豈不警戒乎？"《左傳·成公十六年》："其御屢顧，不在馬。"《史記·陳涉世家》："臘月，陳王之汝陰，還至下城父，其御莊賈殺以降秦。"

❸古代六艺之一。《周禮·地官·大司徒》："三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。"

❹乘。《莊子·逍遥遊》："夫列子御風而行。"《漢書·揚雄傳上》："風傱傱而扶轄兮，鸞鳳紛其御蕤。"顔師古注："御，猶乘也。"《水經注·江水》："有時朝發白帝，暮到江陵，其間千二百里，雖乘奔御風，不以疾也。"又装载。《説苑·正諫》："景公正晝被髮，乘六馬，御婦人以出正閨。"

❺治理；统治。《玉篇·彳部》："御，治也。"《廣韻·御韻》："御，理也。"《書·大禹謨》："臨下以簡，御衆以寬。"《國語·周語上》："瞽告有協風至，王即齋宫，百官御事。"韋昭注："御，治也。"宋辛棄疾《美芹十論·自治》："臣願陛下酌古以御今，毋惑於紛紜之論。"也指治事官吏。《詩·大雅·崧高》："王命傅御，遷其私人。"毛傳："御，治事之官也，私人家臣也。"

❻指帝王所用或与之有关的事物。《春秋·桓公十四年》："秋八月壬申，御廩災。"杜預注："御廩，公所親耕以奉粢盛之倉也。"《後漢書·曹節傳》："盜取御水以作魚釣。"李賢注："水入宫苑為御水。"唐杜牧《朱坡絶句三首》之一："故國池塘倚御渠。"

❼宫中女官名。《周禮·天官·内宰》："以婦職之灋教九御，使各有屬。"鄭玄注："九御，女御也。"《國語·周語上》："王御不參一族。"韋昭注："御，婦官也。"

❽嫔妃。《後漢書·袁術傳》："及竊偽號，淫侈滋甚，媵御數百，無不兼羅紈，厭粱肉。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内·瑶光寺》："椒房嬪御，學道之所，掖庭美人，並在其中。"

❾与女子同居。《字彙·彳部》："御，幸也。"《禮記·内則》："故妾雖老，年未滿五十，必與五日之御。"鄭玄注："此御謂侍夜勸息也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："斥西施而弗御兮。"舊注："御，幸也。"《三國志·魏志·華佗傳》："故督郵頓子獻得病已差，詣佗視脈，曰：'尚虚，未得復，勿為勞事，御内即死。'"

❿侍奉。《小爾雅·廣言》："御，侍也。"《書·五子之歌》："厥弟五人，御其母以從。"孔傳："御，侍也。"《商君書·更法》："公孫鞅、甘龍、杜摯三大夫御于君。"《戰國策·齊策一》："於是舍之上舍，令長子御，旦暮進食。"

⓫侍从；仆役。《廣雅·釋詁一》："御，使也。"王念孫疏證："臣與使同義。"《國語·吴語》："奉槃匜以隨諸御。"韋昭注："御，近臣宦豎之屬。"《後漢書·皇后紀上》："后時年十歲，幹理家事，勑制僮御，内外諮稟，事同成人。"唐李白《南奔書懷》："賓御如浮雲，從風各消散。"

⓬进献。《廣雅·釋詁二》："御，進也。"《詩·小雅·六月》："飲御諸友，炰鱉膾鯉。"毛傳："御，進也。"《潛夫論·讚學》："黼黻之章……可御於王公。"《後漢書·張晧傳附張綱》："書御，京師震竦。"李賢注："御，進也。"又进用；使用。《字彙·彳部》："御，用也。"《楚辭·九章·涉江》："腥臊並御，芳不得薄兮。"王逸注："御，用也。"漢蔡邕《獨斷》上："御者，進也。凡衣服加於身，飲食入於口，妃妾接於寢，皆曰御。"《後漢書·馮異傳》："(光武)每獨居，輒不御酒肉。"唐韓愈《故太學博士李君墓誌銘》："五穀三牲，鹽醯果蔬，人所常御。"

⓭服用之类物件。《史記·黥布列傳》："出就舍，帳御飲食從官如漢王居，布又大喜過望。"張守節正義："美其帷帳，厚其飲食，多其從官，以悦其心。"《資治通鑑·漢高帝三年》："帳御。"胡三省注："御，謂服御也。"

⓮到；登临。《素問·天元紀大論》："天有五行，御五位，以生寒暑燥溼風。"王冰注："御謂臨御。"《遼史·禮志二》："皇帝御南殿，服喪服。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："道由望臺可上，至是已越中支之頂而御東支矣。"

⓯观望。《戰國策·秦策二》："楚雖合韓，不為韓氏先戰，韓亦恐戰而楚有變其後，韓楚必相御也。"高誘注："御，猶相瞰望也。"

⓰将。《國語·越語下》："皆曲相御，莫適相非。"韋昭注："御，猶將也。言皆曲意取容，轉相將望，無復相非以不忠正者也。"

⓱时。《管子·五行》："日至，睹甲子木行御。"尹知章注："御，時也。"

⓲凭靠；倚。《文選·曹植〈雜詩六首〉之六》："飛觀百餘尺，臨牖御櫺軒。"李善注："御，猶憑也。"

⓳待。《孔子家語·顔回》："人莫不知此道之美而莫之御也。"王肅注："御，猶待也。"

⓴陈列。《後漢書·班固傳下》："啟恭館之金縢，御東序之祕寶。"李賢注："御，猶陳也。"

㉑同"禦"。1.抵挡。《詩·邶風·谷風》："我有旨蓄，亦以御冬。"毛傳："御，禦也。"《楚辭·九辯》："無衣裘以御冬兮，恐溘死不得見乎陽春。"王逸注："御，一作禦。"又指相抵，相当。《史記·匈奴列傳》："是歲，漢兵之出擊匈奴者不得言功多少，功不得御。"張守節正義："其功不得相御當也。"2.阻止；禁止。《集韻·語韻》："衘，止也。或作御，通作禦。"《左傳·襄公四年》："匠慶用蒲圃之檟，季孫不御。"杜預注："御，止也。"孔穎達疏："御即禦也，故訓為止。"《睡虎地秦墓竹簡·田律》："百姓居田舍者毋敢醢(酤)酉(酒)，田嗇夫、部佐謹禁御之，有不从令者有辠(罪)。"

㉒通"啎(wǔ)"。违逆。《新書·耳痺》："天下服而無御，四境静而無虞。"俞樾平議："御與啎聲近而得通……天下服而無啎者，天下服而無逆也。"

㉓姓。《字彙·彳部》："御，姓也。"《通志·氏族略四》：

"御氏,《周禮》有御人之職,其後為氏。《左傳》有御叔,《漢書》有御長倩者,丞相公孫弘故人也。"

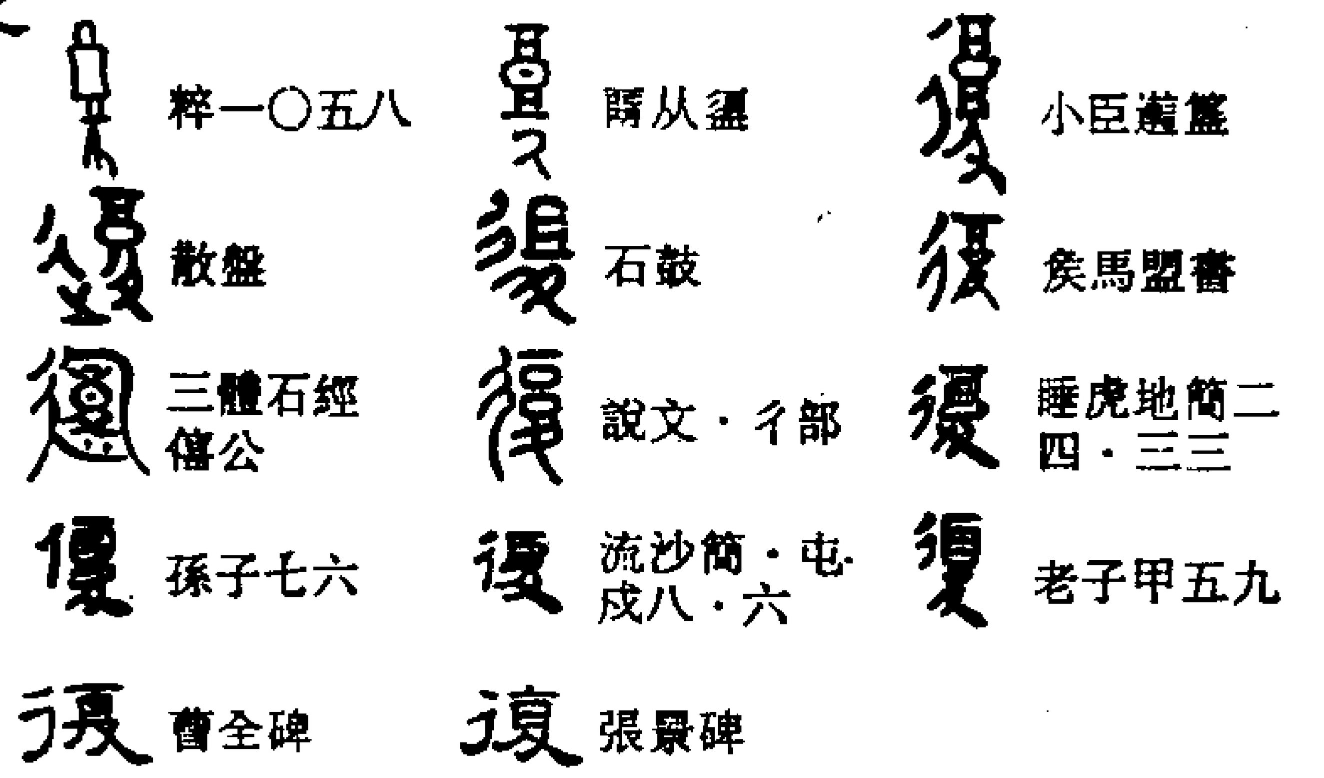
(二) yà 《集韻》魚駕切,去禡疑。魚部。

通"迓"。迎接。《集韻・禡韻》:"訝,《説文》相迎也。或作迓、御。"《書・顧命》:"太史秉書,由賓階隮,御王册命。"孔穎達疏引鄭玄云:"御猶嚮也。"孫星衍疏:"御與訝通,訝之言迎,迎則向也。"《詩・召南・鵲巢》:"之子于歸,百兩御之。"鄭玄箋:"御,迎也。"陸德明釋文:"本亦作訝,又作迓。"《楚辭・離騷》:"飄風屯其相離兮,帥雲霓而來御。"王逸注:"御,迎也。"

衠

yù 《改併四聲篇海・行部》引《搜真玉鏡》"衠,音御,又音術。"

復〔复〕



《説文》:"復,往來也。从彳,复聲。"按:复,《説文》训"行故道",义与復无别。复从夊,"行"意已显,彳乃累增义符。

fù 《廣韻》房六切,入屋奉。又扶富切。沃部。

❶返回;还。《爾雅・釋言》:"復,返也。"《説文・彳部》:"復,往來也。"段玉裁注:"《辵部》曰:返,還也。還,復也。皆訓往而仍來。"《小爾雅・廣言》:"復,還也。"《易・泰》:"无往不復。"《左傳・桓公五年》:"淳于公如曹,度其國危,遂不復。"杜預注:"國有危難,不能自安,故出朝而遂不還。"《楚辭・九章・哀郢》:"至今九年而不復。"又反覆。《詩・小雅・蓼莪》:"顧我復我,出入腹我。"毛傳:"復,反覆也。"

❷恢复。《史記・平原君列傳》:"三去相,三復位。"《世説新語・方正》:"我令卿復君臣之好,何以猶絶?"唐元結《大唐中興頌》:"其年復兩京,上皇還京師。"

❸报复。《左傳・定公四年》:"(伍員)謂申包胥曰:'我必復楚國。'"杜預注:"復,報也。"《韓非子・内儲説上・七術》:"故越王將復吴而試其教。"《漢書・江充傳》:"欲取必於萬乘以復私怨。"顔師古注:"復,報也。"

❹报答。《漢書・匈奴傳下》:"以復天子厚恩。"顔師古注:"復亦報。"

❺告诉;答复。《小爾雅・廣言二》:"復,白也。"《周禮・秋官・大司寇》:"凡遠近惸獨老幼之欲有復於上,而其長弗達者,立於肺石。"鄭玄注:"復猶報也,報之者,若上書詣公府言事矣。"《史記・司馬相如列傳》:"是以王辭而不復。"司馬貞索隱引郭璞曰:"復,答也。"唐柳宗元《斷刑論》下:"余既為《判刑論》,或者以《釋刑》復於余。"

❻补偿。《禮記・曾子問》:"除喪則不復昏禮乎?"鄭玄注:"復,猶償也。"《漢書・陳湯傳》:"貳師將軍李廣利捐五萬之師,靡億萬之費,經四年之勞,而厪獲駿馬三十匹,雖斬宛王母鼓之首,猶不足以復費。"顔師古注:"復,償也。"

❼实践;履行。《論語・學而》:"信近於義,言可復也。"朱熹注:"復,踐言也。"《韓非子・解老》:"衆人離貳,聖人之復恭敬盡手足之禮也不衰。"陈奇猷集釋引田太方曰:"復,猶履也。"唐白居易《與元九書》:"下以復吾平生之志。"

❽事毕。《穀梁傳・文公八年》:"未復而曰復,不專君命也。"范甯注:"復者,事畢之辭。"又《宣公八年》:"復者,事畢也。"

❾遏止。《淮南子・時則》:"規之為度也,轉而不復,員而不垸。"高誘注:"復,遏也。"

❿免除(赋税徭役)。《洪武正韻・屋韻》:"復,除也。"《墨子・號令》:"男女老小無分守者,人賜錢千,復之三歲。"《漢書・高帝紀上》:"蜀、漢民給軍事勞苦,復勿租税二歲。"顔師古注:"復者,除其賦役也。"《資治通鑑・後晉高祖天福六年》:"乃命復其境内税三年。"胡三省注:"復,除也。"

⓫宽宥;优待。《吕氏春秋・當賞》:"故復右主然之罪。"《後漢書・杜詩傳》:"士卒之復,比於宿衛。"李賢注:"復謂優寬也。"

⓬安宁;安抚。《左傳・昭公二十七年》:"季氏之復,天救之也。"杜預注:"復猶安也。"元佚名《劉弘嫁婢》第二折:"却忘了安復嫱子。"

⓭古称人死后招其魂归来。《周禮・天官・夏采》:"夏采掌大喪,以冕服復于大祖,以乘車建綏復於四郊。"鄭玄注引鄭司農云:"復,謂始死招魂復魄也。"《禮記・檀弓下》:"復,盡愛之道也。"鄭玄注:"復謂招魂。"宋陸游《尤延之尚書哀辭》:"孰抗衣而復公兮。"

⓮六十四卦之一,卦形为䷗,震下坤上。《易・復》:"雷在地中,復。"《漢書・五行志》:"京房《易傳》曰:'復,崩來無咎。'"顔師古注:"復,卦之辭也。"

⓯副词。1.表示重复或继续,相当于"再"。《論語・述而》:"久矣吾不復夢見周公。"《韓非子・五蠹》:"釋其耒而守株,冀復得兔;兔不可復得。"唐李白《將進酒》:"君不見黄河之水天上來,奔流到海不復回。"2.表示反问或加强语气。《古詩為焦仲卿妻作》:"兒已薄禄相,幸復得此婦。"《世説新語・政事》:"文王之囿,與衆共之,池魚復何足惜。"唐李白《九日登高》:"古來登高人,今復幾人在?"3.表示频度。相当于"又"、"也"。《漢書・儒林傳・瑕丘江公》:"會千秋病死,徵江公孫為博士……江博士復死,乃徵周慶、丁姓待詔保宫,使卒授十人。"晉陶潛《讀山海經》:"不老復不死,萬歲如平常。"

⓰连词。表示并列关系。相当于"又"、"与"。唐王維《雪中憶李楫》:"長安千門復萬户,何處躞蹀黄金羈。"宋尤袤《淮民謡》:"流離重流離,忍凍復忍饑。"

⓱助词。起补充或调节音节作用。《樂府詩集・横吹曲辭・木蘭詩》:"唧唧復唧唧,木蘭當户織。"唐杜甫《贈衛八處士》:"今夕復何夕?共此燈燭光。"

⓲通"複"。1.双重;夹层。如:复姓;复线。《禮記・明堂位》:"復廟重檐。"鄭玄注:"復廟,重屋也。"《史記・留侯世家》:"從復道望見諸將。"裴駰集解引如淳曰:"復音複,上下有道,故謂復道。"三國吴楊泉《蠶賦》:"貽五色之玄黄,作四時之單復。"2.重复;再来一次。《玉篇・彳部》:"復,重也。"《論語・述而》:"舉一隅不以三隅反,則不復也。"何晏集解:"鄭曰:'……説則舉一隅以語之,其人不思其類,

則不復重教之。'"《韓非子·外儲説左上》："然而莫能復其處，不可謂善射。"又因袭；照旧。《商君書·更法》："帝王不相復，何禮之循？"《漢書·律曆志上》："創業變改，制不相復。"顏師古注："復，重也；因也。"

⑲通"覆"。1.覆盖。《荀子·臣道》："以德復君而化之，大忠也。"俞樾平議："《韓詩外傳》復作覆，當从之。以德覆君，謂其德甚大，君德在其覆冒之中，故足以化之。"宋陸游《首春連陰》："老嫗哭子那可聽，僵死不復黔婁衾。"宋辛棄疾《美芹十論》："典冠舉衣以復韓侯。"2.倾覆。《易·泰》："城復于隍，勿用師。"孔穎達疏："今下不陪扶，城則隕壞，以此崩倒，反復於隍。"3.考求。《墨子·尚同中》："方今之時，復古之民始生，未有正長之時。"高亨新箋："復者考求也。復當讀為覆，二字古通用。《爾雅·釋詁》：'覆，審也。'《廣雅·釋言》：'覆，索也。'《説文》：'索，求也。'是覆有考求之義。"

⑳通"腹"。1.肚子。《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》："甲到室即病復(腹)痛。"《漢書·叙傳上》："復心弘道，惟聖賢兮。"蕭該音義："復一作腹。張晏曰：'以道為腹心也，弘道達於天地之性命也。'" 2.厚盛。《吕氏春秋·季冬紀》："冰方盛，水澤復。"高誘注："復亦盛也。"茆泮林注："腹、復古義通。"按：《禮記·月令》作"腹"，鄭玄注："腹，厚也。"

㉑通"寝"。地室。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："復，叚借為寝。"《詩·大雅·緜》："陶復陶穴，未有家室。"毛傳："陶其土而復之。"鄭玄箋："復者，復於土上。"陸德明釋文："復，累土於地上也。"按：《説文·穴部》引作"寝"。

㉒地名。1.今湖北省沔阳县西。《集韻·屋韻》："復，州名。"《正字通·彳部》："復，州名，古竟陵縣，今沔陽州。"2.今辽宁省复县。辽、清二代称州。

㉓姓。《正字通·彳部》："復，姓。元，復見心。"《左傳·文公十年》："期思公復遂，為右司馬。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："以千三百户封復陸支為壯侯。"

徸

説文·彳部

《説文》："徸，相迹也。从彳，重聲。"

(一) zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。東部。

同"踵"。《説文·彳部》："徸，相迹也。"段玉裁注："後迹與前迹相繼也。玄應合踵、徸為一字。"《玉篇·彳部》："徸，亦作踵。"

(二) dòng《集韻》杜孔切，上董定。

同"動"。《玉篇·彳部》："徸，古文動字。"

徆

(一) chā《集韻》測洽切，入洽初。

行貌。《玉篇·彳部》："徆，行皃。"

(二) shà《集韻》實洽切，入洽崇。

走的快。《集韻·洽韻》："徆，行疾。"

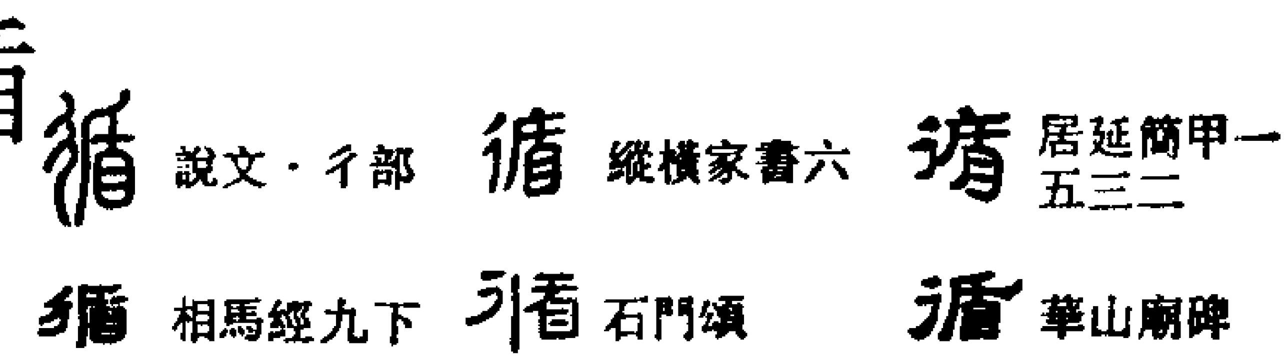
徨

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶〔徨徨〕心神不安。漢揚雄《甘泉賦》："徒徊徊以徨徨兮，魂眇眇而昏亂。"漢曹操《秋胡行二首》之一："徨徨所欲，來到此間。"清龔自珍《尊隱》："側焉徨徨商去留。"

❷往。《小爾雅·廣言》："徨，往也。"

循


説文·彳部　縱橫家書六　居延簡甲一五三二　相馬經九下　石門頌　華山廟碑

《説文》："循，行順也。从彳，盾聲。"

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶顺着；沿着。《説文·彳部》："循，行順也。"桂馥義證："行順也者，當為順行。"《字彙·彳部》："循，順也。沿也。"《左傳·昭公七年》："循牆而走。"《吕氏春秋·察今》："澭水暴益，荆人弗知，循表而夜涉，溺死者千有餘人。"唐白居易《藍橋驛見元九詩》："每到驛亭先下馬，循牆遶柱覓君詩。"

❷依循；遵从。如：循名责实。《篇海類編·人事類·彳部》："循，依也。"《墨子·經上》："循所聞而得其意。"孫詒讓閒詁："畢云：'循，猶云從。'"《淮南子·氾論》："大人作而弟子循。"高誘注："循，遵也。"宋陳亮《又甲辰秋書》："傳先民之説而後學有所持循。"

❸按次序。《玉篇·彳部》："循，次序也。"《莊子·天運》："四時迭起，萬物循生。"成玄英疏："循，一切物類順序而生。"

❹步行。《字彙·彳部》："循，行也。"《戰國策·趙策二》："今重甲循兵，不可以踰險。"郭希汾注："循，行也。言被重甲執兵而行，不可踰險，不若胡服之騎射便利。"

❺恭謹。《戰國策·趙策四》："臣以齊循事王，王能亡燕，能亡韓魏，能攻秦，能孤秦。"郭希汾注："循，謹也。"

❻善。《廣韻·諄韻》："循，善也。"漢賈誼《時變》："然錢財多也，衣服循也，車馬嚴也，走犬良也。"明謝肇淛《五雜組·事部》："嘉興許應達為東平守，甚有循政。"清俞正燮《癸巳存稿·程友石説文類求序》："既而友石出宦，有循績，不復以文學名。"

❼述；追述。《廣雅·釋言》："循，述也。"《墨子·非儒》："且其所循，人必或作之。"孫詒讓閒詁："言所述之事，其始必有作之之人也。"《禮記·少儀》："毋循枉。"孔穎達疏："循，猶追述也。"

❽安抚；慰问。《戰國策·齊策六》："内牧百姓，循撫其心。"《史記·淮南衡山列傳》："拊循百姓，流譽天下。"《資治通鑑·漢光武帝建武八年》："勉循士民，無擅離部曲。"胡三省注："循，撫循也，順也。"

❾大；扩大。《吕氏春秋·明理》："其殘亡死喪，殄絶無類，流散循饑無日矣。"高誘注："循，大也。"

❿通"巡"。巡视。唐玄應《一切經音義》卷一："循亦巡也。巡，歷也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："循，假借為巡。"《墨子·迎敵祠》："縣師受事，出葆，循溝防。"《禮記·月令》："循行國邑，周視原野。"《漢書·宣帝紀》："遣使者循行郡國，問民所疾苦。"

⓫通"揗"。抚摩。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："循，叚借為揗。"《韓非子·説林下》："一人舉踶馬，其一人從後而循之，三撫其尻而馬不踶。"《淮南子·人間》："中山因烹其子而遺之鼎羹與其首，樂羊循而泣之曰：'是吾子'。"《漢書·李廣傳附李陵》："立政等見陵，未得私語，即目視陵，而數數自循其刀環。"顏師古注："循謂摩順也。"

⿰彳屏 同"⿰彳犀(徲)"。《龍龕手鑑·彳部》:"⿰彳屏",同"⿰彳犀"。

⿰彳爰 huǎn 《集韻》户管切,上緩匣。

〔徼⿰彳爰〕慢走。《集韻·緩韻》:"⿰彳爰,徼⿰彳爰,徐行。"

⿰彳叟 同"履"。《集韻·旨韻》:"履,古作⿰彳叟。"

⿰彳俞 yú 《廣韻》羊朱切,平虞以。

行貌。《玉篇·彳部》:"⿰彳俞,行皃。"

⿲彳谷亍 jué 《篇海類編》巨略切。

疲惫。《篇海類編·人事類·行部》:"⿲彳谷亍,倦也。"

⿰彳卻

縱橫家書五

(一)jué 《玉篇》巨略切。

疲惫。《玉篇·彳部》:"⿰彳卻,倦也。"

(二)què

同"卻"。撤退。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦自趙獻書燕王章》:"⿰彳卻軍之日,無伐齊、外齊焉。"整理者注:"⿰彳卻",同"卻"。

⿰彳㚇 zōng 《廣韻》子紅切,平東精。

❶数。《玉篇·彳部》:"⿰彳㚇,數也。《詩》曰:'越以⿰彳㚇邁。'"按:《詩·陳風·東門之枌》作"鬷"。

❷行。《集韻·東韻》:"⿰彳㚇,行也。"

⿲彳木亍 (一) shù

同"術"。《字彙補·行部》:"⿲彳木亍,與術同。"《北海相景君銘》:"仁義道⿲彳木亍,明府膺之。"《隸釋·濟陰太守孟郁脩堯廟碑》:"濟陰吏士歌⿲彳木亍功稱,萬世常存。"洪适注:"歌⿲彳木亍為歌述。"

(二) yù 《改併四聲篇海·行部》引《搜真玉鏡》:"⿲彳木亍,音育。"

徧

説文·彳部 漢印… 華山廟碑

熹·儀禮·泰射

《説文》:"徧,帀也。从彳,扁聲。"

(一) biàn 《廣韻》方見切(《集韻》卑見切),去線幫。真部。

同"遍"。《説文·彳部》:"徧,帀也。"朱駿聲通訓定聲:"徧,字亦作遍。"《玉篇·彳部》:"徧,周帀也。"《廣韻·線韻》:"徧,周也。"《書·舜典》:"望于山川,徧于羣神。"《淮南子·主術》:"則天下徧為儒墨矣。"高誘注:"徧,猶盡也。"宋蘇軾《昇陽殿故址》:"翠嬪戛鐘鼓,歎呼奏新徧。"元關漢卿《單刀會》第一折:"收西川一事,我不得知,你試説一徧。"

(二) pián 《集韻》蒲眠切,平先並。

同"蹁"。《集韻·先韻》:"蹁,或作徧。"

(三) piān 《集韻》紕延切,平先滂。

同"偏"。偏激;不正。《集韻·僊韻》:"偏,《説文》:'頗也。'亦作徧。"《敦煌變文集·金剛般若波羅密經講經文》:"六道身中无欠少,諸仏(佛)身上不徧多。"

徦

説文·彳部 武威簡·少牢二 流沙簡·屯戍一三·一〇

華山廟碑 楊統碑

《説文》:"徦,至也。从彳,叚聲。"李富孫《辨字正俗》:"《易》、《書》、《詩》、《禮》凡'假'、'格'字,傳、注竝訓至訓來,皆徦之叚借字。今經典通作格、假,而徦字廢。"

(一) jiǎ 《廣韻》古疋切,上馬見。魚部。

❶至。《説文·彳部》:"徦,至也。"段玉裁注:"《方言》曰:'徦、⿰彳各,至也。邠、唐、冀、兖之閒曰徦,或曰⿰彳各。'假,今本《方言》作假,非也。"錢坫斠詮:"凡經訓至之假皆當作此,因字从彳有至。"

❷来。《玉篇·彳部》:"徦,來也。"

❸且。《龍龕手鑑·彳部》:"徦,且也。"

❹借。《龍龕手鑑·彳部》:"徦,借也。"

❺姓。《龍龕手鑑·彳部》:"徦,姓。"

(二) xiá 《集韻》何加切,平麻匣。

同"遐"。远。《集韻·麻韻》:"遐,或从彳。"《漢書·禮樂志》:"沇沇四塞,徦狄合處。"顔師古注:"徦狄,遠夷也。徦即遐字耳。"《西嶽華山廟碑》:"孝武皇帝脩封禪之禮,思登徦之道。"

⿰彳并 bìng 《集韻》步定切,去徑並。

旁;側。《集韻·徑韻》:"⿰彳并,傍側也。"

⿰彳犀 同"徲"。《字彙·彳部》:"⿰彳犀,同徲。"

徫 wěi 《集韻》羽鬼切,上尾云。

行貌。《集韻·尾韻》:"徫,行皃。"

⿲彳肙亍 同"狷"。《孫叔敖碑》:"⿲彳肙亍節高義。"清顧藹吉《隸辨》卷五:"徹,疑是'狷'字之異。"清黄生《義府》卷下引《孫叔敖碑》:"⿲彳肙亍節高義。"注:"⿲彳肙亍即狷字。"

⿰彳柔 説文·彳部

《説文》:"⿰彳柔,復也。从彳,从柔,柔亦聲。"

(一) rǒu 《集韻》忍九切,上有日。幽部。

往来。《説文·彳部》:"⿰彳柔,復也。"朱駿聲通訓定聲:"⿰彳柔,復也。謂往來也。"

(二) niǔ 《廣韻》女久切,上有娘。

同"狃"。《玉篇·彳部》:"⿰彳柔,習也;忕也;正也。或與狃同。"《廣韻·有韻》:"⿰彳柔,習也。"清段玉裁《説文解字注·彳部》:"⿰彳柔,此字引伸為狃忕之義,故《玉篇》云習也、忕也。或與狃同。按'狃'行而'⿰彳柔'廢矣。"

10 ⿲彳两亍 同"衖"。清吴景旭《歷代詩話》卷七十九:"字書有一字而倍為兩字者,如因'衖'字呼'弄唐'是也;俗語有兩字而呼為一字者,如合'[illegible]衕'為'⿲彳两亍'字是也。"

⿰彳冓 同"遘"。《六書統》："⿰彳冓"，同"遘"。

徰 同"征"。《集韻·清韻》："延，或从彳，古作徰。"《字彙補·彳部》："徰，古文征字。"

⿰彳敖 ào 《龍龕手鑑》五到反。

❶〔⿰彳敖⿰彳因〕也作"獓⿰犭因"。传说中的兽名。《山海經·西山經》："三危之山……其上有獸焉，其狀如牛，白身四角，其豪如披蓑，其名曰⿰彳敖⿰彳因，是食人。"郭璞注："傲、噎二音。"郝懿行義疏："經文蓋本作獓⿰犭因。"

❷同"傲"。傲慢。《龍龕手鑑·彳部》："⿰彳敖，慢也；倨也。"

⿰彳或 石鼓

同"趩"。《石鼓文》："⿰彳或⿰彳或直罟。"郭沫若考釋："⿰彳或當即《說文》所收趩字之異，讀如秩。"

⿰彳鬲 同"⿺走鬲(趯)"。《集韻·錫韻》："⿺走鬲，行皃。或作⿰彳鬲。"

⿰彳戚 "⿰彳或(趩)"的訛字。《字彙補·彳部》："⿰彳戚，古弔切，音微。《石鼓文》：希微⿰彳戚⿰彳戚。"按：《石鼓文》作"口口口微，⿰彳或⿰彳或直里。"

衙 三體石經·文公　說文·行部　北海相景君銘　三體石經·春秋·文二年

《說文》："衙，行皃。从行，吾聲。"按：《廣韻》引作"衙衙，行皃。"

（一）yú 《廣韻》語居切，平魚疑。又魚巨切。魚部。

❶〔衙衙〕列队行进的样子。《說文·行部》："衙，衙衙，行皃。"段玉裁注："衙衙是行列之意。"《楚辭·九辯》："屬雷師之闐闐兮，通飛廉之衙衙。"《全唐文紀事·六硯齋二筆》："石屏立衙衙，溪口揚素瀨。"清丁敬《石鼓歌》："我聞石鼓在太學，左右隊列森衙衙。"

❷疏远貌。《玉篇·行部》："衙，疎遠皃。"

（二）yá 《廣韻》五加切，平麻疑。

❶旧时官署之称。《廣韻·麻韻》："衙，衙府也。"唐封演《封氏聞見記·公牙》："近代通謂府廷為公衙。公衙即古之公朝也。字本作牙，《詩》曰：'祈父予王之爪牙。'祈父司馬掌武備，象猛獸以爪牙為衛。故軍前大旗謂之'牙旗'……軍中聽號令，必至牙旗之下，稱與府朝無異。近俗尚武，是以通呼公府為'公牙'，府門為'牙門'音稍訛變，轉而為衙也。"宋蘇軾《寄高令》："幾番曾醉長官衙。"《聊齋志異·臙脂》："鼓動衙開，巍然高坐。"

❷唐代皇帝坐理朝政的前殿叫"衙"。后世也因此称皇宫前殿叫"衙"。唐元稹《連昌宫詞》："蛇出燕巢盤鬭栱，菌生香案正當衙。"《新唐書·儀衛志上》："唐制，天子居曰'衙'，行曰'駕'。"明陶宗儀《輟耕録》卷二："大明殿乃登極，正旦，壽節，會朝之正衙也。"

❸旧时官吏到上司办公地点排班参见，稟白公事。《玉篇·行部》："衙，参也。"《六書故·人九》："侗謂衙，行列也。軍行，士卒衙列以朝夕于將帥，故今謂之早晚衙。"唐張祜《贈李修源》："岳陽新尉曉衙參。"唐姚合《武功縣中作三十首》之六："性疏常愛卧，親故笑悠悠，縱出多攜枕，因衙始裹頭。"宋張耒《縣齋》："晚庭三疊鼓催衙。"

❹排列成行的事物。五代尉遲偓《中朝故事》："天街兩畔槐樹，俗號為槐衙；曲江池畔多柳，亦號為柳衙。謂其成行列如排衙也。"元舒頔《春雪》："籬寒春雀陣，檐凍午蜂衙。"

❺地名，在今陕西省澄城县西北。《史記·秦始皇本紀》："憲公享國十二年，居西新邑。死，葬衙。"裴駰集解引《漢書·地理志》云："馮翊有衙縣。"

❻姓。《通志·氏族略三》："衙氏，嬴姓。秦穆公子食采於衙，因氏焉。漢有長平令衙謹卿。"《晉書·惠帝紀》："太尉、河間王顒遣將衙博擊李特於蜀，為特所敗。"

（三）yù 《集韻》牛據切，去御疑。

❶通"御"。迎面阻止。《釋名·釋樂器》："衙，止也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："衙，叚借為御。"《周禮·夏官·田僕》"設驅逆之車"漢鄭玄注："驅，驅禽使前趨獲；逆，衙還之，使不出圍。"陸德明釋文："衙，本又作御。"孫詒讓正義："衙還之，使不出圍，謂軼獸將出圍，迎御令還不得出。"

❷通"禦"。强横、豪强。清高翔麟《說文字通·行部》："衙，通禦。"《隸釋·司隸校尉楊君石門頌》："綏億衙彊。"洪适注："碑以衙為禦。"王念孫《漢隸拾遺》："衙，與禦同。'綏億衙彊'，言能安彊禦之人也。'禦彊'即'彊禦'，倒文協韻耳。"《北海相景君銘》："興利惠民，强衙改節。"

❸竹名。古代交州所产由衙的省称。晉戴凱之《竹譜》："簩與由衙，厥體俱洪，圍或累尺，簩實衙空，南越之居，梁柱是供。"

得 說文·彳部

同"得"。《集韻·德韻》："得，或作得。"

⿰彳咠 同"⿰彳耳"。《字彙補·彳部》："⿰彳咠，同⿰彳耳。"

微 牆盤　石鼓　說文·彳部　老子甲八五　孫子一〇九　北海相景君銘　趙寬碑

《說文》："微，隱行也。从彳，𢼸聲。《春秋傳》曰：'白公其徒微之。'"

wēi（旧读wéi）《廣韻》無非切，平微微。微部。

❶隐蔽；藏匿。《說文·彳部》："微，隱行也。"段玉裁注："《左傳·哀公十六年》文杜預注與《爾雅·釋詁》皆言隱不言行。"《左傳·哀公十六年》："白公奔山而縊，其徒微之。"杜預注："微，匿也。"孔穎達疏引郭璞曰："微謂逃藏也。"又指秘密之事。《韓非子·說林上》："夫田子將有大事，而我示之知微，我必危矣。"

❷秘密地；偷偷地。《韓非子·内儲說下》："司馬喜，中

山君之臣也，而善於趙。嘗以中山之謀微告趙王。”陈奇猷集釋：“松皋圓曰：‘微，密也。’”《漢書·伍被傳》：“淮南王陰有邪謀，被數微諫。”顔師古注：“微，私諫之。”唐柳宗元《童區寄傳》：“童微伺其睡，以縛背刃，力上下，得絶。”

❸伺察；侦察。《史記·孝武本紀》：“使人微得趙綰等姦利事。”裴駰集解引徐廣曰：“纖微伺察之。”《漢書·游俠傳·郭解》：“解使人微知賊處。”顔師古注云：“微，伺問之也。”

❹精妙；深奥。《荀子·解蔽》：“未可謂微也。”楊倞注：“微者精妙之謂也。”《禮記·學記》：“其言也約而達，微而臧。”孔穎達疏：“微謂幽微。”《史記·屈原賈生列傳》：“其文約，其詞微。”

❺不明；昏暗。《玉篇·彳部》：“微，不明也。”《詩·小雅·十月之交》：“彼月而微，此日而微。”鄭玄箋：“微，謂不明也。”南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》：“出谷日尚早，入舟陽已微。”

❻细；小。《廣雅·釋詁二》：“微，小也。”《荀子·非相》：“葉公子高，微小短瘠。”楊倞注：“微，細也。”《禮記·樂記》：“是故志微噍殺之音作，而民思憂。”鄭玄注：“志微，意細也。”宋王安石《易泛論》：“豚，豕之微者也。”

❼少。《禮記·祭義》：“雖有奇邪而不治者，則微矣。”鄭玄注：“微，猶少也。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》：“禽獸魚鼈草木之生日微於一日。”元關漢卿《單刀會》第一折：“他兄弟雖多，兵微將寡。”

❽日月亏缺。《詩·邶風·柏舟》：“日居月諸，胡迭而微。”鄭玄箋：“微謂虧傷也。”《國語·越語下》：“明者以為法，微者則是行。”韋昭注：“明，謂日月盛滿時；微，謂虧損薄蝕時。”晉張華《女史箴》：“日中是昃，月滿則微。”

❾卑贱。《集韻·微韻》：“微，賤也。”《書·舜典》：“虞舜側微。”孔穎達疏：“不在朝廷謂之側，其人貧賤謂之微。”《史記·吕太后本紀》：“吕太后者，高祖微時妃也。”《聊齋志異·姊妹易嫁》：“掖縣相國毛公，家素微。”

❿衰微；衰落。《古今韻會舉要·微韻》：“微，衰也。”《論語·季氏》：“故夫三桓之子孫微矣。”邢昺疏：“故夫三桓子孫至哀公時衰微也。”《史記·齊太公世家》：“是時周室微，唯齊、楚、秦、晉為彊。”《文心雕龍·時序》：“幽厲昏而《板》、《蕩》怒，平王微而《黍離》哀。”

⓫中医脉象之一，指脉搏微小而软，似有若无。《脉經·脉形狀指下秘訣》：“微脉極細而軟，或欲絶若有若無。”

⓬量词。1.古代极小的量度单位。一寸的百分之一，或一两的百万分之一。《察微算經·小數》：“忽，十微。微，十纖。明沈榜《宛署雜記·繇賦》：“正賦中通共起存銀叁千陸佰陸拾捌兩柒錢五分貳厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠伍模。”又今与某一物理量度单位连用时，表示该量的百万分之一，如微米表示百万分之一米。2.角度弧度的单位，一秒的六十分之一。清阮元《疇人傳·諸可寶纂録》：“首朔太陰交周四宫六度四十六分四十四秒九微。”《清史稿·疇人傳》：“其法，度法百分，日法百刻，周天三百六十五度二十五分六十五秒五十九微三十二纖。”

⓭离。《廣雅·釋詁三》：“微，離也。”

⓮无；没有。《論語·憲問》：“微管仲，吾其被髮左衽矣。”何晏集解：“馬曰：微，無也。無管仲則君不君、臣不臣，皆為夷狄。”《史記·李斯列傳》：“微趙君，幾為丞相所賣。”

⓯副词。1.表示程度，相当于“稍微”、“稍稍”。《漢書·王莽傳上》：“莽色厲而言方，欲有所為，微見風采，黨與承其指意而顯奏之。”《齊民要術·種瓜》：“使行陣整直，兩行微相近。”唐白居易《自詠》：“鬢白面微紅，醺醺半醉中。”2.表示否定，相当于“非”、“不是”。《詩·邶風·柏舟》：“微我無酒，以敖以遊。”毛傳：“非我無酒可以敖遊忘憂也。”《吕氏春秋·離俗》：“神農、黄帝猶有可非，微獨舜湯。”高誘注：“微，亦非也。”清方苞《讀儀禮》：“微周公手定，亦周人最初之文也。”

⓰通“尾（wěi）”。交尾。《史記·五帝本紀》：“日中，星鳥，以殷中春。其民析，鳥獸字微。”裴駰集解：“乳化曰字，《尚書》‘微’作‘尾’字。《説（文）》云‘尾，交接也’。”

⓱脚胫生湿疮。《爾雅·釋訓》：“骭瘍為微，腫足為尰。”郭璞注：“骭，脚脛；瘍，瘡也。”陸德明釋文：“微，字書作㣲。《三蒼》云：‘足創’。”邢昺疏引孫炎曰：“皆水濕之疾也。”《詩·小雅·巧言》：“既微且尰。”毛傳：“骭瘍為微。”

⓲通“徽（huī）”。善。《後漢書·班彪傳附班固》：“慝亡迴而不泯，微胡瑣而不頤。”王念孫雜志：“微讀曰徽，《爾雅》曰：‘徽，善也。’徽、慝二字正相對。慝，惡也。言惡者無遠不滅，善者無小不養也。”

⓳古诸侯国名。1.殷代畿内之封地。《書·微子·序》“微子”孔傳：“微，圻内國名，子爵，為紂卿士。”《史記·殷本紀》：“帝乙長子曰微子啟。”司馬貞索隱：“微，國號；爵為子；啟名也。”2.殷周时西南夷之国。《書·牧誓》：“及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。”孔傳：“八國皆蠻、夷、戎、狄屬文王者國名。髳、微在巴蜀。”后又为州名。《括地志》卷七：“濮在楚，西南有髳州、微、濮州、瀘府、彭州焉。”

⓴姓。《通志·氏族略四》：“微氏，子姓，宋微仲之後。《左傳》魯大夫微虎。”

徰 zhēng 《龍龕手鑑》陟陵反。又陟里反。

同“徵（徴）”。《龍龕手鑑·彳部》：“徰，俗；徵，正。召也；明也；成也；虚也；證也。又姓。”

微 同“微”。《宋元以來俗字譜》：“微”，《通俗小説》、《太平樂府》作“微”。

⿲彳帅亍 shuài 《改併四聲篇海·行部》引《搜真玉鏡》：“⿲彳帅亍，音率。”《字彙補·行部》：“⿲彳帅亍，朔栗切。義闕。”

⿲彳缶亍（一）xián

同“衘”。《篇海類編·人事類·行部》：“⿲彳缶亍，詳衘。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“候鴈⿲彳缶亍蘆。”李善引劉逵注：“⿲彳缶亍蘆以禦矰繳，令不得截其翼也。”《新唐書·張萬福傳》：“萬福因馳至渦口，駐馬于岸，悉發漕船相⿲彳缶亍進。”

（二）yù 《龍龕手鑑》魚據反。

同“御”。《龍龕手鑑·彳部》：“⿲彳缶亍”，“御”的俗字。《三國志平話》：“帝接文狀，於⿲彳缶亍案上展開看之。”

⿰彳𢗉 同“愆”。《集韻·僊韻》：“愆，《説文》過也。亦作⿰彳𢗉。”

徔 同“從”。《字彙補·彳部》：“徔，《集韻》與從同。疾貌。”按：《集韻》作“從”。

徯 説文・彳部 説文或體

《説文》："徯，待也。从彳，奚聲。蹊，徯或从足。"

xī（旧读xí）《廣韻》胡雞切，平齊匣。又胡禮切。支部。

❶等待。《爾雅・釋詁下》："徯，待也。"《廣韻・齊韻》："徯，有所望也。"《書・仲虺之誥》："徯予后，后來其蘇。"孔傳："待我君來，其可蘇息。"宋岳珂《桯史・義騮傳》："朝廷方患其跳梁，日徯吉語。"清王夫之《宋論・孝宗》："以徯國家他日干城之用。"

❷小路。唐玄應《一切經音義》卷七："徯，又作蹊。《通俗文》：'邪道曰徯。步道曰徑。'"《禮記・月令》："塞徯徑。"孔穎達疏："徯徑，細小狹路。"《漢書・貨殖傳》："鷹隼未擊，矰弋不施於徯隧。"顔師古注："徯隧，徑道也。"

⿰彳⿱丷耳

同"聳"。《正字通・耳部》："聳，《説文》本作⿰彳⿱丷耳。"《宋元以來俗字譜》："聳"，《古今雜劇》作"⿰彳⿱丷耳"。

徭

yáo《玉篇》余招切。宵部。

❶劳役。《玉篇・彳部》："徭，徭役也。"《韓非子・備内》："徭役多則民苦。"唐杜荀鶴《山中寡婦》："任是深山更深處，也應無計避征徭。"《元史・塔木傳》："輕刑薄徭。"

❷旧时对瑤族的称谓。

❸姓。《姓觿・蕭韻》："徭，《千家姓》云：'東越族。'《漢書》有徭偉。"《萬姓統譜・蕭韻》："徭，東越王徭，勾踐之後。"

⿰彳蚤

同"⿰足蚤"。《集韻・号韻》："⿰足蚤，跳也。或从彳。"

⿱旬亏

同"徇"。《集韻・稕韻》："徇，或从旬。亦作⿱旬亏。"

⿰彳⿱山王

同"⿺辶⿱山王（徃）"。《集韻・養韻》："⿺辶⿱山王，遠行也。或从彳。"

⿴行角

chéng《廣韻》助庚切，平庚崇。

角长。《玉篇・角部》："⿴行角，牛角長竪皃。"《廣韻・庚韻》："⿴行角，角長皃。"《集韻・庚韻》："獸角長曰⿴行角。"明劉侗、于奕正《帝京景物畧》卷三："厥像：虵身、麟首、渠肩、達掖、龣目、珠⿴行角、駿毫、翁鬣、龍唇、龜齒。"

衒 説文・行部

同"⿴行言"。《説文・行部》："⿴行言，或从玄。"清顧景星《寓都尹宋公家傳》："故吏如棄婦，忍自衒乎？"清王闓運《上征賦》："怨公車之不徵，將衒玉而媚工；勞干士以並馳，怵王門之難逢。"

徬 説文・彳部

《説文》："徬，附行也。从彳，旁聲。"

（一）bàng《廣韻》蒲浪切，去宕並。陽部。

❶人在车辕旁驱使牲畜。《説文・彳部》："徬，附行也。"《廣韻・宕韻》："徬，徬附。"《周禮・地官・牛人》："凡會同軍旅行役，共其兵車之牛，與其牽徬，以載公任器。"鄭玄注："牽徬，在轅外輓牛也。人御之，居其前曰牽，居其旁曰徬。"

❷同"傍"。临近；接近。《集韻・唐韻》："傍，《説文》：'近也。'或从彳。"

（二）páng《集韻》蒲光切，平唐並。

〔徬徨〕徘徊；犹豫。漢司馬相如《子虛賦》："秋田乎青丘，徬徨乎海外。"《紅樓夢》第九十五回："心里也徬徨的很。"

⿰彳章

zhāng《字彙補》照商切。

疾行貌。《字彙補・彳部》："⿰彳章，行遽貌。見《石鼓文》。"

⿴行丰

gē《改併四聲篇海・行部》引《龍龕手鑑》："⿴行丰，古文，音割。"

⿴行率 詛楚文

同"⿴行率（率）"。《集韻・質韻》："⿴行率，古作⿴行率。"又《至韻》："⿴行率，將也。通作帥、率。"《詛楚文》："⿴行率者（諸）矦之兵目臨加我，欲剗伐我社稷，伐威我百姓（姓）。"《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》："審智民能，善度民力，勞以⿴行率之，正以橋（矯）之。"《幽州刺史朱龜碑》："不⿴行率天常。"

衏

yuàn

〔衏衏〕同"衎衎"。元馬致遠《任風子》第一折："任屠非自誇，你親曾見做屠户的這些衏衏。"

⿰彳肖

xiè《集韻》先結切，入屑心。

❶〔徶⿰彳肖〕见"徶"。

❷〔褼⿰彳肖〕搖。《集韻・屑韻》："⿰彳肖，褼⿰彳肖，搖也。"

⿰彳犀

同"遲"。《正字通・彳部》："⿰彳犀，徲字之譌。《説文》遲，籀文从犀作遅、徲。"

⿴行甬

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

❶巷道。《廣韻・腫韻》："⿴行甬，巷道。出《倉頡篇》。"

❷官府或庭中的路。《篇海類編・人事類・行部》："⿴行甬，⿴行甬道，正堦，亦作甬。"《字彙・行部》："⿴行甬，今官府中路曰⿴行甬道。按：道上加土，當中若涌起也。"

⿰彳蚤

sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

〔⿰彳蚤⿰彳句〕緩行貌。《集韻・豪韻》："⿰彳蚤，⿰彳蚤⿰彳句，緩行皃。"

11 ⿰彳責

zé《廣韻》士革切，入麥崇。

❶容貌寻常的人。《廣韻・麥韻》："⿰彳責，容尋常人。"

❷同"⿺走責"。《集韻・麥韻》："⿺走責，走皃。或（从）彳。"方成珪考正："'彳'上誤奪'从'字，今補。"

⿰彳隶

同"禦"。《隸釋・李翊碑》："⿰彳隶侮鎮戎，經為大儒。"洪适注："⿰彳隶，即禦字。"

徳

同"德"。《宋元以來俗字譜》："德"，《列女傳》、《金瓶梅》等作"徳"。

徳 zhì《集韻》陟利切,去至知。

施。《集韻·至韻》:"徳,施也。"

徊 chǔ《玉篇》尺主切。

行。《玉篇·彳部》:"徊,行也。"

僄 "獞"的讹字。《字彙·彳部》:"僄,與僄同,輕迅也。王文考《王孫賦》:'性僄債以獝疾。'"按:《全後漢文·王延壽〈王孫賦〉》:"性獞猜之獝疾。""僄"当为"獞"的讹字。

衜 説文·行部

《説文》"衜,迹也。从行,戔聲。"

jiàn《廣韻》慈演切,上獮從。元部。

❶脚迹。《説文·行部》:"衜,迹也。"

❷蹈。《玉篇·行部》:"衜,蹈也。"

❸街。《龍龕手鑑·彳部》:"衜,街也。"

❹蹈。《龍龕手鑑·彳部》:"衜,蹈也。"

脩 xiū《改併四聲篇海》引《川篇》音修。

饌。《改併四聲篇海·彳部》引《川篇》:"脩,饌也。"

徲 同"蹕"。《集韻·至韻》:"趩,止行也。或从足、从彳。"

徵 同"徵"。《龍龕手鑑·彳部》:"徵,召也,明也,成也,虚也,證也,又姓。"按:《説文·壬部》作"徵"。明方孝孺《茹荼齋記》:"考徵生民之利害,揣度風俗之盛衰。"清沈欽圻《後詠史》:"摸金使者徵求遍,指鹿元臣煬蔽多。"

微 同"微"。《字彙·彳部》:"微,俗微字。"

徽 説文·巾部

《説文》:"徽,幟也。以絳徽帛箸於背。从巾,微省聲。《春秋傳》曰:'揚徽者公徒。'"段玉裁改作"徽,徽識也。目絳帛,箸於背。"并注云:"三字一句,各本刪徽字,識作幟。今正。"

huī《廣韻》許歸切,平微曉。微部。

❶标志;符号。《説文·巾部》:"徽,幟也,以絳徽帛箸於背。"朱駿聲通訓定聲:"將帥以下衣皆有題識,平時則城門僕射及亭長所著。又凡救火人衣用絳帛箸於背,皆徽屬也。"

❷旗帜。《玉篇·巾部》:"徽,幡也。"

催 cuī《廣韻》倉回切,平灰清。

行急貌。《廣韻·灰韻》:"催,行急皃。"《字彙補·彳部》:"催,急行貌。"

御 同"御"。《集韻·御韻》:"御,古作御。"

微 同"微"。《龍龕手鑑·彳部》:"微,無也,細也,隱行也。"《字彙補·彳部》:"微,微本字。"

徬 pián《龍龕手鑑·彳部》:"徬,瓶邊反。"《字彙補·彳部》:"徬,音楩。見《金鏡》。"

從 同"從"。《篇海類編·人事類·彳部》:"從,與從同。"《漢書·揚雄傳上》"萃從允溶,淋離廓落。"王先謙補注:"案,官本從,並作從。"

銜〔衔〕 説文·金部 天文雜占三·二 尚方鏡三 鮮于璜碑

《説文》:"銜,馬勒口中。从金,从行。銜,行馬者也。"段玉裁注:"銜以鐵為之,故其字从金……凡馬提控其銜以制其行止,此釋从行之意。""金亦聲。"

xián《廣韻》户監切,平銜匣。侵部。

❶马嚼子。横在马口里驾驭马的金属小棒。《説文·金部》:"銜,馬勒口中。銜,行馬者也。"《六書故·地理一》:"銜,馬勒吻金也。"《莊子·馬蹄》:"詭銜竊轡。"成玄英疏:"詭銜,吐出其勒。"《楚辭·九章·惜往日》:"乘騏驥而馳騁兮,無轡銜而自載。"《戰國策·秦策一》:"伏軾撙銜,横歷天下。"

❷含,口含物。《釋名·釋車》:"銜,在口中之言也。"《正字通·金部》:"凡口含物曰銜。"《周禮·夏官·大司馬》:"遂鼓行,徒銜枚而進。"晋陶潛《讀〈山海經〉十三首》之十:"精衛銜微木,將以填滄海。"

❸接受;担任。《正字通·金部》:"奉君命而行曰銜命。"《管子·形勢》:"銜君命者,君之尊也。"《禮記·檀弓上》:"銜君命而使。"《舊唐書·黄巢傳》:"時王鐸雖銜招討之權,緩于攻取。"

❹感谢;感激。《管子·形勢解》:"法立而民樂之,令出而民銜之。"晋陶潛《乞食》:"銜戢知何謝,冥報以相貽。"明黄道周《乞歸疏》:"幸及朝夕,銜恩丘隴。"

❺恨,怀恨在心。《漢書·酷吏傳·義縱》:"道不治。上怒曰:'縱以我為不行此道乎?'銜之。"顔師古注:"銜,含也。苞含在心,以為過也。"《後漢書·班彪傳附班固》:"兢大怒,畏憲不敢發,心銜之。"《宋史·岳飛傳》:"檜銜之。"

❻互相连接。《水滸全傳》第八十六回:"且把糧車首尾相銜,權做寨柵。"梁启超《政府大政方针宣言书》:"政策如机器,轮轮相衔,齿齿相属。"鲁迅《故事新编·奔月》:"因为箭箭相衔,不差丝发。"

❼官阶。官位衔接晋升的名称。唐封演《封氏聞見記·官銜》:"官銜之名,蓋興近代,當是選曹補受,須存資歷。聞奏之時,先具舊官名品于前,次書擬官于後,使新舊相銜不斷,故曰官銜,亦曰頭銜。"《清史稿·林則徐傳》:"(道光)二十一年春,予(林)則徐四品卿銜,赴浙江鎮海協防。"

徆 xiè《集韻》息七切,入質心。

〔徆徊〕也作"傂偭"。摇动。《集韻·質韻》:"徆,徆徊,摇

也。”按：《廣韻·質韻》作“傈㑥，動也。”

衜 同“愆”。《龍龕手鑑·彳部》：“衜，近作愆。”

衡 同“禦”。《字彙補·行部》：“衡，即禦字。見洪适漢《隸釋》。”按：《隸釋·李翊碑》：“衡侮鎮戎，經為大儒。”洪适注：“衡即禦字。”原文字头作“衜”。洪适改作“衡”。清顧藹吉《隸辨》卷三作“衜”，注：“即禦字。”

徸 měng《字彙補》迷省切。

人名用字。《字彙補·彳部》：“徸，人名。漢長安大夫劉徸。見《〈漢書〉王子侯表》。”

徸 同“逄”。《集韻·鍾韻》：“逄，《說文》：‘使也。’或从逢。”

復 同“復”。《玉篇·彳部》：“復，古文復字。”

復 同“復”。《正字通·彳部》：“復，《說文》篆作復。”

㣤 同“踠”。《集韻·綫韻》：“踠，徐行也。或作㣤。”

徸 (一) zhāng《集韻》諸良切，平陽章。

〔徸徨〕行不正貌。《集韻·陽韻》：“徸，徸徨，行不正。”

(二) zhàng《集韻》之亮切，去漾章。

〔徸徨〕行遽貌。《集韻·漾韻》：“徸，徸徨，行遽皃。”

㣭 shuài《玉篇》疏聿切。

行貌。《玉篇·彳部》：“㣭，行皃。”

㣙 dī《廣韻》丁力切，入職端。

〔㣙滴〕水少。《廣韻·職韻》：“㣙，㣙滴，水少。”

徛 同“徛”。《集韻·寘韻》：“徛，或从寄。”《字彙·彳部》：“徛，同徛。”

㣧 (一) sǎn《廣韻》桑感切，上感心。

〔領㣧〕摇头貌。《廣雅·釋詁一》：“領㣧，動也。”王念孫疏證：“《廣韻》：‘領顉，摇頭皃。’《衆經音義》卷五云：‘今江南謂領納摇頭為領㣧。’㣧與顉同。”

(二) sàn《集韻》蘇暫切，去闞心。

〔㣧㣧〕行貌。《集韻·闞韻》：“㣧，㣧㣧，行皃。”

12 **㣪** kuǎn《集韻》苦緩切，上緩溪。

〔㣪㣪〕徐行。《集韻·緩韻》：“㣪，㣪㣪，徐行。”

㣫 xiàn《玉篇》火陷切。

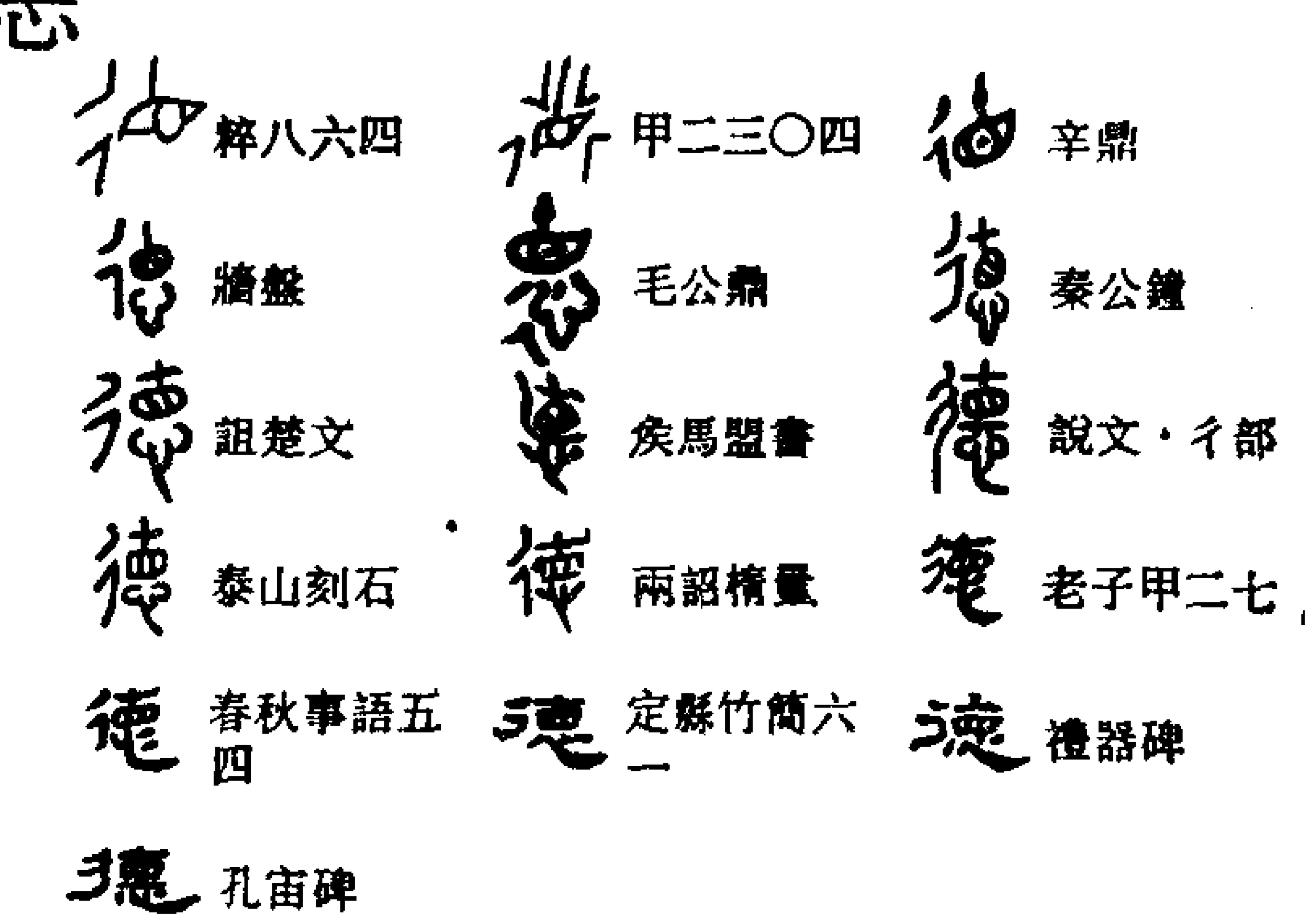
危。《玉篇·彳部》：“㣫，危也。”

𢕟 liù《集韻》力救切，去宥來。

〔㣶𢕟〕見“㣶”。

衖 同“巷”。《龍龕手鑑·彳部》：“衖，街也。與巷同。”

德



《說文》：“德，升也。从彳，㥁聲。”

dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

❶升；登。《說文·彳部》：“德，升也。”段玉裁注：“升當作登。《辵部》曰：‘遷，登也。’此當同之……今俗謂用力徙前曰德，古語也。”桂馥義證：“古升、登、陟、得、德五字義皆同。”

❷道德，品行、节操。《篇海類編·人事類·彳部》：“德，德行。”《易·乾》：“君子進德脩業。”孔穎達疏：“德，謂德行；業，謂功業。”《左傳·襄公二十七年》：“范武子之德何如？”宋王安石《寓言九首》之五：“功高後毁易，德薄人存難。”

❸指有道德的贤明之人。《書·蔡仲之命》：“皇天無親，惟德是輔。”孔傳：“惟有道者則佑之。”《周禮·夏官·司士》：“以德詔爵。”鄭玄注：“德謂賢者。”唐柳宗元《天對》：“惟德登帝。”

❹恩惠；恩德。《玉篇·彳部》：“德，惠也。”《書·武成》：“大邦畏其力，小邦懷其德。”《左傳·成公三年》：“無怨無德，不知所報。”《史記·秦始皇本紀》：“刻石頌秦德。”

❺感恩；感激。《左傳·成公三年》：“然則德我乎？”《韓非子·外儲說左下》：“以功受賞，臣不德君。”元楊梓《豫讓吞炭》第二折：“但人心素德趙氏，不忍叛離。”

❻德政；善教。《吕氏春秋·孟春紀》：“命相布德和令，行慶施惠，下及兆民。”《禮記·内則》：“降德於衆兆民。”鄭玄注：“德，猶教也。”唐太宗《克高麗白巖城詔》：“上天之道，先德而後刑。”

❼客观规律。《莊子·天地》：“故曰，玄古之君天下，無為也，天德而已矣。”成玄英疏：“玄古聖君無為而治天下，自然之德而已矣。”《新書·道德說》：“六德六美，德之所以生陰陽天地人與萬物也。”《韓詩外傳》卷五：“至精而妙乎天地之間者，德也。”

❽性質；屬性。《莊子·馬蹄》：“彼民有常性，織而衣，耕而食，是謂同德。”郭象注：“夫民之德，小異而大同。”南朝梁庾信《擬連珠三十六首》之二十一：“金性雖質，處劍即凶；水德雖平，經風即險。”宋王安石《驊騮》：“龍德不可繫，變化誰能謀。”

❾心意。如：一心一德。《書·泰誓中》：“受有億兆夷人，離心離德；予有亂臣十人，同心同德。”

⑩五行说指四季的旺气。《古今韻會舉要·職韻》："德，《增韻》四時之旺氣。"《淮南子·天文》："日冬至，德氣為土。"又："德已去矣。"莊逵吉引《太平御覽》注曰："德已去，生氣盡也。"《禮記·月令》："某日立春，盛德在木。"

⑪始生；事物的开始。《莊子·天地》："物得以生謂之德。"《淮南子·天文》："日冬至，則北斗中繩，陰氣極，陽氣萌，故曰冬至為德。"高誘注："德，始生也。"

⑫凤凰头上的花纹。《山海經·南山經》："有鳥焉，其狀如雞，五采而文，名曰鳳皇，首文曰德。"

⑬福，喜庆的事。《廣韻·德韻》："德，福也。"《禮記·哀公问》："哀公曰：'敢問人道誰為大？'孔子愀然作色而对曰：'君之及此言也，百姓之德也。'"鄭玄注："德，猶福也。"孔穎達疏："言君今問此人道之大，欲憂恤於下，是百姓受其福慶。"

⑭通"直（zhí）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："德，叚借為直。"《左傳·襄公二十九年》："辯而不德，必加於戮。"俞樾平議："德當讀為直。德字古文作悳，本从直聲，故即與直通。"

⑮通"植（zhí）"。立木。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："德，叚借為植。"《禮記·玉藻》："氣容肅，立容德，色容莊，坐如尸。"俞樾平議："立容德者，立容植也。定十年《左傳》曰：'步左右，皆至而立，如植'，是其義也。"

⑯通"得"。《廣雅·釋詁三》："德，得也。"《墨子·節用上》："是故用財不費，民德不勞，其興利多矣。"孫詒讓閒詁："德與得通。"《管子·君臣下》："参伍相德而周舉之，尊勢而明信之。"郭沫若等集校："維遹案：'相德'猶相得。'德'與'得'通。"《潛夫論·釋難》："二聖相德而致太平之功也。"汪繼培箋："德，何本作得。德、得古字通。"

⑰国名。第二次世界大战结束前的德意志联邦的简称。

⑱星名。《史記·孝武本紀》："陛下建漢家封禪，天其報德星云。"漢曹操《氣出唱三首》之二："來者為誰？赤松王喬，乃德旋之門。"

⑲水名。黄河之别名。《史記·秦始皇本紀》："更名河曰德水，以為水德之始。"

⑳姓。《萬姓統譜·德韻》："德，見《姓苑》。漢德義，見《印藪》。"

衚

hú《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音胡。

〔衚衕〕同"胡同"。巷。《正字通·行部》："衚衕，街也。今京師巷道名衚衕，或省作胡同、衙衕。"元關漢卿《單刀會》第三折："旱路裏擺着馬軍，水路裏擺着戰舡，直殺一箇血衚衕。"明沈榜《宛署雜記·街道》："衚衕本元人語，字中从胡、从同，蓋取胡人大同之意。"清孔尚任《桃花扇·拒媒》："胸中一部縉紳，脚下千條衚衕。"《兒女英雄傳》第三十二回："我也没那大工夫留這些閑心，横竪在前門西里一個衚衕兒裏頭。"

僊

xiān《玉篇》相然切。

行貌。《玉篇·彳部》："僊，行皃。"

㣛

diàn《集韻》徒念切，去㮇定。

〔㣛徵〕也作"徵㣛"。行貌。《集韻·㮇韻》："㣛，徵㣛，行皃。"又"徵，㣛徵，行皃。"

復

同"復"。《字彙補·彳部》："復，與復同。出《石鼓文》。"

遠

三體石經·君奭

同"遠"。《説文·辵部》："遠，古文遠。"

徶

biē《集韻》蒲結切，入屑並。

〔徶徆〕衣服飘舞貌。《史記·司馬相如列傳》："媥姺徶徆，與世殊服。"裴駰集解引郭璞曰："徶徆，衣服婆娑貌。"

徵〔征（一）〕

說文古文　說文·壬部　睡虎地簡五三·二〇

相馬經二六上　居延簡甲二五五一B　武威醫簡四五

熹·書·堯典

《説文》："徵，召也。从微省，壬為徵，行於微而文達者即徵之。𢼛，古文徵。"段玉裁改為："从壬从微省，壬微為徵。行於微而聞達者即徵也。"

（一）zhēng《廣韻》陟陵切，平蒸知。蒸部。

❶召，征召。《爾雅·釋言》："徵，召也。"《書·舜典》："舜生三十徵庸。"《史記·五帝本紀》："於是黄帝乃徵師諸侯，與蚩尤戰于涿鹿之野。"唐李白《别内赴徵三首》之一："王命三徵去未還，明朝離别出吳關。"

❷求；取。《左傳·哀公七年》："夏，公會吳于鄫，吳來徵百牢。"《吕氏春秋·達鬱》："管仲觴桓公，日暮矣，桓公樂之而徵燭。"高誘注："徵，求也。"《華陽國志·蜀志》："民失在於徵巫好鬼妖。"

❸斂取；征收。《周禮·地官·閭師》："以時徵其賦。"賈公彦疏："閭師徵斂百里内之賦貢。"《左傳·昭公二十年》："布常無藝，徵斂無度。"宋陸游《農家歎》："門前誰剥啄？縣吏徵租聲。"

❹徭役；租税。《管子·治國》："而上徵暴急無時，則民倍貸以給上之徵矣。"尹知章注："謂徭税不以時。"《金史·宣宗紀下》："其被災州縣，已除其租；餘順成之方，止責正供，和糴、雜徵并免。"

❺证验；效应。《廣韻·蒸韻》："徵，證也。"《書·胤征》："聖有謨訓，明徵定保。"孔傳："徵，證。"《淮南子·脩務》："夫歌者，樂之徵也；哭者，悲之效也。"高誘注："徵，應也，效驗也。"南朝宋劉義慶《幽明録·龐阿》："阿妻忽得邪病，醫藥無徵。"

❻征兆；迹象。《左傳·昭公十七年》："往年吾見之，是其徵也。"杜預注："徵，始有形象而微也。"《史記·周本紀》："夫國必依山川，山崩川竭，亡國之徵也。"唐王度《古鏡記》："然天地神物，動静有徵。"

❼证明。《廣雅·釋詁四》："徵，明也。"《左傳·昭公三十年》："公在乾侯。不先書鄆與乾侯，非公，且徵過也。"杜預注："徵，明也。"《後漢書·郭太傳論》："人情險於山川，以其動静可識，而沈阻難徵。"李賢注："徵，明也。"

❽征聘；纳币以成婚礼。《集韻·蒸韻》："徵，成也。"《儀禮·士昏禮》："納徵，玄纁束帛儷皮，如納吉禮。"鄭玄注："徵，成也，使使者納幣以成昏禮。"《後漢書·皇后紀·懿獻梁皇后》："宜備禮章，時進徵幣。"李賢注："徵，成也，納幣以成婚。"

❾追究；责问。《左傳·僖公四年》："爾貢苞茅不入，王祭不共，無以縮酒，寡人是徵。"又指征询。唐沈既濟《任氏傳》："徵于小僮，小僮笑曰：'無之。'"《太平廣記》卷四百一十引《宣室志》："因徵其所止，翁曰：'吾段氏子，家於山西大木之下。'"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："即徵其地名，據云為鳳田總府莊。"

❿典，主管。《莊子·天道》："由聞周之徵藏史有老聃者，免而歸居。"陸德明釋文："司馬云：'徵藏，藏名也。'一云，徵，典也。"

⓫虛。《爾雅·釋詁上》："徵，虛也。"

⓬姓（旧读zhǐ）。《三國志·吳志·程秉傳》："秉為傅時，率更令河南徵崇亦篤學立行云。"《通志·氏族略四》："徵氏，杜云：理徵之后。吳有率更令徵崇，河南人。"

（二）zhǐ《廣韻》陟里切，上止知。之部。

古代五声音阶的第四音，又名"迭"。相当于工尺谱上的"六"，现在简谱上的"5"。《爾雅·釋樂》："徵謂之迭。"郭璞注："皆五音之别名。"《正字通·彳部》："徵，五聲之一，絃用五十四絲，其聲清。"《周禮·春官·大師》："皆文之以五聲：宫、商、角、徵、羽。"《史記·刺客列傳》："荆軻和而歌，為變徵之聲。"唐杜甫《聽楊氏歌》："玉杯久寂寞，金管迷宫徵。"

（三）chéng《集韻》持陵切，平蒸澄。蒸部。

❶通"懲"。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："徵，叚借為懲。"《荀子·正論》："凡刑人之本，禁暴惡惡，且徵其未也。"楊倞注："徵讀為懲。未，謂將來。"《韓非子·難一》："當世之行事，都丞之下徵令者，不辟尊貴，不就卑賤。"陈奇猷注："徵，懲通。"唐玄宗《命薛納等討吐蕃詔》："夷狄為亂，先主必征，所以罰其浸驕，徵其即叙。"

❷用同"澂"。澄清。《資治通鑑·漢桓帝延熹二年》："陛下不加清徵，審别真偽。"胡三省注："范（曄《後漢》）書·黄瓊傳》'徵'作'澂'。'澂'與'澄'同。譬之水也，若清澂則塵翳在上，滓濁在下。"

❸古地名。在今陕西省澄城县西南。《集韻·蒸韻》："徵，縣名，在同州。"《左傳·文公十年》："夏，秦伯伐晉，取北徵。"杜預注："徵，《三蒼》云：'縣屬馮翊。'"《史記·河渠書》："於是為發卒萬餘人穿渠，自徵引洛水至商顔山下。"裴駰集解引應劭曰："徵在馮翊。"司馬貞索隱："音懲，縣名也。小顔云：'即今之澄城也。'"

衏

huī《改併四聲篇海》引《奚韻》許歸切。

美。《改併四聲篇海·行部》引《奚韻》："衏，美也。"

衝〔冲〕

衝 孫臏四五

（一）chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶通途，大路。《墨子·號令》："因城中里為八部，部一吏，吏各從四人，以行衝術及里中。"晉左思《魏都賦》："内則街衝輻輳，朱闕結隅。"《明史·河渠志一》："今秋，水涛至，横溢為災。權宜之計，在棄故道而就新衝。"

❷通道交叉的地方。《玉篇·行部》："衝，交道也。"《六書故·人九》："衝，又作衝，衝道經緯往來相直處也。"《左傳·昭公元年》："及衝，擊之以戈。"杜預注："衝，交道。"《漢書·酈食其傳》："夫陳留，天下之衝，四通五達之郊也。"梁启超《生计学学说沿革小史·发端》："以如此国，以如此民，而浑浑焉当物竞天择，优胜劣败之冲，吾又安知其所终极也。"

❸重要的。晉袁宏《後漢紀·靈帝紀下》："今涼州，天下之衝要，國家之蕃衛也。"清朱彝尊《日下舊聞·三鎮邊務總要》："又三里，至八達嶺，内外平漫，為宣、大咽喉，極衝。"《清史稿·聖祖紀》："己未，浙江福建總督滿保疏臺灣一郡有極衝口岸九處，次衝口岸十五處，派人修築，酌移員弁，設淡水營守備。從之。"

❹朝着，对着。《玉篇·行部》："衝，向也。"《山海經·海外北經》："（共工之臺）隅有一蛇，虎色，首衝南方。"郭璞注："衝，猶向也。"

❺冒着，顶着。唐王建《七泉寺上方》："晨起衝露行，溼花枝茸茸。"宋蘇軾《送趙寺丞寄陳海州》："若見孟公投轄飲，莫忘衝雪送君時。"明康海《中山狼》第四折："俺為他衝寒忍肚飢。"

❻古代用以冲击敌阵或敌城的战车。《詩·大雅·皇矣》："以爾鉤援，與爾臨衝，以伐崇墉。"毛傳："衝，衝車也。"《左傳·定公八年》："主人焚衝。"杜預注："衝，戰車。"《抱朴子·明本》："城愈高而衝愈巧，池愈深而梯愈妙。"

❼碰撞；突击。如冲锋；横冲直撞；冲决罗网。《莊子·秋水》："梁麗可以衝城，而不可以窒穴，言殊器也。"成玄英疏："衝，擊也。"《孫子兵法·虛實》："進而不可禦者，衝其虛也。"曹操注："卒（猝）往進攻其虛懈。"張預注："对壘相持之際，見彼之虛隙，則急進而擣之。"《戰國策·齊策一》："使輕車鋭騎衝雍門。"高誘注："衝，突。"《後漢書·岑彭傳》："（魯）奇逆流而上，直衝浮橋。"

❽冲撞；触犯。唐趙璘《因話録》卷四："（李紓侍郎）嘗朝回，以同列入坊門，有負販者呵不避，李罵云：'頭錢價奴兵，輒衝官長！'負者顧而言曰：'八錢價措大漫作威風！'"《唐詩紀事》卷四十："（賈）島赴舉至京師，騎驢賦詩，得'僧推月下門'之句。欲改'推'作'敲'，引手作推、敲之勢，未決，不覺衝大尹韓愈。"

❾刺；穿过。宋玉《風賦》："及其將衰也，被麗披離，衝孔動楗。"《漢書·賈誼傳》："白公為亂，非欲取國代主也，發憤快志，剡手以衝仇人之匈，固為俱靡而已。"清王韜《田玉梅小傳》："偽参護臥門樓上，驚而踰垣，玉梅以矛衝其喉，擲頭於城外。"

❿水流灌注或水力撞击。如：冲刷；冲注。唐李白《蜀道難》："上有六龍迴日之高標，下有衝波逆折之回川。"《明史紀事本末·河決之患》："河決滎陽，經曹、濮，衝張秋，潰沙灣東堤，奪濟、汶入海。"又"河自龍門下浮，東于萬山，南至豫州，地平勢怒，而河無安流矣。故河之決，必在河南，而既决之後，不南侵全淮，即北衝齊、魯。"老舍《二马》二："石碑前面的花圈已经叫雨水冲得没有什么颜色了。"

⓫突破；破除。宋葉適《法度總論三·新書》："何謂新

書之害？本朝以律為經，而勑令格式隨時修立……以後衝前，以新改舊，凡朝廷上下之所以相維持，相制使者，奉行此書而已。”《京本通俗小説·西山一窟鬼》：“一夜見這許多不祥，怎地得個生人來衝一衝。”

⑫天文学名词。当某一在地球轨道外的行星运行到跟地球、太阳成一直线，而地球正处在这一外行星与太阳之间的位置时，即从地球上看，太阳和外行星黄经相差180°，那时行星在子夜中天，叫做“衝”。清惲敬《駁史伯璿月星不受日光辯》：“（史伯璿曰：）物之影，必倍於形，地與水十萬里，對日之衝，影當倍此。”

⑬古代五行家谓相对应、相反为“衝”。《廣雅·釋天》“正月不温，七月不涼；八月雷不藏，三月風不衰”清王念孫疏證：“正月建寅，七月建申，申與寅衝，故‘七月不涼與正月不温’相應也。下皆放此。”又云：“十一月與五月相對，故曰衝。衝者，相對之名。”《淮南子·天文》：“歲星之所居，五穀豐昌；其對為衝，歲乃有殃。”《史記·天官書》：“故八風各以其衝對，課多者為勝。”唐封演《封氏聞見記·北方白虹》：“凡虹見皆當日之衝，朝見則在西，常與日相近，不差分毫。”

⑭中医名词。冲脉。“奇經八脉”之一。《難經·二十七難》：“‘脉有奇經八脉者，不拘於十二經，何也？’‘然。有陽維、有陰維、有陽蹻、有陰蹻、有衝、有督、有任、有帶之脉。凡此八脉者皆不拘於經，故曰奇經八脉也。’”

⑮凸出、突起貌。《莊子·天道》：“而目衝然。”郭象注：“衝，出之貌。”南朝梁張纘《南征賦》：“跳巨石以驚湍，批衝巖而駭浪。”清褚人獲《堅瓠三集·東坡戲妹》：“坡戲妹曰：‘脚踪未出香房内，額頭先到畫堂前。’以其衝額也。”

⑯动。《方言》卷十二：“衝，動也。”唐周繇《津頭望白水》：“晴江暗漲岸吹沙，山畔船衝樹杪斜。”

⑰介词。介绍地点或对象，相当于“向”、“朝”。如：他回头冲我笑。南朝宋鮑照《代出自薊北門行》：“疾風衝塞起，沙礫自飄揚。”元揭傒斯《衡山縣曉渡》：“鳥衝行客過，山向野船開。”贺敬之《朝阳花开·送参军》：“人人冲你拍巴掌。”

（二）chǒng《集韻》蠢勇切，上腫昌。

〔衝蓯〕相入貌。《漢書·司馬相如傳》：“騷擾衝蓯其（相）紛挐兮，滂濞泱軋灑以林離。”顏師古注引張揖曰：“衝蓯，相入貌。”

（三）chòng

❶力量充足或猛烈。郭光《仅仅是开始》：“张春有时说话冲，可是谁都知道他，他说过去就忘了。”肖驰《家事》：““抽袋旱烟？’‘我抽不了，太冲。’”

❷介词。表示凭借，根据。老舍《龙须沟》：“冲着人家这股劲儿，咱们应当回去帮忙！”

僑jiāo《玉篇》巨夭切。

行貌。《玉篇·彳部》：“僑，行皃。”《字彙·彳部》：“僑，僑僑，行貌。”

徬yí《字彙補》于基切。

同“蛇（迤）”。《字彙補·彳部》：“徬，音移。《古音叢目》：‘與委蛇之蛇同。’”

𢕟同“遵”。《正字通·彳部》：“𢕟，古遵字。見《六書統》。”

衝（一）chōng《玉篇》昌容切。

行貌。《玉篇·彳部》：“衝，行皃。”又欲行貌。《龍龕手鑑·彳部》：“衝，欲行貌。”

（二）zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

同“蹱”。《集韻·鍾韻》：“蹱，《埤倉》蹱蹱，行不進皃。一曰小皃行。或从彳。”

（三）zhǒng

同“種”。《正字通·彳部》：“衝，同種。”

𢕢zhà《廣韻》陟駕切，去禡知。又竹賣切。

步立貌。《廣韻·卦韻》：“𢕢，步立皃。出《聲譜》。”《集韻·卦韻》：“𢕢，立皃。”

衏（一）xìn《集韻》火禁切，去沁曉。

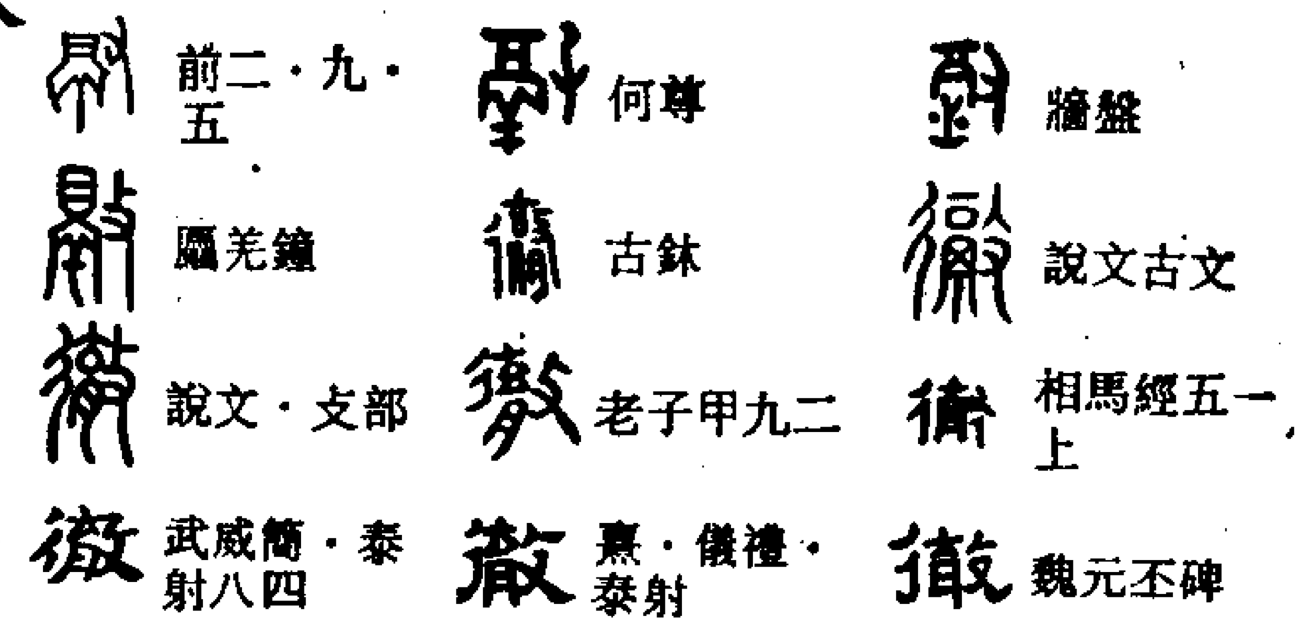
〔衏衏〕暗行貌。《集韻·沁韻》：“衏，衏衏，暗行皃。”

（二）xiān《玉篇》火銜切。

❶开貌。《玉篇·行部》：“衏，開皃。”

❷见。《篇海類編·人事類·行部》：“衏，《集韻》：‘見也。’”

徹〔徹〕



《説文》：“徹，通也。从彳，从攴，从育。徹，古文徹。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“此从鬲从又，象手象鬲之形，蓋食畢而徹去之。許書之徹从攴，殆从又之譌矣。卒食之徹，乃本義。訓通者，借義也。”

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。又直列切。月部。

❶撤除；撤销。《左傳·宣公十二年》：“諸侯相見，軍衛不徹，警也。”杜預注：“徹，去也。”《淮南子·主術》：“史書其過，宰徹其膳。”宋范仲淹《太常少卿直昭文館知廣州軍州事賈公昌齡墓誌銘》：“下車訪能吏，徹冗官。”

❷拆除；毁坏。《廣雅·釋詁一》：“徹，壞也。”《詩·小雅·十月之交》：“徹我牆屋。”鄭玄箋：“徹毁我牆屋。”《楚辭·天問》：“何令徹彼岐社，命有殷國？”王逸注：“徹，壞也。”

❸通；穿。《説文·攴部》：“徹，通也。”《左傳·成公十六年》：“潘尪之黨與養由基蹲甲而射之，徹七札焉。”杜預注：“一發達七札，言其能陷堅。”《論衡·紀妖》：“音中宫商之聲，聲徹於天。”《徐霞客遊記·閩遊日記》：“風雨徹旦，溪喧如雷。”

❹通达；通晓。《説文·攴部》：“徹，通也。”《國語·周語中》：“若本固而功成，施徧而民阜，乃可以長保民矣，其何不徹？”韋昭注：“徹，達也。”《人物志·材理》：“質性警徹，

椎署機捷，能理煩速，事理之家也。"《京本通俗小説·拗相公》："精於數學，通天徹地。"

❺清澈；透明。《晉書·盧循傳》："双眸冏徹，瞳子四轉。"唐錢起《片玉篇》："美人之鑑明且徹。"

❻遍；满。《十六國春秋·後秦録·姚襄》："温至伊水，襄徹圍拒之，戰於伊水北，為温所敗。"明袁宏道《代青溪道士見招》："青溪雪，萬頂千峯徹。"《鏡花緣》第一回："紫氣毫光，徹於天地。"又彻底；完全。《五燈會元·浄慈彦充禪師》："為人須為徹。"《西遊記》第二十二回："你這弼馬温，徹是个急猴子！"

❼尽；终了。唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："自經喪亂少睡眠，長夜沾濕何由徹？"唐皮日休《初夏即事寄魯望》："或看名畫徹，或吟閒詩成。"《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》："須臾彈徹韶音，抱胡琴侍立。"

❽剥取。《詩·豳風·鴟鴞》："徹彼桑土，綢繆牖户。"毛傳："徹，剥也。"

❾周朝的田税制度。《廣雅·釋詁二》："徹，税也。"《論語·顔淵》："哀公問於有若曰：'年饑用不足，如之何？'有若對曰：'盍徹乎？'"何晏注："周法什一而税謂之徹。"《孟子·滕文公上》："夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝而徹，其實皆什一也。"趙岐注："家耕百畝者徹，取十畝以為賦。名雖異而多少同，故曰皆什一也。"《後漢書·陸康傳》："夫十一而税，周謂之徹。"

❿治。《詩·大雅·公劉》："度其隰原，徹田為糧。"毛傳："徹，治也。"又《嵩高》："王命召伯，徹申伯土田。"毛傳："徹，治也。"鄭玄箋："治者，正其井牧，定其賦税。"

⓫遵循。《爾雅·釋訓》："不徹，不道也。"郭璞注："徹，亦道也。"《詩·小雅·十月之交》："天命不徹，我不敢傚。"毛傳："徹，道也。"鄭玄箋："言王不循天之政教。"

⓬列。《方言》卷三："班、徹，列也。北燕曰班，東齊曰徹。"

⓭动；触动。《管子·弟子職》："俯仰磬折，拼毋有徹。"尹知章注："徹，動也。不得觸動他物也。"

⓮栅栏。《釋名·釋宫室》："栅又謂之徹。"

⓯车迹。后作"轍"。《説文新附·車部》："轍，車迹也。从車，徹省聲。本通用徹，後人所加。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："徹，字亦作轍。"《老子》第二十七章："善行無徹迹。"《漢書·文帝紀》："故遣使者冠蓋相望，結徹于道，以諭朕志于單于。"顔師古注引韋昭曰："使車往還，故徹如結也。"又指两轮间的距离。《周禮·考工記·車人》："徹廣六尺，鬲長六尺。"賈公彦疏："徹廣六尺者，不與四馬車八尺者同。"

⓰姓。《萬姓統譜·屑韻》："徹，元徹里，徐州人，曾祖太赤從太祖定中原，為馬步軍都元帥。"

衜 同"道"。《龍龕手鑑·彳部》："衜，古文道字。術也，道路也。"

徾 音义未详。《字彙補·彳部》："徾，音未詳。《穆天子傳》：'玗琪徾尾'，似亦玉屬。"

徲 前七·三八·二　前五·三〇·一　伊簋　此簋　仲觙父簋　説文·彳部　婁壽碑

《説文》："徲，久也。从彳，犀聲。"金文作徲。劉心源《奇觚室吉金文述》："目籀文遲作遲推之，知徲即徲。"

（一）tí《集韻》田黎切，平齊定。脂部。

❶久。《説文·彳部》："徲，久也。"

❷久待。《字彙·彳部》："徲，久待也。"

❸迟到。《集韻·齊韻》："徲，後至。"

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

〔徲徲〕往来貌。《廣雅·釋訓》："徲徲，往來也。"

衞〔卫〕 睡虎地簡二〇·一九六　趙菿殘碑

同"衛"。《篇海類編·人事類·行部》："衞，俗作衛。"《正字通·行部》："衞，同衛，俗省。"南朝宋謝靈運《還舊園作見顔范二中書》："衞生自有經，息陰謝所牽。"

13 **衙**

（一）yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。

同"御"。《集韻·語韻》："衙，止也。或作御。"《龍龕手鑑·彳部》："衙"，"御"的俗字。

（二）sù《康熙字典》引《直音》音素。

净。《康熙字典·行部》引《直音》："衙，音素，净也。"按：今本《直音篇》"衙"字无此音义。

徤 同"㺬"。《集韻·曷韻》："㺬，《博雅》：'逃也。'一曰行不相遇。或作徤。"

徻 huì《集韻》呼外切，去泰曉。

〔徻徻〕室宇显敞貌。《集韻·夳韻》："徻，徻徻，室宇顯敞也。"《字彙·彳部》："徻，徻徻，室宇顯敞之貌。與儈字一義。"

僕 同"僕"。《龍龕手鑑·彳部》："僕，蒲木反。侍從人也。又姓。"《字彙補·彳部》："僕，與僕音義同。"

徸 同"還"。《集韻·僊韻》："還，復返也。或从彳。"

徸 chōng《改併四聲篇海》引《川篇》音虫。

行。《改併四聲篇海·彳部》引《川篇》："徸，行也。"《字彙補·彳部》："徸，馳中切，音重。行也。"

衜 yí《改併四聲篇海·行部》引《搜真玉鏡》："衜，音宜。"

徼 説文·彳部　睡虎地簡三二·一　流沙簡·屯戍六·二一　晉左棻墓志

《説文》："徼，循也。从彳，敫聲。"徐鍇繫傳："循猶繞也。"

（一）jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶巡察；巡逻。《説文·彳部》："徼，循也。"《荀子·富

國》："其候徼支繚。"楊倞注："徼，巡也。"《漢書·趙敬肅王劉彭祖傳》："常夜從走卒行徼邯鄲中。"顔師古注："徼謂巡察也。"《文選·陸倕〈新刻漏銘〉序》："揆京測辰，徼宫戒井。"李善注："徼宫，謂徼巡其宫也。"

❷边境；边界。《玉篇·彳部》："徼，邊徼也。"《字彙·彳部》："徼，境也，塞也，邊也。"《史記·司馬相如列傳》："南至牂柯為徼。"司馬貞索隱引張揖曰："徼，塞也。以木栅水為蠻夷界。"金元好問《岐陽三首》之三："漢家封徼盡天山。"又指古代筑在边境险要处的城堡。《戰國策·韓策一》："為除守徼亭鄣塞，見卒不過二十萬而已矣。"《史記·黥布列傳》："深溝壁壘，分卒守徼乘塞。"司馬貞索隱："徼謂邊境亭鄣。"

❸小路。《廣韻·嘯韻》："徼，小道也。"《漢書·叙傳上》："據徼乘邪，以求一日之富貴。"王念孫雜志："猶言據小道乘邪途以求富貴耳。"《文選·左思〈魏都賦〉》："長塗牟首，豪徼互經。"劉良注："豪徼，道也。"唐李賀《春歸昌谷》："花蔓閡行輈，縠烟暝深徼。"王琦注："徼，小路也。"

❹终极；归终。《老子》第一章："故常無欲，以觀其妙；常有欲，以觀其徼。"王弼注："徼，歸終也。"《尹文子·大道上》："故窮則徼終，徼終則反始。"《列子·天瑞》："死也者，德之徼也。"張湛注："德者，得也。徼者，歸也。言各得其所歸。"

❺激发；激励。《史記·仲尼弟子列傳》："今王誠發士卒佐之以徼其志，重寳以説其心，卑辭以尊其禮，其伐齊必也。"裴駰集解引王肅曰："激射其志。"

（二）jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。

❶〔徼幸〕也作"儌幸"。由于偶然的原因得到成功或免去灾祸。《正字通·彳部》："徼，别作儌。"《禮記·中庸》："君子居易以俟命，小人行險以徼幸。"《史記·淮南衡山列傳》："苟如公言，不可徼幸邪！"

❷通"繳"。纠缠，徼绕不明。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："徼，叚借為繳。"《史記·龜策列傳》："黄昏龜之徼也，不可以卜。"司馬貞索隱："徼，謂徼繞不明也。"

（三）jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

窃取；抄袭。《廣韻·蕭韻》："徼，抄也。"《論語·陽貨》："惡徼以為智者。"何晏注引孔（安國）曰："徼，抄也。抄人之意以為己有。"

（四）yāo《集韻》伊消切，平宵影。宵部。

同"邀"。1.求取；谋求。《玉篇·彳部》："徼，要也，求也。"《正字通·彳部》："徼，與邀同。"《左傳·文公十二年》："寡君願徼福於周公、魯公以事君。"杜預注："徼，要也。"《史記·匈奴列傳》："世俗之言匈奴者，患其徼一時之權，而務讇納其説。"司馬貞索隱："徼者，求也。言求一時權寵。"明袁宏道《初度戲題》："誰知徼五斗，妻子轉枵腹。"2.招致。《左傳·昭公三年》："余不能治余縣，又焉用州？其以徼禍也。"《國語·周語下》："將焉用飾宫？其以徼亂也。"《荀子·儒效》："小人則日徼其所惡。"楊倞注："徼與邀同，招也。"3.阻挡；拦截。《集韻·宵韻》："邀，遮也。或从彳。"《孫臏兵法·陳忌問壘》："短兵次之者，所以難其歸而徼其衰也。"《史記·司馬相如列傳》："然後囿騶虞之珍羣，徼麋鹿之怪獸。"裴駰集解引《漢書音義》曰："徼，遮也。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："若給（王）威奇兵數千，徼之於險，操可獲也。"

⿰彳戠 "⿰金戠（⿺走戠）"的讹字。《字彙·彳部》："⿰彳戠，見《周宣王石鼓文》，薛作'徵'。鄭云：'徵'。未詳音義。"按：《石鼓文》作"⿰金戠"。

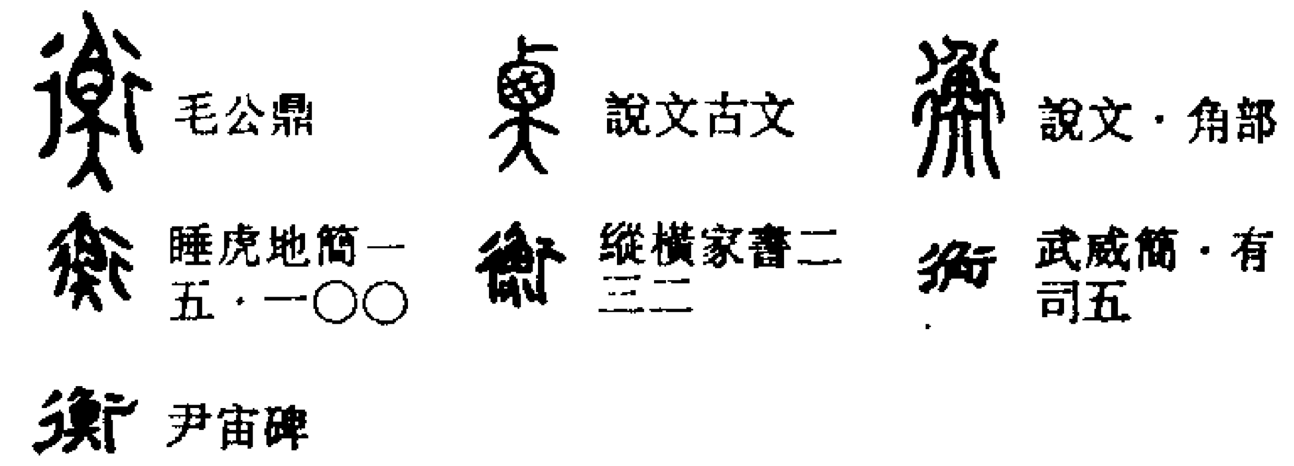
徻 huì《集韻》烏外切，去泰影。

〔徻徻〕屋宇显敞貌。《集韻·夳韻》："徻，徻徻，屋宇高明也。"《字彙·彳部》："徻，徻徻，室宇高明之貌。"

⿰彳詹 shàn《集韻》時豔切，去豔禪。

行走迅速貌。《集韻·豔韻》："⿰彳詹，行速皃。"

衡



《説文》："衡，牛觸，横大木其角。从角，从大，行聲。《詩》曰：'設其楅衡。'奥，古文衡如此。"

héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶古代绑在牛角上以防触人的横木。《説文·角部》："衡，牛觸，横大木其角。"《詩·魯頌·閟宫》："秋而載嘗，夏而楅衡。"毛傳："楅衡，設牛角以楅之也。"《周禮·地官·封人》："凡祭祀，飾其牛牲，設其楅衡。"鄭玄注："鄭司農云：'楅衡，所以楅持牛也。'……杜子春云：'楅衡，所以持牛，令不得抵觸人。'玄謂'楅設於角，衡設於鼻，如棖狀也。'"孫詒讓正義："後鄭以衡别為一物，與楅所設異處，然此義經典未見。"

❷车辕头上的横木。《釋名·釋車》："衡，横也。横馬頸上也。"清阮元《車制圖解下》："衡與車廣等，長六尺六寸是也，兩旁下有曲木。又馬頭謂之軛，衡軛木二物。"《詩·小雅·采芑》："約軝錯衡，八鸞瑲瑲。"《論語·衛靈公》："在輿，則見其倚於衡也。"劉寶楠正義："衡之言横也，謂横於車前。"《莊子·馬蹄》："加之以衡扼。"陸德明釋文："衡，轅前横木，縛軛者也；扼，叉馬頸者也。"《天工開物·舟車》："凡大車，脱時則諸物星散收藏；駕則先上兩軸，然後以次間架，凡軾、衡、軫、軛，皆從軸上受基也。"又借指车。《文選·陸機〈辯亡論上〉》："謀臣盈室，武將連衡。"李善注："戎車，武將所駕，故以連衡喻多也。"唐歐陽詹《出門賦》："庶以呈功取爵，建德揚名，獲甘旨以報勤，光晝錦以迴衡。"

❸架在门窗或屋梁上的横木。《集韻·庚韻》："衡，横一木為門也。"《詩·陳風·衡門》："衡門之下，可以棲遲。"毛傳："衡門，横木為門，言淺陋也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："朱鳥舒翼以峙衡。"李善注："衡，四阿之長衡也。"《水經注·沔水》："沔水中有魚梁洲，龐德公所居，士元居漢之陰……司馬德操宅洲之陽，望衡對宇，歡情自接。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："又南一里，過幻住庵，其西即蘭陀寺也。分隴對衡，獅林之水，界於左右，而合於其下焉。"

❹横，与"直"相对。唐顔師古《匡謬正俗》卷一："《齊

詩·南山篇》云：‘蓺麻如何，衡從其畝。’《禮》云：‘古之冠縮縫，今也衡縫。’衡即横也，不勞借音，而徐氏并音為横，皆失之矣。”《左傳·桓公九年》：“鬬廉衡陳其師於巴師之中，以戰，而北。”杜預注：“衡，横也。”《漢書·鼂錯傳》：“兩軍相為表裏，各用其長技，衡加之以衆，此萬全之術也。”清魏源《聖武紀》卷八：“臺灣亘閩海中，袤二千八百里，衡五百里。”

❺战国时张仪所创连横之策的省称。《史記·蘇秦列傳》：“故從合則楚王，衡成則秦帝。”漢揚雄《劇秦美新》：“至政破縱擅衡，并吞六國，遂稱乎始皇。”金元好問《天門引》：“秦王宫中不得近，從破衡成欲誰信。”

❻违逆；对抗。《史記·管晏列傳》：“國有道，即順命；無道，即衡命。”李笠訂補：“衡，古通横，横訓逆，故衡命即逆命也，與順命對。”明袁宏道《由捨身巖至文殊獅子巖記》：“或至刺膚躓足，而神愈王。觀者以為與性命衡，殊無謂，而余顧樂之。”《警世通言·李謫仙醉草嚇蠻書》：“豈非逆天之咎徵，衡大之明鑒歟！”

❼古代天文仪器上的横管，用以观测日月星辰。《書·舜典》：“在璿機玉衡，以齊七政。”孫星衍疏引馬融曰：“衡，其中横筩（筒），所以視星宿也。”三國魏李康《運命論》：“機旋輪轉，而衡軸猶執其中。”魯迅《坟·科学史教篇》：“今试置身于野人之中，显镜衡机不竢言，即醇酒玻璃，亦不可致。”

❽北斗第五星。《廣雅·釋天》：“北斗七星：一為樞，二為旋，三為機，四為權，五為衡，六為開陽，七為摇光。”唐楊炯《渾天賦》：“禍成於井，德成於衡。”又衡星位于魁与斗杓之间，故以为斗的中央。《漢書·天文志》：“衡殷南斗。”顔師古注引晉灼曰：“衡，斗之中央；殷，中也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“攝提運衡。”李善注引薛综曰：“衡，玉衡，北斗中星，主迴轉。”

❾喻行政权力中枢。《北史序傳·李沖》：“僕射執我樞衡，總釐朝務。”《魏書·外戚下·高肇傳》：“肇既當衡軸，每事任己，本無學識，動違禮度。”

❿北斗杓三星，玉衡的省称。《正字通·行部》：“衡，星名，魁四星為琁璣，杓三星為玉衡。”《史記·天官書》：“衡殷南斗。”張守節正義：“衡，斗衡也。”唐韓鄂《歲華紀麗·正月》：“臈序南迴，斗衡東指。”

⓫泛指北斗。《文選·鮑照〈翫月城西門廨中詩〉》：“夜移衡漢落，徘徊帷户中。”李周翰注：“衡，北斗也；漢，天河也。”

⓬横簪，古代用以固冠的冕饰。《周禮·天官·追師》：“追師掌王后之首服，為副編次，追衡、笄。”鄭玄注：“鄭司農云：‘衡，維持冠者。’玄謂：追，猶治也……王后之衡、笄，皆以玉為之。”《左傳·桓公二年》：“衮、冕、黻、珽，帶、裳、幅、舄，衡、紞、紘、綖，昭其度也。”宋王安石《韓琦加恩制》：“衡、紞、紘、綖，備三公服飾之盛；橐、兜、鈒、纛，兼大將威儀之多。”

⓭古代楼殿边的栏杆。《史記·袁盎鼂錯列傳》：“百金之子不騎衡。”裴駰集解引如淳曰：“衡，樓殿邊欄楯也。”唐劉禹錫《觀市》：“是日倚衡而閲之，三感其盈虚之相尋也速。”

⓮眉毛，或指眉上的部位。《周禮·考工記·梓人》：“凡試梓飲器，鄉衡而實不盡，梓師罪之。”孔穎達疏：“先鄭云：‘衡謂麋衡也者，麋即眉也。’”《戰國策·中山策》：“若乃其眉、目、準、頞、權、衡、犀角、偃月，彼乃帝王之后，非諸侯之姬也。”鮑彪注：“衡，眉上。”《漢書·王莽傳上》：“盱衡厲色，振揚武怒。”顔師古注引孟康曰：“眉上曰衡。”一说眉目之间曰衡。《後漢書·蔡邕傳》：“胡老乃揚衡含笑，援琴而歌。”李賢注：“衡，眉目之間也。”

⓯古乐器铜钟顶的平处。《周禮·考工記·鳧氏》：“舞上謂之甬，甬上謂之衡。”清戴震《考工記圖·鳧氏為鍾》補注：“衡者，甬頂平處。”《竹書紀年》卷上：“舜乃磬堵持衡而笑。”

⓰称杆；秤。《國語·周語下》：“先王之制鐘也，大不出鈞，重不過石，律度量衡，於是乎生。”韋昭注：“衡，稱上衡。衡有斤兩之數。”《淮南子·説林》：“懸衡而量則不差。”高誘注：“衡，稱也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“同衡律而壹軌量。”李善注引薛综曰：“衡，稱也；軌，法也。”

⓱称重量。《墨子·經説下》：“衡，加重於其一旁，必捶。”晉陸機《演連珠五十首》之二：“物勝權而衡殆，形過鏡則照窮。”

⓲衡量；评定。《淮南子·主術》：“衡之於左右，無私輕重，故可以為平。”高誘注：“衡，銓衡也。”《儒林外史》第三回：“學道變了臉道：‘本道奉旨到此衡文，難道是來此同你談雜學的麽？’”清李調元《制藝科瑣記》卷二：“天順四年庚辰科榜發，有怨考官者妄奏考官衡文顛倒。”

⓳权柄，权力。三國魏曹冏《六代論》：“至於桓、靈，奄豎執衡。”《舊唐書·劉崇望傳》：“時溥與朱全忠争衡，全忠謀兼徐、泗，上表請以重臣鎮徐。”宋華鎮《上門下許侍郎書》：“元豐初，以尹京之暇，榮主文衡，某于是時，實出門下。”

⓴量词。古衡制单位，十斤。《小爾雅·廣衡》：“斤十謂之衡，衡有半謂之秤。”

㉑平正，不偏。《管子·君臣上》：“朝有定制衡儀，以尊主位。”尹知章注：“衡，正。”《荀子·致士》：“衡聽、顯幽、重明、退姦、進良之術。”楊倞注：“衡，平也。（衡聽）謂不偏聽也。”《禮記·曲禮下》：“天子視不上於袷，不下於帶；國君綏視；大夫衡視。”鄭玄注：“衡，平也。平視，謂視面也。”又相当，对等。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十問》：“交和而舍，糧食均足，人兵敵衡，客主兩懼。”《漢書·杜周傳》：“繼世立朝，相與提衡，致於建武，杜氏爵乃獨絶。”顔師古注引臣瓚曰：“衡，平也，言二人齊也。”又平常。《大戴禮記·曾子制言下》：“天下有道，則君子訢然以交同；天下無道，則衡言不革。”盧辯注：“衡，平也。”孔廣森補注：“平言，不危言也。”《文選·任昉〈出郡傳舍哭范僕射〉》：“運阻衡言革。”李善注引孔安國《尚書傳》曰：“‘衡，平也。’言平常之言也。”又平衡。《莊子·應帝王》：“是殆見吾衡氣機也。”成玄英疏：“衡，平也。”《素問·氣交變大論》：“藏氣不政，腎氣不衡。”王冰注：“藏氣不能申其政令，故腎氣不能内致和平。衡，平也。”

㉒准则；标准。《荀子·王制》：“公平者，職之衡也，中和者，聽之繩也。”清葉燮《原詩》卷上：“理者，一定之衡。”清林則徐《錢票無甚關礙宜重禁喫煙以杜弊源片》：“法之輕重，以弊之輕重為衡。”

㉓古代理财家术语，犹言物价政策。《管子·輕重乙》：“桓公問於管子曰：‘衡有數乎？’管子對曰：‘衡無數也。衡者使物壹高壹下，不得常固。’”马非百新詮：“衡字之義，

當作'平準'即物價政策講；數謂定數。"又《揆度》："故守四方之高下，國無游賈，貴賤相當，此謂國衡。"马非百新詮："'國衡'與'國准'同，皆指國家之平准政策而言。"

㉔佩玉上的横玉，用以系璜和冲牙。也作"珩"。《管子·輕重乙》："寡人之國，五分而不能操其二，是有萬乘之號而無千乘之用也，以是與天子提衡争秩於諸侯，為之有道乎？"马非百新詮："衡，系與'珩'通。"《禮記·玉藻》："一命緼韍幽衡。"鄭玄注："衡，佩玉之衡也。"又"佩玉有衝牙"唐孔穎達疏："凡佩玉必上繫於衡，下垂三道，穿以蠙珠。下端前後以縣於璜，中央下端縣以衝牙，前後觸璜而為聲。"《大戴禮記·保傅》："上有雙衡，下有雙璜、衝牙。"孔廣森補注引《三禮舊圖》曰："衡，長五寸，博一寸。"

㉕香草名。"杜衡"的省称。《文選·宋玉〈風賦〉》："獵蕙草，離秦衡。"李善注："衡，杜衡也。"《漢書·司馬相如傳》："其東則有蕙圃，衡蘭芷若。"顔師古注引張揖曰："衡，杜衡也，其狀若葵，其臭如蘼蕪。"

㉖古代掌管山林的官。《周禮·地官》："林衡每大林麓。"鄭玄注："衡，平也。平林麓之大小及所生者。"《國語·齊語》："澤立三虞，山立三衡。"韋昭注："《周禮》有山虞、林衡之官。衡，平也。掌平其政也。"又指古代的税官。《管子·臣乘馬》："穀失於時，君之衡籍而無止。"龐樹典補注疏義："衡，税官也。"《漢書·百官公卿表上》："初，御羞、上林、衡官及鑄錢皆屬少府。"顔師古注："衡，平也，主平其税入。"

㉗通"桁"。木架。《禮記·雜記上》："醴者，稻醴也。甕、甒、筲、衡，實見間，而后折入。"鄭玄注："此謂葬時藏物也。衡，當為桁，所以庪甕、甒之屬，聲之誤也。"孔穎達疏："衡者，以大木為桁，置於地，所以庪舉於甕、甒之屬。"

㉘山名，即衡山的省称。五岳之一，在今湖南省衡山等县境内，古称南岳。《爾雅·釋山》："江南衡。"郭璞注："衡山，南嶽。"唐王勃《滕王閣序》："星分翼、軫，地接衡、廬。"

㉙古地名。隋开皇中置衡州，以衡山得名。治所在衡阳，辖境相当于今湖南省衡山、常宁、耒阳间的湘水流域，隋大业初改为衡山郡，唐武德四年夏改为衡州，元至元中改为路，明洪武初改为府。《新唐書·牛僧孺傳》："徙衡、汝二州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七》："四望山，縣(祁陽縣)西南百二十里，高可望衡、邵、永、道四郡。"

㉚水名。衡水的省称。南朝宋劉義恭《豔歌行》："求思望襄澨，歎息對衡渚。"

㉛姓。《通志·氏族略四》："衡氏，《風俗通》：'伊尹為湯阿衡，子孫以衡為氏。一云魯公子衡之後，以王父字為氏。'漢代有衡方宗、衡咸。"

衠

zhūn 《篇海類編》朱倫切。

❶真；正；纯粹。《篇海類編·人事類·行部》："衠，真也；正也；不雜也。"元鄭德輝《三戰吕布》第二折："我則道你是衠鋼槌，呸，你原來是個鑞槍頭！"《西游記》第一回："手執衠鋼斧，担挽火麻繩。"

❷全，尽。徐嘉瑞《金元戲曲方言考》："衠，完全。"元關漢卿《救風塵》第四折："這廝家豪富，衠一味虚肚腸，不幹些着實活路。"明賈仲名《金安壽》第三折："翠娉婷，衠不俗；美嬋娟，嬌豔姝。"

❸尽自，总是。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："衠，猶儘也。"宋秦觀《品令》："衠倚賴臉兒得人惜，放軟頑、道不得。"明賈仲名《金安壽》第二折："儘豪奢，衠氣概；忒聰明，更精采。"

⿰彳解

xiè

〔⿰彳廌⿰彳解〕同"⿰犭廌獬"。见"⿰彳廌"。

⿰彳亶

zhān ㊀《廣韻》陟山切，平山知。

❶走。《廣韻·山韻》："⿰彳亶，《廣蒼》云：走也。"元喬吉《李琬卿》："滹沱河⿰彳亶了府判，柳花亭留下大姐。"

❷藏。《廣韻·山韻》："⿰彳亶，《廣蒼》云：藏也。"

㊁《集韻》張連切，平仙知。

同"邅"。《集韻·僊韻》："邅，屯邅，難行不進皃。亦从彳。"《字彙·彳部》："⿰彳亶，同邅。"

⿰彳廌

zhì

〔⿰彳廌⿰彳解〕同"⿰犭廌獬"。《魏書·崔辯傳附崔楷》："楷性嚴烈，能摧挫豪强，故時人語曰：'莫⿰彳廌⿰彳解，付崔楷。'"

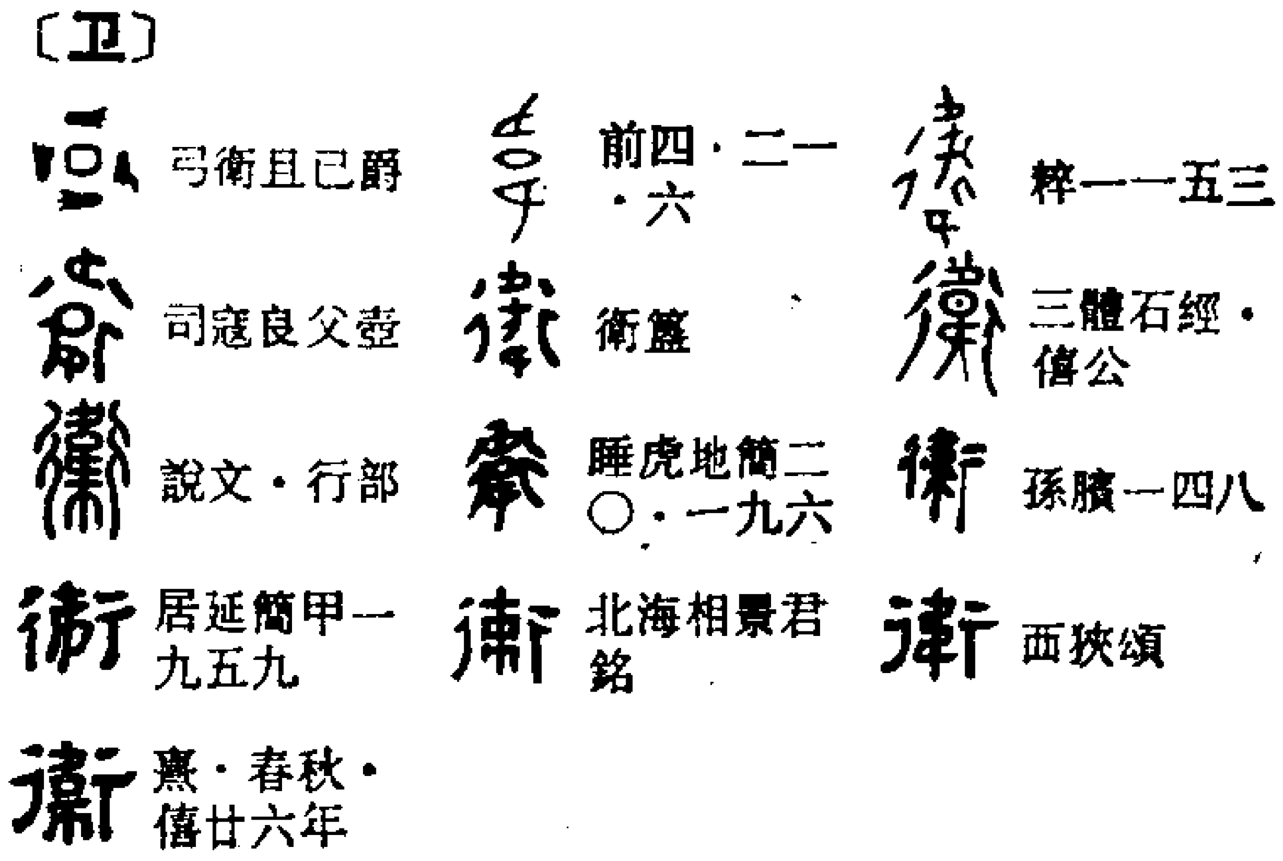
⿲彳⿱亠臣攵

同"徹"。《集韻·薛韻》："徹，古作⿲彳⿱亠臣攵。"

⿰彳辟

同"避"。《集韻·寘韻》："避，《説文》：'回也。'古从彳。"

衞〔卫〕



《説文》："衞，宿衞也。从韋、帀，从行。行，列衞也。"商承祚《十二家吉金圖録》："羅叔蘊師謂衆足繞口，有守衞意。"

wèi 《廣韻》于歲切，去祭云。月部。

❶守卫；防护。《玉篇·行部》："衞，護也。"《易·大畜》："曰閑輿衞。"王弼注："衞，護也。"《國語·齊語》："以衞諸夏之地。"韋昭注："衞，蔽扞也。"晉阮瑀《為曹公作書與孫權》："江河雖廣，其長難衞也。"严复《辟韩》："民之有待于卫者，以其有强梗欺夺患害也。"

❷任守御防护之职者。如：门卫；侍卫。《説文·行部》："衞，宿衞也。"《書·康王之誥》："一二臣衞，敢執壤奠。"孔穎達疏："言衞者，諸侯之在四方，皆為天子蕃衞，故曰臣衞。"《左傳·文公七年》："文公之入也無衞。"《聊齋志異·向杲》："聞汾州有焦桐者，勇而善射，以多金聘為衞。"

❸谋求。《國語·魯語下》："楚人將以叔孫穆子為戮。晉樂王鮒求貨於穆子，曰：'吾為子請於楚。'穆子不予。梁其踁謂穆子曰：'有貨，以衞身也。出貨而可以免，子何愛焉？'"韋昭注："衞，營也。"

❹边陲；边远的地方。《爾雅·釋詁下》："衞，垂也。"《周禮·春官·巾車》："以封四衞。"鄭玄注："四衞，四方諸侯

守衛者，蠻服以內。”《文選・何晏〈景福殿賦〉》：“侯衛之班，藩服之職。”李善注：“《周書》有侯、衛、藩服。”

❺箭杆上的羽毛。《釋名・釋兵》：“(矢)其旁曰羽，如鳥羽也。鳥須羽而飛，矢須羽而前也。齊人曰衛，所以導衛矢也。”《儀禮・既夕禮》：“猴矢一乘，骨鏃短衛。”《論衡・儒增》：“儒書言：楚熊渠子出，見寢石，以為伏虎，將弓射之，矢沒其衛。”《列子・仲尼》：“引烏號之弓，綦衛之箭。”張湛注：“衛，羽也。”

❻中医名词。“衛氣”的简称。《靈樞經・營衛生會》：“人受氣于穀，穀入于胃，以傳與肺，五藏六腑皆以受氣，其清者為營，濁者為衛，營在脈中，衛在脈外。”《素問・痹論》：“衛者，水穀之悍氣也。”唐柳宗元《斬曲几文》：“體仄筋倦，榮乖衛逆。”宋陳亮《與彭子壽祭酒》：“然病之生也，有根有柢，有漸有積，穿經入絡，動榮及衛，至於滲骨徹髓而後不可救。”

❼肢体。《吕氏春秋・審時》：“是故得時之稼，其臭香，其味甘，其氣章，百日食之，耳目聰明，心意叡智，四衛變彊，㐫氣不入，身無苛殃。”高誘注：“四衛，四枝也。”

❽古代九服之一；也指五服之一。《國語・周語上》：“邦外侯服，侯、衛賓服。”

❾驴的别名。唐李匡乂《資暇集》卷下：“代呼驢為衛，於文字未見。今衛地出驢，義在斯乎？或說以其有軸有槽，譬如諸衛有冑曹也，因目為衛。”唐范攄《雲溪友議》卷八：“南中丞卓，吳楚游學十餘年，衣布縷，乘牝衛，薄游上蔡。”《聊齋志異・胡氏》：“次日，有客來謁，縶黑衛於門。”

❿宋代时俗赞美事物之辞。《爾雅・釋詁下》：“衛，嘉也。”鄭樵注：“今時俗訝其物則曰衛。”

⓫明代军队屯田驻防编制名。一般均冠以所在驻地之名，后相沿成地名。如：威海卫。《明史・兵制》：“明以武功定天下，革元舊制，自京師達於郡縣，皆立衛、所。外統之都司，內統於五軍都督府。”明歸有光《備倭事略》：“春夏巡哨，秋冬還衛。”《儒林外史》第三十九回：“這一日離松潘衛還有一站多路。”

⓬清代户口编制名，以三千户为一卫。《清史稿・食貨志一》：“(乾隆)四十一年，令葉爾羌成丁餘回，特畀耕地編户，凡千五百户為一所，三千户為一衛。”

⓭周朝国名。周武王少弟康叔初封于康，后封于殷，故墟朝歌(在今河南省淇县东北)是为卫，辖地在今河北省南部和河南省北部一带。文公迁楚丘，故城在今河南省滑县；成公又徙帝丘，即今河北省濮阳县西南之颛顼城，秦二世时，国灭。《釋名・釋州國》：“衛，衛也。既滅殷，立武庚為殷後，三監以守衛之也。”《左傳・隱公元年》：“鄭人以王師、虢師，伐衛南鄙。”

⓮水名。源出河北省灵寿县东北，南流至县东南，合滹沱河。《書・禹貢》：“恒、衛既從，大陸既作。”孔傳：“二水已治，從其故道，大陸之地已可耕作。”

⓯西藏的一部分。西藏旧分阿里、藏(后藏)、卫(前藏)和康四部。有时又合称阿里、藏二部为藏，卫、康二部为卫，总称曰卫藏。故卫为前藏的别称，也为前藏与康二部的合称。

⓰姓。《廣韻・祭韻》：“衛，姓。周文王子衛康叔之後，國滅，因氏焉。出河東、陳留二望。”

⓱通“璏(zhì)”。剑鼻(剑柄与剑身连接处两旁突出的部分)。清朱駿聲《說文通訓定聲・泰部》：“衛，叚借為璏。”《漢書・匈奴傳下》“賜以……玉具劍”唐顏師古注：“孟康曰：‘摽首鐔衛盡用玉為之也。’師古曰：‘衛，劍鼻也……字本作彘。其音同耳。’”王先謙補注：“彘當作璏。《王莽傳》正作‘璏’。《說文》：‘璏，劍鼻也。’古銅劍常有之。以玉為劍鼻，故從玉，亦有用銅者。”

衜 同“道”。《廣韻・晧韻》：“衜”，“道”的古文。

14**衡** xián 《改併四聲篇海・行部》引《類篇》：“衡，音銜。”《字彙補・行部》：“衡，音銜。見《篇韻》。”

徹 說文・攴部・古文

同“徹”。《說文・攴部》：“徹，古文徹。”

衢 xiān 《龍龕手鑑》音仙。

行貌。《龍龕手鑑・彳部》：“衢，行皃也。”

䘙 音义未详。《遼文匯・李萬〈韓橁墓誌銘〉》：“旋以辰下弒君，䘙駒作梗。”

徽 三體石經・無逸 說文・糸部 劉熊碑

范式碑

《說文》：“徽，衺幅也。一曰三糾繩也。从糸，微省聲。”段玉裁注：“三糾，謂三合而糾之也。《丩部》曰：糾，三合繩。”

huī 《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶绳索。《說文・糸部》：“徽，三糾繩也。”段玉裁注：“三糾，謂三合而糾之也。”《玉篇・糸部》：“徽，大索也。”《易・坎》：“係用徽纆，寘于叢棘。”陸德明釋文引劉(表)云：“三股為徽，兩股曰纆，皆索名。”《漢書・揚雄傳下》：“折脅拉髂，免於徽索。”顏師古注：“徽，繩也。”《齊民要術・雜說》：“乃弛角弓弩，解其徽弦。”

❷束缚；捆绑。《廣雅・釋詁三》：“徽，束也。”《文選・揚雄〈解嘲〉》：“徽以糾墨。”劉良注：“徽，繫也。”

❸琴徽，系琴弦的绳，用以限定可以弹奏的部分。《漢書・揚雄傳下》：“今夫弦者，高張急徽。”顏師古注：“徽，琴徽也，所以表發撫抑之處。”又指七弦琴上区分音阶的琴节。《正字通・彳部》：“徽，琴節曰徽。徽十三，象十二月，其一象閏，用螺蚌為之，近代用金玉、水晶。”晉嵇康《琴賦》：“絃以園客之絲，徽以鍾山之玉。”宋蘇軾《歐陽晦夫惠琴枕》：“輪囷濩落非笛材，剖作袖琴徽軫足。”又借指琴或琴音。唐李白《琴讚》：“斲為綠綺，徽聲粲發。”清王士禛《蕭思話彈琴石》：“清徽汎松石，逸響碧雲間。”

❹绑腿布。《說文・糸部》：“徽，衺幅也。”段玉裁注：“即《詩》之‘邪幅’也。傳曰：‘邪幅，偪也，所以自偪束也。’箋云：‘邪幅，如今行縢也，偪束其脛，自足至膝。’”

❺标志；符号。如：国徽；校徽。《左傳・昭公二十一年》：“揚徽者，公徒也。”杜預注：“徽，識也。”《老殘遊記》第十二回：“這一品鍋裏的物件，都有徽號，俾知道不知道？”

❻旗帜。《戰國策・齊策一》：“章子為變其徽章以雜秦

軍。”高誘注：“徽，幟名也。變易之，使與秦旗章同，欲以襲秦。”《禮記·大傳》：“易服色，殊徽號。”鄭玄注：“徽號，旌旗之名也。”《漢書·王莽傳上》：“殊徽幟，異器制。”顏師古注：“徽幟，通謂旌旗之屬也。”晉潘岳《閑居賦》：“其西則有元戎禁營，玄幙緑徽。”

❼美；善。《爾雅·釋詁上》：“徽，善也。”《玉篇·糸部》：“徽，美也，善也。”《書·舜典》：“慎徽五典，五典克從。”孔傳：“徽，美也。”陸德明釋文：“徽，王云美，馬云善也。”《詩·小雅·角弓》：“君子有徽猷。”毛傳：“徽，美也。”《資治通鑑·唐武宗會昌四年》：“至於徽稱，非所敢當。”胡三省注：“徽，美也。”

❽停止；静止。《爾雅·釋詁下》：“徽，止也。”晉陸機《挽歌詩》：“悲風徽行軌，傾雲結流藹。”

❾弹奏。《淮南子·主術》：“鄒忌一徽，而威王終夕悲，感於憂。”高誘注：“徽，鼓彈也。”《文選·陸機〈文賦〉》：“猶絃幺而徽急，故雖和而不悲。”李善注引許慎曰：“鼓琴循絃謂之徽。”南朝梁劉孝綽《烏夜啼》：“鵾弦且輟弄，鶴操暫停徽。”

❿通“褘”。古代妇女用来蔽膝或覆头的佩巾。《爾雅·釋器》“婦人之褘謂之縭”唐陸德明釋文：“褘，又作徽，同。”郝懿行義疏：“婦人之褘，既以蔽厀又以覆頭。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“舒訬婧之纖腰兮，揚雜錯之袿徽。”李善注：“《爾雅》曰：‘婦人之徽謂之縭。’”三國魏嵇康《琴賦》：“新衣翠粲，纓徽流芳。”

⓫通“緯(wěi)”。织。《管子·事語》：“女勤於緝績徽織。”聞一多案：“‘徽’當讀為緯……‘徽織’即‘緯織’，緝與緯與織皆同義字也。”

⓬徽州的省称。旧府治在今安徽省歙县。如：徽墨；徽商。又安徽省的简称。

⓭姓。《萬姓統譜·微韻》：“徽，見《姓苑》。”

徾 méi

〔徾徾〕相隨貌。《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》：“狐貍兮徾徾。”旧注：“相隨貌。”洪興祖補注：“徾，《釋文》音眉。一作嶶，非。”

⿲彳魚亍 武榮碑 鄐閣頌

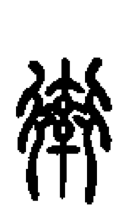
同“衡”。《武榮碑》：“不竟台衡。”《易林·否》：“合從散衡，燕齊以强。”

⿰彳甹 說文·彳部

《説文》：“⿰彳甹，使也。从彳，⿰言甹聲。”按：《说文》无⿰言甹字，段玉裁、朱骏声等以为当作从彳，从言，甹声。

pīng 《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

使。《説文·彳部》：“⿰彳甹，使也。”

衛 詛楚文  說文·行部 睡虎地簡四二·一九八 老子甲後四五九 居延簡甲一六五 三體石經·春秋·僖卅三年

《説文》：“衛，將衛也。从行，率聲。”段玉裁改为“將衛也”。邵瑛羣經正字：“古衛、率多通用，經傳皆有之，是率即衛字也。”

shuài 《廣韻》所律切，入質生。術部。

❶率领，带领。《説文·行部》：“衛，將衛也。”段玉裁注：“將，如鳥將雛之將；衛，今之率字。”元周伯琦《六書正譌》卷三：“衛，將衛也，統也。”

❷遵循。《玉篇·行部》：“衛，循也。今或為率。”

❸导。《玉篇·行部》：“衛，導也。”

⿰彳寧 nìng 《集韻》乃定切，去徑泥。

〔⿰彳寧⿰彳寧〕行貌。《集韻·徑韻》：“⿰彳寧，⿰彳寧⿰彳寧，行皃。”

⿰彳翟 tiào 《集韻》徒了切，上篠定。

行貌。《集韻·筱韻》：“⿰彳翟，行皃。”

⿰彳歰 說文·彳部

《説文》：“⿰彳歰，行皃。从彳，歰聲。一曰此與馺同。”

sà 《廣韻》蘇合切，入合心。又初戢切。緝部。

❶众行貌。《説文·彳部》：“⿰彳歰，行皃。”王筠句讀：“然則行皃者，亦謂人衆行迨遝也。”《廣韻·合韻》：“⿰彳歰，衆行皃。”

❷行不进貌。《集韻·緝韻》：“⿰彳歰，行不進也。”《正字通·彳部》：“⿰彳歰，行不進貌。”

❸不及。《文選·嵇康〈琴賦〉》：“飛纖指以馳騖，紛⿰彳歰𧮂以流漫。”李善注：“⿰彳歰𧮂，聲多也。⿰彳歰，不及也。”

❹同“馺”。《説文·彳部》：“⿰彳歰，此與馺同。”段玉裁注：“⿰彳歰即馺字也。馺，馬行相及也。”《玉篇·彳部》：“⿰彳歰，與馺同。”

❺同“𨂝”。行貌。《玉篇·彳部》：“⿰彳歰，行皃。或𨂝字。”

⿲彳尃亍 “尃”的讹字。《字彙·行部》：“⿲彳尃亍，見《周宣王石鼓文》。疑是尃字，此恐譌。”《正字通·行部》：“⿲彳尃亍”，“尃”的讹字。

15

⿰彳贊 cuán 《玉篇》昨丸切。

〔⿰彳贊⿰彳元〕也作“⿰彳贊⿰彳丸”。迷路貌。《玉篇·彳部》：“⿰彳贊，⿰彳贊⿰彳元，失途皃。”

⿰彳賣 sù 《玉篇》松犢切。

行不住。《玉篇·彳部》：“⿰彳賣，行不住。”

⿰束從 sǒng 《字彙補》息拱切。

敬。《字彙補·彳部》：“⿰束從，敬也。”

⿰彳憂 同“優”。《玉篇·彳部》：“⿰彳憂，⿰彳憂游，暇也。”《廣韻·尤韻》：“⿰彳憂，⿰彳憂游，本亦作優。《詩》云：‘慎爾優游。’”《正字通·彳部》：“⿰彳憂，同優。舊註分為二，非。”

⿰彳暴 同“儤”。《廣韻·效韻》：“⿰彳暴，儤直吏官。”《類篇·彳部》：“⿰彳暴，越也。唐制：新到官府併上者謂之⿰彳暴，今俗謂程外課作者為儤工。”《字彙補·彳部》：“⿰彳暴，亦作儤。”

⿲彳貫亍 háng

〔衜衜〕也作"衍衍"。《改併四聲篇海·彳部》引《俗字背篇》："衜衜與衍衍義同。"

徳 同"儦"。《玉篇·彳部》："徳，行也。"《集韻·宵韻》："儦，或从彳。"

衝 說文·行部 孫臏四五

同"衝"。《説文·行部》："衝，通道也。从行，童聲。《春秋傳》曰：'及衝以戈擊之。'"邵瑛羣經正字："今經典作衝。"《史記·酈生陸賈列傳》："夫陳留，天下之衝，四通五達之郊也。"《後漢書·伏湛傳》："其詩曰：'帝謂文王，詢爾仇方，同爾弟兄，以爾鉤援，與爾臨衝，以伐崇庸。'"李賢注："衝，衝車也。"《西遊記》第九回："曉來擧杖淘輕浪，日出擔柴過大衝。"

16
徲 同"趯(趯)"。《集韻·錫韻》："趯，行皃。或作徲。"

徻 hēi 《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："徻，枚、黑二音。"《字彙補·黑部》："徻，虎得切，音黑。義未詳。"

㣿 "𢕱"的讹字。《康熙字典·彳部》："㣿，《集韻》巴校切，音豹。"按：《集韻·效韻》作"𢕱"。

徿 (一) lòng 《玉篇》良用切。

〔徿徸〕行不正。《玉篇·彳部》："徿，徿徸，行不正。"

(二) lǒng 《集韻》魯孔切，上董來。

〔徿侗〕直行。《集韻·董韻》："徿，徿侗，直行。"

徶 同"衙"。《龍龕手鑑·彳部》："徶"，"衙"的俗字。

德 同"趲"。《字彙補·彳部》："德，音憲。《雜俎》：'德德𡚖𡚖。'或作趲。"

衛 同"衛"。《九經字樣·彳部》："衛，宿衛也；行列也。"《篇海類編·人事類·行部》："衛，本作衞。省作衛，俗作衛。"

衜 同"導"。《金石韻府·號韻》："衜"，"導"的古文。

17
衘 yù 《改併四聲篇海·行部》引《奚韻》："衘，音御。"

𢕱 同"𢕱(𢖄)"。《集韻·效韻》："𢕱，新到官府併上者謂之𢕱。"按：《類篇》作"𢖄"。

徾 同"農"。《改併四聲篇海·彳部》引《奚韻》："徾，古文農字，正也。"《字彙補·彳部》："徾，古文農字。"

𢖍 xiàn 《集韻》先念切，去㮇心。

〔徲𢖍〕见"徲"。

𢖌 同"儳"。《玉篇·彳部》："𢖌，不齊也。"《正字通·彳部》："𢖌，俗儳字。舊註誤分為二。"

𢖒 yǒu 《玉篇》以周切。

行。《玉篇·彳部》："𢖒，行也。"

𢖎 (一) xiāng 《廣韻》息良切，平陽心。

〔𢖎徉〕也作"襄羊"、"相羊"。1. 徘徊。《玉篇·彳部》："𢖎，𢖎徉也。《楚辭》曰：'聊逍遥以𢖎徉。'"按：《楚辭·離騷》作"相羊"。又行貌。《集韻·陽韻》："𢖎，𢖎徉，行皃。"2. 逍遥。《集韻·陽韻》："𢖎，𢖎徉，逍遥也。"

(二) rǎng 《集韻》汝兩切，上養日。

同"𨇨"。快走貌。《集韻·養韻》："𨇨，𨇨𨇨，疾行。或从彳。"《字彙·彳部》："𢖎，𢖎𢖎，行疾貌。"

18
衟 同"衍"。《字彙補·行部》："衟，同衍。"宋施諤《淳祐臨安志》卷十："蔡官人塘河在艮山門外九里松塘，姚斗門通何衟店、湯鎮、赭山。"按：田汝誠《西湖遊覽志餘》作"河衍店"。

瞿 說文·彳部

《説文》："瞿，行皃。从彳，瞿聲。"

(一) qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

同"躍"。行貌。《説文·彳部》："瞿，行皃。"段玉裁注："此與《足部》躍音義同。"《廣韻·虞韻》："瞿"，同"躍"。

(二) jù 《集韻》俱遇切，去遇見。

行。《集韻·遇韻》："瞿，行也。"

𢖰 tái 《集韻》度皆切，平皆定。

头垂貌。《集韻·皆韻》："𢖰，頭垂皃。"

𢖲 同"儤"。《正字通·彳部》："𢖲，儤本字。"

19
𢖶 同"躧"。《集韻·紙韻》："躧，或作𢖶。"

20
衢 同"衢"。《字彙補·行部》："衢，與衢同。揚雄《太玄經》：'衢周九路'。"按：《太玄·裝》作"衢"。

𢖻 jué 《廣韻》丘縛切，入藥溪。

❶往。《廣韻·藥韻》："𢖻，往也。"

❷行貌。《集韻·藥韻》："𢖻，行皃。《太玄》：'其志𢖻𢖻。'"《篇海類編·人事類·彳部》："𢖻，行也。"

黴〔霉〕 說文·黑部

《説文》："黴，中久雨青黑。从黑，微省聲。"按：《集韻》、《類篇》、《韻會》引《説文》俱作"物中久雨青黑"。朱駿聲《説文通訓定聲》："黴，俗字作霉。"

(一) méi 《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

❶霉菌。体呈丝状，丛生，种类很多，有青霉、绿霉等。

❷物因受潮生霉菌而变色变质。《説文·黑部》："黴，中久雨青黑。"《玉篇·黑部》："黴，黴敗也。"《格物粗談·服飾》："梅葉煎湯洗夏衣黴點，即去。"明謝肇淛《五雜組·天部》："自徐淮而北，則春夏常旱，至六七月之交，愁霖不

止，物始黴焉。”清鄭燮《焦山别峯庵雨中無事書寄舍弟墨》：“昔歐陽永叔讀書秘閣中，見數千萬卷，皆黴爛不可收拾。”又黄梅雨季节名。清翟灝《通俗编・雜字》引《古雋略》：“黄梅雨之梅，當為黴，因雨當梅熟之時，遂訛為梅雨。《臞仙肘後經》：‘芒種逢丙入黴，小暑逢未出黴’用此字。”

❸面垢黑。《廣雅・釋器》：“黴，黑也。”《玉篇・黑部》：“黴，面垢也。”《楚辭・王褒〈九懷・蓄英〉》：“失志兮悠悠，蒶蕴兮黴黧。”王逸注：“言愁思蓄積，面垢黑也。”唐陸龜蒙《甫里先生傳》：“堯、舜黴瘠，大禹胼胝。”

（二）mèi ㊀《廣韻》莫佩切，去隊明。

点笔。《廣韻・隊韻》：“黴，點筆。”

㊁《集韻》莫貝切，去泰明。

濡笔。《集韻・夳韻》：“黴，濡筆也。”

21 **衢** 說文・行部　淮源廟碑

《說文》：“衢，四達謂之衢。从行，瞿聲。”

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶道路。《左傳・昭公二年》：“尸諸周氏之衢。”杜預注：“衢，道也。”漢張衡《西京賦》：“街衢相經。”《楚辭・王逸〈九思・遭厄〉》：“躡天衢兮長驅。”旧注：“衢，路也。”唐柳宗元《國子司業陽城遺愛碣》：“青衿涕濡，填街盈衢。”

❷分岔的道路。《爾雅・釋宫》：“四達謂之衢。”《楚辭・天問》：“靡蓱九衢，枲華安居。”王逸注：“九交道曰衢。”《公羊傳・宣公十二年》：“莊王伐鄭，勝乎皇門，放乎路衢。”何休注：“路衢，郭内衢道，四達謂之衢。”《荀子・勸學》：“行衢道者不至，事兩君者不容。”楊倞注：“衢道，兩道也。今秦俗猶以兩為衢，古之遺言歟。”《淮南子・繆稱》：“聖人之道，猶中衢而致尊邪。”高誘注：“道六通謂之衢。”

❸树枝交错、分岔。《山海經・中山經》：“宣山，其上有桑焉，大五十尺，其枝四衢。”郭璞注：“言枝交互四出。”又“（少室之山）其上有木焉，其名曰帝休，葉狀如楊，其枝五衢。”郭璞注：“言樹枝交錯，相重五出，有象衢路也。”唐段成式《遊長安諸寺聯句序・長樂坊安國寺》：“上座璘公院，有穗柏一株，衢柯覆，下坐十餘人。”

❹地名。在浙江省西部。唐置衢州，因境内有三衢山。民国改衢县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・浙江方輿紀要序》：“（唐乾元初）浙江東節度使領越、睦、衢、婺、台、明、處、温八州。”

❺姓。《通志・氏族略五》：“衢氏，江陵人。見《姓苑》。”《萬姓統譜・虞韻》：“衢，江陵。見《姓苑》。明衢通，江西人，成化中任建安縣丞。”

22 **⿰彳襄** nàng《集韻》乃浪切，去宕泥。

行貌。《集韻・宕韻》：“⿰彳襄，行皃。”

24 **⿱衠豨** 同“⿱衠豕”。《中華大字典・豕部》：“⿱衠豨，豚屬。按：《玉篇》、《廣韻》均書作⿱衠豕。”

彡　部

彡 說文・彡部

《說文》：“彡，毛飾畫文也。象形。”饒炯部首訂：“指事。本謂毛飾為文曰彡，畫飾為文亦曰彡，故从彡之字，或从毛取義或从畫取義不一。三之者，毛畫文飾之數無窮，因舉三以見其意。”

（一）shān《廣韻》所銜切，平銜生。又息廉切。侵部。

❶须毛及饰画的花纹。《說文・彡部》：“彡，毛飾畫文也。”徐灝注箋：“毛飾畫文者，謂凡毛及飾畫之文。毛如須髟，飾畫如彣彰雕修是也。”

❷毛长。《廣韻・銜韻》：“彡，毛長。”

❸毛发貌。《漢書・高帝紀上》“令郎中有罪耐以上”唐顏師古注：“應劭曰：‘古耐字從彡。’……彡，毛髮皃也。”

（二）xiǎn《集韻》纖琰切，上琰心。

〔彡姐〕古羌族复姓。《集韻・琰韻》：“彡，羌姓。漢有西羌彡姐。”《漢書・馮奉世傳》：“永光二年秋，隴西羌彡姐旁種反。”顏師古注：“今西羌尚有此姓。”

2 **彨** 同“彤（夙）”。《字彙補・彡部》：“彨，同彤。”

彤 同“夙”。《字彙・彡部》：“彤，新生羽也。”《正字通・彡部》：“彤，鳥新生羽飛貌。本作夙。”

3 **彡工** 同“工”。《玉篇・彡部》：“彡工，巧飾也。”《正字通・彡部》：“彡工，同工。”

⿷匚彡 說文・工部　古文

同“工”。《說文・工部》：“⿷匚彡，古文工，从彡。”

⿰忄彡 xiān《字彙補・彡部》：“⿰忄彡，先廉切，音彡。見《金鏡》。”

4 **形** 說文・彡部　鄭固碑　孔彪碑　魏王基殘碑

《說文》：“形，象形也。从彡，幵聲。”徐灝注箋：“象形者，畫成其物也，故从彡。彡者，飾畫文也。引申為形容之偁。”桂馥義證：“幵聲者，當為井聲。”

xíng《廣韻》戶經切，平青匣。耕部。

❶形象；形体。《增韻・青韻》：“形，體也。”《易・繫辭上》：“在天成象，在地成形，變化見矣。”《世說新語・文學》：“眼往屬萬形，萬形來入眼不？”特指身体。《吕氏春秋・去宥》：“人之老也，形益衰，而智益盛。”《魏書・刑罰

志》："斬者皆裸形伏質。" 唐白居易《秦中吟·重賦》："幼者形不蔽，老者體無温。"

❷形状；样子。《字彙·彡部》："形，狀也。"《書·説命上》："乃審厥象，俾以形旁求于天下。" 孔傳："審所夢之人，刻其形象以四方旁求之於民間。"《孫子·虚實》："故兵無常勢，水無常形。"《晋書·苻堅載記下》："又北望八公山上草木，皆類人形。"

❸容貌；神色。《廣雅·釋詁四》："形，容也。" 王念孫疏證："形為容皃之容。"《穀梁傳·桓公十四年》："望遠者，察其貌，而不察其形。" 范甯注："貌，姿體；形，容色也。" 漢蔡邕《郭泰碑》："望形表而影附，聆嘉聲而響和者，猶百川之歸巨海，鱗介之宗龜龍也。"

❹表现；显露。如：喜形于色。《廣雅·釋詁三》："形，見也。"《增韻·青韻》："形，現也。"《禮記·樂記》："感於物而動，故形於聲。" 鄭玄注："形，猶見也。"《漢書·伍被傳》："聰者聽於無聲，明者見於未形。"《紅樓夢》第一百零八回："近來因被抄以後，諸事運用不來，也是每形拮据。"

❺形容；描写。《説文·彡部》："形，象形也。" 王筠句讀："謂象其形也。"《列子·天瑞》："有形者，有形形者。" 漢枚乘《七發》："雖有心略辭給，固未能縷形其所由然也。"

❻对照；比较。如：相形见绌。《淮南子·齊俗》："故高下之相傾也，短脩之相形也，亦明矣。"《文心雕龍·知音》："閲喬岳以形培塿。" 闻一多《花儿开过了》："况且永继的荣华顿刻的凋落，两两相形，又算得了些什么？"

❼形成。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·青韻》："形，成也。"《管子·牧民》："惟有道者，能備患於未形也，故禍不萌。"《楚辭·天問》："上下未形，何由考之。" 明佘繼登《典故紀聞》卷四："羞惡之心形，則貪鄙之心絶。"

❽形势。《孫子·虚實》："夫兵形象水。" 孟氏注："兵之形勢如水流，遲速之勢無常也。"《戰國策·西周》："周君形不小利事秦，而好小利。" 高誘注："形，勢也。" 漢賈誼《鑄錢》："僕未之得驗，然其形必然。" 又特指地势。《孫子·地形》："險形者，我先居之。"《史記·高祖本紀》："秦，形勝之國。" 司馬貞索隱："韋昭曰：'地形險固，故能勝人也。'"

❾方式；方法。《孫子·虚實》："人皆知我所以勝之形，而莫知吾所以制勝之形。" 李筌注："戰勝，人知之，制勝之法幽密，人莫知。"《漢書·晁錯傳》："夫卑身以事彊，小國之形也；合小以攻大，敵國之形也；以蠻夷攻蠻夷，中國之形也。"

❿指声音动静。《禮記·樂記》："故人不耐無樂，樂不耐無形。" 鄭玄注："形，聲音動静也；耐，古書能字也。" 孔穎達疏："樂不耐無形者，内既歡樂，不能無形見於外，謂聲音動静而見於外也。" 唐裴鉶《聶隱娘》："空空兒之神術……善無形而滅影。"

⓫形容词的省称。

⓬通"刑"。刑罰。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："形，叚借為刑。"《易·鼎》："其形渥。" 闻一多案："《集解》形作刑，引虞翻曰：'渥，大刑也。'"《逸周書·武紀》："其形慎而殺。" 朱右曾校釋："形當為刑，刑當其罪曰殺。形、刑古通。"《世説新語·方正》："（夏侯）玄曰：'雖復形餘之人，未敢聞命。'"

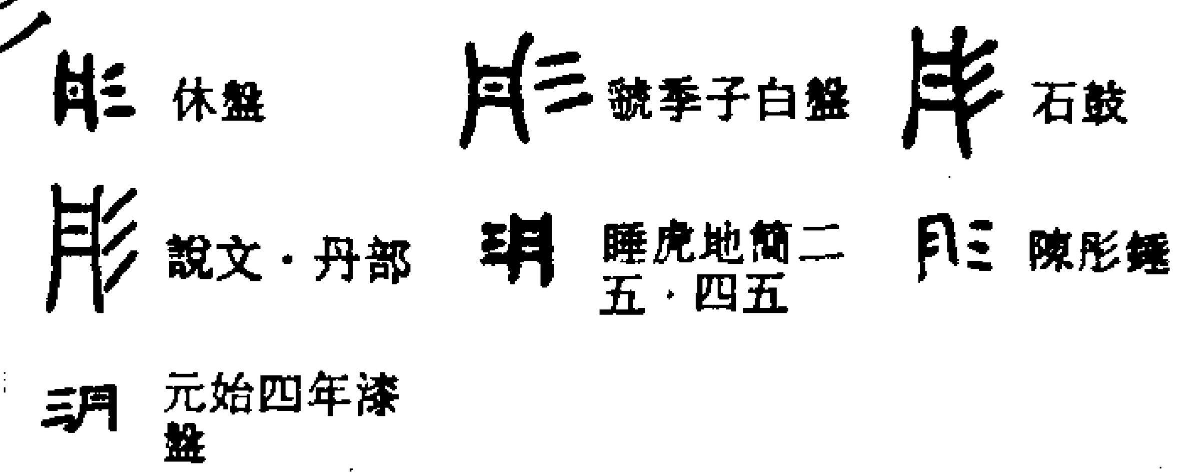
⓭通"型"。模子。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："形，叚借為型。"《左傳·昭公十二年》："形民之力。" 杜預注："言國之用民，當隨其力任，如金冶之器，隨器而制形。" 孔穎達疏："鑄冶之家，將作器而制其模，謂之為形。"《論衡·物勢》："今夫陶冶者，初埏埴作器，必模范為形，故作之也。"

⓮通"鉶"。盛羹饭的瓦器。《墨子·節用中》："啜於土形。" 孫詒讓閒詁："形、刑並鉶之叚字……《李斯傳》作鉶。"《史記·秦始皇本紀》："啜土形。" 裴駰集解："如淳曰：'土形，飯器之屬，瓦器也。'" 司馬貞索隱："飯器，以瓦為之。"

𢒈

同"形"。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："形，字亦作𢒈。" 一説"彤"的讹字。《字彙·彡部》："𢒈，古文丹字。"《康熙字典·彡部》："彤，《字彙》譌作'𢒈'，非。今改正。"

彤



《説文》："彤，丹飾也。从丹，从彡。彡其畫也。" 段玉裁注："以丹拂拭而涂之，故从丹彡。彡者，毛飾畫文也。"

tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶用红色涂饰器物。《説文·丹部》："彤，丹飾也。"《左傳·哀公元年》："器不彤鏤。"《鹽鐵論·散不足》："唯瑚璉觴豆，而後彫文彤漆。"

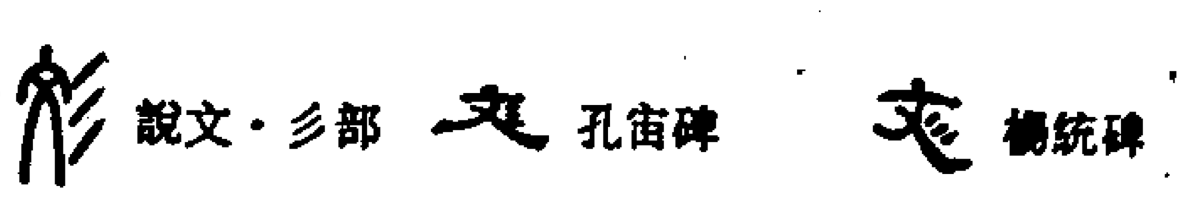
❷赤红色。《爾雅·釋畜》："彤白雜毛，騢。" 郭璞注："彤，赤。"《玉篇·丹部》："彤，赤色。"《書·顧命》："太保、太史、太宗皆麻冕彤裳。" 孔傳："彤，纁也。"《詩·邶風·静女》："静女其孌，貽我彤管。" 鄭玄箋："彤管，筆赤管也。彤，赤也。" 宋李清照《減字木蘭花》："淚染輕勻，猶帶彤霞曉露痕。"

❸彤管（笔）的简称。南朝齊王融《三月三日曲水詩序》："書笏珥彤，紀言事於仙室。"

❹周代国名。在今陕西省华县境。《書·顧命》："甲子，王……乃同召、太保奭、芮伯、彤伯、畢公、衛侯、毛公。" 孔傳："召、芮、彤、畢、衛、毛皆國名。"《史記·六國年表》："魏與秦遇彤。" 司馬貞索隱："彤，地名。賜商君，死彤地。"

❺姓。《廣韻·冬韻》："彤，姓。"《史記·夏本紀》："禹為姒姓，其後分封，用國為姓，故有……彤城氏。" 司馬貞索隱："周有彤伯，蓋彤城氏之後。彤伯為成王宗枝。"《通志·氏族略二》："彤氏，出于彤伯。周同姓之國，為成王宗枝。"

彣



《説文》："彣，䵯也。从彡，从文。" 段玉裁注："《有部》曰：'䵯，有彣彰也。'是則有彣彰謂之彣，彣與文義別。凡言文章皆當作彣彰，作文章者省也。文訓逪畫，與彣義別。會意，文亦聲。"

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶错综驳杂的花纹或色彩。《説文·彡部》:"彣,䡅也。"段玉裁注:"有彣彰謂之彣。"《廣韻·文韻》:"彣,青與赤雜。"《龍龕手鑑·彡部》:"彣,彣彩斑雜也。"清龔自珍《與江居士箋》:"如風吹水,萬態皆有,皆成彣彰。"章炳麟《文学总略》:"凡文理、文字、文辞,皆言文;言其采色发扬谓之彣。"

❷文采;才华。遼了洙《白繼琳幢記》:"事既,仍欲紀考之氏族履行及始襄事,迺訪之有彣者。"清李慈銘《書凌氏廷堪校禮堂集中書唐文粹文後》:"范曄、沈約、魏收、姚察諸史,彣彣彧彧,蔚乎可觀。"

5 **彤** 彤 説文·丹部古文

同"丹"。《説文·丹部》:"彤,亦古文丹。"

彦 同"彥"。《正字通·彡部》:"彦,俗从大。"

彡占 shàn《廣韻》所鑑切,去鑑生。

❶相接物。《廣韻·鑑韻》:"彡占,相接物也。"

❷利。《廣韻·鑑韻》:"彡占,利也。出《字譜》。"

彡且 shǎn《改併四聲篇海》引《併了部頭》音陜。

姓。《通志·氏族略五》:"彡且氏,彡音陜,且音子且反。今合二字為彡且,音陜。唐上元中有左金吾大將軍關西節度彡且復,弟彡且賁。"《正字通·彡部》:"彡且,音陜,姓也。明天順中甲申進士彡且茂,湖廣公安人。上不識其姓,問內閣李賢,對曰:彡且音同陜。御筆改為陜。"

彬 同"彬"。《龍龕手鑑·彡部》:"彬,俗。彬,正。"

彿 fèi《龍龕手鑑·弗部》:"彿,方味反。"

台彡 同"台"。《龍龕手鑑·彡部》:"台彡,古文台字。"

6 **形** 同"形"。《玉篇·彡部》:"形,《説文》作形。"

彥 彥鼎　説文·彣部　曹全碑陰　朝侯小子殘碑　范式碑

《説文》:"彥,美士有文,人所言也。从彣,厂聲。"方濬益《綴遺齋彝器款識考釋》以为,"彥"当从文从弓,弓字三折与彡形近,篆文变从彣也。按:金文"彥",从文、从弓,厂声。

(一)yàn《廣韻》魚變切,去線疑。元部。

❶贤士;才德出众的人。《爾雅·釋訓》:"美士為彥。"《詩·鄭風·羔裘》:"彼其之子,邦之彥兮。"毛傳:"彥,士之美稱。"唐許佐堯《柳氏傳》:"(韓)翊素知名,其所候問,皆當時之彥。"《儒林外史》第八回:"公子好客,結多少碩彥名儒。"

❷姓。《萬姓統譜·霰韻》:"彥,見《姓苑》。宋彥必先,以宣教郎知宣州;彥九淵,潮州刺史。"

(二)pán《集韻》蒲官切,平桓並。

❶大。《集韻·桓韻》:"彥,大也。"

❷常。《集韻·桓韻》:"彥,常也。"

7 **彳甫** 同"補"。《集韻·姥韻》:"補,古作彳甫。"

孚彡 fú《龍龕手鑑·彡部》:"孚彡,音浮。"《字彙補·彡部》:"孚彡,音浮,義闕。"

坐彡 cuò《玉篇》七臥切。

❶形。《玉篇·彡部》:"坐彡,形也。"

❷芟。《改併四聲篇海·彡部》引《併了部頭》:"坐彡,芟。"

羊彡 同"祥"。《龍龕手鑑·彡部》:"羊彡,音祥。"《字彙·彡部》:"羊彡,古祥字。"

豖彡 同"豩"。《改併四聲篇海·彡部》引《搜真玉鏡》:"豖彡,丑玉切。"《字彙補·彡部》:"豖彡,同豩。"

8 **彬** 説文·人部古文　校官碑

(一)bīn《廣韻》卜巾切,平真幫。諄部。

❶〔彬彬〕1.文质兼备。如:彬彬有礼。《説文·人部》:"份,文質備也。彬,古文份。"《廣韻·真韻》:"彬,文質雜半。"《論語·雍也》:"質勝文則野,文勝質則史。文質彬彬,然後君子。"包咸注:"彬彬,文質相半之貌。"《漢書·敘傳下》:"孝哀彬彬,克攬威神。"顏師古注:"彬彬,文質備也。"2.盛貌。南朝梁鍾嶸《詩品序》:"彬彬之盛,大備於時矣!"唐柳宗元《答問》:"文墨之彬彬,足以舒吾愁兮。"《宋史·文苑傳序》:"自宰相以至令録,無不擢科,海內文士彬彬輩出焉。"

❷富有文彩。《廣雅·釋詁三》:"彬,文也。"《文心雕龍·時序》:"自宋武愛文,文帝彬雅。"

❸姓。《萬姓統譜·真韻》:"彬,見《姓苑》。唐彬彝,撰《秘苑狀啓》四卷。"

(二)bān《集韻》逋還切,平刪幫。

文彩鲜明。《集韻·刪韻》:"彬,文彩明也。"漢張衡《西京賦》:"珊瑚琳碧,瓀珉璘彬。"唐劉禹錫《國學新修五經壁記》:"白黑彬斑,瞭然飛動。"

彧 同"彧"。《玉篇·彡部》:"彧,文章皃。《詩》曰:'黍稷彧彧。'彧彧,茂盛皃。"按:《詩·小雅·信南山》作"彧"。

豖彡 chù《廣韻》丑玉切,入燭徹。又陟玉切。

豕行貌。《廣韻·燭韻》:"豖彡,豕行皃。"

者彡 同"諸"。《玉篇·彡部》:"者彡,古文諸。"

卓彡 同"變"。《龍龕手鑑·彡部》:"卓彡,俗。彭,古文。音变。"《字彙補·彡部》:"卓彡,與變同。"

虍彡 同"彪"。《龍龕手鑑·彡部》:"虍彡,虎彣也。"《字彙補·彡部》:"虍彡,同彪。"

彯

段注說文・馬部籀文

同"馬"。《玉篇・馬部》:"彯","馬"的籀文。《集韻・馬韻》:"馬,古作彯。"

㣎

說文・彡部

《說文》:"㣎,細文也。从彡,㡀省聲。"

mù《廣韻》莫六切,入屋明。沃部。

精细的花纹。《說文・彡部》:"㣎,細文也。"段玉裁注:"細文,文之細者……引申凡精美之偁。"

彩

說文新附・彡部

《說文新附》:"彩,文章也。从彡,采聲。"鄭珍新附考:"經史皆作采,後加糸作綵,又仿彣字加彡,更晚出。"

cǎi《廣韻》倉宰切,上海清。之部。

❶文彩。《說文新附・彡部》:"彩,文章也。"鈕樹玉新附考:"經典中多作采,後人涉彣彰字并加彡也。"《玉篇・彡部》:"彩,文章也。"《晉書・夏侯湛傳贊》:"湛稱弄翰,縟彩雕煥。"《宋書・顔延之傳》:"延之與陳郡謝靈運俱以詞彩齊名。"

❷光彩;光泽。《廣韻・海韻》:"彩,光彩。"《字彙・彡部》:"彩,精光也。"晉張華《離情》:"庭樹發紅彩,閨草含碧滋。"唐許渾《鶴林寺中秋夜玩月》:"輪彩漸移金殿外,鏡花猶挂玉樓前。"宋吕渭老《浣溪沙》:"惹鬢蛛絲新有喜,窺窗月彩舊相從。"

❸神彩;风度。宋玉《神女賦》:"目略微眄,精彩相授。"南朝宋謝莊《為尚書八座奏封皇子郡王》:"第某皇弟等,器彩明敏,令識穎悟。"

❹多种颜色。如:彩蝶;彩轿;彩霞。《集韻・海韻》:"彩,文色也。"《關尹子・五鑑》:"或以彩畫為身。"唐李白《早發白帝城》:"朝辭白帝彩雲間,千里江陵一日還。"明方以智《東西均・公符》:"嘗知素在彩先,而有彩之後,素亦在彩中矣。"

❺彩色的丝绸。也作"綵"。唐李白《古風五十九首》之四十四:"玉顔艷紅彩,雲髮非素絲。"又泛指用彩色丝绸以及其他物品组成的美观的装饰物。如:张灯结彩。宋梅堯臣《嘉祐己亥歲旦呈永叔》:"屠酥先尚幼,彩勝又宜春。"清孔尚任《桃花扇・入道》:"伏願彩仗隨車,素旗擁駕。"

❻负伤流血。如:挂彩;彩号。《兒女英雄傳》第六回:"那時三兒在旁邊正呆呆的望着公子的胸脯子,要看這回刀尖出彩。"周立波《暴风骤雨》第一部第十九:"郭全海和警卫班的老金,都挂了彩。"

❼赌博或某种竞争活动中给得胜者的钱物。唐李白《送外甥鄭灌從軍三首》之一:"六博爭雄好彩來,金盤一擲萬人開。"《儒林外史》第五十五回:"我們這位馬先生前日在揚州鹽臺那里,下的是一百一十兩的彩,他前後共贏了二千多銀子。"老舍《骆驼祥子》五:"邪财既是那么千载难遇,所以有些彩气的必定是与众不同,福大命大。"

❽表示称赞、夸奖的欢呼。《兒女英雄傳》第十五回:"那四面看的人就海潮一般喝了個連環大彩。"闻一多《大鼓师》:"我唱过了形形色色的歌儿,我也听饱了喝不完的彩。"

❾我国传统戏曲中表示特殊情景时所用的技术;魔术里用的手法。如:大彩;带彩;彩活。

彫

信陽楚簡 說文・彡部 孔宙碑 趙寬碑

《說文》:"彫,琢文也。从彡,周聲。"段玉裁注:"凡琱琢之成文曰彫,故字从彡。今則彫、雕行而琱廢矣。"

diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。幽部。

❶雕刻。《說文・彡部》:"彫,琢文也。"《廣雅・釋言》:"彫,鏤也。"《論語・公冶長》:"朽木不可彫也。"包咸注:"彫,彫琢刻畫。"《漢書・司馬相如傳》:"乘彫玉之輿。"顔師古注:"以玉飾輿而彫鏤之。"清江藩《國朝漢學師承記・閻若璩》:"為(顧)炎武寫《廣韻》及《音學五書》,今世傳彫本是也。"引申为磨砺品性。《三國志・魏志・陳思王植傳》:"而植任性而行,不自彫勵,飲酒不節。"

❷文饰;彩绘。如:彫弓;彫戈;彫服。《廣雅・釋詁四》:"彫,畫也。"《書・五子之歌》:"峻宇彫牆。"《荀子・大略》:"天子彫弓。"楊倞注:"彫謂彫畫為文飾。"唐杜甫《日暮詩》:"將軍别換馬,夜出擁彫戈。"又指色彩斑烂。晉顧愷之《觀濤賦》:"彫鱗采介,特種奇名。"南朝梁劉孝標《廣絶交論》:"草蟲鳴則阜螽躍,彫虎嘯而清風起。"宋方千里《蝶戀花》:"綵筆彫章知幾首。"

❸通"凋"。1. 草木零落。《洪武正韻・蕭韻》:"彫,殘也;零落也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》:"彫,叚借為凋。"《論語・子罕》:"歲寒,然後知松柏之後彫也。"晉盧諶《贈劉琨》:"根淺難固,莖弱易彫。"唐温庭筠《早秋山居》:"樹彫窗有日,池滿水無聲。" 2. 损伤;衰败。《廣雅・釋詁四》"凋,傷也"清王念孫疏證:"彫與凋通。"《洪武正韻・蕭韻》:"彫,傷瘁也。"《左傳・昭公八年》:"今宫室崇侈,民力彫盡。"杜預注:"彫,傷也。"三國魏嵇康《答向子期難養生論》:"體疲者速彫,形全者難斃。"唐韋應物《感夢》:"誰念茲夕永,坐令顔鬢彫。"

❹用同"叼"。啄取。《文選・左思〈吴都賦〉》:"彫啄蔓藻,刷盪漪瀾。"劉逵注:"彫啄,鳥食貌。"《西遊記》第七十二回:"只變作一个餓老鷹,彫了他的衣服。"

彪

diū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》丁幽切。

採。《字彙補・彡部》:"彪,採也。"

9 彭

戩四三・一 甲二六四二 輔仁九三 揚鼎 彭女簋 鄂君舟節 古匋 說文・壴部 漢印 春秋事語九五 西陲簡五一・一九 孔彪碑

《說文》:"彭,鼓聲也。从壴,彡聲。"按:壴,即鼓之初

字；彡，为鼓声之标帜。

（一）péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶象声词。《説文·壴部》："彭，鼓聲也。"宋張舜民《打麥詩》："打麥打麥，彭彭魄魄，聲在山南應山北。"

❷行进貌。《廣韻·庚韻》："彭，行也。"《詩·大雅·烝民》："四牡彭彭，八鸞鏘鏘。"鄭玄箋："彭彭，行貌。"

❸道。《廣韻·庚韻》："彭，道也。"

❹古国名。在今四川省彭山县。《集韻·庚韻》："彭，國名。"《書·牧誓》："（武）王曰：'嗟我友邦冢君……及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。'"孔穎達疏："彭，在東蜀之西北。"

❺春秋时地名。在今河南省中牟县境内。《洪武正韻·庚韻》："彭，地名。"《詩·鄭風·清人》："清人在彭，駟介旁旁。"毛傳："彭，衛之河上，鄭之郊也。"

❻水名。1.在湖北省房县。《集韻·庚韻》："彭，水名，在衛地。"《左傳·桓公十二年》："伐絞之役，楚師分涉於彭。"杜預注："彭水在新城昌魏縣。"2.在河南省魯山县东南，又名小溠水。《水經注·溠水》："彭水注之，俗謂小溠水。水出魯陽縣南彭山蟻塢東麓，北流逕彭山西。"

❼姓。《廣韻·庚韻》："彭，姓。大彭之後。《左傳》楚有令尹彭仲爽，漢有大司空彭宣。"《通志·氏族略二》："彭氏，即大彭之國。在商時為諸侯伯。古祝融氏之後，有陸終氏，六子。第三子彭祖建國于彭，子孫以國為氏。"

（二）páng《集韻》蒲光切，平唐並。陽部。

❶旁边；近处。《洪武正韻·陽韻》："彭，旁也。"《字彙·彡部》："彭，側也，近也。"《易·大有》："九四，匪其彭，无咎。"孔穎達疏："彭，旁也。"《墨子·備穴》："若彭有水濁非常者，此穴土也。"孫詒讓閒詁："彭與旁通。"

❷通"篣"。鞭打。《後漢書·獨行傳·戴就》："每上彭考，因止飯食不肯下，肉焦毁墯地者，掇而食之。"李賢注："彭，即篣也。"

（三）bāng《集韻》逋旁切，平唐幫。陽部。

〔彭彭〕盛多貌。《廣雅·釋訓》："彭彭，盛也。"《字彙·彡部》："彭彭，衆盛貌。"《詩·魯頌·駉》："有驪有黄，以車彭彭。"毛傳："彭彭，有力有容也。"又《齊風·載驅》："汶水湯湯，行人彭彭。"毛傳："彭彭，多皃。"唐張籍《將軍行》："戰車彭彭旌旗動，三十六軍齊上隴。"

（四）pēng

〔彭湃〕同"澎湃"。《漢書·司馬相如傳》："沸乎暴怒，洶涌彭湃。"顔師古注："彭湃，（波）相戾也。"

⿰剌彡 làn《廣韻》郎旰切，去翰來。

❶有文彩。《廣雅·釋詁三》："⿰剌彡，文也。"《廣韻·翰韻》："⿰剌彡，粲⿰剌彡，文章皃。"

❷鲜明；灿烂。《廣雅·釋詁四》："⿰剌彡，明也。"王念孫疏證："⿰剌彡者，《鄭風·女曰鷄鳴》篇云：'明星有爛。'爛與⿰剌彡通。"《玉篇·彡部》："⿰剌彡，鮮明也。"

⿱冬彡 同"終"。《龍龕手鑑·彡部》："⿱冬彡，音終。"《改併四聲篇海·彡部》引《龍龕手鑑》："⿱冬彡，終同。"

⿰奞彡 同"静"。《字彙補·彡部》："⿰奞彡，古《尚書》静字。"

⿰貞彡 同"變"。《玉篇·彡部》："⿰貞彡，古文變。"《参同契·乾坤設位章》："幽潛淪匿，⿰貞彡化于中。"

⿰帚彡 説文·馬部 古文

同"馬"。《説文·馬部》："馬，籀文'馬'與'⿰帚彡'同。"《類篇·馬部》："馬，古作⿰帚彡。"

⿰⿱屮虫彡 同"桼（漆）"。《集韻·質韻》："桼，古作⿰⿱屮虫彡。"《字彙補·彡部》："⿰⿱屮虫彡，與漆同。"

⿰彖彡 同"⿰貞彡（變）"。《字彙補·彡部》："⿰彖彡，與⿰貞彡同。見《耳目資》。"

10 **⿰⿱⺊彖彡** 同"變"。《集韻·綫韻》："變，《説文》：'更也。'古作⿰⿱⺊彖彡。"

⿰⿱彑豕彡 同"馬"。《字彙補·彡部》："⿰⿱彑豕彡，籀文馬字。"

⿰彡圂 同"溷"。《字彙·彡部》："⿰彡圂，與溷同。"

⿱穴彡 yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

垂带饰貌。《集韻·腫韻》："⿱穴彡，垂帶飾皃。"

⿰⿱卯彡刂 同"丩"。《集韻·幽韻》："丩，《説文》：'相糾繚也。'或作⿰⿱卯彡刂。"

11 **⿰票彡**（一）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。

❶飘带。《廣韻·宵韻》："⿰票彡，⿰票彡⿰票彡，長組之皃。"唐張濛《李元諒頌》："乃剔鑊鼓為兵，撤旣⿰票彡為甲。"

❷飘卷。晉木華《海賦》："⿰票彡沙礐石，蕩颺島濱。"南朝宋鮑照《詠史》："仕子⿰票彡華纓，遊客竦輕轡。"

❸通"摽"。抛弃。《文選·袁淑〈効曹子建樂府白馬篇〉》："⿰票彡節去函谷，投珮出甘泉。"李善注："《公羊傳》曰：'曹子摽劍而去之。'劉兆曰：'摽，辟也。'⿰票彡與摽字同。"

（二）piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。

图画；彩饰。《玉篇·彡部》："⿰票彡，⿰票彡畫也。"唐玄應《一切經音義》卷十："⿰票彡畫……猶輕淺彩。"《集韻·笑韻》："⿰票彡，畫飾也。"

（三）miǎo《字彙》弭沼切。

小管。《字彙·彡部》："⿰票彡，小管也。"

⿰冡彡 同"變"。《改併四聲篇海·彡部》引《餘文》："⿰冡彡，古文變字。"清陳兆崙《息機園聽客夜譚》："萬敵紛犇，戰之⿰冡彡也。"

⿰彳⿱彡止 xǐ《集韻》所綺切，上紙生。

毛垂貌。《集韻·紙韻》："⿰彳⿱彡止，毛垂皃。"一説同"𣯶"。《正字通·彡部》："⿰彳⿱彡止，按：《毛部》'𣯶'音義同，贅作⿰彳⿱彡止。"

⿰庸彡 rōng《廣韻》餘封切，平鍾以。

❶重影。《玉篇·彡部》："⿰庸彡，重影也。"

❷同“容”。《廣韻·鍾韻》：“彨，形彨。”《正字通·彡部》：“彨，俗容字。”

彰

古匋 說文·彡部 楊叔恭殘碑

鮮于璜碑

《説文》：“彰，文彰也。从彡，从章，章亦聲。”

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶错综驳杂的花纹或色彩。《説文·彡部》：“彰，文彰也。”徐鍇繫傳：“彰，文章也……文章，飾也。”《廣雅·釋言》：“山龍，彰也。”王念孫疏證：“《考工記》説畫繢之事云：‘青與赤謂之文，赤與白謂之章，白與黑謂之黼，黑與青謂之黻。’……是黼黻與文章同義，故云，黼黻，彰也。”清龔自珍《與江居士箋》：“如風吹水，萬態皆有，皆成彣彰。”章炳麟《国故论衡·文学总略》：“夫命其质曰文，状其华美曰彣，指其起止曰章，道其素绚曰彰。”引申为痕迹。《莊子·天地》：“夫聖人鶉居而鷇食，鳥行而無彰。”成玄英疏：“彰，文迹也。”

❷明显；显著。《廣雅·釋詁四》：“彰，明也。”《洪武正韻·陽韻》：“彰，著也。”《書·湯誓》：“克寛克仁，彰信兆民。”孔傳：“言湯寛仁之德，明信於天下。”《老子》第二十二章：“不自見，故明；不自是，故彰。”《論衡·書解》：“德彌彰者人彌明。”

❸宣扬；表露。《洪武正韻·陽韻》：“彰，著明之也。”《書·畢命》：“彰善癉惡，樹之風聲。”蔡沈注：“顯其為善者……而傳於後世。”《論衡·自紀》：“好自周，不肯自彰。”《宋史·宗澤傳》：“臣愚，不敢奉詔以彰國弱。”

❹盛；繁。《淮南子·主術》：“智詐萌興，盜賊滋彰。”南朝梁江淹《蕭驃騎祭石頭戰亡文》：“氣彰靡旗，情激亂轍。”唐薛登《論選舉疏》：“貪仕之性彰，則廉潔之風薄。”

❺姓。《萬姓統譜·陽韻》：“彰，見《姓苑》。漢彰章，齊人。”

12 **彰**同“變”。《正字通·彡部》：“彰，舊注古文變。亦作彰。”

㣎

同“㐱”。《改併四聲篇海·彡部》引《俗字背篇》：“㣎，音目。細文也。”《字彙補·彡部》：“㣎，同㐱。”

影

yǐng《廣韻》於丙切，上梗影。陽部。

❶人或物体因挡住光线而投射的暗像。《玉篇·彡部》：“影，形影。”《類篇·彡部》：“影，物之陰影也。”《書·大禹謨》：“惠迪吉，從逆凶，惟影響。”孔傳：“吉凶之報，若影之隨形，響之應聲。”《淮南子·脩務》：“吾日悠悠慙於影。”高誘注：“影，形影也。”唐李白《月下獨酌》：“舉杯邀明月，對影成三人。”廖静文《徐悲鸿一生》：“摇曳而黯淡的灯光将悲鸿的影子，贴在父亲那僵硬了的尸体上。”

❷在反射物中反映出来的物体的形象。《後漢書·朱浮傳》：“引鏡窺影，何施眉目。”《水經注·江水》：“素湍綠潭，迴清倒影。”清吳偉業《雁門尚書行》：“轆轤綆斷野苔生，幾尺枯泉見形影。”

❸像；图像。《南史·陰子春傳》：“刺史王神念以百姓祈禱糜費，毁神影，壞屋舍。”《水滸傳》第三十一回：“寫了武松鄉貫年甲，貌相模樣，畫影圖形，出三千貫信賞錢……緝捕。”特指祖先的画像。《紅樓夢》第三十一回：“老太太和舅母那日想是纔拜了影回來。”

❹迹象；依据。《宋書·謝靈運傳》：“今影迹無端，假謗空設，終古之酷，未之或有。”《兒女英雄傳》第二十六回：“就算我這話没影兒，等我説句有影兒的姐姐聽。”浩然《艳阳天》第一百二十六章：“这些有影没影的谣言，就在一些人的嘴里传开了。”

❺光。三國魏曹植《贈白馬王彪》：“年在桑榆間，影響不能追。”唐杜甫《大雲寺贊公房》：“燈影照無睡。”蒋光慈《少年飘泊者》：“夕阳慢慢地收起了自己的金影。”

❻描摹。《文心雕龍·通變》：“漢之賦頌，影寫楚世。”明湯顯祖《紫釵記·佳期允議》：“知他背紗燈暗影着蛾眉畫。”又指影印。鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》：“影宋元本或校宋元本的书籍很有些出版了。”

❼电影的简称。如：影片；影院；影评。

❽皮影戏的简称。如：滦州影。宋孟元老《東京夢華録·京瓦伎藝》：“瘦吉等弄喬影戲。”宋耐得翁《都城紀勝·瓦舍衆伎》：“凡影戲乃京師人初以素紙雕鏃，復用彩色裝皮為之。”

❾隐藏。唐劉禹錫《送僧方及南謁柳員外並引》：“九江僧方及既出家，依匡山……影不出山者十年。”《水滸傳》第十六回：“只見對面松林裡影着一個人在那裡舒頭探腦價望。”《西遊記》第五十七回：“你又來影瞞菩薩哩！”

❿用同“映(yìng)”。照射。明湯顯祖《紫釵記·得鮑成言》：“碧雲天外影晴波。”《西遊記》第十二回：“朶朶祥光捧聖，影遍了世界。”

㬌

同“影”。《集韻·梗韻》：“影，或書作㬌。”《字彙補·彡部》：“㬌，與影同。”

㗘

biāo《龍龕手鑑》彼休反。

虎身上的花纹。《龍龕手鑑·口部》：“㗘，虎彣也。”《字彙補·彡部》：“㗘，《篇海》虎彣也。”

彮

cèng《集韻》七孕切，去證清。

毛张貌。《玉篇·彡部》：“彮，毛張。”《集韻·證韻》：“彮，毛張皃。”

㝷

說文·寸部

同“尋”。《説文·寸部》：“㝷，繹理也。从工，从口，从又，从寸。工、口，亂也；又、寸，分理之。彡聲。此與𤕟同意，度人之兩臂為尋，八尺也。”《廣韻·侵韻》：“㝷”，同“尋”。唐韓愈《送靈師》“怒水忽中裂，千尋墮幽泉”錢仲聯集釋：“祝本、魏本作㝷。祝充注曰：《説文》云：‘義與尋同。’”

13 **彚**suì《改併四聲篇海·歲部》引《類篇》：“彚，音歲。”《字彙補·彡部》：“彚，心醉切，音歲。義闕。”

𢒻 càn《集韻》蒼案切，去翰清。

文彩盛貌。《集韻·換韻》："𢒻，文彩盛皃。"

𢒼 同"樹"。《五音集韻·遇韻》："𢒼"，"樹"的古文。

14**𢒾** 同"禡"。《字彙補·彡部》："𢒾，古禡字。"

15**𢓁** 同"影"。《正字通·彡部》："𢓁，影本字。"

17**𩅽** pōu《改併四聲篇海》引《玉篇》步侯切。

❶短须。《改併四聲篇海·須部》引《玉篇》："𩅽，短須也。"按：《玉篇·須部》："頦，亦作顝。"《說文·須部》："頦，短須髮皃。"桂馥義證："《玉篇》作頦，當作𩅽。"

❷发白。《改併四聲篇海·須部》引《玉篇》："𩅽，髮白也。"

18**𢓃** 說文·色部 古文

同"色"。《說文·色部》："色"，古文作"𢓃"。《集韻·職韻》："色，古作𢓃。"

19**𢓄** 夏承碑

同"爵"。《字彙補·鬯部》："𢓄，《廣韻》：'古爵字。'"

彲 同"螭"。《集韻·支韻》："螭，或作彲。"《史記·齊太公世家》："西伯將出獵，卜之，曰：'所獲非龍非彲，非虎非羆，所獲霸王之輔。'"司馬貞索隱："徐廣音勑知反，餘本亦作'螭'字。"明劉基《次韻和謙上人秋興》："草間狐兔營三窟，天上龍彲昧六韜。"

𢓅 同"彬"。《龍龕手鑑·彡部》："𢓅"，"彬"的古字。《正字通·彡部》："𢓅，俗彬字。舊注音義同彬。"

24**𩰪** 同"鬱"。《正字通·鬯部》："鬱，別作𩰪。"《水經注·濟水》："其勢𩰪懷濤怒。"晉石崇《王明君》："哀𩰪傷五内，泣淚沾朱纓。"唐聶夷中《短歌行》："朝出東郭門，嘉樹𩰪參差。"

25**鬱** 說文·鬯部

《說文》："鬱，芳艸也。十葉為貫，百廾貫築以煮之為鬱。从臼、冂、缶、鬯，彡，其飾也。一曰鬱鬯，百艸之華，遠方鬱人所貢芳艸，合釀之以降神。鬱，今鬱林郡也。"段玉裁注："臼，叉手也。缶，瓦器。冂，覆也。鬯之言暢也。叉手築之令廋，乃盛之於缶而覆之，封固以幽之，則其香氣暢達，此會意之恉也。"

yù《集韻》紆勿切，入物影。術部。

❶郁金香草。也作"鬱"。《說文·鬯部》："鬱，芳艸也。"沈濤古本考："古本'芳艸'上有'金'字，連篆文'鬱'字。"《玉篇·鬯部》："鬱，芳草也，鬱金香草。"

❷古郡名。也作"鬱"。故治所在布山（今广西壮族自治区桂平西）。《說文·鬯部》："鬱，今鬱林郡也。"详见"鬱"。

26**鬱**〔郁〕 叔卣　叔𧸘父卣　孟載父壺　說文·林部　五十二病方·二五一　魏上尊號奏

《說文》："鬱，木叢生者。从林，鬱省聲。"

yù《廣韻》紆物切，入物影。術部。

❶繁茂。《說文·林部》："鬱，木叢生者。"《詩·秦風·晨風》："鴥彼晨風，鬱彼北林。"毛傳："鬱，積也。"孔穎達疏："鬱者，林木積聚之貌。"唐王維《贈房盧氏琯》："桑榆鬱相望，邑里多雞鳴。"元黄溍《西峴峯》："修蹊入窈窕，衆綠鬱以茂。"

❷盛貌。《文選·木華〈海賦〉》："瀾濆淪而滀潔，鬱沏迭而隆頹。"李善注："鬱，盛貌。"唐張說《讓中書侍郎表》："雲構鬱起，非枳棘之任；天波暴集，寧溝澮所容？"元楊果《洛陽懷古》："洛陽雲樹鬱崔嵬。"

❸幽深。《廣雅·釋器》："鬱，幽也。"明黄端伯《理學奇事記題詞》："李大經談理鬱深，學者不能測其義。"清倪在田《六言詩》："鋼之軌兮叱抉，祆廟鬱兮重甍。"

❹阻滞；闭塞。唐慧琳《一切經音義》卷十三："鬱，《考聲》：'滯也。'"《正字通·鬯部》："鬱，幽滯不通。"《管子·君臣下》："鬱令而不出者，幽其君者也。"尹知章注："鬱，塞也。"《漢書·宣帝紀》："朕不明六藝，鬱于大道，是以陰陽風雨未時。"孟康注："鬱，不通也。"清湯右曾《辰龍關》："束馬懸厓險，關門鬱不開。"又蕴结。《淮南子·氾論》："譬猶不知音者之歌也，濁之則鬱而無轉，清之則燋而不謳。"唐皮日休《請韓文公配饗太學書》："雲霧久鬱，忽廓則清。"朱自清《背影》："情郁于中，自然要发之于外。"

❺忧愁；忧郁。《正字通·鬯部》："鬱，愁思也。"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》："志紆鬱其難釋。"王逸注："鬱，愁也。"唐韓愈《贈崔立之評事》："朝為百賦猶鬱怒，暮作千詩轉遒緊。"明夏完淳《大哀賦》："鬱國家之煩冤。"

❻怨恨。《呂氏春秋·侈樂》："故樂愈侈而民愈鬱，國愈亂。"高誘注："鬱，怨。"

❼暴怒。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："鬱軒翥以餘怒，思長鳴以效能。"徐爰注："鬱，暴怒也。"

❽热气。《爾雅·釋言》："鬱，氣也。"郭璞注："鬱然氣出。"邢昺疏："鬱然氣出也，謂鬱蒸之氣也。"唐慧琳《一切經音義》卷十八引《埤蒼》："鬱，烟出皃也。"《漢書·王褒傳》："不苦盛暑之鬱燠。"顏師古注："鬱，熱氣也。"宋李清臣《送劉貢父倅海陵》："僦舍八九椽，鬱溽增煩渴。"

❾果名。李的一种。《字彙·鬯部》："鬱，樹名，高五六尺，實大如李而色赤，食之甜。"《詩·豳風·七月》："六月食鬱及薁，七月亨葵及菽。"孔穎達疏："劉稹《毛詩義問》云：'其樹高五六尺，其實大如李，正赤，食之甜。'《本草》云：'鬱，一名雀李，一名車下李，一名棣。生高山川谷或平田中，五月時實。'"《史記·司馬相如列傳》："隱夫鬱棣，榙㮩荔枝，羅乎後宮，列乎北園。"裴駰集解引郭璞曰："鬱，車下李也。"

❿神名。南朝梁宗懍《荆楚歲時記》引《括地圖》："桃都山有大桃樹，盤屈三千里，上有金雞，日照則鳴。下有二

神，一名鬱，一名壘。”

⓫高大。《廣韻·物韻》：“鬱，長也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“正殿塊以造天兮，鬱並起而穹崇。”李善注引郭璞《方言》注曰：“鬱，壯大也。”《廣雅·釋詁二》：“鬱，長也。”王念孫疏證：“司馬相如《長門賦》云：‘正殿塊以造天兮，鬱竝起而穹崇。’班固《西都賦》云：‘神明鬱其特起。’皆高出之貌，義與長相近也。”唐杜甫《别唐十五誡因寄禮部賈侍郎》：“天門鬱嵯峩。”元元好問《潁亭留别》：“九山鬱崢嶸。”

⓬腐臭。《廣雅·釋器》：“鬱，臭也。”《廣韻·物韻》：“鬱，腐臭也。”《荀子·正名》：“香、臭、芬、鬱、腥、臊、洒、酸、奇臭，以鼻異。”楊倞注：“鬱，腐臭也。”《禮記·内則》：“鳥皫色而沙鳴，鬱。”鄭玄注：“鬱，腐臭也。”《抱朴子·外篇·良規》：“雖策命暫隆，弘賞暴集，無異乎……渴者之恣口於雲日之酒，飢人之取飽於鬱肉漏脯也。”

⓭郁金香草。也作“鬯”。《集韻·迄韻》：“鬯，《説文》：‘芳艸也。’通作鬱。”《周禮·春官·序官》：“鬱人。”鄭玄注：“鬱，鬱金香草，宜以和鬯。”唐皮日休《九夏歌·昭夏》：“有鬱其鬯，有儼其彝。”又酝酿。清華偉生《開國奇冤·牘義》：“皖江曾鬱舊風雷。”

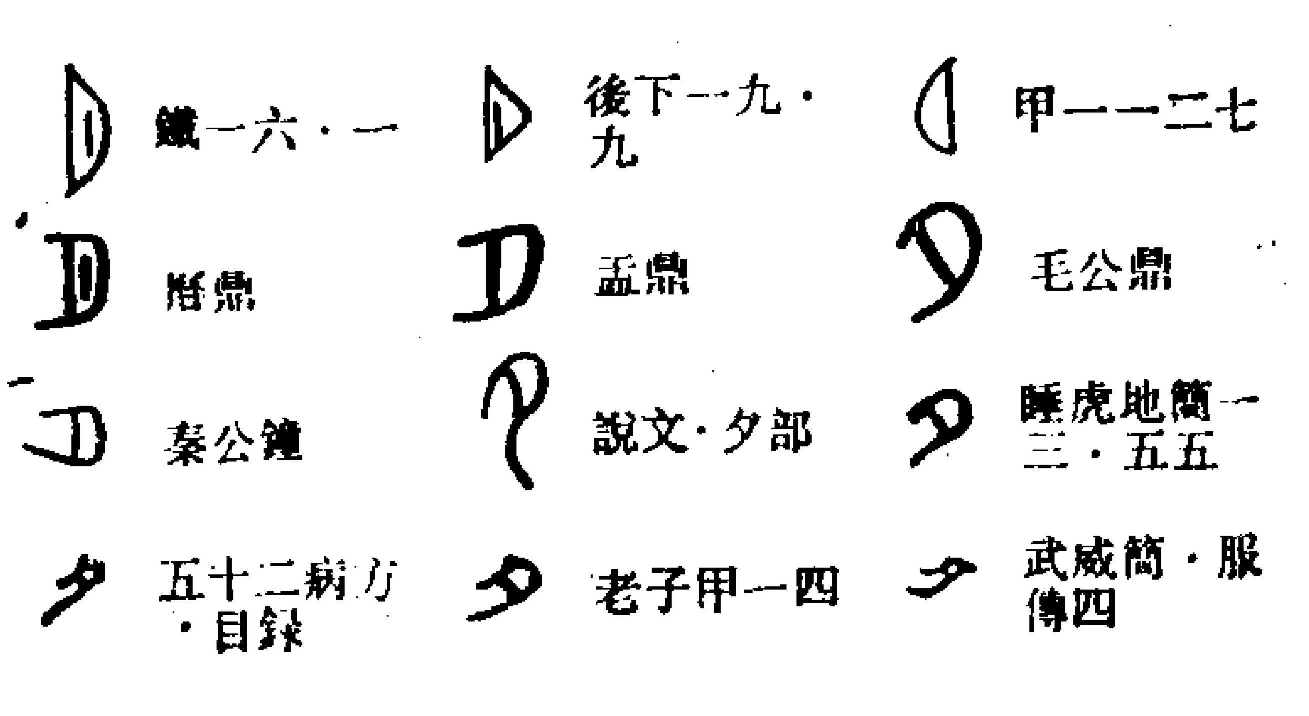
⓮水名。古代泛指今广西省的右江、郁江、浔江及广东省的西江。也作“鬯”。《山海經·海内東經》：“鬱水出象郡，而西南注南海，入須陵東南。”《水經注·温水》：“（温水）又東至鬱林廣鬱縣，為鬱水……又東北入於鬱。”注：“鬱水即夜郎豚水也。”按：豚水即今南盘江，温水即今北盘江，二江与右江本不相通。古人不明郁水源流，致有此误。南朝以后，郁水下游兼称西江。约唐、宋后，郁水上游称右江；今广东省东部一段称为浔江。今广西省境内的郁江，只相当于古郁水的一段。

⓯古郡名。西汉元鼎六年（公元前111年）置。辖境相当于今广西壮族自治区除桂林、梧州及一部分玉林地区以外的广大地区。也作“鬯”。《漢書·地理志下》：“鬱林郡，故秦桂林郡，屬尉佗，武帝元鼎六年開，更名。”

⓰姓。《廣韻·物韻》：“鬱，姓。出《姓苑》。”《萬姓統譜·勿韻》：“鬱，太原宫音，與蔚姓通。明鬱讓，山東人，正德中任潁川衛知事。”

夕　部

夕



《説文》：“夕，莫也。从月半見。”孙海波《甲骨文録考釋》：“卜辭月夕同文，惟以文義别之；蓋月夕二字之誼同取於月初見，故易混也。”

（一）xī《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

❶傍晚。《説文·夕部》：“夕，莫也。”《周禮·天官·宫正》：“宫正掌王宫之戒令糾禁，以時比宫中之官府、次舍之衆寡，為之版以待，夕擊柝而比之。”鄭玄注：“夕，莫也。莫行夜以比直宿者，為其有解惰離部署。”唐李白《蜀道難》：“朝避猛虎，夕避長蛇。”清王士禛《晚晴》：“臺送遥山碧，窗添夕照明。”叶剑英《七律·八十抒怀》：“老夫喜作黄昏颂，满目青山夕照明。”

❷夜，晚上。《詩·唐風·綢繆》：“今夕何夕？見此良人！”北周庾信《夜聽擣衣》：“濕摺通夕露，吹衣一夜風。”清洪昇《長生殿·定情》：“此夕歡娛，風清月朗，笑他夢雨暗高唐。”

❸古代的一种礼制。指傍晚时朝见君主。《左傳·成公十二年》：“百官承事，朝而不夕。”孔穎達疏：“旦見君謂之朝，莫見君謂之夕。”《國語·晉語八》：“叔向聞之。夕，君告之。”韋昭注：“夕至於朝。”《史記·齊太公世家》：“子我夕，田逆殺人，逢之，遂捕以入。”裴駰集解引服虔曰：“子我將往夕省事於君，而逢逆之殺人也。”

❹在傍晚或夜间进行某种活动。《儀禮·聘禮》：“及期夕幣。”鄭玄注：“夕幣，先行之日，夕陳幣而視之，重聘也。”《國語·晉語九》：“智襄子為室美，士茁夕焉。”韋昭注：“夕，夕往也。”引申指睡眠。宋蘇軾《次韻定國見寄》：“勞生苦晝短，展轉不能夕。默坐數更鼓，流水夜自逆。”

❺祭月之祀。《國語·周語上》：“古者，先王既有天下，又崇立於上帝，明鬼神而敬事之，於是乎有朝日、夕月以教民事君。”韋昭注：“禮，天子……以春分朝日，秋分夕月，朝日於東門之外，然則夕月在西門之外也。”《史記·孝武本紀》：“十一月辛巳朔旦冬至，昧爽，天子始郊拜泰一。朝朝日，夕夕月，則揖；而見泰一如雍禮。”裴駰集解：“應劭曰：‘天子春朝日，秋夕月，拜日東門之外，朝日以朝，夕月以夕。’瓚曰：‘漢儀郊泰一時，皇帝平旦出竹宫，東向揖日，其夕西向揖月。便用郊日，不用春、秋也。’”清龔自珍《五經大義終始論》：“朝日，嘉旦晝之道也；夕月，嘉莫夜之道也。”

❻每年最后一季、每季最后一月、每月最后一旬的别称。《管子·立政》：“季冬之夕，君自聽朝。”張佩綸《管子學》：“季冬之夕，即季冬之暮。”《尚書大傳》卷三：“歲之夕、月之夕、日之夕，則庶民受之。”鄭玄注：“自九月盡十二月為歲之夕，下旬為月之夕。”

❼倾斜。《廣雅·釋詁二》：“夕，衺也。”《吕氏春秋·明理》：“是正坐於夕室也。”高誘注：“言其室邪夕不正。”《遼史·曆象志中》：“《周官》土圭之法：日東，景夕多風；日北，景長多寒。”

❽西向。《周禮·秋官·司儀》：“凡行人之儀，不朝不夕，不正其主面，亦不背客。”鄭玄注：“不正東鄉，不正西鄉，常視賓主之前却，得兩鄉之而已。”賈公彦疏：“朝謂日出時，為正鄉東；夕謂日入時，為正鄉西。”

❾夜间的潮。后作“汐”。《管子·輕重乙》：“天下之朝夕

可定乎？”郭沫若案：“‘朝夕’猶‘潮汐’，喻言起伏。”宋王禹偁《崑山縣新修文宣廟記》：“吴之諸郡，姑蘇稱其首。郡之屬邑，崑山出其右。雜以魚鹽之利，溉乎朝夕之池。”

⑩通“昔”。《史記·吴王濞列傳》：“吴王不肖，有宿夕之憂，不敢自外，使喻其驩心。”

⑪墓穴。后作“穸”。《字彙補·夕部》：“夕，與穸通。”《泰山都尉孔宙碑》：“窀夕不華，明器不設。”按：《左傳·襄公十三年》“惟是春秋窀穸之事”洪亮吉詁引惠棟曰：“《孔宙碑》作‘窀夕’，《説文》無‘穸’字，明不从穴也。”

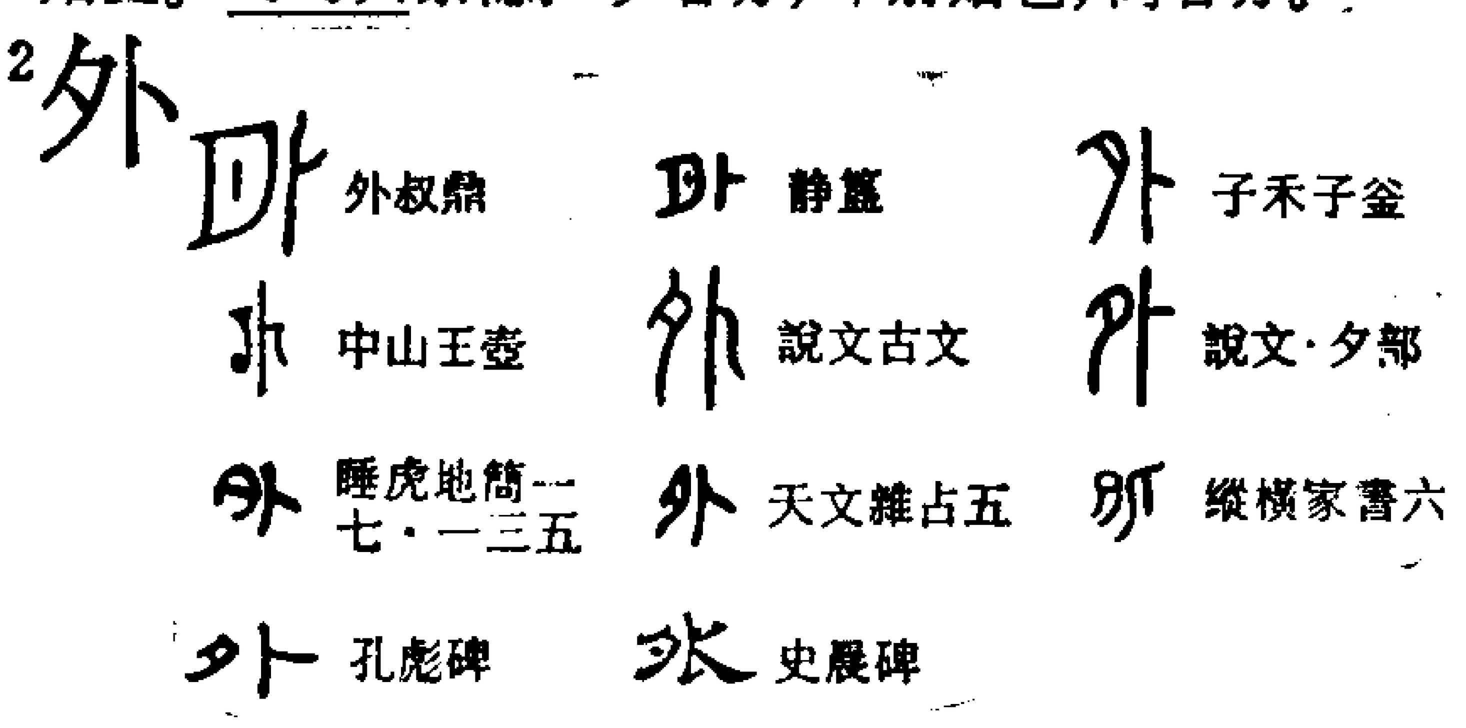
⑫通“豫（yù）”。古代帝王秋季出巡、视察年成的好坏。《管子·戒》：“秋出，補人之不足者謂之‘夕’。”戴望校正引孫星衍注：“《晏子内篇》：‘春省耕而補不足者謂之游；秋省實而助不給者謂之豫。’……夕、豫聲相近。《白帖》三十六引‘夕’作‘豫’。”

⑬姓。《廣韻·昔韻》：“夕，姓。蜀有尚書令夕斌。”《通志·氏族略五》：“夕氏，後漢巴中渠帥有夕氏，巴郡七姓，一曰夕。《蜀志》尚書令夕斌。”

（二）yì《〈史記〉司馬貞索隱》音亦。

通“亦”。《史記·管蔡世家》：“五十五年，桓公卒，莊公夕姑立。”司馬貞索隱：“夕音亦，即射姑也，同音亦。”

2 外



《説文》：“外，遠也。卜尚平旦，今夕卜，於事外矣。外，古文外。”

wài《廣韻》五會切，去泰疑。月部。

❶疏远。《説文·夕部》：“外，遠也。”俞樾《兒笘録》：“此云‘外，遠也’，是外之本義為疏外字。”《易·否》：“内小人而外君子，小人道長，君子道消也。”《荀子·王霸》：“人主則外賢而偏舉，人臣則争職而妒賢，是其所以不合之故也。”楊倞注：“外賢，疏賢也。”《漢書·霍光傳》：“今將軍墳墓未乾，盡外我家。”顔師古注：“外謂疏斥之。”

❷背离；背叛。《管子·版法》：“驟令不行，民心乃外。”尹知章注：“外，有外叛之心。”《史記·趙世家》：“羣臣皆有外心。”《水滸全傳》第一百一十一回：“小人父子，一片孝順之心，怎敢懷半點外意？”

❸关系疏远。《荀子·法行》：“曾子曰：‘無内人之疏而外人之親，無身不善而怨人，無刑已至而呼天。’”金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“恁時節，便休却外人般待我！”郭沫若《百花齐放·石榴花》：“来到了中国，我们并没有见外。”

❹排斥；推卸。《公孫龍子·堅白論》：“堅、白、石不相外，藏三可乎？”宋陳亮《與應仲實孟明》：“退而求之，敢外其責！”

❺抛弃；鄙弃。《吕氏春秋·有度》：“有所通，則貪汙之利外矣。”高誘注：“外，棄也。”三國魏嵇康《與山巨源絶交書》：“吾頃學養生之術，方外榮華，去滋味，游心於寂寞，以無為為貴。”

❻外表；外层。与“内”、“里”、“中”相对。《廣雅·釋詁四》：“外，表也。”《易·兑》：“剛中而柔外，説以利貞。”唐韓愈《答殷侍御書》：“愧生於中，顔變於外，不復自比於人。”周立波《暴风骤雨》第二部十八：“里里外外爆发一阵打雷似的鼓掌。”

❼某种界限或一定范围的外边。《儀禮·士喪禮》：“主人出迎于外門外。”唐白居易《讀張籍古樂府》：“風雅比興外，未嘗著空文。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国小说史略〉日本译本序》：“至于收集书籍之类，更成为身外的长物了。”

❽处于……之外。《國語·晋語六》：“今吾刑外乎大人，而忍於小民，將誰行武？”韋昭注：“外者，刑不及也。”《韓非子·外儲説左上》：“是以功外於法而賞加焉，則上不能得所利於下；名外於法而譽加焉，則士勸名而不畜之於君。”宋羅大經《鶴林玉露》卷三：“夫拙之所在，道之所存也，詩文獨外是乎？”

❾非自己所在或所属的。与“本”相对。如：外埠；外族；外单位；外姓。

❿母家、妻家和出嫁的姐妹、女儿家的亲属。如：外祖父；外甥；外孙女等。《爾雅·釋親》：“母之考為外王父，母之妣為外王母，母之王考為外曾王父，母之王妣為外曾王母。”郭璞注：“異姓，故言外。”又：“妻之父為外舅，妻之母為外姑。”《儀禮·喪服》：“外孫。”鄭玄注：“女子子之子。”賈公彦疏：“外孫者，以女出外適而生，故云外孫。”

⓫古代妻子对丈夫的称呼。清錢大昕《恒言録》卷三：“夫婦相稱曰外内……梁徐悱有《贈内詩》，其妻劉氏有《答外詩》。”《漢魏南北朝墓誌集釋·（北魏）張盧暨妻劉法珠墓誌》：“昊天不弔，外内俱去。”鲁迅《伪自由书·内外》：“古人说内外有别，道理各各不同。丈夫叫‘外子’，妻叫‘贱内’。”

⓬外国。《周禮·夏官·大司馬》：“暴内陵外，則壇之。”鄭玄注：“内謂其國，外謂諸侯。”唐元稹《何滿子歌》：“古者諸侯饗外賓，《鹿鳴》三奏陳圭瓚。”朱德《和董必武同志〈三台即景〉》：“学生少有顽固派，教授多为中外通。”

⓭另外；其他；别的。如：外加；外一首。《孟子·滕文公下》：“外人皆稱夫子好辯，敢問何也？”趙岐注：“外人，他人，議論者也。”《論衡·案書》：“《國語》，《左氏》之外傳也。左氏傳經，辭語尚略，故復選録《國語》之辭以實。”《隋書·元胄傳》：“及胄見，上謂曰：‘公與外人登高，未若就朕勝也。’”

⓮非正式的；不正当的。如：外妇；外号；外史。《古列女傳·賢明·宋鮑女宗》：“鮑蘇仕衛三年而娶外妻，女宗養姑愈敬。”

⓯中医术语。指在人体外表可以看到的病状。“外”是中医审病八要之一。

⓰传统戏曲脚色行当。元代戏曲中有外末、外旦、外净等，大致是指末、旦、净等行当的次要脚色。明清以来“外”逐渐成为专演老年男子的脚色。元關漢卿《竇娥冤》第三折：“外扮監斬官上。”清孔尚任《桃花扇·選優》：“外扮沈公憲，净扮張燕筑，小旦扮寇白門，丑扮鄭妥娘同上。”

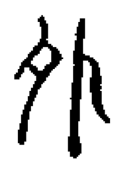
⓱外卦，重卦的上三爻。《易·否》：“（彖曰）内陰而外陽，内柔而外剛。”李鼎祚集解：“崔憬曰：陰、柔，謂坤；陽、剛，

謂乾也。”《左傳·僖公十五年》“蠱之貞,風也;其悔,山也”晉杜預注:“外卦為貞,内卦為悔。”孔穎達疏:“筮之畫卦,從下而始,故以下為内,上為外。”

⑱指男宠;男色。明馮夢龍《古今譚概·癖嗜》:“俞大夫華麓有好外癖,嘗擬作疏奏上帝,欲使童子後庭誕育,可廢婦人。”清吴下阿蒙《斷袖篇·張幼文》:“伯起亦好外,聞有美少年,必多方招至。”

夙 同“叜”。《字彙補·夕部》:“夙,同叜。與夙不同。”

夗 同“鴛”。《宋元以來俗字譜》:“鴛”,《通俗小説》、《古今雜劇》、《嬌紅記》作“夗”。

夘  說文·夕部 古文

同“外”。《説文·夕部》:“夘,古文外。”

夘 (一) mǎo《古今韻會舉要》莫飽切。

同“卯”。《古今韻會舉要·巧韻》:“卯,俗作夘。”

(二) wān《字彙》於元切。

同“夗”。《字彙·夕部》:“夘”,同“夗”。

夗 說文·夕部

《説文》:“夗,轉卧也。从夕,从卪。卧有卪也。”

(一) yuàn《廣韻》於阮切,上阮影。元部。

身体側卧弯曲的样子。《説文·夕部》:“夗,轉卧也。”段玉裁注:“謂轉身卧也。《詩》曰:‘展轉反側。’凡‘夗’聲‘宛’聲字,皆取委曲意。”

(二) wǎn《集韻》烏勉切,上獮影。

〔夗專〕篿,古代一种赌博游戏。《方言》卷五:“篿,吴楚之間或謂之夗專。”

(三) wān《字彙》於元切。

〔夗延〕蜿蜒。《字彙·夕部》:“夗,夗延,龍貌。《六書正譌》别作‘蜿蜒’。”《正字通·夕部》:“夗,夗延,龍蛇蟠糾貌。《博雅》作‘蜿’。”

(四) yuān

同“鴛”。《宋元以來俗字譜》:“鴛”,《白袍記》、《目連記》作“夗”。

[3]**舛** 說文·舛部 說文或體

《説文》:“舛,對卧也。从夊中相背。踳,揚雄説,舛从足春。”饶炯部首訂:“蓋从兩夊相背以見義。”段玉裁注:“春,聲也。”

chuǎn《廣韻》昌兖切,上獮昌。元部。

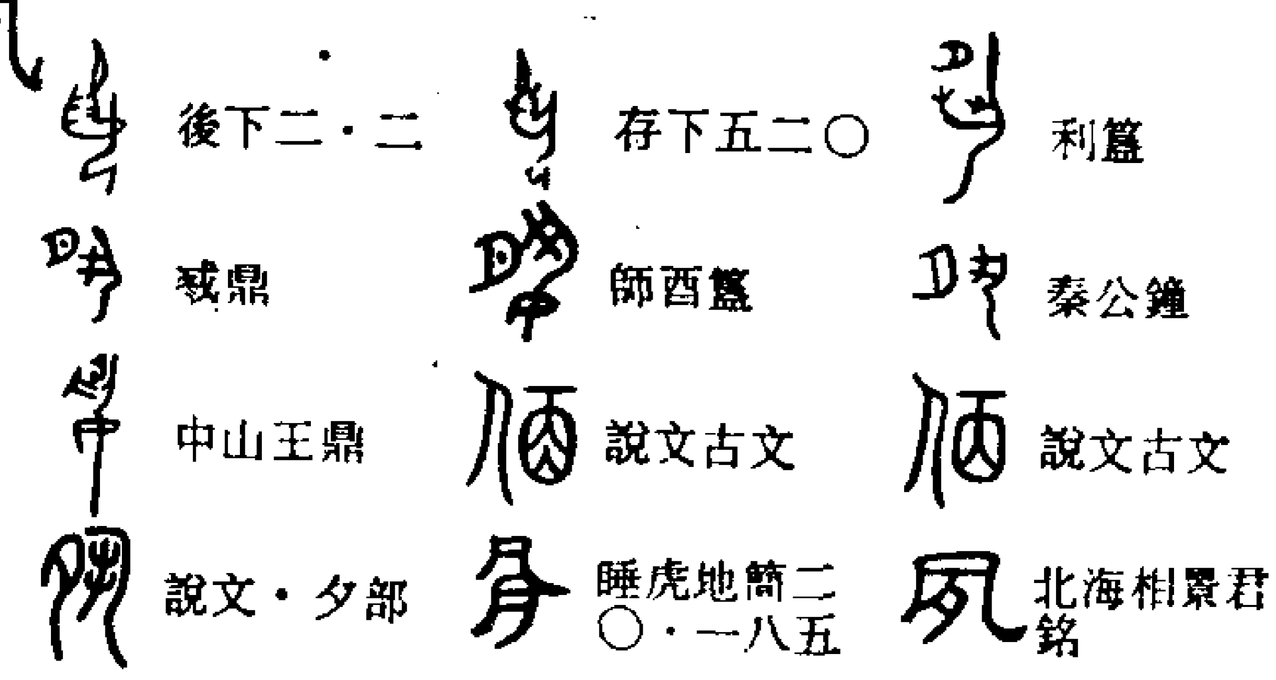
❶两人相对而卧。《説文·舛部》:“舛,對卧也。”段玉裁注:“謂人與人相對而休也。引伸之,足與足相抵而卧亦曰舛。”

❷相违背;相矛盾。《廣雅·釋詁二》:“舛,偝也。”唐慧苑《華嚴經音義·明法品》引《珠叢》:“舛,相違背也。”《漢書·揚雄傳下》:“雄見諸子各以其知舛馳。”顏師古注:“舛,相背。”《南齊書·武帝紀》:“瞻陽舛和,緯象愆度。”《聊齋志異·霍女》:“向言無家,何前後之舛?”又差异。《漢書·叙傳上》:“三仁殊而一致兮,夷惠舛而齊聲。”

❸错误;差错。《集韻·獮韻》:“舛,錯亂。”《漢書·賈誼傳》:“天子之后以緣其領,庶人孽妾緣其履,此臣所謂舛也。”《宋史·隱逸中·張塈傳》:“閉户讀書四十年,手校數萬卷,無一字舛。”明單本《蕉帕記·備聘》:“怎生的識見偏,怎生的作事舛!”

❹错杂;交错。《增韻·獮韻》:“舛,駁也。”《莊子·天下》:“惠施多方;其書五車,其道舛駁,其言也不中。”《文心雕龍·聲律》:“雙聲隔字而每舛,疊韻離句而必睽。”《文選·左思〈蜀都賦〉》:“都人士女,袨服靚粧;賈貿墆鬻,舛錯縱横。”吕向注:“舛錯猶交錯也。”

❺不顺利;不幸。南朝齊王融《净行頌·十種慚愧篇頌》:“遵途每多舛,顧省能無忡。”唐王勃《滕王閣詩序》:“時運不齊,命途多舛。”

夙 

《説文》:“㝛,早敬也。从丮。持事雖夕不休,早敬者也。㑴,古文夙,从人、囟。㑴,亦古文夙,从人、西。宿从此。”胡光煒《説文古文考》:“象人執事于月下,侵月而起,故其誼為早。”商承祚《説文中之古文考》:“㑴、㑴實宿之初字……象人在席旁。”

sù《廣韻》息逐切,入屋心。沃部。

❶早晨。《爾雅·釋詁下》:“夙,早也。”《玉篇·夕部》:“夙,旦也。”《書·舜典》:“夙夜惟寅,直哉惟清。”孔傳:“夙,早也。言早夜敬思其職,典禮施政教,使正直而清明。”晉潘岳《秋興賦》:“夙興晏寢,匪遑底寧。”明馬中錫《中山狼傳》:“夙行失道,望塵驚悸。”

❷早;时间靠前。《詩·大雅·雲漢》:“祈年孔夙,方社不莫。”鄭玄箋:“我祈豐年甚早,祭四方與社又不晚。”南朝宋謝靈運《山居賦》:“愧班生之夙悟,慚尚子之晚研。”宋王安石《寄吴沖卿》:“與君語承華,念此非不夙。”《清史稿·世宗本紀》:“建儲一事,理宜夙定。”

❸旧;经历时间长。《後漢書·郭伋傳》:“伋知盧芳夙賊,難卒以力制。”《西遊記》第五十二回:“且休題夙話。”《徐霞客遊記·黔遊日記二》:“因解衣浴洞口溪石間,半載夙垢,以勝流浣濯之,甚快也!”清王夫之《讀通鑑論·唐太宗》:“唐初略定,夙習未除,又豈民之固然哉?”

❹平素;向来。《後漢書·文苑列傳·趙壹》:“惟君明叡,平其夙心。”唐柳宗元《酬賈鵬山人郡内新栽松寓興見贈二首》之一:“幽貞夙有慕,持以延清風。”韓醇注:“夙,素也。”《清朝野史大觀·清人逸事·海参領》:“閻峯侍郎(保)夙與公善。”

❺持“因果报应”观者对前世所种之因的称呼。宋佚名《宣和畫譜》卷四:“(孫)得柔幼喜讀書,工詩文。至於丹青之技,不學而能,益驗其夙世之餘習焉。”《聊齋志異·仙

人島》："因有夙分，遂得陪從。"《紅樓夢》第四回："死者馮淵與薛蟠原系夙孽。"

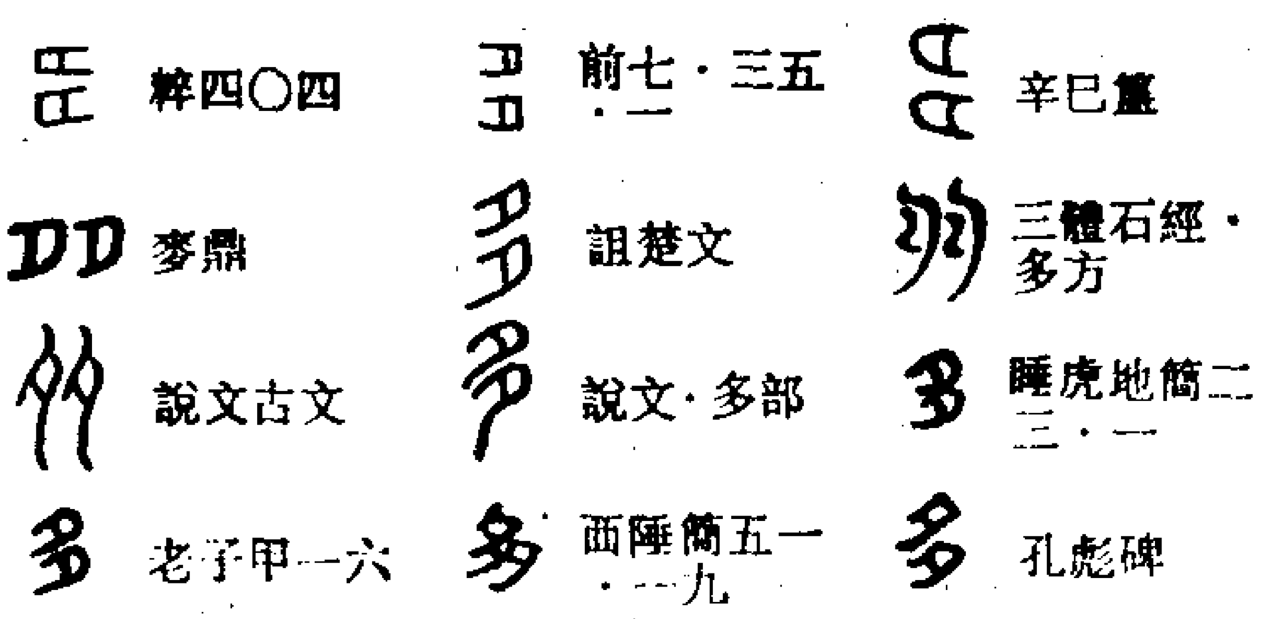
❻肃敬。《玉篇·夕部》："夙，敬也。"《詩·大雅·生民》："載震載夙，載生載育。"鄭玄箋："夙之言肅也。"孔穎達疏："夙之言肅，自肅戒也。"

❼姓。《廣韻·屋韻》："夙，姓，魯大夫季孫夙之後。"《通志·氏族略四》："夙氏，古夙沙氏之後。衛有夙沙衛，閹寺之屬。"《姓觿·屋韻》："夙，《姓考》云：'晋荀氏食采于夙，因氏。'"

夛

同"多"。《説文·多部》："夛，古文多。"

多



《説文》："多，重也。从重夕。夕者，相繹也，故為多。重夕為多，重日為疊。夛，古文多。"

duō《廣韻》得何切，平歌端。歌部。

❶数量大。与"少"相对。《爾雅·釋詁上》："多，衆也。"《詩·周頌·訪落》："維予小子，未堪家多難。"鄭玄箋："多，衆也。"《史記·高祖本紀》："始大人常以臣無賴，不能治產業，不如仲力。今某之業所就孰與仲多？"唐杜牧《阿房宫賦》："使負棟之柱，多於南畝之農夫。"鲁迅《准风月谈·爬和撞》："可是爬的人那么多，而路只有一条，十分拥挤。"活用为动词时，义为"增多"。《荀子·天論》："因物而多之，孰與騁能而化之？"《後漢書·鮑昱傳》："溉田倍多，人以殷富。"

❷重。与"轻"相对。《老子》第四十四章："名與身孰親？身與貨孰多？"朱谦之校釋引奚侗曰："《説文》：'多，重也。'謂為重疊之重，引伸可訓為輕重之重。"

❸重视；看重。《逸周書·程典》："為上不明，為下不順，無醜；輕其行，多其愚，不智。"《漢書·張耳陳餘傳》："張王已出，上多足下，故赦足下。"顔師古注："多，猶重也。"南朝宋謝靈運《還舊園作見顔范二中書》："辭滿豈多秩，謝病不待年。"

❹贤；好。《吕氏春秋·謹聽》："少人，則説者持容而不極，聽者自多而不得。"高誘注："自多，自賢也。"《史記·樗里子甘茂列傳》："始張儀西并巴蜀之地，北開西河之外，南取上庸，天下不以多張子而以賢先王。"唐皮日休《易商君列傳讚》："在商君，有心於是道，不亦多乎！"《新唐書·李仲敏附李甘》："今河北驕叛，萬師不能攘，而(楊)牢徒步請尸仇手，與夫含廢忍瘖者孰多？"

❺大。《吕氏春秋·知度》："為人主而數窮於其下，將何以君人乎？窮而不知其窮，其患又將反以自多。"高誘注："多，大。"《史記·五帝本紀》："萬國和，而鬼神山川封禪與為多焉。"司馬貞索隱："多，猶大也。"宋洪邁《容齋隨筆》卷三："汝名位未多，而人歸趣乃爾，此豈門户之福邪？"

❻胜过；超出。《正字通·夕部》："多，勝也。"清段玉裁《説文解字注·多部》："多者勝少者，故引伸為'勝'之偁。"《楚辭·天問》："東西南北，其修孰多？"《三國志·魏志·鍾會傳》南朝宋裴松之注："其論道傅會文辭，不如何晏，自然有所拔得，多晏也。"明湯顯祖《紫簫記·巧探》："想他才似相如，貌多王粲。"

❼过多；不必要。如：多嘴；多疑。《儀禮·聘禮》："多貨則傷于德。"宋辛棄疾《沁園春·靈山齊菴賦·時築偃湖未成》："老合投閑，天教多事，檢校長身十萬松。"《鏡花緣》第七十一回："妹子同紫芝妹妹説頑話，姐姐莫要多心。"

❽剩余。如：这块布是做上衣多下来的；一元钱买六斤盐还多一角钱。《水滸全傳》第三十九回："(宋江)便喚酒保計算了，取些銀子算還，多的都賞了酒保。"老舍《骆驼祥子》一："腮上没有多余的肉，脖子可是几乎与头一边儿粗。"

❾相差程度大。如：金钢石比铁硬多了。鲁迅《且介亭杂文二集·〈题未定草〉》："先前如果说：'我的文章，是挤也挤不出来的'，那恐怕要安全得多了。"

❿古代战功的名称。《書·文侯之命》："汝多修，扞我于艱。若汝，予嘉。"孔傳："戰功曰多。言汝之功多，甚修矣。"《史記·絳侯周勃世家》："(周勃)擊李由軍雍丘下。攻開封，先至城下為多。"《新唐書·王虔休傳》："(王)虔休以多擢步軍都虞候，封同昌郡王，實封五十户。"

⓫数词。1.表示多数。《左傳·襄公三十一年》："韓子懦弱，大夫多貪，求欲無厭，齊、楚未足與也，魯其懼哉！"《史記·秦本紀》："大費拜受，佐舜調馴鳥獸，鳥獸多馴服。"宋王安石《金陵懷古四首》之一："霸祖孤身取二江，子孫多以百城降。"2.用在数量词后，表示整数以下的余数或零头。如：三尺多宽；一百多个。《儒林外史》第十一回："但贅進門來十多日，香房里滿架都是文章，公孫却全不在意。"张天翼《欢迎会》："回电在半夜两点多钟就接到，不过是省署的军法处拍的。"《高玉宝》第十二章："厂里共有一千多工人。"

⓬副词。1.用于疑问句，询问程度、数量。《紅樓夢》第九十三回："你多早晚來的？"巴金《一件小事》："多钱一斤？这样坏的白菜！"浩然《艳阳天》第三卷第一百章："我多会儿跟您闹着玩过？"2.表示大约，相当于"大都"。《大唐三藏取經詩話》卷上："此去百萬程途，經過三十六國，多有禍難之處。"明凌濛初《北紅拂》第三齣："這家私少也掙幾年，這家私輕也抵萬家。一時間，揮手多丟下。"《儒林外史》第二十九回："衆位多見過了禮，正待坐下，只聽得一個人笑着吆喝了進來。"3.用于感叹句，表示程度。《兒女英雄傳》第二十六回："姐姐想，從這裏去，這是多遠道兒。"张天翼《宝葫芦的秘密》四："听听它的话！可说得多亲切！"

⓭通"祇(zhǐ)"。仅；不过。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："多，叚借為祇。"《論語·子張》："人雖欲自絶，其何傷於日月乎？多見其不知量也。"邢昺疏："多，猶適也。""所以多得為適者，古人多祇同音。"唐徐凝《獨住僧》："多應獨住山林慣，唯照寒泉自剃頭。"宋趙無咎《沁園春·和辛帥》："壯志求申，匈奴未滅，早以家為何謂哉！多應是，

待着鞭事了，税駕方回。”

⓮通“哆(chě)”。歪邪；不正。《法言·吾子》：“中正則雅，多哇則鄭。”王念孫雜志引引之曰：“多讀為哆。哆，邪也……哆與多古字通。”

⓯我国古代回纥族呼父叫阿多(duǒ)。《資治通鑑·唐德宗貞元六年》：“可汗拜且泣曰：‘兒愚幼，若幸而得立，惟仰食於阿多，國政不敢豫也。’虜謂父為阿多。”胡三省注引《唐韻》曰：“北人呼父曰阿爹。爹，徒可翻。”

⓰姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·歌韻》：“多，謹按《漢(書)·功臣表》多軍，故東越將，漢兵至，棄軍降武帝。元封元年，封無錫侯千户，薨，子卯嗣侯……李奇注《兩粵傳》及《漢書音義》皆曰：多軍，名也，且粵姓騶氏，則多軍宜姓騶，然其子卯不以姓著，則必以多為氏矣。近世臨川有瘍醫，能攻治傷折者，皆多氏，而不知其所自出。若非無錫侯卯之裔，必多于、多蘭之類。有單為多氏者，今闕之以傳疑。唐坻丘郡六姓，一曰多。”《紅樓夢》第六十四回：“這多姑娘兒見鮑二手里從容了，便嫁了鮑二。”《二十年目睹之怪現狀》第二十六回：“忽報關上有人到，我迎出去看時，原來是帳房裏的同事多子明。”

夛 同“多”。《正字通·夕部》：“多，俗作夛。”

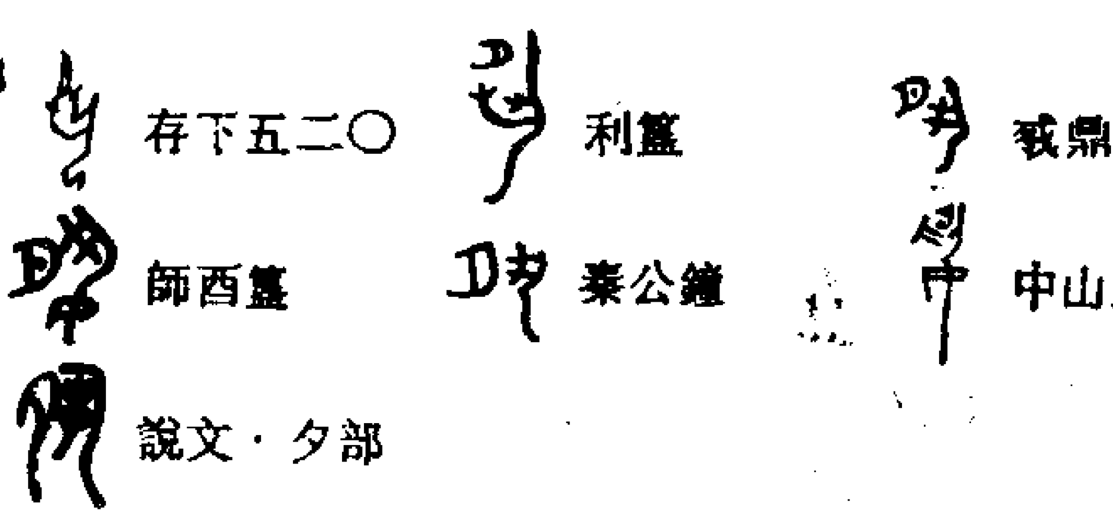
夘 kūn 《集韻》公渾切，平魂見。

同“鯤”。鱼卵。《集韻·魂韻》：“鯤，《爾雅》：‘鯤，魚子。’或作夘。”按：《爾雅·釋魚》“鯤，魚子”郝懿行義疏引《禮記·内則》：“濡魚，卵醬實蓼。”《禮記》此文鄭玄注：“卵，讀為鯤。鯤，魚子。”字作“卵”。

4 **𡖄** zhōng 《龍龕手鑑·雜部》：“𡖄，古文，音中。”

𡖊 同“亦”。《字彙補·夕部》：“𡖊，《蜀夾江江縣酒官碑》：‘南由市入為闠，北抵湖出為𡖊。’楊用脩云：‘𡖊，即古亦字。’《吹景録》曰：‘亦，古掖字，通闠，即掖門也。’”

𡖐



存下五二〇　利簋　𢦏鼎　師酉簋　秦公鐘　中山王鼎　說文·夕部

同“夙”。《說文·夕部》：“𡖐，早敬也。”徐鉉等注：“今俗書作夙。”《廣韻·屋韻》：“夙，《說文》作𡖐。”章炳麟《山阴徐君歌》：“明明我君，𡖐夜劳勤。”

5 **姓** 說文·夕部

《說文》：“姓，雨而夜除星見也。从夕，生聲。”段玉裁注：“雨夜止星見謂之姓。”

qíng 《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。

天空中没有云或云很少。后作“晴”。《說文·夕部》：“姓，雨而夜除星見也。”徐鉉等注：“今俗别作晴。”遼恒劬《沙門積祥等為先師造經幢記》：“發明心地，若明鏡涵於姓空。”黄侃《蘄春語》：“吾鄉凡蓋謂之‘繖’、其家(蒙)以布者，姓時用之，曰‘日照傘’。”

𡖗 zhāo 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》陟聊切。

奢𡖗。《篇海類编·通用類·多部》：“𡖗，奢𡖗。”

𡖚 同“夃”。《玉篇·多部》：“𡖚，多債利也。”《字彙·夕部》：“𡖚，與夃同。”

6 **𡖜** liǔ 《字彙補》力九切。

鱼梁。《字彙補·网部》：“𡖜，魚梁也。”一说“罶”的讹字。《康熙字典·网部》：“𡖜，即罶字之譌。”

㚊 diě 《改併四聲篇海·多部》引《類篇》：“㚊，多也切。”《字彙補·夕部》：“㚊，義闕。”

𡖣 gǒu 《改併四聲篇海》引《川篇》音苟。

句。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》：“𡖣，句也。”

7 **𡖤** “𤼽”的讹字。《集韻·登韻》：“𡖤，《說文》：‘禮器也。从廾持肉在豆上。’”方成珪考正：“𤼽譌𡖤，據宋本及《說文》正。”按：《說文·豆部》作“𤼽”。

𡖬 nuó 《廣韻》諾何切，平歌泥。

多。《廣雅·釋詁三》：“𡖬，多也。”

𡖦 yún 《集韻》俞倫切；平諄以。

遍；周。《集韻·諄韻》：“𡖦，周也。”

㚓 同“够”。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》：“㚓，音勾。多也。”《宋元以來俗字譜》：“够”，正楷作“㚓”。

𡖩 dān 《廣韻》丁含切，平覃端。又都感切。

多。《廣雅·釋詁三》：“𡖩，多也。”

𡖪 同“夙”。《康熙字典·夕部》：“𡖪，《說文》夙本字。”按：“𡖪”，《說文》作“𡖐”。

8 **梦** 同“夢”。《宋元以來俗字譜》：“夢”，《太平樂府》、《白袍記》、《目連記》、《嶺南逸事》作“梦”。今为“夢”的简化字。

够 gòu 《字彙》居侯切。

❶满足，在数量上可以满足需要。张慎仪《蜀方言·下》：“凡物已足曰够。”《紅樓夢》第四十三回：“這麼些婆婆嬸子湊銀子給你做生日，你還不够，又拉上兩個苦瓠子。”《捻軍民歌》：“咸豐坐殿閏八月，大雨下够兩個月。”臧克家《老马》：“总得叫大车装个够，它横竖不说一句话。”

❷腻；厌烦。鲁迅《呐喊·风波》：“九斤老太很不高兴的说，‘一代不如一代，我是活够了。’”巴金《家》三：“‘这种生活我过得够了。’觉慧又接下去说。”

❸(用手等)达到，接触到。巴金《家》十：“鸣凤说着看见左边有一枝，花很多，形状也好，便伸手去摘，但是她的身子短了一点够不着。”孙犁《白洋淀纪事·山里的春天》：

"这时候，女孩子跑到那小枣树下面，伸手去够那枪。"杨沫《青春之歌》第二部第十八章："我要真是个共产党员那倒幸福了！可惜我还够不上它。"

❹副词。表示达到某种标准或程度。茅盾《子夜》十四："大家和气过日子，够多么好呢！"张天翼《大林和小林》第四章："四喜子说：五万够便宜的了，奶奶！"

⿰多圭 同"⿰多圭"。《龍龕手鑑·多部》："⿰多圭"，或作"⿰多圭"。

⿰多占 chān 《集韻》處占切，平鹽昌。

〔⿰多占⿰多冉〕多。《玉篇·多部》："⿰多占，⿰多占⿰多冉，多也。"

⿰多冉 rán 《集韻》如占切，平鹽日。

〔⿰多占⿰多冉〕见"⿰多占"。

⿰多囙 yīn 《改併四聲篇海》引《川篇》音囙。

元气。古人所说的天地未分时混沌的气体。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》："⿰多囙，元炁。"《篇海類編·通用類·多部》："⿰多囙，元氣。"

夠 gòu ㊀《廣韻》古侯切，平侯見。又恪侯切。

多。《廣韻·侯韻》："夠，多也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："繁富夥夠，不可單究。"李善注引《廣雅》曰："夠，多也。"

㊁《集韻》居候切，去候見。

❶聚。《集韻·候韻》："夠，聚也。"

❷同"够"。《字彙·夕部》："夠"，同"够"。

⿰多亢 rǒng 《集韻》乳勇切，上腫日。

〔⿰多亢⿰多亢〕众多。《集韻·腫韻》："⿰多亢，⿰多亢⿰多亢，衆多也。"

⿰多它 同"蟡"。《玉篇·它部》："⿰多它，今作蟡。"《廣雅·釋魚》："無角曰⿰多它龍。"王念孫疏證："蟡與⿰多它同。"

⿰多台 chān 《改併四聲篇海》引《川篇》昌占切。

多。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》："⿰多台，多也。"

[9] **⿰多吉** qì 《廣韻》詰利切，去至溪。

多。《廣雅·釋詁三》："⿰多吉，多也。"《廣韻·至韻》："⿰多吉，⿰多吉多。"

⿰多在 guài 《龍龕手鑑》音恠。

❶大石。《龍龕手鑑·多部》："⿰多在，大石。"

❷大。《字彙補·夕部》："⿰多在，大也。"

⿰多灰 (一) huī 《廣韻》苦回切，平灰溪。

❶同"恢"。大。《集韻·灰韻》："恢，《說文》：'大也。'或作⿰多灰。"

❷多。《龍龕手鑑·多部》："⿰多灰，多也。"

(二) guài

同"烴"。《正字通·火部》："⿰多灰，俗烴字。"

⿰多至 zhì 《改併四聲篇海·多部》引《搜真玉鏡》："⿰多至，音至。"《字彙補·夕部》："⿰多至，義闕。"

⿰多先 shēn 《篇海類編》疏臻切。

多。《篇海類編·通用類·多部》："⿰多先，多也。"

⿰多冊 同"⿰多冉"。《龍龕手鑑·多部》："⿰多冉"，或作"⿰多冊"。

⿰多那 nuó 《改併四聲篇海》引《川篇》音郍。

多⿰多那。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》："⿰多那，多⿰多那也。"

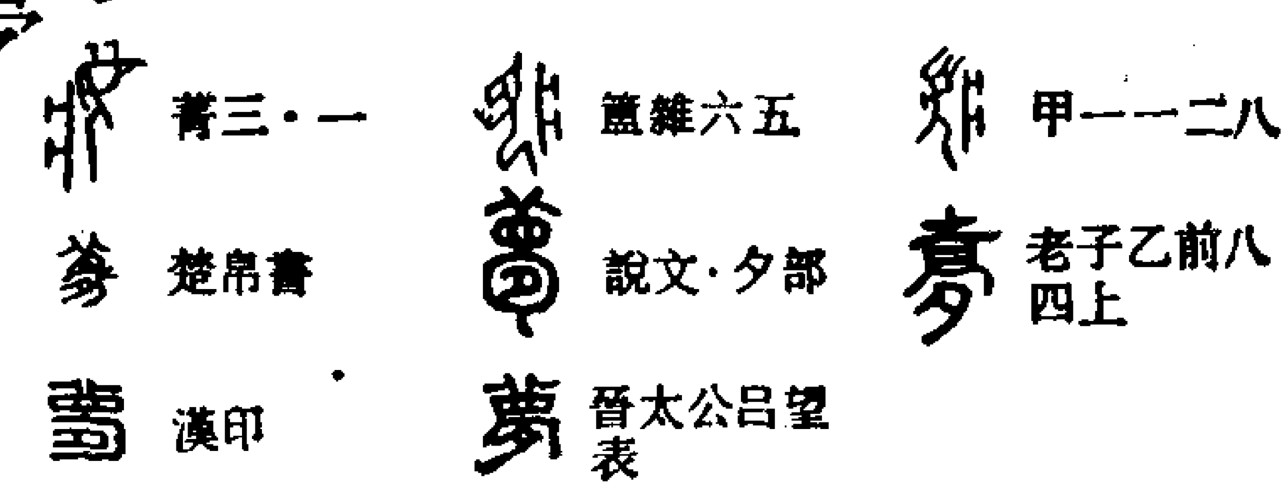
⿰多亥 kāi 《廣韻》苦哀切，平咍溪。

多；大。《廣雅·釋詁三》："⿰多亥，多也。"王念孫疏證："⿰多亥之言兼該也。"《玉篇·多部》："⿰多亥，多也，大也。"清胡元暉《原道篇》："然而自古至今，涚者如斯，孰抉其源？孰⿰多亥其流？孰圍其往？孰挈其來？"

⿰多矣 同"⿰多灰"。《改併四聲篇海·多部》引《搜真玉鏡》："⿰多矣，苦迴切，又音灰。"《字彙補·夕部》："⿰多矣，音恢，義同⿰多灰。"

誃 同"多"。《龍龕手鑑·多部》："誃，音多。"《字彙補·夕部》："誃，音義與多同。見《海篇》。"

[10] **夢**〔梦〕



《說文》："夢，不明也。从夕，瞢省聲。"《甲骨文編》："象人依牀而睡，㝱之初文。"又《說文》："㝱，寐而有覺也。从宀，从疒，夢聲。"段玉裁注："㝱，今字叚夢為之，夢行而㝱廢矣。"

(一) méng 《廣韻》莫中切，平東明。蒸部。

❶昏乱不明貌。《爾雅·釋訓》："夢夢，亂也。"郭璞注："闇亂。"《說文·夕部》："夢，不明也。"《詩·小雅·正月》："民今方殆，視天夢夢。"毛傳："王者為亂，夢夢然。"《馬王堆漢墓帛書·道原》："濕濕夢夢，未有明晦。"《聊齋志異·青娥》："生母亦怒曰：'不肖兒所為，我都夢夢。'"

❷蒙蒙的（细雨）。金王若虛《滹南詩話》卷三："蕭閑云：'風頭夢，吹無跡。'蓋雨之至細，若有若無者，謂之夢，田夫野婦皆道之。而雷溪注以為夢中雲雨，又曰雲夢澤之雨，謬矣。賀方回有'風頭夢雨吹成雪'之句，又云'長廊碧瓦，夢雨時飄灑'，豈亦如雷溪之說乎？"

❸通"萌"。萌发。《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》："寺（待）地氣之發也，乃夢（萌）者夢（萌）而茲（孳）者茲（孳），天因而成之。"又《行守》："逆節夢（萌）生，其誰骨當之。"

❹用同"矇"。隐瞒。《西遊記》第三十二回："不與他實說，夢着，帶着他走。"

(二) mèng 《廣韻》莫鳳切，去送明。蒸部。

❶睡眠时局部大脑皮质还没有完全停止活动而引起的表象活动。也作"㝱"。《廣雅·釋言》"㝱，想也"清王念孫疏證："㝱，經傳通作夢。《列子·周穆王篇》云：'神遇為夢。'"《書·說命上》："高宗夢得（傅）說。"唐李白《古風五

十九首》之九："莊周夢胡蝶，胡蝶為莊周。"《兒女英雄傳》緣起首回："我正夢着一段新奇文章，不曾听得完，却被你們這般人來打斷了。"

❷睡眠时局部大脑皮质进行表象活动所形成的幻象。《論衡・死偽》："夢，象也。"《正字通・夕部》："夢，寐中所見事與形也。"《詩・小雅・斯干》："乃寢乃興，乃占我夢。"明李開先《喻意》："夢中有客惠佳酒，呼奴抱去熱來嘗。忽聽雞聲驚夢覺，鼻内猶聞酒氣香。"魯迅《吶喊・明天》："宝儿，你该还在这里，你给我梦里见见罢。"

❸想象。《荀子・解蔽》："不以夢劇亂知謂之静。"楊倞注："夢，想象也；劇，囂煩也。"《淮南子・繆稱》："身有醜夢，不勝正行；國有妖祥，不勝善政。"比喻空想，幻想。如：梦幻；梦想。五代王定保《唐摭言・怨怒》："雖限山川，常懷夢想。"巴金《亡命》："我想回到那里……去帮助他们。然而这只是一场梦。"

❹古泽名。通称云梦泽，在今湖北和湖南境内。或谓江北的为云，江南的为梦。《書・禹貢》："雲土夢作乂（治）。"孔傳："雲夢之澤在江南。"《左傳・宣公四年》："（鬭伯比）淫于䢵子之女，生子文焉。䢵夫人使弃諸夢中，虎乳之。"杜預注："夢，澤名。"宋沈括《夢溪筆談》卷四："元豐中，予自隨州道安陸入漢口，有景陵主簿郭思者，能言漢、沔間地理，亦以謂江南為夢，江北為雲。予以《左傳》驗之，思之説信然。"泛指湖泽。《楚辭・招魂》："與王趨夢兮課後先。"王逸注："夢，澤中也。楚人名澤中為夢中。"洪興祖補注："夢，楚謂草澤曰夢。"

❺姓。《萬姓統譜・送韻》："夢，宋夢仲才，萬安人，紹定進士。元夢仙，宿州人，忠翊校尉。"《姓觿・送韻》："夢，《姓考》云：吴王壽夢之後。"

⿰夂多 chǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音侈。

頰。《改併四聲篇海・多部》引《川篇》："⿰夂多，頰也。"

誃 同"移"。《字彙補・夕部》："誃，與移同。"

⿰多束 sù《廣韻》桑谷切，入屋心。

〔⿰多朿⿰多束〕见"⿰多朿"。

⿰多妥 wǒ《龍龕手鑑》烏果反。

多。《龍龕手鑑・多部》："⿰多妥，多也。"

⿱夗兄 "𡖟"的讹字。《改併四聲篇海・夕部》引《併了部頭》："⿱夗兄，籀文。恭也。"按：《説文・夕部》"夤"的籀文作"𡖟"。"⿱夗兄"当为"𡖟"的讹字。

11 **𡖿**

説文・夕部

《説文》："𡖿，宋也。从夕，莫聲。"

同"寞"。《説文・夕部》："𡖿，宋也。"徐鍇繫傳："𡖿，即寂寞之寞。"《廣雅・釋詁四》："𡖿，静也。"

夣 同"夢"。《字彙補・夕部》："夣，與夢同。"

夥 〔伙②～⑤〕

huǒ《廣韻》胡果切，上果匣。又懷什切。

❶多。《方言》卷一："凡物盛多謂之寇，齊、宋之郊，楚、魏之際曰夥。"《小爾雅・廣詁》："夥，多也。"漢司馬相如《上林賦》："魚鱉讙聲，萬物衆夥。"宋王禹偁《七夕》："海物雜時味，羅列繁且夥。"董必武《纪念黄麻起义三十五周年》："英勇斗争成绩夥，山区到处见新村。"

❷聚集；联合。如：伙同；伙办。《二刻拍案驚奇》卷十九："夥着二三十男婦，内外一搶，席捲而去。"《中国农村社会主义高潮・谁说鸡毛不能上天》："为了解决生产困难，一九五〇年秋季，张怀德、张怀福等三户贫农就开始工换工伙做活。"

❸由同伴组成的集体。如：入伙；成群搭伙。《中華大字典・夕部》："夥，衆也。世稱合股營業謂合夥。"元康進之《李逵負荆》第一折："某聚三十六大夥，七十二小夥，半垓來小僂儸，威鎮山東，令行河北。"清金和《圍城紀事六咏・警奸》："西北諸山火星墮，都説城中有奭夥。"老舍《骆驼祥子》三："前几天本想和街坊搭伙，把它们送到口外去放青。"

❹同伴；参加同一组织或从事某一共同活动的成员。如：同伙；伙伴；伙计。明阮大鋮《燕子箋・試窘》："我們是接場中相公的，夥計，今年規矩森嚴，莫擠近栅欄邊。"《兒女英雄傳》第四回："公子只隨了一個店夥，兩個騾夫，合那些客人一路同行。"郁达夫《春风沉醉的晚上》："这几天晚上，你每晚在外边，可在与坏人作伙友么？"

❺量词。用于人群。《水滸全傳》第二回："大郎原來不知：如今近日上面添了一夥强人，扎下一个山寨。"雪克《战斗的青春》第二章："正这工夫就来了一伙游击队。"

❻叹词。表示惊奇、赞叹，相当于"嗬"。宋葉夢得《避暑録話》卷下："夥，吴楚發語驚大之辭，亦見於今。"清劉淇《助字辨略》卷三："夥，驚嘆辭也。"《漢書・陳勝傳》："入宫，見殿屋帷帳，客曰：'夥，涉之為王沈沈者！'"

⿰多夜 miè《龍龕手鑑》名夜反。

梵文译音用字。《字彙補・夕部》："⿰多夜，出梵音。"

舞

《説文》："舞，樂也。用足相背。从舛，無聲。𢼂，古文舞从羽、亡。"徐鍇繫傳作"从羽，亡聲"。李孝定《甲骨文字集釋》按語："象人執物而舞之形。篆增舛，象二足……舞者手舞足蹈。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶舞蹈，以经过组织和美化的人体动作来反映生活，表达思想感情的一门艺术。《周禮・春官・樂師》："凡舞，有帗舞，有羽舞，有皇舞，有旄舞，有干舞，有人舞。"漢蔡邕《月令章句》卷上："舞者，樂之容也；歌者，樂之聲也。"魯迅《故事新编・铸剑》："这歌舞为一人所见，便解愁释闷。"

❷表演舞蹈；跳舞。《論語・八佾》："八佾舞於庭。"《世説新語・品藻》："（王）長史酒酣起舞。"魯迅《且介亭杂文二

集·中国新文学大系小说二集序》："要舞得'翩跹回翔'，唱得'宛转抑扬'。"又指跳舞般的动态。如：飞舞；飘舞。《書·益稷》："百獸率舞。"宋葉夢得《賀新郎》："吹盡殘花無人見，惟垂楊自舞。"巴金《家》一："风刮得很紧，雪片象扯破了的棉絮一样在空中飞舞。"

❸挥动；摇动。《禮記·樂記》："嗟嘆之不足，故不知手之舞之足之蹈之也。"宋蘇軾《水調歌頭·黄州快哉亭贈張偓佺》："忽然浪起，掀舞一葉白頭翁。"茅盾《子夜》十四章："张阿新站在一个垃圾堆上舞着臂膊狂呼。"

❹耍弄，玩弄。如：舞刀弄棒。《史記·汲鄭列傳》："好興事，舞文法。"裴駰集解引如淳曰："舞，猶弄也。"《文心雕龍·議對》："若不達政體，而舞筆弄文。"明徐渭《戒舞智》："多才戒舞智。"鲁迅《华盖集续编·厦门通信一》："写碑的人偏要舞文弄墨，所以反而越舞越糊涂。"

❺方言。作；搞。章炳麟《新方言》卷二："廬之合肥，黄之蘄州，皆謂作事為舞。"《儒林外史》第二回："你們各家照分子派，這事就舞起來了。"周立波《山乡巨变》十二："饭也不舞，和衣困在床铺上，用手蒙住脸，好久睡不着。"

❻鼓舞，振奋。《易·繫辭上》："鼓之舞之以盡神。"唐柳宗元《敵戒》："敵存而懼，敵去而舞。"宋宋祁《宋景文筆記》下："主不謹户，盗者自舞。"

❼疾。《廣雅·釋詁一》："舞，疾也。"

❽钟体的顶部。《周禮·考工記·鳧氏》："于上謂之鼓，鼓上謂之鉦，鉦上謂之舞。"鄭玄注："此四名者，鍾體也。"孫詒讓正義引程瑶田云："鉦上為鍾頂，覆之如廡，故謂之舞。"

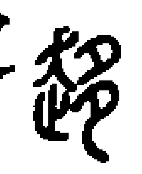
❾戏弄。《列子·仲尼》："為若舞，彼來者奚若？"張湛注："世或謂相嘲調為舞弄也。"

❿通"廡"。古代堂下周围的房屋。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："舞，叚借為廡。"《梁相孔耽神祠碑》："舞土茅茨。"

⓫通"武"。古乐曲名。《論語·衛靈公》："樂則《韶》、《舞》。"俞樾平議："舞當讀為武……言樂當取法《韶》、《武》也。"

⓬姓。《廣韻·麌韻》："舞，姓。出何氏《姓苑》。"

趍

 説文·走部

同"趨"。《字彙補·走部》："趍，與趨同。《近思録》：'若不可及則趍望之心怠矣。'"明朱元璋《皇陵碑》："突朝煙而急進，暮投古寺以趍蹌。"

綦

qī 《集韻》丘其切，平之溪。

多。《集韻·之韻》："綦，《廣雅》：'多也。'"

殖

zhí 《集韻》丞職切，入職禪。

多。《集韻·職韻》："殖，多也。"

夥

説文·多部

《説文》："夥，齊謂多為夥。从多，果聲。"

同"夥"。《説文·多部》："夥，齊謂多為夥。"《玉篇·多部》："夥，楚人謂多也。"《字彙補·夕部》："夥，與夥同。張衡《西京賦》：'炙炰夥。'《文選纂註》作夥。"

錗

wǒ 《廣韻》烏果切，上果影。又烏禾切。

多。《玉篇·多部》："錗，多也。"《廣韻·戈韻》："錗，燕人云多。"

䵂

"殖"的讹字。《字彙補·夕部》："䵂，常職切。多也。"按：《集韻·職韻》作"殖"。

錭

diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。

❶多。《玉篇·多部》："錭，多也。"

❷大。《玉篇·多部》："錭，大也。"

夢

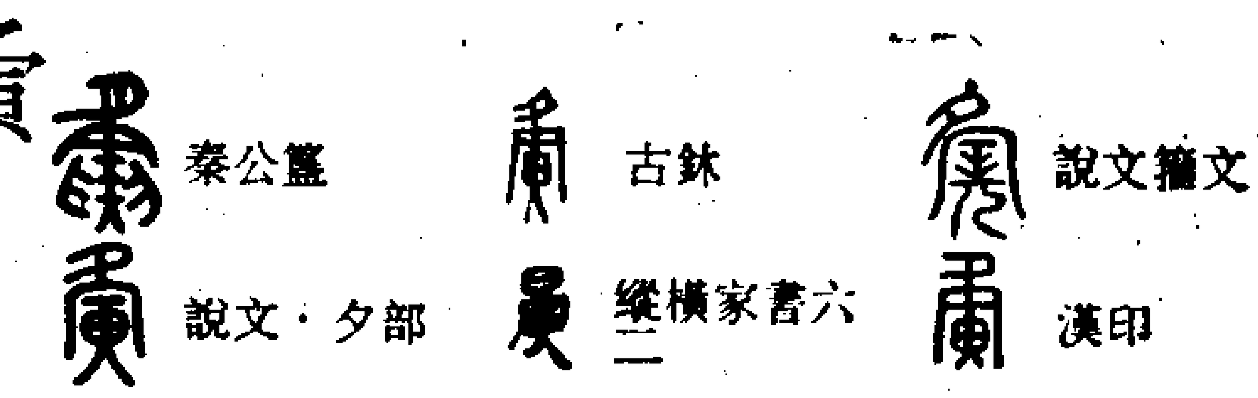
同"夢"。《字彙·夕部》："夢"，同"夢"。《正字通·夕部》："夢，俗夢字。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》李善注引桓譚《新論》："雄作《甘泉賦》一首，始成，夢腸出，收而内之，明日遂卒。"唐盧照鄰《雙槿樹賦》："翰苑擴其吞夢，文鋒高而照斗。"清毛奇齡《又奉史舘總裁劄子》："一誤再誤，千載夢夢。"

㚈

説文·夕部 籀文

同"夤"。《説文·夕部》："㚈，籀文夤。"

夤



《説文》："夤，敬惕也。从夕，寅聲。《易》曰：'夕惕若夤。'"林义光《文源》："按从夕，夕惕之義不見。夤當即胂之或體，从肉，寅聲。月以形近譌為夕也。《易》'列其夤'（《艮》卦），馬注：夾脊肉也。正以夤為胂，鄭本作膑。"《秦公簋》夤字从肉。

yín 《廣韻》翼真切，平真以。真部。

❶夹脊肉。后作"膑"。《集韻·諄韻》："膑，夾脊肉也。通作夤。"《易·艮》："艮其限，列其夤。"陸德明釋文："夤，馬（融）云：'夾脊肉也。'鄭本作'膑'。"宋王安石《易泛論》："夤，上體之接乎限〔腰〕者也。"

❷庄敬。《説文·夕部》："夤，敬惕也。"段玉裁注："《釋詁》云：'寅，敬也。'凡《尚書》'寅'字，皆叚'寅'為'夤'也。漢唐碑多作'夤'者。"《漢書·叙傳下》："中宗明明，夤用刑名。"顔師古注引鄧展曰："夤，敬也。"《樂府詩集·北齊明堂樂歌·昭夏樂》："我將宗祀，夤獻厥誠。"

❸大。《方言》卷十二："夤，大也。"《廣雅·釋詁一》："夤，大也。"王念孫疏證："《淮南子·地形訓》：'九州之外，乃有八夤。'高誘注：'夤，猶遠也。'遠，亦大也。"

❹深。宋徐夢莘《三朝北盟會編·岳侯傳》："侯為王彦所疑，夤夜自引一軍千人投京城留守杜充。"冯志《敌后武工队》第二十六章："晚夏的夤夜，无云的星空。除了草丛里秋虫比赛鸣叫，四外非常安静。"

12

䵍

chěn 《集韻》丑甚切，上寑徹。

多的样子。《集韻·寑韻》："䵍，多皃。"

⿰多咼同"夥"。《集韻·果韻》："夥，或从咼。"《正字通·夕部》："⿰多咼，俗夥字。"

⿰多侯gōu《改併四聲篇海》引《川篇》音鉤。

多。《改併四聲篇海·多部》引《川篇》："⿰多侯，多也。"

13 **䑞** 説文·䑞部

同"舜"。《説文·䑞部》："䑞，艸也。"段玉裁注："隸作舜。"《玉篇·舜部》："䑞，《説文》舜字。"《漢國三老袁良碑》："厥先䑞苗，世為封君。"清王闓運《牽牛花賦》："及仙隱之嘉蔬，何䑞華之足榮。"

14 **⿱婁多**lǒu《集韻》朗口切，上厚來。

多。《玉篇·多部》："⿱婁多，多也。"

⿰多甾zī《龍龕手鑑》音緇。

多貌。《字彙補·夕部》："⿰多甾，多貌。"

⿺乚⿱⿰幺幺多犬名。五代馬縞《中華古今注·⿺乚⿱⿰幺幺多犬》："周成王時，渠搜國獻⿺乚⿱⿰幺幺多犬，能飛食虎豹。"

15 **⿰多貴**（一）kuǐ《廣韻》口猥切，上賄溪。

多。《玉篇·多部》："⿰多貴，多也。"《廣韻·賄韻》："⿰多貴，⿰多貴⿰多貴，多皃。"

（二）kuì《集韻》丘畏切，去未溪。

❶多得。《集韻·未韻》："⿰多貴，多得也。"

❷多估。明岳元聲《方言據·掇⿰多貴》："小賈轉物而估之，全估曰掇，多估曰⿰多貴。"

16 **⿰多雍**同"⿰多邕"。《集韻·鍾韻》："⿰多邕，或作⿰多雍。"

17 **⿱𦥑⿺多乚**yù《集韻》紆勿切，入物影。

〔⿱𦥑⿺多乚屈〕短貌。《集韻·迄韻》："⿱𦥑⿺多乚屈，短皃。"

18 **⿰多莽**mǎng《龍龕手鑑·名部》："⿰多莽，名養反。"

⿱黨多dǎng《龍龕手鑑·多部》："⿱黨多，多養反。"《字彙補·夕部》："⿱黨多，義闕。"

22 **⿱𦥯多**同"溲"。《字彙補·臼部》："⿱𦥯多，古文溲字。"

23 **⿸嚴多**xiǎn《改併四聲篇海·多部》引《類篇》："⿸嚴多，音險。"《字彙補·夕部》："⿸嚴多，音險。義未詳。"

28 **⿰多襄**rǒu《改併四聲篇海·多部》引《川篇》："⿰多襄，而九切。"《字彙補·夕部》："⿰多襄，而九切，音蹂。出《篇韻》。"

夂 部

夂 説文·夂部

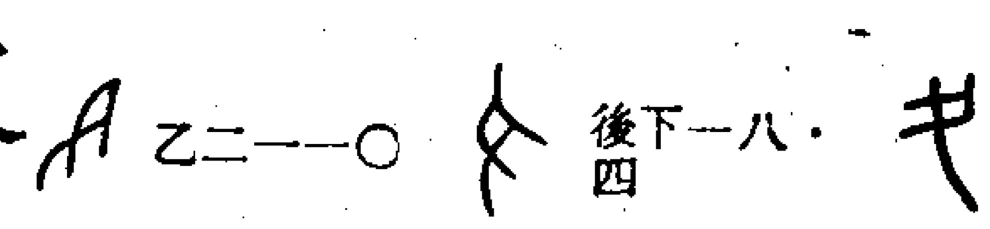
《説文》："夂，从後至也。象人兩脛後有致之者。讀若黹。"

（一）zhǐ《廣韻》豬几切，上旨知。脂部。

从后至。《説文·夂部》："夂，从後至也。"

（二）zhōng《集韻》之戎切，平東章。

同"終"。《集韻·東韻》："終，古作舁，隸作夂。"《大戴禮記·本命》"是故女及日乎閨門之内"清俞樾平議："'及'即'終'字之誤。《説文》：終，古文作舁，隸變作夂，與及字相似，學者尠見夂字，因臆改為及耳。"

夊  乙二一一〇　後下一八·四　説文·夊部

《説文》："夊，行遲曳夊夊，象人兩脛有所躧也。"段玉裁注："行遲者，如有所拕曳然，故象之。"

suī《廣韻》息遺切，平脂心。又楚危切。微部。

行走迟缓的样子。后作"綏"。《玉篇·夊部》："夊，行遲皃。《詩》云：'雄狐夊夊。'今作綏。"清陳奐《毛詩傳疏》："《玉篇》引《詩》作'雄狐夊夊'。案：《毛詩》用假借作'綏綏'。《有狐》篇：'有狐綏綏'，亦夊夊也。"

2 **处**"處"的简化字。

夅同"齊"。《改併四聲篇海·夂部》引《俗字背篇》："夅，音齊，義同。俗用。"《劉知遠諸宮調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》："只有一般憑不得，南山依舊與雲夅。"

冬

乙七一五六　前八·五·七　㝬鐘　井人妄鐘　陳骍壺　楚帛書　説文古文　説文·仌部　老子甲一三八　汝陰侯墓太乙九宫占盤　漢印　石門頌　熹·春秋·僖廿三年　熹·春秋·莊十三年

《説文》："冬，四時盡也。从仌，从夂。夂，古文終字。舁，古文冬从日。"郭沫若《金文叢考》："（金文中）冬字多見，但均用為終。"

dōng《廣韻》都宗切，平冬端。冬部。

❶一年四季的最后一季，农历十月至十二月。《説文·仌部》："冬，四時盡也。"《書·堯典》："日短星昴，以正仲冬。"孔傳："日短，冬至之日。昴，白虎之中星。亦以七星

並見，以正冬之三節。”唐韓愈《送孟東野序》：“以蟲鳴秋，以風鳴冬。”明何景明《胡人獵圖歌》：“冬寒獵傍長城窟，城下平原日將没。”郭沫若《东风吟》：“岭南冬令如初夏，从菊常开四季花。”

❷冬月，阴历十一月的俗称。明楊慎《南詔野史·滇南月節詞·調寄漁家傲》：“冬月滇南雲護野，曹溪寺裏梅開也，绿萼黄須香趁馬。”

❸最后，终了。后作“終”。《釋名·釋天》：“冬，終也，物終成也。”《卜辭通纂·别録之二〈東京帝國大學教室所藏甲骨第三片〉》：“冬日雨。”郭沫若考釋：“‘冬日雨’讀為‘終日雨’。”《馬王堆漢墓帛書·老子乙本卷前古佚書·稱》：“諧諧作事，毋從我冬始。”

❹象声词。敲鼓或敲门等声音。也作“鼕”。唐白居易《初與元九别後忽夢見之》：“覺來未及説，叩門聲冬冬。”清龔自珍《臨江仙》：“底事雛鬟憨不醒，冬冬蚓箭宵分。”

❺姓。《通志·氏族略五》：“冬氏，《前燕録》：慕容皝左司馬冬壽。”

夃 同“夃(盈)”。《玉篇·夂部》：“夃，且也。《説文》曰：‘秦以市買多得為夃。’《論語》曰：‘求善價而夃諸。’今作沽。”按：《説文·夂部》作“夃”。又《集韻·清韻》：“贏，或作夃。”

3 **夅** (一) jǔ 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音舉。

同“舉”。《改併四聲篇海·夂部》引《俗字背篇》：“夅，音舉，義同。俗。”

(二) féng 《篇海類編》音夆。

同“夆”。《篇海類編·人事類·夂部》：“夅，音夆，義同。俗用。”

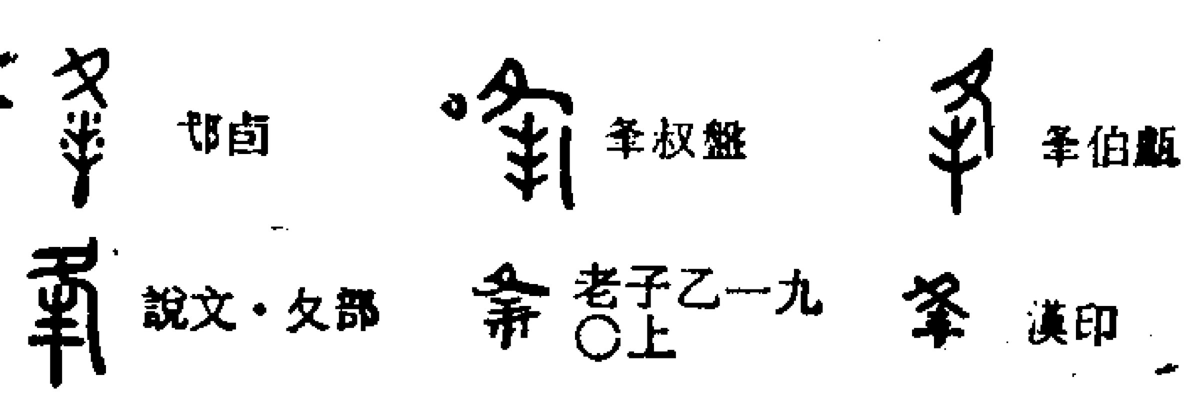
麦 同“夭”。《字彙補·夂部》：“麦，與夭同。”《隸釋·司隸校尉楊孟文石門頌》：“未秋截霜，稼苗麦殘。”洪適注：“麦，夭字。”

夅 説文·夂部

同“降”。《説文·夂部》：“夅，服也。从夂、干，相承不敢竝也。”段玉裁注：“上从夂，下从反夂。‘相承不敢竝’，夅服之意也。凡‘降服’字當作此，‘降’行而‘夅’廢矣。”《玉篇·夂部》：“夅，伏也。今作降。”

㚇 同“㚆”。《集韻·屋韻》：“㚆，㚆㚆，行皃。古作㚇。”

斈 同“學”。《改併四聲篇海·夂部》引《俗字背篇》：“斈，音學，義同，俗用。”《宋元以來俗字譜》：“學”，《列女傳》、《通俗小説》等皆作“斈”。

4 **夆** 

《説文》：“夆，啎也。从夂，丰聲。讀若縫。”

(一) féng 《廣韻》符容切，平鍾奉。又敷容切。東部。

❶啎；相逢。《説文·夂部》：“夆，啎也。”段玉裁注：“《午部》曰：‘啎，逆也。’夆訓啎，猶逢、迎、逆、遇、遻，互相為訓。《釋訓》曰：‘甹夆，掣曳也。’掣曳者，啎逆之意。”章炳麟《新方言·釋言》：“《説文》：‘夆，啎也。逢，遇也。’今人謂相啎曰夆，相遇曰逢，皆音普用切。”

❷通“豐(fēng)”。厚；丰厚。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》：“修之身，其德乃真。修之家，其德有餘。修之鄉，其德乃長。修之國，其德乃夆。”按：《老子》第五十四章“夆”作“豐”。

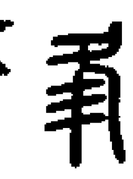
❸通“鏠(鋒fēng)”。清段玉裁《説文解字注·夂部》：“夆，古亦借為鏠、峯字。”《明成化説唱詞話叢刊·花關索下西川傳續集》：“二人各執青夆劍，筵前來往定輸贏。”《清平山堂話本·漢李廣世號飛將軍》：“武帝乃命衛青為帥，保外甥霍去病為先夆。”

(二) páng 《字彙》薄江切。

姓。《字彙·夂部》：“夆，姓也。”

夎 同“㚆”。《改併四聲篇海·夂部》引《玉篇》：“夎，夎夎，行皃。”《正字通·夂部》：“《説文·夂部》：‘㚆，行㚆㚆也。讀若僕。’譌作‘夎’。”

夆 同“牢”。《字彙補·夂部》：“夆，古文牢字。从冬，从牛。與夆不同。”

夆  説文·夂部

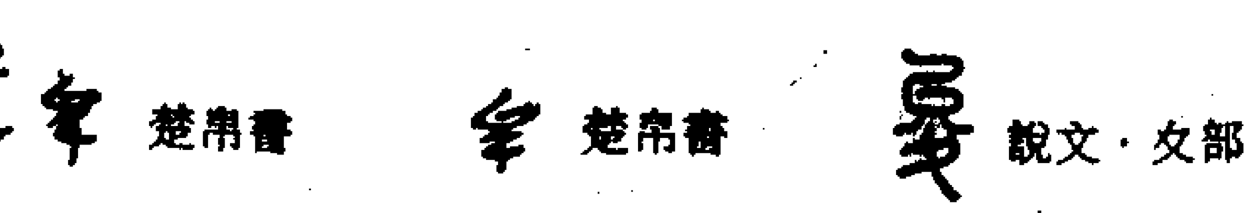
《説文》：“夆，相遮要害也。从夂，丯聲。南陽新野有夆亭。”

hài 《廣韻》胡蓋切，去泰匣。月部。

❶在要害处设置障碍；砦。《説文·夂部》：“夆，相遮要害也。”段玉裁注：“要害，猶險隘也。”桂馥義證：“‘相遮要害也’者，或作‘砦’。《廣韻》：‘砦，山居以木柵。’”錢坫斠詮：“今官稽察匪盗之所曰卡房，蓋丯字之變，實當用夆字耳。”

❷地名。《説文·夂部》：“夆，南陽新野有夆亭。”

夎 同“㚆”。《廣韻·屋韻》：“夎，行皃。”清段玉裁《説文解字注·夂部》：“夎，各本篆作‘㚆’，今依《廣韻》作‘夎’。”

夋 

《説文》：“夋，行夋夋也。一曰倨也。从夂，允聲。”

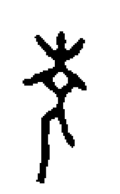
qūn 《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶行走舒缓的样子。一说同“逡”。《説文·夂部》：“夋，行夋夋也。”徐鍇繫傳：“夋夋，舒遲也。”徐灝箋：“夋、逡古今字。夋夋，猶逡巡也。”

❷倨。《説文·夂部》：“夋，倨也。”

5 **镸** 同“長”。《集韻·養韻》：“長，古作镸。”

夌

 後上一〇·六 子夌尊 說文·夊部

《説文》："夌，越也。从夊，从兴；兴，高也。一曰夌偓也。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶超越。后作"陵"。《説文·夊部》："夌，越也。"徐鍇繫傳："越，超越也。"段玉裁注："凡夌越字當作此。今字或作淩，或作凌，而夌廢矣。《檀弓》：'喪事雖遽不陵節。'鄭曰：'陵，躐也。'躐與越義同。"

❷侵犯；欺侮。后作"陵"。清段玉裁《説文解字注·夊部》："夌，《廣韻》'陵'下云：'犯也；侮也；侵也。'皆夌義之引申。今字概作陵矣。"

夓

說文·夊部

《説文》："夓，瑙蓋也。象皮包覆瑙下，有兩臂而夊在下。讀若范。"鈕樹玉校録："'夓，瑙蓋也。'宋本'瑙'並作'㛴'，是也。"

（一）miǎn《廣韻》明忝切，上忝明。又亡范切。談部。

脑盖。《説文·夊部》："夓，瑙（㛴）蓋也。"段玉裁注："㛴蓋者，人囟也。"

（二）mǎn《集韻》莫坎切，上感明。

马头上的装饰品。后作"鋄"。《集韻·感韻》："夓，首飾也。"清段玉裁《説文解字注·夊部》："〔金鋄〕其字本作金夓，或加金旁耳。馬融《廣成頌》：'揚金夓而拖玉瓖。'字正作夓，可證。"

备

"備"的简化字。

𡕶

xiǎng《字彙》胡江切。

具。《字彙·用部》："𡕶，具也。"一説"葡"的讹字。《正字通·用部》："𡕶，葡字之譌。舊註'具也'，與葡義同。改音降，非。"

6

夆

lóng《廣韻》力中切，平東來。

❶多夆，礼天。《廣韻·東韻》："夆，多夆，礼天。"

❷多。《集韻·東韻》："夆，多也。"

复

fù《廣韻》房六切，入屋奉。

❶行故道。《集韻·屋韻》："夏，《説文》：'行故道也。'隸作复。"

❷通"愎（bì）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："复，剛愎之愎當作此，與狃復意同，謂執故見也。"《吕氏春秋·懷寵》"若此而猶有憂恨冒疾遂過不聽者，雖行武焉亦可矣"清王念孫雜志引王引之曰："'憂恨'與'遂過不聽'，義不相屬，'憂'當為'复'。'复'與'愎'同。"

❸"復"、"複"的简化字。

㚇

說文·夊部

《説文》："㚇，斂足也。鵲鵙〔鵯〕醜，其飛也㚇。从夊，兇聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。又作弄切。東部。

❶鸟飞时收敛腿爪。《説文·夊部》："㚇，斂足也。'鵲鵙醜，其飛也㚇。'"桂馥義證："'鵲鵙醜，其飛也㚇'者，《釋鳥》文，彼作'翪'。"《玉篇·夊部》："㚇，飛而斂足也。"

❷聚。《廣雅·釋詁三》："㚇，聚也。"王念孫疏證："㚇之言總也，叢也。《陳風·東門之枌》篇：'越以鬷邁。'鄭箋云：'鬷，總也。'……是凡言㚇者，皆聚之義也。"

❸最。《玉篇·夊部》："㚇，最也。"

❹古国名。《字彙補·夊部》："㚇，又國名，三朡。《史記》作㚇。"《史記·殷本紀》："湯遂伐三㚇。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·兖州府下》："三㚇城，在（定陶）縣北，亦曰三㚇亭。《尚書大傳》：'湯伐桀，桀敗走三㚇。湯并伐之，俘厥寶玉。'"

❺"夓"的讹字。《字彙·夊部》："㚇，與鋄同。《晉（書）·輿服志》：'金㚇而方釳。'"按：《晉書》作"夓"。《後漢書·馬融傳》："羽毛紛其髟鼬，揚金㚇而拖玉瓖。"李賢注引蔡邕《獨斷》曰："金㚇者，馬冠也，高廣各四寸，在馬鬣前。"沈家本曰："'㚇'當作'夓'。"

变

同"變"。《宋元以來俗字譜》："變"，《列女傳》、《取經詩話》、《通俗小説》作"变"。

粂

同"齋"。《五音集韻·皆韻》："粂，與齋義同。"

7

夏

秦公簋 齊叔夷鎛 說文古文

說文·夊部 睡虎地簡一〇·四 五十二病方·二五二

老子甲後二一八 西陲簡五一·一八 熹·春秋·僖廿一年

《説文》："夏，中國之人也。从夊、从頁、从臼。臼，兩手；夊，兩足也。𩓋，古文夓（夏）。"

（一）xià ㊀《廣韻》胡雅切，上馬匣。魚部。

❶最初为中原古部族名，相沿用为中国人的称呼，也泛指中国。《説文·夊部》："夏，中國之人也。"段玉裁注："以别於北方狄、東北貉、南方蠻閩、西方羌、西南焦僥、東方夷也。"徐灝箋："夏時夷、狄始入中國，因謂中國人為夏人，沿舊稱也。"《書·舜典》："蠻夷猾夏。"孔傳："夏，華夏。"宋王安石《祿隱》："揚子曰：'塗雖曲而通諸夏，則由諸；川雖曲而通諸海，則由諸。'"章炳麟《驳建立孔教议》："总举夏民，不崇一教。"

❷大。《爾雅·釋詁上》："夏，大也。"《方言》卷一："夏，大也。自關而西，秦晉之間，凡物之壯大者而愛偉之謂之夏。"《詩·秦風·權輿》："於我乎，夏屋渠渠；今也每食無餘。"毛傳："夏，大也。"

❸大屋。后作"廈"。《楚辭·九章·哀郢》："曾不知夏之為丘兮，孰兩東門之可蕪？"王逸注："夏，大殿也。"洪興祖補注："夏，大屋。"《文選·張衡〈西京賦〉》："大夏耽耽，九户開闢。"薛綜注："屋之四下者為夏。"

❹华彩。《周禮·天官·染人》："秋染夏。"鄭玄注："染夏者，染五色。"又《春官·巾車》："孤乘夏篆。"鄭玄注："夏篆，五采畫轂約也。"宋葉適《送周明叔王成叟》："琢琱而佩環，染夏為裳衣。"

❺乐歌名。《詩·周頌·時邁》："我求懿德，肆于時《夏》。"鄭玄箋："樂歌大者稱《夏》。"

❻我国历史上第一个朝代，相传为夏后氏部落领袖禹之子启所建立的奴隶制国家。君位世袭制也由启开始。建都安邑（今山西省夏县北）、阳翟（今河南省禹县）等地。传到桀，为商汤所灭。约当公元前二十一世纪到前十七世纪左右。《白虎通·號》："夏、殷、周者，有天下之大號也。"

❼我国历史上所建立的封建割据政权名。1.东晋末，匈奴贵族赫连勃勃于公元407年建立夏国，都统万城（今陕西省横山县），据有今陕西省大部分地区和内蒙古的部分地区。公元431年为吐谷浑所灭。2.北宋初期，党项贵族赵元昊于公元1032年建立夏国，史称西夏，都兴州（今宁夏回族自治区银川市），据有今宁夏、甘肃地区。公元1237年为蒙古所灭。3.元末徐寿辉红巾军部将明玉珍于公元1362年建立夏国，都重庆，据巴蜀地区。公元1371年，为明太祖所灭。

❽我国历史上农民起义建立的政权名。隋末农民起义领袖窦建德于公元618年建立夏国，都乐寿（今河北省永年县东），据有河北省大部郡县。公元621年为唐朝所灭。

❾古水名。故道从湖北省沙市东南分长江水东出，流过今监利县北，折而东北至沔阳县治附近流入汉水。据说冬涸夏流，所以称夏水。《楚辭·九章·哀郢》："去故鄉而就遠兮，遵江夏以流亡。"王逸注："江、夏，水名也。"洪興祖補注引應劭曰："江别入沔為夏水。源夫夏之為名，始於分江，冬竭夏流，故納厥稱。"《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》："涉夏踰漢，政成朞月。"李善注："《楚辭》曰：'江與夏之不可涉。'夏，水名也。"

❿春秋时楚地名。《左傳·宣公十一年》："（楚子）乃復封陳，鄉取一人焉以歸，謂之夏州。"劉文淇疏證："《一統志》：'夏州在漢陽府漢陽縣北。'"

⓫古州名。北魏太和十一年（公元487年）置夏州，以原统万城为治所，改名岩禄（今陕西省横山县西北白城子）。唐夏州属关内道，改岩禄名朔方。辖境包括今陕西省大里河以北的红柳河流域及长城迤北一带。元废。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十·榆林鎮》："太和十一年，改置夏州及化政郡。""宋淳化四年，李繼捧鎮定難軍，以夏州合於繼遷，遣李繼隆入夏州執之。朝議夏州深在沙漠，奸雄因以竊據，乃毁其城，遷其民於綏、銀。既而復為西夏所據……元廢。"

⓬县名。北周改南安邑县为夏县，即今山西省夏县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·解州》："夏縣，本漢安邑縣地，後魏太和十一年，别置南安邑縣，後周改為夏縣。"

⓭通"暇"。闲暇；空闲。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："夏，叚借為暇。"《漢成陽靈臺碑》："匪皇啓居，日稷不夏。"

⓮通"假(jiǎ)"。宽假，宽容。《詩·大雅·皇矣》："不大聲以色，不長夏以革。"俞樾平議："夏之言假也。《釋名·釋天》曰：'夏，假也，寬假萬物使生長也。'"

⓯通"雅(yǎ)"。《墨子·天志下》："非獨子墨子以天之志為法也，於先王之書，《大夏》之道之然：'帝謂文王：予懷明德，毋大聲以色，毋長夏以革，不識不知，順帝之則。'此誥文王之以天志為法也，而順帝之則也。"俞樾平議："《大夏》即《大雅》也，雅、夏古字通。《荀子·榮辱篇》曰：'越人安越，楚人安楚，君子安雅。'《儒效篇》曰：'居楚而楚，居越而越，居夏而夏。'是夏與雅通也。"

⓰姓。《通志·氏族略二》："夏氏，亦曰夏后氏，姒姓，顓帝之後也……禹之受舜禪，至桀，凡十七君，十四世，四百七十一年，為湯所伐，放於南巢。武王克商，封其後於杞，其非為後不得封者，以夏為氏焉。又陳宣公之子少西，字子夏。其孫夏舒，以王父字為氏，是為陳夏氏也。後漢有夏馥、夏牟。"

㊁《廣韻》胡駕切，去禡匣。

一年四季的第二季，农历四月至六月。《爾雅·釋天》："夏為朱明。"郭璞注："氣赤而光明。"《書·堯典》："日永星火，以正仲夏。"孔傳："永，長也，謂夏至之日。火，蒼龍之中星，舉中則七星見可知，以正仲夏之氣節。"唐韓愈《送孟東野序》："以鳥鳴春，以雷鳴夏。"老舍《骆驼祥子》三："欢蹦乱跳的牲口，一夏天在这儿，准教苍蝇蚊子给拿个半死！"

（二）jiǎ《集韻》舉下切，上馬見。

❶〔陽夏〕古县名。秦置。治所在今河南省太康县。隋开皇七年（公元58年）改名太康。《史記·陳涉世家》："吴廣者，陽夏人也。"

❷通"榎"。《集韻·馬韻》："榎，通作夏。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："夏，叚借為榎。"《禮記·學記》："夏楚二物，收其威也。"鄭玄注："夏，槄也；楚，荆也。二者所以撲撻犯禮者。"元楊維禎《勸農詞》："况乃指麾間，夏楚劫以勢。"樓卜瀍注："夏，音賈，同榎。"按：夏、楚即榎、楚，本木名，借指此二木所制的扑责之具。引申为鞭笞。《聊齋志異·張誠》："師曰：'午前不知何往，業夏楚之。'"

⿱夂儿

同"覺"。《改併四聲篇海·夊部》引《俗字背篇》："⿱夂儿，音覺，義同，俗用。"

夎

説文新附 夊部

《説文新附》："夎，拜失容也。从夊，坐聲。"

cuò《廣韻》則卧切，去過精。又子對切。歌部。

❶挫。古代甲士行拜礼时，跪而不至地，显得失礼。《玉篇·夊部》："夎，拜失容也；又詐也。亦作𡖄。"《集韻·過韻》："夎，詐拜也。"一说短小。清王念孫《廣雅疏證·釋詁二》："矬者，《衆經音義》卷二引《通俗文》云：'侏儒曰矬。'《釋言》篇云：'痤，痤也。'痤與矬同。《曲禮》：'介者不拜，為其拜而𡖄拜'釋文云：'𡖄，挫也。'義與痤相近。"

❷衣服张起。《正字通·夊部》："夎，《古音附録》曰：'今人衣服張起曰夎。'"

⿳彐冖夂

chōu《集韻》時流切，平尤禪。

耕田器。《集韻·尤韻》："⿳彐冖夂，耕田器名。"

8 ⿱夂炗

説文·黄部 古文

同"黄"。《説文·黄部》："⿱夂炗，古文黄。"《集韻·唐韻》："黄，古作⿱夂炗。"

䖏 同"處"。《宋元以來俗字譜》:"處"，《通俗小説》、《古今雜劇》、《三國志平話》等作"䖏"。

𡕒 同"夋"。《集韻·忝韻》:"夋，或作𡕒。"

𡕓 同"屈"。《集韻·迄韻》:"屈，古作𡕓。"

𡕔 同"夋"。《廣韻·忝韻》:"夋，俗作𡕔。"

𡕕 前五·一三·五　後下三二·六　甯从盨　魏碑　説文·夊部

同"复(復)"。《説文》:"𡕕，行故道也。从夊，畐省聲。"《玉篇·夊部》:"𡕕，今作復。"《廣韻·屋韻》:"复，《説文》作𡕕。"

竷 説文·亢部

《説文》:"竷，直項莽竷皃。从亢、从夋。夋：倨也。亢亦聲。"

hàng 《廣韻》胡朗切，上蕩匣。陽部。

〔莽竷〕倔强的样子。《説文·亢部》:"竷，直項莽竷皃。"段玉裁注:"當作'莽魧直項皃'。或曰:《淮南書》有'嚴志頡頏之行'，'頏'即'魧'字也。《頁部》曰:'頡，直項。'"朱駿聲通訓定聲:"莽竷，亦疊韻連語，猶莽沆之狀水也。"《玉篇·亢部》:"魧，直頸莽魧。"清梁同書《直語補證》:"竷，今俗呼直戇者曰竷。"

魧 同"竷"。《字彙補·夊部》:"魧，同竷。"

9 **𡕖** 同"夏"。《改併四聲篇海·夊部》引《川篇》:"𡕖，音夏。"《字彙補·夊部》:"𡕖，同夏。"

10 **𡕗** 説文·去部

《説文》:"𡕗，去也。从去，夌聲。讀若陵。"徐鍇繫傳:"讀若棘、陵。"

líng 《廣韻》力膺切，平蒸來。又紀力切。蒸部。

去。《説文·去部》:"𡕗，去也。"徐灝箋:"夌、𡕗古今字。《夊部》:'夌，越也。'越者，去也。今通作陵，又作凌。"

𡕘 同"要"。《字彙補·夊部》:"𡕘，與要同。見《説文長箋》。"

𡕙 同"徙"。《集韻·紙韻》:"辿，亦作徙，古作𡕙。"

11 **𡕚** 同"勝"。《字彙補·夊部》:"𡕚，古文勝字。"

𡕛 同"復"。《字彙補·夊部》:"𡕛，與復同。"

敻 説文·旻部

《説文》:"敻，營求也。从旻，从人在穴上。《商書》曰:'高宗夢得説，使百工敻求，得之傅巖。'巖，穴也。"

（一）xuàn 《廣韻》許縣切，去霰曉。元部。

❶營求。《説文·旻部》:"敻，營求也。《商書》:'高宗夢得説，使百工敻求，得之傅巖。'"按：今本《尚書·商書·説命序》作"營求"。《清史·左宗棠傳》:"嘗以諸葛亮自比，人目其狂也。胡林翼亟名之，謂横覽九州，更無才出其右者。年且四十，顧謂所親曰:'非夢卜敻求，殆無幸矣。'"

❷同"矎"。《廣雅·釋訓》:"敻敻，覘也。"王念孫疏證:"卷一云:'矎，覘也。'重言之則曰矎矎。矎與敻同。"

（二）xiòng 《廣韻》休正切，去勁曉。

❶远。《廣雅·釋詁一》:"敻，遠也。"王念孫疏證:"敻之言迥也。"又《釋詁二》:"敻，長也。"王念孫疏證:"《説文》:'長，久遠也。'遠與長亦同義。"《穀梁傳·文公十四年》:"長轂五百乘，緜地千里，過宋鄭滕薛，敻入千乘之國，欲變人之主。"范甯注:"敻，猶遠也。"《文選·班固〈幽通賦〉》:"道脩長而世短兮，敻冥默而不周。"李善注:"曹大家曰:敻，遠貌也。"唐韓愈《寒食日出遊》:"念君又署南荒吏，路指鬼門幽且敻。"《徐霞客遊記補編·題小香山梅花堂詩五首·序》:"陰晴之態互殊，晨夕之觀敻别。"

❷姓。《萬姓統譜·敬韻》:"敻，見《姓苑》。"

12 **𡕜** 同"𩓸"。《集韻·稕韻》:"𡕜，草袴也。或作𩓸。"

13 **𡕝** 同"御"。《字彙補·夊部》:"𡕝，《參同契》:'明君𡕝時。'今作御。"按：今本《參同契》作"御"。

𡕞 同"要"。《字彙補·夊部》:"𡕞，古文要字。見《奇字韻》。"

14 **𡕟** 同"夏"。《字彙補·夊部》:"𡕟，石鼓文'夏'字。"按：《石鼓文》无"夏"字。

𡕠 同"兟𩓸"。《康熙字典·穴部》引《字彙補》:"𡕠，音駿，與𩓸同。"

15 **𡕡** 同"夏"。《集韻·馬韻》:"𡕡，隸作夏。"

𡕢 魏上尊號奏

同"夔"。《字彙補·夊部》:"𡕢，與夔同。見《漢碑》。"

𡕣 説文·女部 籀文

同"婚"。《集韻·魂韻》:"婚，籀作𡕣。"《正字通·夊部》:"𡕣，籀文'婚'字。"

16 **夒** 甲二三三六　前七·五·二　説文·夊部　魏上尊號奏

《説文》:"夒，貪獸也。一曰母猴，似人。从頁，巳、止、夊，

其手、足。"

náo《集韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

兽名。长臂猿的一种。后作"猱"。《説文·夊部》："夒，貪獸也。一曰母猴，似人。"徐鍇繫傳："夒，今作猱。"

𡕢 説文·夊部

同"夏"。《篇海類編·人事類·夊部》："𡕢，古'夏'字。"

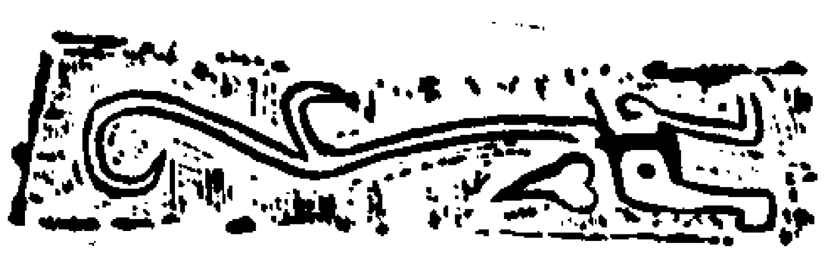
𡖀 同"婚"。《改併四聲篇海·夊部》引《併了部頭》："𡖀，籀文'婚'字。"一说"𡖀"的讹字。《正字通·夊部》："𡖀，𡖀字之譌。"

18 **夔** 粹三　餘尊　説文·夊部　漢印　三體石經·春秋·僖廿六年

《説文》："夔，神魖也。如龍，一足，从夊，象有角、手、人面之形。"王筠句讀："此字較夒多兩角，而各自象形。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶传说古代的一种山怪名。商、周时代彝器上多雕铸其状以为文饰。《國語·魯語下》："木石之怪曰夔、蛧蜽。"韋昭注："木石，謂山也。或云：夔，一足，越人謂之山繅……或作獿，富陽有之，人面猴身，能言。"《莊子·達生》："桓公曰：'然則有鬼乎？'曰：'有……水有罔象，丘有峷，山有夔，野有彷徨，澤有委蛇。'"陸德明釋文："夔，司馬云：狀如鼓而一足。"《文選·張衡〈東京賦〉》："殘夔魖與罔象。"薛綜注："夔，木石之怪，如龍，有角，鱗甲光如日月，(見)則其邑大旱。"



夔　纹

❷传说古代的一种海兽名。《山海經·大荒東經》："東海中有流波山，入海七千里。其上有獸，狀如牛，蒼身而無角，一足，出入水則必風雨，其光如日月，其聲如雷，其名曰夔。黄帝得之，以其皮為鼓，撅以雷獸之骨，聲聞五百里，以威天下。"

❸野牛。也作"犪"。《山海經·中山經》："(岷山)其獸多犀象，多夔牛。"郭璞注："今蜀山中有大牛，重數千斤，名為夔牛，即《爾雅》所謂'魏'。"按：《爾雅·釋畜》作"犩牛"。郭璞注："即犪牛也。"

❹古人名，尧、舜时乐官。《書·舜典》："帝曰：夔，命汝典樂，教胄子。"《禮記·樂記》："昔者，舜作五弦之琴，以歌《南風》；夔始制樂，以賞諸侯。"鄭玄注："夔，舜時典樂者也。"

❺古国名。也称隗国、归国。其地在今湖北省秭归东，公元前634年灭于楚。《左傳·僖公二十六年》："夔子不祀祝融與鬻熊。楚人讓之，對曰：'我先王熊摯有疾，鬼神弗赦，而自竄于夔。吾是以失楚，又何祀焉？'秋，楚成得臣、鬬宜申帥師滅夔，以夔子歸。"杜預注："夔，楚之別封。熊摯，楚嫡子，有疾，不得嗣位，故別封為夔子。"按：《公羊傳·僖公二十六年》作"隗"。《漢書·地理志上》"南郡"屬县"秭歸"。顔師古注："歸鄉，故歸國。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一·春秋》："夔，今湖廣歸州東二十里有古夔城，僖(公)二十六年，楚滅夔。"唐杜甫《大曆二年九月三十日》："瘴餘夔子國，霜薄楚王宫。"

❻地名。唐武德二年（公元619年）改信州置夔州，治所在今四川省奉节。宋改为路，明初改为府，辖境相当于今四川省万源、宣汉、达县、梁平以东地区及湖北省建始县等地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五·唐上》："夔州，漢巴郡地，梁曰信州，唐武德二年改曰夔州，亦曰雲安郡，領奉節等縣四。今夔州府。"唐杜甫《夔州歌十絶句》之二："白帝夔州各異城，蜀江楚峡混殊名。"

❼姓。《通志·氏族略二》："夔氏，子爵，芈姓，楚君熊摯之後。今歸州東二十里，故夔子城是。僖二十六年，楚滅之。子孫以國為氏。又天竺亦有夔氏。"

20 **夔** 同"夔"。《正字通·夊部》："夔，渠回切，音逵。《説文》：'夔，神魖也。如龍，一足。'"按：《説文》作"夔"。

27 **𡕳** 同"夏"。《字彙補·夊部》："𡕳，同夏。"

广　部

广 説文·广部

《説文》："广，因广為屋，象對刺高屋之形。"

(一) yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。又魚埯切。談部。

❶依山崖建造的房屋。《説文·广部》："广，因广為屋，象對刺高屋之形。"徐灝注箋："因厂為屋，猶言傍巖架屋。此上古初有宫室之為也。"宋李誡《營造法式·總釋上·宫》："因巖成室謂之广。"唐韓愈《陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻楊常侍》："剖竹走泉源，開廊架崖广。"

❷屋脊。《古今韻會舉要·琰韻》："广，《增韻》：'棟頭曰广。'"

(二) ān

同"庵"。草屋。清桂馥《説文義證》："馥謂广即庵字，隸嫌其空，故加奄，變象形為諧聲。"元袁桷《次韻瑾子過梁山濼》："土屋危可缘，草广突如峙。"

(三) guǎng

"廣"的简化字。

2 **庁** tīng《廣韻》他丁切，平青透。

❶平。《玉篇·广部》："庁，平也。"《廣韻·青韻》："庁，平庁。"

❷病创。《通志·六書略》："庁，病創。"

❸倚。《通志·六書略》："庁，倚也，人有疾病象倚著之形。"

❹同"矴"。《集韻·青韻》："矴，《碑林》或省。"

❺同"廳"。《宋元以來俗字譜》："廳"，《古今雜劇》、《三國志平話》作"庁"。《明成化説唱詞話叢刊·花索出身

傳》：“直到庁前見父親。”又《花關索認父傳》：“二人庁前忙作禮。”

庂 同“仄”。漢張衡《思玄賦》：“夫吉凶之相仍兮，恒反庂而靡所。”《史記·五帝本紀》注附《索隱述贊》：“明敭庂陋，玄德升聞。”唐白居易《陜府王大夫相迎偶贈》：“綸巾髮少渾敧庂，籃轝肩齊甚穩平。”

庀 漢印

pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。脂部。

❶治理；办理。《集韻·紙韻》：“庀，治也。”《國語·魯語下》：“內朝，子將庀季氏之政焉。”韋昭注：“庀，治也。”宋王安石《天章閣待制司馬光》：“相時明禋，庀事惟謹。”明徐光啟《論説策議》：“國不設農官，官不庀農政。”

❷准备；聚集。《玉篇·广部》：“庀，具也。”《左傳·襄公五年》：“宰庀家器為葬備。”杜預注：“庀，具也。”唐陳子昂《宦冥君古墳記銘序》：“且欲開石室，營壽宮，庀徒方興，得古藏焉。”《聊齋志異·黄英》：“鳩工庀料，土木大作。”

❸叙。《正字通·广部》：“庀，叙也。”

❹通“庇(bì)”。庇护；遮蔽。《集韻·紙韻》：“庀，或作庇。”《左傳·襄公十年》：“我實不能禦楚，又不能庀鄭。”阮元校勘記：“各本庀作庇。”《太平寰宇記·土産》：“（大竹）覆用之即可當瓦，可庀風雨。”

3 **庍** 居延簡甲五一六 曹全碑 魯峻碑陰 池陽令張君殘碑

（一）chè《集韻》充夜切，去禡昌。

山名。《集韻·禡韻》：“庍，山名。《爾雅》：‘東北之美者有庍山之文皮。’”按：今《爾雅·釋地》作“斥山”。

（二）chǐ《龍龕手鑑》音尺。

❶追逐。《龍龕手鑑·广部》：“庍，逐也。”《北軍中候郭仲奇碑》：“高祖初起，運天符命，庍秦擿楚，遂定漢基。”

❷远。《篇海類編·宮室類·广部》：“庍，遠也。”

⿸广子 同“宇”。《玉篇·广部》：“㝢，今作宇。⿸广子，籀文。”

庄 （一）péng《廣韻》薄萌切，平耕並。

平。《廣韻·耕韻》：“庄，平也。”

（二）zhuāng

同“莊”。《正字通·艸部》：“莊，田舍曰莊。俗作庄。”按：今为“莊”的简化字。

⿸广下 shà《集韻》所嫁切，去禡生。

❶同“厦(廈)”。《玉篇·广部》：“⿸广下，旁屋也。”《集韻·禡韻》：“厦，旁屋也。或作⿸广下。”

❷贱。《玉篇·广部》：“⿸广下，賤也。”

庆 “慶”的简化字。

⿸广几 huāng《改併四聲篇海·广部》引《類篇》：“⿸广几，音荒。”

⿸广弋 yì《集韻》逸織切，入職以。

❶屋头。《玉篇·广部》：“⿸广弋，屋頭。”

❷同“廙”。行屋。《類篇·广部》：“廙，《説文》行屋也。或作⿸广弋。”《篇海類編·宮室類·广部》：“⿸广弋，同廙。”

⿸广口 hàn《廣韻》胡感切，上感匣。

〔⿸广口嘾〕乳汁状。《廣韻·感韻》：“⿸广口，⿸广口嘾，乳汁狀。出《莊子》。”按：今本《莊子》无此二字。

⿸广乇 （一）zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

同“宅”。《説文·宀部》：“宅，所託也……⿸广乇亦古文宅。”

（二）dù《集韻》徒故切，去暮定。

同“度”。《集韻·莫韻》：“度，《説文》：‘法制也。’亦姓。或作⿸广乇。”

（三）duó《集韻》達各切，入鐸定。

同“度”。思忖。《集韻·鐸韻》：“度，謀也。古作⿸广乇。”清俞正燮《癸巳類稿》卷九《蓋地海論》引《乾坤鑿度》注云：“天地盡有闔澈之所，聖人所不能測⿸广乇。”

⿸广毛 同“庉”。《改併四聲篇海·广部》引《奚韻》：“⿸广毛，樓牆也。”《字彙補·广部》：“⿸广毛，同庉。”

⿸广久 同“灸”。《玉篇·广部》：“⿸广久，音灸，灸也。”《字彙·广部》：“⿸广久，同灸。”

⿸广亡 同“廡”。《集韻·嘆韻》：“廡，或作⿸广亡。”

⿸广也 yì《玉篇》弋勢切。

食庑。《玉篇·广部》：“⿸广也，食廡也。”

⿸广女 yǎn《廣韻》魚埯切，上儼疑。

❶齐⿸广女。《玉篇·广部》：“⿸广女，齐⿸广女也。”《廣韻·儼韻》：“⿸广女，齊⿸广女。”

❷卑貌。《玉篇·广部》：“⿸广女，卑皃。”

⿸广厶 同“底”。《康熙字典·广部》：“⿸广厶，《海篇》同底。”

4 **庰** 同“庰”。《字彙補·广部》：“庰，《集韻》與庰同。”

庑 “廡”的简化字。

床 同“牀”。《玉篇·广部》：“床，俗牀字。”唐孟郊《弔盧殷》：“夜踏明月橋，店飲吾曹床。”清陳學洙《茉莉》：“銀床夢醒香何處，只在釵横髻鬟邊。”

庋 （一）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。又居綺切。

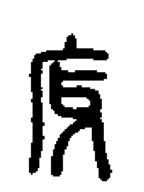
❶置放器物的架子。《玉篇·广部》："庋，閣也。"《字彙·广部》："庋，庋閣。板為之，所以藏食物也。大夫七十而有庋。"《世説新語·賢媛》："王家見二謝，傾筐倒庋。"宋洪邁《夷堅丁志》卷十一："見床内小板庋上烏紗帽存，取視之。"清孫濤《全唐詩話續編·李華》："因作《弔古戰場文》，極思研摧，已成，謬為故書，雜置梵書之庋。"

❷搁置；收藏。《禮記·内則》"大夫七十而有閣"漢鄭玄注："閣，以板為之，庋食物也。"《資治通鑑·漢桓帝延熹七年》："(茅)容殺雞為饌，(郭)泰謂為己設，容分半食母，餘半庋置。"胡三省注引毛晃曰："板為閣以藏物曰庋。"黄侃《汉唐玄学论》："然其中精理名言，纷纭挥霍，未可庋置而不谈也。"

(二) guǐ《集韻》居偽切，去寘見。

同"攱"。《集韻·寘韻》："攱，擎起物也。或作庋。"《徐霞客遊記·江右遊日記》："寺後巖石中虚，兩旁迴突，庋以一軒即為叫巖。"

库 "庫"的简化字。

庌  説文·广部

《説文》："庌，廡也。从广，牙聲。《周禮》曰：'夏庌馬。'"

(一) yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

❶马棚。《説文·广部》："庌，廡也。"段玉裁注："廡，所以庇馬涼也。"《周禮·夏官·圉師》："圉師掌教圉人養馬，春除蓐，釁廄，始牧；夏庌馬，冬獻馬。"鄭玄注："庌，廡也；廡，所以庇馬者也。"

❷客堂；厅堂。《太平御覽》卷一百八十一引《通俗文》："客堂曰庌。"黄侃《蘄春語》："《御覽》百八十一引《通俗文》：客堂曰庌，五下反。今北京酒肆設座以待客，曰雅座，即此庌字。"唐玄應《一切經音義》卷十七："前庌，幽冀之人謂之庌，今言聽庌是也。"《廣韻·馬韻》："庌，廳也。"《廣續方言》卷二："今河東人呼廳為庌也。"

❸供过往宾客歇宿的房舍。《玉篇·广部》："庌，舍也。"《周禮·地官·遺人》"凡國野之道，十里有廬，廬有飲食"漢鄭玄注："廬，若今野候，徒有庌也。宿可止宿，若今亭有室矣。"唐賈公彦疏："庌也者，此舉漢法以况義。漢時野路候迎賓客之處，皆有庌舍，與廬相似。"清程穆衡《迓亭記》："漢野路候迎賓客之處曰庌舍。庌者，迓也，迓而舍之也。"

❹屋檐。宋李誡《營造法式·大木作制二·檐》："檐，其名有十四：一曰宇，二曰檐，三曰樀，四曰楣，五曰屋垂，六曰梠，七曰櫺，八曰聯櫋，九曰橝，十曰庌，十一曰廡，十二曰槾，十三曰梍，十四曰庮。"

(二)yá《集韻》牛加切，平麻疑。

〔庘庌〕不齐。《集韻·麻韻》："庌，庘庌，不齊。"

𢇛 説文·广部

《説文》："𢇛，屋牝瓦下。一曰維綱也。从广，閔省聲。"朱駿聲通訓定聲："凡瓦下載者曰牝，上覆者曰牡。"按：𢇛为槽瓦名。

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶屋上仰盖的槽瓦。《説文·广部》："𢇛，屋牝瓦下。"徐鍇繫傳："牝瓦，仰瓦。"《玉篇·广部》："𢇛，屋牝瓦下也。"宋李誡《營造法式·總釋下·瓦》："牝瓦謂之㼾，㼾謂之𢇛。"一说为覆盖的牡瓦。《廣韻·删韻》："𢇛，屋牡瓦名。"清段玉裁据此改《説文》为"𢇛，屋牡瓦也。"注："牡，各本作牝。也，各本作下。今正……屋瓦下載者曰牝……上覆者曰牡。"

❷纲绳。《説文·广部》："𢇛，維綱也。"

庉 説文·广部

《説文》："庉，樓牆也。从广，屯聲。"

(一) dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶楼墙。《説文·广部》："庉，樓牆也。"王筠釋例："庉下云樓牆也。《玉篇》又有'屯聚之處'四字……案：'壿'下云：'北地高樓無屋者'庉蓋同此制；於其上為埤堄，遇兵燹則聚人守之，故曰屯聚也。"

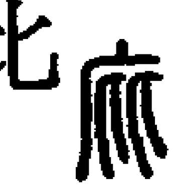
❷房舍。《廣雅·釋宫》："庉，舍也。"

❸室中藏。《集韻·混韻》："庉，室中藏。"

(二) tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶火炽盛貌。《爾雅·釋天》："庉，風與火為庉。"郭璞注："庉庉，熾盛之貌。"邢昺疏："言風自火出，火因風熾，而有大風者為庉。"王引之述聞："案：《釋文》：'庉，本或作炖。'字同。《玉篇》：'炖，風與火也。'《方言》：'炖、烼、煓，赫也。'郭璞注曰：'皆火盛熾之貌。'然則炖者，火得風而炖炖然盛，非謂風自火出也。古無炖字，故借庉為之。"

❷居。《集韻·魂韻》："庉，居也。"

庇  説文·广部

《説文》："庇，蔭也。从广，比聲。"段玉裁注："蔭，艸陰也。引伸之為凡覆庇之稱。"

(一) bì《廣韻》必至切，去至幫。脂部。

❶遮蔽；遮护。《説文·广部》："庇，蔭也。"《左傳·文公七年》："葛藟猶能庇其本根。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顔。"明方孝孺《養素齋記》："室廬僅足以庇風雨。"

❷隐避；躲藏。唐玄應《一切經音義》卷九引《通俗文》曰："自蔽曰庇。"《墨子·公輸》："天雨，庇其閭中。"《世説新語·賞譽》："庇其宇下，使人忘寒暑。"《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者·檳榔》："庇其蔭，則蕭條。"

❸寄托；依托。《方言》卷二："庇，寄也。齊、衛、宋、魯、陳、晉、汝、荆州、江、淮之間曰庇，或曰寓。"清王念孫《廣雅疏證》卷三引《吕氏春秋·懷寵篇》高誘注"庇，依廕也"云："依廕即寄托之義。"《左傳·襄公三十一年》："大官大邑，身之所庇也。"北魏段存根《贈李寶》："庶庇餘光，優游卒歲。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："一上口碑，则打的既有名，被打的也就托庇有了名。"

❹保护；保佑。《國語·楚語》："夫從政者，以庇民也。"唐柳宗元《天對》："位庸庇民，仁克蒞之。"《儒林外史》第十回："蘧公孫答道：'托庇粗安。'"

❺袒护；包容。南朝梁江淹《後讓太傅揚州牧表》："昝

奮起於微薄，得吝生於小庇。"鲁迅《花边文学·漫骂》："漫骂固然冤屈了许多好人，但含含胡胡的扑灭'漫骂'，却包庇了一切坏种。"

❻相符合。《國語·周語下》："夫目以處義，足以踐德，口以庇信，耳以聽名者也。"韋昭注："庇，覆也，言行相覆為信也。"

❼养育；供养。《論衡·自紀》："貧無一畝庇身。"唐白居易《江州司馬廳記》："官足以庇身，食足以給家。"明謝肇淛《五雜組·地部》："汴有老圃紀姓者，一鉏庇三十口。"

❽通"裨"。弥补。《國語·魯語下》："周恭王能庇昭、穆之闕而為'恭'。"俞樾平議："庇當讀為裨，比聲與卑聲相近……庇與裨字異而義同。"

（二）pí《集韻》頻脂切，平脂並。

地名。《集韻·脂韻》："庇，地名。"

（三）pǐ《集韻》普弭切，上紙滂。

同"庀"。《集韻·紙韻》："庀，治也；具也。或作比。"方成珪考正："案：注'比'上奪'庇'字，據宋本及正文補。"

⿸广玄 zhǐ《字彙補》照里切。

山名。《字彙補·广部》："⿸广玄，山名。"《山海經·西山經》："西次二經之首曰鈐山……又西四百里曰⿸广玄陽之山。"

⿸广攴 "庋"的讹字。《龍龕手鑑·广部》："⿸广攴，食閣也。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》作"庋"。

⿸广水 shuì《集韻》式類切，去至書。

❶屋深。《玉篇·广部》："⿸广水，屋深也。"

❷下屋。《玉篇·广部》："⿸广水，下屋也。"

⿸广壬 rén《玉篇》音任。

下。《玉篇·广部》："⿸广壬，下也。"

⿸广攵 同"府"。《字彙補·广部》："⿸广攵，古府字。"

庍（一）bài《廣韻》方卦切（《集韻》卜卦切），去卦幫。

到别。《玉篇·广部》："庍，到别。"

（二）xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。

同"痻"。《廣韻·焮韻》："痻，瘡中冷。庍、脪，並上同。"

（三）tīng

同"廳"。《明成化説唱詞話叢刊·鶯哥孝義傳》："夫人來到當庍上。"

⿸广反 fàn《集韻》孚萬切，去願敷。

同"畨"。更代；轮换。《集韻·願韻》："畨，更次也。或作⿸广反。"

庎 禺邗王壺 漢印 漢印

jiè《集韻》居拜切，去怪見。

❶用来放置食物器具的搁板或架子。《玉篇·广部》："庎，所以庋食器也。"《集韻·怪韻》："庎，所以庋食器者。"

❷濯洗用的流水器。《六書故·工事一》："庎，庋版，令足流水以受滌濯謂之庎。今人設之於厨。"

❸同"介"。《正字通·广部》："庎，獨居也。與介通。"

❹通"匄（gài）"。赐予。聞一多《古典新義·禺邗王壺跋》："右器銘曰：禺邗王于黃池，為趙孟庎邗王之惖金，台為祠器。"自釋引陈（梦家）云："庎為介之孳乳字，與匄通，當訓賜予。"

庈 qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

人名用字。《玉篇·广部》："庈，人名。"《左傳·隱公二年》："司空無駭入極，費庈父勝之。"

⿸广乏 fěng《集韻》方勇切，上腫非。

❶同"覂"。《集韻·腫韻》："覂，《説文》：'反覆也。'或作⿸广乏。"

❷要。《龍龕手鑑·广部》："⿸广乏，要也。"

⿸广卒 suì《改併四聲篇海》引《川篇》徐醉切。

灰集屋。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："⿸广卒，灰集屋也。"

⿸广氏 zhǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音紙。

山。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："⿸广氏，山也。"一说"底"的讹字。《廣韻·薺韻》："底，下也，止也。作⿸广氏，非也。"

⿸广欠 同"廅"。《集韻·嚴韻》："廅，櫃也。或从欠。"

应 "應"的简化字。

庐 同"廬"。《宋元以來俗字譜》："廬"，《列女傳》作"庐"。按：今为"廬"的简化字。

⿸广冘 tán《玉篇》音覃。

阴。《玉篇·广部》："⿸广冘，陰也。"

⿸广允 tán《篇海類編》音覃。

阴。《篇海類編·宫室類·广部》："⿸广允，陰也。"

序 說文·广部 孫臏一五四 漢印

武威簡·有司二四 趙寬碑 石門頌

晉孫夫人碑

《説文》："序，東西牆也。从广，予聲。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶堂屋的东西墙。《爾雅·釋宫》："東西牆謂之序。"邢昺疏："此謂室前堂上東廂、西廂之牆也。"《説文·广部》："序，東西牆也。"段玉裁注："堂上以東西牆為介，

《禮》經謂階上序端之南曰序南；謂正堂近序之處曰東序、西序。”《儀禮·士冠禮》：“主人玄端爵韠，立于阼階下，直東序西面。”鄭玄注：“堂東西牆謂之序。”《竹書紀年》卷上“帝使四岳錫虞舜命”南朝梁沈約注：“帝乃寫其言藏於東序。”

❷正屋两侧东西厢房，廊庑。《書·顧命》：“西序東嚮。”孔傳：“東西廂謂之序。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“西廂踟蹰以閑宴，東序重深而奥祕。”李善注：“東序，東廂也。”《南齊書·東昏侯紀》：“食後方出，朝賀裁竟，便還殿西序寢。”

❸古代学校的别名。《周禮·地官·州長》：“春秋以禮會民，而射于州序。”鄭玄注：“序，州黨之學也。”《孟子·滕文公上》：“夏曰校，殷曰序，周曰庠。學則三代共之，皆所以明人倫也。”严复《原强》：“有庠序学校之教。”

❹教育。《文心雕龍·明詩》：“神理共契，政序相參。”宋王安石《上徐兵部書》：“某此月治行，承序于左右在旦暮矣。”

❺次序；顺序。《廣雅·釋詁三》：“序，次也。”《儀禮·鄉飲酒禮》：“衆賓序升，即席。”鄭玄注：“序，次也。”《隋書·音樂志上》：“樂失其序，則親疎亂。”郭沫若《虎符》第三幕：“老百姓是最讲究长幼有序，男女有别的。”

❻位次；序列。《左傳·昭公二十九年》：“卿大夫以序守之。”杜預注：“序，位次也。”《國語·齊語》：“班序顛毛，以為民紀統。”韋昭注：“序，列也。”

❼依次序排列。《詩·大雅·行葦》：“序賓以賢。”毛傳：“言賓客次第皆賢。”《墨子·非攻下》：“天不序其德。”孫詒讓閒詁引王念孫曰：“序，順也。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“崇德序功。”《儒林外史》第七回：“雖是同姓，却不曾序過。”又特指“铨叙”。旧时官吏的任免与提升。《封神演義》第六回：“奈前侍朕有勞，姑免其罪，削其上大夫，永不序用！”

❽长幼。《玉篇·广部》：“序，長幼也。”

❾顺序更替。《儀禮·燕禮》：“升自西階，序進酌散。”鄭玄注：“序，次第也；猶代也。”《禮記·仲尼燕居》：“下管象武，夏籥序興。”鄭玄注：“序，更也。堂下吹管，舞文武之樂更起也。”

❿季节。唐盧照鄰《七日登樂遊故墓》：“四序周緹籥，三正紀璿耀。”宋楊萬里《人日詣朝從昌英叔出謁》：“四序各自佳，要不如春時。”《紅樓夢》第八十七回：“回憶海棠結社，序屬清秋。”

⓫叙说；叙述。漢王逸《離騷經序》：“故上述唐、虞三后之制；下序桀、紂、羿、澆之敗。”宋岳珂《桯史》卷三：“既而又作一《永遇樂》，序北府事。”《老殘遊記》第二十回：“彼此序了幾句閒話。”

⓬开头的；在正式内容之前的。如：序幕；序曲；序战。

⓭介绍、评述作品内容的一种文体。也作“叙”。《文心雕龍·詮賦》：“序以建言，首引情本。”明茅坤《唐宋八大家文鈔總序》。柳亚子《胡寄尘诗序》。又用于临别赠言，亦称“赠序”。如唐柳宗元《送薛存義序》；明宋濂《送東陽馬生序》等。

⓮布舒；舒展。《玉篇·广部》：“序，舒也。”《周禮·考工記·鮑人》：“卷而摶之而不迆，則厚薄序也。”鄭玄注：“序，舒也。謂其革均也。”《史記·儒林列傳》“殷曰序”唐張守節正義：“序，舒也。言舒禮教。”

⓯草拟。《老殘遊記》第十五回：“縣裏正在序稿。”

⓰古乐曲的一种体裁。唐白居易《霓裳羽衣歌·和微之》：“散序六奏未動衣，陽臺宿雲慵不飛。中序擘騞初入拍，秋竹竿裂春冰拆。”顾学颉注：“散序六遍無拍，故不舞也。中序始有拍，亦名拍序。”宋沈括《夢溪筆談·樂律一》：“散自是曲名，如操、弄、摻、淡、序、引之類。”

⓱端绪。《漢書·韋賢傳》：“楚王夢亦有其序。”顔師古注：“序，緒也，謂端緒也。”《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》：“直等到日色昏暮，好憂慮，不知蹤序。”元佚名《壽陽曲》：“淚點兒多如秋夜雨，煩惱似孝今起序。”隋树森注：“鈔本‘孝今’作‘孝經’，此句待校。”

⓲引出。元曾瑞《駡玉郎過感皇恩採茶歌·四時閨怨·秋》：“病身屬恨管，暮景序愁端。”

⓳功业；事业。《詩·周頌·閔予小子》：“繼序思不忘。”《漢書·郊祀志》：“帝王之事莫大乎承天之序，承天之序莫重於郊祀。”王念孫雜志：“序亦事也。”

⓴姓。《正字通·广部》：“序，姓。”《禮記·射義》：“序點又揚觶而語。”鄭玄注：“序點或為徐點。”陸德明釋文：“序，姓；點，名也。”

5

庡

yǐ《集韻》以制切，去祭以。

庋，放置器物的架子。《集韻·祭韻》：“庡，庋謂之庡。”

⿸广本

bēn《廣韻》布忖切，上混幫。

姓。《玉篇·广部》：“⿸广本，戎姓。”

⿸广布

bù《玉篇》音布。

列。《玉篇·广部》：“⿸广布，列也。”

⿸广犮

說文·广部

《説文》：“⿸广犮，舍也。从广，犮聲。《詩》曰：‘召伯所⿸广犮。’”

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶同“茇”。屋舍。《説文·广部》：“⿸广犮，舍也。《詩》曰：‘召伯所⿸广犮。’”桂馥義證：“⿸广犮，《周禮》‘仲夏教茇舍’注云：‘舍草止也’，軍有草止之法，然則茇者草也，草中止舍故云茇舍。”《玉篇·广部》：“⿸广犮，草舍也。今作茇。”

❷下。《玉篇·广部》：“⿸广犮，下也。”

庞

“龐”的简化字。

店

diàn《廣韻》都念切，去㮇端。

❶用以放置农具、看守作物的草舍。宋梅堯臣《和孫端叟寺丞農具十三首》之一：“結廬田野中，其高足以覘……終當收穫畢，寂寞懸山店。”

❷都邑集镇名。如：驻马店；长辛店。

❸同“坫”。反置酒樽之处。《玉篇·广部》：“店，反爵之處。或作坫。”

❹旅舍；客栈。《正字通·广部》：“店，旅舍曰店。”唐元稹《連昌宫詞》：“初過寒食一百六，店舍無烟宫樹綠。”清王摅《吕城病歸》：“宿雨河橋横酒旗，晚烟村店聚雞聲。”赵树理《石不烂赶车》：“在这条路上常来往，住店

房不用问价钱。”

❺商店；买卖货物的场所。唐玄應《一切經音義》卷十一：“店肆，言此皆陳物賣買之處也。”唐李白《金陵酒肆留别》：“風吹柳花滿店香，吴姬壓酒喚客嘗。”清陶孚尹《早春閒興》：“橋畔杏花村店酒，水邊紅袖畫樓人。”马烽《五万苗红薯秧》：“派人到城里和东镇集上开店，摆饭摊。”

庴 dàn《廣韻》得按切，去翰端。

❶小舍。《玉篇·广部》：“庴，小舍也。”

❷小柸。《集韻·换韻》：“庴，小柸。”

㢈 說文·广部

《説文》：“㢈，人相依㢈也。从广，且聲。”

jū《廣韻》七賜切，去寘清。又《集韻》子余切。魚部。

人相依。《説文·广部》：“㢈，人相依㢈也。”段玉裁注：“疑許本無㢈。”《集韻·語韻》：“㢈，相依也。”

庙 tiǎn《玉篇》音佃。

平。《玉篇·广部》：“庙，平也。”

㢊 yā《廣韻》烏甲切，入狎影。

❶屋坏。《玉篇·广部》：“㢊，屋欲壞也。”《廣韻·狎韻》：“㢊，屋壞也。”宋李誡《營造法式·總釋上·宫》：“壞室謂之㢊。”

❷猪屋。《集韻·狎韻》：“㢊，豕屋。”

庙 同“廟”。《字彙·广部》：“庙，俗廟字。”按：今为“廟”的简化字。

庋 zhǐ《玉篇》之氏切。

❶居卑。《玉篇·广部》：“庋，居卑也。”

❷住。《篇海類編·宫室類·广部》：“庋，住也。”

❸应。《篇海類編·宫室類·广部》：“庋，應也。”

㡯 yǎn《篇海類編》魚檢切。

❶陵阜。《篇海類編·宫室類·广部》：“㡯，陵阜。”

❷陵㡯。《篇海類編·宫室類·广部》：“㡯，陵（峻）㡯也。”

庛 “庛”的讹字。《字彙補·广部》：“庛，清智切，音次。見《篇韻》。”按：《改併四聲篇海·广部》引《川篇》作“庛”。“庛”当为“庛”的讹字。

㢌 同“扃”。《集韻·青韻》：“扃，《説文》：‘外閉之關也。’一曰鼎扃。古作㢌。”又《徑韻》：“扃，明察也。或从广。”

㢍 nà《集韻》昵洽切，入洽泥。

〔㢊㢍〕隘。《集韻·洽韻》：“㢍，㢊㢍，隘也。”

庎 同“知”。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“庎，古文知字。”

庑 (一) zhǎ《玉篇》士雅切。

❶屋。《玉篇·广部》：“庑，屋也。”

❷屋未成。《篇海類編·宫室類·广部》：“庑，屋未成。”《字彙·广部》：“庑，屋未成也。”

(二) zhǎ

〔庑厊〕也作“厏厊”。不齐；不相合。《廣韻·馬韻》：“厏，厏厊，不合。”《集韻·馬韻》：“厏，厏厊，不相合。”又《麻韻》：“庑，庑厊，不齊。”明楊循吉《都下將還述懷》：“况今一病已到骨，兼與世事多庑厊。”

(三) chá

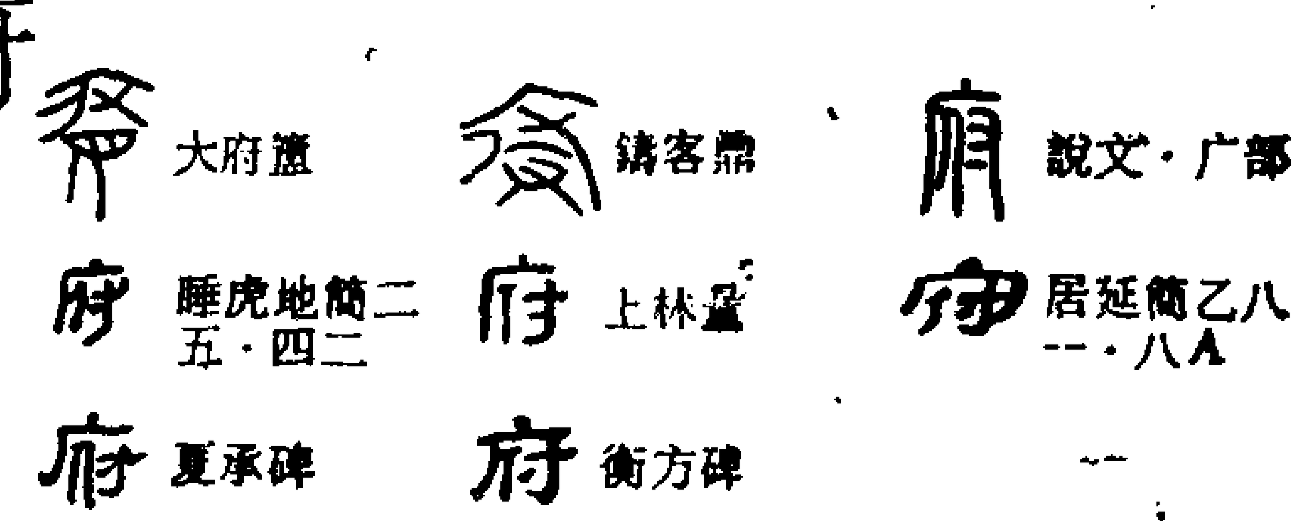
榫头。清蒲松齡《日用俗字·泥瓦章》：“包工脱庑（茬）又露卯（卯），不是㢈（掖）了便瓶（偷）之。”

床 西陲簡二二·一〇

mí《集韻》忙皮切，平支明。

糜子，也叫穄子。一年生草本植物，与黍相似，但子实不粘，可供食用。清錢大昕《十駕齋養新録》：“《九域志》、《宋史·地理志》俱云秦州有床穰堡。遍檢字書，皆無‘床’字，莫詳其音。讀《一切經音義》，知《大般涅槃經》有粟床字，云字體作糜、穈二形，同忙皮反，禾穄也。關西謂之床，冀州謂之穄。乃知隋、唐以前已有此字。”《龍龕手鑑·广部》：“床，穄别名也。”《隋書·東夷傳·流求》：“土宜稻、粱、床黍、麻、豆、赤豆、胡豆、黑豆等。”宋陸游《江北莊取米到作飯香甚有感》：“山蕎畬粟雜沙碜，黑黍黄床如土色。”《遼史·二國外記·西夏》：“土産大麥、蓽豆、青稞、床子。”

庒 同“庄”。《龍龕手鑑·广部》：“庒”、“庄”的俗字。《字彙補·广部》：“庒，同庄。”

府 

《説文》：“府，文書藏也。从广，付聲。”按：金文府字或加貝，本义为库藏处所。

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。侯部。

❶储藏文书或财物的地方。《説文·广部》：“府，文書藏也。”段玉裁注：“文書所藏之處曰府。”《書·大禹謨》：“地平天成，六府三事允治。”孔穎達疏：“府者，藏財之處。”唐封演《封氏聞見記·典籍》：“周武平齊，先封書府。”宋王禹偁《端拱箴》：“須知府庫，聚民膏血。”

❷古代管理财货或文书的官。清段玉裁《説文解字注·广部》：“府，引伸之為府史胥徒之府。”《集韻·噳韻》：“府，公卿牧守稱府。”《周禮·天官·宰夫》：“五曰府，掌官契以治藏。”宋王安石《上五事書》：“蓋免役之法，出于《周官》所謂府、史、胥、徒，《王制》所謂‘庶人在官’者也。”

❸储藏；收藏。《玉篇·广部》："府，藏貨也。"南朝梁任昉《為范始興作求立大宰碑表》："藏諸名山，則陵谷遷貿；府之延閣，則青編落簡。"

❹谓聚集之处。如：乐府；学府。《左傳·昭公十二年》："吾不為怨府。"晉陸機《文賦》："遊文章之林府。"清王夫之《讀通鑑論·唐懿宗三》："以有用為無用，人怨之府。"

❺聚集。《小爾雅·廣詁》："府，叢也。"《玉篇·广部》："府，聚也。"《書·吕刑》："獄貨非寶，惟府辜功，報以庶尤。"孔傳："惟聚罪之事，其報則以衆人見罪。"孔穎達疏："府，聚也。"南朝齊王融《法壽樂·歌賢衆》："春山玉所府，檀林鸞所棲。"清龔自珍《尊隱》："百寶萬貨，人功精英，不翼而飛，府於京師。"

❻取。《玉篇·广部》："府，取也。"清王夫之《讀通鑑論·五代上五》："府其（茶）利於僅有之鄉。"

❼官署的通称。《廣雅·釋宫》："州、郡、縣、府，官也。"王念孫疏證："皆謂官舍也。"《周禮·天官·大宰》："以八法治官府。"鄭玄注："百官所居曰府。"唐韋應物《答崔都水》："久嫌官府勞，初喜罷秩閒。"清陶澂《當新婚别》："前日府帖下，淮南大興屯。"

❽旧时行政区划的名称，所辖地区的大小各朝各地不同，一般在县以上。《新唐書·地理志一》："京兆府京兆郡，本雍州，開元元年為府。"《老殘遊記》第四回："到了今年春天，那强盗竟在府城裏面搶了一家子。"梁斌《红旗谱》二十："江涛！你要走了，要去上府学了。"

❾达官贵人的住宅。如：相府；王府。《史記·曹相國世家》："（曹）參見人之有細過，專掩匿覆蓋之，府中無事。"《紅樓夢》第二回："街東是寧國府，街西是榮國府。"蒋光赤《短袴党》二："当阿毛的母亲抱着阿毛小尸痛哭的时候，正是章奇先生初从防守司令部出来，满怀得意，乘着汽车回府的时候。"

❿本。《玉篇·广部》："府，本也。"

⓫对别人住宅的敬称。如：造府请教。《説岳全傳》第十四回："相公們是客邊，也要收拾收拾，早些回府的妙。"巴金《寒夜》十三："我内人活着的时候，就说过要到府上去拜望大嫂。"

⓬腑脏。后作"腑"。清徐灝《説文解字注箋·广部》："府，人身亦有出納藏聚，故謂之五府六藏，俗别作腑臟。"《吕氏春秋·達鬱》："凡人三百六十節，九竅五藏六府。"《素問·寶命全形論》："絃絶者其音嘶敗，木敷者其葉發，病深者其聲噦。人有此三者，是謂壞府。"王冰注："府，謂胸也，以肺處胸中故也。壞，謂損壞其府而取病也。"

⓭同"甫"。清王應奎《柳南續筆·尊府尊堂》："稱人父曰尊甫，而'甫'字亦可作'府'，亦可作'父'。按：（韓）昌黎《送湖南李正字序》云：'李生之尊府，以侍御史管汴之鹽鐵。'朱子《考異》云：'府或作父。'"

⓮通"俯"。俯就。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："府，叚借為頫（俯）。"《荀子·非相》："與時遷徙，與世偃仰，緩急嬴絀，府然若渠匽檃栝之於己也。"楊倞注："府與俯同，就物之貌。"

⓯通"疛（zhǒu）"。腹疾。《吕氏春秋·情欲》："身盡府種，筋骨沈滯。"高誘注："府，腹疾也。"按：《玉篇·疒部》引作"疛腫。"

⓰姓。《廣韻·麌韻》："府，姓。《風俗通》云：'漢有司徒掾府悝。'"

庣

tiāo《字彙補》土凋切。

庙。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："庣，廟也。"《篇海類編·宫室類·广部》："庣，音挑，廟也。"

庛

同"疵"。《字彙補·广部》："庛，與疵同。"

庈

líng《集韻》郎丁切，平青來。

❶悬通貌。《玉篇·广部》："庈，懸通皃。"

❷屋宇通貌。《集韻·青韻》："庈，屋宇通皃。"

底

宰㞙父簋 詛楚文 説文·广部

《説文》："底，山居也。一曰下也。从广，氐聲。"段玉裁改"居"为"凥"。注："凥，各本譌作居，今正。山當作止，字之誤也。从广，故曰止凥。《玉篇》曰：'底，止也，下也。'《廣韻》曰：'底，下也，止也。'皆本《説文》。"

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶物体的下层或下面。《説文·广部》："底，一曰下也。"段玉裁注："下為底，上為蓋。今俗語如是。"《廣韻·薺韻》："底，下也。"宋玉《高唐賦》："不見其底，虚聞松聲。"《詩·大雅·公劉》"于橐于囊"漢鄭玄箋："無底曰橐，有底曰囊。"晉顧愷之《雷電賦》："光驚于泉底，聲動于天外。"宋李清照《偶成》："十五年前花月底，相從曾賦賞花詩。"

❷停滞；止住。《爾雅·釋詁下》："底，止也。"《左傳·昭公元年》："勿使有所壅閉湫底。"杜預注："底，滯也。"孔穎達疏："服虔云：'底，止也。'……言氣聚集而停滯也。"又《襄公二十九年》："處而不底，行而不流。"《國語·晉語四》："戾久將底，底著滯淫。"韋昭注："底，止也。"唐柳宗元《天説》："人之血氣敗逆壅底。"

❸底子；基础。如：白底红花。《齊民要術·種穀》："凡穀田：緑豆小豆底為上；麻、黍、胡麻次之；蕪菁、大豆為下。"石声汉校釋："底即前作物收穫後的地。"

❹底细；事情的根源或内蕴。如：寻根问底。《明史·河渠志一》："人心惶惶，未知所底。"《老殘遊記》第十三回："我問你老底子家裏事，也是替你解悶的。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："这一件事，越教我猜不出底细。"

❺里面。唐杜甫《哀王孫》："又向人家啄大屋，屋底達官走避胡。"宋楊萬里《月夜阻風泊舟太湖石塘南頭》："誰有工夫寒夜底，獨尋水月五湖中。"宋李清照《玉樓春·紅梅》："道人憔悴春窗底，悶損闌干愁不倚。"

❻旁边。唐王建《宫詞》："院院燒燈如白日，沉香火底坐吹笙。"宋姜夔《解連環》："水驛燈昏，又見在、曲屏近底。"明湯顯祖《邯鄲記·度世》："這底是三楚三齊，那底是三秦三晉，更有找不着的三吴三蜀。"

❼隐藏。漢王褒《四子講德論》："夫雷霆必發，而潛底震動；枹鼓鏗鏘，而介士奮發。"漢馬融《廣成頌》："疏越蘊慉，駭恫底伏。"清王引之《經義述聞·春秋左傳下》："潛底，猶潛隱也。底伏，猶隱伏也。"

❽文稿。《正字通·广部》："文藁曰底。"宋宋敏求《春

明退朝録下》："凡公家文書之稿，中書謂之草，樞密院謂之底，三司謂之檢。今祕府有梁朝宣底二卷，即正明中崇政院書也。"茅盾《子夜》一："底稿，竹斋在那里拟。"

❾尽头；末尾。晋郭璞《元皇帝哀策文》："靈慶有底，見龍在田。"鲁迅《彷徨·祝福》："旧历的年底毕竟最象年底，村镇上不必说，就在天空中也显出将到新年的气象来。"茅盾《子夜》四："将近巷底的时候，他突然站住了。"

❿至；到。《字彙·广部》："底，至也。"《國語·周語上》："日月底于大廟。"韋昭注："底，至也。"

⓫引致，达到。《字彙·广部》："底，致也。"《左傳·昭公二年》："底禄以德。"杜預注："底，致也。"《文選·楊惲〈報孫會宗書〉》："惲材朽行穢，文質無所底。"李善注："底，致也。"《金史·世宗紀下》："……而羣臣偷安苟禄，不能將順其美，以底大順，惜哉。"

⓬当。《篇海類編·宫室類·广部》："底，當也。"《列子·天瑞》："林類年且百歲，底春被裘，拾遺穗於故畦，並歌並進。"張湛注："底，當也。"

⓭定。《字彙·广部》："底，定也。"

⓮代词。1.表示指称，相当于"这"、"此"。宋陸游《遣興》："小甑吴粳底樣香。"宋佚名《蓦山溪》："竹籬茆舍，底是藏春處。"明史鑑《解連環·送别》："别離事人生常有，底何須為著，成個消瘦。"2.表示疑问。a.相当于"谁"。宋吴潛《八聲甘州·和魏鶴山韻》："點檢人間今古，問誰為贏局，底是輸棋？"b.相当于"何"、"什么"。《樂府詩集·清商曲辭二·歡聞變歌》："君非鸕鷀鳥，底為守空池？"宋蘇軾《謝人見和前篇》："得酒强歡愁底事，閉門高卧定誰家？"陈毅《为苏南摩擦答某君》："投降缘底事？敌伪已图穷。"

⓯副词。1.表示程度。a.相当于"尽"、"极"。唐樊宗師《絳守居園池記》："西南有門曰虎豹，左畫虎搏立，萬力千氣底發。"宋蘇轍《代南京留守謝減降德音表》："頃自秋末，逮兹歲終，愆陽為災，時雪不至，麥田枯槁，民氣底煩。"b.相当于"多么"、"何其"。唐李商隱《五言述德抒情詩》："雅宴初無倦，長歌底有情？"又《柳》："柳映江潭底有情！望中頻遣客心驚。"宋楊萬里《寒食遊翟園得十詩》："荆溪老守底風流！哦就十詩一笑休。"2.的确；确实。唐李商隱《贈宗魯笻竹杖》："風流真底事，常欲傍清羸。"《朱子語類·釋氏》："譬如人食物，欲知烏喙之不可食，須是認下這底是烏喙，知此物之為毒，則他日不食之矣。"

⓰通"砥"。《孟子·萬章下》："《詩》云：'周道如底，其直如矢。'"朱熹注："底與砥同，礪石也。言其平也。"《漢書·鼂錯傳》："和輯士卒，底厲其節。"顔師古注："底與砥同。"清洪秀全《原道醒世訓》："相與作中流之底柱，相與挽已倒之狂瀾。"

⓱通"低(dī)"。《釋名·釋地》："地者，底也，其體底下載萬物也。"《三國志·魏志·夏侯玄傳》："此為親民之吏，專得底下，吏者民命而常頑鄙。"《藝文類聚》卷五十一引三國魏曹植《謝妻改封表》："其才質底下，謬同受私。"

⓲姓。《續通志·氏族略七》："底，見《姓苑》。明底蘊，右都御史。"

(二)de

助词。1.相当于"的"。《李陵變文》："燒却前頭草，後底火來，他自定。"宋楊萬里《夏夜玩月》："上下兩輪月，若箇是真底？"周汝昌注："真底，真的。"巴金《家》二十五："我底希望，我底志愿，你是知道的；我底处境，你也是知道底。"2.相当于"得"。唐杜甫《赴青城縣出成都寄陶二少尹》："文章差底病，迴首興滔滔。"宋趙長卿《浣溪沙》："先自愁懷容易感，不堪聞底子規聲。"

⿸广氏

同"鬼"。《字彙補·广部》："⿸广氏，古文鬼字。《亢倉子》：'⿸广氏神間禍。'又曰：'⿸广氏神開贊。'"

⿸广卯

同"廖"。《龍龕手鑑·广部》："⿸广卯，俗；廖，正。人名，又姓。"

庝

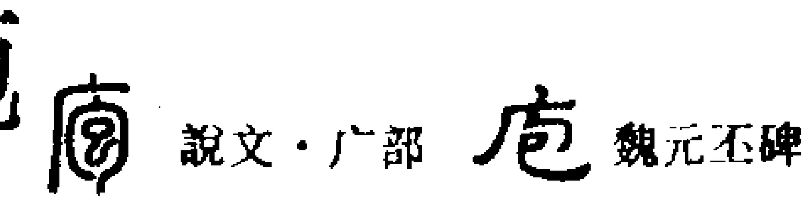
tóng《集韻》徒冬切，平冬定。

❶深屋。《集韻·冬韻》："庝，深屋謂之庝。"宋李誡《營造法式·總釋上·宫》："深屋謂之庝。"

❷屋架。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："庝，屋架曰庝。"

❸舍响。《集韻·冬韻》："庝，舍響。"

庖



《說文》："庖，廚也。从广，包聲。"

páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶厨房。《說文·广部》："庖，廚也。"王筠句讀："《孟子》始有廚字，是周初名庖，周末名廚也。"《廣韻·肴韻》："庖，食廚也。"《詩·小雅·車攻》："大庖不盈。"《孟子·梁惠王上》："庖有肥肉。"宋蘇軾《狄韶州煮蔓菁蘆菔羹》："寒庖有珍烹。"《鏡花緣》第一回："説不盡天庖盛饌。"

❷厨师。《莊子·養生主》："良庖歲更刀，割也。"《史記·老子韓非列傳》："伊尹為庖。"清魏源《默觚下·治篇二》："大匠不斲，大庖不豆。"

❸肴馔。《晉書·石崇傳》："絲竹盡當時之選，庖膳窮水陸之珍。"清葉燮《原詩·内篇上》："逮後世臑膴炰膾之法興，羅珍搜錯，無所不至，而猶以土簋土鉶之庖進，可乎？"

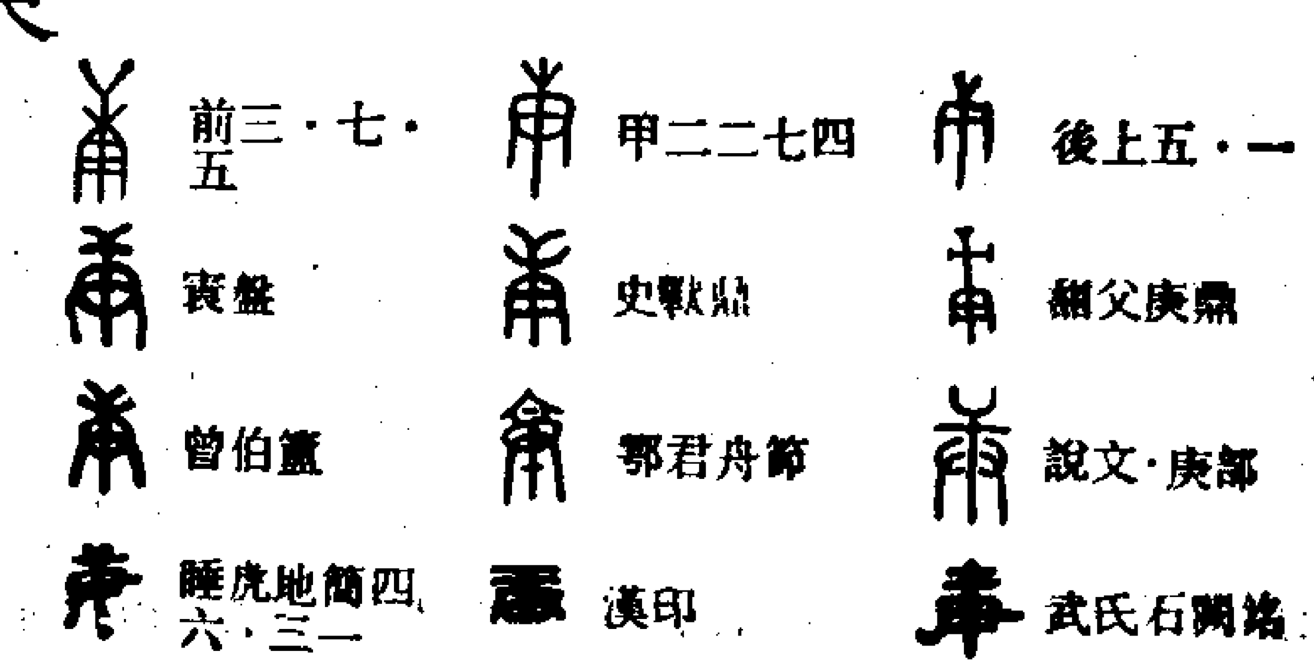
❹烹调。元戴表元《許長卿詩序》："酸鹹甘苦之于食，各不勝其味也，而善庖者調之，能使之無味。"《水滸全傳》第六十七回："雖無庖鳳烹龍，端的肉山酒海。"

应

lā《集韻》落合切，入合來。

屋声。《集韻·合韻》："应，屋聲。"

庚



寰·春秋、成十四年

《説文》："庚，位西方，象秋時萬物庚庚有實也。庚承己，象人齎。"郭沫若《甲骨文字研究》："庚字小篆作兩手奉干之形，然于骨文金文均不相類。""觀其形製，當是有耳可摇之樂器；以聲類求之，當即是鉦。""鉦从正聲在耕部，與陽部之庚聲極相近。""庚之本義其失甚古，後行之義……蓋出假借。"按：更种作物之庚，与乐器形，原为两字。

gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶天干的第七位，与地支相配，用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》："太歲在庚曰上章……月在庚曰窒。"《左傳·昭公三十一年》："庚午之日。"

❷五行属金。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："庚，又以配五行。《淮南·天文》：'庚辛申酉，金也。'"《左傳·昭公三十一年》："庚午之日，日始有謫，火勝金，故弗克。"孔穎達疏："午是南方之辰，火也；庚是西方之日，金也。"《漢書·郊祀志上》："用三百牢於鄜畤。作伏祠。"顏師古注："立秋之後，以金代火，金畏於火，故至庚日必伏。庚，金也。"

❸古代指五常中的"义"。《太玄·斷》："庚斷甲，我心孔碩，乃後有鑠。"范望注："庚，義也；甲，仁也。"

❹"伏天"的代称。旧历杂节三伏，以夏至后第三庚日为始，名初伏；第四庚日为中伏；第五庚日为末伏，故有庚伏之称。"庚伏"也简称为"庚"。宋黄昇《酹江月·題玉林》："西風解事，為人間、洗盡三庚煩暑。"

❺古代计里程的单位。章炳麟《新方言·釋地》："行海者以更計程，此即庚字，在水計庚，猶在陸計傳矣。"

❻道，道路。《正字通·广部》："庚，路也。"《左傳·成公十八年》："以塞夷庚。"杜預注："夷庚，吴、晉往來之要道。"《文選·陸機〈辨亡論〉》："旋皇輿於夷庚。"吕延濟注："庚，道也。"

❼道理；规律。《詩·小雅·由庚序》："由庚，萬物得由其道也。"

❽更替；改变。《釋名·釋天》："庚，猶更也。"《素問·六元正紀大論》："陽明所至為司殺府，為庚蒼。"高保衡注："庚，更也。更，代也，易也。"《史記·律書》："庚者，言陰氣庚萬物，故曰庚。"明袁宏道《募修文村真武廟引》："霜摧雨折歲屢庚，榱梁額上菌芝生。"

❾偿还；偿付。《廣韻·庚韻》："庚，償也。"《禮記·檀弓下》："季子臯葬其妻，犯人之禾。申祥以告曰：'請庚之。'"鄭玄注："庚，償也。"宋王安石《上執政書》："以庚禄賜之入。"章炳麟《定版籍》："庚償其劳力而已。"

❿坚强貌。《釋名·釋天》："庚，堅强貌也。"

⓫通。《小爾雅·廣言二》："庚，通也。"

⓬年龄。宋周密《癸辛雜識·醫術》："每談一命，則旁引同庚者數十，皆歷歷可聽。"《西遊記》第五回："(蟠桃)紫纹緗核，九千年一熟，人吃了與天地齊壽，日月同庚。"《紅樓夢》第六十三回："坐中同庚者陪一盞。"老舍《茶馆》第一幕："今年是光绪二十四年，戊戌。您贵庚是……。"

⓭续。《詩·小雅·大東》："東有啓明，西有長庚。"毛傳："庚，續也。"黄侃《春秋名字解詁補誼》："古文賡從庚。庚亦續也。"

⓮姓。《集韻·庚韻》："庚，姓。"《通志·氏族略五》："庚氏，唐太常博士庚季良。"

庴

yáo《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："庴，音堯。"

庀

pí《玉篇》扶宜切。

❶铺。《玉篇·广部》："庀，鋪也。"

❷舍。《字彙·广部》："庀，舍也。"《正字通·广部》："庀，一説屋旁小舍俗呼披子。披、庀聲相近。"

废

"廢"的简化字。

6 庤

説文·广部

《説文》："庤，儲置屋下也。从广，寺聲。"

zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶储藏；储存。《説文·广部》："庤，儲置屋下也。"《玉篇·广部》："庤，儲也。"《新唐書·羅藝傳》："涿郡號富饒，伐遼兵仗多在，而倉庤盈羨。"《遼史·食貨志上》："歲秋，社民隨所獲，户出粟庤倉，社司籍其目。"清王夫之《宋論·高宗》："芻糧何庤以不匱？"

❷置备；具备。《玉篇·广部》："庤，具也。"《詩·周頌·臣工》："命我衆人，庤乃錢鎛。"毛傳："庤，具。"元馬祖常《安定郡夫人王氏墓誌銘》："我稼則穫，且庤錢鎛。"清吕履恒《牛口谷》："詰旦歸來庤芻菽。"

庋

"疫"的讹字。《字彙補·广部》："庋，呼艾切，音欬。《廣韻》：'庋病。'"按：《廣韻·泰韻》作"疫"。"庋"当为"疫"的讹字。

度

説文·又部 睡虎地簡二四·二五 相馬經一三上

石門頌 白石神君碑

《説文》："度，法制也。从又，庶省聲。"段玉裁注："寸、尺、咫、尋、常、仞皆以人之體為法。寸法人手之寸口……仞法伸臂一尋，皆於手取法，故从又。"

(一) dù《廣韻》徒故切，去暮定。魚部。

❶计算长短的标准和器具。《玉篇·又部》："度，尺曰度。"《書·舜典》："同律度量衡。"陸德明釋文："度，丈尺也。"《禮記·王制》："用器不中度，不粥(鬻)於市。"鄭玄注："度，丈尺也。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十："分與釐毫絲忽，本亦度之名。"

❷法制；法度。《説文·又部》："度，法制也。"《廣韻·暮韻》："度，法度。"《字彙·广部》："度，法也，則也。"《書·太甲中》："欲敗度，縱敗禮。"孔穎達疏："準法謂之度。"《世説新語·賞譽下》："閑習禮度，不如式瞻儀形。"《元史·葉李傳》："其有貪惏敗度之人，宜付法司增條科罪，以懲欺罔。"

❸常规。唐韓愈《重雲》："天行失其度，陰氣來干陽。"

❹合乎法度。《左傳·襄公三十一年》："且是人也，居喪而不哀，在慼而有嘉容，是謂不度。不度之人，鮮不為

患。”《史記·管晏列傳》：“上服度則六親固。”張守節正義：“上之服御物有制度，則六親堅固也。”唐韓愈《送孟秀才序》：“今年秋，見孟氏子琯於郴，年甚少，禮甚度。”

❺限度；限额。《國語·周語下》：“用物過度妨於財。”《金史·張汝弼傳》：“自皇統以來，内藏諸物費用無度，吏侖緣為姦。”茅盾《子夜》十二：“厂方每月扣留工资百分之十，作为‘存工’，扣满六十五元为度，将来解雇时，厂方可以发还。”

❻器度；胸襟。《左傳·昭公十二年》：“思我王度，式如玉，式如金。”孔穎達疏：“思使我王之德度用如玉然，用如金然。”《漢書·高帝紀上》：“常有大度，不事家人生産作業。”南朝梁任昉《王文憲集序》：“有高世之度，脱落塵俗。”

❼仪表；风采。《後漢書·竇融傳論》：“嘗獨詳味此子之風度，雖經國之術無足多談，而進退之禮良可言矣。”《晉書·陳元達載記》：“彼人姿度卓犖，有籠羅宇宙之志，吾固知之久矣。”《聊齋志異·陳雲棲》：“生因竊往扣其關，果有女道士四人，謙喜承迎，度皆雅潔。”

❽按一定计量标准划分的单位。如：温度；角度；经度。古代特指躔度。《書·堯典》“朞三百有六旬有六日，以閏月定四時成歲”唐孔穎達疏：“周天三百六十五度四分度之一，而日日行一度。”《素問·離合真邪論》：“故天有宿度。”《後漢書·顯宗孝明帝紀》：“正儀度。”李賢注：“度謂日月星辰之行度也。”

❾“千瓦时”的俗称，测量电能的单位。《十万个为什么》三：“一度电就是一个千瓦小时。”

❿谱写(乐曲)。《漢書·元帝紀》：“自度曲，被歌聲。”《文心雕龍·時序》：“制詩度曲。”唐元稹《法曲》：“明皇度曲多新態。”

⓫弹奏。漢張衡《西京賦》：“發《引和》，校《鳴葭》，奏《淮南》，度《陽阿》。”南朝梁王臺卿《詠箏》：“促調移輕柱，亂手度繁弦。”《聊齋志異·鳳陽士人》：“卿為我度一曲，即當飲。”

⓬节奏。《文選·傅毅〈舞賦〉》：“兀動赴度，指顧應聲。”李善注：“兀然而動，赴其節度。”《後漢書·馬援傳附馬防》：“多聚聲樂，曲度比諸郊廟。”李賢注：“曲度謂曲之節度也。”三國魏曹丕《典論·論文》：“譬諸音樂，曲度雖均，節奏同檢。”

⓭授予；给予。《敦煌變文集·爐山遠公話》：“相公處分左右，取紙筆來度與。”《五燈會元·護國元禪師》：“鴛鴦綉出從君看，莫把金針度與人。”《清平山堂話本·簡帖和尚》：“殿直把那簡帖和兩件物事度與渾家看。”

⓮度过；使度过。《國語·周語下》：“而度之于羣生。”韋昭注：“度之，謂不傷害也。”晉葛洪《神仙傳·老子》：“則可以延年度厄。”《西遊記》第十三回：“多謝金星，度脱此難。”

⓯过去。《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》：“年忽忽而日度。”王逸注：“度，去也。”

⓰超过；跨越。《字彙·广部》：“度，過也。”《史記·田儋列傳》：“漢將韓信已平趙、燕，用蒯通計，度平原，襲破齊歷下軍，因入臨淄。”唐王之涣《凉州詞》：“羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。”严复《论世变之亟》：“幅员之广远，文治之休明，度越前古。”

⓱运输；传送。《史記·平準書》：“而下河漕度四百萬石，及官自糴乃足。”司馬貞索隱：“度，猶運也。”

⓲引。南朝梁沈君攸《採蓮曲》：“度手牽長柄，轉檝避疎花。”元盧摯《沉醉東風·七夕》：“蛛絲度綉針，龍麝焚金鼎。”

⓳延长。《後漢書·崔寔傳》：“呼吸吐納，雖度紀之道，非續骨之膏。”李賢注：“度紀，猶延年也。”

⓴迁；改。《南史·恩倖傳·茹法亮》：“建元初，度東宫主書，除奉朝請，補東宫通事舍人。”《宋書·州郡志一》：“永世令，吴分溧陽為永平縣，晉武帝太康元年更名。惠帝世，度屬義興，尋復舊。”

㉑佛教用语。剃度；超度。即引人出家使之出尘俗超生死。唐蘇鶚《蘇氏演義》卷下：“眉娘不願住宫中，度以黄冠，賜號逍遥。”《舊唐書·睿宗紀》：“天下濫度僧尼、道士、女冠並依舊。”元佚名《小令·金字經》：“四海遨遊度有緣。”

㉒闭塞；杜塞。《書·盤庚》：“各恭爾事，齊乃位，度乃口。”孫星衍疏：“度，《説文》作‘敷’，云：‘閉也。’此省文。”《墨子·小取》：“度其所惡。”刘师培注：“度與敷同，閉也。敷其所惡，謂塞其所惡也。”

㉓杖。古代一种兵器。《廣雅·釋器》：“殳、度，杖也。”《周禮·地官·司市》：“凡市入則胥執鞭度守門。”鄭玄注：“度謂殳也。”

㉔连枷。《方言》卷五：“僉，宋、魏之間謂之欇殳，或謂之度。”郭璞注：“僉，今連枷，所以打穀者。”

㉕日。《素問·六元正紀大論》：“正化度也。”王冰注：“度，謂日也。”又《至真要大論》：“又凡三十度也。”王冰注：“度者，日也。”

㉖量词。次；回。《北史·李彪傳》：“彪前後六度銜命。”唐王勃《滕王閣詩》：“閒雲潭影日悠悠，物换星移幾度秋。”毛泽东《采桑子·重阳》：“一年一度秋风劲。”

㉗表示程度。用于名词、动词或形容词后，构成名词性后缀。如：深度；强度；高度；进度。

㉘每个形成空间的因素叫一度，即长度、宽度、厚度。具有长、宽、厚的空间叫“三度空间”。

㉙通“渡”。漢賈誼《治安策》：“若夫經制不定，是猶度江河亡維楫。”《史記·晉世家》：“晉軍敗，走河，爭度。”

㉚通“鍍”。《南齊書·高帝本紀上》：“禁民間華僞雜物……馬乘具不得金銀度。”《明成化説唱詞話叢刊·石郎駙馬傳》：“鐵打頭盔黄金度，鐵打披肩也度金。”

㉛姓。《廣韻·暮韻》：“度，姓。”《通志·氏族略四》：“度氏，古掌度之官，因以命氏。後漢荆州刺史右鄉侯度尚。”《續通志·氏族略七》：“宋度正，禮部侍郎。元度宗顯，沔州守。明度智，給事中。”

(二) duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

❶测量；计算。唐玄應《一切經音義》卷二十六：“度，測量也。”《廣韻·鐸韻》：“度，度量也。”《字彙·广部》：“度，計也。”《左傳·文公十八年》：“事以度功。”杜預注：“度，量也。”《楚辭·天問》：“圜則九重，孰營度之？”洪興祖補注：“度，量度也。”《漢書·文帝紀》：“夫度田非益寡。”顏師古注：“度謂量計之。”

❷忖度；谋虑。《爾雅·釋詁上》：“度，謀也。”《玉篇·又部》：“度，揆也。”《字彙·广部》：“度，算謀也，料也，忖

也。"《書・泰誓上》："同心度德，同德度義。"孔傳："揆度優劣，勝負可見。"《國語・晉語三》："謀度而行。"韋昭注："度，揆也。"《世説新語・雅量》："可謂以小人之慮度君子之心。"

❸犹"投"、"填"。《正字通・广部》："度，投土於版也。"《詩・大雅・緜》："捄之陾陾，度之薨薨，築之登登，削屢馮馮。"鄭玄箋："度猶投也，築牆者捊聚壤土，盛之以虆而投諸版中。"陸德明釋文："度，《韓詩》云：'填也。'"

❹長度单位。《樂府詩集・清商曲辭・安東平》："吳中細布，闊幅長度。"《元朝秘史》卷八："是訶額侖母的一個兒子，用人肉養來，身有三度長。"李文田注："伸手為度，度約六尺。"《紅樓夢》第一百零五回："洋呢三十度。"

❺砍木，治木。也作"剫"。《左傳・隱公十一年》："山有木，工則度之。"按：《爾雅・釋器》："犀謂之剒，木謂之剫。"郭璞注引作"剫"。

（三）zhái《集韻》直格切，入陌澄。鐸部。

同"宅"。《方言》卷三："度，尻也。"《集韻・陌韻》："宅，或作度。"《書・堯典》"宅西曰昧谷"《周禮・天官・縫人》漢鄭玄注引作"度西"。唐陸德明釋文："度西音宅。"《左傳・文公十八年》："不度於善，而皆在於凶德。"杜預注："度，居也。"《漢書・韋玄成傳》："我既此登，望我舊階，先后茲度，漣漣孔懷。"

⿸广朿

cì《廣韻》七賜切，去寘清。

偏屋。《廣雅・釋宮》："⿸广朿，舍也。"《廣韻・寘韻》："⿸广朿，偏⿸广朿，舍也。"《字彙・广部》："⿸广朿，偏屋也。"宋李誡《營造法式・總釋上・宮》："偏舍謂之廔，廔謂之⿸广朿。"

庮

yǒu《改併四聲篇海・广部》引《川篇》："庮，音右。"《字彙補・广部》："庮，以授切，音右。義闕。"

庢

說文・广部　漢印　鏊庢鼎蓋

《説文》："庢，礙止也。从广，至聲。"

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶阻碍；遏止。《説文・广部》："庢，礙止也。"段玉裁注："凡庢礙當作此字，今俗作窒礙，非也。"《玉篇・广部》："庢，礙也，止也。"《文選・枚乘〈七發〉》："發怒庢沓，清升踰跇。"李善注："言初發怒，礙止而涌沸。"

❷山曲。《字彙補・广部》："庢，山曲曰庢。"

庛

cì《廣韻》七賜切，去寘清。支部。

古时指犁下端装犁头的一段木头。《玉篇・广部》："庛，耕具也。長尺一寸。"《集韻・支韻》："庛，耒下歧木也。"《字彙・广部》："庛，耒下前曲接耜者曰庛。"《周禮・考工記・車人》："車人為耒，庛長尺有一寸。"鄭玄注："鄭司農云：'庛讀為其顙有庛之庛，謂耒下歧。'玄謂庛讀為棘刺之刺。刺，耒下前曲接耜。"

⿸广史

"庾"的讹字。《集韻・噳韻》："庾，或作廋、匬。"方成珪考正："庾、匬譌从史。"

⿸广曳

yì《廣韻》羊至切，去至以。

❶仓。《玉篇・广部》："⿸广曳，倉也。"

❷庑。《集韻・至韻》："⿸广曳，廡也。"

⿸广同

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶舍响。《玉篇・广部》："⿸广同，舍響。"

❷地下应声。《廣韻・東韻》："⿸广同，地下應聲。"

⿸广幼

同"幼"。《字彙補・广部》："⿸广幼，與幼同，武則天製。"

庴

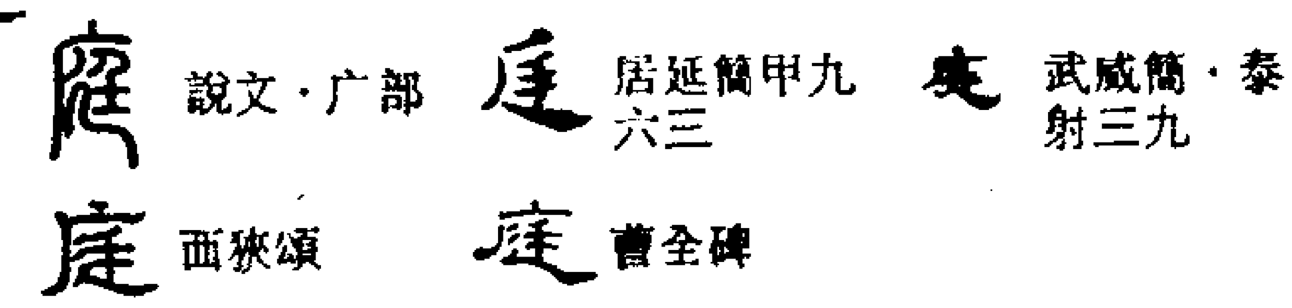
同"⿸户去"。《集韻・合韻》："⿸尸去，《説文》：'閉也。'或作庴。"方成珪考正："案：⿸户去譌⿸尸去，據宋本及二徐本正。⿸户去，从户，劫省聲。"

⿸广先

shěn《玉篇》所近切。

屋斜。《玉篇・广部》："⿸广先，屋斜。"

庭



說文・广部　居延簡甲九六三　武威簡・泰射三九　西狹頌　曹全碑

《説文》："庭，宫中也。从广，廷聲。"段玉裁注："宫者，室也，室之中曰庭。"

tíng ㊀《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶正室；厅堂。《説文・广部》："庭，宫中也。"段玉裁注："宫者，室也，室之中曰庭。"朱駿聲通訓定聲："庭，今俗謂之廳……按：堂、寢、正室皆曰庭。"《論語・季氏》："嘗獨立，鯉趨而過庭。"邢昺疏："夫子曾獨立於堂，鯉疾趨而過其中庭。"《禮記・檀弓上》："孔子哭子路於中庭。"鄭玄注："寢中庭也。"

❷堂阶前的地坪。《玉篇・广部》："庭，堂堦前也。"《廣韻・青韻》："庭，門庭。"《字彙・广部》："庭，門屏之內。"《左傳・昭公五年》："南遺使國人助豎牛以攻諸大庫之庭。"孔穎達疏："庭是堂前地名。"唐李頻《黃雀行》："誰令不解高飛去，破宅荒庭有網羅。"毛泽东《水调歌头・游泳》："不管风吹浪打，胜似闲庭信步。"

❸朝廷。《易・夬》："揚于王庭。"孔穎達疏："王庭，是百官所在之處。"晉桓溫《薦譙元彥表》："杜門絶迹，不面偽庭。"李劼人《大波》第二部第五章："即当进吾父老子弟于庭。"

❹官署。《後漢書・馬援傳》："西于縣户有三萬二千，遠界去庭千餘里。"李賢注："庭，縣庭也。"《舊唐書・李適之傳》："盡决公務，庭無留事。"宋黄庭堅《送謝公定作竟陵主簿》："當官持廉庭不煩。"

❺朝觐。《詩・大雅・韓奕》："朕命不易，榦不庭方，以佐戎辟。"王国维《與友人論詩書中成語書二》："案《毛公鼎》云'率懷不廷方'……則'不庭方'謂不朝之國，非不直之謂也。"《三國志・吳志・陸遜傳》："彊寇在境，荒服未庭。"明歸有光《書安南事》："安南負固為逆久不來庭，無所逃於天討。"

❻法庭，司法机关审理案件的处所。如：开庭；庭长；庭讯。

❼古指少数民族所辖区域或所都之处。也泛指边疆地

区。《史記・匈奴列傳》："而單于之庭直代、雲中。"司馬貞索隱："謂匈奴所都處為庭。樂產云：'單于無城郭，不知何以國之。穹廬前地若庭，故云庭。'"《三國志・魏志・烏丸傳》："自雲中、五原以東抵遼水，皆為鮮卑庭。"唐杜甫《兵車行》："邊庭流血如海水，武皇開邊意未已。"

❽中医学名词。指额部中央。望诊时常作为诊察头、面部疾病的部位，又叫"天庭"。老舍《茶馆》第一幕："这位爷好相貌，真是天庭饱满，地阁方圆。"

❾通"廷"。直；正。《爾雅・釋詁下》："庭，直也。"郝懿行義疏："庭者，廷之叚音也。《後漢書・郭太傳》注引《蒼頡篇》云：'廷，直也。'又引《風俗通》云：'廷，正也。'……通作庭。"《詩・小雅・大田》："播厥百穀，既庭且碩。"毛傳："庭，直也。"漢班固《十八侯銘（王陵）》："天賦庭直，剛德正行。"《文選・張衡〈西京賦〉》："徒觀其城郭之制，則旁開三門，參塗夷庭。"李善注引薛綜曰："庭，猶正也。"

❿通"逞（chěng）"。快意。《莊子・山木》："莊周反入，三月不庭……夫子何為頃間甚不庭乎？"郭慶藩集釋："王念孫曰：'今案：庭當讀為逞。'不逞，不快也；甚不逞，甚不快也……逞字古讀若呈，聲與庭相近，故通作庭。"

⓫唐代州名。故治在今新疆维吾尔自治区乌鲁木齐市。《廣韻・青韻》："庭，亦州名，即漢車師後王庭之地，本烏孫國土也，其前王庭即交河縣是也。"《舊唐書・地理志三》："（貞觀）二十年四月，西突厥泥伏沙鉢羅葉護阿史那賀魯率衆內附，乃置庭州，處葉護部落。長安二年，改為北庭都護府。"《新唐書・地理志四》："北庭都護府，本庭州。"

⓬用同"亭"。《舊唐書・杜希全傳》："乃者城池失守，制備無據，千里庭障，烽燧不接；三隅要害，役戍其勤。"

⓭姓。《萬姓統譜・青韻》："庭，見《姓苑》。"

㊁《集韻》他定切，去徑透。

〔徑庭〕远隔貌。一说为偏激。《集韻・徑韻》："庭，逕庭，激過也。一曰不近人情。"《字彙・广部》："庭，徑庭，隔遠貌。"《莊子・逍遥遊》："大有徑庭，不近人情焉。"

庥

說文・木部 或體

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶树荫。《爾雅・釋言》："庥，廕也。"郭璞注："今俗語呼樹廕為庥。"

❷庇荫；保护。《玉篇・广部》："庥，庇庥也。"唐韓愈《潮州祭神文》："惟封部之内，山川之神，克庥于人。"宋司馬光《秀州真如院法堂記》："真如故有堂，庳狹不足以庥學者。"

❸同"休"。《說文・木部》："庥，休。或从广。"《集韻・尤韻》："休，《說文》：'息止也。'或从广。"唐柳宗元《石渠記》："其側皆詭石怪木，奇卉美箭，可列坐而庥焉。"明劉基《郁離子・枸櫞》："得大木而庥焉。"

⿸广𠂤

（一）yǎn《廣韻》魚埯切，上儼疑。

❶险峻。《廣韻・儼韻》："⿸广𠂤，陖⿸广𠂤。"《類篇・广部》："⿸广𠂤，峻也。"

❷大土山。《篇海類編・宫室類・广部》："⿸广𠂤，陵阜。"

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"⿸广隹"。《集韻・灰韻》："⿸广隹，《說文》：'屋从上傾下也。'或作⿸广𠂤。"

（三）duī《集韻》都回切，平灰端。

同"庳"。击物。《改併四聲篇海・广部》引《餘文》："⿸广𠂤，撲物也。"《篇海類編・宫室類・广部》："⿸广𠂤，同庳。"

庍

bài《集韻》卜卦切，去卦幫。

舍别。《集韻・卦韻》："庍，舍别也。"

⿸广合

（一）kē《集韻》渴合切，入合溪。

❶〔⿸广合匝〕也作"匼匝"、"匌帀"。环绕。《玉篇・广部》："⿸广合，⿸广合帀。"丁声树《説"匼"字音》："匼、⿸广合兩字並應為'匌'字的别體。"唐寒山《詩三百三首》之二百六十四："⿸广合帀幾重山，迴還多少里。"又之六十："髻高花匼匝，人見皆睥睨。"

❷用手指按压。《集韻・合韻》："⿸广合，擪也。"方成珪考正："擪譌擪，據宋本及《類篇》正。"《類篇・广部》："⿸广合，壓也。"

（二）wā《集韻》乙洽切，入洽影。

同"凹"。低下。《集韻・洽韻》："凹，低下也。或作⿸广合。"《類篇・广部》："⿸广合，低下也。"唐元稹《春六十韻》："瑞雲低⿸广合⿸广合，香雨潤濛濛。"

庣

新嘉量 新嘉量

tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。

❶不满的样子。《廣韻・蕭韻》："庣，不滿之皃。"

❷凹下或不满之处。《漢書・律歷志上》："其法用銅，方尺而圜其外，旁有庣焉。其上為斛，其下為斗。"顔師古注："庣，不滿之處也。"又泛指中凹的容器。章炳麟《新方言・釋器》："蓋凡中窊之器可以容物者皆謂之庣。"

⿸广危

同"宼"。《廣韻・寘韻》："⿸广危，毁也。"《集韻・寘韻》："宼，或作⿸广危。"

⿸广多

（一）chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。

同"⿸广侈"。《廣韻・紙韻》："⿸广多"，同"⿸广侈"。

（二）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。

同"⿸厂多"。《集韻・紙韻》："⿸厂多，人名。《莊子》有諸⿸厂多。或从广。"

庡

yǐ《集韻》隱豈切，上尾影。

❶徘徊。《玉篇・广部》："庡，徘徊也。"

❷隐蔽。《廣雅・釋詁一》："庡，隱翳也。"王念孫疏證："皆隱蔽之意也。"唐玄應《一切經音義》卷十四："《字林》：'庡，翳也。'《通俗文》：'奥内曰庡。'今言庡地、庡處並是也。"

庠

中山王墓宫堂圖 古鉥 說文・广部

晉辟雍碑

《說文》："庠，禮官養老，夏曰校，殷曰庠，周曰序。从广，

羊聲。”按：古文从宀与从广同意。

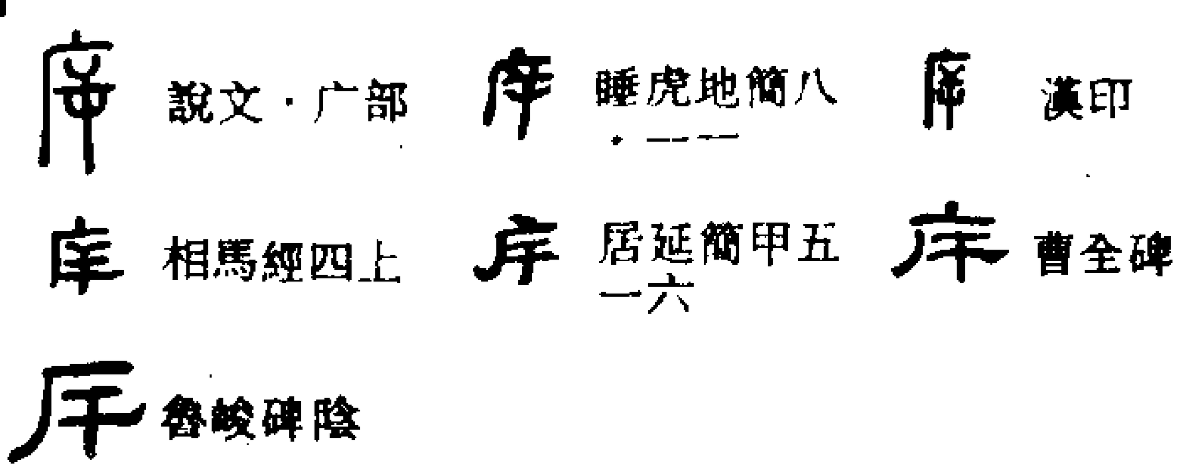
xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶殷、周时的学校。《説文·广部》：“庠，禮官養老，夏曰校，殷曰庠，周曰序。”《禮記·王制》：“有虞氏養國老於上庠，養庶老於下庠。”鄭玄注：“上庠，右學，大學也，在西郊。下庠，左學，小學也，在國中王宫之東。”《孟子·梁惠王上》：“謹庠序之教，申之以孝悌之義。”趙岐注：“庠序者，教化之宫也。殷曰序，周曰庠。”《荀子·大略》：“立大學，設庠序，脩六禮，明七教，所以道之也。”

❷古代的乡学。《禮記·學記》：“黨有庠。”《文選·班固〈東都賦〉》：“學校如林，庠序盈門。”李善注：“《漢書》曰：‘平帝立學官，郡國曰學，縣道侯國曰校，鄉曰庠，聚曰序。’”明王應麟《困學紀聞》卷五：“庠為鄉學，有堂有室；序為州學，有堂無室。”泛指学校。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“纖手舉而淡泞風光，王步移而威儀庠序。”宋岳珂《桯史》卷十一：“嘉泰四年八月始為堂縣庠，以祀三忠。”清王闓運《劉公墓志銘》：“弱冠游學省庠十有一年。”

❸教养；教导。《孟子·滕文公上》：“庠者，養也。校者，教也。序者，射也。”王引之述聞：“庠、序、學、校，皆為教學而設，養老，習射偶一行之，不得專命名之義。庠訓為養，序訓為射，皆教導之名，其義不相近也。”

㡿



同“斥”。《説文·广部》：“㡿，郤屋也。从广，屰聲。”《正字通·广部》：“㡿，斥本字。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“㡿，今字作斥。”遼道宗《釋摩訶衍論通玄鈔引文》：“將㡿邪宗，紹隆正法。”

庳 zhào《篇海類编》直紹切。

言说卑。《篇海類编·宫室類·广部》：“庳，言説卑也。”

㡾 xiàn《龍龕手鑑》音限。

门槛。《龍龕手鑑·广部》：“㡾，門閾也。”《正字通·广部》：“㡾，門閾。義與《阜部》‘限’同。《集韻》‘閬’作‘㡾’，㡾即㡾之譌省。”

肩 xuǎn《玉篇》火犬切。

穴。《玉篇·广部》：“肩，穴。”

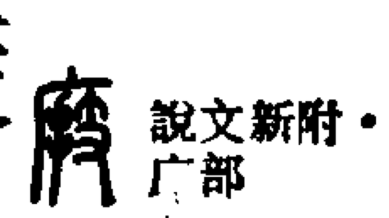
7 㢅 lòng《廣韻》盧貢切，去送來。

❶屏。《廣韻·送韻》：“㢅，㢅屏。”《集韻·送韻》：“㢅，屏也。”

❷廈（屋）。《集韻·送韻》：“㢅，廈也。”

❸同“弄”。里弄；巷子；胡同。《正字通·广部》：“㢅，與弄通……今江北謂長巷曰㢅。”

庪



《説文新附》：“庪，祭山曰庪縣。从广，技聲。”

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。支部。

❶檐口椽条。《儀禮·士昏禮》“當阿，東面致命”漢鄭玄注：“阿，棟也。今文阿為庪。”唐賈公彦疏：“凡士之廟，五架為之棟，北一楣，下有室户，中脊為棟，棟南一架為前楣。楣前接簷為庪。”

❷同“庋”。《爾雅·釋天》：“祭山曰庪縣。”陸德明釋文：“庪本或作庋。”《玉篇·广部》：“庋，閣也。庪，同上。亦祭山曰庪縣。”《禮記·雜記》“甕甒筲衡”漢鄭玄注：“衡當為桁，所以庪甕甒之屬。”唐陸德明釋文：“庪，字亦作庋。”

𢇟 音义未详。《吕氏春秋·審時》：“後時者，纖莖而不滋，厚糠多粃，𢇟辟米，不得恃定熟，卬天而死。”畢沅校：“《御覽》無‘𢇟’字，字書無考。”陈奇猷校釋：“‘𢇟’蓋‘僅是’之意，與《孟子·離婁》‘徒善不足以為政’之‘徒’同義。（趙岐訓徒為但，但即今語‘僅是’。）”

庨 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

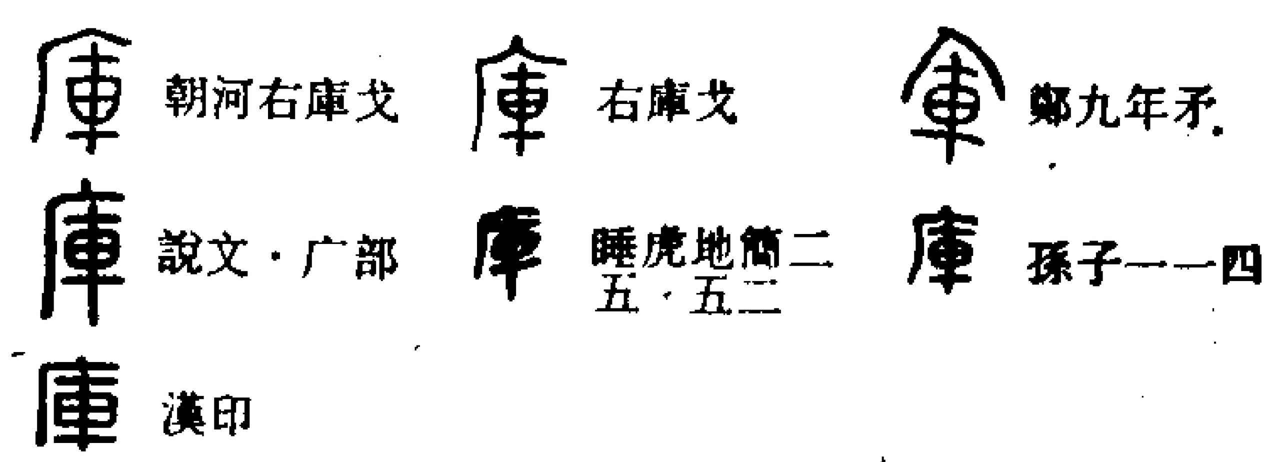
❶〔庨豁〕高峻深邃貌。《文選·張衡〈西京賦〉》：“駁娑、駘盪，燾奡桔桀，枍詣、承光，睽罛庨豁。”張銑注：“駁娑、駘盪，枍詣、承光，並臺名。餘皆高峻深邃貌。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“庨窌巧老，港洞坑谷。”李善注：“庨窌、巧老，深空之貌。”南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》：“路側有絶澗，閘閜庨豁。”

❷宫室高深貌。《集韻·爻韻》：“庨，宫室高邃貌。”唐柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭》：“西亭構其巔，反宇臨呀庨。”

𢇺 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

偏厦。《玉篇·广部》：“𢇺，偏廈。”

庫〔库〕



《説文》：“庫，兵車藏也。从車，在广下。”

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

❶收藏兵器和兵车的处所。《説文·广部》：“庫，兵車藏也。”段玉裁注：“此庫之本義也。”《墨子·七患》：“庫無備兵，雖有義不能征無義。”《禮記·曲禮下》：“在庫言庫。”鄭玄注：“庫謂車馬兵甲之處也。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“联军伺其外，内讧兴于中，武库空虚，战士多死。”

❷泛指收藏钱粮物品的房屋。《釋名·釋宫室》：“庫，舍也，物所在之舍也，故齊魯謂庫曰舍也。”《管子·治國》：“關市之租，府庫之徵，粟什一。”唐韓愈《太原王公墓誌銘》：“其蓄積，錢餘於庫，米餘於廩。”

❸指国家预算资金的保管出纳机关。如：金库；国库。

❹监狱。《韓詩外傳·季孫治魯》：“夫奚不若子産之治鄭，一年而負罰之過省，二年而刑殺之罪亡，三年而庫無拘人。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“故拘之牖里之庫百日，欲令之死。”

❺店铺。宋陸游《老學庵筆記》卷六：“今僧寺輒作庫，質

錢取利，謂之長生庫。”又酒楼称库。宋周密《武林舊事·酒樓》：“南外庫、北外庫、西溪庫，已上並官庫……每庫設官妓數十人，各有金銀酒器千兩，以供飲客之用。”《水滸全傳》第三十九回：“信步入酒庫里來。”

❻现代把一些储存物品的建筑、设备等称“库”。如：书库；肥料库；血库。

❼知识博洽之士称库。明胡應麟《少室山房筆叢》卷三十九：“古今博洽之士……有稱庫者（杜預號‘武庫’，房暉遠號‘五經庫’，谷那律號‘九經庫’。）”

❽电量实用单位“库仑”的简称。

❾姓。《廣韻·暮韻》：“庫，姓。《風俗通》云：‘古守庫大夫之後，以官為氏。後漢輔義侯庫鈞。亦虜複姓二氏：周有少師庫狄峙；又有庫門氏。亦虜三字姓。《前燕録》有岷山桓公庫傉官泥。’”《漢書·王嘉傳》：“孝文時，吏居官者或長子孫，以官為氏，倉氏、庫氏則倉庫吏之後也。”

庴 人名用字。清袁枚《隨園詩話》卷十五：“潘稼堂詩不如黄庴堂。”

庯 bū 《廣韻》博孤切，平模幫。

❶平顶屋。《玉篇·广部》：“庯，屋上平。”

❷石门。宋李誡《營造法式·總釋下·門》：“荆門謂之蓽，石門謂之庯。”

㢄 dòu 《玉篇》徒候切。

❶器物名。《玉篇·广部》：“㢄，器名。”

❷祭祀的处所。《康熙字典·广部》：“㢄，《海篇》：‘祭所也。’”

❸厨房。《篇海類編·宫室類·广部》：“㢄，廚庖。”

⿸广束 (一)cù 《集韻》趨玉切，入燭清。

“⿸广朿”的讹字。《集韻·燭韻》：“⿸广束，《博雅》舍也。”按：《廣雅·釋宫》：“⿸广朿，舍也。”王念孫疏證：“⿸广朿，音七賜反，字从广、朿聲。朿，亦音七賜反。各本皆作⿸广束，音七粟反。此因⿸广朿字譌作⿸广束，後人遂并改曹憲之音。”

(二)là 《廣韻》盧達切，入曷來。

同“⿸广剌”。《集韻·曷韻》：“⿸广剌，《博雅》庵也。一曰獄室。或省。”《類篇·广部》：“⿸广束，庵也。”

庮

説文·广部

《説文》：“庮，久屋朽木。从广，酉聲。”

(一) yǒu 《廣韻》與久切，上有以。又以周切。幽部。

❶旧屋朽木。《説文·广部》：“庮，久屋朽木。”段玉裁注：“久屋而後有朽木。”《玉篇·广部》：“庮，朽木也，久屋木也。”

❷木烂发出的臭气。也泛指恶臭。《玉篇·广部》：“庮，臭也。”《廣韻·有韻》：“庮，朽木臭也。”《周禮·天官·内饔》：“牛夜鳴則庮。”鄭玄注引鄭司農曰：“庮，朽木臭也。”孔穎達疏：“庮，惡臭也。”明劉基《靈丘丈人》：“刳木以為蠭之宫，不罅不庮。”

(二)yóu 《廣韻》以周切，平尤以。

屋檐。《集韻·尤韻》：“庮，簷槐謂之庮。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》：“步檐謂之廊，峻廊謂之巖，檐槐謂之庮。”

⿸广辰 同“振”。唐玄應《一切經音義》卷十一：“振給。古文⿸广辰、抿二形，同諸胤反。”

⿸广直 “⿸广卣”的讹字。《字彙補·广部》：“⿸广直，屋久木也。疑是⿸广卣字之譌。”

⿸广夾 xiá 《廣韻》侯夾切，入洽匣。

壁；墙。《玉篇·广部》：“⿸广夾，廦也。”

庬 (一)máng 《玉篇》亡江切。

同“厖”。《玉篇·广部》：“庬，豐也，有也，厚也。”《正字通·广部》：“庬，俗厖字。”

(二)méng 《集韻》母揔切，上董明。

〔庬澒〕元气未分的混沌状态。《集韻·董韻》：“庬，庬澒，未分之象，通作濛。”《後漢書·張衡傳》：“踰庬澒於宕冥兮，貫倒景而高厲。”

庘 xiá 《集韻》轄甲切，入狎匣。

虎习搏貌。《集韻·狎韻》：“庘，虎習搏皃。”《龍龕手鑑·广部》：“庘，虎習皃。”

⿸广卣 同“庮”。《集韻·尤韻》：“庮，簷槐謂之庮，一曰久屋朽木也。或从卣。”《字彙·广部》：“⿸广卣，同庮。”

⿸广肖 “痟”的讹字。《篇海類編·宫室類·广部》：“⿸广肖，思凋切，音消。《蜀都賦》‘味蠲⿸广肖癘。’”按：《文選·左思〈蜀都賦〉》：“芳追氣邪，味蠲癘痟。”

⿸广里 同“廛”。《集韻·僊韻》：“廛，亦作⿸广里。”

⿸广見 同“親”。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广見，古文，音親。”《字彙補·广部》：“⿸广見，古文親字。”

⿸广車 lǒu 《改併四聲篇海》引《川篇》力口切。

草室。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“⿸广車，草室也。”

⿸广困 kùn 《集韻》苦悶切，去慁溪。

仓廪。《玉篇·广部》：“⿸广困，倉也。”《集韻·慁韻》：“⿸广困，廩也。”

⿸广央 同“瘓”。《流沙墜簡·小學術數方技書》：“罗振玉曰：‘又瘓，簡文从广从臾，广即疒之省，臾即央字。’”

⿸广吕 lǚ 《廣韻》力舉切，上語來。

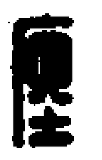
❶人名用字。《玉篇·广部》：“⿸广吕，晉大夫名。”《集韻·語韻》：“⿸广吕，人名。晉有大夫⿸广吕。”按：《康熙字典》引作“庴”。

❷众。《字彙·广部》：“⿸广吕，衆也。”

⿸广身 shēn 《龍龕手鑑·广部》：“⿸广身，俗。音身。”

㢊 同“廮”。《正字通·广部》：“㢊，廮本字。”

庩 tú《廣韻》他胡切，平模透。又《集韻》同都切。
偏室。《玉篇·广部》：“庩，庩也。”

座  漢印 熏·春秋 昭廿一年

zuò《廣韻》徂臥切，去過從。歌部。

❶坐具。《玉篇·广部》：“座，牀座也。”《集韻·過韻》：“座，坐具。”《梁書·张率傳》：“清輦道于上林，肅華臺之金座。”唐白居易《九日登西原宴望》：“移座就菊叢，餻酒前羅列。”宋王禹偁《遊虎丘山寺》：“石座苔花自古斑。”

❷坐位；坐席。《字彙·广部》：“座，坐位也。”《史記·日者列傳》：“埽除設座。”唐李商隱《無題》：“隔座送鉤春酒暖。”

❸指在座的人。《宋書·沈懷文傳》：“懷文所作尤美，辭高一座。”清楊恩知《南疆逸史》卷二十二：“每陳説順逆，一座盡傾。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》：“扪虱倾谈惊四座。”

❹地位；职位。唐杜甫《送田將軍赴江陵》：“回首中丞座，馳牋異姓王。”《舊唐書·閻立德傳》：“兄弟相代為八座，時論榮之。”董必武《偶得一绝句》：“新功未建愧高座。”

❺旧时对官长的敬称。如：军座；师座。《二十年目睹之怪現狀》第八十八回：“事情已妥，帥座已經首肯。”

❻星座。如：天琴座；仙后座。《後漢書·逸民傳·嚴光》：“客星犯御座甚急。”《晉書·天文志上》：“大角者，天王座也。”

❼器物的基础部份或托底的部件。如：钟座儿；瓶座儿；花盆座儿。《元史·忙兀台傳》：“至沙洋堡，立砲座十有二。”浩然《艳阳天》第二卷第五十四章：“这些房子全都是坯座泥顶。”

❽量词。如：一座宝塔。《三國志平話》第一回：“行至琉璃殿一座。”魯迅《且介亭杂文·病后杂谈》：“每座兵营里都去几天。”巴金《秋》二：“他们三人转进一座假山。”

❾房屋。晉陸機《桑賦序》：“皇太子便座，蓋本將軍直廬也。”

❿枝上结果实。如：座桃；座果率。

⓫同“坐”。《正字通·广部》：“座，古作坐，俗作座。”《吕氏春秋·長見》：“魏公叔座疾，惠王往問之。”唐戎昱《冬夜懷歸》：“座到三更盡，歸仍萬里賒。”《西遊記》第一回：“駕座金闕雲宫靈霄寶殿。”

庳 同“玤”。《山海經·中山經》：“又東三百里，曰蕙蟲之山，無草木，多庳石。”郝懿行疏：“畢氏云：‘庳當為玤。’”

㡉 láng《集韻》盧當切，平唐來。
❶高。《玉篇·广部》：“㡉，高也。”
❷器。《類篇·广部》：“㡉，器也。”

庒 zāng《玉篇》作郎切。
壯立貌。《玉篇·广部》：“庒，壯立皃。”

㢃 同“竢”。《集韻·止韻》：“竢，《説文》：‘待也。’或作㢃。”

㡷 zuī《玉篇》作惟切。
姿。《玉篇·广部》：“㡷，姿也。”

8 **㢑** dān《龍龕手鑑·广部》：“㢑，都干、他干二反。”《字彙補·广部》：“㢑，義闕。”

庿 同“墻”。《字彙補·广部》：“庿，與墻同。”《隸釋·史晨饗孔廟後碑》：“庿垣壞决，作屋塗色。”宋洪适注：“庿即墻字，壞即壞字。”

庱 説文新附·广部

《説文新附》：“庱，地名。从广，未詳。”
chěng《廣韻》丑升切，平蒸徹。又丑拯切。蒸部。

❶古地名。故址在今江苏省丹阳县东。又亭名。《説文新附·广部》：“庱，地名。”《廣韻·蒸韻》：“庱，亭名，在吴興，孫權射虎處。”《集韻·蒸韻》：“庱，亭名，在吴。”《三國志·吴志·吴主傳》：“權將如吴，親乘馬射虎於庱亭。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南一·常州府》：“庱亭，府西五十里，與丹陽縣分界，相傳孫權射虎傷馬處也。”

❷姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》：“庱，姓。”

唐 (一)jí《廣韻》秦昔切，入昔從。又七削切。

❶古县名。故址在今河北省清河县东南。《玉篇·广部》：“唐，縣名，在清河。”《字彙·广部》：“唐，《前漢·地理志》應劭曰：安帝以孝德皇后葬于唐，改曰甘陵。”按：今《漢書·地理志》字作“厝”。

❷通“厝(cuò)”。《正字通·广部》：“唐，與厝通。”清王闓運《桂陽州志序》：“耆老曰，桂陽郡地方千餘里，今州裁五分之一，制度舉唐，牧令一不得為主，州承古名。”

(二)jī《廣韻》資昔切，入昔精。
古县名。故址在今四川省邛崃县。《廣韻·昔韻》：“唐，縣，在臨邛。”

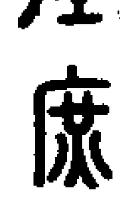
㡘 cōu《玉篇》七侯切。
崩声。《玉篇·广部》：“㡘，崩聲。”

庻 同“庶”。《廣韻·御韻》：“庻，《周禮》有庶氏掌除毒蠱。”《字彙補·广部》：“庻，庶本字。”

庶 前六·三一·二 珠九七九 周甲·一五三

矢簋 衛盉 毛公鼎

子仲匜 中山王鼎 三體石經·皋陶謨

 説文·广部 睡虎地簡一八·一五七 老子乙前一四八下

庶 武威简·士相見九　庶 史晨碑　庶 夏承碑
庶 曹全碑

《説文》:"庶,屋下衆也。从广、炗。炗,古文光字。"于省吾《甲骨文字釋林》:"甲骨文'庶'字是从火石、石亦聲的會意兼形聲字,也即'煮'之本字……'庶'之本義乃以火燃石而煮,是根據古人實際生活而象意依聲以造字的。但因古籍中每借'庶'為'衆庶'之'庶',又别制'煮'字以代'庶','庶'之本義遂湮没無聞。"

(一) zhǔ《廣韻》章恕切,去御章。魚部。

煮;用蒸煮消除毒害。《集韻·御韻》:"庶,除毒蠱物也。"《周禮·秋官·司寇》:"庶氏下士一人,徒四人。"鄭玄注:"庶,讀如藥煮之煮,驅除毒蠱之言。書不作蠱者,字從聲。"

(二) shù《廣韻》商署切,去御書。魚部。

❶众多。《爾雅·釋詁下》:"庶,衆也。"邢昺疏:"謂衆夥也。"又《釋言》:"庶,侈也。"郭璞注:"庶者,衆多為奢侈。"《説文·广部》:"庶,屋下衆也。"段玉裁注:"諸家皆曰:庶,衆也。許獨云'屋下衆'者,以其字从广也。"《易·晉》:"康侯用錫馬蕃庶,晝日三接。"孔穎達疏:"賜以車馬蕃多而衆庶。"《禮記·孔子閒居》:"庶物露生。"孔穎達疏:"庶,衆也。言衆物感此神氣風雷之形露見而生。"清龔自珍《農宗》:"寡、庶,易、不易。"

❷肥美。《詩·小雅·楚茨》:"君婦莫莫,為豆孔庶。"鄭玄箋:"庶,膠也。祭祀之禮,后夫人主共籩豆,必取肉物肥膠美者也。"

❸百姓;平民。《書·召誥》:"厥既命殷庶。"《左傳·昭公三十二年》:"三后之姓,于今為庶。"唐杜甫《丹青引·贈曹將軍霸》:"將軍魏武之子孫,於今為庶為清門。"

❹非正妻生的孩子;宗族的旁支。与"嫡"相对。《正字通·广部》:"庶,嫡庶。妾所出曰庶子。"《左傳·文公十八年》:"殺嫡立庶。"晉范宣《答殷浩問》:"凡母弟及庶昆弟所謂庶宗大宗,正論其一代之嫡庶耳。"《紅樓夢》第五十五回:"殊不知庶出,只要人好,比正出的强百倍呢!"

❺欣幸;希冀。《爾雅·釋言》:"庶,幸也。"《玉篇·广部》:"庶,幸也,冀也。"《詩·檜風·素冠》:"庶見素冠兮。"毛傳:"庶,幸也。"唐柳宗元《柳州東亭記》:"書以告後之人,庶勿壞。"清譚嗣同《秦嶺》:"誓向沙場為鬼雄,庶展懷抱無蹉跎。"

❻庶几;差不多。《玉篇·广部》:"庶,庶幾,尚也。"《正字通·广部》:"庶,近也;又庶幾,近辭。"《論語·先進》:"回也,其庶乎!"何晏注:"言回庶幾聖道。"《史記·五帝本紀》:"爾其庶矣!"司馬貞索隱:"言汝猶當庶幾於友悌之情義也。"《三國演義》第六十六回:"庶可有濟。"

❼杂;旧时称总务工作为庶务。从事这项工作的人员也叫庶务。

❽姓。《通志·氏族略五》:"庶氏,子思之出母庶氏。《急就章》有庶霸遂。"

(三) zhē《集韻》之奢切,平麻章。

同"遮"。《集韻·麻韻》:"遮,《説文》:'遏也。'或省。"

庹

tuǒ《改併四聲篇海》引《餘文》徒何切。

❶量词。成人两臂左右平伸时两手之间的距离,约合五尺。《字彙補·广部》:"庹,兩腕引長謂之庹。"杨朔《金字塔夜月》:"塔身全是一庹多长的大石头垒起来的。"

❷姓。《改併四聲篇海·广部》引《餘文》:"庹,姓也。"《萬姓統譜·歌韻》:"庹,音佗。見《直音》。明萬歷間,河南南陽衛指揮庹五常,慈州人。"清王士禎《池北偶談·奇姓》:"壬子,典試四川,有副榜庹謀,音拓。"

庲

lái《廣韻》落哀切,平咍來。之部。

房舍。《廣雅·釋宫》:"庲,舍也。"《晏子春秋·内篇諫下二》:"景公為長庲,將欲美之,有風雨作,公與晏子入坐,飲酒,置堂上之樂。"一说"長庲"为台榭名。《集韻·咍韻》:"庲,長庲,齊臺名。"

㡿

同"或"。《玉篇·广部》:"㡿,古或字。"

扇

同"屚(漏)"。《六書正譌·宥韻》:"扇,屋穿水入也。"《字彙·广部》:"扇,屋穿雨下也。"《正字通·广部》:"扇,《説文》作屚,舊注引《正譌》从雨从广。"

庴

(一) ǎi《廣韻》烏蟹切,上蟹影。

倚坐貌。《廣韻·蟹韻》:"庴,坐倚皃。"《集韻·蟹韻》:"庴,倚坐。"

(二) yǐ《集韻》隱綺切,上紙影。

藏置。《玉篇·广部》:"庴,庋也。"《類篇·广部》:"庴,庋藏也。"

庵

庵 孫臏一五五　庵 衡方碑

(一) ān《廣韻》烏含切,平覃影。

❶圆顶草屋。《釋名·釋宫室》:"草圜屋曰蒲,又謂之庵。"《廣韻·覃韻》:"庵,小草舍也。"《集韻·覃韻》:"庵,圜屋曰庵。"晉葛洪《神仙傳·焦先》:"居河之湄,結草為庵。"唐胡曾《自嶺下泛鷁到清遠峡作》:"不為篋中書未獻,便來茲地結茅庵。"柳青《创业史》第一部第十五章:"她发现公路南边有一个照料菜地的稻草庵子。"

❷僧尼奉佛的小寺庙。宋蘇軾《怡然以垂雲新茶見餉》:"曉日雲庵暖,春風浴殿寒。"《儒林外史》第二回:"這庵是十方的香火,只得一個和尚住。"巴金《家》五:"婆婆住在尼姑庵里头。"

❸泛指一般房屋。《廣雅·釋宫》:"庵,舍也。"《玉篇·广部》:"庵,舍也,廟也。"

❹书斋。如:老学庵;影梅庵。

(二) yǎn

同"奄"。副词。急遽;忽然。《字彙補·广部》:"庵,與奄同。"《隸釋·衛尉衡方碑》:"庵離寢疾,年六十有三。"洪适注:"庵為奄。"

(三) è《廣韻》烏合切,入合影。

❶猪舍。《集韻·合韻》:"庵,豕屋。"

❷低。《廣韻·合韻》:"庵,低。"

㡸

jié《字彙》疾葉切。

人名用字。《字彙·广部》:"㡸,人名,衛康叔之後㡸伯。"

《史記·衛康叔世家》:“嗣伯卒,子㢈伯立。”宋羅泌《路史·高辛紀下》:“(有陬氏)生太子㢈,及月十二。”

㡐 zhàn《集韻》仕諫切,去諫祟。

屋笮。《集韻·諫韻》:“㡐,屋笮。”《字彙·广部》:“㡐,屋上板,又屋笮。”

㡇 (一) yì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》酉字切。

邪。《改併四聲篇海·广部》引《搜真玉鏡》:“㡇,邪也。”

(二)sī《字彙》思移切。

“㢋”的讹字。《字彙·广部》:“㡇,《玉篇》地名。”按:《玉篇·广部》:“㢋,地名。”

㡌 同“廠”。《宋元以來俗字譜》:“廠”,《目連記》作“㡌”。《劉知遠諸宮調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》:“但見院後披牛㡌,柴門向日開。”

㡍 同“庫”。《古今韻會舉要·寘韻》:“㡍,或作庫。”《正字通·广部》:“㡍,同庫。从庳為正。”

㡋 nǎi《改併四聲篇海·广部》引《搜真玉鏡》:“㡋,音乃。”

庰 說文·广部 睡虎地簡四九·八七

《說文》:“庰,蔽也。从广,并聲。”

(一)bǐng《廣韻》防正切,去勁並。又蒲徑切。耕部。

❶隐蔽之处。《說文·广部》:“庰,蔽也。”段玉裁注:“此與《尸部》之屏義同。而所謂各異,此字从广,謂屋之隱蔽者也。”《六書故·工事一》:“庰,門間庰蔽者,所謂塞門也。”漢張衡《思玄賦》:“坐太陰之庰室兮,慨含唏而增愁。”

❷厕。《廣雅·釋宫》:“庰,廁也。”

(二)bǐng《集韻》必郢切,上静幫。

❶覆盖。《集韻·静韻》:“庰,覆也。”

❷藏。《廣雅·釋詁四》:“庰,藏也。”

❸薄。《玉篇·广部》:“庰,薄也。”

庛 說文·广部

《說文》:“庛,開張屋也。从广,秅聲。濟陰有庛縣。”

chá《集韻》直加切,平麻澄。魚部。

❶敞开的屋。《說文·广部》:“庛,開張屋也。”段玉裁注:“謂屋之開張者也。”《集韻·陌韻》:“庛,張設屋也。”

❷古县名。在今山东省郓城县附近。《說文·广部》:“庛,濟陰有庛縣。”《水經注·瓠子河》:“瓠河又東逕庛縣故城南。”

㡚 同“庛”。《字彙補·广部》:“㡚,《吕氏春秋》‘厚糠多秕,㡚辟米,不得恃’。註云:‘辟,小也。㡚,音未詳’。”按:今本《吕氏春秋·審時》作“庛辟米”。

庾 說文·广部 老子甲後四二一 漢印 西狹頌

《說文》:“庾,水槽倉也。从广,臾聲。一曰倉無屋者。”

(一) yǔ《廣韻》以主切,上麌以。侯部。

❶露天的谷堆。《說文·广部》:“庾,一曰倉無屋者。”段玉裁注:“無屋,無上覆者也。”《釋名·釋宫室》:“庾,裕也,言盈裕也。露積之言也,盈裕不可稱受,所以露積之也。”《詩·小雅·楚茨》:“我倉既盈,我庾維億。”毛傳:“露積曰庾。”《國語·周語中》:“野有庾積。”韋昭注:“庾,露積穀也。”《史記·孝文本紀》:“發倉庾以振貧民。”裴駰集解:“胡公曰:‘在邑曰倉,在野曰庾。’”

❷储存水路转运粮食的仓库。《說文·广部》:“庾,水槽倉也。”段玉裁注:“謂水轉穀至而倉之也。”《戰國策·魏策一》:“粟粮漕庾,不下十萬。”又泛指粮仓。《廣雅·釋宫》:“庾,倉也。”唐杜牧《阿房宫賦》:“釘頭磷磷,多於在庾之粟粒。”清王夫之《後蕲蕨行》:“大家倉庾皆封閉,懸望開倉如開霽。”

❸积聚;屯积。《漢書·食貨志下》:“其賈氏賤減平者,聽民自相與市,以防貴庾者。”顏師古注:“庾,積也。以防民積物待貴也。”

❹古代量名,容二斗四升。《周禮·考工記·陶人》:“庾實二觳。”鄭玄注:“觳受斗二升。”一说容十六斗。《論語·雍也》:“請益。曰:‘與之庾。’”何晏注:“包曰:十六斗曰庾。”《左傳·昭公二十六年》:“粟五千庾。”杜預注:“庾,十六斗。”

❺弓名。古代六弓之一。属弱弓,用于近射。《周禮·夏官·司弓矢》:“凡弩,夾、庾利攻守。”

❻用同“瘐”。旧时囚犯因受刑、饥寒、疾病而死称“瘐”。明馮夢龍《古今譚概·口碑部·落指君子》:“百姓庾獄中,斃杖下者,十而九矣。”明史仲彬《致身録》:“(尹字彦謙)革除後,庾死。”

❼“大庾岭”的简称。宋秦觀《青門飲》:“湘瑟聲沈,庾梅信斷。”清方朝《由臨川北道抵餘干山行五首》之五:“奈何來豫章?咫尺庾關在。”

❽姓。《廣韻·麌韻》:“庾,姓。出潁川、新野二望。本自堯時為掌庾大夫,因氏焉。”北周有庾信。

(二)yú《集韻》容朱切,平虞以。侯部。

〔薜庾〕草名。也作“薜荑”。《爾雅·釋草》:“薜庾草。”郭璞注:“未詳。”《集韻·虞韻》:“荑,庾。薜荑,艸名,或省。”

㢁 說文·广部

《說文》:“㢁,廣也。从广,侈聲。”段玉裁注:“《廣雅》曰:‘㢁,大也。’今人曰侈斂,古字作㢁廉。”

chǐ《廣韻》尺氏切,上紙昌。歌部。

❶广大。《說文·广部》:“㢁,廣也。”《廣雅·釋詁一》:“㢁,大也。”《玉篇·广部》:“㢁,廣大也。”

❷开拓;扩大。《國語·吴語》:“吴既敗矣,將夾溝而㢁我。”韋昭注:“旁擊曰㢁。”清段玉裁《說文解字注·广部》“㢁”按:“旁擊者,開拓自廣之意也。”

⿸广隹 說文·广部 漢印 縱橫家書三四

《説文》："⿸广隹,屋从上傾下也。从广,隹聲。"

(一)tuí《廣韻》杜回切,平灰定。微部。

房屋傾倒。《説文·广部》："⿸广隹,屋从上傾下也。"王筠句讀："《玉篇》：'⿸广隹,厭也。'今作壓。⿸广隹謂棟折榱崩,覆壓于四壁中也。"《廣韻·灰韻》："⿸广隹,墜也。"

(二)duī《集韻》都回切,平灰端。

同"堆"。《集韻·灰韻》："堆,聚土。或作⿸广隹。"

庳 說文·广部 春秋事語四九 相馬經二八上

《説文》："庳,中伏舍。从广,卑聲。一曰屋庳。"段玉裁注："謂高其兩旁而中低伏之舍也……《左傳》曰：'宮室卑庳。'引伸之,凡卑皆曰庳。"王筠句讀："葺屋正平,取其吐水疾也。瓦屋皆中伏,檐高取明,且為觀美也。"

(一)bì ㊀《廣韻》便俾切,上紙並。又必移切。支部。

❶两旁高中间低的房屋。《説文·广部》："庳,中伏舍。"段玉裁注："謂高其兩旁而中低伏之舍也。"

❷房屋矮小。《説文·广部》："庳,屋卑。"徐鍇繫傳："低小屋也。"《玉篇·广部》："庳,卑下屋也。"《集韻·紙韻》："庳,舍下也。"《左傳·襄公三十一年》："僑聞文公之為盟主也,宮室卑庳。"宋范成大《吳船録》卷上："城累大石為之,以備張澔,雖庳而堅。"

❸低;低下。《廣韻·紙韻》："庳,下也。"《國語·周語下》："欲壅防百川,墮高堙庳。"《太玄·增》："澤庳其容,衆潤攸同。"司馬光注："庳,下,衆潤所歸。"《史記·循吏列傳》："楚民俗好庳車,王以為庳車不便馬,欲下令使高之。"司馬貞索隱："庳,下也。"宋王安石《絶句呈陳和叔二首》之二："數椽庳屋生茨草,三畝荒園種晚蔬。"

❹矮;短。《玉篇·广部》："庳,短也。"《周禮·地官·大司徒》："其民豐肉而庳。"鄭玄注："庳,猶短也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："間遼故音庳,絃長故徽鳴。"李善注："庳,短也。"

❺姓。《萬姓統譜·支韻》："庳,見《姓苑》。"

㊁《集韻》毗至切,去至並。

〔有庳〕古国名。在今湖南省道县北。《集韻·至韻》："庳,有庳,國名,象所封。或作卑,通作鼻。"《孟子·萬章上》："象至不仁,封之有庳。"按:《漢書·鄒陽傳》作"有卑";《後漢書·光武十王傳·東平憲王蒼》作"有鼻"。李賢注："有鼻,國名。其地在今永州營道縣北。《史記》曰:舜弟象封於有鼻也。"

(二)pí《集韻》頻彌切,平支並。支部。

❶雌鵧鷎名。《集韻·支韻》："庳,《爾雅》鶅鷎,其雄鵲,其牝庳。"按:《爾雅》字作"痺"。

❷通"毗"。辅佐。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："庳,叚借為毗。"《荀子·宥坐》："天子是庳,卑民不迷。"楊倞注："庳,讀為毗,輔也。"按:今《詩·小雅·節南山》作"天子是毗"。

⿸广阜(一)duī《廣韻》都回切,平灰端。

捶击东西。《廣韻·灰韻》："⿸广阜,⿸广阜擈物也。亦作捶。"《龍龕手鑑·广部》："⿸广阜,擈物也。今作捶。"

(二)tuí《集韻》徒回切,平灰定。

同"⿸广隹"。《集韻·灰韻》："⿸广隹,《説文》屋从上傾下也。或作⿸广阜。"《字彙·广部》："⿸广阜,屋邪也。"

⿸广宋 同"宋"。《集韻·晧韻》："宋,或作⿸广宋。"

⿸广舍 shě《集韻》始野切,上馬書。

❶小室。《集韻·馬韻》："⿸广舍,小室。"

❷屋头。《改併四聲篇海·广部》引《奚韻》："⿸广舍,屋頭。"

⿸广金 jìn《篇海類編》巨禁切。

石地。《篇海類編·宮室類·广部》："⿸广金,石地,義與淦同。舊本苦答切,音榼,病寒,蓋誤同㾎耳。"

⿸广乳 nòu《篇海類編》乃吼切。

小乳。《篇海類編·宮室類·广部》："⿸广乳,小乳。"

⿸广欦 同"廞"。《集韻·寑韻》："廞,興也。喪禮有廞車服。或从今。"

⿸广念 niè《集韻》諾叶切,入帖泥。

压。《玉篇·广部》："⿸广念,壓也。"

⿸广条 同"松"。《改併四聲篇海·广部》引《龍龕手鑑》："⿸广条,音松,古文。"《康熙字典·广部》："⿸广条,《海篇》古文松字。"

⿸广忩 同"⿸广悤"。《龍龕手鑑·广部》："⿸广忩,俗;⿸广悤,正。作孔、倉紅二反,屋中會也。"一说"窗"的讹字。《正字通·广部》："⿸广忩,俗窗字。窗,俗作窓,又譌為⿸广忩。註音總,屋中舍。非。"

⿸广朋 bēng《玉篇》方登切。

崩。《玉篇·广部》："⿸广朋,崩也。"

庼 "廎"的简化字。

⿸广兔 nóu《龍龕手鑑》奴侯反。

同"毚"。兔。《龍龕手鑑·广部》："⿸广兔,俗,正作毚。兔子。"

⿸广京 jīng《集韻》居卿切,平庚見。

方仓。《集韻·庚韻》："⿸广京,《廣雅》倉也。"按:《廣雅·釋宮》作"京,倉也"。王念孫疏證："《説文》圜謂之囷,方謂之京。"

⿸广回 同"廩"。《集韻·寑韻》："廩,古作⿸广回。"《字彙·广部》："⿸广回,同廩。"

⿸广卒 suì《玉篇》綏醉切。

顇。《字彙·广部》："⿸广卒,《玉篇》:'顇也。'"

⿸广炎 yán《篇海類編》音炎。

热。《篇海類編·宮室類·广部》："⿸广炎,熱⿸广炎。"《字彙補·

广部》："庈，熱也。"

⿸广官

guān《玉篇》古丸切。

玩。《玉篇·广部》："⿸广官，玩也。"

⿸广空

qiāng《字彙》驅羊切。

空谷貌。《字彙·广部》："⿸广空，空谷貌。"

廊

《説文新附》："廊，東西序也。从广，郎聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶中堂两旁的墙。《説文新附·广部》："廊，東西序也。"

❷堂下四周的廊屋。《廣雅·釋宫》："廊，舍也。"《玉篇·广部》："廊，廡下也。"《廣韻·唐韻》："廊，廡也。文穎曰：'廊，殿下外屋也。'"《韓非子·十過》："大風至，大雨隨之。裂帷幕，破俎豆，隳廊瓦，坐者散走。"《漢書·司馬相如傳上》："高廊四注，重坐典閣。"顔師古注："廊，堂下四周屋也。"唐白居易《凶宅》："往往朱門内，房廊相對空。"

❸走廊；游廊。唐王維《謁璿上人》："高柳早鶯啼，長廊春雨響。"《太平廣記》卷三百零一引《廣異記》："環廊曲閣，連亘相通。"宋孟元老《東京夢華録·相國寺内萬姓交易》："大殿兩廊，皆國朝名公筆跡。"

❹廊檐；廊顶空出在柱子外边的部分。宋李誡《營造法式·總釋下·檐》："屋垂謂之宇，宇下謂之廡，步檐謂之廊。"

⿸广逮

dì《龍龕手鑑》音帝。

枣李。《龍龕手鑑·广部》："⿸广逮，⿸广逮栢也。又棗李曰⿸广逮也。"

庸

《説文》："庸，用也。从用，从庚。庚，更事也。《易》曰：'先庚三日。'"

yōng（旧读 yǒng）《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶采用；需要。常与否定副词"无"、"勿"、"弗"连用。《説文·用部》："庸，用也。"朱駿聲通訓定聲："庸，事可施行謂之用，行而有繼謂之庸。"《書·大禹謨》："無稽之言勿聽，弗詢之謀勿庸。"《禮記·内則》："子婦未孝未敬，勿庸疾怨。"鄭玄注："庸之言用也。"《老殘遊記》第七回："我無庸去，只是教閣下個至良極美的法則。"

❷任用；使用。《廣雅·釋詁一》："庸，使也。"王念孫疏證："《説文》：'貣，庸也。'貣亦任也，庸亦用也。"《書·堯典》："疇咨若時登庸。"孔傳："庸，用也。"唐韓愈《進學解》："占小善者率以録，名一藝者無不庸。"清顧炎武《日知録》卷十三："名之所在，上之所庸。"

❸功劳；功勋。《爾雅·釋詁下》："庸，勞也。"邢昺疏："庸者，民功曰庸。"《左傳·僖公二十七年》："車服以庸。"杜預注："庸，功也。"《國語·晉語七》："無功庸者，不敢居高位。"《世説新語·方正》："郭淮作關中都督，甚得民情，亦屢有戰庸。"

❹劳苦。《詩·王風·兔爰》："我生之初，尚無庸；我生之後，逢此百凶。"鄭玄箋："庸，勞也。"

❺酬谢。《小爾雅·廣言》："庸，償也。"《左傳·僖公二十四年》："庸勳、親親、昵近、尊賢，德之大者也。"《孟子·盡心上》："殺之而不怨，利之而不庸，民日遷善而不知為之者。"

❻平常；经常。《爾雅·釋詁上》："庸，常也。"《易·乾》："庸行之謹，庸言之信。"孔穎達疏："庸，常也。從始至末常言之，信實常行之。"《韓非子·五蠹》："布帛尋常，庸人不釋。"《禮記·中庸》："庸德之行。"鄭玄注："庸，常也。"

❼常人；众人。《莊子·德充符》："其與庸亦遠矣。"成玄英疏："與凡常之人固遠矣。"漢昭帝《止出馬詔》："民匱于食，流庸未盡還。"

❽法度。《太玄·中》："龍出于中，首尾信，可以為庸。"范望注："庸，法也。"

❾隋、唐时的一种赋役法。《新唐書·食貨志》："用人之力歲二十日，閏加二日，不役者日為絹三尺，謂之庸。"唐杜甫《歲晏行》："况聞處處鬻男女，割慈忍愛還租庸。"又泛指赋税。梁启超《岁暮感怀》："是处无衣搜杼轴，几人鬻子算租庸。"

❿由；从。《詩·齊風·南山》："魯道有蕩，齊子庸止；既曰庸止，曷又從止。"馬瑞辰通釋："《詩·君子陽陽》傳：'由，用也。'庸訓為用，即為由矣……《説文》：'從，隨行也。'繇，隨從也，由或繇字。"

⓫水渠；水沟。《禮記·郊特牲》："祭坊與水庸，事也。"鄭玄注："水庸，溝也。"孔穎達疏："庸所以受水，亦所以泄水。"《新唐書·循吏傳·賈敦頤》："敦頤為立堰庸，水不能暴，百姓利之。"

⓬更代，替换。《方言》卷三："庸，代也。"《廣韻·鍾韻》："庸，易也。"《漢書·食貨志》："教民相庸輓犂。"王念孫雜志："庸者，更也，迭也，代也……庸挽犂者，猶言更挽犂，代挽犂也。"

⓭和善。《小爾雅·廣言》："庸，善也。"宋翔鳳訓纂："謂和善人也。"《廣韻·鍾韻》："庸，和也。"

⓮次。《廣韻·鍾韻》："庸，次也。"

⓯愚；不高明。如：庸人；庸医。《集韻·鍾韻》："庸，愚也。"

⓰显明。《國語·周語中》："叔父若能光裕大德，更姓改物，以創制天下，自顯庸也。"清俞樾《古書疑義舉例·兩字一義而誤解例》："顯、庸二字亦同義。"

⓱代词。表示疑问，相当于"何"、"哪"。《荀子·宥坐》："女庸安知吾不得之桑落之下！"唐柳宗元《天對》："於菟不可以作，怠焉庸歸？"梁启超《颜李学派与现代教育思潮》："庸知刀之能利用杀贼乎？"

⓲副词。1.表示推断，相当于"大概"、"或许"。《左傳·僖公十五年》："晉其庸可冀乎！"唐李賀《贈陳商》："天眼何

時開，古劍庸一吼。”清黄宗羲《次公董公墓誌銘》：“然達官高第，海内庸有不知，而無不知甬中董次公者。”2.表示反问语气，相当于“岂”、“难道”。《左傳·莊公十四年》：“子儀在位，十四年矣；而謀召君者，庸非貳乎？”《漢書·南粤傳》：“雖王之國，庸獨利乎？”漢曹操《求賢第二令》：“士有偏短，庸可廢乎！”3.表示因果关系，相当于“乃”、“于是”。《書·益稷》：“帝庸作歌。”裴学海《古書虚字集釋》：“庸，猶乃也。”《左傳·襄公二十五年》：“庸以元女大姬配胡公而封諸陳。”《北史·周紀》：“今踵唐、虞舊典，禪位于周，庸布告爾焉。”

⑲介词。表示凭借，相当于“以”。《法言·重黎》：“天子制公侯伯子男也庸節。”李軌注：“庸，用也。”《漢書·武五子傳》：“死不得取代，庸身自退。”王念孫雜志：“庸、用古字通。《蒼頡篇》曰：‘用，以也。’言死不得取代，當以身自往也。”

⑳古国名。故地在今湖北省竹山县东四十里。《左傳·文公十六年》：“庸人帥羣蠻以叛楚。”杜預注：“庸，今上庸，屬楚之小國。”《史記·楚世家》：“熊渠甚得江、漢間民和，乃興兵伐庸、楊奥、至于鄂。”張守節正義：“《括地志》云：‘房州竹山縣，本漢上庸縣，古之庸國。’”

㉑倦怠。后作“慵”。《法言·五百》：“噫者！吾于觀庸邪！”汪榮寶義疏：“庸之為言倦也。今字作慵。”

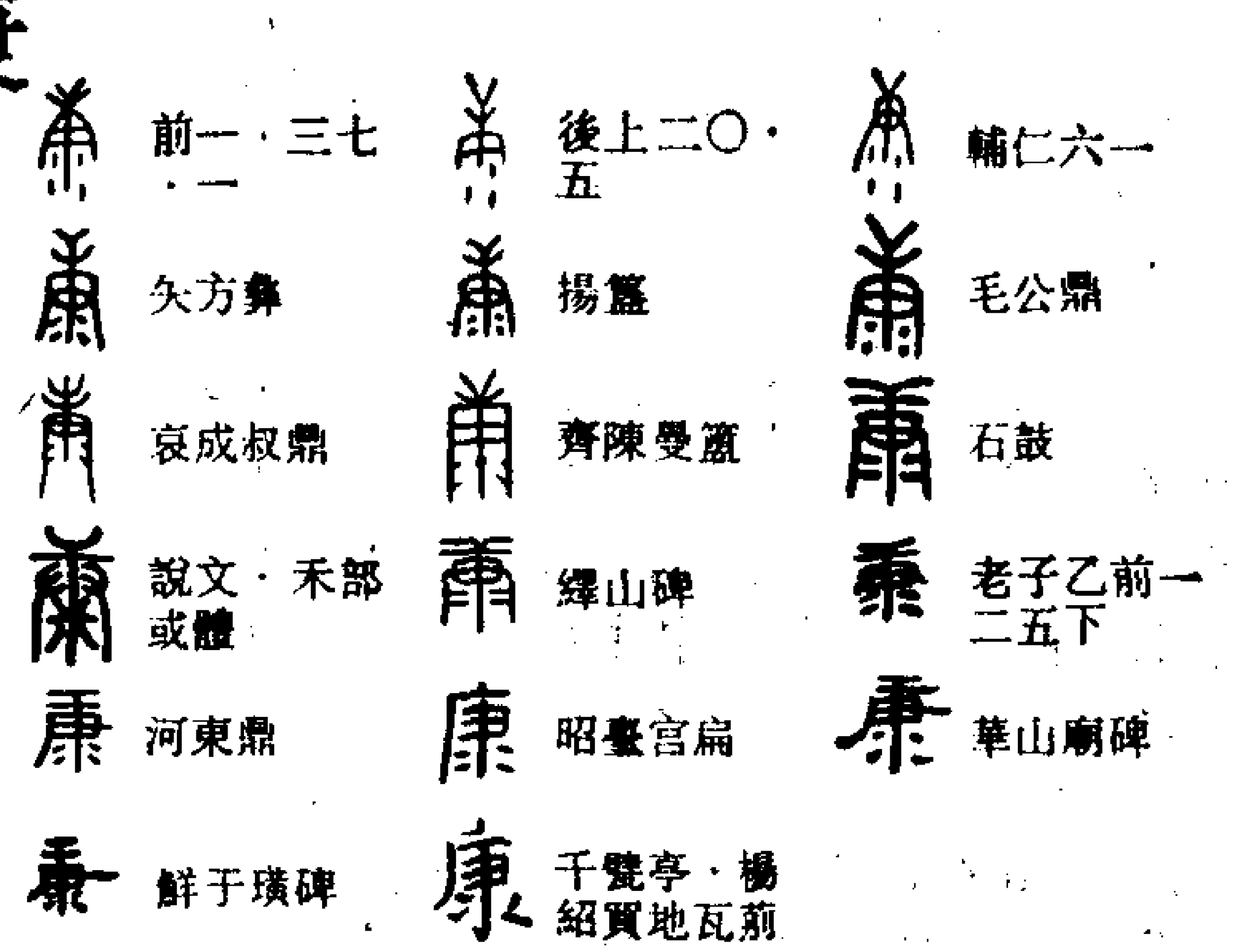
㉒受雇佣，出卖劳动力；被雇用的人。后作“傭”。《墨子·尚賢中》：“傅説被褐帶索，庸築于傅岩。”《韓非子·五蠹》：“澤居苦水者，買庸而決竇。”《漢書·欒布傳》：“（彭越）窮困，賣庸於齊，為酒家保。”

㉓通“鏞”。大钟。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“庸，叚借為鏞。”《詩·商頌·那》：“庸鼓有斁。”毛傳：“大鐘曰庸。”陸德明釋文：“庸，依字作鏞，大鐘也。”《逸周書·世俘》：“王定奏庸，大享三終。”

㉔通“墉”。城。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“庸，叚借為墉。”《詩·大雅·崧高》：“以作爾庸。”毛傳：“庸，城也。”陸德明釋文：“庸，本亦作墉。”《後漢書·伏湛傳》：“與爾臨衝，以伐崇庸。”李賢注：“庸，城也。”

㉕姓。《通志·氏族略二》：“庸氏，商時侯國，周武王時來助伐紂……文十六年，楚滅之。子孫以國為氏。漢有庸光，又有膠東庸生。”《詩·鄘風·桑中》：“云誰之思，美孟庸矣。”毛傳：“庸，姓也。”

康



《説文》：“康，穅或省。”郭沫若《甲骨文字研究》：“从庚之字有康字，小篆作康，从米，云穅之省。穅曰：‘穀之皮。’然古文康字不从米……意亦絶無穅義……康字訓安樂，訓和静，訓廣大，訓空虚，只空虚之義於穀皮稍可牽及，其他均大相逕庭，無由引伸。余意此康字必以和樂為其本義，故殷、周帝王即以其字為名號。穅乃後起字，蓋从禾康聲，古人同音通用不必康即穅也……康字蓋从庚，庚亦聲也。”

（一）kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶安乐；安定。《爾雅·釋詁上》：“康，樂也。”邢昺疏：“康者，安樂也。”《詩·唐風·蟋蟀》：“無已大康，職思其居。”毛傳：“康，樂也。”《禮記·禮運》：“如有不由此者，在埶者去，衆以為殃，是謂少康。”鄭玄注：“康，安也。”《清史稿·宣統皇帝本紀》：“所以康保羣黎，非為一人一家而設。”

❷逸乐；淫乐。《書·盤庚》：“無傲從康。”孔傳：“無傲慢從心所安。”《淮南子·主術》：“狡躁康荒，不愛民力。”

❸和悦；和谐。《字彙·广部》：“康，和也。”《書·洪範》：“而康而色，曰：‘予攸好德。’”孔穎達疏：“汝當和安汝之顔色。”《史記·樂書》：“單緩慢易繁文簡節之音作，而民康樂。”司馬貞索隱：“康，和也。”宋王安石《洪範傳》：“君則容受之，而康汝顔色以誘之。”

❹安静。《爾雅·釋詁下》：“康，静也。”郭璞注：“安静也。”

❺富裕。《正字通·广部》：“康，歲稔也。”唐白居易《和三月三十日四十韻》：“杭土麗且康，蘇民富而庶。”《儒林外史》第十五回：“先生得道‘銀母’，家道自此也可小康了。”茅盾《三人行》：“像他们家那样小康的农民，近来都已经弄得只剩一双空手。”

❻健康。《素問·六元正紀大論》：“暑反至，陽乃化，萬物乃生乃長榮，民乃康，其病温。”《古詩為焦仲卿妻作》：“命如南山石，四體康且直。”陈毅《杨家岭集团祝寿》：“我以后来者，华酒祝康强。”

❼乐；好。《商君書·開塞》：“夫利天下之民者莫大于治，而治莫康于立君。”

❽尊。唐陸德明《經典釋文·〈周易音義·晉〉》：“康，鄭云，尊也。”

❾褒扬；光大。《易·晉》：“是以康侯用錫馬蕃庶。”孔穎達疏：“康者，美之名也。”《禮記·祭統》：“康周公，故以賜魯也。”鄭玄注：“康，猶褒大也。”唐陸贄《策問博通墳典達於教化科》：“思與賢士大夫，共康理道。”

❿抚；扶持。《逸周書·謚法》：“安樂撫民曰康。”《陳書·高祖本紀》：“上幸膺運，康救兆民。”

⓫四通八达的大路。《爾雅·釋宫》：“五達謂之康。”《晏子春秋·景公飲酒不卹天災致能歌者晏子諫》：“粟米盡于氓，任器存于陌，公驅及之康内。”《史記·孟子荀卿列傳》：“為開第康莊之衢。”唐盧仝《常州孟諫議座上聞韓員外職方貶國子博士有感》：“禄位埋坑穽，康莊壘劍稜。”

⓬虚；空。《詩·小雅·賓之初筵》：“酌彼康爵，以奏爾時。”鄭玄箋：“康，虚也。”漢賈誼《弔屈原賦》：“斡棄周鼎，寶康瓠兮。”

⓭犹“荒歉”。《穀梁傳·襄公二十四年》：“四穀不升謂之康。”范甯集解：“康，虚。”楊士勛疏：“康是虚荒之名。”《淮南子·天文》：“十二歲一康。”王念孫雜志：“今本高注

曰：'康，盛也。'念孫案：'盛'，當為'虚'……康之為言荒也。康、荒皆虚也。"漢賈誼《憂民》："五歲小康，十歲一凶，三十歲而大康，蓋日大數也。"

⑭苛刻。《爾雅·釋言》："康，苛也。"郭璞注："謂苛刻。"邢昺疏："苛者，毒草名。為政刻急者取譬焉。"

⑮旧地名。1.西藏四部中最东的一部，也叫喀木，约今西藏自治区的昌都地区。2.旧西康省的简称。

⑯同"穅(糠)"。《説文·禾部》："穅，穀皮也。康，穅或省。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗穀皮之粗大者曰礱穅，米皮之粉細者曰穅，字亦作糠。"《墨子·備城門》："二舍共一井爨，灰、康、粃、秠、馬矢皆謹收藏之。"《莊子·天運》"夫播穅眯目，則天地四方易位矣"唐陸德明釋文："穅，音康，字亦作康。"

⑰姓。《通志·氏族略四》："康氏，姬姓。衛康叔支孫以謚為氏……望出會稽、東平、京兆。"

(二)kàng《集韻》口浪切，去宕溪。

通"亢"。举。《集韻·宕韻》："康，舉置也。通作'亢'。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："康，叚借為亢。"《禮記·明堂位》："崇坫康圭，疏屏。"鄭玄注："康，讀為亢龍之亢。又為高坫，亢所受圭奠于上焉。"孔穎達疏："亢，舉也。"

⿸广⿱由比 同"鹿"。《字彙補·鹿部》："⿸广⿱由比，同鹿。"《漢孔宙碑》："會⿸广⿱由比鳴於樂崩。"明宋濂《⿸广⿱由比皮子墓志銘》："婺之東陽，有隱君子，戴華陽巾，裁⿸广⿱由比皮為衣。"

⿸广亟 jí《改併四聲篇海·广部》引《併了部頭》："⿸广亟，音吃。"《篇海類編·宫室類·广部》："⿸广亟，音極。"

9 **⿸广者** (一)dǔ《集韻》動五切，上姥定。

舍。《集韻·姥韻》："⿸广者，舍也。"

(二)tú《集韻》同都切，平模定。

同"廜"。《集韻·模韻》："廜，《博雅》：'廜蘇，庵也。'一曰屋平曰廜，或省。"《龍龕手鑑·广部》："⿸广者，俗；廜，正。廜蘇，草庵也。"

⿸广若 "磨"的讹字。《墨子·備高臨》："以磨鹿卷收。"孫詒讓閒詁："磨鹿，吴鈔本作⿸广若鹿，不成字。道藏本⿸广若字同。"

⿸广百 (一)lán《集韻》盧甘切，平談來。談部。

同"籃"。烘籃。《説文·竹部》："籃，大篝也。⿸广百，古文籃如此。"

(二)lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

同"廉"。《集韻·鹽韻》："廉，古作⿸广百。"

庿 説文·广部 古文

同"廟"。《説文·广部》："廟，尊先祖皃也。庿，古文。"《儀禮·士冠禮》："士冠禮，筮于庿門。"又《士昏禮》："主人迎賓于庿門外，揖讓如初升。"漢崔駰《北巡頌》："雍容清庿，謚爾無虞。"《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》："知遠引牛驢，拽拖車，三教庿左右做生活。到日午，暫於庿中困歇熟睡。"

⿸广英 yǐng《集韻》於境切，上梗影。

长廊。《玉篇·广部》："⿸广英，長廊也。"《集韻·梗韻》："⿸广英，廡也。"

⿸广胡 hú《改併四聲篇海》引《川篇》音胡。

平。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："⿸广胡，平也。"

廂 説文新附·广部

《説文新附》："廂，廊也。从广，相聲。"

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶东西廊。《説文新附·广部》："廂，廊也。"《類篇·广部》："廂，廡也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："下雕輦於東廂。"李善注引薛综曰："殿東西次為廂。"唐韋應物《擬古詩十二首》之十二："徘徊東西廂，孤妾誰與儔。"

❷堂屋的东西墙。《玉篇·广部》："廂，序也，東西序也。"《楚辭·東方朔〈七諫·怨思〉》："蒺藜蔓乎東廂。"洪興祖補注："廂，序也。"

❸正房两侧的房屋。《廣韻·陽韻》："廂，亦曰東西室。"《樂府詩集·相和歌辭九·相逢行》："音聲何噰噰，鶴鳴東西廂。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："月暗西廂，鳳去秦樓。"《老残遊記》第十九回："東廂兩間，一間做厨房，一間就是大門。"

❹边，旁。《齊民要術·種瓜》："其瓜蔓本底，皆令土下四廂高。"明湯顯祖《南柯記·尋寤》："怕不是我身廂有甚麽纏魂不定?"又与"边"、"壁"连用，多见于宋、元以来语体文学作品。元關漢卿《三勘蝴蝶夢》第二折："一壁廂大哥行牽掛着娘腸肚，一壁廂二哥行關連着痛肺腑。"明馮惟敏《海浮山堂詞稿·寄情》："耳邊廂留不住天邊雁。"

❺宋代划分京城地区为若干廂，相当于今日的区，后因称靠近城的地方为廂。如：坊廂；城廂；关廂。《唐宋傳奇集·李師師外傳》："李師師者，汴京東二廂永慶坊染局匠王寅之女也。"《水滸全傳》第一百零三回："城中坊廂里正，逐一排門搜捉凶人王慶。"清法式善《陶廬雜録》卷五："明洪武十四年，令天下編黄册，在城曰坊，近城曰廂，鄉都曰里。"

❻量词。如：一廂秧苗。《儒林外史》第十六回："又把豆子磨了一廂豆腐，也都賣了。"

❼车廂。晉阮籍《大人先生傳》："于是先生乃舒虹霓以蕃塵，傾雪蓋以蔽明，倚瑶廂而徘徊，總衆轡而安行。"

❽用同"箱"。箱篋。元紀君祥《趙氏孤兒》第一折："打開這藥廂，將小舍人放在裏面。"《水滸全傳》第一百零三回："相公須教把火來放在弓廂裏，不住的焙，方好。"

❾用同"鑲"。鑲嵌。元佚名《翫江亭》："我半年前裏倒下金子，雇人匠累絲廂嵌，何等的用心哩也!"明文震亨《長物志·裝帖》："以白鹿紙廂邊，不可用絹。"《西遊記》第三十七回："只見星月光中，階簷上，真個放着一柄金廂白玉珪。"

⿸广剌 là《集韻》郎達切，入曷來。

❶庵。《廣雅·釋宫》："⿸广剌，庵也。"

❷狱室。《集韻·曷韻》："⿸广剌，獄室。"《字彙·广部》："⿸广剌，獄室也。"

⿸广⿱里土 同“野”。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广⿱里土，俗；正作野。”《字彙補·广部》：“⿸广⿱里土，與野同。”

⿸广是 同“傴”。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广是，舊《藏》作傴，不伸也。”《篇海類編·宫室類·广部》：“⿸广是，舊《藏》作傴，尫也，不伸也。”

廁〔厠〕

說文·广部

老子甲後三四〇

漢印

居延簡乙九·一〇

《説文》：“廁，清也。从广，則聲。”段玉裁注：“清、圊，古今字。圊言至穢之處，宜常修治使潔清也。”

（一）cè《集韻》察色切，入職初。之部。

❶厕所。《玉篇·广部》：“廁，圊溷也。”《左傳·成公十年》：“（晉侯）將食，張，如廁，陷而卒。”《史記·項羽本紀》：“沛公起如廁。”《資治通鑑·唐僖宗乾符二年》：“駢走匿於廁間，突將索之，不獲。”胡三省注：“廁，圊也，溷也。”

❷猪圈。《漢書·武五子傳》：“廁中豕羣出，壞大官竈。”顏師古注：“廁，養豕圂也。”

❸通“側”。清段玉裁《説文解字注·广部》：“廁，古多假廁為側。”徐灝箋：“廁，與側同。” 1.倾斜；歪邪。《玉篇·广部》：“廁，側也。”《莊子·外物》：“天地非不廣且大矣，人之所用容足耳。然則廁足而墊之，致黄泉，人尚有用乎？” 2.物体的边沿；旁边。《史記·汲鄭列傳》：“上踞廁而視之。”裴駰集解：“如淳曰：‘廁音側，謂牀邊，踞牀視之。’”又《張釋之馮唐列傳》：“從行至霸陵，居北臨廁。”裴駰集解：“如淳曰：‘居高臨垂邊曰廁也。’蘇林曰：‘廁，邊側也。’” 3.隐蔽的地方。《拾雅》卷十七：“隱側之處曰廁。”《史記·張耳陳餘列傳》：“漢八年，上從東垣還，過趙，貫高等乃壁人柏人，要之置廁。”司馬貞索隱：“置人於複壁中，謂之置廁。廁者，隱側之處。”

（二）cì《廣韻》初吏切，去志初。

间杂；插置。《廣雅·釋言》：“廁，間也。”《玉篇·广部》：“廁，雜也，次也。”《史記·樂毅列傳》：“廁之賓客之中。”《晉書·王羲之傳》：“况廁大臣末行，豈可默而不言哉！”唐皮日休《酒箴》：“又何必廁絲竹之筵、粉黛之坐也。”

（三）zè《集韻》札色切，入職莊。

通“仄”。《集韻·職韻》：“仄，《説文》‘側傾也。’亦作廁。”

（四）si

〔茅廁〕厕所。魯迅《华盖集·并非闲话》：“毛厕即永远需用，怎么打扫得干净。”

庽

古鉨

說文·宀部或體

西陲簡一二·一六

同“寓”。《説文·宀部》：“寓，寓或从广。”《廣韻·遇韻》：“寓，寄也；庽，上同。”

⿸广曷

說文·广部

《説文》：“⿸广曷，屋迫也。从广，曷聲。”

yè《廣韻》於歇切，入月影。又烏葛切。月部。

房屋狭窄。《説文·广部》：“⿸广曷，屋迫也。”徐鍇繫傳：“猶言擁遏也。”王筠句讀：“屋中迫促，少所容也。”

⿸广畏 wèi《龍龕手鑑》烏對反。

隐处。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广畏，隱處也。”

⿸广⿱囟山 nǎo《改併四聲篇海·广部》引《搜真玉鏡》：“⿸广⿱囟山，音惱。”

⿸广亩 zhé《集韻》莊輒切，入葉莊。

❶藏。《集韻·葉韻》：“⿸广亩，藏也。”

❷屋不高貌。《集韻·葉韻》：“⿸广亩，屋庳皃。”

⿸广⿱父火 同“腐”。《改併四聲篇海·广部》引《奚韻》：“⿸广⿱父火，音父。”《字彙補·广部》：“⿸广⿱父火，與腐音義同。”按：《集韻·噳韻》：“腐、⿸广⿱父火，《説文》爛也。或从火。”疑“⿸广⿱父火”即“⿸广⿱父火”的形讹。

⿸广保 同“宲”。《集韻·晧韻》：“宲、⿸广保，《説文》藏也，引《周書》‘陳宲赤刀。’或作⿸广保。”方成珪考正：“⿸广保譌⿸广保，據宋本及注文正。”《康熙字典·广部》：“⿸广保，《説文》與宲同。”

廆

漢印

（一）huǐ《廣韻》胡罪切，上賄匣。

壁；墙。《集韻·賄韻》：“廆，廦也。”一说廦廆。《玉篇·广部》：“廆，廦廆。”

（二）guī《集韻》姑回切，平灰見。微部。

古山名。在今河南省洛阳市西，现称谷口山。《集韻·灰韻》：“廆，山名。在中山西。”《山海經·中山經》：“又西十里曰廆山。”

（三）wěi《集韻》五賄切，上賄疑。

人名用字。《廣韻·賄韻》：“廆，晉有大單于遼東郡公慕容廆。”《晉書·黄泓傳》：“慕容廆法政修明，虚懷引納。”

⿸广禹 同“宇”。《玉篇·广部》：“⿸广禹，今作宇。”《集韻·噳韻》：“宇，籀从禹，或并从广。”

⿸广矣 同“竢”。《玉篇·广部》：“⿸广矣，待也。”《集韻·止韻》：“竢，《説文》：‘待也。’……或作⿸广矣。”

⿸广艮 同“屛”。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广艮”，“屛”的俗字。

⿸广俞（一）tóu《廣韻》度侯切，平侯定。

❶粪槽。《玉篇·广部》：“⿸广俞，行圊也。”《集韻·矦韻》：“⿸广俞，行圊，受糞函也。”

❷木槽。《玉篇·广部》：“⿸广俞，木槽也。”

（二）yǔ《集韻》勇主切，上麌以。

同“庾”。《集韻·噳韻》：“庾，《説文》水漕倉也。一曰倉無屋者。或作⿸广俞。”

（三）yú

同“逾”。《玉篇·广部》：“⿸广俞，古文逾。”

⿸广酋 “庮”的讹字。清阮元《經籍籑詁》卷五十五：“⿸广酋，

牛夜鳴則庮《周禮・内饔》。"按:《周禮・内饔》作"牛夜鳴則庮"。

𢉛 tuí 《龍龕手鑑》徒回反。

下重。《龍龕手鑑・广部》:"𢉛,下重也。"

𢋈 同"𢌝"。《玉篇・广部》:"𢋈,屋中會也。"《集韻・東韻》:"𢋈,《説文》:'屋階中會。'"《字彙・广部》:"𢋈,同𢌝。"

𢉩 yīn 《玉篇》於今切。

❶古地名。《玉篇・广部》:"𢉩,地。"《字彙・广部》:"𢉩,《玉篇》:'地名。'"

❷同"陰"。《篇海類編・宫室類・广部》:"𢉩,同陰。"《文選・張衡〈思玄賦〉》:"經重𢉩乎寂漠兮,慜墳羊之深潛。"李善引舊注:"𢉩,古陰(陰)字。"

㢀 同"恢"。《隸釋・山陽太守祝睦碑》:"君膺㢀懿量。"洪适注:"㢀,即恢字。"

𢈗 同"廋"。《廣雅・釋言》:"𢈗,匿也。"《字彙・广部》:"𢈗,與廋同。"《孟子・盡心下》:"若是乎從者之𢈗也。"《楚辭・劉向〈九歎・憂苦〉》:"遵壄莽以呼風兮,步從容於山𢈗。"唐白居易《禮部試策五道・第三道》:"而學者苟能研精鉤深,優柔以求之,則壼奥指趣將焉𢈗哉。"

𢉅 "宋"的讹字。《中華大字典・广部》:"𢉅,同宋。見《集韻》。"按:《集韻・晧韻》作"宋"。

𢉖 jǔn 《集韻》舉藴切,上隱見。

储积。《玉篇・广部》:"𢉖,積也。"《集韻・隱韻》:"𢉖,儲積也。"

𢉋 piān 《玉篇》音偏。

庳。《玉篇・广部》:"𢉋,庳也。"

𢊃 "𣐺"的讹字。《集韻・覃韻》:"𢊃,木垂華實皃。"方成珪考正:"𢊃,案:《説文》'𢊃'作'𣐺',宋本及《類篇》同,今據正。"

𢊁 同"廄"。《集韻・宥韻》:"廄,俗作𢊁。"

𢊅 zǔ 《改併四聲篇海・广部》引《奚韻》:"𢊅,音阻。"

𢊍 jià 《廣韻》古訝切,去禡見。

❶屋间。《廣韻・禡韻》:"𢊍,屋閒也。"《字彙・广部》:"𢊍,屋間。"

❷同"架"。架设;构筑。《集韻・禡韻》:"𢊍,構屋也。"《正字通・广部》:"𢊍,俗字。通作架。"

10
𢊆 同"廧(牆)"。《集韻・陽韻》:"廧,𢊆。廧咎如,赤狄別種,或省。"

廒 áo 《五音集韻》五豪切。

粮仓。《五音集韻・豪韻》:"廒,倉廒也。"《字彙・广部》:"廒,倉廒。"元鄭光祖《老君堂》第四折:"中原清晏賀昇平,辛倉廒滿盈。"《水滸全傳》第十回:"推開看裏面時,七八間草屋做着倉廒。"叶圣陶《多收了三五斗》:"旧氈帽朋友把自己种出来的米,送进了万盛米行的廒间。"

𢊚 mà 《集韻》莫駕切,去禡明。

庵;草屋。《廣雅・釋宫》:"𢊚,庵也。"

𢊩 è 《廣韻》安盍切,入盍影。

❶山旁穴。《玉篇・广部》:"𢊩,山旁穴。"《文選・張衡〈南都賦〉》:"潛𢊩洞出,没滑瀎潏。"李善注:"𢊩,山傍穴也。"清王士禛《池北偶談・蘇少公葬地》:"先君之葬在眉山之東。昔嘗約祔於其𢊩,雖遠,不忍負也。"

❷藏匿。《集韻・盍韻》:"𢊩,藏也。"《太玄・闕》:"輔折𢊩缺,猶可善也。"司馬光集注:"王曰:能補助其折,𢊩藏其缺。"

❸草药名。《本草綱目・草部・有名未用》:"𢊩藥,治墮馬内損,取𢊩藥末一兩,牛乳一盞,煎服。"

厨 盧氏鼎

chú 《玉篇》直朱切。

❶同"厨"。庖屋;厨房。《玉篇・广部》:"厨,庖屋也。"《篇海類編・宫室類・广部》:"厨,庖厨,俗用。"

❷主。《玉篇・广部》:"厨,主也。"

廈 説文新附・广部

《説文新附》:"廈,屋也。从广,夏聲。"

(一) shà 《廣韻》胡雅切,上馬匣。又《集韻》所嫁切。魚部。

❶屋,大屋。《説文新附・广部》:"廈,屋也。"《集韻・馬韻》:"廈,大屋。"漢盧諶《感交》:"大廈須異材,廊廟非庸器。"金元好問《戲題新居二十韻》:"胸中廣廈千萬間,天地一身無着處。"清魏源《默觚下・治篇二》:"一圍之木持千鈞之廈,五寸之鍵而制閤閈者,所居要也。"

❷廂房;偏房。《聊齋志異・尸變》:"但求一席廈宇,更不敢有所擇。"何垠注:"廈,旁屋也。"

❸门廊。《玉篇・广部》:"廈,今之門廡也。"

❹大。清鄭珍《説文新附考・廈》:"古止作'夏'……蓋'夏'有大義,故大屋謂之夏屋。俗加'广',以别'華夏'字。"宋蘇軾《靈壁張氏園亭記》:"華堂廈屋有吴、蜀之巧。"按:《詩》有"夏屋渠渠"毛傳:"夏,大也。"

(二) xià

地名用字。福建省有廈门。

𢋁 同"瘞"。《古今韻會舉要・霽韻》:"瘞,或作𢋁。"《篇海類編・宫室類・广部》:"𢋁,埋也。瘞亦作𢋁。"

𢊯 同"瑟"。《字彙補・广部》:"𢊯,與瑟同。見《字義

總略》。"

庲同"庇"。《集韻·寘韻》："庇，或作庲。"

㢘 lán 《篇海類編》力甘切。

遮。《篇海類編·宫室類·广部》："㢘，遮也。"

廗 chè 《經典釋文》尺制反。

❶同"掣"。《詩·周頌·小毖》"莫予荓蜂"毛傳"荓蜂，廗曳也"唐孔穎達疏："掣曳者，從傍牽挽之言。"唐陸德明釋文："廗，本又作掣。"

❷同"瘛"。《龍龕手鑑·广部》："廗，俗。正作瘛。"

麻同"歷"。《字彙補·广部》："麻，與歷同。見《漢苑君碑》。"《隸釋·槀長蔡湛頌》："麻世卿尹，有功王室。"洪适注："麻，即歷字。"

廋 sōu 《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶隐匿。如：廋语。《方言》卷三："廋，隱也。"《玉篇·广部》："廋，隱匿也。"《論語·為政》："人焉廋哉？"《新唐書·段秀實傳》："悉得其廋伏。"清黄遵憲《和周朗山見贈之作》："何物小魅不匿廋。"

❷"廋人"的简称，周朝的养马官。《儀禮·聘禮》："肦肉及廋，車。"鄭玄注："廋，廋人。"賈公彦疏："《周禮·夏官》有廋人，職掌養馬。"

❸限曲处。《玉篇·广部》："廋，限也。"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》"步從容於山廋"漢王逸注："廋，限也……廋，一作廀。"

❹通"搜"。求；索。《玉篇·广部》："廋，求也，索也……亦作搜。"《漢書·趙廣漢傳》："直突入其門，廋索私屠酤。"顔師古注："廋讀與搜同，謂入室求之也。"《新唐書·食貨志四》："廋索諸坊。"

庥 xiū 《龍龕手鑑》音休。

树阴。《龍龕手鑑·广部》："庥，庇庥，樹陰也。"

庫"雁"的讹字。《龍龕手鑑·广部》："庫，音雖。屋邪也。"《正字通·广部》："庫，雁、庫、庫舊註音訓並同，重出。雁譌作庫，改音雖，非。《説文》有雁無庫。"

廈 huī 《廣韻》許維切，平脂曉。

姿廈。《廣韻·脂韻》："廈，姿廈。"

𢋈 zhuī 《篇海類編》池偽切。

舍溃。《改併四聲篇海·广部》引《類篇》："𢋈，𢋈舍隤也。"《字彙補·广部》："𢋈，舍潰也。"

㢈同"廝"。《龍龕手鑑·广部》："㢈，祁地名。"《字彙補·广部》："㢈，同廝。"

廝 (一) sī 《玉篇》思移切。

地名。《玉篇·广部》："廝，地名。"

(二) mà

同"𢊁"。《字彙·广部》："𢊁，《玉篇》：'庵也。'廝，同𢊁。"

廇 説文·广部

《説文》："廇，中庭也。从广，留聲。"段玉裁注："中庭者，庭之中也。"

liù 《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶〔宗廇〕屋大梁。《爾雅·釋宫》："宗廇謂之梁。"郭璞注："屋大梁也。"《集韻·宥韻》："廇，屋大梁。"徐珂《清稗類鈔·園林類·隨園》："宗廇陊剥，百卉蕪謝。"

❷堂屋的中央。《説文·广部》："廇，中庭也。"段玉裁注："中庭者，庭之中也。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："刜讒賊於中廇兮，選吕管於榛薄。"王逸注："廇，堂中央也。"

❸同"霤"。屋霤；屋檐上接雨水的水槽。《玉篇·广部》："廇，屋廇也。又作霤。"

廓 曹全碑

kuò 《廣韻》苦郭切，入鐸溪。鐸部。

❶大。《爾雅·釋詁上》："廓，大也。"《詩·大雅·皇矣》："上帝耆之，憎其式廓。"毛傳："廓，大也。"《史記·司馬穰苴列傳》："閎廓深遠。"宋王安石《答余京書》："文辭博美，義又宏廓。"明袁宏道《叙小修詩》："既長，膽量愈廓。"

❷宽。《華嚴經音義》卷四引《通俗文》："廓，寬也。"明袁宏道《邑錢侯直指疏薦序》："侯為人豐頤廓額。"又指心胸开阔、气度高雅。《三國志·吴志·周瑜傳》："性度恢廓。"宋歐陽修《釋秘演詩集序》："曼卿為人，廓然有大志。"明宋濂《元國子祭酒孔公神道碑》："公少廓達通敏，日誦千餘言。"

❸开拓；扩大。《方言》卷一："張小使大謂之廓。"《荀子·修身》："狹隘褊小，則廓之以廣大。"唐司馬扎《古邊卒思歸》："漢武在深殿，唯思廓寰瀛。"郑振铎《中国俗文学史》第六章："这十四个字的经文，我们的作者又将牠廓大到五百七十字的散文，七十句的韵语。"

❹空虚；空寂。《廣雅·釋詁三》："廓，空也。"《楚辭·九辯》："悲憂窮蹙兮獨處廓。"《淮南子·精神》："處大廓之宇，游無極之野。"高誘注："廓，虚也。"《資治通鑑·唐僖宗光啟三年》："今用之既敗，軍府廓然。"

❺清除；扫除。《樂府詩集·唐享節愍太子廟樂章·武舞作》："霧廓三邊静，波澄四海同。"唐許敬宗《奉和執契静三邊應詔》："日羽廓遊氣，天陣清華野。"宋王禹偁《懷賢詩·桑槐公》："揮手廓氛霾，放出扶桑日。"

❻外围；外表。《徐霞客遊記·楚遊日記》："北為馬蹄石，皆廓高里降，有同釜底。"严复《论中国之阻力与离心力》："其责中国者，何其肤廓之甚哉！"

❼规度；规划。《文選·張衡〈東京賦〉》："萇弘、魏舒，是廓是極。"薛綜注："廓，猶規也。謂規度王城也。"

❽外城。《清平山堂話本·霅川蕭琛貶霸王》："出到城廓外，舟中坐着，滿目山川似畫。"

❾剑鞘。《方言》卷九："劍削自河而北燕、趙之間謂之室；自關而東或謂之廓，或謂之削。"戴震疏證："案：削亦作鞘。"

❿古地名。在今青海省化隆以西黄河两岸地区。《廣韻·

鐸韻》："廓，州名。漢西羌地，前凉湟河郡，周為廓州。"《字彙·广部》："廓，古西羌地，周逐吐渾，置廓州。"

⓫国名。廓尔喀的简称，即尼泊尔。清代谓之廓尔喀。《清史稿·文宗本紀》："扎拉芬泰奏請與俄、廓合攻印度。上曰：'俄非和好也。廓豈英敵？'"

廉

説文·广部　睡虎地簡八·九　相馬經二三上

武威簡·有司六　楊准表紀　曹全碑陰

《説文》："廉，仄也。从广，兼聲。"段玉裁注："此與廣為對文，謂偪仄也。"朱駿聲通訓定聲："堂之側邊曰廉，故从广。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

❶狭窄。《説文·广部》："廉，仄也。"段玉裁注："此與廣對文，謂偪仄也。"《齊民要術·耕田》："凡秋耕欲深，春夏欲淺；犁欲廉，勞欲再。"

❷边；侧边。《儀禮·鄉飲酒禮》："設席於堂廉東上。"鄭玄注："側邊曰廉。"《漢書·賈誼傳》："故陛九級上，廉遠地，則堂高。"宋蘇軾《五月十日與吕仲甫等泛湖遊北山》："世人鶩朝市，獨向溪山廉。"

❸事物的棱，棱角。《廣雅·釋言》："廉，棱也。"《禮記·聘義》："廉而不劌，義也。"孔穎達疏："廉，棱也；劌，傷也。言玉體雖有廉棱而不傷割於物；人有義者亦能斷割而不傷物，故云義也。"清毛奇齡《吴文學壁烈婦戴氏合葬墓誌銘》："(戴氏)乃密壞玻璃乳餅，吞其廉，斷腸；嘔碧血數升，死。"

❹直；正直。《莊子·讓王》："人犯其難，我享其利，非廉也。"《國語·晉語二》："里克曰：'弑君以為廉，長廉以驕心，因驕以制人家，吾不敢。'"韋昭注："虞御史曰：'廉，直也。'"《睡虎地秦墓竹簡·語書》："智(知)而弗敢論，是即不廉殹(也)。"

❺不贪暴；廉洁。《玉篇·广部》："廉，清也。"《墨子·修身》："貧者見廉，富者見義。"唐姚合《新昌里》："近貧日益廉，近富日益貪。"鲁迅《呐喊·端午节》："当是时，便是廉吏清官们也渐以为薪之不可不索。"

❻节俭；节省。《廣韻·鹽韻》："廉，儉也。"《管子·侈靡》："智以招請，廉以摽人。"尹知章注："富而清廉，則使為人摽式。"《淮南子·原道》："不以奢為樂，不以廉為悲。"高誘注："廉，猶儉也。"宋孔平仲《續世説·儉嗇》："智如崔浩，廉如道生。"

❼收敛。引申为拘束。《釋名·釋言語》："廉，斂也，自檢斂也。"唐韓愈《上宰相書》："可舉而舉焉，不必讓其自舉也。可進而進焉，不必廉于自進也。"

❽少；寡。宋蘇軾《與李方叔書》："深願足下為禮義君子，不願足下豐于才而廉于德也。"

❾简略。唐韓愈《原毁》："其責人也詳，其待己也廉。"宋晁補之《捕魚圖序》："然其業廉而事佚，故無市廛爭利意。"

❿洁净。明劉侗、于奕正《帝京景物略·香山寺》："其石徑廉以閎，其木松。"

⓫价钱低；便宜。如：价廉物美。宋王禹偁《黄州新建小竹樓記》："以其價廉而工省也。"《盛世危言·邮政上》："商民信件，取资极廉。"鲁迅《书信·致郑振铎(一九三四年十一月十日)》："虽然日本钱略廉，但加以寄纸及运送费，也许倒要较贵了。"

⓬古代数学名词。古代数学开方法用图形表示，方隅外皆为廉。宋秦九韶《數書九章·竹器驗雪》："下廉九，又與商九生得八十一為上廉。"清黄宗羲《答劉伯宗問朱子壺説書》："開方之術，中間正方，謂之方法，割裂而加之者謂之廉法，有廉必有隅。"《清史稿·疇人傳二》："以所求數一乘者為方法，再乘者為廉法，所求數再自乘為立方，即隅法也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："廉，《九章算術》：'邊謂之廉，角謂之隅。'"

⓭清代官吏於正俸外，另给养廉银，合称"廉俸"，简称"廉"。《清朝野史大觀·清朝史料·澱山湖洋人劫案》："令撫涕不忍視，乃捐廉俾其成殮。"清頤瑣《黄綉球》第六回："本官即捐廉為倡，還恐不能踴躍。"《文明小史》第五回："況且這銀子，都是我自己捐廉，難道還去剥削百姓不成。"

⓮考察；查访。《篇海類編·宫室類·广部》："廉，察也。"《管子·正世》："過在下，人君不廉而變，則暴人不勝，邪亂不止。"尹知章注："廉，察也。"《漢書·高帝紀下》："且廉問，有不如吾詔者，以重論之。"顔師古注："廉，察也。廉字本作覝，其音同耳。"明沈德符《萬曆野獲編·嘉靖初議大禮》："上廉知其妄，有希冀，命錦衣衛逮下獄治罪。"

⓯揉曲木材时因火力不匀而使外侧断裂暴起。也作"熑"。《周禮·考工記·輪人》："凡揉牙，外不廉而内不挫，旁不腫，謂之用火之善。"鄭玄注："廉，絶也。"孫詒讓正義引王宗涑曰："凡煣木使屈，火皆在内，火力不匀，則外或理傷而斷絶。"按：《説文·火部》引作"熑"。

⓰水名。汉水支流之一。《水經注·沔水上》："有廉水出巴嶺山，北流逕廉川，故水得其名。"

⓱古地名。1.廉县，汉北地郡属。《漢書·地理志下》："北地郡，縣十九：……廉(縣)。"《後漢書·孝桓帝紀》："秋七月庚申，廉縣雨肉。"唐李賢注："廉縣，屬北地郡。"2.廉州。《集韻·鹽韻》："廉，亦州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東五·廉州府》："廉州府，古百越地。秦為象郡，漢初屬南越國，武帝平南越，屬合浦郡，後漢因之。三國吴黄武七年，改曰珠官郡，尋復故。晉亦曰合浦郡。宋置越州，齊因之。梁為越州治，隋平陳，廢郡存州，大業初改為禄州，尋又改為合州，三年復曰合浦郡。唐武德四年仍置越州，貞觀八年改為廉州，天寶初曰合浦郡，乾元初復曰廉州，南漢因之。宋仍為廉州。太平興國八年改曰太平軍，咸平元年復故。元曰廉州路。明洪武初改為廉州府；尋降為州，屬雷州府。十四年復為府，領州一縣二，今因之。"按：辖境在今广东省合浦、灵山、钦县、东兴一带。1911年废州。

⓲姓。《通志·氏族略四》："廉氏，顓帝曾孫大廉之後，以王父字為氏。趙有廉頗，漢有廉丹、廉范。宋廉布，登科，楚州人；廉操毅，昌州人。"

廌

同"廌"。《正字通·广部》："廌，《説文》：'解廌，獸也……《集韻》通作豸。"按：《説文》、《集韻》均作"廌"。

廌

後下三三·四　侯馬盟書　説文·廌部

《説文》："廌，解廌，獸也。似山牛，一角。古者决訟，令觸不直。象形，从豸省。"段玉裁注："豸亦聲。"

zhì 《廣韻》池爾切，上紙澄。又宅買切。支部。

❶"解廌"的省称。〔解廌〕也作"獬廌"，传说中一种能判断疑难案件的神兽名。《説文·廌部》："廌，解廌，獸也。似山牛，一角。古者决訟，令觸不直。"《漢書·司馬相如傳上》："弄解廌"。顔師古注引張揖曰："解廌，似鹿而一角。人君刑罰得中則生於朝廷，主觸不直者，可得而弄也。"

❷法。《廣雅·釋詁一》："廌，灋也。"王念孫疏證："灋，刑也，平之如水，从水。廌，所以觸不直者，去聲。是廌與灋同意。灋亦作法。"

⿸广⿱由𧘇

huì 《篇海類編》烏潰切。

映⿸广⿱由𧘇。《改併四聲篇海·广部》引《類篇》："⿸广⿱由𧘇，映⿸广⿱由𧘇也。"

廕

yìn 《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

❶覆盖；庇护。《廣韻·沁韻》："廕，庇廕。"《集韻·沁韻》："廕，庇也。"《管子·君臣上》："夫為人君者，廕德於人者也。"唐羅隱《憶九華》："九華巉崪廕柴扉。"《水滸全傳》第二十回："皆托得大哥哥的福廕，以此得采。"

❷因祖先勋劳而恩荣延及子孙。宋王禹偁《贈别鮑秀才序》："公卿大夫無資廕之恩。"元鍾嗣成《罵玉郎過感皇恩採茶歌·四福·貴》："治國安民勳業顯，封妻廕子品資該。"清章學誠《文史通義·和州志選舉表序例》："為選舉表，其封廕辟舉，不可紀以年者，附其後云。"

11

廑

説文·广部

《説文》："廑，少劣之居。从广，堇聲。"

（一）jǐn 《廣韻》渠遴切，去震羣。又《集韻》渠巾切。諄部。

❶小屋。《説文·广部》："廑，少劣之居。"《廣韻·震韻》："廑，小屋。"宋李誡《營造法式·總釋上·宫》："小屋謂之廑。"

❷荫；覆盖。《廣雅·釋言》："廑，廕也。"王念孫疏證："廕與覆同義。《説文》：'殣，道中死人，人所覆也。'引《小雅·小弁篇》：'行有死人，尚或殣之。'今本作墐。毛傳云：'墐，路冢也。'墐與廑義相近。"《玉篇·广部》："廑，廕也。"

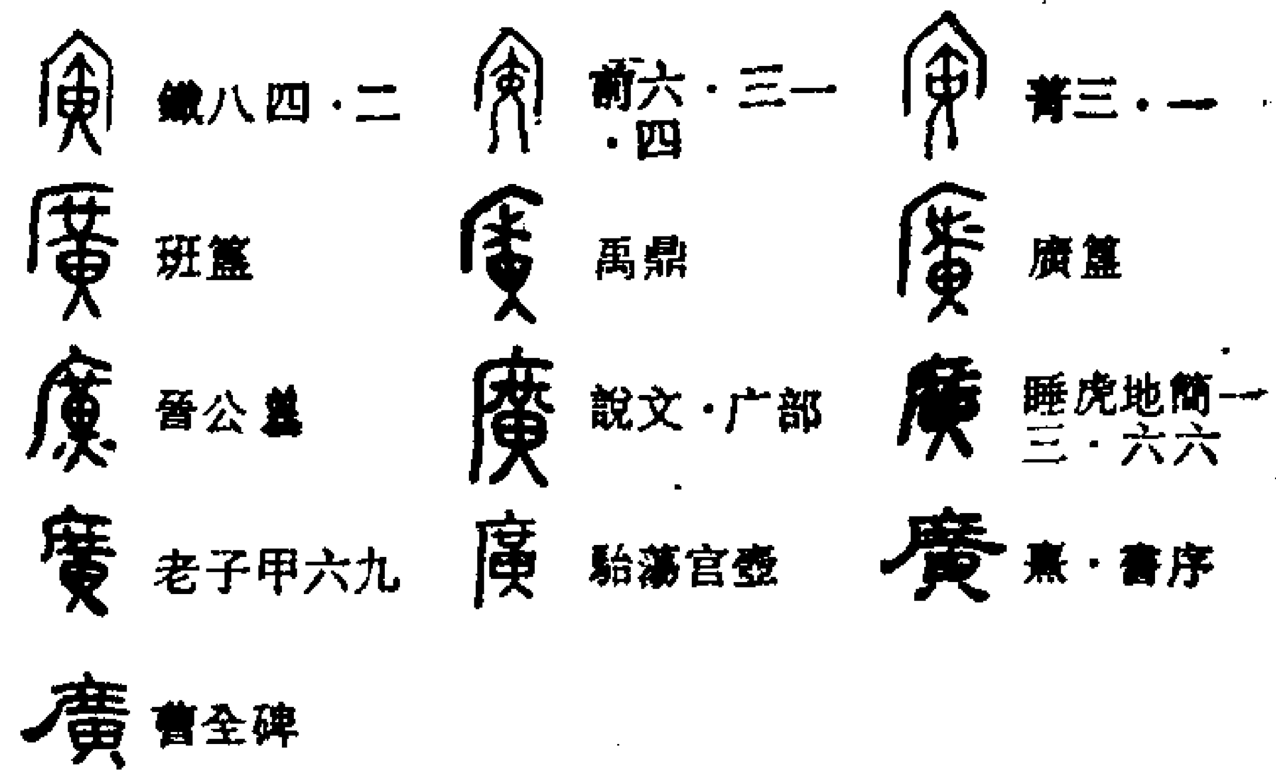
❸同"僅"。才；只。《字彙·广部》："廑，與僅同。"《漢書·賈誼傳》："其次廑得舍人。"顔師古注："廑與僅同。"宋范成大《曉出北郊》："新渠廑涓流，壞陂方怒號。"鲁迅《集外集·〈叔姿的信〉序》："逝者如是，遺简廑存。"

（二）qín 《篇海類編》巨斤切。

❶同"勤"。勤劳；劳神。《篇海類編·宫室類·广部》："廑，古勤字。"《漢書·文帝紀》："今廑身從事，而有租稅之賦。"明沈德符《萬曆野獲編·親王來朝》："他日上廑聖慮，雖欲悔之無及矣。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建四·兵防》："廑沿海之隱慮。"

❷怀念；挂念。《二刻拍案驚奇》卷四："敝鄉士民，迄今廑想明德。"清張若需《生日太夫人自乍浦寄衣適至》："寒燠隔異地，猶廑慈母情。"清林則徐《豫東黄河桃汛瀾摺》："淘足上紓宸廑。"

廣〔广〕


鐵八四·二　前六·三一·四　菁三·一
班簋　禹鼎　㢈簋
晉公𥂴　説文·广部　睡虎地簡一三·六六
老子甲六九　駘蕩宫壺　熹·書序
曹全碑

《説文》："廣，殿之大屋也。从广，黄聲。"

（一）guǎng 《廣韻》古晃切，上蕩見。陽部。

❶四周无壁的大屋。《説文·广部》："廣，殿之大屋也。"段玉裁注："殿謂堂無四壁……覆乎上者曰屋，無四壁而上有大覆蓋，其所通者宏遠矣，是曰廣。"明高攀龍《水居記》："漆湖之干有州焉，可二十步，三分贏一以為廣。"

❷大。《廣雅·釋詁一》："廣，大也。"《玉篇·广部》："廣，大也。"《書·周官》："功崇惟志，業廣惟勤。"晉陸機《演連珠》："崇虚雖廣，不能移心。"贺敬之《放声歌唱》："广厦千万间已出现在祖国的四野八荒！"

❸盛大。南朝宋顔延之《三月三日曲水詩序》："開爵園而廣宴。"《水滸全傳》第八十九回："大設廣會，犒勞三軍。"

❹远大；高尚。《左傳·僖公二十三年》："晉公子廣而儉。"杜預注："志廣而體儉。"《荀子·脩身》："君子貧窮而志廣。"楊倞注："廣，言務於遠大濟物也。"《後漢書·孔融傳》："融負其高氣，志在靖難，而才疏意廣，迄無成功。"

❺长远；遥远。《方言》卷六："廣，遠也。"唐孟郊《偶作》："道險不在廣，十步能摧輪。"

❻扩大。《易·繫辭上》："夫易，聖人所以崇德而廣業也。"《史記·樂毅列傳》："破宋，廣地千餘里。"唐盧仝《孟夫子生生亭賦》："予且廣孤目遐覿于天壤兮，庶得外盡萬物變化之幽情。"

❼开辟。《字彙·广部》："廣，闢也。"《太平廣記》卷二百二十七引《譚賓録》："玄宗於華清宫新廣一池，制度宏麗。"

❽推广；传播。《字彙·广部》："廣，播也。"《史記·樂書》："是故君子反情以和其志，廣樂以成其教。"宋王灼《碧鷄漫志》卷三："曲罷，無不感泣，因廣其曲，傳於人間。"

❾开阔；推衍；补充。漢司馬遷《報任少卿書》："以此指推言陵之功，欲以廣主上之意，塞睚眦之辭。"唐元稹《鶯鶯傳》："（張生）因貽書于崔，以廣其意。"清黄宗羲《答萬充宗質疑書》："聊述所聞，以廣來意。"

❿多；众多。《戰國策·趙策三》："自是以後，衆人廣坐之中，未嘗不言趙人之長者也。"唐韓愈《論淮西事宜狀》："兵多而戰，不速所費必廣。"《天工開物·丹青·朱》："此種砂貴州、思印、銅仁等地最繁，而商州、秦州出亦廣也。"

⓫增多；增强。《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·威王問》："埤壘廣志，嚴正輯衆。"《漢書·食貨志上》："薄賦斂，廣畜積。"《搜神記》卷九："今天錫君策，以廣公之子孫。"

⓬广泛；普遍。《廣雅·釋詁四》："廣，博也。"《淮南子·泰族》："夫徹於一事，察於一辭，審於一技，可以曲説，而

未可廣應也。"三國魏王粲《俞兒舞歌》:"仁恩廣覆,猛節横逝。"鲁迅《且介亭杂文二集·名人和名言》:"这缘故,是因为先生把他所专长的小学,用得太广了。"

⓭宽度。《墨子·備城門》:"沈機長二丈,廣八尺。"孫詒讓閒詁:"蓋一扇之廣度。"《資治通鑑·唐太宗貞觀二十二年》:"秋,七月,遣右領左右府長史强偉於劍南道伐木造舟艦,大者或長百尺,其廣半之。"清尤珍《題磨崖碑》:"有客示我磨崖碑,一幅之廣徑丈圍。"

⓮宽广;辽阔。《字彙·广部》:"廣,闊也。"《詩·周南·漢廣》:"漢之廣矣,不可泳思。"晋干寶《晋紀總論》:"基廣則難傾,根深則難拔。"鲁迅《集外集·无题》:"心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。"

⓯宽弘;宽畅。《詩·魯頌·泮水》:"濟濟多士,克廣德心。"孔穎達疏:"謂心德寬弘,並無褊躁。"《禮記·大學》:"心廣體胖。"

⓰宽缓;缓慢。《禮記·樂記》:"廣則容姦,狹則思欲。"鄭玄注:"廣謂聲緩也。"孔穎達疏:"廣謂節間疏緩,言音聲寬緩。"《素問·四氣神調大論》:"夜卧早起,廣步於庭。"

⓱宽慰。《史記·屈原賈生列傳》:"自以為壽不得長,傷悼之,乃為賦以自廣。"宋蘇軾《和歸田園居六首》之二:"提壺豈解飲,好語時見廣。"清包世臣《藝舟雙楫·復石贛州書》:"以廣少卿而釋私憾。"

⓲汉时侯国名。《史記·建元已來王子侯者年表》:"廣。"司馬貞索隱:"表在勃海。"

⓳古广州的省称。《古詩為焦仲卿妻作》:"雜綵三百疋,交、廣市鮭珍。"唐高宗《更定選補桂廣交黔等州選士例詔》:"桂、廣、交、黔等州都督府比來所奏。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》:"兵入長沙,交、廣諸州相率受命矣。"

⓴广东、广西两省的略称。宋岳飛《奏乞除在外宫觀劄子》:"臣自收捕曹成入廣,漸染瘴癘。"《闽西歌谣》:"蒋、桂战争南方起,可怜两广遭蹂躏。"

㉑姓。《通志·氏族略四》:"廣氏,《風俗通》云,廣成子之後也。"

(二)guàng《集韻》古曠切,去宕見。陽部。

❶量宽度。《集韻·宕韻》:"廣,度廣曰廣。"《禮記·檀弓上》"綢練設旐"漢鄭玄注:"旐之旒緇布廣充幅長尋曰旐。"唐陸德明釋文:"凡度廣狹曰廣。"

❷相当于"横"。指从东到西的长。《周禮·地官·大司徒》:"以天下土地之圖,周知九州之地域廣輪之數。"賈公彦疏:"馬融云:'東西為廣,南北為輪。'"《文選·張衡〈西京賦〉》:"量徑輪,考廣袤。"李善注引薛綜曰:"南北為徑,東西為廣。"《資治通鑑·周赧王二年》:"從某至某,廣袤六里。"胡三省注:"東西為廣,南北曰袤。"

❸指直径。《周禮·考工記·輪人》:"信其程圍以為部廣。"鄭玄注:"廣謂徑也。"

❹数学名词。指"勾"。《周髀算經》卷上:"以為勾廣三。"趙嬰注:"勾亦廣。廣,短也。"

❺兵车名。《集韻·宕韻》:"廣,兵車名。"《左傳·僖公二十八年》:"王怒,少與之師,唯西廣、東宫與若敖之六卒實從之。"孔穎達疏:"楚有左右廣……蓋兵車之名。"

❻指用十五乘兵车编组的队列。《左傳·宣公十二年》:"其君之戎,分為二廣。"杜預注:"十五乘為一廣。"《舊五代史·外國傳一·契丹》:"莊宗分二廣以乘之,敵騎散退。"

(三)kuàng《正字通》音曠。

❶通"曠"。1.旷达;开朗。《字彙·广部》:"廣,開泰貌。"《荀子·王霸》:"人主胡不廣焉,無邮親疏。"楊倞注:"廣焉,開泰貌。或曰讀為曠。"三國魏曹植《當來日大難》:"廣情故,心相於。"《新唐書·卓行傳·司空圖》:"君何不廣邪?生死一致,吾寧暫游此中哉!"2.空;荒废。《管子·大匡》:"持社稷宗廟者,不讓事,不廣閒。"俞樾平議:"廣者,曠之段字。"《吕氏春秋·不廣》:"智者之舉事必因時,時不可必成,其人事則不廣。"俞樾平議:"廣,讀為曠,古廣曠字通。"唐司空圖《浙上》:"山田漸廣猿時到,村舍新添燕亦多。"梁启超《今日中国可以利用外债之事项》:"我国腹地诸省,以人满为患,而满、蒙诸地,乃荒广不治。"3.怨旷。《漢書·五行志中之上》:"師出過時,茲謂廣。"顔師古注:"李奇曰:'廣音曠。'韋昭曰:'謂怨曠也。'"

❷通"壙"。野外。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"廣,叚借為壙。"《孔子家語·困誓》:"自望其廣,則睪如也。"王肅注:"廣宜為壙。"

(四)guāng《集韻》姑黄切,平唐見。陽部。

❶〔閣廣〕也作"闍驤"。马背上有旋毛。《爾雅·釋畜》:"回毛在背,闋廣。"陸德明釋文:"廣,或作驤,同。"邢昺疏:"伯樂相馬濃……旋毛在背者曰闋廣。"《集韻·唐韻》:"驤,馬回毛在背曰闋驤,或作廣。"

❷通"光"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"廣,段借為光。"《國語·周語下》:"緝,明也;熙,廣也。"韋昭注:"鄭司農云:'廣當為光。'"

㢛

mò《廣韻》慕各切,入鐸明。

❶定。《廣韻·鐸韻》:"㢛,定也。"

❷空。《玉篇·广部》:"㢛,空也。"

廗

dài《集韻》當蓋切,去泰端。

❶屋斜。《玉篇·广部》:"廗,邪廗也。"《集韻·夳韻》:"廗,屋邪。"

❷通"席(xí)"。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"於是二子愀然改容,超若自失,逡巡避廗。"李善注:"《孝經》曰:'曾子避席。''廗'與'席'古字通。"《鹽鐵論·論功》:"織柳為室,旃廗為蓋。"

❸水名。《康熙字典·广部》:"廗,水名。《魏志·宕昌國傳》:'其地自仇池以西,東西千里,廗水以南,南北八百里。'按:《通典》卷一九〇"廗"作"席"。注云:"席水在今天水上邽縣。"

㢝

yī《玉篇》於其切。

急。《玉篇·广部》:"㢝,急也。"

㢞

同"㥷"。《廣韻·霽韻》:"㥷,静也,安也,恭也。"周祖謨校本作"㥷"。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》:"㥷,字亦作㢞。"

㢟

chá《廣韻》鉏加切,平麻崇。

屋将坏貌。《玉篇·广部》："㢊，屋欲壞也。"《集韻·麻韻》："㢊，屋隤皃。"按：一本作"𢉅屋"。

廔

說文·广部

《説文》："廔，屋麗廔也。从广，婁聲。一曰穜也。"徐鍇繫傳："窻疏之屬，麗廔猶玲瓏也，漏明之象。"段玉裁注："穜，之用切，謂以廔貯穀，播穜於地也……《廣韻》：'耬，種具也。'即廔字。"

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶〔麗廔〕房屋窗牖通明貌。《説文·广部》："廔，屋麗廔也。"徐鍇繫傳："窻疏之屬，麗廔猶玲瓏也，漏明之象。"段玉裁注："謂在屋在牆囱牖穿通之皃。"宋李誡《營造法式·總釋下·窻》："綺窗謂之廲廔。"

❷窗。《集韻·虞韻》："廔，窻也。"

❸屋蠹。《玉篇·广部》："廔，屋蠹也。"

❹屋脊。《玉篇·广部》："廔，脊也。"

廙

铢祖丁卣　說文·广部

《説文》："廙，行屋也。从广，異聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。又羊吏切。職部。

❶帐篷一类可以移动的住房。《説文·广部》："廙，行屋也。"段玉裁注："行屋，所謂幄也……如今蒙古包之類。"王筠句讀："行屋者，張之如屋，用之行路也。"

❷谨慎；恭敬。《玉篇·广部》："廙，謹敬也。亦作翼。"《廣韻·志韻》："廙，恭也，敬也。"清段玉裁《説文解字注·广部》："廙，魏、晉後用為翼字，如魏丁廙字敬禮，是用為小心翼翼字也。"晉裴啟《裴子語林》卷上："柏梁臺構，工匠先居其下；管弦繁奏，夔牙先聆其音，廙之。"

㢎

zuǐ《集韻》祖猥切，上賄精。

〔㢎㢎〕垂貌。《集韻·賄韻》："㢎，㢎㢎，垂皃。"

𣨛

同"腐"。《字彙補·歹部》："𣨛，與腐音義同。"

廄

說文古文　說文·广部　睡虎地簡一〇·一七　老子乙前一七上　居延簡甲二四五八　㝵·春秋·莊二十九年

《説文》："廄，馬舍也。从广，𣪘聲。《周禮》曰：'馬有二百十四匹為廄，廄有僕夫。'㠇，古文从九。"

jiù《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

❶马舍；牲口棚。《説文·广部》："廄，馬舍也。"《詩·小雅·鴛鴦》："乘馬在廄，摧之秣之。"《史記·魯周公世家》："廄無食粟之馬。"晉劉超《乞買外廄牛表》："外廄猥牛中有任用者，臣請以正陌三萬錢五匹布乞，以買此牛。"

❷聚合；聚集。《釋名·釋宫室》："廄，勼也；勼，聚也，牛馬之所聚也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："若號令發，必廄而上九，壹道同心，(上)下不𧼮，民無它志，然後可以守單(戰)矣。"

❸通"究"。《馬王堆漢墓帛書·稱》："毋失天極，廄數而止。"按：《國語·越語下》作"究數而止"。韋昭注："究，窮也。"

❹姓。《廣韻·宥韻》："廄，姓。出《姓苑》。俗作㕔。"

㢨

說文·广部

《説文》："㢨，屋階中會也。从广，怱聲。"

cōng《廣韻》倉紅切，平東清。又作孔切。東部。

屋阶的中央交会处。《説文·广部》："㢨，屋階中會也。"段玉裁注："謂兩階之中湊也。"

㢯

xǐ《玉篇》色倚切。

移。《玉篇·广部》："㢯，移也。"

㢔

zǒng《廣韻》作孔切，上董精。

❶众貌。《玉篇·广部》："㢔，衆皃。"《廣韻·董韻》："㢔，衆立。"

❷两屋相合。《集韻·董韻》："㢔，兩屋合。"

𢈲

yáo

同"銚"。大锄。《字彙補·广部》："𢈲，《集韻》與銚同。田器也。"

廎〔㢒〕

說文·高部　說文或體

《説文》："高，小堂也。从高省，冋聲。廎，高或从广，頃聲。"

(一) qǐng《集韻》犬潁切，上静溪。耕部。

小厅堂。《説文·高部》："高，小堂也。廎，高，或从广，頃聲。"段玉裁注："廎，元次山居廎，宋人多謂即亭字，非也。今按可讀如今之廳。"《集韻·静韻》："高，《説文》小堂也，或作廎。"

(二) qìng《集韻》傾夐切，去勁溪。

瓜屋。《集韻·勁韻》："高，瓜屋也。或作廎。"《篇海類編·宫室類·广部》："廎，小屋也。"

(三) qīng《集韻》窺營切，平清溪。

❶屋側。《集韻·清韻》："廎，屋側也。"

❷同"傾"。《字彙補·广部》："廎，《漢碑》傾字。"《漢司隸校尉楊孟文石門頌》："下則入冥，廎寫輸淵。"王念孫《漢隸拾遺》："廎與傾同。"

𢉁

yú《改併四聲篇海·广部》引《搜真玉鏡》："𢉁，音魚。"

㢝

"廜"的讹字。《龍龕手鑑·广部》："㢝，俗；廜，正。音魯。庵舍也。"《康熙字典·广部》："㢝，按：即廜字之譌。"

廘

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

露天堆积谷物的处所。《廣雅·釋宫》："廘，倉也。"王念孫疏證："廘通作鹿，《國語·吴語》'囷鹿空虚'韋昭注云：'員曰囷，方曰鹿。'《廣韻》引賈逵注云：'廘，庾也。'"《玉篇·广部》："廘，庾也，倉也。"

廗同“障”。《玉篇·广部》：“廗，蔽也。亦作障。”《墨子·經説上》：“方不廗，説也。”孫詒讓閒詁：“障或作廗。”

㾭 shèn《廣韻》式禁切，去沁書。

〔㾭㾭〕大屋。《廣韻·沁韻》：“㾭，㾭㾭，大屋。”一説屋深。《集韻·沁韻》：“㾭，㾭㾭，屋深。”

廦 bǐng《龍龕手鑑》蒲徑反。

同“庰”。《龍龕手鑑·广部》：“廦，俗；庰，正。隱僻無人處也。又厠也。”

廫“㾱”的讹字。《字彙補·广部》：“廫，與恢同。見《漢祝睦碑》。”按：《隸釋·山陽太守祝睦碑》：“君膺㾱懿量，在約淵濬，潛心耽學。”洪适注：“㾱即恢字。”清顧藹吉《隸辨》亦作“㾱”。《康熙字典》引作“廫”。

㢋“㡼”的讹字。《字彙補·广部》：“㢋，古文砮字。見《集韻》。”按：《集韻·暮韻》：“砮，石名，古作㡼。”

㢝 lù

〔磨㢝〕也作“磿鹿”。即辘轳。《墨子·備高臨》：“以磨㢝卷收。”孫詒讓閒詁：“王引之云：磨㢝當為磿鹿……此謂車上之磿鹿，轉之以收繩者也。故曰：以磨鹿卷收。磿鹿，猶鹿盧，語之轉耳。”

廖

說文新附·广部

居延簡甲一六四九

漢印

許岐等題名殘碑

《説文新附》：“廖，人姓。从广，未詳。當是省廫字尔。”鄭珍新附考：“《説文》：‘廫，空虛也。’後省作廖，又改作寥。因有以廖為姓者，後漢《方術傳》有廖扶，非廖之本義也。《玉篇》廖為廫重文，合矣。”

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。幽部。

❶人名用字。《集韻·蕭韻》：“廖，人名。”《左傳·莊公二十七年》：“王使召伯廖賜齊侯命。”

❷同“廫”。《玉篇·广部》：“廖”，同“廫”。《説文新附·广部》：“廖，當是省廫字尔。”漢劉歆《遂初賦》：“天烈烈以厲高兮，廖㝉窻以梟窂。”

（二）liào《廣韻》力救切，去宥來。又《集韻》力弔切。幽部。

❶古国名。《集韻·宥韻》：“廖，國名。”《漢書·地理志上》：“南陽郡，縣三十六：……湖陽（縣），故廖國也。”

❷通“勠（lù）”。努力。《墨子·天志中》：“吾有命，無廖僔務。”高亨新箋：“廖，借為戮。戮者，努力也。”

❸姓。《説文新附·广部》：“廖，人姓。”《廣韻·宥韻》：“廖，姓。周文王子伯廖之後。後漢有廖湛。”《通志·氏族略二》：“廖氏……漢有廖顗，為鉅鹿太守。”

廱同“廱”。《玉篇·广部》：“廱”，同“廱”。《司隸校尉楊孟文石門頌》：“君子安樂，庶人悦廱。”

12 **廥** fén《篇海類編》符分切。

崩。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“廥，崩也。”《篇海類編·宮室類·广部》：“廥，崩也。”

廚

說文·广部

長安鋗

楊鼎

美陽鼎

蒼山畫像石題記

《説文》：“廚，庖屋也。从广，尌聲。”

chú《廣韻》直誅切，平虞澄。侯部。

❶厨房。《説文·广部》：“廚，庖屋也。”《廣韻·虞韻》：“廚，俗作厨。”《孟子·梁惠王上》：“是以君子遠庖廚也。”唐王維《鄭果州相過》：“中廚辦麤飯，當恕阮家貧。”《水滸全傳》第二十四回：“武大買了些酒肉果品歸來，放在廚下。”

❷烹饪；烹调。元曹德《折桂令·江頭即事》：“竹里行廚，花下提壺。”

❸主持烹饪的人；操办官食的官。《漢書·王嘉傳》：“（董）賢母病，長安廚給祠具，道中過者皆飲食。”顏師古注：“長安有廚官，主為官食。”

❹肴馔。漢班固《漢武帝内傳》：“夫人設廚，廚之精珍，與王母所設者相似。”《兒女英雄傳》第二十二回：“你要想個甚麽吃，他還造得一手的好廚。”

❺以财物救济他人的人。《後漢書·黨錮傳序》：“度尚、張邈、王考、劉儒、胡母班、秦周、蕃嚮、王章為‘八廚’。廚者，言能以財救人者也。”

❻室内置物的高架。《齊民要術·蔓菁》：“挂着屋下陰中風涼處，勿令煙熏，煙熏則苦。燥則上在廚，積置以苫之。”

❼木名。《集韻·虞韻》：“廚，斯條國有廚木，汁肥可用煮餅。”

❽箭室。《集韻·虞韻》：“廚，箭室。”

❾同“櫥”。箱柜。《字彙·广部》：“廚，櫝也。”晉范甯《廚籍教》：“一縣一廚。”《晉書·文苑傳·顧愷之》：“愷之嘗以一廚畫糊題其前，寄桓玄，皆其深所珍惜者。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類·汪訒庵藏書於飛鴻堂》：“嗜古有奇癖，藏書百廚。”又指装箱存放。《新唐書·韋述傳》：“家廚書二千卷，述為兒時，誦憶略徧。”

❿同“幮”。帐。宋李清照《醉花陰·重陽》：“玉枕紗廚，半夜涼初透。”元王實甫《西廂記》第四本第一折：“今宵同會碧紗廚，何時重解香羅帶。”

⓫姓。《字彙·广部》：“廚，姓。”《萬姓統譜·虞韻》：“廚，見《姓苑》。”

廇

說文·广部

同“廇”。《説文·广部》：“廇，中庭也。”《正字通·广部》：“廇，《説文》中庭也。”

廝

居延簡甲二三三三A

sī ㊀《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶古代对服杂役者的蔑称。《玉篇·广部》："廝，賤也。"《公羊傳·宣公十二年》："廝、役、扈、養，死者數百人。"何休注："艾(芟)草為防者曰廝。"陳立疏："其實廝為賤役之通稱。"《史記·蘇秦列傳》："廝徒十萬。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："皇甫殿直看着那廝震威一喝。"《紅樓夢》第二十一回："(賈璉)少不得和心腹小廝計議。"

❷役使。《廣雅·釋詁一》："廝，使也。"《史記·司馬相如列傳》："廝征伯僑而役羡門兮，屬岐伯使尚方。"

❸相；互相。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："廝，猶相也。廝類，相類也。廝見，相見也。"宋歐陽修《漁家傲》："蓮子與人長廝類，無好意，年年苦在中心裏。"宋辛棄疾《夜游宫·苦俗客》："幾箇相知可喜，才廝見，説山説水。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》："甚春歸無端廝和哄，霧和煙兩不玲瓏。"

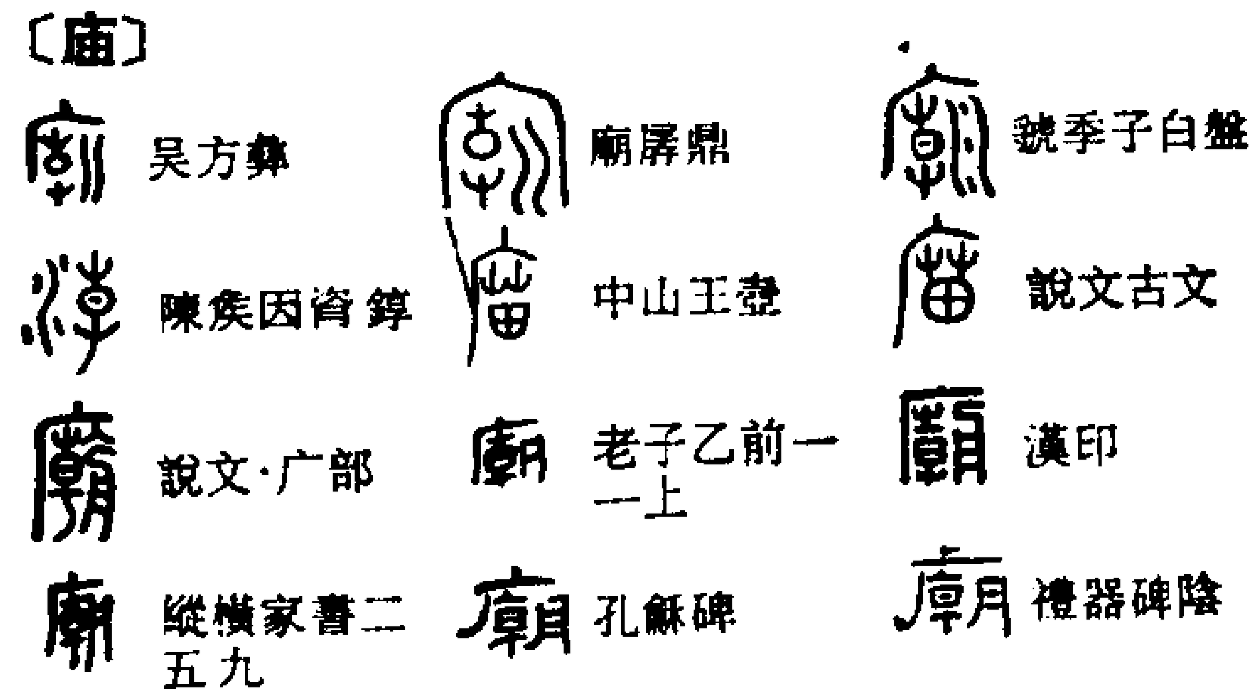
㊁《集韻》山宜切，平支生。

❶分散；离。《廣雅·釋詁三》："離、廝，散也。"王念孫疏證："《爾雅》：'斯，離也。'"《集韻·支韻》："斯，析也。亦作廝。"《漢書·揚雄傳下》："夷阬谷，拔鹵莽，刊山石，蹂屍輿廝，係累老弱。"顔師古注："言已死則蹂踐其屍，破傷者則輿之而行也。廝，破折也。"

❷疏导。《史記·河渠書》："乃廝二渠，以引其河。"司馬貞索隱："廝，即分其流以泄其怒是也。"

廠 同"廠"。《集韻·霰韻》："廠，或从散。"

廟 〔庙〕



《説文》："廟，尊先祖皃也。从广，朝聲。庿，古文。"

miào《廣韻》眉召切，去笑明。宵部。

❶宗庙；设置先祖牌位以供祭祀的建筑。《説文·广部》："廟，尊先祖皃也。"段玉裁注："古者廟以祀先祖，凡神不為廟也。為神立廟者，始三代以後。"朱駿聲通訓定聲："周制天子七廟，太祖四親之外，有文武世室二祧也。諸侯五廟，大夫三廟，士一廟。其制太祖廟在中，昭東穆西，皆別為宫院。凡親過高祖，則毁其廟，以次而遷。"《詩·周頌·清廟》："於穆清廟，肅雝顯相。"《遼史·禮志一》："詣太祖廟。"清田雯《碧峣書院歌弔楊升庵》："當時世廟議大禮。"

❷葬前安置灵柩的屋宇。《書·顧命》："諸侯出廟門俟。"孔傳："殯之所處故曰廟。"《禮記·雜記上》："至於廟門。"鄭玄注："廟，所殯宫。"孔穎達疏："廟，所殯宫者，以殯所在，故謂為廟。"《大戴禮記·諸侯遷廟》："從至于廟。"盧辯注："廟，殯宫。"

❸古代指结构完整的成套大屋。《爾雅·釋宫》："室有東西廂曰廟。"邢昺疏："凡大屋有東西廂、夾室及前堂有序墙者曰廟。"

❹供神佛或历史传说人物的建筑。如：寺庙；土地庙；孔庙；关帝庙。《史記·封禪書》："趙人新垣平以望氣見上，言'長安東北有神氣，成五采……'於是作渭陽五帝廟。"《晉書·何準傳》："惟誦佛經、修營塔廟而已。"唐白居易《杭州春望》："濤聲夜入伍員廟。"鲁迅《彷徨·长明灯》："有一天他的祖父带他进社庙去，教他拜社老爷，瘟将军，王灵官老爷。"

❺古代贵族住房的前厅，王宫和庙宇的前殿都称"廟"。《六書故·工事一》："宫前曰廟，後曰寢。今王宫之前殿，士大夫之聽事是也。"《禮記·月令》："(仲春之月)寢廟畢備。"鄭玄注："凡廟，前曰廟，後曰寢。"孔穎達疏："廟是接神之處，其處尊，故在前。寢，衣冠所藏，對廟為卑，故在後。"《三國志·吴志·步騭傳》："(舜)不下堂廟而天下治也。"《宋史·禮志九》："康定元年，直秘閣趙希言奏：'太廟自來有寢無廟，因堂為室，東西十六間，内十四間為七室，兩首各一夾室。"

❻祭祀；祭祖。《吕氏春秋·季春紀》："(季春之月)以共郊廟之服。"高誘注："郊，祭天。廟，祭祖。"唐柳宗元《時令論》："其餘郊廟百祀，亦古之遺典，不可以廢。"

❼"朝廷"的代称。如：庙谟；庙廊；庙殿。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："古者行禮必于廟，謀事必于廟……凡國功曰廟算、廟謨也。"《商君書·戰法》："若其政出廟算者，將賢亦勝，將不如亦勝。"《新唐書·李勣傳》："告捷于廟。"严复《原强》："是以谋谟庙堂，佐上出令者，往往翘巧伪汙浊之行，以为四方则效。"

❽木主；神主。《荀子·强國》："負三王之廟而辟於陳、蔡之間。"楊倞注："廟，主也。"

❾已死皇帝的代称。如：庙号；庙讳。《後漢書·孝明帝紀》："有司奏上尊廟為世祖。"宋陸游《老學庵筆記》卷四："欽廟以詢种彝叔。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："及英廟崩，溥預有入閣之喜。"

❿"廟會"的简称。如：赶庙；到庙上去买东西。清袁枚《新齊諧》卷二十三："凡上廟買物，必挾買物之具。"

㡷 shěn《篇海類編》所錦切。

除。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："㡷，除也。"《篇海類編·宫室類·广部》："㡷，除也。"

廠 〔厂〕

chǎng《廣韻》昌兩切，上養昌。又尺亮切。

❶没有墙壁的简易房屋。《廣韻·漾韻》："廠，露舍。"《集韻·養韻》："廠，屋無壁也。"唐孟浩然《夏日南亭懷辛大》："散髮乘夕涼，開軒卧閑廠。"唐韓偓《南安寓止》："此地三年偶寄家，枳籬茅廠共桑麻。"

❷马屋；牲口棚子。《玉篇·广部》："廠，馬屋也。"《周禮·夏官·校人》"辨四時之居治，以聽馭夫"唐賈公彦疏："放牧之處，皆有厈廠以蔭馬也。"《齊民要術·養羊》："架北牆為廠。"

❸许多人聚集在一起从事生产或加工以及其他特定活动的场所。如：钢铁厂；纱厂；过去慈善机关设有粥厂。《明史·食貨志六》："後添設饒州通判專管御器廠燒造。是時營建最繁，近京及蘇州皆有磚廠。"又指用以堆物或进行贸易的场所。《明史·職官志一》："曰神木廠，曰大木廠，以蓄材木。"清程嗣立《蔡鵬傳》："設兩廠于營前，論居民商賈往來貿易。"

❹临时设置的有顶无壁的台。清黄宗羲《大學士機山錢

公神道碑銘》："擬不時處決。且令有司設廠于柴市，蓋用夏文愍故事也。"

❺明代设立的特务机构"东厂"、"西厂"的简称，与相同性质的"锦衣卫"并称"厂卫"。明余繼登《典故紀聞》卷十七："令廠衛五城禁各處遊民及罷黜生員潛居京師建言希用者。"《清朝野史大觀·清朝史料·廠衛》："衛與廠之設，皆起永樂中。"

❻用同"敞"。1.敞开；露出。《聊齋志異·錦瑟》："静廠雙扉。"《兒女英雄傳》第八回："廠胸開懷。" 2.空；宽敞。《徐霞客遊記·黔遊日記一》："逾而北，開坪甚廠。"《聊齋志異·畫壁》："殿宇禪舍，俱不甚弘廠。"

廛

說文·广部　石經魯詩殘碑

《說文》："廛，一畝半，一家之居，从广、里、八、土。"段玉裁改"一畝半"为"二畝半"。

chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶古代城市平民一家所居的房地。《說文·广部》："廛，一畝半，一家之居。"段玉裁改作："二畝半也，一家之凥。"《周禮·地官·載師》："以廛里任國中之地。"鄭玄注："廛，民居之區域也。"《孟子·滕文公上》："願受一廛而為氓。"趙岐注："廛，居也。"

❷指城邑中的房屋。漢班固《西都賦》："闐城溢郭，旁流百廛。"晉陶潛《怨詩楚調示龐主簿鄧治中》："風雨縱横至，收斂不盈廛。"唐王勃《尋道觀》："芝廛光分野，蓬闕盛規模。"清朱彝尊《日下舊聞·郊坰四·山行雜記》："玉泉山右名瓦窑頭，西向有隆佑菴，僅數廛，有垂柳，内蒔名花，楚楚可觀。"

❸市中储藏、堆积和出售货物的地方。《玉篇·广部》："廛，市邸也。"《集韻·僊韻》："廛，市物邸舍。"《禮記·王制》："市，廛而不税。"鄭玄注："廛，市物邸舍，税舍不税其物。"孔穎達疏："市内空地曰廛。"《新唐書·李嶠傳》："微服潛遊，閲廛過市。"清陳鶴《明紀·孝宗紀》："設肆開廛，侵奪民利。"

❹古代一夫所耕田，即百亩。《商君書·君臣》："農不離廛者，足以養二親，治軍事。"《周禮·地官·遂人》："夫一廛，田百畝。"宋蘇軾《糴米》："再拜請邦君，願受一廛地。"

⿸广貴

tuí《龍龕手鑑》徒回反。

下重。《龍龕手鑑·广部》："⿸广貴，下重也。"《篇海類編·宫室類·广部》："⿸广貴，下重也。"一说"隤"的讹字。《正字通·广部》："⿸广貴，隤字之譌。舊註音頽，下垂也。與《說文》隤訓近，改作⿸广貴，非。"

廡〔庑〕

說文籒文　說文·广部　居延簡甲一九〇六

《說文》："廡，堂下周屋。从广，無聲。⿸广舞，籒文从舞。"

（一）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶古代堂下周围的屋子。《說文·广部》："廡，堂下周屋。"《楚辭·九歌·湘夫人》："建芳馨兮廡門。"朱熹注："廡，堂下周屋也。"宋蘇軾《夜過舒堯文戲作》："弟子讀書喧兩廡。"《清史稿·禮志一》："左右廡各五楹。"

❷泛指房屋。《廣雅·釋宫》："廡，舍也。"《管子·七臣七主》："臺榭相望者，亡國之廡也。"郭沫若等集校："古者亡國之社必覆以屋，此'廡'字當即指社上之覆屋言。"《後漢書·張酺傳》："可作稟蓋廡，施祭其下而已。"李賢注："廡，屋也。"

❸大屋。《釋名·釋宫室》："大屋曰廡。"《管子·國蓄》："夫以室廡籍，謂之毁成。"尹知章注："小曰室，大曰廡。"晉左思《蜀都賦》："千廡萬室。"

❹廊。《南史·隱逸傳下·馬樞》："巢其庭樹，馴狎櫚廡。"《三國志通俗演義》卷六："急離殿宇，下廊廡而走。"清和邦額《夜譚隨録·邵廷銓》："廟中空無所有，唯一黑漆棺停廡下。"

❺屋檐。唐王勃《益州綿竹縣武都山淨惠寺碑》："桂廡松楹。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》："檐，其名有十四……十一曰廡。"

❻同"甒"。《儀禮·士虞禮》"尊兩甒于廟門之右"漢鄭玄注："古文甒為廡。"《墨子·備穴》："壘之中為大廡一。"孫詒讓閒詁："蘇云：'廡，古文甒，見《儀禮》注。'"

（二）wú《集韻》微夫切，平虞微。魚部。

通"蕪"。丰茂。《集韻·虞韻》："廡，蕃廡，艸木盛皃。"《書·洪範》："庶草繁廡。"孔傳："廡，豐也。"《國語·晉語四》："黍不為黍，不能蕃廡。"韋昭注："廡，豐也。"《史記·孝武本紀》："今年豐廡未有報。"

⿸广高

qiào《廣韻》丘召切，去笑溪。

高屋。《玉篇·广部》："⿸广高，高屋。"

⿸广尞

liáo《改併四聲篇海》引《川篇》音遼。

姓。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："⿸广尞，音遼。人姓。"

⿸广雋

juǎn《改併四聲篇海》引《餘文》祖兖切。

大肆。《改併四聲篇海·广部》引《餘文》："⿸广雋，大肆也。"

⿸广阜

同"⿸广鼻"。《字彙補·广部》："⿸广阜，與鼻同。人名。《戰國策》：'所用者，樓⿸广阜、翟强也。'吴師道註：'樓⿸广阜疑即管鼻。'"按：《戰國策·魏策三》作"⿸广鼻"。

⿸广頁

"廎"的讹字。《篇海類編·宫室類·广部》："⿸广頁，小堂。疑當作廎。"《字彙補·广部》："⿸广頁，廎字之譌。"

⿸广爲

wěi《玉篇》王委切。

美。《玉篇·广部》："⿸广爲，美也。"

廞

說文·广部

《說文》："廞，陳輿服於庭也。从广，欽聲。"

（一）xīn《廣韻》許金切，平侵曉。又許錦切。侵部。

❶陈设。《說文·广部》："廞，陳輿服於庭也。"《小爾雅·廣言》："廞，陳也。"《周禮·天官·司裘》："大喪，廞裘飾皮車。"孫詒讓正義："凡器物之陳而不用者謂之廞，亦可謂之陳……其用者謂之陳，不可謂之廞。"又《夏官·司兵》："大喪，廞五兵。"

❷兴；作。《集韻·寑韻》："廞，興也。"《周禮·春官·笙師》："大喪，廞其樂器。"鄭玄注："廞，興也，興謂作之。"明

宋濂《潛溪録》:“政事精明,諸廢厥舉。”

❸送死者的明器。《集韻·侵韻》:“厥,像車服以送死也。”唐權德輿《大行皇太后挽歌詞三首》之一:“殿帳金根出,厥衣玉座空。”《宋詩紀事·宋庠〈莊獻太后挽詞〉》:“厥翣浮晨旭,邊簫咽暝霞。”

❹盛怒貌。《太玄·衆》:“虎虓振厥,豹勝其私。”范望注:“振厥,盛怒皃。”

❺淤塞。《字彙補·广部》:“厥,淤塞也。”《新唐書·薛大鼎傳》:“無棣渠久厥塞。”又《李頻傳》:“有六門堰者,厥廢百五十年。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南十七·吳敏道新開宏濟河記》:“往年黄河厥淤,糧運阻絶。”

❻兴喜。《爾雅·釋詁下》:“厥,興也。”郝懿行義疏:“厥者,歆之叚音也……《爾雅》之厥興為興喜。”

(二) qiàn《集韻》丘銜切,平銜溪。

❶同“嵌”。山势高险。《集韻·銜韻》:“嵌,巖山崄,亦作厥。”

❷通“嶔(qīn)”。险峻。《公羊傳·僖公三十三年》“爾即死,必于殽之嶔巖”唐陸德明釋文:“嶔,本或作厥,同。”

㢋“衺”的讹字。《正字通·广部》:“㢋,即衺之譌,非古文秩也。”《康熙字典·广部》:“㢋,按諸字書秩字無此文,當是譌字。”

㢌同“奩”。《改併四聲篇海·广部》引《類篇》:“㢌,音連。粧㢌。”《字彙補·广部》:“㢌,同奩。”

𢋙(一) pān《廣韻》普官切,平桓滂。

峙屋。《玉篇·广部》:“𢋙,峙屋也。”《廣韻·桓韻》:“𢋙,峙居也。”

(二) bān《集韻》逋潘切,平桓幫。

储置物品。《集韻·桓韻》:“𢋙,儲物也。”

㢊同“廋”。《字彙補·广部》:“㢊,同廋。”

𢋄同“蟻”。《玉篇·虫部》:“𢋄”,同“蟻”。

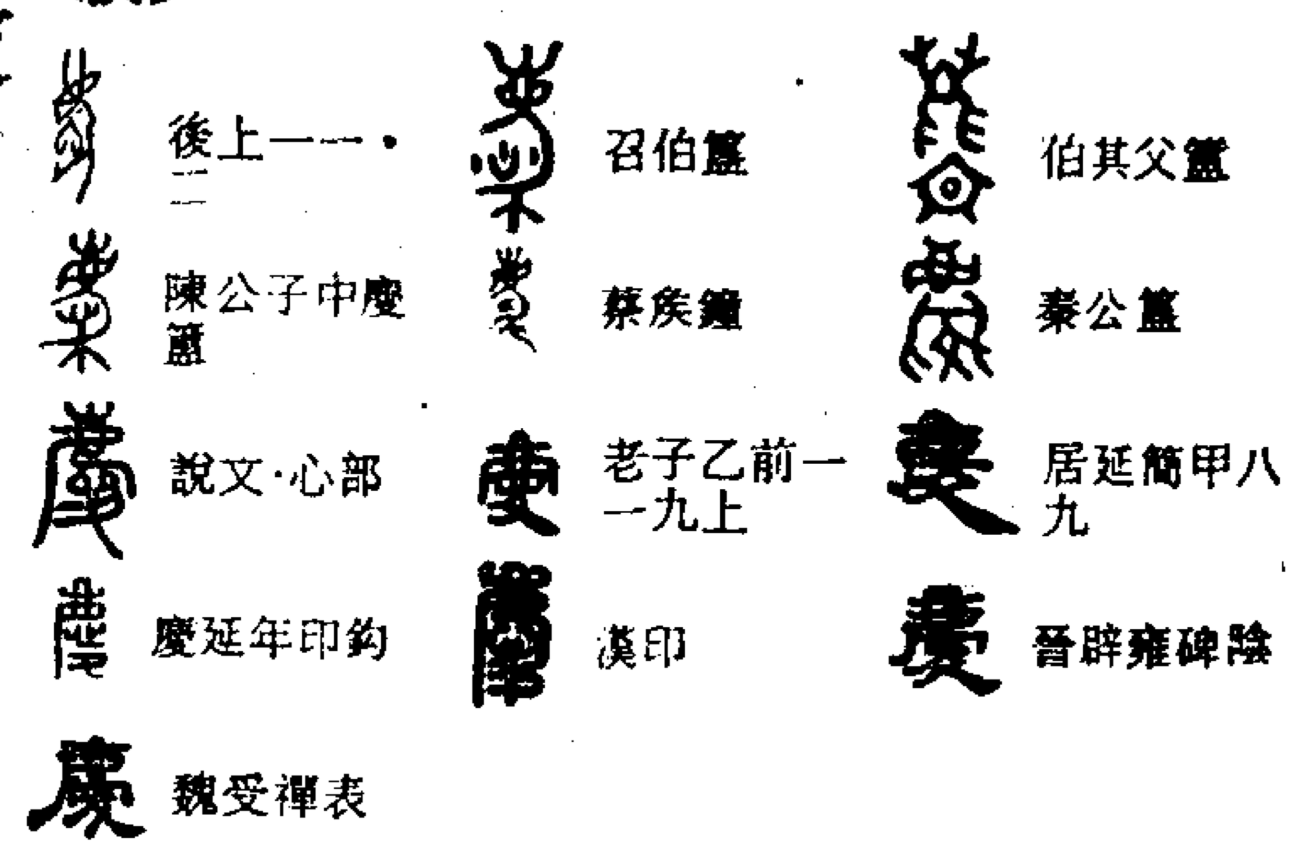
𢋡同“廉”。《龍龕手鑑·广部》:“廉,今;𢋡,正。”《篇海類編·宫室類·广部》:“廉,俗作𢋡。”《雲笈七籤》卷一百一十三上:“裴令公少時,有術士云:命屬北斗𢋡貞星將軍。”

𢋰音义未详。元石君寶《紫雲庭》第二折:“你這般邑窩裏清𢋰怎立碑,那公廳上施為。”

𢋹tú《廣韻》同都切,平模定。

〔𢋹麻〕也作“屠蘇”。1.用草盖的小屋。《廣雅·釋宫》:“𢋹麻,庵也。”《廣韻·模韻》:“𢋹,𢋹麻,草庵。”元袁桷《次韻繼學途中竹枝詞》:“土屋苫草成𢋹麻。”2.平顶屋。《廣韻·模韻》:“𢋹,𢋹麻……《通俗文》曰:‘屋平曰𢋹麻。’”3.酒名。一种用屠苏草泡的酒,可防治瘟病。晉宗懍《荆楚歲時記》:“正月一日,是三元之日也……進𢋹麻酒。”宋陸游《立春前一日作》:“重温壽酒𢋹麻釅,探借春盤餅餌香。”

慶〔庆〕



《説文》:“慶,行賀人也。从心,从夊,吉禮以鹿皮為贄,故从鹿省。”《秦公段》:“高弘有慶。”按:“慶”字从鹿从文,郭沫若《金文叢考》谓即“慶”之正字。

(一) qìng《廣韻》丘敬切,去映溪。陽部。

❶祝贺。《説文·心部》:“慶,行賀人也。”《廣雅·釋言》:“慶,賀也。”《字彙·心部》:“慶,慶賀。”《周禮·春官·大宗伯》:“以賀慶之禮,親異姓之國。”賈公彦疏:“謂諸侯之國有喜可賀可慶之事,王使大夫往,以物賀慶之。”《國語·魯語下》:“固慶其喜而弔其憂。”韋昭注:“慶,猶賀也。”《史記·蘇秦列傳》:“蘇秦見齊王,再拜,俯而慶,仰而弔。”也指可庆贺的事;喜庆。《國語·周語下》:“晉國有憂,未嘗不戚;有慶,未嘗不怡。”《淳化閣帖六·晉王羲之書》:“足下今年政七十耶?知體氣常佳,此大慶也。”《新唐書·郭弘霸傳》:“(武)后問羣臣:‘外有佳事耶?’司勳郎中張元一曰:‘比有三慶:旱而雨,洛橋成,弘霸死。’”

❷赏赐。《禮記·月令》:“(孟春之月)行慶施惠,下及兆民。”《孟子·告子下》:“入其疆,土地辟,田野治,養老尊賢,俊傑在位,則有慶,慶以地。”趙岐注:“慶,賞也。”《韓非子·二柄》:“夫慶賞賜予者,民之所喜也,君自行之。”

❸善。《廣雅·釋詁一》:“慶,善也。”《書·吕刑》:“一人有慶,兆民賴之。”孔傳:“天子有善,則兆民賴之。”《詩·大雅·皇矣》:“則友其兄,則篤其慶。”毛傳:“慶,善。”

❹福。《廣韻·映韻》:“慶,福也。”《易·坤》:“積善之家,必有餘慶;積不善之家,必有餘殃。”《魏書·崔光傳》:“修德延賢,消災集慶。”

❺值得庆祝的周年纪念日。如:国庆;校庆。

❻古地名。《廣韻·映韻》:“慶,州名。周之先不窋之所居,春秋為義渠戎國城。本漢郁郅縣,魏文置朔州,隋為慶州,州立嘉名也。”

❼姓。《廣韻·映韻》:“慶,姓。《左傳》齊大夫慶封。又漢複姓,有慶師、慶忌、慶父三氏,出《姓苑》。”

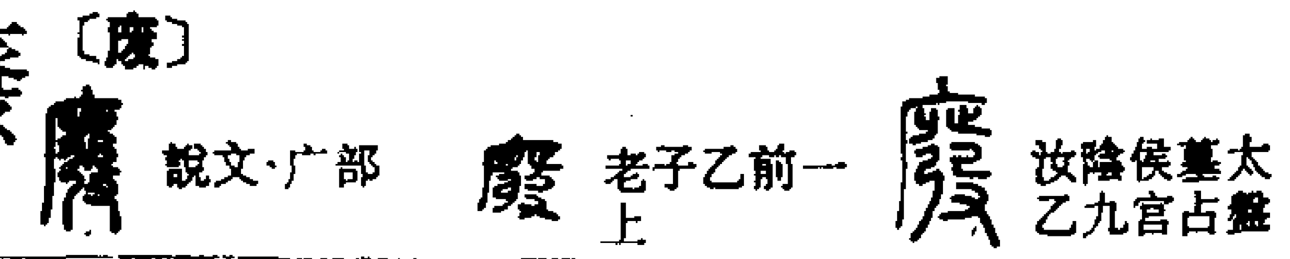
(二) qīng《集韻》丘京切,平庚溪。

通“卿”。《禮記·祭統》“作率慶士”朱彬訓纂:“應子容曰:‘慶,卿也。’古者慶、卿同音,其字同用,故慶雲謂之卿雲。”

(三) qiāng《集韻》墟羊切,平陽溪。

语气词。《集韻·陽韻》:“慶,辭也。通作‘羌’。”《篇海類編·身體類·心部》:“慶,發語辭。”《漢書·揚雄傳上》:“慶天顇而喪榮。”張晏注:“慶,辭也。”又:“厥高慶而不可虖疆度。”顔師古注:“慶,發語辭也。”

廢〔废〕



縱横家書二三三　魏封孔羡碑

《説文》："廢，屋頓也。从广，發聲。" 段玉裁注："頓之言鈍，謂屋鈍置無居之者也。引申之凡鈍置皆曰廢。"

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。月部。

❶倾圮；坍塌。《説文·广部》："廢，屋頓也。"朱駿聲通訓定聲："按：傾圮無用之意。"《淮南子·覽冥》："往古之時，四極廢，九州裂。"高誘注："廢，頓也。"宋李格非《洛陽名園記·吕文穆園》："其池塘竹樹，兵車蹂踐，廢而為丘墟。"清高其倬《過長平驛感坑卒事有作》："十年碧血無遺燐，幾簇黄沙有廢城。"

❷败坏；变坏。《吕氏春秋·壹行》："王者行之廢，强大行之危。"高誘注："廢，壞也。"《漢書·景十三王傳·臨江閔王劉榮》："榮行，祖於江陵北門，既上車，軸折車廢。"顏師古注："廢，壞也。"《清朝野史大觀·清朝藝苑·萬錢同修明史》："時萬(季野)老矣，兩目盡廢。"

❸破灭；覆灭。《玉篇·广部》："廢，滅也。"《老子》第三十六章："將欲廢之，必固興之。"唐王勃《三國論》："廢興有際，崇替遞來。"陈毅《游晋祠》："帝王兴废长已矣，人民世纪金不换。"

❹偃伏；慑伏。《史記·淮陰侯列傳》："項王喑噁叱咤，千人皆廢。"司馬貞索隱："孟康曰：'廢，伏也。'張晏曰：'廢，偃也。'"柳亚子《刘清扬大姊索诗写赠四绝》："登坛咤叱千军废，刘、柳齐名岂偶然。"

❺坠落；跌下。《左傳·定公三年》："(邾子)自投于牀，廢於爐炭，爛，遂卒。"杜預注："廢，墮也。"宋王安石《上相府書》："今去而野處，念自廢于苟賤不廉之地。"

❻停止；中止。《爾雅·釋詁下》："廢，止也。"《論語·雍也》："力不足者，中道而廢。"《淮南子·原道》："是故能天運地滯，輪轉而無廢。"高誘注："廢，休也。"唐杜甫《戲為六絶句》："爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流。"

❼无用的。《戰國策·秦策五》："太公望，齊之逐夫，朝歌之廢屠。"韋昭注："賣肉於朝歌，肉上生臭不售，故曰廢屠。"唐韋應物《至開化里壽春公故宅》："廢井没荒草，陰牖生緑苔。"茅盾《蚀·追求·二》："时间慢慢地过去，他桌上的稿子也慢慢地少下去，终于只剩三四张废稿了。"

❽废黜；放逐。《字彙·广部》："廢，放也。"《論語·公冶長》："邦有道，不廢。"何晏注："不廢，言見用。"邢昺疏："若遇邦有道則常得見用，在官不被廢棄。"《世説新語·文學》："殷中軍被廢，徙東陽。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："廢逐人所棄，遂為鬼神欺。"

❾废弃；废除。《論語·衛靈公》："君子不以言舉人，不以人廢言。"《晉書·謝安傳》："今四郊多壘，宜思自效，而虚談廢務，浮文妨要。"

❿荒废；荒芜。唐杜荀鶴《山中寡婦》："桑柘廢來猶納税，田園荒盡尚徵苗。"唐段成式《酉陽雜俎·構》："穀田久廢必生構。"

⓫断绝。《字彙·广部》："廢，絶也。"《漢書·禮樂志二》："含秀垂穎，續舊不廢。"

⓬贻误。《墨子·非攻中》："春則廢民耕稼樹藝，秋則廢民穫斂。"三國魏曹植《精微篇》："簡子南渡河，津吏廢舟船。"宋蘇軾《次韻黄魯直效進士作歲寒知松柏詩》："龍蟄雖高卧，鷄鳴不廢時。"

⓭懈怠；旷废。《篇海類編·宫室類·广部》："廢，弛也。"《晉書·謝安傳附謝玄》："玄又自陳，既不堪攝職，慮有曠廢。"唐柳宗元《户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》："内贊謨畫，不廢其位。"

⓮沮丧；颓废。《世説新語·文學》"劉伶著《酒德頌》，意氣所寄"南朝梁劉孝標注："其人不覺廢然而返。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："余乃廢然而返。"曹禺《日出》第三幕："便废然地走到镜台旁。"

⓯杀害；丧失。《國語·晉語五》："賊國之鎮，不忠；受命而廢之，不信。"韋昭注："殺之為不忠，不殺為不信。"元佚名《元朝祕史》卷十："你父……被扎木令廢了。"李文田注："《秘史》凡言廢者皆殺之辭。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·富貴神仙》："幾乎來廢了命。"

⓰无足的(器物)。《儀禮·士喪禮》："廢敦重鬲。"鄭玄注："廢敦，敦無足者。"孔穎達疏："凡物無足稱廢。"又《士虞禮》："主人洗廢爵，酌酒酳尸，尸拜受爵。"鄭玄注："爵無足曰廢爵。"

⓱不和顺。《逸周書·武順》："心有四佐，不和曰廢。"

⓲犹"退"。《玉篇·广部》："廢，退也。"《篇海類編·宫室類·广部》："廢，退也。"《周禮·天官·大宰》："三曰廢置，以馭其吏。"鄭玄注："廢，猶退也。"

⓳替。《字彙·广部》："廢，替也。"

⓴变。《正字通·广部》："廢，變也。"《詩·小雅·四月》："廢為殘賊，莫知其尤。"朱熹注："廢，變也。"

㉑卖出。《史記·仲尼弟子列傳》："子貢好廢舉，與時轉貨貲。"司馬貞索隱："劉氏云：'廢，謂物貴而賣之；舉，謂物賤而收買之。'"《昌言·理亂》："船車賈販，周於四方，廢居積貯，滿於都城。"

㉒放置。《爾雅·釋詁下》："廢，舍也。"郭璞注："舍，放置。"《玉篇·广部》："廢，放置也。"《莊子·徐无鬼》："於是為之調瑟，廢一於堂，廢一於室。"成玄英疏："廢，置也。置一瑟於堂中，置一瑟於室内。"《公羊傳·宣公八年》："去其有聲者，廢其無聲者。"何休注："廢，置也。置者，不去也。齊人語。"《列子·黄帝》："先生既來，曾不廢藥乎？"張湛注："廢，置也。曾無善言以當藥石也。"

㉓大。《爾雅·釋詁上》："廢，大也。"《列子·楊朱》："凡此諸閥，廢虐之主。"張湛注："廢，大也。"《逸周書·官人》："華廢而誣，巧言令色，皆以無為有者也。"朱右曾校釋："廢，大也。"

㉔通"癈"。长期不愈的病。《説文·疒部》"癈，固病也"清段玉裁注："癈猶廢，固猶錮。如瘖、聾、跛、躃、斷者、侏儒皆是。癈為正字，廢為叚借字。"《周禮·地官·小司徒》："以辨其貴賤老幼廢疾。"鄭玄注："廢疾，謂癃病也。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》："猶墮指攣腕腫足為廢病。"清黄燮清《秋日田家雜咏》："安坐廢手足，嗜欲毒其腸。"

㉕用同"費"。花费；耗损。《水滸傳》第三回："今來家私莊院廢盡，我如今要去尋他。"《痛史·研堂見聞雜記》："是舉子彦廢金一千五百餘。"《紅樓夢》第八回："恐字迹過于微細，使觀者大廢眼光。"

㉖通"發(fā)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："廢，叚借為發。"《墨子·非命上》"廢以為刑政"清孫詒讓閒詁："王云：'廢，讀為發。'故中篇作'發而為刑政。'下篇作'發而為政乎國。'發、廢古字通。"

13 ⿸广勤 同“廑”。《集韻·欣韻》：“廑，《説文》：‘少劣之名。’或从勤。”方成珪考正：“二徐本‘名’作‘居’，《類篇》同。”清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“廑，字亦作⿸广勤。”

⿸广惠 kāng《改併四聲篇海》引《餘文》音慷。

广大。《改併四聲篇海·广部》引《餘文》：“⿸广惠，大也。”《篇海類編·宫室類·广部》：“⿸广惠，廣大也。”

廧

（一）qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

同“牆”。《玉篇·嗇部》：“牆，牆垣也；廧，同上。”《墨子·經説上》：“廧外之利害，未可知也。”畢沅注：“廧字，牆俗寫。”《戰國策·趙策一》：“公宫之垣，皆以狄蒿苦楚廧之，其高至丈餘。”《漢書·鄒陽傳》：“今人主沈諂諛之辭，牽帷廧之制。”

（二）sè《篇海類編》音嗇。

通“嗇”。《篇海類編·宫室類·广部》：“廧，音嗇。”《字彙補·广部》：“廧，與嗇同。”《戰國策·東周策》：“因令人謂相國御展子、廧夫空曰：‘王類欲令若為之，此健士也，居中不便於相國。’”郭希汾輯註：“廧，通嗇。嗇夫，小臣；空，名。”

⿸广桌 同“庛”。《集韻·寘韻》：“庛，或作⿸广桌。”

⿸广訾 同“訾”。《集韻·支韻》：“訾，或作⿸广訾。”

廭

《説文》：“廭，廡也。从广，虜聲。讀若鹵。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。又落胡切。魚部。

❶堂屋周围的屋子。《説文·广部》：“廭，廡也。”《廣韻·模韻》：“廭，廡也。”

❷庵舍。《玉篇·广部》：“廭，庵也。”《廣韻·姥韻》：“廭，庵舍。”

❸府。《玉篇·广部》：“廭，府也。”

⿸广暑 shǔ《字彙》賞吕切。

舍。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“⿸广暑，音暑。舍也。”

⿸广䍃 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

座。《廣韻·宵韻》：“⿸广䍃，座也。”

⿸广婆 “婆”的讹字。《中国歌谣资料·越谚》：“爹有弗如孃有，孃有弗如老⿸广婆有；老⿸广婆有，还要开开口，弗如自有。”

⿸广歈 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又以周切。

〔邪⿸广歈〕也作“歋歈”、“邪揄”。举手相弄。《廣韻·虞韻》：“⿸广歈，邪⿸广歈，舉手相弄。或作歋歈。”《集韻·虞韻》：“揄，邪揄，手相弄。或从歈，俗作⿸广歈。”《字彙·广部》：“⿸广歈，與歈同。”宋趙暘《題劉資仁韓幹飲馬圖》：“圉人太僕反歋⿸广歈，瘦骨硉矹甘為奴。”宋蘇舜欽《哭師魯》：“二豎潛膏肓，衆鬼來邪⿸广歈。”

⿸广僉（一）yǎn《玉篇》魚欠切。

小貌。《玉篇·广部》：“⿸广僉，小皃。”

（二）qiān《類篇》丘凡切，平凡溪。

柜。《類篇·广部》：“⿸广僉，櫃也。”

廥

《説文》：“廥，芻藁之藏。从广，會聲。”

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶存放木柴、草料的地方。《説文·广部》：“廥，芻藁之藏也。”《韓非子·内儲説下》：“故燒芻廥而中山罪，殺老儒而濟陽賞也。”《史記·趙世家》：“十二年，邯鄲廥燒。”

❷仓，多指粮仓。《廣雅·釋宫》：“廥，倉也。”《管子·度地》：“虚牢獄，實廥倉。”《新唐書·文藝傳下·李頻》：“方歲饑，頻發官廥庸民浚渠。”《資治通鑑·漢武帝元狩三年》：“山東大水，民多飢乏，天子遣使者虚郡國倉廥以振貧民，猶不足。”

❸指仓库储存的粮草。章炳麟《定版籍》：“有帑廥而不足以养民也。”

❹储藏；囤积。《新唐書·韋挺傳》：“挺以方苦寒，未可進，遂下米臺側，廥之，待凍泮乃運以為解。”

廨 xiè《廣韻》古隘切，去卦見。

官署，旧时官吏办公处的通称。《玉篇·广部》：“廨，公廨也。”《集韻·卦韻》：“廨，公舍。”《論衡·感虚》：“猶地有郵亭，為長吏廨也。”《新唐書·柳公綽傳附柳玭》：“出為嶺南節度副使。廨中橘熟，既食，乃納直于官。”清黄宗羲《朱止谿先生墓誌銘》：“兵火之後，城隍半墮，官廨俱淪瓦礫。”

⿸广亶 dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。

偏舍。《玉篇·广部》：“⿸广亶，偏舍。”宋李誡《營造法式·總釋上·宫》：“偏舍謂之⿸广亶。”

廪 同“廩”。《篇海類編·宫室類·广部》：“廩，通作廪。”

廩

《説文》：“㐭，穀所振入，宗廟粢盛，倉黄㐭而取之，故謂之㐭。从入，回象屋形，中有户牖。廩，㐭或从广，从禾。”陈梦家《殷虚卜辭綜述》：“（卜辭）㐭，象露天的穀堆之形。今天的北方農人在麥場上，作一圓形的低土台，上堆麥稈麥殼，頂上作一亭蓋形，塗以泥土，謂之‘花籃子’，與此相似。㐭是積穀所在之處，即後世倉廩之廩。”

(一) lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

❶粮仓，也指收藏宝物的仓库。《爾雅·釋言》："廩，廯也。"邢昺疏："廩、廯皆囷倉之别名。"《釋名·釋宫室》："廩，矜也。寶物可矜惜者投之於其中也。"《廣雅·釋宫》："廩，倉也。"《廣韻·寑韻》："倉有屋曰廩。"《詩·周頌·豐年》："亦有高廩。"毛傳："廩，所以藏齍盛之穗也。"《漢書·昭帝紀》："朕虚倉廩。"顔師古注："倉，新穀所藏也。廩，穀所振入也。"唐皮日休《貧居秋日》："門小愧車馬，廩空慚雀鼠。"

❷指米粟类；粮食。《管子·問》："問死事之寡其餼廩何如。"尹知章注："廩，米粟之屬。"宋蘇軾《和公濟飲湖上》："與君歌舞樂豐年，喚取千夫食陳廩。"

❸收藏；储藏。《管子·山國軌》："泰春，民之且所用者，君已廩之矣。"尹知章注："廩，藏也。"又《國蓄》："一人廩食，十人得餘。"

❹积聚；郁结。《素問·皮部論》："廩于腸胃。"王冰注："廩，積也，聚也。"《農政全書·農本·諸家雜論上》："五恣之狀，廩焉如塒，濁濕以處。"

❺供给；赐与。《字彙·广部》："廩，歐陽氏曰：古者給人以食，取之於倉廩，故因稱廩給、廩食。"《韓非子·内儲説上》："宣王説之，廩食以數百人。"陈奇猷注："舊注：廩，給。"《漢書·李廣蘇建傳附蘇武》："武既至海上，廩食不至。"顔師古注："無人給飤之。"宋曾鞏《越州趙公救菑記》："故事歲廩窮人，當給粟三千石而止。"

❻领取给养；接受资助。宋曾鞏《越州趙公救菑記》："鄉民能自食者幾？當廩於官者幾人？"清黄宗羲《黄復仲墓表》："年十五為諸生，稍長廩於學官。"清吴騫輯《拜經樓詩話》卷一："初晤余時，去總角未幾，便以能屬文廩膠庠。"

❼指俸禄。宋蘇軾《答楊君素》："奉别忽四年，薄廩維絆，歸計未成。"明陶宗儀《輟耕録·學宫講説》："累及諸職事皆停月廩。"清徐昂發《夏寒》："國家制廩禄，豈曰飼諛佞。"

❽少。《爾雅·釋言》："廩，廯也。"郝懿行義疏："《釋文》引舍人云：'廩，少鮮也。'……古本廯止作鮮，後人淺俗妄以意作廯耳……若作鮮，鮮訓少也。廩亦少意。"《公羊傳·文公十三年》："羣公廩。"徐彦疏："廩者，希少之名。"

❾"廩生"的简称。《儒林外史》第五回："他家大老那宗筆下，怎得會補起廩來。"《二十年目睹之怪現狀》第九十八回："進了個學，補了個廩。"

❿通"懍"。危惧。《字彙·广部》："廩，與懍同，危懼也。"《史記·孝文本紀》："廩廩鄉改正服封禪矣。"《漢書·食貨志上》："可以為富安天下，而直為此廩廩也。"顔師古注引李奇曰："廩廩，危也。"

⓫通"凜"。寒冷。《楚辭·九辯》"皇天平分四時兮，竊獨悲此廩秋"漢王逸注："廩，一作凜。"宋洪興祖補注："廩與凜同。寒也。"按：《文選·宋玉〈九辯〉》作"凜秋"。

(二) lǎn《集韻》盧感切，上感來。侵部。

〔坎廩〕也作"坎懍"、"坎壈"。不平，喻遭遇不順利。《集韻·感韻》："懍，坎懍，困極。或作廩。"《楚辭·九辯》："坎廩兮，貧士失職而志不平。"王逸注："數遭禍患，身困極也。廩，一作壈。"洪興祖補注："坎廩，失志，一曰不平。"

廞 xìn《集韻》火禁切，去沁曉。

向往。《集韻·沁韻》："廞，猛意，謂物新美者意嚮之。"

廱 同"壅"。《莊子·徐无鬼》"桔梗也，鷄廱也，豕零也"清郭慶藩集釋："雞廱，本或作壅，音同。司馬云：即雞頭也。一名芡，與藕子合為散，服之延年。"《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》："大臣主，命曰廱塞。"

廦 説文·广部　睡虎地簡四九·八四

《説文》："廦，牆也。从广，辟聲。"段玉裁注："與《土部》之壁音義同。"

bì《廣韻》北激切，入錫幫。又芳辟切。錫部。

❶同"壁"。《説文·广部》："廦，牆也。"段玉裁注："與《土部》之壁音義同。"《廣雅·釋言》："廦，垣也。"《玉篇·广部》："廦，屋牆也，垣也。今作壁。"《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》："丙死(屍)縣(懸)其室東内中北廦權。"

❷室屋。《廣韻·錫韻》："廦，室屋。"

❸同"廦"。仄；陋。《正字通·广部》："廦，與廦通，音僻。仄也，陋也。舊本《厂部》廦重出，分廦、廦為二。"

14

𢋈 同"廛"。《正字通·广部》："𢋈，廛本字。"

𢋃 huó《廣韻》胡郭切，入鐸匣。

〔廓𢋃〕空远貌。《集韻·鐸韻》："𢋃，廓𢋃，空遠皃。"《字彙·广部》："𢋃，廓𢋃，空遠。"

𢌍 "厲"的讹字。《逸周書·度訓》："土宜天時，百物行治，治之初𢌍初哉。治化則順，是故無順非厲。長幼成而生曰順極。"盧文弨校曰："𢌍字無考，趙(曦明)疑即下文厲字之譌。"

𢊾 má《改併四聲篇海》引《川篇》音麻。

骨。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："𢊾，骨也。"

𢋺 qiān《集韻》丘廉切，平鹽溪。

柜子。《集韻·鹽韻》："𢋺，吴人謂盛衣櫃曰𢋺。"又《嚴韻》："𢋺，櫃也。"《篇海類編·宫室類·广部》："𢋺，櫃也。"

𢋓 説文·广部 籀文

同"廡"。《説文·广部》："廡，𢋓，籀文从舞。"《玉篇·广部》："𢋓"，"廡"的籀文。

𢌃 人名用字。也作"鼻"。《戰國策·魏策三》："魏王之所恃者，齊、楚也；所用者，樓𢌃、翟强也。"郭希汾輯註："𢌃，同鼻，或疑即管鼻。"

𢋅 同"廮"。《集韻·梗韻》："廮，或書作𢋅。"

𢊸 kǎi《改併四聲篇海》引《類篇》苦海切。

隐。《改併四聲篇海・广部》引《類篇》："㢝，隱也。"

𢋃 "頗"的讹字。《康熙字典・頁部》："頗，《海篇》同𢋃。"按："𢋃"字无考。《康熙字典・頁部》有"顧"，训"醜貌"，训"面不平也"。"𢋃"当为"頗"的讹字。

𢋄 qí 《玉篇》在奚切。

美貌。《玉篇・广部》："𢋄，美皃。"《篇海類編・宫室類・广部》："𢋄，美也。"

15 **𢋉** 同"厲"。《字彙補・广部》："𢋉，與厲同。見《漢校官之碑》。"

𢋊 同"𢊁"。《正字通・广部》："𢋊，𢊁本字。"

𢋋 同"穡"。《改併四聲篇海・广部》引《餘文》："𢋋，音嗇，稼𢋋。"《字彙補・广部》："𢋋，同穡。"

𢋌 yōu 《集韻》於求切，平尤影。

地名。《玉篇・广部》："𢋌，地名。"

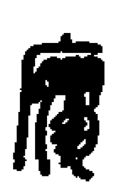
𢋍 "㾭"的讹字。《改併四聲篇海・广部》引《餘文》："𢋍，落猥切，歷病也。"《康熙字典・广部》："𢋍，按：即㾭字之譌。"

𢋎 同"蛾"。《玉篇・虫部》："𢋎"，同"蛾"。

㢆 石經魯詩殘碑

同"廛"。《正字通・广部》："廛，俗作㢆。"清厲鶚《春陰望西溪人家》："映山青晻曖，下有漁樵㢆。"

𢋏 地名用字。《元文類・雜著・政典》："結連𢋏槐、了江等處猫人作亂。"

廫  說文・广部

《說文》："廫，空虚也。从广，膠聲。"

liáo 《集韻》憐蕭切，平蕭來。幽部。

❶同"寥"。空虚。《說文・广部》"廫，空虚也"清段玉裁注："廫，此今之寥字。"《篇海類編・宫室類・广部》："廫，廓也。"

❷室内空虚貌。《集韻・爻韻》："廫，室中虚皃。"

❸寂；静。《篇海類編・宫室類・广部》："廫，寂也，静也。"

𢋑 lǚ 《集韻》籠五切，上姥來。

❶同"廡"。《玉篇・广部》："𢋑，廡也。"《集韻・姥韻》："廡，或作𢋑。"

❷直貌。《字彙・广部》："𢋑，直貌。"

𢋒 同"虎"。《說文・虍部》："𢋒，古文虎。"

𢋓 "賡"的讹字。《集韻・燭韻》："續，古作賡。"方成珪考正："案：賡，此作𢋓非是。"宋陸游《施司諫註東坡詩序》："古詩唐、虞𢋓歌。"按：四部丛刊本作"賡"。

16 **𢋔** xiàn 《玉篇》先見切。

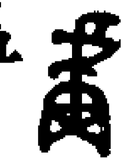
房舍。《玉篇・广部》："𢋔，舍也。"

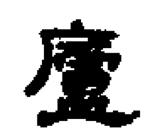
𢋕 同"腐"。《龍龕手鑑・广部》："𢋕，俗；腐，正。臭也，敗也，爛也，朽也。"

𢋖 人名用字，也作"冀"。唐开元十八学士有咸𢋖业，一作咸冀。

𢋗 wú 《龍龕手鑑・广部》："𢋗，音無。"

廬〔庐〕

 趞曹鼎 師湯父鼎 說文・广部

陽泉熏盧  定縣竹簡七六 孔宙碑陰

《說文》："廬，寄也。秋冬去，春夏居。从广，盧聲。"今按：金文廬字或不从广。

（一）lú 《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶农时寄居田野的棚舍。《說文・广部》："廬，寄也。秋冬去，春夏居。"《詩・小雅・信南山》："中田有廬。"鄭玄箋："農人作廬焉。"《漢書・食貨志上》："餘二十畮，以為廬舍。"顏師古注："廬，田中屋也。"又指古代举行婚礼时用的青布棚。《太平廣記》卷一百九十引《小說》："魏武少時，嘗與袁紹好為游俠，觀人新婚，因潛入主人園中，夜叫呼云：'有偷兒至！'廬中人皆出觀，帝乃抽刃刼新婦。"

❷简陋的房屋。《集韻・魚韻》："廬，粗屋捴名。"1. 用以守墓的小屋。《周禮・天官・宫正》："大喪則授廬舍。"鄭玄注："廬，倚廬也。"2. 古代沿途迎候宾客的房舍。《周禮・地官・遺人》："十里有廬，廬有飲食。"鄭玄注："廬，若今野候，徙有房也。"賈公彦疏："漢時野路候迎賓客之處，皆有房舍，與廬相似。"3. 古代官员值宿所住的房舍。《漢書・嚴助傳》："君厭承明之廬。"顏師古注引張晏曰："直宿所止曰廬。"又《金日磾傳》："日磾小疾卧廬。"顏師古注："殿中所止曰廬。"

❸寄居；居住。《釋名・釋宫室》："寄止曰廬。廬，慮也，取自覆慮也。"《詩・大雅・公劉》："京師之野，于時處處，于時廬旅。"毛傳："廬，寄也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："恨阿房之不可廬。"李善注："廬，居也。"《新唐書・陳子昂傳》："會父喪，廬冢次，每哀慟，聞者為涕。"

❹山名。庐山。在江西省。《廣韻・魚韻》："廬，山名。周威王時有匡俗廬君，故山取其號。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・江西一》："殷、周時，有匡俗兄弟七人結廬於此，故曰廬山。"南朝宋謝靈運《初發石首城》："遊當羅浮行，息必廬、霍期。"

❺古州名。故治约在今安徽省合肥市一带。《廣韻・魚韻》："春秋時舒地，秦為合肥縣，梁以為合州，隋為廬州。"《太平廣記》卷三百七十三引《稽神録》："廬州刺史劉威移鎮江西。"

❻水名。在江西省北部。《山海經・海内東經》："廬江出三天子都，入江，彭澤西。"郝懿行疏："《地理志》云：廬江

郡廬江出陵陽東南，北入江……彭澤，今彭蠡也，在尋陽彭澤縣。”

❼船头屋。《釋名·釋舟》：“其上屋曰廬，象廬舍也。”王先謙疏：“成蓉鏡曰：《方言》九：船首謂之閣閭。郭注：閣閭，今江東呼頭屋謂之飛閭是也。閭、廬通。皮錫瑞曰：《漢書音義》李斐曰，艫，船前頭刺櫂處也。艫、廬義同。”

❽通“籚”。矛戟柄。《集韻·模韻》：“籚，《説文》：‘積竹矛戟矜也。’或作廬。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“廬，叚借為籚。”《周禮·考工記·總序》：“秦無廬。”鄭玄注：“廬……謂矛戟柄。”又“攻木之工：輪、輿、弓、廬、匠、車、梓。”鄭玄注：“廬，矛戟矜柲也。《國語》曰：侏儒扶廬。”

❾姓。《集韻·魚韻》：“廬，姓。”《通志·氏族略二》：“廬氏，亦作盧，音通。廬子戢黎之後……今襄州有中廬，即其地。”

（二）lú《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶古代国名。《國語·周語中》：“廬由荆媯。”韋昭注：“廬，媯姓之國。”

❷古邑名。在今湖北省襄阳县西南。本春秋廬戎国，被楚灭后为楚邑。《國語·楚語上》：“師還至，則以王如廬，廬戢黎殺二子而復王。”韋昭注：“廬，楚邑。”

⿸广郭 同“廓”。《字彙·广部》：“⿸广郭，見周宣王《石鼓文》。薛云作‘廓’，或云即‘廓’字。”

⿰火廉 xián《字彙補》何兼切。

光。《字彙補·广部》：“⿰火廉，光也。”

⿸广橆 同“廡”。《正字通·广部》：“⿸广橆，廡本字。”

⿸广兼 同“廉”。《集韻·鹽韻》：“廉，古作⿸广兼。”

⿸广穌 sū《廣韻》素姑切，平模心。

〔廜⿸广穌〕见“廜”。

17 **⿸广褻** xiè《龍龕手鑑》私列反。

鄙陋。《龍龕手鑑·广部》：“⿸广褻，鄙陋也。”

⿸广靡 “爢”的讹字。《康熙字典·非部》：“靡，又與⿸广靡通。揚雄《反離騷》：‘精瓊靡與秋菊。’按：《離騷》本作⿸广靡。”按：《楚辭·離騷》：“精瓊爢以為粻。”

⿸广嗇 同“廧”。《集韻·陽韻》：“廧，廧咎如，赤狄别種。”《字彙補·广部》：“⿸广嗇，《集韻》古廧字。”按：《春秋·成公三年》有“廧咎如”。晋杜預注：“赤狄别種。”

⿺更廉 同“⿺更兼”。《改併四聲篇海·更部》引《玉篇》：“⿺更廉”，同“⿺更兼”。

⿸广夒 同“廈”。《字彙補·广部》：“⿸广夒，與廈同。”

⿸广戲 xī《集韻》虛宜切，平支曉。

〔⿸广欮⿸广戲〕山险貌。《集韻·支韻》：“⿸广戲，⿸广欮⿸广戲，山險。”《字彙·广部》：“⿸广戲，⿸广欮⿸广戲，山相對而危嶮。”

廮 説文·广部 廮陶虎符

《説文》：“廮，安止也。从广，嬰聲。鉅鹿有廮陶縣。”

yǐng《廣韻》於郢切，上静影。耕部。

❶安止。《説文·广部》：“廮，安止也。”《廣韻·静韻》：“廮，安也。”

❷古县名。在今河北省滏阳河上游。《説文·广部》：“廮，鉅鹿有廮陶縣。”《玉篇·广部》：“廮，縣名。”《廣韻·静韻》：“廮，廮陶，縣名，在趙州。”《元和郡縣志·河北道》：“（寧晉縣）本春秋時晉陽氏邑，漢以為廮陶縣，屬鉅鹿郡。晉省。後魏於此置廮遥縣，屬南鉅鹿郡。隋開皇六年改為廮陶，復漢舊名，大業二年改屬趙州。天寶元年改為寧晉。”

⿰⿸广里阝 “鄽”的讹字。唐義淨《南海寄歸内法傳·尊敬乖式》：“而在⿰⿸广里阝肆之中，禮諸俗流。”按：《廣韻·仙韻》：“鄽，市鄽。”

廞 yǐn《玉篇》魚錦切。

大屋。《玉篇·广部》：“廞，大屋也。”《類篇·广部》：“廞，大屋。”

⿸广欵 同“廞”。《字彙·广部》：“廞，俗作⿸广欵。”

廯 xiān《廣韻》相然切，平仙心。又息淺切。元部。

仓廩。《爾雅·釋言》：“廩，廯也。”邢昺疏：“《廣雅》云：‘廯，倉也。’則廩廯皆囷倉之别名。”《廣雅·釋宫》：“廯，倉也。”王念孫疏證引孫炎注云：“廯，藏穀鮮絜也。”《玉篇·广部》：“廯，倉也，廩也。”

⿸广齊 zhāi《改併四聲篇海》引《川篇》側皆切。

小茅舍。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“⿸广齊，小茅舍也。”《字彙補·广部》：“⿸广齊，茅舍。”

⿰廌孝 同“⿰豸孝”。《玉篇·廌部》：“⿰廌孝，解廌之屬。”按：《廣韻》作“⿰豸孝”。

⿸广冀 yì《改併四聲篇海》引《川篇》音弋。

屋通。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》：“⿸广冀，屋通也。”一说同“廙”。《正字通·广部》：“⿸广冀，同廙。舊註‘廙，亦作翼，’分⿸广冀、廙為二，訓‘屋通’，非。”

18 **⿸广瞿** qú《集韻》權俱切，平虞羣。

仓。《玉篇·广部》：“⿸广瞿，倉也。”

⿸广離 lí《集韻》鄰知切，平支來。

厦，大屋子。《玉篇·广部》：“⿸广離，廈也。”

⿸广濾 同“濾”。《字彙補·水部》：“⿸广濾，同濾。”

廱

廱 說文·广部　廱 漢印　廱 老子乙前六四上

廱 滿城漢墓銅甗銘　廱 孔宙碑　廱 史晨碑

《說文》："廱，天子饗飲辟廱。从广，雝聲。"

yōng ㊀《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶〔辟廱〕也作"辟雍"。古天子乡饮酒处。《說文·广部》："廱，天子饗飲辟廱。"沈濤古本考："廱，《藝文類聚三十八·禮部》引'辟雍，天子饗飲處也，'蓋古本作廱。辟廱，天子饗飲處也。"一说为天子太学名。《廣雅·釋宫》："廱，官也。"王念孫疏證："謂官舍也。大學在郊，天子曰辟廱。"《廣韻·鍾韻》："廱，辟廱，天子教官。"《詩·大雅·靈臺》："於論鼓鍾，於樂辟廱。"《漢書·平帝紀》："安漢公奏立明堂、辟廱。"《宋史·禮志十七》："并参用辟廱宴貢士儀，其有古樂處，令用古樂。"

❷和睦；和谐。《玉篇·广部》："廱，和也。"《禮記·王制》："天子曰辟廱。"鄭玄注："廱，和也。"

❸〔廱廱〕也作"噰噰"。鸟声和鸣。《楚辭·九辯》："鴈廱廱而南遊兮。"王逸注："廱與嗈同。"聞一多《楚辭校補》："一本作嗈，正字。《文選》作噰，同。"

❹水泽；沼泽。《字彙·广部》："廱，澤也。"宋晁端禮《喜遷鶯》："競爽謝庭蘭玉，信美西廱鴛鷺。"

❺古地名。在今陕西省凤翔县南。又作"雍"。《漢書·百官公卿表上》："有廱太宰、太祝令丞，五時各一尉。"顏師古注："文穎曰：'廱，主熟食官。'如淳曰：'五時在廱，故特置太宰以下諸官。'師古曰：'如說是也。雍，右扶風之縣也。'"

㊁《集韻》委勇切，上腫影。

通"壅"。塞堵。《集韻·腫韻》："壅，或作廱。"《字彙·广部》："廱，又與壅通用。"《漢書·五行志下之上》："成公五年'夏，梁山崩。'《穀梁傳》曰廱河三日不流。"顏師古注："廱讀曰壅。"按：今本《穀梁傳·成公五年》作"壅遏"。《後漢書·杜篤傳》："置列汧、隴，廱偃西戎。"

19 **廲** lí《廣韻》郎奚切，平齊來。

〔廲廔〕绮窗，彫饰美丽通明的窗户。《玉篇·广部》："廲，廲廔，綺窻。"宋李誡《營造法式·總釋下·窗》："綺窗謂之廲廔。"

廮 同"廔"。《篇海類編·宫室類·广部》："廮，廔本字。"

䕯 同"廡"。《正字通·广部》："廡，篆作䕯。"

20 **麋** 同"糜"。《字彙補·广部》："麋，與'粥糜'之'糜'同。見漢碑。"

廳 同"䃀"。《集韻·隊韻》："䃀，或作廳。"

廉 qiān《字彙補》口兼切。

廉謹。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："廉，廉謹也。"

21 **廲** 同"廲"。《改併四聲篇海·广部》引《川篇》："廲，綺牕也。"《篇海類編·宫室類·广部》："廲"，同"廲"。

22 **廳**〔厅〕 tīng《廣韻》他丁切，平青透。

❶官府办公的地方。《集韻·青韻》："廳，古者治官處謂之聽事，後語省直曰聽，故加广。"南朝梁任昉《到大司馬記室牋》："謹詣廳奉白簡謝聞。"唐劉肅《大唐新語·聰敏》："琰之不上廳，語主案者略言其事意，倚柱而斷之。"徐珂《清稗類鈔·飲食類·某孝廉飯於蔣文恪邸》："屬僕曰：'第送詣某書記廳，云昨已面語相公。'"

❷清代在府下设厅；与州、县同为地方基层行政机构，由知府的佐貳官同知、通判管理。其所管地区也叫厅。有直隶厅和散厅之别。《清史稿·職官志》："厥後各府、廳、州、縣有仿而效之者。"《二十年目睹之怪現狀》第十五回："你想江蘇省裏，連海門廳在內，統共只有八府、三州、六十八州縣。"

❸现代党政机关的办事机构。如：办公厅；教育厅；财政厅。

❹会客、宴会，或从事其他工作的房间、店堂。如：客厅；餐厅；理发厅。《廣韻·青韻》："廳，廳屋。"《齊民要術·種梧桐》："明年三月中，移植於廳齋之前，華淨妍雅，極為可愛。"唐薛能《楊柳枝》："陶家舊日應如此，一院春條綠遶廳。"《儒林外史》第二回："把席擺在黃老爹家大廳上。"

❺客厨。《玉篇·广部》："廳，客廚。"

23 **廳** 同"廓"。《集韻·鐸韻》："廓，古作廳。"

24 **靇** líng《集韻》郎丁切，平青來。

岩洞。《集韻·青韻》："靇，巖穴。"

廲 luán《類篇》閭員切，平仙來。

攀。《類篇·广部》："廲，攀也。"《篇海類編·宫室類·广部》："廲，攀也。"

宀　部

宀 乙五八四九　宀 乙五〇六一　宀 乙八八一二

宀 說文·宀部

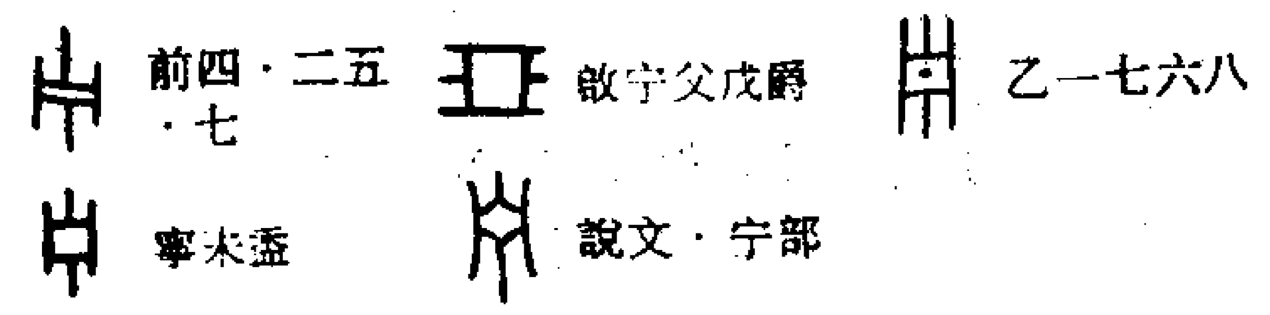
《說文》："宀，交覆深屋也。象形。"按：甲骨文象房屋之形。

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶古代的一种房屋。《說文·宀部》："宀，交覆深屋也。"段玉裁注："古者屋四注，東西與南北，皆交覆也。有堂有室，是為深屋。"遼張輪翼《羅漢院八大靈塔記》："宀週班輸，磨砌神工。"

❷覆盖。《元包經·太陽》："乾，顛宀勹盈。"李江注："宀，覆。"

2 宁



《説文》："宁，辨積物也。象形。"按：古文字是橱、匱的象形初文。甲骨文、金文貯字或作宁中藏贝形。宁、貯原为一字，后分化为二字。

（一）zhù《廣韻》直吕切，上語澄。又直魚切。魚部。

❶贮，积聚。后作"貯"。《説文·宁部》："宁，辨積物也。"段玉裁注："積者，聚也。'宁'與'貯'蓋古今字，《周禮》注作'锗'，《史記》作'積著'。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》"惠風佇芳於陽林"唐李善注："宁，猶積也，'佇'與'宁'同。"

❷佇，久立。后作"佇"。《釋名·釋宫室》："宁，佇也。"清段玉裁《説文解字注·宁部》："宁，《毛詩》傳云：'宁立，久立也。'然則凡云宁立者，正積物之義之引申。"清江永《鄉黨圖考·朱子儀禮釋宫》："以人君門外有正朝，視朝則於此宁立故耳。"

❸古代宫殿的门和屏之间。《爾雅·釋宫》："門屏之間謂之宁。"郭璞注："人君視朝所宁立處。"邢昺疏："謂路門之外，屏樹之内，人君視朝宁立之處，因名為宁。"《禮記·曲禮下》："天子當宁而立，諸公東面，諸侯西面，曰朝。"《隋書·音樂志上》："皇帝出宁及升座，皆奏《皇雅》。"《宋史·章惇傳》："追聞永樂之敗，神宗當宁慟哭。"

❹古代正门内两侧屋之间。《法苑珠林》卷四十四引王玖《冥祥記》："俄而一室盡明，爰至空中有如朝晝。秀遠遽起坐，合掌端念。頃見中宁四五丈上有一橋閣焉。"清江永《鄉黨圖考·宁考》："宁有二。《齊風》：'俟我於著'，'俟我於庭'，'俟我於堂'。'著'即'宁'。此是有堂之屋，以門内兩塾間為宁……一是門屏之間為宁……李巡云：'正門内兩塾間曰宁，'此是《齊風》之'著'，不可以此解《爾雅》之'宁'也。天子朝諸侯當宁而立，若在兩塾之間，則宁南之位無多，豈可容諸公諸侯乎？"

（二）nínɡ

"寧"的简化字。

（三）nìnɡ

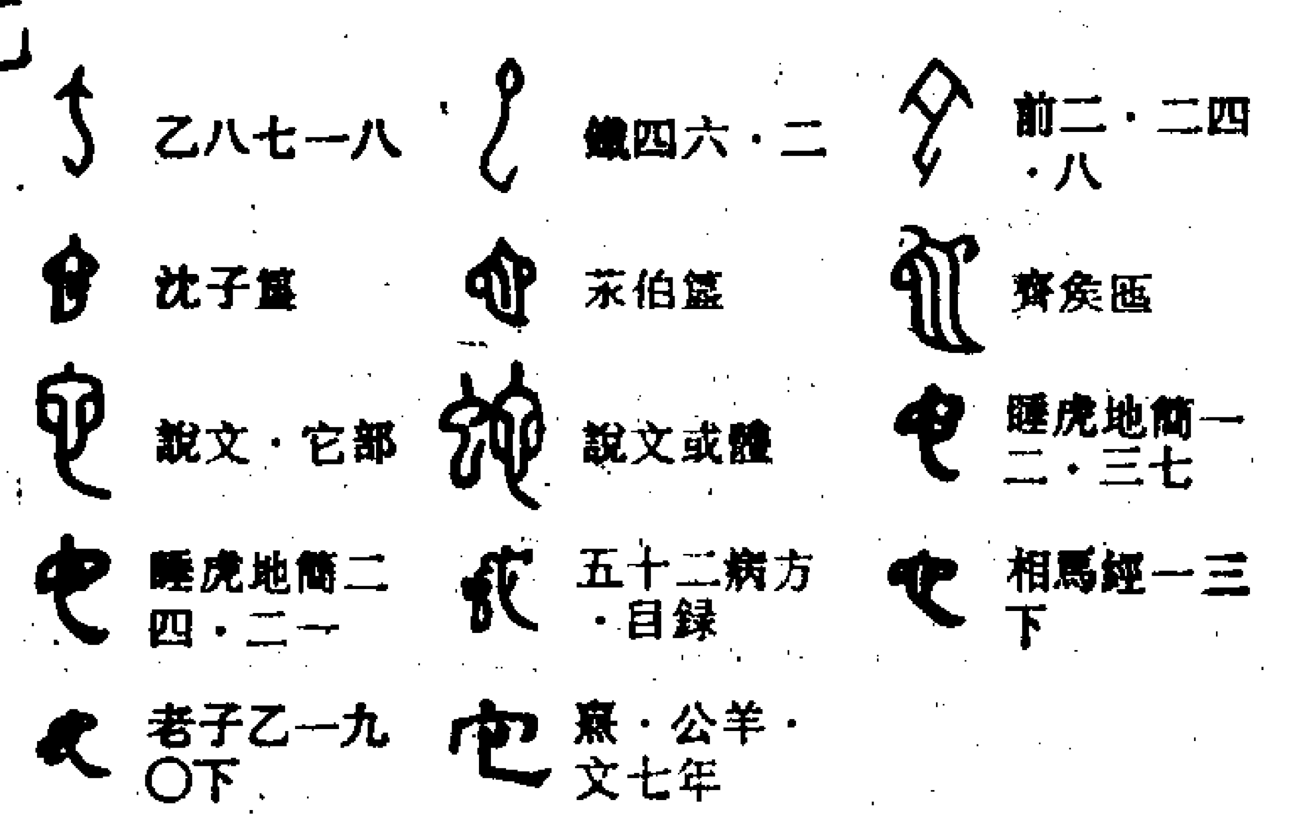
"寧"的简化字。

宂

rǒnɡ《改併四聲篇海》引《川篇》而勇切。

长毛。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》："宂，長毛。"

它



《説文》："它，虫也。从虫而長，象冤曲垂尾形。上古艸居患它，故相問無它乎。蛇，它或从虫。"按："它"是"蛇"的本字，后假借为其它的"它"，另加虫旁作"蛇"。

（一）tā（旧读tuō）《廣韻》託何切，平歌透。歌部。

❶蛇。后作"蛇"。《説文·它部》："它，虫也。"徐鉉注："今俗作食遮切（音shé）。"《玉篇·它部》："它，蛇也。"《集韻·麻韻》："它，虺屬。"宋羅泌《路史·疏仡紀·高陽》："四它衛之。"按：羅苹注作"四蛇衛之。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江三·湖州府》："杼山上有避它城…… 蓋古昏墊時民避蛇于此。"

❷代词。后作"他"。《玉篇·它部》："它，今作佗。"清段玉裁《説文解字注·它部》："它，其字或叚佗為之，又俗作他，經典多作它，猶言彼也。"徐灝箋："古無他字，假它為之，後增人旁作佗而隸變為他。" 1.表示指称。相当于"别的"、"其他的"。《玉篇·它部》："它，異也。"《易·比》："終來有它吉。"王弼注："故必有他吉也。"《詩·小雅·鶴鳴》："它山之石，可以為錯。"陸德明釋文："它，古他字。"《世説新語·方正》："它人能令疎親，臣不能使親疎。"2.表示第三人称，兼指物。现代汉语专指人以外的事物。《朱子語類輯略》卷七："而今人須是它曉得，方可與他説話。"明劉兑《嬌紅記》："它怎麼不答應就回去了！"鲁迅《花边文学·安贫乐道法》："事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。" 3.虚指。如：干它一场；吃它一顿；玩它一会儿。鲁迅《〈准风月谈〉后记》："而现在又很少有肯低下他仰视莎士比亚、托尔斯泰的尊脸来，看看暗中，写它几句的作者。"

❸邪；不正。《玉篇·它部》："它，非也。"《法言·問道》："適堯、舜、文王者為正道，非堯、舜、文王者為它道。君子正而不它。"《漢書·衛綰傳》："（衛綰）忠實無它腸，乃拜綰為河間王太傅。"顔師古注："心腸之内無他惡。"

❹姓。《世本·氏姓》："它氏，楚平王孫有田公它成。"

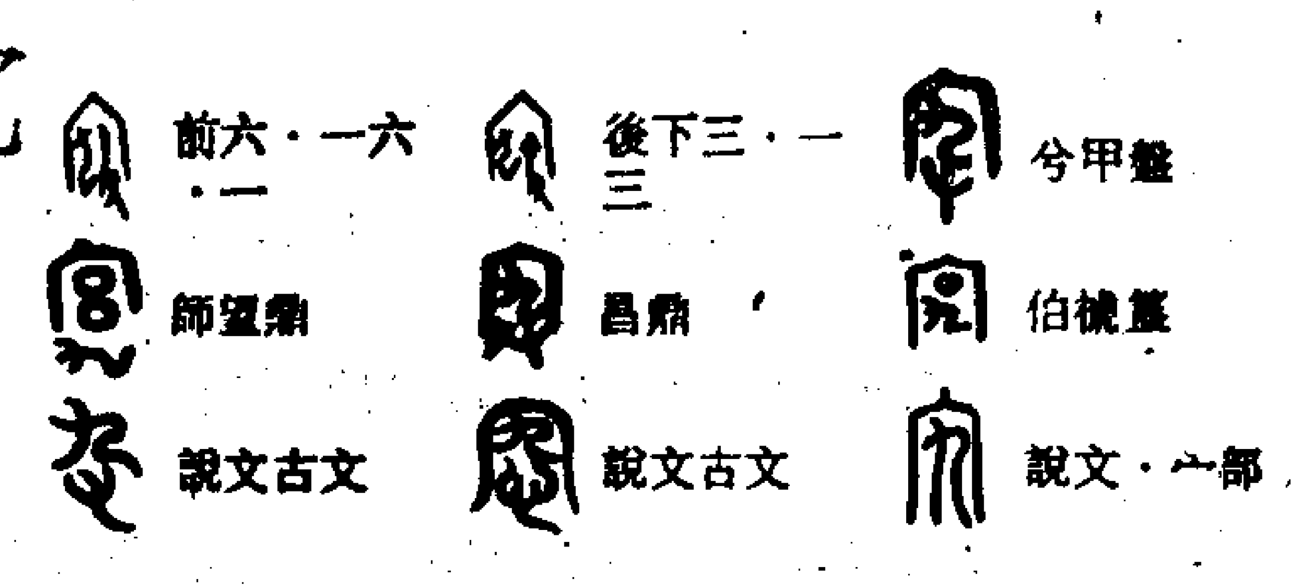
（二）tuó《字彙補》徒河切。

〔橐它〕骆驼。《史記·大宛列傳》："驢騾橐它以萬數。"《漢書·揚雄傳下》："敺橐它。"按：《文選·揚雄〈長楊賦〉》作"敺橐駝。"唐劉禹錫《洛中逢韓七中丞之吴興口號五首》之四："橐它橋上蘋風起，鸚鵡杯中箬雨春。"

（三）yí《集韻》余支切，平支以。

〔它它〕同"佗佗"。《集韻·支韻》："佗，佗佗，美也。或省。"

宄



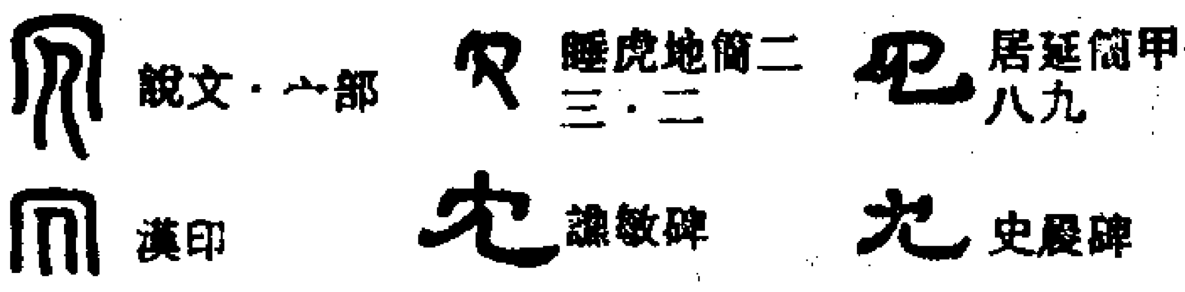
《説文》："宄，姦也。外為盗，内為宄。从宀，九聲。"按：金文或从宫，与从宀同义。

ɡuǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

从内部作乱或窃夺。《説文·宀部》："宄，姦也。外為盗，内為宄。"段玉裁注："姦宄者通偁，内外者析言之也。凡盗起外為姦，中出為宄。"《廣韻·旨韻》："宄，内盗也。"《書·牧誓》："俾暴虐于百姓，以姦宄于商邑。"孔穎達疏："姦宄謂劫奪。"《國語·晉語六》："亂在内為宄，在外為姦。禦宄

以德，禦姦以刑。"《文選・張衡〈西京賦〉》："重門襲固，姦宄是防。"李善注引薛綜曰："竊竇曰宄。"明余繼登《典故記聞》卷七："毋習賭博，毋奸宄竊盜。"按：唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》作"在内曰姦，在外曰宄。"又指犯法作乱的人。《三國志・吴志・吴主傳》："奸宄競逐，豺狼滿道。"清洪秀全《劍詩》："擒盡妖邪歸地網，收殘奸宄落天羅。"

宂



說文・宀部　睡虎地簡二三・二　居延簡甲七八九　漢印　譙敏碑　史晨碑

《説文》："宂，㪔也。从宀，人在屋下，無田事。"

rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。東部。

❶闲散。《説文・宀部》："宂，㪔也。"徐鍇繫傳"㪔"作"散"，云："無所定執也。"《周禮・地官・稟人》："稟人掌共外内朝宂食者之食。"賈公彦疏："宂，散也。"唐韓愈《進學解》："三年博士，宂不見治。"《水滸全傳》第七回："小弟少宂，不曾探得師兄。"

❷多余；过剩。《集韻・用韻》："宂，餘也。"《字彙・宀部》："宂，剩也。"漢蔡邕《太尉楊秉碑》："遂陟三司，沙汰虚宂，料簡貞實。"晉陸機《文賦》："要辭達而理舉，故無取乎宂長。"宋蘇軾《貢院劄子・論特奏名》："臣等伏見，從來天下之患，無過官宂。"

❸庸劣；无能。漢蔡邕《被收時表》："臣愚以凡宂，招致禍患。"晉傅咸《致汝南王亮書》："咸之愚宂，不惟失望而已，竊以為憂。"宋王禹偁《單州成武縣主簿廳記》："主簿之任，在名品間最為卑宂。"

❹繁杂。《字彙・宀部》："宂，雜也。"宋王安石《進修南郊勑式表》："刪除其紛宂。"《宋史・吕公弼傳》："蠲宂賦及民逋數百萬。"《金史・胥鼎傳》："天下之大，萬機之重，錢穀之宂，非九重所能兼。"

❺繁忙。《字彙・宀部》："宂，忙也。"宋劉宰《走筆謝王去非遣餽江鰣》："知君束裝宂，不敢折簡致。"明戚繼光《練兵實紀雜集・練心氣》："善操兵者，必使其氣性活潑，或逸而宂之，或勞而息之。"

❻离散。《正字通・宀部》："宂，民無定居。"《漢書・成帝紀》："水旱為災，關東流宂者衆。"《後漢書・光武帝紀》："更始破敗，棄城逃走，妻子裸袒，流宂道路。"

❼邪僻。《文選・班固〈幽通賦〉》："叛迴宂其若兹兮，北叟頗識其倚伏。"李善注引曹大家曰："宂，僻也。"

⿱宀几 同"宂"。《篇海類編・宫室類・宀部》："宂，俗作⿱宀几。"

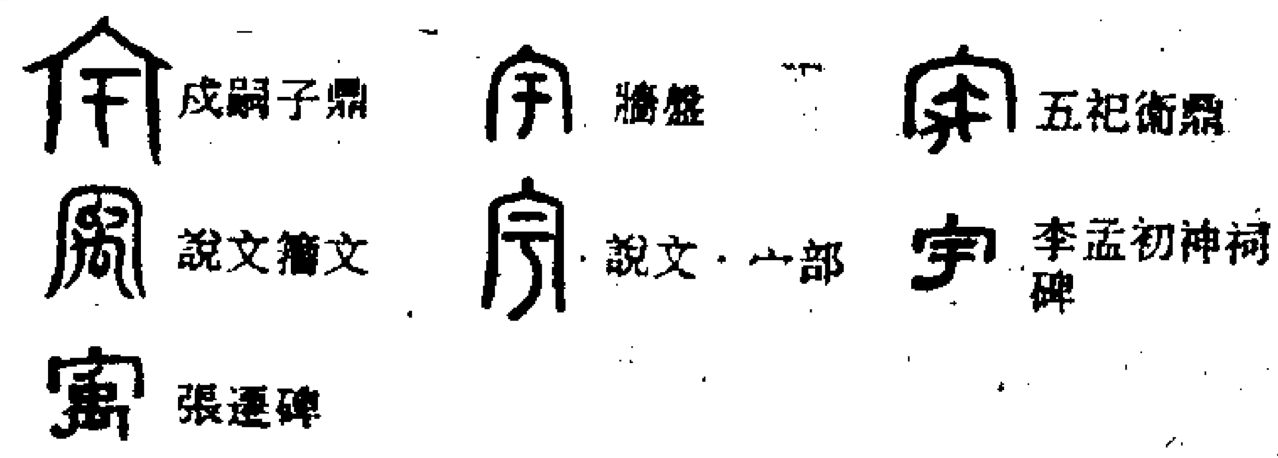
⿱宀了 liǎo《改併四聲篇海・宀部》引《搜真玉鏡》："⿱宀了，音了。"《字彙補・宀部》："⿱宀了，力矯切。出《海篇》。"

⿱宀丂 音义未详。《字彙補・宀部》："⿱宀丂，音義俱闕。"明胡應麟《少室山房筆叢・華陽博識下》："唐武宗製⿱丿刃、⿱宀丂二字，以試王起。起言……此字羣書未見。武宗笑曰：'嚮試卿耳，二字實吾所自製。'"

⿱宀文 同"守"。《正字通・宀部》："⿱宀文，同守。"

⿱宀巳 bīn《字彙補・宀部》："⿱宀巳，邦申切，音賓。見《篇韻》。"

3 宇



戍嗣子鼎　牆盤　五祀衛鼎　說文籀文　說文・宀部　李孟初神祠碑　張遷碑

《説文》："宇，屋邊也。从宀，于聲。《易》曰：'上棟下宇'。寓，籀文宇从禹。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶屋檐。《説文・宀部》："宇，屋邊也。"《易・繫辭下》："後世聖人易之以宫室，上棟下宇，以待風雨。"虞翻注："宇，謂屋邊也。"《詩・豳風・七月》："七月在野，八月在宇，九月在户。"陸德明釋文："宇，屋四垂為宇。《韓詩》云：'宇，屋霤也。'"《淮南子・覽冥》："鳳皇之翔，至德也……而燕雀佼之，以為不能與之爭於宇宙之間。"高誘注："宇，屋簷也。"

❷房屋。《楚辭・招魂》："高堂邃宇。"王逸注："宇，屋也。"《晉書・江逌傳》："翦茅結宇。"《紅樓夢》第五回："及看了這兩句，縱然室宇精美，鋪陳華麗，亦斷斷不肯在這裏了。"

❸住处。《廣雅・釋詁二》："宇，凥（居）也。"《詩・大雅・緜》："爰及姜女，聿來胥宇。"毛傳："宇，居也。"孔穎達疏："宇者，屋宇，所以居人，故為居也。"《國語・周語中》："其餘以均分公侯伯子男，使各有寧宇。"韋昭注："宇，居也。"《楚辭・離騷》："爾何懷乎故宇？"王逸注："宇，居也。"又指居住。《逸周書・作雒》："俾康叔宇于殷，俾中旄父宇于東。"朱右曾校釋："宇，宅也。"

❹疆土；国境。《左傳・昭公四年》："或多難以固其國，啓其疆土；或無難以喪其國，失其守宇。"杜預注："於國則四垂為宇。"《馬王堆漢墓帛書・經法・順道》："不謀削人之野，不謀劫人之宇。"《宋史・樂志十三》："瑞日含王宇，卿雲藹帝鄉。"又指天下、世界。漢賈誼《過秦論》："有席捲天下、包舉宇内、囊括四海之意。"

❺指上下四方整个空间。《莊子・庚桑楚》："有實而无乎處者宇也，有長而无本剽者宙也。"郭象注："宇者，有四方上下，而四方上下未有窮處。"《荀子・富國》："萬物同宇而異體。"《尸子》卷下："上下四方曰宇，往古來今曰宙。"

❻扩大。《爾雅・釋詁上》："宇，大也。"《荀子・非十二子》："矞宇嵬瑣。"楊倞注："宇，大也，放蕩恢大也。"王先謙集解引郝懿行曰："宇，張大也。"

❼原野。《楚辭・招魂》："其外曠宇些。"王逸注："宇，野也。"

❽覆庇。《國語・晉語四》："今君之德宇，何不寬裕也。"韋昭注："宇，覆也。"《晉書・陸玩傳》："由是搢紳之徒莫不廕其德宇。"

❾器宇；风度。《莊子・庚桑楚》："宇泰定者，發乎天光。"陸德明釋文："王云：宇，器宇也。"《晉書・謝安傳》："神識沈敏，風宇條暢。"《新唐書・魏謩傳》："謩姿宇魁秀，帝異之。"

❿车盖四周向外伸出的部分。《字彙補・宀部》："宇，蓋

弓之彎處曰宇。"《周禮·考工記·輪人》:"輪人為蓋……上欲尊而宇欲卑。上尊而宇卑，則吐水疾而霤遠。"鄭玄注:"隤下曰宇。"

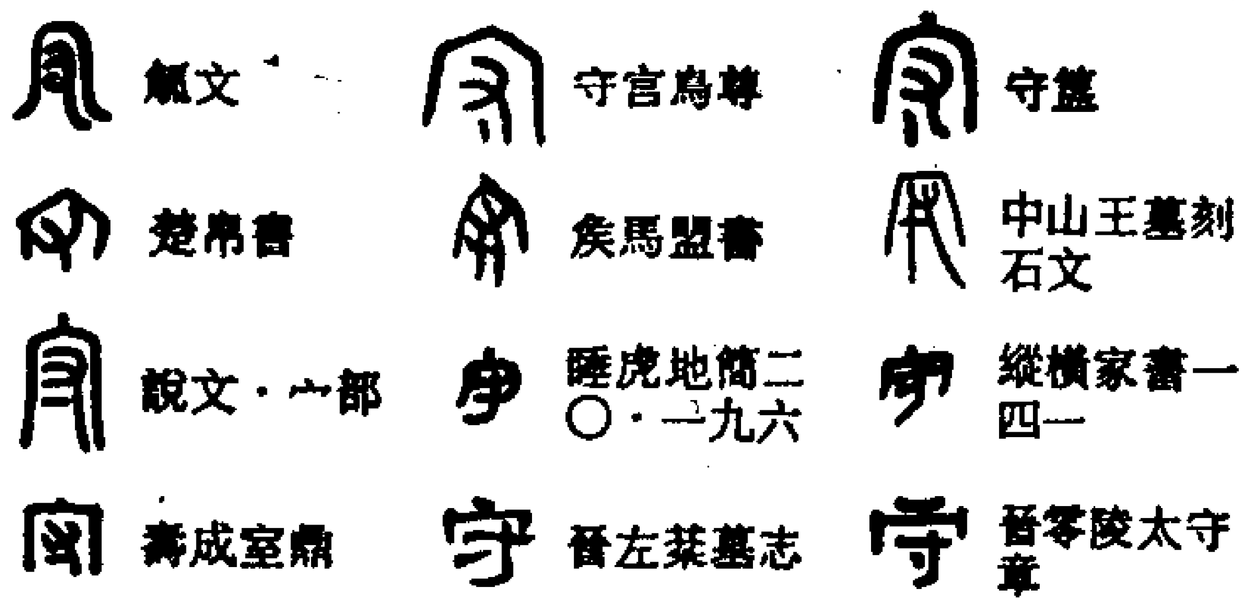
⑪地质学名词。在"宙"时间内形成的地层单位叫"宇"。

⑫姓。《廣韻·麌韻》:"宇，姓。出何氏《姓苑》。"《萬姓統譜·麌韻》:"宇，見《姓苑》。本朝宇燦，江寧人，正統舉人。"

宊 同"宇"。《龍龕手鑑·宀部》:"宊，正;宇，今。"《字彙補·宀部》:"宊，與宇同。"

㝢 同"宇"。《正字通·宀部》:"宇，篆作㝢。"

守



《説文》:"守，守官也。从宀，从寸。寺府之事者。从寸，寸，法度也。"段玉裁注改作:"从宀，寺府之事也;从寸，法度也。"按:字或从又，与从寸同意。

（一）shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶官吏的职责，职守。《説文·宀部》:"守，守官也。"《左傳·隱公五年》:"官司之守，非君所及也。"杜預注:"是小臣有司之職，非諸侯之所親也。"《逸周書·職方》:"各修平乃守，考乃職事。"朱右曾校釋引鄭玄曰:"守，謂國境之内職事所當共具。"元關漢卿《謝天香》第四折:"官守所拘，功名在念，豈敢飲酒。"

❷操守;节操。《書·洪範》:"凡厥庶民，有猷，有為，有守，汝則念之。"《禮記·儒行》:"劫之以衆，沮之以兵，見死不更其守。"孔穎達疏:"終不更改其所守之志。"《聊齋志異·蓮香》:"妾為情緣，葳蕤之質，一朝失守。"

❸掌管。《廣韻·有韻》:"守，主守。"《左傳·昭公二十年》:"山林之木，衡鹿守之。"孔穎達疏:"此置衡鹿之官，守山林之木。"《商君書·君臣》:"地廣，民衆，萬物多，故分五官而守之。"

❹保守;保持。《字彙·宀部》:"守，執守。"《易·繫辭下》:"何以守位?曰仁。"孔穎達疏:"言聖人何以保守其位，必信仁愛。"《詩·大雅·鳧鷖》序:"能持盈守成。"孔穎達疏:"持、守之義亦相通也。"茅盾《子夜》六:"姊姊对我说了许多话，又叮嘱我要守秘密。"

❺遵守。《商君書·慎法》:"使吏非法無以守，則雖巧不得為奸。"《吕氏春秋·孟春記》:"迺命太史，守典奉法。"唐蘇瓌《中樞龜鏡》:"教令少而確守之，則民情膠固矣。"魯迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》:"不知道从那里听到了和尚应守清规之类的古老话。"

❻保护;防卫。《玉篇·宀部》:"守，護也。"《易·坎》:"王公設險以守其國。"王弼注:"國之為衛，恃於險也。"《宋史·李綱傳上》:"祖宗疆土，當以死守，不可以尺寸與人。"明劉基《贈周宗道六十四韻》:"鳴鑼撼巖谷，聚衆守村鄉。"

❼守候。《玉篇·宀部》:"守，視也。"《周禮·天官·獸人》:"時田則守罟。"《史記·樂書》:"弦匏笙簧合守拊鼓。"張守節正義:"守，待也。……言弦匏笙簧皆待拊為節。"《水滸全傳》第一百一十八回:"老僧没有去處，只得在此守死。"茅盾《子夜》十一:"原来是这十六七岁的小姑娘害他刘玉英在大华空守了一夜!"

❽收捕。《玉篇·宀部》:"守，收也。"《戰國策·西周》:"昭應聞此，必勸楚王益兵守雍氏。"郭希汾輯注:"守，收也。"《北史·于栗磾傳》:"鎮人遂執縛景及其妻，拘守别室。"

❾依靠;依傍。《漢書·嚴助傳》:"民得夫婦相守，父子相保。"《水滸全傳》第十八回:"自和他父親宋太公在村中務農，守些田園過活。"

❿请求。《漢書·外戚傳上》:"數守大將軍光，為丁外人求侯。"顔師古注:"守，求請之。"《後漢書·竇融傳》:"融於是日往守萌，辭讓鉅鹿，圖出河西。"李賢注:"守，猶求也。"

⓫暂时代理职务。唐以后指以官阶低的代理官阶高的职务。《戰國策·秦策五》:"文信侯出走，與司空馬之趙，趙以為守相。"高誘注:"守相，假也。"宋蘇軾《辭兩職并乞郡劄子》:"已除臣端明殿學士兼翰林侍讀學士、守禮部尚書。"元鎦績《霏雪録》:"凡階高官卑則稱行，階卑官高則稱守，官與階等，則不必行守二字，循唐制也。"

⓬某一星辰侵入别的星辰的位置。《史記·天官書》:"其入守犯太微、軒轅、營室，主命惡之。"裴駰集解引韋昭曰:"居其宿曰守。"《漢書·天文志》:"及五星所行，合散犯守，陵歷鬬食。"《新唐書·李晟傳》:"熒惑守歲，久乃退。"

⓭久。《廣雅·釋詁三》:"守，久也。"

⓮姓。《廣韻·有韻》:"守，姓。出《姓苑》。"《續通志·氏族略七》:"守氏，宋守仁杰，袁州治中;明守育仁，蓬萊主簿。"

（二）shòu《廣韻》舒救切，去宥書。幽部。

❶诸侯为天子守土。《字彙·宀部》:"守，諸侯為天子守土亦曰守。"《書·舜典》:"歲二月，東巡守，至于岱宗。"孔傳:"諸侯為天子守土，故稱守。"《左傳·莊公二十一年》:"王巡虢守。"陸德明釋文:"守音狩，本或作狩。"又指守土之臣。《左傳·僖公十二年》:"有天子之二守國、高在。"杜預注:"國子、高子，天子所命為齊守臣，皆上卿也。"

❷戍守的士兵。《左傳·昭公五年》:"遺守四千。"杜預注:"計遺守國者尚有四千乘。"《晉書·宣帝紀》:"乃大興屯守，廣開淮陽、百尺二渠。"《資治通鑑·魏明帝青龍二年》:"寵欲拔新城守，致賊壽春。"

❸秦代郡的长官名，汉代更名太守。后世作州、府地方长官的省称。《集韻·宥韻》:"守，漢置郡太守。"《史記·秦始皇本紀》:"分天下以為三十六郡，郡置守、尉、監。"宋劉季孫《寄蘇内翰》:"二三賢守去非遠，六一清風今不孤。"《官場現形記》第三回:"朱守、王令均擬革，兄擬降同知。"

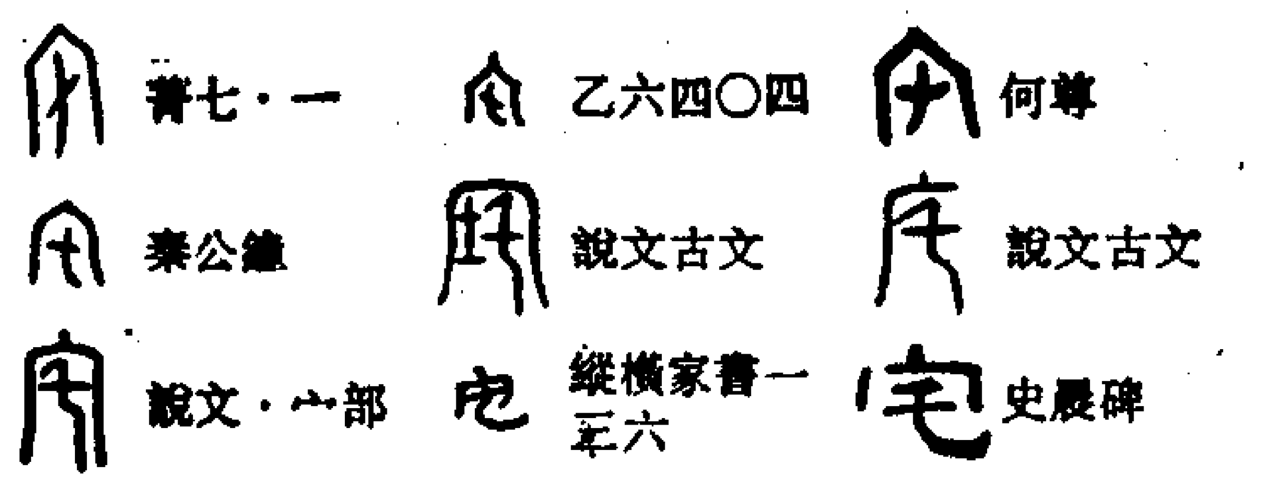
❹州、郡地方政府所在地。《宋書·謝靈運傳》:"塗經九守，路踰千里。"唐柳宗元《興州江運記》:"維梁之西，其蔽曰某山，其守曰興州。"

宊 同"終"。《改併四聲篇海·亞部》引《玉篇》:"宊，古文終字。"

宂同"髡"。《康熙字典·頁部》："頑，《集韻》：'五忽切，音兀。去髮刑。本作髡，或作宂。'"按：《集韻》作"完"。

穷同"宾"。《龍龕手鑑·宀部》："穷"，同"宾"。

宅



《說文》："宅，所託也。从宀，乇聲。宅，古文宅。厇，亦古文宅。"段玉裁据《御覽》改作："人所託尻也。"

（一）zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶住宅；房舍。《玉篇·宀部》："宅，人之居舍曰宅。"《正字通·宀部》："宅，今謂屋為宅。"《書·多方》："今爾尚宅爾宅，畋爾田。"唐白居易《移山櫻桃》："亦知官舍非吾宅，且斸山櫻滿院栽。"魯迅《故事新编·奔月》："暮靄笼罩了大宅，邻屋上都腾起浓黑的炊烟。"

❷住处；居住的区域。《書·洛誥》："召公既相宅，周公往營成周，使來告卜，作《洛誥》。"孔傳："召公先相宅，卜之，周公自後至，經營作之。"《荀子·王制》："順州里，定廛宅。"楊倞注："廛謂市內百姓之居，宅謂邑內居也，定其分界，不使相侵奪也。"晉陶潛《歸田園居五首》之一："方宅十餘畝，草屋八九間。"

❸家（常指大家族）。明瞿佑《剪燈新話·翠翠傳》："寒家有子，粗知詩禮，貴宅見求，敢不從命。"《紅樓夢》第二回："當日寧榮兩宅，人口也極多，如何便蕭索了呢？"

❹葬地；墓穴。《廣雅·釋地》："宅，葬地也。"《儀禮·士喪禮》："筮宅，冢人營之。"鄭玄注："宅，葬居也。"《孝經·喪親》："卜其宅兆而安措之。"邢昺注："宅，墓穴也。"《聊齋志異·聶小倩》："倘肯囊妾朽骨，歸葬安宅，不啻再造。"

❺居；居住。《爾雅·釋言》："宅，居也。"《書·盤庚上》："我王來，既爰宅於茲。"孔傳："言祖乙已居於此。"《吕氏春秋·疑似》："周宅酆鎬。"唐杜甫《送李校書二十六韻》："萬姓始安宅。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二·關嶺四亭》："下為深潭，神蛇宅之。"

❻居于；处于。《書·説命上》："王宅憂，亮陰三祀。"孔穎達疏："言王居父憂。"《文選·張衡〈東京賦〉》："彼偏據而規小，豈如宅中而圖大。"李善注引薛综曰："豈如東京居天地之中，所圖者四海之外。"唐柳宗元《邠寧進奏院記》："皇帝宅位十一載。"清顧炎武《日知録·飯糗茹草》："宅天下之至貴者，必執天下之至賤。"

❼存。《書·康誥》："宅心知訓。"孔穎達疏："居之於心，則知訓民矣。"

❽托；寄托。《文心雕龍·章句》："夫設情有宅，置言有位；宅情曰章，位言曰句。"范文瀾注："謂章明情志，必有所寄而次序顯晰也。"《新唐書·張九齡傳》："縣命於縣令，宅生於刺史。"

❾順应；归顺。《書·康誥》："亦惟助王宅天命，作新民。"孔傳："居順天命為民日新之教。"

（二）chè《集韻》恥格切，入陌徹。

通"坼"。裂开。一说是草木的根。《類篇·宀部》："宅，裂也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："宅，叚借為坼。"《易·解》"雷雨作而百果草木皆甲坼"唐陸德明釋文："坼，《說文》云：裂也；《廣雅》云：分也。馬、陸本作宅，云：根也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："百果甲宅，異色同榮。"李善注："皮曰甲，根曰宅。"

（三）dù ㊀《集韻》徒故切，去暮定。

同"度"。法制。《集韻·莫韻》："度，《說文》：'法制也。'或作宅。"《類篇·宀部》："宅，法制也。"

㊁《集韻》都故切，去暮端。

通"詫"。奠爵酒。《類篇·宀部》："宅，奠爵酒也。"《書·顧命》"王三宿三祭三咤"唐陸德明釋文："咤，字亦作宅，又音妬……《說文》作詫，奠爵也。"

宊同"突"。《字彙補·宀部》："宊，古突字。《乾坤鑿度》：'下宊濟河沱。'"

灾

《說文》："灾，貧；病也。从宀，久聲。"邵瑛羣經正字："灾，今經典作疚。"

jiù《廣韻》居祐切，去宥見。又舉久切。之部。

❶同"疚"。1.病。《說文·宀部》："灾，病也。"《詩·大雅·雲漢》"疚哉冢宰"鄭玄箋"疚，病也"唐陸德明釋文："疚，本或作灾。"2.贫穷。《說文·宀部》："灾，貧。"《廣雅·釋詁四》："灾，貧也。"王念孫疏證："《大雅·召旻》：'維昔之富，不如時；維今之疚，不如茲。'釋文：'疚字或作灾。'灾與富對言，是灾為貧也。"

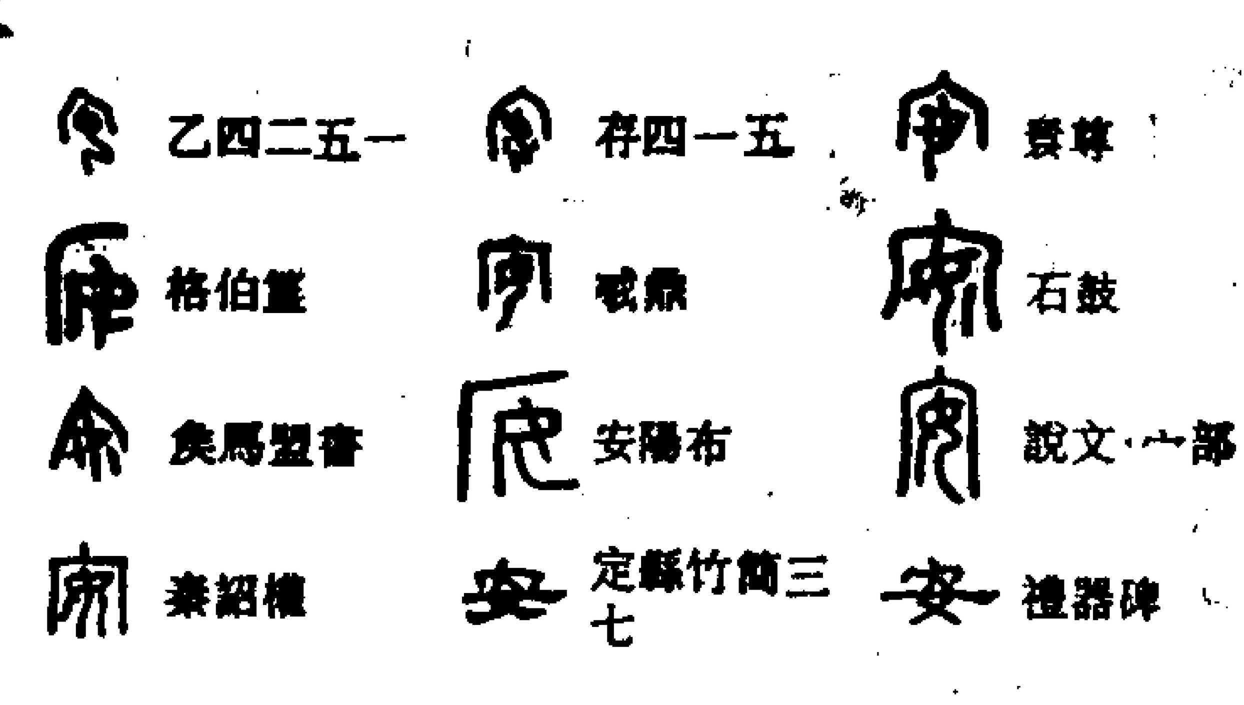
❷久居。《正字通·宀部》："灾，久居也。"

宀亡同"罔"。《玉篇·宀部》："宀亡，古文罔。"唐蘇源明《元包經傳·太陰》："惟佘衆，宀亡不順。"李江注："宀亡，音罔。"

宀之同"定"。《宋元以來俗字譜》："定"，《通俗小説》、《嶺南逸事》作"宀之"。

穹同"穹"。《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》："穹，去弓切，天形也。"《正字通·宀部》："穹，譌省。《爾雅》、《周禮》本作穹。"

安



《說文》："安，静也。从女在宀下。"段玉裁改"静"作"竫"，注："此與宓同意。"徐鍇繫傳："安，止也。從女在宀中。"按：安居、安宁当为安本义。字或从厂。

ān《廣韻》烏寒切，平寒影。元部。

❶安定；安全。《爾雅·釋詁下》："安，定也。"《玉篇·宀部》："安，安定也。"《詩·小雅·常棣》："喪亂既平，既安且寧。"《左傳·襄公十一年》："居安思危。"朱德《步董必武同志原韵两首》之二："历年征战未离鞍，赢得边区老少安。"又使安定。《世説新語·方正》："大丈夫將終不問安國寧家之術，迺作兒女子相問！"

❷安静。《説文·宀部》："安，静也。"《易·繫辭下》："君子安其身而後動。"孔穎達疏："故先須安静其身而後動。"《論語·述而》："子温而厲，威而不猛，恭而安。"《漢書·嚴安傳》："心既和平，其性恬安。"

❸止，静止。《爾雅·釋詁下》："安，止也。"《戰國策·秦策五》："賈願出使四國，必絶其謀而安其兵。"高誘注："安，止。"《文心雕龍·定勢》："圓者規體，其勢也自轉；方者矩形，其勢也自安。"唐楊炯《渾天賦并序》："故知天常安而不動，地極深而不測。"

❹稳。《墨子·修身》："是故置本不安者，無務豐末。"《論衡·雷虚》："鍾鼓不空懸，須有簨簴，然後能安，然後能鳴。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："風雨不動安如山。"

❺徐缓。《詩·小雅·何人斯》："爾之安行，亦不遑舍。"朱熹注："安，徐。"《楚辭·九歌·東皇太一》："揚枹兮拊鼓，疏緩節兮安歌。"王逸注："徐歌相和以樂神也。"《後漢書·劉陶傳》："臣聞事之急者不能安言，心之痛者不能緩聲。"

❻安适；安逸。《釋名·釋言語》："安，晏也，晏晏然和喜無動懼也。"《論語·學而》："君子食無求飽，居無求安。"晋陶潛《歸去來兮辭》："審容膝之易安。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："起居無時，惟適之安。"

❼乐意。《商君書·開塞》："天下不安無君，而樂勝其法。"朱師轍解詁："安，樂也。"《孟子·梁惠王上》："寡人願安承教。"趙岐注："願安意承受孟子之教令。"《戰國策·楚策一》："士卒安難樂死。"

❽习惯。《韓非子·南面》："凡人難變古者，憚易民之安也。"《吕氏春秋·樂成》："舟車之始見也，三世然後安之。"《風俗通·過譽》："器物取其久者，曰：'我服食久，身口安之也。'"

❾妥善。《論衡·自紀》："世書俗説，多所不安。"宋邢俊臣《臨江仙·詠梁師成詩》："吟安一個字，撚斷數莖髭。"

❿安好，身体健康。《禮記·文王世子》："今日安否？"宋楊萬里《病後覺衰》："病着初無惱，安來始覺衰。"《紅樓夢》第五十五回："你們只管撒野，等奶奶大安了，咱們再説。"

⓫坐。《逸周書·度邑》："安，予告汝。"朱右曾校釋："安，坐也。"

⓬内。《荀子·仲尼》："安忘其怒，出忘其讎。"楊倞注："安，猶内也。"

⓭平；不斜。《儀禮·少牢饋食禮》："心舌載于肵俎，心皆安下切上。"鄭玄注："安，平也。"

⓮安放；安排。《齊民要術·安石榴》："其斵根栽者，亦圓布之，安骨石於其中也。"《樂府詩集·清商曲辭六·楊叛兒》："歡欲見蓮時，移湖安屋裏。"《儒林外史》第二十回："將衆人安在大天井裏坐着。"又安装。唐白居易《小舫》："小舫一艘新造了，輕裝梁柱庫安蓬。"周立波《山乡巨变》十一："电话也安到这里来了。"

⓯存着、怀着（某种不好的意图）。周立波《暴风骤雨》第一部十二："依你说，李振江打韩老六，安的是啥心眼儿？"

⓰栽种。周立波《牛》："他做掌柜的，那你不去给他安庄稼好了。"张雷《变天记》第四章："四月里正是大混忙，安瓜、点豆、种稻、锄麦。"

⓱电流强度单位"安培"的简称。

⓲代词。表示疑问，相当于"什么"、"什么地方"。《史記·項羽本紀》："沛公安在？"《禮記·檀弓上》："泰山其頹，則吾將安仰？"

⓳副词。表示疑问，相当于"岂"、"怎么"。《左傳·宣公十二年》："暴而不戢，安能保大？"《論語·先進》："安見方六七十如五六十而非邦也者？"《史記·高祖本紀》："安得猛士兮守四方！"

⓴连词。表示承接，相当于"乃"、"于是"。清王引之《經傳釋詞》卷二："安，猶於是也，乃也，則也。"《管子·大匡》："桓公乃告諸侯，必足三年之食，安以其餘修兵革。"王念孫雜志："安，語辭，猶乃也。"《荀子·仲尼》："委然成文，以示之天下，而暴國安自化矣。"《戰國策·魏策一》："因久坐，安從容談三國之相怨。"

㉑介词。于。清王引之《經傳釋詞》卷二："安，猶於也。《大戴禮·用兵篇》曰：'古之戎兵，何世安起？'安，猶'於'也。何世於起，言起於何世也。《魏策》曰：'君其自為計，且安死乎？安生乎？安窮乎？安貴乎？'言於死、於生、於窮、於貴也。"

㉒助词。后缀，相当于"然"。清王引之《經傳釋詞》卷二："安，然也。"《荀子·榮辱》："俄則屈安窮矣。"楊倞注："安，語助也，猶言屈然窮矣。"

㉓通"閼(yān)"。《史記·蘇秦列傳》"残均陵，塞鄳阸"清王念孫雜志："《索隱》本作'安鄳阸'。安，即閼字也，閼亦塞也。"

㉔古州名。《廣韻·寒韻》："安，亦州名。春秋時鄖國，漢屬江夏郡，宋分江夏郡為安陸郡。武德年討平王世充，改為安州。"

㉕姓。《廣韻·寒韻》："安，姓。"《通志·氏族略二》："安氏，安息王子入侍，遂為漢人，故其族出凉州。《風俗通》：漢有安成。《廬山記》：吴有安高。唐賜抱玉為李氏，其餘即安氏也。望出姑臧河内。"

4 ⿱宀井 jǐng《玉篇》積省切。

舍井。《玉篇·宀部》："⿱宀井，舍⿱宀井也。"

完 説文·宀部 睡虎地簡三二·六 縱橫家書二三七

史晨碑 曹全碑

《説文》："完，全也。从宀，元聲。古文以為寬字。"

（一）wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶完整；完好。《説文·宀部》："完，全也。"《戰國策·齊策四》："夫玉生於山，制則破焉；非弗寶貴矣，然夫璞不完。"《世説新語·言語》："大人豈見覆巢之下復有完卵乎？"清龔自珍《病梅館記》："予購三百盆，皆病者，無一完者。"

❷保守；保全。《玉篇·宀部》："完，保守也。"《左傳·昭公十五年》："邑以賈怠，不如完舊。"杜預注："完，猶保守。"《漢書·高帝紀》："吾非敢自愛，恐能薄，不能完父兄子弟。"唐杜甫《垂老别》："子孫陣亡盡，焉用身獨完。"

❸坚固。《孟子·離婁上》："城郭不完，兵甲不多，非國之災也。"《荀子·王制》："尚完利，便備用。"楊倞注："完，堅也。"宋司馬光《言王中正劄子》："夫法如隄防，常應完固，迺得無患。"

❹修筑；整治。《字彙·宀部》："完，繕也。"《詩·大雅·韓奕》："溥彼韓城，燕師所完。"鄭玄箋："彼韓國之城乃古平安時衆民之所築完。"《孟子·萬章上》："父母使舜完廩。"趙岐注："完，治也。"《金史·劉筈傳》："陝西邊帥請完沿邊城廓以備南寇。"

❺缴纳（赋税）。如：完粮；完课；完税。《農政全書·農事》："收熟之時，照所佃糧額，竟赴管屯衙門，當官完納。"《官場現形記》第四十回："這一季的錢糧，已完到六七成了。"

❻完成。如：完工；完稿。《紅樓夢》第三十七回："若看完了，還不交卷，是必罰的。"引申为尽；没有剩余。《儒林外史》第五回："這些銀子，够做甚麽？再有些也完了。"《义和团红灯照》："女的红灯照，男的义和拳。赶也赶不散，捉也捉不完。"

❼指生命终结或进入危急的境地。鲁迅《彷徨·祝福》："大家都说，完了，怕是遭了狼了。"丁玲《太阳照在桑干河上》九："穷人就靠着自己几根穷骨头过日子，有一天受不了苦啦，倒在那里，就算完在那里吧。"周立波《暴风骤雨》第一部七："他心惊肉跳，自以为完了。"又引申为失败，破产。如：计划全完了。

❽充足；充实。《韓非子·顯學》："無豐年旁入之利，而獨以完給者，非力則儉也。"《後漢書·隗囂傳》："今天水完富，士馬最强。"《新五代史·雜傳·張全義》："數年，人物完盛，民甚賴之。"

❾指品德完美无缺。如：完人。《莊子·天地》："不以物挫志謂之完。"成玄英疏："一毁譽，混榮辱，不以世物屈節，其德完全。"《韓非子·難言》："敦祗恭厚，鯁固慎完，則見以為掘而不倫。"

❿古代轻刑之一。汉以前指髡刑，剪去犯人的须发；汉以后罚作劳役。因其不伤肢体，故曰"完"。《集韻·没韻》："髡，去髮刑，或作完。"《周禮·秋官·掌戮》"髡者使守積"漢鄭玄注引鄭司農曰："髡當為完。謂但居作三年，不虧體者也。"清王聘珍九經學："《漢書·刑法志》引《周禮》文作'完者使守積'。《志》又云：'諸當完者完，為城旦舂。'臣瓚曰：文帝除肉刑，皆有以易之，故以完易髡……聘珍案：《周禮》以髡為完者，對墨、劓、宫、刖而言。則髡為薙去毛髮，完其肢體，故曰完。若漢時，以完易髡，乃文帝時新律。如舊有罪當髡者，僅罰為城旦舂，并其髮，而亦完之。"《漢書·刑法志》："刖者使守囿，完者使守積。"顔師古注："完，謂不虧其體，但居作也。"《後漢書·明帝紀》："完城旦舂至司寇作三匹。"李賢注："完者，謂不加髡鉗而築城也。"《晉書·刑法志》："髡刑有四，完刑、作刑各三。"

⓫山羊。也作"羦"。《後漢書·馬融傳》："鑁特肩，脰完羝。"李賢注："完羝，野羊也。案：《字書》作'羦'……與'完'通。"

⓬通"院（yuàn）"。墙垣。《左傳·襄公三十一年》："以敝邑之為盟主，繕完葺牆，以待賓客。"杨伯峻注："完借為院。《墨子·大取》：'其類在院下之鼠。'《廣雅·釋宫》云：'院，垣也。'"

⓭地名。在河北省境内，太行山东麓。秦为曲逆县，北齐置北平县，金改永平县，后升完州，明改完县。《清史稿·地理志一》："保定府：領州二，縣十四：清苑、滿城……完、蠡、雄。"

⓮水名，即今黑龙江。《魏書·烏洛侯傳》："其國西北有完水，東北流合于難水，其地小水皆注於難，東入于海。"

⓯姓。《萬姓統譜·寒韻》："完，見《姓苑》。河南寶豐縣有完氏。"

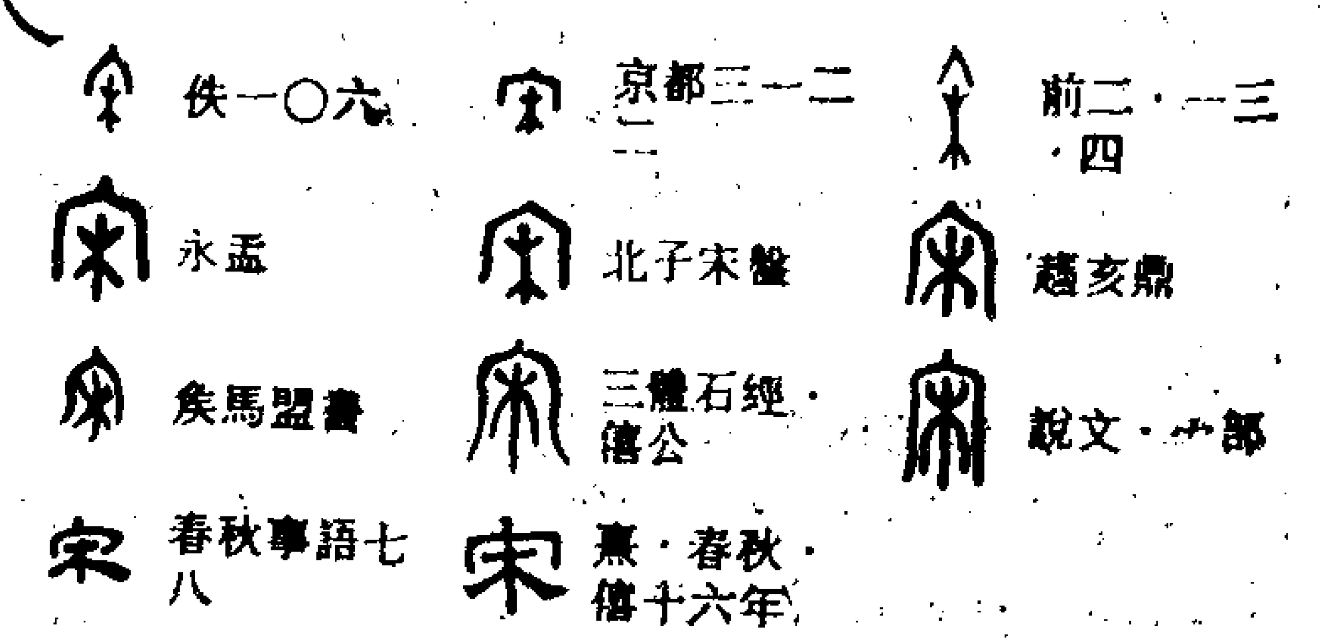
（二）kuān《集韻》枯官切，平桓溪。元部。

同"寬"。1.房屋宽大。《説文·宀部》："完，古文以為寬字。"段玉裁注："此言古文叚借字。"《集韻·桓韻》："寬，《説文》：'屋寬大也。'古作完。"2.缓。《集韻·桓韻》："寬，緩也。古作完。"

宆

"宆"的讹字。《改併四聲篇海·宀部》引《玉篇》："宆，必民切，古文賔（賓）。"《字彙補·宀部》："宆，古文賓字，與宆不同。"按：《説文·貝部》："賓，从貝，宆聲。"《玉篇·宀部》："賔，古作'宆'。"'宆'当为'宆'的讹字。

宋



《説文》："宋，居也。从宀，从木。"林义光《文源》："木者，牀几之屬，人所依以凥也。"

sòng《廣韻》蘇統切，去宋心。冬部。

❶居住。《説文·宀部》："宋，居也。"段玉裁注："此義未見經傳。"

❷国名。1.古诸侯国，子姓。公元前十一世纪周武王崩，武庚与管叔、蔡叔叛乱，成王命周公平叛，诛杀武庚、管叔，放逐蔡叔，立微子於宋，建都商丘（今商丘县南）。有今河南东部和山东、江苏、安徽之间地。共传三十二代。公元前286年为齐所灭。2.隋末辅公祏所建国号。公元623年建立，建都丹杨（今江苏省南京市），有今江苏南部和浙江北部，公元624年为唐所灭。3.元末红巾军刘福通等所建国号。公元1355—1366年，刘福通等拥立韩林儿为帝，又号小明王，建都亳州（今安徽省亳县），称宋。

❸朝代名。1.公元420—479年。南朝第一个王朝，建都建康（今江苏省南京市），史称刘宋。刘裕为第一代君主，共历八帝，为南齐所灭。2.公元960—1279年。自赵匡胤代后周称帝，建都汴京（今河南省开封市），至金兵攻入京城，史称北宋。公元1127年赵构称帝，迁都临安（今浙江省杭州市），史称南宋。两宋共历十八帝，为元所灭。

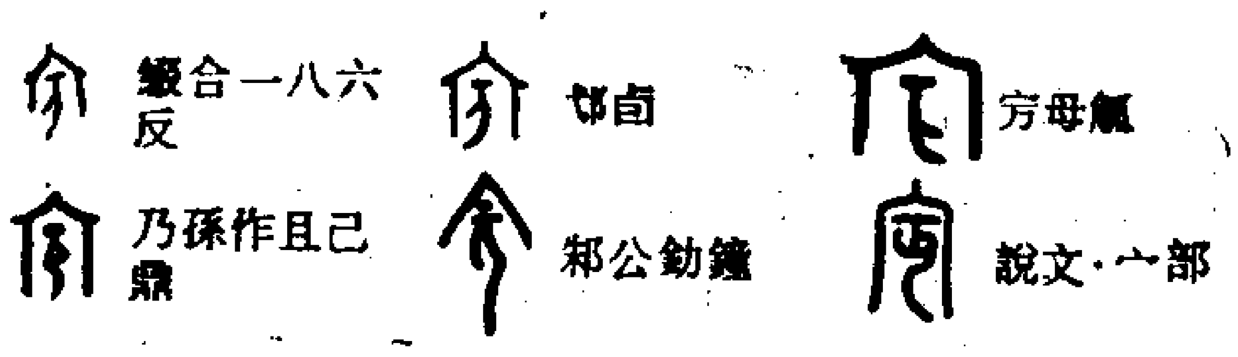
❹古州名。1.隋开皇十六年（公元596年）置，治所在睢

阳（后改宋城，今河南省商丘县南）。《廣韻·宋韻》："宋，州也，即閼伯之商丘也。微子封宋二十餘世，為齊、楚、魏所灭，魏得其梁、陳留，齊得濟陰、東平，楚得沛梁，即今郡地是也。"2.治所在云南省武定县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南四·武定軍民府》："雲南武定軍民府……隋為昆州地，唐為宋州地。"

❺量词。响度单位。拉丁文sonus的音译。旧译"味"。一宋等于1000毫宋，一毫宋约相当于人耳刚能听到的声音的响度。

❻姓。《通志·氏族略二》："宋氏，子姓，商之裔也。"《廣韻·宋韻》："宋，姓。取微子之所封遂為氏。出西河、廣平、燉煌、河南、扶風五望。"

⿱宀丏



《說文》："⿱宀丏，冥合也。从宀，丏聲。"《邾公釛鐘》："用樂我嘉⿱宀方。"《金文編》释"⿱宀丏"，引高景成曰："古卩、人、兀、元四字俱通，象室下來人，賓客之義。《說文》从丏聲，非，孳乳為賓。"按：《說文》"賓"字"从貝，⿱宀丏聲。""⿱宀丏"当是"賓"古字。

（一）miǎn《廣韻》莫甸切，去霰明。元部。

吻合。《說文·宀部》："⿱宀丏，冥合也。"段玉裁注："冥合者，合之泯然無迹。今俗云吻合者當用此字。"

（二）bīn《集韻》卑民切，平真幫。

同"賓(賓)"。《集韻·真韻》："賓，《說文》所敬也。……古作⿱宀丏。"

宊

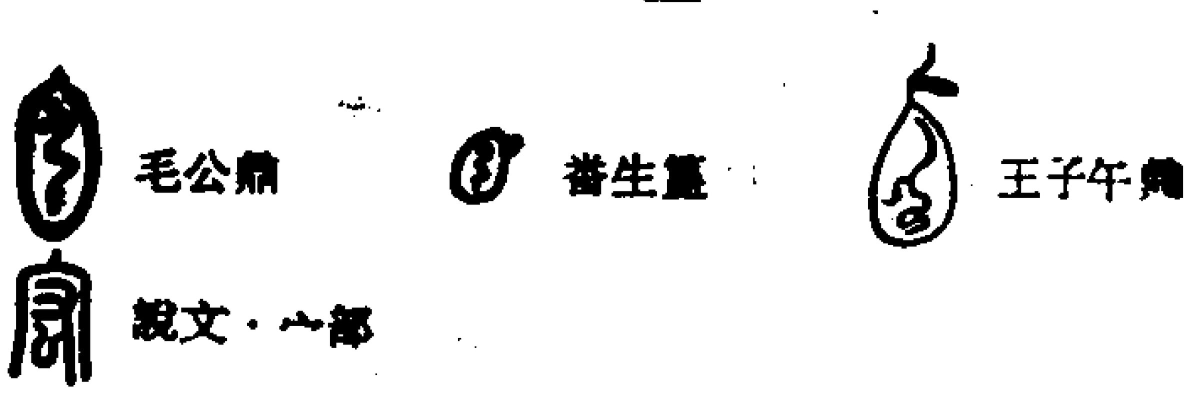
（一）tū《廣韻》他骨切，入没透。

同"突"。《廣韻·没韻》："宊，出貌。"《集韻·没韻》："突、宊，《方言》：'江湘謂卒相見曰突'。一曰出皃，或省。"《通俗編·雜字》："俗謂忽然而出曰宊出。"

（二）jiā

同"家"。《正字通·宀部》："宊，俗家字。《六書統》：'家或作宊。犬，豭與家義同。'"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："家，古文有从宀下犬者，見郭氏《汗簡》。"

宏



《說文》："宏，屋深響也，从宀，厷聲。"《毛公鼎》："宏我邦我家。"吴大澂谓宏即䡏的初文。后假借为"宏大"的"宏"。

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶房屋深广。《說文·宀部》："宏，屋深響也。"段玉裁注："各本'深'下衍'響'字，此因下文屋響而誤。今依《韻會》、《集韻》、《類篇》正……屋深者，其内深廣也。"一说为房屋幽深而有回响。清朱駿聲《說文通訓定聲·升部》："宏，按：深大之屋凡聲如有應響。"

❷广大。《爾雅·釋詁上》："宏，大也。"《書·盤庚下》："各非敢違卜，用宏兹賁。"孔傳："宏、賁皆大也，君臣用謀，不敢違卜，用大此遷都大業。"《後漢書·馬融傳》："以臨乎宏池。"李賢注："宏，大也。"毛泽东《水调歌头·游泳》："风樯动，龟蛇静，起宏图。"又指声音洪亮。《周禮·考工記·梓人》："其聲大而宏。"鄭玄注引鄭司農云："宏讀為紘綖之紘，謂聲音大也。"

❸广博；宽泛。《字彙·宀部》："宏，廣也。"《抱朴子·尚博》："翰迹韻略之宏促，屬辭比事之疏密。"《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》："丕大德以宏覆，援日月而齊暉。"李善注："宏，普也。"又指胸襟开阔，度量大。晉陸機《弔魏武帝文》："咨宏度之峻邈。"《人物志·流業》："不能宏恕，好尚譏訶。"《痛史·崇禎長編》："守正剛直者，雖忤己而必宏。"

❹恢宏；发扬。《初學記》卷十七引譙周《法訓》："是以君子居謙而宏道，然後德能象天地。"《文心雕龍·序志》："敷讚聖旨，莫若注經，而馬、鄭諸儒，宏之已精。"唐岑文本《擬〈劇秦美新〉》："犧、農崇行道之化，堯、舜宏揖讓之風。"

❺远。唐玄應《一切經音義》卷十七引《廣雅》："宏、曠，遠也。"

❻姓。《續通志·氏族略四》："洪氏，宋洪文撫，本姓宏氏，避宣祖諱，改為洪氏。"明有宏承。

⿱宀歹

miàn《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀歹，歹、麵二音。"《字彙補·宀部》："⿱宀歹，民便切。義闕。"

⿱宀瓦

wǎ《字彙》五話切。

泥⿱宀瓦屋。《字彙·宀部》："⿱宀瓦，泥⿱宀瓦屋。"

肎

同"肯"。唐王維《老將行》："射殺山中白額虎，肎數鄴下黃鬚兒。"按：《全唐詩》作"肯"。

⿱宀毛

zhūn《改併四聲篇海》引《川篇》音迍。

棺貌。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》："⿱宀毛，棺皃。"

宎

（一）yǎo《集韻》一叫切，去嘯影。又伊鳥切。宵部。

❶同"窔"。房屋的东南角。《玉篇·宀部》："宧，東南隅謂之宧。本亦作窔。宎，同上，俗。"《莊子·徐无鬼》："未嘗好田而鶉生於宎。"成玄英疏："宎，東南隅。"陸德明釋文："宎，字又作窔。"《新書·禮》："尋常之室無奧宎之位，則父子不别。"

❷风入孔窍发出的一种声响。《集韻·嘯韻》："宎，竅聲。"《莊子·齊物論》："激者、謞者、叱者、吸者、叫者、譹者、宎者、咬者，前者唱于而隨者唱喁。"成玄英疏："宎者，深也，若深谷然。"陸德明釋文引司馬彪云："深也者，若深宎宎然。"《文史通義·言公下》："由大道而下覽夫羣言，奚翅激、謞、叱、吸、叫、譹、宎、咬之殊聲，而醞釀於鼻、口、耳、枅、圈、臼、洼、污之異竅。"

（二）yāo《字彙》伊姚切。

窟。《字彙·宀部》："宎，窟也。"

⿱宀介

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。

❶同"介"。獨。《方言》卷六"介，特也。物無耦曰特，獸無

耦曰介” 清錢繹箋疏：“《廣雅》：‘介，獨也。’《玉篇》、《集韻》、《類篇》引並作‘⿱宀介’。‘⿱宀介’與‘介’同。”

❷独居。《廣韻·怪韻》：“⿱宀介，獨居。”

⿱宀分 說文·貝部 古文

同“貧”。《說文·貝部》：“貧，財分少也。⿱宀分，古文。”徐鍇繫傳：“⿱宀分，家貧也。”

⿱宀公 說文·宀部 古文

同“容”。《說文·宀部》：“⿱宀公，古文容从公。”

⿱宀乜 同“罔”。《直音篇·宀部》：“⿱宀亡，音罔；⿱宀乜，同上。並古文。”《字彙補·宀部》：“⿱宀乜，古文罔字。”

宐 說文·宀部

同“宜”。《說文·宀部》：“宐，所安也。从宀之下，一之上，多省聲。”《集韻·支韻》：“宐，隸作宜。”

⿱宀攴 同“宄”。《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》：“⿱宀攴，音宄，義同。”《字彙·宀部》：“⿱宀攴，古文宄字。”

⿱宀殳 shū 《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》：“⿱宀殳，音殳。”《字彙補·宀部》：“⿱宀殳，陳如切。見《篇韻》。”

宍 同“肉”。《干祿字書·入聲》：“宍、肉，上俗下正。”明方以智《通雅·身體》：“宍或古籀之形譌邪？諸書不收，惟孫愐收之，以為俗作宍。”《風雅逸篇·彈歌》：“斷竹，續竹。飛土，逐宍。”

宆 同“旁”。《玉篇·宀部》：“宆，古文旁。”

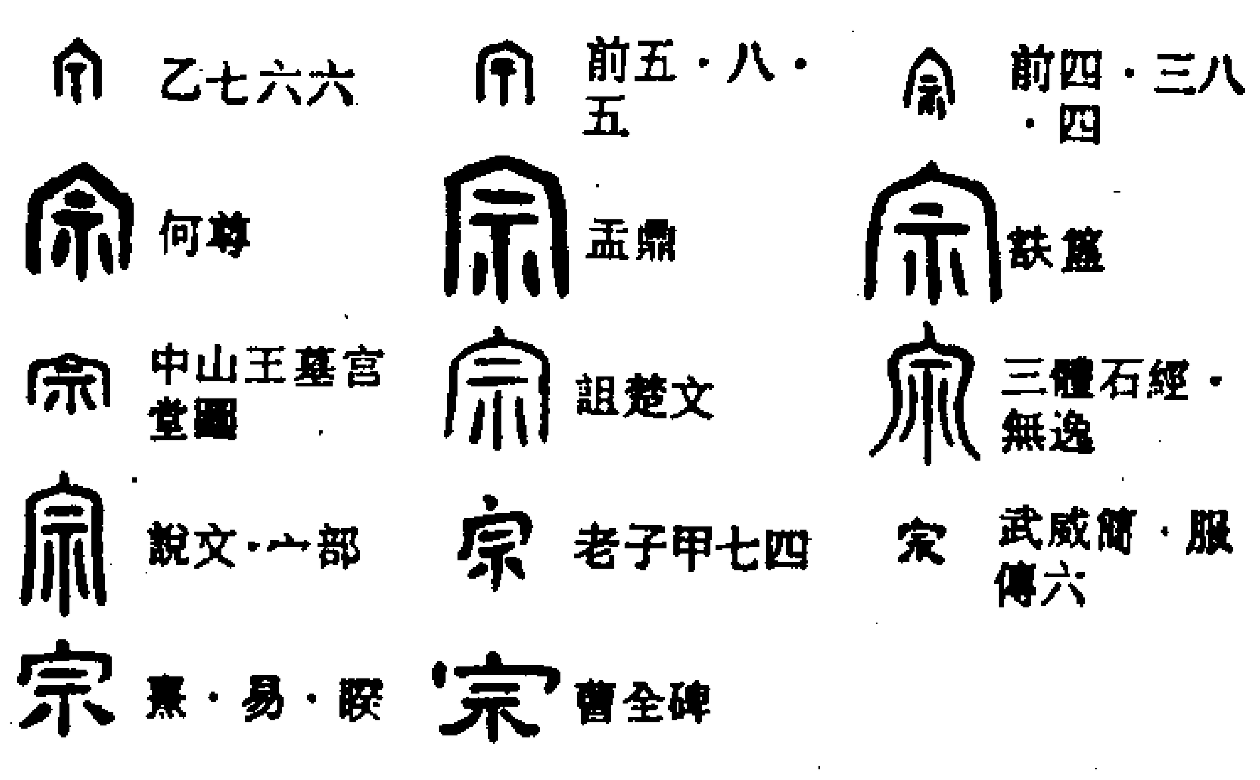
⿱宀交 (一) xiáo 《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“⿱宀交，胡交切。”

(二) shǒu

同“文(守)”。《字彙補·宀部》：“⿱宀交，亦作文。”

5 宝 “寶”的简化字。

宗



《說文》：“宗，尊祖廟也。从宀，从示。”按：于省吾谓“示”象神主，“宗”当是屋中立神主之形。一说“示”是地祇之“祇”的初文。古人认为生命来源于土地，人死要归土，用“示”表示祖先和神灵。

zōng 《廣韻》作冬切，平冬精。冬部。

❶祖庙，祭祀祖先的地方。《說文·宀部》：“宗，尊祖廟也。”段玉裁注：“當云：尊也，祖廟也。”《左傳·昭公二十二年》：“無寧以為宗羞。”杜預注：“言華氏為宋宗廟之羞耻。”《國語·周語中》：“今將大泯其宗祊，而蔑殺其民人。”韋昭注：“廟門謂之祊。宗，猶宗廟也。”《孔子家語·哀公問政》：“故築為宫室，設為宗祧。”王肅注：“宗，宗廟也。”

❷祖先；祖宗。如：列祖列宗。《左傳·成公三年》：“使嗣宗職。”杜預注：“嗣其祖宗之位職。”又指祖先的神主。《周禮·春官·肆師》：“凡師甸，用牲于社宗，則為位。”鄭玄注：“宗，遷主也。”

❸同一祖先的家族。《爾雅·釋親》：“父之黨為宗族。”《左傳·昭公三年》：“肸之宗十一族。”杜預注：“同祖為宗。”《世說新語·規箴》：“卿一宗在朝有幾人？”《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州〉》：“所愛光五宗，所惡滅三族。”李善注：“宗，亦族也。”《老殘遊記》續集遺稿第六回：“不怕等二老歸天後再還宗，或是兼祧兩姓俱可。”又，同族的。漢曹操《表論田疇功》：“疇率宗人避亂於無終山。”《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“七七四十九日內，內外宗親，都來弔孝。”

❹宗子，即嫡长子。《詩·小雅·白華序》：“以妾代妻，以孽代宗。”鄭玄箋：“孽，支庶也；宗，適子也。”《禮記·大傳》：“別子為祖，繼別為宗。”鄭玄注：“別子之世適也，族人尊之，謂之大宗，是宗子也。”又：“尊祖故敬宗，敬宗故收族。”孔穎達疏：“宗是祖之正胤，故敬宗。”

❺神庙，祭社稷之神的地方。《詩·大雅·鳧鷖》：“既燕于宗，福祿攸降。”鄭玄箋：“宗，社宗也，羣臣下及民盡有祭社之禮而燕飲焉。”

❻尊祭之神。《書·舜典》：“禋于六宗。”孔傳：“宗，尊也，所尊祭者，其祀有六，謂四時也，寒暑也，日也，月也，星也，水旱也。”孔穎達疏：“又禋祭於六宗等尊卑之神。”

❼祭祀名。《正字通·宀部》：“宗，凡言宗者以祭祀為主，言人宗于此而祭祀也。”《國語·魯語上》：“凡禘、郊、宗、祖、報，此五者，國之典祀也。”《論衡·祀義》：“五帝、三王、郊宗黄帝、帝嚳之屬。”

❽官名。1.主祭祀的官。《書·舜典》：“帝曰：‘俞，咨伯，汝作秩宗。”孔傳：“主郊廟之官。”孔穎達疏：“主郊廟之官，掌序鬼神尊卑，故以秩宗為名。”《國語·楚語下》：“使其祝宗。”韋昭注：“宗，主祭祀。”《漢書·郊祀志上》：“能知四時犧牲、壇場上下、氏姓所出者，以為宗。”顔師古注：“宗，宗人，主神之列位尊卑者也。”2.古代乡里之内的官。《管子·立政》：“分鄉以為五州，州為之長；分州以為十里，里為之尉；分里以為十游，游為之宗。”3.秦代官名。《廣韻·冬韻》：“宗，亦官名。《漢書》宗正，秦官也，掌親屬。”

❾帝王的庙号。《書·無逸》：“昔在殷王中宗。”孔傳：“殷家中世，尊其德，故稱宗。”《史記·孝文帝本紀》：“蓋聞古者祖有功而宗有德。”裴駰集解引應劭曰：“始取天下者為祖，高帝稱高祖是也。始治天下者為宗，文帝稱太宗是也。”《孔子家語·廟制解》：“天下有王，分地建國設祖宗。”王肅注：“祖有功，宗有德。”

❿诸侯夏天朝见天子之礼。《周禮·大宗伯》：“春見曰

朝，夏見曰宗。"

⓫根本；主旨。《廣雅·釋詁三》："宗，本也。"《國語·晉語四》："禮賓矜窮，禮之宗也。"韋昭注："宗，本也。"《老子》第四章："淵兮似萬物之宗。"宋黃庭堅《答洪駒父書》："凡作一文，皆須有宗有趣。"陈毅《示丹淮》："汝是无产者，勤俭是吾宗。"

⓬佛教的派别；也指由同一本源所分出的流派。《字彙·宀部》："宗，流派所出為宗。"《正字通·宀部》："宗，釋氏五宗，達摩立六宗，又教律禪分為三宗。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》："禪家者流，乘有大小，宗有南北，道有正邪。"清譚嗣同《仁學·自敍》："周秦學者必曰孔、墨，孔、墨誠仁之一宗也。"茅盾《我们这文坛》："我们这'擂台'的文坛也有若干各宗各派的评判员。"

⓭归往；归向。《書·禹貢》："江漢朝宗于海。"《史記·伯夷列傳》："武王已平殷亂，天下宗周。"宋王安石《祿隱》："聖賢之宗於道，猶水之宗於海也。"

⓮尊崇；取法。《詩·大雅·公劉》："食之飲之，君之宗之。"鄭玄箋："宗，尊也。"《後漢書·劉盆子傳》："崇雖起勇力而為衆所宗，然不知書數。"清李漁《閒情偶寄》："詞曲一道，但有前書堪讀，並無成法可宗。"

⓯指所尊崇的人或事物。《漢書·劉向傳》："仲舒為世儒宗，定議有益天下。"《文心雕龍·辨騷》："其文辭麗雅，為詞賦之宗。"唐韓愈《送廖道士序》："南方之山高而大者以百數，獨衡為宗。"

⓰生物分类学名称，指同一物种内形态特征较不稳定的群体。如：分布区不同的称为地理宗；生态上有差异的称为生态宗；遗传上有差异的称为遗传宗。

⓱量词。1.表示种类。《鏡花緣》第六十七回："小春、婉如見衆人這宗様子，再想想自己文字，由不得不怕。"《儒林外史》第五回："他家大老那宗筆下，怎得會補起廩來的？"2.表示数量。《三國演義》第六十八回："正慌間，忽對江一宗船到。"《紅樓夢》第二十四回："等明年正月裏的煙火燈燭那個大宗兒下來，再派你不好？"《儒林外史》第四十七回："方六老爺拿手一宗一宗的指着說與他聽。"

⓲星名。《星經》卷下："宗二星，在候東，主宗室。"

⓳藏语。西藏旧行政区划，相当于县。

⓴通"衆（zhòng）"。众多。《廣雅·釋詁三》："宗，衆也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："宗，叚借為衆。"《逸周書·程典》："商王用宗讒。"孔晁注："宗，衆也。"《楚辭·招魂》："室家遂宗，食多方些。"王逸注："宗，衆也。"《法言·孝至》："宗夷猾夏，蠢迪王人，屈國喪師，無次也。"李軌注："宗夷者，四方羣夷也。"

㉑用同"緵"。古代布帛在二尺二寸的幅度内含八十根经线为一緵。《儀禮·喪服》"冠六升外畢"鄭玄注"布八十縷為升"唐賈公彥疏："今亦云八十縷謂之宗，宗即古之升也。"按：《說文·禾部》"稯，布之八十縷為稯"清段玉裁注："古文作緵。"

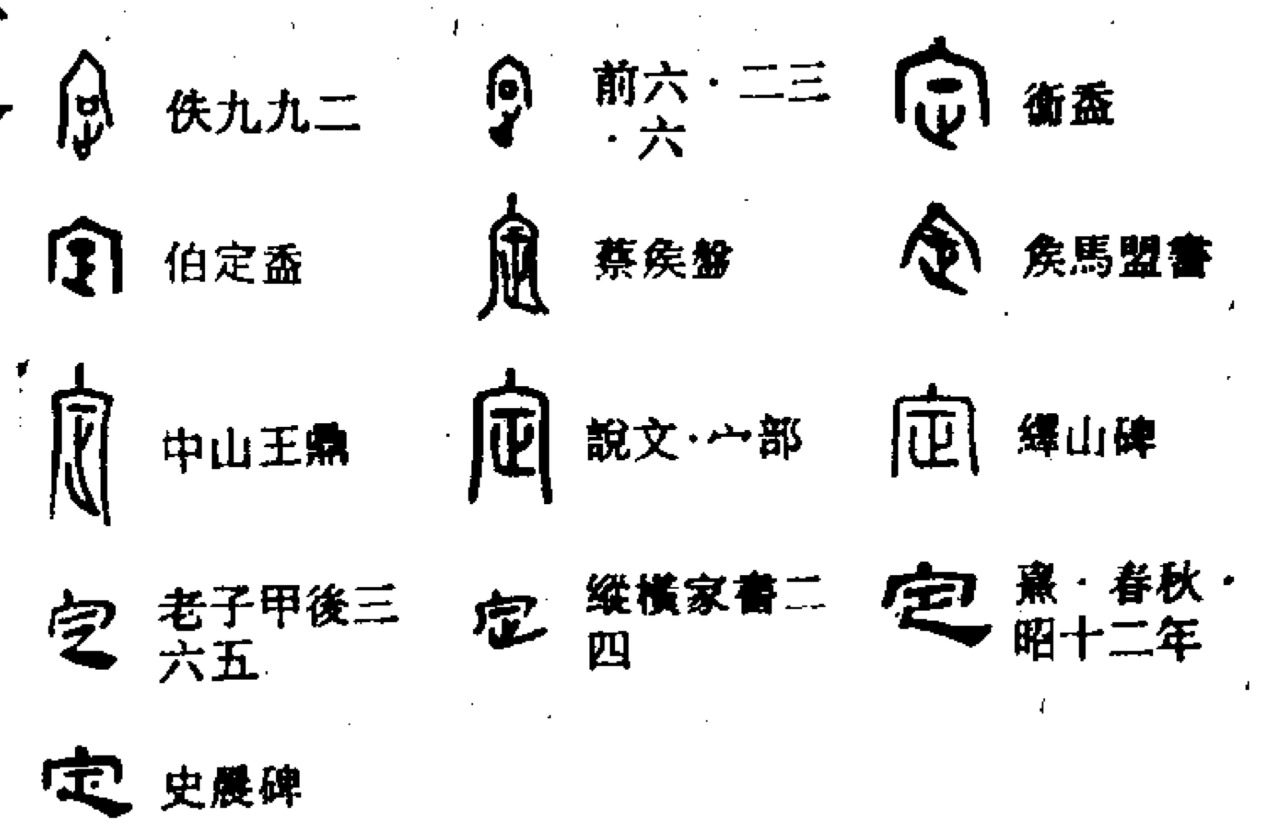
㉒春秋时诸侯国名。《左傳·文公十二年》："夏，子孔執舒子平及宗子，遂圍巢。"杜預注："平，舒君名，宗、巢，二國，羣舒之屬。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·周》："宗，或曰，在今廬州府廬江縣西境。"

㉓姓。《廣韻·冬韻》："宗，姓。"《通志·氏族略四》："宗氏，又為宗伯氏，周大夫宗伯之後，以官命氏。齊有宗樓，衛有宗魯。"

㝎

同"定"。《說文·宀部》："定，安也。从宀，从正。"《字彙補·宀部》："㝎，同定。"

定



《說文》："定，安也。从宀，从正。"徐鍇繫傳："定，安也。從宀，正聲。"朱駿聲通訓定聲："正亦聲。"

dìng ㊀《廣韻》徒徑切，去徑定。耕部。

❶安定；使安定。《說文·宀部》："定，安也。"《易·家人》："正家而天下定矣。"漢曹操《封功臣令》："天下雖未悉定，吾當要與賢士大夫共定之。"清洪秀全《吟劍詩》："手持三尺定山河，四海為家共飲和。"

❷镇静；宁静。《字彙·宀部》："定，静也。"《論衡·論死》："人之未死也，智惠精神定矣；病則惛亂，精神擾也。"《岳忠武王文集·忠武王遺事》："王臨事定。猝遇敵，不為搖動。"

❸停止；停息。《爾雅·釋詁下》："定，止也。"《玉篇·宀部》："定，住也，息也。"《詩·小雅·采薇》："我戍未定，靡使歸聘。"鄭玄箋："定，止也。我方守於北狄，未得止息。"《荀子·儒效》："反而定三革，偃五兵。"楊倞注："定，息；偃，仆也，皆不用之義。"唐白居易《湖亭望水》："日沉紅有影，風定綠無波。"

❹凝；专注。《字彙·宀部》："定，凝也。"《太平廣記》卷六引《洞冥記》："臣舉手拭之，恐水濕席，定視乃光也。"《老殘游記》第二十回："那人定神一看，說：'不是老殘哥嗎？怎樣在此地？'"

❺固定；不变。《荀子·王制》："夫是之謂定論，是王者之論也。"楊倞注："定論，不易之論。"宋王安石《同昌叔賦雁奴》："雁雁無定栖，隨陽以南北。"《老殘遊記》第二十回："（青龍子）行踪無定，不易覓尋。"

❻必定；一定。《論衡·率性》："論人之性，定有善有惡。"《儒林外史》第十四回："那小奴才就像我求他的，定要十千八百的亂說。"周立波《暴风骤雨》第一部九："郭全海想他定不会答应。"

❼决定；确定。《字彙·宀部》："定，决也。"《書·堯典》："以閏月定四時成歲。"孔穎達疏："若以閏月補闕，令氣朔得正，定四時之氣節，成一歲之曆象。"《禮記·王制》："論進士之賢者，以告於王，而定其論。"茅盾《子夜》十："明天和他谈过了再定。"

❽审定；订正。《字彙·宀部》："定，正也。"《商君書·更法》："禮法以時而定，制令各順其宜。"《韓非子·顯學》：

"孔、墨不可復生，將誰使定世之學乎？"清龔自珍《最録李白集》："用朱墨别真僞，定李白真詩百二十二篇。"

❾规定。如：定时；定量；定期；定任务。

❿约定；预定。如：定货；定婚。《儒林外史》第二十四回："凡要定戲，先幾日要在牌上寫一個日子。"《老殘遊記》第十八回："魏家定做月餅，共做了多少斤？"

⓫定婚的聘礼。元童童學士《雙調新水令·念遠》："十字為媒，又不圖紅定黄茶。"《紅樓夢》第五十七回："我哥哥已經相准了，只等來家才放定。"巴金《家》六："李家的亲事我已经准备好了。下个月十三是个好日子，就在那一天下定。"

⓬熟肉。《字彙·宀部》："定，熟肉也。"《禮記·禮器》："血毛詔於室，羹定詔於堂。"孔穎達疏："羹，肉湆也；定，孰肉也。"又指烧煮熟。《儀禮·鄉飲酒禮》："羹定。"鄭玄注："定，猶孰也。"

⓭作物长成，成熟。《字彙補·宀部》："定，歲熟也。《國語》：'秦歲定'。"《吕氏春秋·審時》："後時者厚糠多秕，庢辟米，不得恃定熟，卬天而死。"高誘注："言後時之稻，不得待成熟之時即卬天而死也。"《淮南子·天文》："秋分蔈定，蔈定而禾熟。"高誘注："定者，成也，故禾熟。"

⓮犹"强"。《史記·伍子胥列傳》："人衆者勝天，天定亦能破人。"宋劉過《襄陽歌》："人定兮勝天，半壁久無胡日月。"元劉祁《歸潛志》："人定亦能勝天，天定亦能勝人。"按：《逸周書·文傳》作"兵强勝人，人强勝天"，义同。

⓯晚上给父母安顿床铺为"定"。后一般用作问安之意。《禮記·曲禮上》："凡為人子之禮，冬温而夏凊，昏定而晨省。"鄭玄注："安定其牀衽也，省問其安否何如。"晉夏侯湛《東方朔畫贊》："僕自京都，言歸定省。"

⓰佛教用语，指一种无念无欲的境界。《五燈會元·章敬暉禪師法嗣》："六根涉境，心不隨緣名定。"明李昌祺《剪燈餘話·聽經猿記》："風敲窗竹驚僧定，鳥觸殘花墜澗香。"闻一多《春光》："静得象入了定的一般。"

⓱十二辰中"午"的别称。《淮南子·天文》："寅為建，卯為除……午為定，未為執。"《漢書·王莽傳上》："以戊辰直定。"顔師古注："於建除之次，其日當定。"

⓲丘左有泽。《爾雅·釋丘》："左澤定丘。"邢昺疏："謂丘之東有水澤者名定丘。"《集韻·徑韻》："丘左有澤曰定。"

⓳奠。《字彙·宀部》："定，奠也。"

⓴宋代瓷窑名。明劉侗于奕正《帝京景物略》卷四："次窰器，古曰柴、汝、官、哥、均、定。"

㉑副词。1.的确。清劉淇《助字辨略》卷四："定，的辭也。"《史記·趙世家》："主父定死，乃發喪赴諸侯。"南朝宋謝靈運《廬陵王墓下作》："理感心情慟，定非識所將。"《北史·景穆十二王傳上》："帝曰：'卿定名醫。'賚絹三千疋。"2.究竟。《世説新語·言語》："卿云艾艾，定是幾艾？"唐李白《新林浦阻風寄友人》："歲物忽如此，我來定幾時？"宋楊萬里《夏夜玩月》："不知我與影，為一定為二？"

㉒助词。用于动词后，表示动作进行的程度。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："定，語助辭，猶了也；得也；着也；住也。"宋趙汝鐩《斷腸曲》："蜀羅一段茸五色，看定鴛鴦繡不成。"宋朱敦儒《清平樂·木犀》："冷澹仙人偏得道，買定西風一笑。"宋毛滂《虞美人·東園賞春》："百花趕定東君去，知與花何處。"宋晁補之《萬年歡·次韻和季良》："絲舫紅妝圍定，笑西風黄花斑鬢。"

㉓古地名。1.定县，汉置勃海郡所属二十六县之一，在今山东省境内。《漢書·地理志上》："(勃海郡)，縣二十六：浮陽，陽信，東光，阜城……定，章武……"2.古州名，在今河北省境内。《廣韻·徑韻》："定，州名。帝堯始封唐國之城，秦為趙郡、鉅鹿二郡。漢為中山郡，後魏置安州，又改為定州，以安定天下為名。"

㉔姓。《續通志·氏族略七》："定，見《姓苑》。漢定武、定林。見《印藪》。明定定，廣德州同知。"

㊁《廣韻》丁定切，去徑端。

❶星名，二十八宿之一，即营室星。一作室宿。《爾雅·釋天》："營室謂之定。"《集韻·徑韻》："定，營室，星也。"《詩·鄘風·定之方中》："定之方中，作于楚宫。"毛傳："定，營室也。"鄭玄箋："定星昏中而正，於是可以營制宫室，故謂之營室。"

❷锄的一种。《爾雅·釋器》："斪斸謂之定。"郭璞注："鋤屬。"陸德明釋文："定，或作錠。郭云：鋤屬；李云：鋤别名。"《廣雅·釋器》："定謂之耨。"

❸额头。《廣韻·徑韻》："定，題額。"《集韻·徑韻》："顁，題也，通作定。"《詩·周南·麟之趾》："麟之定。"毛傳："定，題也。"陸德明釋文："定，字書作顁，音同。"

❹量词。银、墨的计量单位。后作"錠"。《金史·鄯陽傳》："殺一人者賞銀一定。"明瞿佑《剪燈新話·三山福地志》："吾分禄米二石及錢二定，令人馳送於宅。"

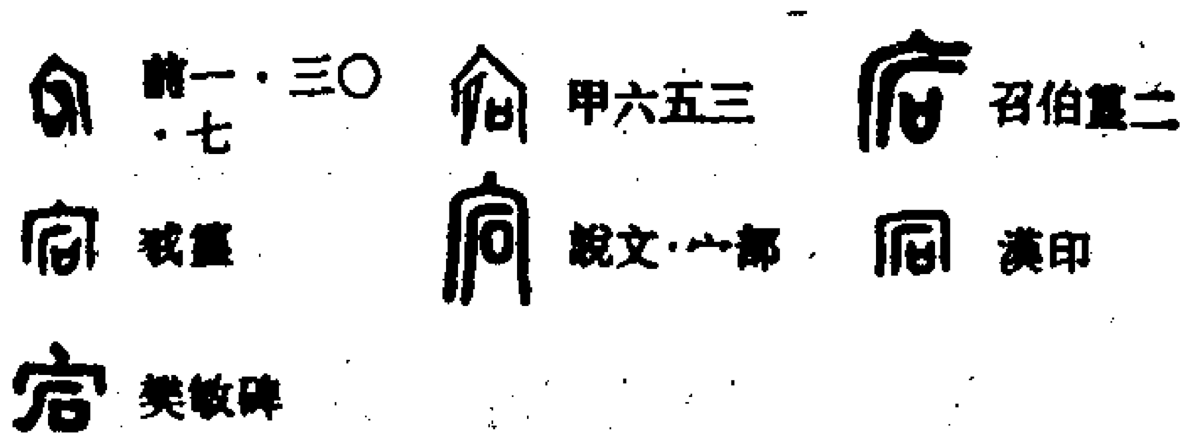
宍

同"肉"。《廣韻·屋韻》："肉，俗作宍。"《墨子·迎敵祠》："狗彘豚雞，食其宍。"畢沅注："宍，肉字異文。"《大目乾連冥間救母變文》："心腹到處皆零落，骨宍尋時似爛燋。"

宔

同"居"。《字彙補·宀部》："宔，古居字。"

宕



《説文》："宕，過也。一曰洞屋。从宀，碭省聲。汝南項有宕鄉。"林义光《文源》："石為碭省不顯。洞屋，石洞如屋者。从石、宀。洞屋前後通，故引申為過。"

dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。陽部。

❶洞屋。《説文·宀部》："宕，洞屋。"段玉裁注："洞屋謂通迵之屋，四圍無障蔽也。"徐灝注箋："宕，蓋石室空洞之義。"

❷宽广。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："宕，按字从宀，洞屋當為本訓。洞屋者，四圍無障蔽之謂，故轉注為寬廣之意。經傳皆以'蕩'為之。"

❸通过；穿过。《龍龕手鑑·宀部》："宕，通也。"《列仙傳·邗子》："邗子尋犬，宕入仙穴。"

❹放纵；不受拘束。《字彙·宀部》："宕，過也。今言放宕

也。”《穀梁傳·文公十一年》：“弟兄三人，佚宕中國。”三國魏曹植《七哀》：“借問歎者誰，言是宕子妻。”宋蘇軾《王子立墓誌銘》：“人人自重，不敢嬉宕。”

❺飘荡；摇动。三國魏曹植《吁嗟篇》：“宕宕當何依，忽亡而復存。”闻一多《李白之死》：“给人们颂送着驰魂宕魄的天乐。”

❻拖延。《二十年目睹之怪現狀》第五十二回：“這一百吊暫時宕一宕，我再想法子報銷。”茅盾《林家铺子》：“恒源里不许宕过年。”

❼拖下；耷拉着。《官場現形記》第四十三回：“一個個都釘着黄綫織的補子，有些黄綫都已宕了下來。”茅盾《夜读偶记》：“故而只能宽皮宕肉来这么一部不痛不痒的作品。”

❽采石工。《正字通·宀部》：“宕，采石工謂之宕户。”宋岳珂《金陀續编》卷十五：“乞行禁止百宕打鑿石段。”清林則徐《札蘇藩司飭所捐寶山塘工印領備案》：“趁此春融，督率宕匠人等，按照尺寸趕緊如式開採。”

❾坑洼。《農政全書·水利·開河法》：“分工定宕，第從土方。土少者宕長，土多者宕短。”《徐霞客遊記·楚遊日記》：“兼茅中自時有偃宕，疑為虎穴。”《越諺》中：“石宕，石山鑿餘之深窩。”

❿古州名。相当于今甘肃省宕昌县境。《廣韻·宕韻》：“宕，亦州名。《禹貢》梁州之域，秦漢魏晉諸羌處之。後魏内附置藩鎮，周為宕州也。”

⓫姓。《龍龕手鑑·宀部》：“宕，姓。”

宭 gǎi 《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“宭，古海切。”《字彙補·宀部》：“宭，音改。義闕。”

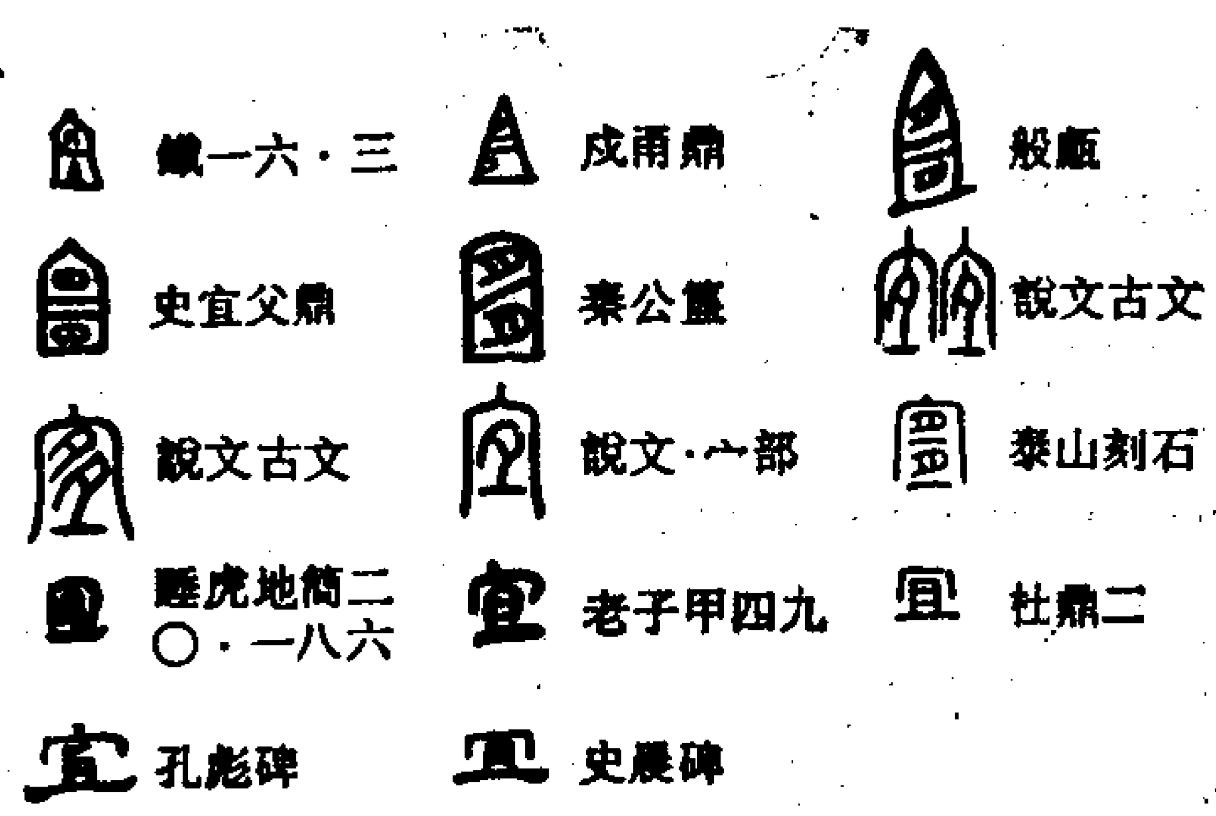
宠 “寵”的简化字。

宩 同“寂”。《字彙補·宀部》：“宩，與寂同。見漢《張納碑》。”按：《張納碑》作“宩”。

宊 同“寂”。《玉篇·宀部》：“宊，無聲也。寂、宊，並同上。”《集韻·錫韻》：“宊，無人聲。或作寂、宊。”《楚辭·遠游》“野寂漠其無人”舊注：“寂，一作宊；漠，一作寞。”

宐 同“宜”。《廣韻·支韻》：“宜，《説文》本作宐。”按：《説文·宀部》“宜”作“宐”。

宜



《説文》：“宜，所安也。从宀之下，一之上，多省聲。𡧯，古文宜。㝗，亦古文宜。”商承祚《説文中之古文考》：“宜与俎為一字。”“甲骨文、金文皆象肉在俎上之形。”

yí 《廣韻》魚羈切，平支疑。歌部。

❶菜肴。《爾雅·釋言》：“宜，肴也。”邢昺疏：“謂肴饌也。李巡曰：‘飲酒之肴也’。”又，烹调菜肴。《詩·鄭風·女曰雞鳴》：“弋言加之，與子宜之。”鄭玄箋：“所弋之鳧鴈，我以為加豆之實，與君子共肴也。”

❷祭名。祭祀土地之神。《爾雅·釋天》：“起大事，動大衆，必先有事乎社而後出，謂之宜。”邢昺疏：“其祭之名，謂之為宜。”《書·泰誓上》：“類于上帝，宜于冢土。”孔傳：“祭社曰宜。”《禮記·王制》：“天子將出，類乎上帝，宜乎社，造乎禰。”鄭玄注：“類、宜、造，皆祭名，其禮亡。”《資治通鑑·隋煬帝大業八年》：“宜社於南桑乾水上，類上帝於臨朔宫南。”

❸适宜的事。《爾雅·釋詁上》：“宜，事也。”《禮記·月令》：“天子乃與公卿大夫共飭國典，論時令，以待來歲之宜。”三國魏嵇康《述志詩二首》之一：“悠悠非我匹，疇肯應俗宜。”宋蘇軾《擬進士對御試策》：“方今之弊，可謂衆矣！救之之道，必有本末，所施之宜，必有先後。”

❹相称；适当。《玉篇·宀部》：“宜，當也。”《詩·鄭風·緇衣》：“緇衣之宜兮，敝予又改為兮。”朱熹注：“宜，稱。”《吕氏春秋·當賞》：“主之賞罰爵禄之所加者宜，則親疏遠近賢不肖，皆盡其力而以為用矣。”高誘注：“宜，猶當也。”朱自清《看花》：“东墙下有三间净室，最宜喝茶看花。”

❺应当；应该。《詩·邶風·谷風》：“黽勉同心，不宜有怒。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“不宜妄自菲薄。”《元史·王利用傳》：“酒宜節飲，財宜節用。”

❻副词。1.当然。《左傳·文公元年》：“宜君王之欲殺女而立職也。”《國語·晉語八》：“及桓子驕泰奢侈，貪慾無藝，略則行志，假貸居賄，宜及於難。”2.大概。清王引之《經傳釋詞》卷五：“宜，猶殆也。”清劉淇《助字辨略》卷一：“此宜字，意計而未定之辭。”《左傳·成公二年》：“夫子有三軍之懼，而又有桑中之喜，宜將竊妻以逃者也。”《漢書·律曆志》：“今陰陽不調，宜更曆之過也。”宋王安石《與馬運判書》：“私竊度之，京師兵食宜窘，薪芻百穀之價亦必踊。”

❼连词。1.表示并列关系，相当于“且”。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷五：“宜，猶且也。”《詩·大雅·假樂》：“穆穆皇皇，宜君宜王。”陸德明釋文引作“且君且王”云：“一本且，並作宜字。”2.表示假设关系，相当于“如”。《吕氏春秋·振亂》：“世主恣行，與民相離，黔首無所告愬。世有賢主秀士，宜察此論也，則其兵為義矣。”许维遹集釋：“宜，猶如也。”

❽助词。清王引之《經傳釋詞》卷五：“宜，助語詞也。《詩·螽斯》曰：‘螽斯羽，詵詵兮，宜爾子孫，振振兮。’‘宜爾子孫’，爾子孫也。”晉木華《海賦》：“其為廣也，其為怪也，宜其為大也，爾其為狀也。”

❾古州名。《集韻·支韻》：“宜，州名。”1.唐乾封中置宜州，治所在今广西壮族自治区宜山县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西四·慶遠府》：“慶遠府，古百粤地，秦屬象郡，漢為交趾……唐武德中置粤州，乾封中改為宜州。”2.南朝梁末置，治所在今湖北省宜昌市西北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》：“夷陵州，春秋戰國時楚

地，秦屬南郡……晉宋齊并為宜都郡，梁末兼置宜州。”3.辽置，治所在今辽宁省义县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》：“義州衛，秦漢遼西郡地……遼置宜州崇義軍。”

⑩姓。《廣韻·支韻》：“宜，姓。出《姓苑》。”《通志·氏族略四》：“宜氏，隋西南夷有宜繒、宜林。《左傳》陳大夫宜咎。”《續通志·氏族略六》：“宜，元宜桂可，博通經史。”

审

“審”的简化字。

宙

《說文》：“宙，舟輿所極覆也。从宀，由聲。”段玉裁注：“宙之本義謂棟，一演之為舟輿所極覆，再演之為往古來今。”

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶栋梁。《淮南子·覽冥》：“而燕雀佼之，以為不能與之争於宇宙之間。”高誘注：“宇，屋簷也；宙，棟梁也。”

❷舟车所到处。《說文·宀部》：“宙，舟輿所極覆也。”王筠句讀：“即舟車所至。”《後漢書·馮衍傳》：“游精宇宙。”李賢注：“《蒼頡篇》曰：‘舟輿所屆曰宙。’”

❸居。《廣雅·釋詁二》：“宙，尻也。”王念孫疏證：“是凡言宇、宙者，皆居之義也。”《玉篇·宀部》：“宙，居也。”

❹无限时间的总称。《玉篇·宀部》：“宙，往古來今曰宙。”《莊子·庚桑楚》：“有長而無本剽者，宙也。”郭象注：“宙者，有古今之長，而古今之長無極。”《淮南子·齊俗》：“往古來今謂之宙。”宋蘇軾《次韻答章傳道見贈》：“並生天地宇，同閲古今宙。”

❺天空。《南齊書·樂志》：“功燭上宙，德耀中天。”南朝梁江淹《構象臺》：“綱紫宙兮洽萬品，寇旋寓兮濟羣生。”唐王勃《七夕賦》：“霜凝碧宙，水瑩丹霄。”

❻地质学名词，地质年代划分的最大单位。根据生物的发展和演化以及在地层中发现化石的情况，整个地质年代可以划分为隐生宙和显生宙两个单位。

⿱宀丂

hū《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“⿱宀丂，音忽。”《字彙補·宀部》：“⿱宀丂，許兀切。義闕。”

官

《說文》：“官，吏事君也。从宀，从𠂤。𠂤猶衆也，此與師同意。”俞樾以为“官”乃“館”之古文，以宀覆𠂤，𠂤犹众也。杨树达《積微居小學金石論叢》：“官字从宀，凡从宀之字皆以屋室為義。官字下从𠂤，蓋象周廬列舍之形，謂臣吏所居，後乃引申為官職之稱。《周禮》官府都鄙并稱，是其本義也。”

guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

❶馆舍。《字彙·宀部》：“官，官舍曰官。”《論語·子張》：“夫子之牆數仞，不得其門而入，不見宗廟之美，百官之富。”《管子·入國》：“不耐自生者，上收而養之疾官而衣食之。”俞樾平議：“疾官乃有疾者所居之館舍。”《漢書·賈誼傳》：“太子少長，知妃色，則入于學。學者，所學之官也。”顔師古注：“官，謂官舍。”

❷官署；任所。《禮記·玉藻》：“凡君召以三節，二節以走，一節以趨，在官不俟屨，在外不俟車。”鄭玄注：“官，謂朝廷治事之處也。”《晉書·祖逖傳》：“東海王越以逖為典兵參軍、濟陰太守，母喪不之官。”宋王安石《上田正言書二》：“安石五月還家，八月抵官。”

❸官职；职位。《字彙·宀部》：“官，職也。”《書·皋陶謨》：“九德咸事，俊乂在官。”《論衡·命祿》：“智慮深而無財，才能高而無官。”巴金《家》十一：“不久辛亥革命一起，家父辞了官回到省城来。”

❹官员；官吏。《說文·𠂤部》：“官，吏事君也。”《廣韻·桓韻》：“官，官宦。”《易·繫辭下》：“百官以治，萬民以察。”唐李賀《感諷五首》之一：“縣官騎馬來，獰色虬紫鬚。”清顧炎武《日知録》卷八：“官愈多而民愈擾。”鲁迅《呐喊·故乡》：“兵，匪，官，绅，都苦得他象一个木偶人了。”现军队和外交界仍沿用以称担负某种职务的人。如：军官；外交官。毛泽东《井冈山的斗争》：“官兵待遇平等。”

❺居官；作官。《禮記·雜記下》：“管仲死，桓公使為之服。官於大夫者之為之服也，自管仲始也。”鄭玄注：“官，猶仕也。”唐白居易《琵琶行序》：“予出官二年。”《醒世姻緣傳》第二十三回：“李大官後來官到了布政，李二官後來官到了户部郎中。”又使为官，任命别人为官。《書·皋陶謨》：“知人則哲，能官人。”漢曹操《論吏士行能令》：“故明君不官無功之臣，不賞不戰之士。”宋岳珂《桯史》卷五：“時(鹿)何秩未員郎，詔特官一子。”

❻官府；政府。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·廄苑律》：“其非疾死者，以其診書告官論之。”《隋書·南蠻傳·真臘》：“若婚畢，財物入官。”《水滸全傳》第二回：“半月之前，已有病狀在官，患病未痊，不曾入衙門管事。”

❼公。与“私”相对。《字彙·宀部》：“官，公也。”《漢書·蓋寬饒傳》：“五帝官天下，三王家天下。家以傳子，官以傳賢。”《史記·孝文本紀》司馬貞索隱引此句注云：“官，猶公也，謂不私也。”

❽职责。《國語·魯語上》：“冥勤其官而水死。”韋昭注：“勤於其職而死於水也。”《禮記·樂記》：“欣喜歡愛，樂之官也。”鄭玄注：“官，猶事也。”又职掌。《字彙·宀部》：“官，司也。”《韓非子·難三》：“且中期之所官，琴瑟也。絃不調，弄不明，中期之任也。”陈奇猷校注：“官，職也。”

❾尽职，守职分。《荀子·解蔽》：“以正志行察論，則萬物官矣。”楊倞注：“官，謂各當其任無差錯也。”《韓非子·八經》：“明主之道，取於任，賢於官，賞於功。”陈奇猷校注引舊注：“能守官則贊揚之。”

❿职业；行业。《商君書·去强》：“農、商、官三者，國之常官也。”《吕氏春秋·上農》：“凡民自七尺以上屬諸三官，農攻粟，工攻器，賈攻貨。”高誘注：“三官，農、工、賈也。”

⓫取法；效法。《字彙·宀部》：“官，法也。”《禮記·禮運》：“其官於天也。”鄭玄注：“官，猶法也。”孔穎達疏：“皆是取法於天也。”

⑫局限。《管子·宙合》："方明者察於事，故不官於物而旁通於道。"尹知章注："官，主也，方謂法術，言法術通明之士，察於天地，知不可專一，故云不主一物，功用無方，旁通於道也。"

⑬器官。《孟子·告子上》："耳目之官不思而蔽於物。"趙岐注："官，精神所在也，謂人有五官六府。"《莊子·養生主》："官知止，而神欲行。"《荀子·天論》："心居中虛，以治五官。"

⑭对君主、尊长的敬称。《南史·戴法興傳》："外間云：宫中有兩天子，官是一人，戴法興是一人。"又《袁君正傳》："年數歲，父疾，晝夜不眠，專侍左右。家人勸令暫卧，答曰：'官既未差，眠亦不安。'"清梁章鉅《稱謂録·夫之父》："馬令《南唐書》：'翁嫗怒曰，自家官自家家，何用多拜耶？'注云：'浙謂舅為官，謂姑為家。'《野客叢書》吴人稱翁曰官，姑曰家。"

⑮对人的尊称。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："看官聽説……"元佚名《盆兒鬼》第一折："是那裏來的客官？"《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》："將船摇近岸來，道：'小乙官，着了雨，不知要何處上岸？'"

⑯古代军事编制单位，十车为官。《孫子·作戰》"得車十乘以上，賞其先得者"漢曹操注："陳車之法，五車為隊，僕射一人；十車為官，卒長一人。"

⑰宋代瓷窑名。明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷四："次窑器，古曰柴、汝、官、哥、均、定。"

⑱通"管(guǎn)"。管理；掌管。《管子·海王》："桓公曰：'然則吾何以為國？'管子對曰：'唯官山海為可耳。'"郭沫若等集校引马元材云："'官'即'管'字之叚借。"又《山國軌》："君皆善官而守之。"郭沫若等集校按："官，犹管也。"

⑲通"關"。通；往来。《後漢書·申屠剛傳》："遂隔絶帝外家馮、衛二族，不得交官。"杨树达《積微居讀書記》："'官'假為'關'，非仕宦之義。"

⑳姓。《通志·氏族略五》："官氏，見《姓苑》。"《姓觿·寒韻》："官，《姓源》云：周大夫劉定公為官師，因氏。"

穻 同"家"。《集韻·麻韻》："家，古作穻。"

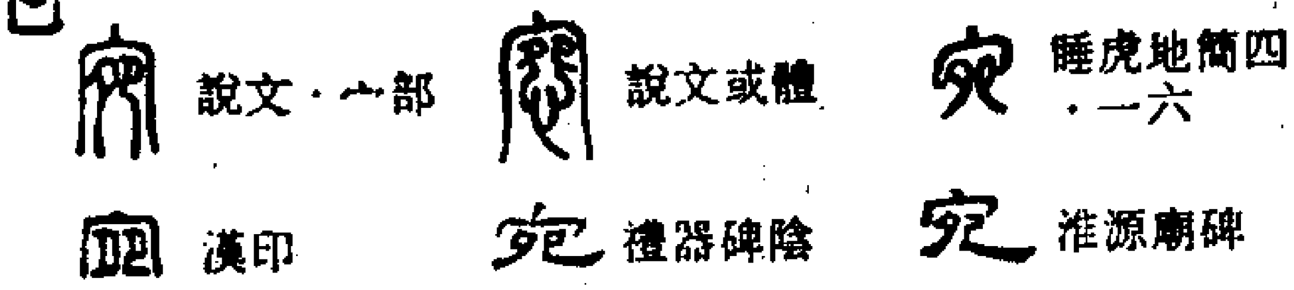
宊 héng《龍龕手鑑·宀部》："宊，音衡。"《字彙補·宀部》："宊，何文切。見《金鏡》。"

窌 pào《改併四聲篇海》引《川篇》音奅。

醉起。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》："窌，醉起也。"

宐 同"宜"。《漢武故事》："宜與殺人者同，不宐大逆論。"清龔自珍《五經大義終始答問五》："公豈宐去位之年哉？"

宛



《説文》："宛，屈艸自覆也。从宀，夗聲。惌，宛或从心。"徐灝注箋："夗者，屈曲之義，宛从宀，蓋謂宫室窈然深曲，引申為凡圓曲之偁，又為屈折之偁。屈草自覆未詳其恉。"

（一）wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶屈草自覆。《説文·宀部》："宛，屈草自覆也。"

❷弯曲；曲折。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："宛，猶屈也。"《周禮·考工記·弓人》："宛之無已，應。"鄭玄注："宛，謂引之也。"《史記·司馬相如列傳》："奔星更於閨闥，宛虹拖於楯軒。"張守節正義："顏云：'宛虹，屈曲之虹。'"唐杜牧《長安送友人遊湖南》："楚南饒風烟，湘岸苦縈宛。"又指宫室回环，盘曲。《正字通·宀部》："宛，宫室繚曲宛轉也。"

❸凹入；低洼。《詩·陳風·宛丘》："子之湯兮，宛丘之上兮。"毛傳："四方高中央下曰宛丘。"一说为隆起。《爾雅·釋丘》："宛中宛丘。"郭璞注："宛，謂中央隆高。"

❹释散貌。《莊子·知北遊》："紛乎宛乎。"成玄英疏："紛綸宛轉，並釋散之貌也。"

❺晃荡；摇动。唐白居易《敍德書情四十韻上宣歙崔中丞》："晴野霞飛綺，春郊柳宛絲。"唐薛能《華清宫和杜舍人》："细音摇羽佩，輕步宛霓裳。"

❻好象。清吴昌瑩《經詞衍釋·補遺》："宛，猶若也，宛與若義相同。"《詩·秦風·蒹葭》："遡遊從之，宛在水中央。"宋陸游《舟中》："悠然滄州趣，宛與塵世隔。"《鏡花緣》第六十二回："若把總門閉了，宛是一家宅院。"

❼事物真切可见，历历在目。《逸周書·度邑》："宛瞻延于伊雒。"朱右曾校釋："宛，坐見貌。"唐杜光庭《虬髯客傳》："及期訪焉，宛見二乘。"清顧圖河《諸葛銅鼓》："此鼓千年尚宛存，血戰消磨土花紫。"

❽顺利；顺遂。《管子·五行》："天為粵宛，草木養長，五穀蕃實秀大。"尹知章注："粵，厚也；宛，順也。天為厚順，不逆時氣也。"

❾小。《詩·小雅·小宛》："宛彼鳴鳩，翰飛戾天。"毛傳："宛，小貌。"刘师培《左盦外集·物名溯源續補》："宛有小義……小鳩亦名宛鳩。"

❿通"苑"。萎死貌。《詩·唐風·山有樞》："宛其死矣。"毛傳："宛，死貌。"陸德明釋文："本亦作苑。"馬瑞辰通釋："宛即苑之叚借。"

⓫姓。《廣韻·阮韻》："宛，姓。"《左傳·僖公二十八年》："子玉使宛春告于晉師。"《續通志·氏族略七》："宛氏，明宛嘉祥，歷官知縣。"

（二）yuān《廣韻》於袁切，平元影。

古县名。《廣韻·元韻》："宛，宛縣，在南陽。"《漢書·地理志下》："宛，西通武關，東受江、淮，一都之會也。"唐李白《酬坊州王司馬與閻正字對雪見贈》："遊子東南來，自宛適京國。"王琦輯注："宛，即南陽縣地。"

（三）yǔn《集韻》委隕切，上隱影。元部。

通"藴(yùn)"。积聚。《方言》卷十三："宛，蓄也。"《荀子·富國》："使民夏不宛暍，冬不凍寒。"楊倞注："宛，讀為藴。"《孔子家語·五儀》："富則天下無宛財。"王肅注："宛，私積也。"《史記·律書》："言陽氣冬則宛藏於虛。"張守節正義："宛，音藴。"

（四）yù《集韻》紆勿切，入物影。術部。

通"鬱"。郁滞；郁结。《集韻·迄韻》："惌，心所鬱積也。或作宛，亦省。"《靈樞經·九針》："凡用針者，虛則實之，滿則泄之，宛陳則除之，邪勝則虛之。"《史記·扁鵲倉公列傳》："寒溼氣宛篤不發。"裴駰集解："宛，音鬱。"

宔 說文・宀部

《說文》:"宔,宗廟宔祏。从宀,主聲。"按:典籍以"主"为之。

zhǔ《廣韻》之庾切,上麌章。侯部。

古代宗庙中藏神主的石函。《說文・宀部》:"宔,宗廟宔祏。"段玉裁注:"經典作主,小篆作宔。主者,古文也。《左傳》'使祝史徙主祏於周廟'是也。"徐鍇繫傳:"以石為藏主之櫝也。《春秋左傳》曰:'許公為反祏主',本作此,假借主字。"王筠句讀:"主者,古文假借字也。宔則後起之分別字也。"

实 "實"的简化字。

宓 說文・宀部 樊敏碑

《說文》:"宓,安也。从宀,必聲。"段玉裁注:"此字經典作密,密行而宓廢矣。"

(一) mì《廣韻》美筆切,入質明。又彌畢切。質部。

同"密"。1.安定;安宁;平静。《說文・宀部》:"宓,安也。"《集韻・質韻》:"宓,《說文》'安也'。通作密。"《淮南子・覽冥》:"宓穆休于太祖之下。"高誘注:"宓,寧。"2.寂静;静默。《玉篇・宀部》:"宓,静也,默也。今作密。"《集韻・質韻》:"宓,默也。或作密。"3.止。《玉篇・宀部》:"宓,止也。今作密。"4.秘密;不公开。《廣韻・質韻》:"宓,《埤蒼》云:'秘宓'。"北周庾信《哀江南賦》:"豺牙宓厲,虺毒潛吹。"

(二) fú《篇海》房六切。

姓。《漢書・古今人表》:"太昊帝宓羲氏。"顔師古注:"宓音伏,字本作虙,其音同。"《顔氏家訓・書證》:"虙字從虍,宓字從宀,下俱為必,末世傳寫,遂誤以虙為宓。"《通志・氏族略四》:"宓氏,即伏羲氏之後也。'伏'亦作'宓'。仲尼弟子宓不齊,字子賤,魯人,後轉為密。"《楚辭・離騷》:"求宓妃之所在。"今姓又读mì。

宩 說文・宀部

《說文》:"宩,藏也。从宀,𠀠聲。𠀠,古文保。《周書》曰:'陳宩赤刀。'"按:𠀠,声符兼义符。保即保古体。

bǎo《集韻》補抱切,上晧幫。幽部。

宝藏。后作"寶"。《說文・宀部》:"宩,藏也。《周書》曰:'陳宩赤刀。'"段玉裁注:"《顧命》文。蓋壁中古文如此,今作'寶'。"

宖 說文・宀部

《說文》:"宖,屋響也。从宀,弘聲。"容庚《金文編》:"《說文》'宏,屋深響也','宖,屋響也',其義同。"按:"宖"与"宏"为一字异体。

hóng《廣韻》户萌切,平耕匣。又烏宏切。蒸部。

❶同"宏"。房屋幽深而有回响。《說文・宀部》:"宖,屋響也。"朱駿聲通訓定聲:"《繫傳》引《魯靈光殿賦》'宖寱以峥嵘',此字按即宏之或體。凡屋必深大乃響。"

❷安。《玉篇・宀部》:"宖,安也。"

宙 zhú《龍龕手鑑・宀部》:"宙,竹律反。"《字彙補・宀部》:"宙,音怞。義闕。"

6

宔 guāi《玉篇》吉娃切。

宔楼。《玉篇・宀部》:"宔,宔樓也。"

宮 同"害"。《玉篇・宀部》:"害,俗作宮。"《吉成侯州輔碑》:"遠惡辟宮。"

宅 說文・宀部 古文

同"宅"。《說文・宀部》:"宅,古文宅。"《字彙・宀部》:"宅,古文宅字。宅必相土,故从土。"

宣

後上二四・七　掇一・四五九　虢季子白盤　曾子仲宣鼎　㝬客鼎　詛楚文　說文・宀部　泰山刻石　承安宮鼎二　禮器碑

《說文》:"宣,天子宣室也。从宀,亘聲。"段玉裁注:"蓋謂大室。"郭沫若《兩周金文辭大系考釋》:"以宣名宫室,固其本義。"

xuān《廣韻》須緣切,平仙心。元部。

❶天子宣室,古宫室名。《說文・宀部》:"宣,天子宣室也。"段玉裁注:"蓋謂大室也。……天子宣室,蓋禮家相傳古語。"《淮南子・本經》:"武王甲卒三千,破紂牧野,殺之于宣室。"高誘注:"宣室,殷宫名。"

❷宽大。清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》:"宣,……與寬略同。"《左傳・襄公二十九年》:"用而不匱,廣而不宣。"清王引之《經義述聞・毛詩中》:"宣與廣義相因。《易林・需之萃》曰:'大口宣舌'。《大有之蠱》曰:'大口宣脣'。又《小畜之噬嗑》:'方喙廣口',《井之恆》作'方喙宣口'。是宣為侈大之意。"

❸骄;骄奢。《詩・小雅・鴻鴈》:"維此哲人,謂我劬勞。維彼愚人,謂我宣驕。"鄭玄箋:"謂我役作衆民為驕奢。"《左傳・昭公二十七年》:"(季氏)有列國之權而弗敢宣也,事君如在國。"杨树达《積微居讀書記・讀左傳》:"'宣'當讀如《詩・小雅・鴻鴈篇》'謂我宣驕'之'宣'。《詩》以'宣驕'連文,'宣'亦'驕'也。……季氏弗敢驕也。"

❹周遍;普遍。《爾雅・釋言》:"宣,徧也。"郭璞注:"周徧也。"《詩・大雅・桑柔》:"秉心宣猶,考慎其相。"鄭玄箋:"宣,徧。……乃執正心,舉事徧謀於衆。"《漢書・律曆志上》:"廣延宣問,以考星度,未能讎也。"《文選・揚雄〈劇秦美新〉》:"炳焕照耀,靡不宣臻。"李善注:"宣,徧也。"

❺传播;宣扬。《廣韻・仙韻》:"宣,布也。"《書・臯陶謨》:"日宣三德。"孔傳:"宣,布。"《左傳・昭公十二年》:"寵光之不宣。"杜預注:"宣,揚也。"唐柳宗元《斬曲几

文》："諂諛宣惕，正直宣宣。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："举全力以抗社会，宣众生平等之音。"

❻通；疏通。《廣韻·仙韻》："宣，通也。"《左傳·昭公元年》："宣汾、洮，障大澤。"杜預注："宣，猶通也。"唐劉禹錫《望衡山》："青冥結精氣，磅礴宣地脈。"《清史稿·李清時傳》："總督方觀承行河，用其議，二水始宣暢。"

❼发散；疏散。《廣韻·仙韻》："宣，散也。"《左傳·昭公元年》："於是乎節宣其氣。"杜預注："宣，散也。"唐韓愈《原道》："為之樂，以宣其壹鬱。"《本草綱目·主治·諸風》："沙参，去皮肌浮風，宣五臟風氣，養肝氣。"

❽显示；显露。《小爾雅·廣言》："宣，示也。"《左傳·宣公九年》："公卿宣淫，民無效焉。"杜預注："宣，示也。"唐柳宗元《憎王孫文》："跳踉叫囂兮，衝目宣齗。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之二百八十二："少為賤士抱弗宣，壯為祠曹默益堅"。

❾明白。《廣韻·仙韻》："宣，明也。"《左傳·僖公二十七年》："民未知信，未宣其用。"杜預注："宣，明也。"清章學誠《與朱少白論文》："道隱晦而難宣，故須文辭以達之。"

❿表达；表白。《國語·周語上》："夫民慮之於心，而宣之於口。"唐杜甫《贈李十五丈別》："于邁恨不同，所思無由宣。"宋蘇軾《賀蔣發運啓》："忽移書之見及，欣感之幸，筆舌難宣。"

⓫帝王的诏书。《正字通·宀部》："宣，詔書別録小字本留內曰宣。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："予按，唐故事，中書舍人職掌詔誥，皆寫四本，一本為底，一本為宣。此'宣'謂行出耳，未以名書也。晚唐樞密使自禁中受旨，出付中書，即謂之'宣'。中書承受，録之於籍，謂之'宣底'。"宋洪邁《容齋四筆》卷十六："祕寫宣以却之。"明湯顯祖《紫釵記·節鎮還朝》："黄宣去把圍詹押。"

⓬传达，多用于传达帝王的诏命。漢曹操《與王脩書》："上使侍中宣意曰：'君守平原日淺……'。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："肅宣權旨，論天下事勢，致殷勤之意。"《鏡花缘》第四回："剛才奴婢已向各花宣過聖意。"

⓭尽。《字彙·宀部》："宣，盡也。"《管子·四稱》："圉其武臣，宣用其力。"漢楊修《答臨淄侯牋》："反答造次，不能宣備。"清王士禎《香祖筆記》卷九："宋人書問，自尊與卑曰不具，以卑上尊曰不備，朋友交馳曰不宣。"

⓮（头发）黑白相杂。《易·説卦》"其於人也為寡髮"唐陸德明釋文："寡髮，如字，本又作宣。黑白雜為宣髮。"宋魏了翁《臨江仙·范遂寧生日和所惠詞韻報之》："秋風吹髮半成宣。"宋劉學箕《賀新郎·再韻賦梅》："誰折向、滿頭宣髮。"

⓯头发皓白脱落。《正字通·宀部》："宣，頭髮皓落。"《周禮·考工記·車人》鄭玄注："頭髮皓落曰宣。"賈公彦疏："云'頭髮皓落曰宣'者，以得謂宣去之義，人髮皓白則落墮。"

⓰古代度量单位，古尺一尺三又三分之一寸。《周禮·考工記·車人》："車人之事，半矩謂之宣。"鄭玄注："半矩尺三寸三分寸之一，人頭之長也。"一说通"䉶"。章炳麟《小學答問》："半榘之字當云何？答曰：字當為䉶，此以雙聲求之。"

⓱宣纸的简称。《清朝野史大觀·清宫遺聞·穆宗微行》："又"嘗至琉璃廠購玉版宣，以瓜子金抵其值。"鲁迅《书信·致郑振铎（一九三四年六月廿一日）》："我在上海所见的，除上述二种外，仅有单宣，夹宣（或云即夹贡），玉版宣，煮硾了。"

⓲宽缓。《爾雅·釋言》："宣，緩也。"郭璞注："謂寬緩。"郝懿行義疏："宣無緩義，經典亦無此訓。宣與絙俱从亘聲，《爾雅》蓋借宣為絙矣。"

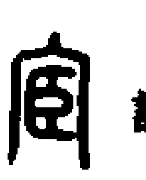
⓳六寸的大璧。也作"瑄"。《爾雅·釋器》："璧大六寸謂之宣。"郭璞注："《漢書》所云瑄玉是也。"邢昺疏："璧亦玉器，子男所執者也，大六寸者名宣。"陸德明釋文："宣，如字。本或作瑄，音同。"

⓴用同"喧"。声音大而嘈杂。元關漢卿《西蜀夢》第一折："一個鞭挑魂魄去，一個人和的哭聲回。宣的個孝堂裏關美髯，紙播口漢張飛。"《蜀籟》卷三："炮火宣天。"

㉑地名。1.古州名。治所在今安徽省宣城县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江序》："唐乾元初，置浙江西節度使，領昇、潤、宣、歙、饒、江、蘇、常、杭、湖十州。"2.明代宣府镇，驻所在今河北省张家口市（旧宣化市）。《清朝野史大觀·清朝史料·書光顯寺戰事》："聞警，修王調宣、大二鎮軍以待。"3.云南省宣威县。如：宣腿。

㉒姓。《通志·氏族略四》："宣氏，姬姓，魯大夫叔孫僑如之後也。僑如謚宣伯，以謚為氏。又《風俗通》云：'宋宣公之後也。子姓。後漢有司空宣酆。'"

宦

仲宦父鼎  說文·宀部 睡虎地簡二〇·一八二

縱横家書九四 魏上尊號奏

《説文》："宦，仕也。从宀，从臣。"

huàn 《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶学习官吏的事务。《廣韻·諫韻》："宦，學也。"《左傳·宣公二年》："宦三年矣，未知母之存否。"杜預注："宦，學也。"孔穎達疏："《曲禮》云'宦學事師'，則二者俱是學也，但宦者學仕宦，學者尋經藝，以此為異耳。"

❷做官。《説文·宀部》："宦，仕也。"《廣韻·諫韻》："宦，仕宦。"《左傳·宣公二年》："及成公即位，乃宦卿之適子而為之田，以為公族。"杜預注："宦，仕也。為置田邑以為公族大夫。"《世説新語·賞譽》："（王濟）年二十八始宦。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之七："先生宦後雄談減。"

❸官；官职。《漢書·疏廣傳》："宦成名立。"《世説新語·假譎》："婿身名宦，盡不減嶠。"唐杜甫《贈畢四曜》："才大今詩伯，家貧苦宦卑。"《紅樓夢》第四回："這個被打死的是一個小鄉宦之子。"

❹做贵族的奴仆。《國語·越語下》"（越王）令大夫種守於國，與范蠡入宦於吴。"韋昭注："宦，為臣隸也。"《左傳·僖公十七年》："及子圉西質，妾為宦女焉。"

❺阉人；太监。《廣韻·諫韻》："宦，閹宦。"《集韻·諫韻》："宦，閹人。"漢司馬遷《報任安書》："夫以中才之人，事有關於宦豎，莫不傷氣，而況於慷慨之士乎！"《後漢書·宦者列傳序》："中興之初，宦官悉用閹人。"《新唐書·王綝傳附王摶》："自石門還，政一決宰相，羣宦不平，構藩鎮內脅天子。"

❻阉（牛）。明朱權《肘後經》："騸馬、宦牛、羯羊、閹豬。"

❼古星座名。共四星，属天市垣，在武仙、蛇夫两座内。

《星經・宦官》:"宦官四星,在帝座西南,侍帝之傍,入尾十二度。"又《斗》:"斗五星在宦星西南。"

❽通"貫(guàn)"。清段玉裁《說文解字注・宀部》:"宦,古貫、宦通用,故《魏風》'三歲貫女',《魯詩》作'宦女'。"

❾姓。《續通志・氏族略七》:"宦,本朝宦績,永樂進士。"

宥

諫簋　說文・宀部　漢印　耿勳碑

《說文》:"宥,寬也。从宀,有聲。"

yòu《廣韻》于救切,去宥云。之部。

❶宽仁;宽待。《說文・宀部》:"宥,寬也。"《詩・周頌・昊天有成命》:"夙夜基命宥密。"毛傳:"宥,寬也。"鄭玄箋:"宥,寬仁。"《莊子・在宥》:"聞在宥天下,不聞治天下也。"郭象注:"宥使自在則治。"成玄英疏:"宥,寬也。在,自在也。"三國魏嵇康《答難養生論》:"聖人不得已而臨天下,以萬物為心,在宥羣生。"

❷宽恕;赦免。《廣雅・釋言》:"宥,赦也。"《易・解》:"君子以赦過宥罪。"孔穎達疏:"宥謂寬宥,罪謂故犯,過輕則赦,罪重則宥,皆解緩之義也。"《左傳・莊公二十二年》:"幸若獲宥。"杜預注:"宥,赦也。"三國蜀諸葛亮《答惜赦》:"歲歲赦宥,何益於治?"《聊齋志異・王蘭》:"張某無罪,當宥之。"

❸空。《類篇・宀部》:"宥,空也。"

❹通"囿"。局限。《莊子・天下》:"接萬物以別宥為始。"成玄英疏:"宥,區域也。"马叙伦述義:"宥借為囿。然則宥非寬義,謂有蔽也。別宥,謂解其宥也。"《吕氏春秋・去宥》:"夫人有所宥者,固以晝為昏,以白為黑,以堯為桀。宥之為敗亦大矣。"许维遹集釋:"宥、囿古通用。"

❺通"侑"。助兴;酬答。清段玉裁《說文解字注・宀部》:"宥,假宥為侑。"《周禮・春官・大司樂》:"王大食,三宥,皆令奏鐘鼓。"鄭玄注:"宥,猶勸也。"《左傳・莊公十八年》:"王饗醴,命之宥。"杜預注:"宥,助也,所以助歡敬之意。"王引之述聞:"侑與酬酢同義。"

❻通"右"。《荀子・宥坐》:"孔子問於守廟者曰:'此為何器?'守廟者曰:'此蓋為宥坐之器。'"楊倞注:"宥與右同,言人君可置於坐右以為戒也。《說苑》作'右坐'。"

❼通"祐"。保祐。《漢書・禮樂志》:"神若宥之,傳世無疆。"顏師古注:"宥,祐也。"

❽古州名。1.唐开元二十六年(公元738年)置。治所在延恩(今内蒙古鄂托克旗南)。宝应后废。2.唐元和九年(公元814年)于旧宥州东北置。延恩仍为治所。后移治长泽县(今内蒙古鄂托克旗东南城川古城)。宋时属西夏。蒙古废。

❾姓。《正字通・宀部》:"宥,姓。"《續通志・氏族略四》:"宥氏,明滁州宥氏,本姓乃有,有若之後,太祖加宥,改為宥氏。"

宬

說文・宀部

《說文》:"宬,屋所容受也。从宀,成聲。"

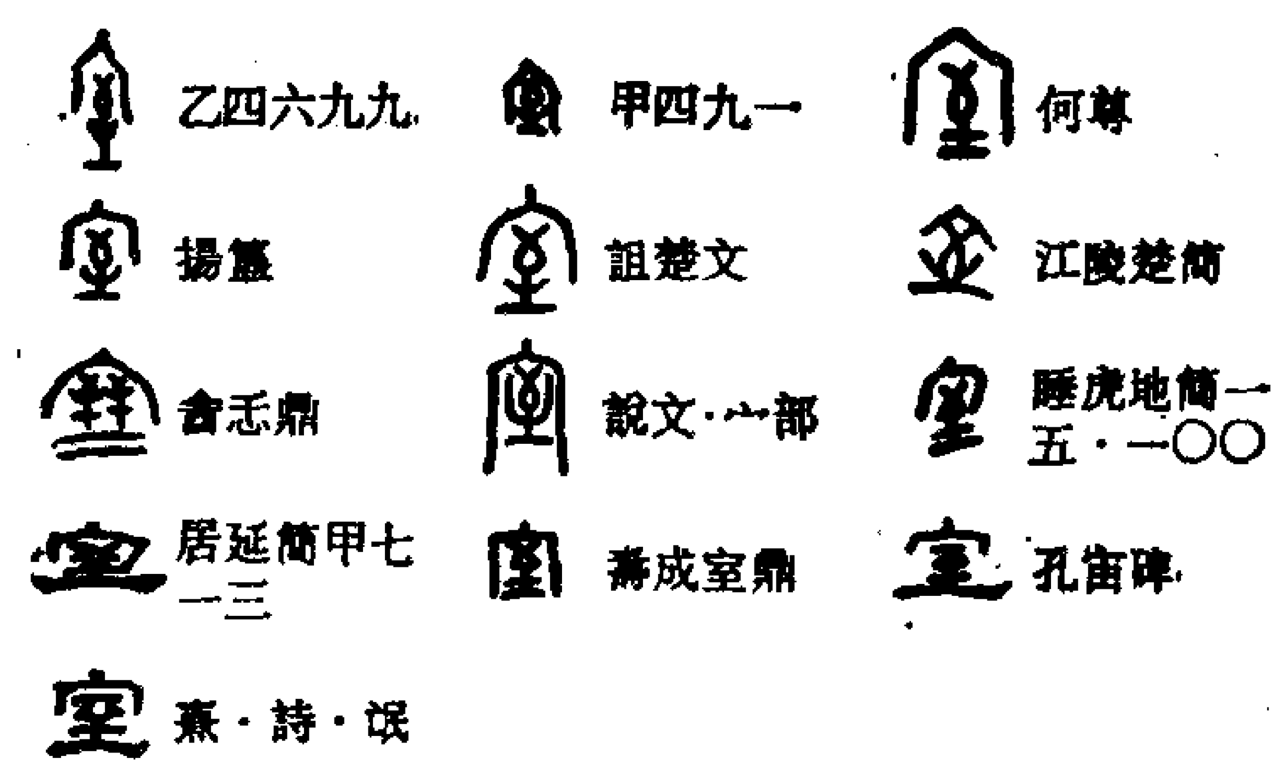
chéng《廣韻》是征切,平清禪。耕部。

❶容纳;容盛。《說文・宀部》:"宬,屋所容受也。"段玉裁注:"宬之言盛也。"桂馥義證:"宬,屋所容受也者,本書'容,盛也。'盛當為宬。《昭三年左傳》:景公欲更晏子之宅,辭曰:'君之先臣容焉。'"王筠句讀:"宬,《土部》城,以盛民也。當作此宬。"

❷藏书室。明清时专指皇宫收藏文书档案的地方。《字彙補・宀部》:"宬,藏書之室也,明大内有皇史宬,貯列聖御筆實録祕典。"徐珂《清稗類鈔・宫苑類》:"皇史宬,建自明,四周石室,中藏金匱。國朝因其舊制,尊藏實録聖訓玉牒諸鉅編。"《清史稿・禮志八》:"乾隆間,定實録、聖訓歸皇史宬。"

❸帴。一种盛物器具。《廣雅・釋器》:"宬,帴也。"清蒲松齡《日用俗字・兵器章》:"鞁宬鞁袋當腰勒,鏟頭搠鎗攔道呼。"

室


乙四六九九　甲四九一　何尊　揚簋　詛楚文　江陵楚簡　酓志鼎　說文・宀部　睡虎地簡一五・一〇〇　居延簡甲七一三　壽成室鼎　孔宙碑　秦・詩・說

《說文》:"室,實也。从宀,从至。至,所止也。"徐鍇繫傳:"室,實也。從宀,至聲。室、屋皆從至,所止也。"按:"至"从倒矢,从一,象矢着地形,有到达意。室本义为居室,是会意兼形声字。

shì《廣韻》式質切,入質書。又《集韻》式吏切。質部。

❶房间;内室。五代徐鍇《說文繫傳・宀部》:"室,堂之内,人所安止也。"唐玄應《一切經音義》卷六:"户外為堂,户内為室。"《論語・先進》:"由也,升堂矣,未入於室也。"《禮記・問喪》:"入門而弗見也,上堂又弗見也,入室又弗見也。"南朝宋顏延之《秋胡詩》:"上堂拜嘉慶,入室問何之。"茅盾《子夜》六:"静室独坐的时候,她感到冰窖似的悲凉!"

❷房屋;住宅。《廣韻・質韻》:"室,房也。"清段玉裁《說文解字注・宀部》:"室,引伸之,則凡所居皆曰室。"《詩・小雅・斯干》:"築室百堵,西南其户。"《左傳・哀公元年》:"昔闔廬食不二味,居不重席,室不崇壇。"《後漢書・仲長統傳》:"豪人之室,連棟數百。"

❸家;户。《管子・乘馬》:"上地方八十里,萬室之國一,千室之都四。"《論衡・偶會》:"富家之商,必奪貧室之財。"宋王安石《東門》:"漁商數十室,門巷隱桑麻。"

❹家人。《列子・湯問》:"(北山愚公)聚室而謀。"

❺家产;家财。《左傳・成公七年》:"子重、子反殺巫臣之族子閻、子蕩及清尹弗忌及襄老之子黑要而分其室。"《國語・楚語上》:"燮及儀父施二帥而分其室。"韋昭注:"室,家資也。"

❻妻子。《禮記・曲禮上》:"三十曰壯,有室。"鄭玄

注："有室，有妻也。妻稱室。"晉陶潛《酬劉柴桑》："命室携童弱，良日登遠遊。"《警世通言·宿香亭張浩遇鶯鶯》："至弱冠之年，猶未納室。"又指以女嫁人或为子娶妻。《左傳·宣公十四年》："衛人以為成勞，復室其子。"杜預注："以有平國之功，復以女妻之。"《國語·魯語下》："公父文伯之母欲室文伯。"韋昭注："室，妻也。"《韓非子·外儲說右下》："丈夫二十而室，婦人十五而嫁。"

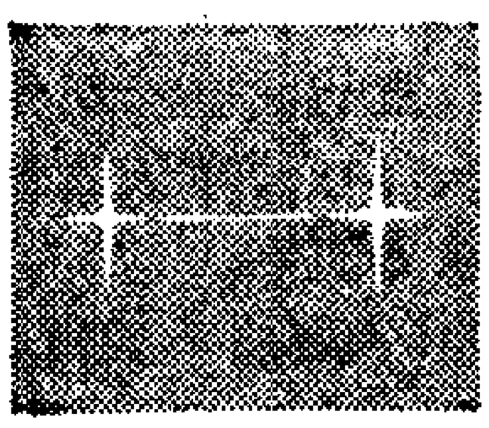
❼朝廷；王朝。《書·康王之誥》："雖爾身在外，乃心罔不在王室。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："誠如是，則霸業可成，漢室可興矣。"《晉書·宣帝紀》："逮乎魏室，三方鼎峙。"

❽坟墓。《詩·唐風·葛生》："百歲之後，歸于其室。"鄭玄箋："室，猶冢壙。"《吕氏春秋·節喪》："題湊之室，棺椁數襲，積石積炭，以環其外。"高誘注："室，椁藏也。"

❾刀剑的鞘。《方言》卷九："劍削，自河而北，燕、趙之間謂之室。"《小爾雅·廣器》："刀之削謂之室。"《史記·刺客列傳》："（秦王）拔劍，劍長，操其室。"司馬貞索隱："室，謂鞘也。"唐劉禹錫《砥石賦序》："始余有佩刀甚良，至是澀不可拔，剖其室乃能出。"《天工開物·佳兵》："其（樺木皮）最薄者，則為刀劍鞘室也。"又指盛器物的盒或袋。如：弓室。《西京雜記》卷四："中書以武都紫泥為璽室，加綠綈其上。"《元史·輿服志二》："籣，弩矢室。"又矛上安柄的孔也叫"室"。《詩·鄭風·清人》"二矛重喬"唐孔穎達疏："室謂矛之銎孔。"

❿机关、工厂、学校等内部的工作单位。如：办公室；研究室；图书室；手术室；收发室。

⓫星名。也称"營室"。二十八宿之一，北方玄武七宿的第六宿。有星二顆。《金史·天文志》："己亥，太白晝見於室。"



室

⓬姓。《通志·氏族略五》："室氏。見《姓苑》。"《遼史·室昉傳》："室昉，字夢奇，南京人。"

宋 （說文·宀部） （孔彪碑）

同"寂"。《說文·宀部》："宋，無人聲。从宀，尗聲。"段玉裁注："宋，今字作寂。"《集韻·錫韻》："宋，或作寂。"《楚辭·九辯》："宋寥兮，收潦而水清。"王逸注："宋，一作寂。"

宧 （說文·宀部）

同"窔"。《說文·宀部》："宧，户樞聲也。室之東南隅。从宀，巨聲。"段玉裁注："二句一義。古者户東牖西，故以户樞聲名東南隅也……《禮》經及他書作窔。"《玉篇·宀部》："宧，本亦作窔。"

宮 （前四·一五·三） （前四·一五·二） （前六·一三·二） （召尊） （此鼎） （㝬盨） （侯馬盟書） （鄂君舟節） （石鼓） （說文·宮部） （睡虎地簡一〇·一七） （武威簡·有司一） （龍淵宮鼎） （熹·春秋·昭十一年） （徐美人墓志）

《說文》："宮，室也。从宀，躳省聲。"甲骨文有㕣、吕、吅等形，于省吾释雍，认为"宫"字从宀，雍声。按："吕"是"膂"和"紐"的象形初文，有连接、聚集的含意。"宫"字从宀，从吕，会意。

gōng《廣韻》居戎切，平東見。冬部。

❶房屋的通称。《爾雅·釋宮》："宮謂之室，室謂之宮。"《易·困》："入于其宮不見其妻，不祥也。"《韓非子·難二》："景公過晏子曰：'子宮小，近市，請徙子家豫章之圃。'"《史記·五帝本紀》："象乃止舜宮居，鼓其琴。"張守節正義："宮即室也。"又宫室对举，则宫指整所有围墙围着的房子，室指其中的一个居住单位。清段玉裁《說文解字注·宮部》："宮，宮言其外之圍繞，室言其內。析言則殊，統言不別也。"《管子·八觀》："宮營大而屋室寡者，其室不足以實其宮。"

❷围绕。《爾雅·釋山》："大山宮小山，霍。"郭璞注："宮，謂圍繞之。"邢昺疏："謂小山在中，大山在外圍繞之，山形若此者名霍。非謂大山名宮，小山名霍也。"《禮記·喪服大記》："君為廬，宮之。"鄭玄注："宮，謂圍障之也。"

❸帝王的住所。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義》："宮，古者貴賤同稱宮，秦漢以來惟王者所居稱宮焉。"《周禮·天官·閽人》："閽人掌守王宮之中門之禁，喪服凶器不入宮，潛服賊器不入宮，奇服怪民不入宮。"唐李白《古風五十九首》之二："蕭蕭長門宮，昔是今已非。"清沈育《贈蜀使》："江連白帝郭，月照漢王宮。"又引申指神仙的居处。清徐釚《題丁野鶴先生魚龍卷》："細觀又似蓬萊宮。"

❹宗庙。《詩·大雅·雲漢》："不殄禋祀，自郊徂宮。"鄭玄箋："宮，宗廟也。"又《召南·采蘩》："于以用之，公侯之宮。"毛傳："宮，廟也。"

❺神庙。南朝梁簡文帝《遊光宅寺詩應令》："方欣大雲溥，慈波流净宮。"唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》："松柏一逕趨靈宮。"钱仲联注："靈宮，嶽廟。"《水滸全傳》第一百十九回："便就睦州宮觀净處，揚起長旛，修設超度九幽拔罪好事。"

❻古称学校。《詩·大雅·思齊》："雝雝在宮，肅肅在廟。"鄭玄箋："宮謂辟廱宮也。"《白虎通·辟雍》："小學經藝之宮，大學者辟雍鄉射之宮。"

❼今称文化活动或娱乐的场所。如：少年宫；民族宫；文化宫；科学宫。

❽妇女子宫的省称。如：刮宫；扩宫；宫颈炎。

❾牲畜的栏圈。徐珂《清稗類鈔·隱逸類》："卧榻之下，牛宮雞塒，無下足處。"

❿历法名词。周天三十度为一宫，即周天三百六十度的十二分之一。又指古代划分星空的区域。宋沈括《夢溪筆談·象數一》："又一時之間，天行三十餘度，揔謂之一宮。然時有始末，豈可三十度間陰陽皆同，至交他宮，則頓然差别。"《明史·天文志一》："十二宮之名見《爾雅》，大抵皆依星宿而定。故宮有一定之宿，宿有常居之宮，由來

尙矣。"清阮元《疇人傳·湯若望》："正交行距冬至一宮一十四秒，月孛行距冬至一十一宮六度一十九分。"

⓫古代五刑之一。阉割男子生殖器，或将妇女幽闭于宫中（一说破坏女性生殖机能），原系惩办淫乱的刑罚，后也施于一般所谓"罪人"。《書·吕刑》："宫辟疑赦。"孔傳："宫，淫刑也。男子割勢，婦人幽閉，次死之刑。"《白虎通·五刑》："墨者，墨其額也；劓者，劓其鼻也；腓（一作剕）者，脱其臏也；宫者，女子淫執置宫中不得出也，丈夫淫割去其勢也；大辟者，謂死也。"《後漢書·光武帝紀下》："詔死罪繫囚皆一切募下蠶室，其女子宫。"李賢注："宫，謂幽閉也。"

⓬指心脏。《管子·心術上》："潔其宫，闕其門。宫者，謂心也。心也者，智之舍也，故曰宫。"

⓭中医术语，指五藏神所在之部位。《素問·生氣通天論》："陰之五宫，傷在五味。"王冰注："所謂陰者，五神藏也；宫者，五神之舍也。"張隱菴集注："五宫，五藏神之所舍也。"

⓮古代五声音阶的第一音，相当于工尺谱上的"上"，现代简谱上的"1"。《爾雅·釋樂》："宫謂之重，商謂之敏，角謂之經，徵謂之迭，羽謂之柳。"郭璞注："皆五音之別名，其義未詳。"《莊子·徐无鬼》："鼓宫宫動，鼓角角動，音律同矣。"《宋書·律曆志上》："宫、商、角、徵、羽，謂之五聲。"清毛奇齡《竟山樂録·五聲不並列》："人聲層次雖多，然只五聲而止。如宫是第一聲，商是第二聲，從下而上，從濁而清，從低而高，從重而輕，則宫是最下之一聲，商是次下之二聲。"

⓯古代音乐术语。指以宫声为主的调式，相当于西乐中的"C"调。我国古代音律称宫、商、角、变徵、徵、羽、变宫为七声，其中以任何一声为主，皆可构成一种调式。凡以宫声为主的调式称"宫"，以商、角、变徵、徵、羽、变宫等声为主者称"調"，统言之皆称宫调。如元代北曲用六宫十一调；明、清以来的南曲用五宫八调，合称十三调，其中常用者有五宫四调，合称"九宫"。宋周邦彦《意難忘》："知音見説無雙，解移宫換羽，未怕周郎"。清毛奇齡《竟山樂録·宫調圖記歌》："要識宫曲一清三濁，卑不踰尺，高不越腹。"

⓰通"躬"。《國語·楚語上》："余左執鬼中，右執殤宫。"王引之述聞："借宫為躬，而解者（指韋昭注）誤以宫為居。"明湯顯祖《紫釵記·回求僕馬》："身宫所恨慳奴僕。"

⓱古国名。《姓觿·東韻》："宫，國名。紀云：宫國，姬姓，滅于虞。"

⓲姓。《通志·氏族略五》："宫氏，虞大夫宫之奇後，魏有宫延和。"《姓觿·東韻》："宫，《千家姓》云：河東族。《戰國策》有宫他；《漢書》有宫崇元。"

⿱宀⿱由一 dài《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》："⿱宀⿱由一，音怠。"《字彙補·宀部》："⿱宀⿱由一，度在切。見《字辨》。"

⿱宀缶 同"宋"。《六書故·工事一》："⿱宀缶，又作宋。"

宪 （一）xiòng《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》："宪，香仲、莫報、呼困三切。"《字彙補·宀部》："宪，香仲切，音鋏。見《海篇》。"

（二）xiàn

"憲"的简化字。

⿱宀延 yán《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀延，音延。"《字彙補·宀部》："⿱宀延，移然切。見《篇韻》。"

⿱宀自 同"官"。《字彙·宀部》："官，《説文》：'从宀，从𠂤。𠂤，猶衆也。此與師同意。'"

⿱宀右 同"若"。《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀右，舊《藏》作若。"

⿱宀合 kē《集韻》渴合切，入合溪。

同"峇"。合。《玉篇·宀部》："⿱宀合，合⿱宀合也。"《集韻·合韻》："峇，合也。或从宀。"

宨 tiǎo《集韻》土了切，上篠透。宵部。

轻佻放肆。《爾雅·釋言》："宨，肆也。"郭璞注："輕宨者好放肆。"邢昺疏："宨，輕也；肆，放也。輕宨者好放肆。"《集韻·篠韻》："宨，謂輕宨放肆。"

⿱宀谷 bīn《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》："⿱宀谷，音賓。"

⿰夕宁 zhù《集韻》丈吕切，上語澄。

前进貌。《集韻·語韻》："⿰夕宁，進皃。"

⿱宀亢 同"宄"。《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀亢"，同"宄"。

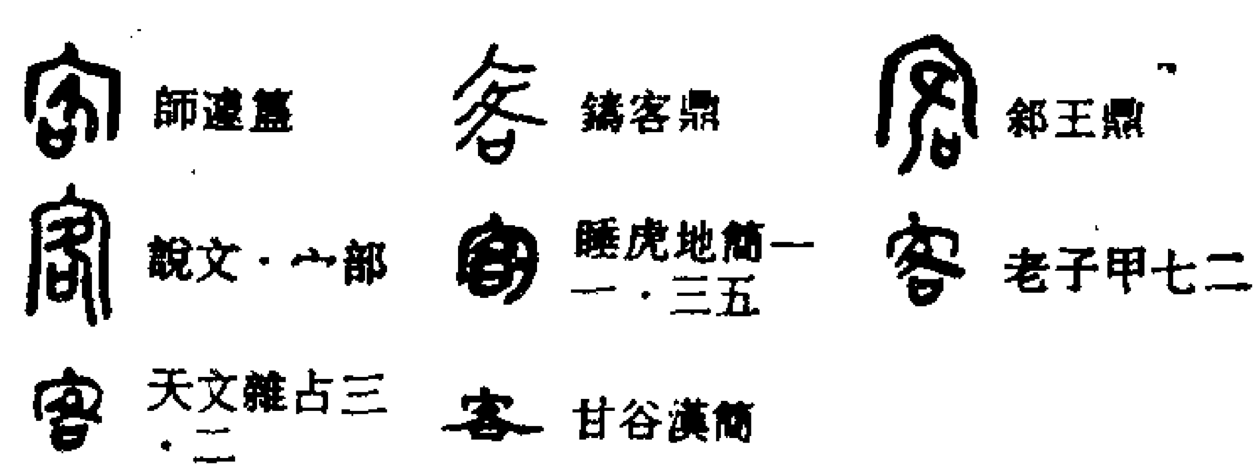
⿱宀危 （一）guì《集韻》居僞切，去寘見。

毁。《玉篇·宀部》："⿱宀危，毁也。"

（二）guǐ《集韻》古委切，上紙見。

通。《集韻·紙韻》："⿱宀危，通也。"

客



《説文》："客，寄也。从宀，各聲。"按：周代金文多"賓客"连文，"賓客"疑为"客"的本义。

（一）kè《廣韻》苦格切，入陌溪。鐸部。

❶宾客；客人。《廣韻·陌韻》："客，賓客。"《禮記·曲禮下》："主人敬客，則先拜客；客敬主人，則先拜主人。"《世説新語·賞譽》："明旦有客，公頭鬢未理，亦小倦。"巴金《家》三："等一会儿客走了，说不定要挨一顿骂。"又特指酒宴中的上宾。《左傳·襄公二十七年》："宋公兼享晉、楚之大夫，趙孟為客。"杜預注："客，一坐所尊。"孔穎達疏："享宴之禮，賓旅雖多，特以一人為客。"《國語·周語上》："王子頹飲三大夫酒，子國為客。"韋昭注："客，上客也。"宋洪邁《容齋五筆·斯須之敬》："凡會者

十二人，薛在部位最下，應求揖之為客，辭不就。"

❷寄居；旅居。《説文·宀部》："客，寄也。"段玉裁注："自此託彼曰客。"王筠句讀："偶寄于是，非久居也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："風癉客脬。"張守節正義："言風癉之病客居在膀胱。"《三國志·魏志·杜畿傳》："會天下亂，遂棄官客荆州。"唐白居易《雨夜有念》："吾兄寄宿州，吾弟客東川。"明羅貫中《風雲會》第一折："昔日大公子游隨川時，客于董宗本家。"

❸门客；食客。即寄食于贵族豪门并为之服务的人。《戰國策·齊策四》："後孟嘗君出記，問門下諸客誰習計會。"《史記·魏公子列傳》："諸侯以公子賢，多客，不敢加兵謀魏十餘年。"《晉書·刁協傳附刁彝》："刁氏素殷富，奴客縱横。"

❹诸侯出使他国的使臣。清段玉裁《説文解字注·宀部》："客，《周禮·大行人》'大賓''大客'别其辭。諸侯謂之大賓，其孤卿謂之大客。《司儀》曰：諸公諸侯諸伯諸子諸男相為賓，諸公之臣、侯伯子男之臣相為客是也。統言則不别耳。"《周禮·秋官·大行人》："大行人掌大賓之禮及大客之儀，以親諸侯。"鄭玄注："大賓要服以内諸侯，大客謂其孤卿。"《周禮·秋官·司儀》："凡諸伯子男之臣，以其國之爵相為客而相禮。"

❺客卿，即在本国做官的外国人。《史記·李斯列傳》："諸侯人來事秦者，大抵為其主游閒於秦耳，請一切逐客。"南朝宋鮑照《擬古三首》之二："魯客事楚王。"

❻以客礼相待；礼遇。《墨子·耕柱》："客之不厚。"《戰國策·齊策四》："孟嘗君客我。"《史記·吳太伯世家》："五年，楚之亡臣伍子胥來奔，公子光客之。"司馬貞索隱："是謂客禮以接待也。"

❼外来的盗寇或敌人。《易·繫辭下》："重門擊柝，以待暴客。"《孫子·行軍》："客絶水而來，勿迎之於水内，令半濟而擊之，利。"《國語·越語下》："天時不作，弗為人客。"韋昭注："攻者為客。"

❽旅人；游子。《楚辭·九章·哀郢》："順風波以從流兮，焉洋洋而為客。"唐杜甫《中夜》："長為萬里客，有愧百年身。"宋陳與義《欲離均陽而雨不止》："長作東西南北客。"

❾顾客。《韓非子·外儲説右上》："宋人有酤酒者，升概甚平，遇客甚謹。"明凌濛初《北紅拂》第二齣："廣招天下客，安歇四方人。"《老殘遊記》第五回："漸漸的打尖的客陸續都到店裏。"

❿商贩；行商。《南史·夷貊傳上·扶南國》："國内不受估客，有往者亦殺而噉之，是以商旅不敢至。"《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》："這蔣世澤做客，起頭也還是丈人羅公領他走起的。"《儒林外史》第一回："見那闖學堂的書客，就買幾本舊書。"

⓫佃农；佃户。漢曹操《加棗祗子處中封爵並祀祗令》："科取官牛，為官田計。如祗議，於官便，於客不便。"《南史·孝義上·吳達之》："嫂亡無以葬，自賣為十夫客。"《水滸全傳》第二回："王進挑着担兒，就牽了馬，隨莊客到裏面打麥場上。"

⓬泛指某人。《史記·魏公子列傳》："然嬴欲就公子之名，故久立公子車騎市中，過客以觀公子。"宋王安石《省兵》："有客語省兵，兵省非所先。"《儒林外史》第三十四回："一個人佔了幾個婦人，天下必有幾個無妻之客。"

⓭指从事某种活动或具有某种专长的人。《後漢書·馬援傳附馬廖》："吳王好劍客，百姓多創瘢。"南朝梁江淹《雜體詩三十首》之十九："至哉操斤客。"唐王維《桃源行》："樵客初傳漢姓名。"《宋史·蘇軾傳》："杭僧净源，舊居海濱，與舶客交通。"

⓮指鬼怪。明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："這荒園塹，怕花妖木客尋常見，去小庭深院。"《紅樓夢》第四十二回："依我説，給他瞧瞧祟書本子，仔細撞客着。"

⓯次要的。清顧炎武《日知録·朱子周易本義》："傳為主，經為客。"清黄宗羲《原君》："古者以天下為主，君為客。"

⓰不以人们主观意志为转移而存在的。如：客观；客体。

⓱过去的（时间）。如：客岁；客冬。清毛奇齡《除夕作》："如何纔聽金雞唱，便唤今宵是客年。"

⓲方言。量词。用于论份出售的食品。茅盾《有志者》："他又喊了一客葱花猪肉烧饼和一客肉馒头。"叶圣陶《潘先生在难中》："我们在路上吃了东西了，现在只消来两客蛋炒饭。"

⓳姓。《續通志·氏族略八》："客，見《姓苑》。漢客孫；明熹宗乳媼奉聖夫人客氏。"

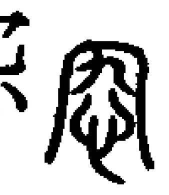
（二）qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

同"疨"。小儿惊厥。《集韻·禡韻》："疨，小兒驚病。或作客。"

𡧱

"宐"的讹字。《廣韻·支韻》："𡨄、𡧱，並古文（宜）。"按：周祖謨校勘記："𡨄、𡧱，二字當依《説文》作䇭、宐。"《字彙補·宀部》："𡧱，《唐韻》與宜同。疑即宐字之譌。"

㝕



説文·宀部
古文

同"宄"。《説文·宀部》："㝕，亦古文宄。"

窔

yǎo《廣韻》烏叫切，去嘯影。又《集韻》伊鳥切。宵部。

❶房屋的东南角。《爾雅·釋宫》："東南隅謂之窔。"《儀禮·既夕禮》："埽席埽室聚諸窔。"鄭玄注："室東南隅謂之窔。"

❷户枢声。《玉篇·宀部》："𡨴，本亦作窔。又，户樞聲。"

❸隐暗。《爾雅·釋宫》："東南隅謂之窔。"郭璞注："窔，亦隱闇。"邢昺疏："窔亦隱闇之義也。與'奥'相類。"漢司馬相如《上林賦》："巖窔洞房。"引申为幽深；奥秘。宋陸游《知嚴州謝王丞相啓》："學窮窔奥。"明李東陽《滄州詩集序》："必其識足以知其窔奥，而才足以發之。"

宊

（一）huǎng《廣韻》呼晃切，上蕩曉。

❶宊㝗。《玉篇·宀部》："宊，宊㝗也。"

❷广。《玉篇·宀部》："宊，《蒼頡篇》：'宊，廣也。'"

（二）huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

居。《集韻·唐韻》："宂，《博雅》：'居也。'"

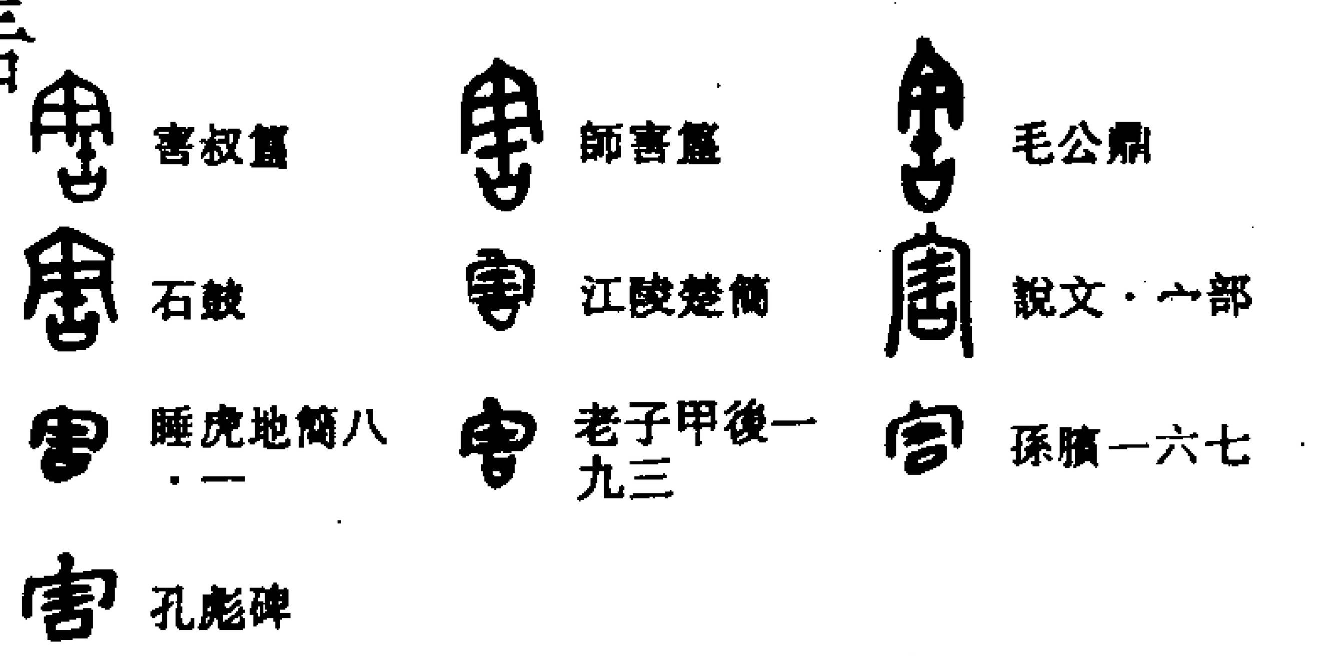
⿱宀米 同"屎"。《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀米，音屎。"《字彙補·宀部》："⿱宀米，同屎。"

⿱宀女 同"寍(寧)"。《正字通·宀部》："⿱宀女，同寍。《石鼓文》'天子永⿱宀女'，釋作寍。"按：《石鼓文》作"寍"。

⿱宀皿 同"寧"。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》："⿱宀皿，音寕，古文。"

⿱宀⿰方戊 同"⿱宀⿰方成(宬)"。《借月山房彙鈔·明内廷規制考·國史》："皇史⿱宀⿰方戊在重華殿西，建于嘉靖十三年。門額以史為叓，以⿱宀⿰方戊為⿱宀⿰方成。"

[7]害



《説文》："害，傷也。从宀，从口。宀、口，言从家起也。丰聲。"

(一) hài《廣韻》胡蓋切，去泰匣。月部。

❶伤害；损害。《説文·宀部》："害，傷也。"段玉裁注："《人部》曰：'傷，創也。'"《詩·大雅·蕩》："枝葉未有害，本實先撥。"鄭玄箋："枝葉未有折傷。"《莊子·應帝王》："且鳥高飛以避矰弋之害。"周立波《暴风骤雨》上册十九："谁家没遭他的害？光是牵走的牲口，就有百十来匹呀！"

❷灾祸。《字彙·宀部》："害，禍也。"《詩·魯頌·閟宫》："上帝是依，無災無害。"《論衡·感虚》："洪水之時，流濫中國，為民大害。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第十一回："咱们抓住他，救了你，还给百姓除一个害。"

❸有害的，与"益"相对。如：害虫；害鸟。

❹杀害。《玉篇·宀部》："害，殘也。"《三國志·魏志·武帝紀》："(曹嵩)為陶謙所害。"《三國志平話》卷上："(王莽)鴆殺平帝，誅了子嬰，害了皇后。"明朱有燉《義勇辭金》第一折："叔叔既説不難，怎地不害了曹公脱身走了？"

❺妨碍。《字彙·宀部》："害，妨也。"《左傳·桓公六年》："謂其三時不害而民和年豐也。"《漢書·董仲舒傳》："賢材雖未久，不害為輔佐。"顔師古注："害，猶妨也。"宋陳亮《曹公》："周瑜、魯肅雖千百輩，何害也！"

❻忌妒；忌惮。《字彙·宀部》："害，嫉也，忌也。"《戰國策·楚策一》："秦之所害於天下莫如楚。"郭希汾輯注："害，忌也。"《史記·屈原賈生列傳》："上官大夫與之同列，爭寵而心害其能。"晉常璩《華陽國志》卷九："李鳳在北，數有戰降之功，時蕩子稚屯晉壽，害其功。"

❼胜过；超过。《史記·酷吏列傳》："極知禹無害，然文深，不可以居大府。"司馬貞索隱引蘇林云："言若無比也。"《漢書·蕭何傳》："以文毋害，為沛主吏掾。"顔師古注引蘇林曰："毋害，若言無比也。一曰，害，勝也，無能勝害之者。"王先謙補注："集解引《漢書音義》云：'無害者，如言無比'，陳留間語也，此無害之確詁。文毋害，猶言文吏之最能者耳。"

❽险阻，险要之地。《戰國策·秦策一》："秦之號令賞罰，地形利害，天下莫如也。"漢張衡《東京賦》："守位以仁，不恃隘害。"《隋書·經籍志二》："漢初，蕭何得秦圖書，故知天下要害。"

❾杀气。《素問·皮部論篇》："陽明之陽，名曰害蜚。"王冰注："害，殺氣也。"

❿得病。《清平山堂話本·合同文字記》："害了六七日，一命嗚呼，已歸泉下。"元鄭德輝《倩女離魂》第二折："你抛閃咱，比及見咱，我不瘦殺多應害殺。"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："侯興一個兒子，十來歲，叫做伴哥，發脾寒，害在牀上。"

⓫畏；惧。宋佚名《謁金門·贈歌妓》："聞道觀音誰不害，見來須頂禮。"明徐復祚《紅梨記·出關》："擔驚擔害，整終朝懷着鬼胎。"

⓬感觉到。元馬致遠《漢宫秋》第二折："怕娘娘覺飢時吃一塊淡淡鹽燒肉，害渴時喝一杓兒酪和粥。"《紅樓夢》第四十六回："他雖害臊，我細細的告訴了他，他要是不言語，就妥了。"

⓭招致(某种后果)。元關漢卿《救風塵》第四折："你這負心漢，害天災的！"元童童學士《双調新水令·念遠》："算他那狠罪過有千樁，害的我這瘦骨頭没一把。"柳青《创业史》第一部："尽是你害的！尽是你不喜爱生宝害的！"

⓮通"轄(xiá)"。锁链。《管子·幼官》："刑則交、寒、害、鈦。"戴望校正："害，當從劉(績)説，讀為轄……轄為繫車軸之物，引申之，因謂以鐵索拘罪人者亦謂之轄，其狀蓋如鋃鐺矣。"

⓯通"夰(jiè)"。大。《叔多父盤》："用錫屯(純)录(禄)，受害福。"杨树达《積微居小學述林·彝銘與文字·正字與通假字》："作銘者之意本云'受夰福'，謂'受大福'也。《説文》十篇下《大部》云：'夰，大也。从大，介聲'，此介訓大之本字也。以害字从丰得聲，丰字與夰同音，害字古音亦與夰相同，故盤銘將害字作夰字用。"

(二) hé《集韻》何葛切，入曷匣。月部。

❶代词。表示疑问。1.相当于"什么"。《小爾雅·廣言》："害，何也。"《廣雅·釋詁三》："害，何也。"《詩·周南·葛覃》："害澣害否。"毛傳："害，何也。"2.相当于"怎么"、"为什么"。《書·大誥》："不可征，王害不違卜。"《墨子·明鬼下》："意不忠親之利，而害為孝子乎？"《漢書·翟方進傳》："害其可不旅力同心戒之哉！"

❷通"曷"。何不。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："害，叚借為曷。"《孟子·梁惠王上》："《湯誓》曰：'時日害喪，予及女偕亡。'"焦循正義："《爾雅·釋詁》云：'曷，盍也。'趙氏讀害為曷。"按：《書·湯誓》作"時日曷喪。"

❸通"遏(è)"。阻止。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："害，叚借為遏。"《管子·七法》："莫當其前，莫害其後。"于省吾新證："害、遏古字通。"《淮南子·覽冥》："誰敢害吾意者。"王念孫雜志："害，讀為曷。曷，止也，言誰敢止吾

意也。《爾雅》:'曷,遏,止也。'"

寊 同"寅"。《集韻·諄韻》:"寅,古作寊。"

寊 "寊"的讹字。《中華大字典·宀部》:"寊,古寅字。見《集韻》。"按:《集韻·諄韻》作"寊"。

寊(一) xià《集韻》虚訝切,去禡曉。

同"墉"。缝隙;裂缝。《玉篇·宀部》:"寊,寊隙也。"《集韻·禡韻》:"墉,《説文》:'坼也。'亦作寊。"

(二) sāi

同"塞"。堵塞。《正字通·宀部》:"寊,六書'寊'同'塞'。……窒也。今作'塞',與'䙹'音義别。"

寇 同"寇"。《世説新語·識鑒》:"後諸王驕汰,輕遘禍難,於是寇盗處處蟻合。"

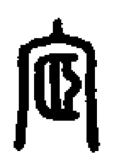
宗 同"寂"。《龍龕手鑑·宀部》:"寂,安也,静也。宗,俗,同上。"

孝 xiāo《集韻》虚交切,平肴曉。

气上蒸。《集韻·爻韻》:"孝,氣上蒸。"

㝗 同"虔"。《龍龕手鑑·宀部》:"㝗,音乾,止(当作"正")作虔,敬也。"《字彙補·宀部》:"㝗,與虔同,敬也。"

宽 "寬"的简化字。

宧  説文·宀部

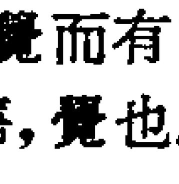
《説文》:"宧,養也。室之東北隅,食所居。从宀,𦣞聲。"徐鍇繫傳作"从宀、𦣞"。段玉裁注:"東北陽氣始起,育養萬物。以形聲包會意。"

yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

❶房屋的东北角。《爾雅·釋宫》:"東北隅謂之宧。"郝懿行義疏:"按:'宧'與'頤'同。《釋詁》'頤'訓'養也'。云'食所居'者,古人庖厨食閣皆在室之東北隅,以迎養氣。"

❷育养。《説文·宀部》:"宧,養也。"唐陸德明《經典釋文·爾雅音義》引李巡云:"東北者陽氣始起,育養萬物,故曰宧。宧,養也。"

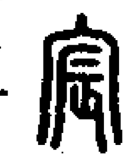
宷 同"求"。《玉篇·宀部》:"宷,索也。與求同。"《類篇·宀部》:"宷,搜室也。"

寤  説文·宀部

同"寤"。《説文·宀部》:"寤,寤也。从宀,吾聲。"段玉裁注:"寐覺而有言曰寤。寤之音義皆同也。"《廣雅·釋詁四》:"寤,覺也。"王念孫疏證:"寤與寤同。"

宺 同"栗"。《龍龕手鑑·宀部》:"宺,古文,音栗。"《字彙補·宀部》:"宺,音栗,古文。"《康熙字典·宀部》:"宺,《龍龕》同栗。"

宣 同"宣"。《正字通·宀部》:"宣,宣本字。"

宸  説文·宀部

《説文》:"宸,屋宇也。从宀,辰聲。"

chén《廣韻》植鄰切,平真禪。諄部。

❶屋檐;屋边。《説文·宀部》:"宸,屋宇也。"段玉裁注:"屋者以宫室上覆言之,宸謂屋邊。"朱駿聲通訓定聲:"宸,謂屋檐。"《國語·越語上》:"君若不忘周室,而為弊邑宸宇,亦寡人之願也。"韋昭注:"宸,屋霤。"三國魏何晏《景福殿賦》:"芸若充庭,槐楓被宸。"宋王安石《示江公佐外廚遺火》:"翛翛短褐方圍火,冉冉青烟已被宸。"

❷深邃的房屋。《玉篇·宀部》:"宸,賈逵曰:室之奥者。"

❸帝王的住处。《廣韻·真韻》:"宸,天子所居。"《字彙·宀部》:"宸,後人指帝居曰宸。《增韻》:'帝居北辰之宫,故从宀从辰。'"南朝齊謝超宗《休成樂》:"回鑾轉翠,拂景翔宸。"唐王勃《九成宫頌》:"宸扉既辟,一宇宙而來王。"《水滸全傳》第七十一回:"青龍隱隱來黄道,白鶴翩翩下紫宸。"

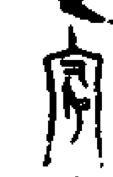
❹王位、帝王的代称。《文選·劉琨〈勸進表〉》:"宸極失御,登遐醜裔。"李善注:"宸極,喻帝位。"唐李白《為宋中丞請都金陵表》:"苟利于物,斷在宸衷。"《鏡花緣》第八十九回:"掄才縈睿慮,製序費宸思。"

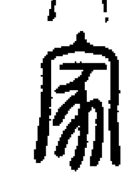
❺天地相连处。《文選·張衡〈西京賦〉》:"消雰埃於中宸,集重陽之清澂。"李善注引薛綜曰:"宸,天地之交宇也。"

家

家戈父庚卣 京津二一五二 前七·三八

枚家卣 幾父壺 毛公鼎

 中山王鼎 杕氏壺 説文古文

 説文·宀部 繹山碑 老子甲四一

曲成家行鐙 熹·易·家人 衡方碑

曹全碑

《説文》:"家,居也。从宀,豭省聲。"按:甲骨文金文多作豕(牡豕,即豭)在宀下之形,后豕省去牡器变为豕,《頌鼎》家字,一作家,一作豕可证。

(一) jiā《廣韻》古牙切,平麻見。魚部。

❶住所。《説文·宀部》:"家,居也。"《玉篇·宀部》:"家,人所居,通曰家。"《詩·大雅·綿》:"古公亶父,陶復陶穴,未有家室。"毛傳:"室内曰家。"唐杜甫《江畔獨步尋花》:"黄四娘家花滿蹊,千朵萬朵壓枝低。"朱自清《房东太太》:"他本来住在他姊姊家,却搬到太太家来了。"

❷家庭。《周禮·地官·小司徒》:"上地家七人。"鄭玄注:"有夫有婦然後為家。"《孟子·梁惠王上》:"百畝之田,

勿奪其時，數口之家可以無饑矣。”宋范成大《冬舂行》：“官租私債紛如麻，有米冬舂能幾家？”魯迅《吶喊·阿Q正传》：“阿Q没有家。”

❸古称夫或妻。《字彙·宀部》：“家，婦謂夫為家。”《左傳·桓公十八年》：“女有家，男有室，無相瀆也。”孔穎達疏：“男子一家之主，職主内外，故曰家。”《國語·齊語》：“罷士無伍，罷女無家。”韋昭注：“夫稱家也。”《楚辭·離騷》：“浞又貪夫厥家。”王逸注：“婦謂之家。”《晏子春秋·外篇不合經術者十》：“有婦人出於室者……田無宇譏之曰：‘出於室何為者也？’晏子曰：‘嬰之家也’。”又今口语用在丈夫的名字或排行后面，指他的妻。如：李原家；老二家。

❹娶妻成家。《易·蒙》：“子克家。”闻一多義證類纂：“‘子克家’猶言子能娶矣。”《楚辭·離騷》：“及少康之未家兮，留有虞之二姚。”王逸注：“少康逃奔有虞，虞因妻以二女。”《淮南子·齊俗》：“待西施、毛嬙而為配，則終生不家矣。”

❺定居；安家。《正字通·宀部》：“家，居其地曰家。”《史記·秦始皇本紀》：“及奪爵遷蜀四千餘家，家房陵。”晉陶潛《還舊居》：“疇昔家上京，六載去還歸。”唐韓愈《崔評事墓銘》：“既去職，遂家于汝州。”

❻家財；私产。《韓非子·外儲説左上》：“主人費家而美食。”《史記·吕不韋列傳》：“諸嫪毐舍人皆没其家而遷之蜀。”司馬貞索隱：“家謂家産資物。”《聊齋志異·夢狼》：“惟捐家濟貧。”

❼养家；治家。唐韓愈《河南少尹李公墓誌銘》：“生七歲喪其父，貧不能家，母夫人提以歸。”宋岳珂《桯史》卷六：“錢，故吳越支裔也，貧不能家。妻美而艷，革私之。”《聊齋志異·仙人島》：“芳雲一見，許其能家，賜三百金為田産之費。”

❽量词。表示家庭、店铺、企业的单位。如：一家工厂；三家酒店。鲁迅《呐喊·社戏》：“（平桥村）住户不满三十家……只有一家很小的杂货店。”

❾谦词。对人称自己的亲属（多指比自己年长的或辈分高的）。《顏氏家訓·風操》：“昔侯霸之子孫稱其祖父曰家公；陳思王稱其父曰家父，母為家母；潘尼稱其祖曰家祖。”唐王勃《滕王閣序》：“家君作宰，路出名區。”《紅樓夢》第五回：“我因懶于讀書，家父母尚每垂訓飭。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·家弟家孫》：“今人於尊者言家，於卑者不言家。晉戴逯呼戴逵曰家弟，班固書集稱孫曰家孫，則知古人反不拘此。”

❿称同姓的人。清王應奎《柳南續筆·同姓稱家》：“臨川李侍郎《書曝書亭集後》云：‘近世人詩文標目，於同姓人輒稱家某人。考宋、元以前文字，皆無此稱。’”按：清人张一鸣有《过诗人家永夫墓》诗，“家永夫”即张永夫。

⓫驯化培育的或家生的。与“野”相对。如：家畜；家兔；家鼠。《尸子》卷下：“野鴨為鳧，家鴨為鶩。”《梁書·處士傳·何點附何胤》：“又有異鳥如鶴，紅色，集講堂，馴狎如家禽焉。”又指（饲养后）驯服。明凌濛初《北紅佛》第三齣：“錢神又盡有靈，等閒的也養不家。”沙汀《在其香居茶馆里》：“这么快县长就叫他们喂家了么！”

⓬内部的。与“外”相对。明余繼登《典故紀聞》卷十二：“正統十四年，降虜之編置京畿者，因虜入寇，遂編髮胡服肆掠，人目為家達子。”《宋史·吕嘉問傳》：“嘉問竊從祖公弼論新法奏稿，以示王安石，公弼以是斥于外，吕氏號為‘家賊’。”

⓭朝廷。《書·酒誥》：“永不忘在王家。”《吕氏春秋·貴卒》：“公子糾與公子小白皆歸，俱至，爭先入公家。”高誘注：“公家，公之朝也。”唐韓愈《奉和杜相公》：“耒耜興姬國，輴欙建夏家。”又指国家。《書·洪範》：“俊民用章，家用平康。”孔傳：“賢臣顯用，國家平寧。”晉習鑿齒《羊祜陸抗兩境交和》：“自今三家鼎足，四十有餘年矣。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“且高既受命建家，造我區夏矣。”李善注引薛綜曰：“言高祖受上天之命，建立國家。”

⓮都城。《周禮·春官·典命》：“其國家，宫室、車旗、衣服、禮儀，皆以九為節。”鄭玄注：“國家，國之所居，謂城方也。”唐李商隱《隋宫》：“紫泉宫殿鎖煙霞，欲取蕪城作帝家。”

⓯指帝王或太子。《史記·袁盎鼂錯列傳》：“詔以為太子舍人、門大夫、家令。”裴駰集解引服虔曰：“太子稱家。”《後漢書·馬融傳》：“軼越三家，馳騁五帝。”李賢注：“三家，三皇也。”

⓰古代卿大夫及其家族或封地。《字彙·宀部》：“家，大夫之邑曰家。”《書·洪範》：“臣之有作福作威玉食，其害于而家。”孔穎達疏引王肅云：“大夫稱家。”《周禮·秋官·方士》：“方士，掌都家。”鄭玄注：“家，大夫之采地。”《左傳·昭公五年》：“羊舌四族，皆彊家也。”孔穎達疏：“不言羊舌四人而云四族，明指其族也。”后借指地方长官。唐韓愈《八月十五夜贈張功曹》：“州家申名使家抑，坎軻衹得移荆蠻。”按：“州家”指州的长官刺史，“使家”指观察使。

⓱民族。如：苗家；侗家；傣家。《樂府詩集·梁鼓角横吹曲·折楊柳歌辭》：“我是虜家兒，不解漢兒歌。”宋蘇軾《被酒獨行》：“總角黎家三小童，口吹葱葉送迎翁。”

⓲指某一集团或某一方面。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“天朝情願與你通好，將俺家布粟，換你家馬，名為馬市。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十二：“你説得也煞好，只是㑳南家説話，多梢空。”《衛藏通志·疆域》：“兩家照舊和好，永遠不敢滋事。”毛泽东《念奴娇·鸟儿问答》：“不见前年秋月朗，订了三家条约。”

⓳学术流派。如：儒家；法家；墨家；兵家。《史記·太史公自序》：“乃論六家之要指。”《漢書·藝文志》：“諸子十家，其可觀者，九家而已。”毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“我们提倡百家争鸣，在各个学术部门可以有许多派、许多家。”

⓴某人。《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》：“是家志不好樂。”王先謙集解引惠棟曰：“是家，猶云是人也。”《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》：“有五個防土庫的，在那裏喫酒賭錢，一家當一更。”《紅樓夢》第一百零八回：“這是姨太太擲的，還該姨太太説個曲牌名兒，下家兒接一句《千家詩》。説不出的罰一杯。”

㉑具有某种专长、特征，或从事某种专门活动的人。如：音乐家；科学家；野心家；政治家；社会活动家。《論衡·雷虚》：“使雷公不飛，圖雷家言其飛，非也……夫如是，圖雷之家畫雷之狀，皆虚妄也。”《文心雕龍·辨騷》：“固已軒翥詩人之後，奮飛辭家之前。”鲁迅《且介亭杂文二集·

"题未定"草》八:"中国的史家是早已明白了这一点的。"

㉒经营某种行业的人家或具有某种身分的人。如:渔家;店家;厂家;东家。唐李白《宿五松山下荀媪家》:"田家秋作苦,鄰女夜舂寒。"唐杜牧《泊秦淮》:"烟籠寒水月籠沙,夜泊秦淮近酒家。"宋陸游《喜晴》:"寄語農家莫游惰,冬閒正要飽鋤犂。"

㉓古代医书上指患某种病的人。《傷寒論・太陽病上》:"喘家,作桂枝湯,加厚朴、杏子佳。"《金匱要略・血痺虚勞》:"夫失精家,少腹弦急,陰頭寒,目眩,髮落……桂枝龍骨牡蠣湯主之。"隋巢元方《諸病源候論・傷寒候》:"若諸四逆病厥者,不可吐。虚家亦然。"

㉔伏几,即竹夫人。《急就章》卷三:"簡札檢署槧牘家。"顔師古注:"家,伏几也,今謂之夾膝。"《正字通・宀部》:"家本伏几之器,借聲為家。"

㉕助词。词缀,相当于"样"、"似的"。宋王安石《送張宣義之官越幕》之二:"誰謂貴公子,乃如寒士家。"宋楊萬里《秋雨歎》:"蕉葉半黄荷葉碧,兩家秋雨一家聲。"宋李清照《南歌子》:"舊時天氣舊時衣,只有情懷不似舊家時。"

㉖用同"傢"。如:家什;家具;家生。《警世通言・喬彦傑一妾破家》:"高氏急了,無家火在手邊,教周氏去灶前捉把劈柴斧頭。"按:今为"傢"的简化字。

㉗姓。《通志・氏族略三》:"家氏,姬姓,周大夫家父之后,以字為氏……宋朝家静登進士第,蜀人也。又有家彬、家仲,並眉州人。"

(二) jià《集韻》居迓切,去禡見。魚部。

❶通"稼"。种植谷物。《集韻・禡韻》:"稼,或省。"《管子・侈靡》:請問諸侯之化(貨),弊(幣)也。弊也者,家也。家也者,以因人之所重而行之。"郭沫若等集校:"沫若案:'請問諸侯之化'為句,下'弊也'乃答辭,'家'讀為稼。《廣韻》:'稼,家同。'注:'稼,家事也。'古者錢幣多取耕具形,如錢本為錢鎛,幣者鏊也。《説文》:'鏊,河内謂臿頭金也。'《方言》郭(璞)注:'江東謂鍫刃為鏊。'貨幣用耕具形,故以稼穡事解之。其所以者,以稼穡為人所重,故因以鑄幣而通行焉。"

❷通"嫁"。移去。《管子・侈靡》:"家小害,以小勝大。"郭沫若等集校:"沫若案:'家'讀為嫁,'嫁小害',謂移去小害不使成為大害也。"

(三) jia《廣韻》古牙切,平麻見。

助词。后缀。1.用于名词之后,表示属于某一类人。如:孩子家;姑娘家;学生家。宋辛棄疾《南鄉子・贈妓》:"好箇主人家,不問因由便去嗏。"元王實甫《西廂記》第二本第四折:"女孩兒家直恁響喉嚨。"赵树理《登记》:"你们这些闺女家,以后要放稳重点。" 2.用于代词后。唐司空圖《力疾山下看杏花》:"儂家自有麒麟閣,第一功名只賞詩。"《敦煌變文集・難陁出家緣起》:"他家剃頭落髮,身被壞色袈裟。"金董解元《西廂記諸宫調》卷四:"手取金釵把門打,君瑞問:'是誰家?'"明高明《琵琶記》第十四齣:"自家昨遣院子和官媒婆去蔡狀元處説親,尚未回來。"

(四) jie《廣韻》古牙切,平麻見。

助词。用在修饰语后,相当于"地"、"的"。金董解元《西廂記諸宫調》卷五:"一回家和衣睡,一回家披衣坐。"元馬致遠《荐福碑》二:"我渾趲下到六七斤家麻,四五斗家粟。"《西遊記》第五十一回:"大碗家寬懷暢飲。"《紅樓夢》第八回:"虧你每日家雜學旁收的?"

(五) gū《正字通》音姑。

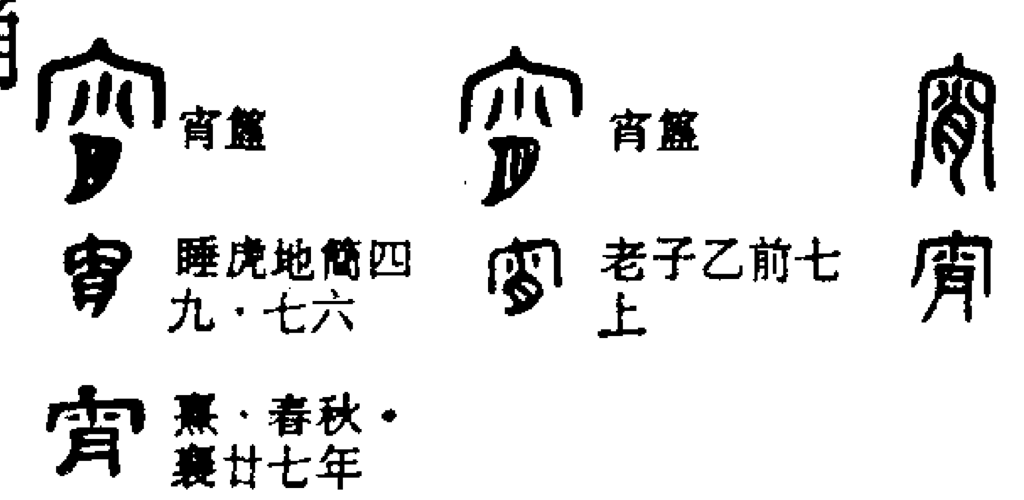
❶〔大家〕妇女的尊称。《正字通・宀部》:"家讀姑,與姑同。大家,女之尊稱。"《後漢書・列女傳・曹世叔妻》:"扶風曹世叔妻者,同郡班彪之女也,名昭……博學高才。帝數召入宫,令皇后諸貴人師事焉,號曰'大家'。"

❷婆母。《資治通鑑・唐代宗大曆二年》:"鄙諺有之:'不癡不聾,不作家翁。'"按:《南史・庾仲文傳》作"不癡不聾,不作姑公。"

𡨚

同"宰"。《改併四聲篇海・宀部》引《俗字背篇》:"𡨚,音宰,義同。"《字彙補・宀部》:"𡨚,音義與宰同。"

宵


宵簋　宵簋　説文・宀部
睡虎地簡四九・七六　老子乙前七上　北海相景君銘
熹・春秋・襄廿七年

《説文》:"宵,夜也。从宀,宀下冥也,肖聲。""从宀",徐灝注箋:"謂夜居室中窈冥耳。"

xiāo《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶夜。宵夜对举时指前半夜。《爾雅・釋言》:"宵,夜也。"《説文・宀部》:"宵,夜也。"段玉裁注:"《周禮・司寤》:'禁宵行夜游者。'鄭(玄)云:'宵,定昏也。'按:此因經文以宵别於夜為言,若渾言則宵即夜也。"《書・堯典》:"宵中星虚,以殷中秋。"孔傳:"宵,夜也。"唐李白《塞下曲》:"曉戰隨金鼓,宵眠抱玉鞍。"柳亚子《孤愤》:"宵来忽作亡秦梦,北伐声中起誓师。"

❷化。《文選・曹植〈洛神賦〉》:"忽不悟其所舍,悵神宵而蔽光。"李善注引《漢書音義》孟康曰:"宵,化也。"

❸通"小(xiǎo)"。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》:"宵,叚借為小。"《莊子・列禦寇》:"宵人離外刑者,金木訊之。"王先謙集解:"宵、小古字通用。"《史記・三王世家》:"毋侗好軼,毋邇宵人。"司馬貞索隱引褚先生解云:"宵人,小人也。"《禮記・學記》:"宵雅肄三,官其始也。"鄭玄注:"宵之言小也。"

❹通"肖(xiào)"。类似;相象。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》:"宵,叚借為肖。"《馬王堆漢墓帛書・十六經・本伐》:"所胃(谓)為義者,伐亂禁暴,起賢廢不宵(肖)。"《淮南子・要略》:"乃始攬物引類,覽取撟掇,浸想宵類。"高誘注:"宵,物似也。"《漢書・刑法志》:"夫人宵天地之貌。"顔師古注:"應劭曰:'宵,類也。'宵,義與肖同。"

❺通"綃"。绮属。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》:"宵,叚借為綃。"《儀禮・特牲饋食禮》:"主婦纚笄宵衣,立于房中,南面。"鄭玄注:"宵,綺屬也。此衣染之以黑,其繒本名曰宵。"賈公彦疏:"此字據形聲為綃。"

❻嗾使。《方言》卷十三:"宵,使也。"戴震疏證:"宵、嗾一聲之轉。"

㝠

同"冥"。《龍龕手鑑・宀部》:"㝠,莫瓶反。幽也,昧也。"唐張懷瓘《書議》:"秦漢之間,諸體間出,玄猷㝠

運，妙用天資。”

宲（一）bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

同“宝”。《玉篇·宀部》：“宲，藏也。”按：《説文·宀部》作“宲，藏也。”段玉裁改“宲”為“宲”。注云：“宲，今作寶。”

（二）shí《集韻》食質切，入質船。

同“實”。《玉篇·宀部》：“宲，古文實。”

宺 huǎng《改併四聲篇海》引《川篇》火廣切。

广。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》：“宺，廣也。”按：此字音义同“宄”。

宴 宴簋 鄂侯鼎 邾公華鐘 王孫誥鐘 説文·宀部 熹·詩·兔罝

《説文》：“宴，安也。从宀，晏聲。”段玉裁注：“經典多假燕為之。”

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。又於殄切。元部。

❶安逸；安闲。《説文·宀部》：“宴，安也。”《字彙·宀部》：“宴，閒也。”《左傳·閔公元年》：“宴安酖毒。”孔穎達疏：“宴安自逸，若酖毒之藥。”《漢書·京房傳》：“房嘗宴見。”顏師古注：“以閒宴時而入見天子。”宋蘇軾《應夢觀音贊》：“稽首觀音，宴坐寶石。”

❷安居；安息。《廣韻·霰韻》：“宴，息也。”《漢書·賈誼傳》：“是與太子宴者也。”顏師古注：“宴謂安居。”又《賈山傳》：“大臣不得與宴遊。”顏師古注：“安息曰宴。”

❸喜；乐。《字彙·宀部》：“宴，喜也。”《詩·邶風·谷風》：“宴爾新昏，如兄如弟。”朱熹注：“宴，樂也。”《左傳·成公二年》：“衡父不忍數年之不宴，以棄魯國。”杜預注：“宴，樂也。”《古詩十九首·青青陵上柏》：“極宴娛心意，戚戚何所迫。”

❹安定。《三國志·吳志·朱然傳》：“將士皆失色，然宴如而無恐意。”《遼史·文學下·耶律昭》：“今軍旅甫罷，三邊宴然。”

❺宴请，即以酒食款待宾客或聚在一起吃酒饭。清段玉裁《説文解字注·宀部》：“宴，引伸為宴饗。”《字彙·宀部》：“宴，合飲也。”《左傳·昭公元年》：“趙孟為客，禮終乃宴。”宋陸游《長歌行》：“何當凱還宴將士，三更雪壓飛狐城。”鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》：“只要有养料，也和朋友们象萝卜白菜一样的吃掉，只不用他来宴大宾。”

❻酒食；筵席。如：设宴；盛宴；国宴。《左傳·昭公九年》：“君徹宴樂，學人舍業，為疾故也。”《北史·韋師傳》：“上召師與左僕射高熲、上柱國韓擒等於卧内賜宴。”唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“賜浴皆長纓，與宴非短褐。”

❼寝；内室。《易·隨》：“君子以嚮晦入宴息。”孔穎達疏：“猶人君既夕之後入於宴寢而止息。”《大戴禮記·保傅》：“古者胎教，王后腹之七月而就宴室。”盧辯注：“宴室，郊室，次宴寢也，亦曰側室。”

❽通“晏”。晚；迟。《風俗通·愆禮》：“若宫車宴駕，何以過茲？”清宋大業《北征日記》：“恣意酣睡，宴起。”

❾通“曣”。日出时散发的温润之气。《荀子·非相》：“《詩》曰：‘雨雪瀌瀌，宴然聿消’。”王先謙集解引郝懿行曰：“《毛詩》‘見晛曰消’，《韓詩》‘曣晛聿消’。毛云：‘晛，日氣也’，韓云：‘曣晛，日出也’。二説義相成。《廣雅·釋詁》：‘曣晛，煗也。’段氏玉裁《説文注》云：荀卿引《詩》作‘宴然’，即‘曣晛’也。宴、曣古通用。”

宁（宀下貯）同“貯”。《玉篇·宁部》：“宁”，同“貯”。

害“害”的讹字。《龍龕手鑑·宀部》“害”，“𡨚”的俗字。《字彙補·宀部》：“害，害字之譌。”

宭 fěn《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“宭，芳本切。”《字彙補·宀部》：“宭，音忿。義闕。”

宾“賓”的简化字。

宱 zhà《集韻》助駕切，去禡崇。

❶宽。《集韻·禡韻》：“宱，寬也。”

❷实。《類篇·宀部》：“宱，實也。”

宵 zào《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“宵，音造。”《字彙補·宀部》：“宵，從號切。見《海篇》。”

宧（一）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

同“窔”。《集韻·筱韻》：“宧，《説文》：‘户樞聲也。室之東南隅。’或作窔。”

（二）xiǎng

同“饗”。《字彙·宀部》：“宧，古文饗字。”

寃同“冤”。

宩 chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

〔宩宩〕娇态貌。《玉篇·宀部》：“宩，宩宩，嬌態皃。”参见“宩”。

宷 説文·釆部

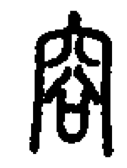
同“審”。《説文·釆部》：“宷，悉也，知宷諦也。審，篆文宷从番。”《字彙·宀部》：“宷，審正字。宷之意也，與寀寀字不同，宷从爪从木。”

巫同“穩”。《篇海類編·宫室類·宀部》：“𡪫。俗穩字。亦作𡪫。”

容同“叜（叟）”。《説文·又部》：“叜，老也。容，籀文从寸。”《集韻·厚韻》：“叜，或作容、叟。”

㝊同“㝃”。《集韻·魚韻》：“㝃，或作㝊。”

容 前一·三六·六 粹一四六 古鉢

古鉩　 説文古文　 説文·宀部

武威簡·士相見九　 一號墓竹簡一八四　 熹·易·序卦

晉壽升

《説文》：“容，盛也。从宀、谷。宓，古文容从公。”徐鉉等注：“屋與谷皆所以盛受也。”徐鍇繫傳作“从宀，谷聲。”

（一）róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶盛载；容纳。《説文·宀部》：“容，盛也。”徐鍇繫傳：“此但為容受字，容皃字古作頌也。”《詩·衛風·河廣》：“誰謂河廣，曾不容刀。”《禮記·投壺》：“壺頸脩七寸，腹脩五寸，口徑二寸半，容斗五升。”《舊唐書·食貨志上》：“量，以秬黍中者容一千二百為龠。”朱自清《罗马》：“（斗狮场）共可容四五万人。”

❷收留。《左傳·僖公七年》：“無適小國，將不女容焉。”《戰國策·燕策三》：“樊將軍亡秦之燕，太子容之。”清魯一同《重有感》：“全開門户容蛇豕，漫握韜鈐布鸛鵝。”

❸容量。《漢書·律曆志》：“量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。本起於黄鐘之龠，用度數審其容。”《論衡·骨相》：“察表候以知命，猶察斗斛以知容矣。”

❹从容。《荀子·不苟》：“柔從而不流，恭敬謹慎而容。”王念孫雜志：“容之言裕也，言君子敬慎而不局促，綽綽有裕也。”

❺宽容；原谅。清徐灝《説文解字注箋·宀部》：“容，容之引申為寬容。”《史記·淮南衡山列傳》：“兄弟二人不能相容。”《世説新語·方正》：“君性亮直，必不容於寇讎。”《金史·河渠志》：“如有錯失，亦不汝容。”

❻古射礼唱获者用以防箭的蔽障物。《爾雅·釋宫》：“容，謂之防。”郭璞注：“形如今牀頭小曲屏風，唱射者所以自防隱。”邢昺疏：“容者，射禮唱獲者蔽身之物也。一名防，言所以容身防矢也。”《周禮·夏官·射人》：“王以六耦射三侯，三獲三容。”鄭玄注引鄭司農云：“容者乏也，待獲者所蔽也。”《荀子·正論》：“居則設張容，負依而坐。”

❼宜；合宜。《文選·班固〈答賓戲〉》：“因勢合變，遇時之容。”李善注引項岱曰：“容，宜也。”

❽容貌；仪容。《玉篇·宀部》：“容，容儀也。”《詩·周頌·振鷺》：“振鷺于飛，于彼西雝。我客戾止，亦有斯容。”鄭玄箋：“言威儀之善如鷺然。”唐韓愈《獨孤申叔哀辭》：“如聞其聲，如見其容。”茅盾《子夜》三：“她的阴沉的病容上展出朝霞似的艳笑来。”

❾修饰；装饰。《廣雅·釋詁二》：“容，飾也。”《詩·衛風·伯兮》：“豈無膏沐，誰適為容？”《漢書·鄒陽傳》：“蟠木根柢，輪囷離奇，而為萬乘器者，以左右先為之容也。”顔師古注：“容謂雕刻加飾。”宋辛棄疾《江神子·和人韵》：“梅梅柳柳鬭纖穠。亂山中，為誰容？”

❿悦；欢喜。《韓非子·説林下》：“以求容於我者，吾恐其以我求容於人也。”《史記·秦始皇本紀》：“上不聞過而日驕，下懾伏謾欺以取容。”《貞觀政要·納諫》：“夫人臣之對帝王多順從而不逆，甘言以取容。”

⓫模式；样式。《周禮·考工記·函人》：“凡為甲，必先為容。”鄭玄注：“服者之形容也。鄭司農云，容謂象式。”賈公彦疏：“凡造衣甲須稱形大小長短而為之，故為人之形容乃制革也。”也指事物的景象和状态。《齊民要術·種椒》：“一木之性，寒暑異容。”宋歐陽修《採桑子》：“天容水色西湖好。”元趙善慶《普天樂·江頭秋行》：“木葉空，山容瘦。”

⓬礼仪；礼法。《周禮·地官·保氏》：“乃教之六儀：一曰祭祀之容，二曰賓客之容，三曰朝廷之容，四曰喪紀之容，五曰軍旅之容，六曰車馬之容。”《荀子·大略》：“君子聽律習容而後士。”唐韓愈《上巳日燕太學聽彈琴詩序》：“罇斝序行，獻酬有容。”

⓭法则；规律。《廣雅·釋詁一》：“容，灋也。”《韓非子·喻老》：“夫物有常容，因乘以導之，因隨物之容。”

⓮礼乐之官。《禮記·樂記》：“武王克殷，反商……釋箕子之囚，使之行商容而復其位。”孔穎達疏：“容謂禮樂之官。使箕子檢視殷家禮樂之官，若有賢者所處，皆令復居其故位也。”

⓯一种佩饰用的刀。《釋名·釋兵》：“佩刀，在佩旁之刀也，或曰容刀，有刀形而無刃，備儀容而已。”《詩·衛風·芄蘭》：“容兮遂兮，垂帶悸兮。”鄭玄箋：“容，容刀也。”

⓰可；允许。《左傳·昭公元年》：“五降之後，不容彈矣。”五代任道林《辨周武帝除佛法詔》：“何容偏於佛教，獨不師古。”宋岳珂《桯史·徐鉉入聘》：“卧榻之側，豈容他人鼾睡耶？”

⓱应当。杨树达《詞詮》卷九：“容，當也。”漢董仲舒《雨雹對》：“然則建巳之月為純陽，不容都無復陰也。”

⓲副词。或；或许。《後漢書·楊厚傳》：“諸王子多在京師，容有非常，宜亟發遣各還本國。”《天工開物·粹精》：“凡稻最佳者，九穰一秕；倘風雨不時，耘耔失節，則六穰四秕者容有之。”

⓳同“鎔”。清朱珔《説文叚借義證·宀部》：“容亦可為鎔之省借。”1.铸钱的模子。《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》：“某里士五（伍）甲、乙縛詣男子丙、丁，及新錢百一十、錢容（鎔）二合，告曰：丙盗鑄此錢，丁佐鑄。”2.熔铸。清章學誠《答沈楓墀論學》：“王、宋别裁，皆考容金篆石。”

⓴通“公（gōng）”。共同。《淮南子·主術》：“衣食之道，必始於耕織，萬民之所容見也。”王念孫雜志：“容與公古字通。劉本改作公。”

㉑通“庸（yōng）”。1.用。《釋名·釋姿容》：“容，用也，合事宜之用也。”《老子》第五十章：“虎無所措其爪，兵無所容其刃。”俞樾平議：“言兵無所用其刃。”《吕氏春秋·審時》：“是以人稼之容足，耨之容耨，據之容手，此之謂耕道。”2.岂。《三國志·魏志·辛毗傳》：“苟時未可，容得已乎？”《後漢書·楊秉傳》：“以此觀之，容可近乎？”

㉒古州名。《集韻·鍾韻》：“容，州名。”在今广西壮族自治区东南部，邻接广东省。汉属合浦县，晋初置荡昌县，属合浦郡，梁改为阴石县，并置阴石郡，陈改为奉化县，隋改为普宁县，宋为容州，元为容州路，后降为州，明改为容县，属梧州府。

㉓姓。《通志·氏族略四》：“容氏，《帝王紀》：黄帝臣曰容成，造曆。”

（二）yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

❶〔容容〕飞扬貌。《字彙·宀部》：“容，飛揚貌。”《漢書·禮樂志》：“神之行，旌容容。”顔師古注：“容容，飛揚

之貌。"

❷〔從容〕也作"慫慂"。鼓动别人去做(某事)。《集韻·腫韻》："慂，勸也。《方言》：'南楚凡己不欲喜怒而旁人説者謂之慫慂。'或作容。"《史記·淮南衡山列傳》："日夜從容王密謀反事。"

㝃 "冤"的讹字。《篇海類編·宫室類·宀部》："㝃，从免有點，俗作㝃，譌。"

𡪌 fēng《龍龕手鑑·宀部》："𡪌，音峯。"《字彙補·宀部》："𡪌，分充切。見《篇韻》。"

𡧱 説文·宀部 古文

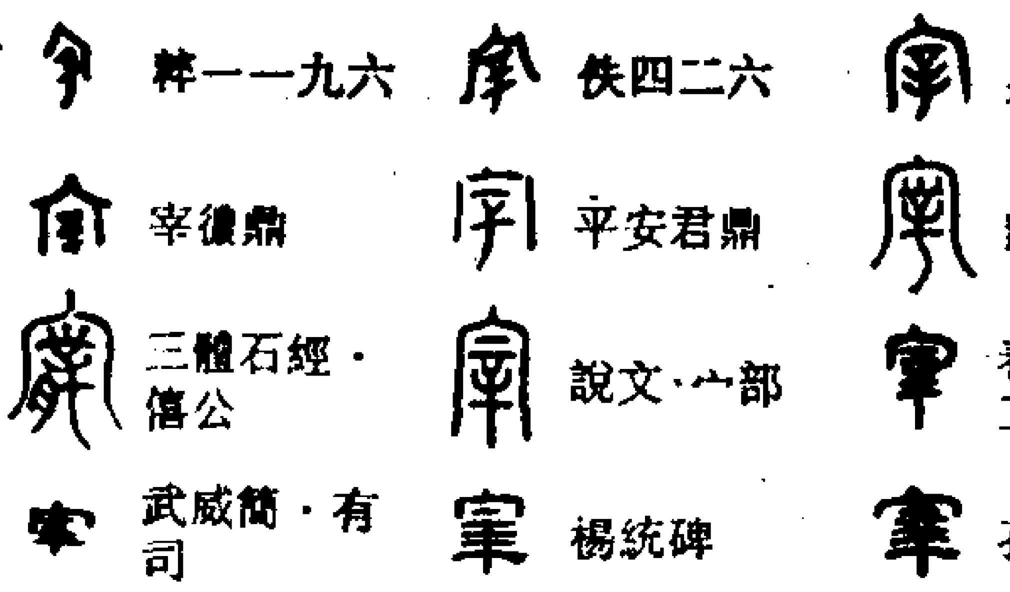
同"宜"。《説文·宀部》："𡧱，亦古文宜。"

𡧿 yǒng《篇海類編》魚容切。

❶和。《篇海類編·宫室類·宀部》："𡧿，和也，宜人中正貌。"《正字通·宀部》："𡧿，俗字，舊註音顒，和也。"

❷姓。《改併四聲篇海·宀部》引《奚韻》："𡧿，姓。何氏《姓苑》云：'今廣平人也。'"

𡧪 同"寂"。《龍龕手鑑·宀部》："𡧪"，同"寂"。《宋元以來俗字譜》："寂"，《通俗小説》、《太平樂府》作"𡧪"。清許承家《贈杜于皇七十》："𡧪寞臺城北，高吟不厭貧。"

宰 
粹一一九六 佚四二六 吴方彝 宰㭬鼎 平安君鼎 𩰫簋 三體石經·僖公 説文·宀部 春秋事語六二 武威簡·有司 楊統碑 孔龢碑

《説文》："宰，辠人在屋下執事者。从宀，从辛。辛，辠也。"
zǎi《廣韻》作亥切，上海精。之部。

❶充当家奴的罪人。《説文·宀部》："宰，辠人在屋下執事者。"段玉裁注："此宰之本義也。"王紹蘭訂補："《漢書·揚雄傳(解難)》言：'胥靡為宰。'《楚元王傳》：'胥靡之。'晉灼曰：'胥，相也；靡，隨也。古者相隨坐輕刑之名。'此辠人為宰之證。"

❷古官名。《集韻·海韻》："宰，官稱。"1.辅佐国君执政的百官之長。《穀梁傳·僖公九年》："天子之宰，通于四海。"范甯集解："宰，天官冢宰兼為三公者。"《國語·齊語》："桓公自莒反於齊，使鮑叔為宰。"韋昭注："宰，太宰也。"2.主掌某一专职之官。《荀子·王制》："宰爵知賓客祭祀饗食犧牲之牢數。"楊倞注："宰，膳宰。"《禮記·月令》："乃命宰祝，循行犧牲。"鄭玄注："宰祝，太宰、大祝，主祭祀之官也。"《禮記·祭統》："宫宰宿夫人。"鄭玄注："宫宰，守宫官也。"3.卿大夫的家臣。《論語·公冶長》："求也，千室之邑，百乘之家，可使為之宰也。"何晏注："宰，家臣。"《左傳·襄公十年》："王叔之宰。"杜預注："宰，家臣。"4.邑、县一级的地方行政長官。《論語·雍也》："原思為之宰。"何晏注："孔子為魯司寇，以原憲為家邑宰。"《左傳·莊公十二年》"蕭叔大心"唐孔穎達疏："卿大夫采邑之長則謂之宰。"《後漢書·劉盆子傳》："子為縣吏，犯小罪，宰論殺之。"

❸主宰者，处于支配地位的人和物。《正字通·宀部》："宰，凡為事物之主者亦曰宰。"《莊子·齊物論》："若有真宰，而特不得其眹。"王先謙集解："若有真為主宰者使然，而其眹迹不可得見。"《吕氏春秋·精通》："德也者萬民之宰也，月也者羣陰之本也。"高誘注："宰，主也。"唐劉禹錫《天論》："跖、蹻焉而遂，孔、顔焉而厄，是茫乎無有宰者。"

❹制；治理。《廣雅·釋言》："宰，制也。"《玉篇·宀部》："宰，治也，制也。"《老子》第五十一章："生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。"《晉書·苻堅傳》："宰寧國以禮，治亂邦以法。"宋俞文豹《吹劍録·四録》："徐進齋宰是邑，連三年稔。"

❺杀牲；割肉。《漢書·宣帝紀》："其令太官損膳省宰。"顔師古注："宰為屠殺也。"《新唐書·鄧處訥傳》："周岳與滿狎，因獵，宰肉不平而鬭。"魯迅《彷徨·祝福》："扫尘，洗地，杀鸡，宰鹅，彻夜的煮福礼，全是一人担当。"又指分肉的人。《史記·陳丞相世家》："平為宰，分肉食甚均。"

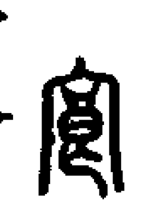
❻冢，坟墓。《公羊傳·僖公三十三年》："宰上之木拱矣。"何休注："宰，冢也。"宋蘇軾《思成堂》："宰樹連山谷，祠堂照路隅。"清朱國漢《岳武穆墓》："森森宰木戰英風，葛嶺高墳夕照中。"

❼通"采(cài)"。封邑。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："宰，叚借為采。"《禮記·曲禮下》："問大夫之富，曰：'有宰食力。'"王引之述聞："宰，當讀為采，謂有采地也……古字采與宰通爾。"

❽通"滓(zǐ)"。渣滓。《武威漢代醫簡》："付子廿果，皆父豬肪三斤，煎之五沸，浚去宰，有病者取。"

❾姓。《廣韻·海韻》："宰，姓。"《通志·氏族略四》："宰氏，姬姓，周卿士宰，周公之後，又有宰孔者，皆周太宰。以官為氏。"《史記·孔子世家》："王之官尹有如宰予者乎？"

𡨋 同"叟"。《康熙字典·宀部》："𡨋，《集韻》與叟同。本作𡨋，或作叜、𡨉、傁。"

㝗  説文·宀部

《説文·宀部》："㝗，康也。从宀，良聲。"

(一) láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

〔康㝗〕屋宇空闊。《説文·宀部》："㝗，康也。"段玉裁注："㝗，康㝗也。各本删㝗字，今補。康㝗以疊韵成文。"《玉篇·宀部》："㝗，屋康㝗也。"《廣韻·唐韻》："㝗，康㝗，宫室空皃。"

(二) lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

空旷。《玉篇·宀部》："㝗，空虚也。"《類篇·宀部》："㝗，空也。"

宭 説文·宀部

《説文》:"宭,羣居也。从宀,君聲。"

qún《廣韻》渠云切,平文羣。又舉云切。諄部。

❶群居。《説文·宀部》:"宭,羣居也。"毛際盛述誼:"錢少詹事説即《禮記·曲禮》'羣居五人'之羣。案:《羊部》'羣,輩也。'《攴部》'𢾢,朋侵也。'義皆微別。此為正字,然可通訓。"引申為某种事物荟萃之处。如:学宭。

❷通"窘(jiǒng)"。困迫。《馬王堆漢墓帛書·經法·論》:"不處外内之立(位),不應動静之化,則事宭于内而舉宭於〔外〕。"

𡨦 同"寢"。《集韻·寑韻》:"寑,《説文》:'卧也。'籀作𡨦,古作𡨦。"《字彙補·宀部》:"𡨦,古文寢字。"

𡧩 同"毫"。《龍龕手鑑·宀部》:"𡧩,古文,音毫。"《字彙補·宀部》:"𡧩,古文毫字。"

𡨸 jú《集韻》衢玉切,入燭羣。

不敢伸。《集韻·燭韻》:"𡨸,不敢伸也。"

宻 同"密"。《集韻·質韻》:"密,俗作宻。"《宋元以來俗字譜》:"密",《列女傳》、《通俗小説》、《三國志平話》等作"宻"。

8 **寈** 同"青"。《龍龕手鑑·宀部》:"寈,古文,音青。"《字彙補·宀部》:"寈,古文青字。"

𡩇 jié《龍龕手鑑·宀部》:"𡩇,音竭。"《字彙補·宀部》:"𡩇,其舌切。義闕。"

寇

《説文》:"寇,暴也。从攴,完。"容庚《金文編》:"从人从攴在宀下,會意。"

kòu《廣韻》苦候切,去候溪。侯部。

❶暴乱;劫掠。《説文·攴部》:"寇,暴也。"《廣雅·釋言》:"寇,鈔也。"又"鈔,掠也。"《書·費誓》:"無敢寇攘。"晉袁準《諸葛公論》:"及其兵出入如賓,行不寇,芻蕘者不獵,如在國中。"《遼史·耶律學古傳》:"時南境未静,民思休息,學古禁寇掠以安之。"

❷侵略;进犯。《漢書·鼂錯傳》:"是時匈奴彊,數寇邊,上發兵以禦之。"宋辛棄疾《美芹十論》:"逆亮南寇,中原之民屯聚蠭起。"

❸盗贼。《玉篇·宀部》:"寇,賊寇也。"《易·睽》:"匪寇,婚媾。"朱熹注:"知其非寇而實親也。"《管子·七主七臣》:"馳車充國者,追寇之馬也。"宋蘇軾《獲鬼章》:"青唐有逋寇,白首已窮妖。"

❹仇敌。《字彙·宀部》:"寇,仇也。"《戰國策·燕策一》:"夫燕之所以不犯寇被兵者,以趙之為蔽於南也。"《吕氏春秋·壅塞》:"齊攻宋,宋王使人候齊寇之所至。"《新唐書·狄仁傑傳》:"堅壁清野,寇無所得。"

❺兵器。《淮南子·主術》:"兵莫憯於志,而莫邪為下;寇莫大於陰陽,而枹鼓為小。"高誘注:"寇:亦兵也。"

❻物盛多。《方言》卷一:"(齊宋之間)凡物盛多謂之寇。"郭璞注:"今江東有小鳧,其多無數,俗謂之寇鳧。"

❼砍伐。《莊子·人間世》:"山木自寇也,膏火自煎也。"

❽姓。《通志·氏族略四》:"寇氏,周有蘇忿生為司寇,子孫以官氏焉。一云:衛康叔為周司寇,支孫以官為氏。秦滅衛君角家于上谷,寇恂其八世孫也。"

𡧧 同"寇"。《玉篇·支部》:"𡧧,暴也。"《正字通·宀部》:"𡧧,俗寇字。"

㝜 (一) xiòng《篇海類編》許用切。

老弱。《篇海類編·宫室類·宀部》:"㝜,老弱也。"

(二) hùn《篇海類編》呼困切。

同"惛"。年老健忘。《篇海類編·宫室類·宀部》:"㝜,與惛同,老惛也。"

寙 (一) yā《廣韻》於加切,平麻影。

〔寙窊〕1.也作"寙嫛"。故作娇媚的样子。《玉篇·宀部》:"窊,寙窊,嬌態皃。"《廣韻·麻韻》:"寙,寙窊,作姿態皃。"元汪大淵《島夷志略·巴南巴西》:"凡民間女子,其形寙嫛,自七歲父母以歌舞教之,身摺疊而圓轉,變態百出,粗有可觀。"2.不正。《集韻·麻韻》:"寙,寙窊,不正。"

(二) yà《玉篇》烏價切。

悬貌。《玉篇·宀部》:"寙,懸皃。"

㝡 同"最"。《篇海類編·宫室類·宀部》:"㝡,音最,極也。"《戰國策·趙策四》:"虜趙王遷及其將顔㝡,遂滅趙。"《世説新語·文學》:"謝公因子弟集聚,問《毛詩》何句㝡佳。"

𡨋 同"宿"。《集韻·昔韻》:"宿、𡨋,夜也。或省。"

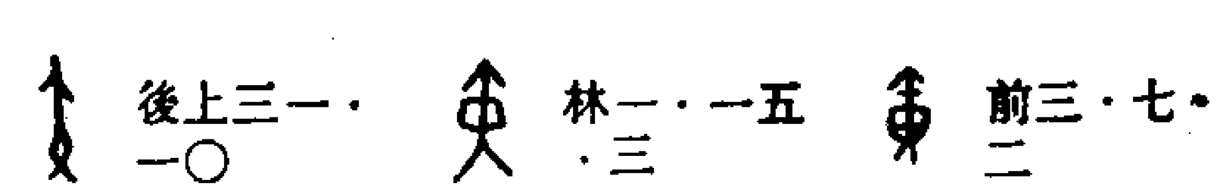
𡧳 同"寧"。《駢雅·釋詁訓纂一》引《道德指歸論·卷四·以正治國篇》:"禍亂既夷,萬物豐𡧳。"《南海寄歸内法傳卷二·十八便利之事》:"亦𡧳辭二紀之艱辛。"

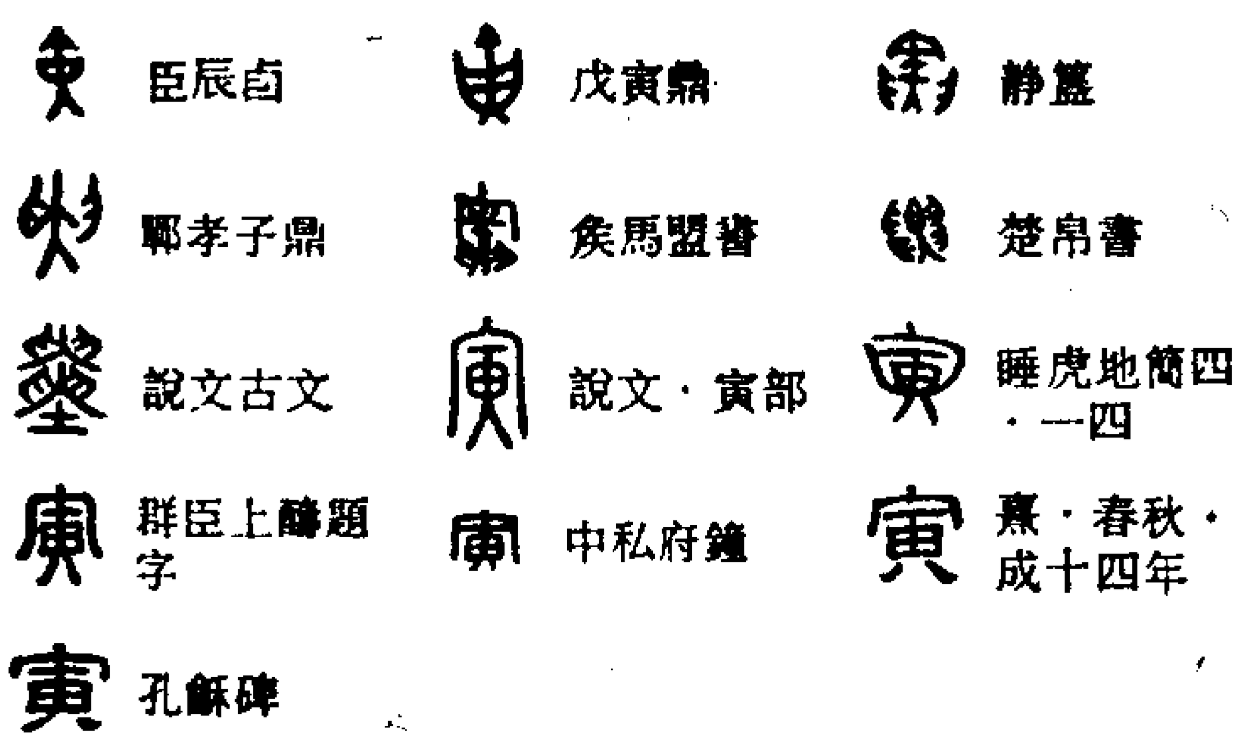
寀 lín《集韻》犂針切,平侵來。

深。《玉篇·宀部》:"寀,深也。"《集韻·侵韻》:"寀,室深也。"

寬 "寬"的讹字。《字彙補·宀部》:"寬,突前也;日重覆也。"《康熙字典·宀部》:"寬,按音義即冕字之譌。"

寅





臣辰卣　戊寅鼎　静簋　鄂孝子鼎　侯馬盟書　楚帛書　說文古文　說文·寅部　睡虎地簡四·一四　群臣上醻題字　中私府鐘　熹·春秋·成十四年　孔龢碑

《説文》:"寅,髕也,正月陽氣動,去黄泉欲上出,陰尚强,象宀不達,髕寅於下也。"按:此说实误。朱芳圃《殷周文字釋叢》:"寅,甲文早期作夊,晚期作矦,口為附加之形符,所以别兵器之矢於干支之寅也。間有作兩手奉矢形者。入周以後,字形頓異,要皆兩手奉矢形之演變也。"郭沫若也认为甲骨文"寅"象矢形。

yín《廣韻》翼真切,平真以。又以脂切。真部。

❶恭敬。《爾雅·釋詁下》:"寅,敬也。"《字彙·宀部》:"寅,恭也。"《書·堯典》:"寅賓出日。"孔傳:"寅,敬。"《後漢書·孝殤帝紀》:"兢兢寅畏。"李賢注:"寅,敬也。"《文心雕龍·祝盟》:"所以寅虔於神祇,嚴恭於宗廟也。"《警世通言·旌陽宫鐵樹鎮妖》:"元加寅奉,敕賜重修宫殿。"

❷地支的第三位。1.星次的序数之一。古代天文学十二星次中的"析木"为寅。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"寅,又以命天體之十二宫。"《書·堯典》"厤象日月星辰,敬授人時"唐陸德明釋文:"謂日月交會於十二次也,寅曰析木。"《遼史·國語解》:"野旅寅。野謂星野,旅謂躔次。寅者,辰舍,東北之位,燕分析津之所也。"2.在历法中用以纪年,太岁(反木星)运行到析木为寅年,太岁年名摄提格。《爾雅·釋天》:"太歲在寅曰攝提格。"《史記·曆書》:"寅名攝提格。"遼劉三嘏《自陳詩》:"寅分星辰將降禍。"3.用以纪月,指夏历正月。《禮記·月令》"孟春之月"漢鄭玄注:"觀斗所建,命其四時。此云孟春者,日月會於諏訾,而斗建寅之辰也。"孔穎達疏:"北斗循天而轉,行建一月一辰……正月建寅。"《淮南子·天文》:"帝張四維,運之以斗,月徙一辰,復反其所,正月指寅,十二月指丑。一歲而匝,終而復始。"《晉書·樂志》:"正月之辰謂之寅。"4.用以纪时,指凌晨三至五时。《論衡·説日》:"今案察五月之時,日出於寅,入於戌。"唐韓愈《上張僕射書》:"寅而入,盡辰而退。"《西遊記》第一回:"寅不通光,而卯則日出。"

❸五行屬木。《論衡·物勢》:"寅,木也。"

❹十二生肖属虎。《論衡·物勢》:"寅,其禽虎也。"

❺对同官的敬称。《儒林外史》第二十三回:"老寅臺青目一二,足感盛情。"清墨浪子《西湖佳話·六橋才迹》:"若論小弟,有眼無識,也不該邀寅兄去而復返。"《紅樓夢》第一百零六回:"賈政又在同寅相好處托情。"

❻演。《玉篇·寅部》:"寅,演也。"

❼强。《玉篇·寅部》:"寅,强也。"

❽前进。《爾雅·釋詁上》:"寅,進也。"郝懿行義疏:"寅者,《釋名》云:'演也,演生物也。'《漢書·律曆志》云:'引達於寅。'然則引導演長,俱進之意。"《詩·小雅·六月》"元戎十乘,以啓先行"漢毛亨傳:"殷曰寅車,先疾也。"鄭玄箋:"寅,進也。"

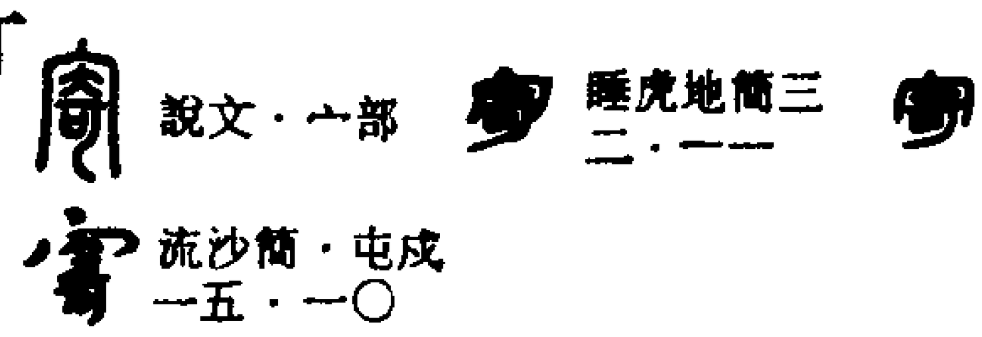
❾水潛行地中。后作"濥"。《淮南子·説林》:"寅丘無壑,泉源不溥。"高誘注:"言汙小潦水名寅。"

❿通"殯"。边远。南朝梁沈約《大壯舞歌》:"君臨萬國,遂撫八寅。"按:"八寅"即"八殯"。《淮南子·墬形》:"九州之外,乃有八殯。"高誘注:"殯,猶遠也。"

⓫深。后作"夤"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"寅,因寅為借義所專,又製夤字。"唐劉禹錫《含輝洞述》:"側逕寅緣,豁然見天。"宋蘇軾《乞詩賦經義各以分數取人狀》:"然天下學者寅夜競習詩賦。"

⓬姓。《續通志·氏族略六》:"寅,見《姓苑》。宋寅午辰,嘉興教授。"

寄



說文·宀部　睡虎地簡三二·一一　老子乙二二八下　流沙簡·屯戍一五·一〇

《説文》:"寄,託也。从宀,奇聲。"

jì《廣韻》居義切,去寘見。歌部。

❶托付;委托。《説文·宀部》:"寄,託也。"《論語·泰伯》:"可以託六尺之孤,可以寄百里之命。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"先帝知臣謹慎,故臨崩寄臣以大事也。"巴金《家》七:"他寄养在伯父的家里。"

❷依;附。《廣雅·釋詁四》:"寄,依也。"《戰國策·齊策四》:"(馮諼)使人屬孟嘗君,願寄食門下。"《列子·天瑞》:"杞國有人憂天地崩墜,身亡所寄,廢寢食者。"唐白居易《有木詩》:"託根附樹身,開花寄樹梢。"《紅樓夢》第七十回:"因見柳花飄舞,便偶成一小詞,調寄《如夢令》。"

❸客居。唐玄應《一切經音義》卷十六引《廣雅》:"寄,客也。"《左傳·襄公十四年》:"齊人以郲寄衛侯,及其復也,以郲糧歸。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》:"老妻寄異縣,十口隔風雪。"宋陸游《枕上偶成》:"放臣不復望脩門,身寄江頭黄葉村。"

❹放置,存放(常含暂时、权且之意)。《莊子·繕性》:"軒冕在身,非性命也,物之儻來,寄者也。"成玄英疏:"物之儻來,非我性命,暫寄而已,豈可久長也。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:"甲盜錢以買絲,寄乙,乙受,弗智(知)盜,乙論可(何)殹(也)?毋論。"唐元結《思太古》:"嬰孩寄樹顛,就水捕鷗鱸。"《水滸全傳》第三回:"當下收拾了行頭藥囊,寄頓了槍棒,三個人轉彎抹角,來到州橋之下一個潘家有名的酒店。"

❺寓托;寓意。《韓非子·安危》:"先王寄理於竹帛,其道順,故後世服。"宋王安石《欹眠》:"清話非無寄,幽期故不忘。"魯迅《坟·摩罗诗力说》:"及普式庚斗死,来尔孟多夫又赋诗以寄其悲。"

❻托人传达或送交,今特指邮递。北周庾信《擬連珠》:"白雁抱書,定無家可寄。"唐張籍《薊北春懷》:"因逢過江使,却寄在家衣。"闻一多《红豆》:"我把这些诗寄给你了。"

❼借。《戰國策·東周策》:"顔率至齊,謂齊王曰:'周賴大國之義,得君臣父子相保也,願獻九鼎,不識大國何塗

之從而致之齊？'齊王曰：'寡人將寄徑於梁。'"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："臣又嘗問之守臣，以為今城不必改作，若上有北方之志，則此直寄路焉耳。"

❽贈与。《史記·龜策列傳》："臣聞盛德不報，重寄不歸；天與不受，天奪之寶。"明麻三衡《墨志·治膠》："余嘗以萬錢就(陳)瞻取墨，適非造墨時，因返金，而以斷裂不完者二十笏為寄。"

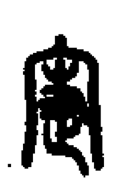
❾古代翻译东方语言的官。《禮記·王制》："五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。"孔穎達疏："通傳東方之語官，謂之曰寄，言傳寄内外言語。"《周禮·秋官·序官》"象胥"漢鄭玄注："通夷狄之言者曰象胥……此類之本名，東方曰寄。"賈公彥疏："寄者，賓主不相解語，故寄中國〔語〕於東夷，又寄東夷語於中國，使相領解。"

❿古代把罪人流放到东方边远地区的一种刑罚。《禮記·王制》："屏之遠方，西方曰棘，東方曰寄，終身不齒。"宋蘇軾《南安軍學記》："其改過者，則薦之，且用之；其不悛者，則威之屏之，僰之寄之。"

⓫相认的(亲属)。如：寄父；寄母；寄子。《官場現形記》第三十八回："今日是寄女兒特地過來叩見乾爹乾娘。"

𡨄 nài《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》："𡨄，音奈。"《字彙補·宀部》："𡨄，乃代切。義闕。"

𡨭 同"叟"。《字彙補·宀部》："𡨭，與叟同。"《康熙字典·宀部》："𡨭，《集韻》與叟同。班固《人物志》'鼓𡨭'，即'瞽瞍'也。本作𡨭，或作㝔、𡩑、傁。"按：今各本《漢書·古今人表》及《集韻》皆作"叜"，不作"𡨭"。

寁  說文·宀部

《說文》："寁，居之速也。从宀，疌聲。"王筠句讀："《集韻》曰：'作屋居之速也'，蓋為《說文》文義不順，欲增成之也，不知《釋詁》曰'寁，速也'乃許君所本，特以字从宀，故言居也。此自是許君拘于部分耳。《止部》：'疌，疾也。'加宀，義仍不異，古人偶增偏旁，不須深求。"

zǎn（又读jié）《廣韻》子感切，上感精。又疾葉切。談部。

迅速；快捷。《說文·宀部》："寁，居之速也。"王筠釋例："夫居之安，乃是物情，居之速豈物情哉！故知寁字之意，重速不重居也，與疌同意同音。"《爾雅·釋詁上》："寁，速也。"《廣韻·葉韻》："寁，亟也。"《詩·鄭風·遵大路》："無我惡兮，不寁故也。"毛傳："寁，速也。"朱熹注："故舊不可以遽絶也。"

寂 jì《廣韻》前歷切，入錫從。沃部。

❶静；没有声音。《玉篇·宀部》："寂，無聲也。"《老子》第二十五章："寂兮寥兮，獨立而不改。"河上公注："寂者，無音聲。"唐常建《題破山寺後禪院》："萬籟此俱寂，但餘鐘磬音。"《紅樓夢》第七十六回："更殘樂已諺，漸聞語笑寂。"

❷安静。《廣韻·錫韻》："寂，安也。"《易·繫辭上》："寂然不動，感而遂通天下之故。"

❸冷落；冷清。晉左思《詠史》："寂寂楊子宅，門無卿相輿。"《世説新語·品藻》："門庭蕭寂。"唐韋應物《過昭國里故第》："物變知景暄，心傷覺時寂。"

❹恬静；恬淡。《淮南子·俶真》："神無所掩，心無所載，通洞條達，恬漠無事，無所凝滯，虛寂以待，勢利不能誘也。"三國魏嵇康《養生論》："曠然無憂患，寂然無思慮。"唐韓愈《送廖道士序》："氣專而容寂，多藝而善遊。"

❺佛教称僧尼死为"涅槃"，或叫"寂"、"寔寂"、"圓寂"、"寂灭"。唐李郢《傷賈島無可》："卻到京師事事傷，惠休歸寂賈生亡。"《清朝野史大觀·清代述異·轉菴和尚之異聞》："石揆死，復為甕隱長老，壽至百餘始寂。"

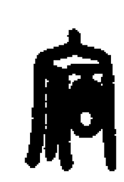
𡨝 同"冥"。《新語·慎微》："暴天下之濡濕，照四方之晦𡨝。"唐陸龜蒙《雜諷九首》之五："利塵白𡨝𡨝，獨此清夜止。"

𡨞 同"𡨝(冥)"。《龍龕手鑑·宀部》："𡨞"，"冥"的古文。

𡨟 同"𡩋"。《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》："𡨟，香仲、呼困二反。"《篇海類編·宫室類·宀部》："𡩋，亦作𡨟，老弱也。"

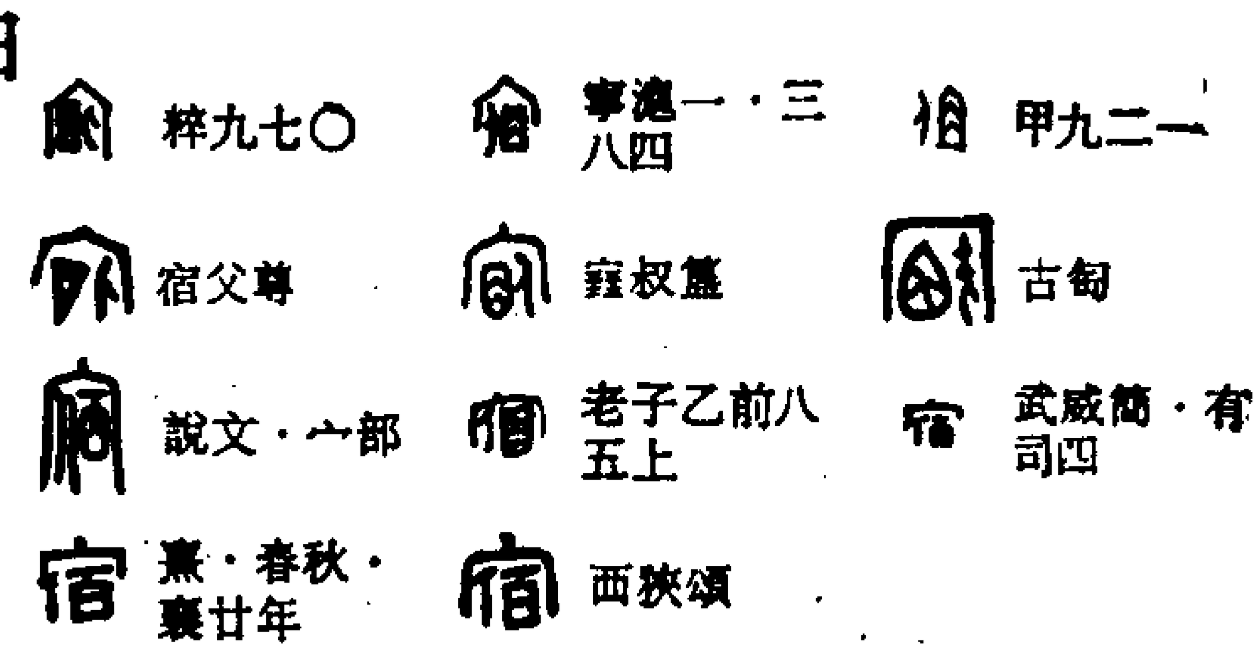
𡨠 yǔ《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音傴。

假寐。《改併四聲篇海·宀部》引《俗字背篇》："𡨠，假寐。"

𡨡  說文·宀部

同"宿"。《說文·宀部》："宿，止也。"《玉篇·宀部》："宿，夜止也，住也，舍也……𡨡，古文。"

宿



《說文》："宿，止也。从宀，𠈣聲。𠈣，古文夙。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："卜辭从人在㘝旁或人在㘝上，皆示止意。"或从宀，表示止于屋下。容庚《金文編》："許書从㐁、㐁，乃由㘝傳寫之訛。"按：㐁，甲骨文作㘝、㘝，是簟席的初文，从宀从人从㐁(簟)，表示居宿，隶变作宿。

（一）sù ㊀《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶过夜；夜晚睡觉。《說文·宀部》："宿，止也。"《玉篇·宀部》："宿，夜止也。"《詩·衛風·考槃》："獨寐寤宿。"朱熹注："寤宿，已覺而猶卧也。"《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》："塊兮鞠，當道宿。"王逸注："夜止曰宿。"《樂府詩集·梁鼓角横吹曲·木蘭詩》："旦辭爺孃去，暮宿黄河邊。"

❷住；居住。《廣雅·釋詁四》："宿，舍也。"《玉篇·宀

部》："宿，住也，舍也。"《詩·豳風·九罭》："公歸不復，於女信宿。"毛傳："宿，猶處也。"《世説新語·文學》："時行與服子慎遇，宿客舍。"唐韓愈《履霜操》："兒在中野，以宿以處。"

❸住宿的地方。《周禮·地官·遺人》："十里有廬，廬有飲食。三十里有宿，宿有路室。"鄭玄注："宿，可止宿，若今亭有室矣。"

❹夜。《左傳·僖公二十四年》："命女三宿，女中宿至。"《齊民要術·白醪麴》："經一宿，米欲絶酢。"唐李肇《唐國史補》卷上："然方暑而熟，經宿則敗。"

❺栖宿的鸟。《論語·述而》："子釣而不綱，弋不射宿。"何晏集解："宿，宿鳥。"《新書·禮》："不射宿，不涸澤。"

❻值宿守卫。《周禮·天官·宫正》："國有故，則令宿。"鄭玄注引鄭司農云："令宿，宿衛王宫。"

❼守；安。《增韻·屋韻》："宿，安也，守也。"《左傳·昭公二十九年》："官宿其業，其物乃至。"杜預注："宿，猶安也。"《荀子·王霸》："使臣下百吏，莫不宿道鄉方而務。"宋朱松《上趙漕書》："其言决裂繁碎，支離曼衍，而不宿於道。"

❽留；停留。《廣雅·釋言》："宿（宿），留也。"《論語·鄉黨》："祭於公，不宿肉。"何晏集解："歸則班賜，不留神惠。"《漢書·嚴安傳》："宿兵於無用之地。"顔師古注："宿，留也。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："故京師嘗宿重兵以為固。"

❾隔夜；前一夜。《漢書·韓信傳》："師不宿飽。"宋蘇軾《和公濟飲湖上》："昨夜醉歸還獨寢，晚來宿雨鳴孤枕。"《鏡花緣》第四回："睡到黎明，宿酒已消。"

❿隔年；前一年。《禮記·檀弓上》："朋友之墓，有宿草而不哭焉。"鄭玄注："宿草，謂陳根也。"孔穎達疏："草經一年陳，根陳也。"《後漢書·孝和帝紀》："京師去冬無宿雪，今春無澍雨。"李賢注："以其經冬，故言宿也。"

⓫旧的。三國魏曹叡《長歌行》："壞宇何寥廓，宿屋邪草生。"晉陸機《五等論》："而猶遵覆車之遺轍，養喪家之宿疾。"《本草綱目·主治·瘀血》："（丹參）并破宿血，養新血。"

⓬老的；久于其事的。《戰國策·魏策二》："田盼，宿將也。"《漢書·翟方進傳》："是時宿儒有清河胡常，與方進同經。"顔師古注："宿，久舊也。"《舊唐書·李百葯傳》："卿何身之老而才之壯，何齒之宿而意之新乎？"

⓭有名望的人。《後漢書·朱浮傳》："浮年少有才能，頗欲厲風迹，收士心，辟召州中名宿涿郡王岑之屬，以為從事。"宋蘇軾《與楊君素二首》之二："某去鄉二十一年，里中尊宿，零落殆盡。"《儒林外史》第三十四回："遲先生有制禮作樂之才，乃是南邦名宿。"

⓮素来；积久。《小爾雅·廣詁》："宿，久也。"《廣韻·屋韻》："宿，素也。"《漢書·徐樂傳》："而天下無宿憂。"顔師古注："宿，久也。"《後漢書·劉陶傳》："靈帝宿聞其名，數引納之。"唐元稹《哭女樊四十韻》："宿惡諸葷味，懸知衆物名。"

⓯大。《廣韻·屋韻》："宿，大也。"《新唐書·鄭餘慶傳》："渠凶宿狡不敢發，發又輒得。"唐權德輿《晚渡揚子江卻寄江南親故》："樹晚叠秋風，江空翻宿浪。"

⓰聚合。《莊子·天地》："至無而供其求，時騁而要其宿。"郭象注："宿，會也。"

⓱早，预先。《管子·地圖》："宿定所征伐之國。"尹知章注："宿，猶先也。"《逸周書·寤儆》："戒維宿。"孔晁注："宿，古文夙。"

⓲通"肅"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："宿，叚借為肅。"1.肃敬。《孟子·公孫丑下》："弟子齊宿而後敢言。"《禮記·禮器》："三月繫，七日戒，三日宿，慎之至也。"俞樾《古書疑義舉例·兩字一義而誤解例》："齊、宿二字同義。《儀禮·特牲饋食禮》、《禮記·祭統》篇注并曰：'宿讀為肅。'然則'齊宿'即'齊肅'也。"2.告诫。《周禮·春官·大宗伯》："宿眂滌濯。"鄭玄注："宿，申戒也。"《禮記·祭統》："宫宰宿夫人。"鄭玄注："宿讀為肅，肅猶戒也，戒輕肅重也。"3.进奉；引进。《書·顧命》："王三宿，三祭，三咤。"孔傳："王三進爵，三祭酒，三奠爵。"孔穎達疏："《釋詁》云：'肅，進也。'宿即肅也。"《儀禮·士冠禮》："乃宿賓。"鄭玄注："宿，進也。"又《特牲饋食禮》："乃宿尸。"鄭玄注："宿讀為肅。肅，進也。"

⓳通"縮（suō）"。取。《莊子·徐无鬼》："兵革之士樂戰，枯槁之士宿名。"俞樾平議："宿讀為縮。《國語·楚語》'縮于財用則匱'，《戰國策·秦策》'縮劍將自誅'，韋昭、高誘注並曰：'縮，取也。'枯槁之士縮名，猶言取名也。"

⓴古国名。在今山东省东平县东。《春秋·隱公元年》："及宋人盟于宿。"杜預注："宿，小國，東平無鹽縣也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·春秋戰國》："宿，兗州府東平州東二十里無鹽城，即古宿國。"

㉑姓。《廣韻·屋韻》："宿，姓。《風俗通》云，漢有鴈門太守宿詳。"《通志·氏族略二》："宿氏，風姓，伏羲之後，武王封之，使主太昊與濟水之祀，宋人遷之，不復見……後漢有宿仲談。"

㊀《集韻》所六切，入屋生。

〔宿宿〕也作"蹜蹜"。小步慢行貌。《集韻·屋韻》："蹜，足迫也。或省。"《禮記·玉藻》："執龜玉，舉前曳踵，蹜蹜如也。"陸德明釋文引作"宿宿"。孔穎達疏："謂將行之時，初舉足前，後曳足跟，行不離地。蹜蹜如也，言舉足狹數，蹜蹜如也。"

（二）xiù《廣韻》息救切，去宥心。

星辰；星座。《玉篇·宀部》："宿，星宿也。"《集韻·宥韻》："宿，列星也。"《列子·天瑞》："天果積氣，日月星宿不當墜邪？"《論衡·祀義》："天有列宿，地有宅舍。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："星居宿陳，綺錯鱗比。"李善注："宿，星宿也。"

（三）xiǔ

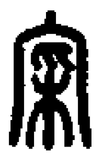
量词。一夜为一宿。《紅樓夢》第四十八回："商議已定，一宿無話。"《老殘遊記》第二十回："住得一宿，清晨回省，仍不到巳牌時分。"

（四）qī《集韻》倉歷切，入錫清。

同"戚"。春秋时卫国邑名，在今河南省濮阳北。《集韻·錫韻》："宿，衛孫文子邑名。通作戚。"《史記·吴太伯世家》："自衛如晉，將舍於宿。"裴駰集解引《左傳》曰："將宿於戚。"司馬貞索隱："戚既是邑名，理應不易。今宜讀宿為戚。戚，衛邑，孫文子舊所食地。"

𡨦 nǒu《篇海類編》乃后切。

小乳貌。《篇海類編·宮室類·宀部》："穵，小乳貌。"

宷  說文新附·宀部

同"采"。《說文新附·宀部》："宷，同地為宷。从宀，采聲。"鄭珍新附考："諸經子史'采地'字止作'采'，唯《爾雅·釋詁》'宷，寮，官也'作'宷'……知古本原是'采'字，後人涉'寮'加'宀'，已後字書遂本之。" 1.古代卿大夫受封的土地。《爾雅·釋詁上》："宷，官也。"郭璞注："官地為宷。"邢昺疏："宷，謂宷地。主事者必有宷地。宷，采也，采取賦税，以供已有。云官地為宷者，《禮運》云：大夫有采以處其子孫是也。"清金德嘉《居業齋文録·贈王介山序》："并罪狀嵩子世蕃，私人萬宷。"2.官；官职。《爾雅·釋詁上》："宷，官也。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："使獲燿日月之末光絶炎，以展宷錯事。"李善注："以展其官職，設錯事業也。"宋梅堯臣《次韵和劉原甫遊樂郊贈同遊》："幸無風雨晦，時從寮宷嬉。"3.文采。明王思任《三春九夏社詠序》："流芬著宷，叶徵賡商，亦大似鄴下公子。"

䆠 hūn《字彙補》晚昆切。

〔䆠方〕古国名。《字彙補·宀部》："䆠，䆠方，國名。見《元子》。"清陳鴻墀《全唐文紀事·奇詭》："元次山有文编十卷……而第八卷中所載䆠方國二十事，最為譎誕。"

寃 同"冤"。《字彙·宀部》："寃，與冤同。……从兔在冂下，此正字也，後人作宀。"《正字通·宀部》："寃，俗冤字。"

宯 同"宰"。《集韻·海韻》："宰，古作宯。"

㝡 同"叜"。《龍龕手鑑·宀部》："㝡，俗；叜，正。今俗作叜字。"

密 高密戈 說文·山部 睡虎地簡五二·五 相馬經六七 一號墓木牌三三 華山廟碑

《說文》："密，山如堂者。从山，宓聲。"段玉裁注："密，主謂山，假為精密字而本義廢矣。"

mì《廣韻》美畢切，入質明。術部。

❶形状象堂屋的山。《爾雅·釋山》："山如堂者，密。"郭璞注："形如堂室者。"《尸子·綽子》："松柏之鼠，不知堂密之有美樅。"

❷深；幽深。《字彙·宀部》："密，深也。"《易·繫辭上》："退藏於密。"韓康伯注："言其道深微，萬物日用而不能知其原，故曰退藏於密。"《儒林外史》第三十一回："過去又是三間密屋，乃杜少卿自己讀書之處。"

❸闭；塞。《禮記·樂記》："使之陽而不散，陰而不密。"鄭玄注："密之言閉也。"孔穎達疏："密，閉也。陰主幽静，失在閉塞。"唐杜甫《三絶句》之三："柴門密掩斷人行。"陈残云《香飘四季》："水生，你真象个密嘴茶壶。"

❹秘密。如：保密；绝密；密电；密约。《集韻·質韻》："密，秘也。"《易·繫辭上》："幾事不密則害成。"宋周邦彦《風流子·秋怨》："多少暗愁密意，唯有天知。"《水滸全傳》第四十一回："大家莊客、水手，撑駕船隻，當夜密地望無為軍來。"

❺隐蔽之处。《禮記·少儀》："不窺密。"鄭玄注："密，隱曲處也。"

❻靠近；亲近。《集韻·質韻》："密，近也。"《書·畢命》："毖殷頑民，遷于洛邑，密邇王室，式化厥訓。"孔穎達疏："令之比近王室。"三國蜀諸葛亮《黄陵廟記》："於是情好日密。"唐元稹《説劍》："吾友有寶劍，密之如密友。"《紅樓夢》第七回："平兒素知鳳姐和秦氏厚密。"

❼稠密；浓密。《易·小畜》："密雲不雨。"宋王安石《秋風》："漠漠驚沙密，紛紛斷柳高。"元袁易《春雨漫興》："江邊密雨細如絲。"又引申为多。《墨子·七患》："然而民不凍餓者何也？其生財密，其用之節也。"唐杜甫《寫懷》："君看燈燭張，轉使飛蛾密。"

❽坚实。《管子·參患》："甲不堅密，與俴者同實。"漢孔融《臨終詩》："言多令事敗，器漏苦不密。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："凡植木之性，其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其築欲密。"

❾细致；周严。《管子·内業》："凡道必周必密。"三國魏曹丕《典論·論文》："劉楨壯而不密。"宋辛棄疾《美芹十論·防微》："古之為國者，甚慮敵深，其防患密。"清洪仁玕《天曆序》："後世法勝於古而屢改益密者，惟曆為最。"又精密而正确。《周禮·考工記·廬人》："刺兵同强，舉圍欲重，重欲傳人，傳人則密。"鄭玄注："密，審也，正也。"

❿静默。《爾雅·釋詁上》："密，静也。"《集韻·質韻》："密，默也。"《書·舜典》："三載，四海遏密八音。"孔傳："密，静也。"《莊子·達生》："顔闔遇之，入見曰：'稷之馬將敗。'公密而不應。"王先謙集解引宣穎曰："密，默也。"

⓫止。《玉篇·宀部》："宓，止也。今作密。"

⓬安；安宁。《詩·大雅·公劉》："止旅乃密。"毛傳："密，安也。"又《周頌·昊天有成命》："成王不敢康，夙夜基命宥密。"毛傳："密，寧也。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："海内清肅，天下密如。"李賢注："密，静也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："京室密清，罔有不韙。"李善注引薛綜曰："密，静也……謂無復疫癘，皆得安善也。"

⓭通"蜜"。《釋名·釋言語》："密，蜜也。"《武威漢代醫簡》："凡六物冶合，和丸以白密，大如嬰桃。"《農政全書·種植》："《異物志》曰：'甘蕉如飴密，甚美，食之四五枚可飽。'"

⓮荷根。也作"蔤"。《淮南子·說山》"譬若樹荷山上"漢高誘注："荷，其本曰密。"按：《爾雅·釋草》："荷……其本蔤。"

⓯古国名。即密须国。商时姞姓，周改封姬姓。故地在今甘肃省灵台县境。《詩·大雅·皇矣》："密人不恭，敢拒大邦。"毛傳："國有密須氏。"孔穎達疏引王肅云："密須氏，姞姓之國也。"《國語·周語上》："恭王遊於涇上，密康公從。"韋昭注："康公，密國之君，姬姓也。"

⓰古地名。1.春秋时莒国的都城。在今山东省诸城县境内。《春秋·隱公二年》："紀子帛、莒子盟于密。"杜預注："密，莒邑。城陽淳于縣東北有密鄉。" 2.古州名。密州，因境内密水得名。治所在今山东省诸城县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·宋上》："密州，唐曰

密州，宋因之，亦曰安化軍，領諸城等縣六。”3.县名。密县，在河南省开封境内。汉置县，故地在今密县东南。《漢書·地理志上》：“（河南郡）縣二十二……密。”顔師古注：“此密即《春秋·僖六年》‘圍新密’者也，蓋鄭地。”

⑰姓。《通志·氏族略二》：“密須氏，《世本》‘商時姞姓之國’……或去須為密氏。仲尼弟子密不齊。”

建 人名用字。《新唐書·宗室世系表下》：“同昌郡王建。”

𡩠

戩二五·一三　小臣系卣　師遽方彝

同“寢”。《集韻·寑韻》：“寑，《説文》：‘卧也。’古作𡩠、寑。”《字彙補·宀部》：“𡩠，古寢字。”

㝒 jū《廣韻》九魚切，平魚見。

❶同“居”。住所，房舍。《玉篇·宀部》：“㝒，㝒舍也。”《篇海類編·宮室類·宀部》：“㝒，音居，舍也。”《正字通·宀部》：“㝒，與居同。”

❷儲存；积蓄。《廣韻·魚韻》：“㝒，㝒儲。”《龍龕手鑑·宀部》：“㝒，儲也。”

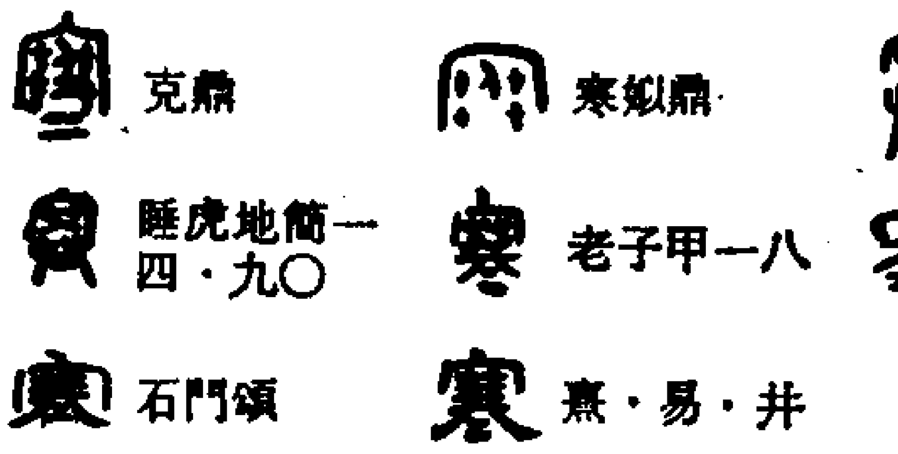
❸帝室。《龍龕手鑑·宀部》：“㝒，帝室。”

❹同“腒”。卖。《集韻·魚韻》：“腒，《博雅》腒賺，賣也。或作㝒。”

窚 同“宬”。《借月山房彙鈔·明内廷規制考·宮闕》：“再南則皇史窚，藏貯累朝宸翰及實録。”

𡫐 “窡”的讹字。《字彙·宀部》：“𡫐，穴中見也；又穴中出貌。”《正字通·宀部》：“𡫐，窡字之譌。舊註音訓同《穴部》窡，重出。”

[9]**寒**



克鼎　寒姒鼎　説文·宀部　睡虎地簡一四·九〇　老子甲一八　居延簡甲一八六二　石門頌　熹·易·井

《説文》：“寒，凍也。从人在宀下，以茻薦覆之，下有仌。”按：从茻与艸同义，仌即冰之古文。

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶冷。《説文·宀部》：“寒，凍也。”段玉裁注：“凍當作冷。”《書·洪範》：“曰燠，曰寒。”孔穎達疏：“寒是冷之極。”《史記·刺客列傳》：“風蕭蕭兮易水寒。”唐白居易《賣炭翁》：“可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。”

❷感到冷。《左傳·宣公十二年》：“師人多寒。”《齊民要術·養牛馬驢騾》：“夏即不汗，冬即不寒。”又，使受冷。《孟子·告子上》：“雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。”

❸寒冷的季节。与“暑”相对。《玉篇·宀部》：“寒，冬時也。”《廣韻·寒韻》：“寒，寒暑也。”《易·繫辭下》：“寒往則暑來，暑往則寒來，寒暑相推而歲成焉。”《列子·湯問》：“寒暑易節，始一反焉。”

❹贫困。《史記·范睢蔡澤列傳》：“范叔一寒如此哉！”唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“彤庭所分帛，本自寒女出。”《鏡花緣》第八十五回：“即使家寒，亦可敷衍養親。”

❺卑微；微贱。《晉書·劉毅傳》：“是以上品無寒門，下品無勢族。”《新唐書·劉栖楚傳》：“其出寒鄙，為鎮州小史。”《資治通鑑·晉康帝建元元年》：“時有行法，輒施之寒劣。”胡三省注：“寒者，衰冷無氣燄也。”

❻谦词。《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“今日相擾，明早就煩老兄過寒家計議生理。”《鏡花緣》第十一回：“如蒙賞光，寒舍就在咫尺，敢勞玉趾一行。”《儒林外史》第五回：“嚴致和道：‘恐怕寒族多話。’”

❼特指终止盟约。《左傳·哀公十二年》：“今吾子曰必尋盟。若可尋也，亦可寒也。”杜預注：“寒，歇也。”孔穎達疏：“若可重温使熱，亦可歇之使寒。”宋王安石《和耿天騭以竹冠見贈四首》之三：“要使歡盟未可寒。”宋王明清《揮麈後録》卷十一：“遂寒前盟。”

❽恐惧；战栗。《戰國策·秦策四》：“若是王以十成鄭，梁氏寒心。”高誘注：“寒心，懼也。”《新唐書·席豫傳》：“乃上疏請立皇太子，語深切，人為寒懼。”清黄燮清《武林紀事》：“赤幟精神寒賊膽，皂旗威望重邊材。”

❾声音凄凉。晉潘岳《秋興賦》：“蟬嘒嘒而寒吟兮，鴈飄飄而南飛。”南朝梁江淹《别賦》：“櫂容與而詎前，馬寒鳴而不息。”唐高適《燕歌行》：“寒聲一夜傳刁斗，相看白刃血紛紛。”

❿凋零；枯萎。漢崔寔《農家諺》：“黄梅寒，井底乾。”唐薛能《折楊柳》：“衆木猶寒獨早青，御溝橋畔曲江亭。”元張可久《小山樂府·春晚》：“花寒鷓鴣病，春去杜鵑愁。”

⓫中医术语。1.外感“六淫”之一。中医以风、寒、暑、湿、燥、火为“六淫”。寒属阴邪，易伤阳气而影响气血活动。《素問·瘧論》：“夫寒者，陰氣也。”《論衡·寒温》：“人中於寒，飲藥行解。”《老殘遊記》第三回：“兩手脈沉數而弦，是火被寒逼住，不得出來。”2.病名，由寒邪引起的机能衰退的病症。《左傳·昭公元年》：“陰淫寒疾。”《孟子·公孫丑下》：“有寒疾，不可以風。”《素問·至真要大論》：“諸病水液，澄澈清冷，皆屬於寒。”

⓬将肉类用酱渍成冷冻食品。《正字通·宀部》：“寒，凍肉之類亦曰寒。”《鹽鐵論·散不足》：“煎魚切肝，羊淹雞寒。”三國魏曹植《名都篇》：“膾鯉臇胎鰕，寒鼈炙熊蹯。”又《七啟》：“寒芳苓之巢龜。”

⓭河神。即司寒。《左傳·昭公四年》：“祭寒而藏之。”杜預注：“享司寒。”孔穎達疏：“獻之於寒神。”《穆天子傳》卷一：“天子大服冕禕，帔帶，搢曶，夾佩，奉璧，南面立于寒下。”郭璞注：“受河宗也。”

⓮拔取。《小爾雅·廣詁》：“寒，取也。”宋翔鳳訓纂：“寒，通作攐。《説文》：‘攐，拔取也。南楚語。’”

⓯虞夏时国名。在今山东省潍坊市东北。《字彙·宀部》：“寒，國名。”《左傳·襄公四年》：“寒浞，伯明氏之讒子弟也，伯明后寒棄之。”杜預注：“寒，國。”

⓰姓。《廣韻·寒韻》：“寒，姓。後漢博士魯國寒朗，武王子寒侯之後也。”《通志·氏族略二》：“寒氏，夏時諸侯寒浞之後。或言周武王子寒侯之後，且寒浞為夏諸侯矣。周無寒國。今濰州東二十三里寒亭是也。其後以國為氏。望

出尋陽。”

寋 jiǎn 《廣韻》其偃切，上阮羣。元部。

❶单独击磬。《爾雅·釋樂》：“徒鼓磬謂之寋。”

❷难。《玉篇·卩部》：“寋，難也。”

❸女子人名用字。《集韻·阮韻》：“寋，女字。”

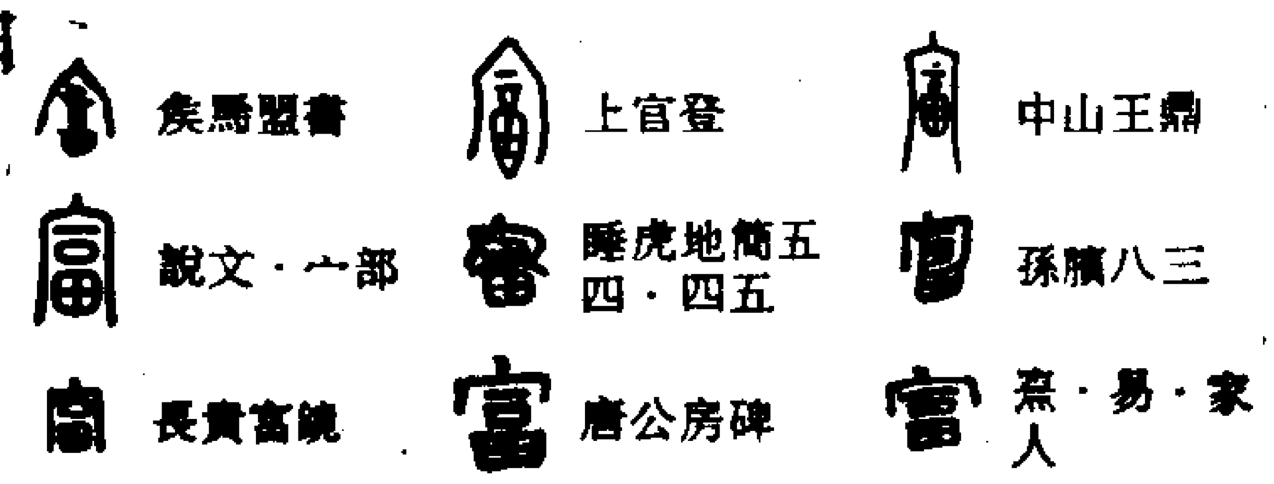
❹姓。《廣韻·阮韻》：“寋，姓。今蜀人有之。”《資治通鑑·晉惠帝太安元年》：“特以其將寋碩守德陽。”胡三省注：“寋，姓也。”

寬 同“寬”。《改併四聲篇海·宀部》引《併了部頭》：“寬，苦官切，緩也。”《篇海類編·宮室類·宀部》：“寬，俗作寬。”《風俗通·六國》：“羈旅之臣，幸若獲宥，及於寬政。”宋曾慥《類説》卷十五引徐適诗：“白髮青衫晚得官，瓊林頓覺酒腸寬。”

䆃 tuó 《廣韻》徒河切，平歌定。

橐；连橐。《廣雅·釋器》：“䆃，橐也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘䆃，馬上連橐也’。今俗語亦謂馬上連橐曰䆃。”《廣韻·歌韻》：“䆃，䆃負。”

富



《説文》：“富，備也。一曰厚也。从宀，畐聲。”

fù 《廣韻》方副切，去宥非。之部。

❶完备。《説文·宀部》：“富，備也。”《易·繫辭上》：“富有之謂大業。”韓康伯注：“廣大悉備，故曰富有。”《莊子·天地》：“有萬不同之謂富。”《禮記·曲禮下》：“大饗不問卜，不饒富。”鄭玄注：“富之言備也。備而已，勿多於禮也。”

❷盛；多。《説文·宀部》：“富，厚也。”《論語·顏淵》：“富哉，言乎！”何晏集解：“孔曰：富，盛也。”晉潘岳《馬汧督誄》：“城小粟富。”宋王安石《半山即事》：“漁梁亦自富蝦鱖。”《鏡花緣》第七回：“且喜家中書籍最富。”特指年少，来日方长。《正字通·宀部》：“富，謂年幼，後來齒歷方久也。”《史記·齊悼惠王世家》：“今高后崩，皇帝春秋富。”司馬貞索隱：“小顏云：‘言年幼也，比之於財，方未匱竭，故謂之富也。’”《文選·枚乘〈七發〉》：“太子方富於年。”李善注：“凡人之幼者，將來之歲尚多，故曰富也。”

❸财物；财富。《周禮·天官·大宰》：“九曰藪，以富得民。”鄭玄注：“富，謂藪中材物。”《禮記·大學》：“富潤屋，德潤身。”《漢書·地理志下》：“故秦地天下三分之一而人衆不過什三，然量其富居什六。”

❹财物多。与“贫”、“穷”相对。《玉篇·宀部》：“富，豐於財。”《書·洪範》：“二曰富。”孔傳：“富，財豐備。”《論語·學而》：“富而無驕。”邢昺疏：“多財曰富。”唐白居易《試進士策問》：“懋力者輕用而愈貧，射利者賤收而愈富。”陈毅《濬艇上留题》：“大哉新中国，指日富且强。”

❺使富裕。《論語·子路》：“冉有曰：‘既庶矣，又何加焉？’曰：‘富之。’”邢昺疏：“富之者，孔子言當施舍薄斂，使之衣食足也。”《史記·河渠書》：“西門豹引漳水溉鄴，以富魏之河内。”宋陸游《三江舟中大醉作》：“志欲富天下，一身常苦飢。”周立波《暴风骤雨》第二部二十七：“往年你不是常说：你命里招穷，外财不富命穷人？”

❻“富农”的省称。

❼通“福（fú）”。降福；保祐。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“富，叚借為福。”《詩·大雅·瞻卬》：“何神不富？”毛傳：“富，福。”鄭玄箋：“神何以不福王而有災害也。”《墨子·尚賢》：“是故上者天鬼富之，外者諸侯與之，内者萬民親之，賢人歸之。”

❽古州名。在今广西壮族自治区昭平县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·唐上》：“富州，漢蒼梧郡地，陳置静州，唐因之。貞觀八年曰富州，亦曰富江郡。”

❾姓。《廣韻·宥韻》：“富，姓。”《左傳·僖公二十二年》：“富辰言於王曰：‘請召大叔。’”杜預注：“富辰，周大夫。”

窐

同“煙”。《説文·火部》：“煙，火气也。窐，古文。”《玉篇·宀部》：“窐，古文煙。”

寧 同“寧”。唐白居易《想東遊五十韻》：“食寧妨解纜，寢不廢乘流。”

寏 huán 《玉篇》户官切。

古地名。《玉篇·宀部》：“寏，周地名。”

寀 同“家”。《字彙補·宀部》：“寀，古文家字。”

寊 zhēn 《集韻》知盈切，平清知。

人名用字。《集韻·清韻》：“寊，闕。人名。後周齊王子寊。”《正字通·宀部》：“齊王憲未有子名寊者，疑誤。”

寎 shěng 《集韻》所景切，上梗生。

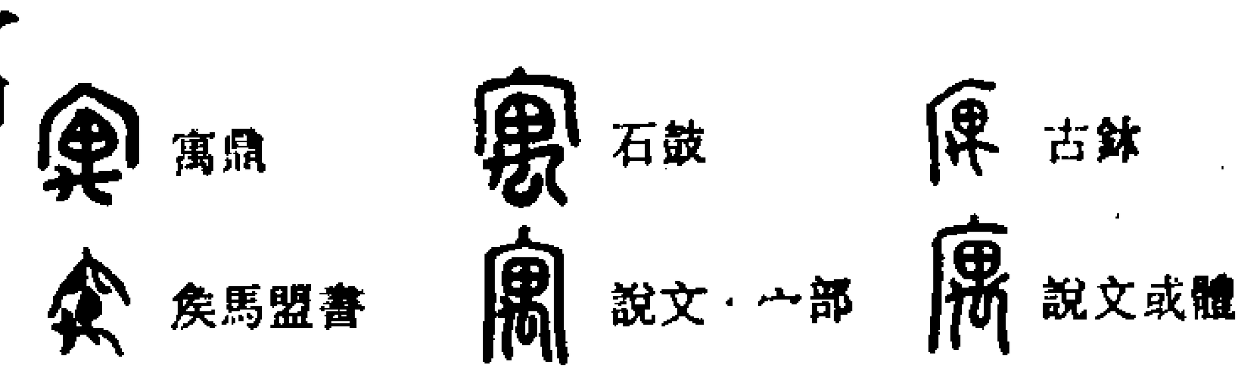
宫中的官署。《集韻·梗韻》：“寎，禁署。或从門，通作省。”

寚 同“苗”。《玉篇·宀部》：“寚，古文苗。”

寪 qiāo 《集韻》牽幺切，平蕭溪。

〔寪寥〕空。《集韻·蕭韻》：“寪，寪寥，空也。”

寓



《説文》：“寓，寄也。从宀，禺聲。庽，寓或从广。”

yù 《廣韻》牛具切，去遇疑。侯部。

❶寄居。《説文·宀部》：“寓，寄也。”《孟子·離婁下》：“無寓人於我室。”《宋史·蘇舜欽傳》：“舜欽既放廢，寓於吴中。”魯迅《〈吶喊〉自序》：“许多年，我便寓在这屋里钞古碑。”

❷居处；住所。《國語·周語中》："國有郊牧，疆有寓望。"韋昭注："境界之上有寄寓之舍、候望之人也。"《漢書·高惠高后文功臣表》："故追述先父之志，録遺老之策，高其位，大其寓，愛敬飭盡，命賜備厚。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："權讓這幾間草房與閣下作寓。"

❸寄递；投寄。《左傳·襄公二十四年》："鄭伯如晉。子産寓書於子西以告宣子。"杜預注："寓，寄也。"《宋史·吕頤浩傳》："頤浩即遣人寓書張浚。"

❹寄存。《禮記·曲禮下》："大夫寓祭器於大夫，士寓祭器於士。"孔穎達疏："寓，猶寄也；既不將去，故留寄同僚。必寄之者，冀其復還得用也。"晉陶潛《歸去來兮辭》："寓形宇内復幾時。"引申为存留。宋蘇軾《和詠二疏》："二疏事漢時，迹寓心已去。"明王逢年《思歸賦》："上有慈顔，以喜以懼，故禄可去不可寓。"

❺托付；委托。《莊子·田子方》："昔者寡人夢見良人，黑色而頓，乘駁馬而偏朱蹄。號曰：'寓而政於臧丈人。'"王先謙集解："寓，寄。"

❻把希望、意愿、感情等寄托于他人或他事他物。《管子·大匡》："賢者死忠以振疑，百姓寓焉。"尹知章注："寓，寄託也。"唐劉禹錫《獻權舍人書》："思有所寓。"魯迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："他说诗赋不必寓教训，反对当时那些寓训勉于诗赋的见解。"

❼鸟名。后作"鶋"。《山海經·北山經》："又北三百八十里曰虢山……其鳥多寓，狀如鼠而鳥翼，其音如羊，可以禦兵。"郝懿行疏："此經寓鳥，蓋蝙蝠之類，唯蝙蝠肉翅為異。《廣韻》云：'鶋鼠，鳥名'，謂是也。"

❽通"偶(ǒu)"。《集韻·遇韻》："寓，通作偶。"《漢書·郊祀志下》："及諸名山川用駒者，悉以木寓馬代。"《新唐書·李勣傳》："明器惟作五六寓馬。"清顧炎武《日知録·漢書注》："古文偶寓通用，木寓，木偶也……《史記·殷本紀》：'帝武乙無道，為偶人謂之天神。'《索隱》曰：'偶音寓。'《酷吏傳》：'匈奴至為偶人象郅都。'《索隱》曰：'《漢書》作寓人。'可以證寓之為偶矣。"

❾疣病。《山海經·北山經》："馬成之山……有鳥焉，其狀如烏，首白而身青足黄，是名鶌鶋，其鳴自詨，食之不飢，可以已寓。"郭璞注："未詳。或曰：寓猶誤也。"郝懿行疏："寓、誤蓋以聲近為義，疑昏忘之病也。王引之曰：'寓當是㝢字之假借。《玉篇》、《廣韻》並音牛具切，疣病也。'"一说通"愚"。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："寓，叚借為愚。"

❿通"宇(yǔ)"。三國魏衛覬《大饗碑》："曜天威于遐裔，復九圻之疆寓。"唐李白《古風五十九首》之四十八："徵卒空九寓，作橋傷萬人。"

寔

說文·宀部　北海相景君銘　劉熊碑

《説文》："寔，止也。从宀，是聲。"

shí《廣韻》常職切，入職禪。錫部。

❶止。《説文·宀部》："寔，止也。"

❷通"是(shì)"。此，这。《爾雅·釋詁下》："寔，是也。"邢昺疏："是，此也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："寔，叚借為是。"《書·仲虺之誥》："寔繁有徒。"孔傳："若是者繁，多有徒衆。"《春秋·桓公六年》："六年，春，正月，寔來。"《穀梁傳》："寔來者，是來也。"《公羊傳》："猶曰是人來也。"《國語·晉語五》："趙穿攻公於桃園，逆公子黑臀而立之，寔為成公。"

❸通"實"。《正字通·宀部》："寔，與實通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："寔，叚借為實。"《禮記·坊記》："寔受其福。"孔穎達疏："寔，實也。"唐李白《為吴王謝責》："駑拙有素，天寔知之。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷五："皆眼前寔事。"

❹通"寘(zhì)"。放置。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："寔，字亦作寘。"《易·坎》"寘于叢棘"唐陸德明釋文："寘，姚作寔。寔，置也。張作置。"

❺姓。《萬姓統譜·職韻》："寔，見《姓苑》。"

㝞

說文·宀部

《説文》："㝞，静也。从宀，契聲。"

yì《廣韻》於計切，去霽影。又烏結切。月部。

❶静。《説文·宀部》："㝞，静也。"

❷安。《玉篇·宀部》："㝞，《倉頡篇》云：安也。"

寑

戩二五·一三　前一·三〇·五　寑女止盤　小臣系卣　寑爵　說文籀文　說文·宀部　武威簡·服傳四　伊宙碑　晉成晃碑

同"寢"。《説文·宀部》："寑，卧也。从宀，㑴聲。"《玉篇·宀部》："寑，卧也。或作寢。"《戰國策·齊策一》："暮寑而思之。"

寓

說文·宀部 籀文

同"宇"。《説文·宀部》："寓，籀文宇从禹。"《廣韻·麌韻》："宇，宇宙也……寓，同上。"《荀子·賦篇》："精微乎毫毛，而大盈乎大寓。"楊倞注："寓，與宇同。"

[illegible]

yù《字彙》紆勿切。

火种。《改併四聲篇海·宀部》引《川篇》："[illegible]，種火也。"《字彙·宀部》："[illegible]，火種。"

[illegible]

同"愈"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·五正》："黄帝曰：'吾既正既静，吾國家[illegible]不定，若何？'"

寏

牆盤　師寏父簋　史寏簋　侯馬盟書　說文·宀部

《説文》："寏，周垣也。从宀，奐聲。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

围墙；也指院落。《説文·宀部》："寏，周垣也。"桂馥義證："周垣也者，四面屏蔽也。亦謂之院落。"朱駿聲通訓定

聲："寏，今所謂圍牆也。"《玉篇·宀部》："寏，周垣也。或作院。"

宛wǎn《龍龕手鑑》亡返反。

引。《龍龕手鑑·宀部》："宛，引也。"

寴同"親"。《玉篇·宀部》："寴，至也。寴，同上。"《集韻·真韻》："親，古作寴。"

寋yìn

〔顛寋〕也作"攧窨"。犹"悵惘"。明梁辰魚《浣紗記·定計》："青衫袖重重淚沁，三載苦自顛寋。"張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："攧窨，析言之為頓足忍氣義；渾言之與悵惘相近……總之，此乃當時流行之熟語，有音而無定字，囈、攧、迭、鐵，與窨、歆、音、喑，行文或傳寫時隨便作字也。"

家同"家"。《玉篇·宀部》："家，居也，家室也。家，古文。"《字彙補·宀部》："家，同家。"

寪 說文·宀部

《說文》："寪，屋皃。从宀，為聲。"

(一) wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

❶屋宇开张貌。《說文·宀部》："寪，屋皃。"徐灝注箋："此云屋皃，亦謂屋宇開張之皃耳。"《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》"谿谷嶄巖兮水曾波"漢王逸注："崎嶇閜寪，險岨傀也。"

❷姓。《集韻·紙韻》："寪，姓。"秦嘉謨輯補《世本》卷七："寪氏，魯大夫氏。"《左傳·隱公十一年》："館于寪氏。"杜預注："寪氏，魯大夫。"

(二) wéi《集韻》虞為切，平支疑。

〔陧寪〕不安貌。《集韻·支韻》："寪，陧寪，不安皃。"

寬gěng《集韻》孤等切，上等見。

〔瘤寬〕痴。《集韻·等韻》："寬，瘤寬，癡也。"

寷同"嚮"。《集韻·漾韻》："鄉，面也。或从向。古作寷。"

甯 說文·用部　漢印　流沙簡·簡牘二·六　秦·春秋·昭廿年　譙敏碑

《說文》："甯，所願也。从用，寧省聲。"

nìng《廣韻》乃定切，去徑泥。耕部。

❶同"寧"。《說文·用部》："甯，所願也。"段玉裁注："此與《丂部》'寧'音義皆同，許意'寧'為願詞，'甯'為所願，略區別耳。"《篇海類編·宮室類·宀部》："甯，音寧，義同。"《漢書·禮樂志》："穰穰復正直往甯。"顏師古注："甯，願也。言獲福既多，歸於正道，克當往日所願也。"按：清邵瑛《說文解字羣經正字》："今經典惟以甯為邑名，無以為願詞者。"

❷古邑名。故址在今河南省获嘉县境。《集韻·徑韻》："甯，邑名。"《左傳·文公五年》："晉陽處父聘于衛，反過甯，甯嬴從之。"杜預注："甯，晉邑，汲郡修武縣也。"江永考實："今河南衛輝府獲嘉縣西北有修武故城，古甯邑。秦置縣。"

❸姓。《集韻·徑韻》："甯，姓。"《通志·氏族略三》："甯氏，姬姓，衛武公生季亹，食采於甯，因以為氏……周有甯越，晉有甯嬴。"

寍 京津五三五五　𣪘盤　毛公鼎　石鼓　國差𦉜　中山王壺　說文·宀部

同"寧"。《說文》："寍，安也。从宀，心在皿上。人之飲食器，所以安人。"段玉裁注："此安寧正字，今則寧行而寍廢矣。"《玉篇·宀部》："寍，安也。今作寧。"

寏(一) jiā《改併四聲篇海》引《玉篇》音家。

同"家"。《改併四聲篇海·宀部》引《玉篇》："寏，音家，義同。"《字彙補·宀部》："寏，同家。亦作家。"《孔謙碑》："祖述家業，脩《春秋經》。"

(二) zhuàn《玉篇》丑院切。

同"篆"。《篇海類編·宮室類·宀部》："寏，與篆同。"

竆尽。也作"窮"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："大盈若盅(冲)，其用不竆。"按：今本《老子》第四十六章作"其用不窮"。

寐 說文·㝱部　泰山刻石

《說文》："寐，卧也。从㝱省，未聲。"

mèi《廣韻》彌二切，去至明。微部。

❶睡着。《說文·㝱部》："寐，卧也。"段玉裁注："俗所謂睡着也。"《詩·邶風·柏舟》："耿耿不寐，如有隱憂。"宋蘇軾《王頤赴建州錢監求詩及草書》："酒闌燭盡語不盡，倦僕立寐僵屏風。"《老残遊記·續集自序》："晨起灑掃，午餐而夜寐。"

❷鱼名。后作"鮇"。《山海經·東山經》："(諸鉤之山)多寐魚。"郭璞注："寐魚，即鮇魚。"

❸通"沬"。相当于"已"。《詩·魏風·陟岵》："予季行役，夙夜無寐。"王引之述聞："寐讀為沬，無沬猶無已也。《楚辭·離騷》曰：'芬至今猶未沬。'《招魂》曰：'身服義而未沬。'王逸注並云：'沬，已也。'作寐者，假借字耳。"

寎 說文·㝱部

《說文》："寎，卧驚病也。从㝱省，丙聲。"

(一) bìng《廣韻》陂病切，去映幫。陽部。

卧惊病。《說文·㝱部》："寎，卧驚病也。"《廣韻·映韻》："寎，驚病。"余岩《古代疾病名候疏义》卷四："寎，卧而善惊，不能酣恬，是神经病的一种。"

(二) bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶同“窉”。1.农历三月的别称。《爾雅·釋天》：“三月為寎。”郝懿行義疏：“寎，本亦作窉……然則窉者，丙也，三月陽氣盛，物皆炳然也。”《廣韻·梗韻》：“窉，《爾雅》云：三月為窉，本亦作寎。”清顧炎武《音學五書後序》：“上章涒灘寎月之望。”2.穴。《集韻·梗韻》：“窉，穴也。或作寎。”

❷嗜睡。《正字通·宀部》：“寎，多寐也。”

㝗 计算面积单位的旧译名(法hectare)，即阿尔(法are)的百倍。后废弃不用。

㝭 “家”的讹字。《正字通·宀部》：“㝭，即家之譌。”

10 **寚** 同“寶”。《集韻·晧韻》：“寶，古作𡧖。亦書作寚。”

𡧖 說文·宀部 古文

同“寶”。《説文·宀部》：“𡧖，古文寶。省貝。”

𡩀 gòu 《廣韻》古候切，去候見。

❶夜。《廣雅·釋詁四》：“𡩀，夜也。”《玉篇·宀部》：“𡩀，夜也。《詩》曰：‘中𡩀之言’，中夜之言也。本亦作冓。”按：《詩·鄘風·牆有茨》作“中冓之言。”

❷屋室深密处。《字彙·宀部》：“𡩀，室深密處。”

𡨹 lòu 《集韻》郎豆切，去候來。

地名。也作“𨛬”。《玉篇·宀部》：“𡨹，地也。”按：此字《集韻》作“𨛬”，注为“地名”。

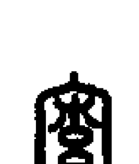
寞 mò 《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶〔寂寞〕1.寂静；无声响。《廣韻·鐸韻》：“寞，寂寞。《説文》作嗼嘆。”《集韻·鐸韻》：“寞，寂寞，無聲也。”《淮南子·俶真》：“虛無寂寞，蕭條霄雿。”《楚辭·劉向〈九歎〉》：“巡陸夷之曲衍兮，幽空虛以寂寞。”王逸注：“寂寞，無人聲也。”晉陸機《文賦》：“課虛無以責有，叩寂寞而求音。”2.恬淡。《吕氏春秋·審分》：“若此則能順其天，意氣得游乎寂寞之宇矣。”《淮南子·原道》：“漠㵿寂寞，為天下梟。”高誘注：“寂寞，恬淡也。”漢揚雄《解難》：“胥靡為宰，寂寞為尸。”

❷冷落；孤单。如：落寞；索寞。唐杜甫《追酬故高蜀州人日見寄》：“錦里春光空爛熳，瑶墀侍臣已冥寞。”

寬 同“寬”。《正字通·宀部》：“寬，俗作寬。”

寘 同“寘”。《玉篇·宀部》：“寘，置也。”《篇海類編·宫室類·宀部》：“寘，俗作寘。”宋岳珂《桯史》卷十一：“坐者皆寘右手於褥下不用。”

索 索角  說文·宀部

《説文》：“索，入家挼(搜)也。从宀，索聲。”

suǒ ㊀《廣韻》山責切，入麥生。又山戟切。鐸部。

❶入室搜索。《説文·宀部》：“索，入家搜也。”段玉裁注：“搜，求也。《顔氏家訓》曰：‘《通俗文》云，入室求曰搜。’按：當作入室求曰索。今俗語云搜索是也。”

❷寻求。《廣雅·釋詁三》：“索，求也。”清段玉裁《説文解字注·宀部》：“索，經典多假索為之。”聞一多《古典新義·敦煌舊鈔楚辭殘卷跋》：“(《楚辭·離騷》)‘吾將上下而求索’，卷作‘索’。案：此求索本字……經傳皆用索，用索者此為首見。”

❸索取。《方言》卷六：“索，取也。自關而西曰索。”《廣雅·釋詁一》：“索，取也。”

❹好。《廣韻·麥韻》：“索，好也。”

㊁《集韻》昔各切，入鐸心。

孤独；寂寞。《廣雅·釋詁三》：“索，獨也。”王念孫疏證：“《周南·桃夭》正義引《爾雅》云：‘無夫無婦竝謂之寡，丈夫曰索，婦人曰嫠。’索与索同。《檀弓》：‘吾離羣而索居’，亦謂獨居也。”《集韻·鐸韻》：“索，寂寞也。”

亶 同“宣”。《玉篇·宀部》：“宣，《説文》曰：‘天子宣室也。’亶，古文。”

㝀 同“寅”。《集韻·諄韻》：“寅，古作㝀。”

寅 同“寅”。《廣韻·真韻》：“寅，辰名。《説文》作寅。”

家 說文繫傳 宀部古文

同“家”。五代徐鍇《説文繫傳·宀部》：“家，古文家。”《集韻·麻韻》：“家，古作家。”按：大徐本《説文》作“豕”。

𡨴 yǎng 《字彙補·宀部》：“𡨴，宜央切。出《釋典·神呪》。”

宴 同“宴”。《龍龕手鑑·宀部》：“宴”，同“宴”。《正字通·宀部》：“宴，《字林》曰：‘《九經字樣》作宴’。”《西嶽華山亭碑》：“高神肯宴，珪璧贊通。”《敦煌變文集·齖𪘨書》：“願得再逢堯舜日，勝朝宴儛却修文。”

𡩉 yáo 《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“𡩉，魚嬌切。”

㝜 xī 《集韻》思積切，入昔心。

❶夜。《集韻·昔韻》：“㝜，夜也。”

❷丧。《字彙·宀部》：“㝜，喪也。”

㝥 同“窱”。《字彙·宀部》：“㝥，音眺，深邃也。”《正字通·宀部》：“㝥，同窱，俗省。舊註音眺，深邃也，義與窱近，誤分為二。”

𡩒 同“寯”。《龍龕手鑑·宀部》：“𡩒、寯，子峻反，人中寯才。”

𡩋 “窨”的讹字。明徐復祚《投梭記·敍飲》：“東海王越井蛙窨鼠耳，成得甚事。”

寙 yǔ《集韻》勇主切，上麌以。

懶惰。《集韻·噳韻》："寙，嬾也。《史記》：'呰寙偷生。'"《詩·大雅·召旻》"皋皋訿訿，曾不知其玷"唐孔穎達疏："訿訿為寙，不供其職也。《說文》云：'寙，嬾也。'草木皆自豎立，唯瓜瓠之屬卧而不起，似若嬾人常卧室，故字从宇(宀)音眠。"唐陸德明釋文："寙，音庾。《說文》云：'嬾也'。"明王廷相《刻〈齊民要術〉序》："戒寙惰，抑侈費。"按：今本《說文》脱"寙"字。《說文·穴部》有"窳"字，注云"污窬也"。与"寙"异义。唐以来"寙"、"窳"二字多相混用。

𡪑 同"審"。《字彙補·宀部》："𡪑，《韻寶》：'與審同。'"

𡫸 wěng《集韻》鄔孔切，上董影。

室中暗。《集韻·董韻》："𡫸，室中闇也。"

寘 詛楚文 說文新附·宀部 流沙简·補遺一·三

《說文新附》："寘，置也。从宀，真聲。"

(一) zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶安置；安放。《說文新附·宀部》："寘，置也。"《洪武正韻·寘韻》："寘，納之也，猶言安著也。"《詩·小雅·谷風》："將恐將懼，寘予于懷。"鄭玄箋："寘，置也。置我於懷，言至親己也。"《新唐書·魏徵傳》："帝美其書，録寘内府。"宋岳珂《桯史·南陔脱帽》："中大人悦其韶秀，抱寘之膝。"

❷废止；弃置。《廣韻·寘韻》："寘，止也，廢也。"晉陶潛《祭從弟敬遠文》："常願攜手，寘彼衆議。"《新唐書·褚遂良傳》："遂良諍不可，帝志取西域，寘其言不用。"

❸致，尽力。《左傳·昭公三十一年》："貪冒之民將寘力焉。"《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》："寘諸掌握。"李善注："寘，致也。"唐許堯佐《柳氏傳》："當遂永訣，願寘誠念。"

(二) tián《〈漢書〉顏師古注》大千反。

通"寘(填)"。填塞。《漢書·溝洫志》："令羣臣從官自將軍以下皆負薪寘決河。"顏師古注："寘音大千反。"按：《史記·河渠書》作"寘"。《漢書·武五子傳》："髮紛紛兮寘渠，骨籍籍兮亡居。"顏師古注："臣瓚曰：'寘塞溝渠。'……寘，音徒千反。"

𡫑 jié《集韻》巨列切，入薛羣。

覆。《集韻·薛韻》："𡫑，覆也。"清王闓運《秋醒詞序》："意御列風之是非，𡫑軒雲而升降。"

𡫏 同"盦"。《正字通·宀部》："𡫏，同盦。見《六書统》。"

寝 "寑"的简化字。

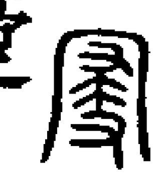
寖 jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

❶同"浸"。《廣雅·釋詁一》："寖，積也。"王念孫疏證："浸與寖同。"《玉篇·水部》："寖，寖水，出武安縣東。又，寖漬。浸，同上。"按：《說文·水部》篆作"𣸃"，大徐本楷作"寖"，段玉裁注"隸作浸"。《周禮·夏官·職方氏》"其川三江，其浸五湖"唐陸德明釋文："浸，本又作寖。"《漢書·溝洫志》："泉流灌寖，所以育五穀也。"顏師古注："寖，古浸字。"

❷用同"寑(qǐn)"。睡眠。《新唐書·楊慎矜傳》："帝愛其辯惠，留宮中，寖侍左右。"宋蘇舜欽《中秋夜吴江亭上對月》："心魂冷烈曉不寖，勉為筆此傳中州。"

㝛 "𡪾"的讹字。《康熙字典·宀部》："㝛，《字彙補》：𡪾字之譌。"按：《字彙補·宀部》作"𡪾，𡪾字之譌。"无"㝛"字。

寗 同"甯"。《篇海類編·宫室類·宀部》："甯，俗相承作寗。"《字彙·宀部》："寗，俗甯字。"

𡩠  說文·宀部籀文

同"寑(寢)"。《說文·宀部》："寑，卧也。𡩠，籀文寑省。"《集韻·寑韻》："寑，籀作𡩠。"

𡪾 máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶梦话。《玉篇·㝱部》："𡪾，𡪾言也，眠言也。"《廣韻·唐韻》："𡪾，𥧉語也。"

❷睡着。《集韻·唐韻》："𡪾，𥧉也。"

𥧉 說文·㝱部

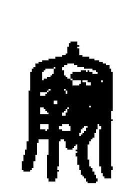
同"寱"。《說文·㝱部》："𥧉，𥧉而未厭。从㝱省，米聲。"段玉裁改为"寱，𥧉而厭也。"并注云："鉉本作'未厭'，誤甚……此篆今本《說文》作𥧉。攷《廣雅》作寱，《玉篇》《廣韻》皆作寱，不載𥧉字，可知古本《說文》作寱也。若《集韻》云：'𥧉，或作寱。'《類篇》有𥧉無寱，則鉉本盛行之故耳。今正。"

𡪙 同"穩"。《龍龕手鑑·宀部》："𡪙，俗；正作稳(穩)。"《字彙補·宀部》："𡪙，與穩同。"

11

𡫂 同"貯"。《集韻·語韻》："貯，積也，或作𡫂。"《周禮·地官·賈師》"凡天患，禁貴儥者"漢鄭玄注："謂若𡫂米穀棺木而睹久雨疫病者貴賣之。"

𡫇 同"寂"。《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》："𡫇，音寂。"《字彙補·宀部》："𡫇，音義同寂。"

𡫳 京津二四九〇 佚六二四  說文·宀部

《說文》："𡫳，屋傾下也。从宀，執聲。"

diàn《廣韻》都念切，去㮇端。又丁愜切。侵部。

❶房屋倾斜下陷。《說文·宀部》："𡫳，屋傾下也。"段玉裁注："𡫳，謂屋欹傾下陷也。"

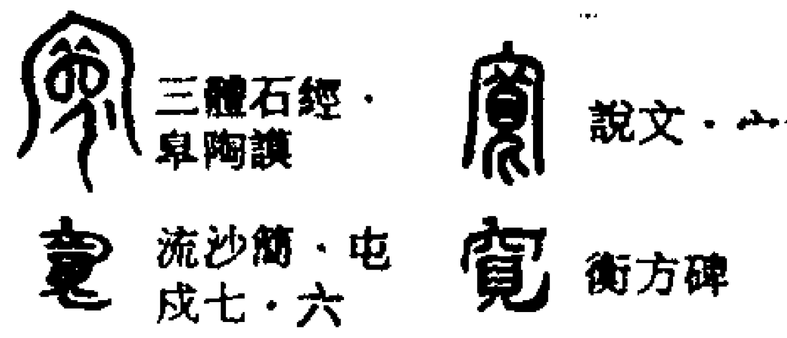
❷压住心口引起恶梦。《廣雅·釋言》："𡫳，厭也。"王念

孫疏證：“《衆經音義》卷一引《倉頡篇》云：‘伏合人心曰厭。’”

❸穷。《廣韻・栎韻》：“[illegible]，窮也。”

❹下。《廣雅・釋詁一》：“[illegible]，下也。”王念孫疏證：“[illegible]者，《方言》‘墊，下也。’屋而下曰墊。”清王筠《說文句讀・宀部》：“[illegible]，《蒼頡篇》作‘[illegible]，墊下也。’案：以墊說[illegible]，謂其可借也。下也，乃是訓義。”

寬〔宽〕



三體石經・皋陶謨　說文・宀部　睡虎地簡五・二・三　流沙簡・屯戍七・六　衡方碑

《說文》：“寬，屋寬大也。从宀，莧聲。”

kuān《廣韻》苦官切，平桓溪。元部。

❶房屋宽敞。《說文・宀部》：“寬，屋寬大也。”

❷广阔；面积大。与“狭”相对。《玉篇・宀部》：“寬，大也。”《字彙・宀部》：“寬，廣也。”《後漢書・劉般傳》：“府寺寬敞。”唐杜甫《水會渡》：“大江動我前，洶若溟渤寬。”鲁迅《而已集・魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“但魏晋也不全是这样的情形，宽袍大袖，大家饮酒。”

❸横的距离。唐白居易《題新居寄元八》：“階庭寬窄纔容足。”鲁迅《呐喊・鸭的喜剧》：“那池的长有三尺，宽有二尺。”又指横的距离大。鲁迅《呐喊・药》：“用很宽的玄色腰带，胡乱捆在腰间。”巴金《家》二十八：“船愈往前进，河面愈宽。”

❹宽厚；度量大。《爾雅・釋言》：“寬，綽也。”邢昺疏引孫炎曰：“性之裕者。”《廣韻・桓韻》：“寬，裕也。”《字彙・宀部》：“寬，不猛也。”《易・乾》：“寬以居之。”孔穎達疏：“寬以居之者，當用寬裕之道居處其位也。”《漢書・吳王劉濞傳》：“文帝寬，不忍罰，以此吳王日益横。”《宋書・羊玄保傳》：“黄霸以寬和為用，不以嚴刻為先。”

❺饶恕。《荀子・正論》：“殺人者不死而傷人者不刑，是謂惠暴而寬賊也。”唐李朝威《柳毅傳》：“遂寬其同氣之罪。”

❻宽解。《列子・天瑞》：“善乎，能自寬者也。”宋陸游《正月十五日出郊至金石臺》：“笑語寬衰疾。”鲁迅《坟・写在〈坟〉后面》：“往往自己宽解，以为一切事物，在转变中，是总有多少中间物的。”

❼舒缓；缓和。《玉篇・宀部》：“寬，緩也。”《字彙・宀部》：“寬，舒也。”《國語・吳語》：“將必寬然有伯諸侯之心焉。”韋昭注：“寬，緩也。”《史記・匈奴列傳》：“急則人習騎射，寬則人樂無事。”《水滸全傳》第六十七回：“此人是一勇之夫，攻擊得緊，他寧死，必不辱。事寬即完，急難成效。”

❽放宽；放松。《史記・衛將軍驃騎列傳》：“減隴西、北地、上郡戍卒之半，以寬天下之繇。”宋蘇軾《和飲酒》：“詔書寬積欠，父老顔色好。”《宋書・孔季恭等傳論》：“民不外勞，役寬務簡。”

❾解；脱。《紅樓夢》第七十六回：“卸妝寬衣，盥洗已畢，方上床安歇。”《官場現形記》第八回：“新嫂嫂竭力張羅，寬馬褂，打手巾。”茅盾《无题》：“她随手将原稿收好，便宽下了衣服。”

❿富裕。如：手头很宽；日子越过越宽。

⓫爱惜。《廣韻・桓韻》：“寬，愛也。”《禮記・表記》：“以德報怨，則寬身之仁也。”鄭玄注：“寬，猶愛也。”

⓬姓。《續通志・氏族略六》：“寬氏，明寬徹，洪武進士。寬和，永從知縣。”

[illegible]

同“寡”。《三國志通俗演義・安喜張飛鞭督郵》：“帝曰：‘汝家亦有近侍之人，何不容[illegible]人耶？’”

[illegible]

同“𢉴(夢)”。《字彙補・宀部》：“[illegible]，同𢉴。”

[illegible]

同“宣”。《玉篇・宀部》：“宣，《說文》曰：‘天子宣室也。’[illegible]，古文。”《古文苑・秦惠文王〈詛楚文〉》：“又秦嗣王𢿨(敢)用吉玉[illegible]璧。”章樵注：“[illegible]，古宣字。”

𡫢

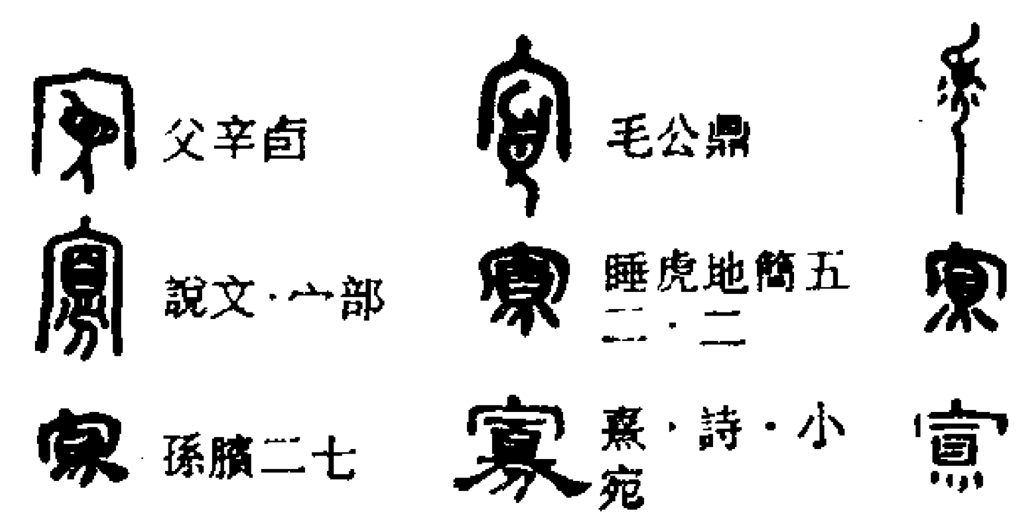
ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

〔閣𡫢〕少数民族居住的一种土屋。《集韻・侯韻》：“𡫢，閣𡫢，夷人屋。”《正字通・宀部》：“閣甌，夷人屋。或曰《漢書・蘇武傳》本作區脱，譌作𡫢。”

[illegible]

同“寡”。《龍龕手鑑・宀部》：“[illegible]，俗；寡，正。”

寡



父辛卣　毛公鼎　中山王鼎　說文・宀部　睡虎地簡五二・二　老子甲一三　孫臏二七　熹・詩・小宛　曹全碑

《說文》：“寡，少也。从宀，从頒。頒，分賦也，故為少。”容庚《金文編》：“寡，从頁，不从頒。”

guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。魚部。

❶少。《說文・宀部》：“寡，少也。”《爾雅・釋詁下》：“寡，罕也。”《易・謙》：“君子以裒多益寡，稱物平施。”《論語・為政》：“多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤；多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。”邢昺疏：“寡，少也。”漢李固《遺黄瓊書》：“《陽春》之曲，和者必寡。”《紅樓夢》第九十七回：“更兼他那容貌才情，真是寡二少雙。”

❷减少。《論語・憲問》：“夫子欲寡其過而未能也。”《墨子・節用上》：“今天下為政者，其所以寡人之道多。”《淮南子・原道》：“約其所守，寡其所求，去其誘慕，除其嗜欲。”

❸舍弃。《論衡・書解》：“使干將寡刺而更擊，蝆舍鵲而射雁，則下射無失矣。”

❹妇女丧夫。《釋名・釋親屬》：“無夫曰寡。”《詩・小雅・鴻鴈》：“爰及矜人，哀此鰥寡。”毛傳：“偏喪曰寡。”孔穎達疏：“又哀此無妻之鰥夫，偏喪之寡婦。”《孟子・梁惠王下》：“老而無妻曰鰥，老而無夫曰寡。”《世説新語・傷逝》：“諸葛道明女為庾兒婦，既寡，將改適。”又指有夫而独守。清顧炎武《日知録・鰥寡》：“寡者，無夫之稱，但有夫而獨守者，則亦可謂之寡……陳琳詩‘邊城多健少，内舍多寡婦’是也。”

❺男子无妻或丧偶。《小爾雅・廣義》：“凡無妻無夫通謂之寡。”《左傳・襄公二十七年》：“齊崔杼生成及彊而寡。”杜預注：“偏喪曰寡。寡，特也。”《墨子・辭過》：“是以天下之男多寡無妻，女多拘無夫，男女失時。”清顧炎武

《日知録·鰥寡》:"夫亦以婦亡為寡。"

❻孤单,衰弱。《廣雅·釋詁三》:"寡,獨也。"王念孫疏證:"鰥、寡、孤,一聲之轉,皆與獨同義。"《韓非子·顯學》:"是故力多則人朝,力寡則朝於人。"《西京雜記》卷六:"幼雛羸轂,單雄寡雌。"唐柳宗元《愈膏肓疾賦》:"吾今形體不衰,筋力未寡。"又指弱小者。《書·梓材》:"至於敬寡。"孔傳:"至於敬養寡弱。"《周禮·夏官·大司馬》:"以九伐之灋正邦國,馮弱犯寡,則眚之。"

❼谦辞。1.王侯自称,表示寡德。《孟子·梁惠王上》:"寡人之於國也,盡心焉耳矣。"趙岐注:"王侯自稱孤寡。"《禮記·曲禮下》:"諸侯見天子,曰:'臣某侯某'。其與民言,自稱曰寡人。"鄭玄注:"寡,謙也。"元關漢卿《單刀會》第三折:"俺哥哥稱孤道寡世無雙。"2.臣子对别国自称本国之君及国君夫人。《左傳·僖公二十六年》:"寡君聞君親舉玉趾,將辱于敝邑。"《論語·季氏》:"邦君之妻,君稱之曰夫人,夫人自稱曰小童,邦人稱之曰君夫人,稱諸異邦曰寡小君。"邢昺疏:"寡君,謙言寡德之君;夫人對君為小,故曰寡小君也。"

❽敬辞。《書·康王之誥》:"無壞我高祖寡命。"孔傳:"無壞我高德之祖寡有之教命。"《詩·大雅·思齊》:"刑于寡妻,至于兄弟,以御于家邦。"毛傳:"寡妻,適妻也。"鄭玄箋:"寡妻,寡有之妻,言賢也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷一:"寡命、寡妻、寡兄皆頌美,非如寡人謙稱也。"

❾倒霉;不吉利。《古今小説·沈小霞相會出師表》:"今早空肚皮進城,就吃了這一肚寡氣。"

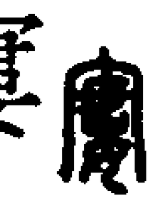
❿很;极。郭沫若《棠棣之花》第五幕:"大凡疯子的面孔总是寡白的。"周立波《山乡巨变》下册一:"猪喂得寡瘦。"

⓫通"顧(gù)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"寡,叚借為顧。"《墨子·明鬼下》:"惡來崇侯虎指寡殺人。"高亨新箋:"寡借為顧。指顧殺人,謂手指目顧以殺人也。顧、寡古通用。"《禮記·緇衣》:"故君子寡言而行,以成其信。"鄭玄注:"寡當為顧,聲之誤也。"

⿱宀執

同"⿱宀⿰幸丮"。《字彙·宀部》:"⿱宀⿰幸丮,本作⿱宀執。"

寠

 說文·宀部

《説文》:"寠,無禮居也。从宀,婁聲。"

(一) jù 《集韻》郡羽切,上麌羣。侯部。

❶居处简陋。《説文·宀部》:"寠,無禮居也。"徐鍇繫傳:"階阼升降所以行禮,故貧無禮先見於屋室。"段玉裁注:"無禮居,謂宫室不中禮。"《玉篇·宀部》:"寠,貧陋也。"

❷无财备礼。唐慧琳《一切經音義》卷六十一引《考聲》:"寠,貧無財以備禮也。"

(二) lù 《集韻》龍遇切,去遇來。

贫穷。《集韻·遇韻》:"寠,貧也。"

(三) lóu 《集韻》郎侯切,平侯來。

〔甌寠〕小块坡地。《集韻·矦韻》:"寠,甌寠,猶抔摟也。"《字彙·宀部》:"寠,甌寠,高地狹小之田也。"《史記·滑稽列傳》:"甌寠滿篝,汙邪滿車,五穀蕃孰,穰穰滿家。"張守節正義:"甌寠謂高地狹小之區。"

⿱宀号

è 《改併四聲篇海·宀部》引《俗字背篇》:"⿱宀号,五各切。"《字彙補·宀部》:"⿱宀号,見《篇韻》。"

⿱宀曾

zǐ 《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》:"⿱宀曾,音子。"《字彙補·宀部》:"⿱宀曾,義闕。"

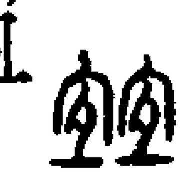
⿱宀貫

同"寶"。《字彙補·宀部》:"⿱宀貫,古文寶字。"

⿱宀⿱釆廾

同"奥"。《正字通·宀部》:"⿱宀⿱釆廾,同奥。《説文》篆作⿱宀⿱釆廾,宀即勹之變體,廾省从大。"

⿱宀⿰多且

 說文·宀部 古文

同"宜"。《説文·宀部》:"⿱宀⿰多且,古文宜。"

察

說文·宀部
睡虎地簡一六·一二三
睡虎地簡三〇·三七
相馬經五七下
縱橫家書六九
華山廟碑
孔龢碑

《説文》:"察,覆也。从宀、祭。"徐鍇繫傳:"察,覆審也。从宀,祭聲。"段玉裁注:"从宀者,取覆而審之,从祭為聲,亦取祭必詳察之意。"

(一) chá 《廣韻》初八切,入黠初。月部。

❶详审;细究。《爾雅·釋詁下》:"察,審也。"《説文·宀部》:"察,覆也。"《左傳·莊公十年》:"小大之獄,雖不能察,必以情。"杜預注:"察,審也。"唐韓愈《雜説》:"善醫者,不視人之瘠肥,察其脈之病否而已矣。"魯迅《三闲集·译著书目》:"据书目察核起来,我在过去的近十年中,费去的力气实在也并不少。"

❷考察;调查。《廣韻·黠韻》:"察,監察也。"《正字通·宀部》:"察,考也。"《論語·衛靈公》:"衆惡之,必察焉;衆好之,必察焉。"《新唐書·百官志三》:"監察御史十五人,正八品下,掌分察百寮。"《元史·食貨志二》:"鹽吏不察民瘼。"

❸考察后予以推举。《史記·刺客列傳》:"嚴仲子乃察舉吾弟困汚之中而交之。"司馬貞索隱:"劉氏云:'察,猶選也。'"《後漢書·班彪傳上》:"後察司徒廉為望都長。"李賢注:"察,舉也。"《抱朴子·審舉》:"舉秀才,不知書;察孝廉,父别居。"

❹细看。《易·繫辭上》:"仰以觀於天文,俯以察於地理。"《楚辭·離騷》:"覽察草木其猶未得兮,豈珵美之能當?"王逸注:"察,視也。"三國魏曹植《洛神賦》:"遠而望之,皎若太陽升朝霞;迫而察之,灼若芙蕖出渌波。"又指看得清。《淮南子·俶真》:"不能察方員。"高誘注:"察,見也。"

❺知晓;明了。《廣韻·黠韻》:"察,知也。"《孟子·離婁下》:"察於人倫。"趙岐注:"察,識也。"《吕氏春秋·長利》:"行激節厲,忠臣幸於得察。"高誘注:"察,知也。"宋辛棄疾《美芹十論》:"能定而審,敵情雖萬里之遠可坐察矣。"

❻辨别;区分。《淮南子·説林》:"秋毫之末,視之可察。"

高誘注："察，別。"《新語·道基》："嘗百草之實，察酸苦之味。"《禮記·禮器》："無節於內者，觀物弗之察矣。"孔穎達疏："察，猶分辯也。"《齊書·高帝紀》："深識九變，妙察五色。"

❼清楚；明晰。《爾雅·釋言》："察，清也。"邢昺疏："察，明也。"《墨子·脩身》："辯是非不察者，不足與游。"《說苑·談叢》："石稱丈量，徑而寡失；簡絲數米，煩而不察。"又指政治上清明。《荀子·非相》："禹、湯有傳政，而不若周之察也。"《楚辭·劉向〈九歎·愍思〉》："時溷濁猶未清兮，世殽亂猶未察。"王逸注："察，明也。言時世貪濁，善惡殽亂，尚未清明也。"

❽明智；聪慧。《荀子·不苟》："君子行不貴苟難，說不貴苟察，名不貴苟傳。"楊倞注："察，聰察。"《潛夫論·明忠》："忠臣必待明君乃能顯其節，良吏必得察主乃能成其功。"晉何劭《王弼傳》："弼幼而察惠。"

❾通"蔡(cài)"。野草。清俞樾《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》："察者，蔡之叚字，猶芥者介之叚字也。《大戴禮記·用兵篇》(按：应为《少閒篇》)'作宮室高臺汙池，以民為土察'，猶《左傳》所云'以民為土芥'也。"一说指"窟室"。《大戴禮記·少閒》："(桀)作宮室高臺，汙池土察，以民為虐。"孔廣森補注："察之字从宀，土察蓋窟室之屬與。"鄭知同《說文商義》云："察之本義非審察，乃屋宇下覆之名，故字從宀，訓覆。……土察者，土覆屋，猶《詩》言'陶復'……即窟室也。"

❿通"際(jì)"。1.至；达到。《廣雅·釋詁一》："察，至也。"王念孫疏證："際與察古亦同聲，故《原道訓》'施四海，際天地'，《文子·道原篇》作'施於四海，察於天地'。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》："一之解，察於天地。"《管子·心術》："聖人一言之解，上察於天，下察於地。"郭沫若等集校引许维遹曰："察與際聲同而義通。" 2.边沿。《莊子·天下》："天下多得一察焉以自好。"俞樾平議："察當讀為際。一際猶一邊也。……察、際並从祭聲，古音相同，故得通用耳。"

⓫通"殺(shā)"。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："察，叚借為殺。"《禮記·鄉飲酒義》："秋之為言愁也，愁之以時察。"鄭玄注："察，猶察察，嚴殺之貌也……察或為殺。"

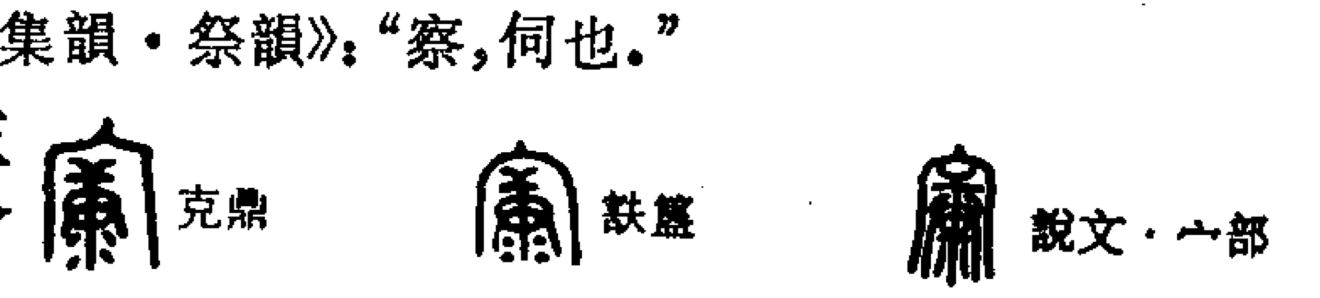
⓬象声词。也作"嚓"。《齊民要術·治釜令不渝法》："以脂處處徧揩拭，釜察作聲。"石声汉校釋："察，標音字。"

⓭旧察哈尔省的简称。如：晋察冀边区。

⓮姓。《廣韻·黠韻》："察，姓。"《萬姓統譜·黠韻》："察，三國察戰，吳將軍……明察文質，肇慶人，宣德中邵武府同知。"

(二) cuì《集韻》初芮切，去祭初。

何。《集韻·祭韻》："察，何也。"

康 

《說文》："康，屋康㝗也。从宀，康聲。"

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。又苦朗切。陽部。

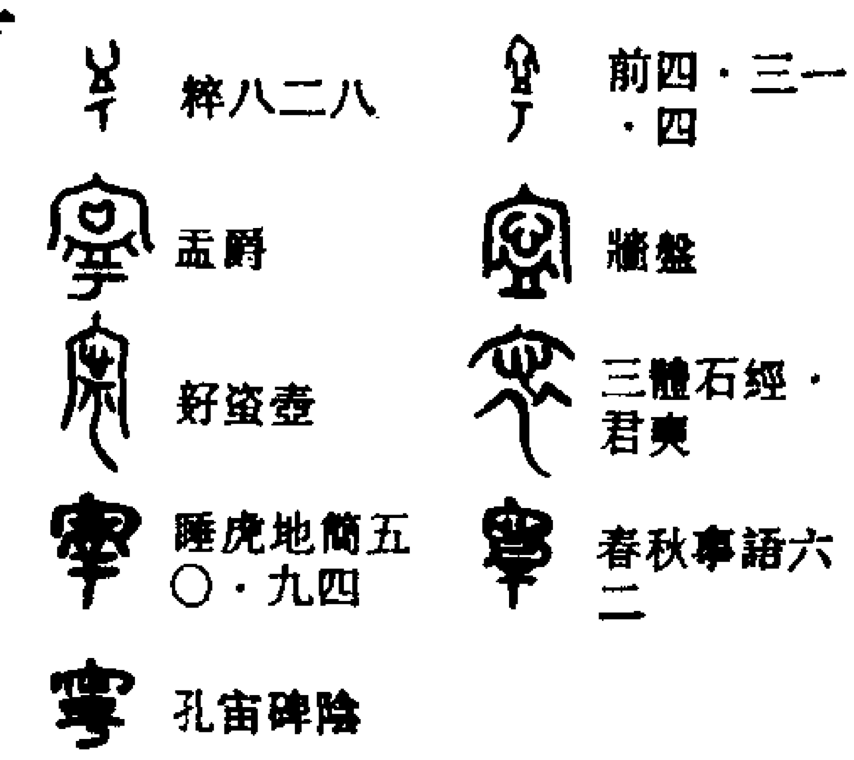
空虚。《方言》卷十三："康，空也。"《玉篇·宀部》："康，虛也，空也。"又屋宇空闊。《說文·宀部》："康，屋康㝗也。"徐鍇繫傳："屋虛大也。"

寴 同"親"。《廣韻·真韻》："親，愛也……寴，古文。"

寖 同"浸"。《廣韻·寖韻》："寖，漸也，漬也。"《字彙·宀部》："寖，同浸。"《漢書·張敞傳》："京師寖廢，長安市偷盜尤多，百賈苦之。"《農政全書·農器》："日曝於上，泥寖於下。"

寍 同"寧"。《三國志通俗演義·雲長擂鼓斬蔡陽》："飛曰：'寍死而不辱。你既降曹，有何面目相見？'"

寧〔宁〕



《說文》："寧，願詞也。从丂，寍聲。"按："寍"，甲骨文象居所有食具，是安宁的会意字。卜辞也作"寍"。后世假"寧"为"寍"，"寧"行而"寍"废。

(一) níng《廣韻》奴丁切，平青泥。耕部。

❶安宁；安定。《廣韻·青韻》："寧，安也。"《書·大禹謨》："野無遺賢，萬邦咸寧。"孔傳："賢才在位，天下安寧。"《左傳·定公五年》："及寧，王欲殺之。"杜預注："寧，安定也。"《遼史·營衛志上》："隨陽遷徙，歲無寧居。"丁玲《太阳照在桑干河上》五十四："(他)也有了一些某种程度的心神不宁。"

❷静。《爾雅·釋詁上》："寧，静也。"《莊子·大宗師》："攖寧也者，攖而後成者也。"成玄英疏："攖，擾動也；寧，寂静也。"《吕氏春秋·仲冬紀》："君子齋戒，處必弇，身欲寧，去聲色，禁嗜慾，安形性。"高誘注："寧，静也。"

❸止息。《國語·晉語八》："閞子與䜴未寧。"韋昭注："寧，息也。"唐李嶠《為水潦災異陳情表》："以寧衆口之囂謗，以答三靈之譴咎。"

❹已嫁女子回娘家探望父母，也泛指省亲。《正字通·宀部》："寧，女嫁歸省父母曰寧。"《左傳·莊公二十七年》："杞伯姬來，歸寧也。"杜預注："寧，問父母安否。"《華陽國志·漢中士女讚》："姑酷惡無道，遇之不以禮，脩終無愠色。及寧父母，父母問之，但引咎不道。"宋王安石《上徐兵部書》："展先人墓，寧祖母于堂。"又指上下互相慰问。王国维《觀堂集林·藝林一·洛誥解》："孟爵曰：'惟王初□于成周，王命孟寧鄧伯。'是上下相存問，通稱寧也。"

❺归；返回。元關漢卿《救風塵》第四折："趙盼兒等寧家。"《古今小說·沈小官一鳥害七命》："沈昱并原告人，寧家聽候。"苏曼殊《断鸿零雁记》："二小时后，余即宁家。"

❻因凶丧告假。《漢書·高帝紀上》"高祖嘗告歸之田"唐顏師古注引李斐曰："休謁之名，吉曰告，凶曰寧。"《後漢書·陳寵傳》："孝文皇帝定約禮之制，光武皇帝絕告寧之典。"也泛指请假。《墨子·號令》："舍事，後就，踰時不寧，

其罪射。"孫詒讓閒詁:"謂不謁告也。"

❼必定。《三國志·吴志·太史慈傳》南朝宋裴松之注:"卿則州人,昔又從事,寧能往視其兒子,并宣孤意于其部曲。"清劉淇《助字辨略》卷二:"此寧字,猶云定也。言決定能如此也。"

❽却;向后。《齊民要術·養牛馬驢騾》:"肩肉欲寧。"石声汉校釋:"寧就是却,即向後退。"《農政全書·牧養》:"肩肉欲寧。"舊注:"寧者,卻也。"

❾金代乐名。清俞正燮《癸巳存稿》卷九:"凡樂名:梁以雅;北齊、隋以夏;唐以和;宋以安;金以寧;元郊社以成、宗廟以寧;明以和;本朝以平。"

❿地名。1.古地名。汉置宁县,属上谷郡,治所在今河北省宣化县西北。2.江苏省南京市的简称。清代为江宁府治,故名。如:沪宁铁路。3.旧宁夏省和今宁夏回族自治区的简称。如:陕甘宁边区。

⓫姓。《萬姓統譜·青韻》:"寧,秦寧公之後。漢寧昱,都尉。寧越,趙人,與蘇秦之徒為六國謀士。"

(二)nìng(旧读nǐng)《集韻》乃定切,去徑泥。耕部。

❶代词。1.表示疑问,相当于"何"。清王引之《經傳釋詞》卷六:"寧,猶何也。"《易·繫辭下》:"介如石焉,寧用終日,斷可識矣。"2.指示事物,相当于"如此"。《晉書·王衍傳》:"何物老嫗,生寧馨兒。"清劉淇《助字辨略》卷二:"此寧字本作去聲,與'恁'同。俗云:如此也。"唐陸暢《驚雪》:"天公寧許巧,剪水作花飛。"元方回《聽航船歌》:"五千斤蠟三千漆,寧馨時年欲夜行。"章荑蓀注:"寧馨,晉宋流傳下來的俗語。'寧'當'如此'、'這般'解;'馨',語助詞。"明郎瑛《七修類稿·詩文類·釋疑字樣》:"寧,讀去聲。寧馨:如此。"

❷副词。1.表示反诘,相当于"岂"、"难道"。清王引之《經傳釋詞》卷六:"寧,猶豈也。"《詩·鄭風·子衿》:"縱我不往,子寧不嗣音?"《史記·陳涉世家》:"王侯將相寧有種乎!"《紅樓夢》第十八回:"誰信世間有此境,游來寧不暢神思。"2.表示语气,相当于"乃"、"曾"。《詩·小雅·四月》:"先祖匪人,胡寧忍予?"鄭玄箋:"寧,猶曾也。"清王引之《經傳釋詞》卷六:"寧,猶乃也。……乃、寧、曾,其義一也。《日月》之'寧不我顧',《小弁》之'寧莫之知',《四月》之'胡寧忍予',箋並曰:'寧,猶曾也'……曾,亦乃也。"《後漢書·孔僖傳》:"今日之會,寧於卿宗有光榮乎?"《三國志·魏志·胡質傳》:"胡通達長者也,寧有子孫不?"

❸连词。表示选择。如:宁愿;宁可。《説文·丂部》:"寧,願詞也。从丂,寍聲。"段玉裁注:"其意為願,則其言為寧。是曰意内言外。"《論語·八佾》:"禮,與其奢也,寧儉;喪,與其易也,寧戚。"《漢書·王莽傳》:"寧逢赤眉,不逢太師。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"故农民宁欢迎私塾(他们叫'汉学'),不欢迎学校(他们叫'洋学')。"

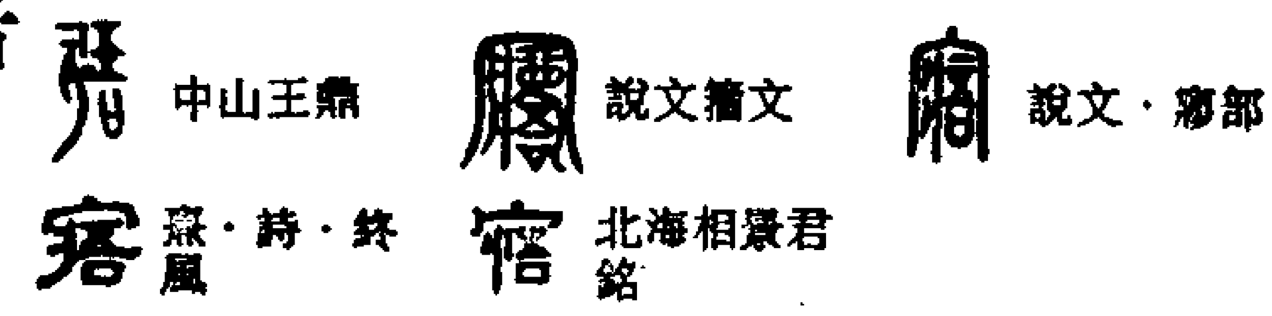
❹助词。《左傳·昭公元年》:"不寧唯是,又使圍蒙其先君。"清王引之釋詞:"不寧唯是,不唯是也。寧,語助耳。"《樂府詩集·古辭·陌上桑》:"使君謝羅敷,寧可共載不?"宋王安石《祭刁博士繹文》:"昔之同升,泰亦衆已,胡寧若人,乃此乎止?"

寍 同"密"。《篇海類編·宫室類·宀部》:"寍,音密,義同。"《字彙補·宀部》:"寍,音義與密同。"

𡫏 è《集韻》鄂合切,入合疑。

寢而头动。《集韻·合韻》:"𡫏,寢而首動也。"

寤



《説文》:"寤,寐覺而有信曰寤。从㝱省,吾聲。𡫳,籀文寤。"段玉裁改作"寐覺而有言曰寤。"并注云:"有言,今鍇本作'省信',鉉本作'有信',皆誤。今依《韻會》所據鍇本。釋元應引《倉頡篇》'覺而有言曰寤'。"

wù《廣韻》五故切,去暮疑。魚部。

❶睡醒。《小爾雅·廣言》:"寤,覺也。"《詩·周南·關雎》:"窈窕淑女,寤寐求之。"毛傳:"寤,覺。"《吕氏春秋·離俗》:"惕然而寤,徒夢也。"高誘注:"寤,覺。"唐白居易《夢仙》:"既寤喜且驚。"又指苏醒过来。《史記·趙世家》:"趙簡子疾,五日不知人……七日而寤。"《鹽鐵論·憂邊》:"若醉而新寤。"

❷做梦。《説文·㝱部》:"寤,晝見而夜㝱也。"

❸通"悟"。醒悟;明晓。清段玉裁《説文解字注·㝱部》:"寤,古書多叚寤為悟。"《楚辭·離騷》:"哲王又不寤。"王逸注:"寤,覺也。……明智之王尚不能覺悟善惡之情。"《後漢書·班固傳》:"仰寤東井之精。"李賢注:"寤,猶曉也。"又,使觉悟。《顔氏家訓·勉學》:"聊舉近世切要,以啓寤汝耳。"唐温庭筠《經五丈原》:"下國臥龍空寤主,中原得鹿不由人。"清譚嗣同《仁學》:"為大聲疾呼以寤之。"

❹通"晤"。见面。清段玉裁《説文解字注·㝱部》:"寤與晤義相通。"《列女傳·魯黔婁妻傳》:"《詩》曰:彼美淑姬,可與寤言。"按:《詩·陳風·東門之池》作"可與晤語"。唐王建《山中寄及第故人》:"往往空室中,寤語説珪璋。"

❺通"啎(牾wǔ)"。逆。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"寤,叚借為啎。"《左傳·隱公元年》:"莊公寤生,驚姜氏,故名曰寤生。"清黄生《義府·寤生》:"寤當與牾通,牾,逆也。凡生子首出為順,足出為逆。"

𡬅 máng《字彙》謨郎切。

睡眠。《字彙·宀部》:"𡬅,寐也。"

𡫼 同"寱"。《集韻·紙韻》:"𡫼,或作寱。"

𡫸 ǎn《廣韻》五含切,平覃疑。

梦话。《玉篇·㝱部》:"𡫸,寐語。"《廣韻·覃韻》:"𡫸,寐中言語。"《集韻·覃韻》:"唵,寐聲。《列子》:'眠中唵囈呻呼'。或作𡫸。"

寣

《説文》:"寣,卧驚也。一曰小兒號寣寣。一曰河内相評也。从㝱省,从言。"

hū《廣韻》呼骨切,入没曉。術部。

❶从睡到醒为一寣,即睡一觉。《説文·㝱部》:"寣,卧驚也。"段玉裁注:"《廣雅》曰:'寣,覺也。'義相近。今江蘇

俗語曰睡一寣。"《廣韻·没韻》:"寣,睡一覺。"清翟灝《通俗編·雜字》:"俗以卧一覺為一寣。"《五燈會元·酒仙遇賢禪師》:"長伸兩脚眠一寣,起來天地還依舊。"

❷小儿啼哭声。《説文·㝱部》:"寣,小兒號寣寣。"《玉篇·㝱部》:"寣,小兒啼寣寣也。"

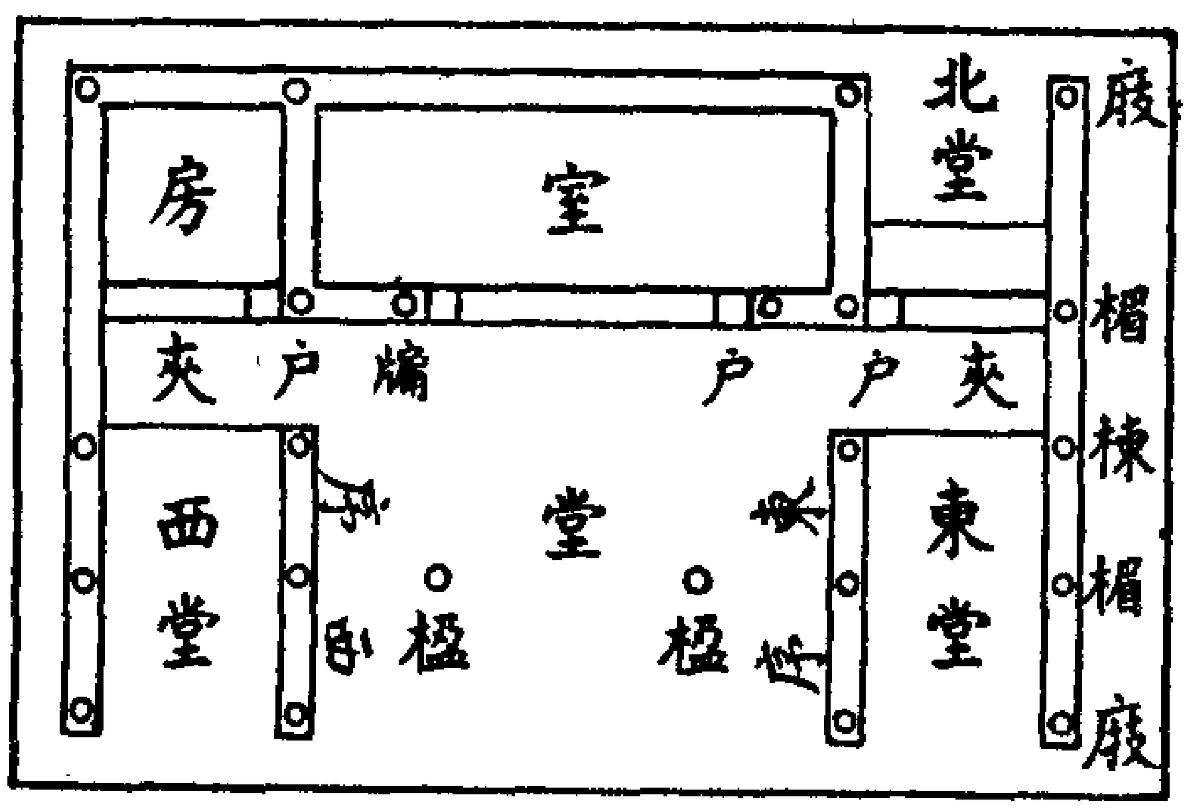
❸叹词。呼声。《説文·㝱部》:"寣,河内相評也。"段玉裁注:"評者,召也,今字作呼。相召曰寣,如言:咄,少卿良苦;言:嘜,大姊之比。河内人語如此。"

寢〔寑〕qǐn《廣韻》七稔切,上寑清。侵部。

❶病卧;躺卧。《廣雅·釋言》:"寢,偃也。"清段玉裁《説文解字注·㝱部》:"𥧴,寑者,卧也;𥨊者,病卧也。此二字之别,今字槩作寢矣。"《詩·小雅·斯干》:"乃生男子,載寢之牀。"鄭玄箋:"男子生而卧於牀。"《公羊傳·僖公二年》:"寡人夜者寢而不寐。"《荀子·解蔽》:"冥冥而行者,見寢石以為伏虎也。"《吕氏春秋·上農》:"野有寢耒。"

❷睡觉。《論語·公冶長》:"宰予晝寢。"皇侃疏:"寢,眠也。"《淮南子·墬形》:"西方有形殘之尸,寢居直夢。"高誘注:"寢,寐也。"《紅樓夢》第二十七回:"如今且説黛玉因夜間失寢,次日起來遲了。"

❸君王的宫室。《周禮·天官·宫人》:"宫人掌王之六寢之脩。"鄭玄注:"六寢者,路寢一,小寢五……是路寢以治事,小寢以時燕息焉。"



寢

《左傳·哀公十四年》:"公與婦人飲酒于檀臺,成子遷諸寢。"杜預注:"徙公使居正寢。"《公羊傳·莊公三十二年》:"公薨于路寢。路寢者何?正寢也。"何休注:"公之正居也。天子諸侯皆有三寢,一曰高寢,二曰路寢,三曰小寢。"

❹居室;卧室。《正字通·宀部》:"寢,凡居室皆曰寢。"《左傳·昭公十八年》:"子大叔之廟在道南,其寢在道北。"孔穎達疏:"寢,即游吉所居宅也。"《逸周書·皇門》:"予獨服在寢,以自露厥家。"孔晁注:"寢,室也。"《禮記·檀弓上》:"師,吾哭諸寢;朋友,吾哭諸寢門之外。"孔穎達疏:"寢是己之所居。"

❺宗庙中藏祖先衣冠的后殿。《詩·商頌·殷武》:"寢成孔安。"朱熹注:"寢,廟中之寢也。"《禮記·月令》:"乃脩闔扇,寢廟畢備。"鄭玄注:"凡廟,前曰廟,後曰寢。"孔穎達疏:"廟是接神之處,其處尊,故在前。寢,衣冠所藏之處,對廟為卑,故在後。"《後漢書·祭祀志下》:"説者以為古宗廟前制廟,後制寢……廟以藏主,以四時祭。寢有衣冠几杖象生之具,以薦新物。"又泛指宗庙。《五經文字·宀部》:"寢,廟也。"《吕氏春秋·孟春》:"執爵于太寢。"高誘注:"太寢,祖廟也。"

❻帝王陵园中的正殿。《正字通·宀部》:"寢,又陵寢。"《漢書·韋玄成傳》:"又園中各有寢、便殿。日祭於寢,月祭於廟,時祭於便殿。"顔師古注:"寢者,陵上正殿。"《後漢書·祭祀志下》:"秦始出寢,起於墓側,漢因而弗改,故陵上稱寢殿。"宋蘇軾《獲鬼章二十韻》:"取道經陵寢,前期告廟祧。"《三國演義》第六回:"又差吕布發掘先皇及后妃陵寢,取其金寶。"

❼止;息。《字彙·宀部》:"寢,息也。"《管子·立政》:"寢兵之説勝,則險阻不守。"漢班固《兩都賦序》:"昔成、康没而頌聲寢,王澤竭而詩不作。"《新唐書·裴度傳》:"臣聞汲黯在朝,淮南寢謀;干木處魏,諸侯息兵。"

❽搁置;扣压。《正字通·宀部》:"寢,事不舉行曰寢。"《漢書·蘇建傳附蘇武》:"霍光寢其奏。"《後漢書·袁安傳》:"書連上輒寢。"《晉略·桓温傳》:"朝廷方忌温平蜀功大,任殷浩以抗温,寢温疏不報。"

❾伏;隐藏。《正字通·宀部》:"寢,伏也。"《左傳·定公九年》:"載葱靈,寢於其中而逃。"《論衡·佚文》:"寢藏墻壁之中。"晉陶潛《癸卯歲十二月中作與從弟敬遠》:"寢迹衡門下,邈與世相絶。"

❿容貌丑陋。《正字通·宀部》:"寢,貌不揚。"《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》:"大王不以鄙陋寢容,願納以供箕箒之用。"《三國志·魏志·王粲傳》:"表以粲貌寢而體弱通侻,不甚重之。"《新唐書·鄭注傳》:"貌寢陋,不能遠視。"

⓫通"寖(浸jìn)"。逐渐。晉陸機《感時賦》:"冰冽冽而寢興,風漫漫而妄作。"宋王讜《唐語林·補遺》:"郎官盛寫壁記,以紀當廳前後遷除出入,寢以成俗。"明鄧雲霄《重刻空同先生集敍》:"自唐以詩取士,而詩道寢衰。"

⓬通"侵(qīn)"。侵犯。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:"寢,叚借為侵。"《易·謙》"利用侵伐"唐陸德明釋文:"侵,王廙作寢。"

⓭古地名。即寢丘。在今河南省沈丘县东南。《史記·白起王翦列傳》:"蒙恬攻寢。"裴駰集解引徐廣曰:"今固始寢丘。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝寧府》:"固始縣……春秋時蓼國地,後滅于楚,謂之寢縣,漢亦置寢縣,屬汝南郡,後漢初改曰固始。"

⓮姓。《萬姓統譜·寢韻》:"寢,周寢尹,庶官。"

⿱宀隆 lóng《字彙補》力公切。

天形。《字彙補·宀部》:"⿱宀隆,天形也。"

⿱宀肙 àn《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》:"⿱宀肙,音按。"《字彙補·宀部》:"⿱宀肙,烏漢切。見《篇韻》。"

寥 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。又郎擊切。幽部。

❶空虚。《玉篇·宀部》:"寥,空也。"清段玉裁《説文解字注·广部》:"廫,此今之寥字。"《老子》第二十五章:"寂兮寥兮,獨立而不改。"河上公注:"寥者,空無形。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永明寺》:"重加採訪,寥無影迹。"

❷寂静;寂寞。《玉篇·宀部》:"寥,寂也。"《廣韻·蕭韻》:"寥,寂寥也。"《舊唐書·代宗本紀》:"絃誦之地,寂寥無聲。"唐李白《宿五松山下荀媪家》:"我宿五松下,寂寥無所歡。"郭沫若《女神·湘累》:"我又盼不得早到天明,好破破我深心中不可言喻的寥寂。"

❸空旷;高远。《玉篇·宀部》:"寥,廓也。"《廣韻·蕭韻》:"寥,寥廓也。"《楚辭·遠遊》:"下崢嶸而無地兮,上

寥廓而無天。"洪興祖補注："師古云：'寥廓，廣遠也。'"《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》："猶鷦鵬已翔乎寥廓之宇。"李善注："《爾雅》曰：'寥，深也。'空廓寥寥也。"唐白居易《清都夜境》："寥天如碧玉，歷歷綴華星。"

❹天空。宋范成大《望海亭賦》："騰駕碧寥，指麾滄溟。"宋周密《齊東野語》卷十六："頹倒景兮揮碧寥，娭宴息兮江之皐。"

❺稀疏；稀少。晉周祗《枇杷賦》："望之冥濛，即之疏寥。"《文選·謝朓〈京路夜發〉》："曉星正寥落，晨光復泱漭。"李善注："寥落，星稀之貌也。"魯迅《书信·致山本初枝(一九三三年九月廿九夜)》："漫谈的人材也寥若晨星，令人感到寂寞。"

❻深。《廣雅·釋詁三》："寥，深也。"王念孫疏證："寥與𠎝同義。《文選·高唐賦》：'窐寥窈冥。'李善注云：'窐寥，空深貌。'《魯靈光殿賦》：'弦寥窲以崢嶸。'注云：'寥窲崢嶸，皆幽深之貌。'"

❼藏。《廣雅·釋詁四》："寥，藏也。"

❽用同"聊"。依赖；依托。《太平廣記》卷二百七十三引《盧懷抒情集》："樽前有恨慙卑宦，席上無寥愛艷粧。"

❾姓。《續通志·氏族略六》："寥，明寥貴，永春縣丞。"

𡫼 同"塞"。《字彙·宀部》："𡫼，同塞。"

寠 "窶"的讹字。《中华大字典·穴部》："窶，面短。見《集韻》。"按：《集韻·德韻》、《羣韻》此字凡三见，均作"窶"。

實〔实〕

《説文》："實，富也。从宀，从貫。貫，貨貝也。"金文从田，从贝，皆会意字。

(一) shí 《廣韻》神質切，入質船。質部。

❶富裕。《説文·宀部》："實，富也。"段玉裁注："以貨物充於屋下，是為實。"《漢書·食貨志上》："食足貨通，然後國實民富。"《三國志·魏志·杜畿傳》："百姓勤農，家家豐實。"《遼史·耶律古昱傳》："不數年，民多富實。"

❷财富。《左傳·文公十八年》："聚歛積實，不知紀極。"杜預注："實，財也。"《戰國策·趙策二》："夫割地效實，五伯之所以覆軍禽將而求也。"《淮南子·本經》："實不聚而名不立。"高誘注："實，財也。"

❸物资，器物。《左傳·宣公十二年》："在軍無日不討軍實而申儆之。"杜預注："軍實，軍器。"《文選·左思〈吳都賦〉》："數軍實乎桂林之苑。"李善注引劉逵曰："鄭氏曰：'軍所以討獲曰實。'"宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》："資實居揚州，兵甲居上流。"又容器内的物品也称"實"。《易·歸妹》："女承筐無實。"《周禮·春官·肆師》"共設匪罋之禮"漢鄭玄注："豆實實于罋，簋實實于筐。'匪'其'筐'字之誤與？"

❹满。《小爾雅·廣詁》："實，滿也。"《楚辭·九歌·湘夫人》："合百草兮實庭。"洪興祖補注引五臣云："實，滿也。"《淮南子·氾論》："田野蕪，倉廩虛，囹圄實。"《禮記·玉藻》："盛氣顛實揚休。"孔穎達疏："實，滿也。"

❺盛；填塞。《廣雅·釋詁三》："實，塞也。"《孟子·滕文公下》："其君子實玄黄于篚，以迎其君子。"《三國志·吳志·周瑜傳》："乃取蒙衝鬬艦數十艘，實以薪草，膏油灌其中。"《太平廣記》卷三百一十五引《稽神録》："一厨實以金，二厨實以銀。"

❻充实，使加强。《左傳·昭公七年》："及即位，為章華之宫，納亡人以實之。"《墨子·尚賢中》："收歛關市山林澤梁之利，以實官府。"《漢書·晁錯傳》："徙民實邊。"《新唐書·狄仁傑傳》："罷安東，實遼西。"

❼坚实；坚强。《孫子·虛實》："兵之形，避實而擊虛。"

❽果实；种子。《詩·周頌·載芟》："播厥百穀，實函斯活。"鄭玄箋："實，種子也。"《史記·大宛列傳》："俗嗜酒，馬嗜苜蓿，漢使取其實來。"《格物粗談·樹木》："銀杏雌雄合種，則結實。"又结果实。《春秋·僖公三十三年》："隕霜不殺草，李、梅實。"《論語·子罕》："苗而不秀者有矣夫！秀而不實者有矣夫！"唐李白《古風五十九首》之四十七："豈無佳人色？但恐花不實。"

❾事实。《國語·周語上》："賦事行刑，必問於遺訓，而咨於故實。"韋昭注："故實，故事之是者。"漢李固《遺黄瓊書》："盛名之下，其實難副。"晉左思《〈三都賦〉序》："美物者貴依其本，讚事者宜本其實。匪本匪實，覽者奚信？"

❿纯朴的品质。《淮南子·泰族》："故民知書而德衰，知數而厚衰，知券契而信衰，知械機而實衰也。"高誘注："實，質也。"

⓫真诚，不虛假。《左傳·宣公十二年》："欒伯善哉！實其言，必長晉國。"宋王安石《莊周上》："又懼來世之遂實吾說，而不見天地之純，古人之大體也。"

⓬验明；核实。《字彙·宀部》："實，驗也。"《書·吕刑》："閱實其罪。"《淮南子·精神》："衆人以為虛言，吾將舉類而實之。"高誘注："實，明。"《後漢書·順帝紀》："使各實二千石以下至黄綬，年老劣弱不任軍事者，上名。"李賢注："實，謂驗實之也。"《資治通鑑·漢光武帝建武六年》："其令司隸、州牧各實所部。"胡三省注："所部郡縣各考覈其實也。"

⓭据实陈报。《史記·秦始皇本紀》"三十一年十二月"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："使黔首自實田也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》南朝宋裴松之注引《魏略》曰："令國中凡有游户，皆使自實。"

⓮真实。《論衡·亂龍》："夫圖畫，非母之實身也。"《三國志·魏志·陳羣傳》："毁譽無端，則真偽失實。"

⓯诚意；诚实。《廣雅·釋詁一》："實，誠也。"《管子·形勢》："道之純厚，遇之有實，不言曰吾親民而民親矣。"三國蜀諸葛亮《出師表》："此皆良實，志慮忠純。"《後漢書·杜根傳》："根性方實。"

⓰哲学名词。指实际内容。与"名"相对。《莊子·逍遥遊》："名者，實之賓也。"成玄英疏："實則是内主，名便是外是賓。"

⓱古代数学名词。指被乘数或被除数。与"法"相对。如以3除6或乘6，则6为实，3为法。《九章算術·序》："以景差為法，表高乘表閒為實，如法而一。"《勾股舉隅》："置立木影五丈為實，以竿影一丈二尺五寸為法除之，合問。"

⑱中医术语。1.指邪气亢盛。《素問·玉機真藏論》："脈盛、皮熱、腹脹、前後不通、悶瞀，此謂五實。"張隱菴集注："實者謂邪氣實。"《三國志·魏志·華佗傳》："佗曰：'尋外實，延內實，故治之宜殊。'"2.治疗方法之一，滋补。《金匱要略·臟腑經絡》："夫治未病者，見肝之病，知肝傳脾，當先實脾。"

⑲副词。1.实在；确实。《左傳·隱公四年》："此二人者，實弒寡君，敢即圖之。"《漢書·高帝紀上》："乃紿為謁曰：'賀錢萬'，實不持一錢。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："實指望藥死了你，要霸佔我為妻。"《水滸全傳》第九回："魯智深打聽得實了，就松林裏少歇。"2.果然。《國語·晉語五》："及欒弗忌之難，諸大夫害伯宗，將謀而殺之，畢陽實送州犂于荆。"清劉淇《助字辨略》卷五："此實字，猶云果也。"3.终于。《吕氏春秋·務大》："其實無不安者，功大故也。"高誘注："實，猶終也。"《潛夫論·論榮》："陳平、韓信，楚俘也，而高祖以為藩輔，實平四海，安漢室。"

⑳通"寔"。相当于"是"。《正字通·宀部》："實，通作寔。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："實，叚借為寔。"1.此；这。《字彙·宀部》："實，是也。"《詩·小雅·頍弁》："有頍者弁，實維伊何？"鄭玄箋："實，猶是也。言幽王服是皮弁之冠，是維何為乎？"又《大雅·韓奕》："實墉實壑，實畝實藉。"鄭玄箋："實當作寔，趙、魏之東，實、寔同聲。寔，是也……故築治是城，濬脩是壑，井牧是田畝，收斂是賦稅，使如故常。"2.就是；即。《左傳·莊公十八年》："陳嬀歸于京師，實惠后。"清劉淇《助字辨略》卷五："實與寔同……實惠后者，猶云是為惠后也。"《法言·問明》："不聰，實無耳也；不明，實無目也。"俞樾平議："兩實字皆當為是。不聰是無耳也，不明是無目也，非實無耳無目也。是通作寔，故《爾雅·釋詁》曰：'寔，是也'。寔通作實。"

㉑语气词。用于句中，加强语意。《左傳·昭公十一年》："今茲諸侯，何實吉？何實兇？"清劉淇《助字辨略》卷五："此實字，語助辭，不為義也。"

㉒姓。《通志·氏族略四》："實氏，實沈之後。"

（二）zhì《字彙》支義切。

通"至"。《正字通·宀部》："實，與至通。"《禮記·雜記》："吾子之外私寡大夫某不禄，使某實。"鄭玄注："實當為至，此讀周秦之人聲之誤也。"

12

⿱宀款 同"窾"。《字彙·宀部》："⿱宀款，同窾。"

⿱宀敢 同"厰（玁）"。王国维《鬼方昆夷玁狁考》："《詩》'玁狁之玁'……《不娶敦》作'厰允'，又作'⿱宀敢允'。⿱宀敢即厰之異文。"

⿱宀毦 xiòng《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》："⿱宀毦，香仲切。"《字彙補·宀部》："⿱宀毦，音鋏。出《篇韻》。"

⿱宀華 同"宰"。《玉篇·宀部》："⿱宀華"，"宰"的古文。

寭 huì《玉篇》穴桂切。

察。《玉篇·宀部》："寭，察也。"

⿱宀猋 jì《改併四聲篇海·宀部》引《類篇》："⿱宀猋，音寂。"《字彙補·宀部》："⿱宀猋，從七切。見《海篇》。"

寮 liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶小窗。唐玄應《一切經音義》卷一："寮，窗也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："交綺豁以疏寮。"李善注引《蒼頡篇》曰："寮，小窻也。"明劉侗于奕正《帝京景物略·嘉禧寺》："而方丈特壯麗，無寮不松蔭，無户不朱簾也。"清孔尚任《桃花扇·餘韻》："問秦淮舊日窗寮，破紙迎風，壞檻當潮。"

❷僧舍。宋道誠《釋氏要覽》下"住持"："言寮者，《唐韻》云：'同官曰寮'。今禪居意取多人同居，共司一務，故稱寮也。"宋陸游《貧居》："囊空如客路，屋窄似僧寮。"又小屋。金董解元《西厢記諸宫調》卷一："幾間寮舍，半亞朱扉。"也指茅草搭的窝棚。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》："諸城濱海處，有結寮捕魚者。"草明《和平的果园》："沿着小溪朝西走一里路，那儿有一座蔗寮。"

❸同"僚"。官吏，也指一起做官的人。《爾雅·釋詁上》："寮，官也。"郭璞注："同官為寮。"《玉篇·宀部》："寮，官寮也。與僚同。"《正字通·宀部》："寮，楊慎曰：'古人謂同官為寮，亦指齋署同窗為義。'"《詩·大雅·板》："我雖異事，及爾同寮。"毛傳："寮，官也。"《左傳·文公七年》："同官為寮，吾嘗同寮，敢不盡心乎？"唐皮日休《何武傳》："雖劇寮貴吏，得皆辱殺之。"鲁迅《呐喊·端午节》："直到听得同寮过分的奚落他们了，这才略有些小感慨。"

❹通"寥"。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·原序》："今日寮廓，鐘聲罕聞。"范祥雍校注："吴琯本、漢魏本、真意堂本、吴集證本作寥，《三寶記》亦作寥。"

❺民族名。老挝国内的主要民族。泰国北部及东北部也有寮人。

❻姓。宋羅泌《路史·高辛紀下》："魏子啓邦之宋……三十有二世，君偃不道，齊魏楚戮而三析之，有……牛、牢、遼、寮。"

⿱宀貫 同"實"。《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀貫，音實。"《字彙補·宀部》："⿱宀貫，音義與實同。"

⿱宀規 同"窺"。《龍龕手鑑·宀部》："⿱宀規，俗；正作窺。"

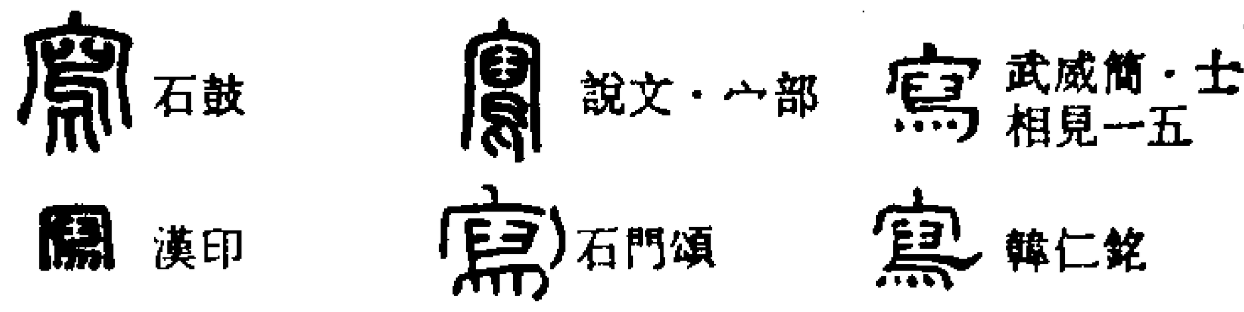
⿱宀毦 "⿱宀毦"的讹字。《正字通·宀部》："⿱宀毦，⿱宀毦字之譌。"

⿱宀責 zuó《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》："⿱宀責，才各切。"《字彙補·宀部》："⿱宀責，音昨。見《金鏡》。"

⿱宀喬 同"僑"。《廣雅·釋詁四》："⿱宀喬，客也。"王念孫疏證："⿱宀喬者，《衆經音義》卷四引《字林》云，寄客為⿱宀喬。字通作僑。"《玉篇·宀部》："⿱宀喬，寄也，客也。與僑同。"

寊 同"宿"。《字彙補·宀部》："寊，同宿。"

寫〔写〕



石鼓　說文·宀部　武威簡·士相見一五　漢印　石門頌　韓仁銘

《説文》："寫，置物也。从宀，舃聲。"徐灝注箋："古謂置物

於屋下日寫，故从宀，蓋從他處傳置於此室也。”

（一）xiě《廣韻》悉姐切，上馬心。魚部。

❶移置；放置。《説文·宀部》：“寫，置物也。”《管子·白心》：“卧名（頤舌）利者寫生危。”郭沫若等集校：“寫者，置也，處也。”《禮記·曲禮上》：“御食於君，君賜餘，器之溉者不寫，其餘皆寫。”鄭玄注：“寫者，傳己器中乃食之也。”孔穎達疏：“寫謂倒傳之也。”唐杜甫《野人送朱櫻》：“數回細寫愁仍破，萬顆匀圓訝許同。”

❷輸送。《字彙·宀部》：“寫，輸也。”《史記·秦始皇本紀》：“發北山石椁，乃寫蜀、荆地材皆至。”宋洪邁《容齋三筆》卷十一：“秦始皇作阿房宫，寫蜀、荆地材至關中，役徒七十萬人。”

❸傾吐；傾述。清段玉裁《説文解字注·宀部》：“寫，凡傾吐曰寫。”《詩·小雅·蓼蕭》：“我心寫兮。”朱熹注：“寫，輸寫也，我心寫而無留恨矣。”唐李白《冬夜醉宿龍門覺起言志》：“富貴未可期，殷憂向誰寫。”宋洪皓《漁家傲》：“琵琶莫寫昭君怨。”

❹除；去掉。《廣雅·釋詁三》：“寫，除也。”《詩·邶風·泉水》：“駕言出遊，以寫我憂。”毛傳：“寫，除也。”漢枚乘《七發》：“揄棄恬怠，輸寫淟濁。”宋王安石《休假大佛寺》：“寄聲能來游，維用寫愁傷。”

❺盡。《廣雅·釋詁一》：“寫，盡也。”《春秋繁露·天地之行》：“竭愚寫情，不飾其過。”晋束皙《補亡詩·由儀》：“賓寫爾誠，主竭其心。”南朝齊謝朓《遊後園賦》：“左蕙畹兮彌望，右芝原兮寫目。”

❻书写；誊录。《釋名·釋書契》：“書稱刺，書以筆刺紙簡之上也，又曰寫，倒寫此文也。”《廣韻·馬韻》：“寫，轉本曰寫。”《抱朴子·内篇·遐覽》：“書三寫，魚成魯，虚成虎。”清趙翼《陔餘叢考·寫》：“《漢書·藝文志》‘武帝置寫書官’，寫字始作鈔録解。”

❼创作；写作。鲁迅《二心集·上海文艺之一瞥》：“要写文学作品也一样，不但应当知道革命的实际，也必须深知敌人的情形。”毛泽东《关于诗的一封信》：“旧诗可以写一些，但不宜在青年中提倡。”茅盾《公式主义的克服》：“材料丰富了，成熟了，确有所见了，然后写。”

❽租赁；确定某种出租或雇用关系。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“寫了哥子的船。”《儒林外史》第六回：“叫來富同四斗子去寫了兩隻高要船。”大别山老根据地《佃农歌》：“这份田地有人写。”

❾摹仿；摹拟。《字彙·宀部》：“寫，摹畫。”《史記·秦始皇本紀》：“秦每破諸侯，寫放其宫室，作之咸陽北阪上。”《淮南子·本經》：“雷震之聲，可以鼓鍾寫也。”《聊齋志異·寄生》：“遂以五可之容顔髮膚，神情態度，口寫而手狀之。”

❿用模型浇铸。《國語·越語下》：“王命金工以良金寫范蠡之狀而朝禮之。”韋昭注：“以善金鑄其形狀。”

⓫忧。《爾雅·釋詁下》：“寫，憂也。”一说通“鼠”。忧愁。清王引之《經義述聞·爾雅上》：“寫，憂也。今案：寫當讀為鼠。《小雅·雨無正》篇：‘鼠思泣血。’箋曰：‘鼠，憂也。’義本於《爾雅》也。寫字古讀若‘零露湑兮’之湑，與鼠字聲近而通。”

⓬思。《玉篇·宀部》：“寫，思也。”

⓭程。《廣韻·馬韻》：“寫，程也。”

（二）xiè《集韻》四夜切，去禡心。魚部。

❶同“瀉”。清段玉裁《説文解字注·宀部》：“寫，俗作瀉。”1.倾泻；倾注。《周禮·地官·稻人》：“以澮寫水。”晋陶潛《五月旦作和戴主簿》：“神淵寫時雨，晨色奏景風。”唐白居易《五弦彈》：“鐵擊珊瑚一兩曲，水寫玉盤千萬聲。”2.中医术语。一种与“补”相反的治疗原则和方法。《素問·三部九侯論》：“實則寫之，虚則補之。”又《至真要大論》：“厥陰之勝，治以甘清，佐以苦辛，以酸寫之；少陰之勝，治以辛寒，佐以苦鹹，以甘寫之；太陰之勝，治以鹹熱，佐以辛甘，以苦寫之。”《靈樞經·九鍼十二原》：“虚實之要，九鍼最妙。補寫之時，以鍼為之。”

❷通“卸”。把东西去掉或拿下来。《石鼓文》：“宫車其寫。”《後漢書·皇甫規傳》：“有旋車完封，寫之權門。”《晋書·潘岳傳》：“發槅寫鞍，皆有所憩。”清顧炎武《日知録·寫》：“今人謂馬去鞍曰寫，貨物去舟船亦曰寫。《説文》作卸，舍車解馬也。”

❸用同“泄”。泄漏。唐邱悅《陳李昭德罪狀疏》：“蟻穴壞堤，針芒寫氣，涓涓不絶，必成江河。”唐朱桃椎《茅茨賦》：“壁則崩剥而通風，椽則摧頹而寫日。”

寯

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。

❶积聚。《廣雅·釋詁三》：“寯，聚也。”

❷俊杰；才智过人。《玉篇·宀部》：“寯，才儁也。”《廣韻·稕韻》：“寯，人中最才。”

寑

説文·宀部

同“寢”。《説文·宀部》：“寑，卧也。”朱駿聲《通訓定聲》：“經傳皆以寢為之。”《班馬字類·寢韻》：“寑，《漢書·趙廣漢傳》：夜不寑至旦。”按：今本《漢書》作“寢”。

寲

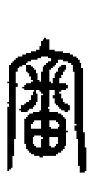
qí《改併四聲篇海·宀部》引《搜真玉鏡》：“寲，音岐。”《字彙補·宀部》：“寲，渠基切。義闕。”

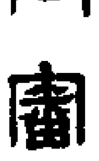
竲

céng《集韻》鋤耕切，平耕崇。

室。《玉篇·宀部》：“竲，室也。”

審〔审〕

説文·釆部  説文篆文 睡虎地簡二五·五〇

老子乙前四二上  西狹頌

《説文》：“宷，悉也，知宷諦也。从宀，从釆。審，篆文宷从番。”

（一）shěn《廣韻》式荏切，上寑書。侵部。

❶详知。《説文·釆部》：“宷，悉也。篆文宷从番。”《管子·幼官》：“明法審數，立常備能，則治。”《史記·禮書》：“君子審禮，則不可欺以詐偽。”《三國演義》第一百一十五回：“陛下連降三詔，召臣回朝，未審聖意為何？”

❷明白；清楚。《公孫龍子·白馬論》：“是白馬之非馬，審矣。”漢司馬遷《報任少卿書》：“由此言之，勇怯，勢也；强弱，形也，審矣。”《新唐書·儒學傳·元行沖》：“當局稱迷，旁觀必審。”明徐元《八義記·翳桑救輒》：“遠觀不審，近見分明。”

❸详细；周密。《廣韻·寢韻》："審，詳審也。"《管子·幼官》："六紀審密，賢人之守也。"《世説新語·賞譽下》："劉尹語審細。"《聊齋志異·賈兒》："審顧之，四肢皆如人，但尾垂後部。"

❹慎重。《左傳·昭公二十五年》："是故審則宜類。"孔穎達疏："審者，言其謹慎之意也。"《吕氏春秋·音律》："修别喪紀，審民所終。"高誘注："審，慎。"宋蘇軾《張文定公墓誌銘》："契丹遣使為言，卿宜審處其事。"

❺正；不偏斜。《國語·齊語》："審吾疆埸，而反其侵地。"韋昭注："審，正也。"《吕氏春秋·處方》："本不審，雖堯舜不能以治。"高誘注："審，正也。"《論衡·定賢》："世有是非錯謬之言，亦有審誤紛亂之事。"

❻固定；安定。《莊子·徐无鬼》："故水之守土也審，影之守人也審，物之守物也審。"成玄英疏："審，安定也。"《吕氏春秋·順民》："故凡舉事，必先審民心，然後可舉。"高誘注："審，定也。定民心所繫。"唐封演《封氏聞見記·碑碣》："取其安審。"

❼真实；果真。《玉篇·采部》："審，信也。"《墨子·尚同中》："故古者聖王之為刑政賞譽也，甚明察以審信。"《戰國策·秦策一》："為人臣不忠當死，言不審亦當死。"《後漢書·東平憲王蒼傳》："臣前頗謂道路之言，疑不審實。"宋王安石《答李參書》："審如是，某誠愛焉。"

❽考察；研究。《書·吕刑》："其罪惟均，其審克之。"孔傳："其當清察，能使之不行。"《周禮·考工記·百工》："或審曲面埶，以飭五材，以辨民器。"鄭玄注引鄭司農云："審察五材曲直方面形埶之宜以治之。"《吕氏春秋·察今》："故審堂下之陰，而知日月之行，陰陽之變。"宋辛棄疾《美芹十論》："先審其勢，次察其情。"鲁迅《坟·人之历史》："（达尔文）环世界一周，历审生物，因悟物种所由始。"

❾辨别。《韓非子·姦劫弒臣》："若以道化行正理，不趨富貴，事上而求安，是猶聾而欲審清濁之聲也。"《素問·陰陽應象篇》："先别陰陽，審清濁而知部分。"《老殘遊記》續集第一回："眼睛可以辨五色，耳朵可以辨五聲，鼻能審氣息，舌能别滋味。"

❿审问；审讯。《老殘遊記》第四回："將于家父子帶回城去聽審。"鲁迅《且介亭杂文·写于深夜里》："拘留所里开审了。"

⓫审核；审查。清顧炎武《天下郡國利病書·江南二十·徽州府》："民兵，初與江淮衛水夫並十年一審。"毛泽东《关于诗的一封信》："遵嘱将记得起来的旧体诗词……抄寄如另纸，请加审处。"

⓬询问。《聊齋志異·封三娘》："十一娘亦審里居。女答言：'妾封氏，第三，近在鄰村。'"

⓭量词。束数。《周禮·地官·羽人》："十羽為審，百羽為摶，十摶為縛。"鄭玄注："審、摶、縛，羽數束名也。"

⓮姓。《廣韻·寢韻》："審，姓。"《通志·氏族略五》："審氏，漢辟陽侯審食（yì）其（jī）為左丞相，沛人。"

（二）pán《古今韻會舉要》蒲官切。

通"潘"。水回流处。《莊子·應帝王》："鯢桓之審為淵，止水之審為淵，流水之審為淵。"陸德明釋文："司馬云：'審當為蟠。蟠，聚也。'崔本作'潘'，云：'回流所鍾之域也'。"按：《列子·黄帝》"審"作"潘"。

㡡 同"康"。《説文長箋·宀部》："㡡，康本字。"

寲 xǐng《龍龕手鑑》息井反。

醒悟。《龍龕手鑑·宀部》："寲，悟也。"《正字通·宀部》："寲，俗字，通作惺，亦借醒。"

寴 同"寲"。《龍龕手鑑·宀部》："寴，俗；寲，或作。"

寶 同"響"。《字彙補·宀部》："寶，古響字。見《韻會小補》。"

寶 同"響"。《集韻·養韻》："響，古作寶。"

寱 同"寢"。《玉篇·寢部》："寱，偃也。一曰寐不脱冠帶也。"《廣韻·覃韻》："寢，不脱冠帶而寐也。寱，上同。"

寱 同"寢"。《别雅》卷一引《尹宙碑》："遭離寱疾。"

竄 説文·宀部

《説文》："竄，塞也。从宀，㪉聲。讀若《虞書》曰'竄三苗'之竄。"

cuì《集韻》取外切，去泰清。月部。

❶放逐（到边塞）。《説文·宀部》："竄，塞也。讀若《虞書》曰'竄三苗'之竄。"朱駿聲通訓定聲："邊塞曰塞，竄人于邊塞曰竄。"桂馥義證："讀若《虞書》曰'竄三苗'之竄者，《舜典》作竄。馥謂'竄三苗'當是'㪉三苗'。《史記》作'遷三苗。'"按：今《書·舜典》作："流共工于幽州，放驩兜于崇山，竄三苗于三危，殛鯀于羽山。"孔傳："殛、竄、放、流皆誅也，異其文，述作之體。"

❷塞外道。《廣韻·泰韻》："竄，塞外道也。"

𡩰 计算面积单位的旧译名。（法cehtiare）即阿尔（法are）的百分之一。后废弃不用。

寮 "寥"的讹字。《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》："寮，音聊，空寂也。"按：《龍龕手鑑·宀部》作"寥，空也，寂也。"清顧我錡《九日登縹渺峰》："斷雁低飛如鎩羽，是時秋空方泬寮。"

寍 zhēng

〔寍宏〕也作"寍宏"。屋响。《類篇·宀部》："寍，寍宏，屋響也。"按：《集韻·耕韻》作"寍宏"。

13

賓 同"賔（賓）"。《集韻·真韻》："賔，古作賓、賓。"《字彙補·宀部》："賓，古文賓字。"

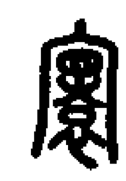
㷕 同"烟"。《説文·火部》："㷕"，"烟"的籀文。

寴 （一）qī《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音戚。同"戚"。《字彙·宀部》："寴，音戚，寴寴。"

（二）chèn《字彙》初僅切。

至。《字彙·宀部》："𡫜，音襯。至也。秦刻石文：'𡫜巡遠方。'"

𡪳同"寓"。《字彙·宀部》："𡪳，牛居切，音愚。寄也。出《釋典》。"《正字通·宀部》："𡪳，俗寓字。"

寰 寰盤 中山王壺  說文新附·宀部

《說文新附》："寰，王者封畿内縣也。从宀，睘聲。"

（一）huán 《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶指京都周围方千里之地，即王畿。《玉篇·宀部》："寰，王者封畿内縣也。"《穀梁傳·隱公元年》："寰内諸侯，非有天子之命，不得出會諸侯。"《文選·左思〈魏都賦〉》："殷殷寰内，繩繩八區。"李善注引尹更始曰："天子以千里為寰。"《後漢書·孔融傳》："又嘗奏宜準古王畿之制，千里寰内，不以封建諸侯。"

❷广大的境域。如：寰宇；寰海；人寰。《後漢書·逸民傳》："蟬蜕囂埃之中，自致寰區之外。"唐劉禹錫《八月十五日夜玩月》："天將今夜月，一徧洗寰瀛。"郭沫若《岸上》："一种寥寂的幽音，好象要充满那莹洁的寰空。"

❸古代王宫的围墙。《正字通·宀部》："寰，宫周垣也。"

❹居住。唐韓愈《題炭谷湫祠堂》："萬生都陽明，幽暗鬼所寰。"宋范成大《黄羆嶺》："謂非人所寰，居然見鋤犂。"元陳旅《為蕭元泰題龍虎山巖圖》："龍虎之山仙所寰，我昔夢寐遊其間。"

❺用同"環"。唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："寰觀于遠邇，禮成樂遍，以敍而賀。"

❻古州名。五代后唐置，故治在今山西省朔县。《正字通·宀部》："寰，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府》："馬邑縣，天成初改置寰州。"

（二）xiàn 《廣韻》黄練切，去霰匣。

同"縣"。1.行政区划单位名。《廣韻·霰韻》："縣，郡縣也。寰，古文。" 2.王畿。《集韻·霰韻》："寰，王者畿内也。通作縣。"

𡫥jī 《廣韻》古歷切，入錫見。

扬貌。《廣韻·錫韻》："𡫥，揚貌。"明馬歡《瀛涯勝覽·占城國》："其雄雞，紅冠白耳，竄腰𡫥尾。"

𡫐同"奥"。《集韻·号韻》："奥，或作𡫐。"

𡫢同"究"。《玉篇·宀部》："𡫢，古文究。"

寖同"浸"。《集韻·侵韻》："浸，浸淫漸漬。或作寖。"《字彙補·宀部》："寖，《字林》與浸同。"按：《説文·水部》作"濅"，隸作"浸"。"寖"当为"濅"之别写。《楚辭·九歌·大司命》："老冉冉兮既極，不寖近兮愈疏。"王逸注："寖，一作浸。"《漢書·王莽傳》："太師王舜自莽篡位後病悸，寖劇，死。"顏師古注："寖，漸也。"

寗nìng 《集韻》囊丁切，平青泥。

昊天。《集韻·青韻》："寗，昊天謂之寗。"

𡬁juǎn 《字彙補》古犬切。

网。《字彙補·宀部》："𡬁，網也。"

14

𧼯 說文·走部

《説文》："𧼯，走皃。从走，寋省聲。"段玉裁据《篇韻》改作"寒省聲"。

qiān 《廣韻》丘言切，平元溪。又虚言切。元部。

❶走貌。《説文·走部》："𧼯，走皃。"

❷同"𧽑"。行走艰难。《集韻·僊韻》："𧽑，《説文》'𧼯行𧽑𧽑也'。或作𧼯。"清徐灝《説文解字注箋·走部》："𧼯，《足部》蹇音義略同，皆謂行蹇難也。"

𡬆同"寒"。《五音集韻·寒韻》："𡬆"，"寒"的古文。

𡫸同"窾"。《集韻·栝韻》："窾，或从土。"

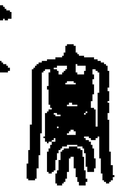
𡬇同"寒"。《字彙補·宀部》："𡬇，寒本字。見《説文長箋》。"

𡫧同"寥"。《龍龕手鑑·宀部》："𡫧，俗；寥，正。空也，寂也。"

𡫟 說文·示部 籀文

同"禋"。《説文·示部》："禋，潔祀也。一曰精意以享為禋。𡫟，籀文从宀。"

𡫯同"窺"。《改併四聲篇海·見部》引《川篇》："𡫯，視也。"《正字通·見部》："𡫯，窺字之譌。《説文·穴部》：'窺，正視也；从穴中正見也。'孫氏，敕征切。舊本《穴部》十二畫窺，誤同頳。今訓直視，不誤。改从宀，从缶，譌作𡫯"。

𡫼  說文·宀部

同"寡"。《正字通·宀部》："寡，本作𡫼。"

寲yí 《玉篇》魚基切。

❶察。《玉篇·宀部》："寲，察也。"

❷便。《篇海類編·宫室類·宀部》："寲，便也。"

❸难。《篇海類編·宫室類·宀部》："寲，難也。"

𡬞同"寢"。《字彙補·宀部》："𡬞，古寢字。《國語》：'歸𡬞不寐'。"按：今本《國語·晉語一》作"寢"。

寱 說文·㝱部

《説文》："寱，瞑言也。从㝱省，臬聲。"

yì 《集韻》牛利切，去祭疑。月部。

❶同"囈"。说梦话。《説文·㝱部》："寱，瞑言也。"段玉裁注："瞑言者，寐中有言也。寱，俗作囈。"唐元結《寱論》：

"素有寱病，寐中寱言，非所知也。"宋陸游《秋夜》:"紛紛彼方寱，袖手不須喚。"徐珂《清稗類鈔·會黨類》:"處今世而懼亡國，非狂寱則何哉!"

❷惊。《集韻·霽韻》:"寱，驚也。"

15 **𡫳** 粹九四五　寍公孫搪父匜　說文·㠭部

《說文》:"𡫳，窒也。从㠭，从廾，窒宀中。㠭猶齊也。"段玉裁注:"㠭从四工，同心同力之狀。"按:工古玉字，代表珍宝，两手奉二玉或四玉，是塞窒的初文，隶省作𡫳。

sè《集韻》悉則切，入德心。職部。

同"塞"。1.窒;填塞。《說文·㠭部》:"𡫳，窒也。"段玉裁注:"《穴部》曰:'窒，𡫳也'。此與《土部》塞音同義異，與《心部》寋音同義近。……凡填塞字皆當作𡫳，自塞行而𡫳、寋皆廢矣。"王筠句讀:"𡫳，經典皆借塞……不作𡫳者，説解用隸體也。"《玉篇·㠭部》:"𡫳，今作塞。"2.姓。《集韻·德韻》:"𡫳，姓。或作塞、𡫳。"

寠 同"窶"。《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》:"寠，音婁。"《字彙補·宀部》:"寠，同窶。"

𡪏 說文·宀部

《說文》:"𡪏，𥈄𥈄，不見也。一曰，𥈄𥈄，不見省人。从宀，𥈄聲。"段玉裁改为"一曰，𡪏𡪏，不省人。"并注:"見字衍，《玉篇》亦作'一曰，不省人。'"按:《玉篇》、《類篇》等皆楷化作"𡪏"。

mián《廣韻》莫賢切，平先明。元部。

❶〔冥𡪏〕不見。《說文·宀部》:"𡪏，𥈄𥈄，不見也。"段玉裁注:"𡪏與𥈄音義皆同。《毛詩》:'綿綿'，《韓詩》作'民民'。按:'綿綿'、'民民'，皆謂密也，即𡪏𡪏不見之意。"《玉篇·宀部》:"𡪏，冥𡪏，不見。"

❷室中无人。《說文·宀部》:"𡪏，𥈄𥈄，不省人。"徐鍇繫傳:"室中無人也。"

𡫦 hè《字彙補·宀部》:"𡫦，呼格切。見《篇韻》。"

𡫯 rǒng

〔闒𡫯〕劣;不肖。唐張籍等《會合聯句》:"休跡憶沉冥，峩冠慙闒𡫯。"

寘 同"塞"。《字彙補·宀部》:"寘，與塞同。《洞靈真經》:不替寘其業履。"按:《亢倉子·用道》作"𡫳"。

寑 qǐn《集韻》七稔切，上寑清。

视貌。《集韻·寑韻》:"寑，視皃。"

16 **寶** 同"寶"。《改併四聲篇海·宀部》引《玉篇》:"寶，珍也;道尊也;愛也。"按:今本《玉篇》作"寶"。

𡫳 寍公孫搪父匜　說文·㠭部

同"𡫳(塞)"。《說文·㠭部》:"𡫳，窒也。"《正字通·宀部》:"𡫳，與塞通。本作𡫳，隸省廾作大。"

𡫴 同"寒"。《集韻·寒韻》:"寒，古作𡫴。"

𥨐 同"鞫"。《字彙·宀部》:"𥨐，與鞫同，窮罪也。"

𡬌 同"碻"。《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》:"𡬌"，同"碻"。《字彙補·宀部》:"𡬌，與碻義同。"

𡫼 同"磟"。《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》:"𡫼"，同"磟"。《字彙補·宀部》:"𡫼，同磟。"

𡫾 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

❶〔寂𡫾〕寂静无人。《集韻·錫韻》:"𡫾，寂𡫾，無人也。或从歷。"《類篇·宀部》:"𡫾，寂𡫾，無人也。"

❷深。《篇海類編·宮室類·宀部》:"𡫾，深也。"

𡬅 同"踰"。《龍龕手鑑·宀部》:"𡬅，新《藏》作踰。"《字彙·宀部》:"𡬅，《釋典》作踰。"

𡫹 病。《字彙補·宀部》:"𡫹，病也。音未詳。"《鶡冠子·世賢》:"不任所愛，必使舊醫。楚王聞傳，暮𡫹在身，必待俞跗。"陸佃注:"𡫹，蓋病也。"

𡫲 說文·宀部　說文或體

《說文》:"𡫲，窮也。从宀，䈞聲。𥨐，𡫲或从穴。"

jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

穷。《說文·宀部》:"𡫲，窮也。"段玉裁注:"𡫲、窮雙聲。毛傳於《谷風》、《南山》、《小弁》皆曰:'鞫，窮也。'鞫皆𡫲之叚借也……《詩》借鞫為𡫲，義相近也。鞫行而𡫲廢矣。"王筠句讀:"此窮極之字也，亦借鞫、鞠為之。"

𡫷 shí《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》:"𡫷音實。"《字彙補·宀部》:"𡫷，神失切。出《篇韻》。"

寵〔宠〕

頌鼎　㳄其鐘　曾伯從寵鼎

說文·宀部　老子甲一一三　馬王堆記

魏受禪表

《說文》:"寵，尊居也。从宀，龍聲。"

(一) chǒng《廣韻》丑隴切，上腫徹。東部。

❶尊崇。《說文·宀部》:"寵，尊居也。"《國語·楚語下》:"寵神其祖，以取威于民。"韋昭注:"寵，尊也。"《漢書·藝文志》:"隨時抑揚，違離道本，苟以譁衆取寵。"顏師古注:"寵，尊也。"《潛夫論·論榮》:"寵位不足以尊我，而卑賤不足以卑己。"

❷荣耀。《字彙·宀部》:"寵，尊榮也。"《國語·楚語上》:"赫赫楚國，而君臨之，撫征南海，訓及諸夏，其寵大矣。"韋昭注:"寵，榮也。"《史記·司馬相如列傳》:"至蜀，蜀太守以下郊迎，縣令負弩矢先驅，蜀人以為寵。"宋范仲淹

《岳陽樓記》："心曠神怡，寵辱皆忘。"

❸恩惠。《字彙·宀部》："寵，恩也。"《易·師》："在師中吉，承天寵也。"孔穎達疏："正謂承受王之恩寵，故中吉也。"

❹喜爱；过分的爱。用于上对下，地位高的人对地位低的人。《廣韻·腫韻》："寵，寵愛也。"《集韻·腫韻》："寵，愛也。"《左傳·昭公二年》："少姜有寵于晉侯。"《新唐書·辛替否傳》："所以禍者，寵過也。"朱自清《择偶记》："原来那小姑娘是抱来的，可是她一家很宠她。"

❺受宠爱的人（多指姬妾）。《左傳·僖公十七年》："易牙入，與寺人貂因内寵以殺羣吏。"杜預註："内寵，内官之有權寵者。"《鏡花緣》第五十回："拙夫意欲納寵，真是眠思夢想。"茅盾《子夜》八："但此时他新纳的爱宠老九也就替他挥霍得可观。"

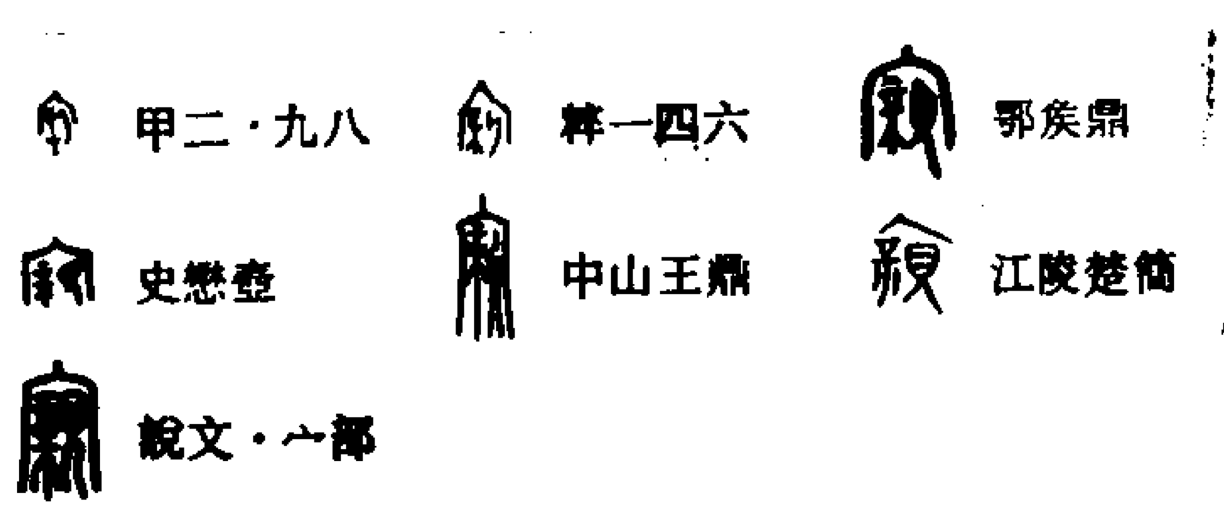
❻骄纵。《文選·張衡〈東京賦〉》："好殫物以窮寵，忽下叛而生憂也。"李善注引薛綜曰："寵，驕也。"

❼姓。《續通志·氏族略七》："寵，見《姓苑》。五代寵令圖，中門使。"

（二）lǒng《集韻》盧東切，平東來。

〔都寵〕古县名。《集韻·東韻》："寵，都寵，縣名，在漢九真郡。"

寴



《說文》："寴，至也。从宀，親聲。"金文用与"親"同，《鄂侯鼎》："王寴易（錫）馭方玉五瑴。"

（一）qīn《廣韻》七人切，平真清。真部。

同"親"。《說文·宀部》："寴，至也。"段玉裁注："至者，親密無間之意。《見部》曰：'親者，至也。'然則寴與親音義皆同。"《集韻·真韻》："親，古作寴。"《泰山刻石》："寴輈遠黎。"《史記·秦始皇本紀》引作："親巡遠方黎民。"

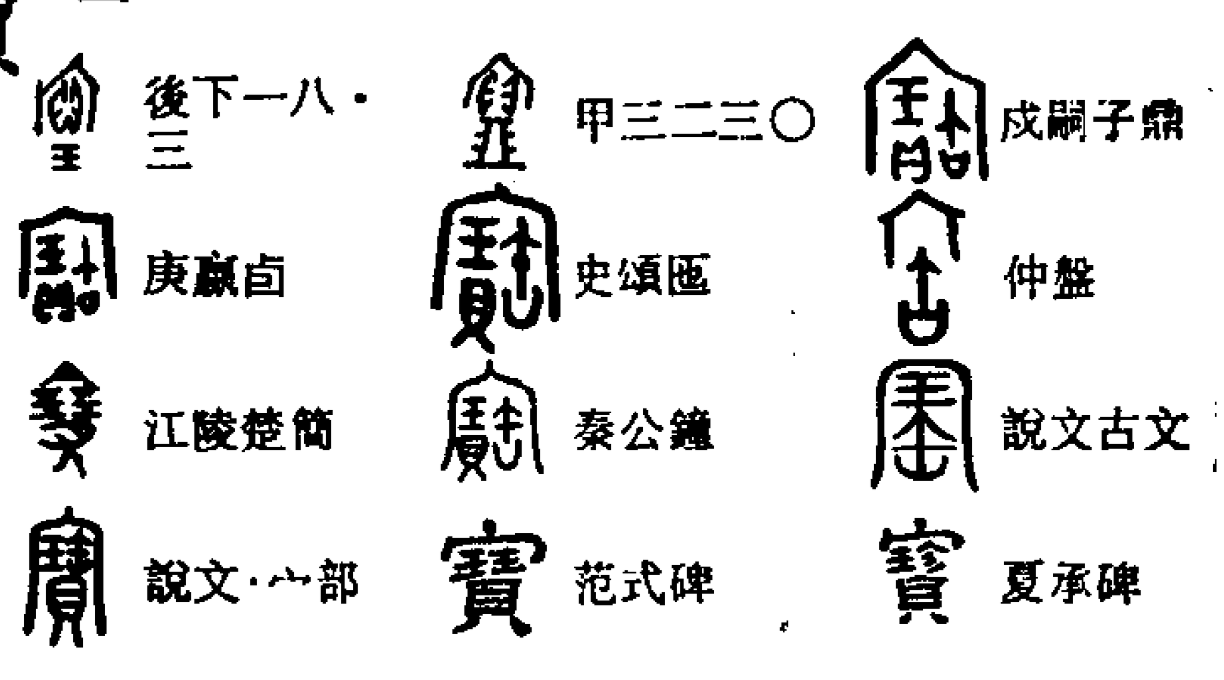
（二）qìn《廣韻》七遴切，去震清。

屋空貌。《廣韻·震韻》："寴，屋空皃。"

17

寚 同"寶"。《海篇直音·宀部》："寚，同寶。"

寶〔宝〕



《說文》："寶，珍也。从宀，从王，从貝，缶聲。寚，古文寶省貝。"商承祚《殷虚文字類編》："貝與玉在宀内，寶之誼已明……古金文與篆文又增缶。"按：缶即缽本字。最初为人所宝重，故宝古字作"⿱宀缶"，是会意兼形声字。

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶珍宝。《說文·宀部》："寶，珍也。"《廣韻·晧韻》："寶，珍寶。"《山海經·敍録》："玉石珍瑰之器，金膏燭銀之寶。"《禮記·禮運》："地不愛其寶。"《文心雕龍·才略》："金玉殊質而皆寶也。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："凡我村人穷追，长毛必投金银珠宝少许，令村人争拾，可以缓追。"

❷玉器的总称。《公羊傳·莊公六年》："冬，齊人來歸衛寶。"何休注："寶者，玉物之凡名。"徐彦疏："猶言玉物之揔名耳。"《國語·魯語上》："莒太子僕，弑紀公，以其寶來奔。"韋昭注："寶，玉也。"

❸指玉质的信物。《廣韻·晧韻》："寶，瑞也。"《詩·大雅·崧高》："錫爾介圭，以作爾寶。"毛傳："寶，瑞也。"

❹帝、后、太子等的印信。《廣韻·晧韻》："寶，符也。"《新唐書·車服志》："至武后，改諸璽皆為寶。中宗即位，復為璽。開元六年，復為寶。"《遼史·儀衛志三·符印》："册承天皇太后儀，符寶郎奉寶置皇太后坐右。"明沈德符《萬曆野獲編·宫闈·列朝貴妃姓氏》："孝惠邵后封貴妃時有册又有寶矣。"

❺珍贵的；华美的。晉王嘉《拾遺記·魏》："習以千金寶賂聘之。"《新唐書·王琚傳》："寶帳備具。"闻一多《太平洋舟中见一明星》："灿烂的宝灯啊！"

❻珍重；珍爱。《書·旅獒》："所寶惟賢，則邇人安。"《淮南子·説山》："侯王寶之。"高誘注："寶，重也。"《史記·龜策列傳》："何嘗不寶卜筮以助善。"唐韓愈《高君仙硯銘序》："寶而用之。"

❼善道；美德。《廣雅·釋詁三》："寶，道也。"王念孫疏證："寶與道同義，故書傳多竝舉之。"《論語·陽貨》："懷其寶而迷其邦，可謂仁乎？"皇侃疏："寶，猶道也。"《禮記·檀弓下》："喪人無寶，仁親以為寶。"鄭玄注："寶，謂善道可守者。"

❽货币。如：元宝；通宝。

❾一种赌具。方形，用牛角或硬木做成，上有指示方向的记号，参加赌博的人猜测宝上所指的方向下注。茅盾《子夜》十："他要是赌，就爱的打宝摇摊！"老舍《骆驼祥子》十三："开宝，你们有胆子没有？"

❿敬词。1.敬称与帝王有关的事物。唐杜甫《贈司空王公思禮》："肅宗登寶位，塞望勢敦迫。"《新唐書·禮樂志》："宜以新謚寶册告于陵廟可也。"2.敬称与佛教有关的事物。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·胡統寺》："寶塔五重，金刹高聳。"《藝文類聚》卷七十五引梁簡文帝《答湘東王書》："鳴銀鼓於寶坊，轉金輪於香地。"唐王勃《益州緜竹縣武都山淨惠寺碑》："黄龍負匣，著寶籍於經山。"3.敬称与道家有关的事物。唐韓愈等《贈劍客李園聯句》："太一裝以寶，列仙篆其文。"宋張君房《雲笈七籤》卷四："上皇寶經，皆玄古之道，自然之章。"4.敬称与他人有关的人和事。如：宝眷；宝斋；宝舟；宝号。《水滸全傳》第五十回："寶眷已都取到山寨了。"

⓫姓。《廣韻·晧韻》："寶，姓。"《續通志·氏族略七》："寶氏，宋寶篆，皇佑進士。"

⿰寧吉 nì《字彙補·宀部》："⿰寧吉，寧吉切，音昵。出《釋典》，切身。"

⿰寍咸 xián《字彙補·宀部》："⿰寍咸，何凡切，音咸。義

未詳。”

𡪢 fū 《廣韻》匹尤切，平尤敷。

说梦话。《廣韻·尤韻》：“𡪢，寐作聲。”

㝱 說文·㝱部

同“夢”。《説文·㝱部》：“㝱，寐而有覺也。从宀，从疒，夢聲。”段玉裁注：“今字假夢為之，夢行而㝱廢矣。”《字彙·宀部》：“㝱，與夢同。”《淮南子·俶真》：“譬若㝱為鳥而飛於天，㝱為魚而没於淵。方其㝱也，不知其㝱也，覺而後知其㝱也。”

18 **寷** 叔旅魚父鐘 說文·宀部

《説文》：“寷，大屋也。从宀，豐聲。”段玉裁注：“此以形聲包會意，當云从宀、豐，豐亦聲。”

fēng 《廣韻》敷隆切，平東敷。冬部。

❶大屋。《説文·宀部》：“寷，大屋也。《易》曰：‘寷其屋’。”段玉裁注：“宀，屋也；豐，大也。故寷之訓曰大屋。”朱駿聲通訓定聲：“按此字亦後出，《易》諸家本皆作‘豐其屋’，是也。”

❷大。《廣雅·釋詁一》：“寷，大也。”

𡫳 同“塞”。《廣韻·德韻》：“𡫳”，同“塞”。《正字通·宀部》：“𡫳，塞本字。”

𡫸 xiòng 《龍龕手鑑·宀部》：“𡫸，香仲、呼困二反。”《字彙補·宀部》：“𡫸，音㣸。義無考。”

𡫷 guì 《改併四聲篇海·宀部》引《龍龕手鑑》：“𡫷，音貴。”《字彙補·宀部》：“𡫷，公退切。見《海篇》。”

𡫹 同“𡫸”。《龍龕手鑑·宀部》：“𡫸、𡫹，香仲、呼困二反。”《字彙補·宀部》：“𡫸，香仲切，義無考。𡫹，同上。”

𡫺 qiāng 《字彙補·宀部》：“𡫺，丘良切，音羌。義未詳。”

𡬁 說文·㝱部

《説文》：“𡬁，楚人謂寐曰𡬁。从㝱省，女聲。”

(一) rǔ 《廣韻》人渚切，上語日。魚部。

睡；睡着。《説文·㝱部》：“𡬁，楚人謂寐曰𡬁。”

(二) yù 《廣韻》依倨切，去御影。

打盹。《廣韻·御韻》：“𡬁，假寐也。”

𡫾 同“寒”。《集韻·寒韻》：“寒，古作𡫾。”

19 **𡬂** sài 《字彙補·宀部》：“𡬂，先代切，音賽。義未詳。”

𡬃 同“顛”。《五音集韻·仙韻》：“𡬃，高遠。”《正字通·宀部》：“𡬃，俗顛字，舊注音顛，高遠也。”

𡬄 (一) měng 《集韻》忙肯切，上等明。

〔𡬄𡪹〕痴。《集韻·等韻》：“𡬄，𡬄𡪹，癡也。”

(二) mèng

“㝱”的讹字。《正字通·宀部》：“𡬄，本作㝱，改从心，亦誤。”

𡬅 fū 《集韻》披尤切，平尤敷。

寐声。《集韻·尤韻》：“𡬅，寐聲。”

𡬆 說文·㝱部

《説文》：“𡬆，孰寐也。从㝱省，水聲。”

jì 《廣韻》其季切，去至羣。脂部。

熟睡。《説文·㝱部》：“𡬆，孰寐也。”《玉篇·㝱部》：“𡬆，熟寐也。”

𡬇 yù 《詳校篇海》於倨切。

同“𡬁”。打盹。《篇海類編·人事類·㝱部》：“𡬇，假寐。”《字彙補·宀部》：“𡬇，與𡬁同。假寐也。”

𡬈 jiào 《改併四聲篇海》引《類篇》革孝切。

睡醒。《字彙補·宀部》：“𡬈，寤也。”

20 **𡬉** mèng 《集韻》母亘切，去嶝明。

❶〔𡬉𡬉〕睡醒。《集韻·隥韻》：“𡬉，𡬉𡬉，眠寤。”

❷不明。《篇海類編·人事類·㝱部》：“𡬉，不明也。”

❸同“夢”。《字彙·宀部》：“𡬉，同夢。”

21 **𡬊** yí 《字彙補·宀部》：“𡬊，魚其切，音倪。見《篇韻》。”

𡬋 (一) mí 《集韻》緜批切，平齊明。

做恶梦。《説文·㝱部》：“寐，寐而未厭。”段玉裁改为“𡬋，寐而厭也”并注云：“鉉本作‘未厭’，誤甚。胡身之《通鑑釋文辨誤》引作‘米厭’。‘米’即‘寐’之譌，蓋古本作‘寐而寐厭，’一譌作‘米’，再譌作‘未’……按：厭、魘，正俗字。”

(二) mǐ 《廣韻》莫禮切，上薺明。又文彼切。

❶熟睡。《玉篇·㝱部》：“𡬋，寐不覺曰𡬋。”《廣韻·紙韻》：“𡬋，熟寐也。”

❷安。《廣雅·釋詁一》：“𡬋，安也。”

22 **𡬌** lóng 《字彙補·宀部》：“𡬌，吕舂切，音隆。義闕。”

𡬍 說文·㝱部

同“寤”。《説文·㝱部》：“𡬍，籀文寤。”

𡬎 同“𡬇”。《字彙補·宀部》：“𡬎，與𡬇同。”

23 **𡬏** nì 《字彙補·宀部》：“𡬏，寧壹切，音昵。出《釋典·

神咒》中。"

𥪦 hān 《廣韻》火含切，平覃曉。

不脱衣帽睡觉。《廣韻·覃韻》："𥪦，不脱冠帶而寐也。"《集韻·覃韻》："𥪦，寢不褫衣。"

𪈛 說文·㝱部

同"寢"。《說文·㝱部》："𪈛，病卧也。从㝱省，𡨦省聲。"段玉裁注："寑者卧也；𪈛者病卧也。此二字之别。今字槩作寢矣。"《玉篇·㝱部》："𪈛，卧也。"《正字通·宀部》："𪈛，同寢……按：病而寢與無病而寢，安危雖别，謂之寢則一也。"

𪈜 lào 《集韻》郎到切，去号來。

宽。《類篇·羽部》："𪈜，寬也。"

24**𡫷** 同"擠"。《字彙補·宀部》："𡫷，俗擠字。《填詞》：見鄉閭人𡫷道旁。"

𥫄 sèng 《廣韻》思贈切，去嶝心。

睡醒。《玉篇·㝱部》："𥫄，新覺。"《集韻·隥韻》："𥫄，𥫄𪈙，眠寤。"

25**𥫅** 同"寱"。《玉篇·㝱部》："寱，瞑言也。𥫅，同上。"一说同"㝱（夢）"。《字彙補·宀部》："𥫅，與㝱同，見《韻會小補》。"

26**𡬁** 同"寧"。《字彙補·宀部》："𡬁，與'寧'同。出《華嚴字母》中。"

33**𡬋** lǐn 《改併四聲篇海·新集背篇列部之字補添印行一卷·上聲》："𡬋，凜、禄二音。"《字彙補·宀部》："𡬋，力飲切，音凜。見《貫珠集》。"元鄭采《題復古秋山對月圖》："木森森兮竹箖箖，勢𡬋𡬋兮墨𪓐𪓐。"

彐　部

彐 說文·彑部

《說文》："彑，豕之頭，象其鋭而上見也。讀若罽。"

jì 《廣韻》居例切，去祭見。月部。

❶猪头。《廣韻·祭韻》："彐，《說文》作彑，云：'豕之頭。'"

❷猬属。《玉篇·彐部》："彐，彙類也。"按：《爾雅·釋獸》"彙"宋邢昺疏："彙即蝟也。"

彑 說文·彑部

同"彐"。《說文·彑部》："彑，豕之頭。"《廣韻·祭韻》："彐，《說文》作彑。"

2**归** "歸"的简化字。

3**归** 佚六七四　乙一〇〇　說文·印部

同"抑"。《說文·印部》："归，按也。从反印。抑，俗从手。"徐灝注箋："印之反體，不便於隸書，故从印加手作抑，又省為抑。"《正字通·卩部》："归，抑本字。"

彐 同"多"。《字彙補·彐部》："彐，古文多字。見《字學指南》。"

㚢 同"好"。《字彙補·彐部》："㚢，古好字。姓也。《姓氏急就章》：姚佼嫿㜝娩㚢提。"

4**彖** 說文·彑部

《說文》："彖，豕也。从彑，下象其足。讀若瑕。"

xiá 《集韻》何加切，平麻匣。魚部。

猪。《說文·彑部》："彖，豕也。"桂馥義證："豕也者，或與豭通。《方言》：北燕朝鮮之間謂之豭，吴揚之間謂之豬。"

5**𢑚** 同"疇"。《字彙補·彐部》："𢑚，古疇字。"《穆天子傳》卷二："戊午，𢑚□之人居慮獻酒百□于天子。"郭璞注："𢑚，古疇字。"

𢑛 同"勠"。《龍龕手鑑·彐部》："𢑛，古文。今作勠。勠力也。"

录 同"彔"。《玉篇·录部》："录，刻不也。"按：《說文》作"彔"。今为"録"的简化字。

彔 粹一二七六　辛巳簋　𠂆叔多父盤　頌伯簋　說文·录部　吾作鏡

《說文》："彔，刻木彔彔也。象形。"按：甲骨文、金文象井上辘轳打水之形，当为辘轳之"辘"的初文。

lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶〔彔彔〕一一可数貌。《說文·彔部》："彔，刻木彔彔也。"徐鍇繫傳："彔彔，猶歷歷也，一一可數之皃。"

❷本。《廣韻·屋韻》："彔，本也。"

❸刻木。《廣韻·屋韻》："彔，刻木也。"

❹姓。《集韻·屋韻》："彔，姓。"

𢑜 zǎo 《字彙補》子老切。

早晨。《字彙補·田部》："𢑜，晨也。"

㣇 行象爵　𧰲 說文籀文　𢑏 說文古文
說文·㣇部

《説文》："㣇，脩豪獸。一曰河内名豕也。从彑，下象毛足。讀若弟。𧰲，籀文。𢑏，古文。"

yì《廣韻》羊至切，去至以。又特計切。脂部。

❶长毛兽。《説文·㣇部》："㣇，脩豪獸。"段玉裁注："脩，長也……豪，豕鬣如筆管者，因之凡髦鬣皆曰豪。"

❷猪的别名。《説文·㣇部》："㣇，河内名豕也。"段玉裁注："謂河内評豕為㣇……河内，漢郡名。"

❸狸子。《玉篇·㣇部》："㣇，貍子也。"

𢑏 說文·㣇部古文

同"㣇"。《説文·㣇部》："𢑏"，"㣇"的古文。《集韻·至韻》："㣇，古作𢑏。"

6 𢑚 說文·申部籀文

同"申"。《説文·申部》："𢑚，籀文申。"《石鼓文》："日隹丙𢑚，昱昱薪薪。"

录 同"彔"。《正字通·彐部》："录，俗作录。本作彔。"

𢑥 同"魅"。《字彙補·彐部》："𢑥，《玉篇》古魅字。"

彖 信陽楚簡　信陽楚簡　說文·彑部

《説文》："彖，豕走也。从彑从豕省。"段玉裁注："《玉篇》作'豕走悦也'，恐是許書古本如此。"

（一）tuàn《廣韻》通貫切，去换透。元部。

❶猪跑脱。《説文·彑部》："彖，豕走也。"《廣雅·釋言》："彖，挩也。"王念孫疏證："挩與脱通。彖，猶遯也。"

❷《周易》断定卦义之辞。《易》有《上彖》《下彖》，本自成篇，附于经后。今通行本皆附于经文之下。《廣韻·换韻》："彖，《易》有彖象。"《集韻·换韻》："彖，《易》斷卦辭。"《易·乾》："彖曰，大哉乾元。"孔穎達疏："夫子所作彖辭，統論一卦之義，或説其卦之德，或説其卦之義，或説其卦之名。……案褚氏、莊氏並云：彖，斷也。斷定一卦之義，所以名為彖也。"又《繫辭上》："彖者，言乎象者也。"韓康伯注："彖，總一卦之義也。"《史記·孔子世家》："孔子晚而喜《易》，序《彖》、《繫》、《象》、《説卦》、《文言》。"

❸断，判断。南朝齊蕭賾《罪謝超宗詔》："超宗釁同大逆，罪不容誅，彖匿情欺國，愛朋罔主，事合極法。"宋歐陽修《新營小齋鑿地爐輒成》："周公彖凶吉。"

❹用同"段（duàn）"。元張小山《水仙子·何侍郎奉使日南》："白雪關山暮，黄雲海樹秋，一彖詩愁。"

（二）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。

豕属。《集韻·紙韻》："彖，豕屬。"

7 𢑭 同"疇"。《龍龕手鑑·彐部》："𢑭，古文。直由反。《香嚴》又竹鳩、是丑二反。"《字彙補·彐部》："𢑭，與疇同。"

𢑲 dān《龍龕手鑑·彐部》："𢑲，丁含反。"

𢑓 說文·鬼部古文

同"魅"。《玉篇·鬼部》："𢑓"，古文"魅"。

8 彗 說文古文　說文·又部　說文或體
天文雜占二·六

《説文》："彗，掃竹也。从又持甡。篲，彗或从竹。簪，古文彗，从竹从習。"徐灝注箋："甡蓋象竹篲之形，非甡字。猶鳥足从匕而非匕，魚尾似火而非火也。"

huì（旧读suì）《廣韻》于歲切，去祭云。又徐醉切，祥歲切。月部。

❶扫帚。《説文·又部》："彗，掃竹也。"《史記·孟子荀卿列傳》："如燕，昭王擁彗先驅，請列弟子之座而受業。"司馬貞索隱："彗，帚也。謂為之埽地，以衣袂擁帚而卻行，恐塵埃之及長者，所以為敬也。"《禮記·曲禮上》："國中以策彗卹勿驅，塵不出軌。"鄭玄注："彗，竹帚。"章炳麟《驳康有为论革命书》："自非躬执大彗，以扫除其故家污俗，而望禹域之自完也，岂可得乎？"

❷扫；拂。《後漢書·班彪傳下附班固》："元戎竟野，戈鋋彗雲。"李賢注："彗，掃也。"唐徐彦伯《南郊賦》："青旆屑雲，紅旌彗日。"

❸星名，拖有长光象扫帚，俗称"扫帚星"。古人以为彗星出现是灾异的象征。《爾雅·釋天》："彗星為欃槍。"郭璞注："彗，亦謂之孛，言其形孛孛似埽彗。"《左傳·昭公十七年》："彗所以除舊布新也。"孔穎達疏："彗，埽箒也……箒所以埽去塵，彗星象之。"《漢書·天文志》："歲星贏而東南……《甘氏》'不出三月乃生彗，本類星，末類彗，長二丈。'"《新唐書·天文志二》："孛與彗皆非常惡氣所生，而災甚于彗。"

彗　星

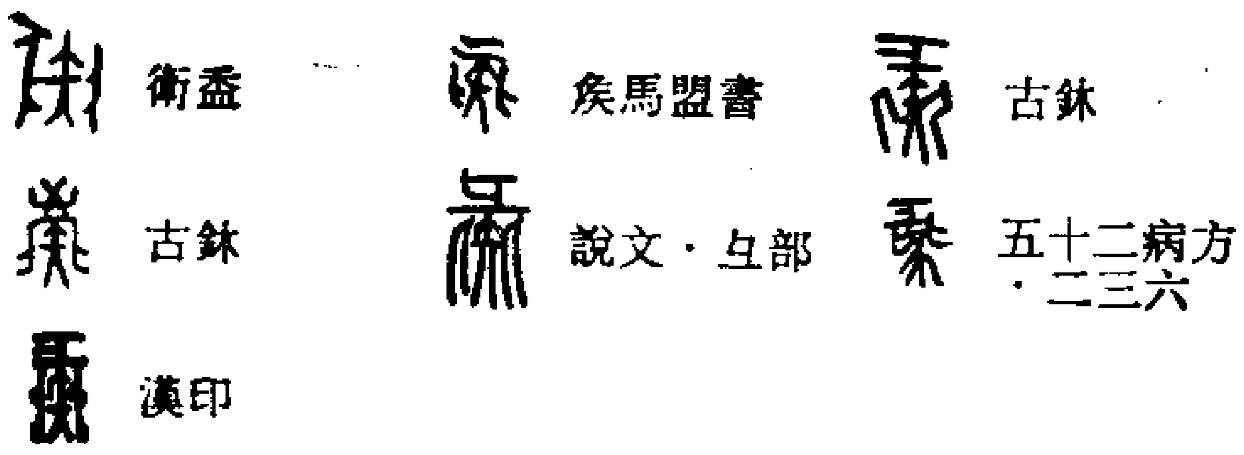
𧰲 說文·㣇部籀文

同"㣇"。《説文·㣇部》："𧰲"，"㣇"的籀文。《集韻·至韻》："㣇，籀作𧰲。"

𢑳 wǔ《龍龕手鑑·彐部》："𢑳，音五。"

𢑵 tuó《龍龕手鑑·彐部》："𢑵，絁、陁二音，在咒中。"《字彙補·彐部》："𢑵，同多切，音陁。見《佛經咒中》。"

9 彘 後上一八·五　前四·五一·五　睡簡


衛盉　侯馬盟書　古鉨
古鉨　說文·彑部　五十二病方·二三六
漢印

《説文》:"彘,豕也,後蹏廢謂之彘。从彑,矢聲,从二匕。彘足與鹿足同。"按:甲骨文彘从豕身着矢,为会意字。

zhì《廣韻》直例切,去祭澄。月部。

❶猪。《説文·彑部》:"彘,豕也。"《方言》卷八:"豬,北燕、朝鮮之間謂之豭,關東西或謂之彘,或謂之豕。"《商君書·兵守》:"老弱之軍,使牧牛馬羊彘。"朱師轍解詁:"彘,豕也。"《漢書·貨殖傳·巴寡婦清》:"牛千足,羊、彘千雙。"顔師古注:"彘即豕。"宋楊萬里《至後入城道中雜興十首》之六:"籬處金膚肥彘母,春餘珠屑飽雞孫。"

❷西周、春秋时邑名,在今山西省霍县。《國語·周語上》:"三年,乃流王於彘。"韋昭注:"彘,晉地,漢為縣,屬河東,今曰永安。"

❸姓。《通志·氏族略三》:"彘,《左傳》士會支子士魴,别食采于彘邑,在平陽北,號恭子。"《國語·晉語七》:"欒武子使智武子、彘恭子如周迎悼公。"韋昭注:"彘恭子,士魴也,食邑於彘。"

彔 同"彙"。《龍龕手鑑·彐部》:"彔","彙"的俗字。

𢑏 同"友"。《集韻·有韻》:"友,古作𢑏。"

㣇 同"彘"。《龍龕手鑑·彐部》:"㣇","彘"的俗字。

10
彙〔汇〕

說文·㣇部

《説文》:"㣇,蟲似豪豬者。从㣇,胃省聲。蝟,或从虫。"

huì《廣韻》于貴切,去未云。微部。

❶刺蝟。后作"蝟"。《爾雅·釋獸》:"彙,毛刺。"郭璞注:"彙,今蝟,狀似鼠。"邢昺疏:"彙即蝟也,其毛如針。"《山海經·中山經》:"欒馬之山,有獸焉,其狀如彙,赤如丹火,其名曰狼,見則其國大疫。"晉郭璞《山海經圖贊·居暨》:"居暨豚鳴,如彙赤毛。"明謝肇淛《五雜組·物部》:"鼠之屬,則有貂、有鼸、有彙、有鼷、有鼯、有鼪、有鼢。"

❷类。《易·泰》:"拔茅茹,以其彙,征吉。"孔穎達疏:"彙,類也。以類相從。"《太玄·周》:"陽氣周神而返乎始,物繼其彙。"司馬光注:"萬物各繼其類而更生也。"明方孝孺《祭太史公八首》之四:"跨越前古,拔彙超倫。"清葉燮《原詩·内篇上》:"而羲之此序,寥寥數語,託意於仰觀俯察宇宙萬彙,係之感慨。"

❸茂盛。《詩·大雅·召旻》"如彼歲旱,草不潰茂"漢鄭玄箋:"潰茂之潰,當作彙。彙,茂貌。"《漢書·叙傳上》:"形氣發于根柢兮,柯葉彙而靈茂。"顔師古注:"彙,盛也。"

❹聚合;聚集。如:词汇;汇集。《晉書·孝武帝紀》:"道子荒乎朝政,國寶彙以小人。"《新唐書·儒學傳序》:"(唐玄宗)置集賢院部分典籍,乾元殿博彙羣書至六萬卷,經籍大備。"清黄宗羲《朱止谿先生墓誌銘》:"復選兩漢至明,凡二十二代之詔、令、奏、疏,彙為一集,曰《經世書》。"

彁 "祀"的讹字。《廣韻·宵韻》:"彁,擊也。"周祖謨校勘記:"彁,當依《説文》作'祀'。《説文·巴部》:'祀,㧙擊也。'《萬象名義》、《玉篇》此字均從巴作。"

彗 xī《字彙補·彐部》:"𢑳,私七切,音膝。見《佛經音義》。"

11
𢑴 同"肆"。《字彙補·彐部》:"𢑴,《字略》:古肆字。"

𢑵 同"狗"。《字彙補·彐部》:"𢑵,與狗同。"

𢑶 同"皺"。《龍龕手鑑·彐部》:"𢑶","皺"的俗字。

𢑷 lái《字彙補·彐部》:"𢑷,良孩切,音來。見《江西隨函》。"

12
𢑸 同"蝟"。《字彙·彐部》:"𢑸,同蝟。"

𢑹 fēi《龍龕手鑑·彐部》:"𢑹,音非。"

13
𢑺 同"蝟"。《改併四聲篇海·彐部》引《餘文》:"𢑺,《爾雅》曰:'𢑺,毛刺',是也。"《字彙補·彐部》:"𢑺,與蝟同。"

䵼

說文古文

說文·㣇部

《説文》:"䵼,㣇屬,从二㣇。𧰨,古文䵼。《虞書》曰:'䵼類于上帝'。"

sì《廣韻》息利切,去至心。脂部。

❶㣇属。《説文·㣇部》:"䵼,㣇屬。"又"㣇,脩豪獸,一曰河内名豕也。"

❷豕声。《玉篇·㣇部》:"䵼,豕聲也。"

❸鼠名。《廣韻·至韻》:"䵼,鼠名。"

❹通"肆"。遂,于是。《説文·㣇部》:"䵼,㣇屬。《虞書》曰:'䵼類于上帝'。"段玉裁注:"壁中文作䵼,乃肆之叚借字也。"按:今《書·舜典》作"肆類于上帝",《史記·五帝本紀》作"遂"。

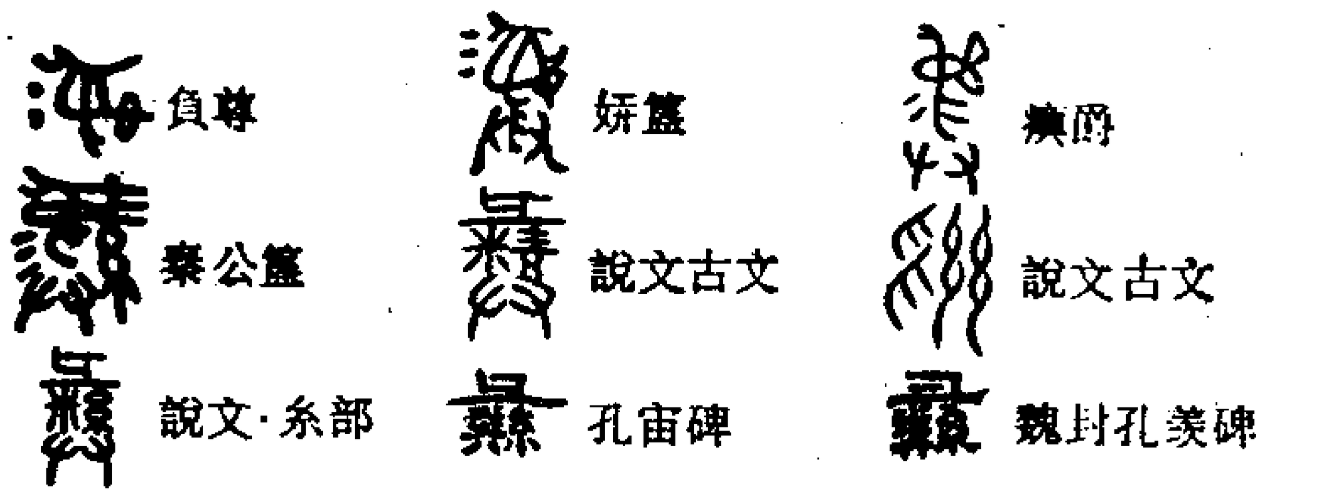
彝 同"彝"。明袁宏道《天皇山護國寺自來佛碑記》:"且佛未始不常,其談心談理,使人蹈律而行義,則固典彝也。"按:《袁宏道集箋校》作"彝"。清查繼佐《罪惟录·帝紀·太祖高皇帝》:"黄巖海盗張阿馬引倭彝入寇,擊斬之。"

𢑻 同"多"。《字彙補·工部》:"𢑻,音義與多同。"

15
𢑼 同"猪"。《改併四聲篇海·彐部》引《搜真玉鏡》:"𢑼,音猪。"《字彙補·彐部》:"𢑼,同猪。"

彝

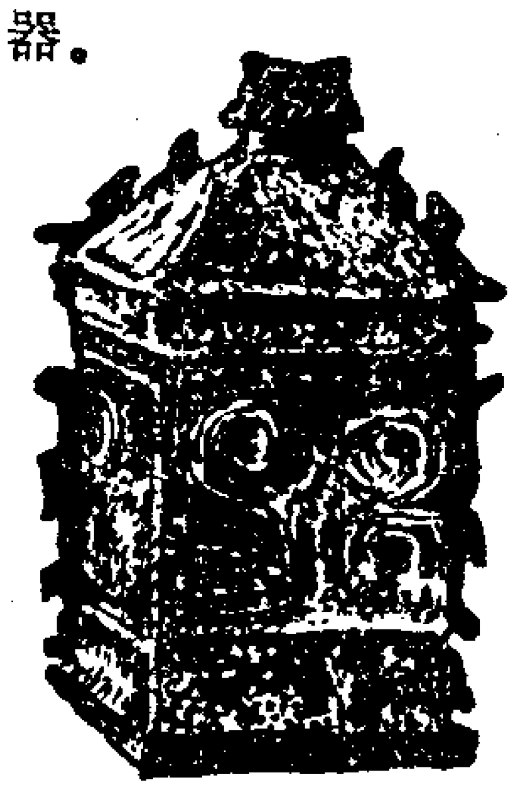
前五·一·三　佚七一四　者女觥



《說文》："彝，宗廟常器也。从糸，糸，綦也。廾，持。米，器中寶也。彑聲。此與爵相似。《周禮》：'六彝：雞彝、鳥彝、黄彝、虎彝、蟲彝、斝彝，以待祼將之禮。'䵻、䋬，皆古文彝。"徐鍇繫傳"寶"字作"實"。按：以文字言，彝象手捧鸡或鸟之形；以记载言，《周礼》六彝有鸡鸟虎蜼之名；以遗物言，铜器中有鸡鸟虎蜼诸形之器。

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶古代青铜祭器的通称。《爾雅·釋器》："彝、卣、罍，器也。"郭璞注："皆盛酒尊，彝其總名。"《書·益稷》："宗彝。"孔傳："宗廟彝樽。"《左傳·襄公十九年》："且夫大伐小，取其所得以作彝器。"杜預注："彝，常也。謂鍾鼎為宗廟之常器。"《新唐書·禮樂志一》："設尊彝之位於廟堂之上下，每座斝彝一，黄彝一，犧尊、象尊、著尊、山罍各二，在堂上，皆於神座之左。"



彝

❷常；常规。《龍龕手鑑·彐部》："彝，常也。"《書·同命》："永弼乃后于彝憲。"孔傳："當長輔汝君於常法。"《詩·大雅·烝民》："民之秉彝，好是懿德。"毛傳："彝，常。"宋王安石《英德殿上梁文》："考協前彝，述追先志。"

❸我国少数民族名，分布在云南、四川、贵州，少数在广西。

❹用同"夷"。《别雅》卷一："彝戎，夷戎也……"清王士禛《貞烈韓孺人傳》："至勞禁旅蕩滌，始就誅彝。"

❺姓。《萬姓統譜·支韻》："彝，見《通志·氏族》。"

彛 同"彝"。唐岑文本《定宗廟議》："誠宜定一代之宏規為萬世之彛典。"

⿰彐番 同"翻"。《字彙補·彐部》："⿰彐番，同翻。"

⿰彐虒 "彍"的讹字。《改併四聲篇海·彐部》引《龍龕手鑑》："⿰彐虒，今作皺，⿰彐虒鏤也。"按：《龍龕手鑑》作"皺"。

16 ⿱彐壺 hú《字彙補》匣烏切。

饮器。《字彙補·彐部》："⿱彐壺，飲器。"

彚 同"彙"。《集韻·未韻》："彚，隸作彙。"

⿱彑⿱冖果 同"彙"。《玉篇·㣇部》："⿱彑⿱冖果，蟲似豪豬也。或作蝟。又類也；茂皃也。彙，同上。"

⿰彐虒 同"皺"。《龍龕手鑑·彐部》："⿰彐虒，今作皺。"

17 ⿱彑⿱日豕 同"暴"。《類篇·㣇部》："⿱彑⿱日豕，《說文》豕屬也。或作㬥。"

19 䋬

同"彝"。《說文·糸部》："䋬，古文彝。"《漢涼州刺史魏元丕碑》："䋬戎賓服。"

⿰那彐 同"那"。《五音集韻·歌韻》："⿰那彐"，古文"那"。

20 ⿰彐⿱矛隶 "𥼶"的讹字。《正字通·彐部》："⿰彐⿱矛隶，𥼶字之譌。舊本《矛部》有𥼶，今改作⿰彐⿱矛隶，音訓與𥼶同，重出。"

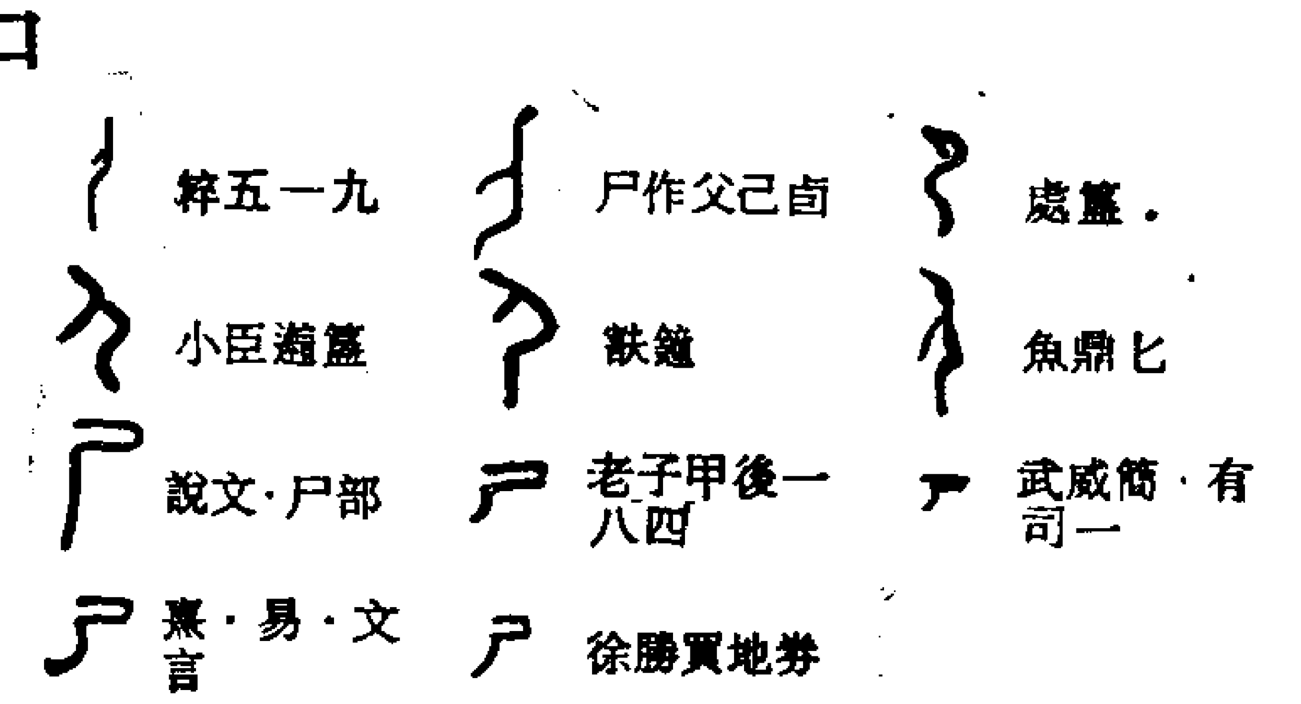
22 彠

同"蒦"。《說文·萑部》："彠，蒦或从尋，尋亦度也。《楚詞》曰：'求矩彠之所同。'"《玉篇·萑部》："彠"，同"蒦"。《淮南子·氾論》："音有本主於中，而以知榘彠之所周者也。"高誘注："彠，度也。"漢馬融《長笛賦》："挑截本末，規摹彠矩。"

23 ⿱彐襄 同"襄"。《龍龕手鑑·彐部》："⿱彐襄，古文。奴郎反。"《字彙補·彐部》："⿱彐襄，古文襄字。"

尸 部

尸



《說文》："尸，陳也。象卧之形。"容庚《金文編》案：金文"象屈膝之形。後叚夷為尸，而尸之意晦。祭祀之尸，其陳之祭，有似于尸，故亦以尸名之。"

shī《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

❶陈；陈列。《說文·尸部》："尸，陳也。"《白虎通·崩薨》："尸之為言失也，陳也，失氣亡神，形體獨陳。"《太玄·沈》："前尸後喪。"俞樾平議："尸當訓陳，言前雖陳列之，後終喪失也。"

❷古代祭祀时代表死者受祭的活人（一般以臣下或死者的晚辈充任）。《詩·小雅·楚茨》："鼓鐘送尸，神保聿歸。"鄭玄箋："尸，節神者也。"《儀禮·特牲饋食禮》："主人再拜，尸答拜。"《公羊傳·宣公八年》"祭之明日也"漢何休注："祭必有尸者，節神也。禮，天子以卿為尸，諸侯以大夫為尸，卿大夫以下以孫為尸。夏立尸，殷坐尸，周旅酬六尸。"唐李華《卜論》："夫祭有尸，自虞夏商周不變。戰國

禦古法，祭無尸。”

❸神主；神象。《莊子·逍遥遊》：“庖人雖不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。”成玄英疏：“尸者，太廟中神主也。”《楚辭·天問》：“載尸集戰何所急。”王逸注：“尸，主也。”洪興祖補注：“尸，神象也。”唐皮日休《正尸祭》：“尸象其生，極其敬也。”

❹主，主体。《史記·蘇秦列傳》“臣聞鄙諺曰：‘寧為雞口，無為牛後。’”唐司馬貞索隱：“《戰國策》云‘寧為雞尸，不為牛從。’延篤注云：‘尸，雞中主也。從，謂牛子也。言寧為雞中之主，不為牛之從後也。’”《漢書·揚雄傳》：“胥靡為宰，寂寞為尸。”顔師古注引李奇曰：“道化以寂寞為主。”

❺主持；执掌。《爾雅·釋詁上》：“尸，主也。”《詩·召南·采蘋》：“誰其尸之，有齊季女。”毛傳：“尸，主。”鄭玄箋：“主設羹者，季女則非禮也。”《新唐書·裴潾傳》：“凡驛，有官專尸之。”章炳麟《魏武帝颂》：“所以承炎刘之讫录，尸中原之魁柄。”

❻喻坐享禄位，不干实事。《論衡·狀留》：“而尸禄素飡之謗，喧嘩甚矣。”唐劉禹錫《為杜司徒讓度支鹽鐵等使表》：“臣久塵高位，尸素已多。”《紅樓夢》第六十四回：“尸居餘氣楊公幕，豈得羈縻女丈夫？”

❼尸体。后作“屍”。《左傳·隱公元年》：“贈死不及尸。”杜預注：“尸，未葬之通稱。”《禮記·曲禮下》：“在牀曰尸，在棺曰柩。”宋梅堯臣《汝墳貧女》：“弱質無以託，橫尸無以葬。”《中国歌谣选·一支破枪闹革命》：“红军设了空城计，打得白军尸遍地。”

❽陈列尸体以示众。《左傳·僖公二十八年》：“曹人尸諸城上。”《國語·晉語六》：“殺三郤而尸諸朝。”《新唐書·嚴郢傳》：“河中士卒不樂戍邠，多逃還。郢取渠首尸之，乃定。”

❾舒展。《釋名·釋喪制》：“尸，舒也。”唐柳宗元《貞符》：“尸其肌膚，以達于夷途。”

❿姓。《廣韻·脂韻》：“尸，姓。秦有尸佼，為商君師，著書。”《續通志·氏族略六》：“尸氏，明尸聰、尸帛，永樂舉人。”

[1]尹

《説文》：“尹，治也。从又、丿，握事者也。𥄉，古文尹。”按：古文字从又持丨，丨为笔形，代表治事的官尹。

（一）yǐn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

❶主管；治理。《説文·又部》：“尹，治也。”《書·多方》：“簡畀殷命，尹爾多方。”孫星衍疏：“尹者，《説文》云：‘治也。’”《漢書·地理志八》：“衛，蔡叔尹之。”顔師古注：“尹，主也。”清王夫之《讀通鑒論·秦始皇》：“於是分國而為郡縣，擇人以尹之。”

❷古代官名。《爾雅·釋言》：“尹，正也。”郭璞注：“謂官正也。”郝懿行義疏：“是正兼官長、君長二義。”《廣雅·釋詁四》：“尹，官也。”《書·益稷》：“庶尹允諧。”孔傳：“尹，正也。”《後漢書·百官志四》：“河南尹一人，主京都，特奉朝請。”《紅樓夢》第一百零三回：“且説賈雨村升了京兆府尹，兼管税務。”

❸诚。《廣韻·準韻》：“尹，誠也。”

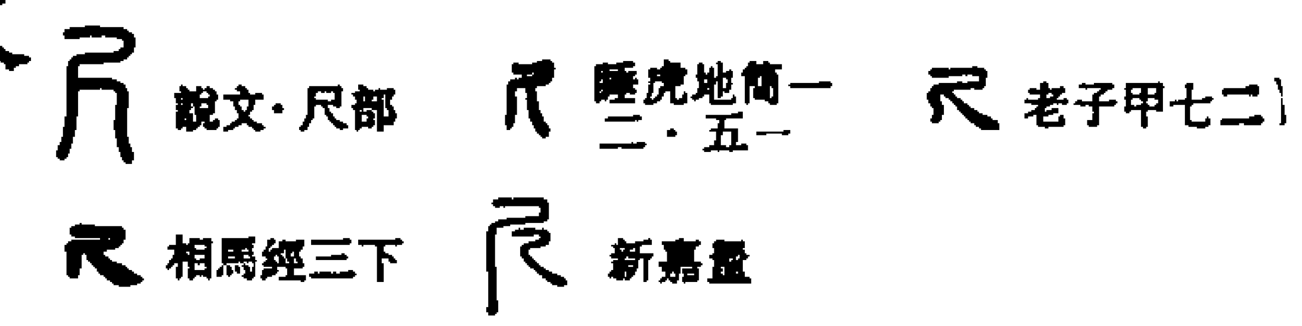
❹进。《廣韻·準韻》：“尹，進也。”

❺姓。《通志·氏族略三》：“尹氏，少昊之子，封於尹城，因以為氏。子孫世為周卿士，食采於尹。今汾州有尹吉甫墓，即其地也。”

（二）yún《集韻》于倫切，平諄云。

〔孚尹〕玉采。《集韻·諄韻》：“尹，孚尹，玉采。”《禮記·聘義》：“孚尹旁達，信也。”鄭玄注：“孚，讀為浮。尹，讀如竹箭之筠。浮筠謂玉采色也。”

尺



《説文》：“尺，十寸也。人手卻十分動脈為寸口。十寸為尺。尺，所以指尺規榘事也。从尸，从乙，乙所識也。周制寸、尺、咫、尋、常、仞諸度量，皆以人之體為法。”

（一）chǐ《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶量词。1. 长度单位。a. 市制中的长度单位，“市尺”的简称。b. 古代长度单位。各代制度不一。《説文·尺部》：“尺，十寸也。人手卻十分動脈為寸口，十寸為尺。”《玉篇·尺部》：“尺，尺寸也。十寸為尺。”漢蔡邕《獨斷》卷上：“三代建正之別名，夏以十三月為正，十寸為尺。……殷以十二月為正，九寸為尺。……周以十一月為正，八寸為尺。”2. 相当于“幅”。元薩都剌《題梅石道士卷》：“玉堂道士字一尺，綠清老人詩四聯。”

❷尺子；量长度的器具。如：皮尺；卡尺；计算尺。《詩·魯頌·閟宫》：“徂來之松，新甫之柏，是斷是度，是尋是尺。”孔穎達疏：“於是用八尺之尋，於是用十寸之尺，既量其材，乃用松為桷。”《古詩為焦仲卿妻作》：“左手持刀尺，右手執綾羅。”鲁迅《故事新编·非攻》：“公输般吃了一惊，大叫起来，放下云梯的模型和曲尺，跑到阶下去。”泛指某些绘图器具。如：丁字尺；放大尺。

❸象尺一样的条状物。如：戒尺；镇尺。

❹喻法度或标准。《金史·文藝傳下·元好問》：“為文有繩尺，備衆體。”鲁迅《而已集·当陶元庆君的绘画展览时》：“而文艺史界中人，则舍了用惯的向来以为是‘永久’的旧尺，另以各时代各民族的固有的尺，来量各时代各民族的艺术。”毛泽东《新民主主义论》一：“只有千百万人民的革命实践，才是检验真理的尺度。”

❺喻短小或狭小。《孟子·公孫丑上》：“尺地莫非其有也，一民莫非其臣也。”唐杜甫《龍門閣》：“清江下龍門，絶壁無尺土。”马君武《从军行》：“祖国尺寸地，不许今人失。”

❻中医诊脉部位之一。“尺脉”的简称。手掌后桡骨高处下为寸；寸下一指处为关；关下一指处为尺。《素問·通評

虛實論》:“經絡皆實，是寸脈急而尺緩也。”《難經・經脈診候》:“凡診脈者，先明三部九候之本位……三部者，寸、關、尺也。”

(二)chě

工尺谱符号之一，表示音阶上的一级。《宋史・樂志十七》:“中吕用‘上’字，蕤賓用‘勾’字，林鍾用‘尺’字。”《遼史・樂志》:“各調之中，度曲協音，其聲凡十，曰：五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。”

2 **𡰥** 中山王鼎　說文・人部 古文

(一)rén《集韻》而鄰切，平真日。真部。

同“仁”。《説文・人部》:“𡰥，古文仁，或从尸。”

(二)yí《廣韻》以脂切，平脂以。

同“夷”。《玉篇・尸部》:“𡰥，古文夷字。”《廣韻・脂韻》:“𡰥，陽𡰥，地名，本古文夷字。”《漢書・地理志上》:“𡰥江在西北。”顔師古注:“𡰥，古夷字。”清吴偉業《詠古》:“漢法重亡命，保舍加誅𡰥。”

𡰪 dāng《改併四聲篇海・尸部》引《搜真玉鏡》:“𡰪，音當。”

𡰤 同“㞋”。《正字通・尸部》:“𡰤，俗㞋字。”

尼 侯馬盟書　說文・尸部　定縣竹簡三四　漢印　西狹頌　孔謙碣

《説文》:“尼，從後近之。从尸，匕聲。”林义光《文源》:“按：匕、尼不同音。匕，人之反文，⺈亦人字，象二人相昵形，實昵之本字。”

(一)ní《廣韻》女夷切，平脂娘。脂部。

❶亲近；亲昵。后作“昵”。《説文・尸部》:“尼，從後近之。”段玉裁注:“尼訓近，故古以為親暱字。”《書・高宗肜日》:“典祀無豐于昵。”孔傳:“昵，近也。”孔穎達疏:“尼與昵音義同。”《尸子》卷下:“悦尼而來遠。”

❷安。《廣雅・釋詁一》:“尼，安也。”《祝睦後碑》:“竟界尼康。”

❸和。《廣雅・釋詁三》:“尼，和也。”

❹佛教中出家修行的女子。梵语“比丘尼(Bhiksunī)”的省称，也称尼姑。宋高承《事物紀原・道釋科教部》:“《僧史略》又曰：‘漢明帝既聽劉峻等出家，又聽洛陽婦女阿潘等出家。’此蓋中國尼之始。”《太平廣記》卷四百零四引《杜陽雜編》:“(李氏)乃捨俗為尼，號曰真如。”《新唐書・百官志三》:“武后延載元年，以僧、尼隸祠部。”

❺姓。《萬姓統譜・支韻》:“尼，見《姓苑》。尼養德，益都人，洪武中為洛陽教諭。尼江，中牟人，正德舉人。”

(二)nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。脂部。

停止；制止。《爾雅・釋詁下》:“尼，定也。”郭璞注:“尼者，止也，止亦定。”《玉篇・尸部》:“尼，止也。”《山海經・大荒北經》:“其所歍所尼，即為源澤。”郭璞注:“尼，止也。”宋陸游《祭張季長大卿文》:“欲行復尼，頓足嚱唶。”苏曼殊《断鸿零雁记》:“望吾姊勿尼吾行。”

尻 說文・尸部　武威簡・少牢三五

《説文》:“尻，脾也。从尸，九聲。”

kāo《廣韻》苦刀切，平豪溪。幽部。

❶臀部。《説文・尸部》:“尻，脾也。”段玉裁注:“尻，今俗云溝子是也。脾，今俗云屁股是也。析言是二，統言是一。”沈濤古本考:“《一切經音義》卷十四引作‘脽也’，蓋古本如是。”《廣雅・釋親》:“尻，臀也。”章炳麟《新方言・釋形體》:“今山西平陽、蒲、絳之間謂臀曰尻子，四川亦謂臀為尻子，音稍侈如鉤，九聲之轉也。”《莊子・達生》:“藉白茅，加汝肩尻乎彫俎之上，則汝為之乎？”《韓非子・説林下》:“三撫其尻而馬不踶。”《西遊記》第三回:“兩個是赤尻馬猴。”

❷肛门。唐段成式《酉陽雜俎・毛篇》:“䖘，似黄狗，圈有常處，若行遠不及其家，則以草塞其尻。”

❸指男子对女子的性行为。周立波《暴风骤雨》上册十二:“你尻过多少个娘们？”

❹髖骨。《玉篇・尸部》:“尻，髖也。”

❺托根之处。《康熙字典・尸部》:“尻，屈原《天問》:‘崑崙縣圃，其尻安在？’註：‘尻，脊骨盡處，以山至高，其下必有托根之所也。’”

𡰲 同“歹”。《改併四聲篇海・尸部》引《併了部頭》:“𡰲，古文歹字。”

𡰵 說文・歺部 古文

同“歹”。《説文・歺部》:“𡰵，古文歺。”《玉篇・歹部》:“歹，列骨之殘。一曰䴘也。歺，同上。𡰵，古文。”

㞋 (一)niǎn《廣韻》尼展切，上獮娘。又而兖切。元部。

同“㞋”。《説文・尸部》:“㞋，柔皮也。或从又。”王筠句讀:“又、又皆手，乃柔皮之工之手也。”《廣雅・釋詁一》:“㞋，弱也。”按：一本作“㞋”。

(二)jí《玉篇》茲力切。

理。《玉篇・尸部》:“㞋，理也。”

3 **𡰯** 同“尼”。《桐柏淮源廟碑》:“仲𡰯慎祭，常若神在。”

𡰱 同“豚”。《玉篇・尸部》:“𡰱，俗豚字。”清蒲松齡《日用俗字・莊農章》:“莊稼忙亂無頭𡰱，只有冬月稍清閒。”

𡰰 (一)shǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音豕。

同“豕”。《字彙補・尸部》:“𡰰，古文豕字。”清蒲松齡《日用俗字・皮匠》:“妹𡰰卧兔遮冷氣，圍脖風領費冬天。”

(二)diǎo

同“屌”。元王實甫《西廂記》第三本第四折:“這𡰰病便可。”

(三)bǎi《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》:"𡰯,北、豕二音。"《字彙補·尸部》:"𡰯,邦没切,音北,義闕。"

𡰱 同"天"。《改併四聲篇海·尸部》引《俗字背篇》:"𡰱,音天,天同。"

尽 (一)jìn《篇海類編》音盡。

同"盡"。《篇海類編·數目類·尺部》:"尽,音盡,俗用。"《字彙·尸部》:"尽,俗盡字。"《宋元以來俗字譜》:"盡",《列女傳》、《取經詩話》、《通俗小說》、《三國志平話》皆作"尽"。宋孫奕《履齋示兒篇·聲畫押韻貴乎審》:"初,誠齋先生楊公,考校湖南漕試,同寮有取《易》義為魁。先生見卷子上書'盡'字作'尽',必欲擯斥。考官乃上庠人,力争不可。先生云:'明日揭榜,有喧傳以為場屋取得箇尺二秀才,則吾輩將胡顏?'竟黜之。"按:今为"盡"的简化字。

(二)jǐn

"儘"的简化字。

𡰴 說文·畐部 古文

同"良"。《説文·畐部》:"𡰴,古文良。"

𡰷 xián《龍龕手鑑·尸部》:"𡰷,音賢。"《字彙補·尸部》:"𡰷,回然切,見《篇韻》。"

𡰸 同"身"。《龍龕手鑑·尸部》:"𡰸,古文。失人反。"《字彙補·尸部》:"𡰸,音身,古文。"《康熙字典·尸部》:"𡰸,《字彙補》與身同。"

𡰹 同"孕"。《改併四聲篇海·尸部》引《搜真玉鏡》:"𡰹,音孕。"《字彙補·尸部》:"𡰹,音義與孕同。"

𡰺 同"卷"。如:明董斯張《廣博物志》𡰺五十。

㞋 說文·尸部

《説文》:"㞋,柔皮也,从申尸之後,尸或从又。"段玉裁改為:"柔皮也。从尸、又。又,申尸之後也。"并注:"从尸,謂皮也。从又,謂申其後也。申者,引伸之意。"

niǎn《廣韻》尼展切,上獮娘。又而兖切。元部。

❶柔皮。《説文·尸部》:"㞋,柔皮也。"段玉裁注:"《周禮》所謂攻皮也。函人職曰:革欲其柔滑而腥脂之則耎。《廣雅》曰:㞋,弱也,是與耎音義同。"

❷柔弱。《廣雅·釋詁一》:"㞋,弱也。"《廣韻·獮韻》:"㞋,柔弱。"

4 **层** "層"的简化字。

𡱂 同"展"。《字彙·尸部》:"𡱂,屬也。"按:音义与"展"同。

𡰿 ài《改併四聲篇海》引《川篇》五大切。尾。《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》:"𡰿,尾也。"

屁 pì《廣韻》匹寐切,去至滂。

❶从肛门排出的臭气。如:屁滚尿流;放屁。《玉篇·尸部》:"屁,泄氣也。"《廣韻·至韻》:"屁,氣下洩也。"《水滸全傳》第七十五回:"這一干人嚇得屁滚尿流,飛奔濟州去了。"《儒林外史》第六回:"(嚴貢生)剥着吃了幾片,將肚子揉着,放了兩個大屁,登時好了。"

❷常用来骂人或指斥诗文、言语的荒谬。如:屁诗;屁话;你懂个屁。元劉庭信《寨兒令·戒嫖蕩》:"屁則聲樂器刁決,頹廝㴇財禮全别。"鲁迅《朝花夕拾·范爱农》:"杀的杀掉了,死的死掉了,还发什么屁电报呢。"

❸指臀部。如:拍马屁。

𡱃 同"展"。《龍龕手鑑·尸部》:"𡱃",同"展"。《正字通·尸部》:"𡱃,同展。俗省。"

𡱅 同"看"。《龍龕手鑑·尸部》:"𡱅,舊《藏》作'看'。經文:'𡱅視及語言。'"《字彙補·尸部》:"𡱅,音義與看同。"

尿 菁五·一 鐵五五·四 說文·尾部

《説文》:"尿,人小便也。从尾,从水。"按:甲骨文尿字正象人遗溺形。古书多假溺为尿。

(一)niào《廣韻》奴弔切,去嘯泥。宵部。

❶人或动物体内由肾脏产生,从尿道排出的液体。《説文·尾部》:"尿,人小便也。"唐玄應《一切經音義》卷十七引《通俗文》:"出脬曰尿。"《百喻經·為王負机喻》:"髮毛爪齒,屎尿不淨,不以為醜。"

❷撒尿。如:尿炕。《漢書·酈食其傳》"沛公不喜儒,諸客冠儒冠來者,沛公輒解其冠,溺其中"唐顏師古注:"溺,讀曰尿。"唐寒山《詩三百三首》之七十一:"快哉混沌身,不飯复不尿。"又指从尿道排泄某种物质。《本草綱目·草部·茺蔚》:"小便尿血。"

❸方言。理会。张长弓《边城风雪》第四章:"'宝贝'儿子却不尿他老子那一套。"柳青《创业史》第一部第十章:"现在姚士杰连郭振山也不骇怕了,还尿他白占魁做什么?"马烽西戎《吕梁英雄传》第十一回:"你不要在你老爷面前摆臭架子!尿你也没工夫。"

(二)suī《六書故》息遺切。

方言。小便。如:膀胱又名尿脬;撒尿又叫屙尿。《説文·尾部》:"尿,人小便也。"徐灝注箋:"今俗語尿,息遺切,讀若綏。"

尾 乙四二九三 古鉨 隨縣戰國墓漆二十八宿匱 說文·尾部 孫臏三〇七 流沙簡·屯戍一三·一〇 漢印 熹·易·履

《説文》:"尾,微也。从到毛在尸後。古人或飾系尾,西南夷亦然。"

(一)wěi《廣韻》無匪切，上尾微。微部。

❶尾巴；鸟、兽、虫、鱼等脊椎动物躯干末端突出的部分（通常指肛门以后的部分）。一般把身体后端的器官统称尾，如尾羽、尾鳍、尾鰓、尾柄、尾扇等。《説文·尾部》：“尾，微也。”《釋名·釋形體》：“尾，微也，承脊之末稍，微殺也。”《易·履》：“履虎尾，不咥人，亨。”《三國志·魏志·許褚傳》：“褚乃出陳前，一手逆曳牛尾，行百餘步。”巴金《家》十八：“克定把花炮正对着另一个玩龙尾的人放。”

❷鸟兽虫鱼交配。《廣韻·志韻》：“尾，交接曰尾。”清王筠《説文句讀·尾部》：“尾，交接也。……案，謂鳥獸雌雄相交也。”《書·堯典》：“鳥獸孳尾。”孔傳：“乳化曰孳，交接曰尾。”《列子·黄帝》：“雄雌在前，孳尾成羣。”明方以智《物理小識·鳥獸類上》：“雞，霜降時，尾之者良。”

❸末端；末尾。如：年尾；船尾；尾声。《玉篇·尾部》：“尾，末後稍也。”《漢書·儒林傳·孔安國》：“又采《左氏傳》、《書敍》為作首尾，凡百二篇。”宋蘇軾《王晉卿示詩欲奪海石詩》：“風驋掠原野，電尾梢澗谷。”鲁迅《书信·致金性尧（一九三四年十一月廿四日）》：“文章有时被检查官删去，弄得有头没尾，不成样子了。”

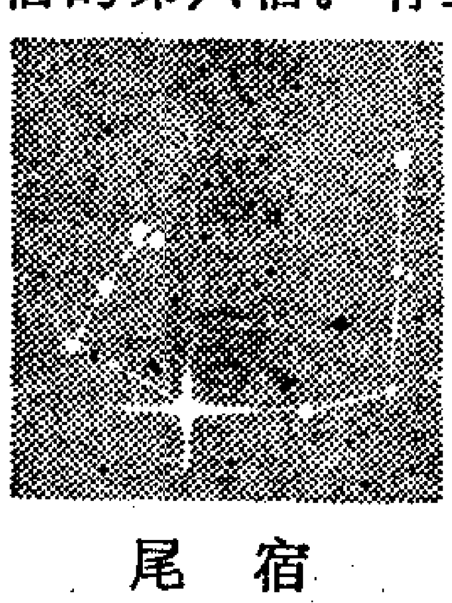
❹主要部分以外的部分；没有了结的事情。如：尾数；扫尾。

❺在后跟随。如：尾后；尾随。《廣雅·釋詁四》：“尾，後也。”《戰國策·秦策五》：“王若能為此尾，則三王不足四，五伯不足六。”高誘注：“尾，後也。”《遼史拾遺·太宗本紀》：“高行周知光遠欲圖敬達，常引壯騎尾而衛之。”《儒林外史》第十三回：“差人見那人出神，叫宦成坐着，自己悄悄尾了那人去。”

❻水流的下游。清王引之《經義述聞·爾雅中》：“尾者，下游也。”《左傳·昭公十二年》：“楚子狩于州來，次于潁尾。”杜預注：“潁水之尾，在下蔡。”陈毅《赠缅甸友人》：“我住江之头，君住江之尾。”

❼边际；边界。《國語·楚語上》：“夫邊境者，國之尾也。”《列子·湯問》：“箕畚運於渤海之尾。”宋王安石《永濟道中寄諸弟》：“辛夷樹下烏塘尾，把手何時得汝曹？”

❽星名。二十八宿之一，东方苍龙七宿的第六宿。有星九颗。《爾雅·釋天》：“大辰，房、心、尾也。”《玉篇·尾部》：“尾，星名。”《周禮·冬官·輈人》“龍旂九斿，以象大火也”漢鄭玄注：“交龍為旂，諸侯之所建也。大火，蒼龍宿之心，其屬有尾。尾，九星。”《淮南子·時則》：“孟春之月，招摇指寅，昏参中，旦尾中。”高誘注：“尾，東方蒼龍之宿也。”《三國演義》第四十九回：“東方七面青旗，按角、亢、氐、房、心、尾、箕，布蒼龍之形。”



尾　宿

❾量词。相当于“头”、“条”。唐柳宗元《游黄溪記》：“有魚数百尾，方來會石下。”宋蘇軾《過新息留示鄉人任師中》：“却下關山入蔡州，為買烏犍三百尾。”《儒林外史》第二十一回：“後邊跟着一個人，手里提着幾大塊肉，兩個鷄，一大尾魚和些閩笋、芹菜之類。”

❿通“娓（měi）”。好貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“尾，叚借為娓。”《詩·邶風·旄丘》：“瑣兮尾兮，流離之子。”毛傳：“瑣尾，少好之貌。”孔穎達疏：“瑣者，小貌。尾者，好貌。故并言小好之貌。”

⓫姓。《廣韻·尾韻》：“尾，姓。《史記》有尾生。”

(二)yǐ

口语音。用于“尾巴”、“尾儿”等词。

㞓

zhí《玉篇》直立切。

同“㞟”。《玉篇·尸部》：“㞓，屠㞓也。”按：《説文·尸部》篆作“㞓”，各本楷作“㞟”，《廣韻》、《集韻》同。

㞟

說文·尸部

《説文》：“㞟，屠㞟也。从尸，乏聲。”

(一)zhé《廣韻》直立切，入緝澄。缉部。

〔屠㞟〕1.少。《説文·尸部》：“㞟，屠㞟。”《廣韻·緝韻》：“㞟，《説文》屠㞟，謂少也。”2.依次堆积。《廣韻·緝韻》：“㞟，屠㞟，前後相次也。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“小樓三楹，屠㞟滿室，叢殘不復董理，皆異册也。”

(二)jié《集韻》極曄切，入葉羣。

〔屠㞟〕1.从后面追随。《集韻·葉韻》：“㞟，屠㞟，从後躡。”2.小步。《集韻·葉韻》：“㞟，屠㞟，小步。”

屎

cī《廣韻》取私切，平脂清。

❶同“覰”。偷看。《玉篇·尸部》：“屎，屎屢，盗視也，与覰同。”

❷此。《廣韻·脂韻》：“屎，此也。”

❸突然。《字彙補·尸部》：“屎，《廣雅》猝也。”

㞑

說文·鬥部　古文

同“鬥”。《説文·鬥部》：“㞑，古文鬥。”

㞍

同“皮”。《龍龕手鑑·尸部》：“㞍，音皮。”《字彙補·尸部》：“㞍，同皮。”

屉

(一)bǎ

〔屉屉〕屎；粪便。多用于小儿语。

(二)pā

方言。量词。《中国谚语资料·陕西谚语》：“跟条牛也得捡一屉牛粪。”

屄

同“尻”。《改併四聲篇海·尸部》引《奚韻》：“屄，音尻。”按：《康熙字典·尸部》引《奚韻》同“尻”。

局

說文·口部　睡虎地简五二·一　漢印　蒼山畫象石題記

《説文》：“局，促也。从口在尺下，復局之。一曰博所以行棊。象形。”

jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。屋部。

❶局促。《説文·口部》：“局，促也。”三國魏曹植《仙人篇》：“四海一何局，九州安所如？”晉潘尼《乘輿箴》：“文繁而義詭，意局而辭野。”

❷狹小。《管子·白心》："大者寬，小者局。"《周書·異域傳序》："兩儀之間，中土局而庶俗曠。"明劉基《雷説上》："劉子曰：'噫！誣哉！何觀天之局也。'"

❸弯曲。《玉篇·口部》："局，曲也。"《詩·小雅·正月》："謂天蓋高，不敢不局。"毛傳："局，曲也。"《宋書·武帝紀》："有司奏東西堂施局脚牀、銀塗釘，上不許，使用直脚牀，釘用鐵。"

❹卷。《詩·小雅·采綠》："予髮曲局。"毛傳："局，卷也。"南朝梁江淹《悼室人》："鬢局將成葆，帶減不須摧。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷七："局我頭上髮，縫我當射衣。"

❺近；短。《小爾雅·廣詁》："局，近也。"三國魏曹丕《與朝歌令吳質書》："塗路雖局，官守有限。"《三國志·吳志·孫皓傳》"惟垂信納，以濟元元"南朝宋裴松之注引《江表傳》："吳祚終訖，何其局哉！"

❻局部；部分。《爾雅·釋言》："局，分也。"郭璞注："謂分部。"《禮記·曲禮上》："左右有局，各司其局。"鄭玄注："局，部分也。"孔穎達疏："軍之在左右，各有部分，不相濫也。"明戚繼光《練兵實記·練伍法第一》："一局書振勇，二局書揚勇。"

❼机关单位的名称。如：铁路局；邮局。《廣韻·燭韻》："局，曹局。"《南史·褚裕之傳》："乃以誣人之罪收縣職局。"唐王績《遊仙四首》之二："六局黄公術，三門赤帝方。"茅盾《子夜》二："一面请公安局派警察保护工厂，一面呈报社会局。"

❽职务；职事。《大戴禮記·四代》："德以監位，位以充局；局以觀功，功以養民。"晉丁潭《上書陳時事損益》："中才處局，故難吕速成矣。"唐白居易《三十審官》："故先王立庶官而後求人，使乎各司其局也。"

❾某些商店的名称。如：中华书局。元孟漢卿《魔合羅》第一折："隔壁兒是個熟食店，對門兒是個生藥局。"

❿棋盘。《説文·口部》："局，博所吕行棊。"段玉裁注："博當作簙。簙，局戲也。六箸十二棊，簙有局，以行十二棊，局之字象其形。"晉李秀《四維賦》："畫紙為局，截木為棊。"《三國志通俗演義》卷八："蒼天如圓蓋，陸地似棊局。"

⓫量词。棋类或某些球类比赛中分阶段的一次胜负为一局。如：排球、乒乓球赛一场之中有三局或五局。唐白居易《因夢有悟》："歛曲幾杯酒，從容一局棋。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："對奕兩局。"又指战斗的场次。陈毅《三十五岁生日寄怀》："大军西去气如虹，一局南天战又重。"

⓬局面；形势。如：大局；时局。《兒女英雄傳》第十八回："早看出紀家不是個善終之局。"鲁迅《书信集·致曹靖华（一九三三年二月九日之夜）》："国内文坛除我们仍受压迫及反对者趁势活动外，亦无甚新局。"

⓭旧时称宴遊娱乐性集会为局。唐段成式《酉陽雜俎·禍兆》："京兆辦局甚盛。"老舍《四世同堂·偷生》："今儿个又有四个饭局！"

⓮室。《新唐書·姚崇傳》："崇以館局華大，不敢居。"元俞德鄰《佩韋齋輯聞》卷二："有約未歸竇結局。"

⓯盒子。《增韻·燭韻》："局，匣也。"漢劉向《列仙傳·負局先生》："負局先生者……常負磨鏡局徇吳市中。"

⓰人的气量、心胸。《三國志·蜀志·楊儀傳評》："李嚴以幹局達，魏延以勇略任。"《晉書·褚裒傳》："褚裒……祖䂮，有局量，以幹用稱。"《宋書·劉湛傳》："（湛）少有局力，不尚浮華。"

⓱催逼；逼迫。《史記·宋微子世家》："遂以局殺湣公子蒙澤。"《儒林外史》第三回："屠户被衆人局不過，只得連斟兩碗酒喝了，壯一壯胆。"老舍《龙须沟》："你跟他动软的，拿感情拢住他，我再拿面子局他。"

⓲圈套。《水滸全傳》第二十五回："我的一時間不是了，吃那厮局騙了。"《紅樓夢》第十二回："王熙鳳毒設相思局。"

5 屆 說文·尸部

同"届"。《集韻·怪韻》："屆，或作届。"

居

qū 《字彙補·尸部》："居，去魚切，音墟，見《篇韻》。"

屜

tì 《改併四聲篇海》引《奚韻》音替。

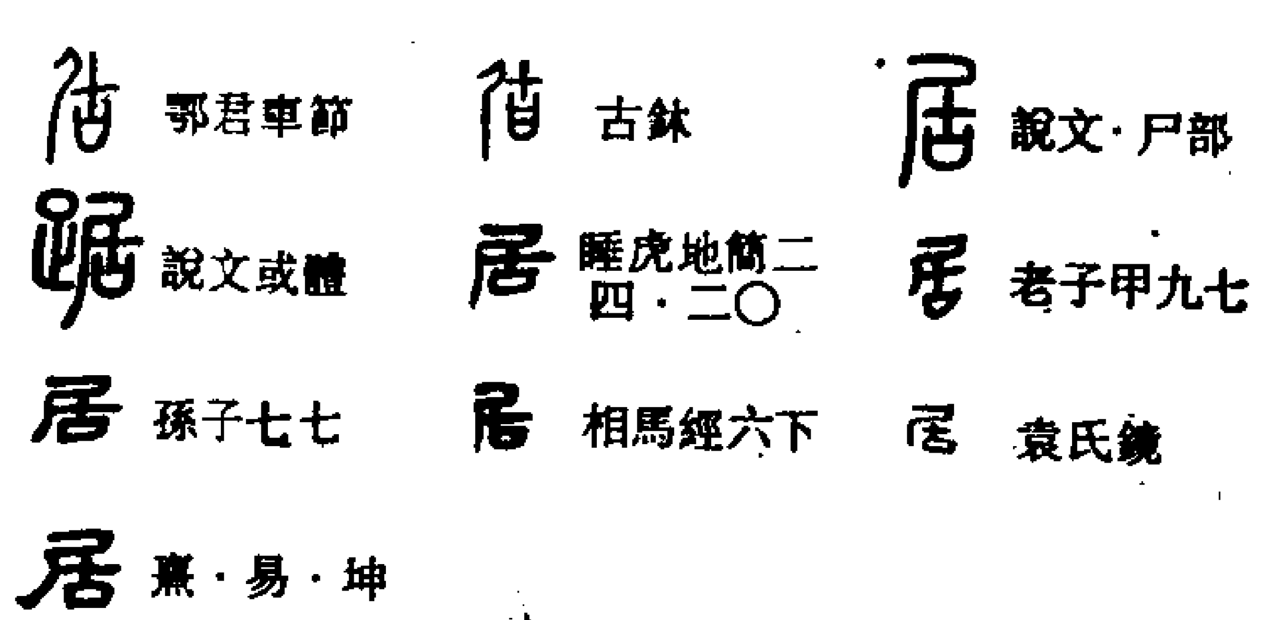
❶鞍屜；马鞍垫子。《字彙·尸部》："屜，鞍屜。"《宋史·輿服志一》："駕六青馬，馬有金面，插鵰羽，鞶纓、攀胸鈴拂，青繡屜，錦包尾。"

❷抽屜，安装在桌、柜等家具中可以抽出推进用以盛物的器具。北周庾信《鏡賦》："暂設妝奩，還抽鏡屜。"鲁迅《彷徨·高老夫子》："正要坐下，又觉得那聘书实在红得可恨，便抓过来和《中国历史教科书》一同塞入抽屜里。"

❸笼屜，用竹木或其他材料制成的用以蒸食物的器具。鲁迅《彷徨·示众》："刚出屜的包子咧！荷阿，热的。"

❹窗棂；窗格子。《紅樓夢》第八十二回："那窗上的紙，隔着屜子，漸漸的透进清光來。"

居



《説文》："居，蹲也。从尸，古者居从古。踞，俗居从足。"段玉裁改作："居，蹲也。从尸，古聲。屈，俗居从足。"并注："凡今人居處字，古祇作凥處。居，蹲也。凡今人蹲踞字，古祇作居。"又"今字用蹲居字為凥處字而凥字廢矣，又别製踞字為蹲居字而居之本義廢矣。"

（一）jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶蹲。后作"踞"。《説文·尸部》："居，蹲也。"段玉裁注："凡今人蹲踞字，古祇作居……若蹲，則足底著地而下其脾聳其厀曰蹲。"

❷坐。《論語·陽貨》："居，吾語汝。"皇侃義疏："居，猶復座也。"《左傳·哀公元年》："昔闔廬食不二味，居不重席，室不崇壇。"

❸居住。《易·繫辭下》："上古穴居而野處。"唐李白《古

風五十九首》之四："橫絶歷四海，所居未得鄰。"鲁迅《书信·致翟永坤(一九二七年一月十二日)》："从久居冷地的人看来，似乎'自然'是在和我们开玩笑。"

❹住所。《書·盤庚上》："盤庚遷于殷，民不適有居。"孔傳："適，之也。不欲之殷，有邑居。"唐韓愈《孟生》："豈識天子居，九重鬱沉沉。"鲁迅《书信·致曹靖华(一九三六年十月十七日)》："闸北似曾吃紧，迁居者二三万人。"

❺闲居。《商君書·農戰》："十人農一人居者，强。半農半居者，危。"《文選·束晳〈補亡詩〉》："彼居之子，罔或游盤。"李善注："居，謂未仕者。"宋王安石《送李宣叔倅漳州》："予聞君子居，自可救民瘼。"

❻卑下。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》："身居而名尊，軀辱而聲榮。"俞樾平議補録："凡人蹲踞則身必卑，故借作卑下之義。言身雖卑下而名則尊也。"

❼止；停。《易·繫辭下》："變動不居，周流六虚。"唐韓愈《感二鳥賦》："汨東西與南北，恒十年而不居。"鲁迅《书信·致章廷谦(一九二七年二月二十八日)》："革命时代，变动不居。"

❽处在；处于。《玉篇·尸部》："居，處也。"《書·伊訓》："居上克明，為下克忠。"唐劉禹錫《詠史二首》之二："同遇漢文時，何人居貴位。"老舍《骆驼祥子》一："那四十以上的人，有的是已拉了十年八年的车，筋肉的衰损使他们甘居人后。"

❾存放；安置。《禮記·檀弓上》："居父母之仇如之何？"唐柳宗元《梓人傳》："家不居礱斲之器。"《農政全書·水利》："架者，所以居庶物也。"

❿守持；担任。《廣韻·魚韻》："居，當也。"《左傳·昭公十三年》："獲神一也，有民二也，令德三也，寵貴四也，居常五也。有五利以去五難，誰能害之？"《春秋·隱公元年》"春王正月"晉杜預注："凡人君即位，欲其體元以居正。"唐封演《封氏聞見記》："耻居此位。"

⓫安。《玉篇·尸部》："居，安也。"《史記·秦始皇本紀》："豈世世賢哉，其勢居然也。"《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》："隱淪既已託，靈異居然棲。"李周翰注："居，安也。"

⓬地位。《逸周書·芮良夫》："其惟洗爾心，改爾行，克憂往愆，以保爾居。"孔晁注："洗心改行憂往過，則安爾之居位。"

⓭辨别。《禮記·樂記》："樂著大始而禮居成物。"俞樾平議："居，猶辨也。'樂著太始，禮居成物'，謂樂所以著明太始，禮所以辨别成物。"

⓮占；占据。《廣雅·釋言》："居，據也。"《商君書·算地》："故為國任地者，山林居什一，藪澤居什一，溪谷流水居什一，都邑蹊道居什四，此先王之正律也。"《遼史·耶律化哥傳》："聞蕃部逆命居翼只水，化哥徐以兵進。"巴金《家》十："我近来时常做梦，总是梦见你的时候居多。"

⓯为。杨树达《詞詮》卷四："居，為也。"《禮記·禮器》："其在人也，如竹箭之有筠也，如松柏之有心也，二者居天下之大端矣。"

⓰积蓄；囤积。《書·益稷》："懋遷有無化居。"孔傳："居，謂所宜居積者。"《漢書·張湯傳》："信輒先知之，居物致富，與湯分之。"顏師古注引服虔曰："居謂儲也。"《聊齋志異·酒友》："市上荍價廉，此奇貨可居。"

⓱指活着的人。《左傳·僖公九年》："送往事居，耦俱無猜，貞也。"杜預注："往，死者；居，生者。"

⓲平时；平常。《論語·先進》："居則曰：'不吾知也。'"《老子》第三十一章："君子居則貴左，用兵則貴右。"南朝梁蕭統《文選序》："余監撫餘閑，居多暇日。"

⓳通"錮(gù)"。堵塞。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："居，叚借為錮。"《吕氏春秋·圜道》："人之竅九，一有所居則八虚。"高誘注："居，猶壅閉也。"

⓴通"倨(jù)"。傲慢。《墨子·非儒下》："夫儒浩居而自順者也。"孫詒讓閒詁："畢云：案《史記》作倨傲自順。顧云：……讀作倨。"《漢書·酷吏傳·郅都》："都遷為中尉，丞相條侯至貴居也，而都揖丞相。"顏師古注："居，怠傲，讀與倨同。"

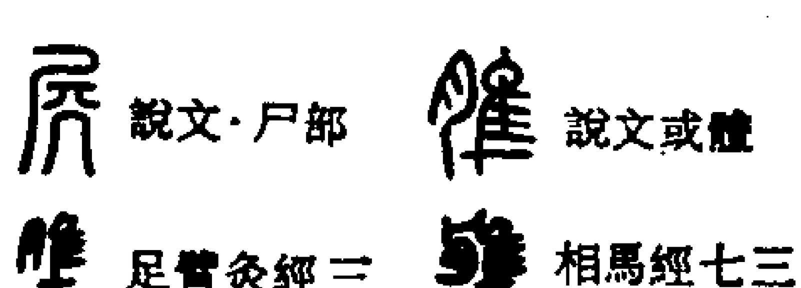
㉑通"舉(jǔ)"。《荀子·非相》："居錯遷徙，應變不窮，是聖人之辯者也。"王先謙集解引王念孫曰："居，讀為舉。言或舉或錯或遷徙，皆隨變應之而不窮也。"

㉒姓。《通志·氏族略四》："居氏，晉大夫先且居之後，以王父字為氏，漢有來城侯居股。今錢塘多此姓，望出渤海信都。"

(二)jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

语气词。1.用于句中。《廣韻·之韻》："居，語助。"《易·繫辭下》："噫，亦要存亡吉凶，則居可知矣。"王引之釋詞："鄭、王注竝曰：'居，辭也。'"《禮記·郊特牲》："龜為前列，先知也。以鐘次之，以和居参之也。" 2.用于句末，表示疑问。王引之《經傳釋詞》卷五："其，問詞之助也。或作'期'，或作'居'，義竝同也。"《左傳·成公二年》："誰居？後之人必有任是夫！國棄矣。"杜預注："居，辭也。言後人必有當此患。"陸德明釋文："居，音基。"《禮記·檀弓上》："何居？我未之前聞也。"鄭玄注："居讀為姬姓之姬，齊魯之間語助也。" 3.用于句末，相当于"乎"。杨树达《詞詮》卷四："居，語末助詞，與'乎'同。"《詩·邶風·柏舟》："日居月諸，胡迭而微？"

屌 同"屬"。宋王禹偁《潭州岳麓山書院記》："屌歲非大有，人用阻饑。"按：一本作"屬"。

屍 

同"臀"。《説文·尸部》："屍，髀也。从尸下丌居几。"《玉篇·尸部》："屍，與臀同。"

居 diān《字彙補》丁廉切。

尼。《篇海類編·身体類·尸部》："居，尼也。"一説㡌簟。《改併四聲篇海·尸部》引《搜真玉鏡》："居，㡌簟。"

屇 tián《玉篇》徒連切。

穴。《玉篇·尸部》："屇，穴也。"

屆

《説文》："屆，行不便也。一曰極也。从尸，凷聲。"按：隶作屆。

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。脂部。

❶行动不便。《説文·尸部》："屆(届)，行不便也。"《詩·小雅·節南山》："君子如屆(届)，俾民心闋。"俞樾平議："言君子所行如不便於民，則上下之情不通而民之心閉矣。"

❷极限；穷极。《爾雅·釋言》："屆(届)，極也。"郭璞注："有所限極。"《説文·尸部》："屆(届)，極也。"《詩·大雅·瞻卬》："蟊賊蟊疾，靡有夷屆。"鄭玄箋："屆，極也。"晉陸雲《大將軍讌會被命作詩》："致天之屆，于河之沂。"

❸至；到。如：届时；届期。《玉篇·尸部》："屆(届)，至也。"《書·大禹謨》："惟德動天，無遠弗屆。"孔傳："屆，至也。"宋羅泌《路史·因提紀·遂人氏》："不周之巔有宜城焉，日月之所不屆，而無四時昏晝之辨。"清林則徐《副將張保不宜駐守澎湖並應限制投誠人員品位摺》："距悔罪乞降之始末届十年。"

❹舍。《廣韻·怪韻》："屆，舍也。"

❺当。《字彙·尸部》："屆，當也。"

❻量词。相当于"次"、"期"。如：第一届全国体育运动大会；应届毕业生。清蔣士銓《一片石·訪墓》："五十屆月課歲考科場，昔日紅花，也算做傳家寶。"茅盾《送考》："接着她就诉说这学校每届考试报名的如何多，取的如何严格，如何少。"

⿸户由 "粤"的讹字。《字彙補·尸部》："⿸户由，喻幽切，音由。《廣雅·釋詁》：'⿸户由，空也。'"按：《廣雅·釋詁三》作"粤，空也。"

⿸尸矢 一號墓竹簡一六三

shǐ《集韻》矧視切，上旨書。

❶同"屎"。《玉篇·尸部》："⿸尸矢，糞也，與矢同，俗又作屎。"

❷陈设；陈列。《廣雅·釋詁二》："⿸尸矢，陳也。"王念孫疏證："⿸尸矢者，《爾雅》：'矢，陳也。'《釋文》作⿸尸矢。"

⿸尸攵 説文·夊部

《説文》："⿸尸攵，行⿸尸攵⿸尸攵也。从夊，闕，讀若僕。"

pú《集韻》步木切，入屋並。屋部。

行走促迫。《説文·夊部》："⿸尸攵，行⿸尸攵⿸尸攵也。"桂馥義證："行⿸尸攵⿸尸攵也者，《集韻》：'⿸尸攵，行促迫也。'讀若僕者，所謂僕僕道途也。"

⿸尸㣇 同"㣇"。《玉篇·㣇部》："㣇，貍子也；脩豪獸也；又豬也。⿸尸㣇，古文。"

⿸尸句 同"局"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸句，曹局也，又分也。"《字彙·尸部》："⿸尸句，借為幹局、曹局字，別作局。"宋王安石《用前韻戲贈葉致遠直講》："縱横子墮局，膈䏝蟹出堞。"

⿸户古 説文·克部

同"克"。《玉篇·克部》："⿸户古，古文(克)。"《繁陽令楊君碑》："召見專對，⿸户古壓帝心。"

⿸尸毛 同"尾"。《集韻·尾韻》："⿸尸毛，或作尾。"

⿸尸立 同"居"。《玉篇·尸部》："⿸尸立"，"居"的古文。《敦煌變文集·八相押座文》："六年苦行在山中，鳥獸同⿸尸立為伴侶。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五》："搆竹樓臨水而⿸尸立，樓之下以畜牛馬。"

屄 bī《字彙》邊迷切。

女性外生殖器。《字彙·尸部》："屄，女人陰户。"

⿸尸开 xiǎo《字彙補·尸部》："⿸尸开，心巧切，音小。見《篇韻·雜部》。"

屈 㝬鷹鐘 楚屈叔沱戈 説文·尾部

睡虎地簡五三·三四 老子乙前一〇下 定縣竹簡七六

孫臏三五一 石門頌 夏承碑

《説文》："屈，無尾也。从尾，出聲。"桂馥義證："無尾也者，本書趉讀若無尾之屈。《埤倉》：'屈，短尾。'《廣韻》：'屈，短尾鳥。'《一切經音義》十二：'《淮南子》屈奇之服。許叔重曰：屈，短也；奇，長也。'"

(一)qū《廣韻》區勿切，入物溪。又九勿切。術部。

❶无尾。《説文·尾部》："屈，無尾也。"一说短尾。清段玉裁《説文解字注·尾部》："屈，凡短尾曰屈……屈乃屈之隸變。"

❷短。《廣雅·釋詁二》"侏儒，短也"清王念孫疏證："屈，與屈同……今江淮間猶呼鳥獸之短尾者為屈尾……《集韻》、《類篇》竝引《廣雅》：'屈，短也。'今本脱屈字。"《集韻·迄韻》："屈，《博雅》：'短也。'"《韓非子·説林下》："鳥有翢翢者，重首而屈尾。"《淮南子·詮言》："聖人無屈奇之服，無瑰異之行。"高誘注："屈，短；奇，長也。"

❸弯曲；曲折。《玉篇·出部》："屈，曲也。"《易·繫辭下》："尺蠖之屈，以求信也。"唐張説《畏途賦》："圖畫詭屈兮，紅峰而碧巒。"毛泽东《清平乐·六盘山》："不到长城非好汉，屈指行程二万。"

❹屈服；屈从。《左傳·襄公二十九年》："直而不倨，曲而不屈。"杜預注："倨，傲；屈，橈。"《孟子·滕文公下》："威武不能屈。"唐韓愈《張中丞傳後叙》："城陷，賊以刃脅降巡，巡不屈。"

❺委屈；冤屈。《史記·老子韓非列傳》："徑省其辭，則不知而屈之。"《顔氏家訓·治家》："代子求官，為夫訴屈。"茅盾《子夜》十三："老太婆抖着嘴唇叫屈咒骂。"

❻勉强；强迫。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："此人可就見，不可屈致也。"唐柳宗元《童區寄傳》："力不勝，皆屈為僮。"

❼短亏；亏损。如：理屈词穷。《論衡·自紀》："然則辯言必有所屈，通文猶有所黜。"三國魏李康《運命論》："其身可抑，而道不可屈。"赵树理《三里湾》三十二："袁丁未叫

住了走在后边的张副区长，问 他卖出的驴被老牙行李林虎屈了价，能不能去找后账。"

❽断绝。《史記·司馬相如列傳》："攬欃槍以為旌兮，靡屈虹而為綢。"司馬貞索隱："屈虹，斷虹也。"《漢書·司馬相如傳下》："亦各並時而榮，咸濟厥世而屈。"顏師古注引應劭曰："屈，絶也。"

❾穷困；困窘。《法言·先知》："若汙人老，屈人孤，病者獨，死者逋，田畝荒，杼軸空之謂敎。"李軌注："屈，窮。"唐李白《君馬黄》："猛虎落陷穽，壯士時屈厄。"宋陳亮《滿江紅·懷韓子師尚書》："曾洗乾坤，問何事雄圖頓屈？"又指身处困境不得伸展抱负的人。唐韓愈《上兵部李侍郎書》："（閣下）尚賢而與能，哀窮而悼屈。"

❿集中；聚积。《爾雅·釋詁下》："屈，聚也。"《儀禮·聘禮》："宰執圭屈繅，自公左授使者。"鄭玄注："屈繅者，斂之，禮以相變為敬也。"《元史·河渠志一》："自世祖屈羣策，濟萬民，疏河渠。"明戚繼光《練兵實紀·練將》："必廣詢博訪，集衆思，屈羣策。"

⓫交错陈列。《儀禮·聘禮》："韭菹其南，醓醢屈。"鄭玄注："屈，猶錯也。"賈公彦疏："云屈猶錯也者……皆交錯陳之，故云錯也。"

⓬收治；治理。《詩·魯頌·泮水》："順彼長道，屈此羣醜。"毛傳："屈，收；醜，衆也。"鄭玄箋："屈，治；醜，惡也。"

⓭邀请。《集韻·迄韻》："屈，請也。"《敦煌曲·依教修行》："命親鄰，屈朋友，撫掌高歌飲醴酎。"《聊齋志異·河間生》："一日，屈主人飲，拱生入洞。"

⓮郁。《增韻·勿韻》："屈，鬱也。"

⓯轧。《增韻·勿韻》："屈，軋也。"

⓰量词。相当于"个"、"块"。《歷代名家筆記類選·米辦》："劉孝威謝官，賜交州米辦四百屈。"

⓱古邑名。春秋晉地。在今山西省吉县北，盛产良马。《集韻·迄韻》："屈，地名。"《左傳·僖公二年》："晉荀息請以屈産之乘與垂棘之璧，假道於虞以伐虢。"杜預注："屈地生良馬。"

⓲姓。《廣韻·物韻》："屈，姓。楚有屈平。"《通志·氏族略三》："屈氏，芈姓，楚之公族也。莫敖屈瑕食邑於屈，因以為氏。三閭大夫屈平，字原，其後也。漢有屈燕。又屈突氏改為屈氏。望出河南。"

（二）jué《集韻》居月切，入月見。術部。

❶枯竭；穷尽。《荀子·王制》："以時禁發，使國家足用而財物不屈，虞師之事也。"楊倞注："屈，竭也。"宋蘇軾《代張方平諫用兵書》："師徒喪敗，財用耗屈。"清趙翼《廿二史劄記·女后之賢》："苻登妻毛氏……率壯士數百十人，與萇交戰，力屈被執。"

❷顽强；固执。后作"倔"。《史記·匈奴列傳》："楊信為人剛直屈彊。"《漢書·陸賈傳》："乃欲以新造未集之越，屈强於此。"顏師古注："屈强，謂不柔服也。"

❸高起；突起。后作"崛"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："屈，叚借為崛。"《漢書·叙傳上》："未見運世無本，功德不紀，而得屈起在此位者也。"顏師古注："屈起，特起也。"王先謙補注："屈，崛借字。《文選》作'崛起'。"

（三）què《集韻》丘月切，入月溪。

〔屈狄〕也作"䄌狄"。古代贵妇人的一种服装。《廣韻·月韻》："䄌，䄌狄衣。《周禮》作闕，《禮記》作屈。"《集韻·月韻》："䄌，䄌狄，后夫人之服，或作屈。"《禮記·玉藻》："王后褘衣，夫人揄狄，君命屈狄。"

（四）jú《集韻》其述切，入質羣。

〔狂屈〕理性颠倒失常。《集韻·質韻》："屈，狂屈倘張，似人而非也。李頤説。或作僪。"

尿 shuǐ《龍龕手鑑·尸部》："尿，音水。"《字彙補·尸部》："尿，義無考。"

6 **⿸尸旨**（一）zhǐ《集韻》軫視切，上旨章。

同"旨"。《集韻·旨韻》："旨，古作⿸尸旨。"

（二）qì《龍龕手鑑》音弃。

❶身敧坐。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸旨，身敧坐。"

❷同"屑"。臀。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸旨，一曰尻。"《字彙補·尸部》："⿸尸旨，亦作屑。"

⿸尸元 同"尾"。《字彙補·尸部》："⿸尸元，古文尾字。"

⿸尸古 同"克"。《字彙補·尸部》："⿸尸古，與⿸尸古同，即克字也。《漢繁陽令碑》：'⿸尸古壓帝心。'"按：《繁陽令楊君碑》作"召見專對，⿸尸古壓帝心。"

⿸尸耳 同"屍"。《篇海類編·身體類·尸部》："⿸尸耳，⿸尸耳下也。同屍。"

⿸尸共 同"臀"。《玉篇·尸部》："㞒，與臀同。⿸尸共，同上。"

⿸尸亘 huán《字彙》胡官切。

袋。《篇海類編·身體類·尸部》："⿸尸亘，袋也。"

⿸尸朿（一）cí《集韻》千咨切，平脂清。

此。《集韻·脂韻》："⿸尸朿，《倉頡篇》此也。"

（二）cì《集韻》七賜切，去寘清。

〔⿸尸朿屦〕足前却。《集韻·寘韻》："⿸尸朿，⿸尸朿屦，足前却也。"

屍 說文·尸部

《説文》："屍，終主。从尸，从死。"段玉裁注："死者，終也；尸者，主也，故曰終主。"林义光《文源》："尸即人字，人死為屍。"

（一）shī《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

尸体；人或动物死后的遗体。《説文·尸部》："屍，終主也。"段玉裁注："今經傳字多作尸。"《玉篇·尸部》："屍，在牀曰屍。"《管子·小匡》："君何不殺而受之其屍？"唐韓愈《歸彭城》："去歲東郡水，生民為流屍。"元佚名《陳州糶米》第四折："你只待錢眼裏狠差排，今日個刀口上送屍骸。"

（二）shì《廣韻》矢利切，去至書。

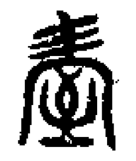
似皴貌。《廣韻·至韻》："屍，似皴皃也。"

⿸尸夷 yí《廣韻》以脂切，平脂以。

蹲踞。《玉篇·尸部》："⿸尸夷，踞也。"《廣韻·脂韻》："⿸尸夷，⿸尸夷踞。"《集韻·脂韻》："⿸尸夷，《博雅》：'蹲、⿸尸夷，踞也。'或

从足。”方成珪考正：“《廣雅·釋詁三》：‘蹲、踑、㞕、攱、肆，跽也。’不以踑為㞕之或體。”

屋

說文籀文  說文古文 說文·尸部

漢印 縱橫家書五五 流沙簡·屯戍八·一一

史晨碑

《説文》：“屋，居也。从尸，尸，所主也。一曰尸象屋形；从至，至，所至止。室、屋皆从至。屋，籀文屋，从厂。𡉼，古文屋。”段玉裁注：“凥各本作居，誤，今正。”又“屋者，室之覆也。引申之，凡覆於上者皆曰屋。”

wū《廣韻》烏谷切，入屋影。屋部。

❶古代半地穴式住室建筑的顶部覆盖。《説文·尸部》：“屋，居也。”段玉裁注：“屋者，室之覆也。”《詩·小雅·正月》：“瞻烏爰止，于誰之屋。”《穀梁傳·文公十三年》：“大室屋壞。”范寧注：“屋者，主于覆蓋，明廟不都壞。”《淮南子·主術》：“是故十圍之木，持千鈞之屋。”

❷房舍；房间。《説文·尸部》：“屋，尸象屋形。从至。至，所至止。室、屋皆从至。”邵瑛羣經正字：“詳許君……第二義方是室屋之屋。”《廣雅·釋宫》：“屋，舍也。”《易·豐》：“上六，豐其屋。”宋梅堯臣《陶者》：“陶盡門前土，屋上無片瓦。”马烽《我的第一个上级》：“我也跟着他走出了屋门。”

❸室深处。《釋名·釋宫室》：“屋，奥也。其中温奥也。”

❹建屋以覆盖。《禮記·郊特牲》：“是故喪國之社屋之，不受天陽也。”孔穎達疏：“喪國社者，謂周立殷社也，立以為戒……故屋隔之，令不受天之陽也。”《續資治通鑑·宋神宗熙寧九年》：“太后慈惠端淑……後夢重元曰：‘臣骨在太子山北，不勝寒栗。’即命屋之。”

❺帷幄；帐幕。后作“幄”。《説文·尸部》：“屋，居也。”徐灝注箋：“葢屋即古幄字。”《集韻·覺韻》：“幄，亦作屋。”《詩·大雅·抑》：“尚不愧于屋漏。”鄭玄箋：“屋，小帳也。”《墨子·節葬下》：“車馬藏乎壙，又必多為屋幕。”孫詒讓閒詁：“《非攻》中篇亦作幄。幄，俗字，古止作屋。”

❻车盖。《史記·項羽本紀》：“紀信乘黄屋車，傅左纛。”張守節正義引李斐云：“天子車以黄繒為蓋裏。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“琱弩重旃，朱旄青屋。”薛綜注：“青屋，青作蓋裏也。”《遼史·儀衛志一》：“平頭輦，常行用之。制如逍遥，無屋。”

❼盖棺的小帐。《禮記·雜記上》：“其輤有裧，緇布裳帷，素錦以為屋而行。”鄭玄注：“輤象宫室。屋，其中小帳，襯覆棺者。若未大斂，其載尸而歸，車飾皆如之。”

❽古人帽子顶部高起的部分。《晉書·輿服志》：“江左時野人已著帽，人士亦往往而然，但其頂圓耳，後乃高其屋云。”《宋書·禮志五》：“童子幘無屋者，示未成人也。”宋蘇軾《方山子傳》：“見其所著帽方屋而高。”

❾具；具备。《廣韻·屋韻》：“屋，具也。”《詩·秦風·權輿》：“於我乎，夏屋渠渠。”鄭玄箋：“屋，具也。”孔穎達疏：“重設饌食，禮物大具，其意勤勤然，於我甚厚也。”馬瑞辰傳箋通釋：“箋本《爾雅》以夏屋為禮食大具，其説是也。”

❿古代井田的区划，三百亩为屋。《周禮·地官·小司徒》：“平教治，正政事，攷夫屋。”鄭玄注：“夫三為屋，屋三為井。”《莊子·胠篋》：“所以立宗廟社稷，治邑屋州閭鄉曲者，曷嘗不法聖人哉。”成玄英疏：“畝百為夫，夫三為屋。”《漢書·食貨志上》：“六尺為步，步百為畮，畮百為夫，夫三為屋，屋三為井，井方一里，是為九夫。”

⓫家。元薩都剌《過嘉興》：“吴中過客莫思家，江南畫船如屋裏。”《四川歌谣选·半夜捉我打内战》：“屋里啥事都散起，哪个不着急。”

⓬终止。《廣韻·屋韻》：“屋，《風俗通》曰：‘屋，止也。’”明沈德符《萬曆野獲編·靖康景泰二論》：“周之失計，未有甚於東遷者，此子瞻氏之言也。李綱用之于靖康而宋社屋。”

⓭古代刑法之一。专指贵族在户内受刑，与一般人在市上受刑有别。后作“剭”。《周禮·秋官·司烜氏》：“軍旅修火禁，邦若屋誅，則為明竁焉。”鄭玄注：“屋，讀如其刑剭之剭，剭誅謂所殺不於市，而以適甸師氏者也。”朱珔《説文假借義證》：“此‘讀如’疑是‘讀為’，否則屋不須讀如剭也。屋當為剭之省借。”

屌

diǎo《字彙》丁了切。

❶男性外生殖器。《字彙·尸部》：“屌，男子陰名。”《正字通·尸部》：“屌，男子陰名。按：此為方俗語，史傳皆曰勢。”

❷骂人的粗话。金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“怎背誦《華嚴經》呵？秃屌！”老舍《茶馆》第二幕：“屌，揍他个小舅子！”

⿸尸丙

同“肩”。《字彙·尸部》：“⿸尸丙，與肩同，髆也。”

⿸尸自

說文·尸部 蒼頡篇二六 漢印

《説文》：“⿸尸自，卧息也。从尸、自。”段玉裁注：“⿸尸自之本義為卧息，《鼻部》所謂鼾也。”

(一)xiè《廣韻》許介切，去怪曉。脂部。

❶睡时的鼾声。《説文·尸部》：“⿸尸自，卧息也。”段玉裁注：“⿸尸自之本義為卧息，《鼻部》所謂鼾也。”

❷作力貌。清段玉裁《説文解字注·尸部》：“⿸尸自之本義為卧息……用力者必鼓其息，故引伸之為作力之皃。”

(二)xì《集韻》虚器切，去至曉。

〔奰⿸尸自〕壮大貌。也作“奰屭”。《集韻·至韻》：“⿸尸自，奰⿸尸自，壯大皃。”

⿸尸兆

zhào《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》：“⿸尸兆，兆、逃二音。”

⿸尸肖

說文·尸部

同“屑”。《説文·尸部》：“⿸尸肖，動作切切也。”《玉篇·尸部》：“屑，《説文》⿸尸肖。”《管子·山國軌》：“泰春功布日，春縑衣，夏單衣，捍寵纍箕勝籯⿸尸肖糗。”

⿸尸昌

說文·尸部

《説文》:"⿸尸旨,尻也。从尸,旨聲。"

(一)qì《廣韻》詰利切,去至溪。脂部。

❶臀部。《説文·尸部》:"⿸尸旨,尻也。"朱駿聲通訓定聲:"《廣雅·釋親》:'⿸尸旨,臀也。'"

❷身体斜坐。《廣韻·至韻》:"⿸尸旨,身欹坐。"

(二)jī《新方言》音稽平聲。

男性外生殖器。章炳麟《新方言·釋形體》:"《説文》:'⿸尸旨,尻也,詰利切。'今人移以言陰器,天津謂之⿸尸旨,其餘多云⿸尸旨把。把者,言有柄可持也,若云尾云尾把。⿸尸旨讀平聲如稽。"黄侃《蘄春語》:"⿸尸旨,今人通謂前陰曰⿸尸旨巴,吾鄉謂赤子正陰曰⿸尸旨兒,正作⿸尸旨字。蜀人曰屄,亦尻之音轉也。"

⿸尸多 "⿸广多"的讹字。《集韻·紙韻》:"⿸尸多,闕,人名。《莊子》有謂⿸尸多。"方成珪考正:"⿸尸多本作⿸广多,一作朋,見《莊子·徐无鬼》篇。《釋文》:'⿸广多,舒氏切。'《類篇》作⿸广多,《尸部》無⿸尸多字,⿸广多亦無'掌是切'之音。"《正字通·尸部》:"⿸尸多,⿸广多字之譌。"

尾 同"尾"。《玉篇·尾部》:"尾,鳥獸魚蟲皆有之。尾,古文。"

⿸尸亥 同"骸"。《篇海類編·身體類·尸部》:"⿸尸亥,正作骸。"

屏 三體石經·君奭 説文·尸部 漢印

史晨碑 白石神君碑

《説文》:"屏,蔽也。从尸,并聲。"

(一)píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

❶当门的小墙;照壁。《爾雅·釋宫》:"屏謂之樹。"郭璞注:"小牆當門中。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:"(屏)亦謂之塞門,亦謂之蕭墻,如今之照墻也。"《荀子·大略》:"天子外屏,諸侯内屏。"《淮南子·時則》:"授車以級,皆正設于屏外。"高誘注:"屏,樹垣也。"晋左思《魏都賦》:"夏屋一揆,華屏齊榮。"

❷墻;屏障之物。唐玄應《一切經音義》卷二十引《倉頡篇》:"屏,牆也。"《詩·大雅·板》:"大邦維屏,大宗維翰。"晋左思《魏都賦》:"長世字甿者,以道德為藩,不以襲險為屏也。"唐白居易《冷泉亭記》:"山樹為蓋,巖石為屏,雲從棟生,水與階平。"金元好問《過晉陽故城書事》:"只從巨屏失光彩,河洛幾度風烟昏。"

❸屏风。《世説新語·言語》:"北窗作琉璃屏,實密似疏。"唐元稹《春别》:"雲屏留粉絮,風幌引香蘭。"闻一多《二月庐》:"面对一幅淡山明水的画屏。"

❹字画的条幅。如:条屏;挂屏;字屏。《老殘遊記》第九回:"抬頭看見北牆上掛着四幅大屏,草書寫得龍飛鳳舞。"巴金《家》十一:"他叫四叔写一堂寿屏准备给他底老友冯乐山送去。"

❺类似画屏那样的东西。如:荧光屏。

❻城角和阙上的小楼。《廣雅·釋宫》:"罘罳謂之屏。"

❼星名。《晉書·天文志上》:"屏四星在端門之内,近右執法。屏,所以雍蔽帝庭也。"

(二)bǐng《廣韻》必郢切,上静幫。耕部。

❶退避。《禮記·曲禮上》:"就屨,跪而舉之,屏於側。"《史記·魏其武安侯列傳》:"魏其謝病,屏居藍田南山之下數月。"宋王安石《答孫莘老書》:"丘園自屏,煩公遠屈,衰疾不獲奉迓。"

❷蒙蔽;隐瞞。《左傳·昭公二十七年》:"屏王之耳目,使不聰明。"《新唐書·王世充傳》:"世充屏不奏。"

❸保护。《左傳·襄公二十九年》:"晉國不恤周宗之闕,而夏肄是屏。"《漢書·王莽傳》:"周公屏成王而居攝,以成周道。"顔師古注:"屏,猶擁也。"唐元稹《贈鄭餘慶太保》:"而今而後,誰其屏余。"

❹隐藏;收藏。《書·金縢》:"爾不許我,我乃屏璧與珪。"孔傳:"屏,藏也。"《宋史·趙普傳》:"六年,帝又幸其第。時錢王俶遣使致書於普,及海物十瓶,置於廡下。會車駕至,倉卒不及屏,帝顧問何物,普以實對。"

❺隐蔽的(屋室)。也作"庰"。《文選·張衡〈思玄賦〉》:"坐太陰之庰室兮,慨含唏而增愁。"唐李善注:"屏與庰古字通。《説文》曰:'庰,蔽也。'"《資治通鑑·宋孝武帝大明二年》:"父有過,子何不作書於衆中諫之,而於私室屏處諫者,豈非不欲其父之惡彰於外邪!"胡三省注:"屏,蔽也。"

❻抑止。《論語·鄉黨》:"屏氣似不息者。"唐韓愈《送窮文》:"屏息潛聽,如聞音聲。"巴金《家》二十六:"她屏住呼吸,不做出一点声音。"

❼除去;排除。《詩·大雅·皇矣》:"作之屏之,其菑其翳。"陸德明釋文:"屏,除也。"三國蜀諸葛亮《自表後主》:"屏黜姦讒,以厚風俗。"清黄宗羲《封庶常桓墅陳府君墓誌銘》:"謹身節用,膏粱氣息,不屏自遠。"

❽放逐。《玉篇·尸部》:"屏,放去也。"《禮記·王制》:"屏之四方,唯其所之。"鄭玄注:"屏,猶放去也。"《史記·范睢蔡澤列傳》:"賈有湯鑊之罪,請自屏於胡貉之地,惟君死生之。"宋蘇軾《答王莊叔》:"某罪廢遠屏,有玷知識,重蒙奬飾,衰朽增光。"

(三)bìng《集韻》步定切,去徑並。

厕所。《集韻·徑韻》:"屏,偃厠。"《急就篇》第二十章:"屏厠清圂糞土壤。"顔師古注:"屏,僻晏之名也。"

(四)bīng《廣韻》府盈切(《集韻》卑盈切),平清幫。耕部。

〔屏營〕也作"屏盈"。1. 彷徨。《玉篇·尸部》:"屏,屏營,猶彷徨也。"《廣韻·清韻》:"屏,屏盈,彷徨。"《國語·吴語》:"屏營仿偟於山林之中。"晋石崇《王明君詞》:"飛鴻不我顧,佇立以屏營。"唐李白《獻從叔當塗宰陽冰》:"長嘆即歸路,臨川空屏營。"2. 惶惧貌。《廣雅·釋訓》:"屏營,征伀也。"王念孫疏證:"屏營,征伀,皆驚惶失據之貌。"《集韻·清韻》:"屏,屏營,征伀也。"晋桓温《上疏廢殷浩》:"臣所以忘寢屏營,啟處無地。"《西遊記》第五十一回:"老孫不勝戰慄屏營之至!"

屖 同"犀"。《龍龕手鑑·尸部》:"屖",同"犀"。《戰國策·西周策》:"蘇厲謂周君曰:'敗韓、魏,殺屖武,攻趙,取藺。'"

屎 乙八二九五反 京津二七二八

李孝定《甲骨文字集釋》按："（屎）字正象人遺屎形……从⺌若小，乃象所遺屎形，非少若小也。""胡（厚宣）氏釋屎解為糞田，其説甚善。"

（一）shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

❶糞便。《廣韻·旨韻》："菌，《説文》曰：'糞也。'本亦作矢，俗作屎。"《莊子·知北遊》："東郭子問於莊子曰：'道惡乎在？'莊子曰：'……所謂屎溺。'"宋梅堯臣《宣州雜詩》："鳥屎常愁污，蟲絲幾為捫。"梁斌《紅旗谱》卷二："他净想骑着咱穷人脖子拉屎不行！"

❷眼、耳等器官的分泌物。如：眼屎；耳屎。

❸排泄。《水經注·沔水》："秦惠王欲伐蜀，而不知道，作五石牛，以金置尾下，言能屎金。"

❹形容技艺低劣。清翟灝《通俗編·藝術》："今嘲惡詩曰屎詩。"《儒林外史》第五十三回："鄒泰來因是有彩，又曉的他是屎棋，也不怕他惱，擺起九個子，足足贏了三十多着。"

（二）xī《廣韻》喜夷切，平脂曉。脂部。

呻吟。《玉篇·尸部》："屎，呻也。"《集韻·脂韻》："屎，殿屎，呻吟也。"《詩·大雅·板》："民之方殿屎，則莫我敢葵。"毛傳："殿屎，呻吟也。"元王惲《送成耀卿尹温縣》："邑古仍卿采，民屎待尹蘇。"

屏 同"庰（床）"。清徐珂《清稗類鈔·度支類·令民稱貸公家》："合肥李氏族人某擅殺人，知縣宋某必欲置之法，李氏大譁，宋竟罷屏。"

屑 juān《集韻》圭玄切，平先見。

尻。《玉篇·尸部》："屑，屑尻也。"《集韻·先韻》："屑，尻也。"

㞡 "家"的讹字。《廣韻·馬韻》："㞡，青絲履。又繩履。"周祖谟校勘記："此字當從《説文》、《玉篇》作家。"

𡲢 同"孕"。《改併四聲篇海·尸部》引《奚韻》："𡲢，音孕。"《字彙補·尸部》："𡲢，同孕。"

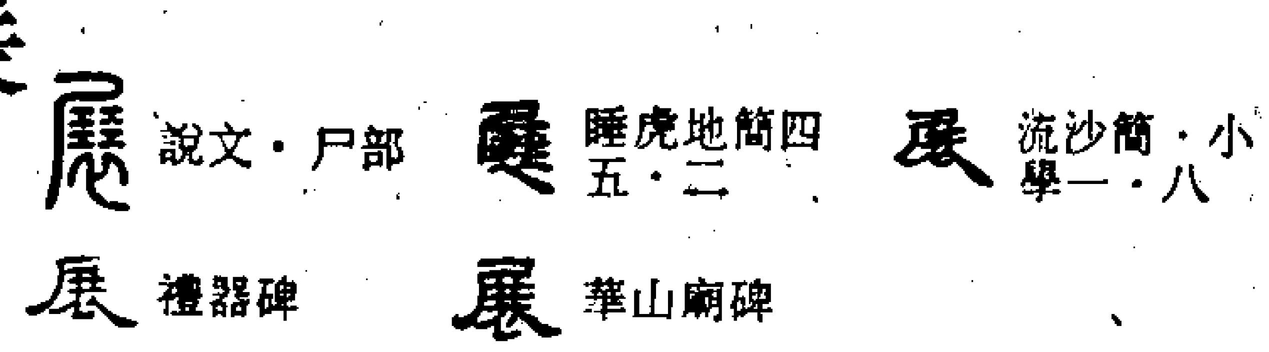
7 **𡳞** lòng

同"弄"。巷子。《越諺·螗子窠》："𡳞堂花猫赶老鼠。"

𡱂 dié《集韻》的協切，入帖端。

下。《集韻·帖韻》："𡱂，下也。"

展


說文·尸部　睡虎地簡四五·二　流沙簡·小學一·八
禮器碑　華山廟碑

《説文》："展，轉也。从尸，襄省聲。"徐灝注箋："《廣雅》曰：'展，舒也。'此乃展之本義。其訓為轉者，由《周南》'展轉'之文為説耳。"

zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。元部。

❶转动；翻转。《説文·尸部》："展，轉也。"《世説新語·德行》："（陳）遺已聚斂得數斗焦飯，未展歸家，遂帶以從軍。"《西遊記》第一百回："須臾間，那馬打個展身，即退了皮毛。"《紅樓夢》第七十回："展眼已是夏末秋初。"

❷舒展；张开。《廣雅·釋詁四》："展，舒也。"《字彙·尸部》："展，開也。"《莊子·盗跖》："盗跖大怒，兩展其足，案劍瞋目。"宋蘇軾《題淨因壁》："蕉心不展待時雨，葵葉為誰傾夕陽。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："渐展掌拍吾股使发大声如扑蚊。"

❸延长；放宽。《方言》卷十七："展，信也。"錢繹箋疏："信，伸，古字通用。此信字兼屈伸、誠信二義。……是展又為屈伸之伸也。"《漢書·酷吏傳·王温舒》："令冬月益展一月，卒吾事矣。"宋蘇軾《論積欠六事並乞檢會應詔所論四事一處行下狀》："並乞特與展限。"又伸直。赵树理《李有才板话·有才窑里的晚会》："说着走到炕边把胳膊往套窑里一展。"

❹直。《廣雅·釋詁三》："展，直也。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："高而展者為板嶂巖。"李季《当红军的哥哥回来了》："斜纹布厚墩墩又平又展。"

❺扩展；扩大。《國語·晉語二》："今嘉其蓼，侈必展。"《水滸全傳》第一百一十六回："此也是數中星宿，盡是陛下開疆展土之臣也！"赵树理《刘二和与王继圣也算翻身》："咱在三角坪开的那块荒地这几年展到七八亩，也算咱的了。"又扩散。金元好問《官園探梅同康願之》："留殘瘦骨猶堪畫，未展幽香已可憐。"

❻申述；陈述。《左傳·莊公二十七年》："天子非展義不巡守。"唐韋應物《寄職方劉郎中》："相聞三十載，不得展平生。"赵树理《邪不压正·太欺人呀》："话已经跟大家展直了，后悔还有什么用处？"

❼陈；陈列。《左傳·襄公三十一年》："百官之屬，各展其物。"杜預注："展，陳也。謂羣官各陳其物以待賓。"漢張衡《東京賦》："禮事展，樂物具。"

❽展览。如：画展；展销。邓拓《燕山夜话·一无所有的艺术》："他们的展览会仍然展出了一些没有画的纸。"

❾整理。《字彙·尸部》："展，整也。"《周禮·地官·司市》："守門市之羣吏平肆，展成奠賈。"鄭玄注："展之言整也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："息行夫，展車馬。"李善引鄭玄《禮記》注曰："展，整也。"

❿记录。《儀禮·聘禮》："史讀書展幣。"鄭玄注："展，猶校録也。"《周禮·天官·内宰》："正其服，禁其奇衺，展其功緒。"鄭玄注："展，猶録也。"

⓫诚实。《爾雅·釋詁上》："展，誠也。"《詩·邶風·雄雉》："展矣君子，實勞我心。"毛傳："展，誠也。"《國語·楚語下》："展而不信，愛而不仁。"韋昭注："展，誠也。"

⓬确实；的确。《詩·齊風·猗嗟》："不出正兮，展我甥兮。"鄭玄箋："展，誠也。"孔穎達疏："此又誠是我齊之外甥兮。"

⓭省视；瞻仰。《爾雅·釋言》："展，適也。"王引之述聞："適與省同義。……是省視謂之展，亦謂之適也。"《集韻·獮韻》："展，省視也。"《周禮·春官·肆師》："大祭祀展犧牲。"鄭玄注："展，省閱也。"宋王安石《上徐兵部書》："展先人之墓，寧祖母於堂。"萧军《八月的乡村·集场子》："眼睛向着同一的方向展视。"

⓮施行；施展。三國魏曹植《贈白馬王彪》："何必同衾幬，然後展慇勤。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："到了觀中，且安置閣兒上，擇日展禮。"清譚嗣同《秦嶺》："誓向沙場

為鬼雄，庶展懷抱無蹉跎。"

⑮演奏。《吕氏春秋・古樂》："帝嚳乃令人抃，或鼓鼙，擊鐘磬，吹苓，展管篪。"《陳書・毛喜傳》："引江總以下，展樂賦詩。"

⑯由。《玉篇・尸部》："展，由也。"

⑰用同"顫(zhàn)"。发抖。明湯顯祖《邯鄲記・極欲》："展鬼鬼登了閣，砌臻臻遊了房。"

⑱用同"沾(zhān)"。元白樸《梧桐雨》第三折："斷遣盡枉展污了五條刑法。"明劉兑《嬌紅記》："酒展的衫襟污。"

⑲揩抹。《西遊記》第七十五回："將寶瓶抬出，放在三層門外，展得乾淨。"《聊齋志異・畫皮》："方欲展血斂尸，家人竚望，無敢近者。"

⑳难。《方言》卷六："展，難也。齊晉曰䵐。山之東西凡難貌曰展。荆吴之人相難謂之展。"錢繹箋疏："難，當讀如患難之難，即《説文》'僤，一曰難也'之義也。"

㉑通"亶(dǎn)"。厚；重。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》："展，叚借為亶。"《書・旅獒》："分寶玉於伯叔之國，時庸展親。"《國語・魯語下》："古者，分同姓以珍玉，展親也。"韋昭注："展，重也。"

㉒通"襢(zhàn)"。古代后妃及命妇的一种礼服。《詩・鄘風・君子偕老》："瑳兮瑳兮，其之展也。"鄭玄箋："《禮記》作襢衣。"《周禮・天官・内司服》："掌王后之六服，褘衣，揄狄，闕狄，鞠衣，展衣，緣衣，素沙。"

㉓姓。《通志・氏族略四》："展氏，姬姓，魯孝公之子公子展之後，以名為氏。又有輾遲氏改為展氏，虜姓也。梁有畫工展子虔，望出河東。"

㞗

qiú《字彙》渠尤切。

❶男性生殖器。《字彙・尸部》："㞗，男陰異名。"

❷口语中骂人的粗话。赵树理《好消息》："投降不投降，还是一㞗样。"

屒

説文・尸部

《説文》："屒，伏皃。从尸，辰聲。一曰屋宇。"

zhěn《廣韻》珍忍切，上軫知。又植鄰切。諄部。

❶伏貌。《説文・尸部》："屒，伏皃。"《玉篇・尸部》："屒，《説文》：伏皃。"

❷屋宇。《説文・尸部》："屒，屋宇。"段玉裁注："與《宀部》宸音義同。"

❸重唇。《玉篇・尸部》："屒，重脣也。"《集韻・真韻》："屒，重脣。"

⿸尸豕

同"启"。《龍龕手鑑・尸部》："⿸尸豕，俗；启，今。"宋黄庭堅《鼓笛令・戲詠打揭》："人道他家有婆婆，與一口，管教⿸尸豕磨。"

⿸尸元

同"尻"。《集韻・豪韻》："尻，或从尾省。"《字彙補・尸部》："⿸尸元，同尻。"

屑

説文・尸部 洛陽金谷漢墓陶倉 史晨碑

《説文》："屑，動作切切也。从尸，㑛聲。"邵瑛羣經正字："今經典作屑，从肖、非聲。《漢書》作屑。見董仲舒等傳。"

xiè《廣韻》先結切，入屑心。質部。

❶不安。《廣韻・屑韻》："屑，動作屑屑。《説文》作屑。"錢坫《説文解字斠詮》："屑，動作切切也。《方言》：'屑屑，不安也。'"唐白居易《送人貶信州判官》："不唯遷客須恓屑，見説居人也寂寥。"

❷劬劳；劳累。《方言》卷十二："屑，勞也。"

❸碎末。如：木屑；煤屑；米屑；铁屑。《儀禮・既夕禮》："醯醢屑。"《世説新語・賞譽》："胡毋彦國吐佳言如屑，後進領袖。"劉孝標注："言談之流，靡靡如解木出屑也。"魯迅《故事新编・非攻》："不要米、肉，却想偷邻家的糠屑饭。"

❹粉碎；研成碎末。《玉篇・尸部》："屑，碎也。"《禮記・内則》："屑桂與薑。"《文選・木華〈海賦〉》："或屑没於黿鼉之穴。"李善注："屑，猶碎也。"《聊齋志異・荷花三娘子》："不知何人饒舌，遂教風狂兒屑碎死！"

❺琐碎；微小。《管子・地員》："五沙之狀，粟焉如屑塵厲。"晉木華《海賦》："崩雲屑雨，浤浤汩汩。"魯迅《准风月谈・喝茶》："由这一极琐屑的经验，我想……恐怕他喝起来也未必觉得和热水有什么大区别罢。"

❻轻忽；轻易。《增韻・屑韻》："屑，輕也。"《書・多方》："爾乃不大宅天命，爾乃屑播天命。"孔傳："汝乃不大居安天命，是汝乃盡播棄天命。"

❼快；迅速。《漢書・外戚傳》："超兮西征，屑兮不見。"顏師古注："屑然，疾意也。"《説苑・尊賢》："子路屑然對曰：'由聞之，士不中而見，女無媒而嫁，君子不行也。'"

❽狡猾；狡诈。《方言》卷十二："屑，獪也。"錢繹箋疏："詐與獪同義。"

❾苟。《增韻・屑韻》："屑，苟也。"

❿不得已。《集韻・屑韻》："屑，不獲已也。"

⓫敬。《玉篇・尸部》："屑，敬也。"

⓬顾惜；放在心上。《廣韻・屑韻》："屑，顧也。"《墨子・兼愛中》："天屑臨文王慈，是以老而無子者，有所得終其壽。"《後漢書・馬援傳》："不屑毁譽。"金元好問《箕山》："尚厭一瓢喧，重負寧所屑。"

⓭清洁；洁好。《小爾雅・廣詁》："屑，潔也。"《玉篇・尸部》："屑，絜也。"《廣韻・屑韻》："屑，清也。"《詩・邶風・谷風》："宴爾新昏，不我屑以。"毛傳："屑，絜也。"《孟子・公孫丑上》："不受也者，是亦不屑就已。"趙岐注："屑，絜也。"

屓

xiè《玉篇》許器切。

同"屭"。作力貌。《玉篇・貝部》："贔，贔屓，作力也。"按：《説文》作"屭"。漢張衡《西京賦》："巨靈贔屓，高掌遠蹠。"唐白居易《題海圖屏風》："屓贔牽不動，綸絶沉其鈎。"

⿸尸孔

mǎn

方言。台湾地区称少子为"⿸尸孔"。清黄叔璥《臺海使槎録・習俗》："大武郡……又所生少子，名曰⿸尸孔，土音'滿'。"

屔

説文・丘部

《説文》："屔，反頂受水丘。从丘，泥省聲。"

nī ㈠《廣韻》奴低切，平齊泥。脂部。

四边高中间低可以盛水的山丘。《説文·丘部》："泥，反頂受水丘。"《廣韻·齊韻》："泥，受水丘也。《爾雅》曰：'水潦所止為泥丘。'郭璞云：'頂上污下者。'"

㈡《集韻》女夷切，平脂娘。

同"屔"。《集韻·脂韻》："屔，山名，顔氏禱於屔丘，生孔子。或从丘。"

屐

説文·履部

《説文》："屐，屩也。从履省，支聲。"王筠句讀："元應引作履屬也。又曰，屐有草有帛者，非止木也。"

jī《廣韻》奇逆切，入陌羣。鐸部。

❶木头鞋。《説文·履部》："屐，屩也。"《急就篇》卷二："屐屩絜麤羸窶貧。"顔師古注："屐者，以木為之，而施兩齒，所以踐泥。"《釋名·釋衣服》："屐，榰也，為兩足榰以踐泥也。"唐玄應《一切經音義》卷十四："木屐，《三蒼》：'木屩也。'《異苑》云：'介子推抱樹燒死，晉文公伐以制屐也。'"《晉書·謝安傳》："不覺屐齒之折。"清史申義《南海雜詩》："海雨花陰侯，春泥屐響聲。"

❷泛指鞋。宋陸游《長歌行》："消磨日月幾緉屐，陶鑄唐虞一杯酒。"宋辛棄疾《滿江紅·江行》："佳處徑須攜杖去，能消幾緉平生屐？"

屋

zhù《集韻》遲據切，去御澄。

履。《集韻·御韻》："屋，履也。"

屖

説文·履部

《説文》："屖，履屬。从履省，予聲。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。又羊洳切。魚部。

履属。《説文·履部》："屖，履屬。"《集韻·御韻》："屖，履也。"

屗

同"尾"。《字彙補·尸部》："屗，同尾。"

屖

競卣　五祀衛鼎　犀尊

都公鐘　王孫鐘　王子午鼎

説文·尸部

《説文》："屖，屖遟也。从尸，辛聲。"

xī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶〔屖遟〕同"棲遲"。滞留不进。《説文·尸部》："屖，屖遟也。"徐鍇繫傳："屖遟，不進也。"段玉裁注："《玉篇》曰：'屖，今作栖。'然則屖遟即《陳風》之'棲遲'也。毛傳：'棲遲，遊息也。'"

❷坚硬。《玉篇·尸部》："屖，先帝切。今作栖，亦作犀。"《字彙·尸部》："屖，堅也。《漢（書）·馮奉世傳》：'器不屖利。'"

屍

同"辜"。《玉篇·歹部》："屍，古文辜字。"

屔

suǒ《改併四聲篇海·尸部》引《搜真玉鏡》："屔，桑可切。"

屎

同"尿"。唐玄應《一切經音義》卷十七引《字林》："屎，小便也。"《龍龕手鑑·尸部》："屎"，同"尿"。

屘

同"徂"。《玉篇·歹部》："殂，死也。今作徂。屘，古文。"

屙

ē《玉篇》烏何切。

排泄（大小便）。如：屙屎；屙尿。《玉篇·尸部》："屙，上厠也。"《五燈會元·淨居尼妙道禪師》："未屙已前，墮坑落壍。"清蒲松齡《日用俗字·身體章》："止言屙屎不為村。"

屖

同"竢"。《集韻·止韻》："竢，《説文》：'待也。'或作屖。"

屡

同"朘"。《廣韻·灰韻》："屡"，同"朘"。

屜

同"尿"。《龍龕手鑑·尸部》："屜"，同"尿"。

8

屔

同"屔"。《字彙補·尸部》："屔，與屔丘之屔同。"

屠

説文·尸部　居延簡甲二三六一　蒼頡篇一〇

漢印　白石神君碑

《説文》："屠，刳也。从尸，者聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶宰杀牲畜。《説文·尸部》："屠，刳也。"段玉裁注："刳，判也。"《六書故·疑》："屠，刳剥畜牲也。"《周禮·地官·廛人》："凡屠者，斂其皮角筋骨，入於玉府。"賈公彦疏："云屠者，謂屠宰豕羊之類。"《史記·樊噲列傳》："舞陽侯樊噲者，沛人也，以屠狗為事，與高祖俱隱。"《三國演義》第二十九回："此等妖人，吾殺之，何異屠猪狗！"

❷以宰杀牲畜为职业的人。《管子·輕重丁》："決瓁洛之水，通之杭莊之間，則屠酤之汁肥。"《史記·淮陰侯列傳》："淮陰屠中少年有侮信者，曰：'若雖長大，好帶刀劍，中情怯耳。'"唐杜甫《傷春五首》之三："賢多隱屠釣，王肯載同歸。"

❸杀戮；残杀。《玉篇·尸部》："屠，殺也。"《後漢書·張儉傳論》："至乃捐城委爵，破族屠身。"南朝梁劉孝標《辯命論》："楚師屠漢卒，睢河鯁其流。"宋范成大《清遠店》："屠婢殺奴官不問，大書黥面罰猶輕。"

❹毁灭。《荀子·議兵》："不屠城。"楊倞注："屠，謂毁其城，殺其民，若屠者然也。"《史記·絳侯周勃世家》："屠渾都。"司馬貞索隱："屠，滅之也。"《吴子·圖國》："有此三千人，内出可以决圍，外入可以屠城矣。"

❺割裂；分裂。《廣韻·模韻》："屠，裂也。"《楚辭·天問》："何勤子屠母，而死分竟地？"王逸注："屠，裂剥也。"《逸周書·周祝》："國孤國屠。"孔晁注："屠謂為人分裂

也。"晉陸機《辯亡論上》："西屠庸益之郊，北裂淮漢之涘。"李善注引王逸曰："屠，裂也。"

❻通"瘏"。病。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："屠，叚借為瘏。"《詩·豳風·鴟鴞》："予所蓄租，予口卒屠。"陸德明釋文："屠本又作瘏，音徒，病也。"

❼通"杜(dù)"。杜塞；杜绝。《春秋繁露·玉杯》："覽其緒，屠其贅。"俞樾平議："屠當為杜，古字通。……凡非經所本有之義，皆謂之贅，為《春秋》者宜杜塞之，則聖人之大義，不為羣言淆亂矣。"

❽用同"荼"。清黄宗羲《明夷待訪録·原君》："屠毒天下之肝腦。"

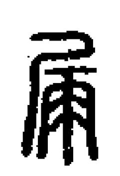
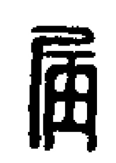
❾古地名。在今陕西省长安县东南。《詩·大雅·韓奕》："韓侯出祖，出宿于屠。"毛傳："屠，地名也。"朱熹注："屠，地名。或曰即杜也。"

❿姓。《通志·氏族略一》："屠氏，屠者之後為屠氏。"《左傳·昭公九年》："晉侯飲酒，樂。膳宰屠蒯趨入，請佐公使尊。"

⿸尸豆 同"屙"。《玉篇·尸部》："屙，上廁也。⿸尸豆，同上。"

⿸尸取 jū《字彙》子余切。

小貌。《字彙·尸部》："⿸尸取，小貌。"

屚  說文·雨部 睡虎地簡二四·二二  漢印

同"漏"。《説文·雨部》："屚，屋穿水下也。从雨在尸下，尸者，屋也。"段玉裁注："今字作漏，漏行而屚廢矣。"《玉篇·雨部》："屚，屋穿水入也。與漏同。"《睡虎地秦墓竹簡·效律》："倉屚死禾粟。"

屖 說文·尸部 籀文

同"屋"。《説文·尸部》："屖，籀文屋。"

⿸尸豖 dū《集韻》都木切，入屋端。

❶同"豚"。《集韻·屋韻》："豚，《博雅》：'臀也。'或作⿸尸豖。"

❷蜂或蝎子等尾部的毒刺。

屝 說文·尸部

《説文》："屝，履也。从尸，非聲。"段玉裁改"履也"为"履屬"并注："履者，屨也，足所依也。云屬者，屨之麤者曰屝也。《方言》曰：'屝，麄履也。'《釋名》曰：'齊人謂草履曰屝。'"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

用草、麻、皮等做的鞋。《方言》卷四："屝，麤履也。徐、兖之郊謂之屝。"《玉篇·尸部》："屝，草屬也。"《釋名·釋衣服》："齊人謂草屨曰屝。"畢沅疏證："今本草作章。"《左傳·僖公四年》："共其資糧屝屨。"杜預注："屝，草屨。"孔穎達疏："麻作之曰屝。"唐陸龜蒙《再抒鄙懷用伸酬謝》："觸雨妨屝屨。"《資治通鑑·唐代宗永泰元年》："以糧儲屝屨之資，充疲人貢賦，歲可減國租之半。"胡三省注："屝，草屬也，黄帝臣於則所造。"

⿸尸延 同"蹝"。《正字通·尸部》："⿸尸延，同蹝。鄭樵曰：'履不躡跟也。'"

⿸尸果 (一)kè《廣韻》苦卧切，去過溪。

同"髁"。《玉篇·尸部》："⿸尸果，臀骨也。亦作髁。"

(二)kuà《集韻》枯化切，去禡溪。

同"胯"。《集韻·禡韻》："胯，股間也。或作⿸尸果。"

⿸尸易 同"易"。《玉篇·尸部》："⿸尸易，交⿸尸易也。"《正字通·尸部》："⿸尸易，本作易，俗加尸。"

⿸尸⿰丂力 bīng《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸⿰丂力，古文，音兵。"《字彙補·尸部》："⿸尸⿰丂力，班升切，音兵，古文。"

屏 說文·尸部

同"屛"。《字彙·尸部》："屏，俗屛字。"

⿸尸录 同"尿"。《類篇·尾部》："⿸尸录、尿，人小便也。从尾从水，或省。"

⿸尸卑 同"庳"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸卑，正作庳字。"

屜 同"⿸尸果"。《集韻·霽韻》："⿸尸果，或作屜。"

⿸尸殳 同"⿸尸予"。《廣韻·御韻》："⿸尸殳，履屬。"周祖谟校勘記："⿸尸殳，《集韻》、《類篇》作⿸尸及。段改作⿸尸予，與《説文》、《玉篇》合。"

⿸尸句 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

同"絇"。鞋子头上的装饰。《玉篇·履部》："⿸尸句，履頭飾也。或為絇。"

⿸尸卮 同"⿸尸眉"。《集韻·旨韻》："⿸尸眉，或作⿸尸卮。"

⿸尸乳 同"乳"。《改併四聲篇海·尸部》引《搜真玉鏡》："⿸尸乳，音乳。"《字彙補·尸部》："⿸尸乳，同乳。"

⿸尸忽 hū《龍龕手鑑》音忽。

佛名。《字彙·尸部》："⿸尸忽，佛名。"按：《正字通·尸部》以为"汎云佛名，誤。"

⿸尸巠 qǐng《玉篇》苦永切。

⿸尸巠穴。《玉篇·尸部》："⿸尸巠，⿸尸巠穴也。"

⿸尸夅 jiàng《玉篇》古巷切。

同"降"。《玉篇·尸部》："⿸尸夅，差也。今為降。"

⿸尸⿱出凵 同"屈(屈)"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸⿱出凵"，同"屈"。

⿸尸吳 同"屎"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸吳"，同"屎"。

9 ⿸尸曳 同"拽"。《字彙補·尸部》："⿸尸曳，同拽。"

屟 說文·尸部

《説文》："屟，履中薦也。从尸，枼聲。"王筠句讀："屟以木為之而空其中也。"

（一）xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

同"屧"。《説文·尸部》："屟，履中薦也。"《玉篇·尸部》："屟，或作屧。"《南齊書·孝義傳·江泌》："泌少貧，晝日斫屟，夜讀書，隨月光握卷升屋。"按：《南史·江泌傳》作"屧"。

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。

同"屜"。抽屜。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："屟，今簽匱中抽屜字當以此屟為之。"

⿸尸垔 同"咽"。《正字通·尸部》："⿸尸垔，同咽。"

⿸尸⿱屮出 jué《廣韻》衢物切，入物羣。

短尾犬。《廣韻·物韻》："⿸尸⿱屮出，短尾犬。"一说同"屈"。《正字通·尸部》："⿸尸⿱屮出，俗屈（屈）字。"

⿸尸昆 同"屁"。《篇海類編·身體類·尸部》："屁，或作⿸尸昆。"

⿸尸⿱毛水 說文·尾部

同"尿"。《説文·尾部》："⿸尸⿱毛水，人小便也。从尾，从水。"《玉篇·尾部》："⿸尸⿱毛水，人小便。今作尿。"清蒲松齡《日用俗字·身體章》："女孏兒峻猶可説，止言屙尿不為村。"

⿸尸⿰艮皮 同"破"。《字彙補·尸部》："⿸尸⿰艮皮，《集韻》古文破字。"

⿸尸囟 同"屎"。《集韻·旨韻》："菡，或作⿸尸囟、屎。"

⿸尸⿰毛匕 同"屎"。《集韻·旨韻》："菡，或作屎、⿸尸⿰毛匕。"

⿸尾孕 yùn《玉篇·尾部》："⿸尾孕，尾孕切，出《釋典》。"

⿸尸臿 說文·尸部

《説文》："⿸尸臿，從後相臿也。从尸，从臿。"段玉裁改作："⿸尸臿，⿸尸臿⿸尸乏，從後相躡也。从尸，臿聲。"并注云："'⿸尸臿⿸尸乏'二字，各本無，今依全書通例補；'躡'，各本作'臿'，今依《玉篇》訂。"

（一）qì《廣韻》初戢切，入緝初。盍部。

❶〔⿸尸臿⿸尸乏〕层层叠积。《説文·尸部》："⿸尸臿，⿸尸臿⿸尸乏，從後相躡也。"段玉裁注："以後次前積疊之謂之⿸尸臿⿸尸乏。"王筠釋例："吴伯和先生曰，⿸尸臿⿸尸乏者，如屋瓦之鱗鱗相次比者是也。"《玉篇·尸部》："⿸尸臿，從後相躡也。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："小樓三楹，⿸尸臿⿸尸乏滿室，叢殘不復釐理，皆異册也。"

❷少。《集韻·緝韻》："⿸尸臿，少也。"

（二）zhǎ《廣韻》側洽切，入洽莊。又所甲切。

楔。《廣韻·洽韻》："⿸尸臿，薄楔。"《集韻·洽韻》："⿸尸臿，楔也。"

属 同"屬"。《廣韻·燭韻》："屬，付也，足也。属，俗。"今为"屬"的简化字。

⿸尸⿰彳世 tì《廣韻》他計切，去霽透。

同"屜（屟）"。鞋垫子。《玉篇·履部》："⿸尸⿰彳世"，同"屜"。《廣韻·霽韻》："⿸尸⿰彳世，履中薦也。亦作屟。"唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記下》："棄表可為履⿸尸⿰彳世，治脚氣。"

⿸尸⿰彳方 同"履"。《集韻·旨韻》："履，古作⿸尸⿰彳方。"

⿸尸⿰彳夅 "降"的讹字。《字彙·尸部》："⿸尸⿰彳夅，差也，下也，歸也，落也。"《正字通·尸部》："⿸尸⿰彳夅，俗字。按：《説文》本作降，《集韻》改作⿸尸⿰彳夅，舊本譌作⿸尸⿰彳夅。太非。"

⿸尸⿰彳自 jǐ《廣韻》居履切，上旨見。

赤舄。《玉篇·履部》："⿸尸⿰彳自，赤舄也。"《廣韻·旨韻》："⿸尸⿰彳自，赤鸈⿸尸⿰彳自也。"一说"⿸尸⿰彳方"的讹字。《正字通·尸部》："⿸尸⿰彳自，即⿸尸⿰彳方字之譌。"

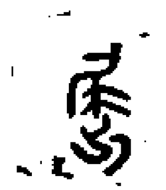
⿸尸酋 qiú《字彙》慈秋切。

女性外生殖器。《字彙·尸部》："⿸尸酋，女陰名，即屄也。"

⿸尸冊 同"扁"。《集韻·㒹韻》："扁，古作⿸尸冊。"

屡 "屢"的简化字。

10 ⿸尸羣 同"羣"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸羣，音羣。"《字彙補·尸部》："⿸尸羣，音義同羣。"

⿸尸⿱毛出 𠭯簋鐘  楚屈叔沱戈 說文·尾部

同"屈"。《玉篇·尾部》："⿸尸⿱毛出，短尾也。"《集韻·迄韻》："⿸尸⿱毛出、屈，《説文》無尾也。隸省。"《篇海類編·身體類·尸部》："⿸尸⿱毛出，短尾鳥。古文屈字。"

⿸尸豈 kài《改併四聲篇海》引《川篇》口代切。

茎。《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》："⿸尸豈，莖也。"

⿸尸⿰毛鬼 mèi《字彙》彌蔽切。

尾巴长。《字彙·尸部》："⿸尸⿰毛鬼，尾長也。"

⿸尸⿰毛彡 mì《字彙補·尸部》："⿸尸⿰毛彡，微曳切，音近蔑，出《内典》。"

⿸尸⿰舌乚 同"憩"。唐玄應《一切經音義》卷一："停憩，《蒼頡篇》作⿸尸⿰舌乚，同。"

⿸尸⿰毛比 pī《字彙》篇夷切。

穴。《字彙·尸部》："⿸尸⿰毛比，穴也。"

𡲼 qú《字彙》才余切。

女性生殖器。《字彙·尸部》："𡲼，女人陰名。"《篇海類編·身體類·尸部》："𡲼，女人陰異名也。"

屡 同"屦"。《方言》卷四"扉、屦，麤履也。西南梁益之間或謂之屦"晉郭璞注："屦，字或作屡。"《玉篇·履部》："屡"同"屦"。《集韻·灰韻》："屡，粗屦不借也，或作屦。"

屦 同"靴"。《玉篇·尸部》："屦，或靴字。"

𡲤 同"奏"。《字彙·尸部》："𡲤，古奏字。"

𡲬 說文·夲部 古文

同"奏"。《説文·夲部》："𡲬"，古文"奏"字。《集韻·侯韻》："奏，或作𡲬。"

𡱿 同"尾"。《集韻·尾韻》："尾，古作𡱿。"

𡳁 同"屈"。《字彙補·尸部》："𡳁，古文屈字。"

屎 說文·辵部 古文

同"徙"。《説文·辵部》："屎，古文徙。"

𡳃 同"溺"。《字彙·尸部》："𡳃，同溺。"

屜 tì《字彙補·尸部》："屜，他計切，音替，出《高僧傳》。"

11 **𡳐** "屦"的訛字。《廣韻·翰韻》："屦，食也。"周祖謨校勘記："屦，楝亭本此字作屦，段改同。"

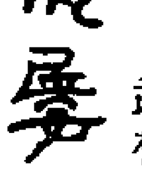
𡳒 同"屧"。《類篇·尸部》："屧，《説文》：'履中薦也。'"按：《説文·尸部》作"屧，履中薦也。"

屦 (一)qū《廣韻》七余切，平魚清。

此。《廣韻·魚韻》："屦，此也。"

(二)qù《集韻》七慮切，去御清。

同"覷"。偷看。《玉篇·尸部》："屦，盗視，與覷同。"

屢〔屡〕 說文·尸部 武威簡·士相見一四 蒼頡篇三九  武威簡·士相見一四 西狹頌 魏王基殘碑

《説文新附》："屢，數也。按今之婁字本是屢空字，此字後人所加，从尸未詳。"

lǚ《廣韻》良遇切，去遇來。侯部。

❶多次，数次。如：屡见不鲜；屡战屡捷。《説文新附·尸部》："屢，數也。"鈕樹玉新附考："經典中多作婁。"毛際盛新附通誼："《史記》或作屦，《漢書》多作婁，皆訓數。"《詩·小雅·正月》："屢顧爾僕，不輸爾載。"鄭玄箋："屢，數也。"南朝宋鮑照《擬古》："漢虜方未和，邊城屢翻覆。"宋陸游《送范舍人還朝》："酒醒客散獨悽然，枕上屢揮憂國淚。"

❷每每；每次。《論語·先進》："回也其庶乎，屢空。"何晏集解："屢猶每也。"唐李白《贈嵩山焦鍊師》："屢讀青苔篇，八極恣遊憩。"

❸亟。《爾雅·釋言》："屢，亟也。"

❹急速。《爾雅·釋詁下》："屢，疾也。"《玉篇·尸部》："屢，疾也。"《禮記·樂記》："臨事而屢斷，勇也。"三國魏王粲《柳賦》："嘉甘棠之不伐，畏取累於此樹。苟遠跡而退之，豈駕馳而不屢。"

𡳝 同"𤳳(䶣)"。《中華大字典·田部》："𡳝，同𤳳。見《字彙》。"按：《字彙·田部》："𤳳，同䶣"。无"𡳝"字。

𡳞 bǐ《玉篇》博美切。

〔㞒𡳞〕臀部。《玉篇·尸部》："𡳞，㞒𡳞也，臀也。"

𡳟 同"𦘕"。《玉篇·尸部》："𡳟，今為𦘕。"

屣 xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。又所寄切。支部。

❶鞋子。《廣雅·釋器》："屣，屩也。"《玉篇·履部》："屣，履也。"《吕氏春秋·覽表》："竊觀公之志，視舍天下若舍屣。"《文選·張衡〈西京賦〉》："振朱屣於盤樽，奮長袖之颯纚。"薛綜注："朱屣，赤絲履也。"《南史·夷貊傳上·林邑》："貴者著革屣，賤者跣行。"宋蘇軾《巫山》："貧賤爾何憂，棄去如脱屣。"

❷拖着鞋走。《廣韻·紙韻》："屣，履不躡跟。"《後漢書·崔駰傳》："駰由此候憲，憲屣履迎門。"李賢注："屣履，謂納履曳之而行，言其忽遽也。"《太平廣記》卷三百六十二引《廣異記》："忽聞外間喑嗚之聲，以為盜，屣履視之，正見一物，白色，長丈許。"

𡳠 tuī《廣韻》他回切，平灰透。

❶粗麻鞋。《方言》卷四："扉屦，麤履也。西南梁益之間或謂之屦，或謂之𡳠。履其通語也。"

❷有頸的鞋子。《廣韻·灰韻》："𡳠，履屬，有頸曰𡳠。"

𡳡 同"屖"。《集韻·語韻》："屖，《説文》履屬。或从久。"

𡳢 tiāo《字彙補》吐凋切。

农具。《字彙補·尸部》："𡳢，田器。"

𡳣 同"舜"。《正字通·尸部》："𡳣，古文舜。"

𡳤 同"舜"。《正字通·尸部》："𡳤，古文舜。"

𡳥 同"𡳒"。《字彙·尸部》："𡳥，同𡳒。"

𡳦 同"絇"。《字彙補·尸部》："𡳦，與絇同。見《字韻日月燈》。"

12 **𡳧** jú《改併四聲篇海》引《川篇》渠物切。

❶短貌。《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》："屩，短皃。"

❷曲。《改併四聲篇海·尸部》引《川篇》："屩，曲也。"

⿸尸原 同"屪"。冯志《敌后武工队》第六章："真不是个好屪子攮的。"

屧 xiè 《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶古代鞋的木底。唐玄應《一切經音義》卷十四："屧，《説文》：'履之薦也。'"清段玉裁《説文解字注·尸部》："此藉於履下，非同屨中苴也；荐者，藉也。"《南史·孝義傳·江泌》："泌少貧，晝日斫屧為業，夜讀書隨月光。"

❷木屐。《廣韻·帖韻》："屧，屐也。"《齊民要術·槐柳楸梓梧柞》："青白二材，並堪車、板、盤、合、木屧等用。"唐段公璐《北户録·抱木屧》："抱木產水中，葉細如檜，其身堅類柏，惟根軟，不勝刀鋸，今潮洲、新洲多剖之為屧。"清姚燮《菩薩蠻》："停屧瘦影可憐妝，一枝秋海棠。"也泛指鞋。南朝梁蕭綱《戲贈麗人》："羅裘宜細簡，畫屧重高牆。"唐皮日休《任詩》："多君方閉户，顧我能倒屧。"

❸步履；行走。唐杜甫《北鄰》："時來訪老疾，步屧到蓬蒿。"

履 説文古文　説文·履部　老子乙前七八上　石門頌　熹·易·履　流沙簡·簡牘三·二二

《説文》："履，足所依也。从尸，从彳，从夂，舟象履形。一曰尸聲。頾，古文履从頁，从足。"徐灝注箋："履，践也，行也。此古義也。"朱駿聲通訓定聲："此字本訓踐，轉注為所以踐之具也。"

lǚ 《廣韻》力几切，上旨來。脂部。

❶践踏；蹈。《玉篇·履部》："履，践也。"《詩·小雅·小旻》："戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。"宋蘇軾《後赤壁賦》："予乃攝衣而上，履巉巖，披蒙茸。"《清史稿·選舉志五》："耳未聞鼙鼓，足未履沙場。"

❷鞋。如：革履。《説文·履部》："履，足所依也。"《小爾雅·廣服》："在足謂之履。"《玉篇·履部》："履，皮曰履。"《莊子·讓王》："原憲華冠縰履，杖藜而應門。"宋蘇軾《送周朝議守漢州》："謂當收桑榆，華髮看劍履。"

❸穿(鞋)。《韓非子·外儲説左下》："故昭卯五乘而履屩。"《史記·留侯世家》："良業為取履，因長跪履之。"唐李賀《南園十三首》之十一："自履藤鞋收石蜜，手牽苔絮長蓴花。"

❹经历。《後漢書·張衡傳》："親履艱難者知下情，備經險易者達物僞。"《樂府詩集·清商曲辭·夜度娘》："夜來冒霜雪，晨去履風波。"清戴震《與方希原書》："凡事履而後知，歷而後難。"

❺步；步行。《易·履》："眇能視，跛能履。"元劉唐卿《降桑椹》第二折："朝暮不能動履，命在頃刻之間。"清林則徐《補授河督謝恩並陳不諳河務請另簡放摺》："敕往災區周歷履勘。"

❻足；脚步。北周庾信《和詠舞》："頓履隨疎節，低鬟逐上聲。"《聊齋志異·畫壁》："履即從之。"

❼领土，疆界。《左傳·僖公四年》："賜我先君履，東至于海，西至于河。"杜預注："履，所踐履之界。"《資治通鑑·唐文宗太和七年》："四履所治，指為别館。"胡三省注："四履謂四境所至。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東八》："郡，齊履也。即舊履不盡隸宇下，而間附以他屬。"

❽履行；实行。《詩·小雅·大東》："君子所履，小人所視。"鄭玄箋："君子皆法效而履行之。"《國語·吴語》："夫謀必素見成事焉，而後履之，不可以授命。"韋昭注："履，行也。"宋蘇軾《答晁叔美二首》之二："今茲躬履其事，必有可觀者矣。"

❾居；处。《莊子·天道》："而愚知處宜，貴賤履位。"《新序·雜事四》："夫執國之柄，履民之上。"明余繼登《典故紀聞》："朕見前代人主有一履帝位，輒自尊大。"

❿行为；操守。《晉書·郗鑒傳》："太真性履純深，譽流邦族。"《通志·選舉略》："操履凝峻，學業宏贍。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國八年》："苟稱善者多，即是操履無玷。"

⓫备具。《小爾雅·廣詁》："履，具也。"宋翔鳳訓纂："《禮記·祭義》：'禮者，履此者也。'必備具而後成禮，古履亦訓具。"

⓬幸。《廣韻·旨韻》："履，幸也。"《詩·衛風·氓》"體無咎言"唐陸德明釋文："體，《韓詩》作履。履，幸也。"

⓭六十四卦之一，卦形为☱☰，兑下乾上。《易·履》："彖曰：'履，柔履剛也。'"

⓮礼仪。《爾雅·釋言》："履，禮也。"《易·序卦》："受之以履。"韓康伯注："履者，禮也，禮所以適用也。"《詩·商頌·長發》："率履不越。"毛傳："履，禮也。"鄭玄箋："使其民循礼不得踰越。"

⓯通"釐(lí)"。福禄。《爾雅·釋言》："履，禄也。"又《釋詁下》："履，福也。"邢昺疏："福禄對文，禄亦福也。"《玉篇·履部》："履，禄也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："履，叚借為釐。"《詩·周南·樛木》："樂只君子，福履綏之。"毛傳："履，禄。"鄭玄箋："使為福禄所安。"

⓰鬼名。《莊子·達生》："桓公曰：'然則有鬼乎？'曰：'有。沈有履，竈有髻。'"成玄英疏："沈者，水下泥之中有鬼曰履。"高亨新箋："履當讀為厲。"

⓱姓。《通志·氏族略五》："紫氏，履氏，並見《姓苑》。"《路史後紀·疏仡紀·小昊》："秦鍼奔晉，封裴中曰裴君，六世陵，遷解為解君，有裴氏、解氏、壘氏、履氏。"

屨 説文·履部

同"履"。《玉篇·履部》："屨，《説文》履。"《管子·宙合》："猶迹求履之憲也。"戴望注："迹者履之所出。"梁武帝《河中之水歌》："珊瑚挂鏡爛生光，平頭奴子擎履箱。"

屦 "屨"的简化字。

⿸尸畜 chù 《字彙》初六切。

入下貌。《字彙·尸部》："⿸尸畜，入下貌。"

⿸尸奠 説文·尸部

《説文》："⿸尸奠，偫也。从尸，奠聲。"桂馥義證："偫也者，本

⿸尸奠'偫，待也'。'儲，偫也。'"⿸尸奠通作奠。

(一) diàn 《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶储备。《説文·尸部》："⿸尸奠，偫也。"段玉裁注："偫者，儲偫也。"《廣韻·霰韻》："⿸尸奠，待也。"周祖谟校勘記："待，當從《説文》作偫。偫，儲也。"

❷通"奠"。清段玉裁《説文解字注·尸部》："⿸尸奠，《太玄》假為天地奠位之奠。"按：今版《太玄·玄攡》作"天地奠位"。

❸用同"墊"。章炳麟《新方言·釋言》："今人貿易先期出錢以為質壓，謂之⿸尸奠。⿸尸奠亦鎮字也，俗皆作墊。"清蒲松齡《日用俗字·紙扎章》："槅扇簾櫳有⿸尸奠板。"

(二) dǐng 《廣韻》都挺切，上迥端。

❶重。《廣雅·釋詁三》："⿸尸奠，重也。"王念孫疏證："《説文》云：'重，厚也。'"《玉篇·尸部》："⿸尸奠，重也。"

❷展。《廣韻·迥韻》："⿸尸奠，展也。"

𡳅

説文·夲部 古文

同"奏"。《説文·夲部》："奏，進也。𡳅，古文。"《字彙補·尸部》："𡳅，《説文》古奏字。"

⿸尸舜

lǐn 《字彙》力刃切。

阴。《字彙·尸部》："⿸尸舜，閩人謂陰也。"

層〔层〕

説文·尸部

《説文》："層，重屋也。从尸，曾聲。"

céng 《廣韻》昨棱切，平登從。又作滕切。蒸部。

❶重屋。《説文·尸部》："層，重屋也。"段玉裁注："曾之言重也。曾祖，曾孫皆是也，故从曾之層為重屋。《考工記》'四阿重屋'注曰：'重屋，複笮也，後人因之作樓。'《木部》曰：'樓，重屋也。'引伸為凡重疊之稱。"南朝梁劉孝綽《栖隱寺碑》："珠殿連雲，金層輝景。"

❷重叠。《玉篇·尸部》："層，重也。"《楚辭·招魂》："層臺累榭，臨高山些。"王逸注："層，累，皆重也。"宋辛棄疾《木蘭花慢》："登樓更誰念我，却回頭西北望層欄。"毛泽东《沁园春·长沙》："看万山红遍，层林尽染。"

❸累。《玉篇·尸部》："層，累也。"《説苑·敬慎》："飛鳥以山為卑，而層巢其巔；魚鱉以淵為淺，而穿穴其中。"《舊唐書·肅王祥傳》："層甎起塔，始於天竺，名曰浮圖。"

❹高。《晉書·阮籍傳附阮脩》："翕然層舉，背負太清。"《水經注·瀑水》："山甚層峻，未有升其巔者。"唐孟郊《春日同韋郎中使君送鄒儒立少府扶侍赴雲陽》："高步詎留足，前程在層空。"

❺阶梯。唐張籍《竹巖》："獨入千竿裏，緣巖踏石層。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："由梁側隙中層級而上，高敞空豁。"

❻植物群落的结构单位。如：乔木层；灌木层；草本层；地被层。

❼地质学中自由使用的地层划分单位。如：沉积岩层；花冈岩层；玄武岩层。

❽量词。1. 用于重叠、积累的东西。如：两层玻璃窗。唐王之渙《登鸛雀樓》："欲窮千里目，更上一層樓。"2. 用于可以分项分步的东西。如：去了一层顾虑；还得进一层想。巴金《家》："在她看来，只要做到这一层，就是她的莫大幸福了。"3. 用于可以从物体表面揭去或抹去的东西。如：一层薄膜；桌上布满一层灰。

屟

同"屧"。明沈德符《萬曆野獲編·工部·兩京街道》："若京師雖大不如南京，比之開封似稍勝之。但冬月冰凝，尚堪步屟。"

⿸尸國

xī

❶同"犀"。《龍龕手鑑·尸部》："⿸尸國，古；犀，正。"《字彙補·尸部》："⿸尸國，與犀同。"

❷同"⿸疒犀"。《龍龕手鑑·弓部》："⿸尸國，古文。今作⿸疒犀、⿸疒斯二字。痠⿸尸國，亦病也，散也。"

13 屓

同"屎"。《廣韻·脂部》："屓，此也。"《集韻·脂韻》："屎，《倉頡篇》此也。或从資。"

⿸尸黽

同"鼅(䵹)"。《字彙補·尸部》："⿸尸黽，與鼅同。頭有兩角，出遼東。"

14 ⿸尸綮

"⿸尸綮"的讹字。《正字通·尸部》："⿸尸綮，縻字之譌。"

屨

説文·履部 石經魯詩殘碑

《説文》："屨，履也。从履省，婁聲。一曰鞮也。"段玉裁改"履也"为"屨也"。注："晉蔡謨曰：'今時所謂履者，自漢以前皆名屨。'……履本訓踐，後以為屨名，古今語異耳。許以今釋古，故云古之屨即今之履也。"

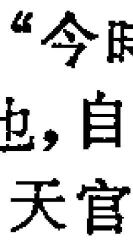
jù 《廣韻》九遇切，去遇見。侯部。

❶古代的鞋。《説文·履部》："屨，履也。"段玉裁注引晉蔡謨曰："今時所謂履者，自漢以前皆名屨。"《方言》卷四："屨，履也，自關而西謂之屨。"《廣雅·釋器》："屨，履也。"《周禮·天官·屨人》："屨人掌王及后之服屨。"《左傳·成公二年》："郤克傷於矢，流血及屨，未絶鼓音。"《莊子·寓言》："脱屨户外，膝行而前。"

❷皮制的鞋。《説文·履部》："屨，鞮也。"《字彙·尸部》："屨，革履。"

❸践踏。《史記·季布欒布列傳》："身屨(典)軍，搴旗者數矣，可謂壯士。"裴駰集解："孟康曰：'屨，履蹈之也。'"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："屨般首，帶脩蛇。"李善注："屨，謂踐履之也。"

15 屩

 説文·履部

《説文》："屩，屐也。从履省，喬聲。"段玉裁改"屐"为"履也"。并注："《釋名》曰：'屩，蹻也。出行著之，蹻蹻輕便，因以為名。'應劭曰：'木蹻。'臣瓚曰：'以繩為屩。'徐廣曰：'蹻，草履也。'"按：屩的本义为草木履。

juē 《廣韻》居勺切，入藥見。藥部。

草鞋。《説文·履部》："屩，屐也。"《釋名·釋衣服》："屩，草屨也。屩，蹻也，出行著之，蹻蹻輕便，因以為名也。"《史記·平準書》："(卜)式乃拜為郎，布衣屩而牧羊。"裴駰集

解引韋昭曰："𪨗，草屝。"宋王安石《次韻平甫村墅春日》："樵𪨗踏雲歸舊徑，漁蓑背雨向前溪。"清龔自珍《乙丙之際箸議第九》："履霜之𪨗，寒于堅冰。"

屪 liáo《字彙》力宵切。

男性外生殖器。《字彙·尸部》："屪，男陰名。"

16 **㞡** 同"展"。《説文·尸部》："㞡，轉也。"邵瑛羣經正字："㞡，今經典竝作展。"《玉篇·尸部》："㞡，《説文》展。"

𡳫 "樓"的訛字。《龍龕手鑑·尸部》："𡳫，誤。舊《藏》作'樓'，在《高僧傳》。"《字彙補·尸部》："𡳫，力侯切，音樓，出佛經。"

𡳬 同"𡲵"。《正字通·尸部》："𡳬，俗廬字。"

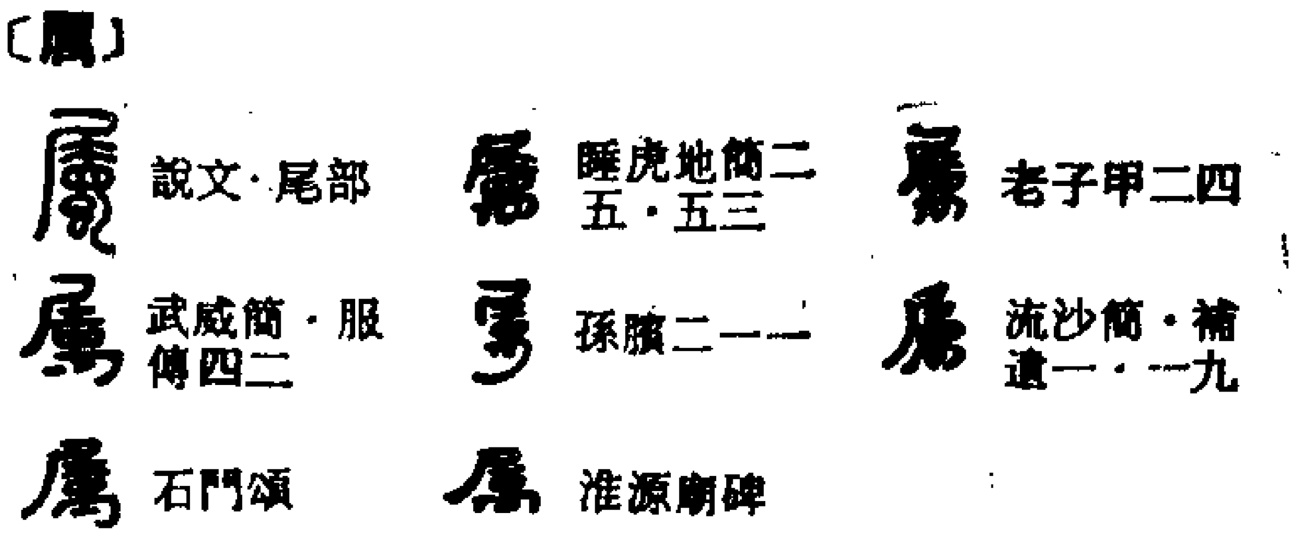
𡳭 jī《改併四聲篇海·尸部》引《搜真玉鏡》："𡳭，音積。"《字彙補·尸部》："𡳭，子七切，音積。義闕。"

𡳮 chǐ《廣韻》楮几切，上旨徹。又丑利切。

移蚕。《玉篇·𧖴部》："𡳮，蠶𡳮。"《集韻·至韻》："𡳮，蠶析曰𡳮。"又《旨韻》："𡳮，移蠶也。"

𪨗 同"屩"。《古今韻會舉要·藥韻》："屩，又作𪨗。"《史記·孟嘗君列傳》"馮驩聞孟嘗君好客，躡蹻而見之"唐司馬貞索隱："蹻，又作𪨗。"按：《康熙字典》引作"躡𪨗而見之。"

18 **屬**〔属〕



《説文》："屬，連也。从尾，蜀聲。"徐灝注箋："屬之言續也。《繫傳》曰：屬，相連續，若尾之在體，故从尾是也。引申為會合之義。"

(一) zhǔ《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

❶连接；连续。《説文·尾部》："屬，連也。"《廣雅·釋詁二》："屬，續也。"《書·禹貢》："涇屬渭汭。"孔穎達疏："屬謂相連屬。"宋蘇軾《再論積欠六事四事劄子》："累歲災傷，流殍相屬。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："中有土崗南北横屬。"

❷跟随。《史記·項羽本紀》："項王渡淮，騎能屬者，百餘人耳。"

❸至；及。《戰國策·西周策》："蘇秦謂周君曰：'除道屬之於河，韓魏必惡之。'"高誘注："屬猶至也，通也。"《吕氏春秋·明理》："其氣有上不屬天，下不屬地。"高誘注："屬猶至。"《文選·張衡〈東京賦〉》："躡二皇之遐武，誰謂駕遲而不能屬？"李善注引薛綜曰："屬，逮也。"

❹佩；系。《楚辭·天問》："日月安屬，列星安陳？"王逸注："言日月衆星安所繫屬，誰陳列也。"《禮記·雜記上》："大夫不揄絞，屬於池下。"鄭玄注："屬，猶繫也。"唐韓愈《送鄭尚書序》："府帥必戎服，左握刀，右屬弓矢，帕首袴鞾迎郊。"

❺聚集；会集。《廣韻·燭韻》："屬，會也。"《左傳·哀公十三年》："彌庸不可，屬徒五千，王子地助之。"杜預注："屬，會也。"《國語·齊語》："兵車之屬六，乘車之會三。"韋昭注："屬亦會也。"宋玉《對楚王問》："客有歌於郢中者，其始曰《下里巴人》，國中屬而和者數千人。"

❻朝谒；朝会。《周禮·考工記·梓人》："不屬于王所，故抗而射女。"鄭玄注："屬，猶朝會也。"

❼专注。《書·盤庚中》："爾忱不屬，惟胥以沈。"孫星衍疏："言乘舟弗濟，汝誠不專注之故。"《新唐書·王世充傳》："帝以為忠，愈屬信之。"清薛雪《一瓢詩話》："屬思久之，詩思漸集。"

❽缀辑；撰写。《史記·屈原賈生列傳》："懷王使屈原造為憲令，屈平屬草稾未定。"《漢書·賈誼傳》："以能誦詩書屬文稱於郡中。"顏師古注："屬謂綴輯之也，言其能為文也。"《文心雕龍·練字》："綴字屬篇，必須練擇。"

❾托付；委托。后作"囑"。《廣韻·燭韻》："屬，付也。"《左傳·隱公三年》："宋穆公疾，召大司馬孔父而屬殤公焉。"《漢書·張良傳》："而漢王之將獨韓信可屬大事，當一面。"顏師古注："屬，委也。"《醒世恆言·蘇小妹三難新郎》："今介甫將兒子窗課屬吾點定，必為求親之事。"

❿叮嘱；告诫。后作"囑"。《戰國策·西周策》："（函冶氏）將死，而屬其子曰：'必無獨知。'"《穀梁傳·定公十年》："退而屬其二三大夫。"《漢書·循吏傳·黄霸》："嘗欲有所司察，擇長年廉吏遣行，屬令周密。"顏師古注："屬，戒也。"宋陸游《北窗試筆》："屬兒善藏之，勿遣俗子見。"

⓫推托；借口。《南史·謝弘微傳附謝瀹》："明帝即位，瀹又屬疾，不知公事。"《資治通鑑·齊武帝永明八年》："（房法乘）常屬疾不治事。"胡三省注："屬，託也；屬疾，猶言託疾也。"

⓬劝；邀。《史記·魏其武安侯列傳》："及飲酒酣，夫起舞屬丞相。"司馬貞索隱："小顏云：'若今之舞訖相勸也。'"《宋書·樂志一》："魏晉已來，尤重以舞相屬，所屬者代起舞，猶若飲酒以杯相屬也。"唐韓愈《八月十五夜贈張功曹》："一杯相屬君當歌。"

⓭足；充足。《廣韻·燭韻》："屬，足也。"《左傳·昭公二十八年》："及饋之畢，願以小人之腹，為君子之心，屬厭而已。"杜預注："屬，足也。言小人之腹飽，猶知厭足，君之心亦宜然。"《漢書·溝洫志》："河公許兮薪不屬。"《太平廣記》卷二百五十四引劉凱《通幽記》："沐浴易衣，飲以糜粥，神氣屬。"

⓮面临；面对。唐杜甫《陪裴使君登岳陽樓》："湖闊兼雲霧，樓孤屬晚晴。"仇兆鰲注："屬，當也。"

⓯徽志；徽号。《周禮·春官·司常》："司常掌九旗之物名，各有屬以待國事。"鄭玄注："屬謂徽識也。"

⓰量词。特指成套的铠甲。《周禮·考工記·函人》："犀甲七屬，兕甲六屬。"鄭玄注："屬，謂上旅下旅札續之數也。"《漢書·刑法志》："魏氏武卒，衣三屬之甲。"引申为甲衣之数。《遼史·耶律陳家奴》："賜甲一屬。"

⓱解。《廣雅·釋詁一》："屬，解也。"

⓲副词。表示时间。1. 正；适值。《左傳·成公二年》："下

臣不幸，屬當戎行，無所逃隱。”杜預注：“屬，適也。”《史記·留侯世家》：“天下屬安定，何故反乎？”唐李白《古風五十九首》之一：“羣才屬休明，乘運共躍鱗。”2. 近时；方才。《漢書·傅介子傳》：“匈奴使屬過，當至烏孫，道過龜茲。”顔師古注：“屬，近也。近始過去。”《後漢書·章帝八王傳》：“屬遭大憂，悲懷感傷。”李賢注：“屬，近。”唐韓愈《秋懷詩十一首》之八：“丈夫屬有念，事業無窮年。”3. 从前；往昔。《後漢書·朱暉傳》：“屬者掾自視孰與藺相如？”李賢注：“屬，向也。”

⑲通“矚”。看；望。《世説新語·文學》：“眼往屬萬形，萬形來入眼不？”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景明寺》：“俯聞激電，傍屬奔星。”周祖谟校注：“真意本作矚。矚，望也。”

⑳通“注（zhù）”。灌注；倾注。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“屬，叚借為注。”《儀禮·士昏禮》：“酌玄酒，三屬于尊。”鄭玄注：“屬，注也。”《周禮·考工記·匠人》：“凡溝逆地防，謂之不行；水屬不理孫，謂之不行。”鄭玄注：“屬，讀為注。”《漢書·武五子傳》：“是時天雨，虹下屬宫中飲井水，竭。”顔師古注：“屬猶注也。”

㉑通“嫐（chū）”。怀孕。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“屬，叚借為嫐。”《書·梓材》：“至于敬寡，至于屬婦。”孫星衍疏：“屬與嫐聲之緩急，假借字。”按：《説文·女部》引作“嫐”。

（二）shǔ《廣韻》市玉切，入燭禪。屋部。

❶类别；种类。《廣韻·燭韻》：“屬，類也。”清段玉裁《説文解字注·尾部》：“屬，凡異而同者曰屬。……凡言屬而别在其中，如秔曰‘稻屬’，秏曰‘稻屬’是也；言别而屬在其中，如稗曰‘禾别’是也。”《周禮·考工記·梓人》：“小蟲之屬，以為雕琢。”《莊子·人間世》：“夫柤梨橘柚果蓏之屬，實熟則剥。”清蒲松齡《增補幸雲曲》第十八回：“咱把酒來頓的熱熱的，另整菜屬，請那長官來唱着吃酒如何？”

❷现代生物学名词。生物学中把同一科的生物群按照彼此相似的程度再分为不同的群，叫做属。属以下为种。如：猫属；虎属；稻属；小麦属。

❸同辈；同伙。《廣韻·燭韻》：“屬，儕等也。”《史記·項羽本紀》：“不者，若屬皆且為所虜。”《漢書·文三王傳》：“梁王怨爰盎及議臣，乃與羊勝、公孫詭之屬謀。”《新唐書·魏徵傳》：“吾屬雖往，人不信。”

❹亲属。《釋名·釋親屬》：“屬，續也，恩相連續也。”《增修互註禮部韻略·燭韻》：“屬，親眷也。”《孟子·離婁下》：“夫章子豈不欲有夫妻子母之屬哉！”《後漢書·孝靈帝紀》：“諸附從者錮及五屬。”李賢注：“五屬謂五服内親也。”唐皮日休《悲摯獸》：“驕傲未足於心，而刑禍已滅其屬。”

❺归属；附属。《廣韻·燭韻》：“屬，附也。”《荀子·王制》：“雖庶人之子孫也，積文學，正身行，能屬於禮義，則歸之卿相士大夫。”楊倞注：“屬，繫也。”《史記·項羽本紀》：“項羽由是始為諸侯上將軍，諸侯皆屬焉。”《世説新語·賢媛》：“不如以兵屬人；事成，少受其利；不成，禍有所歸。”

❻系；是。如：查明属实。

❼属相。干支纪年，用十二支配十二种动物：子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌犬、亥猪。这叫十二属，也叫十二生肖。人生在那一年，就“属”那种动物，叫“属相”。如：老张属马，老李属牛。赵树理《小二黑结婚》：“二黑，算一算十岁属什么？”

❽官吏；属吏。《廣韻·燭韻》：“屬，官衆也。”《書·周官》：“六卿分職，各率其屬，以倡九牧，阜成兆民。”孔傳：“六卿各率其屬官。”《左傳·文公六年》：“陽子，成季之屬也，故黨於趙氏。”杜預注：“處父嘗為趙衰屬大夫。”《史記·儒林列傳》：“先用誦多者，若不足，乃擇掌故補中二千石屬，文學掌故補郡屬，備員。”司馬貞索隱引蘇林曰：“屬亦曹吏。”

❾属员；徒众。《左傳·宣公十七年》：“郤子至，請伐齊，晉侯弗許。請以其私屬，又弗許。”杜預注：“私屬，家衆也。”《史記·陳涉世家》：“徒屬皆曰：‘敬受命。’”

❿统属；率领。《荀子·儒效》：“周公屏成王而及武王，以屬天下，惡天下之離周也。”刘师培補釋：“屬即統屬之屬。”《世説新語·賞譽》：“謝公作宣武司馬，屬門生數十人。”

⓫古代行政区域名。1. 五国为一属。《禮記·王制》：“天子百里之内以共官，千里之内以為御，千里之外設方伯。五國以為屬，屬有長。”2. 十县为一属。《國語·齊語》：“十縣為屬，屬有大夫。五屬，故立五大夫。”韋昭注：“五屬，四十五萬家也。”

19 ⿸尸⿰彳歷 說文·履部

《説文》：“⿸尸⿰彳歷，履下也。从履省，歷聲。”段玉裁注：“謂履之之底也，行地經歷者。今人言履歷，當用此字。”

lì《廣韻》狼擊切，入錫來。錫部。

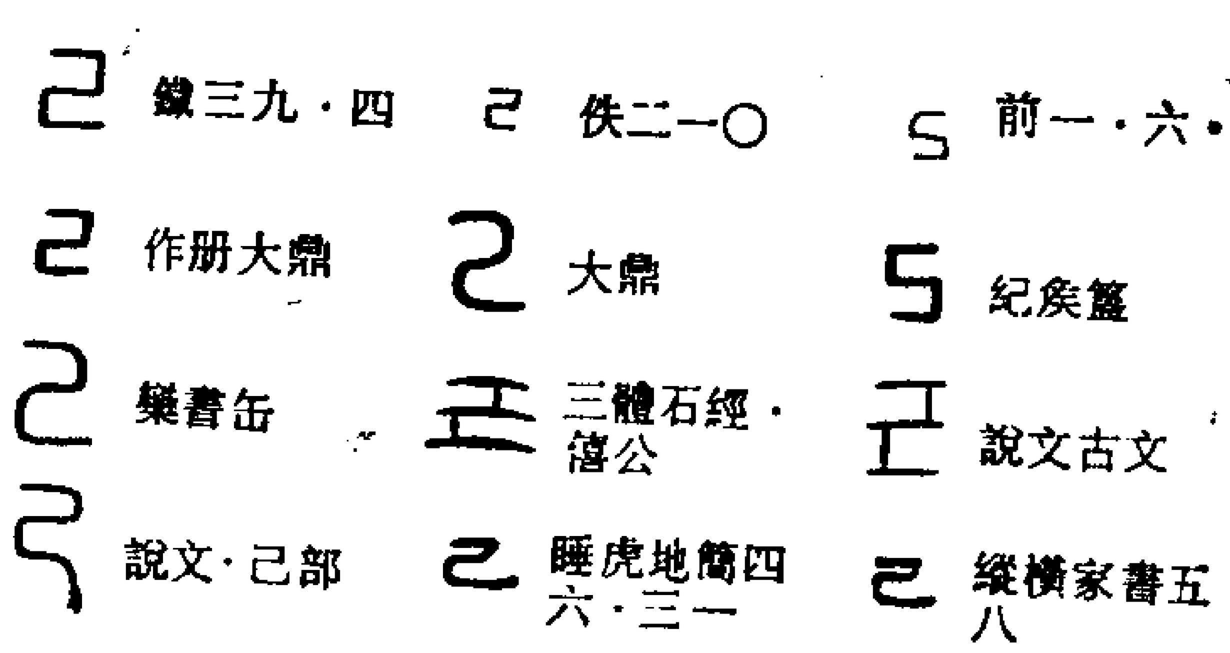
鞋底。《説文·履部》：“⿸尸⿰彳歷，履下也。”王筠句讀：“下，今謂之底。複下禪下，今言厚底薄底也。《革部》：‘靪，補履下也。’”《玉篇·尸部》：“⿸尸⿰彳歷，履下也。”

21 ⿸尸⿱目貝 同“眉”。《集韻·至韻》：“眉，亦作⿸尸⿱目貝。”

⿸尸⿱目眉 同“屓”。《字彙補·尸部》：“⿸尸⿱目眉，與屓音義同。”

22 ⿰革屈 同“⿰革屈”。《字彙補·革部》：“⿰革屈與⿰革屈、倔同，出《六書統》。”

己 部

己 

己 史晨碑

《說文》:"己，中宫也，象萬物辟藏詘形也。己承戊，象人腹。𢀒，古文己。"

(一) jǐ《廣韻》居理切，上止見。之部。

❶天干的第六位，与地支相配，用以纪年、月、日。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"己，《禮記·月令》:'中央土，其日戊己。'又以紀年紀月。"《爾雅·釋天》:"太歲在己曰屠維……月在己曰則。"

❷代词。表示第一人称。自己；本身。《玉篇·己部》:"己，己身也。"《廣韻·止韻》:"己，身己。"《書·大禹謨》:"稽于衆，舍己從人。"《孫子·謀攻》:"知己知彼，百戰不殆。"《史記·司馬穰苴列傳》:"(莊)賈素驕貴，以為將己之軍而己為監，不甚急。"

❸纪识；识别。后作"紀"。《釋名·釋天》:"己，紀也，皆有定形，可紀識也。"《廣雅·釋言》:"己，紀也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"己即紀之本字，古文象别絲之形，三横二縱，絲相别也。"《穀梁傳·桓公二年》:"己即是事而朝之。"范寧注:"己，紀也。"

❹同"其"。语气词。清王引之《經傳釋詞》卷五:"其，語助也。或作記，或作忌，或作己，或作䢋。義並同也。《詩·揚之水》曰:'彼其之子'，《箋》曰:'其，或作記，或作己，讀聲相似。'"《韓詩外傳》卷二:"彼己之子，舍命不偷。"按:《詩·鄭風·羔裘》作"彼其之子"。

(二) qǐ《集韻》口起切，上止溪。

姓。《集韻·止韻》:"己，姓也。"《通志·氏族略三》:"己氏，昆吾之姓也。漢有太常卿己茂。"《詩·商頌·長發》"韋顧既伐，昆吾夏桀"漢鄭玄注:"顧、昆吾皆己姓也。"

已 yǐ《廣韻》羊已切，上止以。又羊吏切。之部。

❶止；停止。《廣韻·止韻》:"已，止也。"《詩·鄭風·風雨》:"風雨如晦，雞鳴不已。"鄭玄箋:"已，止也。"《國語·楚語上》:"吾欲已子張之諫，若何?"唐白居易《雲居寺孤桐》:"亭亭五丈餘，高意猶未已。"

❷完成；完毕。《廣雅·釋詁三》:"已，成也。"《玉篇·巳部》:"已，畢也。"《易·損》:"已事遄往。"孔穎達疏:"已，竟也。"《國語·齊語》:"有司已於事而竣。"韋昭注:"已，畢也。"《漢書·藝文志》:"每一書已，向輒條其篇目，撮其指意，録而奏之。"顔師古注:"已，畢也。"《文選·阮籍〈詠懷詩〉》:"凝霜被野草，歲暮亦云已。"李善注引《蒼頡篇》曰:"已，畢也。"

❸罢免；黜退。《玉篇·巳部》:"已，退也。"《論語·公冶長》:"令尹子文三仕為令尹，無喜色；三已之，無愠色。"皇侃疏:"已，謂黜止也。"《孟子·梁惠王下》:"士師不能治士，則如之何?王曰:'已之。'"趙岐注:"已之者，去之也。"《史記·五帝本紀》:"試不可用而已。"張守節正義引孔安國云:"已，退也。"

❹废弃。《玉篇·巳部》:"已，弃也。"《孟子·盡心上》:"於不可已而已者，無所不已。"趙岐注:"已，棄也。"

❺病愈。《廣雅·釋詁一》:"已，瘉也。"《吕氏春秋·至忠》:"王之疾，必可已也。"高誘注:"已，猶愈也。"《素問·離合真邪論》:"刺其出血，其病立已。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"一飲汗盡，再飲熱去，三飲病已。"宋蘇軾《送鄭户曹賦席上果得榧子》:"驅攘三彭仇，已我心腹疾。"

❻一定，必然。《漢書·灌夫傳》:"夫不好文學，喜任俠，已然諾。"顔師古注:"已，必也。謂一言許人，必信之也。"

❼不允许。《荀子·王霸》:"刑賞已諾，信乎天下矣。"楊倞注:"已，不許也。"《禮記·表記》:"是故君子與其有諾責也，寧有已怨。"鄭玄注:"已，謂不許也。"《文子·上德》:"扶之與提，謝之與讓，得之與失，諾之與已，相去千里。"

❽最终；终归。《荀子·解蔽》:"其所以貫理焉，雖億萬已不足以浹萬物之變。"俞樾平議:"已，猶終也，言終不足以浹萬物之變也。"

❾从前；已往。《漢書·賈誼傳》:"夫三代之所以長久者，其已事可知也。"顔師古注:"已事，已往之事。"

❿代词。相当于"此"。《爾雅·釋詁下》:"已，此也。"《論語·陽貨》:"飽食終日，無所用心，難矣哉!不有博奕者乎?為之，猶賢乎已。"《史記·夏本紀》:"敦序九族，衆明高翼，近可遠在已。"按:《書·皋陶謨》作"邇可遠在兹。"

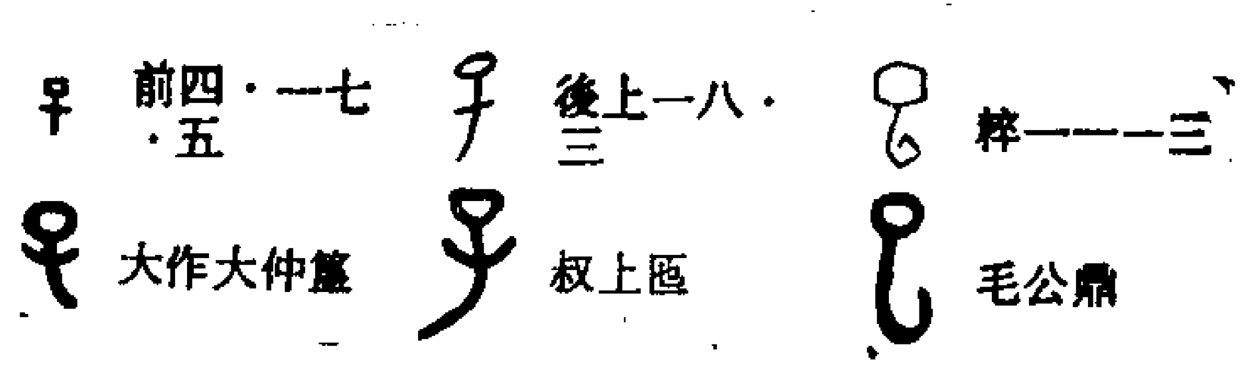
⓫副词。1.表示动作、变化达到的程度。相当于"已经"。《集韻·志韻》:"已，卒事之辭。"《論語·微子》:"道之不行，已知之矣。"唐李白《早發白帝城》:"兩岸猿聲啼不盡，輕舟已過萬重山。"闻一多《李白之死》:"他的力已尽了，气已竭了。"2.表示时间靠后的。相当于"已而"、"随后"。《史記·項羽本紀》:"韓王成無軍功，項王不使之國；與俱至彭城，廢以為侯，已又殺之。"《世説新語·德行》:"後遭亂渡江，每經危急，常有一人左右已，問其所以，乃受炙人也。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》:"香風來處，玉蘭芳草，處處不絶。已至一山嘴。"3.表示程度。相当于"太"、"甚"。《廣韻·止韻》:"已，甚也。"《詩·唐風·蟋蟀》:"無已大康，職思其居。"毛傳:"已，甚。"《管子·戒》:"好善而惡惡已甚。"尹知章注:"已，猶太也。"唐韓愈《原毁》:"是不亦責于人者已詳乎?"4.表示行为的频率。相当于"又"。《世説新語·德行》:"周子居常云:'吾時月不見黄叔度，則鄙吝之心已復生矣。'"

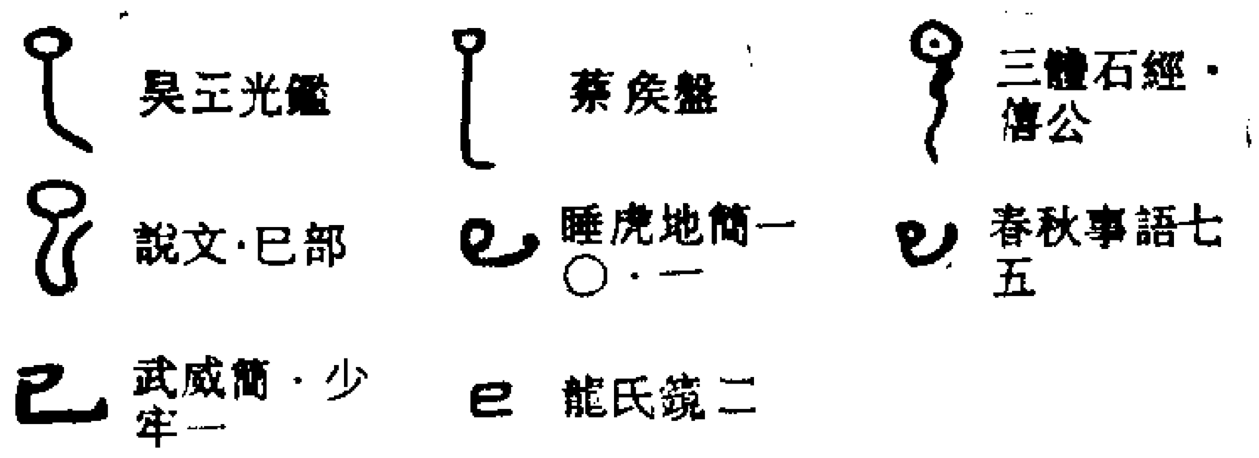
⓬同"以"。《正字通·巳部》:"已，與目古共一字。隸作吕、以。"《孫子·作戰》:"故車戰，得車十乘已上，賞其先得者。"《荀子·非相》:"人之所以為人者何已也?"楊倞注:"已與以同。"《文心雕龍·論説》:"自《論語》已前，經無論字。"

⓭相当于"與"。《文選·王粲〈贈士孫文始〉》:"雖曰無讆，時不我已。"李善注引鄭玄《毛詩》箋曰:"已，與也。"

⓮语气词。1.用于句尾，表示确定语气。《書·洛誥》:"公定，予往已。"《戰國策·秦策三》:"此亦淖齒、李兑之類已。"《史記·太史公自序》:"皆失其本已。"司馬貞索隱:"已者，語終之辭也。"2.用于句尾，表示疑问语气。裴学海《古書虚字集釋》卷一:"已猶乎，疑問之詞。"《莊子·列禦寇》:"若是，則汝何為驚已?"《漢書·馮唐傳》:"上曰:'何已?'"3.用于句首，表示感叹语气。《書·大誥》:"已!予惟小子。"孔傳:"已，發端歎辭也。"

巳





吳王光鑑　蔡侯盤　三體石經·僖公
說文·巳部　睡虎地簡一〇·一　春秋事語七五
武威簡·少牢一　龍氏鏡二

《説文》:"巳,巳也,四月陽气巳出,陰气巳藏,萬物見,成文章,故巳為蛇。象形。"按:甲文、金文巳字形又与子同,象胎儿。《説文》:"包,象人裹妊,巳在中,象子未成形也。"

(一) sì《廣韻》詳里切,上止邪。之部。

❶胎儿。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"巳,孺子為兒,襁褓為子,方生順出為㐬,未生在腹為巳。"

❷地支的第六位。1.与天干相配,用以紀年。如:一九四一年为农历辛巳年。《爾雅·釋天》:"太歲在巳曰大荒落。"2.用以紀月,即农历四月。《説文·巳部》:"巳,四月陽气巳出,陰气巳藏,萬物見,成文章。"朱駿聲通訓定聲:"巳,又以紀月。"3.用以紀日。《左傳·隱公五年》:"冬十二月辛巳,臧僖伯卒。"4.用以紀时,即上午九时至十一时。《水滸全傳》第二十三回:"可教往來客人,結伙成隊,于巳、午、未三個時辰過(景陽)岡。"

❸十二生肖属蛇。《論衡·物勢》:"巳,火也,其禽蛇也。"

❹嗣。《玉篇·巳部》:"巳,嗣也。"

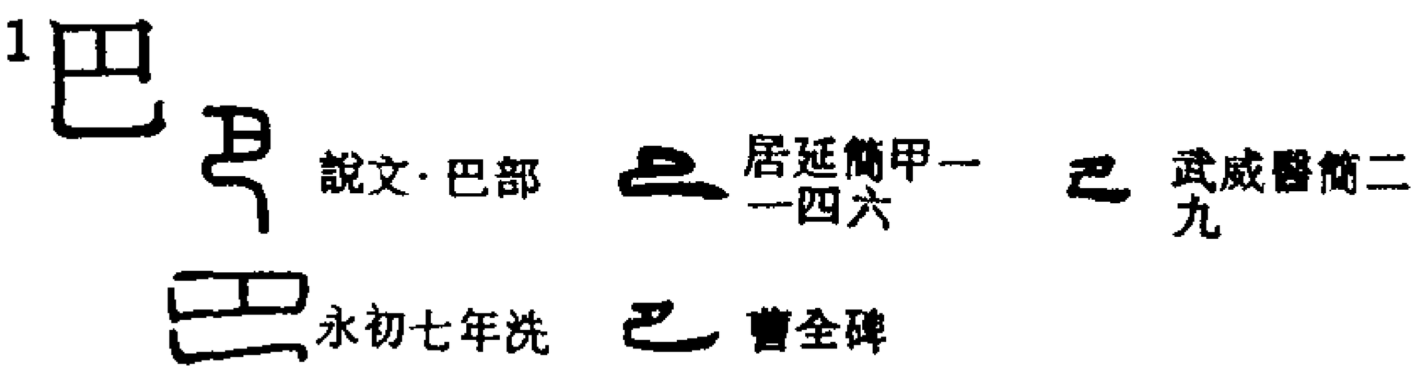
❺起。《玉篇·巳部》:"巳,起也。"

❻农历三月三日上巳节的省称。晉陸機《櫂歌行》:"元吉降初巳,濯穢遊黄河。"唐沈佺期《三月梨園侍宴》:"九重馳道出,三巳禊堂開。"

(二) yǐ

同"已"。《釋名·釋天》:"巳,已也。"《韻補·紙韻》:"古巳午之巳,亦讀如已矣之已。"清徐鼒《讀書雜釋》卷十三:"今就班固《漢書》,許慎《説文》,及永康以前漢碑文攷之,猶可知巳午之巳,即終已之已……漢、魏通儒皆以巳午之巳取終已為義。"

1巴



說文·巴部　居延簡甲一一四六　武威醫簡二九
永初七年洗　曹全碑

《説文》:"巴,蟲也。或曰食象蛇。象形。"章炳麟《文始》:"《山海經》曰:'巴蛇食象,三歲而出其骨。'則巴蛇為本義。"

bā《廣韻》伯加切,平麻幫。魚部。

❶古代传说中的一种大蛇。《説文·巴部》:"巴,蟲也。或曰食象蛇。"宋羅願《爾雅翼·釋魚》:"巴者,食象之蛇。"《山海經·海内南經》:"巴蛇食象,三歲而出其骨。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"屠巴虵,出象骼。"李周翰注:"巴蛇,大蛇也。能食象,故殺之出其骨也。"

❷指干燥或粘结的东西。如:锅巴;泥巴。明李實《蜀語》:"乾肉及餅曰巴。牛肉曰牛乾巴,蕎餅曰蕎巴,鹽塊曰鹽巴,土塊曰土巴之類。"清錢大昕《恆言録·單字類》:"日晒肉曰巴。凡物之乾而腊者皆曰巴。"宋洪邁《夷堅支景》卷四:"無處容他,只好炎天曬作巴。"《西遊記》第五十七回:"將些剩飯鍋巴,滿滿的與了一鉢。"

❸面颊。章炳麟《新方言·釋形體》:"今揚州、安慶皆謂頰為輔,音如巴。"《紅樓夢》第五十四回:"别叫他謅掉了下巴頦子罷!"又第六十七回:"那興兒真個自己左右開弓,打了自己十幾個嘴巴。"

❹尾巴。《洪武正韻·麻韻》:"巴,尾也。"

❺粘住。《中国谚语资料·一般谚语》:"人笨怪刀笨,饭巴怪筲箕。"

❻靠近;紧贴着。《西遊記》第五十六回:"這半山之中,前不巴村,後不着店,那討香燭?"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》:"巴着井欄一望,黑洞洞地。"《紅樓夢》第九十九回:"巴着窗户眼兒一瞧。"

❼期待;盼望。清錢大昕《恆言録·單字類》:"今人之盱衡望遠曰巴。"宋楊萬里《過沙頭》:"暗潮巴到無人會,只有篙師識水痕。"《水滸全傳》第四十五回:"巴得天明,把猪出去門前挑了,賣個早市。"《鏡花緣》第六十回:"妹子巴不能多幾個姊妹,路上才有照應。"

❽攀援;攀附。《水滸全傳》第三十六回:"行了半日,巴過嶺頭。"《紅樓夢》第九十九回:"他不多幾年,已巴到極頂的分兒。"《兒女英雄傳》第三十二回:"我今日可算認定了干娘咧,我奴才親戚混巴高枝兒。"

❾博取;营求。清錢大昕《恆言録·單字類》:"不足而營之曰巴。"元石君寶《曲江池》第四折:"為巴錢毒計多,被天公生折磨。"《二十年目睹之怪現狀》第十回:"你不回去好好的讀書,將來巴個上進,却出來混甚麽?"

❿伸。《兒女英雄傳》第三十一回:"那一個藏不住,巴了巴頭兒,見一院子的人,他一扎頭順着廊簷就往西跑。"

⓫同"笆"。唐白居易《買花》:"上張幄幕庇,旁織巴籬護。"

⓬刨;挖。元馬致遠《薦福碑》第三折:"他那裹撼嶺巴山,攪海翻江,倒樹摧崖。"《西遊記》第八十三回:"巴開肚皮鑽出來。"

⓭古国名、郡名。辖境在今四川省东部。秦惠文王灭巴国后,改置巴、蜀、汉中三郡。《玉篇·巴部》:"巴,國名。"《墨子·兼愛下》:"又有君大夫之遠使於巴、越、齊、荆。"《左傳·桓公九年》:"巴子使韓服告于楚,請與鄧為好。"杜預注:"巴國在巴郡江州縣。"晉常璩《華陽國志》卷一:"秦惠文王遣張儀、司馬錯救苴、巴,遂伐蜀,滅之。儀貪巴、苴之富,因取巴,執王以歸,置巴、蜀及漢中郡。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府》:"《禹貢》梁州之域,周為巴子國,秦滅巴,置巴郡。"

⓮巴中县的省称。如:通、南、巴。

⓯巴蜀民歌"巴调"的省称。唐李商隱《病中聞河東公樂營置酒口占寄上》:"舞妙從兼楚,歌能莫雜巴。"

⓰压强的单位。1.气压的压强单位。1巴 = 10^6达因/厘米^2 = 0.1兆帕 = 0.986923标准大气压。气象学中常采用毫巴(10^{-3}巴)、声学中常采用微巴(10^{-6}巴)作为单位。2.(物)压强单位。1巴 = 1达因/厘米^{2}作用力的压强。(英bar)

⓱姓。《通志·氏族略二》:"巴氏,子爵,《世本》云巴子國,子孫以國為氏。"《後漢書·黨錮傳》:"巴肅字恭祖,勃海高城人也。"

2 𠨰 同"厄"。《正字通·已部》："𠨰，俗厄字。"

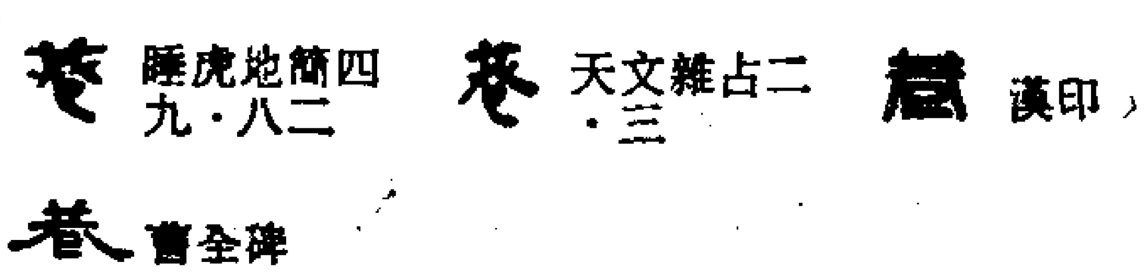
3 𢀴 hǎn 《改併四聲篇海·雜部》："𢀴，呼敢切。"《海篇·已部》："𢀴，音旱。"

𢀵〔𢀵龍〕真阳之气。《字彙補·已部》："𢀵，《道書》：'真陽之炁曰𢀵龍。'音竢考。"

5 𢀶 "巹"的讹字。《中華大字典·已部》："巹，舊字典作𢀶，缺一筆，入五畫，非是，今正。"

𢀷 同"昭"。《周禮·春官·小史》"辨昭穆"唐陸德明釋文："昭，或作𢀷。"

6 𢀸 "𢀺"的讹字。《字彙·已部》："𢀸，見揚子雲《蜀都賦》。"《康熙字典·已部》："𢀸，揚雄《蜀都賦》：'野篠紛𢀸。'音義未詳。"按：《全漢文》所載揚雄《蜀都賦》作"野篠紛𢀺"。"𢀸"，当为"𢀺"的讹字。

巷 

睡虎地簡四九·八二　天文雜占二·三　漢印　曹全碑

（一）xiàng 《廣韻》胡絳切，去絳匣。東部。

❶街里中的道路；胡同。直为街，曲为巷；大者为街，小者为巷。《説文·𨛜部》："𨞒，里中道。"朱駿聲通訓定聲："篆文从邑，今字作巷，省。"雷浚外編："巷，《説文》作𨞒，在《𨛜部》，為鄉之重文。鄉即衖字，古衖、巷不分。"《詩·鄭風·叔于田》："叔于田，巷無居人。"毛傳："巷，里塗也。"孔穎達疏："里内之塗道也。"《史記·周本紀》："居期而生子，以為不祥，弃之隘巷，馬牛過者皆辟不踐。"唐杜甫《偪仄行》："我居巷南子巷北。"杨朔《潼关之夜》："我们横穿过一条小巷，停留在黄河岸上。"

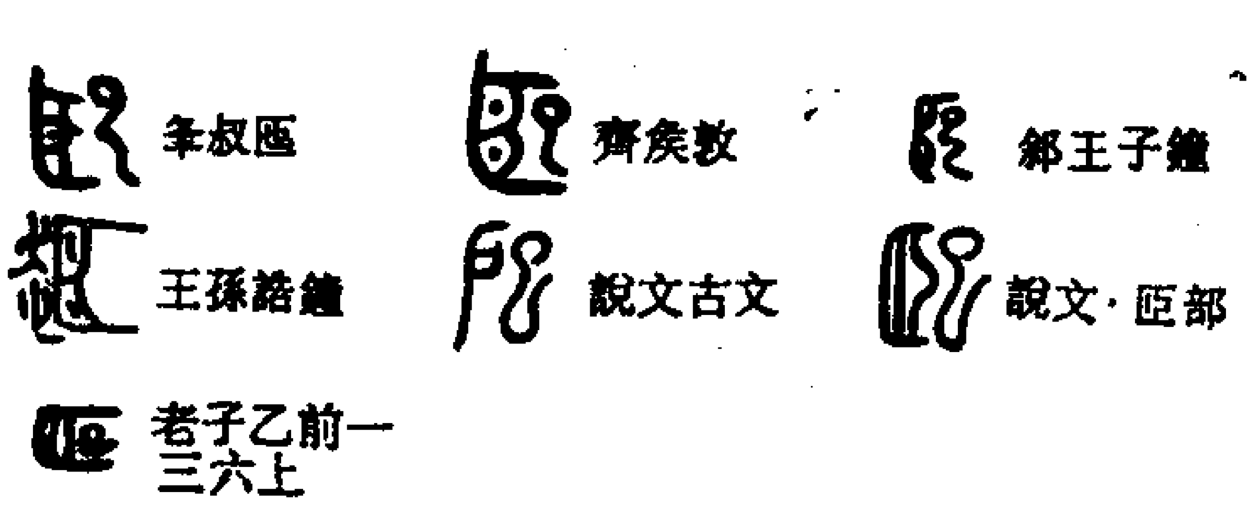
❷住宅。清王引之《經義述聞·通説上》："古謂里中道為巷，亦謂所居之宅為巷。"《論語·雍也》："一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。"《史記·陳丞相世家》："家乃負郭窮巷，以弊席為門。"唐韓愈《送温處士赴河陽軍序》："士大夫之去位而巷處者，誰與嬉遊。"

❸中医术语。指气脉流通往来处。《靈樞經·邪氣藏腑病形篇》："中氣穴，則鍼游于巷。"

❹姓。《廣韻·絳韻》："巷，姓。《詩》云巷伯。"《萬姓統譜·絳韻》："巷，周寺人有巷伯，其後以為氏。"

（二）hàng

〔巷道〕采矿时井下挖掘的通道。郭小川《煤都夜景》："地下的一条条巷道和煤掌里，仿佛已把整个天地包容。"

巸 

季叔匜　齊侯敦　邾王子鐘　王孫誥鐘　説文古文　説文·𦣝部　老子乙前一三六上

《説文》："巸，廣𦣞也。从𦣝，巳聲。𢀹，古文巸。从户。"

yí 《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶宽下颔。《説文·𦣝部》："巸，廣𦣞也。"

❷宽广。清段玉裁《説文解字注·𦣝部》："巸，廣頤曰巸，引申為凡廣之偁。"

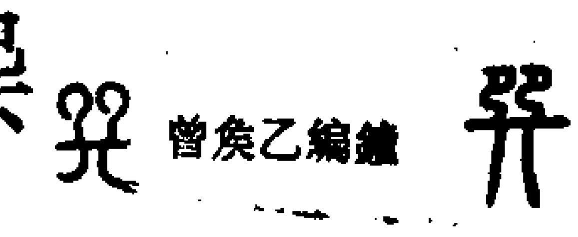
❸成长；壮大。《方言》卷十二："巸，長也。"郭璞注："謂壯大也。"

❹美。《玉篇·巳部》："巸，《字書》云：美也。"

❺同"㜯"。喜悦。《集韻·之韻》："㜯，或省。"《類篇·巳部》："巸，樂也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·行守》："（言）之采，行之巸。"

❻通"熙"。清桂馥《説文義證·𦣝部》："巸，又通作熙。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："衆人巸巸，若鄉于大牢，而春登臺。"按：今本《老子》第二十章作"衆人熙熙"。

𢀻 "朕"的讹字。《正字通·已部》："𢀻，譌字。舊本'𢀻，古文朕'，並非。"《康熙字典·已部》："按：諸書朕無此文，當是譌字。"

巺 

曾侯乙編鐘　説文·丌部

同"巽"。《説文·丌部》："巺，具也。"段玉裁注："巺，今作巽。"

巹

説文·己部

《説文》："巹，謹身有所承也。从己，丞。讀若《詩》云：'赤舄己己。'"

jǐn 《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

❶恭敬地承受。《説文·已部》："巹，謹身有所承也。"段玉裁注："承者，奉也，受也。"徐灝箋："巹之言謹也。屈己以承人，故曰謹身有所承。丞猶承也。"

❷舒。《玉篇·已部》："巹，舒也。"

❸古代行婚礼用的酒器。其制破瓠为瓢，名"巹"，夫妇各执一瓢饮，称"合巹"。《廣韻·隱韻》："巹，以瓢為酒器，婚禮用之也。"《禮記·昏義》："合巹而酳。"陸德明釋文："巹，破瓢為卮也。"孔穎達疏："巹謂半瓢，以一瓠分為兩瓢，謂之巹，壻之與婦各執一片以酳。"《西遊記》第九十四回："合巹宴亦已完備，葷素共五百餘席。"

7 𢀾 fú 《集韻》房尤切，平尤奉。

姓。《集韻·尤韻》："𢀾，姓也。"

𢀿 同"起"。《改併四聲篇海·已部》引《俗字背篇》："𢀿，音起字。"《字彙補·已部》："𢀿，同起。"

𢁀 "巹"的讹字。《集韻·隱韻》："𢁀，《説文》：'謹身有所承也。'"按：《説文·己部》作"巹"。

𢁁 同"𢁀"。《集韻·隱韻》："𢁀，或作𢁁。"

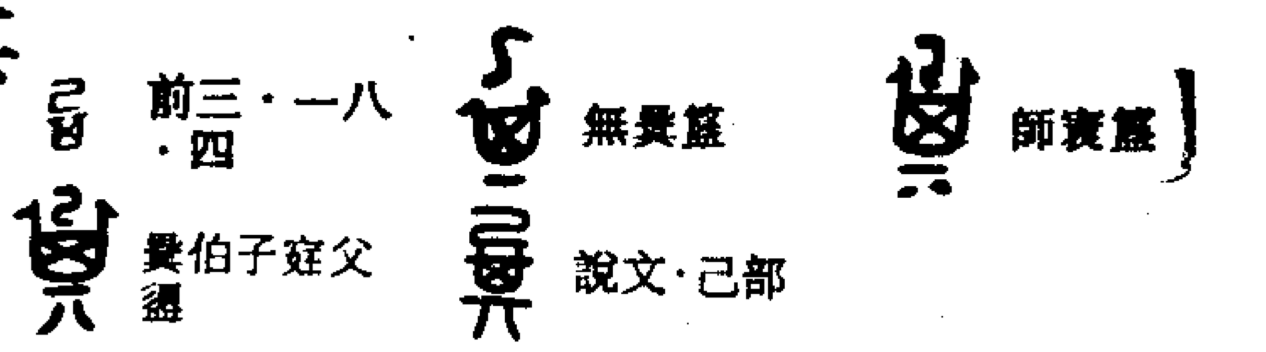
8 𢁂（一）jī 《集韻》居之切，平之見。

怨恨。《集韻·之部》："巷，疾恚也。"

（二）jì《集韻》巨几切，上旨羣。

同"㠱"。盘足坐。《集韻·旨韻》："㠱，長踞也。亦書作巷。"

㠱



《説文》："㠱，長踞也。从己，其聲。讀若杞。"

（一）jì《集韻》巨几切，上旨羣。之部。

盘足而坐。后作"箕"。《説文·己部》："㠱，長踞也。"段玉裁注："居，各本作踞，俗字也。《尸部》曰：'居者，蹲也。'長居，謂箕其股而坐。許云㠱居者，即他書之箕踞也。"徐灝箋："箕踞，即今人之盤足而坐耳……㠱从己者，盤屈之義，其即古箕字。《玉篇》訓㠱為跽，亦跪坐也。"

（二）qǐ《集韻》口己切，上止溪。

同"杞"。古国名。故地在今河南省杞县一带。《集韻·止韻》："㠱，古國名，衛宏説。與杞同。"朱芳圃《甲骨學商史編·商五》："董作賓曰：杞侯在武丁時作杞，到帝辛時作㠱。杞㠱古今異字，便易誤認為兩國。"一说"杞"、"㠱"当为两国。郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋·㠱公壺》："然杞乃姒姓之國，此㠱乃姜姓之國，㠱與杞非一也。"

巷

fú《字彙》音浮。

姓。《字彙·己部》："巷，姓也。"一说"巷"的讹字。《康熙字典·己部》："巷，即巷字之誤。"

豝

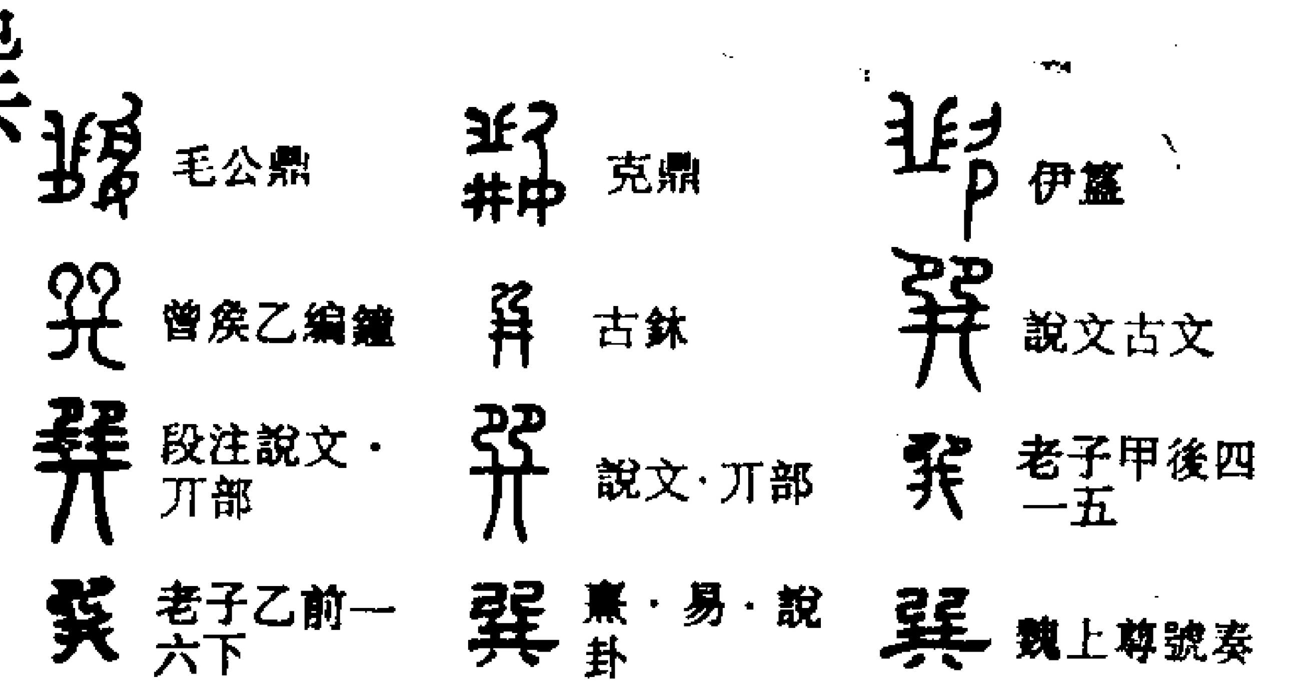
zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。

星名。苍龙七宿之一。《玉篇·巳部》："豝，日月會于龍豝也。"《廣韻·覺韻》："豝，龍尾。"参看清錢大昕《潛研堂文集·與洪稚存書》。

巹

同"臍"。《玉篇·囟部》："巹，古文臍字。"

9 巽



《説文》："巺，具也。从丌，𢀳聲。巽，古文巺。巽，篆文巺。"段玉裁注："許云具也者，巺之本義巺也，今作巽。"

（一）xùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

❶具备。《説文·丌部》："巽，具也。"徐鍇繫傳："具，謂僎具而進之也。"

❷八卦之一，卦形为☴。又为六十四卦之一，卦形为䷸，巽下巽上。《玉篇·丌部》："巽，卦名。"《易·説卦》："巽為木、為風……"又"巽，東南也。"《左傳·莊公二十二年》："巽，風也。"《西遊記》第十六回："看那些人放起火來，他轉捻訣念咒，望巽地上吸一口氣吹將去，一陣風起，把那火轉刮得烘烘亂發。"

❸卑顺；怯懦。《廣雅·釋詁一》："巽，順也。"《古今韻會舉要·願韻》："巽，柔也。"《字彙·己部》："巽，卑也。"《易·蒙》："童蒙之吉，順以巽也。"孔穎達疏引褚氏曰："順者心不違也，巽者外迹相卑下也。"《朱子語類·本朝五》："魏公既還朝，遂力言光世巽儒不堪用，罷之。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南·揚州府》："場俗日漸於紛華，上下巽愞偷安。"

❹同"遜"。谦恭；谦让。《字彙·己部》："巽，與遜同。"《書·堯典》："汝能庸命，巽朕位。"蔡沈集傳："吴氏曰：'巽、遜，古通用。'"陸德明釋文："巽音遜。馬云：'讓也。'"《論語·子罕》："巽與之言，能無説乎？"馬融注："巽，恭也。謂恭孫〔遜〕謹敬之言。"唐韓愈《答魏博田僕射書》："位望益尊，謙巽滋甚。"

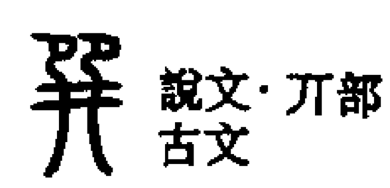
❺消散。《釋名·釋天》："巽，散也，物皆生布散也。"

❻姓。《萬姓統譜·願韻》："巽，見《姓苑》。"

（二）zhuàn《集韻》鶵免切，上獮崇。

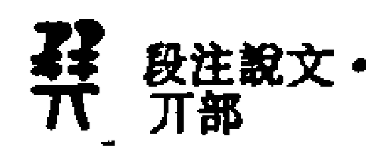
持；拿。《集韻·獮韻》："巽，持也。"

巺



同"巽"。《説文·丌部》："巺，古文巽。"

12 巽



同"巽"。清段玉裁《説文解字注·丌部》："巽，篆文巽。"

13 𢀿

bāng《改併四聲篇海·巳部》引《俗字背篇》："𢀿，音邦。"

14 𪓬

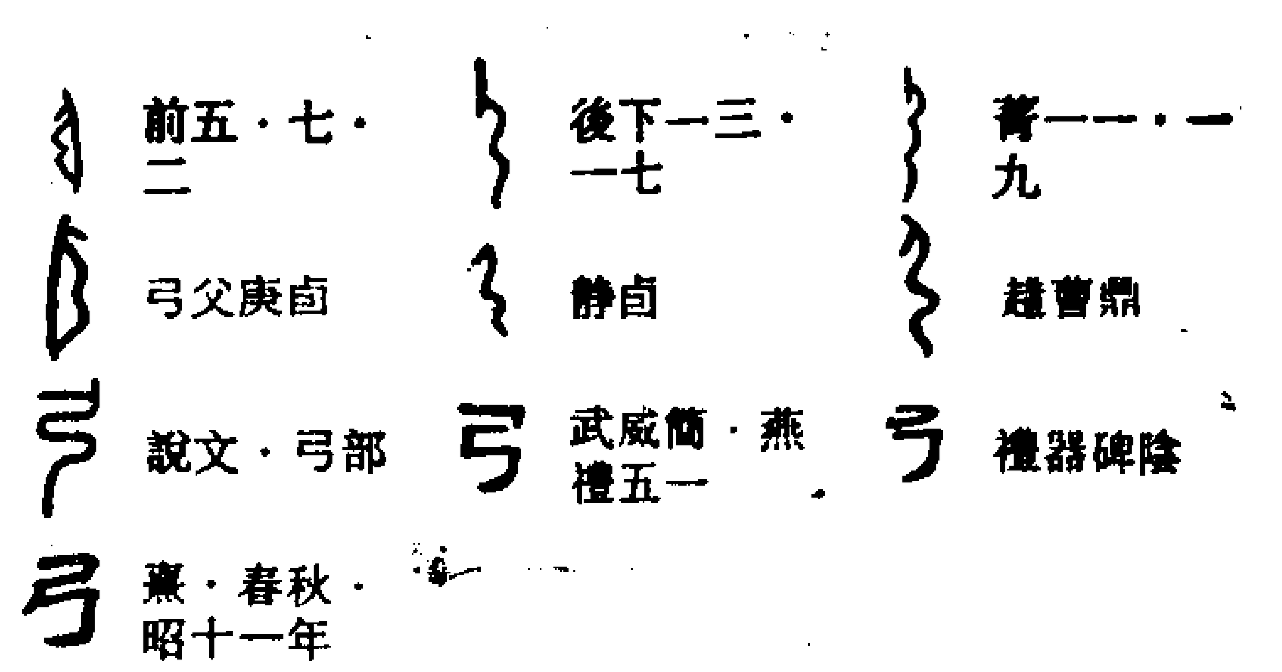
人名用字。《字彙補·己部》："𪓬，見《穆天子傳》，未詳其音義。"《穆天子傳》卷四："栢夭曰：'重䣜氏之先，三苗氏之口處，以黄水𪓬銀采口，乃膜拜而受。'"

15 𢁒

同"寅"。《集韻·諄韻》："寅，古作𢁒。"

弓 部

弓



《説文》："弓，以近窮遠。象形。"按：甲骨文、金文弓字，象弓张之形。

gōng《廣韻》居戎切，平東見。蒸部。

❶射箭或打弹的兵器，多用坚韧的木条弯成弧形，两端系弦，张弦发射。

弓

清段玉裁《説文解字注·弓部》："弓，窮也，以近窮遠者。象形。古者揮作弓。"《周禮·夏官·司弓矢》："司弓矢掌六弓四弩八矢之灋……王弓、弧弓，以授射甲革椹質者；夾弓、庾弓，以授射豻侯鳥獸者；唐弓、大弓，以授學射者。"《書·費誓》："備乃弓矢，鍛乃戈矛，礪乃鋒刃，無敢不善。"唐杜甫《兵車行》："車轔轔，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。"毛泽东《沁园春·雪》："一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。"

❷形状或作用象弓的器具。如：弹弓；胡琴弓；弹棉花用的弓。

❸弯曲；使弯曲。如：弓着腿坐着。《釋名·釋兵》："弓，穹也。張之穹隆然也。"唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》："歌者笑曰：'汝不見我作弓腰乎？'乃反首，髻及地，腰勢如規焉。"郭沫若《虎符》第四幕："弓起背儿走起来，就象一个猴儿跳。"

❹支撑车盖的弓形骨架。《周禮·考工記·輪人》："十分寸之一謂之枚，部尊一枚，弓鑿廣四枚。"鄭玄注："弓蓋，橑也。"賈公彦疏："漢世名蓋弓為橑子也。"

❺丈量土地的器具，用木制成，形状似弓，两端距离是五尺，也叫步弓。

❻量词。丈量土地的计算单位，相当于"步"。旧指五尺为一弓，三百六十弓为一里，二百四十方弓为一亩。古制则以六尺或八尺为一弓，三百弓为一里。《古今韻會舉要·有韻》："肘，四肘為一弓，三百弓為一里。"《儀禮·鄉射禮》："侯道五十弓。"賈公彦疏："六尺為步，弓之下制六尺，與步相應，而云弓者，侯之所取數，宜於射器也。"宋孫覿《西徐上梁文》："卧占寬閒五百弓。"《清史稿·食貨志·田制》："凡丈蒙地五尺為弓，二百四十弓為畝，百畝為頃。"

❼弓形纹的简称。指纹基本类型的一种，由多数弓形线组成，纹线自一侧进入，由他侧流出，中部隆起呈弓形，无回旋线和三角。

❽姓。《通志·氏族略四》："弓氏，魯大夫叔弓之後，漢有光禄勳弓祉。"《續通志·氏族略六》："弓氏，明宣德舉人弓薹；正德進士弓元，任御史。"

弓

同"乃"。《集韻·海韻》："弓，或作乃。"《字彙·弓部》："弓，古文乃字，與上弓字不同。"

1弓

同"及"。《説文·又部》："弓，古文及。"

弖

hù《龍龕手鑑·弓部》："弖，互、户二音。"

弓

juàn

同"卷"。明陶宗儀《輟耕録》卷一："弓即卷字，《真誥》中謂一卷為一弓。"北魏佚名《鄭羲下碑》："遂乘閑述作，注諸經論，撰《話林》數弓。"《鏡花缘》第十六回："唐敖伸手取了一本，面上簽子寫着'第一弓'。"

引

引 説文·弓部　睡虎地簡二八·八　孫子一八八　引 譙敏碑

《説文》："引，開弓也。从弓、丨。"段玉裁注："此引而上行之丨也，為會意。丨亦象矢形。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。又羊晉切。真部。

❶开弓。《説文·弓部》："引，開弓也。"《莊子·田子方》："列御寇為伯昏无人射，引之盈貫。"《孟子·盡心上》："羿不為拙射變其彀率，君子引而不發，躍如也。"朱熹集註："引，引弓也。"

❷拉，牵挽。《韓非子·人主》："夫馬之所以能任重引車致遠道者，以筋力也。"《隋書·王辯傳》："（辯）遂涉水，至中流，為溺人所引墜馬。"《聊齋志異·尸變》："客大惧恐將及己，潛引被覆首，閉息忍咽以聽之。"

❸延长；伸长。《易·繫辭上》："引而伸之。"《左傳·成公十三年》："我君景公，引領西望。"唐韓愈《進學解》："忘己量之所稱，指前人之瑕疵，是所謂詰匠氏之不以杙為楹，而訾醫師以昌陽引年，欲進其豨苓也。"

❹长久。《爾雅·釋詁上》："引，長也。"郝懿行義疏："《説文》云：'長，久遠也。'《廣雅》云：'長，常也。'"《字彙·弓部》："引，久也。"《書·梓材》："引養引恬。"孔傳："能長養民長安民。"唐白居易《二十一人之困窮由君之奢欲》："雷動風行，日引月長。"《水經注·江水》："常有高猿長嘯，屬引淒異。"

❺导引，带领。《集韻·準韻》："引，導也。"《詩·大雅·行葦》："黄耇台背，以引以翼。"鄭玄箋："在前曰引，在旁曰翼。"《史記·項羽本紀》："項羽引兵西屠咸陽。"《紅樓夢》第一回："適因小女啼哭，引他出來作耍。"

❻召致，引起。如：抛砖引玉。《管子·任法》："其民引之而來，推之而往。"唐白居易《初授秘監并賜金紫閑吟小酌偶寫所懷》："酒引眼前興，詩留身後名。"《長生殿·彈詞》："無端唱出興亡恨，引得傍人也淚流。"

❼持取。《戰國策·秦策一》："（蘇秦）讀書欲睡，引錐自刺其股，血流至足。"《世説新語·言語》劉孝標注引《（孔）融别傳》云："融四歲，與兄食梨，輒引小者。"《西遊記》第九十三回："那前邊行商烘烘皆起，引燈造飯。"

❽拔。《淮南子·俶真》："引楯萬物，羣美萌生。"高誘注："引楯，拔擢也。"又《繆稱》："辟若伐樹，而引其本，千枝萬葉，則莫得弗從也。"

❾选拔；荐举。《後漢書·隗囂傳》："王莽國師劉歆引囂為士。"《文心雕龍·詔策》："晉氏中興，唯明帝崇才，以温嶠文清，故引入中書。"唐錢起《樂遊原晴望上中書李侍郎》："遥想青雲丞相府，何時開閣引書生。"又指推重。《史記·魏其武安侯列傳》："兩人相為引重，其游如父子然。"裴駰集解引張晏曰："相薦達為聲勢。"宋王安石《答李參書》："留書奬引甚渥。"

❿引用；用作证据或理由。漢何休《公羊傳序》："援引他經，失其句讀。"《文心雕龍·事類》："雖引古事，而莫取舊辭。"鲁迅《书信·致台静农（一九三五年十一月十五日）》："瞿氏之文，其弊在欲夸博，滥引古书。"

⓫避开，退却。《禮記·玉藻》："侍坐則必退席，不退，則

必引而去君之黨。”鄭玄注：“引，卻也。”《史記·李將軍列傳》：“且引且戰，連鬬八日。”宋蘇軾《與辯材禪師》：“得此閑郡，雖未能超然遠引，亦退老之漸也。”

⑫收敛，收缩。《素問·五常政大論》：“大風迅至邪傷脾也。堅成之紀是謂收引。”王冰注：“引，斂也。”

⑬陈述；陈列。《爾雅·釋詁上》：“引，陳也。”王引之述聞：“《王制》、《内則》竝曰：‘凡三王養老皆引年’，引年者，陳叙其年齒之多寡也。”《文選·潘岳〈悼亡詩〉》：“衾裳一毀撤，千載不復引。”李善注：“《爾雅》：‘引，陳也。’”

⑭自动承受(罪责)。《論衡·齊世》：“英引罪自予，卒代將死。”《新唐書·太宗諸子·庶人祐》：“誠能飭躬引咎，萬紀請入朝言之，上意宜解。”《三國演義》第九十九回：“街亭之役，咎由馬謖，而君引愆，深自貶抑。”

⑮牵连。《後漢書·黨錮傳·李膺》：“帝愈怒，遂下膺等於黄門北寺獄，膺等頗引宦官子弟，宦官多懼。”《三國志·蜀志·李恢傳》：“後為亡虜所誣，引恢謀反。”《華陽國志》卷十：“清河趙騰坐謗訕，當誅，所引八十餘人。”

⑯正；划定(疆界)。《左傳·昭公元年》：“王伯之令也，引其封疆。”杜預注：“引，正也，正封界。”

⑰争夺；争辩。《管子·五輔》：“上下交引而不和同。”《韓非子·說難》：“深計而不疑，引争而不罪。”《漢書·梅福傳》：“故京兆尹王章資質忠直，敢面引廷争。”

⑱引决。《漢書·司馬遷傳》：“及罪至罔加，不能引決自財(裁)。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“感三良之殉秦兮，甘捐生而自引。”李善注：“自引，自殺也。”

⑲量词。长度单位。古以十丈为一引。《漢書·律曆志上》：“十尺為丈，十丈為引。”又长十丈的量具也称“引”。《漢書·律曆志上》：“用竹為引，高一分，廣六分，長十丈。”

⑳古代代表金额或准许购销货物的一种凭证。也指购销货物的重量单位。如：钱引；茶引；盐引。宋陸游《老學庵筆記》卷六：“胡子遠之父，唐安人，家饒財，常委僕權錢，得錢引五千緡，皆偽也。”《宋史·食貨志下》：“產茶州軍許其民赴場輸息，量限斤數，給短引，於旁近郡縣便鬻之。”《天工開物·佳兵》：“凡消(硝)華夷皆生，中國則專產西北，若東南販者不給官引，則以為私貨而罪之。”

㉑路引；通行证。《水滸傳》第六十一回：“身邊取出假文引，教軍士看了。”《西遊記》第五十四回：“請投館驛註名上簿，待下官執名奏駕，驗引放行。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“見了大尹，給引還鄉。”

㉒文体之一，唐以后始有此体，略同“序”。唐王勃《滕王閣序》：“敢竭鄙誠，恭疏短引。”宋陸游《老學庵筆記》卷六：“蘇東坡祖名序，故為人作序皆用叙字。又以為未安，遂改作引。”明徐師曾《文體明辯序說·引》：“唐以後始有此體，大略如序而稍為短簡，蓋序之濫觴也。”

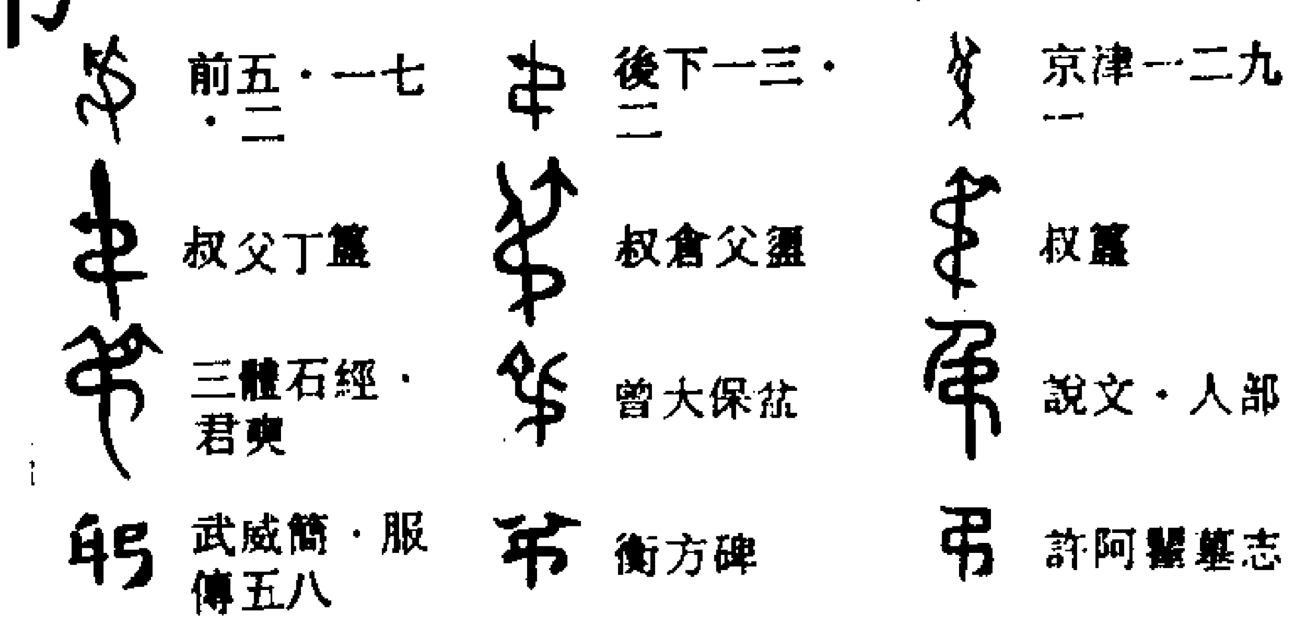
㉓乐府诗体之一。《樂府詩集·琴曲歌辭》序引謝希逸《琴論》云：“古琴曲有五曲、九引、十二操。”又《琴曲歌辭》有《霹靂引》、《思歸引》、《走馬引》等。又词调体制之一。如：《千秋歲引》；《江城梅花引》。宋張炎《詞源》：“而美成諸人又復增演慢曲、引、近。”

㉔乐曲。《文選·馬融〈長笛賦〉》：“故聆曲引者，觀法於節奏。”李善注：“引亦曲也。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“於是曲引向闌，衆音將歇。”李善注：“引亦曲也。”

㉕出殡时牵引灵车的绳子。《集韻·稕韻》：“引，牽車紼也。”《儀禮·既夕禮》：“屬引。”鄭玄注：“引，所以引柩車，在軸輴曰紼，古者人引柩。”《禮記·檀弓下》：“弔於葬者必執引。”陸德明釋文：“引，車索。”

㉖系于马腹的革带，用来牵挽车子。后作“靷”。《荀子·王霸》：“縣縣常以結引馳外為務。”楊倞注：“引，讀為靷。靷，引軸之物，結引謂繫於軸所以引車也。”

弔



《說文》：“弔，問終也。古之葬者，厚衣之以薪，从人持弓，會敺禽。”按：罗振玉以为字象弓、矢、缴形，本义为惟射之惟。李孝定《甲骨文字集釋》按语以为罗说“似之”，然而“人字非弓也。徐灝注箋‘疑从弟省聲’可備一說，其字之初形朔誼不可深考矣。古讀當與叔同。”

(一) diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。宵部。

❶追悼死者。《說文·人部》：“弔，問終也。”《玉篇·人部》：“弔，弔生曰唁，弔死曰弔。”《莊子·至樂》：“莊子妻死，惠子弔之。”《儒林外史》第十七回：“滿莊的人都來弔孝送喪。”

❷慰问。《左傳·莊公十一年》：“秋，宋大水，公使弔焉。”《准南子·人閒》：“近塞上之人有善術者，馬無故亡而入胡，人皆弔之。”唐韓愈《後廿九日復上書》：“古之士，三月不仕則相弔。”

❸伤痛；怜悯。《詩·檜風·匪風》：“顧瞻周道，中心弔兮。”毛傳：“弔，傷也。”《左傳·襄公十四年》：“有君不弔。”杜預注：“弔，恤也。”南朝梁江淹《詣建平王上書》：“履影弔心，酸鼻痛骨。”

❹善。《詩·小雅·節南山》：“不弔昊天，亂靡有定。”鄭玄箋：“弔，至也；至，猶善也。”《左傳·昭公二十六年》：“帥羣不弔之人，以行亂于王室。”

❺凭吊；伤怀往事。宋陸游《沈園》：“猶弔遺踪一泫然。”清顧炎武《驪山行》：“傷今弔古懷坎軻。”

❻悬挂。元關漢卿《竇娥冤》第四折：“受盡三推六問，弔拷綳扒。”《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》：“欲待把那頸項伸在抹胸裹自弔。”明湯顯祖《牡丹亭·禦淮》：“吽開城，下弔橋。”

❼提取，求取。明陸容《菽園雜記》卷二：“弔本傷也、愍也，今云弔卷弔册，有索取之義。”《論衡·自紀》：“不鬻智以干禄，不辭爵以弔名。”《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》：“監中弔出盧柟主僕，徑去檢驗鈕成屍首。”清林則徐《楊關短收銀兩著落關道賠補摺》：“茲復弔取征收簿册及親填册檔，逐一覈對。”

❽落。明湯顯祖《牡丹亭·旅寄》：“彩頭兒恰遇著弔水之人。”《古今小說·閒雲菴阮三償寃債》：“女兒撲簌簌弔下淚來。”

❾动物名。龟类。《正字通·弓部》：“弔，龍種曰弔。裴淵

《廣州記》：‘弔，生嶺南，蛇頭龜身，水宿木棲。其膏至輕利，銅及瓦器盛之，皆浸出，置鷄卵殼中則不漏，摩理毒腫，驗。’”

❿量词。旧时货币单位，一千文为一弔。明何良俊《四友齋叢説》卷八：“是日十三位道長，每一箇馬上人要錢一弔。一弔者千錢也。”《紅樓夢》第三十六回：“就是晴雯、麝月他們七個大丫頭，每月人各月錢一弔，佳蕙他們八個小丫頭們，每月人各月錢五百。”又北京旧以制钱百钱为一弔，后以铜钱十枚为一弔。

（二）dì《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

至，来。后作“迅”。《爾雅·釋詁上》：“弔，至也。”《集韻·錫韻》：“迅，《説文》：‘至也。’或省。”《書·盤庚下》：“非廢厥謀，弔由靈。”孔傳：“弔，至。靈，善也。”《詩·小雅·天保》：“神之弔矣。”毛傳：“弔，至也。”《聊齋志異·鞏仙》：“女子弔場數語。”何垠注：“弔，至也，言至場才數語也。”

弖 同“彈”。《集韻·換韻》：“彈，亦作弖。”《汗簡·弓部》：“弖，彈，今《説文》脱此古文。”

𢎗（一）quán《集韻》苦遠切，上阮溪。

同“彏”。《集韻·阮韻》：“彏，或作𢎗。”

（二）juàn《龍龕手鑑》音眷。

同“卷”。《龍龕手鑑·弓部》：“𢎗，古文。今作卷。書卷。”

𢎘 同“卩（節）”。《字彙·弓部》：“𢎘，即卩字。”《正字通·弓部》：“卩，篆作𢎘，隸作節。”

𢎙 同“彈”。《六書故·工事三》：“𢎙，又作彈。”一说同“卷（juàn）”。《龍龕手鑑·弓部》：“𢎙，今作卷。書卷。”

𢎚 jié《龍龕手鑑·弓部》：“𢎚，音節。”

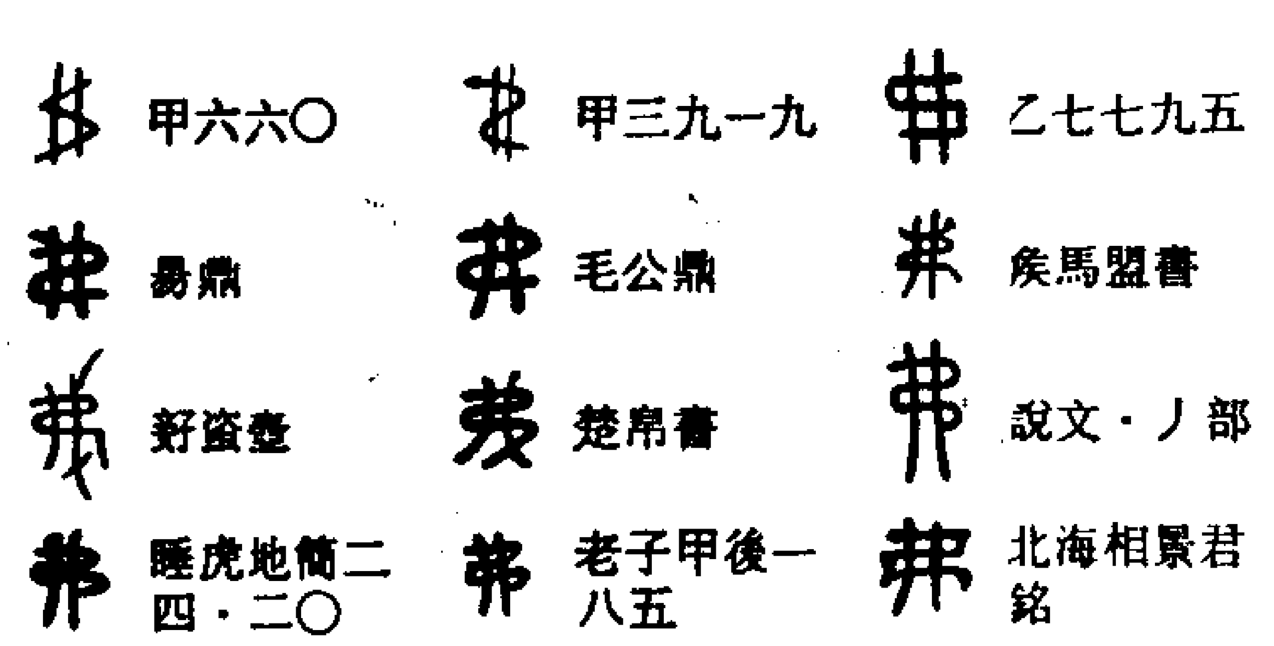
𢎛 同“丩”。《廣韻·幽韻》：“𢎛，《説文》曰：‘相糾繚也。’今作丩，同。”

²**𢎜** juàn

同“卷”。清錢大昕《十駕齋養新録》卷四：“道書以一卷為一𢎜，蓋即艸書𢎜字……楊用脩以為糾字之譌，此尼説，不足信。”清章學誠《文史通義·内篇·篇卷》：“道書稱𢎜，即卷之别名也，元人《説郛》用之。”清許宗彦《蓮子居詞話序》：“緝《蓮子居詞話》四𢎜。”

𢎝 同“弔”。《字彙補·弓部》：“𢎝，與弔同。”

弗



《説文》：“弗，撟也。从丿，从乀，从韋省。”李孝定《甲骨文字集釋》按语：“字作弗，正象矯箭使直之形。”按：段注本改“撟”作“矯”。

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶矫正。清段玉裁《説文解字注·丿部》：“弗，矯也。”徐灝箋：“凡弛弓則以兩弓相背而縛之，以正枉戾，所謂矯也，矯謂之弗。”

❷不正；违背。《玉篇·丿部》：“弗，不正也。”五代徐鍇《説文解字繫傳·丿部》：“弗者，違也。”

❸治理。《爾雅·釋詁下》：“弗，治也。”邢昺疏：“皆治理也。”

❹笔。《説文·聿部》：“聿，所以書也，楚謂之聿，吳謂之不律，燕謂之弗。”

❺副词。表示否定，相当于“不”。《廣雅·釋詁四》：“弗，不也。”《書·堯典》：“九載績用弗成。”孔傳：“功用不成。”《新唐書·劉洎傳》：“弗勤于始，將悔于末。”《鏡花緣》第三十八回：“那日同國王成親，虧俺給他一概弗得知。”

❻通“祓”。除灾求福。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“弗，假借為祓。”《詩·大雅·生民》：“克禋克祀，以弗無子。”毛傳：“弗，去也，無子求有子，古者必立郊禖焉。”鄭玄箋：“弗之言祓也……以祓除其無子之疾，而得其福也。”

❼同“怫”。悒郁；不舒畅。《集韻·勿韻》：“怫，《説文》：‘鬱也。’或作弗。”

❽姓。《正字通·弓部》：“弗，姓。”《萬姓統譜·勿韻》：“弗，漢弗轚。見《印藪》。”

弘 同“引”。《玉篇·弓部》：“弘，挽弓也。”《廣韻·軫韻》：“弘”，同“引”。

㢴 同“殳”。《廣韻·虞韻》：“殳，兵器。㢴，殳同，出道書。”

弞 dàn《字彙補》都嘆切。

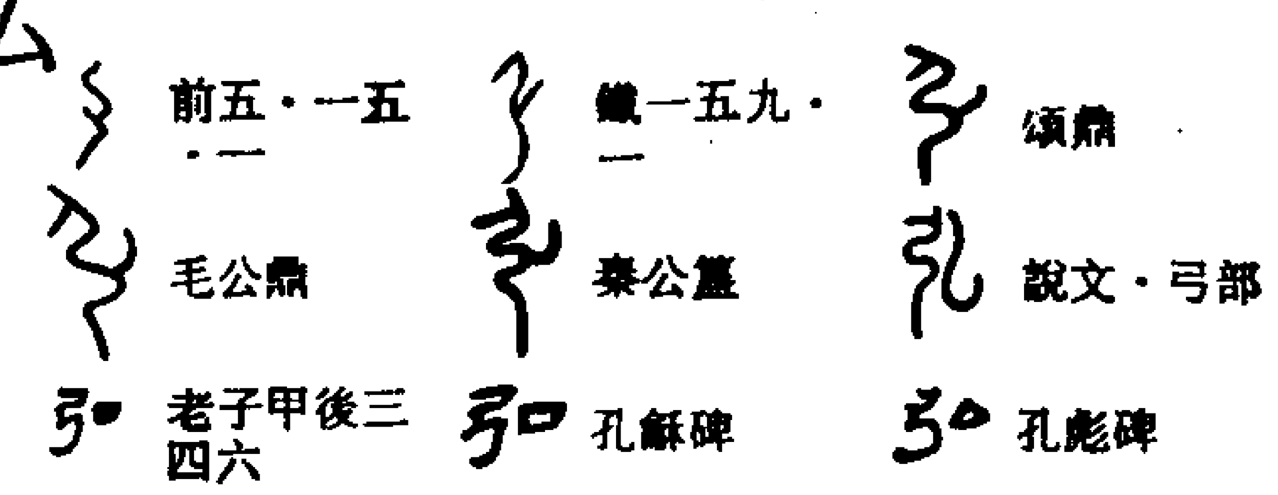
人名用字。《字彙補·弓部》：“弞，人名。柳子厚《趙矜墓志》：‘矜曾祖曰弞安。’”按：《柳河東集·故襄陽丞趙君墓誌》作“弘安”。

弙 “弜”的讹字。《改併四聲篇海·弓部》引《川篇》：“弙，陁旦切，弓也。”《字彙補·弓部》：“弙，陁旦切，音旦。《篇韻》弓也。案，即弜字之譌。”

𢎟 説文·乃部 古文

同“乃”。《説文·乃部》：“𢎟，古文乃。”

弘



《説文》：“弘，弓聲也。从弓，厶聲。厶，古文肱字。”于省吾《甲骨文字釋林》：“甲骨文在弓背隆起處加一邪劃以為

標志，于六書為指事，而《説文》誤認以為聲符。弓背隆起處是弓之强有力的部分，故弘之本義為高為大，高與大義相因。”

hóng《廣韻》胡肱切，平登匣。蒸部。

❶弓声。《説文·弓部》：“弘，弓聲也。”

❷大；广大。如：弘愿；弘图；弘博。《爾雅·釋詁上》：“弘，大也。”邢昺疏：“弘者，含容之大也。”清段玉裁《説文解字注·弓部》：“弘，經傳多假此篆為宏大字。”《易·坤》：“含弘光大。”《詩·大雅·民勞》：“戎雖小子，而式弘大。”鄭玄箋：“弘，猶廣也。”《世説新語·賞譽下》：“雅流弘器，何可得遺。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“多寫幾個弘誓願。”

❸扩大；光大。《字彙·弓部》：“弘，大之也。”《書·微子之命》：“弘乃烈祖。”孔傳：“大汝烈祖成湯之道。”《論語·衛靈公》：“人能弘道，非道弘人。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“恢弘志士之气。”《新唐書·魏徵傳》：“故道德之旨未弘，而鍥薄之風先搖。”

❹姓。《廣韻·登韻》：“弘，姓。衛有弘演。”《通志·氏族略一》：“弘氏，《風俗通》：衛大夫弘演之後。”

⿰弓又 同“射”。《正字通·弓部》：“⿰弓又，射本字。《石鼓文》作⿰弓又，今通作射。”

3 **⿰弓干** hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

❶拒。《廣韻·翰韻》：“⿰弓干，拒也。”《集韻·翰韻》：“⿰弓干，弓拒也。”

❷古关名。《玉篇·弓部》：“⿰弓干，《史記》，拒⿰弓干關之口。”《廣韻·翰韻》：“⿰弓干，關名，在巫縣。”

❸古县名。《集韻·翰韻》：“⿰弓干，縣名。”

弙 説文·弓部

《説文》：“弙，滿弓有所鄉也。从弓，于聲。”

wū《玉篇》於孤切。魚部。

❶拉满弓对准目标。《説文·弓部》：“弙，滿弓有所鄉也。”《玉篇·弓部》：“弙，弓滿也，引也，張也。”

❷持。《玉篇·弓部》：“弙，持也。”

❸指挥。《玉篇·弓部》：“弙，指麾也。”

⿰弓亏 同“弙”。《字彙補·弓部》：“⿰弓亏，與弙同。”

⿰弓土 “壯”的讹字。《管子·地員》：“猶土之次曰五⿰弓土。五⿰弓土之狀如鼠肝。”戴望校正：“宋本作‘五弘’，元本作‘壯’。”郭沫若等集校：“唐蘭云：按當從元本。唐人寫本爿旁似弓，因而傳譌耳。宋本作‘弘’，乃臆改。”

⿱弓大 bīng《改併四聲篇海·弓部》引《搜真玉鏡》：“⿱弓大，音冰。”

⿰弓巾 jīn《集韻》居銀切，平真見。

弓的末端。《集韻·諄韻》：“⿰弓巾，弰也。”

⿻弗巾 hú《字彙補·弓部》：“⿻弗巾，懷徒切，音弧。見《篇韻》序。”

⿰弓八 同“彈”。《正字通·弓部》：“⿰弓八，彈本字。”

⿰弓丸 説文·弓部 或體

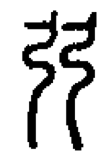
同“彈”。《説文·弓部》：“⿰弓丸，彈或从弓持丸。”《玉篇·弓部》：“⿰弓丸”，同“彈”。

⿰弓勺 dì《集韻》丁歷切，入錫端。

❶射。《玉篇·弓部》：“⿰弓勺，射也。”

❷同“的”。箭靶。《玉篇·弓部》：“⿰弓勺，又作的。”《集韻·錫韻》：“⿰弓勺，射質也。通作的。”

弜 甲一二〇六 甲六四四 肆簋

 説文·弜部

《説文》：“弜，彊也。从二弓。”

jiàng《廣韻》其兩切，上養羣。又渠羈切。陽部。

❶强。《説文·弜部》：“弜，彊也。”《廣韻·養韻》：“弜，弓有力也。”北周衛元嵩《元包經·訟》：“倔弜胥執。”李江注：“倔、弜，並强也。”

❷弓偏。《字彙補·弓部》：“弜，弓偏曰弜。”一说“柲”的本字。王国维《觀堂集林·藝林六·釋弼》：“弜者，柲之本字。《既夕禮》有‘柲’，注：‘柲，弓檠’，弛則縛之於弓裹，備損傷……柲，所以輔弓，形略如弓，故从二弓……或作柲，作柴，作閉，皆同音假借也。弜之本義為弓檠，引申之則為輔為重，又引申之則為彊。”

弛 説文·弓部

《説文》：“弛，弓解也。从弓，从也。”段玉裁注：“弓解弦也，从弓，也聲。”

chí（旧读shǐ）《廣韻》施是切，上紙書。支部。

❶放松弓弦。与“张”相对。《説文·弓部》：“弛，弓解也。”《墨子·三辯》：“此譬之猶馬駕而不稅，弓張而不弛。”《隋書·蘇威傳》：“正如張弓，非平世法也，後之君子，誰能弛乎？”明方以智《東西均·張弛》：“弓之為弓也，非欲張之乎？然必弛之養其力，乃能張之盡其用。”

❷放松；松懈。《管子·五輔》：“薄徵斂，輕征賦，弛刑罰，赦罪戾，宥小過，此謂寬其政。”《隋書·李密傳》：“及出關外，防禁漸弛。”巴金《家》三十五：“瘦脸上的筋肉弛缓地动着。”

❸解除；舍弃。《廣韻·紙韻》：“弛，釋也。”《集韻·紙韻》：“弛，捨也。”《左傳·莊公二十二年》：“赦其不閑於教訓，而免於罪戾，弛於負擔。”杜預注：“弛，去離也。”《淮南子·原道》：“人不弛弓，馬不解鞍。”高誘注：“弛，舍也。”宋沈括《夢溪筆談·官政二》：“慶曆中，議弛茶鹽之禁及減商税。”

❹延缓。《爾雅·釋詁下》：“弛，易也。”郭璞注：“相延易。”《戰國策·魏策二》：“請弛期更日。”《荀子·君道》：“天下之變，境内之事，有弛易齵差者矣，而人主無由知

之，則是拘脅蔽塞之端也。”

❺衰退；减弱。《史記·吕不韋列傳》：“以色事人者，色衰而愛弛。”《三國志·魏志·后妃傳》：“帝之幸郭元后也，（毛皇）后愛寵日弛。”

❻放；放纵。《爾雅·釋詁下》：“矢，弛也。”郭璞注：“弛，放。”《管子·輕重甲》：“弛牝虎充市，以觀其驚駭。”唐韓愈《送孟東野序》：“其辭淫以哀，其志弛以肆。”宋洪邁《容齋隨筆·裴潛陸俟》：“過寬必弛，既弛又將攝之以法。”又指开放。宋岳珂《桯史·嘉禾篇》：“其弛利源，與民共之。”

❼毁坏。《國語·魯語上》：“文公欲弛孟文子之宅。”韋昭注：“弛，毁也。”宋蘇轍《寄孔武仲詩》：“池塘漫不知，亭榭日傾弛。”《金史·宣宗紀上》：“議弛諸處碾磑，以其水溉民田。”

❽脱落。《集韻·紙韻》：“弛，落也。”《淮南子·説林》：“懸垂之類，有時而隧；枝格之屬，有時而弛。”高誘注：“弛，落也。”

❾施，布散。《周禮·天官·小宰》：“六曰斂弛之聯事。”陸德明釋文：“弛，劉本作‘施’，音弛。”王引之述聞：“斂者聚也，施者散也。”《禮記·孔子閒居》：“弛其文德，協此四國。”鄭玄注：“弛，施也。”陸德明釋文：“弛，施如字。皇本作‘施’，布也。”

4 **弦** hōng 《集韻》乎萌切，平耕匣。

❶〔弸弦〕弓声。《集韻·耕韻》：“弦，弸弦，弓聲。”

❷开张。《改併四聲篇海·弓部》引《餘文》：“弦，弸彋，開張也。”

弡 （一） jué 《玉篇》巨勿切。

强勇。《玉篇·弓部》：“弡，彊勇。”《字彙·弓部》：“弡，弓彊勇。”

（二） zhāng

同“張”。《字彙補·弓部》：“弡，古張字。”

弫 同“弤”。《字彙·弓部》：“弫，同弤。”

弦 同“弤”。《篇海類編·器用類·弓部》：“弤，或作弦。”

弢 同“弢”。《龍龕手鑑·弓部》：“弢”，“弢”的俗字。

张 “張”的简化字。

弤 同“弘（引）”。《龍龕手鑑·弓部》：“弤”，同“弘”。

弞 説文·欠部

《説文》：“弞，笑不壞顔曰弞。从欠，引省聲。”

shěn 《廣韻》式忍切，上軫書。又余忍切。真部。

❶笑，微笑。也作“哂”。《説文·欠部》：“弞，笑不壞顔曰弞。”段玉裁注：“然則笑見齒本曰矧，大笑也；不壞顔曰改（弞），小笑也。”《集韻·軫韻》：“弞，或作哂。”《宋書·王弘傳》：“昔孫叔未進，優孟見弞；展季在下，臧文貽譏。”

❷长。《山海經·中山經》：“（丙山）其木多梓檀，多弞杻。”郭璞注：“弞義所未詳。”郝懿行疏：“《方言》云：‘弞，長也；東齊曰弞。’郭注云：‘弞，古矧字。’然則弞杻，長杻也。杻為木多曲少直，見陸璣《詩疏》。此杻獨長，故著之。俟考。”

弖 lǐ 《龍龕手鑑·弓部》：“弖，音里。”《字彙補·弓部》：“弖，力已切，音里。義闕。”

彷 同“徬”。《玉篇·弓部》：“彷”，同“徬”。

灵 shuǐ 《龍龕手鑑》音水。

人名用字。《龍龕手鑑·雜部》：“灵，音水。”《字彙補·弓部》：“灵，人名。明寧河王知灵。”

𢎹 jué 《集韻》古穴切，入屑見。

同“夬”。钩弦器。《集韻·屑韻》：“夬，所以闓弦者。《詩》：‘夬拾既次。’或从弓。”

弜 qiáng 《改併四聲篇海·弓部》引《搜真玉鏡》：“弜，音强。”

弝 bà 《廣韻》必駕切，去禡幫。

❶弓背中央手握持的部位。《廣韻·禡韻》：“弝，弓弝。”《古今韻會舉要·禡韻》：“弝，弓弣中手執處也。”《易林·乾》：“弓矢俱張，弝彈折弦。”唐元稹《酬樂天東南行》：“當心鞙銅鼓，背弝射桑弧。”清蒲松齡《日用俗字·兵器章》：“銅弰鐵弝弓彎面。”

❷泛指器物的柄。唐李賀《申胡子觱篥歌》：“朔客騎白馬，劍弝懸蘭纓。”

弙 yú 《玉篇》與魚切。

弓。《玉篇·弓部》：“弙，弓也。”

弥 同“弦”。《正字通·弓部》：“弥，弦本字。”

5 **弤** kū 《龍龕手鑑》音枯。

小弓。《龍龕手鑑·弓部》：“弤，小弓也。”

弬 同“彀”。《集韻·宥韻》：“彀，或作弬。”

弗 fú 《龍龕手鑑·弓部》：“弗，音弗。”

弨 zhěn 《龍龕手鑑》之忍反。

弓强劲有力。《龍龕手鑑·弓部》：“弨，弓强也。”《字彙·弓部》：“弨，弓强。”

弭 shēn 《龍龕手鑑·弓部》：“弭，音申。”《字彙補·弓部》：“弭，義無考。”

弛 同“弛”。《集韻·紙韻》：“弛，或作弛。”《管子·戒》：“管仲隰朋朝，（桓）公望二子，弛弓脱釬而迎之。”《國語·魯語上》：“公欲弛郈敬子之宅。”

弨

chuī《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》是為切。

草名。《改併四聲篇海·弓部》引《搜真玉鏡》："弨，草名。"

弣

fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。侯部。

弓把中部。《釋名·釋兵器》："(弓)中央曰弣。弣，撫也，人所撫持也。"畢沅注："中央，人手所握處也。"《廣韻·麌韻》："弣，弓把中也。"《儀禮·大射》："見鏃於弣。"鄭玄注："弣，弓把也。"《禮記·曲禮上》："凡遺人弓者……右手執簫，左手承弣。"鄭玄注："弣，把中。"清趙俞《射虎行》："箭未脱弦弩折弣。"

弧

說文·弓部　相馬經一八上

《説文》："弧，木弓也。从弓，瓜聲。一曰往體寡、來體多曰弧。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶木弓。《説文·弓部》："弧，木弓也。"段玉裁注："木弓，謂弓之不傅以角者也。"《易·繫辭下》："弦木為弧。"《新書·胎教》："東方之弧以梧。"又指强劲有力的弓。《説文·弓部》："弧，往體寡、來體多曰弧。"桂馥義證引趙宧光曰："木性堅直，往屈不多，故曰往體寡；弦以强拳，庶幾稍進，故曰來體多也。"《周禮·考工記·弓人》："往體寡、來體多，謂之王弓之屬。"孫詒讓正義："此王弓謂弓之最强者也，亦兼有弧弓。"

❷弓的通称。《廣韻·模韻》："弧，弓也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："弧，又為弓之通稱。"《易·睽》："先張之弧。"《文選·左思〈魏都賦〉》："燕弧盈庫而委勁，冀馬填廄而駔駿。"李善注："弧，弓也。"

❸张挂旌旗的竹弓。《儀禮·覲禮》："載龍旂弧韣。"鄭玄注："弧，所以張縿之弓也。"《禮記·明堂位》："是以魯君孟春乘大路，載弧韣。"鄭玄注："弧，旌旗所以張幅也。"孔穎達疏："弧，以竹為之，其形為弓，以張縿之幅。"

❹星名。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："弧矢九星，在天狼一巨星之左，形似張弓發矢，故以為名。"《楚辭·九歌·東君》："舉長矢兮射天狼，操余弧兮反淪降。"洪興祖補注："《晉志》曰：弧，九星，在狼東南，天弓也。"《史記·天官書》："(狼)下有四星曰弧。"唐杜牧《奉和白相公》："應須日馭西巡狩，不假星弧北射狼。"

❺曲；违戾。《廣雅·釋詁四》："弧，盭也。"《集韻·模韻》："弧，曲也。"《周禮·考工記·輈人》："凡揉輈，欲其孫而無弧深。"賈公彦疏："言揉者以火揉使曲也。"《楚辭·七諫·謬諫》："邪説飾而多曲兮，正法弧而不公。"王逸注："弧，戾也。"

❻数学名词。圆周的任何一段。也称圆弧。清戴震《句股割圜記》："截圜周為弧背。"

弥

同"彌"。《玉篇·弓部》："彌，大也，偏也。弥，亦同彌。"

弤

dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

漆成红色的画弓。《廣韻·薺韻》："弤，《埤蒼》云：舜弓名。"《類篇·弓部》："弤，畫弓也。"《孟子·萬章上》："干戈，朕；琴，朕；弤，朕。"趙岐注："弤，彫弓也。天子曰彫弓，堯禪舜天下，故賜之彫弓也。"孫奭疏："彫弓，漆赤弓也。"

弥

同"彌"。《集韻·支韻》："彌，或作弥。"按：今为"彌"的简化字。

弦

說文·弦部　武威簡·泰射三六　一號墓木牌一〇　北海相景君銘　熹·儀禮·泰射

《説文》："弦，弓弦也，从弓，象絲軫之形。"段玉裁注："象古文絲而系於軫，軫者系弦之處。"

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶弓弦。《説文·弦部》："弦，弓弦也。"《儀禮·鄉射禮》："有司左執弣，右執弦而授弓。"三國魏曹植《白馬篇》："控弦破左的。"鲁迅《书信·致杨霁云(一九三四年十二月二十三日)》："至于我，其实乃是箭在弦上，不得不发。"又指射箭时弓弦发出的声音。《史記·李將軍列傳》："度不中不發，發即應弦而倒。"北周庾信《伏聞遊獵》："聞弦鳥自落，望火獸空驚。"

❷张于乐器上用以发音的丝线或金属丝。清段玉裁《説文解字注·弦部》："弦，弓弦，以絲為之，張於弓，因之張於琴瑟者亦曰弦。"《禮記·樂記》："昔者舜作五弦之琴，以歌《南風》。"《吕氏春秋·本味》："伯牙破琴絶弦，終身不復鼓琴。"唐錢起《歸雁》："二十五弦彈夜月，不勝清怨却飛來。"又指琴瑟一类的弦乐器。《史記·樂書》："弦匏笙簧合守拊鼓。"張守節正義："弦，琴也。"《淮南子·原道》："夫建鍾鼓，列管弦。"高誘注："弦，琴瑟也。"

❸弹奏琴瑟等弦乐器。《禮記·文王世子》："春誦夏弦。"鄭玄注："弦，謂以絲播詩。"孔穎達疏："謂以琴瑟播彼詩之音節。"《禮記·樂記》："樂師辨乎聲詩，故北面而弦。"鄭玄注："弦謂鼓琴瑟也。"唐段成式《酉陽雜俎·樂》："索琵琶弦之，成數曲。"

❹月亮半圆。阴历初七初八，月亮缺上半，叫上弦；二十二、二十三，月亮缺下半，叫下弦。《釋名·釋天》："弦，月半之名也。其形一旁曲，一旁直，若張弓施弦也。"《漢書·律曆志上》："而朔晦月見，弦望滿虧，多非是。"《論衡·四諱》："猶八日，月中分，謂之弦。"唐杜甫《月三首》之三："萬里瞿唐月，春來六上弦。"

❺急。清段玉裁《説文解字注·弦部》："弦，弦有急意。"《文選·任昉〈王文憲集序〉》："夷雅之體，無待韋弦。"李善注："弦，弓弦，喻急也。"唐李白《任城縣廳壁記》："寬猛相濟，弦韋適中。"

❻中医学谓脉象急劲。《史記·扁鵲倉公列傳》："脈長而弦。"《素問·平人氣象論》："弦多胃少曰肝病。"王冰注："弦，謂急而益勁，如新張弓弦也。"《紅樓夢》第八十三回："六脈皆弦，因平日鬱結所致。"

❼数学名词。1.我国古代称不等腰直角三角形对着直角的边。《周髀算經·句股方圓圖》趙君卿注："句股各自乘，併之為弦實；開方除之，即弦也。"《周禮·考工記·磬氏》："磬氏為磬，倨句一矩有半。"鄭玄注："必先度一矩為句，一矩為股，而求其弦。"賈公彦疏："弦，謂兩頭相望

者。"2.一直线与圆相交于两点，在圆周内的部分叫弦。清戴震《句股割圜記上》："割圜之法，中其圜而觚分之。截圜周為弧背，絙弧背之兩端曰弦。"

❽边。如：井弦；不沾弦（方言）。

❾发条。钟弦；上弦。

❿周代国名，春秋时为楚所灭。故城在今河南省潢川县西南。《春秋・僖公五年》："楚人滅弦，弦子奔黄。"

⓫姓。《廣韻・先韻》："弦，姓。《風俗通》云：'弦子後。'"《左傳・僖公三十三年》："鄭商人弦高，將市於周。"

弫

（一）diāo 《廣韻》都昆切，平魂端。

同"弴"。画弓。《廣韻・魂韻》："弴，畫弓也。弫，同弴。"

（二）mín 《集韻》彌鄰切，平真明。

❶旗。《玉篇・弓部》："弫，施也。"《篇海類編・器用類・弓部》："弫，旗也。"

❷张挂旌旗的竹弓。《集韻・真韻》："弫，旗弧也。"《篇海類編・器用類・弓部》："弫，旗弧。"

𢐀

說文・㢸部 古文

同"弼"。《說文・㢸部》："𢐀，古文弼。"《集韻・質韻》："弼，古作𢐀，隸作弼。"

弜

說文・卩部

同"𠨍"。《說文・卩部》："弜，二卩也。巽从此。"按：《玉篇・卩部》楷作"𠨍"。

弢

說文・弓部

《說文》："弢，弓衣也。从弓，从𡿺。𡿺，垂飾，與鼓同意。"

tāo 《廣韻》他刀切，平豪透。宵部。

❶弓袋。《說文・弓部》："弢，弓衣也。"《左傳・哀公二年》："吾伏弢嘔血，鼓音不衰。"杜預注："弢，弓衣。"《管子・小匡》："弢無弓，服無矢。"南朝梁費昶《發白馬》："弓弢不復挽，劍衣恒外露。"

❷囊；套子。《左傳・成公十六年》："乃内旌於弢中。"孔穎達疏："弢是盛旌之囊也。"《新唐書・李靖傳》："其舊物有佩筆，以木為管弢。"郭沫若《棠棣之花》第四幕："玉儿解去琴弢，盲叟将琴置于膝上开始弹奏。"

❸同"韜"。1.包藏；隐藏。《史記・樂書》："車甲弢而藏之府庫而弗復用。"裴駰集解引徐廣曰："弢，音韜。"《文選・陸機〈漢高祖功臣頌〉》："彭越觀時，弢迹匿光。"李善注："杜預《左氏傳》注曰：韜，藏。弢與韜古字通也。"清王夫之《宋論・高宗》："使其弢光斂采，力謝衆美之名。"2.用兵的谋略。《莊子・徐无鬼》："從説之則以《金版》、《六弢》。"陸德明釋文："司馬（彪）、崔（譔）云，《金版》、《六弢》皆《周書》篇名。或云，祕讖也。本又作《六韜》。"《漢書・藝文志》："《周史六弢》六篇。"顔師古注："即今之《六韜》也，蓋言取天下及軍旅之事。弢字與韜同也。"

弩

農卣　古鉢　說文・弓部

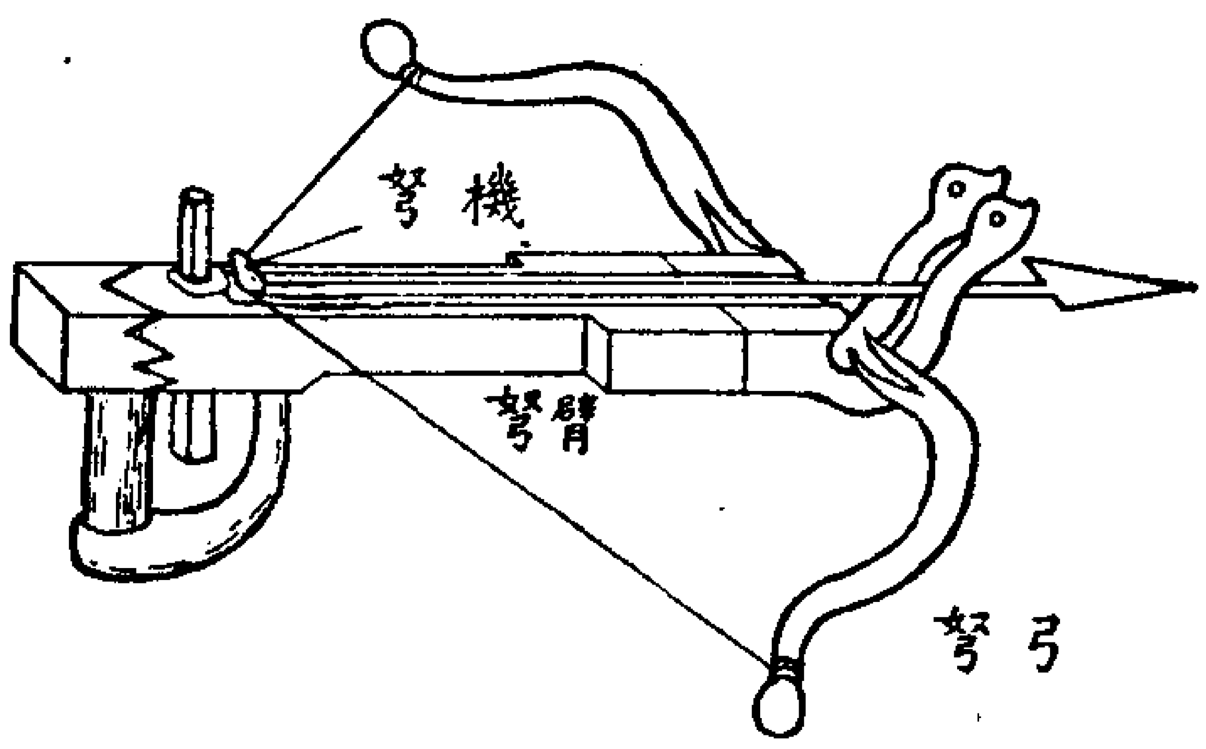
睡虎地簡二五・四五　孫臏二八　流沙簡・屯戍一二・九

蒼山畫像石題記

《說文》："弩，弓有臂者。《周禮》四弩：夾弩、庾弩、唐弩、大弩。从弓，奴聲。"

nǔ 《廣韻》奴古切，上姥泥。魚部。

❶一种利用机械力量射箭的弓。《說文・弓部》："弩，弓有臂者。"《釋名・釋兵》："弩，其柄曰臂，似人臂也；鉤弦者曰牙，似齒牙也；牙外曰郭，為牙之規郭也；下曰縣刀，其形然也；含括之口曰機，言如機之巧也，亦言如門户之樞機開闔有節也。"《商君書・外内》："以此遇敵，是以百石之弩射飄葉也。"漢賈誼《過秦論》："良將勁弩，守要害之處。"《史記・韓長孺列傳》："且彊弩之極，矢不能穿魯縞。"唐白居易《動静交相養賦》："所以動之為用……在舟為楫，在弩為機。"



弩弓

❷怒。《方言》卷一："凡人語而過，謂之遡，或曰僉。東齊謂之劍，或謂之弩。弩，猶怒也。"錢繹箋疏："弩者，《釋名》：'弩，怒也。'有怒勢也。"

❸书法称直画为弩。也作"努"。

❹用同"努"。1.尽量使出（力气）。《正字通・弓部》："弩，努力。即借弩，今别作努。"《資治通鑑・漢光武帝建武五年》："賊兵盛，出必兩敗，弩力而已。"2.凸出。《朱子語類》卷四十四："都是兩邊作得來張眉弩眼，大驚小怪。"茅盾《林家铺子》："弩起了一对发红的已经凹陷的眼睛。"

弨

新弨戈　說文・弓部

《說文》："弨，弓反也。从弓，召聲。"

chāo 《廣韻》尺招切，平宵昌。又尺沼切。宵部。

❶松解弓弦。《說文・弓部》："弨，弓反也。"王筠句讀："謂弛之而反也。"《玉篇・弓部》："弨，弓弛皃。"《詩・小雅・彤弓》："彤弓弨兮，受言藏之。"毛傳："弨，弛貌。"孔穎達疏："《說文》云：'弨，弓反'，謂弛之而體反也。"宋蘇軾《王君貺生日》："驥騁經新卧，弓强發久弨。"

❷弓。《篇海類編・器用類・弓部》："弨，弓也。"唐韓愈《雪後寄崔二十六丞公》："腦脂遮眼卧壯士，大弨掛壁無由彎。"宋劉將孫《六州歌頭・元夕和宜可》："瓶落井，箭離弨。"

彼

bì 《廣韻》平義切，去寘並。

❶〔彼㣁〕1.所以张弓。《玉篇・弓部》："彼，彼㣁，所以張弩。"2.张弓。《字彙・弓部》："彼，彼㣁，張弓也。"

❷用丝和皮革装饰的弓。《廣韻·寘韻》："弢，弢弓。"《集韻·寘韻》："弢，絲皮飾弓也。"

❸弓曲。《集韻·寘韻》："弢，弓曲也。"

㢱 同"哂"。《龍龕手鑑·弓部》："㢱，哂、引二音。笑不壞顔也。"《篇海類編·器用類·弓部》："弞，笑不壞顔。今文作哂。"

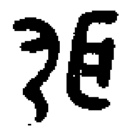
6 **羿** 說文·弓部

《説文》："羿，帝嚳䠶官，夏少康滅之。从弓，开聲。"

yì《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。

人名。上古传说中善射箭的勇士。也作"羿"。《説文·弓部》："羿，帝嚳䠶官，夏少康滅之。《論語》曰：'羿善䠶。'"《玉篇·弓部》："羿，又作羿。"

弭

 弭叔盨　 師𧽊簋　 師湯父鼎

說文·弓部　 說文或體　 居延簡甲三九

白石神君碑　 熹·詩·採薇

《説文》："弭，弓無緣可以解轡紛者。从弓，耳聲。"

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

❶角弓，末端以骨、角镶嵌的弓。《説文·弓部》："弭，弓無緣可以解轡紛者。"徐鍇繫傳："緣者，綵纏飾之也。"桂馥義證引孫炎曰："弭謂不以繳束，骨飾兩頭者也。"《爾雅·釋器》："弓有緣者謂之弓，無緣者謂之弭。"郭璞注："弭，今之角弓也。"《儀禮·既夕禮》："有弭飾焉。"鄭玄注："弭，以骨角為飾。"《舊五代史·唐書·明宗紀》："帝引鍾盡釂，即屬鞬揮弭，躍馬挺身，與其部下百人直犯白馬都。"清顧炎武《哭顧推官》："崎嶇鞭弭間，周旋僅一歲。"

❷弓梢的弯曲处。《釋名·釋兵》："弓，穹也……其末曰簫，言簫，梢也；又謂之弭，以骨為之，滑弭弭也。"《廣韻·紙韻》："弭，弓末。"《詩·小雅·采薇》："四牡翼翼，象弭魚服。"鄭玄箋："弭，弓反末彆者，以象骨為之。"孔穎達疏引孫炎曰："弭者，弓稍之名，以象骨為之，是弓之末。弭，弛之則反曲。故云：象弭為弓反末也。"《儀禮·既夕禮》："弓矢之新沽功，有弭飾焉。"《南史·蕭摩珂傳》："樺皮裝弓，兩端骨弭。"

❸停止；消除。《玉篇·弓部》："弭，息也，止也，滅也。"《國語·周語上》："吾能弭謗矣。"韋昭注："弭，止也。"《樂府詩集·舞曲歌辭·魏陳思王鼙舞歌·孟冬篇》："風弭雨停。"《文明小史》第四十四回："大帥議論的極是，真是弭亂的良方。"

❹安抚；安定。《玉篇·弓部》："弭，安也。"《逸周書·作雒解》："周公、召公，内弭父兄，外撫諸侯。"孔晁注："弭，安也。"《史記·田敬仲完世家》："夫治國家而弭人民者，無若乎五音者。"清王夫之《讀通鑒論·秦始皇》："湯、武且不能弭，後代勿論已。"

❺遗忘。《楚辭·遠遊》："氾容與而遐舉兮，聊抑志而自弭。"《文選·潘岳〈悼亡詩〉》："俯仰未能弭，尋念非但一。"李善引賈逵《國語》注："弭，忘也。"

❻顺服。《後漢書·吳漢傳》："北州震駭，城邑莫不望風弭從。"李賢注："弭，猶服也。"

❼低；垂。《淮南子·精神》："龍乃弭耳掉尾而逃。"《齊民要術·種瓜》："弭縛犁耳，起規逆耕；耳弭，則禾茇頭出而不没矣。"

❽古地名。春秋郑地。在今河南省密县境内。《左傳·莊公二十一年》："胥命于弭。"杜預注："鄭地。"

❾姓。《通志·氏族略五》："弭氏，《三輔決録》云：'王莽時有弭彊，漢末新豐人。'弭仲叔，亦見《決録》。望出新豐。"

弫 zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

弓强劲有力。《玉篇·弓部》："弫，弓强。"

弬 yí《廣韻》與之切，平之以。

弓名。《廣韻·之韻》："弬，弓名。出《韻略》。"

弜 同"弼"。《龍龕手鑑·弓部》："弜，俗；弼，今。"

弴 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

弓两端用象骨做的装饰。《玉篇·弓部》："弴，弓飾。"《集韻·東韻》："弴，象弭謂之弴。"

卤 說文·西部

同"西"。《集韻·齊韻》："西，古作卤。"《祀三公山碑》："常山相隴卤馮君到官。"

弡 同"弦"。《字彙·弓部》："弡，與弦同。《漢書》：'弡弓。'"

弽 (一) xié《廣韻》虚業切，入業曉。

弓强劲。《集韻·業韻》："弽，弓强。"

(二) shè《集韻》虚涉切，入葉曉。

同"韘"。《玉篇·弓部》："弽，弓韘也。"《集韻·葉韻》："韘，射決也。或从合。"

弯 同"㢲"。《字彙·弓部》："弯，同㢲。"

弢 tuó《龍龕手鑑·弓部》："弢，音陁。"《字彙補·弓部》："弢，徒多切，音陁。見《金鏡》。"

弯 "彎"的简化字。

弹 yáng《集韻》余章切，平陽以。

弓曲。《玉篇·弓部》："弹，弓曲也。"

弮 (一) quān《廣韻》丘圓切，平仙溪。

古县名。《廣韻·仙韻》："弮，古縣名，在滎陽。"

(二) juàn《廣韻》居倦切，去線見。

❶卷曲。《廣韻·線韻》："弮，曲也。"

❷同"卷"。书卷。《廣韻·線韻》："弮，書弮。今作卷。"

❸同"絭"。1.弦。《集韻·僊韻》："絭，弩絭。或从弓。"

《漢書·司馬遷傳》:"張空弮,冒白刃,北首争死敵。"宋辛棄疾《美芹十論》:"解雜亂紛糾者不控弮,救鬭者不搏戰。"2.连弩。《集韻·綫韻》:"弮,連弩也。通作弮。"

⿵冂弓 同"𤰮(疇)"。《集韻·尤韻》:"𤰮,《說文》:'耕治之田也。'或省。亦作疇。"

⿱弜六 同"巽"。《廣雅·釋詁一》:"⿱弜六,順也。"《字彙·弓部》:"⿱弜六,具也。又,入也,順也。"《康熙字典·弓部》:"⿱弜六,《廣韻》巽作⿱弜六。按:《說文》巽从𠀉;𠀉,二卩也。《廣韻》因篆文从二弓,遂書作⿱弜六,《字彙》又誤入《弓部》,非。"明沈德符《萬曆野獲編·講學見絀》:"至于聶雙江,道學重望,徐文貞力薦居本兵,上以⿱弜六懦僨事,逐之。"又《景靈宫》:"造獻皇帝廟于太廟⿱弜六隅。"

⿰弓⿰丨弓 zhōu 《龍龕手鑑·弓部》:"⿰弓⿰丨弓,音州。"

⿰弓丞 jí 《龍龕手鑑·弓部》:"⿰弓丞,紀力、則割二反。"

⿱羽弓 同"羿"。《龍龕手鑑·羽部》:"⿱羽弓",同"羿"。《正字通·弓部》:"⿱羽弓,俗羿字。本作⿱羽弓。"

⿰弓内 同"强"。《龍龕手鑑·弓部》:"⿰弓内,狂、强二音。"《字彙補·弓部》:"⿰弓内,音義與强同。"

7 **⿱扶弓** "扶弓"二字之讹。《字彙補·弓部》:"⿱扶弓,扶劒切,音近飯。《廣雅》:'⿱扶弓⿱扶弓,浮也。'"按:《廣雅·釋訓》:"汎汎,浮也。"王念孫疏證:"《邶風·二子乘舟》篇云:'二子乘舟,汎汎其景。'汎,曹憲音扶弓反。各本'扶弓'二字誤入正文内,又誤作'⿱扶弓⿱扶弓'二字。《玉篇》:'汎,扶弓切',今據以訂正。"

⿱折弓 同"⿰弓亦(彎)"。《玉篇·弓部》:"⿱折弓,同⿰弓亦。"

弳 jìng
即"弧度"。当圆周上某段圆弧的弧长等于该圆的半径时,称此圆弧所对的圆心角为一弧度。

弰 shāo 《廣韻》所交切,平肴生。
❶弓的末梢。《集韻·爻韻》:"弰,弓末。"《顔氏家訓·勉學》:"世人但知跨馬被甲,長弰彊弓,便云:'我能為將。'"北周庾信《擬詠懷》:"輕雲飄馬足,明月動弓弰。"《天工開物·佳兵》:"桑弰則其末刻鍥,以受弦彄。"又指弓。唐劉禹錫《壯士行》:"壯士走馬去,鐙前彎玉弰。"
❷弓使箭。《玉篇·弓部》:"弰,弓使箭也。"

⿰弓旱 同"玕"。《集韻·翰韻》:"玕",或作"⿰弓旱"。

弲 說文·弓部

《說文》:"弲,角弓也。洛陽名弩曰弲。从弓,肙聲。"
(一) xuān 《廣韻》許緣切,平仙曉。元部。
❶鑲角的弓。《說文·弓部》:"弲,角弓也。"段玉裁注:"角弓,謂弓之傅角者也。"
❷弩弓。《說文·弓部》:"弲,洛陽名弩曰弲。"
(二) yuān 《廣韻》烏玄切,平先影。
弓势。《廣韻·先韻》:"弲,弓勢。"

⿴囗弓 同"乃"。《集韻·海韻》:"乃,古作⿴囗弓。"

⿰弓坐 "脞"的讹字。《字彙補·弓部》:"⿰弓坐,取果切。《唐書釋音》有此字,蓋'脞'字之譌也。"

⿰弓角 xuān 《改併四聲篇海》引《川篇》許袁切。
弓曲貌。《改併四聲篇海·弓部》引《川篇》:"⿰弓角,弓曲皃。"

弱 說文·彡部 睡虎地簡一七·一四一 孫臏一〇二 縱横家書七一 北海相景君銘

《說文》:"弱,橈也,上象橈曲,彡象毛氂橈弱也。弱物并,故从二㢮。"段玉裁注:"橈者,曲木也,引申為凡曲之稱。直者多强,曲者多弱。""曲似弓,故以弓象之;弱似毛弱,故以彡象之。"
ruò 《廣韻》而灼切,入藥日。藥部。
❶差,微薄。与"强"相对。《玉篇·弓部》:"弱,尫劣也。"《書·洪範》:"六曰弱。"孔傳:"尫劣。"孔穎達疏:"尫劣并是弱事,為筋力弱,亦為志氣弱。"《楚辭·離騷》:"理弱而媒拙兮,恐導言之不固。"宋蘇軾《和子由除日見寄》:"但恐詩力弱,鬭健未免馘。"
❷纤柔;柔软。如:弱不禁风;弱不胜衣。漢司馬相如《上林賦》:"柔橈嫚嫚,嫵媚孅弱。"唐杜甫《田舍》:"櫸柳枝枝弱,枇杷樹樹香。"明謝肇淛《五雜組·物部》:"弱翰,柔毛筆也。"
❸年少;年少的人。如:老弱;弱孙。《釋名·釋長幼》:"二十曰弱,言柔弱也。"《左傳·文公十二年》:"趙有側室曰穿,晉君之婿也,有寵而弱。"杜預注:"弱,年少也。"《禮記·曲禮上》:"二十曰弱,冠。"唐李白《秋日鍊藥院贈元六兄》:"弱齡接光景。"又指小。《吕氏春秋·辯土》:"苗其弱也欲孤。"高誘注:"弱,小也。苗始生小時欲得其孤特,疏數適中則茂好也。"
❹略少;不足。《晉書·天文志上》:"黄道,日之所行也,半在赤道外,半在赤道内,與赤道東交于角五少弱,西交于奎十四少强。"清龔自珍《明良論》:"至大學士又十年而弱。"
❺衰败。《正字通·弓部》:"弱,衰也。"《左傳·昭公三年》:"姜族弱矣,而嬀將始昌。"
❻丧失;减少。《左傳·昭公三年》:"又弱一个焉,姜其危哉!"《戰國策·齊策二》:"不弱兵,欲攻齊。"
❼削弱;侵害。《左傳·襄公十七年》:"華臣弱皋比之室。"杜預注:"弱,侵易之。"漢賈誼《過秦論》:"諸侯恐惧,同盟而謀弱秦。"宋蘇軾《論孔子》:"魯為齊弱久矣。"
❽败。《釋名·釋言語》:"弱,衄也。"《左傳·襄公二十六年》:"頡遇王子,弱焉。"杜預注:"弱,敗也。"《韓非子·難一》:"戰而不勝,則國亡兵弱,身死名息。"

❾惧怕。《古今小説・臨安里錢婆留發迹》："别人弱他官府，我却不弱他。"

❿车辐插入车毂中的部份。《周禮・考工記・輪人》："故竑其幅廣以為之弱，則雖有重任，轂不折。"鄭玄注："弱，菑也。今人謂蒲本在水中者為弱，是其類也。"賈公彦疏："弱，亦是輻入轂中者也。"清戴震《考工記圖》："輻端之枘建轂中者謂之菑，菑没鑿謂之弱。"

⓫通"溺(nì)"。《易・大過》"剛過而中"三國魏王弼注："拯弱興衰。"陸德明釋文："弱，本亦作溺。"《墨子・大取》："雖其一人之盗，苟不智其所在，盡惡其弱也。"譚戒甫《墨辯發微》："弱，溺之省文。《説文》：'溺，没也。'蓋没入於水為溺，隱匿似之。"

弜

liú《龍龕手鑑・弓部》："弜，音流。"

弼

三體石經・皐陶謨 説文・弜部古文

bì《廣韻》房密切，入質並。術部。

❶同"弼"。《説文・弜部》："弼，古文弼。"《玉篇・弜部》："弼，古文。弼，今文。"

❷击。《廣雅・釋詁三》："弼，擊也。"王念孫疏證："弼之言拂也。《説文》：'拂，過擊也。'"

弞

shěn《集韻》矢忍切，上軫書。

长。《集韻・軫韻》："弞，長也。"

弢

xùn《廣韻》私閏切，去稕心。

弓彇，弓的末梢。《玉篇・弓部》："弢，彇也。"《廣韻・稕韻》："弢，弓彇。"

8 張〔张〕

詛楚文 古鉥 古鉥

説文・弓部 縱横家書三四 孫臏四二

曹全碑

《説文》："張，施弓弦也。从弓，長聲。"

(一) zhāng《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

❶把弦绷在弓上。与"弛"相对。《説文・弓部》："張，施弓弦也。"段玉裁注："張、弛本謂弓施弦、解弦。"《老子》第七十七章："天之道其猶張弓與？高者抑之，下者舉之。"《韓非子・外儲説左上》："夫工人張弓也，伏檠三旬而蹈弦。"北周庾信《春賦》："金鞍始被，柘弓新張。"

❷开弓；拉弓弦。《詩・小雅・吉日》："既張我弓，既挾我矢。"《漢書・王尊傳》："使騎吏五人張弓射殺之。"唐李白《贈江夏韋太守良宰》："彎弧懼天狼，挾矢不敢張。"引申为紧张。与"松弛"相对。《禮記・雜記下》："一張一弛，文武之道也。"鄭玄注："張、弛以弓弩喻人也。弓弩久張之則絶其力，久弛之則失其體。"

❸乐器上弦。《禮記・檀弓上》："琴瑟張而不平。"《漢書・董仲舒傳》："竊譬之琴瑟不調，甚者必解而更張之，乃可鼓也。"唐劉禹錫《調瑟詞》："調瑟在張絃，絃平音自足。"引申为弹弄（琴弦）。晉嵇康《琴賦》："伶倫比律，田連操張。"唐李賀《李憑箜篌引》："吳絲蜀桐張高秋，空白凝雲頹不流。"

❹设罗网机关以捕取鸟兽。《公羊傳・隱公五年》："百金之魚，公張之。"漢王褒《僮約》："黏雀張烏，結網捕魚。"唐李白《秋浦歌十七首》其十六："妻子張白鷴，結罝映深竹。"《資治通鑑・漢明帝永平七年》："勞勤張捕，非憂恤之本也。"胡三省注："張，設也，設為機穽，以伺鳥獸曰張。"引申为捕捉。《水滸傳》第三十一回："我們張得一頭好行貨在這裏了。"

❺设置；布置（旧读zhàng）。《廣雅・釋詁三》："張，施也。"《史記・高祖本紀》："又與秦軍戰於藍田南，益張疑兵旗幟。"《三國演義》第三十四回："當日殺牛宰馬，大張筵席。"又引申为演奏。《莊子・天運》："帝張《咸池》之樂於洞庭之野。"郭象注："張，施也。"

❻布满；充满。《三國志・吴志・周瑜傳》："頃之，煙炎張天，人馬燒溺死者甚衆。"《金史・烏春傳》："時八月，野草尚青，火盡燎，烟焰張天。"

❼大；广大。《廣雅・釋詁一》："張，大也。"《詩・大雅・韓奕》："四牡奕奕，孔脩且張。"毛傳："張，大。"孔穎達疏："言四牡之馬奕奕然，其形甚長而且高大。"《莊子・大宗師》："張乎其虚而不華也。"成玄英疏："張，廣大貌。"

❽增强；扩大。《左傳・昭公十四年》："臣欲張公室也。"杜預注："張，彊也。"《史記・陳涉世家》："陳涉乃立為王，號為張楚。"司馬貞索隱引李奇云："欲張大楚國，故稱張楚也。"《新唐書・李光弼傳》："願出五十騎，見可而進，大軍鼓譟以張吾氣。"

❾夸张；夸大。晉皇甫謐《三都賦序》："虚張異類，托有于無。"唐柳宗元《答吳武陵論非國語書》："夫為一書，務富文采，不顧事實，而益之以誣怪，張之以闊誕，以炳然誘後生，而終之以僻，是猶用文錦覆陷穽也。"

❿张开；伸展。如：张帆；张口结舌。《廣雅・釋詁三》："張，開也。"《老子》第三十一章："將欲歙之，必固張之。"《史記・廉頗藺相如列傳》："相如張目叱之，左右皆靡。"《警世通言・王安石三難蘇學士》："大鵬張翅繞天涯。"

⓫离开；分开。《淮南子・詮言》："方船濟乎江，有虚船從一方來，觸而覆之……有一人在其中，一謂張之，一謂歙之。"高誘注："持舟楫者，謂近岸為歙，遠岸為張也。"《顔氏家訓・風操》："我年已老，與汝分張，甚以惻愴。"唐杜甫《佐還山後寄三首》之二："白露黄粱熟，分張素有期。"

⓬跌；翻。清蒲松齡《增補幸雲曲》第二十八回："丫頭還没曾説完，那王龍從牀上就張將下來了。"

⓭强；盛。《遼史・蕭陶蘇斡傳》："自執我叛人蕭海里，勢益張。"清顧炎武《天下郡國利病書・江南・吳縣志》："賊勢方張，士民駭愕。"清孔尚任《桃花扇・餘韻》："中興朝市繁華續，遺孽兒孫氣焰張。"

⓮张贴；张挂。唐李白《安吉崔少府翰畫讚》："張之座隅，仰止光彩。"《清平山堂話本・張子房慕道記》："門外大張黄榜。"清湯右曾《放舟至下鍾山》："無弦之琴張素壁，歲久抑鬱悉不和。"

⓯看；望。如：东张西望。元王實甫《西廂記》第三本楔子："我張着姐姐哩。"《水滸傳》第三十七回："宋江在門縫裏張時，見是太公引着三個莊客，把火一到處照看。"巴金

《家》十五："我听见他说话的声音，我不敢在门缝里张他一眼。"

⑯主张。《清平山堂話本·簡帖和尚》："那婆子聽得叫，失張失志，出去迎接來叫的官人。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："你欺負我婦人家没張智。"《西遊記》第五十一回："行者這才是以心問心，自張自主，急翻身，縱起祥雲，直至南天門外。"

⑰量词。如：一张桌子；两张弓。《左傳·昭公十三年》："子産以幄幕九張行。"唐李白《下涇縣陵陽溪至澀灘》："漁子與舟人，撑折萬張篙。"茅盾《子夜》二："接过一张名片来，匆匆看了一眼。"

⑱星名，二十八宿之一，南方朱雀七宿的第五宿，有星六颗。《廣雅·釋天》："張謂之鶉尾。"《史記·天官書》："張，素，為廚，主觴客。"張守節正義："張六星，六為嗉，主天廚食飲賞賚觴客。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南》："上應張、柳，下據河、嵩。"

⑲汉代诸侯国名。在今河北省任县西南。《史記·高祖功臣侯者年表》："張。"司馬貞索隱："縣名，屬廣平。"

⑳商店开业。如：新张大喜；开张。

㉑姓。《通志·氏族略三》："張氏，世仕晉。晉分為三，又世仕韓。此即晉之公族以字為氏者。"

（二）zhàng《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

❶骄傲自大。《集韻·漾韻》："張，自侈大也。"《左傳·桓公六年》："漢東之國，隨為大；隨張，必棄小國。"杜預注："張，自侈大也。"《楚辭·卜居》："讒人高張，賢士無名。"洪興祖補注："張，音帳，自侈大也。"

❷鼓胀。后作"脹"。《左傳·成公十年》："（晉侯）將食，張，如厕，陷而卒。"杜預注："張，腹滿也。"《山海經·中山經》："又東四十里曰豐山……多羊桃，狀如桃而方莖，可以為皮張。"郭璞注："治皮腫起。"《素問·生氣通天論》："陽氣者，煩勞則張。"

❸帐幔，帷幕。后作"帳"。《荀子·正論》："居則設張容，負依而坐。"《史記·高祖本紀》："高祖復留止，張飲三日。"裴駰集解引張晏曰："張，帷帳。"唐顔真卿《讓憲部尚書表》："劉正臣使楊神功將牒與臣索兵馬及盤瓶錦張。"

⿰弓某 同"弽（韘）"。《篇海類編·器用類·弓部》："⿰弓某，詳弽。"

⿰弓直 同"號"。《字彙·弓部》："⿰弓直，同號。"

⿰弓疌 同"㢭"。《龍龕手鑑·弓部》："⿰弓疌，俗；㢭，正。"

𢏛 說文·爪部 古文

同"爲"。《説文·爪部》："𢏛，古文爲。"《字彙補·弓部》："𢏛，與爲同。《洞靈真經》：'隱其軀而孽狐𢏛之祥。'"

⿰弓衣 同"㳬"。《集韻·模韻》："㳬，或作⿰弓衣。"

⿰弓虎（一）hú《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音胡。

弓。《改併四聲篇海·弓部》引《龍龕手鑑》："⿰弓虎，弓也。"

（二）shǐ《龍龕手鑑》音豕。

❶释。《龍龕手鑑·弓部》："⿰弓虎，釋也。"

❷张。《龍龕手鑑·弓部》："⿰弓虎，張也。"

⿰弓㡀 同"彆"。《玉篇·弓部》："⿰弓㡀，弓戾也。"《集韻·屑韻》："⿰弓㡀，弓戾謂之⿰弓㡀。或作彆。"

⿰弓垂 同"⿰弓委"。《類篇·弓部》："⿰弓委，𢏚⿰弓委，張弓皃。或从垂。"

⿰弓并（一）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

张弓。《集韻·庚韻》："⿰弓并，張弦也。"《字彙·弓部》："⿰弓并，張弓也。"

（二）bēng《集韻》悲萌切，平耕幫。

弹。《集韻·耕韻》："⿰弓并，彈也。"

⿰弓委 ruì《廣韻》女恚切，去寘娘。又《集韻》而睡切。

❶〔𢏚⿰弓委〕张弓貌。《玉篇·弓部》："⿰弓委，𢏚⿰弓委也。"《廣韻·寘韻》："⿰弓委，𢏚⿰弓委，弓皃。"《類篇·弓部》："⿰弓委，𢏚⿰弓委，張弓皃。"

❷弓曲。《集韻·寘韻》："⿰弓委，弓曲謂之⿰弓委。"

❸张弩。《集韻·寘韻》："⿰弓委，張弩。"

⿰弓兒 說文·弓部 或體

同"弭"。《説文·弓部》："弭，或从兒。"《集韻·紙韻》："弭，古从兒。"

⿰弓爭 zhèng《玉篇》陟迸切。

❶引榜。《玉篇·弓部》："⿰弓爭，引榜也。"

❷弓开。《篇海類編·器用類·弓部》："⿰弓爭，弓開。"

弸 說文·弓部 魯峻碑

《説文》："弸，弓彊皃。从弓，朋聲。"

（一）péng《廣韻》薄萌切，平耕並。蒸部。

❶弓强貌。《説文·弓部》："弸，弓彊皃。"

❷充满。《廣雅·釋詁一》："弸，滿也。"《法言·君子》："或問：'君子言則成文，動則成德，何以也？'曰：'以其弸中而彪外也。'"李軌注："弸，滿也；彪，文也。積行内滿，文辭外發。"《太玄·養》："陰弸于野，陽蓲萬物。"司馬光注："弸，滿也。"宋王安石《送胡叔才序》："彼賢者道弸於中，而襮之以藝。"

❸弓弦。《太玄·止》："絶弸破車。"司馬光注："範曰：'弸，弦也。'"唐元稹《紀懷贈李戶曹》："鍛翮驚棲棘，藏鋒箭在弸。"

（二）pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

〔弸彋〕见"彋"。

弶 jiàng《廣韻》其亮切，去漾羣。又魚兩切。

❶捕捉鸟兽的一种工具。唐玄應《一切經音義》卷十八："弶，今畋獵家施弶以取鳥獸者，其形似弓也。"晉竺法護《鹿母經》："有一鹿母……時生二子，捨行求食，煢悸失

措，墮獵弶中。”明單本《蕉帕記・揭果》：“花園内你落了狐狸弶。”魯迅《吶喊・故乡》：“他是能装弶捉小鸟雀的。”

❷用弶捕捉。《玉篇・弓部》：“弶，置罟於道也。”《集韻・漾韻》：“弶，以弓罥鳥獸。”

弴

說文・弓部

《説文》：“弴，畫弓也。从弓，𦎫聲。”鈕樹玉校録：“《玉篇》作‘弴’，舜弓名。”

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。又都昆切。諄部。

画弓；天子之弓。《玉篇・弓部》：“弴，天子弓也。”《正字通・弓部》：“弴，畫弓也。”北齊劉晝《新論・貴言》：“楚柘質勁，必資搒檠，以成弴弓。”

弲

同“弦”。《龍龕手鑑・弓部》：“弲”，“弦”的俗字。

弽

同“弽(韘)”。《龍龕手鑑・弓部》：“弽，射矢張弓。又童子佩之也。”《字彙・弓部》：“弽，同弽。”

弦

同“弦”。《字彙補・弓部》：“弦，與弦同。見《漢景君碑》。”《隸釋・北海相景君銘》：“或歌頌於管弦。”洪适注：“弦，弦字。”

弹

“彈”的简化字。

弻

jué《改併四聲篇海》引《川篇》巨勿切。

勇貌。《改併四聲篇海・弓部》引《川篇》：“弻，弻勇貌。”

強

同“强”。《字彙・弓部》：“强，與強同。”

9 弽

同“弽(韘)”。《龍龕手鑑・弓部》：“弽”，同“弽”。

弭

同“餌”。《集韻・志韻》：“弭，《説文》：‘粉餅也。’或作餌。”《字彙・弓部》：“弭，食也，又粉餌。亦作餌。”

弽

說文・韋部 或體

同“韘”。《説文・韋部》：“韘，射决也，所以拘弦以象骨韋系著右巨指。从韋，枼聲。弽，韘或从弓。”

弲

juàn《廣韻》古縣切，去霰見。

弓末弯曲处。《廣雅・釋器》：“弲，䏶也。”《集韻・僊韻》：“弲，弓䏶。”

弼

同“弼”。《字彙・弓部》：“弼，輔也，助也，正也。弼，同上，俗字。”《史記・汲鄭列傳》：“天子置公卿輔弼之臣。”

弼

毛公鼎　番生簋　者沪鐘　說文古文　說文古文　說文・弜部　說文或體　楊准表紀　張遷碑

《説文》：“弻，輔也，重也。从弜，西聲。”按：金文用为“簟弻”。西，象簟席形，弜声。

bì《廣韻》房密切，入質並。術部。

❶辅佐；辅正。《爾雅・釋詁下》：“弼，俌也。”《字彙・弓部》：“弼，輔也，助也，正也。”《書・益稷》：“予違汝弼，汝無面從。”孔傳：“我違道，汝當以義輔正我。”《三國志・吴志・陸遜傳》：“瑩父綜納言先帝，傅弼文皇。”《新唐書・魏徵傳》：“帝曰：‘徵蹈履仁義，以弼朕躬。’”

❷辅佐的人。《書・益稷》：“其弼直。”孔傳：“其輔臣必用直人。”漢曹操《求言令》：“建立輔弼，誡在面從。”《新唐書・房玄齡傳》：“一日去良弼，如亡左右手。”

❸古代官名。《尚書大傳》卷二：“古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。”

❹矫正弓弩的器具。清朱駿聲《説文通訓定聲・泰部》：“弼，當訓弓輔也……凡弛弓則縛于裹，以備損傷，用竹若木為之，亦曰檠，曰榜，曰閉，曰柲。”《荀子・臣道》“謂之拂”唐楊倞注：“拂，讀為弼。弼，所以輔正弓弩者也。”

❺相违背。《漢書・五行志下》：“君臣故弼茲謂悖。”顔師古注：“弼，猶相戾也。”又《韋賢傳》：“其夢如何？夢爭王室。其爭如何？夢王我弼。”顔師古注：“弼，戾也。言夢爭王室之事，王違戾我言也。”

❻重叠。《爾雅・釋詁上》：“弼，重也。”郭璞注：“所以為重叠。”

❼高。《方言》卷十二：“弼，高也。”

❽上。《廣雅・釋詁一》：“弼，上也。”

❾备。《廣韻・質韻》：“弼，備也。”

弽

zhì《廣韻》陟吏切，去志知。又是義切。

弹。《廣雅・釋器》：“弽謂之彈。”王念孫疏證：“弽者，遥擊之名。”《玉篇・弓部》：“弽，青州為彈曰弽。”

强

說文籀文　說文・虫部　睡虎地简一七・一二七　繹山碑　老子甲三七　孫子三六　北海相景君銘

《説文》：“强，蚚也。从虫，弘聲。𧈭，籀文强，从䖵从彊。”按：强本为虫名，假借为彊弱之彊后，为借义所专，而彊字渐废。

(一) qiáng《廣韻》巨良切，平陽羣。陽部。

❶米中小黑虫。《爾雅・釋蟲》：“强，蚚。”郭璞注：“即强醜捋。”邢昺疏：“强，蟲名也，一名蚚，好自摩捋者，蓋蠅類。”

❷健壮；有力。《字彙・弓部》：“强，壯盛也。”《墨子・非樂》：“老與遲者耳目不聰明，股肱不畢强。”《荀子・勸學》：“螾無爪牙之利，筋骨之强。”宋王安石《易泛論》：“牛，順而强也。”

❸强大；强盛。《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・客主人分》：“甲堅兵利不得以為强。”《韓非子・安危》：“安危在是非，不在于强弱。”唐柳宗元《愈膏肓疾賦》：“外强中乾，

精氣內傷。”

❹加强。《小爾雅·廣詁》：“强，益也。”《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”《荀子·天論》：“强本而節用，則天不能貧。”漢曹操《置屯田令》：“夫定國之術，在于强兵足食。”

❺刚强。《孟子·告子下》：“樂正子强乎？”《韓非子·孤憤》：“能法之士，必强毅而勁直。”宋王安石《寄慎伯筠》：“少年意氣强不羈。”

❻横暴。《廣韻·陽韻》：“强，暴也。”《紅樓夢》第一百一十二回：“和衆强徒打了照面，各自分頭奔南海而去。”叶紫《火》：“看用什么方法……对付那班抢谷子的强人！”

❼坚硬。《玉篇·弓部》：“彊，堅也。强，同上。”《論衡·狀留》：“後彼春榮之木，其材强勁，車以為軸。”晉衛鑠《筆陣圖》：“其墨，取廬山之松煙，代郡之鹿膠，十年已上，强如石者為之。”《農政全書·種植》：“種芥藍宜耕熟地厚壅之，土强者多用草灰和之。”

❽优越；好。《敦煌變文集·醜女緣起》：“緣是國大王，有一親生女，天生貌不强。”宋張先《菩薩蠻》：“含笑問檀郎，花强妾貌强？”《三國演義》第五回：“追呂布有甚强處，不如先拿董賊。”

❾甚；程度高。《韓非子·解老》：“故視强則目不明，聽甚則耳不聰，思慮過度則智識亂。”漢曹操《戒飲山水令》：“凡山水甚强寒，飲之皆令人痢。”宋王安石《讀詔書》：“去秋東出汴河梁，已見中州旱勢强。”

❿有余；略多。《樂府詩集·横吹曲辭五·梁鼓角横吹曲十二首·木蘭詩》：“策勳十二轉，賞賜百千强。”唐韓愈《聽穎師彈琴》：“躋攀分寸不可上，失勢一落千丈强。”清龔自珍《己亥雜詩》：“此去東山又北山，鏡中强半尚紅顏。”

⓫中医学术语。指中气旺盛。《素問·脉要精微論》：“得强則生，失强則死。”王冰注：“强，謂中氣强固以鎮守也。”

⓬用同“疆(jiāng)”。疆土。《清平山堂話本·漢李廣世號飛將軍》：“這四句詩，說武官萬死千生，開强展土，非小可事。”

⓭姓。《萬姓統譜·陽韻》：“强，天水丹陽有强氏。”漢强萬厓，見《印藪》。南北朝(有)强練。”《左傳·莊公十六年》：“九月，殺公子閼，刖强鉏。”

（二）qiǎng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

❶勉力；勤勉。《爾雅·釋詁下》：“强，勤也。”《集韻·養韻》：“强，勉也。”《墨子·天志》：“上强聽治，則國家治矣；下强從事，則財用足矣。”《孟子·梁惠王下》：“君如彼何哉？强為善而已矣。”《淮南子·脩務》：“是故田者不强，囷倉不盈。”

❷勉强。《戰國策·趙策》：“老臣今者殊不欲食，乃自强步，日三四里。”晉嵇康《與山巨源絶交書》：“性有所不堪，真不可强。”《儒林外史》第二十九回：“這原是他情願的事，又没有那個强他。”

❸坚决。《戰國策·齊策》：“七日，謝病强辭。”高誘注：“强，猶固也。”《說苑·貴德》：“孔子之楚，有漁者獻魚甚强，孔子不受。”

❹通“襁”。《史記·魯周公世家》：“武王既崩，成王少，在强葆之中。”司馬貞索隱：“强葆，即襁褓。古字少，假借用之。”張守節正義：“强，闊八寸，長八尺，用約小兒於背而負行。”

❺强迫；使用强力。《左傳·成公二年》：“二君弱，皆强冠之。”《淮南子·齊俗》：“夫三年之喪，是强人所不及也。”《清史稿·劉光第傳》：“獄卒强之跪，光第崛立自如。”

（三）jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

❶坚韧，不柔和。《字彙·弓部》：“强，木强，不柔和也。”《淮南子·主術》：“木强而斧伐之。”

❷僵硬。《素問·脈解篇》：“所謂强上引背者，陽氣大上而爭，故强上也。”王冰注：“强上，謂頸項痙强也。”《世說新語·文學》：“殷仲堪云：‘三日不讀《道德經》，便覺舌本閒强。’”《儒林外史》第十一回：“一連吃了四五劑，口不歪了，只是舌根還有些强。”

❸倔强；不顺从。《字彙·弓部》：“强，倔强不從人也。”《齊民要術·養牛馬驢騾》：“驅馳無節，即生血勞；血勞則强行。”《紅樓夢》第五十五回：“千萬别想着怕我没臉，和他一强，就不好了。”

弻 jiān《龍龕手鑑·弓部》：“弻，居言反。”

弲 yuān《集韻》縈玄切，平先影。

弓背弯曲处。也作“淵”。《玉篇·弓部》：“弲，弓上下曲中。”《集韻·先韻》：“弲，弓隈也。通作淵。”按：《釋名·釋兵》：“弓，其末曰簫，言簫，梢也。中央曰弣，弣，撫也，人所撫持也。簫弣之間曰淵，淵，宛也，言宛曲也。”

㢸 同“弱”。《正字通·弓部》：“弱，篆作㢸。”

粥 （一）zhōu《廣韻》之六切，入屋章。沃部。

❶稀饭。也泛指粮食或其他东西煮成的半流质食物。《爾雅·釋言》：“粥，淖糜也。”《廣韻·屋韻》：“粥，糜也。”《禮記·檀弓上》：“饘粥之食，自天子達。”孔穎達疏：“厚曰饘，希曰粥。”《後漢書·馮異傳》：“昨得公孫豆粥，飢寒俱解。”宋梅堯臣《田家語》：“愁氣變久雨，鐺缶空無粥。”

❷柔弱貌。明歸有光《送余先生南還序》：“其氣冲然，如有所不足；其貌粥然，如有所不能。”

❸姓。《正字通·米部》：“粥，姓。古鬻熊，周文王時人，省作粥。楚有粥櫂，即熊後。”

（二）yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶同“鬻”。卖。《廣韻·屋韻》：“鬻，賣也。亦作粥。”《禮記·曲禮下》：“君子雖貧，不粥祭器。”鄭玄注：“粥，賣也。粥音育。”《荀子·議兵》：“故賞慶刑罰埶(勢)詐之為道者，傭徒粥賣之道也。”《孔子家語·刑政》：“菓實不時不粥於市，五木不中伐不粥於市。”

❷养育。《周禮·秋官·脩閭氏》：“掌比國中宿互欜者，與其國粥。”鄭玄注：“粥，養也。”《大戴禮記·夏小正》：“初俊羔助厥母粥。俊也者大也，粥也者養也。”

❸出。《太玄·沈》：“雕鷹高翔，沈其腹，好媚惡粥。”范望注：“粥，出也。”

❹嫁出。《禮記·檀弓上》：“請粥庶弟之母。”鄭玄注：“粥，謂嫁之也。”

❺姓。《漢書·古今人表》：“粥拳。”

㣈 piān《集韻》紕延切，平仙滂。

弓反张。《集韻·僊韻》：“㣈，弓反張也。”

弻 說文·弜部

同"弼"。《説文·弜部》："弻，輔也，重也。"《玉篇·弓部》："弻，左輔右弼也。弼，今文。"《桂陽太守周憬功勳銘》："弻水之邪性，順導其經脉。"

𢐁 同"弼"。《龍龕手鑑·弓部》："𢐁"，"弼"的俗字。《篇海類编·器用類·弓部》："𢐁，同弼。"

𢐄 yuàn《廣韻》以絹切，去線以。

弓缘。《廣韻·線韻》："𢐄，弓緣。"

𢐆 同"弦"。《字彙·弓部》："𢐆，同弦。"

10 **𢐇** bèi《廣韻》平祕切，去至並。

❶以筋帖弓。《廣韻·至韻》："𢐇，以筋帖弓。"

❷以丝被弓。《集韻·至韻》："𢐇，以絲被弓也。"

𢐈 è《廣韻》五革切，入麥疑。

❶束弓弩。《玉篇·弓部》："𢐈，束弓弩。"

❷束弓弩衣。《集韻·麥韻》："𢐈，束弓弩衣。"

𢐉 同"餗"。《龍龕手鑑·弓部》："𢐉，鼎實也。"《篇海類编·器用類·弓部》："𢐉，鼎實，同餗。"

𢐊 zhuàn《改併四聲篇海·弓部》引《類篇》："𢐊，音賺。"

𢐋 同"弛"。《字彙補·弓部》："𢐋，與弛同。"

虒 說文·弓部 或體

同"弛"。《説文·弓部》："弛或从虒。"《玉篇·弓部》："𢐌"，同"弛"。

𢐍 zhèn《集韻》陟刃切，去震知。

弹。《集韻·稕韻》："𢐍，彈也。"

𢐎 xiān《改併四聲篇海·弓部》引《川篇》："𢐎，音絃。"

𢐏 pāng《集韻》蒲光切，平唐並。

弦急。《玉篇·弓部》："𢐏，弦急。"

𢐐 jiǎn《集韻》九件切，上獮見。

❶弓强。《集韻·獮韻》："𢐐，弓彊。"

❷难。《方言》卷六："𢐐，難也，齊晉曰𢐐。"戴震疏證："𢐐即蹇。"

11 **𢐑** 同"彀(彀)"。《字彙補·弓部》："𢐑，張弓也。亦作彀。"按：《康熙字典·弓部》："𢐑《龍龕》：'古候切，張弓也。'按：即彀字之譌。"

𢐒 mò《龍龕手鑑·弓部》："𢐒，謨莫二音。"按：《康熙字典·弓部》引《海篇》作"同𢐇。"

彉 說文·弓部

同"彍"。《説文·弓部》："彉，弩滿也。从弓，黄聲。"《集韻·鐸韻》："彉，弩滿也。或作彍。"

彄 說文·弓部

《説文》："彄，弓弩耑弦所居也。从弓，區聲。"

kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。侯部。

❶弓弩两端系弦的地方。《説文·弓部》："彄，弓弩耑弦所居也。"段玉裁注："耑者，頭也，兩頭隱弦處曰彄。"漢蔡邕《黄鉞銘》："馬不帶鈌，弓不受彄。"《天工開物·佳兵·弧矢》："桑弰則其末刻鍥，以受弦彄。"

❷笔管。清桂馥《説文解字義證·弓部》："彄，筆管亦謂之彄。《内則》'右佩玦捍管'注云：'管，筆彄。'"

❸环类。《西京雜記》卷一："戚姬以百鍊金為彄環，照見指骨。"《資治通鑑·宋文帝元嘉二十八年》："魏人以鉤車鉤城樓，城内繫以彄絙。"《本草綱目·金石部》："婆娑石……胡人尤珍貴之，以金裝飾作指彄帶之。"

❹姓。《古今韻會舉要·尤韻》："彄，姓。魯公子彄之後。"

𢐓 同"弨"。《集韻·宵韻》："弨，或作𢐓。"

𢐔 同"弼"。《字彙補·弓部》："𢐔，與弼同。見《漢張壽碑》。"按：《隸釋》卷七《竹邑侯張壽碑》作"弼"。

彃 說文·弓部

《説文》："彃，䠶也。从弓，畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶射。《説文·弓部》："彃，䠶也。"段玉裁注："䠶者，弓弩發於身而中於遠也，亦謂之彃。"《楚辭·天問》："羿焉彃日？"

❷弦。《集韻·質韻》："彃，弦也。"

彍 guó《字彙補·弓部》："彍，古伯切，音摑。見《篇韻》。"

𢐕 bēng《玉篇》必耕切。

弓。《玉篇·弓部》："𢐕，弓也。"

𢐖 同"䏷(狒)"。《集韻·未韻》："䏷，或作狒、𢐖。"

𢐘 cōng《集韻》麤叢切，平東清。

渊名。《集韻·東韻》："𢐘，《山海經》大荒之南有𢐘淵。"

𢐙 同"鬻"。《集韻·屋韻》："鬻，或作𢐙。"《字彙·弓部》："𢐙，與鬻同。"

⿰弓渠 qú《玉篇》巨魚切。

❶弓力强貌。《玉篇·弓部》："⿰弓渠，弓力强皃。"

❷弓的末梢。《五音集韻·魚韻》："⿰弓渠，弓弰也。"

⿰弓疌 同"⿰弓朁"。《集韻·感韻》："⿰弓朁，弓張弦也。或从疌。"

⿱⿰弓長弓 同"鏘。"《改併四聲篇海·弓部》引《龍龕手鑑》："⿱⿰弓長弓，音鏘。"《字彙·弓部》："⿱⿰弓長弓，古文鏘字。"

12 ⿰弓丽

說文·弜部或體

同"弼"。《說文·弜部》："⿰弓丽，弼或如此。"

⿰弓㒳 同"弼"。《龍龕手鑑·弓部》："⿰弓㒳，俗。弼，今。"《篇海類編·器用類·弓部》："⿰弓㒳，音弼，義同。"

⿰弓朁 zàn《廣韻》徂感切，上感從。

❶弓弦。《廣韻·感韻》："⿰弓朁，弓弦。"

❷弓张弦。《集韻·感韻》："⿰弓朁，弓張弦也。"

❸弓强。《玉篇·弓部》："⿰弓朁，弓强。"

彆〔别〕

bié《廣韻》必袂切，去祭幫。又《集韻》必結切。月部。

❶弓末反曲处。清段玉裁《説文解字注·弓部》："彆，弓戾也。"《詩·小雅·采薇》"象弭魚服"漢鄭玄箋："弭，弓反末彆者。"

❷执拗；不顺。如：别扭；别气。清蒲松齡《富貴神仙》："那衙役歪頭彆腦。"李准《不能走那条路》："他想着遇住个犟儿子，又碰到个别媳妇。"

❸用同"憋"。强忍住，不使表露出来。《古今小説·汪信之一死救全家》："（汪信之）因與哥哥汪孚酒中爭論一句閒話，彆口氣，只身逕走出門。"《紅樓夢》第七十一回："（鳳姐）一時尋不着頭腦，彆的臉紫脹。"

彈〔弹〕

前五·八·四　鐵一六二·二　說文·弓部

老子甲七九　鮮于璜碑　曹全碑

《説文》："彈，行丸也。从弓，單聲。弙，或从弓持丸。"

（一）dàn《廣韻》徒案切，去翰定。元部。

❶弹弓。《説文·弓部》："彈，行丸也。"桂馥義證："行丸也者，《開元文字》引云：'彈之，謂行丸者也。'《御覽》引《字林》：'彈，行丸者。'"《戰國策·楚策四》："不知夫公子王孫左挾彈，右執丸，將加己十仞之上。"《説苑·善説》："彈之狀如弓，而以竹為弦。"《隋書·宇文化及傳》："好乘肥挾彈。"

❷弹丸。如：铁弹；石弹；泥弹。南朝陳徐陵《紫騮馬》："角弓連兩兔，珠彈落雙鴻。"唐李商隱《富平少侯》："不收金彈抛林外。"清陳維崧《將歸留别練塘諸子》："勞君霜夜彈，莫打失巢禽。"又指形状象弹丸的。元程鉅夫《送人赴浙東木綿提舉》："柏林自綻梅花小，柿實紅垂橘彈圓。"清陳作霖《養龢軒隨筆》："鷄鴨卵謂之彈，取其如彈丸也。"

❸枪弹、炮弹、炸弹等爆炸物的总称。鲁迅《呐喊·阿Q正传》："都拿着板刀、钢鞭、炸弹、洋炮。"毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："弹洞前村壁。"

（二）tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❶用弹弓发射；弹射。《廣韻·寒韻》："彈，射也。"《左傳·宣公二年》："從臺上彈人而觀其避丸也。"《吕氏春秋·貴生》："今有人於此，以隨侯之珠，彈千仞之雀，世必笑之。"唐韓愈《奉和虢州劉給事二十一咏·竹逕》："有鳥莫令彈。"

❷用手指敲击。《古今韻會舉要·寒韻》："彈，鼓爪曰彈。"《字彙·弓部》："彈，擊也。"《楚辭·漁父》："新沐者必彈冠。"《史記·孟嘗君列傳》："彈其劍而歌曰：'長鋏歸來乎，食無魚。'"宋李清照《浪淘沙》："留得羅襟前日淚，彈與征鴻。"

❸拨弄或敲打乐器。如：弹钢琴；弹起冬不拉。《字彙·弓部》："彈，鼓琴曰彈琴。"《荀子·富國》："故必將撞大鐘，擊鳴鼓，吹笙竽，彈琴瑟，以塞其耳。"《世説新語·容止》："仁祖企脚北窗下彈琵琶。"唐劉長卿《聽彈琴》："古調雖自愛，今人多不彈。"

❹弹劾；抨击。《廣韻·寒韻》："彈，糾也。"《古今韻會舉要·寒韻》引《增韻》："彈，劾也。"《漢書·翟方進傳》："（方進）十餘年間至宰相，據法以彈咸等，皆罷退之。"三國魏曹植《與楊德祖書》："僕常好人譏彈其文。"《新唐書·百官志一》："彈舉必當。"

❺针刺。《韓非子·説林下》："秦醫雖善除，不能自彈也。"又《外儲説右上》："夫痤疽之痛也，非刺骨髓，則煩心不可支也；非如是不能使人以半寸砥石彈之。"陈奇猷校注："據此，則彈者謂以砭鍼治病也。"《資治通鑑·后梁均王貞明元年》："彈疽不嚴，必將復聚。"

❻测定重量。元佚名《陳州糶米》第一折："拿來上天平彈着。少少少，你這銀子則十四兩。"

❼篾制的绳索。元王禎《農書》卷十四："秧彈、秧壠以篾為彈。彈猶弦也。世呼船牽曰彈，字義俱同。"

⿰弓喬

古鉢

qiāo《集韻》牽么切，平蕭溪。

拉弓，把弓拉开。《玉篇·弓部》："⿰弓喬，引也。"《集韻·蕭韻》："⿰弓喬，引弓也。"

⿰弓曾 chéng《集韻》鋤耕切，平耕崇。

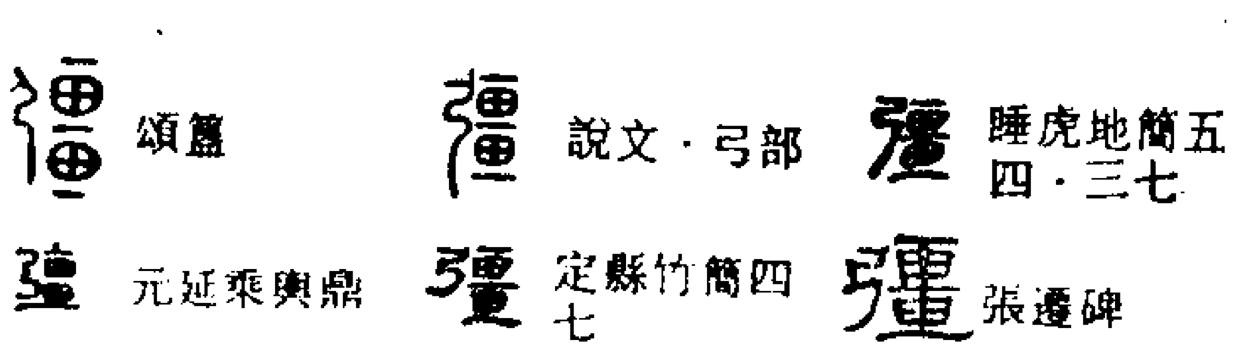
弓弦声。《集韻·耕韻》："⿰弓曾，弓弦聲。"

⿰弓番 同"⿰子番"。《集韻·元韻》："⿰子番，生育也。或省。"

13 ⿰弓亟 qiǎng《龍龕手鑑》居兩反。

筋头。《龍龕手鑑·弓部》："⿰弓亟，筋頭。"一说"⿰月亟"的讹字。《康熙字典·弓部》："⿰弓亟，即⿰月亟字之譌。"

⿱敬弓 同"⿰木敬"。《集韻·庚韻》："⿰木敬，《説文》榜也。或从弓。"《改併四聲篇海·弓部》引《餘文》："⿱敬弓，所以正弓也。"

彊 

《説文》:“彊,弓有力也。从弓,畺聲。”按:彊与强本义不同,后多以强代彊。

(一)qiáng《廣韻》巨良切,平陽羣。陽部。

❶硬弓。《説文·弓部》:“彊,弓有力也。”《史記·絳侯周勃世家》:“勃以織薄曲為生,常為人吹簫給喪事,材官引彊。”裴駰集解:“《漢書音義》曰:‘能引彊弓官,如今挽彊司馬也。’”《後漢書·第五倫傳》:“倫乃依險固築營壁,有賊,輒奮厲其衆,引彊持滿以拒之。”李賢注:“引彊,謂弓弩之多力者引控之。持滿,不發也。”明田汝成《西湖遊覽志》卷十一:“或挽彊射生,逐猛獸上下峻阪如飛。”

❷强壮。《書·洪範》:“身其康彊。”《左傳·僖公十五年》:“外彊中乾。”杜預注:“外雖有彊形,而内實乾竭。”《樂府詩集·横吹曲辭·梁鼓角横吹曲六十六首·瑯琊王歌辭》:“客行依主人,願得主人彊。”宋陸游《吳體寄張季常》:“人生彊健已難恃,世事變遷那可常。”

❸强盛;势力大。《左傳·昭公五年》:“羊舌四族,皆彊家也。”《史記·老子韓非列傳》:“終申子之身,國治兵彊,無侵韓者。”宋陳亮《念奴嬌·登多景樓》:“小兒破賊,勢成寧問彊對。”又指加强;增强。《荀子·天論》:“彊本而節用,則天不能貧。”《史記·李斯列傳》:“彊公室,杜私門。”

❹坚强。《書·臯陶謨》:“彊而義。”孔傳:“無所屈撓,動必合義。”《管子·地員》:“赤壚歷彊肥。”尹知章注:“彊,堅也。”《國語·晉語二》:“死不遷情,彊也。”

❺有余;略多。《詩·周頌·載芟》:“侯亞侯旅,侯彊侯以。”鄭玄箋:“父子餘夫俱行,强有餘力者相助。”《樂府詩集·横吹曲辭·梁鼓角横吹曲十二首·木蘭詩》:“策勳十二轉,賞賜百千彊。”

❻优越;好(多用于比较)。《集韻·陽韻》:“彊,勝也。”《墨子·脩身》:“故君子力事日彊,願欲日逾,設壯日盛。”《史記·平原君列傳》:“毛先生以三寸之舌,彊於百萬之師。”

❼相当。《爾雅·釋詁下》:“彊,當也。”郭璞注:“彊者,好與物相當值。”

❽古代一种化妆品。抹在头发上,使有光泽而不蓬松。《釋名·釋首飾》:“彊,其性凝强,以制服亂髮也。”王先謙疏證補:“此物與香澤諸物為類,又舉其性為言,則非綱巾明矣。葢若今婦女所用刷髮之美人膠,俗稱鉋花者。”

❾姓。《通志·氏族略五》:“彊氏,望出丹陽與扶風。《姓苑》云:‘丹陽有彊氏。’前秦有將軍彊求,北齊有彊諫,後漢光武同舍生彊華。”

(二)qiǎng《廣韻》其兩切,上養羣。陽部。

❶努力;尽力。《集韻·養韻》:“彊,勉也。”《荀子·宥坐》:“幼不能彊學,老無以教之,吾耻之。”《史記·孟嘗君列傳》:“諸君彊飲食。”《淮南子·脩務》:“名可務立,功可彊成。”高誘注:“彊,勉也。”

❷勉强。《晏子春秋·内篇問上》:“任人之長,不彊其短;任人之工,不彊其拙。”唐張祜《長門怨》:“彊把花枝冷笑看。”宋陸游《夜登城樓》:“彊登城西樓,月露渺空闊。”

❸强迫;使用强力。清段玉裁《説文解字注·弓部》:“彊,又叚為勥迫之勥。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“秦王度之,終不可彊奪,遂許齋五日。”唐元稹《與史館韓愈郎中書》:“或不可彊,斬首以徇。”

(三)jiàng《廣韻》居亮切,去漾見。

❶尸僵硬。《廣韻·漾韻》:“彊,屍勁硬也。”《集韻·漾韻》:“彊,死不朽也。”

❷倔强;固执。《史記·項羽本紀》:“猛如虎,很如羊,貪如狼,彊不可使者,皆斬之!”《人物志·體别》:“是故彊毅之人狠剛不和。”《新唐書·白居易傳》:“(白居易)後對殿中,論執彊鯁。”

(四)jiāng《集韻》居良切,平陽見。陽部。

❶〔彊彊〕鸟群飞相随貌。《詩·鄘風·鶉之奔奔》:“鶉之奔奔,鵲之彊彊。”鄭玄箋:“奔奔、彊彊,言其居有常匹,飛則相隨之貌。”陸德明釋文:“彊,音姜。”《文選·枚乘〈七發〉》:“椐椐彊彊。”李善注:“椐椐彊彊,相隨之貌。”唐柳宗元《憎王孫文》:“唶唶彊彊,雖羣不相善也。”

❷同“疆”。《集韻·陽韻》:“畺,《説文》:‘界也。’或作疆、彊。”《樂府詩集·郊廟歌辭·康王歌》:“嚴恭盡禮,永錫無彊。”宋陸游《代乞分兵取山東劄子》:“進討京東,以為恢復故彊,牽制川陜之謀。”

弻 說文·弻部

《説文》:“弻,歷也。古文亦鬲字,象孰飪五味气上出也。”段玉裁注:“鬲、弻本一字,鬲專象器形,故其屬多謂器;弻兼象孰飪之气,故其屬皆謂孰飪。”

lì《集韻》狼狄切,入錫來。錫部。

同“鬲”。古代炊器。《説文·弻部》:“弻,歷也。古文亦鬲字。”

彋〔挺彋〕鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》:“丙午日鬼名挺彋。”

彋 hōng《廣韻》户萌切,平耕匣。又胡盲切。

❶〔弸彋〕象声词。《集韻·耕韻》:“弦,弸弦,弓聲。或作彋。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:“帷弸彋其拂汩兮,稍暗暗而靚深。”李善注:“弸彋,風吹帷帳之聲也。”一说帷帐鼓起之貌。《玉篇·弓部》:“彋,弸彋,帷帳起貌。”

❷起貌。《集韻·庚韻》:“彋,起皃。”

彍“彍”的讹字。《集韻·宵韻》:“彍、彍,《説文》弓便利也,或从二弓。”方成珪考正:“彍譌彍,據二徐本正,重文亦當作彍。”

鬻同“炒”。《篇海類編·器用類·弓部》:“鬻,今作炒。”《字彙·弓部》:“鬻,古文炒字。”

粥 zhōu《字彙補·米部》:“粥,音粥。見《篇韻》。”

彇 xiāo《廣韻》蘇彫切,平蕭心。

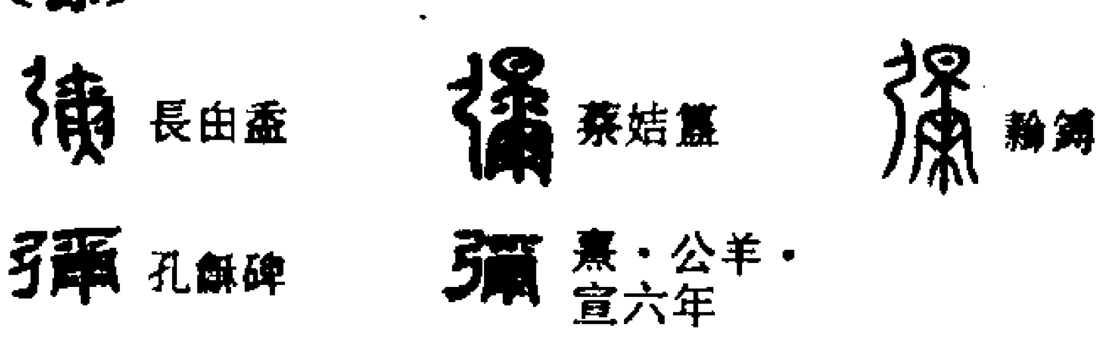
弓末的弯曲处。《廣雅·釋器》:“彇,弭也。”王念孫疏證:“彇,字亦作簫。《釋名》云:‘弓末曰簫。言簫梢也。’”

甓 bì《集韻》蒲計切，去霽並。

弶，一种捕捉鸟兽的工具。《集韻·霽韻》："甓，弶也。"

14 **彍** 同"義"。《字彙補·弓部》："彍，與義同。見《老子碑》。"

彌〔弥〕



（一）mí ㊀《廣韻》武移切，平支明。支部。

❶放松弓弦。后作"弭"。《集韻·支韻》："彌，《說文》：弛弓也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："彌，弛弓也。字亦作彌。"

❷弓张满。《字彙·弓部》："彌，弓張滿也。"

❸满；遍。《周禮·春官·大祝》："國有大故天裁，彌祀社稷禱祠。"鄭玄注："彌，猶徧也。"《史記·司馬相如列傳》："離宮別館，彌山跨谷。"張守節正義："彌，滿也。"唐陳子昂《感遇》之十一："舒之彌宇宙，卷之不盈分。"《清史稿·災異志》："見赤氣彌天。"

❹久；久长。《小爾雅·廣詁》："彌，久也。"《廣雅·釋詁三》："彌，久也。"《書·顧命》："病日臻，既彌留。"孔穎達疏："言病困已甚，病既久留於我身。"《楚辭·招魂》："容態好比，順彌代些。"王逸注："彌，久也……順承上意，久則相代也。"唐劉知幾《史通·六家》："《春秋》彌歷千載，而其書獨行。"

❺远。《左傳·哀公二十三年》："以肥之得備彌甥也。"杜預注："彌，遠也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："前開唐中，彌望廣潒。"薛綜注："彌，遠也。"《清朝野史大觀·清代述異·歐陽浩》："若翁望爾為通人，汝視顏女彌不如矣！"

❻广；大。《玉篇·弓部》："彌，大也。"《漢書·揚雄傳下》："天麗且彌，地普而深。"顏師古注："彌，廣也。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："結根彌於華岱，直指高於九疑。"李善注："劉瓛《周易義》曰：'彌，廣也。'"

❼尽；终极。《爾雅·釋言》："彌，終也。"郭璞注："終，竟也。"《詩·大雅·卷阿》："豈弟君子，俾爾彌爾性。"毛傳："彌，終也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："橦末之伎，態不可彌。"薛綜注："彌，猶極也。言變巧之多不可極也。"《新唐書·王義方傳》："此生殺之柄，不自主出，而下移佞臣，履霜堅冰，彌不可長。"

❽深。《廣雅·釋詁三》："彌，深也。"《後漢書·仲長統傳》："澶漫彌流，無所底極。"

❾缝合；补救。《廣雅·釋詁二》："彌，縫也。"又"彌，合也。"《易·繫辭上》："故能彌綸天地之道。"孔穎達疏："彌謂彌縫補合。"《左傳·昭公二年》："敢拜子之彌縫敝邑。"杜預注："彌縫，猶補合也。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："蓋釘板上下彌束，六幕相聯。"

❿蹄甲不分明。《吕氏春秋·明理》："馬有生角，雄鷄五足，有豕生而彌。"高誘注："彌，蹄不甲也。"许维遹集釋："吳先生曰：彌讀為蔄胡之蔄。蔄胡亦作曼沍、漫胡，連言為蔄胡，單言為彌。彌蔄一聲之轉也。豕生蹄甲不分明，與鴨鵝之蹼相似，故謂之彌。"

⓫副词。表示程度加深。《小爾雅·廣詁》："彌，益也。"《廣韻·支韻》："彌，益也。"《論語·子罕》："仰之彌高，鑽之彌堅。"邢昺疏："彌，益也。"《文選·宋玉〈對楚王問〉》："其曲彌高，其和彌寡。"唐白居易《夜泊旅望》："近海江彌闊，近秋夜更長。"

⓬气贯日。《周禮·春官·眡祲》："六曰瞢，七曰彌。"鄭玄注："故書彌作迷……鄭司農云：'彌者，白虹彌天也。'……彌，氣貫日也。"賈公彥疏："云氣貫日也者，以其言彌，故知雲氣貫日而過。"

⓭姓。《通志·氏族略三》："彌氏，姬姓。《史記》衛公孫彌牟，彌牟孫子瑕。以王父字為氏。"

㊁《集韻》緜批切，平齊明。

〔嫛彌〕婴儿貌。《集韻·齊韻》："彌，嫛彌，嬰兒皃。"

（二）mǐ《集韻》母婢切，上紙明。支部。

❶止息；消除。也作"弭"。《集韻·紙韻》："彌，止也。通作弭。"《周禮·春官·小祝》："彌裁兵，遠辠疾。"鄭玄注："彌，讀曰敉。敉，安也。"孫詒讓正義："案：《大祝》先鄭注云：'化祝弭災兵也。'《郊特牲》云：'祭有祈焉，有報焉，有由辟焉。'注云：'辟讀為弭，謂弭災兵，遠罪疾也。'字并作弭……竊疑漢時通用弭為彌。此經例用古字作彌，注例用今字當作弭……至此經凡云彌者，并取安息禦止之義。"《漢書·王莽傳上》："白誅故定陵侯淳于長，以彌亂發姦。"顏師古注："彌讀曰弭。弭，止也。"《兒女英雄傳》第十一回："他地面上消彌了這等一個大案，也省得許多的拖累花消。"

❷收敛。《淮南子·人間》："狐之捕雉，必先卑體彌耳以待其來也。"《漢書·揚雄傳上》："望舒彌轡。"顏師古注："彌，斂也。"

❸金饰衡轭之末。一说为车耳。《荀子·禮論》："寢兕、持虎、蛟韅、絲末、彌龍，所以養威也。"王先謙集解："彌如字，又讀為弭。弭，末也。謂金飾衡軛之末為龍首也……盧文弨曰：彌即《說文》之䡪。《廣韻》引《說文》云：䡪，乘輿金耳也……金耳，謂車耳，即重較也。"

❹水盛貌。《集韻·紙韻》："彌，水盛皃。"

（三）ní《集韻》研奚切，平齊疑。

同"婗"。《集韻·齊韻》："婗，《說文》：'嫛也。'一曰啼聲。一曰婦人惡皃。或作彌。"

弻 同"𢏚"。《集韻·宵韻》："𢏚，《說文》：'弓便利也。'或从二弓。"方成珪考正："𢏚譌𢏚，據二徐本正，重文亦當作弻。"

鬳 同"喜"。《玉篇·喜部》："喜，樂也，悦也。鬳，古文。"

15 **彇** 同"彌"。《龍龕手鑑·弓部》："彇，俗。彌，正。"《篇海類編·器用類·弓部》："彌，或作彇。"

彇 biē《〈啟顏録〉注》卜結反。

乱尾。《太平廣記》卷二百五十三引侯白《啟顏録》："（馬）若彇尾燥蹄，絶無伎倆，傍卧放氣，一錢不直。"

彊 jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。

僵仆。《集韻·養韻》：“彊，殭仆也。”

彄 同“弶”。《龍龕手鑑·弓部》：“彄”，同“弶”。

𢑌 fán《廣韻》附袁切，平元奉。

❶养生。《玉篇·弜部》：“𢑌，養生也。”

❷生育。《集韻·元韻》：“𢑌，生育也。”

彍 guō《廣韻》古博切，入鐸見。又虛郭切。鐸部。

❶张满弓弩。《玉篇·弓部》：“彍，張也。”《集韻·鐸韻》：“彍，《説文》：‘弩滿也。’或作彉。”《孫子·勢》：“勢如彍弩，節如發機。”《漢書·吾丘壽王傳》：“十賊彍弩，百吏不敢前。”宋王安石《材論》：“夫南越之修簳，鏃以百鍊之精金，羽以秋鶚之勁翮，加强弩之上而彍之千步之外，雖有犀兕之捍，無不立穿而死者。”又引申为扩张。唐皇甫湜《韓文公墓誌銘》：“彍義滂仁，耿照充天。”

❷快捷。《正字通·弓部》：“彍，凡迅捷者曰彍。”唐韓愈《送窮文》：“駕塵彍風，與電爭先。”

16

𢐿 同“煮”。《字彙補·弓部》：“𢐿，古文煮字。”

𢑍 bó《龍龕手鑑》蒲没反。

釜溢。《龍龕手鑑·弓部》：“𢑍，釜溢也。”

彲 同“玈”。《廣韻·模韻》：“玈，黑弓也。彲，俗。”《正字通·弓部》：“彲，俗玈字。”

𢑎 同“炒”。《改併四聲篇海·弓部》引《龍龕手鑑》：“𢑎，古文。今作炒也。”

𢑏 dǐng《龍龕手鑑·弓部》：“𢑏，音頂。”《字彙補·弓部》：“𢑏，都領切。義闕。”

𢑐 同“饘”。《集韻·僊韻》：“饘，或作𢑐。”

𢐾 說文·弓部

同“弴”。《説文·弓部》：“𢐾，畫弓也。从弓，𦎧聲。”《正字通·弓部》：“弴，《説文》本作𢐾。”

17

𢑑 同“彇”。《集韻·蕭韻》：“彇，弓弭頭。或作𢑑。”

𢑒 “彃”的讹字。《集韻·紙韻》：“彃，弛弓。”方成珪考正：“彃譌彃。《類篇》同。據《説文》正。”

𢑓 同“𢑎”。《篇海類編·器用類·弓部》：“𢑓，或作𢑎。”

𢑔 rǎng《集韻》汝兩切，上養日。

弓曲。《玉篇·弓部》：“𢑔，弓曲。”

𢑕 同“彌”。《集韻·支韻》：“彌，古作𢑕。”《字彙·弓部》：“𢑕，同彌。”

18

彏 說文·弓部

《説文》：“彏，弓曲也。从弓，雚聲。”

quān《廣韻》巨員切，平仙羣。又《集韻》苦遠切。元部。

❶弓曲。《説文·弓部》：“彏，弓曲也。”段玉裁注：“與拳曲音義略同。”《集韻·阮韻》：“彏，弓曲謂之彏。”

❷容器。后作“罐”。《墨子·旗幟》：“置鐵彏於道之外。”于省吾新證：“彏，即今罐字。”

𢑖 jiù《集韻》巨救切，去宥羣。

弓强。《集韻·宥韻》：“𢑖，弓强也。”

彌

長由盉　蔡姞簋　輪鎛

說文·弓部　老子乙前九上　居延簡甲一八〇三

禮器碑

《説文》：“彌，弛弓也。从弓，璽聲。”

mí《廣韻》武移切，平支明。脂部。

❶放松弓弦。《説文·弓部》：“彌，弛弓也。”

❷玉名。《廣韻·支韻》：“彌，玉名。”

❸同“彌”。《玉篇·弓部》：“彌，大也。彌，同彌。”

𢐸 說文·弓部

《説文》：“𢐸，弓便利也。从弓，繇聲。讀若燒。”

yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

弓便利。《説文·弓部》：“𢐸，弓便利也。”段玉裁注：“𢐸之言由也，所謂自由自便也。”

𢑗 同“𢐸”。《字彙補·弓部》：“𢑗，與𢐸同。見《説文長箋》。”

19

𢑘 同“𢐿”。《龍龕手鑑·弓部》：“𢑘”，“𢐿”的俗字。

彎〔弯〕 說文·弓部

《説文》：“彎，持弓關矢也。从弓，䜌聲。”

wān《廣韻》烏關切，平删影。元部。

❶开弓。《説文·弓部》：“彎，持弓關矢也。”《玉篇·弓部》：“彎，引也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“彎蕃弱。”李善注：“文穎曰：彎，牽也。蕃弱，夏后氏良弓之名。”唐李白《大獵賦》：“擢倚天之劍，彎落月之弓。”毛泽东《沁园春·雪》：“一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。”

❷曲折；不直。如：弯路。《字彙·弓部》：“彎，曲也。”唐白居易《東南行一百韻》：“戰文重掉鞅，射策一彎弧。”宋王安石《初夏即事》：“石梁茅屋有彎碕，流水濺濺度兩陂。”《西遊記》第五回：“彎弓硬弩雕翎箭，短棍蛇矛挾了魂。”

❸折；使弯曲。元馬致遠《漢宫秋》第二折：“那壁廂鎖樹的怕彎着手，這壁廂攀欄的怕攧破了頭。”魯迅《故事新

编·非攻》："墨子却解下自己的皮带，弯作弧形。"

❹拐(进)；绕。鲁迅《呐喊·社戏》："过了那林，船便弯进了叉港。"

❺弯曲的地方。如：臂弯；急弯；河弯。北周庾信《應令》："望别非新舘，開舟即舊彎。"宋張耒《西山寒溪》："午登西山去，路作九曲彎。"

❻停泊。《儒林外史》第四十三回："這日將到大姑塘，風色大作。大爺吩咐急急收了口子，彎了船。"

❼量词。用于弯状物。如：一弯新月；一弯牛角弓。

20 彏

說文·弓部

《說文》："彏，弓急張也。从弓，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。又許縛切。鐸部。

急张弓。《說文·弓部》："彏，弓急張也。"《廣韻·藥韻》："彏，弓弦急皃。"《漢書·揚雄傳上》："掉犇星之流旃，彏天狼之威弧。"顏師古注："彏，急張也。"

21 𩱦

說文·鬲部
籀文

同"鬻"。《說文·鬲部》："𩱦，籀文鬻。"

𩱽 同"鬻"。《集韻·侵韻》："鬻，籀作𩱽。"方成珪考正："𩱽譌𩱽，據《說文》正。兩弓象气之旁出，非从兩弓也。"《改併四聲篇海·鬻部》引《餘文》："𩱽，亦作鬻。"

22 𩱧

說文·鬻部
或體

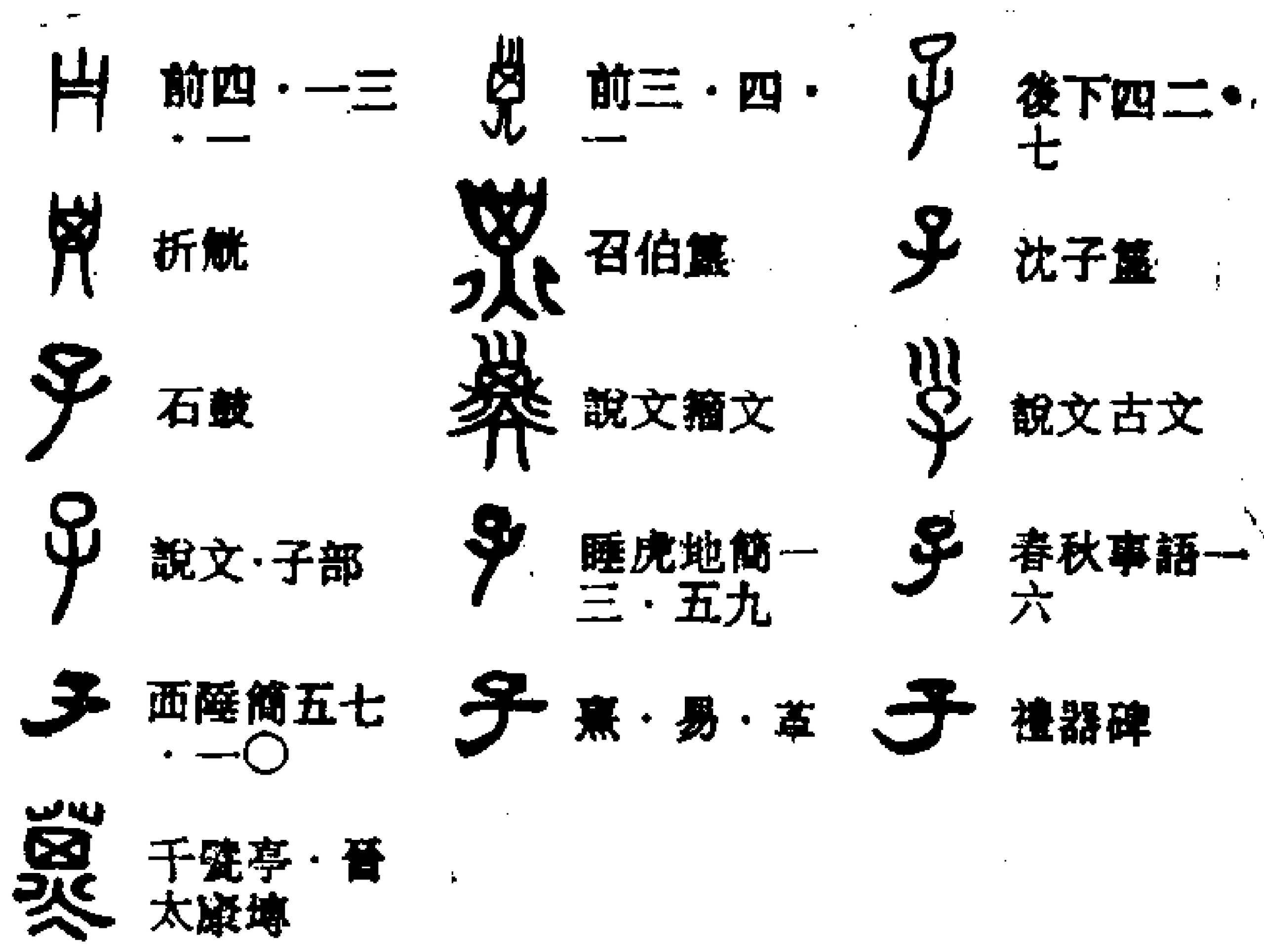
同"羹"。《說文·鬻部》："鬻、𩱧，或从美、鬻省。羹，小篆从羔从美。"《集韻·庚韻》："鬻，或作𩱧、羹。"

29 𩱻

同"鬻"。《集韻·屋韻》："鬻，亦書作𩱻。"

子　部

子



《說文》："子，十一月陽气動，萬物滋，人以為偁。象形。𡥈，古文子，从巛，象髮也。𢀈，籀文子，囟有髮，臂、脛在几上也。"按：甲、金文十二支第一位之"子"和第六位之"巳"、"子某"之"子"分用不混。前者与《說文》籀文形近，象小儿头上有发及两胫之形；后者与小篆形近，上象幼儿头及两臂，下象两足并入襁褓中。或以为二者是一字异体。"子"之本义当是"幼儿"，象形。借为干支字。

(一) zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

❶古代指儿、女；现在专指儿子。《玉篇·子部》："子，兒也。"《廣韻·止韻》："子，子息。"《詩·魏風·陟岵》："父曰：'嗟，予子行役，夙夜無已。'"《儀禮·喪服》："故子生三月則父名之。"鄭玄注："凡言子者，可以兼男女。"鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国小说史略〉日本译本序》："近来却连一妻一子，也将为累。"

❷子孙，后代。《荀子·正論》："聖王之子也，有天下之後也，埶籍之所在也，天下之宗室也。"楊倞注："子，子孫也。"晉石崇《王明君辭》："我本漢家子，將適單于庭。"

❸特指太子，君位的继承人。《正字通·子部》："子，嗣也。"《禮記·曾子問》："曾子問曰：'君之喪既引，聞父母之喪，如之何？'孔子曰：'遂既封而歸，不俟子。'"鄭玄注："子，嗣君也。"《公羊傳·昭公十一年》："其稱世子何？不君靈公，不成其子也。"何休注："不成有得稱子繼父也。"徐彥疏："稱子者，嗣君之稱。"《吕氏春秋·慎行》："王曰：'已為我子矣，又尚奚求？'"高誘注："子，太子也。"

❹诸侯服丧期间的称呼。《春秋·文公十八年》："冬十月，子卒。"杜預注："子，在喪之稱。"孔穎達疏："子者，葬前在喪之稱。"《左傳·僖公九年》："春，宋桓公卒，未葬而襄公會諸侯，故曰子。凡在喪，王曰小童，公侯曰子。"《公羊傳·莊公三十二年》："既葬稱子，踰年稱公。"何休注："一年不二君，故稱子也。"

❺臣民；百姓。《禮記·檀弓下》："反爾地，歸爾子，則謂之何？"鄭玄注："子，謂所獲民臣。"

❻爱；象对子女一样地爱护。《玉篇·子部》："子，愛也。"《正字通·子部》："子，人君愛養百姓曰子。"《戰國策·秦策一》："子元元。"高誘注："子，愛也。"《禮記·中庸》："子庶民也。"鄭玄注："子猶愛也。"孔穎達疏："子，愛也。言愛民如子。"唐柳宗元《封建論》："封建者，必私其土，子其人。"

❼尽儿女之道，善事父母。《論語·顏淵》："君君，臣臣，父父，子子。"邢昺疏："子不失子道。"《淮南子·氾論》："周公事文王也，行無專制，事無由己，身若不勝衣，言若不出口，有奉持於文王，洞洞屬屬而將不能恐失之，可謂能子矣。"

❽收养为子。《史記·衛康叔世家》："完母死，莊公令夫人齊女子之，立為太子。"司馬貞索隱："子之，謂養之為子也。"《漢書·宣帝紀》："封(張)賀所子弟子侍中中郎將彭祖為陽都侯。"顏師古注："所子者，言養弟子以為子。"

❾我国古代第四等爵位名。《書·堯典》："胤子朱啟明。"孔傳："子，爵。"《國語·周語中》："其餘以均分公、侯、伯、子、男。"《禮記·王制》："王者之制祿爵，公、侯、伯、子、男凡五等。"又商代第三等爵位名。《公羊傳·桓公十一年》："春秋伯子男一也，辭無所貶。"何休注："春秋改周之文，從殷之質，合伯子男為一，一辭無所貶，皆從子。"

❿古代士大夫的通称。《公羊傳·宣公六年》："子大夫也。"何休注："古者士大夫通曰子。"《禮記·曲禮下》："列

國之大夫入天子之國曰某士，自稱曰陪臣某，於外曰子。”宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷三：“諸侯之上大夫卿、下大夫、上士、中士、下士凡五等，亦稱子，若宣子、武子之類是也。”

⑪古代对男子的通称。《玉篇·子部》：“子，男子之通稱也。”《詩·衛風·氓》：“送子涉淇。”鄭玄箋：“子者，男子之通稱。”《穀梁傳·宣公十年》：“其曰‘子’，尊之也。”范甯注：“子者，人之貴稱。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“夷維子為執策而從。”張守節正義：“子者，男子之美號。”

⑫古代对女子的称呼。《正字通·子部》：“子，女子亦稱子。”《詩·周南·桃夭》：“之子于歸，宜其室家。”毛傳：“之子，嫁子也。”《左傳·莊公二十八年》：“小戎子生夷吾。”杜預注：“子，女也。”《孟子·告子下》：“踰東家牆而摟其處子。”趙岐注：“處子，處女也。”

⑬泛指人。《詩·邶風·匏有苦葉》：“招招舟子。”毛傳：“舟子，舟人，主濟渡者。”《荀子·王霸》：“何法之道，誰子之與也。”楊倞注：“誰子，猶誰人也。”《紅樓夢》第七回：“你别在焦大跟前使主子性兒！”

⑭代词。表示第二人称，相当于“你”或“您”。《韓非子·難勢》：“以子之矛陷子之楯何如？”《史記·張儀列傳》：“子亦知子之賤於王乎？”宋陳亮《送吴允成運幹序》：“子所交皆一世老蒼。”

⑮古人对自己老师的称呼。《正字通·子部》：“子，門人稱師亦曰子。”《論語·學而》：“子曰：學而時習之。”邢昺疏：“古人稱師曰子……後人稱其先師之言，則以子冠氏上，所以明其為師也，子公羊子、子沈子之類是也。若非己師而稱他有德者，則不以子冠氏上，直言某子，若高子、孟子之類是也。”《荀子·非相》：“仲尼長，子弓短。”楊倞注：“子弓，蓋仲弓也。言子者，著其為師也。”

⑯指先秦百家的著作，及此后图书四部分类（经、史、子、集）中的第三部类，包括哲学、科技和艺术等类书籍。如《老子》、《荀子》、《韓非子》等。《漢書·藝文志》：“凡諸子百八十九家，四千三百二十四篇。”清章學誠《校讎通義·宗劉》：“皆以生平所得見於文字，旨無旁出，即古人之所以自成一子者也。”《四庫全書總目提要·子部總叙》：“自六經以外，立說者皆子書也。”

⑰动物的幼儿。《廣雅·釋鳥》：“子，雛也。”《詩·小雅·小宛》：“螟蛉有子，蜾蠃負之。”《論語·雍也》：“犂牛之子，騂且角。”《後漢書·班超傳》：“不入虎穴，不得虎子。”

⑱动物的卵。《齊民要術·種梅杏》：“《廣志》曰：‘蜀名梅為䕩，大如雁子。’”《禮記·内則》“濡魚，卵醬實蓼”唐孔穎達疏：“卵謂魚子。”《格物粗談·禽類》：“母鷄生子，與青麻子喫，則長生不抱。”《中国谚语资料·一般谚语》：“一箩鸡子打下地，没有一个是好的。”

⑲植物的果实或种子。如：松子；莲子；裸子植物，被子植物。《世説新語·雅量》：“樹在道邊而多子。”唐韓愈《題張十一旅舍三詠》：“五月榴花照眼明，枝間已見子初成。”唐李紳《憫農二首》之一：“春種一粒粟，秋收萬顆子。”

⑳滋生。《釋名·釋親屬》：“子，孳也，相生蕃孳也。”《白虎通·爵》：“子者孳也，孳孳無已也。”《史記·律書》：“子者，滋也；滋者，言萬物滋於下也。”《齊民要術·序》：“乃畜牛羊，子息萬計。”

㉑结果实。《齊民要術·種李》注：“李性堅，實脱（晚），五歲者始子。”

㉒称细小的物件。如：子弹；子石；算盘子。《釋名·釋形體》：“子，小稱也。”《孟子·離婁上》：“存乎人者，莫良於眸子。”《後漢書·王符傳》：“葛子升越，筩中女布。”李賢注：“子，細稱也。”周立波《暴风骤雨》上册一：“收枪子子。”

㉓特指棋子。唐白居易《池上二絶》之一：“映竹無人見，時聞下子聲。”五代李中《石棋局獻時宰》：“公退啓枰書院静，日斜收子竹陰移。”《中国谚语资料·一般谚语》：“落子无悔大丈夫。”

㉔幼小的；稚嫩的。如：子鸡；子畜；子薑。漢曹操《四時食制》：“郫縣子魚，黄鱗赤尾。”《中国谚语资料·一般谚语》：“老姜蒸牛，子姜炒鸭。”

㉕古代货币轻者称为子。《拾雅·釋器上》：“錢謂之泉，亦謂之圜，亦謂之刀，亦謂之幣；重曰母，輕曰子；錢背曰幕。玉馬皮帛亦謂之幣。”《國語·周語下》：“民患輕，則為作重幣以行之。於是乎有母權子而行，民皆得焉。”韋昭注：“重曰母，輕曰子，以貿物。”又铜元、分子钱亦称子。老舍《龙须沟》：“下车一个子儿没给还不算，还差点给我个大脖拐。”

㉖利钱；息金。《史記·貨殖列傳》：“子貸金錢千貫。”司馬貞索隱：“子謂利息也。”唐韓愈《柳子厚墓誌銘》：“其俗以男女質錢，約不時贖，子本相侔，則没為奴婢。”茅盾《清明前后》：“除掉伙食，余下来的就够付那些子金。”

㉗副，偏（指官职）。《北齊書·盧文偉傳》：“天保末，以職出為築長城子使。”《新唐書·百官志一》：“以本行為頭司，餘為子司。”清趙翼《陔餘叢考·子總管》：“子總管，猶言小總管，裨將也。”

㉘指派生的、从属的（与本体或母体相对而存在的事物）。如：子注；子句；子目；子城；子堤；子公司；子母钟。《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》：“甲寅，攻申州，克其外郭，進攻子城。”

㉙地支的第一位。1.与天干相配，用以纪年。如：一九八四年为农历甲子年。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“子，又以紀年。”《爾雅·釋天》：“太歲在子曰困敦。”2.用以纪月，即农历十一月。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“子，又以紀月。”《説文·子部》：“子，十一月陽气動，萬物滋，人以為偁。”《禮記·月令》“仲冬之月”漢鄭玄注：“仲冬者，日月會於星紀，而斗建子之辰也。”《晉書·樂志上》：“十一月之辰謂為子。”3.用以纪日。《儀禮·士喪禮》：“不辟子卯。”鄭玄注：“子卯，桀紂亡日。”4.用以纪时，即夜半十一时至一时。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“子，又以紀時。”《西遊記》第一回：“子時得陽氣，而丑則鷄鳴。”

㉚五行属水。《論衡·物勢》：“子，亦水也。”

㉛十二生肖属鼠。《論衡·物勢》：“子，亦水也，其禽鼠也。”

㉜似。《廣雅·釋言》：“子，似也。”

㉝量词。如：两子儿线。《漢將王陵變文》：“卸下一子頭髮。”《紅樓夢》第八十八回：“又拿起一子兒藏香。”

㉞用同“則（zé）”。作；做。金董解元《西廂記諸宫調》卷四：“牙兒抵着不敢子聲。”按：“子聲”即“則聲”。不敢則声，即不敢作声，不敢吱声。

㉟用同“姊”。元楊梓《霍光鬼諫》第二折：“將一箇親子

"妹向君王行托獻。"《明成化説唱詞話叢刊·石郎駙馬傳》："認得同胞子妹人。"

㊱副词。1.表示限制，相当于"只"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一："子，與則同，猶只也。"《劉知遠諸宫調·正宫錦·纏道》："也子强如你，但衣食。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："子喝一聲，那時誂煞。"元關漢卿《蝴蝶夢》："子敬衣衫不敬人。"2.表示让步关系，相当于"虽然"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："子，與則同，猶即也；雖也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷八："有子有牢房地匣，有子有欄軍夾晝，有子有鐵裹榆枷，更年没罪人犯他戴他。"元楊梓《敬德不服老》第三折："老子老呵，猶兀自萬夫難敵。"

㊲姓。《通志·氏族略三》："子氏，帝嚳之子契受封于商，賜姓子。湯有天下，微子基宋，世為子姓，或以為氏。"

（二）zi

助词。1.构词后缀。a.加在名词之后。如：桌子；刀子。《舊唐書·張濬傳》："賊平之後，方見面子。"宋方岳《酹江月·壽父老》："唱箇典兒，喫些酒子。"b.用于量词之后。如：两下子；那阵子；几帮子；一辈子。宋范仲淹《剔銀燈·與歐陽公席上分題》："只有中間，些子少年，忍把浮名牽繫。"刘复《面包与盐》："一个铜子的盐，搁上半喇子儿的大葱。"c.用于动词之后，构成名词或名词性词组。《封神演義》第十二回："你往那里耍子，便去這半日？"2.表示动态，相当于"着(zhe)"。明佚名《鳴鳳記·端陽遊賞》："啊呀！急驚風撞子箇慢郎中！"明佚名《精忠記·臨湖》："逢子朋友也要哈酒，遇子娼妓也要使幾個銅錢。"《紅樓夢》第九十二回："説我一天盡子玩。"

孑

說文·了部 古地圖

《説文》："孑，無右臂也。从了，㇀象形。"《六書故》："孑不過取一臂單孑之義，不當复分左右。"

jié《廣韻》居列切，入薛見。月部。

❶无右臂。《説文·了部》："孑，無右臂也。"

❷单；独。《廣韻·薛韻》："孑，單也。"漢孔融《論盛孝章書》："單孑獨立，孤危愁苦。"《晉書·李密傳》："煢煢孑立，形影相弔。"鲁迅《书信·致李秉中(一九三一年三月六日)》："遂孑身出走。"

❸小。《釋名·釋兵》："盾，狹而短者曰孑盾，車上所持者也。孑，小稱也。"《宋史·尹焞傳》："勿以小智孑義而圖大功。"

❹短。《廣雅·釋詁二》："孑、孓，短也。"王念孫疏證："皆短之義也。"《玉篇·了部》："孑，短也。"

❺剩余。《方言》卷二："孑、蓋，餘也。周、鄭之間曰蓋或曰孑，青、徐、楚之間曰孑。"《玉篇·了部》："孑，遺也。"《詩·大雅·雲漢》："周餘黎民，靡有孑遺。"馬瑞辰通釋："《方言》：'孑、蓋，餘也。'郭注謂遺餘，是孑亦遺也。孑遺二字同義，故孟子引此詩而但以靡有遺民釋之。"引申为全。《國語·周語中》："胡有孑然其效戎狄也。"韋昭注："孑然，全體之貌也。"

❻后。《玉篇·了部》："孑，後也。"

❼健。《集韻·薛韻》："孑，健也。"

❽戟，古代的一种兵器。后作"釨"。《方言》卷九："戟，楚謂之孑。凡戟而無刃，秦、晉之間謂之釨。"《廣雅·釋器》："孑，戟也。"《左傳·莊公四年》："楚武王荆尸，授師孑焉，以伐隨。"清顧炎武《禹陵》："投戈降北固，授孑守西興。"

❾俊杰。《方言》卷二："孑，俊也。"宋蘇舜欽《檢書》："帝門急豪英，濟物無自孑。"

❿姓。《萬姓統譜·屑韻》："孑，本(明)朝孑金，東昌人，宣德中，任分宜縣知縣。"

孓

說文·了部

《説文》："孓，無左臂也。从了，㇏象形。"详"孑"字。

jué《廣韻》居月切，入月見。又九勿切，居悚切。月部。

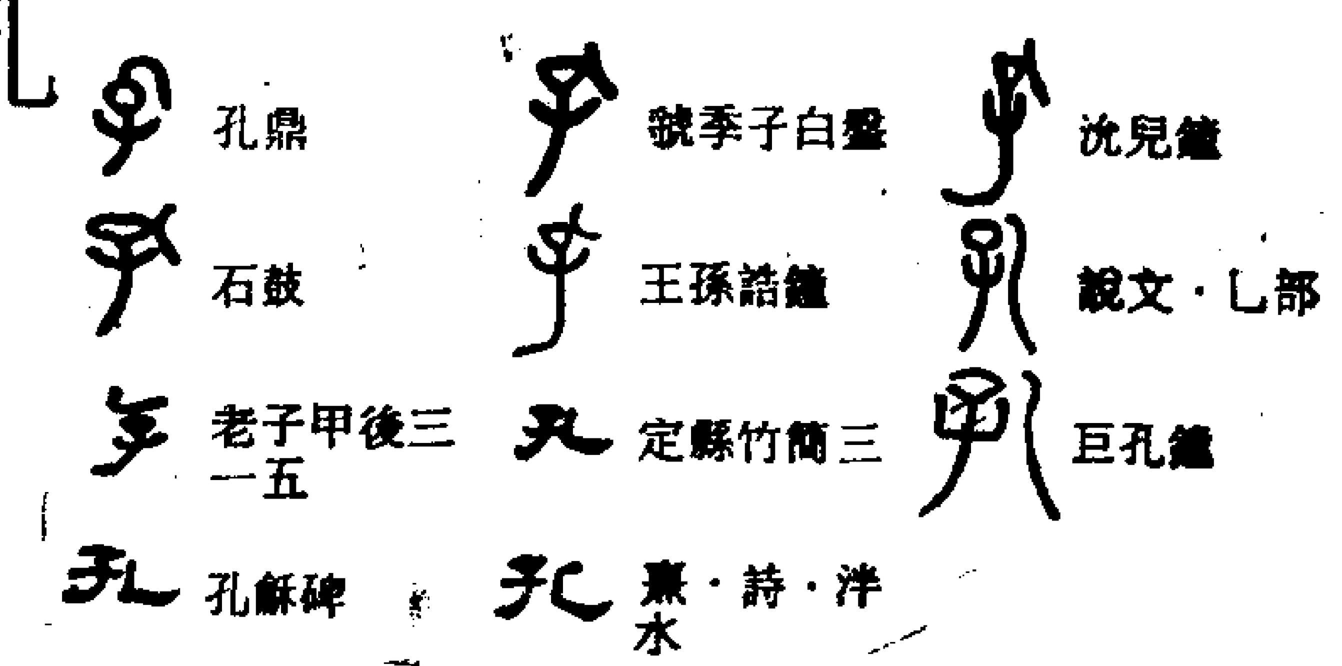
❶无左臂。《説文·了部》："孓，無左臂也。"

❷短。《玉篇·了部》："孓，短也。"《廣雅·釋詁二》："孑、孓，短也。"王念孫疏證："皆短之義也。"

1[illegible]

shǔ《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，音署。"

孔



《説文》："孔，通也。从乚，从子。乚，請子之候鳥也。乚至而得子，嘉美之也。古人名嘉，字子孔。"郭沫若《金文叢考》："乃指示小兒頭角上有孔也。故孔之本義當為囟，囟者象形文。孔則指事字。引伸之，則凡空皆曰孔，有空則可通，故有通義。"

kǒng《廣韻》康董切，上董溪。東部。

❶通达。《説文·乚部》："孔，通也。"段玉裁注："通者，達也。"《漢書·西域傳上》："(婼羌國)去長安六千三百里，辟在西南，不當孔道。"《新唐書·曹華傳》："使據孔道。"又孔穿；穿通。《聊齋志異·長亭》："石覘厨下一老狐，孔前股而繫之。"

❷洞穴；窟窿。《爾雅·釋詁下》："孔，間也。"邢昺疏："孔者，穴也。"《玉篇·乚部》："孔，竅也，空也。"《素問·骨空論》："其孔，溺孔之端也。"全元起注："孔，則窍漏也。"《列子·仲尼》："子心六孔流通，一孔不達。"《新五代史·前蜀世家》："能射錢中孔。"

❸门径。《管子·國蓄》："利出于一孔者，其國無敵；出二孔者，其兵半詘；出三孔者，不可以舉兵；出四孔者，其國必亡。"安井衡注："孔，穴也，猶言門。"《春秋繁露·考功名》："異孔而同歸，殊施而鈞德。"宋王安石《兼并》："利孔至百出，小人私闔開。"

❹深远的样子。《淮南子·精神》："孔乎莫知其所終極，滔乎莫知其所止息。"高誘注："孔，深貌。"

❺指带孔的铜钱。宋俞文豹《吹劍四録》："急於財賦，不時差官下諸邑，孔粒以上，根括無遺。"明田汝成《西湖遊覽志餘·偏安佚豫》："有連年不收一孔者，皆朝廷自行抱認。"

❻量词。洞穴、窑洞、油井、石桥等的量名。如：一孔高产油井；一孔石桥。《徐霞客遊記·遊武彝山日記》："崖端穴數孔。"李季《难忘的春天》："还是这一孔窄小的窑洞。"

❼大。《老子》第二十一章："孔德之容，惟道是從。"河上公注："孔，大也。"《後漢書·馮衍傳》："遵大路而裵回兮，履孔德之窈冥。"《全唐詩·周宗廟樂舞辭·觀成舞》："孔惠之禮，必肅之容。"

❽美好。《玉篇·乙部》："孔，嘉也。"《漢書·禮樂志》："令問在舊，孔容翼翼。"

❾指孔雀。《楚辭·九歌·少司命》："孔蓋兮翠旍，登九天兮撫彗星。"王逸注："孔，孔雀也。"漢司馬相如《子虛賦》："其上則有鵷鶵孔鸞。"宋王安石《司馬遷》："孔鸞負文章，不忍留枳棘。"

❿"孔子"的简称。《韓非子·八説》："孔墨不耕耨，則國何得焉？"《淮南子·俶真》："孔墨之弟子皆以仁義之術教導於世。"鲁迅《且介亭杂文·运命》："崇孔的名儒。"

⓫副词。表示程度，相当于"甚"、"很"。《爾雅·釋言》："孔，甚也。"《詩·豳風·七月》："我朱孔陽，為公子裳。"孔穎達疏："云我朱之色甚明好矣。"《楚辭·九章·懷沙》："眴兮杳杳，孔静幽默。"王逸注："孔，甚也。"《清史稿·文宗本紀》："軍務未竣，需材孔亟。"

⓬姓。《廣韻·董韻》："孔，姓。"《通志·氏族略三》："孔氏，子姓。出宋閔公之後。閔公生弗父何，以有宋而授厲公，三世生正考父……考父生孔父嘉，為大司馬。……嘉字孔父，後世以字為孔氏，又為孔父氏。自孔父六世而生仲尼。……又衛有孔氏，不知所出，為衛世卿。……又鄭有孔氏，穆公蘭之後也。穆公之子十三人，其二皆為孔氏。"

²孒 同"孫"。《字彙·子部》："孒，古文孫字。"

⿰子刂 yì 《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："⿰子刂，音義。"

⿰子人 (一) chèng 《玉篇》丑證切。

川。《玉篇·子部》："⿰子人，川也。"

(二) kǒng 《龍龕手鑑》音孔。

同"孔"。《篇海類編·人物類·子部》："⿰子人，音孔，義同。"《字彙補·子部》："⿰子人，古孔字。"

⿱子八 說文·人部古文

同"保"。《説文·人部》："⿱子八，古文保。"

孕 佚五八六 詛楚文 說文·子部

《説文》："孕，裹子也。从子，从几。"按：唐兰以为甲骨文孕，象人大腹之形，子在腹中。

yùn 《廣韻》以證切，去證以。蒸部。

❶怀胎。《説文·子部》："孕，裹子也。"《廣雅·釋詁四》："孕，㑥也。"《玉篇·子部》："孕，妊子也。"《易·漸》："夫征不復，婦孕不育。"王弼注："非夫而孕，故不育也。"《國語·魯語上》："鳥獸孕，水蟲成。"韋昭注："孕，懷子也。"《本草綱目·草部·白芷》："老少男女孕婦，皆可服之。"

❷孕育。《文心雕龍·神思》："拙辭或孕於巧義，庸事或萌於新意。"唐李白《述德兼陳情上哥舒大夫》："天為國家孕英才，森森矛戟擁靈臺。"闻一多《失败》："从前我养了一盆宝贵的花儿，好容易孕了一个苞子。"

❸含，包含。唐白居易《與元九書》："於是孕大含深，貫微洞密。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷三："遥想聯吟際，窗孕燈紅，簾涵煙碧。"茅盾《路》一："新的饱孕着愁思的俊俏的脸庞也别有一种神秘的力量。"

❹分娩。《搜神記》卷十："先時有張嫗者，嘗往周家傭賃，野合有身，月滿當孕。"《太平廣記》卷三百六十七引《廣古今五行記》："晉安帝義熙中，魏興李宣妻樊氏，有娠，過期不孕。而額上有瘡，兒穿之而出。"

❺花含实。《玉篇·子部》："孕，含實也。"唐知玄《五歲詠花》："花開滿樹紅，花落萬枝空。唯餘一孕在，明日定隨風。"宋蘇軾《祭泗州塔文》："大麥已秀，小麥初孕。"

❻胎；胎儿。鲁迅《故事新编·出关》："虫呢，雄的在上风叫，雌的在下风应，自然有孕。"艾芜《石青嫂子》："就是怀孕了，她还肚子挺挺的，擦进长着胡豆麦苗的菜地里去，一点也不肯坐在茅屋里休息。"

❼姓。《續通志·氏族略七》："孕，宋孕澍，瑞州路推官。"

³⿰土子 zǐ 《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："⿰土子，音子。"《字彙補·子部》："⿰土子，精此切，音子。義闕。"

存 說文·子部 睡虎地簡二〇·一九〇 老子甲一〇三 縱横家書一八六 曹全碑 婁壽碑

《説文》："存，恤問也。从子，才聲。"段玉裁改为："从子，在省。"并注云："在，亦存也。"高田忠周《古籀篇》："才是古文在字，卜辭金文多皆以才為在。"

cún 《廣韻》徂尊切，平魂從。諄部。

❶问候；省视。《説文·子部》："存，恤問也。"《周禮·秋官·大行人》："歲徧存，三歲徧覜，五歲徧省。"鄭玄注："存、覜、省者，王使臣於諸侯之禮，所謂間問也。"《後漢書·馬援傳》："過存伯春。"李賢注："存，猶問也。"《明史·太祖本紀》："存恤貧無告者。"

❷存在；生存。《玉篇·子部》："存，在也。"《公羊傳·隱公三年》："有天子存。"何休注："存，在。"唐杜甫《無家别》："存者無消息，死者為塵泥。"陈毅《哭彭雪枫同志》："当年老战士，今有几人存？"

❸保存；保全。《易·乾》："知終終之，可與存義也。"孔穎達疏："既能知此終竟是終盡之時，可與保存其義。"《天工開物·陶埏·罌甕》："存其粗澁，以受研擂之功。"鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》："我有时却也喜欢将陈迹收存起来。"

❹有。《玉篇·子部》："存，有也。"《莊子·則陽》："若存若亡乎？"成玄英疏："存，有也；亡，無也。"宋張先《百媚娘》："樂事也知存後會，爭奈眼前心裏。"《天工開物·乃粒》："上古神農氏，若存若亡。"

❺寄托；心怀（某种感情或想法）。《隋書·經籍志一》："初但歌詠而已，後之君子，因被管絃，以存勸戒。"唐韓愈《荆潭唱和詩序》："乃能存志乎詩書，寓辭乎詠歌。"柳青《创业史》第一部第十四章："你甭存一点点顾念。"

❻止息，安顿。《漢書·揚雄傳》："矯翼厲翮，恣意所存。"顏師古注："言來去如鳥之飛，各任所息也。"《後漢書·崔駰傳》："夫廣厦成而茂木暢，遠求存而良馬縶。"李賢注："存，猶止息也，言所求之物既止，不資良馬之力也。"杨沫《青春之歌》第二部第三章："在北大不能存身了。"

❼积聚；停滞。《紅樓夢》第二十回："那寶玉恐黛玉飯後貪眠，一時存了食。"

❽留存；存放。鲁迅《彷徨·离婚》："存着，明年再来喝罢。"田间《赶车传》第四部："千年的苦水存在心。"

❾结存；余留。如：库存；存货。

❿观察；审察。《爾雅·釋詁下》："存，察也。"邢昺疏："存，至察也。"《荀子·修身》："見善，修然必以自存。"《晉書·王羲之傳》："君其存之。"明宋濂《文原》："自是推而存之。"

⓫思；念。《詩·鄭風·出其東門》："出其東門，有女如雲。雖則如雲，匪我思存。"《華陽國志·漢中志》："每存足下平素之志，豈虛託名載策者哉！"茅盾《路》七："然而最初当真不曾这样存想。"

⓬前。《楚辭·大招》："煎鰿膗雀，遽爽存只。"王逸注："存，前也。言乃復煎鮒魚，臛黄雀，勑趣宰人，差次衆味，持之而前也。"

⓭姓。《萬姓統譜·元韻》："存，見《姓苑》。宋存光孫，富順人，寶祐進士。"

孙 "孫"的简化字。

字

《説文》："字，乳也。从子在宀下，子亦聲。"段玉裁注："人及鳥生子曰乳。"

zì《廣韻》疾置切，去志從。之部。

❶生育；孵化。《説文·子部》："字，乳也。"段玉裁注："人及鳥生子曰乳。"《廣雅·釋詁一》："字，生也。"《山海經·中山經》："其上有木焉，名曰黄棘，黄華而員葉，其實如蘭，服之不字。"郭璞注："字，生也。"《論衡·論死》："鷄卵之未字也，澒溶於轂中，潰而視之，若水之形。"《漢書·嚴安傳》："六畜遂字。"顏師古注："字，生也。"

❷怀孕。《易·屯》："女子貞不字，十年乃字。"李鼎祚集解引虞翻曰："字，妊娠也。"《續資治通鑑·元世祖至元二十三年》："禽獸字孕時無敢獵。"

❸爱。《玉篇·子部》："字，愛也。"《書·康誥》："于父不能字厥子，乃疾厥子。"孫星衍疏："字者，愛也。"《左傳·成公四年》："楚雖大，非吾族也，其肯字我乎？"杜預注："字，愛也。"《北史·袁翻傳》："不識字人温恤之方，唯知重役残忍之法。"

❹抚育；养育。《玉篇·子部》："字，養也。"《詩·大雅·生民》："誕置之隘巷，牛羊腓字之。"《左傳·昭公十一年》："其僚無子，使字敬叔。"杜預注："字，養也。"宋陸游《跋周侍郎尋姊妹帖》："養老者，字幼者，藏死者，可不知所自耶？"

❺治理；教育。漢崔寔《政論》："舊制萬户以上，置大縣令，以表其能字人之力也。"唐劉禹錫《答饒州元使君書》："防民之理甚周，而不至皎察；字民之方甚裕，而不使侵牟。"《金史·温敦兀帶傳》："天會間，充女直字學生，學問通達，觀書史，工為詩。"

❻人的表字。《左傳·隱公八年》："諸侯以字為謚，因以為族。"杜預注："諸侯位卑不得賜姓，故其臣因氏其王父字。"《後漢書·傅燮傳》："燮慨然而歎，呼幹小字。"《明史·徐光啓傳》："徐光啓，字子先，上海人。"又指给人取表字（古代男子二十而冠，冠后据本名涵义而另立别称）。《儀禮·士冠禮》："冠而字之，敬其名也。"《楚辭·離騷》："名余曰正則兮，字余曰靈均。"清顧炎武《日知録·以字為諱》："呂后微時，嘗字高祖為季。"也指给某些事物取名号。《老子·道經》第二十五章："吾不知其名，字之曰道。"宋楊萬里《雪霽曉登金山》："天將三江五湖水，併作一江字揚子。"

❼许嫁，出嫁。《正字通·子部》："字，女子許嫁曰字。"宋葉適《林伯和墓志銘》："鄰女將字而孤，養視如己子，擇對嫁之。"《三國演義》第七十三回："其女尚幼，未許字人。"茅盾《动摇》八："甚至于说，待字的大姑娘，也得拿出来抽签。"

❽文字。漢許慎《説文解字·序》："倉頡之初作書，蓋依類象形，故謂之文。其後形聲相益，即謂之字。字者，言孳乳而浸多也。"唐杜甫《貽阮隱居昉》："識字用心苦。"清黄遵憲《雜感》："六經字所無，不敢入詩篇。"按："文"与"字"最初有异，依《说文》系统，独体为"文"，合体为"字"，后来"文字"连用，再无区别。

❾字体。如：篆字；草字；颜字；苏字。《晉書·衛恒傳》："或曰，（程）邈所定乃隸字也。"宋陳師道《送蘇迨詩》："真字飄揚今有種。"

❿书法；书法作品。宋王明清《揮麈三録》卷二："又有李元中，字畫之工，追蹤鍾王。"《紅樓夢》第七十三回："也和人家的字畫册頁一樣。"巴金《秋》二："原来是问金冬心的字，我拿去卖了。"

⓫指字音。如：字正腔圆。明沈寵綏《度曲須知·四聲宜忌總訣》："頓字者，一出字即停聲。"

⓬书信。唐杜甫《登岳陽樓》："親朋無一字，老病有孤舟。"元景元啓《思情娘》："鱗鴻雖有難投字。"《儒林外史》第一回："託敝親家寫一封字來。"

⓭字据、便条等文字材料。宋王明清《揮麈録餘話》卷一："此藏卿表章字札無遺者。"《紅樓夢》第六十四回："給他十幾兩銀子，寫上一張退婚的字兒。"《儒林外史》第十二回："楊執中又寫了一個字去催權勿用。"

⓮作为凭据的签名或书写记号。元佚名《貨郎旦》第二折："文書寫的明白了也，你都畫了字。"《儒林外史》第五回："先到王氏床面前，寫立王氏遺囑，兩位舅爺王於據、王於依都畫了字。"

⓯古药方中称量单位名。一钱的四分之一叫一字。《中国医学大辞典》："字，古方中权名。古以铜钱钞药末，后世相沿称一铜钱所钞药末之量曰一钱；钱面有四字，故又称一钱之四分之一曰一字，二字则五分也。"《本草綱目·痙風》："薇銜。小兒破傷風口噤，用白附子末、薄荷，酒服

一字。"

⑯学识。《聊齋志異·于去惡》："再司簿書十數年，即文學士，胸中尚有字耶！"

⑰饰。《廣雅·釋詁二》："字，飾也。"

⑱姓。《續通志·氏族略七》："漢字長孺，見《印藪》；宋字謂，廉州推官。"

孖 （一）zī《廣韻》子之切，平之精。又疾置切。

❶双生子。《廣韻·之韻》："孖，雙生子也。"《集韻·之韻》："孖，一產二子。"

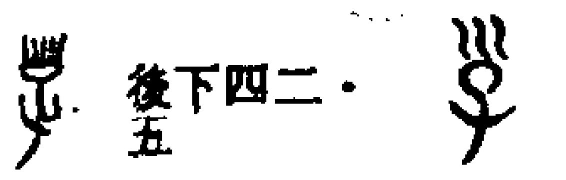
❷双。明謝肇淛《五雜組·人部一》："孖生者疑於兄弟，或云：後生者兄，以其居上也。"

❸同"滋"。滋长。《玉篇·子部》："孖，亦作滋，蕃長也。"《集韻·志韻》："孖，蕃長。"

（二）mā

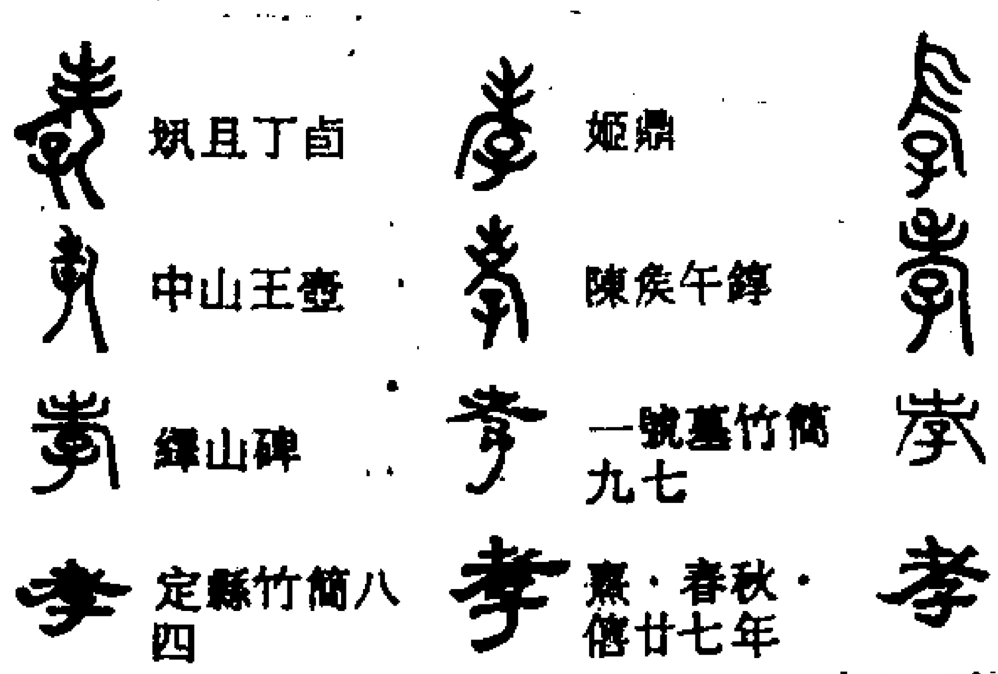
方言。谓相连成对。如：孖仔；孖番枧（番枧，肥皂）。清徐珂《清稗類鈔·舟車類·廣州之船》："又有低艙艇，孖舲艇、沙艇等。"

孜 同"好"。《字彙補·子部》："孜，古好字。"《石鼓文》一："避車既孜。"

学 

後下四二·五　說文·子部古文

同"子"。《說文·子部》："学，古文子。"

4**孝** 

㚸且丁卣　姬鼎　師麻簠　中山王壺　陳侯午錞　說文·老部　繹山碑　一號墓竹簡九七　孝武廟鼎　定縣竹簡八四　熹·春秋·僖廿七年　孟孝琚碑

《說文》："孝，善事父母者。从老省，从子，子承老也。"按：金文"孝"字上部象戴发伛偻老人，唐兰谓即"老"之本字，"子"搀扶之，会意。

xiào《廣韻》呼教切，去效曉。幽部。

❶祭；祭祀。《論語·泰伯》："子曰：'禹，吾無間然矣。菲飲食而致孝乎鬼神，惡衣服而致美乎黻冕，卑宫室而盡力乎溝洫。"《史記·夏本紀》："（禹）薄衣食，致孝於鬼神。卑宫室，致費於溝淢。"

❷孝顺。善事父母。旧社会以尽心奉养和绝对服从父母为孝。《爾雅·釋訓》："善父母為孝。"《說文·老部》："孝，善事父母者。"《書·君陳》："惟孝友于兄弟，克施有政。"孔傳："言善父母者，必友於兄弟，能施有政令。"《論語·學而》："孝弟也者，其為仁之本與？"李大钊《由经济上解释中国近代变动的原因》："牺牲个性的第一步就是尽'孝'。君臣关系的'忠'，完全是父子关系的'孝'的放大体。"

❸能继先人之志。《書·文侯之命》："追孝于前文人。"孔傳："繼先祖之志為孝。"《禮記·中庸》："夫孝者善繼人之志，善述人之事者也。"

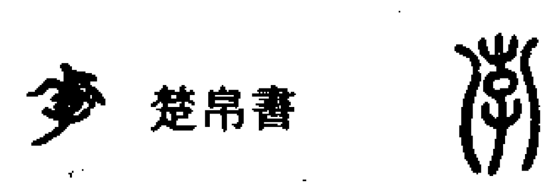
❹指居丧或居丧的人。《世說新語·文學》："今日與謝孝劇談一出來。"按：时谢玄居父丧，故称谢孝。《北史·崔逞傳附崔儦》："後喪母，居喪哀毁骨立。人云：'崔九作孝，風吹即倒。'"

❺指丧服。《水滸傳》第二十六回："原來這婆娘自從葯死了武大，那裏肯帶孝。"《紅樓夢》第一百一十五回："恰又忙着脱孝，家中無人，又叫了賈芸來照應大夫。"《兒女英雄傳》第十四回："誰想他遭了這樣大事，哀也不舉，靈也不守，孝也不穿。"

❻效法。《詩·魯頌·泮水》："靡有不孝，自求伊祜。"鄭玄箋："國人無不法傚之者，皆庶幾力行自求福禄。"

❼畜养；保育。《釋名·釋言語》："《孝經》説曰：'孝，畜也；畜，養也。'"《廣雅·釋言》："孝，畜也。"王念孫疏證："《祭統》云：'孝者，畜也。順於道，不逆於倫，是之謂畜。'《正義》引《援神契》云：天子之孝曰就，諸侯曰度，大夫曰譽，士曰究，庶人曰畜。分之則五，總之曰畜，皆是畜養，但功有大小耳。"《大戴禮記·保傅》："孝者綴之。"盧辯注："孝者，謂保母也。"

❽姓。《通志·氏族略四》："孝氏，姜姓，齊孝公支孫之後也。"

孛 

楚帛書　說文·宋部

《說文》："孛，㶱也，从宋；人色也，从子。《論語》曰：'色孛如也'。"徐鍇繫傳："言人色勃然壯盛，似草木之茂也。子，人也。"

（一）bèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。又蒲没切。微部。

❶草木茂盛的样子。《說文·宋部》："孛，㶱也。"《集韻·勿韻》："孛，艸木盛貌。"三國魏曹丕《柳賦》："上扶疏而孛散兮，下交錯而龍鱗。"

❷彗星出现时光芒四射的现象。《春秋·昭公十七年》："有星孛於大辰。"《公羊傳·昭公十七年》："有星孛於大辰。孛者何？彗星也。"《漢書·武帝紀》："星辰不孛，日月不蝕。"《晉書·孝惠帝紀》："彗星見于西方，孛于奎。"

❸混乱；相冲突。后作"悖"。宋羅泌《路史·循蜚紀·次民氏》："類不孛雖久同理。"清阮元《疇人傳·徐光啓》："月交東鶩，月轉西馳，兩道違行，是生月孛。孛者，悖也。"

❹姓。《字彙·子部》："孛，姓。"《續通志·氏族略八》："孛，見《姓苑》。明孛敏，四川簽事。"

（二）bó《集韻》薄没切，入没並。術部。

❶助词。构词前缀。如：孛老（古代戏曲中的老翁）。清焦循《劇説》一："孛老者，男子之老者也。"《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖陳州糶米記》："空了孛籃無米糶，多年井底起灰塵。"

❷变色。后作"勃"。《說文·宋部》："孛，人色也。《論語》曰：'色孛如也。'"《集韻·没韻》："孛，色惡也。"《字彙·子部》："孛，色變也。與《論語》勃如戰色之勃同。"按：今《論語·鄉黨》作"勃如"。

㚘

說文·宋部

同"孛"。《字彙·子部》："㚘，即孛字。"《正字通·子部》："㚘，孛本字。"

㚀 huì《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："㚀，音會。"

孜 說文·支部 　秦·書序記 　晉辟雍碑陰

《說文》："孜，汲汲也。从攴，子聲。《周書》曰：'孜孜無怠。'"

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶〔孜孜〕1.勤勉；不懈怠。《說文·支部》："孜，孜孜，汲汲也。《周書》曰：'孜孜無怠。'"《書·泰誓下》："爾其孜孜。"孔傳："孜孜，勤勉不怠。"《三國志·蜀志·向朗傳》："潛心典籍，孜孜不倦。"唐韓愈《上宰相書》："雞鳴而起，孜孜焉亦不為利。"2.形容词后缀。如：喜孜孜；美孜孜。

❷厚。《玉篇·子部》："孜，厚也。"

❸处。《廣韻·之韻》："孜，處也。"

❹笃爱；至爱。《廣韻·之韻》："孜，力篤愛也。"

斈 同"教"。宋郭忠恕《佩觿》卷下："斈，斈導。"《字彙補·子部》："斈，音教。與孝、季不同。"按："斈"、"學"、"教"原為一字，后分化。

孙 同"孩"。《集韻·咍韻》："孩，或作孙。"

孝 說文·子部 　流沙簡·簡牘二·七

《說文》："孝，放也。从子，爻聲。"

jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

仿效。《說文·子部》："孝，放也。"段玉裁注："放、仿古通用。孝訓放者，謂隨之依之也，今人則專用仿矣。教字、學字皆以孝會意。教者與人以可放也，學者放而像之也。"《玉篇·子部》："孝，效也。"《集韻·爻韻》："孝，《說文》：'放也。'謂放效也。"

孚 乙六六九四 　過伯簋 　師寰簋 　䟫簋 　古鉢 　說文古文 　說文·爪部 　武氏石闕銘 　秦·易·家人

《說文》："孚，卵孚也。从爪，从子。一曰信也。㾱，古文孚从禾，禾，古文保。"

fú ㊀《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶孵化。后作"孵"。《說文·爪部》："孚，卵孚也。"段玉裁注："《通俗文》：卵化曰孚……卵因伏而孚，學者因即呼伏為孚。"徐灝箋："孚、伏、抱一聲之轉，今俗謂雞伏卵為步，即孚之重唇音稍轉耳。"《淮南子·人閒》："夫鴻鵠之未孚於卵也。"《張子正蒙·中正篇》："子而孚化之。"王夫之注："子，禽鳥卵也；孚，菢也。"

❷同"俘"。王国维《鬼方昆夷玁狁考》："孚即俘之本字。"《小盂鼎》："孚人萬三千八十一人。"

❸诚信；信用。《爾雅·釋詁上》："孚，信也。"邢昺疏："謂誠實不欺也。"《說文·爪部》："孚，信也。"徐鍇繫傳："孚，信也。鳥之孚卵皆如其期，不失信也。"段玉裁注："此即'卵即孚'引伸之義也。雞卵之必為雞，䖵卵之必為䖵，人言之信如是矣。"《易·中孚》："中孚。"孔穎達疏："中孚，卦名也。信發於中謂之中孚。"《詩·大雅·下武》："永言配命，成王之孚。"鄭玄箋："孚，信也。"《後漢書·來歙傳》："少公雖孚，宗卿未驗。"李賢注："孚，信也。"

❹为人所信服。《詩·大雅·文王》："儀刑文王，萬邦作孚。"毛傳："孚，信也。"鄭玄箋："儀法文王之事，則天下咸信而順之。"《左傳·莊公十年》："小信未孚，神弗福也。"茅盾《虹》八："为什么挑中了这位不孚人望的秋敏！"

❺萌发。《太玄·戾》："陽氣孚微，物各乖離而觸其類。"司馬光集注："卵之始化謂之孚，草之萌甲亦曰孚，然則孚者物之始化也。"

❻浮躁。《易·姤》："羸豕孚蹢躅。"王弼注："孚猶務躁也。"孔穎達疏："羸豕謂牝豕也。羣豕之中豭强而牝弱也，故謂牝豕為羸豕。陰質而淫躁，牝豕特甚焉，故取以為喻。"

❼种子的外皮。后作"稃"。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："孚，叚借為稃。"《詩·小雅·大田》"不稂不莠"漢鄭玄箋："謂孚甲始生而未合時也。"孔穎達疏："孚者，米外之粟皮。"

❽符合；相应。《正字通·子部》："孚，合也。"南朝宋鮑照《征北世子誕育上疏》："嘉祥爰孚，柔顏載睟。"明余繼登《典故紀聞》卷四："上下乖隔，情意不孚。"清王夫之《宋論·太祖》："氣以類而相孚。"孙中山《第二次讨袁宣言》："当南北两方情志未孚时，文尝任调和。"

❾通"付（fù）"。付与。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："孚，叚借為付。孚、付雙聲。"《書·高宗肜日》："天既孚命，正厥德。"清馮登府《漢石經考異·尚書·高宗肜日》："'天既孚命正厥德'，石經'孚'作'付'。案：《史記·殷本紀》引作'附'。《漢書·孫光傳》引此亦作'付命'，與石經合。李富孫曰：孚、附、付皆聲之轉。"

❿姓。《萬姓統譜·虞韻》："孚，見《氏族通志》。"

㊁《集韻》房尤切，平尤奉。

玉的光彩。后作"琈"。《集韻·尤韻》："孚，玉采也。通作琈。"《禮記·聘義》："孚尹旁達，信也。"鄭玄注："孚讀為浮，尹讀如竹箭之筠。浮筠，謂玉采色也。采色旁達，不有隱翳，似信也。"

𡤼 同"信"。《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："𡤼，音信。"《字彙補·子部》："𡤼，同信。"

㚥 （一）hǎo《集韻》許皓切，上晧曉。

同"好"。《玉篇·子部》："㚥，古文好字。"

（二）hào《廣韻》呼到切，去号曉。

同"致"。《廣韻·号韻》："孜，或作㚥。"

孖 xù《集韻》象吕切，上語邪。魚部。

❶〔堪孖〕传说中的鱼名。《玉篇·子部》："孖，音叙。"《集韻·語韻》："孖，《山海經》：犲山有堪孖之魚，狀如夸父而彘尾。"按：今《山海經·東山經》："又南三百里曰犲山，其上無草木，其下多水，其中多堪孖之魚。"郝懿行疏："《玉篇》'孖'从子从予，不从二予。"

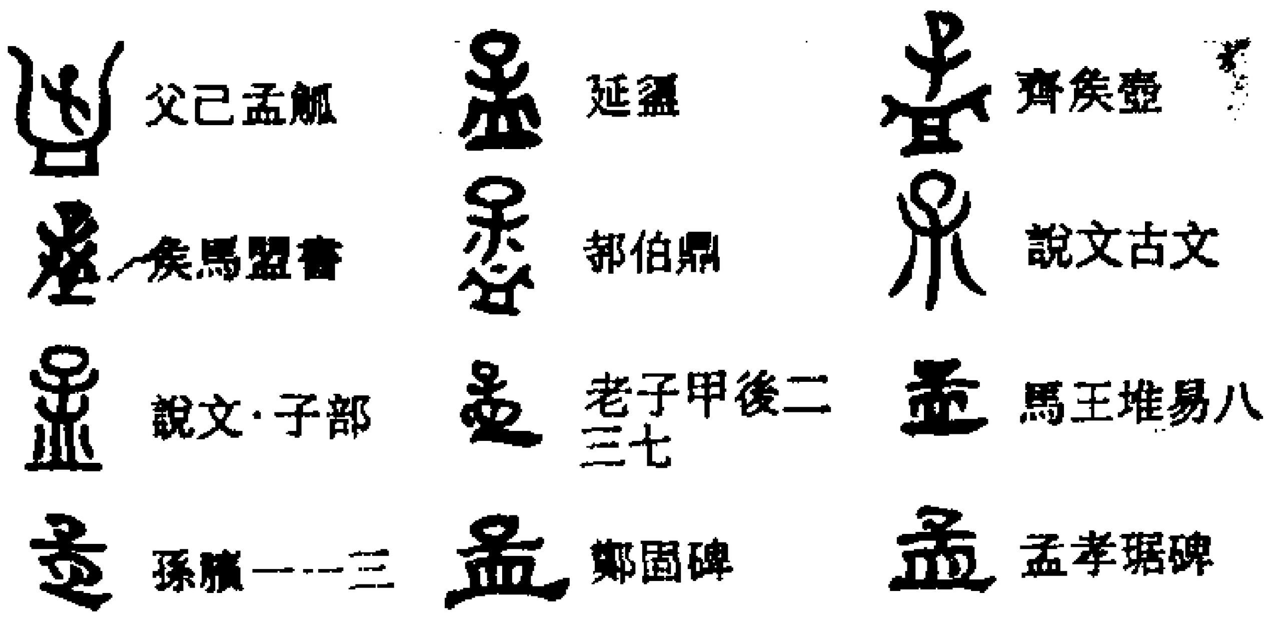
❷鱼子。《集韻・語韻》："孖，魚子。"

⿱爻子 xiào《改併四聲篇海》引《川篇》火校切。

养。《改併四聲篇海・子部》引《川篇》："⿱爻子，養也。"

5 **⿰子札** 同"藏"。《五音集韻・絳韻》："⿰子札，与藏同。"

孟



《説文》："孟，長也。从子，皿聲。禾，古文孟。"商承祚《説文中之古文考》按："（禾），古文'保'如此作，則此非'孟'字可知。"

mèng《廣韻》莫更切，去映明。陽部。

❶兄弟姊妹中排行最大的，也称伯。《方言》卷十二："孟，姊也。"《説文・子部》："孟，長也。"《書・康誥》："孟侯。"孔傳："孟，長也。"《左傳・隱公元年》："惠公元妃孟子。"孔穎達疏："孟、仲、叔、季，兄弟姊妹長幼之別字也。孟、伯俱長也。"宋周密《癸辛雜識前集・向胡命子名》："胡衛道三子：孟曰寬，仲曰定，季曰宕，蓋悉從宀。"

❷始；指四季中每季的第一个月。《玉篇・子部》："孟，始也。"《楚辭・離騷》："攝提貞于孟陬兮。"王逸注："孟，始也。"《逸周書・周月》："凡四時成歲，有春夏秋冬，各有孟仲季以名十有二月。"唐李白《出自薊北門行》："孟冬風沙緊，旌旗颯凋傷。"

❸勉力；努力。《爾雅・釋詁上》："孟，勉也。"《文選・班固〈幽通賦〉》："盍孟晉以迨羣兮。"李善注引曹大家曰："孟，勉也。"章炳麟《驳康有为论革命书》："人心进化，孟晋不已。"

❹子。《玉篇・子部》："孟，子也。"

❺孟轲的简称。《論衡・本性》："董仲舒覽孫、孟之書。"《宋史・文天祥傳》："孔曰成仁，孟曰取義。"《紅樓夢》第二回："堯、舜、禹、湯、文、武、周、召、孔、孟、董、韓、周、程、朱、張，皆應運而生者。"又为《孟子》一书的简称。宋朱熹《大學章句》："於今可見古人為學次第者，獨賴此篇之存，而《論》《孟》次之。"

❻狼尾草。《爾雅・釋草》："孟，狼尾。"邢昺疏："草似茅者，一名孟，一名狼尾。"

❼网。宋孟元老《東京夢華録・駕登寶津樓諸軍呈百戲》："左朋擊毬子過門入孟為勝，右朋向前爭占，不令入孟；互相追逐。"

❽方言。不好。宋張唐英《蜀檮杌》："衍嘗幸其第，于壁上書'孟'字以戲之。蓋蜀中以'孟'字為不佳故也。"

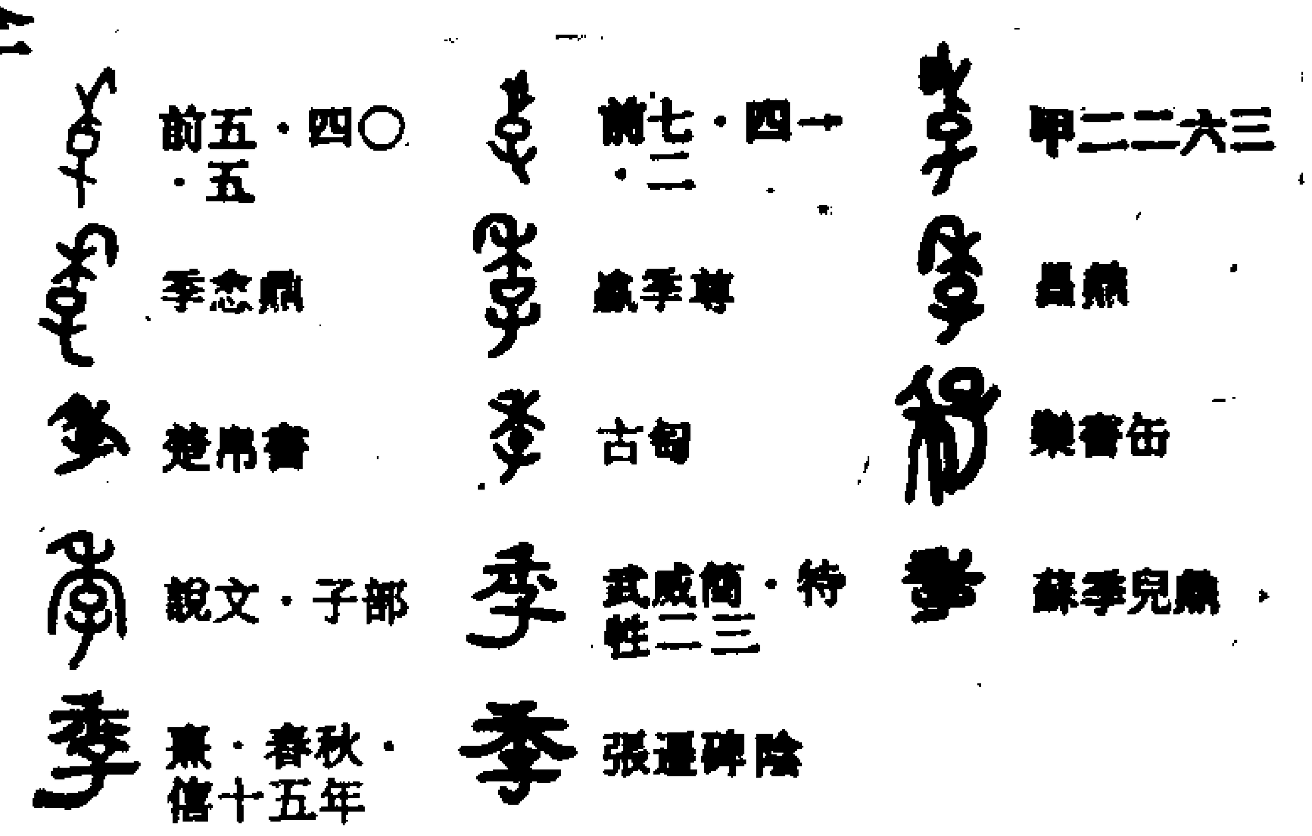
❾通"猛（měng）"。勇猛。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："孟，叚借為猛。"《管子・任法》："奇術技藝之人，莫敢高言孟行，以過其情。"郭沫若等集校："張文虎云：'孟'疑'猛'之借字。"《馬王堆漢墓帛書・經法・稱》："虎狼為孟可揗。"

❿通"萌（méng）"。民。賓孟，战国时期的遊士说客。《荀子・解蔽》："昔賓孟之蔽者，亂家是也。"王先謙集解引俞樾曰："孟當讀萌。孟與明，古音相近，故孟可為萌。"

⓫姓。《廣韻・映韻》："孟，姓。出平昌、武威二望，本自周公、魯桓公之子，仲孫之胤。仲孫為三桓之孟，故曰孟氏。"《通志・氏族略四》："孟氏，姬姓。魯桓公子慶父之後也。又衛有公孟縶之後，亦曰孟氏。"

⿱山子 同"使"。《玉篇・山部》："⿱山子，古使字。"《新書・服疑》："是以天下見其服而知貴賤，望其章而知其勢，⿱山子人定其心，各著其目。"

季



《説文》："季，少偁也。从子，从稚省，稚亦聲。"林义光《文源》："禾為稚省不顯。《説文》'稚亦聲'，是季與稚同音，當為穉之古文，幼禾也，从子禾，古作季，引伸為叔季之季。"

jì《廣韻》居悸切，去至見。脂部。

❶年少者的称呼（与"老"相对）。《説文・子部》："季，少偁也。"《廣雅・釋詁三》："叔、季，少也。"王念孫疏證："凡言叔季者，皆少之義也。"《詩・召南・采蘋》："有齊季女。"毛傳："季，少也。"宋陳師道《贈二蘇公》："一翁二季對相望。"

❷古以伯、仲、叔、季排行，季指同辈排行中最小的。《釋名・釋親屬》："叔父之弟曰季父。季，癸也，甲乙之次癸最在下，季亦然也。"王先謙疏證補引畢沅曰："文王十子伯邑考已下皆稱叔，唯聃季稱季以處末也。"《左傳・文公十八年》："高辛氏有才子八人：伯奮、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季貍。"《明史・太祖本紀》："（朱世珍）生四子，太祖其季也。"

❸泛指弟弟。南朝陳江總《廣州刺史歐陽頠墓誌》："公孝敬純深，友悌敦睦，家積財竝讓諸季。"唐李白《春夜宴諸從弟桃李園序》："羣季俊秀，皆為惠連。"

❹指某一朝代、年号或季节的末期。《左傳・昭公元年》："唐人是因以服事夏商，其季世，曰唐叔虞。"孔穎達疏："杜以傳説唐人即云季世，明季世是唐人之末世。"唐劉禹錫《祭福建桂尚書文》："始識尚書，貞元季年。"《西遊記》第十三回："正是那季秋天氣。"

❺小。《玉篇・子部》："季，小稱。"《儀禮・特牲饋食禮》："實于左袂，挂于季指。"鄭玄注："季，小也。"宋陸游《寄五郎兼示十五郎》："大兒為國戍絶塞，季子伴翁親短檠。"

❻幼稚；未成熟。《玉篇・子部》："季，稚也。"《周禮・地官・山虞》："凡服耜，斬季材，以時入之。"鄭玄注："季猶穉也。服與耜，宜用穉材，尚柔忍也。"

❼三个月为一季，一年分春、夏、秋、冬四季。漢蔡邕《月令問答》："土王四季。"《新唐書·柳公權傳》："御史劾之，奪一季俸。"

❽季节。如：雨季；旺季。茅盾《〈雾重庆〉拾零》："我到重庆刚赶上了雾季。"

❾犹一段时间。《南齊書·高帝下》："朕以寡昧，屬值艱季。"

❿一个时代的末了。明袁宏道《壽鄒南皋先生六十序》："世治則道行，世季則道明，古之聖賢不用，而始聚徒著書。"清龔自珍《明良論二》："及據季也，朝見長跪，夕見長跪之餘，無此事矣。"

⓫姓。《廣韻·至韻》："季，姓，《左傳》魯有季友。"《通志·氏族略四》："季氏，姬姓，魯桓公季子友之後也，亦曰季孫氏。一曰陸終氏之子季連之後。"

孤

說文·子部　睡虎地簡五二·二　老子甲一三　春秋事語六六　老子乙前六三上　熹·易·睽　晉孫夫人碑　千甓亭·晉元康塼

《説文》："孤，無父也。从子，瓜聲。"段玉裁注："孟子曰：'幼而無父曰孤。'引申之，凡單獨皆曰孤。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶幼年丧父或父母双亡。《説文·子部》："孤，無父也。"《管子·輕重》："民生而無父母，謂之孤子。"《禮記·王制》："少而無父者謂之孤。"宋歐陽修《瀧岡阡表》："修不幸，生四歲而孤。"

❷特指为国事而牺牲者的后代。《周禮·地官·司門》："以其財養死政之老與其孤。"鄭玄注："死政之老，死國事者之父母也；孤，其子。"《管子·中匡》："外存亡國，繼絶世，起諸孤。"尹知章注："孤，謂死王事者子孫。"

❸指没有子女的人。《吕氏春秋·懷寵》："求其孤寡而振恤之。"高誘注："無子曰孤。"《禮記·月令》："仲春之月……是月也，安萌牙，養幼少，存諸孤。"

❹犹怜恤。《法言·先知》："老人老，孤人孤。"

❺单独；孤单。《廣雅·釋詁三》："孤，獨也。"清段玉裁《説文解字注·子部》："孤，凡單獨皆曰孤。"《論語·里仁》："德不孤，必有鄰。"何晏注："方以類聚，同志相求，故必有鄰，是以不孤。"唐王維《使至塞上》："大漠孤煙直，長河落日圓。"田间《赶车传》下："孤树难得成林，独木难得架桥。"

❻特出的；杰出的。《玉篇·子部》："孤，特也。"《書·禹貢》："嶧陽孤桐。"孔傳："孤，特也。嶧山之陽特生桐，中琴瑟。"南朝宋鮑照《東武吟》："時事一朝異，孤績誰復論。"宋楊萬里《和李天麟二首》之一："學詩須透脱，信手自孤高。"

❼古代王侯的自称。《集韻·模韻》："孤，侯王謙稱。"《左傳·莊公十一年》："列國有凶，稱孤，禮也。"杜預注："列國諸侯無凶則常稱寡人。"《禮記·曲禮下》："庶方小侯，入天子之國曰某人，於外曰子，自稱曰孤。"孔穎達疏："若自與臣民言則曰孤。孤者，特立無德能也。"漢曹操《讓縣自明本志令》："設使國家無有孤，不知當幾人稱帝，幾人稱王。"清趙翼《陔餘叢考·稱孤》："是孤本小侯之稱，諸侯遭喪則亦稱之，此定制也……諸侯或遇危難，則亦有稱孤者……亦以喪敗而自為貶損之詞，非諸侯本稱也……及秦漢之間，而孤已為南面之雄稱……然《史記》、《漢書》文内，亦不見有稱孤者，至漢末及三國羣雄之割據僭竊者始稱之。"

❽古代官职，位于三公（太师、太傅、太保）之下，又名孤卿。《書·周官》："少師、少傅、少保曰三孤。"孔傳："此三官，名曰三孤。"《周禮·天官·掌次》："孤卿有邦事，則張幕設案。"鄭玄注："孤，王之孤三人，副三公論道者。"《後漢書·城陽恭王祉傳》："及莽篡立，劉氏為侯者皆降稱子，食孤卿禄。"

❾远。《漢書·終軍傳》："臣年少材下，孤於外官。"顔師古注："孤，遠也。"《文選·沈約〈咏湖中鴈詩〉》："羣浮動輕浪，單汎逐孤光。"張銑注："孤猶遠也。"

❿辜负。《集韻·模韻》："孤，負也。"漢李陵《答蘇武書》："陵雖孤恩，漢亦負德。"《後漢書·明德馬皇后紀》："臣叔援孤恩不報。"李賢注："孤，負也。"《西遊記》第三十回："一則不孤他仰望之心，二來也不負我遠來之意。"

⓫古代方术语。即计日时，以十天干顺次与十二地支相配为一旬，所余的两地支称之为"孤"。《史記·龜策列傳》："日辰不全，故有孤虚。"裴駰集解："甲乙謂之日，子丑謂之辰。六甲孤虚法：甲子旬中無戌亥，戌亥即為孤，辰巳即為虚。"《後漢書·方術傳上》："孤虚之術"。李賢注："孤謂六甲之孤辰。若甲子旬中，戌亥無干，是為孤也。對孤為虚。"

⓬戏曲名词。宋杂剧和金院本有"裝孤"，元杂剧中"孤"为官员俗称。"孤"可由各行角色扮演，如"净扮孤"、"外扮孤"等。元關漢卿《竇娥冤》第二折："净扮孤引祗候上。"明朱權《太和正音譜·古之善歌者》："孤，當場粧官者。"

⓭通"辜"。罪，归罪。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："孤，叚借為辜。"《國語·吳語》："天王親趨玉趾，以心孤勾踐，而又宥赦之。"韋昭注："孤，棄也。"

⓮古地名。在今河北省唐县北。《史記·秦始皇本紀》："以攻龍、孤、慶都，還兵攻汲。"張守節正義："又定州唐縣東北五十四里有孤山，蓋都山也。"

⓯姓。《續通志·氏族略六》："孤，見《姓苑》。明孤敌，德化縣丞；孤鳳，正德舉人。"

孢

bāo《玉篇》平巧切。

孕育。《字彙·子部》："孢，孕也。"

学

"學"的简化字。

孠

說文·冊部古文

同"嗣"。《説文·冊部》："孠，古文嗣。"《玉篇·子部》："孠，似利切。今作嗣。"漢孔融《雜詩二首》之二："人生圖孠息，爾死我念追。"宋陸游《朝議大夫張公墓誌銘》："天其知我，報在孠子。"清顧千里《彭甘亭全集序》："繼孠竟乏。"

孝

同"悖"。《字彙·子部》："孝，與悖同。"

孥 nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶子女。《小爾雅·廣言》："孥，子也。"《詩·小雅·常棣》："宜爾室家，樂爾妻孥。"《後漢書·馬援傳》："援妻孥惶懼，不敢以喪還舊塋。"宋秦觀《贈張潛道》："獨攜三尺琴，笑別妻與孥。"

❷妻子与儿女。《孟子·梁惠王下》："澤梁無禁，罪人不孥。"趙岐注："孥，妻、子也。罪人不孥，惡惡止其身，不及妻、子也。"《太玄·衆》："丈人摧孥。"司馬光集注："孥，妻、子也。"唐韓愈《祭十二郎文》："請歸取其孥。"

❸通"奴"。以为奴婢。《書·甘誓》："予則孥戮汝。"唐顔師古《匡謬正俗》卷二："孥戮，或以為奴，或加刑戮，無有所赦耳。此非孥子之孥。"清孫志祖《讀書脞録》卷一："孥戮者，戮之以為奴。孥、奴古通字。《周禮》鄭司農注引《尚書》曰：'予則奴戮汝。'《漢書·王莽傳》亦作'奴戮'。"

⿱乃子 "孕"的讹字。《改併四聲篇海·子部》引《龍龕手鑑》："⿱乃子，羊諍切 懷孕也。"《字彙補·子部》："⿱乃子，孕字之譌。"

孡 同"胎"。《玉篇·子部》："孡，孕也。亦作胎。"《集韻·咍韻》："胎，或作孡。"

⿰母子 hào《字彙補》許到切。

同"好"。喜爱。《字彙補·子部》："⿰母子，《六書精蘊》：'與喜好之好同。'"

⿱彐子〔⿱彐子妐〕方言。讨老婆。《中国谚语资料》上："三十夜⿱彐子妐(除夕讨老婆)，今年有好食。"

6 ⿱此子 (一) cí《集韻》七支切，平支清。

同"胔(髊)"。小肠。《集韻·支韻》："胔，人子腸也。或作⿱此子。"

(二) zǐ《集韻》祖似切，上止精。

县名。在今四川省南部。《集韻·止韻》："⿱此子，縣名，在犍為。"按：古犍為郡在今四川省宜宾、内江一带。

⿰子朱 同"殊"。《字彙·子部》："⿰子朱，同殊。"

孚 (一) jì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音季。

同"季"。《改併四聲篇海·子部》引《龍龕手鑑》："孚，古文。音季。"《字彙補·子部》："孚，古文季字。"

(二) bèi《龍龕手鑑》蒲昧反。

同"孛"。《龍龕手鑑·子部》："孚"，同"孛"。

⿱旬子 (一) xuān《集韻》火玄切，平先曉。

同"嬛"。《集韻·先韻》："嬛，或省。"

(二) qióng《玉篇》音瓊。

❶孤独。《玉篇·勹部》："⿱旬子，孤獨也。"

❷敬拜。《玉篇·勹部》："⿱旬子，敬拜。"

孪 "孿"的简化字。

孩 說文·口部 古文 婁壽碑

hái《廣韻》户來切，平咍匣。之部。

❶同"咳"。婴儿笑。《説文·口部》："咳，小兒笑也。孩，古文咳从子。"《老子》第二十章："我獨泊兮其未兆，如嬰兒之未孩。"《孟子·盡心上》："孩提之童，無不知愛其親者。"趙岐注："孩提，二三歲之間在襁褓，知孩笑可提抱者也。"唐李商隱《行次西郊作一百韻》："兒孫生未孩，棄之無慘顔。"

❷小孩；幼儿。《廣韻·咍韻》："孩，始生小兒。"晉郭璞《遊仙詩》："奇齡邁五龍，千歲方嬰孩。"晉李密《陳情表》："生孩六月，慈父見背。"董必武《观坠机中尸影》："天生自诩是天才，也把天才奖妇孩。"

❸幼小；幼稚。《廣雅·釋詁三》："孩，小也。"《玉篇·子部》："孩，幼稚也。"《國語·吴語》："今王播棄黎老，而近孩童焉。"韋昭注："孩，幼也。"《禮記·月令》："毋覆巢，毋殺孩蟲。"衛湜集説："孩蟲，蟲之稚者。"唐杜甫《王兵馬使二角鷹詩》："杉雞竹兔不自惜，孩虎野羊俱辟易。"

❹爱抚。北齊樊遜《舉秀才對策》："明罰以糾諸侯，申恩以孩百姓。"

❺看作是婴儿。《老子》第四十九章："百姓皆注其耳目，聖人皆孩之。"王弼注："皆使和而無欲如嬰也。"

❻姓。《遼史·孩里傳》："孩里，字胡輦，回鶻人。其先在太祖時來貢，願留，因任用之。"

⿱穴子 同"字"。《集韻·志韻》："字，古作⿱穴子。"

⿰子尺 割甐草。《字彙補·子部》："⿰子尺，俗謂割甐草也。"

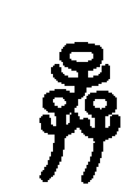
孖 (一) nǐ《集韻》偶起切，上止疑。

❶同"孴"。盛貌。《集韻·止韻》："孴，《説文》：'盛皃。'或作孖。"

❷前。《字彙補·子部》："孖，前也。"

(二) jìn《集韻》即刃切，去震精。

同"進"。《集韻·稕韻》："進，籀作孖。"

孨 古匋  說文·孨部

《説文》："孨，謹也。从三子。"徐灝注箋："此當以弱小為本義，謹為引申義，三者皆孺子，是弱小矣。"

(一) zhuǎn《廣韻》旨兖切，上獮章。又莊眷切。元部。

❶弱。后作"孱"。清徐灝《説文解字注箋·孨部》："孨，此當以弱小為本義。孨、孱蓋古今字。"

❷懦弱；謹小慎微。后作"孱"。《説文·孨部》："孨，謹也。"段玉裁注："《大戴禮》曰：'博學而孱守之。'正謂謹也。……孟康曰：'冀州人謂愞弱為孱。'此引申之義。其字則多叚孱為孨。"《正字通·子部》："孨即孱之省，非借也。"

❸孤儿。《玉篇·孨部》："孨，孤兒也。"

❹孤露可怜。《廣韻·獮韻》："孨，孤露可憐。"

(二) nì《廣韻》尼立切，入緝娘。

同"孴"。聚貌。《集韻·緝韻》："孨，聚皃。或作孴。"

孳 同"孳"。《集韻·志韻》："孳，乳化曰孳。古作孳。"

7 **𡦹** （一）zhì《廣韻》征例切，去祭章。

蝗虫或蝗虫的幼虫。《玉篇·子部》："𡦹，皇也。"《廣韻·祭韻》："𡦹，蝗子。"

（二）zhè《集韻》之列切，入薛章。

螟的幼虫。《集韻·薛韻》："𡦹，蟲螟之子。"

孭 miē

方言。背負。《普通话广州话常用字典》："孭仔（背小孩）。"

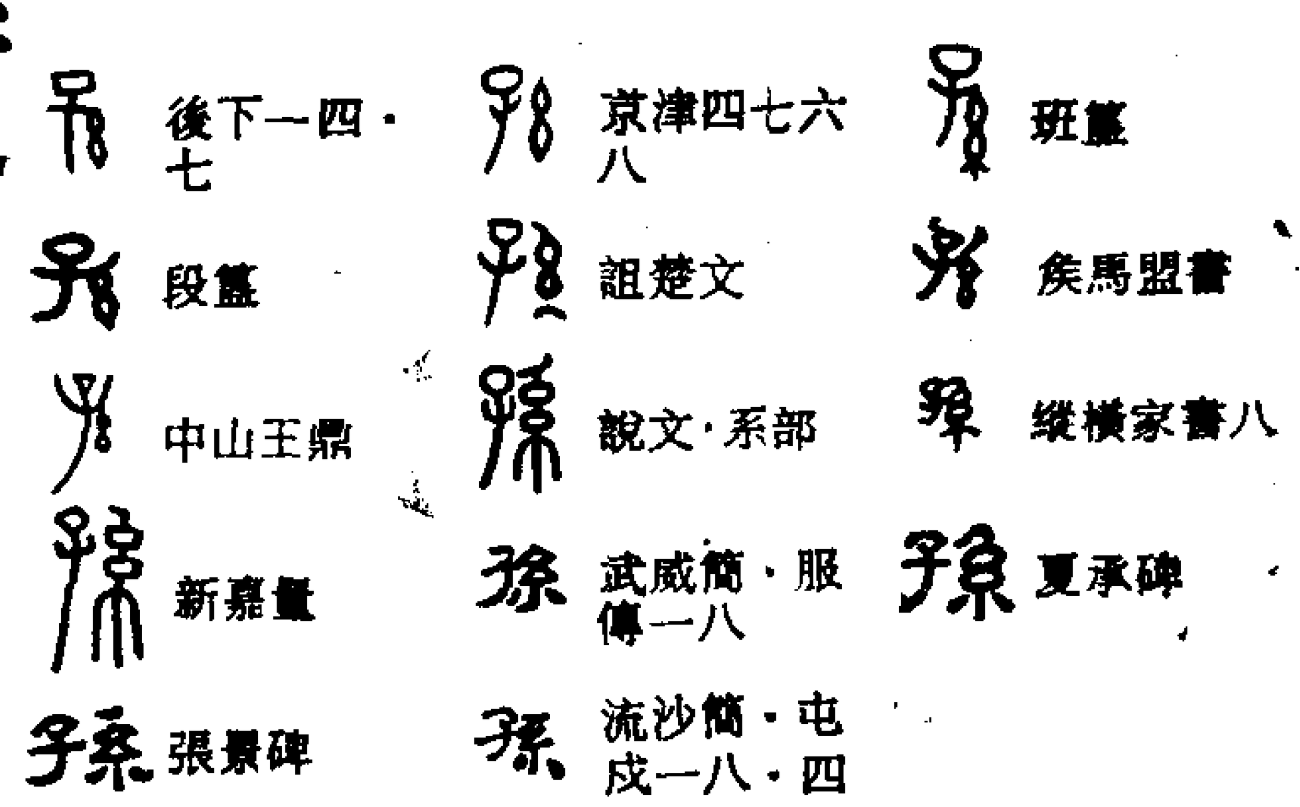
挽

說文·子部

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。又無遠切。元部。

同"娩"。分娩。《説文·子部》："挽，生子免身也。从子，从免。"朱駿聲通訓定聲："挽，字亦作娩。《纂要》云：齊人謂生子曰娩。"《廣韻·阮韻》："挽，子母相解。"《資治通鑑·梁武帝中大通二年》："會榮請入朝，欲視皇后挽乳。"

孫〔孙〕



後下一四·七　京津四七六八　班簋　段簋　詛楚文　侯馬盟書　中山王鼎　說文·系部　縱横家書八　新嘉量　武威簡·服傳一八　夏承碑　張景碑　流沙簡·屯戍一八·四

《説文》："孫，子之子曰孫。从子，从系。系，續也。"按：金文"孫"从"幺"、"糸"。幺、糸皆古文字"絲"字，有连绵不绝意。

（一）sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

❶儿子的儿子。《爾雅·釋親》："子之子為孫。"《詩·魯頌·閟宫》："后稷之孫，實維大王。"唐杜甫《石壕吏》："室中更無人，惟有乳下孫。"《紅樓夢》第二回："只眼前現有二子一孫。"

❷再生或孳生的植物。《周禮·春官·大司樂》："孫竹之管，空桑之琴瑟。"鄭玄注："孫竹，竹枝根之末生者。"晉嵇康《琴賦》："乃斲孫枝，准量所任。"宋蘇軾《擷菜》："秋來霜露滿東園，蘆菔生兒芥有孫。"

❸物体旁出的。《素問·氣穴論》："余已知氣穴之處，游針之居，願聞孫絡溪谷，亦有所應乎？"張隱菴集注："絡之別者為孫。"唐白居易《太湖石》："三峯具體小，應是華山孫。"清俞正燮《癸巳類稿·持素脈篇·十二經脈名義略例》："經脈為裏，支而横者為絡，絡之别者為孫。"

❹姓。《集韻·魂韻》："孫，姓。"《通志·氏族略三》："孫氏，姬姓，衛武公之後也。武公和生公子惠孫，惠孫生耳，為衛上卿，食邑於戚，生武仲，亦曰孫仲，以王父字為氏。"

（二）xùn《集韻》蘇困切，去慁心。諄部。

通"遜"。《釋名·釋親屬》："孫，遜也，遜遁在後生也。"畢沅疏證："生字疑衍。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："孫，叚借為遜。"1.顺理；恭顺。《周禮·考工記·輈人》："凡揉輈欲其孫而無弧深。"鄭玄注："孫，順理也。"《論語·陽貨》："近之則不孫，遠之則怨。"清王夫之《宋論·真宗》："惡其不孫，非惡其不畜也。" 2.出奔；流亡。《春秋·莊公元年》："夫人孫于齊。"杜預注："夫人，莊公母也。魯人責之，故出奔。內諱奔，謂之孫，猶孫讓而去。"《漢書·五行志中》："公孫于邾。"顔師古注："孫讀曰遜。" 3.差；比不上。宋岳珂《桯史·施宜生》："而汝獨孫諸儕。"

𡦿 同"信"。《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》："𡦿，音信。"《字彙補·子部》："𡦿，音義與信同。"

䅸 tǐ《集韻》土禮切，上薺透。

小孩。《玉篇·子部》："䅸，小兒也。"

𡦼 pū《字彙補》蒲木切。

行貌。《字彙補·子部》："𡦼，行貌。"

孴

說文·孨部 籀文

（一）nǐ《集韻》偶起切，上止疑。之部。

同"孴"。《説文·孨部》："孴，籀文孴，从二子。"《正字通·子部》："孴、孴音義同。"

（二）jìn

同"晉"。《説文·孨部》："孴即奇字晉。"《字彙·子部》："孴，籀文晉字。"

孵 同"孵"。《集韻·虞韻》："孵，或从卪。"

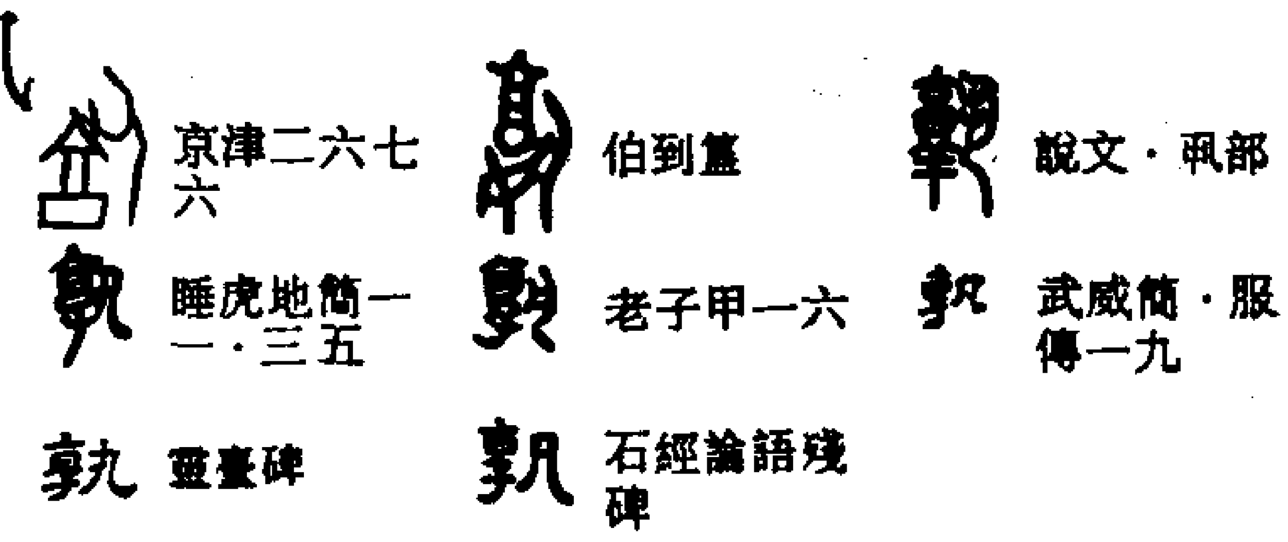
8 **㝋** yā《集韻》於加切，平麻影。

〔㝋孖〕也作"㝋孾"。嬰孩。《集韻·麻韻》："㝋，㝋孖，赤子。"元楊維楨《海鄉竹枝詞》："㝋孖三歲未識父，郎在東海何日歸。"宋吴萊《觀孫太古周天二十八宿星君像圖》："豈其太白變，嬉戲類㝋孾。"

孯 同"掔"。《龍龕手鑑·子部》："孯，俗，正作掔。"

孶 同"桀(舉)"。《龍龕手鑑·雜部》："孶"，同"桀"。按："桀"，即"舉"的俗写。

孰



京津二六七六　伯到簋　說文·丮部　睡虎地簡一一·三五　老子甲一六　武威簡·服傳一九　曹全碑　石經論語殘碑

《説文》："䡰，食飪也。从丮，𦎧聲。《易》曰：'孰飪。'"按：段玉裁改"从丮，𦎧聲"为"从丮、𦎧"，并注云："各本衍聲字，非也。"

shú《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶（食物等）熟。后作"熟"。《説文·丮部》："孰，食飪也。

《易》曰：'孰飪。'"段玉裁注："後人乃分别熟為生熟，孰為誰孰矣。曹憲曰：'顧野王《玉篇》始有熟字。'"《字彙·子部》："孰，古惟孰字，後人以此字為誰孰字，而於生孰字下加火以别之。"

❷代词。表示疑问。1.相当于"谁"、"哪个"。《爾雅·釋詁下》："孰，誰也。"清段玉裁《説文解字注·丮部》："孰，與誰雙聲，故一曰誰也。"《論語·公冶長》："女與回也孰愈？"唐杜甫《夏日李公見訪》："苦遭此物聒，孰謂吾廬幽。"康有为《出都留别诸公》："眼中战国成争鹿，海内人才孰卧龙？"2.相当于"何"、"什么"。清王引之《經傳釋詞》卷九："孰，猶何也。家大人曰，孰誰一聲之轉，誰訓為何，故孰亦訓為何。"《論語·八佾》："是可忍也，孰不可忍也！"《韓非子·外儲説左上》："畫孰最難者？曰：犬馬最難。"宋陳亮《廷對》："夫天下之事，孰有大於人心之與民命者乎？"

孮 cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。

子孙隆盛。《集韻·冬韻》："孮，子孫隆盛曰孮。"

9 **孷** lí《集韻》陵之切，平之來。

〔孷孳〕同"嫠孳"。《集韻·之韻》："嫠、孷，《方言》：陳楚之間，凡人獸乳而雙產，謂之嫠孳。或省。"

⿰子咼 人名用字。《明末農民起義史料·兵部題為塘報"湖廣等處"賊情事》："隨將活賊陸掌家并取一盞燈，當經梟示訖，餘九名小喜⿰子咼等發縣再審酌釋之。"

⿸尸⿱屮子 同"姪"。《字彙補·子部》："⿸尸⿱屮子，與姪同。見《藏經字義》。"

⿰子重 zhǒng《龍龕手鑑·子部》："⿰子重，竹用反。"《字彙補·子部》："⿰子重，音種。義闕。"

⿰子禹 （一）jǔ《集韻》臼許切，上語羣。

孤。《玉篇·子部》："⿰子禹，孤也。"

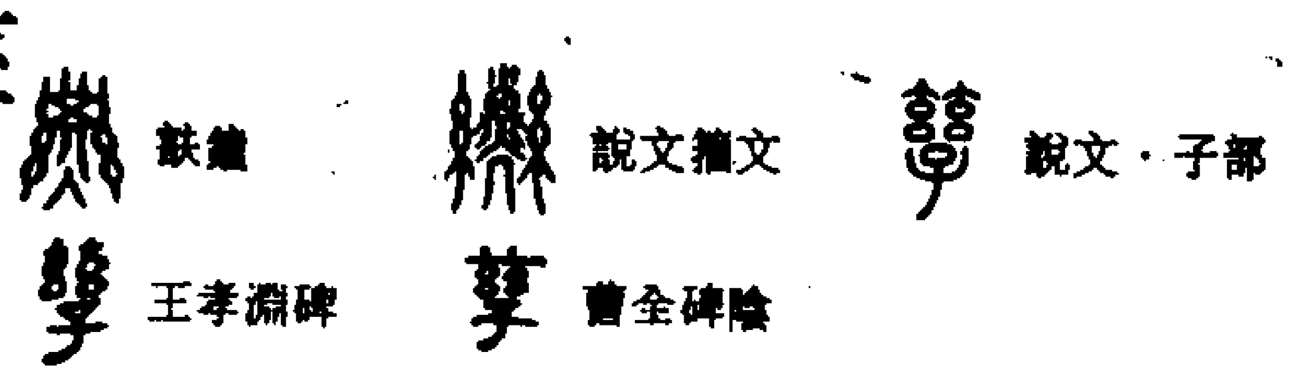
（二）rú

同"孺"。幼稚；少小。《晏子春秋·外篇·重而異者七》："家貧，身老，子⿰子禹。"張純一校注引盧文弨云："⿰子禹，小弱也，疑與孺同。"又引洪頤煊云："⿰子禹即孺字之俗。"

⿰享屯 同"純"。《集韻·諄韻》："沌，粹也。古作⿰享屯，通作純。"

⿰享夬 同"䦆"。《説文·𩏑部》"䦆，缺也。古者城闕其南方謂之䦆"段玉裁注："本城⿰享夬之字，故从𩏑。"按：《康熙字典·子部》引《説文》作"⿰享夬"。

孳



《説文》："孳，汲汲生也。从子，兹聲。𢇁，籀文孳从絲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。又疾置切。之部。

❶生育；繁殖。《説文·子部》："孳，汲汲生也。"王筠句讀："蓋孳從子，子之為言孳。"《玉篇·子部》："孳，孳產也。"《書·堯典》："鳥獸孳尾。"孔傳："乳化曰孳，交接曰尾。"《吳越春秋·越王無余外傳》："鯀娶於有莘氏之女，名曰女嬉，年壯未孳。"《清史稿·藩部六·杜爾伯特傳》："不獲蕃孳，生計焉能充裕？"

❷滋生；滋长。《漢書·律曆志上》："故陽氣施種於黄泉，孳萌萬物，為六氣元也。"顔師古注："孳，讀與滋同。滋，益也。"《論衡·對作》："華偽之文滅，則純誠之化日以孳矣。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："孳貨鹽田，鏟利銅山。"李善注："《聲類》曰：'孳，蕃也。'孳、滋古字通。"

❸孪生。《廣雅·釋詁三》："孳，孿也。"王念孫疏證："《方言》：陳、楚之間，凡人獸乳而雙產謂之釐孿，秦、晉之間謂之健子，自關而東，趙、魏之間謂之孿生。"

❹繁盛。唐元稹《大觜烏》："轉見烏來集，自言家轉孳。"

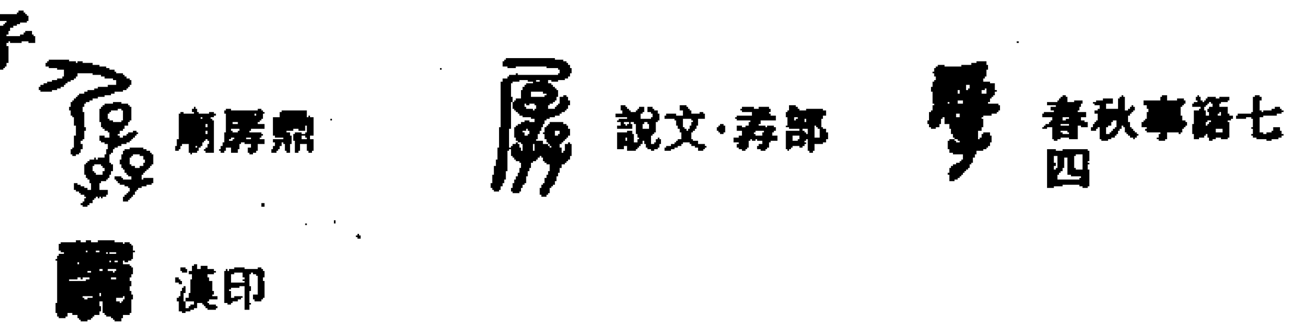
❺同"孜"。《書·泰誓》："孳孳無怠，天將有立父母，民之有政有居。"孫星衍疏："孳，一作孜。"《漢書·貢禹傳》："孳孳於民，俗之所寡。"顔師古注："孳與孜同。孜孜，不怠也。"

⿸尸子 mìng《玉篇》尾孕切。

初孕。《玉篇·尾部》："⿸尸子，出《釋典》。"《字彙·子部》："⿸尸子，初孕也。"

⿸尸孖 同"屖"。《字彙·子部》："⿸尸孖，古屖字。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："并石石⿸尸孖，岍岑倚從。"章樵注："⿸尸孖，古屖字。"

孱



《説文》："孱，迮也。一曰呻吟也。从孨在尸下。"按：字从尸从孨，尸代表人体，以产子众多会意，当训"弱"，引申为迮（窄）、谨诸意。

（一）chán《廣韻》士山切，平山崇。又士連切。元部。

❶狭窄。《説文·孨部》："孱，迮也。"段玉裁注："此迮當為笮，今之窄字也。"《集韻·山韻》："孱，窄也。"

❷呻吟。《説文·孨部》："孱，呻吟也。"《集韻·山韻》："孱，呻也。"

❸不齐。《玉篇·孨部》："孱，不齊也。"《别雅》卷二："孱顔，巉巖也。"《漢書·司馬相如傳》："放散畔岸，驤以孱顔。"顔師古注："孱顔，不齊也。"宋陸游《東園小飲》："乞得殘骸老故山，草亭終日對孱顔。"清周孝學《登穹窿絶頂望震澤同蔣香山作》："行行躋笠峰，孱顔俯羣象。"

❹不肖。《玉篇·尸部》："孱，不肖也。"

❺懦弱。《玉篇·孨部》："孱，愞弱也。"《集韻·僊韻》："孱，冀州人謂懦弱曰孱。"《韓非子·外儲説左下》："孱者，魏之居士。"陈奇猷校注："孱者蓋謂怯弱者。"《漢書·張耳陳餘傳》："吾王孱王也！"顔師古注引孟康曰："冀州人謂懦弱為孱。"《晉書·張載傳》："孱夫與烏獲訟力。"

❻虚弱；衰弱。《集韻·山韻》："孱，弱也。"唐杜甫《秋日夔府詠懷》："清羸任體孱。"宋陸游《九月一日夜讀詩稿有感走筆作歌》："力孱氣餒心自知，妄取虚名有慚色。"殷夫

《一九二九年的五月一日》:“他们象闘餧般瘦孱。”

❼低劣;浅陋。《廣韻·山韻》:“孱,孱劣皃。”唐柳宗元《上西川武元衡相公謝撫問啓》:“自顧孱鈍,無以克堪。”宋宋祁《授龍圖閣謝恩表》:“識局庸淺,術學膚孱。”

❽謹小慎微。《説文·孨部》“孨,謹也”清段玉裁注:“《大戴禮》曰‘博學而孱守之’,正謂謹也。”《大戴禮記·曾子立事》:“君子博學而孱守之。”盧辯注:“孱,小貌,不務大。”

(二) càn

〔孱頭〕怯弱者。章炳麟《新方言·釋言》:“今謂下劣怯弱為孱頭。”鲁迅《书信·致韦素园(一九二九年三月二十三日)》:“这班孱头,真是没有骨力。”

(三) jiān《集韻》子仙切,平仙精。

窘迫。《集韻·僊韻》:“孱,窘也,今俗有孱蹙語。”南朝宋王僧達《七夕月下》:“節氣既已孱,中宵振綺羅。”《梁書·文學傳·謝幾卿》:“去日已疏,來待未孱。”《聊齋志異·花姑子》:“安驚孱遻怯。”

(四) zhàn《廣韻》士限切,上產崇。

❶恶。《廣雅·釋詁三》:“孱,惡也。”《集韻·產韻》:“孱,《博雅》:惡也。”

❷〔孱陵〕古县名。汉置隋废,故城在今湖北省公安县南。《集韻·獮韻》:“孱,孱陵,縣名,在武陵。”

⿰子月 同“朗”。《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》:“⿰子月,音朗。”《字彙補·子部》:“⿰子月,音義與朗同。”

⿰系予 xù《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》:“⿰系予,辞吕切。”《字彙補·子部》:“⿰系予,音緒。義未詳。”

10 **⿰孖既** jì《龍龕手鑑·子部》:“⿰孖既,音既。”

⿱毄子 同“擊”。《龍龕手鑑·子部》:“⿱毄子,俗,正作擊。”

⿰子晉 同“㙞”。《康熙字典·子部》引《字彙補》:“⿰子晉,同㙞。”按:《字彙補·子部》:“⿰子晉,同𤔲。”

⿰孫氣 xì《龍龕手鑑》許既反。

同“憇”。息。《龍龕手鑑·子部》:“⿰孫氣,俗,息也。正作憇。”

⿰卑孕 bìn《龍龕手鑑》卑孕反。

梵文译音用字。《字彙補·子部》:“⿰卑孕,音儐,此梵音切身字也。”清顧炎武《音論》:“趙宧光曰:‘釋典譯法,真言(即密咒)中此方無字可當梵音者,即用二字聚作一體,謂之切身,乃古人自反之字。’”

⿰多孚 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。

多。《玉篇·多部》:“⿰多孚,多也。”《廣雅·釋詁三》:“⿰多孚,多也。”王念孫疏證:“⿰多孚,古通作浮。《大雅·江漢篇》:‘江漢浮浮。’毛傳云:‘浮浮,衆彊皃。’《小雅·角弓篇》:‘雨雪浮浮’,《大雅·生民篇》:‘烝之浮浮’,《爾雅》作‘烰烰’。郭璞注云:‘氣出盛。’義并相近也。《爾雅》:‘裒,多也。’裒與⿰多孚亦聲近義同。”

⿰子芻 同“媰”。《集韻·遇韻》:“媰,婦人妊身也。或从子。”

⿱齊子 qí《龍龕手鑑·子部》:“⿱齊子,音齊。”

⿱𤇾子 qióng《集韻》葵營切,平清羣。

同“嬛”。孤独。《集韻·清韻》:“嬛,獨也。或作⿱𤇾子。”

⿱孖日 同“孴”。《玉篇·孨部》:“⿱孖日,盛皃。又衆多之皃。”《龍龕手鑑·子部》:“⿱孖日”,同“孴”。

孴 叔孴妊簋 說文籀文 說文·孨部

《説文》:“孴,盛皃。从孨,从日。讀若薿薿。一曰若存。⿱孖日,籀文孴从二子,一曰⿱孖日,即奇字晉。”

(一) nǐ《廣韻》魚紀切,上止疑。之部。

盛貌。《説文·孨部》:“孴,盛皃。”《集韻·止韻》:“孴,盛皃。”

(二) nì《集韻》昵立切,入緝娘。

聚集貌。《集韻·緝韻》:“孴,聚皃。”清陳句山《聖駕巡幸天津賦》:“皤髮黄童,駢踵接蹀;銅符墨綬,奔走怵孴。”黄侃《論學雜著·説文略説》:“如或有遺漏,則為編孴未周,或見聞亦有不及耳。”

(三) yì《廣韻》羊入切,入緝以。

众多貌。《廣韻·緝韻》:“孴,多皃。”《集韻·緝韻》:“孴,多也。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:“芝栭欑羅以戢孴,枝牚杈枒而斜據。”張載注:“戢孴,衆貌。”唐杜甫《朝獻太清宮賦》:“仡神光而甜閭,羅詭異於戢孴。”楊倫注:“孴,衆也。”

11 **孷** lí《廣韻》里之切,平之來。

〔孷孖〕也作“孷孳”。1.人和哺乳动物产双子。《玉篇·子部》:“孷,孷孖,雙生也。”《集韻·之韻》:“孷,《方言》:陳楚之間凡人嘼乳而雙産謂之孷孳。”2.双生子。《廣韻·之韻》:“孷,孷孳,雙生子也。”一说为独子。《正字通·子部》:“雙生有孿孳二文,《女部》‘嫠’為寡婦,‘孷’蓋獨子也,與‘孤’音殊義通。”

⿱規子 同“槻”。《字彙補·子部》:“⿱規子,與槻音義同。”

⿰子尃 ér《字彙補》人移切。

注。《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》:“⿰子尃,注也。”

孵 fū《廣韻》芳無切,平虞敷。

禽鸟伏蛋化生雏儿,或用人工的方法给以适当的温度和湿度,使卵内胚胎发育成雏儿。也指虫、鱼由卵里化生出幼虫或幼苗。如:孵卵;孵化;孵小鸡。《玉篇·卵部》:“孵,卵化也。”《集韻·遇韻》:“孚,育也。《方言》:‘雞伏卵而未孚’。或从卵。”

⿰帝孕 dèng《字彙補·子部》:“⿰帝孕,帝孕切。出《釋典》神咒中。”

12 𡦹 同"孺"。《龍龕手鑑·子部》："𡦹"，"孺"的俗字。

𡦗 同"孺"。《玉篇·子部》："𡦗"，同"孺"。《國語·越語上》："國之𡦗子之遊者，無不餔也。"

𡦾 东岳名。《字彙補·子部》："𡦾，音未詳。《談薈》：東岳名𡦾。"

𡦽 同"孼"。《改併四聲篇海·子部》引《對韻音訓》："𡦽，魚竭切。臣僕庶𡦽之事，謂賤子也。亦姓。"《康熙字典·子部》引《對韻音訓》："𡦽，同孼。"

𡦸 shú《字彙補·子部》："𡦸，殊六切。義闕。"

𡦼 xiāo《改併四聲篇海》引《俗字背篇》呼交切。

哮喊。《改併四聲篇海·子部》引《俗字背篇》："𡦼，哮喊也。"

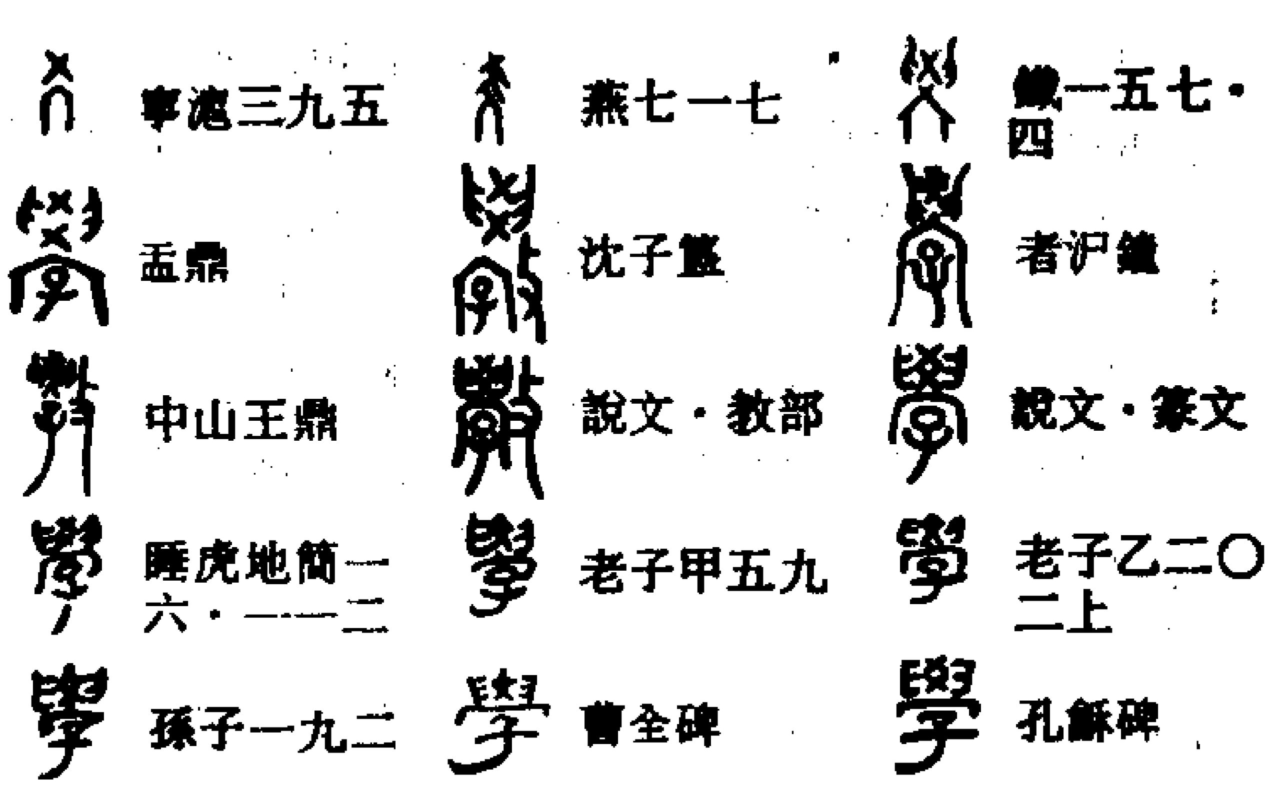
𡦟 tóng《改併四聲篇海·子部》引《俗字背篇》："𡦟，音童。"《字彙補·子部》："𡦟，見《篇韻》。"

13 𧊅 同"蜤"。《集韻·祭韻》："蜤，蟲名，蝗子也。或从虫。"

𡧀 同"嫛"。《龍龕手鑑·子部》："𡧀，正作嫛。"

𥞦 同"季"。《玉篇·子部》："𥞦，音季，古文。"

學〔学〕



《説文》："斆，覺悟也。从教，从冖，冖，尚矇也，臼聲。學，篆文斆省。"按：古文字或从臼持爻以教膝下之子，或从子学爻于大人膝前，古教、学原为一字，以后分化为二。

（一）xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。沃部。

❶学习；接受教育。《廣雅·釋詁三》："學，效也。"《玉篇·子部》："學，受教也。"《字彙·子部》："學，受教傳業也。"《書·説命》："學于古訓，乃有獲。"宋王安石《河北民》："家家養子學耕織。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》："不可沽名学霸王。"

❷知觉；觉悟。《説文·教部》："斆，覺悟也。學，篆文斆省。"《玉篇·子部》："學，覺也。"《白虎通·辟雍》："學之為言覺也，以覺悟所不知也。"

❸讲学；互相讨论。《資治通鑑·漢元帝建昭四年》："哀王者，帝之少弟，與太子游學相長大。"胡三省注："游，謂宴游；學，謂講學。"

❹注释；笺疏。《廣雅·釋詁二》："學，識也。"王念孫疏證："學者，識也。何休注《公羊傳》曰何休學。"《公羊傳注疏·隱公一》："何休學。"陸德明釋文："學者，言為此經之學，即注述之意。"

❺模仿。《墨子·貴義》："貧家而學富家之衣食多用，則速亡必矣。"《晉書·戴逵傳》："是猶美西施而學其顰眉。"唐杜甫《北征》："學母無不為，曉妝隨手抹。"清蒲松齡《禳妒咒》："罵的話兒口難學。"

❻学校。《廣雅·釋宮》："學，官也。"王念孫疏證："謂官舍也。"《孟子·滕文公上》："夏曰校，殷曰序，周曰庠，學則三代共之。"趙岐注："學則三代同名，皆謂之學。"《禮記·學記》："古之教者，家有塾，黨有庠，術有序，國有學。"周恩来《伟大的十年》："全国学龄儿童百分之八十五已经入学。"

❼学问；学识。如：品学兼优。《墨子·修身》："士雖有學，而行為本焉。"唐柳宗元《與韓愈論史官書》："今學如退之，辭如退之。"鲁迅《彷徨·肥皂》："没有实学，只会胡闹。"

❽学派；学说。《韓非子·顯學》："世之顯學，儒、墨也。"《史記·老子列傳》："老子脩道德，其學以自隱無名為務。"唐封演《封氏聞見記·道教》："本自黄帝，至老君祖述其言，故稱為黄、老之學。"

❾学科；某一门类系统的知识。如：哲学；文学；政治经济学。宋周邦彦《汴都賦》："又有律學以議刑制，算學以窮九九。"鲁迅《坟·科学史教篇》："后复有思迭文之机械学，吉勒哀德之磁学，哈维之生理学。"

❿说；讲述。唐陸龜蒙《魚具·背蓬》："見説萬山潭，漁童盡能學。"宋沈端節《醉落魄》："些兒心事誰能學，深院無人時有燕穿幕。"元王修甫《八聲甘州》："春閨夢好，奈覺來心情，向誰難學。"《中国地方戏曲集·河北省卷·井台会》："你把我的苦处对他学。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："學氏，見《姓苑》。"

（二）huá《集韻》户八切，入黠匣。術部。

〔學鳩〕也作"鷽鳩"。鸟名。《集韻·黠韻》："鷽，鷽鳩，鳥名，似鵲。或作鸒、學。"《莊子·逍遥遊》："蜩與學鳩笑之。"陸德明釋文："學，本又作鸒。"

（三）jiào《集韻》居效切，去效見。宵部。

教授。后作"教"。《廣雅·釋詁四》："學，教也。"《集韻·效韻》："教，《説文》：'上所施下所效也。'或作學。"《國語·晉語九》："順德以學子，擇言以教子，擇師保以相子。"韋昭注："學，教也。"《禮記·文王世子》："凡學世子及學士，必時。"鄭玄注："學，教也。"

𡦠 同"湩"。《集韻·用韻》："湩，或从乳，亦省。"

𡦿 pí《字彙》頻彌切。

城上短墙；女墙。《字彙·子部》："𡦿，城上女牆，於其孔中俾倪非常也，故名。"

𡧁 同"鶉"。《字彙補·子部》："𡧁，《釋典》同鶉。"

𡧂 同"擘"。《龍龕手鑑·子部》："𡧂，正作擘。分擘也。"

14 **孺**

說文·子部　秦泉宫行鐙　鄂中孺洗

蒼頡篇三四

《説文》:"孺,乳子也。一曰輸也,輸尚小也。从子,需聲。"

rú《廣韻》而遇切,去遇日。又《集韻》汝朱切。侯部。

❶儿童;小孩。《説文·子部》:"孺,乳子也。"《釋名·釋長幼》:"兒始能行曰孺。"唐皮日休《静箴》:"勿欺孩孺。"清李因篤《紀别》:"撫事媿童孺。"鲁迅《书信·致许寿裳(一九三二年二月二十二日)》:"携妇孺走入英租界。"

❷幼稚;少小。《玉篇·子部》:"孺,稚也,少也。"《書·金縢》:"公將不利于孺子。"孔傳:"孺,稚也。"《後漢書·孝安帝紀》:"謙恭慈順,在孺而勤。"李賢注:"孺,幼也。"《太平廣記》卷三百二十引《幽明録》:"有鬼,形尚孺,長必害人。"

❸亲属;相亲。《爾雅·釋言》:"孺,屬也。"郭璞注:"孺謂親屬。"邢昺疏引李巡云:"孺,骨肉相親屬也。"《禮記·曲禮下》:"天子之妃曰后,諸侯曰夫人,大夫曰孺人。"孔穎達疏:"孺,屬也。言其為親屬。"《詩·小雅·常棣》:"兄弟既具,和樂且孺。"毛傳:"孺,屬也。"孔穎達疏:"和而甚忻樂,且復骨肉相親屬也。"

❹通"乳(rǔ)"。生育。《廣雅·釋詁一》:"孺,生也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"孺,叚借為乳。"《莊子·天運》:"烏鵲孺,魚傅沫。"陸德明釋文引李頤云:"孺,孚乳而生也。"

❺姓。《通志·氏族略四》:"孺氏,魯有孺悲,欲見孔子。"《論語·陽貨》:"孺悲欲見孔子。"

𡦹 "𡦹"的讹字。《康熙字典·子部》引《韻會》:"𡦹,古文厚字。"按:《集韻·厚韻》、《古今韻會舉要·上聲》皆作"𡦹",《康熙字典·厂部》"厚"字古文也作"𡦹"。

𡦼 同"堵"。《集韻·姥韻》:"堵,或作𡦼。"

𡦽 nǎi《字彙補》泥台切。

方言。广东、福建一带谓老年所生幼子为𡦽。明陸容《菽園雜記》卷十二:"廣東有𡦽字,音奈,平聲。老年所生幼子。"清鈕琇《觚賸續編·亞𡦽成神》:"'𡦽'字不見于書,唯閩粤之俗有之,謂末子為𡦽。"

15 **𡦹** 同"厚"。《集韻·厚韻》:"厚,隸作厚,古作𡦹。"

孨孨 jí《改併四聲篇海·子部》引《搜真玉鏡》:"孨,音笈。"《字彙補·子部》:"孨,見《篇韻》。"

16 **孽**

說文·子部　睡虎地簡五三·二七　老子乙前一四八下

《説文》:"孽,庶子也。从子,辥聲。"段玉裁注:"凡木萌旁出皆曰櫱,人之支子曰孽,其義略同。"邵瑛羣經正字:"今經典作孽。"

niè《廣韻》魚列切,入薛疑。月部。

❶庶子,妾媵所生之子。《晏子春秋·内篇諫上十一》:"故孽不亂宗。"《白虎通·誅伐》:"欲言庶奪嫡,孽奪宗,引奪其位。"宋王安石《金華縣吴氏墓志銘》:"楊君有子十一人,其一人則孽也。"

❷忤逆;不孝顺。《新書·道術》:"子愛利親謂之孝,反孝為孽。"

❸坏事;罪过。如:作孽。金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"多情彼此難割捨,都緣是自家孽。"《紅樓夢》第三十一回:"我可不造這樣的孽!"

❹通"蠥"。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"孽(孽),叚借為蠥。"1.妖孽;灾害。《拾雅》卷十六:"衣服歌謡草木之怪為妖,禽獸蟲蝗之怪為孽。"《詩·小雅·十月之交》:"下民之孽,匪降自天。"鄭玄箋:"孽,妖孽,謂相為災害也。"《漢書·董仲舒傳》:"上下不和,則陰陽繆盭而妖孽生矣。"顔師古注:"孽,災也。"《新唐書·魏徵傳》:"今旱熯之災,遠被郡國;凶醜之孽,起於轂下。"2.病;祸害。《吕氏春秋·遇合》:"賢聖之後,反而孽民。"高誘注:"孽,病也。"3.忧。《玉篇·子部》:"孽(孽),憂也。"《楚辭·天問》:"帝降夷羿,革孽夏民。"王逸注:"孽,憂也。"

❺通"櫱"。树木再生的枝节。《吕氏春秋·辯土》:"厚土則孽不通,薄土則蕃轓而不發。"《文選·劉琨〈答盧諶〉》:"二族偕覆,三孽並根。"李善注引《漢書音義》曰:"孽,木斬而復特生。"

❻通"糵"。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"孽(孽),叚借為糵。"《漢書·司馬遷傳》:"今舉事壹不當,而全軀保妻子之臣隨而媒孽其短,僕誠私心痛之。"按:《漢書·李廣傳附李陵》作"糵"。

孼 說文·子部

同"孽"。《説文·子部》:"孼,庶子也。"《正字通·子部》:"孼,俗孽字。"《史記·司馬穰苴列傳》:"穰苴雖田氏庶孼,然其人文能附衆,武能威敵,願君試之。"

17 **𡦴** xiào《廣韻》呼教切,去效曉。又古孝切。

传说中的兽名。《廣韻·效韻》:"𡦴,解廌屬。"

𡦵 同"嬰"。《玉篇·子部》:"𡦵,孩也。"唐劉禹錫《白太守行》:"蘇州十萬户,盡作𡦵兒啼。"《敦煌變文集·父母恩重經講經文》:"始從懷妊至𡦵孩。"

𧲫　延𥂕　說文·廌部

《説文》:"𧲫,解廌屬。从廌,孝聲。闕。"

同"𡦴"。清段玉裁《説文解字注·廌部》:"𧲫,蓋亦神獸。按:《廣韻》作𡦴,《玉篇》作𤡝,皆从孝。"

𤡝 同"𡦴"。清段玉裁《説文解字注·廌部》:"𧲫,《廣韻》作𡦴,《玉篇》作𤡝,皆从孝。"《正字通·子部》:"𤡝,許教切,音孝。獸名。天𤡝,形似狐,赤白色,尾大……曉則鳴號高峯之上。"

19 **孿**〔孪〕

說文·子部

《説文》："孿，一乳兩子也。从子，䜌聲。"

luán 《廣韻》所眷切，去線生。又生患切。《玉篇》力員切。元部。

❶双生。《説文·子部》："孿，一乳两子也。"段玉裁注："此謂人也，孿之言連也。"《方言》卷三："陳、楚之間，凡人獸乳而雙産謂之釐孳，秦、晉之間謂之健子，自關而東趙、魏之間謂之孿生。"《玉篇·子部》："孿，雙産也。"《吕氏春秋·疑似》："夫孿子之相似者，其母常識之，知之審也。"《戰國策·韓策三》："夫孿子之相似者，唯其母知之而已。"郭希汾輯注："孿子，一乳兩子也，俗謂之雙生子。"

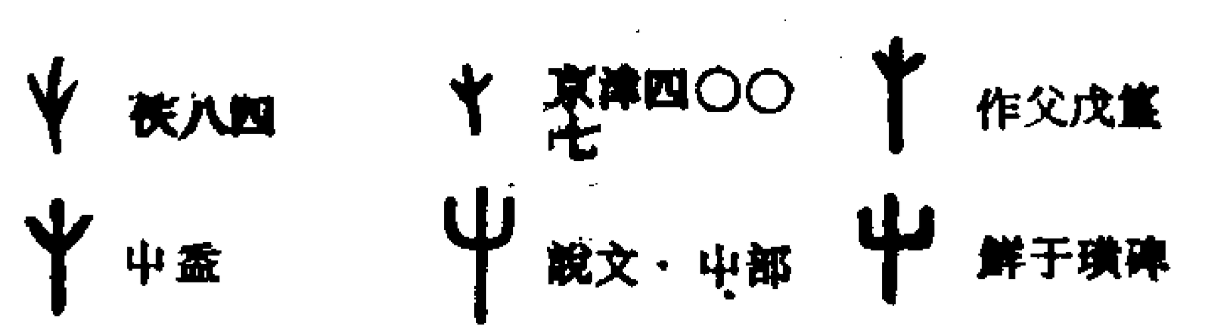
❷变。《玉篇·子部》："孿，變也。"

𡦫 cóng《龍龕手鑑·子部》："𡦫，音從，又音糺。"《字彙補·子部》："𡦫，義未詳。"

22 **𡦽** 同"孿"。《廣韻·線韻》："𡦽，一乳兩子，亦作孿。"《北史·崔光韶傳》："光韶與弟光伯孿生。"

屮　部

屮



《説文》："屮，艸木初生也。象丨出形，有枝莖也。古文或以為艸字。讀若徹。"商承祚《〈説文〉中之古文考》："《石經·春秋經》：'隕霜不殺屮'，艸之古文作屮。案：屮、艸本一字。初生為屮，蔓延為艸。"

（一）chè《廣韻》丑列切，入薛徹。月部。

草木初生。《説文·屮部》："屮，艸木初生也。"

（二）cǎo《集韻》采早切，上晧清。幽部。

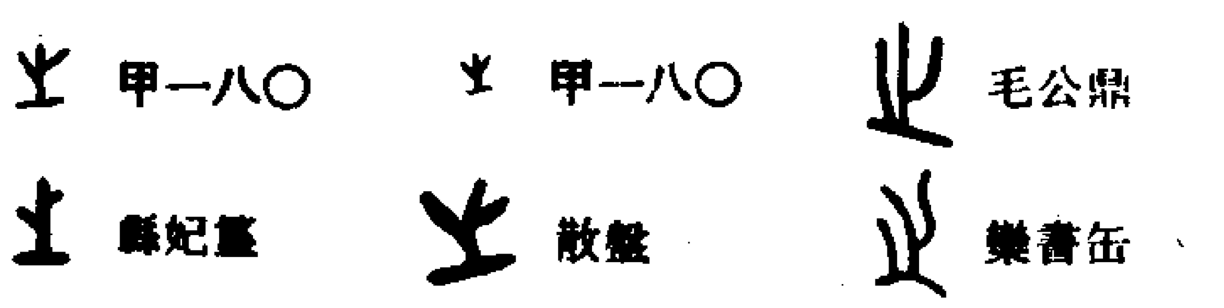
同"草"。《説文·屮部》："屮，古文或以為艸字。"《荀子·富國》："刺屮殖穀，多糞肥田，是農夫衆庶之事也。"楊倞注："屮，古草字。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："屮木搖落，時槁悴兮。"洪興祖補注："屮與草同。"

𠂇

zuǒ《玉篇》作可切。

同"ナ"。左手。《玉篇·屮部》："𠂇，《説文》云：'𠂇手也。'"按：《説文·ナ部》作"ナ"。

1 **㞢**



同"之"。《玉篇·之部》："㞢"，"之"的古文。《集韻·之韻》："㞢，隸作之。"《故穀城長蕩陰令張君表頌》："君㞢先出自有周。"

2 **𡳿**

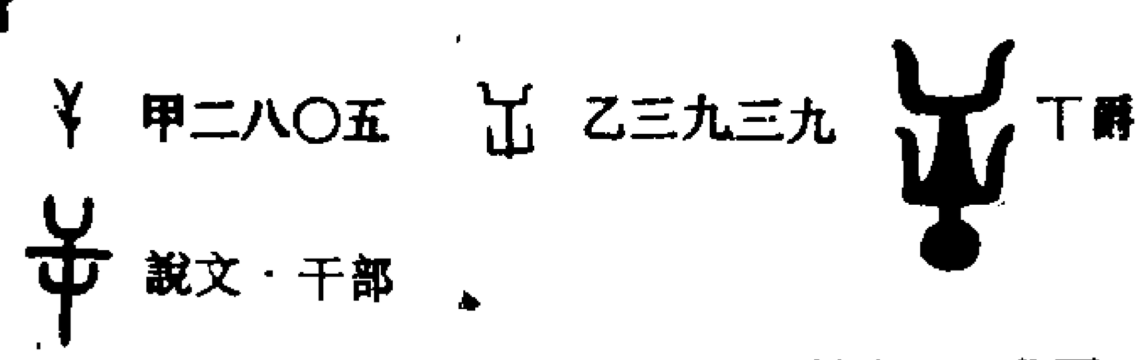
同"丰"。《説文·生部》："半，艸盛半半也。"《集韻·鍾韻》："半，或作丰。"

3 **𡴀** 同"舉"。《玉函山房輯佚書·古論語·顔淵》："舜有天下，選於衆，𡴀皋陶，不仁者遠矣。湯有天下，選於衆，𡴀伊尹，不仁者遠矣。"按：今中华书局本《論語·顔淵》"𡴀"作"舉"。

𡴂 zhū《字彙補》竹律切。

草刚出土。《字彙補·屮部》："𡴂，《篇海》：草出也。"

屰



《説文》："屰，不順也。从干，下屮，屰之也。"甲骨文、金文"屰"字，从倒大，大为正面人体，倒置表示順逆的"逆"。"屰"，即"逆"的初文。

（一）nì《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

同"逆"。《説文·干部》："屰，不順也。"段玉裁注："後人多用逆，逆行而屰廢矣。"《玉篇·干部》："屰，《説文》曰：'不順也。'今作逆。"

（二）pò《集韻》匹陌切，入陌滂。

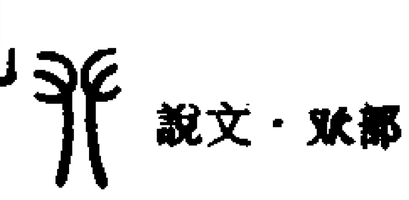
同"霸"。月始生。《集韻·陌韻》："霸，月始生。古作屰。"

（三）jǐ《字彙》訖逆切。

同"戟"。《字彙·屮部》："屰，古戟字。有枝兵也。與干字同體，雙枝為屰，單枝為戈。"

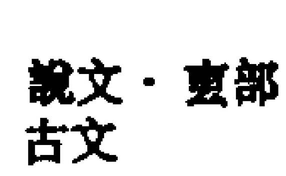
𡴌 同"市"。《字彙補·屮部》："𡴌，與市同。"

𠬜



同"攀"。《説文·𠬜部》："𠬜，引也。从反廾。撲，𠬜或从手，从樊。"段玉裁注："今字皆用攀，則𠬜為古字。"《漢書·司馬相如傳》："頫杳眇而無見，仰𠬜橑而捫天。奔星更於閨闥，宛虹拖於楯軒。"顔師古注："𠬜，古攀字也。橑，椽也。"

𡴁



同"叀（專）"。《説文·叀部》："𡴁，古文叀。"

4 丵 同"丰"。《字彙補·屮部》："丵，丰本字，草盛丵也。"

㞷 說文·之部

《說文》："㞷，艸木妄生也。从之，在土上。讀若皇。"王筠句讀："一，即是地，下又加土，中居其上，翹然傑出，故云妄生。之在土上者，猶言出于土上也。"

huáng《廣韻》巨王切，平陽羣。又《集韻》胡光切。陽部。

草木奋发而生。《說文·之部》："㞷，艸木妄生也。"徐鍇繫傳："妄生謂非所生而生。從之，在土上，土上益高非其宜也。"段玉裁注："妄生猶怒生也。"

岗 說文·冃部

同"青"。《玉篇·冃部》："岗，幬帳也。"按：《說文·冃部》楷作"青"。

㞢 說文·丮部

同"屰(屰)"。《說文·丮部》："㞢，拖持也。从反丮。"《康熙字典·屮部》："㞢，本作屰。"

芬 說文·屮部

同"芬"。《說文·屮部》："岁，艸初生，其香分布。"《玉篇·屮部》："岁，今作芬。"

㞮 古鈢　說文籀文　說文·屮部

流沙簡·補遺一·一四

《說文》："㞮，菌㞮，地蕈，叢生田中。从屮，六聲。䖭，籀文㞮，从三㞮。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

〔菌㞮〕地蕈。《說文·屮部》："㞮，菌㞮，地蕈。叢生田中。"段玉裁注："《釋艸》曰：'中馗，菌。'注：'地蕈也。似蓋，今江東名為土菌，亦曰馗廚'。又'出隧蘧蔬。'注：'蘧蔬似土菌，生菰草中'。按：馗廚、蘧蔬、菌㞮三者，一音之轉語。"

5 㞷 說文繫傳·之部古文

同"㞷"。五代徐鍇《說文繫傳·之部》："㞷，艸木妄生。㞷，古文。"《集韻·唐韻》："㞷，古作㞷。"

命 同"甲"。《字彙補·屮部》："命，古文甲字。"

毐 甲一五五五　何尊　昌鼎

說文·屮部

同"每"。《說文·屮部》："毐，艸盛上出也。"《玉篇·屮部》："毐，今作每。"

6 岑 quán《字彙補》其員切。

地名。《字彙補·屮部》："岑，《篇韻》：地名。"

𡵓 同"青"。《集韻·青韻》："青，古作𡵓。"

𡶒 說文·自部

《說文》："𡶒，危高也。从自，屮聲。讀若臬。"

niè《廣韻》五結切，入屑疑。又魚列切。月部。

高而险。《說文·自部》："𡶒，危高也。"

𢗉 同"思"。《康熙字典·心部》："思，古文𢗉。"

峇 同"青"。《集韻·青韻》："青，古作峇。"

𡸁 同"青"。《字彙補·屮部》："𡸁，《集韻》古青字，東方色也。"

7 㞶 說文·叀部古文

同"專"。《說文·叀部》："㞶，古文叀。"《玉篇·叀部》："叀，今作專。㞶，古文。"

㚔 說文·夭部

同"幸"。《說文·夭部》："㚔，吉而免凶也。"《字彙·屮部》："㚔，古文幸字。"《楚辭·九辯》："心摇悦而日㚔兮，然怊悵而無冀。中憯惻之悽愴兮，長太息而增欷。"洪興祖補注："㚔，與幸同。"

𡴓 同"毐(每)"。《字彙·屮部》："𡴓，俗毐字。"

峷 三體石經·堯典　說文·市部古文

同"南"。《說文·市部》："南，艸木至南方有枝任也。峷，古文。"

𡳿 同"疌"。清徐灝《說文解字注箋·止部》："𡳿，戴氏侗曰：'疌、𡳿實一字。'"

8 毒 說文·屮部

同"毒"。《說文·屮部》："毒，厚也。害人之草，往往而生。"《玉篇·屮部》："毒，苦也，害人草也。今作毒。"

𡴑 說文·夲部

同"奏"。《字彙·大部》："𡴑，奏本字。"清嚴章福《經典通用攷》："𡴑，奏同。"

峇 三體石經·多方　說文·心部 古文

同"慎"。《説文·心部》："慎，謹也。峇，古文。"

9 𡙇 今甲盤　虢季子白盤　説文·夲部

同"允"。《説文·夲部》："𡙇，進也。从夲，从屮，允聲。《易》曰：'𡙇升大吉。'"徐鍇繫傳："𡙇，今《易》作允。"《玉篇·夲部》："𡙇，或作允。"

𡹤"嵓"的讹字。《字彙補·屮部》："嵓，古文本字，見《集韻》。"按：《集韻·混韻》作"嵓"。

𡴿"𡴾"的讹字。《集韻·覃韻》："南，古作𡴾。"方成珪考正："𡴾譌𡴿。據《説文》正。"

𡶡南岳神名。《字彙補·屮部》："𡶡，《五岳真形圖》：'南岳姓崇名𡶡。'"

𡵸同"奏"。《字彙·屮部》："𡵸，奏本字。"

10 𡷁 説文·手部 古文

同"手"。《説文·手部》："手，拳也。𡷁，古文手。"

嵩"𡸁"的讹字。《康熙字典·屮部》引《集韻》："离，古作𡸁。"按：《集韻·支韻》作"𡸁"。

11 𡷬 説文·夲部

同"𡙸"。《五音集韻·物韻》："𡷬，疾也。"按：《玉篇·夲部》作"𡙸"。

𡸍同"若"。《字彙補·艸部》："𡸍，《古周易》：'出涕沱𡸍。'陸德明云：'𡸍，古文若字。'"

𡸐同"若"。《集韻·藥韻》："若，古作𡸐。"

𡸒同"若"。《玉篇·艸部》："𡸒"，"若"的籀文。

𡸕"𡷋"的讹字。《字彙補·艸部》："𡸕，古文喪字。見《集韻》。"按：《集韻·唐韻》："喪，古作𡷋。"《字彙補》误。

12 𡸔 番生簋　説文·屮部　五十二病方·二四七

同"熏"。《説文·屮部》："𡸔，火煙上出也。从屮，从黑。屮黑，熏黑(段注为'熏象')也。"林义光《文源》："𡸔，从黑，象火自窗上出形。屮，上出之象。"按：金文象香囊盛有香草、香物形，本与薰为一字，屮亦古文草字。

𡸈同"本"。《集韻·混韻》："本，古作𡸈。"

𡹞同"奏"。《字彙補·屮部》："𡹞，《玉篇》古奏字。"

𡹣同"解"。《字彙補·艸部》："𡹣，古解字。見《歸藏易》。"

13 𡹬同"喪"。《集韻·唐韻》："𡹬，隸作喪。古作𡹬。"

15 𡺭"𡻕"的讹字。《説文·屮部》："𡻕，籀文𡴳，从三𡴳。"按：《玉篇·屮部》讹作"𡺭"。

17 𡻔同"若"。《字彙補·艸部》："𡻔，古文若字。"

18 𡻕 説文·屮部 籀文

同"𡴳"。《説文·屮部》："𡻕，籀文𡴳，从三𡴳。"

23 𡿁同"拜"。《集韻·怪韻》："拜，古作𡿁。"

女　部

女 粹一二〇　鐵一六四·一　子卣
矢尊　盂鼎　𦉢生簋
齊侯匜　中山王鼎　侯馬盟書
説文·女部　泰山刻石　漢印
老子甲後二一二　熹·書·盤庚　曹全碑

《説文》："女，婦人也。象形。王育説。"

(一) nǚ《廣韻》尼呂切，上語娘。魚部。

❶女子；妇女。《説文·女部》："女，婦人也。"段玉裁注："男，丈夫也。女，婦人也。……渾言之，女亦婦人；析言之，適人乃言婦人也。"《詩·鄭風·出其東門》："出其東門，有女如雲。"唐張籍《離婦》："為人莫作女，作女實難為。"冰心《分》："门外甬道里站着好几个少年男女。"特指未婚的女子。《周禮·地官·媒氏》："女二十而嫁。"《禮記·曾子問》："曾子問曰：'女未廟見而死，則如之何？'孔子曰：'……歸葬於女氏之黨，示未成婦也。'"清俞正燮《癸巳類稿·釋士補儀禮篇名義》："實則在父母家曰女，親迎時亦曰女，在婿家未廟見亦曰女，既廟見始曰婦。"

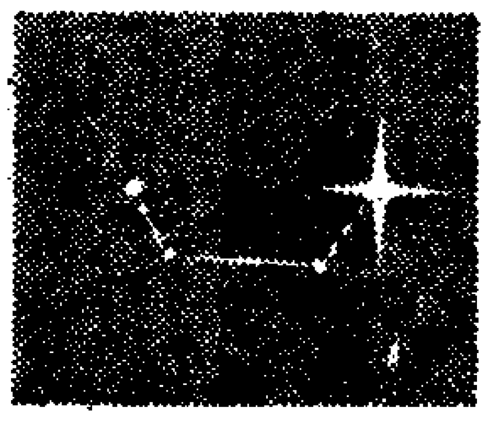
❷女儿。《易·説卦》："巽一索而得女，故謂之長女。"唐白居易《在家出家》："中宵入定跏趺坐，女喚妻呼多不應。"元關漢卿《金線池》楔子："我是他親生的女，又不是買來的奴。"

❸雌性的。《敦煌變文集·目連緣起》："託蔭王城内，化

為女狗之身。"《太平廣記》卷三百八十五引唐牛僧孺《玄怪録》："畜一女貓，常往來紹家捕鼠。"清顧炎武《日知録》卷三十二："山東河北人謂牝貓為女貓。"

❹幼小；柔弱。《詩·豳風·七月》："猗彼女桑。"毛傳："女桑，荑桑也。"朱熹集傳："女桑，小桑也。"明袁宏道《題泠雲册》："少頃，女風在枝頭，雨候至矣。"刘师培《左盦外集·物名朔源续补》："小雀谓之女鸮，犹小桑谓之女桑，城上小墙谓之女墙也。"

❺星名。二十八宿之一，北方玄武七宿的第三宿。有星四顆。《正字通·女部》："女，宿名。"《晉書·天文志中》："懷帝永嘉六年七月，熒惑、歲星、太白聚牛、女之間。"《宋史·天文志九》："寶慶二年正月壬午，與歲星、填星合于女。"又指织女星。晉潘岳《西征賦》："儀景星於天漢，列牛女以雙峙。"唐杜甫《天河》："牛女年年渡，何曾風浪生？"



女　宿

（二）nǜ《廣韻》尼據切，去御娘。魚部。

❶以女嫁人。《玉篇·女部》："女，以女妻人曰女。"《左傳·桓公十一年》："宋雍氏女於鄭莊公，曰雍姞，生厲公。"《新唐書·鍾傳傳》："全諷聞，謝罪聽命，以女女傳子匡時。"

❷出仕；做官。《漢書·揚雄傳上》："奚必云女彼高丘？"顔師古注："女，仕也。何必要仕於楚也。"

（三）rǔ《集韻》忍與切，上語日。魚部。

❶代词。表示第二人称，后作"汝"。《集韻·語韻》："女，爾也。通作汝。"《詩·鄭風·蘀兮》："叔兮伯兮，倡予和女。"《史記·樗里子甘茂列傳》："文信侯叱曰：'去，我身自請之而不肯，女焉能行之？'"唐李公佐《南柯太守傳》："歲在丁丑，當與女相見。"

❷姓。《萬姓統譜·語韻》："女，殷女鳩。女方，賢人，見《史記》。女叔寬，晉大夫。"

2 **奵**（一）dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。

〔嫇奵〕见"嫇"。

（二）dīng《集韻》當經切，平青端。

女子人名用字。《集韻·青韻》："奵，女名。"

（三）tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

〔娗奵〕见"娗"。

伖　說文·女部古文

（一）nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

同"奴"。《說文·女部》："伖，古文奴。"

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

同"侮"。《集韻·噳韻》："侮，古作伖。"

奺bā《改併四聲篇海》引《奚韻》普八切。

婬奺。《篇海類編·人物類·女部》："奺，婬奺也。"

妣　召仲作生妣鬲　陳侯午錞　說文·女部籀文

同"妣"。《說文·女部》："妣，籀文妣省。"《齊鐘銘》："用享于其皇祖皇妣，皇母皇考。"

奼chǐ《集韻》尺栗切，入質昌。

女子行为不检。《玉篇·女部》："奼，女不謹。"

奶nǎi《正字通》俗读乃。

❶乳汁。《紅樓夢》第十九回："我的血變的奶，喫的長這麼大，如今我吃他一碗牛奶，他就生氣了？"巴金《家》六："他因为爱孩子，不愿意雇奶妈来喂奶。"

❷乳房。如：奶头。

❸像乳头的东西。如：芋奶；奶嘴。

❹喂奶。《紅樓夢》第二十回："把你奶了這麼大。"《兒女英雄傳》第二十二回："姑娘就是奴才奶大了的。"

❺指婴儿时期的。如：奶名；奶牙。

奴　弔奴甗　高奴權　說文古文　說文·女部　睡虎地簡一七·一三五　滿城漢墓銅鐙　流沙簡·屯戍一〇·七　相馬經二七上　流沙簡·補遺二·二三　魏受禪表

《説文》："奴，奴、婢，皆古之辠人也。《周禮》曰：'其奴，男子入于辠隸，女子入于舂藁。'从女，从又。伖，古文奴，从人。"段玉裁注："又，所以持事也，會意。"

nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶奴隶；古代指因罪没入官或被掠卖的人。《說文·女部》："奴，奴、婢，皆古之辠人也。"《周禮·秋官·司厲》："其奴，男子入于罪隸，女子入于舂稾。"鄭玄注："鄭司農云：'今之為奴婢，古之罪人也。'……奴，從坐而没入縣官者，男女同名。"《史記·季布欒布列傳》："布為人所略賣，為奴於燕。"《漢書·食貨志下》："私鑄作泉布者，與妻子没入為官奴婢。"后多指男奴。《宋書·沈慶之傳》："耕當問奴，織當問婢。"《梁書·諸夷傳·東夷》："在北獄者，男女相配，生男八歲為奴，生女九歲為婢。"

❷奴仆；仆人。唐杜甫《哀王孫》："問之不肯道姓名，但道困苦乞為奴。"宋陸游《歲暮感懷》："富豪役千奴，貧老無寸帛。"陈毅《湖海诗社开征引》："不为古人奴，洪歌聊自试。"

❸奴役；役使。唐韓愈《原道》："入者主之，出者奴之。"清鄒容《革命軍》："忽焉來一强暴，入其室據其財産，又奴其全家人，則其家人莫不奮力死鬥。"康有为《大同书》："国法也，因军法而移焉，以其遵将令而威士卒之法行之于国，则有尊君卑臣而奴民者矣。"

❹男女自称的谦词。蒋礼鸿《敦煌變文字義通釋·釋稱謂》："奴，第一人稱代詞，和'我'相同，男女尊卑都可通用。"《王昭君變文》："異方歌樂，不解奴愁。"宋計有功《唐詩紀事》卷二："何處是英雄，迎奴歸故宫。"《宋史·陸秀夫傳》："楊太妃垂簾，與羣臣語猶自稱奴。"明孔尚任《桃花扇·拒媒》："奴是薄福人，不願入朱門。"

❺贱称。如：守财奴；田舍奴。《集韻·莫韻》："奴，賤稱。"《後漢書·嚴光傳》："帝笑曰：'狂奴故態也。'"《世説新語·假譎》："女以手披紗扇，撫掌大笑曰：'我固疑是老

奴，果如所卜。’” 宋佚名《李師師外傳》：“師師怒曰：‘彼賈奴耳。’”

❻用于动、植物及器物等名词之后。唐李商隱《陸發荆南始至商洛》：“青辭木奴橘，紫見地仙芝。”唐段成式《酉陽雜俎・酒食》：“取簡勝粟一石，加粟奴五斗舂之，粟奴能令馨香。”宋陸游《贈猫》：“裹鹽迎得小狸奴，盡護山房萬卷書。”

❼通“駑”。《墨子・魯問》：“今有固車良馬於此，又有奴馬四隅之輪於此，使之擇焉，子將何乘？”孫詒讓閒詁引畢沅云：“駑，古字只作奴。一本作駑。”《馬王堆漢墓帛書・稱》：“兩虎相争，奴犬制其余。”

❽水不流动。《水經注・滱水》：“盧奴城内西北隅，有水淵而不流，南北一百步，東西百餘步，水色正黑，俗名曰黑水池。或云黑水曰盧，不流曰奴。”

❾姓。《萬姓統譜・虞韻》：“奴，盧奴之後。盧州府六合縣有奴氏。”

3奸 說文・女部 睡虎地簡三五・六一

《説文》：“奸，犯婬也。从女，从干，干亦聲。”

（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶干犯；冒犯。《説文・女部》：“奸，犯婬也。”王筠句讀：“《集韻》引無婬字，是也。婬義自屬姦字。”《廣雅・釋詁四》：“奸，犯也。”王念孫疏證：“各本犯下皆有𡙇字。案：𡙇字本在下條，與奸、𡙇、敢、犯四字，義不相近，後人傳寫誤入此條耳。”《左傳・襄公十四年》：“君制其國，臣敢奸之。”杜預注：“奸，猶犯也。”《史記・龜策列傳》：“寒暑不和，賊氣相奸。”唐柳宗元《湘源二妃廟碑》：“敢或失職，以奸天刑。”

❷请求；求取。《莊子・天運》：“丘治《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》六經，自以為久矣，孰知其故矣，以奸者七十二君，論先王之道而明周召之迹，一君無所鈎用。”《史記・齊太公世家》：“吕尚蓋嘗窮困，年老矣，以漁釣奸周西伯。”《漢書・孔光傳》：“以為章主之過，以奸忠直，人臣之大罪也。”顔師古注：“奸，求也，奸忠直之名也。”

❸乱。《玉篇・女部》：“奸，亂也。”

（二）jiān《集韻》居顔切，平删見。元部。

❶通“姦”。清段玉裁《説文解字注・女部》：“奸，今人用奸為姦，失之。”清邵瑛《説文解字羣經正字》：“但俗有奸、姦通用者，則非也。”1. 奸诈；邪恶。《管子・重令》：“奸邪得行，毋能上通。”《晉書・王敦傳》：“以誅奸臣。”元王實甫《西廂記》第三本第二折：“你休要呆里撒奸。”2. 奸诈邪恶的人。《尚書大傳》卷二：“寇賊奸宄。”按：《書・舜典》作“寇賊姦宄”。唐袁郊《月》：“后羿遍尋無覓處，誰知天上却容奸。”3. 男女发生不正当的性行为。《集韻・删韻》：“奸，犯淫也。”

❷自私；取巧。如：藏奸耍滑。

❸姓。《萬姓統譜・寒韻》：“奸，本（明）朝萬曆間平山衛千户奸蘭。”

好 yú《改併四聲篇海》引《川篇》音于。

以礼相交。《改併四聲篇海・女部》引《川篇》：“好，人以礼交也。”

⿰女亏 同“嫭”。《集韻・莫韻》：“嫭，亦作⿰女亏。”

妅 同“娂”。《集韻・東韻》：“娂，或从工。”

妍 同“姬”。《正字通・女部》：“妍，古文姬。見《同文備考》。”

⿰女丈 zhàng《集韻》直亮切，去漾澄。

女子人名用字。《集韻・漾韻》：“⿰女丈，女字。”

⿰女大 dà《字彙補》同奈切。

姊。《字彙補・女部》：“⿰女大，姊稱也。”宋趙與時《賓退録》卷五：“⿰女大，大女，即姊也。”

⿰女弋 叔⿰女弋簋 㲼其簋 說文・女部

《説文》：“⿰女弋，婦官也。从女，弋聲。”

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶宫廷女官名。《説文・女部》：“⿰女弋，婦官也。”《隋書・禮儀志二》：“後周制，皇后乘翠輅，率三妃、三⿰女弋、御媛、御婉、三公夫人、三孤内子至䆁所，以一太牢親祭，進奠先䆁西陵氏神。”

❷姓。王国维《觀堂集林・鬼方昆夷玁狁考》：“凡女姓之字，金文皆從女作，而先秦以後所寫經傳，往往省去女旁，如……弋姓之弋，金文作⿰女弋，今《詩》‘美孟弋矣。’”

如 前五・三〇・三 石鼓 秦詛文 說文・女部 睡虎地簡二三・一二 五十二病方・二三六 老子甲後一八五 定縣竹簡二 魯峻碑 熹・春秋・僖廿八年

《説文》：“如，从隨也。从女，从口。”

rú《廣韻》人諸切，平魚日。又人恕切。魚部。

❶顺从；依照。《説文・女部》：“如，从隨也。”段玉裁注：“從隨即隨從也。”《左傳・宣公十二年》：“有律以如己也。”杜預注：“如，從也。”《史記・項羽本紀》：“項王使人致命懷王。懷王曰：‘如約。’”《三國演義》第一百一十四回：“髦乃應曰：‘敢不如命？’”

❷如同；好象。如：整旧如新；十年如一日。《廣雅・釋言》：“如，若也。”清段玉裁《説文解字注・女部》：“如，凡相似曰如。”《詩・鄭風・大叔于田》：“執轡如組，兩驂如舞。”唐白居易《琵琶行》：“大絃嘈嘈如急雨，小弦切切如私語。”冰心《剧后》：“镜中人仍是跪着，如玉的双手，合在胸前。”

❸往；去。《爾雅・釋詁上》：“如，往也。”清段玉裁《説文解字注・女部》：“如，凡有所往曰如，皆從隨之引伸也。”《左傳・隱公五年》：“公將如棠觀魚者。”《史記・項羽本紀》：“坐須臾，沛公起如廁，因招樊噲出。”宋蘇軾《赤壁賦》：“縱一葦之所如，凌萬頃之茫然。”

❹相当。清王引之《經傳釋詞》卷七："如為相當之當。"《戰國策·宋衛策》："夫宋之不足如梁也，寡人知之矣。"高誘注："如，當也。"

❺应当。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，又為'當如是'之'當'。"《左傳·昭公二十一年》："君若愛司馬，則如亡。"《墨子·貴義》："今天下莫為義，則子如勸我者也，何故止我？"

❻及；比得上。《戰國策·齊策一》："自以為不如，窺鏡而自視，又弗如遠甚。"《史記·項羽本紀》："夫被堅執銳，義不如公；坐而運策，公不如義。"

❼奈。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，昭十二年《公羊傳》注曰：如，猶奈也。凡經言如何如之何者皆是。"《詩·唐風·綢繆》："子兮子兮，如此良人何！"孔穎達疏："無奈此良人何。"《論語·子罕》："天之未喪斯文也，匡人其如予何？"何晏注引馬融曰："其如予何者，猶言奈我何也。"

❽不如。清俞樾《古書疑義舉例·語急例》："古人語急，故有以'如'為'不如'者。"《左傳·僖公二十二年》："若愛重傷，則如勿傷；愛其二毛，則如服焉。"孔穎達疏："若愛彼重傷，則不如本勿傷之；若愛其二毛，不欲傷害，則不如早服從之。"《公羊傳·隱公元年》："母欲立之，已殺之。如勿與而已矣。"何休注："如，即不如，齊人語也。"《漢書·翟義傳》："欲令都尉自送，則如勿收耶！"顏師古注："言若都尉自送至獄，不如本不收治。"

❾均。《廣雅·釋言》："如，均也。"

❿农历二月的别称。《爾雅·釋天》："二月為如。"郝懿行義疏："如者，隨從之義，萬物相隨而出，如如然也。"

⓫表示举例。如：例如；譬如。宋歐陽修《六一詩話》十七："'太瘦生'，唐人語也，至今猶以為語助，如'作麽生'，'何似生'之類是也。"

⓬副词。将要。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶將也。"《左傳·宣公十二年》："有喜而憂，如有憂而喜乎？"

⓭介词。表示比较，相当于"於"。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶於也。"《吕氏春秋·愛士》："人之困窮，其如饑寒。"唐白居易《憶江南》："日出江花紅勝火，春來江水绿如藍。"

⓮连词。1.表示假设关系，相当于"假如"、"如果"。《詩·秦風·黄鳥》："如可贖兮，人百其身。"《史記·李將軍列傳》："惜乎！子不遇時。如令子當高帝時，萬户侯豈足道哉！"《鏡花緣》第四回："姑且施恩，再限兩個時辰。如再無花，就怨不得朕了。"2.表示连接，相当于"与"、"和"。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶與也。"《書·舜典》："修五禮，五玉、三帛、二生、一死贄，如五器。"《儀禮·鄉飲酒禮》："公如大夫入。"《史記·平原君虞卿列傳》："趙王問樓緩曰：'予秦地如毋予，孰吉？'"3.表示选择关系，相当于"或"、"或者"。《論語·先進》："安見方六七十，如五六十，而非邦也者。"4.表示连接，用于谓词之间，相当于"而"。《玉篇·女部》："如，而也。"《春秋·莊公七年》："夜中，星隕如雨。"杜預注："如，而也。"孔穎達疏："星隕如雨，與雨偕也。偕訓為俱，與雨俱下，不得為狀似雨也。"《逸周書·大匡》："男如害上，則不登于明堂。"《鹽鐵論·世務》："見利如前，乘便而起。"5.表示结果，相当于"则"。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶則也。"《法言·五百》："世人之益者，倉廩也，取之如單。"《風俗通·義窮通》："昔子夏心戰則癯，道勝如肥。"

⓯助词。1.用于语末，相当于"然"。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶然也。如，然，語之轉。"《易·屯》："屯如邅如，乘馬班如。"《論語·述而》："子之燕居，申申如也，夭夭如也。"三國魏曹植《求自試表》："方今天下一統，九州晏如。"2.用于语末，相当于"焉"。裴学海《古書虚字集釋》卷七："如，猶焉也，語末助詞也。"《易·離》："突如，其來如，焚如，死如，棄如。"3.相当于"乎"。清王引之《經傳釋詞》卷七："如，猶乎也。"《禮記·祭義》："善如爾之問也。"

⓰通"女（汝rǔ）"。代词。表示第二人称。《集韻·魚韻》："如，古作女。"《書·洛誥》："王如弗敢及天基命定命，予乃胤保，大相東土。"王国维《觀堂集林·洛誥解》："如，而也；而，汝也。"《莊子·人間世》："鳳兮鳳兮，何如德之衰也！"闻一多校釋："如讀為汝。漢石經《論語·微子篇》作'何而德之衰也。'而亦汝也。"

⓱姓。《通志·氏族略五》："如氏，桓譚《新論》有道人如子禮。《漢書》長安富人如氏，又有如羅氏，改為如氏。"

𡛷

xiān《集韻》相然切，平仙心。

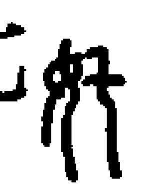
女子人名用字。《集韻·僊韻》："𡛷，女字。"

奸

qiān《集韻》倉先切，平先清。

女子人名用字。《集韻·先韻》："奸，女字。"一说为"奷"的讹字。《正字通·女部》："奸，一說奸乃奷之譌。"

奼

 說文·女部

同"姹"。《説文·女部》："奼，少女也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作姹。"《龍龕手鑑·女部》："姹"同"奼"。

妛

同"妄"。《漢武帝内傳》："帝乃盛服立於陛，下勅端門之内不得妛有窺者。"

妁

楊家灣楚簡 說文·女部

《説文》："妁，酌也。斟酌二姓也。从女，勺聲。"

（一）shuò《廣韻》之若切，入藥章。又市若切。藥部。

❶女方的媒人。也泛指媒人。《説文·女部》："妁，酌也，斟酌二姓也。"桂馥義證："丁公著云：謂媒氏酌二姓之可否，故謂之媒妁。"《廣韻·藥韻》："妁，媒妁。"《集韻·藥韻》："妁，媒也。"《孟子·滕文公下》："父母之命，媒妁之言。"清阮葵生《茶餘客話》卷十六："男曰媒，女曰妁。"《兒女英雄傳》第二十六回："我知道的是男家的媒人叫作媒，女家的媒人叫作妁。"

❷姓。《改併四聲篇海·女部》引《玉篇》："妁，姓。"

（二）yuē

〔婥妁〕姿态柔美貌。也作"婥約"、"綽約"。宋佚名《萬年歡慢》："婥妁要肢輕婀娜。"

𡚾

dì《改併四聲篇海·女部》引《搜真玉鏡》："𡚾，音

的。"

奿 同"𡚧"。《字彙補·女部》："奿，《説文長箋》與𡚧同。"

𡚧 説文·丸部

fàn《説文·丸部》："𡚧，闕。"《玉篇·丸部》："𡚧，芳萬切。《説文》云：其義闕也。"

奺 同"㚢"。《玉篇·女部》："㚢，亦作奺。"

㚢 説文·女部

《説文》："㚢，女字也。从女，久聲。"

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

❶女子人名用字。《説文·女部》："㚢，女字也。"

❷寡妇守节。《正字通·女部》："㚢，嫠婦守貞不移也。"

㚫 sà《廣韻》蘇合切，入合心。

❶女子人名用字。《廣韻·合韻》："㚫，嫁㚫，女字。"

❷女子容貌。《康熙字典·女部》："㚫，容也。"

𡚸 方言。妻子。《中国谚语资料》上："三十夜孥𡚸（除夕讨老婆），今年有好食。"

妆 "妝"的简化字。

㚯 yǎn《集韻》魚檢切，上儼疑。

同"嬐"。齐整貌。《集韻·儼韻》："㚯，婦人齊整皃。通作嬐。"

妄 毛公鼎　説文·女部　老子乙前六二下　漢印

《説文》："妄，亂也。从女，亡聲。"

（一）wàng《廣韻》巫放切，去漾微。陽部。

❶狂乱。《説文·女部》："妄，亂也。"《管子·牧民》："上無量，則民乃妄。"《韓非子·八説》："暴人在位，則法令妄而臣主乖，民怨而亂心生。"《論衡·雷虛》："妄則失威，非天行也。"

❷荒诞，没有事实根据。《廣韻·漾韻》："妄，虛妄。"《易·无妄》唐陸德明釋文："无妄，无虛妄也。"孔穎達疏："皆无敢詐偽虛妄，俱行實理。"《法言·問神》："無驗而言之謂妄。"宋王安石《夢黄吉甫》："夢傳失之妄，晝冀見而想。"

❸不法；胡作非为。《左傳·哀公二十五年》："彼好專利而妄。"杜預注："妄，不法。"漢班彪《王命論》："况乎天子之貴，四海之富，神明之祚，可得而妄處哉！"

❹胡乱；随意。《莊子·齊物論》："予嘗為女妄言之，女亦以妄聽之。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："猛獸驚而跳駭兮，妄奔走而馳邁。"李善注："妄，謂不覺東西漫走。"《三國演義》第二回："其餘不必妄加殺害。"

❺相当于"凡"。1.平凡。《史記·齊悼惠王世家》："人謂魏勃勇，妄庸人耳，何能為乎！"司馬貞索隱："妄庸謂凡妄庸劣之人也。"2.凡是。《漢書·李廣傳》："諸妄校尉已下，材能不及中，以軍功取侯者數十人。"顏師古注引張晏曰："妄，猶凡也。"

（二）wáng《集韻》武方切，平陽微。

通"亡"。1.无。《集韻·陽韻》："妄，無也。"《禮記·儒行》："今衆人之命儒也妄常，以儒相詬病。"鄭玄注："妄之言無也，言今世名儒無有常。"陸德明釋文："妄，鄭音亡。亡，無也。"2.连词。表示转折关系，相当于"抑或"、"还是"。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，轉語詞也。字或作亡……或作妄。"《國語·越語下》："道固然乎？妄其欺不穀邪？"《新序·雜事一》："先生老惛與？妄為楚國妖與？"

妇 "婦"的简化字。

妃 前四·二四·一　乙四五三　蔡侯簋　陳侯午錞　説文·女部　禮器碑

《説文》："妃，匹也。从女，己聲。"容庚《金文編》："《説文》妃，匹也。改，女字也。二字皆己聲，一在左，一在右。妃，匹之。"

（一）fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

❶配偶，妻子。《説文·女部》："妃，匹也。"段玉裁注："人之配耦亦曰匹。妃本上下通稱，後人以為貴稱耳。"王筠句讀："妃本匹耦之通名。"《儀禮·少牢饋食禮》："以某妃配某氏。"鄭玄注："某妃，某妻也。"《左傳·桓公二年》："嘉耦曰妃，怨耦曰仇，古之命也。"《禮記·曲禮下》："天子之妃曰后。"孔穎達疏："以特牲、少牢是大夫、士之禮，皆云'某妃配某氏'，尊卑通稱也。"《史記·五帝本紀》："嫘祖為黄帝正妃。"

❷特指天子之妾；太子、王侯之妻。《字彙·女部》："妃，嬪御之貴次於后者；又，太子之嫡室也。"《吕氏春秋·季春紀》："后妃齋戒。"许维遹集釋："王者，一后，三夫人。妃即夫人，與后参職。"《新唐書·禮樂志八》："皇帝納皇后。……皇太子納妃。……親王納妃。"唐杜牧《阿房宫賦》："妃嬪媵嬙，王子皇孫，辭樓下殿，輦來于秦。"

❸女神的尊称。《楚辭·劉向〈九歎〉》："逐下袟于後堂兮，迎虙妃于伊雒。"王逸注："虙妃神女，蓋伊洛水之精也。"三國魏曹植《洛神賦》："從南湘之二妃。"唐楊炯《少室山少姨廟碑銘序》："羣賢畢集，衆靈咸至；有西華之紫妃，有中黄之素女。"

（二）pèi《廣韻》滂佩切，去隊滂。微部。

通"配"。1.婚配。《集韻·隊韻》："妃，匹也。通作配。"《左傳·文公十四年》："子叔姬妃齊昭公，生舍。"陸德明釋文："妃音配，本亦作配。"2.合在一起显得合适，相称。《左傳·昭公九年》："妃以五成，故曰五年。"杜預注："妃，合也。五行各相妃合，得五而成。"陸德明釋文："妃音配，注妃並同。"

改 蘇妃簋　筍伯盨　説文·女部

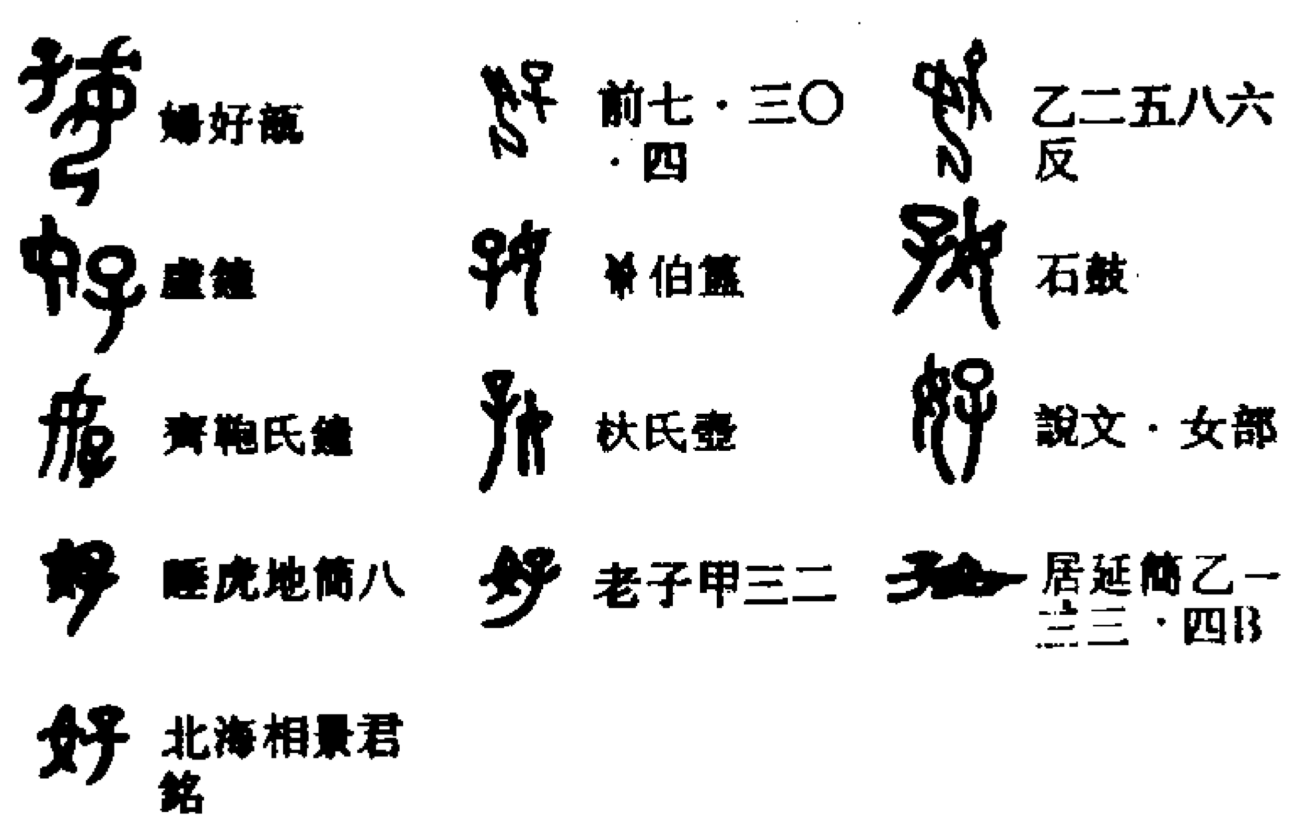
《説文》:"改,女字也。从女,己聲。"

jǐ《廣韻》居理切,上止見。之部。

❶女子人名用字。《説文·女部》:"改,女字也。"朱駿聲通訓定聲:"《玉篇》:紂妃妲改。"《玉篇·女部》:"改,妲改。"

❷姓。王国维《觀堂集林·女字説》:"《蘇冶妊鼎》曰:蘇冶妊作虢改魚母媵鼎。改者,蘇國之姓。"

好



《説文》:"好,美也。从女、子。"段玉裁注:"好,本謂女子,引申為凡美之偁。"

(一)hǎo《廣韻》呼皓切,上晧曉。幽部。

❶美色;女子貌美。《方言》卷二:"自關而西,秦晉之間,凡美色或謂之好。"《戰國策·趙策三》:"鬼侯有子而好,故入之於紂。"漢王褒《四子講德論》:"故毛嬙、西施,善毁者不能蔽其好;嫫姆、倭傀,善譽者不能掩其醜。"元石君寶《秋胡戲妻》第二折:"他有一個女兒喚作梅英,儘生得十分好。"

❷美;优良。《説文·女部》:"好,美也。"《詩·大雅·崧高》:"其風肆好,以贈申伯。"宋蘇軾《卜算子·感舊》:"蜀客到江南,長憶吳山好。"《儒林外史》第二十三回:"一切的東西是我們徽州出的好。"

❸善;优点多。《廣韻·晧韻》:"好,善也。"《詩·小雅·正月》:"好言自口,莠言自口。"《禮記·仲尼燕居》:"敢問禮也者,領惡而全好者與?"鄭玄注:"好,善也。"元關漢卿《竇娥冤》第三折:"地也,你不分好歹何為地?"鲁迅《书信·致萧军、萧红(一九三四年十一月十二日)》:"青年两字,是不能包括一类人的,好的有,坏的也有。"

❹亲爱;和睦。《詩·衛風·木瓜》:"永以為好也。"晉陸機《辯亡論上》:"故魏人請好,漢氏乞盟。"《紅樓夢》第二十七回:"就是姊妹弟兄跟前,誰和我好,我就和誰好。"

❺完毕;完成。《齊民要術·笨麴并酒》:"《食經》作白醪酒法……蓋滿五日乃好,酒甘如乳。"唐韓偓《無題》:"妝好方長歎,歡餘却淺顰。"《儒林外史》第四十三回:"揀會唱歌的,都梳好了椎髻,穿好了苗錦,赤着脚,到中軍帳房裏歌舞作樂。"

❻健康。元石君寶《秋胡戲妻》第二折:"親家母,你這幾時好麼?"元吴昌齡《張天師》第三折楔子:"你那病人不好幾日了?"也指痊愈。《警世通言·小夫人金錢贈年少》:"孩兒感些風寒,這幾日身子不快,來不得。傳語員外得知,一好便來。"《儒林外史》第六回:"將肚子揉着,放了兩個大屁,登時好了。"

❼容易。如:这话好懂;这事好办。《朱子語類》卷六十七:"《繫辭》也如此,只是《上繫》好看,《下繫》便没理會。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》:"原來納粟入監的,有幾般便宜:好讀書,好科舉,好中,結末來又有個小小前程結果。"刘半农《车车夜水也风凉》:"她有六个男女真正勿好带。"

❽宜于;便于。《詩·鄭風·緇衣》:"緇衣之好兮,敝,予又改造兮。"毛傳:"好,猶宜也。"唐白居易《寒食日寄楊東川》:"兜率寺高宜望月,嘉陵江近好遊春。"《紅樓夢》第八十二回:"你倒别混想了,養養神,明兒好念書。"

❾应该;可以。《齊民要術·種桑柘》:"二十年,好作犢車材。"元王實甫《西廂記》第一本第三折:"(旦云)好清新之詩,我依韻做一首。(紅云)你兩箇是好做一首。"《官場現形記》第五十一回:"刁邁彭屈指一算,後任明天好到。"

❿用在某些动词前面,表示效果好。如:好看;好听;好闻;好吃;好玩。张天翼《奇遇》:"这些地方一点也不好看。"

⓫表示赞许、同意或结束。《京本通俗小説·碾玉觀音》:"郡王道:'好!正合我意!'"元關漢卿《救風塵》第四折:"好也!將紙筆來,寫與你一紙休書,你快走!"艾芜《我的青年时代》二十二:"好,我明天就回去吧!"

⓬反语,表示不满意或责难的语气。元關漢卿《竇娥冤》第二折:"好也囉!你把我老子藥死了,更待乾罷!"《儒林外史》第三十三回:"好,好!今日太老官畢了!"阳翰笙《两面人》第四幕:"好了,好了,高同志你别话多了!"

⓭小。《易·中孚》:"我有好爵。"陸德明釋文:"好,小也。"

⓮副词。1.表示程度,相当于"甚"、"太"。带感叹语气。章炳麟《新方言·釋詞》:"今人謂甚曰好,如甚大曰好大,甚快曰好快。"金董解元《西廂記諸宫調》卷八:"你好毒,你好呆!"元佚名《盆兒鬼》第三折:"好是奇怪!"《紅樓夢》第一回:"這官兒好面善。"2.用在数量词、时间词前面,表示多或久。《水滸全傳》第十五回:"原來却是教授,好兩年不曾見面。"《紅樓夢》第二十九回:"前日我在好幾處看見哥兒寫的字,作的詩。"又第九十二回:"你這好半天到那裏去了?"

(二)hào《廣韻》呼到切,去号曉。幽部。

❶爱好;喜爱。《玉篇·女部》:"好,愛好也。"《詩·小雅·彤弓》:"我有嘉賓,中心好之。"唐李白《廬山謡寄盧侍御虚舟》:"一生好入名山游。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》:"那十八姨性頗輕佻,却又好酒。"

❷指常常容易发生。《爾雅·釋草》"竹萹蓄"晉郭璞注:"似小藜,赤莖節。好生道旁。"唐寒山《詩》之二百二十二:"聰明好短命,癡騃却長年。"周立波《暴风骤雨》第二部二十五:"土豆子好烂,回头得起出晒晒。"

❸古代指玉器中间的孔。《爾雅·釋器》:"肉倍好謂之璧,好倍肉謂之瑗,肉好若一謂之環。"郭璞注:"肉,邊;好,孔。"《周禮·考工記·玉人》:"璧羡度尺,好三寸以為度。"鄭玄注:"好,璧孔也。"清汪中《述學·古玉釋名》:"凡為圭,宜鑿好于肉,然後以組穿之也。"又泛指器物上的孔。《漢書·食貨志四》:"卒鑄大錢,文曰'寶貨',肉好皆有周郭。"清黄宗羲《張仁菴先生墓誌銘》:"取餘杭竹管肉好均者,截為十二律及四清聲,吹之以定黄鐘。"

❹姓。《通志·氏族略五》:"好氏,見《纂要》。"

姺 shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

女子人名用字。《集韻·臻韻》："姺，女字。"

她（一）jiě《集韻》子野切，上馬精。

同"姐"。《玉篇·女部》："她"，同"姐"。

（二）chí《集韻》陳知切，平支澄。

女子人名用字。《集韻·支韻》："她，女字。"

（三）tā

代词。表示女性第三人称。刘半农《她字问题》："一，中国文字中，要不要有一个第三位阴性代词？二，如其要的，我们能不能就用'她'字？"巴金《家》二十："她的声音有点改变了。"

奻 乙四九六　奻作乙公簋　說文·女部

《説文》："奻，訟也。从二女。"

nuán《廣韻》女還切，平删娘。又女患切。元部。

❶争吵。《説文·女部》："奻，訟也。"段玉裁注："訟者，爭也。"《集韻·諫韻》："奻，諠訟也。"

❷愚。《正字通·女部》："奻，《廣韻》：愚也。"

妄 同"姣"。《玉篇·女部》："妄，古文姣。"

妈 "媽"的简化字。

4**妦** fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。

美；美好。《方言》卷一："凡好而輕者，趙魏燕代之間曰姝，或曰妦。"錢繹箋疏："《鄭風·丰篇》：'子之丰兮。'毛傳：'丰，豐滿也。'釋文：'《方言》作妦。'丰、妦亦同。"《廣雅·釋詁一》："妦，好也。"唐皮日休《桃花賦》："妦妦婉婉，妖妖怡怡。"

妍 說文·女部

《説文》："妍，技也。一曰不省録事。一曰難侵也。一曰惠也。一曰安也。从女，开聲。讀若研。"段玉裁注："技者，巧也。《釋名》曰：'妍，研也。'研精於事宜則無蚩繆也。"

yán《廣韻》五堅切，平先疑。元部。

❶巧慧。《説文·女部》："妍，技也。"又"慧也。"朱駿聲通訓定聲："慧巧之意。"《釋名·釋姿容》："妍，研也。研精於事宜則無蚩繆也。"《舊唐書·裴行儉傳》："不擇筆墨而妍捷者，唯余及虞世南耳。"

❷不懂事理。《説文·女部》："妍，不省録事也。"段玉裁注："省録謂檢點收録也。《魏書》劉祥言事蒙遜曰：'劉裕入關，敢妍妍然也，斬之。'……此正謂其不曉事也。"

❸难犯。《説文·女部》："妍，難侵也。"

❹安。《説文·女部》："妍，安也。"

❺美好；皎洁。《方言》卷一："娥、嬿，好也……自關而西，秦晉之故都曰妍。好，其通語也。"《廣韻·先韻》："妍，净也，美也，好也。"晉陸機《文賦》："混妍蚩而成體，累良質而為瑕。"南朝宋鮑照《詠白雪》："白珪誠自白，不如雪光妍。"《晉書·慕容超載記》："諺云：'妍皮不裹癡骨。'"

姘 鐵七五·一　續四·二六·四　說文·女部

《説文》："姘，静也。从女，井聲。"

jìng《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

女子贞洁。《説文·女部》："姘，静也。"桂馥義證："《詩·静女》傳云：貞，静也。女德貞静而有法度。"《廣韻·静韻》："姘，女人貞絜也。"

委 yè《改併四聲篇海·天部》引《搜真玉鏡》："委，音謁。"《字彙補·女部》："委，伊烈切。出《金鏡》。"

妋（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。

❶贪貌。《玉篇·女部》："妋，貪皃。"

❷女貌。《字彙·女部》："妋，女貌。"

（二）yōu《廣韻》於求切，平尤影。

脸上有恨意。《玉篇·女部》："妋，面目間恨。"《集韻·尤韻》："妋，鼻目間有恨也。"

妧（一）wàn《廣韻》五換切，去換疑。

❶女子美好貌。《廣雅·釋詁一》："妧，好也。"《廣韻·換韻》："妧，好皃。"《字彙·女部》："妧，女好貌。"

❷妧人。《龍龕手鑑·女部》："妧，妧人也。"

（二）yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

女子人名用字。《集韻·元韻》："妧，女字。"

妩 "嫵"的简化字。

妘 會娟鼎　函皇父簋　輔伯鼎　說文籀文　說文·女部

《説文》："妘，祝融之後，姓也。从女，云聲。䢵，籀文妘从員。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶姓。《説文·女部》："妘，祝融之後，姓也。"漢鄭玄《詩譜·檜譜》："祝融氏名黎，其後八姓，唯妘姓檜者處其地焉。"

❷女子人名用字。《廣韻·文韻》："妘，女字。"

妄 同"妘"。《龍龕手鑑·女部》："妄，或作；妘，今。"

妥 同"妥"。《龍龕手鑑·女部》："妥，俗；妥，正。"

姊 同"姊"。《龍龕手鑑·女部》："姊，女兄也。"《康熙字典·女部》引《爾雅·釋親》："男子謂女子先生曰姊。"按：《爾雅·釋親》作"姊"。《吕氏春秋·長攻》："代君好色，請以其弟姊妻之。"

妓 說文·女部

《説文》："妓，婦人小物也。从女，支聲。讀若跂行。"

（一）jì《廣韻》渠綺切，上紙羣。支部。

❶妇人小弱。《説文·女部》："妓，婦人小物也。"朱駿聲通訓定聲："疑物為巧字之誤。或曰弱之誤。"

❷美女。唐慧苑《華嚴經音義》引《埤蒼》曰："妓，美女也。"

❸从事歌舞杂技表演的女艺人。《廣韻·紙韻》："妓，女樂。"晉張華《輕薄篇》："新聲踰激楚，妙妓絶陽阿。"唐封演《封氏聞見記·繩妓》："玄宗開元二十四年八月五日，御樓設繩妓。"《資治通鑑·梁武帝太清二年》："(侯)景取東宫妓數百，分給軍士。"胡三省注："妓，女樂也。"

❹俗称卖淫的女子。元陳孚《真州》："翠户妝營妓，紅橋税海商。"魯迅《〈伪自由书〉后记》："一部份是简直去跳舞，去嫖妓。"

(二) jī《廣韻》居宜切，平支見。

〔妓娄〕女子容貌。《集韻·支韻》："妓，妓娄，女容。"

妚 (一) fǒu《集韻》俯九切，上有非。

女子仪态美好。《玉篇·女部》："妚，好皃。"《集韻·有韻》："妚，女儀也。"

(二)pēi《篇海類编》鋪杯切。

同"肧"。《字彙·女部》："妚，同肧。"

(三)pī

同"邳"。古国名。《字彙補·女部》："妚，國名。與邳同。《路史·國名記》曰：'傳商有姺妚。'云：邳也。"

妪 "嫗"的简化字。

𡛜 yóu《集韻》于求切，平尤云。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："𡛜，女字。"

㚱 同"妃"。《龍龕手鑑·女部》："㚱，俗；妃，通。"《太玄·眚》："眚眚之離不宜熒且㚱。"

㚰 pǐ《集韻》僻吉切，入質滂。

女子人名用字。《集韻·質韻》："㚰，女字。"

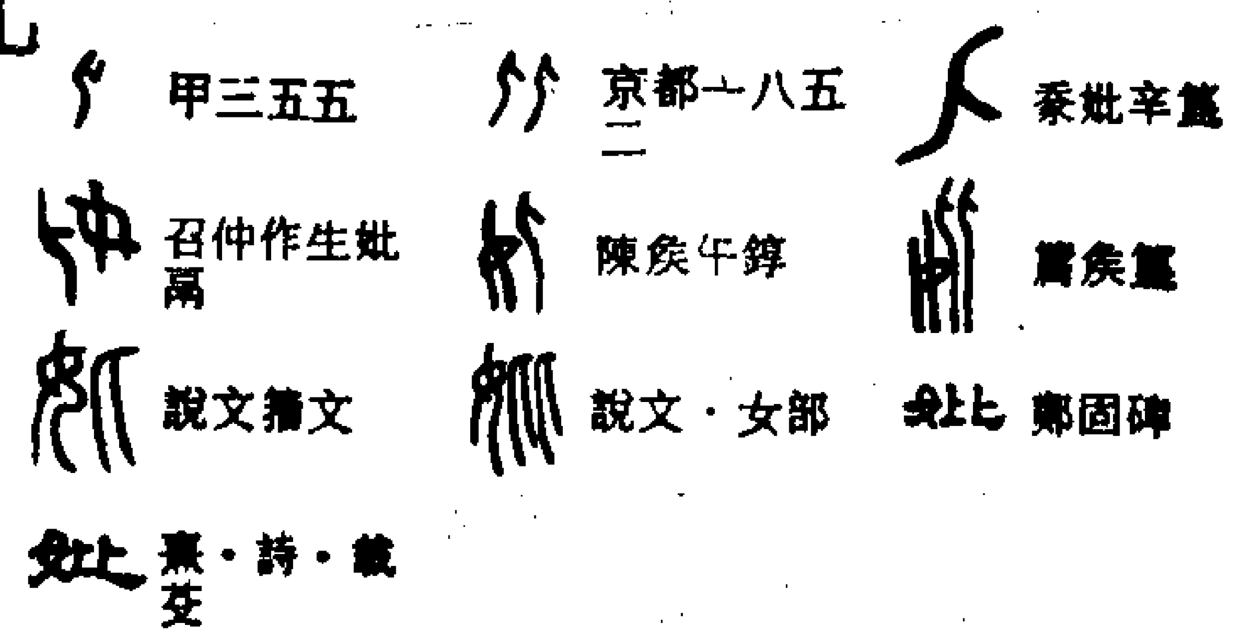
姖 jù《字彙補》其遇切。

❶〔吴姖〕山名。《山海經·大荒西經》："大荒之中有山名曰日月山，天樞也。吴姖天門，日月所入。"郝懿行疏："姖字，《説文》《玉篇》所無，《藏經》本作姬。"

❷姓。《續通志·氏族略七》："姖氏，唐《藝文志》有姖威渾《輿經》一卷。"

㚧 投。《廣雅·釋詁三》："㚧，投也。"王念孫疏證："㚧字音義未詳。"

妣



《説文》："妣，殁母也。从女，比聲。𠤬，籀文妣省。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："卜辭多作匕，與古金文同，多不从女。吴中丞説：'古妣字与父相比，右為父，左為匕'。予案：考妣之匕引申為匕箸字。匕必有偶，猶父之與母相匕矣。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶已故的母亲。《説文·女部》："妣，殁母也。"《釋名·釋喪制》："母死曰妣。妣，比也，比之於父亦然也。"《禮記·曲禮下》："生曰父曰母曰妻，死曰考曰妣曰嬪。"《公羊傳·隱公元年》"仲子者何？桓之母也"漢何休注："生稱母，死稱妣。"《十六國春秋·後秦録·姚萇》："追尊考弋仲為景元皇帝，妣曰德皇后。"

❷祖母和祖母辈以上的女性祖先。《詩·小雅·斯干》："似續妣祖。"鄭玄箋："妣，先妣姜嫄也。"《資治通鑑·後晉高祖天福二年》："追尊四代考妣為帝后。"清顧炎武《日知録》卷一："愚攷古人自祖母以上，通謂之妣。經文多以妣對祖而並言之。"

❸母亲的通称。《爾雅·釋親》："父為考，母為妣。"郭璞注引《蒼頡篇》曰："考妣延年。"邢昺疏："此亦生稱考妣也。"《方言》卷六："南楚、瀑、洭之間……謂婦妣曰母㚷，稱婦考曰父㚷。"郭璞注："古者通以考妣為生存之稱。"《書·舜典》："百姓如喪考妣。"孔傳："考妣，父母。"陸德明釋文："父曰考，母曰妣。"

妛 bì《廣韻》兵媚切，去至幫。

女子人名用字。《玉篇·女部》："妛，女名。"《篇海類編·人物類·女部》："妛，女字。"

妙 (一) miào《廣韻》彌笑切，去笑明。宵部。

❶精微；深微。《正字通·女部》："妙，精微也。"《老子》第一章："故常無欲，以觀其妙。"王弼注："妙者，微之極也。"《莊子·寓言》："九年而大妙。"成玄英疏："妙，精微也。"唐白居易《動静交相養賦》："故老氏觀妙，顔氏知幾。"

❷美好；美妙。《廣雅·釋詁一》："妙，好也。"《漢書·孝武李夫人傳》："平陽主因言延年有女弟，上乃召見之，實妙麗善舞。"《文心雕龍·明詩》："或析文以為妙，或流靡以自妍。"宋王安石《思王逢原》："妙質不為平世得，微言惟有故人知。"

❸神妙；奇巧。《世説新語·巧藝》："客箸葛巾角，低頭拂棊，妙踰於帝。"《宋史·岳飛傳》："運用之妙，存乎一心。"《鏡花緣》第七十九回題目："指迷團靈心講射，擅巧技妙算談天。"

❹年少；幼小。《正字通·女部》："妙，小年也。"《潛夫論·思賢》："皇后兄弟，主婿外孫，年雖童妙，未脱桎梏。"唐儲光羲《秋庭貽馬九》："妙年一相得，白首定相親。"

❺书画术语。"妙品"的简称。古人评书画，以妙品列神品之下，能品之上。唐張懷瓘《書斷·列傳第三·歐陽詢》："詢飛白、隸、行、草入妙，大篆、章草入能。"元夏文彦《圖繪寶鑑》卷三："議者謂黄筌之畫，神而不妙；趙昌之畫，妙而不神。"

❻姓。《正字通·女部》："妙，姓。"《萬姓統譜·嘯韻》："妙，見《姓苑》。本(明)朝妙齡，河州衛指揮。"

（二）miǎo《集韻》弭沼切，上小明。宵部。

通"眇"。1.远。《韓非子·難言》："閎大廣博，妙遠不測。"陈奇猷集釋："妙，借為眇，眇即渺遠之渺。"《楚辭·劉向〈九嘆〉》："承皇考之妙儀。"王逸注："妙，一作眇。"闻一多《古典新義·楚辭補校》："眇、妙正借字，眇儀，猶遠儀也。"《論衡·自紀》："言姦辭簡，指趨妙遠。"2.细微；小。《吕氏春秋·審分》："所知者妙矣。"高誘注："妙，微也。"

姌

菁二·一　乙一〇五　說文·女部

《説文》："姌，弱長皃。从女，冄聲。"

rǎn《集韻》而琰切，上琰日。談部。

体态柔弱纤细。《説文·女部》："姌，弱長皃。"《集韻·忝韻》："姌，纖細也。"《史記·司馬相如列傳》："柔橈嫚嫚，嫵媚姌嫋。"司馬貞索隱："嫵媚孅弱。"

晏

說文·女部

《説文》："晏，安也。从女、日。《詩》曰：'以晏父母。'"

yàn ㊀《集韻》於諫切，去諫影。元部。

❶安。《説文·女部》："晏，安也。《詩》曰：'以晏父母。'"段玉裁注："今毛詩無此，蓋《周南》歸寧父母之異文也。"朱駿聲通訓定聲："此字疑即安之古文。"

❷女言。《篇海類編·人物類·女部》："晏，女言。"

㊁《集韻》伊甸切，去霰影。

日出清明。《集韻·霰韻》："晏，日出清明也。"

妕

zhòng《集韻》陟仲切，去送知。

女子人名用字。《集韻·送韻》："妕，女字。"

妠

（一）nà ㊀《廣韻》奴荅切，入合泥。又奴紺切。

納；娶。《廣雅·釋詁三》："妠，入也。"王念孫疏證："妠，亦納也，方俗語轉耳。"《集韻·合韻》："妠，娶也。"

㊁《廣韻》女刮切，入鎋娘。

〔婠妠〕小儿肥貌。《廣韻·鎋韻》："婠妠，小兒肥皃。"

（二）nàn《廣韻》奴紺切，去勘泥。

女子人名用字。《集韻·勘韻》："妠，女字。"《後漢書·順烈梁皇后紀》："順烈梁皇后諱妠。"《文選·繁欽〈與魏文帝牋〉》："自左顚史妠、謇姐名倡。"李善注："其史妠、謇姐，蓋亦當時之樂人。"

妉

同"魹"。《集韻·号韻》："魹，或从女。"

妊

乙五二六九　乙一三二九　吹鼎

王作豐妊盉　薛侯匜　說文·女部

《説文》："妊，孕也。从女，从壬，壬亦聲。"

（一）rèn《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

怀孕。《説文·女部》："妊，孕也。"《廣韻·沁韻》："妊，妊身懷孕。"《論衡·吉驗》："傳言黄帝妊二十月而生。"

（二）rén

姓。后作"任"。王国维《觀堂集林·鬼方昆夷玁狁考》："凡女姓之字，金文皆从女作。而先秦以後所寫經傳，往往省去女旁。如：……任姓，金文作妊，今《詩》與《左傳》、《國語》、《世本》皆作任字。"晉桓沖《奏納孝武皇后》："妊姒配周，而姬祚以昌。"

妖

曹真碑

（一）yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶艳丽；妩媚。如：妖娆；妖艳。唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》："妖，妍也。"《玉篇·女部》："妖，媚也。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："近之既妖，遠之有望。"李善注："近看既美，復宜遠望。"三國魏曹植《美女篇》："美女妖且閑，采桑歧路間。"宋蘇軾《牡丹記叙》："蓋此花見重於世三百餘年，窮妖極麗，以擅天下之觀美。"

❷古称一切反常怪异的事物或现象。《左傳·宣公十五年》："地反物為妖。"杜預注："羣物失性。"唐元稹《酬劉猛見送》："種花有顔色，異色即為妖。"《資治通鑑·唐則天后長安元年》："凡物反常皆為妖。"

❸迷信传说中称害人的怪物。如：妖魔；妖怪。《風俗通·怪神》："若叔堅者，心固於金石，妖至而不懼。"《西遊記》第十七回："菩薩又怕那妖無禮，卻把一個箍兒，丢在那妖頭上。"《警世通言·一窟鬼癩道人除怪》："邪怪為妖，入山洞穴中捉出。"引申为祸害。唐元稹《鶯鶯傳》："大凡天之所命尤物也，不妖其身，必妖於人。"

❹指装束、神态不正派。《兒女英雄傳》第七回："只見……妖氣妖聲，怪模怪様地問了那女子一聲。"

❺通"夭"。幼小。《莊子·大宗師》："善妖善老，善始善終。"郭象注："此自均於百年之内不善少而否老，未能體變化齊死生也。"陸德明釋文："妖，本又作夭。"郭慶藩集釋："夭、妖古通用。"《史記·周本紀》："逃於道，而見鄉者後宫童妾所弃妖子出於路者，聞其夜啼，哀而收之。"裴駰集解引徐廣曰："妖，一作夭。夭，幼少也。"

（二）jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

同"姣"。《集韻·巧韻》："姣，亦作妖。"

妡

xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

女子人名用字。《集韻·欣韻》："妡，女字。"

妎

說文·女部

《説文》："妎，妒也。从女，介聲。"

（一）hài《廣韻》胡蓋切，去泰匣。又胡計切。月部。

❶忌妒。《説文·女部》："妎，妒也。"《亢倉子·政道》："今無道不義者赦之，而有道行義者被妎而不賞。"宋羅泌《路史·周提紀·有巢氏》："人無妎物之心，而物亦無傷人之意。"

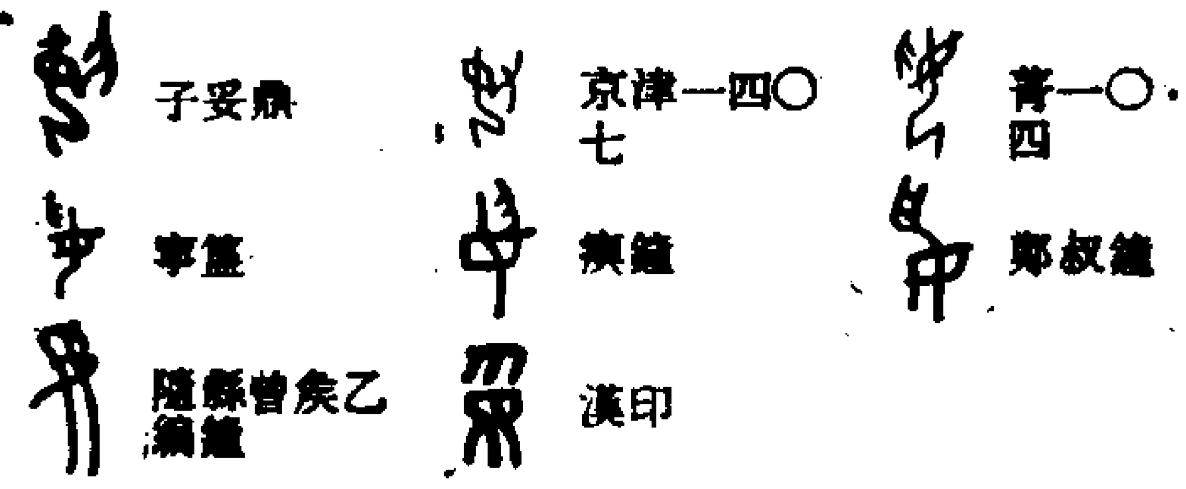
❷不明白。《廣韻·霽韻》："妎，心不了也。"

❸烦苛。《集韻·怪韻》："妎，煩苛。"《字彙·女部》："妎，苛害也。"

（二）jiè《集韻》居拜切，去怪見。

女子人名用字。《集韻·怪韻》："妎，女字。"

妗 同“妗”。《龍龕手鑑·女部》：“妗”，同“妗”。

妥 

段玉裁《說文解字注》：“妥，安也。从爪，女。妥與安同意。”并注：“《說文》失此字。偏旁用之，今補。……知妥與安同意者，安，女居於室；妥，女近於手；好，女與子妃；皆以男女人之大欲存焉，故从之會意。”按：从爪女，以手抚女有安抚之意。

tuǒ《廣韻》他果切，上果透。歌部。

❶安稳；安定。清段玉裁《說文解字注·女部》：“妥，安也。”《漢書·燕刺王旦傳》：“薫鬻徙域，北州以妥。”顏師古注引臣瓚曰：“妥，安也。”《新唐書·循吏傳》：“官得其人，民去歎愁，就妥定。”

❷停止。《爾雅·釋詁下》：“妥，止也。”

❸安坐。《爾雅·釋詁下》：“妥，坐也。”《詩·小雅·楚茨》：“以妥以侑，以介景福。”毛傳：“妥，安坐也。”《儀禮·士相見禮》：“妥而後傳言。”鄭玄注：“妥，安坐也。”

❹安置。清顧炎武《天下郡國利病書·福建》：“議設公署營房，以妥官兵。”清元璟《三忠祠》：“祟祠妥海角，歲歲薦香蘋。”《清史稿·禮志四》：“明年殿成，世祖躬妥神位，讀祝大饗。”

❺妥当。如：甚妥；欠妥；妥为照料。《紅樓夢》第十三回：“即如今日諸事俱妥，只有兩件未妥。”周恩来《关于武汉工作问题》：“你们将参加黄色工会去争取群众与消灭国民党工会的策略对立起来，这更是不妥的。”

❻落；垂。宋胡仔《苕溪漁隱叢話》前集卷十引《三山老人語録》：“西北方言以墮為妥。”唐杜甫《重過何氏》：“花妥鶯捎蝶，溪喧獺趁魚。”宋朱敦儒《清平樂》：“春寒雨妥，花尊紅難破。”宋石孝友《點絳脣》：“日薄風遲，柳眠無力花枝妥。”

妗

《說文》：“妗，婆妗也。一曰，善笑皃。从女，今聲。”

（一）xiān ㊀《廣韻》許兼切，平添曉。又處占切。侵部。

❶〔婆妗〕也作“妗婆”。善笑貌，喜笑貌。《說文·女部》：“妗，婆妗也。一曰善笑皃。”《集韻·鹽韻》：“妗，妗婆，喜笑皃。”

❷美。《廣韻·添韻》：“妗，美也。”

㊁《廣韻》許咸切，平咸曉。

❶喜悦貌。《廣韻·咸韻》：“妗，喜皃。”

❷女子轻薄貌。《集韻·咸韻》：“妗，女輕薄皃。”

（二）jìn《集韻》巨禁切，去沁羣。

❶舅母。《集韻·沁韻》：“妗，俗謂舅母曰妗。”宋張耒《明道雜志》：“經傳中無嬸與妗字，……妗字乃舅母二字合呼也。”章炳麟《新方言·釋親屬》：“幽侵對轉，舅妗雙聲。故山東謂舅妻為妗。”《聊齋志異·公孫九娘》：“兒少受舅妗撫育，尚無寸報。”

❷妻兄、妻弟之妻称为妗子。丁玲《太阳照在桑干河上·解放》：“那女人也猛的一下把她的臂膀按住，连声道：‘咱！是你表妗子！’”

妢 fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

〔妢胡〕古国名。《集韻·文韻》：“妢，妢胡，胡子國，在楚，出美笴者。”《周禮·考工記·序官》：“妢胡之笴，吳粵之金錫，此材之美者也。”鄭玄注：“妢胡，胡子之國，在楚旁。”

妶 “坌”的讹字。《春秋繁露·人副天數》：“是故人之身，首妶而員，象天容也。”王心湛校勘：“妶當作坌，墳起之意。”

妐 zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶丈夫之父。《集韻·鍾韻》：“妐，關中呼夫之父曰妐。”《吕氏春秋·遇合》：“姑妐知之，曰：‘為我婦而有外心，不可畜。’因出之。”

❷丈夫之兄。《爾雅·釋親》“夫之兄為兄公”唐陸德明釋文：“兄妐，今本作公。”《玉篇·女部》：“妐，夫之兄也。”又，丈夫之姊称女妐。《禮記·昏義》“和於室人”漢鄭玄注：“室人，謂女妐、女叔諸婦也。”孔穎達疏：“女妐，謂壻之姊也；女叔，謂壻之妹。”

姂

《說文》：“姂，婦人皃。从女，乏聲。”

fá《廣韻》房法切，入乏奉。又起法切，孚梵切。盍部。

❶妇女貌。《說文·女部》：“姂，婦人皃。”《集韻·葉韻》：“姂，女皃。”

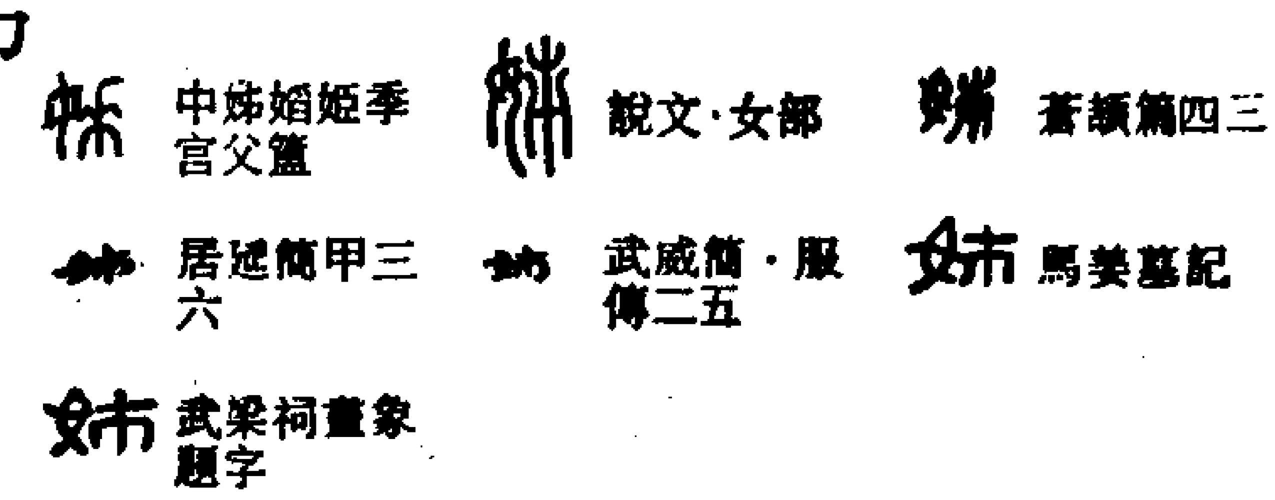
❷美好貌。《廣雅·釋詁一》：“姂，好也。”《廣韻·乏韻》：“姂，好皃。”

姼

shí《廣韻》尺氏切，上紙昌。又《集韻》常支切。歌部。

❶同“姼”。《說文·女部》：“姼，姼或从氏。”

❷通“氏（shì）”。《梁相費汎碑》：“其先季文為魯大夫，有功封費，因姼為姓。”宋羅泌《路史·禪通紀·太昊》：“正姓姼，通媒妁。”

姊 

《說文》：“姊，女兄也。从女，𠂔聲。”

zǐ《廣韻》將几切，上旨精。脂部。

❶姐姐。《爾雅·釋親》：“謂女子先生為姊，後生為妹。”《說文·女部》：“姊，女兄也。”《詩·邶風·泉水》：“問我諸姑，遂及伯姊。”毛傳：“先生曰姊。”《左傳·文公八年》：

"宋襄夫人襄王之姊也，昭公不禮焉。"唐李商隱《驕兒詩》："階前逢阿姊，六甲頗輸失。"

❷母亲。唐劉知幾《史通·雜説中》："如今之所謂者，若中州名漢，關右稱羌，易臣以奴，呼母云姊。"

㚬 jūn《集韻》規倫切，平諄見。

女子开始妆扮。《集韻·真韻》："㚬，女始粧也。"

㚫 説文·女部

同"姝"。《説文·女部》："㚫，好也。从女，及聲。《詩》曰：'静女其㚫。'"段玉裁注："此與姝音義皆同。《邶風·静女》文，今《毛詩》作姝。"朱駿聲通訓定聲："按，當為姝之或體。"清王闓運《張安化妻錢氏墓誌銘》："髫笄端淑，㚫静有儀。"

妏 wèn《集韻》文運切，去問微。

女子人名用字。《集韻·問韻》："妏，女字。"

妨 説文·女部　漢印　漢印

《説文》："妨，害也。从女，方聲。"

fáng《廣韻》敷方切，平陽敷。又敷亮切，陽部。

❶損害。《説文·女部》："妨，害也。"段玉裁注："害者，傷也。"《左傳·隱公三年》："且夫賤妨貴、少陵長、遠間親、新間舊、小加大、淫破義，所謂六逆也。"孔穎達疏："妨，謂有所害。"《論衡·偶會》："賊父之子，妨兄之弟，與此同召。"元陳草庵《山坡羊》："天公尚有妨農過，蠶怕雨寒苗怕火。"

❷阻碍；妨碍。《廣韻·漾韻》："妨，妨礙。"《吕氏春秋·季夏紀》："無發令而干時，以妨神農之事。"《齊民要術·種桑柘》："秋採欲省，裁去妨者。"唐白居易《病中五絶》之四："足軟妨行便坐禪。"

❸中止。《金史·章宗本紀》："丁亥，勅翰林直學士陳大任妨本職專修《遼史》。"

❹俗称相剋。元關漢卿《詐妮子調風月》第四折："可使絶子嗣、妨公婆、剋丈夫。"李季《当红军的哥哥回来了》："妨死老子妨死娘。"

妔 (一) kāng《集韻》丘庚切，平庚溪。

❶美女。《玉篇·女部》："妔，美女也。"

❷女子性情急躁暴戾。《正字通·女部》："妔，女性急戾也。"

(二) háng《集韻》寒剛切，平唐匣。

女子人名用字。《集韻·唐韻》："妔，女字。"

妫 "媯"的简化字。

妒 説文·女部

《説文》："妒，婦妒夫也。从女，户聲。"

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

❶妇女忌妒丈夫。也指忌妒别的女子的姿色。《説文·女部》："妒，婦妒夫也。"《玉篇·女部》："妒，争色也。"《楚辭·離騷》："各興心而嫉妒。"王逸注："害賢為嫉，害色為妒。"唐張謂《岐王席上詠美人》："平陽莫相妒，唤出不如他。"《三國演義》第十三回："聞郭汜之妻最妒，可令人于汜妻處用反間計，則二賊自相害矣。"

❷泛指忌妒别人。《荀子·大略》："士有妒友，則賢交不親；君有妒臣，則賢人不至。"宋陸游《卜算子·咏梅》："無意苦爭春，一任羣芳妒。"《老殘遊記》第十三回："他自以為比我强，就瞧不起我；自以為不如我，就妒我。"

妧 同"妉(媅)"。《龍龕手鑑·女部》："妧，俗；妉，正。"

妉 同"媅"。《爾雅·釋詁上》："妉，樂也。"郝懿行義疏："妉，《説文》作媅，云：樂也。通作妉。"宋蘇軾《東湖》："嗟予生雖晚，考古意所妉。"

妞 (一) hào《玉篇》呼道切。

同"好"。《玉篇·女部》："妞，亦作好。"

(二) niū《集韻》女九切，上有娘。

❶姓。《集韻·有韻》："妞，姓也，高麗有之。"

❷方言。对女孩儿的昵称。如：妞儿；小妞；妞妞。《紅樓夢》第一百零一回："把妞妞抱過來。"杨沫《青春之歌》第一章："这小妞带点子这个干什么呀？"姚雪垠《李自成》第二卷上册："怎么忘了？傻妞！"

好 説文·女部

《説文》："好，人姓也。从女，丑聲。《商書》曰：'無有作好'。"

hào《廣韻》呼到切，去号曉。又呼晧切。幽部。

❶姓（又读niū）。《説文·女部》："好，人姓也。"《萬姓統譜·晧韻》："好，見《直音》。"

❷通"好"。《説文·女部》："好，《商書》曰：'無有作好'。"段玉裁注："今《尚書》好作好，此引經説叚借也。好本訓人姓，好惡自有真字，而壁中古文叚好為好，此以見古之叚借不必本無其字，是為同聲通用之肇耑矣。"

妜 説文·女部

《説文》："妜，鼻目間皃。讀若煙火炔炔。从女，決省聲。"

(一) yuè《廣韻》於悦切，入薛影。又於決切。月部。

❶眉目传情貌。《説文·女部》："妜，鼻目間皃。"段玉裁注："謂若眉語目成然也。"《廣韻·薛韻》："妜，鼻目間輕薄曰妜也。"

❷忧愤。《玉篇·女部》："妜，憂妬也。"《集韻·薛韻》："妜，怒也，憂也。"

❸娟。《廣韻·屑韻》："妜，娟也。"

(二) jué《集韻》古穴切，入屑見。

美貌。《集韻·屑韻》："妜，美皃。"

妝〔妆〕

鄴初下三八·六　鄴子妝簠　古鉩

《説文》:"妝,飾也。从女,牀省聲。"

zhuāng《廣韻》側羊切,平陽莊。陽部。

❶修饰;打扮。《説文·女部》:"妝,飾也。"南朝宋鮑照《拟行路難》之十三:"形容憔悴,非昔悦,蓬鬢衰顔不復妝。"宋蘇軾《飲湖上初晴復雨》:"欲把西湖比西子,淡妝濃抹總相宜。"元王實甫《西廂記》第一本第二折:"想着他眉兒淺淺描,臉兒淡淡妝。"引申为装点。明高則誠《琵琶記·代嘗湯藥》:"公公這病呵,愁萬苦千恁生受,妝成這證候。"

❷女子身上的妆饰。《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩》:"阿姊聞妹來,當户理紅妝。"隋煬帝《效劉孝綽雜憶詩》:"卸妝仍索伴,解珮更相催。"唐李商隱《對雪二首》之二:"忍寒應欲試梅妝。"

❸演员的装饰。如:卸妆。

❹妆饰的式样。唐劉禹錫《贈李司空妓》:"高髻雲鬟宫樣妝,春風一曲杜韋娘。"宋陸游《得韓元咎書寄使虜時宴東都驛中所作小闋》:"舞女不記宣和妝,廬兒盡能女真語。"清張泓《滇南新語·夜市》:"是以劍之耘耨樵牧,盡屬村妝。"

❺嫁妆。《敦煌變文集·搜神記》:"有一女子,年可十八九矣,并牀褥氈被,隨身資妝,不可稱説。"《兒女英雄傳》第十三回:"那怎的個下茶、行聘、送妝、過門,都不及細説了。"

❻用同"装"。假装。元王實甫《西廂記》第三本第三折:"叉手躬身,妝聾做啞。"《三國演義》第四十五回:"蔣幹只妝睡着,瑜潛出帳。"

妑

pā《廣韻》普巴切,平麻滂。

❶女子人名用字。《玉篇·女部》:"妑,女名也。"《廣韻·麻韻》:"妑,《字林》云:女字也。"

❷少女发式,梳成双髻。《字彙·女部》:"妑,妑頭,女兒雙髻。"清蒲松齡《日用俗字·雜貨章》:"通草細花實石墜,初紥妑角末上頭。"

妛

同"媸"。《集韻·之韻》:"妛,或作媸。"

姒

sì《廣韻》詳里切,上止邪。之部。

❶姊的古称。《古列女傳·魯公乘姒》:"(子皮)族人死,姒哭之甚悲。子皮止姒曰:'安之,吾今嫁姊矣已'。"

❷弟妻称兄妻为姒。兄弟之妻亦互称为姒。《爾雅·釋親》:"娣婦謂長婦為姒婦。"《釋名·釋親屬》:"少婦謂長婦曰姒。"《洪武正韻·紙韻》:"姒,杜預曰:兄弟之妻相謂皆曰姒。蓋妯娌相呼,自以年長少為名,年長為姒,少為娣。"《左傳·昭公二十八年》:"子容之母走謁諸姑曰:'長叔姒生男。'"杜預注:"兄弟之妻相謂姒。"孔穎達疏:"幼者謂長者為姒也。"《新唐書·后妃傳上·太穆竇皇后》:"始,元貞太后羸老有疾,而性素嚴。諸姒娣皆畏,莫敢侍。"

❸同嫁一夫的女子年长者。《爾雅·釋親》:"女子同出,謂先生為姒,後生為娣。"郭璞注:"同出謂俱嫁事一夫。"郝懿行義疏:"娣姒即衆妾相謂之詞。"

❹姓。《集韻·止韻》:"姒,姓。"《通志·氏族略三》:"姒氏,伯鯀之姓。鯀為堯崇伯,賜姓姒氏,其子禹受舜禪為夏家,至桀而絶。杞國為姒姓之後,王莽時,封夏後遼西姒豐為章功侯。"《史記·夏本紀》:"禹為姒姓。"

妤

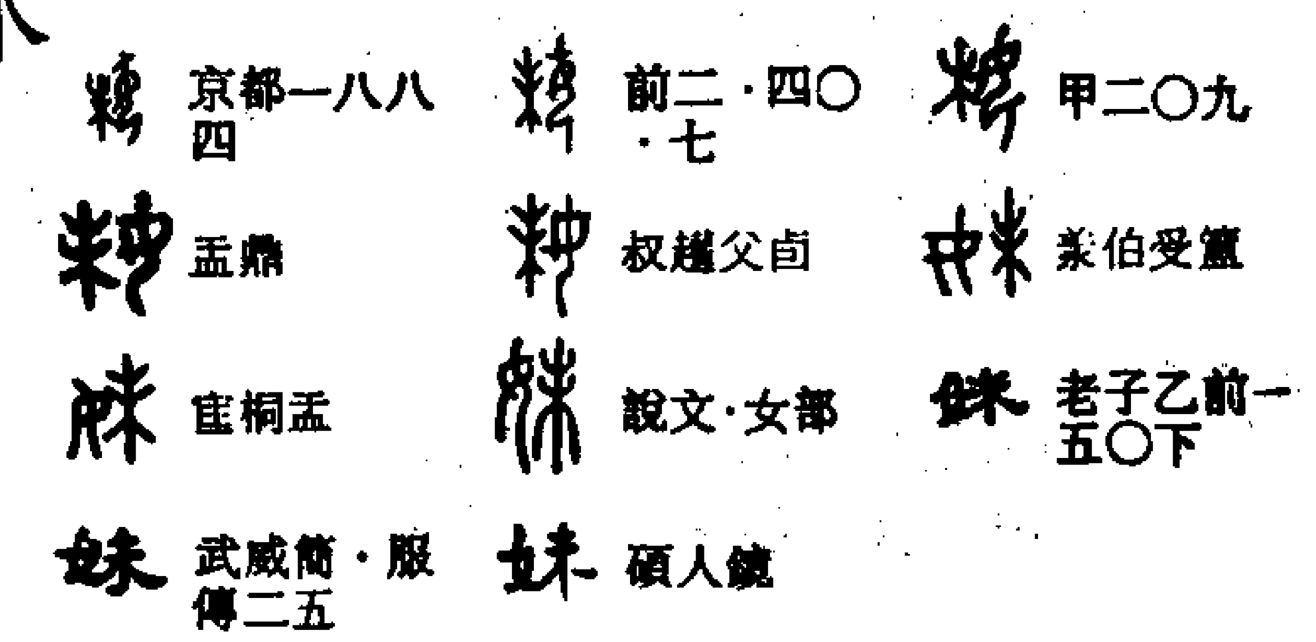
yú《廣韻》以諸切,平魚以。

〔婕妤〕见"婕"。

妥

同"㛹(妏)"。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》:"妥,音㛹,義同。"

5 妹



《説文》:"妹,女弟也。从女,未聲。"

mèi《廣韻》莫佩切,去隊明。微部。

❶同父母而年龄比自己小的女子。《爾雅·釋親》:"謂女子先生為姊,後生為妹。"《説文·女部》:"妹,女弟也。"《詩·衛風·碩人》:"東宫之妹,邢侯之姨。"毛傳:"女子後生曰妹。"《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩》:"阿姊聞妹來,當户理紅妝。"唐杜甫《五盤》:"故鄉有弟妹,流落隨丘墟。"也指亲朋中同辈而年龄比自己小的女子。如:表妹。

❷少女。《易·歸妹》:"歸妹。"王弼注:"妹者,少女之稱也。"《西遊記》第九十五回:"這寶幢下乃月宫太陰星君,兩邊的仙妹是月裏嫦娥。"

❸末。《廣雅·釋親》:"妹,末也。"《莊子·天道》:"鼠壤有餘蔬,而棄妹之者,不仁也。"陸德明釋文引《釋名》云:"妹,末也。"《白虎通·三綱六紀》:"妹者,末也。"

❹古邑名。在今河南省淇县。《書·酒誥》:"明大命于妹邦。"朱芳圃《甲骨學商史编》引董作宾曰:"妹,地名,亦作沬,即朝歌。今河南淇縣治。"

妺

mò《廣韻》莫撥切,入末明。

女子人名用字。《玉篇·女部》:"妺,妺喜,桀妻也。"《集韻·末韻》:"妺,妺喜,有施氏女。"

妧

qiǎo《集韻》苦絞切,上巧溪。

女子人名用字。《集韻·巧韻》:"妧,女字。"

妅

zhēng《集韻》諸盈切,平清章。

❶女子人名用字。《集韻·清韻》:"妅,女字。"

❷女子容貌端庄。《正字通·女部》:"妅,女容端莊。"

❸通"正"。指长官。《楚相孫叔敖碑》:"世為列妅,國在朝廷。"

妥

tuǒ《改併四聲篇海·女部》引《搜真玉鏡》:"妥,土火切。"《字彙補·女部》:"妥,通火切,音妥。義未詳。"

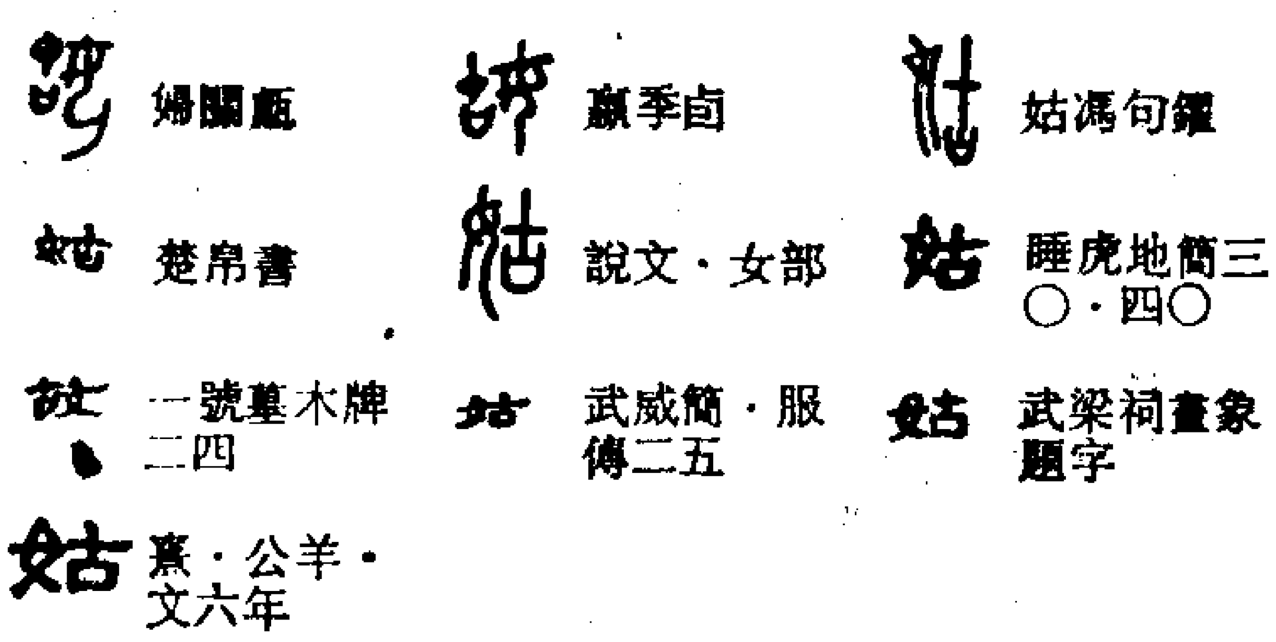
㚷 qiē《集韻》去伽切，平戈溪。

女子人名用字。《集韻·戈韻》："㚷，女字。"

㛎 xiè《龍龕手鑑·女部》："㛎，先結反。"《字彙補·女部》："㛎，音泄，義未詳。"

姏 mán《廣韻》武酣切，平談明。

老年妇女之称。《廣韻·談韻》："姏，老女稱。"《集韻·談韻》："姏，老女自稱。"《晉書·會稽王道子傳》："又尼姏屬類，傾動亂時。"《新唐書·王縉傳》："性貪冒，縱親戚尼姏招納財賄，猥屑相稽，若市賈然。"

姑 

婦闆甗　䣄季卣　姑馮句鑃　楚帛書　說文·女部　睡虎地簡三〇·四〇　一號墓木牌二四　武威簡·服傳二五　武梁祠畫象題字　熹·公羊·文六年

《說文》："姑，夫母也。从女，古聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶丈夫的母亲。《爾雅·釋親》："(婦)稱夫之母曰姑。"《國語·魯語下》："吾聞之先姑。"韋昭注："夫之母曰姑，殁曰先。"《論衡·偶會》："父殁而子嗣，姑死而婦代。"元關漢卿《竇娥冤》第四折："昔日漢朝有一孝婦守寡，其姑自縊身死，其姑女告孝婦殺姑，東海太守將孝婦斬了。"

❷父亲的姊妹。《爾雅·釋親》："父之姊妹為姑。"《詩·邶風·泉水》："問我諸姑，遂及伯姊。"毛傳："父之姊妹稱姑。"《公羊傳·莊公三年》："請後五廟以存姑姊妹。"何休注："父之姊妹為姑。"《新唐書·狄仁傑傳》："且姑姪與母子孰親？"

❸丈夫的姐妹。如：姑嫂。《古詩為焦仲卿妻作》："卻與小姑別，淚落連珠子。"唐李白《去婦詞》："回頭語小姑，莫嫁如兄夫。"《明成化說唱詞話叢刊·石郎駙馬傳》："國姑見報心歡喜，等候嫂子姓張人。"

❹妻子的母亲称外姑。《爾雅·釋親》："妻之母為外姑。"《禮記·坊記》："昏禮，壻親迎，見於舅姑，舅姑承子以授壻。"鄭玄注："舅姑，妻之父母也。……妻之母為外姑。"

❺妇女的通称。《吕氏春秋·先識》："商王大亂，沈于酒德，辟遠箕子，爰近姑與息。"高誘注引《尸子》注："姑，婦也；息，小兒也。"南朝梁宗懍《荆楚歲時記·正月十五日》："其夕，迎紫姑神以卜。"

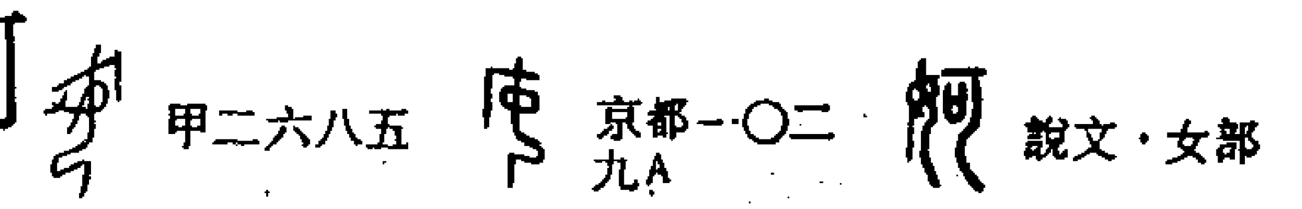
❻出家的女子。如：三姑六婆。元關漢卿《望江亭》第一折："逐朝每日到俺這觀裏來，與貧姑攀話。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："夫家、娘家着不得，剃了頭髮做師姑。"

❼虫名。蝼姑。唐李賀《昌谷詩》："嘹嘹濕姑聲，咽源驚濺起。"王琦注："姑，螻姑也。"

❽副词。姑且；暂且。《小爾雅·廣言》："姑，且也。"《詩·周南·卷耳》："我姑酌彼金罍。"《左傳·隱公元年》："多行不義必自斃，子姑待之。"杜預注："姑，且也。"《聊齋志異·長治女子》："姑收羣犯，以待復勘。"

❾通"盬(gǔ)"。吸饮。《孟子·滕文公上》："狐狸食之，蠅蚋姑嘬之。"焦循正義："姑與《方言》盬同，即咀也，謂蠅與蚋同咀嘬之也。"

❿姓。《康熙字典·女部》："姑，姓。姑浮，越大夫。"

妸 

甲二六八五　京都一〇二九A　說文·女部

《說文》："妸，女字也。从女，可聲。讀若阿。"

(一) ē《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶女子人名用字。《說文·女部》："妸，女字也。"

❷姓。《莊子·知北遊》："妸荷甘與神農同學於老龍吉。"成玄英疏："姓妸，字荷甘。"陸德明釋文："妸，於河反。"

(二) ě《廣韻》烏可切，上哿影。

〔妸娜〕随风摇曳貌。《廣韻·哿韻》："妸，妸娜。亦作婀。"晉王子敬《桃葉歌》："桃葉映紅花，無風自妸娜。"唐韓愈《元和聖德詩》："天兵四羅，旂常妸娜。"

姉 同"姊"。《廣韻·旨韻》："姉，《爾雅》曰：男子謂女子先生為姉。"

姡 〔獨姡〕鸟名。《字彙補·女部》："姡，音未詳，鳥名。"明朱謀㙔《駢雅·釋鳥》："獨姡，隼屬也。"

妚 (一) pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

同"肧"。《玉篇·女部》："妚，與肧同。"

(二) bǐ《正字通》補委切。

姓。《通志·氏族略三》："妚氏，見《纂要》。"

姉 bù《集韻》普故切，去暮滂。

❶美女。《玉篇·女部》："姉，美女也。"

❷美色。《正字通·女部》："姉，美色。"

妬 dù《廣韻》當故切，去暮端。月部。

❶同"妒"。《玉篇·女部》："妬，同"妒"。《左傳·襄公二十一年》："初，叔向之母妬叔虎之母美而不使。"

❷乳痈。《釋名·釋疾病》："乳癰曰妬。妬，褚也。氣積褚不通至腫潰也。"

妭

說文·女部

《說文》："妭，婦人美也。从女，犮聲。"

(一) bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶美妇。《說文·女部》："妭，婦人美也。"徐鍇繫傳作"美婦也。"北周衛元嵩《元包經·孟陰》："妭媚於宮，女惑於室也。"元商衜《梁州第七·戲三英》："偶過平康賞茗妭，越女吳姬。"

❷天子射击。《玉篇·女部》："妭，天子射擊也。"

❸通"魃"。传说中的旱神。《字彙·女部》："妭，與魃同。《文字指歸》：女妭禿無髮，所居處天不雨。"清朱駿聲《說

文通訓定聲・泰部》："妭，叚借為魃。"《山海經・大荒北經》"黄帝乃下天女曰魃"清郝懿行疏："《御覽》引此經魃作妭。《藏經》本此下俱作妭。"遼普瓌《藏掩感應舍利記》："風雨縱横，去妭邪而不便。"

（二）bō《集韻》北末切，入末幫。

古代羌族对妇女的称谓。《集韻・末韻》："羌人謂婦曰妭。"

姘

pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶急。《玉篇・女部》："姘，急也。"

❷忠谨貌。《集韻・耕韻》："姘，忠謹皃。"

妻

農卣　說文古文　說文・女部　老子乙前一一上　武威簡・服傳二五　武梁祠畫象題字

《說文》："妻，婦與夫齊者也。从女，从屮，从又。又，持事，妻職也。𡜌，古文妻从𡥈、女。𡥈，古文貴字。"

（一）qī《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

妻子。旧指男子的嫡配。今指男子的配偶。如：夫妻；未婚妻。《說文・女部》："妻，婦與夫齊者也。"《詩・豳風・伐柯》："取妻如何，匪媒不得。"《孟子・離婁下》："齊人有一妻一妾而處室者。"唐杜甫《江村》："老妻畫紙為棋局，稚子敲針作釣鈎。"

（二）qì《廣韻》七計切，去霽清。脂部。

❶以女嫁人。《廣韻・霽韻》："妻，以女妻人。"《詩・鄭風・有女同車序》："太子忽嘗有功於齊，齊侯請妻之。"陸德明釋文："以女適人曰妻。"《論語・公冶長》："子謂公冶長，可妻也。雖在縲绁之中，非其罪也。以其子妻之。"邢昺疏："納女於人曰妻。"《史記・大宛列傳》："烏孫以千匹馬聘漢女，漢遣宗室女江都公主往妻烏孫。"

❷娶女子为配偶。《孟子・萬章上》："好色，人之所欲，妻帝之二女，而不足以解憂。"《新唐書・西域傳上・党項》："妻其庶母、伯叔母、兄嫂、子弟婦，惟不娶同姓。"

❸奸淫。《後漢書・梁冀傳》："妻略婦女。"王先謙集解引《資治通鑑》胡三省注："妻者，私他人之婦女，若己妻然。"清薛福成《庸盦筆記・桃花夫人示夢》："吴入郢，昭王亡，吴王闔閭盡妻其後宫。"

娍

說文・女部

《說文》："娍，輕也。从女，戉聲。"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶轻扬。《說文・女部》："娍，輕也。"《廣雅・釋詁三》："娍，輕也。"王念孫疏證："娍之言越也。……《爾雅》：越，揚也。是娍與越同義。"

❷愚蠢。《廣雅・釋詁一》："娍，愚也。"

⿰女占

說文・女部

《說文》："⿰女占，小弱也。一曰女輕薄善走也。一曰多技藝也。从女，占聲。或讀若占。"

（一）chān《廣韻》處占切，平鹽昌。又叱涉切。談部。

❶小弱。《說文・女部》："⿰女占，小弱也。"

❷女子轻捷而善走。《說文・女部》："⿰女占，女輕薄善走也。"葉德輝讀若考："蓋古之媞技也。"

❸多技艺。《說文・女部》："⿰女占，多技藝也。"

（二）diǎn《集韻》多忝切，上忝端。

女子人名用字。《集韻・忝韻》："⿰女占，女字。"

（三）diàn《集韻》都念切，去㮇端。

女貌。《集韻・㮇韻》："⿰女占，女皃。"

⿰歺女

說文・女部

《說文》："⿰歺女，三女為⿰歺女。⿰歺女，美也。从女，𣦼省聲。"

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

❶三个女子。《說文・女部》："⿰歺女，三女為⿰歺女。"徐鍇繫傳引《國語》："人三為衆，女三為⿰歺女。"

❷美物。《說文・女部》："⿰歺女，美也。"徐鍇繫傳："⿰歺女，美物也。"

妲

說文新附・女部

《說文新附》："妲，女字。妲己，紂妃。从女，旦聲。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶女子人名用字。《說文新附・女部》："妲，女字。妲己，紂妃。"《國語・晉語一》："殷辛伐有蘇氏，有蘇以妲己女焉。"韋昭注："有蘇，己姓之國。妲己，其女也。"《史記・外戚世家序》："紂之殺也，嬖妲己。"司馬貞索隱："己，姓也。妲，字也。"

❷通"誕（dàn）"。荒诞。《宋書・顔延之傳》："竊議以迷寡聞，妲語以敵要説。"

妽

shēn《集韻》升人切，平真書。

女子人名用字。《集韻・真韻》："妽，女字。"

姐

說文・女部

《說文》："姐，蜀謂母曰姐，淮南謂之社。从女，且聲。"

（一）jiě《廣韻》茲野切，上馬精。魚部。

❶方言。母亲的别称。《說文・女部》："姐，蜀謂母曰姐。"《廣雅・釋親》："姐，母也。"《廣韻・馬韻》："姐，羌人呼母。"

❷古称乐妓，后为妇女的通称。宋吴曾《能改齋漫録》卷二："婦女以姐為稱……按：魏繁欽與文帝牋曰：自左顋、史妠、謇姐名倡。《魏志》曰：文帝令杜夔與左顋等于賓客之中吹笙鼓琴。李善注云：其史妠、謇姐蓋亦當時之樂人。以是知婦人之稱姐，漢魏已然矣。"元關漢卿《智斬魯齋郎》楔子："一雙兒女：小厮唤做金郎，女兒唤做玉姐。"

❸指同父母（或只同父、只同母）年龄比自己大的女子。如：姐妹；姐弟。唐李白《寄東魯二稚子》："小兒名伯禽，與姐亦齊肩。"宋吴曾《能改齋漫録》卷二："近世多以女兄為姐，蓋尊之也。"也称亲朋中同辈而年龄比自己大的（不包括可称为嫂的）女子。如：表姐；珍姐。

❹慢。《廣韻・馬韻》："姐，慢也。"

（二）jù《集韻》將豫切，去御精。

同"⿰女虘"。娇。《集韻·御韻》："⿰女虘，《說文》：'嬌也。'或作姐。"章炳麟《新方言·釋言》："蘇州小兒持愛而驕為姐。"《潛夫論·述赦》："孺子可令姐。"《文選·嵇康〈幽憤詩〉》："恃愛肆姐，不訓不師。"李善注："《說文》：'⿰女虘，嬌也。'嬌與姐同耳。"

（三）xù《集韻》祥豫切，去御邪。

⿰女贊，色白好。《玉篇·女部》："姐，⿰女贊也。"

（四）zū《集韻》臻魚切，平魚莊。

〔嫂姐〕女态。《集韻·魚韻》："姐，嫂姐，女態。"

姍

同"妞"。《龍龕手鑑·女部》："姍"，"妞"的俗字。

要

jī《字彙補》古溪切。

〔要姦〕鸡奸。《字彙補·女部》："要，《楊氏正韻牋》：明律有要姦罪條，將男作女也。"明沈德符《萬曆野獲編補遺·風俗》："閩人酷重男色……年過而立，尚寢處如伉儷，至有他淫而告訐者，名曰要姦。要字不見韻書，蓋閩人所自撰。"

妯

說文·女部

《說文》："妯，動也。从女，由聲。"

（一）chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

扰动；不平静。《說文·女部》："妯，動也。"《方言》卷六："妯，擾也。人不静曰妯。齊宋曰妯。"郭璞注："謂躁擾也。"《詩·小雅·鼓鐘》："淮有三洲，憂心且妯。"毛傳："妯，動也。"

（二）zhóu《廣韻》直六切，入屋澄。

〔妯娌〕兄弟之妻的合称。《廣雅·釋親》："妯娌，娣姒，先後也。"《集韻·屋韻》："妯，《方言》：今關西兄弟婦相呼為妯娌。"《北史·崔逞傳附崔休》："休子㥄為長謙求尚之次女，曰：'家道多由婦人，欲令姊妹為妯娌。'"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："妯娌和氣，伯叔忻然。"《紅樓夢》第十四回："獨在抱厦内起坐，不與衆妯娌合羣。"

㛄

yè《龍龕手鑑》音曳。

穿衣。《龍龕手鑑·女部》："㛄，衣也。"

姌

同"姩"。《集韻·琰韻》："姩，或作姌。"

妿

xiōng《改併四聲篇海》引《川篇》音兄。

嬉。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："妿，嬉也。"

姎

說文·女部

《說文》："姎，女人自偁，我也。从女，央聲。"

yāng《廣韻》烏郎切，平唐影。又烏朗切。陽部。

女子自称。《說文·女部》："姎，女人自偁，我也。"《廣韻·唐韻》："姎，女人自稱。"章炳麟《新方言·釋言》："姎，今直隸山東農婦皆自稱老姎們。"又为男子自称。《爾雅·釋詁下》"卬，我也"晉郭璞注："卬，猶姎也，語之轉耳。"《後漢書·南蠻西南夷列傳》："名渠帥曰精夫，相呼為姎徒。今長沙武陵蠻是也。"清王煦《說文五翼》："姎徒猶吾徒耳，是又不獨婦人自稱矣。"

姒

（一）sì《集韻》象齒切，上止邪。

同"姒"。《集韻·止韻》："姒，古作姒。"

（二）yí《集韻》盈之切，平之以。

同"姬"。妾。《集韻·之韻》："姬，衆妾總稱。或作姒。"

妽

同"㛪"。《集韻·獮韻》："㛪，或省。"

姍

說文·女部

《說文》："姍，誹也。一曰翼便也。从女，删省聲。"

（一）shān《廣韻》蘇干切，平寒心。元部。

❶诽谤，诋毁。《說文·女部》："姍，誹也。"《集韻·寒韻》："姍，誹謗也。"又《删韻》："姍，毁也。"《漢書·諸侯王表第二》："姍笑三代，盪滅古法。"宋陸游《容齋燕集詩序》："遇怒罵姍侮，如風葉之過吾前，候虫之鳴吾旁也。"宋羅泌《路史·禪通記·葛天氏》："譏山甫，姍文王，謑髁無任而笑天下之尚賢。"

❷美好貌。《廣雅·釋詁一》："姍，好也。"《正字通·女部》："姍，好貌。"

❸姓。《通志·氏族略五》："姍，古删字。《姓纂》云：人姓。"

（二）xiān《集韻》蕭前切，平先心。元部。

〔便姍〕衣婆娑貌。《說文·女部》："姍，翼便也。"苗夔繫傳校勘記："姍，翼便也，疑當作衣便姍也。"《集韻·先韻》："姍，便姍，衣婆娑皃。"

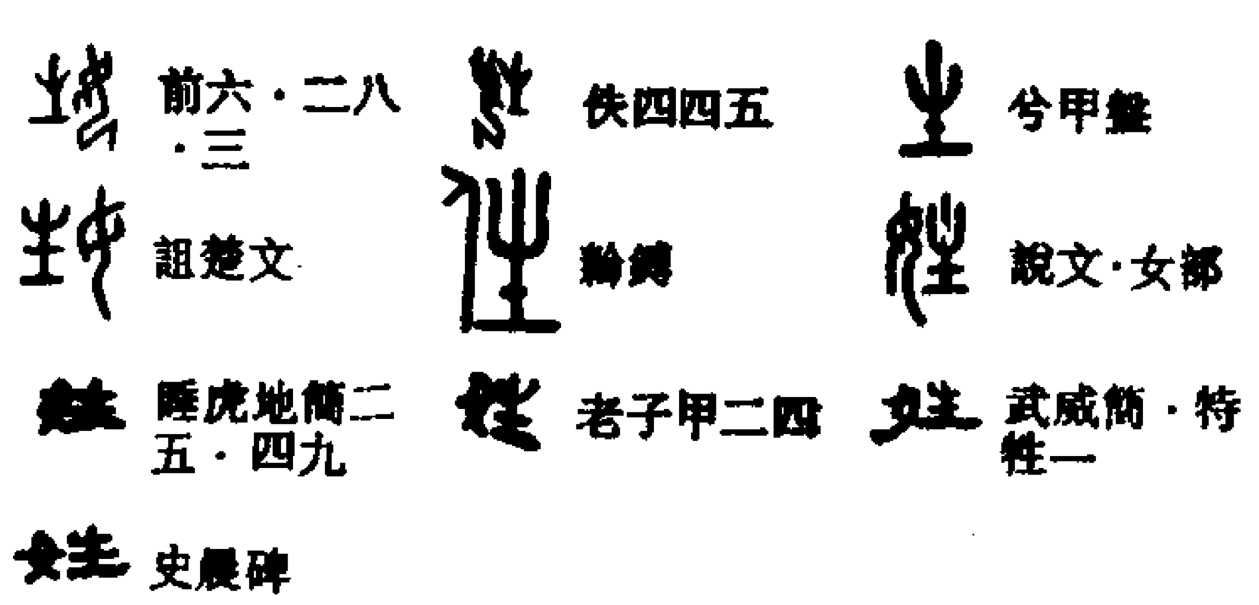
（三）pān《集韻》鋪官切，平桓滂。

丑。《集韻·桓韻》："姍，醜也。"五代徐鍇《說文繫傳·女部》："姍，女臭也。"苗夔校勘記："姍，女臭也。按：臭疑當作醜。《黑部》'黴'注云：'黴姍，下色。'下色即醜意也。"

姻

同"姻"。《宋元以來俗字譜》："姻"，《嬌紅記》、《金瓶梅》作"姻"。《吉成侯卅輔碑》："於是鄉人姻族，乃相與刊石樹碑。"

姓



《說文》："姓，人所生也。古之神聖母，感天而生子，故稱天子。从女，从生，生亦聲。《春秋傳》曰：'天子因生以賜姓。'"按：金文姓字或不从女，或从人。"百生"即"百姓"，"子住"即"子姓"。徐灝《說文解字注箋》："姓之本義謂生，故古通作生，其後因生以賜姓，遂為姓氏字耳。"

（一）xìng《廣韻》息正切，去勁心。耕部。

❶标志家族的字。如：姓名；贵姓。《説文・女部》："姓，人所生也。"《玉篇・女部》："姓，姓氏。"《詩・唐風・杕杜》："豈無他人，不如我同姓。"毛傳："同姓，同祖也。"《左傳・隱公八年》："天子建德，因生以賜姓。"杜預注："因其所由生以賜姓。"《史記・屈原賈生列傳》："屈原者，名平，楚之同姓也。"

❷官吏。《書・堯典》："九族既睦，平章百姓。"孔傳："百姓，百官。"《詩・小雅・天保》："羣黎百姓，徧為爾德。"毛傳："百姓，百官。"《國語・周語中》："百姓兆民。"韋昭注："百姓，百官。官有世功，受氏姓也。"

❸平民。《漢書・高帝紀下》："填國家，撫百姓。"

❹子孙的通称。《廣雅・釋親》："姓，子也。"王念孫疏證："姓者，生也，子孫之通稱也。"《儀禮・特牲饋食禮》："子姓兄弟，如主人之服。"鄭玄注："言子姓者，子之所生。"《左傳・昭公四年》："所宿庚宗之婦人獻以雉。問其姓，對曰：'余子長矣，能奉雉而從我矣。'"杜預注："問有子否。"

❺通"性"。清朱駿聲《説文通訓定聲・鼎部》："姓，叚借為性。"《國語・周語中》："而帥其卿佐，以淫於夏氏，不亦嬻姓矣乎？"韋昭注："姓，命也。"清陳鴻墀《全唐文紀事・貶斥》："姓本纖狡，行惟黨附。"

❻姓。《廣韻・勁韻》："姓，姓氏。"《漢書・貨殖傳》："臨淄姓偉，訾五千萬。"《後漢書・蔡邕傳》："光祿勳姓璋，有名貪濁。"

（二）shēng《集韻》師庚切，平庚生。耕部。

通"生"。清朱駿聲《説文通訓定聲・鼎部》："姓，叚借為生。"《管子・法禁》："身無職事，家無常姓。"尹知章注："姓，生也。身既無職事，家又無常生。"《馬王堆漢墓帛書・稱》："取婦姓子陽，有喪陰。"

姝

（一）zhí《廣韻》直一切，入質澄。

同"姪"。《玉篇・女部》："姝，與姪同。"唐韓愈《人日城南登高》："親交既許來，子姝亦可從。"

（二）yì《集韻》弋質切，入質以。

放荡。《玉篇・女部》："姝，淫姝也。"明宋濂《傷姝女》："有姝者女，顏如舜英。"

妰

zhuó《集韻》陟略切，入藥知。

❶妇女娴静貌。《玉篇・女部》："妰，静妰也。"《集韻・藥韻》："妰，静也。"《字彙・女部》："妰，静妰，婦貌。"

❷解。《篇海類編・人物類・女部》："妰，解也。"

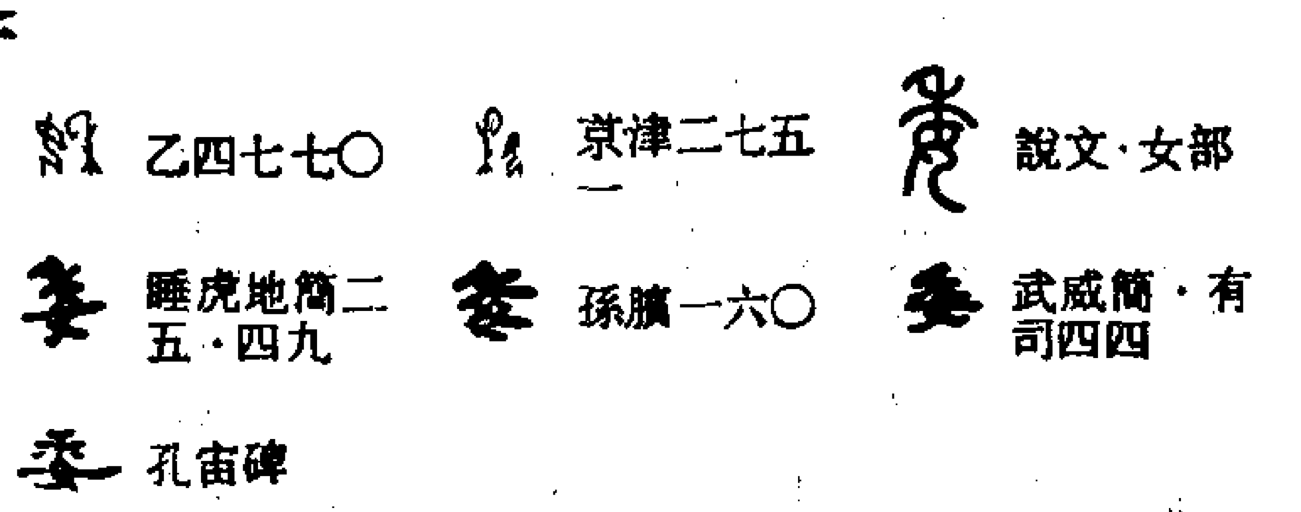
姀

hé《集韻》胡戈切，平戈匣。

❶女子人名用字。《集韻・戈韻》："姀，女字。"

❷仪态娴雅。《康熙字典・女部》："姀，雅容。"

委



《説文》："委，委隨也。从女，从禾。"徐鉉曰："委，曲也，取其禾穀垂穗委曲之皃。故从禾。"

（一）wěi《廣韻》於詭切，上紙影。微部。

❶顺从；听任。《説文・女部》："委，委隨也。"段玉裁注："隨其所如曰委。"《廣韻・紙韻》："委，隨也。"《淮南子・本經》："優柔委從，以養羣類。"

❷隶属；托付。《廣韻・紙韻》："委，屬也。"《左傳・成公二年》："王使委於三吏。"杜預注："委，屬也。"《資治通鑑・唐憲宗元和八年》："以伯靖為歸州司馬，委荆南軍前驅使。"胡三省注："委，屬也，付也。"《二十年目睹之怪現狀》第四十二回："衙門里幾位老夫子都弄不好，就委了方伯，方伯又轉委我。"又，任命；委任。《廣韻・紙韻》："委，任也。"《左傳・文公六年》："委之常秩。"杜預注："委，任也。"

❸丢弃；舍弃。《廣雅・釋詁一》："委，棄也。"《孟子・公孫丑下》："米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。"朱熹注："委，棄也。"唐白居易《長恨歌》："花鈿委地無人收。"《聊齋志異・素秋》："衆大駭，人馬俱竄，委輿路側。"

❹放置。《儀禮・鄉射禮》："弟子取矢，北面坐委於楅。"《戰國策・燕策三》："是以委肉當餓虎之蹊，禍必不振矣。"《世説新語・雅量》："羊了不眄，唯脚委几上，詠矚自若。"《齊民要術・作豉法》："漉水盡，委着席上。"

❺推卸。《新序・節士七》："過聽殺無辜，委下畏死，非義也。"《晉書・石季龍載記上》："季龍曰：'此政之失和，朕之不德，而欲委咎守宰，豈禹、湯罪己之義耶？'"清章學誠《校讎通義・補校漢書藝文志》："然班氏不必逮見西京之全書，或可委過於劉《略》也。"

❻累积；堆积。《公羊傳・桓公十四年》："御廩者何？粢盛委之所藏也。"何休注："委，積也。"《文選・揚雄〈甘泉賦〉》："瑞穰穰兮委如山。"李善注："委，積也。"唐劉禹錫《傷往賦》："寒鑪委灰，虚幌多風。"

❼垂；垂下。《吕氏春秋・察賢》："堯之容若委衣裘，以言少事也。"唐元稹《夢夏》："露葉傾暗光，流星委餘素。"《太平廣記》卷四百三十八引《宣室志》："有一馬甚豪駿，嘗一日清晨，忽委首于櫪。"

❽安；安于。《集韻・紙韻》："委，安也。"晉陶潛《自祭文》："樂天委分，以至百年。"

❾末尾；结果。唐元稹《驃國樂》："教化從來有源委，必將泳海先泳河。"明袁宏道《廬山募緣小引》："一石一勺皆能言其目，詳其委。"《紅樓夢》第五回："你等不知原委。"

❿尾随；跟随。《聊齋志異・素秋》："公子陰使人委送之，至膠萊之界。"

⓫水流的聚合之处。《禮記・學記》："三王之祭川也，皆先河而後海，或源也，或委也，此之謂務本。"鄭玄注："委，流所聚也。"宋蘇軾《鼎硯銘》："不周僨裂東南圮，勦然而深維水委。"明劉侗、于奕正《帝京景物略》："觀音石閣而西，皆溪，溪皆泉之委。"

⓬冠檐。《禮記・雜記上》："委武玄縞而後蕤。"鄭玄注："委、武，冠卷也。秦人曰委，齊東曰武。"

⓭确知。晉王羲之《雜帖五》："白屋之人，復得遷轉，極佳，未委幾人？"《資治通鑑・隋煬帝大業十二年》："臣非所司，不委多少，但患漸近。"胡三省注："委，悉也。"明湯

顯祖《邯鄲記·招賢》:“不道狀元難事,但一綠二命,未委何如?”

⓮委员、委员会的省称。如:政委;省委。

⓯“委貌”的省称。周代冠名,以黑色绢帛为之。《荀子·哀公》:“魯哀公問於孔子曰:‘紳委章甫,有益於仁乎?’”楊倞注:“紳,大帶也。委,委貌,周之冠也。”《穀梁傳·僖公三年》:“桓公委端搢笏而朝諸侯。”范甯注:“委,委貌之冠也。”

⓰副词。确实。《論衡·宣漢》:“委不能知有聖與無,又不能别鳳凰是鳳與非,則必不能定今太平與未平也。”《西遊記》第二十六回:“弟子委偷了他三個,弟兄們分吃了。”清洪昇《長生殿·復召》:“朕委無聊賴,且到宫門外閒步片時。”

⓱通“萎”。《釋名·釋言語》:“委,萎也。”1.枯萎。三國魏曹植《贈丁儀》:“黍稷委疇隴,農夫安所獲?”南朝齊謝朓《暫使下都贈西府同僚》:“時菊委嚴霜。”2.衰败,委顿。《周禮·考工記·梓人》:“爪不深,目不出,鱗之而不作,則必穨爾如委矣。”《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》:“竟先朝露,長委離兮。”李善注:“《禮記》曰:‘哲人其萎乎!’《(孔子)家語》為‘委’。萎與委古字通。”唐元稹《韋氏舘與周隱客杜歸和泛舟》:“神恬津藏滿,氣委支節柔。”3.喂牛马。《詩·小雅·鴛鴦》“乘馬在廐,摧之秣之”漢鄭玄箋:“無事則委之以莝。”陸德明釋文:“委,猶食也。”《公羊傳·昭公二十五年》:“且夫牛馬維婁,委已者也。”何休注:“委,食已者。”王引之述聞:“委,俗作餧。”

⓲通“隈(wēi)”。曲折。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:“委,叚借為隈。”《禮記·檀弓上》:“小功不為位也者,是委巷之禮也。”孔穎達疏:“是委細屈曲街巷之禮也。”南朝宋謝靈運《登永嘉緑嶂山》:“澗委水屢迷,林迥巖逾密。”清邱象升《清遠峽》:“委折江如綫,鋒稜勢益增。”

⓴姓。《廣韻·紙韻》:“委,姓。漢有太原太守委進,出《風俗通》。”《通志·氏族略四》:“委氏,《周禮》有委人,掌委積,其後氏焉。”

(二) wēi《廣韻》於為切,平支影。微部。

❶〔委委〕1.美好的样子。《爾雅·釋訓》:“委委,美也。”郭璞注:“皆佳麗美艶之貌。”邢昺疏:“李巡曰:皆寬容之美也。孫炎曰:委委,行之美。”《詩·鄘風·君子偕老》:“委委佗佗,如山如河。”孔穎達疏:“委委、佗佗皆行步之美。”2.安详的样子。《靈樞經·通天》:“陰陽和平之人,其狀委委然。”

❷〔委蛇〕也作“委虵”、“委移”、“委它”。1.雍容自得之貌。《詩·召南·羔羊》:“退食自公,委蛇委蛇。”鄭玄箋:“委蛇,委曲自得之貌。”2.随顺貌。《莊子·應帝王》:“吾與之虚而委蛇。”成玄英疏:“委蛇,隨順之貌。”3.绵延;屈曲貌。《楚辭·離騷》:“駕八龍之婉婉兮,載雲旗之委蛇。”《史記·司馬相如列傳》:“紆餘委蛇。”4.行貌。《楚辭·九章·悲回風》:“軋洋洋之無從兮,馳委移之焉止。”《後漢書·儒林傳序》:“服方領習矩步者,委它乎其中。”李賢注:“委它,行貌也。”5.伏地而进。《史記·蘇秦列傳》:“嫂委虵蒲服,以面掩地而謝。”司馬貞索隱:“委虵謂以面掩地而進,若虵行也。”6.泥鳅的别名。《莊子·達生》:“食之以委蛇,則平陸而已矣。”陸德明釋文:“司馬云:委蛇,泥䲡。”又为寓言中的怪物。《莊子·達生》:“公曰:‘請問委蛇之狀何如?’皇子曰:‘委蛇,其大如轂,其長如轅,紫衣而朱冠。’”

❸〔委然〕有文彩貌。《荀子·仲尼》:“委然成文以示之天下。”王先謙集解引王引之曰:“委然,文貌。”

(三) wèi《集韻》於偽切,去寘影。微部。

〔委積〕古代指仓廪积聚的物资。《集韻·寘韻》:“委,委積,牢米薪芻之總名。”《周禮·天官·宰夫》:“掌其牢禮,委積,膳獻、飲食、賓賜之飧牽,與其陳數。”鄭玄注:“委積,謂牢米薪芻給賓客道用也。”《孫子·軍争》:“是故軍無輜重則亡,無糧食則亡,無委積則亡。”杜佑注:“委積,芻草之屬。”

妋

(一) fū《廣韻》芳無切,平虞敷。

❶妋悦。《廣韻·虞韻》:“妋,妋悦。”

❷女子貌美。《集韻·遇韻》:“妋,美色。”《正字通·女部》:“妋,女婦美色。”

(二) fú《集韻》房尤切,平尤奉。

同“孚(琈)”。玉的光彩。《集韻·尤韻》:“孚,玉采也。或作妋。通作琈。”

妵

qiū《集韻》祛尤切,平尤溪。

女子人名用字。《集韻·尤韻》:“妵,女字。”

㚻

guā《集韻》姑華切,平麻見。

女子人名用字。《集韻·麻韻》:“㚻,女名。”

妳

同“嬭”。《玉篇·女部》:“妳”,同“嬭”。明焦竑《焦氏筆乘·平仲君遷》:“君遷,一作梬棗,出交趾。温公云:如馬妳,俗名牛妳柹。”

㛀

同“娴”。《集韻·模韻》:“娴,或从乎。”

姈

líng《廣韻》郎丁切,平青來。

❶女子人名用字。《廣韻·青韻》:“姈,女字。”

❷女子聪敏伶俐。《正字通·女部》:“姈,女佼慧。”

姍

同“姗”。《龍龕手鑑·女部》:“姍”,“姗”的俗字。

㚸

dī《集韻》都黎切,平齊端。

女子人名用字。《集韻·齊韻》:“㚸,女字。”

妳

(一) nǎi

同“嬭”。《字彙·女部》:“妳,與嬭同。”《晉書·桓玄傳》:“妳媪每抱詣温,輒易人而後至。”

(二) nǐ

同“你”。指女姓。宋柳永《殢人嬌》:“恨浮名牽繫,無分得與妳恣情睡睡。”

姁

[illegible]父鼎

説文·女部

漢印

漢印

《説文》："姁，嫗也。从女，句聲。"

（一） xǔ 《廣韻》況羽切，上麌曉。又香句切，其俱切。侯部。

❶老妇人。《説文・女部》："姁，嫗也。"段玉裁注："然則姁亦母偁也。"

❷方言。称妇为姁。《集韻・遇韻》："姁，河南謂婦。"

❸安乐。《廣韻・麌韻》："姁，姁然，樂也。"《吕氏春秋・諭大》："燕雀爭善處於一室之下，子母相哺也，姁姁焉相樂也。"

（二） xū 《廣韻》況于切，平虞曉。

〔姁媮〕姿态和悦而美好。《廣韻・虞韻》："姁，姁媮，美態。"《集韻・虞韻》："姁，姁媮，美也。"《文選・傅毅〈舞賦〉》："姣服極麗，姁媮致態。"李善注："姁媮，和悦貌。"唐柳宗元《送裹圖南秀才遊淮南將入道序》："矯笑而僞言，卑陬而姁媮。"

姍
同"姗"。

姏
（一） mǎo 《集韻》莫飽切，上巧明。

同"媌"。女子轻丽美貌。《集韻・巧韻》："媌，《博雅》：'好也。'或作姏。"

（二） liǔ 《集韻》力九切，上有來。

同"懰"。美好。《集韻・有韻》："懰，好也。或作姏。"

炵
dōng 《集韻》都宗切，平冬端。

女子人名用字。《集韻・冬韻》："炵，女字。"

娑

説文・女部

《説文》："娑，婉也。从女，夗聲。"

yuàn 《集韻》委遠切，上阮影。元部。

❶〔娑胡〕兽名。《山海經・東山經》："（尸胡之山）有獸焉，其狀如麋而魚目，名曰娑胡。"

❷美好。《説文・女部》："娑，婉也。"朱駿聲通訓定聲："按：即婉之或體。"

姦
同"娑（姣）"。《改併四聲篇海・女部》引《龍龕手鑑》："姦，三女為姦，又美女皃。"《字彙補・女部》："姦，同娑。"

妰
páo

❶〔妰媧〕传说中神名。即女娲，也作"庖媧"。宋羅泌《路史・後紀二・女皇氏》："女皇氏妰媧，雲姓。"羅苹注："妰，與庖同。"

❷姓。宋羅泌《路史・後紀一・太昊》："夏后氏之初封之庖，為妰姓，……後有風氏……妰氏。"

姓

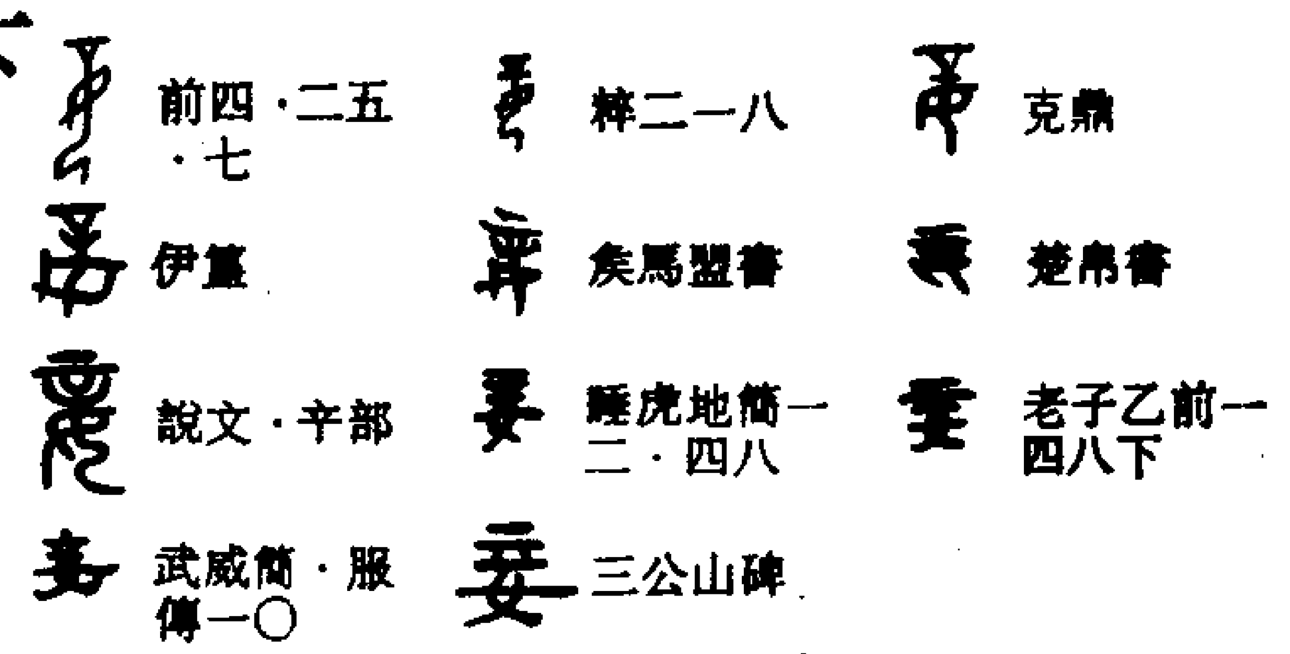
説文・女部

《説文》："姓，女字也。从女，主聲。"

tǒu 《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

❶女子人名用字。《説文・女部》："姓，女字也。"《左傳・昭公二十一年》："華姓居於公里，亦如之。"

❷美好。《增韻・厚韻》："姓，好貌。"

妾


《説文》："妾，有辠女子，給事之得接於君者。从辛，从女。《春秋》云：'女為人妾，妾不娉也。'"

qiè 《廣韻》七接切，入葉清。盍部。

❶女奴。《説文・辛部》："妾，有辠女子，給事之得接於君者。"段玉裁注："如内司服縫人皆有女御。"《書・費誓》："竊馬牛，誘臣妾。"孔傳："誘偷奴婢。"又"臣妾逋逃。"孔傳："役人賤者，男曰臣，女曰妾。"《戰國策・趙策三》："是使三晉之大臣，不如鄒魯之僕妾也。"

❷男子在正妻之外所娶的女子。《説文・辛部》引《春秋》曰："妾，不聘也。"《左傳・僖公十七年》："女為人妾。"杜預注："不聘曰妾。"《孟子・離婁下》："齊人有一妻一妾而處室者。"《新唐書・薛仁貴傳》："仁貴亦取所部為妾。"

❸妇女自谦之称。宋玉《高唐賦》："妾巫山之女也。"《古詩為焦仲卿妻作》："君當作磐石，妾當作蒲葦。"唐杜甫《新婚别》："妾身未分明，何以拜姑嫜？"清陶澂《當新婚别》："憶昔妾未字，生小皆清門。"

❹姓。《萬姓統譜・葉韻》："妾，漢妾胥、妾志，見《印藪》。"

妶
（一） xián 《集韻》胡千切，平先匣。

同"嫌"。《集韻・先韻》："嫌，亦省。"

（二） xuán 《集韻》胡涓切，平先匣。

女子人名用字。《集韻・先韻》："妶，女名。"

（三） xù 《龍龕手鑑》許六反。

同"婚"。《龍龕手鑑・女部》："妶，俗；婚，正。媚也，好也。"

姅

説文・女部

《説文》："姅，婦人污也。从女，半聲。《漢律》曰：'見姅變不得侍祠。'"段玉裁注："謂月事及免身及傷孕皆是也。"

bàn 《廣韻》博漫切，去換幫。又普半切。元部。

月经。妇女因分娩或小产出血也叫姅。《説文・女部》："姅，婦人污也。《漢律》曰：見姅變不得侍祠。"段玉裁注："謂月事及免身及傷孕皆是也。"《廣韻・換韻》："姅，傷孕。"明田藝蘅《留青日札・月運紅潮》："姅，醫書名月經，言按月而經脉行也。又傷孕也。"《聊齋志異・庚娘》："既暮，曳女求懽。女託體姅，王乃就婦宿。"

㚿
bì 《廣韻》毗必切，入質並。

女子有容仪。《廣韻・質韻》："㚿，女有容儀。"《集韻・至韻》："㚿，女多容止也。"

姛 同“嬑”。《集韻・之韻》：“嬑，女字。或从司。”

妮 nī（旧读ní）《集韻》女夷切，平脂娘。

❶婢女。《六書故・人二》：“今又謂婢曰妮。”清翟灝《通俗編・婦女》：“今山左目婢曰小妮子。”《新五代史・晉家人傳》：“吾有梳頭妮子，竊一藥囊以奔于晉。”元王實甫《西廂記》楔子：“又有箇小妮子，是自幼伏侍孩兒的，喚做紅娘。”又，俗称少女为妮。

❷方言。母亲。清楊炳南《海録・南海・新當國》：“子偁父曰伯伯，偁母曰妮。”

❸用同“泥”。1.软缠（亲昵）。明孟稱舜《人面桃花》第四齣：“暮歸誰向燈前笑，秪餘寡女妮人嬌。”2.狎昵。清徐珂《清稗類鈔・爵秩類》：“喬林故無賴，妮一蠻妓。”3.拘守。清黄宗羲《〈吕勝千詩集〉辭》：“有獨創造以為高，有妮古以為非法。”

娓 mín《集韻》眉貧切，平真明。

女子人名用字。《集韻・真韻》：“娓，女字。”

娰 同“嫍（惱）”。《龍龕手鑑・女部》：“娰，俗；嫍，正。”

姕 pī《集韻》攀糜切，平支滂。

女子人名用字。《集韻・支韻》：“姕，女字。”

妱 zhāo《集韻》之遥切，平宵章。

女子人名用字。《集韻・宵韻》：“妱，女字。”

㚴 同“妿”。《字彙・女部》：“㚴”，同“妿”。

妿 說文・女部

《説文》：“妿，女師也。从女，加聲。杜林説，加教於女也，讀若阿。”

ē《廣韻》烏何切，平歌影。又古俄切。歌部。

古代以妇道教人的女教师。《説文・女部》：“妿，女師也。”《廣韻・歌韻》：“妿，女師，以教女子。”《集韻・歌韻》：“妿，姆也。”

㚬 同“孕”。《正字通・女部》：“㚬，俗孕字。”

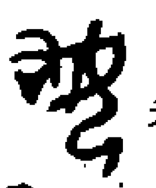
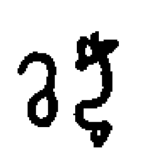
姘 pín《字彙》毗賓切。

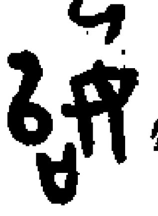
妾。《字彙・女部》：“姘，妾也。”

㚩 fàn《改併四聲篇海》引《川篇》疋萬切。

生多。《改併四聲篇海・女部》引《川篇》：“㚩，生多也。”

始

 者姛尊　 班簋　 叔簋

 頌鼎　 說文・女部　 兩詔橢量

泰山刻石　 老子甲五八　 西陲簡五七・一八

孔龢碑　 李言之始鏡

《説文》：“始，女之初也。从女，台聲。”王獻唐《釋䰰》：金文“字從司聲，或司、以两從”，“形體雖異，皆以所從之聲，變其制作，古㠯（即以字）、台同音，從以亦猶從台，……以齒音求之，司姒同音，而齒音姒字，以時間及空間關係，每與舌上音之以相混亦或讀以。”

shǐ《廣韻》詩止切，上止書。之部。

❶初；开始。《説文・女部》：“始，女之初也。”段玉裁注：“《釋詁》曰：初，始也。此與為互訓。”《書・吕刑》：“蚩尤惟始作亂。”《晉書・謝安傳》：“安雖受朝寄，然東山之志始末不渝，每形於言色。”《紅樓夢》第七十回：“明日為始，一天寫一百字纔好。”

❷生。《釋名・釋言語》：“始，息也，言滋息也。”《禮記・檀弓下》：“喪禮哀戚之至也，節哀順變也，君子念始之者也。”鄭玄注：“始，猶生也。念父母生已，不欲傷其性。”

❸治理。《詩・大雅・靈臺》：“經始靈臺，經之營之。”唐杜甫《種萵苣》：“堂下可以畦，呼童對經始。”

❹副词。1.初时；当初。《左傳・莊公十一年》：“始吾敬子，今子，魯囚也，吾弗敬子矣。”《史記・曹相國世家》：“參始微時，與蕭何善；及為將相，有郤。”宋王安石《得子固書因寄》：“始吾居揚日，重問每見及。”2.刚刚；正。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“始，猶正也。”《孟子・公孫丑上》：“凡有四端於我者，知皆擴而充之矣，若火之始然，泉之始達。”南朝梁江淹《雜體三十首・左記室思詠史》：“終軍方始達，賈誼位方尊。”3.只；仅。唐李白《梁園吟》：“天長水闊厭遠涉，訪古始及平臺間。”唐李商隱《贈孫綺新及弟》：“陸機始擬誇《文賦》，不覺雲間有士龍。”4.方才；然后。《左傳・襄公二十五年》：“晉程鄭卒，子産始知然明。”唐白居易《琵琶行》：“千呼萬喚始出來，猶把琵琶半遮面。”《鏡花緣》第十三回：“母親良氏，素有陰虚之症，服藥即吐，惟以海参煮食，始能稍安。”5.尝；曾。《莊子・齊物論》：“其次以為有物矣，而未始有封也。”宋王禹偁《答張扶書》：“吾觀吏部之文，未始句之難道也。”

❺姓。《姓觿・紙韻》：“始，《姓考》云，黄帝庶子蒼林生始均居北地，後有始氏。《千家姓》云，關西族。”《史記・項羽本紀》：“章邯狐疑，陰使候始成使項羽，欲約。”

姆 mǔ《廣韻》莫補切，上姥明。又莫候切。之部。

❶古代以妇道教人的女教师。《玉篇・女部》：“姆，女師也。”《儀禮・士昏禮》：“姆纚笄宵衣在其右。”鄭玄注：“姆，婦人年五十無子，出而不復嫁，能以婦道教人者。”《左傳・襄公三十年》：“甲午，宋大災。宋伯姬卒，待姆也。”杜預注：“姆，女師。”《禮記・内則》：“女子十年不出，姆教婉娩聽從。”

❷乳母。唐韓愈《殿中少監馬君墓誌》：“姆抱幼子立側。”

❸夫之嫂谓姆。《正字通・女部》：“姆，今俗，弟妻謂夫之嫂曰姆。”《明成化説唱詞話叢刊・開宗義富貴孝義傳》：

"大姆衣裳二姆着，三姆着了不生嗔。"

㚠(一) yǎo ㊀《集韻》伊鳥切，上篠影。

〔㚠𡡉〕同"㑾𠋵"。美貌。《集韻·筱韻》："㑾，㑾𠋵，美皃。或从女、从幼。"

㊁《集韻》於絞切，上巧影。

〔㚠𡟭〕不順。《集韻·巧韻》："㚠，㚠𡟭，不順。"

(二) yāo《集韻》於交切，平肴影。

女子人名用字。《集韻·爻韻》："㚠，女名。"

6 **契**(女) jié《集韻》吉屑切，入屑見。

清。《玉篇·女部》："契，契清也。"《繁陽令楊君碑》："君契已以仕。"《司隸校尉魯峻碑》："守疏廣止足之計，樂於陵灌園之契。"

姸 同"妍"。《字彙·女部》："姸，同妍。"

姍 同"娙"。《集韻·青韻》："娙，或从刑。"

娀 說文·女部

《說文》："娀，帝高辛之妃，偰母號也。从女，戎聲。《詩》曰：'有娀方將'。"

sōng《廣韻》息弓切，平東心。冬部。

❶古国名。即有娀氏。《說文·女部》："娀，帝高辛之妃偰母號也。"段玉裁注："偰母號者，以其國名為之號。"《詩·商頌·長發》："有娀方將，立子生商。"鄭玄箋："有娀氏之國亦始廣大。"

❷姓。《集韻·東韻》："娀，姓。"宋鄧名世《古今姓氏書辯證·東韻》："娀，古諸侯有娀氏，以國為姓。"

娃 說文·女部　漢印　漢印

《說文》："娃，圜深目皃。或曰，吳楚之間謂好曰娃。从女，圭聲。"

(一) wā《廣韻》於佳切，平佳影。支部。

❶圜深目貌。《說文·女部》："娃，圜深目皃。"

❷美好貌。《方言》卷二："娃，美也。吳楚衡淮之間曰娃。"《玉篇·女部》："娃，美皃。"《廣韻·佳韻》："娃，美女皃。"

❸美女。《正字通·女部》："娃，美女也。"漢揚雄《反離騷》："資娵娃之珍髢兮。"朱熹注："皆古美女也。"唐李賀《梁公子》："御題賜館娃。"元馬致遠《漢宮秋》第一折："刷室女選宮娃。"

❹小孩。如：胖娃；小娃。唐元稹《夢遊春七十韻》："嬌娃睡猶怒。"金元好問《芳華怨》："娃兒十八嬌可憐。"《西遊記》第九十四回："佳，佳，佳，玉女仙娃。"

❺动物之幼者。如：猪娃；鸡娃。

❻旧时我国南方某些少数民族对奴隶的称谓。如：三滩娃子。

❼娃嬀声。《龍龕手鑑·女部》："娃，娃嬀聲。"

(二) guī《龍龕手鑑》音桂。

姓。《龍龕手鑑·女部》："娃，人姓。"

姞 𢼸伯車父鼎　白𥻆父簋　遣卣　叔姞簋　說文·女部

《說文》："姞，黃帝之後百鰷姓，后稷妃家也。从女，吉聲。"

jí《廣韻》巨乙切，入質羣。質部。

❶姓。《說文·女部》："姞，黃帝之後百鰷姓。"《通志·氏族略三》："姞氏，《史記》：姞氏為后稷元妃。南燕、密須皆姞姓之國，後改為吉氏。"《左傳·宣公三年》："吾聞姬姞耦，其子孫必蕃。姞，吉人也，后稷之元妃也。"杜預注："姞姓之女為后稷妃。"《新唐書·宰相世系表》："吉氏出自姞姓。"

❷謹慎。《集韻·質韻》："姞，謹也。"

故(女) 同"姞"。《字彙補·女部》："故，《考古圖寅簋銘》'叔邦父叔故'，疑與姞同。"

婁 huì《集韻》許貴切，去未曉。

❶女子人名用字。《集韻·未韻》："婁，女名。"

❷好。《篇海類编·人物類·女部》："婁，好也。"

姥(一) mǔ《廣韻》莫補切，上姥明。

❶年老的妇人。唐玄應《一切經音義》卷十三："姥，今以女老者為姥也。"《晉書·王羲之傳》："會稽有孤居姥養一鵝，善鳴，求市未能得。"宋陸游《阿姥》："阿姥龍鐘七十强。"清黃宗羲《吳處士墓碣銘》："世悲陳同父所誌，不過逸民里姥。"

❷母亲。《樂府詩集·橫吹曲辭·琅琊王歌辭》："公死姥更嫁，孤兒甚可憐。"北周衛元嵩《元包經·少陰》："稚牧于姥，子育于母也。"又夫或妻之母亦称姥。《古詩為焦仲卿妻作》："便可白公姥，及時相遣歸。"

❸旧指教女子以妇德、妇言、妇容、妇功的女教师。《廣韻·姥韻》："姥，女師也。"

❹姓。《廣韻·姥韻》："姥，姓。出何承天《纂文》。"

(二) lǎo

❶用同"老"。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記下》："有婦人四五，或姥或少。"

❷〔姥姥〕方言。1. 外祖母。明沈榜《宛署雜記》卷十七："外甥稱母之父曰老爺，母之母曰姥姥。" 2. 旧指收生婆。《兒女英雄傳》第三十九回："還是你乾女兒說：'別是胎氣罷。'這麽着，他就給找了個姥姥來瞧了瞧，説是喜。" 3. 年老的妇女。

娂 hóng《集韻》胡公切，平東匣。

女子人名用字。《集韻·東韻》："娂，女字。"

㛅 說文·女部

《說文》："㛅，女號也。从女，耳聲。"段玉裁据《玉篇》、《廣韻》改"號"为"字"。

èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

女子人名用字。《説文·女部》："㛅，女字也。"

娅"婭"的简化字。

㚬同"妻"。《玉篇·女部》："㚬"，"妻"的

姮héng《集韻》胡登切，平登匣。

〔姮娥〕神话中的月中女神。即"嫦娥"。《玉篇·女部》："姮，姮娥也。"《淮南子·覽冥》："羿請不死之藥於西王母，姮娥竊以奔月。"

姫zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

謹慎。《玉篇·女部》："姫，慎也。"

姷 說文·女部 說文或體 老子甲後四一〇

春秋事語八七

《説文》："姷，耦也。从女，有聲。讀若祐。侑，姷或从人。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

相助。《説文·女部》："姷，耦也。"段玉裁注："耕有耦者，取相助也。故引伸之凡相助曰耦，姷之義取乎此。"王筠句讀："然亦非妃耦之意，蓋鄭君所云相人耦也。相人耦者，親昵之意。"

㚧ér《集韻》人之切，平之日。

❶媚。《玉篇·女部》："㚧，㚧媚也。"《篇海類編·人物類·女部》："㚧，媚也。"

❷女子人名用字。《集韻·之韻》："㚧，女字。"

[illegible]rú《改併四聲篇海·女部》引《俗字背篇》："[illegible]，音如。"

姱（一）kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。

❶美好。《集韻·麌韻》："姱，美皃。"《楚辭·招魂》："姱容修態。"王逸注："姱，好貌。"清黄宗羲《前鄉貢進士董天鑑墓誌銘》："修名姱節，孰不樂此。"

❷夸饰；夸大。《廣韻·麻韻》："姱，姱奢貌。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："既姱麗而鮮雙兮，非是時之攸珍。"李善注："姱，大也。"唐柳宗元《弔屈原文》："耀姱辭之曭朗兮，世果以是之為狂。"舊注："姱，好也。"清龔自珍《雜詩》："十仞書倉鬱且深，為姱目録散黄金。"

（二）hù《集韻》後五切，上姥匣。

〔㛴姱〕性不端良。《集韻·姥韻》："姱，性不端良謂之㛴姱。"

㛃liè《廣韻》良薛切，入薛來。

美。《廣雅·釋詁一》："㛃，美也。"

娍（一）chéng《集韻》時征切，平清禪。

女子人名用字。《集韻·清韻》："娍，女名。"

（二）shèng《集韻》時正切，去勁禪。

身长而美好貌。《玉篇·女部》："娍，長好皃。"《集韻·勁韻》："娍，長好皃，一曰美也。"

姪 前四·二六·五 前四·二六·六 王子姪鼎

說文·女部 干甓亭·晉元康塼

《説文》："姪，兄之女也。从女，至聲。"

zhí《廣韻》直一切，入質澄。又徒結切。質部。

❶女子称兄弟的子女为姪。《爾雅·釋親》："女子謂晜弟之子為姪。"《説文·女部》："姪，兄之女也。"朱駿聲通訓定聲："受姪稱者，男女皆可通，而稱人姪者，必婦人也。"《儀禮·喪服》："姪者何也？謂吾姑者，吾謂之姪。"晋以后，男子也称兄弟的子女为姪。《顔氏家訓·風操》："案《爾雅》、《喪服》經、《左傳》，姪名雖通男女，竝是對姑立稱。晋世以來，始呼叔姪。今呼為姪，於理為勝也。"《世説新語·賞譽》："濟先略無子姪之敬，既聞其言，不覺懔然。"唐白居易《效陶潛體詩十六首》之九："稚姪初學步，牽衣戲我前。"

❷称同辈亲友之子，也可自称。如：贤姪；世姪；姻姪。《水滸全傳》第三十四回："宋江道：'老叔休要取笑小姪。'"《儒林外史》第三十一回："杜少卿道：'小姪已經把他令郎、令孫都接在此侍奉湯藥。'"

❸通"耋（dié）"。《字彙補·女部》："姪，與耋同。"清顧藹吉《隸辨·質韻》："姪，《郭究碑》借作耋字，互見《屑韻》。"《隸釋·司隸從事郭究碑》："耆姪士女。"洪适注："姪為耋。"

姨 說文·女部

《説文》："姨，妻之女弟同出為姨。从女，夷聲。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

❶妻的姊妹。《爾雅·釋親》："妻之姊妹同出為姨。"郭璞注："同出為俱已嫁。"《説文·女部》："姨，妻之女弟同出為姨。"《詩·衛風·碩人》："東宫之妹，邢侯之姨。"毛傳："妻之姊妹曰姨。"唐元稹《連昌宫詞》："楊氏諸姨車鬬風。"

❷母之姊妹。《釋名·釋親屬》："母之姊妹曰姨。"《左傳·襄公二十三年》："繼室以其姪，穆姜之姨子也。"杜預注："姪，穆姜姨母之子。"孔穎達疏："然則據父言之，謂之姨；據子言之，當謂之從母，但子效父語亦謂之姨。"唐杜甫《寄狄明府博濟》："梁公曾孫我姨弟。"《紅樓夢》第六十四回："那里及你二姨兒一零兒呢！"

❸父妾；庶母。《南史·衡陽元王道度傳附蕭鈞》："鈞字宣禮，年五歲，所生區貴人病，便加慘悴……不肯食，曰：'須待姨差。'"清翟灝《通俗編·稱謂》："其父之側庶，亦稱姨者，姨本姊妹同事一夫之稱，後世無媵之禮，而側庶實與媵比，故雖非母姊妹，而得借此稱之。"

❹风神。齊太公《金匱》："雨師名詠，風伯名姨。"

娆"嬈"的简化字。

姕 說文·女部 漢印

《説文》:"姕,婦人小物也。从女,此聲。《詩》曰:'屢舞姕姕'."嚴可均校議:"物當作弱,形近而誤。"

(一) zī《廣韻》即移切,平支精。又疾移切,此移切。支部。

妇女柔弱之貌。《説文·女部》:"姕,婦人小物也。"嚴可均校議:"物當作弱,形近而誤。"《龍龕手鑑·女部》:"姕,婦人好皃也。"《廣韻·支韻》:"姕,婦人皃。"

(二) cǐ《集韻》淺氏切,上紙清。

舞。《集韻·紙韻》:"姕,舞也。"

(三) cī《集韻》七支切,平支清。

〔姕妓〕妇女不媚貌。《集韻·支韻》:"姕,姕妓,婦人不媚皃。"

㚴 同"妻"。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》:"㚴,音妻,古文。"《字彙補·女部》:"㚴,同妻。"

㛗 說文·女部 古文

同"妻"。《説文·女部》:"㛗,古文妻。"

姯 guāng《集韻》姑黄切,平唐見。

❶女色妍丽。《正字通·女部》:"姯,女色妍麗。"

❷女子人名用字。《集韻·唐韻》:"姯,女字。"

姍 同"姗"。《集韻·删韻》:"姗,毁也。《漢書》:姗咲三代。"按:《漢書·諸侯王表第二》作"姍"。

姨 同"媟"。《玉篇·女部》:"姨",同"媟"。

姛 dòng《廣韻》徒揔切,上董定。

颈项直貌。《玉篇·女部》:"姛,項直皃。"《集韻·送韻》:"姛,項端。"

㛚 說文·女部

同"姛"。《説文·女部》:"㛚,直項皃。从女,同聲。"《集韻·董韻》:"㛚,亦書作姛。"

姻 詛楚文 說文籀文 說文·女部 徐夫人菅洛碑

《説文》:"姻,壻家也,女之所因,故曰姻。从女,从因,因亦聲。婣,籀文姻从㴊。"

yīn《廣韻》於真切,平真影。真部。

❶婿家。《説文·女部》:"姻,壻家也,女之所因,故曰姻。"《白虎通·嫁娶》:"姻者,婦人因夫而成,故曰姻。"

❷女婿的父亲。《爾雅·釋親》:"壻之父為姻。"《詩·小雅·節南山》:"瑣瑣姻亞,則無膴仕。"鄭玄箋:"壻之父曰姻。"《左傳·定公十三年》:"荀寅,范吉射之姻也。"杜預注:"壻父曰姻。荀寅子娶吉射女。"

❸泛指由婚姻而结成的亲戚。多指比较间接的亲戚关系。《左傳·襄公二十三年》:"公有姻喪。"孔穎達疏:"則姻是外親之總名。"《太平廣記》卷四百一十九引《異聞集》:"涇陽之妻,則洞庭君之愛女也。淑性茂質,為九姻所重。"《儒林外史》第五十回:"秦中書又埋怨道:'姻弟席上被官府鎖了客去,這個臉面却也不甚好看!'"

❹婚姻;嫁娶。《詩·小雅·我行其野》:"不思舊姻,求爾新特。"《後漢書·郎顗傳》:"簡出宫女,恣其姻嫁。"《紅樓夢》第九十七回:"盼到今日完姻,真樂的手舞足蹈。"

❺亲近。《周禮·地官·大司徒》"二曰六行"漢鄭玄注:"姻,親於外親。"宋蘇軾《和猶子遲贈孫志舉》:"頗念懷祖黠,嗔兒與兵姻。"

❻缘分。宋蘇軾《用前韻再和孫志舉》:"醉眠中山酒,夢結南柯姻。"

㛘 同"姻"。《字彙補·女部》:"㛘,即姻字。"秦惠文王《詛楚文》:"絆目㛘㛘。"

㚿 rǔ《玉篇》而煮切。

鱼腐坏。《玉篇·女部》:"㚿,魚敗也。"

姝 說文·女部

《説文》:"姝,好也。从女,朱聲。"

shū《廣韻》昌朱切,平虞昌。侯部。

❶容貌美好。《方言》卷一:"娥,㜲,好也。趙魏燕代之間曰姝。"《説文·女部》:"姝,好也。"朱駿聲通訓定聲:"《華嚴經音義上》引《説文》:色美也。"《廣韻·虞韻》:"姝,美好。"《詩·邶風·静女》:"静女其姝,俟我於城隅。"毛傳:"姝,美也。"《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》:"后長七尺二寸,姿顔姝麗。"李賢注:"姝,美色也。"又泛指事物的美好。古詩《上山採蘼蕪》:"新人雖言好,未若故人姝。顔色類相似,手爪不相如。"《後漢書·崔駰傳》:"賴我得是,反不知姝邪!"宋蘇軾《題馮通直明月湖詩後》:"小馮新作語尤姝。"

❷美女。宋玉《登徒子好色賦》:"此郊之姝,華色含火。"唐于濆《苦辛吟》:"我願燕趙姝,化為嫫母姿。"《聊齋志異·書癡》:"下几亭亭,宛然絶代之姝。"

❸顺从貌。也作"姝姝"。《莊子·徐无鬼》:"所謂暖姝者,學一先生之言,則暖暖姝姝而私自説也。"

姩 (一) niàn《集韻》乃見切,去霰泥。

美女。《玉篇·女部》:"姩,美女。"

(二) nián《集韻》寧顛切,平先泥。

女子人名用字。《集韻·先韻》:"姩,女字。"

姇 fǒu《集韻》俯九切,上有非。

同"妚"。女子仪态美好。《玉篇·女部》:"姇,好皃。"《集韻·有韻》:"妚,好皃。或作姇。一曰女儀也。"

㜣 說文·女部

《説文》:"姺,殷諸侯為亂,疑姓也。从女,先聲。《春秋傳》曰:'商有姺、邳。'"段玉裁注:"嫌姺是國名,故曰疑。疑,不定之詞也。姺从女,蓋以姓為國名。"

(一) shēn (旧音 xiǒn)《廣韻》所臻切，平臻生。又蘇典切。諄部。

❶殷代诸侯之姓。《説文·女部》："姺，殷諸侯為亂，疑姓也。"王国维《觀堂集林·鬼方昆夷玁狁考》："我國周後，國姓之别頗嚴。然在商世，則如彭祖為彭姓，姺邳之姺為姺姓，皆以國為姓。"

❷古国名。旧址相传即今山东曹县北之莘冢集。《廣韻·銑韻》："姺，古國名。"《左傳·昭公元年》："商有姺、邳。"杜預注："二國，商諸侯。"《竹書紀年·外壬》："元年庚戌，王即位居囂，邳人姺人叛。"

❸女子人名用字。《廣韻·臻韻》："姺，女字。"

(二) xiān《集韻》蕭前切，平先心。

〔便姺〕衣婆娑貌。也作"便姍"、"媥姺"。《集韻·先韻》："姍，便姍衣婆娑皃。或作姺。"《史記·司馬相如列傳》："媥姺徶徶，與世殊服。"裴駰集解引郭璞曰："衣服婆娑也。"

娗 說文·女部

《説文》："娗，女出病也。从女，廷聲。"桂馥義證："女婦下病，陰娗。"

(一)tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。又特丁切。耕部。

❶妇科病名。子宫脱出。《説文·女部》："娗，女出病也。"王筠釋例："蓋謂女子下部病也，俗名下癚，亦謂之陰挺茄。娗之為言挺也，挺然而出也。"

❷长而美。《廣韻·青韻》："娗，好皃。"又《迥韻》："娗，長好皃。"

(二)tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

❶软劣。《集韻·銑韻》："娗，偄劣。"

❷欺骗。《集韻·銑韻》："娗，欺慢也。"

姡

(一) huá《廣韻》下刮切，入鎋匣。

面貌丑。《廣韻·鎋韻》："姡，面醜。"《集韻·末韻》："姡，《説文》：面醜也。"

(二) huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❶羞惭貌。《爾雅·釋言》："靦，姡也。"《集韻·末韻》："姡，靦也。"《詩·小雅·何人斯》"有靦面目"毛傳："靦，姡也。"鄭玄箋："姡然有面目。"

❷狡诈。《方言》卷二："劋蹶，獪也。楚鄭曰蔿，或曰姡。"郭璞注："今建平郡人呼狡曰姡。"《玉篇·女部》："姡，多詐也。"《集韻·末韻》："姡，詐也。"

𡜆

同"㛂"。《玉篇·女部》："㛂、𡜆，二同。"

娇

"嬌"的简化字。

㚾

同"姚"。宋梅堯臣《再觀牡丹》："白雲堆裏紫霞心，不與㚾黄色鬭深。"按：一本作"姚"。

㛃

xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："㛃，女字。"

娫

yán《集韻》夷然切，平仙以。

❶女子人名用字。《集韻·僊韻》："娫，女字。"

❷美好貌。《字彙·女部》："娫，美好貌。"

姙

同"妊"。《越絶書·吳内傳》："刳姙婦，殘朝涉。"

𡜈

同"妊"。《集韻·沁韻》："妊，或作𡜈。"《後漢書·章帝紀》："今諸懷𡜈者，賜胎養穀人三斛。"

𡛟

duī《集韻》都回切，平灰端。

女子人名用字。《集韻·灰韻》："𡛟，女字。"

㚻

同"嫉"。《玉篇·女部》："㚻，妬㚻也。"《集韻·至韻》："嫉，或作㚻。"《雲笈七籤》卷一百十五："以俗態之疾，頗懷妬㚻。"

㛄

yī《集韻》於夷切，平脂影。

女子人名用字。《集韻·脂韻》："㛄，女字。"

姠

xiàng《集韻》許亮切，去漾曉。

女子人名用字。《集韻·漾韻》："姠，女字。"

㛅

xì《集韻》思計切，去霽心。

女子人名用字。《集韻·霽韻》："㛅，女字。"

娰

同"姒"。《龍龕手鑑·女部》："姒，今；娰，正。"

姤 說文新附·女部 漢印

《説文新附》："姤，偶也。从女，后聲。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶偶。《説文新附·女部》："姤，偶也。"

❷相遇。《廣雅·釋言》："姤，遇也。"《易·姤》唐陸德明釋文："薛云：古文作'遘'。鄭同。《序卦》及《彖辭》皆云：'遇也。'"

❸六十四卦之一，卦形为䷫，巽下乾上。《易·姤》："彖曰：'姤，遇也，柔遇剛也。'"

❹好；善。《管子·地員》："士女皆好，其民工巧，其泉黄白，其人夷姤。"尹知章注："夷，平也；姤，好也。言均善也。"

❺邪恶。《文選·張衡〈思玄賦〉》："咨姤嫮之難並兮。"李善注："姤，惡也。"劉良注："嗟好惡之勢不得並居。"

❻忌妒；忌恨。《人物志·八觀》："犯其所乏則婟，以惡犯婟則姤。"劉昞注："今伐其所能，犯人所婟，則姤害生也。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："只是心田與姤害。"

❼通"后(hòu)"。《後漢書·魯恭傳》："按《易》五月姤用事。"李賢注："本多作后，古字通。"《敦煌變文集·葉淨能詩》："皇帝一見大笑，妃姤共賀帝情，應内人驚笑不已。"

𡛜 說文·女部

《説文》："𡛜，婐𡛜也。一曰弱也。从女，厄聲。"

nuǒ《廣韻》奴果切，上果泥。又五果切。歌部。

❶〔婐妮〕见“婐”。

❷弱小貌。《説文·女部》：“妮，弱也。”《太玄·maximum》：“maximum maximum之離，不宜熒且妮。”范望注：“妮，小也。”王涯注：“妮，弱也。”

❸委貌。《玉篇·女部》：“妮，委皃也。”

姾

quán《集韻》從緣切，平仙從。

女子人名用字。《集韻·僊韻》：“姾，女字。”

姶

說文·女部

《説文》：“姶，女字也。从女，合聲。《春秋傳》曰：‘嬖人婤姶。’一曰無聲。”

（一）è《廣韻》烏合切，入合影。緝部。

❶美好貌。《廣韻·合韻》：“姶，美好皃。”《字彙·女部》：“姶，美好貌，故春秋衛襄公名其寵曰婤姶。”

❷女子人名用字。《説文·女部》：“姶，女字也。”《左傳·昭公七年》：“衛襄公夫人姜氏無子，嬖人婤姶生孟縶。”

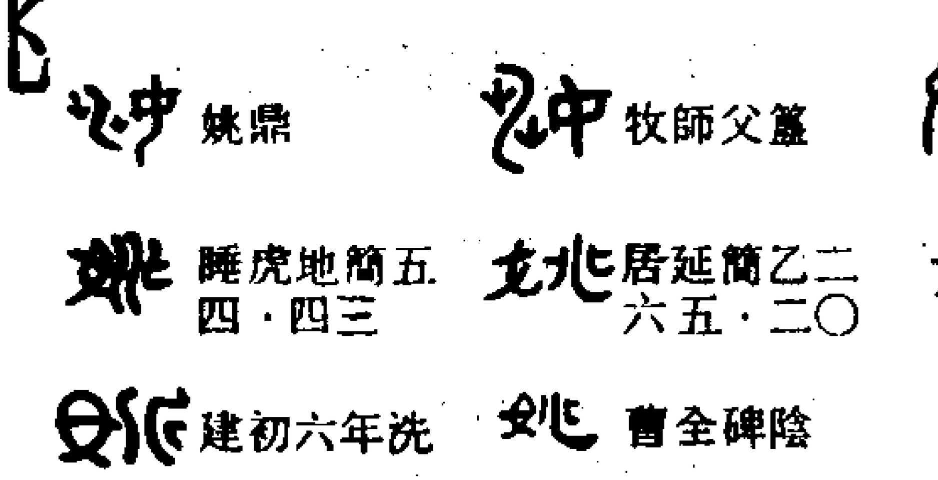
❸无声。《説文·女部》：“姶，無聲。”

❹姓。《通志·氏族略序》：“女生為姓，故姓之字多從女，如嬀、姶、姃、嫪之類是也。”

（二）yà《集韻》乙洽切，入洽影。

女子灵巧。《集韻·洽韻》：“姶，女巧。”

姚


姚鼎　牧師父簋　說文·女部　睡虎地簡五四·四三　居延簡乙二六五·二〇　重圈精白式鏡　建初六年洗　曹全碑陰

《説文》：“姚，虞舜居姚虚，因以為姓。从女，兆聲。或以為姚，嬈也。《史篇》以為姚，易也。”

（一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶姓。相传为虞舜之后。《説文·女部》：“姚，虞舜居姚虚，因以為姓。”段玉裁注：“《帝王世紀》云：舜母名握登，生舜於姚墟，因姓姚氏也。《世本》：舜姓姚氏。”《玉篇·女部》：“姚，舜姓也。”《左傳·哀公元年》：“（少康）逃奔有虞，為之庖正，以除其害。虞思於是妻之以二姚。”杜預注：“姚，虞姓。”

❷美好貌。《方言》卷十三：“姚，美也。”《説文·女部》：“姚，嬈也。”《荀子·非相》：“莫不美麗姚冶，奇衣婦飾。”楊倞注：“《説文》曰：姚，美好貌。”

❸轻侮。《説文·女部》：“姚，《史篇》以為‘姚，易也’。”桂馥義證：“易當為傷。傷，輕也。”朱駿聲通訓定聲：“按，侮傷之傷。”

❹飞扬。《漢書·禮樂志》：“雜變並會，雅聲遠姚。”顏師古注：“姚，僄姚，言飛揚也。”

❺通“遥”。远。《別雅》卷二：“姚，與遥通。”《荀子·榮辱》：“其功盛姚遠矣。”楊倞注：“姚，與遥同。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“不時怒，民將姚去。”

❻通“佻”。迟缓。《新書·容經》：“姚不惛，卒不妄。”刘师培斠補：“姚、卒，對文。姚當作佻。……佻訓為緩，正與倉卒義反。佻不惛者，言事雖得緩，而不遺忘也。”

（二）tiào《集韻》他弔切，去嘯透。

同“窕”。轻佻。《集韻·嘯韻》：“窕，輕也。《春秋傳》：‘楚師輕窕。’或作姚。”

（三）táo《集韻》徒刀切，平豪定。

人名。也作“桃”。《集韻·豪韻》：“姚、䠀，人名。通作桃。”《左傳·僖公二十四年》：“王弗聽，使頹叔、桃子出狄師。”陸德明釋文：“桃，一本或作姚。”

（四）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

〔剽姚〕勇猛迅疾貌。《集韻·笑韻》：“姚，剽姚，勁疾貌，故漢以名兵官。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“（霍去病）善騎射，再從大將軍受詔，與壯士為剽姚校尉。”

姯

同“奪”。《字彙補·女部》：“姯，古奪字。見《洞靈經》。”

姵

pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

女子人名用字。《集韻·隊韻》：“姵，女名。”

姌

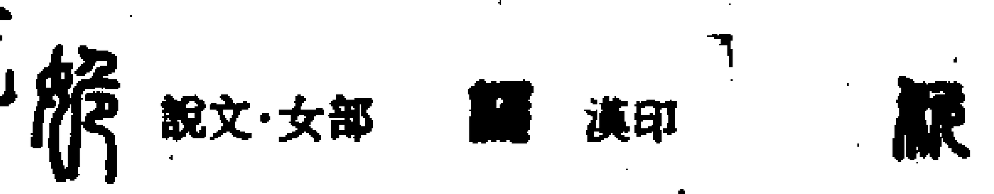
（一）rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。

同“㚩”。《集韻·琰韻》：“㚩，或省。”《字彙·女部》：“姌，與㚩同。”

（二）ràn《集韻》辱紺切，去勘日。

淮南呼母为姌。《集韻·勘韻》：“姌，淮南呼母。”

姽


說文·女部　漢印　漢印

《説文》：“姽，閑體，行姽姽也。从女，危聲。”

（一）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。又魚毁切。歌部。

❶女子体态娴雅。《説文·女部》：“姽，閑體，行姽姽也。”《文選·宋玉〈神女賦〉》：“既姽嫿於幽静兮，又婆娑乎人間。”李善注：“姽，靖好貌。”清王士禛《其年簡討見和綠雪之作復遺岕茶一器素賦》：“敬亭如静女，姽嫿有餘態。”

❷好貌。《廣雅·釋詁一》：“姽，好也。”《廣韻·紙韻》：“姽，好皃。”

（二）wá《集韻》吾瓜切，平麻疑。

❶婢女。《集韻·麻韻》：“姽，婢也。”

❷体弱貌。《集韻·麻韻》：“姽，身弱皃。”

姰

說文·女部

《説文》：“姰，鈞適也。男女併也。从女，旬聲。”

（一）jūn《集韻》規倫切，平諄見。真部。

男女均等。《説文·女部》：“姰，鈞適也。男女併也。”王筠句讀：“鈞適即均敵也。……許説渾含，故庾氏的指之曰，女不下于男而與之併也。”

（二）xūn《廣韻》相倫切，平諄心。又黄練切。

狂。《廣雅·釋詁四》：“姰，狂也。”王念孫疏證：“姰之言眴也。揚雄《劇秦美新》云：‘臣嘗有顛眴病。’義與瘨姰相近。”

（三）xuàn《集韻》翾縣切，去霰曉。

女妝。《集韻·霰韻》：“姰，女糚也。”

（四）xīn《字彙》斯鄰切。

古县名。《字彙·女部》：“姰，音新，縣名。”

[女夆] "[女夆]"的讹字。《康熙字典·女部》："[女夆]，《龍龕》同妦。"按：《龍龕手鑑·女部》作"[女夆]"。

姳 mǐng《廣韻》莫迥切，上迥明。

好。《廣韻·迥韻》："姳，姳好。"《集韻·迥韻》："姳，好也。"

㚩 乙八八九六　乙八八七七　說文·女部

《説文》："㚩，美女也。从女，多聲。㛅，㚩或从氏。"

（一）shí《廣韻》是支切，平支禪。又尺氏切，承紙切。歌部。

❶美女。《説文·女部》："㚩，美女也。"引申为美。清龔自珍《説宗彝》："於是乎有府庫已寘重器，所以嗚世守，㚩祖禰，矜閥閲也。"

❷称妻之母为母㚩。《方言》卷六："南楚瀑洭之間，謂婦妣曰母㚩，稱婦考曰父㚩。"郭璞注："古者通以考妣為生存之稱。"《廣雅·釋親》："妻之父謂之父㚩，妻之母謂之母㚩。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"媞"。《集韻·齊韻》："媞，媞媞安也。一曰美好。或作㚩。"《漢書·叙傳下》："㚩㚩公主，乃女烏孫。"顏師古注："㚩㚩，好貌也。"

（三）jǐ《集韻》巨綺切，上紙羣。

同"妓"。《集韻·紙韻》："妓，或从多。"

娈 "孌"的简化字。

姣 說文·女部　魏皇女殘石

《説文》："姣，好也。从女，交聲。"

（一）jiāo（旧音jiǎo）《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❶容貌美好。《説文·女部》："姣，好也。"段玉裁注："姣謂容體壯大之好也。"徐灝箋："凡从交聲之字其義多為長……壯佼亦謂其壯而高長，非謂大也。"《孟子·告子上》："不知子都之姣者，無目者也。"《史記·蘇秦列傳》："前有樓闕軒轅，後有長姣美人。"司馬貞索隱："《説文》云：姣，美也。"宋王令《古鑑》："鑑面祇知西子姣，照心難見比干真。"

❷妖媚。《玉篇·女部》："姣，妖媚。"《楚辭·九章·惜往日》："妬佳冶之芳芬兮，嫫母姣而自好。"洪興祖補注："姣，妖媚。"

❸侮辱。《廣雅·釋言》："姣，侮也。"

❹同"嬌"。唐玄應《一切經音義》卷九："姣，古文嬌同。"

❺姓。《集韻·巧韻》："姣，姓。"

（二）xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

淫乱。《玉篇·女部》："姣，淫也。"《左傳·襄公九年》："棄位而姣，不可謂貞。"杜預注："姣，淫之別名。"孔穎達疏："今時俗語謂淫為姣。"

姿 說文·女部　孔宙碑

《説文》："姿，態也。从女，次聲。"

（一）zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶姿态；形态。宋玉《神女賦》："瓌姿瑋態，不可勝贊。"唐韓愈《君子法天運》："利害有常勢，取捨無定姿。"清王士禛《皖城懷古》："英姿颯爽猶橫槊。"

❷资质。《釋名·釋姿容》："姿，資也。"《論衡·本性》："初稟天然之姿，受純壹之質。"唐杜甫《北征》："雖乏諫諍姿，恐君有遺失。"《儒林外史》第三十五回："蒲柳之姿，望秋先零。"

❸放纵；任意。《管子·明法》："廢法而姿羣臣。"宋蘇軾《自浄土步至功臣寺》："父老姿歡宴。"

（二）zì《集韻》資四切，去至精。

美貌；妩媚。《集韻·至韻》："姿，媚也。"《世説新語·假譎》："唯有一女，甚有姿慧。"《資治通鑑·魏明帝景初元年》："又簡選其有姿首者内之掖庭。"胡三省注："姿，謂有色者。"元關漢卿《玉鏡台》第三折："我見他姿姿媚媚容儀。"

㛄 說文·女部

《説文》："㛄，女字也。从女，衣聲。讀若衣。"

yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

女子人名用字。《説文·女部》："㛄，女字也。"

㼦 huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

女子人名用字。《集韻·唐韻》："㼦，女字。"

姟 gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

古代最大的数目名。《集韻·咍韻》："姟，數也。十兆曰經，十經曰姟。"《國語·鄭語》："合十數以訓百體，出千品，具萬方，計億事，材兆物，收經入，行姟極。"韋昭注："姟，備也，數極於姟也。"

姘 說文·女部　漢印　漢印

《説文》："姘，除也。漢律，齊人予妻婢姦曰姘。从女，并聲。"段玉裁注："經傳皆用屏，屏行而姘廢矣。"

（一）pīn《廣韻》普丁切，平青滂。又普耕切。耕部。

❶屏除；去掉。后作"屏"。《説文·女部》："姘，除也。"桂馥義證："姘，通作屏。"

❷男女非夫妻而同居。《説文·女部》："姘，漢律，齊人予妻婢姦曰姘。"段玉裁注："禮，士有妾，庶人不得有妾，故平等之民與妻婢私合，名之曰姘。"《廣韻·耕韻》："姘，《蒼頡篇》曰：'男女私合曰姘。'"

（二）pín《集韻》毗賓切，平真並。

同"嬪"。《集韻·真韻》："嬪，古作姘。"

姜 甲一八二　乙五四〇五　與鼎　己侯簋　散車父壺　鄀子簠　齊侯壺　楚帛書　說文·女部

漢印　馬姜墓記　西狹頌

熹·春秋·僖十七年

《説文》:"姜,神農居姜水,以為姓。从女,羊聲。"

jiāng《廣韻》居良切,平陽見。陽部。

❶姓。《説文·女部》:"姜,神農居姜水,以為姓。"段玉裁注:"按:姜、姬字蓋後所製。"《通志·氏族略三》:"姜氏,姓也。炎帝生於姜水,因生以為姓。其後太公封於齊,世與周魯為婚姻,歷二十九世為田氏所滅。子孫分散,或以國為氏,或以姓為氏。"《詩·大雅·生民》:"厥初生民,時維姜嫄。"毛傳:"姜,姓也。"

❷通"彊"。强。《廣雅·釋詁四》:"姜,强也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"姜,叚借為彊。"《禮記·表記》:"鶉之姜姜。"按:《詩·鄘風·鶉之奔奔》作"鶉之彊彊"。

❸"薑"的簡化字。

娄

"婁"的簡化字。

娎

同"娎"。《龍龕手鑑·女部》:"娎",同"娎"。

娪

説文·女部

《説文》:"娪,娪㜷,貪也。从女,污聲。"朱駿聲通訓定聲:"娪,經傳皆以污為之。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

〔娪㜷〕贪。《説文·女部》:"娪,娪㜷,貪也。"桂馥義證:"娪,通作污。"

姹

chà《集韻》丑下切,上馬徹。

❶美女。《玉篇·女部》:"姹,美女也。"《集韻·馬韻》:"姹,《説文》:'少女也。'"

❷艳丽。唐韓愈《縣齋有懷》:"閑愛老農愚,歸弄小女姹。"宋柳永《抛毬樂》:"舞婆娑,歌宛轉,髣髴鶯嬌燕姹。"明湯顯祖《牡丹亭·惊夢》:"原來姹紫嫣紅開遍,似這般都付與斷井頹垣。"

❸通"詫"。夸。赞扬。《字彙補·女部》:"姹,誇誑之也。"《漢書·司馬相如傳》:"田罷,子虛過姹烏有先生,亡是公存焉。"顔師古注:"姹,誇誑之也。字本作詫也。"按:《史記·司馬相如列傳》作"詫"。

姲

yàn《集韻》於諫切,去諫影。

女子人名用字。《玉篇·女部》:"姲,女字。"

姄

mǎo《改併四聲篇海·女部》引《川篇》:"姄,卯、柳二音。"《字彙補·女部》:"姄,義未詳。"

娜

(一) nuó《廣韻》奴可切,上哿泥。

〔婀娜〕见"婀"。

(二) nà《集韻》囊何切,平歌泥。

女子人名用字。《集韻·戈韻》:"娜,女字。"

姧

同"姦"。《玉篇·女部》:"姦,姦邪也。姧,同上,俗。"《管子·五輔》:"倉廩實而囹圄空,賢人進而姧民退。"

娱

説文·女部

《説文》:"娱,量也。从女,朶聲。"桂馥義證:"量也者,本書揣量也,聲義與娱同。《集韻》娱或作採。《廣雅》採,量也。《玉篇》娱,量也,揣也。"

(一) duǒ《廣韻》都唾切,去過端。歌部。

❶揣量。《説文·女部》:"娱,量也。"朱駿聲通訓定聲:"娱,與揣略同。"《玉篇·女部》:"娱,量也,揣也。"刘师培《与人论文书》:"第课殿最,娱量直枉,冀想所届,仳辨寔均。"

❷女子貌美。《正字通·女部》:"娱,女容如花之𣎴,言美好也。"

(二) duǒ《集韻》都果切,上果端。

女子人名用字。《集韻·果韻》:"娱,女字。"

姦

長由盉　説文古文　説文·女部

孫子七六　居延簡甲七六　衡方碑

朝侯小子殘碑

《説文》:"姦,私也。从三女。悬,古文姦,从心,旱聲。"朱駿聲通訓定聲:"从女,从奻,會意,奻亦聲。"

jiān《廣韻》古顔切,平删見。元部。

❶淫乱;私通。《説文·女部》:"姦,私也。"江沅《説文釋例》:"私淫曰姦,引申為一切姦宄字,俗乃用奸為姦,而姦專為姦宄字矣。"《左傳·莊公二年》:"夫人姜氏會齊侯于禚,書姦也。"《漢書·荆燕吴傳》:"定國與父康王姬姦,生子男一人。"元王實甫《西廂記》第三本第三折:"誰著你夤夜入人家,非姦做賊拏。"

❷狡诈;邪恶。《玉篇·女部》:"姦,姦邪也。"《書·堯典》:"克諧以孝,烝烝乂不格姦。"孔傳:"使進進以善自治,不至於姦惡。"宋蘇舜欽《寄富彦國》:"姦謀陰就一朝發,直欲截割吾土疆。"金元好問《贈祖唐臣》:"鬼蜮姦無盡,優伶伎畢陳。"又指狡诈、邪恶的人。《左傳·昭公九年》:"故允姓之姦,居于瓜州。"孔穎達疏:"姦者,謂其姦邪之人。"《史記·商君列傳》:"不告姦者腰斬,告姦者與斬敵首同賞,匿姦者與降敵同罰。"《元史·暢師文傳》:"黜姦舉才,咸服其公。"

❸私;非法。《韓非子·五蠹》:"姦則貨買得用於市,則商人不少矣。"《史記·貨殖列傳》:"起則相隨椎剽,休則掘冢、作巧、姦冶。"《漢書·食貨志下》:"冶鎔炊炭,姦錢日多,五穀不為多。"

❹盗窃。《廣雅·釋詁四》:"姦,盗也。"《左傳·文公十八年》:"竊賄為盗,盗器為姦。"孔穎達疏:"盗人器用,謂之為姦。"《淮南子·氾論》:"姦符節,盗管金。"高誘注:"姦,私,亦盗也。"

❺伪。《廣雅·釋言》:"姦,偽也。"

❻外乱。《左傳·成公十七年》:"臣聞亂在外為姦。"

❼通"干(gān)"。干犯;干扰。清朱駿聲《説文通訓定

聲·乾部》："姦，叚借為干。"《韓非子·定法》："賞存乎慎法，而罰加乎姦令者也。"《淮南子·主術》："工無二伎，士不兼官；各守其職，不得相姦。"宋蘇軾《代普寧王賀冬表》："八風不姦，樂已調而君道得。"

娩 同"嬃"。《字彙·女部》："娩，同嬃。"

嫛 xiàn《廣韻》許欠切，去釅曉。
好貌。《廣韻·釅韻》："嫛，好皃。"

娟 同"娟"。《字彙·女部》："娟，俗娟字。"

媣 rǎn《改併四聲篇海》引《川篇》人琰切。
美好貌。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："媣，好貌。"

嫈 同"嫍(慆)"。《龍龕手鑑·女部》："嫈"，"嫍"的俗字。

嫍 同"嫍(慆)"。《集韻·晧韻》："嫍，或作嫍。"

7 **娝** lòng《集韻》盧貢切，去送來。
女子人名用字。《集韻·送韻》："娝，女字。"

嫰 chù
同"觸"。《龍龕手鑑·女部》："嫰，舊《藏》作觸。又，郭氏音麄。"

姦 cū《改併四聲篇海·女部》引《搜真玉鏡》："姦，音麄。"

娎 zhé《集韻》之列切，入薛章。
女子人名用字。《集韻·薛韻》："娎，女字。"

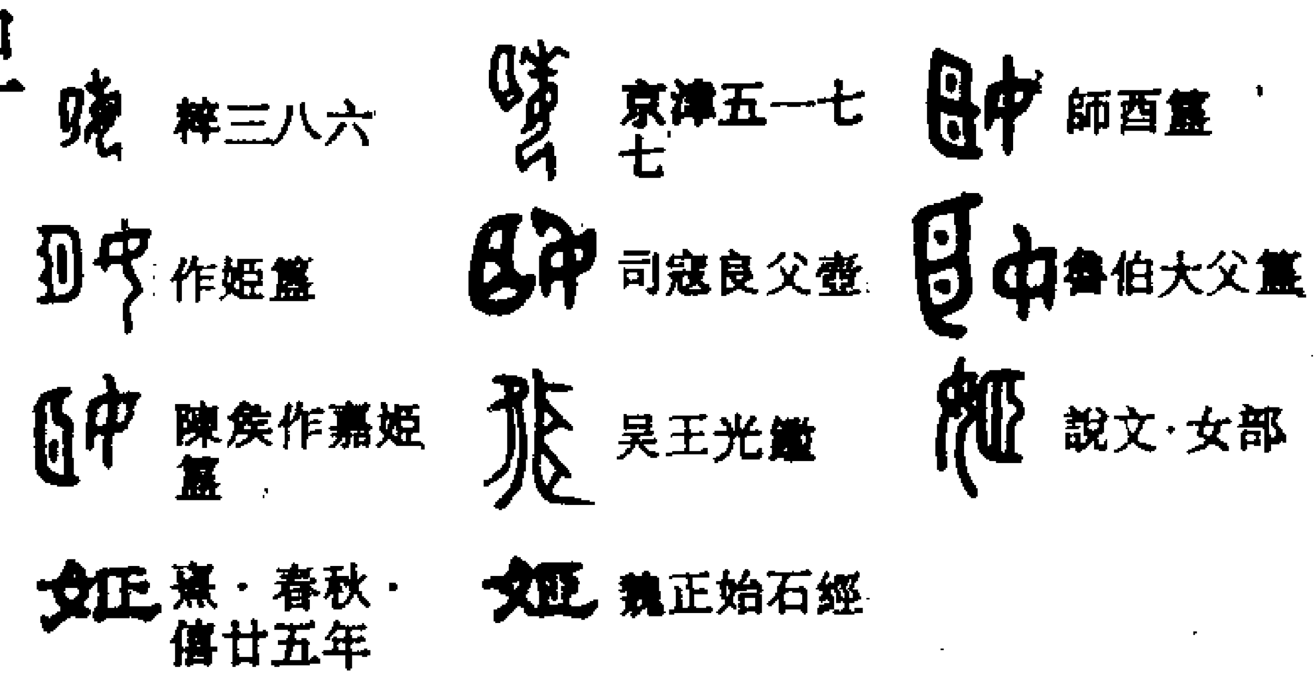
娎

《説文》："娎，娎娎也。从女，折聲。"王筠句讀："雙聲連語也。不同常例者，娎字義少，娎字義多也。但出名目，不加疏解者。《廣雅》：'娎，喜也。'《廣韻》：'娎，喜皃。'則娎娎仍是得志之皃。"
xiè《廣韻》許列切，入薛曉。又火弔切。月部。
❶〔娎娎〕得志之貌。《説文·女部》："娎，娎娎也。"王筠句讀："則娎娎仍是得志之皃。"
❷喜悦。《廣雅·釋詁一》："娎，喜也。"《廣韻·薛韻》："娎，喜皃。"

娡 zhì《廣韻》職吏切，去志章。
女子人名用字。《玉篇·女部》："娡，有莘之女，鯀娶之，謂之女娡。"

娵 zhé《集韻》陟涉切，入葉知。
〔娵媢〕女不善貌。《集韻·葉韻》："娵，娵媢，女不善皃。"

娏 同"娩"。《廣韻·德韻》："娩，亦作娏。"

姬


《説文》："姬，黄帝居姬水以為姓。从女，𦣞聲。"
（一）jī《廣韻》居之切，平之見。之部。
❶姓。相传为黄帝之姓。周人之祖后稷亦为姬姓。《説文·女部》："姬，黄帝居姬水，以為姓。"朱駿聲通訓定聲："按：軒轅子二十五人，惟青陽與倉林氏得姓姬。《史記·三代世表》：'堯立后稷以為大農，姓之曰姬氏。'按，姬、姜為古大姓，稷本黄帝裔，故堯賜姓姬也。"《白虎通·姓名》："姬，姓也。"
❷妇女的美称。《古今韻會舉要·支韻》："姬，婦人美稱也。"清俞正燮《癸巳存稿》卷四："女子美者稱姬，猶男子賢者稱君子矣。"《詩·陳風·東門之池》："彼美淑姬，可與晤歌。"孔穎達疏："姬者，以黄帝姓姬，炎帝姓姜，二姓之後，子孫昌盛，其家之女，美者尤多，遂以姬姜為婦人之美稱。"宋潘閬《酒泉子》："吳姬箇箇是神仙，競泛欄船。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："曾聞湘子將花染，又見仙姬會返枝。"
❸妾。《集韻·之韻》："姬，妾稱。"《史記·秦始皇本紀》："莊襄王為秦質子於趙，見吕不韋姬，悦而取之。"唐白居易《讀史》："掇蜂殺愛子，掩鼻戮寵姬。"《紅樓夢》第十一回："尤氏率同衆姬妾并家人媳婦們送出來。"
❹歌女。元關漢卿《智斬魯齋郎》第二折："他少甚麽温香軟玉，舞女歌姬。"《紅樓夢》第五回："那寶玉忙止歌姬不必再唱。"
❺根本；根基。《廣雅·釋言》："姬，基也。"《史記·三代世表》："姬者，本也。"
❻通"居(jū)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："姬，叚借為居。"《列子·黄帝》："姬，將告汝所學於夫子者矣。"張湛注："姬，音居，居也。"
❼语气词。用于句末，相当于"其"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："姬，助語之辭……按：與用其同。"《禮記·郊特牲》"二日伐鼓何居"漢鄭玄注："居讀為姬，語之助也。"孔穎達疏："二日伐鼓何姬？姬是語助之辭也。"
（二）yí《廣韻》與之切，平之以。
君王之妻的别称。也指父妾。《廣韻·之韻》："姬，王妻别名。本又音基。"《漢書·文帝紀》："母曰薄姬。"顔師古注引如淳曰："姬音怡。"王先謙補注引錢大昭曰："六朝人稱妾母為姨，即此意；但不知姬有怡音，因變文為姬，此俗間之謬耳。"

嫐 niǎo《龍龕手鑑·女部》："嫐，寧了、女乙二反。"《字彙補·女部》："嫐，音嫋。見《集韻》。"

㛏qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："㛏，女字。"

娉pō《廣韻》普没切，入没滂。

❶〔娉乳〕女子人名用字。《廣韻·没韻》："娉，娉乳，女字。"

❷〔娉娉〕女肥貌。《字彙·女部》："娉，㛹娉，女肥貌。"

娪（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。

美女。《廣韻·模韻》："娪，美女。"《集韻·模韻》："娪，《埤倉》：'美女也。'"

（二）wù《集韻》五故切，去暮疑。

女子。《釋名·釋長幼》："女，青徐州曰娪。"

（三）yú《集韻》牛居切，平魚疑。

女子。《集韻·魚韻》："娪，吴人謂女為娪。"

娪pū《集韻》滂模切，平模滂。

女子人名用字。《集韻·模韻》："娪，女字。"

娕　京津二〇一四　拾九·三　說文·女部　漢印　漢印

《説文》："娕，謹也。从女，束聲。讀若謹敕數數。"

（一）chuò《廣韻》測角切，入覺初。屋部。

❶謹慎。《説文·女部》："娕，謹也。"段玉裁注："謹者，慎也。"

❷善。《廣雅·釋詁一》："娕，善也。"

（二）cù《集韻》叉足切，入燭初。

同"娖"。嫧。《集韻·燭韻》："娖，嫧也。或从束。"

（三）lài《集韻》落蓋切，去泰來。

好貌。《玉篇·女部》："娕，好皃。"

娚dòu《廣韻》田候切，去候定。

❶〔娚謠〕不能言。也作"逗謠"。《玉篇·女部》："娚，娚謠，詁説也。亦作逗。"

❷姓。《字彙·女部》："娚，姓也。"

娙同"嫂"。《集韻·皓韻》："嫂，或从叟，俗从更。"《後漢書·西羌傳》："十二世後，相與婚姻，父没則妻後母，兄亡則納釐娙。"

㛹yòu《集韻》余救切，去宥以。

貌丑。《集韻·宥韻》："㛹，醜也。"

娠　說文·女部　武梁祠畫象題字

《説文》："娠，女妊身動也。从女，辰聲。《春秋傳》曰：'后緍方娠。'一曰：'宫婢女隸謂之娠。'"

shēn《廣韻》失人切，平真書。又章刃切。諄部。

❶怀孕。《説文·女部》："娠，女妊身動也。"段玉裁注："妊而身動曰娠，別詞也。渾言之則妊娠不别。"唐玄應《一切經音義》卷一："懷胎為娠。"《左傳·哀公元年》："后緍方娠，逃出自竇，歸于有仍，生少康焉。"杜預注："娠，懷身也。"《漢書·高帝紀上》："已而有娠，遂産高祖。"《資治通鑑·晉惠帝元康九年》："又詐為有娠，内藁物。"胡三省注："娠，孕也。"

❷含；孕育。宋蘇軾《桂酒頌》："水娠黄金山空青，丹砂晨暾朱夜明。"宋毛滂《踏莎行·會宗園初見梅花》："映竹幽妍，臨池娟靚，芳苞先暖初娠。"

❸女奴。《方言》卷三："燕齊之間官婢、女廝謂之娠。"《説文·女部》："娠，宫婢女隸謂之娠。"

❹养马的人。《方言》卷三："燕齊之間養馬者謂之娠。"

㖘同"娠"。《集韻·震韻》："娠，或書作㖘。"

娝　說文·女部

《説文》："娝，不肖也。从女，否聲。讀若竹皮箁。"

（一）pōu《集韻》普溝切，平侯滂。之部。

不肖。《説文·女部》："娝，不肖也。"

（二）bǐ《廣韻》方美切（《集韻》補美切），上旨幫。

姓。《玉篇·女部》："娝，《纂文》云：'人姓也。'"

㛍　說文·女部

《説文》："㛍，得志㛍㛍。一曰㛍息也。一曰少气也。从女，夾聲。"桂馥義證："得志㛍㛍者，㚸㛍，喜意也。本書：㥦，快也。"

（一）qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。又呼牒切。盍部。

❶得志貌。《説文·女部》："㛍，得志㛍㛍。"《龍龕手鑑·女部》："㛍，得志好。"

❷㛍息。《説文·女部》："㛍，㛍息也。"

❸少气貌。《説文·女部》："㛍，少氣也。"《廣韻·帖韻》："㛍，少氣皃。"《集韻·帖韻》："㛍，气劣皃。"

❹同"㥦（愜）"。快意；满足。《集韻·帖韻》："㥦，《説文》：'快也。'或作㛍。"

（二）xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。

〔㛍㛖〕性不端良。《廣韻·琰韻》："㛍，㛍㛖，性不端良。"

（三）xiá《集韻》轄夾切，入洽匣。

女行急貌。《集韻·洽韻》："㛍，女行急皃。"

㛅qiè《字彙補》丘孑切。

心不平。《字彙補·女部》："㛅，心不平也。"

娏máng《廣韻》莫江切，平江明。

女神名。《玉篇·女部》："娏，《埤蒼》云：'女神名。'"元胡天游《給四江韻賦海棠》："夜稱唐妃領羣娏。"

娙　說文·女部

《説文》："娙，長好也。从女，巠聲。"段玉裁注："體長之好也，故其字从巠。"

xíng ㊀《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶女子身长而美好。《説文·女部》："娙，長好也。"段玉裁注："體長之好也。"《玉篇·女部》："娙，身長好皃。"《廣韻·青韻》："娙，女長皃。"《集韻·青韻》："娙，好也。"唐韓愈等《城南聯句》："燕趙錫媌娙。"清厲鶚《宣德窑青花脂粉箱歌》："底處重將脂粉調，吳王苑内買娙媌。"

❷婢。《廣雅·釋詁四》："娙，婢也。"

㈡《廣韻》五莖切，平耕疑。

〔娙娥〕一作"娙何"。汉代宫庭女官名。《廣韻·耕韻》："娙，《漢書》曰：'娙娥，婦官也。'"《史記·外戚世家》："邢夫人號娙娥，衆人謂之'娙何'。娙何秩比中二千石。"

妴

同"[illegible]"。《廣韻·翰韻》："妴，又作[illegible]。"

娋

說文·女部　漢印

《説文》："娋，小小侵也。从女，肖聲。"段玉裁注："侵者，漸進也。凡用稍稍字者，謂出物有漸；凡用娋娋字者，謂以漸侵物也。"

（一）shào《廣韻》所教切，去效生。宵部。

侵削；蚕食。《説文·女部》："娋，小小侵也。"段玉裁注："侵者，漸進也。"王筠句讀："案：此音蓋以娋為侵削之專字……推其音，則謂稍稍蠶食之也。"《集韻·效韻》："娋，《博雅》：'侵也。'謂為人所侵侮。"

（二）shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❶偷。《廣韻·肴韻》："娋，小娋，偷也。"《字彙·女部》："娋，偷也。"

❷大姐。《方言》卷十二："娋，孟姊也。"

娌

lǐ《廣韻》良士切，上止來。

❶双；二。《方言》卷十二："娌，耦也。"《廣雅·釋詁四》："耦、娌，二也。"《龍龕手鑑·女部》："娌，疋也。"

❷〔妯娌〕见"妯"。

娨

xiàn《廣韻》下晏切，去諫匣。

傲慢。《玉篇·女部》："娨，婆娨也。"《廣韻·諫韻》："娨，慢也。"《集韻·潸韻》："娨，傲慢也。"

[illegible]

同"奸（姦）"。《龍龕手鑑·女部》："[illegible]，古文奸。"

[illegible]

bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

女子人名用字。《集韻·夳韻》："[illegible]，女字。"

娊

（一）xiàn《集韻》胡典切，上銑匣。

❶女子細腰貌。《字彙·女部》："娊，女細腰貌。"

❷女子人名用字。《集韻·銑韻》："娊，女字。"

（二）dān《龍龕手鑑》丁含反。

同"妉（媅）"。《龍龕手鑑·女部》："娊，俗；妉，正。"

娛

說文·女部　魯峻碑

《説文》："娛，樂也。从女，吳聲。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。又五故切。魚部。

❶欢娱；戏乐。《説文·女部》："娛，樂也。"《玉篇·女部》："娛，樂也。"《詩·鄭風·出其東門》："縞衣茹藘，聊可與娛。"毛傳："娛，樂也。"《漢書·司馬相如傳上》："娛游往來。"顔師古注："娛，戲也。"南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》："清暉能娛人，游子憺忘歸。"

❷安慰；慰藉。《楚辭·九章·思美人》："遵江夏以娛憂。"唐韓愈《上兵部李侍郎書》："舒憂娛悲。"

娚

nán《集韻》尼咸切，平咸娘。

同"喃"。象声词。《集韻·咸韻》："諵，詀諵，語聲。或作喃。束皙作娚。"

娉

說文·女部　樊敏碑

《説文》："娉，問也。从女，甹聲。"段玉裁注："凡娉女及聘問之禮，古皆用此字。娉者，專詞也；聘者，氾詞也。"按：娉为娉娶本字，经典多统作聘。聘行而娉遂废。

（一）pìn《廣韻》匹正切，去勁滂。耕部。

❶问名。古代婚礼"六礼"之一。即男方请媒人问女方名字和出生年月日。《説文·女部》："娉，問也。"段玉裁注："凡娉女及聘問之禮古皆用此字。"邵瑛羣經正字："此乃娉娶字。今經典統作聘。"《集韻·勁韻》："娉，《説文》：'問也。'謂昏禮問名。"《荀子·富國》："婚姻娉内，送逆無禮。"王先謙集解引盧文弨曰："娉，《説文》：'問也。'"《史記·滑稽列傳》："當其時，巫行視小家女好者，云是當為河伯婦，即娉取。"《晉書·藝術傳·鳩摩羅什》："王有妹，年二十，才悟明敏，諸國交娉，並不許。"

❷娶。《玉篇·女部》："娉，娶也。"

❸嫁。《敦煌曲子詞集·傾杯樂》："一旦娉得狂夫，攻書業抛妾求名宦。"

❹国与国之间遣使访问。《巴郡太守樊敏碑》："再奉朝娉，十辟外臺。"

❺妨害。《廣雅·釋詁三》："娉，害也。"王念孫疏證："娉，妨一聲之轉，《釋言》云：'妨，娉也。'《説文》：'妨，害也。'"

（二）pīng《字彙》披經切。

〔娉婷〕美好貌。也指美女。《字彙·女部》："娉，娉婷，美貌。"漢辛延年《羽林郎》："娉婷過我廬。"宋歐陽修《啼鳥》："把盞常恨無娉婷。"明袁宏道《秦中雜吟》："湖石尚娉婷。"也单用。《破魔變文》："東隣美女，實是不如；南國娉人，酌（灼）然不及。"唐杜牧《贈別》："娉娉嫋嫋十三餘。"

娖

（一）chuò《廣韻》測角切，入覺初。

❶同"娕"。《集韻·覺韻》："娕，《説文》：'謹也。'一曰善也。或作娖。"

❷整顿；整理。《資治通鑑·唐德宗貞元元年》："河中軍士自相驚曰：'西城擐甲矣！'又曰：'東城娖隊矣！'"又整齐貌。宋梅堯臣《寄題知儀州太保蒲中書齋》："老繫戰馬向庭下，廚架整娖齋籤牙。"清徐元潤《銅仙傳》："内圜方矩，書十二支，篆法整娖，欵式與《博古圖》同。"

❸辩。《玉篇·女部》："娖，辩也。"

❹用同"捉（zhuō）"。宋楊萬里《跋丘宗卿侍郎見贈使北詩五七言一軸》："手持漢節娖秋月，弓掛天山鳴積雪。"

(二) cù《集韻》叉足切，入燭初。

同"娕"。嬇。《集韻·燭韻》："娖，嬇也。或从束。"

娟

說文新附·女部

《説文新附》："娟，嬋娟也。从女，肙聲。"

juān《廣韻》於缘切，平仙影。元部。

❶〔便娟〕1. 轻盈美丽的样子。《楚辭·大招》："豐肉微骨，體便娟只。"王逸注："便娟，好貌也。"2. 舞貌。《廣韻·仙韻》："娟，便娟，舞皃。"南朝宋謝惠連《雪賦》："初便娟於墀廡，末縈盈於帷席。"

❷美好；秀丽。《洪武正韻·先韻》："娟，美好貌。"唐王昌齡《中山別龐中》："幽娟松篠徑，月出寒蟬鳴。"宋王安石《寄蔡氏女子二首》之一："蘭馥兮衆植，竹娟兮常茂。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："三脊凑合，岡峽縱横，而森石尤多娟麗。"

❸用同"涓"。明湯顯祖《牡丹亭·憶女》："微香冉冉淚娟娟，酒滴灰香似去年。"

娲

"媧"的简化字。

娗

chéng《集韻》馳貞切，平清澄。

女子人名用字。《集韻·清韻》："娗，女名。"

娖

(一) yì《集韻》乙及切，入緝影。

〔娖嫿〕妇貌。《玉篇·女部》："娖，娖嫿，婦皃。"

(二) è《集韻》遏合切，入合影。

同"姶"。《集韻·合韻》："姶，古从邑。"《正字通·女部》："娖，同姶。"

娪

lǚ《集韻》兩舉切，上語來。

女子丑貌。《玉篇·女部》："娪，婦人醜皃。"《集韻·語韻》："娪，醜皃。"

媘

同"妠"。《集韻·勘韻》："妠，或作媘。"

㚇

說文·女部 古文

同"婁"。《説文·女部》："婁，空也。㚇，古文。"

娶

同"屨"。《集韻·遇韻》："屨，古作娶。"

娪

gào《集韻》居号切，去号見。

女子人名用字。《集韻·号韻》："娪，女名。"

娥

京津一一六一　鐵二六四·一　乙八八九六

說文·女部　鮮于璜碑　碩人鏡

《説文》："娥，帝堯之女，舜妻。娥皇，字也。秦晋謂好曰娙娥。从女，我聲。"

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶传说中堯女舜妻的字。《説文·女部》："娥，帝堯之女，舜妻。娥皇，字也。"《漢書·古今人表》："娥皇，舜妃。"唐杜甫《祠南夕望》："山鬼迷春竹，湘娥倚暮花。"

❷美好貌。《方言》卷一："娥，𡢃，好也。秦曰娥，宋魏之間謂之𡢃。秦晋之間凡好而輕者謂之娥。"《方言》卷二："秦晋之間美貌謂之娥。"《廣雅·釋詁一》："娥，美也。"《廣韻·歌韻》："娥，美好也。"

❸美女。《文選·陸機〈擬古詩十二首〉之二》："齊僮《梁甫吟》，秦娥張女彈。"李善注引《方言》曰："秦俗美貌謂之娥。"宋梅堯臣《牡丹》："絳紫淺紅如舞娥。"《西遊記》五十九回："因師路阻讓娥流。"

❹嫦娥的简称。南朝宋鮑照《白雪》："命娥雙月際。"唐韓愈《詠雪贈張籍》："娥嬉華蕩漾。"

❺眉。宋蘇軾《申王畫馬圖》："青騣蜀棧西超忽，高準濃娥散荆棘。"

❻姓。《廣韻·歌韻》："娥，姓。"《萬姓統譜·歌韻》："娥，見《姓苑》。堯妻舜以娥皇，後有此姓。南北朝娥永樂，武衛，勇力絶人。三國娥青，魏將軍，代人，賜爵南平公。"

娒

說文·女部

《説文》："娒，女師也。从女，每聲。讀若母。"

(一) mǔ《集韻》滿補切，上姥明。之部。

同"姆"。古代教育未婚女子的妇人。《説文·女部》："娒，女師也。"段玉裁注："許作'娒'，《字林》及《禮記音義》作'姆'也。"《玉篇·女部》："娒"，同"姆"。

(二) wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

通"侮"。轻慢；欺负。《集韻·噳韻》："侮或作娒。"《漢書·張良傳》："四人年老矣，皆以上嫚娒士，故逃匿山中，義不為漢臣。"顔師古注："娒，古侮字。"按：《史記·留侯世家》作"慢侮"。又《賈誼傳》："今匈奴嫚娒侵掠，至不敬也。"

娦

同"嬪"。《改併四聲篇海·女部》引《俗字背篇》："娦，与嬪同。"

娑

yóu《集韻》夷周切，平尤以。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："娑，女字。"

娼

同"娠"。《龍龕手鑑·女部》："娼"，同"娠"。

娡

dù《改併四聲篇海》引《川篇》當故切。

忌妒。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："娡，《説文》嫉妬也。"《字彙補·女部》："娡，嫉妬也。"

娓

同"妮"。《龍龕手鑑·女部》："娓"，同"妮"。《字彙·人部》："娓，俗妮字。"

娐

fū《集韻》芳無切，平虞敷。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："娐，女字。"

娞

(一) něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。

〔娞娞〕见"娞"。

(二) suī《集韻》宣隹切，平脂心。

同“綏”。《玉篇·女部》：“婑，《尚書》為古文綏。”

娺 chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

美。《玉篇·女部》：“娺，美也。”

婇 chá《篇海類編》直牙切。

美好貌。《篇海類編·人物類·女部》：“婇，美皃。”

娭 xī《集韻》香依切，平微曉。

女子人名用字。《集韻·微韻》：“娭，女字。”

娧 說文·女部

《說文》：“娧，好也。从女，兌聲。”

tuì《廣韻》他外切，去泰透。月部。

美好貌。《說文·女部》：“娧，好也。”《廣韻·泰韻》：“娧，好皃。”

娷 說文·女部

《說文》：“娷，訬疾也。从女，坐聲。”

(一)qiē《廣韻》醋伽切，平戈清。歌部。

轻薄。《說文·女部》：“娷，訬疾也。”段玉裁注：“訬者，訬擾也。《漢書》述曰：‘江都輕訬。謂輕薄為訬也。’娷與訬雙聲。”朱駿聲通訓定聲：“輕薄之意。”《集韻·過韻》：“娷，輕也。”

(二)zuō《集韻》臧戈切，平戈精。

❶少貌。《集韻·戈韻》：“娷，少皃。”

❷安。《改併四聲篇海·女部》引《對韻音訓》：“娷，安也。”

❸主。《玉篇·女部》：“娷，主也。”

(三)suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。歌部。

女子人名用字。《廣韻·戈韻》：“娷，女字。”《穆天子傳》卷六：“天子王女叔娷為王。”

娢 hán《集韻》胡南切，平覃匣。

女子人名用字。《集韻·覃韻》：“娢，女字。”

娶 同“妃”。《集韻·微韻》：“妃，或作娶。”

娪 說文·女部

同“娪”。《說文·女部》：“娪，面醜也。”《正字通·女部》：“娪，娪本字。”

娩 (一)miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。又亡運切。

❶分娩，妇女生孩子。《文選·張衡〈思玄賦〉》舊注引《纂要》：“齊人謂生子曰娩。”《廣韻·問韻》：“娩，生也。”明馮夢龍《古今譚概·妖異部·賓母等》：“蘇城吳妻娩身。”

❷蕃殖。《新唐書·王毛仲傳》：“於牧事尤力，娩息不訾。”

❸跳动。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“偃蹇夭矯，娩以連卷兮。”李善注：“娩，跳也。”

(二)wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

❶容貌媚好。《玉篇·女部》：“娩，媚好也。”《荀子·禮論》：“説豫娩澤，憂戚萃惡，是吉凶憂愉之情發於顏色者也。”楊倞注：“娩，媚也。”《禮記·内則》：“女子十年不出，姆教婉娩聽從。”鄭玄注：“娩之言媚也，媚謂容貌也。”

❷迟缓。《字彙·女部》：“娩，遲緩也。”

❸姓。《字彙·女部》：“娩，姓。”

(三)wèn《集韻》文運切，去問微。

女子人名用字。《集韻·問韻》：“娩，女字。”

娏 (一)fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

同“妦”。《玉篇·女部》：“娏”，同“妦”。

(二)péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

女子人名用字。《集韻·東韻》：“娏，女字。”

娮 yán《集韻》魚軒切，平元疑。

女子人名用字。《集韻·元韻》：“娮，女字。”

婞 叔向父簋　叔向父簋

(一)xīn《集韻》斯人切，平真心。

女子人名用字。《集韻·真韻》：“婞，女字。”

(二)qiè

同“妾”。《字彙補·女部》：“婞，《孫彊集》與妾字同。”

娴 “嫻”的简化字。

娣 說文·女部

《說文》：“娣，女弟也。从女，从弟，弟亦聲。”

dì《廣韻》徒禮切，上薺定。脂部。

❶女弟，同嫁一夫的女子年幼者。也泛指妹妹。《爾雅·釋親》：“女子同出，謂先生為姒，後生為娣。”郭璞注：“同出謂俱嫁事一夫。”《說文·女部》：“娣，女弟也。”《易·歸妹》：“歸妹以娣。”《國語·晉語一》：“(獻公)獲驪姬以歸，立以為夫人，生奚齊。其娣生卓子。”韋昭注：“女子同生，謂後生為娣。”《紅樓夢》第七十八回：“姊娣悉慕媖嫻。”

❷同夫诸妾。《詩·大雅·韓奕》：“諸娣從之，祁祁如雲。”毛傳：“諸娣，衆妾也。”《舊唐書·后妃傳下·代宗貞懿皇后獨孤氏》：“内和羣娣。”

❸兄弟之妻互称，年幼的为娣。《爾雅·釋親》：“長婦謂稚婦為娣婦。”郭璞注：“今相呼先後，或云妯娌。”邵晉涵正義：“蓋析言之，則兄妻為姒，弟妻為娣；合言之，則兄弟之妻統稱娣姒。”《儀禮·喪服》：“娣姒婦者，弟長，也。”鄭玄注：“娣姒婦者，兄弟之妻相名也。長婦謂穉婦為娣婦。”北周衛元嵩《元包經·孟陽》：“娣越姒，媢陵姊。”李江注：“娣姒，妯娌也。”

❹母亲的妹妹。《集韻·霽韻》：“娣，母之女弟。”

娪 wāng《集韻》烏光切，平唐影。

女子人名用字。《集韻·唐韻》：“娪，女字。”

娑 説文·女部

《説文》:"娑，舞也。从女，沙聲。《詩》曰:'市也婆娑。'"

(一)suō《廣韻》素何切，平歌心。歌部。

❶〔婆娑〕见"婆"。

❷逗弄。元佚名《小張屠》第二折:"鬧清明鶯聲婉轉，蕩花枝蝶翅蹁躚，舞東風剪尾娑人。"

❸助词。用于句中。《世説新語·雅量》:"下官家故可有兩娑千萬，隨公所取。"清劉淇《助字辨略》卷二:"娑，語聲。猶言兩箇千萬也。或云:娑者，音蓑。一云:蓑去聲，如《楚詞》些字讀。"

(二)suǒ《廣韻》蘇可切，上哿心。

〔馺娑〕汉代宫殿名。《廣韻·哿韻》:"娑，馺娑，殿名。"《文選·班固〈西都賦〉》:"經駘盪而出馺娑，洞枍詣以與天梁。"李善注引《關中記》曰:"建章宫有馺娑、駘盪、枍詣、承光四殿。"

(三)suò《字彙》蘇箇切。

❶〔邏娑〕唐代吐蕃都城名。今西藏拉萨市。《字彙·女部》:"娑，邏娑，吐蕃都城名。"《舊唐書·薛仁貴傳》:"咸亨元年，吐蕃入寇，又以仁貴為邏娑道行軍大總管。"

❷佛教名词。大千世界的总称。

⿰女攸 niǎo《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》奴了切。

匿气。《字彙補·女部》:"⿰女攸，匿氣也。"按:《龍龕手鑑·女部》字微异。

⿰女亐 同"嬪"。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》:"⿰女亐，妾⿰女亐也。"《正字通·女部》:"嬪，篆作⿰女亐。"

⿰女丐 同"嬪"。《玉篇·女部》:"⿰女丐"为"嬪"的古文。《集韻·真韻》:"嬪，古作⿰女丐。"

娘 乙九七二反

niáng《廣韻》女良切，平陽娘。

❶少女。《玉篇·女部》:"娘，少女之号。"《樂府詩集·清商曲辭·子夜歌》:"見娘喜容媚，願得結金蘭。"元王實甫《西廂記》第一本第一折:"顛不剌的見了萬千，似這般可喜娘的龐兒罕曾見。"明湯顯祖《紫釵記·花朝合巹》:"青袍粉面，儂家少年得娘憐。"

❷母亲。《古今韻會舉要·陽韻》:"娘，母稱曰娘。"《太平廣記》卷九十九引《法苑珠林》:"母語女言:'汝還努力為吾寫經。'女云:'娘欲寫何經?'"元王實甫《西廂記》第二本第四折:"白頭娘不負荷，青春女成擔擱。"鲁迅《呐喊·狂人日记》:"这是他们娘老子教的。"

❸称长一辈或年长的已婚妇女。如:大娘。

❹妇女的通称。如:新娘;渔娘;厨娘。鲁迅《故事新编·理水》:"现在哪一个衙门里也不放娘儿们进去。"

❺表示惊异或怨詈之辞。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六:"娘，表示驚異或怨詈之辭。"元佚名《陳州糶米》第一折:"拏那金鎚來打他娘!"元張可久《寨兒令·閨思》:"娘!何處也畫眉郎!"元商衟《風入松》:"夜深香燼冷金爐，對銀釭甚娘情緒!"

娓 説文·女部

《説文》:"娓，順也。从女，尾聲。讀若媚。"段玉裁注:"順者，理也。尾主於順，故其字从尾。"

wěi《廣韻》無匪切，上尾微。又明祕切。微部。

❶顺从。《説文·女部》:"娓，順也。"《廣韻·至韻》:"娓，從也。"

❷美。《玉篇·女部》:"娓，美也。"《詩·陳風·防有鵲巢》"誰侜予美"唐陸德明釋文:"美，《韓詩》作娓，音尾。娓，美也。"

❸努力。《字彙·女部》:"娓，勉也。"

⿰女忌 jì《集韻》渠記切，去志羣。

怒。《集韻·志韻》:"⿰女忌，怒也。"

婀 (一)ě《玉篇》於可切。

〔婀娜〕柔媚;美好。《玉篇·女部》:"婀，婀娜(娜)，美皃。"三國魏曹植《洛神賦》:"華容婀娜，令我忘飡。"宋蘇軾《和子由論書》:"端莊雜流麗，剛健含婀娜。"又，摇曳貌。《古詩為焦仲卿妻作》:"四角龍子幡，婀娜隨風轉。"清王士禛《送涓來侍讀歸楚》:"送君遊九華，婀娜江帆起。"朱自清《看花》:"我爱繁花老干的杏，临风婀娜的小红桃。"

(二)ē《集韻》於河切，平歌影。

❶〔媕婀〕见"媕"。

❷同"妸"。女子人名用字。《集韻·歌韻》:"妸婀，《説文》:'女字也。'或不省。"

娿 説文·女部

《説文》:"娿，媕娿也。从女，阿聲。"

(一)ē《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

〔媕娿〕见"媕"。

(二)ě《廣韻》烏可切，上哿影。

姓。《廣韻·哿韻》:"娿，人姓。《莊子》有娿荷甘。"

娤 同"妝"。《集韻·陽韻》:"妝，或作娤。"

⿱匆女 suī《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》:"⿱匆女，音雖。古文。"《字彙補·女部》:"⿱匆女，心追切。古文。"

媱 yáo《改併四聲篇海》引《奚韻》余消切。

美貌。《改併四聲篇海·女部》引《奚韻》:"媱，美皃。"

⿰女甬 (一)tǒng《集韻》吐孔切，上董透。

齐貌。《玉篇·女部》:"⿰女甬，⿰女甬齊皃。"《字彙·女部》:"⿰女甬，齊貌。"

(二)yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

女子人名用字。《集韻·腫韻》:"⿰女甬，女名。"

娭 説文·女部

《説文》:“娭,戲也。从女,矣聲。一曰卑賤名也。”段玉裁注:“今之嬉字也。今嬉行而娭廢矣。”

(一)xī《廣韻》許其切,平之曉。之部。

❶嬉戏;玩乐。《説文·女部》:“娭,戲也。”《楚辭·招魂》:“娭光眇視,目曾波些。”王逸注:“娭,戲也。”唐皮日休《悲摯獸》:“苕花紛然,不吹而飛,若有物娭。”宋彭元遜《徵招·和煥甫秋聲》:“倚門回首,兒女燈前娭笑。”

❷喜乐。唐元結《五規·處規》:“但如山林不見吾是非,吾將娭而往也。”清汪中《述學·表忠祠碑文》:“玉佩華裾,明靈攸娭。”

❸妇女的贱称。《説文·女部》:“娭,卑賤名也。”《集韻·之韻》:“娭,婦人賤稱。”

(二)āi《集韻》於開切,平咍影。

婢女。《廣雅·釋詁四》:“娭,婢也。”

婆

suō《集韻》蘇禾切,平戈心。

女子人名用字。《集韻·戈韻》:“婆,女字。”

8婧

説文·女部 漢印

《説文》:“婧,竦立也。从女,青聲。一曰有才也。讀若韭菁。”

jìng ㊀《廣韻》疾政切,去勁從。又子盈切,疾郢切。耕部。

❶竦立貌。《説文·女部》:“婧,竦立也。”《玉篇·女部》:“婧,竦立皃。”

❷有才德的女子。《説文·女部》:“婧,有才也。”《類篇·女部》:“婧,女有才。”

❸女子贞洁。《集韻·勁韻》:“婧,女貞也。”《字彙·女部》:“婧,女貞潔。”

❹纤弱貌。《正字通·女部》:“婧,纖弱貌。”《後漢書·張衡傳》:“舒妙婧之纖腰兮,揚雜錯之袿徽。”

㊁《集韻》子正切,去勁精。

〔婧婧〕健貌。《集韻·勁韻》:“婧,婧婧,健皃。”

婊

biǎo《集韻》彼小切,上小幫。

❶女子人名用字。《集韻·小韻》:“婊,女字。”

❷俗称妓女为婊子。《康熙字典·女部》:“婊,俗呼倡家為婊子。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》:“盧智高道:‘在婊子劉丑姐家里。’”

娬

同“嫵”。《玉篇·女部》:“娬”,同“嫵”。《史記·司馬相如列傳》:“柔橈嫚嫚,娬媚姌嫋。”

婁

lù《集韻》力竹切,入屋來。

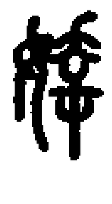
女子人名用字。《集韻·屋韻》:“婁,女字。”

婈

líng《集韻》閭承切,平蒸來。

女子人名用字。《集韻·蒸韻》:“婈,女名。”

婞

 説文·女部

《説文》:“婞,很也。从女,幸聲。《楚詞》曰:‘鮌婞直。’”

xìng ㊀《廣韻》胡頂切,上迥匣。耕部。

刚直;固执。《説文·女部》:“婞,很也。”段玉裁注:“很者,不聽從也。”《楚辭·離騷》:“曰鮌婞直以亡身兮,終然殀乎羽之野。”王逸注:“婞,很也。”洪興祖補注:“則鮌蓋剛而犯上者耳。”《文選·王僧達〈祭顏光禄文〉》:“性婞剛潔。”李善注:“婞,猶直也。”

㊁《集韻》下耿切,上耿匣。

同“幸”。1.侥幸。《集韻·耿韻》:“倖,徼倖也。或从女。通作幸。”2.偏爱;宠爱。《廣雅·釋詁三》:“婞,親。”王念孫疏證:“婞,通作幸。”《集韻·耿韻》:“倖,親也。或从女。通作幸。”

婭〔娅〕

(一)yà《廣韻》衣嫁切,去禡影。

姊妹之夫相互的称谓。俗称“连襟”。《玉篇·女部》:“婭,姻婭也。”《廣韻·禡韻》:“婭,《爾雅》曰:兩壻相謂為亞,或作婭。”《後漢書·酷吏傳序》:“而閹人親婭,侵虐天下。”《新唐書·李傑傳》:“尚衣奉御長孫昕素惡傑,遇于道,内恃玄宗婭壻,與所親楊仙玉共毆辱之。”

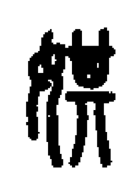
(二)yā《集韻》於加切,平麻影。

〔婭妹〕态。《集韻·麻韻》:“婭,婭妹,態也。”

(三)yǎ《集韻》倚下切,上馬影。

〔婭姹〕1.妖娆之态。《集韻·馬韻》:“婭,婭姹,作姿。”五代和凝《江城子》:“婭姹含情嬌不語。”宋陸游《春愁曲》:“蜀姬雙鬟婭姹嬌,醉看恐是海棠妖。”2.明媚。唐黄滔《贈鄭明府》:“垂柳五株春婭姹,鳴琴一弄水潺湲。”3.鸟飞或鸟鸣貌。宋王安石《黄鸝》:“婭姹不知緣底事,背人飛過北山前。”

娸

 説文·女部

《説文》:“娸,人姓也。从女,其聲。杜林説。娸,醜也。”

qī《廣韻》去其切,平之溪。之部。

❶姓。《説文·女部》:“娸,人姓也。”

❷丑。《説文·女部》:“娸,杜林説:‘娸,醜也。’”段玉裁注:“按‘頁’部曰:‘䫏,醜也。’杜説蓋以娸為䫏頭字也。”又丑化;诋毁。《漢書·枚皋傳》:“故其賦有詆娸東方朔,又自詆娸。”顏師古注:“娸,醜也。”又,《叙傳下》:“安昌貨殖,朱雲作娸。”顏師古注引晉灼曰:“娸,醜也。”章炳麟《商鞅》:“而世之仁人流涕洟以忧天下者,猥以法家与刀笔吏同类而丑娸之。”

娵

jū《廣韻》子于切,平虞精。侯部。

❶〔娵觜〕也作“娵訾”、“諏訾”。星名。十二星次之一,其位置相当于黄道十二宫中的双鱼宫。在十二支中为亥,在二十八宿为室宿和壁宿。《爾雅·釋天》:“營室謂之定,娵觜之口,營室東壁也。”邢昺疏:“娵訾,室、壁之次也。”《廣韻·虞韻》:“娵,娵觜,星名。”《左傳·襄公三十年》:“歲在娵訾之口。”《晉書·天文志上》:“自危十六度至奎四度為娵觜,於辰在亥,衛之分野,屬并州。”

❷美女的代称。《集韻·厚韻》:“娵,美女。”《漢書·揚雄傳上》:“資娵、娃之珍髢也,鬻九戎而索賴。”顏師古注:“娵、娃皆美女也。”

❸少。《玉篇·女部》:“娵,少也。”

娶 青七·一　說文·女部　一號墓竹簡二七三
武威簡·服傳一三　孟孝琚碑

《説文》："娶，取婦也。从女，从取，取亦聲。"

(一) qǔ《廣韻》七句切，去遇清。侯部。

男子迎接女子过门成亲。《説文·女部》："娶，取婦也。"段玉裁注："取彼之女，為我之婦也。"《書·益稷》："娶于塗山。"《世説新語·文學》："羊孚弟娶王永言女。"老舍《骆驼祥子》九："咱俩一露风声，他会去娶个小媳妇。"

(二) jū《集韻》遵須切，平虞精。

人名用字。《集韻·虞韻》："娶，闕。人名，烏孫王岑娶。"

(三) shū《集韻》雙雛切，平虞生。

人名用字。《集韻·虞韻》："娶，闕。人名。《荀卿子》有閭娶子奢。"按：《荀子·賦》作"閭娵子奢。"

婼 xī《集韻》思積切，入昔心。

女子人名用字。《集韻·昔韻》："婼，女字。"

媄 說文·女部

《説文》："媄，巧也。一曰女子笑皃。《詩》曰：'桃之媄媄。'从女，芺聲。"

yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶同"妖"。《説文·女部》："媄，巧也。"段玉裁注："俗省作妖。"《玉篇·女部》："媄"，同"妖"。

❷女子笑貌。《説文·女部》："媄，女子笑皃。"

❸同"夭"。茂盛。《正字通·女部》："媄，夭同。"清王闓運《張祖同妻周氏墓誌銘》："南國桃媄，華年十九。"

婼 說文·女部

《説文》："婼，不順也。从女，若聲。《春秋傳》曰叔孫婼。"

(一) chuò《廣韻》丑略切，入藥徹。鐸部。

❶不顺从。《説文·女部》："婼，不順也。"《玉篇·女部》："婼，不從也。"

❷人名用字。《春秋·昭公七年》："叔孫婼如齊涖盟。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："婼，姓。"

(二) ruò《廣韻》人賒切，平麻日。又汝移切。

汉代西域国名。《廣韻·麻韻》："婼，婼羌，西域國名。"《漢書·趙充國傳》："長水校尉富昌、酒泉侯奉世將婼、月氏兵四千人，亡慮萬二千人。"

媖 yīng《廣韻》於驚切，平庚影。

女子的美称。《玉篇·女部》："媖，女人美稱。"明葉憲祖《鸞鎞記·合鎞》："一個多情的長卿，一個能文的女媖。"《紅樓夢》第七十八回："姊娣悉慕媖嫻。"

媌 說文·女部

《説文》："媌，目裏好也。从女，苗聲。"

miáo《廣韻》莫交切，平肴明。又莫飽切。宵部。

❶眉目美好。《説文·女部》："媌，目裏好也。"段玉裁注："目裏好者，謂好在匡之裏也。凡《方言》言順、言瞞、言鑠、言盱、言揚，皆謂目之好外見也，惟媌狀目裏。"王筠句讀引《通俗文》："容麗曰媌。"《方言》卷一："秦晉之間凡好而輕者謂之娥，自關而東河濟之間謂之媌。"郭璞注："今關西人呼好為媌。"《列子·周穆王》："簡鄭衛之處子娥媌靡曼者，施芳澤，正蛾眉。"張湛注："娥媌，妖好也。"

❷妓女。《字彙·女部》："今閩人謂妓為媌。"

婪 lǎn《集韻》盧感切，上感來。

好貌。《玉篇·女部》："婪，好皃。"

婪 佚七〇七　說文·女部

《説文》："婪，貪也。从女，林聲。杜林説：卜者黨相詐驗為婪。讀若潭。"

(一) lán《廣韻》盧含切，平覃來。侵部。

❶贪。《説文·女部》："婪，貪也。"《楚辭·離騷》："衆皆競進以貪婪兮。"王逸注："愛財曰貪，愛食曰婪。"唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》："婪酣大肚遭一飽。"

❷卜者诈告吉凶。《説文·女部》："婪，杜林説：卜者黨相詐驗為婪。"《集韻·感韻》："婪，卜人詐告吉凶也。"

(二) lǎn《集韻》盧感切，上感來。

不谨。《集韻·感韻》："婪，不謹也。"

婕 同"嫝"。《集韻·僊韻》："嫝，或省。"

婕 (一) dōng《集韻》都籠切，平東端。

古国名。《玉篇·女部》："婕，國名。"

(二) dòng《集韻》多貢切，去送端。

女子人名用字。《集韻·送韻》："婕，女字。"

婳 "嫿"的简化字。

娶 說文·女部

《説文》："娶，美也。从女，臤聲。"

(一) qiān《集韻》丘閑切，平山溪。真部。

美。《説文·女部》："娶，美也。"

(二) jǐn《集韻》頸忍切，上軫見。

女子人名用字。《集韻·準韻》："娶，女字。"

嫑 同"麗"。《正字通·女部》："嫑，同麗。見王充《論衡》。"

娾 (一) ǎi《廣韻》五駭切，上駭疑。

喜乐。《玉篇·女部》："娾，喜樂也。"《集韻·駭韻》："娾，喜也。"

(二) ái《廣韻》擬皆切，平皆疑。

女子貌丑。《廣韻·皆韻》："娾，醜女皃。"《集韻·佳韻》："娾，女媿也。"

(三) è《集韻》逆革切，入麥疑。

好貌。《集韻·麥韻》："娾，好皃。"

婃同"婃"。《類篇・女部》:"婃,女字。"按:《集韻・夳韻》字作"婃"。

婍 qǐ《廣韻》墟彼切,上紙溪。

貌好。《廣雅・釋詁一》:"婍,好也。"《廣韻・紙韻》:"婍,皃好。"

婘 說文・女部

《說文》:"婘,誣挐也。从女,奄聲。"

(一)yàn ㊀《廣韻》於劒切,去梵影。談部。

❶同"譣"。诬谤。《說文・女部》:"婘,誣挐也。"段玉裁注:"《方言》:挐,揚州會稽之語也。或謂之惹,或謂之譣。注:言誣譣也。又曰:誣譣,與也。吳越曰誣,荆齊曰譣。與,猶秦晉言阿與也。按:婘、譣同字。挐上从如,李仁甫本如是,《廣韻》同。"

❷婢女。《玉篇・女部》:"婘,婢也。"

㊁《集韻》於贍切,去豔影。

女子人名用字。《集韻・豔韻》:"婘,女字。"

(二)yān《集韻》衣廉切,平鹽影。

女貌。《集韻・鹽韻》:"婘,女皃。"

婡(一)lái《集韻》郎才切,平咍來。

女子人名用字。《集韻・咍韻》:"婡,女字。"

(二)lài《集韻》落蓋切,去泰來。

好貌。《類篇・女部》:"婡,好皃。"

婕 說文・女部

《說文》:"婕,女字也。从女,疌聲。"

(一)jié ㊀《廣韻》即葉切,入葉精。盍部。

❶〔婕妤〕汉代宫廷女官名。《廣韻・葉韻》:"婕,婕妤,亦作倢伃。"清段玉裁《說文解字注・女部》:"婕,師古《漢書》注曰:倢伃,字或从女,其音同耳。"《史記・外戚世家》:"及李夫人卒,則有尹婕妤之屬,更有寵。"

❷女子人名用字。《說文・女部》:"婕,女字也。"

㊁《集韻》疾葉切,入葉從。

美。《集韻・葉韻》:"婕,美也。"

(二)qiè《集韻》七接切,入葉清。

女貌。《集韻・葉韻》:"婕,女皃。"

婨同"媡"。《集韻・魚韻》:"媡,女字。或省。"

婔同"婓"。《集韻・微韻》:"婓,或書作婔。"宋梅堯臣《正仲往靈濟廟觀重臺梅》:"玉盤疊捧溪女歸,魚鱗作室待水婔。"

婓 說文・女部　曹全碑

《說文》:"婓,往來婓婓也。一曰醜皃。从女,非聲。"

fēi《廣韻》芳非切,平微敷。微部。

❶〔婓婓〕往来不停貌。《說文・女部》:"婓,往來婓婓也。"《廣韻・微韻》:"婓,婓婓,往來皃。"《漢書・揚雄傳上》:"昔仲尼之去魯兮,婓婓遲遲而周邁。"顏師古注:"婓婓,往來貌。"

❷丑貌。《說文・女部》:"婓,醜皃。"

❸通"妃"。清朱駿聲《說文通訓定聲・履部》:"婓,叚借為妃。"《文選・左思〈蜀都賦〉》:"娉江婓,與神遊。"按:五臣本作"妃"。

婌 shú《廣韻》殊六切,入屋禪。

古代宫廷女官名。《廣韻・屋韻》:"婌,後宫女官名。"

婄 kěng《字彙補》其緪切。

小孩。明陸容《菽園雜記》卷十二:"婄,謂子之幼穉者。"

婥 說文・女部

《說文》:"婥,女病也。从女,卓聲。"

(一)nào《集韻》女教切,去效娘。宵部。

女病。《說文・女部》:"婥,女病也。"《玉篇・女部》:"婥,女疾也。"

(二)chuò《廣韻》昌約切,入藥昌。

〔婥約〕1.柔美。《廣雅・釋詁一》:"婥約,好也。"《廣韻・藥韻》:"婥,婥約,美皃。"《本草綱目・草部・芍藥》:"芍藥,猶婥約也。婥約,美好貌。此草花容婥約,故以為名。"2.妇人软弱貌。唐慧琳《一切經音義》卷七十九引《考聲》:"婥約,婦人耎弱皃。"

婋 xiāo《集韻》虚交切,平肴曉。

女子俊慧。《玉篇・女部》:"婋,女心俊。"

婁同"妻"。《詳校篇海・女部》:"婁、妛,二音妻,古文。"

婐 後上二七・一　前七・一七・二　簠典一二一　說文・女部

《說文》:"婐,姬也。一曰女侍曰婐。讀若騧或若委。从女,果聲。孟軻曰:'舜為天子,二女婐。'"段玉裁改為:"婐,婐妮也。"并注:"今本刪婐字,非也。婐妮與旖施音義皆同,俗作婀娜。"

wǒ《廣韻》烏果切,上果影。又古華切。歌部。

❶〔婐妮〕柔媚之貌。《說文・女部》:"婐,妮也。"段玉裁改作"婐妮也。"《廣韻・果韻》:"婐,婐妮,身弱好皃。"梁武帝《遊女曲》:"珠佩婐妮戲金闕。"唐韓愈《元和聖德詩》:"日君月妃,煥赫婐妮。"原注:"婐妮,身好弱貌。"

❷侍候。《說文・女部》:"婐,女侍曰婐。孟軻曰:'舜為天子,二女婐。'"王筠句讀:"二女婐,《盡心篇》文,引之以證女侍義。今作果者,省形存聲字也。趙注:'果,侍也。'"

❸果敢。五代徐鍇《說文繫傳・女部》:"婐,果敢也。"唐劉知幾《史通・疑古》:"人風婐劃,地氣歊瘴。"

娼 chāng《集韻》蚩良切,平陽昌。

妓女。《玉篇·女部》："娼，婸也，婬也。"唐盧照鄰《長安古意》："妖童寳馬鐵連錢，娼婦盤龍金屈膝。"元關漢卿《謝天香》第二折："怎生勾除籍，不做娼，棄賤得為良。"李大钊《废娼问题》："我们主张废娼。"

娓(一)kūn《集韻》公渾切，平魂見。

女子人名用字。《集韻·魂韻》："娓，女字。"

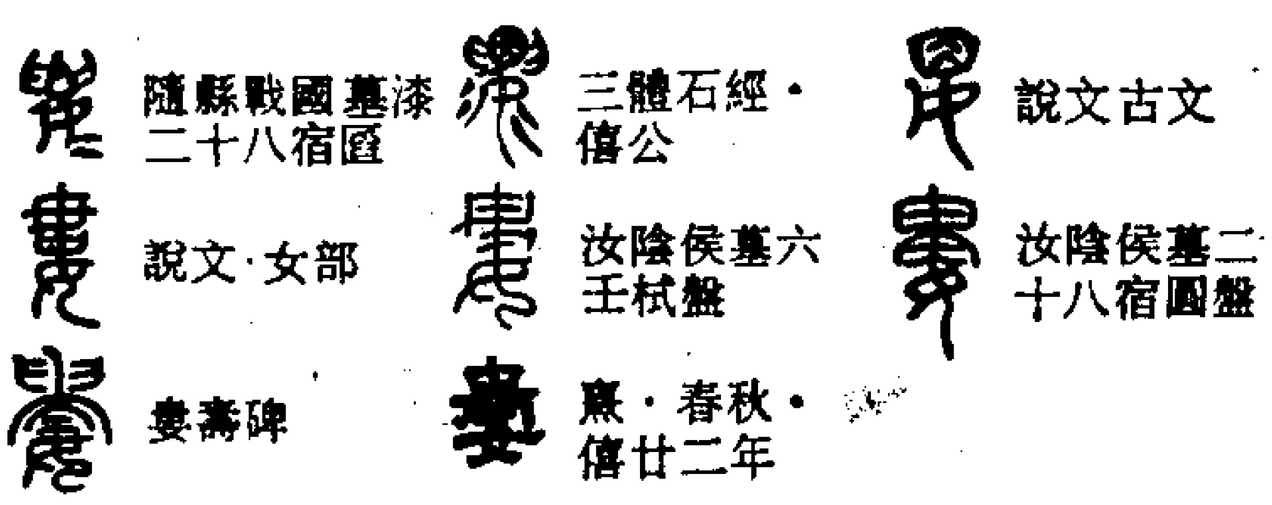
(二)hùn《集韻》户衮切，上混匣。

蒙盖；覆盖。《南史·陳本紀上》："人人裹飯，娓以鴨肉。"《資治通鑑·梁敬帝太平元年》："娓以鴨肉數臠。"胡三省注："以鴨肉蓋飯上曰娓，今江東人猶謂以物蒙頭曰娓。"

媰xī《集韻》先的切，入錫心。

女子人名用字。《集韻·錫韻》："媰，女名。"

婁〔娄〕

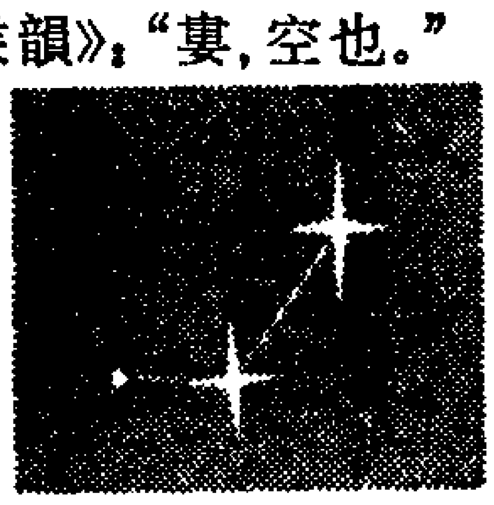


《説文》："婁，空也。从毋中女，空之意也。一曰婁務也。𡝤，古文。"段玉裁注："按：此上體當是从囧，即窗牖麗廔闓明之意也。"

(一)lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

❶物体中空。《説文·女部》："婁，空也。"段玉裁注："凡中空曰婁，今俗語尚如是。"《廣韻·侯韻》："婁，空也。"

❷星名。二十八宿之一，西方白虎七宿的第二宿。有星三颗。《廣韻·侯韻》："婁，星名。"《禮記·月令》："季冬之月，日在婺女，昏婁中，旦氐中。"《後漢書·郎顗傳》："熒惑以去年春分後十六日在婁五度。"金《史·天文志一》："夜半有流星如太白，其色赤，起於婁宿。"



婁　宿

❸传说中的兽名。《韓詩外傳》卷五："北方有獸，名曰婁，更食而更視。不相得不能飽。"

❹通"貗"。母猪。《集韻·矦韻》："貗，求子豕。通作婁。"《左傳·定公十四年》："既定爾婁豬，盍歸吾艾豭？"杜預注："婁豬，求子豬。"

❺通"摟"。收斂。《詩·小雅·角弓》："莫肯下遺，式居婁驕。"鄭玄箋："婁，斂也。"清段玉裁《説文解字注·女部》："婁，此則謂為摟之叚借也。"

❻姓。《廣韻·侯韻》："婁，姓。"《新唐書·宰相世系表四》："婁氏，出自㚢姓。夏少康裔孫東樓公封於杞，為楚所滅，子孫食邑於婁，因以為氏。城陽諸縣有婁鄉，是也。"

(二)lǚ ㊀《集韻》龍遇切，去遇來。侯部。

通"屢"。多次。《集韻·遇韻》："屢，或作婁。"清段玉裁《説文解字注·女部》："婁，婁之義又為數也。此正如窗牖、麗廔之多孔也，而轉其音為力住切。俗乃加尸旁為屢字。古有婁無屢也。"《詩·周頌·桓》："綏萬邦，婁豐年。"鄭玄箋："婁，亟也。"孔穎達疏："武王誅紂之後，安此萬邦，使無兵寇之害；數有豐年，無飢饉之憂。"《漢書·嚴助傳》："朝廷多事，婁舉賢良文學之士。"顔師古注："婁，古屢字。"

㊁《集韻》隴主切，上麌來。

❶拴；系。《公羊傳·昭公二十五年》："且夫牛馬維婁，委己者也，而柔焉。"何休注："繫馬曰維，繫牛曰婁。"清黄遵憲《題樵野文運甓齋話別圖》："鵙音不革響，馬逸難維婁。"

❷拘挛；驼背。《集韻·噳韻》："婁，卷婁，猶拘攣也。"《莊子·徐无鬼》："有卷婁者。"陸德明釋文："婁，猶拘攣也。"成玄英疏："卷婁者，謂背項俛曲，向前攣卷而傴僂也。"

(三)lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。侯部。

❶拉；牵。《集韻·虞韻》："婁，牽也。"《詩·唐風·山有樞》："子有衣裳，弗曳弗婁。"毛傳："婁，亦曳也。"陸德明釋文引馬融云："婁，牽也。"宋蘇軾《謝除兵部尚書賜對衣金帶馬狀》："盛服在躬，無復曳婁之歎。"

❷愚笨。《集韻·虞韻》："婁，愚也。"

(四)léi《集韻》倫為切，平支來。

〔塾婁〕地名。《集韻·支韻》："婁，塾婁，地名。在西羌。"《漢書·段會宗傳》："會宗恐大兵入烏孫，驚番丘，亡逃不可得，即留所發兵塾婁地。"

娉同"聘"。《字彙補·女部》："娉，與聘同。"

𡝤同"婁"。《玉篇·女部》："𡝤"，同"婁"。

婰diǎn《集韻》多殄切，上銑端。

女子人名用字。《集韻·銑韻》："婰，女名。"

婟

說文·女部

《説文》："婟，嫪也。从女，固聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。又侯古切。魚部。

❶恋惜。《説文·女部》："婟，嫪也。"《廣韻·暮韻》："婟，婟嫪，戀惜也。出《聲類》。"《爾雅·釋鳥》："鴽澤虞"晉郭璞注："今婟澤鳥。"邢昺疏："以此鳥戀惜池澤，見人不去，因名婟澤鳥也。"《正字通·女部》："凡嗜好不能割棄者曰婟。"明趙南星《明侍讀學士復菴吳公傳》："婟權不欲歸。"

❷同"嫭"。忌恨。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："婟，字亦作嫭。"《人物志·八觀》："犯其所乏，則婟。以惡犯婟，則妬。"劉昞注："人皆悦己所長，惡己所短，故稱其所短，則婟戾忿肆。"

❸好。《集韻·姥韻》："婟，好也。"

❹姓。《正字通·女部》："婟，人姓。"

娸同"娸"。《集韻·之韻》："娸，或作娸。"

婩(一)àn《集韻》魚旰切，去翰疑。

女子容貌端正美好。《方言》卷十："婩、嫧、鮮，好也。南楚之外通語也。"《廣雅·釋詁一》："婩，好也。"王念孫疏證："卷四云：婩、嫧，齊也。皆好之義也。"《集韻·翰韻》："婩，《博雅》：好也。謂婦人齊正皃。"

(二)nüè《集韻》逆約切，入藥疑。

〔婩斫〕不解悟貌。《集韻·藥韻》："婩，婩斫，不解悟皃。"《列子·力命》："巧佞、愚直、婩斫、便辟，四人相與游於世，胥如志也。"張湛注："婩斫，不解悟之貌。"

媨

mǎn《廣韻》謨敢切，上敢明。

地名。在今山西省临猗县境。《玉篇·女部》："媨，鄉名也。"《廣韻·敢韻》："媨，鄉名。在河東猗氏縣。"

婴

"嬰"的简化字。

婚

說文·女部

《説文》："婚，俛伏也。从女，沓聲。一曰伏意。"

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶俯伏。《説文·女部》："婚，俛伏也。"

❷悦服。《説文·女部》："婚，伏意也。"段玉裁改"伏"为"服"，注："服，各本作伏，今依《集韻》、《類篇》正。悦服之意也。"

❸安貌。《廣韻·合韻》："婚，安皃。"《龍龕手鑑·女部》："婚，安也。"

媧〔媧〕

說文籀文　說文·女部

《説文》："媧，古之神聖女，化萬物者也。从女，咼聲。𡡉，籀文媧从㬅。"

wā《廣韻》古華切，平麻見。又古蛙切，《正字通》音蛙。歌部。

❶人名用字。古代神话中有女媧氏。《説文·女部》："媧，古之神聖女，化萬物者也。"《玉篇·女部》："媧，女媧氏。"《廣韻·佳韻》："媧、女媧，伏羲之妹。"《淮南子·覽冥》："於是女媧鍊五色石以補蒼天，斷鼇足以立四極。"唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》："共工不觸山，媧皇不補天。"

❷姓。《集韻·麻韻》："媧，姓。"《通志·氏族略四》："媧氏，女媧氏之後。"

㛾

xì《集韻》許罽切，去祭曉。

凶恣。《集韻·祭韻》："㛾，兇恣也。"

姘

同"姘"。《字彙·女部》："姘，俗姘字。"

娷

說文·女部

《説文》："娷，諉也。从女，垂聲。"

（一）zhuì《廣韻》竹恚切，去寘知。歌部。

❶同"諈"。推委。《説文·女部》："娷，諉也。"段玉裁注："《言部》曰：諈諉，纍也。又曰：諉，纍也。按：纍者，若今言以此累人也。娷與諈音義皆同。"朱駿聲通訓定聲："娷，當為諈之或體。"《集韻·寘韻》："諈，或从女。"

❷饥声。《玉篇·女部》："娷，飢聲。"

（二）shuì《集韻》樹僞切，去寘禪。

❶女子人名用字。《集韻·寘韻》："娷，女字。"

❷姓。《集韻·寘韻》："娷，姓。"

婂

niàn《集韻》乃見切，去霰泥。

同"姩"。美女。《玉篇·女部》："姩，婂，二同，美女。"

婑

（一）ruí《集韻》儒隹切，平脂日。

女貌。《集韻·脂韻》："婑，女皃。"

（二）wǒ《集韻》鄔果切，上果影。

同"婐"。《集韻·果韻》："婐，或作婑。"《列子·楊朱》："穆之後庭，比房數十，皆擇稚齒婑媠者以盈之。"

（三）něi《集韻》弩罪切，上賄泥。

同"婑"。《集韻·賄韻》："婑，或从委。"

婖

tiān《集韻》他兼切，平添透。

女子人名用字。《集韻·沾韻》："婖，女字。"

㛿

同"婁"。《集韻·矦韻》："婁，古作㛿。"方成珪考正："婁，隸當作婁。"

婗

說文·女部

《説文》："婗，嫛婗也。从女，兒聲。一曰婦人惡皃。"段玉裁在"一曰"句下注："此則專謂婗字。"

（一）ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶婴儿。《釋名·釋長幼》："人始生曰嬰兒，或曰嫛婗。"《説文·女部》："婗，嫛婗也。"朱駿聲通訓定聲："嫛婗，雙聲連語，即嬰兒之音轉。"《廣雅·釋親》："婗，子也。"王念孫疏證："嬰兒謂之婗。"唐張謂《三日岐王宅》："玉女貴妃生，嫛婗始發聲。"宋羅泌《路史·禪通紀·栢皇氏》："嫛婗號，毋乳泄。"也指幼女。章炳麟《新方言·釋親屬》："婗，山東謂幼女為婗子，亦以稱婢。"

❷婴儿啼哭声。《釋名·釋長幼》："人始生曰嬰兒……婗，其啼聲也。"清王宗炎《爾雅新義叙》："嬰孩之生，嘔啞然，嫛婗然。"

❸妇女貌丑。《説文·女部》："婗，婦人惡皃。"

（二）nǐ《集韻》吾禮切，上薺疑。

〔媞婗〕1.妩媚。《集韻·薺韻》："婗，媞婗，無媚。"2.迟疑不决。《集韻·薺韻》："婗，媞婗，疑不決。"3.谛。《集韻·薺韻》："媞，媞婗，諦也。"

婎

古鉢　說文·女部

《説文》："婎，姿婎，姿也。从女，隹聲。一曰醜也。"

huī《廣韻》許維切，平脂曉。又香季切。微部。

❶〔姿婎〕恣意放纵。《説文·女部》："婎，姿婎，姿也。"《集韻·旨韻》："婎，姿婎，自縱皃。"《正字通·女部》："婎，一説輕佚作姿。"

❷丑。《説文·女部》："婎，醜也。"

婢

寧滬一·二三一　說文·女部　老子甲後四三二

老子乙前一四八下

《説文》："婢，女之卑者也。从女，从卑，卑亦聲。"

bì《廣韻》便俾切，上紙並。支部。

❶古代罪人的眷属没入官府称婢。《説文·女部》："奴、婢，皆古之辠人也。"《漢書·刑法志》："妾願没入官婢，以

贖父刑罪。”《周禮·秋官·司厲》“其奴，男子入于罪隸；女子入于舂槀”漢鄭玄注：“今之為奴婢，古之罪人也。”

❷女仆。《説文·女部》：“婢，女之卑者也。”《廣韻·紙韻》：“婢，女之下也。”《墨子·七患》：“馬不食粟，婢妾不衣帛。”宋范成大《清遠店》：“屠婢殺奴官不問，大書黥面罰猶輕。”清章學誠《文史通義·繁稱》：“出婢必更名，易新主也。”

❸古代妇女自称的谦词。《左傳·僖公二十二年》：“寡君之使婢子侍執巾櫛。”杜預注：“婢子，婦人之卑稱也。”《禮記·曲禮下》：“自世婦以下，自稱曰婢子。”鄭玄注：“婢之言卑也。”

❹妾。《禮記·檀弓下》：“使吾二婢子夾我。”鄭玄注：“婢子，妾也。”

婂 同“嬵”。《集韻·僊韻》：“嬵，或省。”

婙 同“婧”。《類篇·女部》：“婙，女字。”《正字通·女部》：“婙，俗婧字。”

婇 cǎi《集韻》此宰切，上海清。

❶宫女。《玉篇·女部》：“婇，婇女也。”

❷女子人名用字。《集韻·海韻》：“婇，女字。”

娜 同“娜”。《玉篇·女部》：“娜，婀娜。”《龍龕手鑑·女部》：“娜”，同“娜”。《篇海類編·人物類·女部》：“娜，詳娜。原不从舟。”

婨 lún《集韻》盧昆切，平魂來。

女子人名用字。《集韻·魂韻》：“婨，女名。”

𡝩 xiáo《改併四聲篇海》引《餘文》何交切。

姣婬。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》：“𡝩，姣婬也。”

婮 nǒu《廣韻》乃后切，上厚泥。

〔婮婷〕女肥貌。《廣韻·厚韻》：“婮，婮婷，女肥皃。”

婬 説文·女部

《説文》：“婬，私逸也。从女，㸒聲。”

yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

不正当的男女关系。后作“淫”。《説文·女部》：“婬，私逸也。”段玉裁注：“婬之字，今多以淫代之，淫行而婬廢矣。”《廣韻·侵韻》：“婬，婬蕩。”《集韻·侵韻》：“婬，通作淫。”

婓 同“妃”。《五音集韻·微韻》：“婓”，同“妃”。

婤 陳伯元匜 説文·女部

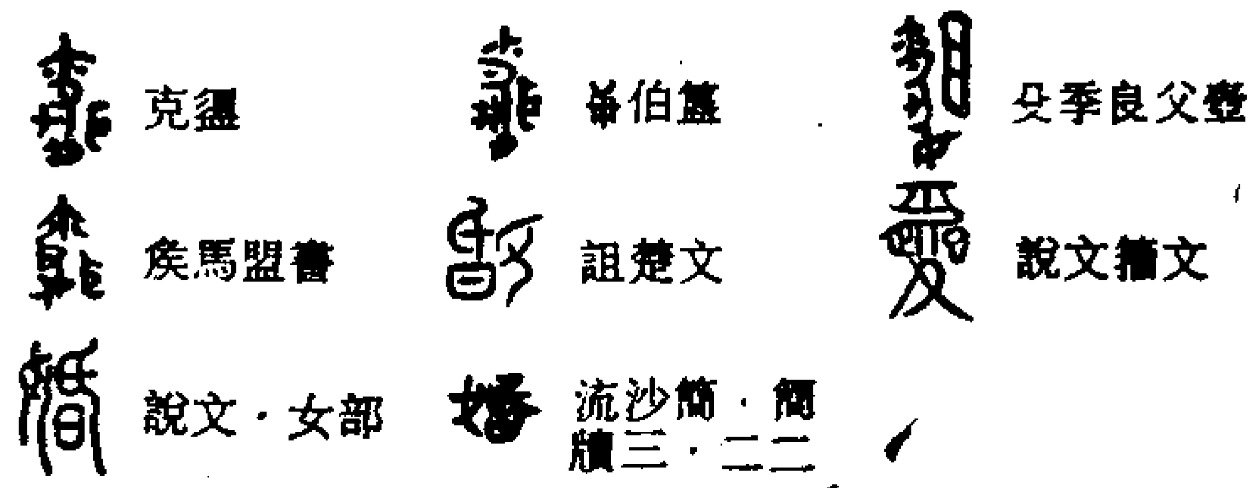
《説文》：“婤，女字也。从女，周聲。”

(一)zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

女子人名用字。《説文·女部》：“婤，女字也。”《左傳·昭公七年》：“衛襄公夫人姜氏無子。嬖人婤姶生孟縶。”《陳書·鄱陽王伯山傳》：“大業二年，隋煬帝以後主第六女女婤為貴人。”

(二)chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。

❶美好貌。《廣韻·尤韻》：“婤，好皃。”

婚 

《説文》：“婚，婦家也。禮，娶婦以昏時。婦人陰也，故曰婚。从女，从昏，昏亦聲。𦢻，籀文婚。”郭沫若《金文叢攷》：“余謂𤔲乃昏庸之昏之本字。从爵省，象形，象人首為酒所亂而手足無所措也。”按：金文𦢻为闻之本字。《郤王子鐘》：“聞于四方”，当为本字本义，又《克盨》：“朋友婚遘”，借为婚媾义。婚为后起形声字。

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶妻之家。《説文·女部》：“婚，婦家也。”王筠句讀：“下文：姻，壻家也。”

❷妻之父。《爾雅·釋親》：“婦之父為婚。”《荀子·富國》：“婚姻娉内，送逆無禮。”楊倞注：“婦之父為婚。”

❸姻亲。《書·盤庚上》：“汝克黜乃心，施實德于民，至于婚友。”孔傳：“至于婚姻僚友。”《史記·屈原列傳》：“時秦昭王與楚婚，欲與懷王會。”《三國志·吴志·吴主傳》：“權令都尉徐詳詣曹公請降，公報使脩好，誓重結婚。”

❹因婚姻而结成的夫妻关系。《晉書·王獻之傳》：“不覺餘事，惟憶與郗家離婚。”《金史·昭德皇后傳》：“朕四五歲與皇后定婚。”

❺结婚。《國語·晉語四》：“同姓不婚，惡不殖也。”《列子·楊朱》：“人不婚宦，情欲失半。”唐杜甫《贈衛八處士》：“昔别君未婚，兒女忽成行。”曹禺《北京人》第一幕：“（曾文彩）婚后数年颇得她丈夫的宠爱。”

敯 同“婚”。《字彙·女部》：“敯”，同“婚”。

娩 説文·兔部

《説文》：“娩，兔子也。娩疾也。从女、兔。”

(一)fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。侯部。

同“嬔”。《説文·兔部》：“娩，兔子也。”段玉裁注：“《釋獸》曰：兔子，娩，本或作嬔。”《集韻·遇韻》：“嬔，兔子也。或省。”

(二)fàn《廣韻》芳万切，去願敷。元部。

急疾。《説文·兔部》：“娩，娩疾也。”

㛰 同“媳”。《龍龕手鑑·女部》：“㛰”，同“媳”。

婅 jú《集韻》居六切，入屋見。

女子人名用字。《集韻·屋韻》：“婅，女名。”

婛 jīng《集韻》居卿切，平庚見。

女子人名用字。《集韻·庚韻》：“婛，女字。”

婄 (一)pǒu《廣韻》普后切，上厚滂。又薄回切，蒲口切。

❶女貌。《廣韻・厚韻》："婄，婦人皃。"《集韻・矦韻》："婄，女皃。"

❷不才。《集韻・厚韻》："婄，不才。"

(二)péi《集韻》鋪枚切，平灰並。

丑。《廣雅・釋詁二》："婄，醜也。"

(三)bù《集韻》薄口切，上厚並。

女子人名用字。《集韻・厚韻》："婄，女字。"

⿰女妾 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

治。《集韻・帖韻》："⿰女妾，治也。"

⿰女⿱亠目 miè《改併四聲篇海》引《川篇》亡業切。

神女。《改併四聲篇海・女部》引《川篇》："⿰女⿱亠目，神女也。"

婡 同"媟"。《龍龕手鑑・女部》："婡"，同"媟"。

⿰女育 zhóu《集韻》仼六切，入屋澄。

〔⿰女育娌〕同"妯娌"。《集韻・屋韻》："妯，《方言》：'今關西兄弟婦相呼為妯娌。'或作⿰女育。"

⿰女羌 qiǎng《字彙》丘仰切。

乱貌。《字彙・女部》："⿰女羌，亂貌。"

婘 (一)quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

美好貌。《廣雅・釋詁一》："婘，好也。"《玉篇・女部》："婘，好皃。"《廣韻・仙韻》："婘，美皃。"

(二)juàn《集韻》古倦切，去線見。

同"眷"。亲属。《集韻・綫韻》："婘，親也。"《字彙・女部》："婘，與眷同。"《史記・樊酈滕灌列傳》："大臣誅諸呂、呂須婘屬，因誅伉。"

婵 "嬋"的简化字。

婒 tán《集韻》徒甘切，平談定。

女子人名用字。《集韻・談韻》："婒，女字。"

⿱沾女 說文・女部

《説文》："⿱沾女，妗也。从女，沾聲。"

chān《廣韻》丑廉切，平鹽徹。又失廉切。談部。

〔⿱沾女妗〕也作"妗⿱沾女"。喜笑貌；善笑貌。《説文・女部》："⿱沾女，妗也。"嚴章福校議議："妗上脱⿱沾女字。"王筠句讀："云妗⿱沾女者，二字疊韻，顛之倒之，皆同意也。《玉篇》：⿱沾女妗，美笑皃也。美、善、喜三字，未詳孰是。"《廣韻・鹽韻》："⿱沾女，⿱沾女妗，喜皃。"又"⿱沾女，妗⿱沾女，善笑皃。"《集韻・鹽韻》："⿱沾女，《説文》：'⿱沾女妗也。'一曰喜笑皃。"清厲鶚《金壽門有犬名曰小鵲要予賦長歌》："何人盜取歸重櫊，先生得之笑⿱沾女妗。"

婆 pó《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

❶〔婆娑〕1.舞蹈。《爾雅・釋訓》："婆娑，舞也。"郭璞注："婆娑，舞者之容。"邢昺疏："婆娑，舞者之狀貌也。"《詩・陳風・東門之枌》："子仲之子，婆娑其下。"毛傳："婆娑，舞也。"孔穎達疏引孫炎曰："舞者之容婆娑然。"2.盘旋；停留。《文選・宋玉〈神女賦〉》："既姽嫿於幽静兮，又婆娑乎人間。"李善注："婆娑，猶盤姍也。"《漢書・敘傳上》："婆娑虖術藝之場，休息虖篇籍之囿。"《晉書・陶侃傳》："未亡一年，欲遜位歸國，佐史等苦留之……將出府門，顧謂愆期曰：'老子婆娑，正坐諸君輩。'"3.分散；扶疏。《文選・王褒〈洞簫賦〉》："風鴻洞而不絶兮，優嬈嬈以婆娑。"李善注："婆娑，分散貌。"《爾雅・釋木》"如松柏曰茂"晉郭璞注："枝葉婆娑。"《世説新語・黜免》："有一老槐，甚扶疎。……(殷仲文)嘆曰：'槐樹婆娑，無復生意。'"4.舒展。唐姚合《遊河陽河岸》："醉時眠石上，肢體自婆娑。"5.委婉；曲折。三國魏嵇康《琴賦》："怫惘煩冤，紆餘婆娑。"

❷年老的妇人。《廣韻・戈韻》："婆，老母稱也。"《集韻・戈韻》："婆，女老稱。"宋周密《南宋市肆記・酒樓》："有老嫗以小爐炷香為供者，謂之香婆。"

❸母亲。清梁章鉅《稱謂録》："北朝李育呼母為婆。"《樂府詩集・横吹曲辭・折楊柳歌》："阿婆不嫁女，那得孫兒抱。"《魏書・汲固傳》："憲即為固长育至十餘歲，恒呼固夫婦為郎婆。"元關漢卿《蝴蝶夢》第二折："不爭着前家兒償了命，顯得後堯婆忒心毒。"

❹丈夫的母亲。《玉篇・女部》："婆，婆母也。"佚名《休洗紅二首》之一："人壽百年能幾何，後來新婦今為婆。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："撇的俺婆婦每都把空房守。"《儒林外史》第三回："婆媳兩個都來坐着吃了飯。"

❺祖母。唐權德輿《祭孫男法延師文》："翁翁婆婆以乳菓之奠致祭於九歲孫男法延師之靈。"巴金《家》三："妈是不成问题的。她一定会答应我。只怕婆会反对。"也指长两辈的亲属妇女。如：叔婆；外婆；姨婆。

❻旧指从事某些职业的妇女。如：媒婆；产婆；巫婆；牙婆。

❼古代广西少数民族对老人的称谓。《正字通・女部》："婆，男亦稱婆。今廣西猺人之老者，一寨呼之曰婆。"

❽方言。指雌性牲禽。如：鸡婆；猪婆。

❾茂盛貌。明袁宏道《壽洪太母七十序》："凡木之婆然者，必也其根之堅實者也。"

❿优柔寡断。清翟灝《通俗编・性情》："性不决捷為婆。"

婃 cóng《集韻》徂宗切，平冬從。

女子人名用字。《集韻・冬韻》："婃，女字。"

婝 diàn《集韻》堂練切，去霰定。

女子人名用字。《集韻・霰韻》："婝，女字。"

婶 "嬸"的简化字。

婠 說文・女部

《説文》："婠，體德好也。从女，官聲。讀若楚郄宛。"

(一)wān《廣韻》一丸切，平桓影。又烏八切。元部。

德好貌。《説文・女部》："婠，體德好也。"《廣韻・桓韻》：

"婠，德好皃。"

（二）guàn《廣韻》古玩切，去换見。

美好貌。《廣雅·釋詁一》："婠，好也。"王念孫疏證："婠之言娟娟也。"《廣韻·换韻》："婠，好皃。"

婞 同"婞"。《龍龕手鑑·女部》："婞，俗；婞，正。"

婉 説文·女部　晉孫夫人碑　華芳墓志陰

《説文》："婉，順也。从女，宛聲。《春秋傳》曰：'太子痤婉'。"

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶温顺；顺从。《説文·女部》："婉，順也。"《左傳·襄公二十六年》："嬖，生佐，惡而婉。大子痤美而很。"杜預注："佐貌惡而心順。"又《昭公二十六年》："姑慈而從，婦聽而婉。"杜預注："婉，順也。"《列子·湯問》："人性婉而從物，不競不爭。"

❷婉转；委婉。《左傳·成公十四年》："婉而成章，盡而不汙。"杜預注："婉，曲也。"宋王安石《純甫出釋惠崇畫要予作詩》："流鶯探枝婉欲語，蜜蜂掇蘂隨翅股。"鲁迅《书信·致郑振铎（一九三四年十月二十七日）》："此书大约一时不易印成，周子竞处只好婉推。"

❸宛延；回旋。宋玉《神女賦》："婉若遊龍乘雲翔。"《樂府詩集·清商曲辭·子夜歌》："宿昔不梳頭，絲髮被兩肩，婉伸郎膝上，何處不可憐。"唐李羣玉《長沙九日登樓觀舞》："翩如蘭苕翠，婉如游龍舉。"

❹美好；姣好。《詩·鄭風·野有蔓草》："有美一人，清揚婉兮。"毛傳："婉然，美也。"晉陸機《贈紀士》："修姱協姝麗，華顔婉如玉。"宋蘇軾《往富陽新城李節推先行三日留風水洞見詩》："路人皆言君未遠，騎馬少年清且婉。"

❺亲爱，喜爱。《文選·阮瑀〈為曹公作書與孫權〉》："婉彼二人，不忍加罪。"李善注："婉，猶親愛也。"三國魏嵇康《酒會詩七首》之二："婉彼鴛鴦，戢翼而遊。"

❻简约。《左傳·襄公二十九年》："大而婉，險而易。"杜預注："婉，約也。"

娜 láng《字彙補》盧唐切。

〔娜嬛〕神话中天帝藏书处。《字彙補·女部》："娜，玉京娜嬛，天帝藏書處也。"

婌 "婌"的讹字。《字彙·女部》："婌，貪食。見《釋典》。"《康熙字典·女部》："婌，婌字之譌。"

娽 説文·女部

《説文》："娽，隨從也。从女，录聲。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。又力玉切。屋部。

随从。《説文·女部》："娽，隨從也。"段玉裁注："《史記·平原君列傳》曰：公等録録，因人成事。王邵云：録録，借字。《説文》娽娽，隨從之皃也。"

婦〔妇〕 乙八七一三　婦好鼎　婦好鼓　比作伯婦簋　令簋　義伯簋　晉公墓　邛君壺　詛楚文　説文·女部　孫子一六九　武威簡·有司八　武梁祠畫象題字　禀·易·家人

《説文》："婦，服也。从女持帚，灑掃也。"按：古文字或不从女。

fù《廣韻》房久切，上有奉。之部。

❶妇女。《釋名·釋親屬》："婦，服也，服家事也。"《説文·女部》："婦，服也。"段玉裁注："亦以疊韻為訓。"《廣雅·釋親》："女子謂之婦人。"《左傳·僖公二十四年》："女德無極，婦怨無終。"晉陸機《演連珠》："是以江漢之君悲其墜屨，少原之婦哭其亡簪。"太平天國《天朝田畝制度》："凡分田，照人口，不論男婦。"今为妇女的省称。如：妇科；妇联；妇代会。

❷已嫁的女子。《正字通·女部》："婦，女子已嫁曰婦。"《易·蒙》："納婦吉，子克家。"孔穎達疏："婦，謂配也。"《白虎通·嫁娶》："曾子曰：女未廟見而死，歸葬于女氏之黨，示未成婦也。"清俞正燮《癸巳類稿·釋士補儀禮篇名義》："實則在父母家曰女，親迎時亦曰女，在壻家未廟見亦曰女，既廟見始曰婦。"

❸儿媳。《爾雅·釋親》："子之妻為婦。"《詩·衛風·氓》："三歲為婦，靡室勞矣。"鄭玄箋："有舅姑曰婦。"《新唐書·禮樂志八》："舅姑即席，婦執笲棗、栗入。"元關漢卿《竇娥冤》第四折："可憐他無婦無兒，誰管顧年衰邁。"

❹妻子。《詩·豳風·七月》："同我婦子，饁彼南畝。"《史記·蘇秦列傳》："秦惠王以其女為燕太子婦。"元關漢卿《竇娥冤》第二折："他本是張郎婦，又做了李郎妻。"

❺女子称弟之妻。《爾雅·釋親》："女子謂弟之妻為婦。"《儀禮·喪服》："謂弟之妻婦者，是嫂亦可謂之母乎？"

❻柔美娴雅貌。《荀子·樂論》："其服組，其容婦。"

𢾍 同"婦"。《古文苑·秦詛楚文》："刑戮孕𢾍。"章樵注："𢾍，婦也。"

娵 jū《集韻》斤於切，平魚見。

女子人名用字。《集韻·魚韻》："娵，女字。"

婆 同"婆"。《集韻·支韻》："婆，或作婆。"

婆 同"婆"。《集韻·齊韻》："婆，或作婆。"

嫌 説文·女部

《説文》："嫌，有守也。从女，弦聲。"

xián《集韻》胡千切，平先匣。真部。

寡妇守节。《説文·女部》："嫌，有守也。"朱駿聲通訓定聲："謂婦婺守志。"

婆 同"嫌"。《玉篇·女部》："婆，所望也。《説文》云：

'有守也。'"《集韻·先韻》："婝,或書作婹。"

⿱牀女 同"娤"。《字彙補·女部》："⿱牀女,與娤同。"

婑 說文·女部

《說文》："婑,疾悍也。从女,叕聲。讀若唾。"

zhuó《廣韻》丁滑切(《集韻》張滑切),入黠知。又陟佳切。月部。

❶敏捷而勇猛。《說文·女部》："婑,疾悍也。"段玉裁注："敏疾而勇也。"王筠句讀："謂剽悍也。"《廣韻·脂韻》："婑,疾也。"

❷怒。《廣雅·釋詁二》："婑,怒也。"

㜢 同"婁(婁)"。《集韻·虞韻》："婁,古作㜢。"

9 **媋** chūn《集韻》樞倫切,平諄昌。

❶女子貌美。《玉篇·女部》："媋,女美。"

❷女子人名用字。《集韻·諄韻》："媋,女字。"

婺 同"嫠"。明申時行《思政軒箴》："四海惸婺,政是用康。"清龔自珍《乞糴保陽》："嫠不恤其緯,憂天如杞人。"按:一本作"嫠"。

媈 同"婞"。《龍龕手鑑·女部》："媈,俗;婞,今。很也。"

媨 同"婡"。《正字通·女部》："媨,與婡同。"

㛿 fēng《集韻》方容切,平鍾非。

女子人名用字。《集韻·鍾韻》："㛿,女字。"《篇海類編·人物類·女部》："㛿,女名。"

媎 同"嫪"。《字彙·女部》："媎,與嫪同,女字。"

媰 同"嬺"。《龍龕手鑑·女部》："媰,舊《藏》作'嬺'。"

媎 jiě《集韻》子野切,上馬精。

同"姐"。对母亲的称呼。《集韻·馬韻》："姐,《說文》:'蜀謂母曰姐,淮南謂之社。'或作媎。"

媩 kǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音苦。

媩妗。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》："媩,乃媩妗也。"

媒 說文·女部 老子乙前五九上

《說文》："媒,謀也,謀合二姓。从女,某聲。"

(一) méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶媒人。《說文·女部》："媒,謀也,謀合二姓。"段玉裁注："《周禮》'媒氏'注曰:媒之言謀也,謀合異類使和成者。"《詩·衛風·氓》："匪我愆期,子無良媒。"《史記·田敬仲完世家》："女不取媒因自嫁,非吾種也,汙吾世。"元關漢卿《玉鏡臺》第三折："到這裏論甚使數,問甚官媒?"

❷媒介;使双方发生关系的人或事物。漢枚乘《七發》："洞房清宫,命曰寒熱之媒。"《西京雜記》卷四："善馴野雉為媒用以射雉。"唐韓愈《詠雪贈張籍》："助留風作黨,勸坐火為媒。"

❸介绍;招致。《文心雕龍·辨騷》："豐隆求宓妃,鴆鳥媒娀女。"宋辛棄疾《美芹十論》："必不敢倨視歸正軍民而媒怨。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南十一》："掌其關市山澤之政令,厲禁而非專以媒利也。"

(二) mèi ㊀《集韻》莫佩切,去隊明。之部。

〔媒媒〕昏惑愚昧貌。《集韻·隊韻》："媒,媒媒,晦皃。"《莊子·知北遊》："媒媒晦晦,无心而不可與謀。"

㊁《集韻》莫貝切,去泰明。

贪。《集韻·夳韻》："媒,貪也。"

媘 gē

〔媘姥〕我国西南地区少数民族之一。今称仡佬。徐珂《清稗類鈔·種族》："媘姥風俗言語,自為一種。媘姥與他苗大異。"

媟 說文·女部

《說文》："媟,嬻也。从女,枼聲。"按:经典媟嬻字多作褻。

xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶轻侮;不恭敬。《說文·女部》："媟,嬻也。"《玉篇·女部》："媟,慢也,嬻也。"《新書·道術》："接遇慎容謂之恭,反恭為媟。"《晉書·周顗傳》："(顗)少有重名,神彩秀徹,雖時輩親狎,莫能媟也。"

❷过于亲昵而不庄重。《方言》卷十三："媟,狎也。"郭璞注："相親狎也。"《漢書·賈山傳》："古者大臣不媟。"顏師古注："媟,狎也。"《後漢書·仲長統傳》："今夫國家漏神明於媟近,輸權重於婦黨。"唐皮日休《鄙孝議上》："傷之者不敬,吮之者過媟,是以聖賢不為也。"

❸污秽。《字彙·女部》："媟,污也。"唐杜牧《隴西李府君墓誌銘》："淫言媟語。"清李重華《貞一齋詩說·詩談雜録》："加以淫媟,更是末俗穢辭。"

媅 周諫生簋 說文·女部

《說文》："媅,樂也。从女,甚聲。"徐灝注箋："《甘部》:甚,尤安樂也,乃媅之本字。因為過甚之義所專,故又增女旁作媅耳。"

dān《廣韻》丁含切,平覃端。侵部。

乐。后作"妉"。《說文·女部》："媅,樂也。"邵瑛羣經正字："今經典作妉。《爾雅·釋詁》:'妉,樂也。'按:《說文》無妉字。《華嚴經音義》云:'《聲類》媅作妉。'《一切經音義》卷四云:'媅,古文妉同。'是《爾雅》尚屬近正也。"

媩 hú《集韻》洪孤切,平模匣。

女子人名用字。《集韻·模韻》："媩,女字。"《字彙補·女部》："媩,女名。"

婻 nàn 《集韻》奴紺切，去勘泥。

❶美貌。《玉篇・女部》："婻，美皃。"

❷小肥。《玉篇・女部》："婻，小肥也。"

媿 kè 《廣韻》苦得切，入德溪。

对妇女的蔑称。《廣韻・德韻》："媿，罵女老媿。"《集韻・德韻》："媿，老女卑賤謂之媿。"

媬 nài 《集韻》乃帶切，去泰泥。

女子人名用字。《集韻・夳韻》："媬，女字。"

媑 同"媶"。《集韻・僊韻》："媶，或省。"《正字通・女部》："媑，同媶。"

媙 同"娍"。《正字通・女部》："媙，娍本字。"

媐 說文・女部

《說文》："媐，説樂也。从女，配聲。"段玉裁注："説者，今之悦字。"

（一）yí 《廣韻》與之切，平之以。又許其切。之部。

❶喜悦。《說文・女部》："媐，説樂也。"桂馥義證："説樂也者，通作熙。" 清汪琬《中峯曉菴了法師塔銘》："相從媐遊，酬對無間。"清龔自珍《最録南唐五百字》："鴛鴦耽梁，鳧鷖媐渚。"

❷通"妃（pèi）"。婚配。《太玄・内》："謹于媐執，始女貞也。"司馬光集注："媐執，古妃仇字。"

（二）xī 《廣韻》許其切，平之曉。

善。《玉篇・女部》："媐，善也。"

媪 yǎo 《廣韻》烏皎切，上篠影。

❶〔媪嬈〕细弱。《廣韻・篠韻》："媪，媪嬈，細弱。"

❷同"偠"。《集韻・筱韻》："偠，或从女。"

媡 liàn 《集韻》郎甸切，去霰來。

女子人名用字。《集韻・霰韻》："媡，女字。"《字彙・女部》："媡，女名。"

媁 wēi 《改併四聲篇海》引《川篇》音威。

美女貌。《改併四聲篇海・女部》引《川篇》："媁，美女皃。"

媠 說文・心部 古文

（一）tuǒ 《廣韻》他果切，上果透。

美好。《廣韻・果韻》："媠，好也。"《文選・曹植〈七啟〉》："收亂髮兮拂蘭澤，形媠服兮揚幽若。"李善注："《說文》曰：媠，南楚之外謂好也。"

（二）duò 《廣韻》徒卧切，去過定。歌部。

同"惰"。不敬；懈怠。《說文・心部》："憜，不敬也。惰，憜或省自。媠，古文。"《集韻・過韻》："惰，懈也。亦作媠。"《漢書・趙尹韓張兩王傳贊》："張敞衎衎，履忠進言，……然被輕媠之名。"又《外戚傳上》："妾不敢以燕媠見帝。"顔師古注："媠與惰同。謂不嚴飾。"清龔自珍《過保陽四首》之四："婦女不嬾媠，畿輔可一淳。"

（三）nuǒ 《集韻》努果切，上果泥。

〔婐媠〕同"婐姬（妮）"。《集韻・果韻》："妮，婐妮，好皃，或作媠。"

媙 xián 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音咸。

女不净。《改併四聲篇海・女部》引《搜真玉鏡》："媙，女不淨。"

㛾 xiàn 《廣韻》下斬切，上豏匣。

健貌。《廣雅・釋詁二》："㛾，健也。"《廣韻・豏韻》："㛾，健皃。"

媔 （一）mián 《集韻》彌延切，平仙明。

目美貌。《集韻・僊韻》："媔，目美皃。"《楚辭・大招》："青色直眉，美目媔只。"洪興祖補注："媔，美目貌。"

（二）miǎn 《集韻》彌兗切，上獮明。

妬忌。《集韻・獮韻》："媔，妬也。"漢桓譚《新論》："閼氏婦女有妒媔之性，必憎惡而剸去之。"

媆 說文・女部

《說文》："媆，好皃。从女，耎聲。"

（一）ruǎn 《集韻》乳兗切，上獮日。元部。

柔美貌。《說文・女部》："媆，好皃。"段玉裁注："此謂柔耎之好也。……俗作輭。"

（二）nèn （旧读nùn）《廣韻》奴困切，去慁泥。

同"嫩"。《廣雅・釋詁一》："媆，弱也。"王念孫疏證："媆者，即今嫩字也。"《玉篇・女部》："媆，與嫩同。"

媜 同"髮"。《字彙・女部》："媜，同髮。"

媿 kuā 《集韻》空媧切，平佳溪。

❶女媿。《玉篇・女部》："媿，女媿也。"

❷〔媿媿〕女貌。《集韻・佳韻》："媿，媿媿，女皃。"

媘 jiē 《集韻》居諧切，平皆見。

女子人名用字。《集韻・皆韻》："媘，女字。"

媜 zhēng 《集韻》知盈切，平清知。

女子人名用字。《集韻・清韻》："媜，女字。"

媇 xiāo 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》火交切。

先女之称。《改併四聲篇海・女部》引《搜真玉鏡》："媇，先女之称也。"

媘 說文・女部

《說文》："媘，減也。从女，省聲。"

shěng 《廣韻》所景切，上梗生。耕部。

減少。后作"省"。《說文・女部》："媘，減也。"段玉裁注，

"減者，損也。按，《水部》又曰：渻，少減也。然則媘、渻音義皆同。作省者，叚借字也，省行而媘、渻廢矣。"《廣雅·釋詁三》："媘，少也。"王念孫疏證："媘，經典通作省。"

媞

說文·女部

《説文》："媞，諦也。一曰妍黠也。一曰江淮之間謂母曰媞。从女，是聲。"

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶审谛。《説文·女部》："媞，諦也。"段玉裁注："諦者，審也；審者，悉也。"章炳麟《新方言》卷二："今荆州謂女子言動審諦為媞。"

❷巧慧。《説文·女部》："媞，妍黠也。"段玉裁注："妍者，技也；黠者，桀黠也。黠之引伸之義也。"

❸母亲。《説文·女部》："媞，江淮之間謂母為媞。"《廣韻·紙韻》："媞，江淮呼母也。"

（二）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又徒禮切。支部。

❶〔媞媞〕1.安详。《爾雅·釋訓》："媞媞，安也。"郭璞注："皆好人安詳之容。"邢昺疏引孫炎曰："媞媞，行步之安也。"晋傅玄《有女篇豔歌行》："有女懷芬芳，媞媞步東廂。"唐張九齡《酬通事舍人寓直見示篇中兼起居陸舍人景獻》："飛鳴復何遠，相顧幸媞媞。"2.美好。《集韻·齊韻》："媞，媞媞，美好。"《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》："西施媞媞而不得見兮，嫫母勃屑而同侍。"王逸注："媞媞，好貌也。"

❷莎草子。《爾雅·釋草》："薃，侯莎，其實媞。"郭璞注："《夏小正》曰：薃也者，莎蒴；媞者，其實。"邢昺疏："薃即莎别名。……其實别名媞。"

（三）zhī《集韻》章移切，平支章。

同"禔"。安；福。《集韻·支韻》："禔，安福也。或从女。"

（四）dài《集韻》得懈切，去卦端。

〔茭媞〕欺诈。《方言》卷十："茭媞，欺謾之語也，楚郢以南東陽之郊通語也。"郭璞注："中國相輕易蚩弄之言也。"《集韻·禡韻》："媞，茭媞，詐欺。"

婸

（一）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶淫逸。《方言》卷六："佚、婸，婬也。"戴震疏證："佚、婸不連讀，亦皆淫逸之義。"《廣韻·蕩韻》："婸，淫戲皃。"

❷同"愓"。放荡。《廣韻·蕩韻》："愓，放愓。或作婸。"

❸我。《正字通·女部》："婸，我也。《漢書·西南夷傳》：僰人自稱曰婸。《方言》：'巴濮之人自呼曰阿婸。'婸之言我也。通作姎。"

（二）yáng《集韻》余章切，平陽以。

女子人名用字。《集韻·陽韻》："婸，女字。"

媢

說文·女部

《説文》："媢，夫妒婦也。从女，冒聲。一曰相視也。"

mào《廣韻》莫報切，去号明。又武道切，彌二切，莫沃切。幽部。

❶男子嫉妒妻妾。《説文·女部》："媢，夫妒婦也。"《漢書·五行志中》："劉向以為時夫人有淫齊之行，而桓有妬媢之心。"顔師古注："媢，謂夫妬婦也。"也泛指嫉妒。《禮記·大學》："人之有技，媢疾以惡之。"鄭玄注："媢，妬也。"《新唐書·李光弼傳》："僕固懷恩媢光弼功。"宋辛棄疾《九議·其九》："有才者相媢，有位者相軋。"

❷怒目相视。《説文·女部》："媢，相視也。"徐鍇繫傳："媢，梅目相視也。"段玉裁注："梅當作怒……又按：梅當作侮，謂目相侮也。"

媪

說文·女部　縱横家書一九三

《説文》："媪，女老偁也。从女，𥁕聲。讀若奥。"

（一）ǎo《廣韻》烏皓切，上晧影。幽部。

❶对老年妇女的尊称。《説文·女部》："媪，女老偁也。"《戰國策·趙策四》："老臣竊以為媪之愛燕后，賢于長安君。"《史記·高祖本紀》："母曰劉媪。"裴駰集解："文穎曰：幽州及漢中皆謂老嫗為媪。孟康曰：長老尊稱也。"

❷妇女的通称。《史記·衛將軍驃騎列傳》："其父鄭季，為吏，給事平陽侯家，與侯妾衛媪通。"司馬貞索隱："媪，婦人老少通稱。"

❸母亲。《廣雅·釋親》："媪，母也。"王念孫疏證："媪為母之異名。"《韓非子·外儲説右上》："薄疑歸言之媪也，曰：'衛君之愛疑奚與媪？'媪曰：'不如吾愛子也。'"

❹祖母。章炳麟《新方言·釋親屬》："山西平陽呼祖母曰媪。"

❺地神。《正字通·女部》："媪，地神曰媪。"《漢書·禮樂志二》："后土富媪。"顔師古注引張晏曰："媪，老母稱也。坤為母，故稱媪。"

（二）yǔn《集韻》委隕切，上吻影。

女子人名用字。《集韻·隱韻》："媪，女字。"

（三）wò《玉篇》烏骨切。

〔媪㚷〕小肥。《玉篇·女部》："媪，媪㚷，小肥也。"

嫶

jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

女子人名用字。《集韻·蕭韻》："嫶，女字。"《篇海類編·人物類·女部》："嫶，女名。"

媀

（一）yù《廣韻》牛具切，去遇疑。

女子嫉妒男子。《廣韻·遇韻》："媀，媀妬也，女子妬男子。"

（二）yú《集韻》元俱切，平虞疑。

女子人名用字。《集韻·虞韻》："媀，女字。"

媦

說文·女部　漢印

《説文》："媦，楚人謂女弟曰媦。从女，胃聲。《公羊傳》曰：'楚王之妻媦。'"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶楚人称妹为媦。《説文·女部》："媦，楚人謂女弟曰媦。"《玉篇·女部》："媦，楚人呼妹。"《公羊傳·桓公二年》："若楚王之妻媦，無時焉可也。"何休注："媦，妹也。"后用作妹的别称。《新唐書·諸帝公主傳》："同安公主，高祖同母媦也。"又《李密傳》："往依媦婿雍丘令丘君明。"

❷传说中的兽名。《括地志·岐州·陳倉》："《晉太康地志》云：秦文公時，陳倉人獵得獸若彘，不知名，牽以獻之。

逢二童子，童子曰：'此名為媦，常在地中食死人腦。'"

媁(一) wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

〔媁婑〕美好貌。《玉篇·女部》："媁，媁婑，好皃。"《集韻·賄韻》："媁，媁婑，妍也。"

(二) wēi《集韻》烏回切，平灰影。

女子人名用字。《集韻·灰韻》："媁，女字。"

媤 sī《集韻》新兹切，平之心。

女子人名用字。《集韻·之韻》："媤，女字。"《字彙·女部》："媤，女名。"

媪 同"媼"。《二程語録》卷八："若鑑之照物，妍媪在彼。"明馮夢龍《古今譚概·口碑部·倭房公》："孔方先容，雖媪亦妍。"《西遊記》第八十九回："紅刺媪一頭毛，似火飄光。"

媢 liàn《篇海類編》音戀。

从。《篇海類編·人物類·女部》："媢，從也。"

嫨 tàn《廣韻》他旦切，去翰透。

〔嫨婆〕仪容不加修饰。《玉篇·女部》："嫨，嫨婆。"《廣韻·翰韻》："嫨，嫨婆，無宜適也。"《集韻·换韻》："嫨，嫨婆，無儀適皃。"

媏 duān《集韻》多官切，平桓端。

女子人名用字。《集韻·桓韻》："媏，女字。"《字彙·女部》："媏，女名。"

嫗 音义未详。明湯顯祖《紫簫記·納聘》："正初婚膩脥雲嫗。"

媝 qiū《集韻》雌由切，平尤清。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："媝，女字。"

嫢 jī《集韻》堅奚切，平齊見。

女子人名用字。《集韻·齊韻》："嫢，女字。"

㛼 zhá《龍龕手鑑》士洽反。

〔㛼睞〕戏谑。《龍龕手鑑·女部》："㛼，㛼睞，戲謔也。"

㛼 說文·女部

《説文》："㛼，疾言失次也。从女，臿聲。讀若懾。"

(一) chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶打断别人的话，插话。《説文·女部》："㛼，疾言失次也。"段玉裁注："所謂儳言。"

❷怯。《廣雅·釋詁四》："㛼，怯也。"

(二) shà《集韻》實洽切，入洽船。

女貌。《集韻·洽韻》："㛼，女皃。"

媑 zhǒng《集韻》柱勇切，上腫澄。

女子人名用字。《集韻·腫韻》："媑，女字。"

媍 籀文

fú《集韻》房六切，入屋奉。

女子人名用字。《集韻·屋韻》："媍，女字。"

婝 同"旋"。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："婝，音旋，義同。"

媥 pián《廣韻》房連切，平仙並。

〔媥娟〕1. 美好貌。《廣韻·仙韻》："媥，媥娟，美好。"《集韻·僊韻》："媥，媥娟，美麗皃。"南朝宋謝靈運《會吟行》："肆呈窈窕容，路曜媥娟子。"宋梅堯臣《依韻馬都官宿縣齋》："常愛陶潛遠世緣，阮家仍有竹媥娟。"清吴光《泊湘口二妃廟是瀟湘二水會處》："帝子渺何許，媥娟遠水湄。"2. 迴环曲折貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："旋室媥娟以窈窕，洞房叫窱而幽邃。"李善注："媥娟，廻曲貌。"

媐 yì《集韻》研計切，去霽疑。

姥。《集韻·霽韻》："媐，姥也。"

婂 nǐ《玉篇》女世切。

姥嫟。《玉篇·女部》："婂，姥嫟也。"

嫂 說文·女部 武威簡·服傳四二 晉左棻墓志陰

《説文》："嫂，兄妻也。从女，叜聲。"邵瑛羣經正字："經典多作嫂。《五經文字》云：《説文》作嫂，隸省作嫂。"

sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。幽部。

❶兄之妻。如：嫂嫂，姑嫂。《爾雅·釋親》："女子謂兄之妻為嫂。"《字彙·女部》："嫂，兄之妻也。"《孟子·離婁上》："嫂溺，則援之以手乎？"《史記·蘇秦列傳》："蘇秦之昆弟妻嫂側目不敢仰視。"《左傳·昭公二十八年》"子容之母走謁諸姑"晉杜預注："子容母，叔向嫂，伯華妻也。"陸德明釋文："嫂，兄妻也。"

❷对朋友妻子或一般妇女的称谓。《水滸全傳》第六回："智深提著禪杖道：'阿嫂，休怪。'"《鏡花緣》第三十三回："請問大嫂：胭脂每担若干銀？"魯迅《彷徨·祝福》："大家都叫她祥林嫂，没问她姓什么。"

婣 說文·女部 籀文

同"姻"。《説文·女部》："婣，籀文姻从𣶒。"《周禮·地官·大司徒》："孝友，睦婣，任恤。"

㛜 xiū《集韻》思留切，平尤心。

女子人名用字。《玉篇·女部》："㛜，女名也。"

媗 liàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音戀。

从。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》："媗，從也。"

媓 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶传说中舜妻名。《尸子》卷下："堯聞其（舜）賢……於

是妻之以媓，媵之以娥。”

❷母。《方言》卷六：“媓，南楚瀑洭之間母謂之媓。”

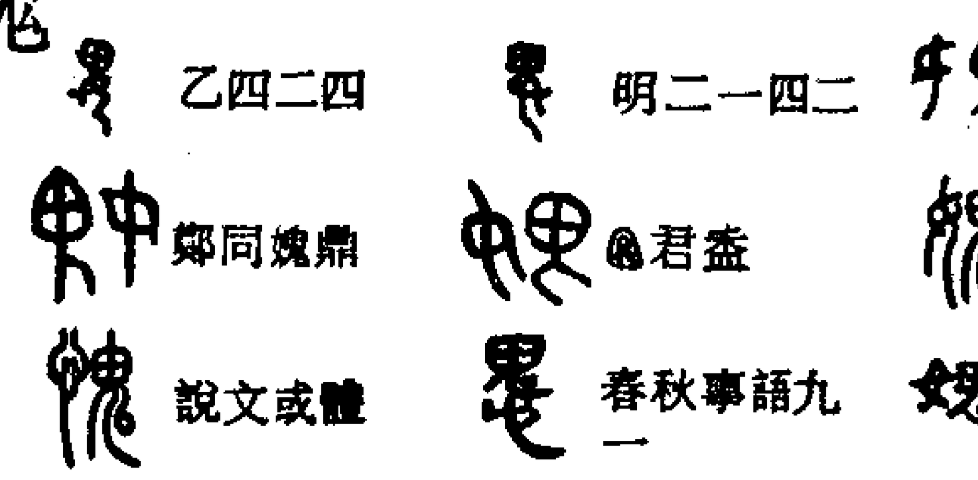
𡟵 qǔ《字彙補》丘矩切。

〔嫗𡟵〕伛偻。《後漢書·趙壹傳》：“嫗𡟵名埶，撫拍豪强。”李賢注：“嫗𡟵，猶傴僂也。”

𡞥 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

女子人名用字。《集韻·矦韻》：“𡞥，女字。”

媿


乙四二四　明二一四二　䣄叔鼎　鄭同媿鼎　𢀛君壺　說文·女部　說文或體　春秋事語九一　武梁祠畫象題字

《說文》：“媿，慙也。从女，鬼聲。愧，媿或从恥省。”吴大澂古籀補：“媿，姓也。後世借為慙媿字，而媿之本義廢。”高鸿缙《中國字例》：“媿為女姓，愧與聭均為慙，愧从心，聭則从恥省。凡以同鬼聲而通叚用之者，當明為訓解，以免後人牽疑，應糾正《說文》。”

（一）kuì《廣韻》俱位切，去至見。微部。

同“愧”。《說文·女部》：“媿，慙也。”邵瑛羣經正字：“今經典多从或體作愧。”《漢書·文帝紀》：“以不敏不明而久撫臨天下，朕甚自媿。”顏師古注：“媿，古愧字。”

（二）chǒu《集韻》齒九切，上有昌。

❶同“醜”。《集韻·有韻》：“醜，古作媿。”《篇海類編·人物類·女部》：“媿，古文醜字。”

❷姓。《集韻·有韻》：“媿，姓。”《續通志·氏族畧七》：“媿，見《姓苑》。漢媿牟、媿戊。”

𡟫 chēng《集韻》蚩承切，平蒸昌。

女子人名用字。《集韻·蒸韻》：“𡟫，女字。”

婈 同“媵”。《字彙補·女部》：“婈，與媵同。”《聊齋志異·邵女》：“金便呼媒媪來，囑為物色佳婈。”

媻 pàn《廣韻》薄半切，去換並。

〔嫉媻〕见“嫉”。

媕 說文·女部

《說文》：“媕，女有心媕媕也。从女，弇聲。”

（一）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

眉目传情貌。《說文·女部》：“媕，女有心媕媕也。”朱駿聲通訓定聲：“眉語目成之意。”

（二）è《廣韻》烏合切，入合影。

女子人名用字。《集韻·合韻》：“媕，婦名。”

（三）ān《廣韻》烏含切，平覃影。談部。

〔媕娿〕也作“媕婀”。犹豫不决；无主见。《說文·女部》：“娿，媕娿也。”《廣韻·覃韻》：“媕，媕娿，不決。”唐韓愈《石鼓歌》：“中朝大官老於事，詎肯感激徒媕娿。”宋洪邁《容齋四筆》卷四：“媕婀當位，左掣右壅。”

媨 同“䜺”。《說文·女部》：“䜺，醜也。”徐鍇繫傳作“媨”。《康熙字典·女部》：“䜺、媨訓義互見。”

䜺 說文·女部

《說文》：“䜺，醜也。一曰老嫗也。从女，酋聲。讀若蹴。”

cù《集韻》七六切，入屋清。沃部。

❶丑。《說文·女部》：“䜺，醜也。”段玉裁注：“醜者，可惡也。”

❷老妪。《說文·女部》：“䜺，老嫗也。”段玉裁注：“婦人之老者曰嫗。”

❸美好貌。《正字通·女部》：“䜺，《六書統》：媚也。”

媮 說文·女部

《說文》：“媮，巧黠也。从女，俞聲。”

（一）tōu《廣韻》託侯切，平侯透。侯部。

❶巧黠。《說文·女部》：“媮，巧黠也。”《廣雅·釋詁三》：“媮，巧也。”

❷轻视。《左傳·襄公三十年》：“晉未可媮也。”杜預注：“媮，薄也。”

❸同“偷”。苟且。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》：“媮，字亦作偷。”《漢書·元帝紀》：“媮合苟從，未肯極言，朕甚閔焉。”顏師古注：“媮，與偷同。”三國魏曹植《雜詩》：“列士多悲心，小人媮自閑。”宋蘇軾《揚州謝到任表二首》：“一麾出守，方愧媮安。”

（二）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶靡。《廣韻·虞韻》：“媮，靡也。”

❷通“愉”。安乐。《集韻·虞韻》：“愉，或从女。”《楚辭·卜居》：“將從俗富貴以媮生乎。”王逸注：“身安樂也。”洪興祖補注：“媮，樂也。”《漢書·韋賢傳》：“烝民以匱，我王以媮。”顏師古注：“媮與愉同，樂也。”

𡟤 同“嬘”。《集韻·至韻》：“嬘，亦省（作𡟤）。”

媛
說文·女部　馬姜墓記　晉賈充妻郭槐柩銘

《說文》：“媛，美女也，人所援也。从女，从爰。爰，引也。《詩》曰：‘邦之媛兮。’”

（一）yuàn《廣韻》王眷切，去線云。元部。

美女。《說文·女部》：“媛，美女也。”《詩·鄘風·君子偕老》：“邦之媛也。”毛傳：“美女為媛。”晉郭元祖《鉤翼夫人》：“婉婉弱媛，廟符授鉤。”茅盾《子夜》九：“那里有酒，有音乐，有旧俄罗斯的公主郡主贵嫔名媛奔走趋承。”

（二）yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶〔嬋媛〕牵引貌。《集韻·元韻》：“媛，嬋媛，牽引皃。”《楚辭·九歌·湘君》：“女嬋媛兮為余太息。”王逸注：“嬋媛，猶牽引也。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“結根竦本，垂條嬋媛。”李善注：“嬋媛，枝相連引也。”

❷美。《廣雅·釋詁一》：“媛，美也。”

𡢕 zōng《集韻》祖叢切，平東精。

女子人名用字。《集韻·東韻》："㛦，女字。"

㚹 xún《字彙補》音尋。

姓。《字彙補·女部》："㚹，姓也。見《千家姓》。"

媓 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

女子人名用字。《集韻·侯韻》："媓，女字。"

媍 同"婦"。《正字通·女部》："媍，同婦。"宋梅堯臣《祫禮頌聖德詩》："于時都人，于時媍女。"

㛸 qióng《廣韻》渠營切，平清羣。

❶同"嬛"。1．孤独。《玉篇·女部》："嬛，《詩》云：'嬛嬛在疚。'家道未成嬛嬛然，亦孤特也。㛸，同上。"唐韋應物《逢楊開府》："非才果不容，出守撫㛸嫠。"2．美好。《廣韻·清韻》："嬛，好也。㛸，同上。"

❷同"惸"。《字彙·女部》："㛸，同惸。"

婏 （一）fàn《廣韻》芳万切，去願敷。

❶同"嬔"。《廣韻·願韻》："嬔，嬔息也。一曰鳥伏乍出。《説文》曰'生子齊均也。'或作婏。"

❷翱翔自恣之貌。《後漢書·張衡傳》："偃蹇夭矯婏以連卷兮，雜沓叢頠颯以方驤。"李賢注："婏、卷，並翺翔自恣之皃也。"

（二）miǎn《改併四聲篇海》引《餘文》音娩。

同"娩"。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："婏，音娩，義同。"

（三）zhuàn《字彙》追萬切。

双；成对。《方言》卷二："抱婏，耦也。荆吴江湖之間曰抱婏，宋潁之間或曰婏。"郭璞注："耦亦匹，互見其義耳。"

媳 cōng《集韻》麤叢切，平東清。

女子人名用字。《集韻·東韻》："媳，女字。"《篇海類編·人物類·女部》："媳，女名。"

婷 tíng《集韻》唐丁切，平青定。

❶颜色和悦。《玉篇·女部》："婷，和色也。"

❷同"娗"。《集韻·青韻》："娗，《博雅》：'娗、婗，容也。'一曰女出病。或从亭。"

娭 āi

方言。母亲。《客家情歌选集》："手拿槟榔两片开，跟了穷爷又穷娭。"

婮 同"欲"。《龍龕手鑑·女部》："婮，舊《藏》作欲字。"

㜅 shī《集韻》商支切，平支書。

女子人名用字。《集韻·支韻》："㜅，女字。"

嫀 同"親"。《集韻·真韻》："親，或作嫀。"

媕 ān《集韻》烏含切，平覃影。

不净。《集韻·覃韻》："媕，女志不静。"《字彙·女部》："媕，女志不淨。"《正字通·女部》："媕，按：焦竑《俗用雜字》：物不净曰媕臟，有音無義，今俚語有之。舊註因从女專訓女志不净，誤也。"

媂 （一）dì《集韻》丁計切，去霽端。

❶〔䵮媂〕女貌。《集韻·霽韻》："媂，䵮媂，女皃。"

❷神名。《集韻·霽韻》："媂，圊室神名。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

女子人名用字。《集韻·齊韻》："媂，女字。"

㜋 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

妇女病胎。《廣韻·祭韻》："㜋，婦人病胎。"《集韻·祭韻》："㜋，病子在娠謂之㜋。"

媄 説文·女部

《説文》："媄，色好也。从女，从美，美亦聲。"

měi《廣韻》無鄙切，上旨明。脂部。

美。《説文·女部》："媄，色好也。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以美為之。"《廣韻·旨韻》："媄，《字樣》云：顏色姝好也。"南朝梁蕭綸《車中見美人》："語笑能嬌媄，行步絶逶迤。"

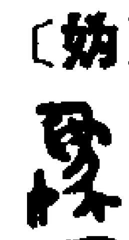
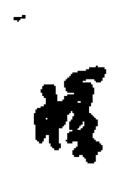
媊 説文·女部

《説文》："媊，甘氏《星經》曰：太白上公妻曰女媊。女媊居南斗，食厲，天下祭之，曰明星。从女，前聲。"

qián《廣韻》即淺切，上獮精。又即移切，又《集韻》才先切。元部。

〔女媊〕星名。《説文·女部》："媊，甘氏《星經》曰：太白上公妻曰女媊。女媊居南斗，食厲，天下祭之，曰明星。"

媨 同"鬊"。《字彙·女部》："媨，同鬊。"

媯〔嬀〕  伯侯父盤  陳侯作王媯簋 王仲媯簠 陳伯元匜 説文·女部

《説文》："媯，虞舜居媯汭，因以為氏。从女，為聲。"

（一）guī《廣韻》居為切，平支見。歌部。

❶水名。源出历山，在今山西省永济县南，西流入黄河。《玉篇·女部》："媯，水名。"《書·堯典》："釐降二女于媯汭，嬪于虞。"

❷州名。辖境相当于今河北省赤城、怀来等地。《廣韻·支韻》："媯，州。春秋時屬燕，秦為上谷郡，漢為潘縣。武德初置北燕州，貞觀改為媯州。因水為名。"

❸姓。《説文·女部》："媯，虞舜居媯汭，因以為氏。"《廣韻·支韻》："媯，姓。《文士傳》有媯覽。"《左傳·莊公二十二年》："有媯之後，將育于姜。"杜預注："媯，陳姓。"《史記·陳杞世家》："至于周武王克殷紂，乃復求舜後，得媯滿，封之於陳。"

（二）guì《集韻》居偽切，去寘見。

健狡。《方言》卷十二：“媯，㑋也。”郭璞注：“孄㑋，健狡也。”

婟 hù《改併四聲篇海》引《川篇》侯古切。

贪。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》：“婟，貪也。”

媣 說文·女部

《說文》：“媣，諟也。从女，染聲。”段玉裁注：“諟者，理也。”

rǎn《廣韻》古三切，平談見。又《集韻》而琰切。談部。

❶整理。《說文·女部》：“媣，諟也。”段玉裁注：“諟者，理也。”

❷安详貌。《集韻·琰韻》：“媣，媞也。”

娑 同“婆”。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》：“娑，與婆義同也。出《釋典》中。”

媗 xuān《集韻》許元切，平元曉。

女子人名用字。《集韻·元韻》：“媗，女字。”

㛐 說文·女部

同“嫂”。《說文·女部》：“㛐，兄妻也。”邵瑛羣經正字：“經典多作嫂。《五經文字》云：《說文》作㛐，隸省作嫂。”《玉篇·女部》：“㛐，兄之妻也。嫂，同上。”《後漢書·馬援傳》：“敬事寡㛐，不冠不入廬。”

媃 同“姍”。《正字通·女部》：“媃，古文姍或从柔聲。”

媈 huī《集韻》吁韋切，平微曉。

女子人名用字。《集韻·微韻》：“媈，女字。”

媥 說文·女部

《說文》：“媥，輕皃。从女，扁聲。”

piān《廣韻》芳連切（《集韻》紕延切），平仙滂。真部。

❶〔媥姺〕轻盈飘舞貌。《史記·司馬相如列傳》：“媥姺徶㣯，與世殊服。”裴駰集解引郭璞注：“衣服婆娑貌。”

❷身体轻盈貌。《說文·女部》：“媥，輕皃。”《廣雅·釋詁三》：“媥，輕也。”《廣韻·仙韻》：“媥，身輕便皃。”

𡢃 同“餮”。《龍龕手鑑·女部》：“𡢃，舊《藏》作餮，音鐵。貪食曰餮。在《成實論》。”

㚻 jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。

好。《廣雅·釋詁一》：“㚻，好也。”

媉 wò《廣韻》於角切，入覺影。

好貌。《廣雅·釋詁一》：“媉，好也。”《廣韻·覺韻》：“媉，好皃。”

婚 流沙簡·簡牘三·二二

同“婚”。《玉篇·女部》：“婚，亦作婚。”《易·屯》：“乘馬班如，匪寇婚媾。”

媁 說文·女部

《說文》：“媁，不說皃。从女，韋聲。”段玉裁注：“說，今悦字。”

（一）wēi《集韻》于非切，平微云。微部。

不悦貌。《說文·女部》：“媁，不說皃。”

（二）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。又於非切。

❶丑。《廣韻·尾韻》：“媁，醜也。”

❷放纵自己。《玉篇·女部》：“媁，自恣。”

❸美好貌。《玉篇·女部》：“媁，美也。”《集韻·微韻》：“媁，美皃。”

婿 說文·士部

同“壻”。《說文·士部》：“壻，夫也。婿，壻或从女。”段玉裁注：“《釋親》曰：‘女子子之夫為壻。’”《世說新語·文學》：“裴散騎娶王太尉女，婚後三日，諸婿大會。”元關漢卿《智斬魯齋郎》：“幾曾見夫主婚，妻招婿。”老舍《骆驼祥子》九：“老头子没了主意，咱们再慢慢的吹风儿，顶好把我给了你，本来是干儿子，再作女婿，反正差不很多。”按：今“婿”字通行。

媚 菁三·一　子媚爵　後下三一·七　說文·女部　漢印

《說文》：“媚，説也。从女，眉聲。”

mèi《廣韻》明祕切，去至明。脂部。

❶喜爱。《說文·女部》：“媚，説也。”段玉裁注：“説，今悦字也。《大雅》毛傳曰：媚，愛也。”《集韻·至韻》：“媚，説也。”《詩·大雅·下武》：“媚兹一人。”鄭玄箋：“媚，愛也。”三國魏繁欽《定情詩》：“我既媚君姿，君亦悦我顏。”元陳草庵《山坡羊》：“朝，也媚酒；昏，也媚酒。”

❷巴结；讨好。《正字通·女部》：“媚，諂媚。又親順也。”《詩·大雅·卷阿》：“維君子使，媚于天子。”朱熹注：“媚，順愛也。”《新唐書·王世充傳》：“飾臺沼，陰奏遠方珍物以媚帝，帝愛昵之。”《二十年目睹之怪現狀》第一百零六回：“只有天天下功夫去媚秀英，甜言蜜語去騙他。”

❸美好；娇艳。《廣雅·釋詁一》：“媚，好也。”《小爾雅·廣詁》：“媚，美也。”《玉篇·女部》：“媚，嫵媚也。”晉陸機《文賦》：“石韞玉而山輝，水懷珠而川媚。”宋蘇軾《木兰花令》：“三月風光初覺媚。”元王實甫《西廂記》第四本第三折：“有甚麼心情將花兒、靨兒，打扮的嬌嬌滴滴的媚。”

❹通“魅”。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“媚，叚借為魅。”《列子·力命》：“鬼媚不能欺。”殷敬順等釋文：“媚，或作魅。”

❺古地名。《左傳·定公九年》：“齊侯致禚、媚、杏于衛。”杜預注：“三邑皆齊西界。”

嫛 說文·女部

《說文》："⿱陝女，不媚，前却⿱陝女⿱陝女也。从女，陝聲。"

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。談部。

走路忽进忽退，姿势不美。《說文·女部》："⿱陝女，不媚，前却⿱陝女⿱陝女也。"徐鍇繫傳："乍進乍退，無姿製也。"

⿱奻女 同"奸"。《改併四聲篇海·女部》引《搜真玉鏡》："⿱奻女，革閑切。"《字彙補·女部》："⿱奻女，音義與好〔奸〕同。"

嫩 同"嫩"。《龍龕手鑑·女部》："嫩"，同"嫩"。

⿰貟攵 同"妘"。《字彙補·女部》："⿰貟攵，與妘同。《考古圖》有⿰貟攵氏鼎。"

媃 róu《集韻》而由切，平尤日。

❶女子柔媚貌。《正字通·女部》："媃，女媚貌。"

❷女子人名用字。《集韻·尤韻》："媃，女名。"

婺 說文·女部 汝陰侯墓二十八宿圓盤

《說文》："婺，不繇也。从女，敄聲。"

（一）wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶不順从。《說文·女部》："婺，不繇也。"段玉裁注："繇者，隨從也；不繇者，不隨從也。今此字無用者矣，惟婺女，星名；婺州，地名。"

❷星名。即婺女，二十八宿之一，玄武七宿的第三宿。《廣韻·遇韻》："婺，婺女，星名。"《左傳·昭公十年》："有星出於婺女。"《禮記·月令》："旦，婺女中。"后也单用。南朝宋謝莊《宋孝武宣貴妃誄》："望月方娥，瞻星比婺。"宋吳文英《惜秋華·七夕》："銀河萬古秋聲，但望中，婺星清潤。"

❸水名。乐安江上游别称婺江，在江西省婺源县西南。

❹州名。隋开皇十三年由吳州更名。治所在今浙江省金华县。宋汪大猷《和姜梅山》："投分雖深迹卻疎，君居東婺我西湖。"

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

女貌。《玉篇·女部》："婺，婦人皃。"《集韻·矦韻》："婺，女皃。"

（三）mù《集韻》莫卜切，入屋明。

美貌。《類篇·女部》："婺，美皃。"

㛴 說文·女部

同"惱"。《說文·女部》："㛴，有所恨也。今汝南人有所恨曰㛴。"《正字通·女部》："㛴，今作惱。"元馬致遠《黃粱夢》第四折："早則絕憂愁，没㛴聒。"

10 **嫀**（一）qín《類篇》慈鄰切，平真從。

女子人名用字。《類篇·女部》："嫀，女字。"

（二）shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

同"㜪"。国名。《玉篇·女部》："㜪、嫀，二同，有㜪國。"

嫊 sù《集韻》蘇故切，去暮心。

女子人名用字。《集韻·莫韻》："嫊，女字。"

媾 戊辰彝 屓叔多父盤 殳季良父壺 說文·女部

《說文》："媾，重婚也。从女，冓聲。《易》曰：'匪寇婚媾。'"段玉裁注："重婚者，重疊交互為婚姻也。"按：金文或省女。

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶重叠交互为婚姻。也泛指结亲。《說文·女部》："媾，重婚也。"段玉裁注："重婚者，重疊交互為婚姻也。"朱駿聲通訓定聲："今所謂重重姻眷也。"《易·屯》："乘馬班如，匪寇婚媾。"孔穎達疏引馬融曰："重婚曰媾。"《左傳·隱公十一年》："如舊昏媾。"杜預注："婦之父曰昏，重昏曰媾。"三國魏曹丕《猛虎行》："與君媾新歡，託配於二儀。"元王實甫《西廂記》第四本第二折："何須約定通媒媾！"

❷厚待；宠爱。《詩·曹風·候人》："彼其之子，不遂其媾。"毛傳："媾，厚也。"鄭玄箋："遂，猶久也。不久其厚，言終將薄於君也。"

❸交好；讲和。《史記·平原君虞卿列傳》："不如發重使為媾。"司馬貞索隱："求和曰媾。"《潛夫論·救邊》："所謂媾亦悔，不媾亦有悔者爾。"

❹交合。《正字通·女部》："媾，合也。"唐李白《草創大還贈柳官迪》："造化合元符，交媾騰精魄。"

❺用同"遘"。遭遇。明徐光啟《論說策議》："去歲虜王擁衆入，離城百里不敢近，稍與之媾則弭耳去。"

嫟 nì《集韻》昵力切，入職娘。

❶女子人名用字。《集韻·職韻》："嫟，女字。"

❷亲昵。《正字通·女部》："嫟，凡相狎近者謂之嫟。"

⿰女恚 說文·女部

《說文》："⿰女恚，不說也。从女，恚聲。"段玉裁注："說者，今之悦字。"

（一）huì《廣韻》於避切，去寘影。又時髓切。支部。

不高兴。《說文·女部》："⿰女恚，不說也。"段玉裁注："說者，今之悦字。"

（二）yè《集韻》益涉切，入葉影。

〔嬈⿰女恚〕女态。《集韻·葉韻》："⿰女恚，嬈⿰女恚，女態。"

媽〔妈〕mā《廣韻》莫補切，上姥明。

❶母亲。《玉篇·女部》："媽，母也。"《集韻·姥韻》："媽，《博雅》：母也。"

❷称长一辈或年长的已婚妇女。如：姑妈；姨妈；大妈。

❸俗称中、老年女仆（与姓连称）。如：张妈；鲁妈。

❹母马。《集韻·姥韻》："媽，牝馬。"

⿰女袁 yuán《集韻》于元切，平元云。

女子人名用字。《集韻·元韻》："⿰女袁，女名。"《字彙·女部》："⿰女袁，女字。"

⿰女貢 gòng《集韻》古送切，去送見。

女子人名用字。《集韻·送韻》："嫞，女字。"

嫛 kòu《廣韻》苦候切，去候溪。

〔嫛瞀〕无暇。《廣韻·候韻》："嫛，嫛瞀，無暇。"

媶 róng《集韻》如容切，平鍾日。

〔媄媶〕美貌。《集韻·鍾韻》："媶，媄媶，美皃。"

嫟 dá《廣韻》都合切，入合端。

〔嫟姶〕女貌。《廣韻·合韻》："嫟，面嫟姶皃。"《集韻·合韻》："嫟，嫟姶，女皃。"清翟灝《通俗編·狀貌》："《廣韻》：'嫟，音答，面嫟姶貌。'按，今有'面光嫟姶'之諺。"

媾 "姰"的讹字。《正字通·女部》："媾，姰字之譌。"

嫫 mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

〔嫫母〕传说中黄帝之妻，貌极丑。后为丑女代称。《廣韻·模韻》："嫫，嫫母，黄帝妻，皃甚醜。"《荀子·賦》："嫫母刁父，是之喜也。"楊倞注："嫫母，醜女。"也省称"嫫"。唐白居易《杏園中棗樹》："棗亦在其間，如嫫對西子。"清楊守知《啞嘛酒歌》："盲娼醜似東家嫫。"

嫫 說文·女部

《説文》："嫫，嫫母，都醜也。从女，莫聲。"朱駿聲通訓定聲："字亦作嫫。"

（一）mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

同"嫫"。《説文·女部》："嫫，嫫母，都醜也。"段玉裁注："都猶冣也。"《玉篇·女部》："嫫，亦作嫫。"《楚辭·東方朔〈七諫〉》："西施媞媞而不得見兮，嫫母勃屑而日侍。"王逸注："嫫母，醜女也。"

（二）mò《廣韻》莫白切，入陌明。

静。《廣韻·陌韻》："嫫，静也。"北周衛元嵩《元包經·少陽·賁》："嫫嫫閑嬪。"

嫌 lián《集韻》陵延切，平仙來。

同"連"。连姻；姻亲关系。《資治通鑑·齊明帝建武三年》："隴西李冲以才識見任，當朝貴重，所結姻嫌，莫非清望。"胡三省注："嫌，音連。《史記·南越傳》：'吕嘉宗室兄弟及蒼梧秦王有連。'《漢書音義》曰：'連，親婚也。'《史記索隱》曰：'有連者，皆親姻也。'後人因以姻連之連，其旁加女，遂為嫌字。"明陸采《懷香記·問卜决疑》："那些個圖富貴，覓姻嫌，祇願無虞，微軀保全。"

嫝 同"婡"。《龍龕手鑑·女部》："嫝，俗；婡，正。恭謹皃也。"

嫕 同"嫛"。《龍龕手鑑·女部》："嫕，俗；嫛，正。"

嫛 同"孋"。《字彙補·女部》："嫛，與孋同。見《韻寶》。"

嫭 rù《廣韻》而蜀切，入燭日。

懈惰。《玉篇·女部》："嫭，懈惰也。"《集韻·燭韻》："嫭，嬾也。"

媙 miè《經典釋文》音滅。月部。

通"搣"。按摩。《莊子·外物》："眥媙可以休老。"陸德明釋文："媙，本亦作搣。"郭慶藩集釋引郭嵩燾云："《廣韻》：搣，按也，摩也。似謂以兩手案摩目眥。"

嫑 báo

方言。不要。如：嫑着急；嫑去。《中国谚语资料·农谚》："天旱嫑望圪塔云，女穷嫑望娘家人。"

嫄 說文·女部

《説文》："嫄，台國之女，周棄母字也。从女，原聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

周祖先后稷母名。《説文·女部》："嫄，台國之女，周棄母字也。"《詩·大雅·生民》："厥初生民，時維姜嫄。"

嫠 同"嫠"。《龍龕手鑑·女部》："嫠，力之切。無夫也。"按：《説文》作"嫠"。唐崔祐甫《唐衛尉卿洪州都督張公遺愛碑頌并序》："洪之耆老嫠惸，商販漁釣百類千品。"宋陸游《朝議大夫張公墓誌銘》："收養孤嫠，與同甘苦。"

嫡 同"媠"。《字彙補·女部》："嫡，媠本字。《説文》引甘氏《星經》：'太白上公妻曰女嫡，居南斗。'"

媴 會媴鼎 函皇父簋 輔伯鼎

說文·女部 籀文

同"妘"。《説文·女部》："妘，籀文妘从員。"《正字通·女部》："媴，籀文妘。"

嬲 nǎo《玉篇》奴好切。

戏弄。《玉篇·女部》："嬲，嬈嬲也。"《龍龕手鑑·女部》："嬲，戲弄，擾嬲也。"

嫄 ēn《集韻》烏痕切，平痕影。

女子人名用字。《集韻·痕韻》："嫄，女字。"

嬄 shù《集韻》殊遇切，去遇禪。

女子人名用字。《集韻·遇韻》："嬄，女字。"

媺 同"美"。《集韻·旨韻》："媺，善也。通作美。"清錢大昕《十駕齋養新録》卷二："媺，古'美'字。"《周禮·地官·師氏》："師氏掌以媺詔王。"鄭玄注："告王以善道也。"賈公彦疏："媺，美也。"宋陸游《吴氏書樓記》："民殷俗媺，兵寢刑厝。"

嬰 同"嬰"。《正字通·女部》："嬰，俗嬰字。"

婦 同"媂"。《字彙·女部》："婦，俗媂字。"

嫎 tiáo

〔媌嫎〕同"苗條"。明孫梅錫《琴心記·孤紅窺宴》:"覷風流樣子,勝伴俏媌嫎。"

雓 同"婎"。《集韻·脂韻》:"婎,《説文》:'姿婎,姿也。一曰醜也。'或作雓。"

媳 xí 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音息。

❶儿媳妇。如:婆媳;贤媳。《字彙·女部》:"媳,俗謂子婦為媳。"宋劉跂《穆府君墓誌銘》:"女嫁唐誦,我姑之媳。"

❷弟弟及晚辈亲属之妻(前加弟弟或晚辈称谓)。如:弟媳;侄媳;孙媳。

❸已婚妇女的谦称。《警世通言·小夫人金錢贈年少》:"老媳尋得一頭親,難得恁般湊巧。"

⿰女追 同"娘"。《集韻·灰韻》:"娘,或从追。"

⿰女师 同"㜰"。《集韻·脂韻》:"㜰,女巫。或書作⿰女师。"

㜰 shī 《集韻》霜夷切,平脂生。

女巫。《集韻·脂韻》:"㜰,女巫。"

媲 説文·女部

《説文》:"媲,妃也。从女,㓙聲。"

(一) pì 《廣韻》匹詣切,去霽滂。脂部。

配偶;比配。《説文·女部》:"媲,妃也。"錢坫斠詮:"今通用配。"《廣韻·霽韻》:"媲,配也。"北周衛元嵩《元包經·孟陽》:"婦順不逆,陰陽胥媲,雷風胥激。"李江注:"媲,配也。"唐韓愈《醉贈張秘書》:"險語破鬼膽,高詞媲皇墳。"

(二) bī 《集韻》邊迷切,平齊幫。

〔嫛媲〕小貌。《集韻·齊韻》:"媲,嫛媲,小皃。"

(三) pí 《集韻》頻脂切,平脂並。

女子人名用字。《集韻·脂韻》:"媲,女字。"

嫍 tāo 《集韻》他刀切,平豪透。

女子人名用字。《集韻·豪韻》:"嫍,女字。"

⿰女奚 後下三三·九 乙一二八三 嫨仲簠

説文·女部

《説文》:"⿰女奚,女隸也。从女,奚聲。"

(一) xī 《廣韻》胡雞切,平齊匣。支部。

女奴。《説文·女部》:"⿰女奚,女隸也。"《廣韻·齊韻》:"⿰女奚,女奴。"楊慤《落花次石田翁韻二首》:"銜空百匝憑馴雀,掃去千迴賴老⿰女奚。"

(二) xì 《集韻》胡計切,去霽匣。

❶怯。《集韻·霽韻》:"⿰女奚,怯也。"

❷妒女。《集韻·霽韻》:"⿰女奚,妬女。"

媻 説文·女部

《説文》:"媻,奢也。从女,般聲。"按:徐鍇繫傳"般聲"后有:"一曰小妻也。"

pán 《廣韻》薄官切,平桓並。又薄波切。元部。

❶张大。《説文·女部》:"媻,奢也。"段玉裁注:"奢者,張也。趙注《孟子》、《廣雅·釋詁》皆曰:般,大也。媻之从般,亦取大意。"刘师培《与人论文书》:"是犹穡夫侈媻,婆娘㑊娓。"

❷妾。《廣韻·桓韻》:"媻,小妻。"

❸年老的妇女。《集韻·戈韻》:"媻,女老稱。"

⿰女益 yì 《集韻》伊昔切,入昔影。

女子人名用字。《集韻·昔韻》:"⿰女益,女字。"

嫒 "嬡"的简化字。

嬶 pì 《集韻》匹寐切,去至滂。

配。《集韻·至韻》:"嬶,《字林》:'配也。'"

嫃 (一) zhēn 《集韻》之人切,平真章。

女子人名用字。《集韻·真韻》:"嫃,女字。"

(二) zhěn 《字彙》止忍切。

謹慎。《字彙·女部》:"嫃,慎也。"

嫑 同"覅"。鲁迅《书信·致章延谦(一九二六年十一月二十一日)》:"我嫑来带者!"自注:"绍兴方言。不要呆在这里的意思。"

媱 説文·女部

《説文》:"媱,曲肩行皃。从女,䍃聲。"

yáo 《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶曲肩行貌。《説文·女部》:"媱,曲肩行皃。"

❷美好。《廣韻·宵韻》:"媱,美好。"

❸嬉戏。《方言》卷十:"媱,遊也。江沅之間謂戲為媱。"郭璞注:"遥,言心摇蕩也。"《廣雅·釋詁一》:"媱,婬也。"王念孫疏證:"遥與媱通……戲與婬亦同義。"

嬼 liú 《集韻》力求切,平尤來。

女子人名用字。《集韻·尤韻》:"嬼,女字。"

媰 媰鉦 續六·一〇·四 説文·女部

《説文》:"媰,婦人妊身也。从女,芻聲。《周書》曰:'至于媰婦。'"

(一) chú ㊀《廣韻》仕于切,平虞崇。又側鳩切。侯部。

妇女怀孕。《説文·女部》:"媰,婦人妊身也。《周書》曰:至于媰婦。"清王鳴盛《蛾術篇·説字》:"媰是妊身,孀是無夫,皆婦人可憐憫者,故竝言之。"

㊁《集韻》窻愈切,平虞初。

女子人名用字。《集韻·虞韻》:"媰,女字。"

（二）zòu《集韻》側救切，去宥莊。

美好。《廣雅·釋詁一》：“𡟰，好也。”

嫉

說文·人部　說文·人部或體　楊震碑

《說文》：“㑵，妎也。从人，疾聲。一曰毒也。嫉，㑵或从女。”

jí《廣韻》秦悉切，入質從。又疾二切。質部。

❶妒忌；賊害。《廣雅·釋詁一》：“嫉，妬也。”又《釋詁三》：“嫉，賊也。”《楚辭·離騷》：“羌內恕己以量人兮，各興心而嫉妒。”王逸注：“害賢為嫉，害色為妒。”《漢書·鄒陽傳》：“士無賢不肖，入朝見嫉。”唐駱賓王《代李敬業討武氏檄》：“入門見嫉，蛾眉不肯讓人。”

❷憎恨。如：嫉恶如仇。《廣雅·釋詁三》：“嫉，惡也。”《逸周書·時訓》：“天氣不上騰，地氣不下降，君臣相嫉，不閉塞而成冬。”朱右曾注：“嫉，惡也。”《世説新語·規箴》：“王夷甫雅尚玄遠，常嫉其婦貪濁。”唐孟郊《投贈張端公》：“嫉邪霜氣直，問俗春辭柔。”

嫦

táng《集韻》徒郎切，平唐定。

女子人名用字。《集韻·唐韻》：“嫦，女字。”

嫎

（一）páng《集韻》蒲光切，平唐並。

女子人名用字。《集韻·唐韻》：“嫎，女字。”

（二）bàng《玉篇》補曠切。

妨嫎。《玉篇·女部》：“嫎，妨嫎也。”

嫆

說文·女部

《說文》：“嫆，媚也。从女，畜聲。”

xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶媚。《説文·女部》：“嫆，媚也。”段玉裁注：“嫆有媚悦之義。”

❷嫉妒。《廣雅·釋詁一》：“嫆，妬也。”

❸不媚。漢服虔《通俗文》：“不媚曰嫆。”

❹好。《廣雅·釋詁一》：“嫆，好也。”

❺姓。《字彙·女部》：“嫆，姓。”

嫅

（一）jiā《集韻》咨邪切，平麻精。

女子人名用字。《集韻·麻韻》：“嫅，女字。”

（二）suǒ《集韻》想可切，上哿心。

女貌。《集韻·哿韻》：“嫅，女皃。”

嫌

“嬈”的讹字。《中華大字典·女部》：“嫌，亂貌。見《字彙》。”按：《字彙·女部》作“嬈”。

嫹

mì《集韻》彌計切，去霽明。

吴俗称母为“嫹”。《集韻·霽韻》：“吴俗呼母曰嫹。”

嫌

說文·女部

《說文》：“嫌，不平於心也。一曰疑也。从女，兼聲。”

xián《廣韻》户兼切，平添匣。談部。

❶仇怨；怨恨。《説文·女部》：“嫌，不平於心也。”王筠句讀：“此義與慊通。《玉篇》：慊，切齒恨也。”《禮記·坊記》“貴不慊於上”漢鄭玄注：“慊，恨不滿之貌也。慊，或為嫌。”《三國志·蜀志·董和傳》：“若遠小嫌，難相違覆，曠闕損矣。”《鏡花緣》第二回：“只顧為着遊戲小事，角口生嫌，豈料後來許多因果，莫不從此而萌。”

❷疑惑；嫌疑。《説文·女部》：“嫌，疑也。”《管子·君臣下》：“明男女之别，昭嫌疑之節。”《論衡·案書》：“卿决疑訟，獄定嫌罪。”《古今小説·李秀卿義結黄貞女》：“但在先有兄弟之好，今後有男女之嫌。”

❸厌恶；不满意。《荀子·正名》：“其累百年之欲，易一時之嫌。”楊倞注：“嫌，恶也。”宋辛棄疾《千年調·巵酒向人時》：“少年使酒，出口人嫌拗。”《紅樓夢》第五十六回：“講不起衆人嫌我。”

❹近似；近于。《荀子·禮論》：“一朝而喪其嚴親，而所以送葬之者不哀不敬，則嫌于禽獸矣。”《吕氏春秋·貴直論》：“固嫌於危。”高誘注：“嫌，猶近也。”

嫈

說文·女部

《說文》：“嫈，小心態也。从女，熒省聲。”

（一）yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。又鷖迸切。耕部。

❶小心貌。《説文·女部》：“嫈，小心態也。”

❷好。《廣雅·釋詁一》：“嫈，好也。”

（二）xīng《集韻》火螢切，平青曉。

女人洁清貌。《集韻·青韻》：“嫈，女人潔清皃。”

（三）yǐng《廣韻》於營切，平清影。

〔繚嫈〕汉代侯国名。《集韻·清韻》：“嫈，繚嫈，漢侯國名。”《史記·東越列傳》：“封横海校尉福為繚嫈侯。”

嫂

同“婆”。《字彙補·女部》：“嫂，與婆同。《楞伽經》：犍闥嫂城。”清俞正燮《癸巳類稿·書〈舊唐書·輿服志〉後》：“吴自牧《夢粱録》云：小脚船，專載賈客、小妓女、荒鼓板、燒香嫂嫂。”

嫁

說文·女部　春秋事語四五　武威簡·服傳一四

《說文》：“嫁，女適人也。从女，家聲。”

jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶女子结婚；出嫁。《説文·女部》：“嫁，女適人也。”《詩·大雅·大明》：“摯仲氏任，自彼殷商，來嫁於周。”《國語·越語上》：“女子十七未嫁，其父母有罪。”唐張籍《節婦吟》：“還君明珠雙淚垂，何不相逢未嫁時。”

❷往；由此处到彼处。《爾雅·釋詁上》：“嫁，往也。”郭璞注：“《方言》云：自家而出謂之嫁，猶女出為嫁。”《戰國策·中山策》：“趙自長平已來，君臣憂懼……四面出嫁，結親燕魏，連好齊楚。”郭希汾注：“嫁，往也。”《列子·天瑞》：“國不足，將嫁於衛。”《漢書·蒯通傳》：“彼東郭先生、梁石君，齊之俊士也，隱居不嫁，未嘗卑節下意以求仕也。”

❸将祸害、损失等转移到他人身上。如：转嫁危机；嫁祸于人。《正字通·女部》：“嫁，推惡于人曰嫁。”《戰國策·魏策一》：“夫虧楚而益魏，攻楚而適秦，内嫁禍安國，此善

事也。"《史記·趙世家》："韓氏所以不入於秦者，欲嫁其禍於趙也。"

❹嫁接。改良果树品种的一种方法。《齊民要術·種李》："嫁李法：正月一或十五日，以磚石著李樹岐中，令實繁。"

㛫 同"妎"。《玉篇·女部》："㛫，與妎同。"

嫔 "嬪"的简化字。

嫆 róng《集韻》餘封切，平鍾以。

女子人名用字。《集韻·鍾韻》："嫆，女字。"

嫇 説文·女部

《説文》："嫇，嬰嫇也。从女，冥聲。一曰嫇嫇，小人皃。"

(一) míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶〔嬰嫇〕小心态。《説文·女部》："嫇，嬰嫇也。"段玉裁注："《廣韻》'嫈'下作'嫈嫇'。玄應引《字林》：'嫈嫇，心態也。'即許書'嫈'下之'小心態也'。《九思》作'㜲嫇'。疑今本《説文》有舛誤。"

❷〔嫇嫇〕小人貌。《説文·女部》："嫇，嫇嫇，小人皃。"

❸好貌。《廣韻·青韻》："嫇，好皃。"

(二) mǐng《廣韻》莫迥切，上迥明。

〔嫇奵〕1.自持。《廣韻·迥韻》："嫇，嫇奵，自持也。"2.面平貌。《集韻·迥韻》："嫇，嫇奵，面平皃。"

(三) méng《廣韻》莫耕切，平耕明。

〔嫈嫇〕新妇貌。《廣韻·耕韻》："嫇，嫈嫇，新婦皃。"《集韻·耕韻》："嫇，嫈嫇，幼婦。"唐韓愈等《城南聯句》："彩伴颯嫈嫇，遺燦飄的皪。"

嫕 説文·女部 孫子一三四 孫子一三三

《説文》："嫕，宴嫕也。从女，冤聲。"

同"婉"。《説文·女部》："嫕，宴嫕也。"段玉裁注："按：古宛、冤通用。婉、嫕音義皆同。"桂馥義證："嫕，今作婉。"《正字通·女部》："妴、婉、嫕並通。"

嫸 zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。

〔嫸奵〕好貌。《廣韻·獮韻》："嫸，嫸奵，好皃。"

㛸 xiè《集韻》先結切，入屑心。

小貌。《玉篇·女部》："㛸，小皃。"

㜅 chái《集韻》直皆切，平皆澄。

〔娃㜅〕媚貌。《集韻·皆韻》："㜅，娃㜅，媚皃。"唐張鷟《遊仙窟》："機關太雅妙，行步絶娃㜅。"

嫋 説文·女部

《説文》："嫋，姌也。从女，从弱。"

niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。宵部。

❶纤弱貌。《説文·女部》："嫋，姌也。"《廣韻·篠韻》："嫋，長弱皃。"《史記·司馬相如列傳》："柔橈嬽嬽，嫵媚姌嫋。"

❷摇动；摇曳。晉陸雲《為顧彦先贈婦往返》之二："雅步嫋纖腰，巧笑發皓齒。"唐白居易《答元八宗簡同遊曲江後明日見贈》："水禽翻白羽，風荷嫋翠莖。"

❸婉转悠扬。宋蘇軾《觀臺》："殘磬風中嫋，孤燈雪後青。"宋柴元彪《唱金縷》："鳴鳳舞，洞簫嫋。"清洪昇《長生殿·雨夢》："一聲兒忽慢嫋，一聲兒忽緊摇。"

媸 chī《廣韻》赤之切，平之昌。

❶相貌丑陋。《廣韻·之韻》："媸，媸妍。"《字彙·女部》："媸，醜也。"唐劉知幾《史通·内篇·言語》："猶鑑者見嫫姆多媸，而歸罪於明鏡也。"

❷侮。《集韻·之韻》："媸，侮也。"

❸痴。《集韻·之韻》："媸，癡也。"

❹淫。《玉篇·女部》："媸，婬也。"《字彙·女部》："媸，淫也。"

婺 mù《集韻》莫卜切，入屋明。

美貌。《集韻·屋韻》："婺，美皃。"

𡠹 sāng

商代地名，在今河南省宁陵南部。

嫜 同"嬋"。《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："惟楚懷之嫜連。"王逸注："嫜，一作嬋。"

𡟹 dòu《集韻》丁候切，去候端。

〔𡟹譳〕也作"䛠譳"、"𧨾譳"。不能言。《集韻·候韻》："𧨾，《埤倉》：'𧨾譳，不能言也。'或从女。亦作䛠。"

𡟰 guān《集韻》姑還切，平刪見。

女子人名用字。《集韻·刪韻》："𡟰，女字。"《篇海類編·人物類·女部》："𡟰，女名。"

嫞 yōng《集韻》於容切，平鍾影。

❶女貌。《集韻·鍾韻》："嫞，女皃。"

❷女子人名用字。《類篇·女部》："嫞，女字。"

11 **嫧** 説文·女部

《説文》："嫧，齊也。从女，責聲。"

(一) zé《廣韻》側革切，入麥莊。又七迹切。錫部。

❶整齐。《説文·女部》："嫧，齊也。"段玉裁注："謂整齊也。"《急就篇》第十七章"冠幘簪簧結髮紐"唐顏師古注："幘者，韜髮之巾，所以整嫧髮也。"

❷美好。《方言》卷十："嫧，鮮，好也，南楚之外通語也。"《廣韻·麥韻》："嫧，鮮好。"

❸善。《廣雅·釋詁一》："嫧，善也。"

(二) cè《廣韻》楚革切，入麥初。

健急貌。《廣韻·麥韻》："嫧，健急皃。"

𡢁 同"嫗"。《龍龕手鑑·女部》："𡢁"，同"嫗"。

⿱現女 同“嫢”。《龍龕手鑑·女部》：“⿱現女，細署兒。”《正字通·女部》：“嫢，譌作⿱現女。”

嫠 說文新附·女部

《説文新附》：“嫠，無夫也。从女，𠩺聲。”

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

寡妇。《説文新附·女部》：“嫠，無夫也。”《小爾雅·廣義》：“凡無妻無夫通謂之寡。寡夫曰煢，寡婦曰嫠。”《左傳·昭公二十四年》：“嫠不恤其緯，而憂宗周之隕。”杜預注：“嫠，寡婦也。”《後漢書·劉翊傳》：“嫠獨則助營妻娶。”李賢注：“寡婦為嫠，無夫曰獨。”晉宗敞《理王尚疏》：“裴氏年垂知命，首髮二毛，嫠居本家。”

嫢 說文·女部

《説文》：“嫢，媞也。从女，規聲。讀若癸。秦晉謂細為嫢。”

（一）guī《廣韻》求癸切，上旨羣。又胡典切，聚惟切。支部。

❶审谛。《説文·女部》：“嫢，媞也。”段玉裁注：“媞者，諦也。諦者，審也。”《集韻·支韻》：“嫢，婦人審諦兒。”

❷腰细而美。《方言》卷二：“自關而西秦晉之間，凡細而有容謂之嫢。”《廣雅·釋詁二》：“嫢，小也。”《玉篇·女部》：“嫢，秦晉謂細署曰嫢。”《廣韻·旨韻》：“嫢，細也。”

（二）zuī《廣韻》姊規切，平支精。

盈姿貌。《廣韻·支韻》：“嫢，盈姿兒。”按：《方言》卷七：“嫢盈，怒也。”疑《廣韻》有误。

嫸 同“婿”。《改併四聲篇海·女部》引《奚韻》：“嫸，音婿。”《康熙字典·女部》：“嫸，《奚韻》同婿。”

摯 說文·女部

《説文》：“𡠀，至也。从女，執聲。《周書》曰：‘大命不𡠀’。讀若摯同。一曰《虞書》雉𡠀。”

zhì《廣韻》脂利切，去至章。又之入切。脂部。

❶至。《説文·女部》：“𡠀，至也。”

❷通“贄”。初见尊长时所送的礼品。《説文·女部》：“𡠀，《虞書》雉𡠀。”段玉裁注：“此別一義，謂𡠀即今贄字，引《堯典》‘一死贄’以明之。鄭康成曰：贄之言至，所以自致。是其義相近。”

嫰 同“傲”。《集韻·号韻》：“傲，古作嫰。”

嫯 說文·女部 漢印

《説文》：“嫯，侮易也。从女，敖聲。”段玉裁改“易”为“傷”。

ào《廣韻》五到切，去号疑。又五勞切。宵部。

傲慢。后作“傲”。《説文·女部》：“嫯，侮易〔傷〕也。”段玉裁注：“字與傲別。今則傲行而嫯廢矣。”《玉篇·女部》：“嫯，侮慢也。”《集韻·号韻》：“嫯，或書作嫰（傲）。”

嫤 （一）jǐn《集韻》几隱切，上隱見。

好貌。《玉篇·女部》：“嫤，好皃。”

（二）jìn《集韻》渠吝切，去震羣。

女子人名用字。《集韻·稕韻》：“嫤，女字。”

嫨 （一）hān《集韻》虚干切，平寒曉。

❶老妪貌。《集韻·寒韻》：“嫨，老嫗皃。”

❷怒。《集韻·寒韻》：“嫨，怒也。”

（二）nǎn《集韻》忍善切，上獮日。

同“戁”。敬。《集韻·獮韻》：“嫨，敬也。通作戁。”

嫸 zhì〔蔕嫸〕娇；刁。也作“殢滯”。元宋方壺《一枝花·蚊蟲》：“聚朋黨成羣隊，逞輕狂撒蔕嫸。”按：《雍熙樂府》作“殢滯”。

嫱 “嬙”的简化字。

嫱 cáo《集韻》財勞切，平豪從。

好貌。《集韻·豪韻》：“嫱，《廣雅》：好也。”《字彙·女部》：“嫱，好貌。”

嫱 （一）qiàn《集韻》七豔切，去豔清。

美；漂亮。《集韻·豔韻》：“嫱，㱦嫱，美皃。”元張可久《殿前歡·西溪道中》：“杜醞濁醪醨，整扮村姑嫱。”元佚名《端正好·相憶》：“一鈎羅襪金蓮嫱。”

（二）cán《集韻》財甘切，平談從。

女子人名用字。《集韻·談韻》：“嫱，女名。”

嫥 說文·女部

《説文》：“嫥，壹也。从女，專聲。一曰嫥嫥。”段玉裁注：“凡嫥壹字，古如此作，今則專行而嫥廢矣。”

（一）zhuān《廣韻》職缘切，平仙章。元部。

❶专一。后作“專”。《説文·女部》：“嫥，壹也。”段玉裁注：“凡嫥壹字，古如此作，今則專行而嫥廢矣。”《玉篇·女部》：“嫥，專一也。”

❷可爱貌。《玉篇·女部》：“嫥，可愛之皃。”

❸通“摶”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“嫥，叚借為摶。”《淮南子·俶真》：“提挈陰陽，嫥捖剛柔。”高誘注：“嫥捖，和調也。”

（二）tuán《集韻》徒官切，平桓定。

美。《集韻·桓韻》：“嫥，嫩也。”

嫩 nèn《廣韻》奴困切，去慁泥。

❶初生而柔弱；娇嫩。《廣韻·慁韻》：“嫩，弱也。”《集韻·恨韻》：“嫩，少弱也。”南朝梁蕭衍《遊鍾山大愛敬寺》：“蘿短未中攬，葛嫩不任牽。”元王實甫《西廂記》第四本第二折：“今日箇嫩皮膚倒將麄棍抽。”《紅樓夢》第九十回：“小孩子家不嘴懶脚嫩就好。”

❷轻；微。宋辛棄疾《念奴嬌·戲贈善作墨梅者》：“還似籬落孤山，嫩寒清曉。”宋楊萬里《春暖郡圃散策》：“春禽

處處講新聲，細草欣欣賀嫩晴。"清陳沆《浣溪沙》："涼意嫩侵團扇底，秋心微裊篆烟中。"

❸幼稚；不老练。南朝梁鍾嶸《詩品》下："安道詩雖嫩弱，有清上之句。"元關漢卿《金線池》第一折："我如今不老也非為嫩，年紀小呵，須是有氣分。"《文明小史》第三十一回："外國人碰着這般嫩手，只當他小孩子頑。"

❹色采淡，浅。唐白居易《山石榴寄元九》："千芳萬葉一時新，嫩紫殷紅鮮麴塵。"宋王安石《春風》："日借嫩黄初著柳，雨催新綠稍歸田。"

❺指某些食物烹调时间短，容易咀嚼。如：肉片炒得很嫩；鸡蛋蒸得太嫩了。

❻好貌。《集韻·恨韻》："嫩，好皃。"

嫯 sōu《類篇》先侯切，平侯心。

女子人名用字。《類篇·女部》："嫯，女字。"

嫩 同"媆"。《龍龕手鑑·女部》："嫩，今；媆，正。"《正字通·女部》："媆，俗作嫩。"

嫰 同"媆"。《龍龕手鑑·女部》："嫰，俗；媆，正。"

嫗〔妪〕 說文·女部 建寧二年鐙

《説文》："嫗，母也。从女，區聲。"

（一）yù《廣韻》衣遇切，去遇影。侯部。

❶母亲。《説文·女部》："嫗，母也。"《漢書·嚴延年傳》："東海莫不賢知其母。延年兄弟五人皆有吏材，至大官。東海號曰'萬石嚴嫗'。"

❷妇女的通称。《史記·高祖本紀》："有一老嫗夜哭。"《南史·隱逸傳下·鄧郁》："從少嫗三十，並着絳紫羅繡袿襹，年皆可十七八許。"唐韓愈《譴瘧鬼》："乘秋作寒熱，翁嫗所罵譏。"

（二）yǔ《集韻》委羽切，上麌影。

❶指禽类以身体孵卵。《集韻·噳韻》："嫗，以氣曰煦，以體曰嫗。"《禮記·樂記》："羽者嫗伏，毛者孕鬻。"孔穎達疏："謂飛鳥之屬，皆得體伏而生子也。"

❷和悦之色。《方言》卷十三："嫗，色也。"郭璞注："嫗煦，好色貌。"《逸周書·官人》："欲色嫗然以愉。"

❸养育；抚育。《淮南子·俶真》："今夫積惠重厚，累愛襲恩，以聲華嘔符嫗掩萬民百姓，使知之訢訢然人樂其性者，仁也。"宋蘇軾《謝吕龍圖三首》："乃閣下煖然之春，有以嫗育成就之故也。"

（三）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

人名用字。也作"彄"。《集韻·矦韻》："嫗，闕，人名。陳有夏嫗夫。通作彄。"《公羊傳·哀公十三年》"盜殺陳夏彄夫"唐陸德明釋文："一本作嫗，音同。"

嫖 說文·女部 漢印 漢印 漢印

《説文》："嫖，輕也。从女，票聲。"

（一）piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。又撫招切。宵部。

轻捷；劲疾。《説文·女部》："嫖，輕也。"《廣韻·宵韻》："嫖，身輕便皃。"唐李元紘《綠墀怨》："征馬噪金珂，嫖姚向北河。"

（二）piáo

俗称玩弄妓女为"嫖"。如：嫖妓；嫖客。明沈德符《萬曆野獲篇·言事·禁嫖賭飲酒》："謂京城有號風流漢子者，專以嫖賭致錢。"明阮大鋮《燕子箋·試窘》："不知寫了那一套嫖經，那一宗酒帳。"

（三）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

女子人名用字。《集韻·宵韻》："嫖，女字。"

嫕 yì《廣韻》於計切，去霽影。

柔顺；和善。《文選·宋玉〈神女賦〉》："澹清静其愔嫕兮，性沈詳而不煩。"李善注："嫕，淑善也。"《晉書·武悼楊皇后傳》："婉嫕有婦德。"

嫛 若敗作文嫛鼎 說文·女部

《説文》："嫛，婗也。从女，殹聲。"

yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

〔嫛婗〕婴儿。《説文·女部》："嫛，婗也。"段玉裁于"婗"上補"嫛"字云："此三字句，嫛婗合二字為名，不容分裂。"《釋名·釋長幼》："人始生曰嬰兒，或曰嫛婗。嫛，是也。言是人也。婗，其嗁聲也。故因以名之也。"

嫬 同"摵"。《集韻·齊韻》："嫬，或从手。"

⿰女㥯 同"嫕"。《龍龕手鑑·女部》："⿰女㥯"，"嫕"的俗字。

⿰女盛 同"娍"。《龍龕手鑑·女部》："娍、⿰女盛，承正反。《玉篇》云：'長貌也。'二同。"

嫮 同"嫭"。《集韻·莫韻》："嫭，或从雩。"《楚辭·大招》："嫮目宜笑，娥眉曼只。"洪興祖補注："嫮，與嫭同。"

嫭 hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶美好。《廣韻·暮韻》："嫭，美好。"《集韻·模韻》："嫭，婦人美皃。"《楚辭·大招》："朱脣皓齒，嫭以姱只。"王逸注："嫭、姱，好貌也。"《太玄·衆》："陽氣信，高懷齊。萬物宣明，嫭大衆多。"陸績注："嫭，美貌。"清龔自珍《憶丁香》："弱冠尋芳數歲華，玲瓏萬玉嫭交加。"

❷美女。《集韻·莫韻》："嫭，妒也。"《漢書·揚雄傳上》："知衆嫭之嫉妒兮，何必颺纍之蛾眉？"

❸嫉妒。《廣雅·釋詁一》："嫭，妒也。"

⿰女虘 說文·女部

《説文》："⿰女虘，嬌也。从女，虘聲。"段玉裁据《繫傳》改"嬌"為"驕"，并注云："驕，俗本作嬌，小徐不誤。古無嬌字，凡云嬌即驕也。"

（一）jū《廣韻》子邪切，平麻精。又《集韻》將豫切。魚部。

骄。《説文·女部》："⿰女虘，嬌也。"三國魏嵇康《琴賦》："時

劫掎以慷慨，或怨⿰女虘而躊躇。"

（二） qù 《集韻》七慮切，去御清。

嫉妒。《廣雅·釋言》："妬，⿰女虘也。"王念孫疏證："今俗語猶謂爭色曰⿰女虘。"《集韻·御韻》："⿰女虘，《博雅》：妬也。"

（三） chá 《集韻》鋤加切，平麻崇。

女子人名用字。《集韻·麻韻》："⿰女虘，女名。"

嫸同"嵣"。《集韻·唐韻》："嵣，亦从堂。"

嫦 cháng 《改併四聲篇海》引《餘文》市羊切。

〔嫦娥〕也作"姮娥"。汉文帝名恒，因避其讳而改姮为嫦。传说中后羿之妻，窃羿不死之药奔月。后世遂称月宫仙女为嫦娥。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嫦，姮娥也。"《搜神記》卷十四："羿請不死之藥於西王母，嫦娥竊之以奔月。"唐李商隱《嫦娥》："嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。"

⿰女畢 bì 《廣韻》卑吉切，入質幫。

❶母。《廣雅·釋親》："⿰女畢，母也。"

❷用同"畢"。明沈鯨《雙珠記·人珠還合》："向奉王命⿰女畢姻，岳母未曾受禮，今日可同一拜。"

嫚 說文·女部

《説文》："嫚，侮易也。从女，曼聲。"段玉裁改"易"为"傷"并注云："傷，各本作易，今正。《人部》曰：侮者，傷也。傷者，輕也。"

（一） màn 《廣韻》謨晏切，去諫明。元部。

❶轻侮；傲慢。《説文·女部》："嫚，侮易也。"《左傳·昭公二十年》："為暴君使也，其言僭嫚於鬼神。"《漢書·高帝紀下》："陛下嫚而侮人，項羽仁而敬人。"《新五代史·氏叔琮傳》："晉王遣使致書太祖求成，太祖以晉書詞嫚，乃遣叔琮與賀德倫等攻之。"

❷辱骂。《漢書·季布傳》："單于嘗為書嫚呂太后。"顏師古注："嫚謂辭語褻污也。"《文心雕龍·諧隱》："於是東方枚皐，餔糟啜醨，無所匡正，而詆嫚媟弄，故其自稱為賦，迺亦俳也。"《清史稿·列女傳·林國奎妻鄭》："亡賴子為嫚書汙鄭，鄭恚，取刀斷左耳，訟於縣，縣笞亡賴子。"

❸通"慢"。懈怠；迟缓。《淮南子·主術》："是以器械不苦，而職事不嫚。"高誘注："嫚，讀慢緩之慢。"徐珂《清稗類鈔·奴婢類·張去瑕示飭約於諸僮》："見諸僮惰嫚，輒歎曰：'此健僕不職，主幼也。'"

（二） yuān 《〈文選〉李善注》於圓切。

〔嫚嫚〕柔美貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："柔橈嫚嫚，嫵媚孅弱。"李善注引郭璞曰："皆骨體耎弱長艷貌也。"按：《史記·司馬相如列傳》作"嬛嬛"。

嫘 léi 《集韻》倫追切，平脂來。

姓。《集韻·脂韻》："嫘，姓也。黄帝娶於西陵氏之女，是為嫘祖。嫘祖好遠遊，死於道，後人祀以為行神。"

⿰女悤同"妐"。《改併四聲篇海·女部》引《類篇》："⿰女悤，音妐，義同。"

⿰女敳同"媺（美）"。宋趙明誠《金石録》上："至于文辭之⿰女敳惡，字畫之工拙，覽者當自得之，皆不復論。"

⿰女崩 bēng 《集韻》悲萌切，平耕幫。

謹。《玉篇·女部》："⿰女崩，⿰女崩謹也。"《集韻·耕韻》："⿰女崩，謹也。"

⿰女崔 cuī 《集韻》倉回切，平灰清。

女子人名用字。《集韻·灰韻》："⿰女崔，女字。"

⿰女符 fú 《集韻》馮無切，平虞奉。

女子人名用字。《集韻·虞韻》："⿰女符，女字。"

⿰女臬 niǎo

〔⿰女臬⿰女臬〕摇曳貌。也作"嬝嬝"、"裊裊"。《文明小史》第五十八回："黄世昌的太太，便隨着内巡捕，⿰女臬⿰女臬婷婷的走進去了。"

⿰女從 cōng 《集韻》七恭切，平鍾清。

女子人名用字。《集韻·鍾韻》："⿰女從，女字。"

⿰女眷 juàn

〔姻⿰女眷〕姻亲。也作"姻眷"。《劉知遠諸宫調·知遠充軍三娘剪髮生少主》："五百年前姻⿰女眷相會。"

⿰女悉同"媳"。《改併四聲篇海·女部》引《俗字背篇》："⿰女悉，音悉。俗用。"《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》："兩個⿰女悉婦剛走脱。"

嬒 說文·女部

《説文》："嬒，含怒也。一曰難知也。从女，酓聲。《詩》曰：'碩大且嬒。'"

（一） ǎn 《廣韻》五感切，上感疑。又胡感切。侵部。

❶含怒貌。《説文·女部》："嬒，含怒也。"《廣韻·感韻》："嬒，含怒皃。"

❷难知。《説文·女部》："嬒，難知也。"

（二） yǎn 《集韻》衣檢切，上琰影。侵部。

❶美。《廣雅·釋詁一》："嬒，美也。"

❷通"儼"。庄重。《説文·女部》："嬒，《詩》曰：碩大且嬒。"高翔麟引經例辨："此韓詩也。毛詩作儼。……韓詩作'嬒'，為假借字。"

❸同"⿰女弇"。女子有所怀貌。《集韻·覃韻》："⿰女弇，女有心⿰女弇⿰女弇。或从酓。"

嫬 zhē 《集韻》之奢切，平麻章。

女子人名用字。《集韻·麻韻》："嫬，女字。"

⿸麻女 mó 《集韻》眉波切，平戈明。

女子的美称。《集韻·戈韻》："⿸麻女，女美稱。"

⿰女鹿 lù 《集韻》盧谷切，入屋來。

女子人名用字。《集韻・屋韻》："⿰女鹿，女字。"

⿰女疋 同"嫙"。《龍龕手鑑・女部》："⿰女疋，俗；嫙，正。好皃。"

嫙 說文・女部

《說文》："嫙，好也。从女，旋聲。"

xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。又辞戀切。元部。

美好。《說文・女部》："嫙，好也。"《集韻・綫韻》："嫙，美謂之嫙。"

嫞 yōng《集韻》常容切，平鍾禪。又癡凶切。

❶女子人名用字。《集韻・鍾韻》："嫞，女字。"

❷懶女。《玉篇・女部》："嫞，嬾女也。"

嫝 kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

❶女子人名用字。《集韻・唐韻》："嫝，女字。"

❷安。《康熙字典・女部》："嫝，安也。"

嫜 zhāng《集韻》諸良切，平陽章。

❶丈夫的父亲。三國魏陳琳《飲馬長城窟行》："善事新姑嫜，時時念我故夫子。"唐杜甫《新婚别》："妾身未分明，何以拜姑嫜。"

❷丈夫之兄称"兄嫜"。《集韻・陽韻》："嫜，夫之兄曰兄嫜。"

嫡 說文・女部

《說文》："嫡，孎也。从女，啻聲。"按：《說文》释孎为谨，当为引申义。嫡字本义当为嫡庶、嫡长。

dí《廣韻》都歷切，入錫端。又陟格切。錫部。

❶正妻。清段玉裁《說文解字注・女部》："嫡，俗以此為嫡庶字，而許書不尒，蓋嫡庶字古衹作適。"《廣韻・錫韻》："嫡，正也。"《字彙・女部》："嫡，正室曰嫡。"《詩・召南・江有汜序》："勤而無怨，嫡能悔過也。"陸德明釋文："嫡，正夫人也。"孔穎達疏："嫡，謂妻也。"北周衛元嵩《元包經・孟陽》："男有嫡，女有嬙。"李江注："嫡，婦。"

❷正妻所生之子称嫡子，省称"嫡"。《左傳・文公十七年》："歸生佐寡君之嫡夷，以請陳侯于楚而朝諸君。"《新唐書・房玄齡傳》："主驕蹇，疾遺直任嫡。"

❸亲的；血统最近的。如：嫡亲姊妹；嫡堂兄弟。元關漢卿《五侯宴》第二折："這孩兒便是我親生嫡養的一般。"也指正宗；正统。如：嫡系；嫡传。明湯顯祖《牡丹亭・訓女》："内有夫人甄氏，乃魏朝甄皇后嫡派。"

❹谨慎。《說文・女部》："嫡，孎也。"朱駿聲通訓定聲："謹飭之意。"《廣韻・陌韻》："嫡，孎嫡。"

㨾 yàng《集韻》弋亮切，去漾以。

女子人名用字。《集韻・漾韻》："㨾，女字。"

⿰女渠 qú《集韻》求於切，平魚羣。

女子人名用字。《集韻・魚韻》："⿰女渠，女字。"

⿰女宿 sù《龍龕手鑑》所六反。

舂人。《字彙・女部》："⿰女宿，舂人。"

⿰女尞 同"寮"。《龍龕手鑑・女部》："⿰女尞，正作寮。"

⿰女属 同"孎"。《字彙・女部》："⿰女属，同孎。"

嫷 說文・女部

同"媠"。《方言》卷二："娃、嫷，美也。南楚之外曰嫷。"《說文・女部》："嫷，南楚之外謂好曰嫷。从女，隋聲。"徐鉉注："今俗省作媠。"宋玉《神女賦序》："嫷被服，侻薄裝。"

⿱隋女 同"惰"。《集韻・過韻》："⿱隋女"，同"惰"。

⿰翏攵 同"戮"。《字彙補・女部》："⿰翏攵，古戮字。"

嫪 說文・女部

《說文》："嫪，婟也。从女，翏聲。"

(一) lào《廣韻》郎到切，去号來。幽部。

❶恋惜；留恋。《說文・女部》："嫪，婟也。"段玉裁注："《聲類》云：婟嫪，戀惜也。"唐玄應《一切經音義》卷十三："嫪，惜也。謂戀不能去也。"《廣韻・号韻》："嫪，悋物。"唐韓愈《薦士》："念將決焉去，感物增戀嫪。"唐陸龜蒙《南涇漁父》："江流背村落，偶往心已嫪。"

❷难。《玉篇・女部》："嫪，難也。"

❸姓。《廣韻・号韻》："嫪，姓。"《史記・秦始皇本紀》："嫪毐封為長信侯。"司馬貞索隱："嫪，姓；毐，字。"

(二) láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

妒嫉。《廣韻・豪韻》："嫪，妬也。"

嫜 tōng《集韻》他東切，平東透。

女子人名用字。《集韻・東韻》："⿰女通，女字。"

嬠 說文・女部

《說文》："嬠，婪也。从女，參聲。"

(一) cān《廣韻》倉含切，平覃清。又七感切，七合切。侵部。

❶贪婪。《說文・女部》："嬠，婪也。"《集韻・合韻》："嬠，貪也。"

❷好貌。《玉篇・女部》："嬠，好皃。"

(二) sēn《集韻》疏簪切，平侵生。

淫。《集韻・侵韻》："嬠，婬也。"

⿰女巢 cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

女子人名用字。《集韻・爻韻》："⿰女巢，女字。"

12 嬈〔娆〕

說文・女部

《説文》："嬈，苛也。一曰擾，戲弄也。一曰嬺也。从女，堯聲。"

（一）rǎo《廣韻》而沼切，上小日。又奴鳥切，火弔切。宵部。

❶瑣碎。《説文·女部》："嬈，苛也。"段玉裁注："苛者，小艸也。引申為瑣碎之偁。"

❷煩扰；扰乱。《説文·女部》："嬈，擾。"段玉裁增"也"字并注云："此'也'字補。"唐玄應《一切經音義》卷四："嬈，謂煩擾也。"《廣韻·小韻》："嬈，亂也。"《淮南子·原道》："其魂不躁，其神不嬈。"高誘注："嬈，煩嬈也。"宋蘇軾《阿彌陀佛贊》："此心平處是西方，閉眼便到無魔嬈。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷四："使肴核下咽不得腐，嬈腦填腸泄且嘔。"

❸戏弄。《説文·女部》："嬈，戲弄也。"唐玄應《一切經音義》卷四："嬈，弄也。"

❹生气；烦闷。唐玄應《一切經音義》卷八："嬈，惱也。"

❺不仁。《説文·女部》："嬈，嬺也。"王筠句讀："轉注。《集韻》：嬈，不仁也。《廣韻》'嬺'下云：嬺嬈，不仁。"

（二）ráo《集韻》女教切，去效娘。又《古今韻會舉要》如招切。

❶柔弱。《廣雅·釋詁一》："嬈，弱也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："風鴻洞而不絶兮，優嬈嬈以婆娑。"李善注："嬈嬈，柔弱也。"

❷妍媚。《晉書·索靖傳》："窈嬈廉苫，隨體散布。"金元好問《古意》："桃李弄嬌嬈，梨花澹丰容。"元王實甫《西廂記》第一本第四折："妖嬈，滿面兒撲堆著俏。"

（三）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

〔嬈嬝〕同"偠嬝"。美貌。《集韻·筱韻》："偠，偠嬝，美皃。或从女、从堯。"

嫣

説文·女部

《説文》："嫣，長皃。从女，焉聲。"

yān《廣韻》於乾切，平仙影。又許延切，於建切，於蹇切。元部。

❶身材高大而美丽。《説文·女部》："嫣，長皃。"《玉篇·女部》："嫣，長美皃。"

❷笑容美好。《廣韻·仙韻》："嫣，好皃。"《正字通·女部》："嫣，巧笑態也。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》："嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡。"李善注引王逸《楚辭》注："嫣，笑貌。"

❸颜色浓艳。唐李賀《南園十三首》之一："可憐日暮嫣香落，嫁與春風不用媒。"五代馮延巳《三臺令》："日斜柳暗花嫣。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："原來姹紫嫣紅開遍，似這般都付與斷井頹垣。"

❹连续；连接。《正字通·女部》："嫣，連也，與延通。"《漢書·揚雄傳》："有周氏之蟬嫣兮，或鼻祖於汾隅。"顔師古注引應劭曰："蟬嫣，連也，言與周氏親連也。"唐皮日休《悼賈》："粤炎緒之嫣綿兮，其國度之未彰。"

嬉

珠三七一背　林一·二一·一二

（一）xī《廣韻》許其切，平之曉。又許記切。之部。

❶戏乐。《方言》卷十："江沅之間謂戲為嬉，或謂之嬉。"《廣雅·釋詁三》："嬉，戲也。"《玉篇·女部》："嬉，樂也。"《史記·孔子世家》："孔子為兒嬉戲，常陳俎豆，設禮容。"《文選·張衡〈歸田賦〉》："諒天道之微昧，追漁父以同嬉。"李善注："嬉，樂也。"唐韓愈《進學解》："業精于勤荒于嬉，行成于思毁于隨。"

❷盛。《春秋緯文耀鉤》："后黨嬉。"宋均注："嬉，盛也。"

❸容貌美丽。《廣韻·之韻》："嬉，美也。"又《志韻》："嬉，美姿顔也。"

（二）xǐ《集韻》許已切，上止曉。

人名用字。《集韻·止韻》："嬉，末嬉，夏桀妃字。"

嬄

yī《集韻》益悉切，入質影。

〔嬄嫛〕也作"嬄厥"。妇人貌。《玉篇·女部》："嬄，嬄嫛也。"《集韻·質韻》："嬄，嬄厥，婦人皃。"

嬃

説文·女部

同"嫯"。《正字通·女部》："嫯，篆作嬃，舊本省作嫯。"

嬈

同"嫽（嫽）"。《康熙字典·女部》引《龍龕手鑑》："嬈，烏皎切，嫽嬈，細弱也。"按：《龍龕手鑑·女部》作"嫽"。

嬅

huà《集韻》胡化切，去禡匣。

❶女子人名用字。《集韻·禡韻》："嬅，女名。"

❷女子容貌美丽。《正字通·女部》："嬅，女容麗也。"

㜸

yàng《字彙》余亮切。

女子人名用字。《字彙·女部》："㜸，女字。"

嘶

（一）sī《集韻》相支切，平支心。

女子人名用字。《集韻·支韻》："嘶，女字。"

（二）xī《集韻》先齊切，平齊心。

女貌。《集韻·齊韻》："嘶，女皃。"

嫹

同"媌"。《龍龕手鑑·女部》："嫹，俗；媌，正。美好皃也。"

嫶

同"嫶"。《字彙·女部》："嫶，同嫶。"

嫴

説文·女部

《説文》："嫴，保任也。从女，辜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶保任。《説文·女部》："嫴，保任也。"桂馥義證："《一切經音義》六引《説文》：保，當也；任，保也。言可保信也，通作辜。"

❷苟且。《廣雅·釋詁三》："嫴，且也。"王念孫疏證："嫴，通作姑。"

❸估计。后作"估"。《廣雅·釋言》："嫴，榷也。"王念孫疏證："説見《釋訓》：嫴榷，都凡也。"章炳麟《新方言》："今人

謂略揣梗概曰嬶,俗變作估。”

嫑 同“麗”。《字彙補·女部》:“嫑,《秋林伐山》曰:嫑,與麗同。”

嬋 說文·女部

《說文》:“嬋,下志貪頑也。从女,覃聲。讀若深。”

(一) niǎn《廣韻》乃玷切,上忝泥。又式荏切。侵部。

❶贪顽。《說文·女部》:“嬋,下志貪頑也。”《玉篇·女部》:“嬋,貪頑也。”《廣韻·寑韻》:“嬋,志下。”

❷弱。《廣韻·忝韻》:“嬋,弱也。”

(二) tiǎn《集韻》他點切,上忝透。

妇女身材细长貌。《集韻·忝韻》:“嬋,婦人細長皃。”

(三) tán《集韻》徒南切,平覃定。

女子人名用字。《集韻·覃韻》:“嬋,女字。”

嫞 同“嬬”。《龍龕手鑑·女部》:“嫞”,同“嬬”。

嬮 同“嬮”。《集韻·月韻》:“嬮,或書作嬮。”

嬮 yuē《廣韻》於月切,入月影。

❶媦肥貌。《玉篇·女部》:“嬮,媦肥皃。”

❷〔嬇嬮〕见“嬇”。

嫽 說文·女部

《說文》:“嫽,女字也。从女,尞聲。”

(一) liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶女子人名用字。《說文·女部》:“嫽,女字也。”《正字通·女部》:“嫽,女名。《漢(書)·西域傳》馮夫人嫽,漢宫人也。”

❷戏弄;逗趣。《廣韻·蕭韻》:“嫽,相嫽戲也。”《集韻·蕭韻》:“嫽,相戲。”

❸烦扰。《廣雅·釋詁二》:“嫽,嬈也。”王念孫疏證:“嫽,煩嬈之義。”

❹聪慧。《漢書·西域傳下》:“楚主侍者馮嫽能史書,習事。”顏師古注:“嫽者,慧也,故以為名。”

(二) liǎo《廣韻》力小切,上小來。

美好。《方言》卷二:“嫽,好也。青徐海岱之間曰釥,或謂之嫽。”《文選·傅毅〈舞賦〉》:“貌嫽妙以妖蠱兮,紅顏曄其揚華。”李善注引毛傳曰:“嫽,好貌。”

(三) liào《廣韻》力弔切,去嘯來。

嫽悷。《廣韻·嘯韻》:“嫽,嫽悷。”

(四) lǎo《正字通》音老。

外祖母。也用作对年老妇女的尊称。《正字通·女部》:“嫽,即媪之轉聲,義與媪通。今北人稱外祖母為嫽嫽。”

嬠 (一) zān《集韻》祖含切,平覃精。

女子人名用字。《集韻·覃韻》:“嬠,女字。”

(二) cān《集韻》七感切,上感清。

同“嫸”。贪婪。《集韻·感韻》:“嫸,《說文》:‘婪也。’或作嬠。”

嫸 同“嫍(慆)”。《龍龕手鑑·女部》:“嫸”,同“嫍”。

嬒 同“媮”。《正字通·女部》:“媮,本作嬒。”

嬕 bǔ《廣韻》博木切,入屋幫。

女子人名用字。《集韻·屋韻》:“嬕,女字。昌意娶蜀山氏女,曰昌嬕。”

嫳 同“嫳”。《集韻·屑韻》:“嫳,或書作嫳。”

嫳 說文·女部

《說文》:“嫳,易使怒也。从女,敝聲。讀若擊擎。”

piè《廣韻》普蔑切,入屑滂。月部。

❶性急易怒。《說文·女部》:“嫳,易使怒也。”桂馥義證:“字或作憋,急性也。”《廣雅·釋詁二》:“嫳,怒也。”

❷轻薄貌。《廣韻·屑韻》:“嫳,輕薄之皃。”《集韻·薛韻》:“嫳,輕也。”

嬘 zuì《集韻》祖外切,去泰精。

女子人名用字。《集韻·夳韻》:“嬘,女字。”

嬇 kuì《廣韻》胡對切,去隊匣。又苦怪切。

女子人名用字。《玉篇·女部》:“嬇,女字。”《史記·楚世家》“陸終生子六人”唐司馬貞索隱引《世本》云:“陸終娶鬼方氏妹,曰女嬇。”

嬋〔婵〕 說文新附·女部

《說文新附》:“嬋,嬋娟,態也。从女,單聲。”

chán《廣韻》市連切,平仙禪。元部。

〔嬋娟〕1.姿态美好。《說文新附·女部》:“嬋,嬋娟,態也。”《廣韻·仙韻》:“嬋,嬋娟,好皃。”《集韻·僊韻》:“嬋,嬋娟,美容。”唐孟郊《嬋娟篇》:“花嬋娟,泛春泉。竹嬋娟,籠曉烟。妓嬋娟,不長妍。月嬋娟,真可憐。”也指美女。《水滸全傳》第六十六回:“翠雲樓高侵碧天,嬉游來往多嬋娟。”清孔尚任《桃花扇·傳歌》:“一帶妝樓臨水蓋,家家分影照嬋娟。”2.指月亮。宋蘇軾《水調歌頭·明月幾時有》:“但願人長久,千里共嬋娟。”

嫂 (一) lǚ《廣韻》力主切,上麌來。

女子品行不端。《廣韻·麌韻》:“嫂,女人惡稱。”《集韻·噳韻》:“嫂,婦無廉也。”

(二) lóu《集韻》郎侯切,平侯來。

女子人名用字。《集韻·矦韻》:“嫂,女字。”

嬍 同“美”。《字彙補·女部》:“嬍,《韻寶》:與美同。升菴曰:美从角徵之徵省。今誤作嬍。”

嫹 mái《集韻》莫佳切,平佳明。

意黠。《集韻·佳韻》:“嫹,意黠也。”

嬽 yuān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》於緣切。

蛾眉。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》："嬽，蛾眉也。"

嫶 miǎo《龍龕手鑑·女部》："嫶，弥小反。"《字彙補·女部》："嫶，彌小切，音渺，義未詳。"

嫼 諂嫼簋 㝬叔多父盤 說文·女部

《說文》："嫼，怒皃。从女，黑聲。"

mò《廣韻》烏黠切，入黠影。又《集韻》密北切。職部。

因嫉妒而发怒。《說文·女部》："嫼，怒皃。"《廣韻·黠韻》："嫼，嫉怒。"《集韻·黠韻》："嫼，嫉而怒也。"

嫵〔妩〕 說文·女部

《說文》："嫵，媚也。从女，無聲。"

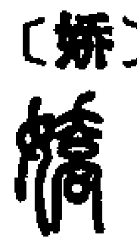
wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶娇媚；美好。《說文·女部》："嫵，媚也。"《廣韻·麌韻》："嫵，嫵媚。"《漢書·司馬相如傳上》引《上林賦》："柔橈嫚嫚，嫵媚纖弱。"《舊唐書·魏徵傳》："帝大笑曰：'人言魏徵舉動疏慢，我但覺嫵媚，適為此耳。'"清王士禛《城西》："皎如匳中鏡，曉牕照眉嫵。"

❷美女。《玉篇·女部》："嫵，美女。"

嫅 shāo《廣韻》所交切，平肴生。

同"娋"。大姐。《玉篇·女部》："嫅，姊也。"《廣韻·肴韻》："嫅，齊人呼姊。"《集韻·爻韻》："娋，《博雅》：'娋，孟姊也。'或从稍。"

嬌〔娇〕  說文新附 女部

《說文新附》："嬌，姿也。从女，喬聲。"

jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。又巨嬌切，居夭切。宵部。

❶姿态妩媚可爱。《玉篇·女部》："嬌，嬌姿也。"《說文新附·女部》："嬌，姿也。"南朝梁王筠《五日望採拾》："含嬌起斜盼，斂笑動微嚬。"唐元稹《舞腰》："裙裾旋旋手迢迢，不趁音聲自趁嬌。"元王實甫《西廂記》第一本第四折："苗條，一團兒衡是嬌。"

❷形容声音柔嫩或颜色鲜嫩。南朝梁范雲《治西湖》："平皐草色嫩，通林鳥聲嬌。"唐薛能《黃蜀葵》："嬌黃新嫩欲題詩，盡日含毫有所思。"

❸柔弱。唐白居易《長恨歌》："侍兒扶起嬌無力。"唐李商隱《獨居有懷》："怨魂迷恐斷，嬌喘細疑沉。"宋李清照《玉燭新》："風嬌雨秀，好亂插繁華盈首。"

❹宠爱；娇惯。唐杜甫《北征》："平生所嬌兒，顏色白勝雪。"《紅樓夢》第十九回："他雖沒有這造化，倒是嬌生慣養的。"

❺任性。元王實甫《西廂記》第三本第二折："小姐，你性兒忒慣得嬌了。"

❻对美女的称谓。南朝梁費昶《長門怨》："金屋貯嬌時，不言君不入。"宋蘇軾《劉醜廝詩》："官賜二萬錢，無家可歸嬌。"元楊果《採蓮女》："採蓮湖上採蓮嬌，新月凌波小。"

❼对儿童的称谓。《樂府詩集·清商曲辭·華山畿》："夜相思，投壺不停箭，憶歡作嬌時。"

❽同"驕"。骄横。《說文·女部》"嫷，驕也"清段玉裁注："驕俗本作嬌。……古無嬌字，凡云嬌即驕也。"《漢書·西域傳》："有求則卑辭，無欲則嬌嫚。"王先謙補注："嬌，驕之借字。"《文選·朱浮〈為幽州牧與彭寵書〉》："內聽嬌婦之失計，外信讒邪之諛言。"按：《後漢書·朱浮傳》作"驕"。

㜮 同"婁"。《集韻·矦韻》："婁，籀作㜮。"方成珪考正："婁，隸當作㜮。"

嫶（一）qiáo《集韻》慈焦切，平宵從。

❶〔嫶妍〕忧伤消瘦。《漢書·外戚傳·孝武李夫人》："嫶妍太息，嘆稚子兮。"顏師古注引晉灼曰："三輔謂憂愁面省瘦曰嫶冥。嫶冥，猶嫶研也。"

❷同"憔"。《集韻·宵韻》："憔，或从女。"

（二）jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

女子人名用字。《集韻·宵韻》："嫶，女字。"

嫭 hào《集韻》後到切，去号匣。

❶女子人名用字。《類篇·女部》："嫭，女名。"

❷姓。《太平廣記》卷四百八十一引《録異記》："有出於黑穴者，凡四姓：嫭氏、樊氏、柏氏、鄭氏。"

𡣕 同"婁"。五代徐鍇《說文繫傳·女部》："婁，籀文婁，從人中女，臼聲。"

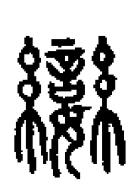
嬃 說文·女部 漢印

《說文》："嬃，女字也。《楚詞》曰：'女嬃之嬋媛。'賈侍中說：楚人謂姊為嬃。从女，須聲。"

xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶女子人名用字。《說文·女部》："嬃，女字也。"《史記·呂太后本紀》："太后女弟呂嬃，有女為營陵侯劉澤妻。"

❷古代楚人称姐姐为嬃。《說文·女部》："賈侍中說：楚人謂姊為嬃。"《楚辭·離騷》："女嬃之嬋媛兮，申申其詈予。"王逸注："女嬃，屈原姊也。"

嫋  說文籀文 說文·女部

《說文》："嫋，順也。从女，𤔔聲。《詩》曰：'婉兮嫋兮。'孌，籀文嫋。"按：《女部》又收孌字。段玉裁以為："小篆之孌，為今戀字，訓慕；籀文之孌，為小篆之嫋，訓順。形同義異。"

（一）luǎn《廣韻》力兗切，上獮來。元部。

顺从。《說文·女部》："嫋，順也。《詩》曰：'婉兮嫋兮。'"段玉裁注："今《毛詩》作孌，正用籀文。"《廣韻·獮韻》："嫋，從也。"

（二）luàn《集韻》盧玩切，去換來。

同"敽"。《集韻·換韻》："敽，《說文》煩也。或从女。通作

亂。"

[illegible]同"嬙"。《篇海類編·人物類·女部》："[illegible]"，同"嬙"。

嬆 xī《廣韻》許及切，入緝曉。

❶庄严。《玉篇·女部》："嬆，莊嚴也。"

❷女性净。《集韻·緝韻》："嬆，女性淨。"

嶒 zēng《集韻》咨騰切，平登精。

女子人名用字。《集韻·登韻》："嶒，女字。"

嬏 fān《集韻》孚袁切，平元敷。

女子人名用字。《集韻·元韻》："嬏，女字。"

嬀 說文·女部

同"媚"。《正字通·女部》："媚，本作嬀。"

𡟵 同"媚"。《正字通·女部》："媚，《六書統》古文作𡟵。"

嬔 (一) fàn《廣韻》芳万切，去願敷。元部。

❶生子多而素质均匀。《玉篇·女部》："嬔，《說文》云：生子齊均也。"清段玉裁《說文解字注·女部》："嬔，謂生子多而如一也。"

❷蕃殖。《廣韻·願韻》："嬔，嬔息也。"唐玄應《一切經音義》卷九："今中國謂蕃息為嬔息。《周成難字》曰：嬔，息也。"

❸禽类生蛋。元曹明善《沉醉東風·村居》："嬔彈雞。"清蒲松齡《蓬萊宴》第一回："燕子頭上去嬔蛋。"

❹乌伏乍出。《廣韻·願韻》："嬔，鳥伏乍出。"

(二) fù《集韻》芳遇切，去遇敷。魚部。

兔息。《爾雅·釋獸》："兔子，嬔。"郭璞注："俗呼曰䨲。"邢昺疏："此辨兔之種類也。崔豹《古今注》云：'兔有九孔。'《論衡》曰：'兔舐豪而孕，及其生子，從口而出，其子名嬔。'"

嬈 說文·女部

《說文》："嬈，人姓也。从女，然聲。"

(一) rán《廣韻》如延切，平仙日。又奴甸切。元部。

姓。《說文·女部》："嬈，人姓也。"桂馥義證："人姓也者，《姓苑》：蒼梧有嬈氏。"

(二) rǎn《廣韻》式善切，上獮書。又《集韻》忍善切。

女子姿态。《廣韻·獮韻》："嬈，女恣態。"《集韻·獮韻》："嬈，姿也。"

嬷 mǒ《改併四聲篇海》引《類篇》莫可切。

母。《改併四聲篇海·女部》引《類篇》："嬷，母之異名。"

嬂 zhí《集韻》質力切，入職知。

女子人名用字。《集韻·職韻》："嬂，女字。"

嫡 說文·女部

同"嫡"。《正字通·女部》："嫡，篆作嫡。"

嬗 說文·女部

《說文》："嬗，好枝格人語也。一曰靳也。从女，善聲。"段玉裁注："謂不欲人語而言他，以枝格之也。"

zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

❶别人话未讲完，从中插话。《說文·女部》："嬗，好枝格人語也。"段玉裁注："謂不欲人語而言他，以枝格之也。"王筠句讀："謂儳言也。"

❷嘲弄；耻笑。《說文·女部》："嬗，靳也。"按：《左傳·莊公十一年》："宋人請之，宋公靳之。"杜預注："戲而相愧曰靳。"陸德明釋文引服虔注："耻而惡之曰靳。"

❸固执。《廣韻·獮韻》："嬗，偏忮。"

嫾 lián《集韻》靈年切，平先來。

女子人名用字。《集韻·先韻》："嫾，女字。"

𡟯 dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

侮慢；戏弄。《集韻·蕩韻》："𡟯，婺也，戲也。"

嫿〔嫿〕 說文·女部

《說文》："嫿，静好也。从女，畫聲。"

huà《廣韻》胡麥切，入麥匣。錫部。

❶娴静美好。《說文·女部》："嫿，静好也。"《廣韻·麥韻》："嫿，分明好皃。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："既姽嫿於幽靜兮，又婆娑乎人間。"李善注引《廣雅》曰："嫿，好也。"三國魏嵇康《琴賦》："輕行浮彈，明嫿瞭慧。"

❷美好。《廣雅·釋詁一》："嫿，好也。"晉左思《魏都賦》："風俗以韰果為嫿，人物以戕害為藝。"

❸奔驰貌。《後漢書·馬融傳》："徽嫿霍奕，别騖分奔。"李賢注："嫿，奔馳貌。"

𡢃 xín《集韻》徐心切，平侵邪。

女子人名用字。《集韻·侵韻》："𡢃，女名。"

嫺〔嫻〕 同"嫻"。《集韻·山韻》："嫻，或从閑。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："開筵試歌舞，别宅寵妖嫺。"

嫺 說文·女部

《說文》："嫺，雅也。从女，閒聲。"段玉裁改为"嫺，嫺雅也"，并注云："三字句。各本删嫺字，非也。依《玉篇》、《廣韻》本作嫺雅。"

xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

❶娴习；熟练。《說文·女部》："嫺，嫺雅也。"《史記·屈原賈生列傳》："博聞彊志，明於治亂，嫺於辭令。"《明史·戚繼光傳》："今邊兵惟習馬耳，未嫺山戰、林戰、谷戰之道

也。”

❷文静；娴雅。《龍龕手鑑·女部》："嫺，静也。"漢司馬相如《上林賦》："夫若青琴、宓妃之徒，絶殊離俗，妖冶嫺都。"三國魏曹植《静思賦》："夫何美女之嫺妖，紅顔曄而流光。"

⿰女犀 nái 《集韻》尼皆切，平皆泥。

美。《玉篇·女部》："⿰女犀，⿰女犀女也。"《集韻·皆韻》："⿰女犀，美也。"

⿰女强 同"⿱强女"。《集韻·陽韻》："⿱强女，女字，或書作⿰女强。"

⿱强女 qiáng 《集韻》渠良切，平陽羣。

女子人名用字。《集韻·陽韻》："⿱强女，女字。"

⿰女巽 zhuàn 《集韻》雛戀切，去線崇。

❶讥刺。《後漢書·馮衍傳》："⿰女巽子反於彭城兮，爵管仲於夷儀。"李賢注："《東觀記》作'譔'字。此雖作'⿰女巽'，蓋亦譏刺之意也。"

❷女子人名用字。《集韻·綫韻》："⿰女巽，女字。"

⿱陟女 chì 《玉篇》充陟切。

❶女态。《玉篇·女部》："⿱陟女，女子態。"《篇海類編·人物類·女部》："⿱陟女，女態。"

❷媚。《篇海類編·人物類·女部》："⿱陟女，媚也。"

⿰女登 dēng 《集韻》都騰切，平登端。

美女貌，《玉篇·女部》："⿰女登，美女皃。"

⿰女悤 同"⿰女囪"。《龍龕手鑑·女部》："⿰女悤"，同"⿰女囪"。

13 ⿰女董 dǒng 《集韻》覩動切，上董端。

女子人名用字。《集韻·董韻》："⿰女董，女字。"《篇海類編·人物類·女部》：⿰女董"，女名。"

⿰女蒉 同"⿰女荒"。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》：⿰女蒉"。呼光切。與⿰女荒同。"

⿰女⿱罒安 同"要"。《龍龕手鑑·女部》："⿰女⿱罒安"，"要"的俗字。

嫱〔嬙〕 說文新附 女部

《說文新附》："嬙，婦官也。从女，牆省聲。"

qiáng 《廣韻》在良切，平陽從。又所力切。陽部。

❶宫廷女官名，位次于妃。《說文新附·女部》："嬙，婦官也。"《玉篇·女部》："嬙，嬪嬙，婦官名。"《左傳·昭公三年》："以備嬪嬙。"杜預注："嬪嬙，婦官。"又《哀公元年》："宿有妃嬙嬪御焉。"杜預注："妃嬙，貴者。嬪御，賤者。皆内官。"唐杜牧《阿房宫賦》："妃嬪媵嬙，王子皇孫，辭樓下殿，輦來于秦。"

❷女子人名用字。《玉篇·女部》："嬙，女字也。"《莊子·齊物論》："毛嬙、麗姬，人之所美也。"《管子·小稱》："毛嬙西施，天下美人也。"

⿱毄女 說文·女部

《說文》："⿱毄女，難也。从女，毄聲。"

qì 《廣韻》苦計切，去霽溪。又苦賣切，苦蟹切。支部。

难。《說文·女部》："⿱毄女，難也。"

⿰女鬲 說文·女部 籀文

同"媧"。《說文·女部》："媧，古之神聖女，化萬物者也。从女，咼聲。⿰女鬲，籀文媧从鬲。"

⿰女剽 piāo 《玉篇》匹遥切。

女子人名用字。《玉篇·女部》："⿰女剽，漢公主名。"

嫧 說文·女部

同"嫧"。《說文·女部》："嫧，齊也。从女，責聲。"《集韻·麥韻》："嫧，或作嫧。"

⿰女感 jìn

同"妗"。舅母。同治年修《河南府志·禮俗志》："⿰女感，舅母謂之妗，《通雅》亦作⿰女感。"

嫽 說文·女部

同"嫽"。《正字通·女部》："嫽，篆作嫽。"

⿰女⿱雨力 同"⿰女务"。《龍龕手鑑·女部》："⿰女⿱雨力，俗；正作⿰女务。"

嫥 同"嫥"。《字彙補·女部》："嫥，與嫥同。"

⿰女⿱日万 màn 《龍龕手鑑》莫晏反。

❶同"嫚"。轻侮；傲慢。《龍龕手鑑·女部》："⿰女⿱日万"，同"嫚"。《潛夫論·五德志》："亡於⿰女⿱日万以，滅於積惡。"汪繼培箋："《說文》云：⿰女⿱日万，侮易也。經典通作'慢易'。"

❷姓。《字彙補·女部》："⿰女⿱日万，《潛夫論》：⿰女⿱日万姓，鄧優〔鄭〕。"

⿰女黽 (一) yùn 《集韻》以證切，去證以。

同"孕"。《集韻·證韻》："孕，古作⿰女黽。"《太玄·沈》："雕鷹高翔，沈其腹，好⿰女黽惡粥。"司馬光集注："吴曰：⿰女黽，古孕字。"

(二) yíng 《集韻》余陵切，平蒸以。

同"蠅"。《集韻·蒸韻》："蠅，或从女。"

⿰女喿 cān 《龍龕手鑑》青含反。

贪婪。《龍龕手鑑·女部》："⿰女喿，婪也。"

⿰女睪 shì 《集韻》施隻切，入昔書。

女子人名用字。《集韻·昔韻》："⿰女睪，女字。"《字彙·女部》："⿰女睪，女名。"

嬛 (一) xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。又於緣切。元部。

〔便嬛〕轻丽貌。《廣韻·仙韻》："嬛，便嬛，輕麗皃。"漢司馬相如《上林賦》："靚粧刻飾，便嬛綽約。"

（二）qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶同"煢"。孤独。《玉篇·女部》："嬛，孤特也。"《集韻·清韻》："嬛，獨也。通作煢。"《詩·周頌·閔予小子》："嬛嬛在疚。"鄭玄箋："家道未成嬛嬛然，孤特在憂病之中。"

❷美好。《廣韻·清韻》："嬛，好也。"《集韻·清韻》："嬛，淑媛也。"

（三）xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

❶连接。《方言》卷一："嬛，續也。楚曰嬛。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："嬛，即欲續纏緊，尚未結繫之意。"

❷轻举。《集韻·僊韻》："嬛，輕舉。"

（四）huán《集韻》胡關切，平删匣。

女子人名用字。《集韻·删韻》："嬛，女字。"

嫑 同"嫑"。《玉篇·女部》："嫑，短面皃。"《集韻·術韻》："嫑，或作嫑。"

嬒 說文·女部

同"媢"。《字彙補·女部》："嬒，與媢同。"《正字通·女部》："媢，本作嬒。"

嬁 jǔ《字彙》子吕切。

姓。《字彙·女部》："嬁，人姓。"

嬩 說文·女部

《說文》："嬩，女字也。从女，與聲。讀若余。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

女子人名用字。《說文·女部》："嬩，女字也。"

嬰 說文·臼部 古文

同"要"。《說文·臼部》："嬰，古文要。"

嫛 同"嫛"。《集韻·紙韻》："嫛，或書作嫛。"

嫛 說文·女部

《說文》："嫛，惡也。一曰人皃。从女，毀聲。"

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶谤诽。《說文·女部》："嫛，惡也。"段玉裁注："許意蓋謂毀物為毀，謗人為嫛。"

❷貌丑。《說文·女部》："嫛，人皃。"朱駿聲通訓定聲："謂皃醜惡。"

❸女子人名用字。《集韻·紙韻》："嫛，女字。"

嬝 同"嫋"。《正字通·女部》："嬝，同嫋。……嬝為褭之變體，即嫋之俗字也。從嫋為正。"南朝梁簡文帝《贈張纘》："洞庭枝嬝娜，澧浦葉參差。"

嬓 jiào《集韻》吉弔切，去嘯見。

人名用字。《集韻·嘯韻》："嬓，人名。"《史記·田單列傳贊》："莒人求湣王子法章，得之太史嬓之家。"按：《史記·田敬仲完世家》作"太史敫。"

嬶 ào《集韻》於到切，去号影。

嫉妒。《集韻·号韻》："嬶，妬也。"

嬔 同"娩"。《龍龕手鑑·女部》："嬔"，同"娩"。

嬒 說文·女部

《說文》："嬒，女黑色也。从女，會聲。《詩》曰：'嬒兮蔚兮。'"

huì《廣韻》烏外切，去泰影。月部。

❶女黑色。《說文·女部》："嬒，女黑色也。"

❷女子人名用字。《廣韻·泰韻》："嬒，婦人名也。"

❸通"薈"。《說文·女部》："嬒，《詩》曰：嬒兮蔚兮。"段玉裁注："《曹風·候人》文，今《詩》作薈。"

嬐 說文·女部

《說文》："嬐，敏疾也。一曰莊敬皃。从女，僉聲。"

（一）xiān《集韻》思廉切，平鹽心。談部。

❶敏捷快速。《說文·女部》："嬐，敏疾也。"

❷庄敬貌。《說文·女部》："嬐，莊敬皃。"

（二）yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。

齐整。《廣韻·琰韻》："嬐，嬐然，齊也。"

（三）jǐn《集韻》牛錦切，上寑疑。

同"僸"。仰，仰头。《集韻·寑韻》："僸，仰頭也。或作嬐。"《史記·司馬相如列傳》："嬐侵潯而高縱兮，紛鴻溶而上厲。"司馬貞索隱："《漢書》嬐作僸。僸，仰也。"

嬘 suì《集韻》徐醉切，去至邪。

女子人名用字。《集韻·至韻》："嬘，女字。"

嬡〔嫒〕 ài

〔令嬡〕也作"令愛"。称他人之女的敬词。清孔尚任《桃花扇·守樓》："有箇大老官來娶你令嬡哩。"

嬚 同"嬚"。《十韻彙编·王一·感韻》："嬚，嬚害，性惡。"《康熙字典·女部》："嬚，應作嬚。"

嬎 說文·女部

同"嬔"。《說文·女部》："嬎，生子齊均也。从女，从生，免聲。"《集韻·願韻》："嬎，《說文》：生子齊均也。"方成珪考正："小徐及段氏校本俱作嬔。"

嬍 同"嬍"。《字彙補·女部》："嬍，古文嬍字。"

嬜 sōu《篇海類编》先侯切。

女子人名用字。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嬜，女字。"

嬗 說文·女部

《説文》："嬗，緩也。从女，亶聲。一曰傳也。"段玉裁注："依許説，凡禪位字當作嬗。禪非其義也。禪行而嬗廢矣。"

（一）shàn ㊀《廣韻》時戰切，去線禪。又多旱切。元部。

❶宽缓。《説文·女部》："嬗，緩也。"

❷传与，传递。后作"禪"。《説文·女部》："嬗，傳也。"段玉裁注："嬗，依許説，凡禪位字當作嬗，禪非其義也，禪行而嬗廢矣。"《淮南子·精神》："淪於不測，入於無間，以不同形相嬗也。"高誘注："嬗，傳也。"《漢書·文帝紀》："今縱不能博求天下賢聖有德之人而嬗天下焉，而曰豫建太子，是重吾不德也。"清龔自珍《答人問關内侯》："留其人於京師，而無尺土以嬗其子孫。"

❸更替；演变。《史記·屈原賈生列傳》："形氣轉續兮，變化而嬗。"裴駰集解引服虔曰："嬗，謂變蜕也。"清葉燮《原詩·内篇上》："上下三千餘年間，詩之質文、體裁、格律、聲調、辭句，遞嬗升降不同。"刘师培《文説·和聲篇》："然水土氣别，則音分清濁；古今代嬗，則聲有異同。"

❹媛。《廣韻·旱韻》："嬗，媛也。"

❺婢。《廣雅·釋詁四》："嬗，婢也。"

㊁《集韻》上演切，上獮禪。

同"善"。《集韻·獮韻》："譱，隸作善，亦作嬗。"

（二）chán《集韻》時連切，平仙禪。

同"嬋"。《集韻·僊韻》："嬋，嬋娟，美容。亦作嬗。"

嬚 liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。

❶清美。《玉篇·女部》："嬚，清美也。"

❷女子人名用字。《廣韻·琰韻》："嬚，女字。"

嫀 shēn《玉篇》色臻切。

同"嫀"。古氏族名，后为国名。《玉篇·女部》："嫀、嫀，二同。有嫀國。"

嬜 xīn《廣韻》許金切，平侵曉。又烏含切，呼談切。

❶爱。《廣韻·侵韻》："嬜，愛也。"

❷贪。《廣韻·談韻》："嬜，貪妄。"《集韻·覃韻》："嬜，貪也。"

嬑 yì《集韻》於記切，去志影。

女子人名用字。《集韻·志韻》："嬑，女字。"

嬟（一）yì《集韻》宜寄切，去寘疑。

女子人名用字。《集韻·寘韻》："嬟，女字。"

（二）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

〔婍嬟〕美好貌。《集韻·紙韻》："嬟，婍嬟，好皃。"

嬇 同"嫫"。《龍龕手鑑·女部》："嬇"，同"嫫"。

嬡 同"窶"。《篇海類編·人物類·女部》："嬡"，同"窶"。

嫻 同"孏"。《龍龕手鑑·女部》："嫻"，同"孏"。

嬖 說文·女部

《説文》："嬖，便嬖，愛也。从女，辟聲。"

bì《廣韻》博計切，去霽幫。支部。

❶宠爱；宠幸。《説文·女部》："嬖，便嬖，愛也。"《玉篇·女部》："嬖，《春秋傳》曰：賤而獲幸曰嬖。"《廣韻·霽韻》："嬖，愛也。"《墨子·尚賢中》："不黨父兄，不偏富貴，不嬖顔色。"《史記·周本紀》："幽王嬖愛褒姒。"《資治通鑑·後周世宗顯德三年》："令坤入揚州，希崇以楊氏遺令坤，令坤嬖之。"

❷宠妾。《釋名·釋親屬》："嬖，卑賤。婢妾媚以色事人得幸者也。"《廣韻·霽韻》："嬖，妾也。"《逸周書·時訓》："蚯蚓不出，嬖奪后命。"《新唐書·三宗諸子》："守禮以外支為王，不甚才而多寵嬖，子六十餘人，無可稱者。"又泛指受宠的人。《左傳·成公十七年》："晉厲公侈，多外嬖。"杜預注："外嬖，愛幸大夫。"

嬭 nì《集韻》昵立切，入緝娘。

〔娊嬭〕见"娊"。

嬈 yāo《改併四聲篇海·女部》引《類篇》："嬈，音妖。"

14

嬮 同"孆"。《龍龕手鑑·女部》："嬮"，同"孆"。

嬯 說文·女部

《説文》："嬯，遲鈍也。从女，臺聲。闒嬯亦如之。"

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

迟钝。《説文·女部》："嬯，遲鈍也。闒嬯亦如之。"段玉裁注："《廣韻》：'儓，當來切。'即此字也。今人謂癡如是。"《玉篇·女部》："嬯，鈍劣也。"

嬰 "嫛"的讹字。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嫛，具惠切。細也。又聚惟切。"《正字通·女部》："嫛，譌作嬰。"

嬦 chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

女子人名用字。《集韻·尤韻》："嬦，女字。"

嬱 同"靴（鞾）"。《龍龕手鑑·女部》："嬱，与靴同。"

嬙 同"嫱"。《正字通·女部》："嬙，俗作嫱。"

嬳 yuè《廣韻》憂縛切，入藥影。又烏郭切。

❶作姿态。《廣韻·藥韻》："嬳，作姿態也。"《集韻·藥韻》："嬳，作姿態也。江南謂之咿，山東謂之嬳。"

❷惜。《玉篇·女部》："嬳，惜也。"

嬨 cí《集韻》牆之切，平之從。

❶女子人名用字。《集韻·之韻》："嬨，女字。"

❷女子性情宽顺。《正字通·女部》："嬨，女性寬順也。"

嬉 xī《集韻》虚其切,平之曉。

对妇女的称呼。《玉篇·女部》:"嬉,婦人之稱也。"一说同"娭"。妇女蔑称。《集韻·之韻》:"娭,婦人賤稱。或从熙。"

嬭 楚季盤 王子申作嘉嬭盞盂 蔡侯盤

(一) nǎi《廣韻》奴蟹切,上蟹娘。又奴禮切。

❶同"奶"。乳。《玉篇·女部》:"嬭,乳也。"《正字通·女部》:"嬭,改作奶。"

❷母亲。《廣雅·釋親》:"嬭,母也。"《廣韻·薺韻》:"嬭,楚人呼母。"

(二) ěr《集韻》忍氏切,上紙日。

姊。《集韻·紙韻》:"嬭,姊謂之嬭。"

(三) nì《集韻》乃計切,去霽泥。

女子人名用字。《集韻·霽韻》:"嬭,女字。"

嬺 邾友父鬲 杞伯鼎 杞伯簋

同"婡"。《玉篇·女部》:"嬺",同"婡"。

嬾 說文·女部

《說文》:"嬾,過差也。从女,監聲。《論語》曰:'小人窮斯嬾矣。'"

(一) làn《廣韻》盧瞰切,去闞來。談部。

❶过度;无节制。后作"濫"。《說文·女部》:"嬾,過差也。《論語》曰:'小人窮斯嬾矣。'"段玉裁注:"凡不得其當曰過差,亦曰嬾。今字多以濫為之。"

❷贪。《廣韻·闞韻》:"嬾,貪也。"

❸失礼。《廣韻·闞韻》:"嬾,失禮也。"

(二) lán《集韻》盧甘切,平談來。

女子人名用字。《集韻·談韻》:"嬾,女名。"也指女子。宋樂史《楊太真外傳下》:"從官嬾嫗百餘騎。"元白樸《梧桐雨》第三折:"又没甚綵嬾宫娃,拽布拖麻,奠酒澆茶。"《續資治通鑑·宋理宗淳祐六年》:"腐夫巧譏,妖嬾旁通,陰姦伏蠱,互煽交攻,陛下之心,至是其存者幾希矣。"

嫖 piāo《改併四聲篇海》引《川篇》疋招切。

女子人名用字。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》:"嫖,漢公主名。"

嬮 說文·女部

《說文》:"嬮,好也。从女,厭聲。"

(一) yān《廣韻》一鹽切,平鹽影。談部。

好。《說文·女部》:"嬮,好也。"朱駿聲通訓定聲:"皆好人安詳之容。"《廣韻·鹽韻》:"嬮,和静。"《字彙·女部》:"嬮,好貌。"

(二) yàn《廣韻》於豔切,去豔影。又於葉切。

❶〔嬮嫈〕美女。《廣韻·豔韻》:"嬮,嬮嫈,美女。"

❷女子人名用字。《廣韻·葉韻》:"嬮,女字。"

嬬 說文·女部

《說文》:"嬬,弱也。一曰下妻也。从女,需聲。"

(一) rú《廣韻》人朱切,平虞日。侯部。

❶柔弱貌。《說文·女部》:"嬬,弱也。"段玉裁注:"嬬之言濡也。濡,柔也。"《集韻·虞韻》:"嬬,婦人弱也。"

❷妾。《說文·女部》:"嬬,下妻也。"段玉裁注:"下妻,猶小妻。"清俞正燮《癸巳類稿》卷七:"小妻曰妾,曰嬬。"章炳麟《新方言·釋親屬》:"廣州謂妾曰嬬。"一说妻谓之嬬。《廣雅·釋親》:"妻謂之嬬。"

(二) nòu《集韻》乃豆切,去候泥。

女子人名用字。《集韻·候韻》:"嬬,女字。"

嬰〔嬰〕 嬰次盧 戰國秦咸陽陶文 說文·女部 五十二病方·目録 睡虎地簡一二·五〇 老子甲一〇八 江陵一六七號漢墓天平 武梁祠畫象題字 熹·春秋·成九年

《說文》:"嬰,頸飾也。从女、賏,賏,其連也。"

(一) yīng《廣韻》於盈切,平清影。耕部。

❶妇女颈饰,似现代的项链。《說文·女部》:"嬰,頸飾也。"桂馥義證:"古人連貝為嬰。"

❷系在颈上;戴。《墨子·兼愛下》:"被甲嬰冑,將往戰。"《荀子·富國》:"辟之,是猶使處女嬰寶珠、佩寶玉,負戴黄金,而遇中山之盜也。"楊倞注:"嬰,繫於頸也。"漢司馬遷《報任少卿書》:"其次鬄毛髮嬰金鐵受辱。"

❸环绕;缠绕。唐玄應《一切經音義》卷二十一:"嬰,猶纏繞也。"《山海經·西山經》:"嬰以百珪百璧。"郭璞注:"謂陳之以環祭也。"《文選·陸機〈赴洛道中作〉》:"借問子何之?世網嬰我身。"李善注引《說文》曰:"嬰,繞也。"《新唐書·王播傳附王龜》:"(王龜)未始以人事自嬰。"

❹遭受。《後漢書·南匈奴傳》:"墝埆之人,屢嬰塗炭。"唐王維《李陵詠》:"既失大軍援,遂嬰穹廬恥。"《新唐書·姚崇傳》:"身嬰夷戮,為天下笑。"

❺触犯。《荀子·彊國》:"教誨之,調一之,則兵勁城固,敵國不敢嬰也。"《新唐書·文藝傳中·宋之問》:"都下有牛善觸,人莫敢嬰。"宋陸游《周益公文集序》:"時固多豪雋不羣之士,然落筆立論,傾動一座,無敢嬰其鋒者,惟公一人。"

❻加。《漢書·賈誼傳》:"嬰以廉恥,故人矜節行。"顏師古注:"嬰,加也。"《三國志·魏志·武帝紀》引《魏書》:"太祖被甲嬰冑,親巡將士,明勸賞罰,衆乃復奮。"

❼初生的小孩。如:妇嬰;男嬰;女嬰。《釋名·釋長幼》:"人始生曰嬰兒。"《老子》第十章:"專氣致柔,能嬰兒乎?"晉郭璞《遊仙詩》:"奇齡邁五龍,千歲方嬰孩。"唐白居易《吾雛》:"老幼不相待,父衰汝孩嬰。"一说初生女孩称嬰,男孩称儿。《玉篇·女部》:"嬰,《蒼頡篇》云:'男曰兒,女曰嬰。'"

❽同"纓"。1.古时套在马、犬颈上或胸前的一种饰物。《釋名·釋車》:"鞅,嬰也。喉下稱嬰,言纓絡之也。"《國語·晉語二》:"亡人之所懷挾嬰攘,以望君之塵垢者。"韋

昭注："嬰，馬纓。"2.系冠的带子。《禮記·内則》："衿嬰綦屨。"陸德明釋文："嬰，又作纓。"

❾通"罌"。《穆天子傳》卷二："天子乃賜之黄金之嬰三六。"郭璞注："嬰，即盂也。徐州謂之嬰。"洪頤煊校："嬰，本作罌。"

❿姓。《通志·氏族略四》："嬰氏，嬴姓。《風俗通》云：晉大夫趙嬰齊之後。"

（二）yìng《集韻》於正切，去勁影。

〔嬰累〕幼弱。《集韻·勁韻》："嬰，嬰累，小弱。"

嬲 niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。

❶戏弄。《玉篇·男部》："嬲，戲相擾也。"唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》："嬲，弄也。"宋王安石《與僧道昇二首》之一："嬲汝以一句，西歸瘦如臘。"宋韓駒《送子飛弟歸荆南》："弟妹乘洋車，堂中走相嬲。"《兒女英雄傳》第二十八回："公子被他大家你一句，我一句，這個一拳，那個一拳的，嬲得真真無地自容。"

❷缠扰；纠缠。《集韻·晧韻》："嬲，嬈也。"清翟灝《通俗編·婦女》："嬲，俗謂纏擾不休也。"《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："足下若嬲之不置，不過欲為官得人，以益時用耳。"李善注："嬲，擿嬈也，音義與嬈同。"明謝肇淛《五雜組·事部一》："窮則門庭冷落，無車塵馬足之嬲。"《二十年目睹之怪現狀》第二十六回："我也聽見繼之、述農都説你歡喜嬲人家説新聞故事。"

嬮 yāo《龍龕手鑑·女部》："嬮，音妖。"一説同"窈"。《字彙補·女部》："嬮，音義與窈同。"

嬹 同"嬮"。《龍龕手鑑·女部》："嬹"，同"嬮"。

嫪 說文·女部

同"嫪"。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嫪，貪也。"《正字通·女部》："嫪，篆作嫪。"

嬬 shù《集韻》常恕切，去御禪。

女子人名用字。《集韻·御韻》："嬬，女字。"

嬵 同"嫵"。《正字通·女部》："嬵，俗嫵字。"

䵷 同"嫛"。《集韻·灰韻》："嫛，或作䵷。"

䫴 néi《龍龕手鑑·雜部》："䫴，俗。奴回、奴罪二反。"《字彙補·里部》："䫴，何對切，音會。見《篇韻》。"

嬸 音义未详。《字彙補·女部》："嬸，音義未詳。見釋藏《中峯語録》。僧真空曰：詳義與嫌同。未敢輒定。"

嬚 同"嬆"。《龍龕手鑑·女部》："嬚"，同"嬆"。

嬆 hàn《廣韻》胡感切，去感匣。

恶性。《廣韻·感韻》："嬆，嬆害，惡姓（性）也。"《字彙·女部》："嬆，惡性也。"

嬷 同"嬤"。《集韻·𤔔韻》："嬤，或作嬷。"

嬻 同"嬺"。《篇海類編·人物類·女部》："嬻，同嬺。"

嬤 mā《字彙》忙果切。

〔嬤嬤〕1.母亲的俗称。《改併四聲篇海·女部》引《俗字背篇》："嬤，俗呼母親為嬤嬤也。"《正字通·女部》："嬤，即媽嬤之轉音，俗改从麼。"元武漢臣《生金閣》第二折："我家中有個嬤嬤，是我父親手裏的人，他可也看生見長我的。"2.老年妇女的通称。元關漢卿《金錢池》第三折："妾身張嬤嬤，這是李妗妗，這是閔大嫂。"《紅樓夢》第二十回："飯畢，賈母猶欲同那幾個老管家的嬤嬤斗牌。"又专指乳母。《紅樓夢》第十九回："偏奶母李嬤嬤拄拐進來請安。"《兒女英雄傳》第一回："也是裏頭嬤嬤媽，外頭嬤嬤爹的跟着。"

嬜 同"㜝（姺）"。《正字通·女部》："嬜，本从新。"

嬫 róng《集韻》于平切，平庚云。

女子人名用字。《集韻·庚韻》："嬫，女字。"

嬳 同"婆"。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："嬳，与婆義同也，出《釋典》中。"《字彙補·女部》："嬳，佛經'婆'字。"

嬱 同"㜸"。《廣韻·豔韻》："嬱，㜸嬱，美女皃。"《康熙字典·女部》引《字彙》："嬱，同㜸。"元喬吉《小桃紅·效聯珠格》："簾静重門掩，掩鏡羞看臉兒嬱。"

嬪〔嬪〕

前七·二七·四 鐵二六一·一 乙九〇七二

說文·女部 晉賈充妻郭槐柩銘

《説文》："嬪，服也。从女，賓聲。"

pín《廣韻》步真切，平真並。真部。

❶古代妇女的通称。《爾雅·釋親》："嬪，婦也。"《説文·女部》："嬪，服也。"段玉裁注："婦者，服也，故釋嬪亦曰服也。"《周禮·天官·大宰》："七曰嬪婦，化治絲枲。"鄭玄注："嬪，婦人之美稱也。"賈公彦疏："嬪婦，謂國中婦人有德行者。"

❷帝王之妾。也指宫廷女官。《釋名·釋親屬》："天子妾有嬪。"《玉篇·女部》："嬪，嬪妃也。"《左傳·昭公三年》："以備嬪嬙。"杜預注："嬪、嬙，婦官。"《禮記·昏義》："古者天子后立六宫、三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻。"明陳與郊《昭君出塞》："倚簾聽半晌，宫嬪笑語香。"

❸对亡妻的美称。《廣韻·真韻》："嬪，妻死曰嬪。"《禮記·曲禮下》："生曰父，曰母，曰妻。死曰考，曰妣，曰嬪。"也指已婚妇女。南朝宋顔延之《秋胡詩》："婉彼幽閑女，作嬪君子室。"

❹嫁。《書·堯典》："釐降二女于媯汭，嬪于虞。"《南史·后妃傳上》："（劉皇后）既而與裴氏不成婚，竟嬪於上。"《聊齋志異·青梅》："王乃傳語張氏，仍以原金署券，以青

悔嬪於生。"

❺众多。《漢書·王莽傳上》："收復絶屬，存亡續廢，得比肩首，復為人者，嬪然成行。"顔師古注："嬪然，多貌也。"

❻跟从。《太玄·從》："日嬪月隨。"

嬪 同"嬪"。《集韻·真韻》："嬪，古作嬪。"

嬣 níng ㊀《廣韻》女耕切，平耕娘。

❶姘嬣。《玉篇·女部》："嬣，姘嬣也。"

❷女子姿态舒缓。《正字通·女部》："嬣，女態舒徐。"

❸同"儜"。弱。《集韻·耕韻》："儜，弱也。通作嬣。"

㊁《集韻》襄丁切，平青泥。

女子人名用字。《集韻·青韻》："嬣，女字。"

嬧 jǐn《集韻》在忍切，上軫從。

女子人名用字。《集韻·準韻》："嬧，女字。"

嬲 同"嫋(惱)"。《集韻·晧韻》："嫋，《說文》：'有所恨也。今汝南人有所恨曰嫋'。或作嬲。"

嬥 說文·女部

《說文》："嬥，直好皃。一曰嬈也。从女，翟聲。"

(一) tiǎo《廣韻》徒了切，上篠定。又徒聊切，直角切。宵部。

❶身材匀称美好。《說文·女部》："嬥，直好皃。"段玉裁注："直好，直而好也。"桂馥義證："直好皃者，《廣雅》：'嬥嬥，好也。'《廣韻》引《聲類》：'嬥，細腰貌。'"《廣雅·釋訓》："嬥嬥，好也。"王念孫疏證："《卷一》云：'嬥，好也。'重言之則曰嬥嬥。"

❷妖艳貌。《說文·女部》："嬥，嬈也。"朱駿聲通訓定聲："則姚冶、妖嬈字。"

❸往来貌。《廣韻·篠韻》："嬥，嬥嬥，往來皃。"

❹古代巴蜀一带流行的歌舞。《集韻·筱韻》："嬥，巴歌。"《文選·左思〈魏都賦〉》："或明發而嬥歌，或浮泳而卒歲。"李善注引張載曰："何晏曰：'巴子謳歌，相引牽連手而跳歌也。'"明楊慎《升菴詩話·樂曲名解》："巴哥曰嬥。"

❺调换。清翟灝《通俗編·雜字》："俗以更易財物曰嬥换。……或用掉，掉有轉義，亦通。"又《通俗編·婦女》引明陸深《儼山外纂》："京師婦女，嫁外方為妻妾者，初看，以美者出拜，及臨娶，乃以醜者易之，名曰嬥包兒。"

(二) diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。

〔嬥嬈〕不仁。《廣韻·嘯韻》："嬥，嬥嬈，不仁。"

嬵 mián《集韻》彌延切，平仙明。

女子人名用字。《集韻·僊韻》："嬵，女字。"

嬭 方言。对母亲的俗称。清梁章鉅《稱謂録·方言稱母》："吴俗呼母曰㜷，又曰嬭。"

15

嬻 同"嬻"。《廣韻·翰韻》："嬻，不謹也。一曰美好皃。"按：《說文·女部》字作"嬻"。

嬻 說文·女部

《說文》："嬻，媟嬻也。从女，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

轻慢；污辱。《說文·女部》："嬻，媟嬻也。"段玉裁注："單言之曰媟、曰嬻，絫言之曰媟嬻。……今人以溝瀆字為之，瀆行而嬻廢矣。"《玉篇·女部》："嬻，易也，媟也。"《廣韻·屋韻》："嬻，媟慢。"《國語·周語中》："今陳侯不念胤續之常，棄其伉儷妃嬪，而帥其卿佐以淫於夏氏，不亦嬻姓矣乎！"韋昭注："是為媟嬻其姓也。"

嬜 cài《集韻》七蓋切，去泰清。

女子人名用字。《集韻·夳韻》："嬜，女字。"

嬙 同"嬙"。《集韻·陽韻》："嬙，婦官也。"《正字通·女部》："嬙，本作嬙。"

嬓 同"好"。《集韻·虞韻》："嬓，或作好。"

嬑 同"傴"。《集韻·語韻》："傴，或从女。"

孅 jié《集韻》子列切，入薛精。

好。《玉篇·女部》："孅，好孅也。"《集韻·薛韻》："孅，好也。"

嬛 說文·女部

同"嬛"。《說文·女部》："嬛，材緊也。从女，瞏聲。《春秋傳》曰：'嬛嬛在疚。'"《正字通·女部》："嬛，本作嬛。"

嬽 說文·女部

《說文》："嬽，好也。从女，䙴聲。讀若蜀郡布名。"徐鍇注："此今人所書娟字也。"

yuān《廣韻》於緣切，平仙影。又於權切，委鮮切。元部。

❶美好。后作"娟"。《說文·女部》："嬽，好也。"段玉裁注："《上林賦》：'柔嬈嬽嬽'。郭璞曰：'皆骨體耎弱長豔皃也。'今《文選》譌作嫚嫚，《漢書》不誤，《史記》作嬛嬛，則是别本。按：今人所用娟字當即此。"《集韻·山韻》："嬽，容媚也。"《正字通·女部》："嬽，娟本字。"

❷美女。《玉篇·女部》："嬽，美女也。"

嬬 同"嬬"。《字彙補·女部》："嬬，即嬬字。"

嬺 同"嫼"。《集韻·德韻》："嬺"，同"嫼"。

嬻 zhì《集韻》職日切，入質章。

❶女子人名用字。《集韻·質韻》："嬻，女字。"

❷用同"質"。《敦煌曲子詞集·傾盃樂》："子觀艷嬻，語載(軟)言輕。"

嬼 liǔ《廣韻》力久切，上有來。又力救切。

❶寡妇。《廣韻·有韻》："嬼，嫠婦也。"
❷艳丽美好。《廣韻·有韻》："嬼，妖美。"《集韻·尤韻》："嬼，美也。"

嬕 xiè《改併四聲篇海·女部》引《類篇》："嬕，蘇叶切。"《字彙補·女部》："嬕，音燮。義闕。"

𡣍 說文·女部

同"𡠗"。《字彙補·女部》："𡣍，至也。《說文》引《周書》：大命不𡣍。"《康熙字典·女部》："𡣍，《說文》𡠗本字。"

𡢿 shì《廣韻》施隻切，入昔書。
女子出嫁。《廣韻·昔韻》："𡢿，嫁也。"北周衛元嵩《元包經·孟陽》："男有嫡，女有𡢿。言侃侃，笑赦赦。"蘇源明傳："男有嫡，入而歸婦也；女有𡢿，出而從夫也。"李江注："𡢿，嫁也。"

嬸〔婶〕shěn《集韻》式荏切，上寢書。
❶叔母。《集韻·寑韻》："嬸，俗謂叔母曰嬸。"宋王楙《野客叢書·前輩與叔手帖》："再拜幾叔幾嬸。"巴金《家》六："四婶和五婶，再加上一个陈姨太，她们永远是那样的女人。"
❷兄、嫂称弟媳为婶。宋吕祖謙《紫薇雜記》："吕氏舊俗，母母受嬸房婶拜，嬸見母母房婶拜即答。"
❸对与母亲同辈而年龄较小的已婚妇女的尊称。如：张大婶；李二婶。

𡣹 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。又書藥切。
美好。《廣韻·藥韻》："𡣹，美好也。"《集韻·藥韻》："𡣹，美皃。"《司隸校尉魯峻碑》："棠棠忠惠，令德孔𡣹。"

16

𡤧 mèng《改併四聲篇海》引《奚韻》毛鄧切。
❶女子人名用字。《改併四聲篇海·女部》引《奚韻》："𡤧，女名。"
❷好貌。《改併四聲篇海·女部》引《奚韻》："𡤧，好皃。"

嬿 說文·女部

《說文》："嬿，女字也。从女，燕聲。"
yàn《廣韻》於甸切，去霰影。又於殄切。元部。
❶女子人名用字。《說文·女部》："嬿，女字也。"
❷美好。《文選·枚乘〈七發〉》："嬿服而御。"張銑注："嬿，好。"
❸安乐。晉阮籍《樂論》："昔先王制樂，非以縱耳目之觀，崇曲房之嬿也。"南朝宋顏延之《祖祭弟文》："生無榮嬿，没望歸魂。"

𡤞 同"嬿"。《集韻·先韻》："𡤞，亦書作嬿。"

嬾 說文·女部

同"懶"。《說文·女部》："嬾，懈也，怠也，一曰臥也。从女，賴聲。"段玉裁注："俗作懶。"《玉篇·女部》："嬾，懈惰也。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："簡與禮相背，嬾與慢相成。"南朝梁簡文帝《孌童》："嬾眼時含笑，玉手乍攀花。"宋柳永《錦堂春》："墜髻慵梳，愁蛾嬾畫。"

孋 lì《集韻》狼狄切，入錫來。
女子人名用字。《集韻·錫韻》："孋，女字。"

𡣵 同"顰"。《玉篇·女部》："𡣵，本作顰。"

𡤱 xiè《集韻》下介切，去怪匣。
女子人名用字。《集韻·怪韻》："𡤱，女字。"

嬶 㝬鼎 函皇父簋 輔伯鼎 說文籀文

同"妘"。《集韻·文韻》："妘，《說文》：'祝融之後，姓也。'一曰女子。古从鼎。"清段玉裁《說文解字注·女部》："𩠾，籀文妘，小徐本篆作嬶。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋·函皇父段》："嬶即䚷字，亦即妘字。"

𩠾 說文·女部 籀文

同"妘"。《說文·女部》："𩠾，籀文妘。"

嬹 說文·女部

《說文》："嬹，說也。从女，興聲。"
（一）xìng《廣韻》許應切，去證曉。蒸部。
同"興"。喜爱；喜欢。《說文·女部》："嬹，說也。"桂馥義證："通作興。"《廣雅·釋詁一》："嬹，喜也。"王念孫疏證："《學記》：'不興其藝，不能樂學。'鄭注云：'興之言喜也，歆也。'《正義》引《爾雅》云：'歆、喜，興也。興與嬹通。'"
（二）xīng《集韻》虚陵切，平蒸曉。
女子人名用字。《集韻·蒸韻》："嬹，女名。"

㜷 三體石經·僖公 說文·衣部古文

同"襄"。《說文·衣部》："㜷，古文襄。"

嬝 同"㒟"。《集韻·筱韻》："㒟，或从女。"

孃 huái《廣韻》户乖切，平皆匣。
安和。《玉篇·女部》："孃，和也。"《集韻·皆韻》："孃，安和也。"

嬴 同"赢"。《方言》卷一："娥，嬴，好也。秦曰娥，宋魏之間謂之嬴。"錢繹箋疏："贏、嬴，古今字。"《正字通·女部》："嬴，俗贏字。"

嬪 同"嫔"。《集韻·真韻》："嫔，古作嬪。"

嬮 yán《集韻》余廉切，平鹽以。

女子人名用字。《集韻·鹽韻》："嬮，女字。"

17 **嬖** 同"媟"。《正字通·女部》："嬖，俗媟字。"

孽 同"孽"。《正字通·女部》："孽，俗孽字。"《漢書·賈誼傳》："天子之后以緣其領，庶人孽妾緣其履：此臣所謂舛也。"顏師古注："孽，庶賤者。"

嬵 xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。

女子人名用字。《集韻·蕭韻》："嬵，女名。"

嬲 同"嫋"。《龍龕手鑑·女部》："嬲"，同"嫋"。

孁 同"嫑"。《集韻·術韻》："嫑，或作孁。"

孀 shuāng《廣韻》色莊切，平陽生。

寡妇。《玉篇·女部》："孀，孤孀，寡婦也。"《廣韻·陽韻》："孀，寡婦。"《淮南子·原道》："童子不孤，婦人不孀。"高誘注："無父曰孤，寡婦曰孀也。"唐白居易《江岸梨》："最似孀閨少年婦，白粧素袖碧紗裙。"

嬬 說文·女部

《説文》："嬬，女字也。从女，需聲。"

同"靈"。《説文·女部》："嬬，女字也。"段玉裁注："漢婦官十四等中有娱靈。靈蓋可作嬬。"

嬰 同"嬰"。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嬰，音嬰，義同。"

嬓 說文·女部

《説文》："嬓，竦身也。从女，敫聲。讀若《詩》'糾糾葛屨'。"

jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。又兼玷切，古得切。宵部。

❶肃敬貌。《説文·女部》："嬓，竦身也。"段玉裁注："竦者，敬也。"《玉篇·女部》："嬓，竦身皃。"

❷材。《廣雅·釋詁四》："嬓，材也。"王念孫疏證："嬓與赳聲義並同。赳者，《説文》：'赳，輕勁有才力也。'"

嬜 同"儉"。《改併四聲篇海·女部》引《龍龕手鑑》："嬜，正作儉。"《字彙補·女部》："嬜，與儉同。"

孅 說文·女部

《説文》："孅，鋭細也。从女，韱聲。"

（一）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

同"纖"。细小；细微。《説文·女部》："孅，鋭細也。"段玉裁注："孅與纖音義皆同。古通用。"《字彙·女部》："孅，與纖同。"《漢書·司馬相如傳上》："微矰出，孅繳施。"又《食貨志上》："古之治天下，至孅至悉也。故其畜積足恃。"顏師古注："孅，細也。"

（二）qiān《集韻》千廉切，平鹽清。

巧佞。《集韻·鹽韻》："孅，巧佞也。"《新唐書·魏徵傳》："及（杜）正倫以罪黜，（侯）君集坐逆誅，孅人遂指為阿黨。"

嬎 fàn《集韻》孚萬切，去願敷。

匹偶。《集韻·願韻》："嬎，匹偶。"

孃 說文·女部

《説文》："孃，煩擾也。一曰肥大也。从女，襄聲。"段玉裁注："今人用擾攘字，古用孃……今攘行而孃廢矣。"

（一）ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶烦扰；烦乱。《説文·女部》："孃，煩擾也。"朱駿聲通訓定聲："擾攘字，古多以攘為之。"《廣韻·陽韻》："孃，亂也。"

❷肥大。《説文·女部》："孃，肥大也。"

（二）niáng《廣韻》女良切，平陽娘。

母亲。《玉篇·女部》："孃，母也。"古詩《木蘭詩》："旦辭爺孃去，暮至黄河邊。"唐杜甫《兵車行》："耶孃妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。"

孄 同"嬾（懶）"。《集韻·緩韻》："嬾，亦作孄。"宋陳允平《唐多令》："回首層樓歸去孄，早新月，挂梧桐。"

孊 （一）mí《廣韻》武移切，平支明。

齐人呼母为"孊"。《玉篇·女部》："孊，齊人呼母。"唐李商隱《李賀小傳》："長吉了不能讀，欻下榻叩頭，言'阿孊老且病，賀不願去。'"

（二）xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

女子人名用字。《集韻·獮韻》："孊，女字。"

18 **嬫** nà《廣韻》女洽切，入洽娘。

美貌。《廣韻·洽韻》："嬫，嬫嬫，美皃。"《集韻·洽韻》："嬫，美也。"

嬽 （一）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

同"婘"。《集韻·僊韻》："婘，或从雚。"《正字通·女部》："嬽，同婘。"

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。

同"歡"。《集韻·桓韻》："歡，或作嬽。"

嬷 同"孋"。《改併四聲篇海·女部》引《餘文》："嬷，女字。"《正字通·女部》："嬷，俗孋字。"

嬶 zhuǎn《集韻》陟兗切，上獮知。

女子人名用字。《集韻·獮韻》："嬶，女名。"

嬹 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

❶古代民歌名。《集韻·虞韻》："嬹，蠻夷歌。"

❷女子人名用字。《集韻·虞韻》："嬹，女字。"

孈 說文·女部

《説文》:"孈,愚戇多態也。从女,巂聲。讀若隓。"

(一) huī《廣韻》呼恚切,去寘曉。又胡卦切,移爾切,以水切。支部。

❶愚戇多态。《説文·女部》:"孈,愚戇多態也。"

❷好貌。《集韻·寘韻》:"孈,好皃。"

❸过。《集韻·寘韻》:"孈,過也。"

(二) xié《楚辭釋文》音攜。

神名。《楚辭·王逸〈九思·傷時〉》:"遇神孈兮宴娭。"原注:"孈,北方之神名也。"

⿰女㶾 説文·女部

同"嫖"。《正字通·女部》:"⿰女㶾,嫖本字。"

孇 shuāng《集韻》疎江切,平江生。

女子人名用字。《集韻·江韻》:"孇,女字。"

⿰女龜 kuī《玉篇》苦危切。

女子人名用字。《篇海類編·人物類·女部》:"⿰女龜,女字。"

19 ⿰女樂 同"鑠"。《字彙補·女部》:"⿰女樂,與鑠同。"《隸釋·司隸從事郭究碑》:"於⿰女樂我君,皇精蘊良。"洪适注:"碑以⿰女樂為鑠。"

孋 (一) lí《廣韻》吕支切,平支來。

❶古国名。也作"驪"。《玉篇·女部》:"孋,孋姬,本亦作驪。"《正字通·女部》:"孋,戎國名。"《淮南子·説林》:"(晉)獻公之賢,欺於孋姬。"《左傳·昭公二十八年》"共子之廢"唐陸德明釋文:"晉獻公伐孋戎所得而以為夫人。"

❷通"儷(lì)"。配偶。《後漢書·皇后紀贊》:"祁祁皇孋,言觀貞淑。"李賢注:"孋,儷也。……言諸后皆示其貞淑,配皇為儷。"

❸姓。《集韻·支韻》:"孋,姓。"《續通志·氏族略五》:"孋氏,《統譜》曰:國名,以國為氏。漢孋仲仁,淮王相。"

(二) lì《集韻》郎計切,去霽來。

美。《集韻·霽韻》:"孋,美也。"《郭輔碑》:"高賢姣孋,富貴顯榮。"《敦煌曲子詞集·浣沙溪》:"孋景紅顔越衆希。"

⿰女羅 luó《集韻》良何切,平歌來。

女子人名用字。《集韻·戈韻》:"⿰女羅,女字。"

⿰女贊 説文·女部

《説文》:"⿰女贊,白好也。从女,贊聲。"

zàn ㊀《廣韻》徂贊切,去翰從。元部。

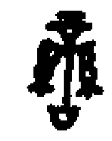
❶色白而美好。《説文·女部》:"⿰女贊,白好也。"段玉裁注:"色白之好也。"《廣雅·釋詁一》:"⿰女贊,好也。"《廣韻·翰韻》:"⿰女贊,美好皃。"

❷不恭謹。《廣韻·翰韻》:"⿰女贊,不謹也。"《集韻·換韻》:"⿰女贊,不恭。"

㊁《廣韻》則旰切,去翰精。

女从。《廣韻·翰韻》:"⿰女贊,女從。"

孌〔娈〕

 中伯壺 中伯作孌姬鬲 説文·女部

漢印

《説文》:"孌,慕也。从女,䜌聲。"按:金文或不从女。

(一) liàn《廣韻》力卷切,去線來。元部。

思慕。后作"戀"。《説文·女部》:"孌,慕也。"段玉裁注:"此篆在籀文為㜑,順也;在小篆為今之戀慕也。孌、戀為古今字。"

(二) luǎn《廣韻》力兖切,上獮來。又力卷切。元部。

❶美好貌。《廣雅·釋詁一》:"孌,好也。"《廣韻·獮韻》:"孌,美好。"《詩·邶風·泉水》:"孌彼諸姬。"毛傳:"孌,好貌。"晉阮籍《詠懷》:"交甫懷環珮,婉孌有芬芳。"《紅樓夢》第二十一回:"內懼嬌妻,外懼孌童。"

❷顺从。《廣韻·線韻》:"孌,順也。"《正字通·女部》:"孌,順從也。㜑、孌音義通。"

(三) luán ㊀《集韻》閭員切,平仙來。

同"㜻"。《集韻·僊韻》:"㜻,或作孌。"

㊁《集韻》盧丸切,平桓來。

女子人名用字。《集韻·桓韻》:"孌,女字。"

孊 mǐ《集韻》母被切,上紙明。

❶女子人名用字。《集韻·紙韻》:"孊,女字。"《漢書·外戚傳下》:"先是廢后姊孊寡居。"顔師古注:"孊者,后姊之名也。"

❷〔孊密〕舒缓。三國魏曹植《静思賦》:"性通暢以聰惠,行孊密而妍詳。"赵幼文校注:"孊密,《説文》無孊字,疑當作靡,靡密雙聲謰語,舒緩之意。"

⿰女關 同"婘"。《集韻·僊韻》:"婘,或从關。"

⿰女䜌 同"孌"。《集韻·綫韻》:"孌,或从變,亦書作⿰女䜌。"

⿰䜌攴 同"孌"。《集韻·獮韻》:"孌,亦書作⿰䜌攴。"

20 孏 同"嬾(懶)"。《集韻·緩韻》:"嬾,亦作孏。"《後漢書·王丹傳》:"其墯孏者,恥不致丹,皆兼功自厲。"李賢注:"孏與嬾同。"

⿱⿰齒可女 qiā《廣韻》苦加切,平麻溪。

❶〔𡝐⿱⿰齒可女〕女子作姿态。《廣韻·麻韻》:"⿱⿰齒可女,𡝐⿱⿰齒可女,女作姿態。"《集韻·麻韻》:"⿱⿰齒可女,𡝐⿱⿰齒可女,女媚也。"

❷〔⿱⿰齒可女虎〕吓人的模样。《西遊記》第一回:"他走近前,弄個把戲,妝個⿱⿰齒可女虎,唬得那些人丟筐棄網,四散奔跑。"

⿰女纂 音义未详。明佚名《鳴鳳記·桑林奇遇》:"莫不是荆釵節婦投江上,莫不是塞上寒衣⿰女纂。"

⿰女矍 同"嬳"。《集韻·藥韻》:"嬳,或作⿰女矍。"

孍 (一) yán《集韻》魚枕切,平嚴疑。

女子人名用字。《集韻·嚴韻》："㜸，女字。"

（二）yǎn《集韻》魚檢切，上儼疑。

美好貌。《玉篇·女部》："㜸，好女皃。"《集韻·儼韻》："㜸，好皃。"

21**孅**同"嬒"。《正字通·女部》："孅，嬒本字。"

嬻同"嬾"。《集韻·闞韻》："嬾，《説文》'過差也'，引《論語》：'小人窮斯嬾矣。'或从覽。"

嫜 段注說文·女部

同"嫜"。《正字通·女部》："嫜，篆作嫜。"

嬠同"嫘"。《集韻·脂韻》："嫘，或作嬠。"

鑱同"㛫"。《龍龕手鑑·女部》："鑱，俗；㛫，正。"清范寅《越諺·孩語孺歌之諺》："竹管裏頭一隻鑱雞娘，殺殺請姨娘。"

嬻 說文·女部

《説文》："嬻，謹也。从女，屬聲。讀若人不孫為嬻。"

（一）zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。又竹角切。屋部。

謹慎。《説文·女部》："嬻，謹也。"段玉裁注："謹者，慎也。"《玉篇·女部》："嬻，女謹皃。"《龍龕手鑑·女部》："嬻，謹順皃也。"

（二）shú《集韻》殊玉切，入燭禪。

女子人名用字。《集韻·燭韻》："嬻，女字。"

（三）chuò《集韻》測角切，入覺初。

❶同"娕"。謹慎；善。《集韻·覺韻》："娕，《説文》'謹也'。一曰善也。或作嬻。"

❷同"娖"。辨。《篇海類編·人物類·女部》："嬻，同娖，辯也。"

❸同"孎"。《字彙補·女部》："嬻，與孎義同。"

22**嬸**同"懿"。明黄道周《許太夫人張季伯母傳》："予因從司馬公得太夫人内嬸，作《許太夫人傳》。"

孌wān《集韻》烏關切，平删影。

女子人名用字。《集韻·删韻》："孌，女字。"

23**嬻**同"姪"。《集韻·屑韻》："姪，或作嬻。"

孌同"孌"。《玉篇·女部》："孌，孌從也。"《正字通·女部》："孌，俗孌字。"

24**孍**同"艷"。《字彙補·女部》："孍，與艷同。見張九成《横浦集》。"

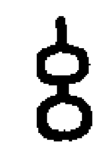
孎同"㛫"。《玉篇·女部》："孎"，同"㛫"。

鑱同"㛫"。《龍龕手鑑·女部》："鑱"，"㛫"的俗字。

清范寅《越諺·詈駡譏諷之諺》："閑管鷄娘鑱鴨卵。"

幺 部

幺 粹八一六 父癸爵 頌鼎

楚帛書  說文·幺部

《説文》："幺，小也。象子初生之形。"朱駿聲通訓定聲："此字當从半糸。糸者，絲之半；幺者糸之半，細小幽隱之誼。玄从此，會染絲意；叀从此，會細繩意。許君葢從幼字生訓，然幼會細小意不必子也，據文實無子初生形。"李孝定《甲骨文字集釋》按：甲骨文"實糸之初文"，"許書之幺乃由糸之古文所孳衍，形體不異而音義已殊。惟幺訓'小也'猶為糸之本義'細絲也'一義所引申。"

（一）yāo《廣韻》於堯切，平蕭影。宵部。

❶小；細小。《説文·幺部》："幺，小也。"《漢書·叙傳上》："又况幺麿，尚不及數子，而欲闇奸天位者虖！"顔師古注："幺、麿，皆微小之稱也。"《晉書·殷仲文傳》："若桓玄之幺麽，豈足數哉！"清趙翼《陔餘叢考》卷三十八："宋中道穎利而幺小，蘇子美呼為錐末。"又幼小的；排行最末的。如：幺妹子；幺叔。《爾雅·釋獸》："幺，幼。"郭璞注："最後生者俗呼為幺豚。"《玉篇·幺部》："幺，幼也。郭璞云：'後生也。'"清段玉裁《説文解字注·幺部》："幺，亦謂晚生子為幺，皆謂其小也。"

❷数词"一"的俗称。清段玉裁《説文解字注·幺部》："幺，俗謂一為幺。"清顧炎武《日知録》卷三十二："幺，一為數之本，故可以大名之……又為數之初，故可以小名之，骰子之謂一為幺是也。"《聊齋志異·田子成》："乃擲得幺二三，唱曰：'三加幺二點相同。'"

❸后面的。多用于戏曲术语中。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："幺篇，後篇也。幺為後之縮寫字，北曲之第二曲曰幺，幺篇即後篇，此其例可於詞徵之。詞之分上下兩片者，上片稱前篇，下片稱後篇，後字省之則為幺。"元關漢卿《望江亭》第三折："小娘子休唱前篇，則唱幺篇。"

❹古律历天文术语，计长度的单位词。《隋書·律曆志下》："凡日不全為餘，積以成餘者曰秒；度不全為分，積以成分者曰篾；其有不成秒曰麽，不成篾曰幺。"

❺姓。《萬姓統譜·蕭韻》："幺，見《姓苑》。明幺謙，湯陰人，弘治中任通州學訓導。"《姓觿·蕭韻》："幺，一作么。《千家姓》云：'開封族。'"

（二）mì《集韻》莫狄切，入錫明。

同"糸"。《集韻·錫韻》："糸，《説文》：'細絲也。象束絲之形。'徐鍇曰：'一蠶所吐為忽，十忽為絲。糸，五忽也。'或省（作幺）。"

1**亐**hù《字彙補·幺部》："亐，匣故切，音互。《釋典》呼作㕆字。"

纟 說文·糸部 古文

（一）mì《〈説文〉徐鉉等音》莫狄切。錫部。

同"糸"。《説文·糸部》："纟，古文糸。"

（二）xuán《集韻》胡涓切，平先匣。元部。

❶同"玄"。《説文·玄部》："纟，古文玄。"《春秋繁露·服製像》："冠之在首，纟武之象也。"南朝齊謝朓《祀敬亭山春雨》："高軒乍留吹，纟羽或徘徊。"清王闓運《論語訓序》："去喪則佩纟冠不弔似初未聞禮者。"

❷姓。《集韻·先韻》："纟，姓。"《姓纂·二十阮》："纟氏：纟都，古諸侯國也。子孫以國為氏。"徐珂《清稗類鈔·姓名類》："纟，姓。"

𢆰 同"幻"。《天工開物·佳兵·消石》"其上浮者曰芒消，芒長者曰馬牙消"原注："皆從方產本質𢆰出。"清王闓運《莊子注序》："先明莊子之不外死生，而佛經乃𢆰矣。佛經𢆰，性理絀，老莊判，孔老同。"

幻 孟狱父簋　孟狱父簋　說文·予部

《説文》："幻，相詐惑也。从反予。《周書》曰：'無或譸張為幻。'"

huàn《廣韻》胡辨切，去裥匣。元部。

❶惑乱。《説文·予部》："幻，相詐惑也。"《集韻·諫韻》："幻，惑亂也。"《書·無逸》："民無或胥譸張為幻。"孔傳："下民無有相欺誑幻惑也。"《六韜·文韜》："不祥之言，幻惑良民。"晉張華《博物志》卷五："左慈能變形，幻人視聽。"

❷虚无的，不真实的。《篇海類編·通用類·幺部》："幻，虚幻。"《列子·周穆王》："有生之氣，有形之狀，盡幻也。"宋蘇軾《送沈逵赴廣南》："功名如幻何足計，學道有涯真可喜。"茅盾《蚀》："她不忍完全抓破了自己的美幻，也不忍使强的灵魂上留一些悲伤。"

❸奇异地变化。《廣韻·襇韻》："幻，幻化。"《莊子·德充符》："彼且蘄以諔詭幻怪之名聞。"成玄英疏："所學奇譎怪異之事，唯求虚妄幻化之名。"宋辛棄疾《聲聲慢·征埃成陣》："征埃成陣，行客相逢，都道幻出層樓。"庐隐《海滨故人》："朝霞幻成的画景，成了她灵魂的安慰者。"

❹变幻的法术。《篇海類編·通用類·幺部》："幻，妖術。"《列子·周穆王》："老成子學幻於尹文先生，三年不告。"明唐順之《峨嵋山道人拳歌》："浮屠善幻多技能，少林拳法世稀有。"

2 幻 同"𢆶"。《字彙補·幺部》："幻，懸貌。右畔本作倒了字。"

𢆶 diǎo《改併四聲篇海》引《併了部頭》丁了切。

悬物貌。《改併四聲篇海·幺部》引《併了部頭》："𢆶，懸皃。"《篇海類編·通用類·幺部》："𢆶，懸物貌。"

务 同"幼"。《正字通·幺部》："幼，别作务。"《三國志通俗演義》卷二十二："今乘孫權新亡，孫亮务弱，正欲伐之。"

幼 後下三五·一　明三五一　禹鼎　中山王鼎　說文·幺部　老子乙二三六下　武威簡·士相見一一　馬姜墓記　孔宙碑

《説文》："幼，少也。从幺，从力。"

（一）yòu《廣韻》伊謬切，去幼影。幽部。

❶年少。《爾雅·釋言》："幼，稚也。"邢昺疏："《方言》云：'稚，年小也。'"《説文·幺部》："幼，少也。"《禮記·曲禮上》："人生十年曰幼。"《史記·五帝本紀》："（黄帝）幼而徇齊，長而敦敏，成而聰明。"《宋史·程迥傳》："吾兒幼。"老舍《四世同堂》下册七十："教我刷家伙洗碗哪，对不起，自幼儿没学过。"

❷初出生的。如：幼虫；幼苗；幼芽；幼株。

❸小孩子。《管子·入國》："一曰老老，二曰慈幼，三曰恤孤。"《孟子·梁惠王上》："幼吾幼，以及人之幼。"晉陶潛《歸去來辭》："携幼入室。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》："男女老幼，大臨街衢。"

❹爱护。《孟子·梁惠王上》："幼吾幼，以及人之幼。"趙岐注："幼，猶愛也。"明劉基《沙班子中興義塾詩序》："幼幼長長，順天則也。"

❺开始。《管子·幼官》："幼官。"尹知章注："幼，始也。"

❻嫩弱。《篇海類編·通用類·幺部》："幼，弱也。"《字彙·幺部》："幼，弱也。"

❼蚕眠。宋陸游《雜感》："婢喜蠶三幼，奴貪雨一犁。"自注："鄉中謂蠶眠為幼。"

❽姓。《續通志·氏族略八》："幼，漢幼安，見《印藪》。"

（二）yǎo ㊀《集韻》一笑切，去笑影。

〔幼眇〕也作"幼妙"。1.微妙曲折。《漢書·景十三王傳·劉勝》："今臣心結日久，每聞幼眇之聲，不知涕泣之横集也。"顔師古注："幼妙，精微也。" 2.美好。《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》："念窮極之不還兮，惟幼眇之相羊。"顔師古注："幼眇，猶窈窕也。"

㊁《集韻》於教切，去效影。

同"袎"。《集韻·效韻》："袎，襪頸。或省。"

幻 "幼"的讹字。《改併四聲篇海·幺部》引《玉篇》："幻，稚也，少也。"按：《玉篇》作"幼"。《字彙·幺部》："幼，俗从刀，誤。"唐白居易《秦中吟十首·重賦》："幻者形不蔽，老者體無温。"

3 幽 前七·二三　粹一六四　佚三五〇　录伯簋　侯馬盟書　者沪鐘　三體石經·多士　說文·幽部

《説文》："幽，微也。从二幺。"段玉裁注："微當作散。《人部》曰：'散，眇也。'小之又小則曰散。"

（一）yōu《廣韻》於求切，平尤影。又於虯切。幽部。

❶微細；微小。《説文·幺部》："𢆶，微也。"段玉裁注："二幺者，幺之甚也。"《廣韻·尤韻》："𢆶，微小。"北周衛元嵩《元包經·孟陰》："似幺𢆶，卒飄蝨。"李江注："𢆶，微也。"

❷隐暗不明。《字彙·幺部》："𢆶，隱也。"北周衛元嵩《元包經·仲陽》："雲雾雾，朔𢆶𢆶。"

❸微妙。《篇海類編·通用類·幺部》："𢆶，妙也。"

（二）zī《集韻》津之切，平之精。

同"兹"。《集韻·之韻》："兹，古作𢆶。"《字彙·幺部》："𢆶，古文兹字。"

4 ⿰歹幺 chén《字彙補·幺部》："⿰歹幺，池鄰切。音臣。見《金鏡》。"

⿰幺少 （一）yāo《集韻》伊堯切，平蕭影。

❶急戾。《玉篇·幺部》："⿰幺少，急戾也。"

❷小。《廣雅·釋詁二》："⿰幺少，小也。"《集韻·宵韻》："⿰幺少，小意。"

（二）miào《集韻》弥笑切，去笑明。

同"妙"。《集韻·笑韻》："妙，精微也。或从幺。"

⿺𠃊𢆶 bēng《廣韻》北萌切，平耕幫。

同"絣"。绷直墨绳。《廣韻·耕韻》："絣，振繩墨也。⿺𠃊𢆶，上同。"《集韻·耕韻》："⿺𠃊𢆶，繩以直物。"

5 ⿰糹少 yāo《集韻》於喬切，平宵影。

〔⿰糹少㚁〕1.侹小貌。《集韻·宵韻》："⿰糹少，⿰糹少㚁，侹小皃。"2.急線。《集韻·小韻》："⿰糹少，⿰糹少㚁，理絲未成絇，急線也。"

⿱丷𢆶 同"𢆶"。《龍龕手鑑·幺部》："⿱丷𢆶，或作；𢆶，今。微小也。"

⿱𢆶儿 （一）jī《集韻》居希切，平微見。

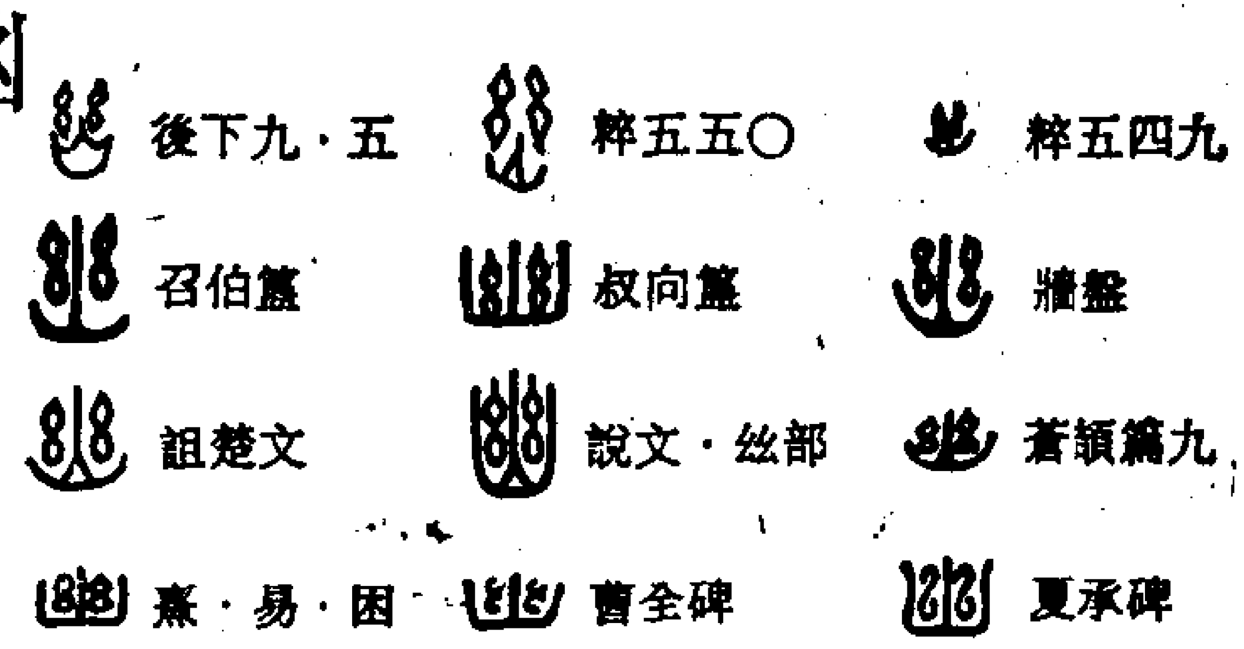
同"幾"。《集韻·微韻》："幾，古作⿱𢆶儿。"

（二）duì

姓。《萬姓統譜·隊韻》："⿱𢆶儿，音兑。見《直音》。"

⿱𢆶又 同"幾"。《集韻·微韻》："幾，古作⿱𢆶又。"

6 幽



《説文》："幽，隱也。从山，中𢆶，𢆶亦聲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："古金文幽字皆从火从𢆶，與此同。隱不可見者，得火而顯。"容庚《金文编》："幽，从火，不从山。"按：甲骨文幽字从火从丝会意，卜辞借为黝，训为黑。

yōu《廣韻》於虯切，平幽影。幽部。

❶隐蔽。《説文·𢆶部》："幽，隱也。"段玉裁注："《自部》曰：'隱，蔽也。'幽從山，猶隱從𨸏，取遮蔽之意。"《荀子·正論》："上幽險，則下漸詐矣。"楊倞注："幽，隱也。險，難測也。"宋曾鞏《祭王都官文》："奪奸于幽，釐吏喪膽。"又指退隐；潛藏。《禮記·儒行》："幽居而不淫。"孔穎達疏："幽居，謂未仕獨處也。"《戰國策·秦策五》："南陽之弊幽。"高誘注："弊，隱也。幽，潛不見升用。"晉陶潛《命子》："鳳隱于林，幽人在丘。"

❷幽静隐蔽的地方。《管子·形勢》："虎豹得幽，而威可載也。"《後漢書·章帝紀》："光照六幽。"李賢注："六幽，謂六合幽隱之處也。"明陶宗儀《輟耕録》卷十九："漁意寶物，試斧擊之，則鐵焉，因棄諸幽。"

❸囚禁；关闭。《荀子·王霸》："官人失要則死，公侯失禮則幽。"楊倞注："幽，囚也。"唐皮日休《白門表》："强者斬之，弱者幽之。"《聊齋志異·勞山道士》："仙仙乎，而還乎，而幽我于廣寒乎！"

❹深；深远的。《爾雅·釋言》："幽，深也。"《玉篇·𢆶部》："幽，深遠也。"《詩·小雅·伐木》："出自幽谷，遷于喬木。"毛傳："幽，深。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："是谷也，宅幽而勢阻。"萧红《生死场》八："她假在窗下和睡了似的，对向幽邃的天空。"

❺深沉的；郁结的。《史記·屈原賈生列傳》："故憂愁幽思而作《離騷》。"唐白居易《琵琶行》："别有幽愁暗恨生，此時無聲勝有聲。"茅盾《子夜》六："当然无从猜度到四小姐那样的旧式闺秀的幽怨感触。"

❻微弱。《玉篇·𢆶部》："幽，微也。"《史記·樂書》："奮疾而不拔，極幽而不隱。"唐杜甫《石壕吏》："夜久語聲絶，如聞泣幽咽。"郭沫若《夜步十里松原》："海已安眠了，远望去，只看见白茫茫一片幽光。"

❼恬静；清静。晉張華《情詩》："清風動帷簾，晨月照幽房。"唐杜甫《題張氏隱居》："春山無伴獨相求，伐木丁丁山更幽。"郭沫若《赵公祠畔》："高标的林树，都含着梦中的幽韵。"

❽高雅；闲适。唐蕭穎士《仰答韋司業垂訪五首》之一："主人有幽意，將以充林泉。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："小姐端然在此，異香襲人，幽姿如故。"《老殘遊記》第八回："都是栽的花木，映着月色，異常幽秀。"

❾昏暗不明。《小爾雅·廣詁》："幽，冥也。"《玉篇·𢆶部》："幽，不明也。"《國語·楚語上》："教之世，而為之昭明德而廢幽昏焉。"韋昭注："幽，闇也。昏，亂也。"《商君書·禁使》："今夫幽夜，山陵之大而離婁不見。"《西遊記》第六十七回："黑雲漠漠遮星漢，燈火無光遍地幽。"

❿与"明"相对应，代指多种含义。1.在阴阳对立中指阴。《太玄·玄瑩》："終始幽明，表贊神靈。"《史記·五帝本紀》："幽明之占，死生之説。"張守節正義："幽，陰；明，陽也。"2.在日月并存中指月。《禮記·祭義》："祭日於壇，祭月於坎，以别幽明，以制上下。"鄭玄注："幽明者，謂日照晝，月照夜。"孔穎達疏："月為幽。"3.在有无对立中指无声无形的现象。《易·繫辭上》："是故知幽明之故。"韓伯康注："幽明者有形無形之象。"4.在雌雄对立中指雌。《史記·曆書》："幽明者，雌雄也。"5.在内外对举中指内。《史記·樂書》："明則有禮樂，幽則有鬼神。"張守節正義："幽，内也。"6.在善恶或智愚的对立中指恶者、愚者。《書·舜典》："三載考績，三考，黜陟幽明。"孔傳："幽明有别，黜退其幽

者，升進其明者。”7. 在生与死，阴间与阳间的对立中指死者或阴间。《太玄·晦》：“明降于幽。”唐劉知幾《史通·五行志雜駁》：“論其義烈道貫幽明，定為忠臣猶且無愧。”

⑪鬼神。《文選·謝瞻〈張子房詩〉》：“肇允契幽叟，翻飛指帝鄉。”吕延濟注：“幽，神也。”《北史·尉元傳》：“夫至孝通靈，至順感幽。”唐韓愈《岳陽樓别竇司直》：“炎風日搜攪，幽怪多冗長。”

⑫中医学名词，两阴交尽曰幽。《素問·至真要大論》：“兩陰交盡故曰幽。”

⑬通“黝”。黑色。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“幽，叚借為黝。”《詩·小雅·隰桑》：“隰桑有阿，其葉有幽。”毛傳：“幽，黑色也。”《禮記·玉藻》：“一命緼韍幽衡，再命赤韍幽衡，三命赤韍葱衡。”鄭玄注：“幽讀為黝，黑謂之黝。”

⑭古地名。《集韻·幽韻》：“幽，州名。”1. 在今河北省北部及辽宁等地。《左傳·莊公十六年》：“冬，同盟於幽。”2. 在今北京市及所属通县、房兴及河北省武清、永清、安次等县境内。唐杜甫《送高三十五書記十五韻》：“高生跨鞍馬，有似幽并兒。”毛泽东《浪淘沙·北戴河》：“大雨落幽燕，白浪滔天。”

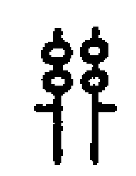
⑮姓。《通志·氏族略四》：“幽氏，見《姓苑》。”《姓觿·尤韻》：“幽，《千家姓》云：‘京兆族。’”

⿱囟土 同“緦”。《集韻·之韻》：“緦，古作⿱囟土。”《正字通·幺部》：“⿱囟土，與緦同。”

⿰幺尼 同“昵”。《改併四聲篇海·尸部》引《併了部頭》：“⿰幺尼”，同“昵”。

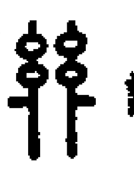
⿱丝廾 同“𢇇”。《玉篇·絲部》：“⿱丝廾，織緝以絲貫杼也。”《篇海類編·通用類·幺部》：“𢇇，俗作⿱丝廾。”

7 ⿰幺少 “纱”的讹字。《廣雅·釋詁二》“纱，小也”清王念孫疏證：“纱麼與么麼同。纱，各本訛作⿰幺少，自宋時本已然，故《集韻》、《類篇》⿰幺少字竝音師加切，引《廣雅》‘⿰幺少，小也。’案：《説文》、《玉篇》、《廣韻》俱無⿰幺少字，《廣雅》⿰幺少字在麼字上，明是纱字之訛。《集韻》音師加切，非是，今訂正。”

⿱丝丱  説文·絲部

同“𢇇”。《集韻·删韻》：“⿱丝丱，《説文》：‘織絹从糸貫杼也。’”方成珪考正：“⿱丝丱，當依二徐本作⿱丝丱。”按：《康熙字典·幺部》引《集韻》作“𢇇”。

8 ⿱𢆶夫 yàn《改併四聲篇海·幺部》引《餘文》：“⿱𢆶夫，音燕。”

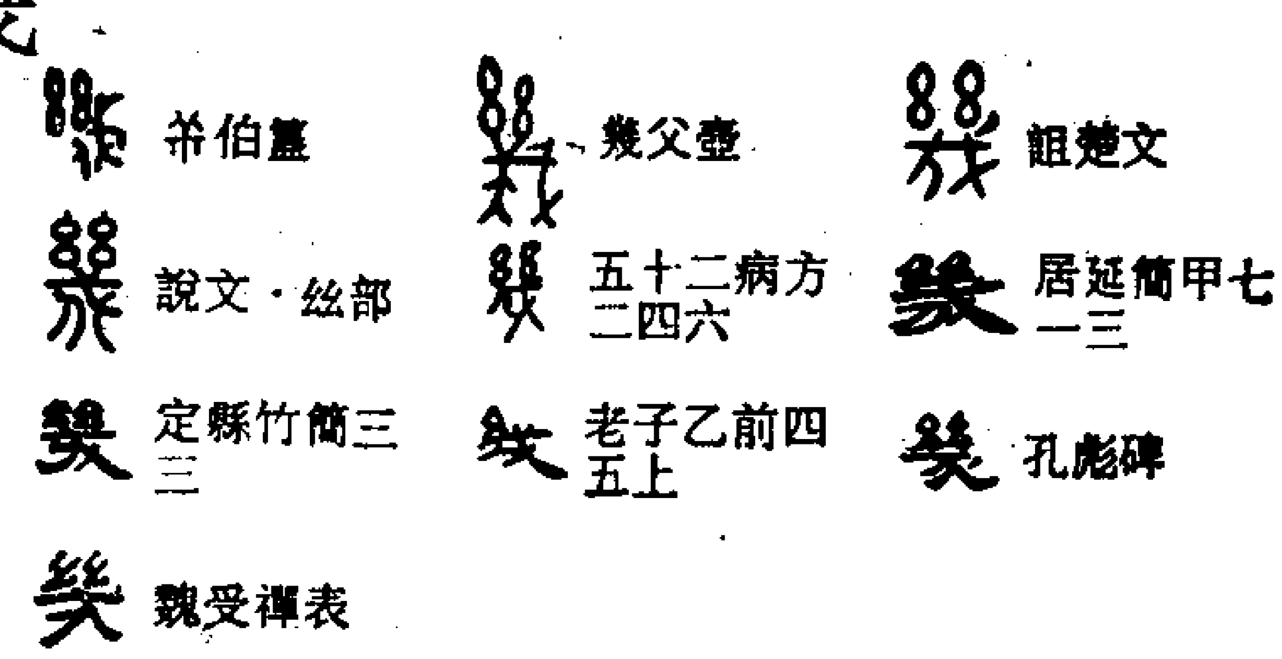
𢇇  説文·絲部

《説文》：“𢇇，織絹从〔以〕糸貫杼也。从絲省，丱聲。”

guān《廣韻》古還切，平删見。元部。

织绢时用丝线穿过梭子。《説文·絲部》：“𢇇，織絹从糸貫杼也。”段玉裁注：“‘以絲’，各本皆誤作‘从糸’……以絲貫於杼中而後織，是之謂𢇇，杼之往來如關機合闢也。”《後漢書·列女傳·樂羊子妻》：“此織生自蠶繭，成於機杼，一（絲）〔𢇇〕而累，以至於寸，累寸不已，遂成丈匹。”

9 幾〔几〕



《説文》：“幾，微也，殆也。从𢆶，从戍。戍，兵守也。𢆶而兵守者危也。”

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶细微的迹象，事情的苗头或预兆。《説文·𢆶部》：“幾，微也。”《易·繫辭下》：“幾者，動之微，吉之先見者也。”韓康伯注：“吉凶之彰，始於微兆。”《荀子·解蔽》：“危微之幾，惟明君子而後能知之。”楊倞注：“幾，萌兆也。”《史記·李斯列傳》：“胥人者，去其幾也。”司馬貞索隱：“幾者，動之微。以言君子見幾而作，不俟終日；小人不識動微之會，故每失时也。”

❷事务；政事。后作“機”。《書·皋陶謨》：“兢兢業業，一日二日萬幾。”《資治通鑑·晉孝武帝太元二十一年》：“願大王親萬機，納直言，放鄭聲，遠佞人。”清王夫之《宋論·真宗》：“分天子萬幾之勞，褻長吏教思之倦。”

❸要害；关键。后作“機”。《法言·先知》：“為政有幾。”李軌注：“幾，要也。”《元包經傳》卷一：“斯道，君子之幾也。”清王夫之《薑齋詩話》卷上：“句絶而語不絶，韻變而意不變，此詩家必不容昧之幾也。”

❹事物发展的内部规律。《易·繫辭上》：“聖人之所以極深而研幾也，唯深也，故能通天下之志，唯幾也，故能成天下之務。”孔穎達疏：“研幾者，參伍以變，錯綜其數。通其變，遂成天地之文，極其數，以定天下之象，是研幾也。”唐柳宗元《記里鼓賦》：“周物之智斯設，極深之幾是研。”明方以智《物理小識·自序》：“寂感之蘊，深究其所自來，是曰通幾。”

❺危机；危险。《爾雅·釋詁下》：“幾，危也。”郭璞注：“幾，猶殆也。”《説文·𢆶部》：“幾，殆也。”《書·顧命》：“嗚呼，疾大漸，惟幾。”孫星衍疏：“幾，危也。”《左傳·宣公十二年》：“利人之幾而安人之亂，以為己榮，何以豐財？”《漢書·高帝紀》：“楚兵罷食盡，此天亡之時，不因其幾而遂取之，所謂養虎自遺患也。”顔師古注：“幾，危也。”

❻机会；时期。后作“機”。《玉篇·𢆶部》：“幾，時也。”《詩·小雅·楚茨》：“卜爾百福，如幾如式。”毛傳：“幾，期。”孔穎達疏：“其來早晚如有期節矣。”《左傳·定公元年》：“子家子不見叔孫，易幾而哭。”《後漢書·臧宫傳論》：“斯誠雄心尚武之幾，先志翫兵之日。”李賢注：“幾，會也。”

❼就；成功。清陳丁佩《繡譜·論品》：“工夫可以由漸而幾。”梁启超《饮冰室文集·治国学的两条大路》：“我们的责任不是叫一蹴而几的达到目的地。”

❽法禁；限制。《小爾雅·廣詁》："幾，法也。"章炳麟《馗书·学变》："孔融已不平于酒儿，又著论驳肉刑。"

❾终；尽。《莊子·達生》："不厭其天，不忽於人，民幾乎以其真。"成玄英疏："幾，盡也。"《吕氏春秋·達鬱》："寡人與仲父為樂將幾之。"许维遹集釋引俞樾曰："幾與既通……荀本幾作既，既之言終也，將既之者，將終之也。"

❿副词。1.表示非常接近，相当于"几乎"、"差不多"。《爾雅·釋詁下》："幾，近也。"《易·小畜》："月幾望。"《漢書·高帝紀》："豎儒幾敗迺公事！"顔師古注："幾，近也。"《紅樓夢》第一百一十九回："柔腸幾斷，珠淚交流。"2.表示推断，相当于"大概"、"也许"。裴学海《古書虚字集釋》卷五："幾，殆也。（'殆'是疑而有定之詞）。"《莊子·徐无鬼》："君雖為仁義，幾且偽哉！"《韓非子·初見秦》："臣以為天下之從，幾不難矣。"

⓫连词。相当于"则"。裴学海《古書虚字集釋》。卷五："幾，猶則也。"《老子》第六十九章："輕敵幾喪吾寶"《國語·周語上》："其無乃廢先王之訓，而王幾頓乎？"

⓬通"譏"。1.稽查，察看。清潘奕雋《説文通正》："《荀子·王制篇》'關市幾而不征'注，幾，呵察也。《禮記》'幾'作'譏'，是譏幾通。"《周禮·地官·司關》："國凶札，則無關門之征，猶幾。"鄭玄注："猶幾，謂無租税猶苛察不得令姦人出入。"明袁宏道《與友人書》："兄明慧有餘，而深沉不足，果于任而淺于幾。"又觉察。清黄宗羲《光禄大夫徐公神道碑銘》："始服公之先幾也。"2.讥讽。《太玄·斂》："斂於時，奚可幾也。"司馬光注："幾，當作譏。言斂得其時，雖重無譏也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·凝圓寺》："遷京之始，朝士住其中，迭相幾刺，竟皆去之。"范祥雄校注："幾與譏通。"

⓭通"刉"。杀牲血祭。《周禮·秋官·犬人》："凡幾珥沈辜，用駹可也。"鄭玄注："玄謂幾讀為刉。珥當為衈。刉衈者，釁禮之事。"

⓮古地名。在今河北省大名县东南。《戰國策·趙策三》："秦敗於閼與，反攻魏幾，廉頗救幾，大敗秦師。"《史記·趙世家》："（惠文王）二十三年，樓昌將。攻魏幾，不能取。十二月，廉頗將，攻幾，取之。"張守節正義："《傳》云：'伐齊幾，幾拔之。'……按：幾邑或屬齊，或屬魏，當在相潞之閒也。"

⓯姓。《山海經·大荒南經》："有小人名曰焦僥之國，幾姓。"《通志·氏族略四》："幾氏，《風俗通》：宋大夫仲幾之後，以王父字為氏。"

（二）jǐ《廣韻》居豨切，上尾見。微部。

❶代词。1.表示疑问，用以询问数目的多少。《玉篇·丝部》："幾，幾多也。"《廣韻·尾韻》："幾，幾何。"《左傳·僖公二十三年》："夫有大功而無貴仕，其人能靖者與，有幾？"《史記·萬石張叔列傳》："少子慶為太僕，御出，上問車中幾馬。"唐江為《江行》："越信隔年稀，孤舟幾夢歸？"2.表示疑问，相当于"何"、"什么"。张相《詩詞曲語辭滙釋》："幾，猶何也。"唐温庭筠《遐方怨》："不知征馬幾時歸。"宋蘇軾《水調歌頭》："明月幾時有？把酒問青天。"元楊顯之《瀟湘雨》："常將冷眼看螃蟹，看你横行得幾時。"3.表示感叹，相当于"何等"、"怎样。"张相《詩詞曲語辭滙釋》："幾，那也，怎也。"唐李白《送祝八之江東賦得浣紗石》："君去西秦適東越，碧山清江幾超忽。"五代和凝《春光好》："紅粉相隨南浦晚，幾含情。"宋陳造《寄鄉中親友》："南岡北阜兕高地，引首昊天幾愴神！"

❷数词。1.表示数量甚少。《左傳·昭公十六年》："韓子亦無幾求。"杜預注："言所求少。"宋程垓《水龍吟》："夜來風雨匆匆，故園定是花無幾。"2.表示数量不少。元宋无《春日野步書田家》："陂塘幾曲深淺水，桃李一溪紅白花。"闻一多《贡臣》："月儿圆了几周，花儿红了几度，还是老等，等不来你的潮头。"

（三）jì ㊀《廣韻》其既切，去未羣。微部。

未已。《廣韻·未韻》："幾，未已。"

㊁《集韻》几利切，去至見。

❶通"冀"。希望。《左傳·哀公十六年》："國人望君，如望歲焉，日日以幾。"杜預注："冀君來。"陸德明釋文："幾音冀，本或作冀。"《史記·吕不韋列傳》："安國君立為王，則子毋幾得與長子及諸子旦暮在前者爭為太子矣。"司馬貞索隱："幾，望也。"《漢書·陳平傳》："噲見吾病，乃幾我死也。"顔師古注引孟康曰："幾幸我死也。"

❷用同"紀"。年岁。南朝梁蕭衍《東飛白勞歌》："女兒年幾十五六。"五代和凝《河滿子》："正是破瓜年幾，含情慣得人饒。"

（四）qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶沂鄂，凹凸线纹。《集韻·微韻》："幾，器之沂鄂。"《禮記·少儀》："車不雕幾。"鄭玄注："幾，附纏為沂鄂也。"又《少特牲》："丹漆雕幾之美。"鄭玄注："幾為漆飾沂鄂也。"

❷通"頎"。《史記·孔子世家》："丘得其為人，黯然而黑，幾然而長。"裴駰集解引徐廣曰："《詩》云：'頎而長兮。'"司馬貞索隱："'幾'與注'頎'，並音祈。"

❸通"豈（qǐ）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："幾，與用豈字同。"《左傳·昭公十六年》："幾為之笑而不陵我。"《荀子·榮辱》："幾不甚善矣哉？"楊倞注："幾亦讀為豈。"《史記·黥布列傳》："人相我當刑而王，幾是乎？"裴駰集解引徐廣曰："幾一作豈。"

緆 説文·弦部

《説文》："緆，不成遂，急戾也。从弦省，曷聲。讀若瘞葬。"

yì《集韻》於例切，去祭影。月部。

急戾。《説文·弦部》："緆，不成遂，急戾也。"段玉裁注："不成遂者，不成就也。因之急戾，是曰緆。"

11 **⿱𢆶女** 同"佌（仳）"。《集韻·紙韻》："佌，《説文》：小兒。引《詩》：'佌佌彼有屋。'或作⿱𢆶女。"《類篇·幺部》："⿱𢆶女，小兒。"

𢇇 説文·系部 古文

同"彝"。《説文·系部》："𢇇，古文彝。"

㡭 同"繼"。《説文·糸部》："繼，續也。从系㡭。一曰反𢇍為繼。"《正字通·幺部》："㡭，繼本字。"《莊子·至樂》："種有幾，得水則為㡭。"郭慶藩集釋引盧文弨曰："此

蠿乃繼字。"《帝堯碑》："後太守河南張寵，蠿擬前緒，到官始初，出錢二千。"

12 𢇍 同"絶"。《龍龕手鑑·幺部》："𢇍，音絶。"《字彙補·幺部》："𢇍，與絶同。"

𢇎 同"幾"。《字彙補·幺部》："𢇎，同幾。"

𢇏 同"幾"。《玉篇·𢆶部》："𢇏，《埤蒼》云：'𢇏，饑也。'《篇海類編·通用類·幺部》："𢇏，又作幾。"

13 𢇐 jí《玉篇》巨迄切。

❶危。《玉篇·气部》："𢇐，危也。"

❷切磨。《玉篇·气部》："𢇐，切磨也。"《字彙·幺部》："𢇐，磨也。"

𢇑 說文·糸部 古文

同"絶"。《說文·糸部》："𢇑，古文絶，象不連體絶二絲。"《漢書·路温舒傳》："夫獄者，天下之大命也，死者不可復生，𢇑者不可復屬。"顏師古注："𢇑，古絶字。"明張岱《陶庵夢憶·露兄》："水淫茶癖，爰有古風，瑞草雪芽，素稱越𢇑。"

15 𢇒 chǐ《龍龕手鑑·凵部》："𢇒，音齒。"《字彙補·凵部》："𢇒，義闕。"按：《康熙字典·凵部》音幽，误。

19 𢇓 同"孳"。《改併四聲篇海·幺部》引《餘文》："𢇓，乳化曰孳。"《字彙補·幺部》："𢇓，乳化曰孳，即此字也。"

巛　部

巛 (一) chuān《類篇》昌緣切，平仙昌。

同"川"。《篇海類編·地理類·巛部》："巛，川本字，通作川。"《太玄·難》"大車川川"宋司馬光集注："宋、陸、王本'川川'作'巛巛'。吴曰：'巛，古川字。'"

(二) shùn

同"𩓝"。《字彙補·巛部》："巛，古文𩓝字。"

𡿧 同"坤"。《龍龕手鑑·巛部》："𡿧，古文，音坤。乾(乾)𡿧。"《篇海類編·地理類·巛部》："𡿧，同坤，《象》六，斷也。連者，古川字。"按：《康熙字典》、《中華大字典》皆巛、𡿧分立字头，以川释巛，以坤释𡿧。清王引之《經義述聞·周易上》"𡿧"下云："乾坤字正當作坤，其作巛者，乃是借用川字……淺學不知，乃謂其象坤卦之畫，且謂當六段書之。夫坤之外，尚有七卦，卦皆有畫，豈嘗象之以為震巽離坎等字乎，甚矣其鑿也。"

1 巛 鐵五三·一　前四·五·六　前二·二四·六

說文·川部

《說文》："巛，害也。从一雝川。《春秋傳》曰：'川雝為澤凶。'"甲骨文作〓，象洪水横流成灾之形。罗振玉《增訂殷虚書契考釋》云："象水壅之形。川壅則為巛也。其作〓等狀者，象横流氾濫也。"

zāi《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

灾害。后作"灾"。《說文·川部》："巛，害也。"段玉裁注："害者，傷也。巛害字本如此作……今凡作灾災菑皆叚借字也。災行而巛廢矣。"王筠句讀："巛，謂水害也。"《玉篇·巛部》："巛，天反時為巛，今作灾。"

3 𡿪 前四·三三·七　菁一一·六　後下三九·九

說文·川部

《說文》："𡿪，水流𡿪𡿪也。从川，列省聲。"徐鉉等注："列字从歺，此疑誤，當从歺省。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。又魚乙切。月部。

水分流的样子。《說文·巛部》："𡿪，水流𡿪𡿪也。"桂馥義證："水流𡿪𡿪也者，𡿪𡿪，分流也。"毛際盛述誼："水流𡿪𡿪，謂水流之分解也。"

𡿫 同"𡿪"。《玉篇·巛部》："𡿫，𡿫𡿫，水流皃。"《廣韻·薛韻》："𡿫，水流皃。"《正字通·巛部》："𡿫，俗𡿪字。"

𡿬 同"坤"。《改併四聲篇海·雜部》："𡿬，音坤字。"《字彙補·巛部》："𡿬，同坤。"

4 𡿭 huāng《龍龕手鑑》音荒。

人名。《龍龕手鑑·巛部》："𡿭，人名。"

𡿮 說文·川部

《說文》："𡿮，水流也。从川，曰聲。"

yù《廣韻》于筆切，入質云。術部。

水流。《說文·巛部》："𡿮，水流也。"《廣雅·釋訓》："𡿮𡿮，流也。"王念孫疏證："《說文》：'𡿮，水流也。'《楚辭·九章》：'浩浩沅湘，分流汩兮。'汩與𡿮同。重言之則曰𡿮𡿮。"

𡿯 說文·𠫓部 或體

同"𠫓"。《說文·𠫓部》："𠫓，不順忽出也……𡿯，或从到古文子，即《易》突字。"《字彙·巛部》："𡿯，與𠫓同。"

5 𡿰 同"𡿭"。《龍龕手鑑·巛部》："𡿰"，同"𡿭"。

𡿱 同"苦"。《改併四聲篇海·巛部》引《併了部頭》："𡿱，音苦。"《字彙補·巛部》："𡿱，同苦。"

巛[⿱巛夲] 同"笨"。清徐珂《清稗類鈔·經術類》："巛[⿱巛夲]，拙也。"

巠[古文] 説文·川部 古文

同"巠"。《説文·巛部》："巠，古文巠。"

6 **𡿧** 同"箕"。《龍龕手鑑·巛部》："𡿧，古文。"《字彙補·巛部》："𡿧，古文箕字。"

𡿨 説文·川部 籀文

同"邕"。《説文·川部》："𡿨，籀文邕。"

𡿭 後下四二·五　説文·子部 古文

同"子"。明趙宧光《説文長箋·子部》："𡿭，古文子。"

𡿮 同"衆"。《字彙補·巛部》："𡿮，同衆。"

7 **𡿯** xùn《龍龕手鑑·巛部》："𡿯，音訓。"

𨑲 説文·辵部　漢印

同"巡"。明趙宧光《説文長箋·辵部》："𨑲，同巡。"

8 **巢** 班簋　説文·巢部　五十二病方·目録　老子乙前一四五上　漢印　禮器碑陰

《説文》："巢，鳥在木上曰巢，在穴曰窠。从木，象形。"徐鍇繫傳："臼，巢形也；巛，三鳥也。"按：臼为甾之讹变，象鸟巢形。

（一）cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

❶鸟窝。《説文·巢部》："巢，鳥在木上曰巢，在穴曰窠。"《易·旅》："鳥焚其巢。"宋陸游《書巢記》："鳳之巢，人瑞之；梟之巢，人覆之。"清彭寧求《送大兄南還》："晉巢每笑逢秋燕。"也指其他动物的窠穴。《漢書·五行志中之上》："長安城南有鼠銜黄蒿、柏葉，上民冢柏及榆樹上為巢。"

❷简陋的住处。《禮記·禮運》："昔者先王未有宫室，冬則居營窟，夏則居橧巢。"《風俗通·丘部》："堯遭洪水，萬民皆山棲巢居，以避其害。"唐李白《憶舊游寄譙郡元參軍》："余既還山尋故巢，君亦歸家度渭橋。"又指盗贼或敌人盘踞的地方。《新唐書·杜牧傳》："不數月必覆賊巢。"《水滸傳》第五十五回："擒獲衆賊，拆毁巢穴。"

❸做窝；营造鸟窝式的居所。《左傳·昭公二十五年》："有鸜鵒來巢。"《禮記·月令》："鴈北鄉，鵲始巢，雉雊雞乳。"唐温庭筠《和太常杜少卿東都修行里有嘉蓮》："兩處龜巢清露裏，一時魚躍翠莖東。"

❹栖息；居住。《莊子·逍遥遊》："鷦鷯巢於深林，不過一枝。"唐李白《古風五十九首》之三十九："梧桐巢燕雀，枳棘棲鴛鸞。"明夏完淳《大哀賦并序》："託命牛衣，巢身蝸室。"

❺高。《小爾雅·廣詁》："巢，高也。"

❻古乐器名，大笙。《爾雅·釋樂》："大笙謂之巢。"《新唐書·禮樂志十一》："七曰匏，為笙，為竽，為巢。巢，大笙也。"

❼古国名。殷周时的诸侯国，春秋时为吴所灭。今安徽省巢县东北五里有居巢城，即其旧址。《集韻·爻韻》："巢，國名。"《左傳·昭公二十四年》："吴人踵楚，而邊人不備，遂滅巢及鍾離而還。"

❽古地名。春秋卫地，在河南省睢县。《左傳·哀公十一年》："城鉏人攻大叔疾，衛莊公復之，使處巢，死焉。殯於鄖，葬於少禘。"杜預注："巢、鄖、少禘皆衛地。"

❾湖名。在安徽省中部，位于长江之北。原为巢县地，后陷为湖。周四百余里，港汊大小三百六十，纳诸水而注入长江。也作漅湖，又名焦湖。

❿人名。1.巢父的简称。《漢書·鮑宣傳》："堯、舜在上，下有巢、由。"《晉書·元帝紀》："願陛下存舜、禹至公之情，狹由、巢抗矯之節。"唐杜甫《奉贈蕭十二使君》："巢、許山林志。"2.有巢氏的简称。唐張九齡《龍池聖德頌》："巢、燧之前，寂寥無紀。"

⓫姓。《通志·氏族略二》："巢氏，有巢氏之後，堯時有巢父，夏商有巢國，其地在廬江，子孫以國為氏。"

（二）chào《廣韻》士稍切，去效崇。

栈阁。《廣韻·效韻》："巢，棧閣也。"

𪚯 同"龍"。《字彙補·巛部》："𪚯，同龍。"

𡿵 jú《集韻》厥律切，入術見。

谷名。《集韻·質韻》："𡿵，谷名。"

9 **𡿶** 同"狒"。《集韻·未韻》："𩳁，或作𡿶、狒。"晉左思《吴都賦》："猩猩啼而就禽，𡿶𡿶笑而被格。"明屠隆《綵毫記·團圓受詔》："窗前𡿶𡿶窺人立，户外猩猩隔竹啼。"

𡿷 説文·内部 古文

同"离"。《説文·内部》："𡿷，古文离。"

𡿸 yì《字彙》魚乞切。

动。《字彙·巛部》："𡿸，動也。"

11 **𡿹** 同"巤"。《字彙·巛部》："𡿹"，"巤"的俗字。

𡿺 同"巢"。《字彙·巛部》："𡿺，古巢字。"

12 **𡿻** 同"載"。《集韻·代韻》："載，唐武后作𡿻。"

巤 師寰簋　説文·囟部

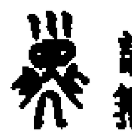
《説文》："巤，毛巤也。象髮在囟上及毛髮巤巤之形。此與籀文子字同。"

liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶毛发。《説文·囟部》："巤，毛巤也。"王筠句讀："毛巤與髮同意。"唐玄應《一切經音義》卷十九引服虔《通俗文》："猪毛曰巤。"《廣韻·葉韻》："巤，鼠毛。"

❷本。《廣韻・葉韻》："巤,本也。"

13 ⿺走邕〔重⿺走邕氏〕地名。《字彙補・巛部》："⿺走邕，重⿺走邕氏，地名。"《穆天子傳》卷四："丙戌至于長淡、重⿺走邕氏之西疆。"

14 𢀈 

同"子"。《說文・子部》："𢀈，籀文子。囟有髮，臂脛在几上也。"

15 ⿱巛⿺儿囟"𢀈"的訛字。《集韻・止韻》："子，古作⿱巛⿺儿囟。"方成珪考正："⿱巛⿺儿囟譌𢀈，據《說文》正。"

16 ⿱巛冋 同"子"。《五音集韻・旨韻》："⿱巛冋，古籀子。"

⿰巢欠 xī 《字彙補》許迷切。

忌惧。《字彙補・巛部》："⿰巢欠，忌懼也。"

17 ⿰巢色 sè 《海篇・巢部》："⿰巢色，音色。"《字彙補・巛部》："⿰巢色，山責切，音色。見《篇韻》。"

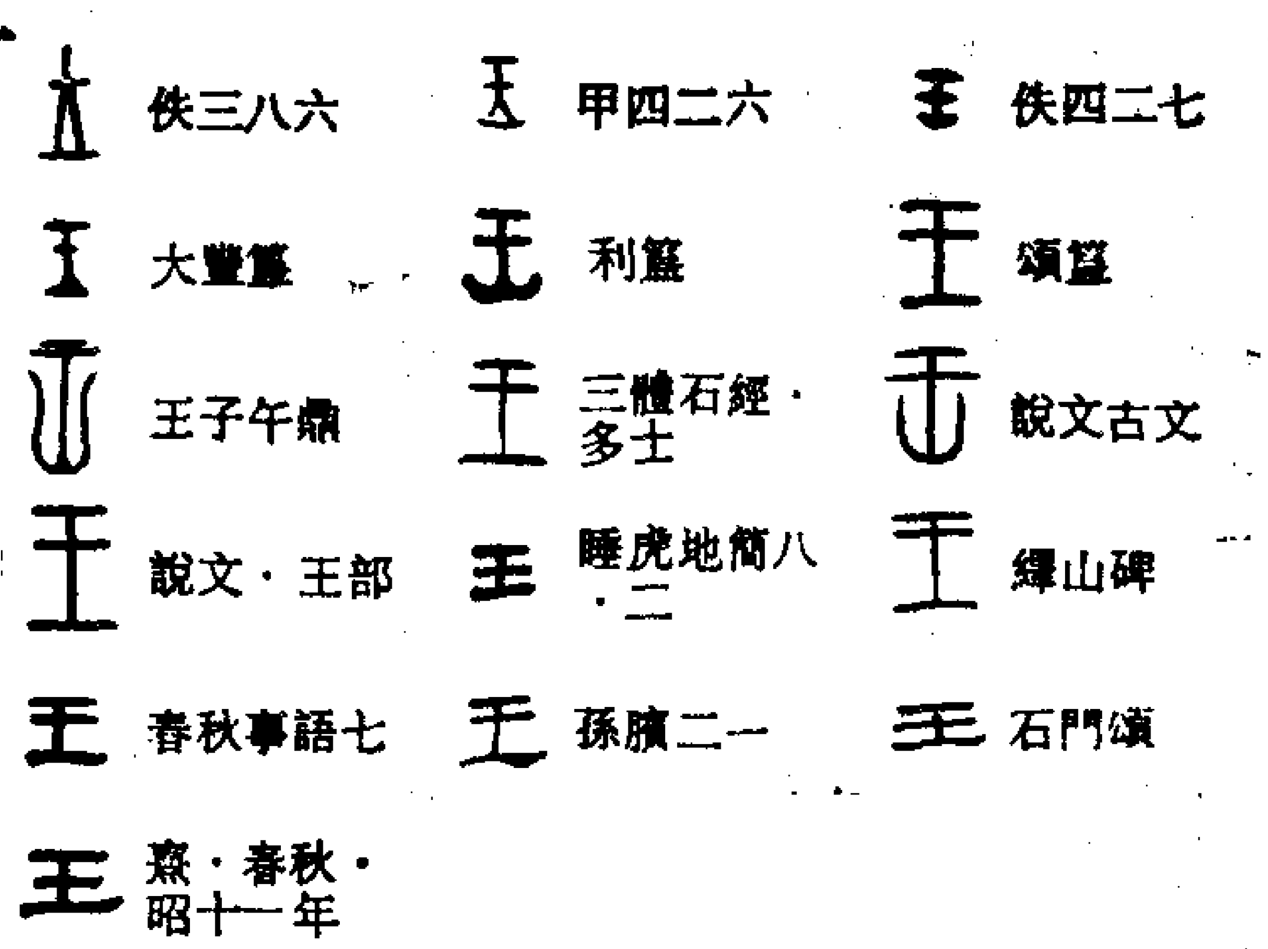
19 ⿰巢巢 jiǎo 《字彙補・巛部》："⿰巢巢，則巧切，音剿。見《金鏡》。"

⿺子邕 yōng 《海篇・巛部》："⿺子邕，音邕。"《字彙補・巛部》："⿺子邕，於恭切，音雍。義闕。"

21 ⿱巛灥 同"河"。《字彙補・巛部》："⿱巛灥，音義與河同。"

玉　部

王



《說文》："王，天下所歸往也。董仲舒曰：'古之造文者，三畫而連其中謂之王。三者，天、地、人也；而參通之者，王也。'孔子曰：'一貫三為王。'𠙻，古文王。"

（一）wáng 《廣韻》雨方切，平陽云。陽部。

❶古代最高统治者的称号。秦始皇以后改称皇帝。《爾雅・釋詁》："王，君也。"《六書故・疑》："王，有天下曰王。帝與王一也。周衰，列國皆僭号自王。秦有天下，遂自尊為皇帝。漢有天下，因秦制稱帝，封同姓為王，名始亂矣。"《書・洪範》："天子作民父母，以為天下王。"《禮記・内則》："后王命冢宰，降德于衆兆民。"陸德明釋文："王，天子也。"《明史・朱升傳》："高築墻，廣積糧，緩稱王。"章炳麟《秦献记》："不燔六蓺，不足以尊新王。"又秦以前诸侯在自己国内的称号。王国维《古诸侯称王说》："世疑文王受命称王，不知古诸侯于境内称王，与称君称公无异。"《國語・楚語上》："莊王使士亹傅太子箴。"《史記・越王勾踐世家》："越王勾踐，其先禹之苗裔，而夏后帝少康之庶子也。"

❷汉代以后封建社会的最高封爵。《正字通・玉部》："王，天子伯叔兄弟分封於外者亦曰王。"《漢書・百官公卿表上》："諸侯王，高帝初置，金璽盭綬，掌治其國……景帝中五年令諸侯王不得復治國，天子為置吏。"《隋書・百官志中》："王，位列大司馬上，非親王則位在三公下。"《明史・禮志八》："（洪武）二十八年定制，親王嫡長子，年十歲，授金册寶，立為王世子。次嫡及庶子皆封郡王。"

❸朝谒天子。《詩・商頌・殷武》："莫敢不來享，莫敢不來王。"鄭玄箋："世見曰王。"孔穎達疏："一世而一見於王。"《左傳・隱公九年》："宋公不王。"又《莊公二十三年》："諸侯有王，王有巡守。"王引之述聞："'宋公不王'猶言'宋公不朝'。諸侯有王，王有巡守'猶言'諸侯有朝，王有巡守'。"《史記・周本紀》："要服者貢，荒服者王。"

❹首领；同类中最突出的。《老子》第六十六章："江海所以能為百谷王者，以其善下之，故能為百谷王。"唐杜甫《前出塞》："射人先射馬，擒賊先擒王。"《西遊記》第一回："那一個有本事的，鑽進去尋個源頭出來，不傷身體者，我等即拜他為王。"闻一多《时代的鼓手》："鼓——这种韵律的乐品，是一切乐器的祖宗，也是一切乐器中之王。"

❺大。《廣雅・釋詁一》："王，大也。"《周禮・天官・𩟭人》："春獻王鮪。"鄭玄注："王鮪，鮪之大者。"《吕氏春秋・疑似》："與諸侯約，為高葆，禱於王路，置鼓其上。"俞樾平議："王路者，大路也。"清錢大昕《十駕齋養新録・王女》："女蘿之大者謂之王女，猶王彗、王芻，魚有王鮪，鳥有王雎也。"

❻古代对祖父母辈的尊称。《爾雅・釋親》："父之考為王父，父之妣為王母，王父之考為曾祖王父，王父之妣為曾祖王母，曾祖王父之考，為高祖王父，曾祖王父之妣，為高祖王母。"郭璞注："加王者，尊之也。"郝懿行義疏："祖父母而曰王者，王，大也，君也，尊上之稱。"《論衡・詰術》："孟氏、仲氏，王父字之氏姓也。"柳亚子《苏玄瑛新传》："王父忠郎，父字三宗郎，不详其姓。"

❼虫名。土蜘蛛，也叫颠当虫。《爾雅・釋蟲》："王，蛈蜴。"郭璞注："即螲蟷。似鼅鼄，在穴中，有蓋。"郝懿行義疏："又為顛當。"

❽匡正。《春秋繁露・深察名号》："王者，匡也。"《法言・先知》："昔在周公，征於東方，四國是王。"李軌注："王，正。"

❾姓。《廣韻・陽韻》："王，姓。"《通志・氏族略四》："王氏，天子之裔也。所出不一：有姬姓之王；有嬀姓之王；有子姓之王；有虜姓之王。"

（二）wàng《廣韻》于放切，去漾云。陽部。

❶统治、领有一国或一地。《詩·大雅·皇矣》："王此大邦，克順克比。"《史記·項羽本紀》："懷王與諸將約曰：'先破秦入咸陽者王之。'"《新唐書·竇建德傳》："唐據關內，鄭王河南，夏有冀方，此鼎足相持勢也。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："有人撄人，或有人得撄者，为帝大禁，其意在保位，使子孙王千万世，无有底止。"又封王，使领有一个地区。《漢書·賈誼傳》："高皇帝瓜分天下以王功臣，反者如蝟毛而起。"

❷成王业；作皇帝；称王。《商君書·開塞》："周不法商，夏不法虞，三代異勢，而皆可以王。"《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》："其子父，其臣主，雖强大不王。"《史記·魏豹彭越列傳》："陳勝之起王也，(魏)咎往從之。"《晉書·石勒載記上》："昔陳嬰豈其鄙王而不王，韓信薄帝而不帝者哉？"

❸胜过。《莊子·德充符》："常季曰：'彼兀者也，而王先生，其與庸亦遠矣。'"陸德明釋文引李頤曰："王，勝也。"《太平御覽》卷八百九十九引《莊子》曰："聲氏之牛夜亡而遇夔，止而問焉，曰：'我尚有四足，動而不善，子一足而起踊，何以然？'夔曰：'以吾一足王於子矣。'"

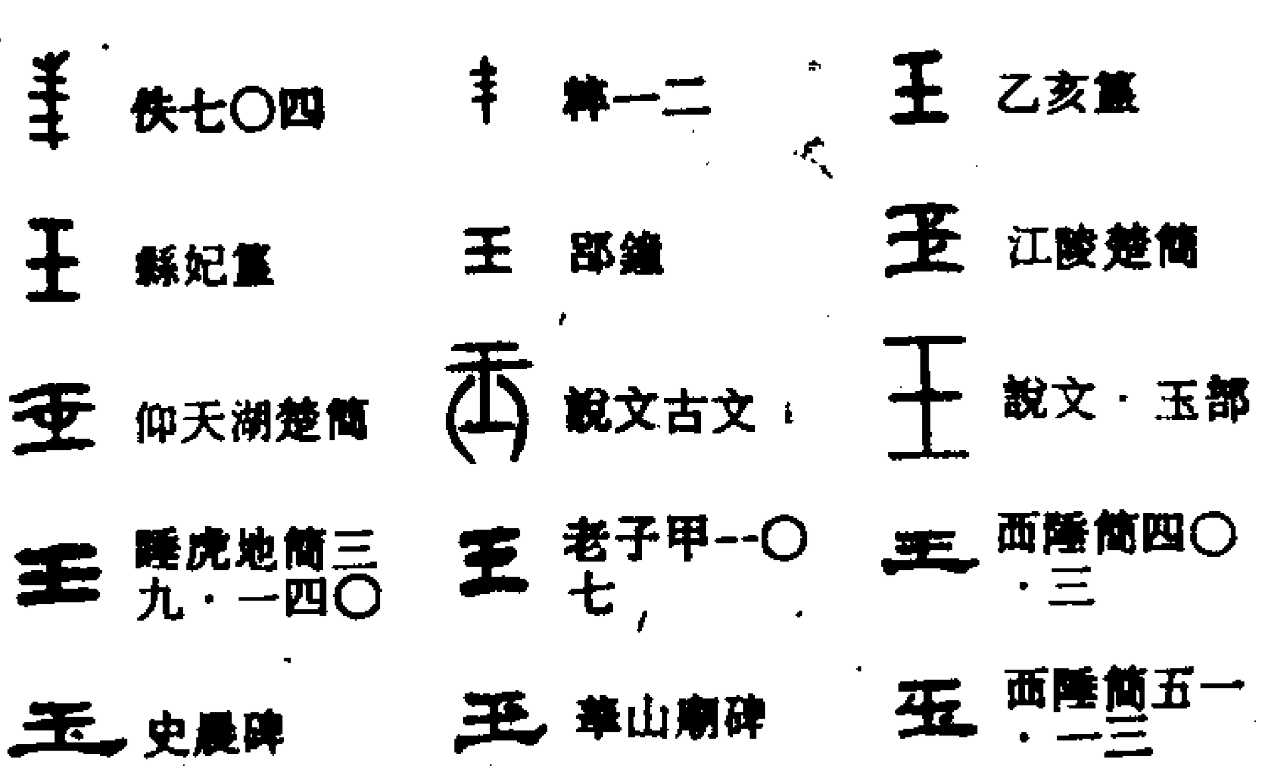
❹通"旺"。兴盛；旺盛。《廣韻·漾韻》："王，盛也。"《集韻·漾韻》："王，興也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："王，叚借為暀(旺)。"《莊子·養生主》："澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中，神雖王，不善也。"唐李白《贈張相鎬》："英烈遺厥孫，百代神猶王。"清王夫之《張子正蒙注·參兩篇》："循環迭至，時有衰王，更相為主也。"

❺通"往(wǎng)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："王，叚借為往。"《詩·大雅·板》："昊天日明，及爾出王。"毛傳："王，往。"

（三）yù《集韻》虞欲切，入燭疑。屋部。

同"玉"。《廣韻·燭韻》："玉，《説文》本作王，隸加點以别王字。"《周禮·天官·九嬪》"贊玉齍"漢鄭玄注："故書玉為王，杜子春讀為玉。"《韓非子·喻老》："文王見詈於王門，顔色不變。"陈奇猷集釋引盧文弨曰："王，即古玉字。"又《内儲説下》："共立少見愛幸，長為貴卿，被王衣，含杜若，握玉環，以聽於朝。"俞樾平議："王當作玉。《三國志·(魏志)魏文帝紀》注云：'舜承堯禪，被珍裘。'玉衣猶云珍裘矣。"

玉



《説文》："玉，石之美。有五德：潤澤以温，仁之方也；䚡理自外，可以知中，義之方也；其聲舒揚，專以遠聞，智之方也；不橈而折，勇之方也；鋭廉而不技，絜之方也。象三玉之連，丨，其貫也。𤣩，古文玉。"按：王筠句讀作"石之美者"。

yù《廣韻》魚欲切，入燭疑。屋部。

❶一种细密、温润而有光泽的美石，多呈乳白色，一般用作高级工艺品或装饰品。《説文·玉部》："玉，石之美(者)。"《詩·召南·野有死麕》："白茅純束，有女如玉。"《論衡·累害》："夫采玉者，破石拔玉；選士者，棄惡取善。"《紅樓夢》第二回："一落胞胎，嘴裹便銜下一塊五彩晶瑩的玉來。"

❷瑞玉。古代圭，璧一类的礼器。《書·舜典》："修五禮，五玉、三帛、二生、一死，贄。"孔傳："五等諸侯執其玉。"孔穎達疏引鄭玄注："執之曰瑞，陳列曰玉。"《國語·吳語》："越滅吳，上征上國，宋、鄭、魯、衛、陳、蔡執玉之君皆入朝。"韋昭注："玉，圭璧也。"唐常建《塞下曲》："玉帛朝回望帝鄉，烏孫歸去不稱王。"

❸佩玉。《國語·周語中》："先民有言曰：'改玉改行。'"韋昭注："玉，佩玉，所以節行步也。君臣尊卑，遲速有節，言服其服則行其禮。"《禮記·曲禮下》："君無故，玉不去身。"孔穎達疏："玉，謂佩也。君子於玉比德，故恒佩玉，明身恒有德也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："行不變玉，駕不亂步。"李善注引薛綜曰："行合容，則玉聲應；馬步齊，則鑾和鏘。並謂君之禮法。"

❹玉制乐器。磬。《文選·陸機〈文賦〉》："懼蒙塵於叩缶，顧取笑乎鳴玉。"李善注："缶，瓦器而不鳴，更蒙之以塵，故取笑乎玉之鳴聲也。"《聊齋志異·羅刹海市》："馬上彈箏，車中奏玉。"

❺泛指玉制品。《周禮·春官·巾車》："王之五路：一曰玉路……"鄭玄注："玉路，以玉飾諸末。"《老子》第九章："金玉滿堂，莫之能守。"《藝文類聚》卷二十四引梁元帝《忠臣傳諫爭篇序》："出則清警傳路，處則憑玉負扆。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："(中落之胄)谓厥祖在时，其为智慧武怒者何似，尝有闳宇崇楼，珠玉犬马，尊显胜于凡人。"

❻精美的；珍贵的。如：玉酒；玉字；玉窗。清俞樾《羣經平議·爾雅》："古人之詞，凡所甚美者，則以玉言之。《尚書》之'玉食'，《禮記》之'玉女'，《儀禮》之'玉飾'，皆是也。"《書·洪範》："惟辟玉食。"陸德明釋文引張晏注《漢書》曰："玉食，珍食也。"又引韋昭曰："諸侯備珍異之食。"《文選·左思〈吴都賦〉》："矜其宴居，則珠服玉饌。"劉逵注："玉饌者……言富中之食。"《天工開物·序》："御厨玉粒正香，而欲觀耒耜。"

❼喻晶莹洁白。《楚辭·離騷》："駟玉虬以乘鷖兮，溘埃風余上征。"宋陸游《冬暖》："萬騎吹笳行雪野，玉花亂點黑貂裘。"《紅樓夢》第三十七回："玉燭滴乾風裹淚，晶簾隔破月中痕。"又喻晶莹洁白之物。唐孟郊《答李員外小檻味》："一拳芙蓉水，傾玉何泠泠。"宋陸游《二月四日作》："早春風力已輕柔，瓦雪消殘玉半溝。"《紅樓夢》第三十四回："抛珠滚玉只偷潸，鎮日無心鎮日閑。"

❽磨练；培养。《詩·大雅·民勞》："王欲玉女(汝)，是用大諫。"宋張載《西銘》："富貴福澤，將厚吾身也；貧賤憂戚，庸玉女於成也。"闻一多《贾岛》："贾岛便是在这古怪制度之下被牺牲，也被玉成了的一个。"

❾敬辞。尊称对方的身体或言行。如：玉照；玉音。《左傳·昭公七年》："今君若步玉趾，辱見寡君。"《戰國策·

趙策四》："恐太后玉體之有郄也，故願望見太后。"三國魏曹植《七啟》："將敬滌耳，以聽玉音。"南朝宋謝莊《宋孝武宣貴妃誄》："誕發蘭儀，光啓玉度。"

⑩太平天国礼制中的一种称谓。《太平天國野史·禮制·太平稱謂》："丞相女至軍帥女，皆稱玉。如丞相女稱丞玉，檢點女稱檢玉，以下類推。"

⑪古州名。1.隋代州名，后废。故治在广东省钦县西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東五·欽州》："(烏雷廢縣)州西南七十里，梁置安平縣，又置黄州及寧海郡治焉。隋平陳，郡廢，改州曰玉州……大業初，州廢。"唐武德四年復置玉州，領安海、海平二縣。貞觀二年，州廢，縣屬欽州。"2.唐羈縻州名，约在今甘肃省庆阳境。《新唐書·地理志七下·羈縻州》："芳池州都督府，領州九"有"玉州，貞觀五年置。"3.隋唐州名。今湖北省当阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·荆門州》："(當陽縣)後周置平州及漳川郡治此，後屬梁，隋開皇七年改州為玉州；九年，州郡並廢，縣屬荆州。唐武德四年又置平州；六年，改為玉州；八年，州廢，仍屬荆州。"

⑫方言。使弯曲。如：玉腰杆。周立波《山乡巨变·砍树》："她担忧，山林入了社，将来玉个火夹子，织个烘笼子，都要找乡政府开条子。"

⑬方言。秃；损。沙汀《记贺龙》十一："这就象石头样，磨来磨去，磨玉了就对了。"

1 乍 gǎ

❶方言。乖僻；脾气不好。如：乍古。

❷方言。调皮。

王 sù 《廣韻》息逐切，入屋心。又相玉切，香救切。

❶朽玉。《廣韻·屋韻》："王，朽玉。"一说有瑕疵的玉。清段玉裁《說文解字注·玉部》："王，朽玉者，謂玉有瑕玷，故从玉加點以象形。"

❷琢玉的工人。《玉篇·玉部》："王，玉工也。"《廣韻·屋韻》："王，琢玉工。"

❸古西域国名。《廣韻·燭韻》："王，西番國名。"

❹姓。《玉篇·玉部》："王，姓也。"《廣韻·屋韻》："王，姓。後漢有王況，字文伯，光武以為司徒。"《通志·氏族略四》："王氏，黄帝時公王帶造合宫明堂。見《尸子》。後為王氏。"

玑 qiú 《改併四聲篇海》引《奚韻》音虬。

玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："玑，玉。"《字彙·玉部》："玑，玉名。"

丟 同"斗"。《字彙補·玉部》："丟，《說文》斗字。"

2 玎 [說文·玉部]

《說文》："玎，玉聲也。从玉，丁聲。齊太公子伋謚曰玎公。"

dīng 《廣韻》當經切，平青端。又中莖切。耕部。

❶象声词。玉类器物撞击时发出的声音。《說文·玉部》："玎，玉聲也。"唐韓偓《秋雨内宴》："一帶輕風入畫堂，撼真珠箔碎玎璫。"《水滸全傳》第七十六回："環珮玎璫斜掛。"又泛指其他类似玉声的撞击声。金元好問《赤石谷》："林罅陰崖霧杳冥，石根寒溜玉玎玲。"元薩都剌《題二宫人琴壺圖》："冰絃素手彈鳳凰，玉壺投矢聲玎璫。"

❷人名用字。也作"丁"。《說文·玉部》："玎，齊太公子伋謚曰玎公。"段玉裁注："《齊世家》《古今人表》皆云：'師尚父之子丁公……'此當云'讀若齊大公子伋謚曰丁公。'"徐灝箋："許君所見故籍或有作'玎公'者，書缺有間，未可臆斷也。"

玔 同"玑"。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："玑、玔，二音虬，玉。"

玏 同"璞"。《玉篇·玉部》："玏，玉未成器也。"《集韻·覺韻》："璞，或作玏。"《漢孔耽神祠碑》："君之德兮性自然，蹈仁義兮履玏純。"清董桂敷《朝議大夫素園俞君墓誌銘》："流金爍石之相磨也，予方紉玏玉以為珂。"

丟 [說文·玉部 古文]

同"玉"。《說文·玉部》："丟，古文玉。"

玐 bā 《廣韻》博拔切，入黠幫。

玉声。《玉篇·玉部》："玐，玉聲也。"

玑 "璣"的简化字。

玔 (一) jiū 《玉篇》巨幼切。

玉器。《玉篇·玉部》："玔，玉器也。"

(二) qiú 《篇海類編》音求。

同"玑"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："玔，同玑，並玉名。"

玏 同"玏(墊)"。《玉篇·玉部》："玏，玉名。玏，同上。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："其石則赤玉玫瑰，琳瑉昆吾，瑊玏玄厲，碝石碔砆。"李善注引張揖曰："瑊玏，石之次玉者。"

玜 [說文·玉部]

《說文》："玜，石之似玉者。从玉，厶聲。讀與私同。"

sī 《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

似玉的美石。《說文·玉部》："玜，石之似玉者。"王筠釋例："今所謂碧硜玜者，即玜也。而音轉如撕。"徐珂《清稗類鈔·服飾類》："吉服冠頂，用碧硜玜。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·德宗大婚粧奩單》："金點翠紅白瑪瑙桂花紅碧玜玉堂富貴盆景成對。"

坒 wū 《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："坒，音污。"《字彙補·玉部》："坒，音污。見《篇韻》。"

3 玕 [說文古文] [說文·玉部] [西陲簡三九·四]

玕 流沙簡·簡牘三·一四

《說文》："玕，琅玕也。从玉，干聲。《禹貢》：'雝州，球、琳、琅玕。'玶，古文玕。"

gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

〔琅玕〕見"琅"。

玗 玗 說文·玉部

《說文》："玗，石之似玉者。从玉，于聲。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

似玉的美石。《說文·玉部》："玗，石之似玉者。"《玉篇·玉部》："玗，玉屬。《爾雅》云：'東方之美者，有醫無閭之珣玗琪焉。'"清段玉裁《說文解字注·玉部》："'珣玗琪'合三字為玉名……單言'玗'者，美石也。《齊風》：'尚之以瓊華。'《傳》曰：'華，美石。'華蓋即玗，二字同'于'聲也。"

玙 玙 說文·玉部

同"玗"。《龍龕手鑑·玉部》："玙"，同"玗"。《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："玙，音玗，義同。"

玒 玒 說文·玉部

《說文》："玒，玉也。从玉，工聲。"

hóng《廣韻》古紅切，平東見。又古雙切，《集韻》胡公切。東部。

玉名。《說文·玉部》："玒，玉也。"《集韻·江韻》："玒，玉名。"宋歐陽修《廬山高贈同年劉凝之歸南康》："君懷磊砢有至寶，世俗不辨珉與玒。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："其最美者，曰官玒，曰高玒。"

玤 bǔ《玉篇》封古切。又《篇海類編》博古切。

玉器。《玉篇·玉部》："玤，玉器也。"

玐 bā《改併四聲篇海》引《奚韻》音八。

玉。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："玐，玉也。"

玉乇 tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

玉名。《集韻·鐸韻》："玉乇，玉名。"

玒 yì《改併四聲篇海》引《奚韻》王乞切。

同"屹"。高。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："玒，高也。"《正字通·玉部》："玒，高也。按：'高'當作'屹'。"

玔 chuàn《集韻》樞絹切，去線昌。

玉环。《玉篇·玉部》："玔，玉玔也。"《集韻·綫韻》："玔，玉環。"

玓 玓 說文·玉部

《說文》："玓，玓瓅，明珠色。从玉，勺聲。"

dì《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

〔玓瓅〕明珠的光泽。《說文·玉部》："玓，玓瓅，明珠色。"沈濤古本考："《文選·上林賦》注引：'玓瓅，明珠光也。'又《舞賦》注引：'的皪，珠光也。'是崇賢所見本'色'字作'光'字。"《史記·司馬相如列傳》："明月珠子，玓瓅江靡。"司馬貞索隱本作"的皪"，引郭璞曰："的皪，照也。"

玖 玖 說文·玉部

《說文》："玖，石之次玉黑色者。从玉，久聲。《詩》曰：'貽我佩玖。'讀若芑。或曰若人句脊之句。"

jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。之部。

❶比玉稍次的黑色美石。《說文·玉部》："玖，石之次玉黑色者。"《詩·王風·丘中有麻》："彼留之子，貽我佩玖。"毛傳："玖，石次玉者。"宋王安石《贈陳君景初》："又復能賦詩，往往吹瓊玖。"

❷数词。"九"字的大写。唐武则天时所改。《六書故·數》："今惟財用出内之簿書，用壹貳叁肆伍陸柒捌玖拾阡陌，以防姦易。"清顧炎武《金石文字記》卷三："凡數字作壹、貳、叁、肆、捌、玖等字，皆武后所改。"

❸姓。《萬姓統譜·有韻》："玖氏，見《姓苑》。"

玜 sī《改併四聲篇海》引《奚韻》音私。

玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："玜，玉名。"

玑 同"珙"。《集韻·腫韻》："珙，璧也。或作玑。"

玐 同"玔"。《集韻·稕韻》："玔，思晉切。玉名。"按：《玉篇·玉部》、《類篇·玉部》均作"玔"。

玔 xìn《玉篇》息進切。

玉名。《玉篇·玉部》："玔，玉名。"

玘 玘 說文新附·玉部

《說文新附》："玘，玉也。从玉，己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶玉名。《說文新附·玉部》："玘，玉也。"

❷佩玉。《廣韻·止韻》："玘，佩玉。"

玛 zǐ《玉篇》借里切。

玉名。《玉篇·玉部》："玛，玉名。"

玛 "瑪"的简化字。

玉今 jīn《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："玉今，音金。"《字彙補·玉部》："玉今，見《篇韻》。"

4 玤 玤 說文·玉部

《說文》："玤，石之次玉者，以為系璧。从玉，丰聲。讀若《詩》曰'瓜瓞菶菶'。一曰若食蚌。"

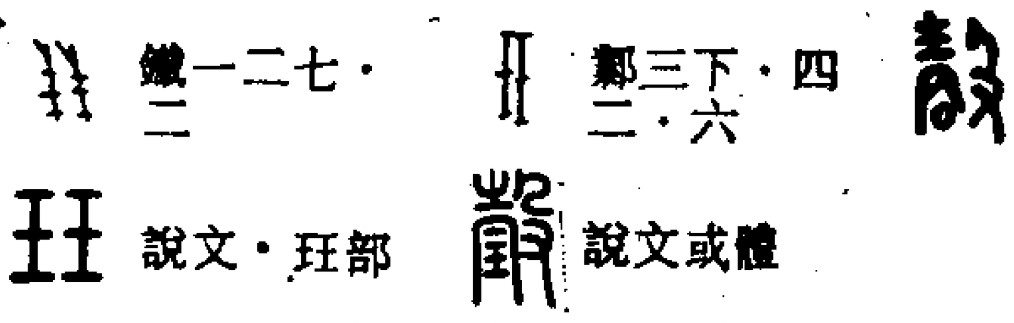
bàng《廣韻》步項切，上講並。東部。

❶次于玉的石。古时制成小璧，系带间，用以悬挂佩物。《説文·玉部》："玤，石之次玉者，以為系璧。"段玉裁注："系璧，蓋為小璧系帶間，縣左右佩物也。"承培元引經證例："系璧，所目縣帨等物之璧。"

❷玉色的珠。《龍龕手鑑·玉部》："玤，珠而玉色也。"

❸古地名。春秋时虢地，在今河南省渑池县境。《左傳·莊公二十一年》："虢公為王宫于玤。"杜預注："玤，虢地。"江永地理考實："在今河南河南府澠池縣界。"

玨


鐵一二七·二　鄴三下·四二·六　咢侯鼎
說文·玨部　說文或體

《説文》："玨，二玉相合為一玨。瑴，玨或从㱿。"王国维《説玨朋》："殷時，玉與貝皆貨幣也……其用為貨幣及服御者，皆小玉小貝，而有物焉以系之。所系之貝玉，於玉則謂之玨，於貝則謂之朋。""古制貝玉皆五枚為一系，合二系為一玨若一朋。"

jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

二玉相合为一玨。《説文·玨部》："玨，二玉相合為一玨。"

玦

同"錖"。《龍龕手鑑·玉部》："玦、錖，音記。"《字彙補·玉部》："錖，亦作玦。"

玞

fū《廣韻》甫無切，平虞非。

〔珷玞〕见"珷"。

玩

說文·玉部　說文或體　老子乙前三一上

《説文》："玩，弄也。从玉，元聲。貦，玩或从貝。"

wán《廣韻》五換切，去換疑。元部。

❶戏弄；玩弄。《説文·玉部》："玩，弄也。"《書·旅獒》："玩人喪德，玩物喪志。"孔傳："以人為戲弄則喪其德，以器物為戲弄則喪其志。"《國語·吴語》："大夫種勇而善謀，將還玩吴國於股掌之上，以得其志。"《紅樓夢》第二十八回："薛蟠不等説完，先站起來攔道：'我不來，別算我。這竟是玩我呢！'"鲁迅《呐喊·风波》："孩子飞也似的跑，或者蹲在乌桕树下赌玩石子。"

❷供玩赏之物。如：古玩；珍玩。《國語·楚語下》："若夫白珩，先王之玩也，何寶焉？"韋昭注："玩，玩弄之物。"晉陸機《辨亡論上》："珍瑰重跡而至，奇玩應響而赴。"《紅樓夢》第十八回："各處古董文玩，俱已陳設齊備。"

❸研习；玩味。《易·繫辭上》："是故君子所居而安者，《易》之序也；所樂而玩者，爻之辭也。是故君子居則觀其象而玩其辭，動則觀其變而玩其占。"孔穎達疏："言君子愛樂而習玩者，是六爻之辭也。"《文選·劉琨〈答盧諶〉》："損書及詩，備酸辛之苦言，暢經通之遠旨。執玩反覆，不能釋手。"李善注："玩，猶愛弄也。"宋朱松《上趙漕書》："玩物化之無極，以窮其變。"鲁迅《书信·致杨霁云（一九三四年五月六日）》："一旦得志，即不免老病复发，渐玩古董，始见《老》《庄》，则惊其奥博，见《文选》，则惊其典赡，见佛经，则服其广大。"

❹欣赏；观赏。《楚辭·九章·思美人》："惜吾不及古人兮，吾誰與玩此芳草？"晉陸機《歎逝賦》："步寒林以悽惻，玩春翹而有思。"唐劉禹錫《秋江早發》："納爽耳目變，玩奇筋骨輕。"《鏡花緣》第七回："一日，正值皓月當空，小山同唐敏坐在簷下，玩月談文。"

❺忽视；轻慢。《國語·周語上》："夫兵戢而時動，動則威，觀則玩，玩則無震。"韋昭注："玩，黷也。"唐皮日休《九諷系述·憫邪》："不思心腹之疾兮，又玩膏肓之病。"《清朝野史大觀·清人逸事·節録吴廷棟疏》："懼民情可畏，則不敢玩民。"鲁迅《两地书·致许广平（一九二五年三月十一日）》："中国的老法子是'骄傲'与'玩世不恭'，我觉得我自己就有这毛病，不大好。"

❻玩耍；遊玩。《紅樓夢》第三十九回："賈母又命拿些錢給他，叫小幺兒們帶他外頭玩去。"鲁迅《呐喊·社戏》："和我一同玩的是许多小朋友。"

❼通"忨"。贪。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："玩，叚借為忨。"《左傳·昭公二十六年》："侵欲無厭，規（玩）求無度。"孔穎達疏："（玩）俗本作'規'。服、王、孫皆注云：'玩，貪也。'……本或作'規'，謬也。"宋周煇《清波别志》卷中："乃陰蓄於姦謀，將玩窺於神器。"

玮

"瑋"的简化字。

珃

同"瑡"。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："珃，音師。玉名。"《字彙·玉部》："珃，同瑡。"

环

同"環"。《宋元以來俗字譜》："環"，《目連記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》作"环"。今为"環"的简化字。

玐

bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

❶神名。《玉篇·玉部》："玐，左神名。"《字彙補·玉部》："玐，神名。"按：《篇海類編·珍寶類·玉部》作"玻"。字从"犮"声，作"玻"近是。

❷玉名。《廣韻·黠韻》："玐，玉名。"

玡

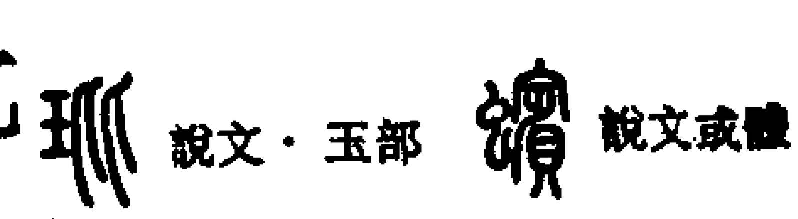
yà《集韻》魚駕切，去禡疑。

似玉的骨。《集韻·禡韻》："玡，骨似玉者。"

玧

同"瑠"。《字彙補·玉部》："玧，與瑠同。《周禮·弁師》註：'玧，惡玉名。'"

玭


說文·玉部　說文或體

《説文》："玭，珠也。从玉，比聲。宋弘云，淮水中出玭珠。玭，珠之有聲。蠙，《夏書》玭从虫、賓。"段玉裁本作"玭珠，珠之有聲者"，并注："當作'玭玤之有聲者'……玭本是蚌名，以為珠名。"

pín《廣韻》步真切，平真並。又步田切。真部。

❶珍珠。《説文·玉部》："玭，珠也。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："玭，珠名。"《大戴禮記·保傅》："玭珠以納其閒，琚瑀以雜之。"三國魏何晏《景福殿賦》："流羽毛之威蕤，垂環玭之琳琅。"

❷蚌名。清段玉裁《説文解字注·玉部》："玭，本是蚌名……韋昭曰：'玭，蚌也。'"

珁 同"瓷"。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："珁，音瓷。"《字彙·玉部》："珁，同瓷。"

⿰王幺 同"瑚"。《龍龕手鑑·玉部》："⿰王幺"，"瑚"的俗字。

⿰王支 同"玫"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："⿰王支"，同"玫"。《字彙補·玉部》："⿰王支，與玫音義同。"

⿰王少 同"珄"。《龍龕手鑑·玉部》："⿰王少，音步。"《字彙補·玉部》："⿰王少，珄字省文。"

⿰王目 同"瑁"。《玉篇·玉部》："⿰王目"，"瑁"古文。

现 "現"的簡化字。

玝 wǔ 《集韻》阮古切，上姥疑。

人名用字。《集韻·姥韻》："玝，闕，人名。後蜀有李玝。"《晉書·李雄載記》："雄遣中領軍琀及將軍樂次、費他、李乾等由白水橋攻下辯，征東李壽督琀弟玝攻陰平。"

玫 說文·玉部　西陲簡四〇·一　漢印　流沙簡·簡牘三·五

《説文》："玫，火齊，玫瑰也。一曰石之美者。从玉，文聲。"

méi 《廣韻》莫杯切，平灰明。微部。

❶〔玫瑰〕1.美玉名，又名火齐珠。《説文·玉部》："玫，火齊，玫瑰也。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："其石則赤玉玫瑰。"李善注引晉灼曰："玫瑰，火齊珠也。"《急就篇》卷三："璧、碧、珠、璣、玫瑰、罋。"顔師古注："玫瑰，美玉名也。"2.珍珠。《太平廣記》卷四百零二引《述異記》："南海俗云：'蛇珠千枚，不及一玫瑰。'言蛇珠賤也。玫瑰亦珠名。"清杜文瀾《古謡諺》卷八十三引《明詩綜》卷一百："瀰蚌之胎有玫瑰，文魮之腹有美玉。"3.植物名。落叶灌木，枝上有刺，花有紫红色和白色两种，可以制香料。唐白居易《草詞畢遇芍藥初開》："菡萏泥連萼，玫瑰刺繞枝。"前蜀李珣《南鄉子》之十五："紅豆蔻，紫玫瑰，謝娘家傍越王臺。"茅盾《子夜》三："在这书的揭开的页面是一朵枯萎的白玫瑰！"

❷美石名。《説文·玉部》："玫，石之美者。"南朝宋鮑照《觀漏賦》："歷玫階而升陝，訪金壺之盈闕。"

⿰王爪 同"瑵"。《集韻·巧韻》："瑵，或从爪。"《正字通·玉部》："⿰王爪，俗瑵字。"

玠 說文·玉部

《説文》："玠，大圭也。从玉，介聲。《周書》曰：'稱奉介圭。'"

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

大圭。《爾雅·釋器》："珪大尺二寸謂之玠。"郭璞注："《詩》曰：'錫爾玠珪。'"《説文·玉部》："玠，大圭也。"唐韓愈等《雨中寄孟刑部幾道聯句》："惟當騎款段，豈望覲珪玠？"

玪 說文·玉部

《説文》："玪，玪塾，石之次玉者。从玉，今聲。"

（一） jiān 《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

〔玪塾〕次于玉的美石。《説文·玉部》："玪，玪塾，石之次玉者。"

（二）yín 《集韻》魚音切，平侵疑。

玉名。《集韻·侵韻》："玪，玉名。"

（三）qián 《集韻》其淹切，平鹽羣。侵部。

玉名。《集韻·鹽韻》："玪，玉名。"《駢雅》卷五："玪黽，美玉也。"《穆天子傳》卷四："爰有采石之山，重䍃氏之所守，曰枝斯、璿瑰、玟瑶、琅玕、玪黽。"郭璞注："皆玉名字。皆無聞。玪黽音鈐瓆。"

（四）lín 《集韻》黎針切，平侵來。

同"琳"。美玉。《集韻·侵韻》："琳，《説文》：'美玉也。'古作玪。"《書·禹貢》："厥貢惟球琳琅玕。"孫星衍疏："史遷球作璆，琳一作玪。"《詩·大雅·韓奕》"韓侯入覲"漢鄭玄箋："《書》曰：黑水西河其貢璆琳琅玕。"唐陸德明釋文："琳，字又作玪。音林。孔安國云：'璆玪，美玉也。'鄭注《尚書》云：'璆，美玉。玪，美石。'"

玢 （一） bīn 《廣韻》卜巾切，平真幫。

❶玉名。《玉篇·玉部》："玢，玉名。"清姚華《曲海一勺·駢史下》："博魚而色勝六渾，選珠而囊玢十粒。"

❷玉的纹理。又称"玢豳"。《廣韻·真韻》："玢，文采狀也。"《集韻·文韻》："玢，玉文也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："瑉玉旁唐，玢豳文鱗。"李善注引郭璞曰："玢豳，文理貌也。"

（二） fēn

〔赛璐玢〕玻璃纸的一种。无色，透明，有光泽，纤维素经氢氧化钠和二硫化碳处理后所得的溶液通过窄缝制成，可以染成各种颜色，多用于包装。

玜 同"玒"。《集韻·東韻》："玒，玉名。或从公。"

玱 "瑲"的简化字。

玥 yuè 《廣韻》魚厥切，入月疑。

传说中的神珠。《玉篇·玉部》："玥，珠名。"《廣韻·月韻》："玥，神珠。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷一："玥字，魚厥切，音月。神珠也。"

⿰王欠 "玖"的讹字。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："⿰王欠，黑玉皃也。"《中華大字典·玉部》："⿰王欠，玖字之譌。"

玬 dǎn 《改併四聲篇海》引《川篇》音亶。

玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："玬，玉名。"

玟

說文·玉部　孟孝琚碑

《説文》："玟，玉屬。从玉，叟聲。讀若沒。"

mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

玉名。《説文·玉部》："玟，玉屬。"《廣韻·没韻》："玟，玉名。"《穆天子傳》卷四："爰有采石之山，重䍃氏之所守，曰枝斯、璿瑰、玟瑶、琅玕。"

玣

同"琊"。也作"弁"。《類篇·玉部》："琊，玉飾弁也。或作玣。"《詳校篇海·玉部》："琊，玉名。亦作玣。"《左傳·僖公二十八年》"楚子玉自為瓊弁玉纓，未之服也"唐陸德明釋文："弁，本又作玣。"

玟

(一) mín《集韻》眉貧切，平真明。

同"珉"。《集韻·真韻》："珉，《説文》'石之美者'。或作玟。"《西京雜記》卷二："帝以玟珂石為鞍，鏤以金銀鍮石。"

(二)wén《集韻》無分切，平文微。

玉的纹理。《集韻·文韻》："玟，玉文。"

玬

fǎ《改併四聲篇海》引《川篇》音法。

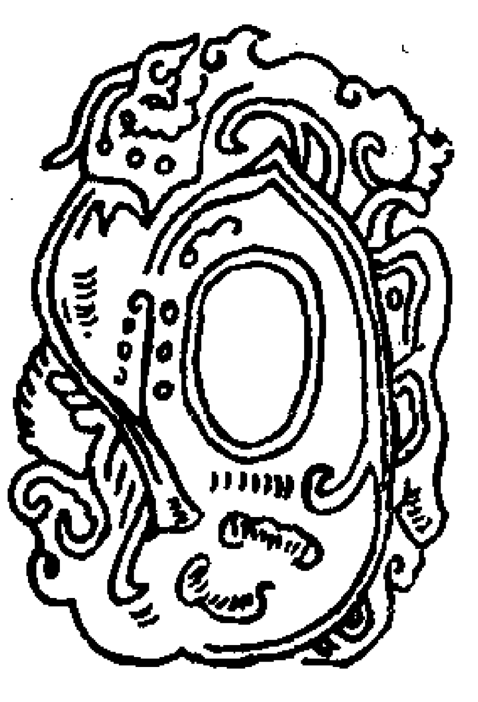
玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："玬，玉名。"

玦

說文·玉部　西陲簡四〇·三

《説文》："玦，玉佩也。从玉，夬聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。



玦

❶古代环形有缺口的佩玉。也有金制的名"金玦"。《説文·玉部》："玦，玉佩也。"《國語·晉語一》："是故使申生伐東山，衣之偏裻之衣，佩之以金玦。"韋昭注："玦如環而缺，以金為之。"《楚辭·九歌·湘君》："捐余玦兮江中，遺余佩兮醴浦。"王逸注："玦，玉佩也。"《漢書·雋不疑傳》："不疑冠進賢冠，帶櫑具劍，佩環玦，褒衣博帶，盛服至門上謁。"顔師古注："環，玉環也。玦，即玉佩之玦也。帶環而又著玉佩也。"唐杜甫《哀王孫》："腰下寶玦青珊瑚，可憐王孫泣路隅。"《紅樓夢》第二十八回："(寶玉)將一個玉玦扇墜解下來，遞給琪官。"古代又象征裁决、决断权。《左傳·閔公二年》："公與石祁子玦，與甯莊子矢，使守。"古时也用作与人断绝关系的象征物品。《廣韻·屑韻》："玦，珮如環而有缺。逐臣賜玦，義取與之訣別也。"《荀子·大略》："絶人以玦，反絶以環。"

❷射箭时钩弦的器具。一般用象牙制作，射者戴在大拇指上，用来钩弦，使弓体张开。《字彙·玉部》："玦，射者著于右手大指以鉤弦者亦謂之玦。"《禮記·内則》："右佩玦。"李調元補注："玦，即《詩》'童子佩韘'之韘。韘，玦，半環也，即今之扳指，成人所佩也。"

玐

說文·金部 古文

niǔ《集韻》女久切，上有娘。幽部。

印鼻。后作"鈕"。《説文·金部》："鈕，印鼻也。玐，古文鈕从玉。"段玉裁注："古文印鈕字从玉，蓋初作印時惟以玉為之也。"

玏

dà《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："玏，音大。"《字彙補·玉部》："玏，同蓋切，音大。義闕。"

玧

說文·玉部 或體

(一)mén《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

同"璊"。《説文·玉部》："璊，或从允。"

(二)yǔn《廣韻》余準切，上準以。

古代贵族冠冕两旁悬挂的玉，用以塞耳。《玉篇·玉部》："玧，蠻夷充耳。"《廣韻·準韻》："玧，充耳玉。"

妻

jì《龍龕手鑑》音記。

玉名。《字彙補·玉部》："妻，玉名。"

㚪

ruò《改併四聲篇海》引《奚韻》仁劣切。

〔㚪㚪〕动貌。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："㚪，㚪㚪，動皃也。"

㚨

réng《集韻》如蒸切，平蒸日。

玉器。《集韻·蒸韻》："㚨，玉器。"

5 珏

同"玨"。《左傳·莊公十八年》"皆賜玉五瑴"唐陸德明釋文："瑴，字又作珏。"孔穎達疏："《蒼頡篇》瑴作珏。雙玉為瑴，故字從兩玉。"按：《説文》作"玨"。《新唐書·李珏傳》："李珏字待價，其先出趙郡，客居淮陰。"

玐

kǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音孔。

玉。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："玐，玉也。"

珋

qióng《改併四聲篇海》引《川篇》音邛。

玉环。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："珋，玔也。"

玵

(一)án《集韻》五甘切，平談疑。

美玉。《玉篇·玉部》："玵，美玉也。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："玉有九色……黄如蒸栗曰玵。"

(二)gān

同"玕"。《正字通·玉部》："玵，俗玕字。"

玴

同"珗"。《集韻·祭韻》："珗，《説文》：'石之似玉者。'或从世。"

玳

同"珹"。《玉篇·玉部》："玳，與珹同。"

珂

古鉢　說文新附·玉部

《説文新附》："珂，玉也。从玉，可聲。"

kē《廣韻》苦何切，平歌溪。歌部。

❶一种仅次于玉的美石。一说即白色玛瑙。《廣雅·釋

地》："珂，石之次玉。"王念孫疏證："珂者，馬勒飾。石形似之，因以名焉。"《玉篇·玉部》："珂，石次玉也，亦碼碯絜白如雪者。"南朝梁王僧孺《初夜文》："況復天尊端嶷，威光四照，煥發青蓮，容與珂雪。"唐元稹《生春二十首》之四："競排閶闔側，珂傘自相聵。"《雍熙樂府·新水令·追韓信》："我則見烟水潺潺，珂珮珊珊。"

❷贝名。《玉篇·玉部》："珂，螺屬，生海中。"《本草綱目·介部·珂》："《别録》：'珂生南海，采無時，白如蚌。'恭曰：'珂，貝類也，大如鰒，皮黄而骨白，堪以飾。'"

❸马勒上的装饰。《初學記》卷二十二引《通俗文》："凡勒飾曰珂。"《文選·左思〈吴都賦〉》："果布輻湊而常然，致遠流離與珂珬。"劉逵注："老鵰化西海為珬，已裁割若馬勒者謂之珂。珬者，珂之本璞也。曰南郡出珂珬。"唐李賀《馬詩二十三首》之二十二："汗血到王家，隨鸞撼玉珂。"又借指马。南朝梁簡文帝《採桑》："連珂往淇上，接幰至叢臺。"明李攀龍《送陸從事赴遼陽》："御苑東風吹客過，共看芳草有離珂。"

❹金名。《字彙補·玉部》："珂，金名。《事物紺珠》：'有珂金、蔓苔金、揚邁金諸名。'"

珑

"瓏"的简化字。

玻

bā《篇海類編》百轄切。

❶玉名。《篇海類編·珍寶類·玉部》："玻，玉名。"

❷神名。也作"玞"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："玻，左神名。"按：《玉篇·玉部》："玞，左神名。"作"玻"近是。

坪

píng《集韻》蒲兵切，平庚並。

玉名。《玉篇·玉部》："玶，玉名。"

玷

玷 華芳墓志陰

(一)diàn《廣韻》多忝切，上忝端。又《集韻》都念切。談部。

❶玉上的瑕斑。《玉篇·玉部》："玷，缺也。"《廣韻·忝韻》："玷，玉瑕。"《詩·大雅·抑》："白珪之玷，尚可磨也。"毛傳："玷，缺也。"陸德明釋文："玷，《説文》作刮。"馬瑞辰通釋："玷，《説文》引作刮，云：'刮，缺也。'義本毛傳……袁宏《三國名臣贊》：'如彼白珪，質無塵玷。'玷即為點污之點。三家詩蓋有作'點'訓污者，為袁彦伯所本，故曰'質無塵玷'。"唐辛宏《白珪無玷》："皎皎無瑕玷，鏘鏘有珮聲。"清唐甄《潛書·取善》："古人得美玉，使良工琢之，必去玷以成器。"

❷缺点；污点。《詩·大雅·召旻》："皋皋訿訿，曾不知其玷。"馬瑞辰通釋："玷當讀如點污之點。"《後漢書·伏湛傳》："自行束脩，訖無毁玷。"宋王溥《唐會要》卷八十："且玉之有瑕，尚可磨也；人之斯玷，焉可逭也？"《古今小説·金玉奴棒打薄情郎》："却拜個團頭做岳丈，可不是終身之玷！"

❸污损。《文選·班固〈幽通賦〉》："匪黨人之敢拾兮，庶斯言之不玷。"李善注引曹大家曰："庶此異行，不玷先人之道也。"唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》："物白諱受玷，行高無污真。"《三國演義》第三十七回："汝玷辱祖宗，空生于天地間耳！"

❹谦辞。犹"忝"。唐杜甫《春日江村五首》之三："豈知牙齒落，名玷薦賢中。"宋陸游《除直華文閣謝丞相啓》："豈期垂盡之光陰，忽玷殊常之恵澤。"元盧亘《賀正旦表》："臣等久玷中書，肅承内治。"

❺顶门的木杠子。《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："頃刻之間，聽得裏面掣玷抽櫎，開放門，一箇大漢出來。"

(二)diān《集韻》丁兼切，平添端。

同"敁（掂）"。托在手上估量东西的轻重。《集韻·沾韻》："敁，敁敠，以手稱物。或作玷。"《莊子·知北遊》"大馬之捶鉤者"唐陸德明釋文："郭云：捶者，玷捶鉤之輕重。""玷捶"即"敁敠"。

珇

珇 説文·玉部 古文

同"瑁"。《説文·玉部》："珇，古文(瑁)省。"段玉裁注改作"玥"，曰："各本篆作珇，云：古文从目。惟《玉篇》不誤。此蓋壁中《顧命》字。"

珇

珇 説文·玉部

《説文》："珇，琮玉之瑑。从玉，且聲。"

(一)zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶琮玉上的浮雕花纹。其制未详。《説文·玉部》："珇，琮玉之瑑。"《字彙·玉部》："珇，珪琮之瑑凸起也。"明屠隆《曇花記·羣仙會勘》："看珪珇似浮雲，便脱宰臣衣紫。"

❷美好。《方言》卷十三："珇，美也。"《廣韻·姥韻》："珇，美好。"徐珂《清稗類鈔·服飾·新疆蒙人之服飾》："耳環、腕釧、約指，多以金銀、珊瑚、珠寶為之，矜尚珇麗。"

(二)jǔ《集韻》在吕切，上語從。

❶玉的纹理。《集韻·語韻》："珇，玉文。"

❷玉名。《篇海類編·珍寶類·玉部》："珇，玉名。"

玾

jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

玉名。《廣韻·狎韻》："玾，玉名。"

珅

shēn《集韻》升人切，平真生。

玉名。《集韻·真韻》："珅，玉名。"

田

tián《龍龕手鑑·玉部》："畑，田、佃二音。"《字彙補·玉部》："畑，義未詳。"

油

yóu《龍龕手鑑·玉部》："珊，音由。"《字彙補·玉部》："珊，義闕。見《篇韻》。"

冉

rǎn《篇海類編》而琰切。

玉。《篇海類編·珍寶類·玉部》："珃，玉也。"

珊

珊 説文·玉部

《説文》："珊，珊瑚，色赤，生於海，或生於山。从玉，刪省聲。"

shān《廣韻》蘇干切，平寒心。元部。

❶〔珊瑚〕由许多珊瑚虫分泌的石灰质骨骼聚集而成的东西。形状象树枝，多为红色，也有白色或黑色的。可供玩赏，也可做装饰品。《説文·玉部》："珊，珊瑚，色赤，生於海，或生於山。"《史記·司馬相如列傳》："玫瑰碧琳，珊瑚叢生。"張守節正義："珊瑚生水底石邊，大者樹高三尺餘，枝格交錯，無有葉。"《西京雜記》卷一："積草池中有珊瑚樹，高一丈二尺，一本三柯，上有四百六十二條，是南越王趙他(佗)所獻，號為烽火樹。"唐杜甫《觀李固請司馬弟山水圖三首》之三："紅浸珊瑚短，青懸薜荔長。"《紅樓夢》第五十二回："有個真真國的女孩子……滿頭帶着都是瑪瑙、珊瑚、猫兒眼、祖母緑。"

❷象声词。佩玉相撞击声，多叠用。《古今韻會舉要·寒韻》："珊，珊珊，佩聲。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："動霧縠以徐步兮，拂墀聲之珊珊。"李周翰注："珊珊，玉聲也。"唐杜甫《鄭駙馬宅宴洞中》："自是秦樓壓鄭谷，時聞雜佩聲珊珊。"宋陸游《立秋前三日夜坐庭中偶賦》："絳闕清都侍宴還，天風摇珮夜珊珊。"

珂

同"瓌(瑰)"。《龍龕手鑑·玉部》："珂"，"瓌"的俗字。

珄

shēng《廣韻》所庚切，平庚生。

金色。《廣韻·庚韻》："珄，金色。"

㸰

tuó《龍龕手鑑·玉部》："㸰，音陀。"

玳

dài《廣韻》徒耐切，去代定。

〔玳瑁〕一种爬行动物，形似龟。甲壳黄褐色，有黑斑，很光滑，可作装饰品。《玉篇·玉部》："玳，俗以瑇瑁作玳。"《淮南子·泰族》："瑶碧玉珠，翡翠玳瑁，文彩明朗，潤澤若濡。"唐韓愈《送鄭尚書序》："外國之貨日至，珠、香、象、犀、玳瑁、奇物，溢於中國，不可勝用。"魯迅《彷徨·弟兄》："白问山却毫不介意，立刻戴起玳瑁边墨晶眼镜，同到靖甫的房里来。"又泛称华丽精美。唐沈佺期《古意》："海燕雙棲玳瑁梁。"清孔尚任《桃花扇·傳歌》："温柔纖小，纔陪玳瑁之筵。"也单用。唐宋之問《宴安樂公主宅》："玳梁翻賀燕，金埒倚晴紅。"

坙

píng《改併四聲篇海》引《奚韻》皮榮切。

玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："坙，玉名也。"

珀

pò《廣韻》普伯切，入陌滂。

〔琥珀〕松柏树脂的化石。色红者称琥珀，黄而透明者称蜡珀，淡者称金珀，黑者称黳珀。可入药，也可制作装饰品。也作"虎珀"、"琥魄"。《廣韻·陌韻》："珀，琥珀。"《正字通·玉部》："珀，琥珀，本作虎魄，如血色，拭熱能吸芥。色明瑩名蠟珀；色似松香，紅而且黄，名明珀；無紅色，如淺黄，多皺纹，名水珀；如石重色黄者，名石珀；文一路赤一路黄者，名花珀；淡者名金珀；黑者名黳珀。"晉張華《博物志》卷四："《神仙傳》：'松柏脂入地，千年化為茯苓，茯苓化為琥珀。'琥珀一名江珠。今泰山出茯苓而無琥珀，益州永昌出琥珀而無茯苓。"按：《漢書·西域傳上》作"虎魄"，出罽賓。唐李朝威《柳毅傳》："錢塘君復出紅珀盤，貯以照夜璣。"

珦

xǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音徙。

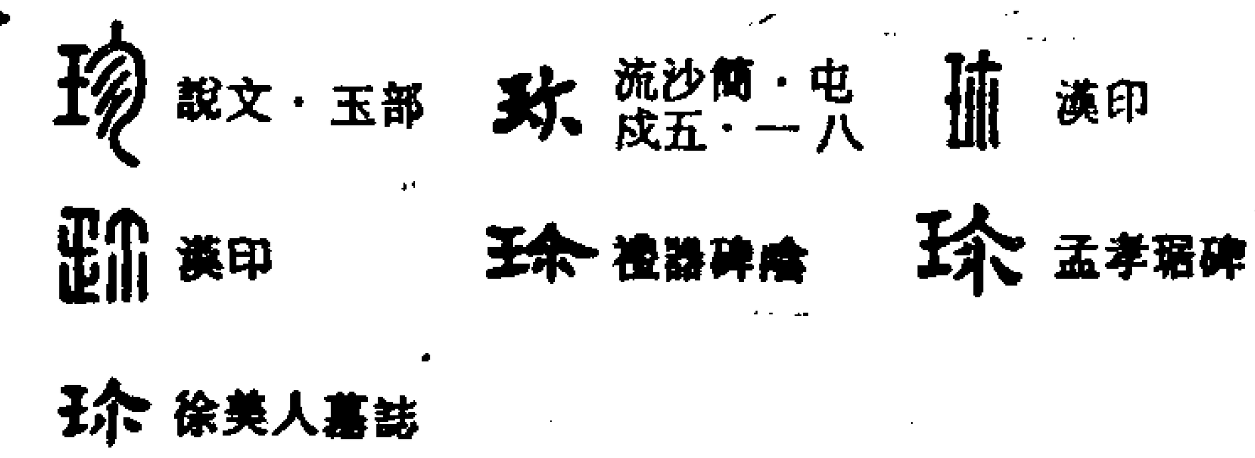
玉印。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："珦，玉印。"

玿

sù《廣韻》桑故切，去暮心。

玉名。《廣韻·暮韻》："玿，玉名。"

珍



説文·玉部　流沙簡·屯戍五·一八　漢印

漢印　禮器碑陰　孟孝琚碑

徐美人墓誌

《説文》："珍，寶也。从玉，㐱聲。"

zhēn《廣韻》陟鄰切，平真知。真部。

❶珠玉之类的宝物。《説文·玉部》："珍，寶也。"《楚辭·招魂》："室中之觀，多珍怪些。"王逸注："金玉為珍。"《三國志·魏志·武帝紀》："(王崩，遺令曰)斂以時服，無藏金玉珍寶。"南朝宋鮑照《學古》："衿服雜緹繢，首飾亂瓊珍。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："遇春啟匣觀看，内皆明珠異寶，無價之珍。"又比喻难得的人才。《墨子·尚賢上》："況又有賢良之士，厚乎德行，辯乎言談，博乎道術者乎？此固國家之珍，而社稷之佐也。"《藝文類聚》卷三十一引晉盧諶《答劉琨》："不待卞和顯，自為命世珍。"

❷宝贵的；稀有的。《玉篇·玉部》："珍，貴也，重也。"《書·旅獒》："珍禽奇獸，不育於國。"《後漢書·陳禪傳》："單于懷服，遺以胡中珍貨而去。"宋王安石《明州慈溪縣學記》："慈溪小邑，無珍産、淫貨以來四方游販之民。田桑之美有以自足，無水旱憂也。"

❸精美的。《爾雅·釋詁上》："珍，美也。"郝懿行義疏："珍者，寶之美也。"《管子·乘馬》："君有珍車珍甲而莫之敢有，君舉事，臣不敢誣其所不能。"《漢書·揚雄傳上》："資娵娃之珍髢兮，鬻九戎而索賴。"顔師古注引孟康曰："九戎被髮，髢雖珍好，無所用也。"唐權德輿《拜昭陵過咸陽墅》："村盤既羅列，雞黍皆珍鮮。"《西遊記》第九十九回："及至雷音寺參如來，蒙珍樓賜宴，寶閣傳經。"

❹珍贵精美之物。《周禮·地官·司市》："凡治市之貨賄、六畜、珍異，亡者使有，利者使阜，害者使亡，靡者使微。"《後漢書·宦者傳·吕强》："時帝多稸私臧，收天下之珍。"宋蘇軾《寄怪石石斛與魯元翰》："山骨裁方斛，江珍拾淺灘。"

❺特指稀有精美的食品。《正字通·玉部》："珍，食之美者亦曰珍。"《周禮·天官·膳夫》："凡王之饋食用六穀……珍用八物。"鄭玄注："珍謂淳熬、淳母、炮豚、炮牂、擣珍、漬、熬、肝膋也。"《後漢書·章帝紀》："身御浣衣，食無兼珍。"唐杜甫《麗人行》："黄門飛鞚不動塵，御廚絡繹送八珍。"《紅樓夢》第三十九回："姑娘們天天山珍海味的，也吃膩了。"

❻重视；慎重。《廣雅·釋詁三》："珍，重也。"《左傳·文公八年》："書曰'公子遂'，珍之也。"杜預注："珍，貴也。"唐李白《古風五十九首》之一："自從建安來，綺麗不足

珍。"《紅樓夢》第十八回："貴妃切勿以政夫婦殘年為念。更祈自加珍愛。"

❼献。《爾雅·釋詁下》："珍，獻也。"

❽方言。第二遍蚕，原蚕，又叫"晚蚕"、"魏蚕"。一年中两度孵化的蚕。《本草綱目·蟲部·原蠶》："鄭玄注《周禮》云：'原，再也。'謂再養者。郭璞注《方言》云：'魏，細也。'秦晉人所呼。今轉為二蠶是矣。《永嘉記》云：'郡蠶自三月至十月有八輩。謂種蠶為蚢，再養為珍，珍子為愛。'"清鄂爾泰等《授時通考·蠶事·浴種》："凡蠶再熟者，前輩皆謂之珍。"

❾通"鎮(zhèn)"。《周禮·春官·典瑞》："珍圭以徵守，以恤凶荒。"鄭玄注引杜子春曰："珍當為鎮。書亦或為鎮。"孫詒讓正義："《玉藻》注引此經亦作鎮。"

❿通"紾(zhěn)"。乖戾。《荀子·正名》："故知者論道而已矣。小家珍說之所願皆衰矣。"刘师培補釋："珍，疑作紾。'紾'與'抮'同。《廣雅》：'抮，盭也。'《孟子》趙注云'紾，戾也。'……則紾說即僻違乖戾之說。"

⓫古州名。故治在今贵州省正安县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川五·真安州》："唐貞觀十六年置珍州……明玉珍竊據，諱'珍'，改為真州，明洪武十七年改為真州長官司，萬曆二十七年改置真安州，今因之。"

⓬姓。《萬姓統譜·真韻》："珍，見《姓苑》。"

玲

說文·玉部

《說文》："玲，玉聲。从玉，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

〔玲瓏〕1.象声词。金玉声。《說文·玉部》："玲，玉聲。"桂馥義證："玉聲者，《埤蒼》：'玲瓏，玉聲也。'"《廣雅·釋詁四》："玲瓏，聲也。"王念孫疏證："玲與瓏一聲之轉……合言之則曰玲瓏，倒言之則曰瓏玲。"《太玄·唐》："次三，唐素不貞，亡彼瓏玲。"范望注："瓏玲，金玉之聲。"漢班固《東都賦》："鳳蓋棽麗，龢鑾玲瓏。"也作"玲玲"。《文心雕龍·聲律》："聲轉於吻，玲玲如振玉；辭靡於耳，纍纍如貫珠矣。"2.空明貌。晉左思《吳都賦》："瓊枝抗莖而敷蘂，珊瑚幽茂而玲瓏。"唐李白《玉階怨》："却下水精簾，玲瓏望秋月。"明袁宏道《初入村居》："花入玲瓏樹，溪分婉孌條。"3.精巧貌。《正字通·玉部》："玲，玲瓏，琱鏤貌。"晉郭璞《山海經圖讚·海内西經·文玉玗琪樹》："翠葉猗萎，丹柯玲瓏。"《水滸全傳》第七十二回："轉入天井裏面，又是一個大客位，設着三座香楠木雕花玲瓏小牀，鋪着落花流水紫錦褥。"《紅樓夢》第五十九回："他却一行走，一行編花籃。隨路見花便採一二枝，編出一個玲瓏過梁的籃子。"4.灵巧貌。清洪昇《長生殿·倖恩》"他情性多驕縱，恃天生百樣玲瓏。"《兒女英雄傳》第二十三回："及至見了褚大娘子，又是一對玲瓏剔透的新媳婦到了一處，才貌恰正相等，心性自然相投。"

珊

同"珊"。《龍龕手鑑·玉部》："珊"，"珊"的俗字。

珎

同"珍"。《玉篇·玉部》："珎"，同"珍"。唐杜甫《麗人行》："黃門飛鞚不動塵，御厨絡繹送八珎。簫管哀吟感鬼神，賓從雜遝實要津。"

珣

說文·玉部

《說文》："珣，石之次玉者。从玉，句聲。讀若苟。"

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶似玉的石。《說文·玉部》："珣，石之次玉者。"徐鍇繫傳作"石之似玉者"。王筠校録："珣在似玉類中，《玉篇》、《廣韻》皆作'似玉'。"

❷玉名。《集韻·侯韻》："珣，玉名。"

珊

同"珊"。《古今韻會舉要·寒韻》："珊，《說文》：'珊瑚，生於海，或生於山。'"按：《說文·玉部》作"珊"。今"珊"字通行。

珋

liǔ《廣韻》力久切，上有來。

有光石。《廣韻·有韻》："珋，石之有光，璧珋也。"《集韻·有韻》："珋，石也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："珕珋璿瑰，水碧潛琘。"李善注："珋，石之有光者。"

玦

wài《龍龕手鑑·玉部》："玦，音外。"《字彙補·玉部》："玦，翁賣切。義闕。"

玸

fú《廣韻》防無切，平虞奉。

❶玉名。《玉篇·玉部》："玸，玉名。"

❷玉的纹理。《廣韻·虞韻》："玸，玉文。"

玹

漢印　　熹·序記

(一)xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。

❶玉色。《玉篇·玉部》："玹，玉色。"

❷次于玉的石。《廣韻·先韻》："玹，石次玉。"

(二)xuàn《廣韻》黄絢切，去霰匣。

玉名。《廣韻·霰韻》："玹，玉名。"

(三)xián《集韻》胡千切，平先匣。

姓。《集韻·先韻》："玹，姓也。"

珌

說文·玉部

《說文》："珌，佩刀下飾，天子以玉。从玉，必聲。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

古代刀鞘末端的装饰。《說文·玉部》："珌，佩刀下飾。"徐鍇繫傳："下飾謂末也。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》："君子至止，鞞琫有珌。"毛傳："鞞，容刀鞞也。琫，上飾；珌，下飾也。天子玉琫而珧珌，諸侯璗琫而璆珌，大夫鐐琫而鏐珌，士珕琫而珕珌。"《漢書·王莽傳上》："瑒琫瑒珌。"

玞

說文·玉部

同"玦"。《字彙·玉部》："玞，玦本字。"

珉

說文·玉部

《說文》："珉，石之美者。从玉，民聲。"

mín《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切),平真明。諄部。

似玉的美石。《説文·玉部》:"珉,石之美者。"《荀子·法行》:"雖有珉之雕雕,不若玉之章章。"《山海經·中山經》:"岐山,其陽多赤金,其陰多白珉。"郭璞注:"石似玉者。"唐李白《古風五十九首》之五十:"流俗多錯誤,豈知玉與珉。"

玤 説文·玉部

同"玤"。《康熙字典·玉部》:"玤,《説文》玤本字。"

玻 bō《廣韻》滂禾切,平戈滂。

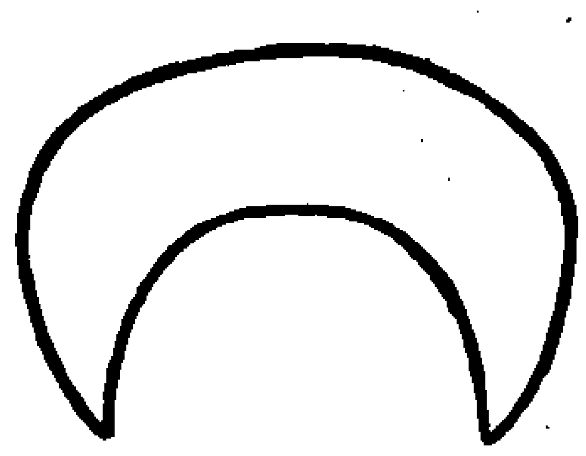
〔玻瓈〕古指天然水晶,有紫、白、红、碧四色。后指用细砂、石灰石、碳酸钠等混合加高热溶解,冷却后制成的物质。也写作"玻璃"。《玉篇·玉部》:"玻,玻瓈,玉也。"《正字通·玉部》:"玻,玻瓈,一名水玉。瑩如水,堅如玉,碾開有雨點者為真。或作'頗黎',因頗黎國所出,故名。《佉(玄)中記》:'大秦有五色頗黎。'……明三保太監出西洋,攜燒玻瓈人來中國,故中國玻瓈頓賤。"《本草綱目·金石部》作"玻璃"。唐韓愈《遊青龍寺贈崔大補闕》:"靈液屢進玻瓈盌,忽驚顏色變韶稚。"《水滸全傳》第六回:"鳳閣列九重金玉,龍樓顯一派玻璃。"魯迅《彷徨·在酒楼上》:"上面也依然是五张小板桌;独有原是木棂的后窗却换嵌了玻璃。"又指象玻璃般透明的。如:玻璃牙刷;玻璃雨衣;玻璃丝袜。宋陸游《凌雲醉歸作》:"玻璃春滿琉璃鍾,宦情苦薄酒興濃。"自注:"玻璃春,眉州酒名。"

珈 説文新附·玉部

《説文新附》:"珈,婦人首飾。从玉,加聲。《詩》曰:'副笄六珈。'"

jiā《廣韻》古牙切,平麻見。歌部。

古代妇女的一种首饰。《説文新附·玉部》:"珈,婦人首飾。"《詩·鄘風·君子偕老》:"君子偕老,副笄六珈。"毛傳:"珈笄,飾之最盛者,所以別尊卑。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊》:"册府榮八命,中閨盛六珈。"



珈

玿 sháo《廣韻》市昭切,平宵禪。

美玉。《廣韻·宵韻》:"玿,美玉。"

玣 biàn《廣韻》皮變切,去線並。

❶玉名。《廣韻·線韻》:"玣,玉名。"

❷玉饰弁。《集韻·綫韻》:"玣,玉飾弁也。"

珆 (一)yí《廣韻》以脂切,平脂以。

同"瑎"。《集韻·之韻》:"瑎,《説文》:'石之似玉者。'一曰五色玉。或从台。"

(二)tāi《集韻》湯來切,平咍透。

❶玉名。《玉篇·玉部》:"珆,玉名。"

❷圭名。《集韻·咍韻》:"珆,龍文之圭曰瑞珆。"

珛 yòu《龍龕手鑑·玉部》:"珛,音幼。"

莹 "瑩"的简化字。

玺 同"璽"。《改併四聲篇海·玉部》引《餘文》:"玺,璽同。"《宋元以來俗字譜》:"璽"《列女傳》作"玺"。今为"璽"的简化字。

6

珡 説文·珡部

同"琴"。《字彙·玉部》:"珡,琴本字。飾以玉,故从玉。隸作琴。"《漢魯峻碑》:"閉門静居,珡書自娱。"

珪 一

説文·土部古文　封龍山頌　曹全碑陰

張遷碑

同"圭"。《説文·土部》:"珪,古文圭从玉。"《書·金縢》:"周公立焉,植璧秉珪,乃告大王、王季、文王。"《左傳·哀公十四年》:"司馬牛致其邑與珪焉,而適齊。"唐孟郊《清東曲》:"采采清東曲,明眸艷珪玉。"《西遊記》第三十七回:"只見星月光中,階簷上,真個放着一柄金厢白玉珪。"

珖 音义未详。《字彙補·玉部》:"珖,口口切,口去聲。出《釋藏》鍾字函。"

珥 説文·玉部　睡虎地簡三六·八〇　天文雜占·末·中

巩縣石窟七言詩刻石

《説文》:"珥,瑱也。从玉、耳,耳亦聲。"

ěr《廣韻》仍吏切,去志日。又《集韻》忍止切。之部。

❶古代的珠玉耳饰。也叫"瑱"。《説文·玉部》:"珥,瑱也。"《玉篇·玉部》:"珥,珠在耳。"唐玄應《一切經音義》卷八引《蒼頡篇》:"珥,珠在耳也。"《韓非子·外儲説右上》:"靖郭君之相齊也,王后死,未知所置,乃獻玉珥以知之。"《史記·李斯列傳》:"宛珠之簪,傅璣之珥。"司馬貞索隱:"珥者,瑱也。"《列子·周穆王》:"施芳澤,正蛾眉,設笄珥。"張湛注:"珥,瑱也,冕上垂玉以塞耳。"又"耳璫"也称"珥",即后来的耳环。《廣韻·志韻》:"珥,耳飾。"《集韻·止韻》:"珥,耳璫。"《續漢書·輿服志下》:"翡翠鷺鶿,簪珥。珥,耳璫垂珠也。"明高明《琵琶記·强就鸞凰》:"集珠履玳簪之客,環金釵玉珥之賓。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》:"只見翠羽明璫,瑤簪寶珥,充牣於中,約值數百金。"

❷剑鼻。剑柄上端似两耳的突出部分。《廣雅·釋器》:"劍珥謂之鐔。"王念孫疏證:"《説文》:'鐔,劍鼻也。'……《通藝録》云:'劒首者何?戴於莖者也。首也者,劒鼻也。劒鼻謂之鐔,鐔謂之珥。'"《楚辭·九歌·東皇太一》:"撫長劍兮玉珥,璆鏘鳴兮琳琅。"王逸注:"玉珥,謂劍鐔也。"洪興祖補注:"《博雅》曰:'劍珥謂之鐔。'鐔,劍鼻,一曰劍

口，一曰劍環。珥，耳飾也。鐔所以飾劍，故取以名焉。"

❸日、月两旁的光晕。《釋名·釋天》："珥，氣在日兩旁之名也。珥，耳也，言似人耳之在兩旁也。"《吕氏春秋·明理》："其日有鬬蝕，有倍僪，有暈珥，有不光，有不及景，有衆日竝出。"高誘注："倍僪、暈珥，皆日旁之危氣也。在兩傍反出為倍，在上反出為僪，在上内向為冠，兩傍内向為珥。"《漢書·天文志》："彗孛飛流，日月薄食，暈適背穴，抱珥虹蜺。"顏師古注引如淳曰："凡氣(食)〔在〕日上為冠為戴，在旁直對為珥。"《隋書·天文志下》："月暈有兩珥，白虹貫之。"

❹贯耳。《山海經·大荒東經》："東海之渚中，有神，人面鳥身，珥兩黄蛇，踐兩黄蛇，名曰禺貌。"郭璞注："以蛇貫耳。"

❺插。《文選·曹植〈求通親親表〉》："安宅京室，執鞭珥筆。"李善注："珥筆，戴筆也。"又左思《詠史》："金張籍舊業，七葉珥漢貂。"李善注："珥，插也。"《新唐書·東夷列傳·高麗》："大臣青羅冠，次绛羅，珥兩鳥羽。"

❻通"咡(èr)"。吐。《淮南子·天文》："鯨魚死而彗星出，蠶珥絲而商絃絶。"按：《覽冥》作"咡絲"。高誘注："老蠶上下絲於口，故曰咡絲。"《春秋緯考異郵》："蠶珥絲，在四月。"宋均注："珥，吐也。"

❼通"聝(èr)"。古代大猎时，割取所获兽的左耳以计数报绩。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："珥，叚借為聝。"《周禮·地官·山虞》："若大田獵，則萊山田之野，及弊田，植虞旗于中，致禽而珥焉。"鄭玄注引鄭司農云："珥者，取禽左耳以效功也。"

❽通"衈"。祭时取鸡血以供衅礼之用。《周禮·夏官·小子》："掌珥于社稷，祈于五祀。"鄭玄注："珥讀為衈，祈或為刉。刉衈者，釁禮之事也。用毛牲曰刉，羽牲曰衈。"賈公彦疏："《雜記》：'廟用羊，門用雞。'"

珙

說文新附·玉部　漢印

《説文新附》："珙，玉也。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又九容切。東部。

璧。《玉篇·玉部》："珙，大璧也。"《廣韻·腫韻》："珙，璧也。"唐韓愈等《會合聯句》："朝紳鬱青綠，馬飾曜珪珙。"宋歐陽修《送焦千之秀才》："自吾得二生，粲粲獲雙珙。"

珆

說文·玉部

《説文》："珆，石之似玉者。从玉，㠯聲。讀若貽。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶似玉的石。《説文·玉部》："珆，石之似玉者。"一説五色石。《玉篇·玉部》："珆，《蒼頡》曰：五色之石也。"

❷玉名。《廣韻·之韻》："珆，玉名。"

珔

同"璻"。《集韻·職韻》："璻，亦省(作珔)。"

珚

xī《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》："珚，音西。"《字彙補·玉部》："珚，松奇切。義闕。"

珬

xù《廣韻》辛聿切，入術心。

玉名。珂屬。《玉篇·玉部》："珬，珂珬也。"《廣韻·術韻》："珬，珂屬。"《正字通·玉部》："珬，珂别名。"《文選·左思〈吴都賦〉》："果布輻湊而常然，致遠流離與珂珬。"劉逵注："珬者，珂之本璞也。"

琇

說文·玉部

《説文》："琇，朽玉也。从玉，有聲。讀若畜牧之畜。"

xiù《廣韻》許救切，去宥曉。之部。

有瑕疵的玉。也作"玊"。《説文·玉部》："琇，朽玉也。"朱駿聲通訓定聲："玉有瑕玷者……字亦作玊。"

琁

jiàn《集韻》才甸切，去霰從。

玉名。《集韻·霰韻》："琁，玉名。"

珹

chéng《廣韻》是征切，平清禪。

❶玉名。《玉篇·玉部》："珹，玉名。"

❷珠类。《廣韻·清韻》："珹，珠類。"《集韻·清韻》："珹，美珠也。"

琊

yá《字彙》余遮切。

〔琅琊〕也作"琅邪"、"瑯琊"。1.郡名。秦置。旧治在今山东省胶南县境。《字彙·玉部》："琊，琅琊，即琅邪。地名。揚雄《徐州牧箴》：'降周任姜，鎮于瑯琊。'"2.山名。一在山东省胶南县境，公元前219年，秦始皇东游登此，建琅琊台和石碑。一在安徽省滁县西南，因晋琅琊王伷平吴尝驻此得名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東一·山川險要》："琅琊山在青州府諸城縣東南百四十里。"又《江南十一·滁州》："琅邪山，州南十里，晉伐吴，命琅琊王伷出涂中時嘗駐此，因名。"《孟子·梁惠王下》："吾欲觀於轉附朝儛，遵海而南，放於琅邪。"

玼

說文·玉部

《説文》："玼，玉色鮮也。从玉，此聲。《詩》曰：'新臺有玼。'"丁福保詁林："慧琳《音義》八十卷十五頁'玼'注引《説文》：'新色鮮也。'此作'玉色鮮也'。據《詩》'玼兮玼兮'、'新臺有玼'《釋文》引《説文》皆與《音義》同，宜改。"

(一) cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。又千禮切。支部。

鮮明貌。《説文·玉部》："玼，玉色鮮也。《詩》曰：'新臺有玼。'"按：《説文》引《詩》，今本《詩·邶風·新臺》作"新臺有泚"。毛傳："泚，鮮明貌。"《詩·鄘風·君子偕老》："玼兮玼兮，其之翟也。"毛傳："玼，鮮盛貌。"

(二) cī《廣韻》疾移切，平支從。

❶玉石上的斑点。《廣韻·支韻》："玼，玉病。"《正字通·玉部》："玼，玉病。與疵通。"《鹽鐵論·晁錯》："夫以璵璠之玼而棄其璞，以一人之罪而兼其衆，則天下無美寶、信士也。"又泛指缺点。《後漢書·宦者傳·吕强》："夫立言無顯過之咎，明鏡無見玼之尤。"明焦竑《焦氏筆乘·韋莊詩》："獨以一語之玼，終損連城之價。"

❷玉中石。《集韻·支韻》："玼，玉中石也。"

(三) cuō《集韻》此我切，上哿清。

同"瑳"。玉色鮮白。《集韻·哿韻》："瑳，玉色。或作玼。"

瑘 同“瑯”。《龍龕手鑑·玉部》：“瑘”，“瑯”的俗字。

珖 guāng《集韻》姑黄切，平唐見。

❶珖琯，玉作的笛。《玉篇·玉部》：“珖，珖琯也。”

❷玉名。《集韻·唐韻》：“珖，玉名。”

瑍 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

次于玉的美石。《廣韻·虞韻》：“瑍，美石次玉。”《集韻·虞韻》：“瑍，美石。”

玴 說文·玉部

《說文》：“玴，石之似玉者。从玉，曳聲。”

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

似玉的石。《說文·玉部》：“玴，石之似玉者。”《廣韻·祭韻》：“玴，石之次玉也。”

珚 yān《集韻》因蓮切，平先影。真部。

玉名。《集韻·先韻》：“珚，玉名。”《山海經·中山經》：“又西一百四十里，曰傅山……其西有林焉，名曰墦冢。穀水出焉，而東流注于洛，其中多珚玉。”郭璞注：“未聞也。珚音堙。”按：《水經注·穀水》引作“𤥔玉”。一说“珚”的讹字。《廣雅·釋地》“珚，赤瑕”王念孫疏證：“《中山經》‘穀水多珚玉’，今本珚譌作珚。”

珦 同“瓌”。《龍龕手鑑·玉部》：“珦”，“瓌”的俗字。《字彙·玉部》：“珦，同瓌。”《西京雜記》卷二：“帝以玫珦石為鞍，鏤以金銀鍮石。”

珠

說文·玉部　睡虎地簡五三·三六　一號墓竹簡二九四

老子乙前四六上　漢印　倉頡廟碑

吳禪國山碑

《說文》：“珠，蚌之陰精。从玉，朱聲。《春秋國語》曰：‘珠以禦火災。’是也。”

zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶蚌壳体内所生的珍珠。圆形小颗粒，有光泽，可入药，也可做装饰品。《說文·玉部》：“珠，蚌之陰精也。”《書·禹貢》：“泗濱浮磬，淮、夷蠙珠曁魚。”漢蔡邕《青衣賦》：“金生沙礫，珠出蚌泥。”宋陸游《成都行》：“易求合浦千斛珠，難覓錦江雙鯉魚。”《紅樓夢》第三回：“總編一根大辮，黑亮如漆，從頂至梢，一串四顆大珠，用金八寶墜脚。”

❷似珠的宝石。《正字通·玉部》：“珠，歷山楚水多白珠；蜀郡平澤出青珠，左思云‘青珠黄環’；西國琅玕碧珠；皆寶石名之以珠者也。”《書·禹貢》：“三危既宅，三苗丕叙……厥貢惟球琳琅玕。”孔傳：“琅玕，石而似珠。”

❸珠状的东西。如：露珠；眼珠；汗珠；滚珠；算盘珠。北周庾信《和靈法師遊昆明池二首》之二：“碎珠縈斷菊，殘絲繞折蓮。”宋蘇軾《六月二十七日望湖樓醉書》：“黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船。”《紅樓夢》第四十九回：“寶琴笑道：‘因下雪珠兒，老太太找了這一件給我的。’”

❹通“朱”。朱砂。《字彙補·玉部》：“珠，又與朱通。朱沙也。”《後漢書·袁安傳》：“朝廷以（袁）逢嘗為三老，特優禮之，賜以珠畫特詔祕器。”李賢注：“《音義》云：‘以朱沙畫之也。’‘珠’與‘朱’同。”

琉 同“寶”。《玉篇·玉部》：“琉，《聲類》云：古文寶字。”《穆天子傳》卷一：“乃披圖視典，用觀天子之琉器，回天子之琉。”《後漢書·光武帝紀上》：“今若破敵，珍琉萬倍，大功可成。”李賢注：“琉，古‘寶’字。”《樂府詩集·郊廟歌辭·唐雩祀樂章·雍和》：“紺筵分彩，琉圖吐絢。”

珽 同“寶（寶）”。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》：“珽，音寶，又与寶同。”

珗 同“硟”。《集韻·先韻》：“硟，石次玉也。或作珗。”《字彙·玉部》：“珗，同硟。”

珽 說文·玉部

《說文》：“珽，大圭，長三尺。抒上，終葵首。从玉，廷聲。”

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

❶大圭。古代天子所持的玉笏，其形制因时而异。《說文·玉部》：“珽，大圭，長三尺。抒上，終葵首。”《周禮·考工記·玉人》：“大圭長三尺，杼上，終葵首，天子服之。”鄭玄注：“王所搢大圭也，或謂之珽。”孫詒讓正義：“珽與笏異名同物。”《左傳·桓公二年》：“袞冕黻珽。”杜預注：“珽，玉笏也，若今吏之持簿。”《資治通鑑·陳宣帝太建四年》：“帝以玉珽自後擊之，護踣於地。”胡三省注引《隋志》：“今制，珽長尺二寸，方而不折，以球玉為之。”

❷玉名。《廣韻·迥韻》：“珽，玉名。”

珀 duī《集韻》都回切，平灰端。

治玉。《集韻·灰韻》：“追，治玉也。或从玉。”《篇海類編·珍寶類·玉部》：“珀，治玉。”

珦 說文·玉部

《說文》：“珦，玉也。从玉，向聲。”

xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。又式亮切。陽部。

玉名。《說文·玉部》：“珦，玉也。”《廣韻·漾韻》：“珦，玉名。”

珜 同“玶”。《集韻·蕫韻》：“玶，或作珜。”

珩 說文·玉部　華芳墓志側

《說文》：“珩，佩上玉也，所以節行止也。从玉，行聲。”

héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶古代一组玉佩上端的佩件名。也用作符信。《說文·玉部》：“珩，佩上玉也。”朱駿聲通訓定聲：“珩者，佩首横玉，所以繫組。組有三：中組之末，其玉曰衝牙；左右組之末，其玉曰璜。而瑸珠琚瑀，則貫于珩之下、雙璜與衝牙之

上。"《詩·小雅·采芑》:"朱芾斯皇,有瑲葱珩。"《國語·晉語二》:"黄金四十鎰,白玉之珩六雙,不敢當公子,請納之左右。"韋昭注:"珩,佩上飾也。珩形似磬而小。"《文選·張衡〈思玄賦〉》:"辮貞亮以為鞶兮,雜伎藝以為珩。"李善注:"《字林》曰:'珩,佩玉,所以節行。'《大戴禮》曰:'下車以佩玉為度,上有雙衡,下有雙璜。'珩與衡音義同。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》:"凡節:守國用玉……邊戎用珩,戰鬭用璩。"

❷古代把冠冕系于发髻的横簪。《文選·張衡〈東京賦〉》:"珩紞紘綖,玉笄綦會。"李善注:"《左氏傳》曰:'珩紞紘綖,昭其度也。'杜預曰:'珩,維持冠者。'"按:《左傳·桓公二年》"珩"作"衡"。

珘 zhōu《集韻》之由切,平尤章。

玉名。《玉篇·玉部》:"珘,玉也。"

珨 xiá《廣韻》侯夾切,入洽匣。

❶玉珨。《玉篇·玉部》:"珨,玉珨。"

❷蜃饰器。《玉篇·玉部》:"珨,蜃器。"《集韻·洽韻》:"珨,蜃飾器。"《篇海類編·珍寶類·玉部》:"珨,蜃器。蜃,音慎。大蛤蜃甲所以飾物。"

珧 說文·玉部

《説文》:"珧,蜃甲也,所以飾物也。从玉,兆聲。《禮》云:'佩刀,天子玉琫而珧珌。'"

yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。宵部。

❶一种海蚌,通称"江珧"。壳略呈三角形,表面苍黑色。生活在海岸的泥沙里。甲壳可饰物。《爾雅·釋魚》:"蜃,小者珧。"郭璞注:"珧,玉珧,即小蚌。"《正字通·玉部》:"珧,江珧,形似蚌。殼(殼)中肉柱長寸許,似搔頭尖,謂之江珧柱。甲可飾物。"《山海經·東山經》:"嶧臯之水出焉。東流注于激女之水,其中多蜃珧。"郭璞注:"珧,玉珧,亦蚌屬。"

❷蜃的甲壳。古时用作刀、弓等器物上的装饰。《説文·玉部》:"珧,蜃甲也,所以飾物也。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"毛傳:"天子玉琫而珧珌。"鄭玄箋:"以蜃者謂之珧。"晉左思《魏都賦》:"弓珧解檠,矛鋋飄英。三屬之甲,縵胡之纓。"

❸弓名。《爾雅·釋器》:"(弓)以金者謂之銑,以蜃者謂之珧,以玉者謂之珪。"郭璞注:"用金、蚌、玉飾弓兩頭,因取其類以為名。"《楚辭·天問》:"馮珧利決,封豨是䠶。"王逸注:"珧,弓名也。"

⿰王朶 duò《龍龕手鑑》徒卧反。

玉名。《龍龕手鑑·玉部》:"⿰王朶,玉名也。"

珮 西陲簡五四·二五 漢印 張遷碑

pèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。之部。

同"佩"。古时系在衣带上的装饰品。《玉篇·玉部》:"珮,玉珮也。本作佩,或从玉。"《墨子·辭過》:"鑄金以為鉤,珠玉以為珮。"唐柳宗元《弔屈原文》:"沉璜瘞珮兮,孰幽而不光?"明邊貢《人日有懷喬白巖侍郎》:"隨鑾并入青雲上,解珮同歸素雪前。"《西遊記》第二十三回:"只聽得環珮響亮,蘭麝馨香,似有仙子來往。"

⿰王夙 同"⿱夙土"。《字彙補·玉部》:"⿱夙土,與⿰王夙同。"

珣 說文·玉部

《説文》:"珣,醫無閭珣玗琪,《周書》所謂夷玉也。从玉,旬聲。一曰器。讀若宣。"

xún《廣韻》相倫切,平諄心。真部。

❶〔珣玗琪〕玉名。《爾雅·釋地》:"東方之美者,有醫無閭之珣玗琪焉。"郭璞注:"珣玗琪,玉屬。"《説文·玉部》:"珣,醫無閭珣玗琪,《周書》所謂夷玉也。"

❷通"瑄(xuān)"。大璧。《説文·玉部》:"珣,器。讀若宣。"桂馥義證:"器謂璧。《釋器》:'璧大六寸謂之宣。'《秦詛楚文》:'有秦嗣王用吉玉宣璧。''讀若宣'者,字或作'瑄'。"《漢書·郊祀志》:"有司奉瑄玉嘉牲薦饗。"顏師古注引孟康曰:"璧大六寸謂之瑄。"

⿰句王 zhù《廣韻》之戍切,去遇章。

古邑名。《廣韻·遇韻》:"⿰句王,邑名。"

珞 (一) luò《廣韻》盧各切,入鐸來。

〔瓔珞〕用珠玉串成的装饰物,多用作颈饰。《玉篇·玉部》:"珞,瓔珞,頸飾也。"《妙法蓮華經·普門品》:"即解頸衆寶珠瓔珞,價值百千兩而以與之。"《南史·林邑國傳》:"其王者著法服,加瓔珞,如佛像之飾。"明袁宏道《侵曉見閨人禮懺》:"衣中珠珞千條重,定後爐烟一縷青。"

(二) lì《集韻》狼狄切,入錫來。鐸部。

同"礫"。1.碎石。《集韻·錫韻》:"礫,《説文》:'小石也。'或作'珞'。"2.石貌。《集韻·錫韻》:"礫,石皃。或作珞。"《老子》第三十九章:"不欲琭琭如玉,珞珞如石。"又唐景福二年易州龍興觀《道德經碑》作"珞珞"。

琤 說文·玉部

《説文》:"琤,玉聲也。从玉,爭聲。"

chēng《廣韻》楚庚切,平耕初。耕部。

❶玉声。《説文·玉部》:"琤,玉聲也。"宋陳造《聽雨賦》:"非琴非筑,金撞而玉琤。"

❷物的相击声。《正字通·玉部》:"琤,凡物戛擊有聲皆曰琤。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之九:"霜風侵梧桐,衆葉著樹乾。空階一片下,琤若摧琅玕。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録五》:"卒時,壁挂洋鐘,恰琤然鳴八聲,是亦異矣。"

珓 jiào《廣韻》古孝切,去效見。

迷信占卜吉凶的器具。用玉、蚌壳或竹木制成,两片可分合,掷于地,视其俯仰,以定吉凶,称为卜珓或掷珓。也作"杯珓"。《廣韻·效韻》:"珓,杯珓,古者以玉為之。"《集韻·效韻》:"珓,杯珓,巫以占吉凶器者。"唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》:"手持杯珓導我擲,云此最吉餘難

同。"宋陸游《入蜀記》："建炎中，大盜張遇號'一窩蜂'，擁兵過廟下，相率卜珓。"明郎瑛《七修類稿·國事類·伽藍珓》："太祖在皇覺寺，時天下兵亂，寺僧散避，太祖祝伽藍，以珓卜吉凶。"

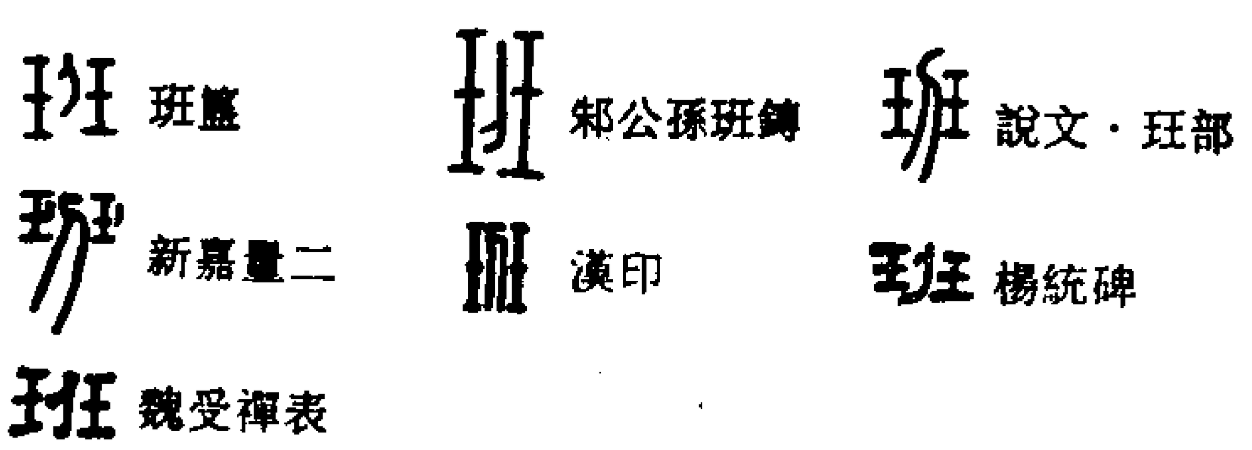
珫 chōng《廣韻》昌終切，平東昌。

〔珫耳〕同"充耳"。古代悬挂在冠冕两旁当耳处的玉。《玉篇·玉部》："珫，珫耳也。"《廣韻·東韻》："珫，珫耳，玉名。《詩·(衛風·淇奥)》傳云：'充耳謂之瑱。'字俗从玉。"

珜 yáng《龍龕手鑑》音羊。

地名用字。《龍龕手鑑·玉部》："珜，蠻縣名。"

班



班簋　邾公孫班鎛　說文·玨部　新嘉量二　漢印　楊統碑　魏受禪表

《説文》："班，分瑞玉。从玨，从刀。"朱駿聲通訓定聲："从分省，會意，分亦聲。"

bān《廣韻》布還切，平删幫。元部。

❶分瑞玉。瑞玉是古代玉质的信物，中分为二，各执其一以为信。《説文·玨部》："班，分瑞玉。"《書·舜典》："乃日覲四岳羣牧，班瑞于羣后。"

❷分开。《集韻·删韻》："班，别也。"《左傳·襄公十八年》："邢伯告中行伯曰：'有班馬之聲，齊師其遁？'"杜預注："夜遁，馬不相見，故鳴。班，别也。"唐李白《送友人》："揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。"王琦注引《左傳》杜注並云："主客之馬將分道，而蕭蕭長鳴。"

❸分给；賞赐。《爾雅·釋言》："班，賦也。"郭璞注："謂布與。"《正字通·玉部》："班，凡以物與人亦曰班。"《書·洪範》："武王既勝殷，邦諸侯，班宗彝。"孔傳："賦宗廟彝器酒罇賜諸侯。"《公羊傳·僖公三十一年》："晉侯執曹伯，班其所取侵地于諸侯也。"何休注："班者，布徧(還)之辭。"《後漢書·馬援傳》："乃盡散(畜、穀)以班昆弟故舊，身衣羊裘皮袴。"明李贄《史綱評要·東漢紀·光武帝》："賜錢三十萬，宜悉以班諸吏。"

❹铺开。《廣雅·釋詁三》："鋪……班，布也。"《左傳·襄公二十六年》："伍舉奔鄭，將遂奔晉。聲子將如晉，遇之於鄭郊，班荆相與食，而言復故。"杜預注："班，布也，布荆坐地。"《後漢書·逸民傳·陳留老父》："守外黄令陳留張升去官歸鄉里，道逢友人，共班草而言。"三國魏曹丕《黎陽作詩三首》之二："遵彼洹湄，言刈其楚，班之中路，塗潦是御。"又分布。《國語·晉語四》："公子親筮之，曰：'尚有晉國。'得貞《屯》、悔《豫》，皆八也……〔司空季子曰：〕'《震》，車也。《坎》，水也。《坤》，土也。《屯》，厚也。《豫》，樂也。車班外内，順以訓之，泉源以資之，土厚而樂其實。不有晉國，何以當之？'"韋昭注："班，徧也。徧外内，謂《屯》之内有《震》，《豫》之外亦有《震》。"

❺颁布。后作"頒"。《説文·菐部》"𦍒，賦事也"清朱駿聲通訓定聲："𦍒，經傳皆以頒、以班為之。"《吕氏春秋·仲夏紀》："游牝别其羣，則縶騰駒，班馬正。"高誘注："班，告也。"按：《禮記·月令》作"班馬政"。《漢書·王莽傳中》："秋，遣五威將王奇等十二人班《符命》四十二篇於天下。"《後漢書·崔駰傳附崔篆》："稱疾不視事，三年不行縣。門下掾倪敞諫，篆乃强起班春。"李賢注："班布春令。"宋陸游《會稽縣重建社壇記》："雖朝廷所班令式或未嘗一視，況三代之舊典禮乎？"

❻次第；位次。《廣雅·釋言》："班，序也。"《儀禮·既夕禮》："卒哭，明日以其班祔。"鄭玄注："班，次也。"《左傳·文公六年》："趙孟曰：'辰嬴賤，班在九人，其子何震之有？'"杜預注："班，位也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："然後百辟乃入，司儀辨等，尊卑以班。"薛綜注："班，位次也，謂尊卑有等差也。"《三國志·魏志·武帝紀》："於是以袁紹為太尉，紹恥班在公下，不肯受。"《紅樓夢》第五十三回："只見賈府人分了昭穆，排班立定。"又等同；相等。《孟子·公孫丑上》："伯夷、伊尹於孔子，若是班乎？"趙岐注："班，齊等之貌也。丑嫌伯夷、伊尹與孔子相比(bì)，問此三人之德班然而等乎？"清江湜《彭表文屢賞拙詩抱愧實多為長句見意》："他日無成還志短，詩名幸與二君班。"

❼序列，排列等级。《方言》卷三："班，列也。"《孟子·萬章下》："周室班爵禄也如之何？"趙岐注："班，列也。"《禮記·曲禮上》："班朝治軍，涖官行法，非禮威嚴不行。"鄭玄注："班，次也。"孔穎達疏："次，謂司士正朝儀之位次也。"引申指朝廷上臣下所站的队列。宋沈括《夢溪筆談·故事一》："唐制，兩省供奉官東西對立，謂之蛾眉班。"

❽依行业组合的人群。后专用为旧戏曲艺人团体的通称。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷十："金虜官制有文班、武班，若醫卜倡優，謂之雜班。每宴集，伶人進曰'雜班上'，故流傳及此。"《水滸全傳》第五十八回："使棍的軍班領袖，使鞭的將種堪誇。"鲁迅《准风月谈·二丑艺术》："浙东的有一处的戏班中，有一种脚色叫做'二花脸'，译得雅一点，那么，'二丑'就是。"

❾为了工作或学习目的而编成的组织。如：甲班；乙班；学习班；进修班；班组；班级。

❿现行军队的基层单位。在排以下。

⓫一天之内按工作时间划分的段落。如：上班；值班；早班；轮班；三班倒。《紅樓夢》第三十七回："後門上外頭可有該班的小子們？"

⓬量词。1.用于人群。《儒林外史》第三十二回："忙出來吩咐雇了兩班脚子。"鲁迅《准风月谈·华德焚书异同论》："然而秦始皇实在冤枉得很，他的吃亏是在二世而亡，一班帮闲们都替新主子去讲他的坏话了。"2.用于定时开行的交通运输工具。如：头班船；二班车。

⓭定时开行的(别于临时开行的)。如：班车；班机。徐珂《清稗類鈔·舟車類》："江蘇之稱航船也，曰班船，喻其往來有定，更番為代也。"

⓮回去。《書·大禹謨》："班師振旅。"孔傳："遂還師。"《逸周書·克殷》："乃命宗祝崇賓饗，禱之于軍，乃班。"孔晁注："還鎬京也。"《世説新語·德行》："遂班軍而還，一郡並獲全。"《水滸全傳》第五十八回："宋江領了大隊人馬，班師回山。"

⓯通"辬(斑)"。清段玉裁《説文解字注·文部》："辬者，辨之俗……又或假班為之。"《韓非子·外儲説左下》："班

白者多以徒行，故不二輿。"《太玄·玄錯》："睟文之道，或淳或班。"范望注："班，有文也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："峭壁間有洞南向，其色班赭。"

⑯通"般(pán)"。徘徊不进。《易·屯》："六二，屯如邅如，乘馬班如。"孔穎達疏引馬融曰："班，班旋不進也。"陸德明釋文："班，鄭(玄)本作般。"

⑰通"版(bǎn)"。《周禮·夏官·司士》"掌羣臣之版"漢鄭玄注："故書'版'為'班'。"並引鄭司農云："版，名籍。"孫詒讓正義："班、版……古字互相通也。"

⑱通"辨(bàn)"。治理。《荀子·君道》："君者何也？曰：能羣也。能羣也者，何也？曰：善生養人者也，善班治人者也。"梁启雄注："班與辨同，治也。"

⑲姓。《廣韻·刪韻》："班，姓，出扶風。《風俗通》云：'楚令尹鬬班之後。'"《通志·氏族略四》："班氏，羋姓，楚若敖生鬬伯比，伯比生令尹子文，為虎所乳，謂虎有班文，因以為氏。秦有班壹。"汉有班彪、班固。

⿰王并 píng《集韻》旁經切，平青並。

❶玉名。《玉篇·玉部》："⿰王并，玉也。"《集韻·青韻》："⿰王并，玉名。"

❷同"玭"。《正字通·玉部》："⿰王并，俗玭字。"

珲 "琿"的简化字。

珒 jīn《集韻》資辛切，平真精。

玉名。《玉篇·玉部》："珒，玉名。"

珢 說文·玉部

《說文》："珢，石之似玉者。从玉，艮聲。"

(一) yín《廣韻》語巾切，平真疑。又古痕切，古恨切。諄部。

似玉的石。《說文·玉部》："珢，石之似玉者。"

(二) kèn《字彙》苦恨切。

有隆起痕迹的玉。《字彙·玉部》："珢，玉有起跡曰珢。"

班 說文·玨部 新嘉量二 漢印

同"班"。《字彙·玉部》："班，班本字。"

珕 說文·玉部

《說文》："珕，蜃屬。从玉，劦聲。《禮》：'佩刀，士珕琫而珧珌。'"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。又力智切。支部。

蚌蛤之类。古以珕贝作刀剑鞘上的装饰。《說文·玉部》："珕，蜃屬。"段玉裁注："謂蜃之類，其甲亦可飾物也。"《廣韻·霽韻》："珕，刀飾。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》"君子至止，鞞琫有珌"毛傳："大夫鐐琫而鏐珌，士珕琫而珕珌。"晉郭璞《江賦》："珕珋璿瑰，水碧潛瑨。"

珝 說文新附 玉部

《說文新附》："珝，玉也。从玉，羽聲。"

xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

玉名。《說文新附·玉部》："珝，玉也。"《廣韻·麌韻》："珝，玉名。"

⿰王⿱巛山 同"碯(瑙)"。《集韻·晧韻》："碯，《博雅》：'碼碯，石次玉也。'或作⿰王⿱巛山。"《字彙補·玉部》："⿰王⿱巛山，《韻會》與瑙同。"

⿱巩玉 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

佩玉。《廣韻·鍾韻》："⿱巩玉，⿱巩玉佩。"《集韻·鍾韻》："⿱巩玉，佩也。"

⿱曲玉 說文·曲部

《說文》："⿱曲玉，䡛曲也。从曲，玉聲。"

qū《集韻》區玉切，入燭溪。屋部。

❶䡛曲。《說文·曲部》："⿱曲玉，䡛曲也。"段玉裁注："今人用委曲字，古用䡛⿱曲玉。其字从骨，从玉，謂如骨玉之堅而柔之使撓也。"

❷玉名。《字彙補·玉部》："⿱曲玉，《篇海》：'玉也。'"

⿱亼玉 qīn《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》："⿱亼玉，音欽。"《字彙補·玉部》："⿱亼玉，丘金切。義闕。"

⿱夙玉 sù《廣韻》息逐切，入屋心。

❶朽玉。有瑕疵的玉。《廣韻·屋韻》："⿱夙玉，朽玉。"

❷姓。《廣韻·屋韻》："⿱夙玉，姓也。"

7 **琎** "璡"的简化字。

琽 〔廖琽〕空虚。《字彙補·玉部》："琽，音未詳。"漢劉歆《遂初賦》："天烈烈以厲高兮，廖琽窗以梟窂。"

球 說文·玉部 說文或體 校官碑

《說文》："球，玉聲也。从玉，求聲。璆，球或从翏。"徐鍇繫傳作"球，玉也。"徐灝箋："此但當作'玉也'，淺人增'磬'字，因又改為'聲'字耳。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶美玉。《說文·玉部》："球，玉也。"《廣韻·尤韻》："球，美玉。"《書·禹貢》："厥貢惟球、琳、琅玕。"孔穎達疏："球、琳，美玉名。"唐李白《送楊少府赴選》："夫子有盛才，主司得球琳。"章炳麟《西归留别中东诸君子》："球府集苍蝇，一滴缁楚璞。"

❷玉磬。《廣韻·尤韻》："球，《說文》曰：'玉磬也。'"清桂馥《說文義證·玉部》："蓋球中為磬，故磬亦稱球。但本書不應舍其樸(璞)之本名，而反舉成器以為訓也。"《書·益稷》："戛擊鳴球，搏拊琴瑟以詠。"孔傳："球，玉磬。"《文心雕龍·原道》："泉石激韻，和若球鍠。"

❸某些圆形立体的体育用具。如：篮球；足球；乒乓球；网球；垒球等。

❹球类活动。如：球迷；看球去。

❺球形或接近球形的物体。如：地球；月球；星球；煤球；棉球；眼球；红血球。

❻数学名词。以半圆的直径为轴，使半圆旋转一周而成的立体；由中心到表面各点距离都相等的立体。如：球体；球面；球心。

❼通"捄"。法，法纪。《詩・商頌・長發》："受小球大球，為下國綴旒……受小共大共，為下國駿厖。"王引之述聞："球、共，皆法也。球，讀為捄，共讀為拱，《廣雅》：'拱，捄，法也。'……拱、捄二字皆從手而訓亦同，其從玉作球，假借字耳。"

琗 chē

〔琗璖〕同"硨磲"。生活在热带海底的一种软体动物，介壳可以做饰物。宋王安石《示蔡天啟》："霜刀瑩碧蹄，價重百琗璖。"明費信《星槎勝覽・爪哇國》："琗璖、瑪瑙、荳蔻……無所不有。"

琜

同"琍"。《集韻・曷韻》："琍，或省（作琜）。"

珸 wú

《廣韻》五乎切，平模疑。

〔琨珸〕也作"昆吾"。1. 美石。《廣雅・釋地》："琨珸，石之次玉。"《駢雅》卷五："琨珸，美石也。"《史記・司馬相如列傳》："其石則赤玉玫瑰，琳瑉琨珸。"2. 山名。《史記・司馬相如列傳》南朝宋裴駰集解："琨珸，山名也，出善金，《尸子》曰'昆吾之金'者。"

珋

說文・玉部

《說文》："珋，石之有光，璧珋也，出西胡中。从玉，丣聲。"段玉裁作"石之有光者"，并注："'者'字依李善《江賦》注補。"

liú 《廣韻》力久切，上有來。又《集韻》力求切。幽部。

〔璧珋〕琉璃。《說文・玉部》："珋，石之有光，璧珋也，出西胡中。"段玉裁注："璧珋即璧流離也……今人省言之曰流離，改其字為琉璃。古人省言之曰璧珋，珋與流、瑠音同。"朱駿聲通訓定聲："珋，字亦作琉、作瑠……古曰璧珋，天竺氏書言吠瑠璃，今省曰琉璃。"

珡

同"瑟"。《字彙・玉部》："珡，古文瑟字。"

琓 wán

《集韻》亡凡切，平凡微。

玉名。《集韻・凡韻》："琓，玉名。"

琏

"璉"的简化字。

琺 bù

《龍龕手鑑》音步。

〔琺瑶〕美玉。《龍龕手鑑・玉部》："琺瑶，美玉。"

璗 quán

《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》全、旋二音。

似玉的石。《改併四聲篇海・玉部》引《龍龕手鑑》："璗，石似玉也。"

珺 zhū

《改併四聲篇海・玉部》引《搜真玉鏡》："珺，責朱切。"《字彙補・玉部》："珺，音樞。義未詳。"

琐

"瑣"的简化字。

琝

說文・玉部 古文

同"玕"。《說文・玉部》："琝，古文玕。"

理

說文・玉部　泰山刻石　繹山碑

老子甲後三〇八　漢印　景北海碑陰

熹・易・說卦

《說文》："理，治玉也。从玉，里聲。"

lǐ 《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶治玉。《說文・玉部》："理，治玉也。"《韓非子・和氏》："王乃使玉人理其璞而得寶焉，遂命曰'和氏之璧'。"《戰國策・秦策三》："鄭人謂玉未理者璞。"

❷治理；料理。《廣雅・釋詁三》："理，治也。"《廣韻・止韻》："理，料理。"《易・繫辭下》："理財正辭，禁民為非曰義。"《淮南子・時則》："理關市，來商旅。"晉陶潛《庚戌歲九月中於西田穫早稻》："開春理常業，歲功聊可觀。"唐裴度《寄李翺書》："理身，理家，理國，理天下，一日失之，敗亂至矣。"

❸修整；整理。《字彙・玉部》："理，正也。"三國魏嵇康《養生論》："勁刷理鬢，醇醴發顏，僅乃得之。"李善注引《通俗文》："所以理髮謂之刷也。"唐孟郊《古意》："啟貼理針綫，非獨學裁縫。"《西遊記》第六十三回："行者按一按金箍，理一理鐵棒。"

❹操作；从事。《禮記・月令》："百工咸理，監工日號，毋悖于時。"《文心雕龍・詮賦》："故知殷人輯頌，楚人理賦，斯並鴻裁之寰域，雅文之樞轄也。"唐白居易《重賦》："生民理布帛，所求活一身。"

❺区分；审辨。《詩・小雅・信南山》："我疆我理，南東其畝。"毛傳："理，分地理也。"馬瑞辰通釋："理對疆言，疆謂定其大界，理則細分其地脈也。"《荀子・王制》："相地而衰政，理道之遠近而致貢。"《抱朴子・外篇・博喻》："箕舌不能別味，壺耳不能理音。"章炳麟《国故论衡・文学总略》："故知集品不纯，选者亦无以自理。"

❻操习；温习。《韓非子・忠孝》："世之所為烈士者……為恬淡之學，而理恍惚之言。"《漢書・張禹傳》："禹性習知音聲，內奢淫，身居大第，後堂理絲竹筦弦。"顏師古注引如淳曰："今樂家五日一習樂為理樂。"明佚名《鬧銅臺・楔子》："英雄貫滿東京府，曾理兵書習《六韜》。"陈毅《感事书怀》："琴书久不理，笔砚亦荒芜。"

❼弹奏。晉張華《上巳篇》："伶人理新樂，膳夫烹時珍。"元馬致遠《漢宮秋》第一折："當此夜深孤悶之時，我試理一曲消遣咱。"魯迅《集外集・贈人》之二："秦女端容理玉箏，梁尘踊跃夜风轻。"

❽医治。漢崔寔《政論》："德教者，興平之粱肉也。夫以德教除殘，是以粱肉理疾也。"《抱朴子・內篇・至理》："淳于能解顱以理腦，元化能刳腹以滌胃。"《新唐書・柳

公綽傳》:"醫之上者,理於未然。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"妾未知姐姐所染何患,當以藥理之。"

❾纹理。《廣韻·止韻》:"理,文也。"《荀子·正名》:"形體、色、理,以目異。"楊倞注:"理,文理也。"《齊民要術·養牛馬驢騾》:"上脣欲得方,下脣欲得厚而多理。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》:"建城縣出燃石,色黄理疎,以水灌之則熱,安鼎其上,可以炊也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》:"石色光膩,文理燦然。"

❿条理。《荀子·儒效》:"井井兮其有理也。"楊倞注:"理,條理也。"

⓫操行;仪表。《禮記·祭義》:"故德煇動乎内,而民莫不承聽;理發乎外,而衆莫不承順。"鄭玄注:"理,謂言行也。"又《樂記》:"理發諸外,而民莫不承順。"鄭玄注:"理,容貌之進止也。"

⓬道理。《廣雅·釋詁三》:"理,道也。"《易·繫辭上》:"易簡而天下之理得矣。"《三國志·魏志·崔琰傳》"魯國孔融"南朝宋裴松之注引《魏氏春秋》:"融違天反道,敗倫亂理,雖肆市朝,猶恨其晚。"宋王安石《上蔣侍郎書》:"其於進退之理,可以不觀時乎?"清王夫之《續春秋左氏傳博議·士文伯論日食》:"有即事以窮理,無立理以限事。"马烽西戎《吕梁英雄传》第三十一回:"有理不在高言,山高遮不住太阳。"

⓭中国古代的哲学概念。通常指条理、准则。程、朱学派用以称世界的精神本原,实际指封建的伦理纲常。《朱子語類·理氣·太極天地》:"未有天地之先,畢竟也只是理。有此理,便有此天地;若無此理,便亦無天地,無人無物。"清戴震《孟子字義疏證·理》:"人死于法,猶有憐之者;死于理,其誰憐之!"

⓮顺。《廣雅·釋詁一》:"理,順也。"《周禮·考工記·匠人》:"凡溝逆地防謂之不行,水屬不理孫,謂之不行。"孫詒讓正義引王引之云:"理、孫,皆順也。"漢賈誼《胎教》:"《易》曰:'正其本而萬物理,失之毫釐,差以千里。'"宋王讜《唐語林·德行》:"劉敦儒事親以孝聞。親心緒不理,每鞭之見血,則一日悦暢。"清洪仁玕《資政新篇·風風類》:"人能深受其中之益,則理明欲去而萬事理矣。"

⓯(政局)太平。与"乱"相对。《管子·霸言》:"堯舜之人,非生而理也;桀紂之人,非生而亂也。故理亂在上也。"《後漢書·蔡邕傳》:"運極則化,理亂相承。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》:"刀鋸不加,理亂不知。"章炳麟《秦政记》:"唐、宋虽理,法度不如汉、明平也。"

⓰法纪。《韓非子·安危》:"先王寄理於竹帛,其道順,故後世服。"《鹽鐵論·相刺》:"今儒者釋耒耜而學不驗之語,曠日彌久而無益於理。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"若有作姦犯科及為忠善者,宜付有司論其刑賞,以昭陛下平明之理。"

⓱古代的法官。《玉篇·玉部》:"理,治獄官也。"《管子·小匡》:"弦子旗為理。"尹知章注:"理,獄官。"《禮記·月令》:"(孟秋之月)命理瞻傷,察創,視折。"鄭玄注:"理,治獄官也。"《資治通鑑·漢哀帝建平元年》:"以君嘗託傅位,未忍考于理。"又古代的司法机关。漢司馬遷《報任安書》:"明主不曉,以為僕沮貳師,而為李陵遊説,遂下於理。"

⓲审理;审问。《後漢書·烏桓傳》:"有勇健能理决鬬訟者,推為大人。"宋秦醇《趙飛燕别傳》:"太后遣人理昭儀且急,窮帝得疾之端。"《太平廣記》卷四百二十三引《劇談録》:"吏引韋生東廡曹署,理殺魚之狀。"

⓳惩治。《後漢書·蔡茂傳》:"臣聞興化致教,必由進善;康國寧人,莫大理惡。"《資治通鑑·唐代宗大曆八年》:"願一言今日之事,惟理臧罪,不則再見任。"

⓴申述;申辩。《唐律疏議·鬬訟·邀車駕撾鼓訴事不實》:"諸邀車駕及撾登聞鼓若上表,以身事自理訴而不實者,杖八十。"《北史·韓麒麟傳附韓子熙》:"子熙與懌中大夫劉定興、學官令傅靈檦、賓客張子慎伏闕上書,理懌之寃,極言元叉、劉騰誣詞。"清查繼佐《罪惟録·世宗肅皇帝紀》:"兩廣都御史歐陽必進以繼盛疏連及,上書自理。"

㉑媒人。《廣雅·釋言》:"理,媒也。"《楚辭·離騷》:"解佩纕以結言兮,吾令蹇脩以為理。"王逸注:"使古賢蹇脩而為媒理也。"

㉒对别人的言行表示态度。如:答理;理睬;置之不理。《紅樓夢》第十五回:"理他作什麽?"茅盾《春蚕》:"请债主们就收了茧子罢,债主们板起面孔不理。"

㉓特指物理学或自然科学。如:数理化;理科。

㉔古星名,即豺狼座α星。《漢書·天文志》:"左角,理;右角,將。"

㉕通"賚(lài)"。赏赐。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"理,叚借為賚。"《史記·殷本紀》:"予其大理女。"裴駰集解:"《尚書》'理'字作'賚'。鄭玄曰:'賚,賜也。'"

㉖通"裏"。里面。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"理,叚借為裏。"《素問·陰陽類論》:"冬三月之病,在理已盡。"王冰注:"理,裏也。"

㉗姓。《廣韻·止韻》:"理,姓。皐陶為大理,因官氏焉。殷有理徵。"《通志·氏族略四》:"理,咎繇為堯理官,子孫遂為理氏。商末有理徵。改姓李。望出河西。"

珵

(一) chéng《廣韻》直貞切,平清澄。耕部。

❶美玉名。《玉篇·玉部》:"珵,美玉也。埋〔珵〕六寸,光自輝。"《集韻·清韻》:"珵,玉大六寸。"《楚辭·離騷》:"覽察草木其猶未得兮,豈珵美之能當?"王逸注:"珵,美玉也。"唐韓愈等《城南聯句》:"鬭草擷璵珵,粉汗澤廣額。"

❷佩玉。《集韻·清韻》:"珵,佩玉也,珩謂之珵。"

(二) tǐng《集韻》他頂切,上迥透。

同"珽"。大圭。《集韻·迥韻》:"珽,《説文》:'大圭,長二尺,抒上,終葵首。'或作珵。"

琲

bèi《集韻》博蓋切,去泰幫。

贝饰。《集韻·夳韻》:"琲,貝飾。"

現〔现〕

xiàn ㊀《廣韻》胡甸切,去霰匣。

❶玉光。《集韻·霰韻》:"現,玉光。"

❷显露;出现。如:显现;昙花一现。《廣韻·霰韻》:"見,露也。現,俗。"《楞嚴經》卷六:"我於彼前,皆現其身,而為説法,令其成就。"宋黄庭堅《懷安軍金堂縣慶善院大悲閣記》:"維觀世音應物現形,或至於八萬四千手眼。"《天工開物·彰施·紅花》:"若入染家用者,必以法成餅然後用,則黄汁淨盡,而真紅乃現也。"

❸现在；此刻。如：现况；现役。南朝梁武帝《立神明成佛義記》："生滅遷變，酬於往因；善惡交謝，生乎現境。"《三國演義》第一回："卓問三人現居何職。"鲁迅《三闲集·文艺与革命》："身在现世，怎么离去？"

❹当时；临时。如：现炒现卖。《紅樓夢》第五十六回："其實使不得，依然還得現買。"浩然《艳阳天》第七十一章："到时候，人都到了地里，还得现找地　现分派活儿，那不就窝工了！"

❺实有的，当时就有的。如：现金；现货。《儒林外史》第十一回："要我這個爐，須是三百兩現銀子，少一釐也成不的。"鲁迅《呐喊·孔乙己》："这一回是现钱，酒要好。"茅盾《林家铺子》四："派一个伙计到恒源庄去取现，并且叮嘱了要钞票。"

❻方言。陈旧的。如：炒现饭；说现话。周立波《山乡巨变·支书》："在那里随便吃了一点现饭子，两个人就回到乡政府来了。"

㊁《集韻》胡典切，上銑匣。

次于玉的石。《集韻·銑韻》："現，石之次玉者。"

⿰王艮 說文·玉部

同"珢"。《康熙字典·玉部》："⿰王艮，《說文》珢本字。"

⿰王采 老子乙二〇六下

同"寶"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："我恒有三⿰王采，市(持)而⿰王采之，一曰茲(慈)，二曰檢(儉)，三曰不敢為天下先。"按：《老子》第六十七章作"我有三寶。"

琄 xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。

❶玉貌。《廣韻·銑韻》："琄，玉皃。"《集韻·銑韻》："琄，珮玉皃。"南朝齊謝超宗《肅咸樂》："璆縣凝會，琄朱佇聲。"

❷佩玉。明楊慎《升菴外集·器用部·玉名詁》："琄，玉珮之長也。"清朱彝尊《日下舊聞補遺·形勝》："喜蠶事之方殷，命后妃而釋琄，且從事於桑室，伺三眠而罔宴。"

珿 chù《廣韻》初六切，入屋初。

整齐。《廣雅·釋詁四》："珿，齊也。"王念孫疏證："今俗語猶謂整齊為整珿。"《集韻·屋韻》："珿，等齊也。"

⿰王吳 wú《廣韻》五乎切，平模疑。

❶〔琨⿰王吳〕剑名。《玉篇·玉部》："⿰王吳，琨⿰王吳，劍名。"

❷次于玉的石。《玉篇·玉部》："⿰王吳，石次玉。與珸同。"

⿰王夌 "陵"的讹字。《字彙補·玉部》："⿰王夌，疑即陵字。"《穆天子傳》卷三："天子大饗正公諸侯王勤七萃之士于羽⿰王夌之上。"郭璞注："下有羽陵，疑亦同。"洪頤煊校："《太平御覽》八百三十二引作'羽陵'。上文'山隊自出'注云：'陵字，《水經·汝水》注云：楚武王冢，民謂之楚王琴，《皇覽》作楚王岑。'皆陵字之譌。"

⿰王叟 說文·玉部

同"玫"。《正字通·玉部》："玫，《說文》：'玉屬。'本作⿰王叟。"

珤 同"寶"。《龍龕手鑑·玉部》："珤"，"寶"的俗字。明黄淳耀《陶庵文集·陳義扶文稿序》："以為斯文之美如珤金虹璧，雖抑揚其價，而金與璧自如也。"

珴 é《集韻》牛河切，平歌疑。

捧珪璋的样子。《集韻·歌韻》："珴，奉珪璋皃。"

琍 lí《龍龕手鑑·玉部》："琍，音梨。"《字彙補·玉部》："琍，義闕。"按：当为"璃"的异体。

琇 華芳墓志

xiù《廣韻》息救切，去宥心。又與久切。幽部。

❶同"璓"。次于玉的美石。《集韻·宥韻》："璓，《說文》：'石之次玉者。'或省。"《詩·小雅·都人士》："彼都人士，充耳琇實。"毛傳："琇，美石也。"唐蕭穎士《江有楓》："我友于征，彼鄭之子，如琇如英，德音孔明。"

❷同"秀"。美。《廣雅·釋詁一》："琇，美也。"王念孫疏證："琇，通作秀。"

琁 說文·玉部或體　孟孝琚碑　徐美人墓志

(一) xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

同"璿(璇)"。1.美玉。《集韻·僊韻》："璿，或作琁、璇。"《荀子·賦》："琁玉瑤珠，不知佩也。"漢揚雄《甘泉賦》："珍臺閒館，琁題玉英。"2.北斗第二星名。《隋書·天文志上》："北斗第二星名琁，第三星名璣，第五星名玉衡。"

(二) qióng《集韻》葵營切，平清羣。耕部。

同"瓊"。《說文·玉部》："琁，瓊或从旋省。"

珻 méi《集韻》謨杯切，平灰明。

玉名。《玉篇·玉部》："珻，玉名。"一说"玫"的俗字。《正字通·玉部》："珻，玫俗作珻。"

⿰王皃 mào《龍龕手鑑·玉部》："⿰王皃，莫豹反。"《字彙補·玉部》："⿰王皃，音貌。見《篇韻》。"

⿰王叜 同"⿰王叟"。《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："⿰王叜，玉也。"《字彙·玉部》："⿰王叟"，同"⿰王叜"。

瑖 同"玫"。《字彙補·玉部》："瑖，玉名。見《穆天子傳》。"《穆天子傳》卷四："重䣛氏之所守曰枝斯、璿瑰、瑖瑤、琅玕。"按：《四部備要》本作"玫"。

琈 (一) fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

❶〔璺琈〕见"璺"。

❷玉的色彩。《玉篇·玉部》："琈，琈筍，玉采色。《禮記》

云：‘孚尹旁達。’鄭玄曰：‘讀如浮筠也。’”

（二）fū《集韻》芳無切，平虞敷。

同“璷”。《集韻·虞韻》：“璷，瑻璷，美玉也。或作琈。”

瑹 tú《廣韻》他胡切，平模透。又《集韻》同都切。

美玉。《玉篇·玉部》：“瑹，美玉也。”

琋 xī《字彙補》虛宜切。

人名用字。《字彙補·玉部》：“琋，人名。晉天福十二年，遼太宗以劉晞為西京留守。《通鑑考異》：《實録》作‘禧’。或云名‘琋’。”

琀 說文·玉部

《説文》：“琀，送死口中玉也。从玉，从含。含亦聲。”

hán《廣韻》胡紺切，去勘匣。又《集韻》胡南切。談部。

古代含在死者口中的珠、玉、贝等物。经典多作“含”。《説文·玉部》：“琀，送死口中玉也。”桂馥義證：“《説苑》：口實曰唅。天子唅實以珠，諸侯以玉，大夫以璧，士以貝，庶人以穀實。”《漢劉寬碑》：“賜琀、珥、襚。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十三：“屍有腐氣，猶依屍呵琀，日冀甦。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“入土重出之玉，世謂之舊玉。更有古時含殮之器，謂之琀玉。不知者遇舊玉皆稱為琀玉者，非。”

琬 同“琁（璇）”。《龍龕手鑑·玉部》：“琬”，“琁”的俗字。《字彙補·玉部》：“琬，與琁同。”

琓 同“瑞”。《集韻·魂韻》：“瑞，或从免。”《正字通·玉部》：“琓，俗瑞字。”

瑏 “瓔”的讹字。《正字通·玉部》：“瑏，瓔字之譌。”

琂 說文·玉部

《説文》：“琂，石之似玉者。从玉，言聲。”

yán《廣韻》語軒切，平元疑。元部。

似玉的石。《説文·玉部》：“琂，石之似玉者。”

琝 wén《集韻》無分切，平文微。

同“玟”。玉的纹理。《集韻·文韻》：“玟，玉文。或从彣。”

琉 liú《集韻》力求切，平尤來。

〔琉璃〕1. 一种色泽光润的矿石。学名青金石（lapis-lazuli），又名天蓝石。梵语称vaidurya，译作“壁琊”、“壁流離”、“瑠璃”等，通常作“琉璃”。《集韻·尤韻》：“瑠，瑠璃，珠也。或作琉。”按：《説文·玉部》：“琊，石之有光，璧琊也。”段玉裁注：“璧琊，即璧流離也……今人省言之曰流離，改其字為瑠（瑠）璃。古人省言之曰璧琊。”《古詩為焦仲卿妻作》：“移我琉璃榻，出置前窗下。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·凖財里寶善寺》：“有水晶鉢、瑪瑙盃、琉璃碗、赤玉巵數十枚。”2. 特指琉璃瓦，即塗有彩色釉的瓦。宋司馬光《碧樓》：“煙瓦疊琉璃，危樓半空倚。”元王實甫《西廂記》第一本第四折：“梵王宫殿月輪高，碧琉璃瑞煙籠罩。”《西遊記》第九十三回：“不小不大，却也是琉璃碧瓦；半新半舊，却也是八字紅牆。”3. 旧时以透明角质作罩的灯笼。《西遊記》第九十一回：“那燈有缸來大，上照着玲瓏剔透的兩層樓閣，都是金絲兒編成，内托着琉璃薄片。”清吴偉業《鹿樵紀聞》卷中：“每遇月夜，各宅懸琉璃，賽琵琶。”

琥 人名用字。《字彙補·玉部》：“琥，人名。”《新唐書·南蠻傳中》：“乾符四年，遣陀西段琥寶詣邕州節度使辛讜請脩好，詔使者答報。”按：中华书局点校本《校勘記》：“段琥寶，《通鑑》卷二五三作‘段瑳寶’。”

珶 （一）dì《集韻》大計切，去霽定。

佩玉。《集韻·霽韻》：“珶，玉名。”《字彙·玉部》：“珶，佩玉。”三國魏曹植《洛神賦》：“抗瓊珶以和予兮，指潛淵而為期。”

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔珶瑭〕也作“瑅瑭”。玉名。《集韻·齊韻》：“瑅，瑅瑭，玉名。或从弟。”

琅 說文·玉部　上林量　西陲簡三九·四　漢印　永元十三年堂狼洗　李孟初神祠碑　流沙簡·簡牘三·二

《説文》：“琅，琅玕，似珠者。从玉，良聲。”

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶〔琅玕〕1. 形状象珠的美玉或美石。《説文·玉部》“琅，琅玕，似珠者。”《廣韻·唐韻》：“琅，琅玕，玉名。”《書·禹貢》：“厥貢惟球、琳、琅玕。”孔傳：“琅玕，石而似玉。”孔穎達疏：“（《爾雅》）説者皆云：琅玕，石而似珠者，必相傳驗實有此言也。”漢張衡《四愁詩》：“美人贈我金琅玕，何以報之雙玉盤。”唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“八日琅玕珠二枚，逾常珠，有逾徑一寸三分。”也单用作“琅”。《鹽鐵論·散不足》：“今富者鞮耳銀鑷韉、黄金琅勒。”唐吴筠《遊仙十六首》之十四：“玉山鬱嵯峨，琅海杳無岸。”2. 传说中的玉树，即产于山间的珊瑚。《本草綱目·金石部·珊瑚》：“許慎《説文》云：‘珊瑚，色赤，或生於海，或生於山。’據此説，則生於海者為珊瑚，生於山者為琅玕。”又《青琅玕》：“據諸説，則琅玕生於西北山中及海山厓間……在山為琅玕，在水為珊瑚。”《山海經·海内西經》：“服常樹，其上有三頭人，伺琅玕樹。”郭璞注：“琅玕子似珠。”明李東陽《靈壽杖歌》：“梯懸磴接跬步不可上，誰采青壁紅琅玕。”3. 翠竹的美称。唐白居易《溢浦竹》：“剖劈青琅玕，家家蓋牆屋。”金董解元《西廂記諸宫調》卷八：“窗外琅玕弄翠影，見西風飄敗葉。”明袁宏道《遊章臺寺和小修韻》其四：“碧渚新琅玕，入門碎影寒。”

❷门环。《周禮·夏官·大司馬》“司馬振鐸”漢鄭玄注引《司馬法》曰：“鼓聲不過閶，鼙聲不過闒，鐸聲不過琅。”《漢書·五行志中》：“‘木門倉琅根’，謂宫門銅鍰。”顏師古注：“門之鋪首及銅鍰也。銅色青，故曰倉琅。鋪首銜環，故謂之根。鍰讀與環同。”清王吉武《重修六賢祠成展祭

作》："榱桷新丹臒，木門飾倉琅。"

❸道家的。北周庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》："琅笈霤書，金繩玉檢。"唐陸龜蒙《幽居賦》："讀仙苑之琅書，安能解愠？"

❹象声用字。《漢書·司馬相如傳》："礧石相擊，琅琅礚礚。"宋蘇軾《贈潘谷》："何似墨潘穿破褐，琅琅翠餅敲玄笏。"《紅樓夢》第八回："寶玉聽了，將手中茶杯順手往地下一摔，豁琅一聲，打了個粉碎。"茅盾《无题》："她相信刚才那琅的一声是从厨房里来的。"

❺姓。《廣韻·唐韻》："琅，姓。齊有大夫琅過。"

（二）làng《字彙補》力宕切。

通"浪"。放纵。《管子·宙合》："以琅湯凌轢人。"郭沫若等集校引丁士涵云："琅，讀為浪，浪猶放也。"

珺

jùn《改併四聲篇海》引《奚韻》居峻切。

美玉。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："珺，美玉也。"

逑

同"球"。《龍龕手鑑·玉部》："球"，或作"逑"。

8 琫

說文·玉部　漢印　曹全碑

《說文》："琫，佩刀上飾。天子以玉，諸矦以金。从玉，奉聲。"

běng《廣韻》邊孔切，上董幫。東部。

古代佩刀鞘口上的装饰。《說文·玉部》："琫，佩刀上飾。天子以玉，諸矦以金。"《釋名·釋兵》："（刀）其室曰削……室口之飾曰琫。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》："君子至止，鞞琫有珌。"毛傳："琫，上飾。"陸德明釋文："琫字又作鞛，佩刀削上飾。"《漢書·王莽傳上》："瑒琫瑒珌。"顏師古注引孟康曰："佩刀之飾，上曰琫，下曰珌。"

琵

說文新附·珡部

《說文新附》："琵，琵琶，樂器。从珡，比聲。"

pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

❶〔琵琶〕1. 拨弦乐器。此类乐器最初流行于波斯、阿拉伯等地，汉代传入我国，南北朝时又有曲颈琵琶入，形成半梨形腹四柱四弦的器形，横抱怀中，用拨子弹奏。唐宋以来经不断改进，柱位逐渐增多，改横抱为竖抱，改拨弹为用手指弹奏。现民间常用琵琶有十七柱，即四相十三品，革新的琵琶有六相十八品，表现力强，是重要的民族乐器。《玉篇·琴部》："琵，《風俗通》云：琵琶，近代樂家所制，不知所造。長三尺五寸，象三才五行；四弦，象四時。《釋名》云：推手前曰琵，引手卻曰琶，所以呼為琵琶。本胡家馬上彈也。"按：今《風俗通·聲音》作"批把"，《釋名·釋樂》作"枇杷"。《宋書·樂志一》："琵琶，傅玄《琵琶賦》曰：'漢遣烏孫公主嫁昆彌，念其行道思慕，故使工人裁箏、筑，為馬上之樂，欲從方俗語，故名曰琵琶。"唐白居易《琵琶行》："千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面。"《紅樓夢》第五十四回："賈母命他們坐了，將弦子琵琶遞過去。"2. 鱼名。《文選·左思〈吴都賦〉》："躍龍騰蛇，鮫鯔琵琶。"劉逵注："琵琶魚無鱗，其形似琵琶，東海有之。"

❷弹琵琶的手法名。《廣韻·脂韻》："琵，琵琶。《釋名》曰：'推手為琵，引手為琶。'取其鼓時以為之名也。"《太平廣記》卷二百零五引《傳記》："漢中王瑀見康崑崙彈琵琶，云琵聲多，琶聲少，亦未可彈五十四絃大絃也。自下而上謂之琵，自上而下謂之琶。"宋歐陽修《明妃曲·和王介甫作》："推手為琵却手琶，胡人共聽亦咨嗟。"

珷

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。

〔珷玞〕似玉的石。《玉篇·玉部》："珷，石似玉也。"《廣韻·麌韻》："珷，珷玞，石次玉。"《文選·陸機〈演連珠〉》："懸景東秀，則夜光與珷玞匿耀。"呂向注："珷玞，石名。"

弆

同"玠"。《字彙補·玉部》："弆，《集韻》與'玠'同。"

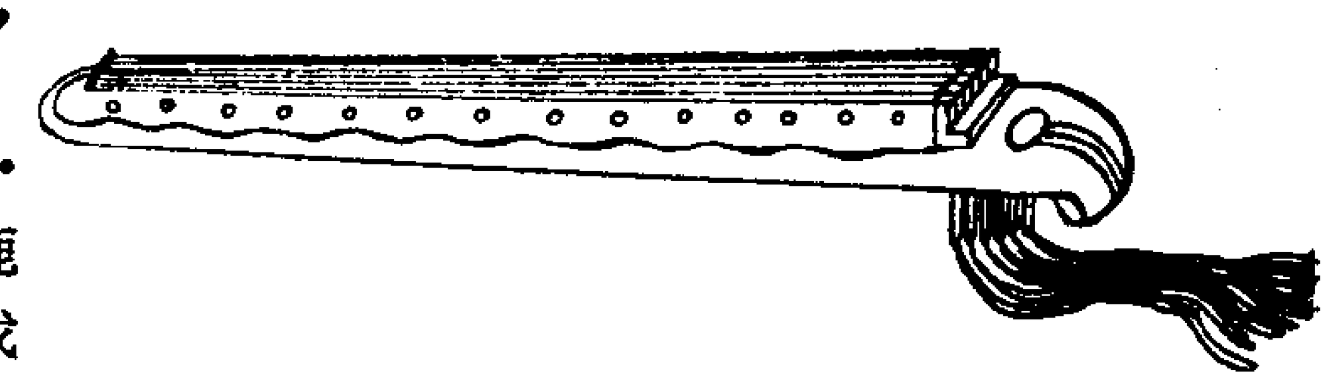
琴

說文古文　說文·珡部　孔彪碑　流沙簡·簡牘四·一

《說文》："琴，禁也。神農所作。洞越，練朱五弦，周加二弦。象形。"段玉裁注："象其首身尾也。"饒炯部首訂："外象琴體，中象琴柱，上四横象弦軸，下二横象弦軫，左右直下象弦。"

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶拨弦乐器。也称"七弦琴"，俗称"古琴"。传说始为五弦，周初增为七弦。琴身为狭长形，木质音箱，面板外侧有十三徽，底板有出音孔两个。奏时右手拨弦，左手按弦。音域较宽，音色丰富。《詩·小雅·鹿鳴》："我有嘉賓，鼓瑟鼓琴。"三國魏曹丕《燕歌行》："援琴鳴絃發清商，短歌微吟不能長。"晉嵇康《琴賦》："衆器之中，琴德最優。"《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》："伯牙開囊取琴，調絃轉軫，彈出一曲。"



琴

❷某些乐器的通称。如：提琴；胡琴；钢琴；口琴。鲁迅《彷徨·弟兄》："一个小伙计仍旧坐在门外拉胡琴。"又《孤独者》："你们昨天要的口琴，我已经买来了。"毛泽东《党委会的工作方法》："钢琴有人弹得好，有人弹得不好。"

❸弹琴。《關尹子·三極》："人之善琴者，有悲心則聲悽悽然。"宋本粹《别毛滄洲》："風雨三更夢，江湖萬里心。青燈正愁絶，可惜不能琴。"明方孝孺《遊清泉山記》："復循脊西行，冷風自西山來，衣袂褰然，飄舉不可進，就其窪止而琴。"

❹坟墓。古楚方言谓冢为琴。《水經注·泚水》："今縣都陂中有大冢，民傳曰公琴者，即臯陶冢也。楚人謂冢為琴矣。"

❺方言。种植。《山海經·海内經》："百穀自生，冬夏播琴。"郭璞注："播琴猶播殖，方俗言耳。"

❻姓。《通志·氏族略四》："琴氏，《家語》：仲尼弟子琴牢，字子開，一名張，衛人。《列仙傳》：琴高，趙人。"

琶

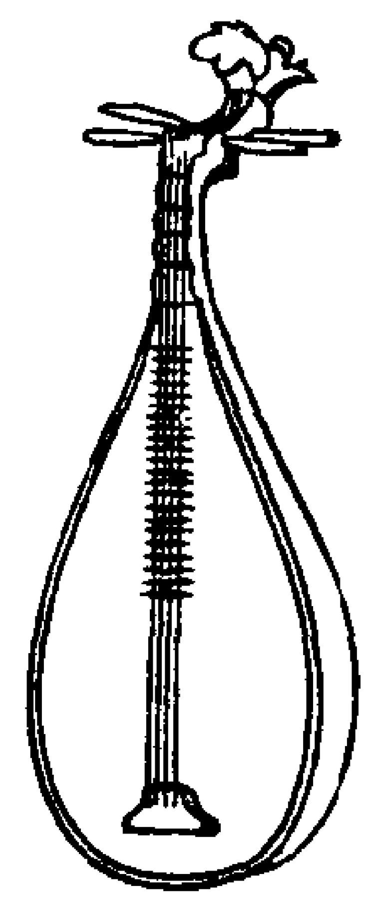
說文新附·珡部

《説文新附》："琶，琵琶也。从珏，巴聲。"

pá《廣韻》蒲巴切，平麻並。魚部。

❶〔琵琶〕拨弦乐器。见"琵"。或单用"琶"。宋晁端禮《滿庭芳》："減輕琶面，新樣小鸞凰。"清袁枚《隨園詩話》卷十三引《秦淮夏集》："傍晚紛紛載酒巵，有箏琶處過船遲。"

❷弹琵琶的手法名。见"琵"。



琶

珡

說文·珏部

同"琴"。《集韻·侵韻》："琴，古作珡。"

⿰王⿰夕阝

同"璘"。《龍龕手鑑·玉部》："⿰王⿰夕阝"，"璘"的俗字。《字彙補·玉部》："⿰王⿰夕阝，與璘義同。"

琪

魯峻碑陰

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

玉名。《爾雅·釋地》："東方之美者，有醫無閭之珣玗琪焉。"《玉篇·玉部》："琪，玉屬。"《北史·隋本紀下》："上常服皮弁，十有二琪。"唐陸龜蒙《襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱至於千字提獎之重蔑有稱實再抒鄙懷用伸酬謝》："因知昭明前，剖石呈清琪。"《遼史·儀衛志二》："皇太子進德冠，九琪，金飾。"

碁

同"琪"。《集韻·之韻》："琪，玉屬。或書作碁。"

瑘 yá

〔琅瑘〕也作"瑯琊"。郡名。《玉篇·玉部》："瑘，瑯瑘，郡。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："瑘，瑯瑘，郡名。正作琊。"《字彙·玉部》："瑘，同琊。"

棷 zōu

zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

❶玉名。《玉篇·玉部》："棷，玉名。"

❷玉的纹理。《集韻·尤韻》："棷，玉文。"

瑛

說文·玉部　孔龢碑　華芳墓志

《説文》："瑛，玉光也。从玉，英聲。"王筠句讀："瑛蓋英之分别文。"

yīng《廣韻》於驚切，平庚影。陽部。

❶玉的光采。《説文·玉部》："瑛，玉光也。"徐鍇繫傳："《符瑞圖》：'玉瑛仁寶，不斵自成，光若白華。漢文帝時，渭陽玉瑛見。'今有白石、紫石瑛者，皆石之有光壁(華)者。"晉庾闡《涉江賦》："明月晞光以夕耀，金沙逐波而吐瑛。"

❷似玉的美石。《玉篇·玉部》："瑛，美石，似玉……水精謂之玉瑛也。"三國魏曹植《平原懿公主誄》："於惟懿主，瑛瑤其質。"晉傅咸《申懷賦》："何天施之弘普，廁瓦礫於瓊瑛。"南朝梁沈滿願《詠步摇花》："低枝拂繡領，微步動瑶瑛。"

❸通"英"。杰出的人物。清朱珔《説文叚借義證》："若《綏民校尉碑》'攬瑛雄之迹兮'、《郭仲奇碑》'翼翼瑛彦'，則又以'瑛'為'英'之假借也。"

琳

說文·玉部

《説文》："琳，美玉也。从玉，林聲。"

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶美玉。《爾雅·釋地》："西北之美者，有崐崘虚之璆、琳、琅玕焉。"郭璞注："璆、琳，美石名。"郝懿行義疏："姚元之曰：'和闐之西南曰密爾岱者，其山縣亘不知其終。其山産玉，鑿之不竭，是曰玉山……其玉色青。今密爾岱即古崐崘虚矣。'余按：此玉青色，即璆、琳也。"《書·禹貢》："(雍州)厥貢惟球、琳、琅玕。"孔傳："球、琳，皆玉名。"漢司馬相如《上林賦》："玫瑰碧琳，珊瑚叢生。"

❷传说中神仙居所的美称。也以称道观。唐盧照鄰《釋疾文·命曰》："太上有老君焉，其名曰伯陽，遊閬風之瓊圃，處倒景之琳堂。"《西遊記》第九十八回："此乃是靈宫寶闕，琳館珠庭。"清黄景仁《由烟霞嶺至紫雲洞精舍》："稍稍開停雲，微微辨琳闕。"

琙 yù

yù《廣韻》雨逼切，入職云。

人名用字。《玉篇·玉部》："琙，《東觀漢記》：玄菟太守公孫琙。"

琦

信陽楚簡　漢印　禮器碑

鮮于璜碑　晉辟雍碑陰

qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶美玉名。《廣韻·支韻》："琦，玉名。"《楚辭·招魂》："纂組綺縞，結琦璜些。"洪興祖補注："琦，玉名。"《抱朴子·外篇·博喻》："溝澮之中，無宵朗之琦。"

❷美好；珍贵。《廣雅·釋訓》："琦，玩也。"王念孫疏證："《玉篇》引《埤蒼》云：'琦，瑋也。'瑰瑋，珍琦也。"《文選·宋玉〈對楚王問〉》："夫聖人瑰意琦行，超然獨處。"吕向注："琦，美也。"《新語·道基》："琦瑋之色，以窮耳目之好。"《後漢書·仲長統傳》："琦賂寶貨，巨室不能容。"章炳麟《秦献记》："其七人或直言无桡辞，不即能制作，造为琦辞，遗令闻于来叶。"

❸奇异；怪异。《荀子·非十二子》："好治怪説，玩琦辭。"楊倞注："琦，讀為奇異之奇。"《漢書·西域傳下》："賜以車騎旗鼓歌吹數十人，綺繡雜繒琦珍凡數千萬。"顔師古注："琦音奇。"

❹大貌。《集韻·支韻》："琦，大皃。"

琜

漢印

同"瑧"。《集韻·咍韻》："瑧，《説文》：'瑧瓄，玉也。'或書作琜。"

琢

說文·玉部　校官碑

《説文》："琢，治玉也。从玉，豖聲。"

(一) zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶加工玉石。《爾雅·釋器》:"玉謂之琢,石謂之磨。"《説文·玉部》:"琢,治玉也。"段玉裁注:"琢琱字謂鐫鏨之事。"《詩·衛風·淇奥》:"如切如磋,如琢如磨。"毛傳:"治骨曰切,象曰磋,玉曰琢,石曰磨。"《荀子·大略》:"和之璧,井里之厥也。玉人琢之,為天子寶。"郭沫若《水仙花》:"碧玉琢成的叶子,银白色的花。"

❷装饰。三國魏曹丕《大牆上蒿行》:"白如積雪,利若秋霜。駮犀標首,玉琢中央。"黄節注引魏文帝《典論》:"余好擊劍,命彼國工,飾以文玉,表以通犀。"

❸撰文时的修改加工。通常叫做"锤炼"、"推敲"、"琢磨"。唐貫休《寄匡山紀公》:"寄言無別事,琢句似終身。"宋蘇軾《和致仕張郎中春晝》:"淺斟盃酒紅生頰,細琢歌詞穩稱聲。"宋趙汴《遊青城山》:"良工存舊筆,老叟琢新詩。"

❹砍,剁。《齊民要術·羹臛法》:"作雞羹法:雞一頭,解骨肉相離,切肉,琢骨,煮使熟。"缪启愉注釋:"'琢'和'切'不同,'切'是用手按着順次地切,'琢'是不拘怎樣亂刀地斬,斬得很碎,就是下文常見的'細琢'。字亦寫作'斲'。"《太平廣記》卷三百零七引《集異記》:"(綠冠裳者)命左右取鉗槌。俄頃,有緇衣豹袖執斤斧者三人。綠裳賜華酒五盃,昏然而醉,唯聞琢其腦,聲絶而華醉醒。"

❺通"啄"。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"琢,叚借為啄。"《尸子》卷下:"卵生曰琢,胎生曰乳。"

❻通"椓"。击。《文選·班昭〈東征賦〉》(六臣本):"諒不登巢而琢蠡兮,得不陳力而相追。"按:李善本"琢"作"椓"并注:"鄭玄《周禮》注曰:'椓,擊也。'"

(二) zuó

〔琢磨〕思索。老舍《骆驼祥子》十六:"第二,更使他难堪的,是他琢磨出点意思来……他完全变成了她的玩艺儿。"

琹

同"璩"。《集韻·魚韻》:"璩,或作琹。"

琖

説文新附 玉部

《説文新附》:"琖,玉爵也。夏曰琖,殷曰斝,周曰爵。从玉,戔聲。或从皿。"

zhǎn 《廣韻》阻限切,上産莊。元部。

❶同"盞"。《説文新附·玉部》:"琖,玉爵也。或从皿。"《禮記·明堂位》:"爵用玉琖仍雕。"陸德明釋文:"琖,夏爵名,用玉飾之。"宋郭應祥《念奴嬌·次賈子濟韻》:"待添幾琖,共君今夕同醉。"《聊齋志異·三生》:"覩冥王玉琖中,茶色清澈,已琖中濁如醪。"

❷通"戔(cán)"。众多貌。清顧靄吉《隸辨》卷二:"《王君廟門斷碑》:'束帛有琖。'……《易·賁卦》:'束帛戔戔。'《釋文》云:'戔戔,子夏傳作殘殘。'以殘為戔者,古音讀若殘也。此碑亦以琖為戔,皆同音而借。《廣韻》本無殘音。《釋文》'又音殘',今遂因之。"

琲

説文新附 玉部

《説文新附》:"琲,珠五百枚也。从玉,非聲。"

bèi 《廣韻》蒲罪切,上賄並。微部。

成串的珠。《玉篇·玉部》:"琲,珠五百枚也。"清鄭珍《説文新附考》卷一:"《廣韵》'蜚'注引《埤蒼》云:'珠百枚曰蜚。'又云:'(琲),珠五百枚也。'……《文選·吴都賦》'珠琲闌干'劉逵注云:'琲,貫也。珠十貫為一琲。'不計枚數。以合《埤蒼》,或十枚一貫,五十枚一貫,俱可。"《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》:"遺鈿墮舄,瑟瑟璣琲,狼藉于道,香聞數十里。"清朱琦《感事》:"珊瑚門七尺,明珠炫百琲。"

琡

説文新附 玉部

《説文新附》:"琡,玉也。从玉,叔聲。"

chù 《廣韻》昌六切,入屋昌。又之六切。沃部。

八寸的璋。《爾雅·釋器》:"璋大八寸謂之琡。"郝懿行義疏:"《玉人》云:'牙璋七寸,射二寸,厚寸,以起軍旅,以治兵守。''瑑圭璋,八寸,以頫聘。'是彼瑑璋即此所謂琡也。琡者,《説文》作璹,云:'玉器也。讀若淑。'"

琊

同"琫"。《康熙字典·玉部》:"琊,《龍龕》與'琫'同。"按:《龍龕手鑑·玉部》作"琊"。

琸

zhuó 《字彙補》竹角切。

人名用字。《字彙補·玉部》:"琸,人名。"《宋史·崔與之傳》:"都統劉琸承密劄取泗州,兵渡淮而後牒報。"

琥

同"琥"。《龍龕手鑑·玉部》:"琥",同"琥"。《篇海類編·珍寶類·玉部》:"琥,音琥。義同。"

琥

説文·玉部

《説文》:"琥,發兵瑞玉。為虎文。从玉,从虎,虎亦聲。《春秋傳》曰:'賜子家雙琥。'"

hǔ 《廣韻》呼古切,上姥曉。魚部。

❶虎符。《説文·玉部》:"琥,發兵瑞玉。"段玉裁注:"《周禮》:'牙璋以起軍旅,以治兵守。'不以琥也……許所云未聞。"孫詒讓《書〈説文·玉部〉後》:"《御覽·珍寶部》引《吕氏春秋》云:'戰鬭用琥'與'發兵瑞玉',義似相近……蓋據六國時制,與《禮經》瑞玉自不相應也。"

❷瑞玉。古代的一种礼器。《説文·玉部》:"琥,《春秋傳》曰:'賜子家雙琥。'"《周禮·春官·大宗伯》:"以玉作六器,以禮天地四方……以白琥禮西方。"鄭玄注:"琥,猛,象秋嚴。"又《秋官·小行人》:"琥以繡。"鄭玄注:"子、男於諸侯則享用琥璜,下其瑞也。"賈公彦疏:"子、男朝時用璧,自相享降一等,故用琥璜。"

琥

❸姓。《萬姓統譜·麌韻》:"琥氏,見《姓苑》。"

琨

説文·玉部 説文或體 漢印 漢印

《説文》:“琨,石之美者。从玉,昆聲。《虞書》曰:‘楊州貢瑶琨。’瑻,琨或从貫。”

kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

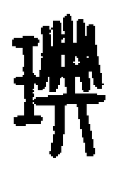
❶美石;美玉。《説文·玉部》:“琨,石之美者。”《廣韻·魂韻》:“琨,琨珸,玉名。”《字彙·玉部》:“琨,美玉。”《書·禹貢》:“瑶、琨、篠簜。”孔傳:“瑶、琨皆美玉。”陸德明釋文:“瑶音遥,琨音昆,美石也。”孔穎達疏:“美石似玉者也。玉、石,其質相類,美惡别名也。王肅云:‘瑶、琨,美石次玉者也。’”《文選·左思〈吴都賦〉》:“其琛賂則琨瑶之阜,銅鍇之垠。”劉逵注:“琨瑶,皆美石也。”

❷佩玉名。《文選·張衡〈思玄賦〉》:“獻環琨與琛縞兮,申厥好以玄黄。”舊注:“環,珠也。琨,璧也。”劉良注:“環、琨,皆玉佩。”李善注引《白虎通》曰:“所以必有佩者,表德見所能也。故循道無窮則佩環,能本道德則佩琨。”

琩 chāng《廣韻》尺良切,平陽昌。

耳饰。也作“琩玩”。《廣韻·陽韻》:“琩,耳璫。”《集韻·陽韻》:“琩,琩玩,蠻夷充耳。”方成珪考正:“《類篇》‘玩’作‘琉’。”《正字通·玉部》:“琩,琩琉,蠻俠繫耳玉。”

琝 同“珉”。《龍龕手鑑·玉部》:“琝”,“珉”的俗字。

琠  説文·玉部

《説文》:“琠,玉也。从玉,典聲。”

(一) tiǎn《廣韻》他典切,上銑透。諄部。

玉名。《説文·玉部》:“琠,玉也。”《玉篇·玉部》:“琠,玉名。”

(二) tiàn《集韻》他甸切,去霰透。

同“瑱”。《集韻·霰韻》:“瑱,亦作琠。”

琷 jùn《廣韻》渠殞切,上軫羣。

❶赤玉。《廣雅·釋地》:“琷,赤瑕。”王念孫疏證:“《中山經》:‘毅水多琷玉。’今本‘琷’譌作‘珚’。”《水經注·穀水》:“《山海經》曰:‘傅山之西有林焉,曰墦冢,穀水出焉,東流注于洛,其中多琷玉。’”

❷齐等。《廣雅·釋詁四》:“琷,齊也。”王念孫疏證:“《玉篇》:‘琷,齊玉也。’琷之言捆也。《大射儀》:‘既拾取矢,捆之。’鄭注云:‘捆,齊等之也。’”

琗 duǒ《龍龕手鑑》丁果反。

玉名。《龍龕手鑑·玉部》:“琗,玉也。”

琗 jì《集韻》居悸切,去至見。

玉名。《玉篇·玉部》:“琗,玉也。”《集韻·至韻》:“琗,玉名。”

琝 ní《龍龕手鑑·玉部》:“琝,五兮反。”《字彙補·玉部》:“琝,音疑。義闕。”

瑰 説文·玉部

同“瑰”。《正字通·玉部》:“瑰,《説文》本作瑰。”

琟 説文·玉部

《説文》:“琟,石之似玉者。从玉,隹聲。讀若維。”

(一) wéi《廣韻》以追切,平脂以。微部。

似玉的石。《説文·玉部》:“琟,石之似玉者。”

(二) yù《集韻》虞欲切,入燭疑。

〔鸀琟〕同“鸀鳿”。鸟名。《集韻·燭韻》:“鳿,鸀鳿,鳥名。或从隹。”见“鸀”。

琕 (一) pín《廣韻》部田切,平先並。

同“玭”。珠名。《玉篇·玉部》:“玭,珠也。琕,同上(玭)。”《天工開物·珠玉·珠》:“幼珠如粱粟,常珠如豌豆,琕而碎者曰璣。”

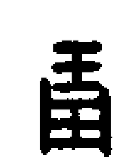
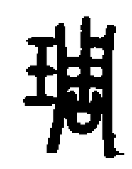
(二) bǐng《經典釋文》補頂反。

同“鞞”。刀鞘。《詩·小雅·瞻彼洛矣》“君子至止,鞞琫有珌”唐陸德明釋文:“鞞,字又作琕,補頂反。《説文》云:‘刀室也。’”

琊 bān《廣韻》布還切,平删幫。

同“班”。分瑞玉。《廣韻·删韻》:“班,《説文》曰:‘分瑞玉。’俗作琊。”

琮 同“璁”。《龍龕手鑑·玉部》:“琮,石似玉也。”《篇海類編·珍寶類·玉部》:“璁,俗作琮。”按:《説文·玉部》作“璁”。《敦煌變文集·醜女緣起》:“胭脂合子捻抛却,釵朵瓏琮調一傍。”

琱 録卣簋  甸簋 師嫠簋  説文·玉部

《説文》:“琱,治玉也。一曰石似玉。从玉,周聲。”按:金文或不从玉。

diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。幽部。

❶治玉;雕刻。后作“雕”。《説文·玉部》:“琱,治玉也。”桂馥義證:“《初學記》:‘琱,治璞也。’或借‘雕’字。《釋器》:‘玉謂之雕。’”《廣韻·蕭韻》:“琱,琱琢。”《文選·張衡〈思玄賦〉》:“轙琱輿而樹葩兮,擾應龍以服路。”李善注:“琱輿,琱玉之輿。”宋羅大經《鶴林玉露》卷二:“鵮犀為軸,琱玉為龍。”

❷似玉的石。《説文·玉部》:“琱,石似玉。”

❸琢磨,推敲。宋楊萬里《寒食雨作》:“老來不辦琱新句,報答風光且一篇。”

❹通“彫”。雕画纹饰。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:“琱,叚借為彫。”《漢書·貢禹傳》:“牆塗而不琱,木摩而不刻。”顔師古注:“琱字與彫同。彫,畫也。”又《王莽傳下》:“為銅薄櫨,飾以金銀琱文,窮極百工之巧。”顔師古注:“琱字與彫同。”又有雕画纹饰的。《漢書·郊祀志下》:“賜爾旂鸞黼黻琱戈。”顔師古注:“琱戈,刻鏤之戈也。”五代馮延巳《鵲踏枝》之十二:“玉勒琱鞍遊冶處,樓高不見章臺路。”《鏡花緣》第十回:“身穿白布箭衣,頭上束著白布漁婆巾,臂上跨著一張琱弓。”

琘 漢印

同"珉"。《龍龕手鑑·玉部》："琘",同"珉"。《文選·司馬相如〈子虚賦〉》："其石則赤玉、玫瑰、琳、琘、昆吾、瑊玏、玄厲、碝石、碔砆。"郭璞注引張揖曰："琘者,石之次玉者。"

琼"瓊"的简化字。

⿰王夜 yì 《集韻》夷益切,入昔以。

玉采。《集韻·昔韻》："⿰王夜,玉采。"

斑 武梁祠畫象題字 張壽殘碑

bān 《廣韻》布還切,平删幫。元部。

❶同"辬"。杂色花纹或斑点。《玉篇·文部》："辬,《説文》曰:'駁文也。'亦作斑。"《楚辭·離騷》："紛緫緫其離合兮,斑陸離其上下。"洪興祖補注："斑,駁文也。"唐宋之問《晚泊湘江》："唯餘望鄉淚,更染竹成斑。"清程夢星《贈唐君改堂》："春生秋扇隨新令,霉久朝衣檢舊斑。"

❷灿烂多彩貌。宋王安石《答子固南豐道中所寄》："四盼浩無主,日暮烟霞斑。"明張煌言《奇零草·賦贈翁永年中翰燕爾之喜》："鸞回欲寫輕蛾様,燕婉偏諧小鳳斑。"

❸分;别。《廣雅·釋詁一》："斑,分也。"王念孫疏證："斑者,《説文》:'班,分瑞玉,从玨刀。'班與斑通。"

琗(一) sè 《集韻》色櫛切,入櫛生。

同"璱"。《玉篇·玉部》："琗,《廣蒼》同璱。"《集韻·櫛韻》："璱,《説文》:'玉英華相帶如瑟弦。'或作琗。"

(二) cuì 《集韻》取内切,去隊清。

❶珠玉光。《集韻·隊韻》："琗,玉光。"又《稕韻》："琗,珠玉光。"

❷通"綷"。文彩相杂。《文選·郭璞〈江賦〉》："金精玉英瑱其裹,瑶珠怪石琗其表。"李善注："瑱、琗,謂文采相雜。《小(爾)雅》曰:'雜采曰綷。'琗與綷同。"

⿰王於 yū 《集韻》衣虚切,平魚影。

玉名。《玉篇·玉部》："⿰王於,玉名。"

琣(一) běng 《集韻》補孔切,上董幫。

同"琫"。《集韻·董韻》："琫,或作琣。"

(二) pěi 《集韻》普罪切,上賄滂。

人名用字。《集韻·賄韻》："琣,人名。唐有滕王循琣。"

琰 説文·玉部 晉辟雍碑陰

《説文》："琰,璧上起美色也。从玉,炎聲。"

yǎn 《廣韻》以冉切,上琰以。談部。

❶美玉名。通称"琬琰"。《説文·玉部》："琰,璧上起美色也。"徐鍇繫傳："郭璞注《上林賦》引《竹書》云:'桀得有緡二美女,刻其名於苕華之玉。苕是琬,華是琰。'然則琰亦美色之玉也。琰之言炎也,光炎起也。"《廣韻·琰韻》："琰,玉名。"《楚辭·遠遊》："吸飛泉之微液兮,懷琬琰之華英。"《漢書·司馬相如傳上》："鼂采琬琰,和氏出焉。"顔師古注："琬琰,美玉名。"南朝梁簡文帝《謝敕賚善勝威勝刀啓》："冰鍔含彩,雕琰表飾。"宋梁周翰《禁林讌會之什》："墨池併獲三奇寶,翠琰俱生五色光。"

❷琰圭。圭之上端斜削成尖锐形者。《集韻·琰韻》："琰,圭之銳上者。"《周禮·考工記·玉人》："琰圭九寸。"鄭玄注："凡圭,琰上寸半;琰圭,琰半以上,又半為瑑飾。諸侯有為不義,使者征之,執以為瑞節也。"

珐 fà

〔珐琅〕用石英、长石、硝石和碳酸钠等加上铅和锡的氧化物制成的象釉子的物质。涂在金属器皿表面,经烧制即显现不同颜色的釉质表层。景泰蓝、搪瓷即取材于此。《紅樓夢》第五十三回："這荷葉乃是洋鏨珐瑯活信,可以扭轉向外。"又五十二回："寶玉便揭開盒蓋,裹面是個西洋珐瑯的黄髮赤身女子,兩肋又有肉翅。"

珆 zhì 《改併四聲篇海》引《川篇》音治。

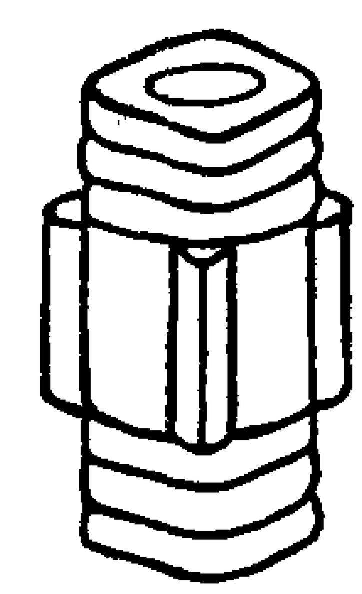
玉。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："珆,玉也。"

琮 説文·玉部 史晨碑

《説文》："琮,瑞玉。大八寸,似車釭。从玉,宗聲。"

cóng 《廣韻》藏宗切,平冬從。冬部。

❶瑞玉。古代的一种玉质礼器,方形,也有作长筒形者,中有圆孔。殷、周的墓葬中屡有出土。《説文·玉部》："琮,瑞玉。"《周禮·春官·大宗伯》："以玉作六器,以禮天地四方:以蒼璧禮天,以黄琮禮地。"又《秋官·小行人》："琮以錦。"鄭玄注："五等之諸侯享天子用璧,享后用琮。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》："大喪用琮。"



琮

❷姓。《通志·氏族略五》："琮氏,宋登科琮師古,開封人。"

琔 diàn 《集韻》堂練切,去霰定。

玉色。《集韻·霰韻》："琔,玉色。"

琯 説文·竹部或體 吴禪國山碑

(一) guǎn 《廣韻》古滿切,上緩見。元部。

❶同"管"。1.玉管,古乐器名。也泛指管乐器。《説文·竹部》："管,如篪,六孔……琯,古者玉琯以玉。舜之時,西王母來獻其白琯。前零陵文學姓奚,於伶道舜祠下得笙玉琯。夫以玉作音,故神人以和,鳳皇來儀也。从玉,官聲。"段玉裁注："此疑出後人用《風俗通》沾綴。許書祇當云:'古者管以玉,或从玉。'"南朝梁武帝《白紵辭》之一："朱絲玉柱羅象筵,飛琯促絃舞少年。"清龔自珍《能令公少年行》："玉簫金琯東山東,美人十五如花穠。"2.律管,古代也用以测定节气。唐杜甫《小至》："刺繡五紋添弱線,吹葭六琯動飛灰。"仇兆鰲注："《漢書》:'以葭莩灰實律管,候至則灰飛管通'……琯以玉為之,凡十有二,六

琯，舉律以該吕也。”

❷姓。《廣韻·緩韻》：“琯，姓。”《姓觿》卷五：“琯，出《姓苑》。《千家姓》云：‘平昌族。’”

（二）gùn《廣韻》古困切，去慁見。

磨金玉使生光。《廣韻·慁韻》：“琯，出光也。”《集韻·圂韻》：“琯，治金玉使瑩曰琯。”

（三）guān《集韻》古丸切，平桓見。

似玉的石。《集韻·桓韻》：“琯，石似玉。”

（四）guàn《集韻》古患切，去諫見。

贯玉饰。《集韻·諫韻》：“琯，貫玉飾也。”

琬

說文·玉部　晉辟雍碑陰

《説文》：“琬，圭有琬者。从玉，宛聲。”

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。又烏貫切。元部。

一种上端浑圆而无棱角的圭。《説文·玉部》：“琬，圭有琬者。”《集韻·换韻》：“琬，圭名。”《周禮·考工記·玉人》：“琬圭九寸而繅。”鄭玄注：“琬，猶圜也，王使之瑞節也。諸侯有德，王命賜之，使者執琬圭以致命焉。”南朝宋鮑照《擬古八首》之五：“玉琬徒見傳，交友義漸疏。”唐房琯《上張燕公書》：“獻此琬珪，冀暫列得啟其書。”

瑯 láng

〔瑯琊〕郡名。《玉篇·玉部》：“瑯，瑯琊，郡名。正作琅。”

⿰王宋

同“琛”。《龍龕手鑑·玉部》：“琛”，或作“⿰王宋”。

琛

說文新附玉部

《説文新附》：“琛，寶也。从玉，深省聲。”

chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶珍宝。《爾雅·釋言》：“琛，寶也。”邢昺疏：“謂珍寶也。”《詩·魯頌·泮水》：“憬彼淮夷，來獻其琛。”毛傳：“琛，寶也。”陸德明釋文引舍人云：“美寶曰琛。”《文選·木華〈海賦〉》：“其垠則有天琛水怪。”李善注：“天琛，自然之寶也。”明張居正《答奉常陸五臺論治體用剛》：“狡夷强虜，獻琛修貢。”特指美玉。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“獻環琨與琛縭兮，申厥好之玄黄。”劉良注：“琛，玉也。縭帶以玉飾，又以玄黄之繒申其好也。”

❷珍贵。《後漢書·西域傳贊》：“遐矣西胡，天之外區，土物琛麗，人性淫虚。”

⿰王建 jiàn

节。元喬吉《仙吕·賞花時·睡鞋兒》：“藕⿰王建兒般冰腕，用纖指將綉幫兒彈。”隋树森注：“明大字本《太平樂府》及《小令》‘藕⿰王建’俱作‘藕節’。”

⿰王隶 dài《集韻》待戴切，去代定。

玉名。《集韻·代韻》：“⿰王隶，玉名。”

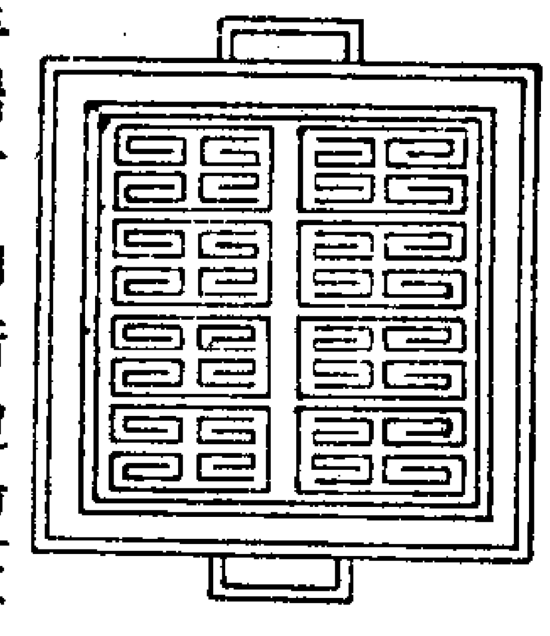
琚

說文·玉部　孟孝琚碑　晉辟雍碑陰

《説文》：“琚，瓊琚。从玉，居聲。《詩》曰：‘報之以瓊琚。’”

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

佩玉，系在珩和璜之间。《説文·玉部》：“琚，瓊琚。”《廣韻·魚韻》：“琚，玉名。”《字彙·玉部》：“琚，佩玉名。廬陵羅氏曰：‘琚處佩之中，所以貫蠙珠而繫於珩、下維横衝牙者也。’豐城朱氏曰：‘琚如圭而正方，在珩璜之中。’”《詩·衛風·木瓜》：“投我以木瓜，報之以瓊琚。”毛傳：“琚，佩玉名。”三國魏曹植《洛神賦》：“披羅衣之璀粲兮，珥瑶碧之華琚。”一说赤玉，或说次玉。《大戴禮記·保傅》：“琚瑀以雜之。”盧辯注：“總曰玼珠，而赤者曰琚，白者曰瑀。或曰：瑀，美玉；琚，石次玉。”刘师培《文说》：“琚瑀珩璜，冲牙叶杂佩之响。”



琚

⿰王屈 jué《集韻》渠勿切，入物羣。

玉名。《集韻·迄韻》：“⿰王屈，玉名。”

琭 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶玉名。《廣韻·屋韻》：“琭，玉名。”

❷玉貌。《集韻·屋韻》：“琭，玉皃。”《老子》第三十九章：“不欲琭琭如玉，珞珞如石。”

⿰王龟 zhì《字彙補》音瓆。

〔⿰王龟采〕玉名。明朱謀㙔《駢雅》卷五：“⿰王龟采，美玉也。”《字彙補·玉部》：“⿰王龟，《穆天子傳》：‘天子賜之狗⿰王龟采。’註云：‘疑玉名。’又有⿰王龟字，音瓆，似是一字。”《穆天子傳》卷三：“天子賜之狗⿰王龟采，黄金之罌二九。”

⿱亞玉 è《龍龕手鑑》烏各反。

白玉。《龍龕手鑑·玉部》：“⿱亞玉，白土也。”按：《改併四聲篇海·玉部》引《龍龕手鑑》作“白玉也。”

⿱或玉

三體石經·僖公

同“國”。宋郭忠恕《佩觿》卷下：“⿱或玉，居墨翻，即邦⿱或玉字，與國同。”《集韻·德韻》：“國，《説文》：‘邦也。’古作⿱或玉。”

⿱臤玉

“⿱臤玉”的讹字。《集韻·翰韻》：“⿱臤玉，石似玉。”方成珪考正：“⿱臤玉譌⿱臤玉。據《説文》、《類篇》正。”《正字通·玉部》：“⿱臤玉，⿱臤玉字之譌。”

⿱來玉

守宫盤　說文·玉部　漢印

《説文》：“⿱來玉，⿱來玉瓄，玉也。从玉，來聲。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

〔⿱來玉瓄〕玉名。《説文·玉部》：“⿱來玉，⿱來玉瓄，玉也。”《玉篇·玉部》：“⿱來玉，玉屬也。”

⿱非玉

同“琲”。《廣韻·隊韻》：“⿱非玉，《埤蒼》云：‘珠百枚曰⿱非玉。’孫權貢珠百⿱非玉。⿱非玉，貫也。又云：‘珠五百枚也。’亦

作琲。"《集韻·隊韻》:"琲,或書作䡲。"

𤤖(一) shèng《龍龕手鑑》音聖。

同"聖"。《龍龕手鑑·玉部》:"𤤖,古文,音聖。"《字彙·玉部》:"𤤖,同聖。"

(二) wàng《正字通》音望。

同"望"。姓。《正字通·玉部》:"𤤖,同望,姓也。宋有𤤖儼,明有𤤖本、𤤖增。"

𤤗同"聖"。《龍龕手鑑·玉部》:"𤤗,古文,音聖。"《字彙補·玉部》:"𤤗,《字學指南》:與聖同。"

𤤘同"璽"。《集韻·支韻》:"璽,玉名。或作𤤘。"

9**瑃** chūn《廣韻》丑倫切,平諄徹。

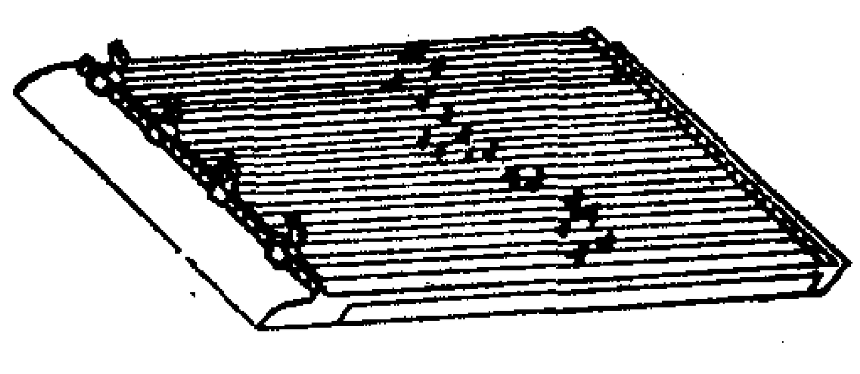
同"璷"。玉名。《廣韻·諄韻》:"瑃,玉名。"《集韻·諄韻》:"璷,玉名。或从春。"

瑟 說文古文 說文·珡部 一號墓竹簡二十七六 武威簡·燕禮二八 日有憙鏡 禮器碑 燕·詩·大雅·旱麓

《説文》:"瑟,庖犧所作弦樂也。从珡,必聲。"

sè《廣韻》所櫛切,入櫛生。質部。

❶古拨弦乐器。形似古琴,每弦一柱,但无徽位。《爾雅·釋樂》:"大瑟謂之灑。"郭璞注:"長八尺一寸,廣一尺二寸,二十七弦。"郝懿行義疏:"《風俗通》云:'今瑟長五尺五寸,非正器也。'應劭所説蓋小瑟,郭注所言乃大瑟也……《禮圖》舊云:'雅瑟長八尺一寸,廣一尺八寸,二十三弦,其常用者十九弦;頌瑟長七尺二寸,廣尺八寸,二十五弦,盡用之。'《通典》引同。郭云'二十七弦',未見所出。"《詩·小雅·鹿鳴》:"我有嘉賓,鼓瑟吹笙。"唐劉禹錫《調瑟詞》:"調瑟在張絃,絃平音自足。"



瑟

❷庄严貌。《爾雅·釋訓》:"瑟兮僩兮,恂慄也。"郝懿行義疏:"恂慄者,《大學》注云:'恂字或作峻,讀如嚴峻之峻。言其容貌嚴栗也。'"《詩·衛風·淇奧》:"瑟兮僩兮,赫兮咺兮。"毛傳:"瑟,矜莊貌。"

❸众多貌。《集韻·櫛韻》:"瑟,衆多皃。"《詩·大雅·旱麓》:"瑟彼柞棫,民所燎矣。"毛傳:"瑟,衆貌。"

❹明洁貌。《詩·大雅·旱麓》:"瑟彼玉瓚,黄流在中。"鄭玄箋:"瑟,絜鮮貌。"

❺泉流貌。《集韻·櫛韻》:"瑟,泉流皃。"

❻通"索(suǒ)"。离散,孤独。《正字通·玉部》:"瑟,與索通。梁武帝詩:'瑟居超七净。'即索居。"南朝梁武帝《遊鍾山大愛敬寺》:"瑟居超七净,梵住踰八禪。"

❼古水名。即今河南省罗山县之小黄河。《水經注·淮水》:"(谷水)北流,瑟水注之。"楊守敬疏:"今水曰小黄河,出羅山縣西南靈山。"

瑇同"玳"。《玉篇·玉部》:"玳,俗以瑇瑁作玳。"《廣韻·代韻》:"瑇,俗又作玳。"漢司馬相如《子虚賦》:"其中則有神龜蛟鼉,瑇瑁鼈黿。"

瑃dǔ《集韻》董五切,上姥端。

玉名。《玉篇·玉部》:"瑃,玉名。"

瑈(一) xuē《〈史記〉司馬貞索隱》音薛。

玦。《逸周書·器服》:"樂鉍瑈参冠一竿,皆素獨。"陳逢衡補注:"瑈音薛,當與'韘'字通,玦也。玦从玉,故瑈亦从玉。"

(二) dié《〈元曲選〉臧懋循音釋》音迭。

〔瑈瓔〕象声词。形容金属之类的相碰声。元賈仲名《對玉梳》第三折:"鋪蟬鬢插犀梳雲半吐,玉玎璫金瑈瓔珠琭簌。"

瑚 說文·玉部

《説文》:"瑚,珊瑚也。从玉,胡聲。"

hú《廣韻》户吳切,平模匣。魚部。

❶〔珊瑚〕见"珊"。

❷古代宗庙中盛黍稷的礼器。一说即"簋"。《玉篇·玉部》:"瑚,《論語注》云:'瑚璉,黍稷之器。夏曰瑚,殷曰璉。'或作鍸。"按:引文见《論語·公冶長》"瑚璉也"何晏集解引包咸注。清吳大澂《瑚字説》:"《禮(記)·明堂位》:'夏后氏之四連,殷之六瑚,周之八簋。'疑'六瑚'當作'六簠'。《左氏哀十一年傳》'胡簋之事'注:'胡簋,禮器名。夏曰胡,周曰簋。''胡簋'即'簠簋'之誤。"

瑓 說文·玉部

《説文》:"瑓,玉也。从玉,剌聲。"

là《廣韻》盧達切,入曷來。月部。

玉名。《説文·玉部》:"瑓,玉也。"《玉篇·玉部》:"瑓,玉名。"

瑆yì《龍龕手鑑》烏計反。

人名用字。《新唐書·宰相世系表五下》:"(令狐)馨孫亞,字就胤,前涼西海太守、安人亭侯。二子:瑆、綏。"

瑓liàn《集韻》郎甸切,去霰來。

玉名。《集韻·霰韻》:"瑓,玉名。"

瑀suí《集韻》旬為切,平支邪。

〔瑀瑾〕玉名。《集韻·支韻》:"瑀,瑀瑾,玉名。"

瑊jiān《廣韻》古咸切,平咸見。又職深切。侵部。

〔瑊玏〕象玉的美石。《廣雅·釋地》:"瑊玏,石之次玉。"《山海經·中山經》:"(葛山)其下多瑊石。"郭璞注:"瑊石,瑊玏,石似玉也。"《漢書·司馬相如傳上》:"其石則赤玉玫瑰,琳珉昆吾,瑊玏玄厲,碝石武夫。"顔師古注引張

揖曰：皆石之次玉者。”

瑌 同“碝”。《廣韻·獮韻》：“瑌”，同“碝”。《史記·司馬相如列傳》：“其石則赤玉玫瑰，琳瑉琨珸，瑊玏玄厲，瑌石武夫。”裴駰集解：“徐廣曰：‘石似玉。’駰案：《漢書音義》曰：‘瑌石出鴈門。’”

瑎 説文·玉部

《説文》：“瑎，黑石似玉者。从玉，皆聲。讀若諧。”

xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

似玉的黑石。《説文·玉部》：“瑎，黑石似玉者。”一説黑色的玉。《玉篇·玉部》：“瑎，黑玉也。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“玉有九色……黑如墨光曰瑎。”

瑅 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

玉名。《玉篇·玉部》：“瑅，玉名。”《集韻·齊韻》：“瑅，瑅瑭，玉名。”

瑒 説文·玉部

《説文》：“瑒，圭尺二寸，有瓚，以祠宗廟者也。从玉，昜聲。”

（一）chàng《廣韻》徒杏切(《集韻》丈梗切)，上梗澄。又《集韻》丑亮切。陽部。

❶古代用于宗庙祭祀的带瓒的圭。《説文·玉部》：“瑒，圭尺二寸，有瓚，以祠宗廟者也。”徐鍇繫傳：“瓚亦杓也。”王筠句讀：“《國語》謂之鬯圭。‘瑒’、‘鬯’同音，所以灌鬯酒者也。《酉部》‘莤’下又謂之祼圭。”

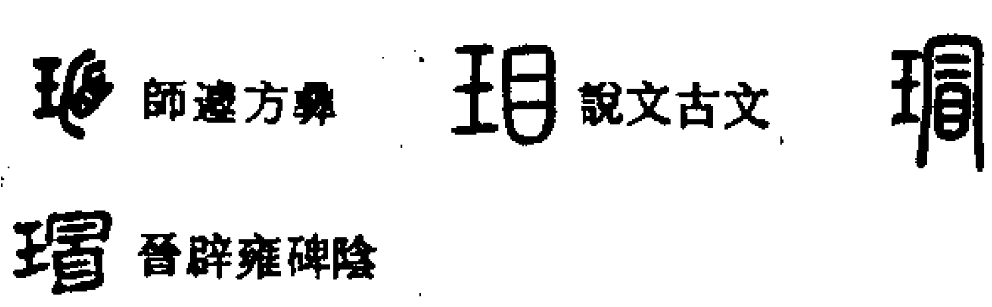
（二）yáng《廣韻》與章切，平陽以。

❶玉名。用以祀天。《廣韻·陽韻》：“瑒，玉名。”明楊慎《玉名詁》：“瑒，祀天玉也。”

❷花名。宋傅子容《題楊汝士玉蘂帖》：“比瑒更礬總未佳，要須博物是張華。”宋洪邁《容齋隨筆》卷十：“長安唐昌觀玉蘂，乃今瑒花，又名米囊，黄魯直易為山礬者。”宋葛立方《韻語陽秋》卷十六：“江南野中有小白花，本高數尺，春開，極香，土人呼為瑒花。瑒，玉名，取其白也。”

（三）dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

通“璗”。《集韻·蕩韻》：“璗，通作瑒。”清朱珔《説文假借義證》：“‘瑒’可為‘璗’之假借。”《漢書·王莽傳上》：“於是莽稽首再拜，受綠韍衮冕衣裳，瑒琫瑒珌。”王先謙補注引蘇輿曰：“此‘瑒’蓋‘璗’之借字。”按：《詩·小雅·瞻彼洛矣》“鞞琫有珌”毛傳：“諸侯璗琫而璆珌。”陸德明釋文：“璗，字又作瑒，音同。”

瑁  師遽方彝 説文古文 説文·玉部 晉辟雍碑陰

《説文》：“瑁，諸侯執圭朝天子，天子執玉以冒之，似犂冠。《周禮》曰：‘天子執瑁，四寸。’从玉、冒，冒亦聲。玥，古文省。”

mào ㊀《廣韻》莫報切，去号明。幽部。

天子所执之玉，用以合诸侯之圭者。覆于圭上，故谓之瑁。《説文·玉部》：“瑁，諸侯執圭朝天子，天子執玉以冒之，似犂冠。”《字彙·玉部》：“禮：諸侯即位，天子賜以命圭，圭上邪鋭；瑁方四寸，其下亦邪刻之，闊狹長短如圭頭，諸侯執圭來朝，天子以瑁之刻處，冒彼圭頭，以齊瑞信，猶今之合符然。”《書·顧命》：“太保承介圭，上宗奉同瑁，由阼階隮。”孔傳：“瑁，所以冒諸侯圭，以齊瑞信。方四寸，邪刻之。”宋文彦博《省試諸侯春入貢賦》：“帝容執瑁以端拱，臣節奉璋而告猷。”

㊁《廣韻》莫佩切，去隊明。又莫沃切。

〔玳瑁〕见“玳”。

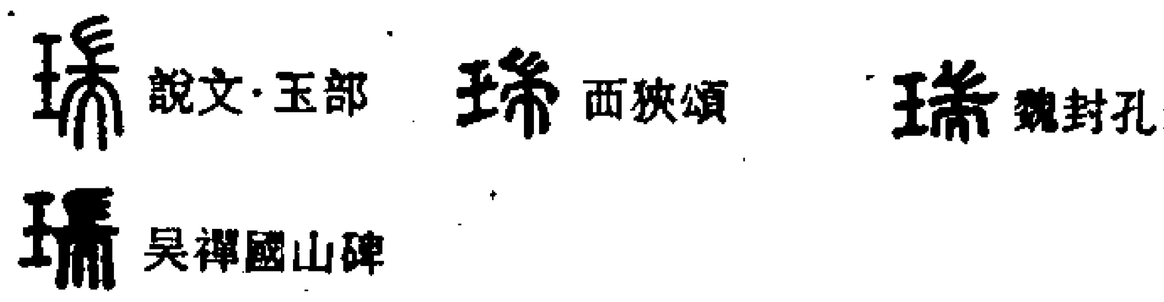
瑆 xīng《集韻》桑經切，平青心。

玉光。《集韻·青韻》：“瑆，玉光。”

⿰王畏 同“環”。《龍龕手鑑·玉部》：“⿰王畏，俗；環，正。”

⿰王界 同“玠”。《集韻·怪韻》：“玠，或从界。”

⿰王咼 同“和”。《文選·盧諶〈覽古〉》“趙氏有和璧，天下無不傳”唐李善注：“蔡邕《琴操》曰：‘楚明光者，楚王大夫也。昭王得⿰王咼氏璧，欲以貢於趙王，於是遣明光奉璧之趙。’⿰王咼，古和字。”

瑞  説文·玉部 西狹頌 魏封孔羨碑 吴禪國山碑

《説文》：“瑞，以玉為信也。从玉、耑。”王筠句讀作：“從玉，耑聲。”并注：“據《通釋》補‘聲’字。”

ruì《廣韻》是僞切，去寘禪。歌部。

❶瑞玉。古代玉制的信物，相当于后来的印信。《説文·玉部》：“瑞，以玉為信也。”王筠句讀：“猶今言印信，故璧、琮、琥及《土部》‘圭’下皆云：‘瑞玉。’”《玉篇·玉部》：“瑞，信節也，諸侯之珪也。”《周禮·春官·大宗伯》：“以玉作六瑞，以等邦國：王執鎮圭，公執桓圭，侯執信圭，伯執躬圭，子執穀璧，男執蒲璧。”《左傳·哀公十四年》：“司馬請瑞焉，以命其徒攻桓氏。”杜預注：“瑞，符節，以發兵。”《文選·范雲〈贈張徐州稷〉》：“軒蓋照墟落，傳瑞生光輝。”李善注引應劭《風俗通》曰：“諸侯及使者有傳信，乃得舍於傳耳。”

❷征兆。唐玄應《一切經音義》卷二十五引《蒼頡篇》：“瑞，應也。”《墨子·非攻下》：“昔者三苗大亂，天命殛之，日妖宵出……禹親把天之瑞令(命)，以征有苗。”《吴越春秋·吴太伯傳》：“季歷娶妻太任氏，生子昌，昌有聖瑞。”《鏡花緣》第八十三回：“野人晝見蟢子者……以為有喜樂之瑞。”

❸吉祥。《古今韻會舉要·寘韻》：“瑞，祥瑞也。”清段玉裁《説文解字注·玉部》：“瑞，引伸為祥瑞者，亦謂感召若符節也。”《史記·禮書》：“古者太平，萬民和喜，瑞應辨至。”唐杜甫《鳳凰臺》：“自天銜瑞圖，飛下十二樓。”毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“禁中元烧衣包，禁新春贴瑞签。”

❹美称。南朝梁劉孝綽《答雲法師書》："瑞花承足，人觀彫輦之盛；金輪啓路，物覩重英之飾。"唐杜牧《題茶山》："山實東吴秀，茶稱瑞草魁。"馮集梧注："《茶經》：'茶者，南方之嘉木也。'"元王實甫《西廂記》第一本第四折："梵王宫殿月輪高，碧琉璃瑞烟籠罩。"

❺古州名。1.唐州名。故治在今辽宁省绥中县北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·廣寧前屯衛》："唐初為營州地，咸亨中置瑞州於此……元亦曰瑞州，屬大寧路。明洪武二十五年，改置今衛。" 2.宋州名。故治在今江西省高安县。《古今韻會舉要·寘韻》："瑞，州名。本唐筠州……宋改瑞州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西二·瑞州府》："（唐筠州）宋因之，寶慶初改曰瑞州。元曰瑞州路，明洪武二年，改為瑞州府，領縣三（高安县、上高县、新昌县）。"

❻姓。《廣韻·寘韻》："瑞，姓。出《姓苑》。"

⿰王香 líng 《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："⿰王香，音苓。"《字彙補·玉部》："⿰王香，義未詳。"

瑖 duàn 《廣韻》丁貫切，去換端。

似玉的石。《廣韻·換韻》："瑖，石之似玉。"

⿰王臾 yú 《篇海類編》羊朱切。

美石似玉。《篇海類編·珍寶類·玉部》："⿰王臾，美石似玉。"

瑝 說文·玉部

《說文》："瑝，玉聲也。从玉，皇聲。"

huáng 《廣韻》户盲切，平庚匣。又《集韻》胡光切。陽部。

玉声。《說文·玉部》："瑝，玉聲也。"段玉裁注："瑝，謂玉之大聲也。"

瑔 quán 《玉篇》絶緣切。

❶玉名。《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："瑔，玉名也。"

❷贝名。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瑔，貝名。"

瑰 說文·玉部　西陲簡四〇·三　流沙簡·簡牘三·五

《說文》："瑰，玫瑰。从玉，鬼聲。一曰圜好。"

guī 《廣韻》公回切，平灰見。又户恢切。微部。

❶美玉；美石。《說文·玉部》："瑰，玫瑰。"《詩·秦風·渭陽》："何以贈之，瓊瑰玉佩。"《左傳·成公十七年》："初，聲伯夢涉洹，或與己瓊瑰食之。"杜預注："瑰，珠也。"孔穎達疏："《廣雅》曰：'玫瑰，珠也。'吕靖《韻集》云：'玫瑰，火齊珠也。'"

❷（珠、石）圆好。《說文·玉部》："瑰，圜好。"王筠句讀："《玉篇》引作'珠圜好'，玄應引作'圜好曰瑰'，似泛言者是。"

❸珍奇；奇异。《廣雅·釋訓》："瑰、瑋、琦，玩也。"《吕氏春秋·侈樂》："俶詭殊瑰，耳所未嘗聞，目所未嘗見。"《後漢書·班彪傳附班固》："因瑰材而究奇，抗應龍之虹梁。"李賢注引《埤蒼》曰："瑰瑋，珍奇也。"唐陸希聲《北户録序》："至于草木、果蔬、昆蟲、羽毛之類，有瑰形詭狀者，亦莫不畢載。"章炳麟《与友人论文书》："及南北混合，其质大浇，故有常语尽雅，毕才技以造瑰辞，犹几不及俗者，唐世颜师古、许敬宗之伦是也。"

❹美好。《文選·傅毅〈舞賦〉》："軼態横出，瑰姿譎起。"李善注："瑰，美也。"晉陸雲《與平原書》："兄往日文，雖多瑰鑠，至於文體，實不如今日。"宋辛棄疾《賀袁同知啓》："在朝則美政，在位則美俗，見謂通才；若旱用作雨，若川用作舟，益儲瑰望。"

❺通"傀"。伟；大。《正字通·玉部》："瑰，偉也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："瑰，叚借為傀。"《韓非子·說疑》："有務奉下直曲、怪言偉服瑰稱，以眩民耳目者。"唐劉禹錫《嘆牛》："叟攬縻而對云：'瑰其形，飯之至也；病其足，役之過也。'"

瑀 說文·玉部

《說文》："瑀，石之似玉者。从玉，禹聲。"姚文田嚴可均校議："'似玉'當作'次玉'。"

yǔ 《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶次于玉的美石。《說文·玉部》："瑀，石之次玉者。"

❷古代"雜佩"类的佩件。《詩·鄭風·有女同車》"將翱將翔，佩玉瓊琚"毛傳："佩有琚瑀，所以納閒。"《大戴禮記·保傅》："上車以和鸞為節，下車以佩玉為度，上有雙衡，下有雙璜、衝牙，玭珠以納其閒，琚瑀以雜之。"《續漢書·輿服志下》："至孝明皇帝，乃為大佩，衝牙雙瑀璜，皆以白玉。"

瑜 說文·玉部

《說文》："瑜，瑾瑜，美玉也。从玉，俞聲。"

yú 《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶美玉。《說文·玉部》："瑜，瑾瑜，美玉也。"《左傳·宣公十五年》："山藪藏疾，瑾瑜匿瑕。"《山海經·西山經》："羭山神也，祠之用燭，齋百日以百犧，瘞用百瑜。"郭璞注："瑜亦美玉名。"《淮南子·繆稱》："無所用之，碧瑜糞土也。"唐韓愈《殿中少監馬君墓誌銘》："幼子娟好静秀，瑶環瑜珥，蘭茁其牙，稱其家兒也。"

❷玉的光彩。五代徐鍇《說文繫傳·玉部》："瑜，玉之光采也。"《禮記·聘義》："瑕不揜瑜，瑜不揜瑕。"鄭玄注："瑜，其中間美者。"

❸美貌；美好。《漢書·禮樂志》："象載瑜，白集西。"顏師古注："瑜，美貌也。"南朝宋鮑照《芙蓉賦》："抽我衿之桂蘭，點子吻之瑜辭。"

⿰王道 同"琅"。《五音集韻·唐韻》："⿰王道"，"琅"的古文。

瑗 說文·玉部　淮源廟碑　晉辟雍碑陰

《說文》："瑗，大孔璧。人君上除陛以相引。从玉，爰聲。《爾雅》曰：'好倍肉謂之瑗，肉倍好謂之璧。'"

(一) yuàn《廣韻》王眷切，去線云。元部。

❶孔大边小的璧。《爾雅·釋器》："肉倍好謂之璧，好倍肉謂之瑗。"郭璞注："孔大而邊小。"陸德明釋文："(瑗)《蒼頡篇》云：'玉佩名。'"《管子·輕重丁》："因使玉人刻石而為璧，尺者萬泉，八寸者八千，七寸者七千，珪中四千，瑗中五百。"《荀子·大略》："問士以璧，召人以瑗。"

❷玉名。《玉篇·玉部》："瑗，玉名。"

❸古县名。春秋齐辕邑，汉置瑗县，故治在今山东省禹城县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》："(禹城縣)轅城，在縣西北，一云在縣南百里，亦春秋時齊邑也……漢置瑗縣，屬平原郡，後漢省。"

(二) huán《集韻》胡關切，平刪匣。

同"環"。《集韻·刪韻》："環，或从爰。"

瑻 同"琿"。《龍龕手鑑·玉部》："瑻"，同"琿"。《字彙補·玉部》："瑻，古文琿字。"

瑍 漢印

huàn《篇海類编》音喚。

❶文彩。《篇海類编·珍寶類·玉部》："瑍，文彩也。"一说玉有文彩。《字彙·玉部》："瑍，玉有文采。"

❷朗。《篇海類编·珍寶類·玉部》："瑍，朗也。"

瑽 同"璁"。《玉篇·玉部》："瑽，石似玉。"《集韻·東韻》："璁，《説文》：'石之似玉者。'"按：《説文·玉部》作"璁"。《詳校篇海·玉部》："瑽"，同"璁"。

瑑 同"塗"。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："瑑，音塗，古文。"《字彙·玉部》："瑑，古文塗字。"

瑅 dì

〔瑪瑅脂〕一种沥青膏。用沥青材料加填充料拌合成的膏状物，具有粘结、防水和隔音等功能。用于粘贴防水卷材、油地毡和各种墙面砖及地面砖等。

瑳 說文·玉部

《説文》："瑳，玉色鮮白。从玉，差聲。"

cuō《廣韻》七何切，平歌清。又千可切。歌部。

❶玉色鲜白。也用以形容物色洁白。《説文·玉部》："瑳，玉色鮮白。"《正字通·玉部》："瑳，凡物色鮮盛亦曰瑳。"《詩·鄘風·君子偕老》："瑳兮瑳兮，其之展也。"鄭玄箋："后妃六服之次，展衣宜白。"唐韓愈《高君畫讚》："澄源卷璞，含白瑳瑳。"清邵長蘅《雪後登滕王閣放歌》："回頭糴堞堆瓊瑳，簷冰拄地鐸鈴語。"

❷巧笑貌。《詩·衛風·竹竿》："巧笑之瑳，佩玉之儺。"毛傳："瑳，巧笑貌。"唐沈亞之《文祝延二闋》之二："態修邃兮佻眇，調丹含瓊兮瑳佳笑。"宋陸游《杭海》："作詩配《齊諧》，發子笑齒瑳。"也可叠用。宋梅堯臣《金明池遊》："苑花光粲粲，女齒笑瑳瑳。"

❸通"磋"。《荀子·天論》："若夫君臣之義，父子之親，夫婦之别，則日切瑳而不舍也。"《論衡·量知》："骨曰切，象曰瑳。"黄晖校釋："見《爾雅·釋器》，'瑳'作'磋'。"唐李紳《悲善才》："抽弦度曲新聲發，金鈴玉佩相瑳切。"宋王安石《與孫莘老書》："今世人相識，未見有切瑳琢磨如古之朋友者。"

瑐 jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。

玉名。《集韻·獮韻》："瑐，玉名。"

瑄 說文新附 玉部

《説文新附》："瑄，璧六寸也。从玉，宣聲。"鄭珍新附考："古止作宣，《爾雅》：'璧大六寸謂之宣。'釋文云：'宣或作瑄。'作'瑄'俗本也。"

xuān《廣韻》須缘切，平仙心。元部。

古代祭天用的大璧。《説文新附·玉部》："瑄，璧六寸也。"《史記·孝武本紀》："有司奉瑄玉。"裴駰集解引孟康曰："璧大六寸謂之瑄。"

瑹 tū《集韻》陁没切，入没定。

❶古代悬挂在冠冕两旁的玉，用以塞耳。《玉篇·玉部》："瑹，玉瑱也。"

❷取。《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："瑹，取也。"

瑏 chuān《集韻》昌缘切，平仙昌。

玉。《集韻·僊韻》："瑏，玉也。"

琿〔珲〕

(一) hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

❶玉名。《玉篇·玉部》："琿，玉名。"《集韻·魂韻》："琿，美玉。"

❷〔琿春〕县名。在吉林省。

(二) huī

〔璦琿〕今作"爱珲"。县名。在黑龙江省。

瑸 (一) bīn《廣韻》卜巾切，平真幫。

〔璘瑸〕见"璘"。

(二) bān《集韻》逋閑切，平山幫。

玉文。《集韻·山韻》："瑸，瑸璘，玉文。"《篇海類编·珍寶類·玉部》："瑸，玉文。"

瑮 同"瑮"。《玉篇·玉部》："瑮，玉名。瑮，古文。"《集韻·真韻》："瑮，玉名。或省。"

瑕 古鉢　三體石經·僖公　說文·玉部　老子甲一四五　相馬經二〇下　漢印　禮器碑側　北海相景君銘　范式碑

《説文》："瑕，玉小赤也。从玉，叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶带红色的玉。《説文·玉部》："瑕，玉小赤也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："赤瑕駁犖，雜臿其閒。"郭璞注引張揖曰："赤瑕，赤玉也。"漢揚雄《蜀都賦》："于近則有

瑕英菌芝，玉石江珠。"

❷红色；红色的。《廣雅・釋地》："赤瑕，玉。"王念孫疏證："瑕者，赤色之名。赤雲氣謂之霞，赤玉謂之瑕，馬赤白雜毛謂之騢，其義一也。"《周禮・考工記・弓人》："凡相膠，欲朱色而昔。昔也者，深瑕而澤。"清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："謂膠紋色深赤也。"《漢書・揚雄傳上》："噏清雲之流瑕兮，飲若木之露英。"顔師古注："瑕謂日旁赤氣也。"

❸玉的暗斑；玉的疵病。《廣韻・麻韻》："瑕，玉病也。"《左傳・宣公十五年》："瑾瑜匿瑕，國君含垢。"《禮記・聘義》："瑕不揜瑜，瑜不揜瑕，忠也。"鄭玄注："瑕，玉之病也。"唐張鷟《左丞批士有百行可以功過相掩》："海浮小芥，詎玷洪波；玉隱微瑕，何妨美實？"《紅樓夢》第五回："一個是閬苑仙葩，一個是美玉無瑕。"

❹缺点；过错。《詩・豳風・狼跋》："公孫碩膚，德音不瑕。"毛傳："瑕，過也。"孔穎達疏："瑕者，玉之病。玉之有瑕，猶人之有過，故以瑕為過。"《老子》第二十二章："善行無轍迹，善言無瑕讁。"唐陳章甫《與吏部孫員外書》："賢者不以小瑕棄大美。"清黎志遠《禮執客鄂城用和巨來韻見貽次韻寄答》："論文期摘瑕，求友惟攻闕。"谢觉哉《忆姜梦周何叔衡王凌波同志》："叔衡才调质且华，独辟蹊径无纤瑕。"

❺裂；空隙。《廣雅・釋詁二》："瑕，裂也。"《管子・制分》："故凡用兵者，攻堅則軔，乘瑕則神。"《淮南子・精神》："審乎無瑕，而不與物糅。"高誘注："瑕猶釁也。"《西遊記》第五十五回："行者自門瑕處鑽將進去。"

❻已，停止。《詩・大雅・思齊》"肆戎疾不殄，烈假不遐"唐陸德明釋文本"遐"作"瑕"，鄭玄箋："瑕，已也。"陸德明釋文："瑕，鄭：古雅反。"

❼通"格(gé)"。扞格不通。《管子・法法》："令入而不至，謂之瑕。"尹知章注："君臣相閒，故曰瑕。"俞樾平議："瑕當讀為格，古字通也。《儀禮・少牢饋食禮》：'以嘏于主人。'鄭注曰：'古文嘏為格。'瑕之為格，猶嘏之為格也。"

❽通"蝦(xiā)"。清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："瑕，叚借為蝦。"《文選・張衡〈南都賦〉》："巨蜯函珠，駮瑕委蛇。"李善注："郭璞《爾雅注》曰：'蝦大者，長一二丈。'……瑕與蝦古字通。"

❾通"胡(hú)"。何。《禮記・表記》："心乎愛矣，瑕不謂矣？"鄭玄注："瑕之言胡也。"

❿古地名。1.春秋晋邑。故地在今山西省运城县境。《左傳・僖公三十年》："許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉。"杜預注："焦、瑕，晉河外五城之二邑。"江永《春秋地理考實》："《水經注》：'河東解縣西南五里有故瑕城，晉大夫詹嘉之故邑。'則瑕在今之解州，非河外也。"2.春秋隨地。在今湖北省随州市境。《左傳・桓公六年》："楚武王侵隨，使薳章求成焉，軍於瑕以待之。"杜預注："瑕，隨地。"江永《春秋地理考實》："成十六年，楚師自鄢陵還及瑕，當是此地。"3.春秋周邑。《左傳・昭公二十四年》："王子朝之師攻瑕及杏，皆潰。"杜預注："瑕、杏，敬王邑。"

⓫姓。《萬姓統譜・麻韻》："瑕，見《姓苑》。"《姓觿》卷三："瑕，晉大夫詹嘉食邑，因氏。《千家姓》云：齊郡族。《左傳》有周大夫瑕禽、瑕廖、瑕辛，鄭大夫瑕叔盈。"

瑋〔玮〕

瑋 漢印　瑋 鮮于璜碑　瑋 白石神君碑

瑋 張遷碑

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。

❶美玉。《廣韻・尾韻》："瑋，玉名。"《集韻・尾韻》："瑋，美玉。"

❷奇；珍奇。《玉篇・玉部》："瑋，《埤蒼》：'瑰瑋，珍奇。'"宋玉《神女賦》："瓌姿瑋態，不可勝贊。"晉陸機《辨亡論上》："明珠瑋寶，耀於内府。"宋蘇軾《書黄子思詩集後》："李太白、杜子美以英瑋絶世之姿，凌跨百代。"明江天一《茅山泉跋》："奇文淹戢於荒谷，瑋士埋没於鄉閭。"

❸赞美；夸耀。《廣雅・釋詁三》："珍、瑋，重也。"《後漢書・黨錮傳李膺》："梁惠王瑋其照乘之珠，齊威王答以四臣。"李賢注："瑋，猶美也。"《文選・左思〈吴都賦〉》："而吾子言蜀都之富，禺同之有，瑋其區域，美其林藪。"劉逵注："瑋，美也。"

❹通"韋"。皮绳。《漢故穀城長蕩陰令張君表頌》："晉陽珮瑋，西門帶弦。"顧藹吉《隸辨・微韻》云："借瑋為韋。"

瑂

瑂 説文・玉部

《説文》："瑂，石之似玉者。从玉，眉聲。讀若眉。"

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

象玉的美石。《説文・玉部》："瑂，石之似玉者。"

瑨

同"珉"。《集韻・真韻》："珉，或作瑨。"《周禮・夏官・弁師》："諸侯之繅斿九就，瑨玉三采。"陸德明釋文："瑨，本又作珉。"

瑙

同"瓊"。《龍龕手鑑・玉部》："瑙"，同"瓊"。

瑵

瑵 説文・玉部

《説文》："瑵，車蓋玉瑵。从玉，蚤聲。"段玉裁注："爪與瑵同。"

zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。宵部。

古代车盖弓端伸出的爪形部分，常以金玉为饰。《説文・玉部》："瑵，車蓋玉瑵。"王筠句讀："謂蓋弓之末，曲如叉(爪)形，以玉飾之也。"《廣韻・巧韻》："瑵，玉名。"《漢書・王莽傳下》："莽乃造華蓋九重，高八丈一尺，金瑵羽葆。"顔師古注："瑵讀曰爪，謂蓋弓頭為爪形。"《文選・張衡〈東京賦〉》："羽蓋威蕤，葩瑵曲莖。"薛綜注："蔡雍(邕)《獨斷》曰：'凡乘輿車，皆羽蓋金華爪。'(爪)與瑵同。"

瑈

róu《廣韻》耳由切，平尤日。

玉名。《廣韻・尤韻》："瑈，玉名也。"

瑑

瑑 説文・玉部

《説文》："瑑，圭璧上起兆瑑也。从玉，篆省聲。《周禮》曰：'瑑圭璧。'"

zhuǎn《廣韻》持兗切，上獮澄。元部。

❶玉器上雕饰的凸纹。《説文·玉部》："瑑，圭璧上起兆瑑也。"徐鍇繫傳："瑑，謂起為壠，若篆文之形。"《廣韻·獮韻》："瑑，璧上文也。"《周禮·春官·典瑞》："瑑圭璋璧琮，繅皆二采一就，以覜聘。"鄭玄注引鄭司農曰："瑑，有圻鄂瑑起。"

❷雕刻为纹。《漢書·董仲舒傳》："然則常玉不瑑，不成文章；君子不學，不成其德。"《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》："凡充錦繡官及冶瑑金玉者，大抵千人。"

❸"璏"的讹字。《漢書·王莽傳上》："莽因曰：'誠見君面有瘢，美玉可以滅瘢，欲獻其瑑耳。'即解其瑑。"顔師古注："瑑字本作'璏'，从玉，彘聲，後傳寫者譌也。瑑自雕瑑字耳，音篆也。"

瑅

zhì《〈穆天子傳〉郭璞注》音璏。

玉名。《穆天子傳》卷四："玲瑅玩璏。"郭璞注："皆玉名。字皆無聞。玲瑅，音鈐璏。"

瑙

nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

〔瑪瑙〕见"瑪"。

瑌

ruǎn《改併四聲篇海》引《類篇》音阮。

光。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》："瑌，光。"《字彙補·玉部》："瑌，光也。"

瑌

說文·玉部

《説文》："瑌，石之似玉者。从玉，耎聲。"

wàn《集韻》烏貫切，去換影。元部。

似玉的石。《説文·玉部》："瑌，石之似玉者。"

10

瑧

zhēn《龍龕手鑑》音臻。

玉名。《龍龕手鑑·玉部》："瑧，玉名。"

琵

同"琵"。《説文長箋·玨部》："琵"，同"琵"。

琶

同"琶"。《説文長箋·玨部》："琶"，同"琶"。

瑠

lù《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》："瑠，音六。"《字彙補·玉部》："瑠，力欲切。義未詳。"

瑪〔玛〕

mǎ《集韻》母下切，上馬明。

〔瑪瑙〕矿物，成分主要是氧化硅，有各种颜色，多呈层状或环状，质地坚硬耐磨，可以做研磨用的钵、天平支点、仪表轴承等，又可以做贵重的装饰品。中药上用来治某些眼疾。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》："自餘酒器，有水晶鉢、瑪瑙盃、琉璃碗、赤玉巵數十枚，作工奇巧，中土所無，皆從西域而來。"《太平廣記》卷四百六十四引戴孚《廣異記》："島上大山悉是車渠、瑪瑙、玻瓈等諸寶，不可勝數。"《紅樓夢》第三十七回："再前日姑娘説這瑪瑙碟子好，姑娘就留下玩罷。"

瑣

同"瑣"。《正字通·玉部》："瑣，俗瑣字。"《周禮·夏官·弁師》："繅斿皆就，玉瑱玉笄。"鄭玄注："玉瑱，塞耳者。"

璉〔琏〕

漢印　　曹全碑陰

（一）liǎn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

古代宗庙中盛黍稷的器皿。《論語·公冶長》："曰：'何器也？'曰：'瑚璉也。'"何晏注："包（咸）曰：瑚璉，黍稷之器。夏曰瑚，商曰璉，周曰簠簋，宗廟之器貴者。"《續資治通鑑·宋徽宗政和三年》："崇寧以來，稽古殿多聚三代禮器，若鼎、彝、簠、簋、犧、象尊、罍、登、豆、爵、斝、璉、觶、坫、洗，凡古制器悉出。"

（二）lián《集韻》陵延切，平仙來。

同"連"。连接，连缀。《集韻·僊韻》："連，連屬。古作璉。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："既櫛比而横集，又宏璉以豐敞。"李善注："宏連，大連衆木也。王逸《楚辭注》曰：'横木關柱為連。'璉與連，古字通。"

璨

說文·玉部　　漢印

《説文》："璨，玉英華羅列秩秩。从玉，㮚聲。《逸論語》曰：'玉粲之璱兮，其璨猛也。'"薛傳均答問疏證："㮚即㮚之隸省。"

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

玉上纹采排列有序。《説文·玉部》："璨，玉英華羅列秩秩。"《廣韻·質韻》："璨，玉之英華羅列皃。"

瑮

同"琛"。《龍龕手鑑·玉部》："瑮，徒卧反。玉名也。"按：《字彙·玉部》"瑮"与"琛"音义同。

瑨

jìn《廣韻》即刃切，去震精。

次于玉的美石。《廣韻·震韻》："瑨，美石次玉。"

瑣〔琐〕

說文·玉部　　老子甲後四一五

《説文》："瑣，玉聲也。从玉，貨聲。"

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶玉件相击发出的细碎声音。也作"瑣瑣"。《説文·玉部》："瑣，玉聲也。"桂馥義證："玉聲也者，本書：'貨，貝聲也。'馥謂編貝相擊有聲。瑣亦連玉之聲。徐鍇引左思詩'嬌語若連瑣'是也。"唐杜牧《送劉三復郎中赴闕》："玉珂聲瑣瑣，錦帳夢悠悠。"

❷连环；锁链。后作"鎖"。《廣雅·釋詁四》："瑣，連也。"清徐灝《説文解字注箋·玉部》："蓋以玉為小連環……繫人琅當，以鐵為連環，其形相似，故亦謂之瑣。其後因易金旁作鎖。"漢仲長統《述志詩》："古來繞繞，委曲如瑣。"《文選·左思〈吴都賦〉》："罼罕瑣結，罠蹏連綱。"劉逵注："罼、罕，皆鳥網也。瑣結，似瑣連結也。"唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記上》："形如珂雪，力絶羈瑣。"引申为拘系束缚。《資治通鑑·後晉高祖天福元年》："（契丹主）遂瑣德鈞、延壽，送歸其國。"胡三省注："瑣與鎖同。"

❸锁链形的纹饰。《急就篇》第二章："服瑣緰帗與繒連。"顔師古注："服瑣，細布織為連瑣之文也。"《楚辭·離

騷》："欲少留此靈瑣兮，日忽忽其將暮。"王逸注："瑣，門鏤也，文如連瑣。楚王之省閤也。"南朝宋鮑照《翫月城西門廨中》："娥眉蔽珠櫳，玉鉤隔瑣窗。"

❹宫禁的代称。《漢書·元后傳》："曲陽侯根驕奢僭上，赤墀青瑣。"顏師古注引孟康曰："以青畫户邊鏤中，天子制也。"南朝梁吴均《春詠》："雲障青瑣闥，風吹承露臺。"唐毛傑《與盧藏用書》："擢為近侍，所以從容禁省，出入瑣闈。"清黄宗羲《移史館吏部左侍郎章格菴先生行狀》："謂臣負先帝之經綸，負陛下之明詔，負銓選之權衡，負瑣垣之職掌，罪當萬殛，穴地難容。"

❺加在门、箱等上面使人不能随便开启的器具。后作"鎖"。《説文新附·金部》："鎖，鐵鎖門鍵也。"鄭珍新附考："鎖，本作瑣。"引申为关闭。唐韓愈《奉和李相公題蕭家林亭》："巖洞幽深門盡瑣，不因丞相幾人知。"

❻卑微；平庸。也作"瑣瑣"。《爾雅·釋訓》："瑣瑣，小也。"郭璞注："才器細陋。"邢昺疏引舍人曰："瑣瑣，計謀褊淺之貌。"《易·旅》："旅瑣瑣，斯其所取災。"陸德明釋文引鄭玄注："瑣瑣，小也。"孔穎達疏："瑣瑣者，細小卑賤之貌也。"《漢書·敘傳下》："(鼂)錯之瑣材，智小謀大，毗如發機，先寇受害。"唐權德輿《答左司崔員外書》："德輿器用瑣薄，無他才術。"

❼细碎；琐碎。《太玄·成》："成魁瑣，以成獲禍。"范望注："瑣，细也。"司馬光注："瑣細之行必且隳其功而獲禍矣。"唐劉知幾《史通·自叙》："年在紈綺，便受《古文尚書》，每苦其辭艱瑣，難為諷讀，雖屢逢捶撻，而其業不成。"鲁迅《二心集·关于小说题材的通信》："不过选材要严，开掘要深，不可将一点琐屑的没有意思的事故，便填成一篇，以创作丰富自乐。"引申为对细小的事情感到麻烦、气恼。《紅樓夢》第七回："若問這方兒，真把人瑣碎死了！"又六十八回："那裏為這點子小事去煩瑣他？我勸你能着些兒罷！"

❽仔细。《漢書·丙吉傳》："吉善其言，召東曹案邊長吏，瑣科條其人。"顏師古注引張晏曰："瑣，録也。"王先謙補注："沈韓欽曰：'《詩》傳：瑣瑣，小也。'此為細科别，不當解瑣為録。"

❾玉屑。《洪武正韻·智韻》："瑣，玉屑。"

❿古地名。1.春秋郑地。约在河南省新郑县北。《左傳·襄公十一年》："諸侯會于北林，師于向，右還次于瑣，圍鄭。"杜預注："滎陽宛陵縣西有瑣侯亭。" 2.春秋晋地。约在河北省大名县。又作"沙"、"沙澤"。《左傳·定公七年》："齊侯從之，乃盟于瑣。"杜預注："瑣，即沙也。"按：《公羊傳·定公七年》作"沙澤"，《穀梁傳·定公七年》作"沙"。3.春秋楚地。约在安徽省霍丘县东。《左傳·昭公五年》："越大夫常壽過帥師會楚子于瑣。"杜預注："瑣，楚地。"

⓫姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證·果韻》："瑣，《唐史·奚傳》云：開元二十年，奚酋長李詩、瑣高等以部落五千人來降……瑣乃高之氏。"《姓觿·智韻》："瑣，《姓考》云：古瑣國，一作郥，鄭大夫食邑。即今河南郥亭。後因氏。《唐書》有瑣高。"《正字通·玉部》："瑣，姓。宋政和進士瑣政。"

瑥 wēn《集韻》烏昆切，平魂影。

人名用字。《集韻·魂韻》："瑥，人名，晉有翟瑥。"

瑦

説文·玉部

《説文》："瑦，石之似玉者。从玉，烏聲。"

wǔ《廣韻》安古切，上姥影。又哀都切。魚部。

似玉的美石。《説文·玉部》："瑦，石之似玉者。"《廣韻·模韻》："瑦，美石。"

瑡 shī《集韻》霜夷切，平脂生。

玉名。《玉篇·玉部》："瑡，玉名。"

瑨 (一) jīn《改併四聲篇海》引《奚韻》將鄰切。

次于玉的美石。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："瑨，美石次玉也。"

(二) duī《字彙》都回切。

同"琱"。治玉。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瑨，治玉。"《正字通·玉部》："瑨，同琱。"

瑷 同"璦"。《玉篇·玉部》："瑷，玉也。"《詳校篇海·玉部》："璦，又作瑷。"

瑫 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

❶玉名。《廣韻·豪韻》："瑫，玉名。"《集韻·豪韻》："瑫，美玉。"

❷玉饰剑。《集韻·豪韻》："瑫，玉飾劍。"

❸装在匣中的玉石。明楊慎《玉名詁》："瑫，玉在櫝也。"

瑷 "璦"的简化字。

瑶

説文·玉部 漢印 禮器碑

華山廟碑

《説文》："瑶，玉之美者。从玉，䍃聲。《詩》曰：'報之以瓊瑶。'"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶美玉。《説文·玉部》："瑶，玉之美者。"《詩·衛風·木瓜》："投我以木桃，報之以瓊瑶。"晉陸機《日出東南隅行》："金雀垂藻翹，瓊珮結瑶璠。"唐温庭筠《過華清宫》："瑶簪遺翡翠，霜仗駐驊騮。"

❷美称。《詩·大雅·公劉》："維玉及瑶。"毛傳："瑶，言有美德也。"唐宇文融《奉和聖製命宴都堂詩》："飛文瑶札降，賜酒玉杯傳。"《徐霞客遊記·粵西遊日記四》："多靈山最高聳，其山四時皆春，瑶花仙果，不絶於樹。"

❸通"䔄"。草名。《文選·江淹〈别賦〉》："君結綬兮千里，惜瑶草之徒芳。"李善注："《山海經(中山經)》曰：'姑瑶之山，帝女死焉，名曰女尸，化為䔄草……'郭璞曰：瑶與䔄並音遥。然䔄與瑶同。"

❹通"摇"。摇动。《楚辭·九歌·東君》："緪瑟兮交鼓，簫鍾兮瑶簴，鳴篪兮吹竽。"王念孫雜志："瑶讀為摇。摇，動也。《招魂》曰：'鏗鍾摇簴。'王(逸)注曰：'鏗，撞也；摇，動也。'《文選》張銑注曰：'言擊鍾則摇動其簴也。'義與此同。作瑶者借字耳。"《淮南子·本經》："晚世之時，帝有桀

紂，為琁室瑶臺，象廊玉牀。”高誘注：“琁或作旋，瑶或作搖。言室施機關，可轉旋也，臺可搖動，極土木之巧也。”

❺我国少数民族名。宋以前有“莫徭”之称，宋以后一般称“傜”，现作“瑶”。分布在广西、湖南、云南、广东、贵州等省、自治区的山区。

瑲〔玱〕

說文·玉部

《說文》：“瑲，玉聲也。从玉，倉聲。《詩》曰：‘鞗革有瑲。’”

（一）qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶玉相击声。《說文·玉部》：“瑲，玉聲也。”《詩·小雅·采芑》：“服其命服，朱芾斯皇，有瑲葱珩。”毛傳：“瑲，珩聲也。”《初學記》卷二十七引《逸論語》：“玲、瑲、琤、瑱、瑝(鍠)，玉聲也。”

❷乐声。《集韻·陽韻》：“瑲，樂聲。”《荀子·富國》：“撞鐘擊鼓而和，《詩》曰：‘鐘鼓喤喤，管磬瑲瑲。’”楊倞注：“《詩·周頌·執競》之篇，毛云：喤喤、瑲瑲，皆聲和貌。”

（二）chēng《集韻》楚耕切，平庚初。

声音。《集韻·庚韻》：“瑲，聲也。”

（三）cāng《集韻》千剛切，平唐清。

玉色。《集韻·唐韻》：“瑲，玉色。”

瑱

說文·玉部　說文或體　孔宙碑陰

《說文》：“瑱，以玉充耳也。从玉，真聲。《詩》曰：‘玉之瑱兮。’⿰耳真，瑱或从耳。”

（一）tiàn《廣韻》他甸切，去霰透。又陟刃切。真部。

❶古代冠冕的玉质饰件，系于冕，自两侧垂于耳旁，用来塞耳，故又名“充耳”。《說文·玉部》：“瑱，以玉充耳也。”《釋名·釋首飾》：“瑱，鎮也，縣當耳傍，不欲使人妄聽，自鎮重也。”《詩·鄘風·君子偕老》：“玉之瑱也，象之揥也。”毛傳：“瑱，塞耳也。”《左傳·昭公二十六年》：“以幣錦二兩，縛一如瑱，適齊師。”杜預注：“瑱，充耳。”孔穎達疏：“禮以一條五采横冕上，兩頭下垂，繫黄緜，緜下又縣玉為瑱以塞耳。”唐柳宗元《弔屈原文》：“謂謨言之怪誕兮，反寘瑱而遠違。”又充耳不闻。《晉略·州郡表》：“(荀晞)方且縱慾壑，瑱忠規，頸雖甫鏁于蒙城，魄固早奪于屠伯矣。”

❷填充。晉郭璞《江賦》：“金精玉英瑱其裏，瑶珠怪石碎其表。”南朝宋沈攸之《西烏夜飛》：“目作宴瑱飽，腹作宛惱饑。”

❸耳饰。北周庾信《夜聽擣衣》：“小鬟宜粟瑱，圓腰運織成。”倪璠注：“粟，眉飾也。瑱，耳飾也。”

❹柱础。《文選·班固〈西都賦〉》：“雕玉瑱以居楹，裁金璧以飾璫。”劉良注：“瑱，柱下石也。”

❺玉名。《廣韻·霰韻》：“瑱，玉名。”《文選·江淹〈(效)顏特進侍宴〉》：“榮重餽兼金，巡華過盈瑱。”李善注：“盈瑱，盈尺之玉也。”清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二·旅途志》：“將至白水，有金川橋……俯瞰水面百丈，如碧瑱窅澄，不見其流。”

（二）zhèn

同“鎮”。压。《周禮·秋官·小行人》：“王用瑱圭，公用桓圭。”陸德明釋文：“王執鎮圭，瑱宜作鎮音。”《楚辭·九歌·東皇太一》：“瑶席兮玉瑱，盍將把兮瓊芳。”舊注：“瑱一作鎮。”洪興祖補注：“瑱，壓也。音鎮。”

⿰王桀

同“⿰王梁(⿰王朵)”。《龍龕手鑑·玉部》：“⿰王桀”，同“⿰王梁”。

瑠

liú《廣韻》力求切，平尤來。

〔瑠璃〕同“琉璃”。《廣韻·尤韻》：“瑠，瑠璃。”《集韻·尤韻》：“瑠，瑠璃，珠也。或作琉。”《鹽鐵論·力耕》：“而璧玉珊瑚瑠璃，咸為國之寶。”《搜神記》卷一：“自言年七十，視之如十五六女。車上有壺榼，青白瑠璃五具，飲啗奇異。”宋梅堯臣《錢君倚學士日本刀》：“賣珠入市盡明月，解條換酒瑠璃缾。”《西遊記》第九十六回：“瑠璃燈，香油明亮。”

璃

lí《廣韻》吕支切，平支來。

〔琉璃〕见“琉”。

瑭

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

玉名。《廣雅·釋地》：“瑭，玉。”王念孫疏證：“《淮南子·脩務》：‘唐碧堅忍之類，猶可刻鏤，以成器用。’高誘注云：‘唐碧，石似玉。’唐與瑭通。”《玉篇·玉部》：“瑭，玉也。”

⿰王旁

páng《集韻》蒲光切，平唐並。

〔⿰王旁瑭〕玉名。《集韻·唐韻》：“⿰王旁，⿰王旁瑭，玉名。”

⿰王家

qú《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》：“⿰王家，音渠。”《字彙補·玉部》：“⿰王家，羣于切，字書無訓。”

⿰王矣

說文新附·玉部

同“琛”。《篇海類編·珍寶類·玉部》：“⿰王矣，琛本字。”

瑢

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。

〔瑽瑢〕见“瑽”。

⿰王禹

地名用字。《字彙補·玉部》：“⿰王禹，地名。音未詳。”《穆天子傳》卷四：“乙亥，天子南征陽紆之東尾……已至于⿰豸复⿰王禹河之水北阿。”

⿰王⿱巛貝

同“瑣”。《正字通·玉部》：“瑣，從小，俗誤從巛。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“青⿰王⿱巛貝銀鋪，是為閨闥。”劉良注：“青⿰王⿱巛貝，窻也。以青畫為⿰王⿱巛貝文。”宋岳珂《桯史》卷三：“蓋其機穽根於心，雖鬼⿰王⿱巛貝弗自覺。”

⿱⿰臣殳玉

同“⿱臤玉”。《龍龕手鑑·玉部》：“⿱⿰臣殳玉”，“⿱臤玉”的俗字。《字彙補·玉部》：“⿱⿰臣殳玉，同⿱臤玉。”

⿱𠂎玉

（一）xǐ

同“璽”。《龍龕手鑑·玉部》：“⿱𠂎玉，《舊藏》作璽。”

（二）tāo《改併四聲篇海》引《川篇》他刀切。

同“瑫”。《字彙補·玉部》：“⿱𠂎玉，同瑫。”

瑩〔莹〕

說文·玉部　老子甲後四二三　吳禪國山碑

《説文》:"瑩,玉色。从玉,熒省聲。一曰石之次玉者。《逸論語》曰:'如玉之瑩。'"

(一) yíng 《廣韻》永兵切,平庚云。又烏定切。耕部。

❶玉色光洁。《説文·玉部》:"瑩,玉色。《逸論語》曰:'如玉之瑩。'"段玉裁注:"瑩,謂玉光明之皃。"

❷物体光洁、明亮。《韓詩外傳》卷四:"良珠度寸,雖有百仞之水,不能掩其瑩。"《藝文類聚》卷八十三引張隱《文士傳》:"石出自荆山,外有五色之章,内含和氏之珍,磨之不加瑩,雕之不增文。"唐劉恂《嶺表録異》卷上:"隴州山中多紫石英,其色淡紫,其質瑩徹,隨其大小皆五棱。"《紅樓夢》第八回:"只見大如雀卵,燦若明霞,瑩潤如酥,五色花纹纏護。"

❸明白;觉悟。《正字通·玉部》:"心精明亦曰瑩。"《太玄·玄瑩》范望釋題:"瑩者,明也。所以明玄之大體也。"唐韓愈等《雨中寄孟刑部幾道聯句》:"吟馨鑠紛雜,抱照瑩疑怪。"梁启超《生计学学说沿革小史》第四章:"法律家讨论法理,常谓货币之本位若变,则法律之功用亦随而变。虽然,其论尚多未莹者。盖由以货币之本性,与铸币者之印证,混同为一故也。"又使清明。《文選·左思〈招隱詩〉》:"前有寒井泉,聊可瑩心神。"張銑注:"瑩,清也。"

❹似玉美石。《説文·玉部》:"瑩,石之次玉者。"《詩·齊風·著》:"充耳以青乎而,尚之以瓊瑩乎而。"毛傳:"瓊、瑩,石似玉,卿大夫之服也。"《文選·宋玉〈神女賦〉》:"曄兮如華,温乎如瑩。"劉良注:"言神女之貌,光色如花,温潤如玉。"《法言·吾子》:"或問:屈原智乎?曰:如玉如瑩。"李軌注:"如玉如瑩,磨而不磷。"

❺琢磨。《爾雅·釋鳥》"鷉,須鸁"晉郭璞注:"膏中瑩刀。"陸德明釋文本作"鎣"并曰:"今作瑩。瑩,磨瑩也。"唐慧苑《華嚴經音義》下引《蒼頡篇》:"瑩,治也。"《藝文類聚》卷八十四引三國吳萬震《南州異物志》:"(瑇瑁)欲以作器,則煮之……冷,乃以梟魚皮錯治之,後以枯條木葉瑩之,乃有光耀。"北魏蘇綽《奏行六條詔書》:"夫良玉未剖,與瓦石相類,名驥未馳,與駑馬相雜。及其剖而瑩之,馳而試之,玉石駑驥,然後始分。"唐段成式《酉陽雜俎·藝絶》:"開元中,筆匠名鐵頭,能瑩管如玉。莫傳其法。"

(二) yǐng 《集韻》烏迥切,上迥影。

〔聽瑩〕也作"聽熒"。疑惑。《集韻·迥韻》:"熒,聽熒,疑惑也。或从玉。"《莊子·齊物論》:"是黄帝之所聽熒也,而丘也何足以知之。"陸德明釋文:"熒,音瑩磨之瑩。本亦作瑩。向、司馬云:聽熒,疑惑也。"成玄英疏:"聽瑩,疑惑不明之貌也。"唐韓愈《送文暢師北遊》:"僧時不聽瑩,若飲水救暍。"王伯大注:"不聽瑩,則無所疑矣。"宋蘇軾《徑山道中次韻答周長官》:"學道恨日淺,問禪慚聽瑩。"徐珂《清稗類鈔·外交類》:"默爾而息,非善鄰之誼,特吾言之真理,或為戰雲所掩,明公不必見之甚瑩耳。"

瑬

説文·玉部

《説文》:"瑬,垂玉也,冕飾。从玉,流聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作旒。"

liú 《廣韻》力求切,平尤來。幽部。

❶古代帝王冠冕前后悬垂的玉串。后作"旒"。《説文·玉部》:"瑬,垂玉也,冕飾。"徐鍇繫傳:"天子十有二旒。旒之言流也,自上而下動則逶迤若水流也。冕瑬當作此瑬字,今作旒,假借也。"

❷旗上的下垂饰物。《正字通·玉部》:"瑬,旂之下垂者。"清李富孫《説文辨字正俗》:"瑬,引伸為凡垂流之偁。"《宋書·禮志五》:"應劭《漢官》,明帝永平七年,光烈陰皇后葬,魂車,鸞路青羽蓋,駕駟馬,旂九瑬,前有方相。"

❸美金。《玉篇·玉部》:"瑬,美金也。"

11

⿰王彗

同"璏"。《集韻·祭韻》:"璏,劍鼻玉。亦从彗。"

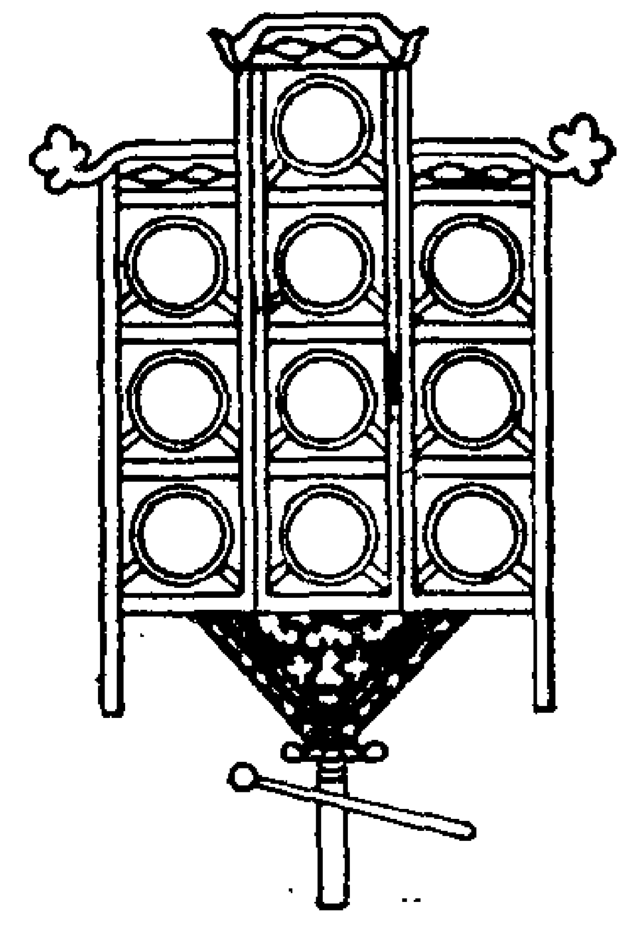
⿱玨亦

同"瑟"。《説文長箋·玨部》:"⿱玨亦,瑟同。"

璈

áo 《集韻》牛刀切,平豪疑。

古代乐器。《集韻·豪韻》:"璈,樂器。"《漢武内傳》:"王母乃命侍女王子登彈八琅之璈,又命侍女董雙成吹雲龢之笙。"唐吴筠《遊仙十六首》之一:"鳳舞龍璈奏,虬軒殊未迴。"明屠隆《曇花記·郊遊點化》:"響一派裊裊遏雲璈,列兩行楚楚如花貌。"



璈

⿱壺王

lǐng 《改併四聲篇海》引《類篇》音令。

以玉事人。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》:"⿱壺王,以玉事人。"

璂

説文·玉部 或體

同"⿰王綦"。《説文·玉部》:"⿰王綦,或从基。"《篇海類編·珍寶類·玉部》:"璂,與⿰王綦義同。"《周禮·夏官·弁師》:"玉之皮弁,會五采玉璂,象邸玉笄。"鄭玄注:"鄭司農云:'璂,讀如綦車轂之綦。'玄謂會讀如大會之會。會,縫中也。⿰王綦讀如薄借綦之綦。綦,結也。皮弁之縫中,每貫結五采玉十二以為飾,謂之綦。"

⿰王恭

gǒng

人名用字。宋莊綽《雞肋編》卷下:"宗室熙寧之前,不以服屬,皆賜名補環衛官。有伯珙者,輒為抱券人誤寫作'⿰王恭',遂仍其謬。既而試進士中第,自范致虚唱名誤呼甄姓,後皆令自注姓名音切,而求之《廣韻》、《玉篇》,凡字書中皆無玉旁作恭字音,乃止以居悚切注之。衆皆不悟,遂形諸敕。"

⿰王差

同"瑳"。《龍龕手鑑·玉部》:"⿰王差",同"瑳"。《字彙補·玉部》:"⿰王差,人名。《漢書·古今人表》景⿰王差。"按:中华书局标点本作"景瑳"。

瑾

頌鼎　善夫山鼎　説文·玉部

西狹頌　晉辟雍碑陰

《説文》："瑾，瑾瑜，美玉也。从玉，堇聲。"沈濤古本考："蓋古本作'瑾，美玉也。''瑜，美玉也。'皆無瑾瑜二字。"

（一）jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。又《集韻》几隱切。諄部。

美玉。《説文·玉部》："瑾，瑾瑜，美玉也。"《廣韻·震韻》："瑾，美玉名。"《左傳·宣公十五年》："川澤納汙，山藪藏疾，瑾瑜匿瑕。"《楚辭·九章·懷沙》："懷瑾握瑜兮，窮不知所示。"王逸注："瑾、瑜，美玉也。"宋蘇軾《屈原廟賦》："懷瑾佩蘭而無所歸兮，獨惸惸乎中浦。"

（二）jǐn《集韻》巨靳切，去焮羣。

赤玉。《集韻·焮韻》："瑾，赤玉。"

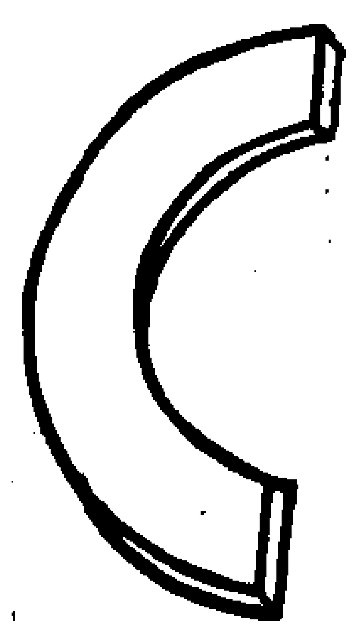
瑾 同"墐"。《玉篇·玉部》："瑾，玉名。"《廣韻·德韻》："瑾，美石次玉。"《集韻·德韻》："墐，亦書作瑾。"

璜　粹五四五　前一·五二·二　蘇妃簋　召伯簋二　江陵楚簡　説文·玉部　鮮于璜碑　晉辟雍碑陰

《説文》："璜，半璧也。从玉，黄聲。"按：古文字或不从玉。郭沫若《金文叢考》以為："黄實古玉佩之象也。""後假為黄白字，卒至假借義行而本義廢，乃造璜以代之。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶古代一种玉石器，象璧的半边，一般用作朝聘、祭祀、丧葬时的礼器，也用作装饰品或作货币。《説文·玉部》："璜，半璧也。"徐鍇繫傳："璜亦所以為幣。"桂馥義證引《白虎通》："璜所以徵召。"《周禮·春官·大宗伯》："以玄璜禮北方。"鄭玄注："璧圜象天……半璧曰璜，象冬閉藏，地上無物，唯天半見。"唐韓愈等《城南聯句》："鵝肪截佩璜，文昇相照灼。"《紅樓夢》第二十九回："只見也有金璜，也有玉玦，或有'事事如意'，或有'歲歲平安'，皆是珠穿寶嵌，玉琢金鏤。"



璜

❷黄色石。《正字通·玉部》："黄石曰璜。海虞有璜涇，涇底有石而黄，以石名水，以水名地。"

琛 同"寶"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："道者，萬物之注也，善人之琛也，不善人之所保也。"按：今本《老子》第六十二章"琛"作"寶"。

璊　説文·玉部　説文或體

《説文》："璊，玉䞓色也。从玉，㒼聲。禾之赤苗謂之虋，言璊玉色如之。玧，璊或从允。"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

赤色玉。《説文·玉部》："璊，玉䞓色也。"《廣韻·魂韻》："璊，玉色赤也。"《詩·王風·大車》："大車哼哼，毳衣如璊。"毛傳："璊，赬也。"清厲鶚《東城雜記·葉居仲》："萬神寂寞緜緜存，中有一物光燉燉；化為真人朱冠褌，手執赤符如瓊璊。"

璊 同"璊"。《正字通·玉部》："璊，俗璊字。"

璓　説文·玉部

《説文》："璓，石之次玉者。从玉，莠聲。《詩》曰：'充耳璓瑩。'"

xiù《集韻》息救切，去宥心。幽部。

次于玉的美石。《説文·玉部》："璓，石之次玉者。《詩》曰：'充耳璓瑩。'"

璙（一）shū《廣韻》傷魚切，平魚書。

笏，古代朝会时所执的手板。《廣雅·釋器》："璙，笏也。"王念孫疏證："《（禮記）玉藻》云：'天子搢珽，方正於天下也；諸侯荼，前詘後直，讓於天子也。'……荼與璙通。"

（二）tū《集韻》通都切，平模透。

同"瑹"。《集韻·模韻》："瑹，美玉。或作璙。"

琫　説文·玨部

《説文》："琫，車笭閒皮篋，古者使奉玉以藏之。从車、玨。讀與服同。"

fú《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

车栏间的皮夹。用以装玉，也用作装弓矢。《説文·玨部》："琫，車笭閒皮篋，古者使奉玉以藏之。"徐鍇繫傳引江總《行李賦》曰："持琫玉而多士。"段玉裁注："謂此皮篋，漢時軨車以藏弩。軨車，古之戰車也。其制沿於古者，人臣出使，奉圭璧璋琮諸玉，車笭閒皮篋所用盛之。"《文選·張衡〈東京賦〉》："琫弩重旃，朱旄青屋。"李善注："《説文》曰：琫，車蘭閒皮篋，以安其弩也。徐廣《車服志》曰：軨車置弩於軾上，載以屬車；然置弩於琫，曰琫弩。"

瑼 zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。

玉名。《集韻·僊韻》："瑼，玉名。"一说似玉的美石。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瑼，美石似玉。"

瑼 同"瑦"。《玉篇·玉部》："瑼，《山海經》云：'小華山其陽多瑼琈。'"《字彙補·玉部》："瑼，玉名。《集韻》瑼琈與瑦琈同。"按：《山海經·西山經》作"瑦"。

瑦 tū《廣韻》他胡切，平模透。

〔瑦琈〕玉名。《廣韻·模韻》："瑦，瑦琈，玉名。"《山海經·西山經》："小華之山……其陰多磬石，其陽多瑦琈之玉。"郭璞注："瑦琈，玉名。"

璷 同"瑦"。《集韻·模韻》："瑦，玉名。或作璷。"《正字通·玉部》："璷，俗瑦字。本作瑦，从瑦為正。"

璩 同"璩"。《龍龕手鑑·玉部》："璩"，同"璩"。

瑺 cháng《集韻》辰羊切，平陽禪。

玉名。《玉篇·玉部》："瑺，玉也。"《集韻·陽韻》："瑺，玉名。"

𤩱 lǚ《龍龕手鑑·玉部》："𤩱，力主反。"

𤪑 同"珌"。《玉篇·玉部》："𤪑，古文(珌)。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事》："禮容垂𤪑琫，戎備響鋋鍜。"

𤩽 同"環"。《字彙·玉部》："𤩽，俗環字。"晉張協《雜詩》："𤩽堵自頹毁，垣闔不隱形。"

璀 說文新附·玉部

《説文新附》："璀，璀璨，玉光也。从玉，崔聲。"

cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

❶〔璀璨〕光亮貌；色彩鲜明貌。《説文新附·玉部》："璀，璀璨，玉光也。"鄭珍新附考："《史記·司馬相如傳》'噏呷萃蔡'，《集解》引《漢書音義》云：'萃蔡，衣聲。'《索隱》引郭璞云：'萃蔡，猶璀璨。'是也。……《文選·洛神賦》'披羅衣之璀璨'，似轉為衣有光輝。至孫綽《天台山賦》'琪樹璀璨而垂珠'，則俗並加玉，以狀玉光。《靈光殿賦》'汩皚皚以璀璨'，又以狀采色之鮮明矣。"也单用。三國魏曹植《棄婦詩》："丹華灼烈烈，璀彩有光榮。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："下弟蔚以璀錯，上崎嶬而重注。"吕向注："下弗蔚以璀錯，謂壯麗而文飾繁雜也。"

❷玉名。《廣韻·賄韻》："璀，玉名。"

璎 "瓔"的简化字。

琎〔璡〕 說文·玉部

《説文》："璡，石之似玉者。从玉，進聲。讀若津。"

jīn《廣韻》將鄰切，平真精。又即刃切。真部。

象玉的石头。《説文·玉部》："璡，石之似玉者。"《九章算術·盈不足》："今有共買璡，人出半，盈四；人出少半，不足三。問人數、璡價各幾何？"

璁 說文·玉部

《説文》："璁，石之似玉者。从玉，悤聲。讀若蔥。"

cōng《〈説文〉徐鉉等音》倉紅切。東部。

似玉的石头。《説文·玉部》："璁，石之似玉者。"錢坫斠詮："《詩》'有瑲葱珩'當用此。"南朝齊王融《贈族叔衛軍儉詩》："逶迤冕服，有鏘璁珩。"

瑽 cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。

〔瑽瑢〕1.佩玉行貌。《玉篇·玉部》："瑽，瑽瑢，佩玉行皃。"2.佩玉声。《集韻·鍾韻》："瑽，瑽瑢，佩玉聲。"宋陳師道《觀兖文忠公家六一堂圖書》："緬懷弁服士，酬獻鳴瑽瑢。"

𤩍 同"琅"。《集韻·唐韻》："琅，古作𤩍。"

𤪚 武威簡·泰射八三

xiàng

〔𤪚杌〕同"象觚"。酒器。《武威漢簡·甲本〈泰射〉》："賓降，洗𤪚杌升，酌膳，坐鄭于薦南。"按：《儀禮·大射》"主人盥洗象觚"漢鄭玄注："象觚，觚有象骨飾者也。"

璡 (一) 环绕。《字彙補·玉部》："璡，音未詳。"《逸周書·世俘解》："時甲子夕，商王紂取天智玉琰，璡身厚以自焚。"孔晁注："天智，玉之上美者也；璡，環以自厚也。"

(二) jīn《〈資治通鑑〉胡三省注》音津。

人名用字。也作"璡"。《資治通鑑·晉穆帝升平三年》："十二月，封武陵王晞子璡為梁王。"胡三省注："璡，與璡同。"

璨 同"璨"。《龍龕手鑑·玉部》："璨"，"璨"的俗字。《敦煌變文集·八相變》："千樹夜花光璨爛，一溪流水綠潺潺。"

𤪠 同"瑟"。《集韻·櫛韻》："瑟，《説文》：'玉英華相帶如瑟弦。'或作𤪠。"《字彙·玉部》："𤪠，同瑟。"

𤪢 同"辨(斑)"。《集韻·删韻》："辨，或作斑、𤪢。"《正字通·玉部》："𤪢，俗字。本作辨，亦作斑。"

璇 xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶同"璿"。美玉。《集韻·僊韻》："璿，《説文》：'美玉也。'或作璇。"《山海經·中山經》："(升山)黄酸之水出焉，而北流注于河，其中多璇玉。"郝懿行疏："璇玉之'璇'當為'璿'，古文作'琁'，美玉也。"

❷次于玉的石头。《玉篇·玉部》："璇，美石次玉。"《晉書·顧和傳》："和奏：'舊冕十有二旒，皆用玉珠，今用雜珠等，非禮。若不能用玉，可用白璇珠。'"

❸星名，北斗第二星。《宋史·天文志二》："(北斗七星)魁第一星曰天樞……二曰璇，法星，主地。又曰璇為地，主陰刑，女主象。"

璋 乙亥簋 荀簋 善夫山鼎 子璋鐘 古鉨 說文·玉部 漢印 孔宙碑陰

《説文》："璋，剡上為圭，半圭為璋。从玉，章聲。《禮》六幣：圭以馬，璋以皮，璧以帛，琮以錦，琥以繡，璜以黼。"按：金文或不从玉。

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶古瑞玉名。形如半圭，其大小长短之制，因事而异。《説文·玉部》："剡上為圭，半圭為璋。"《詩·小雅·斯

干》："乃生男子……載弄之璋。"毛傳："半珪曰璋。"《周禮·春官·大宗伯》："以玉作六器，以禮天地四方……以赤璋禮南方。"又《考工記·玉人》："大璋、中璋九寸，邊璋七寸，射四寸，厚寸，黄金勺，青金外，朱中鼻寸，衡四寸，有繅，天子以巡守，宗祝以前馬；大璋亦如之，諸侯以聘女；瑑圭璋八寸，璧琮八寸，以覜聘；牙璋、中璋七寸，射二寸，厚寸，以起軍旅，以治兵守。"唐柳宗元《披沙揀金賦》："配珪璋而取貴，豈泥滓而為儔？"《西遊記》第一百回："朕才愧珪璋，言慚金石。"

璋

❷明。《玉篇·玉部》："璋，明也。"《白虎通·文質》："璋之為言明也。"

璄 同"璟"。《玉篇·玉部》："璄，玉光彩。"《集韻·梗韻》："璟，或从竟。"

璖 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶生活在热带海底的一种软体动物。它的介壳也称"璖"，可做饰物。《新唐書·諸帝公主傳·中宗八女》："又為寶爐，鏤怪獸神禽，間以璖貝珊瑚，不可涯計。"又《叛臣傳下·高駢》："駢造迎仙等樓，皆度高八十尺，飾以金珠璖玉。"

❷同"璩"。耳环。《廣韻·魚韻》："璖，耳璖。"《集韻·魚韻》："璩，環屬，戎夷貫耳。或作璖。"

璌 漢印

yín《集韻》夷真切，平真以。

人名用字。漢印有"田璌"。一说"瑱"的讹字。《集韻·諄韻》："璌，埸也。"方成珪考正："瑱譌璌。據宋本及《廣韻》、《類篇》正。"

瓳 hù《集韻》後五切，上姥匣。

玉名。《玉篇·玉部》："瓳，玉也。"

璪 同"琛"。《龍龕手鑑·玉部》："琛，或作璪"。

璒 "璒"的讹字。《康熙字典·玉部》："璒，王融《曲水詩序》：'重英曲璒之飾。'註：'璒，側絞反。'按：即'璒'字之譌。"按：《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》作"璒"。

璭 說文·玉部 或體　吴禪國山碑

同"琨"。《說文·玉部》："璭，琨或从貫。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："璭，同琨。《說文》琨，重文作璭，从琨為正。"《書·禹貢》"厥貢惟金三品，瑶、琨、篠簜"唐陸德明釋文："琨，美石也。馬本作'璭'，韋昭音貫。"《漢書·地理志上》："貢金三品，瑶、璭、篠簜。"

璆 說文·玉部 或體　華山廟碑

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。又渠幽切。幽部。

❶同"球"。1. 美玉。《爾雅·釋器》："璆，玉也。"郭璞注："璆，美玉名。"陸德明釋文："璆，本或作球。"《說文·玉部》："璆，球或从翏。"《書·禹貢》："厥貢璆、鐵、銀、鏤。"孔傳："璆，玉名。"宋王安石《送章宏》："道合由來不易謀，豈無和氏識荆璆？"2. 玉磬。《國語·晉語四》："戚施直鎛，蘧蒢蒙璆。"韋昭注："璆，玉磬。"

❷玉饰件相撞击声。《字彙·玉部》："璆，璆然，玉聲。"《史記·孔子世家》："夫人自帷中再拜，環佩玉聲璆然。"

璅 說文·玉部

《說文》："璅，石之似玉者。从玉，巢聲。"

（一）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

似玉的石。《說文·玉部》："璅，石之似玉者。"《玉篇·玉部》："璅，石次玉。"

（二）suǒ《集韻》損果切，上果心。

同"瑣"。《集韻·果韻》："瑣，或作璅。"漢張衡《東京賦》："薄狩于敖，既璅璅焉。"《後漢書·輿服志上》："大車，伍伯璅弩十二人。"南朝梁皇太子《豔歌篇十八韻》："金轂隨轚尾，銜璅映纏騣（騘）。"唐獨孤及《和贈遠》："憶得去年春風至，中庭桃李映璅牕。"

瓂 說文·玉部

《說文》："瓂，玲瓂也。从玉，勒聲。"

lè《集韻》歷德切，入德來。職部。

❶〔玲瓂〕次于玉的美石。《說文·玉部》："瓂，玲瓂也。"《集韻·德韻》："瓂，《說文》：'玲瓂也。'謂石之次玉者。"

❷玉名。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓂，玉名。"

瑿 yī《集韻》煙奚切，平齊影。

❶黑色的美石。也作"黳"。《集韻·齊韻》："黳，美石黑色。或从玉。"又黑玉。《字彙·玉部》："瑿，黑玉。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："玉有九色，元（玄）如澄水曰瑿。"

❷黑色的琥珀。也称"瑿伯"。《本草綱目·木部·瑿》："時珍曰：瑿即琥珀之黑色者，或因土色熏染，或是一種木瀋結成，未必是千年琥珀復化也。"《天工開物·珠玉·寶》："琥珀最貴者名曰瑿，紅而微帶黑，然晝見則黑，燈光下則紅甚也。"注："（瑿）音依。此值黄金五倍價。"

瓃 luǒ《改併四聲篇海》引《奚韻》郎佐切。

玉华。《改併四聲篇海·玉部》引《奚韻》："瓃，玉之華也。"

12

琴 同"琴"。《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》："琴，音琴。"《字彙補·玉部》："琴，與琴同。"

璣 人名用字。《字彙補·玉部》："璣，人名。《宋史新編》：雍熙時，授西南蠻龍漢璣寧遠大將軍，封歸化王。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州二·卧龍番長官司》："（宋）至道元年，有南寧酋長龍溪璣入貢，自號龍番。"

璿 人名用字。《新唐書·宗室世系表下》有李璿。

⿰王㪔同"珊"。《龍龕手鑑·玉部》："⿰王㪔，俗；珊，正。"《字彙·玉部》："⿰王㪔，同珊。"

璥 說文·玉部

《説文》："璥，玉也。从玉，敬聲。"

jǐng《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

玉名。《説文·玉部》："璥，玉也。"《玉篇·玉部》："璥，玉名。"

璢同"琉"。《字彙·玉部》："琉，俗璢字。"元曾瑞卿《留鞋記》第二折："看一望瓊瑶月色，似萬盞璢璃世界。"

⿰王棘jí《廣韻》紀力切，入職見。

〔垂⿰王棘〕1.地名。《玉篇·玉部》："⿰王棘，《埤蒼》云：'垂⿰王棘，地名。出美玉。'《春秋傳》作棘。"2.玉名。《集韻·職韻》："⿰王棘，或謂玉曰垂⿰王棘。"明楊慎《玉名詁》："⿰王棘，晉玉也。"

璙 說文·玉部

《説文》："璙，玉也。从玉，尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力弔切，力小切。宵部。

❶玉名。《説文·玉部》："璙，玉也。"《廣韻·蕭韻》："璙，玉名。"

❷好貌。《廣韻·小韻》："璙，好皃。"

❸同"鐐"。纯美的白银。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"毛傳："大夫鐐琫而璆珌。"唐陸德明釋文："鐐，音遼。《爾雅》云：'白金謂之銀，其美者謂之鐐。'本又作璙。"

⿰王朁 說文·玉部

《説文》："⿰王朁，石之似玉者。从玉，朁聲。"

zēn《廣韻》側吟切，平侵莊。侵部。

象玉的石头。《説文·玉部》："⿰王朁，石之似玉者。"

⿰王⿱宀冏"⿰王㕡"的讹字。《集韻·僊韻》："璿，古作⿰王⿱宀冏。"方成珪考正："當作⿰王㕡。據宋本及《説文》、《玉篇》正。"

⿰王㕡 說文·玉部 古文

同"璿"。《類篇·玉部》："璿，古作⿰王㕡。"

⿰王⿱⺊容 說文·玉部 古文

同"璿"。《説文·玉部》："⿰王⿱⺊容，古文璿。"

璞 前七·三一·四 甲人三一

唐兰《殷虚文字記》："其字實象高山之狀……象兩手舉辛撲玉於𠙴、於山足之意，即璞之本字也。""其義謂初采於山之玉，則《秦策》所言'鄭人謂玉未理者璞'矣。"

pú《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❶含玉的矿石；未经雕琢的玉。《玉篇·玉部》："璞，玉未治者。"《尸子》卷下："鄭人謂玉未理者為璞。"《顔氏家訓·勉學》："安可言木石之雕刻，乃勝金玉之鍛璞哉？"唐李白《答王十二寒夜獨酌有懷》："巴人誰肯和《陽春》，楚地猶來賤奇璞。"章炳麟《文学说例》："金之出卝(矿)必杂沙，玉之在璞必衔石。"又泛指其它未经加工的粗坯。漢王褒《聖主得賢臣頌》："及至巧冶鑄干將之璞，清水淬其鋒，越砥斂其鍔。"

❷天真；淳朴。《玉篇·玉部》："璞，王弼曰：'璞，真也。'"《戰國策·齊策四》："歸〔真〕反璞，則終身不辱。"《孔子家語·王言解》："民敦俗璞，男慤而女貞。"王肅注："璞，慤愿貌。"唐元結《處規》："吾厭世人飾言以由道，藏智以全璞。"郑观应《盛世危言·典礼上》："夫质者朴也，有崇尚太璞之意。"

❸古方言。干鼠。《尹文子·大道下》："鄭人謂玉未理者為璞，周人謂鼠未腊者為璞。周人懷璞，謂鄭賈曰：'欲買璞乎？'鄭賈曰：'欲之。'出其璞，視之，乃鼠也。因謝不取。"

❹瑰。《篇海類編·珍寶類·玉部》："璞，瑰也。"

❺姓。《萬姓統譜·屋韻》："璞，明朝璞俊，城固人，宣德中舉人，任知縣。"

璟jǐng《廣韻》俱永切，上梗見。又於丙切。

玉的光彩。《廣韻·梗韻》："璟，玉光彩。出《埤蒼》。"

⿰王虒hào《改併四聲篇海》引《川篇》音号。

玉。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："⿰王虒，玉也。"

璝同"瑰"。《集韻·灰韻》："瑰，或作璝。"《華陽國志·巴志》："竹木之璝者，有桃支、靈壽。"

⿰王罨同"⿰王⿱罒奄"。《改併四聲篇海·玉部》引《餘文》："⿰王罨、⿰王⿱罒奄，二同，婦人首飾。"

璑 說文·玉部

《説文》："璑，三采玉也。从玉，無聲。"

wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

质地较差的玉。《説文·玉部》："璑，三采玉也。"桂馥義證："《弁師》：'瑉玉三采。'鄭注：'三采，朱、白、蒼也。故書瑉作璑。鄭司農云：璑，惡玉名。'疏云：'……以其三采，又非璵璠，故云惡玉名也。'"

⿰王畢bì《廣韻》鄙密切，入質幫。

❶青白色的玉管。《玉篇·玉部》："⿰王畢，青白玉琯也。"《廣韻·質韻》："⿰王畢，青白玉管，天之所授。"

❷青色的玉。徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："玉有九色……青如鮮苔曰⿰王畢。"

⿰王雋（一）suì《玉篇》似睡切。

玉名。《玉篇·玉部》："⿰王雋，玉名。"

（二）xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

同"璿"。《集韻·僊韻》："璿，或作⿰王雋。"

璕 人名用字。《新唐書·宰相世系表三下》："（薛）璕，荆南節度書記。"

璔 zēng 《集韻》咨騰切，平登精。

玉貌。《玉篇·玉部》："璔，玉皃。"

璠 璠 說文·玉部 璠 楊统碑 璠 晉辟雍碑陰

《説文》："璠，璵璠，魯之寶玉。从玉，番聲。孔子曰：美哉璵璠！遠而望之，奐若也；近而視之，瑟若也。一則理勝，二則孚勝。"

fán 《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

〔璠璵〕又称"璵璠"，或简称"璠"。宝玉。《説文·玉部》："璠，璵璠，魯之寶玉也。"段玉裁注："各本作'璵璠'，今依《御覽》所引作'璠璵'，《法言》亦作'璠璵'。"《左傳·定公五年》："陽虎將以璵璠斂。"杜預注："璵璠，美玉，君所佩。"晉陸雲《答顧秀才》其五："有斐君子，如珪如璠。"清魏源《户部左侍郎提督江蘇學政周公神道碑銘》："公重如山，公粹如璠。"

璯 璯 說文·玉部

同"瑁"。《正字通·玉部》："瑁，本作璯。"

瓊 同"瑍"。《龍龕手鑑·玉部》："瓊，文彩也；朗也。"《字彙補·玉部》："瓊，與瑍同。"

璘 lín 《廣韻》力珍切，平真來。

〔璘瑞〕也作"璘玢"、"璘班"、"璘彬"。花纹驳杂或光彩缤纷的样子。《廣雅·釋詁三》："璘，文也。"王念孫疏證："璘者，揚雄《甘泉賦》：'璧馬犀之璘瑞。'李善注引《埤倉》云：'璘瑞，文皃也。'……何晏《景福殿賦》云：'文彩璘班。'並字異而義同。"《文選·張衡〈西京賦〉》："珊瑚琳碧，瓀珉璘彬。"薛綜注："璘彬，玉光色雜也。"

璲 suì 《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

瑞玉名。《爾雅·釋器》："璲，瑞也。"郭璞注："璲者，玉瑞。"《玉篇·玉部》："璲，玉璲，以玉為佩也。"《詩·小雅·大東》："鞙鞙佩璲，不以其長。"毛傳："璲，瑞也。"鄭玄箋："佩璲者，以瑞玉為佩。"

璙 láo 《廣韻》魯刀切，平豪來。

玉名。《玉篇·玉部》："璙，玉名。"

璕 xún 《篇海類編》徐心切。

次于玉的美石。《篇海類編·珍寶類·玉部》："璕，美石似玉。"《字彙·玉部》："璕，美石次玉。"

璿 同"璹"。《康熙字典·玉部》："璿，《説文》璹本字。"

璹 璹 說文·玉部

同"璹"。《玉篇·玉部》："璹"，同"璹"。《集韻·屋韻》："璹，隸作璹。"

璹 "璹"的讹字。《集韻·屋韻》："璹，《説文》：'玉器也。'隸作璹。"方成珪考正："璹譌璹，據宋本及二徐本正。"

璘 zhàn 《集韻》仕諫切，去諫崇。

玉名。《玉篇·玉部》："璘，玉也。"《集韻·諫韻》："璘，玉名。"

譔 zhuàn 《廣韻》士戀切，去線崇。

玉名。《廣韻·線韻》："譔，珍譔。"《集韻·綫韻》："譔，玉名。"

璒 璒 說文·玉部

《説文》："璒，石之似玉者。从玉，登聲。"

dēng 《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

似玉的石。《説文·玉部》："璒，石之似玉者。"

璚 璚 說文·玉部 或體

（一）qióng 《廣韻》渠營切，平青羣。耕部。

同"瓊"。《説文·玉部》："璚，瓊或从矞。"《茅山志》載《茅君九錫玉冊文》："今故報以紫琳之腴，玉漿金醴，可以壽同三光，刻簡丹璚也。"明湯顯祖《紫簫記·審音》："璚樓麗彩，春色回雲海，閬院無人翠靄。"

（二）jué 《集韻》古穴切，入屑見。

❶同"玦"。一种环形有缺口的佩玉。《集韻·屑韻》："玦，《説文》：'玉佩也。'或作璚。"

❷形状象玦的日晕。清張金吾《廣釋名·釋天》："日璚。璚者決也……形如背狀，微小而鉤則為璚。"《晉書·天文志中》："抱珥背璚之屬，如虹而短是也……璚者如帶，璚在日四方。"《新唐書·天文志二》："光化三年冬，日有虹蜺背璚彌旬。"《明史·天文志三》："（宣德）六年二月甲寅，日暈，隨生交暈及重半暈璚氣。"

璪 zǎo 《龍龕手鑑》音早。

玉色。《龍龕手鑑·玉部》："璪，玉色也。"

璏 璏 說文·玉部

《説文》："璏，劍鼻玉也。从玉，彘聲。"

wèi（又读zhì）《廣韻》于歲切，去祭云。又王伐切，直例切。月部。

剑鞘旁的玉制附件。古人佩剑，即以带穿璏而系之腰间。《説文·玉部》："璏，劍鼻玉也。"徐鍇繫傳："劍鼻則鐔也，謂劍匣之旁穿韋革之處也。"《漢書·王莽傳上》："休不肯受，莽因曰：'誠見君面有瘢，美玉可以滅瘢，欲獻其瑑耳。'即解其瑑。"顔師古注："服虔曰：'瑑音衞。'蘇林曰：'劍鼻也。'瑑字本作璏，从王，彘聲，後轉寫者譌也。瑑自雕瑑字耳。"宋蘇軾《洗玉池銘》："劍璏鍼柲，錯落其

室。”

瓎 同“珦”。《集韻·漾韻》：“珦，《説文》：‘玉也。’或从鄉。”

璣〔玑〕

説文·玉部　一號墓竹簡二九四　面隆簡四〇·一　漢印　鄭季宣碑陰　巩縣石窟七言詩刻石

《説文》：“璣，珠不圜也。从玉，幾聲。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶不圆的珠，或指小珠。《説文·玉部》：“璣，珠之不圜也。”唐玄應《一切經音義》卷九引《字林》：“璣，小珠也。”《書·禹貢》：“厥篚玄纁璣組。”陸德明釋文：“璣，《説文》云‘珠不圜也’，《字書》云‘小珠也’。”《史記·李斯列傳》：“宛珠之簪，傅璣之珥，阿縞之衣，錦繡之飾，不進於前。”清姚燮《雙鳩篇》：“摘妾胸前璣，為郎换棉衣。”

❷古代观测天象的仪器。《書·舜典》：“在璿璣玉衡，以齊七政。”孔傳：“璣、衡，玉（王）者正天文之器，可運轉者。”《史記·五帝本紀》：“舜乃在璿璣玉衡，以齊七政。”張守節正義引蔡邕曰：“縣璣以象天，而以衡望之，轉璣窺衡，以知星宿。”又引鄭玄云：“運轉者為璣，持正者為衡。”明夏完淳《江妃賦》：“守水精之綘盤，定明璣而不移。”

❸星名，即北斗第三星。今称“天璣”。《史記·天官書》“北斗七星”唐司馬貞索隱：“《春秋運斗樞》云：斗，第一天樞，第二旋，第三璣。”《隋書·天文志上·渾天儀》：“北斗第二星名琁，第三星名璣。”

璿 xuān《改併四聲篇海》引《類篇》許緣切。

空隙。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》：“璿，隙也。”

瓑 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

玉名。《集韻·錫韻》：“瓑，玉名。”

璷 同“璷”。《集韻·尤韻》：“璷，或从肉。”

璺 同“璺”。《廣韻·問韻》：“璺，亦作璺。《方言》曰：秦、晉器破而未離謂之璺。”

璗

説文·玉部

《説文》：“璗，金之美者，與玉同色。从玉，湯聲。《禮》：‘佩刀，諸侯璗琫而璆珌。’”

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶黄金。《爾雅·釋器》：“黄金謂之璗。”又金之美者。《説文·玉部》：“璗，金之美者，與玉同色。”段玉裁注：“璗，謂光色如玉之符采，故其字从玉。”

❷玉名。《廣韻·蕩韻》：“璗，玉名。”

13 **瑟**

説文·玉部

《説文》：“瑟，玉英華相帶如瑟弦。从玉，瑟聲。《詩》曰：‘瑟彼玉瓚。’”

sè《廣韻》所櫛切，入櫛生。質部。

玉鲜洁貌。《説文·玉部》：“瑟，玉英華相帶如瑟弦。”徐灝注箋：“如瑟弦者，謂玉之横理多而密也。”《玉篇·玉部》：“瑟，清淨鮮絜也。”《廣韻·櫛韻》：“瑟，玉鮮絜皃。”

瑣〔滕瑣〕古氏族名。《山海經·大荒西經》“顓頊生老童”晉郭璞注：“《世本》云：‘顓頊娶于滕瑣氏，謂之女禄，産老童也。’”

璖 gé《集韻》居曷切，入曷見。

似玉的石。《集韻·曷韻》：“璖，石似玉。”

瓁 wò《廣韻》五郭切，入鐸疑。

玉璞，未雕琢的玉。《廣韻·鐸韻》：“瓁，扑瓁。”《集韻·鐸韻》：“瓁，玉璞。”北齊佚名《劉碑造像銘》：“劉碑，河澗人也。寶胄唐資，瓁基漢緒。襲踵前王，衣冠萬代。”

璩 同“琚”。《集韻·魚韻》：“琚，《説文》‘瓊琚’，引《詩》‘報之以瓊琚’。或作璩。”

璬

説文·玉部

《説文》“璬，玉也。从玉，毄聲。讀若鬲。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

玉名。《説文·玉部》：“璬，玉也。”《篇海類編·珍寶類·玉部》：“璬，玉名。”

瓊

説文·玉部

同“璚”。《正字通·玉部》：“璚，篆作瓊。”

璭 同“琛”。《玉篇·玉部》：“璭”，同“琛”。

璨

説文新附·玉部

《説文新附》：“璨，玉光也。从玉，粲聲。”

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

❶玉的光泽。《説文新附·玉部》：“璨，玉光也。”

❷美玉。《廣韻·翰韻》：“璨，美玉。”

❸灿烂；明亮。唐王建《白紵歌二首》之一：“天河漫漫北斗璨，宫中烏啼知夜半。”《五燈會元·汾州無業國師》：“所獲舍利，璨若珠玉。”

❹姓。《萬姓統譜·翰韻》：“璨，見《姓苑》。”

璩

説文新附·玉部

《説文新附》：“璩，環屬。从玉，豦聲。見《山海經》。”

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❶耳环。《説文新附·玉部》：“璩，環屬。見《山海經》。”鄭珍新附考：“《中山經》：‘穿耳以鐻。’郭注云：‘鐻，金銀飾（器）之名。’……字本从金。《衆經音義》引《字書》：‘璩，玉名，耳飾也。’知漢後字别从玉。大徐云‘見《山海

經》'，其實出《字書》也。"

❷玉名。《玉篇·玉部》："璩，玉名。"漢鄒陽《酒賦》："綃綺為席，犀璩為鎮。"

❸姓。《通志·氏族略五》："璩氏，唐神功登科有璩抱朴，望出豫章。宋登科璩秉、璩重，並岳州人。"

璫

說文新附 玉部

《說文新附》："璫，華飾也。从玉，當聲。"

dāng《廣韻》都郎切，平唐端。陽部。

❶玉质的瓦当。《說文新附·玉部》："璫，華飾也。"《史記·司馬相如列傳》："華榱璧璫。"司馬貞索隱引韋昭曰："裁玉為璧，以當榱頭。"又引司馬彪曰："以璧為瓦當。"漢班固《西都賦》："雕玉瑱以居楹，裁金璧以飾璫。"《太平廣記》卷三百一十引《傳奇》："無頗又經數重户，至一小殿，廊宇皆綴明璣，翠璫楹楣。"

❷汉代武官的冠饰。《續漢書·輿服志下》："侍中、中常侍加黄金璫，附蟬為文，貂尾為飾，謂之'趙惠文冠'。"又《朱穆傳》："自延平以來，浸益貴盛，假貂璫之飾，處常伯之任，天朝政事，一更其手，權傾海内，寵貴無極。"李賢注："璫以金為之，當冠前，附以金蟬也。《漢官儀》曰：'中常侍，秦官也。漢興，或用士人，銀璫左貂。光武以後，專任宦者，右貂金璫。'"

❸宦官的代称。宋周密《齊東野語》卷七："太學生池元堅上書，數二璫之罪，乞留君疇。"明文秉《烈皇小識》卷一："璫黨咸俯首喪氣。"

❹耳坠。《釋名·釋首飾》："穿耳施珠曰璫。"《廣韻·唐韻》："璫，耳珠。"《古詩為焦仲卿妻作》："腰若流紈素，耳著明月璫。"《新唐書·西域傳上》："為小鬟髻，耳垂璫。"《紅樓夢》第七十八回："爛裙裾之爍爍兮，鏤明月以為璫耶？"

❺美珠。《樂府詩集·清商曲辭二·長樂佳》："紅羅複斗帳，四角垂朱璫。"晉郭璞《山海經圖讚·釋天地圖讚》："雀雉之化，含珠懷璫。"

❻玉佩。唐李賀《洛姝真珠》："寒鬢斜釵玉燕光，高樓唱月敲懸璫。"明曹昭《新增格古要論·珍寶論》："珩、璫、珮、環，俱佩玉。"

❼象声词。唐温庭筠《張靜婉採蓮歌》："麒麟公子朝天客，珂馬璫璫度春陌。"《水滸全傳》第九十八回："未及交鋒，早被瓊英飛起一石子，璫的一聲，正打中那熟銅獅子盔。"

琥

說文·玉部

《說文》："琥，石之似玉者。从玉，號聲。讀若鎬。"

hào《廣韻》胡到切，去号匣。宵部。

似玉的石。《說文·玉部》："琥，石之似玉者。"

璐

說文·玉部

《說文》："璐，玉也。从玉，路聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

美玉。《說文·玉部》："璐，玉也。"《玉篇·玉部》："璐，美玉也。"《楚辭·九章·涉江》："冠切雲之崔嵬，被明月兮珮寶璐。"王逸注："寶璐，美玉也。"《文選·謝惠連〈雪賦〉》："於是臺如重璧，逵似連璐。"李善注引許慎《淮南子注》曰："璐，美玉也。"

璪

說文·玉部

《說文》："璪，玉飾如水藻之文。从玉，喿聲。《虞書》曰：'璪火黺米。'"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶雕有如水藻花纹的玉饰。《說文·玉部》："璪，玉飾如水藻之文。《虞書》曰：'璪火黺米。'"段玉裁注："古文《尚書·咎繇謨》文。按：《虞書》璪字，衣之文也，當从衣；而从玉者，假借也。"

❷玉名。《廣韻·晧韻》："璪，玉名。"清王筠《說文句讀·玉部》："璪，《山海經·西山經》：'洛〔浴〕水，其中多藻玉。'……則是玉質如藻，非玉飾也。"

❸用五彩丝绳贯玉为冕饰。《禮記·郊特牲》："（王）戴冕璪十有二旒。"孫希旦集解："璪者，用五采絲為繩，垂之以為冕之旒也。"

環〔环〕

師遽方彝 毛公鼎 番生簋

江陵楚簡 說文·玉部 睡虎地簡五三·二三

老子乙前一〇九下 居延簡甲一八八·三二 武威簡四〇·三

《說文》："環，璧也。肉好若一謂之環。从玉，睘聲。"

（一）huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶玉环。璧属。古代用作符信，也可作装饰品。《爾雅·釋器》："肉倍好謂之璧，好倍肉謂之瑗，肉好若一謂之環。"《左傳·昭公十六年》："宣子有環，其一在鄭商。"杜預注："玉環。同工共朴（璞），自共為雙。"孔穎達疏引李巡云："肉好若一，其孔及邊肉大小適等曰環。"《荀子·大略》："絶人以玦，反絶以環。"楊倞注："古者，臣有罪，待放於境，三年不敢去，與之環則還，與之玦則絶，皆所以見意也。"

❷泛指圆圈形物。如：耳环；门环；避孕环。《詩·秦風·小戎》："游環脅驅，陰靷鋈續。"毛傳："游環，靷環也。游在背上，所以禦出也。"鄭玄箋："游環在背上無常處，貫驂之外轡，以禁其出。"《戰國策·齊策四》："徹其環瑱，至老不嫁，以養父母。"魯迅《吶喊·自序》："我往往不恤用了曲笔，在《药》的瑜儿的坟上平空添上一个花环。"

❸环形的。唐柳宗元《龍馬圖讚并序》："其狀龍鱗、虺尾、拳髦、環目、肉鬣，馬之靈怪有是耶？"《三國演義》第一回："玄德回視其人，身長八尺，豹頭環眼，燕頷虎鬚，聲若巨雷，勢如奔馬。"

❹环绕；围绕。《玉篇·玉部》："環，繞也。"《周禮·考工記·匠人》："環涂七軌，野涂五軌。"鄭玄注引杜子春云："環涂謂環城之道。"《史記·刺客列傳》："秦王方環柱走，卒惶急，不知所為。"魯迅《坟·人之历史》："（达尔文）环世界一周，历审生物，因悟物种所由始。"

❺包围。《孟子·公孫丑下》："三里之城，七里之郭，環

而攻之而不勝。”《吕氏春秋·愛士》:“處一年,為韓原之戰,晉人已環繆公之車矣。”高誘注:“環,圍。”清洪子貳《中東大戰演義》第六回:“待倭船進了大東溝,我水軍環而攻之,可獲全勝也。”

❻四周;周围。《管子·輕重丁》:“江淮之閒,有一茅而三脊,毋〔毋〕至其本,名之曰青茅,請使天子之吏環封而守之。”漢賈誼《親疏危亂》:“動一親戚,天下環視而起。”《元史·余闕傳》:“乃集有司與諸將議屯田戰守計,環境築堡寨,選精甲外扞,而耕稼于中。”

❼旋,转动。《周禮·春官·樂師》:“環拜,以鍾鼓為節。”鄭玄注:“環,謂旋也。”《山海經·大荒北經》:“共工之臣名曰相繇,九首蛇身,自環。”郭璞注:“環,言轉旋也。”袁珂案:“郭注轉旋,《藏經》本作蟠旋。”《大戴禮記·保傅》:“天子自為開門户,取玩好,自執器皿,亟顧環面。”盧辯注:“環,旋也。”

❽循环。《文選·張華〈勵志〉》:“四氣鱗次,寒暑環周。”劉良注:“四時寒暑,如魚鱗之相次,循環而無極。”《梁書·武帝紀下》:“朕思利兆民,惟日不足,氣象環回,每弘優簡。”

❾周密。《文心雕龍·明詩》:“自商暨周,《雅》、《頌》圓備,四始彪炳,六義環深。”范文瀾注:“六義環深,猶言六義周密而深厚。”

❿长宽相等。《儀禮·士喪禮》:“布巾環幅,不鑿。”鄭玄注:“環幅,廣袤等也。”

⓫刀头所着之环。《釋名·釋兵》:“(刀)其本曰環,形似環也。”《漢書·李廣傳附李陵》:“(任)立政等見陵,未得私語,即目視陵,而數數自循其刀環,握其足,陰諭之,言可還歸漢也。”唐柳中庸《征人怨》:“歲歲金河復玉關,朝朝馬策與刀環。”

⓬环节。指互相关联的许多事物中的一个。毛泽东《改造我们的学习》:“在全党推行调查研究的计划,是转变党的作风的基础一环。”

⓭近世代数学中的一个概念。环是元素之间具有两种代数运算(通常分别称为加法和乘法)的集,其中加法满足结合律及交换律,乘法满足结合律及关于加法的分配律;这集里还有零元素,它与集里的任何元素相加结果仍是该元素;并且每个元素都有负元素,任何元素与其负元素相加是零元素。如果环的乘法满足交换律,称为“交换环”。以数为元素的环称为“数环”。例如,整数的全体或有理数的全体都构成数环。

⓮古代用以悬槌以安蚕薄的绳索。《方言》卷五:“(槌)所以縣樼……江淮之間謂之繯,或謂之環。”

⓯绳圈。也作“繯”。《鏡花緣》第九十八回:“歇宿一宵,正要起兵,只見女營來報:文薌之妻邵紅英、林烈之妻林書香、譚太之妻譚惠芳、葉洋之妻葉瓊芳,俱投環殉節。”清徐芳烈《浙東紀略》:“投水者一,投環者再。”

⓰通“鍰”。古重量单位名。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“環,叚借為鍰。”《周禮·考工記·冶氏》“重三鋝”漢鄭玄注:“今東萊稱或以大半兩為鈞,十鈞為環。環重六兩大半兩。”阮元校勘記:“《釋文》不出‘環’字。賈疏兩引此注,先作‘環’,後作‘鍰’。”

⓱通“還”。回,返回。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“環,叚借為還。”《睡虎地秦墓竹簡·秦律雜抄》:“虎未越泛蘚,从之,虎環,貲一甲。”《馬王堆漢墓帛書·經法·稱》:“天有環刑,反受其央(殃)。”

⓲通“營(yíng)”。清朱珔《説文叚借義證》:“環為營之假借。”《荀子·臣道》:“上不忠乎君,下善取譽乎民,不卹公道通義,朋黨比周,以環主圖私為務,是篡臣者也。”王念孫雜志:“環讀為營,營惑也,謂營惑其主也。營與環古同聲而通用。”《韓非子·人主》:“其當途之臣得勢擅事以環其私,左右近習朋黨比周以制疏遠。”王先慎集解:“環讀為營。”

⓳通“原(yuán)”。宽恕。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:“免老告人以為不孝,謁殺,當三環不?不當環,亟執勿失。”注:“環,讀為原,寬宥从輕。”

⓴古地名。1.隋代州名。故地在今宁夏回族自治区中卫县东。《古今韻會舉要·刪韻》:“環,州名。古朔方鳴沙之地,隋置環州,以大河環曲名焉。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十一·寧夏中衛》:“(鳴沙城)隋開皇十九年置環州及鳴沙縣……大業三年,州廢,縣屬靈武郡。唐武德四年,置西會州,鳴沙縣屬焉。貞觀六年州廢,改置環州於此。九年,復廢環州。”2.五代周州名。宋因之,明初降为县。今为甘肃省环县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西六·慶陽府》:“(環縣)五代晉天福四年,移置威州於方渠縣。周廣順二年,改曰環州,顯德四年降為通遠軍。宋淳化五年,復置環州……明改州為縣。”3.唐代州名。元初废。故治在今广西壮族自治区环江县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西四·慶遠府》:“廢環州在縣(思恩縣)西北。本蠻地。唐貞觀十二年,李宏節招撫降附,置環州……宋為羈縻環州,亦曰南環州,以别於陝西之環州也……元初,州廢。”

㉑姓。《廣韻·刪韻》:“環,姓。古有楚賢者環淵,後有環濟,撰《要略》一部。”《通志·氏族略四》:“環氏,楚有環列之尹,子孫因氏焉。楚有環泉(淵),漢有河東太守環餘、隗囂將環安,晉有環濟,撰《要略》。宋有環中、環申,登科,並淮陽人。”

(二)huàn《集韻》胡慣切,去諫匣。元部。

使退却。《集韻·諫韻》:“環,卻也。《周官》有環人。”《周禮·夏官·環人》:“環人掌致師,察軍慝,環四方之故。”鄭玄注:“卻其以事謀來侵伐者。”賈公彦疏:“此則訓環為卻。”一説巡察。清俞樾《羣經平議·周禮·環人》:“鄭意蓋讀環為還,故訓為卻。然以勇力卻敵而謂之還,義實未安。據其職曰‘掌致師,察軍慝,環四方之故’,是環與察同意,蓋取圜環巡察之義。”

⿰王罨 è《集韻》遏合切,入合影。

妇人首饰。《集韻·合韻》:“⿰王罨,婦人首飾。”

瓙 shǔ《廣韻》市玉切,入燭禪。

玉名。《廣韻·燭韻》:“瓙,玉瓙。”《集韻·燭韻》:“瓙,玉也。”

⿰王嵬 同“璝(瑰)”。《龍龕手鑑·玉部》:“⿰王嵬”,同“璝”。

⿰王賫 tián《改併四聲篇海》引《類篇》音田。

玉光。《改併四聲篇海·玉部》引《類篇》:“⿰王賫,玉光。”

璵 説文·玉部 楊統碑

《説文》："璵，璵璠也。从玉，與聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

〔璵璠〕宝玉。又称"璠璵"。《説文·玉部》："璵，璵璠也。"《廣韻·魚韻》："璵，魯之寶玉。"《左傳·定公五年》："陽虎將以璵璠斂，仲梁懷弗與。"杜預注："璵璠，美玉，君所佩。"《法言·寡見》："玉不彫，璵璠不作器。"参见"璠"。

璬 説文·玉部

《説文》："璬，玉佩。从玉，敫聲。"

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

玉佩。《説文·玉部》："璬，玉佩。"一说玉石之白。清段玉裁《説文解字注·玉部》："璬之言皦也。玉石之白曰皦。"

璯 (一) huì《集韻》黄外切，去泰匣。

玉饰冠缝。《集韻·夳韻》："璯，玉飾冠縫。"

(二) kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。

人名用字。《集韻·夬韻》："璯，人名。晉有錢璯。"

璦〔瑷〕ài《廣韻》烏代切，去代影。

美玉。《玉篇·玉部》："璦，美玉。"

瑫 同"瑶"。《龍龕手鑑·玉部》："瑫，俗。瑶，正。"

璮 tǎn《集韻》儻旱切，上旱透。

玉名。《玉篇·玉部》："璮，玉也。"《集韻·緩韻》："璮，玉名。"

璭 同"琿"。《廣韻·慁韻》："琿，玉光也。璭，俗。"

璛 sù《集韻》息六切，入屋心。

❶同"玊"。琢玉的工人。《集韻·屋韻》："玊，琢玉工。或作璛。"

❷姓。《玉篇·玉部》："璛，人姓。"

璍 xiá《改併四聲篇海》引《川篇》胡戛切。

美玉。《改併四聲篇海·玉部》引《川篇》："璍，美玉也。"

𤪌 同"琠"。《玉篇·玉部》："琠，玉名。𤪌，古文。"

𤫊 同"璬"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："𤫊，玉名。"《正字通·玉部》："𤫊，同璬。"

𤪎 同"𤪎"。《正字通·玉部》："𤪎，即𤪎之譌。"

𤫩 同"璵"。《集韻·魚韻》："璵，璠璵。或書作𤫩。"

𤫪 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。

❶玉器。《玉篇·玉部》："𤫪，玉器也。"

❷次于玉的石。《集韻·鍾韻》："𤫪，石次玉。或从雍。"

𤪝 (一) diàn《集韻》堂練切，去霰定。

同"琔"。玉色。《集韻·霰韻》："琔，玉色。或从殿。"

(二) tiàn《改併四聲篇海》引《餘文》堂練切。

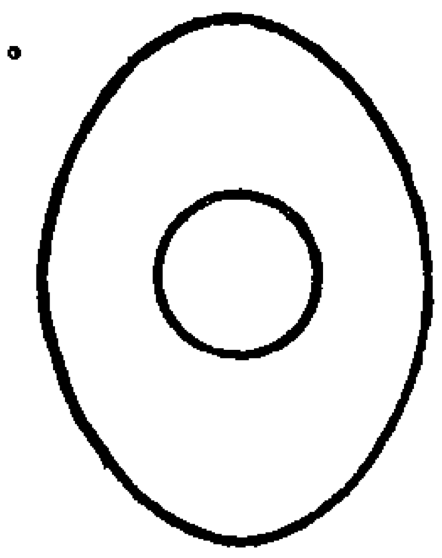
同"瑱"。《改併四聲篇海·玉部》引《餘文》："𤪝，玉名。"《正字通·玉部》："𤪝，俗瑱字。"

璧 召伯簋 齊侯壺 詛楚文 説文·玉部 老子甲五二 老子甲後四〇九 長沙砂子塘西漢墓封泥匣三三 史晨碑

《説文》："璧，瑞玉。圜也。从玉，辟聲。"

bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

❶玉器，平圆形，正中有孔，边宽为内孔直径的两倍。后也有用琉璃制的。古代贵族用作祭祀、朝聘、丧葬时的礼器。也用作装饰品。《爾雅·釋器》："肉倍好謂之璧。"邢昺疏："肉，邊也。好，孔也。邊大倍於孔者名璧。"《説文·玉部》："璧，瑞玉，圜也。"《詩·衛風·淇奥》："有匪君子，如金如錫，如圭如璧。"《周禮·春官·大宗伯》："以蒼璧禮天。"鄭玄注："璧圜象天。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》："古者安平用璧。"《西遊記》第九十一回："千門璧月，萬户香風。"



璧

❷泛指美玉。《韓非子·解老》："和氏之璧，不飾以五采，隋侯之珠，不飾以銀黄。其質至美，物不足以飾之。"秦李斯《上書秦始皇》："必秦國之所生然後可，則夜光之璧，不飾朝廷。"南朝梁庾肩吾《奉和武帝苦旱詩》："江蘋享上帝，荆璧奠高禖。"清黄景仁《冬日克一過訪和贈》："那愁白璧投無地，多怨黄金鑄未精。"

❸美称。《世説新語·容止》："潘安仁、夏侯湛並有美容，喜同行，時人謂之連璧。"又"衛玠從豫章至下都"南朝梁劉孝標注引《玠别傳》："玠在羣伍之中，寔有異人之望。齠齔時，乘白羊車於洛陽市上，咸曰：'誰家璧人？'"

❹退回赠送的礼品或归还借用之物。如：奉璧；敬璧。明張居正《答周宗侯西亭言春秋辨疑》："謹領紗鏡及佳刻三種，用承遠意，餘輙璧諸使者，幸惟原亮。"《兒女英雄傳》第十三回："也有送酒席的，也有送下程的，到後來就不好了，鬧起整匣的燕窩，整桶的海参魚翅，甚至尺頭珍玩，打聽着甚麽貴送起甚麽來了。老爺一概璧謝不收。"

❺古州名。故治在今四川省通江县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·巴州》："(通江縣)梁為始寧縣地，西魏分置諾水縣，隋復廢入始寧。唐武德八年復分置諾水縣，并置璧州治焉。天寶初，改縣曰通江……(宋)熙寧五年，以璧州省入。"

❻通"襞"。折叠衣服。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："璧，叚借為襞。"

14

璹 説文·玉部

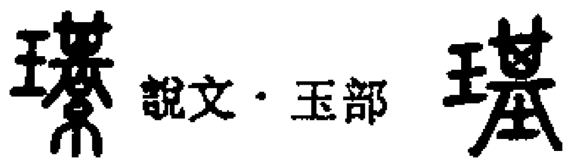
《説文》："璹，玉器也。从玉，𠷎聲。讀若淑。"

shú《廣韻》殊六切，入屋禪。又殖酉切。沃部。

❶玉器。《説文·玉部》："璹，玉器也。"徐鍇繫傳："《爾雅》：'璋大八寸謂之琡。'《説文》有'璹'無'琡'，謂宜同也。"

❷玉名。《廣韻·屋韻》："璹，玉名。"

璂



説文·玉部　説文或體

《説文》："璂，弁飾往往冒玉也。从玉，綦聲。琪，璂或从基。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

古代弁缝的玉饰。《説文·玉部》："璂，弁飾往往冒玉也。"徐鍇繫傳："謂綴玉於武冠，若綦子之列布也。"《晉書·輿服志》："皮弁，以鹿皮淺毛黄白色者為之。《禮》'王皮弁，會五采玉璂，象邸玉笄'，謂之合皮為弁。其縫中名曰會，以采玉朱為璂。璂，結也。天子五采，諸侯三采。天子則縫有十二，公九，侯伯七，子男五，孤四，卿大夫三。"

璶

gài《集韻》居太切，去泰見。

人名用字。《集韻·夳韻》："璶，人名，晉有建平夷王向璶。"

璼

lán《集韻》盧甘切，平談來。

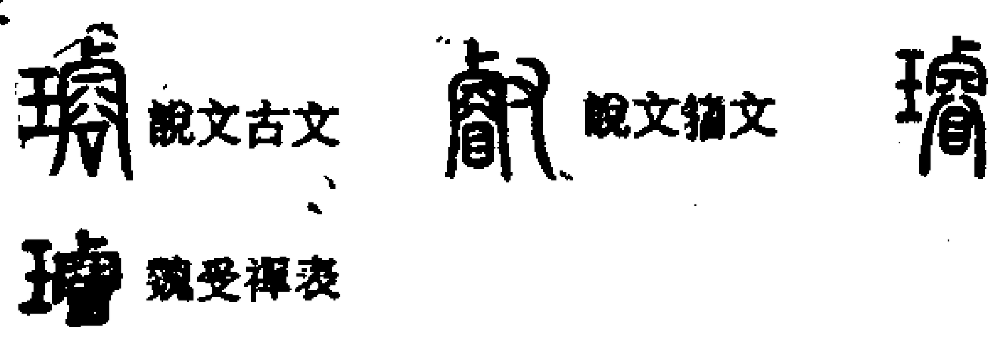
玉名。《玉篇·玉部》："璼，玉名。"

瓀

ruǎn《集韻》而宣切，平仙日。元部。

次于玉的石。《集韻·僊韻》："瓀，珉也。"《山海經·中山經》："虢水出焉，而北流注于洛，其中多瓀石。"《禮記·玉藻》："士佩瓀玟而緼組綬。"孔穎達疏："瓀玟，石次玉者。"

璿



説文古文　説文籀文　説文·玉部

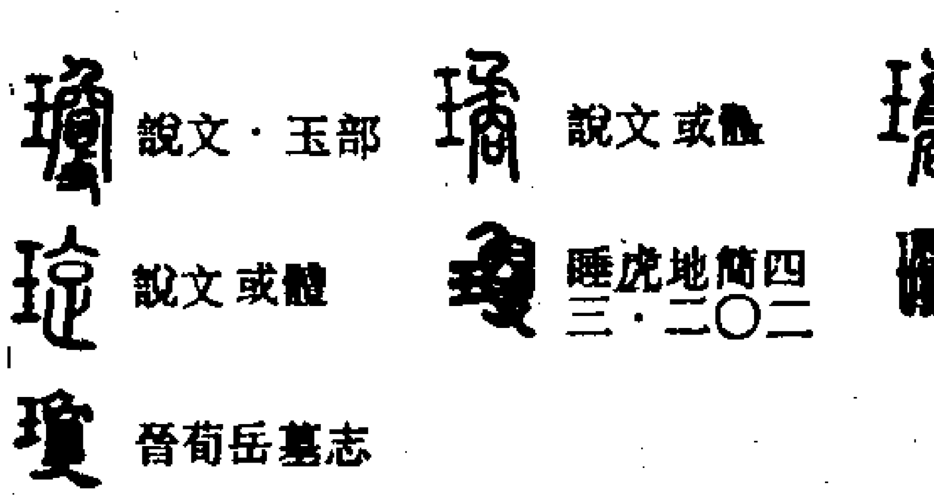
魏受禪表

《説文》："璿，美玉也。从玉，睿聲。《春秋傳》曰：'璿弁玉纓'。琁，古文璿。叡，籀文璿。"

xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

美玉。也作"琁"。《説文·玉部》："璿，美玉也。《春秋傳》曰：'璿弁玉纓。'"《書·舜典》："在璿璣玉衡，以齊七政。"孔傳："璿，美玉。"《穆天子傳》卷一："天子之珤：玉果、璿珠、燭銀、黄金之膏。"郭璞注："璿，玉類也。"唐張鷟《少匠柳佺掌造三陽宫臺觀壯麗三月而成夫匠疲勞死者十五六掌作官等加兩階被選擿鼓訴屈》："璿題耀日，銼璹瑁之金椽；珠網懸星，洞琉璃之寶閣。"参见"琁"。

瓊〔琼〕



説文·玉部　説文或體　説文或體

説文或體　睡虎地簡四三·二〇二　漢印

晉荀岳墓志

《説文》："瓊，赤玉也。从玉，敻聲。璚，瓊或从矞。瓗，瓊或从巂。琁，瓊或从旋省。"

（一）qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶赤色玉。一说指美玉。《説文·玉部》："瓊，赤玉也。"王筠句讀："赤，當依《詩》傳作美。"《廣韻·清韻》："瓊，玉名。"《詩·衛風·木瓜》："投我以木瓜，報之以瓊琚。"毛傳："瓊，玉之美者。"唐李賀《瑶華樂》："瓊鍾瑶席甘露文，元霜絳雪何足云！"王琦注："瓊鍾，玉杯也。"《水滸全傳》第九十四回："錦紅袍上織花枝，獅蠻帶瓊瑶密砌。"

❷光采似玉的。《古今韻會舉要·庚韻》："瓊，錢氏曰：《詩》言玉以瓊者多：《俟著》'瓊英'、'瓊華'、'瓊瑩'，《木瓜》'瓊瑶'、'瓊琚'、'瓊玖'。皆謂玉色之美為瓊，非玉之名也。"《正字通·玉部》："瓊，玉色美也。"《漢書·揚雄傳上》："精瓊靡與秋菊兮，將以延夫天年。"顔師古注引應劭曰："瓊，玉之華也。"

❸喻美好的事物。《楚辭·招魂》："華酌既陳，有瓊漿些。"宋梅堯臣《依韻和叔治晚春梅花》："常是臘前混雪色，却驚春半見瓊姿。"《紅樓夢》第三十五回："只因那寶玉聞得傅試有個妹子，名唤傅秋芳，也是個瓊閨秀玉。"

❹博具，相当于后来的骰子。《後漢書·梁統傳附梁冀》"六博"唐李賢注引鮑宏《博經》："用十二棊，六棊白，六棊黑。所擲頭謂之瓊。瓊有五采，刻為一畫者謂之塞，刻為兩畫者謂之白，刻為三畫者謂之黑，一邊不刻者五塞之間，謂之五塞。"《列子·説符》"擊博樓上"唐殷敬順釋文引《古博經》："其擲采以瓊為之，瓊畟方寸三分，長寸五分，鋭其頭，鑽刻瓊四面為眼，亦名為齒，二人互擲采行碁。"宋范成大《上元紀吴中節物俳諧體三十二韻》："酒壚先叠鼓，燈市蚤投瓊。"

❺做丹药的材料。宋張君房《雲笈七籤》卷十二："唯待九轉八瓊丹。"自注："八瓊：丹砂、雄黄、雌黄、空青、硫黄、雲母、戎鹽、消石等物是也。"

❻迷信传说中的井鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》："井鬼名瓊，衣服鬼名甚遼。"

（二）xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

同"璿"。《集韻·僊韻》："璿，《説文》：'美玉也。'或作瓊。"

璾

（一）jǐ《集韻》在禮切，上薺從。

玉病。《集韻·薺韻》："璾，玉病謂之璾。"

（二）zī《集韻》津私切，平脂精。

❶同"齍"。1.祀谷在器之称。《集韻·脂韻》："齍，《説文》：'黍稷在器以祀者。'《周禮》有'玉齍'。或作璾。"2.盛谷物的祭器。《正字通·玉部》："璾，盛黍稷之器曰璾，與齍同。"

❷似玉的石。《改併四聲篇海·玉部》引《玉篇》："璾，石似玉。"

璘

同"璘"。《正字通·玉部》："璘，璘本字。"

璸

（一）bīn《集韻》悲巾切，平真幫。

同"玢"。玉纹貌。《集韻·真韻》："玢，玉文理皃。亦从賔（賓）。"《史記·司馬相如列傳》："瑉玉旁唐，璸斒文鱗。"按：《文選·司馬相如〈上林賦〉》"璸"作"玢"。

(二) pián《集韻》蒲眠切，平先並。
同“玭”。珠名。《集韻·先韻》：“玭，珠名。或作璸。”唐王勃《益州德陽縣善寂寺碑》：“金榜洞開，道璸暉於帝幄。”

璶
說文·玉部

《説文》：“璶，石之似玉者。从玉，盡聲。”
jìn《集韻》徐刃切，去震邪。真部。
似玉的石。《説文·玉部》：“璶，石之似玉者。”

⿰王牽
說文·玉部

《説文》：“⿰王牽，石之似玉者。从玉，牽聲。讀若曷。”
xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。月部。
似玉的石。《説文·玉部》：“⿰王牽，石之似玉者。”

璻
zuǐ《集韻》祖誄切，上旨精。
玉色。《集韻·旨韻》：“璻，玉色。”

璅
說文·玉部

同“璅”。《篇海類編·珍寶類·玉部》：“璅，璅本字。”

璽〔玺〕

古鉢　古鉢　說文籀文
說文·土部　睡虎地簡四〇·一四六　老子甲後三四三
縱橫家書二七六　孫子一七五　鮮于璜碑
北海相景君銘　天發神讖

《説文》：“壐，王者印也，所以主土。从土，爾聲。璽，籀文从玉。”
xǐ《廣韻》斯氏切，上紙心。脂部。
❶印章。古时尊卑通用。自秦以后，惟帝王印称玺。《説文·土部》：“壐，王者印也。璽，籀文从玉。”《廣雅·釋器》：“印謂之壐（璽）。”王念孫疏證：“衛宏曰：‘秦以前，民皆以金玉為印，龍虎鈕，唯其所好。秦以來，天子獨以印稱璽，又獨以玉，羣臣莫敢用也。’”《左傳·襄公二十九年》：“季武子取卞，使公冶問，璽書追而與之。”杜預注：“璽，印也。”孔穎達疏：“周時印已名璽，但上下通用。”《史記·高祖本紀》：“秦王子嬰素車白馬，係頸以組，封皇帝璽符節，降軹道旁。”司馬貞索隱引韋昭曰：“天子印稱璽。”唐李商隱《隋宫》：“玉璽不緣歸日角，錦帆應是到天涯。”
❷姓。《正字通·玉部》：“璽，姓。明有璽書。”

⿱監玉
jiān《集韻》居銜切，平銜見。
玉名。《玉篇·玉部》：“⿱監玉，玉也。”《集韻·銜韻》：“⿱監玉，玉名。”

⿱歠玉
說文·玉部

《説文》：“⿱歠玉，遺玉也。从玉，歠聲。”
yǒu《廣韻》與久切，上有以。又以周切，弋照切。幽部。
遺玉，古代丧事中送给死者的玉。《説文·玉部》：“⿱歠玉，遺玉也。”段玉裁注：“謂贈遺之玉也，蒙上送死言之。何休曰：‘知死者贈襚。’襚猶遺也。《大宰》、《典瑞》皆言‘大喪贈玉’。注云：‘蓋璧也。’”一説遺玉，玉名。五代徐鍇《説文解字繫傳·玉部》：“⿱歠玉，《山海經》：‘平丘在三桑東，爰有遺玉。’注曰：‘遺玉，玉名。’”《集韻·尤韻》：“⿱歠玉，玉名。”

璺
wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。
裂纹。《方言》卷六：“器破而未離謂之璺。”《素問·六元正紀大論》：“厥陰所至為風府為璺啟。”王冰注：“璺，微裂也。啟，開拆也。”《周禮·春官·大卜》“掌三兆之灋：一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆”漢鄭玄注：“其象似玉、瓦、原之璺罅，是用名之焉。”《徐霞客遊記·遊雁宕山後記》：“寺後一峰獨聳，中裂一璺，上透其頂，是名璺峰洞。”

⿱⿰君君玉
zhēng《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》：“⿱⿰君君玉，音爭。”《字彙補·玉部》：“⿱⿰君君玉，《篇海》無訓。”

15 ⿰王賛
同“瓚”。《篇海類編·珍寶類·玉部》：“⿰王賛，正作瓚。”

瓄
dú《廣韻》徒谷切，入屋定。
❶玉名。《玉篇·玉部》：“瓄，崐山出瓄玉也。”《晉書·輿服志》：“淑妃、淑媛、淑儀、修華、修容、修儀、婕妤、容華、充華，是為九嬪，銀印青綬，佩采瓄玉。”
❷玉器。一説圭名。《集韻·屋韻》：“瓄，玉器。一曰圭名。”

⿰王輿
同“璵（琚）”。《五音集韻·魚韻》：“璵，玉名。”按：《改併四聲篇海·玉部》引《餘文》作“璵”，《類篇》同。

⿰王數
(一) lú《廣韻》力居切，平魚來。
玉名。《廣韻·魚韻》：“⿰王數，《字林》云：玉名。”
(二) fū《集韻》芳無切，平虞敷。
〔瓄⿰王數〕美玉。《集韻·虞韻》：“⿰王數，瓄⿰王數，美玉也。”

⿰王夏
同“琇”。《五音集韻·尤韻》：“琇、⿰王夏，玉名也。見《聲類》。”一説“瓇”的讹字。《正字通·玉部》：“⿰王夏，瓇字之譌。”

瓃
說文·玉部

《説文》：“瓃，玉器也。从玉，畾聲。”
léi《廣韻》魯回切，平灰來。又力遂切，力追切。微部。
❶玉器，玉鹿卢。一説玉罍。《説文·玉部》：“瓃，玉器也。”徐鍇繫傳：“漢雋不疑瓃具劒飾也。謂鹿盧也。”桂馥義證：“錢君大昭曰：《韓詩》説罍，天子以玉。是瓃為天子酒尊。”
❷玉名。《集韻·寘韻》：“瓃，玉名。”
❸用同“蕾(lěi)”。含苞待放的花朵。唐盧仝《走筆謝孟諫議寄新茶》：“仁風暗結珠琲瓃，先春抽出黃金芽。”宋楊无咎《柳梢青》：“漸近青春，試尋紅瓃，經年疏隔。”

環 說文·玉部

同"環"。《正字通·玉部》："環，本作環。"

瓗 同"瓗"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓗，詳瓗。"《正字通·玉部》："瓗，俗瓗字。"

瓈 lí《玉篇》力堤切。

〔玻瓈〕也作"玻璃"。《玉篇·玉部》："瓈，玻瓈。"《正字通·玉部》："瓈，與璃通。"唐李賀《秦王飲酒》："羲和敲日玻瓈聲，刼灰飛盡古今平。"元馬致遠《青衫淚》第三折："再不見洞庭秋月浸玻瓈，再不見鴉噪漁村落照低。"详"玻"。

瑑 (一) zhuàn《集韻》柱兖切，上獮澄。

同"瑑"。《集韻·獮韻》："瑑，或从篆。"

(二) chūn《集韻》敕倫切，平諄徹。

玉名。《集韻·諄韻》："瑑，玉名。"

瓔 說文·玉部

同"瑳"。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓔，瑳本字。"

瓅 說文·玉部

《說文》："瓅，玓瓅。从玉，樂聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

〔玓瓅〕见"玓"。

瓆 zhì《集韻》職日切，入質章。

人名用字。《集韻·質韻》："瓆，闕。人名，後漢有劉瓆。"

瓋 chàn《字彙補》呈練切。

〔瓏瓋〕粉糖果名。《字彙補·玉部》："瓋，瓏瓋，粉糖果名。"宋周密《武林舊事·元夕》："諸色瓏瓋蜜煎。"

瓋 tì《字彙補》他歷切。

玉上面的斑点。《字彙補·玉部》："瓋，瑕也。"《吕氏春秋·舉難》："尺之木必有節目，寸之玉必有瑕瓋。"畢沅校："《管子·水地篇》云：'夫玉瑕適皆見，精也。'注云：'瑕適，玉病也'。今此加'玉'旁，乃俗作，字書不載。"

瓍 suí《集韻》旬為切，平支邪。

珠名。《集韻·支韻》："瓍，珠也。蛇銜之以報隨侯，《楚辭》因从玉。"

瓗 同"璣"。《類篇·玉部》："瓗，珠不圓者。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓗，同璣。"

瓗 同"璣"。《集韻·未韻》："璣，或作瓗。"

璺 "璺"的讹字。《廣雅·釋詁二》"璺，裂也"清王念孫疏證："璺，各本訛作'璺'。"

16

瓎 同"瓎"。《集韻·曷韻》："瓎，亦从賴。"

瓑 lì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音歷。

❶同"瓑"。《改併四聲篇海·玉部》引《龍龕手鑑》："瓑，玉名。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓑，亦作瓑。"

❷同"瓅"。《正字通·玉部》："瓑，俗瓅字。"

瓐 lú《廣韻》落胡切，平模來。

碧玉。《廣韻·模韻》："瓐，玉名。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："玉有九色……绿如翠羽曰瓐。"《駢雅·釋地》："碧瓐，美玉也。"

瓒 "瓚"的简化字。

瓌 同"碧"。《龍龕手鑑·玉部》："瓌，《舊藏》作'碧'。"

瓌 武威簡·泰射九一 漢印

同"瑰"。《集韻·灰韻》："瑰，或作瓌。"《莊子·天下》："其書雖瓌瑋而連犿無傷也。"《文心雕龍·辨騷》："《遠遊》、《天問》，瓌詭而惠巧。"康有為《大同书》戊第八章："太平之世，独立自由，衣服瓌异，无损公益，一切听人之所为。"

瓌 說文·人部 或體

同"傀"。《說文·人部》："瓌，傀或从玉，褱聲。"一说同"瑰"。《字彙·玉部》："瓌，同瑰。"

瓏〔珑〕 說文·玉部

《說文》："瓏，禱旱玉，龍文。从玉，从龍。龍亦聲。"

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶古代天旱求雨所用的玉，上刻有龙文。《說文·玉部》："瓏，禱旱玉，龍文。"

❷象声词。南朝梁孔翁歸《奉和湘東王教班婕妤詩》："雷聲聽隱隱，車響絶瓏瓏。"

❸明貌。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓏，明貌。"

𤩪 同"璿"。《玉篇·玉部》："𤩪，籀文璿。"

璽 同"璽"。《字彙補·玉部》："璽，同璽。"

17

璺 同"琴"。《集韻·侵韻》："琴，古作璺。"

璺 同"琴"。《中華大字典·玉部》："璺，古'珡'字。見《說文·珡部》。"按：此盖《說文·珡部》"琴"古文的讹变。

瓘 說文·玉部 華芳墓志

《説文》："瓘，玉也。从玉，雚聲。《春秋傳》曰：'瓘斝。'"

guàn 《廣韻》古玩切，去换見。元部。

❶玉名。《説文·玉部》："瓘，玉也。"《左傳·昭公十七年》："若我用瓘斝、玉瓚，鄭必不火。"杜預注："瓘，珪也。"王引之述聞："'瓘斝'與'玉瓚'對文，則瓘乃玉石之名。"《本草綱目·金石部·玉》："北方有瓘子玉，雪白有氣眼，乃藥燒成者，不可不辨。"清翁心存《題姚履堂大令遺墨》："題詩賤辯薇，奠醑斝用瓘。"

❷玉升。《廣韻·换韻》："瓘，玉升。"

瓓"瓕"的讹字。《康熙字典·玉部》引《字彙》："瓓，玉名。"按：今《字彙·玉部》作"瓕"，《康熙字典》引文有误。

靈 詛楚文 説文·玉部 居延簡甲二一七二

漢印 禮器碑

同"靈"。《説文·玉部》："靈，靈或从巫。"邵瑛羣經正字："今經典多从或體。"

瓔〔璎〕yīng《廣韻》於盈切，平清影。

❶似玉的石。《玉篇·玉部》："瓔，《埤蒼》云：瓔琅，石似玉也。"《集韻·清韻》："瓔，石似玉。"

❷〔瓔珞〕珠玉綴成的饰物。也作"纓絡"。简称"瓔"。《集韻·鐸韻》："珞，瓔珞，頸飾。"《南史·夷貊傳上·林邑國》："其王者著法服，加瓔珞，如佛像之飾。"唐元稹《估客樂》："鍮石打臂釧，糯米吹項瓔。"《紅樓夢》第八回："一面説，一面解了排扣，從裏面大紅襖兒上，將那珠寶晶瑩、黄金燦爛的瓔珞摘出來。"

璵同"璵"。《字彙補·玉部》："璵，與璵同。"《隸釋·楊統碑》："嘉其忠臣之苗，器其璵璠之質。"洪适注："璵，即璵字。"

瓔 説文·玉部

《説文》："瓔，石之次玉者。从玉，燮聲。"

xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。盍部。

似玉的石。《説文·玉部》："瓔，石之次玉者。"《廣韻·怗韻》："瓔，石似玉。"

璵同"琚"。《類篇·玉部》："琚，或作璵。"

瓖xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶玉名。《集韻·陽韻》："瓖，玉名。"

❷马带上的玉饰。《玉篇·玉部》："瓖，馬上飾。"《廣韻·陽韻》："瓖，馬帶飾。"《文選·張衡〈東京賦〉》："方釳左纛，鉤膺玉瓖。"薛綜注："瓖，馬帶玦，以玉飾也。"《後漢書·馬融傳》："羽毛紛其影鼬，揚金雯而拖玉瓖。"李賢注："瓖，馬帶以玉飾之。"《晉書·輿服志》："五路皆有錫鸞之飾，和鈴之響，鉤膺玉瓖，龍輈華轙朱幘。"何超音義："瓖，馬帶玦名也。"

❸镶嵌。《正字通·玉部》："瓖，婦女釵釧加飾，俗謂之瓖嵌，或金、或玉不同，其為瓖一也。"明方以智《物理小識·器用類·裝潢法》："故縣壁不瓦，瓖攢必俟天潤。"清周嘉胄《裝潢志·襯邊》："補綴既完，用畫心一色紙，四圍飛襯，出邊二、三分許，為裁瓖用糊之地，庶分毫無侵於畫心。"

瓚美玉名。《駢雅》卷五："長瓚，美玉也。"《字彙補·玉部》："瓚，玉名。音未詳。"《穆天子傳》卷四："玲瑰玩瓚。"郭璞注："皆玉名。字皆無聞。"

瓓làn《集韻》郎旰切，去翰來。

❶〔瓓玕〕也作"琅玕"。似玉美石。南朝宋鮑照《冬至》："長河結瓓玕，層冰如玉岸。"

❷玉采。《集韻·换韻》："瓓，玉采。"

瓕(一) mí《廣韻》武移切，平支明。

玉名。《玉篇·玉部》："瓕，玉名。"

(二) xǐ《集韻》想氏切，上紙心。

弛弓。《集韻·紙韻》："瓕，弛弓。"

18 **瓙**dào《玉篇》徒到切。

玉。《玉篇·玉部》："瓙，玉也。"

瓗 説文·玉部或體

(一) qióng《廣韻》以睡切，去寘以。又《集韻》葵營切。支部。

同"瓊"。《説文·玉部》："瓗，瓊或从巂。"

(二) wěi《玉篇》羊水切。

美好的样子。《玉篇·玉部》："瓗，美皃。"

(三) wèi《篇海類編》以醉切。

玉多貌。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓗，玉多皃。"

䴉同"璧"。《集韻·鍾韻》："䴉，或从雍。"《正字通·玉部》："䴉，璧本字。"三國吴佚名《禪國山碑》："寶鼎、神鍾、神䴉、夏(夏)柷、神璽，卅有六。"

19 **瓙**jǐ《龍龕手鑑·玉部》："瓙，居偶反。"《字彙補·玉部》："瓙，音冀。見《篇韻》。"

瓔同"𡚸(好)"。《康熙字典·韭部》引《字彙補》："瓔，古文好字。"按：《字彙補·玉部》作"瓔"。

瓔 説文·玉部

《説文》："瓔，玉也。从玉，夒聲。讀若柔。"

náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

玉名。《説文·玉部》："瓔，玉也。"《廣韻·豪韻》："瓔，玉名。"

瓔同"瓔"。《五音集韻·宵韻》："瓔，如招切。玉名。"按：《玉篇》、《集韻》均作"瓔"。

玀 luó

〔珂玀版〕英文collotype的音译。照相平版印版之一。因用厚磨砂玻璃作版材，故又名"玻璃版"。

瓚〔瓒〕 說文·玉部 漢印

《説文》："瓚，三玉、二石也。从玉，贊聲。《禮》：'天子用全，純玉也；上公用駹，四玉、一石；侯用瓚；伯用埒，玉、石半相埒也。'"

zàn《廣韻》藏旱切，上旱從。元部。

❶质地不纯的玉。《説文·玉部》："瓚，三玉、二石也。"徐鍇繫傳："謂五分玉之中二分是石。"《周禮·考工記·玉人》："天子用全，上公用龍，侯用瓚，伯用將。"鄭玄注："龍、瓚、將，皆雜名也。"

❷古礼器。用以盛鬯酒灌祭，也用于宾客行爵。以圭为柄者称圭瓒，以璋为柄者称璋瓒。五代徐鍇《説文解字繫傳·玉部》："瓚亦圭也，圭之狀剡上邪鋭之於其首為杓形謂之瓚，於其柄中為注水道，所以灌鬯酒。"《集韻·換韻》："瓚，裸器。"《詩·大雅·旱麓》："瑟彼玉瓚，黄流在中。"《周禮·春官·典瑞》："裸圭有瓚，以肆先王，以裸賓客。"鄭玄注："漢禮，瓚槃大五升，口徑八寸，下有槃口，徑一尺。"賈公彦疏引《周禮·考工記·玉人》鄭玄注："三璋之勺，形如圭瓚。"《三國志·魏志·武帝紀》："是用錫君秬鬯一卣，珪瓚副焉。"

瓋 tián《龍龕手鑑·玉部》："瓋，田、佃二音。"《字彙補·玉部》："瓋，義闕。"

20

瓛 說文·玉部

《説文》："瓛，桓圭，公所執。从玉，獻聲。"

（一）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

圭名。桓圭。《説文·玉部》："瓛，桓圭，公所執。"段玉裁注："《大宗伯》曰：'公執桓圭。'注：'公，二王之後及王之上公。雙植謂之桓；桓，宫室之象，所以安其上。桓圭蓋亦以桓為瑑飾。'"《廣韻·桓韻》："瓛，圭名。"

（二）yè《篇海類編》延結切。

马镳，即马嚼子。五代徐鍇《説文解字繫傳·玉部》："今字書：瓛，又音钀。钀則馬鑣，俗名排沫。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓛，馬鑣也。"

（三）yǎn《篇海類編》魚蹇切。

器名。《篇海類編·珍寶類·玉部》："瓛，器也。一曰玉甗。"

瓛 yǎn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。

玉甗。《廣韻·獮韻》："瓛，玉甗。"

瓓 同"罌"。《字彙補·缶部》："瓓，同罌。"

21

瓗 hǎo《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音好。

同"好"。《改併四聲篇海·玉部》引《搜真玉鏡》："瓗，音好。"《字彙補·玉部》："瓗，音好。義同。"

瓃 同"瓃"。《集韻·灰韻》："瓃，或作瓃。"

瓕 同"瓃"。《集韻·脂韻》："瓃，或作瓕。"

22

瓙 xīn《集韻》徐心切，平侵邪。

似玉的石。《集韻·侵韻》："瓙，石似玉。"《類篇·玉部》："瓙，石次玉。"

24

靈 同"玲"。《法言·五百》："瓏靈其聲者，其質玉乎？"李軌注："玉之瓏靈其聲，亦猶君子清泠其德音。"唐柳宗元《零陵三亭記》："爰有嘉木美卉，垂水藂峯，瓏靈蕭條，清風自生。"世綵堂本注："靈，即玲，音零。出《揚子》。"清王時翔《宴清都·藕》："靈瓏一片甘香，齒如裁雪，聲與漿滿。"也可叠用。唐皮日休《九夏歌·齊夏》："靈靈衡〔笄〕，翬翬褕翟。自内而祭，為君之則。"

无　部

无 說文·亡部奇字　睡虎地簡五四·四三　老子乙前一下　孫臏一八　縱橫家書一〇　孔龢碑　熹·易·睽　晉太公吕望表

同"無"。《説文·亡部》："無，亡也。无，奇字无。"徐鍇繫傳："无者，虚無也。無者對有之稱，自有而無，无謂萬物之始。"《易，无妄》："六三，无妄之災。"按：今为"無"的简化字。

旡 前四·三三·五　庫一九四五　說文古文　說文·旡部

《説文》："旡，飲食气屰不得息曰旡。从反欠。㒫，古文旡。"徐鉉注："今變隸作旡。"

jì《廣韻》居家切，去未見。微部。

饮食气逆哽塞。《説文·旡部》："旡，飲食气屰不得息曰旡。"徐灝注箋："飲食气屰蓋哽咽之義。"

3

呰 zǐ《玉篇》藏賜切。

口小。《玉篇·口部》："呰，口小也。"《篇海類編·身體類·口部》："呰，口小皃。"

旣 jì《龍龕手鑑·雜部》："旣，音旡。"《字彙補·旡部》："旣，居器切。見《篇韻》。"

5

㒫 ě《龍龕手鑑·旡部》："㒫，無可反。"

既

铁六九五　粹四九六　乙六六七二

頌鼎　卯簋　石鼓

三體石經·君奭　說文·皀部　泰山刻石

老子甲一六六　老子甲後一九九　居延簡甲九七一

孔宙碑　熹·詩·隰桑

《説文》:"既,小食也。从皀,旡聲。《論語》曰:'不使勝食既。'"李孝定《甲骨文字集釋》:"契文象人食已,顧左右而將去之也,引申之義為盡。"

(一) jì《廣韻》居豙切,去未見。微部。

❶食尽,日全食或月全食。《春秋·桓公三年》:"秋,七月,壬辰,朔,日有食之,既。"杜預注:"既,盡也。"《史記·周本紀》:"周既不祀。"司馬貞索隱:"日食盡曰既。"《漢書·谷永傳》:"是以日食再既,以昭其辜。"《金史·天文志》:"(世宗大定)十九年正月甲戌,月食,既。"

❷尽,完尽。《廣雅·釋詁一》:"既,盡也。"《莊子·應帝王》:"吾與汝既其文,未既其實,而固得道與?"《新唐書·張玄素傳》:"從善若流,恐尚不逮,飾非拒諫,禍可既乎?"《續資治通鑑·元泰定帝泰定四年》:"河南路洛陽縣有蝗四五畝,羣鳥食之既,數日蝗再集,又食之。"

❸失,失掉。《方言》卷六:"既,失也。"《史記·太史公自序》:"不既信,不倍言,義者有取焉。"王念孫雜志:"不既信,不失信也。"

❹至,及。《世説新語·品藻》:"劉尹至王長史許清言,時苟子年十三,倚牀邊聽。既去,問父曰:'劉尹語何如尊?'"宋王安石《游褒禪山記》:"既其出,則或咎其欲出者,而予亦悔其隨之,而不得極夫游之樂也。"清全祖望《諸葛氏義門銘》:"鄭氏自宋而元而明以既於今,其衰亦非人力之所能禁,獨其家法之陵夷為可惜耳。"

❺代词。指示事物,相当于"其","他"。裴学海《古書虛字集釋》卷五:"既,猶其也。一為指事之詞。"《詩·小雅·大東》:"佻佻公子,行彼周行,既往既來,使我心疚。"

❻副词。1.表示范围,相当于"全"、"都"。《左傳·僖公二十二年》:"楚人未既濟。"《國語·齊語》:"故拘之以利,結之以信,示之以武,故天下小國諸侯既許桓公。"2.表示动态,相当于"已经"、"已然"。《廣雅·釋詁四》:"既,已也。"《書·堯典》:"克明俊德,以親九族,九族既睦,平章百姓。"孔傳:"既,已也。"《史記·匈奴列傳》:"且鞮侯單于既立,盡歸漢使之不降者。"《紅樓夢》第十七回:"話説秦鍾既死,寶玉痛哭不止。"3.表示事情和动作发生的时间,相当于"后来","不久"。《左傳·隱公元年》:"遂寘姜氏于城潁,而誓之曰:'不及黄泉,無相見也。'既而悔之。"《國語·周語上》:"既,榮公為卿士,諸侯不享,王流于彘。"《世説新語·德行》:"劉道真嘗為徒,扶風王駿,以五百疋布贖之,既而用為從事中郎,當時以為美事。"4.表示前后两件事紧紧衔接,相当于"即","便"。《戰國策·燕策三》:"秦王謂軻曰:'起,取武陽所持圖。'軻既取圖奉之。"《逸周書·克殷》:"武王使尚父與伯夫致師,王既以虎賁戎車馳商師,商師大敗。"5.表示推度,相当于"其"、"将"。裴学海《古書虛字集釋》卷五:"既,猶其也。一為將然之詞。"《書·西伯戡黎》:"天既訖我殷命。"俞樾平議:"古書既與其每通用……皆事前推度之辭。"《墨子·尚賢中》:"則此使不智慧者治國家也,國家之亂,既可得而知已。"

❼连词。1.既然。常用副词"就"、"则"、"那么"等与它呼应,表示先提出前提,而后加以推论。《論語·季氏》:"既來之,则安之。"宋沈括《夢溪筆談·藝文一》:"既云孟子不見諸侯,因何見梁惠王?"杨靖宇《中朝民族联合抗日歌》之一:"国既不保,家何能存,根本没和平。"2.与"且"、"又"等副词呼应,表示两种情况兼而有之。《詩·大雅·烝民》:"既明且哲,以保其身。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城東》:"既共《陽春》等茂,復與《白雪》齊清。"《鏡花緣》第十二回:"小吃上完,方及正餚,菜既奇豐,碗亦奇大。"

❽姓。《字彙·无部》:"既,姓。吳王夫既之後。"《萬姓統譜·未韻》:"既,吳王夫槩之後,避仇改為既氏。漢既良,南安長史。南北既長之,臨川内史。"

(二) xì《集韻》許既切,去未曉。

通"餼"。粮食或饲料。《禮記·中庸》:"日省月試,既廩稱事,所以勸百工也。"鄭玄注:"既,讀為餼。"孔穎達疏:"既廩,謂飲食糧廩也。"

6

墍

jì《龍龕手鑑》音既。

壁。《康熙字典·无部》引《篇韻》:"墍,壁也。"

踦

kuǐ《廣韻》去委切,上紙溪。

踮起一只脚。也作"尯"。《龍龕手鑑·无部》:"踦,側一足也。"按:《廣韻·紙韻》:"踦,刖一足。"沈兼士《廣韻聲系》:"踦,《集韻》作尯。"《集韻·紙韻》:"尯,跂也。"据此"刖"为"側"之讹,"側一足"意即"跂一足"。

舜

同"舞"。《宋元以來俗字譜》:"舞",《通俗小説》、《三國志平話》、《太平樂府》等作"舜"。元虞集《寄子山尚書》:"東曹公事少,歌舜散黄金。"明鄭子珍《目連救母勸善戲文·劉氏開葷》:"吹彈唱舜,無不皆能。"

7

旣

同"既"。《正字通·无部》:"旣,同既,俗省。"

炁

睡虎地簡五四·五一　孫子一三六　漢印

同"愛"。《廣韻·代韻》:"愛,《説文》作'炁'。"

8

旤

同"禍"。《玉篇·无部》:"旤",同"禍"。《戰國策·齊策六》:"國弊旤多,民心無所歸。"

琼

衛盉　衛鼎　説文·无部

《説文》:"琼,事有不善,言琼也。《爾雅》:'琼,薄也。'从旡,京聲。"

liàng《廣韻》力讓切,去漾來。又吕張切。陽部。

对不好的事情所发出的鄙薄之词。《説文·无部》:"琼,事有不善,言琼也。《爾雅》:'琼,薄也。'"段玉裁注:"《桑柔》毛傳、杜注《左傳》、《小爾雅》皆云:'涼,薄也。'涼即琼

字。《廣雅·釋詁》曰：'㾓，禣也。'禣即薄字。"王筠釋例："言即詞也，謂見作事有不善者，則其鄙之之詞曰㾓也。"

㱠 同"㾓"。《廣韻·漾韻》："㱠，《字統》云：'事有不善曰㱠薄。'"《正字通·歺部》："㱠，或作㾓。"

9 **㱉** 佚九五〇　說文·歺部

《說文》："㱉，屰惡驚詞也。从歺，咼聲。讀若楚人名多夥。"

huò 《廣韻》胡果切，上果匣。歌部。

❶遇到可怕事情发出的惊骇呼声。《說文·歺部》："㱉，屰惡驚詞也。"段玉裁注："遇惡驚駭之詈曰㱉，猶見鬼驚駭之詈曰魖也。"錢坫斠詮："云驚詞者，人遇有驚異則呼聲如㱉，今吳語猶有之。"

❷同"禍"。《玉篇·歺部》："㱉，神不福也。今作禍。"

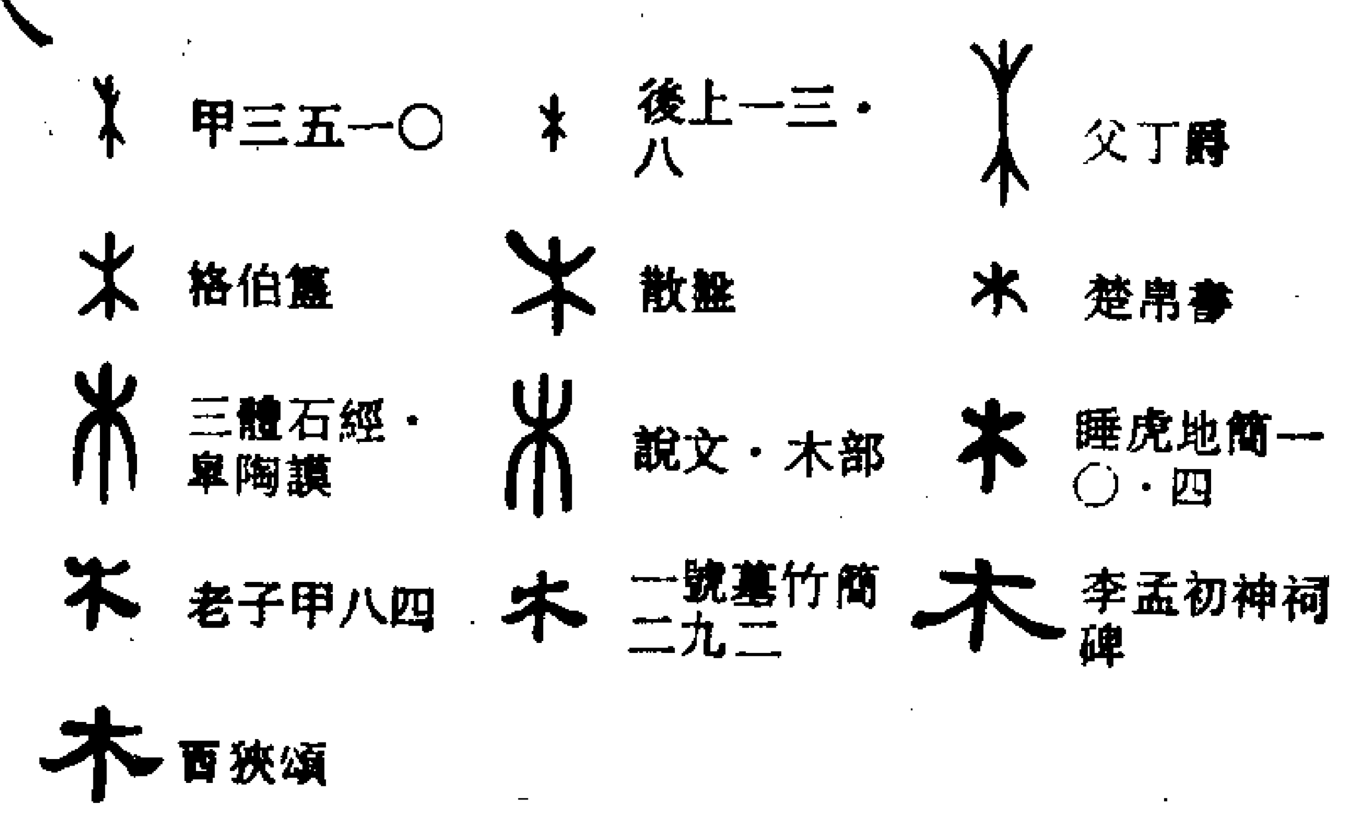
𣩵 同"㱠(㱠)"。《龍龕手鑑·歺部》："𣩵"，同"㱠"。按：《廣韻·漾韻》作"㱠"。

㱠 同"㱠"。《龍龕手鑑·歺部》："㱠，今音亮。《字統》云：事有不善，㱠也。"按：《廣韻·漾韻》作"㱠"。

12 **𣩸** wéi 《龍龕手鑑·歺部》："𣩸，于皈反。"《字彙補·歺部》："𣩸，義無考。"

木　部

木



《說文》："木，冒也，冒地而生。東方之行。从屮，下象其根。"王筠釋例："木固全體象形字也。丨象榦，上揚者枝葉，下注者根株。衹統言象形可矣，分疏則謬。"

mù 《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

❶树，木本植物的通称。《說文·木部》："木，冒也，冒地而生。"《易·離》："百穀草木麗乎土。"《莊子·山木》："莊子行於山中，見大木枝葉盛茂。"陸德明釋文引《字林》云："木，衆樹之總名。"唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上有贈》："沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。"毛泽东《渔家傲·反第一次大"围剿"》："万木霜天红烂漫，天兵怒气冲霄汉。"又泛指草木。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："五行不言艸，艸亦木也。"明馮夢龍《古今譚概·塞語部·牝牡雄雌》："五行有木而無草，則草亦可謂之木；《洪範》言'庶草蕃蕪'而不及木，則木亦可謂之草。"清龔自珍《尊隱》："第四時之榮木，矚九州之神皋。"

❷木本的。如：木棉；木芙蓉。

❸树叶。如：木落归本。《文選·左思〈蜀都賦〉》："木落南翔，冰泮北徂。"李善注引劉逵曰："木落者，葉落也。"唐杜甫《登高》："無邊落木蕭蕭下，不盡長江滚滚來。"

❹木材；木料。《周禮·冬官序》："攻木之工，輪輿弓廬匠車梓。"《論語·公冶長》："朽木不可雕也。"《荀子·勸學》："木受繩則直。"又木制的。如：木桌；木碗；木箱。《後漢書·五行志一》："延熹中，京都長者皆著木屐。"鲁迅《故事新编·理水》："远地里消息，是从木排上传过来的。"

❺指某些木制的器物。《莊子·列禦寇》："為外刑者，金與木也。"郭象注："木謂捶楚桎梏。"《新五代史·杜重威傳》："是秋，天下大水，霖雨六十餘日，飢殍盈路，居民拆木以供爨，剉藁席以秣馬牛。"特指棺材。如：寿木。《左傳·僖公二十三年》："我二十五年矣，又如是而嫁，則就木焉。"《禮記·檀弓下》："原壤登木曰：久矣予之不託於音也。"鄭玄注："木，椁材也。"《後漢書·耿純傳》："老病者皆載木自隨，奉迎於育。"李賢注："木謂棺也。"

❻古代八音之一，指柷、敔等一类乐器。《周禮·春官·大師》："皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。"鄭玄注："木，柷敔也。"《遼史·樂志·雅樂》："遼雅樂歌辭，文闕不具；八音器數，大抵因唐之舊。八音：……木，柷、敔。"

❼五行之一。《書·洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。"《禮記·月令》"（孟春之月）其日甲乙，其帝大皞，其神句芒，其蟲鱗，其音角……其數八，其味酸，其臭羶"漢鄭玄注："（大皞、句芒）此蒼精之君，木官之臣。"

❽中医学上指肝。《靈樞經·熱病》："索肉于脾，不得索之木。木者，肝也。"

❾木星的简称。宋文天祥《贈葉大明》："我生有命殊六六，木孛循環相起伏。"

❿呆；楞。如：木头木脑。《聊齋志異·蓮花公主》："生睹之，神情搖動，木坐凝思。"老舍《骆驼祥子》六："一见这灯亮，祥子猛的木在那里。"

⓫麻木。如：手脚冻木了。《紅樓夢》第十一回："賈瑞聽了，身上已木了半邊。"柳青《创业史》第一部第四章："高增福在回转的路上，心是凉的，腿是软的，脑袋是木的。"

⓬朴素；质朴。《論語·子路》："子曰：剛毅木訥近仁。"何晏注："王曰：'木，質樸也。'"《新五代史·梁臣傳·牛存節》："存節為人木彊忠謹，太祖愛之，賜之名字，以為小校。"清袁枚《隨園詩話》卷十五："人可以木，詩不可以木也。"

⓭姓。《通志·氏族略五》："木氏，端木賜之後，因避仇改為木氏。晉《文章志》有木華作《海賦》，為太傅楊駿主簿。又有木槩著《戰國策》、《春秋》二十卷。"

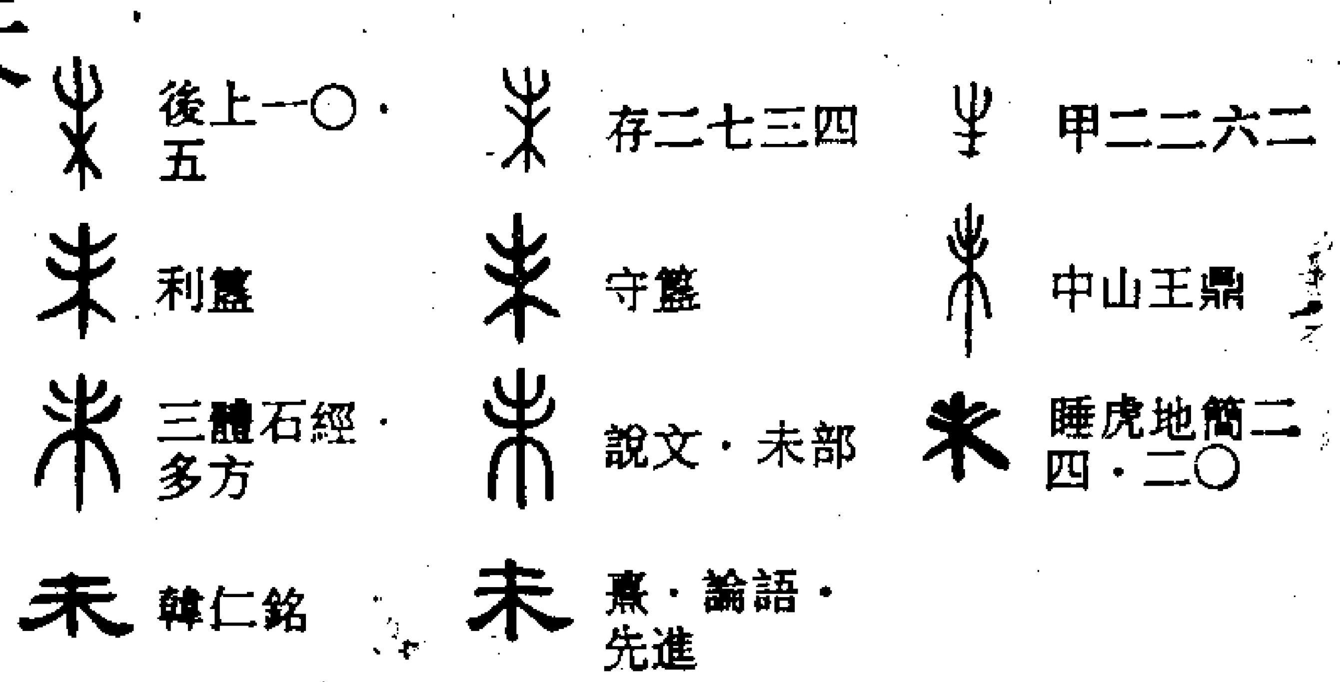
朩 說文·𣎳部

《説文》:"朩,分枲莖皮也。从屮,八象枲之皮莖也。讀若髕。"段玉裁注:"从屮,象枲莖;八象枲皮,兩旁者其皮分離之象也。"

pìn《廣韻》匹刃切,去震滂。又匹卦切。真部。

剥取枲茎之皮。《説文·朩部》:"朩,分枲莖皮也。"宋育仁部首箋正:"分枲莖皮者,謂剥取枲之莖皮也。"一说所分枲茎之皮,即麻片。《廣韻·震韻》:"朩,麻片。"清饒炯《説文解字部首訂》:"説解云'分枲莖之皮'者,本謂所分枲莖之皮也。"

1未



《説文》:"未,味也,六月滋味也。五行,木老於未,象木重枝葉也。"饒炯部首訂:"未从木,重其枝葉。指事者,言其時萬物滋長。"高鸿缙《字例》:"後世借為'午未'或'未有'之'未'。"

wèi《廣韻》無沸切,去未微。微部。

❶滋味。后作"味"。《説文·未部》:"未,味也。六月滋味也。"段玉裁注:"《〈史記〉律書》曰:'未者,言萬物皆成,有滋味也。'許説與《史記》同。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》:"為无為,事无事,味无未。"

❷地支的第八位。1.与天干相配,用以纪年。如:一九六七年为农历丁未年。《爾雅·釋天》:"太歲在未為協洽。"2.用以纪月,即农历六月。《玉篇·未部》:"未,六月建也。"《晉書·樂志上》:"六月之辰謂之未。"3.用以纪日。《春秋·文公十六年》:"秋八月辛未,夫人姜氏薨。"4.用以纪时,即午后十三时至十五时。《水滸全傳》第二十三回:"于巳、午、未三個時辰過岡,其餘寅、卯、申、酉、戌、亥六個時辰,不許過岡。"

❸五行属土。《論衡·物勢》:"丑、未,亦土也。"

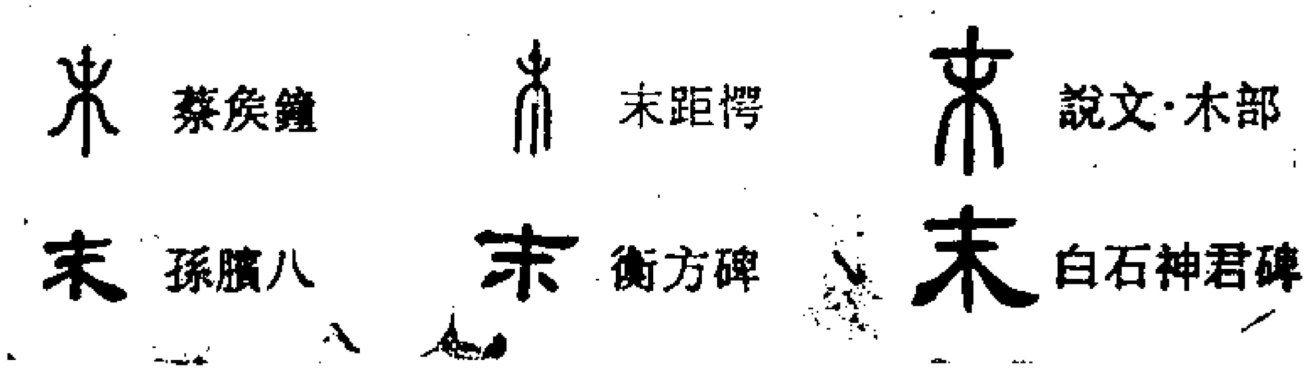
❹十二生肖属羊。《論衡·物勢》:"未禽羊。"

❺将;将来。如:未来。《荀子·正論》:"凡刑人之本,禁暴惡惡,且徵其未也。"楊倞注:"未,謂未來。"

❻副词。1.表示否定。a.相当于"不"。如:未敢苟同;未知可否。《玉篇·未部》:"未,猶不也。"《書·秦誓》:"惟古之謀人,則曰未就予忌。"《史記·范睢蔡澤列傳》:"人固不易知,知人亦未易也。"唐温庭筠《楊柳枝》之八:"塞門三月猶蕭索,縱有垂楊未覺春。"苏曼殊《淀江道中口占》:"羸马未须愁远道,桃花红欲上吟鞭。"b.相当于"没有"、"不曾"。《字彙·木部》:"未,已之對也。"《儀禮·士冠禮》:"孔子曰:'吾未之聞也,冠而敝之,可也。'"三國蜀諸葛亮《出師表》:"先帝創業未半,而中道崩殂。"《聊齋志異·蕭七》:"有幼女未字,欲充下陳,幸垂援拾。"2.表示疑问,用于句末,相当于"否"。《史記·魏其武安侯列傳》:"上乃曰:'君除吏盡未?吾亦欲除吏。'"唐王維《雜詩》:"來日綺窗前,寒梅著花未?"宋陸游《劍門道中遇微雨》:"此身合是詩人未?細雨騎驢入劍門。"

❼姓。《正字通·木部》:"未,姓。"

末



《説文》:"末,木上曰末。从木,一在其上。"徐灝注箋:"木杪曰末。故於木上作畫,指事。"

mò《廣韻》莫撥切,入末明。月部。

❶树梢。《説文·木部》:"末,木上曰末。"《左傳·昭公十一年》:"末大必折,尾大不掉。"唐牛嶠《楊柳枝五首》之一:"解凍風來末上青,解垂羅袖拜卿卿。"清鄭珍《江邊老叟》:"老夫無船上木末,稚子衰妻復何有?"

❷泛指物的端、梢。《玉篇·木部》:"末,端也。"清徐灝《説文解字注箋·木部》:"末,引申為凡顛之偁。"《周禮·考工記·弓人》:"下柎之弓,末應將興。"鄭玄注:"末,猶簫也。"孫詒讓正義:"簫,弓末也。《釋名》:'弓其末曰簫。'言簫,梢也。"《漢書·五行志下》:"文帝後七年九月,有星孛於西方,其本直尾、箕,末指虚、危,長丈餘。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷一引閻爾梅《棧道詩》:"峯末有峯青漢插,地根無地黑江流。"

❸头。《逸周書·武順》:"左右手各握五,左右足各履五,曰四枝,元首曰末。"孔晁注:"元首,頭也。"

❹肢体;四肢。《左傳·昭公元年》:"風淫末疾,雨淫腹疾。"杜預注:"末,四支也。"《管子·内業》:"飢則廣思,老則長慮,飽不疾動,氣不通於四末。"尹知章注:"四末,四肢。"宋陸游《老學庵筆記》卷三:"(來風)亭成,(梁)子輔日枕簟其上,得末疾,歸雙流,蜀人謂亭名有徵云。"

❺背脊。《莊子·外物》:"老萊子之弟子出薪遇仲尼,反以告曰:'有人於彼,脩上而趨下,末僂而後耳。'"陸德明釋文:"末僂,李云,末上,謂頭前也,又謂背脊也。"《淮南子·墬形》:"其人面末僂,脩頸卬行。"高誘注:"末,猶脊也。"

❻偏远。《廣韻·末韻》:"末,遠也。"《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》:"恐登階之逢殆兮,故退伏於末庭。"王逸注:"末,遠也。"三國魏曹植《九愁賦》:"踐南畿之末境,越引領之徘徊。"唐杜甫《贈李十五丈别》:"孤陋忝末親,等級敢比肩。"

❼终了;末尾;最后。如:秋末;二十世纪末。《小爾雅·廣言》:"末,終也。"《玉篇·木部》:"末,盡也。"《書·立政》:"自一話一言,我則末惟成德之彦,以乂我受民。"孔穎達疏:"末訓為終。"《史記·韓長孺列傳》:"彊弩之極,矢不能穿魯縞;衝風之末,力不能漂鴻毛。非初不勁,末力衰也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》:"洞在南山上,重門北向,高級萬仞壁。自堡中仰之,即在目睫末,無從着足。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》:"但末二句,后来不确了,我终于将这写给了一个日本的歌人。"

❽衰,衰败。《廣雅·釋言》:"末,衰也。"王念孫疏證:"《繫辭》傳云:'殷之末世'。"《儀禮·士冠禮》:"公侯之有冠禮也,夏之末造也。"《後漢書·黨錮傳序》:"叔末澆訛,王道陵缺,而猶假仁以效己,憑義以濟功。"

❾老;晚年。《禮記·中庸》:"武王末受命。"鄭玄注:"末,猶老也。"《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》:"雖念末有皇

子，萬歲之後未能持國……恐危社稷，傾亂天下。"顏師古注："末，晚暮也。"南朝宋顏延之《拜陵廟作詩》："幼壯困孤介，末暮謝幽貞。"

⑩事物次要的、非根本的一面。如：舍本逐末。《論語·子張》："子夏之門人小子，當洒掃應對進退，則可矣，抑末也。"三國魏曹丕《典論論文》："夫文本同而末異，蓋奏議宜雅，書論宜理，銘誄尚實，詩賦欲麗。"清王夫之《讀通鑑論·漢桓帝》："言治者不反諸本而治其末，言出而害氣中於百年。"

⑪古指工商业，与农业相对。《商君書·靳令》："物多末衆，農弛姦勝，則國必削。"宋蘇軾《乞免五穀力勝税錢劄子》："而近歲法令，始有五穀力勝税錢，使商賈不行，農末皆病。"

⑫卑微；浅薄。《廣韻·末韻》："末，弱也。"《易·咸》："咸其脢，志末也。"孔穎達疏："末，猶淺也。"《吕氏春秋·精諭》："淺智者之所爭則末矣。"高誘注："末，小也。"清張泰來《江西詩社宗派圖録·吕本中》："以是知詩有活法，不知研求，徒講究奪胎換骨者，末矣。"旧时常作自谦之词。漢司馬遷《報任少卿書》："嚮者，僕常厠下大夫之列，陪外廷末議。"南朝梁江淹《從建平王遊紀南城》："恭承此嘉惠，末官至南荆。"《陳書·儒林傳·沈不害》："臣末學小生，詞無足筭。"

⑬细粉；碎屑。如：粉末；药末。《世説新語·汰侈》："豆至難煮，唯豫作熟末，客至，作白粥以投之。"唐李白《酬張司馬贈墨》："上黨碧松烟，夷陵丹砂末。"曹禺《雷雨》第三幕："鲁四凤：'龙井！家里连茶叶末也没有。'"

⑭遗余；留传。《廣雅·釋言》："末，垂也。"《後漢書·崔駰傳》："庶明哲之末風兮，懼《大雅》之所譏。"晉陸機《弔魏武帝文》："接漢皇之末緒，值王塗之多違。"唐李白《古風五十九首》之十："却秦振英聲，後世仰末照。"

⑮减轻；抹灭。《篇海類編·花木類·木部》："末，滅也。"清段玉裁《説文解字注·木部》："《六書故》：'末，木之窮也。'因之為末殺。"《左傳·昭公十四年》："三數叔魚之惡，不為末減。"杜預注："末，薄也；減，輕也。"《漢書·谷永傳》："欲末殺災異，滿讕誣天。"顏師古注："末殺，掃滅也。"

⑯涂；抹。《唐書·儀衛志上》："又二人持穙矟，皆佩横刀，穙矟以黄金塗末。"

⑰追逐。《方言》卷十二："末，隨也。"《廣雅·釋詁三》："末，逐也。"《商君書·農戰》："下賣權，非忠臣也，而為之者，以末貨也。"朱師轍解詁："謂争逐貨利。"

⑱传统戏曲角色名。主要扮演中年男子。宋杂剧有末泥，副末；元杂剧末泥也称正末，是同正旦并重的两个角色，另有小末、冲末等。明、清戏曲末的表演基本上与生、外相同。现代京剧归入老生一类。明胡應麟《少室山房筆叢》卷四十一："（宋世雜劇名號）有戲頭、有引戲、有次浄、有副末……所謂戲頭即生也，引戲即末也，副末即外也。"又"元雜劇中，末即今戲文中生也……凡傳奇以戲文為稱也，亡往而非戲也，故其事欲謬悠而亡根也，其名欲顛倒而亡實也，反是而求其當焉，非戲也。故曲欲熟而命以生也，婦宜夜而命以旦也，開場始事而命以末也，塗污不潔而命以浄也，凡此咸以顛倒其名也。"

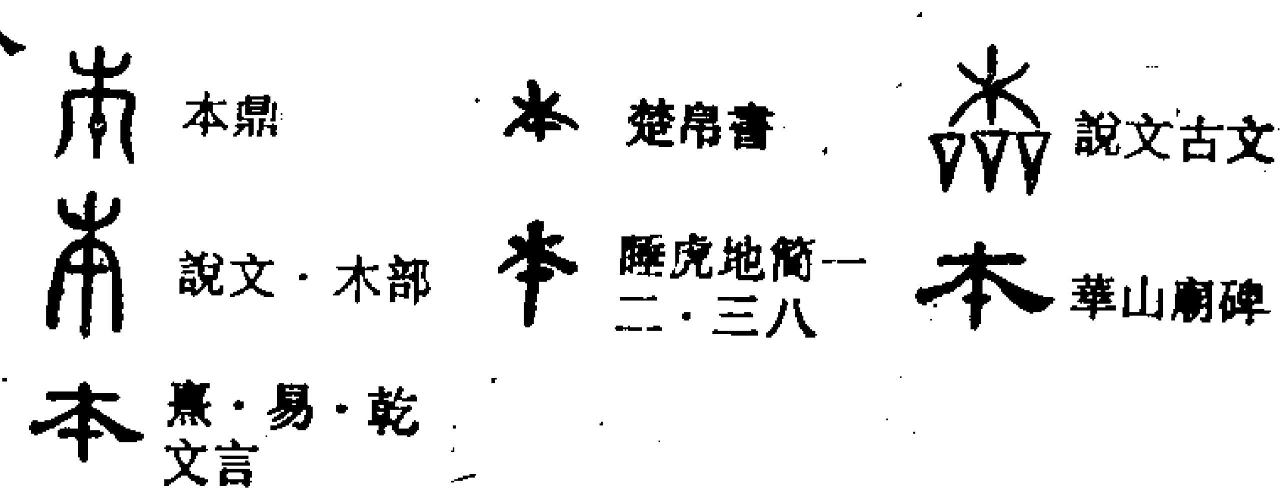
⑲副词。表示否定。1.相当于"无"、"没有"。《小爾雅·廣詁》："末，無也。"《論語·子罕》："如有所立，卓爾。雖欲從之，末由也已。"邢昺疏："末，無也……雖欲從之，無由得及言已。"《漢書·外戚傳序》："人能弘道，末如命何？"顏師古注："末，無也。"《紅樓夢》第一百零三回："自念風塵俗吏，末由再睹仙顏，今何幸于此處相遇。"2.相当于"不"、"不要"。《墨子·公孟》："葬而責酒於其四弟，四弟曰：'吾末予子酒矣。'"《禮記·文王世子》："食下，問所膳，命膳宰曰：'末有原。'"鄭玄注："末，猶勿也；原，再也。勿有所再進，為其失飪，臭味惡也。"

⑳语气词。1.用于句首。《公羊傳·哀公十四年》："其諸君子樂道堯舜之道與？末不亦樂乎堯舜之知君子也？"2.用于句中，表示停顿。《官場現形記》第四十回："我末，辛辛苦苦的東去求人，西去求人……好容易替他弄了這個缺來。"3.用于句末，表示疑问，相当于"么"。元關漢卿《拜月亭》第四折："休休，教他不要則休，喒没是則管央及他則末？"明佚名《黄花峪》："兀那賣酒的，有酒末？"4.词的后缀。如：那末，这末。殷夫《最后的梦》："你试看它的血波多末激荡。"

㉑车轼上的覆盖物。《荀子·禮論》："絲末彌龍所以養威也。"楊倞注："末，與幦同。"

㉒姓。《廣韻·末韻》："末，姓。"《萬姓統譜·曷韻》："末，本姓秣，今秣陵是也。因避難改為末。"

本



《説文》："本，木下曰本。从木，一在其下。𣎵，古文。"徐鍇繫傳："一記其處也，與末同義，指事也。"蕭道管重文管見："古文作𣎵，象其根。"

（一）běn《廣韻》布忖切，上混幫。諄部。

❶草木的根。《説文·木部》："本，木下曰本。"《詩·大雅·蕩》："枝葉未有害，本實先撥。"《吕氏春秋·辯土》："是以晦廣以平，則不喪本莖。"高誘注："本，根也。"唐白居易《東坡種花》之二："劚土壅其本，引泉溉其枯。"毛泽东《实践论》："理性的东西所以靠得住，正是由于它来源于感性，否则理性的东西，就成了无源之水，无本之木。"

❷草木的茎、干。《廣雅·釋木》："本，榦也。"王念孫疏證："榦亦莖也。前《釋詁》云：'莖、榦，本也。'"《國語·晉語八》："枝葉益長，本根益茂。"《後漢書·李固傳》："夫表曲者景必邪，源清者流必絜，猶叩樹本，百枝皆動也。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："樹甚異，本高二丈，大十圍。"又指草木的棵子或植株。《吕氏春秋·審時》："是以得時之禾，長秱（稠）長穗，大本而莖殺，疏穖而穗大。"高誘注："本，根也。"夏纬英校釋："本，不是根的意思，應當是指植株的。"宋葉德禮《契丹國志·胡嶠陷北記》："息雞草尤美而本大。"

❸古指有血缘关系的嫡系子孙。《詩·大雅·文王》："文王孫子，本支百世。"毛傳："本，本宗也。"

❹事物的基础或主体。《論語·學而》："君子務本，本立而道生。"何晏注："本，基也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵

法・十陣》:“是故末必鋭,刃必薄,本必鴻。”注:“本,指劍身。”明余繼登《典故紀聞》卷一:“農為國本,百需皆其所出。”

❺古代特指农业生产。《管子・國蓄》:“則君雖彊本趣耕,而自為鑄幣而無已,乃今使民下相役耳,惡能以為治乎?”尹知章注:“本,謂務農。”《漢書・文帝紀》:“道民之路,在於務本。”清顧炎武《日知録》卷十一:“弊革則務本者致力,利興則趨末者回心。”

❻人或动物的器官的根基部位。《儀禮・鄉射禮》“取肺坐绝祭”漢鄭玄注:“肺離上為本,下為末。”《齊民要術・養牛馬驢騾》:“尾本欲大而强。”《清史稿・食貨志五》:“夫吾國茶質本勝諸國,往往澀味中含有香氣,使舌本回甘。”

❼某些杆状或狭长物体的根端或粗的一段。也指手把处。《墨子・經説下》:“相衡則本短標長。”张纯一集解:“近支點為本而短,遠支點為標而長。”《齊民要術》卷十引《異物志》:“交趾所產甘蔗特醇好,本末無薄厚,其味至均。”《禮記・曲禮上》“燭不見跋”唐孔穎達疏引《小爾雅》:“跋,本也。本,把處也。”清趙翼《陔餘叢考》卷二十七:“笞者箠長五尺,用竹,其本大一寸,末薄半寸。”

❽事物的起始、根源。如:根本;忘本。《廣雅・釋詁一》:“本,始也。”《吕氏春秋・無義》:“故義者百事之始也,萬利之本也。”高誘注:“本,原也。”《禮記・樂記》:“樂者音之所由生也,其本在人心之感於物也。”孔穎達疏:“本,猶初也。”严复《原强》:“物类繁殊,始惟一本,其降而日异。”

❾原来的;固有的。如:本质;本性;本能。《周禮・地官・大司徒》:“以本俗六,安萬民。”鄭玄注:“本,猶舊也。”孫詒讓正義:“本俗者,謂各安其舊俗也。”《世説新語・識鑒》:“因與諸尚書言孫、吳用兵本意,遂究論。”《紅樓夢》第九十三回:“他也攢了幾個錢,家裏已經有兩三個舖子,只是不肯放下本業,原領舊班。”

❿指自己或自己方面的。如:本身;本国;本乡。《吕氏春秋・處方》:“本不審,雖堯舜不能以治。”高誘注:“本,身;審,正。身不正而欲治者,堯舜且猶不能,況凡人乎!”《淮南子・氾論》:“立之于本朝之上,倚之于三公之位。”金董解元《西廂記諸宫調》卷二:“念本寺裏别無寶貝,敝院又没糧草。”

⓫现今的。如:本年;本月。毛泽东《关于平津战役的作战方针》:“如此,请令五纵本日仍继续西进。”

⓬依据;按照。《易・乾》:“本乎天者親上,本乎地者親下。”唐柳宗元《〈非國語〉序》:“本諸理作《非國語》。”清顧炎武《日知録》卷二十三:“漢劉向譔《世本》二卷,其書不傳,今《左傳》注疏多本之,然亦未必無誤。”

⓭究,察究。《中論・貴言》:“先必度其心志,本其器量,視其鋭氣,察其墮衰。”《新五代史・伶官傳序》:“抑本其成敗之迹,而皆自於人歟?”清王夫之《讀通鑑論・叙論四》:“編中所論,推本得失之原。”

⓮掌握;主持。《漢書・爰盎傳》:“是時絳侯為太尉,本兵柄,弗能正。”宋蘇軾《安燾乞外郡不許批答》:“卿以應務之才,居本兵之地,綏靖中外,人無間言。”

⓯本钱;母金。如:一本万利。唐韓愈《柳子厚墓志銘》:“其俗以男女質錢,約不時贖,子本相侔,則没為奴婢。”《儒林外史》第十六回:“我做這小生意,只望不折了本,每日尋得幾個錢養活父母。”毛泽东《中国社会各阶级分析》:“总之,本小利微,吃着不够。”

⓰版本。如:刻本;抄本;古本;善本。《南史・劉虯傳附劉之遴》:“時鄱陽嗣王範得班固所撰《漢書》真本獻東宫。”宋陸游《老學庵筆記》卷十:“紹聖所修既成,焚元祐舊本。”清顧炎武《日知録》卷一:“程傳雖用輔嗣本,亦言今非古《易》。”又特指演出的底本。如:话本;剧本;唱本。

⓱封建时代臣下奏事的文书。清劉獻廷《廣陽雜記》卷一:“俗以章疏為本,不知始於何時,古未有此。今時章疏,有題本,有奏本。凡奉部文成例而行者,謂之題本;有私意啓請者,曰奏本。體例各不同也。”清顏元《存人編》:“知府、巡道那樣大官,還上不得本,必自巡撫轉本。”《鏡花緣》第六回:“適聞有位尊神上了彈章,把仙姑參了一本。”

⓲书册。如:书本;画本;笔记本。《後漢書・延篤傳》“旬日能諷之”唐李賢注:“《先賢行狀》曰……(延)篤以牋記紙不可寫《傳》,乃借本諷之,糧盡辭歸。”《文選・左思〈魏都賦〉》“讎校篆籀”唐李善注引《風俗通》:“劉向《别録》:‘……一人持本,一人讀書,若怨家相對。’”

⓳副词。本来;原来。《史記・高祖本紀》:“本定天下,諸將及(項)籍也。”清龔自珍《自春徂秋偶有所觸》之二:“黔首本骨肉,天地本比鄰。”鲁迅《呐喊・故乡》:“其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。”

⓴量词。1.用于草木,相当于“株”、“棵”、“丛”、“撮”。《荀子・富國》:“然後瓜、桃、棗、李一本數以盆鼓,然後葷菜、百疏以澤量。”《農桑輯要》卷五:“二月注雨可種芋,率二尺下一本。”清龔自珍《西郊落花歌・序》:“海棠大十圍者八九十本。”2.用于书籍簿册。如:两本帐;一本经。《清朝野史大觀・清朝藝苑・馬世琪繳白卷》:“一本白卷交還你,狀元歸去馬如飛。”鲁迅《书信・致陈烟桥(一九三四年五月二十三日)》:“这次拟印百二十本。”3.用于戏曲。如:头本《西厢记》。清孔尚任《桃花扇・孤吟》:“昨日看完上本,演的何如?”4.用于一定长度的影片。如:这部电影是十四本。

㉑姓。《通志・氏族略五》:“本氏,見《姓苑》。”

(二)bēn《集韻》逋昆切,平魂幫。諄部。

〔本奏〕同“奔走”。清段玉裁《説文解字注・木部》:“本,《大雅》以‘本奏’為‘奔走’,假借也。”《詩・大雅・緜》:“予曰有本奏。”陸德明釋文:“本,音奔。本亦作奔,注同。奏,如字,本亦作走,音同注同。”

本 説文・朩部

同“朩”。《説文・朩部》:“本,止也。”按:孫星衍复刻宋本《说文》楷作“朩”。

术 説文・禾部 或體

(一)shú《廣韻》食聿切,入術船。術部。

❶同“秫”。黏谷子。《説文・禾部》:“秫,稷之黏者。或省禾。”

❷姓。《章丘志》:“(章丘)縣有术姓,自云金丞相术虎高琪之後。”

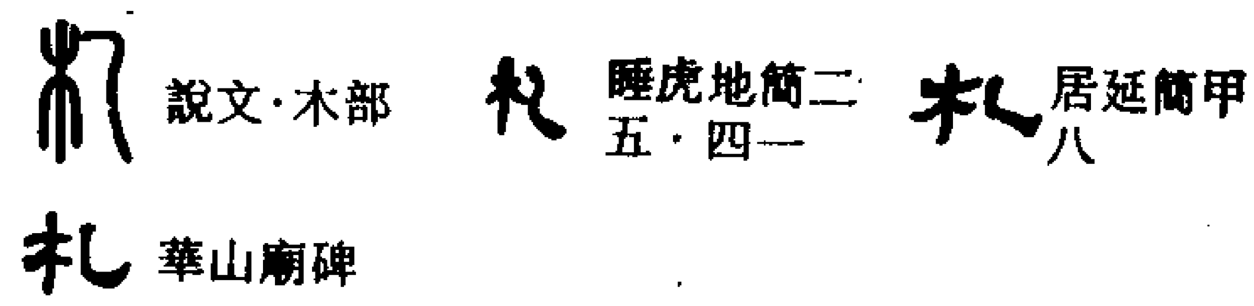
(二)zhú《廣韻》直律切,入術澄。

草名。菊科术属植物的泛称。多年生草本。有白术、苍术等数种。也作“荒”。《爾雅·釋草》“荒，山薊，楊枹薊”清郝懿行義疏：“陶注：‘术有兩種。白术葉大有毛而作椏，根甜而少膏；赤术葉細無椏，根小苦而多膏。’陶言白术即山薊，赤荒即楊枹薊。《爾雅》下文赤枹薊，此陶所本，然赤术今呼蒼术矣。”《集韻·術韻》：“荒，草名。《説文》：‘山薊也。’或作术。”三國魏嵇康《與山巨源絶交書》：“餌术黄精，令人久壽。”唐皎然《晚秋宿李軍道所居》：“术花生野徑，柏實滿寒條。”清王士禛《肺病》：“何山足芝术，隨處繁洋溭。”

（三）shù

“術”的简化字。

札



《説文》：“札，牒也。从木，乙聲。”

（一）zhá ㊀《廣韻》側八切，入黠莊。月部。

❶古时书写用的小木片。《説文·木部》：“札，牒也。”徐鍇繫傳：“牒，木牘也。”段玉裁注：“長大者曰槧，薄小者曰札。”《釋名·釋書契》：“札，櫛也，編之如櫛齒相比也。”《史記·司馬相如列傳》：“上許，令尚書給筆札。”唐皎然《上居示靈澈上人》：“乍削柳枝聊代札，時窺雲影學裁衣。”《太平御覽》卷六百零六引《晉令》：“郡國諸户口黄籍，籍皆用一尺二寸札，已在官役者載名。”

❷书信；公私文书。《廣韻·黠韻》：“札，簡札。”《古詩十九首》之十七：“客從遠方來，遺我一書札。”《魏書·夏侯道遷傳》：“歷覽書史，閒習尺牘，札翰往還，甚有意理。”鲁迅《书信·致黎烈文（一九三七年七月十四日）》：“昨得大札后，匆复一笺。”也用来指书写。宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷一：“在宣和殿親札其姓名於小幅紙。”

❸船桨。《釋名·釋船》：“在旁撥水曰櫂……又謂之札，形似札也。”

❹拔去；拔除。《孔子家語·觀周》：“毫末不札，將尋斧柯。”王肅注：“札，拔也。”

❺小蝉名，即“麦札”，因鸣声札札故称。《大戴禮記·夏小正》：“札者，寧縣也。鳴而後知之，故先鳴而後札。”孔廣森補注：“札，小蟬鳴札札者也，札鳴而麥熟。《方言》謂之麥蚻。”

㊁《集韻》側列切，入薛莊。

❶革缘。《集韻·薛韻》：“札，革緣也。”

❷夭死。《集韻·薛韻》：“札，夭死也。”《左傳·昭公四年》：“癘疾不降，民不夭札。”杜預注：“短折為夭，夭死曰札。”

❸疫疠。也指遭瘟疫死亡。《集韻·屑韻》：“札，疫癘也。《周禮》：‘大札則不舉。’”《周禮·地官·大司徒》：“大荒、大札，則令邦國移民通財，舍禁、弛力、薄征、緩刑。”孫詒讓正義：“《膳夫》注云：‘大札，疫癘也。’”《國語·周語下》：“無夭、昏、札、瘥之憂。”韋昭注：“死曰札。”唐柳宗元《興州江運記》：“飢饉昏札，死徒充路。”

❹铠甲上用皮革或金属制成的叶片。《廣雅·釋詁》：“札，甲也。”《集韻·櫛韻》：“札，甲葉也。”《左傳·成公十六年》：“潘尫之黨與養由基蹲甲而射之，徹七札焉。”《顔氏家訓·勉學》：“射既不能穿札，筆則纔記姓名，飽食醉酒，忽忽無事。”唐韓愈等《征蜀聯句》：“刑神咤犛旄，陰燄颭犀札。”

（二）yà《集韻》乙黠切，入黠影。月部。

同“軋”。1.辗压。《集韻·黠韻》：“軋，《説文》：‘報也。’或作札。”按：大徐本“報”作“輾”。2.倾轧；排挤。《莊子·人間世》：“名也者，相札也；知也者，爭之器也。二者凶器，非所以盡行也。”郭象注：“名知者，世之所用也。而名起則相軋，智用則爭興，故遺名知而後行可盡也。”陸德明釋文：“札，亦作軋。”

[2]朾

《説文》：“朾，橦也。从木，丁聲。”段玉裁改“橦”为“撞”，并注：“‘撞’从手。各本誤从木、从禾，今正。”

（一）chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。又《集韻》當經切。耕部。

❶以此物撞出彼物；撞击。《説文·木部》：“朾，撞也。”段玉裁注：“《通俗文》曰：‘撞出曰朾’，謂以此物撞彼物使出也。”《集韻·梗韻》：“朾，擊也。”《新唐書·五行志二》：“三度徵兵馬，傍道朾騰騰。”《太子成道變文》：“便朾喜鼓，便與成親。”

❷〔朾螘〕也作“虰螘”。大赤蚁。《爾雅·釋蟲》：“蠪，朾螘。”陸德明釋文：“朾，本又作虰。”邢昺疏：“其（蚍蜉）大而赤色斑駮者名蠪，一名朾螘。”《集韻·青韻》：“虰，蟲名，赤蚍蜉也。或作朾。”

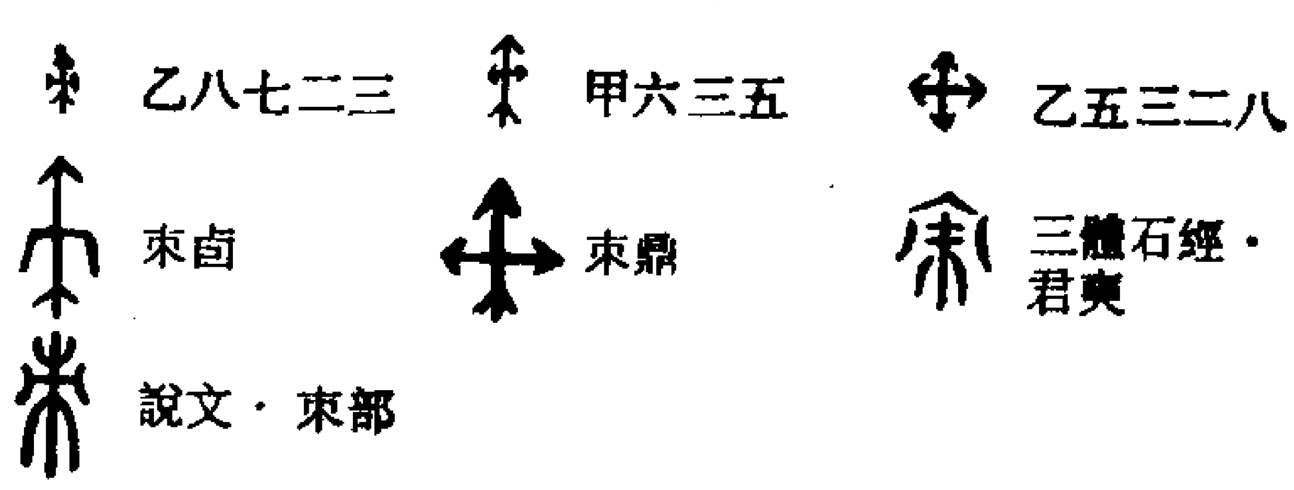
（二）zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。

伐木声。《廣韻·耕韻》：“朾，伐木聲也。”

（三）chēng（又读tīng）《集韻》癡貞切，平清徹。

春秋时宋地名。故址在河南省淮阳县西北。也作“檉”。《集韻·清韻》：“朾，地名，在宋。《春秋傳》：‘會于朾。’通作檉。”《公羊傳·僖公元年》：“公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯、邾婁人于朾。”陸德明釋文：“朾，左氏作檉。”

朿

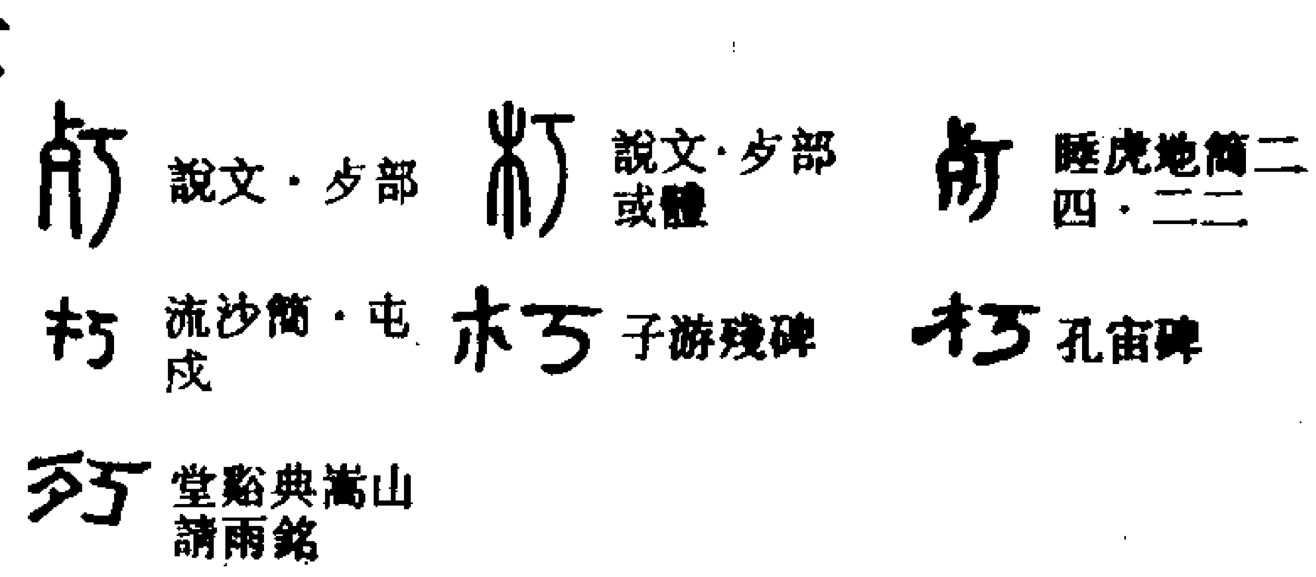


《説文》：“朿，木芒也。象形。讀若刺。”徐鍇繫傳：“从木形，左右象刺生之形也。”

cì《廣韻》七賜切，去寘清。支部。

木芒。后作“刺”。《説文·朿部》：“朿，木芒也。”段玉裁注：“朿，今字作刺，刺行而朿廢矣。”

朽



《説文》:“歹丂,腐也。从歺,丂聲。杇,歹丂或从木。”

xiǔ《廣韻》許久切,上有曉。幽部。

❶腐烂。如:腐朽;朽烂。《書·五子之歌》:“予臨兆民,懔乎若朽索之馭六馬。”孔傳:“朽,腐也。”《論語·公冶長》:“朽木不可雕也,糞土之牆不可圬也。”宋蘇軾《淮陰侯廟記》:“將軍則與草木同朽。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“此岂笃守功利,摈斥诗歌,或抱异域之朽兵败甲,冀自卫其衣食室家者,意料之所能至哉?”

❷衰老。如:老朽。《三國志·魏志·曹爽傳》:“臣雖朽邁,敢忘往言?”《晉書·隱逸傳·張忠》:“年朽髮落,不堪衣冠。”唐李賀《贈陳商》:“長安有男兒,二十心已朽。”

❸磨灭;消散。《左傳·襄公二十四年》:“大上有立德,其次有立功,其次有立言,雖久不廢,此之謂不朽。”宋司馬光《為文相公謝神道碑文表》:“聲光不朽,永蒙庇於昆孫。”柳亚子《金缕曲·赠梦醒》:“取子毁巢家国痛,东厂沉冤难朽。”

❹气味若有若无。《吕氏春秋·孟冬紀》:“其味鹹,其臭朽。”高誘注:“水之臭味也,凡鹹朽者皆屬焉。氣之若有若無者為朽也。”又臭,与“香”相反。《列子·周穆王》:“饗香以為朽,嘗甘以為苦。”杨伯峻集釋引錢大昕曰:“古人朽與香對,取其相反,猶味有甘苦也。”

❺“朽笔”的省称。朽笔为国画起稿时用,原起稿时用土笔,以白色土淘澄之裹作笔头,用时可逐次改易,数至九而朽定。至清代改用柳木炭起稿。清方薰《山静居畫論上》:“作畫用朽,古人有用有不用,大都工緻為圖用之,點簇寫意,可不用朽,今人每以不施朽筆為能事。”

杒

yǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音永。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》:“杒,木也。子可食。”

朴

《説文》:“朴,木皮也。从木,卜聲。”

(一) pò《廣韻》匹角切,入覺滂。屋部。

❶木皮。《説文·木部》:“朴,木皮也。”漢崔駰《博徒論》:“膚如桑朴,足如熊蹄。”《漢書·司馬相如傳》:“亭柰厚朴。”顔師古注:“張揖曰:‘厚朴,藥名。’朴,木皮也。此藥以皮為用,而皮厚,故呼‘厚朴’云。”

❷木名。榆科朴属植物的泛称。落叶乔木。我国最常见的朴属植物有朴树、紫弹树、小叶朴(黑弹木)。木材可制器具。茎皮纤维可作造纸、人造棉的原料。“朴树”的根皮也可入药。

(二) pǔ《廣韻》匹角切,入覺滂。屋部。

❶同“樸”。质朴;厚重。《廣韻·覺韻》:“朴,同樸。”《莊子·山木》:“其民愚而朴。”《鹽鐵論·本議》:“散敦厚之朴,成貪鄙之化。”今为“樸”的简化字。

❷壮;大。《廣雅·釋詁一》:“朴,大也。”《楚辭·天問》:“恒秉季德,焉得夫朴牛?”王逸注:“朴,大也。”又大木材。《楚辭·九章·懷沙》:“材朴委積兮,莫知余之所有。”王逸注:“條直為材,壯大為朴。”

❸离。《廣雅·釋詁三》:“朴,離也。”

❹未经腊制的老鼠。《戰國策·秦策三》:“鄭人謂玉未理者璞,周人謂鼠未腊者朴。周人懷朴過鄭賈曰:‘欲買朴乎?’鄭賈曰:‘欲之。’出其朴,視之,乃鼠也。因謝不取。”

(三) pū《玉篇》普木切。

❶本。《玉篇·木部》:“朴,本也。”

❷通“扑”。1.击。《史記·刺客列傳》:“高漸離乃以鉛置筑中,復進得近,舉筑朴秦皇帝,不中。”司馬貞索隱:“朴,擊也。”又《酷吏列傳論》:“至若蜀守馮當暴挫……水衡閻奉朴擊賣請,何足數哉!”2.打人的刑具。《史記·陳涉世家》:“執敲朴以鞭笞天下。”司馬貞索隱引臣瓚云:“短曰敲,長曰朴。”

(四) pō

〔朴刀〕窄长有短把的刀。金董解元《西厢記諸宫調》卷一:“話兒不提朴刀桿棒,長槍大馬。”《水滸傳》第二回:“將了朴刀,各跨口腰刀。”

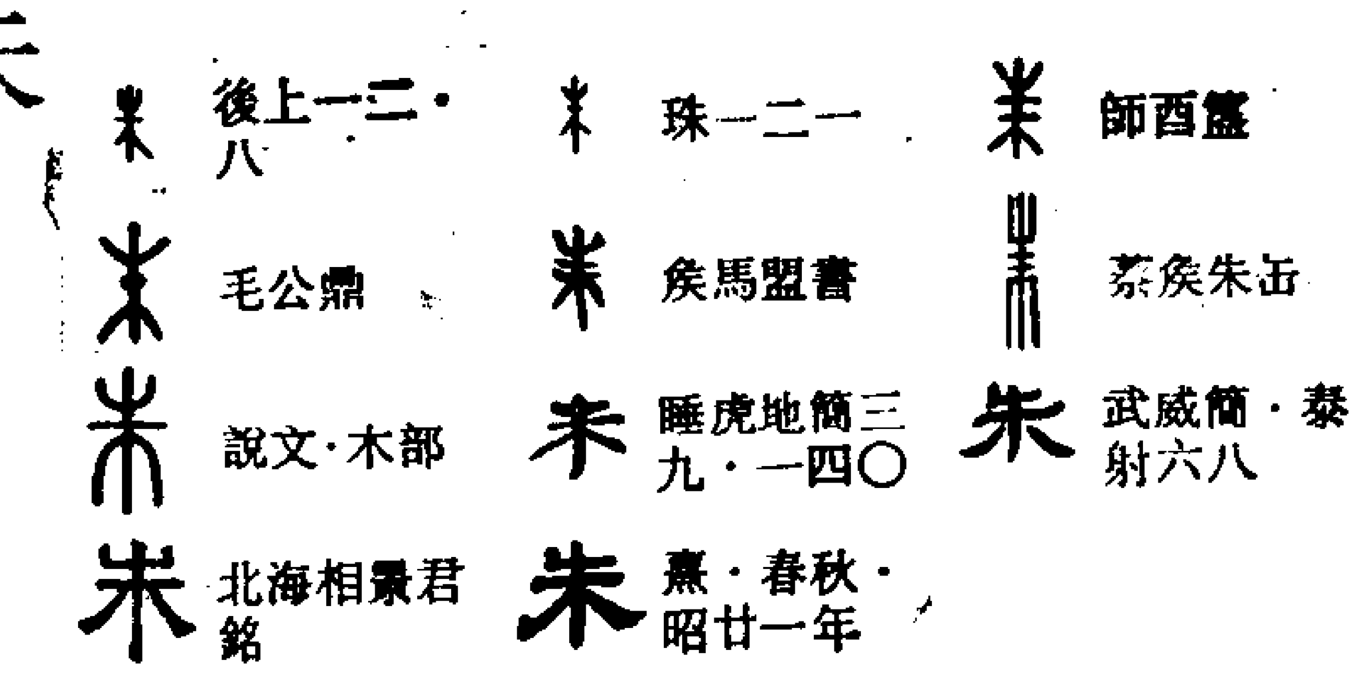
(五) pú《集韻》披尤切,平尤滂。

姓。《集韻·尤韻》:“朴,夷姓也。魏有巴夷王朴胡。”《通志·氏族略四》:“朴氏,亦作樸。《後漢書》巴郡蠻酋七姓:羅、朴、督、鄂、度、夕、龔。”《三國志·魏志·武帝紀》:“(建安二十年)九月,巴七姓夷王朴胡、賨邑侯杜濩舉巴夷、賨民來附。”

(六) piáo

姓。《華陽國志》卷八:“雄使武都朴泰。”明代有朴素。

朱



《説文》:“朱,赤心木,松柏屬。从木,一在其中。”郭沫若《金文叢攷》:“‘朱’乃‘株’之初文。與‘本’、‘末’同意……金文於‘木’中作圓點以示其處,乃指事字之一佳例。其作一横者乃圓點之演變。作二横者謂截去上下端而存其中段也。”

(一) zhū《廣韻》章俱切,平虞章。侯部。

❶赤心木。《説文·木部》:“朱,赤心木,松柏屬。”

❷大红色。古代称为正色。《廣雅·釋器》:“朱,赤也。”《易·困》:“困于酒食,朱紱方來。”唐杜甫《自京赴奉先縣咏懷五百字》:“朱門酒肉臭,路有凍死骨。”《文明小史》第十三回:“這班小子後生,正是血氣未定,近朱者赤,近墨者黑。”又染成红色。《後漢書·劉盆子傳》:“(樊)崇等欲戰,恐其衆與(王)莽兵亂,乃皆朱其眉以相識别,由是號曰‘赤眉’。”《太平廣記》卷三百零九引《集異記》:“朱其頷,青其足。”

❸指朱色的物品。《穆天子傳》卷二:“天子乃賜曹奴之人戲……朱(此指朱色缯帛)四百裹。”《晉書·夏侯湛傳》:“若乃羣公百辟,卿士常伯,被朱(此指朱衣)佩紫,耀金帶白。”明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》:“弄粉調朱(此指胭脂),貼翠拈花。”

❹“朱砂(硃砂)”的简称。《隋書·西域傳·高昌》:“出赤鹽如朱,白鹽如玉。”《本草綱目·金部·銀朱》:“時珍

曰：昔人謂水銀出於丹砂，鎔化還復為朱者，即此也。"

❺树干。后作"株"。《字彙·木部》："朱，《六書正譌》：木之身也。"清徐灝《說文解字注箋·木部》："戴氏侗曰：'朱，榦也。木中曰朱，木心紅赤，故因以為朱赤之朱。條以枚數，幹以朱數。別作株。'灝案：戴說是也。朱、株，蓋相承增偏旁。"

❻姓。《通志·氏族略二》："朱氏，本邾也。姓曹，其世系見於邾。邾既失國，子孫去邑以朱為氏……又有渴燭渾、可朱渾，並改為朱氏。"

（二）shū《集韻》慵朱切，平虞禪。

〔朱提〕古郡、县名。1.汉武帝时置朱提县，因其境朱提山产善银而名，治所在今云南省昭通县境。后立为郡，东汉时曾为犍为属国治所，建安十九年，刘备又改为朱提郡，治所依旧。《集韻·虞韻》："朱，朱提，縣名，在犍為。"《漢書·食貨志》："朱提銀重八兩為一流，直一千五百八十。它銀一流直千。"顏師古注："朱提，縣名，屬犍為，出善銀。"《後漢書·南蠻西南夷傳·滇國》："益州太守繁勝與戰而敗，退保朱提。"李賢注："朱提，縣，屬犍為郡。"2.唐天宝中，原朱提地入南诏，迁治所于今四川省宜宾市西南，仍名朱提县，属曲州，唐末废。

朲

rén《廣韻》如鄰切，平真日。

❶屋间木人。《集韻·真韻》："朲，《字林》：'屋間木人。'"

❷屋上间。《玉篇·木部》："朲，屋上間朲也。"《海篇類編·花木類·木部》："朲，屋上間也。"

朳

老子乙前一二一上

bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

❶无齿耙。《方言》卷五："杷"晉郭璞注："無齒為朳"。元王禎《農書》卷十四："朳，無齒杷也。所以平土壤，聚穀實。"《農政全書·種植》："每缸内用礦灰……以木朳打轉，澄清去水，是謂頭靛。"

❷扫除用工具。《類篇·木部》："朳，坌具。"

杀

同"殺"。《五經文字·殳部》："殺，從殳，杀聲。杀，古殺字。"按：今为"殺"的简化字。

机

說文·木部　一號墓竹簡二五五

《說文》："机，木也。从木，几聲。"

（一）jī《廣韻》居履切，上旨見。又居夷切。脂部。

❶木名。桤木。后作"榿"。《說文·木部》："机，木也。"段玉裁注："蓋即榿木也，今成都榿木樹……机、榿古今字。"《山海經·北山經》："單狐之山，多机木。"郭璞注："机木，似榆，可燒以糞稻田，出蜀中。"漢揚雄《蜀都賦》："春机楊柳，褭弱蟬杪。"

❷"機"的简化字。

❸通"几"。小桌子，用以搁置物件或倚靠。《龍龕手鑑·木部》："机，木几。小案之屬也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："机，叚借為几。"《易·渙》："渙奔其机，悔亡。"王弼注："机，承物者也。"《莊子·齊物論》："南郭子綦隱机而坐，仰天而噓。"陸德明釋文："机，李本作几。"《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》："堆案盈机，不相酬答。"呂延濟注："机，案也。"

❹姓。《說苑·敬慎》："魯有恭士，名曰机氾。"

（二）wèi《類篇》牛吠切，去廢疑。

砧板。《類篇·木部》："机，椹也。"《史記·項羽本紀》"為高俎，置太公其上"唐司馬貞索隱："俎亦机之類，故夏侯湛《新論》為机，机猶俎也；比太公於牲肉，故置之俎上。"宋洪邁《容齋三筆·十八鼎》："且以秦之强暴，視衰周如机上肉，何所謂而不取？"

朵

說文·木部　老子乙前一〇三上

《說文》："朵，樹木垂朵朵也。从木，象形。此與采同意。"徐鍇繫傳："今謂花為一朵，亦取其下垂也。此下从木，其上几但象其垂形。"

duǒ《廣韻》丁果切，上果端。歌部。

❶树木枝叶花实下垂貌。今指花朵。《說文·木部》："朵，樹木垂朵朵也。"段玉裁注："凡枝葉花實之垂者皆曰朵朵，今人但謂一華為一朵。"《廣韻·果韻》："朵，木上垂也。"唐杜甫《題新津北橋樓》："白花簷外朵，青柳檻前梢。"唐白居易《畫木蓮花圖寄元郎中》："花房膩似紅蓮朵，艷色鮮如紫牡丹。"

❷量词。花朵及花朵状物的计量单位。唐杜甫《江畔獨步尋花七絕》："黄四娘家花滿蹊，千朵萬朵壓枝低。"明文秉《烈皇小識》卷二："自虜衝突而西，從城上望之，如黑雲萬朵，挾迅風而馳，須臾已過。"鲁迅《彷徨·在酒楼上》："我先前并不知道她曾经为了一朵剪绒花挨打。"也用于墙。《蜀籟》卷二："天東雨，隔朵牆，那邊落雨這邊出太陽。"

❸动。《易·頤》："舍爾靈龜，觀我朵頤，凶。"孔穎達疏："朵是動義……今動其頤，故知嚼也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："我將觀其往事之卒而朵焉。"

❹以手捉物。也指以手引小儿学行。宋莊季裕《雞肋編》卷下："《易》正義釋'朵頤'云：'朵是動義，如手之捉物謂之朵也。'今俗以手引小兒學行謂之'多'，莫知其義。以此觀之，乃用手捉則當為朵也。"

❺耳朵。转指两旁。宋范鎮《東齋記事》卷一："（仁宗）冬不御爐。每御殿，則於朵殿設爐以禦寒氣。"宋孟元老《東京夢華録·元宵》："宣德樓上，皆垂黄緣簾……兩朵樓各掛燈毬一枚。"

❻姓。《萬姓統譜·哿韻》："朵，見《姓苑》。"

杋

古鉥　說文·竹部古文　漢印

（一）guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

同"簋"。古代祭祀时用来盛黍稷的方形器皿。《說文·竹部》："杋，古文簋。"《春秋繁露·祭義》："宗廟之祭，物之厚無上也。春上豆實，夏上尊實，秋上杋實，冬上敦實。"

（二）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

木名，即山楂。《爾雅·釋木》："杋，槃梅。"郭璞注："杋樹狀似梅，子如指頭，赤色似小柰，可食。"

朶

（一）duǒ《龍龕手鑑》丁果反。

同“朵”。《龍龕手鑑·木部》：“朵”，“朵”的俗字。

（二）zá

“雜”的简化字。

朼 bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

同“枇”。大木匙。古祭祀用以挑起鼎中的牲置于俎上；或用以盛出甑甗中的饭食。《廣韻·旨韻》：“朼”，同“枇”。《儀禮·士喪禮》：“乃朼載，載兩髀于兩端。”鄭玄注：“乃朼，以朼次出牲體右人也。載，受而載於俎左人也。”

朶 同“朵”。《龍龕手鑑·木部》：“朶”，“朵”的俗字。

朻 江陵楚简 說文·木部

《說文》：“朻，高木也。从木，丩聲。”段玉裁注：“丩者，相糾繚也。凡高木下句，垂枝必相糾繚。故曰从木、丩，丩亦聲。”

jiū《廣韻》居虬切，平幽見。又居黝切，居求切。幽部。

❶高木。《說文·木部》：“朻，高木也。”

❷同“樛”。树木向下弯曲。《爾雅·釋木》：“下句曰朻，上句曰喬。”《玉篇·木部》：“朻”，同“樛”。《集韻·尤韻》：“朻，曲木。或作樛。”《詩·周南·樛木》“南有樛木”唐陸德明釋文：“木下句曰樛。馬融、《韓詩》本並作朻，音同。”

朾 liǎo《篇海類編》盧皎切。

次第。《篇海類編·花木類·木部》：“朾，次第也。”

朷 （一）dāo《廣韻》都牢切，平豪端。

❶木名。《玉篇·木部》：“朷，木名。”又果名。《篇海類編·花木類·木部》：“朷，果名。”

❷木心。《廣韻·豪韻》：“朷，木心。”

（二）mù《廣韻》莫卜切，入屋明。

刀治桑。《集韻·屋韻》：“朷，刀治桑也。”

（三）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

枝落。《集韻·蕭韻》：“朷，枝落也。”

朸 說文·木部 老子甲一五三

《說文》：“朸，木之理也。从木，力聲。平原有朸縣。”段玉裁注：“以形聲包會意也。‘防’下曰‘地理’；‘朸’下曰‘木理’；‘泐’下云‘水理’，皆从力。力者，筋也，人身之理也。”

lì《廣韻》林直切，入職來。又盧則切。職部。

❶木的纹理。《說文·木部》：“朸，木之理也。”

❷棱角。《詩·小雅·斯干》“如矢斯棘”唐陸德明釋文：“棘，《韓詩》作朸。朸，隅也。”

❸古县名。西汉置，属平原郡。约在今山东省商河县东北。《說文·木部》：“平原有朸縣。”《廣韻·職韻》：“朸，縣名。在平原。”又侯国名。汉文帝封齐悼惠王子刘辟光为朸侯，武帝封城阳顷王子为朸节侯，其国皆在朸。《集韻·職韻》：“朸，漢侯國名。”

❹姓。《集韻·職韻》：“朸，姓。”

朹 說文·木部

《說文》：“朹，木也。从木，乃聲。讀若仍。”

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。又而證切。蒸部。

❶木名。《說文·木部》：“朹，木也。”段玉裁注：“朹，朹木也。未詳。”

❷止车木。《集韻·證韻》：“朹，止車木。”

朵 同“朵”。《玉篇·木部》：“朵”，同“朵”。北周庾信《春賦》：“釵朵多而訝重，髻鬟高而畏風。”

权 “權”的简化字。

朻 同“朻”。《正字通·木部》：“朻，俗朻字。”

呆 同“朵”。《龍龕手鑑·木部》：“呆”，“朵”的俗字。《字彙補·木部》：“呆，與朵同。”

3**杆** 居延簡甲一九九一

（一）gàn《廣韻》古案切，去翰見。

木名。1.檀木。《玉篇·木部》：“杆，檀木也。”2.柘木。《廣雅·釋木》：“杆，柘也。”王念孫疏證：“杆與榦同。《禹貢》：‘（荆州）厥贡杶榦栝柏。’《考工記疏》引鄭注云：‘榦，柘榦也’。又注《考工記》‘荆之榦’云：‘榦，柘也，可以為弓弩之榦。’又《弓人》：‘凡取榦之道七，柘為上。’此柘之所以名榦也。”

（二）gān《集韻》居寒切，平寒見。

细长的木头或形状类似细长木头的东西。如：旗杆；桅杆；电线杆。《集韻·寒韻》：“杆，僵木也。”《論衡·變動》：“旌旗垂旒，旒綴於杆，杆東則旒隨而西。”

（三）gǎn

❶器物上象棍子的细长部分。如：笔杆；秤杆。元馬致遠《薦福碑》第三折：“遮莫是箭杆雨，過雲雨，可更淋漓辰霤。”

❷量词。用于有杆的器物。如：一杆秤；一杆枪。

❸兵器，盾牌。《正字通·木部》：“杆，古作干，俗加木。”

杅 （一）yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶盛汤浆或食物的器皿。《急就篇》第十二章：“橢杅槃案桮問盌。”顔師古注：“杅，盛飯之器也。一曰齊人謂盤為杅。”《儀禮·既夕禮》：“兩敦，兩杅，盤匜。”鄭玄注：“此皆常用之器也。杅，盛湯漿……今文杅為桙。”《後漢書·崔駰傳》：“遠察近覽，俯仰有則，銘諸几杖，刻諸盤杅。”李賢注：“杅，盂也。”宋曹雲西《蔬屋詩》：“色炫匕箸，光浮柈杅。”

❷浴器。《正字通·木部》：“杅，浴器，大而深。”《禮記·玉藻》：“浴用二巾，上絺下綌。出杅，履蒯席，連用湯。”鄭玄注：“杅，浴器也。”孔穎達疏：“杅，浴之盆也。”

（二）wū《〈史記〉索隱》音烏。

〔焚杅〕牽掣。《史記·張儀列傳》：“中國無事，秦得燒掇焚杅君之國；有事，秦將輕使重幣事君之國。”司馬貞索隱：“焚杅音煩烏二音。按：焚揉而牽制也。”

杇 江陵楚簡 說文·木部

《説文》:"杇,所以涂也。秦謂之杇,關東謂之槾。从木,亏聲。"

wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶泥镘,俗称瓦刀,泥工涂墙壁的工具。后作"圬"、"釫"。《爾雅·釋宮》:"鏝謂之杇。"郭璞注:"泥鏝。"郝懿行義疏:"《釋文》引李巡云:'泥鏝一名杇,塗工之作具'是也。"《説文·木部》:"杇,所以涂也。秦謂之杇,關東謂之槾。"段玉裁注:"此器今江浙以鐵為之,或以木……杇、槾古字也,釫、鏝今字也。"

❷涂饰;粉刷。《論語·公冶長》:"朽木不可雕也,糞土之牆不可杇也。"明劉侗于奕正《帝京景物略·西城外·慈壽寺》:"寺坯杇丹漆,與梵色界諸天,與龍鬼神諸部,爭幻麗,特許中外臣庶,畏愛仰瞻。"

杠

《説文》:"杠,牀前横木也。从木,工聲。"

(一) gāng《廣韻》古雙切,平江見。東部。

❶床桯,床前横木。《方言》卷五:"牀,其杠,北燕、朝鮮之間謂之樹,自關而西秦晉之間謂之杠。"《説文·木部》:"杠,牀前横木也。"徐鍇繫傳:"即今人謂之牀桯也。"《急就篇》第十三章:"奴婢私隸之枕牀杠。"顔師古注:"杠者,牀之横木也。"

❷竹木竿、柱。《爾雅·釋天》:"素錦綢杠。"郭璞注:"以白地錦韜旗之竿。"《集韻·江韻》:"杠,旌旗竿。"《儀禮·士喪禮》:"竹杠長三尺,置于宇西階上。"鄭玄注:"杠,銘橦也。"《晉書·石季龍載記上》:"左校令成公段造庭燎于崇杠之末,高十餘丈。"唐韓愈《病中贈張十八》:"牛羊滿田野,解旆東空杠。"

❸车盖的柄。《宋書·禮志五》:"又漢制,唯賈人不得乘馬車,其餘皆乘之矣。除吏赤蓋杠,餘則青蓋杠云。"唐柳宗元《起廢答》:"幢旟前羅,杠蓋後隨。"

❹星名。《晉書·天文志上》:"大帝上九星曰華蓋,所以覆蔽大帝之坐也。蓋下九星曰杠,蓋之柄也。"

❺桥。《玉篇·木部》:"杠,石杠,今之石橋。"《正字通·木部》:"杠,小橋謂之徒杠,謂衡木以度也。"《孟子·離婁下》:"歲十一月,徒杠成。"焦循正義:"凡獨木曰杠,駢木者曰橋。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"石杠飛梁,出控漳渠。"劉良注引《爾雅》曰:"石杠謂石橋也。"《徐霞客遊記·粵西遊日記四》:"東望一峯,尖迥而起,中空如合掌,懸架于衆峯之間,空明下透,其上合處僅徒杠之湊。"

(二) gōng《集韻》沽紅切,平東見。

〔杠里〕地名。《集韻·東韻》:"杠,杠里,地名。"《漢書·曹參傳》:"擊王離軍成陽南,又攻杠里,大破之。"

(三) gàng

❶较粗的棍子。如:木杠;铁杠;门杠。鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"他翻身便走,想逃回舂米场,不图这支竹杠阻了他的去路。"

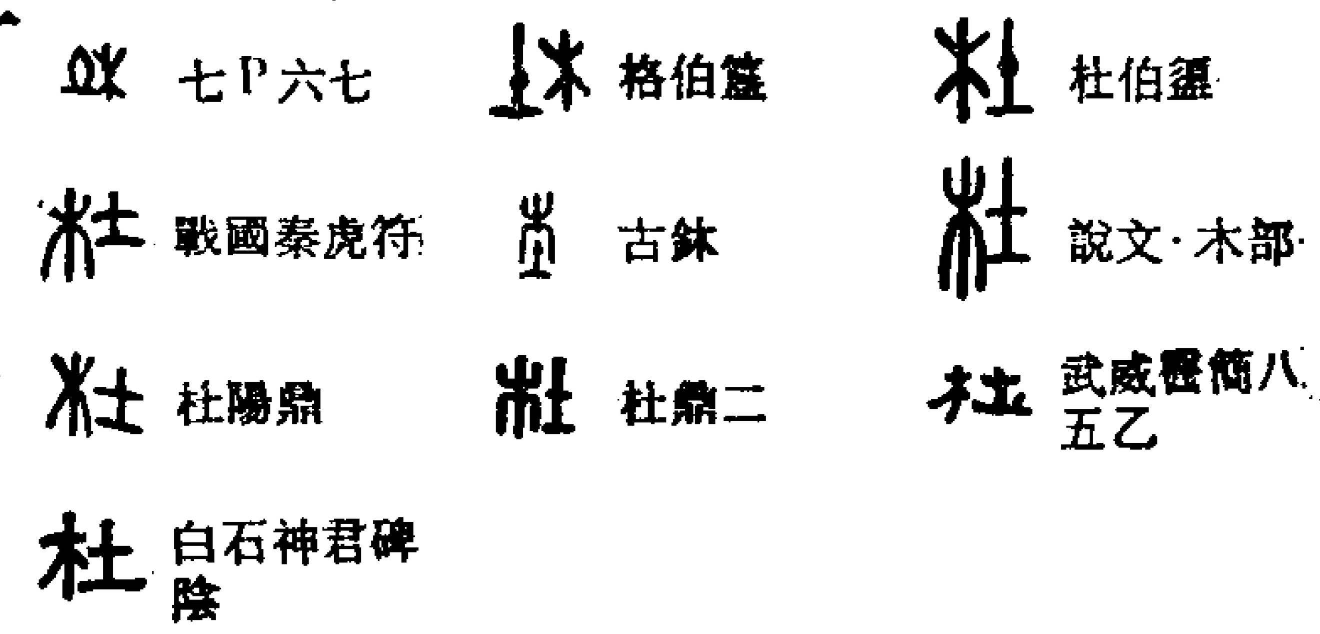
❷锻炼身体用的器械。如:单杠;高低杠。

❸批阅文字标记在行间的线条。如:在文理不通的地方打上红杠。

❹画线条以示删去。如:那一小段文字被杠掉了。

❺车床上的棍状机件。如:丝杠。

杜



《説文》:"杜,甘棠也。从木,土聲。"

(一) dù《廣韻》徒古切,上姥定。魚部。

❶木名。甘棠,即杜梨。蔷薇科,落叶乔木。枝常有刺,小枝紫褐色,叶片菱状卵形或长卵形,枝叶可入药。为我国栽培梨的优良品种之一。《爾雅·釋木》:"杜,甘棠。"又:"杜,赤棠。白者棠。"《詩·唐風·杕杜》:"有杕之杜,其葉湑湑。"《齊民要術·種梨》:"插法用棠杜,杜如臂已上皆任插。"清袁枚《隨園詩話》卷二引蔘村《雞鳴埭訪友》:"佳辰結良覿,言采北山杜。"

❷味涩。《方言》卷七:"杜,歰也,趙曰杜。"郭璞注:"今俗語通言歰如杜,杜棃子歰,因名之。"《廣雅·釋詁三》:"杜,歰也。"

❸根。《方言》卷三:"荄、杜,根也。東齊曰杜。"《廣雅·釋草》:"杜,根也。"

❹堵塞;断绝。《小爾雅·廣詁》:"杜,塞也。"《正字通·木部》:"杜,絶也。"《書·費誓》:"杜乃擭,敜乃穽。"《周禮·夏官·大司馬》:"犯令陵政則杜之。"鄭玄注:"杜之者,杜塞使不能與鄰國交通。"明歸有光《河南策問對二章》:"杜讒沮之路,廣諫諍之門。"《清史稿·恭鏜傳》:"疏請舉辦漠河金礦,杜俄人覬覦。"

❺排斥、拒绝。《後漢書·袁紹傳》:"杜黜忠功,以疑衆望。"《南史·齊廢帝鬱林王紀》:"依違杜諫,乃止。"

❻香草名。杜衡,又名土卤。马兜铃科,多年生草本。叶广披作针形,叶辛香。可入药,并可提芳香油。《爾雅·釋草》:"杜,土鹵。"郭璞注:"杜衡也,似葵而香。"邢昺疏:"杜,香草也。一名杜,一名土鹵。"南朝齊孔稚珪《北山移文》:"豈可使芳杜厚顔,薜荔無恥。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内》:"嘉樹夾牖,芳杜匝階。"清王士禛《題雪舫》:"鷫鷞鳧鷗遥共浴,蘅芳蘭杜解相迎。"

❼冲。《管子·度地》:"水之性,行至曲必留退,滿則後推前,地下則平行,地高即控,杜曲則擣毁,杜曲激則躍。"尹知章注:"杜,猶衝也。言水行至曲則衝,而衝有所毁傷。"

❽宽大。《史記·楚世家》"西結境於趙而北達於燕"唐司馬貞索隱:"北,一作杜。杜者,寬大之名。"

❾古国名。故地在陕西省西安市东南。周宣王时,其国君为宣王所杀。一说即唐杜氏,亦称蕩杜。春秋初为秦宁公所灭。详宋羅泌《路史·國名紀·丁》、宋鄭樵《通志·氏族略二》。《竹書紀年》卷下:"冬十月,王師滅唐,遷其民于杜。"

❿姓。《廣韻·姥韻》:"杜,姓。"《通志·氏族略二》:"杜氏,亦曰唐杜氏。祁姓。帝堯之後,建國于劉,為陶唐氏。裔孫劉累以能擾龍,事孔甲。故在夏為御龍氏,在商為豕韋氏,在周為唐杜氏。成王滅唐,而封叔虞,乃遷唐氏於杜,

是為杜伯……子孫分適諸侯，居杜城者為杜氏……後魏有獨孤渾氏改為杜氏，實虜姓之杜也。”

(二) dǔ《集韻》董五切，上姥端。

姓。《集韻·姥韻》：“杜，姓也。楚有杜敖。”

(三) tú《類篇》同都切，平模定。

姓。《類篇·木部》：“杜，姓也。晉有杜蒯。”

材

說文·木部　睡虎地簡一〇·四　老子甲後四一五　縱橫家書三七　相馬經四上　史晨碑　魏受禪表

《說文》：“材，木梃也。从木，才聲。”

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶木干；木料。《說文·木部》：“材，木梃也。”徐鍇繫傳：“木之勁直堪入於用者。”《正字通·木部》：“材，木質幹也。其入于用者曰材。”《孟子·梁惠王上》：“斧斤以時入山林，材木不可勝用也。”趙岐注：“時謂草木零落之時，使材木茂暢，故有餘。”《史記·五帝本紀》：“勞勤心力耳目，節用水火材物。”張守節正義：“材，木也。”《徐霞客遊記·滇遊日記十三》：“衆材皆畜，而此獨橫。”

❷原料；材料。如：钢材；题材。《集韻·代韻》：“材，材具也。”清段玉裁《說文解字注·木部》：“材，引伸之義，凡可用之具皆曰材。”《周禮·天官·大宰》：“五曰百工，飭化八材。”鄭玄注：“八材：珠曰切，象曰磋，玉曰琢，石曰磨，木曰刻，金曰鏤，革曰剝，羽曰析。”唐柳宗元《說車贈楊誨之》：“材良而器攻，圓其外而方其中然也；材而不良，則速壞。”鲁迅《南腔北调集·我怎么做起小说来》：“所以我的取材，多采自病态社会的不幸的人们中。”

❸果实。《周禮·地官·委人》：“掌斂野之賦斂，薪芻，凡疏材木材，凡畜聚之物。”鄭玄注：“凡疏材，草木有實者也。”賈公彥疏：“疏是草之實，材是木之實。故鄭並言之。”

❹才能，才艺。《書·咸有一德》：“任官惟賢材，左右惟其人。”又有才能的人。《論衡·自紀》：“好傑友雅徒，不泛結俗材。”宋歐陽修《又論館閣取士劄子》：“臣竊以館閣之職，號為育材之地……材既難得而又難知，故當博採廣求而多畜之。”

❺资质；能力。如：因材施教。《禮記·中庸》：“故天之生物，必因其材而篤焉。”鄭玄注：“材，謂其質性也。”唐柳宗元《非〈國語〉·命官》：“官之命，宜以材耶？抑以姓乎？”《宋史·岳飛傳》：“此其受大而不苟取，力裕而不求逞，致遠之材也。”

❻使用。《呂氏春秋·異用》：“故聖人之於物也無不材。”高誘注：“材，用也。”

❼棺材。《禮記·檀弓上》：“既殯，旬而布材與明器。”鄭玄注：“材，椁材也。”《南史·謝裕傳》：“及景仁卒，哀號過禮，景仁肥壯，買材數具皆不合用。”《紅樓夢》第一百一十六回：“我想好幾口材，都要帶回去。”

❽古代战车上横地细小之木。《左傳·哀公二年》：“駕而乘材，兩靷皆絕。”杜預注：“材，橫木，明細小也。”孔穎達疏：“材謂橫地細小之木也。”

❾通“裁”。裁夺；安排。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“材，叚借為裁。”《荀子·富國》：“治萬變，材萬物，養萬民。”楊倞注：“材，與裁同。”《國語·鄭語》：“故先王以土與金木水火雜，以成百物……出千品，具萬方，計億事，材兆物，收經入，行姟極。”韋昭注：“材，裁也。”

❿通“財”。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“材，叚借為財。”《史晨饗孔廟碑》：“還所斂民錢材。”

⓫通“哉(zāi)”。语气词。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“材，叚借為哉。”《論語·公冶長》：“由也好勇過我，無所取材！”何晏集解引鄭玄曰：“子路聞孔子欲浮海，便喜不復顧望，故孔子歎其勇曰：‘過我無所取哉。’言唯取於己。”

⓬姓。《萬姓統譜·灰韻》：“材，宋材致，知韶州。”

村

cūn《廣韻》此尊切，平魂清。

❶村庄。《廣韻·魂韻》：“村，墅也。”《集韻·魂韻》：“村，聚也。”晉陶潛《桃花源記》：“村中聞有此人，咸來問訊。”宋陸游《游山西村》：“山重水覆疑無路，柳暗花明又一村。”鲁迅《呐喊·故乡》：“苍黄的天底下，远近横着几个萧索的荒村。”

❷粗俗；土气。宋戴復古《望江南》：“賈島形模元自瘦，杜陵言語不妨村，誰解學西崑？”元王實甫《西厢記》第一本第四折：“老的小的，村的俏的，没顛没倒，勝似鬧元宵。”《水滸全傳》第一百一十回：“燕青慌忙攔道：‘李大哥，你怎地好村！勾欄瓦舍，如何使得大驚小怪這等叫！’”

❸恶劣。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“村，惡劣之義。與歹、壞字相近。”宋蘇軾《答王鞏》：“連車載酒來，不飲外酒嫌其村。”

❹狠。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“村，狠戾之義。”元關漢卿《金線池》第一折：“我老人家如今性子淳善了，若發起村來，怕不筋都敲斷你的。”

❺朴实。元張昱《古鄴為曹迪賦》：“魏國南來有子孫，至今人物古而村。”

❻急忙。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“村，忙急之義。”宋楊萬里《贈閣皂山嬾雲道士》：“問渠真箇如雲嬾，為許隨風處處村。”元吳西逸《壽陽曲·四時》：“折梅花不傳心上人，村煞我隴頭春信。”

❼冒犯；用不好听的话伤人。《水滸全傳》第二回：“王進道：‘小官人若是不當村時，較量一棒耍子。’”《紅樓夢》第六十二回：“黛玉自悔失言，原是打趣寶玉的，就忘了村了彩雲了。”

束

珠四〇二　甲二二八九　束盤　不嬰簋　敖簋　昌鼎　說文·束部　睡虎地簡一〇·八　武威醫簡八八甲　禮器碑陰　鮮于璜碑

《說文》：“束，縛也。从口、木。”徐鍇繫傳：“束薪也。口音圍，象纏。”李孝定《甲骨文字集釋》：“(束)象橐囊括其兩端之形……引申為凡束縛之偁。”

shù ㊀《廣韻》書玉切，入燭書。屋部。

❶捆缚；如：束发；束带；束手束脚。《説文・束部》："束，縛也。"《詩・鄘風・牆有茨》："牆有茨，不可束也。"《史記・廉頗藺相如列傳》："今君乃亡趙走燕，燕畏趙，其勢必不敢留君，而束君歸趙矣。"魯迅《坟・科学史教篇》："自然之力，既听命于人间，发纵指挥，如使其马，束以器械而用之。"

❷量词。1. 用于捆在一起的东西。《詩・小雅・白駒》："皎皎白駒，在彼空谷。生芻一束，其人如玉。"《淮南子・氾論》："訟而不勝者，出一束箭。"高誘注："箭十二為束也。"《新唐書・禮樂志四》："錦、綺、繒、布、葛、越皆五兩為束。"茅盾《腐蚀》第一章："这一束断续不全的日记，发现于陪都某公共防空洞。"2. 十个器物。《儀禮・聘禮》："釋幣制玄纁，束束奠于几下。"鄭玄注："凡物十曰束。"《禮記・雜記下》："納幣一束。"鄭玄注："十箇為束，貴成數。"3. 布五匹。《左傳・襄公十九年》："賄荀偃束錦，加璧乘馬。"杜預注："五匹為束。"

❸聚集；斂缩。《漢書・食貨志下》："故貨寶於金，利於刀，流於泉，布於布，束於帛。"顔師古注引李奇曰："束，聚也。"朱自清《阿河》："湖的余势束成一条小港。"

❹窄狭。唐韓愈《貞女峽》："江盤峽束春湍豪，雷風戰鬬魚龍逃。"宋陸游《將離江陵》："地險多崎嶇，峽束少平曠。"《徐霞客遊記・黔遊日記二》："其先東西之峽甚束，至是峡之成南北者漸寬。"

❺收拾；整理。《戰國策・燕策二》："太后曰：'老婦不知長者之計，乃命公子束車製衣為行具。'"宋陸游《蜀州大閲》："曉束戎衣一悵然，五年奔走遍窮邊。"

❻聚集成一条的东西。如：光束；电子束。

❼姓。《廣韻・燭韻》："束，姓。"《晉書・束皙傳》："(束皙)漢太子太傅疎廣之後也。王莽末，廣曾孫孟達避難，自東海徙居沙鹿山南，因去疎之足，遂改姓焉。"

㊁《集韻》春遇切，去遇書。

約束；束缚。如：束身自爱。《玉篇・木部》："束，約束。"《集韻・遇韻》："束，約也。"《莊子・秋水》："曲士不可以語於道者，束於教也。"《史記・高祖本紀》："且吾所以還軍霸上，待諸侯至而定約束耳。"唐李白《留别廣陵諸公》："空名束壯士，薄俗棄高賢。"

杕

杕 存一・二〇〇　杕 杕氏壺　杕 説文・木部　杕 睡虎地简一七・一四〇

《説文》："杕，樹皃。从木，大聲。《詩》曰：'有杕之杜。'"

(一) dì《廣韻》特計切，去霽定。月部。

❶树木孤高独立貌。《説文・木部》："杕，樹皃。"段玉裁注："樹當作特，字之誤也。"《字彙・木部》："杕，木獨生也，又孤高貌。"《詩・唐風・杕杜》："有杕之杜，其葉湑湑。"毛傳："杕，特皃。"晉孫楚《杕杜賦》："惟有杕之為杜，齊萬物而竝生。"明沈榜《宛署雜記》卷十六："禮部尚書于公《慎行詩》云：'楊杕耀春華，栢枝凌歲寒。'"

❷木盛貌。《玉篇・木部》："杕，木盛皃。"

(二) duò《集韻》待可切，上哿定。

同"柁(舵)"。控制行船方向的装置，多设在船尾。《玉篇・木部》："杕，船尾小梢也。"《集韻・哿韻》："柁，正船木。或作杕。"《淮南子・説林》："心所説，毁舟為杕；心所欲，毁鐘為鐸。"高誘注："杕，舟尾。"

杖

杖 説文・木部　杖 孫子七九　杖 武威簡・服傳一　杖 石經論語殘碑

《説文》："杖，持也。从木，丈聲。"

zhàng《廣韻》直兩切，上養澄。陽部。

❶手杖，拐棍。《説文・木部》："杖，持也。"段玉裁注："凡可持及人持之皆曰杖。"《集韻・漾韻》："杖，所以扶行也。"《禮記・曲禮上》："大夫七十而致事，若不得謝，則必賜之几杖。"唐杜甫《寒雨朝行視園樹》："衰顔動覓藜牀坐，緩步仍須竹杖扶。"朱德《登叠彩山赠徐老》："登高不用杖，脱帽喜东风。"

❷泛指棍棒或棍状物。如：擀面杖；拿刀动杖。《吕氏春秋・貴卒》："衣鐵甲操鐵杖以戰。"《漢書・西域傳・烏弋山離國》："(烏弋)以金銀飾杖。絶遠，漢使希至。"顔師古注："杖謂所持兵器也。"《天工開物・冶鑄・釜》："凡釜既成後，試法以輕杖敲之，響聲如木者佳。"

❸古刑法名。自隋开皇新律始定为五刑(笞、杖、徒、流、死)之一。用大荆条、大竹板或棍棒抽击人的背、臀或腿部。《隋書・刑法志》："四曰杖刑五，自五十至于百。"《新唐書・刑法志》："其用刑有五……二曰杖。"《水滸全傳》第二十七回："脊杖四十，刺配二千里外。"

❹刑具。《魏書・刑罰志》："民多不勝而誣引，或絶命於杖下。"《隋書・刑法志》："杖皆用生荆，長六尺，有大杖、法杖、小杖三等之差。"

❺拷打。《後漢書・劉平傳序》："(薛)包日夜號泣，不能去，至被敺(毆)杖。"《晉書・庾衮傳》："(衮)乃於父墓前自杖三十。"宋王讜《唐語林》卷六："時穆(寧)家法最峻，寧命諸子直饌，稍不如意，則杖之。"

❻执持；拄扶。《書・牧誓》："王左杖黄鉞，右秉白旄以麾。"《漢書・婁敬傳》："杖馬箠去居岐。"顔師古注："杖謂拄之也。"

❼凭倚；依靠。《左傳・襄公八年》："完守以老楚，杖信以待晉，不亦可乎？"《漢書・李尋傳》："外臣不知朝事，竊信天文即如此，近臣已不足杖矣。"顔師古注："杖，謂倚任也。"《資治通鑑・梁武帝大同元年》："歡使將兵十萬，專制河南，杖任若己之半體。"胡三省注："杖，憑也。"

杌

(一) wù《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶〔杌隉〕不安定。《書・秦誓》："邦之杌隉，曰由一人。"孔傳："杌隉，不安，言危也。"

❷树木无枝。《集韻・没韻》："杌，樹無枝也。"《三國志・魏志・高堂隆傳》："由枝幹既杌，本實先拔也。"南朝梁江淹《遊黄蘗山》："殘杌千代木，廧崒萬古烟。"《五燈會元・潭州石霜山慶諸禪師》："師居霜山二十年間，學衆有長坐不卧，屹若株杌，天下謂之枯木衆也。"

❸摇，动摇。《篇海類編・花木類・木部》："杌，摇也。"《史記・司馬相如列傳》："揚翠葉，杌紫莖。"裴駰集解引郭璞注："杌，摇也。"漢馬融《長笛賦》："摇演其山，動杌其根者，歲五、六而至焉。"

❹杌子。多指小凳，作坐具或搁物。如：马杌。黄侃《蕲春語》："今語謂斷木為四足，上平無倚者，皆曰杌凳。"《齊民要術·種桑柘》："春採者，必須長梯高杌，數人一樹，還條復枝，務令淨盡。"《宋史·丁謂傳》："(帝)遂賜坐，左右欲設墩，謂顧曰：'有旨復平章事。'乃更以杌進。"清秋瑾《看護學教程·病室及卧牀》："牀前安小杌，上可置藥物及病者之用品。"

❺砍树剩余的桩子。《集韻·迄韻》："杌，刊餘木。"

❻楚国史籍《檮杌》的省称。《字彙補·木部》："杌，檮杌，惡獸名，楚人取以名史。"《史通·採撰》："蓋當時有周《志》、晉《乘》、鄭《書》、楚《杌》等篇。"严复《哭林晚翠》："诗篇同《乘》、《杌》，异代得根源。"

❼姓。《通志·氏族略四》："杌氏，《左傳》楚檮杌之後。檮杌，惡獸也，故以為號。"

（二）wò《集韻》五活切，入末疑。

〔椊杌〕见"椊"。

朿

同"亲(支)"。《正字通·木部》："朿，本作亲，从又，上下从个，即竹字分體。"《康熙字典·木部》："朿，《說文》'支'，古文作'㐧'。《玉篇》書作'亲'，《集韻》復書作'朿'，疑誤。"

杙

麃侯簋　說文·木部

《說文》："杙，劉，劉杙。从木，弋聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶木名。果实象梨，味酸甜，核坚实。又叫"劉"。《爾雅·釋木》："劉，劉杙。"郭璞注："劉子生山中，實如梨，酢甜，核堅，出交趾。"《說文·木部》："杙，劉，劉杙。"

❷木桩。《爾雅·釋宮》："樴謂之杙。"郭璞注："橜也。"《左傳·襄公十七年》："以杙抉其傷而死。"《南史·程靈洗傳》："齊人並下大柱為杙，柵水中。"清紀昀《閱微草堂筆記》卷十四："土坑下釘一桃杙，上下頗礙，呼主人去之。"

❸系于木桩上。唐劉禹錫《救沈志》："相與乘堅舟，挾善器，維以修笮，杙於崇丘。"宋王安石《歌元豐》："老翁塹水西南流，楊柳中間杙小舟。"

❹戳，刺。宋洪皓《松漠紀聞》："(阿)骨打憤甚，拔小佩刀欲剚之。悟室急，以手握鞘。骨打止得其柄，杙其胸，不死。"

杪

說文·木部

《說文》："杪，相高也。从木，小聲。"段玉裁改"相"为"榴"。

jiǎo《廣韻》子了切，上篠精。宵部。

杪末之高。《說文·木部》："杪，相高也。"段玉裁注："杪者，言其杪末之高。"朱駿聲通訓定聲："杪，榴高也，與杪略同。"

杏

說文·木部

《說文》："杏，果也。从木，可省聲。"

（一）xìng《廣韻》何梗切，上梗匣。陽部。

❶木名。杏树，蔷薇科，落叶乔木。花色白带红。叶阔卵形或圆卵形而有尖。果实形圆或扁圆，熟时呈黄红色，向阳部有红晕和斑点，味淡甘而微酸，可生食，或制杏干、杏脯。甜杏仁可炒食，苦杏仁可入药，过量则中毒。花供观赏，木可作器具。《管子·地員》："五沃之土……其梅其杏，其桃其李。"《山海經·中山經》："又東北三百里，曰靈山……其木多桃、李、梅、杏。"

❷果名。《說文·木部》："杏，果也。"桂馥義證："果也者，《格物叢話》：'杏實，味香於梅而酸不及，核與肉自相離。'"《禮記·內則》："牛脩……桃李梅杏，楂梨薑桂。"鄭玄注："自牛脩至此三十一物皆人君燕食所加庶羞也。"

❸杏花。宋宋祁《玉樓春》："綠楊烟外曉寒輕，紅杏枝頭春意鬧。"《紅樓夢》第五十回："桃未芳菲杏未紅，冲寒先喜笑東風。"

❹杏仁。唐崔櫓《春日長安即事》："杏酪漸香鄰舍粥，榆煙將變舊爐灰。"唐韋應物《清明日憶諸弟》："杏粥猶堪食，榆羹已稍煎。"

❺象杏子那样的。如：杏红；杏黄旗；柳眉杏眼。元王實甫《西廂記》第四本第一折："杏臉桃腮，乘著月色。"

❻古地名。在山东省东阿县西北。《左傳·昭公二十四年》："王子朝之師攻瑕及杏，皆潰。"杜預注："瑕、杏，敬王邑。"又《定公九年》："齊侯致禚、媚、杏於衛。"杜預注："三邑皆齊西界，以答謝衛意。"

❼姓。《通志·氏族略五》："杏氏，見《姓苑》。"

杊

jiǎo《龍龕手鑑》子了反。

木忽高。《龍龕手鑑·木部》："杊，木忽高也。"按：《中華大字典·木部》："杊，疑為杪字之譌。"

杄

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。又《集韻》親然切。

❶〔棔杄〕同"棔櫏"。《集韻·僊韻》："櫏，棔櫏，或作杄。"见"棔"。

❷木名。指松科云杉属的一些植物，如青杄、白杄、大果青杄等，均为常绿乔木，木材可供建筑用。清吳其濬《植物名實圖考·木類》："杄木，山西山中極多，樹亭亭直上，葉如栝松而肥軟，又似杉木而葉短柔。山西架木皆用之，與南方杉木同。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》有"杄"姓。

杚

說文·木部

《說文》："杚，平也。从木，气聲。"按：《正字通》："杚，俗省从乞。"

（一）gài《集韻》吉忽切，入没見。又《玉篇》柯愛切。微部。

同"槩"。量谷物时用以刮平斗斛的器具。《玉篇·木部》："杚"，同"槩"。

（二）gé

〔杚槐〕方言。老树根。

杔

（一）tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

〔杔櫨〕木名。《集韻·鐸韻》："杔，杔櫨，木名。"

（二）zhé《廣韻》陟格切，入陌知。

〔杔櫨〕1.滤酒器。《集韻·陌韻》："杔，杔櫨，盝酒具。"《字彙·木部》："杔，杔櫨，壓酒器。"2.屋柱上的横方木。《集韻·陌韻》："杔，杔櫨，柱上枅。"

杊
同"梎"。《集韻·諄韻》："梎，或作杊。"

杉
士孫松墓志

（一）shān《廣韻》所咸切，平咸生。

木名。也称"沙木"。杉科，常绿乔木。冠塔状，叶长披针形，果实球形。高可达三十米以上。木材色白或淡黄，木纹平直，结构细致，易加工，能耐朽，受白蚁的危害较少。供建筑、桥梁、造纸、造船等用。树皮、根、叶、种子及木材中的油脂等均可入药。《本草綱目·木部·杉》："（時珍）曰：其木有赤、白二種。赤杉實而多油，白杉虚而乾燥，有斑纹如雉者，謂之野鷄斑。"唐杜甫《詠懷古蹟五首》之四："古廟杉松巢水鶴，歲時伏臘走村翁。"鲁迅《故事新编·铸剑》："杉树林的每一片叶尖，都挂着露珠，其中隐藏着夜气。"

（二）shā

用于"杉木"、"杉篙"等。

杀
同"殺"。《五經文字·殳部》："杀，古殺字。"

杋
"杋"的讹字。《康熙字典·木部》引《海篇》："杋，繫梅。"按：《爾雅·釋木》："杋，槧梅。"《字彙補·木部》："杋，疑即杋字。"

杓
說文·木部 石門頌 秦·春秋昭十一年

《說文》："杓，枓柄也。从木，从勺。"徐鍇繫傳："从木，勺聲。"

（一）biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。又撫招切。宵部。

❶勺子柄。《說文·木部》："杓，枓柄也。"段玉裁注："枓柄者，勺柄也。勺謂之枓，勺柄謂之杓。"沈濤古本考："北斗星柄之名為杓者，以象㮯枓之柄而言，是杓之本義為㮯枓之柄，而非星斗之柄明矣。"

❷末；梢。《廣雅·釋詁一》："杓，末也。"王念孫疏證："杓猶標也。"

❸引，拉开。《廣韻·藥韻》："杓，引也。"《淮南子·道應》："孔子勁杓國門之關而不肯以力聞。"高誘注："杓，引也。古者懸門下，從上杓引之者難也。"《史記·天官書》："杓雲如縄者，居前亘天，其半半天。"司馬貞索隱引許慎《淮南子注》云："杓，引也。"

❹星名。即北斗柄部的三颗星，也称斗柄。《廣韻·宵韻》："杓，北斗柄星。"《淮南子·天文》："斗杓為小歲。"高誘注："斗第一星至第四為魁，第五至第七為杓。"唐杜甫《有事於南郊賦》："雲菡萏以張蓋，春威蕤以建杓。"仇兆鰲注："斗柄東而天下皆春。"《老残遊記》第十二回："那北斗正斜倚在紫微垣的西邊上面，杓在上，魁在下。"

❺击。《淮南子·兵略》："凌人者勝，待人者敗，為人杓者死。"高誘注："杓，所擊也。"

（二）sháo（又读 shuó）《廣韻》市若切，入藥禪。

❶一种有柄的舀东西的器具。《廣韻·藥韻》："杓，杯杓。"《集韻·藥韻》："杓，挹酌器。通作勺。"《龍龕手鑑·木部》："杓，木杓也。"《韓詩外傳》卷八："譬猶渴操壺杓就江海而飲之，滿腹而去，又安知江海之深乎？"唐陸羽《茶經·四之器》："杓，瓢、一曰犧杓，剖瓠為之，或刊木為之。"宋曾慥《類說》卷十三："以杓酌油自錢孔入而錢不濕。"茅盾《第一阶段的故事》："卖饮食的临时芦席棚……响着锅杓的声音。"

❷秤杓。《龍龕手鑑·木部》："杓，秤杓。"

（三）dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶横木。《廣韻·錫韻》："杓，柄末横木。"《字彙補·木部》："杓，横木。"

❷标准；准则。《集韻·錫韻》："杓，物之標准。"《莊子·庚桑楚》："我其杓之人耶？"陸德明釋文："郭云：為物之標杓也。王云：斯由己為人準的也。"清章學誠《朱先生墓志銘》："强立儒名，我其杓耶？"

（四）zhuó《篇海類編》職略切。

横木桥。《篇海類編·花木類·木部》："杓，横木橋。"宋韓拙《論人物橋杓四時之景》："通舡曰橋，不通舡曰杓。杓，以横木渡于溪澗之上，但使人跡可通也。"

杋
乙九〇六七

fán《集韻》符咸切，平凡奉。

木名。俗称其皮曰水桴。《集韻·凡韻》："杋，木名。俗呼此木皮曰水桴。"《字彙·木部》："杋，柴皮，俗呼為水桴木。"

杪
"杓"的讹字。《龍龕手鑑·木部》："杪"，"杓"的讹字。

条
"條"的简化字。

极
石鼓 說文·木部 居延簡甲五八四

《說文》："极，驢上負也。从木，及聲。或讀若急。"段玉裁注："蓋若今馱鞍。"

jí ㊀《廣韻》其輒切，入葉羣。盍部。

❶放在驴背上用以载物的木架。《說文·木部》："极，驢上負也。"徐鍇繫傳："今人為木牀以跨驢背，以負載物，即古之极也。"段玉裁注："极，當云驢上所以負也。"《廣韻·葉韻》："极，驢上負版。"

❷"極"的简化字。

㊁《廣韻》巨業切，入業羣。

极插。《廣韻·業韻》："极，极插。"

杧
máng

〔杧果〕也作"檬果"。漆树科，常绿乔木。树皮鳞片状脱落，叶椭圆状披针形，质厚。果肾形，淡绿色或淡黄色，果肉味美，汁多。木材坚韧细密，可制器具。果皮可供药用。树皮含胶质树脂。叶和树皮可作黄色染料。

宋
乙一四八一 說文·木部

《説文》:“宲,棟也。从木,亡聲。”

mánɡ《廣韻》莫郎切,平唐明。又武方切。陽部。

屋的大梁。《爾雅·釋宫》:“宲廇謂之梁。”郭璞注:“屋大梁也。”《説文·木部》:“宲,棟也。”承培元引經證例:“屋制,東西架者曰棟,南北架者曰梁。宲,梁也,而許君曰棟,渾言之,梁棟不分也。《爾雅》則析言之曰梁。”唐韓愈《進學解》:“大木為宲,細木為桷。”明方孝儒《雜問》:“楩楠可為宲乎?”

枔

xìn《集韻》思晉切,去震心。

木名。《集韻·稕韻》:“枔,木名。”

杘

説文·木部　説文或體　天文雜占末下

《説文》:“杘,籆柄也。从木,尸聲。柅,杘或从木,尼聲。”

chì《廣韻》丑利切,去至徹。脂部。

络丝车的摇把。《説文·木部》:“杘,籆柄也。”段玉裁注:“籆即絡車也,所以轉絡車者,即杘也。”泛指器物的柄。《廣雅·釋器》:“杘,柄也。”王念孫疏證:“柄之言秉也,所秉執也……杘為柄之通稱矣。”《墨子·備穴》:“以金劍為難,長五尺,為銎,木杘。”

杞

後下三七·五　乙八八九五　杞伯鼎　杞婦卣　三體石經·僖公　説文·木部　漢印　𥳑·春秋·僖廿七年

《説文》:“杞,枸杞也。从木,已聲。”

qǐ《廣韻》墟里切,上止溪。之部。

❶木名。枸杞,茄科,落叶小灌木。浆果卵圆形,红色。果实、根皮(地骨皮)可入药。《説文·木部》:“杞,枸杞也。”段玉裁注:“枸檵為古名;枸杞雖見《本艸經》,而為今名。”《廣韻·止韻》:“杞,木名,苟杞。春名天精子,夏名苟杞叶,秋名卻老枝,冬名地骨根。”《詩·小雅·四牡》:“翩翩者鵻,載飛載止,集于苞杞。”毛傳:“杞,枸檵也。”《左傳·昭公十二年》:“我有圃,生之杞乎!”杜預注:“杞,世所謂枸杞也。”《山海經·南山經》:“又東四百里,曰虖勺之山,其上多梓枏,其下多荆杞。”郭璞注:“杞,苟杞也,子赤。”

❷木名。杞柳,也叫“红皮柳”。杨柳科。落叶丛生灌木。枝黄绿色带紫色。耐湿,耐碱,枝条韧,供编柳条箱、筐等用,也为固沙、保土造林树种。《詩·鄭風·將仲子》:“將仲子兮,無踰我里,無折我樹杞。”朱熹集注:“杞,柳屬也。生水旁,樹如柳,葉粗而白,色理微赤,蓋里之地域溝樹也。”宋張載《正蒙·作者》:“以杞包瓜,文王事紂之道也。”王夫之注:“杞柳為筐也,瓜易壞者,包棫而藏之,使無急壞。”

❸古国名。公元前十一世纪周分封的诸侯国。姒姓。相传开国君主是夏禹后裔东楼公。初在雍丘(今河南省杞县),杞成公迁缘陵(今山东省昌乐县东南),杞文公迁淳于(今山东省安丘县东北)。公元前445年为楚所灭。《論語·八佾》:“夏禮,吾能言之,杞不足徵也。”何晏集解引包咸曰:“杞、宋,二國名,夏殷之後。”《史記·陳杞世家》:“周武王克殷紂,求禹之後,得東樓公,封之於杞。”唐李白《梁甫吟》:“白日不照吾精誠,杞國無事憂天傾。”

❹姓。《廣韻·止韻》:“杞,姓。”《通志·氏族略二》:“杞氏,姒姓。夏禹之後。成湯放桀,其後稍絶。武王克紂,求禹後,得東樓公而封之於杞……子孫以國為氏。”

杝

同“梠(耜)”。《集韻·止韻》:“梠,田器。《説文》:‘臿也。一曰徙土輂。齊人語。’或作杝。”

杛

ɡōnɡ《集韻》居雄切,平東見。

木名。《集韻·東韻》:“杛,木名。”

杍

説文·木部古文

zǐ《廣韻》即里切,上止精。

同“梓”。1.木名。《本草綱目·木部·梓》:“梓,(釋名)木王。時珍曰:‘梓,或作杍。’”2.加工木材。《集韻·止韻》:“杍,治木器曰杍。通作梓。”《書·梓材》“梓材”唐陸德明釋文:“梓,本亦作杍。馬云:古作梓字。治木器曰梓。”3.木工。《玉篇·木部》:“杍,木工也。”《廣韻·止韻》:“杍,工木匠。或作梓。”

杗

同“孟”。《字彙補·木部》:“杗,古文孟字。”

李

古鉨　説文古文　説文·木部　縱横家書二七二　孔宙碑陰　𥳑·詩·木瓜

《説文》:“李,果也。从木,子聲。杍,古文。”商承祚《〈説文〉中之古文考》:“此(杍)非‘李’之古文,乃‘梓’之古文也。《尚書》‘梓材’馬融云:‘古文作杍。’《大傳》‘橋梓’作‘橋杍’,是作‘杍’者,壁中古文也。此誤入。”

lǐ《廣韻》良士切,上止來。之部。

❶木名。蔷薇科,落叶乔木。叶倒卵形,花白色,果实球形,果皮紫红、青绿或黄绿。果可生食或制蜜饯。核仁、根、叶、花、树胶可供药用。《孟子·滕文公下》:“井上有李,螬食實者過半矣。”唐張九齡《感遇十二首》之七:“徒言樹桃李,此木豈無蔭。”

❷果名。《説文·木部》:“李,果也。”《詩·大雅·抑》:“投我以桃,報之以李。”《素問·五常政大論》:“其果棗李。”王冰注:“李,木實也。”三國魏曹丕《與朝歌令吴質書》:“浮甘瓜於清泉,沈朱李於寒水。”

❸通“理”。清段玉裁《説文解字注·木部》:“古李、理同音通用,故‘行李’與‘行理’竝見,‘大李’與‘大理’不分。”1.古时法官的名称。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:“李,叚借為理。”《管子·法法》:“舜之有天下也,禹為司空,契为司徒,皋陶為李。”《漢書·胡建傳》:“《黄帝李法》曰:……姦人者殺。”顔師古注:“李者,法官之號也,總主征伐刑戮之事也,故稱其書曰《李法》。”2.星名。《史記·天官書》:“左角,李;右角,將。”

❹姓。《通志·氏族略四》:“李氏,嬴姓。高陽氏生大業,大業生女華,女華生皋陶,字庭堅,為堯大理,因官命族為

理氏。夏商之季有理徵……以直道不容，得罪於紂，其妻契和氏攜子利真逃於伊侯之墟，食木子而得全，遂改理為李氏。"

杝

說文·木部　一號墓竹簡一九〇

《説文》："杝，落也。从木，也聲。讀若他。"

（一）lí《集韻》鄰知切，平支來。歌部。

同"籬"。《説文·木部》："杝，落也。"莫友芝木部箋異："《説文》無籬字，杝即籬也。"唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："柴垣曰杝，木垣曰柵。"《集韻·支韻》："籬，藩也。或作杝。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："我思李唐全盛日，北庭金滿開藩杝。"章炳麟《定版籍》："场圃之所有，杝落树也。"

（二）zhǐ《廣韻》池爾切，上紙澄。歌部。

❶析薪；顺着木理劈开。《廣韻·紙韻》："杝，析薪。"《詩·小雅·小弁》："伐木掎矣，析薪杝矣。"朱熹注："杝，隨其理也。"

❷扩大。《太玄·圖》："天甸其道，地杝其緒。"范望注："甸之言挺也，杝謂施大也。緒，業也。言天挺立其道於上，地則施大其業於下，陰陽錯雜以生萬物也。"

（三）yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶同"椸"。木名，即椴木。《集韻·支韻》："椸，木名。或作杝。"《禮記·檀弓上》："天子之棺四重，水兕革棺被之，其厚三寸，杝棺一，梓棺二。"孔穎達疏："杝即椴木。"

❷通"迆"。斜。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："杝，叚借為迆。"《墨子·經下》："景之小大，説在杝正遠近。"

（四）tuò《集韻》他佐切，去箇透。

车名。《集韻·箇韻》："杝，車名。"

（五）duò《後漢書·〈趙壹傳〉注》徒我反。

船舵。后作"舵"。《後漢書·趙壹傳》："安危亡於旦夕，肆嗜慾於目前。奚異涉海之失杝，積薪而待燃。"李賢注："杝可以正船也。"按：《太平御覽》卷七百七十一引作"柂"。

杨

"楊"的简化字。

杒

說文·木部

《説文》："杒，桎杒也。从木，刃聲。"

（一）rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶木名。《説文·木部》："杒，桎杒也。"徐鍇繫傳："《字書》：桎杒，木名。"段玉裁注："未詳何木。"朱駿聲通訓定聲："杒，字亦作梕。按：《本草別録》：'丹桎木皮，主癧瘍風。'未審即此否。"《廣韻·震韻》："杒，木名。"

❷同"軔"。阻碍车轮转动的木头，车启动时需抽去。《玉篇·車部》："軔，礙車輪木。或作杒。"

（二）ér《集韻》人之切，平之日。

小车篆，古代一种束在车輈上的皮制装饰。《集韻·之韻》："杒，小車篆。"

杈

說文·木部

《説文》："杈，枝也。从木，叉聲。"

（一）chā《廣韻》初牙切，平麻初。又楚懈切。歌部。

❶树干的分枝或树枝的分岔。《説文·木部》："杈，枝也。"《字彙·木部》："杈，歧枝木也。"唐杜甫《鶡賦》："雖趾蹻千變，林嶺萬穴，擊叢薄之不開，突杈枒而皆折，又有觸邪之氣也。"

❷鱼叉。《周禮·天官·鼈人》"以時簎魚鼈龜蜃凡貍物"漢鄭玄注引鄭司農曰："簎謂以杈刺泥中搏取之。"

❸叉取禾草的农具。《集韻·禡韻》："杈，收艸具。"《農政全書·農器·圖譜二》："杈，箝禾具也。揉木為之，通長五尺，上作二股，長可二尺。上一股微短，皆形如彎角，以箝取禾稈也。又有以木為幹，以鐵為首，二其股者，利如戈戟，唯用叉取禾束，謂之鐵禾杈。"

（二）chà《集韻》楚嫁切，去禡初。

❶行马，旧时官府门前拦阻通行的障碍物。《通雅·宫室》："行馬，官府門設之，古賜第亦門施行馬……宫闕用朱，官寺用黑。宋以來謂之杈。"宋孟元老《東京夢華録·御街》："各安立黑漆杈子，路心又安朱漆杈子兩行。"

❷杈子。如：树杈；打棉花杈。

⿰木厶

說文·糸部古文

同"綱"。《説文·糸部》："⿰木厶，古文綱。"

4 ⿰木丰

同"棒"。《玉篇·木部》："⿰木丰，棒也。棒，同⿰木丰。"

枉

說文·木部　老子甲一三六　鮮于璜碑　石經論語殘碑

《説文》："枉，衺曲也。从木，㞷聲。"邵瑛羣經正字："今經典作枉。"

（一）wǎng《廣韻》紆往切，上養影。陽部。

❶弯曲。《説文·木部》"枉，衺曲也"《荀子·王霸》："辟之是猶立直木而求其景之枉也。"明方孝孺《務學》："人之資不能無失，猶鑑之或昏，弓之或枉，絲之或紊。"郭沫若《今津纪游·四》："问了多少行人，走了多少枉路，我才走到今津。"

❷邪曲，不正直。《龍龕手鑑·木部》："枉，濫也。"《論語·為政》："舉直錯諸枉，則民服；舉枉錯諸直，則民不服。"何晏注："包氏曰：錯，置也。舉用正直之人，廢置邪枉之人，則民服其上也。"《禮記·少儀》："毋循枉。"孔穎達疏："循，猶追述也；枉，邪曲也。人非圓煨，不免時或邪曲，若前已行之，今當改正，不得猶追述已之邪事也。"《元史·張珪傳》："人有冤抑，必當昭雪，事有枉直，尤宜明辨。"引申为过失，错误。唐柳宗元《封建論》："漢有天下，矯秦之枉，循周之制，剖海内而立宗子，封功臣。"清查繼佐《罪惟録·太祖高皇帝》："申明越訴之禁，子訴父枉者弗論。"

❸乱。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："摡塵垢之枉攘兮，除穢累而反真。"王逸注："枉攘，亂貌。"唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》："有婦人渡此津者，皆壞衣枉粧，然後敢濟。"

❹谦词。使对方受屈。《戰國策·韓策二》："（嚴仲子）不遠千里，枉車騎而交臣。"唐韓愈《與崔羣書》："自足下離

東都，凡兩度枉問。”清宋琬《喜表弟董樵書至》：“數枉山中信，江湖問逐臣。”

❺弯；绕。三國魏曹丕《與朝歌令吳質書》：“今遣騎到鄴，故使枉道相過。”宋蘇軾《答金山寶覺禪師》：“去歲赴官，迫於程限，不能枉舟一別。”郭沫若《骑士·二》：“他忽然想起了住在那背街里面的一位女同志，万超华，他便枉道去看她。”

❻违背。《論語·微子》：“枉道而事人，何必去父母之邦？”邢昺疏：“枉，曲也。”《後漢書·荀爽傳》：“人能枉欲從禮者，則福歸之；順情廢禮者，則禍歸之。”梁启超《开明专制论》：“故执政者不得不伺人色笑，或乃至枉其政策以求容。”

❼凌弱。《吕氏春秋·仲秋》：“斬殺必當，無或枉橈，枉橈不當，反受其殃。”高誘注：“凌弱為枉，違彊為橈。”《後漢書·陳龜傳》：“時三輔强豪之族，多侵枉小民。”

❽冤屈。如：冤枉。《論衡·問孔》：“恒人見枉，衆多非一。”《新唐書·高仙芝傳》：“‘我有罪，若輩可言；不爾，當呼枉。’軍中咸呼曰：‘枉！’”《元史·張珪傳》：“平章政事蕭拜住、中丞楊朵兒只等，枉遭鐵木迭兒誣陷，籍其家，以分賜人，聞者嗟悼。”

❾徒然；白费。唐李白《清平調》之二：“一枝紅豔露凝香，雲雨巫山枉斷腸。”《紅樓夢》第五回：“枉自温柔和順，空云似桂如蘭。”

❿姓。《廣韻·養韻》：“枉，姓。今虢州有。”

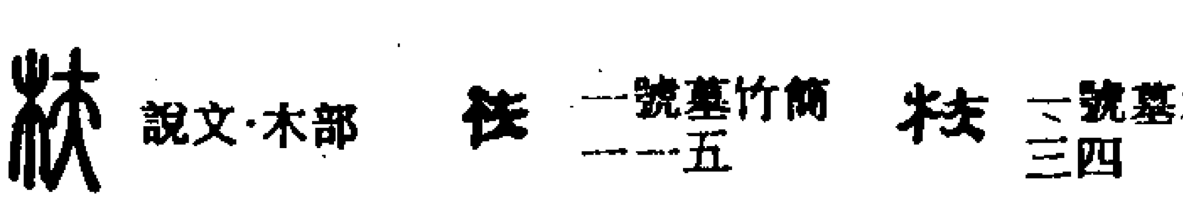
（二）kuáng《類篇》巨王切，平陽羣。

汲水具。《類篇·木部》：“枉，汲具。”

枅

同“枅”。《字彙·木部》：“枅，俗枅字。”《淮南子·精神》：“而堯樸桷不斵，素題不枅。”高誘注：“不枅者，不施欂櫨。”

枎


說文·木部　一號墓竹簡一一五　一號墓木牌三四

《説文》：“枎，枎疏，四布也。从木，夫聲。”

（一）fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

❶〔枎疏〕也作“扶疏”。大树枝柯四布貌。《説文·木部》：“枎，枎疏，四布也。”段玉裁注：“枎之言扶也。古書多作扶疏，同音假借也。扶疏謂大木枝柯四布。”《正字通·木部》：“枎，通用扶。扶疏，盛貌。”

❷木名。《管子·地員》：“五沃之土……宜彼羣木，桐、柞、枎、櫄。”

（二）fū《集韻》風無切，平虞非。

同“柎”。草木子房。也指花萼。《集韻·虞韻》：“柎，艸木房為柎。一曰華下萼。或作枎。”

杬

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶木名。生南方，皮厚，其皮煎的汁呈红色，味苦涩，可用来腌制果品和禽蛋。《集韻·元韻》：“杬，木名。生南方，皮厚，汁赤，中藏卵果。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“（木則）楓杬杶櫨。”李善注引劉逵曰：“杬，大樹也。其皮厚，味近苦澀。剥乾之，正赤，煎訖以藏衆果，使不爛敗，以增其味。豫章有之。”《齊民要術·養鵝鴨》：“作杬子法……杬木皮浄洗細莖剉煑取汁，率二斗，及熱，下鹽一升和之，汁極冷，内甕中，浸鴨子，一月任食。”《南史·卞彬傳》：“彬性好飲酒，以瓠壺瓢勺杬皮為具。”

❷同“芫”。即芫花。《爾雅·釋木》：“杬，魚毒。”陸德明釋文：“杬，又作芫。”清段玉裁《説文解字注·艸部》：“芫，《爾雅》‘杬’字本或作芫，入於《釋木》，《本艸》及許君皆入艸部。”

（二）yuàn《集韻》虞怨切，去願疑。

椹。《廣雅·釋器》：“杬，椹也。”

杄

yǔn《篇海類編》于問切。

有所失。《篇海類編·花木類·木部》：“杄，有所失。”

枽

yè《龍龕手鑑》音葉。

薄貌。《龍龕手鑑·木部》：“枽，薄皃也。”

耒

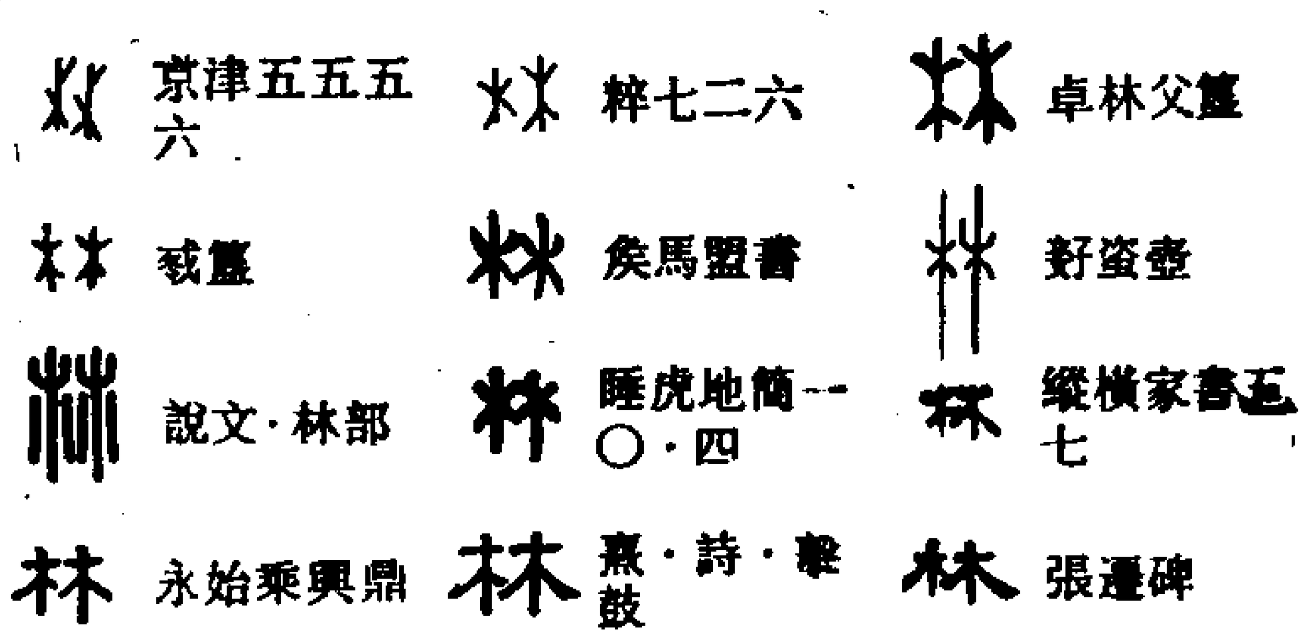
甲三五〇七　說文·木部　說文或體

《説文》：“耒，兩刃臿也。从木、丫，象形。宋魏曰耒也。釫，或从金、从于。”

huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。魚部。

耕地起土的农具。后作“鏵”。《説文·木部》：“耒，兩刃臿也。”徐鍇繫傳：“臿，即鍬鍤字也。”段玉裁注：“兩刃臿者，謂臿之兩邊有刃者也。臿者，刺土之器。……按：耒、鏵，古今字也。”章炳麟《新方言·釋器》：“兩刃臿本農器，今鏶似之。皆稱划鍬，本耒鍬也。以耒鍬行舟謂之耒。”

林


京津五五五六　粹七二六　卓林父簋　戟簋　侯馬盟書　𠯑蛮壺　說文·林部　睡虎地簡一一〇·四　縱横家書五七　永始乘輿鼎　熹·詩·擊鼓　張遷碑

《説文》：“林，平土有叢木曰林。从二木。”王筠釋例：“林从二木，非云止有二木也，取木與木連屬不絶之意也。”

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶成片的竹、木。如：森林；竹林；防风林。《説文·林部》：“林，平土有叢木曰林。”段玉裁注：“《周禮·林衡》注曰：竹木生平地曰林。”《詩·邶風·擊鼓》：“于以求之，于林之下。”毛傳：“山木曰林。”《格物粗談·樹木》：“林有梓，則諸木皆内拱。”毛泽东《如梦令·元旦》：“宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。”又指丛生的草。元李治《敬齋古今黈》卷九：“草亦稱林。”漢劉向《九歎·惜賢》：“游蘭皋與蕙林兮，睨玉石之嵾嵯。”晉陸機《招隱》：“激楚佇蘭林，回芳薄秀木。”

❷林业。田间《赶车传》下：“农林牧副渔，各行各业一股劲。”

❸泛指人或事物的会聚、汇集处。如：艺林。《廣雅·釋詁三》：“林，聚也。”清徐灝《説文解字注箋·林部》：“林，叢木為林，引申之，凡物材所聚皆曰林也。”《史記·高祖功臣侯者年表》：“觀所以得尊寵及所以廢辱，亦當世得失之林也，何必舊聞？”南朝梁任昉《王文憲集序》：“賀生達

禮之宗，蔡公儒林之亞。”巴金《电椅》：“那个短小的圆脸人，他被列在成功者之林。”

❹野外。《爾雅·釋地》：“邑外謂之牧，牧外謂之野，野外謂之林，林外謂之坰。”清段玉裁《説文解字注·林部》：“林，《冂部》曰：‘野外謂之林’，引申之義也。”《詩·魯頌·駉》“在坰之野”毛傳：“邑外曰郊，郊外曰野，野外曰林，林外曰坰。”

❺众盛貌。《廣雅·釋詁三》：“林，衆也。”王念孫疏證：“《周語》：‘林鐘，和展百事，俾莫不任肅純恪也。’韋昭注云：‘林，衆也，言萬物衆盛也。’《白虎通義》云：六月謂之林鐘何？林者，衆也，萬物成熟，種類衆多也。”《國語·周語下》：“四間林鍾，和展百事，俾莫不任肅純恪也。”

❻君。《爾雅·釋詁》：“林，君也。”邢昺疏：“皆天子諸侯南面之君異稱也。”《詩·小雅·賓之初筵》：“百禮既至，有壬有林。”毛傳：“林，君也。”孔穎達疏：“既至，外來之辭，則君為諸侯之君。”《楚辭·天問》：“伯林雉經，維其何故？”王逸注：“伯，長也；林，君也。謂晉太子申生為後母驪姬所譖，遂雉經而自殺。”

❼姓。《廣韻·侵韻》：“林，姓。《風俗通》曰：林放之後。”《通志·氏族略三》：“林氏，姬姓。周平王庶子林開之後，因以為氏……而譜家謂王子比干為紂所戮，其子堅逃長林之山遂為氏。”“又有邱林氏改為林，虜姓也。”

杮

說文·木部

同“柹”。《正字通·木部》：“杮，今俗亦作柹。”

𣏟

說文·𣏟部

《説文》：“𣏟，葩之總名也。𣏟之為言微也，微纖為功。象形。”段玉裁改“葩”为“葹”并注云：“‘象形’當作‘从二𣎳’三字。‘𣎳’謂析其皮於莖；‘𣏟’謂取其皮而細析之也。”

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

麻紵。《説文·𣏟部》：“𣏟，葩之總名也。𣏟之為言微也，微纖為功。”《廣韻·卦韻》：“𣏟，麻紵。”一说治麻。清段玉裁《説文解字注·𣏟部》：“𣏟，治葹枲之總名。下文云‘𣏟，人所治也’，可證。”

朿

同“東”。《龍龕手鑑·木部》：“朿，木芒也。今作束。”

東〔东〕

前六·三二·四　前七·四〇·二　前一·四五·三

辟東尊　㝬鐘　𡔈鼎

楚帛書　說文·東部　古地圖

河東鼎　孫臏四　熹·儀禮·有司

《説文》：“東，動也。从木。官溥説，从日在木中。”按：甲骨文象实物囊中括其两端之形，为‘橐’的初文。后世借为“东西”、“东方”之东。

dōng《廣韻》德紅切，平東端。東部。

❶太阳出来的方向。跟“西”相对。《書·禹貢》：“南至于華陰，東至于底柱。”唐杜甫《秋興八首》之五：“西望瑶池降王母，東來紫氣滿函關。”毛泽东《浪淘沙·北戴河》：“往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。”

❷向东；东行。《左傳·僖公三十二年》：“秦師遂東。”《新唐書·段秀實傳》：“（李）嗣業因固請（梁）宰，遂東師，以秀實為副。”周恩来《大江歌罢掉头东》：“大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。”

❸主人。古时主位在东，宾位在西，所以主人称东。如：房东；股东。唐杜甫《偪仄行贈畢曜》：“東家蹇驢許借我，泥滑不敢騎朝天。”《儒林外史》第三回：“金有餘道：‘賢東，我扶着他，你且去到做工的那裏借口開水來灌他一灌。’”《兒女英雄傳》第十七回：“容我尹其明代東叩謝。”特指请客的主人。《儒林外史》第十三回：“馬二先生做東，大盤大碗請差人吃着。”《紅樓夢》第六十三回：“今日我還東，短一個也使不得。”茅盾《子夜》二：“我和雷参谋有旧，算我的东吧！”

❹象声词。《西遊記》第七十回：“只聽得丁丁東東的，一個銅鑼響。”《清朝野史大觀·清代述異·科舉時代之苦況》：“恭賀先生命運通，鐃行侑酒鼓東東。”茅盾《子夜》十二：“一声响——东！阿萱呆呆地望着那一池的皱水，心疼他那宝贝。”

❺姓。《通志·氏族略五》：“東氏，舜七友東不訾之後。望出平原。”

柹

說文·木部

《説文》：“柹，削木札樸也。从木，巿聲。陳楚謂櫝為柹。”按：段玉裁据玄應书及《韻會》改作：“柹，削木朴也……陳楚謂之札柹。”

（一）fèi《廣韻》芳廢切，去廢敷。月部。

削木或削下的木片。也特指剜去木简的错讹。《説文·木部》：“柹，削木札樸也。陳楚謂櫝為柹。”段玉裁注：“柹，削木朴也。各本作‘削木札樸也。’今依玄應書卷十九正。朴者，木皮也。”《集韻·旨韻》：“柹，削木餘也。《詩》傳：‘許許，柹皃。’”《顔氏家訓·書證》：“《後漢書·楊由傳》云：‘風吹削肺。’此是削札牘之柹耳，古者，書誤則削之。”晉潘岳《馬汧督誄序》：“爨陳焦之麥，柹相櫓之松。”《資治通鑑·陳長城公禎明元年》：“（隋主）命大作戰船，人請密之。隋主曰：‘吾將顯行天誅，何密之有！’使投其柹於江。”胡三省注：“柹，斫木札也。”清紀昀《閱微草堂筆記》卷十六：“爾輩不能究物理，是非木柹，豈能為暴漲擕下去？”

（二）bèi ㊀《集韻》蒲蓋切，去泰並。

同“拔”。木生枝叶貌。《集韻·夳韻》：“拔，木生柯葉皃。或作柹。”

㊁《集韻》普蓋切，去泰滂。

木盛貌。《集韻·夳韻》：“柹，木盛皃。”

枣

“棗”的简化字。

枝

說文·木部　足臂灸經二　縱橫家書二三九

枝 相馬經九上 枝 曹全碑 枝 晉張朗碑

《説文》："枝，木別生條也。从木，支聲。"段玉裁注："榦與莖為艸木之主，而別生條謂之枝。"

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶植物主干分出的茎条。如：树枝；枝条。《説文·木部》："枝，木别生條也。"《廣韻·支韻》："枝，枝柯。"《吕氏春秋·求人》："啁噍巢於林，不過一枝。"唐李白《古風五十九首》之四十四："绿蘿紛葳蕤，繚繞松柏枝。"朱德《喜读主席词二首》："春风化红雨，新枝壮且繁。"

❷古代一般指嫡长子以外的宗族子孙。也作"支"。《左傳·莊公六年》："《詩》云：'本枝百世。'"杜預注："《詩·大雅》言文王本枝俱茂，蕃滋百世也。"孔穎達疏："《詩》以樹木本榦喻適，枝葉喻庶。言文王子孫本榦枝葉，適子庶子皆傳國百世。"按：《詩·大雅·文王》作"本支百世"。《荀子·儒效》："以枝代主而非越也，以弟誅兄而非暴也，君臣易位而非不順也。"楊倞注："枝，枝子。周公，武王之弟，故曰枝。"

❸分支的；由主体派生出来的。也作"支"。《列子·楊朱》："吞舟之魚，不游枝流。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："南寨山分枝聳幹，亭亭露奇。"《清史稿·邦交志五·德意志》："初，《膠濟鐵路章程》原不許擅行另造枝路。"

❹分散。《易·繫辭下》："中心疑者其辭枝。"孔穎達疏："中心於事疑惑，則其心不定，其辭分散，若閒枝也。"《新唐書·歌舒翰傳》："吐蕃枝其軍為三行。"清王夫之《薑齋詩話》："所謂槃𧂂者，意不枝，詞不蕩，曲折而無痕，戍削而不競之謂。"

❺量词。也作"支"。1.用于竹木、花草的枝条。南朝梁費昶《華光省中夜聞城外擣衣詩》："衣薫百和屑，鬢摇九枝花。"宋蘇軾《惠崇春江晚景二首》之一："竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。"毛泽东《七律·答友人》："斑竹一枝千滴泪，红霞万朵百重衣。"2.用于杆状物。如：一枝笔；一枝蜡烛。鲁迅《且介亭杂文·忆刘半农君》："但那门却开着的，里面有几枝枪，几把刀，一目了然，用不着提防。"3.用于军队。《明史·戚繼光傳》："再募西北壯士，足馬軍五枝，步軍十枝，專聽臣訓練。"《水滸全傳》第八十九回："玉麒麟盧俊義引領一枝軍馬，隨着雷車，直奔中軍。"

❻支持；支撑。也作"支"。《左傳·桓公五年》："蔡、衛不枝，固將先奔。"杜預注："不能相枝持也。"《莊子·齊物論》："師曠之枝策也。"成玄英疏："枝，柱也。"王先謙集解："枝策者，拄其策而不擊。"《高士傳·老萊子》："枝木為牀，蓍艾為席。"

❼木柱。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："芝栭欑羅以戢孴，枝掌杈枒而斜據。"李周翰注："枝掌，梁上交木也。"《史記·項羽本紀》"莫敢枝梧"南朝宋裴駰集解："瓚曰：'小柱為枝，邪柱為梧，今屋梧邪柱是也。'"

❽比划。《史記·魯仲連鄒陽列傳》："曹子以一劍之任，枝桓公之心於壇坫之上。"司馬貞索隱："枝猶擬也。"

❾地支的简称。后作"支"。《廣雅·釋天》："甲乙為榦，榦者日之神也；寅卯為枝，枝者月之靈也。"《後漢書·律曆志上》"記稱大橈作甲子"劉昭補注引《禮記·月令章句》："大橈探五行之情，占斗綱所建，於是始作甲乙以名日，謂之榦，作子丑以名日〔月〕謂之枝，枝榦相配，以成六旬。"

❿通"肢(胑)"。四肢。清朱駿聲《説文通訓定聲·解字》："枝，叚借為胑。"《荀子·儒效》："行禮要節而安之，若生四枝。"《吕氏春秋·圜道》："人之形體四枝，其能使之也，為其感而必知也；感而不知則形體四枝不使矣。"

⓫姓。《姓觿·支部》："《國名紀》云：古枝國，在楚。《左傳》'戍伐楚侵訾枝'是也，因氏。"《通志·氏族略四》："枝氏，楚大夫枝如子躬之後，或姓枝如。臣謹按：此必晉欒枝或秦大夫公孫枝之後也，以名為氏者。若枝如子躬，其後自為枝如氏矣。"

（二）qí ㊀《集韻》翹移切，平支羣。支部。

❶同"跂"。多出的脚趾。《集韻·支韻》："跂，《説文》：'足多指也。'或作枝。"

❷同"歧"。分歧；旁出。清段玉裁《説文解字注·木部》："枝，枝必歧出也，故古枝、歧通用。"《莊子·駢拇》："駢拇枝指。"成玄英疏："枝指者謂手大拇指傍枝生一指，成六指也。"陸德明釋文："崔云：'音歧，謂指有歧也。'"

㊁《集韻》渠羈切，平支羣。

同"𣏌"。横首枝。《集韻·支韻》："𣏌，《字林》：横首枝也。一曰木別生。或作枝。"

柄 同"棉"。《集韻·僊韻》："棉，木名，出交阯，可為布。或作柄。"

杯 杯 五十二病方·二三五 杯 一號墓竹簡一八五 杯 滿城漢墓漆耳杯 杯 蒼山畫象石題記

bēi《廣韻》布回切，平灰幫。之部。

杯

❶古代盛羹及注酒器，椭圆形，两侧有耳，也称"耳杯"。今泛指盛饮料器。如：茶杯；酒杯。《集韻·灰韻》："桮，《説文》：'𠤳也。'蓋今飲器。或作杯。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："桮，古盛羹若注酒之器，通名為杯也。"《莊子·逍遥遊》："覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟；置杯焉則膠，水淺而舟大也。"《大戴禮記·曾子事父母》："力事不讓，辱事不齒，執觴杯豆而不醉，和歌而不哀。"唐李白《古風五十九首》之四十一："呼我遊太素，玉杯賜瓊漿。"

❷杯状物。如：奖杯；银杯。

❸量词。如：两杯咖啡；三杯牛奶。《孟子·告子上》："今之為仁者，猶以一杯水救一車薪之火也。"《水滸全傳》第二十四回："(武松)叫士兵篩了一杯酒。"

❹佛家语。舟船。晋僧有常乘木杯渡水者，人称杯渡和尚，后因以杯借指舟船。唐李白《贈僧崖公》："何日更攜手，乘杯向蓬瀛。"明夏完淳《寒泛賦》："江漢何深，亦浮杯而可渡。"

枢 "樞"的简化字。

枥 "櫪"的简化字。

枕

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。

木名。樟屬。《玉篇·木部》："枕，木名。"《字彙·木部》："枕，木名。樟屬。"《太平御覽》卷九百六十引《交州記》："枕，赤色，堪作舩作牀。"又《遊名山志》："樓石山多章枕，皆為三四五圍。"

枙

（一）ě《集韻》吾禾切，平戈疑。

〔科枙〕木节。也作"科厄"。《集韻·戈韻》："枙，木節曰枙。或省。"《正字通·木部》："枙，俗厄字。《説文》：'厄，科厄，木節也。'"参见"厄"。

（二）è《集韻》乙革切，入陌影。

❶同"軶（軛）"。驾车时套在牛、马颈上的器具。《集韻·麥韻》："軶，《説文》：'轅前也。'或作枙。"《鹽鐵論·利議》："今舉異材而使臧騶御之，是猶枙驥鹽車而責之使疾。"《急就篇》第十八章："蓋轑俾倪枙縛棠。"顔師古注："枙在衡上，所以扼持牛馬之頸也。"清方苞《轅馬説》："古之車，獨輈加衡而服兩馬，今則一馬夾轅而駕，領局於枙，背承乎韅，靳前而靽後。"

❷驾，驭。宋鄭子玉《八聲甘州慢·草》："探年芳、河畔枙輕輪。"

杘

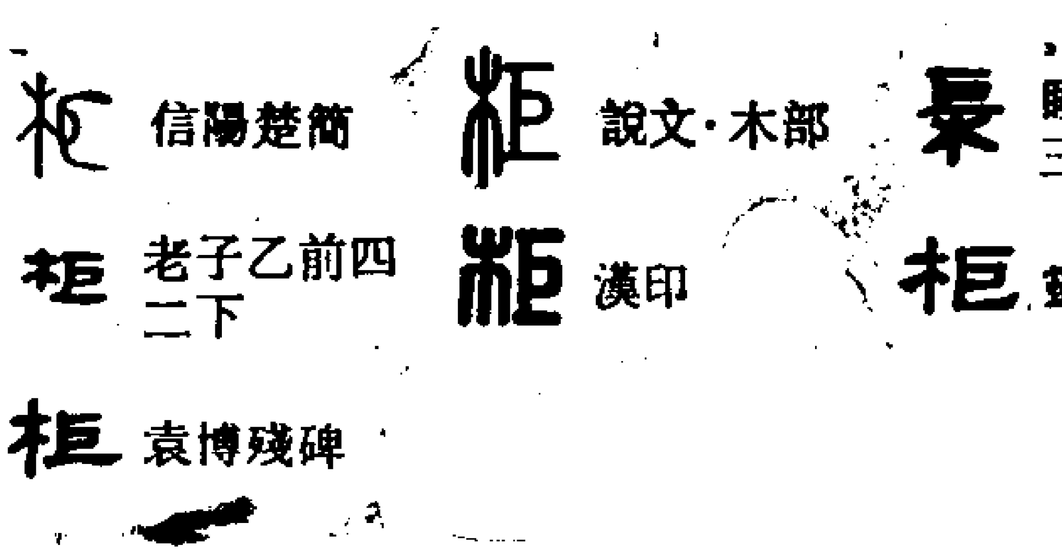
chì《字彙補》丑利切。

籰柄。《字彙補·木部》："杘，籰柄。"

東

同"秉"。《字彙補·木部》："東，與秉同。見漢碑。"

柜



信陽楚簡　説文·木部　睡虎地簡五三·一九　老子乙前四二下　漢印　靈臺碑　袁博殘碑

《説文》："柜，木也。从木，巨聲。"

（一）jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶同"欅"。木名。柜柳，即榉柳。《説文·木部》："柜，木也。"段玉裁注："柜，今俗作欅，又音譌為鬼柳樹。"《篇海類編·花木類·木部》："柜"，同"欅"。《後漢書·馬融傳》："其植物則……槠梧栝柏，柜柳楓楊。"李賢注："並木名也。柜音矩。"

❷行马。古时官府门前拦阻通行的障碍物。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："柜，《周禮·掌舍》故書：'設梐柜再重。'司農注：'柜，受居溜水涑橐者也。'今文作枑，行馬也。"

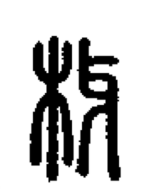
❸通"矩"。1.古代画方形的用具，即现在的曲尺。清雷浚《説文外編》卷一："漢碑'規矩'多作'規柜'。"《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》："規之内曰員（圓），柜之内曰（方）。"2.法度。《漢成陽靈臺碑》："幼有中質，遵柜跑規（規）。"

❹古县名。故址在今山东省胶南县北。《漢書·地理志上》："琅邪郡，縣五十一……祓，柜，缾，邞……"

（二）guì

"櫃"的简化字。

枒



説文·木部　曹操宗族墓磚

《説文》："枒，木也。从木，牙聲。一曰車輞會也。"

（一）yē《廣韻》吾駕切，去禡疑。又《集韻》余遮切。魚部。

同"椰"。《説文·木部》："枒，木也。"《集韻·麻韻》："枒，木名，出交趾。高數十丈，葉在其末。或从耶。"晉左思《蜀都賦》："其樹則有木蘭梫桂，杞櫹椅桐，椶枒楔樅。"

（二）yá《廣韻》吾駕切，去禡疑。又《集韻》牛加切。魚部。

车网会。《説文·木部》："枒，車輞會也。"徐鍇繫傳："謂車輪外輞也。謂之牙，以其穹隆相接若牙齒之相入也。"段玉裁注："枒，一曰車网會也。网，俗本作輞，今正。"姚文田、嚴可均校議："《説文》無輞字，當作网。"

（三）yā《廣韻》五加切，平麻疑。

〔杈枒〕树枝纵横杂出貌。《廣韻·麻韻》："枒，杈枒。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："芝栭欑羅以戢舂，枝掌杈枒而斜據。"唐杜甫《王兵馬使二角鷹》："悲臺蕭瑟石巃嵸，哀壑杈枒浩呼洶。"

（四）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。

〔迦枒〕见"迦"。

枑

同"枑"。《字彙·木部》："枑"，同"枑"。《皇甫誕碑》："横劍梐枑。"

杶

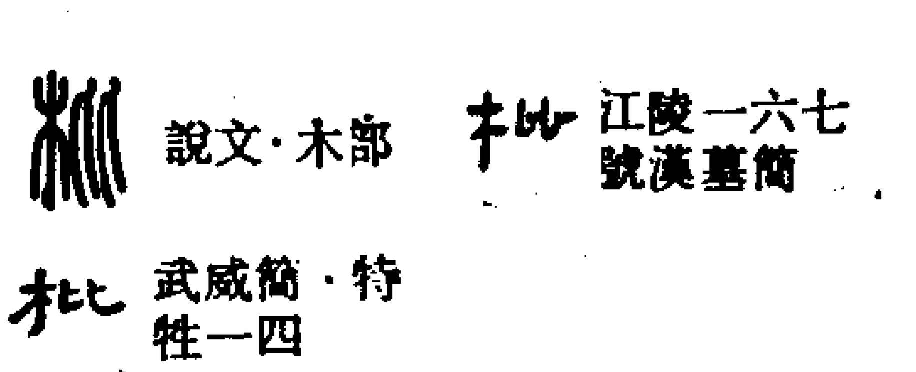
説文古文　説文·木部　説文或體

《説文》："杶，木也。从木，屯聲。《夏書》曰：'杶榦栝柏。'櫄，或从熏。杻，古文杶。"商承祚《〈説文〉中之古文考》："小徐以為从'丑'，《集韻》亦作'杻'，皆非也。"

chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

木名，即香椿。《説文·木部》："杶，木也。"《本草綱目·木部·椿樗》："香者名椿。《集韻》作櫄，《夏書》作杶，《左傳》作橁。"《書·禹貢》："（荆州）厥貢……杶榦栝柏。"孔穎達疏："杶、榦、栝、柏皆木名也。"晉左思《吳都賦》："木則楓柙櫲樟，栟櫚枸桹，緜杬杶櫨。"

枇



説文·木部　江陵一六七號漢墓簡　孫臏二一二　武威簡·特牲一四

《説文》："枇，枇杷，木也。从木，比聲。"

（一）pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

〔枇杷〕1.木名。枇杷，蔷薇科，常绿小乔木。叶厚，革质，长椭圆形，边缘具锯齿，背面有茸毛。果球形或椭圆形，橙黄或淡黄色。果供生食或制罐头食品。叶能入药。《説文·木部》："枇，枇杷，木也。"《廣韻·脂韻》："枇，枇杷，果木，冬花夏熟。"漢司馬相如《上林賦》："枇杷橪柿，梈奈厚朴。"2.同"琵琶"。《釋名·釋樂器》："枇杷，本出於胡中，馬上所鼓也。推手前為枇，引手卻曰杷。象其鼓時，因以為名也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："枇杷，亦雙聲連語，今字作琵琶。"

（二）bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。

同“匕”。古代的一种取食的器具长柄浅斗，形状象汤勺。《集韻·旨韻》：“枇，所以載牲體。通作匕。”《禮記·雜記上》：“枇以桑，長三尺，或曰五尺。”鄭玄注：“枇，所以載牲體者，此謂喪祭也，吉祭枇用棘。”孔穎達疏：“枇者所以載牲體，從鑊以枇升入於鼎，從鼎以枇載之於俎。”

（三）bì《廣韻》毗至切，去至並。

❶栉，篦子。《廣雅·釋器》：“枇，櫛也。”《廣韻·至韻》：“枇，細櫛。”又指篦头。《後漢書·章帝八王傳·濟北惠王壽》：“頭不枇沐，體生瘡腫。”

❷排列。《集韻·至韻》：“枇，次也。”

（四）pī《集韻》篇迷切，平齊滂。

木名。《集韻·齊韻》：“枇，榔木。”

柴（一）bì《集韻》兵媚切，去至幫。

古地名。《龍龕手鑑·木部》：“柴，魯東郊地名也。”

（二）pī《集韻》篇迷切，平齊滂。

同“枇”。木名。《集韻·齊韻》：“枇，榔木。或書作柴。”

枑 說文·木部

《説文》：“枑，行馬也。从木，互聲。”徐鍇繫傳：“此所以為衛也。漢魏三公門施行馬。枑者，交互其木也。”

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

行马，古时官府门前阻挡通行的障碍物，用木头交叉制成。《説文·木部》：“枑，行馬也。”《廣韻·暮韻》：“枑，門外行馬。”《周禮·天官·掌舍》：“設梐枑再重。”晉潘岳《籍田賦》：“封人壝宮，掌舍設枑。”南朝宋鮑照《侍宴覆舟山二首》：“枑苑含靈群，㟤庭藏物變。”

枟“枑”的讹字。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》：“枟，胡故切，梐枟也。”按：《玉篇》作“枑”。《篇海類編·花木類·木部》：“枑，梐枑也。作枟，譌。”

𣏽 wǎ《集韻》五寡切，上馬疑。

鼓鏁，鼓框。《廣雅·釋器》：“鼓鏁謂之𣏽。”王念孫疏證：“鏁，曹憲音顙，字或作鐰。《衆經音義》卷十七引《埤蒼》云：‘鐰，鼓𣏽也。’又引《字書》云：‘鼓材也。’，卷二十四云：‘今江南名鼓匡為鐰。’案：鐰者，中空之名……𣏽亦中空之名，義與瓦同。”

杫（一）sì《廣韻》斯義切，去寘心。

砧板；俎几。《方言》卷五：“俎，几也。西南蜀漢之郊曰杫。”《廣雅·釋器》：“杫，俎几也。”《玉篇·木部》：“杫，肉几也。”《後漢書·鍾離意傳附藥崧》：“（藥崧）家貧為郎，常獨直臺上，無被，枕杫，食糟糠。”

（二）zhǐ《集韻》渚市切，上止章。

放在柱子和承柱的石墩中间垫的板。《集韻·止韻》：“杫，板施於礎上柱下者。”

（三）xǐ《集韻》想氏切，上紙心。

木名。《集韻·紙韻》：“杫，木名，可以為器。”

朱 說文·口部 古文

（一）kǔn《廣韻》苦悶切，去慁溪。諄部。

同“困”。《説文·口部》：“朱，古文困。”

（二）kǔn《集韻》苦本切，上混溪。

同“閫”。门橛；门限。《集韻·混韻》：“梱，《説文》：‘門橛也。’或作閫、朱。”

杙 jí《篇海類編》子息切。

杙橘。《篇海類編·花木類·木部》：“杙，杙橘。”

呆同“某（梅）”。《字彙·木部》：“呆〔呆〕，古某字，今俗以為癡獃字，誤。”《正字通·木部》：“呆〔呆〕，同槑〔槑〕省，古文某作槑〔槑〕，某即古梅字。”按：字从日不从口，与“呆”别。

杪 說文·木部

《説文》：“杪，木標末也。从木，少聲。”

miǎo《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。宵部。

❶树梢；木末。《説文·木部》：“杪，木標末也。”朱駿聲通訓定聲：“高遠之木枝曰標，曰杪。”《方言》卷二：“木細枝謂之杪。”郭璞注：“言杪梢也。”《史記·司馬相如列傳》：“天蟜枝格，偃蹇杪顛。”元陶宗儀《輟耕録》卷二十：“至正辛卯，中原大水，舟行木杪間。”朱德《游南泥湾》：“散步咏晚凉，明月挂树杪。”

❷末尾；末端。如：岁杪；秋杪；发杪。《廣雅·釋詁一》：“杪，末也。”清段玉裁《説文解字注·木部》：“杪，引伸之凡末皆曰杪。”《禮記·王制》：“冢宰制國用，必於歲之杪。”鄭玄注：“杪，末也。”南朝梁吴均《征客》：“鞍中懸明月，劍杪照蓮花。”茅盾《色盲》：“五月杪的骄阳当头罩着，就象一把火伞。”

❸微小；细微。《方言》卷二：“杪，小也。”《後漢書·馮衍傳》：“闊略杪小之禮，蕩佚人間之事。”

❹同“秒”。量词。1.时间单位名。明田藝蘅《留青日札·紀録彙編·大明大統曆解》：“每歲差一分五十杪。”清譚嗣同《論電燈之益》：“一杪時可行六十餘萬里。”2.角度单位名。元齊履謙《知太史院事郭公行狀》：“凡測日月星，則以兩線相望，劈取其正中所當之刻之度之分之杪之數。”清全祖望《劉繼莊傳》：“而節氣之後先，日蝕之分杪，五星之陵犯，占驗皆可推矣。”

枏 仲枏父簋 仲枏父鬲乙 仲枏父簋 說文·木部

同“楠”。《説文·木部》：“枏，梅也。”桂馥義證：“字或作楠。”邵瑛羣經正字：“枏，俗作楠。《爾雅·釋木》：‘梅，枏。’諸本多作柟。”《史記·貨殖列傳》：“江南出枏、梓、薑、桂。”

果 果簋 蔡公子果戈 江陵楚簡 說文·木部 五十二病方·二四七 老子甲一五三

縱橫家書八九 武威醫簡八九甲 唐公房碑

《説文》："果，木實也。象果形在木之上。"徐鍇繫傳："樹生曰果，故在上也，指事。"

（一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

❶植物所结的果实。《説文·木部》："果，木實也。"《易·説卦》："為果蓏。"陸德明釋文："馬云：果，桃李之屬；蓏，瓜瓠之屬。應劭云：木實曰果，草實曰蓏。……張晏云：有核曰果，無核曰蓏。"《資治通鑑·後唐莊宗同光二年》："癸未，立魏國夫人劉氏為皇后。皇后生於寒微，既貴，專務蓄財，其在魏州，薪蘇果茹皆販鬻之。"胡三省注："果，蓏也。"《農政全書·農本·經史典故》："瓜瓠果蓏，殖於疆埸。"

❷事情的结局；结果。与"因"相对。如：前因后果。《南史·范雲傳附范縝》："貴賤雖復殊途，因果竟在何處？"《大唐西域記》卷十一："靈鑒潛被，願求多果。"闻一多《什么是儒家》："奴隶社会是历史必须通过的阶段，它本身是社会进步的果，也是促使社会进步的因。"

❸实现；信实。凡事与预期相合的称果，不合的称不果。《廣雅·釋詁一》："果，信也。"清劉淇《助字辨略》卷三："凡言與事應曰果。"《韓非子·外儲説下》："君謀欲伐中山，臣薦翟角而謀得果。"《史記·孟子荀卿列傳》："（孟軻）適梁，梁惠王不果所言，則見以為迂遠而闊於事情。"晉陶潛《桃花源記》："南陽劉子驥，高尚士也，聞之，欣然規往。未果，尋病終。"

❹胜。《爾雅·釋詁》："果，勝也。"郭璞注："果，得勝也。《左傳》曰：'殺敵為果。'"《廣韻·果韻》："果，尅也。"

❺有决断。《玉篇·木部》："果，果敢也。"《廣韻·果韻》："果，定也。"清徐灝《説文解字注箋·木部》："果，木實謂之果，故謂事之實然者曰果然。因之果敢、果斷之義生焉。"《周禮·春官·大卜》："以邦事作龜之八命……五曰果。"鄭玄注："果，謂以勇決為之。"《論語·雍也》："由也果，於從政乎何有？"《三國志·魏志·荀彧傳》："審配專而無謀，逢紀果而自用。"明胡應麟《少室山房筆叢》卷五："太果則滅裂之釁開。"

❻美。《字彙補·木部》："果，美也。"《國語·鄭語》："味一無果。"韋昭注："五味合，然後可食。果，美。"

❼饱足。如：果腹。《莊子·逍遥遊》："適莽蒼者三飡而反，腹猶果然。"唐段成式《酉陽雜俎·玉格》："諭與僧各食一蔕，腹果然矣。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："小食後腹果甚。"

❽副词。1. 表示结果，相当于"终于"。《左傳·僖公二十八年》："晉侯在外十九年矣，而果得晉國。"《國語·晉語三》："佞之見佞，果喪其田。"韋昭注："果，猶竟也。"2. 果真。《戰國策·楚策一》："齊之反趙、魏之後，而楚果弗與地，則五國之事困也。"《禮記·中庸》："人一能之，己百之；人十能之，己千之，果能此道矣，雖愚必明，雖柔必强。"3. 到底；究竟。《孟子·離婁下》："儲子曰：'王使人瞯夫子，果有以異於人乎？'"宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·杜牧之》："漢魏時夷狄未有可汗之名，不知果誰之詞也。"明李贄《答耿中丞》："天下果何時而太平乎哉！"

❾连词。表示假设，相当于"如果"、"假若"。《左傳·宣公十二年》："有帥而不從，臨孰甚焉？此之謂矣！果遇，必敗。"《史記·晉世家》："獻公曰：'虢嘗助晉伐我，又匿晉亡公子。果為亂，弗誅，後遺子孫憂。'"

❿通"裹"。《爾雅·釋魚》："（龜）前弇諸果。"陸德明釋文："果，衆家作裹，唯郭作此字。"《靈樞經·壽夭剛柔》："皮與肉相果則壽，不相果則夭。"

⓫通"婐（wǒ）"。女侍。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："果，叚借為婐。"《孟子·盡心下》："及其為天子也，被袗衣，鼓琴，二女果，若固有之。"趙岐注："果，侍也。"按：《説文·女部》引作"婐"。

⓬姓。《萬姓統譜·哿韻》："果，古巴子國。明果琳，武定人，弘治中貢士，任訓導。"

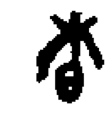
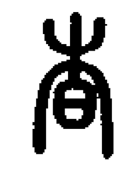
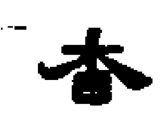
（二）luǒ《集韻》魯果切，上果來。歌部。

通"蠃（裸）"。裸露。《周禮·春官·龜人》："東龜曰果屬。"鄭玄注："杜子春讀果為蠃。"賈公彦疏："此龜前甲長，後甲短，露出邊，為蠃露，得為一義。"《逸周書·王會》："狡犬者，巨身，四足果。"王念孫雜志："'四足果'者，四足無毛之謂與。"

（三）guàn《集韻》古玩切，去换見。歌部。

通"祼"。酌酒浇地以祭祀。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："果，叚借為祼。"《周禮·春官·小宗伯》："辨六彝之名物，以待果將。"鄭玄注："果，讀為祼。"

杳

 古匋  説文·木部  婁壽碑

《説文》："杳，冥也。从日在木下。"段玉裁注："莫為日且冥，杳則全冥矣。由莫而行地下，而至於榑桑之下也。"

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

❶幽暗；深幽。《説文·木部》："杳，冥也。"《廣韻·篠韻》："杳，冥也，深也。"《楚辭·涉江》："深林杳以冥冥兮，猨狖之所居。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："其坳兩旁石峯，東西湧起，而坳中則下陷成井，灌木叢翳其間，杳不可窺。"

❷宽广。《玉篇·木部》："杳，深廣寬皃。"《廣韻·篠韻》："杳，寬也。"《管子·内業》："是故民氣，杲乎如登於天，杳乎如入於淵。"唐王維《臨高臺送黎拾遺》："相送臨高臺，川原杳何極。"宋王安石《送裴如晦宰吳江》："霜澤與天杳，旁臨無地形。"

❸见不到踪影。如：杳无音信；杳如黄鹤。清段玉裁《説文解字注·木部》："杳，引申為凡不見之稱。"明湯顯祖《牡丹亭·寫真》："徑曲夢迴人杳，閨深佩冷魂消。"清汪洪度《七里瀨》："丹梯不可上，神仙杳難逢。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》："黎河尼佗终夜防御，以待袭来。然天既曙而敌竟杳。"

杲

信陽楚簡 楚帛書 説文·木部 漢印

《説文》："杲，明也。从日在木上。"段玉裁注："日在木上，旦也。"

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶日出明亮。《説文·木部》："杲，明也。"《玉篇·木部》："杲，日出也。"《詩·衛風·伯兮》："其雨其雨，杲杲

出日。"毛傳："杲杲然日復出矣。"馬瑞辰通釋："日出謂之杲杲。"三國魏曹植《植橘賦》："稟太陽之烈氣，嘉杲日之休光。"茅盾《雾》："既然没有杲杲的太阳，便宁愿有疾风大雨。"

❷明亮，光明。南朝梁簡文帝《南郊頌》："如海之深，如日之杲。"元虞集《斷崖和尚塔銘》："慧命克昌，有隆有杲。"

❸高遠。《玉篇・木部》："杲，高也。"《管子・内業》："是故民氣杲乎如登於天，杳乎如入於淵。"

❹白。《廣雅・釋訓》："杲杲，白也。"《玉篇・木部》："杲，白也。"南朝宋謝莊《元日雪花詩》："積曙境寓明，聯萼千里杲。"

❺姓。《萬姓統譜・皓韻》："杲，見《姓苑》。"《正字通・木部》："杲，姓。元詩人杲元啓。"

杲 zhǎo《玉篇》側狡切。

果木盛生朵。《玉篇・爪部》："杲，果木盛生朵。"一说"朵"的讹字。《正字通・卩部》按："《説文》'朵，樹木垂朵也。'都果切，俗作朶。舊本譌作杲，音爪，並非。"

枘（一）ruì《廣韻》而鋭切，去祭日。月部。

❶榫头。《廣韻・祭韻》："枘，柄枘。"《楚辭・離騷》："不量鑿而正枘兮，固前脩以菹醢。"洪興祖補注："枘，刻木端所以入鑿。"《史記・孟子荀卿列傳》："持方枘欲内圜鑿，其能入乎？"司馬貞索隱："方枘是筍也，圜鑿是孔也。謂工人斲木，以方筍而内圜孔，不可入也。"《農政全書・水利・泰西水法上》："當衡之中而設之枘。"

❷楔入。《莊子・在宥》："吾未知聖知之不為桁楊接槢也，仁義之不為桎梏鑿枘也。"成玄英疏："鑿，孔也。以物内孔中曰枘。"唐劉禹錫《山南西道新修驛路》："棧閣盤虚，下臨欻呀，層崖峭絶，枘木亘鐵。"

（二）nèn《集韻》奴困切，去慁泥。

重新生长的枝条。《廣雅・釋詁二》："枘，栫也。"王念孫疏證："枘、肄、栫，皆木之再生者也。《衆經音義》卷十一云：枘，乃困反。引《通俗文》云：枘，再生也。"按：《集韻・恨韻》："枘，艸木始生也。"

枫"棡"的简化字。

杗 mǒu《篇海類編》莫厚切。

网纲。《篇海類編・器用類・网部》："杗，網綱。"

栥 qī《改併四聲篇海》引《餘文》音七。

木名。《改併四聲篇海・木部》引《餘文》："栥，木也。"《中華大字典・木部》按："疑即桼字。"

枧"梘"的简化字。

枽 hé《改併四聲篇海・木部》引《川篇》："枽，音何。"按：《字彙補・木部》作："枽，乎戈切，音何。見《字辨》。"

杵 說文・木部　武梁祠畫象題字

《説文》："杵，舂杵也。从木，午聲。"徐鍇繫傳："此當言从午，午亦聲。"

杵

chǔ《廣韻》昌與切，上語昌。魚部。

❶舂米、捣衣、筑土等用的棒槌。其形一头粗一头细。《説文・木部》："杵，舂杵也。"段玉裁注："杵，舂擣粟也，其器曰杵。"《易・繫辭下》："斷木為杵，掘地為臼。"漢班婕妤《擣素賦》："於是投香杵，扣玟砧。"又杵声。宋陸游《露坐》："秋近不堪聞急杵，夜涼已復怯輕絺。"

❷兵器名。形如杵，故名。《宋史・呼延贊傳》："及作破陣刀，降魔杵；鐵折上巾，兩旁有刃，皆重十數斤。"《封神演義》第三回："（崇黑虎）催開坐下獸，手中斧飛來，直接鄭倫。鄭倫手中杵急架相還。"

❸捣；捅。《新書・春秋》："僮童不謳歌，舂築者不相杵。"清龔自珍《能令公少年行》："東僧西僧一杵鐘，披衣起展華嚴筒。"冯志《敌后武工队》："敌人狂叫着朝后退，赵庆田没容他动，拍！将他杵倒了。"

❹通"櫓（lǔ）"。大盾。清朱珔《説文叚借義證》："杵當為櫓之叚借。"《書・武成》："罔有敵于我師，前徒倒戈，攻于後以北，血流漂杵。"

枠 同"梓"。《集韻・㒸韻》："梓，器名，或省。"

杽 說文・木部

《説文》："杽，械也。从木，从手，手亦聲。"段玉裁注："械當作梏。字从木、手，則為手械無疑也。《廣雅》曰：'杽謂之梏。'"

chǒu《廣韻》敕九切，上有徹。幽部。

械。刑具名。《説文・木部》："杽，械也。"《廣雅・釋宫》："杽謂之梏。"

㮎 同"极"。《廣韻・豪韻》："㮎"，同"极"。

杚 說文・木部

同"杚"。《説文・木部》："杚，平也。"《正字通・木部》："杚，杚本字。"

枖 說文・木部

《説文》："枖，木少盛皃。从木，夭聲。《詩》曰：'桃之枖枖。'"桂馥義證："通作夭。"

（一）yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

同"夭"。幼嫩；茂盛的样子。《説文・木部》："枖，木少盛皃。《詩》曰：'桃之枖枖。'"徐灝注箋："桃之夭夭，言其少而盛美。"柳榮宗引經考異："枖枖者正字，夭夭其省假字也。"

（二）yǎo《集韻》於兆切，上小影。

木名。《集韻・小韻》："枖，木名。"

枚 父辛簋 枚父丙卣 粹一〇六〇 枚家卣 說文·木部 一號墓竹簡二三七 東海官司空槃 素·詩·閟宮

《說文》："枚，榦也，可為杖。从木，从攴。"段玉裁注："攴，小毄也……杖，可以毄人者也，故取木、攴會意。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。微部。

❶树干。《說文·木部》："枚，榦也。"《詩·周南·汝墳》："遵彼汝墳，伐其條枚。"毛傳："枝曰條，榦曰枚。"唐杜甫《雨》："鮫舘如鳴杼，樵舟豈伐枚。"明方以智《物理小識·草木類·梓楸》："梓種於林，則令諸木內拱。斷根瘞之，遂長條枚，取以分種。"

❷马鞭。《左傳·襄公十八年》："左驂迫，還於東門中，以枚數闔。"杜預注："枚，馬檛也；闔，門扇也。"

❸古代行军时，士卒口衔用以防止喧哗的器具，形如筷子。清徐灝《說文解字注箋》："銜枚之枚，《周禮》'銜枚氏'注：'枚狀如箸，橫銜之，為之繣結於項'是也。"《詩·豳風·東山》："制彼裳衣，勿士行枚。"《史記·高祖本紀》："秦益章邯兵，夜銜枚擊項梁，大破之定陶。"《北史·周本紀上》："軍士銜枚，夜登芒山，未明擊之。"

❹钟乳，古代乐钟面上的饰物，隆起如乳头状。《周禮·考工記·鳧氏》："鍾帶謂之篆，篆間謂之枚，枚謂之景。"鄭玄注引鄭司農云："枚，鍾乳也。"孫詒讓正義："枚，隆起如乳，故曰鍾乳。"宋沈括《夢溪筆談·樂律一》："皇祐中，杭州西湖側發地得一古鍾，匾而短，其枚長幾半寸，大畧制度如《鳧氏》所載。"清戴震《考工記圖上》："古之樂鍾羨而不圜，皆有篆間之枚，故其聲一定而不游也。"

❺凡，逐一。古代用占卜法选官，逐一占卜，称为"枚卜"。也泛指占卜。《廣雅·釋言》："枚，凡也。"王念孫疏證："《昭十二年左傳》：'南蒯枚筮之。'杜預注云：'不指其事，汎卜吉凶。'正義云：'或以為汎卜吉凶，謂之枚雷總卜，《(曲)禮》云：'無雷同'，是總衆之辭也。今俗語云'枚雷'，即其義。"《書·大禹謨》："禹曰：'枚卜功臣，惟吉之從。'"孔穎達疏："今人數物云一枚兩枚，則枚是籌之名也。枚卜，謂人人以次歷申卜之。"《晉書·郭璞傳贊》："沈研鳥册，洞曉龜枚。"

❻长度单位，即一分。《周禮·考工記·輪人》："十分寸之一謂之枚。"孫詒讓正義："枚一分者，《賈子·六術篇》云：'十毫為分，十分為寸。'是十分寸之一，即一分也。"《長沙馬王堆漢墓出土遣册》："徑尺六寸一枚。"

❼量词。相当于"个"、"支"、"件"等。《玉篇·木部》："枚，箇也。"《墨子·備城門》："槍二十枚。"《後漢書·五行志四》："(安帝永初)六年夏四月，沛國、勃海大風，拔樹三萬餘枚。"《宋書·良吏傳·江秉之》："在郡作書案一枚，及去官，留以付庫。"元楊景賢《西遊記》第十一齣："有女一枚年十八，有妖一洞號三絶。"

❽长。《廣雅·釋詁二》："枚，長也。"

❾姓。《通志·氏族略五》："枚氏，六國時賢人枚被，漢弘農太守枚乘。望出淮陰。"

枨 "棖"的简化字。

枂 魏王基殘碑

同"析"。《廣韻·錫韻》："枂"，"析"的俗字。《楚辭·九章·惜誦》："令五帝以枂中兮，戒六神與嚮服。"王逸注："枂，猶分也"舊注："一本作析中。"洪興祖補注："枂，與析同。"

杹 huà《廣韻》呼霸切，去禡曉。

木名。即木芙蓉。锦葵科，落叶灌木。叶掌状，秋季开花，花腋生，至枝梢簇集一处，花冠白色或淡红色。供观赏。花、叶可入药。皮可为绳索。《集韻·禡韻》："杹，木名。皮可為索。"《本草綱目·木部三·木芙蓉》："木芙蓉：杹木。時珍曰：俗呼為杹皮樹。相如賦謂之華木，注云：'皮可為索也。'"

杈 同"柎"。《字彙·木部》："杈，同柎。"

析 乙一五六八 河八二八 甲三五七五 格伯簋 蔡侯簋 古鉢 說文·木部 睡虎地簡四·九 相馬經五上 西狹頌 張遷碑

《說文》："析，破木也。一曰折也。从木，从斤。"桂馥義證："字从木，从斤，謂以斤分木為析也。"

(一) xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶劈；剖。《說文·木部》："析，破木也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《聲類》："析，劈也。"《詩·齊風·南山》："析薪如之何，匪斧不克。"《論衡·書虚》："析橑，斧斬其足。"《淮南子·俶真》："剖賢人之心，析才士之脛。"

❷分开；分散。如：分崩离析；条分缕析。《廣韻·錫韻》："析，分也。"《書·盤庚下》："今我民用蕩析離居，罔有定極。"《漢書·司馬相如傳下》："故有剖符之封，析圭而爵。"王先謙補注："析即分頒之義。"清譚嗣同《仁學》卷上："一傳而後，彦析而薄。"

❸分割；割裂。《荀子·正名》："故析辭擅作名以亂正名，使民疑惑，人多辨訟，則謂之大姦。"《漢書·宣帝紀》："析律貳端，深淺不平。"顔師古注："析，分也。謂分破律條，妄生端緒，以出入人罪。"

❹分析；辨认。《史記·平準書》："於是以東郭咸陽、孔僅為大農丞，領鹽鐵事，桑弘羊以計算用事，侍中。……故三人言利事析秋豪矣。"司馬貞索隱："今言桑弘羊等三人言利事纖悉，能分析其秋毫也。"晉陶潛《移居二首》："奇文共欣賞，疑義相與析。"《宋史·姦臣傳一·蔡確》："(張燾等)連上章乞正確罪，詔確具析，確自辨甚悉。"

❺解除。《文選·宋玉〈風賦〉》："清清泠泠，愈病析酲。"李善注引應劭曰："酲，酒病；析，解也。"宋葉適《官法上》："天下望治，如酲者之願析，痛者之願痊也。"清王士禎《送

吴天章歸中條山》："朝來宿醒卧未析，吴郎告我歸河東。"

❻古邑名。故地在今河南省西峡境。《左傳·僖公二十五年》："秦人過析隈，入而係輿人，以圍商密。"杜預注："析，楚邑。一名白羽，今南鄉析縣。"《史記·高祖本紀》："還攻胡陽，遇番君别將梅鋗，與皆，降析、酈。"

❼通"晳"。白。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："析，叚借為晳。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·賊死》："男子丁壯，析色，長七尺一寸，髮長二尺。"

❽姓。《通志·氏族略三》："析氏，衛公族，大夫析朱鉏之後也。朱鉏公子黑背之孫。以王父字為氏。齊有大夫析歸父。"

（二）sī《集韻》相支切，平支心。支部。

❶〔脾析〕牛羊的重瓣胃。《儀禮·既夕禮》："東方之饌，四豆：脾析、蜱醢、葵菹、蠃醢。"鄭玄注："脾析，百葉也。"賈公彦疏："《（周禮）醢人》注云：'脾析，牛百葉也。'此不云牛者，彼天子之禮容有牛，此用少牢無牛，當是羊百葉，故不云牛也。"陸德明釋文："析，思狄反。"

❷草名。形似燕麦。《漢書·司馬相如傳》："其高燥則生葴、析、苞、荔。"顔師古注："張揖曰：'葴，馬藍也；析，似燕麥。'蘇林曰：'析，音斯。'"

枡

"枓"的讹字。《字彙補·木部》："枡，丁苟切，音斗。柱上方木。"《康熙字典·木部》："枡，《龍龕》音斗，柱上方木也。按：即枓字之譌。"

枛

zhǎo《集韻》阻教切，去效莊。

木刺。《玉篇·木部》："枛，木刺也。"

板

bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

❶同"版"。將木头分割成薄片。《集韻·潸韻》："版，《説文》：'判也。'或从木。"《正字通·木部》："板，同版。解木為薄片也。"

❷木板。如：铺板；壁板。《玉篇·木部》："板，片木也。"《詩·秦風·小戎》："在其板屋，亂我心曲。"孔穎達疏："《（漢書）地理志》云：天水、隴西，山多林木，民以板為屋。"唐杜甫《過故斛斯校書莊》："斷橋無復板，卧柳自生枝。"清袁枚《隨園詩話》卷十二："渡船滿板霜如雪，印我青鞋第一痕。"引申指某些较硬的片状或扁平的东西。如：钢板；脚板；板斧。

❸印板，印书用的板片。宋沈括《夢溪筆談·技藝》："板印書籍，唐人尚未盛為之。"《宋史·真宗紀》："庚午，詔：'讀非聖之書及屬辭浮靡者，皆嚴譴之，已鏤板文集，令轉運司擇官看詳，可者録奏。'"明郎瑛《七修類稿·辯證類·巾箱板》："今人以小板書册為巾箱板，以其可置於巾箱也。"又用印板印。宋王安石《與孫子高書》："兄乃板其辭以為貺。"宋洪邁《容齋四筆》卷九："且板行之，傳之天下後世。"

❹同"版"。古代用雕板印刷的书籍。如：宋板；明板。《集韻·産韻》："版，籍也。古从木。"又量词。宋朱熹《朱子語類·輯略二》："書宜少看，且要極熟……大人一日或看百板，不恁精專。"元喬吉《金錢記》第三折："我上學讀了八年光景，一本《蒙求》還有五板不曾記得。"

❺古代帝王刻在板上的诏书或官府文件、簿册。通行纸张后仍沿称板。《正字通·木部》："板，詔板。"《後漢書·楊震傳附楊賜》："念官人之重，割用板之恩。"李賢注："板，謂詔書也。"《南史·謝靈運傳》："因靈運横恣，表其異志，發兵自防，露板上言。"

❻封建统治者册封、委任下属官员。《文選·陸機〈謝平原内史表〉》："魏郡太守遣兼丞張含齎板詔書印綬，假臣為平原内史。"李善注："凡王封拜為之板官。時成都攝政，故稱板詔。"《北史·孝行傳·秦族》："魏太和中，板（秦）自潁州刺史。大統中，板（秦）灌鄜城郡守。"

❼笏，手板。《梁書·王僧孺傳》："及除舊布新，清晷方旦……而猶限一吏於岑石，隔千里於泉亭，不得奉板中涓，預衣裳之會，提戈後勁，厠龍豹之謀。"唐韋應物《發廣陵留上家兄兼寄上長沙》："執板身有屬，淹時心恐惶。"

❽拍板，我国民族乐器中用来打拍子的板片。唐杜牧《自宣州赴官入京路逢裴坦判官歸宣州因題贈》："畫堂檀板秋拍碎，一引有時聯十觥。"《資治通鑑·唐昭宗天復二年》："（朱）全忠與之宴，（崔）胤親執板，為全忠歌以侑酒。"胡三省注："板，拍板也。古樂無之。玄宗時教坊散樂用横笛一、拍板一、腰鼓三。後人因之，歌舞率以板為節，以木若象凡八片，以韋貫之，兩手各執其外一片而拍之。"明郎瑛《七修類稿·事物類·十八學士卷》："又傍林相語者二人，望景者一人，樂官七人，則舉箏、簫、簫、板、琵琶、箜篌、鳳笙也。"也指音乐中的节拍、节奏。如：快板；慢板；一板三眼。《紅樓夢》第二十八回："唱完，大家齊聲喝彩，獨薛蟠説：'没板兒。'"

❾旧时笞刑刑具。也作量词。《皇朝通典·刑·刑制》："定獄具之圖。一曰板，以竹篦為之，大頭徑二寸，小頭徑一寸五分，長五尺五寸，重不過二斤。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》："皇帝反打了如月四十板。"

❿不灵活或少变化。如：呆板；死板；板滞。《紅樓夢》第十七回："寶玉道：'這太板了。莫若有鳳來儀四字。'衆人都哄然叫妙。"又表情严肃。茅盾《春蚕》："请债主们就收了茧子罢，债主们板起面孔不理。"

⓫结成硬块。如：板结；板僵。《天工開物·菽》："凡種綠豆，一日之内，遇大雨板土，則不復活。"

⓬古代筑城用的夹板。也用以表示长度或宽度。其制不一。也作"版"。《戰國策·秦策四》："决晋水以灌晋陽，城不沈者三板耳。"高誘注："廣二尺曰板。"《公羊傳·定公十二年》："五板而堵。"何休注："八尺曰板。"按：毛傳作"版"。《詩·小雅·鴻雁》"百堵皆作"宋朱熹注："一丈為板，五板為堵。"按：漢鄭玄箋作"版"。

⓭姓。《萬姓統譜·潸韻》："板，漢桓帝時，巴郡人板楯寇掠三蜀。太守曹謙宣詔招之，皆降服。"

⓮"闆"的简化字。

枍

yì《廣韻》於計切，去霽影。

〔枍栺〕也作"枍詣"。1.木名，即檍树。《集韻·霽韻》："枍，枍栺，木名。"2.宫殿名。《玉篇·木部》："枍，枍栺，宫名。"《正字通·木部》："枍，《三輔黄圖》曰：漢有枍栺宫。"《後漢書·班彪傳附班固》："經駘盪而出馺娑，洞枍詣與天梁。"李賢注引《關中記》："建章宫有駘盪、馺娑、枍詣殿。"南朝陳江總《侍宴瑶泉殿》："水亭通枍詣，石路接堂皇。"

枞 同“樅”。《正字通·木部》：“枞，同樅。從，古文作从。”今为“樅”的简化字。

校 xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

桅，搁架蚕箔的立柱。《廣雅·釋器》：“校，槌也。”王念孫疏證：“郭注云：‘槌，縣蠶薄柱也。’”《集韻·爻韻》：“校，桅也。”

枔 xín《廣韻》徐林切，平侵邪。

木叶。《玉篇·木部》：“枔，木葉也。”

枌 說文·木部

《說文》：“枌，榆也。从木，分聲。”

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶木名。白榆。《爾雅·釋木》：“枌，白榆。”《說文·木部》：“枌，榆也。”《詩·陳風·東門之枌》：“東門之枌，宛丘之栩。”毛傳：“枌，白榆也。”《禮記·內則》：“堇荁枌榆。”鄭玄注：“榆白曰枌。”

❷通“棼”。阁楼的重梁。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“枌，叚借為棼。”三國魏卞蘭《許昌宮賦》：“雙轅承枌，丹楶端直。”《文選·張協〈七命〉》：“頳素炳煥，枌栱嵯峨。”李善注：“《說文》曰：‘棼，複屋棟也。’棼與枌古字通。”

松 鄂君舟節　松字布　說文·木部　說文或體　相馬經九上　孔宙碑陰　嚴窟·秦言鏡

《說文》：“松，木也。从木，公聲。㮤，松或从容。”徐鍇繫傳：“(㮤)从容聲。”

sōng《廣韻》祥容切，平鍾邪。又《集韻》思恭切。東部。

❶木名。松科植物的泛称。种类很多。一般为常绿乔木。树皮多为鳞片状，叶针形，结球果，子可食，或榨油。木材和树脂供工业和医药用。《說文·木部》：“松，木也。”《詩·鄭風·山有扶蘇》：“山有喬松，隰有游龍。”唐王維《晚春嚴少尹與諸公見過》：“松菊荒三徑，圖書共五車。”周恩来《雨中岚山——日本京都》：“两岸苍松，夹着几株樱。”

❷同“鬆”。《字彙補·木部》：“松，與鬆同。”按：今为“鬆”的简化字。

❸通“從(cóng)”。依从；随从。《墨子·號令》：“為人下者，常司上之。隨而行，松上不隨下。”王念孫雜志：“引之曰：司，古伺字。松，讀為從，言從上不從下也。”

❹姓。《通志·氏族略五》：“松氏，見《姓苑》。隋有松贇，名士也。望出東莞。”

枀 同“松”。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》：“枀，音松，義同。”

杸 禮器碑

fán《廣韻》符芝切，平凡奉。

木名。《玉篇·木部》：“杸，木。皮可以為索。”按：一说为“杯”的别名。《正字通·木部》：“杸，當為杯別名。”

枪 “槍”的简化字。

枂 (一) wò《廣韻》五活切，入末疑。

❶去树皮。《廣韻·末韻》：“枂，去樹皮。”

❷木阴横。《類篇·木部》：“枂，木陰横曰枂。”

❸〔柮枂〕见“柮”。

(二) yuè《集韻》魚厥切，入月疑。

鞍瓦。《集韻·月韻》：“枂，鞍瓦。”《龍龕手鑑·木部》：“枂，鞍枂。”

柢 shí《廣韻》是支切，平支禪。

碓衡。《廣韻·支韻》：“柢，碓衡。”

柹 (一) fèi《龍龕手鑑》芳廢反。

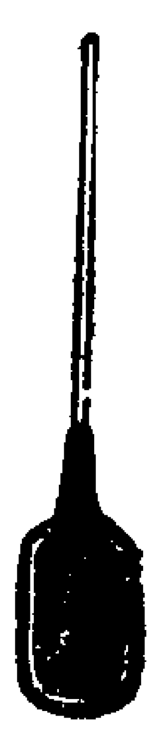
斫木削下的木片。《龍龕手鑑·木部》：“柹，斫木斥零柹也。”

(二) shì《改併四聲篇海》引《玉篇》鉏几切。

同“柿(柹)”。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》：“柹，赤實果。”《正字通·木部》：“柹，柿俗字。”

杴 (一) xiān《廣韻》虛嚴切，平嚴曉。

❶农具名。形似锹，但铲端较方阔，柄末端无短拐。有铁杴，用于土工；有木杴，用于拌撒肥料和取扬谷物。后作“锨”。《玉篇·木部》：“杴，耕土具。鍬屬。”宋朱輔《溪蠻叢笑·舞杴》：“犵狫之隨從者，如軍中行伍，名隊小。醉後以長柄木杴跳舞，亦有音節也。”元高文秀《遇上皇》第二折：“風又緊，雪又撲，恰便似杴瀽篩揚。”《農政全書·農器·圖譜一》：“杴，臿屬。但其首方闊，柄無短拐，此與鍬臿異也。煅鐵為首，謂之鐵杴，惟宜土工。剡木為首，謂之木杴，可撩穀物。又有鐵刃木杴，裁劃田間塍埂。以竹為之者，淮人謂之竹揚杴，與江浙颺籃少異，今皆用之。”


杴

❷意中所好。《廣韻·嚴韻》：“杴，《方言》云：青、齊呼意所好為杴。”

(二) qiān《集韻》丘廉切，平鹽溪。

泄水器。《集韻·鹽韻》：“杴，泄水器。”

枫 “楓”的简化字。

杓 jìn《廣韻》即刃切，去震精。

梳丝具。《廣雅·釋器》：“經梳謂之杓。”《廣韻·震韻》：“杓，凡織先經，以杓梳絲使不亂。出《埤蒼》。”《字彙·木部》：“杓，梳絲具也。”

枭 “梟”的简化字。

柳 說文·木部

《説文》："枊，馬柱。从木，卬聲。一曰堅也。"

àng《廣韻》五浪切，去宕疑。又五剛切。陽部。

❶系马桩。《説文·木部》："枊，馬柱。"段玉裁注："謂繫馬之柱也。"《廣韻·唐韻》："枊，繫馬柱也。"《三國志·蜀志·先主傳》："解綬繫其頸，著馬枊。"清周濟《晉略·桓玄傳》："（劉）裕負刁逵博進，不時輸，逵縛之馬枊，謐見而責逵釋裕，代償其負。"

❷坚。《説文·木部》："枊，堅也。"

❸斗栱。《文選·何晏〈景福殿賦〉》："飛枊鳥踊，雙轅是荷。"李善注："飛枊之形，類鳥之飛……今人名屋四阿栱曰檅枊也。"《資治通鑑·唐高宗總章二年》："其門牆階級，窗櫺楣柱，枊櫜枅栱，皆法天地陰陽之律數。"胡三省注："枊，斜桷謂之飛枊。"

❹同"昂"。《字彙補·木部》："枊，音昂，義同。"

构 同"構"。《正字通·木部》："构，俗構字。"按：今为"構"的简化字。

杸 說文·殳部

《説文》："杸，軍中士所持殳也。从木，从殳。《司馬法》曰：'執羽从杸。'"王筠句讀："'杸'當是'殳'之重文。"

（一）shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

同"殳"。古兵器名。《説文·殳部》："杸，軍中士所持殳也。《司馬法》曰：執羽从杸。"朱駿聲通訓定聲："杸，按此字當為殳之或體。"《急就篇》第十七章："鐵錘檛杖棁柲杸。"顔師古注："杸與殳音義同。"

（二）duì《集韻》都外切，去泰端。

木名。《集韻·夳韻》："杸，木名。"

杭 說文·手部 或體

（一）kàng《〈説文〉徐鉉等音》苦浪切。陽部。

同"抗"。《説文·手部》："抗，扞也。或从木。"潘亦雋通正："抗、杭古為一字。"1.御。《禮記·檀弓上》"天子之棺四重"唐孔穎達疏："唯椁不周，下有茵，上有杭席故也。"阮元校勘記："閩監、毛本'杭'作'抗'。"2.举。唐陳子昂《送吉州杜司户審言序》："杜君乃挾琴起舞，杭首高歌。"3.高。唐沈亞之《文祝延二闋》："閩山杭杭兮水堋堋，吞荒抱大兮香疊層。"

（二）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

❶同"斻（航）"。《正字通·木部》："杭，與斻、航同。"《詩·衛風·河廣》："誰謂河廣，一葦杭之。"《太玄·更》："入水載車，出水載杭。"《水經注·漸江水》："溪廣二百步，上立杭以相通。"清周濟《晉略·明帝紀》："（温嶠）移前軍屯水北，燒朱雀杭，以摧其鋒。"

❷渡船。《楚辭·九章·惜誦》："昔余夢登天兮，魂中道而無杭。"王逸注："杭，度也。"《史記·司馬相如傳》："經營炎火而浮弱水兮，杭絶浮渚而涉流沙。"裴駰集解引《漢書音義》曰："杭，船也。"

❸地名。杭州市、杭县皆简称为杭。《玉篇·木部》："杭，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江方輿紀要序》："唐乾元初，置浙江西節度使，領昇、潤……杭、湖十州。"

❹姓。《通志·氏族略五》："杭氏，宋登科杭開，饒州人。"《正字通·木部》："杭，姓。漢杭徐。明《洪武登科録》：進士杭淮。"

（三）kāng

〔杭莊〕同"康莊"。宽阔平坦的大道。《管子·輕重丁》："請以令決瓁洛之水，通之杭莊之間。"王念孫雜志："杭，當為抗，抗古讀若康，抗莊即康莊。"

枋 好蚉壺　古鉢　說文·木部　一號墓竹簡一七三　孫臏一九四　武威簡·有司四

《説文》："枋，木。可作車。从木，方聲。"

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶木名。木质坚致，可作车。《説文·木部》："枋，木。可作車。"《莊子·逍遥遊》："我決起而飛，搶榆枋。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："又一里，有巨木横仆，穿其下而上，則老枋之巨，有三人抱者。"

❷用木桩筑成的堰。《廣韻·陽韻》："枋，蜀以木偃魚曰枋。"《水經注·淇水》引盧諶《征艱賦》："後背洪枋巨堰，深渠高隄者也。"

❸方柱形木材。《天工開物·乃服·種忌》："凡蠶紙用竹木四條為方架，高懸透風避日梁枋之上。"《農政全書·蠶桑·蠶事圖譜》："蠶架，閣蠶盤筐具也。以細枋四莖豎之，高可八九尺；上下以竹通作横桄十層。層每皆閣養蠶盤筐，隨其大小，蓋筐用小架，盤用大架。"

（二）fǎng《集韻》甫妄切，去漾非。

同"舫"。竹木编成的筏。《集韻·漾韻》："舫，或作枋。"《後漢書·彭岑傳》："公孫述遣其將任滿、田戎、程汎將數萬人乘枋箄下江關。"李賢注："枋箄，以木竹為之，浮於水上……枋，即舫字，古通用耳。"

（三）bǐng《集韻》陂病切，去映幫。陽部。

通"柄"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："枋，叚借為柄。"1.器物的把儿。《儀禮·士冠禮》："賓受醴于户東，加柶面枋，筵前北面。"鄭玄注："今文枋為柄。"2.权柄。《周禮·春官·内史》："内史掌王之八枋之法，以詔王治。"陸德明釋文作"八柄"云："本又作枋。"《鶡冠子·王鈇》："成鳩之所枋以超等，世世不可奪者也。"陸佃注："枋，柄也。"

杦 同"灾（災）"。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："杦，音災。"《字彙補·木部》："杦，音灾，義同。"

枓 說文·木部

《説文》："枓，勺也。从木，从斗。"徐鍇繫傳："从木，斗聲。"徐灝注箋："升斗與斗勺，古無二字。別作枓者，相承增之……此實漢時俗體耳。"

（一）zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

勺子。舀水用具。《説文·木部》："枓，勺也。"《玉篇·斗部》："枓，有柄，形如北斗星，用以斟酌也。"《儀禮·少牢饋食禮》："司宫設罍水于洗東，有枓設篚于洗西南肆。"鄭玄注："枓，斞水器也。"《史記·趙世家》："使廚人操銅枓以食代王及從者，行斟，陰令宰人各以枓擊殺代王及從

官，遂興兵平代地。”

（二）dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

柱上支持大梁的方木。枓与弓形承重结构栱纵横交错层叠，逐层向外挑出，形成上大下小的托座，以支承荷载。枓栱兼有装饰效果，为我国传统建筑的主要特征之一。《廣韻·厚韻》：“枓，柱上方木。”《集韻·厚韻》：“枓，枓栱。”宋李誡《營造法式·大木作制度一·枓》：“枓，其名有五：一曰楶，二曰栭，三曰櫨，四曰楮，五曰枓。”《西遊記》第三十四回：“（老魔）道：‘是他！是他！把他長長的繩兒栓在木柱枓上耍子！’”

杰

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶人名用字。《廣韻·薛韻》：“杰，梁四公子名𪓰杰也。”

❷同“傑”。《正字通·木部》：“杰，今人以為豪傑之傑。”今为“傑”的简化字。

枕

說文·木部 相馬經二二上 一號墓竹簡二五四

樊敏碑

《說文》：“枕，卧所薦首者。从木，冘聲。”

（一）zhěn ㊀《廣韻》章荏切，上寑章。侵部。

❶枕头。《說文·木部》：“枕，卧所薦首者。”《廣韻·沁韻》：“枕，枕頭也。”《詩·陳風·澤陂》：“寤寐無為，輾轉伏枕。”《資治通鑑·後梁均王貞明五年》：“鏐自少在軍中，夜未嘗寐，倦極則就圓木小枕。”《封神演義》第三十回：“掌兵權，一點丹心，助國家，未敢安枕。”

❷枕骨。《爾雅·釋魚》：“魚枕謂之丁。”郭璞注：“枕，在魚頭骨中，形似篆書丁字，可作印。”郝懿行義疏：“魚頭骨為枕。”《素問·骨空論》：“頭横骨為枕。”王冰注：“頭上之横骨為枕骨。”

❸车箱底前后的横木。《方言》卷九：“軫謂之枕。”《釋名·釋車》：“枕，横也。横在前如卧牀之有枕也。”《玉篇·木部》：“枕，車後横材。”《周禮·考工記·總序》“車軫四尺”唐賈公彥疏：“即今之車枕。”

㊁《廣韻》之任切，去沁章。

❶以头枕物。《儀禮·喪服》：“寢苫枕塊。”《晉書·劉琨傳》：“（劉琨）與親故書曰：‘吾枕戈待旦，志梟逆虜，常恐祖生先吾著鞭。’”引申为卧。唐薛能《陳州刺史寄鶴》：“春飛見境乘桴切，夜唳聞時醉枕醒。”清周濟《晉略·明帝紀》：“朕枕疾已久，常慮忽然。”

❷临；靠近。《漢書·嚴助傳》：“會稽東接於海，南近諸越，北枕大江。”顔師古注：“枕，臨也。”《新唐書·地理志一》：“京城前直子午谷，後枕龍首山。”宋蘇軾《淮陰侯廟記》：“宅臨舊楚，廟枕清淮。”

❸姓。《通志·氏族略五》：“枕氏，《姓苑》云：下邳人。”

（二）chén《廣韻》直深切，平侵澄。

❶拴牛的木桩。《廣韻·侵韻》：“枕，繫牛杙也。”

❷木名。钓樟别名，又叫乌樟。《本草綱目·木部六·釣樟》：“枕……時珍曰：樟有大小二種，紫淡二色，此即樟之小者。按：鄭樵《通志》云：釣樟亦樟之類，即《爾雅》所謂‘棆無庇’是也。又相如賦云：‘楩楠豫章。’顔師古注云：‘豫即枕木，章即樟木，二木生至七年乃可分別。’觀此，則豫即《別録》所謂釣樟者也。根似烏藥香，故又名烏樟。”

杋

同“枕”。《正字通·木部》：“杋，俗枕字。”

杺

xīn《廣韻》息林切，平侵心。

❶木名。《廣韻·侵韻》：“杺，木名。其心黄。”

❷车钩心木。《集韻·侵韻》：“杺，車鉤心木。”

抉

jué《廣韻》古穴切，入屑見。

碗；盂。《玉篇·木部》：“抉，椀也。亦盂也。”《廣韻·屑韻》：“抉，椀也；又小盂也。”

杒

zhèn《集韻》丈忍切，上軫澄。

木名。灰可以染。《集韻·準韻》：“杒，木名。灰可以染。”

杻

（一）niǔ《廣韻》女久切，上有娘。諄部。

木名。檍树。《爾雅·釋木》：“杻，檍。”《詩·唐風·山有樞》：“山有栲，隰有杻。”《山海經·西山經》：“北百七十里曰申山，其上多穀柞，其下多杻橿，其陽多金玉。”《清朝野史大觀·清宫遺聞·上齋南齋故實》：“食筍齋後土阜，有嘉樹三，居者過者皆罔識其名，程侍郎辨為杻，因著《杻賦》。”

（二）chǒu《廣韻》敕久切，上有徹。

同“杽”。《集韻·有韻》：“杽，《說文》：‘械也。’或从丑。”《舊唐書·刑法志》：“繫囚之具，有枷、杻、鉗、鏁，皆有長短廣狹之制。”《五燈會元》卷三十九：“頭上著枷，脚上著杻。”《清史稿·刑法志三》：“罪囚視罪名輕重，定用鐵鎖杻鐐道數。”

杷

說文·木部 漢印

《說文》：“杷，收麥器。从木，巴聲。”

（一）pá《廣韻》蒲巴切，平麻並。魚部。

❶一种有齿和长柄的农具。用以耙梳、聚拢，多用竹、木或铁等制成。《說文·木部》：“杷，收麥器。”《急就篇》第十二章：“捃穫秉把插捌杷。”顔師古注：“無齒為捌，有齒為杷，皆所以推引聚禾穀也。”漢王褒《僮約》：“屈竹作杷，削治鹿盧。”宋蘇軾《吴中田婦歎》：“霜風來時雨如瀉，杷頭出菌鎌生衣。”《農桑輯要》卷五：“凍解，以鐵杷耬起，下水加熟糞，韭高三寸便剪之。”

❷用杷一类工具把东西耙梳、聚拢。《論衡·順鼓》：“塹道作坎，榜驅内于塹坎，杷蝗積聚以千斛數。”《齊民要術·耕田》：“耕荒畢，以鐵齒鳊楱再徧杷之。”《新唐書·東夷傳·流鬼》：“地生五穀，耕不知用牛，以鐵齒杷土。”

❸用手扒。《漢書·貢禹傳》：“農夫父子暴露中野，不避寒暑，捽屮杷土，手足胼胝。”顔師古注：“杷，手掊之也。”唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》：“杷沙脚手鈍，誰使女解緣。”

❹姓。《通志·氏族略二》：“杷氏，本巴氏，東樓公之後。後漢靈帝時，巴康避董卓難，改為杷氏。”

（二）bà《廣韻》白駕切，去禡並。又傍卦切。

❶碎土、平地的农具。《廣韻·禡韻》：“杷，田器。”南朝梁宗懔《荆楚歲時記》：“四月也，有鳥名穫穀，其名自呼，農人候此鳥則犂杷上岸。”元睢景臣《高祖還鄉》：“你丈人

教村學讀幾卷書，曾在俺莊東住，也曾與我喂牛切草，拽耙扶鋤。”

❷用耙碎土、平地。《農桑輯要》卷二：“凡種下田，不問秋夏，候水盡地白背時，速耕耙勞(耢)，頻翻令熟。”

❸器物的柄。《晉書·外戚傳·王濛》：“臨殯，劉惔以犀杷塵尾置棺中，因慟絶久之。”按：《世説新語·傷逝》作“犀柄”。

杦 kǒng《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“杦，音孔。”《字彙補·木部》：“杦，丘統切。義闕。”

朶 同“朵(朵)”。《字彙補·木部》：“朶，與朵同。見《篇韻》。”

杬 yuàn《集韻》俞絹切，去線以。

木名。《集韻·綫韻》：“杬，木名。”一説“杬”的讹字。《正字通·木部》：“杬，杬字之譌。”

杼 說文·木部 相馬經一八下 天文雜占一·六

武梁祠畫象題字 曹全碑陰

《説文》：“杼，機之持緯者。从木，予聲。”

（一）zhù《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

❶织布的梭子。《説文·木部》：“杼，機之持緯者。”《詩·小雅·大東》：“小東大東，杼柚其空。”朱熹注：“杼，持緯者也；柚，受經者也。”《樂府詩集·橫吹曲辭·木蘭詩》：“不聞機杼聲，唯聞女嘆息。”宋陸游《長木夜行抵金堆市》：“時時過農家，燈火照鳴杼。”

❷削薄；削尖。《周禮·考工記·輪人》：“凡為輪，行澤者欲杼，行山者欲侔。”鄭玄注：“杼，謂削薄其踐地者。”又《玉人》：“大圭長三尺，杼上終葵首，天子服之。”賈公彦疏：“謂於三尺圭上，除六寸之下，兩畔殺去之，使已上為椎頭。”

❸从事泥工的工作。《方言》卷六：“杼、柚，作也。東齊土作謂之杼，木作謂之柚。”

❹通“序(xù)”。墙。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“杼，叚借為序。”《尚書大傳》卷四：“天子賁墉，諸侯疏杼。”鄭玄注：“杼，亦牆也。”

❺通“芧”。水草。《淮南子·本經》：“淌游瀷減，菱杼紾抱。”王念孫雜志：“引之曰：菱、杼，皆水草也。杼讀為芧，字亦作苧……芧為水草也，作苧者或字，作杼者借字耳。”

（二）shù ㊀《廣韻》神與切，上語禪。魚部。

❶木名。栎树，即壳斗科的“麻栎”。《爾雅·釋木》：“栩，杼。”郝懿行義疏：“徐州人謂櫟為杼。”《廣雅·釋木》：“杼，橡也。”《莊子·山木》：“衣裘褐，食杼栗。”《山海經·中山經》：“(景山)其木多杼檀。”《三國志·魏志·東夷傳》：“其山有丹，其木有柟、杼、豫樟。”

❷通“抒(shū)”。1.舀出；汲出。《管子·禁藏》：“鑽燧易火，杼井易水，所以去兹毒也。”2.表达，舒展。《楚辭·九章·惜誦》：“惜誦以致愍兮，發憤以杼情。”《漢書·楚元王傳》：“忠臣之義，一杼愚意，退就農畝，死無所恨。”

㊁《集韻》常恕切，去御禪。

泄水槽。《集韻·御韻》：“杼，泄水槽。”

柔 說文·木部

《説文》：“柔，栩也。从木，予聲。讀若杼。”段玉裁注：“此與‘機杼’字，以下形上聲、左形右聲分别。”

shù《集韻》象吕切，上語邪。又《玉篇》時渚切。魚部。

同“杼”。木名，即“麻栎”。《玉篇·木部》：“柔，栩也。今為杼。”《集韻·語韻》：“杼，木名，栩也。亦書作柔。”

5

株 mèi《廣韻》莫貝切，去泰明。

木名。《廣韻·泰韻》：“株，木名。”

枺 mò《集韻》莫葛切，入末明。

❶木名。楉。《廣雅·釋木》：“枺，楉也。”《集韻·末韻》：“枺，木名。”

❷柱类。《淮南子·本經》：“欂枺欂櫨，以相支持。”高誘注：“欂枺，柱類。”

标 “標”的简化字。

柰 說文·木部 熹·公羊·宣三年

《説文》：“柰，果也。从木，示聲。”

nài《廣韻》奴帶切，去泰泥。月部。

❶木名。与“林檎”同类。《説文·木部》：“柰，果也。”王筠句讀：“柰有青、白、赤三種。”《廣韻·泰韻》：“柰，果木名。”三國魏曹植《謝賜柰表》：“即夕殿中虎賁宣詔，賜臣等冬柰一奩。”《本草綱目·果部·柰》：“柰與林檎，一類二種也，樹實皆似林檎而大。”明湯顯祖《牡丹亭·道覡》：“奉香供果珍李柰，把齋素也是菜重芥薑。”

❷茉莉，茉莉花。宋宋庠《莊獻太后挽詞》：“災生織女柰，魂斷濯龍車。”徐珂《清稗類鈔·植物類》：“茉莉為常緑灌木……北土曰柰。《晉書》：‘都人簪柰花，為織女帶孝’，即此。”

❸同“奈”。《廣韻·泰韻》：“奈，本亦作柰。”《淮南子·兵略》：“為魚鱉者，則可以網罟取也；為鴻鵠者，則可以矰繳加也。唯無形者，無可柰也。”《説苑·貴德》：“武王克殷，召太公而問曰：‘將柰其士衆何?’”唐皮日休《正俗》：“柰其臣之狺狺兮，不知吾之所撫。”宋王正己《四月九日幽谷見緋桃盛開》：“深紅淺紫看雖好，顏色不柰東風吹。”

❹姓。《正字通·木部》：“柰，姓。明宣德進士柰亨。”

栈 “棧”的简化字。

柾 同“柩”。《龍龕手鑑·木部》：“柾”，“柩”的俗字。

枽 同“桑”。《廣韻·唐韻》：“枽”，同“桑”。

枿 niè《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

同“蘖”。1.树木砍伐后留下的桩子。《爾雅·釋詁下》：“枿，餘也。”郭璞注：“晉衛之間曰蘖。”郝懿行疏：“枿者

……《説文》作'櫱',或作'蘖',云'伐木餘也'。"唐柳宗元《與蕭翰林俛書》:"雖朽枿腐敗,不能生植,猶足蒸出芝菌,以為瑞物。"宋胡仔《苕溪漁隱叢話》卷二十四:"會中主引李繼勳、嚴續二相游苑中,適見繫牛於株枿上。"清毛奇齡《豐司合誌》卷十二:"兒時燒鐵石烙其踝臁,使不仁,輒能履茨棘枿梢而弗之傷。"又斩伐。元郝經《殷烈祖廟碑》:"夏惡盈貫,我伐是舉,枿彼三蘖,震厥皇武。"2.草木砍伐后余桩重生的枝条。清段玉裁《説文解字注·木部》:"櫱,韋昭曰:'以株生曰蘖。'……枿者,亦蘖之異文。"《漢書·叙傳下》:"三枿之起,木根既朽,枯楊生華,曷惟其舊。"顔師古注引劉德曰:"《詩》云:'包有三枿。'謂木斫髡而復枿生也。喻魏、齊、韓皆滅而復起,若髡木更生也。"按:《詩·商頌·長發》作"苞有三蘖"。《文選·張衡〈東京賦〉》:"山無槎枿,畋不麑胎。"李善注引薛綜曰:"斜斫曰槎,斬而復生曰枿。"又"堅冰作於履霜,尋木起於蘖栽"唐李善注:"孔安國《尚書傳》曰:'用生枿栽。'……蘖與枿古字同。"《齊民要術·種葵》:"於此時,附地剪却春葵,令根上枿生者柔輭至好,仍供常食,美於秋菜。"

𣏌

説文·木部

《説文》:"𣏌,极也。从木,去聲。"

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。魚部。

放置驴背上驮载东西的木板。《説文·木部》:"𣏌,极也。"朱駿聲通訓定聲:"𣏌,如今馱鞍。"《廣韻·魚韻》:"𣏌,板置驢上負物。"宋王明清《揮麈餘話》卷二:"烏𣏌横截,緗蘖交相。"

桏

説文·木部

《説文》:"桏,椶椐木也。从木,邛聲。"按:"椶"系段玉裁據《集韻》改。

qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。東部。

木名。《説文·木部》:"桏,椶椐木也。"段玉裁注:"合二木為名,未知何木也。……《説文》蓋取諸《爾雅》,'椶'與'椶'形似,'椐'與'柜'聲同。'椶'疑'椶'之誤。"朱駿聲通訓定聲:"許云椶椐,疑椶椐之誤,是桏一名椶椐也。"一説即柜柳。《廣韻·鍾韻》:"桏,柜柳。"

柑

(一) gān《廣韻》古三切,平談見。

❶木名。柑属植物的泛称。芸香科。种类较多,常绿灌木或小乔木。叶长卵形,开白色小花,果实比橘大,球形稍扁,橙黄色,味酸甜不一,可供生食或加工。果皮较厚。树皮、叶、花、果皮、种子都可入药。唐杜甫《樹間》:"岑寂雙柑樹,婆娑一院香。"清汪灝《廣羣芳譜·果譜》:"柑,生江南及嶺南,閩、廣、温、台、蘇、撫、荆為盛,川蜀次之。樹似橘,少刺,實亦似橘而圓大,霜後始熟,味甘甜,皮色生青熟黄,比橘厚,理稍粗,而味不苦,惟乳山柑皮入藥。"

❷果名。柑树的果实。金王庭筠《鳳棲梧》:"紫蟹黄柑真解事,似倩西風,勸我歸歟未。"明馮夢龍《古今譚概·謬誤部·甘子布》:"益州進柑,例以紙裹;後長史易布,猶慮損壞。"

(二) qián《集韻》其淹切,平鹽羣。

通"拑"。用木衔马口。《集韻·鹽韻》:"柑,以木銜馬口也。"《篇海類編·花木類·木部》:"柑,同拑。《説文》:'以木銜馬口也。'"《公羊傳·宣公十五年》:"吾聞之也,圍者,柑馬而秣之。"何休注:"柑者,以木銜其口,不欲令食粟,示有畜積。"阮元校勘記:"柑當作拑。"又引申为闭。《漢書·五行志》:"君炕陽而暴虐,臣畏刑而柑口。"

某

禽簋　侯馬盟書　説文古文

説文·木部　睡虎地簡二四·二七　武威簡·士相見一

武威簡·士相見四

《説文》:"某,酸果也。从木,从甘,闕。槑,古文某从口。"徐灝注箋:"'某'即今酸果'梅'字。因假借為'誰某',而為借義所專,遂假'梅'為之。古文'槑'或省作'呆',皆从木,象形。"

(一) méi《集韻》謨杯切,平灰明。之部。

酸果。后作"梅"。《説文·木部》:"某,酸果也。"

(二) mǒu《廣韻》莫厚切,上厚明。之部。

代词。1.指失传的人名或时间。《玉篇·木部》:"某,不知名者云某。"《公羊傳·宣公六年》:"於是使勇士某者往殺之。"何休注:"某者,本有姓字,記傳者失之。"又"子某時所食活我于暴桑下者也。"何休注:"某時者,記傳者失之。"《後漢書·南匈奴傳》:"單于居車兒立二十五年薨,子某立。"李賢注:"凡言某者,史失其名,故稱某以記之。"2.指一定的人、地、事、物,不明言其名。《書·金縢》:"惟爾元孫某,遘厲虐疾。"孔傳:"某,名。臣諱君,故曰某。"《漢書·項籍傳》:"某時某喪,使公主某事,不能辦,以此不任用公。"鲁迅《且介亭杂文·答〈戏〉周刊编者信》:"我的一切小说中,指明着某处的却少得很。"3.指不定的人、地、事、物。如:某甲;某地;某种线索。《字彙·木部》:"某,某者,未定之辭。"唐韓愈《諱辯》:"漢諱武帝名,'徹'為'通',不聞又諱車轍之轍為某字也。"唐柳宗元《禬説》:"先有事必質于户部,户部之詞曰'旱于某,水于某,蟲蝗于某,癘疫于某',則黜其方守之神,不及以祭。"4.指代"我"。《正字通·木部》:"某,今書傳凡自稱不書名亦曰某。"《禮記·曲禮下》:"君使士射,不能,則辭以疾,言曰:'某有負薪之憂。'"唐李公佐《南柯太守傳》:"生曰:'某以賤劣之軀,豈敢是望。'"《三國演義》第二十五回:"(關)公曰:'關某出城死戰,被困土山。'"

栧

(一) yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶船舷。《楚辭·九歌·湘君》:"桂櫂兮蘭栧,斲冰兮積雪。"王逸注:"栧,船旁板也。"引申为船。南朝齊孔稚珪《褚先生伯玉碑》:"先生攀途躋阻,宿栧涉圻。"

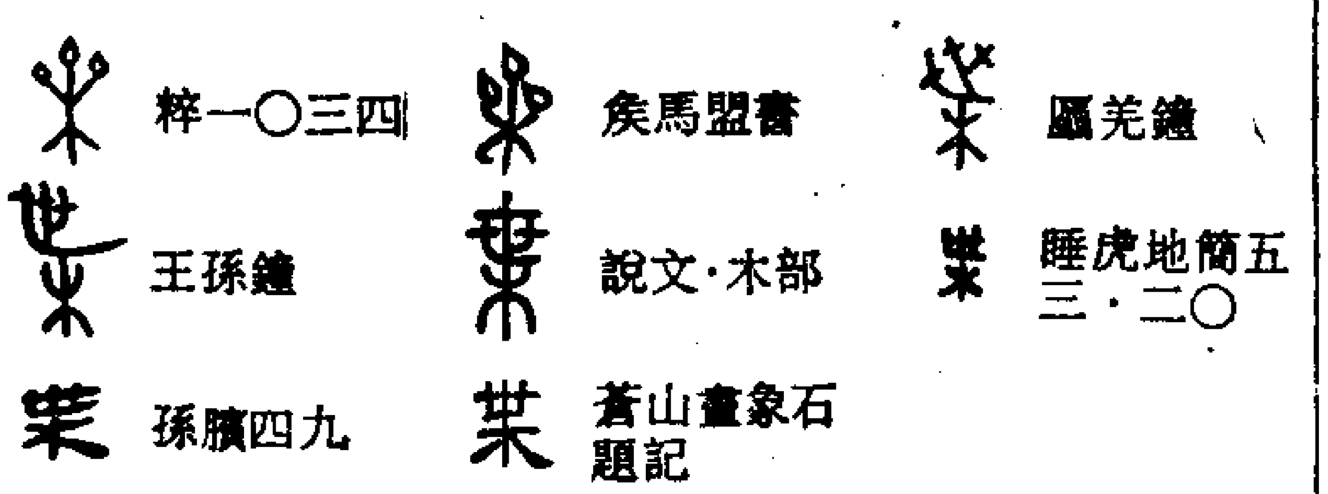
❷短桨。一说为舵。《集韻·祭韻》:"栧,楫謂之栧,一曰柂(舵)也。"《楚辭·漁父》:"漁父莞爾而笑,鼓栧而去。"《史記·司馬相如列傳》:"浮文鷁,揚桂栧,張翠帷,建羽蓋。"裴駰集解引韋昭曰:"栧,櫂也。"《漢書·司馬相如傳》:"浮文鷁,揚旌栧。"顔師古注引張揖曰:"栧,柂也。"清林則徐《中秋嶰筠尚書招余眺月有作》:"鼓栧健兒好

身手，二十四槳可少休。”又用桨划。《淮南子·道應》：“佽非謂枻船者曰：‘嘗有如此而得活者乎’？”宋張勵《題張公翊清溪圖》：“枻吾舟兮汎清漪，樂魚鳥兮放林野。”

（二）xiè《古今韻會舉要》細列切，月部。

矫正弓弩的器具。《古今韻會舉要·屑韻》：“枻，檠枻，正弓弩之器。”《荀子·非相》：“故君子之度己則以繩，接人則用枻。”楊倞注：“韓侍郎云：‘枻者檠枻也，正弓弩之器也。’”

枼



《說文》：“枼，楄也；枼，薄也。从木，世聲。”

yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶叶。后作“葉”。五代徐鍇《說文繫傳·木部》：“枼，枼之言葉也。”《正字通·木部》：“枼，鄭樵曰：‘枼即葉字。’”

❷薄木片。《說文·木部》：“枼，楄也，枼，薄也。”徐鍇繫傳：“楄者，㒺也。枼之言葉也，如木葉之薄也。”段玉裁注：“凡木片之薄者謂之枼，故葉、牒、鍱、䈎、偞等字，皆用以會意。”

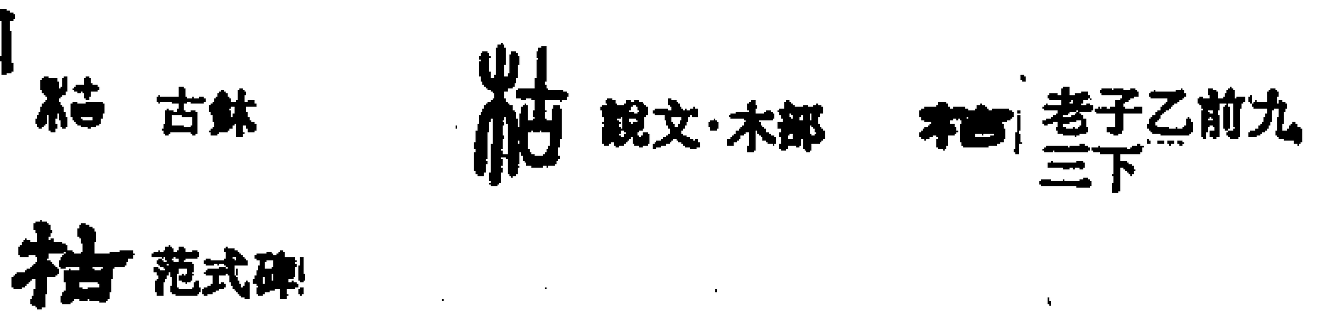
❸同“楪”。窗牖。《玉篇·木部》：“枼”，同“楪”。

❹通“世（shì）”。世代。《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》：“枼萬子孫毋相為不利。”章樵注：“《檀弓》：世世萬子孫毋變也。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“三枼之後，欲士（仕）士（仕）之。”

荣

“榮”的简化字。

枯



《說文》：“枯，槀也。从木，古聲。《夏書》曰‘唯箘輅枯’。木名也。”段玉裁于“木名”前补枯字。

（一）kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶枯槁。草木失去水分或失去生机。如：枯木逢春。《說文·木部》：“枯，槀也。”《易·大過》：“枯楊生稊。”孔穎達疏：“枯謂枯槁。”《禮記·月令》：“（孟夏）行冬令，則草木蚤枯。”唐白居易《賦得古原草送別》：“離離原上草，一歲一枯榮。”元馬致遠《天淨沙·秋思》：“枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家。”又指枯树。《國語·晉語二》：“人皆集於苑，己獨集於枯。”

❷干涸；干枯。如：枯鱼之肆；海枯石烂。《荀子·勸學》：“淵生珠而崖不枯。”楊倞注：“崖岸枯燥。”《論衡·幸偶》：“或遭枯澤，為火所爍。”唐李白《古風五十九首》之五十九：“眾鳥集榮柯，窮魚守枯池。”

❸干瘦；憔悴。《楚辭·漁父》：“顏色憔悴，形容枯槁。”《荀子·修身》：“（君子）安燕而血氣不惰，勞勸而容貌不枯。”《後漢書·張俊傳》：“魂魄飛揚，形容已枯。”

❹疲病。《淮南子·原道》：“終身運枯形于連嶁列埒之門，而蹪蹈于污壑穽陷之中。”高誘注：“枯，猶病也。”宋洪邁《容齋隨筆》卷十三：“（俞似詩）年來萬事灰人意，只有看山眼不枯。”又中医病症。《金匱要略·中風歷節病脈證並治》：“（味）鹹則傷骨，骨傷則痿，名曰枯。”《本草綱目·序例上·澀劑》：“完素曰：津耗為枯，五臟痿弱，榮衛涸流，必澀劑以潤之。”

❺肉已烂尽的骸骨。《吕氏春秋·異用》“澤及髊骨”漢高誘注：“骨有肉曰髊，無曰枯。”

❻方言。皱。周立波《山乡巨变》十三：“只要听到这个稀奇古怪的名词，他就枯起眉毛来，表示非常地厌恶。”

❼油料作物果籽榨油后剩余的渣滓。如：油枯。《天工開物·乃粒·麻》：“收子榨油，每石得四十斤餘，其枯用以肥田。”

❽空；虚。《太玄·差》：“過其枯城，或蘖青青。”范望注：“枯，虚也。”明張煌言《僧履端詩序》：“而瞿曇氏亦往往逃于枯空，謂不如是則非禪也。”茅盾《子夜》十：“现在只剩了他一人，等候上司传见似的枯坐在这里，便更加感到无聊。”

❾弃市暴尸。《荀子·正論》：“捶笞臏脚，斬斷枯磔。”楊倞注：“枯，棄市暴屍也。”

❿山榆。《周禮·秋官·壺涿氏》“則以牡橭午貫象齒而沈之”漢鄭玄注引杜子春云：“橭讀為枯。枯，榆木名。”陸德明釋文：“如杜義則音枯，山榆也。”

⓫通“楛（hù）”。木名。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“枯，叚借為楛。”《說文·木部》：“枯，《夏書》曰：‘唯箘輅枯’，木名也。”段玉裁注：“《禹貢》文。今《尚書》作‘惟箘簬楛’。……楛作枯，則許所據古文《尚書》如是也。”《儀禮·鄉射禮》“大夫之矢”漢鄭玄注：“言大夫之矢，則矢有題識也。肅慎氏貢枯矢，銘其栝。”陸德明釋文：“枯，音户，字又作楛。”按：《國語·魯語下》作“肅慎氏貢楛矢”。

⓬通“楛（kǔ）”。粗糙，草率。《韓詩外傳》卷二：“枯耕傷稼，枯耘傷歲。”许维遹集釋：“《荀子》枯作楛。楊注：‘粗惡不精也。’牟庭云：‘枯字當讀為楛，今俗皆有其語，謂楛僈耕耘，不勤力也。’”

（二）gū《集韻》攻乎切，平模見。

荼。《集韻·模韻》：“枯，荼也。”

栉

“櫛”的简化字。

柹

《說文》：“柹，赤實果。从木，朿聲。”

shì《廣韻》鉏里切，上止崇。之部。

木名。后作“柿”。《說文·木部》：“柹，赤實果。”段玉裁注：“言果又言實者，實，謂其中也；赤中，與外同色。”邵瑛羣經正字：“今經典作柿。”

柯

《說文》：“柯，斧柄也。从木，可聲。”

kē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶柄，斧柄。《説文·木部》："柯，斧柄也。"《廣雅·釋器》："柯，柄也。"《詩·豳風·伐柯》："伐柯如何？匪斧不克。"毛傳："柯，斧柄也。"《國語·晉語八》："今若大其柯，去其枝葉，絶其本根，可以少閒。"韋昭注："柯，斧柄，所操以伐木。"《資治通鑑·晉穆帝永和五年》："高力皆多力善射，一當十餘人，雖無兵甲，掠民斧，施一丈柯，攻戰若神。"胡三省注："柯，斧柄也。"

❷尺度。长三尺之称。清王筠《説文句讀》："《考工記》'柯長三尺'，故又曰'一欘有半謂之柯'，是因以為尺度之名也。"《周禮·考工記·車人》："半矩謂之宣，一宣有半謂之欘，一欘有半謂之柯，一柯有半謂之磬折。"鄭玄注："伐木之柯，柄長三尺。"又法。《爾雅·釋詁》："柯，法也。"郝懿行義疏："柯與矩皆法之所從出，因亦訓法矣。"

❸草木的枝茎。《廣雅·釋木》："柯，莖也。"《韓非子·喻老》："豐殺莖柯，毫芒繁澤，亂之楮葉之中而不可別也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："浸石菌於重涯，濯靈芝以朱柯。"李善注引薛綜曰："朱柯，芝草莖赤色也。"唐李白《南軒松》："南軒有孤松，柯葉自綿冪。"清程思澤《即事一絶》："窺魚白鷺先藏影，避雀蒼蠅屢易柯。"

❹碗、盂之类的器物。《方言》卷五："盌謂之盂……盂謂之柯。"《廣雅·釋器》："柯，盂也。"《荀子·正論》："故魯人以榶，衛人用柯，齊人用一革，土地形制不同者，械用備飾不可不異也。"《江陵鳳凰山八號漢墓竹簡》："柯二雙。"

❺木名。柯属植物的泛称。壳斗科，常绿乔木。木材坚实，为建筑、舟车等优良用材。果实为坚果，隔年成熟。皮可作药用。《本草綱目·木部·柯樹》："柯樹，珣曰：按《廣志》云，生廣南山谷，波斯家用木為船舫者也。"

❻用同"舸"。船。唐王建《泛水曲》："闊芳無留瞬，弄桂不停柯。"

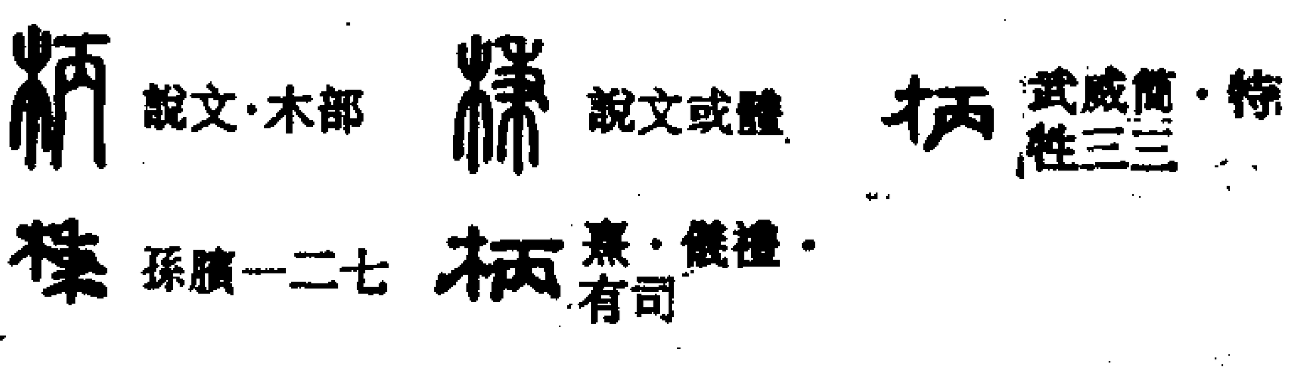
❼地名。1. 春秋齐地。故地在今山东省东阿县西南。《春秋·莊公十三年》："冬，公會齊侯，盟于柯。"杜預注："此柯今濟北東阿，齊之阿邑，猶祝柯今為祝阿。" 2. 春秋卫地。故地在今河南省内黄县北。《春秋·襄公十九年》："叔孫豹會晉士匄于柯。"杜預注："魏郡内黄縣東北有柯城。"

❽姓。《廣韻·歌韻》："柯，姓。吳公子柯盧之後，何氏《姓苑》云：吳人也。又虜姓。《後魏書》柯拔氏後改為柯氏。望在河南。"北魏有柯祇。

柹

同"㭒（柿）"。《廣韻·止韻》："柹，果名。"《正字通·木部》："柹，俗㭒字。"宋沈括《夢溪筆談·異事》："木中有文，多是柹木。"

柄


乙七一六〇　乙七三七七　丙八三
説文·木部　説文或體　武威簡·特牲三三
孫臏一二七　熹·儀禮·有司

《説文》："柄，柯也。从木，丙聲。棅，或从秉。"

bǐng《廣韻》陂病切，去映幫。又《集韻》補永切。陽部。

❶斧的把。也泛指器物的把。如：刀柄。《説文·木部》："柄，柯也。"段玉裁注："柄之本義專謂斧柯，引伸為凡柄之偁。"王筠句讀："上承柯，故言柯，實則凡柄之通名也。"《墨子·備蛾傅》："斧柄長六尺。"《世説新語·夙惠》："火在熨斗中而柄熱。"蒋光慈《寄友》："我们要把枪柄拿到自己的手里。"

❷量词。用于有柄之物。宋趙抃《和何節判觀水》："煙芷差差綠，風荷柄柄香。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："使一柄大刀，冠絶今古。"《儒林外史》第二十五回："一柄遮陽，一頂大轎。"叶紫《丰收》："连一柄锄头、一张耙，都提不起来了。"

❸指在言行上被人抓住的材料。如：把柄。《古今小説·金玉奴棒打薄情郎》："被人傳作話柄。"《清朝野史大觀·清人逸事·御史之誤認》："都下傳為笑柄。"鲁迅《且介亭杂文·六朝小说和唐代传奇文有怎样的区别》："所叙的事，也大抵具有首尾和波澜，不止一点断片的谈柄。"

❹植物花叶或果实跟茎和枝连着的部分。如：花柄；叶柄。

❺根本。《廣韻·映韻》："柄，本也。"《易·繫辭下》："謙，德之柄也。"《後漢書·荀悦傳》："賞罰，政之柄也。"《宋史·朱勝非傳》："仁義者，天下之大柄。"

❻权力。《廣韻·映韻》："柄，權也。"《周禮·天官·大宰》："以八柄詔王馭羣臣。"鄭玄注："柄，所秉執以起事者也。"唐柳宗元《天對》："胤仇厥正，帝授柄以撻兇窮。"孙中山《第二次讨袁宣言》："奸人窃柄，国论混淆。"

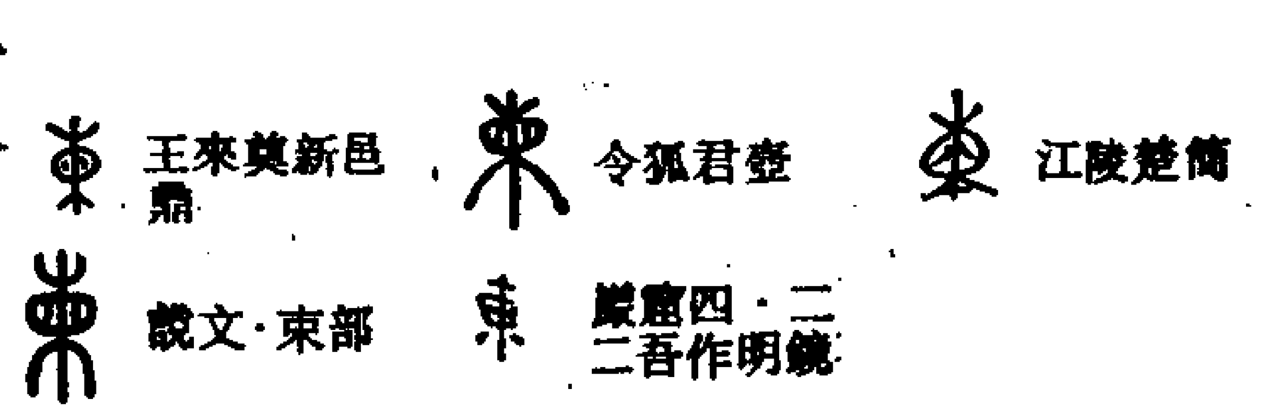
❼同"抦（秉）"。执掌，掌握。《集韻·梗韻》："抦，持也。或作柄。通作秉。"《戰國策·韓策二》："公仲柄得秦師，故敢捍楚。"鮑彪注："柄，猶持。"唐李白《送權十一序》："斯、高柄秦，嬴世不二。"清陳鶴《明紀·神宗紀三》："張四維、時行相繼柄政。"

❽姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·映韻》："柄，《姓源韻譜》曰：泰山下邑名，居者因以為氏。"

柍

yāng《改併四聲篇海·木部》引《併了部頭》："柍，於良切。"《字彙補·木部》："柍，於良切，音央。義無考。"

柬


王柬奠新邑鼎　令狐君壺　江陵楚簡
説文·柬部　巖窟四·二二吾作明鏡

《説文》："柬，分别簡之也。从束，从八。八，分别也。"徐鍇繫傳："開其束而柬之也。會意。"王筠釋例："柬字从八，而八不在外者，於束中柬擇之，不可於束外柬擇之也。"

jiǎn《廣韻》古限切，上産見。元部。

❶选择；挑选。后作"揀"。《爾雅·釋詁》："柬，擇也。"《説文·柬部》："柬，分别簡之也。"錢坫斠詮："柬，此揀選字。"《荀子·修身》："安燕而血氣不惰，柬理也。"楊倞注："言柬擇其事理所宜。"

❷简略。后作"简"。《漢書·高惠高后文功臣表》："違柬布章，非所以視化勸後也。"顔師古注引晉灼曰："柬，古簡字也。簡，少也。"

❸柬帖。信札、名帖等的统称。如：请柬。唐皮日休《魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝》："大勝書客裁成柬，頗賽谿翁截作筒。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："莘野乃翁沈

君，具柬邀余同悉檀諸禪侶，以初六日供齋獅林。”《紅樓夢》第四十八回：“明日我補一個柬來，請你入社。”

❹国名。柬埔寨的省称。

柸（一）pēi《康熙字典》抛裴切。

〔柸治〕郁郁不乐。《淮南子·道應》：“盧敖仰而視之，弗見，乃止駕，柸治，悖若有喪也。”高誘注：“楚人謂恨不得為柸治也。”俞樾平議：“柸治，即不怡也。《國語·晉語》曰‘主色不怡’，太史公《報任安書》曰‘聽朝不怡’，此言心不怡，非必楚語，因聲誤為柸治，其義始晦矣。”

（二）bēi

同“杯”。盛饮料的器皿。《字彙·木部》：“柸，古杯字。”《史記·孝文本紀》：“十七年，得玉柸，刻曰‘人主延壽’。”《樂府詩集·舞曲歌辭·晉柸槃舞歌》：“舞柸槃，何翩翩，舉坐翻覆壽萬年。”

柘 說文·木部　居延簡甲一八三九

《說文》：“柘，桑也。从木，石聲。”

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

❶木名。柘树。桑科，落叶灌木或小乔木。树皮灰褐色，有长刺，叶卵形或倒卵形。果红色，近球形。叶可喂蚕，茎皮可造纸，根皮能入药。木材密致坚韧，可制弓。木汁能染赤黄色。果可食并可酿酒。《說文·木部》：“柘，桑也。”段玉裁注：“柘，柘桑也。各本無柘字，今補。山桑、柘桑，皆桑之屬。古書竝言二者則曰桑柘，單言一者，則曰桑曰柘，柘亦曰柘桑。”《詩·大雅·皇矣》：“攘之剔之，其檿其柘。”《後漢書·杜篤傳》：“梗柟檀柘，蔬果成實。”《農政全書·農本·諸家雜論上》：“（五粟之土）其榆其柳，其檿其桑，其柘其櫟，其槐其楊，羣木蕃滋，數大條直以長。”

❷柘叶。宋趙以夫《二郎神》：“莫怨春歸，莫愁柘老，蠶已三眠將醒。”宋佚名《一剪梅》：“桑滿筐籃，柘滿筐籃。”

❸柘黄，赤黄色。自唐以来为帝王服色。唐王建《宫中三臺》：“日色柘袍相似，不著紅鸞扇遮。”宋蘇軾《韓幹牧馬圖》：“柘袍臨池侍三千，紅粧照日光流淵。”

❹指“柘枝舞”。唐代教坊里的舞曲名。《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》：“柘因零落難重舞，蓮為單開不並頭。”

❺通“蔗”。甘蔗。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“柘，叚借為蔗。”《楚辭·招魂》：“胹鼈炮羔，有柘漿些。”王逸注：“柘，藷蔗也”舊注：“柘，一作蔗。”《漢書·禮樂志·郊祀歌》：“百末旨酒布蘭生，泰尊柘漿析朝酲。”

❻古县名。故地在今河南省柘城县西北。《史記·陳涉世家》：“攻銍、酇、苦、柘、譙，皆下之。”《漢書·地理志下》：“淮陽國……縣九：陳、苦、陽夏、寧平、扶溝、固始、圉、新平、柘。”

❼姓。《廣韻·禡韻》：“柘，姓。”

栗 同“柘”。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》：“柘”，同“栗”。

柨（一）bù《集韻》博故切，去暮幫。

木名。《集韻·莫韻》：“柨，木名。”

（二）pū《集韻》滂模切，平模滂。

〔蔽柨〕木名。《集韻·模韻》：“柨，蔽柨，木名。汁可食。”

柭 說文·木部

《說文》：“柭，棓也。从木，犮聲。”

（一）bā《集韻》布拔切，入黠幫。月部。

棒，木杖。《說文·木部》：“柭，棓也。”

（二）fú《集韻》敷勿切，入物敷。

同“柫”。农具“连枷”。《集韻·勿韻》：“柫，《說文》：‘擊禾連枷也。’或从犮。”

（三）bó《集韻》蒲撥切，入末並。

箭杪。《玉篇·木部》：“柭，矢末也。”

（四）biē《集韻》必列切，入薛幫。

棓。《集韻·薛韻》：“柭，棓也。”

（五）pèi《古今韻會舉要》蒲蓋切。

木生枝叶。《篇海類編·花木類·木部》：“柭，木生柯葉。”清王源《楊安城先生傳》：“千年老樹，根柞柭柨，駢翳五六十里，冥晦不見日。”

栊 “櫳”的简化字。

柩 說文·匚部　說文籀文　武威磨咀子廿三號柩銘　棄·儀禮·既夕　晉賈充妻郭槐柩銘

《說文》：“柩，棺也。从匚，从木，久聲。匶，籀文柩。”段玉裁注：“从舊猶从久也。”

jiù《廣韻》巨救切，去宥羣。之部。

❶装着尸体的棺材。如：灵柩；柩车。《說文·匚部》：“柩，棺也。”段玉裁注：“棺柩義別。虛者為棺，實者為柩。”《小爾雅·廣名》：“空棺謂之櫬，有屍謂之柩。”《左傳·僖公三十二年》：“晉文公卒，庚辰，將殯於曲沃。出絳，柩有聲如牛。”《禮記·曲禮下》：“在牀曰尸，在棺曰柩。”《新唐書·李勣傳》：“我死，布裝露車載柩，斂以常服。”

❷汉时谓铭曰柩。《周禮·春官·小祝》“設熬置銘”漢鄭玄注引鄭司農云：“銘書死者名於旌。今謂之柩。”賈公彥疏：“銘所以表柩，故漢時謂銘為柩。”

❸求。《廣雅·釋詁三》：“柩，求也。”

枰 古鉢　說文·木部

《說文》：“枰，平也。从木，从平，平亦聲。”段玉裁注：“謂木器之平偁枰。如今言棊枰是也。”

píng《廣韻》符兵切（《集韻》蒲兵切），平庚並。又皮命切。耕部。

❶棋局；棋盘。《方言》卷五：“所以投簙謂之枰，或謂之廣平。”《玉篇·木部》：“枰，博局也。”三國吳韋昭《博奕論》：“其所志不出一枰之上。”《資治通鑑·晉武帝咸寧五年》：“（晉武）帝方與張華圍碁，（杜）預表適至，華推枰斂手。”胡三省注：“枰，棋局也。”《鏡花緣》第九十回：“鞋飛

羅襪冷，枰散斧柯糜。”

❷独坐的板床。唐玄應《一切經音義》卷四引《埤蒼》：“枰，榻也，謂獨坐板牀也。”唐徐堅《初學記》卷二十五引《通俗文》：“牀三尺五曰榻板，獨坐曰枰，八尺曰牀。”

❸木名。又名平仲木。《玉篇·木部》：“枰，枰仲，木名。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“沙棠櫟櫧，華楓枰櫨。”李善注引郭璞曰：“枰，平仲木也。”

栋

“棟”的简化字。

樾

yuè《廣韻》王伐切，入月云。

木名。《廣韻·月韻》：“樾，木名。”

枯

說文·木部

《説文》：“枯，木也。从木，占聲。”

（一）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

木名。《説文·木部》：“枯，木也。”段玉裁注：“未詳。”

（二）zhēn《集韻》知林切，平侵知。

同“椹”。砧板。《集韻·侵韻》：“椹，斫木櫍也。或作枯。”唐元稹《開元觀閑居酬吳士矩侍御》：“虛室常懷素，玄關屢引枯。”

栌

“櫨”的简化字。

柤

說文·木部　孫臏二一五　武威簡·有司五一

禮器碑

《説文》：“柤，木閑。从木，且聲。”

（一）zhā《廣韻》側加切，平麻莊。魚部。

❶木栏，指木栅、行马和水堰之类的拦阻物。《説文·木部》：“柤，木閑。”徐鍇繫傳：“閑，闌也。柤之言阻也。”《廣雅·釋器》：“柤，距也。”又《釋宫》：“柤，隁也。”王念孫疏證：“隁之言偃也……柤之言阻遏也。”“木閑謂之柤，水偃謂之柤，義相近也。”

❷斫余的残桩。唐玄應《一切經音義》卷二十五引《通俗文》：“刈餘曰柤。”

❸同“樝（楂）”。木名。即“山楂”。《廣韻·麻韻》：“樝，似梨而酸。或作柤。”《莊子·人間世》：“夫柤梨橘柚果蓏之屬，實熟則剥。”宋王安石《送李宣叔倅漳州》：“蕉黄荔子丹，又勝柤梨酢。”明方孝孺《劉氏詩序》：“世固有嗜橘柚柤梨者，然飢則必飯稻啖肉而後可飽。”

❹渣滓。《廣韻·麻韻》：“柤，煎藥滓。”《龍龕手鑑·木部》：“柤，煎藥餘也。又茶脚也。”宋蘇軾《辨道歌》：“腸中澄結無餘柤，俗骨變換顔如葩。”宋梅堯臣《李仲求寄建溪洪井茶》：“末品無水暈，六品無沉柤。”清王闓運《珍珠泉銘》：“不擇細流以成其大，故其泥沙污柤，雄挾專行，清濁並容，皆致于海。”

（二）zǔ《集韻》壯所切，上語莊。

通“俎”。古代的祭器。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“柤，叚借為俎。”《漢韓勑碑》：“爵鹿柤梪。”

（三）zū《集韻》宗蘇切，平模精。魚部。

春秋时楚地名。故址在今安徽省邳县西北。《春秋·襄公十年》：“會吳于柤。”杜預注：“柤，楚地。”

柦

嵩山少室闕銘

dàn《集韻》蕩旱切，上早定。

一种象几而无脚的木器。《集韻·緩韻》：“柦，木器，如檄無足。”

查

（一）chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。

❶同“楂”。木筏。《廣韻·麻韻》：“楂，水中浮木。查，同。”晉王嘉《拾遺記·唐堯》：“堯登位三十年，有巨查浮於西海，查上有光，夜明晝滅。”唐劉禹錫《晚歲登武陵城顧望水陸悵然有作》：“跳鱗避舉網，倦鳥寄行查。”清王士禛《瓶中荷花開偶成二首》：“津市垂楊岸，何人繫釣查。”

❷同“槎”。1.斜砍；劈削。《玉篇·木部》：“槎，斫也。亦與查同。”2.树木砍伐后留下的残桩。《隋書·楊素傳附楊約》：“在童兒時，嘗登樹墮地，為查所傷。”3.树杈。唐李白《送祝八之江東賦得浣紗石》：“浣紗古石今猶在，桃李新開映古查。”

❸考察；检查。如：盘查；追查；查帐；查办；查访。《正字通·木部》：“查，俗以查為考察義，官司文移曰查，讀若茶。後改用察，查行曰察行，查盤曰察盤。”明陸容《菽園雜記》卷二：“移文中字……如查字，今云查理、查勘，有稽考之義。”《紅樓夢》第七十四回：“所以大家都查一查，去疑兒。”鲁迅《三闲集·怎么写》：“正如查不出大观园的遗迹，而不满于《红楼梦》者相同。”

❹翻检（图书）。如：查字典；查地图；查资料。鲁迅《二心集·“民族主义文学”的任务和运命》：“这诗人受过傅彦长先生的熏陶，查过中外的史传。”

❺用同“叉”。叉子。《永樂大典》卷一三九九一引《張協狀元》：“丑：這是甚底？生：是刀。丑：這是甚底？生：是查……丑：金珠與我萬事俱休，稍稍稽遲，一查打殺了你。”

（二）zhā《集韻》莊加切，平麻莊。

❶同“樝（楂）”。山楂。《爾雅·釋木》“樝棃曰鑽之”唐陸德明釋文：“樝，亦作查。”元關漢卿《救風塵》第一折：“俺不是賣查梨，他可也逞刀鎗。”

❷古指放纵不拘礼度的人。唐封演《封氏聞見記·查談》：“近代流俗呼丈夫婦人縱放不拘禮度者為查。”

❸方言。代词。北方人自称，义略同于“咱”。清梁同書《直語補證》：“查，北人自稱如此。”

❹用同“渣”。渣滓。元張憲《寄山中隱講師》：“無因浄查滓，來共上堂鐘。”《農政全書·水利·泰西水法下》：“查，滓也。查無用箍，擇其過大者去之。”

❺用同“奓（zhà）”。张开；阔。《太平廣記》卷三百六十引《西明雜録》：“（河東賈弼之）夜夢一人，面查醜甚，多鬚大鼻。”《西遊記》第四十九回：“是一箇毛臉雷公嘴，查耳朵，折鼻梁，火眼金睛和尚。”

❻姓。《通志·氏族略五》：“查氏，望出齊郡。宋登科雍熙有查盛，待制查道，新安人也。”

（三）chái《廣韻》士佳切，平佳崇。

〔查郎〕旧时官吏的俗称。《廣韻·佳韻》：“查，查郎。”

《字彙補·木部》："《類説》：唐明皇呼人為査，言士大夫如仙査隨流變，升天入地能處清濁也。"

柛

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

树木自死。《爾雅·釋木》："木自獘，柛。"郭璞注："獘，踣。"邢昺疏："自斃者，生木自倒。"又指枯死的树木。清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任君墓志銘并序》："方宜人家居時，違所居數十武，有溪焉。霖潦閬溢，砯揭病歎，宜人盡乎深惻，梁以柛楢，然苦易摧朽，謂本垚曰：'它日當勉易石。'"

枵

説文·木部

《説文》："枵，木根也。从木，号聲。《春秋傳》曰：'歲在玄枵。枵，虚也。'"徐鍇繫傳："木皃。"段玉裁注："木大皃……木大則多空穴。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

❶大木而中空貌。《説文·木部》："枵，木根也。"承培元引經證例："枵，蓋木中空之皃。孫炎《爾雅注》：枵，秏也。"明袁宏道《答徐見可太府》："干霄之榦，以障風露，枵中之木，以當菴廬。"

❷空虚。《正字通·木部》："枵，凡物虚耗曰枵。"《左傳·襄公二十八年》："枵，秏名也。"《新唐書·殷開山傳》："公等勿與爭，糧盡衆枵，乃可圖。"宋吴子良《荆溪林下偶談》卷三："意主於諂，辭主於誇，虎頭鼠尾，外肥中枵，此詞科習氣也。"叶圣陶《前途》："就说开了学，学款早已移充军饷，还是一个枵腹从公。"

❸布类的丝缕稀疏而薄。如：枵薄。《天工開物·乃服·夏服》："又有蕉紗，乃閩中取芭蕉皮析緝為之，輕細之甚，值賤而質枵，不可為衣也。"

❹十二星次之一。"玄枵"的省称。与二十八宿配为女、虚、危三宿。《説文·木部》："枵，《春秋傳》曰：歲在玄枵。玄枵，虚也。"《正字通·木部》："枵，又星次，自須女八度至危十五度為玄枵。"《左傳·襄公二十八年》："歲在星紀，而淫於玄枵。"杜預注："玄枵在子虚危之次。"南朝齊謝朓《侍宴華光殿曲水》："枵鶉列野，營絳分區。"

柙

説文古文　説文·木部　武威簡·泰射七〇

《説文》："柙，檻也，以藏虎兕。从木，㘥，古文柙。甲聲。"徐鍇繫傳："古文柙从口"，"口，匣之象也，中，其物也。"

（一）xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。盍部。

❶关猛兽或其他畜兽的木笼。《説文·木部》："柙，檻也，以藏虎兕。"沈濤古本考："柙之為檻，而非謂柙之專藏虎兕也。"《論語·季氏》："虎兕出於柙，龜玉毁於櫝中，是誰之過與?"《穆天子傳》卷五："乃生搏虎而獻之天子，天子命之為柙，而畜之東虢。"明袁宏道《菩提寺疏》："今之所謂刹者，名雖精藍，實則禽檻豕柙也。"

❷(用囚笼、囚车)关押，押解。《管子·小匡》："於是魯君乃不殺，遂生束縛而柙以予齊。"《後漢書·仲長統傳》："綱羅遺漏，拱柙天人矣。"

❸通"匣"。匣，柜。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："柙，叚借為匣。"《莊子·刻意》："柙而藏之，不敢用也。"《漢書·平帝紀》："乙未，義陵寢神衣在柙中。"顔師古注："柙，匱也。"《新唐書·陸元方傳》："有一柙，生平所緘鑰者，殁後，家人發之，乃前後詔敕。"

❹通"押(yā)"。帘轴，用以镇帘。北周庾信《詠畫屏風詩二十四首》之十二："玉柙珠簾捲，金鉤翠幔懸。"《太平御覽》卷八百零三引《漢武故事》："上起神屋，以白珠為簾，瑇瑁為柙。"

（二）jiǎ《集韻》古狎切，入狎見。

木名。《集韻·狎韻》："柙，木名。"《文選·左思〈吴都賦〉》："木則楓柙櫲樟。"李善注引劉逵曰："楓、柙皆香木名也。"

枏

（一）rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。又而琰切。談部。

木名，即梅。《爾雅·釋木》："梅，枏。"郭璞注："似杏實酢。"邢昺疏引孫炎云："荆州曰梅，揚州曰枏。"《廣韻·鹽韻》："枏，梅也。子如杏而醋。"

（二）nán《廣韻》那含切，平覃泥。談部。

同"楠"。木名。《廣韻·覃韻》："枏"，同"楠"。《墨子·公輸》："荆有長松文梓，楩枏豫章。"《漢書·司馬相如傳上》："其北則有陰林巨樹，楩枏豫章。"顔師古注："枏音南，今所謂楠木。"《新唐書·劉子玄傳》："有才無學，猶巧匠無楩枏斧斤，弗能成室。"

柚

説文·木部

《説文》："柚，條也，似橙而酢。从木，由聲。《夏書》曰：'厥包橘柚。'"徐灝注箋："'柚'謂之'條'者，古音相近也。"

（一）yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

木名。柚子树。芸香科，常绿乔木。叶大而厚，呈卵形，叶柄有倒心形宽翅。花白而香。果实即柚子，大球形至扁球形或梨形，果皮淡黄。果肉白或粉红，可供食用。果皮、花、叶可提芳香油。《説文·木部》："柚，條也，似橙而酢。"《廣韻·宥韻》："柚，似橘而大。"《書·禹貢》："厥篚織貝，厥包橘柚錫貢。"孔傳："小曰橘，大曰柚。"《史記·司馬相如列傳》："樝梨梬栗，橘柚芬芳。"張守節正義："小曰橘，大曰柚，樹有刺，冬不凋，葉青，花白，子黄赤。"唐杜甫《十七夜對月》："茅齋依橘柚，清切露華新。"

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

❶〔柚梧〕竹的一种。《集韻·尤韻》："柚，柚梧，竹名。"《文選·左思〈吴都賦〉》："其竹則篔簹箖箊，桂箭射筒，柚梧有篁，篻簩有叢。"李善注引劉逵曰："皆竹名也。"

❷柚木，马鞭草科。落叶大乔木。花白而香，核果略作球形。木材暗褐色，坚硬，耐腐蚀，纹理美观，适于造车船、桥梁、家具等。

（三）zhóu（旧读zhú）《廣韻》直六切，入屋澄。幽部。

织布机部件筘。常与"杼(梭子)"连用。"杼柚"指织布机，也泛指纺织。《廣韻·屋韻》："柚，杼柚，機具。"《集韻·屋韻》："柚，杼柚，織也。"《詩·小雅·大東》："小東大東，杼柚其空。"朱熹注："杼，持緯者也；柚，受經者也。"唐杜甫《歲晏行》："高馬達官厭酒肉，此輩杼柚茅茨空。"《天工開物·乃服序》："乃杼柚遍天下，而得見花機之巧者，能幾人哉!"

梸 lí《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："梸，音梨。"《字彙補·木部》："梸，力其切，音梨。義闕。"

⿱木田 同"果"。《字彙補·木部》："⿱木田，音義同果。"

栅 說文·木部

《說文》："栅，編樹木也。从木，从冊，冊亦聲。"王筠句讀："樹一作豎"，"謂立木而編縮之以為栅也。"

zhà（又读shān）《廣韻》所晏切，去諫生。又測戟切，楚革切。錫部。

栅栏。用竹、木、铁条等做成的阻拦物。如：木栅；铁栅；栅门。《廣韻·諫韻》："栅，籬栅。"《集韻·諫韻》："栅，編竹木為落也。"清段玉裁《說文解字注·木部》："栅，編豎木也。"《莊子·天地》："内支盈於柴栅。"《後漢書·段熲傳》："（熲）乃遣千人於西縣結木為栅，廣二十步，長四十里，遮之。"宋王安石《半山即事十首》之九："豚栅雞塒晻靄間，暮林摇落獻南山。"《西遊記》第三十一回："你看他六隻手，使着三根棒，一路打將去，好便似虎入羊羣，鷹來雞栅。"

柍 說文·木部

《說文》："柍，梅也。从木，央聲。一曰江南橦材，其實謂之柍。"姚文田、嚴可均校議："'梅也'上脱'柍'字。"

（一）yǎng《廣韻》於兩切，上養影。陽部。

❶木名。柍梅。《說文·木部》："柍，梅也。"段玉裁注："柍，柍梅也。柍梅合二字成木名。……柍梅非今之梅類。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："柍，一曰江南橦材，其實謂之柍。此非别義……疑柍梅即子青理蠹之梅，其材僅中帳棟及竿木之用，今楠之不善者。"漢張衡《南都賦》："（其木則）楈枒栟櫚，柍柘檍檀。"后也指梅花。宋趙士暕《好事近·蠟梅》："壽陽妝鑑曉初開，殘柍若飛雪。"

❷屋宇中央。《集韻·養韻》："柍，屋中央。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："列宿迺施於上榮兮，日月纔經於柍桭。"李善注引服虔云："柍，中央也。"

❸架屋皃。《集韻·養韻》："柍，架屋皃。"

（二）yàng《集韻》於亮切，去漾影。

打谷脱粒的器具，即连枷。《方言》卷五："僉，齊、楚、江、淮之間謂之柍。"郭璞注："僉，今連架，所以打穀者。"《廣雅·釋器》："柍，杖也。"王念孫疏證："《說文》：'枷，拂也。淮南謂之柍。'……柍之言抰也。卷三云：抰，擊也。"

（三）yīng《類篇》於驚切，平庚影。

杏。《類篇·木部》："柍，杏也。"

枳 說文·木部 睡虎地簡四·一七 晉察孝騎都尉楊陽神道

《說文》："枳，木似橘。从木，只聲。"

（一）zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。又居帋切。支部。

❶木名。枸橘，又称"臭橘"。芸香科，灌木或小乔木。有粗刺，果小，味酸，不能食，可入药。中药称未成熟者为"枳实"，称成熟已干者为"枳壳"。《說文·木部》："枳，木似橘。"徐鍇繫傳："即藥家枳殼也。"《周禮·考工記·序官》："橘踰淮而北為枳。"宋陸游《示客》："枳縛藩籬荆作門，蕭條何以致諸君。"《文明小史》第四十九回："恐怕棘枳之中，非鸞鳳所棲。"

❷连词。表示承接关系，相当于"則"。杨树达《詞詮》卷五："枳，連詞，則也。"《逸周書·小開》："君枳維國，國枳維都，都枳維邑，邑枳維家，家枳維欲無疆。"

❸通"疻"。伤害。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："枳，叚借為疻。"《小爾雅·廣言》："枳，害也。"《孔叢子·刑論》："率過以小罪謂之枳。"宋咸注："枳，一作疻，猶傷也。"

❹古县名。战国时楚有枳邑，汉置枳县，属巴郡。故地在今四川省涪陵县。《戰國策·燕策二》："楚得枳而國亡。"《漢書·地理志上》："巴郡……縣十一：江州，臨江，枳……"

（二）zhī《集韻》章移切，平支章。支部。

❶〔枳首蛇〕蛇名。省称"枳首"。《爾雅·釋地》："北方有比肩民焉，民迭食而迭望，中有枳首蛇焉。"郭璞注："岐頭蛇也。或曰：今江東呼兩頭蛇。為越王約髮，亦名弩弦。"阮元校勘記："枳之正字當作岐，作枝。凡作枳，作軹，作豰，並同音假借字也。"《廣雅·釋木》："枳，枝也。"《抱朴子·外篇·吳失》："覩枳首之爭苺，而亡同身之禍。"

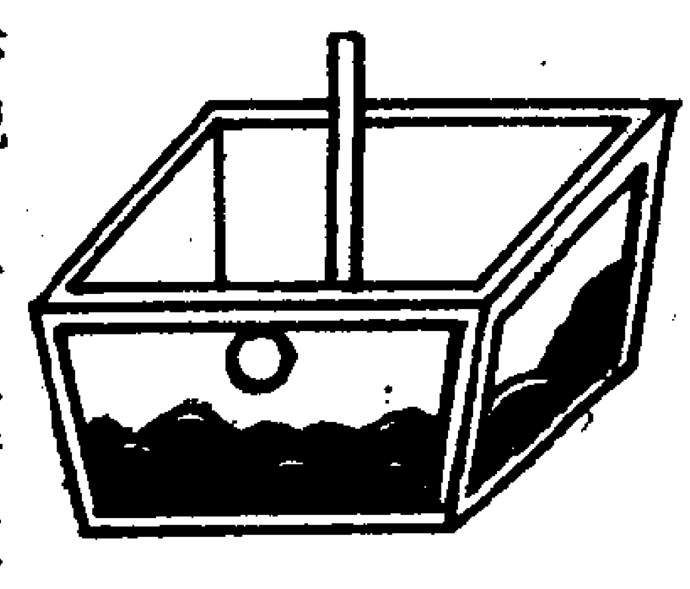
❷通"胑（肢）"。肢体。《管子·侈靡》："然則貪動枳而得食矣。"郭沫若等集校引張佩綸云："'枳'當作'胑'（胑即肢）。"

柷 說文·木部

《說文》："柷，樂，木空也，所以止音為節。从木，祝省聲。"段玉裁改"空"为"椌"。并注："毛《傳》曰：'柷，木椌也。'……（所以止音為節）此六字大誤，柷以始樂，非以止音也。今按：當作'以止作音為柷'。"王筠句讀："謂樂工用柷止之音，以為始作之節也。"

zhù《廣韻》之六切，入屋章。又昌六切。沃部。

❶古代一种木制的打击乐器。《爾雅·釋樂》："所以鼓柷謂之止。"郭璞注："柷如漆桶，方二尺四寸，深一尺八寸，中有椎柄，連底挏之，令左右擊。止者，其椎名。"《書·益稷》："下管鼗鼓，合止柷敔。"宋孟元老《東京夢華録·駕詣郊壇行禮》："樂作，先擊柷，以木為之，如方壺畫山水之狀。每奏樂，擊之内外共九下。"《儒林外史》第三十七回："金次福、鮑廷璽兩人領了一班司球的、司琴的、司瑟的、司管的、司鼗鼓的、司柷的……和六六三十六箇佾舞的孩子，進來見了衆人。"



柷

❷木名。《類篇·木部》："柷，木名。"按：《爾雅·釋木》："柷州木，髦柔英。"郭璞注："皆未詳。"陸德明釋文："柷，章六反，今本作祝。"

相 後上一一·六 後下三三·一〇 古鉨

相 說文·木部 梩 說文或體 梩 蒼山畫象石題記

《説文》:“相,臿也。从木,目聲。一曰徙土輂,齊人語也。梩,或从里。”王筠句讀:“古以木為之,後世以金。”

sì《集韻》象齒切,上止邪。之部。

❶锹、臿一类的挖土农具。后作“耜”。《説文·木部》:“相,臿也。”《集韻·止韻》:“相,田器也。”三國魏曹植《藉田賦》:“尊趾勤於耒相,玉手勞於耕耘。”宋楊萬里《送聶士友通判上印入朝》:“相門有相君勉旃,凌煙再寫進賢冠。”

❷古代运土的工具。《説文·木部》:“相,徙土輂,齊人語也。”

枴

guǎi《廣韻》乖買切,上蟹見。

木杖,拐棍。《廣韻·蟹韻》:“枴,老人拄杖也。”《資治通鑑·後漢高祖天福十二年》:“(契丹主)仍賜(劉知遠)以木枴。”胡三省注:“枴,老人拄杖也。”

桐

同“榈”。《集韻·迥韻》:“榈,或省。”

槑

dāi《字彙補·木部》:“槑,得該切,音獃。出《尊勝神咒》中。”

柶

柶 說文·木部 柶 武威簡·有司三〇

《説文》:“柶,《禮》有柶。柶,匕也。从木,四聲。”

sì《廣韻》息利切,去至心。脂部。

古代礼器,状如匙。以角或其他材料制成,两头屈曲,用以舀取食物。《説文·木部》:“《禮》有柶。柶,匕也。”段玉裁注:“蓋常用器曰匕,禮器曰柶。”《廣韻·至韻》:“柶,角匕,大喪用之。”《儀禮·士冠禮》:“有篚、實勺、觶、角柶。”鄭玄注:“柶,狀如匕,以角為之者,欲滑也。”《新唐書·禮樂志七》:“以柶祭醴。”

柶

棿

niǎn《集韻》女減切,上豏娘。

木名。《集韻·豏韻》:“棿,木名。”

枽

hǔ《改併四聲篇海》引《奚韻》户故切。

网。《改併四聲篇海·网部》引《奚韻》:“枽,網也。”

柣

(一)zhì《廣韻》直一切,入質澄。又千結切。質部。

门槛。《爾雅·釋宫》:“柣謂之閾。”郭璞注:“閾,門限。”宋李誡《營造法式·石作制度·門砧限》:“若階斷砌,即卧柣,長二尺,廣一尺,厚六分。”明宋濂《燕書》:“樗,散木也。膚理不密,瀋液弗固,嗅之腥,爪之不知所窮,為柣為棖且不可,況為負任器耶?”引申为用木槛木击打。清毛奇齡《蠻司合志》卷十五:“哨官劉一鸞譙責之。營兵執鸞柣,幾死,遂反。”

(二)dié《集韻》徒結切,入屑定。質部。

〔桔柣〕春秋时郑国城门名。《集韻·屑韻》:“柣,桔柣,鄭門名。”《左傳·莊公二十八年》:“秋,子元以車六百乘伐鄭,入於桔柣之門。”杜預注:“桔柣,鄭遠郊之門也。”

柞

柞 柞鐘 柞 石鼓 柞 西陲簡五三·三

《説文》:“柞,木也。从木,乍聲。”

(一)zuò《廣韻》在各切,入鐸從。又則落切。鐸部。

❶木名。柞木,大风子科,常绿灌木或小乔木。生棘刺。叶卵形或长椭圆状卵形。木质坚硬,可作家具,叶可入药。可作观赏树。《説文·木部》:“柞,木也。”段玉裁注:“柞,柞木也。”《詩·小雅·采菽》:“維柞之枝,其葉蓬蓬。”孔穎達疏:“言維此柞木幹上之有枝條,其生葉蓬蓬然茂盛。”唐段成式《酉陽雜俎續集》卷十:“蜀中有木類柞,衆木榮時枯枿,隆冬方萌芽布陰,蜀人呼為楷木。”《本草綱目·木部·柞木》:“柞木……此木堅韌,可為鑿柄,故俗名鑿子木。”

❷木名,即麻栎。《字彙·木部》:“柞,櫟也。”《詩·大雅·緜》:“柞棫拔矣,行道兑矣。”鄭玄箋:“柞,櫟也。”《齊民要術·櫟》:“吴越之間名柞為櫟。”

❸通“酢”。客人以酒回敬主人。《戰國策·趙策一》:“著之盤盂,屬之讎柞。”鮑彪注:“讎柞,酬酢同。”

❹古代国名。宋羅泌《路史·國名紀·古國》:“柞,柞卜邑。”

(二)zé ㊀《集韻》側格切,入陌莊。鐸部。

❶砍,斜斫。清段玉裁《説文解字注·木部》:“柞,柞可薪,故引伸為凡伐木之偁。”《詩·周頌·載芟》:“載芟載柞,其耕澤澤。”毛傳:“除木曰柞。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“芟萊平場,柞木翦棘。”李善注:“賈逵《國語》曰:槎,邪斫也。柞與槎同。”

❷狭窄。后作“窄”。《周禮·考工記·輪人》:“轂小而長則柞,大而短則摯。”鄭玄注引鄭司農云:“柞,讀為迫唶之唶,謂輻間柞狹也。”

❸铺在椽上瓦下的竹席。也作“笮”。《急就篇》第十三章:“板柞所産谷口斜。”顔師古注:“板謂木瓦也;柞,屋棧也,亦謂之簀。”王應麟補注:“柞,一作笮。”

❹通“咋”。声大。《周禮·考工記·鳧氏》:“鐘已厚則石,已薄則播,侈則柞,弇則鬱。”鄭玄注:“柞讀為咋咋然之咋,聲大外也。”

㊁《集韻》助伯切,入陌崇。

〔柞鄂〕也作“柞樗”。捕兽槛中机。《集韻·陌韻》:“柞,柞鄂,捕獸檻中機也。”《禮記·中庸》“驅而納諸罟擭陷阱之中”唐孔穎達疏:“擭謂柞樗也。”

(三)zhǎ《集韻》仕下切,上馬崇。

❶〔柞水〕水名。汉水支流。《水經注·沔水》:“旬水又東,南逕旬陽縣,與柞水合。水西出柞溪。”

❷用同“拃(zhǎ)”。量词。指张开大拇指和食指两端间的距离。元康進之《李逵負荆》第四折:“似這般好器械,一柞來銅錢恰便似砍麻稭。”

杯

同“脉”。《集韻·戈韻》:“脉,《博雅》:‘棺當謂之脉。’或从木。”《字彙·木部》:“杯,音禾。棺頭。”

栘

(一)yí《集韻》余支切,平支以。歌部。

木名，即白椵。象白杨。《爾雅·釋木》：“椵，柂。”郭璞注：“柂，白椵也。樹似白楊。”《集韻·支韻》：“柂，木名。”

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。

❶同“舵”。控制船舶行驶方向的装置。《集韻·哿韻》：“柁，正船木。或作柂、舵。”晉郭璞《江賦》：“淩波縱柂，電往杳溟。”唐杜甫《撥悶》：“長年三老遥憐汝，捩柂開頭捷有神。”《元史·阿术傳》：“阿术挺身登舟，手自持柂，突入敵陣。”

❷导；引。也作“拕”。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》：“柂以漕渠，軸以崐崗。”李善注引《廣雅》曰：“柂，引也。”按：《廣雅·釋詁一》字作“拕”。

（三）lí《集韻》鄰知切，平支來。

〔柯柂〕酒名。《集韻·支韻》：“柂，柯柂，酒名。”

柎

說文·木部

《説文》：“柎，闌足也。从木，付聲。”段玉裁注：“柎、跗正俗字也，凡器之足皆曰柎。”王筠釋例：“許以樂柎枹柷祝類列，皆樂事也。”

（一）fū ㊀《廣韻》甫無切，平虞非。侯部。

❶钟鼓架的足。也泛指一般器物的足。《説文·木部》：“柎，闌足也。”王筠句讀：“《虍部》虡，鐘鼓之柎也。飾為猛獸以承虡之足，是之謂遮闌其足矣。”朱駿聲通訓定聲：“謂鐘鼓虡之足。按：凡器物之足皆得曰柎。”《急就篇》第三章“鍛鑄鉛錫鐙錠鐎”唐顔師古注：“有柎者曰鐙，無柎者曰錠。柎，謂下施足也。”

❷花托，或指花萼，也指草木子房。《玉篇·木部》：“柎，花蕚足也。”《集韻·虞韻》：“柎，艸木房為柎，一曰華下萼。”《山海經·西山經》：“（崇吾之山）有木焉，員葉而白柎，赤華而黑理。”郭璞注：“今江東人呼草木子房為柎……一曰柎，花下鄂。”南朝梁沈約《八詠》：“氛氳桃李花，青柎含素蕚。”康有为《日本杂事诗序》：“立干以举要，条柎而结繁。”

❸斗上横木。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“狡兔跧伏於柎側，猨狖攀椽而相追。”李周翰注：“柎，斗上横木。”

❹字版（板）。《晉書·衛瓘傳附衛恒》：“每書輒削而焚其柎。梁鵠乃益為版而飲之酒，候其醉而竊其柎。”

㊁《集韻》芳無切，平虞敷。

同“泭”。筏。《集韻·虞韻》：“泭，《説文》：‘編木以渡。’一曰庶人乘泭。或作柎。”《管子·小匡》：“方舟投柎，乘桴濟河，至於石沈。”

（二）fǔ《集韻》斐父切，上麌敷。侯部。

❶同“弣”。弓把中部。《周禮·考工記·弓人》：“凡為弓，方其峻而高其柎。”賈公彦疏：“柎，把中。”又：“於挺臂中有柎焉，故剽。”鄭玄注：“柎，側骨。”孫詒讓正義：“云‘柎，側骨’者，柎與弣同……挺臂當榦之中，柎又當挺臂之中。柎内既以薄木為帑，其旁兩側又以骨附貼之。柎為骨榦之通名，而助其剽疾者，則在側骨，故注釋柎為側骨。”

❷通“拊”。1.倚抚。《管子·輕重戊》：“父老柎枝而論。”郭沫若等集校引李明哲云：“柎者，拊之借字。拊，猶撫也。”2.击打。《新唐書·禮樂志二》：“省牲而饋鳴，則免之而用副，禁其柂柎。”3.乐器名。《類篇·木部》：“柎，樂器也。實以糠。”清高翔麟《説文字通》：“柎，通拊。樂器也。以韋為之，見《樂記》‘治亂以相’注。”按：《禮記·樂記》：“弦匏笙簧，會守拊鼓。”鄭玄注：“拊者，以韋為表，裝之以糠，糠，一名相，因以名焉。”

❸通“坿”。涂注。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“柎，叚借為坿。”《儀禮·士冠禮》：“素積白屨，以魁柎之。”鄭玄注：“魁，蜃蛤。柎，注也。”賈公彦疏：“以蛤灰塗注於上，使色白也。”

（三）fù《集韻》符遇切，去遇奉。

〔椯柎〕藉尸木。《集韻·遇韻》：“柎，椯柎，藉尸木。”

柋

dài《集韻》待戴切，去代定。

架蚕箔的立柱。《集韻·代韻》：“柋，吴俗謂蠶槌曰柋。”《字彙·木部》：“柋，俗呼蠶薄柱曰柋。”

柏

佚一九五

甲六五三

說文·木部

相馬經九

武梁祠畫象題字

淮源廟碑

《説文》：“柏，鞠也。从木，白聲。”

（一）bǎi（旧读bó）《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶木名。柏科植物的泛称。常绿乔木。叶小，鳞形。果球形。有侧柏、圆柏、刺柏多种。性耐寒，木质坚硬，纹理致密，为优良用材。《説文·木部》：“柏，鞠也。”《書·禹貢》：“杶榦栝柏。”唐杜甫《古柏行》：“孔明廟前有老柏，柯如青銅根如石。”《本草綱目·木部·柏》：“柏有數種，入藥惟取葉扁而側生者，故曰側柏。”

❷通“伯”。清段玉裁《説文解字注·木部》：“柏，古多假借為伯仲之伯。”1.大。《釋名·釋車》：“柏車。柏，伯也；伯，大也。丁夫服任之大車也。”《周禮·考工記·車人》：“柏車轂長一柯。”2.古代官名。《晏子春秋·内篇諫上五》：“令柏巡氓，家室不能禦者，予之金。”俞樾平議：“柏，亦官名也……古柏與伯通。”《穆天子傳》卷一：“河宗之子孫鄘柏絮。”郭璞注：“鄘，國名；柏，爵；絮，名。古伯字多从木。”

❸通“迫（pò）”。逼近；贴近。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“柏，叚借為迫。”《周禮·春官·司几筵》：“其柏席用萑黼純。”鄭玄注引鄭司農云：“柏席，迫地之席。”《史記·河渠書》：“吾山平兮鉅野溢，魚沸鬱兮柏冬日。”裴駰集解引徐廣曰：“柏，猶迫也。冬日行天邊，若與水相連矣。”

❹古国名。故地在今河南省西平县。《左傳·僖公五年》：“於是江、黄、道、柏方睦於齊。”杜預注：“柏，國名。汝南西平縣有柏亭。”

❺姓。《廣韻·陌韻》：“柏，姓。”《姓觿·陌韻》：“柏，或作栢。《姓考》云：古帝柏皇氏之後，黄帝臣柏常，顓頊師柏亮父。帝嚳師柏昭，周穆王臣柏天，或其後也。”

（二）bò

〔黄柏〕木名，即黄檗。

柝

tuò《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

❶旧时巡夜人敲以报更的木梆。也作“欜”。《易·繫辭下》：“重門擊柝，以待暴客。”陸德明釋文：“馬(融)云：柝，兩木相擊以行夜。”《左傳·哀公七年》：“魯擊柝聞於邾。”陸德明釋文：“柝，字又作欜。”宋陸游《書感》：“雨暗駱谷峰，霜清散關柝。”清秋瑾《贈蔣鹿珊先生》：“他年獨立旂飛處，我願為君擊柝來。”

❷木判；使分裂。《集韻·鐸韻》：“㯰，《説文》：‘判也。’或作柝。”

❸通“拓”。开拓，扩充。《淮南子·原道》：“夫道者，覆天載地，廓四方，柝八極。”高誘注：“柝，開也。”《潛夫論·救邊》：“武皇帝攘夷柝境，面數千里。”汪繼培箋：“柝，字亦借拓。”

栀 同“梔”。《龍龕手鑑·木部》：“栀，梔子，木實可染黄。”按：《玉篇》作“梔”。

柧 説文·木部　孫臏七七　武威簡·燕禮三八　武威簡·特牲四七

《説文》：“柧，棱也。从木，瓜聲。又柧棱，殿堂上最高之處也。”

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

棱角。也指有棱之木。《説文·木部》：“柧，棱也。”段玉裁注：“柧與棱二字互訓……《通俗文》曰：‘木四方為棱，八棱為柧。’按：《通俗文》析言之。若渾言之，則《急就》‘奇觚’謂四方版也。”《玉篇·木部》：“柧，柧棱木也。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》：“將戰書柧，所以哀正也。”

栓 同“橜”。《龍龕手鑑·木部》：“栓，古文。木入土也。今作橜。”

柠 同“檷”。《集韻·支韻》：“檷，或作柠。”

枀 同“松”。《正字通·木部》：“枀，同松。”《漢書·地理志下》：“武威郡……蒼枀。”顔師古注：“枀，古松字也。”

枰 説文·木部

《説文》：“枰，木。出橐山。从木，乎聲。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

木名。《説文·木部》：“枰，木，出橐山。”《廣韻·模韻》：“枰，黄枰木，可染也。”按：清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“櫨，叚借為枰。”则枰当为黄栌木。

柃 説文·木部　居延簡甲二二〇　蒼山畫象石題記

《説文》：“柃，木也。从木，令聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。又良郢切。真部。

❶木名。柃木，山茶科，灌木。嫩枝有稜，无毛或有疏毛，叶肉质，椭圆形至矩形披针形，边缘具钝齿，花白色。果实圆球形。枝叶入药，烧成灰，灰汁可为染媒剂。果为染料。可为细工和炭薪用材。《説文·木部》：“柃，木也。”《玉篇·木部》：“柃，木名。可染。”

❷栏干的横木。宋李誡《營造法式·總釋下·鉤闌》：“闌楯謂之柃。”

柢 説文·木部　睡虎地簡八·一一　睡虎地簡四八·七二　縱橫家書二三四

《説文》：“柢，木根也。从木，氐聲。”桂馥義證引戴侗曰：“凡木命根為氐，旁根為根，通曰本。”

(一) dǐ (又读dì)《廣韻》都禮切，上薺端。又都計切，都奚切。脂部。

❶树的主根。也泛指树根。《説文·木部》：“柢，木根也。”徐鍇繫傳：“華葉之根曰蒂，樹之根曰柢，音同也。”朱駿聲通訓定聲：“蔓根為根，直根為柢。”《廣韻·薺韻》：“柢，根也。”《老子》第五十九章：“是謂深根固柢，長生久視之道。”宋陸游《秋夜遣懷》：“心如秋燕不安巢，迹似春萍本無柢。”《續資治通鑑·宋太祖開寶二年》：“伐木先去枝葉，後取根柢。”

❷喻指事物的本源或基础。《廣韻·薺韻》：“柢，本也。”晉左思《吳都賦》：“霸王之所根柢，開國之所基址。”宋陳亮《與彭子壽祭酒》：“然病之生也，有根有柢，有漸有積，穿經入絡，動榮及衛。”清王耕心《〈白雨齋詞話〉叙》：“為文苟不以性情為質，貌雖工，人猶得以抉其柢。”茅盾《残冬》：“后来村里的青年女人又要追问根柢了。”

❸古代祭祀所用的牲体。也作“胝”。《儀禮·士喪禮》：“乃朼載兩髀于兩端，兩肩亞，兩胉亞，脊肺在於中，皆覆，進柢執而俟。”鄭玄注：“柢，本也……骨有本末。”“今文柢皆為胝。”又《士虞禮》：“載，猶進柢，魚進鬐。”

❹通“氐”。略，大略。《莊子·天下》：“惠施日以其知與人之辯，特與天下之辯者為怪，此其柢也。”郭慶藩集釋引俞樾曰：“‘與人之辯’，義不可通，蓋涉下句‘天下之辯者’而衍‘之’字。‘柢’與‘氐’通……‘此其柢也’猶云‘此其略也’。”

(二) chí《集韻》常支切，平支禪。

❶碓衡，杵柄。《集韻·支韻》：“柢，《字林》：碓衡。”

❷桃。《集韻·支韻》：“柢，桃也。”

栎 “櫟”的简化字。

枸 説文·木部　睡虎地簡一七·一四〇　天文雜占一·二

《説文》：“枸，木也，可為醬，出蜀。从木，句聲。”

(一) jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。侯部。

❶植物名，即蒌叶。又名蒟酱，扶留藤。胡椒科，藤本，近木质。叶互生，大而厚，卵状长圆形。浆果肉质，绿黄色。叶可入药。《説文·木部》：“枸，木也，可為醬，出蜀。”朱駿聲通訓定聲：“即扶留藤實也。”朱珔叚借義證：“《玉篇·木部》‘枸’亦作‘蒟’。《史記》、《漢書》有枸醬；《蜀都賦》、《華陽國志》作蒟醬，《艸部》：‘蒟，果也。’蓋本一物。”

❷木名。枳枸，即拐枣。也称“枳椇”。《龍龕手鑑·木部》：

“枸，木名。子可食。江南謂之木蜜。”《詩·小雅·南山有臺》：“南山有枸，北山有楰。”毛傳：“枸，枳枸。”

（二）gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。

〔枸杞〕见“杞”。

（三）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶同“椈”。弯曲。《集韻·矦韻》：“椈，木曲枝曰椈，或省。”《荀子·性惡》：“故枸木必將待檃栝烝矯然後直。”楊倞注：“枸，讀為鉤，曲也。”

❷树根盘错。《山海經·海内經》：“有木，青葉紫莖，玄華黃實，名曰建木，百仞無枝，（上）有九欘，下有九枸，其實如麻，其葉如芒。”郭璞注：“枸，根盤錯也。”

❸轴限。《太平御覽》卷七百七十六引《通俗文》：“軸限者謂之枸。”

（四）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

立木。《集韻·虞韻》：“枸，立木也。《莊子》：‘若橛株枸。’”按：今本《莊子·達生》“枸”作“拘”。

栅

（一）zhà

同“柵”。

（二）shān

〔栅極〕多极电子管中最靠近阴极的一个电极。

（三）cè

〔上栅〕地名。在广东省中山县。

柳

甗游一〇九　柳鼎　散盤

侯馬盟書　説文·木部　睡虎地簡一七·一三一

西陲簡五四·三　魏元丕碑

《説文》：“柳，小楊也。从木，丣聲。丣，古文酉。”

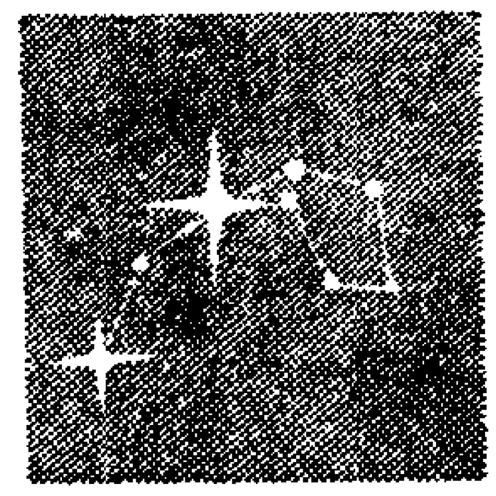
liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

❶木名。柳属植物的泛称。杨柳科，落叶乔木或灌木。枝条柔韧，叶狭长。种子有毛。种有多种，常见的有垂柳、红皮柳等。《説文·木部》：“柳，小楊也。”段玉裁注：“楊之細莖小葉者曰柳。”《本草綱目·木部·柳》：“楊枝硬而揚起，故謂之楊；柳枝弱而垂流，故謂之柳。”《詩·齊風·東方未明》：“折柳樊圃，狂夫瞿瞿。”毛傳：“柳，柔脆之木。”唐李白《古風五十九首》之二十二：“綳綳桑結葉，萋萋柳垂榮。”周恩来《春日偶成》：“樱花红陌上，柳叶绿池边。”

❷聚集。《集韻·有韻》：“柳，聚也。”《尚書大傳》卷一：“秋祀桺（柳）穀華山。”鄭玄注：“桺，聚也。齊人語。”

❸古代整套棺盖饰的总称。《釋名·釋喪制》：“輿棺之車曰輀……其蓋為柳。柳，聚也。衆飾所聚，亦其形僂也。”《周禮·天官·縫人》：“衣翣柳之材。”《禮記·檀弓上》“飾棺牆，置翣”唐孔穎達疏：“牆之障柩，猶垣牆障家，故謂障柩之物為牆。障柩之物即柳也。外旁帷荒，中央材木，摠而言之，皆謂之為柳也。”唐王維《答奚侍郎夫人寇氏輓歌二首》：“金蠶將畫柳，何處更知春。”《鳳凰山一六七號墓所見漢初地主階級喪葬禮俗》：“上述棺飾中緊貼棺身的綉花棺罩叫做‘褚’，中間的編竹叫做‘池’，最外層的黃絹棺罩叫做‘帷荒’。這套完整的棺飾，總稱‘柳’。”

❹丧车。也泛指车。《廣雅·釋器》：“柳，車也。”《史記·季布欒布列傳》：“迺髡鉗季布，衣褐衣，置廣柳車中。”司馬貞索隱：“喪車稱柳，後人通謂車為柳也。”



柳　宿

❺星名。二十八宿之一，南方朱雀七宿的第三宿，有星八颗。也叫“咮”。《爾雅·釋天》：“咮謂之柳。”郝懿行義疏：“柳者，八星曲頭垂似柳。”《史記·天官書》：“柳為鳥注，主木草。”司馬貞索隱：“《漢書·天文志》‘注’作‘喙’。”《新唐書·天文志三》：“七月壬申，月入南斗；丁亥，掩太白于柳。”

❻古代五声“羽”的别名。《爾雅·釋樂》：“羽謂之柳。”

❼用同“綹”。量词。常用于发、须等线状物。《水滸傳》第六十三回：“堂堂八尺五六身軀，細細三柳髭鬚。”

❽通“瘤（liú）”。瘤子。《莊子·至樂》：“俄而柳生其左肘。”王先謙集解：“柳瘤字，一聲之轉。”

❾汉代侯国名。属渤海郡。《漢書·地理志上》：“柳，侯國。”

❿姓。《廣韻·有韻》：“柳，姓，出河東，本自魯孝公。子展之孫以王父字為展氏，至展禽食采於柳，因為氏。”

柊

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。

❶〔柊楑〕也作“終葵”。椎。《廣雅·釋器》：“柊楑，椎也。”王念孫疏證：“《説文》：‘椎，擊也，齊謂之終葵。’‘終葵’與‘柊葵’同，即‘椎’之反語也。”《周禮·考工記·玉人》：“大圭長三尺，杼上，終葵首，天子服之。”漢馬融《廣成頌》：“翬終葵，揚關斧。刊重冰，撥蟄户。”

❷木名。《廣韻·東韻》：“柊，木名。”

栁

同“柳”。《中華大字典·木部》：“栁，柳俗字。見《字學舉隅》‘卯’注。”

枹

説文·木部　老子乙前一二三上　馬王堆易二

《説文》：“枹，擊鼓杖也。从木，包聲。”

（一）fú ㊀《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶鼓槌。《説文·木部》：“枹，擊鼓杖也。”《左傳·成公二年》：“（張侯）右援枹而鼓。”陸德明釋文：“枹，鼓槌也。”宋蘇軾《石鐘山記》：“枹止響騰，餘韻徐歇。”清王士禛《送同年楊以齋中丞巡撫貴州二首》：“遠持天上中丞節，親鼓黔南大將枹。”

❷〔枹薊〕草名，即白术，菊科。根茎粗大，略呈拳状，可入药。《爾雅·釋草》：“楊，枹薊。”郭璞注：“似薊而肥大，今呼之馬薊。”《本草綱目·草部·术》：“揚州之域多種白术，其狀如枹，故有楊枹及枹薊之名。”

㊁《廣韻》防無切，平虞奉。

〔枹罕〕古郡县名。治所在今甘肃省临夏县。《漢書·地理志下》：“金城郡，縣十三……枹罕。”

（二）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

木名。枹树，即枹栎。壳斗科，落叶乔木。壳斗杯形，包围坚果四分之一至三分之一。坚果卵形至椭圆形。种子含淀粉；树皮、壳斗含鞣质；木材坚硬，宜作器具和车轮用材，亦可充薪炭。《爾雅·釋木》：“樸，枹者。”郭璞注：“樸屬叢生者為枹。”《本草綱目·果部·槲實》：“槲有二種，一種

叢生小者曰枹,見《爾雅》。一種高者名大葉櫟。"

柱

柱 說文·木部　柱 西陲簡五一·一九　柱 郙閣頌

柱 蒼山畫象石題記

《說文》:"柱,楹也。从木,主聲。"

(一) zhù《廣韻》直主切,上麌澄。侯部。

❶支撑屋宇的直立构件,即屋柱。《說文·木部》:"柱,楹也。"段玉裁注:"柱之言主也,屋之主也。"《莊子·人間世》:"散木也,以為舟,則沈……以為柱,則蠹。是不材之木也。"《史記·刺客列傳》:"荆軻廢,乃引其匕首以擿秦王,不中,中銅柱。"《資治通鑑·唐高宗總章二年》:"其門牆階級,窗櫺楣柱,柳棄枅栱,皆法天地陰陽律曆之數。"《西遊記》第二十三回:"兩邊金漆柱上,貼着一幅大紅紙的春聯。"

❷泛指柱子或柱状物。如:水柱;花柱;胶柱鼓瑟。《墨子·備城門》:"藉車之柱,長丈七尺。"《文選·江淹〈别賦〉》:"掩金觴而誰御,横玉柱而霑軾。"吕延濟注:"瑟有柱,以玉為之。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"巖洞前門東向,後門北向,西入甚奥,中有立笋垂柱。"

❸琴瑟上面系纮的木块。《史記廉頗藺相如列傳》:"若膠柱而鼓瑟耳。"唐李商隱《錦瑟》:"錦瑟無端五十絃,一絃一柱思華年。"

❹直立高耸。《山海經·大荒東經》:"有山名曰孽摇頵羝,上有扶木,柱三百里,其葉如芥。"郭璞注:"柱,猶起高也。"南朝梁簡文帝《招真館碑》:"雄柱千步,陽臺百丈。"

❺姓。《廣韻·麌韻》:"柱,姓,出何氏《姓苑》。"《通志·氏族略四》:"柱氏,柱下史官之後。古有柱厲叔。"

(二) zhǔ ㊀《廣韻》知庾切,上麌知。侯部。

❶〔柱夫〕草名。俗名野蚕豆、红花菜、翘翘花。蔓生,细叶,紫花,可食。《爾雅·釋草》:"柱夫,摇車。"邢昺疏:"柱夫,可食之草也。一名摇車,俗呼翹摇車,蔓生紫華,華翹起摇動,因名之。"

❷塞,阻塞。《玉篇·木部》:"柱,塞也。"《莊子·徐无鬼》:"藜藋柱乎鼪鼬之徑。"陸德明釋文:"柱,司馬云:塞也。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷六:"帝居同泰寺講佛經,僧瑳、永安僧攏,通會妙旨,與之談論。四人(梁四公子)同謁,二僧柱口。"

㊁《集韻》展吕切,上語知。

支撑;拄持。《廣雅·釋器》:"柱,距也。"《集韻·語韻》:"柱,支也。"又《遇韻》:"柱,牚也。"《論衡·談天》:"且鰲足可以柱天,體必長大,不容于天地,女媧雖聖,何能殺之?"《三國志·魏志·鍾會傳》:"會遣兵悉殺所閉諸牙門郡守,内人共舉机以柱門,兵斫門,不能破。"《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》:"手把定笻竹,柱杖行田野,出村房。"

柹

shì《龍龕手鑑》音士。

木名。柹,柹树科,落叶乔木。果圆或方形,色红或黄。除甘柹外,果实味涩,脱涩后味甘。果供生食,或制柹饼、柹酒等。柹蒂与柹饼可入药。树供观赏。《禮記·内則》:"棗栗榛柹。"唐李商隱《華師》:"院門晝鎖迴廊静,秋日當階柹葉陰。"

柆

柆 說文·木部

《說文》:"柆,折木也。从木,立聲。"

lā《集韻》落合切,入合來。緝部。

❶折木。《說文·木部》:"柆,折木也。"

❷栅栏。清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部補遺》:"柆,疑字亦作苙,《孟子》'既入其苙'注:欄也。按:謂木柵。"《農政全書·水利·灌溉圖譜》:"(水柵)其制:當流列植堅樁,樁上枕以伏牛,擗以柆木,仍用塊石高壘衆楗斜以邀水勢。"

栏

"欄"的简化字。

柈

柈 蒼山畫象石題記

(一) pán《廣韻》薄官切,平桓並。

同"槃(盤)"。盛物的器皿。《玉篇·木部》:"柈",同"槃"。《集韻·桓韻》:"槃,《說文》:'承槃也。'或作柈。"《論衡·無形》:"若夫冶者用銅為柈杅,柈杅雖已成器,猶可復爍。"唐杜甫《十月一日》:"蒸裹如千室,焦糖幸一柈。"《聊齋志異·狐妾》:"門内設一几,行炙者置柈其上。"

(二) pàn《集韻》普半切,去换滂。

木名。《集韻·换韻》:"柈,木名。"

(三) bàn

柈子〕方言。大块的劈柴。草明《原动力》:"在两座发电机中间,潘玉山正在冰上燃着木柈子。"

柒

柒 武威簡·特牲一七

qī《廣韻》親吉切,入質清。質部。

❶同"漆"。1. 古水名。《集韻·質韻》:"漆,《說文》:'水出右扶風杜陵岐山,東入渭,一曰入洛。'或作柒。"2. 木名。《字彙·木部》:"柒,與桼(漆)同。"《山海經·西山經》:"又西百二十里,曰剛山,多柒木。"畢沅校:"柒當為桼(漆)。"汪紱云:"柒即漆字。"3. 指漆树的胶汁做成的涂料。唐佚名《范氏夫人墓誌》:"凝脂點柒,獨授天姿。"4. 上过漆的。唐張洗《濟瀆廟北海壇祭器碑碑陰》:"柒盆子二……柒杓子六。"

❷数词。"七"的大写。

❸姓。《正字通·木部》:"柒,姓。明弘治中柒文倫。"

染

染 說文·水部　染 史侯家染杯

《說文》:"染,以繒染為色。从水,杂聲。"徐鉉注:"徐鍇曰,《說文》無杂字。裴光遠云:从木,木者所以染,梔茜之屬也;从九,九者染之數也。未知其審。"

rǎn《廣韻》而琰切,上琰日。又而豔切。談部。

❶使布帛等物着色。《說文·水部》:"染,以繒染為色。"《廣韻·琰韻》:"染,染色。"《周禮·天官·染人》:"染人,掌染絲帛。"《格物粗談·花草》:"葵葉可染紙。"魯迅《书信·致郑振铎(一九三四年十二月十日)》:"我想特别用

染黄之罗纹纸印五部，内加毛太纸衬，订以成书。”

❷指书画着色落墨。唐蔣防《霍小玉傳》：“生素多才思，援筆成章……染畢，命藏於寶篋之内。”宋陳亮《又甲辰答（朱元晦秘）書》：“管敬仲、王景略之不作久矣，臨染不勝浩嘆之至。”元夏文彦《圖繪寶鑑·六法三品》：“筆墨超絶，傳染得宜。”

❸浸染；沾污。《廣雅·釋詁三》：“染，污也。”《左傳·宣公四年》：“及食大夫黿，(鄭靈公)召子公而弗與也。子公怒，染指於鼎，嘗之而出。”宋王安石《送和甫至龍安微雨因寄吳氏女子》：“荒煙凉雨助人悲，淚染衣巾不自知。”郭沫若《游大理·洱海月》：“黑白两分明，月云不相染。”

❹感染，传染(疾病)。《晉書·孝友傳·庾衮》：“始疑疫癘之不相染也。”金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“妾未知姐姐所染何患，當以藥理之。”鲁迅《书信·致曹靖华(一九三二年四月二十三日)》：“但孩子染了疹子，颇窘，现在是好了。”

❺熏染。《正字通·木部》：“染，習俗積漸曰染。”《書·胤征》：“舊染汙俗，咸與維新。”《北史·隋本紀上》：“此間人物，衣服鮮麗，容止閑雅，良由仕宦之鄉，陶染成俗也。”唐柳宗元《與吕道州温論〈非《國語》〉書》：“吾自得友君子，而後知中庸之門户階室，漸染砥礪，幾乎道真。”引申为所沾染的习俗。严复《与〈外交报〉主人论教育》：“变法之难，在去其染矣。”

❻连累；牵连。《後漢書·宦者傳序》：“因復大考鉤黨，轉相誣染。”明李贄《史綱評要·東漢桓帝紀》：“時黨人獄所染逮者，皆天下名賢。”《清朝野史大觀·清人逸事·公卿大僚惑於左道》：“皆依左道律，服上刑，大僚多連染降黜。”

❼豆豉酱。《吕氏春秋·當務》：“曰：‘姑求肉乎？’一人曰：‘子肉也？我肉也？尚胡革求肉而為？’於是具染而已。”高誘注：“染，豉醬也。”

❽姓。《通志·氏族略四》：“染氏，即冉氏。石虎將染閔，魏郡内黄人，篡石趙，號魏，三年為燕慕容儁所滅。”

柠

説文·木部 或體

(一) chǔ《廣韻》丑吕切，上語徹。魚部。

同“楮”。木名。《説文·木部》：“柠，楮或从宁。”《集韻·語韻》：“楮，木名，穀也。或作柠。”

(二) zhù《集韻》丈吕切，上語澄。

木名，即梧桐。《集韻·語韻》：“柠，木名，梧桐也。”

(三) níng

“檸”的简化字。

柼

yǎo《改併四聲篇海》引《奚韻》烏咬切。

扢拽物。《字彙補·木部》：“柼，扢拽物也。”

柁

(一) duò《廣韻》徒可切，上哿定。

同“舵”。控制船舰等行驶方向的装置。《集韻·哿韻》：“柁，正船木。或作舵。”《正字通·木部》：“柁，同舵。”唐劉禹錫《楚望賦》：“亦有輕舟，軒輊泛浮，柁艣往復，馴鷗相逐。”元元明善《檥槎亭記》：“艫舳崩傾，檣折柁敗。”《紅樓夢》第五回：“只有一個木筏，乃木居士掌柁。”也用作计算船只的量词。《新唐書·東夷傳·高麗》：“新羅數請援，乃下吳船四百柁輸糧。”又《王君廓傳》：“沈米艘三十柁。”

(二) tuó《集韻》唐何切，平歌定。

❶木叶落。《集韻·戈韻》：“柁，木葉落。”

❷木结构屋架中顺着前后方向架在柱子上的横木。浩然《艳阳天》第一卷第五章：“柁檩椽架全被烟火蒸气熏得油黑油黑的。”

(三) tuǒ《集韻》他可切，上哿透。

木坚貌。《集韻·哿韻》：“柁，木堅皃。”

柲

説文·木部

《説文》：“柲，欑也。从木，必聲。”

(一) bì《廣韻》兵媚切，去至幫。又鄙密切，蒲結切，毗必切。質部。

❶古代兵器的柄。也泛指器物的柄。《説文·木部》：“柲，欑也。”徐鍇繫傳：“欑即矛戟柄。”段玉裁注：“柲，引伸為凡柄之偁。”《方言》卷九：“三刃枝，南楚、宛、郢謂之匽戟；其柄，自關而西謂之柲。”《左傳·昭公十二年》：“君王命剥圭以為鏚柲。”《周禮·考工記·廬人》：“戈柲六尺有六寸。”宋蘇軾《洗玉池銘》：“劍璏鏚柲，錯落其室。”

❷刺。《方言》卷十二：“柲，刺也。”郭璞注：“矛戟之槿，所以刺物者也。”

❸弓檠。绑在弓里保护弓的竹片。《儀禮·既夕禮》：“弓矢之新沽功……有柲。”鄭玄注：“柲，弓檠，弛則縛之於弓裏，備損傷，以竹為之。”

❹偶。《廣韻·質韻》：“柲，偶也。”

(二) bié《龍龕手鑑》蒲結反。

❶拗。《龍龕手鑑·木部》：“柲，拗也。”

❷戾。《龍龕手鑑·木部》：“柲，戾也。”

❸手秘物。《龍龕手鑑·木部》：“柲，手秘物也。”

柡

yǒng《廣韻》于憬切，上梗云。

木名。《玉篇·木部》：“柡，木可用為笏。”《集韻·梗韻》：“柡，木名。”

柌

cí《廣韻》似兹切，平之邪。

柄，鎌柄。《玉篇·木部》：“柌，鎌柄也。”《集韻·之韻》：“柌，《博雅》：‘柄也。’”《農政全書·農器·圖譜二》：“然鎌之制不一……有鉤鎌，有鐮柌之鎌。”

柂

yí《集韻》延知切，平脂以。

船名。《集韻·脂韻》：“柂，船名。”

屎

同“杘”。《廣韻·至韻》：“屎”，同“杘”。

柅

説文·木部　馬王堆易九

《説文》：“柅，木也，實如棃。从木，尼聲。”按：杘字下收或体柅，当别一音义。

(一) nǐ ㊀《廣韻》女履切，上旨娘。又女夷切。脂部。

❶木名。《説文·木部》：“柅，木也，實如棃。”宋王安石《送吳顯道五首》之三：“臨川樓上柅園中，羅幃繡幕圍春

風。"

❷塞于车轮下的制动木块。《集韻·旨韻》："柅，止車輪木。"《易·姤》："繫于金柅。"王弼注："柅者，制動之主。"孔穎達疏引馬融曰："柅者，在車之下，所以止輪令不動者也。"唐劉禹錫《絶編生墓表》："制動也有柅，變道也無方。"宋司馬光《獨樂園記》："行無所牽，止無所柅。"

❸络丝工具。《廣韻·旨韻》："柅，絡絲柎。"《集韻·脂韻》："柅，絡杙。"清翟灝《通俗編·雜字》："吴中婦女至今呼絡絲趺為絡柅。"

❹遏止；停止。《洪武正韻·質韻》："柅，止也。"唐白居易《不能忘情吟序》："事來攪情，情動不可柅。"宋王禹偁《送李巽序》："柅軺車於故里，侍板輿於任所。"《續資治通鑑·宋太宗至道元年》："朝廷以侵民為慮，皆柅而不行。"

㊁《集韻》乃倚切，上紙娘。

〔椅柅〕木弱貌。《集韻·紙韻》："柅，椅柅，木弱皃。"

（二）chǐ《集韻》丑二切，去至徹。脂部。

同"𡱂"。络丝车的摇把。《說文·木部》："𡱂，籰柄也。或从木尼聲。"《集韻·至韻》："𡱂，籰柄也。亦書作柅。"

柷

說文·木部

《說文》："柷，山樗也。从木，尻聲。"段玉裁改"樗"为"㭬"，并注："柷、栲古今字，許所據作柷也。"

（一）kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

同"栲"。木名。《說文·木部》："柷，山樗也。"段玉裁注："柷、栲古今字。"

（二）jú ㊀《廣韻》居六切，入屋見。

❶木名。《廣韻·屋韻》："柷，木名。"

❷蔓椒。《廣雅·釋木》："柷，茱萸也。"王念孫疏證："諸書無以柷為茱萸者，柷當讀為椈。椈，蔓椒也。"

㊁《集韻》拘玉切，入燭見。

同"檋"。登山用具。《集韻·燭韻》："檋，山行所乘，以鐵如錐，施之屐下。或从尻。"

柫

說文·木部

《說文》："柫，擊禾連枷也。从木，弗聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶农具名。连枷。《方言》卷五："僉，自關而西謂之棓，或謂之柫。"郭璞注："今連枷，所以打穀者。"《說文·木部》："柫，擊禾連枷也。"《釋名·釋用器》："柫，撥也，撥使聚也。"畢沅疏證："柫即枷也……蓋擊禾而出其穀，使可收聚，自當與農器為類。"

❷击。《篇海類編·花木類·木部》："柫，擊也。"

柉

同"梳"。《集韻·魚部》："梳，或作柉。"

柮

說文·木部

《說文》："柮，斷也。从木，出聲。"段玉裁改"斷也"为"㯻柮也"，㯻字下改引作："㯻柮，斷木也。"并注："謂斷木之榦梱頭可憎者。"

（一）duò ㊀《廣韻》當没切，入没端。術部。

〔榾柮〕也作"㯻柮"。块柴，树疙瘩或树兜子。《玉篇·木部》："柮，榾柮，木頭。"清段玉裁《說文解字注·木部》："柮，㯻柮也。……今人謂木頭為榾柮，於古義未遠也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："柮，斷木也……後人言木頭曰榾柮，蓋斷下之梱頭不中于用者。"《黄侃論學雜著·蘄春語》："析木為薪，其㯻柮亦曰兜子。"宋陸游《霜夜》："榾柮燒殘地爐冷，喔咿聲斷天窗明。"郁达夫《出奔》："坐在香火厅前去烤榾柮火。"

㊁《集韻》女滑切，入黠娘。

断。《說文·木部》："柮，斷也。"

（二）zuó《廣韻》藏活切，入末從。

〔柮枂〕柱端木。《廣韻·末韻》："枂，柮枂，柱頭木。"《集韻·末韻》："柮，柮枂，柱耑木。"

（三）wù《集韻》五忽切，入没疑。

同"杌"。树无枝。《集韻·没韻》："杌，樹無枝也。或作柮。"

枀

chóng《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："枀，音崇。"《字彙補·木部》："枀，神充切，音崇。義闕。"

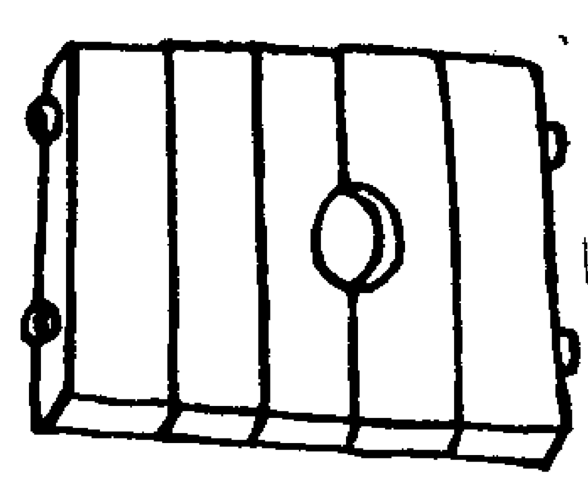
枷

說文·木部

《說文》："枷，柫也。从木，加聲。淮南謂之柍。"

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。又求迦切。歌部。

❶农具名。连枷。《說文·木部》："枷，柫也。淮南謂之柍。"《釋名·釋用器》："枷，加也，加杖於柄頭以撾穗而出其穀也。"《玉篇·木部》："枷，連枷，打穀具。"《國語·齊語》："權節其用，耒耜枷芟。"



枷

❷古刑具。多加在犯人的颈脖上。《玉篇·木部》："枷，枷鎖。"《字彙·木部》："枷，項械。"《隋書·刑法志》："撾鼓千聲，釋枷鎖焉。"明文秉《烈皇小識》卷一："逆賢（指魏忠賢）用事，動以立枷示威，前後斃者以千計。"《清通典·刑·刑制》："又定獄具之圖，一曰板……一曰枷，以乾木為之，長三尺，徑二尺九寸，重二十五斤。"又枷住，上枷。《後漢書·馬融傳》："枷天狗，緤墳羊。"《水滸全傳》第五十一回："立等知縣差人把雷横捉拿到官，當廳責打，取了招狀，將具枷來枷了，押出去號令示衆。"《文明小史》第九回："立刻捉拿下來，枷打示衆，做個榜樣。"

（二）jià《集韻》居迓切，去禡見。

通"架"。衣架。清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："枷，叚借為架。"《禮記·曲禮上》："男女不雜坐，不同椸枷。"陸德明釋文："枷，本又作架。"

架

jià《廣韻》古訝切，去禡見。

❶支承或搁置物体的用具或构件。如：衣架；书架；屋架；葡萄架。《字彙·木部》："架，棚也。"《正字通·木部》："架，以架架物。古者架謂之閣，今俗曰擱板。"《齊民要術·種桃柰》："蒲（葡）萄蔓延，性緣，不能自舉，作架以承之。"《晉書·王嘉傳》："衣服在架，履杖猶存。"魯迅《且介亭杂文·病后杂谈》："洋装书便于插架，便于保存。"引申指人

体、事物的组织、结构。如：骨架；间架。

❷架设；构筑。如：架桥；架电线。《廣韻・禡韻》："架，架屋。"《詩・召南・鵲巢》"維鵲有巢，維鳩居之"漢鄭玄箋："鵲之作巢，冬至架之，至春乃成。"《太平廣記》卷四百二十三引張讀《宣室志》："其南橋下，嘗有龍見，由是架龍廟於橋下。"明孫蕡《次歸州》："市廛架屋依岩巒，婦女提罌汲江水。"

❸交错；重叠。南朝梁簡文帝《南郊頌》："架殿星羅，重宫霧出。"宋王十朋《納涼偶成》："架松却煩暑，梳竹來清風。"

❹支承；支撑。《西遊記》第三十回："舉起一根滿堂紅，架住寶刀。"《儒林外史》第三回："金有餘見不是事，同行主人，一左一右，架着他的膀子。"杨朔《三千里江山》第十二段："这物件挺单薄的，哪架的住摔打。"

❺捏造；虚构。如：架词诬控。《封神演義》第六回："杜元銑與方士通謀，架捏妖言，搖惑軍民。"《金瓶梅》第七十四回："金蓮道：'各人衣飯，他平白怎麼架你是非？'"清林則徐《復奏查辦災賑情形摺》："若經有司駁斥，輒架民瘼大題，聯名上控。"

❻争斗。如：吵架；打架；劝架。

❼量词。1. 两柱之间为一架。《儀禮・少牢饋食禮》"主人獻祝"唐賈公彦疏："大夫士廟室也，皆兩下五架。"《新唐書・車服志》："三品，堂五間九架，門三間五架。"2. 用于由某些机件构成的或有支架的物体。如：一架飞机；两架收音机。《説郛》卷六十九引宋周密《乾淳歲時記・元夕》："宫漏既深，始宣放焰火百餘架。"《儒林外史》第二十三回："天井裏一個土臺子，臺子上一架藤花。"郭沫若《奴隶制时代・蜥蜴的残梦》："在正房堂基下中央生黄土内，多埋犬骨一架或至五架。"3. 方言。山一座叫一架。

❽用同"駕"。超越；凌驾其上。南朝齊孔稚珪《北山移文》："籠張趙於往圖，架卓魯於前籙。"南朝梁鍾嶸《詩品》卷下："於是士流景慕，務為精密，襞積細微，專相凌架。"

柖

古鉨　説文・木部　睡虎地簡四九・八四　孫臏一一〇　璽・春秋・昭八年

《説文》："柖，樹搖皃。从木，召聲。"

（一）sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

❶树摇动貌。《説文・木部》："柖，樹搖皃。"徐鍇繫傳："柖，樹搖皃，亦樹動皃。"段玉裁注："柖，樹柖皃。……柖之言招也，樹高大，則如能招風者然。《漢志・郊祀歌》：'體招搖，若永望。'注'招搖，申動之皃。'按：此'招搖'與'柖榣'同。"

❷箭靶。《廣韻・宵韻》："柖，射的也。"

（二）shào《集韻》市沼切，上小禪。宵部。

浴床。《廣雅・釋器》："浴牀謂之柖。"《睡虎地秦墓竹簡・封診式・穴盗》："内中有竹柖，柖在内東北，東、北去廦（壁）各四尺，高一尺。"

柀

説文・木部　睡虎地簡二四・一九　孫臏八

《説文》："柀，檆也。从木，皮聲。一曰折也。"段玉裁改"折"为"析"。

bǐ《廣韻》甫委切（《集韻》補靡切），上紙幫。歌部。

❶木名，即榧。《爾雅・釋木》："柀，煔。"郭璞注："煔似松，生江南，可以為船及棺材，作柱，埋之不腐。"《本草綱目・果部・榧實》："柀亦作棑，其木名文木，斐然章采，故謂之榧。""（蘇）恭曰：……《爾雅》柀亦名煔，其葉似杉，木如柏而微軟，子名榧子。"

❷离析；破裂。《説文・木部》："柀，折（析）也。"《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・禽龐涓》："環塗擊柀其後，二大夫可殺也。"《睡虎地秦墓竹簡・封診式・穴盗》："其穴壤在小堂上，直穴播壤，柀入内中。"

❸一部分。《睡虎地秦墓竹簡・秦律・司空》："其日未備而柀入錢者，許之。"又《法律答問》："或直（值）廿錢，而柀盗之，不盡一具，及盗不直（置）者，以律論。"

柽

（一）jué《字彙補・木部》："柽，其月切，音撅。出《釋典》。"

（二）chēng

"檉"的简化字。

树

"樹"的简化字。

栟

biàn《集韻》皮變切，去線並。

同"閞"。门柱上的斗拱。《玉篇・木部》："栟，門柱上欂櫨也。亦作閞。"《集韻・綫韻》："閞，《説文》：'門欂櫨也。'或从木。"

枱

説文籀文　説文・木部　説文或體

《説文》："枱，耒耑也。从木，台聲。鈶，或从金。辝，籀文从辝。"徐鍇繫傳作："耒耑也。"段玉裁注："耒下曰：耕曲木也……許意上曰耒，下曰枱。"

（一）sì《集韻》象齒切，上止邪。之部。

耒端。《説文・木部》："枱，耒端也。鈶，或从金。"段玉裁注："以其木也，故從木；以其屬於金也，故亦從金。"

（二）cí《集韻》詳兹切，平之邪。

同"柌"。柄，镰柄。《集韻・之韻》："柌，《博雅》：'柄也。'或作枱。"

（三）tái

同"檯"。桌类。《文明小史》第四十五回："今天跟着撫台去拜俄羅斯武官，不懂話，當面坍了一個枱，大為掃興。"茅盾《霜叶红似二月花》："王伯申现在是县里数一数二的缙绅了，可是十多年前，他家还上不得枱面。"

枲

説文籀文　説文・木部　睡虎地簡一五・九一　居延簡甲九一八

《説文》："枲，麻也。从朩，台聲。䔋，籀文枲。从㯻，从辝。"

xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

大麻的雄株，开雄花，不结实。也泛指麻。《爾雅・釋草》："枲，麻也。"《説文・朩部》："枲，麻也。"朱駿聲通訓定聲："麻無實者，夏至開花，榮而不實，亦曰夏麻。（引申）為凡

麻之大名。”《書·禹貢》：“厥貢漆枲絺紵。”《儀禮·喪服禮》：“牡麻者，枲麻也。”《西京雜記》卷二：“公孫弘内服貂蟬，外衣麻枲。”清譚嗣同《仁學上》：“衣布枲足矣，而遣使勸蠶桑胡為者？”

柕

同“楙”。《正字通·木部》：“柕，同楙，俗省。”

柔

説文·木部 睡虎地簡五三·三五 西狹頌 熹·易·説卦

《説文》：“柔，木曲直也。从木，矛聲。”

róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶木质软和，可以曲直。也泛称软弱，与“刚”相对。如：柔弱；柔肠；柔茹刚吐。《説文·木部》：“柔，木曲直也。”段玉裁注：“凡木曲者可直、直者可曲曰柔……柔之引伸，為凡耎弱之偁。”《廣雅·釋詁一》：“柔，弱也。”《易·説卦》：“立地之道，曰柔與剛。”《詩·小雅·巧言》：“荏染柔木，君子樹之。”孔穎達疏：“言荏染柔忍之木，君子之人所樹之也。”清魏源《吳農備荒議上》：“又謂晚稻粒柔以肥，良于早收粒剛之秈稻。”

❷使软，使弱。如：柔麻（加工使麻变软）。唐孟郊《古離别》：“春芳役雙眼，春色柔四支。”清林則徐《江蘇奏稿·勘古寶山塘工摺》：“舊塘本嫌陡直，收分過少，不足以柔潮勢。”

❸草木初生；幼嫩。《詩·小雅·采薇》：“采薇采薇，薇亦柔止。”毛傳：“柔，始生也。”《文選·曹植〈美女篇〉》：“柔條紛冉冉，葉落何翩翩。”李周翰注：“柔條，嫩枝也。”唐皮日休《桃花賦》：“開破嫩萼，壓低柔柯。”

❹温和；温顺。《改併四聲篇海·木部》引《對韻音訓》：“柔，順也。”《管子·四時》：“柔風甘雨乃至。”尹知章注：“柔，和也。”《公羊傳·昭公二十五年》：“且夫牛馬維婁，委己者也而柔焉。”何休注：“柔，順。”《後漢書·胡廣傳》：“（胡廣）柔而不犯，文而有禮。”李賢注：“謂性和柔而不可犯以非義也。”

❺润泽。《國語·鄭語》：“祝融亦能昭顯天地之光明，以生柔嘉材者也。”韋昭注：“柔，潤也。”《淮南子·説山》：“厲利劍者，必以柔砥。”高誘注：“柔，濡。”南朝梁江淹《迎送神升歌》：“靈之聖之，歲殷澤柔。”

❻安抚；怀柔。《爾雅·釋詁》：“柔，安也。”清段玉裁《説文解字注·木部》：“柔之引申為凡撫安之偁。”《書·舜典》：“柔遠能邇。”孔傳：“柔，安。”《國語·晉語七》：“和安而好敬，柔惠小物，而鎮定大事。”韋昭注：“柔，仁也。”《金史·李石傳》：“北俗無定居，出没不常，惟當以德柔之。”清林則徐《中秋嶰筠尚書招余眺月有作》：“大宣皇威震四裔，彼伏其罪吾乃柔。”

❼汉代侯国名。治所在今山东省临沂地区境内。《漢書·地理志》：“（瑯琊郡）縣五十一：……柔，侯國。”

❽姓。《金史·交聘表下》：“夏武節大夫柔思義、宣德郎焦思元等賀天壽節。”

梅

一号墓木牌四二 一号墓木牌三六 邗江王奉世墓木方

同“梅”。《馬王堆一號漢墓遣册》：“其一楊梅。”《鳳凰山一六七號漢墓遣册》第六九簡：“梅笿（竹笼）一枚。”

柪

（一）āo《集韻》於交切，平肴影。

曲木。《集韻·爻韻》：“柪，曲木也。”

（二）ào《集韻》於教切，去效影。

木纠屈。《集韻·效韻》：“柪，木丩屈。”

6 框

（一）kuàng《廣韻》去王切，平陽溪。

❶棺门。《玉篇·木部》：“框，棺門也。”

❷嵌在墙上为安装门窗用的架子。如：门框；窗框。《正字通·木部》：“框，門檔。”《紅樓夢》第二十一回：“黛玉趕到門前，被寶玉叉手在門框上攔住。”

❸框儿，镶在器物周围起约束、支撑或保护作用的东西。如：镜框。

❹框框。指周围的圈。又指（事物）固有的格式，原有的范围，传统的做法。冯志《敌后武工队》第八章第二节：“（刘文彬）也就随声附和地说：‘就收下这些慰劳品吧，拥军优属嘛，吃点也不算框外！’”又约束。如：被老经验框住了。

❺方言。在文字、图片或器物的周围镶加边儿。

（二）kuāng《集韻》渠王切，平陽羣。

柩。《集韻·陽韻》：“框，柩也。”

梆

bāng《廣韻》博江切，平江幫。

❶木名。《廣韻·江韻》：“梆，木名。”

❷巡更或旧时官衙用以示集散的响器。用竹筒或斫木制成，俗称梆子。《正字通·木部》：“梆，斲木三尺許，背上穿直孔，今官衙設之，為號召之節；或以竹截為筒，兩頭留竹節，旁鑿小孔，擊之有聲，亦曰梆，似古之用柝。”明湯顯祖《牡丹亭·道覡》：“府主坐黄堂，夫人傳示，衙内敲梆。”《儒林外史》第二十二回：“當下兩人把牛浦扯着，拉到縣門口。知縣才發二梆，不曾坐堂。”

❸我国地方戏曲梆子腔打击乐器梆子的简称。如：随梆唱曲。

❹方言。敲打。孙犁《白洋淀纪事·村歌》：“她仰着头望着树尖，像是寻找哪一个枣儿红的透，吃着可口，好动手去梆。”

❺量词。用于计算竹筒之类数目的单位。《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“買飛松一梆於劉姓者家。飛松者，一名狐實，亦作梧實。”

❻象声词。形容某些撞击声。杨沫《青春之歌》第一部第十九章：“罗大方拿下唱片往地下一摔，唱片梆的一声立刻粉碎。”

栻

shì《廣韻》恥力切，入職徹。又《集韻》設職切。

❶古代占卜时日的器具，后世称为星盘。《廣雅·釋器》：“栻，梮也。”《集韻·職韻》：“栻，木局也。有天地，所以推陰陽，占吉凶，以楓子棗心為之。”《漢書·王莽傳下》：“天文郎桉栻于前，日時加某，莽旋席隨斗柄而坐。”顔師古注：“栻，所以占時日。天文郎，今之用栻者也。”王先謙補注引周壽昌曰：“栻，即今之星盤也，以木為之。”

❷木名。《廣韻·職韻》：“栻，木名。”

枅 枅說文·木部 𣏜武威簡·服傳七

《説文》："枅，屋櫨也。从木，幵聲。"徐鍇繫傳："斗上横木承棟者，横之似笄也。"

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶柱上方木，即栱。《説文·木部》："枅，屋櫨也。"段玉裁注："有枅，有曲枅。枅者，《蒼頡篇》云：'柱上方木也。'曲枅者，《廣雅》云：'曲枅謂之欒。'"徐灝箋："櫨之承欒，層叠而上，與幵之名義有合，故通謂之枅。渾而言之，屋櫨者枅也。欒亦枅也，欒之兩端曲而嚮上，故亦謂之曲枅耳。此不可析而為二者也。"《莊子·齊物論》："大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈。"成玄英疏："枅，柱頭木也。今之斗栱是也。"《淮南子·主術》："短者以為朱儒枅櫨。"明劉基《魯般》："曲者為枅，直者為楹。"

❷门上木。宋李誡《營造法式·總釋下·門》："門上木謂之枅。"

❸悬秤的横木。《南史·王敬則傳》："(敬則)從市過，見屠肉枅，歎曰：'吴興昔無此枅，是我少時在此所作也。'"

栞 栞說文古文 栞說文·木部 栞魯峻碑

《説文》："栞，槎識也。从木、𢆶，闕。《夏書》曰：'隨山栞木。'讀若刊。栞，篆文从幵。"邵瑛羣經正字："今經典作'刊'。"

kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。元部。

同"刊"。1.削；削除。《説文·木部》："栞，槎識也。《夏書》曰：'隨山栞木。'讀若刊。栞，篆文从幵。"徐鍇繫傳："斫其枝為道表識也。"段玉裁注："槎，衺斫也；槎識者，衺斫以為表志也……今《尚書·益稷》、《禹貢》皆作'隨山刊木'。"《廣雅·釋詁二》："栞，識也。"王念孫疏證："栞、栞、刊竝通。"《史記·夏本紀》："行山栞木。"《漢書·地理志》："九山栞旅。"2.订正；修订。北魏韓顯宗《上書陳時務》："永垂百世，不栞之範。"清趙翼《廿二史劄記》卷二十九："是皆因書籍文字，傳寫訛謬，特為栞正，以昭畫一。"3.刻，雕刻。明葉盛《水東日記》："先祖詩文早已栞完。"清王先謙《郡齋讀書志》："有衢袁二本……既竣栞于長沙。"

栅

xīn《篇海類編》音馨。

机。《篇海類編·花木類·木部》："栅，机也。"

栊

róng《廣韻》如融切，平東日。

木名。似槐。《廣韻·東韻》："栊，木名。"《集韻·東韻》："栊，木名，似樓。"

桂 桂說文·木部 桂五十二病方·二四七 桂古地圖 桂吴谷朗碑

《説文》："桂，江南木，百藥之長。从木，圭聲。"

guì《廣韻》古惠切，去霽見，支部。

❶木名，即肉桂。樟科，常绿乔木。叶子长椭圆形，有三条叶脉。果实椭圆形，紫红色。叶、小枝、碎皮和果是提取芳香油(桂油)的原料。树皮灰褐色，含挥发油，通称"桂皮"，可作香料；皮与嫩枝均可入药。《説文·木部》："桂，江南木，百藥之長。"《急就篇》第四章："芎藭厚朴桂栝樓。"顔師古注："桂謂菌桂、牡桂之屬，百藥之長也。"《逸周書·王會》："海陽大蟹，自深桂。"孔晁注："自深亦南蠻也。"朱右曾校釋："謝云：'自深當即鼻深。'"《抱朴子·詰鮑》："故剥桂刻漆，非木之願。"

❷木名。木犀科，常绿灌木或小乔木。秋季开花，花簇生于叶腋，黄色或白色，极芳香，为珍贵的观赏植物。花可提取芳香油或用作食品、糖果的香料。如：丹桂；银桂；桂花。《字彙·木部》："桂，木名，花香清遠，其葉冬夏常青。"《楚辭·遠遊》："嘉南州之炎德兮，麗桂樹之冬榮。"洪興祖補注："桂，凌冬不凋。"《史記·司馬相如列傳》："其北則有陰林巨樹……桂椒木蘭。"唐白居易《東亭閒望》："綠桂為佳客，紅蕉當美人。"

❸木名。月桂，樟科，常绿小乔木。原产地中海一带。古代希腊人用月桂树叶编的帽子授予杰出的诗人或竞技的优胜者，称"桂冠"。后来欧洲习俗以桂冠为光荣称号。

❹竹名。即筀竹。《文選·左思〈吴都賦〉》："其竹則篔簹林箊，桂箭射筒，柚梧有篁，篻簩有叢。"李善注："皆竹名也。"晉戴凱之《竹譜》："桂竹，高四五丈，大者二尺圍，闊節大葉，狀如甘竹而皮赤，南康以南所饒也。《山海經》云：'靈原桂竹，傷人則死。'是桂竹有二種，名同實異，其形未詳。"

❺借指(昂贵的)薪柴。明葉紹袁《啓禎記聞録》卷七："珠桂愈騰，人不聊生。"

❻传说月中有树曰桂，故借指月亮。唐李嶠《人日侍晏大明宫恩賜綵縷人勝應制》："桂吐半輪迎此夜，蓂開七葉應今朝。"

❼桂籍，科举考试登第者的名籍。唐杜甫《哭長孫侍御》："禮闈曾擢桂，憲府屢乘驄。"仇兆鰲注："晉郤詵對武帝云：'臣舉賢良對策，為天下第一，猶桂林一枝。'"唐趙嘏《東望》："同郡故人攀桂盡，把酒引向汶寥天。"

❽唐州名。故治即今广西壮族自治区桂林县。唐高宗《更定選補桂廣交黔等州選士例詔》："桂廣交黔等州都督府：比來所奏，擬士人任官，揀選未甚得所。"唐柳宗元《童區寄傳》："桂部從事杜周士為余言之。"

❾广西壮族自治区的简称。

❿姓。《廣韻·霽韻》："桂，姓。後漢《太尉陳球碑》有城陽炅横，漢末被誅，有四子，一守墳墓姓炅；一子避難，居徐州，姓香；一子居幽州，姓桂；一子居華陽，姓炔。"《通志·氏族略五》："桂氏，見《風俗通》。望出燕郡天水。漢有揚州刺史桂褒，燕人。"明宋濂《桂氏家乘序》："桂本姬姓，魯公族季孫後也。"

栽 栽說文·木部 栽睡虎地簡一六·一二五 栽武氏石闕銘

《説文》："栽，築牆長版也。从木，𢦏聲。《春秋傳》曰：'楚圍蔡，里而栽。'"徐鍇繫傳："又栽植也。"段玉裁注："植之謂之栽。栽之言立也。"

(一) zāi《廣韻》昨代切，去代從。之部。

筑墙立板。《説文·木部》："栽，築牆長版也。"《左傳·莊

公二十九年》："凡土功……水昏正而栽。"杜預注："謂今十月，定星昏而中，於是樹板幹而興作。"

(二) zāi《廣韻》祖才切，平咍精。

❶殖；种植，养殖。《廣韻·咍韻》："栽，種也。"《集韻·咍韻》："栽，生殖也。"《禮記·中庸》："故栽者培之。"鄭玄注："栽，猶殖也；培，益也。今時人名草木之殖曰栽。"唐劉禹錫《戲贈看花諸君子》："玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。"元任昱《慶東原·題武陵友人別業城南即事》："藩籬帶菊，池沼栽魚。"今专指栽种、移植。如：栽树；栽菜；栽秧。

❷秧子；幼苗。如：花栽子；柳栽子。《正字通·木部》："栽，穉曰栽，長曰樹。"《論衡·初稟》："草木生于實核，出土為栽蘖……朱草之莖如鍼，紫芝之栽如豆。"唐杜甫《蕭八明府實處覓桃栽》："奉乞桃栽一百根，春前馬送浣花村。"仇兆鰲注："桃栽二字連用，猶俗云桃秧，乃小桃之可栽者。"元郝經《窗池記》："僮僕輩因駢嬉，罶蓮蒲三四本，魚栽數十針，殆如館人之數。"

❸安上。如：栽绒；栽赃。《五燈會元·溈潭靈澄散聖因智門寬禪師》："草履衹栽三箇耳，麻衣曾補兩番肩。"李大钊《"五一"May Day运动史》："但是反对党到底要把这桩罪案栽到社会党人身上。"

❹跌，跌倒。如：栽了一跤。《紅樓夢》第九十六回："只見黛玉身子往前一栽，'哇'的一聲，一口血直吐出來。"老舍《骆驼祥子》十八："一个跟头栽死在那发着火的地上也好！"

❺擱栽。《廣雅·釋宫》："栽，閣也。"王念孫疏證："卷三云：'載，妓也。'載與栽同。"

❻姓。《萬姓統譜·灰韻》："栽，見《姓苑》。"

⿰木寺 說文·木部

《說文》："⿰木寺，槌也。从木，特省聲。"朱駿聲通訓定聲："'特'从寺聲，則'⿰木寺'亦从寺聲。"

zhé《集韻》陟革切，入麥知。職部。

蚕箔阁架上的横木。《說文·木部》："⿰木寺，槌也。"《方言》卷五："槌，其横……齊部謂之⿰木寺。"郭璞注："槌，縣蠶薄柱也。"《玉篇·木部》："⿰木寺，槌，横木也。關西謂之⿰木寺。"《齊民要術·種桑柘》："崔寔《四民月令》曰：三月清明節，令蠶妾治蠶室，塗隙穴，具槌、⿰木寺、箔、籠。"

枽 同"枼"。《康熙字典·木部》："枽，同枼。"明王世懋《學圃雜疏·花疏》："夾竹桃與五色佛枽，俱是嶺南北來貨。"

桔 說文·木部 武威醫簡一

《說文》："桔，桔梗，藥名。从木，吉聲。一曰直木。"

(一) jié《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

❶〔桔梗〕桔梗科，多年生草本植物。根可入药。《說文·木部》："桔，桔梗，藥名。"《戰國策·齊策三》："今求柴胡、桔梗於沮澤，則累世不得一焉。"《本草經》卷三："桔梗，味辛，微温。主胸脅痛如刀刺、腹滿，腸鳴幽幽，驚恐悸氣。生山谷。"

❷直木。《說文·木部》："桔，直木。"《徐霞客遊記·江右遊日記》："一隙岈然若門，側身而入，其門高五六尺，而闊僅尺五，上下二旁，方正如從繩挈矩，而檻桔之形，宛然斲削而成者。"

❸"桔槔"的简称。又作动词，义为"吊"。《吕氏春秋·過理》："雕柱而桔諸侯，不適也。"高誘注："雕畫高柱施桔槔於其端，舉諸侯而上下之。"

(二) xié《集韻》奚結切，入屑匣。質部。

〔桔柣〕春秋郑城门名。《集韻·屑韻》："桔，桔柣，鄭門名。"《左傳·莊公二十八年》："子元以車六百乘伐鄭，入於桔柣之門。"杜預注："桔柣，鄭遠郊之門也。"

(三) jú

同"橘"。清屈大均《廣東新語·木語·橘柚》："又有桔，亦與柑類，曰䵂。桔者小而甘，曰鬆皮，桔皮紅不粘肉。"

栲 同"栲"。《龍龕手鑑·木部》："栲，音考。木名。"《字彙補·木部》："栲，與栲同。"《敦煌變文集·韓擒虎話本》："擒得一栲栳饅頭。"

栳 lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

〔栲栳〕1.用柳条或竹篾编成的圆形盛物器具。也称笆斗。《集韻·晧韻》："栳，栲栳，柳器。"唐盧延讓《樊川寒食二首》之二："五陵年少麤於事，栲栳量金買斷春。"茅盾《陌生人》："甚至卖糖食的三麻子也用栲栳盛着那盐一样的宝贝粉（肥田粉）摆在门前，说是一百二百文零买也行。"2.象栲栳般的。《元史·輿服志一》："玉輅，青質，金裝，青綠藻井，栲栳輪蓋。"元關漢卿《玉鏡臺》第一折："梅香，前廳上將老相公坐的栲栳圈銀交椅來，請學士坐着。"《西湖佳話·岳墳忠跡》："前面突出大隊人馬，栲栳圈圍將轉來厮殺。"

栲 kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶木名。野鸦椿，又名山樗。省沽油科，落叶灌木或小乔木。初夏开花，花小，黄白色，圆锥花序。果裂开，内面鲜红色。种子蓝红色。木材可制器具。根或根皮、干果及花入药。《爾雅·釋木》："栲，山樗。"郭璞注："栲，似樗，色小白，生山中，因名云。亦類漆樹。"《正字通·木部》："栲，《說文》栲作㮀。《毛詩》本作㮀，《石經》改作栲，義同。"《詩·唐風·山有樞》："山有栲，隰有杻。"毛傳："栲，山樗。"孔穎達疏："俗語曰櫄、樗、栲、漆，相似如一。"《本草綱目·木部·椿樗》："香者名椿，臭者名樗，山樗名栲。"

❷壳斗科栲属植物的总称。多为常绿乔木。种类很多，如刺栲、南岭栲。木材坚硬，可为支柱、船橹、轮轴等；树枝含单宁，可提制栲胶或染鱼网，种子含淀粉，可供食用。

❸指栲胶。如：栲底皮鞋。

❹用同"拷"。拷打。宋歐陽徹《上皇帝萬言書》："或受賂而欲脱死囚，則嚴栲連累之人而承之。"元白樸《牆頭馬上》第三折："相公便把賤妾栲折下截，並不是風塵煙月。"

⿱巩木 qióng《〈廣雅〉曹憲音》音邛。

和谐。《廣雅·釋詁三》："⿱巩木，諧也。"

椝

duò《龍龕手鑑》徒果反。

同"垛"。设置箭靶的小土墙。《龍龕手鑑·木部》："椝，俗；垛，正。射垛也。"

栮

ěr《集韻》忍止切，上止日。

木耳。也作"栭"。《集韻·止韻》："栮，木蕈。"《字彙·木部》："栮，木蕈，生枯木上。按：木蕈形如耳，故謂木耳。俗加木，贅矣。"宋陸游《思蜀》："栮美傾筠籠，茶香出土鐺。"

栱

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

立柱和横梁之间成弓形的承重结构。其与方形木块纵横交错层叠构成枓栱，逐层向外挑出形成上大下小的托座，兼有装饰效果，为我国传统建筑造型的主要特征之一。《爾雅·釋宫》："樴謂之杙……大者謂之栱。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·栱》："栱，其名有六：一曰閞，二曰槉，三曰欂，四曰曲枅，五曰欒，六曰栱。"《正字通·木部》："栱，柱頭斗栱。"三國魏何晏《景福殿賦》："櫼櫨各落以相承，欒栱夭蟜而交結。"唐李白《明堂賦》："飛楹磊砢，走栱夤緣。"明余繼登《典故紀聞》卷一："若委重於輕，是以栱桷而為梁棟。"

桊

說文·手部或體

同"拲"。《説文·手部》："桊，拲或从木。"《集韻·屋韻》："拲，或作桊。"

梵

(一) qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶亭名。《集韻·尤韻》："梵，亭名，在新市。"《字彙·木部》："梵，荆楚亭名。"按：《玉篇》、《廣韻》作"荆梵，亭名。"

❷荆。《集韻·尤韻》："梵，荆也。"

(二) òu《集韻》於候切，去候影。

同"埜"。地名。《集韻·候韻》："埜，地名，在竟陵。或省。"

桓

說文·木部　定縣竹簡一六　禮器碑側　熹·春秋·僖十八年

《説文》："桓，亭郵表也。从木，亘聲。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶本指古代邮亭旁边用为表识的柱子，后也泛指寺、墓、桥梁等用作表识或其他用途的柱子。《説文·木部》："桓，亭郵表也。"徐鍇繫傳："古者十里一長亭，五里一短亭。郵，過也，所以止過客也。表雙立為桓。"段玉裁注："《檀弓》注曰：'四植謂之桓。'按：二植亦謂之桓。一柱上四出，亦謂之桓。"徐灝箋："戴氏侗曰：'柱之植立者曰桓。'"《墨子·備城門》："時令人行貌封，及視關入桓淺深。"孫詒讓閒詁："桓蓋門兩扉旁之直木。"《漢書·酷吏傳·尹賞》："便輿出，瘞寺門桓東。"顏師古注："如淳曰：'……陳宋之俗言桓，聲如和，今猶謂之和表。'即華表也。"《金史·禮志八》："先於毬埸南立雙桓，置板，下開一孔為門，而加網為囊，能奪得鞠擊入網囊者為勝。"

❷大。《詩·商頌·長發》："玄王桓撥，受小國是達，受大國是達。"毛傳："玄王，契也；桓，大；撥，治。"

❸忧。《方言》卷一："桓，憂也。"《逸周書·祭公》："祭公拜手稽首曰：'允乃詔，畢桓于黎民般。'"朱右曾校釋："桓，憂也。"

❹盘桓。《正字通·木部》："桓，盤桓難進貌。"《莊子·應帝王》："鯢桓之審為淵。"陸德明釋文："簡文云：鯢，鯨魚也；桓，盤桓也。"

❺木名。叶似柳，皮黄白色。《玉篇·木部》："桓，桓木，葉似柳，皮黄白色。"

❻水名。即今白龙江。发源于甘肃省西倾山。《書·禹貢》："西傾因桓是來，浮于潛，逾于沔。"孔傳："西傾，山名；桓水自西傾山南行，因桓水是來浮于潛，漢上曰沔。"

❼山名。在今江苏省铜山县东北。《戰國策·齊策五》："昔者齊、燕戰於桓之曲，燕不勝，十萬之衆盡。"鮑彪注："《家語》所謂桓山，蓋在齊、魯之閒。"

❽姓。《通志·氏族略四》："桓氏，姜姓。齊桓公之後，以謚為氏。又宋桓公之後向魋亦號桓氏。後漢有太子少傅桓榮，又司徒桓虞，又桓庭昌。唐上元中准制改姜氏。又烏丸氏改桓氏，虜姓也。"

桭

佚七八七　折觥　桭父乙簋

同"桭"。《集韻·真韻》："桭，或从臣。"

栘

yí《廣韻》與之切，平之以。

船上的舀水器。《廣雅·釋器》："淈斗謂之栘。"王念孫疏證："各本栘誤作相，《集韻》、《類篇》竝引《廣雅》：'淈斗謂之相。'則宋時《廣雅》本已誤……《御覽》引《廣雅》'淈斗謂之栘'，皆作栘，不作相，今據以訂正。"《玉篇·木部》："栘，船庰斗。"《廣韻·之韻》："栘，船飲水斗。"

栗

前二·一九·三　後下一六·一三　牆盤　石鼓　三體石經·皋陶謨　說文古文　說文·鹵部　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣　孔褒碑　熹·公羊·文二年

《説文》："㮚，木也。从木，其實下垂，故从鹵。𣡌，古文㮚从西、从二鹵。徐巡説：木至西方戰㮚。"邵瑛羣經正字："今經典多作栗。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："契文象木實有芒之形，以其形與鹵近，故篆誤从鹵。"

(一) lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶木名。板栗，壳斗科，落叶乔木。果实为坚果，包在多刺的壳斗内。种子供食用，也可入药。木材坚实，供建筑和制器具用。《説文·鹵部》："栗，木也。"《詩·鄘風·定之方中》："樹之榛栗，椅桐梓漆，爰伐琴瑟。"鄭玄箋："樹此六木於宫者，曰其長大可伐以為琴瑟。"《論衡·量知》："如地種葵韭，山樹棗栗。"

❷栗树的果实。又叫"栗子"或"板栗"。《禮記·曲禮下》："婦人之摯，椇、榛、脯、脩、棗、栗。"《太平廣記》卷二

十引沈汾《續神仙傳》："俄一人於筵上取二栗，付侍者與可交，令便吃。"

❸（作物的果实）成熟、饱满。《字彙·木部》："栗，百穀既成，其實不秕，謂之栗。"《詩·大雅·生民》："實堅實好，實穎實栗。"鄭玄箋："栗，成就也。"孔穎達疏："實穗重而垂穎。"《天工開物·乃粒·稻災》："凡苗自函活以至穎栗，早者食水三斗，晚者食水五斗，失水即枯。"

❹坚实；结实。《禮記·聘義》："縝密以栗，知也。"鄭玄注："栗，堅貌。"《説苑·雜説》："玉有六美，君子貴之。望之温潤，近之栗理。"清毛奇齡《沈氏雲英墓志銘》："如彼荆珍，既柔且栗。"

❺威严；庄严。《正字通·木部》："栗，威嚴也。"《書·舜典》："直而温，寬而栗。"孔傳："教之正直而温和，寬弘而能莊栗。"孔穎達疏："謂矜莊嚴栗。栗者，謹敬也。"《司馬法·嚴位》："凡戰之道，位欲嚴，政欲栗。"

❻以篦梳发。《荀子·禮論》"不沐則濡櫛，三律而止"唐楊倞注："律，理髮也，今秦俗猶以枇髮為栗。"

❼通"慄"。因恐惧或寒冷而发抖。《論語·八佾》："哀公問社於宰我。宰我對曰：'夏后氏以松，殷人以柏，周人以栗，曰使民戰栗。'"《漢書·楊敞傳附楊惲》："衆毁所歸，不寒而栗。"顔師古注："栗，竦缩也。"

❽通"歷"。越过；跨越。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："栗，叚借為歷。"《儀禮·公食大夫禮》："賓栗階升，不拜。"王引之述聞："栗階即歷階也。古栗、歷聲近而通。"

❾汉县名。治所在今河南省夏邑县。《史記·項羽本紀》："章邯軍至栗。"裴駰集解引徐廣曰："縣名，在沛。"《漢書·地理志上》："沛郡，縣三十七：……栗，扶陽，高，高柴……"

❿姓。《廣韻·質韻》："栗，姓。"《通志·氏族略四》："栗氏，栗陸氏之後也。漢有栗融字容卿；又有富人栗氏，長安人。漢景帝時，栗夫人生臨江王榮。"

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。月部。

通"裂"。析；裂开；破裂。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："栗，叚借為裂。"《詩·豳風·東山》："有敦瓜苦，烝在栗薪。"鄭玄箋："栗，析也。古者聲栗裂同也。"《周禮·考工記·弓人》："菑栗不迆，則弓不發。"鄭玄注："栗，讀為裂繻之裂。"

栜

説文新附·木部

《説文新附》："栜，桋也。从木，策省聲。"

（一）sè ㊀《廣韻》山責切，入麥生。又桑谷切，丑玉切。錫部。

木名。即桋。《爾雅·釋木》："桋，赤栜；白者栜。"《説文新附·木部》："栜，桋也。"《廣韻·麥韻》："栜，木名。"

㊁《廣韻》色窄切，入陌生。

树枝上长。《集韻·陌韻》："㯿，木枝上生。或从朿。"按：当从"朿"。《集韻》从"束"误。

（二）cì《集韻》七賜切，去寘清。

棞屬。《集韻·寘韻》："栜，棞屬。"

栖

同"栝"。《集韻·栝韻》："栝，或从西。"

栖

魏封孔羡碑

同"棲"。《廣韻·齊韻》："栖"，同"棲"。《論語·憲問》："丘何為是栖栖者與？"《莊子·盗跖》："且吾聞之，古者禽獸多而人少，於是民皆巢居以避之，晝拾橡栗，暮栖木上，故命之曰有巢氏之民。"唐劉知幾《史通·内篇·直書》："陳壽、王隱咸杜口而無言，陸機、虞預各栖毫無靡述。"

栢

同"柏"。《類篇·木部》："栢"，同"柏"。《世説新語·言語》："蒲柳之姿，望秋而落；松栢之質，凌霜猶茂。"

栯

（一）yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

木名。《廣韻·有韻》："栯，木名，服之不妬。"《山海經·中山經》："（泰室之山）其上有木焉，葉狀如棃而赤理，其名曰栯木，服者不妬。"

（二）yù《廣韻》於六切，入屋影。

〔栯李〕果木名。也作"栯李"。蔷薇科，落叶小灌木。春季开花，花淡红色，可供观赏。果实小，球形，暗红色。可食。种子称郁李仁，可入药。《廣韻·屋韻》："栯，栯李。"《正字通·木部》："栯，栯李，亦作'郁李'。"

栫

説文·木部

《説文》："栫，以柴木壅也。从木，存聲。"

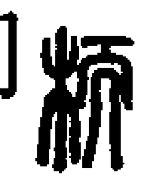
（一）jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

用柴木壅塞或围住。也指篱笆。《説文·木部》："栫，以柴木壅也。"《廣雅·釋宫》："栫，杝也。"王念孫疏證："杝，今籬字也。"《玉篇·木部》："栫，柴木壅水也。"《左傳·哀公八年》："囚諸樓臺，栫之以棘。"杜預注："栫，雍也。"晋郭璞《江賦》："栫澱為涔，夾漈羅筌。"清王夫之《宋論·神宗》："於是而神宗若處栫棘之臺。"

（二）zùn《廣韻》徂悶切，去慁從。

木名。《玉篇·木部》："栫，木也。"

栭



説文·木部

《説文》："栭，屋枅上標。从木，而聲。《爾雅》曰：'栭謂之格。'"段玉裁注："標者，表也，高也。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶枓，柱上支承大梁的方木。《爾雅·釋宫》："栭謂之楶。"郝懿行義疏："《禮記·禮器》及《明堂位》正義引李巡云：'栭，謂欂櫨也。一名楶。皆謂斗拱也。'"《説文·木部》："栭，屋枅上標。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·枓》："枓，其名有五：……二曰栭。"《文選·張衡〈西京賦〉》："雕楹玉碣，繡栭雲楣。"李善注引薛綜曰："栭，斗也。"《晋書·四夷傳·大秦國》："屋宇皆以珊瑚為棁栭。"《資治通鑑·則天后垂拱四年》："栭櫨撑㮰，藉以為本。"

❷木名。栭栗，即茅栗。壳斗科，落叶小乔木。壳斗近球形，坚果扁球形，可食用。壳斗和树皮含鞣质，木材可做家具。《爾雅·釋木》："栵，栭。"郭璞注："樹似槲樕而庳小，子如細栗可食。今江東亦呼為栭栗。"按：《本草綱目·果部·栗》："栗之大者為板栗…… 小如指頂者為茅栗，即

《爾雅》所謂栭栗也。一名栵栗。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南八》：“(廬江)縣東七十里，上有井，一名栭山。栭，小栗也。山多此樹，因名。”

❸枯木上生的菌类植物，即木耳。木耳科。子实体形如人耳，有光木耳和毛木耳之分。光木耳供食用，中药列為滋补品。《禮記·内則》：“芝栭蔆椇，棗栗榛柿。”孔穎達疏：“庾蔚云：‘無華葉而生者曰芝栭。’……王肅云：‘無華而實者名栭，皆芝屬也。’”明方以智《物理小識·飲食類·菌栭》：“凡木耳曰栭。”

桍

kū《集韻》空胡切，平模溪。

❶木名。《集韻·模韻》：“桍，木名。”

❷空。《集韻·模韻》：“桍，空也。”又指器具插柄的圆筒部分。《農政全書·農器·圖譜二》：“凡造鏩，先鍛鐵為鏩，背厚可指許，内嵌鏩刃，形如半月而長，下帶鐵桍，以插木柄。”

橆

同“無”。《字彙補·木部》：“橆，同無。”

栵

說文·木部

《説文》：“栵，栭也。从木，𦎧聲。《詩》曰：‘其灌其栵’。”吴玉搢引經考：“隸省作栵。”

liè《廣韻》良薛切，入薛來。又力制切。月部。

❶木名。栵栗，又名栭栗，即茅栗。《爾雅·釋木》：“栵，栭。”郭璞注：“樹似槲樕而庳小，子如細栗可食，今江東亦呼為栭栗。”

❷丛生的小树。《詩·大雅·皇矣》：“脩之平之，其灌其栵。”王引之述聞：“栵，讀為烈。烈，栟也，斬而復生者也。”明方以智《物理小識·草木類·枸橘》：“枸橘穰絢間，溝泥種成栵，髠頭今(令)發肆，棘鋮成屏翳。”明陳子龍《仙都山記》：“從下望若莎草，若叢栵。”

東

嗣料盆　說文·马部

《説文》：“東，木垂華實。从木、马，马亦聲。”王筠釋例：“‘马’為未發，‘𢎘’从二‘马’，則盛矣。‘東’从‘𢎘’者，盛則華實垂也。”

hàn《集韻》户感切，上感匣。侵部。

树木垂挂花实。《説文·東部》：“東，木垂華實。”

桋

說文·木部

《説文》：“桋，赤楝也。从木，夷聲。《詩》曰：‘隰有杞桋。’”

(一) yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

木名。苦槠栲，又名赤楝。壳斗科，常绿乔木。种子俗称苦槠子，可磨作苦槠豆腐。木材致密坚韧，可作车毂、农具。《爾雅·釋木》：“桋，赤楝；白者楝。”郭璞注：“赤楝，樹葉細而岐鋭，皮理錯戾，好叢生山中，中為車輞。白者葉員而岐，為大木。”《詩·小雅·四月》：“山有蕨薇，隰有杞桋。”毛傳：“桋，赤楝。”

(二) tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶〔桋桑〕初生的嫩桑条。又称女桑。《爾雅·釋木》：“女桑，桋桑。”郭璞注：“今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹。”邢昺疏：“女桑，一名桋桑。”郝懿行義疏：“《詩》‘猗彼女桑’傳：‘女桑，荑桑也。’‘荑’即‘桋’之正文，謂木更生細者，故鄭箋云‘女桑少枝長條’是也。”

❷树木的长条。《廣韻·齊韻》：“桋，樹之長條。”

梛

同“椰”。《集韻·麻韻》：“枒，或从邪，从耶。”唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》：“御寒衾用罽，挹水勺仍梛。”

桡

“橈”的简化字。

桎

說文·木部　春秋事語二八　馬王堆易一五

四時嘉至磬

《説文》：“桎，足械也。从木，至聲。”

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶拘束犯人两脚的刑具。引申为给两脚带上刑具。《説文·木部》：“桎，足械也。”《易·蒙》：“利用刑人，用説桎梏。”孔穎達疏：“在足曰桎，在手曰梏。”《山海經·海内西經》：“帝乃梏之疏屬之山，桎其右足，反縛兩手與髮，繫之山上木。”郭璞注：“桎，械也。”《漢書·刑法志》：“凡囚，上罪梏拲而桎。”

❷束缚；窒碍。《集韻·旨韻》：“桎，礙也。”《莊子·達生》：“工倕旋而蓋規矩，指與物化而不以心稽，故其靈臺一而不桎。”陸德明釋文：“司馬云：‘桎，閡也。’”《晉書·束皙傳》：“徒以曲畏為梏，儒學自桎。”《農政全書·牧養·六畜》：“髻欲桎而厚且折。”

❸车辖。《詩·小雅·節南山》“尹氏大師，維周之氐”漢鄭玄箋：“氐，當作桎鎋之桎。”孔穎達疏：“《孝經·鈎命決》云：‘孝道者，萬世之桎鎋。’《説文》云：桎，車鎋也。則桎是鎋之别名耳。”按：清沈濤《説文古本考》：“此解當有‘車鎋’一義，今奪。《説文》無鎋字，當作轄。”

梀

同“椒”。《玉篇·木部》：“梀”，同“椒”。後魏佚名《魯孔子廟碑》：“夫梀桂易地，而貞馥不移。”

柴

cí《廣韻》疾移切，平支從。

木名。无柴木，一种小樟木，即楡。《廣韻·支韻》：“柴，無柴木，一名楡。”周祖谟校勘記：“楡，段氏據《爾雅·釋木》‘楡無疵’之文改作楡，與故宫《王韻》合。”

柴

說文·木部　孫臏二七五　柴是鼎

華山廟碑

《説文》：“柴，小木散材。从木，此聲。”

(一) chái《廣韻》士佳切，平佳崇。支部。

❶小木散材。也指作燃料的木柴。如：柴火；劈柴。《説文·木部》：“柴，小木散材。”徐鍇繫傳：“散材，謂不入屋及器用也。”《廣韻·佳韻》：“柴，薪也。”《左傳·僖公二十八年》：“欒枝使輿曳柴而偽遁。”《禮記·月令》：“乃命四

監，收秩薪柴，以供郊廟及百祀之薪燎。”鄭玄注：“大者可析謂之薪，小者合束謂之柴。薪施炊爨，柴以給燎。”魯迅《且介亭杂文二集·隐士》：“古今著作，足以汗牛而充栋，但我们可能找出樵夫、渔父的著作来？他们的著作是砍柴和打鱼。”

❷方言。干瘦；不松软。

❸烧柴祭天。《書·舜典》：“歲二月，東巡守，至于岱宗，柴。”陸德明釋文：“《爾雅》：‘祭天曰燔柴。’”《禮記·大傳》：“柴于上帝。”孔穎達疏：“謂燔柴以告天。”

❹古县名。故址在今山东省新汶县西。

❺姓。《廣韻·佳韻》：“柴，姓。”《通志·氏族略四》：“柴氏，姜姓。齊文公之子公子高之後。高孫傒以王父名為氏。十七代孫高柴，仲尼弟子，孫舉又以王父名為柴氏。漢有棘蒲侯柴武。”

（二）cī《集韻》又宜切，平支初。支部。

〔柴池〕也作“偨池”、“柴虒”、“差池”。参差不齐。《集韻·支韻》：“柴，柴池，参差也。或从人。”《管子·輕重甲》：“請以令高杠柴池，使東西不相睹，南北不相見。”于省吾新證：“柴池即差池。柴亦作偨。”清黃生《義府》卷下：“柴虒，即《詩·邶風》‘差池其羽’之‘差池’……可見‘柴虒’當即讀‘差池’也。”

（三）zhài《集韻》士邁切，去夬崇。又仕懈切。支部。

❶用于防卫的栅栏；营垒。如：鹿柴；柴篱。五代徐鉉《説文解字校》：“柴，師行野次，豎散木為區落，名曰柴籬。”《集韻·卦韻》：“柴，藩落也。”《莊子·外物》：“柴生乎守。”郭象注：“柴，塞也。”《三國志·吳志·甘寧傳》：“（關）羽聞之，住不渡，而結柴營，今遂名此處為關羽瀨。”《南史·齊高帝諸子傳上·豫章文獻王嶷附乾》：“閩中豪帥，立柴自保。”

❷用木围护四周，或以柴覆盖、堵塞。《管子·中匡》：“掘新井而柴焉。”尹知章注：“新井而又柴蓋之，欲以潔清，示敬之。”《公羊傳·哀公四年》：“亡國之社蓋揜之，揜其上而柴其下。”《淮南子·道應》：“乃封比干之墓，表商容之閭，柴箕子之門。”高誘注：“紂死，箕子亡之朝鮮，舊居空，故柴護之也。”

（四）zì《集韻》子智切，去寘精。支部。

通“䇃”。1.聚积。《集韻·寘韻》：“䇃，積也。或作柴。”《詩·小雅·車攻》：“射夫既同，助我舉柴。”毛傳：“柴，積也。”鄭玄箋：“既同，已射同復將射之位也，雖不中，必助中者舉積禽也。”2.按摩頰旁。《集韻·寘韻》：“䇃，搣頰旁也。或作柴。”

桌

zhuō《廣韻》竹角切，入覺知。

❶几案；桌子。如：书桌；小圆桌。《正字通·木部》：“桌，呼几案曰桌。”明文秉《列皇小識》卷二：“上與講官俗共一桌，真不啻天顏咫尺矣。”魯迅《〈呐喊〉自序》：“那时偶或来谈的是一个老朋友金心异，将手提的大皮夹放在破桌上，脱下长衫，对面坐下了。”

❷量词。以桌数论的人数或饭菜。如：一桌酒席；来了三桌客人。魯迅《彷徨·高老夫子》：“晚上凑一桌，一个我，一个老钵，一个就是你。”

❸同“卓”。1.高明；高超。《廣韻·覺韻》：“卓，高也。”又“桌”，“卓”的古文。2.姓。《篇海編類·花木類·木部》：“桌，姓，蜀有桌王孫。”按：《廣韻·覺韻》作“蜀有卓王孫”。

桢

“楨”的简化字。

栵

liè《改併四聲篇海》引《類篇》音劣。

恶木。《改併四聲篇海·木部》引《類篇》：“栵，恶木也。”

桄

説文·木部

《説文》：“桄，充也。从木，光聲。”

（一）guàng《廣韻》古曠切，去宕見。陽部。

❶充；充满。《爾雅·釋言》：“桄、熲，充也。”邢昺疏：“皆充盛也。”《説文·木部》：“桄，充也。”段玉裁注：“桄，讀古曠切，所以充拓之圻堮也，必外有桄，而後内可充拓之令滿，故曰‘桄，充也’。”

❷车、船、梯、床、织机等机物上的横木。《廣雅·釋地》：“艅謂之桄。”王念孫疏證：“此謂船前横木也。桄之言横也。”唐玄應《一切經音義》卷十四：“古文橫、横二形同，音光。《聲類》作‘輄，車下横木也。’今車、牀及梯、轝下横木皆曰桄，是也。”《廣韻·宕韻》：“桄，織機桄。”《集韻·唐韻》：“桄，舟前木也。”《天工開物·乃服機式》：“其素羅不起花紋，與軟綾絹踏成浪梅小花者，視素羅只加桄二扇，一人踏織自成。”《農政全書·蠶桑·桑几》：“桑几，狀如高機，平穿二桄，就作登級。”清謝章鋌《睹棋山莊集·詞話續四》引李次白《惜分釵》云：“垂花榥，黏蛛網，梯桄怕向重樓上。”

❸把线绕在桄子（绕线器具）上。如：把线桄上。

❹量词。用于以桄子为计量线束、线圈的单位。如：一桄线。

（二）guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

〔桄榔〕木名。又称“砂糖椰子”、“糖树”。棕榈科，常绿高木乔木。花序的汁可制糖，髓心可制淀粉。《玉篇·木部》：“桄，《廣志》云：桄榔樹如椶葉，木中有屑如麪。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“布有橦華，麪有桄榔。”李善注引劉逵曰：“張揖曰：‘桄榔，樹名也。木中有屑如麪，可食，出興古。’”

档

“檔”的简化字。

栧

yì《集韻》以制切，去祭以。

同“枻”。楫。一说为舵。《集韻·祭韻》：“枻，楫謂之枻。一曰柂（舵）也。或从曳。”《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“浮文鷁，揚旌栧。”吕向注：“栧，楫也。”

桐

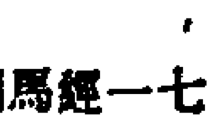
孳生盨

宜桐盂

説文·木部

老子乙前一〇〇下

相馬經一七


淮源廟碑

《説文》：“桐，榮也。从木，同聲。”

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶木名。古书中多指梧桐科的梧桐，还有大戟科的油桐，玄参科的泡桐等。《説文·木部》：“桐，榮也。”桂馥義

證：“榮也者，《急就篇》：‘桐梓樅榮榆椿樗。’顏注：‘桐即今之白桐木也，一名榮。’”《本草綱目·木部·桐》：“（陶）宏景曰：桐樹有四種：青桐，葉皮青，似梧而無子。梧桐，皮白，葉似青桐而有子，子肥可食。白桐，一名椅桐，人家多植之，與岡桐無異，但有花子，二月開花，黄紫色。《禮》云：‘三月桐始華’者也。堪作琴瑟。岡桐無子，是作琴瑟者。”《詩·鄘風·定之方中》：“椅桐梓漆，爰伐琴瑟。”《穆天子傳》卷五：“乃樹之桐。”郭璞注：“因以樹梧桐，桐亦響木也。”《紅樓夢》第三十七回：“漏已三轉，猶徘徊桐檻之下。”

❷通“僮”。儿童，未成年的人。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“桐，叚借為僮。”《法言·學行》：“師哉師哉，桐子之命也。”李軌注：“桐子洞然未有所知之時，制命於師也。”

❸古地名。在今山西省万荣县西（一说在今河北省临漳县）。相传商代伊尹放太甲于此。《書·太甲上》：“太甲既立，不明，伊尹放諸桐。”孔傳：“桐，湯葬地也。”

❹春秋国名。辖境在今安徽省桐城县北。《左傳·定公二年》：“桐叛楚。”杜預注：“桐，小國，廬江舒縣西南有桐鄉。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》：“桐，今江南安慶府桐城縣。”

❺姓。《通志·氏族略五》：“桐氏，《神仙傳》桐君為廬，著《藥録》，白日升仙。”

（二）tōng《集韻》他東切，平東透。

❶轻脱貌。《集韻·東韻》：“桐，輕脱皃。”《漢書·武五子傳·廣陵厲王胥》：“毋桐好逸，毋邇宵人，惟法惟則。”顏師古注：“桐音通。桐，輕脱之貌也。”

❷通“通”。通达。《漢書·禮樂志》：“朱明盛長，旉與萬物，桐生茂豫，靡有所詘。”顏師古注：“桐讀為通……言草木皆通達而生，美悦光澤，各無所詘，皆伸遂也。”

（三）dòng《集韻》杜孔切，上董定。東部。

水名。在今安徽省广德县。《集韻·董韻》：“桐，水名。”《左傳·哀公十五年》：“夏，楚子西、子期伐吳，及桐汭。”杜預注：“宣城廣德縣西南有桐水，出白石山，西北入丹陽湖。”

㮔

tóng《集韻》徒東切，平東定。

❶林。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“㮔，林也。”

❷同“桐”。《集韻·東韻》：“桐，古書作㮔。”

梠

中子化盤　說文·木部

《説文》：“梠，楣也。从木，吕聲。”

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶屋檐。《説文·木部》：“梠，楣也。”《方言》卷十三：“屋梠謂之欞。”郭璞注：“雀梠，即屋檐也。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》：“檐，其名有十四，……六曰梠。”三國魏何晏《景福殿賦》：“梍梠緣邊，周流四極。”宋王安石《歌元豐》：“水秧綿綿復多稌，龍骨長乾掛梁梠。”

❷用同“莒（jǔ）”。芋。《晉書·殷仲堪傳》：“頃聞抄掠所得，多皆採梠飢人，壯者欲以救子，少者志在存親。”宋宋祁《和賈相公覽杜工部北征篇》：“採梠拾橡填飢喉，眼前亂離不忍見。”

栶

yīn《集韻》伊真切，平真影。

木名。《玉篇·木部》：“栶，木名。”

栫

xiān《改併四聲篇海》引《川篇》許嚴切。

栫栫。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“栫，栫栫也。”

桕

木名。清吳其濬《植物名實圖考·桕樹》：“桕樹，滇黔有之，湖南辰沅山中尤多。木性堅重，造船者取以為舵。葉如檀，秋時梢端結實如紅姑孃而長，三棱中凹有縐，色殷紅，内含子數粒如橘核。”

㭎

“檯”的简化字。

柺

同“枴”。《集韻·蟹韻》：“柺，杖。或作拐，亦書作柺。”

枴

同“柺”。《玉篇·木部》：“枴，枴子，老人杖也。”《集韻·蟹韻》：“枴，杖，或作柺。”《中国歌谣资料·越谚·月儿弯弯》：“娘娘见我归，㧯得枴杖后园赶雄鸡。”

㮥

fán《龍龕手鑑·网部》：“㮥，煩、得二音。”《字彙補·网部》：“㮥，焚翻切，音煩。義闕。”

株

古鉥　說文·木部　老子甲後二六〇

《説文》：“株，木根也。从木，朱聲。”

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

❶露出地面的树根、树干或树桩。如：守株待兔。《説文·木部》：“株，木根也。”徐鍇繫傳：“入土曰根，在土上者曰株。”段玉裁注：“株，今俗語云椿。”《易·困》：“臀困于株木。”《韓非子·五蠹》：“田中有株，兔走觸株，折頸而死。”唐駱賓王《上李少常啟》：“賓王蟠木朽株，散樗賤質。”

❷泛指草木。《易林·觀·巽》：“澤枯無魚，山童無株。”唐孟郊《傷春》：“春色不揀墓旁株，紅顏皓色逐春去。”

❸植株。如：幼株；株距。

❹量词。用于计算草木。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“成都有桑八百株，薄田十五頃，子弟衣食，自有餘饒。”宋王安石《憶江南》：“城南城北萬株花，池面冰消水見沙。”周恩来《雨中岚山——日本京都》：“两岸苍松，夹着几株樱。”

❺特指斗鸡得胜者。《藝文類聚》卷九十一引《莊子·逸篇》：“莊子謂惠子曰：‘羊溝之鷄，三歲為株。’司馬彪注：‘羊溝，鬬鷄之處。株，魁帥。’”《史記·平準書》：“所忠言：‘世家子弟、富人或鬬鷄走狗馬，弋獵博戲，亂齊民。’乃徵諸犯令，相引數千人，命曰‘株送徒’。”司馬貞索隱引文穎曰：“凡鬬鷄勝者為株。”

❻株连；牵连。《新唐書·路嗣恭傳》：“及晃事株戮舶商，没其財數百萬私有之。”

栔

說文·㓞部　居延簡甲一三八三

《説文》：“栔，刻也。从㓞，从木。”段玉裁注：“古經多作

'契',假借字也。"王筠句讀:"當云㓞亦聲。"

qì《廣韻》苦計切,去霽溪。又苦結切。月部。

同"契"。刻。《説文·㓞部》:"栔,刻也。"《集韻·霽韻》:"栔,通作契。"清龔自珍《著議》:"而肆其豆籩,栔其文字。"

梘

xiǎn《廣韻》蘇典切,上銑心。

❶梘木。《玉篇·木部》:"梘,梘木,子赤如大豆,俗云雷鳴子也。"

❷枣木。《廣韻·銑韻》:"梘,㯋木。"《集韻·銑韻》:"梘,木名。《爾雅》:'梘,大棗,出河東猗氏縣。子如鷄卵。'"《太平御覽》卷七百七十一引周處《風土記》:"預章栟梘諸木,皆以多曲理盤節為堅勁也。"

梃

說文·木部　睡虎地簡三六·九〇　相馬經一九　居延簡甲七一五

《説文》:"梃,一枚也。从木,廷聲。"

(一)tǐng《廣韻》徒鼎切,上迥定。耕部。

❶植物的干。如木梃;竹梃。《説文·木部》:"梃,一枚也。"朱駿聲通訓定聲:"竹曰竿,艸曰莛,木曰梃。"王筠句讀:"梃,下文'材,木梃也',《竹部》:'竿,竹梃也',但指其幹,不兼枝葉而言,今猶有此語。"又量词。竿状物的计量单位,相当于"杆"、"支"。《魏书·李孝伯傳》:"(武陵王)駿奉酒二器,甘蔗百梃。"唐韓愈《藍田縣丞廳壁記》:"庭有老槐四行,南牆鉅竹千梃,儼立若相持。"《太平廣記》卷二百三十四引《大業拾遺記》:"又獻海蝦子三十梃,梃長一尺,闊一寸,厚一寸許,甚精美。"

❷劲直;挺直。《正字通·木部》:"梃,勁直貌。"清段玉裁《説文解字注·木部》:"凡條直者曰梃,梃之言挺也。"《荀子·勸學》:"木直中繩,輮以為輪,其曲中規,雖有槁暴不復梃者,輮使之然也。"

❸杖棒。《廣雅·釋器》:"梃,杖也。"《孟子·梁惠王上》:"殺人以梃與刃,有以異乎?"唐柳宗元《封建論》:"負鋤梃謫戍之徒,圜視而合從,大呼而成羣。"《資治通鑑·梁武帝大同元年》:"(王羆)持白梃大呼而出。"胡三省注:"梃,杖也。白梃,即今人所謂白棓也。"

❹木片。《廣韻·迥韻》:"梃,木片。"

(二)tìng

❶杀猪后,在猪腿上割一个口子,用铁棍贴着皮层往里捅叫做梃。捅成沟之后,往里吹气,使猪皮绷紧,以便去毛除垢。

❷梃猪用的铁棍。

栝

說文·木部　老子乙二二五上　趙對殘碑

《説文》:"栝,炊竈木。从木,舌聲。"

(一)tiǎn《廣韻》他玷切,上忝透。談部。

❶拨火棍。《説文·木部》:"栝,炊竈木。"桂馥義證:"炊竈木者,《六書故》:'栝,進火木。'"段玉裁注:"炊竈木,今俗語云竈㮇是也。《廣韻》云:'㮇,火杖。'栝(栝)、㮇古今字也。"元尹廷高《車中作》:"停車少憩日又出,東栝營炊道旁屋。"

❷木杖。《集韻·忝韻》:"栝,木杖也。"唐李白《大獵賦》:"擺椿栝,開林叢。"《農政全書·農器·圖譜一》:"(耙)其桯兩端木栝,長可尺三,前稍微昂,穿兩木椐,以繫牛鞔鉤索。"

(二)kuò《廣韻》古活切,入末見。月部。

❶檃。《集韻·末韻》:"栝,《説文》:'檃也。'"

❷箭末扣弦处。《集韻·末韻》:"栝,矢栝築弦處。"《莊子·齊物論》:"其發若機栝,其司是非之謂也。"《淮南子·兵略》:"夫栝,淇衛箘簵,載以銀錫,雖有薄縞之幨,腐荷之矰,然猶不能獨射也。"高誘注:"栝,箭栝。"《樂府詩集·横吹曲辭五·隔谷歌》:"弓無弦,箭無栝。"

❸木名,即桧。《廣雅·釋木》"栝,栢也。"王念孫疏證:"栝,與檜同。《爾雅》云:'檜,柏葉松身。'是栝即栢之别種,故以栝為栢也。"《玉篇·木部》:"栝,木名。栢葉松身。"《書·禹貢》:"杶榦栝柏。"孔傳:"柏葉松身曰栝。"唐杜甫《别張十三建封》:"雖當霰雪嚴,未覺栝柏枯。"

桥

"橋"的简化字。

栴

zhān《廣韻》諸延切,平仙章。

〔栴檀〕1.檀香,檀香科,常绿小乔木。木材极香,可制器具、扇骨等。刨片入药,为芳香,健胃剂。蒸馏所得的檀香油,可作肥皂的香料。《玉篇·木部》:"栴,栴檀,香木。"唐玄奘《大唐西域記·憍賞彌國》:"親觀妙相,雕刻栴檀。"《西遊記》第八回:"佛子還來歸本願,金蟬長老裹栴檀。"苏曼殊《答玛德利玛湘女士》:"复实以栴檀香屑,最能耐久。"2.山茶科的紫茎属植物。

梠

lǔ《廣韻》力舉切,上語來。

❶木名。《玉篇·木部》:"梠,木名。中箭笴。"《廣韻·語韻》:"梠,木名。可為箭笴。"

❷通"梀(yǔ)"。古代承放酒器的礼器。《韓勑碑》:"籩、梠、禁、壺。"清桂馥《札樸·金石文字·韓勑碑》:"蓋隸體借梠為梀也。"

栤

同"𣚚"。《廣韻·豪韻》:"栤",同"𣚚"。

栿

fú《廣韻》房六切,入屋奉。

房梁。《廣韻·屋韻》:"栿,梁栿。"《正字通·木部》:"栿,今人以小木附大木上為栿。"《水經注·穀水》:"其一水自千秋門南流,逕神虎門下,東對雲龍門,二門衡栿之上皆刻雲龍風虎之狀。"《新唐書·食貨志三》:"(韋)堅因使諸舟各揭其郡名,陳其土地所産寶貨諸奇物於栿上。"徐珂《清稗類鈔·動物類下》:"審視之,牀蝨也,急起掀帳抖之,均紛紛沿帳循壁入樓栿而没。"

桕

jiù

❶木名。乌桕,大戟科,落叶乔木。叶互生,稍成菱形,秋天变红。种子外面有一层白色脂肪叫桕脂,可用来制作蜡烛与肥皂。种子可榨油。叶子可作黑色染料;树皮与叶均可入药。《正字通·木部》:"桕,俗桕字。《本草綱目》作臼。烏臼木,一名鵶臼。"清王士禛《召伯斗野亭懷古寄于皇》:

"蟹舍蕭條楓柏外,漁蠻烟火荻蘆中。"

❷柏脂。宋慕容百才《大劍山》:"階走楓林葉,窗催柏燭花。"

❸旧式门上合榫的槽。元佚名《冤家債主》楔子:"我把些油傾在這門柏裏,開門呵便聽不的響。"《警世通言·計押番金鰻産禍》:"兩個正是推門入柏。"

栰

fá《廣韻》房越切,入月奉。

❶同"橃"。海中大船。《集韻·月韻》:"橃,《説文》:'海中大船。'或作栰。"

❷同"筏"。渡水用的木排。《篇海類編·花木類·木部》:"栰,大曰栰,小曰桴,乘之渡水。與筏同。"《論語·公冶長》"乘桴浮于海"三國魏何晏注引馬融曰:"桴,編竹木,大者曰栰,小者曰桴。"《魏書·李崇傳》:"又於樓船之北,連覆大船,東西竟水,防賊火栰。"宋王溥《唐會要》卷九十六:"渡水則束薪為栰。"元楊維楨《長樂坂》:"敗栰歸來過長樂,將軍何以酬祖爵?"

梴

說文·木部

《説文》:"梴,長木也。从木,延聲。《詩》曰:'松桷有梴。'"

chān《廣韻》丑延切,平仙徹。元部。

❶木长貌。《説文·木部》:"梴,長木也。"徐鍇繫傳:"梴,木長也。"《詩·商頌·殷武》:"松桷有梴,旅楹有閑。"毛傳:"梴,長貌。"宋王明清《揮麈後録》卷四引王安中詩:"霽景留庭砌,雷文繪桷梴。"

❷碓机。《方言》卷五:"碓機,陳魏宋楚自關而東謂之梴。"

❸通"筵(yán)"。垫席。《墨子·節葬下》:"諸侯死者虚車府……又必多為屋幕鼎鼓几梴壺濫。"

栠

rěn

❶禁御。《春秋繁露·深察名號》:"栠衆惡於内,弗使得發於外者,心也……苟無惡者,心何栠哉?"刘师培斠補:"栠惡者,猶言捍禦衆惡也。"

❷同"栠"。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》:"栠",同"栠"。

栠

說文·木部

《説文》:"栠,弱皃。从木,任聲。"

rěn《廣韻》如甚切,上寝日。侵部。

柔弱貌。《説文·木部》:"栠,弱皃。"段玉裁注:"《小雅》、《大雅》皆言'荏染柔木'……孔曰'荏,柔也。'按:此荏當作栠……經典多假荏而栠廢矣。"《廣雅·釋詁一》:"栠,弱也。"又《釋訓》:"栠栠,弱也。"

桦

"樺"的简化字。

桘

同"槌"。《廣韻·脂韻》:"桘","槌"的俗字。

桖

xuè《集韻》呼決切,入屑曉。

木名。《集韻·屑韻》:"桖,木名,赤若血。"《詞話叢編·謝章鋌〈睹棋山莊集·詞話四〉》:"過信陵君祠墳《滿江紅》云:'桖初紅,遍向壞牆邊,離披打。'"

栖

(一)xì《集韻》思計切,去霽心。

〔栖陽〕山名。《集韻·霽韻》:"栖,栖陽,山名。"

(二)xìn《集韻》思晉切,去震心。

篋,经丝具。《集韻·稕韻》:"栖,篋也,經絲具。"

桁

(一)héng《廣韻》户庚切,平庚匣。陽部。

❶屋梁上或门、窗框上的横木。今称檩子、桁条。《玉篇·木部》:"桁,屋桁也。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》:"桁梧複疊,勢合形離。"李善注:"桁,梁上所施也。桁與衡同。"晋王嘉《拾遺記·周靈王》:"(千尋大樹)大幹為桁棟,小枝為栭桷。"也指某些其他横木。如:桥桁。唐李賀《吕將軍歌》:"廄中高桁排寒蹄,飽食青芻飲白水。"王琦注:"桁,屋中横木所以繫馬者。"明方以智《物理小識·生死格》:"跳踉乎井幹之桁。"又(在檩上)悬挂。《齊民要術·種蒜》:"葉黄鋒出,則辮于屋下風涼之處桁之。"

❷葬具。《集韻·庚韻》:"桁,葬具。"《儀禮·既夕禮》:"皆木桁久之。"鄭玄注:"桁,所以庪苞筲甕甒也。久當為灸,灸謂以蓋案塞其口,每器異桁。"

(二)háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。陽部。

❶加在犯人颈上或脚上的大型刑具。《集韻·唐韻》:"木在足曰械,大械曰桁。"《莊子·在宥》:"桁楊者相推也,刑戮者相望也。"陸德明釋文:"桁,司馬云:'脚長械也。'崔云:'械夾頸及脛者,皆曰桁楊。'"又以大械加于犯人。《隋書·刑法志》:"罪刑年者鎖,無鎖以枷。流罪已上加杻械,死罪者桁之。"

❷同"航(斻)"。连船而成的浮桥。《正字通·木部》:"桁,與航同。朱雀桁,浮橋也。"《世説新語·捷悟》:"王敦引軍至大桁……帝令斷大桁。"《水經注·涔水》:"城北水舊有桁,北渡涔水,水北有趙軍城,城北又有桁。"

❸量词。用于成行的东西。前蜀韋莊《灞陵道中作》:"春橋南望水溶溶,一桁晴山倒碧峯。"《詞話叢編·謝章鋌〈睹棋山莊集·詞話二〉》:"趙北口旅舍壁上有《謁金門》一闋云:……一桁水田漁宅,舉似瀟湘渾未别,少青山幾疊。"

(三)hàng《集韻》下浪切,去宕匣。

衣架。《集韻·宕韻》:"桁,衣椸。"《宋書·樂志三》載古辭《東門行》:"盎中無斗儲,還視桁上無縣衣。"唐韓愈《寄崔二十六立之》:"桁掛新衣裳,盎棄食殘糜。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》:"衣桁前,妝閣畔,畫屏間。"又晒衣竿。《正字通·木部》:"桁,曬衣竿。"唐杜甫《重過何氏五首》之三:"翡翠鳴衣桁,蜻蜓立釣絲。"

桸

(一)pài《廣韻》匹卦切,去卦滂。

藤屬。一説木皮。《廣韻·卦韻》:"桸,藤屬。蜀人以織布。出《埤蒼》。"《集韻·卦韻》:"桸,滕屬。一曰木皮,蜀人以為布。"

(二)bà《集韻》必駕切,去禡幫。

滕,即筘。《廣雅·釋器》:"桸謂之滕。"王念孫疏證:"《説文》:'滕,機持經者也。'……各本脱桸字,滕字又譌作縢。

牒,本作牒,故譌而為牒。"

桍

hù《集韻》荒故切,去暮曉。

栗子成熟裂开。《集韻·莫韻》:"桍,粟莍拆也。"方成珪考正:"桍當作桍,栗譌粟,據《類篇》正。"

栓

漢印

shuān ㊀《廣韻》山員切,平仙生。

❶木钉。后用以称器物上可以开关的机件。如:门栓;枪栓;消火栓。《廣雅·釋器》:"栓 ,釘也。"《玉篇·木部》:"栓,木釘也。"唐皮日休《藍田關銘》:"千嵓作鏁,萬嶂為栓。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·軟門》:"凡軟門内或用手栓伏兔,或用承拐福。"

❷塞子。也泛指形状象塞子的东西。如:栓剂。

㊁《集韻》數還切,平删生。

貫物。《集韻·删韻》:"栓,貫物也。"

(二) shuàn《集韻》數眷切,去線生。

概。《集韻·綫韻》:"栓,概也。"

(三) quán《集韻》逡緣切,平仙清。

盂。《廣雅·釋器》:"栓,盂也。"

栚

信陽楚簡　說文·木部

《說文》:"栚(栚),槌之横者也,關西謂之㯼。从木,㚔聲。"傅雲龍古語考補正:"栚為㮑之重,栚為㮑之省。"

zhèn《廣韻》直稔切,上寑澄。侵部。

❶搁架蚕箔的横木。《說文·木部》:"栚(栚),槌之横者也。關西謂之㯼。"朱駿聲通訓定聲:"懸蠶薄木,豎曰槌,横曰栚。"《玉篇·木部》:"栚,横槌也。"《吕氏春秋·季春》:"具栚曲籧筐。"高誘注:"栚,栘也。三輔謂之栚,關東謂之栘。"

❷木名。山矾科,常绿灌木或小乔木。早春开花,花白色。核果圆锥形,可榨油,供机械润滑及制肥皂。叶广披针形,革质,烧灰可代白矾作媒染剂。根、叶、花均入药。木材坚韧,可制家具、农具或其他工具。《正字通·木部》:"栚,《六書故》:山礬也。染者用其葉燒灰,以藏所染之色。"

桊

說文·木部

《說文》:"桊,牛鼻中環也。从木,𠔉聲。"

(一) juàn《廣韻》居倦切,去線見。元部。

穿在牛鼻环上的小铁环或小木棍。《說文·木部》:"桊,牛鼻中環也。"王筠句讀:"《埤蒼》:'桊,牛拘也。'玄應曰:'今江以北皆呼為拘,以南皆曰桊。'言環者,以柔木貫牛鼻,而後曲之如環也。亦有用大頭直木者。"《廣雅·釋器》:"桊,枸也。"王念孫疏證:"枸,猶拘也。今人言牛拘是也。……桊,猶圈束也。"

(二) quān《集韻》驅圓切,平仙溪。

同"棬"。曲木制成的盂。《集韻·僊韻》:"棬,屈木盂也。或作桊。"

桧

"檜"的簡化字。

桤

說文·木部　一號墓竹簡一九六　讀敏碑

《說文》:"桤,劍柙也。从木,合聲。"

(一) gé《廣韻》古沓切,入合見。又巨業切,其輒切。緝部。

剑鞘。《說文·木部》"桤,劍柙也。"《廣雅·釋器》:"桤,劍削也。"王念孫疏證:"凡刀劍室通謂之削,字或作鞘……《玉篇》引《莊子·刻意篇》:'有干越之劍者,桤而藏之。'今本作柙。"

(二) hé《廣韻》侯閤切,入合匣。

〔桤榙〕见"榙"。

桃

說文·木部　古地圖　秦·詩·木瓜　曹全碑

《說文》:"桃,果也。从木,兆聲。"

(一) táo《廣韻》徒刀切,平豪定。宵部。

❶木名。桃,蔷薇科,落叶小乔木。春季开花,花淡红、粉红或白色。果实略呈球形,表面有毛茸。花可供观赏。果味甜,可供生食,也可加工成桃脯或罐头食品。核仁、花与干幼果可入药。《廣韻·豪韻》:"桃,果木名。"《詩·周南·桃夭》:"桃之夭夭,灼灼其華。"《禮記·月令》:"(仲春之月)始雨水,桃始華。"

❷桃树的果。《說文·木部》:"桃,果也。"《詩·大雅·抑》:"投我以桃,報之以李。"

❸桃花。唐李白《古詩五十九首》之四:"桃李何處開,此花非我春。"

❹指形状象桃的其他果实。如:胡桃;棉桃。

❺象桃花一样的颜色。古多用来形容女子的颜面。唐賈至《贈薛瑶英》:"舞怯銖衣重,笑疑桃臉開。"唐崔塗《初識梅花》:"胭脂桃頰梨花粉,共作寒梅一面妝。"元王實甫《西厢記》第四本第一折:"杏臉桃腮,乘着月色,嬌滴滴越顯得紅白。"

❻桃花开放的时令。如:桃汛。《齊民要術·大小麥》:"大麥生於杏……小麥生於桃。"

❼地名。春秋鲁邑。故址在今山东省汶上县北。《左傳·襄公十七年》:"齊侯伐我北鄙,圍桃。"

❽汉代水名。属涿郡。《漢書·地理志上》:"良鄉,侯國。垣水南東至陽鄉入桃。"

❾姓。《集韻·豪韻》:"桃,姓。"《萬姓統譜·豪韻》:"桃,望出山陽。見《姓苑》。周桃應,孟子時人。晉桃豹,石勒將。"

(二) tiāo《集韻》他彫切,平蕭透。宵部。

长柄(勺)。《集韻·蕭韻》:"桃,長枋,可以持物於器中者。通作桃。"方成珪考正:"抒譌持,挑譌桃,據宋本及《類篇》正。"《儀禮·有司》:"司馬在羊鼎之東,二手執桃匕枋,以挹湆,注于疏匕。"鄭玄注:"桃謂之歃,讀如'或舂或抗'之抗。字或作桃者,秦人語也。"

(三) zhào《集韻》直紹切,上小澄。

同"銚"。版。《集韻·小韻》:"銚,《博雅》:'版也。'或作桃。"

桅

說文·木部

《説文》："桅，黄木可染者。从木，危聲。"王筠句讀："《韵會·四支》引篆作'桅'，説作'卮聲'。桂氏段氏嚴氏皆从之，是也。'過委切'段氏改為'章移切'。"朱駿聲通訓定聲："此字當依《韵會》从卮聲，傳寫誤耳。"

（一）wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。歌部。

桅杆。船上用以扬帆的柱竿。《玉篇·木部》："桅，船上檣竿。"《廣韻·灰韻》："桅，小船上檣竿也。"南朝梁何遜《初發新林》："桅檣逈不進，沓浪高難拒。"唐韓愈《憶昨行和張十一》："念昔從君渡湘水，大帆夜劃窮高桅。"

（二）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。

短矛。《廣韻·紙韻》："桅，短矛。"

栒

（一）xún《集韻》須倫切，平諄心。真部。

❶木名。《集韻·諄韻》："栒，木名。"

❷树的枝干。《山海經·北山經》："又北百里，曰繡山，其山有玉，青碧。其木多栒，其草多芍藥、芎藭。"郭璞注："栒，木中枚也。"

❸古邑名。《集韻·諄韻》："栒，邑名，在扶風。"按：《漢書·地理志》作"栒邑"。故址在今陕西省旬邑县。

（二）sǔn《廣韻》思尹切，上準心。

同"簨"。古代悬钟、鼓、磬的架上横木。《集韻·準韻》："簨，所以縣鐘磬，横曰簨，植（直）曰簴。或作栒。"《爾雅·釋器》"木謂之虡"宋邢昺疏："縣鐘磬者，兩端有植木，其上有横木。謂直立者為虡，謂横牽者為栒。"南朝梁沈約《雅·就燎》："雲孤清引，栒虡高懸。"

栺

邗江王奉世墓木牘

（一）yì《廣韻》五計切，去霽疑。

〔柃栺〕见"柃"。

（二）zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。

〔栺栭〕1.木名。《玉篇·木部》："栺，栺栭，木。"2.栭柱。《廣韻·脂韻》："栺，栺栭，栭柱。"《集韻·脂韻》："栺，栺栭謂之柱。"

（三）zhǐ《集韻》軫視切，上旨章。

木名。《集韻·旨韻》："栺，木名。"

栙

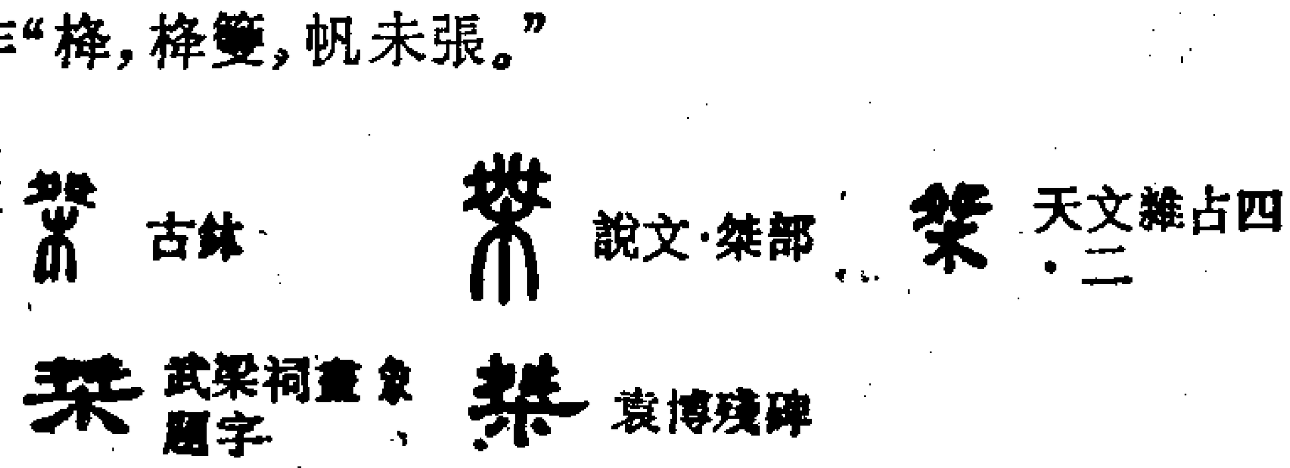
說文·木部

《説文》："栙，栙雙也。从木，夅聲。"

xiáng《廣韻》下江切，平江匣。冬部。

〔栙雙〕用篾席做的船帆。《説文·木部》："栙，栙雙也。"朱駿聲通訓定聲："栙，栙雙，疊韻連語，即笨也。如今糧艘以簦席為帆。"按：《廣雅·釋器》作"筌籧謂之笨。"《廣韻·江韻》作"栙，栙籧，帆未張。"

桀



古鉢　說文·桀部　天文雜占四·二　武梁祠畫象題字　袁博殘碑

《説文》："桀，磔也。从舛在木上也。"徐灝注箋："磔當作傑，字之誤也。桀、傑古今字……同从二人在木上，取高出人上之意。"林义光《文源》："《爾雅》：鷄棲于杙為桀，象兩足在木上形。"

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶鸡栖息的木桩。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："桀，此字當訓鷄棲弋也，舛象鷄足。"《詩·王風·君子于役》："雞棲于桀，日之夕矣。"毛傳："雞棲于杙為桀。"清莊炘《徐孝子傳》："詰朝，視塒桀無雞也。"引申为木桩或木桩似的。《水經注·淇水》："淇水又東北，西流水注之，水出東大嶺下，西流逕石樓南，在北陵石上，練垂桀立，亭亭極峻。"

❷才能出众的人。也作"傑"。徐灝《説文解字注箋》："磔當作傑。字之誤也。桀、傑古今字……同从二人在木上，取高出人上之意。"《詩·衛風·伯兮》："伯兮朅兮，邦之桀兮。"毛傳："桀，特立也。"鄭玄箋："桀，英桀，言賢也。"《史記·屈原賈生列傳》："邑犬羣吠兮，吠所怪也。誹駿疑桀兮，固庸態也。"司馬貞索隱引《尹文子》云："千人為俊，萬人曰桀。"《世説新語·賞譽》："會稽孔沉、魏顗、虞球、虞存、謝奉，並是四族之儁，于時之桀。"

❸特出；高出。也作"傑"。《吕氏春秋·下賢》："覺乎其不疑有以也，桀乎其必不渝移也。"高誘注："桀，特也。"《水經注·江水》："其頹巖所餘，比之諸嶺，尚為竦桀。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·太白山》："太白南連武功最為秀桀。"

❹勇健。《詩·衛風·碩人》"庶士有朅"唐陸德明釋文："《韓詩》作桀，云健也。"《論衡·儒增》："人桀于刺虎，怯于擊人。"

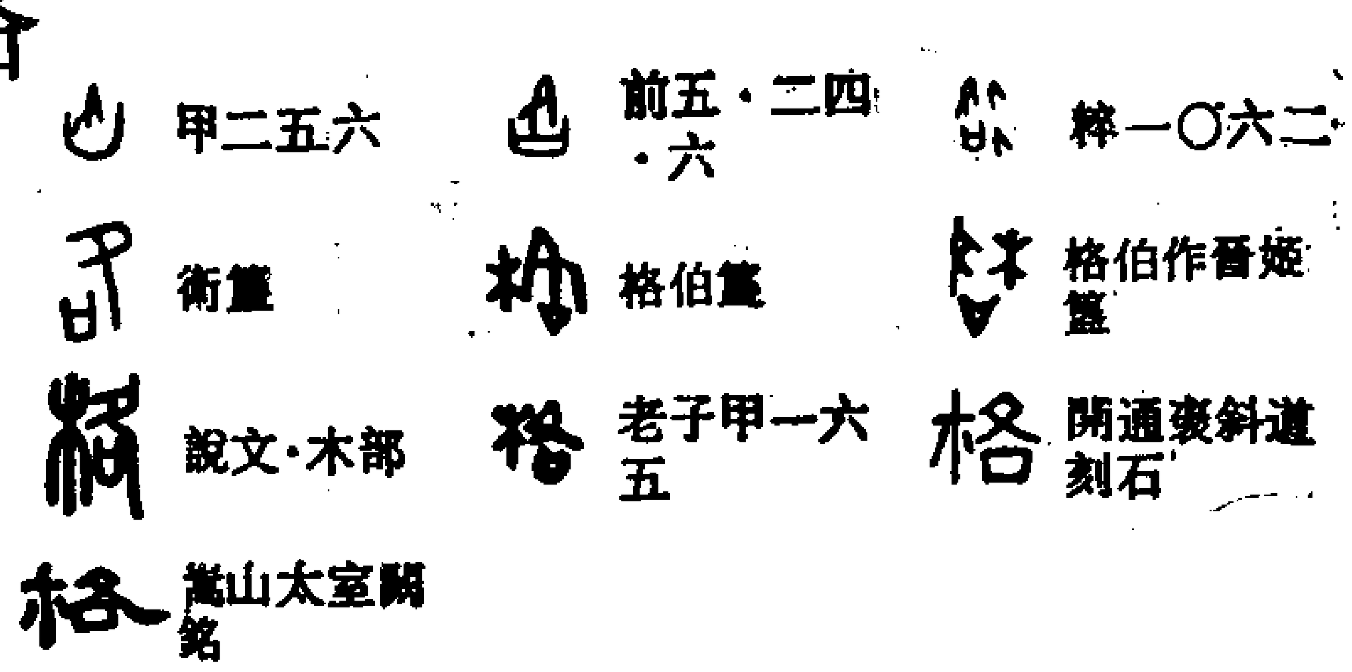
❺凶暴；凶悍。《正字通·木部》："桀，桀黠。"《韓非子·亡徵》："官吏弱而人民桀，如此則國躁。"《宋史·岳飛傳》："金帥烏陵思謀素號桀黠，亦不能制其下。"《清史稿·忠義傳七·孫家泰》："鳳臺苗沛霖所部尤横桀不可制。"

❻负举。《左傳·成公二年》："齊高固入晉師，桀石以投人。"杜預注："桀，擔也。"

❼夏代末君主名。与商纣同以暴虐著称。《史記·夏記》："帝桀之時，自孔甲以來而諸侯多畔夏，桀不務德而武傷百姓，百姓弗堪。"裴駰集解引《謚法》："賊人多殺曰桀。"

❽姓。《通志·氏族略五》："桀氏，古隱者桀溺，漢襄城侯桀龍。"

格



甲二五六　前五·二四·六　粹一〇六二　衛簋　格伯簋　格伯作晉姬簋　說文·木部　老子甲一六五　開通褒斜道刻石　嵩山太室闕銘

《説文》："格，木長皃。从木，各聲。"

（一）gé《廣韻》古伯切，入陌見。又古落切。鐸部。

❶树木的长枝条。《説文·木部》："格，木長皃。"徐鍇繫傳："亦謂樹高長枝為格。"王筠句讀："蓋謂枝條長也。"漢司馬相如《上林賦》："夭蟜枝格，偃蹇杪顛。"《史記·律書》："角者，言萬物皆有枝格如角也。"北周庾信《小園

賦》："草樹混淆，枝格相交。"

❷张网的木桩。《莊子·胠篋》："削格羅落罝罘之知多，則獸亂於澤矣。"陸德明釋文："削格所以施羅網也。"唐李白《大獵賦》："罝罘緜原，峭格掩路。"王琦輯注："格，張網之木也。"

❸(放置、支撑器物的)架子。《字彙·木部》："格，庋格，凡書架倉架皆曰格。"《周禮·地官·牛人》"凡祭祀共其牛牲之互"漢鄭玄注："互，若今屠家縣肉格。"元高明《琵琶記·五娘書館題詩》："積金花玉版之箋，列錦紋銅綠之格。"钱南扬注："格，閣筆之器，俗稱筆架。"

❹木栅栏。唐杜甫《潼關吏》："連雲列戰格，飛鳥不能踰。"仇兆鰲注："戰格，即戰栅，所以捍敵者。"明高啓《從軍行》："揚旌三道出，列格五營連。"

❺阻止；搁置。《小爾雅·廣詁》："格，止也。"《字彙·木部》："格，沮隔不行。"《史記·梁孝王世家》："大臣及袁盎等有所關説於景帝，竇太后義格，亦遂不復言以梁王為嗣事由此。"宋賀鑄《野步》："津頭微徑望城斜，水落孤邨格嫩沙。"钱钟书注："格，阻隔。"《明史·河渠志·黄河下》："今黄家壩分黄之工若復沮格，淮壅為害，誰職其咎?"清魏源《默觚下·治篇六》："有一偉略，則必有數庸略以格之。"

❻限制。《史記·孫子吳起列傳》："夫解雜亂紛糾者不控捲，救鬭者不搏撠，批亢擣虚，形格勢禁，則自為解耳。"宋司馬光《貢院定奪科場不用詩賦狀》："今之科場格之以辭賦，又不足以觀言。"清顧炎武《日知録》卷十二："事下行在户部，格以定制不行。"

❼拘执。《正字通·木部》："格，拘執。"《墨子·天志下》："而況有踰於人之牆垣，担格人之子女者乎?"俞樾平議："格人之子女，謂拘執人之子女。"《後漢書·鍾離意傳》："乃解衣就格。"李賢注："格，拘執也。"

❽收丝器。也称籰头。《方言》卷五："絡謂之格。"郭璞注："格，所以轉籰絡車也。"清徐灝《説文解字注箋》："格，收絲之器亦謂之格。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："格，絡絲具，吾蘇謂之籰頭。"

❾方形的框子，或用线条组成的四方形。如：方格纸；花格布；五格儿的食盒。唐楊炯《卧讀書架賦》："伊國工而營巧，度山林以為格。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："宫嬪自窗格引燭入照之。"鲁迅《呐喊·端午节》："(上海的书铺子)买稿要一个一个的算字，空格不算数。"引申为级别。明張居正《論時政疏》："輪資逐格而敘進之。"

❿正；纠正。《方言》卷三："格，正也。"清吴善述《説文廣義校訂》："制器者以木為法，所以正不正者曰格。"《書·冏命》："繩愆糾謬，格其非心。"孔穎達疏："心有妄作則格正之。"《論語·為政》："道之以德，齊之以禮，有耻且格。"宋沈括《夢溪筆談·故事二》："蓋欲士人躬親職事，格吏姦，兼歷試人才也。"

⓫品质，风度。如：风格；格调。唐竇臮《述書賦》上："精光照人，氣格凌雲。"宋蘇軾《答陳履常二首》之二："不獨以見作者之格，且足以知風政之多暇而高躅之難繼也。"清顧炎武《日知録》卷二十三："文益譌而格卑矣。"

⓬尺度。《廣韻·陌韻》："格，度也，量也。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："格高五嶽，袤廣三墳。"李善注引《蒼頡篇》曰："格，量度也。"瞿蜕园注："格，尺度。這句盛誇城牆之高，超過五嶽。"又衡量；测量。《文選·李康〈運命論〉》："故彼四賢者，名載於籙圖，事應乎天人，其可格之賢愚哉?"李善注引《蒼頡篇》曰："格，量度之也。"《隋書·天文志上》："太史令虞劇又用九尺表，格江左之影。"宋王溥《唐會要·卷四十二·渾儀圖》："以黄道隨天運動，難用常儀格之。"

⓭法式，标准。如：格律；合格；破格。《字彙·木部》："格，格樣，法則也。"《禮記·緇衣》："言有物而行有格也。"鄭玄注："格，舊法也。"《後漢書·傅燮傳》："朝廷重其方格。"李賢注："格，猶標準也。"鲁迅《彷徨·祝福》："可是祥林嫂真出格。"又可为法式的或准则的(话)。《文選·潘岳〈閒居賦〉》："奉周任之格言，敢陳力而就列。"李善注："《論語考比讖》：'賜問曰：格言成法，亦可以次序也?'"清顔元《存治篇·井田》："搜先儒之格議，盡當代之人謀。"

⓮法律；制度。《北史·封懿傳附封述》："時增損舊事，為《麟趾新格》，其名法科條，皆述所删定。"《新唐書·刑法志》："唐之刑書有四：曰律、令、格、式……格者，百官有司之所常行之事也。"《九朝律考·後魏律考·魏格》："新定之格，勿與舊制相連，務在約通，無致冗滯。"

⓯古时的刑具。《吕氏春秋·過理》："糟丘酒池，肉圃為格。"高誘注："格，以銅為之，布火其下，以人置上，人爛墮火而死。"《史記·周本紀》："西伯乃獻洛西之地，以請(帝)紂去炮格之刑。"《後漢書·黨錮傳·范滂》："獄吏將加掠考，滂以同囚多嬰病，乃請先就格。"王先謙集解引惠棟曰："高誘《淮南子》注云：格，搒牀也。"

⓰推究。《字彙·木部》："格，窮究。"《禮記·大學》："致知在格物，物格而後知至。"

⓱至，来。《爾雅·釋詁》："格，至也。"又《釋言》："格，來也。"《書·湯誓》："格，爾衆庶。"《禮記·月令》："(孟夏)行春令，則蝗蟲為災，暴風來格。"鄭玄注："格，至也。"宋蘇軾《賀時宰啟》："歡聲格於九天，乖氣消於萬象。"明方孝孺《雜問》："以兵威遠，遠來服乎? 揄戈召賓，賓將格乎?"

⓲感通；感动。《字彙·木部》："格，感通也。"清徐灝《説文解字注箋·木部》："格，訓為至，而感格之義生焉。"《書·説命下》："格于皇天。"南朝梁裴子野《宋畧樂志敘》："先王作樂崇德，以格神人。"

⓳击打，格斗。《逸周書·武偁》："追戎無恪，窮寇不格。"孔晁注："格，鬭也。"《後漢書·陳寵傳》："斷獄者急於篣格酷烈之痛。"李賢注："格，擊也。"《太平廣記》卷三百九十三引干寶《搜神記》："(楊)道和以鋤格，折其肱，遂落地不得去。"又击杀。漢司馬相如《上林賦》："格蝦蛤，鋋猛氏。"《詩·魯頌·泮水》"在泮獻馘"漢鄭玄箋："馘，所格者之左耳。"孔穎達疏："謂臨陣格殺之而取其左耳也。"

⓴抵敌；匹敌。《正字通·木部》："格，抵敵。"《史記·張儀列傳》："且夫為從者，無以異於驅羣羊而攻猛虎，虎之與羊不格明矣。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内》："太原王功格天地。"

㉑陷阱。《商君書·兵守》："客至而作土，以為險阻及耕格阱。"高亨注："耕即阱字之誤，阱即阱字重出。'阱格'即《周禮》的'井擭'，《國語》的'穽鄂'。格、擭、鄂是一音的轉變。擭也是陷阱之類……疑阱是方形，似井；擭是長方形，似壑。"《國語·魯語上》"設穽鄂"三國吴韋昭注：

"鄂，柞格，所以誤獸也。"

㉒箭靶。清徐灝《説文解字注箋·木部》："格，射的謂之格。"《淮南子·兵略》："夫射，儀度不得，則格的不中。"高誘注："格，射之椹質也；的，射準也。"

㉓语言学术语。某些语言中名词（有的包括代词、形容词）的语法范畴，用词尾变化来表示它和别的词之间的语法关系。例如俄语的名词、代词、形容词都有六个格。

㉔逻辑学术语。指根据中项在大小前提中的位置的不同而分的三段论的不同形式。如：同格；三段论的格。

㉕中医学术语。脉象之一。《難經·經脈診候》："脈有太過，有不及，有陰陽相乘，有覆，有溢，有關，有格。"《傷寒論》卷一："寸口脈浮而大，浮為虚，大為實，在尺為關，在寸為格，關則不得小便，格則吐逆。"

㉖量词。1.块。清黄叔璥《臺海使槎録·物産》："鳳邑鹽埕一千三百二十一格，每格廣狹不一，計丈定課。"2.方言。间。如：盖了房子三十格。

㉗通"輅（lù）"。车辕上供牵挽的横木。《晏子春秋·内篇諫下》："吾將左手擁格，右手梱心，立餓枯槁而死。"吴则虞集釋引王念孫云："'格'即'輅'字，謂柩車轅上横木所以屬引者也……作'格'者借字耳。"《淮南子·人間》："羸弱服格於道，大夫箕會於衢。"于省吾新證："格應讀作輅，'服格'即'服輅'。"

㉘通"垎（hé）"。坚硬；强悍。清段玉裁《説文解字注·木部》："格，亦有借格為扞垎字者。"《管子·地員》："五粟之土，乾而不格。"郭沫若等集校引陳奂曰："格，當讀如垎。"《史記·李斯列傳》："故韓子曰：'慈母有敗子，嚴家無格虜'者何也？"司馬貞索隱："格，彊扞也。"按：今本《韓非子·顯學》作"悍虜"。

㉙姓。《廣韻·陌韻》："格，姓。"《通志·氏族略四》："格氏，允格之後。後漢有御史格班，裔孫顯後魏青州刺史。"

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

❶篱笆。《集韻·鐸韻》："格，籬格也。"《正字通·木部》："格，籬格。以竹篾相連遮格之也。"

❷通"落"。1.村落。《史記·酷吏列傳》："置伯格長以牧司姦盜賊。"裴駰集解："徐廣曰：（格）一作落，古村落字亦作格。街陌屯落皆設督長也。"2.零落。《淮南子·時則》："（夏）行冬令，格。"王念孫雜志引王引之曰："格讀為落，謂夏行冬令，則草木零落也。"

（三）hè《集韻》曷各切，入鐸匣。

〔格澤〕星名。《集韻·鐸韻》："格，格澤，星名。一曰妖氣自地屬天。"《史記·天官書》："格澤星者，如炎火之狀，黄白，起地而上，下大，上兑。"

（四）gē

〔格格〕象声词。如：格格地笑了起来。南朝梁宗懍《荆楚歲時記》："有鳥如烏，先雞而鳴，架架格格。"唐温庭筠《晚歸曲》："格格水禽帶飛波，孤光斜起夕陽多。"清陳維崧《攤破浣溪沙·雨泊秦郵》："諸鳥羣飛聲格格，戲長川。"

栘

説文·木部 一號墓竹簡一八四

《説文》："栘，棠棣也。从木，多聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。又成臡切。歌部。

木名。即唐棣。《爾雅·釋木》："唐棣，栘。"郭璞注："似白楊，江東呼夫栘。"《説文·木部》："栘，棠棣也。"《漢書·昭帝紀》："栘中監蘇武前使匈奴，留單于庭十九歲乃還。"顔師古注："蘇林曰：'栘，音移，廄名也。'應劭曰：'栘，地名。監，其官也，掌鞍馬鷹犬射獵之具。'如淳曰：'栘，《爾雅》：唐棣，栘也。栘園之中有馬廄也。'師古曰：'蘇音如説是。'"

栬

zuì《集韻》祖芮切，去祭精。

小木桩。《集韻·祭韻》："栬，小杙。"

栾

同"欒"。《正字通·木部》："栾，俗欒字。"南朝梁江淹《靈丘竹賦》："夾池水而檀栾，繞園塘而欑植。"按：今为"欒"的简化字。

桨

"槳"的简化字。

栤

bìng《集韻》蒲應切，去證並。

〔胼栤〕象声词。劈树声。《集韻·證韻》："栤，胼栤，析木聲。"

桩

"樁"的简化字。

栟

"梯"的讹字。《正字通·木部》："栟，梯字之譌。"

校

説文·木部 石門頌 史晨碑

熹·易·噬嗑

《説文》："校，木囚也。从木，交聲。"

（一）jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

❶古代刑具。枷械的统称。《説文·木部》："校，木囚也。"王筠句讀："囚從口，高其牆以閑罪人也。木囚者，以木作之如牆也。桎梏皆圍其手足，情事相似，故得校名。"《易·噬嗑》："上九，何校滅耳，凶。"孔穎達疏："何，謂擔何，處罰之極。惡積不改，故罪及其首，何擔枷械，滅没於耳，以至誥没。"阮元校勘記："古本何作荷。"《資治通鑑·後梁均王乾化三年》："庚辰，晉王發幽州，劉仁恭父子皆荷校於露布之下。"《遼史·姦臣上·耶律乙辛傳》："乙辛恐帝疑，引數人庭詰，各令荷重校，繩繋其頸，不能出氣，人人不堪其酷，惟求速死。"又用刑具拘系。清毛奇齡《徐公墓表》："之綱與語大悦，縱談天下事，慷慨無忌，脱械飲食之，夜則校其足而覆錦于牀。"

❷栅栏。《周禮·夏官·校人》："六廄成校，校有左右。"《墨子·備穴》："為鐵校，衛穴四。"孫詒讓閒詁："鐵校，蓋鑄鐵為闌校，以禦敵。"《漢書·司馬相如傳》："天子校獵。"顔師古注："校獵者，以木相貫穿，總為闌校，遮止禽獸而獵取之。"

❸古代军队的一种建制。《釋名·釋兵》："校，號也，將帥號令之所在也。"《戰國策·中山策》："乃使五校大夫王陵將而伐趙。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："護軍都尉公孫敖，三從大將軍擊匈奴常護軍，傅校獲王。"司馬貞索隱："顧氏案：'……五百人謂之校。'"按：《漢書·衛青傳》顔師古注："校者，營壘之稱，故謂軍之一部為一校。"

❹军职级别。《集韻·效韻》:"校,木為欄格,軍部及養馬用之,故軍尉馬官皆以校為名。"《商君書·境内》:"軍爵,自一級已下至小夫,命曰校徒操士。"《後漢書·順帝紀》:"癸卯,詔大將軍,三公選武猛試用有效驗任為將校者一人。"《資治通鑑·漢桓帝延熹二年》:"其餘卿、將、尹、校五十七人。"胡三省注:"校,諸校尉也。"

❺比较;相比。《孫子·計篇》:"故經之以五事,校之以計而索其情:一曰道,二曰天,三曰地,四曰將,五曰法。"唐王建《新晴》:"夏夜新晴星校少,雨收殘水入天河。"《清朝野史大觀·清朝藝苑·張孟詞貢士》:"三千闈士校雌雄,第一應推張孟詞。"

❻计较;考虑。唐韓愈《和侯協律詠笋》:"短長終不校,先後竟誰論。"宋歐陽修《寄聖俞》:"其間得失何足校,况與鳧鶩爭稗稊。"梁启超《自励二首》:"未学英雄先学道,肯将荣瘁校群儿。"

❼报复。《小爾雅·廣言》:"校,報也。"《論語·泰伯》:"有若無,實若虚,犯而不校。"何晏注:"包曰:'校,報也。'言見侵犯不報。"《後漢書·文苑傳·杜篤》:"探冒頓之罪,校平城之讎。"李賢注:"校,報也。"《續資治通鑑·宋理宗紹定四年》:"蒙古主私謂近侍曰:'楚材不校私讐,真寬厚長者,汝曹當效之。'"

❽违抗;对抗。《韓非子·外儲說右上》:"臣乘君則主失威,下尚校則上位危。"《史記·春申君列傳》:"韓魏之彊,足以校於秦。"梁启超《欧战蠡测·欧战之动因》:"而与奥同盟之德国,示威胁俄,俄不敢校,而塞卒吞声。"

❾订正;考订。如:校对;校讎。《國語·魯語下》:"昔正考父校商之名頌十二篇於周太師。"《南史·沈約傳》:"校四部圖書。"《清朝野史大觀·清朝藝苑·何義門身後贈官》:"被参解官,仍令書局校書。"

❿考核;考究。《荀子·君道》:"知慮取舍,稽之以成,日月積久,校之以功。"《論衡·正說》:"後生精者,苟欲明經,不原實,而原之者,亦校古隨舊,重是之文,以為說證。"《新唐書·百官志一》:"揚清激濁,褒貶必當,為考校之最。"

⓫计算;查点。《荀子·王霸》:"闇君必將急逐樂而緩治國,故憂患不可勝校。"楊倞注:"校,計。"《史記·平準書》:"京師之錢巨萬,貫朽而不可校。"裴駰集解引如淳曰:"校,數也。"宋羅大經《鶴林玉露》補遺卷四:"問桑麻,說秔稻,量晴校雨,探節數時,相與劇談一餉。"

⓬相交;交往。《小爾雅·廣言》:"校,交也。"唐張籍《送楊州判官》:"征南幕裹多賓客,君獨相知最校深。"清毛奇齡《錢塘李記室墓表》:"東琪已厭世,獨與上珍為主客,聯校往來久之。"

⓭病癒。唐張籍《患眼》:"三年患眼今年校,免與風光便隔生。"唐白居易《病中贈南鄰覓酒》:"頭痛牙疼三日卧,妻看煎藥婢來扶。今朝似校擡頭語,先問南鄰有酒無?"

(二) xiào《廣韻》胡教切,去效匣。宵部。

❶学校。如:校址;校庆。《集韻·效韻》:"校,教學之宫。"《左傳·襄公三十一年》:"鄭人遊於鄉校,以論執政。"杜預注:"校,鄉之學校。"陸德明釋文:"校,鄭國謂學為校。"《孟子·滕文公上》:"夏曰校,殷曰序,周曰庠,學則三代共之,皆所以明人倫也。"《漢書·平帝紀》:"(元始三年)夏,立官稷及學官。郡國曰學,縣、道、邑、侯國曰校。"

❷现代军队中低于将,高于尉的军衔。如:上校;中校。

❸通"效"。仿效。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"校,叚借為效。"《管子·牧民》:"不敬宗廟,則民乃上校。"尹知章注:"校,效也。君無所尊,人亦校之。"唐白居易《和萬州楊使君四絶句·競渡》:"自經放逐來顦顇,能校靈均死幾多?"元許友壬《沁園春》:"老友相逢,清談絶倒,休校劉郎去後栽。"

❹姓。《萬姓統譜·效韻》:"校,《周禮》校人之後。唐校桀,天寶中河南士曹。"

(三) jiǎo《集韻》吉巧切,上巧見。宵部。

❶颜色的一种,似绿。《大戴禮記·夏小正》:"校也者,若綠色,然婦人未嫁者衣之。"明楊慎《丹鉛續録·間色名》:"近黑曰弋,今作黓。似綠色曰校,女嫁者服之。"

❷通"絞"。疾,快。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"校,叚借為絞。"《周禮·考工記·廬人》:"轂兵同强,舉圍欲細,細則校。"鄭玄注:"鄭司農云:'校,讀為絞而婉之絞。'……(玄謂)人手操細以轂則疾。"又《弓人》:"恒角而短,是謂逆橈,引之則縱,釋之則不校。"鄭玄注:"校,疾也。"賈公彦疏:"角所以放矢,今角不用力,故釋放之不校疾也。"

(四) qiāo《集韻》丘交切,平肴溪。宵部。

通"骹"。古代几、豆等器物的脚。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"校,叚借為骹。"《儀禮·士昏禮》:"主人拂几授校。"鄭玄注:"校,几足。"《禮記·祭統》:"夫人薦豆執校。"鄭玄注:"校,豆中央直者也。"陸德明釋文:"校,柄也。"孔穎達疏:"校,謂豆之中央直者,夫人薦豆之時手就此校。"

⿰木衣

yī《集韻》於希切,平微影。

〔樿⿰木衣〕木名。一说箭笴。《集韻·微韻》:"⿰木衣,樿⿰木衣,木名。可為箭笴。"《類篇·木部》:"⿰木衣,樿⿰木衣,木名。可為箭笴。一曰箭笴。"

栨

長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

cì《字彙》七四切。

❶楣栨。《字彙·木部》:"栨,楣栨。"

❷疔疖之类。宋洪邁《容齋四筆》卷三:"脚生肉栨,褪繫若根。"

⿱次木

zī《集韻》津之切,平之精。

欂栌,即屋柱上短方木。《集韻·之韻》:"⿱次木,欂櫨也。"

核

說文·木部 北海相景君銘 樊敏碑

《説文》:"核,蠻夷以木皮為篋,狀如籢尊。从木,亥聲。"段玉裁注:"今字果實中曰核,本義廢矣。"

(一) gāi《集韻》柯開切,平咍見。之部。

❶木名。古代某些少数民族以其皮为箧,状如镜匣。《説文·木部》:"核,蠻夷以木皮為篋,狀如籢尊。"徐鍇繫傳:"蠻夷以木皮為篋,狀如籢樽之形也……籢即鏡匣也。"《集韻·咍韻》:"核,木名。蠻夷以其皮為篋。"

❷通"荄"。草根。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"核,

叚借為荄。"《漢書・五行志中》："入地則孕毓根核。"顏師古注："毓字與育同，核亦荄字也。草根曰荄，音該。"

（二）hé《廣韻》下革切，入麥匣。又《集韻》胡骨切。職部。

❶果实中心坚硬并包含果仁的部分。如：桃核；杏核。《爾雅・釋木》："桃、李，醜核。"郭璞注："子中有核人(仁)。"郝懿行義疏："《初學記》引孫炎曰：'桃李之類，實皆有核。'按：核當作覈……經典叚借作核耳。"《集韻・麥韻》："核，果中核。"《禮記・玉藻》："食棗桃李，弗致于核。"孔穎達疏："謂其懷核不置于地也。"《世説新語・儉嗇》："王戎有好李，常賣之，恐人得其種，恒鑽其核。"《格物粗談・樹木》："枇杷開花時，將中間黑心摘去，則結果無核。"

❷有核的果实。《詩・小雅・賓之初筵》："籩豆有楚，殽核維旅。"鄭玄箋："籩實有桃梅之屬。"孔穎達疏："籩實有桃梅之屬，故稱核也。"《太平廣記》卷四百七十四引牛僧儒《玄怪録》："門啟，華堂複閣甚奇秀，舘中有樽酒盤核。"清王士禛《誥封宜人先室張氏行述》："宜人知予好賓客，肴核酒茗必手治，不以委臧獲。"

❸核心；中心。《論衡・量知》："文吏不學，世之教無核也。"又指物体中象核的部分。如：细胞核。又喻指话中话，话中刺。茅盾《幻灭》："抱素觉得静女士的话中有核。"

❹原子核的简称。如：核能；核武器；核燃料。

❺实在；真实。《漢書・司馬遷傳贊》："其文直，其事核。"顏師古注："核，堅實也。"明袁宏道《答陶石簣》："《徐文長傳》雖不甚核，然大足為文長吐氣。"章炳麟《论式》："夫雅而不核，近於诵数，汉人之短也。"

❻对照；考查。如：核实；核算。《漢書・刑法志》："其審核之，務準古法，朕將盡心覽焉。"顏師古注："核，究其實也。"《資治通鑑・漢元帝建昭二年》："事必核其真，然後脩之。"胡三省注："核，與覈同，謂精確得其實也。"魯迅《且介亭杂文・隔膜》："核其情罪，较冲突仪仗为更重。"

（三）kài《集韻》口溉切，去代溪。

槍。《集韻・代韻》："核，槍也。"

梳

chòng《集韻》充仲切，去送昌。

木橦。《集韻・送韻》："梳，木橦也。"一说木利。《篇海類編・花木類・木部》："梳，木利。"

样

（一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。又則郎切。

槌，即擱架蚕箔的木柱。《方言》卷五："槌，自關而西謂之槌；齊謂之样。"郭璞注："槌，縣蠶薄柱也。"

（二）yàng

"樣"的簡化字。

栟

同"栟"。《字彙・木部》："栟，俗栟字。"

栦

chóu《集韻》時流切，平尤禪。

木名。《玉篇・木部》："栦，木也。"

桒

zhuǎ《篇海類編》竹瓦切。

手把物。《篇海類編・花木類・木部》："桒，手把物。"

桌

同"棺"。《集韻・桓韻》："棺，古作桌。"

桉

老子乙前一四〇上　蒼山畫象石題記

（一）ān

桉树。桃金娘科桉树属植物的泛称。常绿乔木。原产澳大利亚及马来西亚，广泛引种于亚洲热带和亚热带各地。我国四川中部及长江以南也种植。树干高而直，木材坚韧耐久，可供枕木、矿柱、桥梁、建筑等用。枝叶可以提制桉油。又为绿化树和蜜源植物。

（二）àn《集韻》於旰切，去翰影。元部。

同"案"。1.《字彙・木部》："桉，同案。"《戰國策・趙策四》："秦桉兵攻魏，取安邑。"《後漢書・王涣傳》："涣喪西歸，道經弘農，民庶皆設槃桉於路。"2.木名。《集韻・翰韻》："案，木名。或書作桉。"

案

說文・木部　睡虎地簡八・七　孔龢碑　華山廟碑

《説文》："案，几屬。从木，安聲。"

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

❶几一类的木制器物。《説文・木部》："案，几屬。"1.古时进食用的短足木盘。如：举案齐眉。《玉篇・木部》："案，食器也。"《急就篇》第十二章："橢杅槃案桮閜盌。"顏師古注："無足曰盤，有足曰案，所以陳舉食也。"《周禮・考工記・玉人》："案，十有二寸。"《史記・田叔列傳》："(漢高祖)過趙，趙王張敖自持案進食，禮甚恭。"2.憩用坐榻。五代徐鍇《説文繫傳》："案，所凭也。"《周禮・天官・掌次》："王大旅上帝，則張氈案。"賈公彥疏："案，謂牀也。"3.长方形的桌子。如：书案；桌案。《三國志・吴志・周瑜傳》："權拔刀斫前奏案曰：'諸將吏敢復有言當迎曹者，與此案同。'"唐李白《下途歸石門舊居》："羨君素書常滿案，含丹照白霞色爛。"

案

❷案件，涉及法律或政治的事件。如：犯案；破案；五卅惨案。

❸处理公事的文书、成例及狱讼判定的结论。如：备案；有案可稽。《正字通・木部》："案，凡官府興除成例及獄訟定論者亦曰案。"《隋書・劉炫傳》："今之文簿，恒慮覆治，鍛鍊若其不密，萬里追證百年舊案。故諺云：'老吏抱案死。'"《資治通鑑・漢桓帝延熹九年》："案經三府。"胡三省注："案，文案也。"明湯顯祖《牡丹亭・硬拷》："果是他，便童生應試，也要候案。"

❹有关建议、计划之类的文件。如：提案；方案；草案；议案。

❺连词。表示承接关系，相当于"于是"、"则"。《荀子・臣道》："是案曰是，非案曰非，是事忠君之義也。"《戰國策・趙策一》："秦與梁為上交，秦禍案攘於趙矣。"

❻语气词。《荀子・王制》："案謹募選閲材伎之士，然後

漸慶賞以先之。"楊倞注："案，發聲。"

❼盂。《廣雅・釋器》："案，盂也。"

❽通"按"。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》："案，叚借為按。"1.抚；用手压下。《莊子・盜跖》："（盜跖）案劍瞋目，聲如乳虎。"《史記・魏其武安侯列傳》："籍福起為謝。案灌夫項令謝。"《漢書・王嘉傳》："使侍醫伍宏等内侍案脈，幾危社稷，殆莫甚焉。"顔師古注："案，謂切診也。"2.抑止；停止。《莊子・人間世》："因案人之所感，以求容與其心。"成玄英疏："案，抑也。"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："若不能當，何不案兵束甲，北面而事之。"3.考查；研求。《正字通・木部》："案，考也。通作按。"《戰國策・趙策二》："臣竊以天下地圖案之，諸侯之地，五倍於秦。"《論衡・問孔》："案聖賢之言，上下多相違。"《後漢書・黨錮傳・賈彪》："驅車北行，案驗其罪。"又著者发端明义之辞和按语也称案。如：案语；加案。4.举劾；查办。《史記・魏其武安侯列傳》："丞相言灌夫家在潁川，横甚，民苦之，請案。"5.按照，依据。《正字通・木部》："案，據也。通作按。"《荀子・不苟》："國亂而治之者，非案亂而治之之謂也。"楊倞注："案，據也。"《韓非子・孤憤》："人臣循令而从事，案法而治官。"

❾通"安（ān）"。安抚。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》："案，叚借為安。"《馬王堆漢墓帛書・十六經・順道》："慎案其衆，以隋（隨）天地之從。"漢賈誼《過秦論下》："案土息民，以待其弊。"按：《史記・秦始皇本紀》引"案"作"安"。

❿界限。《國語・齊語》："參國起案，以為三官。"韋昭注："案，界也。分國事以為三也。"

⓫木名。《集韻・翰韻》："案，木名。"

栭 同"柄"。《龍龕手鑑・木部》："栭"，"柄"的俗字。

根 — 説文・木部　睡虎地簡五二・六　北海相景君銘　曹全碑

《説文》："根，木株也。从木，艮聲。"張文虎舒藝室隨筆："《説卦》艮為足。艮，止也。止，古趾字。根从艮，似非徒取諧聲。"

gēn《廣韻》古痕切，平痕見。諄部。

❶植物长在土中（或水中）的部分。其主要功能为吸收养分和固着植物上部分，有的根还能贮藏养料。《説文・木部》："根，木株也。"《左傳・文公七年》："公族，公室之枝葉也。若去之，則本根無所庇廕矣。"三國魏曹植《七步詩》："本是同根生，相煎何太急。"唐李白《為吳王謝責赴行在遲滯表》："流波思其舊浦，落葉墜於本根。"魯迅《坟・文化偏至论》："如流水之必自原泉，卉木之茁于根茇。"

❷物体的基部。如：耳根；舌根；城根；墙根。北周庾信《明月山銘》："風生山洞，雲出山根。"《徐霞客遊記・滇遊日記》："崖根有小路，為密箐所翳。"魯迅《呐喊・〈阿Q正傳〉》第二章："阿Q两只手都捏住了自己的辫根。"

❸事物的本源；根由。如：祸根；穷根；刨根问底；知根知底。《廣雅・釋詁一》："根，始也。"《老子》第六章："玄牝之門，是謂天地根。"河上公注："根，元也。"宋蘇軾《李氏山房藏書記》："後生科擧之士，皆束書不觀，游談無根。"魯迅《两地书（一九二六年十月二十三日）》："其病根在於祖心。"喻指命根子。如：断根绝命。

❹植根。《孟子・盡心上》："君子所性，仁義禮智根於心。"《漢書・叙傳上》："故王氏之貴，傾擅朝廷，能竊號位，而不根於民。"

❺追究；根究。唐皮日休《十原系述》："窮大聖之始性，根古人之終義。"清江藩《漢學師承記・黄宗羲》："聖祖仁皇帝，如天之仁，不復根追勝國從亡諸人。"

❻根除；彻底清除。《管子・君臣下》："昔者聖王本厚民生，審知禍福之所生，是故慎小事微，違非索辯以根之。"尹知章注："得其根而止之也。"《後漢書・西羌傳》："羌雖外患，實深内疾，若攻之不根，是養疾痾於心腹也。"李賢注："根，謂盡其根本。"又彻底地；根本地。如：根除；根治；根绝。

❼佛学名词。1.指人所具有的能产生感觉或善恶观念的机体或精神力量。如：六根（指人的眼、耳、鼻、舌、身、意）。《五燈會元・南嶽石頭希遷禪師》："人根有利鈍，道無南北祖。"清王夫之《張子正蒙注・太和篇》："浮圖謂真空常寂之圓成實性，止一光明藏，而地水火風根塵等皆由妄現，知見妄立，執為實相。"2.生殖器。《正字通・木部》："根，梵書：牝牡二體，曰男根女根。"《法苑珠林》卷六："四天下人，若行欲時，二根相到，流出不淨。"

❽数学名词。1.代数方程中未知数的值，或称代数方程的解。2.方根的简称。

❾化学名词。指带电的基。如：氨根，硫酸根。

❿量词。用于计量草木或条状物。如：一根木柱；两根钢钎；三根丝线。《水經注・沁水》："廟側有攢柏數百根。"魯迅《故事新编・铸剑》："伸手抽出一根芦柴。"

⓫边；前。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："根底之義，相當於面或邊或前，二字分開單用時，義同前。"宋胡翼龍《少年遊》："深倚屏根，閒敲詩字，酒醒倍春寒。"宋吳文英《瑞鶴仙》："正旗亭煙冷，河橋風暖。蘭情蕙盼。惹相思，春根酒畔。"

⿱艮木 同"限"。《集韻・産韻》："閬，或作⿱艮木。通作限。"

梛 nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

木名。《集韻・戈韻》："梛，木名。"

桗 duǒ《廣韻》都唾切，去過端。

❶树根。《廣雅・釋木》："桗，株也。"王念孫疏證："《説文》云：'株，木根也。'是桗即株也。《爾雅》云：'柢，本也。'柢、桗聲之轉耳。"《廣韻・過韻》："桗，木本也。"

❷用同"朵（duǒ）"。量词。《敦煌變文集・太子成道經》："池内有兩桗蓮花，母子各座一桗。"

⿱如木 rú《集韻》人余切，平魚日。

木名。《集韻・魚韻》："⿱如木，木名。"

栛 lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶木名。《廣韻・霽韻》："栛，小槤，木名。"《文選・郭璞〈江賦〉》："橉杞稹薄於潯涘，栛槤森嶺而羅峰。"李善注："栛、槤，二木名也。"

❷果名。《玉篇·木部》："楁，果似枇杷子。"《集韻·𩫻韻》："楁，果名，似枇杷。"

栩

說文·木部

《說文》："栩，柔也。从木，羽聲。其阜一曰樣。"段玉裁注："《毛傳》、《說文》皆'栩'，'柔'。'樣'為一木。"

（一）xǔ《廣韻》况羽切，上麌曉。魚部。

❶木名。栎，即麻栎。《說文·木部》："栩，柔也。"《詩·唐風·鴇羽》："肅肅鴇羽，集于苞栩。"孔穎達疏引陸璣云："今柞櫟也，徐州人謂櫟為杼。或謂之為栩。"南朝宋謝靈運《過白岸亭》："交交止栩黃，呦呦食苹鹿。"

❷形容欢畅或生动活泼（的样子），多叠用。如：栩栩如生。《莊子·齊物論》："昔者莊周夢為蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："泉上大樹，當四月初，即發花如蛺蝶，鬚翅栩栩然。"《詞話叢編·丁紹儀〈聽秋聲館詞話〉卷十一》引周保緒《玉京秋》云："一枕香迷，蝶栩向西園，餘情更苦。"

❸姓。《通志·氏族略五》："栩氏，《陳留先賢傳》有栩氏，又《董賢傳》有栩丹。"《漢書·佞幸傳·董賢》："族父左曹屯騎校尉宣皆知宏及栩丹諸侯王后親。"顏師古注："栩，姓也。"

（二）yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。

〔栩陽〕地名。《集韻·噳韻》："栩，栩陽，地名。"

桙

（一）yú《集韻》雲俱切，平虞云。

同"杅"。浴盆；盂。《集韻·虞韻》："杅，器也。或作桙。"《儀禮·即夕禮》"兩敦，兩杅，盤匜"漢鄭玄注："杅，盛湯漿……今文杅為桙。"

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

❶器名。《集韻·矦韻》："桙，器名。"《篇海類編·花木類·木部》："桙，音牟，器也。"

❷用同"模（mú）"。形状；样子。《敦煌曲校録·别仙子》："此時桙樣，算來似秋天月。無一事，堪惆悵，須圓闕。"按：任二北校改"桙"作"模"。

桑

前一·六·六　續三·三一·九　說文·叒部

睡虎地簡三二·七　老子甲後一八四　禮器碑

《說文》："桑，蠶所食葉木。从叒、木。"

sāng《廣韻》息郎切，平唐心。陽部。

❶木名。桑科桑属植物的泛称。落叶乔木。叶卵圆形，分裂或不分裂，边缘有锯齿形。果实为聚花果，名"桑椹"，成熟时呈紫黑色或白色，味甜。桑树种类很多，主要有山桑、鸡桑、华桑等。叶可饲蚕；果可食用和酿酒；木材可制各种器具；枝条可编筐；枝条树皮可制纸，叶、果、枝、根、皮可供药用。《說文·叒部》："桑，蠶所食葉木。"《詩·鄭風·將仲子》："無踰我牆，無折我樹桑。"《漢書·食貨志上》："還廬樹桑，菜茹有畦。"唐李白《古風五十九首》之二十二："婀婀桑結葉，萋萋柳垂榮。"《天朝田畝制度》："凡天下樹牆下以桑，凡婦蠶績縫衣裳。"

❷桑叶。《詩·衛風·氓》："桑之落矣，其黃而隕。"《樂府詩集·相和歌辭·古辭〈陌上桑〉》："羅敷喜蠶桑，採桑城南隅。"《論衡·商蟲》："夫蟲食穀，自有止期，猶蠶食桑，自有足時也。"魯迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》："沿堤有木，其叶如桑。"

❸採桑。《詩·魏風·十畝之間》："十畝之間兮，桑者閑閑兮。"《漢書·外戚傳·元后》："率皇后列侯夫人桑。"顏師古注："桑，採桑也。"

❹种桑养蚕。《漢書·食貨志上》："故務民於農桑，薄賦斂，廣畜積，以實倉廩。"宋王安石《省兵》："不田亦不桑，衣食猶兵然。"清黃叔璥《臺海使槎録·雜著》："一片平沙皆沃土，誰為長慮教耕桑。"

❺箕星之精。《康熙字典·木部》："桑，《典術》：'桑，箕星之精。'"

❻古地名。故址在今河南省灵宝县北。闻一多《古典新義·釋桑》："'辛未卜，何貞王其田桑亡𢦔（《前》四·四一·四）'……古稱田獵之地曰田，桑為殷田獵之地，故亦曰桑田。"

❼姓。《通志·氏族略三》："桑氏，嬴姓。秦大夫子桑之後也。公孫枝字子桑，以字為氏。漢有御史大夫桑弘羊。"

桚

同"拶"。《集韻·曷韻》："桚，笮也。"《康熙字典·木部》："桚疑即拶、桚二字之譌。"按："桚"始见于《集韻》；"拶"始见于《玉篇》，有二读。唐时文籍用"拶"，宋以后"拶"、"桚"混用，其音义则一。

7 梇

說文·木部

《說文》："梇，木也。从木，弄聲。益州有梇棟縣。"

lòng《廣韻》盧貢切，去送來。東部。

❶木名。《說文·木部》："梇，木也。"

❷〔梇棟〕古县名。故地在今云南省姚安县北。《說文·木部》："梇，益州有梇棟縣。"徐鍇繫傳："益州縣蓋因此木為名也。"《後漢書·郡國志》："益州郡，十七城：……梇棟。"《太平寰宇記·姚州·姚城》："姚城縣（二鄉）本漢梇棟縣地，因川為名，唐因立州，改為姚城縣。"

械

說文·木部　居延簡甲一一五　魏受禪表

《說文》："械，桎梏也。从木，戒聲。一曰器之總名。一曰持也。一曰有盛為械，無盛為器。"

xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。之部。

❶镣铐和枷之类的刑具。《說文·木部》："械，桎梏也。"《廣韻·怪韻》："械，杻械。"《漢書·公孫賀傳》："南山之竹不足受我辭，斜谷之木不足為我械。"顏師古注："械，謂桎梏也。"《新唐書·酷吏傳·來俊臣》："凡囚至，先布械于前示囚，莫不震懼，皆自誣服。"《續資治通鑑·宋太祖開寶二年》："趙王喜袞久繫獄，聞之，自去其械而朝。"

❷拘系；拘束。《漢書·司馬遷傳》："淮陰，王也，受械於陳。"宋陸游《秋夕戲作短歌》："人生不自憐，坐受外物械。"清龔自珍《己亥雜詩》："半與城門充校尉，誰將斜谷械陽陵。"

❸器械，用具。《說文·木部》："械，器之總名。"《莊子·天地》："子貢曰：'有械於此，一日浸百畦，用力甚寡而見

功多，夫子不欲乎？'"《漢書·宣帝紀贊》："孝宣之治……至于技巧工匠器械，自元成間鮮能及之。"顔師古注："械者，器之總名也。"鲁迅《坟·科学史教篇》："举工业之械具资材，植物之滋殖繁养，动物之畜牧改良，无不蒙科学之泽。"

❹武器。《周禮·天官·司書》："三歲，則大計羣吏之治，以知民之財，器械之數。"鄭玄注："械，猶兵也。"《紅樓夢》第一百零二回："近來，甚至日間也是約伴持械而行。"鲁迅《且介亭杂文·答曹聚仁先生信》："要不然，我们就会自己缴了自己的械。"

❺治。《説文·木部》："械，持也。"段玉裁注："各本治作持，恐是唐人諱改，今依李善《長笛賦》注正。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："撝掭斤械，剸掞度擬。"李善注："《説文》曰：'械，治也。'"

梊

dì ㊀《集韻》丁計切，去霽端。

同"揥"。撮取；掠取。《集韻·霽韻》："揥，《説文》：'撮取也。'亦作梊。"又《屑韻》："揥，擿取也。或作梊。"方成珪考正："捎譌擿，據《廣韻》正。"

㊁《集韻》大計切，去霽定。

兩指急持。《集韻·霽韻》："梊，兩指急持謂之梊。"

⿰木売

qiào《集韻》克角切，入覺溪。

〔枳⿰木売〕同"枳壳"。药名。《篇海類編·花木類·木部》："⿰木売，枳⿰木売，藥也。"按：《集韻·覺韻》："榷，木名。枳也。有實如柚。或作売。"

梽

zhì

〔梽木山〕地名。在湖南省。

⿰木耴

（一）zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。

木小叶。《廣韻·葉韻》："⿰木耴，木小葉。"

（二）dié《集韻》的協切，入帖端。

〔⿰木耴樓〕蕈。《集韻·帖韻》："⿰木耴，⿰木耴樓，蕈也。"

梵

説文新附 林部

《説文新附》："梵，出自西域釋書。未詳意義。"鄭珍新附攷："漢《衛〔街〕彈碑》'梵梵黍稷'，即《詩》'芃芃黍苗'之異文，知漢人書'芃'或别从'林'。"

fàn《廣韻》扶泛切，去梵奉。又房戎切。侵部。

❶同"芃"。草盛貌。清鈕樹玉《説文新附考》："梵，即芃之俗體。"《街彈碑》："梵梵黍稷。"按：《詩·曹風·下泉》作"芃芃黍苗"。

❷梵语为古印度书面语，故对印度等地的事物，常冠以梵字，以示与中华有别。如：梵文；梵语。南朝梁沈約《均聖論》："雖葉書横字，華梵不同。"唐皮日休《雨中遊包山精舍》："老僧三四人，梵字十數卷。"又佛经原用梵语写成，故凡与佛家有关的事物，皆称梵。如：梵钟；梵音。唐李白《春日歸山寄孟浩然》："朱紱遺塵境，青山謁梵筵。"宋歐陽修《宿廣化寺》："樵歌雜梵響，共向松林歸。"清張進《由空谷至中峯》："倚笻聽梵字，鐘鳴自掩扉。"

❸梵文Brahman或Brahmā的音译词。"梵摩"、"婆罗贺摩"、"梵览磨"的略音，意为清净，寂静。《古今韻會舉要·陷韻》："梵，西域種號，出浮圖書，此云清淨，正言寂靜。"《維摩經·方便品》："示有妻子，常修梵行。"注："梵行，清淨無欲行也。"唐白居易《和夢遊春詩一百韻序》："外服儒風，内宗梵行者有日矣。"

❹诵经。唐王維《藍田山石門精舍》："朝梵林未曙，夜禪山更寂。"清吴省欽《重建潼川府學尊經閣記》："吾觀浮圖氏之教，寫之有其葉，梵之有其音。"又指诵经声。宋王安石《游鍾山四首》之二："午梵隔雲知有寺，夕陽歸去不逢僧。"清王士禛《由磴道上洪光寺》："雲中時梵放，下界不相聞。"

❺同"颿"。风吹树上。《廣韻·東韻》："梵，木得風皃。"《集韻·梵韻》："颿，風行木上曰颿。或作梵。"

❻姓。《正字通·木部》："梵，姓也。"《萬姓統譜·願韻》："梵，宋梵禹俞，連江人，紹興進士。"

⿱林之

同"楚"。《宋元以來俗字譜》："楚"，《古今雜劇》、《嶺南逸事》作"⿱林之"。

⿰木李

同"李"。《五音集韻·旨韻》："⿰木李，與李義同。"

梂

説文·木部

《説文》："梂，櫟實。一曰鑿首。从木，求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶栎树的果实。《爾雅·釋木》："櫟，其實梂。"郝懿行義疏："櫟實外有裹橐，形如彙（猬）毛，狀類毬子。"《詩·唐風·椒聊》"椒聊之實，蕃衍盈升"漢鄭玄箋："椒之性芬香而少實，今一梂之實，蕃衍滿升，非其常也。"

❷凿子柄。《説文·木部》："梂，鑿首。"段玉裁注："鑿，所以穿木也。鑿首，謂鑿柄。鑿柄必以木為之，今木工尚然矣，故字从木。"

❸器物的底座。《廣雅·釋器》："梂，柎也。"王念孫疏證："《説文》：'柎，闌足也。'案：凡器足謂之柎，柎之言跗也。跗，足也。"

桲

bó《廣韻》蒲没切，入没並。

连枷，打谷脱粒的器具。《方言》卷五："僉，……齊楚江淮之間謂之柍，或謂之桲。"郭璞注："僉，今連枷，所以打穀者。"

⿰木甫

信陽楚簡　古匋　古匋

fū《篇海類編》芳無切。

木丛聚。《篇海類編·花木類·木部》："⿰木甫，木欑也。"

⿰木匣

同"匣"。《字彙補·木部》："⿰木匣"，同"匣"。唐虞世南《諫山林厚葬書》："喪亂以來，漢氏諸陵無不發掘，至及燒取玉⿰木匣金鏤，骸骨並盡，乃不重痛哉！"

梗

説文·木部　居延簡乙一三六·二〇　武威醫簡三

《説文》："梗，山枌榆。有朿，莢可為蕪荑者。从木，更

聲。"

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶木名。刺榆，榆科，落叶小乔木或灌木状。小枝先端成刺。叶椭圆形，坚果扁，上半边有偏斜之翅。茎皮纤维可制绳、织带和人造棉。种子可榨油，嫩叶可食，木材坚实，可作农具、车辆等。《説文·木部》："梗，山枌榆，有朿，莢可為蕪荑者。"徐鍇繫傳："朿音刺，蕪荑即榆莢所為也。"段玉裁注："山枌榆，又枌榆之一種也，有朿，故名梗榆，即《齊民要術》所謂刺榆者也。"唐玄應《一切經音義》卷二十一引《字林》："山榆一名梗，有刺如棘也。"清陳澧《東塾讀書記·諸子書》："土積成嶽，則梗柟豫章生焉。"

❷草木刺人。《方言》卷三："凡草木刺人……自關而東或謂之梗。"《廣雅·釋詁二》："梗，箴也。"清厲鶚《遼史拾遺·本紀·天祚皇帝四》引趙子砥《燕雲録》："地極寒而草茂，冬月不彫，雖枯不梗，馬可卧，柔如氈毯。"

❸有刺的草木。《文選·張衡〈西京賦〉》："梗林為之靡拉，樸叢為之摧殘。"吕延濟注："木有刺曰梗。"

❹植物的枝、根或茎。如：花梗；高粱梗。《字彙·木部》："梗，枝梗。"《戰國策·齊策三》："有土偶人與桃梗相與語。"吴師道補注："梗，枝梗也，《趙策·蘇秦説李兑》作'土梗'、'木梗'。謂木梗曰：'汝非木之根則木之枝。'是枝、根皆可言梗。此謂刻桃木為人也。"唐杜甫《舟出江陵南浦奉寄鄭少尹審》："鳴蜚隨汛梗，别燕起秋菰。"《格物粗談·果品》："蘿蔔梗同銀杏煮則不苦。"

❺强硬；勇猛。《方言》卷二："梗，猛也。韓、趙之間曰梗。"《廣雅·釋詁四》："梗，强也。"王念孫疏證："梗之言剛也。"《楚辭·九章·橘頌》："淑離不淫，梗其有理兮。"王逸注："梗，强也……梗然堅强。"《隋書·西域傳·吐谷渾》："高祖以弘州地曠人梗，因而廢之。"宋王讜《唐語林·言語》："高麗雖平，餘寇尚梗，西道經略，兵猶未停。"

❻正直；耿直。《爾雅·釋詁》："梗，直也。"郭璞注："梏、梗、較、頲，皆正直也。"《廣雅·釋詁四》："梗，覺也"。王念孫疏證："梗為覺然正直之覺……梗、覺一聲之轉，今俗語猶云梗直矣。"《玉篇·木部》："梗，梗直也。"

❼挺直。如：梗着脖子。《紅樓夢》第二十三回："鳳姐聽了，把頭一梗。"

❽阻塞；抵御。《字彙·木部》："梗，塞也，撓也。"《周禮·天官·女祝》："掌以時招梗禬禳之事，以除疾殃。"賈公彦疏："梗者禦捍惡之未至。"《管子·四時》："謹禱弊梗。"尹知章注："梗，塞也。"《北史·令狐整傳附令狐熙》："先是州縣生梗，長吏多不得之官，寄政於總管府。"

❾病，灾祸。《廣雅·釋詁一》："梗，病也。"《字彙·木部》："梗，害也。"《詩·大雅·桑柔》："誰生厲階，至今為梗。"毛傳："梗，病也。"唐韓愈《永貞行》："湖波連天日相騰，蠻俗生梗瘴癘烝。"

❿大略。如：梗概。《方言》卷十三："梗，略也。"郭璞注："梗概大略也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："故粗為賓言其梗槩如此。"李善注引薛綜曰："梗槩，不纖密，言粗舉大綱如此之言也。"

楝

説文·木部

《説文》："楝，短椽也。从木，朿聲。"

（一）sù《廣韻》桑谷切，入屋心。又丑玉切，千木切。屋部。

短椽。《説文·木部》："楝，短椽也。"徐鍇繫傳："今大屋重橑下四隅多為短椽即此也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·椽》："短椽，其名有二：一曰楝，二曰禁褊。"

（二）yìn《集韻》於靳切，去焮影。

束。《集韻·焮韻》："楝，束也。"

梧

説文·木部　縱横家書二七二　武威簡·泰射五四　武威醫簡五九　魏上尊號奏

《説文》："梧，梧桐木。从木，吾聲。一名櫬。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶木名。梧桐，落叶乔木。幼树皮绿色、平滑。阔叶掌状分裂，叶柄长。种子炒熟后可食，也可榨油。树皮纤维可造纸，制绳索。叶入药或作农药。木材白色，质轻而坚韧，可供制造乐器和各种器具。古代多以梧桐木为棺，因而一名櫬。《爾雅·釋木》："櫬，梧。"郝懿行義疏："一種皮青碧而滑澤，今人謂之青桐，即此櫬梧是也。"《説文·木部》："梧，梧桐木。一名櫬。"《孟子·告子上》："舍其梧檟，養其樲棘。"《禮記·雜記上》："暢，臼以椈，杵以梧。"宋劉翰《立秋月》："睡起秋風無覓處，滿街梧葉月明中。"

❷屋梁上两头起支架作用的斜柱。《釋名·釋宫室》："梧在梁上兩頭相觸牾也。"畢沅疏證："梧下當有'牾也'二字。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·侏儒柱》："斜柱，其名有五：一曰斜柱，二曰梧，三曰迕，四曰枝摚，五曰叉手。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："桁梧複疊，勢合形離。"李善注："梧，柱也。"

❸支撑。《後漢書·方術傳·徐登》："炳乃故升茅屋，梧鼎而爨。"

❹古地名。1.在今河南省荥阳县附近。《左傳·襄公十年》："諸侯之師城虎牢而戍之，晉師城梧及制。"杜預注："梧、制皆鄭舊地。"2.在今江苏省徐州西部。《漢書·地理志》："楚國，縣七……梧（莽曰吾治）。"

❺姓。《集韻·模韻》："梧，姓。"《通志·氏族略五》："梧氏，見《姓苑》。"

（二）wù《集韻》五故切，去暮疑。

违逆，抵触。《漢書·司馬遷傳贊》："至於采經摭傳，分散數家之事，甚多疏略，或有抵梧。"顔師古注："如淳曰：'梧讀曰迕，相觸迕也。'抵，觸也。梧，相支柱不安也。"按：《前漢紀·孝武紀五》引作"抵忤"，南朝宋裴駰《史記集解序》引作"牴牾"。

（三）yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。

同"敔"。乐器名。《集韻·語韻》："敔，樂器，控楬也。形如木虎，或作梧。"

梄

yǒu《廣韻》與九切，上有以。

木名。《集韻·有韻》："梄，木名。"

梪

説文·豆部　武威簡·士相見一　禮器碑

《説文》："梪，木豆謂之梪。从木、豆。"徐灝注箋："梪即

豆之重文，因豆假為尗豆，故增偏旁耳。"

dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

同"豆"。1.古代食器。《爾雅·釋器》"木豆謂之豆"清郝懿行義疏："此文豆當作梪。"《玉篇·木部》："梪，木豆謂之梪，薦羞菹醢也。"《集韻·候韻》："豆，《説文》：'古食肉器也。'或从木。"《魯相韓勑造孔廟禮器碑》："爵鹿柤梪。"唐韓愈《南山詩》："又如遊九原，墳墓包槨柩，或纍若盆甖，或揭若甑梪。"2.古代的一种容量单位。《廣雅·釋器》："龠二曰合，合十曰升，升四曰梪，梪四曰區，區四曰釜，釜十曰鍾。"王念孫疏證："梪與豆同。"又喻才短量浅。南朝宋鮑照《謝上除啓》："但臣自丁常梪，來塗階級，非所敢冀。"

桭 (一) zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。

屋檐。《廣韻·真韻》："桭，屋梠。"《漢書·揚雄傳》："列宿乃施於上榮兮，日月纔經於柍桭。"顔師古注引服虔曰："桭，屋梠也。"王念孫雜志："桭與宸同。《説文》：'宸，屋宇也。'即今人所謂屋檐。"清厲鶚《題新修雲柯寺圖》："鏡匳摇綉桷，波底涌華桭。"

(二) chén《廣韻》植鄰切，平真禪。

兩柱间。《廣韻·真韻》："桭，兩楹閒。"

(三) zhèn《集韻》之刃切，去震章。

整。《集韻·震韻》："桭，整也。"

桺 同"柳"。《正字通·木部》："桺，柳本字。"《逸周書·月令》："季夏之月，日在桺。"

桮 江陵楚簡 龍節 説文籀文 説文·木部 睡虎地簡五〇·六九 五十二病方·二三四 史侯家染杯 居延簡甲五三二 武威醫簡八〇乙

《説文》："桮，𩰫也。从木，否聲。𠥜，籀文桮。"徐鍇繫傳："𩰫音貢，小桮之别名也。"

bēi《廣韻》布回切，平灰幫。之部。

❶盛饮料的器皿。后作"杯"。《説文·木部》："桮，𩰫也。"《集韻·灰韻》："桮，蓋今飲器。或作杯。"《晏子春秋·内篇雜上三》："晏子奉桮血，仰天嘆曰。"《史記·項羽本紀》："(漢王曰)吾翁即若翁，必欲烹而翁，則幸分我一桮羹。"《世説新語·雅量》："夜，華林園中飲酒，(孝武)舉桮屬星云：'長星勸爾一桮酒，自古何時有萬歲天子！'"

❷盘盏之属。《方言》卷五："𥁰、椷、盞、温、閜、盪、𥂗，桮也。……桮其通語也。"《漢書·朱博傳》："自微賤至富貴，食不重味，案上不過三桮。"宋王安石《傷杜醇》："天涯一桮飯，夙昔相逢喜。"

❸姓。《字彙·木部》："桮，姓。"《漢書·律曆志一上》："丞相屬寳，長安單安國，安陵桮育治《終始》，言黄帝以來三千六百二十九歲，不與壽王合。"顔師古注："姓桮，名育也。"

梜 説文·木部

《説文》："梜，檢柙也。从木，夾聲。"

jiā ㊀《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶检柙。护书的夹子，也指匣子。《説文·木部》："梜，檢柙也。"徐鍇繫傳："謂書封函之上，恐磨滅文字，更以一版于上柙護之……今人言文書柙署是也。"段玉裁注："檢、柙皆函物之偁，然則梜亦謂函物之器也。"清汪灝《廣羣芳譜·茶譜四》引宋沈遼詩："修竹為之規，黄金為之梜。形摹各臻妙，製作易妥帖。"

❷同"筴"。筷子。《廣韻·怗韻》："梜"，同"筴"。《正字通·木部》："梜，箸也。或作筴。《少儀》有'筴'，亦訓箸。蓋竹木可為之。"《禮記·曲禮上》："羹之有菜者用梜，其無菜者不用梜。"清厲鶚等《十二月八日食臘八粥聯句》："甘芳滑流匙，磊磈利用梜。"

㊁《廣韻》古狎切，入狎見。

❶木理乱。《廣韻·狎韻》："梜，木理亂。"

❷木名。《集韻·洽韻》："梜，木名。"

⿰木匩 kuàng《改併四聲篇海》引《類篇》丘況切。

门框。《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："⿰木匩，門框也。"

⿰木豕 "椓"的讹字。《正字通·木部》："⿰木豕，椓字之譌。"

梐 説文·木部

《説文》："梐，梐枑也。从木，陛省聲。"段玉裁注："當作'坒'聲。"

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。又邊兮切。脂部。

❶〔梐枑〕古代官署前阻挡行人的障碍物，用木条交叉做成。俗称"行马"，或称"拒马叉子"。《説文·木部》："梐，梐枑也。"王筠句讀："單言互，便是行馬，連言梐枑，仍是行馬。"《周禮·天官·掌舍》："掌舍，掌王之會同之舍，設梐枑再重。"宋佚名《六州》："帷宫宿設，梐枑相差。"元李术魯翀《真定路宣聖廟碑》："自廟徂學，門垣梐枑，循序森立，瓦甃絺築，堅麗於舊。"

❷牢笼。《廣雅·釋宫》："欄、檻、櫳、梐，牢也。"

桱 説文·木部 一號墓竹簡二一四

《説文》："桱，桱桯也，東方謂之蕩。从木，巠聲。"段玉裁改为"桱，桯也。"

jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶床前几。《説文·木部》："桱，桱桯也。東方謂之蕩。"段玉裁注："桱、蕩皆牀前几之殊語也。"《玉篇·木部》："桱，桯也。"

❷木名。似杉而硬。《玉篇·木部》："桱，木名。"《廣韻·徑韻》："桱，桱木，似杉而硬。"《集韻·徑韻》："桱，堅杉。"宋張孝祥《送劉子思》："舊憐杉桱碧，新喜荔枝紅。"

❸经丝具。《集韻·徑韻》："桱，經絲具。"

⿱⿰占又木 jìng《字彙補》從性切。

洁。《字彙補·木部》："⿱⿰占又木，潔也。"

桵 suō《篇海類編》音娑。

木名。《篇海類編・花木類・木部》："梭，木也。"

梢 說文・木部

《說文》："梢，木也。从木，肖聲。"

（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶树尖或树枝的末端。《爾雅・釋木》："梢，梢櫂。"郭璞注："謂木無枝柯，梢櫂長而殺者。"《説文・木部》："梢，木也。"徐鍇繫傳："梢，樹枝末也。"段玉裁注："梢，枝梢也。"北周庾信《枯樹賦》："森梢百頃，槎枿千年。"唐杜甫《送韋郎司直歸成都》："為問南溪竹，抽梢合過墻。"鲁迅《南腔北调集・小品文的危机》："而忘记了自己是抱在黄河决口之后，淹得仅仅露出水面的树梢头。"又指小柴。《廣雅・釋木》："梢，柴也。"《玉篇・木部》："梢，小柴也。"《淮南子・兵略》："曳梢肆柴，揚塵起堨，所以營其目者。"高誘注："梢，小柴也。"

❷事物的末尾或时间的尽头。如：眉梢；春梢。《方言》卷十二："梢，盡也。"《文選・顔延之〈赭白馬賦〉》："徒觀其附筋樹骨，垂梢植髮。"李善注："梢，尾之垂者。"《宋史・宋琪傳》："陣梢不可輕動，蓋防横騎奔衝。"鲁迅《而已集・答有恒先生》："话已经说得不少，我想收梢了。"又指肢。明湯顯祖《牡丹亭・鬧殤》："冷鬆鬆，軟兀剌四梢難動。"

❸舵尾。《字彙・木部》："梢，船舵尾。"唐柳宗元《遊朝陽巖遂登西亭二十韻》："所賴山水客，扁舟柁長梢。"蔣之翹輯注："梢，船尾木也。"《太平廣記》卷四百九十九引尉遲樞《南楚新聞》："生少小素涉於江湖，頗熟風水間事，遂與往來舟船執梢，以求衣食。"又指船夫。《字彙・木部》："梢，今人謂篙師為梢子。"宋蘇軾《論綱梢欠折利害狀》："綱梢飽暖，惜身畏法，運餉不大陷失。"《續資治通鑑・宋高宗紹興三十年》："時浙西及通州皆有海舟，兵梢合萬人。"

❹朝向。元岳伯川《鐵拐李》第四折："出門來推了箇脚梢天。"《水滸全傳》第一百零三回："黄達撲通的攧個脚梢天，掙扎不迭。"

❺竿。《漢書・禮樂志》："飾玉梢以舞歌，體招搖若永望。"顔師古注："梢，竿也。舞者所持。"明馮夢龍《古今譚概・王褒〈買僮券〉》："持梢牧豬。"又作量词。相当于"支"。明陳鐸《浣溪沙》："溪雲還伴鶴歸巢，草堂新竹兩三梢。"马烽、西戎《吕梁英雄传》："只见通桃花庄的山梁上，也隐约下来一梢人。"

❻桶。《八瓊室金石補正・君山鐵梢款》："孟府十位鑄到鐵梢壹樣貳隻，各重壹仟斤。"陸增祥跋："梢，即桶也，今中州人猶呼桶為梢。"

❼钱；赌本。陸澹安《小説詞語滙釋・拆梢》："梢是錢的市語。拆梢即敲詐銀錢。"《水滸全傳》第一百零四回："前日范全哥哥把與我買柴薪的一錠銀在此，將來做個梢兒，與那厮擲幾擲，贏幾貫錢回去，買果兒吃。"《紅樓夢》第七十三回："輸了幾個錢，没的撈梢，所以借去，不想今日弄出事來。"《官場現形記》第十一回："大家都是面子上的人，不要拆了人家的梢。"

❽用同"捎"。捎带。元石君寳《曲江池》第二折："只是一去許久，怎麽書信也不梢一封兒來。"明劉兑《嬌紅記》下："昨日叔叔家使人梢書來賀喜。"

❾通"箾"。击。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》："梢，叚借為箾。"《漢書・揚雄傳上》："屬堪輿以壁壘兮，梢夔魖而抶獝狂。"顔師古注："梢，擊也。"《文選・宋玉〈風賦〉》："蹷石伐木，梢殺林莽。"李善注引韋昭曰："梢，擊也。"漢劉楨《遂志賦》："梢吴夷於東隅，掣畔臣乎南荆。"

❿通"旓"。旌旗的飘带。清高翔麟《説文字通》："梢，通旓，旌斿也。"《漢書・揚雄傳上》："揚左纛，被雲梢。"顔師古注："梢、與旓同。旓者，旌旗之流，以雲為旓也。"

（二）shào《集韻》所教切，去效生。

❶同"⿱削木（⿱削手）"。削尖；尖细。《集韻・效韻》："⿱削木，剡木殺上也。或省。"

❷砍伐枝叶。《宋史・河渠志一》："凡伐蘆荻謂之茭，伐山木榆柳枝葉謂之梢。"

（三）xiāo ㊀《集韻》山巧切，上巧生。宵部。

❶同"橚"。木长直貌。《集韻・巧韻》："橚，《説文》：'長木皃。'或作梢。"

❷渐。《字彙補・木部》："梢，漸也。"

㊁《集韻》思邀切，平宵心。

冲激。《周禮・考工記・匠人》："梢溝三十里而廣倍。"鄭玄注引鄭司農曰："梢讀為桑螵蛸之蛸，蛸謂水漱齧之溝。"

桿 子禾子釜

（一）hàn《改併四聲篇海》引《川篇》音汗。

木。《改併四聲篇海・木部》引《川篇》："桿，木也。"

（二）gǎn

❶同"杆"。《正字通・木部》："桿，俗杆字。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："話兒不提朴刀桿棒，長槍大馬。"清梁廷枏《粤海關志》卷二十七："准其攜帶鳥槍二三桿，以防盗賊。"

❷旧作英美长度布耳(Pole)的通称，一桿合5.0292公尺。

梩 說文・木部或體 漢印 蒼山畫象石題字

（一）sì（又读lí）《廣韻》里之切，平之來。又《集韻》象齒切。之部。

同"梠(耜)"。锹、锸一类的挖土农具。《説文・木部》："梠，臿也。一曰徙土輂。梩，或从里。"《方言》卷五："臿，東齊謂之梩。"《集韻・止韻》："梠，田器。或作梩。"《孟子・滕文公上》："蓋歸反虆梩而掩之。"趙岐注："虆、梩，籠臿之屬，可以取土者也。"杨伯峻注："梩，可以臿地劚土者，相當於今日的鍬或者鍤。"

（二）qǐ《廣韻》口己切，上止溪。

同"杞"。《集韻・止韻》："杞，木名。《説文》：'枸杞也。'一曰國名。亦姓。或作梩。"唐孟郊《懷南岳隱士》："楓梩搘酒甕，鶴蝨落琴牀。"

梖 bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

〔梖多〕梵语pattra的音译字。即贝叶树。常绿乔木。叶子用水沤后可以代纸。古代印度人多用以写佛经。后因称佛经为"贝叶经"。《集韻・夳韻》："梖，梖多，木名。出交趾及

西域。葉可書。”

梘〔梘〕

信陽楚簡

（一）jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

❶同“筧”。引水的竹、木管子。《集韻·銑韻》：“筧，通水器。或从木。”《正字通·木部》：“梘，同筧。或以竹，或合木為之，皆以通水也。”宋楊萬里《桑茶坑道中八首》之五：“溪面祇消横一梘，水從空裏過如飛。”《天工開物·乃粒·水利》：“凡河濱有制筒車者，堰陂障流，繞於車下，激輪使轉，挽水入筒，一一傾於梘内，流入畝中。”黄侃《蘄春語》：“今吾鄉以竹通水，曰梘水，其器曰梘。”

❷以槽输送。明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》：“這幾日菜也不送，有菜夫；水也不梘，有水夫。”《天工開物·冶鑄·鐘》：“洪爐熔化時，决開槽梗，一齊如水横流，從槽道中梘注而下，鐘鼎成矣。”

❸方言。肥皂叫“番梘”，也简称“梘”。

❹村子，塆子。胡朴安《中华全国风俗志·湖北郧阳》：“村落所聚曰梘。”

（二）xiàn《集韻》形甸切，去霰匣。

检。《集韻·霰韻》：“梘，檢也。”

（三）jiàn ㊀《集韻》經電切，去霰見。

栓。《集韻·霰韻》：“梘，栓也。”

㊁《集韻》居莧切，去襇見。

棺盖。《集韻·霰韻》：“梘，棺蓋。”

梍

同“根”。《字彙補·木部》：“梍，與根同。”

梱

說文·木部

《説文》：“梱，門橛也。从木，困聲。”

（一）kǔn ㊀《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶同“閫”。门橛，门限。《説文·木部》：“梱，門橛也。”徐鍇繫傳：“謂門兩旁挾門短限，今人亦謂門限。”段玉裁注：“謂當門中設木也。”朱駿聲通訓定聲：“横界于門下者為閾，亦曰切，直豎于門中者為梱，亦曰闑……凡横者直者皆所以為限。”《集韻·混韻》：“梱，或作閫。”《禮記·曲禮上》：“外言不入於梱，内言不出於梱。”《史記·循吏列傳》：“王必欲高車，臣請教閭里使高其梱。”明文震亨《長物志·門》：“若用石梱，必須板扉。”又指郭门。《周禮·秋官·大司寇》“軍刑”唐賈公彦疏：“以其在軍，梱外之事，將軍裁之。”

❷扣，敲击。五代徐鍇《説文繫傳》：“梱，猶款也，款，扣也，謂人物出入多觸扣之也。”《淮南子·脩務》：“梱纂組，雜奇彩，抑墨質，揚赤文。”高誘注：“梱，叩椓。”

❸至。《儀禮·大射禮》：“中離維綱，揚觸梱復。”鄭玄注：“梱復，謂矢至侯不著而還復。復，反也。”王引之述聞：“注内至字正釋梱字。《廣雅》曰：‘悃，至也。’悃與梱同聲，‘梱’之為‘至’猶‘悃’之為‘至’也。”

㊁《集韻》苦悶切，去慁溪。

使等齐。《儀禮·大射禮》：“既拾，取矢梱之。”鄭玄注：“梱，齊等之也。”

（二）hún《廣韻》牛昆切，平魂疑。又户昆切，諄部。

同“棞”。未劈开的大木头。《爾雅·釋木》：“髡，梱。”郝懿行義疏：“《釋文》：‘梱，五門反。’則與棞聲義近。《説文》：‘棞，梡木未析也。’”

梋

（一）xuān ㊀《廣韻》火玄切，平先曉。

❶碗一类的器皿。《廣雅·釋器》：“梋，盂也。”《廣韻·先韻》：“梋，椀屬。”

❷木名。《玉篇·木部》：“梋，木名。”

❸圖。《廣雅·釋詁三》：“梋，圖也。”

❹制作规的模子。唐玄應《一切經音義》卷二十引《通俗文》：“書圓曰規，規模曰梋。”

（二）juān《集韻》圭玄切，平先見。又隨戀切。

车环。《集韻·僊韻》：“梋，車環謂之梋。”

（三）xié《集韻》玄圭切，平齊匣。

〔柃梋〕烧麦具。《集韻·齊韻》：“梋，柃梋，燒麥具。”

桾

同“梽”。《集韻·諫韻》：“梽，或省。”

梬

說文·木部

《説文》：“梬，棗也，似柹。从木，甹聲。”

yǐng《廣韻》以整切，上静以。耕部。

果木名。梬枣，也叫桾櫏，即黑枣。《説文·木部》：“梬，棗也，似柹。”《漢書·司馬相如傳》：“樝梨梬栗，橘柚芬芳。”晉左思《蜀都賦》：“其園則有林檎枇杷，橙柹梬楟。”

桯

說文·木部 老子乙前一〇六下

《説文》：“桯，牀前几。从木，呈聲。”

（一）tīng《廣韻》他丁切，平青透。又户經切。耕部。

❶床前几。《方言》卷五：“榻前几，江沔之間曰桯。”《説文·木部》：“桯，牀前几。”段玉裁注：“古者坐於牀而隱於几……此牀前之几，與席前之几不同。謂之桯者，言其平也。”

❷横木。《説文·木部》：“桱，桯也。”徐鍇繫傳：“桯，即横木也。”《儀禮·既夕禮》“遷于祖，用軸”漢鄭玄注：“軹狀如長牀，穿桯前後，著金而關軹焉。”元佚名《盆兒鬼》第三折：“被門桯絆我一個合撲地。”《農政全書·農器·圖譜一》：“耙桯長可五尺，闊約四寸，兩桯相離五寸許。”

❸碓等工具的杆子或短木。如：锥桯。《廣韻·青韻》：“桯，碓桯。”《集韻·青韻》：“桯，碓梢。”

（二）yíng《集韻》怡成切，平清以。耕部。

❶同“楹”。厅堂前部的柱子。《集韻·清韻》：“楹，《説文》：‘柱也。’引《春秋傳》‘丹桓宫楹’。或从呈。”

❷盖杠，古时车柄下面较粗的一段。《字彙補·木部》：“桯，蓋杠也。”《周禮·考工記·輪人》：“輪人為蓋，達常圍三寸；桯圍倍之，六寸。”鄭玄注引鄭司農曰：“達常，蓋斗柄，下入杠中也；桯，蓋杠也，讀如‘丹桓宫楹’之楹。”賈公彦疏：“蓋柄有兩節，此達常是上節，下入杠中也……此蓋柄下節，麤大常一倍，向上含達常也。”

梆

（一）bā ㊀《廣韻》百鎋切，入鎋幫。

木名。《廣韻·鎋韻》：“梆，木名。”

㊁《集韻》布拔切，入黠幫。

同“朳”。1.坌具,也作扫除之用。《集韻·黠韻》:“朳,弁上具。或作捌。”方成珪考正:“坌字譌分作弁上二字。據《類篇》正。”2.无齿杷。《篇海類編·花木類·木部》:“捌,同朳。無齒杷。”

（二）bèi《類篇》兵廢切,去廢幫。

契券。《類篇·木部》:“捌,券契也。”

（三）biē《廣韻》方結切(《集韻》必結切),入屑幫。

古代兵器的柄。《廣韻·屑韻》:“捌,捌柲也。”《字彙·木部》:“捌,戈戟柄也。”

梎 同“杇”。《集韻·模韻》:“杇,或作梎。”

桯

說文·木部

同“枉”。《説文·木部》:“桯,衺曲也。”《集韻·養韻》:“桯,隸作枉。”方成珪考正:“桯,右从㞷,从㞢在土上,此上从山、下从主,誤。”

梣

說文·木部

說文或體

《説文》:“梣,青皮木。从木,岑聲。棎,或从𡨄省。𡨄,籀文寑。”

cén《廣韻》鋤針切,平侵崇。又昨淫切。侵部。

木名。也叫白蜡树。木犀科。落叶乔木。木材坚韧,供制家具、农具、车辆等用。枝条可编筐,树皮称“秦皮”,中医学上用为清热药。树可放养白蜡虫以取白蜡,又为固沙树种。《説文·木部》:“梣,青皮木。”《集韻·侵韻》:“梣,青皮木名。一曰江南樊雞木也。其皮入水綠色,可解膠益墨。”《淮南子·俶真》:“夫梣木色青翳,而蠃瘉蝸睆,此皆治目之藥也。”高誘注:“梣木,苦歷木名也,生于山,剥取其皮,以水浸之,正青,用洗眼,瘉人目中膚翳。”《本草綱目·木部·秦皮》:“時珍曰:秦皮本作梣皮,其木小而岑高,故因以為名。人訛為㮡木,又訛為秦木,或云本出秦地,故得秦名也。”

梤

說文·木部

晉左棻墓志

《説文》:“梤,香木也。从木,岎聲。”段玉裁注:“形聲包會意也。”

fén《廣韻》符分切,平文奉。諄部。

香木。《説文·木部》:“梤,香木也。”段玉裁注:“岎為草香,故梤為香木。”

梏 同“楷”。《龍龕手鑑·木部》:“梏”,“楷”的俗字。

梱 同“榴”。《篇海類編·花木類·木部》:“梱”,同“榴”。

梪 shòu《篇海類編》承呪切。

树龄长久。《篇海類編·花木類·木部》:“梪,久年也。”《字彙補·木部》:“梪,木久年也。”

梏

說文·木部

馬王堆易一五

《説文》:“梏,手械也。从木,告聲。”

（一）gù《廣韻》古沃切,入沃見。沃部。

❶刑具名,手铐。《説文·木部》:“梏,手械也。”《周禮·秋官·大司寇》:“凡萬民之有罪過,而未麗于灋,而害于州里者,桎梏而坐諸嘉石。”鄭玄注:“木在足曰桎,在手曰梏。”《漢書·刑法志》:“(凡囚)上罪梏拲而桎。”顏師古注:“械在手曰梏,兩手同械曰拲,在足曰桎。”徐珂《清稗類鈔·武略類》:“(孫旭)乃夜毁梏踰垣出。”

❷戴上手铐。也泛指械系;拘系。《左傳·襄公六年》:“子蕩怒,以弓梏華弱于朝。”杜預注:“張弓以貫其頸,若械之在手,故曰梏。”《山海經·海内西經》:“貳負之臣曰危,危與貳負殺窫窳,帝乃梏之疏屬之山。”郭璞注:“梏,猶縶縛也。”《晉書·束晳傳》:“徒以曲畏為梏,儒學自桎。”徐珂《清稗類鈔·棍騙類》:“夜則嚴閉斗室,梏其手足于榻,使不得轉側。”

❸为了防牛触人而套在牛角上的横木。《廣雅·釋器》:“梏,柳也。”王念孫疏證:“《説文》:‘柳,角械也。’梏與桎梏之梏同義,字本作告。《説文》:‘告,牛觸人,角箸横木,所以告人也。’”

❹打。《字彙補·木部》:“梏,打也。”

❺通“攪(jiǎo)”。搅扰。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:“梏,叚借為攪。”《後漢書·馬融傳》:“散毛族,梏羽羣。”李賢注:“《字書》梏从手,即古文攪字,謂攪擾也。”

（二）jué《廣韻》古岳切,入覺見。沃部。

通“覺”。高大;正直。《爾雅·釋詁下》:“梏,直也。”郭璞注:“梏,正直也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:“梏,叚借為覺。”《禮記·緇衣》:“《詩》云:‘有梏德行,四國順之。’”鄭玄注:“梏,大也,直也。”按:《詩·大雅·抑》作“有覺德行,四國順之。”毛傳:“覺,直也。”鄭玄箋:“有大德行,則天下順從其政。”又《射義》“(射者)循聲而發,發而不失正鵠者,其唯賢者乎”漢鄭玄注:“鵠之言梏也。梏,直也。言人正直,乃能中也。”

梸 同“梨”。《字彙補·木部》:“梸,與梨同。”《史記·司馬相如列傳》:“樝梸梬栗,橘柚芬芳。”

梨 同“棃”。《廣韻·脂韻》:“梨”,同“棃”。

梀 tū《廣韻》他谷切,入屋透。

杖指。也作“捒”。《玉篇·木部》:“梀,杖指也。”按:《玉篇·手部》作“捒”,音义全同。

�

梅

史奭兄簋

說文·木部

說文或體

一號墓竹簡一三六

長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

邗江王奉世墓木簽

校官碑

天發神讖碑

《説文》:“梅,枏也,可食。从木,每聲。楳,或从某。”段玉裁注:“《召南》之‘梅’,今之酸果也;《秦》《陳》之‘梅’,今之楠樹也。”

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

❶柟，即楠。《爾雅·釋木》："梅，柟。"《詩·秦風·終南》："終南何有？有條有梅。"又《陳風·墓門》："墓門有梅，有鴞萃止。"

❷果木名。薔薇科，落叶乔木，也少有灌木。早春开花，后生叶芽。花以白色、淡红色为主。气味清香。核果近球形，未熟时为青色，成熟后一般呈黄色，味极酸。果实可生食，也可以制成蜜饯和果酱等。未熟果加工成乌梅，供药用，花供观赏。木质坚实，可作器物。清段玉裁《説文解字注·木部》："梅，某為酸果正字……凡酸果之字作梅，皆假借也。"《詩·召南·摽有梅》："摽有梅，其實七兮。"

❸梅树的果实称酸果，即酸梅子。《類篇·木部》："梅，酸果也。"《書·説命下》："若作和羹，爾惟鹽梅。"孔傳："鹽鹹梅醋，羹須鹹醋以和之。"唐白居易《生離别》："食蘗不易食梅難，蘗能苦兮梅能酸。"《雍熙樂府·鬭鵪鶉·賞端陽》："杏已紅，梅正肥，榴綻籬邊，柳垂岸堤。"

❹梅树的花。也指腊梅科的腊梅花。南朝梁簡文帝《梅花賦》："春風吹梅畏落盡，賤妾為此斂娥眉。"宋周邦彦《玉燭新》："溪源新臘後，見數朵江梅，剪裁初就。"董必武《读放翁〈卜算子〉词〈咏梅〉得二绝》之二："腊报春将到，冲寒早放梅。"

❺悲酸貌。《篇海類編·花木類·木部》："梅，悲酸皃。"

❻节候名。初夏时节，江、淮流域的雨季较长，正值梅子黄熟时期，故称这一时期为"梅"或"梅雨时节"。又因这时空气潮湿，器物易霉，故又称"霉雨时节"。《字彙·木部》："梅，夏雨謂之梅雨。《埤雅》：'三月雨謂之迎梅，五月雨謂之送梅。'"唐歐陽詹《薛舍人雨晴到所居既霽先呈即事》："江皋昨夜雨收梅，寂寂衡門與釣臺。"自注："江南夏雨曰梅。"明文震亨《長物志·天泉》："秋水為上，梅水次之；秋水白而冽，梅水白而甘。"鲁迅《书信·致母亲（一九三五年七月十七日）》："上海刚刚出梅，即连日大热。"

❼商代国名。故城在今安徽省亳县南。隋置梅城县于此。

❽姓。《通志·氏族略二》："梅氏，商紂時有梅伯。以國為氏。宋朝有梅詢，龍圖閣學士；族子堯臣，有詩名，宣城人。"

⿱每木

同"梅"。《篇海類編·花木類·木部》："⿱每木"，同"梅"。

梹 bīng

〔梹榔〕同"檳榔"。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永明寺》："南夷之國，最為强大。民户殷多，出明珠金玉及水精珍異，饒梹榔。"范祥雍校注："吴琯本、漢魏本、真意堂本、吴集證本梹作檳，同。"

⿱攸木 tiáo

同"條"。山楸。《字彙補·木部》："⿱攸木，與條同。山楸也。見《石鼓文》。"

梍 zào《集韻》在早切，上晧從。

❶木名，即皂荚树。落叶乔木。枝上有刺，羽状复叶，小叶卵形或长圆形。总状花序，花淡黄色。结荚果，扁平，褐色，可用以洗衣物。刺、荚果和树皮可入药。《集韻·晧韻》："梍，木名。莢實者。"

❷同"皁"。栎实。《字彙·木部》："梍，與皁同，櫟實也。"

梎（一）āo《廣韻》於交切，平肴影。

〔梎柌〕镰柄。《廣韻·肴韻》："梎，梎柌，鐮柄。"按：《玉篇·木部》作"梎，柌也。"

（二）yòu《集韻》余救切，去宥以。

木名。《集韻·宥韻》："梎，木名。"

梔

説文新附·木部

《説文新附》："梔，木，實可染。从木，卮聲。"

zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶木名。栀子，茜草科，常绿灌木。初夏开白花，稍带黄晕，有香气。果长椭圆形，赤黄色，可入药，又可作黄色染料。木黄褐色，质密而坚实，可供雕刻等用。《説文新附·木部》："梔，木，實可染。"《廣雅·釋木》："梔，梔子，楕桃也。"唐柳宗元《鞭賈》："　之黄者，梔也，澤者，蠟也。"引申为染上黄色；涂饰。唐柳宗元《鞭賈》："今之梔其貌，蠟其言，以求賈技於朝。"

❷桑树的一种。《爾雅·釋木》："桑辨有葚，梔。"郭璞注："辨，半也。"邢昺疏："舍人云：'桑樹一半有葚、半無葚為梔。'"

杸

説文·木部

《説文》："杸，穜樓也。一曰燒麥柃杸。从木，役聲。"

xí《集韻》刑狄切，入錫匣。又胡卦切。錫部。

❶农具名。耧。《説文·木部》："杸，穜樓也。"段玉裁注："穜者，今之種字；樓者，今之耬字。《廣韻》曰：'耬，種具也。'今北方謂所以耩者曰耬。耩者，種也。"

❷农具名。柃杸，熬麦器。《説文·木部》："杸，燒麥柃杸。"段玉裁注："燒，猶熬也。柃杸者，熬麥器名。"《集韻·卦韻》："杸，柃杸，農具。"

❸小矛。五代徐鍇《説文繫傳·木部》："杸，《字書》又小矛也。"

梠 fú《集韻》房尤切，平尤奉。

同"枹"。击鼓槌。《集韻·尤韻》："梠，擊鼓槌，通作桴、枹。"

梌（一）tú《廣韻》同都切，平模定。

❶木名。即楸。《廣韻·模韻》："梌，木名。"《集韻·模韻》："梌，木名，楸也。或作梌。"宋洪邁《容齋三筆》卷十一："所用有秦、隴、岐、同之松，嵐、石、汾、陰之柏，潭、衡、道、永、鼎、吉之梌、柟、櫧。"明方以智《物理小識·器用類·棺椁》："柏、梌等皆可用。"

❷木名。北方人谓枫曰梌。《光緒畿輔通志·輿地》："北方人謂楓曰梌。"

（二）chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

刺木。《玉篇·木部》："梌，刺木也。"《廣韻·麻韻》："梌，吴人云刺木曰梌也。"

（三）tū《廣韻》他胡切，平模透。

锐。《廣韻·模韻》："梌，鋭也。"

榙 zhèn《集韻》直刃切，去震澄。

同“榐”。《集韻・稕韻》：“榐，木名，汁可為酒。或作榙。”《南史・劉懷珍傳附劉杳》：“有人餉(任)昉榙酒而作‘榐’字。昉問杳此字是不？杳曰：‘葛洪《字苑》作木旁吝。’”

㭡 xī ㊀《廣韻》香衣切，平微曉。

木名。其汁可饮。《玉篇・木部》：“㭡，木名，汁可食。”

㊁《廣韻》許羈切，平支曉。

勺子。《廣韻・支韻》：“㭡，杇也。”周祖谟校勘記：“杇，各本作杓，與故宫王韻合。段氏已改作杓。”《集韻・支韻》：“㭡，勺也。”南朝梁沈約《齊禪林寺尼淨秀行狀》：“又嘗請聖僧浴，器盛香湯，及以雜物，因而禮拜，内外寂默，即聞器㭡杓作聲，如用水法，意謂或是有人出，便共往看，但見水杓自然摇動，故知神異。”

检“檢”的簡化字。

桼 江陵楚简　說文・桼部　老子甲後四二一　馮君孺人石墓中柱題記　天發神讖碑

同“漆”。1.用漆树皮里的粘液做成的涂料。《説文・桼部》：“桼，木汁，可以髼物。”《玉篇・木部》：“桼，木汁，可以髼物，今為漆。”《漢書・賈山傳》：“冶銅錮其内，桼塗其外。”2.以漆涂饰物。清饒炯《説文解字部首訂》：“又謂以木汁髼物曰桼，而為動字矣。”3.漆树。清段玉裁《説文解字注・桼部》：“桼，木汁名桼，因名其木曰桼。”《漢書・貨殖傳・巴寡婦清》：“陳、夏千畝桼。”顔師古注：“種桼樹而取其汁。”唐杜甫《寄贊上人》：“近聞西枝西，有谷杉桼稠〔稠〕。”清龔自珍《農宗》：“桑苧、木棉、竹桼，果蓏十畝。”4.黑色。《周禮・春官・巾車》“漆車”漢鄭玄注：“漆車，黑車也。”阮元校勘記：“岳本漆作桼，《漢讀考》云：‘漢人用桼字，經文作漆者正同。’”《馬王堆漢墓帛書・老子甲本及卷后古佚書》：“臺室則崇高，汙池則廣深，其所以飭之者，有以丹、桼、青、黄、銀、玉。”5.通“七”。数目字。清段玉裁《説文解字注・桼部》：“桼，漢人多叚桼為七字。”《太玄・攡》：“運諸桼政。”范望注：“桼政，日、月、五星也。”按：《集韻・質韻》：“漆，或作柒。”6.姓。《墨子・非儒下》：“桼雕刑殘。”孫詒讓閒詁：“桼，正字。經典多叚漆為之。”7.水名。《康熙字典・木部》：“桼，水名。”按：《説文》作：“漆，水出右扶風杜陵岐山，東入渭。”

桗 (一) cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

果木名。李的一种。《爾雅・釋木》：“桗，椄慮李。”郭璞注：“今之麥李。”郝懿行義疏：“《本草》陶(弘景)注：‘李類甚多，京口有麥李，麥秀時熟，小而肥甜。’《類聚》引《廣志》曰：‘麥李細小有溝道。’蓋雲翔曰：‘今麥李樹小而多刺，葉圓而長，面青背白；實似麥粒，細小有溝，生紫黑，熟赤甜，與麥同熟，山中有之。’”

(二) cuán《集韻》徂丸切，平桓從。

同“菆”。《集韻・桓韻》：“菆，積木以殯。或作桗。”方成珪考正：“桗譌从手，據《類篇》正。”

㮃 wěn《改併四聲篇海》引《對韻音訓》於本切。

隐。《改併四聲篇海・木部》引《對韻音訓》：“㮃，隱也。”

㭿 同“极”。《字彙補・木部》：“㭿，與极同。見《光遠集綴》。”

桴 十五年相邦劍　中山王鼎　説文・木部

《説文》：“桴，棟名。从木，孚聲。”

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。又芳無切。幽部。

❶房屋的二梁。也泛指房栋。《爾雅・釋宫》：“棟謂之桴。”郭璞注：“屋穩。”《説文・木部》：“桴，棟名。”段玉裁注：“桴，眉棟也……《爾雅》渾言之，許析言之。鄭注《鄉射禮記》曰：‘五架之屋，正中曰棟，次曰楣，前曰庪。’注《鄉飲酒禮》曰：‘楣，前梁也。’許之眉棟，即《禮經》之楣也……許以屋櫋聯曰楣，則棟前曰眉棟，謂棟之近前若眉者也。”宋李誡《營造法式・大木作制度二・棟》：“棟，其名有九……二曰桴。”《文選・班固〈西都賦〉》：“列棼橑以布翼，荷棟桴而高驤。”吕向注：“棼、桴皆棟也。”

❷用竹或木编成的小筏子。《論語・公冶長》：“道不行，乘桴浮于海。”何晏注：“馬融曰：‘桴，編竹木也。’大者曰栰，小者曰桴。”《文選・潘岳〈西征賦〉》：“傷桴檝之褊小，撮舟中而掬指。”李周翰注：“桴，舟也。”

❸通“枹”。鼓槌。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》：“桴，叚借為枹。”《韓非子・功名》：“至治之國，君若桴，臣若鼓。”《禮記・禮運》：“蕢桴而土鼓。”陸德明釋文：“桴，鼓槌。”

❹通“孚”。孵伏，孵化。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》：“桴，叚借為孚。“《大戴禮記・夏小正》：“鷄桴粥。粥也者，相粥之時也。或曰：桴，嫗伏也；粥，養也。”

桵 說文・木部

《説文》：“桵，白桵，棫。从木，妥聲。”

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。微部。

木名。白桵，即棫。《爾雅・釋木》：“棫，白桵。”郭璞注：“桵，小木，叢生，有刺，實如耳璫，紫赤可啖。”《説文・木部》：“桵，白桵，棫。”桂馥義證：“陶注《本草・桵核》云：‘形如烏豆，大圓而扁，有文理，狀似胡桃核。’《圖經》云：‘其木高六七尺，莖間有刺，葉細似枸杞而尖長，花白，子紅紫色，附枝莖而生，類五味子，六月成熟。’”

梒 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

果木名。即樱桃。《玉篇・木部》：“梒，今謂之樱桃也。”

梟〔梟〕 說文・木部　北海相景君銘

《説文》：“梟，不孝鳥也。日至，捕梟磔之。从鳥頭在木上。”

xiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

❶鸟纲鸱鸮科各种鸟的泛称。也作“鴞”。即猫头鹰。《爾

雅·釋鳥》："梟，鴟。"《説文·木部》："梟，不孝鳥也。"《正字通·木部》："梟，鳥生炎州，母嫗子百日，羽翼長，从母索食，食母而飛。關西名流離。又土梟，鷹身貓面，穴土而居。又《漢儀》五月五日作梟羹賜百官，以惡鳥故食之。亦作鴞。"《詩·大雅·瞻卬》："懿厥哲婦，為梟為鴟。"唐李商隱《行次西郊一百韻》："搶攘互間諜，孰辨梟與鸞。"魯迅《两地书·一一二》："这即使是对头，是敌手，是梟蛇鬼怪，我都不问；要推我下来，我即甘心跌下来，我何尝高兴站在台上？"

❷豪雄；不驯顺。《字彙·木部》："梟，勇也。"《漢書·高帝紀上》："北貉、燕人來致梟騎助漢。"顏師古注："應劭曰：'梟，健也。'張晏曰：'梟，勇也。'"《後漢書·劉焉傳》："劉備有梟名。"李賢注："梟即驍也。"《封神演義》第二十八回："崇虎貪残氣更梟，剥民膏髓自肥饒。"

❸魁首，首领。《論衡·别通》："東城令董仲綬知為儒梟，海内稱通。"清龔自珍《平均篇》："肆有魁，賈有梟，商有賢桀，其心皆欲併十家五家之財而有之。"

❹旧时指私贩食盐的人。《清史稿·食貨志四·鹽法》："時兩淮私梟日衆，鹽務亦日壞。"又《文宗本紀》："癸巳，常大淳奏鹽梟拒捕，戕斃副將張蕙，知縣德成。"

❺斩；悬头示众。《字彙·木部》："梟，以頭挂木上，今謂挂首為梟。"《史記·高祖本紀》："梟故塞王欣頭櫟陽市。"司馬貞索隱："梟，縣首於木也。"《南史·陳本紀》："臨川太守駱牙斬周迪，傳首建鄴，梟於朱雀航。"《兒女英雄傳》第六回："她回手又把那瘦和尚頭梟將下來。"

❻山顶。《管子·地員》："其山之梟，多桔符榆。"尹知章注："梟，猶顛也。"

❼古代博戏樗蒲的彩名，么为枭，得么者胜。《字彙·木部》："梟，梟盧，樗蒲采名。"《正字通·木部》："梟，《通鑑前編》：'周赧王割南陽和秦，蘇代曰：博之所以貴梟者，便則食，不便則不食，今何王之用智不如用梟也？'注：'古之六博即今骰子，梟則骰子之么也。'"《楚辭·招魂》："成梟而牟，呼五白些。"唐李賀《示弟》："何須問牛馬，抛擲任梟盧。"清黄遵憲《逐客篇》："擲梟倘成盧，聊一試蒲博。"

❽等，级。《隋書·食貨志》："墾租皆依貧富為三梟。其賦税常調，則少者直出上户，中者及中户，多者及下户。上梟輸遠處，中梟輸次遠，下梟輸當州倉。"

❾通"挠（náo）"。淆乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："梟，叚借為撓。"《荀子·非十二子》："飾邪説，文姦言，以梟亂天下。"

❿姓。《通志·氏族略四》："梟氏，隋煬帝誅楊玄感，改為梟氏。"

桞

同"柳"。《康熙字典·木部》引《五音篇海》："桞，同柳。"

栝

説文·木部　老子乙二二五上　老子乙前七三下

漢印　趙菿殘碑

《説文》："栝，隱也。从木，昏聲。一曰矢栝，築弦處。"

kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

❶矫揉曲木的工具。后作"栝"。《説文·木部》："栝，隱也。"徐灝注箋："栝，隸變作栝。"《字彙·木部》："栝，隱栝，正木器。"

❷箭末扣弦处。后作"栝"。《説文·木部》："栝，矢栝，築弦處。"莫友芝箋異："築，猶言會意……築，杵也，實也，以弦會栝猶杵實之。"

❸同"檜"。《篇海類編·花木類·木部》："栝，同檜。木名。柏葉松身。"

梚

wǎn《集韻》武遠切，上阮微。

木名。《集韻·阮韻》："梚，木名。"

梑

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

木名。《廣韻·錫韻》："梑，臧槔。《爾雅·釋木》曰'狄，臧槔'是也。"《集韻·錫韻》："梑，木名。"

桷

信陽楚簡　説文·木部　光和斛二

史晨碑

《説文》："桷，榱也，椽方曰桷。从木，角聲。《春秋傳》曰：'刻桓宫之桷。'"

jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶方形的椽子。《爾雅·釋宫》："桷謂之榱。"陸德明釋文引《字林》云："周人名椽曰榱，齊魯名榱曰桷。"《説文·木部》："桷，榱也，椽方曰桷。《春秋傳》曰：'刻桓宫之桷。'"段玉裁注："桷之言棱角也，椽方曰桷，則知桷圜曰椽矣。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·椽》："椽，其名有四：一曰桷。"《詩·魯頌·閟宫》："松桷有舄，路寢孔碩。"毛傳："桷，榱也。"《漢書·貨殖傳序》："及周室衰，禮法墮，諸侯刻桷丹楹，大夫山節藻棁。"唐韓愈《進學解》："夫大木為杗，細木為桷。"

❷屋角斜柱。《正字通·木部》："桷，屋角斜柱曰桷。"

❸横平象桷的树枝。《字彙補·木部》："桷，横平之柯也。"《易·漸》："鴻漸于木，或得其桷，無咎。"孔穎達疏："桷，榱也。之木而遇堪為桷之枝，取其易直可安也。"

❹悬蚕箔的柱子。《廣雅·釋器》："桷，槌也。"按：《方言》卷五："槌，宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之植。"郭璞注："槌，縣蠶薄柱也。"

桻

（一）fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。

树梢。《廣雅·釋詁一》："桻，末也。"王念孫疏證："《玉篇》：'桻，木上也。'兵耑（端）謂之鋒，山耑謂之峯，義並同也。"《廣韻·鍾韻》："桻，木上。"

（二）fèng《〈宣室志〉注》音奉。

〔桻子〕肩负竹篓的商贩。唐張讀《宣室志》一："師當備食於商山逆旅中，遇桻子即犒而於商山餽焉。"注："音奉，即荷竹槖而販者。"

梤

侯馬盟書　説文·木部

《説文》："梤，木也。从木，寽聲。"

liè《廣韻》力輟切，入薛來。又郎括切。月部。

❶木名。《説文·木部》："梤，木也。"《字彙·木部》："梤，

木名，可染缯。”

❷桅杆。《集韻·薛韻》：“栘，舟檣。”

椁

pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

木弩。《集韻·庚韻》：“椁，木弩。”

庲

hàn《改併四聲篇海》引《奚韻》胡感切。

草木垂实。《改併四聲篇海·木部》引《奚韻》：“庲，草木垂實。”

梓

說文·木部　說文或體　漢印

史晨碑

《說文》：“梓，楸也。从木，宰省聲。梓，或不省。”

zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

❶木名。紫葳科，落叶乔木。嫩叶可食，木材轻软耐朽，可供建筑及家具、乐器等用。皮可入药。《說文·木部》：“梓，楸也。”《埤雅·釋木》：“梓，舊説椅即是梓，梓即是楸，蓋楸之疏理而白色者為梓，梓實桐皮曰椅。其實兩木大類同而小别也。今呼牡丹謂之華王，梓為木王，蓋木莫良於梓。”《詩·小雅·小弁》：“維桑與梓，必恭敬止。”《山海經·南山經》：“又東四百里，曰虖勺之山，其上多梓柟，其下多荆杞。”郭璞注：“梓，山楸也。”《格物粗談·樹木》：“林有梓，則諸木皆内拱。”

❷治木器。或指治木器的人。《書·梓材》：“若作梓材，既勤樸斲。”陸德明釋文：“馬云：‘治木器曰梓。’”《孟子·盡心下》：“梓、匠、輪、輿，能與人規矩，不能使人巧。”晉左思《魏都賦》：“僝拱木於林衡，授全模於梓匠。”

❸饮器。《正字通·木部》：“梓，為飲器。”《禮記·曲禮上》“器之溉者不寫”漢鄭玄注：“溉謂陶梓之器。”孔穎達疏：“梓，是杯杅之屬。”

❹雕刻印书的木版。后因指印刷。《正字通·木部》：“梓，俗謂鋟文書於版曰梓。”明袁宏道《敘咼氏家繩集》：“近者吴川公梓其家集，始獲盡公及咼氏三世之藏。”《聊齋志異·司札吏》：“秀水王司直梓其詩，名曰‘牛山四十屁’。”

❺故乡的代称。漢張衡《南都賦》：“永世克孝，懷桑梓焉；真人南巡，覩舊里焉。”清王士禛《送彭羨門少宰予告歸海鹽三首》之三：“北望懷故人，南歸戀枌梓。”

❻古地名。今四川省三台县一带。《續資治通鑑·宋仁宗寶元二年》：“癸酉，以益、梓、利、夔路饑，罷皇子降生進奉，從韓琦請也。”

❼姓。《通志·氏族略四》：“梓氏，魯人夫梓慎之後也。”

亲

中伯簋　中伯壺　八年新城大令戟

說文·木部　龍氏鏡三　漢印

武威醫簡三三　巖窟·上方鏡　華芳墓志陰

《說文》：“亲，果實如小栗。从木，辛聲。《春秋傳》曰：‘女摯不過亲栗。’”段玉裁注：“《周禮·籩人記》、《曲禮·内則》、《左傳》、《毛詩》字皆作榛。”

（一）zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

同“榛”。果木名。《說文·木部》：“亲，果實如小栗。《春秋傳》曰：‘女摯不過亲栗。’”《廣雅·釋木》：“亲，栗也。”王念孫疏證：“亲之言辛，物小之稱也。若《方言》蕪菁小者謂之辛芥矣。字通作榛。”

（二）zhěn《廣韻》仄謹切，上隱莊。

草木众齐。《廣韻·隱韻》：“亲，草木衆齊。”《集韻·準韻》：“亲，木衆齊曰亲。”

柳

diàn《篇海類編》徒念切。

门押。《篇海類編·花木類·木部》：“柳，門押也。”

梳

說文·木部

《說文》：“梳，理髮也。从木，疏省聲。”段玉裁注：“器曰梳，用之理髮，因亦曰梳。”

shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

❶梳子。《說文·木部》：“梳，理髮也。”段玉裁注：“梳，所以理髮也。所以二字今補。器曰梳。”《釋名·釋首飾》：“梳，言其齒疏也。”《廣韻·魚韻》：“梳，梳櫛。”《北堂書鈔》卷一百三十六引崔寔《正論》：“無賞罰，是無君。苟欲治之，是猶不畜梳而欲髮之理也。”《新唐書·吴兢傳》：“朝有諷諫，猶髮之有梳。”

❷以梳理发。清段玉裁《說文解字注·木部》：“梳，用之理髮亦曰梳。”漢揚雄《長楊賦》：“頭蓬不暇梳，飢不及餐。”唐白居易《和夢遊春詩一百韻》：“風流薄梳洗，時世寬妝束。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“他现在虽然格外留长头发，左右分开，又斜梳下来。”又疏理；疏导。唐韓愈《送鄭尚書序》：“蜂屯蟻雜，不可爬梳。”宋羅泌《路史·後記·夏后氏》：“南至於華陰，東至底柱，鑿孟津，梳三門，以奠西河。”

棁

說文·木部

《說文》：“棁，木杖也。从木，兑聲。”

（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。又他骨切。月部。

❶杖；棒。《說文·木部》：“棁，木杖也。”《淮南子·説山》：“執彈而招鳥，揮棁而呼狗，欲致之，顧反走。”宋王安石《示安大師》：“手扶棁杖雖老矣，走險尚可追麏麖。”清顧炎武《昌平山水記》下：“竹節小棁可三尺餘。”

❷通“脱”。疏略；简略。《荀子·禮論》：“凡禮，始乎棁，成乎文，終乎悦校（佼）。”楊倞注：“《史記》作‘始乎脱’。”

（二）zhuō《廣韻》職悦切，入薛章。月部。

梁上的短柱。《爾雅·釋宫》：“宗廇謂之梁，其上楹謂之棁。”郭璞注：“侏儒柱也。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·侏儒柱》：“侏儒柱，其名有六：一曰棁，二曰侏儒柱，三曰浮柱，四曰棳，五曰上楹，六曰蜀柱。”《論語·公冶長》：“臧文仲居蔡，山節藻棁。”邢昺疏：“棁，梁上短柱也。”《漢書·敘傳》：“棻棁之材不荷棟梁之任，斗筲之子不秉帝王之重。”明李夢陽《雜詩》：“棁榱蝕以傾，梁棟誠獨難。”

（三）ruì《集韻》俞芮切，去祭以。月部。

通"鋭"。尖锐。《集韻·祭韻》："鋭，或作棁。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："棁，叚借為鋭。"《老子》第九章："揣而棁之，不可長保。"王弼注："既揣末令尖，又鋭之令利，勢必摧衄，故不可長保也。"按：河上本作"鋭。"

梯

信陽楚簡　説文·木部

同"栚"。《説文·木部》："梯，槌之横者也，關西謂之㯟。从木，𢍃聲。"《正字通·木部》："梯，栚本字。"

梯

説文·木部

《説文》："梯，木階也。从木，弟聲。"

（一）tī《廣韻》土雞切，平齊透。脂部。

❶梯子，便利人上下的用具或设备。如：楼梯；软梯；电梯。《説文·木部》："梯，木階也。"《孫子·九地》："帥與之期，如登高而去其梯。"唐韓愈《古意》："安得長梯上摘實，下種七澤根株連。"元薩都剌《度嶺與至崇安命棹建溪》："石梯架仙岩，往往遺骨在。"

❷比喻导致事故的因由。《國語·越語下》："無曠其衆，以為亂梯。"韋昭注："無令空日廢業，使人困乏以生怨亂，為禍階也。"《史記·趙世家》："毋為怨府，毋為禍梯。"明袁宏道《拙效傳》："烏賊魚吐墨以自蔽，乃為殺身之梯。"

❸梯形的。如：梯田；梯河。

❹凭；依着。《字彙·木部》："梯，凭也，若梯邪倚著也。"《山海經·海内北經》："西王母梯几而戴勝杖。"郭璞注："梯，謂馮（憑）也。"唐孟郊《終南山下作》："家家梯碧峰，門門鎖青烟。"

❺攀登。如：梯山航海。《龍龕手鑑·木部》："梯，磴也。"宋王安石《騨騮》："鴻蒙無人梯，沆漭繞天浮。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："其深不可覷……無級可梯。"《警世通言·蔣淑貞刎頸鴛鴦會》："潛步至門，梯樹竊聽。"又引进；推荐。如：梯媒。宋蘇軾《贈王仲素寺丞》："不忍獨不死，尺書肯見梯。"

❻姓。明夏樹芳《奇姓通·二》："梯，魏正始元年，帶方太守弓遵遣建中校尉梯儁等奉詔書印綬。"

（二）tí《洪武正韻》杜兮切。

通"荑"。嫩芽；发芽。《洪武正韻·齊韻》："梯，木稚也。"《大戴禮記·夏小正》："柳梯，梯也者，發孚也。"又："榮芸時有見梯始收，有見梯而後始收……梯者所為豆實。"按：清王聘珍《大戴禮記解詁》"梯"作"稊"。

桫

suō《廣韻》素何切，平歌心。

木名。桫椤，蕨类植物。木本。茎柱状，直立，高三至八米。茎含淀粉，可供食用。《廣韻·歌韻》："桫，桫欏，木名，出崐崙山。"《徐霞客遊記·滇遊日記五》："樓前以桫松連皮為欄。"清汪灝《廣羣芳譜》卷四引《芸窗類記》："匣櫃須用楸、梓、杉、桫之類，忌油松，内不用漆。"

桬

shā《廣韻》所加切，平麻生。

〔桬棠〕木名。花赤，实味似李，无核。《玉篇·木部》："桬，桬棠，華赤，實味如李，無核，食之使人不弱，可衛水。"《廣韻·麻韻》："桬，桬棠，木名，出崐崘山。"

梁

汈其鐘　侯馬盟書　説文古文　説文·木部　邗江王奉世墓木觚　新嘉量二　武威醫簡四六　華山廟碑　晉辟雍碑

《説文》："梁，水橋也。从木，从水，刅聲。㳽，古文。"徐鍇繫傳："（古文）从兩木，一，梁之中横象，从水。指事。"

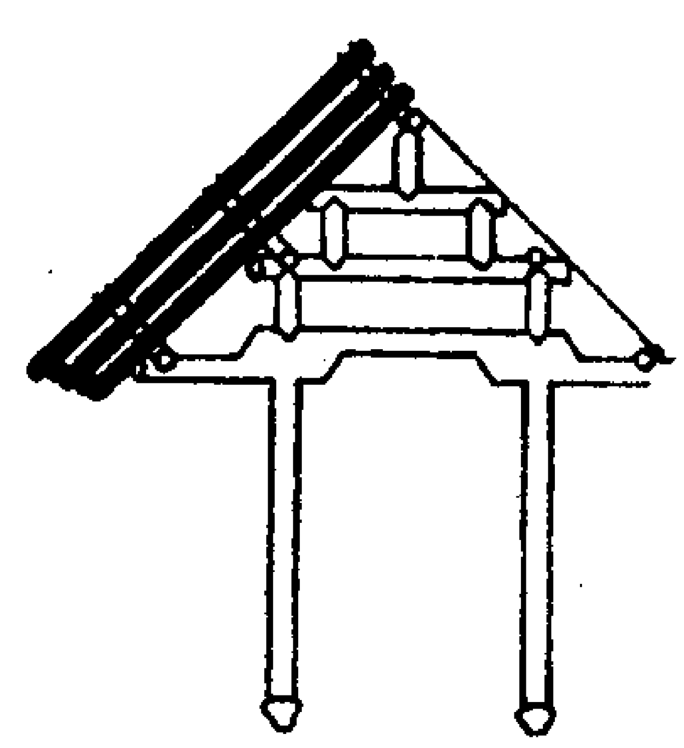
liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶桥。如：桥梁；津梁。《説文·木部》："梁，水橋也。"段玉裁注："梁之字，用木跨水，則今之橋也。"《詩·大雅·大明》："造舟為梁，不顯其光。"孔穎達疏："造其舟以為橋梁。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："河梁幸未拆，枝撑聲窸窣。"清魏裔介《將歸操》："河之水兮波洋洋，我不濟兮非無梁。"

❷架桥。《楚辭·離騷》："麾蛟龍使梁津兮，詔西皇使涉予。"《史記·司馬相如列傳》："故乃關沫若、徼牂柯，鏤零山，梁孫原。"清毛奇齡《敕贈文林郎益園沈君遺事狀》："界塘故坎險，舟車難通，而贈君梁之。"

❸堤堰；鱼堰。《爾雅·釋地》："梁，莫大於溴梁。"郭璞注："溴，水名；梁，隄也。"邢昺疏："《詩》傳云：'石絶水曰梁。'然則以土石為隄障絶水者名梁，雖所在皆有，而無大於溴水之旁者。"《詩·邶風·谷風》："無逝我梁，毋發我笱。"毛傳："梁，魚梁。"《周禮·天官·𩰲人》："𩰲人，掌以時𩰲為梁。"鄭玄注引鄭司農云："梁，水偃也。偃水為關空，以笱承其空。"宋王安石《李氏沅江書堂》："沅江水有梁與罾，沅田桑樹可蠶耕。"

❹屋梁。架在墙上或柱子上支撑房顶的横木。《爾雅·釋宫》："宗廇謂之梁。"郭璞注："屋大梁也。"宋李誡《營造法式·大木作制度三·梁》："梁，其名有三：一曰梁，二曰宗廇，三曰欐。"《商君書·兵守》："發梁撤屋。"《後漢書·陳寔傳》："時歲荒民儉，有盗夜入其室，止於梁上。"唐韓愈《合江亭》："梁棟宏可愛，結構麗匪過。"又泛指水平方向的长条形承重的构件。如：门梁；楼板梁。《爾雅·釋宫》："楣謂之梁。"郭璞注："門户上横梁。"



梁

❺身体或物体上居中拱起或成弧形的部分。如：脊梁；鼻梁；山梁。《詩·小雅·甫田》："曾孫之稼，如茨如梁。"毛傳："梁，車梁也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："又西踰一梁，梁横南北若閾。"《文明小史》第九回："（傅知府）穿了一件家人們的長褂子，一雙雙梁的鞋子，不坐轎子。"

❻冠上横脊。古代统治阶级区分等级的冠饰。《後漢書·輿服志下》："（進賢冠）公侯三梁，中二千石以下至博士兩梁，自博士以下至小史私學弟子皆一梁。宗室劉氏亦服兩梁冠，示加服也。"《舊唐書·輿服志》："三品以上三梁，五品以上兩梁。"

❼通"粱"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："梁，叚借

為梁。”《素問·通評虛實論》：“肥貴人則高梁之疾也。”王冰注：“梁，粱字也。”《淮南子·人間》：“養以芻豢黍梁。”

❽通“掠（lüè）”。掠夺。《尚書大傳·湯誓》：“桀殺刑彌厚而民彌暴，故爾梁遠，遂以是亡。”鄭玄注：“梁，讀為掠。”

❾国名。1.周时诸侯国。《國語·晉語二》：“夷吾逃於梁。”韋昭注：“梁，嬴姓之國，伯爵也。”2.战国七雄之一，即魏。魏惠王于公元前362年徙都大梁，故称梁。3.隋末梁师都据朔方郡称帝，国号梁。据有今陕西省北部，内蒙古自治区西南部等地，唐初被灭。4.罗川令肖铣于公元617年入据巴陵，自称梁王，次年称帝，据有今湖北省南部、湖南、广东省等地，唐初被灭。5.吴兴太守沈法兴于公元619年据毗陵建国，自称梁王。据今江苏省、安徽省、长江以南土地，唐初被灭。6.元至元中甘麻剌据云南，自封梁王。后为明所灭。

❿朝代名。1.南朝萧衍（梁武帝）所建（公元502—557年）。2.五代朱温（梁太祖）所建，史称后梁（公元907—923年）。

⓫古地名。春秋时周邑，后属楚，在今河南省临汝县东。《左傳·哀公四年》：“（楚）為一昔之期，襲梁及霍。”杜預注：“梁，河南梁縣西南故城也。”《國語·楚語下》：“惠王以梁與魯陽文子，文子辭。”《後漢書·劉盆子傳》：“而宣、禄等亦拔陽翟，引之梁，擊殺河南太守。”李賢注：“梁，今汝州梁縣也。”

⓬古九州之一。辖境即今陕西省南部及四川省全部。《論衡·難歲》：“雍、梁之間，青、兖、徐、揚之地，安得有太歲？”

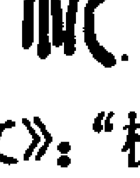
⓭古代山名。即今陕西省韩城县西北的山地。《書·禹貢》：“冀州既載，壺口治梁及岐。”曾运乾正讀：“梁，山名。今陝西韓城縣西北之山也。”

⓮姓。《通志·氏族略二》：“梁氏，嬴姓，伯爵，伯益之後。秦仲有功，周平王封其少子康于夏陽梁山……子孫以國為氏。晉有梁益、梁弘、梁由靡，以晉有解梁城、高梁、曲梁之地，此則以邑命氏者。又有拔列蘭氏，改為梁氏，虜姓也。”

巣

同“巢”。《宋元以來俗字譜》：“巢”，《列女傳》作“巣”。

棕

 說文·木部 老子甲一一三

《說文》：“梡，棞木薪也。从木，完聲。”

（一）hún《集韻》胡昆切，平魂匣。元部。

❶未劈开的木柴。《說文·木部》：“梡，棞木薪也。”徐鍇繫傳：“棞，混也，不破之木也。”段玉裁注：“對析言之，梡之言完也。”

❷枝。《廣雅·釋木》：“梡，支也。”《集韻·魂韻》：“梡，《博雅》：‘梡，枝也。’”方成珪考正：“《廣雅·釋木》枝作支，支、枝古通用。”

（二）kuǎn《廣韻》苦管切，上緩溪。又胡官切，胡管切。元部。

❶俎，虞舜时祭祀中陈列全牲等祭品的礼器，形有四足如几案。《廣韻·緩韻》：“梡，虞俎名，形有足如案。”《禮記·明堂位》：“俎，有虞氏以梡。”鄭玄注：“斷木為四足而已。”《玉函山房輯佚書·三禮圖·梡俎》：“梡長二尺四寸，廣一尺二寸，高一尺。”清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜三·祭物》：“蓋殺牲、煮牲、炙牲、烹牲皆在廟中……又將鼎肉以匕出之，而陳之木梡之上，所謂俎也。”王国维《說俎上》：“有虞氏之梡，梡者完也；殷以椇，椇者具也，皆全烝之俎。”

❷木名。《玉篇·木部》：“梡，木名。”《集韻·諫韻》：“梡，木名。如訶梨。”《類篇·木部》：“梡，木名。（子）可食，出蒼梧。”

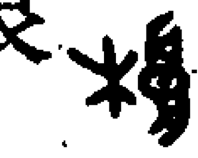
❸刮摩。《法言·吾子》：“斷木為棊，梡革為鞠，亦皆有法焉。”

❹捆在一起的柴枝。《玉篇·木部》：“梡，束薪。”《集韻·緩韻》：“梡，薪蒸束。”

棇

同“松”。《集韻·鍾韻》：“松，古作棇。”

桹

 散盤 說文·木部

《說文》：“桹，高木也。从木，良聲。”

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶高木。《說文·木部》：“桹，高木也。”段玉裁注：“此泛言高木謂之桹。”

❷渔人结在船舷上敲击以驱鱼入网的长木棒。《文選·潘岳〈西征賦〉》：“纖經連白，鳴桹厲響。”李善注：“以長木扣舷為聲，言曳纖經於前，鳴長桹於後，所以驚魚令入網也。”宋陳亮《一叢花·溪堂玩月作》：“危欄醉倚人如畫，隔烟村，何處鳴桹。”

桾

jūn《廣韻》舉云切，平文見。

〔桾櫏〕也作“桾梬”、“桾杄”。木名。即黑枣，也叫软枣、梬枣。柿树科。落叶乔木。木材良好，用途很广，常作车轴。实小而长，形如瓠，干熟则蓝黑色，熟后可供食用，也可入药。又含鞣质，可制柿漆，作雨具的涂料。种仁可榨油制肥皂。树皮、树枝可提取栲胶。《玉篇·木部》：“桾，桾櫏木出交趾，子如雞子。”晉左思《吴都賦》：“平仲桾櫏，松梓古度。”

梾

“棶”的简化字。

梫

說文·木部

《說文》：“梫，桂也。从木，侵省聲。”

qǐn（又读qīn）《廣韻》七稔切，上寑清。又子心切，楚簪切。侵部。

木名。即桂。古书上指肉桂。《爾雅·釋木》：“梫，木桂。”郭璞注：“今南人呼桂厚皮者為木桂。桂樹葉似枇杷而大，白華，華不著子，叢生巖嶺，枝葉冬夏常青，閒無雜木。”邢昺疏：“《本草》謂之牡桂者是也。”《廣韻·侵韻》：“梫，桂木，花白也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“其樹則有木蘭梫桂。”李善注引劉逵曰：“梫桂，木桂也。”

梶

同“屎”。《集韻·至韻》：“屎，或作梶。”

梶

wěi《集韻》武斐切，上尾微。

树梢。《集韻·尾韻》：“梶，樹杪。”

梮 jū ㊀《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶同"檋"。进食所抬的用具，与案相类。《玉篇·木部》："梮，輿食器。"《廣韻·燭韻》："梮，輿食器也。"周祖谟校勘記："輿，《唐韻》作舉，當據正。"《集韻·燭韻》："檋，《說文》'舉食者'。或作梮。"

❷有锥的屐，山行时安在鞋上防滑。《篇海類編·花木類·木部》："梮，禹治水，山行則梮，與檋同。謂以鐵為錐頭，施以屐下，上山不跌。"《漢書·溝洫志》："陸行載車，水行乘舟，泥行乘毳，山行則梮。"顏師古注："如淳曰：'梮謂以鐵為椎頭，長半寸，施之履下，以上山，不蹉跌也。'韋昭曰：'梮，木器，如今輿牀，人舉以行也。'"

㊁《集韻》居六切，入屋見。

抬土的工具。《集韻·屋韻》："梮，土轝。"《國語·周語中》："收而場功，徛而畚梮。"韋昭注："梮，舉土之器。"清胡敬《林少穆中丞治蘇新政》："一朝具畚梮，河已瀏其清。"

㊂《集韻》衢六切，入燭羣。

古代占时日的器具。又指棋盘。《廣雅·釋器》："曲道，栻，梮也。"王念孫疏證："梮，通作局。《說文》：'局，簙所目行棊也。'《方言》：'所以行棊謂之局，或謂之曲道。'《漢書·王莽傳》：'天文郎按栻於前。'顏師古注云：'栻，所以占時日。'"

梞 jì《廣韻》渠記切，去志羣。

梞柎。《廣韻·志韻》："梞，梞柎。"

梉 zhuāng《集韻》側羊切，平陽莊。

❶木名。《集韻·陽韻》："梉，木名，似豫章。其小似桃，故生七年乃知。"

❷用同"粧"。梳妆。唐元稹《紅芍药》："酡顏醉後泣，小女梉成坐。"

梕 同"栶"。《集韻·震韻》："栶，或从忍。"

桳 bēn《集韻》部本切，上混並。

❶同"楍"。船篷。《集韻·混韻》："楍，舟蓬也。或作桳。"

❷同"畚"。车弓，也指车篷。《改併四聲篇海·木部》引《對韻音訓》："桳，車弓也。"《正字通·木部》："桳，俗畚字。"

桶 說文·木部　光和斛

《說文》："桶，木方，受六升。从木，甬聲。"

tǒng《廣韻》他孔切，上董透。又徒揔切。東部。

❶古量器名。方形斛。《說文·木部》："桶，木方，受六升。"段玉裁注："疑當作方斛，受六斗。"《廣雅·釋器》："方斛謂之桶。"《廣韻·董韻》："桶，木器。"《逸周書·月令》："日夜分，則同度量，鈞衡石，角斗桶，正權槩。"《史記·商君列傳》："為田開阡陌封疆，而賦税平。平斗桶權衡丈尺。"

❷盛水或其他东西的容器。一般为圆柱形，或有提梁。如：木桶；铁桶。《廣雅·釋器》："桶，筩也。"《正字通·木部》："桶，今圜器曰桶，合板為圜，束之以篾，設當于下。"《五燈會元·饒州薦福退庵休禪師》："此土與西天，一隊黑漆桶，誑惑世間人，看看滅胡種。"鲁迅《故事新编·采薇》："然而这竟是兜头一桶冷水，使两个人同时打了一个寒噤。"也作量词。如：一桶水。《儒林外史》第二十九回："文章已經選定，叫了七八個刻字匠來刻；又賒了百十桶紙來，準備印刷。"

梭 說文·木部

《說文》："梭，木也。从木，夋聲。"

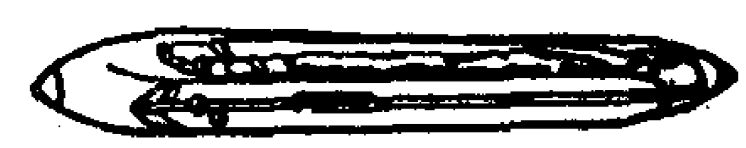
（一）xùn《集韻》須閏切，去稕心。又逡緣切。元部。

❶梭木。《說文·木部》："梭，木也。"段玉裁注："未詳。"一说为"胡桐"，即杨柳。清鄧廷楨《雙研齋筆記·論說文》："嘉峪關外自哈密至伊犁道旁多胡桐树，胡桐者譯言柴也。狀似柳而拳曲擁腫不中屋材，折以為薪，極易然，而耐久不灰，似内地木炭之佳者。婦人難產，截數寸握手中，胎即下，土人呼為梭。梭木……漢時内地原有此木，而今無之，蓋以其疏散不材，遂易之，而人亦不之識耳。"又说如橄榄。《集韻·僊韻》："梭，木名，如餘甘。"按：《臨海異物志》："餘甘子，如梭形，大如梅子，其核兩頭銳，與橄欖一物異名也。"

❷木茂。《集韻·稕韻》："梭，木茂。"

（二）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。

❶梭子。牵引纬线与经线交织的织具。其形根据织机类型而定，一般为两端呈圆锥形的长方体，体腔中空以容纳纡子。《太平御覽》卷八百二十五引《通俗文》："梭，織具也，所以行緯之莩。"《晉書·陶侃傳》："侃少時漁於雷澤，網得一織梭，以挂於壁。有頃雷雨，自化為龍而去。"唐白居易《朱陳村》："機梭聲札札，牛驢走紛紛。"



梭

❷量词。如：一梭子弹

梭 （一）zuǒ《類篇》子末切。

笮。《類篇·木部》："梭，笮也。"

（二）zǎn《正字通》讀若昝。

同"桚（拶）"。《正字通·木部》："梭，指刑，俗呼桚子，穿小木以繩繫十指間束縛之，讀若昝。梭即桚之譌。"

8

棒 bàng《廣韻》步項切，上講並。

❶棍，杖。也作"棓"。《集韻·講韻》："棓，《說文》：'梲也。'亦从奉。"《正字通·木部》："棒，俗棓字。"晉崔豹《古今注·輿服》："漢朝執金吾，金吾亦棒也。以銅為之，黄金塗兩末，謂為金吾。"《三國志·魏志·武帝紀》"（太祖）除洛陽北部尉，遷頓丘令"南朝宋裴松之注引《曹瞞傳》："造五色棒，縣門左右各十餘枚。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："不料这秃儿却拿着一支黄漆的棍子——就是阿Q所谓哭丧棒——大踏步走了过来。"

❷用棍棒打。《廣韻·講韻》："棒，打也。"《北齊書·琅邪王（儼）儼傳》："王公皆遥住車……其或遲違，則赤棒棒之。"

❸方言。强，好。老舍《龙须沟》第二幕第二场："没了臭水，没了臭味，没了苍蝇，没了蚊子！呕，太棒了！"冯志《敌后武工队》："武工队人数不多，四十六七个人，可是从人

貝到武器，真是棒得出奇。”

❹方言。堅硬，不柔软（多指食物）。如：肉没煮烂，还棒着呢！

琹 同“琴”。《中華大字典·玉部》：“琹，琴俗字。”《太平寰宇記·大秦國》：“其殿以琹瑟為柱，黄金為地，象牙為門扇，香木為棟梁。”明曹荃《刻初唐四子集序》：“嗟乎！人琹俱亡，昔人所痛。”清王大海《海島逸志·聞見録·丹六》：“有形如琹者，其音鏗鏘可聽，頗有大雅之風。”

棈

楚帛書

qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。

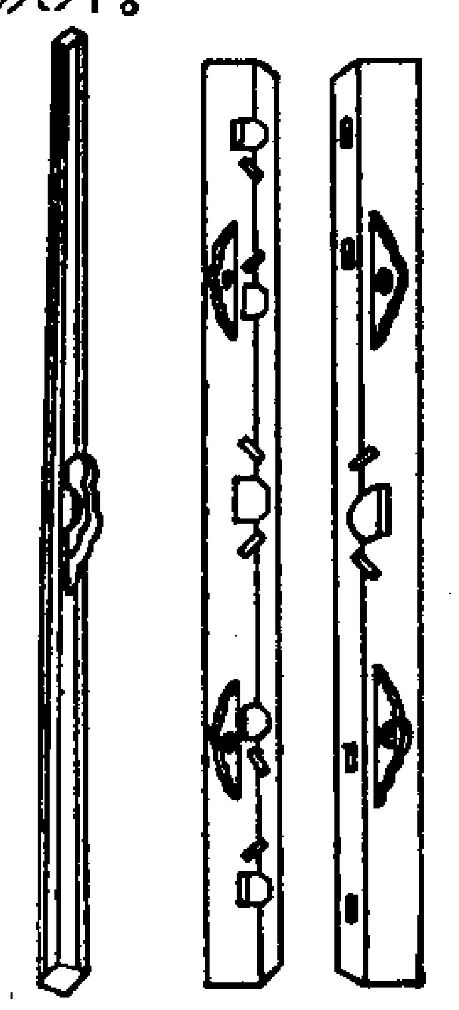
木名。《玉篇·木部》：“棈，木名。”

棸 同“琹”。《集韻·寒韻》：“琹，或从幵。”

㮇 tiàn《廣韻》他念切，去㮇透。

❶同“栝”。拨火棍；木棍。《玉篇·木部》：“㮇，木杖也。”《廣韻·㮇韻》：“㮇，火杖。”《集韻·栝韻》：“栝，《説文》：‘炊竈木。’或从忝。”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“挑燈杖曰㮇。”

❷古式板门上的柱形部件，有立㮇，拨㮇。宋李誡《營造法式·小木作功限·版門》：“立㮇一條長一丈五尺，廣二寸，厚一寸五分，二分功。”



㮇

棖〔枨〕

説文·木部

《説文》：“棖，杖也。从木，長聲。一曰法也。”

（一）chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。陽部。

❶斜柱；木柱。《説文·木部》：“棖，杖也。”朱駿聲通訓定聲：“棖，與樘略同，柱也。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“枝牚杈枒而斜據”唐李善注：“張載曰：‘牚，或作棖字。’善曰：《説文》曰：‘牚，柱也。’”黄侃《蘄春語》：“今吾鄉謂門後衺柱一端當門中、一端鐏地者，曰門棖。”《南齊書·魏虜傳》：“以繩相交絡，紐木枝棖，覆以青繒，形制平圓，下容百人坐，謂之為‘繖’，一云‘百子帳’也。”宋曾慥《類説》卷四十引《朝野僉載·趁蛇鸛雀》：“魏光乘好題品人，姚元之長大行且速，號趁蛇鸛雀；王旭長而黑醜，號烟薰木棖。”

❷古时门两旁所竖的木柱。《爾雅·釋宫》：“棖謂之楔。”郭璞注：“門兩旁木。”郝懿行義疏引《論語》皇侃疏云：“門左右兩樌邊各豎一木，名之為棖，棖以禦車過恐觸門也。”《廣韻·庚韻》：“棖，門兩旁木。”《禮記·玉藻》：“士介拂棖。”陸德明釋文：“棖，門楔也，謂兩旁木楔。”唐韓愈等《城南聯句》：“幸得履中氣，忝從拂天棖。”明徐光啓《重修天津衛學宫記》：“甚者垣墉唐汙，棖欹扉壞，幾不可俎豆皐比矣！”

❸支撑。也作“堂”。《方言》卷三：“棖，法也。”郭璞注：“救傾之法。”《説文·木部》：“棖，法也。”清王念孫《廣雅疏證》卷一上：“棖……字亦作堂。《考工記·弓人》：‘維角堂之。’鄭衆注云：‘堂，讀如牚距之牚，車牚之牚。’疏云：‘牚距車牚皆取其正也。’即郭注所云‘救傾之法’也。”

❹触动。《文選·謝惠連〈祭古冢文〉序》：“以物棖撥之，應手灰滅。”李善注：“南人以物觸物為棖也。”《抱朴子·内篇·勤求》：“此亦如竊鍾棖物，鏗然有聲。”清譚嗣同《湘痕詞八篇並叙》：“此十年中，時往事易，棖感遂深。”

❺用同“橙”。果名。清朱珔《説文叚借義證》：“棖，《金城記》：‘欲以棖子臣櫻桃，但恨不同時耳。’蓋以棖為橙之假借。”宋丘崈《水調歌頭·為趙漕德莊壽》：“棖黄橘緑，可人風物是秋深。”《三國志平話》卷中：“周瑜待諸葛酒畢，左右人進棖橘，托一金甌。”

❻姓。《萬姓統譜·陽韻》：“棖，棖錦，鄆縣人，永樂中句容縣訓導。”

（二）chǎng《康熙字典》引《唐韻古音》直良切。陽部。

人名用字。《論語·公冶長》：“子曰：‘吾未見剛者。’或對曰：‘申棖。’子曰：‘棖也慾，焉得剛？’”何晏集解：“包曰：‘申棖，魯人。’”

㓞 同“栔（契）”。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》：“㓞，苦計切。刻也。”《字彙·木部》：“㓞，此當作栔，俗譌作㓞。”

栽 zāi《龍龕手鑑》音灾。

同“栽”。《龍龕手鑑·木部》：“栽，與栽同。種也。”

桂 “掘”的讹字。《龍龕手鑑·木部》：“桂，誤。《經音義》作掘，桂土也。在《拔悲經》。”

楮

説文·木部　説文或體　老子甲一五二

一號墓竹簡二六一　魏上尊號奏

《説文》：“楮，穀也。从木，者聲。柠，楮或从宁。”

（一）chǔ《廣韻》丑吕切，上語徹。又當古切。魚部。

❶木名，即“构”。《説文·木部》：“楮，穀也。”桂馥義證：“穀也者，《本草》：‘楮實，一名穀實。’陶隱居云：‘此即今穀樹也。穀音構，南人呼穀紙亦為楮紙。’”三國吴陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》：“穀，幽州人謂之穀桑，或曰楮桑；荆揚交廣謂之穀；中州人謂之楮。”《山海經·西山經》：“（鳥危之山）其陰多檀楮。”郭璞注：“楮，即穀木。”

❷纸的代称。宋蘇軾《書鄢陵王主簿所畫折枝》之二：“若人富天巧，春色入毫楮。”《徐霞客遊記·粵西遊日記四》：“數十家倚山北麓，以造楮為業。”鲁迅《书信·致蒋抑卮（一九〇四年十月八日）》：“临楮草草，不尽所言，容后续上。”

❸纸币。宋、金、元时发行的纸币，多用楮皮纸制成，故名。也叫“楮币”、“楮券”。《宋史·常楙傳》：“值水災，捐萬楮以振之。”《金史·食貨志三》：“識者惜其既不能重無用之楮，而又棄自古流行之寶焉。”也指旧时迷信焚化用的纸钱。元楊文奎《兒女團圓》第二折：“不强如焚錢烈楮，滅罪消灾。”明李昌祺《剪燈餘話·兩川都轄院志》：“牲牢酒楮，祭日無虚。”

❹姓。《萬姓統譜・廣韻》："楮，明朝楮山，睢寧人，景泰四年，任石首縣主簿。"

（二） zhū《集韻》專於切，平魚章。

同"櫧"。木名。《集韻・魚韻》："櫧，木名。似柃，葉冬不落。或作楮。"

棱

古鉢　說文・木部

《説文》："棱，柧也。从木，夌聲。"

（一） léng《廣韻》魯登切，平登來。蒸部。

❶方而有四角的木头。《說文・木部》："棱，柧也。"《廣韻・登韻》："棱，柧棱木也。"唐玄應《一切經音義》卷十八引《通俗文》："木四方為棱，八棱為柧。"《後漢書・班彪傳附班固》："設璧門之鳳闕，上柧棱而棲金雀。"

❷同一物体的面与面交接处，即棱角；或表面一条条凸起来的部分。如：冰棱；瓦棱；棱镜。鲁迅《彷徨・高老夫子》："至今左边的眉棱上还带着一个永不消灭的尖劈形的瘢痕。"

❸威势；严厉。《後漢書・班彪傳附班固》："目中夏而布德，瞰四裔而抗棱。"又《王允傳》："允性剛棱疾惡。"

（二） lèng

❶田埂。唐、宋时用以约计田亩的单位。唐陸龜蒙《奉酬襲美苦雨見寄》："我本曾無一棱田，平生嘯傲空漁船。"清金焜《龍華橋野眺》："一灣流水映溪橋，千棱湖田入望遥。"

❷用同"愣"。失神；发呆。《二十年目睹之怪現狀》第十四回："只見繼之拿着一張報紙，在那裏發棱。"

（三） lēng

〔不棱登〕助词。常用为某些形容词的后缀。也作"不愣登"。如：红不棱登；花不棱登。

（四） líng

〔穆棱〕县名。在黑龙江省。

（五） chēng《集韻》丑升切，平蒸徹。

酢柚。《集韻・蒸韻》："棱，吳人謂酢柚為棱。"

椃

同"榷"。《集韻・覺韻》："榷，或作椃。"

椏

（一） yā《廣韻》於加切，平麻影。

❶草木分枝处。《玉篇・木部》："椏，木椏杈。"《集韻・麻韻》："椏，江東謂樹岐為杈椏。"唐皮日休《寂上人院聯句》："經笥安巖匼，缾囊掛樹椏。"宋蘇過《人蔘》："移根植膏壤，椏葉粲以長。"清楊賓《柳邊紀略》卷三："遼東人蔘……初生一椏，四五年兩椏。"

❷掩，闭。元李子昌《梁州令》："春晝永，朱扉半椏；東風靜，湘簾低挂。"

❸木名。《龍龕手鑑・木部》："椏，木也。"

（二） ě《廣韻》烏可切，上哿影。

〔榀椏〕見"榀"。

棋

說文・木部

《説文》："棊，博棊。从木，其聲。"邵瑛羣經正字："今經典作棋。"

（一） qí《集韻》渠之切，平之羣。之部。

❶一种文娱用具。如：围棋；军棋。《集韻・之韻》："棊，《説文》：'博棊。'通作棋。"《正字通・木部》："棋，同棊。"《説苑・善説》："鬭象棋而舞鄭女。"又古时通称博弈的子为棋。《左傳・襄公二十五年》："弈者舉棋不定，不勝其耦。"

❷通"琪"。玉名。《山海經・中山經》："（休與之山）其上有石焉，名曰帝臺之棋，五色而文，其狀如鶉卵。"俞樾平議："棋當為琪……作棋者叚字。"

（二） jī《集韻》居之切，平之見。

树根；根基。《集韻・之韻》："棋，根柢也。或从貿。"《類篇・木部》："棋，木根也。"

棊

說文・木部

同"棋"。《集韻・之韻》："棊，《說文》：'博棊'，通作棋。"《法言・吾子》："斷木為棊，梡革為鞠，亦皆有法焉。"

椰

yē《廣韻》以遮切，平麻以。

果木名。椰子，棕榈科，常绿乔木。叶羽状全裂，裂片条状披针形。坚果倒卵形或近球形。果皮厚而纤维质，内果皮骨质。椰肉供食用或榨油。液汁可作饮料。外、中果皮纤维可制船缆、刷子，内果皮可制活性炭。果壳可制各种器皿。木材可以作建筑材料。叶子可编席和盖棚，根可以提制染料。《廣韻・麻韻》："椰，椰子。木名。出交州，其葉背、面相似。"晉左思《吳都賦》："檳榔無柯，椰葉無蔭。"《農政全書・種植》："椰用甚多，南中人樹之者，資生之類，大率在焉。"

棷

說文・木部

《説文》："棷，木薪也。从木，取聲。"

（一） zōu《廣韻》子侯切，平侯精。又側鳩切，蘇后切，倉苟切。侯部。

❶木柴。《説文・木部》："棷，木薪也。"《玉篇・木部》："棷，柴也。"《廣韻・侯韻》："棷，薪别名。"

❷木名。《玉篇・木部》："棷，木也。"《山海經・中山經》："（風雨之山）其木多棷櫄。"郭璞注："棷木，未詳也。"

❸树的小叶。《龍龕手鑑・木部》："棷，木小葉也。"

❹盾。《類篇・木部》："棷，瞂謂之棷。"

❺桀。《廣韻・厚韻》："棷，桀也。"

❻通"菆"。麻秆。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："棷，叚借為菆。"《漢書・五行志下》："民驚走，持稾或棷一枚，傳相付與，曰行詔籌。"顏師古注引如淳曰："棷，麻幹也。"

（二） sǒu《集韻》蘇后切，上厚心。

同"藪"。草泽。《集韻・厚韻》："藪，《説文》：'大澤也。'或作棷。"《正字通・木部》："棷，與藪通。"《禮記・禮運》："鳳皇麒麟，皆在郊棷。"鄭玄注："棷，聚草也。"陸德明釋文："棷，澤也。本或作藪。"

椞

zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。侯部。

❶木名。《玉篇・木部》："椞，木名。"

❷姓。《玉篇・木部》："椞，姓也。"《通志・氏族略五》："椞氏，晉有椞籌。今襄陽、江南並有此姓。"《詩・小雅・十月之交》："椞子内史，蹶維趣馬。"孔穎達疏："椞氏之子為

内史。”

棤

cuò《字彙》七各切。

树皮粗皱。《爾雅・釋木》：“棤，皵。”郭璞注：“謂木皮甲錯。”陸德明釋文：“棤音錯，皵音舄。”邢昺疏：“木皮甲麤錯者名棤，亦名皵。”

棍

pí《集韻》頻脂切，平脂並。

木名。《集韻・脂韻》：“棍，木名。可為車轂。”

楛

說文・木部

《説文》：“楛，木也。从木，苦聲。《詩》曰：‘榛楛濟濟。’”

（一）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

木名。茎似荆，叶如蓍，木可做箭杆、编器物。《説文・木部》：“楛，木也。”徐鍇繫傳引《周禮》：“楛可為矢。”《廣韻・姥韻》：“楛，木名，堪為矢榦。”《書・禹貢》：“惟箘、簵、楛。”孔傳：“楛，中矢榦。”《詩・大雅・旱麓》：“瞻彼旱麓，榛楛濟濟。”孔穎達疏引陸璣云：“楛，其形似荆而赤，莖似蓍。上黨人織以為牛筥、箱器，又屈以為釵。”《史記・孔子世家》：“有隼集于陳廷而死，楛矢貫之。”

（二）kǔ《字彙》孔五切。魚部。

粗劣；不坚固或不精细。《荀子・議兵》：“械用、兵革窳楛不便利者弱。”楊倞注：“窳，器病也；楛，濫惡，謂不堅固也。”又《天論》：“楛耕傷稼，耘耨失薉，政險失民。”楊倞注：“楛耕，謂麤（粗）惡不精也。”宋司馬光《張共字大成序》：“是以道不免于蔽，功不免于楛，名不免于辱，利不免于亡。”清陳弘謀《重建鉛山縣大義石橋記》：“非工之有巧拙，物之有良楛。”又比喻不正当或态度恶劣。《荀子・勸學》：“問楛者，勿告也；告楛者，勿問也；説楛者，勿聽也。”楊倞注：“楛與苦同，惡也。問楛，謂所問非禮義也。”

楆

同“枖”。《集韻・宵韻》：“楆”，同“枖”。

椕

nài《集韻》奴對切，去隊泥。

〔椕椕〕草木果实下垂貌。《集韻・隊韻》：“椕，椕椕，艸木垂實皃。”

棻

fēn《廣韻》府文切，平文非。

❶同“棼”。香木。《集韻・文韻》：“棼，《説文》：‘香木也。’或作棻，亦省。”

❷通“紛”。茂盛貌。《文選・班固〈西都賦〉》：“五穀垂穎，桑麻鋪棻。”李善注：“王逸《楚辭注》曰：‘紛，盛貌也。’棻與紛古字通。”

椮

shàn《集韻》所鑒切，去鑑生。

接檐。《集韻・覽韻》：“椮，接檐也。”《正字通・木部》：“椮，《六書故》：‘今以屋東西榮柱外之宇為椮。’”

植

侯馬盟書

說文・木部

說文或體

縱橫家書三〇六

《説文》：“植，户植也。从木，直聲。櫃，或从置。”

zhí《廣韻》常職切，入職禪。又直吏切。職部。

❶门外闭时用以加锁的中立直木。《爾雅・釋宮》：“植謂之傳，傳謂之突。”郭璞注：“植，户持鏁植也。見《埤蒼》。”郝懿行義疏：“植者，……所以鍵門持鎖，古人門外閉訖，中植一木，加鎖其上，所以定岠兩邊，固其鍵閉，其木植，故謂之植。”《説文・木部》：“植，户植也。”段玉裁注：“植當為直立之木。徐鍇以為横鍵，非也。”《墨子・非儒下》：“季孫與邑人爭門關，決植。”《淮南子・本經》：“夏屋宮駕，縣聯房植。”高誘注：“植，户植也。”

❷木柱。《周禮・夏官・大司馬》：“大役，與慮事，屬其植。”鄭玄注：“植，築城楨也。”孫詒讓正義：“凡木之直立謂之植、楨、榦。”《墨子・備城門》：“城上百步一樓，樓四植，植皆為通舄。”明余繼登《典故紀聞》卷十六：“别建重樓，不用木植，但用磚石。”又指搁架蚕箔的柱子。《方言》卷五：“槌，宋魏陳楚江淮之間謂之植。”郭璞注：“縣蠶薄柱也。”《禮記・月令》：“具曲植籧筐。”鄭玄注：“植，槌也。”

❸稜。《字彙補・木部》：“植，稜也。”《周禮・春官・大宗伯》“公執桓圭”漢鄭玄注：“雙植謂之桓。”賈公彦疏：“植即稜也，此於圭上而言，下二稜著圭不見，唯有上二稜，故以雙言之也。”

❹刚强；刚直。《禮記・檀弓下》：“行并植於晉國，不没其身，其知不足稱也。”鄭玄注：“并，猶專也。謂剛而專已。”孔穎達疏：“植，謂剛也……行專權剛强於晉國。”

❺平直；笔直。唐柳宗元《鞭賈》：“有富者子，適市買鞭，出五萬，持以夸余……視其握，則蹇仄而不植。”《徐霞客遊記・滇遊日記十二》：“有一樹立岡頭，大合抱，其本挺植，其枝盤繞。”

❻栽种。如：植树。《廣雅・釋地》：“植，種也。”《廣韻・職韻》：“植，種植也。”《戰國策・燕策二》：“薊丘之植，植於汶篁。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“植華平於春圃，豐朱草於中唐。”李善注引薛綜曰：“植，猶種也。”《古詩為焦仲卿妻作》：“東西植松柏，左右種梧桐。”魯迅《坟・摩罗诗力说》：“亚伯牧羊，凯因耕植是事，尝出所有以献神。”又插。唐柳宗元《童區寄傳》：“一人去為市，一人臥，植刃道上。”

❼生长。《莊子・外物》：“草木之到植者過半而不知其然。”成玄英疏：“植，生也。”《淮南子・主術》：“五穀蕃植。”高誘注：“植，長也。”《齊民要術・種榆白楊》：“榆性扇地，其陰下五穀不植。”

❽植物。《玉篇・木部》：“植，根生之屬也。”《戰國策・燕策二》：“薊丘之植，植於汶篁。”《文心雕龍・原道》：“傍及萬品，動植皆文。”魯迅《坟・写在〈坟〉的后面》：“动植之间，无脊椎和脊椎动物之间，都有中间物。”

❾树立。《玉篇・木部》：“植，樹也。”《集韻・職韻》：“植，立也。《詩》：‘植我鞉鼓。’”《周禮・夏官・田僕》：“令獲者植旌及獻比禽。”鄭玄注：“植，樹也。”《晉書・王羲之傳》：“雖植德無殊邈，猶欲教養子孫以敦厚退讓。”清顧炎武《日知録》卷二十三：“其實皆植黨營私，為蠹國害民之事。”

❿行列。《莊子・田子方》：“三年，文王觀於國，則列士壞植散羣。”成玄英疏：“植，行列也。”唐柳宗元《起廢答》：“十有一人，謏足以進，列植以慶。”

⓫扶植。《新唐書・李遜傳》：“遜於為政，抑彊植弱，貧

富均一，所至有績可紀。”清譚嗣同《仁學》卷下：“拯垂亡之弱國，植極困之遺黎，義舉也。”

⑫拄，倚。《論語·微子》：“植其杖而芸。”何晏注：“孔曰：植，倚也。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“懷良辰以孤往，或植杖而耘耔。”

⑬將主；监督工事的主管人。《左傳·宣公二年》：“宋城，華元為植，巡功。”杜預注：“植，將主也。”孔穎達疏：“植，謂將領主帥監作者也。”《逸周書·大匡》：“庶人不獨葬，伍有植，送往迎來亦如之。”朱右曾校釋：“植，將主也。”

⑭多。《廣雅·釋詁三》：“植，多也。”

⑮搁置；放置。后作“置”。《書·金縢》：“植璧秉珪，乃告太王王季文王。”孔傳：“植，置也。”孫星衍疏引鄭玄曰：“植，古置字。”《管子·七臣七主》：“昏則緩急俱植。”郭沫若等集校：“洪頤煊云：‘植，古置字。’……謂緩急皆置而不行。”鲁迅《书信·致增田涉（一九三五年六月十日）》：“只有三处误植，已代为订正。”

⑯通“殖”。瘠弱。《正字通·木部》：“植，與殖通。”《左傳·襄公三十年》：“其君弱植。”清俞樾《古書疑義舉例》卷七：“弱植，古語也。‘植’，讀為脂膏膱敗之‘膱’，字本作殖。”《淮南子·原道》：“此齊民之所為形植，黎累，憂悲而不得志也。”俞樾平議：“植，當讀為殖。殖有膻瘠之義，形殖謂形體膻瘠也。”

⑰通“志（zhì）”。意志；志向。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“植，叚借為志。”《楚辭·招魂》：“弱顏固植，謇其有意些。”王逸注：“植，志也。”《管子·法法》：“上無固植，下有疑心。”尹知章注：“植，志。”

⑱姓。《通志·氏族略五》：“植氏，《姓纂》云：南越有此姓。”《正字通·木部》：“植，姓。北漢將植庭曉。明正統中，文昌縣令植軒。”

楠 同“楠”。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“楠，音南，作楠，木名。”《字彙補·木部》：“楠，同楠。”

森 後下三·二　金四七二　說文·林部　武威磨咀子東漢墓木印

《説文》：“森，木多皃。从林，从木。讀若曾參之參。”王筠据玄應改为“多木長皃也。”并注：“言多者，三木也；言長者，木出林上也。”

sēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

❶树木高耸繁密貌。《説文·林部》：“森，木多皃。”姚文田、嚴可均校議：“森，《一切經音義》引作‘多木長貌也’。”晉左思《蜀都賦》：“鼯貂氓於葽草，彈言鳥於森木。”晉陶潛《歸鳥》：“游不曠林，宿則森標。”宋王安石《酬王濬賢良松泉二詩·松》：“不知篝火定何人，且看森垂覆荒草。”

❷众多；众盛。《後漢書·張衡傳》：“百神森其備從兮，屯騎羅而星布。”李賢注：“森，衆皃也。”《文選·潘岳〈籍田賦〉》：“森奉璋以階列，望皇軒而肅震。”李善注：“森，盛貌也。”《醒世恆言·李玉英獄中訟寃》：“男娶妻兮女嫁夫，頻見森孫會行走。”

❸阴森幽暗貌。唐顧況《遊子吟》：“沉寥羣動異，眇默諸境森。”宋王安石《華藏院此君亭》：“一徑森然四座凉，殘陰餘韻興何長？”又寒；凉。宋龔宗元《六月吟》：“玉宇清宫徹羅綺，渴嚼冰壺森貝齒。”

❹森严。唐李白《出自薊北門行》：“虎竹救邊急，戎車森已行。”唐杜甫《李潮八分小篆歌》：“況潮小篆逼秦相，快劍長戟森相向。”

❺峙立；高耸。唐李白《經亂後將避地剡中留贈崔宣城》：“赤霞動金光，日足森海嶠。”宋范成大《青青澗生松》：“松森上曾〔層〕雲，拍弱抱幽石。”

❻姓。《萬姓統譜·侵韻》：“森，見《姓苑》。”

棽 jìn《集韻》居廕切，去沁見。

承樽的几案。《集韻·沁韻》：“棽，承樽按。”方成珪考正：“桉，譌从手，據《類篇》正。”

稞 同“课”。《集韻·換韻》：“课，古作稞。”

棽 說文·林部

《説文》：“棽，木枝條棽儷皃。从林，今聲。”徐鍇繫傳：“繁蔚之皃。”王筠句讀：“棽儷者，木之長枝四出，亭亭如車蓋。”

chēn（又读shēn）《廣韻》丑林切，平侵徹。又所今切。侵部。

枝条茂密貌。也指纷垂繁盛貌。《説文·林部》：“棽，木枝條棽儷皃。”段玉裁注：“棽儷者，枝條茂密之皃，借為上覆之皃。”《集韻·侵韻》：“棽，木枝扶疎皃。”漢班固《東都賦》：“鳳蓋棽麗，龢鑾玲瓏。”引申为华丽。清龔自珍《偽鼎行》：“左揖棽鐘，右與虞鑊並。”

棼 說文·林部　老子乙前一二上　縱橫家書一八一

《説文》：“棼，複屋棟也。从林，分聲。”

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶栋，阁楼的栋。《説文·林部》：“棼，複屋棟也。”徐鍇繫傳：“複屋皆重梁也。”徐灝注箋：“施於屋梁之下而别以竹木排列承之，所謂棼也……棼之承笮，與棟之承屋相似，故又謂之複屋棟。今之軒版承塵，即其遺制。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》：“棟，其名有九……四曰棼。”漢班固《西都賦》：“列棼橑以布翼，荷棟桴而高驤。”《三國志·吳志·太史慈傳》：“賊於屯裏緣樓上行詈，以手持樓棼，慈引弓射之，矢貫手著棼，圍外萬人莫不稱善。”参见“棟”。

❷楼阁。《廣雅·釋宫》：“棼，閣也。”《晉書·文苑傳·伏滔》：“於是築長圍，起棼櫓，高壁連塹，負戈擊柝以守之。”

❸众多，交错貌。《正字通·木部》：“棼，林木棼錯也。”宋佚名《南郊恭謝三首·導引》：“林棼彩仗明初日，瑞氣滿晴空。”

❹麻布。《周禮·春官·巾車》：“素車，棼蔽。”鄭玄注：“棼，讀為薠，薠麻以為蔽。”

❺通“紊（wěn）”。纷乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“棼，叚借為紊。”《左傳·隱公四年》：“以亂，猶治絲而棼之也。”杜預注：“棼，絲見棼緼，益所以亂。”

（二）fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

人名用字。《集韻·吻韻》："棼，㘍。人名，楚有伯棼。"

（三）fēn《經典釋文》芳云反。諄部。

〔棼棼〕纷扰貌。《書·吕刑》："民興胥漸，泯泯棼棼。"陸德明釋文："棼，芳云反。"孔穎達疏："棼棼，擾攘之狀。"

棽 ǒu《集韻》於侯切，去候影。

地名。《玉篇·林部》："棽，地名。"《集韻·候韻》："棽，地名，在竟陵。"

梵 qíng《字彙》渠營切。

木名。《字彙·木部》："梵，木名。"

棨 xì《類篇》息入切，入緝心。

持止。《類篇·木部》："棨，持止。"

㯥 同"𪊍"。《集韻·未韻》："𪊍，《説文》：'艸水𪊍孛之皃。'或作㯥。"方成珪考正："木譌水，據《説文》正。"

棟〔栋〕 說文·木部 　譙敏碑

《説文》："棟，極也。从木，東聲。"沈濤古本考："《一切經音義》卷六、卷十四、卷十五皆引'棟，屋極也'。是古本有屋字。"

dòng《廣韻》多貢切，去送端。東部。

❶屋的正梁。《爾雅·釋宫》："棟謂之桴。"郭璞注："屋檼。"《説文·木部》："棟，極也。"王筠句讀："棟為正中一木之名，今謂之脊檁者是。"朱駿聲通訓定聲："棟，極也……屋内至中至高之處，亦曰阿，俗謂之正梁。"《易·繫辭下》："上古穴居而野處，後世聖人易之以宫室，上棟下宇，以待風雨。"唐韓愈《合江亭》："梁棟宏可愛，結構麗匪過。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》："棟，其名有九：一曰棟，二曰桴，三曰檼，四曰棼，五曰甍，六曰極，七曰槫，八曰檁，九曰櫋。"清龔自珍《明良論二》："如是而封疆，萬萬之一有緩急，則紛紛鳩燕逝而已，伏棟下求俱壓焉者尠矣。"比喻重要的人或事物。《國語·晋語一》："太子，國之棟也。"又《魯語上》："不厚其棟，不能任重，重莫如國，棟莫如德。"《三國志·魏志·高柔傳》："今公輔之臣，皆國之棟梁，民所具瞻。"

❷量词。房屋一座叫一栋。

❸方言。旧时蜀人谓岭为栋。《字彙補·木部》："棟，李膺《益州記》：蜀人謂嶺為棟。"

❹姓。《字彙·木部》："棟，姓。"《姓觿·送韻》："棟，《千家姓》云：平原族。《漢書》西南夷有棟蠶。"

棫 散盤 　石鼓 　說文·木部 　雍棫陽鼎 　棫字瓦當 　武威簡·特牲二 　魏受禪表

《説文》："棫，白桵也。从木，或聲。"

yù ㊀《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

木名。即蕤核，通称"白桵"。蔷薇科，灌木。小枝灰绿色，有刺。核果球形，暗紫红色，有蜡粉。核左右压扁呈卵球形。果实供酿酒，食用。果仁含油并可入药。《爾雅·釋木》："棫，白桵。"郭璞注："桵，小木叢生，有刺，實如耳璫，紫赤可啖。"《本草綱目·木部三·蕤核》："蕤核，《釋名》白桵。時珍曰：《爾雅》：'棫，白桵。'即此也。其花實蕤蕤下垂，故謂之桵，後人作蕤。柞木亦曰棫而物異。"《詩·大雅·緜》："柞棫拔矣，行道兑矣。"鄭玄箋："棫，白桵也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："木則樅栝椶柟，梓棫楩楓。"李善注引薛綜曰："棫，白蕤也。"南朝梁沈約《昭夏樂》："玉帛載升，棫樸斯燎。"

㊁《集韻》乙六切，入屋影。

木名，即柞。《集韻·屋韻》："棫，木名，柞也。"

㮌 měng《改併四聲篇海》引《川篇》莫肯切。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："㮌，木也。"

椑 zì《集韻》側吏切，去志莊。

木名。《玉篇·木部》："椑，木名。"

棘 秦子棘鼎 　說文·朿部 　孫臏一〇八 　相馬經二一下 　漢印 　石經魯詩殘碑

《説文》："棘，小棗叢生者。从並朿。"段玉裁注："棘庳於棗，而朿尤多，故从並朿，會意。"王筠釋例："'棗'从重朿，'棘'从竝朿，其木同，而高卑不同也。"

jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶酸枣。落叶乔木，有刺。果实较枣小，味酸，种子、果皮、根可入药。为蜜源植物，核壳可制活性炭。《急就篇》第三章："棘，酸棗之樹也。"《説文·朿部》："棘，小棗叢生者。"《詩·魏風·園有桃》："園有棘，其實之食。"毛傳："棘，棗也。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："折芳枝與瓊華兮，樹枳棘與薪柴。"王逸注："小棗為棘。"《資治通鑑·梁簡文帝大寶二年》："牆垣悉布枳棘。"胡三省注："棘似棗而多刺。"

❷泛指有芒刺的草木。如：荆棘丛生；披荆斩棘。《易·坎》："係用徽纆，寘於叢棘。"孔穎達疏："置於叢棘，謂囚執之處，以棘叢而禁之也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·地葆》："五草之勝曰：藩、棘、椐、茅、莎。"宋陸游《太息二首》之一："道邊新食人，膏血染草棘。"

❸刺。如：棘手。《方言》卷三："凡草木刺人……自關而西謂之刺，江湘之間謂之棘。"《廣雅·釋詁二》："棘，箴也。"宋黄庭堅《龍眼操三章》之一："我為直兮棘余趾，我為曲兮不如其已。"宋岳珂《桯史·龍見赦書》："亶大怒，亟召鈞至，詰其説，未及對，以手劍劙其口，棘而醢之。"又指办事艰难。唐劉知幾《史通·疑古》："《堯曲》語其艱棘，未有如斯之甚也。"宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·杜少陵二》："唐自明皇以後，天步多棘。"

❹棱角整饬，锋刃锐利。《詩·小雅·斯干》："如跂斯翼，如矢斯棘，如鳥斯革。"毛傳："棘，稜廉也。"

❺陈列。《廣雅·釋詁二》："棘，陳也。"《楚辭·天問》："啓棘賓商，《九辯》、《九歌》。"王逸注："棘，陳也；賓，列也。《九辯》、《九歌》，啓所作樂也。"

❻通"亟"。急迫；緊急。清段玉裁《說文解字注·朿部》："棘，古多叚棘為亟字……棘、亟同音，皆謂急也。"《詩·小雅·采薇》："豈不日戒，玁狁孔棘。"鄭玄注："棘，急也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："榮其文身，驕其險棘。"李善注："毛萇《〈詩〉傳》曰：棘，急也。"

❼通"戟(jǐ)"。古代兵器。《小爾雅·廣器》："棘，戟也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："棘，叚借為戟(戟)。"《左傳·隱公十一年》："潁考叔挾車以走，子都拔棘以逐之。"杜預注："棘，戟也。"《漢書·徐樂傳》："奮棘矜，偏袒大呼，天下從風。"顏師古注："棘，戟也。矜者，戟之把也。時秦銷兵器，故但有戟之把耳。"

❽通"瘠"。羸瘠；贫瘠。《吕氏春秋·任地》："棘者欲肥，肥者欲棘。"高誘注："棘，羸瘠也。"

❾通"偪(逼，bī)"。逼使。《禮記·王制》："不變，王三日不舉，屏之遠方，西方曰棘，東方曰寄，終身不齒。"鄭玄注："棘當為僰，僰之言偪，使之偪寄於夷戎。"陸德明釋文："棘，依注音僰，又作僰，蒲比反，偪也。"

❿地名。1.春秋鲁国的都城，在今山东省肥城县南。《左傳·成公三年》："叔孫、僑如帥師圍棘。"杜預注："棘，在濟北蛇丘縣。"2.春秋楚国的都城，在今河南省永城县南。《左傳·襄公二十六年》："克棘。"3.春秋时齐邑，在今山东省临淄县西北。《左傳·昭公十年》："(陳)桓子召子山，私具幄幕器用，從者之衣屨而反棘焉。"

⓫姓。《通志·氏族略三》："棗氏，本棘氏，衛大夫棘子成之後。避地改為棗。"《晉書·棗據傳》："棗據字道彥，潁川長社人也。本姓棘，其先避仇改焉。"

棗〔枣〕

宜口之棗戈 說文·朿部 五十二病方·二四二

武威简·有司六二 相馬經一〇上 武威醫簡六五

華芳墓志 泰山鏡

《說文》："棗，羊棗也。从重朿。"段玉裁注："'羊'蓋衍文……當云'棗，木也'。棗樹隨地有之，盡人所識，赤心而外朿。"王筠句讀："'棗'高，故重之；'棘'卑且叢生，故竝之。"

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。幽部。

❶落叶乔木。种类颇多。枝有刺，实为核果，形椭圆或长椭圆，鲜嫩时黄色，成熟后紫红色，味甘美，供食用或药用，或蜜炙为蜜枣，或晒为枣干，可久藏。木材坚硬，赤心，可供雕刻，作车船、家具等。《集韻·晧韻》："棗，木名。"《論衡·量知》："地種葵韭，山樹棗栗。"《格物粗談》卷上："棗木作匙，不餿，不黏飯。"

❷枣子。《說文·朿部》："棗，羊棗也。"朱駿聲通訓定聲："《爾雅》棗有十一名，羊棗其一也。"《詩·豳風·七月》："八月剥棗，十月穫稻。"《續資治通鑑·宋徽宗宣和二年》："己酉，日中有黑子如棗大。"

❸姓。《集韻·晧韻》："棗，姓。"《晉書·棗據傳》："棗據字道彥，潁川長社人也。本姓棘，其先避仇改焉。"

⿰木兩

liǎng《廣韻》良獎切，上養來。

松脂。《玉篇·木部》："⿰木兩，松脂。"《集韻·養韻》："⿰木兩，松液。"

⿰木雨

zhǔ《改併四聲篇海》引《川篇》主吕切。

松。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："⿰木雨，松也。"

椟

"櫝"的简化字。

⿰木毘

同"枇"。《集韻·支韻》："⿰木毘，或作枇。"

⿰木⿱石土

同"煉"。《改併四聲篇海·石部》引《俗字背篇》："⿰木⿱石土，音煉，太上作。張道忠注：'此字雖與煉字同音，義理有别，从木、从石、从土為⿰木⿱石土字。从木者，草木藥之母也；从石者，五金八石之藥；从土者，土能生長萬物也。為⿰木⿱石土者，將金、木、水、火、土五行併而煉之也'。"《字彙·石部》："⿰木⿱石土，與煉同，太上作。見《亳州老君碑》。"

⿰木郁

同"栯"。《廣韻·屋韻》："栯，俗作⿰木郁。"

⿱十東

同"直"。《集韻·職韻》："直，古作⿱十東。"

椅

古鉢 說文·木部

《說文》："椅，梓也。从木，奇聲。"

(一) yī《廣韻》於離切，平支影。歌部。

木名。即山桐子，大风子科，落叶乔木。果实为浆果，球形，红色。木材可制小家具。种子可榨油制肥皂或作润滑油。《爾雅·釋木》："椅，梓。"《說文·木部》："椅，梓也。"段玉裁注："《釋木》曰：'椅，梓。'渾言之也。《衛風》傳曰：'椅，梓屬。'析言之也。椅與梓有别，故《詩》言'椅桐梓漆'，其分别甚微也，故《爾雅》、《說文》渾言之。"《本草綱目·木部·梓》："梓，時珍曰：梓木處處有之，有三種，木理白者為梓；赤者為楸；梓之美文者為椅。"《詩·鄘風·定之方中》："樹之榛栗，椅桐梓漆，爰伐琴瑟。"毛傳："椅，梓屬。"孔穎達疏引陸璣曰："梓實桐皮曰椅。"宋玉《高唐賦》："雙椅垂房，糾枝還會。"唐李白《贈饒陽張司戶燧》："寧知鸞鳳意，遠託椅桐前。"

(二) yǐ《廣韻》於綺切，上紙影。

❶〔椅柅〕木弱貌。《集韻·紙韻》："椅，椅柅，木弱皃。或从旖。"南朝齊謝朓《芳樹》："椅柅芳若斯，葳蕤紛可結。"

❷有靠背的坐具。如：藤椅；躺椅。《正字通·木部》："椅，坐具後有倚者，今俗呼椅子。"《新五代史·晉臣傳·景延廣》："延廣所進器服鞍馬，茶牀椅榻，皆裹金銀，飾以龍鳳。"《三國演義》第一回："只見一條大青蛇從梁上飛將下來，蟠於椅上。"鲁迅《且介亭杂文末编附集·这也是生活》："书桌面前有一把圆椅。"又轿子。《遼史·儀衛志一》："皇帝乘椅，自便殿輦至西便門。"

⿰木奄

(一) yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。

果木名。即柰，海棠果。《廣韻·琰韻》："⿰木奄，⿰木奄柰。"《齊民要術·柰林檎》引《廣志》："橪、⿰木奄、蘫，柰也。"一说死树。《廣雅·釋木》："⿰木奄，㮏也。"王念孫疏證："《集韻》云：'㮏，乃計切，木立死也。'……此句當為死木也，以柰字俗亦有作㮏者，故誤以㮏為果耳……⿰木奄之言奄也。"

(二) yǎn《集韻》於贍切，去豔影。

〔棯檆〕木名。《集韻·豔韻》："棯，棯檆，木名。"

(三) ān《集韻》烏含切，平覃影。

同"楂"。木名。《集韻·覃韻》："楂，木名。或省。"

棶

lái《廣韻》落哀切，平咍來。

木名。一名"椋子木"。山茱萸科，落叶乔木或灌木。叶对生，椭圆状卵形。核果球形，紫色。树皮和叶可提栲胶。树皮亦可入药。种子榨油可制皂和润滑油。木材细致坚硬，宜作车轮、车轴及建筑材料。《爾雅·釋木》"椋，即來"唐陸德明釋文："《埤蒼》、《字林》並作'棶'，云'椋也'，今本作'來'。"郝懿行義疏："《唐本草》注：'葉似柿，兩葉相當，子細圓如牛李子，生青熟黑。其木堅重，煮汁赤色。'陳藏器云：'即松楊，一名椋子木。'"《集韻·咍韻》："棶，木名。材中車輞。通作來。"

枽

"㩴(華)"的讹字。《正字通·木部》："枽，㩴字之譌。舊註見《石鼓文》。薛作華，鄭云：'亦作㩴'。"

棜

同"枿"。《龍龕手鑑·木部》："棜"，同"枿"。

椓

說文·木部　漢印

《說文》："椓，擊也。从木，豖聲。"

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶敲；捶。《說文·木部》："椓，擊也。"段玉裁注："此與《攴部》豥音義皆同。"《詩·小雅·斯干》："約之閣閣，椓之橐橐。"孔穎達疏："既投土於板，以杵椓築之，皆橐橐然。"漢班昭《東征賦》："諒不登櫟而椓蠡兮，得不陳力而相追。"清徐昂發《觀打魚戲為鸕鷀歌》："野人椓網橫覆車，觰沙兩翮不得舒。"又击杀；伤害。《清朝野史大觀·清朝藝苑·湯海秋戲服大黄斃命》："一呷之藥，椓我天民。惜哉！侍御以戲服猛藥殺其身，年僅四十有四。"

❷古代割去男性生殖器的酷刑，即宫刑。后作"劅"。《集韻·覺韻》："劅，《說文》：'去陰之刑也。'或作椓。"《書·吕刑》："殺戮無辜，爰始淫為劓、刵、椓、黥。"孔穎達疏："椓陰，即宫刑也……鄭玄云：'椓，謂椓破陰。'"

❸割了生殖器的男人。《詩·大雅·召旻》："昏椓靡共，潰潰回遹。"鄭玄箋："昏、椓，皆奄人也。"

❹攻讦。《左傳·哀公十七年》："衛侯辭以難，大子又使椓之。"杜預注："椓，訴。"章炳麟《艾如张董逃歌并序》："或椓之张之洞，之洞使钱恂问故。"

椄

(一) shà《集韻》色甲切，入狎生。

木理起貌。《集韻·狎韻》："椄，木理起皃。"

(二) jié《字彙》疾葉切。

连接。《字彙·木部》："椄，接也。"宋王明清《揮麈録餘話》卷二："闕百常兮屋十尋，皆椄爵兮建瓴。"

棲

說文·西部或體　睡虎地簡二九·三五　縱橫家書二一三

(一) qī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶鸟类停留、歇宿。《說文·西部》："西，鳥在巢上。象形。日在西方而鳥棲，故因以為東西之西……或从木、妻。"《詩·王風·君子于役》："雞棲于塒，日之夕矣。"《水經注·江水》："江之左岸，絕岸壁立數百丈，飛鳥所不能棲。"清洪昇《長生殿·慫合》："伯勞東去燕西飛，怎使做雙棲。"

❷居住；停留。《詩·陳風·衡門》："衡門之下，可以棲遲。"《國語·越語上》："越王句踐棲於會稽之上。"韋昭注："山處曰棲。"《兒女英雄傳》第三十二回："就棲在那個長臉兒的瘦子身邊坐下。"

❸栖息的地方。《戰國策·秦策一》："諸侯不可一，猶連雞之不能俱止於棲之明矣。"唐孟郊《鴉路溪行呈陸中丞》："疲馬戀舊秣，羈禽思故棲。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："其下東開一穴，前達僧棲，置鍵不通行。"

❹床。《廣雅·釋器》："棲謂之牀。"《孟子·萬章上》："二嫂使治朕棲。"趙岐注："棲，牀也。"

❺擱置。《廣雅·釋詁三》："棲，攱也。"王念孫疏證："棲者，人物所棲止，即庋閣之意也。"《詩·小雅·賓之初筵》"大侯既抗，弓矢斯張"漢鄭玄箋："舉鵠而棲之於侯也。"陸德明釋文："棲，著也。"

(二) xī《集韻》千西切，平齊清。脂部。

〔棲棲〕1.忙碌，不安定貌。《詩·小雅·六月》："六月棲棲，戎車既飭。"馬瑞辰通釋："棲、栖古同字，義與《論語》'栖栖'同，謂行不止也。"2.简阅车马貌。《集韻·齊韻》："棲，棲棲，簡閱車馬皃。"

椠

"槧"的简化字。

棧〔栈〕

雨楚文　說文·木部

《說文》："棧，棚也，竹木之車曰棧。从木，戔聲。"

(一) zhàn《廣韻》士限切，上産崇。又士免切，士諫切。元部。

❶棚，阁。《說文·木部》："棧，棚也。"段玉裁注："棧者，上下四旁皆稱焉。《公羊傳(哀公四年)》云：'亡國之社，掩其上而柴其下'，《周禮·喪祝》注作'奄其上而棧其下'，'棧其下'謂以竹木布於地也。"朱駿聲通訓定聲："柵者豎編之，棚者横編之。"《墨子·備城門》："鑿扇上為棧。"《漢書·王莽傳上》："四牆其社，覆上棧下，示不得通。"顔師古注："棧謂以簀蔽之也。下則棧之，上則覆之，所以隔塞不通陰陽之氣。"

❷饲养牲畜的竹木栅栏。《莊子·馬蹄》："連之以羈馽，編之以皁棧，馬之死者十二三矣。"陸德明釋文："編木作覆(櫺)似床曰棧，以禦濕也。崔云：'木棚也。'"《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》："歲老氣殫，斃於内棧。"李善注："棧，櫪也……司馬彪曰：'棧若欈牀，施之濕地也。'"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："余索炬於炊者，則樞後即豬欄馬棧。"

❸(在栈内)加料精养。宋陶穀《清異録》卷四："庖以倍料精養者曰棧。"宋陳師道《送晁無咎出守蒲中》："盛世急才常患少，棧羊飴酒待公歸。"《水滸全傳》第二十五回："你說没麥稃，怎地棧得肥胖胖的?"

❹古代在山岩绝险处架木而成的路。《廣韻·諫韻》："棧，木棧道。"《戰國策·秦策三》："棧道千里於蜀漢。"明楊興宗《出劍門》："夢迴蜀棧雲千片，醉枕巴江月一船。"

倩洪昇《長生殿・雨夢》："萬山蜀道，古棧岧嶢。"

❺小桥。《古今韻會舉要・諫韻》："棧，小橋曰棧。"《徐霞客遊記・滇遊日記十三》："又隨引水木而東過一棧，觀水所出處。"清朱彝尊《日下舊聞》卷一百零四引《長安可遊記》："自此而登，左萬丈溪，右千仞壁，徑斷處架以棧。"

❻古代用竹木做成的车子。《説文・木部》："棧，竹木之車曰棧。"段玉裁注："竹木之車者，謂以竹若木散材編之為箱，如柵然，是曰棧車。"《詩・小雅・何草不黄》："有棧之車，行彼周道。"毛傳："棧車，役車也。"孔穎達疏："此謂從軍供役之輦車耳，有棧是車狀，非士所乘之棧名也。"《周禮・春官・巾車》："士乘棧車，庶人乘役車。"賈公彦疏："棧車，不革鞔而漆之者。"也指柩车。《儀禮・既夕禮》："主人哭拜稽顙，成踊，賓奠幣於棧，左服出。"鄭玄注："棧，謂柩車也。"

❼留宿客商和堆放货物的处所。如：客栈；货栈；堆栈。《二十年目睹之怪現狀》第五十七回："劈面遇見成水妹從棧裏出來。"

❽姓。《廣韻・産韻》："棧，姓。"《通志・氏族略五》："棧氏，見《姓苑》。《魏志》有棧潛。望出任城。"

（二）zhǎn《集韻》阻限切，上産莊。元部。

小钟。《爾雅・釋樂》："大鐘謂之鏞，其中謂之剽，小者謂之棧。"邢昺疏引李巡曰："棧，淺也。東晉太興元年，會稽剡縣人家，井中得一鐘，長三寸，口徑四寸，上有銘古文云'棧'，鐘之小者，既長三寸，自然淺也。"

（三）chén《集韻》鋤臻切，平臻崇。

众盛貌。《集韻・臻韻》："棧，衆盛皃。"《漢書・息夫躬傳》"藂棘⿰扌戔⿰扌戔，曷可棲兮"唐顔師古注"⿰扌戔⿰扌戔，衆盛皃"清王先謙補注："宋祁曰：'⿰扌戔，當為棧。'王先慎曰：'《字書》無⿰扌戔字，宋説是也。'"

棑

棑 孟孝琚碑

（一）pái《廣韻》薄佳切，平佳並。

❶筏子。《玉篇・木部》："棑，棑筏也。"《集韻・皆韻》："棑，桴也。"

❷盾。《集韻・皆韻》："棑，盾也。"

（二）bèi《廣韻》蒲拜切，去怪並。

❶木名。《集韻・怪韻》："棑，木名。"

❷船后木棑。《玉篇・木部》："棑，船後棑木也。"《字彙・木部》："棑，船後木棑也。"

（三）pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

舟前木。《集韻・隊韻》："棑，舟前木。"

棐

說文・木部　孔彪碑　晉辟雍碑陰

《説文》："棐，輔也。从木，非聲。"

（一）fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶辅正弓弩的器具。《説文・木部》："棐，輔也。"段玉裁注："棐，蓋弓檠之類。"一説夹车之木。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："棐者，夾車之木也。"

❷辅助。《書・大誥》："天棐忱辭，其考我民。"孔傳："言我周家有大化，誠辭為天所輔，其成我民矣。"《漢書・叙傳上》："觀天罔之紘覆兮，實棐諶而相順。"顔師古注："賦言天道惟誠是輔，唯順是助，故引以為辭也。"宋王安石《李通叔哀辭》："孰神不棐兮，隕子于溪。"

❸用同"扉（fēi）"。门。《雲笈七籤》卷十一："口為心關精神機，足為地關生命棐。"張萱注："言運用己身而生也。棐或為扉。"

❹通"非"。非薄；微薄。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："棐，叚借為菲。"《漢書・燕刺王旦傳》："悉爾心，毋作怨，毋作棐德，毋乃廢備。"顔師古注引服虔曰："棐，薄也。"

❺通"匪"。非；不。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："棐，叚借為匪。"《書・吕刑》："明明棐常，鰥寡無蓋。"按：《墨子・尚賢中》作"明明不常，鰥寡不蓋。"

❻通"篚"。盛物的椭圆形竹器。《漢書・食貨志上》："禹平洪水，定九州，制土田，各因所生遠近，賦入貢棐。"顔師古注引應劭曰："棐，竹器也，所以盛。方曰筐，隋（橢）曰棐。"又《地理志上》："厥貢漆絲，厥棐織文。"顔師古注："棐與篚同。篚，竹器，筐屬也。織文，錦綺之類，盛於筐篚而獻之。"

❼通"榧"。木名，即香榧。清高翔麟《説文字通》："棐，通榧，古謂文木也。"《晉書・王羲之傳》："嘗詣門生家，見棐几滑淨，因書之，真草相半。"可以製几，故也称几为棐。宋蔣捷《滿江紅》："問如何清晝，倚籐憑棐。"

❽春秋时郑国地名，即棐林。故地在今河南省郑州市南。《集韻・尾韻》："棐，棐林，地名。"《左傳・文公十三年》："鄭伯會公于棐。"杜預注："棐，鄭地。"

（二）féi《集韻》符非切，平微奉。

〔即棐〕古县名。汉置。故地在今河北省肥乡县南。也作"即裴"。《集韻・微韻》："裴，即裴，漢侯國，在魏郡。或从木。"《詳校篇海・木部》："棐，同裴。即棐，縣名。"按：《漢書・地理志上》："（魏郡）縣十八……即裴。"

椒

睡虎地簡四八・六九　滿城漢墓銅鐙　漢印

武威醫簡三

jiāo《廣韻》即消切，平宵精。沃部。

❶木名。即花椒，又名檓。芸香科，落叶灌木或小乔木。具香气。单数羽状复叶，果实作调味料，并可提芳香油入药。种子可榨油，叶制农药。《爾雅・釋木》："檓，大椒。"郭璞注："今椒樹叢生實大者，名為檓。"《急就篇》第二十三章："烏喙附子椒芫華。"顔師古注："椒，謂秦椒及蜀椒也。"《詩・唐風・椒聊》："椒聊之實，蕃衍盈升。"陸璣疏："椒樹似茱萸，有鍼刺，莖葉堅而滑澤。"《山海經・中山經》："琴鼓之山，其木多穀柞椒柘。"

❷花椒子。《楚辭・九歌・東皇太一》："蕙肴蒸兮蘭藉，奠桂酒兮椒漿。"《後漢書・第五倫傳》："伏見虎賁中郎將竇憲，椒房之親……此誠其好士交結之方。"李賢注："后妃以椒塗壁，取其繁衍多子，故曰椒房。"《世説新語・汰侈》："石（崇）以椒為泥，王（愷）以赤石脂泥壁。"

❸蔬菜名。有番椒，辣椒等。参见清汪灝《廣羣芳譜・十三・椒》。

❹山顛。《正字通・木部》："椒，山顛曰椒。"《漢書・外戚傳・孝武李夫人》："釋輿馬於山椒兮，奄脩夜之不陽。"

《水經注·河水》："山椒之上，有垣若頹基焉。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："登椒窮邃，摩碪挲玩。"

❺古邑名。春秋楚邑。《康熙字典·木部》："椒，春秋楚邑。"

❻姓。春秋时楚国伍举，也作椒举。《廣韻·宵韻》："椒，姓。楚有大夫椒舉。"《萬姓統譜·蕭韻》："椒，見《姓苑》。楚伍參之後，或為伍氏，或為椒氏。"《康熙字典·木部》："椒，姓也。椒，春秋楚邑，椒舉以邑為姓。"

[木些] xiē《集韻》思嗟切，平麻心。

木名。《集韻·麻韻》："[木些]，木名。"

[木岐] 同"楷"。《集韻·駭韻》："楷，古作[木岐]。"

棹 (一) zhào《廣韻》直教切，去效澄。宵部。

同"櫂"。1. 船桨。《説文新附·木部》："櫂，所以進船也。或从卓。"《廣韻·效韻》："棹，檝也。"漢曹操《船戰令》："整持櫓棹，戰士各持兵器就船。"唐韓愈《桃源圖》："船開棹進一迴顧，萬里蒼蒼煙水暮。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："棹影躍浮嵐，櫓聲摇半壁。"又船的代称。唐杜甫《贈李十五丈别》："北迴白帝棹，南入黔陽天。"《紅樓夢》第五十回："野岸回孤棹，吟鞭指灞橋。"鲁迅《日记(一九三二年七月十一日)》："午后为山本初枝女士书一笺云：'……我亦无诗送归棹，但从心底祝平安。'"2. 划(船)。《正字通·木部》："櫂，櫂船當用櫂，俗借棹。"晉陶潛《歸去來兮辭》："或命巾車，或棹孤舟。"唐杜甫《短歌行》："西得諸侯棹錦水，欲向何門趿珠履。"《儒林外史》第十一回："向鄰居家借了一隻小船……自己棹着，來到楊家門口。"

(二) zhuō《類篇》直角切，入覺澄。

❶木名。晉嵇含《南方草木狀》卷中："棹，棹樹，幹葉俱似椿。以其葉鬻汁漬果，呼為棹汁……棹出高凉郡。"

❷同"桌"。《正字通·木部》："棹，椅棹。"《朱子語類》卷九十："同人在旅中遇有私忌，於所舍設棹，炷香可否？"郭沫若《孔雀胆》第二幕："你们把穆哥小弟抬到那长棹上去吧。"

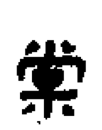
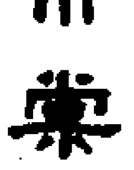
椃 續五·七·九 前四·四五·三 宰椃角 伯椃盧簋

同"虢"。《集韻·㬎韻》："虢，或省(作椃)。"

[木黹] zhǐ《玉篇》竹旨切。

枝[木黹]。《玉篇·木部》："[木黹]，枝[木黹]也。"

[木冋] 同"棠"。《集韻·唐韻》："棠，或書作[木冋]。"

棠 古匋 說文·木部  楊統碑 魯峻碑  張遷碑

《説文》："棠，牡曰棠，牝曰杜。从木，尚聲。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶木名。甘棠。有红白两种。红者木质坚韧；白者果实可吃，也名杜梨。《説文·木部》："棠，牡曰棠，牝曰杜。"《山海經·西山經》："(崑崙之丘)有木焉，其狀如棠。"郭璞注："棠梨也。"《齊民要術·種棠》："棠熟時，收種之。"宋王安石《小姑》："繽紛文褟空棠檝，綽約烟鬟獨桂旗。"参见"杜"。

❷通"樘"。车樘，车两旁控制车进退的横木。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："棠，叚借為樘。《釋名·釋車》：'棠，樘也。在車兩旁樘幰使不得進卻也。'"《急就篇》第十八章："蓋轑俾倪枙縛棠。"顔師古注："棠，距也。在車兩旁，以距距幰使不得以崎也。"

❸通"塘"。堤。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："棠，叚借為塘。"《列子·黃帝》："被髮行歌，而遊於棠行。"張湛注："棠，當作塘；行，當作下。"按：《莊子·達生》作"被髮行歌，而游於塘下"。

❹古地名。1. 指春秋鲁地，在今山东省鱼台县北。《春秋·隱公五年》："春，公矢魚于棠。"杜預注："書棠，譏遠地也，今高平方與縣北有武唐亭，魯侯觀魚臺。"2. 指春秋齐地，在今山东省聊城县西北。《左傳·襄公二十五年》："齊棠公之妻，東郭偃之姊也。"杜預注："棠公，齊棠邑大夫。"3. 指春秋楚地，在今江苏省六合县。《左傳·襄公十四年》："子囊師於棠以伐吳，吳不出而還。"4. 指春秋莱地，在今山东省即墨县南。《左傳·襄公六年》："萊共公浮柔奔棠。"

❺姓。《通志·氏族略三》："棠氏，姜姓。齊桓公之後，邑於棠，曰棠公，其後為棠氏。又楚亦有棠邑，大夫伍尚之所封，號曰棠君，其後亦為棠氏。"

棏 (一) dé《廣韻》徒得切，入德定。

木名。《集韻·德韻》："棏，木名。"

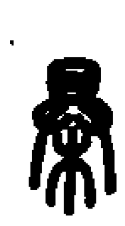
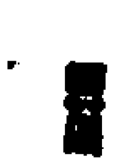
(二) zhé《集韻》陟革切，入麥知。

同"[木寺]"。《集韻·麥韻》："[木寺]，《説文》：'槌也。'或作棏。"

椇 jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。侯部。

❶木名。也指它的果实。即拐枣，也叫枳椇。鼠李科，落叶乔木。叶广卵形，边缘有锯齿。果实近球形，干燥。果梗肥厚扭曲，熟时肉质红棕色，味甜，供食用，亦可酿酒。木材供建筑及制精细家具。树皮、木汁及叶可入药。《廣韻·麌韻》："椇，枳椇。"《集韻·噳韻》："椇，枳椇，木名，曰白石李。"《禮記·曲禮下》："婦人之摯，椇、榛、脯、脩、棗、栗。"鄭玄注："椇，枳也。有實。今邳郯之東食之。"孔穎達疏："椇，即今之白石李也。形如珊瑚，味甜美。"

❷俎的一种。古代放祭品的礼器。《廣雅·釋器》："椇……俎、几也。"《禮記·明堂位》："俎，有虞氏以梡，夏后氏以嶡，殷以椇，周以房俎。"鄭玄注："椇之言枳椇也，謂曲橈之也。"孔穎達疏："椇枳之樹，其枝多曲橈，故陸璣《草木疏》云：'椇曲來巢，殷俎似之'，故云曲橈之也。"陳澔集説："椇者，俎之足間横木，為曲橈之形，如椇枳之樹枝也。"

[具木] 古鉢  說文·木部  漢印

《説文》："[具木]，舉食者。从木，具聲。"朱駿聲通訓定聲："从具，會意，具亦聲。"

jú《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶抬举食物的用具，与案相似。《説文·木部》："椇，舉食者。"徐鍇繫傳："椇、如食牀兩頭有柄，二人對舉之，若今牀。"段玉裁注："椇，梮二字同。椇，四圍有周，無足，置食物其中，人舁以進。别於案者，案一人扛之，椇二人對舉之也。"

❷輿。《廣雅·釋器》："椇，輿也。"王念孫疏證："輿字或作轝，卷一云：輿，舉也。"

棵（一） kuǎn《廣韻》苦管切，上緩溪。又胡管切。

同"梡"。《集韻　緩韻》："梡，斷木也。一曰木名。一曰薪蒸束。或作棵。"

（二） kě《集韻》苦果切，上果溪。

俎名。《集韻·果韻》："棵，俎名。"

（三） kē

量词。用于植物。如：一棵树；一棵草。

棵同"槔"。《字彙補·木部》："棵，同槔。"

棍（一） hùn《廣韻》胡本切，上混匣。

❶木名。《廣韻·混韻》："棍，木名。"

❷捆，束。《漢書·揚雄傳上》："棍申椒與菌桂兮，赴江湖而漚之。"顔師古注："棍，大束也。"

❸混同。《漢書·揚雄傳下》："形之美者，不可棍於世俗之目。"顔師古注："棍，亦同也。"

（二） āo《集韻》於交切，平肴影。

枝柯。《集韻·爻韻》："棍，木柯曰棍。"

（三） gǔn《一切經音義》古本反。

能够转动，用以缠绕线、弦的旋纽。唐玄應《一切經音義》卷一："棍，轉也。謂箜篌上轉繩也。"又卷三："棍，謂轉絃者也，今亦名關為棍子也。"《龍龕手鑑·木部》："棍，開線棍子也。"

（四） gùn《正字通》古困切。

❶棍棒。如：木棍；铁棍。元紀君祥《趙氏孤兒》第三折："是那一個實丕丕將着粗棍敲，打的來痛殺殺精皮掉。"《封神演義》第四十三回："雷震子大呼曰：'吾來了！'舉棍就打。"

❷无赖；坏人。如：恶棍；讼棍；游棍。唐李紳《拜三川守詩·序》："里巷比多惡少，皆免帽散衣，聚為羣鬭，或差肩追繞擊大毬，里言謂之打棍諳論，士庶苦之。"徐珂《清稗類鈔·棍騙類》："以强力取不義之財者曰棍徒。"

梋同"楣"。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》："梋，門樞横梁。"《正字通·木部》："梋，俗楣字。"

棢áng《廣韻》五剛切，平唐疑。

❶〔飛棢〕斜桷。《廣韻·唐韻》："棢，飛棢，斜桷。"宋李誡《營造法式·總釋上·飛昂》："斜角謂之飛棢。"

❷用同"枊"。系牛马的柱子。清毛奇齡《蠻司合誌》卷十三："每牛加梏，繫之一棢，侑列十甌。"

棝 說文·木部

《説文》："棝，棝斗，可射鼠。从木，固聲。"

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

〔棝斗〕器名。可射鼠。《説文·木部》："棝，棝斗，可射鼠。"徐鍇繫傳："此即今人鑿木為斗，上施柄、安弓為機，以射鼠是也。"《集韻·姥韻》："棝，棝斗，射鼠器。"单用义同。《廣韻·暮韻》："棝，射鼠斗也。"

椤"欏"的简化字。

梱jùn《篇海類編》巨隕切。

木名。《篇海類編·花木類·木部》："梱，木也。"

棔tà《廣韻》他合切，入合透。又徒合切。

柱上支承大梁的方木，即"枓"。《爾雅·釋宫》"閞謂之槉"晉郭璞注："柱上欂也。亦名枅，又曰棔。"郝懿行義疏："棔亦沓也。柱頭交處横小方木，令上下合，故謂之沓，作棔亦或體也。"《廣韻·合韻》："棔，柱上木也。"又同韵："棔，柱棔頭。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·枓》："枓，其名有五……四曰棔。"参见"枓"。

棡〔㭎〕 gāng《集韻》居郎切，平唐見。

❶横墻木。《集韻·唐韻》："棡，横墻木。"

❷乔木名。俗名青㭎，通名橡树。《篇海類編·花木類·木部》："棡，高木。"

❸用同"掆（扛）"。举；抬。唐玄應《一切經音義》卷十一引《文字集略》："相對舉物曰棡也。"按：任大椿《小學鈎沉·文字集略》引《中阿含經》作"相對舉物曰掆。"

棢同"輞"。《玉篇·木部》："棢，車棢，與輞同。"

栓shuān《改併四聲篇海》引《川篇》所還切。

连栟木。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："栓，連栟木也。"

棰 武梁祠畫象題字

（一） chuí《集韻》主縈切，上紙章。微部。

❶同"捶"。敲打。《集韻·紙韻》："捶，《説文》：'以杖擊也。'或从木。"《荀子·儒效》："笞棰暴國，齊一天下。"晉皇甫謐《高士傳·老萊子》："妻曰：'妾聞之，可食以酒肉者，可隨而鞭棰。'"《明季稗史·烈皇小識》卷五："數其罪，立棰殺之。"

❷同"箠"。鞭子；马鞭。《正字通·木部》："棰，同箠。"漢賈誼《過秦論上》："及至秦王，續六世之餘烈……執棰拊以鞭笞天下，威振四海。"清桂馥《札樸·金石文字·武祠畫像》："子騫衣寒，御車失棰。"

❸杖；棍棒。《莊子·天下》："一尺之棰，日取其半，萬世不竭。"司馬彪注："棰，杖也。"《論衡·訂鬼》："病者困劇身體痛，則謂鬼持棰杖毆擊之。"

（二） duǒ《集韻》都果切，上果端。

木丛生貌。《集韻·果韻》："棰，木聚生皃。"方成珪考正："《類篇》聚作叢。"

棚同"槊"。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："棚，

音朔，義同。"《字彙補·木部》："栩，與槊同。刀栩。"

椠 同"槊"。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》："椠，音槊，義同。槊，刀槊也。"

栟 說文·木部

《說文》："栟，栟櫚也。从木，并聲。"段玉裁据《韻會》改作"栟櫚，椶也。"

（一）bīng《廣韻》府盈切（《集韻》卑盈切），平清幫。耕部。

果木名。栟榈，即棕榈。《說文·木部》："栟，栟櫚也。"唐韓愈等《城南聯句》："買養馴孔翠，遠苞樹蕉栟。"李漢注："蕉、栟，皆果名。《廣志》曰：'……椶，一名栟櫚，其子可食。'"

（二）bēn

〔栟茶〕地名，在江苏省东台县东南一百二十里，产海盐。

梯 人名用字。《字彙補·木部》："梯，人名。見《宋類苑》。音閑。"

棃 說文·木部　一號墓竹簡一三四　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣　吳谷朗碑　淮源廟碑　張壽殘碑　楊統碑

《說文》："棃，果名。从木，𥝢聲。𥝢，古文利。"

lí《廣韻》力脂切，平脂來。脂部。

❶果木名。蔷薇科梨属植物的泛称。落叶乔木。种类很多。果供生食或制成多种加工品。后作"梨"。《說文·木部》："棃，果名。"《莊子·天運》："故譬三皇五帝之禮義法度，其猶柤、棃、橘、柚邪，其味相反，而皆可於口。"

❷草名。《山海經·中山經》："又東南十里曰太山，有草焉，名曰棃。"郝懿行疏引《本草別録》云："芥，一名棃，葉如大青，即此。"

❸苍老。《方言》卷一："棃，老也。東齊曰眉，燕代之北鄙曰棃。"郭璞注："言面色如凍棃。"

❹通"𠜾"。分离；割开。《管子·五輔》："是故博帶棃，大袂列，文绣染，刻鏤削，雕琢采。"尹知章注："棃博帶以就狹也。棃，割也。"《後漢書·耿弇傳附耿秉》："匈奴聞秉卒，舉國號哭，或至棃面流血。"李賢注："棃，即𠜾字，古通用也。𠜾，割也。"

❺通"黎"。众。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："棃，叚借為黎。"《桐柏廟碑》："棃庶賴祉。"南朝梁徐勉《始興忠武王（蕭憺）碑》："公褰襜以化棃氓，張袖以納夷狄。"

❻姓。《萬姓統譜·齊韻》："棃，明朝棃公弁，宜黃人，正統中任建陽縣訓導。"

棲 （一）wēi《廣韻》於為切，平支影。

农具。《廣韻·支韻》："棲，田器。"

（二）ruí《集韻》儒隹切，平脂日。

同"桵"。木名。《集韻·脂韻》："桵，木名。或从委。"

椥 zhī

〔槟椥〕越南地名。

棅 說文·木部或體

同"柄"。《說文·木部》："柄，或从秉。"《莊子·天道》："天下奮棅而不與之偕。"陸德明釋文："司馬云：'威權也。'"

楰 說文·木部

《說文》："楰，鼠梓木。从木，臾聲。《詩》曰：'北山有楰。'"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又以主切。侯部。

木名。鼠梓，楸树的一种，一名苦楸。《爾雅·釋木》："楰，鼠梓。"郭璞注："楸屬，今江東有虎梓。"郝懿行義疏："今一種楸，大葉如桐葉而黑，山中人謂檟楸，即郭所云虎楸。"《廣韻·虞韻》："楰，似山楸而黑也。"《詩·小雅·南山有臺》："南山有枸，北山有楰。"毛傳："楰，鼠梓。"陸璣疏："楰，楸屬。其樹葉、木理如楸，山楸之異者，今人謂之苦楸。濕時脆，燥時堅。今永昌又謂鼠梓，漢人謂之楰。"

棿 說文·車部或體

（一）ní《集韻》研奚切，平齊疑。支部。

❶同"輗"。大车车杠前端与车衡衔接处的关键。《說文·車部》："輗，大車轅耑持衡者。或从木。"

❷通"掜（nǐ）"。比拟。《太玄·棿》："棿，擬也。"范望注："準擬其事，取象而作之也。"按：《漢書·揚雄傳下》作"掜"。

（二）niè《集韻》倪結切，入屑疑。

〔杌棿〕不安。《集韻·屑韻》："隉，《說文》：'危也。'或作棿。"《太玄·闕》："初一，闔方杌棿，其內窾換。"范望注："動如圜鑿方枘，杌棿不安。"

椎 說文·木部　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣　武威醫簡二〇

《說文》："椎，擊也，齊謂之終葵。从木，隹聲。"徐灝注箋："終葵之合聲為椎，杼上𢿱殺而上也。"

（一）chuí《廣韻》直追切，平脂澄。微部。

❶捶击的器具。后作"槌"。清段玉裁《說文解字注·木部》："椎，所以擊也。"《集韻·脂韻》："椎，通作槌。"《墨子·備城門》："長椎，柄長六尺，頭長尺。"《淮南子·說林》："椎固有柄，不能自椓。"《太平廣記》卷三百二十三引干寶《搜神記》："便舉椎打之。都督云：'頭覺微痛。'向來轉劇，食頃便亡。"又椎形的（发髻）。《漢書·李陵傳》："後（李）陵、（衛）律持牛酒勞漢使，博飲，兩人皆胡服椎結。"顔師古注："結讀曰髻，一撮之髻，其形如椎。"

❷敲打。后作"捶"。《戰國策·齊策六》："君王后引椎椎破之。"唐杜甫《黄河二首》之一："黄河北岸海西軍，椎鼓鳴鐘天下聞。"元關漢卿《救風塵》第一折："早努牙突嘴，

拳椎脚踢，打的你哭啼啼。”

❸朴实；迟钝。《漢書·周勃傳》：“勃不好文學，每召諸生説士，東鄉坐責之：‘趣為我語。’其椎少文如此。”顏師古注引服虔曰：“謂訥鈍也。”宋蘇軾《六國論》：“其力耕以奉上，皆椎魯無能為者。”明方孝孺《與采苓先生書》：“某質性椎鈍，學不篤専，行能無所可取。”

❹秃头。唐顏師古《匡謬正俗》卷六：“關中俗謂髮落頭禿為椎。”

❺同“鎚”。《太平御覽》卷八十一引《尚書帝命驗》：“虞舜聖在側陋，光耀顯都，握石椎，懷神珠。”注：“椎讀曰鎚。”

（二）zhuī《集韻》朱惟切，平脂章。微部。

❶木名。《集韻·脂韻》：“椎，木名。似栗而小。”

❷椎骨。如：颈椎；胸椎；腰椎。《素問·刺熱篇》：“三椎下間主胷中熱。”王冰注：“脊節謂之椎。”按：三椎，指第三节脊椎骨。

萑

zhuī《廣韻》職追切，平脂章。

木名。《廣韻·脂韻》：“萑，木名。似桂。”

棛

yòu《類篇》余救切，去宥以。

木名。《類篇·木部》：“棛，木名。”

棉

mián《廣韻》名延切，平仙明。

❶木棉，也叫“攀枝花”、“英雄树”。落叶乔木，花红色。种子表皮有许多白色纤维，可用于装枕头、垫褥等。《廣韻·仙韻》：“棉，木棉，樹名。《吴録》云：‘其實如酒杯，中有綿如蠶綿，可作布，又名曰緤。’《羅浮山記》曰：‘正月花如芙蓉，結子方生葉，子内綿至蠶成即熟。’《廣州記》云：‘枝似桐枝，葉如胡桃葉而稍大也。’”《正字通·木部》：“棉，《通雅》曰：‘吉貝，即劫貝，木棉樹也。’……俗呼攀枝花，生中原者小，今嶺南木棉樹高數丈，春開紅花，即攀枝之類也，外國紡為布曰吉貝。”

❷棉属植物的泛称。我国古称“古终藤”。锦葵科，一年生或多年生草本或灌木。种类很多，其中以陆地棉在我国栽培最广。纤维可纺织或做棉絮。棉子可榨油供食用或工业用，油粕可作饲料或肥料。棉子绒是制造火药和塑料的重要原料。茎的韧皮纤维可制绳索和造纸。如：棉田；植棉能手。《本草綱目拾遺·草部下·草棉》：“（棉）似草者名古終，今俗呼棉花，乃草棉也。”茅盾《新疆风土杂忆》：“然吐鲁番虽热，仍是个好地方，地宜植棉。”

❸棉花，即棉桃中的纤维；棉絮。如：棉纱；棉衣；棉被。元成廷珪《夜泊青蒲邨》：“薺菜登盤甘似蜜，蘆花紉被暖如棉。”鲁迅《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》：“其软如棉，正是新月社的一种特色。”

❹绵薄；微薄。徐珂《清稗類鈔·棍騙類·騙押櫃銀》：“吾力棉，未能為子有所籌，謀之不臧。”《官場現形記》第三十三回：“跟手宋子仁説了聲：‘兄弟只好勉竭棉力，捐一百銀子，附附驥的了。’”

❺屋檐。《廣韻·仙韻》：“棉，屋聯綿。”

椑

説文·木部 睡虎地簡五三·二二 流沙簡·屯戍一四·五

《説文》：“椑，圜榼也。从木，卑聲。”

（一）pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

❶古代一种扁圆形的盛酒器。《急就篇》第十二章：“槫榼椑榹匕箸籫。”顏師古注：“椑，圜榼也。”《廣雅·釋器》：“匾榼謂之椑。”《太平御覽》卷七百六十一引謝承《後漢書》：“陳茂為豫州别駕，與刺史周敞行部到潁川陽翟，傳車有美酒一椑，敞敕載酒以行，茂取椑擊柱，破之，曰：‘使君傳車榼載酒非宜。’”

❷斧柄；椭圆形的柄。《玉篇·木部》：“椑，齊人謂斧柯為椑。”《周禮·考工記·廬人》：“是故句兵椑，刺兵摶。”鄭玄注：“齊人謂柯斧柄為椑，則椑隋圜也。”

（二）bēi《廣韻》必移切，平支幫。

❶果木名。柿的一种。熟果青黑色，可生食，汁可染。《廣韻·支韻》：“椑，木名，似柹。《荆州記》曰：‘宜都出大椑。’潘岳《閑居賦》云：‘烏椑之柹。’”《本草綱目·果部·椑柹》：“時珍曰：椑乃柹之小而卑者，故謂之椑。他柹至熟則黄赤，惟此雖熟亦青黑色，擣碎浸汁，謂之柹漆，可以染罾扇諸物，故有漆柹之名。”《新唐書·地理志四》：“土貢：方紋綾、貲布、柑、橙、橘、椑。”宋王安石《甘棠梨》：“柑椑與橙栗，在口亦云可。”

❷木名。即鼠李。鼠李科，小乔木或灌木。树皮暗灰褐色。叶有长柄，长圆状卵形或阔倒披针形。核果球形，成熟时黑紫色。种子卵形，背面有沟。种子油作润滑油。果肉、根、皮可入药。茎皮和叶可提取栲胶。树皮和果可作黄色染料；木材坚实，可制家具，供雕刻。《本草綱目·木部·鼠李》：“鼠李……椑。”

❸汉县名，属琅玡郡，故城在今山东省莒县南。《漢書·地理志上》：“琅玡郡，縣五十一：……椑。”

（三）bì《廣韻》房益切（《集韻》毗亦切），入昔並。又扶歷切。

内棺，最里面的一层棺。《正字通·木部》：“椑，親身棺，即杝棺。”《禮記·檀弓上》：“君即位而為椑，歲壹漆之，藏焉。”鄭玄注：“椑，謂杝棺親尸者，椑，堅著之言也。”陸德明釋文：“椑，櫬尸棺。”又大棺。《廣韻·錫韻》：“椑，大棺。”

（四）pái《字彙》部皆切。

籍。《字彙·木部》：“椑，籍也。”

棝

同“綱”。《字彙補·木部》：“棝，古文綱字。”

椑

pí《改併四聲篇海》引《俗字背篇》瓶夷切。

同“椑”。古代一种椭圆形的盛酒器。《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》：“椑，圜蓋。《漢書》六：‘美酒一椑。’”按：《太平御覽》卷七百六十一引謝承《後漢書》“椑”作“椑”。

椑

bǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音彼。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“椑，木也。”

棈

同“朞”。《字彙補·木部》：“棈，籀文朞字。”

棌

cài《廣韻》倉代切，去代清。

❶木名，即榭。《玉篇·木部》：“棌，榭也。”

❷木名。柞木，即“麻棌”。《集韻·代韻》：“棌，木也。《漢

書》：'唐虞棌椽。'"《正字通·木部》："棌，柞木也。"《漢書·司馬遷傳》："墨者亦上堯舜，言其德行曰：堂高三尺，土階三等，茅茨不翦，棌椽不斲。"顔師古注："棌，柞木也。"

桎 信陽楚簡

yín《集韻》夷針切，平侵以。

通水具。《集韻·侵韻》："桎，通水具。"《字彙·木部》："桎，通水具。"

棦 武威簡·服傳五九

chēng《廣韻》楚耕切，平耕初。

木束。《玉篇·木部》："棦，木束也。"

棆 說文·木部

《説文》："棆，毋杶也。从木，侖聲。讀若《易》卦'屯'。"

lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

木名。即大叶钓樟。樟科，落叶灌木。树皮光滑，有黑斑。叶纸质，矩圆形或倒卵状矩圆形。果实球形。种子含油，供制肥皂、润滑油等。果皮、枝、叶可提芳香油。根、皮可入药。《爾雅·釋木》："棆，無疵。"郭璞注："棆，楩屬，似豫章。"邢昺疏："棆，美木也。無疵病因名之。"《説文·木部》："棆，毋杶也。"段玉裁注："古毋、無通用，故許作毋。"《本草綱目·木部·釣樟》："時珍曰：鄭樵《通志》云，釣樟亦樟之類，即《爾雅》所謂'棆無庛（疵）'是也。"唐杜甫《奉送郭中丞三十韻》："罘罳朝共落，棆桷夜同傾。"

椼 xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。

〔椼桃〕即栀子。《廣雅·釋木》："梔子，椼桃也。"《玉篇·木部》："椼，椼桃，梔子也。"

棥 說文·㸚部

《説文》："棥，藩也。从㸚，从林。"徐鍇繫傳："二木中枝交也，會意。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

籬笆。后作"樊"。《説文·木部》："棥，藩也。《詩（小雅·青蠅）》曰：'營營青蠅止于棥。'"邵瑛羣經正字："棥，今經典作樊。"《廣韻·元韻》："棥，藩屏。"

棄 同"棄（乘）"。《字彙補·木部》："棄，《篇海》與棄同。"

梓 同"櫱（蘖）"。《集韻·曷韻》："櫱，或从木辥，亦作梓。"《淮南子·俶真》："百事之莖葉條梓，皆本於一根而條循千萬也。"

棯 （一）rěn《廣韻》如甚切，上寢日。侵部。

果木名。枣树的一种。《爾雅·釋木》："還味，棯棗。"邢昺疏："還味者，短味也，名棯棗。"《集韻·寑韻》："棯，木名。"

（二）shěn《集韻》式荏切，上寑書。

同"橁"。木名。《集韻·寑韻》："橁，木名。或从念。"

棭 bīn《集韻》悲巾切，平真幫。

木分。《集韻·真韻》："棭，木分也。"

棇 （一）cōng《篇海類編》七紅切。

同"楤"。尖头担。《篇海類編·花木類·木部》："棇，尖頭擔也。"按：《改併四聲篇海·木部》九画引《玉篇》作"楤"，音义全同。

（二）sōng

同"松"。《正字通·木部》："棇，同松，俗省。"

棴 （一）fú《廣韻》房六切，入屋奉。

木名。《玉篇·木部》："棴，木出崐崘也。"

（二）sù《廣韻》桑谷切，入屋心。

〔棴常〕木名。《類篇·木部》："棴，棴常，木名。"

棚 說文·木部

《説文》："棚，棧也。从木，朋聲。"段玉裁注引《通俗文》曰："板閣曰棧，連閣曰棚……今人謂架上以蔽下者，皆曰棚。"

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。又薄萌切，步崩切。蒸部。

❶楼阁。我国传统楼房的一种，供远眺、遊憩、藏书、供佛等用。《説文·木部》："棚，棧也。"段玉裁注："《通俗文》曰'板閣曰棧，連閣曰棚'，析言之也。許云'棚，棧也'，渾言之也。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗諺語曰'搭棚'，蓋空中樓閣之謂。"唐玄應《一切經音義》卷五："棚閣，《蒼頡篇》：樓閣也，謂重屋複道者也。"《隋書·柳彧傳》："高棚跨路，廣幕陵雲。"唐段安節《樂府雜録·驅儺》："其日大宴三五署官，其朝寮家皆上棚觀之。"也指类似棚阁的结构与设施。唐陸羽《茶經·二之具》："棚，一曰棧也。以木構於焙上，編兩層，高一尺，以焙茶也。"《新唐書·韓游瓌傳》："（朱）泚大治戰棚、雲橋，士皆懼。"

❷用竹木等搭成的蓬架或简陋的小屋。如：工棚；凉棚；棚户。清段玉裁《説文解字注·木部》："棚，今人謂架上以蔽下者皆曰棚。"唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》："餓鳥窺食案，鬭鼠落書棚。"明陶宗儀《輟耕録》卷八："回至中途，夜黑，不良於行，暫憩一露棚下。"魯迅《二心集·序言》："蜗牛庐者，是三国时所谓'隐逸'的焦先曾经居住的那样的草窠，大约和现在江北穷人手搭的草棚相仿，不过还要小。"

❸朋党；帮派。唐封演《封氏聞見記·貢舉》："玄宗時，士子殷盛，每歲進士到省者常不減千餘人。在館諸生更相造詣，互結朋黨以相漁奪，號之為'棚'。推聲望者為'棚頭'，權門貴盛無不走也，以此熒惑主司視聽。"

❹清代军队的编制单位。《清史稿·兵志三》："其馬隊營制，設營官一人，幫辦二人，督隊官五人，每哨五棚，每棚什長一人，正兵九人。"李六如《六十年的变迁》第一部第三章："每镇分两个步兵协，每协分两个步兵标，标以下分三营，每营分前、左、右、后四队，每队分九棚，每棚连

正目、副目、正兵、副兵共十四个战斗人员。”

❺量词。如：念了几棚经；养了几棚鸭子。《儒林外史》第三十二回：“目今宗師考廬州，下一（考）棚就是我們。”

椆

説文·木部

《説文》：“椆，木也。从木，周聲。”

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶木名。《説文·木部》：“椆，木也。”《集韻·尤韻》：“椆，木名，寒而不凋。”清吴其濬《植物名實圖考·木類》：“椆，斲其木質重而堅，耐久不蛀，葉亦似樟稍小，亦似山茶枝幹，皮光而灰黑，木紋似栗而斜。”《山海經·中山經》：“又東三十里，曰虎首之山，多苴椆椐。”宋李誡《營造法式·諸作功限一·鋸作》：“椆、檀、櫪木每五十尺一功（解割功）。”秦牧《吊萝山翠色》：“这里的树，椆、高根、花梨、红松、槁树、绿楠是特别普遍的几种。”

❷〔椆水〕古水名。在河南。《莊子·讓王》：“卞隨辭曰：‘……吾不忍數聞也。’乃自投椆水而死。”

（二）zhòu《廣韻》職救切，去宥章。

〔木椆〕船篙木。《廣韻·宥韻》：“椆，木椆，船篙木也。”

（三）diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

〔椆苕〕木名。《集韻·蕭韻》：“椆，椆苕，木名。”

棔

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。

木名。即合欢，也作“合棔”、“栝棔”。豆科，落叶乔木。叶夜间成对相合。夏季开花，花淡红色。木材红褐色。纹理直，结构细，干燥时易裂。可制家具、枕木等。树皮可提栲胶，干燥树皮和花可入药，又为绿化树。《廣韻·魂韻》：“棔，合棔，木名，朝舒夕斂。”《紅樓夢》第七十六回：“階露團朝菌，庭烟斂夕棔。”

𡗗

同“載”。《字彙補·大部》：“𡗗，武則天所製‘載’字，見《宣和書譜》。與《唐史》略異。”

㮶

同“椁”。《正字通·木部》：“㮶，俗椁字。”

棍

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。

木忽然而高貌。《廣韻·没韻》：“棍，高皃。”清徐灝《説文解字注箋·木部》：“棍，謂木忽然而高。”

椐

石鼓　説文·木部

《説文》：“椐，木也。从木，咎聲。”

（一）gāo《廣韻》古勞切，平豪見。又古老切。《集韻》巨九切。幽部。

❶木名。即“柏”。《説文·木部》：“椐，木也。”段玉裁注：“椐，椐木也。”《六書故·植物一》：“椐，膏物也。葉如鳧蹼，遇霜則丹。其實外膏可為燭，其覈中油可然鐙，亦名烏臼，單作臼。”《格物粗談》卷上：“椐樹勿近魚塘，令魚黑，且傷魚。”

❷同“槔（橰）”。《集韻·豪韻》：“橰，一名桔橰，機器。或作椐。”

（二）jú《集韻》居六切，入屋見。

同“椈”。柏。《集韻·屋韻》：“椈，木名，柏椈也。或作椐。”

椔

同“楢”。《字彙·木部》：“椔，同楢。”

椈

jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

木名。即“柏”。《爾雅·釋木》：“柏，椈。”《正字通·木部》：“椈，柏别名。”《禮記·雜記上》：“暢臼以椈，杵以梧。”鄭玄注：“椈，柏也。”宋王洋《擬進南郊大禮慶成賦》：“其鬯則栩椈香鬱，芬芬蕙蕙。”

椈

jú《改併四聲篇海》引《川篇》音菊。

枸子。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“椈，枸子也。”

椋

説文·木部

《説文》：“椋，即來也。从木，京聲。”

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

木名，即“梾”。《爾雅·釋木》：“椋，即來。”《説文·木部》：“椋，即來也。”段玉裁注：“《釋木》曰：‘椋，即梾。’《釋文》曰：‘梾，《埤蒼》、《字林》作來。’本《説文》也。絫評曰即來，單評曰來，《唐本艸》謂之椋子木。”

椁

説文·木部　春秋事語三三　老子乙前一五三上

《説文》：“椁，葬有木𩫏也。从木，𩫏聲。”段玉裁注：“以木為之，周於棺，如城之有𩫏也。”邵瑛《羣經正字》：“今經典作椁。”

guǒ《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶古代棺有两重，外曰椁，内曰棺。《説文·木部》：“椁，葬有木𩫏也。”段玉裁注：“木𩫏者，以木為之，周於棺，如城之有𩫏也。”《廣雅·釋言》：“椁，廓也。”《周禮·地官·閭師》：“不樹者無椁。”鄭玄注：“椁，周棺也。”《漢書·楚元王傳》：“嗟呼！以北山石為椁，用紵絮斮陳漆其間，豈可動哉！”清黄遵憲《福州大水行同張樵野丈龔藹人丈作》：“衆頭攢動乍出没，欲葬無椁棲無巢。”

❷外加（材木），以求厚实。《墨子·雜守》：“凡待堙、衝、雲梯、臨之法，必廣城以禦之，曰不足，則以木椁之。”岑仲勉簡注：“城廓、棺椁皆有‘包蓋’之義，此處椁字義應相近，因恐城墻過薄，不足抵禦衝擊，再加材木以求堅實。”

❸木名。《廣韻·鐸韻》：“椁，木名。”

❹測度。《周禮·考工記·輪人》：“椁其漆内而中詘之，以為之轂長，以其長為之圍。”鄭玄注引鄭司農云：“椁者，度兩漆之内相距之尺寸也。”

棭

yì《集韻》夷益切，入昔以。

木名。《集韻·昔韻》：“棭，木名。”

椕

同“椒”。《正字通·木部》：“椕，俗椒字。”宋李石《續博物志》卷七：“十月勿食椕。”

梚

dǐ《類篇》典禮切，上薺端。

❶樋。《類篇·木部》：“梚，樋也。”

❷同“柢”。《正字通·木部》：“梚，俗柢字。”

椊

老子乙二一四上

（一）zuó《廣韻》昨没切，入没從。

❶柱头的榫头。《集韻·没韻》："椊，《字林》：'柱頭枘也。'"

❷〔椊杌〕1.以柄入孔。《廣韻·没韻》："椊，椊杌，以柄内孔。"2.木短出貌。《集韻·末韻》："椊，椊杌，木短出皃。"

（二）cuì《集韻》秦醉切，去至從。

❶木朽。《集韻·至韻》："椊，木朽。"

❷通"脆"。易折；易碎。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："萬（物草）木之生也柔椊，其死也枯槁。"按：今本《老子》第七十六章作"脆"。

椉

虢季子白盤　說文·桀部

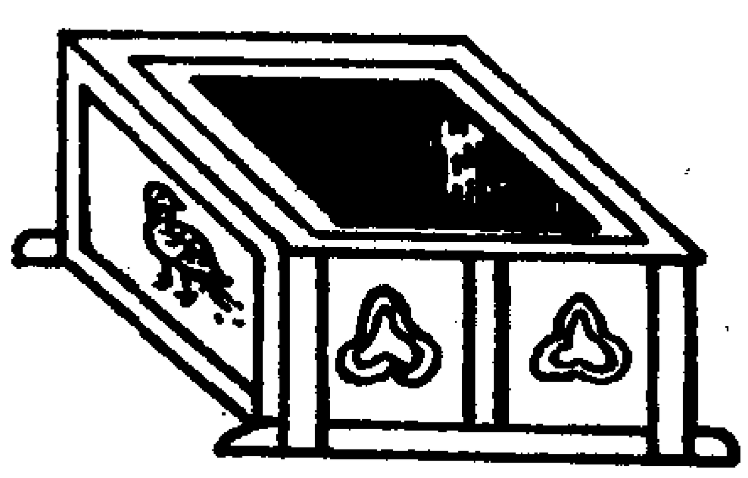
同"乘"。《爾雅·釋丘》："如椉者椉丘。"郭璞注："形似車椉也。或云椉者謂稻田塍埒。"《玉篇·木部》："椉"，同"乘"。

棜

武威簡·特牲六

yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

古礼器。祭祀时用以承放酋、馔或酒樽的木盘。长方形，无足，大小不一。《玉篇·木部》："棜，几屬也。"《集韻·御韻》："棜，承樽器，如案無足。"《儀禮·特牲饋食禮》："棜在其南，南順，實獸於其上，東首。"鄭玄注："棜之制如今大木轝矣。上有四周，下無足。"胡培翬正義："鄭以棜制同轝，是亦四方如輿也。云'上有四周'，則其上四旁似皆有木為欄也。下無足，亦與轝同，此獸棜也。又有承饌之棜，承尊之棜。"《禮記·禮器》："大夫士棜禁。"孔穎達疏："謂大夫用棜，士用禁……棜長四尺，廣二尺四寸，深五寸，無足，赤中畫青雲氣菱苕華為飾。"《清朝野史大觀·清人逸事·恩禮鄂爾泰》："凡什物棜禁盤匜椷甂之屬必具。"



棜

椨

同"榜"。《正字通·木部》："榜，俗椨字。"唐柳宗元《溪居》："曉耕翻露草，夜椨響溪石。"

棓

說文·木部　居延簡甲一九九一

《說文》："棓，棁也。从木，咅聲。"

（一）bàng《廣韻》步項切，上講並。又縛謀切。之部。

❶棍，杖。后作"棒"。《說文·木部》："棓，棁也。"段玉裁注："棓、棒，正俗字。"《廣雅·釋器》："棓，杖也。"《淮南子·詮言》："羿死於桃棓。"《三國志·魏志·鍾會傳》："丘建密說消息，（鍾）會已作大坑，白棓數千，欲悉呼外兵入，人賜白帢，拜為散將，以次棓殺坑中。"《聊齋志異·羅刹海市》："武士數十騎，背雕弧，荷白棓，晃耀填擁。"

❷连枷。《方言》卷五："僉，自關而西謂之棓。"郭璞注："棓，今連枷，所以打穀者。"

❸星宿名。"天棓"的简称。《漢書·天文志》："槍、欃、棓、彗異狀，其殃一也。"

❹根。《廣雅·釋草》："棓，根也。"王念孫疏證："棓，茇聲之轉。根之名茇，又名棓；猶杖之名柭，又名棓也。"

（二）pǒu《集韻》普后切，上厚滂。

❶铺在悬绝不平处的跳板。《公羊傳·成公二年》："蕭同姪子者，齊君之母也，踊於棓而窺客。"何休注："凡無高下，有絶，加躡板，曰棓。齊人語。"徐彥疏："無高下，猶言莫問高下，但當有縣絶而加躡板者，皆曰棓矣。"

❷木名。《集韻·矦韻》："棓，木名。依樹生枝，文如罔。"

（三）bèi

〔五棓〕即五倍子蚜，一种在盐肤木上形成虫瘿（即五倍子）的蚜虫。可入药，也可用于制革、制墨或做染料。《物類相感志·文房》："礬水寫字令乾，以五棓澆之則成黑字。"

（四）péi《廣韻》薄回切，平灰並。

姓。《廣韻·灰韻》："棓，姓也。"《通志·氏族略五》："棓氏，《漢書》：'爰盎從棓塑問占。'文穎曰：'秦末之賢士也。'"

（五）bēi

同"杯"。古代盛羹及注酒器。《逸周書·器服》："四棓禁，豐一觴。"朱右曾校釋："棓讀為桮，盤盎之總名。禁，所以庪甒，如方案，橢長，足高三寸。豐，承觶之器，似豆而卑。觴讀為觴，酒器也。棓與桮、杯並同。"

椄

說文·木部　孫子一三八　孫臏一九六

《說文》："椄，續木也。从木，妾聲。"段玉裁注："椄之言接也。今接行而椄廢。"李富孫辨字正俗："《手部》曰：'接，交也。'按：續木即今移椄花木者。是椄與交接字文義竝異。"

（一）jiē《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

嫁接花木。后作"接"。《說文·木部》："椄，續木也。"段玉裁注："今栽華植果者，以彼枝移椄此樹，而華果同彼樹矣。椄之言接也，今接行而椄廢。"又连接，连续。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："道傷（易）車利，精而勿致，興之必疾，夜以椄日。"

（二）jié《集韻》疾葉切，入葉從。盍部。

〔椄槢〕连接桎梏两孔的木梁。《集韻·葉韻》："椄，椄槢，梁也。"《莊子·在宥》："吾未知聖知之不為桁楊椄槢也，仁義之不為桎梏鑿枘也。"陸德明釋文："崔（譔）云：'椄槢，桎梏梁也。'《淮南》曰：'大者為柱梁，小者為椄槢也。'"按：今本《淮南子·主術》作"大者以為舟航柱梁，小者以為楫楔。"

（三）qiè《集韻》七接切，入葉清。

木名。《集韻·葉韻》："椄，木名。"

棄〔弃〕

後下二一·一四　散盤　說文籀文

說文古文　說文·華部　睡虎地簡二八·一六

北海相景君銘　曹全碑

《說文》："棄，捐也。从廾推華棄之，从去，去，逆子也。

弃，古文棄。"李孝定《甲骨文字集釋》按："字象納子甘中棄之之形。古代傳説中常有棄嬰之記載。"

qì《廣韻》詰利切，去至溪。脂部。

❶舍去；抛开。《説文·華部》："棄，捐也。"《詩·周南·汝墳》："既見君子，不我遐棄。"宋陸游《夜讀東京記》："壯士方當棄軀命，書生詎忍開和好。"《三國演義》第七十二回："雞肋者，食之無肉，棄之有味。"又背离。《左傳·哀公七年》："吴將亡矣，棄天而背本。"

❷除；废除。《國語·周語上》："及夏之衰也，棄稷不務。"韋昭注："棄，廢也。衰，謂啓子太康廢稷之官，不復務農也。"唐朱敬則《請除濫刑疏》："棄無用之費，捐不急之官……此救弊之術也。"清龔自珍《明良論·四》："删棄文法，捐除科條，裁損吏議。"

❸遗忘。《爾雅·釋言》："棄，忘也。"《正字通·木部》："棄，遺也。"《左傳·昭公十三年》："南蒯子仲之憂，其庸可棄乎？"杜預注："棄，猶忘也。"明黄道素《災異陳十失劾奏魏忠賢客氏疏》："濫功而誤國喪師者蒙廕，棄勞而血守孤城者薄酬，賞罰未章，士多隳志，此二失也。"

❹古代放逐刑罚名称。《易·離》："九四，突如其來如，焚如，死如，棄如。"《周禮·秋官·掌戮》"殺其親者焚之"唐賈公彦疏："棄如，流宥之刑。"

❺抛尸于野。《釋名·釋喪制》："不得埋曰棄，謂棄之於野也。"

❻人名。即后稷。《書·舜典》："帝曰：'棄，黎民阻饑，汝后稷，播時百穀。'"《論衡·初稟》："棄事堯為司馬，居稷官，故為后稷。"

棛

一號墓竹簡一三五

yù《廣韻》余六切，入屋以。

车的覆栏。《廣韻·屋韻》："棛，車覆欄也。"《集韻·屋韻》："棛，覆欄也。"

棬

婁壽碑

（一）quān《廣韻》丘圓切，平仙溪。元部。

❶屈木制成的盂。《廣韻·仙韻》："棬，器，似升。屈木作。"《集韻·僊韻》："棬，屈木盂也。"《孟子·告子上》："子能順杞柳之性而以為桮棬乎？"《舊唐書·中宗紀》："幸臨渭亭修禊飲，賜羣官柳棬以辟惡。"

❷一种制茶的器具。唐陸羽《茶經·二之具》："規，一曰模，一曰棬，以鐵制之，或圓，或方，或花。"清汪灝《廣羣芳譜·茶譜一》："凡茶有二類：曰片，曰散。片茶蒸造實棬模中串之。"

❸羯鼓上的一环状部件。宋王讜《唐語林》卷六："嗣曹王皋有巧思，精于器用。……有羇旅士，持二羯鼓棬謁皋，皋見棬曰：'此至寶也。'指鋼匀之狀，賓佐皆莫曉。"

❹圆圈形。宋李誡《營造法式·石作制度·卷輂水窗》："兩邊用石隨棬勢補填令平。"注："棬，内圓勢。"宋王明清《揮麈後録》卷四引王安中《睿謨殿元宵曲宴》詩："户箔明珠串，欄釭水碧棬。"

（二）juàn《集韻》古倦切，去綫見。元部。

同"桊"。穿在牛鼻上的小铁环或小木棍。《玉篇·木部》："棬，拘牛鼻。"按：《説文》作"桊"。《吕氏春秋·重己》："使五尺豎子引其棬，而牛恣所以之，順也。"许维遹集釋引凌曙曰："棬與桊同。"

（三）quán

用力貌。《吕氏春秋·離俗》："棬棬乎后之為人也，葆力之士也。"陈奇猷校釋引畢沅曰："'棬棬'，《莊子·讓王篇》作'捲捲'，《釋文》云：'音權，郭音眷。用力貌。'"

椪 pèng

〔椪柑〕柑的一种。

椝

同"爟"。《字彙·火部》："椝，同爟。"

棪

説文·木部

《説文》："棪，遬其也。从木，炎聲。"

（一）yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。談部。

木名。槤其。《爾雅·釋木》："棪，槤其。"郭璞注："棪實似柰，赤，可食。"《説文·木部》："棪，遬其也。"段玉裁注："遬，籀文速字也。今《爾雅》作槤，為俗字。"《山海經·南山經》："又東三百里曰堂庭之山，多棪木。"

（二）yàn《集韻》習琰切，上琰邪。

一种有胶质的树。《集韻·琰韻》："棪，木名。膠可和香為蘇合。"

柚 yǒu《類篇》夷周切，平尤以。

同"由"。树枯死或砍伐后重生新枝。《玉篇·木部》："柚，木更生也，與由同。"

棕

同"椶"。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》："棕，作冬切。木名。"《正字通·木部》："棕，同椶，俗省。"宋陸游《感舊六首》之六："錦里瞻祠柏，綿州吊海棕。"

椗

同"碇"。系船的石墩或铁锚。清林則徐《諭各國夷人呈繳煙土稿》："此時鴉片禁止不行，人人知為鴆毒，何苦貯在夷躉，久椗大洋，不獨枉費工資，恐風火更不可測也。"《清史稿·邦交二》："義律既起椗，過山東。"

棺

詛楚文　説文·木部　老子乙前一五三上

孫臏一六　士孫松墓志

《説文》："棺，關也，所以掩尸。从木，官聲。"段玉裁改"尸"为"屍"。

（一）guān《廣韻》古丸切，平桓見。元部。

棺材，装殓死人的器具。清段玉裁《説文解字注·木部》："棺，關也，所以掩屍。"《儀禮·聘禮》："士介死，為之棺斂之。"《孝經·喪親》："為之棺槨衣衾而舉之。"邢昺疏："周尸為棺，周棺為槨。"《史記·秦始皇本紀》："棺載輼涼車中，故幸宦者參乘。"魯迅《彷徨·孤独者》："三个亲人扶着棺沿哭了一场。"

（二）guàn《廣韻》古玩切，去换見。元部。

用棺殓尸。《集韻·諫韻》："棺，以棺斂曰棺。"《左傳·

僖公二十八年》："曹人兇懼，為其所得者，棺而出之。"《春秋繁露·基義》："春為父而生之，夏為子而養之，秋為死而棺之，冬為痛而喪之。"

椌 說文·木部

《說文》："椌，柷，樂也。从木，空聲。"王筠句讀："兼意，以木合成而中空也。"

（一）qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。東部。

古打击乐器名，即"柷"。《說文·木部》："椌，柷樂也。"《禮記·樂記》："然後聖人作為鞉、鼓、椌、楬、壎、篪，此六者，德音之音也。"陸德明釋文："椌，柷也。"唐韓愈等《征蜀聯句》："廟獻繁馘級，樂聲洞椌楬。"清汪灝《廣羣芳譜·茶譜二》："幽人躭茗飲，刳木事搗撞。巧制合臼形，雅音伴柷椌。"

（二）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶古代塔下宫室的名称。宋李誡《營造法式·總釋上·宫》："塔下室謂之龕，龕謂之椌。"

❷器物朴。《廣韻·東韻》："椌，器物朴也。"

❸虚。《康熙字典·木部》引《正韻》："椌，虚也。"

椀

同"盌(碗)"。《集韻·緩韻》："盌，或作椀。"三國魏曹植《車渠椀賦》："惟新椀之所生，于涼風之浚濱。"

榔

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。

❶桹，檳榔，又桄榔。《正字通·木部》："榔，俗桹字。凡賓桹、桄桹皆从良，或單作郎。榔、榔，俗增也。"

❷同"桹"。捕鱼时用以敲船惊鱼的长木条。宋史達祖《湘江静》："漁榔四起，沙鷗未落，怕愁沾詩句。"明韓守益《蘇武慢·江亭遠眺》："鶴渚沙明，鷗灘雪静，小艇鳴榔初歇。"

（二）lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

木名。即榔榆，也称"脱皮榆"、"小叶榆"。榆科，落叶乔木。木材坚硬致密，可以制车轮、农具、家具等。树皮可作蜡纸及人造棉原料，又可制绳索。《廣韻·蕩韻》："榔，木名。"《天工開物·舟車·漕舫》："舵杆用榆木、榔木、櫧木。"清王士禛《寄盤山拙菴道人》："榔櫪横肩去，空山問懶殘。"

棈

同"杅"。《集韻·先韻》："杅，或作棈。"

棶

qiǎn《廣韻》苦減切，上豏溪。

❶同"槏"。《集韻·豏韻》："槏，《說文》：'户也。'一曰牖邊柱謂之槏。或作棶。"

❷不安。《廣韻·豏韻》："棶，不安。"

棙

（一）lì《集韻》郎計切，去霽來。

❶机纽。《正字通·木部》："棙，關棙，機棙也。"唐羅隱《廣陵妖亂志》："後於道院庭中刻木為鶴，大如小駟，羈轡中設機棙，人或逼之，奮然飛動。"

❷弹奏琵琶等的拨子。《集韻·霽韻》："棙，琵琶其撥曰棙。"

（二）liè《集韻》力結切，入屑來。

❶木名。即南烛。杜鹃花科，落叶小乔木，常为灌木。叶卵形或椭圆形，革质。蒴果近球形。其变种棙木，落叶灌木，叶较薄，果较小。它们的枝叶和果实可入药，有毒。《集韻·屑韻》："棙，木名，善破血。"《正字通·木部》："棙，木名。《本草》作棙。陳藏器曰：木文側戾，故曰棙木，善破血。"

❷用同"捩"。转动。清章鑰《放舟》："放舟惟棙柁，袖手視高低。"

棨 說文·木部 張掖都尉棨信

《說文》："棨，傳，信也。从木，啟省聲。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶古代作通行用的一种木制的符信。又名"傳"。《說文·木部》："棨，傳，信也。"王筠句讀："謂棨一名傳，所以為信也。《古今注》：'凡傳皆以木為之，長五寸，書符信於上，又以一板封之，皆封以御史印章，所以為信也，如今之過所。'"段玉裁注："若今之文書也……用繒帛謂之繻，用木謂之棨。"《後漢書·百官志二》："若外人以事當入，本宫〔官〕長史為封棨傳。"《宋書·禮志二》："皇太子夜開諸門，墨令，銀字棨傳令信。"

❷古代官吏出行时用作前导的一种仪仗。用木制成，形状似戟，上有赤黑色缯衣。晉崔豹《古今注·輿服》："棨戟，殳之遺象也。《詩》所謂'伯也執殳，為王前驅'。殳，前驅之器也，以木為之，後世滋偽，無復典刑，以赤油韜之，亦謂之油戟，亦謂之棨戟，公王以下通用之以前驅。"《漢書·韓延壽傳》："延壽衣黄紈方領，駕四馬，傅總，建幢棨，植羽葆，鼓車歌車。"顔師古注："棨，有衣之戟也。其衣以赤黑繒為之。"宋歐陽修《與韓忠獻王（慶曆五年）》："瞻望旌棨，惟願為國自重以副禱頌。"

❸古代搁置兵器的栅台。《玉篇·木部》："棨，兵欄也。"

❹树木的小枝条。《廣雅·釋木》："棨，條也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："棨，今蘇俗語樹新枝曰棨條。"

❺制茶器具，又名锥。又指用棨穿茶。唐陸羽《茶經·二之具》："棨，一曰錐。刀柄以堅木為之，用穿茶也。"又《九之略》："其造具，若方春禁火之時，於野寺山園叢手而掇，乃蒸、乃舂、乃復以火乾之，則又棨、撲、焙、貫、棚、穿、育等七事皆廢。"

榜

péng《改併四聲篇海·木部》引《搜真玉鏡》："榜，音棚。"《字彙補·木部》："榜，卑生切。義闕。"

栁

同"柳"。《字彙補·木部》："栁，古文柳字。"遼佚名《沙門志果為亡師造塔幢記》："没故本師和尚，范陽縣團栁村人也。"《敦煌掇瑣·獎美人》："翠栁眉間緑，桃花臉上紅。"

棎

chán《廣韻》視占切，平鹽禪。

果名。《玉篇·木部》："棎，果名。似柰而酸。"《集韻·鹽韻》："棎，果名，似柰而酢。"《文選·左思〈吴都賦〉》："（其果）龍眼橄欖，棎榴禦霜。"李善注引劉逵曰："棎，棎子樹也。生山中，實似梨，冬熟，味酸，丹陽諸郡皆有之。"

𣐥"𣐤"的讹字。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》："𣐥，古文子字。"按：《龍龕手鑑·木部》从求从于从木。

楗

說文·木部　漢印　石門頌

熹平鏡

《説文》："楗，限門也。从木，建聲。"段玉裁据《南都賦》注改为"歫門也。"

（一）jiàn ㊀《廣韻》其偃切，上阮羣。元部。

❶关门的木闩。清段玉裁《説文解字注·木部》："楗，歫門也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·木部》："今蘇俗謂之木鎖，其牝為管為閉，其牡為楗。"《老子》第二十七章："善閉，无關楗不可開。"朱謙之校釋："范應元曰：拒門木也。横曰關，豎曰楗。"唐李賀《公莫舞歌》："鐵樞鐵楗重束關，大旗五丈撞雙鐶。"王琦注："楗，限門之木，即户牡兩端入牝孔，所以止門者。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："得達洞，參慧已下楗支扉矣。"又以木闩关门。徐珂《清稗類鈔·才辯類》："王丹麓病起畏寒，每當雪夕，輒楗户禦風。"

❷河工以埽料所筑的柱桩。《史記·河渠書》："是時東郡燒草，以故薪柴少，而下淇園之竹以為楗。"司馬貞索隱："楗者，樹於水中，稍下竹及土石也。"宋歐陽修《賜龍圖直學士給事中施昌言御筵口宣》："卿等分庀工徒，繕修隄楗，逮兹訖事，嘉乃有成。"《農政全書·水利·灌溉圖譜一》："仍用塊石高壘，衆楗斜以邀水勢。"也指篱笆的柱桩。清杜文瀾《古謡諺·李翊引人語》："籬挈楗，楗挈籬。"

❸遏制；堵塞。《墨子·兼愛中》："以楗東土之水，以利冀州之民。"畢沅注："《説文》云：楗，門限。則此蓋言限也。"《新唐書·王彦威傳》："彦威雖自謂楗梐姦冒，著定其費，於利害無益也。"明徐有貞《勑修河道工完之碑》："其上楗以水門，其下繚以虹隄。"

❹骨骼名。《素問·骨空論》："輔骨上横骨下為楗。"又"蹇膝伸不屈治其楗。"王冰注："楗，謂髀輔骨上，横骨下，股外之中，側立摇動取之，筋動應手。"

㊁《集韻》渠建切，去願羣。

剛木。《集韻·願韻》："楗，剛木。"

（二）jiǎn《集韻》紀偃切，上阮見。元部。

通"蹇"。马跛行貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："楗，叚借為蹇。"《周禮·考工記·輈人》："終日馳騁，左不楗。"鄭玄注引杜子春云："楗讀為蹇。左面不便，馬苦蹇；輈調善，則馬不蹇也。"

棣

說文·木部　魯峻碑陰

《説文》："棣，白棣也。从木，隶聲。"

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

❶木名。常棣，即"白棣"。果实如樱桃。《説文·木部》："棣，白棣也。"《爾雅·釋木》："常棣，棣。"郭璞注："今山中有棣樹，子如櫻桃，可食。"《詩·小雅·常棣》："常棣之華，鄂不韡韡。"毛傳："常棣，棣也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："隱夫薁棣。"李善注引郭璞曰："棣，實似櫻桃也。"

❷兄弟。《詩·小雅·常棣》是周公欢宴兄弟的乐歌，后借"棣"为"弟"。唐岑參《送薛彦偉擢第東歸》："一枝誰不折，棣萼獨相輝。"宋祖謙《與陳生書》："覽棣臺畫，不覺如置身千山萬水中矣。"《八瓊室金石補正》卷七十五引鄒敦頤《董惟靖墓志》："萼萼正華，霜凋其棣。"

❸姓。《廣韻·霽韻》："棣，姓。"《通志·氏族略五》："棣氏，王莽時有司馬棣立。"

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。

通；达。《集韻·霽韻》："棣，通也。"《漢書·律曆志上》："正月，《乾》之九三，萬物棣通。"顔師古注引孟康曰："棣，謂通意也。"

（三）dài《集韻》待戴切，去代定。脂部。

〔棣棣〕文雅安和的样子。《集韻·代韻》："棣，棣棣，威儀閑習也。"《詩·邶風·柏舟》："威儀棣棣，不可選也。"

椐

說文·木部　相馬經二三上　孫臏一〇八

《説文》："椐，樻也。从木，居聲。"

jū《廣韻》九魚切，平魚見。又去魚切，居御切。魚部。

❶木名，即灵寿木。树小，多肿节，古时以为手杖。《説文·木部》："椐，樻也。"《集韻·語韻》："椐，木名。腫節，可為杖。"又《御韻》："椐，《字林》：木名，靈壽也。"《詩·大雅·皇矣》："啟之辟之，其檉其椐。"陸璣疏："椐，樻。節中腫，似扶老，今人以為馬鞭及杖。宏農共北山甚有之。"《山海經·北山經》："（虢山）其上多漆，其下多桐椐。"

❷篱笆。《釋名·釋宫室》："籬，離也，以柴竹作之疏離。離也，青徐曰椐。椐，居也，居於中也。"

❸木名，即"榉"。徐珂《清稗類鈔·植物類》："櫸為落葉喬木，高數丈……俗作椐。"

椢

jué《集韻》渠勿切，入物羣。

断木。《集韻·迄韻》："椢，斷木也。"

棨

mì《集韻》彌計切，去霽明。

〔櫒棨〕木名。《集韻·霽韻》："棨，櫒棨，木名。"《正字通·木部》："棨，櫒棨，木名。按：木似檀，葉似木槿者為槷迷，《唐本艸》槷迷名莢蒾，《廣志》'槷迷樹，子如穤米，可食。'《本草綱目》譌作擊迷。"

椪

同"掽"。一说"𣐤"的讹字。《龍龕手鑑·木部》："椪，正作掽，地名。"按：《集韻·先韻》："掽，縣名，在東萊。"方成珪考正："四庫考證《漢書·地理志》作𣐤，《説文》有𣐤無掽，此分𣐤、掽為二，蓋仍《玉篇》之誤。"按：是"𣐤"讹为"掽"，复讹为"椪"。

椻

同"椻"。《字彙補·木部》："椻，同椻。"

棩

"棩"的简化字。

極〔极〕

說文·木部　繹山碑　孫子一一六

武威簡·泰射六八 石門頌 華山廟碑

《説文》："極，棟也。从木，亟聲。"

（一）jí《廣韻》渠力切，入職羣。職部。

❶房屋的中栋，正梁。《説文·木部》："極，棟也。"徐鍇繫傳："極，屋脊之棟也。"吴善述廣義校訂："棟者，屋之正梁，居中至高，故謂之極。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》："棟，其名有九……六曰極。"《莊子·則陽》："孔子之楚，舍於蟻丘之漿，其鄰有夫妻臣妾登極者。"陸德明釋文："司馬云：極，屋棟也。"《後漢書·蔡茂傳》："茂初在廣漢，夢坐大殿，極上有三穗禾，茂跳取之，得其中穗，輒復失之。"李賢注："極，殿梁也。《前書音義》曰：'三輔間謂屋梁為極。'"

❷顶点，最高的地位。《廣雅·釋詁四》："極，高也。"清段玉裁《説文解字注·木部》："極，凡至高至遠皆謂之極。"《易·繫辭上》："六爻之動，三極之道也。"《世説新語·文學》："不知便可登峰造極。"宋陸游《何君墓表》："大抵詩欲工，而工非詩之極也。"特指帝王之位。南朝宋鮑照《河清頌序》："聖上天飛踐極，迄兹二十有四載。"宋王禹偁《滁州全椒縣寶林寺重修大殿碑》："我皇御極，始賜今額。"

❸至；到。《爾雅·釋詁上》："極，至也。"《詩·大雅·崧高》："崧高維嶽，駿極于天。"鄭玄箋："極，至也。"唐柳宗元《游黄溪記》："北之晉，西適豳，東極吴，南至楚越之交，其間名山水而州者以百數，永最善。"《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："追北歷三秦，南極五嶺，西出石門、金沙，而後知中國入河之水，為省五；入江之水，為省十一。"又达到最高限度。《吕氏春秋·大樂》："天地車輪，終則復始，極則復反，莫不咸當。"高誘注："極，窮。"《史記·李斯列傳》："物極則衰，吾未知所税駕也。"清顧炎武《郡縣論一》："方今郡縣之敝已極，而無聖人出焉。"

❹尽头；终了。《廣雅·釋詁四》："極，已也。"《廣韻·職韻》："極，終也。"《詩·唐風·鴇羽》："悠悠蒼天，曷其有極。"鄭玄箋："極，已也。"《禮記·樂記》："故禮以道其志，樂以和其聲，政以一其行，刑以防其姦，禮樂刑政，其極一也。"孫希旦集解："極，猶歸也。"宋葉適《治勢中》："可以傳之後世，垂之無極。"

❺尽，穷尽。《玉篇·木部》："極，盡也。"《廣韻·職韻》："極，窮也。"《易·繫辭上》："極數知來之謂占。"《楚辭·天問》："冥昭瞢闇，誰能極之？"洪興祖補注："此言幽冥之理，瞢闇難知，誰能窮極其本原乎？"唐劉禹錫《天論上》："故余作《天論》，以極其辯云。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："水流其前，瀠洄作態，崆峒清冷，各極其趣。"

❻远。《廣雅·釋詁一》："極，遠也。"《楚辭·九歌·湘君》："望涔陽兮極浦，横大江兮揚靈。"王逸注："極，遠也。"《淮南子·詮言》："溺其所貴而極其所賤。"《論衡·别通》："殷周之地，極五千里，荒服、要服，勤能牧之。"

❼边际；边界。《爾雅·釋地》："東至於泰遠，西至於邠國，南至於濮鉛，北至於祝栗，謂之四極。"郭璞注："皆四方極遠之國。"《荀子·儒效》："宇中六指謂之極。"楊倞注："六指，上下四方也。盡六指之遠則為六極。"《淮南子·墬形》："墬形之所載，六合之間，四極之内。"

❽最高的；最终的。《墨子·七患》："故曰，以其極賞，以賜無功。"《晉書·卞壺傳》："此在三之大節，臣子之極行也。"宋曾慥《類説》卷二十八引《神異記》："明年，其人受朱泚偽署，賊平，全家坐極刑。"

❾中，正中。《廣雅·釋言》："極，中也。"清吴善述《説文廣義校訂》："棟在屋之正中，故棟與極並有中義，因之凡在中者名極……天之中樞曰北極、南極、赤極、黄極。又因之有正義。正猶中也。"又中正的准则。《書·洪範》："次五曰建用皇極。"孔傳："皇，大；極，中也。凡立事當用大中之道。"《詩·商頌·殷武》："商邑翼翼，四方之極。"鄭玄箋："商邑之禮俗，翼翼然可則效，乃四方之中正也。"朱熹注："極，表也。"宋蘇軾《論好德錫之福》："極之於人也，猶方之有矩也，猶圜之有規也，皆有以繩乎物者也。"清顧炎武《日知録》卷十一："非所以軌物垂則，示人之極。"

❿北极星。《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："引日月以指極兮，少須臾而釋思。"王逸注："極，中也，謂北辰星也。"《太玄·玄瑩》："天圜地方，極植中央。"范望注："極，北極也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："推天時，順斗極。"李賢注："極，謂北極星也。"

⓫藏。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："極，又《春秋元命苞》：'極者，藏也。'按：猶《禮記》：'中者，藏也。'"《公羊傳·昭公十七年》"北辰亦為大辰"唐徐彦疏引《春秋説》曰："北者，高也；極者，藏也，言大一之星，高居深藏，故名北極。"

⓬出，生出。《太玄·圖》"摧上萬物，天地輿新"晉范望注："摧，極也。極，出也。出上萬物而長之於天壤之間莫不始新矣。"

⓭疲困。清吴善述《説文廣義校訂》："極，又因窮極之義引為困也，病也，疲也。"《孟子·離婁下》："有故而去，則君搏執之，又極之於其所往。"《漢書·王褒傳》："胷喘膚汗，人極馬倦。"《世説新語·言語》："顧司空（和）未知名，詣王丞相（導），丞相小極，對之疲睡。"

⓮口吃，说话结巴。《方言》卷十："極，吃也。楚語也。"《廣雅·釋詁二》："極，吃也。"王念孫疏證："《説文》：'吃，言蹇難也。'"

⓯木名。《正字通·木部》："極，木名。極木葉初生八角，鋭如刺，久則葉相連，成圓形，葉之中出者仍一角，今鎮江金壇有之。"

⓰月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

⓱古代天文学推算历元的术语。《周髀算經》卷下："十九歲為一章；四章為一蔀……七首為一極，極三萬一千九百二十歲。生數皆終，萬物復始。"

⓲数词。古代数目字，其数诸说不一。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》曰："十十謂之百，十百謂之千，十千謂之萬，十萬謂之億，十億謂之兆，十兆謂十經，十經謂之垓，十垓謂之補，十補謂之選，十選謂之載，十載謂之極。"《中國算學史》："敦煌石室算經一卷并序内'萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京'，等而上之，曰該……曰極，并稱為孫子數。"按：《孫子算經》卷上："凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆……萬萬澗曰正，萬萬正曰載。"至"載"为止，没有"極"，且递进的等差也不同。

⓳天文学名词。1.在球面上和一个大圆上各点角距离

相等的两点，叫做该大圆的极。如地球自转轴同地球表面相交的两点，叫做“地极”。在北半球的叫“北极”，在南半球的叫“南极”。2.球轴同球面相交的点，叫做该球的“极”。3.地球自转轴延长同天球相交的两点，叫做“天极”。

⑳磁体的两端。如：南极；北极。又电源或电器上电流进入或流出的一端。如：正极；负极；阳极；阴极。

㉑数学中极坐标的原点。

㉒古时射箭用的手指套。套在右手食指、中指、无名指上，便于引弓放弦。《儀禮·大射禮》：“贊設決，朱極三。”鄭玄注：“極，猶放也，所以韜指利放弦也，以朱韋為之。三者，食指、將指、無名指。無極放弦，契於此指多則痛，小指短不用。”

㉓井上的辘轳。《漢書·枚乘傳》：“泰山之霤穿石，單極之航斷幹。”

㉔副词。表示程度，相当于“最”、“很”、“狠”。五代徐鍇《說文解字繫傳》：“極，屋脊之棟也，今人謂高及甚為極，義出於此。”《易·節》：“象曰：不出門庭凶，失時極也。”《史記·李將軍列傳》：“李廣軍極簡易，然虜卒犯之，無以禁也。”《晉書·藝術傳·索紞》：“(宋)桷手把兩杖，極打之。”清龔自珍《明良論三》：“大抵由其始官之日，凡三十五年而至一品，極速亦三十年。”

㉕通“殛”。罪大而诛。《集韻·職韻》：“殛，《說文》：‘殊也。’或作極。”清吳善述《說文廣義校訂》：“極，其訓為誅者，殛之借。”《書·洪範》：“次九曰嚮用五福，威用六極。”孫星衍疏：“六極之極……言不順天，降之罪罰。”《莊子·盜跖》：“子之罪大極重，疾走歸！不然我將以子肝益晝餔之膳。”郭慶藩集釋引俞樾曰：“極當作殛。《爾雅·釋言》：‘殛，誅也。’言罪大而誅重也。極、殛古字通。”

㉖春秋时鲁附庸国名。故址在今山东省鱼台县西南。《春秋·隱公二年》：“無駭帥師入極。”

㉗姓。《姓觿·職韻》：“極，《姓纂》云：‘春秋魯附庸小國，後因氏。’”

(二) jí《洪武正韻》訖逆切。

通“亟”。急。清朱珔《說文叚借義證》：“極，為亟之叚借。”《荀子·賦》：“出入甚極，莫知其門。”楊倞注：“讀為亟，急也。”《淮南子·精神》：“隨其天資，而安之不極。”高誘注：“極，急也。”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“惑而極反(返)。”

梒

hán ㊀《集韻》胡南切，平覃匣。

潛通水具。《集韻·覃韻》：“梒，潛通水具。”

㊁《類篇》胡讒切，平咸匣。

❶同“函”。匣子。《類篇·木部》：“梒，匱也，柸也。函或作梒。”

❷木名。《類篇·木部》：“梒，木名。”

梌

tú《集韻》同都切，平模定。

❶树枝四布。《玉篇·木部》：“梌，木枝四布。”

❷同“梌”。木名，即楸。《集韻·模韻》：“梌，木名，楸也。或作梌。”

𣑯

shān《類篇》疏臻切，平臻生。

麻滓。《類篇·朩部》：“𣑯，麻滓。”

棳

說文·木部

《說文》：“棳，木也。从木，叕聲。”

zhuō《集韻》朱劣切，入薛章。月部。

❶木名。《說文·木部》：“棳，木也。”

❷梁上的短柱，即“棁”。《玉篇·木部》：“棳，梁上楹也。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·侏儒柱》：“侏儒柱，其名有六：一曰棁……四曰棳。”

❸用同“綴(zhuì)”。连结。宋林逋《寄太白李山人》：“身上只衣麄直棳，馬前長帶古偏提。”《大目乾連冥間救母變文》：“此獄東西數百里，罪人亂走肩相棳。”

椂

lù《集韻》盧谷切，入屋來。

木名。《玉篇·木部》：“椂，木名。”

椔

同“椔”。《正字通·木部》：“椔，俗椔字。”唐韓愈《燕喜亭記》：“鋤其壤，燔椔翳。”朱熹考異：“《詩》‘其椔其翳’注曰：木立死曰椔，自斃曰翳。’”

9

楔

說文·木部

《說文》：“楔，櫼也。从木，契聲。”

xiē (读音 xiè)《廣韻》先結切，入屑心。又古黠切。月部。

❶楔子。上平厚下扁锐的木块，用以填塞榫眼空隙，使之固定。《說文·木部》：“楔，櫼也。”段玉裁注：“今俗語曰楔子。”承培元廣答問疏證：“櫼，猶鍇也，鍇所以綴箸物者也。綴箸者謂物有罅隙以物苦之，使補其缺也。無缺則物堅固矣。”《淮南子·主術》：“大者以為舟航柱梁，小者以為楫楔。”

❷以楔形物插入。《禮記·喪大記》：“小臣楔齒用角柶。”孔穎達疏：“楔，柱也。柶以角為之，長六寸，兩頭曲屈，為將含，恐口閉急，故使小臣以柶柱張尸齒令開也。”引申为牢固地安插。梁启超《同意权与解散权》：“法国两院，有显著之异点，故以上院楔乎政府与下院之间而收调节之效。”

❸门两旁的木柱。《爾雅·釋宮》：“棖謂之楔。”郭璞注：“門兩旁木。”唐韓愈《進學解》：“欂櫨侏儒，椳闑扂楔。”李漢注：“楔，門兩旁木。”

❹木名。樱桃。《爾雅·釋木》：“楔，荆桃。”郭璞注：“今樱桃。”漢張衡《南都賦》：“其木則檉松楔㮨，槾柏杻橿。”

❺木名。似松有刺者。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“其樹則有木蘭梫桂，杞櫹椅桐，椶枒楔樅。”李善注引劉逵曰：“似松，有刺也。”

❻数学名词。五个平面构成的立体叫楔，也叫劈。

❼物理学上简单机械之一。也叫劈或尖劈。

椿

chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶古代传说中的木名。《玉篇·木部》：“椿，木名。”《莊子·逍遥遊》：“上古有大椿者，以八千歲為春，八千歲為秋。”因其长寿，后用来形容高龄。晉庾闡《採藥詩》：“椿壽

自有椏，槿花何用疑。"唐孟郊《井上枸杞架》："花盃承此飲，椿歲小無窮。"唐牟融《贈浙西李相公》："月裏昔曾分兔藥，人間今喜得椿年。"宋蘇軾《賜徐王罷散坤成節道場香酒果口宣》："饌蒲塞于祇園，薦椿齡于崇慶。"又用以喻父。唐牟融《送徐浩》："知君此去情偏切，堂上椿萱雪滿頭。"明朱權《荆釵記》第二齣："不幸椿庭殞喪，深賴萱堂訓誨成人。"

❹木名。香椿，楝科，落叶乔木。叶有特殊气味，花芳香。嫩芽可作菜食；木材通直，是造船、建筑材料；种子椭圆形，一端有膜质长翅，可榨油；根、皮及果可入药。宋以前又名櫄、杶、𣏾。有时也指"臭椿(樗)"。清汪灝《廣羣芳譜·木譜八》："椿，《集韻》作櫄，《夏書》作杶，《左傳》作𣏾，今俗名香椿。"《農桑輯要》卷六："椿，木實而葉香，有鳳眼草(莢)者謂之椿；木疏而氣臭，無鳳眼草者謂之樗。皆可于春分前後栽之。又云：有花而莢者謂樗，無花不實謂椿。"《太平御覽》卷九百六十一引《左傳·襄公十八年》："孟莊子斬雍門之椿為公琴。"按：今本《左傳》作"𣏾"。

楱

(一) zǒu《廣韻》才奏切，去候從。

❶〔𨪐楱〕铁齿耙。《廣韻·候韻》："𨪐楱，鐵齒杷名。"《齊民要術·耕田》："耕荒畢，以鐵齒𨪐楱再徧杷之。"

❷插。《龍龕手鑑·木部》："楱，插也。"

(二) còu《廣韻》倉奏切，去候清。

果名。橘类。《玉篇·木部》："楱，橘類也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："盧橘夏熟，黄甘橙楱。"李善注："郭璞曰：'亦橘之類也。'張揖曰：'楱，小橘也，出武陵。'"《晉書·張協傳》："商山之果，漢皋之楱。"

楳

說文·木部 或體　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

同"梅"。《説文·木部》："梅，枏也，可食。楳，(梅)或从某。"清馬位《秋窗隨筆》九十一："(吳門程生樹)《秋日寄懷》云：'支硎春色映孱顔，共泛春波小棹閒，料得詩人遠相憶，楳花清夢繞吳山。'"

椹

(一) zhēn《廣韻》知林切，平侵知。侵部。

斫木砧。也泛指捶或砸东西时用的垫板。《爾雅·釋宫》："椹謂之榩。"郭璞注："斫木櫍也。"邢昺疏："椹者斫木所用以藉者之木名也。一曰榩。"《廣雅·釋器》："杭、櫍，椹也。"王念孫疏證："凡椹櫍，或用以斫木……或用以莝芻，《周(禮)·(夏)官·圉師》注云'椹質圉人所習'……是也。或用以斬人。……《(戰國策)秦策》云'今臣之胸，不足以當椹質，要(腰)不足以待斧鉞'是也。或用以為射埶。《周(禮)·夏官·司弓矢》'王弓弧弓，以授射甲革椹質者'是也。或用以為門槷，昭八年《穀梁傳》'置旃以為轅門，以葛覆質以為槷'范甯注云'質，椹'是也。"《正字通·木部》："椹，擣衣以石為質。"

(二) shèn《集韻》食荏切，上寑船。

❶同"葚"。桑树果实。《集韻·寑韻》："葚，《説文》：'桑實也。'或从木。"《詩·衛風·氓》"于嗟鳩兮，無食桑葚"唐陸德明釋文："葚，本又作椹。"唐韓愈《賽神》："麥苗含穟桑生椹，共向田頭樂社神。"《農政全書·種植》："桑，取其幹可作骨，取其葉可飼蠶，取其椹可食，可作藥。"

❷树经伐倒后置阴湿处生出的菌。晉張華《博物志》卷三："江南諸山，郡中大树斷倒者，經春夏生菌，謂之椹。食之有味而忽毒殺人。"北周庾信《對雨》："濕楊生細椹，爛草變初螢。"

楬

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。

❶搁放。《廣雅·釋詁三》："楬，攱也。"王念孫疏證："楬，謂庋閣也。"

❷鼓。《玉篇·木部》："楬，楬鼓也。"《廣韻·黠韻》："楬，鼓也。"

楉

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。

〔楉榴〕即石榴。《廣雅·釋木》："楉榴，石榴。"《廣韻·藥韻》："楉榴，安石榴也。"《新唐書·南蠻傳下·扶南》："(扶南王)居重觀，栅城，楉葉以覆屋。"

楂

同"樝"。《集韻·麻韻》："樝，或作楂。"

楧

yǎng《集韻》於驚切，平庚影。

同"柍"。《玉篇·木部》："楧，梅也。"《集韻·庚韻》："柍，《説文》：'梅也。一曰江南橦材，其實謂之柍。'或从英。"

枸

gǒu《玉篇》古口切。

〔枸杞〕同"枸杞"。《玉篇·木部》："枸，枸杞也。根為地骨皮。本作枸。"

楓

(一) fán《集韻》符咸切，平凡奉。

同"舤"。船舷。《集韻·凡韻》："舤，《博雅》：'舤謂之舷。'或作楓。"《字彙·木部》："楓，船舷也。"

(二) fàn

同"范"。模子。《字彙補·木部》："楓，與范同。模楓也。"《童子逢盛碑》："書畫規柜，制中圓楓。"

楪

居延簡甲一九九一

(一) yè《廣韻》與涉切，入葉以。

❶窗子。《玉篇·木部》："楪，牖也。"

❷〔楪榆〕汉代地名。故地在今云南省大理县东北。《類篇·木部》："楪，楪榆，縣名，在雲中。"《史記·西南夷列傳》："其外西自同師以東，北至楪榆，名為巂、昆明。"裴駰集解引韋昭曰："在益州。"《資治通鑑·漢安帝元初六年》："益州刺史張喬遣從事楊竦將兵至楪榆。"胡三省注："楪榆縣，武帝開置，屬益州郡。有葉榆澤在縣東，因名。明帝分屬永昌郡。"

(二) dié《集韻》達協切，入帖定。

❶同"牒"。床箦；床板。《集韻·帖韻》："牒，床簀也。或从木。"《篇海類編·花木類·木部》："楪，牀版。"

❷同"碟"。盛食物的小盘。宋袁文《甕牖閒評》卷六："古者椀楪以木為之，故椀楪字皆从木。"《太平廣記》卷二百二十引段成式《酉陽雜俎》："乃寘(珠)於茶甌中，以楪覆之。"也用作量词。唐白居易《七年元日對酒五首》之三："三盃藍尾酒，一楪膠牙餳。"宋樓鑰《北行日録》："次茶食，以大柈貯四十楪，比平日又加工巧。"

椁 同"槨"。《龍龕手鑑·木部》："椁，俗；槨，正。木名也。"

椒 hú《篇海類编》音胡。

〔椒椒〕同"胡椒"。多年生藤本植物。原产热带亚洲，我国南方有栽培。果实作香辛调味品（胡椒粉）；中医学上以未成熟的果实入药，功能温中散寒，主治胃寒腹痛、呕吐等症。《正字通·木部》："椒，俗作胡椒字。"

楠 nán《廣韻》那含切，平覃泥。

木名，即楠木。樟科，常绿乔木。木材纹理细密，质地坚硬，富有香味，是建筑和制器具的贵重材料，也可供造船用。《本草綱目·木部·楠》："時珍曰：南方之木，故字從南。"《尸子·止楚師》："墨子曰：'荆有長松文梓，楩楠豫章。'"宋陸游《烏夜啼》："簷角楠陰轉日，樓前荔子吹花。"茅盾《白杨礼赞》："让那些看不起民众、贱视民众、顽固的倒退的人们去赞美那贵族化的楠木（那也是直挺秀颀的），去鄙视这极常见、极易生长的白杨树吧，我要高声赞美白杨树！"

棕 (一) nài《玉篇》那賴切。

同"柰"。《玉篇·木部》："棕"，同"柰"。漢揚雄《蜀都賦》："杏李枇杷，杜樼栗棕。"《太平御覽》卷九百七十引《晉太始起居注》："太始二年六月，嘉棕一蔕十五實或七實，生於酒泉。"

(二) nì《集韻》乃計切，去霽泥。

木立死。《集韻·霽韻》："棕，木立死。"

(三) nà《集韻》乃曷切，入曷泥。

蘖生貌。《集韻·曷韻》："棕，梓生皃。"

楂 (一) chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。

❶木筏。《集韻·麻韻》："楂，水中浮木。"南朝梁何遜《南還道中送贈劉諮議別》："游魚上急水，獨鳥赴行楂。"唐貫休《寄李道士》："長嘯仙鐘外，眠楂海月邊。"

❷柴门。《集韻·麻韻》："楂，柴門。"

❸同"槎"。《篇海類编·花木類·木部》："楂，通作槎。"树枝，树杈。《太平廣記》卷四百四十一引戴孚《廣異記》："大象以鼻揭楂，羣象皆揭，日旰而盡。"清汪憲《瑶花慢》："也得待更添兩樹枯楂，三十六鷗浮拍。"

❹树木砍伐后留下的残桩。《農桑輯要》卷三："掘土見根，將横根周圍一道，斧斫斷，掘去中間正根，將周圍根楂，細鋸子截成砧盤。"

❺叉子。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城北》："王有鬬象七百頭，一負十人，手持刀楂。"

❻姓。《廣韻·麻韻》："楂，姓。出何氏《姓苑》。"

(二) zhā《音韻闡微》莊鴉切。

❶果木名，指蔷薇科山楂、野山楂一类的植物。果实红色，味酸，可食，也可入药。《管子·地員》："五沃之土……其陰則生之楂藜。"宋蘇軾《四月十一日初食荔支》："雲山得伴松檜老，霜雪自困楂梨粗。"

❷木名。《農政全書·種植》："楂，玄扈先生曰：楂木生閩廣江右山谷間，橡栗之屬也。……實如橡斗，斗無刺為異耳。斗中函子，或一或二或三四，甚似栗，可殼甚薄。殼中仁皮色如榧，瓤肉亦如栗，味甚苦，而多膏油。江右閩廣人，多用此油。然燈甚明，勝于諸油，亦可食。"石声汉校注："徐光啟所謂'楂'，疑為殼斗科的槠栲屬樹木。"

棔 tǎn

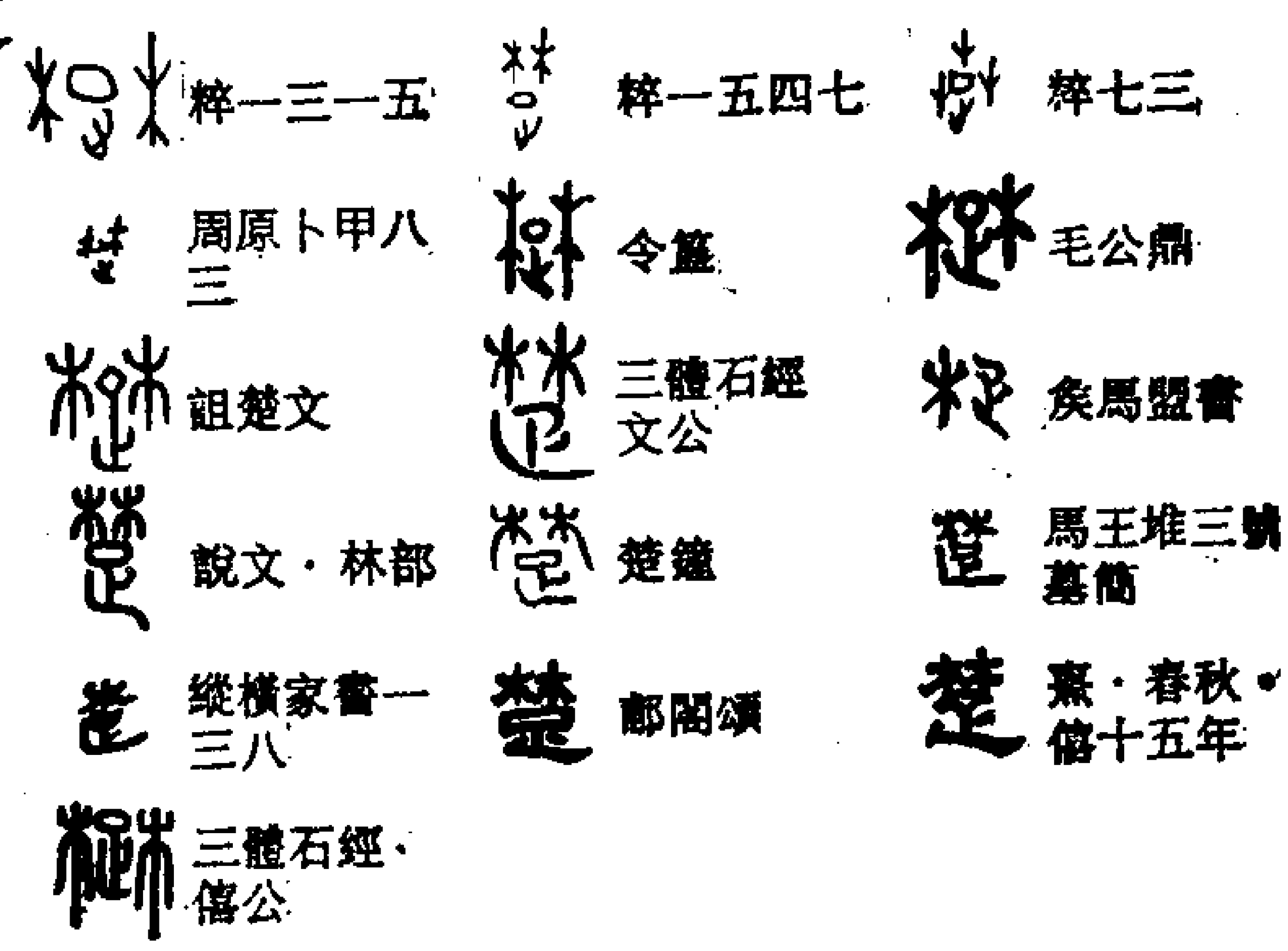
方言。坑；水塘。多用作地名。

楙 同"楚"。《集韻·傑韻》："楚，地名，在竟陵。亦从句。"

楚 (一) chǒu《龍龕手鑑·木部》："楚，俗，音愁。"

(二) bì《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》："楚，蒲比切。"《字彙補·木部》："楚，邦世切。出《藏經》。"

楚



《説文》："楚，叢木。一名荆也。从林，疋聲。"按：甲文、金文从足。古文足、疋同字。

chǔ《廣韻》創舉切，上語初。又瘡據切。魚部。

❶丛莽。《説文·木部》："楚，叢木。"《吳子·論將》："居軍荒澤，草楚幽穢，風飈數至，可焚而滅。"南朝齊謝朓《宣城郡内登望》："寒城一以眺，平楚正蒼然。"

❷木名，牡荆属植物。马鞭草科。落叶灌木或小乔木。枝干坚劲，可以作杖。清段玉裁《説文解字注·林部》："楚，一名荆也。……《艸部》'荆'下曰：'楚木也。'此云荆也，是則異名同實。"《詩·周南·漢廣》："翹翹錯薪，言刈其楚。"朱熹注："楚，木名。荆屬。"

❸古时的刑杖，或学校扑责生徒的小杖。也指用杖打。《禮記·學記》："夏楚二物，收其威也。"鄭玄注："夏，槄也；楚，荆也。二者所以撲撻犯禮者。"宋王禹偁《長州縣令廳記》："或歲一不稔，則鞭楚盈庭，而不能集事矣。"《聊齋志異·王十》："見高苑肆商，亦在其中，十獨苛遇之；入河楚背，上岸敲股。商懼，常没身水中，十乃已。"

❹痛苦。《史記·孝文本紀》："夫刑至斷支體，刻肌膚，終身不息，何其楚痛而不德也，豈稱為民父母之意哉！"宋梅堯臣《送張子野知虢州先歸湖州》："清甘不楚齒，苦酒傾殘霞。"清李集《孝婦陂記》："迺起坐，以布束胸，刃口遂合，不覺楚。"

❺整齐。《儀禮·士冠禮》："三醮曰：旨酒令芳，籩豆有楚。"鄭玄注："楚，陳列之貌。"

❻粗俗。晉陸雲《與兄平原書》："張公語雲云，兄文故自楚。"《宋書·長沙王道憐傳》："道憐素無才能，言音甚楚，

舉止施為，多諸鄙拙。"

❼鮮明；华美。《戰國策·秦策五》："異人至，不韋使楚服而見。"高誘注："楚服，盛服。"南朝梁沈約《少年新婚為之詠》："腰肢既軟弱，衣服亦華楚。"

❽古国名。1.周代诸侯国，战国时七雄之一。芈姓。熊绎受封于周成王，立国于荆山一带，都丹阳，周人称为荆蛮。后建都于郢。春秋、战国时，国势强盛，疆域扩大；其后渐弱，屡败于秦，迁都至陈，又迁寿春。至王负刍，为秦所灭。《戰國策·楚策一》："蘇秦為趙合從，說楚威王曰：'楚，天下之强國也；大王，天下之賢王也。楚地西有黔中、巫郡，東有夏州、海陽，南有洞庭、蒼梧，北有汾陘之塞、郇陽。地方五千里，帶甲百萬，騎千萬匹，粟支十年，此霸王之資也。'"2.秦楚之际，自秦二世元年（公元前209年）至汉六年（公元前201年），八年之间，先陈胜起兵于蕲，自号楚王，后襄彊、景驹及怀王亦自号楚王。汉元年项羽自立为楚王，都下邳，汉六年，国除。《文獻通考·封建考六》："楚一也，而有陳涉焉，有襄彊、景駒焉，有懷王焉，有項羽焉，有韓信焉，蓋八年之間，楚凡五易姓也。"3.五代十国之一。马殷据今湖南，都长沙，称楚王。至马希萼、希崇时，为南唐所灭，历六主，五十六年（公元896—951年）。《新五代史·楚世家》："天成二年，請建行臺。明宗封殷楚國王。"

❾今指湖南、湖北。特指湖北。

❿姓。《左傳·哀公二十年》："楚隆曰：'若使吳王知之，若何？'"《通志·氏族略二》："楚氏，芈姓。……楚之先出顓帝高陽氏……苗裔曰鬻熊，為（周）文王師。及成王舉文王之勞臣，封其曾孫熊繹居丹陽，國號荆……（楚）文王立始都郢，改號楚。凡四十五世。其後以國為氏。"

棗 同"棗"。《龍龕手鑑·木部》："棗，俗。音早。与棗同。"

椻 （一）yàn《集韻》於建切，去願影。

堆木设障。《集韻·願韻》："椻，積木為障。"

（二）yà《龍龕手鑑》烏八反。

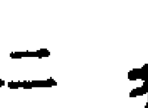
同"揠"。拔。《龍龕手鑑·木部》："椻，拔草心也。或作揠。"

楋 說文·木部

《說文》："楋，木也。从木，剌聲。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

木名。《說文·木部》："楋，木也。"朱駿聲通訓定聲："王筠曰：楋木葉似槐而微尖，叢生作長條，一二年者，中為筐籠之屬，大一扼而短者，中田器柄，長者為槍柄，其質堅而性柔。據其說即吾蘇所云白蠟杆子也。"《廣韻·曷韻》："楋，木名。"一說同"櫴"。《正字通·木部》："楋，同櫴。"

楅 說文·木部 老子乙二二五下  武威簡·泰射九九

《說文》："楅，以木有所逼束也。从木，畐聲。《詩》曰：'夏而楅衡。'"

bī《廣韻》彼則切，入職幫。又方六切。職部。

❶加在牛角上以防触人的横木。《說文·木部》："楅，以木有所逼束也。"徐鍇繫傳："楅衡以防牛觸人，故以一木橫於角耑也。衡，横也。"《周禮·地官·封人》："飾其牛牲，設其楅衡。"鄭玄注："杜子春云：'楅衡，所以持牛令不得抵觸人。'玄謂：楅設於角，衡設於鼻，如椵狀也。"宋蘇洵《御將》："蹄者可馭以羈紲，觸者可拘以楅衡。"又约束。《廣韻·職韻》："楅，束也。"《詩·魯頌·閟宮》："秋而載嘗，夏而楅衡。"毛傳："楅衡，設牛角以楅之也。"陸德明釋文："楅，逼也。"唐來鵠《聖政紀頌》："君有道乎？臣有謨歟？有道有謨，在聖政紀書，一體列秩，用力翼戴，析楅去枝，絶防無礙。"

❷古代插箭的器具。《集韻·職韻》："楅，所以庋矢也。"《儀禮·鄉射禮》："命弟子設楅。"鄭玄注："楅，猶幅也。所以承笴齊矢者。"賈公彥疏："訓楅為幅者，義取若布帛有邊幅，整齊之意，故云'所以承笴齊矢'。"《新唐書·禮樂志六》："若特射無侍射之人，則不設楅，不陳賞罰。"清俞正燮《癸巳存稿》卷二："此大射不言授，而總衆弓矢楅皆適次。"

❸木门后用以连结门板的横衬。宋李誡《營造法式·小木作制度·版門》："楅，廣八分，厚五分。"原注："襯關楅同。用楅之數，若門高七尺以下用五楅，高八尺至一丈三尺用七楅……高二丈三尺至二丈四尺用十三楅。"又《小木作制度·烏頭門》："門後用羅文楅。"原注："左右結角斜安，當心絞口。"

棨 同"棨"。《集韻·薺韻》："棨，或省。"

楆 yāo《集韻》伊消切，平宵影。

枣名。《集韻·宵韻》："楆，棗名。子細腰。"按：《爾雅·釋木》"遵，要棗"晉郭璞注："子細腰，今謂之鹿盧棗。"

㮒 （一）yān《集韻》因蓮切，平先影。

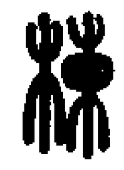
〔㮒支〕同"燃支"。《集韻·先韻》："燃，燃支，木也。一曰燃支香艸。或作㮒。"

（二）yīn《龍龕手鑑》音因。

同"禋"。祭。《龍龕手鑑·木部》："㮒，俗；正作禋。祭也。"

梗 說文·木部

同"梗"。《正字通·木部》："梗，本作梗。"

楝  說文·木部

《說文》："楝，木也。从木，柬聲。"

liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

木名。楝树，又名苦楝。楝科，落叶乔木。小叶卵形或椭圆形，边缘有钝锯齿。圆锥花序，淡紫色。核果短矩圆状或近球形。种子油可制油漆、润滑油等；花可蒸芳香油；皮、叶、果入药；木材坚实，易加工，供制家具、乐器、舟车、农具等和建筑用。《說文·木部》："楝，木也。"《廣韻·霰韻》："楝，木名，鵷鶵食其實。"《淮南子·時則》："七月官庫其樹楝。"宋劉天迪《虞美人·春殘念遠》："謝了薔薇，又見楝花飛。"《清朝野史大觀·清宮遺聞·前清宮詞百首》："春深太液漾波纹，楝子開時暖日薰。"

椷

說文·木部

《説文》:"椷,椷窬,褻器也。从木,威聲。"

wēi《廣韻》於非切,平微影。微部。

❶小便器。典籍中"椷"、"窬(大便器)"连用,统称便器,即今便桶之类。《説文·木部》:"椷,椷窬,褻器也。"段玉裁注:"賈逵解《周官》:'椷,虎子;窬,行清也。'……虎子所以小便也,行清所以大便,鄭司農謂之路厠者也。""椷、窬二物,許類舉之。"王筠句讀:"許君不用師(賈逵)説者,椷字不見于經,窬亦是借字,必相附而後成義也。"清袁枚《隨園詩話》卷六:"暴富兒自誇其富,非所宜設而設之,置椷窬於大門,設尊罍於卧寝,徒招人笑。"《清史稿·儒林傳二·江聲》:"遭父疾,晨夕侍牀褥,不解衣帶,至自滌椷窬,視穢以驗疾進退。"

❷决塘木,也叫通陂竇,即连通蓄水池塘与灌溉沟渠的闸栅。《玉篇·木部》:"椷,决塘木也。"《類篇·木部》:"椷,通陂竇。"

椿

同"橢"。《龍龕手鑑·木部》:"椿,木器名也。"《正字通·木部》:"椿,同橢,省。"清桂馥《札樸·金石文字·鋼梁梧》:"司馬舍人𥳑得銅器,形椿圜,有兩耳。"

椷

說文·木部

《説文》:"椷,篋也。从木,咸聲。"

(一) jiān《廣韻》胡讒切,平咸匣。又《集韻》居咸切。侵部。

❶匣子;小箱子。《説文·木部》:"椷,篋也。"徐鍇繫傳:"椷,函屬。"《廣雅·釋器》:"匧謂之椷。"

❷杯子。《方言》卷五:"椷,桮也。自關而東趙魏之間曰椷,或曰盞,或曰溫。"《廣雅·釋器》:"椷,杯也。"

❸用同"緘"。书信;书信及其它物件的封口。元虞集《風入松·寄柯敬仲》:"重重簾幕寒猶在,憑誰寄、銀字泥椷。"苏曼殊《与刘三书》:"由东京转来手教,未开椷时,欣喜无极。"

(二) hán《集韻》胡南切,平覃匣。

同"函"。容纳。《集韻·覃韻》:"函,容也。或作椷。"《史記·天官書》:"兔過太白,間可椷劍。"裴駰集解引蘇林曰:"椷者函。函,容也。其間可容一劍。"

椹

同"盃(杯)"。《龍龕手鑑·木部》:"椹,俗,布回反。"《字彙·木部》:"椹,同盃。"

椕

(一) niǎn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》尼展切。

磨椕。《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》:"椕,磨椕也。"

(二) kā

〔椕椕〕方言。角落;缝隙。也喻指狭窄或偏僻的地方。《川剧喜剧集·萝卜园》:"重重府门结灯彩,椕椕角角挂花灯。"克非《春潮急》第十三章:"爬得拢去,爬得拢竹林椕椕里去。"

椭

同"棉"。《集韻·僊韻》:"棉,或作椭。"

楰

ruǎn《廣韻》而兖切,上獮日。又《集韻》人之切。

❶同"檽"。《集韻·之韻》:"檽,木名。一曰木耳。或从耎。"

❷果名,即梬枣。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:"樝梨梬栗,橘柚芬芳"唐李善注引《説文》曰:"梬棗,似柹而小,名曰楰。"

❸植物名。红兰,即红花。菊科,一年生草本。花呈橘红色,可入药。《廣韻·獮韻》:"楰,紅藍。"

椼

yǐn《集韻》以荏切,上寝影。

古地名。《集韻·寑韻》:"椼,鄉名。在濟北。"

楏

kuí《廣韻》苦圭切,平齊溪。

锄柄。《廣韻·齊韻》:"楏,櫃也。"《集韻·齊韻》:"楏,鋤櫃也。"

榼

同"榼"。《正字通·木部》:"榼,酒器,亦作榼。"

榁

同"栟(藥)"。《字彙補·木部》:"榁,《集韻》與栟同。"按:《集韻·曷韻》作"栟"。

椺

zāng《字彙》子郎切。

木版盛物。《字彙·木部》:"椺,木版盛物也。"

楷

說文·木部　孫臏二一五　樊敏碑

《説文》:"楷,木也,孔子冢蓋樹之者。从木,皆聲。"

(一) jiē《廣韻》古諧切,平皆見。又苦駭切。脂部。

❶木名,即黄连木。漆树科,落叶乔木。木质黄色,坚硬,细致,耐久,可供建筑、细木工等用。嫩叶可食或代用。《説文·木部》:"楷,木也。孔子冢蓋樹之者。"段玉裁注:"《皇覽》云,冢塋中,樹以百數,皆異種。傳言弟子各持其方樹來種之。按:楷亦方樹之一也。"唐段成式《酉陽雜俎·木篇》:"孔子墓上特多楷木。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷一:"楷木,即今之黄連頭樹也。楷有癭,可以為器。"《清朝野史大觀·清人逸事·孔東塘出山異數記》:"上問楷木何所用之?尚任奏曰:'其木可為杖,又可為棋,其木之癭可為瓢,其葉可為蔬,又可為茶,其子榨油可為膏燭。'"

❷喻人的品格刚直。《人物志·體别》:"彊楷堅勁,用在楨幹,失在專固。"

(二)kǎi《廣韻》苦駭切,上駭溪。

❶法式;典范。《廣雅·釋詁一》:"楷,法也。"又《釋詁四》:"楷,式也。"《禮記·儒行》:"今世行之,後世以為楷。"鄭玄注:"楷,法式也。"唐柳宗元《永州韋使君新堂記》:"宗元請志諸石,措諸屋漏(一作'壁偏'),以為二千石楷法。"鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》:"这才是先哲的精神,后生的楷范。"又效法;学习。《後漢書·黨錮傳·序》:"天下楷模李元禮(膺)。"《晉書·齊王攸傳》:"清和平允,親賢好施,愛經籍,能屬文,善尺牘,為世所楷。"

❷汉字形体之一。楷书，也叫正书，真书。《晉書・衛恒傳》："上谷王次仲始作楷法。"唐白居易《遊悟真寺》："素屏有楷書，墨色如新乾。"明陶宗儀《輟耕録》卷十四："自隋平陳，中國多以楷隸相參。"

❸姓。《廣韻・駭韻》："楷，姓。"《萬姓統譜・蟹韻》："楷，見《姓苑》。"

椔

zī《廣韻》側持切，平之莊。又側吏切。之部。

直立着的枯木。《爾雅・釋木》："木自獘，柛；立死，椔。"郭璞注："不獘頓。"《正字通・木部》："椔，木立死。通作葘。"清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任君墓志銘並叙》："梁以柛椔，然苦易摧朽。"

椳

同"楷"。《集韻・駭韻》："楷，古作椳。"

楨〔桢〕

古匋　說文・木部　樊敏碑

晉辟雍碑

《説文》："楨，剛木也。从木，貞聲。上郡有楨林縣。"

zhēn《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶刚木；坚木。《説文・木部》："楨，剛木也。"段玉裁注："此謂木之剛者曰楨，非謂木名也。"《玉篇・木部》："楨，堅木也。"

❷木名。女贞，木犀科，常绿灌木或乔木。为习见的庭园或绿篱树种，可放养白蜡虫。木材细致，供细木工用。果实"女贞子"，椭圆形，成熟时紫蓝色，可入药。《廣韻・清韻》："楨，女楨，冬不凋木也。"《山海經・東山經》："又東二百里曰太山，上多金玉、楨木。"郭璞注："女楨也，葉冬不凋。"《文選・左思〈吳都賦〉》："（木則）綿杬杶櫨，文欀楨橿。"李善注引劉逵曰："楨、櫨，二木名。"

❸古代筑墙时树立在两端的木柱。《爾雅・釋詁下》："楨，榦也。"郝懿行義疏："舍人曰：楨，正也。築牆所立兩木也。"《書・費誓》："魯人三郊三遂，峙乃楨榦。"孔傳："題曰楨，旁曰榦。"孔穎達疏："題曰楨，謂當牆兩端者也；旁曰榦，謂在牆兩邊者也。"《太玄・廓》："金榦玉楨，廓于城。"

❹主干；支柱。《詩・大雅・文王》："王國克生，維周之楨。"毛傳："楨，幹也。"鄭玄箋："此邦能生之，則是我周之幹事之臣。"《漢書・匡衡傳》："願陛下留神動静之節，使羣下得望盛德休光，以立基楨。"唐皮日休《文中子碑》："先生門人，為唐之楨。"鲁迅《坟・文化偏至论》："惟有刚毅不挠，虽遇外物而弗为移，始足作社会桢干。"

㮚

說文・卤部

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶同"栗"。《説文・卤部》："㮚，木也。"《玉篇・木部》："㮚，今作栗。"《周禮・天官・籩人》："加籩之實，蔆、芡、㮚、脯。"陸德明釋文："㮚，古栗字。"

❷古代金工的一种。《周禮・考工記・序》："攻金之工，築、冶、鳧、㮚、段、桃。"賈公彦疏："㮚氏為量。"

㮚

"㮚"的讹字。《康熙字典・木部》："㮚，《玉篇》，古文直字。"按：《玉篇》各本均作"㮚"，不作"㮚"。《康熙字典》误。

榄

"欖"的简化字。

業〔业〕

說文古文　說文・丵部　縱橫家書一三〇

武梁祠畫象題字　華山廟碑

《説文》："業，大版也，所以飾縣鍾鼓，捷業如鋸齒，以白畫之，象其鉏鋙相承也。从丵，从巾，巾象版。《詩》曰：'巨業維樅。'䜶，古文業。"朱駿聲通訓定聲："此字从丵从巾，皆象形，非會意。其版如鋸齒，令其相銜不脱，工緻堅實也。"

yè《廣韻》魚怯切，入業疑。盍部。

❶古时乐器架子横木上的大版，刻如锯齿状，用以悬挂钟、鼓、磬等。《説文・丵部》："業，大版也，所以飾縣鍾鼓。"段玉裁注："栒以懸鐘鼓，業以覆栒為飾。"《詩・周頌・有瞽》："設業設虡，崇牙樹羽。"毛傳："業，大板也，所以飾栒為縣也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："負筍業而餘怒，乃奮翅而騰驤。"李善注引薛綜曰："當筍下，為兩飛獸背負，又以板置上，名為業。"

❷古代书册的夹板。《禮記・曲禮上》："請業則起。"鄭玄注："業，謂篇卷也。"清陳鴻墀《全唐文紀事・評鷺五》："後唐進士謁前輩，各投所業一卷至兩卷。"

❸筑墙板。《爾雅・釋器》："大版謂之業。"郭璞注："業，築牆版也。"

❹学习的内容或过程。如：学业；毕业。《孟子・告子下》："願留而受業於門。"唐韓愈《進學解》："業精於勤，荒於嬉。"《續資治通鑑・元順帝至正二十七年》："應文舉者，察之言行以觀其德，考之經術以觀其業。"

❺职业；业务。《國語・周語上》："庶人工商，各守其業以共其上。"漢馬融《長笛賦》："宦夫樂其業，士子世其宅。"《儒林外史》第二回："這集上有百十來人家，都是務農為業。"

❻产业；财产。《韓非子・六反》："受賞者甘利，未賞者慕業。"唐高祖《遺詔》："當今之世，咸喜生而惡死，厚葬而破業，重服而傷生，吾甚不取。"《徐霞客遊記・滇遊日記十一》："（吳園）昔為馬業，今售閃氏矣。"

❼功烈；基业。《易・繫辭上》："聖德大業，至矣哉？"三國蜀諸葛亮《出師表》："先帝創業未半，而中道崩殂。"宋王安石《張良》："漢業存亡俯仰中，留侯當此每從容。"又行业。如：工业；农业。

❽从事于；以……为职业。唐白居易《題文集櫃》："我生業文字，自幼及老年。"明陶宗儀《輟耕録》卷十："祖父業農，世稱善門。"清林則徐《錢票無甚關礙宜重禁吸煙以杜弊源片》："則足之市無業屨，僧寮之旁不鬻櫛。"

❾使成业或乐业。《史記・李斯列傳》："今乃棄黔首以資敵國，却賓客以業諸侯。"《三國志・吳志・魯肅傳》："曹公聞權以土地業備，方作書，落筆於地。"宋王安石《上相府書》："君臣盡道，以業天下之民。"

❿高大。《廣韻・業韻》："業，大也。"《集韻・盍韻》："業，壯也。"《詩・大雅・烝民》："四牡業業，征夫捷捷。"毛傳：

“業業，言高大也。”《後漢書·班彪傳附班固》：“增槃業峨，登降炤爛。”李賢注：“業峨，高也。”

⑪次序；次第。《爾雅·釋詁》：“業，叙也。”郭璞注：“謂次序。”王引之述聞：“叙，《(國語)齊語》：‘修舊法，擇其善者而業用之。’言擇舊法之善者而次叙用之也。”《孟子·盡心下》：“有業屨於牖上。”趙岐注：“業，織之有次業而未成也。”《國語·晉語四》：“信於事，則民從事有業。”韋昭注：“業，猶次也。”

⑫创始。《爾雅·釋詁上》：“業，緒也。”郭璞：“業，又謂端緒。”《廣雅·釋詁一》：“業，始也。”《史記·太史公自序》：“項梁業之，子羽接之。”《資治通鑑·漢光武建武二十五年》：“(馬援)師已有業，未竟而死。”胡三省注：“業，緒也。”

⑬既；已经。《史記·留侯世家》：“父曰：‘履我！’良業為取履，因長跪履之。”司馬貞索隱：“業，猶本先也。謂良先已為取，遂跪而履之。”宋歐陽修《與梅聖俞書》：“業已至此，當少安之。”《紅樓夢》第六十二回：“果見湘雲卧於山石僻處一個石磴子上，業經香夢沉酣。”

⑭佛教语。梵文 karma（羯磨）的意译。业由身、口、意三处发动，叫三业。身业、口业各有两种性质：一是由言论、行动所表现出来的显而易见的效果，叫做表业；一是只有潜在思想未在言行方面表现出来，不能用感官观察和了知的，叫无表业。这些业又分为善、不善、非善非不善三种，是佛教善恶因果说的理论根据。1. 表示个人的命运和缘分。唐李師政《通命》：“命招六印，達季子之遊談；業引萬金，果朱公之計術。”明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》：“你後生兒蘸定俺前生業。”2. 罪孽，悖逆教规的行为。宋劉誼《題黄山温泉》：“不除心上無明業，只與山間衆水同。”金董解元《西厢記諸宫調》卷一：“業重身心，把往事思量遍。”《紅樓夢》第十三回：“另設一壇於天香樓，是九十九位金真道士，打十九日解冤洗業醮。”又咒骂语。元張國賓《合汗衫》第四折：“休提起俺那小業冤，他剔騰了我好些家緣。”《水滸傳》第二十三回：“那業畜勢大難近，誰敢向前？”

⑮通“㠯”。危貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“業，叚借為㠯。”《詩·商頌·長發》：“昔在中葉，有震且業。”毛傳：“業，危也。”

梟

xiāo《廣韻》所教切，去效生。

同“揱”。削尖；尖细。《廣韻·效韻》：“揱，木上小，或作梟。”《集韻·效韻》：“梟，剡木殺上也。或省。”

楷

《説文》：“楷，木参交以枝炊籅者也。从木，省聲。讀若驪駕。”

(一) shěng《集韻》所景切，上梗生。耕部。

三根木头交叉而成的支架，用来支撑滤筲。《説文·木部》：“楷，木参交以枝(支)炊籅者也。”段玉裁注：“《竹部》曰：籅，漉米籔也。籔，炊籅也。籅籔二字為一物。謂米既淅將炊，而漉之令乾，又以三交之木支此籅，則瀝乾尤易也。三交之木是為楷。”

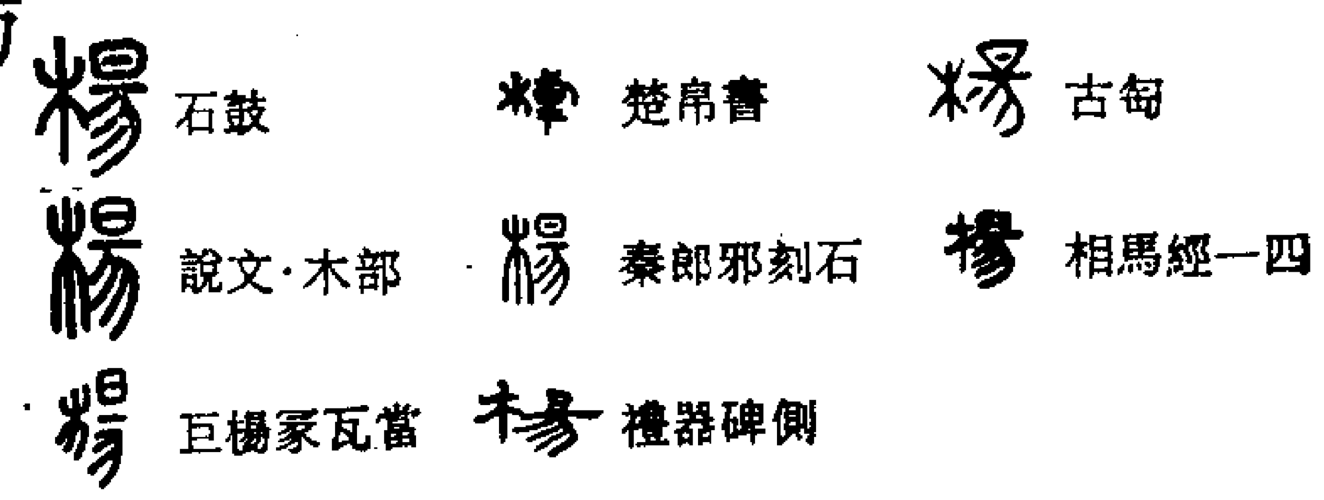
(二) sǐ《廣韻》息井切，上静心。又《集韻》斯義切。同“枇”。俎几；砧板。《玉篇·木部》：“枇，肉几也。楷，同枇。”

椰

réng《本草綱目》而郢切。

〔椰桐〕木名。《本草綱目·木部·梧桐》：“(椰桐)藏器曰：‘生山谷間，狀似青桐，葉有桠，人取皮以漚絲。’”

楊〔杨〕



《説文》：“楊，木也。从木，昜聲。”

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶木名。杨柳科杨属植物的泛称。落叶乔木。枝条上挺，种子有毛。种类很多，有银白杨、毛白杨、小叶杨等。《爾雅·釋木》：“楊，蒲柳。”郭璞注：“可以為箭。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“楊與柳别。楊，枝勁脆而短，葉圓闊而尖；柳，葉長而狹，枝軟而韌。”“散文則楊柳亦通稱耳。”《廣韻·陽韻》：“楊，赤莖柳。”《易·大過》：“枯楊生華。”南朝梁宗懔《荆楚歲時記》：“先以楊枝插門。”毛泽东《七律·送瘟神二首》之二：“春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。”

❷草名，即“荒”。《爾雅·釋草》：“楊，枹薊。”郭璞注：“似薊而肥大，今時之馬薊。”

❸木名。杨桃，即猕猴桃。藤本。根、枝叶、茎中液汁可供药用。南朝宋謝靈運《山居賦》：“楊勝所拮，秋冬藨獲。”自注：“楊，楊桃也。山間謂之木子。”

❹同“鸉”。鸟名，即“白鷢”。《爾雅·釋鳥》“鸉，白鷢”清郝懿行義疏：“王圓照《詩小紀》云：鸉，俗字作楊。”《字彙補·木部》：“楊，鳥名。《古今注》：楊，白鷢也，似鷹，尾上白。”

❺战国初期哲学家杨朱及其学术派别的简称。《孟子·滕文公下》：“天下之言，不歸楊則歸墨。”《莊子·駢拇》：“駢於辯者，纍瓦結繩竄句，遊心於堅白同異之間，而敝跬譽無用之言非乎？而楊墨是已。”宋陳亮《與應仲實》：“其為人心之害，何止於戰國之楊墨也。”

❻通“揚”。激扬。《廣雅·釋言》：“楊，揚也。”清段玉裁《説文解字注·木部》：“楊，古假楊為揚，故《詩·楊之水》毛曰：‘楊，激揚也。’”按：今本《詩》作“揚”。漢劉楨《遂志賦》：“楊洪恩於無涯，聽頌聲之洋洋。”元張壽卿《紅梨花》第一折：“暮雨有情霑杏蕋，春風無處不楊花。”

❼周国名。姬姓。春秋时灭于晋。《左傳·襄公二十九年》“虞、虢、焦、滑、霍、揚、韓、魏，皆姬姓也”清阮元校勘：“石經初刻楊，後改從扌。”

❽古邑县名。春秋时晋併杨，为羊舌肸的采邑，汉置杨县。故址在今山西省洪洞县东南。《史記·貨殖列傳》：“楊、平陽陳西賈秦、翟，北賈種、代。”司馬貞索隱：“楊、平陽，二邑名，在趙之西。‘陳’蓋衍字。”《漢書·地理志上》：“河東郡，縣二十四：……楊。”

❾姓。《廣韻·陽韻》：“楊，姓。”《通志·氏族略三》：“楊氏，姬姓。周宣王子尚父，幽王時封為楊侯，為晉所滅，其

後為氏焉。"

楫

說文·木部

《説文》:"楫,舟櫂也。从木,咠聲。"桂馥義證:"或作'檝'.《字書》:檝,舟旁撥水者。短曰檝,長曰櫂。"

jí《廣韻》即葉切,入葉精。緝部。

❶船桨。短曰楫,长曰櫂。《説文·木部》:"楫,舟櫂也。"《易·繫辭下》:"刳木為舟,剡木為楫。"《搜神後記》卷三:"洪波淼漫,母撫膺遠望,少頃,見一掘頭船,漁父以楫棹船如飛,載(荀)序還之。"鲁迅《书信·致许寿裳(一九一一年三月二十二日)》:"有如业骑之人,操楫而涉汇洋,纵出全力,亦当不达彼岸也。"又指船。唐賈島《送董正字常州覲省》:"輕楫浮吴國,繁霜下楚空。"清梁廷枏《夷氛聞記》卷三:"勸紳民買石沉而狹之,淺其河底,僅留中小口,通民楫,而阻夷船之闖入者。"

❷划(船、水)。《詩·大雅·棫樸》:"淠彼涇舟,烝徒楫之。"鄭玄箋:"淠淠然涇水中之舟順流而行者,乃衆徒船人以楫櫂之故也。"明費信《星槎勝覽·龍涎嶼》:"設遇風波,則人俱下海,一手附舟傍,一手楫水而至岸也。"

❸林木。《吕氏春秋·明理》:"有若水之波,有若山之楫。"高誘注:"楫,林木也。"

❹通"輯"。聚集。《漢書·兒寬傳》:"陛下躬發聖德,統楫羣元。"顔師古注:"張晏曰:'統,察;楫,聚也。'……輯、楫與集三字並同,《虞書》曰'楫五瑞'是也,其字從木。"按:今《書·舜典》作"輯五瑞"。

椻

中山王墓宫堂圖

(一)chí《集韻》常支切,平支禪。

同"匙"。舀汤等用的小勺子。《集韻·支韻》:"匙,《説文》:'匕也'.或从木。"

(二)yí《集韻》余支切,平支以。

同"椸"。《集韻·支韻》:"椸,《方言》'榻前几,趙魏之間謂之椸。'一曰衣架。或作椻。"

楣

說文·木部

《説文》:"楣,門樞之横梁。从木,冒聲。"

mào《廣韻》莫報切,去号明。又莫沃切。幽部。

门框上的横木。《説文·木部》:"楣,門樞之横梁。"朱駿聲通訓定聲:"門上為横木,鑿孔以貫樞者,在門下者即門限,梱也;上下之白皆曰椳。"唐元結《初祀》:"木孫為桷兮木母榱,雲纓為楣兮愚木楣。"宋李誡《營造法式·總釋下·門》:"門上梁謂之楣。"

楀

yù《集韻》元具切,去遇疑。

木偶。《類篇·木部》:"楀,像人。"《正字通·木部》:"楀,俑類也……即木偶。"

榅

(一)wēn ㊀《廣韻》烏没切,入没影。

〔榅桲〕木名。薔薇科,落叶灌木或小乔木。果实秋季成熟,梨形或苹果形,黄色,味甘酸,有香气,可供生食、制蜜饯或药用。又可作洋梨砧木,有矮化作用。《廣韻·没韻》:"榅,榅桲,果似樝也。"《本草綱目·果部·榅桲》:"(集解)時珍曰:榅桲蓋榠樝之類生於北土者,故其形狀功用皆相彷彿。"

㊁《集韻》烏昆切,平魂影。

❶根。《集韻·魂韻》:"榅,根也。"

❷杉。《集韻·魂韻》:"榅,杉也。"

(二)yǔn ㊀《集韻》委隕切,上吻影。

❶木盛貌。《集韻·隱韻》:"榅,木盛皃。"

❷梜。《集韻·隱韻》:"榅,櫝也。"

㊂《集韻》紆問切,去問影。

❶柱。《玉篇·木部》:"榅,柱也。"

❷杜梨。《正字通·木部》:"榅,杜也,俗呼杜梨。"

楬

古鉨　說文·木部

《説文》:"楬,楬桀也。从木,曷聲。《春秋傳》曰:'楬而書之'。"張文虎舒藝室隨筆:"'楬'與'桀'義通。疑説解以'桀'訓'楬',衍一'楬'字耳。段據《韵會》引及趙凡夫鈔本,近刻《五音韵譜》改為'楬櫫',不如兩存之。"

(一)jié《廣韻》其謁切,入月羣。又渠列切。月部。

❶作标志用的小木桩。《説文·木部》:"楬,楬桀也。"《廣雅·釋宫》:"楬,杙也。"《周禮·秋官·蜡氏》:"若有死于道路者,則令埋而置楬焉。"鄭玄注引鄭司農云:"楬,欲令其識取之,今時楬櫫是也。"《漢書·酷吏傳·尹賞》:"數日壹發視,皆相枕藉死,便輿出,瘞寺門桓東,楬著其姓名。"顔師古注:"楬,杙也。"《清朝野史大觀·清朝史料·書麻城獄》:"屍朽不能辨,殮而置楬焉。"引申为标志;揭示。黄侃《論〈説文〉所依據上》:"其説解不見它書者,由它書既不盡用本字,則本義亦無由楬明也。"

❷无装饰的;无修饰的。《禮記·明堂位》:"夏后氏以楬豆。"鄭玄注:"楬,無異物之飾也……齊人謂無髮為禿楬。"

(二)qià《廣韻》枯鎋切,入鎋溪。

用以止乐的虎状木制乐器,即敔。《禮記·樂記》:"然後聖人作為鞉、鼓、椌、楬、壎、篪,此六者德音之音也。"陸德明釋文:"楬,敔也。"唐韓愈等《征蜀聯句》:"廟獻繁馘級,樂聲洞椌楬。"元蕭𣂏《質齋贊》:"書契干戈,登降椌楬。"

椺

xiǎn《集韻》虚檢切,上琰曉。

〔䌭椺〕见"䌭"。

椳

說文·木部

《説文》:"椳,門樞謂之椳。从木,畏聲。"

wēi《廣韻》烏恢切,平灰影。微部。

承托门户转轴的门臼。《説文·木部》:"椳,門樞謂之椳。"段玉裁注:"樞所檃謂之椳也。椳,猶淵也。宛中為樞所居也。"徐灝箋:"樞謂之椳,蓋削木為半弧形,宛中以居門軸也。"朱駿聲通訓定聲:"門樞臼也。淵中以居樞,蘇俗謂之門印子。"唐韓愈《進學解》:"夫大木為宗,細木為桷,欂櫨侏儒,椳闑扂楔,各得其宜,施以成室者,匠氏之工也。"金元好問《上耶律中書書》:"非若起尋丈之屋,欂櫨

椴楔，樬杙蘦榹，雜出於榆柳槐柏，可以朝求而暮足也。”

楖 jiè《集韻》居拜切，去怪見。

同“庎”。用来搁置食器的架子。《集韻·怪韻》：“庎，所以庋食器者。或作楖。”

楒 sī《廣韻》息兹切，平之心。

〔相楒〕也作“相思”。木名。《廣韻·之韻》：“楒，相楒木。”《龍龕手鑑·木部》：“楒，相思，木名。”《集韻·之韻》：“楒，相楒，木名。通作思。”按：相思树，即豆科植物台湾相思。豆科有些具有红色种子的树种，如红豆树、海红豆等也叫相思树。

楑 同“曳”。《正字通·木部》：“楑，俗曳字。”

楞 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

穽。《玉篇·木部》：“楞，穽也。”

檛 說文·木部

《説文》：“檛，盛膏器。从木，咼聲。讀若過。”

（一）huò《集韻》户果切，上果匣。歌部。

同“輠”。古时车上盛擦车轴油的容器。《説文·木部》：“檛，盛膏器。”徐鍇繫傳：“古者車行，其軸當常滑易，故常載脂膏以塗軸也。此即其器也。”段玉裁注：“如今時御者，亦系小油缾於車以備用是也。”《集韻·果韻》：“輠，筩也，車盛膏器。或作檛。”

（二）guō《廣韻》古禾切，平戈見。

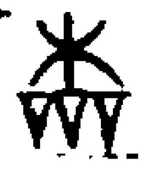
纺车上收丝的工具。《玉篇·木部》：“檛，紡車收絲具。”《集韻·戈韻》：“檛，紡車也。”

（三）kuǎ《集韻》苦瓦切，上馬溪。

击；横击。《集韻·馬韻》：“檛，横擿杖。”唐常衮《馬公神道碑銘并序》：“檛蚑而墜，應弦而倒者數千萬人。”《劉知遠諸宫調·别三娘太原投事》：“電光閃灼走金蛇，霹靂喧轟檛鐵鼓。”

榀 pǐn

量词。一个屋架叫一榀。

𣡌  說文·木部 古文

同“本”。《説文·木部》：“𣡌”，“本”古文。

椯 說文·木部 老子甲二六

《説文》：“椯，箠也。从木，耑聲。一曰椯度也，一曰剟也。”

（一）duǒ《集韻》都果切，上果端。元部。

❶箠。《説文·木部》：“椯，箠也。”

❷剟。《説文·木部》：“椯，剟也。”

❸度量。《説文·木部》：“椯，椯度也。”段玉裁注：“椯與揣，音義略同，如楑與揆，皆訓度也。”清周濟《晉略·州郡表》：“北方堂奥，山東關右，椯其物力，實相鈞敵。”

（二）chuán《廣韻》市緣切，平仙禪。

❶木名。《玉篇·木部》：“椯，木名。”《太玄·難》：“狂馬椯木。”林瑀釋文：“椯，木名也。”

❷同“𦉢”。古代盛酒的器皿。《急就篇》卷三“槫榼椑榹”唐顔師古注：“椯，小卮也，上有蓋。”王国维《釋觶觛卮𦉜𦉢》：“《急就篇》皇本、顔本之槫榼，宋太宗本作椯榼……椯即𦉢。”《正字通·木部》：“椯，音遄，小卮，其形圜。”

㮚 同“椯”。《玉篇·木部》：“㮚”，同“椯”。

楞（一）léng《廣韻》魯登切，平登來。

同“棱”。1.四方木。《廣韻·登韻》：“楞，四方木也。”《集韻·登韻》：“棱，《説文》：‘柧也，’或作楞。”2.棱角，或表面一条条凸起的部分。《禮記·儒行》“毁方而瓦合”唐孔穎達疏：“圭角，謂圭之鋒鋩有楞角。”鲁迅《彷徨·祝福》：“我回到四叔的书房里时，瓦楞上已经雪白。”

（二）lèng

❶失神；发呆。《搜神記》卷四：“班驚楞，逡巡未答。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“‘阿呀！’吴妈楞了一息，突然发抖，大叫着望外跑。”

❷凶狠；横蛮。元關漢卿《四春園》第三折：“批頭棍大腿上十分楞，不由他怎不招承。”许地山《东野先生》：“一个人楞要把他所知所信的强别人去知去信去行，这便是独裁独断。”

❸鲁莽；冒失。如：楞头楞脑。柳青《铜墙铁壁》第六章：“银凤活象个楞小子，三攀两攀上了树，扯住树枝就摘起来。”

❹用同“棱”。田间土垄。也用作以约计田亩的单位。《二刻拍案驚奇》卷二十八：“老圃慌了手脚，忙把锄头開一楞地來，把屍首埋好。”

榈 jiǒng《集韻》户茗切，上迥匣。

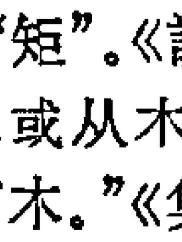
枰床。《集韻·迥韻》：“榈，枰牀也。”

榾 gǔ《廣韻》古忽切，入没見。

❶木名。枸榾木。《玉篇·木部》：“榾，枸榾木，中箭笴。”《廣韻·没韻》：“榾，枸榾，木也。”

❷榾柮：断木头。唐元稹《縛戎人》：“平明蕃騎四面走，古墓深林盡株榾。”

❸用同“滑”。纷乱；浑浊。唐李華《言毉》：“初疑可及，忽似無際，旋眩迴榾，溯泊兖宕。”

榘  說文·工部 或體

同“矩”。《説文·工部》：“巨，規巨也。从工，象手持之。榘，巨或从木、矢。矢者，其中正也。”段玉裁注：“今字作矩，省木。”《集韻·噳韻》：“矩，或作榘。”《楚辭·離騷》：“勉陞降以上下兮，求榘矱之所同。”

楾 pào《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》普皃切。

古代的重量单位，常因物而异，数目不固定。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》：“楾，俗謂四十斤為楾。”《正字通·木部》：“楾，俗謂魚以三十斤為一楾。”《通俗编》卷

九："今則以銀十兩為一橀，又㒳十斤為一橀。"

楸 說文·木部

《説文》："楸，梓也。从木，秋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶木名。紫葳科，落叶乔木。树干端直，蒴果细长。木材细致，耐湿，供建筑、造船及制器具等用。叶可喂猪，又可治猪疮。种子亦可入药。《説文·木部》："楸，梓也。"《字彙·木部》："楸，梓屬。《通志》：'梓與楸相似，《爾雅》以為一物，誤矣。'"《本草綱目·木部·楸》："楸有行列，莖幹直聳可愛，至上垂條如線，謂之楸線。其木溼時脆，燥則堅，故謂之良材，宜作棋枰，即梓之赤者也。"《莊子·人間世》："宋有荆氏者，宜楸、柏、桑。"陸德明釋文："崔云荆氏之地宜此三木。"晉潘岳《懷舊賦》："巖巖雙表，列列行楸。"唐李白《擬恨賦》："晨登太山，一望蒿里，松楸骨寒。"《紅樓夢》第七十八回："楸榆颯颯，蓬艾蕭蕭。"

❷棋盘。唐段成式《觀棊》："閒對奕楸傾一壺，黃羊枰上幾成都。"唐李洞《對棋》："側楸敲醒睡，片石夾吟詩。"

槿（一）chòng《集韻》昌用切，去用昌。

木梳。《集韻·用韻》："槿，木梳。"

（二）tóng

同"橦"。《正字通·木部》："槿，同橦。俗省。"

椱 說文·木部

《説文》："椱，機持繒者。从木，复聲。"

fù《廣韻》房六切，入屋奉。又扶富切。沃部。

织布机上卷布用的轴。《説文·木部》："椱，機持繒者。"徐鍇繫傳："椱，即軸。"王筠釋例："小徐曰椱即軸者，今人亦呼持繒之木為軸，與持經之軸（滕）同名。然椱以圜木為之，兩端多為通孔，卷繒之後，以直木轄孔中，使之不動，滕則以竹為之而木為匡，名同而形固不同。"《廣韻·屋韻》："椱，織椱，卷繒者。"清厲鶚《機神廟碑》："予惟機神，不載祀典，覩其為器，則有杼，有軸，有疌，有滕、有椱，有樓。"

楂（一）chā《集韻》測洽切，入洽初。

木折断声。《集韻·洽韻》："楂，木折聲。"

（二）qì《集韻》測入切，入緝初。

〔楂桎〕林木貌。《集韻·緝韻》："楂，楂桎，林木皃。"

栗 qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

匕。《集韻·宵韻》："栗，匕也。"

榛 "栝"的讹字。《字彙·木部》："榛，此俗字也，本字作栝，今人以栝為木名……而以榛代栝，其謬久矣。"《字彙補·木部》："榛，《韻會》作'椽'。《字彙》作'榛'，非是。蓋'忝'字本从'心'不从'水'也。"

桿 同"樗"。《集韻·旱韻》："樗，柄也。或从竿。"按：《康熙字典·木部》引《篇海》："桿，與竿同。"

椴 duàn《廣韻》徒玩切，去換定。元部。

❶木名。椴树科椴树属植物的泛称。落叶乔木。木材优良，纹理细致，供建筑、造纸及制家具、胶合板、火柴杆等用。又为观赏树和蜜源植物。《爾雅·釋木》："椴，柂。"郭璞注："白椴也。樹似白楊。"郝懿行義疏："今椴木，皮白者為白椴，葉大如白楊；皮赤者為赤椴，葉如水楊。其皮柔韌，宜以束物，白者材輕耐溼，故宜為棺也。"清楊賓《柳邊紀略》卷四："椴類銀杏，鋸板可為器，其皮可為瓦，浸水久之可索綯。"

❷木名，即木槿。《爾雅·釋草》："椴，木槿。"

❸木桩。《方言》卷五："橛，燕之東北、朝鮮洌水之間謂之椴。"《廣雅·釋宮》："椴，杙也。"王念孫疏證："椴之言段也。今人言木一段兩段是也。"

❹用同"簖"。插在河溪中捕鱼蟹的竹栅之类。宋陸游《冬晴閑步東村由故塘還舍作》："水落枯萍黏蟹椴，雲開寒日上魚梁。"自注："鄉人植竹以取蟹，謂之椴。"又《新涼書懷》："潦收溪椴魚争售，歲樂村場酒易沽。"

楩 pián《廣韻》房連切（《集韻》毗連切），平仙並。又符善切。元部。

木名。《玉篇·木部》："楩，楩木，似豫章。"《廣韻·仙韻》："楩，木名。"《墨子·公輸》："荆有長松、文梓、楩、柟、豫章。"《漢書·司馬相如傳》："其北則有陰林巨樹，楩柟豫章，桂椒木蘭。"顔師古注："楩，即今黃楩木也。"

棩 yuān《集韻》縈玄切，平先影。

木弯曲。《玉篇·木部》："棩，木曲也。"

椺 xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。

钟椺。《玉篇·木部》："椺，鍾椺。"

楻 huáng

用同"艎"。船；船舱。宋孟元老《東京夢華録·駕幸臨水殿觀争標錫宴》："大龍船約長三四十丈，闊三四丈，頭尾鱗鬣，皆雕鏤金飾，楻板皆退光。"

楖（一）zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。質部。

❶同"櫛"。1.梳、篦的总称。《集韻·櫛韻》："櫛，《説文》：'梳比之總名也'。或作楖。"2.梳头。《莊子·庚桑楚》"簡髮而櫛"唐陸德明釋文作"而扻"，曰："而扻，莊筆反，又作櫛，亦作楖，皆同。"

❷治木工。《周禮·考工記·叙》："刮摩之工：玉、楖、雕、矢、磬。"鄭玄注："楖，讀如巾櫛之櫛。"按：《周禮·考工記·楖人》清孫詒讓正義："楖、櫛字同……凡刮摩之工，蓋玉、石、骨、角、木通有之。玉人治玉，雕人治骨、角，磬氏治石，此楖人疑即治木之工。《明堂位》有'刮楹'，注云：'刮，刮摩也。'木工刮摩，以梳比為尤精致，故工亦即以為名矣。"

（二）jí ㊀《廣韻》資悉切，入質精。

〔楖栗〕木名。可做拐杖，因以称杖。《廣韻·質韻》："楖，楖栗，木名。"唐賈島《送空公往金州》："七百里山水，手中楖栗粗。"宋范成大《丙午新正書懷》之二："病憐楖栗隨身慣，老覺屠蘇到手遲。"清龔自珍《己亥雜詩》："龍樹靈根

派別三，家家柳栗不能擔。"

㊁《廣韻》子力切，入職精。

〔柳裴〕古县名。故地在今河北省成安县东北。《廣韻·職韻》："柳，柳裴縣在魏郡。"

槐

說文·木部　居延簡甲二一一八　韓仁銘　曹全碑

《説文》："槐，木也。从木，鬼聲。"

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。又户恢切。微部。

❶木名。槐树。豆科。落叶乔木。夏季开黄白色蝶形花。果实为长荚，木材坚密，可供建筑和制器之用。花蕾种子可入药，花可作黄色染料。《説文·木部》："槐，木也。"《吕氏春秋·過理》："沮麛見之不忍賊……乃觸廷槐而死。"《山海經·中山經》："(歷山)其木多槐。"毛泽东《满江红·和郭沫若同志》："蚂蚁缘槐夸大国，蚍蜉撼树谈何易。"

❷草名，即续断。川续断科植物的泛称。多年生草本。种类颇多，根可入药。《通志·昆蟲草木略一》："續斷，曰龍豆，曰屬折，曰接骨，曰南草，曰槐，曰大薊，曰馬薊。《蜀本圖經》云：'莖方，葉似苧，花似益母，根如大薊。'此北續斷也。范汪云：'即馬薊也，與小薊相似，葉如蒡翁菜，兩邊有刺，花紫，會稽者正爾。'此南續斷也。"

❸姓。《通志·氏族略三》："槐氏，《左傳》富父槐之後，以王父字為氏。槐，音回。"又《氏族略四》："槐氏，音懷，夏王帝槐之後也。其音回者，富父槐之後，與此同文異音。宋朝有尚書郎槐京。"

楀

說文·木部

《説文》："楀，木也。从木，禹聲。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。又俱雨切。魚部。

❶木名。《説文·木部》："楀，木也。"

❷姓。《廣韻·麌韻》："楀，楀氏。"《詩·小雅·十月之交》："楀維師氏，豔妻煽方處。"鄭玄箋："番、聚、蹶、楀皆氏。"孔穎達疏："楀氏維為師氏之官。"

槌

說文·木部

《説文》："槌，關東謂之槌，關西謂之持。从木，追聲。"

(一) zhuì《廣韻》馳偽切，去寘澄。微部。

搁架蚕箔的木柱。《説文·木部》："槌，關東謂之槌，關西謂之持。"徐鍇繫傳："今江淮謂之槌，此則架蠶薄之木也。"《方言》卷五："宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之植，自關而西謂之槌。"郭璞注："槌，絲蠶薄柱也。"《齊民要術·種桑柘》："一槌得安十箔。"《農桑輯要》卷四："每飼後，可挾葉筐遶槌巡之，但見箔上有斑黎處，即摻葉補合。"《農政全書·蠶桑》："夫槌隨屋每間竪之，其立木外旁，刻如鋸齒而深，各每莖掛桑皮繞繩，四角安二長椽，椽上平鋪葦箔。"

(二) chuí《廣韻》直追切，平脂澄。

捶击的器具。《論衡·效力》："鑿所以入木者，槌叩之也。"《世説新語·簡傲》："(嵇)康方大樹下鍛，向子期為佐鼓排，康揚槌不輟，傍若無人。"《魏書·李崇傳》："邨置一樓，樓置一鼓，盜發之處，雙槌亂擊。"又敲打。《古詩為焦仲卿妻作》："阿母得聞之，槌牀便大怒。"

(三) duī《增韻》都回切。

同"搥"。擲。《增韻·灰韻》："槌，擲也。《揚子》：'槌提仁義'。"按：今本《法言·問道》作"搥"。《古今韻會舉要·灰韻》："搥，或作槌。"

楯

說文·木部　張景碑

《説文》："楯，闌檻也。从木，盾聲。"

(一) shǔn《廣韻》食尹切，上準船。又詳遵切。諄部。

❶栏杆的横木，也指栏杆。《説文·木部》："楯，闌檻也。"段玉裁注："闌檻者，謂凡遮闌之檻，今之闌干是也。王逸《楚辭》注曰：'檻，楯也。從曰檻，横曰楯。'"唐玄應《一切經音義》卷一："《通俗文》：'欄檻謂之楯。'案：欄楯，殿上臨邊之飾也，亦所以防人墜墮也，今言鉤闌是也。"《史記·司馬相如列傳》："奔星更於閨闥，宛虹拖於楯軒。"張守節正義："顔云：'楯，軒之闌板也。'"宋黄銖《江神子·晚泊分水》："獨上高樓三百尺，憑玉楯，睇層空。"《清史稿·禮志一》："欄楯柱覆青琉璃。"

❷通"揗"。拔擢。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："楯，叚借為揗。"《淮南子·俶真》："引楯萬物，羣美萌生。"高誘注："引楯，拔擢也。"按：清段玉裁《説文解字注·手部》"揗"下引《淮南子》作"揗"。

(二) dùn《集韻》庾準切，上準以。諄部。

同"盾"。古代武器名，即盾牌。《集韻·準韻》："楯，干也。或省。"《左傳·定公六年》："(樂祁)獻楊楯六十於(趙)簡子。"《新唐書·百官志三》："方相氏右執戈，左執楯而導之。"《遼史·蕭敵魯傳》："(阿古只)每射，甲楯輒洞貫。"

(三) chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶木名。《廣韻·諄韻》："楯，木名。"

❷同"⿰車川(輴)"。1.古代載棺柩的车。《集韻·諄韻》："⿰車川，《説文》：'車約⿰車川也。'引《周禮》'孤乘夏⿰車川，一下棺車'。或从盾、从木。"《莊子·達生》："自為謀，則苟生有軒冕之尊，死得於腞楯之上，聚僂之中則為之。"郭慶藩集釋："王念孫曰：許叔重説，楯讀為輴，亦謂載柩車也。"宋李溆《題周恭帝陵》："弄楯牽車挽鼓催，不知門外倒戈迴。"2.古代用于泥路的一种交通工具。明楊慎《丹鉛續録·四載》："楯即輴也。輁也，欙也。牀如長牀穿桯，前後著兩金而關軸焉，其牀庳下而寬廣，故行塗用之。"《尸子》卷下："行塗以楯，行險以撮，行沙以軌。"《淮南子·齊俗》："譬若舟車楯肆窮廬，故有所宜也。"高誘注："泥地宜楯。"唐柳宗元《天對》："胘躬躄步，橋楯勩踣。"

❸案。《集韻·諄韻》："楯，案也。"

椼

yǎn《集韻》以淺切，上獮以。

木名。《集韻·獮韻》："椼，木名。"

⿰木屖

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

同"⿰氵屖"。研米槌。《廣韻·齊韻》："⿰氵屖，研米槌也。⿰木屖，上同(⿰氵屖)。"

桸

同"⿰扌希"。《集韻·隥韻》："桸，負擔也。或从手。"

榆

前二·三二·六　甲五八二　說文·木部

孫臏三一二　武梁祠畫象題字　石經魯詩殘碑

《説文》："榆，白枌。从木，俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶木名。榆科植物泛称。种类很多，其中"白榆"为叶椭圆或倒卵形，三四月开花，色淡绿而紫。果实扁圆，可拌面蒸食，木材坚致，可供建筑或制器具用。树皮纤维柔韧，可代麻。果实、树皮和叶可入药。《説文·木部》："榆，白枌。"《本草綱目·木部·榆》："邢昺《爾雅》疏云：'榆有數十種，今人不能盡别，唯知莢榆、白榆、刺榆、榔榆數者而已。'莢榆、白榆皆大榆也，有赤白二種，白者名枌。"《詩·唐風·山有樞》："山有樞，隰有榆。"孔穎達疏："郭璞曰：'今之刺榆也。'"《漢書·韓安國傳》："累石為城，樹榆為塞。"顔師古注："如淳曰：塞上種榆也。"元虞集《贈藝監小吏》："廣術何迢迢，榆槐蔭蔽之。"

❷星名。《玉函山房輯佚書·春秋緯運斗樞》："玉衡星散為鷄，……為榆，為菖蒲。"唐高宗《大唐紀功頌》："月弓宵而空桂，則蝕屢金波，星箭夕而奔榆，則妖飛玉弩。"

❸通"輸(shū)"。泻。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："榆，叚借為輸。"《太玄·瑩》："植表施景，榆漏率刻。"范望注："榆，猶寫(瀉)也。"

❹通"揺(yáo)"。摇动。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："榆，叚借為揺。"《素問·骨空論》："折，使榆臂齊肘，正灸脊中。"高士宗直解："榆，作揺；齊，平也。"

❺姓。《正字通·木部》："榆，姓。後漢將軍榆棻。"

椓

說文·木部

同"樣"。《説文·木部》："椓，羅也。从木，豙聲。《詩》曰：'隰有樹椓。'"段玉裁注："今《詩》、《爾雅》作樣。"《正字通·木部》："椓，同樣。省。"明楊慎《丹鉛續録·柃詣》："《爾雅》注引諺云：'上山斫檀，榼椓先殫。'"

榼

同"橀"。《玉篇·木部》："榼"，同"橀"。明楊慎《丹鉛續録·柃詣》："《爾雅》注引諺云：'上山斫檀，榼椓先殫。'"按：《爾雅·釋木》："魄，榽橀。"郭璞注："齊人諺曰：'上山斫檀，榽橀先殫。'"

郗

說文·木部

《説文》："郗，角械也。从木，郤聲。一曰木下白也。"

hé《廣韻》下革切，入麥匣。鐸部。

❶角械。《説文·木部》："郗，角械也。"段玉裁注："角，蓋角鬬之角。"王筠句讀："《廣雅》：'梏、衡、楅，郗也。'《周禮·封人》'設其楅衡'注：'楅設于角，衡設于鼻。'案：設于角，故曰角械。"

❷木下白。《説文·木部》："郗，木下白也。"

❸木名。《玉篇·木部》："郗，木也。"《廣韻·麥韻》："郗，木名。"

❹案足。《集韻·陌韻》："郗，案足。"

楥

說文·木部　漢印

《説文》："楥，履法也。从木，爰聲。讀若指撝。"

(一) xuàn《廣韻》虚願切，去願曉。元部。

同"楦"。鞋楦。《説文·木部》："楥，履法也。"徐鍇繫傳："楥，織履中模範也，故曰法。"段玉裁注："今鞋店之楦也，楥、楦正俗字。"

(二) yuán《集韻》于元切，平元云。元部。

❶木名。柜柳，即榉柳。《爾雅·釋木》："楥，柜桏。"郭璞注："或曰，桏當為柳。柜柳似柳，皮可煮作飲。"邢昺疏："楥，一名柜柳。"《篇海類編·花木類·木部》："楥，木名，柳也。"唐高宗《攝山棲霞寺明徵君碑銘》："花楥丰茸，含吐十枝之日。"

❷栅栏；篱笆。《集韻·綫韻》："楥，籬也。"又《元韻》："楥，欄也。"唐韓愈《守戒》："今人有宅於山者，知猛獸之為害，則必高其柴楥，而外施窞穽以待之。"唐柳宗元《〈孤松〉詩序》："商山臨路有孤松，往來斫以為明，好事者憐之，編竹成楥，遂其生植，感而賦詩。"清程穆衡《思樂園記》："編芳為楥，楥外濬溝。"一说篱笆的支柱。五代徐鍇《説文繫傳》："又籬楥多作援……楥即籬落之柱也，所以助籬，故謂之援。"

❸同"榬"。古代络丝的器具。《篇海類編·花木類·木部》："楥，《正韻》又同榬，絡絲籰。"

椶

石鼓　說文·木部

《説文》："椶，栟櫚也，可作萆。从木，嵏聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

木名。即棕榈。棕榈科，常绿乔木。茎圆柱形，不分枝，叶如扇形，簇生于茎端。叶鞘纤维质，暗褐色，俗称棕毛，可入药。杆可作屋柱、扇骨等。嫩叶经漂白可制扇、草帽。棕皮(亦称棕毛)可制绳索、蓑衣、毡毯等。常作观赏植物。《説文·木部》："椶，栟櫚也，可作萆。"段玉裁注："《艸部》曰：'萆，雨衣，一名蓑衣……《玉篇》云：'椶櫚，一名蒲葵。'今按：《南方草木狀》云：'蒲葵，如栟櫚而柔薄，可為簦笠，出龍川'。是蒲葵與椶樹各物也。"《山海經·西山經》："又西六十里，曰石脆之山，其木多椶枏。"郭璞注："椶樹高三丈許，無枝條，葉大而員，枝生梢頭，實皮相裹，上行一皮者為一節，可以為繩也，一名栟櫚。"漢張衡《西京賦》："木則樅栝椶枏，梓棫楩楓。"

㭹

xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

蚕槌。《集韻·爻韻》："㭹，蠶槌也。關中呼長枝曰㭹條。"方成珪考正："'杖'譌'枝'。"一说同"校"。《康熙字典·木部》："㭹、栟、校𠀤同。亦作㭰。"

楓〔枫〕

說文·木部

《説文》："楓，木也，厚葉，弱枝，善揺。一名欇。从木，風聲。"

(一) fēng《廣韻》方戎切，平東非。侵部。

❶木名，即枫香树。金缕梅科，落叶大乔木。古一名"欇

橋”，今俗称枫树，秋叶艳红，故有“红枫”、“丹枫”之称。蒴果集生。木材轻软、细致，但易开裂，不耐朽，可制箱板。树脂、根、叶、果均入药。古诗词中，秋令红叶植物也称“枫”。《爾雅·釋木》：“楓，欇欇。”郭璞注：“樹似白楊，葉員而歧，有脂而香，今之楓香是。”《説文·木部》：“楓，木也。”段玉裁注：“厚葉，弱枝，善搖，一名桑桑。”《楚辭·招魂》：“湛湛江水兮上有楓。”唐杜牧《山行》：“停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。”金董解元《西廂記諸宫調》卷六：“衰草萋萋一徑通，丹楓索索滿林紅。”

❷槭属植物俗也称枫。如鸡爪枫、三角枫等。

（二）fán《集韻》甫凡切，平凡非。

同“枫”。《集韻·凡韻》：“枫，木名。或从風。”

楰

hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

〔楰桃〕果名。《集韻·矦韻》：“楰，楰桃，果名。”

榠

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。

同“簨”。古代悬挂钟、鼓、磬的架上横木。《集韻·準韻》：“簨，所以縣鍾磬。横曰簨，植曰簴。或作榠。”

榅

yún《玉篇》以荀切。

木名。《玉篇·木部》：“榅，木名。可為鉏柄。”

構

gōu《集韻》居侯切，平侯見。

同“枸”。《集韻·矦韻》：“構，木曲枝曰構。一曰木名。或省。”

梟

chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。

同“欃”。彗星的别名。一说木名。《集韻·銜韻》：“欃，《爾雅》：‘彗星為欃槍。’一曰木名。或省。”

楤

（一）sǒng《集韻》損動切，上董心。

木名。楤木，俗称“鹊不踏”。五加科。落叶灌木或乔木。树上鲜无枝。茎有大刺。叶有小刺。果实近球形，紫黑色。树皮或称“海桐皮”，可入药。《集韻·董韻》：“楤，木名。”《本草綱目·木部·楤木》：“楤木，藏器曰：‘生劍南山谷，高丈餘，直上無枝，莖上有刺，山人折取頭茹食，謂之吻頭。’時珍曰：辛山中亦有之，樹頂生葉，山人采食。謂之鵲不踏，以其多刺而無枝故也。”

（二）cōng《廣韻》倉紅切，平東清。

尖头担。用以挑柴草捆。《廣韻·東韻》：“楤，尖頭擔也。”黄侃《蘄春語》：“今蘄州謂擔束薪之器曰楤擔。”

枹

bào《集韻》部巧切，上巧並。

木名。《集韻·巧韻》：“枹，木名。”

稟

zhuǎn《廣韻》陟兖切，上獮知。

〔宛稟〕簿，即蚕具。《集韻·獮韻》：“稟，宛稟，簿也。”

楟

tíng《廣韻》特丁切，平青定。

木名。山梨。《廣雅·釋木》：“楟，梨也。”《廣韻·青韻》：“楟，山梨，木名。”《史記·司馬相如列傳》：“楟柰厚樸。”裴駰集解引徐廣曰：“楟，山梨。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“橙、柹、梬、楟。”李善注引張揖曰：“楟，山梨。”

稟

說文·乚部
古文

同“直”。《説文·乚部》：“稟，古文直。”

稟

同“直”。《玉篇·木部》：“稟，古直字。”

槭

同“枇”。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》：“槭，音枇，義同。”

榜

庚贏卣　散盤　說文·木部

同“柝”。《説文·木部》：“榜，判也。《易》曰：‘重門擊榜’。”段玉裁注：“土裂曰墲，木判曰榜……自専以榜為擊榜字而榜之本義廢矣。”《集韻·鐸韻》：“榜，或作柝。”《漢書·貨殖傳序》：“昔先王之制，自天子公侯卿大夫士至于皁隸抱關擊榜者，其爵禄奉養宫室車服棺槨祭祀死生之制各有差品，小不得僭大，賤不得踰貴。”顔師古注：“擊榜，守夜擊木以警衆也。”

椮

yán《廣韻》五姦切，平删疑。

木名。《廣韻·删韻》：“椮，木名，似槍。”

椸

說文新附
木部

《説文新附》：“椸，衣架也。从木，施聲。”

yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

❶衣架。《説文新附·木部》：“椸，衣架也。”《禮記·曲禮上》：“男女不雜坐，不同椸枷。”陸德明釋文：“椸，衣架也。”唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》：“某氏室無完器，椸無完衣，飲食大率鼠之餘也。”《清史稿·禮志五》：“並設床榻、衾枕、榫椸、帷幔，如生事儀。”

❷床前的几案。《方言》卷五：“榻前几，江、沔之間曰桯，趙魏之間謂之椸。”

楶

說文·木部

同“楶”。《説文·木部》：“楶，欂櫨也。从木，咨聲。”《集韻·屑韻》：“楶，或書作楶。”《北史·裴正李諤等傳論》：“長短殊用，大小異宜，楶棁棟梁，莫可棄也。”

楶

jié《廣韻》子結切，入屑精。質部。

斗拱，柱上支承大梁的方木。《爾雅·釋宫》：“栭謂之楶。”邢昺疏：“皆謂斗拱也。”宋李誡《營造法式·大木作制度一·料》：“料，其名有五：一曰楶。”《漢書·叙傳上》：“楶棁之材不荷棟梁之任。”顔師古注：“楶即薄櫨，所謂枅也。”晉左思《吳都賦》：“彫梁鏤楶，青瑣丹楹。”

榇

“榇”的简化字。

梯

（一）tì《廣韻》他計切，去霽透。

整发钗。《廣韻·霽韻》：“梯，梯枝，整髮釵也。”《集韻·

霽韻》："梯，笄屬。"又《至韻》："梯，簪屬。"

(二) dǐ《集韻》丁計切，去霽端。

同"柢"。树根。《集韻・霽韻》："柢，根也。或作梯。"

(三) shì《篇海類編》式志切。

木名。《篇海類編・花木類・木部》："梯，木名。"

榈

"櫚"的简化字。

槎

說文・木部

《說文》："槎，衺斫也。从木，差聲。《春秋傳》曰：'山不槎'。"

chá ㊀《廣韻》士下切，上馬崇。又《集韻》鋤加切。歌部。

❶斜砍；劈削。《說文・木部》："槎，衺斫也。"《國語・魯語上》："山不槎蘖，澤不伐夭。"《後漢書・馬融傳》："冒椒柘，槎棘枳。"《北史・李崇傳》："崇槎山分進，出其不意。"

❷树枝；树杈。唐盧照鄰《行路難》："君不見長安城北渭橋邊，枯木横槎卧古田。"宋蘇軾《和邵同年戲贈賈收秀才三首》之二："朝見新荑出舊槎，騷人孤憤苦思家。"柳青《创业史》第一部第二十二章："为了好看一点，他把大节槎也砍掉了。"

❸同"茬"。庄稼收割后留在地里的短桩。周立波《懒蛋牌子》："刨槎的、打柴的都往屯外走。"也指没有剃尽或剃尽后复生的须发短桩。柳青《创业史》第一部第三章："郭振山满腮胡槎的脸，渐渐地沉了下来。"

❹古代南方对人民的一种称呼。唐李賀《黄家洞》："閑驅竹馬緩歸家，官軍自殺容州槎。"王琦引吳正子注："謂官軍出戰不能得真蠻，徒自殺容管之民。槎，或蠻稱民之辭。"

❺用同"碴"。指提到的事，或人家刚说完的话。柳青《创业史》第一部第十五章："'你尽想谁呢？'有万又开玩笑，好象不由他自己。生宝还是不答这个槎。"

㊁《廣韻》鉏加切，平麻崇。

同"楂"。竹、木筏。《廣韻・麻韻》："槎"，同"楂"。北周庾信《楊柳歌》："流槎一去上天池，織女支機當見隨。"唐孟浩然《歲暮海上作》："為問乘槎人，滄州復誰在。"《紅樓夢》第七十八回："海失靈槎，不獲回生之藥。"

楼

"樓"的简化字。

棧

居延簡甲四七六

(一) jiān《集韻》子仙切，平仙精。

同"箋"。《字彙・木部》："棧，與箋同。"宋王觀國《學林・故什箋》："箋，表識書也。亦作牋、棧。蓋古人牋牘，以竹或木為之，故箋字从竹，牋字棧字皆从木。"唐孟郊《寒溪九首》之五："柧棧吃無力，飛走更相仁。"宋王易簡《慶宮春・謝草窗惠詞卷》："翠棧芳字，謾重省、當時顧曲。"徐珂《清稗類鈔・教育類》："文達占絶句，書小紅棧示之曰：'翡翠珊瑚列滿盤，不教爾手一相拈。'"

(二) zhàn

同"棧"。栈道。《字彙・木部》："棧，與棧同。木棧道。"

椾

同"牋(箋)"。《玉篇・木部》："椾，古文牋。"《廣韻・先韻》："椾"，"箋"的古文。

楢

說文・木部

《說文》："楢，柔木也。工官以為耎輪。从木，酋聲。讀若糗。"段玉裁注："郭注《山海經》云：楢，剛木，中車材。'剛木'即'柔木'。蓋此木堅韌，故'柔''剛'異偁而同實。"

(一) yóu《廣韻》以周切，平尤以。又尺沼切。幽部。

木名。宜作车材，充薪炭。《說文・木部》："楢，柔木也。工官以為耎輪。"段玉裁注："耎輪者，安車之輪也。"《周禮・夏官・司爟》"司爟掌行火之政令，四時變國火，以救時疾"漢鄭玄注："(鄭子曰)秋取柞楢之火。"《山海經・中山經》："(蛐山)其木多楢杻，多梅梓。"郭璞注："楢，剛木，中車材。"徐珂《清稗類鈔・植物類》："香蕈，菌類，春夏秋皆有之，寄生於楢櫟槲等樹之皮。"《中華大字典・木部》："楢木，一名枹。"

(二) yǒu《集韻》以九切，上有以。

同"槱"。聚集(木柴以备燃烧)。《集韻・有韻》："槱，積木燎之也。或作楢。"方成珪考正："注文楢譌作楢。"

栖

姞亘母觶　恒簋蓋　說文古文

說文・木部

同"亙(亘)"。《說文・木部》："栖，竟也。从木，恆聲。"段玉裁注："今字多用亙，不用栖。"《字彙・木部》："栖，同亙。"

榉

"櫸"的简化字。

楦

xuàn《集韻》呼願切，去願曉。

❶楦子，做鞋用的模型。《集韻・願韻》："楥，《說文》'履法也。'或从宣。"清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》："楥，字亦作楦，蘇俗謂之楦頭，削木如履，置履中，使履成如式，平直不皴。"宋吳自牧《夢粱録・諸色雜貨》："家生動事，如桌凳，涼牀，……鞋楦，沿街吟叫撲賣。"明馮夢龍《古今譚概・專愚部・艾子》："齊人獻木履于宣王，略無刻斲之迹。(宣)王曰：'此履豈非出于生乎？'艾子曰：'鞋楦是其核也。'"泛指填塞物体中空部分的模架或其他实物。宋陸游《醉中書懷》："赢然雲水身，本非朱紫楦。"唐佚名《玉泉子真録》："初製巾首，輒先斫木為模，所謂其楦者。"清古吳墨浪子《西湖佳話・南屏醉迹》："則精神自不肯隨塵凡，為皮囊衬楦。"

❷用东西填紧或撑大物体的中空部分。《新唐書・西域傳・泥婆羅》："俗翦髮逮眉，穿耳，楦以筩若角，緩至肩者為姣好。"明郎瑛《七修續稿・奇謔類・屍行》："成祖時，都御史景清犯駕伏誅，以屍楦草，懸於長安門。"刘大白《田主来》："譬如賊偷和狗咬，凭他楦得大肚饱。"

椮

shān《改併四聲篇海・木部》引《川篇》："椮，音衫。亦作尖。"《字彙補・木部》："椮，所黪切，音衫。見《字辨》。"

楑

(一) tū《廣韻》陀骨切，入没定。

❶关闭门户所用的立木。《玉篇·木部》："楑，植也。"《廣韻·没韻》："楑，傳者。"周祖谟校勘記："楑，瑣植。又傳也。"《集韻·没韻》："楑，《埤倉》：'户持鎖植也。'"

❷榾柮，即树兜子，块柴。《徐霞客遊記·滇遊日記三》："其家竹牀竹户，煨楑餉笋，竟忘風雨之苦也。"又"時雨急風寒，急趨就之……從東門入，一老僧從東廡下煨楑，見客殊不為禮。"

(二) chán《古今韻會舉要》時占切。

同"棎"。《古今韻會舉要·覃韻》："棎，或作楑。"

椶

説文·木部

《説文》："椶，船總名。从木，叜聲。"

sōu (旧读sāo) ㊀《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

同"艘"。船的总名。《説文·木部》："椶，船總名。"《玉篇·木部》："椶，船總名。或作艘。"

㊁《集韻》疏鳩切，平尤生。

木名，似白杨。《集韻·尤韻》："椶，木名，似白楊。"

楁

hé《廣韻》胡格切，入陌匣。

❶鞍楁。《廣韻·陌韻》："楁，鞍楁。"按：沈兼士《廣韻聲系》作"楁，桉楁"。

❷椸架。《集韻·陌韻》："楁，椸架也。"

楎

説文·木部

《説文》："楎，六叉犂。一曰犂上曲木，犂轅。从木，軍聲。讀若渾天之渾。"段玉裁改"叉"为"叉"。

huī《廣韻》許歸切，平微曉。又户昆切。諄部。

❶三爪犂，即今用以播种的耧车。一说犂上曲木。《説文·木部》："楎，六叉犂。一曰犂上曲木，犂轅。"段玉裁注："叉，各本誤叉。《廣韻》廿三魂曰：'三爪犂曰楎。'此謂一犂而三爪也。許云六爪犂者，謂為三爪犂者二，而二牛竝行，如人耦耕也。一犂一牛，二犂則二牛共用三人……其上為樓(耬)，貯穀下種，故亦名三脚耬，今陝甘人用之。""《集韻》、《類篇》皆無'犂轅'二字，似可删。許云：耕上曲木為耒。此云犂上曲木為楎者，正謂耒耑也。故《廣韻》云：'楎，犂頭。'《玉篇》云：'楎，犂轅頭也。'"

❷钉在墙上作挂衣物用的木橛。《爾雅·釋宫》："樴謂之杙，在墻者謂之楎。"《廣韻·微韻》："楎，橛也。"《禮記·内則》："男女不同椸枷，不敢縣于夫之楎椸。"鄭玄注："楎，杙也。"《清史稿·禮志五》："並設床榻衾枕楎椸帷幔。"

楄

説文·木部 武威簡·服傳四

《説文》："楄，楄部，方木也。从木，扁聲。《春秋傳》曰：'楄部薦榦'。"沈濤古本考："《左傳昭二十五年》正義引云：'楄，方木也。'是古本無'楄部'二字，今本乃涉傳文而誤。"徐灝注箋："'楄'當是泛言方木。"

pián《廣韻》部田切，平先並。又房連切。真部。

❶方木。《説文·木部》："楄，楄部，方木也。《春秋傳》曰：'楄部薦榦。'"段玉裁注："方木泛言，非專謂棺中笭牀。"《左傳·昭公二十五年》："唯是楄柎所以藉幹者。"孔穎達疏："《説文》云：'楄，方木也；幹，脅也。'木以藉脅，明是棺中笭牀也。"三國魏何晏《景福殿賦》："爰有禁楄，勒分翼張。"

❷扁额。清李宗昉《〈黔記〉後序》："柳細風清，嗤武臣之署楄。"

❸(木屐)底板。《宋書·五行志一》："舊為屐者，齒皆達楄上，名曰'露卯'。"

❹木名。《廣韻·仙韻》："楄，木名。食之不咽。"《山海經·中山經》："堵山有木焉，名曰天楄，方莖而葵狀，服者不噎。"

㮐

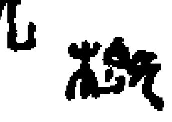
jiōng《廣韻》古螢切，平青見。

木名。《廣韻·青韻》："㮐，木名。"一说"楄"的讹字。《正字通·木部》："㮐，或曰楄字之譌，木類無㮐。"

楚

同"楚"。《字彙補·木部》："楚，古楚字。"《隸釋·巴郡太守樊敏碑》："或居于楚，或集于梁。"洪适注："楚即楚字。"

概

 光和斛二

(一) gài《集韻》居代切，去代見。微部。

❶古代量谷物时刮平斗斛的器具。《禮記·月令》："正權概。"鄭玄注："概，平斗斛者。"《新唐書·叛臣傳·梁崇義》："以概量業於市，力能舒鉤。"《聊齋志異·張不量》："每春貧民就貸，償時多寡不校，悉内之，未嘗執概取盈。"

❷刮平。《管子·樞言》："釜鼓滿，則人概之；人滿，則天概之。"《北史·燕鳳許謙等傳論》："豈鳥盡弓藏，人惡其上，將器盈必概，陰害貽禍，何斯人遭斯酷乎？"

❸量，限量。唐皇甫湜《題浯溪石》："李杜才海翻，高下非可概。"

❹相摩；连接。唐玄應《一切經音義》卷十二："古文杚概二形，今作槩，同。公礙反。杚，量也。《廣雅》'杚，摩也'。"唐高宗《大唐紀功頌》："嚴闉概日，巨防陵雲。"

❺系念；关切。《史記·范睢蔡澤列傳》："意者臣愚而不概於王心邪？"司馬貞索隱："《戰國策》'概'作'關'，謂關涉於王心也。"章炳麟《驳康有为论革命书》："夫薄于所有观念，则国土之得丧，种族之盛衰，固未尝概然于胸中。"

❻气度；节操。《三國演義》第三十八回："玄德見孔明身長八尺，面如冠玉，頭戴綸巾，身披鶴氅，飄飄然有神仙之概。"

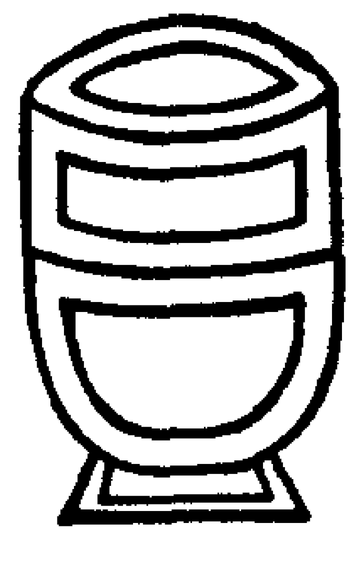
❼景象；状况。唐杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》："故山多藥物，勝概憶桃源。"

❽梗概；大略。《史記·伯夷列傳》："其文辭不少概見。"司馬貞索隱："概是梗概，謂略也。"引申为总括。如：即此一端，可概其余。梁启超《驳某报之土地国有论》："然一国之中，野地多而邑地少，以少概多，其失之不亦远耶？"

❾古代漆饰的酒尊。《周禮·春官·鬯人》："凡祼事用概。"鄭玄注："鄭司農云：'脩、謨、概、散皆器名……'概、散皆漆尊也。"

❿副词。表示范围，相当于"全"、"都"。清龔自珍《明良論一》："能以概責之六曹、三院、百有司否也？"

⓫用同"蓋"。压倒；胜过。《古今小說·晏平仲二桃殺三士》："此概世之功也，進酒賜桃，又何疑焉？"



概

（二）guì《類篇》古外切，去泰見。

杖。《玉篇·木部》："概，杖也。"

（三）jiē《集韻》巨列切，入薛羣。

同"橜（橛）"，小木桩。《集韻·薛韻》："橜，杙也。或省，亦作楬。"

槩

說文·木部　武威簡·有司五〇　漢印

《說文》："槩，杚斗斛。从木，既聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作概。"

gài《廣韻》古代切，去代見。微部。

❶同"概"。《說文·木部》："槩，杚斗斛。"《集韻·代韻》："槩，亦書作概。"

❷通"慨"。感慨。《集韻·没韻》："槩，哀亂皃。"清高翔麟《說文字通》："槩，通慨。《史記·季布傳》'感槩而自殺'，即感慨也。"《莊子·至樂》："是其始死也，我獨何能無槩然？"陸德明釋文："槩，司馬云：感也。又音骨，哀亂貌。"《後漢書·劉淑等傳論》："使天下之士，奮迅感槩，波蕩而從之。"

❸通"溉"。洗涤。清朱珔《說文叚借義證》："槩本概之叚借，溉亦叚借也。"《文選·枚乘〈七發〉》："澡槩胸中，灑練五藏。"李善注："毛萇《詩》傳曰：'溉，滌也。'槩與溉同。"

❹姓。《萬姓統譜·卦韻》："槩，見《姓苑》。明朝槩仁壽，景泰中泰州舉人。"

椵

說文·木部

《說文》："椵，木，可作牀几。从木，叚聲。讀若賈。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

木名。柚类。《爾雅·釋木》："櫠，椵。"郭璞注："椵，柚屬也。子大如盂，皮厚二三寸，中似枳，食之少味。"郝懿行義疏："《桂海虞衡志》云：'廣南臭柚大如瓜，可食，其皮甚厚，染墨打碑，可代氈刷，且不損紙。'即郭注所說也。"

（二）jiā《集韻》居牙切，平麻見。

❶古时系犬具。《周禮·地官·封人》"設其楅衡"漢鄭玄注："楅設於角，衡設於鼻，如椵狀也。"賈公彥疏："漢時有置于犬之上謂之椵，故舉以之為況衡者也。"

❷同"枷"。刑具。《集韻·麻韻》："椵，囚械也。通作枷。"

楃

說文·木部　老子甲一四九

《說文》："楃，木帳也。从木，屋聲。"

wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

木帐。《說文·木部》："楃，木帳也。"宋蘇舜欽《水輪聯句》："旁楃從為用，垂緪重亦回。"

椳

說文·木部

同"椳"。《說文·木部》："椳，限也。"《玉篇·木部》："椳"，同"椳"。

楎

說文·木部

《說文》："楎，木也，可屈為杅者。从木，韋聲。"

（一）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

木名。《說文·木部》："楎，木也，可屈為杅者。"段玉裁注："杅，當作盂。盂，飲器也。"《玉篇·木部》："楎，木名。皮如韋，可屈以為盂。"唐元結《訟木魅》："榴梚梚兮未堅，楎椳椳兮可屈。"

（二）huī《集韻》吁韋切，平微曉。

同"楎"。钉在墙上作挂衣物用的木橛。《集韻·微韻》："楎，橛也。《爾雅》：'杙，在牆者謂之楎。'或作楎。"

楙

同"梳"。《集韻·魚韻》："梳，《說文》：'理髮也。'或作楙。"

楈

說文·木部

《說文》："楈，木也。从木，胥聲。讀若芟刈之芟。"

xū《廣韻》相居切，平魚心。又私吕切。魚部。

❶〔楈枒〕木名，即椰子树。《說文·木部》："楈，木也。"《類篇·木部》："楈，木可為犂柄。"《文選·張衡〈南都賦〉》："楈枒栟櫚。"李善注引郭璞《上林賦》注曰："楈枒，似栟櫚，皮可作索。"

❷犁。《集韻·魚韻》："楈，犁也。"

楣

說文·木部　秦·儀禮·鄉飲酒

《說文》："楣，秦名屋櫋聯也。齊謂之檐，楚謂之梠。从木，眉聲。"

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

❶屋檐口椽端的横板。《說文·木部》："楣，秦名屋櫋聯也。齊謂之檐，楚謂之梠。"《釋名·釋宫室》："楣，眉也，近前各兩若面之有眉也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》："檐，其名有十四：……四曰楣。"《宋書·謝靈運傳》："因丹霞以赬楣，附碧雲以翠椽。"明袁宏道《十景園小集》："蒼藤蔽檐楣，楚楚干雲勢。"

❷门框上的横木。也叫门楣。《爾雅·釋宫》："楣謂之梁。"郭璞注："門户上横梁。"《楚辭·九歌·湘夫人》："桂棟兮蘭橑，辛夷楣兮葯房。"唐李賀《公莫舞歌》："横楣粗錦生紅緯，日炙錦嫣王未醉。"明方孝孺《借竹軒記》："草户之外有竹數挺，視其楣間有'借竹'字。"

❸房屋的横梁，即二梁。《儀禮·鄉射禮》："序則物當棟，堂則物當楣。"鄭玄注："是制五架之屋也，正中曰棟，次曰楣，前曰庪。"又《鄉飲酒禮》："當楣北面荅拜。"鄭玄注："楣，前梁也。"

桒

同"桑"。《集韻·唐韻》："桑，古作桒。"

棨 yí《廣韻》烏奚切,平齊影。又五稽切。

〔棨榹〕弓弩的楔木。《廣韻·齊韻》:"棨,棨榹,弩楔木也。"

楹 說文·木部 武威簡·有司七 秦·儀禮·鄉飲酒

《説文》:"楹,柱也。从木,盈聲。《春秋傳》曰:'丹桓宫楹。'"

yíng《廣韻》以成切,平清以。耕部。

❶厅堂的前柱。也泛指柱子。《説文·木部》:"楹,柱也。"徐鍇繫傳:"楹之言盈,盈盈對立之狀。"《廣韻·清韻》:"楹,柱也。孔子曰:'夢奠於兩楹'。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·柱》:"柱,其名有二:一曰楹,二曰柱。"《春秋·莊公二十三年》:"秋,丹桓宫楹。"杜預注:"楹,柱也。"《資治通鑑·漢光武帝建武十九年》:"(董宣)即以頭擊楹,流血被面。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"循臺東壑中行,始見臺壁攢雲錯綺,備諸幻化,直化入一天門,石楹垂立,僅度單人。"

❷量词。计算房屋的单位。屋一列为一楹。《正字通·木部》:"楹,量度屋數亦曰楹,一列為一楹。"《新唐書·隱逸傳·陸龜蒙》:"有田數百畝,屋三十楹。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》:"有廬三楹,横於崗上,曰茶菴。"徐珂《清稗類鈔·外交類》:"交民巷僅方隅之限,苦無餘屋可租,後得數楹。"

楑 說文·木部 老子乙前一二一下 孫臏一六七

《説文》:"楑,木也。从木,癸聲。又度也。"

kuí ㊀《廣韻》求癸切,上旨羣。脂部。

同"揆"。《説文·木部》:"楑,木也。又度也。"段玉裁注:"揆,楑木也,未詳。一曰度也,此與《手部》揆音義皆同,'揆'專行而'楑'廢矣。"王筠繫傳校録:"謂揆為木名,不可也。"邵瑛羣經正字:"徐鍇繫傳云'尺度用木',故以楑為度,是也。今作揆。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》:"五帝用之,以朳天地,〔以〕楑四海,以坏(怀)下民,以正一世之士。"

㊁《廣韻》渠追切,平脂羣。

〔柊楑〕椎。也作"終葵"。《玉篇·木部》:"楑,柊楑。"《廣雅·釋器》:"柊楑,椎也。"按:《周禮·考工記》作"終葵"。

橥 jì《集韻》其季切,去至羣。

木下垂貌。《集韻·至韻》:"橥,武玄之曰:木下垂皃。"

楙 楙鐘 鄭楙叔壺 史懋壺 說文·林部 魏上尊號奏

《説文》:"楙,木盛也。从林,矛聲。"

mào《廣韻》莫候切,去候明。幽部。

❶同"茂"。茂盛。《説文·林部》:"楙,木盛也。"段玉裁注:"此與《艸部》'茂'音義皆同。"《漢書·律曆志》:"林鐘,林,君也,言陰氣受任,助蕤賓君主種物使長大楙盛也。"顔師古注:"楙,古茂字也。"漢司馬相如《上林賦》:"夸條直暢,實葉葰楙。"清况周頤《蕙風詞話》卷一:"歌曲之作,若枝葉始敷,乃至於詞,則芳華益楙。"又美、盛。《漢書·晁錯傳》:"是以大禹能亡失德,夏以長楙。"顔師古注:"楙,美也。"明徐復祚《紅梨記·得書》:"魚書未到空回首,喜昨夜燈花開楙。"

❷果木名,即木瓜。蔷薇科,落叶灌木或小乔木。春末夏初开花。果实秋季成熟,椭圆,味酸涩,有香气,经蒸煮或蜜渍后可食用。可入药。《爾雅·釋木》:"楙,木瓜。"郭璞注:"實如小瓜,酢可食。"宋陸佃《埤雅·釋木》:"梨百損一益,楙百益一損。"明方以智《物理小識·人身類·緩筋法》:"古云:書楙緩筋,木瓜能治脚氣。楙,木瓜也。"

❸通"貿"。交易。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"楙,叚借為懋,實借為貿,易財也。"《漢書·食貨志》:"楙遷有無,萬國作乂。"

楺 (一) rǒu《廣韻》人九切,上有日。

同"煣"。使木弯曲。《集韻·有韻》:"煣,《説文》:'屈申木也。'或作楺。"《淮南子·氾論》:"楺輪建輿,駕馬服牛。"

(二) ròu《集韻》如又切,去宥日。

木名。《集韻·宥韻》:"楺,木名。"

楸 說文·木部

《説文》:"楸,冬桃。从木,敄聲。讀若髦。"

máo《廣韻》莫袍切,平豪明。宵部。

木名。冬桃。《説文·木部》:"楸,冬桃。"段玉裁注:"《釋木》曰:'旄,冬桃。'郭云:'子冬孰(熟)'。按:作旄者,字之假借。"桂馥義證:"《廣志》:'桃有冬桃、夏桃、秋桃。'《桂海虞衡志》:'冬桃狀如棗,軟爛甘酸,冬月熟。'傅元《桃賦》亦有'冬桃今伴冰霜'。"

楘 說文·木部 孫臏二八二

《説文》:"楘,車歷録束文也。从木,敄聲。《詩》曰:'五楘梁輈。'"

mù《廣韻》莫卜切,入屋明。屋部。

❶车辕上绑扎加固的皮带,也作为装饰。《説文·木部》:"楘,車歷録束文也。"段玉裁注:"此所謂曲轅鞻縛也。歷録者,歷歷録録然,坳胅分明皃。歷録,古語也。"《釋名·釋車》:"楘,複也,重複非一之言也。"《詩·秦風·小戎》:"小戎俴收,五楘梁輈。"毛傳:"五,五束也;楘,歷録也。"孔穎達疏:"五楘是轅上之飾,故以五為五束,言以皮革五處束之。"朱熹注:"梁輈,從前軫以前稍曲而上,至衡則向下鉤之。衡横於輈下,而輈形穹隆上曲如屋之梁,又以皮革五處束之,其文章歷録然也。"引申为装饰。唐司空圖《華帥許國公德政碑》:"所經千里不犯一毫,竟能亘抵為梁,楘旗振旅,俾感撫綏之德,悉平憤激之心。"

❷通"柔(róu)"。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·司空》:"令縣及都官取柳及木楘可用書者,方之以書,毋方者乃用版。"

棽 qín《集韻》渠巾切,平真羣。

同"矜"。矛柄。《集韻·諄韻》："矜，《説文》：'矛柄也。'或作柔。"

梇 同"栱"。《字彙·木部》："梇，古文栱字。"

椽 古鉢 説文·木部

《説文》："椽，榱也。从木，彖聲。"

chuán《廣韻》直攣切，平仙澄。元部。

❶椽子，安在檩子上承接屋面和瓦片的木条。《説文·木部》："椽，榱也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·椽》："椽，其名有四：一曰桷，二曰椽，三曰榱，四曰橑。"《左傳·桓公十四年》："冬，宋人以諸侯伐鄭……以(鄭)大宫之椽歸，為盧門之椽。"陸德明釋文："椽，榱也。圓曰椽，方曰桷。"《晉書·諸葛長民傳》："屋中柱及椽桷間，悉見有蛇頭，令人以刀懸斫，應刃隱藏。"元秦簡夫《東堂老》第一折："問甚麼東廊西舍是舊椽楧。"

❷指房屋间数。唐杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》："甘子陰凉葉，茅齋八九椽。"宋王安石《游土山示蔡天啟秘校》："數椽危敗屋，為我炊陳浥。"郭沫若《今津纪游》："茅屋几椽，已颓圮，疑是渔人藏舟之处。"

栵 説文·木部

(一) liè《集韻》力列切，入薛來。

同"栵"。木名。《集韻·薛韻》："栵，木名。或作栵。"

(二) lì《篇海類編》音例。

同"例"。《篇海類編·花木類·木部》："栵，音例，義同。"

10 **㮮** jié《集韻》吉屑切，入屑見。

〔㮮槔〕也作"挈皐"，即桔槔。井上汲水的工具。《玉篇·木部》："㮮，㮮槔，所以汲水。"《禮記·曲禮上》"奉席如橋衡"漢鄭玄注："橋，井上㮮槔。"陸德明釋文："挈皐依字作桔槔，見《莊子》。"参见"桔"。

榛 説文·木部

《説文》："榛，木也。从木，秦聲。一曰菆也。"

zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶木名。榛，桦木科，落叶灌木或乔木。果小而坚，近球形。果实可食用或榨油。《説文·木部》："榛，木也。"《詩·鄘風·定之方中》："樹之榛栗，椅桐梓漆，爰伐琴瑟。"鄭玄箋："樹此六木於宫者，曰其長大，可伐以為琴瑟。"《山海經·西山經》："上申之山，上無草木而多硌石，下多榛楛。"

❷榛的果实，即"榛子"。《禮記·曲禮下》："婦人之摯：椇榛脯脩棗栗。"清孔尚任《桃花扇·閧丁》："太常寺早已送到祭品，待俺擺設起來，栗棗芡菱榛，牛羊猪兔鹿。"

❸丛生的树木。《廣雅·釋木》："木藂生曰榛。"清段玉裁《説文解字注·木部》："榛，一曰叢木也。各本作'一曰菆也。'《艸部》曰：'菆，麻蒸也。'今依元(玄)應書(《一切經音義》)卷十一所引為長。《倉頡篇》、《淮南》高(誘)注、《漢書》服(虔)注、《廣雅》皆云木叢生曰榛。"《詩·曹風·鳲鳩》："鳲鳩在桑，其子在榛。"陸德明釋文："榛，《字林》云：木叢生也。"《淮南子·原道》："處窮僻之鄉，側谿谷之間，隱於榛薄之中。"高誘注："藂木曰榛，深草曰薄。"唐王勃《梓州飛烏縣白鶴寺碑》："林院榛蕪，軒堂委寂。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："只見半亭瓦礫，滿地荆榛。"

榡 sù《集韻》蘇故切，去暮心。

同"素"。器物未加装饰。《集韻·莫韻》："榡，器未飾也。"《正字通·木部》："榡，器未飾也。本作素。"

構〔构〕 説文·木部 漢建寧殘碑 校官碑

《説文》："構，蓋也。从木，冓聲。杜林以為椽桷字。"

(一) gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶架屋。《説文·木部》："構，蓋也。"《玉篇·木部》："構，架屋也。"《書·大誥》："厥子乃弗肯堂，矧肯構？"孔傳："子乃不肯為堂基，況肯構立屋乎？"《淮南子·氾論》："築土構木，以為宫室。"高誘注："構，架也。謂材木相乘架也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："舍乃一參戎所構而成者。"

❷房屋；屋宇。晉陸雲《歲暮賦》："悲山林之杳藹兮，痛華構之丘荒。"宋王禹偁《滁州全椒縣寶林寺重修大殿碑》："興于大中，層構崇崇。"《徐霞客遊記·滇遊日記五》："近因頂有新構，遂稱此為寺云。"引申为业绩。《南齊書·明帝紀》："顧臨兆民，永懷先構。"

❸交合；连结。《字彙·木部》："構，合也。"《易·繫辭下》："男女構精，萬物化生。"孔穎達疏："構，合也。"《史記·春申君列傳》："秦楚之兵構而不離。"《新唐書·逆臣傳下·黄巢》："指諸臣與中人賂遺交構狀。"

❹造成；缔造。《廣雅·釋詁三》："構，成也。"《詩·小雅·四月》："我日構禍，曷云能穀！"鄭玄箋："構，猶合集也。言諸侯日作禍亂之行，何者可謂能善。"《淮南子·覽冥》："魯陽公與韓構難。"高誘注："構，結也。"《梁書·蔡道恭傳》："王業肇構，致力陝西。"

❺草拟；写作。《三國志·魏志·王粲傳》："(粲)善屬文，舉筆便成，無所改定，時人常以為宿構。"《新唐書·楊恭仁傳附楊師道》："捉筆賦詩，如宿構者。"

❻指文艺作品。清包世臣《藝舟雙楫·錢東湖詩序》："又言詩人有佳構二三十首，足以自雄，工拙吾自知之。"清方薰《山静居畫論》上："畫家一丘一壑，一草一花，使望者息心，攬者動色，乃為極構。"

❼图谋。《淮南子·説林》："紂醢梅伯，文王與諸侯構之。"高誘注："構，謀也。"唐劉肅《大唐新語·諛佞》："(鄭愔)累遷吏部侍郎賣官為務，後與譙王重福構逆而死。"又设计陷害。《左傳·桓公十六年》："宣姜與公子朔構急子。"宋王讜《唐語林·方正》："(李昭德)以持正廷諍，為皇甫文所構，與來俊臣同日棄市。"《金史·完顔匡傳》："匡欲專定策功，遂構殺李氏。"

❽挑拨；离间。《左傳·僖公三十三年》："彼實構吾二君，寡君若得而食之，不厭。"三國魏李康《運命論》："得失不能疑其志，讒構不能離其交。"唐玄宗《褒楚國公姜皎詔》："讒邪每構，忠懇逾深。"

❾木名。构树。桑科，落叶乔木。有乳汁，叶卵形，上面有糙毛，下面密生柔毛。花果球形，肉质，红色。适应性强，喜

光，耐烟尘。木材供制器具、家具、薪炭等。茎皮作优质造纸原料。种子油供制皂、油漆用。果(楮实子)及根皮入药。叶及乳汁治疮癣。《集韻·候韻》："構，木名。"唐段成式《酉陽雜俎·木篇》："穀田久廢必生構。葉有瓣曰楮，無曰構。"徐珂《清稗類鈔·植物類》："穀為落葉亞喬木，亦作構，略似楮。"

❿牛羊乳汁。《漢書·敍傳上》"楚人謂乳'穀'"唐顏師古注引如淳曰："牛羊乳汁曰構。"

⓫通"購"。购赏；悬赏。《墨子·號令》："其次伍有罪，若能身捕罪人，若告之吏，皆構之。若非伍，而先知他伍之罪，皆倍其構賞。"孫詒讓閒詁："顧云：'構讀為購。'《說文》：'購，以財有所求也。'蘇云：'構，與購同，謂賞也。'"

⓬通"篝(gōu)"。原指用竹笼罩，后指在旷野架柴(烧火)。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："構，叚借為篝。"《漢書·陳勝傳》："又閒令(吳)廣之次所旁叢祠中，夜構火，狐鳴呼曰：'大楚興，陳勝王。'卒皆夜驚恐。"按：《史記·陳涉世家》作"夜篝火"。

(二) jué《集韻》訖岳切，入覺見。屋部。

同"桷"。方形的椽子。《說文·木部》："構，杜林以為椽桷字。"《集韻·覺韻》："桷，或作構。"

榧

fěi《廣韻》府尾切，上尾非。

木名。香榧，也叫"野杉"。红豆杉科，常绿乔木。果实叫榧子，可供食用，也可榨油、入药。木材耐水湿，可作造船材料。《廣韻·尾韻》："榧，木名。子可食，療白蟲。"《本草綱目·果部·榧實》："〔集解〕時珍曰：榧生深山中，人呼為野杉。"唐李德裕《平泉山居草木記》："木之奇者，有天台之金松、琪樹，稽山之海棠、榧、檜。"又指其果实榧子。宋葉適《蜂兒榧歌》："平林常榧啖俚甕，玉山之産升金盤。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："一法，用豬脂炒之，榧皮自脫。"

榪

(一) mà《廣韻》莫駕切，去禡明。

床头横木。《玉篇·木部》："榪，牀頭橫木。"《禮記·曾子問》"遂輿機而往"唐孔穎達疏："輿猶抗也。機者以木為之，狀如牀，無脚及輄簀也，先用一繩直於中央係著兩頭之榪。"

(二) mǎ

〔榪楂〕也作"榪杈"、"榪乂"。三脚木架。李劼人《大波》第三部："黃瀾生的口硬似刚刚斫断榪乂的都江堰，滔滔滚滚的语流，连标点符号都来不及加一个。"

榸

zhāi《廣韻》卓皆切，平皆知。

枯木根，桩。《廣韻·皆韻》："榸，枯木根，出《聲類》。"唐貫休《秋懷赤松道士》："石鮮青蛇涇，風榸白菌乾。"

槓

同"杠"。

榬

漢印 漢印

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶古代络丝的器具。《方言》卷五："𥰭，榬也。兖豫河濟之間謂之榬。"郭璞注："所以絡絲者也。"《廣雅·釋器》："榬謂之𥰭。"

❷古时悬挂钟磬的架子。《管子·霸形》："於是令之縣鍾磬之榬，陳歌舞竽瑟之樂。"

❸姓。《萬姓統譜·元韻》："榬，漢榬温舒、榬慶、榬終古。"

槀

同"稾"。《正字通·木部》："槀，俗省作稾。"《吕氏春秋·悔過》："過天子之城，宜槀甲束兵，左右皆下，以為天子禮。"《淮南子·主術》："天下之物，莫凶於鷄毒，然而良醫槀而藏之，有所用也。"

槃

(一) gǔ《集韻》訖岳切，入覺見。

同"穀"。木名，即构树。《集韻·覺韻》："槃，木名。關中謂楮為穀。"《正字通·木部》："槃，同穀。"

(二) què《集韻》克角切，入覺溪。

粗糙的竹杖。旧时为居父丧所用。《集韻·覺韻》："槃，苴杖。"

榰

說文·木部

《說文》："榰，柱砥，古用木，今以石。从木，耆聲。《易》：'榰恆凶。'"

zhī《廣韻》章移切，平支章。脂部。

❶柱脚。《說文·木部》："榰，柱砥，古用木，今以石。"沈濤古本考："古本作'柱下砥'。"朱駿聲通訓定聲："榰，柱底也……今以石，蘇俗謂之柱磉石。"

❷拄；支撑。《爾雅·釋言》："榰，柱也。"郭璞注："相榰柱。"清段玉裁《說文解字注·木部》："磉在柱下而柱可立，因引伸為凡支拄、拄塞之偁。"唐孟郊《懷南岳隱士二首》之二："楓梩榰酒甕，鶴蝨落琴床。"《太平廣記》卷三百七十四引《玉笥山録》："偶入郁木山下，見兩座青石，榰一條白玉梁於巖下。"严复《哭林晚翠》："英才相榰柱，契合互攀援。"

樉

qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。

一种小船。《方言》卷九："南楚江湘……(艇)小而深者謂之樉。"郭璞注："即長舼也。"《玉篇·木部》："樉，小舟也。"

榼

說文·木部 孫臏二〇九 流沙簡·屯戍一四·五

《說文》："榼，酒器也。从木，盍聲。"

kē《廣韻》苦盍切，入盍溪。盍部。

❶古时盛酒的容器。《說文·木部》："榼，酒器也。"《正字通·木部》："榼，酒器。"《左傳·成公十六年》："使行人執榼承飲。"《淮南子·氾論》："今夫霤水足以溢壺榼，而江河不能實漏巵。"唐白居易《風雨中尋李十一因題船上》："小榼沽清醑，行厨煮白鱗。"

❷泛指盒类容器。《北史·獻文六王》："馬腦榼，容三升，玉縫之。"明馮夢龍《古今譚概·貧儉部·子孫榼》："江西俗儉，果榼作數格，惟中一味或果或菜可食。"徐珂《清稗類鈔·禮制類》："銀粉榼成對。"

❸鞘。《禮記·少儀》"加夫襓與劍焉"唐孔穎達疏："謂

以木為劍衣者，若今刀榼。”

樺〔桦〕

huà《廣韻》胡化切，去禡匣。又户花切。

木名。白桦，也叫“桦木”。桦木科，落叶乔木。树皮白色，纸状，分层脱落。小枝细，单叶互生，先叶开花。果序单生下垂，圆柱形。木材致密，可制器具。树皮可制纸，可提白桦油。《玉篇・木部》：“樺，木皮可以為燭。”《本草綱目・木部・樺木》：“〔集解〕藏器曰：樺木似山桃，皮堪為燭。時珍曰：木樺生遼東及臨洮、河州西北諸地。其木色黄，有小斑點紅色，能收肥膩，其皮厚而輕虚軟柔，皮匠家用襯鞾裏及為刀靶之類，謂之暖皮，胡人尤重之，以皮卷蠟，可作燭點。”《魏書・禮志一》：“後所立樺木生長成林，其民益神奉之。”宋陸游《夢行小益道中》：“棧雲零亂馱鈴聲，驛樹輪囷樺燭明。”

榵

róng《廣韻》而容切，平鍾日。

木名。似檀。《廣韻・鍾韻》：“榵，木名。似檀。”

榌

máng

〔榌果〕即“杧果”。参见“杧”。

榌

zǐ《玉篇》則此切。

木名。《玉篇・木部》：“榌，木名。”

榊

shēn《集韻》色矜切，平蒸生。

草木茂盛的样子。《集韻・蒸韻》：“榊，艸木盛皃。”

構

bè《廣韻》平祕切，去至並。之部。

木名，即盐肤木。漆树科，落叶灌木或小乔木。小枝，叶柄及花序都密生褐色柔毛，叶轴及柄常有翅，圆锥花序顶生，花小，黄白色。根、皮、叶、花、幼嫩枝苗等可供药用。树叶上寄生的五倍子亦入药。《玉篇・木部》：“構，木名。出蜀中。八月中吐穗如鹽狀，可食，味酸美也。”《山海經・中山經》：“(橐山)多構木。”郭璞注：“今蜀中有構木。七八月中吐穗。穗成，如有鹽粉著狀，可以酢羹。”

榙

說文・木部

《説文》：“榙，榙㯓，果似李。从木，荅聲。讀若嚃。”

tā《廣韻》都合切，入合端。又侯閤切。緝部。

〔榙㯓〕也作“榙樑”。果名。《説文・木部》：“榙，榙㯓，果似李。”《史記・司馬相如列傳》：“隱夫鬱棣，榙樑荔枝，羅乎後宫，列乎北園。”裴駰集解引郭璞曰：“榙樑似李，出蜀。”

榒

同“椆”。《廣韻・諄韻》：“榒，杶木别名。”周祖謨校勘記：“榒，《説文》作‘椆’。”《正字通・木部》：“榒，同椆。”

模

說文・木部 鄭固碑 樊敏碑

《説文》：“模，法也。从木，莫聲。讀若嫫母之嫫。”

（一）mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶法式；规范。《説文・木部》：“模，法也。”《廣韻・模韻》：“模，法也；形也；規也。”《尚書大傳》卷四：“太廟之中，繽乎其猶模繡也。”鄭玄注：“言文章之可觀也。所椓文章之範。”晉左思《魏都賦》：“僻拱木於林衡，授全模於梓匠。”

❷模范；榜样。晉左思《詠史八首》之八：“巢林棲一枝，可為達士模。”《晉書・劉寔傳》：“可謂國之碩老，邦之宗模。”

❸模仿；效法。《漢武内傳》：“(劉)徹書之金簡，以身模之焉。”《北史・莫含傳》：“後道武欲廣宫室，規度平城四方數十里，將模鄴、洛、長安之制，運材數百萬根。”《資治通鑑・漢獻帝建安十三年》：“廙謂望之曰：‘今兄既不能法柳下惠和光同塵於内，則宜模范蠡遷化於外。’”

❹木名。《廣羣芳譜・木譜十三》引《淮南草木譜》：“模木生周公冢上，其葉春青，夏赤，秋白，冬黑，以色得其正也。”

❺用同“摩”。揣摩。明湯顯祖《牡丹亭・訓女》：“兒啊！爹三分説話你自心模，難道八字梳頭做目呼。”

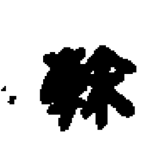
❻用同“摹”。照样子写或画。《正字通・木部》：“模，通作摹。”宋王安石（一云梅聖俞）《江鄰幾邀觀三館書畫》：“孰真孰假丹青模，世事若此還可吁！”明湯顯祖《牡丹亭・閨塾》：“春香，取文房四寶來模字。”

（二）mú

❶模子。如：铅模；铜模。清段玉裁《説文解字注・木部》：“模，法也。以木曰模，以金曰鎔，以土曰型，以竹曰範，皆法也。”

❷形状；样子。唐李白《明堂賦》：“人物禽獸，奇形異模。”元王惲《大雹行》：“斧形鷄卵見自昔，異狀奇模此其四。”

榦〔干〕

好盜壺 說文・木部  睡虎地簡二九・二四

老子乙前九六上 北海相景君銘 武榮碑

《説文》：“榦，築牆耑木也。从木，倝聲。”段玉裁补“一曰本也”四字。

（一）gàn ㊀《廣韻》古案切，去翰見。元部。

古代筑墙时于夹板两边所竖的起固定作用的木柱。《急就篇》第三章：“榦楨板栽度圜方。”《説文・木部》：“榦，築牆耑木也。”徐鍇繫傳：“築牆兩旁木也，所以制版者。”段玉裁注：“舊説皆謂楨為兩耑木，榦為夾版兩邊木，許不尒者，蓋説析言之，《爾雅》與許皆渾言之也。”《書・費誓》：“魯人三郊三遂，峙乃楨榦，甲戌，我惟築。”《資治通鑑・唐玄宗開元十五年》：“板榦栽立，吐蕃猝至，城中相顧失色，莫有鬬志。”

㊁《集韻》侯旰切，去翰匣。

❶主干。清段玉裁《説文解字注・木部》：“榦，‘一曰本也。’四字今補。”清吴楚《説文染指・釋榦栽》：“‘本也’一訓當移為主義，在‘築牆耑木’之前。何以證之？即以六書之恉證之……榦，从倝，从木，為木既成。”《廣雅・釋詁三》：“榦，本也。”王念孫疏證：“莖、榦皆枝之本也。”《淮南子・主術》：“枝不得大於榦，末不得强於本。”晉左思《魏都賦》：“本枝别榦，蕃屏皇家。”又引申为本质。《淮南子・原道》：“是故柔弱者，生之榦也。”高誘注：“榦，質也。”

❷胁；躯体；骸骨。《集韻·翰韻》："榦，體也。"清沈濤《説文古本考》："榦，古本當有'一曰脅也。'"清王筠《説文釋例》："幹，榻下引《春秋傳》：'榻部薦榦，'則巨知榦之可借言骸骨也。"

❸柘木。《書·禹貢》："杶榦栝柏。"孔傳："榦，柘也。"

❹柄。《玉篇·木部》："榦，柄也。"

❺副词。用在句首表示反问。相当于"曷"、"怎么"。《詩·大雅·韓奕》："榦不庭方，以佐戎辟。"俞樾平議："《廣雅·釋詁》曰：'榦、焉，安也。'榦與焉同訓，是榦亦語詞矣。焉猶何也，榦亦猶何也。'榦不庭方'與'曷不肅雍'句法相似，曷與榦一聲之轉。"

（二）hán《類篇》胡安切，平寒匣。元部。

指井垣、井栏或井栏上支撑辘轳的构件。《集韻·寒韻》："韓，《説文》：'井垣也。'或作榦。"又"榦，井上木。"《類篇·木部》："榦，井欄承轆轤者。"《篇海類编·花木類·木部》："榦，井闌也。"《莊子·秋水》："吾樂與？吾跳梁乎井榦之上。"陸德明釋文引司馬云："井欄也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城北内外·滿井》："井面五尺，無收（汲水设施）有榦。榦石三尺，井高於地，泉高於井，四時不落。"

𣝠 同"榦"。《字彙補·木部》："𣝠，《六書本義》古榦字。"

𣗿 gān《龍龕手鑑·木部》："𣗿，古文，音干。"

榡 suǒ（又读sè）《廣韻》蘇各切，入鐸心。又《集韻》色窄切。

❶木枝上生。《集韻·陌韻》："榡，木枝上生。"

❷木梢。《集韻·鐸韻》："榡，木梢。"

❸通"索"。索求。《字彙補·木部》："榡，與索通。"《太玄·數》："參珍睟精，三以榡數。"范望注："言玄道純粹精緻，以發幽冥之休咎，故三三而索之，以成三表、方、州、部、家之數。"

槤 説文·木部

《説文》："槤，瑚槤也。从木，連聲。"

（一）lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶木名。《玉篇·木部》："槤，木名。"《文選·郭璞〈江賦〉》："栫杞稹薄於潯涘，楹槤森嶺而羅峯。"李善注："楹、槤亦二木名也。"劉良注："此木叢生，羅列於岸。"

❷楼阁边相连的小屋。《玉篇·木部》："槤，簃也。"《爾雅·釋宫》"連謂之簃"宋邢昺疏："簃，樓閣邊相連小屋名也。"

❸横关木。《玉篇·木部》："槤，横關木。"《類篇·木部》："槤，門持關謂之槤。"清鈕樹玉《説文解字校録》："槤，横關柱。"

（二）liǎn《集韻》力展切，上獮來。元部。

❶古代祭祀供盛黍稷的器具。《説文·木部》："槤，瑚槤也。"段玉裁注："瑚，依《左傳》作胡為長。《明堂位》曰：'有虞氏之兩敦，夏后氏之四璉，殷之六瑚，周之八簋'，而苞注《論語》曰：'瑚璉者，黍稷器也。夏曰瑚，商曰璉，周曰簠簋。'……璉，當依許从木。"邵瑛羣經正字："今經典作璉……正字當作槤。簠簋，竹器，故从竹；瑚璉，木器，故从木。"朱駿聲通訓定聲："《三禮圖》謂瑚、璉皆受一升，瑚如簋而平下，璉如簠而鋭下。"

❷用同"斂"。收拢；聚集。《農政全書·農器·禾鈎》："禾鈎，斂禾具也……農人將芟倒禾稈或草稈用此匝地約之成梱，則易于就束，比之手槤甚速便也。"

樴 zhí《集韻》敵德切，入德定。

同"樴"。小木桩。《集韻·德韻》："樴，杙也。或从木、从貣。"

榑 説文·木部

《説文》："榑，榑桑，神木，日所出也。从木，尃聲。"

（一）fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

〔榑桑〕同"扶桑"。传说中的神树，为日出的地方。《説文·木部》："榑，榑桑。神木，日所出也。"《廣韻·虞韻》："榑，榑桑，海外大桑，日所出也。"《淮南子·覽冥》："朝發榑桑，日入落棠。"高誘注："榑桑，日所出也；落棠，山名，日所入也。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："衣攝葉以儲與兮，左袪挂於榑桑。"洪興祖補注："榑，與扶同。"晉陸機《日出東南隅行》："榑桑升朝暉，照此高臺端。"

（二）fù《集韻》符遇切，去遇奉。

木名。《集韻·遇韻》："榑，木名。"

（三）bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

❶〔榑櫨〕也作"欂櫨"。即斗栱。《篇海類编·花木類·木部》："榑，榑櫨，枅也。"

❷同"欂"。椽。《集韻·鐸韻》："欂，椽也。或省。"

槅 説文·木部

《説文》："槅，大車枙。从木，鬲聲。"段玉裁注："枙當作軶。《車部》曰：'軶，轅前也。'"

gé《廣韻》古核切，入麥見。錫部。

❶大车轭。《釋名·釋車》："槅，扼也，所以扼牛頸也。"《説文·木部》："槅，大車枙。"漢張衡《西京賦》："商旅聯槅，隱隱展展。"《晉書·潘岳傳》："發槅寫鞍，皆有所憩。"

❷古代一种食器。晉左思《蜀都賦》："金罍中坐，肴槅四陳。"按：《集韻》据李善注作"核"之异体，释"果中核"，误。

❸门窗上用木条作成的格子。也指房屋或器物的隔板。《正字通·木部》："槅，網户曰槅。"宋周邦彦《六醜·落花》："但蜂媒蝶使，時叩窗槅。"《紅樓夢》第十七回："一槅一槅，或貯書，或設鼎，或安置筆硯，或供設瓶花，或安放盆景。"茅盾《虹》："小房间的糊着花纸的顶槅下，满堆着徐女士的高朗的笑音。"

樹 同"樹"。《宋元以來俗字譜》："樹"，《通俗小説》、《古今雜劇》、《太平樂府》等作"樹"。唐盧照鄰《雙槿樹賦》："聊寄詞於庭樹，倘有感於平津。"

槓 "槓"的简化字。

槈 說文·木部 說文或體 孔宙碑

同"耨"。《説文·木部》:"槈,薅器也。从木,辱聲。鎒,或从金。"段玉裁注:"《蓐部》曰:'薅,披去田草也。'槈者,所以披去之器也。槈刃廣六寸,柄長六尺。"朱駿聲通訓定聲:"槈,亦作耨。"《廣韻·候韻》:"槈,《纂文》曰:耨如鏟,柄長三尺,刃廣二寸,以刺地除草。"《國語·齊語》:"及耕,深耕而疾耰之,以待時雨;時雨既至,挾其槍、刈、槈、鎛,以旦暮從事於田野。"

榎

jiǎ《廣韻》古疋切,上馬見。魚部。

同"檟"。木名。即楸。《爾雅·釋木》:"槐小葉曰榎。大而皵,楸;小而皵,榎。"郭璞注:"槐當為楸。楸細葉者為榎。老乃皮麤皵者為楸。小而皮麤皵者為榎。"《廣韻·馬韻》:"榎",同"檟"。清毛奇齡《傳生時義二刻序》:"是使皵榎不逢夏,皵楸不逢秋,無不可也。"

槖

hài《集韻》許亥切,上海曉。

木制酒器。《玉篇·木部》:"槖,酒槖也。"《正字通·木部》:"槖,酒器,以木為之。"

榞

yuán《廣韻》愚袁切,平元疑。

木名。《集韻·元韻》:"榞,木名。實如甘蕉,皮、核皆可食。"

椘

同"楚"。《字彙補·木部》:"椘,與楚同。出漢《袁君碑》。"《隸釋·國三老袁良碑》:"或適齊椘。"洪适注:"椘即楚字。"

榿

jī《廣韻》古奚切,平齊見。

木名。《集韻·齊韻》:"榿,木名。如楓。"

槉

同"棘"。《字彙補·木部》:"槉,俗棘字。袁桷《七觀》:'不槉不茨。'"

榰

zhǐ《篇海類編》陟里切。

柠榰。《篇海類編·花木類·木部》:"榰,柠榰也。"

榗 說文·木部

《説文》:"榗,木也。从木,晉聲。《書》曰:'竹箭如榗。'"

(一) jiàn《廣韻》子賤切,去線精。元部。

木名。一説竹名。《説文·木部》:"榗,木也。《書》曰:'竹箭如榗。'"段玉裁注:"疑當作《周禮》曰:'竹榗。讀如晉。'《職方氏》:'其利金錫竹箭'注云:'故書箭為晉。'蓋許所見故書作榗。榗本木名,故書借為竹名也。《大射儀》:'幎用錫若絺綴諸箭。'注云:'古文箭作晉。'《吳越春秋》:'晉竹十廋,'晉竹即箭竹。皆與《周禮》故書同。讀如晉者,許謂榗之音同晉也。轉寫淆譌,致不可讀矣。"

(二) jìn《集韻》即刃切,去震精。

鼓名。《集韻·稕韻》:"榗,鼓名。"

槢

zhí《集韻》直立切,入緝澄。

〔槢槢〕林木貌。《集韻·緝韻》:"槢,槢槢,林木皃。"

榤

同"臬"。

槫

同"栗"。《龍龕手鑑·木部》:"槫",同"栗"。

榘

qú《集韻》求於切,平魚羣。

〔榘欅〕也作"渠挐"、"渠拏"。农具名,即杷。《集韻·魚韻》:"渠,宋、魏之間謂杷為渠挐。或作榘,通作渠。"

榩

qián《廣韻》渠焉切,平仙羣。元部。

❶斫木砧。《爾雅·釋宫》:"椹謂之榩。"郭璞注:"斫木櫍也。"

❷廡。《廣韻·仙韻》:"榩,廡也,構木為之。"

槛

"檻"的简化字。

榯

shí《廣韻》市之切,平之禪。

❶木竹直立貌。《玉篇·木部》:"榯,樹木立也。"《廣韻·之韻》:"榯,樹木立皃。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》:"其始出也,蹭兮若松榯。"李善注:"榯,直竪貌。"宋歐陽修《戕竹記》:"洛最多竹,樊圃棊錯,包篺榯筍之贏,歲尚十數萬緡。"

❷落榯,支持门枢的木头。《集韻·之韻》:"榯,落榯,持門樞。"

榥

huàng《廣韻》胡廣切,上蕩匣。

❶读书床。《玉篇·木部》:"榥,讀書牀。"

❷帷屏之属。也指窗櫺。《文選·張協〈七命〉》:"重殿疊起,交綺對榥。"李善注引《文字集略》:"榥,以帛明窻也。"《晉書·孝友傳贊》:"孝哉王許,永慕烝烝。揮泗凋柏,對榥巢鷹。"唐吴少微《和崔侍御日用遊開化寺閣》:"初入雲樹間,冥蒙未昭廓。漸出欄榥外,萬里秋景焯。"也用作量词。元王實甫《西廂記》第二本第四折:"疏簾風細,幽室燈清,都只是一層兒紅紙,幾榥兒疏櫺。"

槑

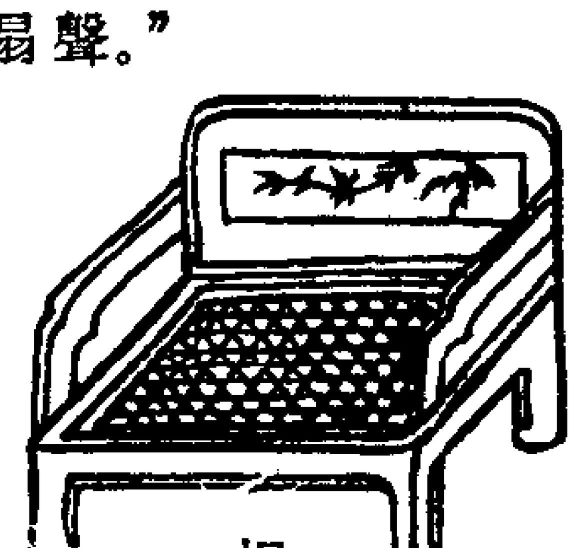
同"梅"。《集韻·灰韻》:"梅,或作槑。"清龔自珍《病梅館記》:"江寧之龍蟠,蘇州之鄧尉,杭州之西谿,皆產梅。"

榻 說文新附·木部

《説文新附》:"榻,牀也。从木,㬎聲。"

tà《廣韻》吐盍切,入盍透。盍部。

❶长狭而低的坐卧用具。《釋名·釋牀帳》:"人所坐卧曰牀。牀,裝也,所以自裝載也。長狹而卑曰榻,言其榻然近地也。"《説文新附·木部》:"榻,牀也。"《初學記》卷二十五引《通俗文》:"牀三尺五曰榻。"《後漢書·徐穉傳》:"(陳)蕃在郡不接賓客,唯穉來特設一榻,去則縣之。"宋王安石《別葛使君》:"客幕雅遊皆置榻,令堂清坐亦鳴弦。"《紅樓夢》第七十一回:"當中獨設一榻,引枕、靠背、脚踏俱全,自己歪在榻上。"魯迅《吶喊·白光》:"那



榻

时他不过十岁有零的孩子，躺在竹榻上，祖母便坐在榻旁边，讲给他有趣的故事听。"

❷几案。《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："(孫權)獨引肅合榻對飲。"胡三省注："今江南又呼几案之屬為卓牀。卓，高也，以其比坐榻、卧榻為高也。合榻，猶言合卓也。"

❸用同"搨"。摹印；描摹。《太平廣記》卷二百零七引《尚書故實》："梁武教諸王書，令殷鐵石於大王書中，榻一千字不重者，每字片紙，雜碎無序。"明湯顯祖《牡丹亭·訓女》："剛打的鞦韆畫圖，閑榻着鴛鴦綉譜。"

⿰木畟 說文·木部

《説文》："⿰木畟，細理木也。从木，畟聲。"

jì《廣韻》子力切，入職精。職部。

木名，即水松。杉科，落叶小乔木。叶二型，有冬芽的小枝具鳞形叶，冬季宿存；侧生小枝具条状钻形叶，两侧扁，常排列成羽状，冬季脱落。球果倒卵圆形。为我国特产植物。性喜水湿，常生河畔池边。木材耐水湿，可作桥梁等用。根材轻松，浮力大，可为救生具、木塞和斗笠；枝叶入药；球果、树皮可提栲胶，球果还可作染料。《説文·木部》："⿰木畟，細理木也。"《山海經·西山經》："乕陽之山，其木多⿰木畟、枏、豫章。"郭璞注："⿰木畟，似松，有刺，細理。"漢張衡《南都賦》："其木則檉松楔⿰木畟，槾柏杻橿。"清李調元《南越筆記》卷十三："水松者，⿰木畟也，喜生水旁。其幹也，得杉十之六，其枝葉得松十之四，故一名水杉。言其幹則曰水杉，言其枝葉則曰水松也……水松性宜水，蓋松喜乾，故生於山；檜喜濕，故生於水，水松，檜之屬也，故宜水。"

⿰木盎

àng《集韻》於浪切，去宕影。

〔⿰木盎椿〕木名。《集韻·宕韻》："⿰木盎，⿰木盎椿，木名。"

棞 說文·木部

《説文》："棞，梡，木未析也。从木，圂聲。"王筠句讀："'梡''棞'之音，與'渾沌'近，故以'未析'通釋之。"

(一) hún《廣韻》户昆切，平魂匣。又胡本切。諄部。

❶没劈开的木薪。《説文·木部》："棞，梡，木未析也。"《廣韻·魂韻》："棞，大木未剖。"

❷完整。也指笼统。清段玉裁《説文解字注·木部》："棞，凡全物渾大皆曰棞。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："棞，今蘇俗常語謂之或侖(囫圇)。或侖者，棞之合音。"章炳麟《新方言·序》："唐、宋以後傳記雜書，於古訓藐然亡麗，俄而撮其一二，又棞不理析也。"

(二) huá《集韻》户八切，入黠匣。

木名。《集韻·黠韻》："棞，木也。"

榿〔桤〕

qī《古今韻會舉要》丘奇切。

木名。桤木。桦木科，落叶乔木。叶长椭圆形，边缘有稀疏锯齿。木质坚韧，生长甚速，易于成林。可制器具、农具和建筑材料，或作燃料。嫩叶可以做茶叶的代用品。《古今韻會舉要·支韻》："榿，木名。"唐杜甫《憑何十一少府邕覓榿木栽》："飽聞榿木三年大，與致溪邊十畝陰。"仇兆鰲注引宋祁《益部方物記》："榿木蜀所宜，民家蒔之，不三年可為薪，疾種亟取，里人利之。"《太平廣記》卷三百九十八引段成式《酉陽雜俎》："(李師晦)嘗入山採藥，暴風雨，避於榿樹。"元姚燧《姚嗣輝南榿堂》："彼榿有土性，生植惟峨峨。"

⿰木罡

(一) gàng《龍龕手鑑》古浪反。

同"掆"。举；抬。《龍龕手鑑·木部》："⿰木罡，俗；正從手，作掆。舁也。"

(二) gāng

同"剛"。《字彙補·木部》："⿰木罡，同剛。"

⿰木眔

tà

〔榙⿰木眔〕见"榙"。

梭

zuī《集韻》祖回切，平灰精。

同"樶"。木节。《玉篇·木部》："梭，節木。亦作樶。"《集韻·灰韻》："樶，木節也。或作梭。"

⿰木怂

qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

同"𢔎"。用墨汁蘸笔。《集韻·沁韻》："𢔎，墨漬筆也。或作⿰木怂。"

⿰木比

pí《字彙》蒲糜切。

木名。《字彙·木部》："⿰木比，木名。"

⿰木叟

同"艘"。《字彙·木部》："⿰木叟，同艘。"《江陵鳳凰山八號漢墓竹簡》："船一⿰木叟。"《漢書·溝洫志》："謁者二人發河南以東漕船五百⿰木叟，徙民避水居丘陵。"顏師古注："一船為一⿰木叟。"

榫 孫臏一六五

sǔn《集韻》聳尹切，上準心。

❶器物两部分利用凹凸相接的凸出部分。《集韻·準韻》："榫，剡木相入。"清翟灝《通俗編·雜字》引《程子語録》："枘鑿者，榫卯也。榫卯圓則圓，榫卯方則方。"

❷联系；连结。朱自清《论气节》："有时候节甚至于是死的，死的节跟活的现实脱了榫。"叶圣陶《倪焕之》三："又是全不接榫的吃语。"

⿰木隽

同"檇"。清桂馥《説文解字義證》："檇，俗作⿰木隽。"

槔 說文新附·木部

《説文新附》："槔，桔槔，汲水器也。从木，臯聲。"

gāo《〈説文〉徐鉉等音》古牢切。幽部。

❶桔槔，井上汲水工具。也泛指吊物的简单机械。《説文新附·木部》："槔，桔槔，汲水器也。"《莊子·天地》："鑿木為機，後重前輕，挈水若抽，數如泆湯，其名為槔。"唐王勃《彭州九隴縣龍懷寺碑》："磵户栖槔，寂寞藤蘿之院。"

❷木名。《爾雅·釋木》："狄、臧槔、貢綦。"清王念孫《廣雅疏證》卷十上："《説文》云：'梤，木也。'……《爾雅》云：'狄、臧槔'，舍人本'槔'作'臯'，樊本作'梤'。"

榭

說文新附·木部

《説文新附》："榭，臺有屋也。从木，䠶聲。"

xiè《廣韻》辝夜切，去禡邪。魚部。

❶建在高台上的木屋（多用于游观）。《爾雅·釋宫》："闍謂之臺，有木者謂之榭。"郭璞注："臺上起屋。"郝懿行義疏："榭者，謂臺上架木為屋，名之為榭。"《説文新附·木部》："榭，臺有屋也。"《書·泰誓》："惟宫室臺榭，陂池侈服。"孔傳："土高曰臺，有木曰榭。"《楚辭·招魂》："層臺累榭，臨高山些。"宋陸游《長安道》："歌樓舞榭高入雲，複幕重簾晝燒燭。"

❷古代指无室的厅堂。也为藏器或讲军习武的处所。《爾雅·釋宫》："室有東西廂曰廟，無東西廂有室曰寢，無室曰榭。"郭璞注："榭即今堂堭。"邢昺疏："堂堭即今殿也。殿亦無室。"清鄭珍《説文新附考》："榭，在天子諸矦為講武所居，在六鄉為州學。講習武事以射為先……故即名其屋曰射。"《左傳·成公十七年》："三郤將謀於榭。"杜預注："榭，講武堂。"《漢書·五行志上》："榭者，所以臧樂器。"王国维《觀堂集林》卷三："且古之宫室，未有有堂而無室者。有之，則惟習射之榭為然。"

榩

說文·木部

《説文》："榩，木也。从木，息聲。"

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

木名。《説文·木部》："榩，木也。"《廣韻·職韻》："榩，木名。"

槐

說文·木部

《説文》："槐，相也。从木，𣬉聲。讀若枇杷之枇。"

pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

屋檐前板。《説文·木部》："槐，相也。"徐鍇繫傳："槐，即連檐木也，在椽之耑際。"《廣韻·脂韻》："槐，梠。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》："檐，其名有十四……十三曰槐。"《文選·張衡〈西京賦〉》："三階重軒，鏤檻文槐。"李善注引《聲類》："槐，屋連緜也。"《資治通鑑·則天后垂拱四年》："栭櫨櫼槐藉以為本。"胡三省注："槐，屋梠也。"

槏

說文·木部

《説文》："槏，户也。从木，兼聲。"

（一）qiǎn《廣韻》苦減切，上豏溪。談部。

❶户。《説文·木部》："槏，户也。"

❷窗户两边的柱子。《廣韻·豏韻》："槏，牖傍柱也。"

（二）xiàn《集韻》胡犯切，上范匣。

盂。《集韻·范韻》："槏，盂也。"

（三）lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

同"廉"。《集韻·鹽韻》："廉，古作槏。"

榹

說文·木部

《説文》："榹，槃也。从木，虒聲。"

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶木盘。《説文·木部》："榹，槃也。"

❷果木名。山桃，又称毛桃。蔷薇科，落叶乔木。核果球形，有沟，有毛。果肉干燥，离核。北方用作桃的砧木。树花供观赏。《爾雅·釋木》："榹桃，山桃。"郭璞注："實如桃而小，不解核。"《廣羣芳譜·桃》："毛桃，即《爾雅》所謂榹桃，小而多毛。"晋左思《蜀都賦》："榹桃函列，梅李羅生。"北周庾信《小園賦》："棗酸梨酢，桃榹李薁。"

榣

說文·木部　睡虎地簡五〇·九一　縱横家書三二三

《説文》："榣，樹動也。从木，䍃聲。"徐鍇繫傳："物之易摇無易於木，故木之動摇自為一字也。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶树动；摇动。《説文·木部》："榣，樹動也。"段玉裁注："榣之言摇也，今俗語謂煽惑人為招摇，當用此从木二字，謂能招致而摇動之也。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："令數囚環，百姓榣貳乃難請。"

❷木名。《玉篇·木部》："榣，木名。"清邵瑛《説文解字羣經正字》："榣字于經典少見，惟《國語·晉語》'榣木不生危'韋昭注：'榣木，大木也。'"按：一本作"拱"。《山海經·西山經》："（槐江之山）其陰多榣木之有若。"郭璞注："榣木，大木也。"

榽

xī《廣韻》胡鷄切，平齊匣。又户佳切。支部。

〔榽橀〕木名。《爾雅·釋木》："魄，榽橀。"郭璞注："魄，大木細葉似檀，今江東多有之。齊人諺曰：'上山斫檀，榽橀先殫。'"

槃

前四·三一·三　後上二六·一　戬四五·一　虢季子白盤　伯矦父盤　沇兒鐘　説文籀文　説文古文　説文·木部　新承水槃　元始四年漆盤　尚浴府行燭槃　東海宫司空槃

《説文》："槃，承槃也。从木，般聲。鎜，古文，从金。盤，籀文，从皿。"段玉裁注："今字皆作'盤'。"商承祚《〈説文〉中之古文考》："甲骨文作肢，則叚'般桓'字為之……'槃'以木為之，則从木；以金為之，則从金；示其器，則从皿，其意一也。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶同"盤"。1.承盘；盘子。《説文·木部》："槃，承槃也。"段玉裁注："承槃者，承水器也……古之盥手者，以匜沃水，以槃承之，故曰承槃。""槃引伸之義為凡承受者之偁。"《周禮·天官·玉府》："若合諸侯，則共珠槃、玉敦。"鄭玄注："古者以槃盛血，以敦盛食。"《儀禮·士虞禮》："淳尸盥執槃，西面執匜，東面執巾。"鄭玄注："槃，以盛棄水為淺汙人也。"宋陸游《除夜》："守歲全家夜不眠，杯槃

狼籍向熤前。”2.量词。《農政全書·水利》：“其輪高濶，輪軸圍至合抱，長則隨宜，中列三輪，各打大磨一槃。”

❷犁辕前可转动的部分。唐陸龜蒙《耒耜經》：“横於犂轅之前末曰槃，言可轉也，左右繫以樫乎軛也。”元王禎《農書》卷十二：“耕槃，駕犁具也。”

❸通“般”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“槃，叚借為般。”1.旋转；盘绕。《史記·屈原賈生列傳》：“雲蒸雨降兮，錯繆相紛；大專槃物兮，坱軋無垠。”司馬貞索隱：“槃，猶轉也。”《水經注·江水》：“縣左右有數十洲，槃布江中。”2.盘桓；徘徊。《宋書·吳喜傳》：“西難既殄，便應還朝，而解故槃停，託云扞蜀。實由貨易交關，事未回展。”3.快乐；遊乐。《詩·衛風·考槃》：“考槃在澗，碩人之寬。”毛傳：“槃，樂也。”《後漢書·郅鄆傳》：“惲上書諫曰：‘昔文王不敢槃於遊田，以萬人惟憂。’”李賢注：“槃，樂也。”三國魏嵇康《聲無哀樂論》：“耽槃荒酒，易以喪業。”

❹姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》：“僻姓至多，有一字者，俗曰单姓……槃。”

榝〔樧〕 説文·木部

《説文》：“榝，似茱萸，出淮南。从木，殺聲。”

（一）shā《廣韻》所八切，入黠生。又山列切。月部。

食茱萸。为楞叶花椒的果实。《爾雅·釋木》：“椒、榝，醜荥。”郭璞注：“榝，似茱萸而小，赤色。”《説文·木部》：“榝，似茱萸，出淮南。”《楚辭·離騷》：“椒專佞以慢慆兮，榝又欲充夫佩幃。”王逸注：“榝，茱萸也。”

（二）xiè《集韻》私列切，入薛心。

樧。一说山桃。《類篇·木部》：“榝，樧也。一曰山桃。”

榏 同“艗”。《集韻·錫韻》：“艗，或从木。”

⿱丞木 同“桒”。《正字通·木部》：“桒，亦作⿱丞木。”

槄 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。又他浩切。幽部。

木名。楸屬。《爾雅·釋木》：“槄，山榎。”郭璞注：“今之山楸。”郝懿行義疏：“《詩》正義引陸璣疏云：‘槄，今山楸也……皮葉白，色亦白，材理好，宜為車板。’”《廣韻·豪韻》：“槄，木名。”

槍〔枪〕 説文·木部　睡虎地簡五三·二三　居延簡乙一一三·一　漢印　石門頌

《説文》：“槍，歫也。从木，倉聲。一曰槍欀也。”

（一）qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶古代武器名。长柄有尖头的刺击兵器。或削木为之，或装置金属尖头。《説文·木部》：“槍，歫也。”朱駿聲通訓定聲：“歫人之械也。《蒼頡篇》謂木兩頭鋭者也。《通俗文》：‘剡木傷盗曰槍。’”《墨子·備城門》：“槍二十枚。”《舊五代史·王彥章傳》：“常持鐵槍，衝堅陷陣。”鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》：“即使要满意，所要的也是匕首和投枪。”

❷火枪。我国在十三世纪中期使用的突火枪是最早的火器。今指口径在20毫米以下发射枪弹的武器。如：手枪；步枪；机关枪。朱自清《那里走·时代与我》：“枪与炸弹和血与肉打成一片的时候，总之是要来的。”毛泽东《为女民兵题照》：“飒爽英姿五尺枪，曙光初照演兵场。”

❸指枪形的东西，如茶叶的嫩芽等。唐陸龜蒙《吳中苦雨》：“酒幟風外戟，茶槍露中擷。”鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》：“只有烟枪和烟灯，虽然形式与印度、波斯、阿剌伯的烟具都不同，确可以算是一种国粹。”

❹掘土除草的农具。《國語·齊語》：“時雨既至，挾其槍刈耨鎛，以旦暮從事於田野。”

❺冲抵；碰撞。《玉篇·木部》：“槍，《莊子》‘槍’，猶抵也。”清段玉裁《説文解字注·木部》：“槍，槍有相迎鬭爭之意。”《莊子·逍遥遊》：“我決起而飛，槍榆枋。”陸德明釋文引支遁云：“槍，突也。”《漢書·司馬遷傳》：“見獄吏則頭槍地，視徒隸則心惕息。”

❻旧时指代人应考。《清史稿·選舉志三》：“且槍冒頂替，弊端不可究詰。”《官場現形記》第五十六回：“忽然悟到：凡是考試，都可以請槍手，冒名頂替進場。”

❼姓。《萬姓統譜·陽韻》：“槍，見《姓苑》。周時楚有趙烈侯賜歌者槍石田千畝；漢有槍傳。”

（二）chēng《廣韻》楚庚切，平庚初。陽部。

〔欃槍〕彗星。《爾雅·釋天》：“彗星為欃槍。”宋陸游《萬里橋江上習射》：“天上欃槍端可落，草間狐兔不須驚。”

（三）qiǎng《集韻》此兩切，上養清。

逆刺。《集韻·養韻》：“槍，逆刺。”

⿰木翁 wēng《廣韻》烏紅切，平東影。

果木名。《廣韻·東韻》：“⿰木翁，水⿰木翁子，果名。出南州。”《集韻·東韻》：“⿰木翁，木名。”

榺 zhèn ㊀《集韻》丈忍切，上軫澄。

同“⿰木引”。木名。《集韻·準韻》：“⿰木引，木名。灰可以染。或从朕。”

㊁《集韻》直稔切，上寝澄。

同“栚”。搁架蚕箔的横木。《方言》卷五：“槌，其横關西曰榺。”《字彙·木部》：“榺，同栚。”

槝（一）wū《集韻》汪胡切，平模影。

〔槝槦〕木名。《玉篇·木部》：“槝，槝槦。木中箭笴。”

（二）wēn《集韻》烏没切，入没影。

〔槝桲〕即“榅桲”。《集韻·没韻》：“榅，榅桲，果名。或从烏。”见“榅”。

槇 説文·木部　西陲簡五一·一九

《説文》：“槇，木頂也。从木，真聲。一曰仆木也。”徐灝注箋：“人仆則顛頂在地，木仆亦然。”

（一）diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶树梢。后作“顛”。《説文·木部》：“槇，木頂也。”徐鍇繫傳：“槇，樹杪也。”段玉裁注：“人頂曰顛，木頂曰槇，今顛行而槇廢矣。”《玉篇·木部》：“槇，樹梢也。”

❷树倒仆。后作“顛”。《説文·木部》：“槇，仆木也。”段玉裁注：“人仆曰顛，木仆曰槇，顛行而槇廢矣。”

(二) zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。

❶木理坚密。《玉篇·木部》："槙，木密也。"《類篇·木部》："槙，木理堅密。"

❷木名。又叫罗汉松，即土杉。竹柏科，常绿乔木。叶螺旋状排列，条状披针形，上下两面有明显隆起的中脉。种子卵圆形，熟时肉质套被紫色或紫红色。

(三) zhēn《集韻》之人切，平真章。

同"稹"。草木根相迫迮。《集韻·真韻》："稹，艸木根相迫迮也。或从木。"

樳 說文·木部

《說文》："樳，大木。可為鉏柄。从木，尋聲。"

xún《集韻》松倫切，平諄邪。真部。

大木，可作锄柄。《說文·木部》："樳，大木。可為鉏柄。"

⿱㲋木 說文·木部

《說文》："⿱㲋木，木葉陊也。从木，㲋聲。讀若薄。"

tuò《〈說文〉徐鉉等音》他各切。鐸部。

木叶落。《說文·木部》："⿱㲋木，木葉陊也。"段玉裁注："陊，落也。"

⿱九林

同"⿱九林"。《龍龕手鑑·九部》："⿱九林，正作⿱九林，野苑草也。"《字彙補·木部》："⿱九林，與⿱九林同，臬屬。"

榤

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

同"桀"。木桩。也指鸡栖息的木桩。《爾雅·釋宫》："鷄棲於弋為榤，鑿垣而棲為塒。"《玉篇·木部》："榤，杙也。"《正字通·木部》："榤，俗桀字。"

榴

liú《集韻》力求切，平尤來。

果木名，即石榴。原名安石榴。石榴科，落叶灌木或小乔木。种子肉质层，供鲜食或加工成清凉饮料。花供观赏。果皮可以入药。《玉篇·木部》："榴，石榴。"晉左思《吳都賦》："（其果則）龍眼橄欖，棎榴禦霜。"唐韓愈《題張十一旅舍三詠·榴花》："五月榴花照眼明，枝間時見子初成。"《雍熙樂府·鬬鵪鶉·賞端陽》："杏已紅，梅正肥，榴綻籬邊，柳垂岸堤。"

犓

chōu《廣韻》楚鳩切，平尤初。

❶牛桊，即穿在牛鼻中系绳的小竹、木棍或小铁环。《廣雅·釋器》："犓，枸也。"王念孫疏證："枸，猶拘也。今人言牛拘是也。犓之言亦拘也。"《玉篇·木部》："犓，牛桊也。"《集韻·尤韻》："犓，牛鼻繫繩具。"引申为揽、抱。元佚名《貨郎旦》第二折："我將他衣領揪，他忙將我腰胯犓。"

❷板木不正。《廣韻·尤韻》："犓，板木不正。"

榱 說文·木部　蒼頡篇二九　史晨碑

《說文》："榱，秦名為屋椽，周謂之榱，齊魯謂之桷。从木，衰聲。"

cuī《廣韻》所追切，平脂生。又《集韻》初危切。微部。

即椽，放在檩上支持屋面和瓦片的木条。《說文·木部》："榱，秦名為屋椽，周謂之榱，齊魯謂之桷。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·椽》："椽，其名有四……三曰榱。"《左傳·襄公三十一年》："棟折榱崩，僑將厭焉。"《史記·司馬相如列傳》："重坐曲閣，華榱璧璫。"《聊齋志異·續黄粱》："入家，則非舊所居第，繪棟雕榱，窮極壯麗。"

槁 漢印

(一) gǎo ㊀《廣韻》苦浩切，上晧溪。宵部。

❶枯木。《廣韻·晧韻》："槁，木枯也，《說文》作槀。"《商君書·弱民》："秦師至，鄢郢舉，若振槁。"鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》："出稽山可六七里，至于禹祠。老藓缘墙，败槁布地，二三农人坐阶石上。"

❷干枯。《墨子·耕柱》："舍今之人而譽先王，是譽槁骨也。"《荀子·勸學》："木直中繩，輮以為輪，其曲中規，雖有槁暴不復挺者，輮使之然也。"楊倞注："槁，枯。"宋王安石《舒州被召試不赴偶書》："槁壤太牢俱有味，可能蚯蚓獨清廉。"鲁迅《书信·致许广平(一九三二年十一月十三日)》："此地甚暖和，水尚未冰，与上海仿佛，惟木叶已槁而未落，可知无大风也。"

❸羸瘦；干瘪。《莊子·列御寇》："夫處窮閭阨巷，困窘織屨，槁項黄馘者，商之所短也。"陸德明釋文："槁，李云：'槁項，羸瘦皃。'"宋陸游《幽居》之二："芳樽雖匪金丹術，槁面尊前也暫紅。"

❹死。《說苑·立節》："吾若是而生，何面目而見天下之士，遂立槁於彭山之上。"梁启超《论中国国民生计之危机》："如食木之蠧，木尽而蠧亦槁必矣。"

❺敲打。晉潘岳《河陽縣作二首》之一："頹如槁石火，瞥若截道飈。"按：《文選》五臣注本"槁"作"敲"。李善注："槁與考古字通。"

㊁《集韻》古老切，上晧見。

同"笴"。弓材。《集韻·晧韻》："笴，弓材。或作槁。"

(二) kào《經典釋文》苦報反。宵部。

犒劳。后作"犒"。《周禮·秋官·小行人》："若國師役，則令槁禬之。"鄭玄注："故書槁為槀。鄭司農云：'……槀當為槁，謂槁師也。'"

(三) gāo《集韻》居勞切，平豪見。

❶木名。《集韻·豪韻》："槁，木名。"

❷通"篙"。撑船竿。《文選·左思〈吳都賦〉》："槁工檝師，選自閩禺。"李善注引劉逵曰："《方言》云：'刺舩(船)曰槁。'"按：六臣注本"槁"作"篙"。

槀 說文·木部　春秋事語八〇　老子乙二一四上

《說文》："槀，木枯也。从木，高聲。"

(一) gǎo ㊀《集韻》苦浩切，上晧溪。宵部。

❶同"槁"。干枯。《集韻·晧韻》："槀，《說文》：'水〔木〕枯也。'或書作槁。"《禮記·曲禮下》："槀魚曰商祭，鮮魚曰脡祭。"

❷通"藁"。草；草率。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："槀，叚借為藁。"《後漢書·馬援傳》："援妻孥惶懼，不敢以喪還舊塋，裁買城西數畝地槀葬而已。"李賢注："槀，草

也。以不歸舊塋，時權葬，故稱稾。”

❸东汉县名。故地在今河北省藁城县。《後漢書·銚期傳》：“使期别徇真定宋子，攻拔樂陽、稾、肥纍。”李賢注：“(稾)今恆州稾城縣也，故城在縣西。”

㊁《廣韻》古老切，上晧見。

❶〔稾本〕香草名，即藁本。伞形科，多年生草本。根茎及根可入药。《廣韻·晧韻》：“稾，稾本，藥。”《集韻·晧韻》：“稾，稾本，藥艸。”《荀子·大略》：“蘭茝稾本，漸於蜜醴，一佩易之。”漢王逸《九思·憫上》：“𦼮䓴兮青葱，稾本兮萎落。”

❷箭干。《正字通·木部》：“稾，矢幹曰稾。”《周禮·夏官·序》：“稾人。”鄭玄注引鄭司農云：“稾讀為芻稾之稾，箭幹謂之稾。”漢馬融《長笛賦》：“持箭稾而蝨立兮，獨聆風於極危。”

(二) kào

同“犒”。犒劳。后作“犒”。清毛際盛《說文解字述誼》：“《說文·牛部》無犒字……古稾字高在上，後易在右……而轉從牛旁，則始於漢時。”《周禮·地官·序》：“稾人。”鄭玄注引鄭司農云：“稾讀為犒師之犒，主冗食者故謂之犒。”

槨

蓋縣永和二年墓磚

同“椁”。《廣韻·鐸韻》：“槨”，同“椁”。《莊子·天下》：“桐棺三寸而無槨。”

榳

tǐng《集韻》唐丁切，平青定。

〔榳榳〕长木貌。《集韻·青韻》：“榳，榳榳，長木。”《篇海類編·花木類·木部》：“榳，榳榳，長木貌。”

㭫

cuō《集韻》祖禾切，平戈從。

同“䂳”。果木名。李的一种。《集韻·戈韻》：“㭫，木名。或作䂳。”

榱

tí《集韻》田黎切，平齊定。

研米槌。《字彙·木部》：“榱，研米槌。”

槉

jí《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

栱，立柱和横梁之间成弓形的承重结构。《爾雅·釋宫》：“開謂之槉。”《廣韻·質韻》：“槉，屋枅。”宋李誡《營造法式·大木作制度一·栱》：“栱，其名有六……二曰槉。”参见“栱”。

楖

jí《集韻》資昔切，入昔精。

屋檽木。《集韻·昔韻》：“楖，屋檽木也。”

樆

(一) lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

木名，即山梨。《爾雅·釋木》：“梨，山樆。”邢昺疏：“在山之名則曰樆，人植之曰梨。”《玉篇·木部》：“樆，山梨也。”

(二) chī《集韻》抽知切，平支徹。

布木。《集韻·支韻》：“樆，布木也。”

榶

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶木名。《玉篇·木部》：“榶，棣也。”《廣韻·唐韻》：“榶，榶棣，木名。”

❷碗。《荀子·正論》：“故魯人以榶，衛人用柯，齊人用一革，土地形制不同者，械用備飾不可不異也。”楊倞注：“或曰：《方言》云：‘盌謂之榶，盂謂之柯。’”

㮵

zhān《集韻》諸延切，平仙章。

〔㮵檀〕同“栴檀”。见“栴”。

㯃

同“旅”。《集韻·語韻》：“㯃，或省。”

榔

bàng《集韻》部項切，上講並。

同“棓”。木杖。《集韻·講韻》：“棓，《說文》：‘棁也。’謂木杖。或作榔。”

榜

說文·木部

《說文》：“榜，所以輔弓弩。从木，旁聲。”

(一) bēng《廣韻》薄庚切，平庚並。又《集韻》晡横切。陽部。

❶正弓弩器。《說文·木部》：“榜，所以輔弓弩。”徐鍇繫傳：“正弓弩之體也。”《韓非子·外儲說右下》：“榜檠矯直。”

❷古代刑法之一。《新書·階級》：“是以繫、縛、榜、笞、髡、刖、黥、劓之罪，不及大夫，以其離主上不遠也。”《後漢書·肅宗孝章帝紀》：“詔曰：‘律云：掠者唯得榜、笞、立。’”

(二) bǎng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

❶木片；木板。《廣韻·蕩韻》：“榜，木片也。”《宋書·鄧琬傳》：“(沈)攸之繕治船舸，材板不周，計無所出，會琬送五千片榜供(劉)胡軍用。”

❷匾额。《世説新語·巧藝》：“韋仲將能書，魏明帝起殿，欲安榜，使仲將登梯題之。”唐白居易《兩朱閣》：“寺門敕榜金字書，尼院佛庭寬有餘。”《清朝野史大觀·清人逸事·孔東塘出山數異記》：“(孔)尚任奏曰：‘此榜宋徽宗御書飛白字也。’”

❸告示应试取录的名单。唐杜牧《及第後寄長安故人》：“東都放榜未花開，三十三人走馬迴。”《儒林外史》第二回：“難道和他同榜不成？”

❹公开张贴的文书、告示。《後漢書·崔駰傳》：“靈帝時，開鴻都門榜賣官爵。”宋洪邁《容齋續筆》卷十：“榜至三日，山中之民競出如歸市。”《宋史·李庭芝傳》：“有李虎者，持招降榜入揚州，庭芝誅虎焚其榜。”

❺题署。宋蘇軾《虔州崇慶禪院新經藏記》：“而州之僧舍無所謂經藏者，獨榜其所居室曰‘思無邪齋’而銘之，致其志焉。”徐珂《清稗類鈔·教育類》：“(秉綬)母卒，改家塾，榜其柱曰：‘未能將母園何用，且望成才塾有靈。’”

❻屋栋。宋李誡《營造法式·總釋下·棟》“屋棟謂之甍”注：“今謂之槫，亦謂之檁，又謂之榜。”

❼量词。计算面积的单位。《徐霞客遊記·黔遊日記一》：“其東有七榜之地，地寬而渥。”

(三) bàng《廣韻》北孟切，去映幫。又《集韻》補曠切。陽部。

❶桨，摇船的工具。《楚辭·九章·涉江》：“乘舲船余上沅兮，齊吳榜以擊汰。”王逸注：“吳榜，船櫂也。”南朝宋鮑

照《采菱歌七首》之二：“弭榜搴蕙荑，停唱紉薰若。”
❷船。《廣雅·釋水》：“榜，船也。”《正字通·木部》：“榜，併船也。”唐羅隱《春日憶湖南舊游，寄盧校書》：“旅榜前年過洞庭，曾提刀筆事甘寧。”明張煌言《别陳齊莫》：“偶乘越榜向南飛，客夢驚回起拂衣。”
❸摇桨使船前进。《集韻·映韻》：“榜，進舟也。”唐張籍《書懷寄元郎中》：“吟君鈞客詞中説，便欲南歸榜小船。”
❹击；鞭打。《篇海類編·花木類·木部》：“榜，笞打也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“榜，凡榜弓必約而攴擊之，故又為榜笞。”《史記·李斯列傳》：“趙高治斯，榜掠千餘，不勝痛，自誣服。”《新唐書·王播傳》：“窮治其姦，皆榜死。”章炳麟《赠大将军邹君墓表》：“陆军学生监督姚甲有奸私事，君……排闼入其邸中，榜颊数十，持剪刀断其辫发。”
❺用同“傍”。依傍。清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五》：“或榜水居，不畏深淵，能浮以渡。”
（四）páng《集韻》鋪郎切，平唐滂。
❶木名。《集韻·唐韻》：“榜，木名。”
❷用同“旁”。旁边。明佚名《蘆花記》二下：“見爹爹在一榜怒氣愈大。”

⿰木畬
同“⿰忄畬”。《改併四聲篇海·木部》引《對韻音訓》：“⿰木畬，正作⿰忄畬。”

榚
yǎo《集韻》以紹切，上小以。
木长貌。《集韻·小韻》：“榚，木長皃。”

⿰木恙
yàng《字彙補·木部》：“⿰木恙，有亮切，音羕。見《正韻牋》。”

⿰木送
“⿰亻送”的讹字。《集韻·送韻》：“送、⿰木送，《説文》：‘遣也。’隷作⿰亻送。”方成珪考正：“⿰木送，當从注文作⿰亻送。”

⿰木朔
shuò《廣韻》所角切，入覺生。
❶木名。《玉篇·木部》：“⿰木朔，木名。”
❷栅栏。《廣雅·釋宮》：“栅謂之⿰木朔。”明佚名《兵部題為山西固關等處緊急賊情事》：“總兵梁甫並檄行附近倒馬關及定車等督，整⿰木朔待援。”
❸同“矟”。长矛。《篇海類編·花木類·木部》：“⿰木朔，亦同矟。矛。”《三朝北盟會編·韓忠武王中興佐命定國元勳之碑》：“嘗乘悍馬，手舞鐵⿰木朔。”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“有文有武有權術，熟嫻槍⿰木朔快弓弩。”明安rez《青杏子·騁懷》：“口刀舌劍，吻⿰木朔唇鎗。”

槊

説文新附·木部

《説文新附》：“槊，矛也。从木，朔聲。”
shuò《廣韻》所角切，入覺生。鐸部。
❶同“矟”。长矛。《説文新附·木部》：“槊，矛也。”《集韻·覺韻》：“矟，長矛。或作槊。”《南齊書·垣榮祖傳》：“昔曹操、曹丕上馬横槊，下馬談論，此於天下可不負飲食矣。”唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓係銘並序》：“建安之後，天下文士，遭罹兵戰，曹氏父子鞍馬間為文，往往横槊賦詩。”茅盾《现代的》：“现代的‘骑士’，不仗剑，不使槊；他们是轻裘缓带，白眼看青天。”
❷古代的一种博戏，即双陆。《字彙·木部》：“槊，握槊，博簺也，即双陸。”唐韓愈《示兒》：“酒食罷無為，棊槊以相娛。”

⿰木欮
jué《廣韻》其月切，入月羣。
〔⿰木欮株〕山名。《集韻·月韻》：“⿰木欮，⿰木欮株，山名。”

榮〔荣〕

《説文》：“榮，桐木也。从木，熒省聲。一曰屋梠之兩頭起者為榮。”方濬益《綴遺齋彝器款識考釋》：“㷀即榮之古文……象木枝柯相交之形，其端从炏，木之華也……華之義為榮。”
róng《廣韻》永兵切，平庚云。耕部。
❶桐木。古书多指梧桐。《爾雅·釋木》：“榮，桐木。”郭璞注：“即梧桐。”《説文·木部》：“榮，桐木也。”
❷草本植物的花。又为花的通称。《爾雅·釋草》：“草謂之榮。”郝懿行義疏：“草謂之榮者，《夏小正》‘榮芸’、‘榮鞠’是也。”《國語·晉語四》：“諺曰：‘黍稷無成，不能為榮。’”韋昭注：“榮，秀也。”《楚辭·橘頌》：“綠葉素榮，紛其可喜兮。”王逸注：“言橘青葉白華，紛然盛茂，誠可喜也。”唐陳子昂《送客》：“白蘋已堪把，綠芷復含榮。”
❸繁茂；盛多。《荀子·大略》：“宫室榮與？婦謁盛與？”楊倞注：“榮，盛也。”《素問·四氣調神大論》：“天地俱生，萬物以榮。”晉陶潛《歸去來辭》：“木欣欣以向榮，泉涓涓而始流。”
❹荣显；富贵。《吕氏春秋·務大》：“三王之佐，其名無不榮者。”高誘注：“榮，顯也。”唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“榮枯咫尺異，惆悵難再述。”《紅樓夢》第四回：“四家皆連絡有親，一損俱損，一榮俱榮。”
❺光荣；美誉。《易·繫辭上》：“樞機之發，榮辱之主也。”《淮南子·脩務》：“死有遺業，生有榮名。”高誘注：“榮，寵也。”《漢書·揚雄傳下》：“四皓采榮於南山。”顔師古注：“榮者，謂聲名也。”
❻美色；光润。《釋名·釋言語》：“榮，猶熒也。熒熒，照明皃也。”畢沅疏證：“《一切經音義》引作‘榮，猶熒熒然，照明之皃，言其光潤者也。’”《素問·五藏生成論》：“此五藏所生之外榮也。”王冰注：“榮，美色也。”漢揚雄《羽獵賦》：“玄鸞孔雀，翡翠垂榮。”
❼中医指人体的营养作用或血液循环功能的一个方面，血为荣，气为卫。《正字通·木部》：“榮，血也。”《素問·湯液醪醴論》：“今精壞神去，榮衛不可復收。”唐柳宗元《斬曲几文》：“體仄筋倦，榮乖衛逆。”《紅樓夢》第十四回：“於是寫了方子，遞與賈蓉，上寫的是‘益氣養榮補脾和肝湯。’”
❽飞檐，屋檐两头翘起的部分。《説文·木部》：“屋梠之兩頭起者為榮。”段玉裁注：“齊謂之檐，楚謂之梠，檐之兩

頭軒起為榮。"《儀禮·士冠禮》："夙興，設洗直於東榮。"鄭玄注："榮，屋翼也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："偓佺之倫，暴於南榮。"李善注引郭璞曰："榮，屋南檐也。"宋蘇軾《九日袁公濟有詩次其韻》："舉酒東榮挹江海，回樽落日勸湖山。"

❾抛弃。《列子·周穆王》："榮汝之糧，不若遄歸也。"張湛注："榮，棄也。"

❿通"營(yíng)"。迷惑。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："榮，叚借為營。"《晏子春秋·内篇問上十三》："不為行以揚聲，不掩欲以榮君。"吳則虞集釋引王引之云："'榮'讀為'營'。營，惑也。"《韓非子·内儲説下》："乃遺之屈産之乘，垂棘之璧，女樂二八，以榮其意而亂其政。"

⓫古国名。《國語·周語上》："厲王説榮夷公。"韋昭注："榮，國名。"

⓬姓。《通志·氏族略三》："榮氏，周大夫榮夷公，其先食邑於榮……又魯亦有榮氏。漢有榮廣，宋朝有榮諲為光禄卿，望出榮安上谷。"

寨

(一) zhài《廣韻》犲夬切，去夬祟。

❶羊栏；羊圈。《玉篇·木部》："寨，羊宿處。"《廣韻·夬韻》："寨，羊栖宿處。"

❷防守用的栅栏；篱笆。《集韻·夬韻》："柴，籬落也。或作寨。"《遼史·兵衛志上》："御寨及諸營壘，唯用桑柘梨栗。"

❸营垒。《玉篇·木部》："寨，軍宿處。"《陳書·文學傳·熊曇朗》："時巴山陳定亦擁兵立寨。"唐鄭谷《寄邊上從事》："高壘觀諸寨，全師護大朝。"《三國演義》第四十五回："周瑜暗窺他水寨。"《水滸全傳》第五回："這桃花山大頭領坐在寨裏，正欲差人下山來探聽做女婿的二頭領如何。"

❹村庄；村落。多用为地名。如：龙驹寨(陕西)；金寨(安徽)；六寨(广西)；大寨(山西)。

(二) sè《廣韻》蘇則切，入德心。

安。《廣韻·德韻》："寨，安也。"

(三) qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。

同"櫏"。《集韻·僊韻》："櫏，木名。或作寨。"

榢

同"架"。《字彙·木部》："榢，俗作架屋之架字。"

榨

zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。

❶挤压出物体汁液的器具。《廣韻·禡韻》："榨，打油具也。"《集韻·禡韻》："醡，酒笮也。或作榨。"宋穆脩《和毛秀才江墅幽居好》之五："酒釀新出榨，魚活旋離鈎。"

❷压出物体里的液汁。如：榨油；榨甘蔗。

❸挤压；逼迫。宋周邦彦《汴都賦》："坤靈因贔屭而蹋踏，土怪畏榨壓而妥貼。"

㮫

(一) hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。

❶所以辅木转。《玉篇·木部》："㮫，所以輔木轉也。"

❷木转貌。《廣韻·曷韻》："㮫，木轉皃。"

(二) xiá《集韻》下瞎切，入鎋匣。

正弓弩的木器。《集韻·鎋韻》："㮫，木所以正弓弩也。"

(三) qià《集韻》丘瞎切，入鎋溪。

同"楬"。古代用以止乐的虎状木器。《集韻·鎋韻》："楬，敔也。以止樂。亦作㮫。"

槟

"檳"的简化字。

榕

róng《集韻》餘封切，平鍾以。

❶木名，榕树。桑科，常绿乔木。树干分枝多，覆盖面广，有气根。花黄色或淡红色；果实呈倒卵形，黄色或赤褐色。此树产热带地方。木料可制器具，树皮可入药，果可食。又为观赏树。《玉篇·木部》："榕，木名。"唐柳宗元《柳州二月榕葉落盡偶題》："山城過雨百花盡，榕葉滿庭鶯亂啼。"宋陸游《渡浮橋至南臺》："白髮未除豪氣在，醉吹横笛坐榕陰。"清王士禛《蠶尾續詩·半山亭》："榕根如獰龍，怒攫青厓間。"

❷福建省福州市的别称。

䆫

說文·木部 或體

殿窟·泰言鏡

同"松"。《説文·木部》："䆫，松或从容。"

榟

說文·木部 或體

同"梓"。《説文·木部》："榟"，"梓"的或体。

㮾

lǎng

〔㮾梨〕地名。在湖南省。

槠

"櫧"的简化字。

榠

míng ㊀《廣韻》莫經切，平青明。

〔榠樝〕状似木瓜。榠樝，蔷薇科，落叶乔木。果实为浆果，味涩，供药用。《集韻·青韻》："榠，榠樝，果名。"《本草綱目·果部·榠樝》："頌曰：榠樝木葉花實酷類木瓜，但比木瓜大而黄色，辨之惟看蒂間别有重蒂如乳者為木瓜，無此則榠樝也。"宋王安石《示安大師》："踞堂俯視何所有？窈窕穋木垂榠樝。"明方以智《物理小識·草木類·柿》："《歸田録》云：'百十柿以一榠樝置其中，則紅而熟爛。'"

㊁《集韻》母迥切，上迥明。

同"茗"。晚采的茶。《集韻·迥韻》："茗，茶晚取者。或作榠。"

榷

說文·木部

漢印

魯峻碑

《説文》："榷，水上横木所以渡者也。从木，隺聲。"

què ㊀《廣韻》古岳切，入覺見。藥部。

❶架在水上的横木，即独木桥。《説文·木部》："榷，水上横木所以渡者也。"桂馥義證："榷，徐鍇曰：'即溪澗夏有水，冬無水處横木為之，至冬則去。今曰水彴橋。'《爾雅》謂之石杠，亦曰䅮彴。"朱駿聲通訓定聲："榷，一名徒杠，一名徛，一名略彴。按：兩頭聚石以木横架之，故亦名石杠。"《廣雅·釋宮》："榷，獨梁也。"《初學記》卷七引《廣

志》曰："獨木之橋曰榷，亦曰彴。"

❷专营；专卖。《漢書·武帝紀》："初榷酒酤。"顔師古注："應劭曰：'縣官自酤榷賣酒，小民不復得酤也。'韋昭曰：'以木渡水曰榷，謂禁民酤釀，獨官開置，如道路設木為榷，獨取利也。'"宋沈括《夢溪筆談·官政一》："聽民間買販，唯收税錢，不許官榷。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建一》："於是，商日困，而榷日棼矣。"

❸税。《文獻通考·征榷考》："其擅加雜榷，率一切宜停。"又征(税)。明張居正《贈水部周漢浦榷竣還朝序》："荆州榷税，視他處最少。"清趙翼《二十二史劄記·五代鹽麴之禁》："明宗乃詔鄉村人户，於秋田苗上每畝納錢五文，聽民自造麴釀酒，其城坊亦聽自造而榷其税。"

❹商榷；研讨。《南史·蕭統傳》："恒自討論墳籍，或與學士商榷古今，繼以文章著述，率以為常。"唐劉知幾《史通·書志》："榷而為論，未見其宜。"

❺坚固。《玄儒先生婁壽碑》："樂天知命，榷乎其不可拔也。"

㊁《集韻》克角切，入覺溪。

木名。《集韻·覺韻》："榷，木名，枳也。有實如柚。"

榓

mì《廣韻》彌畢切，入質明。

香木。似槐。《廣韻·質韻》："榓，木榓，樹名。"《集韻·質韻》："榓，《字林》：'香木也，似槐。'"

榎

(篆文) 說文·木部

同"梫"。《集韻·寑韻》："榎，木名。《説文》：'桂也。'或省。"《正字通·木部》："榎，梫本字。"

榐

(一) zhǎn《集韻》知輦切，上獮知。

❶木名。《集韻·獮韻》："榐，木名。"

❷同"盞"。杯盏。《顔氏家訓·書證》："吴人不甚稽古……呼盞為竹簡反，故以木傍作展以代盞字。"

(二) chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

〔樿榐〕树长貌。《集韻·獮韻》："榐，樿榐，樹長皃。"

(三) niàn《集韻》女箭切，去綫娘。

同"碾"。碾子。《集韻·綫韻》："碾，所以轢物器也。或作碾、榐。"

(四) zhèn《集韻》直刃切，去震澄。

木名。《集韻·稕韻》："榐，木名。汁可為酒。"《梁書·劉杳傳》："又在任昉坐，有人餉昉榐酒而作榐字。昉問杳：'此字是不？'杳對曰：'葛洪《字苑》作木旁丢。'"《太平廣記》卷四百零六引《扶南記》："酒樹出典遜國，名榐酒。"

榍

xiè《廣韻》先結切，入屑心。

❶门限。《玉篇·木部》："榍，《説文》曰：'限也。'"按：《説文》作"楔"。

❷木名。《玉篇·木部》："榍，木名。"

❸同"楔"。木楔。《正字通·木部》："榍，俗楔字。"《水滸全傳》第七十五回："阮小七便去拔了榍子，叫一聲：'船漏了！'"

榒

nuò《集韻》昵格切，入陌娘。

木名。《集韻·陌韻》："榒，木名。"

榐

chén

〔榐桭〕也作"榐椽"、"陳椽"。经营驰逐。《字彙·木部》："榐，王文考《王孫賦》：'扶嶔崟以榐桭。'注：'榐桭，一作陳椽。'《史記·貨殖傳》：'榐椽其間得所欲。'司馬貞注：'榐桭，猶經營馳逐也。'"按：《史記》及索隱作"陳掾"。

榡

sūn《集韻》蘇昆切，平魂心。

〔公榡〕木名，即银杏。《集韻·魂韻》："榡，公榡，木名。"《中華大字典·木部》："榡，即公孫樹，銀杏也。"

棓

péi《廣韻》扶來切，平咍並。

❶版。《字彙·木部》："棓，版也。"

❷同"棓"。姓。《廣韻·咍韻》："棓，姓。見《姓苑》。"《康熙字典·木部》："棓，《姓苑》有'棓'姓，無'棓'姓。《正字通》云：俗棓字。"

㯂

rú《廣韻》女余切，平魚娘。

〔渠㯂〕也作"渠挐"。农具名，即杷。《方言》卷五："杷，宋魏之間謂之渠挐，或謂之渠疏。"戴震疏證："《廣雅》：'渠挐謂之杷'本此。渠挐亦作渠㯂。"《廣韻·魚韻》："㯂，渠㯂，杷名。"

楍

(一) bèn《集韻》部本切，上混並。

船篷。《集韻·混韻》："楍，舟篷也。"

(二) fàn《集韻》父遠切，上阮奉。

同"轓"。1.车篷。《方言》卷九："車枸簍，西隴謂之楍，南楚之外謂之篷。"郭璞注："楍，即轓字。今亦通呼篷。"《玉篇·木部》："楍，枸簍，車弓也。"《集韻·阮韻》："轓，車上篷。或作楍。"2.篷车。《玉篇·木部》："楍，轓車也。"

樋

tōng《集韻》他東切，平東透。

木名。《集韻·東韻》："樋，木名。"一说即木通科植物木通二字的合写。《正字通·木部》："樋，俗字。舊註音通，汎云木名，誤。與《艸部》'通艸'作'蓪'同。"

麮

kū《類篇》空胡切，平模溪。

麩饼。《類篇·木部》："麮，麩餅。"

鉄

zhì《集韻》直質切，入質澄。

帆索。《玉篇·木部》："鉄，帆索也。"《集韻·質韻》："鉄，颿索。"

槭

xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。

同"械"。杯。《廣韻·咸韻》："械，杯也。楲，同上。"

榣

同"摇"。《字彙補·木部》："榣，揚子雲《蜀都賦》有此字，音義未詳。"漢揚雄《蜀都賦》："洪溶忿葦，紛揚榣翕。"按：《古文苑》作"摇"。

槷

同"槷"。《正字通·木部》："槷，俗槷字。"

11 **槥** 說文·木部　相馬經二〇下　縱横家書一〇五

《説文》："槥，棺櫝也。从木，彗聲。"

huì ㊀《廣韻》祥歲切，去祭邪。又于歲切。月部。

小棺。《説文・木部》："槥，棺櫝也。"段玉裁注："櫝，匱也，棺之小者，故謂之棺櫝……櫝，即槥也。"《廣雅・釋器》："槥，棺也。"王念孫疏證："槥者，小貌也。"《漢書・高帝紀》："令士卒從軍死者為槥，歸其縣，縣給衣衾棺葬具。"顏師古注引應劭曰："槥，小棺也。今謂之櫝。"《南史・侯景傳》："賊又作尖頂木驢，狀似槥，石不能破。"《聊齋志異・青梅》："即出金營葬，雙槥具舉。"

㊁《集韻》胡桂切，去霽匣。

同"橞"。木名。《集韻・霽韻》："橞，《説文》：'木也。'或从彗。"

樁〔桩〕 說文新附・木部

《説文新附》："樁，橛杙也。从木，舂聲。"

(一) zhuāng《廣韻》都江切(《集韻》株江切)，平江知。陽部。

❶木橛。也泛称揳入地中的木橛柱。如：铁桩；水泥桩。《説文新附・木部》："樁，橛杙也。"《集韻・江韻》："樁，杙也。"唐李白《大獵賦》："下整高頹，深平險谷，擺椿栝，開林叢。"元郭翼《漁莊》："野翁歸醉晚，水没繋船樁。"又指树木等砍伐断折后的残留部分。陆柱国《上甘岭》一："一只灰色的山雀飞到坑道外面一棵被炮弹炸断了的短树桩上。"又打桩，系桩。元喬吉《漁父詞》："船初樁，芙蓉對港，和月倚篷窗。"

❷储物备用的内库。宋代有"封樁庫"。又储备，储存。《續資治通鑑・宋高宗紹興三十年》："除劉寶私財還寶外，餘並樁充軍須。"又《高宗紹興三十二年》："如散關一處，使當初有銀絹一二萬匹兩，錢引一二十萬道，樁在鳳州。"宋宗澤《遣少尹范世延機幕宗穎詣維揚奏請回鑾疏》："儲金幣以為敵資，樁器械以為敵用。"

❸旧时赌博头家称"坐庄"，或称"做桩"，意取稳定不动。如：蹲桩；下桩。元關漢卿《謝天香》第三折："我將這色數兒輕放在骰盆内……我可便做樁兒三個五。"

❹量词。多指事情的件数。宋陳亮《賀新郎・酬辛幼安再用韻見寄》："斬新換出旗麾别，把當時一樁大義，拆開收合。"元王實甫《西廂記》第四本第二折："這樁事，都在紅娘身上。"《清朝野史大觀・清代述異・金山寺僧彌縫大獄》："一樁彌天大罪案，暗中彌縫，竟不遺一點破綻。"

(二) chōng《玉篇》書容切。

击；刺。《玉篇・木部》："樁，橦也。"《晉書・宣帝紀》："凡攻敵，必扼其喉而樁其心。"按：今标点本作"摏"。《續資治通鑑・宋寧宗嘉定六年》："安禮不屈，(蒙古兵)遂以戈樁其胸而殺之。"清張維屏《三元里》："一戈已樁長狄喉，十日猶懸郅支首。"

槓 江陵一六七號漢墓簡一三

zé《廣韻》則歷切，入錫精。又《集韻》側革切。

木名，即柽木。《玉篇・木部》："槓，檉木别名。"《集韻・錫韻》："槓，木名。《博雅》：'檉，槓也。'"

榧 nì《集韻》尼質切，入質娘。

木名。《類篇・木部》："榧，木名。《神異經》：'南方大荒之中有樹名榧，其高百丈。'"按：《神異經・南荒經》："南方大荒之中有樹焉，名曰柤、稼、榧……高百丈或千丈。"

棃 lí《集韻》陵之切，平之來。

木名。枝条可为大索。《集韻・之韻》："棃，木名。條可為大索。"

槻 guī《廣韻》居隋切，平支見。

木名。木犀科梣属的几种植物。如：小叶白蜡树、苦枥木、秦岭白蜡树等落叶乔木，木质刚劲而有弹性，能耐久。树皮灰褐色，可入药，称"秦皮"。《廣韻・支韻》："槻，木名，堪作弓材。"《南齊書・祥瑞志》："(建元二年) 山陽縣界若邪村有一槻木，合為連理。"一说为樊槻，即"梣"。《集韻・支韻》："槻，樊槻，木皮水漬和墨，書色不脱。"按：《本草綱目・木部二・秦皮》："秦皮，〔釋名〕梣皮……樊槻。……宏景曰：俗云是樊槻皮，而水漬以和墨，書色不脱，微青。"参见"梣"。

槼 guī《集韻》均窺切，平支見。

同"規"。《集韻・支韻》："規，《説文》：'有法度也。'一曰正圜之器。或从木。"清王闓運《張安化妻錢氏墓誌銘》："闓運妻蔡，夙奉貞槼。"

槵 hén《廣韻》户恩切，平痕匣。

平量木。《廣韻・痕韻》："槵，所以平量斗斛。"《集韻・痕韻》："槵，平量木。"

槸 說文·木部　說文或體

《説文》："槸，木相摩也。从木，埶聲。槸，槸或从艸。"

yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。月部。

树枝相磨。《爾雅・釋木》："木相磨槸。"郭璞注："樹枝相切磨。"郝懿行義疏："槸之言猶曳也，掣曳亦切摩之意。"《説文・木部》："槸，木相摩也。"《廣韻・祭韻》："槸，樹枝相摩。"

槷 (一) niè ㊀《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶危槷不安。《廣韻・屑韻》："槷，危槷。"《改併四聲篇海・木部》引《餘文》："槷，杌槷不安。"

❷古代观测日影的标杆。后作"臬"。《正字通・木部》："槷，植木於地也。"《周禮・考工記・匠人》："置槷以縣，眡以景。"鄭玄注："槷，古文臬假借字。於所平之地，中央樹八尺之臬，以縣正之，眡之以其景，將以正四方也。"《明史・天文志》："若表臬者，即《考工・匠人》置槷之法，識日出入之影，參諸日中之影以正方位。"

❸同"臬"。箭靶的中心。《小爾雅・廣器》："正中者謂之槷。槷方六寸。"《集韻・屑韻》："臬，《説文》：'射凖的也。'或作槷。"

㊁《集韻》魚列切，入薛疑。

同“闑”。门橛。《集韻·薛韻》：“闑，《説文》：‘門梱也。’或作槷。”《正字通·木部》：“槷，門中橜也。”

（二）xiè《集韻》私列切，入薛心。月部。

同“楔”。木楔。《集韻·薛韻》：“楔，《説文》：‘櫼也。’蜀人从殺，《周禮》从執。”方成珪考正：“‘櫼’譌‘攕’，據《説文》正……‘从執’當云‘从埶’。”《類篇·木部》：“槷，木楔也。楔或作槷。”《周禮·考工記·輪人》：“直以指牙，牙得則無槷而固。”鄭玄注引鄭司農云：“槷，椴也。蜀人言椴曰槷。”又楔入。《農政全書·水利·泰西水法下》：“或為之複池，限之以牆，中牆而為之竇以通之，小者槷之，大者牐之，互輸寫之。”

（三）yì《集韻》倪祭切，去祭疑。

同“槸”。树枝相磨。《集韻·祭韻》：“槸，《説文》：‘木相磨也。’亦書作槷。”

槷

nié ㊀《集韻》魚列切，入薛疑。

〔杌槷〕同“杌槷”，也作“杌隉”。《集韻·薛韻》：“隉，杌隉不安。或作槷。”按：《廣韻·屑韻》作“槷”。

㊁《集韻》乃結切，入屑泥。

❶木楔。《集韻·屑韻》：“槷，木楔也。”按：《薛韻》：“楔，《周禮》从執。”方成珪考證：“當云‘从埶’。”《周禮·考工記·輪人》作“槷”，《説文》、《類篇》、《廣韻》并同。

❷门南旁木。漢徐幹《中論·虛道》：“聽不過闑槷之內，而聞千里之外。”薛晨校注：“（槷），門南旁木也。”

槷

同“䑐”。《集韻·豪韻》：“䑐，舟棱首謂之䑐。或从木。”

橐

“橐”的讹字。《字彙補·木部》：“橐，音未詳。包也。《石鼓文》：‘何以橐之，維楊及柳。’”《康熙字典·木部》：“橐，即‘橐’字之譌。”

槃

同“穀”。《風俗通·三皇》：“神農悉地力，種槃疏（蔬）。”《齊民要術·五穀》：“《山海經》曰：‘崐崘墟……上有木禾，長五尋，大五圍。’郭璞曰：‘木禾，槃類也。’”按：《齊民要術校釋》作“穀”；《山海經》郭璞注亦作“穀”。

橯

láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

木名。《廣韻·豪韻》：“橯，木名。”

槿

老子甲四六

（一）jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

木名，即木槿。锦葵科，落叶灌木。夏秋开花，花有白、紫、红诸色，朝开暮闭，栽培供观赏，兼作绿篱。花、皮可入药。茎的纤维可造纸。《爾雅·釋草》：“椴，木槿；櫬，木槿。”郭璞注：“別二名也，似李樹，華朝生夕隕，可食。或呼日及，亦曰王蒸。”邢昺疏：“《詩·鄭風》云：‘顔如舜華。’陸璣疏云：‘舜一名木槿，一名櫬，一名椴，齊魯之間謂之王蒸。’”《廣韻·隱韻》：“槿，木槿，櫬也。又名蕣，一曰朝華，一曰日及，一曰王蒸，又曰赤槿。”五代張正見《白頭吟》：“顔如花落槿，鬢似雪飄蓬。”唐王維《積雨輞川莊作》：“山中習靜觀朝槿，松下清齋折露葵。”《紅樓夢》第十七回：“裏面數楹茅屋，外面却是桑、榆、槿、柘各色樹稚新條，隨其曲折，編就兩溜青籬。”

（二）qín《玉篇》渠巾切。

柄。《玉篇·木部》：“槿，柄也。”

横

説文·木部　縱横家書一二〇　郙閣頌

曹全碑

《説文》：“横，闌木也。从木，黄聲。”

（一）héng《廣韻》户盲切，平庚匣。陽部。

❶门前木栅栏。也泛称横栏之木。《説文·木部》：“横，闌木也。”段玉裁注：“闌，門遮也。凡以木闌之，皆謂之横也。”《樂府詩集·清商曲辭·子夜歌四十二首》之十五：“攡門不安横，無復相關意。”

❷横亘；横贯。《文選·木華〈海賦〉》：“魚則横海之鯨，突扤孤遊。”李善注引郭璞《山海經》注曰：“横，塞也。”唐柳宗元《佩韋賦》：“横萬里而極海兮，頹風浩其四起。”元薩都剌《題元符宫東秀軒又名日觀》：“一道天河横屋過，奎光垂地夜當門。”毛泽东《念奴娇·昆仑》：“横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。”

❸横渡；跨越。《漢書·揚雄傳上》：“上乃帥羣臣横大河，湊汾陰。”顔師古注：“横，横度之也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“似閬風之遐坂，横西洫而絶金墉。”李善注引薛綜曰：“横越西池，而度金城也。”《水經注·汾水》：“汾水西逕虒祁宫北，横水有故梁，截汾水中。”唐孟郊《出門行》：“參辰出没不相待，我欲横天無羽翰。”

❹横断。《山海經·大荒西經》：“處栗廣之野，横道而處。”郭璞注：“言斷道也。”唐盧藏用《〈唐右拾遺陳子昂文集〉序》：“崛起江漢，虎視函夏，卓立千古，横制頽波；天下翕然，質文一變。”

❺横向。与“纵”的方向相对。《廣韻·庚韻》：“横，縱横也。”1.直线为纵，平线为横。2.南北为纵，东西为横。《周禮·秋官·野廬氏》：“禁野之横行徑踰者。”賈公彦疏：“東西為横，南北為縱。但是不依道塗，妄由田中，皆是横也。”《玉函山房輯佚書·韓詩故》：“横由其畝。”韓嬰注：“東西耕曰横。”北周庾信《小園賦》：“猶得敧側八九丈，縱横數十步。”3.经为纵，纬为横。《楚辭·東方朔〈七諫·沉江〉》：“不開寤而難道兮，不別横之與縱。”王逸注：“緯曰横，經曰縱。”《太玄·應》：“一從一横，天網罝罝。”范望注：“南北為經，東西為緯，故從横也。”

❻使物体横向（拿着或放着）。《儀禮·鄉射禮》：“上射揖進坐，横弓卻手，自弓下取一个。”唐詹敦仁《柳堤詩並序》：“於是秉耒就耕，書横牛角。”宋蘇軾《赤壁賦》：“釃酒臨江，横槊賦詩，固一世之雄也。”柳亚子《题夏内史集》：“大业未成春泄漏，横刀白眼问穹苍。”

❼连横。战国时张仪游说六国共事秦国的一种外交策略。与“合纵”相对。《戰國策·楚策一》：“故從合則楚王，横成則秦帝。”《淮南子·覽冥》：“縱横間之，舉兵而相角。”高誘注：“蘇秦約縱，張儀連横。南與北合為縱，西與東合為横。”

❽侧；旁边。《左傳·僖公二十八年》：“原軫郤溱以中軍

公族横擊之。"《管子·八觀》："里域不可以横通。"尹知章注："横通，謂從旁而通也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："被淋灑其靡靡兮，時横潰以陽遂。"李善注："横潰，旁決貌。"

❾斜视。漢傅毅《舞賦》："眉連娟以增繞兮，目流睇而横波。"宋黄庭堅《登快閣》："朱弦已為佳人絶，青眼聊因美酒横。"《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》："三娘眼横秋水急，知遠眉惹陣雲濃。"

❿遮盖。清段玉裁《説文解字注·木部》："横，引伸為凡遮之偁。"《文選·孔稚珪〈北山移文〉》："風情張日，霜氣横秋。"劉良注："横，蓋也。"唐李白《古風五十九首》之十四："白骨横千霜，嵯峨蔽榛莽。"宋王安石《次韻平甫金山會宿寄親友》："天末海雲横北固，煙中沙岸似西興。"

⓫充溢；充满。《禮記·祭義》："曾子曰：'夫孝，置之而塞乎天地，溥之而横乎四海。'"《漢書·禮樂志》："揚金光，横泰河。"顔師古注："横，充滿也。"南朝梁江淹《劉太尉琨傷亂》："皇晉遘陽九，天下横氛霧。"唐李白《經亂離後贈韋太守良宰》："逸興横素襟，無時不招尋。"康有为《明夷阁与梁铁君饮酒话旧事竟夕》："冷吟狂醉到天明，舞剑闻鸡意气横。"

⓬广远；广阔。《莊子·徐无鬼》："吾所以説吾君者，横説之則以詩書禮樂，從説之則金板六弢。"成玄英疏："横，遠也；從，近也。"《荀子·修身》："體恭敬而心忠信，術禮義而情愛人，横行天下，雖困四夷，人莫不貴。"謝墉校注："'横行天下'猶《書》所云：'方行天下'，言周流之廣。"南朝梁吴均《邊城將四首》之二："勳輕實廢丘，名高拜横野。"

⓭交错；纷杂。漢劉向《九嘆·憂苦》："長噓吸以於悒兮，涕横集而成行。"三國魏曹植《酒賦》："或嚬噈辭觴，或奮爵横飛。"唐杜甫《過郭代公故宅》："壯公臨事斷，顧步涕横落。"

⓮汉字笔画名。如：横、竖、撇、点、折。

⓯通"衡"。古代的司察官。《管子·君臣上》："下有五横以揆其官，則有司不敢離法而使矣。"尹知章注："横，謂糺察之官，得入人罪者也。五官各有其横曰五横。"于省吾新證："'横'應讀作'衡'，二字古通。"

⓰通"黌(hóng)"。学；学校。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："横，叚借為璜，俗作黌。"《後漢書·鮑永傳附鮑德》："時郡學久廢，德乃修起横舍。"李賢注："横，學也。字又作黌。"《資治通鑑·晉元帝太興四年》："(慕容廆)作東横，以平原劉讚為祭酒，使(慕容)皝與諸生同受業。"胡三省注："横，與黌同，學舍也。"

⓱古地名。故址在今河南省商丘市西南。《左傳·昭公二十一年》："華牼禦諸横。"杜預注："梁國睢陽縣南有横亭。"

⓲姓。《廣韻·庚韻》："横，姓。"《通志·氏族略三》："横氏，《風俗通》云：韓公子咸號横陽君，子孫氏焉。"

(二) hèng《廣韻》户孟切，去映匣。陽部。

❶放纵；横暴。《廣韻·映韻》："横，非理來。"《史記·吴王濞傳》："文帝寬，不忍罰，以此吴日益横。"《列子·黄帝》："横心之所念，横口之所言。"張湛注："横，縱放也。"宋陸游《送曾學士赴行在》："向來酷吏横，至今有遺螫。"清黄遵憲《夜起》："千聲檐鐵百淋鈴，雨横風狂暫一停。"

❷枉，冤屈。《後漢書·酷吏傳序》："至於重文横入，為窮怒之所遷及者，亦何可勝言。"李賢注："横猶枉也。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："余聞初子之横為口語所中，獨相國深明之。"明湯顯祖《紫釵記·節鎮還朝》："有如姬要不的他間偷把，朱司農用不着那横文打。"

❸意外；不测。《淮南子·詮言》："内脩極而横禍至者，皆天也，非人也。"宋王安石《東坡二首》："無端隴上翛翛麥，横起寒風占作秋。"《儒林外史》第十九回："二相公，你如今得了這一注横財，這就不要花費了，作些正經事。"

❹中医术语。1.指腠理不顺。《靈樞經·論勇》："三焦理横。"2.脉象名。《傷寒論·平脈法》："火行乘水，木行乘金，名曰横。"3.病名。《傷寒論·辨太陽病脈證並治》："傷寒發熱，嗇嗇惡寒，大渴欲飲水，其腹必滿，自汗出小便利，其病欲解，此肝乘肺也，名曰横。"

(三) guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

❶光。《淮南子·墬形》："玉横維其西北之隅。"高誘注："横，猶光也。"

❷门名。《廣韻·唐韻》："横，長安門名。"

(四) guàng《集韻》古曠切，去宕見。

通"桄"。车、船、梯、床、织机等上的横木。《集韻·宕韻》："横，俎跗衡水。"方成珪考正："横木譌衡水。據《類篇》正。"《淮南子·原道》："横四維而含陰陽，紘宇宙而章三光。"高誘注："横讀桄車之桄。"

(五) huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

同"潢"。草名。《集韻·唐韻》："潢，草名。《爾雅》：'潢，横目，一名結縷。'或从木。"方成珪考正："汪氏云引《爾雅》似當从手。蓋丁氏所據本異也。《類篇》作潢可證。傳，《類篇》亦誤傳。珪案《釋草》音義，傳音付；横如字，不載異文。是丁氏等所據，究為譌本。縷草，郭注作'結縷'。"

(六) huàng《集韻》户廣切，上蕩匣。

同"櫎"。《集韻·蕩韻》："櫎，《説文》：'所以几器，一曰所以帷屏風之屬。'一曰兵欄。或省(作横)。"方成珪考正："《説文》無'所以'二字，《類篇》引同，今據删。"

樠

説文·木部

《説文》："樠，松心木。从木，㒼聲。"

(一) mán《廣韻》母官切，平桓明。又莫奔切，武元切。元部。

❶木名。松心木。《説文·木部》："樠，松心木。"王紹蘭段注訂補："樠木之心微赤，故稱松心木。"《廣韻·桓韻》："樠，木名。松心。"《左傳·莊公四年》："王遂行，卒於樠木之下。"《漢書·西域傳》："(烏孫國)地莽平，多雨，寒。山多松樠。"顔師古注："樠，木名，其心似松。"《農政全書·農本·諸家雜論上》："其地不乾，其草如茅與走，其木乃樠。"

❷滲溢貌。《集韻·元韻》："樠，木脂出樠樠然。"《字彙補·木部》："樠，液出貌。"《莊子·人間世》："以為門户則液樠，以為柱則蠹。"陸德明釋文引司馬彪云："樠，謂脂出樠樠然也。"宋歐陽修《謝進士及第啟》："風猷靡立，操植素淪，樹樗甚乎液樠，膏棗嗟乎昏鈍。"

(二) lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

同"㭸"。木名。《集韻·蕩韻》："㭸，木名。或作樠。"

楱

còu《集韻》千候切，去候清。

烏巢。《集韻・候韻》："楱，烏巢。"

⿰木荼（一） chá 《廣韻》宅加切，平麻澄。

同"茶"。《玉篇・木部》："⿰木荼，苦⿰木荼也。"《廣韻・麻韻》："⿰木荼，春藏葉，可以為飲，巴南人曰葭⿰木荼。"《集韻・麻韻》："荼，或从木，亦省。"《本草綱目・果部・茗》："楊慎《丹鉛録》云：荼即古茶字，音途……顏師古云：漢時荼陵，始轉途音為宅加切，或言六經無茶字，未深攷耳。"

（二） tú 《廣韻》同都切，平模定。

❶木名，即"楸"。《廣韻・模韻》："⿰木荼，楸木別名。"

❷同"荼"。茅秀。《集韻・模韻》："荼，茅秀。或作⿰木荼。"

槰 péng 《集韻》蒲蒙切，平東並。

梁上楄。《集韻・東韻》："槰，梁上楄。"

⿰木帶 dài 《廣韻》當蓋切，去泰端。

閣架蚕箔的木柱。《廣雅・釋器》："⿰木帶，槌也。"《方言》卷五："槌，宋、魏、陳、楚、江淮之閒謂之⿰木帶。"

⿰木莘（一） shēn ㊀《廣韻》所臻切，平臻生。

床前横木。《廣韻・臻韻》："⿰木莘，《方言》云：'杠，東齊海岱之閒謂之⿰木莘。'杠，床前横木也。"

㊁《集韻》所斤切，平欣生。

簣版。《集韻・欣韻》："⿰木莘，簣版。"

（二） zhēn 《集韻》緇詵切，平臻莊。

同"榛"。木名。《集韻・臻韻》："亲，《説文》：'果實如小栗。'亦作⿰木莘，通作榛。"

⿰木莎 同"桫"。《集韻・戈韻》："⿰木莎，木名。"《正字通・木部》："⿰木莎，俗桫字。"

⿱林巵 zhī 《廣韻》章移切，平支章。

木盛。《玉篇・林部》："⿱林巵，木盛也。"

⿰木桼 同"桼（漆）"。《集韻・質韻》："桼，或作⿰木桼。"清陳淏子《花鏡・花木類攷》："⿰木桼，一作漆。生蜀漢江浙等處，木高二三丈，皮白，葉似椿，花似槐，子若牛李，木心黄，可作杖。"

⿰林辛 shēn 《集韻》疏臻切，平臻生。

同"⿱辛廾"。多。《集韻・臻韻》："⿱辛廾，多也。或从林。"

樯 "檣"的简化字。

槧〔椠〕

説文・木部

《説文》："槧，牘樸也。从木，斬聲。"

qiàn 《廣韻》七豔切，去豔清。又才敢切，七廉切，慈染切。談部。

❶书版。古代削木为牍，未经书写的素版称槧。《説文・木部》："槧，牘樸也。"段玉裁注："樸，素也，猶坏也；牘，書版也。槧謂書版之素未書者也。"《廣韻・敢韻》："槧，削版牘。"又《豔韻》："槧，插也。"又《鹽韻》："槧，削皮。"《龍龕手鑑・木部》："槧，臿以板為書記也。"漢揚雄《答劉歆書》："雄常把三寸弱翰，齎油素四尺，以問其異語，歸即以鉛摘次之於槧。"宋蘇軾《送人序》："王氏之學正如脱槧，案其形模而出之，不待脩飾而成器耳。"清王杰《釋耒小草序》："懷鉛握槧，積成卷帙。"

❷书的版本或刻成的书籍。宋黄伯思《東觀餘論・跋洛陽所得杜少陵詩後》："于法堂壁閒弊篋中得此帙，所録杜子美詩，頗與今行槧本小異。"《清史稿・文苑傳・何焯》："得宋元舊槧，必手加讐校。"鲁迅《华盖集续编・关于三藏取经记等》："总之，苏峰氏的意思，无非在证明《三藏取经记》等是宋槧。"

❸简札；书信。宋王令《贈别晏成續懋父太祝》："幸因西南風，時作寄我槧。"《續資治通鑑・宋理宗寶祐六年》："帝疑之，密以槧問吉安守吳子明。"

槫 縱横家書四八 孫子四四 孫子六一

（一） tuán 《集韻》徒官切，平桓定。又豎兖切。

❶屋栋，即檩子。宋李誡《營造法式・大木作制度二・棟》："棟，其名有九……七曰槫。"《齊民要術・種柞》："柞，宜於山阜之曲……十年中椽，可雜用，二十歲中屋槫。"

❷通"摶"。1.圆。《字彙・木部》："槫，楚人謂圜為槫。"《楚辭・九章・橘頌》"曾枝剡棘，圜果摶兮"漢王逸注："摶，圜也，楚人名圜為摶。"舊注："摶，一作槫。"2.结聚。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・道經》："槫氣至柔，能嬰兒乎?"按：今本《老子》第十章作"專氣致柔"。朱谦之校釋："《老子》之'專氣'，即《管子・内業》之'摶氣'，所謂'摶氣如神，萬物備存'，（尹注：'摶謂結聚也'。）"《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・十陣》："圜陣者，所以槫也。"

（二） shuàn 《集韻》豎兖切，上獮禪。

❶同"輲"。古代运載棺柩的车子。《集韻・桓韻》："槫，柩車也。"又《獮韻》："輲，載柩車也。或作槫。"

❷同"䏝"。古代一种盛酒的器皿。《急就篇》第十二章："槫榼椑榹匕箸籫。"王應麟補注："碑本作槫，字當從卮。《説文》：'䏝，小卮，有耳蓋者。'"王国维《觀堂集林・釋觶觛卮䏝䧆》："古書多以'耑'為'專'。……《急就篇》皇本顏本之'槫榼'，宋太宗本作'椯榼'，而'槫'即'䏝'。"

（三） quán 《集韻》淳沿切，平仙禪。

同"輇"。古代无辐的木制车轮。《集韻・僊韻》："輇，《説文》：'蕃車下庳輪也。'一説無輻曰輇。亦作槫。"

槽 説文・木部

《説文》："槽，畜獸之食器。从木，曹聲。"

（一） cáo 《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

❶四围高中间低，盛饲料喂牲畜的器具。《説文・木部》："槽，畜獸之食器。"段玉裁注："槽，嘼之食器。嘼，各本作畜獸二字，今正。嘼，六嘼也。馬櫪曰槽。"桂馥義證："《聲類》：'槽，飤豕器也。'"《晉書・宣帝紀》："（曹操）又嘗夢三馬同食一槽。"《宋史・孝義傳・陳兢》："有犬百餘，亦置一槽共食。"《儒林外史》第二回："把我的驢牽在後園槽上，卸了鞍子，將些草喂的飽飽的。"

❷泛指某些四边高起，中间陷入的器具。《文選・劉伶

《酒德頌》》："先生於是方捧甖承槽，銜杯漱醪。"李善注引劉熙《孟子》注："槽者，齊俗名之如酒槽也。"《齊民要術·種紅藍花梔子》："於木槽中下水，脚蹋十徧；淨淘，水清乃止。"宋范成大《立春》："綵勝金旛夢裹，茶槽藥杵聲中。"《天工開物·造竹紙》："凡抄紙槽，上合方斗，尺寸闊狹，槽視簾，簾視紙。"

❸琵琶一类乐器上架弦的格子，也叫"象"。以檀木或玉石制成的叫檀槽或石槽。《正字通·木部》："槽，胡琴槽。"唐李賀《秦王飲酒》："龍頭瀉酒邀酒星，金槽琵琶夜棖棖。"王琦等注："金槽，以金飾琵琶之槽也。"宋吕勝己《好事近》："鳳檀槽上四條弦。"《雍熙樂府·黄薔薇·鈞天奏碧霄》："春葱慢撥紫檀槽，紅牙低按品鸞簫。"

❹水道；沟渠。唐元稹《酬劉猛見送》："雲勢正横壑，江流初滿槽。"《宋史·孟珙傳》："水跨九阜，建通天槽八十有三丈，溉田十萬頃。"《農政全書·水利·浙江水利》："泉在於此，用在於彼，中有溪澗隔焉，則跨澗為槽而引之。"又冶铸时导引金属溶液的沟道。《天工開物·冶鑄·鍾》："洪爐熔化時，决開槽梗，一齊如水横流，從槽道中梘注而下，鍾鼎成矣。"

❺物体中间凹下。如：槽钢；槽牙。

❻柔木。《淮南子·氾論》："槽矛無擊，脩戟無刺。"高誘注："槽，柔木矛也。"

❼量词。1.安置门窗或屋内隔断的单位。如：两槽隔扇，一槽窗户。2.旧时把仰瓦铺在两椽中间的从梁上到檐口的一溜屋瓦叫作一槽瓦。3.大小大致相同而同在一槽吃食的一批猪叫一槽猪。

（二）zāo《廣韻》作曹切，平豪精。

果木花实相半。《集韻·豪韻》："槽，果木華實相半也。"

樕

同"樕"。《類篇·木部》："樕，《說文》：'樸樕，小木。'"按：《説文·木部》："樕，樸樕，木。"《尉繚子·武議》："吴起與秦戰，舍不平隴畝，樸樕蓋之，以蔽霜露。"后用以比喻凡庸之材。宋司馬光《謝賜資治通鑑序表》："臣樸樕小才，固非先賢之比，便蕃茂澤，獨專後世之榮，退自揣循，殆無容措。"

樕

説文·木部

《説文》："樕，樸樕，木。从木，欶聲。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

〔樸樕〕小树。《爾雅·釋木》："樕樸，心。"王引之述聞："正義引《爾雅》及孫炎某氏注皆樕字在下，今本蓋誤倒……樸樕與心皆小貌也。"《説文·木部》："樕，樸樕，木。"《詩·召南·野有死麕》："林有樸樕，野有死鹿。"毛傳："樸樕，小木也。"唐劉禹錫《飛鳶操》："樸樕危巢向暮時，毰毸飽腹蹲枯枝。"一说樕即槲。《爾雅·釋木》："樕樸，心。"郭璞注："槲，樕別名。"后因用以比喻凡庸之材。唐杜牧《賀平党項表》："臣僻左小郡，樸樕散材，空過流年，徒生聖代。"章炳麟《秦献记》："青臣朴樕不足齿。"

椕

同"樕"。《玉篇·木部》："椕"，同"樕"。《正字通·木部》："椕，俗樕字。"

樞〔枢〕

説文·木部　婁壽碑

《説文》："樞，户樞也。从木，區聲。"

（一）shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。侯部。

❶户枢。旧式门的转轴或承轴臼。《説文·木部》："樞，户樞也。"段玉裁注："户所以轉動開閉之樞機也。"《爾雅·釋宫》："樞謂之椳。"《莊子·讓王》："蓬户不完，桑以為樞。"陸德明釋文："司馬云：屈桑條為户樞也。"《潛夫論·忠貴》："（貴戚）懼門之不堅而為作鐵樞。"唐駱賓王《上司刑太常伯啓》："某蓬廬布衣，繩樞韋帶。"又指毁枢开门。《莊子·盗跖》："（跖）穴室樞户，驅人牛馬，取人婦女。"郭象注："樞户，司馬云：'破人户樞而取物也。'"也泛指转轴。清阮元《疇人傳·戴震》："半弧弦不滿圜半徑者，以矢為樞，以半弧弦規之，成渾圜之小規。"

❷指主开发的机关。《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》："横弓着臂施機設樞。"

❸枢纽关键；要领。《莊子·齊物論》："彼是莫得其偶，謂之道樞。"陸德明釋文："樞，要也。"唐皮日休《題安昌侯傳》："為宰相者，當提大政之綱，振百司之領，握天下之樞而已。"清黄遵憲《日本國志》卷十一："淡路……横亘瀬户内海之東，成三面之海峡，大坂灣及内地樞要之地也。"

❹旧指国家发号施令的机构或朝廷重臣。唐太宗《賜劉洎自盡詔》："巨猾當樞，懷惡必大。"宋宋敏求《春秋退朝録》卷中："王給事博文與其子景彝皆貳樞，然並踰月而終。"清全祖望《明莊烈帝論》："樞臣不能舉邊防而議款，則將焉用彼樞。"

❺中医经络穴位名，即髀枢。《素問·繆刺論》："邪客於足少陽之絡，令人留於樞中痛。"王冰注："樞，髀樞也。"

❻本原；原始。《廣雅·釋詁三》："樞，本也。"《淮南子·原道》："經營四隅，還反於樞。"高誘注："隅，猶方也；樞，本也。"《太玄·事》："次二事在樞。"范望注："樞，始也。"

❼星名。北斗第一星，也称"天枢"。《廣雅·釋天》："北斗七星，一為樞，二為旋。"《吕氏春秋·有始》："夏至日行近道，乃参于上當樞之下，無晝夜。"《後漢書·崔駰傳》："重侯累將，建天樞，執斗柄。"李賢注："《春秋運斗樞》：'北斗七星，第一星名天樞。'"又借指天子之位。唐陳子昂《勸封禪表》："伏惟陛下應天受命，握紀登樞，包括乾坤之靈。"

❽姓。《萬姓統譜·虞韻》："樞，見《姓苑》。"

（二）ōu《集韻》烏侯切，平侯影。侯部。

木名，即刺榆。《集韻·矦韻》："樞，木名。《爾雅》：'樞，荎。'今刺榆也。或作櫙。"《詩·唐風·山有樞》："山有樞，隰有榆。"毛傳："樞，荎也。"陸璣疏："樞，其針刺如柘，其葉如榆，瀹為茹，美滑于白榆。"

樫 jiān

〔樫鳥〕一名橿鸟，或名橿鸟，鸣禽类。形似乌，嘴脚皆黑，体之上面赤褐带灰色。体长约七寸。栖于山林，秋末到平野，食果实种子等。

槀

同"冕"。《集韻·庚韻》："冕，或作槀。"

標〔标〕

（一）biāo《廣韻》甫遥切（《集韻》卑遥切），平宵幫。又方小切。宵部。

❶树梢。也泛指末梢。《玉篇·木部》："標，木末也。"《莊子·天地》："上如標枝，民如野鹿。"陸德明釋文："言樹杪之枝無心在上也。"《管子·霸言》："大本而小標。"尹知章注："標，末也。"《後漢書·馬融傳》："踔攳枝，杪標端。"李賢注："杪、標，并木末也。"晉盧諶《贈劉琨》："緜緜女蘿，施于松標。"

❷顶端。《玉篇·木部》："標，顛也。"《楚辭·九章·悲回風》："上高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鳳騫翥於甍標，咸遡風而欲翔。"李善注引薛綜曰："甍，棟也；標，末也。"唐李白《秋日登揚州西靈塔》："頂高元氣合，標出海雲長。"引申为高出。《太平廣記》卷二百一十三引《唐畫斷》："楊炎，唐貞元中宰相，氣標王、韓，文敵楊、馬。"

❸柱竿之类。《淮南子·本經》："標株欂櫨，以相支持。"高誘注："標、株，柱類。"《舊唐書·崔彦昭傳》："但立直標，終無曲影。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："直南遥望峯盡處，中豎一峯，如當門之標，望之神動。"

❹旗帜。清李富孫《説文辨字正俗》："《巾部》曰：'幖，幟也。'按：幖與杪同義，幖為幖識字，今俗多用標矣。"宋陶穀《清異録·武器》："梁祖自初起，每令左右持大赤旗，緩急之際，用以揮軍，祖自目為火龍標。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："雲幌霞標，屏擁天際。"

❺指事物非根本性的一面。与"本"相对。《素問·標本病傳論》："黄帝問曰：'病有標本，刺有逆從，奈何？'"《淮南子·天文》："物類相動，本標相應。"《本草綱目·序例上·標本陰陽》："故百病必先治其本，後治其標。"

❻古代指北斗七星的第五至第七星。《史記·天官書》"北斗七星"唐司馬貞索隱引《春秋運斗樞》云："第一至第四為魁，第五至第七為標，合而為斗。"

❼始。与"终"相对。《素問·天元紀大論》："少陰所謂標也，厥陰所謂終也。"

❽标举；树立。《玉篇·木部》："標，標舉也。"《世説新語·文學》："《莊子·逍遥篇》舊是難處……支（遁）卓然標新理於二家（郭象、向秀）之表，立異義於衆賢之外。"唐李白《明堂賦》："遠則標熊耳以作揭，豁龍門以開關。"《徐霞客遊記·遊天台山日記後》："仰視丹霞層亘，浮屠標其巔，兀立于重嵐攢翠間。"

❾显出；表明。南朝梁任昉《王文憲集序》："汝郁之幼挺淳至，黄琬之早標聰察，曾何足尚？"宋蘇耆《題虎丘》："虎踞標靈跡，危樓杳靄間。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："梅標清骨，蘭挺幽芳。"

❿标志；记号。五代徐鍇《説文繫傳·木部》："標之言表也。《春秋左傳》謂路旁樹為道表，謂遠望其標以知其道也。"清李富孫《説文辨字正俗》："凡物之幖識亦曰徽識，今字多作標牓，標行而幖廢矣。"《文選·郭璞〈江賦〉》："標之以翠藹，泛之以遊菰。"李善注："標，猶表識也。"《南史·梁宗室傳·蕭宏》："（蕭）宏性愛錢，百萬一聚，黄牓標之，千萬一庫，懸一紫標，如此三十餘間。"魯迅《彷徨·傷逝》："倘使插了草标到庙市去出卖，也许能得几文钱罢。"

⓫署名；书题。《廣雅·釋詁四》："標，書（書）也。"晉孫綽《遊天台山賦》："故事絶於常篇，名標於奇紀。"唐李白《泛沔州城南郎官湖并序》："夫子可為我標之嘉名，以傳不朽。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："其東者題曰'天塹雲航'，督部朱公所標也。"《老殘遊記》第十八回："當時王子謹即標了牌票，交給許亮。"

⓬用比价方式或发包工程或买卖货物的手续。如：招标；投标；开标。朱自清《房东太太》："房子终于标卖。"

⓭清代军队编制的名称。督抚等管辖的绿营兵称标。清王士禛《忠毅孟公神道碑銘》："秦省七鎮及督撫各標官兵九萬八千有奇。"李劼人《大波》第二部："这一标除外，在成都的，有步兵三标，砲兵一标，工兵一营，辎重一营，宪兵一营。"也用为计量军队的单位。如：一标人马。

⓮古代兵器名。《正字通·木部》："標，標子，槍名。今滇兵用標槍三枝，空中手擲，謂之標子。"

⓯榜样；准的。《晉書·王羲之傳附王楨之》："楨之曰：'亡叔一時之標，公是千載之英。'"又《馬隆傳》："（馬）隆募限腰引弩三十六鈞，弓四鈞，立標簡試。"《封神演義》第二回："且君為臣之標率，君不向道，臣下將化之，而朋比作奸，天下事尚忍言哉！"

⓰格调；风度。南朝齊孔稚珪《北山移文》："夫以耿介拔俗之標，蕭灑出塵之想，度白雪以方絜，干青雲而直上，吾方知之矣。"《紅樓夢》第七十八回："高標見嫉，閨闈恨比長沙。"

⓱标致；美好。宋高似孫《剡録·草木禽魚詁》："緑葉抽條，生於首峰之側；紫花標色，出自鄭巖之下。"明湯顯祖《紫釵記·醉俠閒評》："花到知名分外標。"

⓲威风；脾气。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："好箇標老兒，待换去。"《老殘遊記》第九回："只是回家來對着老婆孩子發發'標'，在外邊決不敢發半句硬話。"

⓳用同"摽（piāo）"。击；击杀。元關漢卿《望江亭》第二折："奉聖人的命，差人去標了白士中首級。"元鄭廷玉《楚昭公》第二折："他只待摘了你心肝標了你首。"《水滸全傳》第一百一十七回："西門烏龍嶺上，馬麟被白欽一標槍標下去。"

（二）biào ㊀《集韻》婢小切，上小並。

❶木名。《集韻·小韻》："標，木名。"

❷用同"瞟（piǎo）"。紧紧盯住。《西遊記》第八十二回："行者遠遠的標着那兩怪，漸入深山。"

㊁《集韻》毗召切，去笑並。

落。《集韻·笑韻》："標，落也。"

櫏 qiān

〔梠櫏〕同"梠欐"。见"梠"。

槱 說文·木部　說文或體

《説文》："槱，積火燎之也。从木，从火，酉聲。《詩》曰：'薪之槱之。'《周禮》：'以槱燎祠司中、司命。'禉，柴祭天神。或从示。"段玉裁据《玉篇》、《五經文字》改"積火燎之也"作"積木燎之也"。

（一）yǒu《廣韻》與久切，上有以。又余救切。幽部。

❶聚集（木柴以备燃烧）。《説文·木部》："槱，積火燎之。"段玉裁注："木，各本作火，今依《玉篇》、《五經文字》

正。”《廣韻·宥韻》：“槱，積薪燒之。”《詩·大雅·棫樸》：“芃芃棫樸，薪之槱之。”毛傳：“槱，積也。”又古代祭天的一种仪式。《玉篇·木部》：“槱，積木燎以祭天也，與禉同。”《風俗通·祀典》：“槱者，積薪燔柴也。”五代徐鍇《説文繫傳·木部》：“槱燎，祭名也。”《周禮·春官·大宗伯》：“以槱燎祀司中、司命、飌師、雨師。”漢張衡《東京賦》：“颺槱燎之炎煬，致高煙乎太一。”

❷木柴。宋蘇轍《題鄉舍木山》：“西歸父老拍手笑，笑憶翁子躬薪槱。”元姚燧《湖廣行省左丞相神道碑》：“下令軍中，舟置煙篝，岸積薪槱。”明劉基《郁離子·魯般》：“枉樟楠櫨，剪為槱薪，雖有魯般、王爾，不能輒施其巧。”

❸烧；熏。唐韓愈《南山》：“或赤若禿鬜，或燻若柴槱。”郭沫若《奴隶制时代》：“在日下劳作的人被太阳晒黑了，也就如鼎锅被火烟槱黑了的一样。”

(二) chǎo

同“炒”。《字彙補·木部》：“槱，揚雄《奇字》云即‘炒’字。”

檕

yī《集韻》煙奚切，平齊影。

同“黳”。黑木，俗名梎木。《集韻·齊韻》：“黳，或作檕。”《正字通·木部》：“檕同黳，黑木，一曰闌木，俗名梎木。”《廣羣芳譜·果譜十四·無患子》：“《通雅》：槵子實可去垢，核黑如檕。一名無患子。”

槆

chūn《集韻》船倫切，平諄船。

木名。《集韻·諄韻》：“槆，木名。”

槭

説文·木部

《説文》：“槭，木，可作大車輮。从木，戚聲。”

(一) qī(又读zú)《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❶木名。槭树科槭树属植物的泛称。落叶乔木。主要特征为具对生叶和双翅果。种类繁多，我国产的有百余种。如：鸡爪槭(鸡爪枫)；平基槭(元宝树)；三角枫等。嫩叶可当蔬菜，种子可食。木材坚韧，可作器具。也可作观赏植物。《説文·木部》：“槭，木，可作大車輮。”唐蕭穎士《江有楓》：“想彼槭矣，亦類其楓。”唐劉禹錫《楚望賦》：“灑林遞響，淅瀝梢槭。”

❷用同“慽”。悲伤。清毛奇齡《殉難録引》：“聆曩時所稱諸君子者，槭然動於心，嗟乎！諸君子不朽矣。”

(二) sè《集韻》率摑切，入麥生。

树枝光秃，叶凋落貌。《集韻·麥韻》：“槭，木枝空皃。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“初莖蔚其曜新，陳柯槭以改舊。”李善注引徐爰曰：“槭，彫柯貌也。”清王士禛《觀祕魔崖至龍潭作》：“孤閣臨寒溪，松壑莽蕭槭。”

槬

huà《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

(钟)横大；宽大。《廣韻·禡韻》：“槬，寬也，大也。”《集韻·禡韻》：“槬，鐘横大也。”《左傳·昭公二十一年》：“天子省風以作樂，器以鐘之，輿以行之。小者不窕，大者不槬。則和於物。”杜預注：“窕，細不滿；槬，横大不入。”孔穎達疏：“言小不至窕，則窕是細之意也；大不至槬，則槬是大之義也。”按：阮元校勘記云《漢書》引作“摦”。唐杜牧《昔事文皇帝三十二韻》：“周鐘既窕槬，黥陣亦瘢痕。”

樉

shuǎng《集韻》所兩切，上養生。

❶木名。《集韻·養韻》：“樉，木名。”

❷木茂貌。《集韻·養韻》：“樉(樉)，木茂皃。”

梴

chuán

〔樄梴〕同“樄椽”。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“扶欵崟以樄梴。”章樵注：“一作陳椽……《史記·貨殖傳》：‘樄椽其間，得所欲。’司馬貞注：‘椽，逐緣反，樄椽，猶經營馳逐也。’”见“樄”。

榕

jié《改併四聲篇海》引《川篇》音結。

細枝。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“榕，細枝。”

樗

説文·木部

説文或體

《説文》：“樗，木也。以其皮裹松脂。从木，雩聲。讀若華。檴，或从蒦。”段注本作：“樗，樗木也。從木，雩聲。”注：“各本樗與樺二篆互譌，今正。《毛詩音義》、《爾雅音義》、《五經文字》可證也……《豳風》、《小雅》毛傳皆曰‘樗，惡木也。’惟其惡木，故豳人祇以為薪……今之臭椿樹是也。”

chū《集韻》抽居切，平魚徹。魚部。

❶木名，即臭椿。苦木科，落叶乔木。抗旱性较强，耐烟尘，生长快，为工矿区较适宜的绿化树之一。木材粗硬，不耐水湿，可供胶合板、建筑、造纸用，根皮可入药。《説文·木部》：“樗，木也。”段玉裁注：“樗，樗木也，今之臭椿樹是也。”《詩·豳風·七月》：“采荼薪樗，食我農夫。”毛傳：“樗，惡木也。”孔穎達疏：“樗，唯堪為薪，故云惡木。”《莊子·逍遥遊》：“惠子謂莊子曰：‘吾有大樹，人謂之樗。其大本，擁腫而不中繩墨；其小枝，卷曲而不中規矩。立之塗，匠者不顧。’”《山海經·北山經》：“灌題之山，其上多樗柘。”

❷樗蒲戏的简称。唐元稹《敍事寄樂天書》：“是用悉所為文，留穢箱笥，比夫格奕樗塞之戲，猶曰愈於飽食。”

❸姓。《姓觿·魚韻》：“樗，《姓考》云：秦樗里子之後。《千家姓》云：京兆族。”《正字通·木部》：“樗，姓。明宣德中合水縣學訓導樗本直。”

樨

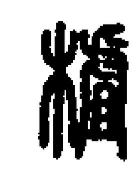
同“栖”。《集韻·齊韻》：“栖，或作樨。”

樐

説文·木部或體

同“櫓”。《説文·木部》：“櫓，大盾也。樐，或从鹵。”《龍龕手鑑·木部》：“樐”，“櫓”的古文。《新書·過秦上》：“伏尸百萬，流血漂樐。”《後漢書·公孫瓚傳》：“今吾諸營樓樐千里，積穀三百萬斛，食此足以待天下之變。”

樝


説文·木部

《説文》：“樝，果似棃而酢。从木，虘聲。”

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。魚部。

果木名，即山楂。后作“楂”。《説文·木部》：“樝，果似棃而酢。”桂馥義證：“樝，字又作楂。”《廣雅·釋木》：“樝，梨

也。"王念孫疏證:"樝,亦作楂。……王氏《農書》云:楂似小梨,西山唐、鄧間多種之,味劣於梨,與木瓜而入蜜煮湯,則香美過之。"《本草綱目·果部·樝子》:"樝子乃木瓜之酢澀者,小於木瓜,色微黄,蒂、核皆粗,核中之子小圓也。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:"樝梨梬栗,橘柚芬芳。"李善注引張揖曰:"樝,似梨而甘也。"《世說新語·品藻》:"樝梨橘柚,各有其美。"唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》:"俚兒供苦筍,傖父饋酸樝。"

㮔
同"柙"。《集韻·狎韻》:"柙,或作㮔。"

樗
說文·木部

同"樓"。《説文·木部》:"樗,木也。从木,虖聲。"按:段玉裁注本改作:"樗,樗木也。以其皮裹松脂。从木,虖聲。讀若華。樓,或从蒦。"并注云:"樗、樓,古今字也。"又在"槬"字下注云:"各本'槬'與'樗'二篆互譌,今正。《毛詩音義》、《爾雅音義》、《五經文字》可證也。"

樘
說文·木部

《說文》:"樘,衺柱也。从木,堂聲。"

(一) chēng《廣韻》丑庚切,平庚徹。陽部。

同"撐"。支柱;支撐。《說文·木部》:"樘,衺柱也。"段玉裁注:"樘,柱也。各本柱上有衺字,今删……樘字,或作牚,或作撐,皆俗字耳。""柱可借為支柱,而支柱遂正釋樘。俗間謂撐柱必用衺木,遂沾一衺字矣。"黄侃《蘄春語》:"其用力支持謂之樘,病而强起亦謂之樘。"

(二) táng《玉篇》達郎切。

❶车樘。《玉篇·木部》:"樘,車樘也。"《廣雅·釋器》:"樘,距也。"王念孫疏證:"《說文》:'歫,槍也。'歫與距同。槍與樘聲相近……是距與樘,異名而同實。"

❷门、窗框。如:门樘;窗樘。又作量词。如:称一副门框、门扇或一副窗框、窗扇为一樘。

樓〔楼〕
說文·木部 睡虎地簡五三·二二 居延簡甲一五八二 孔宙碑

《說文》:"樓,重屋也。从木,婁聲。"

(一) lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶两层以上的房屋,楼房。《說文·木部》:"樓,重屋也。"《史記·封禪書》:"乃立神明臺、井幹樓,度五十丈,輦道相屬焉。"唐王之涣《登鸛雀樓》:"欲窮千里目,更上一層樓。"鲁迅《集外集·自嘲》:"躲进小楼成一统,管他冬夏与春秋。"

❷指楼房的一层。如:一层楼(平地的一层);二楼。

❸房间上部空间附设的可供藏物或住人的分层结构。如:暗楼;阁楼。

❹建筑物的上层部分或上层结构。《墨子·備城門》:"三十步置坐候樓,樓出於堞四尺。"《後漢書·鄧禹傳》:"光武舍城樓上,披輿地圖。"

❺有上层的车船,其上层也叫楼。《左傳·宣公十五年》:"登諸樓車,使呼宋人而告之。"杜預注:"樓車,車上望櫓。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"輕舆按轡以經隧,樓船舉帆而過肆。"李善注引劉逵曰:"樓船,船有樓也。"《南史·王琳傳》:"乃大營樓艦,將圖義舉。"《遼史·禮志五》:"(賜公主)送終車一,車樓純錦,銀螭,懸鐸,後垂大氈。"

❻古代指筑成的狭而修曲的土台。《爾雅·釋宫》:"四方而高曰臺,陜(狭)而脩曲曰樓。"俞樾平議:"樓與臺同,皆是絫土而成。其四方者曰臺,其陜而脩曲者曰樓。"

❼茶肆、酒店、歌舞、旧时妓院等场所也称楼。三國魏曹植《美女篇》:"青樓臨大路,高門結重關。"唐駱賓王《櫂歌行》:"秋帳燈華翠,倡樓粉色行。"唐孟浩然《盧明府早秋宴張郎中海園即事詩》:"鬱島藏深竹,前溪對舞樓。"

❽姓。《通志·氏族略二》:"樓氏,亦為東樓氏。姒姓。夏少康之後,周封杞東樓公。支孫以樓為氏。秦有相樓緩,漢有大尚書樓蝗。"

(二) lǘ《集韻》龍珠切,平虞來。

〔離樓〕参差貌。《集韻·虞韻》:"樓,離樓,参差皃。"

槾
說文·木部

《說文》:"槾,杇也。从木,曼聲。"

(一) màn ㊀《廣韻》母官切,平桓明。元部。

抹子,泥工的一种抹墙工具。《說文·木部》:"槾,杇也。"桂馥義證:"杇也者,《論語》(陸德明)釋文:槾,塗工之器。"王筠句讀:"槾之器用金,而以木為柄,故此从木。而《金部》又有鏝,所塗者泥也,泥用土及水,故《孟子》'毁瓦畫墁'从土。"又以泥抹墙。《荀子·禮論》:"抗折,其貊以象槾茨番閼也。"楊倞注:"槾,杇也;茨,蓋屋也。槾茨猶塈茨也。"

㊁《集韻》莫半切,去换明。

❶贪。《廣雅·釋詁二》:"槾,貪也。"王念孫疏證:"槾者,污之貪也。"

❷木名。《集韻·换韻》:"槾,木名。"

❸木脂。《集韻·换韻》:"槾,木脂。"

❹屋檐。《釋名·釋宫室》:"梠,或謂之槾。槾,緜也,緜連榱頭使齊平也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》:"檐,其名有十四……十二曰槾。"

(二) wàn《集韻》無販切,去願微。

木名,即荆。《集韻·願韻》:"槾,槾荆,木名。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"其木則樫松楔㮰,槾柏杻橿。"李善注引郭璞曰:"槾,荆也。"

(三) mán《集韻》模元切,平元微。

同"樠"。《集韻·元韻》:"樠,木名。木脂出樠樠然。或从曼。"

樺
說文·木部 武威簡·特牲一四

《說文》:"樺,木也。从木,畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

木名。《說文·木部》:"樺,木也。"

㭹
同"梳"。《字彙補·木部》:"㭹,梳櫛也。"《康熙字典·木部》引《五音篇海》:"㭹,同梳。"

樏（一）lěi ㊀《廣韻》力委切，上紙來。

食器名，即“扁榼”。似盘，中有隔。《玉篇·木部》：“樏，扁榼謂之樏。”《廣韻·紙韻》：“樏，似盤，中有隔也。”《世説新語·雅量》：“旅人大怒，便舉樏擲其面。夷甫都無言。”《宋元戲文輯佚·子母冤家》：“笑道春光好，把花籃旋簇，食樏高挑。”

㊁《集韻》魯水切，上旨來。

木实。《集韻·旨韻》：“樏，木實。”

（二）léi《集韻》倫追切，平脂來。微部。

❶同“欙”。登山用具。《玉篇·木部》：“樏，山行所乘者。”《集韻·脂韻》：“欙，或作樏。”《尸子》卷下：“澤行乘舟，山行乘樏，泥行乘蕝。”《吕氏春秋·慎勢》：“凡王也者，窮苦之救也。水用舟，陸用車，塗用輴，沙用鳩，山用樏。”唐劉禹錫《九華山歌》：“乘樏不來廣樂絶，獨與猿鳥愁青熒。”

❷用同“蔂”。盛土笼。《清史稿·列女傳二·周懷伯妻邊》：“親族哀其志，樏梩而掩之。”

槶 說文·木部

《説文》：“槶，筐當也。从木，國聲。”

guì《集韻》古對切，去隊見。之部。

❶器物的内腔。《説文·木部》：“槶，筐當也。”徐鍇繫傳：“當者，底也。”段玉裁注：“槶，匡當。今俗有此語，謂物之腔子也。”朱駿聲通訓定聲：“今蘇俗謂物之腔子曰匡當。”又指筐子，箱子。《玉篇·木部》：“槶，筐也。”《篇海類编·花木類·木部》：“槶，篋也。”

❷古代妇女盖发的一种首饰。也作“幗”。清桂馥《説文解字義證》：“槶，或作簂。《釋名》：‘簂，恢也。恢廓覆髮上也。魯人曰頍，齊人曰帨。’《續漢書·輿服志》：‘夫人紺繒簂。’又或作幗。《玉篇》：‘幗，帨也。覆髮上也。’《晉書·宣帝紀》：‘諸葛亮遺帝巾幗婦人之飾。’”

槵 huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。

木名，即无患子。无患子科。落叶乔木。果皮可代肥皂、润滑油；木材可制农具等。根、果可入药，果核可作念珠。俗称“菩提子”。《玉篇·木部》：“槵，木名。”《集韻·諫韻》：“槵，木名，無患也。皮子可辭。或省。”《正字通·木部》：“槵，《通雅》曰：‘槵子實可去垢，核黑如瑿。一曰無患子。’”

槯（一）cuī《廣韻》昨回切，平灰從。又《集韻》倉回切。

木名。可作杖。《廣韻·灰韻》：“槯，木名。堪作杖。”

（二）zuǐ《集韻》祖猥切，上賄精。

木蕴积。《集韻·賄韻》：“槯，木藴積。”

樱“櫻”的简化字。

檛 後漢郭蔣遺字

zhuā《廣韻》陟瓜切，平麻知。

❶杖；鞭。《急就篇》第十七章：“鐵錘檛杖棁柲杸。”顔師古注：“麤者曰檛，細者曰杖。”《集韻·麻韻》：“簻，《説文》：‘箠也。’或作檛。”《左傳·文公十三年》“贈之以策”晉杜預注：“策，馬檛。”唐孔穎達疏：“檛，杖也。”宋岳珂《桯史》卷五：“屏息庭槐下，執檛俟晨。”《續資治通鑑·宋高宗紹興七年》：“顧見有執鐵檛者，瓊取以擊卒，斃於階下。”

❷击，打击。《後漢書·方術傳·段翳》：“生到葭萌，與吏爭度，津吏檛破從者頭。”《資治通鑑·漢光武帝建武八年》：“（温）序大怒，叱宇等曰：‘虜何敢迫脅漢將！’因以節檛殺數人。”胡三省注：“檛，擊也。”

❸一种管乐器名。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“脩檛内辟，餘簫外逶。”李善注：“脩檛，長管也。”

椊 gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

柄。《集韻·旱韻》：“椊，柄也。”

槲 fū《廣韻》防無切，平虞奉。

同“柎”。花萼。也指草木子房。《玉篇·木部》：“槲，江東人呼草木子房為槲。”《集韻·虞韻》：“柎，華下萼。或作槲。”

構 gǒu《字彙補》舉后切。

同“枸（枸）”。即枸杞。《字彙補·木部》：“構，《博雅》：‘構乳，苦杞也。’”按：《廣雅·釋草》：“構乳，苦杞也。”王念孫疏證：“《爾雅》：‘杞，枸檵。’郭注云：‘今枸杞也。’構與枸同。”

槰 同“筀”。《集韻·瑣韻》：“筀，樂也，所以調絃。或从木。”

榙 同“笞”。《字彙·木部》：“榙，與笞同。捶擊也。”

樤 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。

同“條”。1.小枝。《集韻·蕭韻》：“條，《説文》：‘小枝也。’或作樤。”2.木名，即柚。《玉篇·木部》：“樤，柚樤也。亦作條。”

樇 xiū《廣韻》息流切，平尤心。

木名。《玉篇·木部》：“樇，木名。”一説同“修”。长。《正字通·木部》：“樇，木長也。本作修，俗作樇。木無樇名。”

槔 同“橰”。《正字通·木部》：“槔，本作橰。”宋辛棄疾《臨江仙·又再用圓字韻》：“記取桔槔春雨後，短畦菊艾相連。”

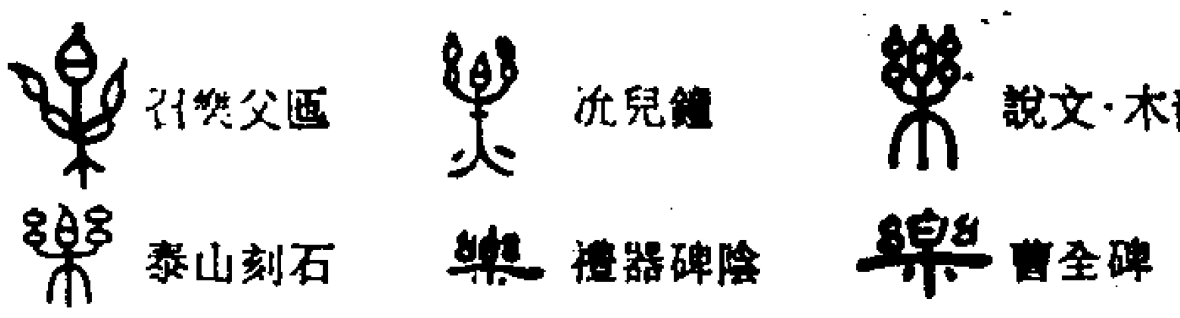
槐 dōu《集韻》當侯切，平侯端。

❶木名。《集韻·矦韻》：“槐，木名。”

❷同“蔸”。1.指树木的根和靠近根部的茎。《正字通·木部》：“槐，木根入土無枝椏者俗曰槐。”2.量词。相当于“棵”或“丛”。如：一槐树；两槐白菜；三槐禾。

樂〔乐〕

京津三七二八 後上一〇·五 樂鼎



《說文》:"樂,五聲八音總名。象鼓鞞。木,虡也。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"从絲坿木上,琴瑟之象也。或增θ以象調弦之器……借濼為樂,亦从𢀖。許君謂象鼓鞞,木,虡者,誤也。"

(一) yuè《廣韻》五角切,入覺疑。藥部。

❶音乐。《説文·木部》:"樂,五聲八音總名。"《廣韻·覺韻》:"樂,音樂。"《易·豫》:"先王以作樂崇德。"唐白居易《琵琶行》:"今夜聞君琵琶語,如聽仙樂耳暫明。"清譚嗣同《仁學·自叙》:"惟其尚儉非樂,似未足進於大同。"毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》:"一唱雄鸡天下白,万方乐奏有于阗。"

❷唱;奏。《禮記·樂記》:"比音而樂之。"唐李白《陪侍郎叔游洞庭醉後三首》之二:"船上齊橈樂,湖心泛月歸。"《遼史·禮志四》:"殿上酒九行,使相樂曲。"

❸乐器。《韓非子·解老》:"竽也者,五聲之長者也,故竽先則鐘瑟皆隨,竽唱則諸樂皆和。"《三國志·吳志·吳主傳》:"君化民以德,禮教興行,是用錫君軒縣之樂。"《史記·周本紀》司馬貞《索隱述贊》:"太師抱樂,箕子拘囚。"

❹乐工。《論語·微子》:"齊人歸女樂,季桓子受之,三日不朝,孔子行。"唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》:"梨園弟子散如煙,女樂餘姿映寒日。"《續資治通鑑·宋太宗端拱元年》:"訟昉身任元宰,屬北方多警,不憂邊思職,但賦詩飲酒並置女樂等事。"

❺指儒家六经中的《乐经》。《莊子·天運》:"孔子謂老聃曰:'丘治《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》六經。'"

❻生。《淮南子·本經》:"天覆以德,地載以樂。"高誘注:"樂,生也。"

❼姓。《廣韻·覺韻》:"樂,姓。"《急就篇》第三章:"樂禹湯。"顔師古注:"樂氏之先與宋同姓,戴公生樂父術,是稱樂氏……戰國時燕有樂毅。"

(二) lè《廣韻》盧各切,入鐸來。藥部。

❶喜悦;愉快。《廣韻·鐸韻》:"樂,喜樂。"《集韻·鐸韻》:"樂,娛也。"《詩·小雅·常棣》:"宜爾家室,樂爾妻帑。"《論語·學而》:"有朋自遠方來,不亦樂乎!"宋范仲淹《岳陽樓記》:"先天下之憂而憂,後天下之樂而樂乎。"

❷乐于;安于。《戰國策·楚策一》:"法令既明,士卒安難樂死。"《史記·大宛列傳》:"天子為其絶遠,非人所樂往。"唐韓愈《合江亭》:"淹滯樂閑曠,勤苦勸慵惰。"鲁迅《书信·致宋崇义(一九二〇年五月四日)》:"现在要图,实只在熬苦求学,借此又非今之学者所乐闻也。"

❸安乐。《詩·魏風·碩鼠》:"逝將去女,適彼樂土。"《史記·樂書》:"嘽緩慢易繁文簡節之音作,而民康樂。"張守節正義:"樂,安也。"

❹笑。如:乐得合不上嘴;他说个笑话把大家逗乐了。

❺旧指"声色"。《國語·越語下》:"今吳王淫於樂而忘其百姓。"韋昭注:"樂,聲色也。"

❻姓。(与樂yuè不同姓)

(三) yào《廣韻》五教切,去效疑。宵部。

喜好。《廣韻·效韻》:"樂,好也。"《集韻·效韻》:"樂,欲也。"《論語·雍也》:"知者樂水,仁者樂山。"邢昺疏:"樂,謂愛好。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·見威王》:"然夫樂兵者亡,而利勝者辱。"《晉書·阮籍傳》:"籍平生曾游東平,樂其風土。"

(四) luò《集韻》力角切,入覺來。

〔爆樂〕树枝稀疏貌。也作"爆爍"。《集韻·覺韻》:"爍,爆爍,葉疎皃。或省。"

(五) liáo《集韻》力照切,去笑來。宵部。

通"藥(療)"。治疗。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"樂,叚借為藥。"《詩·陳風·衡門》:"泌之洋洋,可以樂飢。"鄭玄箋:"泌水之流洋洋然,飢者見之可飲以藥飢。"陸德明釋文:"樂,本又作藥。"按:《魯詩》、《韓詩》作"藥",《古列女傳·賢明·楚老萊妻》引《詩》作"療饑"。清顔光敏《孫侍讀一致》:"縱放意於山水,山水果可樂饑。"

㮍

qiā《廣韻》乞加切,平麻溪。

木名。《字彙·木部》:"㮍,木名。"一说为"椵"的讹字。《正字通·木部》:"㮍,椵字之譌。舊註音格,木名。非。"

樬

同"棇"。《康熙字典·木部》:"棇,《唐韻》作樬。"《廣羣芳譜·木譜》:"樬木生江南山谷。高丈余。直上無枝。"

樅

同"㭤"。《玉篇·木部》:"樅",同"㭤"。《集韻·寘韻》:"㭤,或从徙。"

㮹

tè《改併四聲篇海》引《川篇》音特。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》:"㮹,木名。"《字彙補·木部》:"㮹,木也。"

樅〔枞〕

《説文》:"樅,松葉柏身。从木,從聲。"

(一) cōng《廣韻》七恭切,平鍾清。又即容切。東部。

❶木名,即冷杉。松科,常绿乔木。皮灰色,老时色褐且生龟裂,易剥落。叶线形,密生,边缘常向内卷;夏月开花,果圆锥形,长三四寸。木材轻软,可作建筑制器及造纸材料。又广东、湖南一带读松如枞。故枞树即指松树。《説文·木部》:"樅,松葉柏身。"《廣韻·鍾韻》:"樅,木名。"《尸子·綽子》:"松柏之鼠,不知堂密之有美樅。"漢張衡《西京賦》:"木則樅栝椶柟,梓棫楩楓。"

❷簴上牙。《集韻·鍾韻》:"樅,簴上牙。"《詩·大雅·靈臺》:"虡業維樅,賁鼓維鏞。"毛傳:"樅,崇牙也。"孔穎達疏:"其懸鍾磬之處,又以彩色為大牙,其狀隆然,謂之崇牙,言崇牙之狀樅樅然……樅即崇牙之貌。"

❸用同"摐(chuāng)"。撞击。《正字通·木部》:"摐,譌作樅。摐擊之摐,當从手。借用樅,非。"南朝梁武帝《移檄京邑》:"樅金沸地,鳴鞞聒天。"

❹姓。《正字通·木部》:"樅,姓。"《史記·高祖本紀》:"令御史大夫周苛、魏豹、樅公守滎陽。"

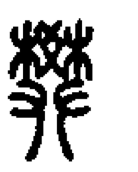
(二) zōng

〔樅陽〕地名。汉名枞阳,唐名桐城,今复名枞阳县。在安徽省南部,长江北岸。《漢書·郊祀志下》:"浮江,自潯陽

出樅陽，過彭蠡，禮其名山川。"顔師古注："樅音千庸反。"

[illegible] kē《正字通》讀若柯。

竹枝相磨戛。一説树枝交连。《正字通·木部》："[illegible]，本賦（揚雄《蜀都賦》）'洪溶忿葦，紛揚搔[illegible]'，言竹枝相磨戛也。一説樹枝交連曰[illegible]。"按：《全漢文·揚雄〈蜀都賦〉》为"洪溶忿葦，紛揚搔翕"。

樊  説文·𠬢部 武梁祠畫象題字 漢永建黄腸石

石经论语残碑

《説文》："樊，鷙不行也。从𠬢，从棥，棥亦聲。"段玉裁改"鷙"为"騺"。

（一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶马负过重，止而不前。《説文·𠬢部》："樊，鷙不行也。"段玉裁注："《馬部》曰：'騺，馬重皃。'騺不行，沈滯不行也。"朱駿聲通訓定聲："樊，字亦作𩦸。《廣雅·釋詁三》：'𩦸，止也。'"三國魏阮瑀《駕出北郭門行》："駕出北郭門，馬樊不肯馳。"

❷关鸟兽的笼子。《廣韻·元韻》："樊，樊籠。"《莊子·養生主》："澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中。"郭象注："樊，所以籠雉也。"唐白居易《贖雞》："喔喔十四雛，罩縛同一樊。"清洪昇《長生殿·疑讖》："有誰曾屋上瞻烏，不隄防柙虎樊熊。"又牢笼；羁绊。明文震亨《長物志·室廬》："真同桎梏樊檻而已。"梁启超《地理与文明之关系》："亚细亚历史之缺点，不在其昔代之行专制，而在今日之犹安于专制，不知何年何代，乃脱其樊耳。"董必武《忆友》："敌后几经殊死战，四年囚系未离樊。"

❸同"藩"。篱笆。《集韻·元韻》："藩，《説文》：'屏也。'亦作樊。"《詩·小雅·青蠅》："營營青蠅，止于樊。"毛傳："樊，藩也。"宋王安石《還自舅家書所感》："黄焦下澤稻，绿碎短樊蔬。"宋邵桂子《蔬屋詩為曹雲西作》："繚以樊垣，經以濱渠。"清陳夢雷《又與徐健庵書》："今北則插柳為樊，非有長城之限，屯堡烽燧之嚴也。"

❹筑篱围绕。《詩·齊風·東方未明》："折柳樊圃，狂夫瞿瞿。"孔穎達疏："此言折柳木以為藩菜果之圃。"宋范成大《四時田園雜興》："已插棘針樊筍徑，更鋪魚網蓋櫻桃。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江六·丘緒〈東錢湖議〉》："自沿湖居民或侵填以為居室，或樊植以為園林。"又引申为围绕。《太平天國軼聞》卷一："願購此廢園地起第宅，並此大池亦購焉，築垣以樊之，漸起屋舍數椽。"

❺边；边缘。《廣雅·釋言》："樊，邊也。"《集韻·元韻》："樊，山邊也。"《莊子·則陽》："冬則擉鱉於江，夏則休乎山樊。"陸德明釋文引李（頤）云："樊，傍也。"《淮南子·精神》："體本抱神，以游於天地之樊。"高誘注："樊，崖也。"唐白居易《中隱》："大隱住朝市，小隱入丘樊。丘樊太冷落，朝市太囂諠。"梁启超《政治与人民》："政治为人民生命，其理由本非甚邃，徒以重重关系，间接稍多，中人以下，驟涉焉而不见其樊，则其漠然视之。"

❻纷杂貌。《正字通·木部》："樊，紛雜貌。"《莊子·齊物論》："自我觀之，仁義之端，是非之塗，樊然殽亂。"清顧炎武《天下郡國利病書·江寧一·南京宫殿》："廟門左右，皆樊松竹雜灌，内廡左右，各有井亭。"郭沫若《咏史》："韩碑毁去韩文在，莫道樊然无是非。"

❼通"鞶（pán）"。马腹带。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："樊，叚借為鞶。"《周禮·春官·巾車》："樊纓，十有再就。"鄭玄注："樊讀如鞶帶之鞶，謂今馬大帶也。"《詩·小雅·采芑》"鉤膺鞗革"毛傳："鉤膺，樊膺也。"陸德明釋文："樊，步干反。馬大帶也。"

❽古地名。1.春秋周京都辖邑，一名阳樊，在今河南省济原县西南。《左傳·隱公十一年》："王取鄔、劉、蔿、邘之田于鄭，而與鄭人蘇忿生之田：温、原、絺、樊。"杜預注："（樊），一名陽樊，野王縣西南有陽城。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一·唐虞三代》："樊，畿内國，或曰今濟源縣西南十五里曲陽城，是古陽樊也。"2.樊城的简称。其城在湖北省襄樊市。《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："時劉備屯樊，琮不敢告備。"胡三省注："（樊），樊城，在襄陽東，北臨漢水。"

❾姓。《左傳·定公四年》："殷民七族：陶氏、施氏、繁氏、錡氏、樊氏、饑氏、終葵氏。"《通志·氏族略三》："樊氏，姬姓。周太王之子虞仲支孫仲山甫為周宣王卿士，食采於樊，因邑命氏。"

（二）fàn《〈淮南子〉高誘注》讀如飯。

〔樊桐〕传说中的山名。《淮南子·墬形》："縣圃、涼風、樊桐，在昆侖閶闔之中。"高誘注："縣圃、涼風、樊桐，皆昆侖之山名也。樊讀如麥飯之飯。"《水經注·河水一》："崑崙之山三級，下曰樊桐，一名板桐。"

㮤 hǎn《集韻》胡南切，平覃匣。

同"㼨（䃍）"。《集韻·覃韻》："㼨，《説文》：'治橐榦。'或作㮤。"

橦 同"榕"。《龍龕手鑑·木部》："橦"，"榕"的俗字。

樌 jiān《廣韻》居言切，平元見。

〔樌子〕樗蒲，彩名。《玉篇·木部》："樌，樌子，樗蒲，彩也。"

樢 説文·艸部或體

（一）niǎo《集韻》丁了切，上篠端。幽部。

同"蔦"。树上的一种寄生木。《説文·艸部》："蔦，寄生也。樢，蔦或从木。"《費鳳别碑》："兄弟與甥舅，樢與女蘿性。"

（二）mù《集韻》莫卜切，入屋明。

❶鸟名。或说即鹁鸪别名。《集韻·屋韻》："樢，鳥名。"明方以智《物理小識·鳥獸類上·鵓鴣》："鵓鴣，一名樢。"又"樢肉解金毒，中樢毒以薑解之。"

❷日本国宫舍门外悬榜用的木柱。清黄遵憲《日本國志·禮俗志二·居處》："於神社佛寺門外樹柱如兀，名曰鳥居。於宫舍外樹木以懸榜者曰樢。"

橡 蒼山畫象石題記

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。陽部。

木名，即栎。一般指栎实。《小爾雅・廣物》："柞之實謂之橡。"《廣雅・釋木》："橡，柔也。"《正字通・木部》："橡，同樣，櫟木一種，結實者名栩，其實為橡……《説文》柔、栩、樣互訓，無橡字。"《吕氏春秋・恃君》："夏日則食菱芡，冬日則食橡栗。"《晉書・孝友傳・庾衮》："又與邑人入山拾橡，分夷嶮，序長幼，推易居難，禮無違者。"徐珂《清稗類鈔・植物類》："此樹本名橡，入土即生，三四年後，葉可飼蠶。"

橥 同"櫫"。《正字通・木部》："橥，俗櫫字。"

槲 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

木名。槲，即柞栎。壳斗科，落叶乔木。叶互生，倒卵形，缘边波状缺齿，下面密生星状毛。坚果圆卵形，有碗状壳斗。木材坚实，供建筑、枕木、器具等用，也可培养香菇。壳斗及树皮可提栲胶。叶子可以饲养柞蚕。果实可入药，脱涩后可供食用。《集韻・屋韻》："槲，槲樕，木名。或書作⿱斛木。"《本草綱目・果部二・槲實》："槲有二種：一種叢生小者名枹。音孚。見《爾雅》。一種高者名大葉櫟。樹葉俱似栗，長大粗厚，冬月凋落，三四月開花亦如栗，八九月結實似橡子而稍短小，其蒂亦有斗，其實僵澀，味惡，荒歲人亦食之。其木理粗不及橡木，所謂樗櫟之材者指此。"唐李賀《高平縣東私路》："侵侵槲葉香，木花滯寒雨。"清王士禛《山蠶詞》："清溪槲葉始濛濛，樹底春蠶葉葉通。"魯迅《故事新编・补天》："伊接过来看时，是一条很光滑的青竹片，上面还有两行黑色的细点，比槲树叶上的黑斑小得多。"

⿱斛木 同"槲"。《集韻・屋韻》："槲，或書作⿱斛木。"

槰 pēng《字彙》菩貢切。

同"樥"。草木盛貌。《字彙・木部》："槰，草木盛貌。"《康熙字典・木部》："槰，《集韻》本作樥。"

⿰木祭 (一) chá《廣韻》初八切，入黠初。

木名。《廣韻・黠韻》："⿰木祭，木名。"

(二) sà《集韻》桑葛切，入曷心。

草木摇动声。《集韻・曷韻》："⿰木祭，《字林》：'艸木動聲。'"

⿰木⿰木卜 nèn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》奴困切。

〔⿰木⿰木卜諵〕愚痴。《改併四聲篇海・木部》引《俗字背篇》："⿰木⿰木卜，⿰木⿰木卜諵，愚痴也。"

⿰木⿱宀衣 (一) ě《廣韻》烏可切，上哿影。

〔⿰木⿱宀衣橠〕木盛貌。《廣韻・哿韻》："⿰木⿱宀衣，⿰木⿱宀衣橠。"又"橠，⿰木⿱宀衣橠，木盛皃。"

(二) ē《集韻》於何切，平歌影。

〔⿰木⿱宀衣橠〕树枝长柔貌。《集韻・歌韻》："⿰木⿱宀衣，⿰木⿱宀衣橠，樹枝長弱皃。"《字彙・木部》："⿰木⿱宀衣，⿰木⿱宀衣橠，柔順貌。"

樜 說文・木部

《説文》："樜，木。出發鳩山。从木，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。又商署切。魚部。

同"柘"。《説文・木部》："樜，木。出發鳩山。"《廣韻・禡韻》："樜，木名。"又《禡韻》："樜"，同"柘"。

⿰木庳 (一) pí《廣韻》符羈切，平支並。又符支切。

〔⿰木庳㯕〕向下生长的树枝。《廣雅・釋木》："下支謂之⿰木庳㯕。"王念孫疏證："支與枝同。《玉篇》云：'⿰木庳㯕，木下枝也。'凡木枝多向上，故於其向下者，別為之名也。亦單謂之⿰木庳。"

(二) bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

〔⿰木庳㯕〕小树；树栽。《廣韻・齊韻》："⿰木庳，⿰木庳㯕，小樹。又樹栽也。"

⿰木産 (一) chǎn《集韻》所簡切，上産生。

木名。《玉篇・木部》："⿰木産，木名。"《廣羣芳譜・果譜・⿰木産樹子》引《南州記》："⿰木産樹，子如桃實，長寸餘，二月花連著實，五月熟，色黃，鹽藏味酸，似白梅，出九真。"

(二) shàn《集韻》所晏切，去諫生。

床蓐。《集韻・諫韻》："⿰木産，牀蓐也。"

⿰木⿸疒比 同"枇"。《字彙・木部》："⿰木⿸疒比，同枇。"

⿰木脊 yí《字彙補》于其切。

〔委⿰木脊〕同"委蛇（逶迤）"。《字彙補・木部》："⿰木脊，與委蛇之蛇同。"

槺 kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

同"㝩（康）"。虛空。《廣韻・唐韻》："槺，槺梁，虛梁也。"《文選・司馬相如〈長門賦〉》："施瑰木之欂櫨兮，委參差以槺梁。"李善注："《方言》曰：'㝩，虛也。'㝩與槺同。"

槦 yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。

❶木名，即榕。《古今圖書集成・博物彙編・草木典》卷二百五十二引《閩書》："榕陰極廣，以其能容，故名曰榕。《異物異名記》云：或作槦，言材不中梓人也。"《太平廣記》卷四百九十九引尉遲樞《南楚新聞》："是夕宿于斯，結纜于大槦樹下。夜半，忽大風雨，波飜岸崩，樹臥枕舟，舟不勝而沉。"

❷箭杆。《龍龕手鑑・木部》："槦，箭笴也。"

❸兵器架。《類篇・木部》："槦，兵架謂之槦。"

樚 (一) lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔樚木〕醉鱼草。马钱科，落叶灌木。叶对生，长椭圆披针形。夏日茎梢抽长穗状花序，花冠筒状，边缘四裂，红紫色。茎叶有毒，揉碎投河中，能使鱼麻醉，故名醉鱼草。《正字通・木部》："樚，樚木，生塹岸旁，小株高三四尺，根狀如枸杞，花似芫花，漁人采花及葉毒魚。"《本草綱目・草部六・醉魚草》："醉魚草，〔釋名〕閙魚花，魚尾草，樚木。時珍曰：醉魚草，南方處處有之，多在塹岸邊作小株生，高者三四尺……漁人采花及葉以毒魚，盡圉圉而死，呼為醉魚兒草。"

(二) dú《玉篇》徒穀切。

同"櫝"。《玉篇・木部》："樚"，同"櫝"。

樶 xuàn《集韻》隨戀切，去線邪。

鷹犬泄所系。《集韻·綫韻》："樶，鷹犬紲所繫。"

樟 zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

木名。又名香樟。樟科，常绿乔木。实大如豆，小球形，暗紫色。根、茎、枝均有樟脑香气，可提出樟脑和樟脑油，供医药和工业之用。木材致密，宜制家具，做成箱柜可防蛀虫。《玉篇·木部》："樟，木名。"《廣韻·陽韻》："樟，豫樟，木名。"《正字通·木部》："樟，一作章，江右郡名豫章，因木得名。豫、章二木名，一類二種也。或稱香樟。"《戰國策·宋衛》："荆有長松、文梓、楩、柟、豫樟。"《晉書·王廙傳》："又臣郡有枯樟更生。"徐珂《清稗類鈔·植物類》："樟，通作章。為常绿喬木，産黔、蜀、閩、廣等處。"

樈 qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。

凿柄。《集韻·庚韻》："樈，鑿柄。"

樀

說文·木部

《説文》："樀，户樀也。从木，啻聲。《爾雅》曰：'檐謂之樀。'讀若滴。"

（一）dí《廣韻》都歷切，入錫端。又徒歷切。錫部。

❶屋檐。《爾雅·釋宫》："檐謂之樀。"邢昺疏："屋檐一名樀，一名屋梠，又名宇，皆屋之四垂也。"《説文·木部》："樀，户樀也。"段玉裁注："户樀謂門檐也。郭注《爾雅》及《篇》、《韻》皆云屋梠，則不專謂門。"王筠釋例："樀，讀若滴，吾鄉檐瓦有當者謂之滴水，即此意也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》："檐，其名有十四……三曰樀。"

❷卷丝的工具。《篇海類編·花木類·木部》："樀，機上卷絲器。"

（二）zhí《集韻》直炙切，入昔澄。

木磨盘。《集韻·昔韻》："樀，磨牀。"

（三）zhé《集韻》陟革切，入麥知。

同"杔"。《集韻·麥韻》："杔，《説文》：'槌也。'或作樀。"

橣 shuài《集韻》朔律切，入術生。

木名。《集韻·質韻》："橣，木名。"

槮 qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。

横槮木。《玉篇·木部》："槮，槮木。"《廣韻·霰韻》："槮，横槮木。"《集韻·霰韻》："槮，横木。"

樣〔样〕

說文·木部

《説文》："樣，栩實。从木，羕聲。"

（一）xiàng《集韻》似兩切，上養邪。陽部。

橡果，即栎果。后作"橡"。《説文·木部》："樣，栩實。"徐鍇繫傳："樣，今俗書作橡。"朱駿聲通訓定聲："栩、柔、柞、樣，一木也。其實為樣，亦謂之象斗，亦謂之梂。"

（二）yàng《集韻》弋亮切，去漾以。

❶法；式样。《集韻·漾韻》："樣，法也。"清段玉裁《説文解字注·木部》："樣，今人用樣為式樣字。"《隋書·何稠傳》："凡有所為，何稠先令(黄)亘、(黄)衮立樣。"唐白居易《繚綾》："去年中使宣口敕，天上取樣人間織。"马君武《寄南社同人》："须从旧锦翻新样，勿以今魂托古胎。"

❷形状。漢崔寔《四民月令》："齊人呼寒食為冷節，以麵為蒸餅樣，團棗附之，名曰棗糕。"唐杜甫《楊監又出畫鷹十二扇》："近時馮紹正，能畫鷙鳥樣。"

❸品种；种类。唐王建《宫詞》之十六："新衫一樣殿頭黄，銀帶排方獺尾長。"《水滸全傳》第九十回："童子點上燈來，閉了窗格，掇張桌子，鋪下五六碟菜蔬，又搬出一盤鷄，一盤魚，及家中藏下的兩樣山果，旋了一壺熱酒。"明沈宜修《茉莉花》："梅花宜冷君宜熱，一樣香魂兩樣看。"

❹用同"揚(yáng)"。抛。《樂府雅詞拾遺下·南歌子》："偏他不肯大家行，樣下扇兒拍手引流螢。"元喬吉《折桂令·荆溪即事》："寺無僧，狐狸樣瓦。官無事，烏鼠當衙。"

樀 zhé《篇海類編》陟革切。

蚕柱。《篇海類編·花木類·木部》："樀，蠶柱也。"

樑 liáng《字彙》龍張切。

同"梁"。屋梁，桥梁，山梁。《正字通·木部》："樑，俗梁字。"

橣 同"桓"。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："桓，竟也。从木，恒聲。亙，古文桓。按：从二，从舟。二者，上下厓岸也。會意兼指事……今之隸書轉舟為日。按：恒从亙聲，小篆之亙轉从恒聲，亙為聲母，故以古文建首。"

樭（一）jī《集韻》居宜切，平支見。

同"攲"。《集韻·支韻》："攲，以箸取物。或作樭。"清蒲松齡《聊齋俚曲集〈禳妒咒·撻廚〉》："昨日嫑嫌那猪肉没點好塊兒，鷄肉樭了不够幾塊兒，又説煮爛了海帶兒。"

（二）guī《集韻》俱為切，平支見。

载。《集韻·支韻》："樭，載也。"

樎 sù《廣韻》所六切，入屋生。

马槽。《方言》卷五："櫪，梁、宋、齊、楚、北燕之間謂之樎。"《廣韻·屋韻》："樎，馬櫪。"清王士禛《冬日偶然作八首》之一："夜樎嚙霜草，晨膍卧煙稗。"

樌 同"権"。

樒 同"榓"。《集韻·質韻》："榓，或从密。"

樳

說文·木部

或體

同"桪"。《説文·木部》："桪，青皮木。樳，或从𡨋省。"《集韻·侵韻》："桪，或作樳。"

樃 lǎng《類篇》里黨切，上蕩來。

木名。《類篇·木部》："樃，木名。"一説同"桹"。《正字通·木部》："樃，俗桹字。桹有平上二音，舊註桹樃音郎，樃改音朗，分二字，誤。"

枝葉不布。”

槴 hù《集韻》後五切，上姥匣。

❶书匣；书函。《集韻·姥韻》：“槴，籍書具。”宋李淑《邯鄲圖書十志序》：“凡槴題袠，參准昔模，緗素枕籍，點兼古語。”清厲鶚《金壽門有犬名曰小鵲要予賦長歌》：“字以宋産辭頗謙，畫筒書槴伺守嚴。”

❷捕鱼具。《集韻·姥韻》：“槴，取魚具。”清王士禛《午食得鱸》：“他年歸卧鳹湖岸，日抛篴槴臨清渠。”

棚 bì《廣韻》蒲計切，去霽並。

木名。《廣韻·霽韻》：“棚，木名。”

橄 gǎn《廣韻》古覽切，上敢見。

〔橄欖〕果木名。橄榄，又名“青果”。橄榄科。常绿乔木。春、夏开花，花细小，白色。果实长椭圆形，生时绿色，熟后黄白色，可食。亦可入中药。《玉篇·木部》：“橄，橄欖，果木。出交阯。”《本草綱目·果部·橄欖》：“橄欖，〔釋名〕青果、忠果、諫果。”晉左思《吴都賦》：“龍眼橄欖，棎榴禦霜。”《格物粗談·樹木》：“橄欖野生者，子繁而樹峻，不可梯緣，將熟時，以木釘釘之，一夕自落。”鲁迅《彷徨·肥皂》：“似橄榄非橄榄的说不清的香味也来得更浓了。”

樞 同“屜”。

𣘞 chì《字彙補》丑利切。

分蚕。《字彙補·木部》：“𣘞，分蠶也。”

櫨 hú《字彙補》阿盧切。

酒器。《字彙補·木部》：“櫨，酒器。”

橢〔椭〕

說文·木部

《説文》：“橢，車笭中橢橢器也。从木，隋聲。”

（一）tuǒ《廣韻》他果切，上果透。歌部。

❶指某些长圆形的容器。《急就篇》第十二章：“橢杅槃案杯閜盌。”顔師古注：“橢，小桶也。所以盛鹽豉。”《説文·木部》：“橢，車笭中橢橢器也。”王筠句讀：“謂車笭中器，其形橢橢然，即以其形為之名也。”桂馥義證：“車笭閒皮篋，古者使奉玉以藏之。”朱駿聲通訓定聲：“凡狹長之器皆得曰橢。”《廣韻·果韻》：“橢，器之狹長。”《集韻·戈韻》：“橢，埆豉器名。”

❷狭长；长圆形。《爾雅·釋魚》：“蟦，小而橢。”郭璞注：“橢，謂狹而長。”《廣雅·釋詁二》：“橢，長也。”《淮南子·脩務》：“今夫救火者汲水而趍之，或以甕瓴，或以盆盂，其方圓鋭橢不同，盛水各異，其於滅火鈞也。”宋蘇軾《張幾仲有龍尾子石硯以銅劍易之》：“我家銅劍如赤虵，君家石硯蒼璧橢而窪。”王十朋集注：“橢，圓而長也。”

（二）duǒ《集韻》都果切，上果端。

〔科橢〕枯；秃。《集韻·果韻》：“橢，科橢，木首杌也。”《淮南子·説山》“髡屯犂牛，既𣘻以犞”清王念孫雜志：“《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆無‘𣘻犞’二字，‘𣘻犞’當為‘科橢’……‘科’與‘橢’皆秃貌也。”《太玄·窮》：“土不和，科橢。”范望注：“土而不和，吐生而不育，故皆科枯，

隫 同“橢”。《字彙·木部》：“隫，同橢，狹而長。”《楚辭·天問》：“南北順隫，其衍幾何？”洪興祖補注：“（隫）狹而長也……隫，與橢同。”

槳 同“槳”。《集韻·陽韻》：“槳，柯也。或書作槳。”

槳〔桨〕

（一）jiǎng《廣韻》即兩切，上養精。

划船的工具。《玉篇·木部》：“槳，楫屬。”《正字通·木部》：“槳，長大曰櫓，短小曰槳；縱曰櫓，横曰槳。”《樂府詩集·清商曲辭四·黄竹子歌》：“一船使兩槳，得娘還故鄉。”宋蘇軾《赤壁賦》：“桂櫂兮蘭槳，擊空明兮泝流光。”又划桨。刘大白《春意》：“一个头乱粗服的妇人，船肚里桨着。”

（二）jiāng《集韻》資良切，平陽精。

柯。《集韻·陽韻》：“槳，柯也。或書作槳。”

槢

說文·木部

《説文》：“槢，木也。从木，習聲。”

（一）xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶木名。坚木。《説文·木部》：“槢，木也。”徐鍇繫傳：“槢，《字書》：‘槢，堅木也。’”《玉篇·木部》：“槢，堅木也。”唐元結《頌木魅》：“槢桅桅兮未堅，樟根根兮可屈。”

❷楔，指接合之木。《集韻·帖韻》：“槢，梁也。《莊子》：‘桁楊椄槢。’”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“楯類騰蛇，槢似瓊英。”李善注引司馬彪《莊子》注：“槢，械楔也……凡楔皆謂之槢。”

（二）dié《集韻》達協切，入帖定。

❶柃中栓。《集韻·帖韻》：“槢，柃中栓。”

❷檻下横木。《集韻·帖韻》：“槢，檻下横木。”

樛

四年相邦戈

說文·木部

瑯邪刻石

《説文》：“樛，下句曰樛。从木，翏聲。”

（一）jiū《廣韻》居虯切，平幽見。幽部。

❶树木向下弯曲。《説文·木部》：“樛，下句曰樛。”《詩·周南·樛木》：“南有樛木，葛藟纍之。”毛傳：“木下曲曰樛。”《漢書·叙傳上》：“葛緜緜於樛木兮，詠《南風》以為綏。”顔師古注：“樛木，下垂之木也。”宋王安石《次韻酬龔深甫》：“北尋五柞故未愸，東挽三楊仍有樛。”

❷蔓椒。《廣雅·釋木》“梂，茱萸也”清王念孫疏證：“諸書無以梂為茱萸者。梂，當讀為樛。樛，蔓椒也。《神農本草》云：‘蔓椒，一名家椒，生雲中川谷。’《名醫别録》云：‘一名豬椒，一名彘椒，一名狗椒。’陶注云：‘一名豨椒，山野處處有，俗呼為樛。’”

❸通“摎”。1.绞结。《儀禮·喪服》：“故殤之絰不樛垂，蓋未成人也。”鄭玄注：“不樛垂者，不絞其帶之垂者。”阮元校勘記：“瞿中溶云：‘石本原刻作摎，从手傍。’”唐元稹《松樹》：“閑在高山頂，樛盤虯與龍。”明王世貞《遥望北邙山》：“遥望北邙山，塚墓鬱相樛。”2.求。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“黄靈詹而訪命兮，樛天道其焉如。”李善注引舊

注："樛，求也。"按：《後漢書·張衡傳》作"摎"。李賢注引《爾雅》曰："詹，至也。訪，謀也。摎，求也。"

❹姓。《韓非子·難一》："韓宣王問於樛留。"《通志·氏族略五》："樛氏，《史記》南越王趙嬰齊在長安時娶邯鄲樛氏女。魏有河内太守樛尚。《漢功臣表》有龍侯樛廣德。"

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

木名。《集韻·蕭韻》："樛，木名。"

槮

說文·木部　吴五鳳三年塼

《説文》："槮，木長皃。从木，参聲。《詩》：'槮差荇菜。'"

（一）sēn ㊀《廣韻》所今切，平侵生。又楚簪切。侵部。

树木高耸貌。《説文·木部》："槮，木長皃。"《楚辭·九辯》："前櫹槮之可哀兮，形銷鑠而瘀傷。"洪興祖補注："櫹槮，樹長皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："林簫蔓荆，森槮柞樸。"李善注："森槮，木長貌。"清毛奇齡《觀音閣種柳記》："覽河柳之豐茂，既蕭槮以奮揚。"

㊁《廣韻》桑感切，上感心。

同"罧"。《爾雅·釋器》："槮謂之涔。"郭璞注："今之作槮者，聚集柴木於水中，魚得寒，入其裏藏隱，因以簿圍捕取之。"《集韻·寑韻》："罧，積柴水中以取魚。或作槮。"宋王安石《次韻昌叔歲暮》："槮密魚雖暖，巢危鶴更陰。"宋陳師道《晚興》："布網收魚槮，連筒下釣鈎。"

（二）shěn《廣韻》踈錦切，上寑生。

木实名。《廣韻·寑韻》："槮，木實名也。"

樌

guàn《廣韻》古玩切，去换見。

同"灌"。丛生的树木。《玉篇·木部》："樌，木叢生也。今作灌。"清嚴元照《爾雅匡名·釋木》："《釋文》云：樌字又作灌。案：《説文·木部》無樌字，自石經以後各本及《毛詩》經傳正義皆作灌。"

樔

說文·木部

《説文》："樔，澤中守艸樓。从木，巢聲。"段玉裁注："形聲包會意也。從巢者，謂高如巢。"

（一）cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

❶泽中守望的草楼。《説文·木部》："樔，澤中守艸樓。"徐鍇繫傳："謂其高若鳥巢也，今田中守稻屋然。"

❷鸟窝。也指未有房屋前人在树上的住处。《龍龕手鑑·木部》："樔，鳥穴居也。"《論衡·非韓》："堯不誅許由，唐民不皆樔處。"《文選·班昭〈東征賦〉》："諒不登樔而椓蠡兮，得不陳力而相追。"李善注："登樔椓蠡，謂上古未有君臣，又無宫室，不知火化之時也。言信不能同於上古登樔而椓蠡，得不陳力就列而相追乎？"

（二）chāo《集韻》莊交切，平肴莊。

同"罺"。捕鱼用的小网。《爾雅·釋器》"罺謂之汕"清郝懿行義疏："罺者，樔之或體也……撩罟，今謂之抄網也。"《詩·小雅·南有嘉魚》"烝然汕汕"毛傳："汕汕，樔也。"鄭玄箋："樔者，今之撩罟也。"

（三）jiǎo《洪武正韻》子小切。

通"剿(勦)"。截断。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："樔，叚借為剿。"《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》："美連娟以修嫮兮，命樔絶而不長。"顔師古注："樔，截也。"清毛奇齡《趙少府墓志銘》："蜀人血肉濺地，耳目樔絶。"

12

樲

說文·木部　武威簡·特牲一

《説文》："樲，酸棗也。从木，貳聲。"

（一）èr《廣韻》而至切，去至日。脂部。

木名。即酸枣。《爾雅·釋木》："樲，酸棗。"郭璞注："樹小實酢。"《説文·木部》："樲，酸棗也。"《孟子·告子上》："舍其梧檟，養其樲棘。"趙岐注："樲棘，小棘，所謂酸棗也。"《本草綱目·木部·酸棗》："酸棗，〔釋名〕樲。蘇頌曰……似棗木而皮細，其木心赤色，莖葉俱青，花似棗花，八月結實，紫紅色，似棗而圓小，味酸。"

（二）zhì《集韻》直利切，去至澄。

以木拒轮。《集韻·至韻》："樲，以木拒輪也。"

橇

pá《改併四聲篇海》引《川篇》音琶。

木名。即棠。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："橇，棠也。"一说同"杷"。《正字通·木部》："橇，俗杷字。"

𣙗

同"督(𣙗)"。《篇海類編·身體類·目部》："𣙗，同"督"。

欵

kuǎn ㊀《集韻》苦緩切，上緩溪。

同"梡"。1.断木。《集韻·緩韻》："棵，斷木也。或从完、从款。"2.俎名，形有足如案。《字彙·木部》："欵，俎名，形有足如案。與梡同。"

㊁《集韻》苦喚切，去换溪。

杼声齐。《集韻·换韻》："欵，杼聲齊也。"

橈〔桡〕

說文·木部

《説文》："橈，曲木。从木，堯聲。"

（一）náo《廣韻》奴教切，去效娘。又《集韻》尼交切。宵部。

❶木头弯曲。《説文·木部》："橈，曲木。"《正字通·木部》："橈，木曲。"

❷弯曲。清段玉裁《説文解字注·木部》："橈，引伸為凡曲之偁。"《類篇·木部》："橈，曲也。"《易·大過》："九三，棟橈，凶。"陸德明釋文："橈，曲折也。"《列子·湯問》："綸不絶，鈎不伸，竿不橈。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："滂濞沆溉，穹隆雲橈。"李善注："雲橈，如雲屈橈也。"又使弯曲。《周禮·考工記·矢人》："橈之以眡其鴻殺之稱也。"鄭玄注："橈，搦其幹。"孫詒讓正義："謂抑按其幹令曲。"《論衡·感虚》："神農之橈木為耒，教民耕耨，民始食穀。"《新唐書·吴兢傳》："橈直就曲，斲方為刓。"

❸屈服。《荀子·榮辱》："重死持義而不橈，是士君子之勇也。"楊倞注："雖重愛其死而執節持義不橈曲以苟生也。"《漢書·楚元王傳》："君子獨處守正，不橈衆枉。"顔師古注："橈，屈也。不為衆曲而自屈也。"《南史·江夷傳附江湛》："湛據窗受害，意色不橈。"

❹屈枉；歪曲。《篇海類編·花木類·木部》："橈，枉也。"《正字通·木部》："枉、橈，皆屈曲之義，謂不伸正理，違法

以斷之也。”《史記·蕭相國世家》：“上已橈功臣，多封蕭何，至位次未有以復難之，然心欲何第一。”裴駰集解引應劭曰：“橈，屈也。”《禮記·月令》：“斬殺必當，毋或枉橈。”孔穎達疏：“橈謂有理不申，應重乃輕，應輕更重，是其不當也。”《新唐書·王世充傳》：“（世充）乃陰結豪桀，有繫獄者，皆橈法貸減，以樹私恩。”

❺削弱；摧折。《尸子》卷下：“堯南橈交趾，北懷幽都。”《史記·留侯世家》：“漢三年，項羽急圍漢王滎陽，漢王恐憂，與酈食其謀橈楚權。”《新唐書·房琯傳》：“又知人不明，以取敗橈。”

❻柔弱长艳貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“柔橈嫚嫚，嫵媚孅弱。”李善注引郭璞曰：“柔橈嫚嫚皆骨體耎弱長艷貌也。”又《子虛賦》：“靡魚鬚之橈旃，曳明月之珠旗。”張銑注：“橈，弱也。”

❼乱；搅乱。《篇海類編·花木類·木部》：“橈，動亂也。”《正字通·木部》：“橈，亂也。”《易·說卦》：“動萬物者，莫疾乎雷；橈萬物者，莫疾乎風。”《史記·韓長孺列傳》：“犯上禁，橈明法。”《新唐書·竇建德傳》：“而王琬、長孫安世日請兵西，每言必流涕，又陰齎金玉啗諸將，以橈其謀。”

❽古代军法术语。顾望。《史記·韓長孺列傳》：“廷尉當（王）恢逗橈，當斬。”裴駰集解：“《漢書音義》曰：‘逗，曲行避敵也；橈，顧望，軍法語也。’”

（二）ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶船桨。《小爾雅·廣器》：“楫謂之橈。”《篇海類編·花木類·木部》：“橈，櫂之短者。”《楚辭·九歌·湘君》：“薜荔柏兮蕙綢，蓀橈兮蘭旌。”王逸注：“橈，船小楫也。”宋岳珂《桯史·施宜生》：“余數旬，持橈夜濟宜生於淮。”清馬位《秋窗隨筆·九一》：“（程樹詩云）雲樹迷離一望遥，月明水驛幾停橈。”也代指船。明張大烈《少年游·秋思》：“石尤風急，留住遠征橈。”

❷楫。《龍龕手鑑·木部》：“橈，楫也。”

❸通“燿（yào）”。荣。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》：“橈，叚借為燿。”《法言·重黎》：“仕無妄之國，食無妄之粟，分無妄之橈，自令之間而不違，可謂曲矣。”

㯖

wǒ《篇海類編》烏果切。

枝下垂。《篇海類編·花木類·木部》：“㯖，枝垂也。”

橨

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。

枰仲木的别名。《廣韻·文韻》：“橨，枰仲木别名。出《埤蒼》。”

（二）fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

器物的脚。《廣雅·釋器》：“橨，柎也。”王念孫疏證：“《說文》：‘柎，闌足也。’案：凡器足謂之柎。柎之言跗也。跗，足也。”

（三）fèi《廣韻》浮鬼切，上尾奉。

船边木。《廣韻·尾韻》：“橨，船邊木也。”

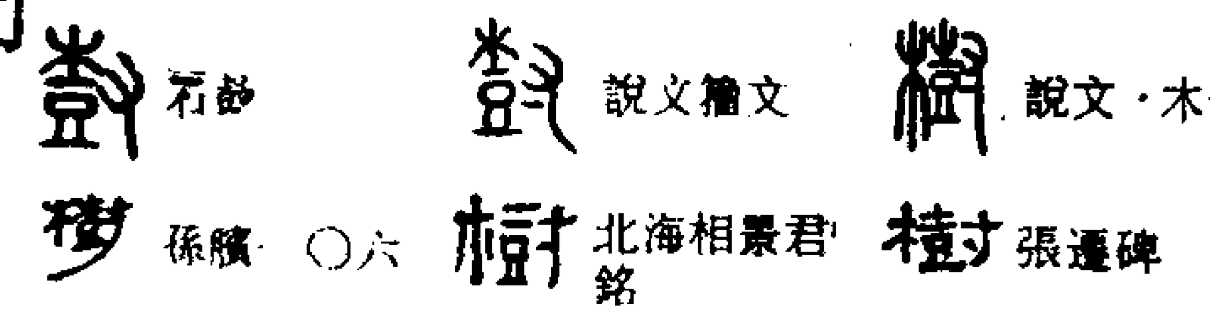
樾

yuè《廣韻》王伐切，入月云。

❶树荫；树间隙地。《玉篇·木部》：“樾，楚謂兩樹交陰之下曰樾。”《廣韻·月韻》：“樾，樹陰。”《淮南子·人間》：“武王蔭暍人於樾下，左擁而右扇之，而天下懷其德。”高誘注：“武王哀暍者之熱，故蔭之於樾下。樾下，衆樹之虛地。”宋王安石《遊北山》：“客坐苔紋滑，僧眠樾蔭清。”许地山《缀网劳珠》：“她看见一个人携着她底女儿从海边上来，穿过林樾，一直走到跟前。”

❷道旁林荫树。《新唐書·諸帝公主傳·太平公主》：“假萬年縣為婚館，門隘不能容翟車，有司毁垣以入，自興安門設燎相屬，道樾為枯。”

樹〔树〕



石鼓　說文籀文　說文·木部　孫臏一〇六　北海相景君銘　張遷碑

《說文》：“樹，生植之總名。从木，尌聲。尌，籀文。”

shù《廣韻》常句切，去遇禪。又臣庾切。侯部。

❶木本植物的总称。《說文·木部》：“樹，生植之總名。”徐鍇繫傳：“樹，木生植之總名。”《廣韻·遇韻》：“樹，木總名也。”《禮記·祭義》：“樹木以時伐焉。”晉皇甫謐《高士傳·巢父》：“山居不營世利，年老以樹為巢而寢其上。”

❷种；植。《廣雅·釋地》：“樹，種也。”《詩·小雅·巧言》：“荏染柔木，君子樹之。”《吕氏春秋·任地》：“日至，苦菜死而資生，而樹麻與菽。”高誘注：“樹，種也。”唐李白《贈閭丘處士》：“如能樹桃李，為我結茅茨。”

❸树立；建立。《方言》卷七：“樹，植立也。燕之外郊，朝鮮洌水之間，凡言置立者，謂之樹植。”《廣韻·遇韻》：“樹，立也。”《書·泰誓下》：“樹德務滋，除惡務本。”蔡沈注：“植德則務其滋長。”《詩·周頌·有瞽》：“崇牙樹羽。”朱熹注：“樹羽，置五采之羽於崇牙之上也。”唐李白《與賈少公書》：“白不樹矯抗之跡，恥振玄邈之風。”朱德《辛亥革命杂咏》：“五华山上树红旗，出师两路援川鄂。”

❹直竖。《漢書·揚雄傳下》：“皆稽顙樹領。”顏師古注：“如淳曰：‘叩頭時項下向，則領樹上向也。’樹，豎也。”

❺门屏；照壁。《爾雅·釋宫》：“屏謂之樹。”郭璞注：“小牆當門中。”《禮記·郊特牲》：“臺門而旅樹。”鄭玄注：“屏謂之樹。樹所以蔽行道。”

❻本干（榦）。《廣雅·釋詁三》：“樹，本也。”王念孫疏證：“樹、莖、榦諸字，為根本之本。”

❼床前横木。《方言》卷五：“牀，其杠，北燕朝鮮之間謂之樹。”《廣雅·釋器》：“樹，杠也。”王念孫疏證：“《說文》：‘杠，牀前横木也。’……杠者横亙之名，石橋謂之杠，義與牀杠相近也。”

❽量词。表示树木的单位，相当于“株”、“棵”。宋仇遠《糖多令》：“縱有桃花千萬樹，也不似，舊玄都。”《農桑輯要》卷一：“安邑千樹棗，燕秦千樹栗。”《儒林外史》第三十六回：“自己親手栽的一樹紅梅花，今已開了幾枝。”

❾姓。《廣韻·遇韻》：“樹，姓。《姓苑》云：江東有之。”《通志·氏族略五》：“樹氏，《姓苑》云：‘今河東有樹氏。’宋有諸司使樹滋。望出河南及河東。又《河南官氏志》：樹洛于氏改為樹氏。”

㯛

hú《廣韻》户吴切，平模匣。

枣的一种。上锐下胀，大如瓠形。《玉篇·木部》：“㯛，今江東呼棗大而鋭上者曰㯛。”

櫃

同“榴”。《篇海類编·花木類·木部》：“櫃，通作榴。”

元汪大淵《島夷志略·戎》："二月海榴結實，復釀榴實酒。"

棊同"棊(棋)"。《篇海類編·花木類·木部》："棊，音棊。義同。"

榹 說文·木部　武威醫簡六八

《說文》："榹，櫪榹也。从木，斯聲。"

xī《廣韻》先稽切，平齊心。支部。

❶〔櫪榹〕见"櫪"。

❷〔榫榹〕见"榫"。

槊 sī《集韻》相支切，平支心。

木柴。《玉篇·木部》："槊，木柴。"《集韻·支韻》："槊，木薪。"

𣞤同"無"。《玉篇·亡部》："無，不有也。古文作𣞤。"

樃 yé《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》以遮切。

木名。皮可以做席子。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》："樃，木名。皮可為席。"

樶 zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

草木子聚生。《集韻·尤韻》："樶，艸木子聚生。"

櫏 ān《集韻》烏含切，平覃影。

木名。《集韻·覃韻》："櫏，木名。"

橗 méng《集韻》謨耕切，平耕明。

❶木名。《集韻·耕韻》："橗，木名。"

❷木心。《玉篇·木部》："橗，木心。"

樤同"棻"。《集韻·文韻》："棻，或作樤。"

檧 sōng《字彙》息中切。

小笼。《字彙·木部》："檧，小籠。"

檫 cuì《集韻》秦醉切，去至從。

同"椊"。木朽。《集韻·至韻》："椊，木朽。或从萃。"

樍同"樍"。《集韻·屋韻》："樍，或从艸。"

檄 說文·木部

同"檠"。《說文·木部》："檄，榜也。"《廣韻·梗韻》："檄，亦作檠。"

檠(一)qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。又居影切。耕部。

❶古代校正弓弩的器具。《廣韻·庚韻》："檠，所以正弓。"《韓非子·外儲説右下》："是以説在椎鍛平夷，榜檠矯直。"陈奇猷校注引陶鴻慶曰："榜檠者，所以矯不直也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："弓珧解檠，矛鋋飄英。"李善注："《金匱》曰，良弓非劻檠不張。"清王夫之《宋論·徽宗》："姦邪者，君子之所可施其檠括。"又校正(弓弩)。《漢書·蘇建傳附蘇武》："(蘇)武能網紡繳，檠弓弩。"顔師古注："檠，謂輔正弓弩也。"明方孝孺《深慮論》三："善治弓者，見其欹則檠之，使其調而已。"

❷烛台；灯架。北周庾信《對燭賦》："刺取燈花持桂燭，還却燈檠下燭盤。"宋呂渭老《小重山·七夕病中》："半夜燈殘鼠上檠，小窗風動，竹月微明。"《紅樓夢》第四十五回："淚燭搖搖爇短檠，牽愁照恨動離情。"

❸灯。北周庾信《對燭賦》："蓮帳寒檠窗拂曙，筠籠熏火香盈絮。"宋王安石《自州追送朱氏女弟》："投僧避夜雨，古檠昏無膏。"鲁迅《集外集拾遗·别诸弟三首》之一："最是令人凄绝处，孤檠长夜雨来时。"

❹同"擎"。举；托。唐韓愈《燕河南府秀才》："柿紅蒲萄紫，肴果相扶檠。"朱熹注："檠，或作擎。"唐蠱一《妙樂觀》："忽見一人檠茶椀，篸花昨夜風吹滿。"《古今小説·單符郎全州佳偶》："空手忽檠雙塊玉，污泥挺出並頭蓮。"

(二)jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。

有脚的盘碟。《廣韻·映韻》："檠，檠子，櫐名。"《集韻·映韻》："檠，有足所以几物。"《漢書·地理志下》"其田民飲食以籩豆"唐顔師古注："以竹曰籩，以木曰豆，若今之檠也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》："金瓶銀瓮百餘口，甌檠盤盒稱是。"明劉基《郁離子·蝶蠊》："有童子側木檠而設食以誘鼠，多獲鼠。"

檍同"梼"。《集韻·麥韻》："梼，或作檍。"

橭 gū《廣韻》古胡切，平模見。又苦胡切。魚部。

❶木名，即山榆。也作"枯"。《玉篇·木部》："橭，木名。"《急就篇》第十二章"蕪荑鹽豉醯醬漿"唐顔師古注："蕪荑，無姑之實也。無姑，一名橭榆，生於山中，其莢圓厚。"錢保塘補音："橭音姑，山榆也。"《周禮·秋官·壺涿氏》："若欲殺其神，則以牡橭午貫象齒而沉之。"鄭玄注引杜子春云："橭，讀為枯。枯，榆木名。"陸德明釋文："如杜義則音姑，山榆也。"

❷树枝四面分布。《玉篇·木部》："橭，木四布也。"

槵同"榯"。《正字通·木部》："槵，同榯。"

樷 cóng《集韻》徂聰切，平東從。

❶同"叢"。草丛生貌。《集韻·東韻》："叢，《說文》：'艸叢生皃。'或作樷。"

❷同"叢"。聚集。《字彙·木部》："樷，古文叢字。"《漢書·東方朔傳》："飾文采，樷珍怪。"

棶 lì《集韻》六直切，入職來。

同"棘"。酸枣。《集韻·職韻》："棘，木名。野棗酸者，江南、山東曰棶子。"

槤 liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。

功勤。《廣韻·琰韻》："槤，功勤之稱。"

禁 說文·林部　古文

同“麓”。《説文·林部》：“麓，守山林吏也。一曰林屬于山為麓。禁，古文从彔。”《玉篇·林部》：“麓，山足也。禁，古文。”

橞

説文·木部

《説文》：“橞，木也。从木，惠聲。”

huì 《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

木名。《説文·木部》：“橞，木也。”

棘

後上一五·一五　天棘父癸爵　説文·東部

《説文》：“棘，二東。曹从此。闕。”徐灝注箋：“《繫傳》曰：‘《説文》舊本無音，今字書音曹。’灝按：‘棘’、‘曹’相承，增‘曰’字，隸作‘曹’。漢官分曹治事，有東曹、西曹，故从‘東’而重之，會意。但从東而不从西者，舉其一偏，文不能備也。”

（一）cáo 《玉篇》昨遭切。幽部。

❶同“曹”。《説文·木部》：“棘，二東，曹从此。闕。”徐灝注箋：“棘、曹相承，增‘曰’字。隸作曹。”

❷周匝，一周天。《字彙補·木部》：“棘，《説文先訓》：一周天也。”明楊慎《丹鉛續録·字義》：“棘，周市也。自東而復於東，故从兩東。”

（二）zāo 《集韻》臧曹切，平豪精。

日出明。《集韻·豪韻》：“棘，日出明。”

橋

rú 《集韻》汝朱切，平虞日。

同“檽”。梁上短木。《集韻·虞韻》：“檽，梁上短木。或作橋。”

樋

zhuàn 《集韻》柱戀切，去線澄。

木名。《集韻·綫韻》：“樋，木名。”

橐

説文·橐部　睡虎地簡二二·一六　老子乙二二二上

武威醫簡八四甲

《説文》：“橐，囊也。从橐省，石聲。”

（一）tuó ㊀《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶袋子。《説文·木部》：“橐，囊也。”段玉裁注：“許云：橐，囊也；囊，橐也。渾言之也。”《詩·大雅·公劉》：“迺裹餱糧，于橐于囊。”《莊子·天下》：“禹親自操橐耜。”陸德明釋文引司馬云：“盛土器也。”《漢書·趙充國傳》：“卬家將軍以為安世本持橐簪筆事孝武帝數十年，見謂忠謹，宜全度之。”宋楊萬里《送王監簿民瞻南歸》：“路旁莫作雨蹤看，老儒不用橐中金。”明文秉《烈皇小識》卷六：“凡大挑小挑之費，俱入上下私橐。”

❷（用袋子）装；斂藏。《呂氏春秋·悔過》：“過天子之城，宜橐甲束兵。”《論衡·書虚》：“吴王夫差殺伍子胥，煮之於鑊，乃以鴟夷橐投之於江。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“掘之，得一銅器……乃橐以入城。”

❸古代冶炼鼓风用具的外壳装置。又泛指这种用具，如今之风箱。《老子》第五章：“天地之間，其猶橐籥乎？”王弼注：“橐，排橐也。”朱謙之校釋引吴澄曰：“橐籥，冶鑄所以吹風熾火之器也。為函以周罩於外者，橐也；為轄以鼓扇於内者，籥也。”三國魏曹丕《劍銘》：“五色充鑪，巨橐自鼓。”元柳貫《袁伯長侍講夜宿聯句歸以示予》：“俯疑日沈車，闃若風鼓橐。”

㊁《集韻》之夜切，去禡章。

〔橐皋〕古地名。春秋时为橐皋邑，汉置橐皋县，东汉废，唐为橐皋镇。在今安徽省巢县西北柘皋镇。《集韻·禡韻》：“橐，橐皋，地名。在淮南逡遒縣東南。”《春秋·哀公十二年》：“公會吴于橐皋。”《漢書·地理志上》：“九江郡，縣十五……橐皋。”顔師古注引孟康曰：“音拓姑。”

（二）dù 《集韻》都故切，去暮端。

古邑名。《集韻·莫韻》：“橐，邑名。”

（三）luò 《集韻》歷各切，入鐸來。

〔橐駞〕即骆驼。《集韻·鐸韻》：“馲，馲駞，畜名。通作橐。”《漢書·百官公卿表》：“又牧橐、昆蹏令丞，皆屬焉。”顔師古注：“應劭曰：‘橐，橐佗……’牧橐，言牧養橐佗也。”

[illegible]

pào 《集韻》叵到切，去号滂。

[illegible]张大貌。《集韻·号韻》：“[illegible]，[illegible]張大皃。”

橝

説文·木部

《説文》：“橝，屋梠前也。从木，覃聲。”徐灝注箋：“梠，蓋謂屋瓦相叠如脊吕然。橝則瓦溝也。橝之言覃也。覃，延也。字从木者，承檐言之耳。”

（一）diàn 《廣韻》徒玷切，上忝定。又徒含切。侵部。

❶屋檐。《説文·木部》：“橝，屋梠前也。”段玉裁注：“梠與霤之間曰橝。”《廣韻·忝韻》：“橝，屋梠名。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》：“檐，其名有十四……九曰橝。”

❷门闩。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“橝，《通俗文》作靟，訓門楗也。”

（二）tán 《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶木名，即桪。《玉篇·木部》：“橝，木名。”《廣韻·覃韻》：“橝，木名，灰可染也。”《正字通·木部》：“橝，桪木别名。”参见“桪”。

❷养蚕用的槌。《説文·木部》：“橝，一曰蠶槌。”桂馥義證：“橝，一曰蠶槌者，疑植字訓誤入橝下。《月令》‘具曲、植、籧、筐’注云：‘時所以養蠶器也。植，槌也。”

❸通“覃”。长。漢嚴忌《哀時命》：“擥瑶木之橝枝兮，望閬風之板桐。”

（三）xín 《集韻》徐心切，平侵邪。

盾上竿。《集韻·侵韻》：“橝，盾上竿。”

橱

chú

放置衣物、食品的家具。如：衣橱；书橱；碗橱。

檏

bó 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音桲。

榅檏。《字彙補·木部》：“檏，榅檏。”

檽

邗江王奉世墓木簽

同"楔"。《廣韻·之韻》："檑，木耳別名。"《龍龕手鑑·木部》："檑，檑棗也。又紅藍也。"《字彙·木部》："檑，與楔同。"

橛

同"櫪"。《集韻·錫韻》："橛，通作櫪。"

橛

jué《集韻》居月切，入月見。月部。

❶木橛子，短木桩。《廣雅·釋宫》："橛，杙也。"王念孫疏證："凡木形之直而短者謂之橛。"《北史·酷吏傳·王文同》："因令剡木為大橛，埋之於庭，出尺餘，四面各埋小橛。"明湯顯祖《邯鄲記·入夢》："驢繫這椿橛上，喫些草。"又喻指桩状物。清譚嗣同《仁學·自叙》："道在屎溺，佛法是乾屎橛，無不可也。"邵子南《英雄谣·大石湖》："游击组的袁凤南，站在大石湖旁，那立着块石橛橛，长着棵黑枣树的地方。"

❷古时门中间竖立作为限隔的短木。《爾雅·釋宫》："橛謂之闑。"郭璞注："門閫。"清段玉裁《説文解字注·木部》："門梱、門橛、闑，一物三名矣，謂當門中設木也。"《儀禮·士冠禮》"闑西閾外西面"漢鄭玄注："闑，門橛。"

❸树木或禾稼的残根。《詩·小雅·大田》"大田多稼，既種既戒，既備乃事"漢鄭玄箋："至孟春，土長冒橛，陳根可拔而事之。"清毛奇齡《毛詩寫官記》："是故農家書亦云：土滋冒橛，耕者急發。"

❹秃。唐李綽《尚書故實》："齊高帝嘗問（王僧虔）曰：'卿書與我書孰優？'對曰：'臣書人臣第一，陛下書帝王第一。'帝不悦。後嘗橛筆書，恐為帝所忌故也。"

❺马口中所衔的横木，即马嚼子。《韓非子·姦劫弑臣》："無捶策之威，銜橛之備，雖造父不能以服馬。"《史記·司馬相如列傳》："且夫清道而後行，中路而後馳，猶時有銜橛之變。"司馬貞索隱引張揖曰："銜，馬勒銜也。槷（橛），騑馬口長銜也。"一说"橛"为古时车上的钩心木。《漢書·司馬相如傳》："猶時有銜橛之變。"顔師古注："槷（橛），謂車之鉤心也。'銜橛之變'，言馬銜或斷，鉤心或出，則致傾敗以傷人也。"

❻犟；直。《素書·求人之志章》："橛橛梗梗，所以立功；孜孜淑淑，所以保終。"張商英注："橛橛者，有所恃而不可摇。"清全祖望《跋倪文正公兒易》："漢儒説經，舌本强橛，似兒强解事者。"

❼小段的木头。也指被分割开的一部分事物。宋黄庭堅《跋白兆語後》："伏維爛木一橛，佛與衆生不别。"《水滸全傳》第二十三回："只怕大蟲不死，（武松）把棒橛又打了一回。"又用为量词。《二十年目睹之怪現狀》第九十六回："就是這麼一椿故事，我分兩橛聽了，便拿我的日記簿子記了起來。"茅盾《子夜》十五："可是蓦地从侧面冲过一彪人来，象钢剪似的把这女工队伍剪成了两橛。"

❽同"蕨"。俎，古代祭祀陈列牛、羊等祭品的几。《廣雅·釋器》："橛，几也。"王念孫疏證引《明堂位》云："俎，有虞氏以梡，夏后氏以嶡……橛與嶡同。"《集韻·祭韻》："橛，夏俎名。通作嶡。"

❾通"撅"。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："槷（橛），叚借為撅。"1.敲击；击打。《山海經·大荒東經》："其上有獸……其名曰夔。黄帝得之，以其皮為鼓，橛以雷獸之骨，聲聞五百里，以威天下。"郭璞注："橛，猶擊也。"2.掘。《農政全書·種植·木部》："（松）三月中帶土移栽，先橛區，用糞土相合内區中，水調成稀泥，植栽于内。"

槷

槷 説文·木部

同"橛"。《説文·木部》："槷，弋也。"《集韻·月韻》："槷，或書作橛。"《列子·黄帝》："吾處也，若槷株駒。"張湛注引李頤云："槷，豎也；株駒，亦枯樹本也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："懼銜槷之或變，峻徒御以誅賞。"李善注引司馬彪《莊子》注："槷，騑馬口中長銜也。"

橑

橑 説文·木部

《説文》："橑，椽也。从木，尞聲。"

lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。又落蕭切。宵部。

❶屋椽。《説文·木部》："橑，椽也。"《玉篇·木部》："橑，榱也。"《廣韻·晧韻》："橑，屋橑，簷前木。"《楚辭·九歌·湘夫人》："桂棟兮蘭橑，辛夷楣兮藥房。"王逸注："以木蘭為榱也。"《淮南子·本經》："橑檐榱題，雕琢刻鏤。"高誘注："橑，椽榱也。"唐王勃《乾元殿頌》："豐隆按節，下複橑而司階。"

❷古代伞盖的骨架，伞弓子。《廣韻·蕭韻》："橑，蓋骨。"《類篇·木部》："橑，蓋弓也。"《淮南子·俶真》："若夫墨楊申商之於治道，猶蓋之無一橑，而輪之無一輻，有之可以備數，無之未有害於用也。"《晉書·輿服志》："金華施橑末，橑二十八以象宿。"宋沈括《夢溪筆談·象數》："度如伞橑，當度謂正當伞橑上者。"

❸柴薪。《管子·侈靡》："雕卵然後瀹之，雕橑然後爨之。"尹知章注："橑，薪也。"《晏子春秋·諫上》："無積委之氓，與之橑薪，使足以畢霖雨。"《論衡·書虚》："析橑，斧斬其足，卒為守者。"

❹木名。《廣韻·晧韻》："橑，欄也。"明沈榜《宛署雜記》卷四："（百花石牀）産杉橑藥草，春夏之間，紅紫爛漫，香氣襲人。"参见"欄"。

橒

yún《廣韻》王分切，平文云。

❶木名。《廣韻·文韻》："橒，木名。"

❷木纹。《玉篇·木部》："橒，木文也。"

橁

chūn《集韻》敕倫切，平諄徹。

同"輴"。古代用于泥路的一种交通工具。《集韻·諄韻》："橁，禹治水所乘者。通作輴。"《正字通·木部》："橁，俗輴字。"

槽

（一）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。

❶积柴水中以聚鱼。《小爾雅·廣獸》："魚之所息謂之橬。橬，槮也。積柴水中而魚舍焉。"《集韻·侵韻》："橬，積柴水中以取魚。"

❷量词。束。宋周煇《清波雜志》卷六："玉簫一橬，象牙柏板一串，象牙笙一橬，縷金琵琶一副。"

（二）qín《集韻》才淫切，平侵從。

同"梣"。《集韻·侵韻》："梣，青皮木名。或作橬。"

橔

bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

栖。《集韻·齊韻》："樑，栖也。"

樴 jí《〈漢書·五行志〉注》音戟。

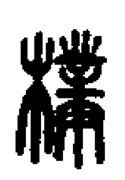
拘持。《漢書·五行志中之上》："高后八年三月祓霸上，還過枳道，見物如倉狗，樴高后掖，忽而不見。"顔師古注："樴謂拘持之也。"

㯬 同"虡(虡)"。《集韻·語韻》："虡，《説文》：'鍾鼓之柎也，飾為猛獸。'或省(作'虡')，亦作㯬。"《字彙·木部》："㯬，與虡同。架鏞磬之栒㯬。"

㮹 zhǐ《集韻》展几切，上旨知。

木枝。《集韻·旨韻》："㮹，木枝。"

樸〔朴〕

石鼓　 説文·木部　 老子乙一九四上

相馬經七　 魏受禪表

《説文》："樸，木素也。从木，菐聲。"

(一) pǔ《廣韻》匹角切，入覺滂。屋部。

❶未经加工成器的木材。《説文·木部》："樸，木素也。"段玉裁注："素，猶質也。以木為質，未雕飾，如瓦器之坯然。"《老子》第二十八章："樸散則為器。"《論衡·量知》："物實無中核者謂之郁，無刀斧之斷者謂之樸。"明李贄《史綱評要·東漢紀·光武帝》："(馬)援少家貧，辭其兄況，欲就邊郡田牧。況曰：'汝大材，當晚成。良工不示人以樸，且從所好。'遂之北地田牧。"

❷砍伐。《書·梓材》："若作室家，既勤垣墉，惟其涂墍茨；若作梓材，既勤樸斲，惟其塗丹雘。"于省吾新證："'既勤樸斲'，言既勤伐斲也。"

❸本質；本性。《玉篇·木部》："樸，真也。"《老子》第十九章："見素抱樸，少私寡欲。"《荀子·臣道》："若馭樸馬。"楊倞注："樸馬，未調習之馬。"《吕氏春秋·論人》："故知知一，則復歸於樸。"高誘注："樸，本也。"

❹质朴；厚重。《老子》第十五章："敦兮其若樸。"陸德明釋文："樸，又作朴。"《禮記·郊特牲》："素車之乘，尊其樸也。"孔穎達疏："祭天以素車之乘者，尊其樸素。"唐杜牧《答莊充書》："是以意全勝者，辭愈樸而文愈高；意不勝者，辭愈華而文愈鄙。"

❺指货物的成本。《商君書·墾令》："貴酒肉之價，重其租，令十倍其樸。"高亨注："朱(師轍)説：'租，税也。'歸(有光)説：'樸，本也。'朱説：'謂加重酒肉之税，令十倍其原價。'按：樸指成本。"

(二) pú《廣韻》蒲木切，入屋並。又博木切。屋部。

❶丛生的树木。《爾雅·釋木》："樸，枹者。"郭璞注："樸屬叢生者為枹。"《小爾雅·廣詁》："樸，叢也。"《廣韻·屋韻》："樸，棫樸，叢木。"《詩·大雅·棫樸》："芃芃棫樸，薪之槱之。"毛傳："樸，枹木也。"朱熹注："樸，叢生也。言根枝迫迮相附著也。"

❷采，即柞木。《淮南子·精神》："今高臺層榭，人之所麗也，而堯樸桷不斲，素題不枅。"高誘注："樸，采也。"

❸附着；依附。《商君書·墾令》："姦民無主，則為姦不勉；農民不傷，姦民無樸；姦民無樸，則農民不敗。"

橵 "撤"的讹字。《集韻·祭韻》："撤，摽也。"方成珪考正："撤，譌从木，據宋本及《類篇》、《韻會》正。"

橖 (一) táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

车木。《廣韻·唐韻》："橖，車橖。"《集韻·唐韻》："橖，車木。"

(二) chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。

同"橕"。支柱；支撑。《集韻·庚韻》："橕，《説文》：'衺柱也。'或作橖。"又《映韻》："橖，柱也。"

橕 chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。

❶同"樘"。支柱；支撑。《玉篇·木部》："橕"，同"樘"。唐韓愈等《石鼎聯句》："旁有雙耳穿，上為孤髻橕。"《資治通鑑·唐則天后垂拱四年》："中有巨木十圍，上下通貫，栭櫨橕欂藉以為本。"胡三省注："橕，斜柱也。"

❷棳。《廣韻·庚韻》："橕，棳也。"

樶 zuī《集韻》祖回切，平灰精。

❶木节。《玉篇·木部》："樶，木樶節也。"《集韻·灰韻》："樶，木節也。"

❷橇。明楊慎《丹鉛續録·四載》："《尸子》云：'行塗以楯，行險以樶，行山乘樏，行沙乘軌……'樶即橇也，如晉人登山屐。今人之脚澁中用木，故字从木，上係用繩，故字从毳。下用鐵釘之使不跌，故行險用之。"

橥 chuǎ《改併四聲篇海》引《玉篇》初瓦切。

树分杈。明李實《蜀語》："木歧曰橥。"

橪 (一) yè《廣韻》於葉切，入葉影。

叶动貌。《廣韻·葉韻》："橪，葉動皃。"《集韻·葉韻》："橪，木葉動皃。"

(二) yǎn《〈後漢書·馬融傳〉注》一染反。

山桑。《後漢書·馬融傳》："冒橪柘，槎棘枳。"李賢注引《爾雅》曰："橪，山桑也。"按：《爾雅》作"檿桑，山桑也。"

髳 同"樹"。《集韻·遇韻》："樹，古作髳。"

㮭 chéng《集韻》都挺切，上迥端。

同"朾"。撞击。《集韻·迥韻》："㮭，《廣雅》：'揨也。'或从丁。"方成珪考正："案《釋言》㮭作朾；揨作棖。"

橥 hào《改併四聲篇海》引《川篇》音號。《字彙補》何到切。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："橥，木也。"

㮹 同"耕"。《字彙補·木部》："㮹，古耕字。"《吕氏春秋·為欲》："晨寤興，務耕疾庸，㮹為煩辱，不敢休矣。"高誘注："㮹，古耕字。"

樿

説文·木部

《説文》："樿，木也，可以為櫛。从木，單聲。"

shàn 《廣韻》旨善切，上獮章。又《集韻》時戰切。元部。

木名。又名白理木。木质坚硬，纹白，可制梳、杓等物。《説文·木部》："樿，木也。可以為櫛。"《山海經·中山經》："風雨之山，其上多白金，其下多石涅，其木多椒、樿，多楊。"郭璞注："樿木，白理，中櫛。"《禮記·玉藻》："櫛用樿櫛，髮晞用象櫛。"孔穎達疏："樿，白理木也。"清黄宗羲《〈明儒學案〉序》："此猶中衢之罇，後人但持瓦甌樿杓，隨意取之，無有不滿腹者矣。"

樻

説文·木部

《説文》："樻，椐也。从木，貴聲。"

kuì 《廣韻》求位切，去至羣。又丘愧切。微部。

❶木名，即椐。又名灵寿木。多肿节，可为手杖。《爾雅·釋木》："椐，樻。"郭璞注："腫節可以為杖。"《説文·木部》："樻，椐也。"朱駿聲通訓定聲："《草木疏》：'樻節中腫似扶老。'即今靈壽是也。"参见"椐"。

❷同"匱(櫃)"。收藏衣物、食物的家具。《詳校篇海·木部》："樻，音匱，注同。"唐蘇鶚《杜陽雜編·宣宗》："又以金銀為井欄、藥臼、食樻、水槽、金鐺、盆甕之屬。"

檴

hú 《改併四聲篇海》引《類篇》音胡。

枣名。《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："檴，棗名也。"

罺

jiāo 《字彙補》側交切。

抄网罗。《字彙補·网部》："罺，抄羅也。"

橅

mó 《集韻》蒙晡切，平模明。

❶同"模"。1．法式；规范。《集韻·模韻》："模，《説文》：'法也。'亦作橅。"《漢書·韋賢傳》："富實百姓，其規橅可見。"顔師古注："橅讀曰摹，其字从木。"宋蘇軾《生日王郎以詩見慶》："但信櫝藏終自售，豈知覊脱本無橅。"2．照着样子写或画。《清朝野史大觀·藝苑·宋犖善畫》："（犖）一時以畫名家者，悉羅致於家，出其所藏，屬橅副本，極為盛世。耳濡目染，遂得畫法。"

❷同"撫(fǔ)"。抚摩。清畢沅《〈竹嶼消夏録〉序》："時求古名人書畫，弆藏而橅玩之。"陈三立《续妻俞淑人墓志铭》："橅书鼓琴，悠然自遣。"

橆

（一）wǔ 《集韻》罔甫切，上麌微。

同"蕪"。丰茂；丰盛。《集韻·噳韻》："橆，《説文》：'豐也。从林𡘲，或説規模字。从大卌，數之積也；林者，木之多也。卌與庶同意。'引《商書》'庶艸繁橆。'或作蕪。"方成珪考正："橆，《説文》作霖。"宋王安石《幽谷引》："日暉暉兮山之下，歲則孰兮收者橆。"

（二）wú 《集韻》微夫切，平虞微。

同"無"。没有。《集韻·虞韻》："無，《説文》：'亡也。'奇字作无，或作橆。"清黄生《義府》卷下："故橆魂構。"

樏

jié 《集韻》吉屑切，入屑見。

〔樏槔〕也作"桔槔"。汲水具。《集韻·屑韻》："桔，桔槔，汲水具。或从絜。"

橇

qiāo 《廣韻》起囂切，平宵溪。

古代用于泥地上行走的乘具。《集韻·祭韻》："橇，泥行所乘。"《史記·夏本紀》："泥行乘橇。"裴駰集解引孟康曰："橇形如箕，擿行泥上。"張守節正義："橇形如船而短小，兩頭微起，人曲一脚，泥上擿進，用拾泥上之物。"《農政全書·農器·圖譜四》："橇，泥行具也……嘗聞向時河水退灘淤地，農人欲就泥裂，漫撒麥種，奈泥深恐没，故制木板如履，前頭及兩邊，昆〔高〕起如箕，中綴毛繩，前後繫足底。"今指在冰雪上滑行的交通工具，即"雪橇"，俗名"爬犁"。

橤

cuì 《廣韻》楚税切，去祭初。

重擣。《廣韻·祭韻》："橤，重擣。"

橋〔桥〕

説文·木部　睡虎地簡四七·四〇　石門頌

孟孝琚碑

《説文》："橋，水梁也。从木，喬聲。"

（一）qiáo 《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶桥梁，架在水上或空中以便通行的建筑物。《説文·木部》："橋，水梁也。"段玉裁注："水梁者，水中之梁也……凡獨木者曰杠，駢木者曰橋，大而為陂陀者曰橋。"《史記·秦本紀》："（昭襄王五十年）初作河橋。"《世説新語·文學》："玄亦疑有追乃坐橋下，在水上據展。"又架桥。《史記·司馬相如列傳》："西至沬、若水，南至牂柯為徼，通零關道，橋孫水，以通邛都。"裴駰集解引韋昭曰："橋，為孫水作橋。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："有水南自打狗嶺來會，亦橋其上。"

❷器物上的横梁。《正字通·木部》："橋，凡器有横梁者，工人皆呼曰橋。"《儀禮·士昏禮》："笲緇被纁裏，加于橋。"鄭玄注："橋所以庪笲，其制未聞。"宋王安石《胡笳十八拍》："幾回抛鞚抱鞍橋，往往驚墮馬蹄下。"

❸木名。《尚書大傳·梓材》："南山之陽有木名橋，南山之陰有木名梓。"

❹通"喬"。高。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："橋，叚借為喬。"《詩·鄭風·山有扶蘇》："山有橋松，隰有游龍。"陸德明釋文："橋，本亦作喬。王云：'高也。'"《易林·漸》："橋木無息，漢女難得，橘柚請佩，反手難悔。"注："橋，當作喬。"

❺姓。《漢書·儒林傳序》："自魯商瞿子木受《易》孔子，以授魯橋庇子庸。"顔師古注："姓橋，名庇，字子庸。"漢蔡邕《故太尉橋公廟碑》："橋氏之先出自黄帝，帝葬於橋山，子孫之不在十二姓者，咸以為姓。"

（二）jiāo 《集韻》居妖切，平宵見。宵部。

❶桔槔，井上汲水的工具。或指桔槔上的衡。《集韻·宵韻》："橋，桔槔也。"《淮南子·主術》："橋直植立而不動，俛仰取制焉。"高誘注："橋，桔槔上衡也。"《説苑·反質》："衛有五丈夫俱負缶入井，灌韭終日一區，鄧析過，下車為教之曰為機，重其後，輕其前，命曰橋。終日溉韭百區不倦。"《禮記·曲禮上》："奉席如橋衡。"鄭玄注："橋，井上桔槔。"

❷通"憍"。骄傲；骄矜。《荀子·榮辱》："橋泄者人之殃也，恭儉者偋五兵也。"王先謙集解引盧文弨曰："橋，元刻作憍。"

（三）jiào《集韻》渠廟切，去笑羣。

牛贯鼻木。《集韻·笑韻》："橋，牛貫鼻木。"

（四）qiāo《集韻》丘祆切，平宵溪。

同"橇"。泥地或雪地上行走的乘具。《集韻·宵韻》："橇，泥行所乘。或作輴，亦从木。"

（五）jiǎo《集韻》舉夭切，上小見。宵部。

❶通"檋"。山行用具。《史記·河渠書》："禹陸行載車，水行載舟，泥行蹈毳，山行即橋。"裴駰集解引徐廣曰："橋，近遥反。一作'檋'，檋，直轅車也。"按：《漢書·溝洫志》作"梮"。清趙翼《陔餘叢考》卷二十七："《史記·河渠書》引《夏書》曰：'禹山行即橋。'橋即轎也。"唐柳宗元《天對》："胈躬躄步，橋楯勩踣。"

❷通"矯"。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："橋，叚借為矯。"1.矫正。《荀子·儒效》："好脩正其所聞，以橋飾其情性。"楊倞注："橋與矯同。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："審智（知）民能，善度民力，勞以衛（率）之，正以橋之。"2.伪，虚假。《吕氏春秋·離謂》："聽言而意不可知，其與橋言無擇。"高誘注："橋，戾也；擇，猶異。"陈奇猷校释引范耕研曰："橋借為矯。"

❸劲疾。《莊子·則陽》："欲惡去就，於是橋起。"陸德明釋文："橋起，王（叔之）云：高勁，言所起之勁疾也。"

❹通"槁（gǎo）"。干枯。《吕氏春秋·介立》："一蛇羞之，橋死于中野。"高亨新箋："橋借為槁。槁，枯也。橋、槁古通用。《詩·山有扶蘇》：'山有橋松。'釋文：'橋，鄭作槁'，即其證。"

𣘹

同"栲"。《集韻·晧韻》："筹，或从木。通作栲。"

榙

tā

〔榙㯉〕同"榙橝"。《字彙·木部》："榙，榙㯉，木名，似李。《玉篇》作榙。"见"榙"。

橁

說文·木部

《説文》："橁，杶也。从木，筍聲。"

chūn《集韻》敕倫切，平諄徹。真部。

木名，即香椿。《説文·木部》："橁，杶也。"段玉裁注："此杶木別名，非即杶字也。"《五經文字·木部》："橁，木也。與杶同物而異名。"《左傳·襄公十八年》："孟莊子斬其橁以為公琴。"杜預注："橁，木名。"《本草綱目·木部·椿樗》："香者名椿，《集韻》作櫄，《夏書》作杶，《左傳》作橁。"参见"椿"。

𣘻

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

〔𣟴𣘻〕即"籬落"。篱笆。《廣韻·鐸韻》："𣘻，𣟴𣘻。出《音譜》。"

𣟆

xì《集韻》思積切，入昔心。

木鞋。《集韻·昔韻》："𣟆，木屨。"《改併四聲篇海·木部》引《餘文》："𣟆，木履也。"

機

（一）jiān《廣韻》則前切，平先精。

小栗。《廣韻·先韻》："機，小栗名。趙魏間語也。"《集韻·先韻》："機，趙魏之間謂栗之小者曰機。"

（二）jiàn《類篇》子賤切，去霰精。

山梅。《類篇·木部》："機，果名。山梅也。"

樵

說文·木部

《説文》："樵，散也。从木，焦聲。"姚文田嚴可均校議："《一切經音義》卷十五引作：'樵，木也。亦薪也。'《華嚴音義》卷十三引作：'薪也。'按：《釋木》、《釋文》引《字林》亦云：'薪也。'"

qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶薪柴。《説文·木部》："樵，散也。"徐鍇繫傳："樵，散木也。散木不入于用也。"桂馥義證："既不入用，惟堪作薪焚燒。"《廣韻·宵韻》："樵，柴也。"《左傳·桓公十二年》："輕則寡謀，請無扞采樵者以誘之。"杜預注："樵，薪也。"《史記·貨殖列傳》："諺曰：'百里不販樵，千里不販糴。'"《太平廣記》卷四百六十八引《異苑》："龜曰：'我被拘繫方見烹臛，雖盡南山之樵，不能潰我。'"《農政全書·農本·經史典故》："入者必持薪樵，輕重相分，班白不提絜。"臧克家《大别山》："用斧头，用钢刀，结队成群，到山里去采樵。"

❷砍伐；打柴。《左傳·昭公六年》："不樵樹，不采蓺。"孔穎達疏："不樵樹，不伐樹以為樵。"《淮南子·氾論》："斧柯而樵，桔槔而汲。"《徐霞客遊記·滇遊日記五》："又西上一里半，有歧焉。西北者，入山樵牧者所經。"

❸打柴的人。《正字通·木部》："樵，采薪者曰樵。"唐李白《古詩五十九首》之五十八："荒淫竟淪没，樵牧徒悲哀。"宋王安石《謝公墩》："問樵樵不知，問牧牧不言。"清陳鵬年《與許謹齋都諫夜話》："禁闥似聞憐讜直，湖山自合老漁樵。"

❹焚烧。《公羊傳·桓公七年》："焚之者何？樵之也；樵之者何？以火攻也。"何休注："樵，薪也。以樵燒之，故因謂之樵之。樵之，齊人語。"

❺通"譙"。楼的别名。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："樵，叚借為譙。"《字彙補·木部》："樵，高樓也。"《漢書·趙充國傳》："為塹壘木樵，校聯不絶。"顔師古注："樵，與譙同。謂為高樓以望敵也。"

橰

同"槔"。《集韻·豪韻》："槔，大名。一曰桔槔機器。"方成珪考正："木譌大，據《類篇》正。"按：《説文新附》、《玉篇》皆作"槔"。《晉書·周訪傳》："（杜）弢作桔槔打官軍船艦。"清李宗昉《黔記》卷一："犀犀隱迹憐槔井，機石遺文憶斗槎。"

𣙷

同"榭"。《正字通·木部》："榭，《説文》作𣙷。"清汪中《述學·内篇一·明堂通釋》："有堂無室則曰𣙷。"

𣘙

同"樾"。《集韻·月韻》："樾，或作𣘙。"

𣝋

王君坐𣝋

（一）tǎ《廣韻》吐盍切，入盍透。

同"榻"。类似床的坐卧用具。《集韻·盍韻》："榻，牀也。或作榼。"三國魏應璩《與韋仲將書》："薪芻既盡，舊穀亦傾匱，居蘇發撤，機榼見謀。"

（二）dá《集韻》敵盍切，入盍定。

同"篛"。窗扇。《集韻·盍韻》："篛，客扉謂之篛。或从木。"

槙

diàn《集韻》堂練切，去霰定。

木理坚密。《集韻·霰韻》："槙，木理堅密。"

麭

說文·桼部

《說文》："麭，桼垸已，復桼之。从桼，包聲。"段玉裁注："形聲包會意也。"

（一）pào《集韻》披教切，去效滂。幽部。

在木器上涂漆灰，待干后磨平再上漆。《說文·桼部》："麭，桼垸已，復桼之。"段玉裁注："垸者，以桼䬳灰垸而髤也。既垸之復桼之以光其外也。"王筠句讀："麭者，《輟耕録》所謂黑光也。垸，以桼和灰而髤也。桼垸者，漢人常語，以《巾車》杜注知之。已者，畢也。作桼器者，以木片為骨，灰桼塗之，暴之曠日，故曰桼垸已也。石磨令平，乃復以桼，發其光也。"朱駿聲通訓定聲："麭，重髤也。始以桼和灰垸髤之，復桼之以光其外。"

（二）páo《廣韻》薄交切，平肴並。

赤黑之漆。《廣韻·肴韻》："麭，赤黑之漆。"

橎

說文·木部

《說文》："橎，木也。从木，番聲。"

fán《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

木名。《說文·木部》："橎，木也。"《集韻·元韻》："橎，木也。一曰剛木，不華而實。"

㸋

說文·𠬞部

同"樊"。《玉篇·𠬞部》："㸋，今作樊。"

橓

同"蕣"。《集韻·稕韻》："蕣，《說文》：'木菫朝華暮落者。'引《詩》'顏如蕣華。'或作橓。"参见"槿"。

橹

"櫓"的简化字。

橪

說文·木部

《說文》："橪，酸小棗。从木，然聲。一曰染也。"徐鍇繫傳："一曰柔也。""'橪'之言柔也。"

（一）rǎn《廣韻》人善切，上獮日。元部。

❶酸小枣。《說文·木部》："橪，酸小棗。"《廣韻·獮韻》："橪，橪棗，木名。"《正字通·木部》："橪，或曰雀梅。實小黑而圓。皮可染緑。"《史記·司馬相如列傳》："黄甘橙榛，枇杷橪柿。"裴駰集解引徐廣曰："橪，果也。"

❷染。《說文·木部》："橪，染也。"

（二）yān《廣韻》烏前切，平先影。

〔橪支〕也作"撚支"。香草名。一说木名。《楚辭·劉向〈九嘆·惜賢〉》："搴薜荔於山野兮，采撚支於中洲。"王逸注："撚支，香草也。"洪興祖補注："撚，音煙……其字從木。郭璞云：'橪支，木也。'"

橮

同"柳"。《字彙·木部》："橮，同柳。"《周禮·天官·縫人》"衣翣柳之材"漢鄭玄注："故書翣柳作接橮。鄭司農云：'接讀為㴶，橮讀為柳。皆棺飾。'"

橔

dūn《改併四聲篇海》引《川篇》音鈍。

木垂。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："橔，木垂也。"

㯪

散盤　說文·木部

《說文》："㯪，茉，臿也。从木、入，象形，睸聲。"段玉裁注："从木，謂柄；从入者，象兩刃也。"

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

古代一种起土工具。《說文·木部》："㯪，茉，臿也。"《廣韻·虞韻》："㯪，臿屬。"

橔

（一）dūn《集韻》都昆切，平魂端。

枯。《集韻·魂韻》："橔，枯也。"

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"𣝗"。棺木上的覆盖物。《玉篇·木部》："橔，棺覆也。"《集韻·灰韻》："𣝗，或从木。"

橣

同"椅"。《正字通·木部》："橣，同椅。"

橠

（一）nuǒ《廣韻》奴可切，上哿泥。

〔榱橠〕见"榱"。

（二）nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

〔榱橠〕见"榱"。

橦

說文·木部　一號墓竹簡一七六　一號墓竹簡一七七

《說文》："橦，帳柱也。从木，童聲。"

（一）chuáng《集韻》傳江切，平江澄。東部。

❶帐柱。《說文·木部》："橦，帳柱也。"徐灝注箋："橦本帳名，柱謂之橦者，因其帳以名其柱耳。"王筠句讀："柱，一作極。案：無極則帳不能張，無柱則極無所麗。"

❷竿；柱。漢張衡《西京賦》："烏獲扛鼎，都盧尋橦。"《文選·木華〈海賦〉》："決帆摧橦，戕風起惡。"李善注："橦，百尺也。"《後漢書·馬融傳》："建雄虹之旌夏，揭鳴鳶之修橦。"李賢注："橦者，旗之竿也。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："都盧尋橦，倒挂浮雲之影。"王琦注："尋橦，今之緣竿……都盧，國名，其人體輕而善緣也。"

❸穿在渡河缆绳上用以渡人的木筒。明楊慎《升庵外集》卷三："《西域傳》有度索尋橦之國……按：今蜀松茂之地皆有此橋。其河水險惡，既不可舟楫，乃施植兩柱於兩岸，以繩絙其中，繩上有一木筒，所謂橦也。"

（二）tóng《集韻》徒紅切，平東定。

木名，即草棉，花可织布。《廣韻·東韻》："橦，木名。花可為布。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："布有橦華，麪有桄榔。"李

善引劉逵注："張揖曰：'橦華者，樹名橦，其花柔毳，可績為布也。出永昌。'"唐王維《送梓州李使君》："漢女輸橦布，巴人訟芋田。"元陳高《種橦花》："炎方有橦樹，衣被代蠶桑。"参见"棉"。

（三）zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

量词。木一截叫一橦。《集韻·鍾韻》："橦，木一截也。《唐式》柴方三尺五寸曰一橦。"《資治通鑑·唐太宗貞觀十四年》："尚書左丞韋悰句司農木橦價貴於民間，奏其隱没。"胡三省注："橦，木一截也。《唐式》柴方三尺五寸為一橦。按：《通典》韋悰句司農木橦七十價，百姓四十價，奏其乾没。"

（四）chōng《集韻》昌容切，平鍾昌。東部。

❶刺；击。《戰國策·秦策一》："寬則兩軍相攻，迫則杖戟相橦。"高誘注："攻，擊；橦，刺。"宋蘇軾《書鮮于子駿楚詞後一首》："學者方欲陳六代之物，弦匏三百五篇，黎然如戛釜竈，橦甕盎，未有不坐睡竊笑者也。"

❷通"幢"。古代陷阵车。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："橦，叚借為幢。"《晉書·宣帝紀》："起土山地道，楯櫓鉤橦，發矢石雨下，晝夜攻之。"

樴

説文·木部

《説文》："樴，弋也。从木，戠聲。"

（一）zhí《廣韻》之翼切，入職章。又徒得切。職部。

❶小木桩。也泛指桩子。《爾雅·釋宫》："樴謂之杙。"郭璞注："橜也。"邵晉涵正義："古謂之橜。又謂之樴；又謂之杙。其狀不一，或豪而鋭，或大而長，其用至廣。"《説文·木部》："樴，弋也。"段玉裁注："弋、杙，古今字……樴謂之杙，可以繫牛。"章炳麟《新方言·釋宫》："樴者，識也。今揚州謂立木為表曰木樴子，立石為表曰石樴子。"《墨子·備梯》："縣火，四尺一鉤樴。"孫詒讓閒詁："《説文·木部》云：'樴，弋也。'鉤樴，蓋以弋著鉤而縣火。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》："婦入門，先拜猪樴及竈。"徐珂《清稗類鈔·盗賊類》："南匯有瀕湖而居者，畜牛犬各一，同樴而卧。"

❷量词。相当于"枚"。清段玉裁《説文解字注·木部》："凡物一枚曰一樴。《鄉射禮記》'薦脯五樴'注云：'樴猶梃也。'……今本《儀禮》樴譌膱，梃譌挺。"

（二）yì《集韻》逸織切，入職以。

同"杙"。果木名。《集韻·職韻》："杙，《説文》：'劉杙'。或作樴。"参见"杙"。

槒

説文·木部

同"檍"。《説文·木部》："槒，梓屬。大者可為棺椁，小者可為弓材。从木，啻聲。"段玉裁注："槒，檍古今字……經典檍字即《説文》之槒。"《正字通·木部》："槒，同檍。"

樀

説文·木部

《説文》："樀，户樀也。从木，啻聲。"

（一）dī《〈説文〉徐鉉等音》都歷切。錫部。

同"樀"。屋檐。《説文·木部》："樀，户樀也。"邵瑛羣經正字："石經凡敵、滴、適之類，皆从啇。按：'啇'乃'啻'字，篆文作'啻'之變文。"《正字通·木部》："樀"，同"樀"。

（二）shì《集韻》施智切，去寘書。

木名。《玉篇·木部》："樀，木名。"《篇海類編·花木類·木部》："樀，木名。"

樹

zhé《廣韻》直列切，入薛澄。

枣。《玉篇·木部》："樹，棗也。"《類篇·木部》："樹，楊樹，棗木名。"

樨

xī《廣韻》呼雞切，平齊曉。又呼改切。

〔樨樨〕见"樨"。

樿

（一）zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

❶木名。《集韻·獮韻》："樿，木名。"

❷木瘤。《玉篇·木部》："樿，木瘤也。"《廣韻·獮韻》："樿，木瘤。"又枯木。清王念孫《廣雅疏證·釋木》："木病腫謂之樿，因而死木亦謂樿。樿之言殄也。"

（二）jiǎn《集韻》九件切，上獮見。

〔樿樨〕树长貌。《集韻·獮韻》："樿，樿樨，樹長皃。"

檨

shā

果木名，即杧果。《清一統志·臺灣府》谓从日本移入，实如猪腰，五六月成熟。有香檨、木檨、肉檨三种。清黄叔璥《臺海使槎録》卷四："不是哀梨不是楂，酸香滋味似甜瓜；枇杷不見黄金果，番檨何勞向客誇。"参见"杧"。

橉

lìn《廣韻》良刃切，去震來。又良忍切。

❶木名。一名樿。橉筋木，树高大，质坚硬，可供染绛色，叶可釀酒。《玉篇·木部》："橉，木名。"《本草綱目·木部·橉木》："橉木，〔釋名〕橝木。時珍曰：'此木最硬，梓人謂之橉筋木是也。木入染絳用，葉亦可釀酒。'"《文選·郭璞〈江賦〉》："橉杞稹薄於潯涘，栛槤森嶺而羅峯。"李善注："橉、杞，二木名。"

❷树皮。《集韻·準韻》："橉，木皮曰橉。"

❸门槛。《廣雅·釋宫》："橉，砌也。"王念孫疏證："砌，古通作切。《漢書·外戚傳》'切皆銅沓黄金塗'顔師古注云：'切，門限也。'"《玉篇·木部》："橉，楚人呼門限曰橉。"《淮南子·氾論》："枕户橉而卧者，鬼神蹠其首。"

樽

zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶盛酒器。《玉篇·木部》："樽，酒器也。"《易·坎》："樽酒簋貳，用缶。"《左傳·襄公二十三年》："臧孫命北面重席，新樽絜之。"唐李白《前有樽酒行》之一："春風東來忽相過，金樽渌酒生微波。"朱德《太行春感》："从来燕赵多豪杰，驱逐倭儿共一樽。"又往酒器里倒酒。南朝齊謝朓《歌青帝》："樽春酒，秉青珪，命田祖，渥羣黎。"《儒林外史》第十回："少頃，擺出酒席，四位樽酒論文。直喫到日暮，牛布衣告别。"

❷林木茂盛的样子。《集韻·魂韻》："樽，林木盛皃。"

❸通"撙(zǔn)"。抑止。《淮南子·要略》："樽流遁之觀，節養性之和。"高誘注："樽，止也。"

櫓

"櫓"的讹字。《字彙·木部》："櫓，見揚子雲《蜀都

賦》。音義未詳。”按：《古文苑》作“檐”，章樵注：“音閭。”

薬 同“藥”。《宋元以來俗字譜》：“藥”，《列女傳》、《三國志平話》等作“薬”。

橧 （一） zēng 《廣韻》作滕切，平登精。

聚集柴木以为居处。《廣雅·釋宫》：“橧，巢也。”《禮記·禮運》：“昔者先王未有宫室，冬則居營窟，夏則居橧巢。”孔穎達疏：“夏則居橧巢者，謂橧聚其薪以為巢。”清桂馥《札樸·滇游續筆·橧》：“永平山中人築室不用甎瓦土墼，但横木柴，絫為四壁，上覆木片，謂之苫片，與豕所居無異。馥謂即古之橧也。《家語·問禮篇》：‘夏則居橧巢。’注云：‘有柴為橧，在樹曰巢。’”清朱厚章《歲暮雜詩》：“信有橧巢師鳥雀，盡抛罷䍐豢魚龍。”

（二） céng 《廣韻》疾陵切，平蒸從。耕部。

猪圈及猪睡的垫草。《爾雅·釋獸》：“（豕）所寢，橧。”《方言》卷八：“豬，吴揚之間謂之豬子，其檻及蓐曰橧。”《廣雅·釋獸》：“橧，圂也。”王念孫疏證：“橧，本圂中卧蓐之名，因而圂亦謂之橧。”

橩 qióng 《集韻》葵營切，平清羣。

❶木名。《玉篇·木部》：“橩，木名。”

❷古代樗蒱戏的骰子。《正字通·木部》：“橩，博局有橩，樗蒲戲骰子也。先用木，轉而用石，用象骨，用玉。”《太平御覽》卷七百五十四載繁欽《威儀箴》：“其有退朝，偃息閑居，操橩弄碁，文局樗蒲，言不及義，勝負是圖。”

橯 lào 《集韻》郎到切，去号來。

农具名。《集韻·号韻》：“橯，摩田器。”

檿 yì 《類篇》宜寄切，去寘疑。

骏马名。相传为周穆王八骏之一。《類篇·木部》：“檿，周穆王駿馬名。”《列子·周穆王》：“右驂赤驥而左白檿。”

檸 nǐng 《集韻》乃挺切，上迥泥。

木名。《集韻·迥韻》：“檸，木名。”

橥 chǐ 《改併四聲篇海》引《奚韻》丑寄切。

分蚕。《改併四聲篇海·木部》引《奚韻》：“橥，分蚕。”

橤 ruǐ 《集韻》乳捶切，上紙日。

❶木名。《玉篇·木部》：“橤，木名。”

❷同“樂”。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》：“橤”，同“樂”。

樂 ruǐ 《集韻》乳捶切，上紙日。

❶同“蘂（蕊）”。花；花蕊。《廣雅·釋詁三》：“樂，聚也。”王念孫疏證：“樂者，《文選·藉田賦》注引《倉頡篇》云：‘蘂，聚也。’……劉逵注《蜀都賦》云：蘂者，或謂之華，或謂之實，一曰華鬚頭點，皆聚之義也。”《字彙·木部》：“樂，同蘂。”《正字通·木部》：“樂，同蕊。”唐白居易《牡丹芳》：“牡丹芳，牡丹芳，黄金樂綻紅玉房。”宋蘇舜欽《答梅聖俞見贈》：“衣之青霞裾，飲以紫樂露。”

❷同“𦼰”。下垂貌。《集韻·紙韻》：“𦼰，《説文》：‘垂也。’或从木。”《文選·盧諶〈時興〉》：“摵摵芳葉零，樂樂芬華落。”李善注：“《字書》曰：樂，垂也。”吕延濟注：“樂樂，垂落皃。”《兩浙輶軒録·徐誠〈利馬竇天地圖屏風歌〉》：“豈知越世創高談，樂樂蜂房懸碧落。”

檴 同“樺”。《本草綱目·木部·樺木》：“檴，（時珍曰）畫工以皮燒煙熏紙，作古畫字，故名檴。俗省作樺字也。”

橁 xún 《廣韻》徐林切，平侵邪。

传说中的大树，似槐。《廣韻·侵韻》：“橁，木名，似槐。”《字彙補·木部》：“橁，奇木，長千里。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“西蜀之於東吴，小大之相絶也，亦猶棘林螢燿而與夫橁木龍燭也。”李善注引劉逵曰：“《山海經》曰：‘橁木長千里。’”按：《山海經·北山經》作“尋木”。

橍 rùn 《集韻》儒順切，去稕日。

木名。《集韻·稕韻》：“橍，木名。”

橌 xián 《集韻》何間切，平山匣。

木名。《集韻·山韻》：“橌，木名。”

橌 說文·木部

《説文》：“橌，大木皃。从木，閒聲。”

xiàn 《集韻》下赧切，上潸匣。元部。

大木貌。《説文·木部》：“橌，大木皃。”又大木。《集韻·潸韻》：“橌，大木。”

檮 說文·木部

同“檮”。《説文·木部》：“檮，斷木也。《春秋傳》曰：‘檮柮’。”《集韻·豪韻》：“檮，或从壽。”

樨 xī 《字彙》先齊切。

〔木樨〕桂。也作“木犀”。《字彙·木部》：“樨，木名。桂花，俗名木樨花。”宋趙與仁《琴調相思引》：“昨宵風雨，涼到木樨屏。”《紅樓夢》第三十四回：“鵝黄箋上寫着：‘木樨清露’。”

橗 同“檷”。《字彙·木部》：“橗，同檷。”

樼 同“榛”。《字彙·木部》：“樼，同榛。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“紫梨津潤，樼栗罅發。”李善注：“榛，與樼同。”

橿 jiàng 《集韻》其亮切，去漾羣。

❶同“弶”。捕鸟兽的弓、网。《字彙補·木部》：“橿，《集韻》與弶同。”按：《集韻·漾韻》作“弶，或作㢡。”

❷同“强”。《龍龕手鑑·木部》：“橿，俗；正作强。”

樻 說文·木部

《説文》：“樻，木也。从木，貴聲。”

fèi《廣韻》芳未切，去未敷。微部。

❶木名。《説文·木部》："樻，木也。"

❷碎木片。《篇海類編·花木類·木部》："樻，木樻，碎木皮也。"

樼 zhěn《類篇》直稔切，上寑澄。

同"栚(栚)"。擱架蚕箔的横木。《類篇·木部》："樼，《説文》：'槌之横也。關西謂之樼。'"清張鳴珂《説文佚字考》："樼，《木部》'栚'，篆云：槌之横者也。關西謂之樼。嚴可均曰：《説文》無樼字，當作栚。《方言》：'槌其横，關西曰概。'概即栚字。"

檃 說文·木部

《説文》："檃，栝也。从木，隱省聲。"

yǐn《類篇》於謹切，上隱影。諄部。

〔檃栝〕也作"隱括"、"檃桰"。1.矫正竹木弯曲的器具。《説文·木部》："檃，栝也。"徐鍇繫傳："此即正邪曲之器也。"王筠句讀："古書多檃栝連言，許君則二字轉注，以見其為一事而兩名，羣書連用之為複語也。《增韻》曰：'揉曲者曰檃，正方者曰栝。'分為兩義，蓋非許意也。"《荀子·性惡》："故枸木必將待檃栝烝矯然後直。" 2.(就原有的文章、著作)剪裁改写。《文心雕龍·鎔裁》："蹊要所司，職在鎔裁，檃括情理，矯揉文采也。"清王士禎《跋通鑑紀事本末摘要》："建安袁樞又檃括貫穿，創為紀事本末，一事之首尾起訖，開卷瞭然，亦古今必不可無之書也。"

樛 同"樛"。《正字通·木部》："樛，俗樛字。"

檡 說文·木部 籀文

(一) sì《集韻》象齒切，上止邪。又盈之切。之部。

同"枱"。古代翻土农具的木柄。《説文·木部》："枱，耒耑也。檡，籀文从辝。"《集韻·之韻》："枱，或作檡。"

(二) cí《集韻》詳茲切，平之邪。

同"柌"。镰柄。《集韻·之韻》："柌，《博雅》：'柄也。'或作檡。"

橙 說文·木部

《説文》："橙，橘屬。从木，登聲。"

(一) chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。蒸部。

❶果木名。果实为橙子。芸香科橙属植物的泛称。常绿小乔木。叶椭圆或卵形。果实球形或长球形，橙红或橙黄色。果实品质优良，耐贮藏，供生食或加工。《説文·木部》："橙，橘屬。"《本草綱目·果部·橙》："橙，《事類合璧》云：'橙樹高枝，葉不甚類橘，亦有刺。其實大者如盌，頗似朱欒，經霜早熟，色黄皮厚，蹙衄如沸，香氣馥郁，其皮可以薰衣，可以芼鮮，可以和葅醢，可以為醬虀，可以蜜煎，可以糖制為橙丁，可以蜜制為橙膏，嗅之則香，食之則美，誠佳果也。"漢司馬相如《上林賦》："盧橘夏熟，黄甘橙楱。"《物類相感志·總論》："橙合醬不酸。"清王士禎《題卞中丞紀年圖十首》之一："绿橘黄橙未受霜，楊梅先熟蔗為漿。"

❷橙子色；红和黄合成的颜色。毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？"

(二) dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。

同"凳"。有腿无靠背的坐具。《廣韻·嶝韻》："橙，几橙。"《集韻·隥韻》："凳，《字林》：'牀屬。'或从木。"《晉書·王獻之傳》："魏時陵雲殿榜未題，而匠者誤釘之，不可下，乃使韋仲將懸橙書之。"《資治通鑑·晉安帝元興三年》："何無忌夜於屏風裏草檄文，其母……登橙密窺之。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五》："爐人無几橙，席地而坐。"

橃 說文·木部

《説文》："橃，海中大船。从木，發聲。"

(一) fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶海中大船。《説文·木部》："橃，海中大船。"

❷同"筏"。用竹、木制作的水上运输工具。《廣韻·月韻》："橃，木橃。"清段玉裁《説文解字注·木部》："橃，今義則同筏也。"

(二) fèi《廣韻》方肺切，去廢非。

❶木名。似柚。《廣韻·廢韻》："橃，木似柚也。"

❷屋栋头。《集韻·廢韻》："橃，屋棟頭。"

檕 tòu《集韻》他候切，去候透。

古地名。在今陕西省高陵县境。《集韻·候韻》："檕，地名，在高陵。"

橘 說文·木部 漢印 漢印

《説文》："橘，果，出江南。从木，矞聲。"

jú《廣韻》居聿切，入術見。術部。

❶果木名。果实为橘子。芸香科，常绿灌木和小乔木。初夏开花，白色。果扁圆形，红或橙黄色，味酸甜不一，供食用。果皮、种子、树叶等均可入药。《説文·木部》："橘，果，出江南。"《本草綱目·果部·橘》："橘，《事類合璧》云：'橘樹高丈許，枝多生刺，其葉兩頭尖，綠色光面，大寸餘，長二寸許，四月著小白花，甚香，結實至冬黄熟，大者如盃，包中有瓣，瓣中有核也。'"《書·禹貢》："厥包橘柚。"孔傳："小曰橘，大曰柚。"孔穎達疏："橘柚二果，其種本别，以實相比，則柚大橘小。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："家有鹽泉之井，户有橘柚之園。"李善注引劉逵曰："大曰柚，小曰橘。犍為南安縣出黄甘橘。《地理志》曰：'蜀都嚴道，巴郡朐忍、魚複二縣出橘，有橘官。'"宋蘇軾《贈劉景文》："一年好處君須記，最是橙黄橘绿時。"清王士禎《久病初出東門登舟》："洞庭橘柚千樹黄，蒓絲柔滑勝蔗漿。"

❷月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

橇 qiāo《改併四聲篇海·木部》引《搜真玉鏡》："橇，詰堯切。"《字彙補·木部》："橇，音敲。義闕。"

橡 同"椮"。《字彙·木部》："橡，同椮。"

⿰木絫

說文·木部

《説文》："⿰木絫，木實也。从木，絫聲。"段玉裁注："絫者，今之累積字，从絫言其多也。"

léi 《集韻》倫追切，平脂來。微部。

❶果子。《説文·木部》："⿰木絫，木實也。"徐鍇繫傳："⿰木絫，即果之一名也。"

❷扁榼。清段玉裁《説文解字注·木部》："⿰木絫，假借則扁榼謂之樏，似盤中有隔也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："⿰木絫，又以⿰木絫為扁榼之名。"参见"榼"。

橼

"櫞"的简化字。

⿰木絹

juàn 《廣韻》吉掾切，去線見。

木名。《玉篇·木部》："⿰木絹，木，皮似絹，可以為衣。"《廣韻·線韻》："⿰木絹，青木。皮葉可作衣，似絹，出西域焉耆國。"

機〔机〕

說文·木部　鮮于璜碑　曹全碑

吴谷朗碑

《説文》："機，主發謂之機。从木，幾聲。"沈濤古本攷："《一切經音義》卷七：機，射發也。機，主發之機也。"

jī 《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶古代弩箭上的发动机关。《釋名·釋兵》："弩，含括之口曰機。言如機之巧也。亦言如門户之樞機，開闔有節也。"《説文·木部》："機，主發謂之機。"《書·太甲上》："若虞機張，往省括於度，則釋。"孔傳："機，弩牙也。"漢班固《西都賦》："機不虚掎，弦不再控。"宋沈括《夢溪筆談·器用》："鄆州發地得一銅弩機，甚大，製作極工。"《續資治通鑑·宋太宗雍熙三年》："兹所謂以明珠而彈雀，為鼷鼠而發機，所失者多，所得者少。"

❷泛指简易的制动装置，也指设有这种装置的器械。清段玉裁《説文解字注·木部》："機，機之用主於發，故凡主發者皆謂之機。"《戰國策·宋衛策》："公輸般為楚設機，將以攻宋。"姚宏注："機、械，雲梯之屬。"《後漢書·趙壹傳》："罼網加上，機穽在下。"李賢注："機，捕獸機檻也。"宋范鎮《東齋記事》卷二："（神楯劈陣刀）其法：外環以車，内比以楯，楯刻獸狀，設機使開闔，所以驚馬，亦以禦箭。"清章學誠《文史通義·説林》："轉桔槔之機者，必周上下前後而運之。"今又作机器的通称。如：机床；发电机；拖拉机。

❸特指织布机。《集韻·微韻》："機，織具也。"清段玉裁《説文解字注·木部》："機，下文云：'機持經者；機持緯者，則機謂織具也。"《史記·甘茂列傳》："其母投杼下機，踰牆而走。"唐杜牧《杜秋娘詩》："寒衣一疋素，夜借隣人機。"

❹古代抬尸体的用具。《禮記·曾子問》："遂輿機而往。"鄭玄注："機，輿尸之牀也。"

❺飞机的简称。如：客机；机群。

❻髖臼。人体髂骨、耻骨和坐骨会合处的外面共同形成凹陷髖臼。它与股骨头构成能作各方向运动的髖关节。《素問·骨空論》："坐而膝痛，治其機。"王冰注："髖骨兩傍相接處。"《醫宗金鑑·正骨心法·要旨》："環跳者，髖骨外向之凹，其形如臼，以納髀骨之上端如杵者也，其名曰機，又名髀樞，即環跳穴處也。"

❼智巧；机巧。《字彙·木部》："機，又巧術；又變也。"清徐灝《説文解字注箋》："機，引申為機變之偁。"《列子·仲尼》："大夫不問齊魯之多機乎？"張湛注："機，巧也。多巧能之人。"宋張君房《雲笈七籤》卷十一："心法多門，取用非一，有無二體，隨事應機。"清章學誠《文史通義·詩話》："其機甚深，其術甚狡。"

❽机会；时机。《廣韻·微韻》："機，會也。"清徐灝《説文解字注箋》："機，引申為機會之偁。"《素書·原始章》："若時至而行，則能極人臣之位；得機而動，則能成絶代之功。"張商英注："養之有素，及時而動，機不容髮，豈容擬議者哉！"南朝梁江革《為蕭僕射與袁昂書》："夫禍福無門，興亡有數，天之所棄，人孰能匡，機來不再，圖之宜早。"叶圣陶《潘先生在难中》："用兵全在乎趁一个机，机是刻刻变化的，也许不为我们所料。"

❾机密或有保密性质的事件。《字彙·木部》："機，密也。"《六韜·文韜·兵道》："一合一離，一聚一散，陰其謀，密其機，高其壘，伏其鋭。"宋辛棄疾《九議》其四："故凡求用兵之名而泄用兵之機者，是里人之報仇者也。"

❿事情变化的关键；有重要关系的环节。《廣韻·微韻》："機，萬機也。"清徐灝《説文解字注箋》："機，引申為機要之偁。"《韓非子·八説》："任人以事，存亡治亂之機也。"《漢書·谷永傳》："安危之機，聖王所致慎也。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："況其東通吴會，西連巴蜀，南極湖湘，北控關洛，左右伸縮，皆足為進取之機。"

⓫事物变化的原由。《莊子·至樂》："萬物皆出於機，皆入於機。"成玄英疏："機者發動，所謂造化也。"《禮記·大學》："一家仁，一國興仁；一家讓，一國興讓；一人貪戾，一國作亂，其機如此。"鄭玄注："機，發動所由也。"清戴震《孟子字義疏證》："飛潛動植，皆同此生生之機。"

⓬素质；秉赋。《莊子·大宗師》："其耆欲深者，其天機淺。"宋王安石《代白髮答》："從衰得白自天機，未怪長青與願違。"

⓭生活机能。如：有机体；无机化学。

⓮比喻迅疾。《淮南子·精神》："名實不入，機發於踵。"高誘注："機，喻疾也。"元佚名《猿聽經》："（守坐云）如何是臨濟宗？（禪師云）機如閃電，活似轟雷。"

⓯门限。《廣雅·釋宫》："機，朱也。"王念孫疏證："朱，或作梱，又作閫。""界於門者曰切，中於門者曰梱，二者皆所以為限，故皆曰門限也。"《吕氏春秋·本生》："命之曰招蹷之機。"高誘注："蹷機，門内之位也。"漢蔡邕《司徒袁公夫人馬氏碑銘》："聰明達乎中外，隱括及乎無方，不出其機，化導宣暢。"

⓰星名。《廣雅·釋天》："北斗七星……三為機。"《藝文類聚》卷一引《春秋運斗樞》："北斗七星：第一天樞，第二旋，第三機，第四權，第五衡，第六開陽，第七摇光。"又指天文星象。《尚書大傳·洪範五行傳》："六事之機，以縣示我。"鄭玄注："機，天文也。天文運轉，以懸見六事之變異示我。"

⓱通"幾"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："機，叚借為幾。"1．事物变化的迹象和征兆。五代徐鍇《説文繫傳·

木部》："機，《易》曰：'知機其神乎。'機，事之先見也。"清王獻唐《說文繫傳三家校語抉録》："知機，當為知幾，謂知微也。"《素問·離合真邪論》："知機道者不可掛以髮，不知機者扣之不發。"王冰注："機者動之微，言貫知其微也。"《晉書·文苑傳·張翰》："遂命駕而歸，著《首丘賦》，文多不載，俄而（齊王）冏敗，人皆謂之見機。"2.危。《大戴禮記·本命》："禮經三百，威儀三千，機其文之變也。"盧辯注："機，危也。"《淮南子·原道》："處高而不機，持盈而不傾。"高誘注："機，危也；傾，覆也。"

⑱通"異（yì）。"奇异；殊异。《墨子·非儒下》："（儒者）機服勉容，不可使導衆。"于省吾新證："盧文弨引《晏子》作'異於服，勉於容'，是機應讀作異。"

⑲用同"几"。几案。《十六國春秋·前趙·劉聰》："約歸，置皮囊於機下。俄而蘇，謂左右曰：'機上取囊來。'"

13 **橀** sà《篇海類編》私盍切。

枯橀。《篇海類編·花木類·木部》："橀，《紫雲韻》：'枯橀也。'"

橽 tà《集韻》他達切，入曷透。

洩水器具。《集韻·曷韻》："橽，所以洩水也。"

檉〔柽〕

說文·木部

《說文》："檉，河柳也。从木，聖聲。"

chēng《廣韻》丑貞切，平清徹。耕部。

❶木名。河柳，即柽柳。柽柳科。落叶小乔木。枝干可编筐，枝叶可入药。《爾雅·釋木》："檉，河柳。"郭璞注："今河旁赤莖小楊。"宋羅願《爾雅翼·木部》："檉，葉細如絲，婀娜可愛，天之將雨，檉先起氣以應之，故一名雨師。"《本草綱目·木部·檉柳》："檉柳，〔釋名〕赤檉、赤楊、河柳、雨師、垂絲柳、人柳、三眠柳、觀音柳。"《詩·大雅·皇矣》："啟之辟之，其檉其椐。"毛傳："檉，河柳也。"唐杜甫《傷秋》："白蔣風飈脆，殷檉曉夜稀。"元宋無《答無住和太初韻見寄》："實地人來少，檉陰自晚晴。"

❷古地名。春秋宋邑。故址在今河南省淮阴县西北。《春秋·僖公元年》："楚人伐鄭。八月公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯、邾人于檉。"杜預注："檉，宋地。陳國陳縣西北有檉城。"

橵 què《集韻》七約切，入藥清。

同"皵"。树皮粗糙。《集韻·藥韻》："橵，木皮理麤也。或省。"《正字通·木部》："橵，俗皵字。"

檋 jú《集韻》拘玉切，入燭見。

山行用具。有锥之屐。又名檋车。《集韻·燭韻》："檋，山行所乘，以鐵如錐，施之屐下。"《史記·夏本紀》："泥行乘橇，山行乘檋。"裴駰集解引如淳曰："檋車，謂以鐵如錐頭，長半寸，施以履下，以上山不蹉跌也。"唐李商隱《為某先輩獻集賢相公啟》："禹羞乘檋，舜耻彈琴。"清姚鼐《信陽》："水源四瀆思乘檋，地險三關每荷戈。"一说为轿。清俞正燮《癸巳存稿》卷一："檋者，字應從具作轝……即橋……徐廣云：檋者，直轅車。又引《說文》：轝，直轅草轝也。如應劭、韋昭所說，則梮、樏、橋為今山轎也。"

蘗 同"枽"。《集韻·鐸韻》："枽，《說文》：'木葉陊也。'或从艸。"

檧 sōng《廣韻》蘇公切，平東心。又先孔切。

〔桶檧〕小笼。《方言》卷五："箸筩，自關而西謂之桶檧。"郭璞注："今俗亦通呼小籠為桶檧。"《集韻·董韻》："檧，俗呼小籠為桶檧。"单用义同。《廣韻·東韻》："檧，小籠也。"

樥 pèng《集韻》菩貢切，去送並。

草木盛貌。《集韻·送韻》："樥，艸木盛皃。"

檬 méng《廣韻》莫紅切，平東明。

木名。《玉篇·木部》："檬，木名，似槐，葉黄。"《集韻·東韻》："檬，木名，黄槐也。"

檊 gàn《集韻》居案切，去翰見。

同"杆"。柘树。一说檀木。《集韻·翰韻》："杆，木名。柘也。一曰檀也。或从幹。"《宋書·孝武帝紀》："杶檊瑶琨，任土作貢。"

𣟭 jìn《廣韻》居蔭切，去沁見。

竹木格。一说用以扞门。《方言》卷十三："𣟭，格也。"郭璞注："今之竹木格是也。"《集韻·沁韻》："𣟭，謂今竹木格，一曰所以扞門。"

𪎌 wén《改併四聲篇海》引《川篇》音文。

木威。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："𪎌，木威也。"

檚 同"楚"。《篇海類編·花木類·木部》："檚，櫃檚。"《正字通·木部》："檚，俗楚字。"

檣〔樯〕

qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶船帆柱，即桅竿。《玉篇·木部》："檣，船檣，帆柱也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："舳艫相屬，萬里連檣。"李善注引《埤蒼》曰："檣，帆柱也。"《宋史·豐稷傳》："（稷）從安燾使高麗，海中大風，檣折，舟幾覆。"毛泽东《水调歌头·游泳》："风樯动，龟蛇静，起宏图。"也借指船只。《宋書·謝靈運傳》："靈檣千艘，雷輜萬乘。"

❷边；壁。宋周密《齊東野語》卷十八："遂命發之，其棺正蟠絡老梅根下，兩檣微蝕，一竅如錢，若蛇鼠出者。"夏敬觀校注："原本，毛本作相，從張本作檣。"

楖

說文·木部

《說文》："楖，木，可為杖。从木，𨚵聲。"

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

木名。可以作杖。《說文·木部》："楖，木，可為杖。"徐鍇繫傳："即柳栗之屬。"

檕

說文·木部

《説文》："槷，繘耑木也。从木，毄聲。"

jì《廣韻》古詣切，去霽見。又古奚切。支部。

❶〔槷梅〕山楂的别名。《爾雅·釋木》："杋，槷梅。"邢昺疏："杋，一名槷梅。"参见"楂"。

❷桔槔的横木。一端系重物，一端系水桶，可以上下，也可以转动，用以取物。《説文·木部》："槷，繘耑木也。"徐鍇繫傳："繘，井索也，繘耑木，所以關汲桶也。"段玉裁注："繘，汲井綆也，綆耑木者，下耑有罋，上耑有木以為砝，槷之言系也。"《康熙字典·木部》："槷，繘乃汲水之綆。槷，當為桔槔上横木，所以轉機。"

橿

説文·木部

《説文》："橿，枋也。从木，畺聲。一曰鉏柄名。"

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶木名，即檍。《説文·木部》："橿，枋也。"《廣韻·陽韻》："橿，一名檍，萬年木。"《周禮·考工記·輪人》"斬三材必以其時"漢鄭玄注："三材所以為轂、輻、牙也……今世轂用雜榆，輻以檀，牙以橿也。"《山海經·西山經》："又西七十里，曰英山，其上多杻橿。"《文選·張衡〈南都賦〉》："其木則檉松楔㯶，槾栢杻橿。"李善注引郭璞《山海經注》曰："橿中車材。"参见"檍"。

❷锄柄。《釋名·釋用器》："鋤……齊人謂其柄曰橿。"《説文·木部》："橿，鉏柄名。"《管子·輕重己》："耜耒耨懷〔櫌〕，鉊鉊〔鉤〕乂橿。"《鹽鐵論·論勇》："鉏櫌棘橿，以破衝隆。"

櫜

毛公鼎　散盤　石鼓

説文·櫜部　一號墓竹簡一一三

《説文》："櫜，櫜張大皃。从櫜省，匋省聲。"王筠句讀："桂氏段氏皆曰，當作缶聲。"

pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。幽部。

❶櫜张大貌。《説文·櫜部》："櫜，櫜張大皃。"又指櫜。清劉心源《奇觚室吉金文述·毛公鼎》："'女敢葬櫜迺敄〔務〕鰥寡？'櫜，《説文》云：'櫜張大貌。'此言女敢昌庶人財賦供私櫜，而迺侮鰥寡乎？敢者，不敢也。"

❷包裹。清承培元《廣説文答問疏證》："《石鼓文》曰：'其魚隹可，隹鱮隹鯉，可目櫜之，隹楊及柳。'是包魚吏（史）籀作櫜魚也。《易》釋文云：包鄭作庖，荀作胞，虞云讀為'白茅苞之'之苞，字各不同。櫜訓勹裹，義正與虞同也。鄭書包胞同字，勹，裹也，象人曲身形。苞，艸木始萌戴孚也。"

檦

西陲簡五二·一

biǎo《康熙字典》引《篇海》方小切。

❶表。《正字通·木部》："檦，表也。"《魏書·禮志四》："列步騎，内外為四重，列檦建旌，通門四達，五色車旗各處其方。"

❷柱类。《淮南子·本經》："檦株欂櫨，以相支持。"高誘注："標〔檦〕株，柱類。"

檟〔榎〕

説文·木部

《説文》："檟，楸也。从木，賈聲。《春秋傳》曰：'樹六檟於蒲圃。'"

jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶木名，即楸。《説文·木部》："檟，楸也……《春秋傳》曰：樹六檟於蒲圃。"段玉裁注："《釋木》：'槐小葉曰榎。'郭云：'槐當為楸，楸細葉者為榎。'……按：榎者，檟之或字。《左傳》、《孟子》作檟。《爾雅》别言之，許渾言之。"清郝懿行《爾雅義疏·釋木》："楸、檟同物異名。小葉者名檟，即知大葉名楸，今則通名小葉為楸，大葉如桐葉者為檟楸矣。"《左傳·襄公二年》："穆姜使擇美檟，以自為櫬與頌琴。"唐盧照鄰《相如琴台》："園院風煙古，池臺松檟春。"明劉基《照玄上人詩集序》："有伯樂而後識馬，有匠石而後識梧檟。"又指用檟木条所制成的刑具笞打。唐皮日休《原親》："必檟肌笄骨，傷愛毁性以為教。"参见"楸"。

❷茶树；茶。《爾雅·釋木》："檟，苦荼。"郭璞注："樹小似梔子，冬生葉，可煮作羹飲，今呼早采者為荼，晚取者為茗。一名荈，蜀人名之曰苦荼。"郝懿行義疏："今茶字古作荼……至唐陸羽著《茶經》始减一畫作茶，今則知茶不復知荼矣。"唐陸羽《茶經·一之源》："其名一曰茶，二曰檟，三曰蔎，四曰茗，五曰荈。"清曹寅《桃花泉》："公餘間饘粥，茗檟方同煎。"参见"茶"。

樍

jī《字彙補》子敵切。

木名，即柽。《廣雅·釋木》："檉，樍也。"《字彙補·木部》："樍，木名。"参见"檉"。

槭

hǎn《集韻》虎感切，上感曉。

木裂貌。《集韻·感韻》："槭，木裂。"《字彙·木部》："槭，木裂貌。"

檤

同"樣"。《龍龕手鑑·木部》："檤"，同"樣"。

檑

（一）léi《集韻》盧回切，平灰來。

木名。《集韻·灰韻》："檑，木名。"

（二）lèi《集韻》盧對切，去隊來。

❶檑木。古代作战从高处推下打击敌人的大筒木头。《資治通鑑·唐懿宗咸通十一年》："立戰棚，具礮檑，造器備。"胡三省注："檑，檑木也。自城上下之以壓敵。"

❷同"礌"。自高处推石下击。《集韻·隊韻》："礌，《埤倉》：'推石自高而下也。'或作檑。"《篇海類編·花木類·木部》："檑，磓重也。"

櫺

同"欞"。《集韻·青韻》："欞，或从零。"

檸

同"椁"。《龍龕手鑑·木部》："檸"，"椁"的俗字。

㯻

zhǎn《集韻》阻限切，上産莊。

木名。《集韻·産韻》："㯻，木名。"一説同"盞"。《正字通·木部》："㯻，俗盞字。木屬無㯻。"

櫗 同"櫘"。《集韻·祭韻》："櫗，或作櫘。"

櫍 zī《集韻》將支切，平支精。

〔櫍欘〕木名。《集韻·支韻》："櫍，櫍欘，木名，實可食。"

櫹 zī《集韻》將支切，平支精。

〔櫹欘〕同"櫍欘"。《集韻·支韻》："櫍，櫍欘。或从觜。"見"櫍"。

櫨 同"櫼"。《集韻·支韻》："櫼，或作櫨。"

櫖 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

籓籬。《廣雅·釋宮》："櫖，杝也。"王念孫疏證："杝，今籬字也。"《玉篇·木部》："櫖，藩落籬也。"

櫗 同"櫓"。《集韻·姥韻》："櫓，或从虜。"宋楊萬里《發揚港渡入交石夾》："柔櫓殊清響，征人自厭聽。"

櫕 同"樸"。《字彙·木部》："櫕，同樸。"唐蘇鶚《杜陽雜编》卷中："上（唐憲宗）每日親訪問，頗加敬仰，而玄解魯樸，未嘗閑人臣禮。"

檔〔档〕(一) dāng《廣韻》都郎切，平唐端。

❶床。《玉篇·木部》："檔，牀也。"

❷木名。《玉篇·木部》："檔，又木名。"《廣韻·唐韻》："檔，木名。出《文字音義》。"

(二) dàng《集韻》丁浪切，去宕端。

❶横木的框格。如：框档；床档。《集韻·宕韻》："檔，横木。"《正字通·木部》："檔，俗謂横木框檔。"也指器物上分隔的条、棍状物。如：十三档算盘。

❷存放公文案卷的橱架。如：归档；存档。

❸档案。如：查档。

❹货物的等第。如：高档商品；低档货。

❺方言。水手。徐珂《清稗類鈔·舟車類》："買櫂者問船之大小，則於單夾衖、雙夾衖之外，輒以若干檔為答。檔者，舟師之代名詞也。其言檔也，曰幾個檔，即幾個人也。"

❻方言。（时间或空间上的）空隙。如：空档；缺档；填档。

❼方言。件；桩；批。如：来了一档人；几档子事儿一齐来，可把我忙坏了。

❽指曲艺杂技表演一个节目。如：先听一档大鼓，再看一档戏法儿。

櫗 zé《集韻》疾則切，入德從。

木名。《集韻·德韻》："櫗，木名。"

顆 luǒ《龍龕手鑑·果部》："顆，郎果、胡果二反。"

檝 jí《廣韻》秦入切，入緝從。又即葉切。緝部。

同"楫"。船桨。《集韻·葉韻》："楫，或作檝。"《管子·兵法》："歷水谷不須舟檝。"《資治通鑑·漢順帝建康元年》："夫君者，舟也；民者，水也；羣臣，乘舟者也；將軍兄弟，操檝者也。"胡三省注："檝，與楫同。"清魏源《默觚下·治篇一》："操刀而不割，擁檝而不度，世無此愚蠢之人。"

檂 nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。

❶木名。《廣韻·鍾韻》："檂，木名。"

❷木盛密貌。《正字通·木部》："檂，木盛密貌。"

櫓 lù《集韻》魯故切，去暮來。

木名，即桐。《玉篇·木部》："櫓，桐也。"《字彙·木部》："櫓，桐木也。"參見"桐"。

橾 說文·木部 漢印

《説文》："橾，車轂中空也。从木，喿聲。讀若藪。"

(一) shū《廣韻》山芻切，平虞生。侯部。

车毂中贯轴的空腔。《説文·木部》："橾，車轂中空也。讀若藪。"徐鍇繫傳："橾，車轂中貫軸處也。《周禮》作藪，假借也。"

(二) qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

同"鍬"。铁锹。《集韻·宵韻》："鍫，或作橾，亦書作鍬。"《篇海類編·花木類·木部》："橾，臿也。"

(三) sāo《洪武正韻》蘇曹切。

〔櫹橾〕木长貌。《篇海類編·花木類·木部》："橾，櫹橾，木長貌。"

欽 qīn《廣韻》昨淫切，平侵從。

掘。《廣韻·侵韻》："欽，掘也。"

櫙 說文·木部

《説文》："櫙，木也。从木，遄聲。"

(一) chuán《集韻》淳沿切，平仙禪。元部。

木名。《説文·木部》："櫙，木也。"段玉裁注："未詳。"

(二) chuǎi《類篇》楚委切，上紙初。

❶箠。《類篇·木部》："櫙，箠也。"

❷剟。《類篇·木部》："櫙，剟也。"

櫿 同"櫎"。《玉篇·木部》："櫿"，同"櫎"。

檡 (一) zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

木名。檡棘。其木理细密而坚韧，古代用以制作射箭的扳指。《廣韻·陌韻》："檡，檡棘。善理堅刃者可以為射決。"《集韻·鐸韻》："檡，棘屬。"《儀禮·士喪禮》："決用正，王棘若檡棘。"鄭玄注："王棘與檡棘，善理堅刃者，皆可以為決。"

(二) shì《廣韻》施隻切，入昔書。

果木名。楟枣。《玉篇·木部》："檡，楟棗也。"《廣韻·昔韻》："檡，楟棗。"

(三) tú《集韻》同都切，平模定。

〔於檡〕同"於菟"。《集韻·模韻》："菟，《春秋傳》：楚人謂虎於菟。或作檡。"《漢書·叙傳上》："楚人謂乳'穀'，謂虎'於檡'，故名穀於檡，字子文。"顏師古注："檡字或作

菟，並音塗。”

櫃 說文·木部 或櫃

同“植”。《説文·木部》：“植，户植也。櫃，或从置。”

櫏 說文·木部

《説文》：“櫏，圜案也。从木，睘聲。”

xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。又相倫切。元部。

❶古代有足的圆形食物托盘。《説文·木部》：“櫏，圜案也。”徐灝注箋：“櫏（櫏），蓋如盤而有足，故曰圜案。”

❷以绳转轴裁木为器。《集韻·僊韻》：“櫏，以繩轉軸裁木為器。”

樶

zuì《篇海類編》殊褱切。

倒损。《篇海類編·花木類·木部》：“樶，倒損。出揚雄《方言》。”按：揚雄《方言》无此条。

櫀

shǔ《廣韻》市玉切，入燭禪。

木名。《玉篇·木部》：“櫀，木名。大葉，似柳而赤。”

樝

zhà《字彙》則駕切。

木名。《字彙·木部》：“樝，木名。”

檅

同“檅”。《正字通·木部》：“檅，檅本字。”

橑

同“梭”。《玉篇·木部》：“橑，亦作梭。”

櫛〔栉〕 說文·木部 魏上尊號奏

《説文》：“櫛，梳比之總名也。从木，節聲。”

zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。質部。

❶梳篦的总称。《説文·木部》：“櫛，梳比之總名也。”段玉裁注：“比，讀若毗。疏者為梳，密者為比。”王筠句讀：“此謂漢時曰梳曰比者，周秦統謂之櫛也。”《詩·周頌·良耜》：“其崇如墉，其比如櫛。”朱熹注：“櫛，理髮器。”宋蘇軾《於潛令刁同年野翁亭》：“山人醉後鐵冠落，溪女笑時銀櫛低。”王十朋集注：“於潛婦女皆插大銀櫛，長尺許，謂之蓬沓。”清林則徐《政書·錢票無甚關礙宜重禁吸烟以杜弊源片》：“諺云：刖足之肆無業履，僧寮之旁不鬻櫛。”

❷梳理。《字彙·木部》：“櫛，又梳髮，夏禹櫛風沐雨。”《莊子·庚桑楚》：“簡髮而櫛，數米而炊。”宋陸游《時雨》：“衰髮短不櫛，愛此一雨凉。”《紅樓夢》第三十四回：“進來見寶玉沉思默默，似睡非睡的模樣，因而退出房外櫛沐。”

❸清除。唐韓愈《試大理評事王君墓誌銘》：“櫛垢爬癢，民獲蘇醒。”

❹烛末，烛炬燃烧处。《管子·弟子職》：“櫛之遠近，乃承厥火。”尹知章注：“櫛，謂燭盡，察其將盡之遠近，乃更以燭承取火也。”

轝

（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。

抬运食物的器具。《廣韻·御韻》：“轝，舁食者。”《集韻·御韻》：“轝，食輿也。”

（二）yú《篇海》音余。

竹子编成的舆床。《篇海·木部》：“轝，篼輿。”《漢書·張耳傳》“上使泄公持櫛問之篼輿前”唐顔師古注：“篼輿者，編竹木以為輿，形如今之食輿也。”

槳

jiāng《康熙字典》引《川篇》音江。

木。《康熙字典·臼部》引《川篇》：“槳，木也。”

檓

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

花椒的别名。《爾雅·釋木》：“檓，大椒。”郭璞注：“今椒樹叢生，實大者名曰檓。”郝懿行義疏：“《爾雅》之檓，大椒，即秦椒矣。秦椒，今之花椒。本産於秦，今處處有人家種之。”《廣羣芳譜·蔬譜》：“椒，一名花椒，一名大椒，一名檓。”

櫟

dié《集韻》達協切，入帖定。

屋笮板。《集韻·帖韻》：“櫟，屋笮枝（板）。”

檇 說文·木部

《説文》：“檇，以木有所擣也。从木，雋聲。《春秋傳》曰：‘越敗吴於檇李。’”

zuì《廣韻》將遂切，去至精。又昨回切，醉綏切。微部。

❶〔檇李〕1.果名。李的一种。皮色鲜红，肉多浆汁，味甜美。浙江省嘉兴、桐乡一带所产最著名。《中華大字典·木部》：“檇，考嘉興府城南産佳李，名為檇李，一作醉李，又作就李，果皮有痕，如手掐然。”2.古地名。故地在今浙江省嘉兴县一带。《春秋·定公十四年》：“於越敗吴於檇李。”杜預注：“檇李，吴郡嘉興縣南醉李城。”

❷以木捶物。《説文·木部》：“檇，以木有所擣也。”錢坫斠詮：“檇訓‘以木有所擣’，是檇即碓物之碓字。”

檄 說文·木部 曹全碑

《説文》：“檄，二尺書。从木，敫聲。”王筠句讀据《後漢書·光武紀》改为：“檄，以木簡為書，長尺二寸，謂之檄，以徵召也。”

xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。藥部。

❶古代官方用来征召、晓喻或声讨的文书。《説文·木部》：“檄，二尺書。”段玉裁注：“各本作‘二尺書’，小徐繫傳已佚，見《韻會》者作‘尺二書’，蓋古本也。”《廣雅·釋詁四》：“檄，書也。”明徐師曾《文體明辨·檄》：“《釋文》云：檄，軍書也。《説文》云：以木簡為書，長尺二寸，用以號召。若有急，則插雞羽而遣之，故謂之羽檄，言如飛之疾也。古者用兵，誓師而已。至周乃有文告之辭，而檄之名則始見於戰國。《史記》載‘張儀為檄以告楚相曰：始吾從若飲，我不盜而璧，若笞我；若善守汝國，我且顧且盜而城’是也。後人倣之，代有著作，而其詞有散文，有儷語，儷語始於唐人。”《商君書·兵守》：“故曰客，治簿檄，三軍之多，分以客之候車之數。”《漢書·高帝紀下》：“吾以羽檄徵天下兵。”《金史·選舉志一》：“宏詞科試詔、誥、章、表、

露布、檄書，則皆用四六。”明王世貞《藝苑卮言》卷一：“語文，則顔之推曰：文章者原出‘五經’，詔、命、策、檄，生于《書》者也。”

❷以文书征召、声讨、晓喻等曰檄。唐劉知幾《史通·疑古》：“陳琳為袁檄魏。”明文秉《烈皇小識》卷二：“孫閣部乃嚴檄諸將，期共攻灤水，申明軍令。”《儒林外史》第五回：“按察司行文書檄了知縣去。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“次年入爱尔兰，檄其人士，于政治宗教，皆欲有所更革，顾终不成。”

❸树高削无旁枝。《爾雅·釋木》：“無枝為檄。”郭璞注：“檄櫂直上。”邢昺疏：“檄即櫂也，謂木無枝檄櫂直上長而殺者也。”

槩

同“檄”。《龍龕手鑑·木部》：“槩”，同“檄”。

𣚦

秦公鐘

同“秦”。《字彙·木部》：“𣚦，《韻會》古秦字。”

檢〔检〕

說文·木部　睡虎地簡四三·二〇二　老子乙二〇七下

一號墓竹簡一三〇

《說文》：“檢，書署也。从木，僉聲。”

jiǎn《廣韻》居奄切，上琰見。談部。

❶古代封书题签。《急救篇》第十三章：“簡札檢署槧牘家。”顔師古注：“檢之言禁也。削木施於物上所以禁閉之，使不得輒開露也。”《說文·木部》：“檢，書署也。”徐鍇繫傳：“檢，書函之蓋也。”段玉裁注：“書署，謂表署書函也。”王筠句讀：“以木為函，復題署函上以禁閉之也。”朱駿聲通訓定聲：“藏之而標題之謂之檢。”《廣韻·琰韻》：“檢，書檢，印窠封題也。”《後漢書·公孫瓚傳》：“（袁紹）每有所下，輒皁囊施檢，文稱詔書。”唐陸龜蒙《和襲美江南道中懷茅山廣文南陽博士三首次韻》：“自拂煙霞安筆格，獨開封檢試砂牀。”

❷法度。《篇海類編·花木類·木部》：“檢，法度。”《荀子·儒效》：“禮者，人主之所以為羣臣寸尺尋丈檢式也。”梁啓雄柬釋引王念孫曰：“檢、式，皆法也……是檢與式同義。言治人以禮，如寸尺尋丈之法度也。”《文選·曹丕〈典論·論文〉》：“譬諸音樂，曲度雖均，節奏同檢。”李善注引《蒼頡篇》曰：“檢，法度也。”三國魏嵇康《聲無哀樂論》：“揆終始之宜，度賢愚之中，為之檢。”

❸品行；节操。《三國志·蜀志·向朗傳》：“初，朗少時雖涉獵文學，然不治素檢，以吏能見稱。”又《魏志·曹仁傳》：“仁少時不脩行檢。”

❹约束；限制。《字彙·木部》：“檢，檢束也。”《書·伊訓》：“與人不求備，檢身若不及。”孔穎達疏：“檢，謂自攝斂也。”《北史·裴駿傳》：“（駿）弱冠，通涉經史，方檢有禮度，鄉里宗敬焉。”康有为《大同书》第六章：“其虽无实事，但偶涉不检而见疑者，或鞭笞，或骂詈，或逼缢，官皆不问也。”

❺考查；察验。《字彙·木部》：“檢，校也。”《漢書·食貨志下》：“均官有以考檢厥實，用其本賈取之，毋令折錢。”宋司馬光《進五規狀》：“而檢勘出身，比類資序，其於審官，不亦遠乎？”清俞正燮《癸巳存稿》卷十二：“歐陽（修）為文，亦檢故事出處，然後下筆，蓋自重其文，當如此。”

❻文书草稿。《字彙·木部》：“檢，今俗謂文書稾為檢子。”宋沈括《夢溪筆談·故事一》：“狀檢瀛王親筆，甚有改竄勾抹處。按《舊五代史》：‘應順元年四月九日己卯，鄂王薨。庚辰，以宰相劉昫判三司。’正是十日，與此檢無差。”宋宋敏求《春明退朝録》卷下：“凡公家文書之稿，中書謂之草，樞密院謂之底，三司謂之檢。”

❼拣，挑选。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“檢，《一切經音義》六引《廣雅》：‘檢，拈也。’”明方孝孺《與王先生書》：“於書篋中檢得武王戒書一編，因略加整次納上。”《儒林外史》第十九回：“鴨和肉都檢上好的極肥的切來。”《官場現形記》第一回：“又忙着檢日子請喜酒。”

❽拾取。唐玄應《一切經音義》卷二引《蒼頡篇》云：“檢，亦攝也。”明方以智《物理小識·蛤介》：“蛤蚧為人得，即自噬其尾。以月首上寅可檢，以是日交也。”鲁迅《呐喊·故乡》：“你夏天到我们这里来，我们日里到海边检贝壳去。”

❾扰。《篇海類編·花木類·木部》：“檢，扰也。”

❿等同；齐比。《爾雅·釋言》：“檢，同也。”郭璞注：“模範，等同。”《管子·山權數》：“北郭有掘闕而得龜者，此檢數百里之地也。”尹知章注：“檢，猶比也。以此龜為用者，其數可比百里之地。”

⓫姓。《通志·氏族略五》：“檢氏，漢末勾章尉檢某，見《姓苑》。”《萬姓統譜·琰韻》：“檢，見《姓苑》。漢檢其，句章尉。”

檜〔桧〕

說文·木部　校官碑

《說文》：“檜，柏葉松身。从木，會聲。”

（一）guì（又读kuài）《廣韻》古外切，去泰見。又古活切。月部。

❶木名，即圓柏。一名“栝”，也叫“桧柏”。柏科，常绿乔木，高可达二十米。树冠圆锥形。叶有鳞形和刺形两种。雌雄异株，有的同株。寿命长达数百年。木材淡黄褐色至红褐色，细致坚实，有芳香，耐腐，供建筑及制家具工艺品等用。枝叶可入药，根、干、枝叶可提挥发油，种子可提润滑油。《爾雅·釋木》：“檜，柏葉松身。”《本草綱目·木部·柏》：“時珍曰：柏葉松身者，檜也。其葉尖硬，亦謂之栝。今人名圓柏。”《詩·衛風·竹竿》：“淇水滺滺，檜楫松舟。”宋蘇軾《蜆山》：“團團山上檜，歲歲閱榆柳。”

❷古代棺材盖上的装饰。《左傳·成公二年》：“棺有翰檜。”杜預注：“翰，旁飾；檜，上飾。”

❸古国名。也作“鄶”。在今河南省密县东南。《詩·檜風》：“檜。”陸德明釋文：“檜，本又作鄶……檜者，高辛氏之火正祝融之後，妘姓之國也。其封域在古豫州外方之北，熒波之南，居溱洧之間，祝融之故墟，是子男之國，後為鄭武所并焉。王云：周武王封之於濟洛河潁之間，為檜子。”

（二）huì《集韻》黃外切，去泰匣。

人名用字。秦桧，南宋奸臣。

櫍

“櫍”的讹字。《集韻·宥韻》：“櫍，《說文》：‘積火

㯿之也。’”方成珪考正：“橀譌為檢，《類篇》同，據《說文》正。”

檖

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶木名，即山梨。果子似梨而小，可食。《爾雅·釋木》：“檖，蘿。”郭璞注：“檖，今楊檖也。實似梨而小，酢可食。”《玉篇·木部》：“檖，木名。”《埤雅·釋木》：“檖，一名羅，其文細密如羅，故曰羅也。”《詩·秦風·晨風》：“山有苞棣，隰有樹檖。”毛傳：“檖，赤羅也。”孔穎達疏引陸璣疏云：“檖，一名赤羅，一名山梨。今人謂之楊檖，實如梨，但小耳。一名鹿梨，一名鼠梨，今人亦種之，極有脆美者，亦如梨之美也。”

❷順。《淮南子·齊俗》：“伐楩枏豫樟而剖梨之，或為棺槨，或為柱梁，披斷撥檖，所用萬方，然一木之樸也。”高誘注：“檖，順也。”

❸通“邃”。深邃。《荀子·禮論》：“疏房檖貌越席牀第几筵，所以養體也。”楊倞注：“或曰：檖，讀為邃。貌，廟也。廟者，宮室尊嚴之名。或曰：貌讀為邈，言屋宇深邃綿邈也。”

檎

qín《廣韻》巨金切，入侵羣。

〔林檎〕果木名，即花红。又叫“沙果”。蔷薇科，落叶小乔木。果卵形或近球形，黃色或红色，似苹果而小，可鲜食或加工制果干及酿酒。或谓此果味甘，果林能招众禽，故又有“林檎”、“来禽”之名。《玉篇·木部》：“檎，林檎，果似柰。”《廣韻·侵韻》：“檎，林檎，果名。”《本草綱目·果部·林檎》：“林檎，〔釋名〕來禽，文林郎果……時珍曰：案洪玉父云：此果味甘，能來衆禽于林，故有林禽、來禽之名。〔集解〕樹似柰，皆二月開粉紅花，子亦如柰而差圓。”《廣羣芳譜·果部四》：“林檎，一名沙果，一名花紅。落葉小喬木，花粉紅色。實似蘋果而小，可食。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“其園則有林檎枇杷，橙柿梬楟。”李善注引劉逵曰：“林檎，實似赤柰而小，味如梨。”田间《赶车传》下：“树上叮叮当当，百鸟前来合唱，林檎正在含苞，海棠正在吐香。”

檓

同“椶”。《山海經·西山經》：“又西六十里，曰石脆之山，其木多檓枏。”按：畢沅校正、郝懿行義疏均作“椶”。

檐

（篆文）說文·木部

《說文》：“檐，㮰也。从木，詹聲。”

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶屋顶向旁伸出的边沿部分。如：屋檐；房檐；廊檐。《爾雅·釋宫》：“檐謂之樀。”《說文·木部》：“檐，㮰也。”段玉裁注：“檐之言隒也，在屋邊也。”《廣雅·釋宫》：“檐，梠也。”宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》：“檐，其名有十四：一曰宇，二曰檐，三曰樀，四曰楣，五曰屋垂，六曰梠，七曰櫺，八曰聯櫋，九曰㮰，十曰房，十一曰廡，十二曰槾，十三曰㰈，十四曰廇。”《禮記·明堂位》：“復廟重檐。”鄭玄注：“重檐，重承壁材也。”漢張衡《西京賦》：“反宇業業，飛檐巘巘。”元關漢卿《玉鏡臺》第一折：“天哪！休添上畫檐間疎雨滴愁腸。”魯迅《呐喊·阿Q正传》：“阿Q似笑非笑的叫了一声，在檐下站住了。”

❷檐下的平台。《國語·吴語》：“王背檐而立，大夫向檐。”韋昭注：“說云：檐，屋外邊壇也。”

❸某些器物四边冒出状似屋檐的部分。如：帽檐。《紅樓夢》第八十三回：“金桂聽了這幾句話，更加拍着炕檐大哭起來。”

（二）dān《集韻》都濫切，去闞端。談部。

❶同“擔”。1.举；负荷；肩挑。《集韻·闞韻》：“擔，負也。或从木。”《管子·七法》：“不明於則而欲出號令，猶立朝夕於運均之上，檐竿而欲定其末。”尹知章注：“檐，舉也。夫欲定末者，必先静其本，今既舉竿之本，其末不定也。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“負檐荷以丈尺兮，欲伸要（腰）而不可得。”王逸注：“背曰負，荷曰檐。檐，一作擔。”《史記·平原君虞卿列傳》：“虞卿者，游説之士也。躡蹻檐簦，説趙孝成王。”2.担子，挑子。宋王安石《戲贈葉致遠直講》：“樵父弛遠檐，牧奴停晏饁。”3.扁担。《華陽國志·大同志》：“惟漢國功曹母建荷檐杖。”元王禎《農書》卷十四：“禾檐，負禾具也。”《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》：“一個唤彦威，一個史洪肇，着兩條檐打得來篤磨妻兒傷。”4.量词。《吕氏春秋·異寶》：“荆國之法，得五員者，爵執圭、禄萬檐、金千鎰。”高誘注：“萬檐，萬石也。”畢沅校：“檐與儋古通用，今作擔。”《後漢書·吴祐傳》：“（吴祐）及年二十，喪父，居無檐石，而不受贍遺。”

❷肩輿之类。《新唐書·車服志》：“開成末，定制：宰相、三公、師保、尚書令、僕射、諸司長官及致仕官，疾病許乘檐，如漢、魏載輿、步輿之制。”

㰆

jiě（又读xiè）《廣韻》佳買切，上蟹見。

木名。松㰆。《玉篇·木部》：“㰆，松㰆也。”《正字通·木部》：“㰆，皮上緑衣曰艾蒳，與檳榔艾蒳皆可合香。”唐温庭筠《商山早行》：“㰆葉落山路，枳花滿驛牆。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“初记二人熊猎，有名华伊斯奇者吹角，起自微声，以至洪响，自榆度榆，自㰆至㰆，渐乃如千万角声，合于一角。”参见“㰆”。

檟

（篆文）說文·匚部或體

（一）gòng《廣韻》古送切，去送見。談部。

❶同“匵”。小杯。《說文·匚部》：“匵，小桮也。或从木。”清宋保《諧聲補逸》：“匵，重文作檟。”

❷格木。《廣韻·送韻》：“檟，格木。”

（二）dǎn《類篇》都感切，上感端。

箱子一类的东西。《類篇·木部》：“檟，篋類。”《篇海類編·花木類·木部》：“檟，箱屬。”

（三）jū《類篇》郡羽切，上麌羣。談部。

〔檟盝〕顶在头上用以盛物的器具。《說文·皿部》：“盝，檟盝，負戴器也。”段玉裁注：“《東方朔傳》朔曰：是寠數也。師古曰：寠數，戴器也。以盆盛物戴於頭者，則以寠數薦之，今賣白團餅人所用者也……檟與寠雙聲，盝與數雙聲疊韻，一語之轉也。負戴器者，謂藉以負戴物之器。”

檄

shā《篇海類編》音煞。

同“榝”。茱萸。《篇海類編·花木類·木部》：“檄，茱萸。”

《正字通·木部》："橕，俗樧字。"

檀

檀 說文·木部　檀 池陽令張君殘碑　檀 晉高平檀君輒

《説文》："檀，木也。从木，亶聲。"

（一）tán《廣韻》徒干切，平寒定。元部。

❶木名。古书中称檀的木很多，时无定指。常指豆科的黄檀，落叶乔木，木材坚韧，可制车辆和用具等。豆科的紫檀，常绿大乔木，木材红棕色，通称"红木"，坚重细致，可制优良家具及乐器等，树脂和木材削片和锉末入药，治疮毒。榆科的青檀，落叶乔木，木材坚硬，纹理直，结构细，可作建筑和器具用材，树皮为制造宣纸的主要原料。《説文·木部》："檀，木也。"《本草綱目·木部·檀》："檀，〔集解〕時珍曰：檀有黄、白二種，葉皆如槐，皮青而澤，肌細而膩，體重而堅，狀與梓榆莢蒾相似……檀木宜杵楤鎚器之用。"《詩·鄭風·將仲子》："無踰我園，無折我樹檀。"毛傳："檀，強韌之木。"孔穎達疏："檀材可以為車。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："梗枏檀柘，蔬果成實。"

❷木名。"栴檀"的简称，即檀香。《篇海類編·花木類·木部》："檀，木名。又香名。"南朝梁簡文帝《謝賚扇啓》："香發海檀，肅肅清風。"元周達觀《真臘風土記》："男女身上常塗香藥，以檀麝等香合成。"参见"栴"。

❸浅绛色，或浅赭色。明陳繼儒《枕譚》："畫家七十二色有檀色，淺赭所合，婦女眉旁暈色似之，故稱檀暈。"唐韓偓《余作探使以繚綾手帛子寄賀因而有詩》："黛眉印在微微綠，檀口消來薄薄紅。"宋蘇軾《王伯敭所藏趙昌畫四首·黄葵》："檀心自成暈，翠葉森有芒。"

❹器具名。《釋名·釋用器》："檀，坦也，摩之使坦然平也。"畢沅疏證："檀之為器，未詳其用。案，《説文》云：'櫌，摩田器。'據云：'摩之使坦然平'，竊疑檀即櫌也。"

❺台名。《大戴禮記·保傅》："威王以齊强於天下，而簡公以弑於檀。"盧辯注："檀，臺名也。"

❻姓。《廣韻·寒韻》："檀，姓。"《通志·氏族略三》："檀氏，《姓纂》云，姜姓，齊公族有食瑕丘檀城，因以為氏。然瑕丘，魯地也。或齊之公族奔于魯者，受邑乎檀也。《禮記》魯有檀弓，是其裔也……望出清河平盧高平。"

（二）shàn《集韻》時戰切，去綫禪。

人名用字。《集韻·綫韻》："檀，人名。《春秋傳》有褰人檀。"

檩

lǐn《集韻》力錦切，上寑來。

架在房梁上托住椽子的横木。也称桁条、檩条。《集韻·寑韻》："檩，屋上横木。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》："棟，其名有九……八曰檩。"

檍

檍 說文·木部

《説文》："檍，杶也。从木，意聲。"王筠句讀："嚴氏曰：'小徐無此篆，余謂説解與篆誤倒。舊本當是：杻，檍也。緣説解當行直下，以至寫倒也。檍即俗橿字……杻形近杶，遂譌為杶也。議移杶篆之重文杻於此，云：檍也，从木，丑聲。'筠案：段氏删之，是也。而嚴氏説亦足發人心思，附存之。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

木名，俗称万年木。木质坚致，可作车、弓材。《爾雅·釋木》："杻，檍。"郭璞注："似棣，細葉，葉新生可飼牛，材中車輞，關西呼杻子，一名土橿。"邢昺疏："《詩·唐風》云：'隰有杻。'陸機疏云：'葉似杏而尖，白色，皮正赤，為木多曲少直，枝葉茂好，二月中葉疏，華如練而細蘂正白。蓋樹今官園種之，正名曰'萬歲'。既取名於億萬，其葉又好，故種之。共汲山下，人或謂之牛筋，或謂之檍，材可為弓弩幹也。"《周禮·考工記·弓人》："凡取幹之道七，柘為上，檍次之。"漢張衡《南都賦》："楈枒栟櫚，柍柘檍檀。"

檥

檥 說文·木部

《説文》："檥，榦也。从木，義聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。歌部。

❶立木以表物。《説文·木部》："檥，榦也。"段玉裁注："《釋詁》曰：'楨、翰、儀，榦也。'許所據《爾雅》作檥也。人儀表曰榦，木所立表亦為榦，其義一也。"《集韻·支韻》："檥，《説文》：'榦也。'一曰立木以表物。"

❷同"艤"。使船靠岸。《廣韻·紙韻》："檥"，同"艤"。《史記·項羽本記》："於是項王乃欲東渡烏江，烏江亭長檥船而待。"裴駰集解："應劭曰：'檥，正也。'如淳曰：'南方人謂整船向岸曰檥。'"徐珂《清稗類鈔·棍騙類》："檥舟江滸，登岸遊覽。"

❸木名。《集韻·紙韻》："檥，木名。"

檣

同"橿"。《廣雅·釋木》："檣，棕也。"王念孫疏證："檣，同橿。《玉篇》云：'橿，木瘤也。'"

檤

dào《集韻》大到切，去号定。

木名。《集韻·号韻》："檤，木名。"

櫱

同"檤"。《集韻·号韻》："檤，木名。或書作櫱。"

樧

樧 說文·木部

同"杉"。《説文·木部》："樧，木也。"徐鍇繫傳："即今書杉字。"《集韻·銜韻》："樧，亦作杉。"明宋濂《鑽燧説》："取赤樧二尺中析之，一剜成小空，空側開以小隙。"

檾

qióng《集韻》葵營切，平清羣。

博子。《集韻·清韻》："檾，博子。"

檐

（一）dǎn《廣韻》徒感切，上感定。

木名。《玉篇·木部》："檐，木名。"

（二）lǎn《集韻》魯敢切，上敢來。

〔橄檐〕即"橄欖"。果名。《集韻·敢韻》："欖，橄欖，果名。或从窞。"

橚

橚 說文·木部

《説文》："橚，長木皃。从木，肅聲。"

（一）sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶木长貌。《説文·木部》："櫹，長木皃。"《廣韻·屋韻》："櫹，木長皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："櫹矗森萃，蓊茸蕭瑟。"李善注："櫹矗，長直貌。"南朝梁江淹《靈丘竹賦》："夾池水而檀欒，繞圓塘而櫹植。"

❷木名。《集韻·屋韻》："櫹，木名。"

（二）xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

〔櫹槮〕也作"橚槮"。见"橚"。

（三）qiū《集韻》雌由切，平尤清。幽部。

同"楸"。木名，即楸树。《集韻·尤韻》："楸，木名。《説文》：'梓也。'或作櫹。"《晏子春秋·外篇重而異者七》："景公登箐室而望，見人有斷雍門之櫹者，公令吏拘之。"《山海經·中山經》："(陽華之山)其草多藷藇，多苦辛，其狀如櫹。"郭璞注："櫹，即楸字。"

檘

（一）píng《集韻》蒲兵切，平庚並。

同"枰"。枰仲木名。《集韻·庚韻》："枰，枰仲木名。一曰博局。或作檘。"《史記·司馬相如列傳》："華氾檘櫨。"裴駰集解："檘，枰，即平仲木也。"

（二）bò《正字通》讀若擘。

同"檗"。《正字通·木部》："檘，同檗。"

檗 説文·木部

《説文》："檗，黄木也。从木，辟聲。"

（一）bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

木名，即黄檗。也称"黄柏"、"檗木"、"黄波椤"。芸香科，落叶乔木。树皮厚，软木质，深纵裂。木材坚硬，供作建筑、航空器材、细木工等用。茎可制黄色染料，树皮可制软木，亦可入药。《説文·木部》："檗，黄木也。"徐鍇繫傳："黄木，即今藥家用黄檗也。"段玉裁注："黄木者，《本草經》之檗木也。一名檀桓。俗加草作蘗。"漢司馬相如《子虛賦》："其樹楩枏豫章，桂椒木蘭，檗離朱楊。"宋曾慥《類説·雌黄》："古人寫書皆用黄紙，以檗染之，所以辟蠹，故曰黄卷。"

（二）bì《集韻》蒲歷切，入錫並。

椠。《集韻·錫韻》："檗，椠也。"

𥿡

juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。

❶履缝饰。《類篇·糸部》："𥿡，履縫飾。"

❷缘编。《玉篇·糸部》："𥿡，緣編也。"《類篇·糸部》："𥿡，緣編。"

檟

同"橡"。《集韻·御韻》："橡，橡章，木名。或从預。"见"橡"。

𧕧

tì《集韻》他計切，去霽透。

选蚕换箔。《集韻·霽韻》："𧕧，蠶易曲也。"

14

檯〔台〕

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶木名。《玉篇·木部》："檯，木名。"

❷桌类。如：写字台；工作台。明文秉《烈皇小識》卷二："一日，上御講筵，足加于檯楞上，意有惰容。"

檬

同"欜(柝)"。《類篇·木部》："欜，《説文》：'欜，夜行所擊者。'引《易》'重門擊欜。'"《周禮·夏官·挈壺氏》："凡軍事，縣壺以序聚欜。"鄭玄注："鄭司農云：'縣壺以為漏，以序聚欜，以次更聚擊欜，備守也。'玄謂擊欜，兩木相敲，夜行時也。"

檮

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。又都皓切。幽部。

❶〔檮杌〕1.断木。《説文·木部》"檮，斷木也。《春秋傳》曰檮柮"清鈕樹玉校録："《玉篇》作檮，《左文十八年傳》作'檮杌'。《説文》無'杌'。"段玉裁注："謂斷木之榦，梱頭可憎者。"2.传说中的恶兽名。《神異經·西荒經》："西方荒中有獸焉，其狀如虎而犬毛，長二尺，人面虎足，猪口牙，尾一丈八尺，攪亂荒中，名檮杌，一名傲狠，一名難訓。"3.传说为远古的恶人"四凶"之一。《左傳·文公十八年》："渾敦、窮奇、檮杌、饕餮，投之四裔，以禦螭魅。"或谓指鯀。《左傳·文公十八年》："顓頊有不才子，不可教訓，不知話言，告之則頑，舍之則嚚，傲很明德，以亂天常。天下之民謂之檮杌。"杜預注："謂鯀。"4.楚史名。《孟子·離婁下》："晉之《乘》，楚之《檮杌》，魯之《春秋》，一也。"

❷通"擣(dǎo)"。捣碎。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："檮，叚借為擣。"《楚辭·九章·惜誦》："檮木蘭以矯蕙兮，糳申椒以為糧。"舊注："檮，一作擣。"洪興祖補注："檮，音擣，斷木也。"

（二）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

❶刚木。《廣韻·尤韻》："檮，剛木也。"

❷通"籌"。数码。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："善數者不以檮箖(策)。"按：今本《老子》第二十七章作"善數，不用籌策。"

（三）dào《集韻》大到切，去号定。

棺。《集韻·号韻》："檮，《博雅》：'棺也。'"按：《廣雅·釋器》"檮"作"槅"。

橐

同"檮"。《篇海類編·花木類·木部》："橐，同檮。"

榭

shè《廣韻》常者切，上馬禪。

〔宜榭〕神名。《字彙·木部》："榭，宜榭，善夢神。見《仙經》。"清厲鶚《擬冬堂贈辭》："子滕游光兮從宜榭，攘殘陰兮除舊。"

檏

同"棋"。《集韻·之韻》："棊，或作檏，通作棋。"

欂 説文·木部

《説文》："欂，壁柱。从木，薄省聲。"

bì《廣韻》弼戟切，入陌並。鐸部。

壁柱。《説文·木部》："欂，壁柱。"徐鍇繫傳："壁柱，即壁中小柱。"段玉裁注："壁柱，謂附壁之柱，柱之小者。"

樓

（一）huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。魚部。

木名。椰榆。《爾雅·釋木》："樓，落。"郭璞注："可以為杯器素。"郝懿行義疏："《詩》：'無侵樓薪。'鄭箋：'樓、落，木名也。'正義引某氏曰：'可作杯圈，皮韌繞物不解。'陸璣疏云：'今椰榆也。其葉如榆，其皮堅韌，剝之長數尺，可

為組索，又可為甑帶，其材可為杯器。'《漢書·司馬相如傳》云'留落胥邪'郭注：'落，樓也，中作器素'，與此注同。"《廣韻·鐸韻》："樓，樓落，木名。"

（二）huà《廣韻》胡化切，去禡匣。

同"樺"。桦木。清段玉裁《説文解字注·木部》："檴、樓，古今字也。司馬(相如)《上林賦》字作華，師古曰：'華即今之樺，皮貼弓者。'《莊子》'華冠'亦謂樺皮為冠也。樺者，俗字也。"

檏 liān《集韻》離鹽切，平鹽來。

草木疏貌。《集韻·鹽韻》："檏，艸木疎皃。"

櫣 "樍"的讹字。《康熙字典·木部》引《集韻》："櫣，草木盛皃。"按：《集韻》、《類篇》均作"樍"。

檺 gào《廣韻》古到切，去号見。

苦木名。《廣韻·号韻》："檺，苦木。"《集韻·号韻》："檺，木名，大苦也。"

檰 zhuì《字彙補·木部》："檰，丑背切，音懟。《大般若經》載：五種黃門三日扇檰半，釋迦謂本來男根不滿，不能生子。"

麓 同"麓"。《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："麓，音禄。山足也。作麓字同。"

欄 說文·木部

《説文》："欄，絡絲欄。从木，爾聲。讀若柅。"段玉裁据《易》釋文、《玉篇》、《廣韻》改作："絡絲柎也。"

（一）nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

❶络丝工具。俗名络子。《説文·木部》："欄，絡絲柎也。"段玉裁注："絡絲柎者，若今絡絲架子。"《通雅·器用》："欄，似小攪車，中有柄，聽絲旋其外，而中軸自轉，總曰絡子。"

❷制动器具。《集韻·紙韻》："欄，所以制動。"

（二）mí《集韻》民卑切，平支明。

〔欄枸〕山名。《集韻·支韻》："欄，欄枸，山名。"

櫃〔柜〕 guì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶本指小匣，后泛称收藏衣物文件等的柜子。如：衣柜；钱柜；碗柜；壁柜。《廣韻·至韻》："櫃，篋。"《集韻·至韻》："匱，《説文》：'匣也。'或作櫃。"《韓非子·外儲説左上》："楚人有賣其珠於鄭者，為木蘭之櫃，薰以桂椒，綴以珠玉，飾以玫瑰，輯以翡翠。"《晉書·甘卓傳》："其家金櫃鳴，聲似槌鏡，清而悲。"唐白居易《題文集櫃》："破柏作書櫃，櫃牢柏且堅。"

❷四周高起以蓄水的地方。也指"柜田"，即四周封土以调节水利的田。元王禎《櫃田》："江邊有田以櫃稱，四起封圍皆力成。"《南宋書》卷十四："凡要害之地皆築城堡，其可因水為險者，皆積水為櫃。"清俞正燮《癸巳存稿》卷五："閘河西舊有湖，周六十五里，有閘四，堤口六，明永樂時創之為水櫃。"

❸柜台；柜房。也指商店。如：掌柜的；现款都交柜了。《水滸全傳》第二十九回："那酒保去櫃上叫那婦人舀兩角酒下來。"

橱 同"柯"。《字彙補·木部》："橱，音柯。義同。"

櫵 jiāo《廣韻》鉏交切，平肴崇。又《集韻》子幺切。

❶蒜束。《玉篇·束部》："櫵，蒜束。"

❷束。《集韻·爻韻》："櫵，束也。"

櫜 同"橐"。《五音集韻·豪韻》："櫜，橐張大皃。"《字彙補·木部》："櫜，《五音集韻》'橐'字。"

橐 說文·橐部

《説文》："橐，橐也。从束，圂聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

束；捆。《説文·橐部》："橐，橐也。"徐鍇繫傳："橐，束縛囊橐之名。"王筠句讀："凡束皆謂之橐，今諺皆然。"宋育仁部首箋正："橐从束，束縛也，即今語之捆。捆物者，韜其中身，露其兩端；橐為無底之囊，用以韜物，形正與捆物類，故説橐為橐。"《集韻·混韻》："橐，大束。"清王闓運《嚴伯受甫哀詞》："橐束收使置側兮，號願遝其不聽。"

檴 同"楂"。《龍龕手鑑·木部》："檴，音胡。棗名。下尖上大也。"《正字通·木部》："檴"，"楂"的俗字。

櫏 piáo《篇海類編》音瓢。

橐。《篇海類編·花木類·木部》："櫏，橐也。"

檻〔槛〕 說文·木部

《説文》："檻，櫳也。从木，監聲。一曰圈。"

（一）jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。談部。

❶关牲畜野兽的栅栏。《説文·木部》："檻，櫳也。一曰圈。"段玉裁注："圈者，養畜之閑。"《廣雅·釋宫》："檻，牢也。"《莊子·天地》："而虎豹在於囊檻，亦可以為得矣。"《淮南子·主術》："故夫養虎豹犀象者，為之圈檻。"唐韓愈等《城南聯句》："劍石猶悚檻，獸材尚挐檻。"明文震亨《長物志·室廬》："若徒侈土木，尚丹堊，真同桎梏樊檻而已。"

❷槛车；囚车。《釋名·釋車》："檻車，上施闌檻以格猛獸，亦囚禁罪人之車也。"《晉書·紀瞻傳》："時有詐作大將軍府符收諸暨令，令已受拘，瞻覺其詐，便破檻出之，訊問使者，果伏詐妄。"又以槛车关、载。《吕氏春秋·順説》："管子得於魯，魯束縛而檻之，使役人載而之齊，其謳歌而引。"《新唐書·高崇文傳》："(劉)闢走，追禽之，檻送京師。"鲁迅《古小说钩沉·祖台之志怪》："明日视之，形如人，长三尺余，槛送诣丞相。"

❸捕捉野兽的机具。《後漢書·宋均傳》："郡多虎豹，數為民患，常募設檻穽而猶多傷害。"李賢注："檻，為機以捕獸。"《太平廣記》卷四百二十六引《獨異志》："种僮為畿令，常有虎害人，僮令設檻，得二虎。"《宋史·李綱傳上》：

"彼以孤軍入重地，猶虎豹自投檻穽中。"

❹禁闭；拘囚。《漢書·谷永傳》："檻塞大異，皆瞽説欺天者也。"顔師古注："檻，義取檻柙之檻，猶閉也。"《晉書·齊王冏傳》："羣王被囚檻之困，妃主有離絶之哀。"《太平廣記》卷四百六十二引《稽神録》："廣陵有少年畜一鸜鵒，甚愛之，籠檻八十日而死。"

❺栏干；栏板。《楚辭·九歌·東君》："暾將出兮東方，照吾檻兮扶桑。"洪興祖補注："檻，闌也。"《漢書·朱雲傳》："雲攀殿檻，檻折。"顔師古注："檻，軒前欄也。"唐王勃《滕王閣》："閣中帝子今何在？檻外長江空自流。"《紅樓夢》第三十七回："漏已三轉，猶徘徊桐檻之下。"

❻四方加板的船。《釋名·釋船》："上下重版（板）曰檻。四方施版以禦矢石，其内如牢檻也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："弘舸連舳，巨檻接艫。"李善注引劉逵曰："船上下四方施板者曰檻也。"

❼同"⿱監木"。柜。《集韻·𧷎韻》："⿱監木，櫃也。亦書作檻。"《農政全書·牧養·豬》："（《農桑通訣》曰）用之（馬齒）鍘切，以泔糟等水浸於大檻中，令酸黄，或拌麸糠雜飼之，特為省力，易得肥腯。"

❽通"濫（làn）"。（泉水）涌出。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："檻，叚借為濫。"《詩·小雅·采菽》："觱沸檻泉，言采其芹。"

（二）kǎn

门槛；门限。《明史·太祖紀一》："拔潼關而守之，扼其户檻。"《紅樓夢》第七回："走至堂房，只見小丫頭豐兒坐在房門檻兒上。"

⿱監木

jiàn《廣韻》胡懺切，去鑑匣。又呼覽切。談部。

❶柜。《廣韻·鑑韻》："⿱監木，大櫃。"《集韻·𧷎韻》："⿱監木，櫃也。"

❷同"壏"。坚土。《集韻·檻韻》："壏，堅土也。或作⿱監木。"《周禮·地官·草人》："（凡糞種）彊⿱監木用蕡。"鄭玄注："強⿱監木，強堅者。"

❸木蔽暴。《正字通·木部》："⿱監木，《六書故》：'木蔽暴也。'《舉要》：'彊木也。'"

⿰木緊

jǐn《集韻》頸忍切，上軫見。

木名。《玉篇·木部》："⿰木緊，⿰木緊木。"《集韻·準韻》："⿰木緊，木名。"《正字通·木部》："⿰木緊，木文理密緻。"

⿰木尌

"樹"的讹字。《正字通·木部》："⿰木尌，樹字之譌。"

⿳覀瓜木

liè《集韻》力協切，入帖來。

木疏貌。《集韻·帖韻》："⿳覀瓜木，木疎皃。"

⿰木猒

同"檿"。《集韻·琰韻》："檿，或書作⿰木猒。"

檿

说文·木部

《説文》："檿，山桑也。从木，厭聲。《詩》曰：'其檿其柘。'"

yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。談部。

木名。檿桑，古称山桑。桑科，落叶乔木。叶互生。实长椭圆形。内皮可作纸，木质坚硬，可制弓或车辕。《爾雅·釋木》："檿桑，山桑。"郭璞注："似桑，材中作弓及車轅。"郝懿行義疏："柘檿同類，故通名。其實桑柘非一物也。今山桑葉小於桑而多缺刻，性尤堅緊。"《説文·木部》："檿，山桑也。"朱駿聲通訓定聲："檿，按：葉小於桑而多缺刻，性勁出，今山東登萊間蠶絲堅韌，謂之山繭。"《書·禹貢》："厥篚檿絲。"孔傳："檿桑蠶絲，中琴瑟弦。"《漢書·五行志下之上》："宣王立，女童謡曰：'檿弧萁服，實亡周國。'"顔師古注："檿，山桑之有點文者也。"《農政全書·諸家雜論上》："（五粟之土）其榆其柳，其檿其桑，其柘其櫟，其槐其楊，羣木蕃滋，數大條直以長。"

⿰木奩

qiān《集韻》丘廉切，平鹽溪。

同"杴"。泄水器。《集韻·鹽韻》："杴，泄水器。或从奩。"

檽

（一）nòu《集韻》乃豆切，去候泥。

木名。《玉篇·木部》："檽，木名，皮可染。"《後漢書·王符傳》："今者京師貴戚，（棺）必欲江南檽、梓、豫章之木。"李賢注引《爾雅》郭璞注曰："檽似槲樕而痺小。"

（二）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。

❶果木名。檽枣，又叫君迁子，即黑枣。《集韻·之韻》："檽，木名。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷三："庭有檽棗樹，婆娑異常。"明楊慎《藝林伐山》卷五："檽棗，俗作軟棗。"《本草綱目·果部·君遷子》："君遷子，〔釋名〕㮕（檽）棗。"

❷同"䓴"。木耳。《集韻·獮韻》："䓴，《説文》：'木耳也。'或作檽。"《篇海類編·花木類·木部》："檽，木耳。同䓴。"元王惲《玉堂嘉話》卷四："陶隱居云：'今世用芝，此是樹木枝上所生，狀如木檽。'"

（三）rú《集韻》汝朱切，平虞日。

梁上短柱。《集韻·虞韻》："檽，梁上短木。"《篇海類編·花木類·木部》："檽，梁上短柱。"

槯

cī《集韻》七支切，平支清。

杝。《類篇·木部》："槯，杝也。"

⿰木虡

同"虡"。《字彙補·木部》："⿰木虡，與虡同。"《後漢書·輿服上》："乘輿，倚龍伏虎，⿰木虡文畫輈，龍首鸞衡，重牙班輪，升龍飛軨。"

⿰木對

duì《廣韻》都隊切，去隊端。

车箱。《玉篇·木部》："⿰木對，車箱。"

⿰木⿱罒木

shuò《集韻》色角切，入覺生。

〔⿰木⿱罒木虜〕县名。西汉富陵县，新莽称⿰木⿱罒木虜县，故址在今江苏省盱眙县东北。《集韻·覺韻》："⿰木⿱罒木，⿰木⿱罒木虜，縣名，在臨淮。"《漢書·地理志上》："臨淮郡：富陵，莽曰⿰木⿱罒木虜。"

⿰木團

tuán《集韻》徒官切，平桓定。

大木。《集韻·桓韻》："⿰木團，大木。"

⿱宀昜

同"觴"。《集韻·陽韻》："觴，《説文》：'觶實曰觴，虚曰觶。'籀作⿱宀昜。"

㯓

說文·木部

《說文》："㯓，榙㯓，木也。从木，遝聲。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

〔榙㯓〕见"榙"。

櫄

說文·木部 或體

同"杶（椿）"。《說文·木部》："杶，或从熏。"《急就篇》卷三"桐、梓、樅、桼、榆、椿、樗"唐顏師古注："椿字或作櫄。"《山海經·中山經》："成侯之山，其上多櫄木。"郭璞注："似樗樹，材中車轅。吴人呼櫄。"

櫡

說文·木部

《說文》："櫡，斫謂之櫡。从木，箸聲。"

（一）zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

大锄、斧头之类的工具。《說文·木部》："櫡，斫謂之櫡。"段玉裁注："櫡，一作鐯，俗字也。凡斫木之斤、斫地之欘皆謂之櫡。"《廣雅·釋器》："櫡謂之钁。"

（二）zhù《集韻》遲據切，去御澄。

同"箸"。筷子。《集韻·御韻》："箸，《說文》：'飯攲也。'或作櫡。"《史記·絳侯周勃世家》："景帝居禁中，召條侯賜食。獨置大胾，無切肉，又不置櫡。"司馬貞索隱："《漢書》作箸。箸者，食所用也。"

櫀

同"棋"。《集韻·之韻》："棋，或从箕。"

⿰木箋

jiān《廣韻》則前切，平先精。

香木名。《集韻·先韻》："⿰木箋，香木名。"《梁書·海南諸夷傳·林邑》："沉木者，土人斫斷之，積以歲年，朽爛而心節獨在，置水中則沉，故名曰沉香。次不沉不浮者，曰⿰木箋香也。"《宋詩紀事》卷二十四："絶代知無價，生香不減⿰木箋。"

⿰木箄

（一）pái《集韻》蒲街切，平佳並。

筏的别名。用竹木编的渡水用具。《方言》卷九："泭謂之⿰木箄，⿰木箄謂之筏。筏，秦晉之通語也。"錢繹箋疏："⿰木箄，《玉篇》作箄，並與⿰木箄同。⿰木箄之言比次也。"《集韻·佳韻》："⿰木箄，大桴曰簰。"方成珪考正："簰當从正文作簰。"

（二）bēi《龍龕手鑑》音卑。

木名。象柿。《龍龕手鑑·木部》："⿰木箄，木名，似柿。"

⿰木⿱⺮炎

yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

〔篕⿰木⿱⺮炎〕也作"篕棪"。粗竹席。《廣雅·釋器》："篕⿰木⿱⺮炎謂之籧篨。"《集韻·琰韻》："⿰木⿱⺮炎，通作棪。"《正字通·木部》："⿰木⿱⺮炎，《方言》：'簟麤者謂之籧篨，自關而東或謂之篕棪。'"

⿰木箜

同"箜"。《篇海類編·花木類·木部》："⿰木箜，與箜同，樂器也。"

⿰木僕

說文·木部　老子乙一三一上

《說文》："⿰木僕，棗也。从木，僕聲。"段玉裁注："⿰木僕、樸，古今字。"

pú《集韻》步木切，入屋並。屋部。

❶御枣。《說文·木部》："⿰木僕，棗也。"段玉裁注："寇宗奭曰：御棗，甘美輕脆，今人所謂撲落酥者是。⿰木僕棗，豈即御棗歟？"朱駿聲通訓定聲："⿰木僕，⿰木僕棗也……今蘇俗稱御棗曰白蒲棗，白蒲即枹⿰木僕之轉語也。"

❷同"樸"。丛生的树木。《玉篇·木部》："⿰木僕，叢也。"《集韻·屋韻》："⿰木僕，木密也。或省。"《方言》卷三"南楚凡物盡生者曰撲生"周祖谟校勘記："《萬象名義·木部》'⿰木僕'下云：'普木反，苞木也；聚也；盡也。'……此字並當從木作（⿰木僕），於義始合。"

❸坚。《玉篇·木部》："⿰木僕，堅也。"

❹古县名。《玉篇·木部》："⿰木僕，縣名。"

⿰木臱

說文·木部　縱橫家書一六〇

同"櫋"。《說文·木部》："⿰木臱，屋⿰木臱聯也。"《正字通·木部》："櫋，《說文》本作⿰木臱。"

櫆

kuí《集韻》枯回切，平灰溪。

同"魁"。汤匙。《集韻·灰韻》："魁，《說文》：'羹斗也。'或从木。"

⿰木銀

yín《廣韻》語巾切，平真疑。

木名，即银杏，又名白果。银杏科，落叶乔木。其仁可食，也可入药。木材优良，供雕刻、图版、建筑之用。《玉篇·木部》："⿰木銀，木名。"《廣韻·真韻》："⿰木銀，木名，色白。"《正字通·木部》："⿰木銀，木名，色白。按：俗呼杏為銀杏，銀旁加木，贅。"元姚燧《烏木杖賦》："今夫中土之山，有衆其植，斧取觀之，内各異色，樟柞稠文，杜棠栵赤，檀柏柘黄，蒲⿰木銀棫白。"

檼

說文·木部　趙菿殘碑

《說文》："檼，棼也。从木，㥯聲。"

yìn《廣韻》於靳切，去焮影。諄部。

❶屋栋。《說文·木部》："檼，棼也。"《廣韻·焮韻》："檼，屋脊，又棟也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》："棟，其名有九：……三曰檼。"《正字通·木部》："檼，屋脊也，即今之複屋棟。複屋之棟不可見，故从隱省。"

❷同"櫽"。矫正曲木的器具。《鹽鐵論·申韓》："故設明法，陳嚴刑，防非矯邪，若檼栝輔檠之正弧刺也。"張之象注："檼，揉曲者也；栝，正方者也。"

榾

hú《廣韻》户骨切，入没匣。又《集韻》胡骨切。

同"核"。果核。《集韻·没韻》："榾，果中實。或作核。"黄侃《蘄春語》："榾，果子榾也，出《聲譜》，户骨切。案：今吾鄉謂果覈為榾，音正如此。然榾字《說文》所無，即覈字之音轉，後出字耳。作核者，亦覈之借。"

⿰木⿱⺈免

西陲簡四九·一七

同“櫰”。《篇海類編·花木類·木部》：“槐”，同“櫰”。《正字通·木部》：“櫰，俗槐字。”

檕

ài《集韻》牛代切，去代疑。

❶木名。《集韻·代韻》：“檕，木名。”

❷同“礙”。阻碍。《玉篇·木部》：“檕，與礙同。”明馮夢龍《古今譚概·文戲部·反酒箴》：“(瓶)臧水滿懷，不得左右，牵于纆徽，一旦叀檕，為瓽所轠。”

❸门下木。《龍龕手鑑·木部》：“檕，門下木也。”

❹外闭。《正字通·木部》：“檕，《六書統》：‘檕，外閉。’”

槼

同“擬”。《正字通·木部》：“槼，同擬。出《釋典》。”

櫅

說文·木部

《説文》：“櫅，木也，可以為大車軸。从木，齊聲。”

（一）jī《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶白枣。《爾雅·釋木》：“櫅，白棗。”郝懿行義疏：“白棗者，凡棗熟時赤，此獨白熟為異。《初學記》引《廣志》云：‘大白棗名曰蹙咨，小核多肌。’按：蹙咨之合聲為櫅。”

❷木名。《説文·木部》：“櫅，木也。可以為大車軸。”

（二）jì《集韻》才詣切，去霽從。

断木。《集韻·霽韻》：“櫅，斷木也。”

檺

gǎo《篇海類編》音槁。

木名。《篇海類編·花木類·木部》：“檺，木也。”

櫎

說文·木部

《説文》：“櫎，所以几器。从木，廣聲。一曰帷屏風之屬。”段玉裁注：“凡庋曰几。”

（一）huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。陽部。

❶支搁物品的器具。也特指兵器架。《説文·木部》：“櫎，所以几器。”段玉裁注：“謂所以庋閣物之器也。几可庋物，故凡庋曰几。”《玉篇·木部》：“櫎，所以支器也。”《廣韻·蕩韻》：“櫎，兵欄。”

❷同“幌”。帷幔。也指窗棂。《説文·木部》：“櫎，帷屏風之屬。”段玉裁注：“櫎，一變為榥，再變為幌。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“房櫳對櫎，連閣相經。”李善注：“櫎，《說文》曰‘帷屏屬’，然則門牕之廡通名櫎。櫎音榥，音義同。”《玉臺新詠·王繹〈登顏園故閣〉》：“猶懸北窗櫎，未捲南軒帷。”吳兆宜注：“櫎，一作榥。”

（二）guàng《集韻》古曠切，去宕見。陽部。

❶同“横”。俎跗横木。《集韻·宕韻》：“横，俎跗横木。或从廣。”

❷通“衡(héng)”。平准（价格）。《管子·臣乘馬》：“國穀之櫎，一切什九。”

（三）guǒ《集韻》光鑊切，入鐸見。

长。《集韻·鐸韻》：“櫎，長也。”

（四）gǔ《字彙補》古莫切。

方言。估计。《字彙補·木部》：“櫎，《管子》：‘以功業直時而櫎之。’朱長春注云：‘今吳方言謂計大略曰櫎。’”

櫛

說文·木部

《説文》：“檹，木檹施。从木，旖聲。賈侍中説，檹即椅木，可作琴。”段玉裁改为“木旖施也”，并注：“《㫃部》‘旖’下曰：旗旖施也。旗旖施，故字从㫃。木如旗之旖施，故字从木、旖。”

yī《廣韻》於離切，平支影。歌部。

❶〔檹施〕树木茂盛或枝条修长、柔顺貌。《説文·木部》：“檹，木檹施。”段玉裁注：“《九辨》：‘紛旖旎乎都房。’王注‘旖旎，盛皃。’引《詩》‘旖旎其華’，《九歎》注同。然則今《曹風》‘猗儺’，毛曰：‘猗儺，柔順也。’猗儺，即旖施。旎者，施之俗也；柅者，又旎之譌也。《上林賦》：‘旖旎從風’，張揖云：‘旖旎，猶阿那。’《漢書》、《文選》皆作猗柅。韻書紙韻作猗狔、椅柅、旖旎；哿韻作旑旎、檹橠，其實皆同字也。”

❷木名，即椅。《説文·木部》：“檹，賈侍中説，檹即椅木，可作琴。”参见“椅”。

櫆

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

木名。《玉篇·木部》：“櫆，木名。”《集韻·魂韻》：“櫆，木名，生南海。”

檾

說文·𣏟部

《説文》：“檾，枲屬。从𣏟，熒省。《詩》曰：‘衣錦檾衣。’”

qǐng《廣韻》去穎切，上静溪。又口迥切。耕部。

麻类植物。《説文·𣏟部》：“檾，枲屬。《詩》曰：‘衣錦檾衣。’”段玉裁注：“類枲而非枲，言屬而別見也。檾者，草名也……《詩》兩言‘褧衣’，許於此偁‘檾衣’，於《衣部》偁‘褧衣’，而云：‘褧，檾也。’然則褧衣者以檾所績為之。”朱駿聲通訓定聲：“(檾)似枲，亦可績，而不堅韌，今所用為粗繩索者。毛《詩》《衛風》、《鄭風》作褧。按：其質曰檾，成衣曰褧，兩字略同也。”《爾雅翼·釋草》：“檾，枲屬，高四五尺，或六七尺，葉似苧而薄，實如大麻子，今人績以為布及造繩索。”《集韻·静韻》：“檾，草名。”宋蘇軾《浣溪紗·徐門石潭謝雨道上作五首》：“麻葉層層檾葉光，誰家煮繭一村香。”元孟漢卿《魔合羅》第一折：“扯將這蒲包上檾麻且繫住。”明葉憲祖《寒衣記》第一折：“攪得我芳心一寸檾麻塊。”

檳〔槟〕

bīng《廣韻》必鄰切，平真幫。

〔檳榔〕果木名。槟榔，棕榈科，常绿乔木。高十七米或更高，羽状复叶。果长椭圆形，橙红色，可入药。《集韻·真韻》：“檳，檳榔，木名。無枝，實從心生。”《本草綱目·果部·檳榔》：“檳榔〔釋名〕賓門、仁頻、洗瘴丹。時珍曰：‘賓與郎皆貴客之稱。’稽含《南方草木狀》言交廣人凡貴勝族客，必先呈此果……則檳榔名義，蓋取于此。”晉左思《吳都賦》：“檳榔無柯，椰葉無陰。”《南史·劉穆之傳》：“穆之猶往，食畢求檳榔。江氏兄弟戲之曰：‘檳榔消食，君乃常飢，何忽須此？’”《紅樓夢》第六十四回：“檳榔倒有，就只是我的檳榔從來不給人吃。”

檫(一) chá《集韻》初戛切，入黠初。

木名。樟科，落叶乔木。树皮黄绿色有光泽，老后变成灰色，有纵裂。果近球形，果梗长，上端渐增粗，果托和果梗红色。木材优良，可供造船制家具。根含芳香油，根皮可入药。《集韻·黠韻》："檫，木名。梓屬。"

(二) sà

同"櫒"。象声词。草木摇动声。清任大椿《〈字林〉考逸》："櫒，草木動搖聲。或作檫。"

檸〔柠〕

níng ㊀《廣韻》拏梗切，上梗娘。

木名。《廣韻·梗韻》："檸，木皮入酒浸，治風。"《集韻·梗韻》："檸，木名。皮可為藥。"

㊁《集韻》尼庚切，平庚娘。

〔檸頭〕吴地俗语，即木榫。《集韻·庚韻》："檸，吴俗謂木榫曰檸頭。"

㯼 同"榼"。《玉篇·木部》："㯼"，同"榼"。

㯸 jǐn《廣韻》即忍切，上軫精。

盂。《廣雅·釋器》："㯸，盂也。"

櫚〔榈〕

lǘ《廣韻》力居切，平魚來。

〔花櫚〕木名。豆科，小乔木。木理细，似紫檀，质坚色赤，有花纹。可作器具或扇骨。根、枝、叶可入药。《本草綱目·木部·櫚木》："時珍曰：'木性堅，紫紅色，亦有花紋者，謂之花櫚木，可作器皿扇骨諸物。'"

𣡌 同"若"。《字彙補·木部》："𣡌，與若同。見《古文苑·石鼓文注》。"

櫇 pó《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》音婆。

〔櫇櫇〕见"櫇"。

㯮 sè《集韻》色入切，入緝生。

木茂盛貌。《集韻·緝韻》："㯮，木茂皃。"《字彙·木部》："㯮，木茂盛貌。"

櫂 說文新附·木部

《說文新附》："櫂，所以進船也。从木，翟聲。或从卓。《史記》通用濯。"

(一) zhào《廣韻》直教切，去效澄。宵部。

同"棹"。《說文新附·木部》："櫂，所以進船也……或从卓。"1. 船桨。《集韻·錫韻》："櫂，楚宋謂橈曰櫂。"《楚辭·九歌·湘君》："桂櫂兮蘭枻，斲冰兮積雪。"宋陸游《泛舟》："水鄉元不減吳松，短櫂沿洄野興濃。"《清史稿·尚可喜傳》："繒船數百，三帆八櫂，衝浪若飛。"2. 借指船。唐韓愈《答柳柳州食蝦蟇》："哀哉思慮深，未見許迴櫂。"《宋史·太祖本紀》："丙戌，又幸迎春苑，登汴堤觀諸軍習戰，遂幸東水門，發戰櫂東下。"清趙翼《題陳東浦藩伯敦拙堂詩集》："先生甫筮仕，即泛錦江櫂。"3. 划(船)；摇。《後漢書·張衡傳》："號馮夷俾清津兮，櫂龍舟以濟予。"唐錢起《江行無題一百首》之十："宦遊難自定，來喚櫂船郎。"《續資治通鑑·宋神宗熙寧六年》："以繩繫舟尾而沉之水，篙工急櫂，乘流相繼而下。"闻一多《孤雁》："归来罢，流落的孤禽……不如櫂翅迴身归去罢！"

(二) dí《集韻》亭歷切，入錫定。

❶木枝直上貌。《集韻·錫韻》："櫂，木枝直上皃。"

❷盂。《方言》卷五："盂，宋楚魏之間或謂之盌……盌謂之櫂。"《廣雅·釋器》："櫂，盂也。"

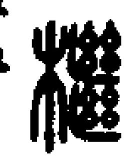
𥮵 biǎn《集韻》婢典切，上銑並。

鞋底；衲鞋底。《廣雅·釋器》："鐴謂之𥮵。"王念孫疏證："《集韻》引《字林》云：'鐴，刺履底也。'"《玉篇·木部》："𥮵，履底𥮵。"

櫈 同"凳"。清梁同書《直語補證》："櫈，几也。郭忠恕《佩觿》已載此字。《廣韻》載凳字，注：'牀凳。'"

櫋 mián《玉篇》彌連切。

木名，即杜仲。杜仲科，落叶乔木。树皮折断引申，露出细丝。叶互生，长椭圆状卵形，有锯齿。果实周围有翅，全形扁平，长椭圆状。树皮、叶和果实所含的杜仲胶绝缘性强，为重要工业原料。皮可入药。《玉篇·木部》："櫋，櫋木，有子似栗。"《本草綱目·木部·杜仲》："蘇頌曰：(杜仲)葉亦類柘，其皮折之，白絲相連，江南謂之櫋。初生嫩葉可食，謂之櫋芽。花實苦澀，亦堪入藥，木可作屐，益脚。"

檵  說文·木部

《說文》："檵，枸杞也。从木，繼省聲。一曰監木也。"王筠句讀："當云監聲。"段玉裁改"監"为"堅"。

jì《廣韻》古詣切，去霽見。支部。

❶〔枸檵〕木名，即枸杞。《爾雅·釋木》："杞，枸檵。"郭璞注："今枸杞也。"《說文·木部》："檵，枸杞也。"明方以智《物理小識·草木類上》："以三月朔截作段，先以草糞，而牛糞蓋之，又土蓋之，出則勤澆，一年可五剪，枸檵言其易生也。"参见"枸"。

❷坚木。《說文·木部》："檵，監木也。"

15 櫘 同"槥"。《集韻·祭韻》："槥，或作慧〔櫘〕。"唐鄭棨《開天傳信記》卷三："命有司具櫘櫝，壘石為墓。"

𣟴 zhuāng《字彙補》旃光切。

掘。《字彙補·木部》："𣟴，掘也。"

𣚚 còu《字彙補》七候切。

木名。《字彙補·木部》："𣚚，《廣雅》：'木名。'"

櫕 同"欑"。《玉篇·木部》："櫕，木叢也。"《字彙·木部》："櫕，俗欑字。"《禮記·喪服大記》："君殯用輴，櫕至于上，畢塗屋。"鄭玄注："櫕，猶菆也。"

𣘗 sǎng《廣韻》蘇朗切，上蕩心。

鼓框木。《廣韻·蕩韻》："𣘗，鼓匡木也。"唐南卓《羯鼓

録》："鏁如漆桶，下以小牙牀承之，擊用兩杖，其聲焦殺嗚烈。"

櫝〔椟〕 詛楚文 說文·木部 睡虎地簡一七·一四〇

《説文》："櫝，匱也。从木，賣聲。一曰木名。又曰大梡也。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶函匣、柜一类的收藏用具。如：买椟还珠。《説文·木部》："櫝，匱也。"《論語·季氏》："虎兕出於柙，龜玉毁於櫝中，是誰之過與？"何晏注引馬融曰："柙，檻也；櫝，匱也。"《禮記·少儀》："劍則啓櫝。"鄭玄注："櫝謂劍函也。"宋陸游《自述》："遺經在櫝傳家學，大字書牆作座銘。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："栖絳雲樓上，大櫝七十有三。"

❷放入椟中（收藏）。《國語·鄭語》："乃布幣焉而策告之，龍亡而漦在，櫝而藏之。"唐孫樵《書褒城驛壁》："當愁醉醲，當饑飽鮮，囊帛櫝金，笑與秩終。"明宋濂《燕書》："更數年，繁陽之子牧犢於澤，有氣青熒起菅中，視之珠也。櫝以獻共王。"

❸盛饭菜的食盒。《説文·木部》："櫝，大梡也。"朱駿聲通訓定聲："《（禮記）明堂位》'俎用梡嶡'之梡，舉食之案也。"宋曾慥《類説》卷五十二引王君玉《國老閒談》："杜鎬博聞，（宋）真宗問櫝食起自何時。鎬曰：'漢景帝為太子，文帝曰：太子食料必差殊，命大官日具兩櫝賜之。此其始也。'"

❹木枕。五代徐鍇《説文繫傳》："櫝，木枕也。"清段玉裁《説文解字注·木部》："櫝，木枕謂以圜木為枕。《（禮記）少儀》所謂頍也。謂之頍者，圜轉易醒，令人憬然，故鄭注曰警枕。"

❺小棺。《廣雅·釋器》："櫝，棺也。"《廣韻·屋韻》："櫝，小棺。"《左傳·昭公二十九年》："衛侯來獻其乘馬，曰啓服，塹而死，公將為之櫝。"杜預注："為作棺也。"《漢書·成帝紀》："其為水所流壓死，不能自葬，令郡國給槥櫝葬埋。"顔師古注："槥櫝謂小棺。"明方孝孺《啓（洪武三十年九月初十日）》："省輿作以養其力，給棺櫝以厚其終。"

❻木名，即槐木。《説文·木部》："櫝，木名。"桂馥義證："《玉篇》櫝與槐同。《酉陽雜俎》：'武陵郡北有槐木二株，馬伏波所種，木多節。'"

櫢 說文·木部 或體

同"㰈"。《説文·木部》："㰈，木相摩也。櫢，㰈或从艸。"

櫙 ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶木名，即刺榆。《爾雅·釋木》："櫙，茎。"郭璞注："今之刺榆。"

❷树木枯死。《廣雅·釋木》："櫙，榛也。"王念孫疏證："《集韻》云：'榛，木立死也。榛之言歹也。'前《釋詁》云：歹，死也，亦言尼也。《爾雅》云：尼，止也，言其止息不復生也。"

櫗（一）miè《玉篇》亡結切。

木索。《玉篇·木部》："櫗，木索也。"

（二）mèi《集韻》彌蔽切，去祭明。

〔櫗楔〕1.细小貌。《集韻·祭韻》："櫗，櫗楔，細小皃。"2.木不方正。《正字通·木部》："櫗，焦竑《俗用雜字》：'俚語謂木不方正曰櫗楔。'"

櫳 méng《集韻》謨耕切，平耕明。

同"甍"。屋栋。《集韻·耕韻》："甍，《説文》：'屋棟也。'或从木。"

櫒 sà《集韻》桑葛切，入曷心。

同"㯳"。象声词。草木摇动声。《集韻·曷韻》："㯳，《字林》：'草木動聲。'或作櫒。"

櫖 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔櫖心〕柹名。《集韻·屋韻》："櫖，櫖心，柹名。"

櫢 tàn《篇海類編》音歎。

木名。《篇海類編·花木類·木部》："櫢，木也。"

𣟗 同"蔡"。《玉篇·林部》："𣟗，古文蔡。"

櫢 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

〔櫢檻〕木名。《集韻·虞韻》："櫢，櫢檻，木名。葉如椿，生吴蜀山谷中，子上有鹽如霜。"

櫤 zāo《集韻》臧遭切，平豪精。

❶木名。《玉篇·木部》："櫤，木名。"

❷同"槽"。果木花实相半。《集韻·豪韻》："槽，果木華實相半也。或从遭。"

櫜 bèi《集韻》步拜切，去怪並。

同"韛"。吹火器具，俗称风箱。《集韻·怪韻》："韛，吹火韋囊也。或作櫜。"

櫜 說文·櫜部

《説文》："櫜，車上大櫜。从櫜省，咎聲。《詩》曰：'載櫜弓矢。'"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

❶囊。《説文·櫜部》："櫜，車上大櫜。"段玉裁注："云車上大櫜者，謂可藏任器載之於車也……引伸之義，凡韜於外者皆為櫜。"《國語·齊語》："諸侯之使垂櫜而入，稇載而歸。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："聞得龐縣丞十分貪污，囊櫜甚多，俱被刼去，如何只有這幾件粗重東西？"

❷收藏盔甲、弓箭的器具。《玉篇·櫜部》："櫜，弓衣也。"《集韻·号韻》："櫜，弢也。"《左傳·昭公元年》："伍舉知其有備也，請垂櫜而入。"杜預注："垂櫜示無弓。"《禮記·檀弓下》："赴車不載櫜韔。"鄭玄注："櫜，甲衣。"唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲·獸之窮》："甲之櫜，弓弭矢箙。"《續資治通鑑·宋欽宗靖康元年》："知相州汪伯彦亟以帛書請王如相，躬服櫜鞬，部兵以迎於河上。"

❸收藏；储藏。清承培元《説文引經證例》："凡刀劍室弓矢韣皆可偁櫜，而臧兵夾（亦）可曰櫜，一義之灌注也。"

《詩・小雅・彤弓》："彤弓弨兮，受言櫜之。"毛傳："櫜，韜也。"《魏書・陸俟傳附陸叡》："願櫜旌卷旆，為持久之方。"清朱琦《感事》："比聞夷務輯，櫜弓斿旋凱。"

櫏 qiān《廣韻》七然切，平仙清。

〔梠櫏〕见"梠"。

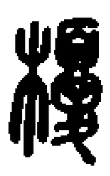
⿰木練 liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。

❶陈。《集韻・霰韻》："⿰木練，《博雅》：'陳也。'"

❷蚕箔。《集韻・霰韻》："⿰木練，蠶薄。"

櫔 lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

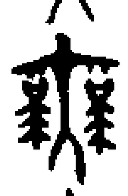
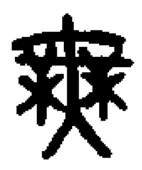
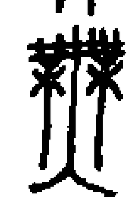
木名。《集韻・祭韻》："櫔，木名，實如栗。"《山海經・中山經》："歷兒之山，其上多橿，多櫔木。是木也，方莖而員葉，黄華而毛，其實如楝，服之不忘。"

櫌  説文・木部 石經論語殘碑

同"耰"。《説文・木部》："櫌，摩田器。《論語》曰：'櫌而不輟。'"朱駿聲通訓定聲："櫌，字今作耰。"《廣雅・釋器》："櫌，椎也。"王念孫疏證："字亦作耰。"《吕氏春秋・簡選》："鉏櫌白梃，可以勝人之長銚利兵。"

⿰木磊 luǒ《廣韻》來可切，上哿來。

〔⿰木磊柪〕也作"柪⿰木磊"。树斜貌。《廣韻・哿韻》："⿰木磊，⿰木磊柪，樹斜。"《字彙・木部》："⿰木磊，⿰木磊柪，樹斜貌。"

𣞤 甲二八五八 甲二八五八 前七・三五・二  匽殷  史頌簋  隨縣曾侯乙甬鐘 説文・林部

《説文》："𣞤，豐也。从林、𡘲。或説規模字。从大；卌，數之積也；林者，木之多也。卌與庶同意。"张日昇《金文詁林》："（甲文、金文）象人有所執而舞之形，乃舞之本字。《周禮・舞師》有兵舞、帗舞、羽皇舞。舞既不同，所執亦異。卜辭乃用其朔誼……至彝器則叚為有無之無。"

wú《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶茂盛；茂密。后作"蕪"。《説文・林部》："𣞤，豐也。"段玉裁注："此蕃𣞤字也，隸變為無，遂借為有𣞤字，而蕃無乃借廡或蕪為之矣。"《玉篇・木部》："𣞤，繁𣞤，豐盛也。"《廣韻・麌韻》："𣞤，蕃滋生長。"

❷没有。后作"無"。《玉篇・林部》："𣞤，今作無，為有無字。"《廣韻・麌韻》："𣞤，隸省作無，今借為有無字。"

⿰木匳 xiān《集韻》虚嚴切，平嚴曉。

同"杴"。锹属。《集韻・嚴韻》："杴，鍫屬。或作⿰木匳。"

⿰木⿱亠回 同"檣"。《正字通・木部》："檣，本作⿰木嗇。"

櫖 （一）lǜ《廣韻》良倨切，去御來。又力居切。

〔諸櫖〕即山櫐，蔓草名。《廣韻・魚韻》："櫖，諸櫖，山櫐。《爾雅》作慮。"

（二）chū《集韻》抽居切，平魚徹。

同"樗"。木名，即臭椿。《集韻・魚韻》："⿰木虖，《説文》：'木也。'一曰惡木，或从慮。"《正字通・木部》："櫖，《（古今韻會）舉要》櫖同樗……舊註'惡木'即樗。"按：字当为"樗"的异体，《集韻》同"⿰木虖"，非。参见"樗"。

檏 同"朴"。《字彙補・木部》："檏，與朴同。"

⿰木幾 同"機"。《正字通・木部》："⿰木幾，俗機字。"

櫢 sǒu《字彙補》蘇偶切。

〔櫢檽〕树木茂盛。《古文苑・黄香〈九宫賦〉》："即蹴縮以櫢檽，坎埏援以消煬。"章樵注："櫢檽，木之茂盛也。"

櫑 説文・木部

（一）léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶同"罍"。古代盛酒的容器。《説文・木部》："櫑，龜目酒尊，刻木作雲雷象，象施不窮也。罍，櫑或从缶。"

❷饰有饕餮纹的食物盛器。《正字通・木部》："櫑，龜目者，古人凡飲食器，必飾以饕餮形，目以黄金，故又名黄目。"宋黄庭堅《題校書圖後》："懶几三，掮頤一，酒榼、果櫑十五。"元馬彦良《一枝花・春雨》："酒杯、食櫑，可憐不見春明媚。"清毛奇齡《小三吾唱和詩序》："圓方櫑器，并一切細碎之物，不移而具。"

❸用同"擂"。唐賈島《寄李朝侍郎》："櫑鞞乾霹靂，斜漢淫蟾蜍。"按："櫑鞞"一本作"擂鼙"。

❹用同"檑"。檑木。《資治通鑑・唐玄宗天寶六年》："依山拒戰，礮櫑如雨。"

（二）lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

〔櫑具〕古剑名。木柄上镶有蓓蕾形的玉饰，故又因以名剑。《集韻・賄韻》："櫑，櫑具，劍上鹿盧飾。"又《隊韻》："櫑，櫑具，劍名，謂以木標首也。"《漢書・雋不疑傳》："不疑冠進賢冠，帶櫑具劍。"顔師古注引晉灼曰："古長劍首以玉作井鹿盧形，上刻木作山形，如蓮花初生未敷時。今大劍木首，其狀似此。"后以櫑具作为学官的典故。宋蘇軾《次韻錢舍人病起》："殿門明日逢王傅，櫑具爭先看不疑。"也单用。明湯顯祖《紫簫記・邊思》："蓮花櫑上芙蕖淨，七星浮動雙星。"清王闓運《巡撫吴尚書六十壽頌》："得免為幸，獨奮潛思，佩櫑講武。"

櫐 lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

同"蘽"。蔓草名。《爾雅・釋木》："諸慮，山櫐。"郭璞注："今江東呼櫐為藤，似葛而麤大。"陸德明釋文："櫐，字或作蘽。"《玉篇・木部》："櫐"，同"蘽"。《管子・地員》："五襪之狀，黑土黑菭，青怵以肥，芬然若灰，其種櫐葛，赨莖黄秀恚目。"

櫰 説文・木部

同"檈"。《正字通・木部》："檈，《説文》本作櫰。"

櫄 同“杶”。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》：“櫄，《書》曰：‘杶幹栝栢。’”《康熙字典·木部》：“櫄，同杶。”

欝 同“鬱”。《集韻·迄韻》：“鬱，《説文》：‘木叢生者。’幽也；亦姓。古作欝。”

檱 〔逼檱〕逼迫。《紅樓夢》第八十八回：“就只他還太小呢，也別逼檱緊了他。”

䊍 lí《龍龕手鑑·雜部》：“䊍，音梨。”《字彙補·木部》：“䊍，力其切，音梨。義闕。”

櫅 lí《集韻》憐題切，平齊來。

木名。《集韻·齊韻》：“櫅，木名。”

櫏 説文·木部

同“槎”。《正字通·木部》：“櫏，槎本字。”

櫋 mián《廣韻》名延切，平仙明。元部。

屋櫓板，即棉。《釋名·釋宫室》：“梠或謂之櫋。櫋，緜也，緜連榱頭使齊平也。”《楚辭·九歌·湘夫人》：“罔薜荔兮為帷，擗蕙櫋兮既張。”王逸注：“擗，枂也，以拚蕙覆櫋屋。”清厲鶚《宋詩紀事》卷五十九：“翼翼兮新宫，蘭櫋兮析桂。”清龔自珍《破戒草·桐君仙人招隱歌有序》：“乃買黄塵十丈之一鄽，殳書大署庭之櫋。”

櫋 （一）mián《集韻》彌延切，平仙明。

同“櫋”。木名。《字彙·木部》：“櫋，同櫋。”

（二）miàn《集韻》睸見切，去霰明。

屋簷。《集韻·霰韻》：“櫋，屋簷。”

櫟 〔栎〕

前二·八·一　四年相邦戈　説文·木部

睡虎地簡二五·三八　櫟鼎　櫟陽高平宫金鼎

《説文》：“櫟，木也。从木，樂聲。”

（一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶木名，即麻栎。壳斗科，落叶乔木。壳斗杯形，坚果卵圆形。种子含淀粉，果可入药。幼叶可饲柞蚕。各部均含有鞣质，可提栲胶，供鞣皮或做染料。木材坚硬，供车辆枕木和机械用材。因其木理斜曲，宜作薪炭，古人常喻作不材之木。《本草綱目·果部·橡實》：“〔禹錫曰〕秦人謂之櫟，徐人謂之杼，或謂之栩……今京洛河内亦謂之杼，蓋五方通語，皆一物也。〔時珍曰〕櫟，柞木也。實名橡斗，皁斗。”清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“櫟，櫟木也……子殻可染皁，其樹華葉俱似栗，四五月開華黄色，實圓鋭，磨粉蒸食可禦饑年，煠葉可代茗飲。惟木衺理，故匠石以為不材之木，而作薪炭則他木皆不及也。”《詩·秦風·晨風》：“山有苞櫟，隰有六駮。”漢司馬相如《上林賦》：“沙棠櫟櫧，華楓枰櫨。”唐張籍《樵客吟》：“秋來野火燒櫟林，枝柯已枯堪採取。”

❷栏杆。《史記·滑稽列傳》：“建章宫後閣重櫟中有物出焉，其狀如麋。”司馬貞索隱：“重櫟，欄楯之下有重欄處也。”唐元稹《蟣子三首并序》之二：“敢憚榱櫟蠹，深藏柱石傾。”

❸搏击。《史記·司馬相如列傳》：“射游梟，櫟蜚虡。”裴駰集解引郭璞曰：“櫟，梢也。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“櫟雌妬異，倏來忽往。”李善注引徐爰曰：“櫟，擊搏也。”又啮咬。《藝文類聚》卷九十六引《廣志》：“蝮虵與土色相亂，長三四尺，其中人，以牙櫟之，裁斷皮出血，則身盡痛，九竅出血而死。”

❹超越。《史記·萬石張叔列傳》“(衛)綰以戲車為郎”南朝宋裴駰集解引如淳曰：“櫟機轊之類。”唐司馬貞索隱：“應劭曰：‘能左右超乘。’案：今亦有弄車之戲，櫟音歷，謂超踰之也。”

❺传说中的鸟名。《山海經·西山經》：“又西三百五十里曰天帝之山……有鳥焉，其狀如鶉，黑文而赤翁，名曰櫟，食之已痔。”

❻刮擦器物以作声。《史記·楚元王世家》：“嫂厭叔，叔與客來，嫂詳為羹盡，櫟釜，賓客以故去。”司馬貞索隱：“櫟音歷，謂以杓歷釜旁，使為聲。《漢書》作‘轑’，音勞。”

❼古地名。1.春秋时郑国别都，今河南省禹县。《春秋·桓公十五年》：“秋九月，鄭伯突入於櫟。”杜預注：“櫟，鄭别都也，今河南陽翟縣。”2.春秋时晋地，在今山西省永济县西南。《集韻·藥韻》：“櫟，地名，在晉。”《左傳·襄公十一年》：“己丑，秦晉戰於櫟，晉師敗績，易秦故也。”杜預注：“櫟，晉地。”3.春秋楚地，今河南省新蔡县西北。《左傳·昭公四年》：“吴伐楚，入棘、櫟、麻，以報朱方之役。”杜預注：“棘、櫟、麻，皆楚東鄙邑。”

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

人名用字。《集韻·鐸韻》：“櫟，《春秋傳》晉有輔櫟。”

（三）yuè《廣韻》以灼切，入藥以。又郎擊切。

〔櫟陽〕古县名。秦置，治所在今陕西省临潼县北渭水北岸，东汉废入万年县，唐武德初改万年复置，治所在故县西南（今临潼北），元至元初并入临潼县。《廣韻·藥韻》：“櫟，櫟陽，縣名，在京兆。”《集韻·藥韻》：“櫟，櫟陽，縣名，在雍。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·櫟陽城》：“櫟陽城在縣北三十里，渭水北。或曰本晉之櫟邑，晉悼公十一年，‘秦取我櫟’是也。杜氏釋例云：櫟，蓋在河北。《史記》秦獻公二年，自雍徙都櫟陽，因城之。項羽入秦，封司馬欣為塞王，都櫟陽……漢高祖初都此，二年，令太子守櫟陽，諸侯子在關中者，皆集櫟陽為衛。”

櫍 説文新附·木部

《説文新附》：“櫍，柎也。从木，質聲。”

zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶钟鼓架子的脚或其它器物的脚。《説文新附·木部》：“櫍，柎也。”

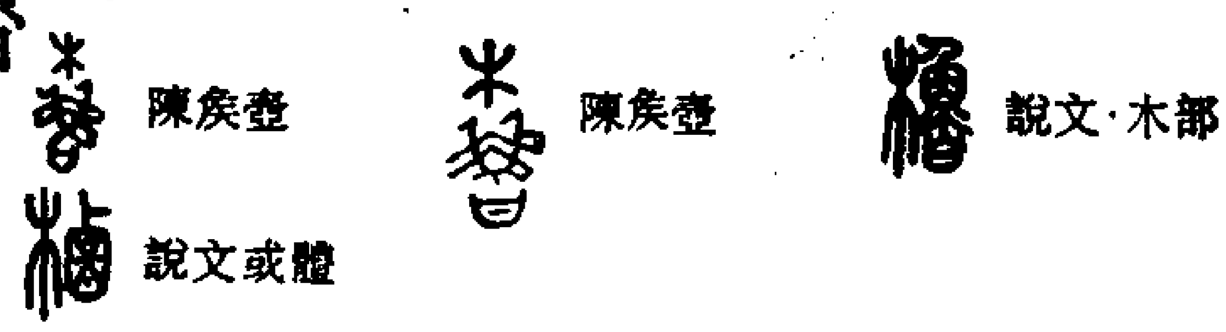
❷砧木或垫木。《廣雅·釋器》：“櫍，椹也。”王念孫疏證：“椹，或作鍖；櫍，或作鑕，通作質。凡椹櫍，或用以斫木……或用以莝芻……或用以斬人……或用以為射槷……或用以為門槷。”《廣韻·質韻》：“櫍，行刑用斧櫍。”《集韻·屑韻》：“櫍，斫木具。”宋李誡《營造法式·大木作制

度二·柱》："凡造柱下櫍，徑周各出柱三分，厚十分，下三分為平，其上並為敧，上徑四周各殺三分，令與柱身通上匀平。"

㯸

同"椶"。《字彙補·木部》："㯸，同椶。《石鼓文》：'其拔㯸楢。'"

櫓〔橹〕



陳侯壺　陳侯壺　說文·木部　說文或體

《説文》："櫓，大盾也。从木，魯聲。樐，或从鹵。"

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶兵器。大盾。《説文·木部》："櫓，大盾也。"《左傳·襄公十年》："狄虒彌建大車之輪，而蒙之以甲，以為櫓。"杜預注："櫓，大楯。"《晉書·宣帝紀》："起土山地道，楯櫓鉤橦，發矢石雨下，晝夜攻之。"章炳麟《论承用"维新"二字之荒谬》："特以神武不杀，哀者能胜，故无取乎漂橹成渠耳。"

❷顶部没有遮盖的望楼。《釋名·釋宫室》："櫓，露也。露上無屋覆也。"《玉篇·木部》："櫓，城上守禦望樓。"《史記·司馬相如列傳》："江河為阹，泰山為櫓。"裴駰集解引郭璞曰："櫓，望樓也。"《晉書·朱伺傳》："伺又率諸軍圍守之，遂重柴繞城，作高櫓，以勁弩下射之，又斷其水道。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："城久頹，且無樓櫓。"

❸战车的一种。《正字通·木部》："櫓……戰陳高巢車，皆曰櫓。"《六韜·軍用》："陷堅陳(陣)，敗强敵，武翼大櫓……提翼小櫓。"

❹比桨长大的划船工具。《釋名·釋船》："在旁曰櫓。櫓，旅(膂)也。用膂力然後舟行也。"《正字通·木部》："槳，行舟具，長大曰櫓，短小曰槳。"《三國志·吴志·吕蒙傳》："蒙至尋陽，盡伏其精兵𦪇𦨶中，使白衣摇櫓，作商賈人服，晝夜兼行。"唐白居易《河亭晴望》："晴虹橋影出，秋雁櫓聲來。"鲁迅《呐喊·社戏》："于是架起两支橹，一支两人，一里一换。"也指大船。漢王粲《浮淮賦》："泛洪櫓于中潮兮，飛輕舟乎濱濟。"

㯤

liú《集韻》力求切，平尤來。

木名，即杙。《集韻·尤韻》："㯤，木名。"《正字通·木部》："㯤，梨屬。《爾雅》：'劉，劉杙。'郭註：'劉子生山中，實如梨，酢甜，核堅，出交阯。'當从㯤，省作劉。"参见"杙"。

櫧〔槠〕

zhū《廣韻》章魚切，平魚章。魚部。

木名，即青棡。壳斗科，常绿乔木。实为坚果，有碗状壳斗，可食。木材不易开裂，弹力强，可供作枕木、车轴、榨油设备等。《集韻·魚韻》："櫧，木名，似柃，葉冬不落。"《本草綱目·果部·櫧子》："時珍曰：櫧子處處山谷有之，其木大者數抱，高二三丈，葉長大如栗，葉稍尖而厚堅光澤，鋸齒峭利，凌冬不凋……結實大如槲子，外有小苞，霜後苞裂子墜，子圓褐而有尖，大如菩提子，内仁如杏仁。"《山海經·中山經》："又東南二百里曰前山，其木多櫧多柏。"郭璞注："櫧，似柞，子可食，冬夏生(青)，作屋柱難腐。"唐柳宗元《袁家渴記》："其樹多楓柟石楠，楩櫧樟柚。"清趙俞《踏車曲》："杉櫧作筒檀作軸，烏鴉銜尾聲轆轆。"

櫥

同"橱"。

櫠

fèi《集韻》放吠切，去廢非。月部。

果木名。柚属。《爾雅·釋木》："櫠，椵。"郭璞注："櫠，柚屬也，子大如盂，皮厚二三寸，中似枳，食之少味。"参见"椵"。

樀

(一) dí《集韻》丁歷切，入錫端。

同"樀"。《集韻·錫韻》："樀，《説文》：'户樀也。'引《爾雅》'檐謂之樀。'一曰機上卷絲器。或从適。"

(二) zhé《集韻》陟革切，入麥知。

❶同"梼"。蚕箔阁架上的横木。《集韻·麥韻》："梼，《説文》：'槌也。'或作樀。"《齊民要術·種榆白楊》："三年，中為蠶樀。"

❷书橱。清厲鶚《宋詩紀事》卷十五："舊蠹緗書樀，羣訛正説鈴。"

❸同"擿"。投弃。《正字通·木部》："樀，舊註又與擿通。"明王明清《揮塵前録》卷一："太古之世，樀玉毁珠，小盗不起。"按：《莊子·胠篋》作"擿玉毁珠。"

㰆

xiě《廣韻》悉姐切，上馬心。

案。《方言》卷五："案，陳楚宋魏之間謂之㰆。"《玉篇·木部》："㰆，案之别名。"

櫁

shěn《廣韻》式荏切，上寑書。

木名。其汁可为酒。《廣韻·寑韻》："櫁，木名。《山海經》云：煮其汁，味甘，可為酒。"

櫍

同"槠"。《康熙字典·木部》："櫍，與槠同。杅屬。"

櫹

同"樢"。《集韻·支韻》："樢，或作櫹。"

䫃

chēn《廣韻》昌真切，平真昌。又章忍切。

同"縝"。纑缕；丝缕。《廣韻·真韻》："䫃，纑也。縝，同䫃。"

㰈

liú《字彙補》力求切。

木名。《字彙補·木部》："㰈，木名。"

䕘

同"葚"。《集韻·寑韻》："葚，《説文》：'桑實也。'或从桑。"

櫞〔橼〕

yuán《廣韻》與專切，平仙以。

木名，即枸櫞。又名佛手柑。芸香科，小乔木或大灌木。果实卵形，皮粗厚而有芳香，熟时柠檬黄色，味苦，果供观赏，瓤制枸橼酸，果皮、花、叶可提芳香油，果皮供药用。《玉篇·木部》："櫞，枸櫞，出交阯。《埤蒼》云：'果名，似橘。'"《集韻·僊韻》："櫞，果名，似橘，出交阯。"《本草綱目·果部·枸櫞》："藏器曰：枸櫞生嶺南，柑橘之屬也……頌曰：今閩廣江南皆有之，彼人呼為香櫞……時珍

曰：枸櫞産閩廣間，木似朱欒而葉尖長。枝間有刺。植之近水乃生。其實狀如人手，有指，俗呼為佛手柑。"宋蘇軾《和劉柴桑》："黄櫞出舊枿，紫茗抽新畬。"《紅樓夢》第五回："只見畫着一張弓，弓上掛着一個香櫞。"

⿰木巤(一) liè《廣韻》良涉切，入葉來。又與涉切。

❶勺柄。《廣韻·葉韻》："⿰木巤，柶端。"《玉函山房輯佚書·梁氏三禮圖·柶》："柶長尺，⿰木巤博三寸。"

❷植物名，即紫藤。《類篇·木部》："⿰木巤，蔓木名，虎豆也，纏林木而生。"

(二) là《正字通》落答切。

木名，即水蜡树。《正字通·木部》："⿰木巤，木名，樹可放蠟。煎汁為油，可作燭。今江南北放蠟者謂之水蠟樹……其樹似女貞而異，《函史》分為二物是也。"

16 ⿰木⿱夂米 同"⿰木隸"。《字彙·木部》："⿰木⿱夂米"，同"⿰木隸"。

⿰木隸 說文·木部

《説文》："⿰木隸，木也。从木，隸聲。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。微部。

❶木名。皮可造纸。《説文·木部》："⿰木隸，木也。"《字彙·木部》："⿰木隸，木名。皮可為紙。"

❷收丝筐的柄。《廣雅·釋器》："榬謂之籆，其㞘謂之⿰木隸。"王念孫疏證："《方言》：'籆，榬也。兖豫河濟之間謂之榬。'郭注云：'所以絡絲也。'《説文》：'籆，收絲者也。'""㞘，柄也。"《景德傳燈録》卷二十三："曰：'如何是却來底人？'師曰：'扇車關⿰木隸良計斷。'"

⿰木燅 xián《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。

木名。细叶。《廣韻·鹽韻》："⿰木燅，木，細葉也。"《集韻·鹽韻》："⿰木燅，木名，細葉。"

蘮 chuì《集韻》充芮切，去祭昌。

草名。《類篇·木部》："蘮，艸名。"一说"藰"的讹字。《正字通·木部》："蘮，藰字之譌。"

櫮 è《集韻》逆各切，入鐸疑。

❶花盛貌。《集韻·鐸韻》："櫮，華盛皃。"

❷同"蕚"。《正字通·木部》："櫮，《奇字韻》：蕚、櫮同，以蕚為正。"

櫴 同"攋"。《字彙補·木部》："櫴，傾也。"《太玄·度》："小度差差，大櫴之階。測曰：小度之差，大度傾也。"范望注："事之骩櫴，故傾危也。"按：《太玄經》一本作"攋"，司馬光注："攋，毁裂也。"《集韻》也作"攋"。

欖 同"欖"。《篇海類編·花木類·木部》："欖，同欖。"

欜 說文·木部

同"柝"。《説文·木部》："欜，夜行所擊者。从木，橐聲。《易》曰：'重門擊欜。'"朱駿聲通訓定聲："經傳亦以柝為之。"

櫜 pāo《字彙補》普毛切。

长大。《字彙補·木部》："櫜，長大也。"

櫪〔枥〕 說文·木部

《説文》："櫪，櫪㯕，椑指也。从木，歷聲。"徐鍇繫傳："以木椑十指而縛之也。"段玉裁改"椑"为"柙"。并注："'柙'，各本作'椑'，今正。"王筠句讀："《字林》：櫪㯕，柙其指也。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶〔櫪㯕〕古时刑具。即"拶指"。《説文·木部》："櫪，櫪㯕，柙指也。"段玉裁注："柙指，如今之拶指，故與械杽桎梏為類……《通俗文》曰：'考具謂之櫪㯕。'考，俗作拷。《尉繚子》曰：'束人之指而訊囚之情。'"

❷马槽。也指马房。《方言》卷五："櫪，梁宋齊楚北燕之間，或謂之樎，或謂之皁。"郭璞注："櫪，養馬器也。"漢曹操《步出夏門行》："老驥伏櫪，志在千里。"唐岑參《玉門關蓋將軍歌》："櫪上昂昂皆駿駒，桃花叱撥價最殊。"宋王安石《騏驥在霜野》："入櫪聞秋風，悲鳴思長道。"

❸养蚕器，蚕箔。《洪武正韻·陌韻》："櫪，蠶箔。"

❹同"櫟"。木名。《文選·張衡〈南都賦〉》："楓柙櫨櫪，帝女之桑。"李善注："櫪與櫟同。"唐韓愈《山石》："山紅澗碧紛爛熳，時見松櫪皆十圍。"宋李誡《營造法式·小木作工限四·鋸作》："解割(鋸)功：椆、檀、櫪木每五十尺……一功。"

❺用同"瀝"。宋蘇軾《太夫人以無咎生日置酒書壁一絶》："壽樽餘櫪到朋簪，要與郎君夜語深。"

⿰木遼 liáo《改併四聲篇海》引《川篇》音遼。

柏木。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："⿰木遼，柏木。"一说同"橑"。《正字通·木部》："⿰木遼，俗橑字。"

櫫 zhū《廣韻》陟魚切，平魚知。

〔楬櫫〕也作"櫫楬"。用作标记的木桩。《廣雅·釋宫》："楬櫫，杙也。"《廣韻·魚韻》："櫫，楬櫫，有所表識。"《周禮·秋官·蜡氏》"若有死於道路者，則令埋而置楬焉"漢鄭玄注引鄭司農云："楬，欲令其識取之，今時楬櫫是也。"清孫詒讓《〈周禮正義〉序》："既寫定，輒略剌舉其可剴今而振敝，一二犖犖大者，用示櫫楬，俾知為治之迹。"

權 同"榷"。《正字通·木部》："權，俗榷字。"《漢書·敍傳上》："逢蒙絶技於孤矢，班輸權巧於斧斤。"

⿰木蓁 同"榛"。《龍龕手鑑·木部》："⿰木蓁"，同"榛"。

櫇 說文·木部

《説文》："櫇，木也。从木，頻聲。"徐鍇繫傳作："頻聲。"

pín《廣韻》步真切，平真並。真部。

❶果木名，即槟榔。也作"檳"。《説文·木部》："櫇，木

也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作檳，今檳榔樹也。"

❷〔櫇婆〕果名。《正字通·木部》："櫇，櫇婆，果名。嶺表頻婆子實紅色，似肥皂，核如栗，煨熟味與栗同。"

櫨〔栌〕

說文·木部

《說文》："櫨，柱上柎也。从木，盧聲。"

（一）lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶〔櫨橘〕果名，也叫甘栌。柑桔的一种。《說文·木部》："櫨，伊尹曰：果之美者，箕山之東，青鳧之所，有櫨橘焉，夏孰也。"桂馥義證："伊尹曰云云者，《吕氏春秋·本味篇》伊尹說湯以至味，箕山之東，青鳥之所，有甘櫨焉。"

❷斗栱。《說文·木部》："櫨，柱上柎也。"丁福保詁林据慧林《一切經音義》卷十四、十七、五十二、五十九注引《說文》正作"薄櫨，柱上枅也。"徐鍇繫傳："即今之斗栱。"朱駿聲通訓定聲："單言曰櫨，絫言曰欂櫨。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·枓》："枓，其名有五……三曰櫨。"《淮南子·本經》："標株欂櫨，以相支持。"高誘注："櫨，柱上枅，即梁上短柱也。"南朝陳徐陵《太極殿銘》："千櫨赫奕，萬拱崚嶒。"元閻復《曲阜孔子廟碑》："宋楝櫨桷楹礎之屬悉具。"

❸木名。黄栌木，漆树科，落叶灌木。叶卵形或倒卵形。初夏开花。木材可制器具，兼作黄色染料。《史記·司馬相如列傳》："沙棠櫟櫧，華氾檘櫨。"司馬貞索隱："櫨，今黄櫨木也。一云玉精，食其子得仙也。"按：《說文·木部》："櫨，宅櫨木，出弘農山也。"朱駿聲通訓定聲以为"櫨"通"枰"，引《漢書·司馬相如傳》："華楓枰櫨。"顔師古注："今黄櫨木也。"

（二）lú《集韻》凌如切，平魚來。

〔諸櫨〕也作"諸慮"。藤名。《集韻·魚韻》："慮，木名。《爾雅》：'諸慮，山櫐也。'郭璞曰：'謂似葛而麤大，江東呼為藤。'或作櫨。"

⿰木篙 同"篙"。《方言》卷九："所以刺船，謂之⿰木篙。"《集韻·豪韻》："篙，或从木。"《雍熙樂府·寄生草·隱逸》："一⿰木篙水漲溪橋路，一鈎香餌鴛鴦浦。"

欅〔榉〕 jǔ《廣韻》居許切，上語見。

❶木名。榆科，落叶乔木。叶互生，排为二列，椭圆状卵形，单锯齿，羽状脉，有毛。叶、木皮可入药。木材纹理细，坚实而耐水湿，可供造船、建筑、桥梁等用。《玉篇·木部》："欅，木名。"徐珂《清稗類鈔·植物類上》："欅為落葉喬木，高數丈，葉作長卵形，端尖有鋸齒。花小淡黄。材質堅固，木理秀美，可作箱篋几案之用。俗作椐。"又"五嶺袁山杉嶺黄山多松杉欅柟。"

❷木名。枫杨，又叫欅柳。胡桃科，落叶乔木。羽状复叶，互生，叶轴有翅，小叶长椭圆形，有细锯齿，有毒。坚果两侧具长椭圆形斜长的翅。木材轻软，可制箱板、火柴杆、家具等。树皮可取纤维制绳索。种子可榨油。叶的水浸液和粉剂可作农药，苗木可作嫁接胡桃的砧木。

⿰木學 xué《改併四聲篇海·木部》引《搜真玉鏡》："⿰木學，音學。"《字彙補·木部》："⿰木學，何約切，音學。義闕。"

櫭（一）jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶木钉。《廣雅·釋器》："櫭，釘也。"《玉篇·木部》："櫭，木釘也。"《廣韻·薛韻》："櫭，木釘名。"

❷同"楬"。小木桩。《集韻·薛韻》："櫭，杙也。亦作楬。"

（二）jì《集韻》其例切，去祭羣。

车辖。《集韻·祭韻》："櫭，車木鎋。"

⿱衛木 huǎi《廣韻》火怪切，去怪曉。

木名。《廣韻·怪韻》："⿱衛木，木名，皮可牽船。"《正字通·木部》："⿱衛木，木名，皮可為索牽船。"

櫯 sū《集韻》孫租切，平模心。

〔櫯枋〕木名。可作染料。《玉篇·木部》："櫯，櫯枋，可染緋。"单用义同。《集韻·模韻》："櫯，木名，可染。"

⿰木穎 yǐng《〈述異記〉注》汝耿反。

木名。南朝梁任昉《述異記》卷下："顔渚山有⿰木穎子樹，其木如玉色，渚人採之以為杖。"

⿰木褭 niǎo《集韻》乃了切，上篠泥。

木长弱貌。《集韻·筱韻》："⿰木褭，木長弱皃。"

⿰木亶 同"那"。《玉篇·木部》："⿰木亶，或郍字。"《字彙補·木部》："⿰木亶，與那同。"

櫰（一）huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

木名。槐类，叶大色黑。《爾雅·釋木》："櫰，槐大葉而黑。"郭璞注："槐樹葉大色黑者名為櫰。"《漢書·西域傳上》："罽賓地平，温和，有目宿，雜草奇木，檀、櫰、梓、竹、漆。"顔師古注："（櫰）即槐之類也，葉大而黑也。"宋歐陽修《内直晨出便赴奉慈齋宫馬上口占》："霜後樓台明曉日，天寒煙霧著宫櫰。"

（二）guī《廣韻》公回切，平灰見。微部。

木名。其状如棠，圆叶赤实。实大如木瓜。《山海經·西山經》："（中曲之山）有木焉，其狀如棠，而員葉赤實，實大如木瓜，名曰櫰木，食之多力。"

櫬〔榇〕

說文·木部

《說文》："櫬，棺也。从木，親聲。"

（一）chèn《廣韻》初覲切，去震初。真部。

❶古称椑棺、空棺为榇。后泛指棺材。《說文·木部》："櫬，棺也。《春秋傳》曰'士輿櫬'。"王筠句讀："櫬，附身棺也，依《御覽》引補……天子之棺四重，諸公三重，諸侯再重，大夫一重，士不重，其親身一重謂之櫬，亦謂之椑。"桂馥義證："《增韻》：'椑棺謂之櫬。'馥案：《喪大記》：大棺八寸，屬六寸，椑四寸，從外嚮内親身也。"《小爾雅·廣名》："空棺謂之櫬，有尸謂之柩。"胡承珙義證："櫬字从木，从親，故為親身之義……或因待罪，或由豫備，皆設而未用，已有櫬名，故空棺謂之櫬也。"《左傳·襄公四年》："秋，定姒薨。不殯於廟，無櫬，不虞。"杜預注："櫬，親身棺。"《三國志·吳志·孫晧傳》："王申，王濬最先到，於是受晧之

降，解縛焚櫬，延請相見。”徐珂《清稗類鈔·外交類》：“十三日，日軍入劉公島收船械，復以康濟一艦，送汝昌櫬南歸。”

❷梧桐的一种，即青桐。《爾雅·釋木》：“櫬，梧。”郭璞注：“今梧桐。”郝懿行義疏：“《説文》：‘梧，梧桐木，一名櫬。’……今人謂之青桐，即此櫬梧是也。”《本草綱目·木部·梧桐》：“櫬，時珍曰：梧桐名，義未詳。《爾雅》謂之櫬，因其可為棺，《左傳》所謂‘桐棺三寸’是矣。”

❸樵薪。《爾雅·釋木》：“謂櫬，采薪，采薪即薪。”郭璞注：“指解今樵薪。”邢昺疏：“一名櫬，一名采薪，一名即薪。”

（二）qìn《集韻》七刃切，去震清。真部。

木名，即木槿。《爾雅·釋草》：“椴，木槿；櫬，木槿。”邢昺疏：“《詩·鄭風》云‘顔如舜華’，陸璣疏云：‘舜，一名木槿，一名櫬，一名椴，齊魯之間謂王蒸，今朝生暮落者是也。’”

（三）guàn《集韻》古玩切，去換見。

汲水器。《集韻·换韻》：“鑵，汲器。亦作櫬。”

櫳〔栊〕

說文·木部

《説文》：“櫳，檻也。从木，龍聲。”朱駿聲通訓定聲：“與下形上聲之‘龒’别。《三蒼》‘櫳，所以盛禽獸欄檻也’，今‘囚櫳’字當作此。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶围养禽兽的栅栏。《説文·木部》：“櫳，檻也。”《玉篇·木部》：“櫳，檻也；牢也。”《廣韻·東韻》：“櫳，檻也。養獸所也。”

❷窗上格木；窗户。唐玄應《一切經音義》卷十二“櫳疏”条引《蒼頡篇》云：“龒，疏也。”清段玉裁《説文解字注·木部》：“櫳……龒與櫳，皆言横直為窗櫺通明。”《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》：“廣室陰兮帷幄暗，房櫳虚兮風泠泠。”顔師古注：“櫳，疏檻也。”唐李白《寓言三首》之三：“海燕還秦宫，雙飛入簾櫳。”清王士禛《燕子磯阻風寄丁繼之》：“十日秦淮水，聞歌敞綺櫳。”也指屋舍。《廣雅·釋宫》：“櫳，舍也。”晉張協《雜詩十首》之一：“房櫳無行跡，庭草萋以緑。”

❸用同“攏”。梳理。明湯顯祖《紫簫記·審音》：“展纖蛾怯的輕寒，齂著春衫，略櫳雲鬟。”徐珂《清稗類鈔·方言類》：“琵琶仔，妓女之未梳櫳者。”

龒

說文·木部

《説文》：“龒，房室之疏也，从木，龍聲。”段玉裁注：“疏當作䟽。疏者，通也；䟽者，門户疏窗也。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶窗上格木；窗户。后作“櫳”。《説文·木部》：“龒，房屋之疏也。”段玉裁注：“疏當作䟽。疏者，通也；䟽者，門户疏窗也。房屋之窗牖曰龒，謂刻畫玲瓏也。”《玉篇·木部》：“龒，房屋之疏也，亦作櫳。”

❷同“櫳”。养禽兽的牢笼。《廣雅·釋宫》：“龒，牢也。”王念孫疏證：“龒之言牢籠也。字本作櫳。《説文》：‘櫳，檻也。’《衆經音義》卷一引《三倉》云：‘櫳，所以盛禽獸檻欄也。’”

樴

同“樴”。《集韻·職韻》：“樴，或从意。”

櫹

同“橚”。《字彙·木部》：“櫹，同橚。”清毛奇齡《馮太傅適志堂記》：“堂五櫹，倍之而十，凡兩層，旁無挾廡，每以左右兩櫹為藏書之所。”

櫂

tiáo《改併四聲篇海》引《川篇》音銚。《字彙補》徒彫切。

木名。《改併四聲篇海·木部》引《川篇》：“櫂，木名。”

檥

同“檥”。《集韻·支韻》：“檥，或作檥。”唐陸龜蒙《再抒鄙懷用伸酬謝》：“抽書亂籤帙，酌茗煩甌檥。”

櫏

qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。

木名。《集韻·僊韻》：“櫏，木名。”

櫶

xiǎn

〔櫶木〕即蚬木，椴树科，常绿乔木。木材坚实细致，可供建筑及制船舰、机械等用，为我国珍贵用材树种之一。

櫲

shān《改併四聲篇海》引《奚韻》所驂切。

木实。《改併四聲篇海·木部》引《奚韻》：“櫲，木實。”

櫚

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

同“檐”。1.屋檐。《玉篇·木部》：“檐，屋檐也。”又“櫚”，同“檐”。《淮南子·主術》：“脩者以為櫚榱，短者以為朱儒枅櫨。”高誘注：“櫚，屋垂。”南朝梁王僧孺《夜愁》：“櫚露滴為珠，池水合成璧。”宋陸游《入蜀記》：“有鐘樓高十許丈，三層，累塼所成，不用一木而櫚桷翬飛，雖木工之良者不能加也。”2.檐下的走廊。《篇海·木部》：“櫚，與檐同。（司馬）賦：‘步櫚周流’，今之步廊也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“步櫚周流，長途中宿。”李善注：“步櫚，步廊也。”清王闓運《愁霖賦》：“步廣櫚而躑躅兮，還空堂而黯默。”

（二）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

续折木。也作“擱”。《集韻·琰韻》：“櫚，《方言》：‘秦、晉續折木謂之櫚。’”按：《方言》卷六：“擱，續也。秦、晉續折謂之擱。”

櫱

說文·木部
或體

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。又五割切。月部。

❶同“蘖”。树木砍去后重生的枝条。后泛指事物始生。《廣雅·釋詁一》：“櫱，始也。”王念孫疏證：“櫱，與萌芽同義。《盤庚》云：‘若顛木之有由櫱。’芽米謂之櫱，災始生謂之孽，義竝與櫱同。”《集韻·薛韻》：“櫱，木餘也。或作櫱。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷三：“兩葉如櫱，已大十圍。”

❷同“孽（孼）”。禽兽虫蝗之怪。《集韻·薛韻》：“孽，《説文》：‘衣服謌謡艸木之怪謂之祅，禽獸蟲蝗之怪謂之孽。’或作櫱。”

❸通“孼”。罪恶；灾殃。《廣雅・釋詁三》：“櫱，辠(罪)也。”王念孫疏證：“櫱通作孼。《緇衣》引《大甲》曰：‘天作櫱。’《孟子。公孫丑》作‘孼’。今俗語猶云‘辠孼’矣。”

檃

yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。

❶同“㯶”。《正字通・木部》：“檃，同㯶，以㯶為正，俗作檃。”

❷同“櫽”。屋栋。《集韻・隱韻》：“櫽，棟也。或从隱。”又《焮韻》：“櫽，《説文》：‘棼也。’或从隱。”

櫾

xiào《集韻》下巧切，上巧匣。

器名。《玉篇・木部》：“櫾，器名。”

橡

yù《集韻》羊茹切，去御以。

木名，即“枕”。也作“豫”。《集韻・御韻》：“橡，橡章，木名。”晉左思《吴都賦》：“木則楓柙橡樟。”按：《史記・司馬相如列傳》“楩枏豫章”唐張守節正義：“(温)《活人》云：‘豫，今之枕木也；章，今之樟木也。二木生至七年，枕樟乃可分别。’”

17

蘗

同“樵”。《正字通・木部》：“蘗，同樵。”《南史・隱逸傳上・朱百年》：“(百年)攜妻孔氏入會稽南山，伐蘗採若為業。”按：今校勘本“蘗”作“樵”，“若”作“箬”。清王士禎《書先考功兄年譜後》：“或蘗蘇不爨，不改其樂。”

欂

bó《廣韻》蒲革切，入麥並。又補各切，弼戟切。

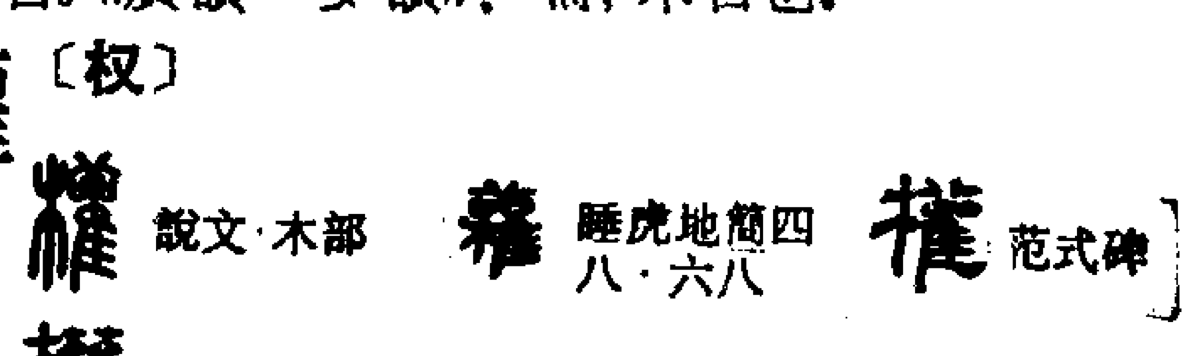
❶斗栱。《玉篇・木部》：“欂，欂櫨，枅也。”《集韻・昔韻》：“欂，櫨也。”宋李誡《營造法式・大木作制度一・栱》：“栱，其名有六……三曰欂。”清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》：“櫨，單言曰櫨，絫言曰欂櫨……方木，似斗形，在短柱上，拱承屋棟，亦名枅。”《淮南子・本經》：“大構架，興宫室，延樓棧道，鷄棲井幹，標抹欂櫨，以相支持。”高誘注：“欂，枅也。”唐韓愈《進學解》：“欂櫨侏儒，根闑扂楔。”

❷〔欂櫨〕壁柱。《集韻・麥韻》：“欂，欂櫨，壁柱。或作欂。”《集韻・錫韻》：“欂，柱也。”

❸椽。《集韻・鐸韻》：“欂，椽也。”

❹木名。《廣韻・麥韻》：“欂，木名也。”

權〔权〕



《説文》：“權，黄華木。从木，雚聲。一曰反常。”

(一) quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶木名。《説文・木部》：“權，黄華木。”王筠句讀：“《釋草》曰：‘權，黄華’，郭注以牛芸草當之。《釋木》：‘權，黄英’，郭云未詳。許君合二條為一，而以‘木也’定之，謂即是一物，兩篇重出耳。”

❷秤锤。也指秤。《廣雅・釋器》：“錘謂之權。”《廣韻・仙韻》：“權，稱錘也。”《論語・堯曰》：“百姓有過，在予一人，謹權量，審法度，脩廢官，四方之政行焉。”何晏集解：“包曰：‘權，稱也；量，斗斛。’”《漢書・律曆志上》：“權者，銖、兩、斤、鈞，石也，所以稱物平施，知輕重也。”唐陸贄《論替换李楚琳狀》：“權之為義，取類權衡，衡者稱也，權者錘也。”严复《救亡决论》：“秦权汉日，穰穰满家。”又测量工作中垂球下端倒圆锥形的金属锤也叫权。清阮元《疇人傳・熊三拔》：“若以銅為權，下重末鋭，令其末旋轉加周者，名為垂權，與垂線同。”

❸称量。《孟子・梁惠王上》：“權，然後知輕重；度，然後知長短。”《漢書・律曆志上》：“量多少者不失圭撮，權輕重者不失黍絫。”《清朝野史大觀・清代述異・蘭陵莊氏》：“即自入井，運金以出，窮日之力乃盡，至公堂權之，得三十萬兩有奇。”

❹衡量；比较。《吕氏春秋・舉難》：“且人固難全，權而用其長者，當舉也。”《三國志・魏志・武帝紀》“冀州刺史王芬、南陽許攸、沛國周旌等連結豪傑，謀廢靈帝”南朝宋裴松之注引《魏書》曰：“古人有權成敗、計輕重而行之者，伊尹霍光是也。”梁启超《中国国会制度私议》：“两害相权取其轻，两利相权取其重。”

❺平均；平衡。《廣韻・仙韻》：“權，平也。”《周禮・考工記・弓人》：“九和之弓，角與幹權。”鄭玄注：“權，平也。”孫詒讓正義引戴震補注曰：“權之使無勝負……謂角與幹平。”唐韓愈《雜詩四首》之三：“截橑為欂櫨，斷楹以為柱，束蒿以代之，小大不相權。”宋王安石《上五事書》：“今以百萬緡之錢，權物價之輕重，以通商而貰之，令民以歲入數萬緡息。”

❻星名。北斗七星之一。《廣雅・釋天》：“北斗七星……四為權。”《史記・天官書》：“南宫朱鳥、權、衡。”裴駰集解引孟康曰：“軒轅為權，太微為衡。”張守節正義：“權，四星，在軒轅尾西。”

❼权力；权柄。《莊子・天運》：“親權者不能與人柄。”《世説新語・言語》：“王兄長沙王執權於洛，遂構兵相圖。”《紅樓夢》第五十六回：“使之以權，動之以利，再無不盡職的了。”鲁迅《而已集・魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“董卓之后，曹操专权。”

❽威势。《逸周書・大戒》：“權先申之。”孔晁注：“權，謂勢重。”《漢書・季布傳》：“辯士曹丘生數招權顧金錢。”顔師古注：“言招求貴人威權，因以請託，故得他人顧金錢也。”宋梅堯臣《途中寄上尚書晏相公二十韻》：“秋權推物不見跡，但使萬古生愁悲。”鲁迅《准风月谈・二丑艺术》：“世间只要有权门，一定有恶势力。”

❾权利。如：人权；公民权；选举权；发言权。李大钊《亚细亚青年的光明运动》：“我们相信人类都有劳动权。”鲁迅《且介亭杂文末编・关于太炎先生二三事》：“近阅日报，有保护版权的广告。”

❿谋略。《左傳・宣公十二年》：“中權，後勁。”杜預注：“中軍制謀，後以精兵為殿。”《新唐書・張守珪傳》：“守珪曰：‘創痍之餘，詎可矢石相確，須權以勝之。’”《三國演義》第六十六回：“今若舉數十萬之衆，頓長江之濱，倘賊憑險深藏，使我士馬不得逞其能，奇變無所用其權，則天威屈矣。”

⓫变通；权变。即衡量是非轻重，因事制宜。古代常与“经(至当不变的道理)”相对。《説文・木部》：“權，反常。”朱駿聲通訓定聲：“權，又為權變之權。”《廣韻・仙韻》：

"權，變也。反常合道，又宜也。"《易·繫辭下》："井以辨義，巽以行權。"王弼注："權，反經而合道，必合乎巽順，而後可以行權也。"《孟子·離婁上》："男女授受不親，禮也；嫂溺，援之以手者，權也。"趙岐注："權者，反經而善也。"《新唐書·姚崇傳》："庸儒泥文不知變，事固有違經而合道，反道而適權者。"《儒林外史》第四回："禮有經，亦有權，想没有什麽行不得處。"

⑫佛教名词。"方便"的异名。与"实"相对。适于一时机宜之法名"权"，究竟不变之法名"实"。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》："導亡機之權，而功濟塵劫。"李善注："權，方便也。"《摩訶止觀》卷三："權謂權謀，暫用還廢；實謂實録，究竟旨歸。"

⑬代理（官职）。唐李翱《韓吏部行狀》："改江陵府法曹〔參〕軍，入為權知國子博士……權知三年，改真博士。"《遼史·聖宗紀》："九月壬辰朔，以渤海宰相羅漢權東京統軍使。"《清史稿·宣統皇帝紀》："命王士珍權署湖廣總督。"

⑭充当；当作。元張可久《湖上小隱》："蕉葉權歌扇，榴花當舞裙。"元汪大淵《島夷志略·暹》："仍以𧴩子權錢使用。"

⑮重。《廣雅·釋詁三》："權，重也。"《戰國策·齊策三》："齊之所以敢多割地者，挾太子也；今已得地，而求不止者，以太子權王也。"高誘注："權，重。"

⑯秉，持。《廣韻·仙韻》："權，秉也。"《文選·陸機〈五等諸侯論〉》："是以經始權其多福，慮終取其少禍。"李善引賈逵《國語》注曰："權，秉也。"

⑰黄色。王国维《〈爾雅〉草木蟲魚鳥獸釋例下》："權及權輿皆本黄色之名。《釋草》'權，黄華'，《釋木》'權，黄英'其證也。《（釋）蟲》之'權輿父'注以為瓜中黄甲小蟲，是凡黄色者謂之權，長言之則為權輿矣。余疑權即⿰黄耑之初字。《説文》：'⿰黄耑，黄黑色也。'《廣雅》：'⿰黄耑，黄也。'今驗草木之萌芽，無不黄黑者。故蒹葭之萌，謂之虇蕍，引申之則為凡草木之始……始之義行而黄之義廢矣。"

⑱副词。表示情态，相当于"姑且"、"暂且"。《文選·左思〈魏都賦〉》："權假日以餘榮，比朝華而菴藹。"李善注："權，猶苟且也。"《水滸全傳》第八十六回："盧俊義道：'軍士厮殺一日，神思困倦，且就這裏權歇一宵。'"闻一多《神话与诗·说舞》："或在客观的真不可能时，乃以主观的真，权当客观的真。"

⑲通"顴"。面颊。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："權，叚借為顴。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："明眸善睞，靨輔承權。"李善注："權，兩頰。"

⑳周代国名。故都城在今湖北省当阳县东南。《集韻·僊韻》："權，國名。"《左傳·莊公十八年》："初，楚武王克權，使鬭緡尹之，以叛，圍而殺之。遷權於那處，使閻敖尹之。"

㉑姓。《集韻·僊韻》："權，姓。"《姓觿·先韻》："權，《路史》云：葛天氏之後。《唐氏系表》云：權國，子姓，商武丁之裔；滅於楚，因氏。《姓纂》云：楚大夫鬭緡為權尹，因氏。《千家姓》云：隴西族。《南史》有權會，《北史》有權景宣、權翼，《唐書》有權德輿，《宋史》有權邦彦。"

（二）guàn《集韻》古玩切，去换見。

①同"樌（灌）"。丛生的树木。《集韻·换韻》："樌，木叢生。或作權。"

②通"爟"。权火，古代祭祀时所举的燎火。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："權，叚借為爟。"《逸周書·大明武》："旁隧外權。"《史記·封禪書》："通權火。"裴駰集解引張晏曰："權火，烽火也。狀若井挈皋矣，其法類稱，故謂之權，欲令光明遠照，通祀所也。"司馬貞索隱："權，一音爟。《周禮》有'司爟'。"

櫹 （一）xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。沃部。

〔櫹槮〕也作"橚槮"。1.草木茂盛貌。《集韻·蕭韻》："櫹，櫹槮，艸木盛皃。或从肅。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鬱蓊薆薱，橚爽櫹槮。"李善注引薛綜曰："橚爽、櫹槮，皆草木盛貌也。"2.花叶已落，茎独立貌。《楚辭·九辯》："前櫹槮之可哀兮，形銷鑠而瘀傷。"王逸注："華葉已落，莖獨立也。"洪興祖補注："櫹槮，樹長貌。"按：清段玉裁《説文解字注·木部》"橚"字注："《九辯》櫹即橚，淺人加艸耳。"

（二）qiū《類篇》雌由切，平尤清。

木名，即楸。《類篇·木部》："櫹，木名。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："其樹則有木蘭梫桂，杞櫹椅桐。"李善注引劉逵曰："櫹，大木也。"

（三）xiū《類篇》疎鳩切，平尤心。

木长貌。《類篇·木部》："櫹，木長皃。"

櫜 同"橐"。《改併四聲篇海·木部》引《玉篇》："櫜，《説文》橐字。"

櫺 説文·木部

《説文》："櫺，楯間子也。从木，霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

①窗子、栏杆或门上雕花的格子。《説文·木部》："櫺，楯間子也。"段玉裁注："闌楯為方格，又於其横直交處為圜子，如綺文玲瓏，故曰櫺。"沈濤古本考："《一切經音義》卷十四、卷十八皆引作'窗楯閒子也'，蓋古本如是，窗與楯皆有霝也。今本奪窗字。"漢班固《西都賦》："舍櫺檻而卻倚，若顛墜而復稽。"《太平廣記》卷三百九十四引段成式《酉陽雜俎》："夜半，覺門外喧鬧，潛於窗櫺中窺之。"清李昌垣《南鄉子·秋窗獨宿》："風急透疏櫺，翠帳香消夢乍驚。"

②屋檐。《廣雅·釋宮》："櫺，梠也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·檐》："檐，其名有十四……七曰櫺。"

③有屋的船。清任大椿《小學鉤沉》卷十八引《字書》下："船上有屋者曰櫺。"

檽 "檄"的讹字。《字彙補·木部》："檽，檄字之譌。"

㯙 "撤"的讹字。《字彙·木部》："㯙，見揚子雲《蜀都賦》。音義未詳。"按：漢揚雄《蜀都賦》："偃衍撤曳，絺索恍惚。"四部丛刊本"撤"讹作"㯙"。

⿰木戲 xī《集韻》虛宜切，平支曉。

瓢勺。《方言》卷五："蠡，陳楚宋魏之間或謂之簞，或謂

之櫼，或謂之瓢。"郭璞注："今江東通呼勺為櫼。"《玉篇·木部》："櫼，杓也。蠡為櫼也。"《正字通·木部》："櫼，蠡也，即今瓢勺。"

櫻〔樱〕 說文新附·木部

《説文新附》："櫻，果也。从木，嬰聲。"鄭珍新附考："王氏念孫別為説云：嬰者，小之偁。如小兒名'嬰兒'。'櫻桃'，桃之小者也。"

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶果木名。樱桃，蔷薇科，落叶乔木。果实小，球形，鲜红色，初夏成熟，稍甜带酸，可食，核可入药。木材细密而坚，可做器具。《説文新附·木部》："櫻，果也。"《集韻·耕韻》："櫻，櫻桃，果名。"晉潘岳《閑居賦》："三桃表櫻胡之別，二柰曜丹白之色。"唐王維《敕賜百官櫻桃》："芙蓉闕下會千官，紫禁朱櫻出上蘭（闌）。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："翁则解之曰，此鸟即止于樱木，引吭为好音者耳。少年乃沉思。"

❷花名。指樱花，樱桃花。宋王安石《雨中》："尚疑櫻欲吐，已怪菊成漂。"

⿰木農 nóng《改併四聲篇海》引《奚韻》音農。

❶同"農"。《正字通·木部》："⿰木農，俗農字。"

❷正。《改併四聲篇海·木部》引《奚韻》："⿰木農，正也。"

⿰木還 說文·木部

《説文》："⿰木還，⿰木還味，稔棗。从木，還聲。"

xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

〔⿰木還味〕果木名，枣属。《説文·木部》："⿰木還，⿰木還味，稔棗。"段玉裁注："《（爾雅）釋木》：'還味，棯棗。'《釋文》云'還，《字林》作⿰木還'，不言出《説文》，疑或取《字林》增此。"单用义同。《集韻·霰韻》："⿰木還，棗屬。"

櫄 同"杶"。《集韻·諄韻》："杶，亦作櫄。"

欎 "鬱"的讹字。《字彙補·缶部》："鬱，《集韻》：'古鬱字。'"按：《集韻·迄韻》字作"鬱"。

槮 sēn《集韻》初簪切，平侵初。

同"椮"。木长貌。《集韻·侵韻》："椮，木長皃。或从參。"

⿱與木 yú《集韻》羊諸切，平魚以。

同"⿱舁木"。《集韻·魚韻》："⿱舁木，籆輿也。"《正字通·木部》："⿱與木，同⿱舁木。"

檶 liàn《集韻》力驗切，去豔來。

〔⿰木奄檶〕木名。叶可制饮料。《集韻·驗韻》："檶，⿰木奄檶，木也。葉可為飲。"

櫼 說文·木部

《説文》："櫼，楔也。从木，韱聲。"

（一）jiān《集韻》將廉切，平鹽精。談部。

❶木楔；木签。《説文·木部》："櫼，楔也。"段玉裁注："木工於鑿枘相入處，有不固，則斫木札楔入固之，謂之櫼。"元趙孟頫《老熊》："扶衰每藉過眉杖，食肉先尋剔齒櫼。"《農政全書·種植·木部》："江東、江南之地，惟桐樹黃栗之利易得……此桐三年乃生，首一年猶未盛，第二年則盛矣。生五六年亦衰，即以栗櫼剥之。一二年，其栗便生，且最大，但其味略澁耳。"

❷枊，即"斗拱"。《集韻·鹽韻》："櫼，抑也。"方成珪考正："枊譌抑。據《文選·何晏〈景福殿賦〉》注正。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："櫼櫨各落以相承，欒栱夭蟜而交結。"李善注："櫼，即枊也。"又"飛枊鳥踊"李善注："飛枊之形，類鳥之飛……今人名屋四阿栱曰櫼枊也。"

（二）shān《廣韻》所咸切，平咸生。

同"椾（杉）"。《廣韻·咸韻》："櫼"，同"椾"。

⿰木鮮 xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

木名。《集韻·獮韻》："⿰木鮮，木名。"

欃（一）chán《廣韻》士咸切，平咸崇。談部。

❶木名，即檀。《廣韻·咸韻》："欃，檀木別名。"《史記·司馬相如列傳上》："欃檀木蘭，豫章女貞。"裴駰集解："《漢書音義》：'欃檀，檀別名也。'"司馬貞索隱："欃，檀別名也。"

❷星名。彗星的别名。典籍中常"欃槍"连用。《爾雅·釋天》："彗星為欃槍。"王引之述聞："《彗星占篇》引《荆州占》曰：歲星逆行過度宿者則生彗星，一曰天棓，二曰天槍，三曰天欃，四曰茀星，此四者皆為彗。是欃、槍皆彗星之別名。故《爾雅》、《尸子》並云彗星為欃槍也。然……《吕氏春秋·明理篇》曰：其星有彗星，有天棓，有天欃，則已分彗與欃槍為三。而甘石二氏説彗與天棓、天欃、天槍形狀不同，長短亦異，自是以後，各史志遂相承用之矣。"《正字通·木部》："欃、槍，二星名，俗名掃帚星。"《漢書·天文志》："《石氏》：'槍、欃、棓、彗異狀，其殃一也，必有破國亂君，伏死其辜，餘殃不盡，為旱、凶、飢、暴疾。'"唐李賀《送秦光禄北征》："箭射欃槍落，旗懸日月低。"清華偉生《開國奇冤·夢警》："血滿心肝鐵肺腸，敢將赤手掃欃槍。"

❸锐。《玉篇·木部》："欃，鋭也。"

（二）zhàn《廣韻》士懺切，去鑑崇。

水门。《廣韻·鑑韻》："欃，水門。"

櫾 說文·木部

《説文》："櫾，崐崘河隅之長木也。从木，繇聲。"段玉裁注："許書有'䌛'無'繇'，或傳寫之誤。"

（一）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

古书中所称昆仑山河隅之长木。《説文·木部》："櫾，崐崘河隅之長木也。"

（二）yòu《廣韻》余救切，去宥以。

同"柚"。果木名。《集韻·宥韻》："柚，《説文》：'條也，似橙而酢。'或作櫾。"《本草綱目·果部二·柚》："柚，〔釋名〕櫾、條、壺柑、臭橙、朱欒。"《列子·湯問》："吳楚之國

有大木焉，其名為櫾，碧樹而冬生，實丹而味酸，食其皮汁，已憤厥之疾，齊州珍之，渡淮而北而化為枳焉。"

⿱繇木 同"櫾"。《集韻・宵韻》："⿱繇木，木名。"《字彙補・木部》："⿱繇木，同櫾。"

欀 漢印

(一) xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶木名。皮中含有淀粉，可供食用，树干可做建筑材料。《文選・左思〈吴都賦〉》："(木則)文欀楨橿。"李善注引劉逵曰："欀木，樹皮中有如白米屑者，乾擣之，以水淋之，可作餅，似麪，交趾盧亭有之。"按：欀木即棕榈科西谷椰子，又名莎木。《正字通・木部》："欀木，一名莎木。"又详见《本草綱目・果部三・莎木麪》、《中药大辞典・莎木面》。

❷木器里衬。北魏楊衒之《洛陽伽藍記・菩提寺》："(崔)涵謂曰：作柏木棺，勿以桑木為欀。"范祥雍校注："欀字……疑與鑲字相同。《説文》鑲字云：'作型中腸也。'段注：'型者鑄器之法也。其中腸謂之鑲，猶瓜中腸謂之瓤也。'此言柏棺以桑木作中腸。銅器中腸為鑲，瓜中腸為瓤，引伸之則木中腸為欀，此義可以意推。"

❸支撑屋架的部件。唐張説之《唐玉泉寺大通禪師碑》："欀崩梁壞，雷動雨泣。"宋王明清《揮麈録餘話》卷二："栟欀上承，柱石下當。"

(二) ràng《廣韻》人樣切，去漾日。

行道树。《玉篇・木部》："欀，道木也。"《集韻・漾韻》："欀，道上木。"

欕 méi《集韻》旻悲切，平脂明。

❶同"攗"。《集韻・脂韻》："欕，水中芰也。《爾雅》：'蔆，蕨欕。'"按：《爾雅・釋草》作"攗"。

❷木艾。《詳校篇海・木部》："欕，木艾也。"

⿰木𢡃 "檍"的讹字。《正字通・木部》："⿰木𢡃，檍字之譌。按：意古文作𢡃，⿰木𢡃即檍。"

欆 xiè《集韻》悉協切，入帖心。

〔柧欆〕蘑菇名。《集韻・帖韻》："欆，柧欆，蕈名。"

櫿 yíng《集韻》維傾切，平清以。

木名。《集韻・清韻》："櫿，木名。"

櫏 同"檶"。《集韻・僊韻》："檶，或作櫏。"

⿰木關 同"閂"。《集韻・删韻》："⿰木關，閉門機。"清翟灝《通俗編・雜字》："⿰木關，關門機也……《韻會小補》：'通拴，今俗作閂。'按：閂，乃桂林土書，范成大帥靖江時已有之。載《桂海虞衡志》。"宋劉克莊《解連環・又乙丑生日》："把柴門⿰木關定，悄無人到。"

欄〔栏〕

(一) lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶栏杆。唐玄應《一切經音義》卷一："欄，又作闌。《説文》：'闌，檻也。'"《史記・袁盎傳》"百金之子不騎衡"唐司馬貞索隱引《纂要》云："宫殿四面欄，縱者云檻，横者曰楯。"南朝梁何遜《贈王右丞》："欄外鶯啼罷，園裏日光斜。"五代李煜《虞美人・春花秋月何時了》："雕欄玉砌應猶在，只是朱顔改。"宋辛棄疾《摸魚兒・更能消幾番風雨》："休去倚危欄，斜陽正在，烟柳斷腸處。"

❷饲养家畜的圈。《廣雅・釋宫》："欄，牢也。"王念孫疏證："《説文》：'牢，閑，養牛馬圈也。'"《墨子・非攻上》："至入人欄廄，取人馬牛者，其不仁義又甚攘人犬豕雞豚。"三國魏嵇康《宅無吉凶攝生論》："夫一棲之雞，一欄之羊，賓至而有死者，豈居異哉！"

❸纸或织物上的分格界记。唐李肇《國史補下》："宋亳間有織成界道絹素，謂之烏絲欄、朱絲欄。"又表格中区分项目的大格子。如：家庭成员栏；社会关系栏；备注栏。

❹报刊按内容、性质划分的版面。如：群众来信栏；卫生知识栏；文艺栏。也称出版物版面的某些部位。如：左栏；右栏；通栏。

❺木名，即辛夷，也叫紫玉兰。木兰科，落叶小乔木或灌木。早春先叶开花，外面紫色，内面近白色，微香。果实似玉兰。供观赏，干燥的花蕾可入药。《廣雅・釋木》："木欄，桂欄也。"王念孫疏證："欄與蘭同。"《玉篇・木部》："欄，木欄也。"

(二) liàn《集韻》郎甸切，去霰來。元部。

同"楝"。木名。《集韻・霰韻》："楝，《説文》：'木也。'或作欄。"清段玉裁《説文解字注・木部》："欄，欄木也。各本篆作楝，下文云'柬聲'，今改正。按：《考工記》'以欄為灰'，字作欄。許於'欒'下云：'木似欄'，然則此當同《考工記》可知矣。《廣韻》廿五寒'欄'下云：木名，从古字古音也。欄俗作楝，乃用欄為闌、檻俗字。欄實曰金鈴子，可用浣衣。"《周禮・考工記・㡛氏》："湅帛以欄為灰。"鄭玄注："以欄木之灰，漸釋其帛也。"孫詒讓正義："欄即楝字。"

⿰朩堯 xiāo《類篇》馨幺切，平蕭曉。

分一木。《類篇・朩部》："⿰朩堯，分一木也。"

⿰朩取 zōu《廣韻》子侯切，平侯精。

❶麻屬。《玉篇・朩部》："⿰朩取，麻屬。"

❷麻未沤泡。《類篇・朩部》："⿰朩取，枲未漬。"

⿰朩焦 (一) jiū《廣韻》即由切，平尤精。

收束；坚缚。《玉篇・朩部》："⿰朩焦，收束也；堅縛也。"《廣韻・尤韻》："⿰朩焦，聚也。"又束麻。《廣韻・尤韻》："⿰朩焦，束枲也。"

(二) qiāo《廣韻》七遥切，平宵清。

❶麻经久雨而根坏死。《集韻・宵韻》："⿰朩焦，麻苦雨生壞也。"

❷生麻，指未经沤治的麻。《廣韻・宵韻》："⿰朩焦，生麻。"

⿰朩勞 lào《廣韻》郎到切，去号來。

❶麻茎大者。《廣韻・号韻》："⿰朩勞，麻莖大也。"《集韻・号韻》："⿰朩勞，枲大者曰⿰朩勞。"

❷施绞于鞋底。《玉篇・朩部》："⿰朩勞，施絞於鞴。"

18 欇 shè《廣韻》書涉切，入葉書。又時攝切。盍部。

❶植物名，即紫藤。也称虎桑、虎豆。豆科，高大木质藤本。春季开花，蝶形花冠，青紫色。荚果长10—15厘米，密生绒毛。久经栽培，供观赏；花和种子供食用；树皮纤维可织物；果实可入药。《爾雅·釋木》："欇，虎櫐。"郭璞注："今虎豆，纏蔓林樹而生，莢有毛刺，今江東呼為欇欇。"郝懿行義疏："虎櫐即今紫藤，其華紫色，作穗垂，垂人家以飾庭院。謂之虎櫐者，其莢中子色斑然如貍首文也。"

❷杖。《廣雅·釋器》："欇，杖也。"

❸木名，即枫香树。《説文·木部》："楓，木也。厚葉，弱枝，善搖。一名⿱聶木。"《集韻·葉韻》："欇，木名，似白楊。"清陳淏子《花鏡》卷三："枫，一名欇，香木也。"

⿱聶木 說文·木部 孫臏一六六

《説文》："⿱聶木，木葉榣白也。从木，聶聲。"

（一）zhé《廣韻》之涉切，入葉章。又叱涉切。盍部。

风吹树叶动貌。《説文·木部》："⿱聶木，木葉榣白也。"段玉裁注："榣，樹動也。凡木葉面青背白，為風所攝，則獵獵然背白盡露，故曰榣白。"王紹蘭訂補："《説文》'皃'字今本訛作'白也'二字。"《廣韻·葉韻》："⿱聶木，風動皃。"又"樹葉動皃。"

（二）shè《集韻》失涉切，入葉書。

同"欇"。《集韻·葉韻》："欇，《博雅》：'杖也。'一曰木名，似白楊。一曰虎櫐。亦書作⿱聶木。"

欗 同"欄"。《改併四聲篇海·木部》引《餘文》："欗，木枝。"《正字通·木部》："欗，俗欄字。"

櫀 qí《改併四聲篇海》引《川篇》子六切。

同"棫"。木名。《正字通·木部》："櫀，俗棫字。《説文》本作棫，木可為大車輮。"

櫂 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶〔扶櫂〕藤名。《玉篇·木部》："櫂，扶櫂，藤名。"《類篇·木部》："櫂，扶櫂藤，緣木而生，其味辛，可食。"《本草綱目·草部三·蒟醬》："（蒟醬）時珍曰：其蔓葉名扶留藤，一作扶櫂，一作浮留。"

❷櫓櫂。南朝梁簡文帝《大法頌并序》："虹拖蜿垂，承甍繞櫂。"音釋："櫂，簷櫂也。"

櫏 同"橬"。《集韻·侵韻》："橬，或作櫏。"

欉 郘太宰簠 朱太宰簠

cóng《集韻》粗送切，去送從。

草木丛生。《集韻·送韻》："欉，江東謂艸木叢生。"一说同"叢"。《正字通·木部》："欉，俗叢字。"

欋 漢印

qú ㊀《廣韻》其俱切，平虞羣。

❶四齿耙。《釋名·釋道》："齊魯間謂四齒杷為欋。"

❷木根盘错。《正字通·木部》："欋，木根盤錯。"《淮南子·説林》："木大者根欋。山高者基扶。"

㊁《集韻》椿俱切，平虞徹。

同"欋"。《集韻·虞韻》："欋，耜也。或从木。"

櫑 lěi《字彙》魯猥切。

〔魁櫑〕也作"傀儡"。木偶戏。《字彙·木部》："櫑，魁櫑，本喪家樂，漢末用之嘉會。"

櫹（一）wéi《廣韻》悦吹切，平支以。

〔櫹櫹〕木名。《廣韻·支韻》："櫹櫹，木名，實可食也。"

（二）zuì《集韻》遵為切，平支精。

同"檇"。《集韻·支韻》："檇，《説文》：'以木有所擣。'引《春秋傳》：'越敗吴於檇李。'或作櫹。"

欓 duǎn《字彙補·木部》："欓，丁管切，音短。義闕。"按：《康熙字典·木部》引《奚韻》为"同短"，《改併四聲篇海·木部》引《奚韻》則作"下管切"。

櫐 古人姓名用字。《字彙補·木部》："櫐，音未詳。東方朔《罵鬼書》有櫐毅之名，字書無櫐字。"

櫻 說文·木部

同"標"。《説文·木部》："櫻，木杪末也。"《字彙·木部》："櫻，古文標字。"

欆 shuāng《集韻》疎江切，平江生。

棹船羽。《玉篇·木部》："欆，棹船羽。"

欆 地名用字。《字彙補·木部》："欆，音未詳。地名。《穆天子傳》有欆瑀河。"按：《穆天子傳》卷四："已至于欆瑀河之北阿。"

櫾 同"柚"。《正字通·木部》："櫾，柚本字。"

欐 lí《廣韻》吕支切，平支來。

❶同"籬"。篱笆。《集韻·支韻》："籬，藩也。或作欐。"《釋名·釋宫室》："欐，離也。以柴竹作之。"《晉書·潘岳傳》："長楊映沼，芳枳樹欐。"清姚鼐《碩士約過舍成六十六韻》："豈以積雨多，欐舍限泥塗。"

❷客栈。《晉書·潘岳傳》："十里一官欐，使老小貧户守之，又差吏掌主，依客舍收錢。"

雧 同"雜"。《集韻·合韻》："雧，通作雜。"北魏衛元嵩《元包經·既濟》："水火既納，陰陽不雧。"

櫏 說文·木部

《説文》："櫏，木也。从木，彝聲。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

木名。《説文·木部》："櫏，木也。"《玉篇·木部》："櫏，

木名。"《正字通・木部》："⿰木彝，或曰古禮器多用木，此木可作彝器，故从木。"

櫂 zhào《集韻》直教切，去效澄。

未燃尽的木头。《集韻・效韻》："櫂，燔木餘。"

19 **⿰壴桑** 同"槡"。《廣韻・蕩韻》："⿰壴桑"，同"槡"。

⿰木難 nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

〔榱⿰木難〕也作"榱橠"。枝弱。《集韻・戈韻》："橠，榱橠，枝弱。或作⿰木難。"

⿰木藝 yì《字彙補》魚制切。

木相摩。《字彙補・木部》："⿰木藝，《唐書・劉文静傳》：'奮⿰木藝大呼'，竇衡注：'⿰木藝者，木相摩也。'"

⿰木繭 jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

栈。《集韻・銑韻》："⿰木繭，棧也。"

⿰木藥 yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

〔⿰木藥陽〕也作"櫟陽"。县名。《集韻・藥韻》："櫟，櫟陽，縣名。或从藥。"

⿱既木 "槩"的讹字。《正字通・木部》："⿱既木，槩字之訛。"

⿰木櫜 同"櫜（韟）"。《龍龕手鑑・木部》："⿰木櫜"，同"櫜"。

⿰木覇 同"欛"。《改併四聲篇海・木部》引《玉篇》："欛，刀把名。"《正字通・木部》："欛，欛字之譌。"

欐（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。又所宜切，盧啟切。歌部。

❶屋梁。《玉篇・木部》："欐，梁棟名。"《類篇・木部》："欐，棟也。"宋李誡《營造法式・大木作制度二・梁》："梁，其名有三……三曰欐。"《列子・力命》："居則連欐，出則結駟。"又《湯問》："餘音繞梁欐，三日不絶。"唐柳宗元《小石城山記》："有積石橫當其垠，其上為睥睨梁欐之形。"

❷木名。《集韻・支韻》："欐，木名。"

❸小船。《集韻・霽韻》："欐，小舟。"三國魏曹植《盤石篇》："呼吸吞船欐，澎濞戲中鴻。"《三國志・魏志・王朗傳》"策以（朗）儒雅，詰讓而不害"南朝宋裴松之注引《獻帝春秋》："獨與老母，共乘一欐。"

（二）lǐ《集韻》輦尒切，上紙來。

〔欐佹〕支柱。一説重累。《集韻・紙韻》："欐，欐佹，支柱也。一曰重累。"《文選・司馬相如〈上林賦〉》："攢立叢倚，連卷欐佹。"李善注引司馬彪曰："欐佹，支重累也。"劉良注："謂木之重疊累積盤結傾敧皃。"

欏〔椤〕（一）luó《廣韻》魯何切，平歌來。

❶木名，即桫。《玉篇・木部》："欏，桫木也。"《集韻・戈韻》："欏，桫木別名。"明曹昭《格物要論・異木論》："欏木，色白，紋理黄，花紋麄，亦可愛，謂之倭欏。不花者多。有一等稍堅，理直而細，謂之草欏。"宋吴自牧《夢粱録・州府節制諸軍春教》："殿步司所隸將佐軍伍，俱出郊合教於欏木教場之上。"宋周密《齊東野語・腹笥》："晋川南景德寺為南渡宗子聚居之地，大殿皆欏木為之，經數百年，略不敧傾。"

❷木名，即桫椤。《廣韻・歌韻》："欏，桫欏，木名。"

❸篱笆。《廣雅・釋宫》："欏，杝也。"王念孫疏證："杝，今籬字也。"

（二）luǒ《廣韻》來可切，上哿來。

裂。《廣韻・哿韻》："欏，裂也。"

欑 說文·木部

《説文》："欑，積竹杖也。从木，贊聲。一曰穿也；一曰叢木。"

（一）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。元部。

❶积竹杖，即"殳"。《説文・木部》："欑，積竹杖也。"清段玉裁《説文解字注・殳部》："殳，以杖殊人也……杖者，殳用積竹而無刃……凡戈矛柄皆積竹，而殳無金刃，故專積竹杖之名，廬人為之。"《周禮・考工記・總序》"秦無廬"漢鄭玄注："廬謂矛戟柄竹欑柲。"

❷聚集；丛积。《説文・木部》："欑，叢木。"王筠句讀："林木、木材之聚，皆言欑、言叢。"《廣雅・釋詁三》："欑，聚也。"《後漢書・岑彭傳》："横江水起浮橋、鬬樓，立欑柱絶小道。"唐劉禹錫《送韋秀才道冲赴制舉》："君門起天中，多士如星欑。"明顧炎武《日知録》卷十五："而塋壟欑櫬，封樹不修。"

❸稾葬，即停放棺木暂时不葬。章炳麟《新方言・釋宫》："江淮吴越皆謂稾葬為欑。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷四十九："因患身故，州司以京于崇教寺之側拘欑。"清毛奇齡《喪禮言事不實説》："若襲與柩，則安能有踰月不歛，踰月不欑之理。"

（二）zuàn《集韻》祖筭切，去换精。元部。

同"鑽"。钻孔。《説文・木部》："欑，穿也。"段玉裁注："此與《金部》'鑽'音義皆同。"李富孫辨字正俗："《内則》：'柤梨曰攢之。'《釋文》：'本又作鑽。'孔疏云：'恐有蟲，故一一攢看蟲孔也。'當即此欑字。今誤从手旁，蓋此果屬，故用木欑。《爾雅》通作鑽。"《集韻・换韻》："鑽，《説文》：'穿也。'《博雅》：'鍴謂之鑽。'或从木。"

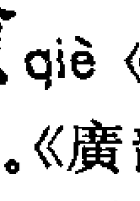
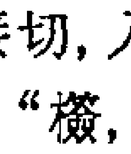
⿰木纂 zuó《玉篇》徂活切。

木锥。《玉篇・木部》："⿰木纂，木錐也。"

⿰木篋 qiè《廣韻》七接切，入葉清。

饭臿。《廣韻・葉韻》："⿰木篋，飯臿。"

欒〔栾〕

 中伯壺  欒書缶 古匋

說文·木部 曹全碑

《説文》："欒，木，似欄。从木，䜌聲。"按：金文不从木。

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶木名。也叫栾华、灯笼树。无患子科。落叶乔木，羽状

复叶，小叶卵形，花淡黄色，圆锥花序，结蒴果，长椭圆形。种子圆形黑色，叶子含鞣质，可制栲胶。花可提黄色染料，又可入药。《説文・木部》："欒，木似欄。《禮》：'天子樹松、諸侯柏、大夫欒、士楊'。"段玉裁注："士楊二字，當作士槐。"《山海經・大荒南經》："大荒之中……有雲雨之山，有木名曰欒。禹攻雲雨，有赤石焉，生欒，黄本赤枝青葉，羣帝焉取藥。"《白虎通・崩薨》引《春秋含文嘉》："天子墳高三仞，樹以松；諸侯半之，樹以柏；大夫八尺，樹以欒。"

❷古钟口的两角。清段玉裁《説文解字注・木部》："欒，借為圜曲之稱，如鐘角曰欒、屋曲枅曰欒是。"《周禮・考工記・鳧氏》："鳧氏為鍾，兩欒謂之銑。"賈公彦疏："欒、銑一物，俱謂鍾兩角。古之樂器應律之鍾，狀如今之鈴，不圜，故有兩角也。"

❸栱，建筑物立柱和横梁之间成弓形的承重结构。《廣雅・釋宫》："曲枅謂之欒。"王念孫疏證："《釋名》云：欒，攣也。其體上曲，攣拳然也。"宋李誡《營造法式・大木作制度一・栱》："栱，其名有六……五曰欒。"《文選・張衡〈西京賦〉》："跱遊極於浮柱，結重欒以相承。"李善注引薛綜曰："欒，柱上曲木，兩頭受櫨者。"唐李白《明堂賦》："雲楣立岌以横綺，綵桷攢欒而仰天。"王琦輯注："《韻會》：欒，曲枅木也。柱上横木承棟者謂之枅，曲枅謂之欒。"宋王禹偁《滁州全椒縣寶林寺重修大殿碑》："伐木編桴，棟梁欒櫨，蕩波而來。"

❹同"鑾"。古时皇帝车驾所用的铃。也指皇帝的车驾。《字彙補・木部》："欒，與鑾同。"《史記・封禪書》："木禺龍欒車一駟。"司馬貞索隱："謂車有鈴，鈴乃欒和之節，故取名也。"

❺通"孿"。双生子。《韓非子・外儲説右上》："薛公知之，故與二欒博。"王先慎集解："欒、孿二字義通，故本書叚欒為孿。《蒼頡篇》：'孿，一生兩子也。'《説文》：'孿，一乳兩子也。'其言二欒者，謂昆弟皆來博也。則欒為孿叚借，仍當以雙生訓之。"

❻古邑名。春秋屬晉。故址在今河北省赵县西北。《左傳・哀公四年》："國夏伐晉，取邢、任、欒。"

❼姓。《通志・氏族略三》："欒氏，姬姓。晉靖侯孫欒賓食邑，趙州平棘西北十六里古欒城是其地。以邑為氏。欒氏，世為晉卿。又齊有欒氏，姜姓，齊惠公之後，惠公子堅字子欒，是以字為氏者。漢有欒布，又有尚書欒巴，望出西河魏郡。"

𣡽 同"蠃"。《集韻・戈韻》："蠃"，同"𣡽"。

𣠭 lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

木名。《廣韻・晧韻》："𣠭，木名。"

𣠱 shuān《集韻》所員切，平仙生。

竖木桩。《集韻・僊韻》："𣠱，豎木杙。"一说"閂"的俗字。《正字通・木部》："𣠱，俗字，本作閂。舊註音拴，豎木杙。非。"

𣟷 yù《集韻》乙六切，入屋影。

育蚕器。《集韻・屋韻》："𣟷，育蠶器。"

20 **櫃** 同"柩"。《字彙補・木部》："櫃，與柩同。"《新唐書・于頔傳》："州地庳薄，葬者不掩櫃。"清方苞《陳馭虚墓志銘》："余復至京師，君櫃果殡，遺命必得余文以葬。"

𣡔 "攫"的讹字。《字彙補・木部》："𣡔，音未詳，草名。《爾雅》：'𣡔，含。'"按：《爾雅・釋草》作"攫，橐含"，《字彙補》引"攫"讹"𣡔"，又脱一"橐"字。

𣡠 nǐ《字彙》乃里切。

络丝的架子。《字彙・木部》："𣡠，絡扶也。"一说"檷"的讹字。《正字通・木部》："𣡠，檷（柅）字之譌。"

𣡕 yàn《改併四聲篇海・木部》引《類篇》："𣡕，音猒。"《字彙補・木部》："𣡕，伊豔切，音厭。義闕。"

𣡹 同"鞴"。《廣韻・怪韻》："𣡹"，同"鞴"。

𣡡 同"棘"。《集韻・職韻》："棘，或作𣡡。"

𣛻 説文古文 説文古文 説文・木部

説文或體

同"櫱"。《説文・木部》："𣛻，伐木餘也。《商書》曰：若顛木之有甹𣛻。"《集韻・薛韻》："櫱，或作𣛻。"

欓 (一) dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。

果木名，即樗叶花椒。又叫欓"子"、"食茱萸"。芸香科。落叶乔木，有刺。果实红色，开裂。果实可入药。果油味辛辣，可作调味用。《廣雅・釋木》："欓，茱萸也。"王念孫疏證："《御覽》引《風土記》云：'三香：椒、欓、薑也。'又引《宋春秋》云：'義熙八年，太社欓樹生於壇側。'"《本草綱目・果部四・食茱萸》："時珍曰：此即欓子也……鄭樵《通志》云欓子，一名食茱萸。"《齊民要術・炙法》："薑、橘、椒、葱、胡芹、小蒜、蘇、欓，細切鍛，鹽豉酢和以漬魚。"

(二) tǎng《集韻》坦朗切，上蕩透。

木桶。《正字通・木部》："欓，《通雅》曰：欓乃桶之轉聲。"《水經注・穀水》引張璠《漢記》："於是發使天竺，寫致經像。始以榆欓盛經，白馬負圖，表之中夏，故以白馬為寺名。此榆欓後移在城内愍懷太子浮圖中。"明方以智《物理小識・器用類・擔水止沫注》："擔水欓者，恐其沫之躍也，編竹木'十'字浮其上，則躍沫不出。"

𣡾 ruǎn《改併四聲篇海・木部》引《玉篇》："𣡾，所反切。"《字彙補・木部》："𣡾，音奭。義闕。"

欔 jué《集韻》厥縛切，入藥見。藥部。

❶木名。《爾雅・釋草》："欔，烏階。"郭璞注："即烏杷也。子連相著，狀如杷齒，可以染皁。"郝懿行義疏："欔，邢疏'今俗謂之狼杷'……按：《釋名》云：'齊魯間謂四齒杷為欔。'以證郭注所説子連著如杷齒，則《爾雅》欔當作欔。"

❷铁锹一类的工具。《正字通·木部》："欋，鍫屬，與钁同類。"

欎

cēn《字彙補》士金切。

荒。《字彙補·木部》："欎，荒也。"

𣡽

"𣡸"的讹字。《字彙補·木部》："𣡽，《史(記)·天官書》註引《天官占》'辰星一名𣡽星。'音未詳。"按：《史記·天官書》"刑失者，罰出辰星"唐張守節正義："《天官占》云：'辰星一名𣡸星。'"字作"𣡸"。

21 **欗**

欗 張景碑

lán《集韻》郎干切，平寒來。

木名，桂类。《集韻·寒韻》："欗，木名，桂類。"一说同"欄"。《正字通·木部》："欗，俗欄字。"

𣡾

同"橐"。《字彙補·木部》："𣡾，與橐同。"

欖〔榄〕

lǎn《廣韻》盧敢切，上敢來。

木名，即"橄欖"。《集韻·闞韻》："欖，橄欖，果名。"康有为《大同书》："吾外太祖陈子刚秀才，操行孤介，日食一榄，朝饮其汤而暮咀其肉焉。"参见"橄"。

欛

bà《廣韻》必駕切，去禡幫。

❶同"把"。把柄，器物的柄。《廣韻·禡韻》："欛，刀柄名。"《集韻·禡韻》："把，或从霸。"《敦煌曲校録·酒泉子》："三尺青蛇，斬新鑄就鋒刃剛，沙魚裹欛用銀裝。"明謝肇淛《五雜俎·物部三》："一客竊而削之，文彩焕發，遂以為刀欛子。"

❷用同"耙"。农具名。元張國賓《薛仁貴》第三折："偏不肯拽欛扶犂，常只是拋了農器演武藝。"元狄君厚《介子推》第三折："活計生涯，遣僕男一犂兩欛，落得個任逍遥散誕行達。"

櫋

mián《廣韻》名延切，平仙明。

木密貌。《廣韻·僊韻》："櫋，木密皃。"

欙

léi《字彙補》力堆切。

食樽。《字彙補·木部》："欙，食樽也。見《帝京景物略》。"

𣠞

dié《集韻》達協切，入帖定。

木名。《集韻·帖韻》："𣠞，木名。有綿，可為布。"

欙

欙 說文·木部 欙 睡虎地簡一七·一四〇

《説文》："欙，山行所乘者。从木，纍聲。"

(一) léi《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶登山的轿，即梮。《説文·木部》："欙，山行所乘者。《虞書》曰：'予乘四載：水行乘舟，陸行乘車，山行乘欙，澤行乘䡓。'"段玉裁注："韋昭曰：梮，木器也，如今轝牀，人轝以行也。應劭曰：梮或作欙，為人所牽引也……按：欙與梮一物異名，梮自其盛載而言，欙自其輓引而言。"唐韓愈《奉和杜相公太清宫紀事陳誠上李相公十六韻》："耒耜興姬國，輴欙建夏家。"清魏源《北上雜詩七首同鄧湘皋孝廉》之七："至今欙橇地，明德照河洛。"

❷通"縲"。古代拘系囚犯的黑索。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·司空》："公士以下居贖刑罪、死罪者，居于城旦舂，毋赤其衣，勿枸櫝欙杕。"

(二) luǒ《集韻》魯果切，上果來。

木名。《集韻·果韻》："欙，木名。實有皮無殼。"

𣚚

同"鬱"。《廣韻·物韻》："𣚚"，同"鬱"。《風俗通·祀典》："《黄帝書》：上古之時，有荼與𣚚壘昆弟二人，性能執鬼。"《太平廣記》卷五十引《傳奇》："(裴)航接飲之，真玉液也，但覺異香氤𣚚，透於户外。"

櫩

yán《集韻》余廉切，平鹽以。

同"檐"。屋顶向旁伸出的边沿部分。《集韻·鹽韻》："檐，《説文》：'㮰(批)也'。或从閻。"

欘

欘 說文·木部

《説文》："欘，斫也。齊謂之鎡錤。一曰斤柄，性自曲者。从木，屬聲。"

zhǔ《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶同"斸"。古代锄头一类的农具。《説文·木部》："欘，斫也。齊謂之鎡錤。"王筠句讀："欘與《斤部》斸同。《釋器》：'斪斸謂之定。'李巡曰：'鉏别名也。'"《類篇·木部》："欘，鉏也。"《管子·小匡》："惡金以鑄斤斧鉏夷鋸欘，試諸木土。"尹知章注："鋸欘，钁類也。"

❷斧、锄等器具的把。《説文·木部》："欘，斤柄，性自曲者。"段玉裁注："謂斫木之斤及斫田之器，其木首接金者，生而内句，不假煣治，是之謂欘。"《周禮·考工記·車人》："半矩謂之宣，一宣有半謂之欘。"賈公彦疏："斫木之斤，斫土之鉏，其柄形同句曲，故並有句欘之稱，據下先鄭注引《蒼頡篇》柯欘，則此經所云自以斤柄為是。"

❸古代的角度单位，指六十七度三十分的角度。清陳澧《東塾讀書記·周禮》："一矩者九十度角也；一宣者四十五度角也；一欘者，六十七度三十分之角也。"

❹树枝上曲。《玉篇·木部》："欘，枝上曲。"《集韻·燭韻》："欘，木枝上曲。"《山海經·海内經》："有鹽長之國……有木，青葉紫莖，玄華黄實，名曰建木，百仞無枝，有九欘，下有九枸，其實如麻，其葉如芒。"

欚

欚 說文·木部

《説文》："欚，江中大船名。从木，蠡聲。"

lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。支部。

❶船。《方言》卷九："凡船大者謂之舸，小舸謂之艖……東南丹陽會稽間謂艖為欚。"《説文·木部》："欚，江中大船名。"沈濤古本考："《初學記·二十五·器用部》引'江中舟曰欐'，欐亦欚字之俗。"王煦五翼："《廣雅》'欚'，作欐，云舟也。是欚當為船之通稱。《説文》以為大船，《方言》以為小舸，當兩存之。"

❷捕鸟兽的网。《廣雅·釋器》："罝、罟，兔罟也；其罥謂之欜。"王念孫疏證："罥之言綰也，挂也……欜之言羅也。""今本'其罥謂之欜'……考諸書言罥欜者，皆所以係取鳥獸，不專施於兔罟。"

22 **欜** nánɡ《集韻》奴當切，平唐泥。

❶木名。《集韻·唐韻》："欜，木名。"

❷盛物器具。《康熙字典·木部》引《六書故》："欜，盛物器。"

橐 說文·橐部

同"囊"。《説文·木部》："橐，橐也。"《集韻·唐韻》："橐，隸作囊。"

爵 同"爵"。《集韻·藥韻》："爵，古作爵，隸作爵。"

𣠳 nǎ《改併四聲篇海·木部》引《川篇》："𣠳，奴瓦切。"《字彙補·木部》："𣠳，拿上聲。見《海篇》。"

欒 wān《集韻》烏關切，平删影。

曲木。《集韻·删韻》："欒，曲木。"

23 **𣡽** 同"太"。《字彙補·夕部》："𣡽，音義與'太'同。"

欄 同"檋"。《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："欄，山行乘之。"《字彙補·木部》："欄，同檋。"

24 **櫩** yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

木名。胶可作香。《玉篇·木部》："櫩，木，膠可作香。"《廣韻·鹽韻》："櫩，木名。"

𣡾 同"栗"。《廣韻·質韻》："𣡾"，"栗"的古文。

欞〔棂〕

línɡ《集韻》郎丁切，平青來。

❶长木。《玉篇·木部》："欞，長木也。"

❷同"櫺"。《古今韻會舉要·青韻》："欞，通作櫺。"唐常衮《唐德宗貞懿皇后哀册文》："軿升玉綴，軒軼珠欞。"

27 **𣡿** 同"栗"。《玉篇·卤部》："𣡿"，"栗"的籀文。

28 **𣚃** shā《改併四聲篇海·木部》引《類篇》："𣚃，殺、其二音。出《西江賦》。"《字彙補·木部》："𣚃，失札切，又琴基切。義闕。"

𣠽 hū《字彙補·木部》："𣠽，虎姑切，音呼。見《篇韻》。"

支　部

支 說文古文 說文·支部 縱橫家書一五一 居延簡甲一九A 武威簡·服傳六 漢印 熹·易·坤文言 尹宙碑

《説文》："支，去竹之枝也。从手持半竹。㩔，古文支。"林义光《文源》："即枝之古文，别生條也。"

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶去竹的枝。《説文·支部》："支，去竹之枝也。从手持半竹。"桂馥義證："疑作去枝之竹也。"

❷枝条。后作"枝"。《詩·衛風·芄蘭》："芄蘭之支，童子佩觿。"《漢書·鼂錯傳》："少木蒙蘢，支葉茂接。"

❸四肢。后作"肢"。《正字通·支部》："支，與肢通。人四體也。"《易·坤》："正位居體，美在其中，而暢於四支。"孔穎達疏："四支，猶人手足，比于四方物務也。"《淮南子·人間》："商鞅支解，李斯車裂。"宋張載《東銘》："發於聲，見乎四支。"

❹分支；支派。1.宗族支系。《詩·大雅·文王》："文王孫子，本支百世。"毛傳："本，本宗也。支，支子也。"《禮記·曲禮下》："支子不祭，祭必告于宗子。"孔穎達疏："支子，庶子也。"2.支脉。《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："蓋崇山西北之支，分為雙臂。"3.支流。明魏大中《濬漾工竣疏》："則其脈未疏也，漾之支亦達也。"4.支队。《北史·南安王楨傳附中山王英》："斬其支將四十二人。"

❺分；分散。如：支离破碎。《集韻·支韻》："支，分也。"《荀子·富國》："其候徼支繚，其竟關之政盡察，是亂國已。"楊倞注："支繚，支分繚繞，言委曲巡警也。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："捷獵鱗集，支離分赴。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西山上·碧雲寺》："目瞀瞀，不捨廊；足滑滑，不支陪。"

❻排遣。明湯顯祖《牡丹亭·診祟》："自噤窄的春心怎的支？"又支遣。老舍《黑白李》："把王五支走，我自己琢磨开了。"

❼付出；供给。如：收支；支出。《漢書·趙充國傳》："今大司農所轉穀至者，足支萬人一歲食。"《宋史·兵志八》："每歲寒食、端午、冬至，有特支，特支有大小差。"又支取；领取。如：支钱。《紅樓夢》第五十五回："你且別支銀子。"

❽支持；维持。如：力不能支。《玉篇·支部》："支，持也。"《廣韻·支韻》："支，支持也。"《國語·越語下》："其君臣上下，皆知其資財之不足以支長久也。"韋昭注："支，猶堪也。"《戰國策·楚策一》："（楚）地方五千里，帶甲百萬，車千乘，騎萬匹，粟支十年。"《水滸全傳》第九十九回："我這威勝（州），萬山環列，糧草足支二年。"又支援。如：支前；支边。

❾拒，抵抗。《戰國策·西周策》："秦去周，必復攻魏，魏不能支。"高誘注："支，猶拒。"《史記·周本紀》："（養由基）曰：'客安能教我射乎？'客曰：'非吾能教子支左詘右也。'"司馬貞索隱引《列女傳》曰："左手如拒，右手如附枝；右手發之，左手不知。此射之道也。"《清平山堂話本·老馮唐直諫漢文帝》："北逐匈奴，南支韓、魏。"

❿支撐。《爾雅·釋言》："支，載也。"北周庾信《小園賦》："坐帳無鶴，支牀有龜。"《文中子中説·事君》："大厦將顛，非一木所支也。"杨沫《青春之歌》第四章："道静看见几个渔人正在帐篷外面支着锅子做饭。"

⓫度量；计算。《廣韻·支韻》："支，支度也。"《大戴禮記·保傅》："燕支地計衆，不與齊均也。"盧辯注："支，猶計也。"《後漢書·竇融傳》："以此言之，士有懷琬琰以就煨塵者，亦何可支哉！"李賢注："支，計也。亦何可計，言其多也。"

⓬支吾；搪塞。明佚名《贈書記·輕烟辨男》："我待不説明白，這事兒怎支？"《紅樓夢》第一百零四回："賈芸無言可支。"

⓭人体脉络的顺节部分。《史記·扁鵲倉公列傳》："夫以陽入陰支蘭藏者生，以陰入陽支蘭藏者死。"張守節正義引《素問》曰："支者順節，蘭者横節，陰支蘭膽藏也。"

⓮地支的简称。古时以天干（甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸）和地支（子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥）相配纪年、纪月、纪日，十干与十二支相配成六十组，周而复始，循环使用。东汉前用干支纪日，后兼用纪年纪月。十二地支又用以纪十二时辰，每一时辰相当于现代两个小时。又用以命天体十二宫。详郭沫若《甲骨文字研究·釋支干》。《史記·曆書》"焉逢攝提格太初元年"唐司馬貞索隱引《爾雅·釋天》云："歲陰者，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支是也。"清顧炎武《日知録》卷六："秦、漢以下，始多用支。"

⓯古代军事术语。指地形对彼我双方出兵均不利。《孫子·地形》："我出而不利，彼出而不利，曰支。"李筌注："支者，兩俱不利，如挂之形，故各分其勢。"

⓰量词。1.用于计杆状物品。如：一支笔；一支枪。2.用于计队伍等。如：一支军队；一支文化队伍。3.用于计歌曲、乐曲等。如：一支歌；两支乐曲。4.用于计棉纱的细度。纤维越细，支数越多。公制每公斤棉纱的长度有几个1,000米就叫几支（纱）。英制每磅棉纱的长度有几个840米就叫几支（纱）。5.用于计电灯的光度，即电的功率的瓦数。如：40支烛光；25支光的灯泡。6.古代用于计证券等。相当于"半"。《魏書·盧同傳》："斬三賊及被傷成階已上，亦具書於券。各畫一行，當行暨裂……一支付勳人，一支付行臺。"

⓱栀子。后作"梔"。《正字通·支部》："支，黄子，木名。一名鮮支，實可染黄，即今支子。"《漢書·司馬相如傳上》："鮮支黄礫。"顔師古注："鮮支，即今支子樹也。"唐韓愈《山石》："昇堂坐階新雨足，芭蕉葉大支子肥。"

⓲姓。《廣韻·支韻》："支，姓。何氏《姓苑》云，琅邪人。"《通志·氏族略二》："支氏，石趙司空《支雄傳》云：'其先月支胡人也。'實西域之國。晉有高僧支遁，字道林，天竺人。後趙有司空支雄，唐有武寧節度使支祥。"

（二）zhì《集韻》支義切，去寘章。

〔支註〕絮语不清。《方言》卷十："謰謱，拏也。南楚曰謰謱，或謂之支註。"

（三）qí《集韻》翹移切，平支羣。支部。

〔令支〕1.春秋时山戎属国。其地约在今河北省滦县、迁安县间。公元前664年为齐桓公所灭。《國語·齊語》："遂北伐山戎，刜令支，斬孤竹而南歸。"2.古县名。西汉置。治所在今河北省迁安县西。《集韻·支韻》："令支，縣名，在遼西。"

2 攱

説文·匕部

《説文》："攱，頃也。从匕，支聲。匕，頭頃也。《詩》曰：'攱彼織女。'"

（一）qì《廣韻》去智切，去寘溪。支部。

倾斜。《説文·匕部》："攱，頃也……《詩》曰：'攱彼織女。'"段玉裁注："頃者，頭不正也。《小雅·大東》：'跂彼織女。'《傳》曰：'跂，隅皃。'按：隅者，陬隅不正而角，織女三星成三角，言不正也。許所據作'攱'。"《廣韻·寘韻》："攱，傾也。"

（二）qǐ《玉篇》丘婢切。

头仰貌。《玉篇·匕部》："攱，顒皃。"

3 峜

説文·支部 古文

同"支"。《玉篇·支部》："峜"，"支"的古文。《集韻·支韻》："支，古作峜。"

4 㩳

同"扶"。《廣韻·虞韻》："㩳"，"扶"的古文。

𢻫

qí《廣韻》渠羈切，平支羣。

寄生枝。《廣韻·支韻》："𢻫，木别生也。"清桂馥《札樸·覽古·枤》："孫炎注《爾雅》云：'樜樜生江上，有奇（按孫注本作"寄"）生枝，高三四尺（按《太平御覽》本作"丈"），生毛，一名楓子……'奇生枝，《廣韻》作𢻫，又作𢻬，云'木别生也。'"

㩾

同"䩕"。《集韻·支韻》："㩾，《方言》：'南楚之間器破而未離謂之㩾。'或从皮。"

𢺶

jì《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："𢺶，音忌。"《字彙補·支部》："𢺶，渠替切。義闕。"

𢻱

（一）bó《字彙》伯各切。

同"𢼀"。《字彙·攴部》："𢻱，與𢼀同。指擊也。"

（二）jiào《字彙》居效切。

同"教"。《字彙·攴部》："𢻱，與教同。"

5 𢻰

shī《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："𢻰，音尸。"《字彙補·支部》："𢻰，審支切。義闕。"

𢻲

"敁"的讹字。《龍龕手鑑·支部》："𢻲，隱也。"《字彙·支部》："𢻲，隱也。"《康熙字典·支部》："𢻲，从支。《篇海》譌从支，《字彙》因之，譌。"

攱(一) guǐ《廣韻》過委切,上紙見。

❶同"庋"。擱置;收藏。《廣雅·釋詁二》:"攱,載也。"《廣韻·寘韻》:"攱,攱戴物。"《集韻·紙韻》:"庋,閣藏食物也。或作庋、攱。"《史記·梁孝王世家》"竇太后義格"南朝宋裴駰集解引如淳曰:"攱閣不得下。"唐司馬貞索隱:"服虔云'格謂格閣不行。'《通俗文》云'高置立攱棚云攱閣。'"

❷掎。《玉篇·立部》:"攱,掎也。"

❸枕。《廣韻·紙韻》:"攱,枕也。"

(二) guì《集韻》居偽切,去寘見。

把东西往上托;举。《集韻·寘韻》:"攱,擎起物也。"

⿰𠂤支 fǔ《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"⿰𠂤支,音府。"

6 ⿰尗支 說文·尗部 一號墓竹簡一〇一

同"豉"。《説文·尗部》:"⿰尗支,配鹽幽尗也。从尗,支聲。豉,俗⿰尗支,从豆。"《玉篇·尗部》:"⿰尗支,以調五味也。今作豉。"

⿰冊支 diǎn《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"⿰冊支,典、珊二音。"《字彙補·支部》:"⿰冊支,丁淺切。義未詳。"

⿰缶支 guī《集韻》俱為切,平支見。

器名。《集韻·支韻》:"⿰缶支,器名。"

⿰合支〔⿰合支⿰壴支〕不齐。《廣韻·支韻》:"⿰壴支,⿰合支⿰壴支,不齊。"

⿰危支 說文·危部

《説文》:"⿰危支,⿰危支嘔也。从危,支聲。"段玉裁注:"俗用崎嶇字。"

(一) qī《廣韻》去奇切,平支溪。支部。

崎岖;倾斜不正。《説文·危部》:"⿰危支,⿰危支嘔也。"《廣韻·支韻》:"⿰危支,不正也。"北周庾信《小園賦》:"⿰危支嘔兮狹室,穿漏兮茅茨。"唐劉商《哀德師求畫松》:"柏偃松⿰危支勢自分,森梢古意出浮雲。"

(二) guì《廣韻》詭偽切,去寘見。

瘦极。《廣韻·寘韻》:"⿰危支,瘦極。"清賀裳《皺水軒詞筌》:"長調推秦柳、周康為協律……周清真雖未高出,大致匀淨,有柳⿰危支花𨽼之致。"

(三) guǐ《集韻》古委切,上紙見。

❶重叠;累积。《集韻·紙韻》:"⿰危支,重累也。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"輿騎朝猥,蹀⿰危支其中。"張銑注:"蹀⿰危支,言累積也。"

❷依。《集韻·紙韻》:"⿰危支,依也。"

⿱奐支"奐"的讹字。《改併四聲篇海·支部》引《龍龕手鑑》:"⿱奐支,明兒。又姓也。"《正字通·支部》:"⿱奐支,奐字之譌。"

⿰孝支 hāo《改併四聲篇海·支部》引《龍龕手鑑》:"⿰孝支,呼高切。"

⿰多支 zhī《廣韻》章移切,平支章。又支義切。

多。《廣雅·釋詁三》:"⿰多支,多也。"漢張衡《西京賦》:"炙炰夥,清酤⿰多支。"唐顔真卿《郭公廟碑銘》:"乃立高碑,盛美奚⿰多支。"

⿺夂多支 同"⿰多支"。《龍龕手鑑·多部》:"⿺夂多支","⿰多支"的俗字。《字彙補·夕部》:"⿺夂多支,同⿰多支。"

⿰交支 gǎi《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"⿰交支,音改。"

⿰辛支"辥"的讹字。《字彙補·支部》:"⿰辛支,古文辥字。見《説文》。"按:《説文·辛部》作"辥"。

7 ⿰束支(一) qí《廣韻》渠羈切,平支羣。

❶同"枝"。寄生枝。《廣韻·支韻》:"⿰束支",同"枝"。《集韻·支韻》:"⿰束支,木別生。"

❷横首枝。《玉篇·支部》:"⿰束支,横首兒。"《廣韻·支韻》:"⿰束支,横首兒。"周祖谟校勘記:"'首'下脱'枝'"。《集韻·支韻》:"⿰束支,《字林》:'横首枝也。'"

(二) chì

同"勑"。《龍龕手鑑·支部》:"⿰束支,古文勑字。"

(三) è

同"不"。《正字通·支部》:"⿰束支,俗不字。"

⿰壴支"敱"的讹字。《正字通·支部》:"⿰壴支,敱字之譌。"

⿺支召 qí《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"⿺支召,音歧。"《字彙補·支部》:"⿺支召,渠時切。義闕。"

⿰豆支 同"䜴(豉)"。《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"⿰豆支,音祇。"《字彙補·支部》:"⿰豆支,與䜴同。"

⿰𡕒支 同"教"。《龍龕手鑑·支部》:"⿰𡕒支,古文。音教。"《字彙補·支部》:"⿰𡕒支,《篇韻》古教字。"

8 ⿰卷支 同"敿"。《集韻·支韻》:"⿰卷支,弓彊兒。或作敿。"《改併四聲篇海·支部》引《餘文》:"⿰卷支,弓硬也。"

⿰⿱龷月支"散"的讹字。《正字通·支部》:"⿰⿱龷月支,散字之譌。"

攲 說文·支部

《説文》:"攲,持去也。从支,奇聲。"

(一) jī《廣韻》居宜切,平支見。又去奇切,居綺切。歌部。

持箸取物。《説文·支部》:"攲,持去也。"徐灝注箋:"《通俗文》云:'以箸取物曰攲'。即持去義。"吴秉堃《〈説文〉'攲,持去也'説》:"持去也者,許蓋謂持取去盧(即盛饭器)之物也。"《廣韻·支韻》:"攲,箸取物也。"

(二) qī

❶倾斜不正。《新語·懷慮》："故管仲相桓公，詘節事君，專心一意，身無境外之交，心無敧斜之慮。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："遇有敧枝，以竹扶之。"朱自清《北河沿底夜》："暗里流动着小河，两岸敧斜着柳树。"

❷依；倚。宋趙長卿《荷花》："半斂半開，斜立斜敧，好似困嬌無力。"金元好問《讀書山月夕二首》之二："墙東有洿池。敧枕聽鳴蛙。"

攲 同"揨"。《玉函山房輯佚書》卷六十二引《纂文》："揨，觸也。又作攲。"

敤 huì《字彙補》何對切。

食果。《字彙補·支部》："敤，食果也。"按：《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敤，口外切，合果也。"

敮（一）zhuī《廣韻》竹垂切，平支知。

〔攱敮〕见"攱"。

（二）qí《集韻》渠羈切，平支羣。

垂。《集韻·支韻》："敮，垂也。"

敯 chéng《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敯，持行切。"

9**敮**（一）xiá《廣韻》呼洽切，入洽曉。

尽。《廣韻·洽韻》："敮，盡也。"

（二）guī《集韻》俱為切，平支見。

铁锹。挖土的工具。《廣雅·釋器》："敮，臿也。"《農政全書·農器·圖譜一》："臿，顏師古曰：鍬也。所以開渠者。或曰削，有所守也。《唐韻》作鍵，俗作臿，同作插。《爾雅》曰：斛謂之鍵。《方言》云：燕之東北，朝鮮、洌水之間，謂之斛。宋、魏之間，謂之鏵，或謂之鍏。江、淮、南楚之間，謂之臿。趙、魏之間，謂之喿。皆謂鍬也。然多謂之臿。蓋古謂臿，今謂鍬，一器二名，宜通用。《淮南子》曰：禹之時，天下大水，禹執畚臿，以為民先。《前漢·溝洫志·白渠歌》曰：擧臿為雲，決渠為雨。"

敮 shí《龍龕手鑑·支部》："敮，音食。"

敮 "敮"的讹字。《正字通·支部》："敮，俗譌。"《康熙字典·支部》："敮，《集韻》从支。《字彙》从支，音剟，誤。"

敮 zhì《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敮，直至切。"《字彙補·支部》："敮，音致。義未詳。"

10**敮** 同"魯"。《龍龕手鑑·支部》："敮，音魯。"《字彙補·支部》："敮，與魯同。"

敮 hài《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敮，胡蓋切。"《字彙補·支部》："敮，音害。見《字辨》。"

敮 qí《廣韻》巨支切，平支羣。

弓硬貌。《廣韻·支韻》："敮，弓硬皃。"《集韻·支韻》："敮，弓彊皃。"

11**敮** 同"變"。《龍龕手鑑·支部》："敮，音變。"《字彙補·支部》："敮，與變同。"

敮 同"散(散)"。《改併四聲篇海·支部》引《龍龕手鑑》："敮、散，音散字。"《字彙補·支部》："敮，同散。"

敮 jiǎo《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敮，古巧切。"《字彙補·支部》："敮，音皎。義闕。"

12**敮** liǎo《廣韻》力小切，上小來。

长貌。《廣韻·小韻》："敮，長皃。"

敮 驱。《字彙補·支部》："敮，敺也。"

敮（一）qiāo《字彙補》口交切。

同"敲"。《字彙補·支部》："敮，音敲。義同。"

（二）qiáo《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："敮，巨昭、渠照二切。"

敮 lì《字彙》力地切。

正。《字彙·支部》："敮，正也。"

敮 xún《集韻》徐心切，平侵邪。

长。《集韻·侵韻》："敮，長也。"《後漢書·馬融傳》："陵喬松，履脩樠，踔敮枝，杪標端。"李賢注："敮，謂長枝也。"

13**敮** 同"散"。《龍龕手鑑·支部》："敮，音散。"《篇海類編·人事類·支部》："敮，同散。"

敮 "敮"的讹字。《廣韻·豪韻》："敮，平持。"周祖謨校勘記："《玉篇》、《集韻》此字並作敮，為操之或體。敦煌《王韻》同。"《正字通·支部》："敮，同敮。譌从支。"

敮 "敮"的讹字。《龍龕手鑑·支部》："敮，陰州也。"按：《説文·支部》："敮，去陰之刑也。"语音竹角切。此当为"敮"之讹字。

敮 sà《集韻》悉盍切，入盍心。

起。《集韻·盍韻》："敮，起也。"

敮 同"施"。《改併四聲篇海·支部》引《龍龕手鑑》："敮，古文。音施。"《字彙補·支部》："敮，古文。與施同。"

16**敮** qī《集韻》丘奇切，平支溪。

同"攲"。崎岖；倾斜不正。《玉篇·支部》："敮，敮嘔，不正。"《集韻·支韻》："攲，《说文》：'攲嘔也。'或作敮。"

敮 lè《改併四聲篇海》引《川篇》音勒。

打。《改併四聲篇海·音部》引《川篇》："敮，打也。"

17**敮** 同"鳌"。《康熙字典·里部》："敮"，"鳌"的古文。

犬　部

犬

《說文》："犬，狗之有縣蹏者也。象形。孔子曰：'視犬之字如畫狗也。'"

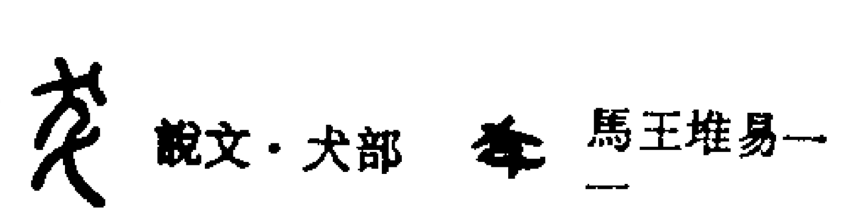
quǎn《廣韻》苦泫切，上銑溪。元部。

❶狗。古特指大狗，后犬、狗通名。为人类最早驯化的家畜。哺乳纲，犬科。听觉、嗅觉灵敏，犬齿锐利，前肢五趾，后肢四趾，有钩爪。性机警，易受训练。品种很多，按用途可分为警犬、玩赏犬、牧羊犬、猎犬等。肉可食。《說文·犬部》："犬，狗之有縣蹏者也。"《詩·小雅·巧言》："躍躍毚兔，遇犬獲之。"鄭玄箋："遇犬，犬之馴者，謂田犬也。"《禮記·曲禮上》："效犬者左牽之。"孔穎達疏："然通而言之，狗犬通名；若分而言之，則大者為犬，小者為狗。"宋陸游《秋夜》："鵲翻驚缺月，犬吠逐行人。"

❷谦称。1. 旧时臣下对君上的谦称。《史記·三王世家》："臣竊不勝犬馬心，昧死願陛下詔有司，因盛夏吉時定皇子位。"《漢書·趙充國傳》："臣位至上卿，爵為列侯，犬馬之齒七十六，為明詔塡溝壑，死骨不朽，亡所顧念。"漢曹操《上書讓增封武平侯及費亭侯》："雖有犬馬微勞，非獨臣力，皆由部曲將校之助。"2. 称自己的儿子。《紅樓夢》第一百十四回："（賈政）又指着寶玉道：'這是第二小犬，名叫寶玉。'"

❸对人的蔑称。《三國演義》第七十三回："雲長勃然大怒曰：'吾虎女安肯嫁犬子乎！'"

1 犮



《說文》："犮，走犬皃。从犬而丿之。曳其足則剌犮也。"段玉裁改作："犬走皃。"并注："剌犮，行皃。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶犬跑的样子。《說文·犬部》："犮，走犬皃。"段玉裁注："犮，犬走皃。依《(玉)篇》、《(廣)韵》訂。"

❷同"跋"。踩；踏；登。《玉篇·犬部》："犮，與跋同。"元周伯琦《六書正譌·曷末韻》："犮，凡犮涉、犮履皆用此字。别作跋者，後人所加也。"

❸通"拔"。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："犮，叚借為拔。"《周禮·秋官·序官》"赤犮氏"漢鄭玄注："赤犮，猶言捇拔也。主除蟲豸自埋者。"

犬

同"犮"。《字彙補·犬部》："犬，邦潑切，音撥。《字辨》：'犬走也。'"按：《說文·犬部》："犮，走犬皃。""犬"与"犮"同。

2 犳

lì《集韻》六直切，入職來。

犬争斗貌。《玉篇·犬部》："犳，犬爭皃。"

犭几

jǐ《廣韻》居履切，上旨見。

兽名，似兔。《玉篇·犬部》："犭几，似兔。"《廣韻·旨韻》："犭几，獸名。如兔喙，蛇尾。見則有蝗災。"

犰

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

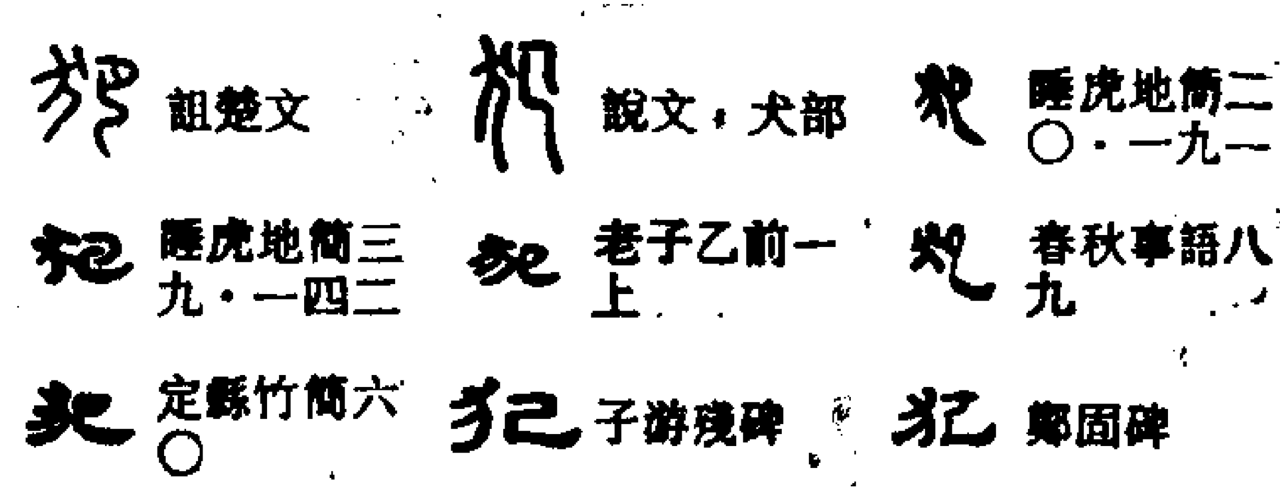
〔犰狳〕1. 我国古代传说中的兽名。《廣韻·尤韻》："犰，犰狳，獸。似魚，蛇尾，豕目。見人則佯死。"《山海經·東山經》："(餘峨之山)有獸焉，其狀如菟而鳥喙，鴟目蛇尾，見人則眠，名曰犰狳。"2. 哺乳动物。头、尾、背及四肢都有角质鳞片，腹部多毛，趾有锐爪，善于掘土。昼伏夜出，吃昆虫、鸟卵等。肉可吃，鳞甲可制提篮和玩具。

犭阝

huī《廣韻》户恢切，平灰匣。

古地名。《玉篇·邑部》："犭阝，睢陽鄉名。"

犯



《說文》："犯，侵也。从犬，㔾聲。"段玉裁改作"巳聲"。

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

❶侵犯。《說文·犬部》："犯，侵也。"段玉裁注："本謂犬，叚借之謂人。"《廣韻·范韻》："犯，干也；侵也。"《論語·泰伯》："犯而不校。"何晏注引包咸曰："校，報也。言見侵犯不報。"《國語·晋語八》："忠不可暴，信不可犯。"韋昭注："犯，陵也。"《漢書·蘇武傳》："武曰：'事如此，此必及我。見犯乃死，重負國。'"《明季稗史彙編·粤游見聞·魯王監國于會稽》："汝前有一少年女子，甚麗，犯之不從，死于墻下，意汝婦耶？"

❷突；袭击。《小爾雅·廣言》："犯，突也。"葛其仁疏證："《荀子·王霸篇》'汗漫突盜'注：'突，謂相陵犯也。'犯之為突，轉相訓。"《左傳·桓公五年》："陳亂，民莫有鬬心，若先犯之，必奔。"《孔子家語·在厄》："孔子厄於陳、蔡，從者七日不食，子貢以所齎貨竊犯圍而出，告糴於野人，得米一石焉。"《資治通鑑·晉孝武帝太元十三年》："王祖帥諸壘共救之，夜犯燕軍，燕人逆擊，走之。"《東周列國志》第九回："若令右軍先犯陳師，出其不意，必然奔竄。"

❸侵害；损坏。《國語·周語下》："水火之所犯，猶不可救，而況天乎？"《禮記·檀弓下》："季子皐葬其妻，犯人之禾。"鄭玄注："犯，躐也。"南朝梁沈約《昭君辭》："胡風犯肌骨，非直傷綺羅。"《三國演義》第二回："玄德曰：'我與民秋毫無犯，那得財物與他？'"

❹触犯；冒犯。《玉篇·犬部》："犯，抵觸也。"《論語·憲問》："子路問事君。子曰：'勿欺也，而犯之。'"何晏注："事君之道，義不可欺，當能犯顔諫爭。"《左傳·襄公十年》："衆怒難犯，專欲難成。"《論衡·辨祟》："世俗信禍祟，以為人之疾病死亡，及更患被罪，戮辱歡笑，皆有所犯。"唐白行簡《李娃傳》："姥曰：'鼓已發矣，當速歸，無犯禁。'"

❺冒着。《商君書·錯法》："民不死犯難，而利禄可致也，則禄行而國貧矣。"宋張耒《勞歌》："人家牛馬繫高木，惟恐牛軀犯炎酷；天工作民良久艱，誰知不如牛馬福。"巴金《怀念》："我不能非笑这样的女人，我甚至不想非笑在我窗下冒急雨、犯寒气、为孩子叫魂的迷信的妇女。"

❻违反；违背。《周禮·夏官·大司馬》："犯令陵政，則杜之。"鄭玄注："犯令者，違命也。"《世説新語·方正》："王大將軍既反，至石頭，周伯仁往見之。謂周曰：'卿何以相負？'對曰：'公戎車犯正，下官忝率六軍，而王師不振，以此負公。'"《紅樓夢》第三十五回："寶釵道：'用鴉色斷然使不得，大紅又犯了色，黄的又不起眼，黑的太暗；依我説，竟把你的金綫拿來配着黑珠兒綫，一根一根的拈上，打成絡子，那纔好看。'"

❼遭遇。《莊子·山木》："吾再逐於魯，伐樹於宋，削迹於衛，窮於商、周，圍於陳、蔡之間。吾犯此數患，親交益疏，徒友益散，何與？"成玄英疏："遇此憂患。"《淮南子·主術》："臨死亡之地，犯患難之危。"高誘注："犯猶遭也。"又接觸。金元好問《續夷堅志·背疽方二》："採獨科蒼耳一根，連葉帶子細剉，不犯鐵器，用砂鍋熬水二大碗。"

❽胜；制服。《爾雅·釋詁上》："犯，勝也。"《韓非子·解老》："人無毛羽，不衣則不犯寒。"唐劉禹錫《高陵縣令劉君遺愛碑》："吞恨六十年，明府雪之，擿姦犯豪，卒就施為。"

❾僭越。《廣韻·范韻》："犯，僭也。"《荀子·性惡》："然則從人之性，順人之情，必出於爭奪，合於犯分亂理而歸於暴。"《禮記·坊記》："觴酒豆肉，讓而受惡，民猶犯齒。"鄭玄注："犯，猶僭也。齒，年也。"

❿使用。《孫子·九地》："犯三軍之衆，若使一人。"曹操注："犯，用也。言明賞罰，雖用衆若使一人也。"宋梅堯臣《送萬州武寧段尉》："捕多勿誇能，能在不犯兵。"

⓫古代天文学术语。指金、木、水、火、土五星运行凌入某宿垣度。《史記·天官書》："(熒惑)其入守犯太微、軒轅、營室，主命惡之。"《漢書·天文志》："及五星所行，合、散、犯、守、陵、歷、鬬、食。"王先謙補注："《占經》引《荆州占》云：相去一尺內為合。郗萌云：二十日以上為守。石氏云：五星入度，經過宿星，光耀犯之，為犯。"

⓬词曲变调。宋姜夔《淒涼犯·序》："凡曲言犯者，謂以宫犯商、商犯宫之類。"元張炎《詞源》："而美成諸人又復增演慢曲、引、近，或移宫换羽為三犯、四犯之曲，按月律為之，其曲遂繁。"

⓭犯罪。《北齊書·祖珽傳》："珽自知有犯。"唐韋嗣立《論刑法多濫疏》："皆謂勘鞫得情，是其實犯，雖欲寬捨，其如法何？"《水滸全傳》第六十二回："盧俊義雖有原告，却無實跡，雖是在梁山泊住了許多時，這個是扶同詿誤，難問真犯。"

⓮犯人；罪犯。《舊唐書·刑法志》："(劉)光業誅九百人，(王)德壽誅七百人，其餘少者不減數百人，亦有雜犯及遠年流人，亦枉及禍焉。"《金史·刑志》："凡法寺斷重輕罪各有期限，法官但犯皆的決，豈敢有違。"鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》："大学士三宝们也很明白这潮流，当会审尹嘉铨时，曾奏道：'查该犯如此狂悖不法，若即行定罪正法，尚不足以泄公愤而快人心。该犯曾任三品大员，相应遵例奏明，将该犯严加夹讯，多受刑法。'"

⓯费。元楊文奎《兒女團圓》第三折："他是個不覩事的喬男女，你便横枝兒待犯些口舌，那厮敢平地下鍬撅。"明朱有燉《豹子和尚自還俗》："俺做賊的，十分快樂，趲家私，幹衣食，又不犯本錢。"

⓰至，到。《西遊記》第十四回："適路過此間，天晚，特造檀府借宿一宵，明早不犯天光就行。"清陳倫炯《海國聞見録·南洋記》："而見廣南咕嗶囉外洋之外羅山方有準繩，偏東則犯萬里長沙、千里石塘，偏西則恐溜入廣南灣。"

⓱发生（多指不好的事）。《紅樓夢》第三十一回："這會子急急的當一件正經事去回，豈不叫太太犯疑！"《儒林外史》第十七回："我這病犯得拙了！"张天翼《春风》："好象那个小鬼犯了什么错事，该记一个大过似的。"

⓲值得（与"不"连用）。《紅樓夢》第七十五回："四丫頭不犯羅唣你，却是誰呢？"鲁迅《且介亭杂文·隔膜》："那著作，是以《易》解《诗》，实则信口开河，在这里犯不上抄录。"

⓳忧虑。宋范成大《吴船録》卷下："余犯漲潦時來，水漫羡不復見灘。"杨朔《三千里江山》六："武震犯了难，那么大一个国家，千头万绪，一下子哪说的完。"

⓴落入；落到。元佚名《神奴兒》第三折："我兒也，你今日犯到我這衙門裏來。"《老殘游記》第五回："或者説話説的不得法，犯到他手裏，也是一個死。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第二回："小梅作饭，花了几个子儿买了一盒洋火，这就犯在她手里啦。"

㉑通"範"。约束使合规范。《墨子·備蛾傳》："軸間廣大，以圉，犯之，融其兩端以束輪。"于省吾新證："犯應讀作範……此言軸間廣大，以圉範之，融其兩端以束輪。"《逸周書·文傳》："土可犯，材可蓄。"

犸 同"犯"。《正字通·犬部》："犸，同犯。"

[3] **犾** bō 《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："犾，音鉢。"按：《説文·巾部》："帗，一幅巾也。"音北末切。"犾"疑为"帗"讹。

状 同"狀"。《正字通·犬部》："狀，俗作状。"按：今作"狀"的简化字。

犴 豻 說文·豸部 或體

（一）ān 《廣韻》俄寒切，平寒疑。又《集韻》河干切。元部。

同"豻"。1. 北方一种野狗。《説文·豸部》："豻，胡地野狗。犴，豻或从犬。"《淮南子·道應》："玄豹、黄羆、青犴。"高誘注："犴，胡地野犬也。"明楊慎《古今諺·古諺古語》："遁關不可復，亡犴不可再。"

（二）àn 《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

❶古时乡亭的拘留所，后泛指监狱。《集韻·翰韻》："犴，

獄也。"《詩・小雅・小宛》"哀我填寡，宜岸宜獄"唐陸德明釋文："岸，韋昭注《漢書》同《韓詩》作'犴'，音同。云：'鄉亭之繫曰犴；朝廷曰獄。'"《後漢書・崔駰傳》："所至之縣，獄犴填滿。"唐許敬宗《唐并州都督鄂國公尉遲恭碑》："虛犴遷澆，寧因赭服？"明沈鯨《雙珠記・遇赦調邊》："感謝大老爺恩德，極知幽犴無留繫，更約冥鴻有定居。"又引申为诉讼。《荀子・宥坐》："獄犴不治，不可刑也。"《晉書・刑法志》："犴逐情遷，科隨意往。"《新唐書・蔣儼傳》："訴犴積年不平，前刺史輒以罪去。"

❷姓。《漢書・文三王傳・梁懷王劉揖》："元朔中，睢陽人犴反，人辱其父，而與睢陽太守客俱出同車。犴反殺其仇車上，亡去。"顔師古注："犴，姓；反，名也。"按：《史記・梁孝王世家》作"類犴反"，司馬貞索隱云："類犴反，人姓名也。"《萬姓統譜・翰韻》："犴，南北朝犴反，《前梁王傳》睢陽人。"

（三）jiàn《集韻》居莧切，去襇見。

逐虎犬。《集韻・襇韻》："犴，逐虎犬。"

（四）hān

驼鹿。也作"犴"。一种大型的鹿，鼻长如骆驼，雄的有角，角上部呈铲形。产于我国东北以及蒙古和苏联等地。玛拉沁夫《花的草原・旅伴》："还有那些数不尽的飞禽走兽：黑熊、老虎、野猪、飞龙、恶狼、大犴、狍子、獾子。"

犲

犲 徐美人墓志

同"豺"。《玉篇・犬部》："犲，犲狼。"《字彙・犬部》："犲，俗豺字。"《山海經・東山經》："（嶽山）又南三百里，曰犲山，其上無草木，其下多水。"郝懿行疏："即豺别字。"唐陸龜蒙《雜諷九首》之四："詩人疾之甚，取俾投犲虎。"

犱〔狪犱〕人名用字。《字彙補・犬部》："犱，《印藪》有狪犱相印。音未詳。"

犵（一）gē《正字通》去逸切。

〔犵狫〕我国西南地区少数民族之一。古称"犵獠"。随支系不同而有"犵狑"、"犵⿰犭覽"、"犵⿰犭婁"等异名。今通作"仡佬"。主要分布在贵州省境。《正字通・犬部》："犵，犵狫，蠻也。"《元和郡縣志・江南道六・洛浦》："縣東西各有石城一，甚險固，犵獠反亂，居人皆保其土。"宋陸游《老學庵筆記》卷四："辰、沅、靖州蠻有犵狑，有犵獠，有犵⿰犭覽，有犵⿰犭婁……"明田汝成《炎徼紀聞》卷四："犵狫，一曰犵獠，其種有五。"

（二）hé《改併四聲篇海・犬部》引《搜真玉鏡》："犵音紇。"《字彙補・犬部》："犵，下没切。見《金鏡》。"

⿰犭乇 zhé《廣韻》陟格切，入陌知。

〔⿰犭乇狛〕同"馲駱"。《廣韻・陌韻》："⿰犭乇，⿰犭乇狛。"又"狛，⿰犭乇狛，驢父牛母。亦作馲駱。"详"馲"。

⿰犭屯同"㹠（豚）"。《龍龕手鑑・犬部》："⿰犭屯，徒昆反。小猪也。"《字彙補・犬部》："⿰犭屯，同㹠。"

⿰犭勿"犳"的讹字。《字彙補・犬部》："⿰犭勿，犳字之譌。"

⿰犭丸同"⿰犭几"。《集韻・陌韻》："⿰犭几，獸名。窮獲也。或作⿰犭丸。"

犳 zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

兽名。《玉篇・犬部》："犳，獸。豹文。"《集韻・藥韻》："犳，獸名。出隄山，狀如豹而無文。"《山海經・西山經》："（厎陽之山）其獸多犀、兕、虎、犳、㸲牛。"一说同"豹"。《正字通・犬部》："犳，即豹字。豹之省作犳，猶豺之省作犲。"

⿰犭及 chā《廣韻》楚洽切，入洽初。

狗吃东西。《玉篇・犬部》："⿰犭及，犬食。"《字彙・犬部》："⿰犭及，犬食貌。"

犷"獷"的简化字。

犺地名用字。清嚴如熤《苗防備覽》卷十二："達犺壤土堡，城北五十餘里，堡址周五十三丈。"

⿰犭卂 xìn《廣韻》息晉切，去震心。

兽名。狸属，似猫而小。《廣韻・震韻》："⿰犭卂，小獸。有臭，居澤，色黄，食鼠。"《正字通・犬部》："⿰犭卂，貍屬。似貓貍而小，有臭氣，黄斑色，居澤中，食蟲鼠及草根。"

⿰犭也（一）shǐ《廣韻》承紙切，上紙禪。又神帋切。歌部。

传说中的兽名，即"⿰犭也狼"。《玉篇・犬部》："⿰犭也，獸。如狐，白尾。"《廣韻・紙韻》："⿰犭也，⿰犭也狼。"《龍龕手鑑・犬部》："⿰犭也，獸名。似狐，出則有兵。"《山海經・中山經》："（蛇山）有獸焉，其狀如狐，而白尾長耳，名⿰犭也狼。"

（二）shé《字彙》視遮切。

同"蛇"。《字彙・犬部》："⿰犭也，音蛇。義同。"

⿰犭叉 chā

〔⿰犭叉獠〕我国古代南方少数民族之一。清檀萃《說蠻》："⿰犭叉獠，閩、潮流人也，自東莞七都抵惠陽，多有之。"

犸"獁"的简化字。

4

⿰巿犬（一）bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

犬张齿龈貌。《集韻・夳韻》："⿰巿犬，犬張齗皃。"

（二）pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

同"㹃"。《集韻・隊韻》："㹃，犬過也。一曰犬怒皃。或書作⿰巿犬。"

犾

鐵一〇四・一　說文・犾部　邛江王奉世墓木牘

《說文》："犾，兩犬相齧也。从二犬。"

yín《廣韻》語斤切，平欣疑。真部。

❶两犬相咬。《說文・犾部》："犾，兩犬相齧也。"徐灝注箋："犬性不喜羣，兩犬相遇，往往相齧，故从二犬。獨字从犬，亦此意也。"

❷犬相吠。《廣韻・欣韻》："犾，犬相吠也。"

❸言语粗野貌。《正字通·犬部》："犾，爭言無大體也。"

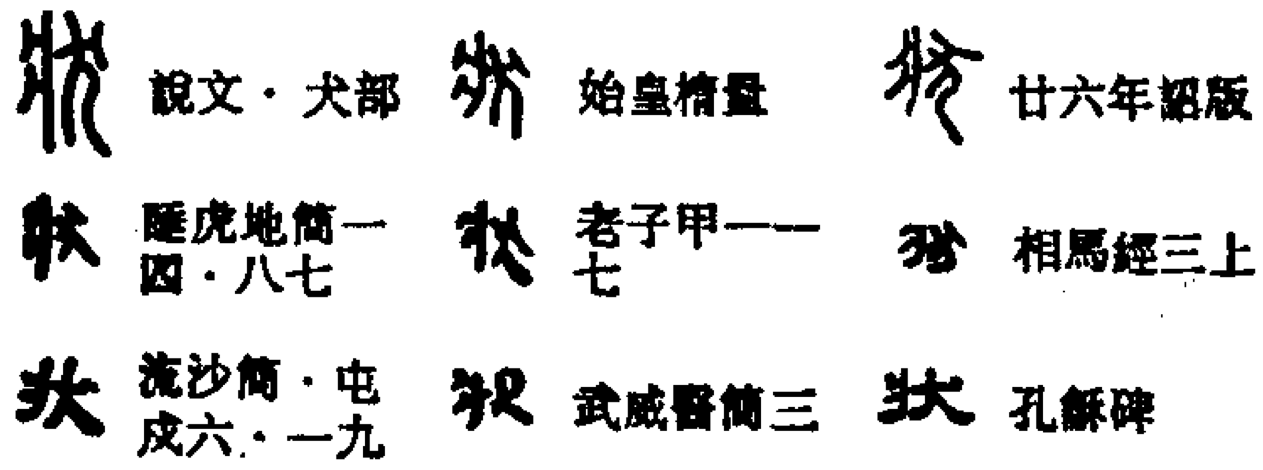
犾 lù《龍龕手鑑》勒没反。

箭射。《龍龕手鑑·犬部》："犾，篇〔箭〕射也。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："犾，箭射也。"

炊 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

〔炊炊〕呼唤小狗。《廣韻·虞韻》："炊，炊炊，呼犬子也。"

狀〔状〕



《説文》："狀，犬形也。从犬，爿聲。"

zhuàng《廣韻》鋤亮切，去漾崇。陽部。

❶犬形。引申为形状。如：状貌；状态；奇形怪状。《説文·犬部》："狀，犬形也。"段玉裁注："引伸為形狀。"《玉篇·犬部》："狀，形也。"《戰國策·秦策五》："異人至，不韋使楚服而見，王后悦其狀，高其知。"高誘注："狀，狀皃。"《史記·孔子世家》："孔子狀類陽虎，拘焉五日。"唐李白《大獵賦》："狀若乎高天雨獸，上墜於大荒。"明袁宏道《浩歌登天目峰頂》："一笑廓天籠，邈矣何空曠……茫茫蟣蝨人，妍醜分何狀？"

❷情形；状况。《周禮·考工記·㮚氏》："凡鑄金之狀：金與錫，黑濁之氣竭，黄白次之；黄白之氣竭，青白次之；青白之氣竭，青氣次之。然後可鑄也。"鄭玄注："消湅金錫精麤之候。"孫詒讓正義："視其煙氣以為候也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："張勝聞之，恐前語發，以狀語武。"《三國志·吴志·魯肅傳》："會瑜已徙肅母到吴，肅具以狀語瑜。"宋陸九淵《與章德茂書》："近兩月間，江、漢之流無雨而漲溢者凡三，所種之田與蔬茹麻粟，皆為烏有。同官赴試與彼檄而出者，皆親目其事，歸言其狀，為之怛然。"

❸特指功绩和良好表现。常与"無"结合作"無狀"，表示没有功绩和良好表现。《史記·夏本紀》："舜登用，攝行天子之政，巡狩。行視鯀之治水無狀，乃殛鯀於羽山以死。"司馬貞索隱："言無功狀。"《漢書·東方朔傳》："妾無狀，負陛下，身當伏誅。"顔師古注："自言所行醜惡無善狀。"

❹礼貌。常与"無"结合作"無狀"，表示没有礼貌。《史記·項羽本紀》："諸侯吏卒異時故繇使屯戍過秦中，秦中吏卒遇之多無狀。"《西游記》第五十三回："那先生心中大怒道：'這潑猴老大無狀！'"

❺形容；描摹。《古今韻會舉要·漾韻》："狀，形容之也。"《文心雕龍·物色》："灼灼狀桃花之鮮，依依盡楊柳之貌。"唐杜牧《晚晴賦》："千千萬萬之容兮，不可得而狀也。"《聊齋志異·寄生》："遂以五可之容顔髮膚，神情態度，口寫而手狀之。"陈毅《游桂林》："愧我诗笔弱，难状百二三。"

❻陈述。《古今韻會舉要·漾韻》："狀，陳也。"《莊子·德充符》："自狀其過以不當亡者衆，不狀其過以不當存者寡。"郭象注："多自陳其過狀，以己為不當亡者衆也。"宋洪邁《容齋四筆》卷十六："再思此言，自狀其短，觀過知仁，亦足稱也。"

❼类似；好象。《正字通·犬部》："狀，類也。"《荀子·禮論》："事死如事生，事亡如事存，狀乎無形影，然而成文。"楊倞注："狀，類也。言祭祀不見鬼神，有類乎無形影者，然而足以成人道之節文也。"《史記·滑稽列傳》："（西門）豹曰：'廷掾起矣。狀河伯留客之久，若皆罷去歸矣。'"

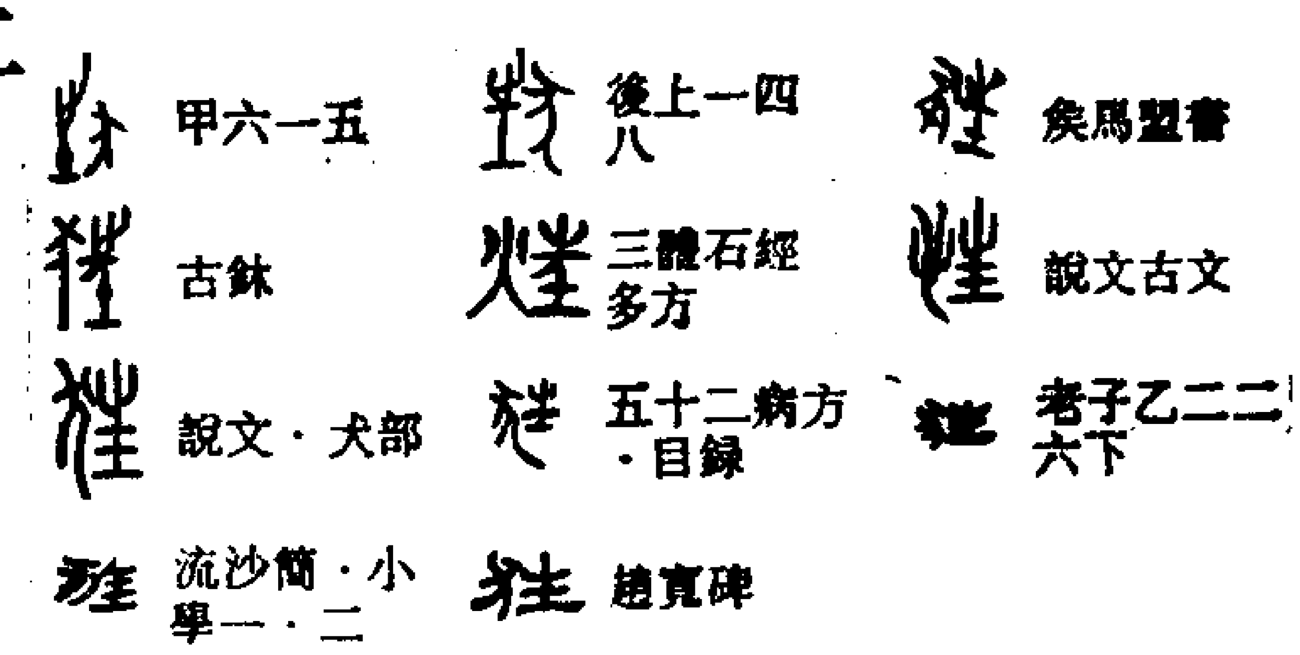
❽向上级陈述意见或记载事件的文书。《玉篇·犬部》："狀，書狀。"《潛夫論·實貢》："誠使皆如狀文，則是為歲得大賢二百也。"唐柳宗元《為裴中丞上裴相賀破東平狀》："右伏以逆賊李師道克就梟擒，已具中書門下狀賀訖。"清顧炎武《日知録》卷十九："若段太尉，則不曰傳，曰逸事狀。"特指诉讼状。《紅樓夢》第六十八回："着他寫一張狀子，只管往有司衙門中告去，就告璉二爺'國孝家孝之中，背旨瞞親，仗財依勢，强逼退親，停妻再娶。'"

❾褒奖、委任等文件。如：奖状；委任状。

❿书信。唐韓愈《與鄂州柳中丞書》："是以前狀輒述鄙誠，眷惠手翰還答，益增欣悚。"宋歐陽修《又與韓忠獻王（稚圭）書》："修前在潁，曾一拜狀。"

⓫古代书信用语，多用于信札末尾。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷四："古尺牘之制，'某頓首'或'再拜'或'啓'，唐人始更為'狀'。末云'謹奉狀謝不宣，謹狀'，或云'謹上狀不宣，謹狀'，月日，某官姓名，狀上某官。"唐陳子昂《上蜀川安危事》："惟乞早降使按察，謹狀"。

狂



《説文》："狂，狾犬也。从犬，㞷聲。𢗰，古文从心。"

（一）kuáng《廣韻》巨王切，平陽羣。陽部。

❶疯狗。也指狗发疯。《説文·犬部》："狂，狾犬也。"三國魏阮籍《鳩賦》："值狂犬之暴怒，加楚害于微軀。"《晉書·五行志中》："旱歲犬多狂死。"

❷精神失常；疯狂。《玉篇·犬部》："狂，顛癡也。"《廣韻·陽韻》："狂，病也。"《書·微子》："我其發出狂，吾家耄，遜于荒。"孔傳："發疾生狂。"《素問·宣明五氣論》："五邪所亂，邪入於陽則狂。"唐韓愈《試大理評事王君墓誌銘》："再試吏，再怒去，發狂投江水。"严复《论世变之亟》："谓有人焉，伈伈伣伣，低首下心，讲其事而吝其术，此非病狂无耻之民，不为是也。"

❸痴呆。《廣雅·釋詁三》："狂，癡也。"《韓非子·解老》："耳不能别清濁之聲則謂之聾，心不能審得失之地則謂之狂。"《漢書·武五子傳·昌邑哀王劉髆》："察故王衣服言語跪起，清狂不惠。"顔師古注引蘇林曰："清狂，如今白癡也。"

❹傲慢。《書·洪範》："曰狂，恒雨若。"鄭玄注："狂，倨慢。"《南齊書·五行志》："失威儀之制，怠慢驕恣，謂之狂。"唐韓愈《祭河南張員外文》："余戇而狂，年未三紀，乘氣加人，無挾自恃。"陈建功《飘逝的花头巾》："喊他，他连

理也没理，沉着脸，抓着扶手，冷冷地站在那里。是不是太狂了!"

❺狂妄；轻狂。如：口出狂言。《集韻·陽韻》："狴(狂)，躁也。"《詩·鄭風·山有扶蘇》："不見子都，乃見狂且。"毛傳："狂，狂人也。"《左傳·昭公二十三年》："胡、沈之君幼而狂，陳大夫齧壯而頑。"杜預注："狂，性無常。"三國蜀諸葛亮《黜來敏教》："敏年老狂悖，生此怨言。"宋蘇軾《上皇帝書》："苟非樂禍好亡，狂易喪志，則孰敢肆其胸臆，輕犯人心!"

❻放纵；放荡。《廣韻·漾韻》："狂，輒為也。"《論語·陽貨》："古之狂也肆，今之狂也蕩。"宋蘇軾《江城子·密州出獵》："老夫聊發少年狂，左牽黄，右擎蒼。"宁调元《读史感书》："不管习风与阴雨，头颅尚在任吾狂。"

❼纵情地；无拘无束地。如：狂笑；狂欢。《後漢書·申屠蟠傳》："其不遇也，則裸身大笑，被髮狂歌。"唐李白《廬山謡寄盧侍御虚舟》："我本楚狂人，鳳歌笑孔丘。"宋蘇舜卿《依韻和伯鎮中秋見月九日遇雨之作》："放歌狂飲不知曉，爛熳酌客山岳頹。"

❽气势猛烈；声势大。如：狂飙；狂风暴雨；狂奔野马。《字彙·犬部》："狂，猛也。"南朝梁沈約《大赦詔》："昔歲紛阻，鋒交九逵；今茲狂煽，兵連萬雉。"唐韓愈《進學解》："障百川而東之，迴狂瀾於既倒。"陈毅《过太行山书怀》："人民革命军，狂潮如卷席。"

❾凶暴。晉陶潛《飲酒二十首》之二十："洙、泗輟微響，漂流逮狂秦。"唐鄭谷《作尉鄠郊送進士潘為下第南歸》："鄉園幾度經狂寇，桑柘誰家有舊林!"

❿急促。《楚辭·九章·抽思》："狂顧南行，聊以娱心兮。"王逸注："狂，猶遽也。"三國魏嵇康《琴賦》："爾乃顛波奔突，狂赴爭流。"明李夢陽《贈何舍人齎詔南紀諸鎮》："四海哭若喪慈母，百官狂走天為黑。"

⓫鸟名。1.猫头鹰的别名。《爾雅·釋鳥》："狂，茅鴟。"郭璞注："今鷂鴟也。似鷹而白。"郝懿行疏："《一切經音義》七引舍人曰：'狂，一名茅鴟，喜食鼠，大目也。'《御覽》九百二十三引孫炎曰：'大目鵂鶹也。'……茅鴟即今貓兒頭。其頭似貓，大目，有毛角，其鳴曰'轂轆貓'。故蜀人謂之轂轆鷹，揚州謂之夜貓。善笑。"2.传说中的一种异鸟。《爾雅·釋鳥》："狂，瘳鳥。"《山海經·大荒西經》："(栗廣之野)有五采之鳥，有冠，名曰狂鳥。"

⓬通"誑"。欺骗。《韓非子·顯學》："今或謂人曰：'使子必智而壽，則世必以為狂。'"王先慎集解引張榜曰："狂與誑同。"

⓭用同"王"。太平天国时的文件、书籍以"狂"代"王"。《太平詔書》："堯、舜化日光天，由為君能正；禹、稷身顯後狂，由為臣能正。"

⓮姓。《姓觿·陽韻》："狂，《郡國志》'古有狂國'，夏禹臣有狂章。《韓子》云，太公誅狂矞，是其後也。《姓源》云，《左傳》宋大夫狂交之後。《千家姓》云，豫章族。"

(二) jué《集韻》局縛切，入藥羣。

〔狂狂〕犬走貌。《集韻·藥韻》："狂，狂狂，犬走皃。"

犽 同"犴"。《龍龕手鑑·犬部》："犽"，"犴"的俗字。

犿 同"猿"。《集韻·元韻》："蝯，或作猨、犿。"

犺 mù

〔犺狫〕今作"仫佬"。我国西南地区少数民族之一。明田汝成《炎徼紀聞·蠻夷》："犺狫，其俗與犵狫略同。掘地為爐，厝火環卧，不施被席，以牛衣藉之。死則男女羣冢，倪屍而瘞之，云為死者避壓也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州二·邦水長官司》："箐口山，司西南二十五里，高險多箐。《志》云：司境多犺狫屬夷，依山為險。"

犻 同"獅"。《集韻·脂韻》："獅，或省。"

犻 說文·犬部

《説文》："犻，過弗取也。从犬，市聲。讀若孛。"

(一) bó《集韻》薄没切，入没並。月部。

犬暴戾不順。《説文·犬部》："犻，過弗取也。"苗夔繫傳校勘記："《玉篇》云'犬過'，《廣韻》作'拂取'，皆誤。疑當作'犬過拂戾也'五字。過，甚也。"承培元引經證例："犻，犬弗戾也；弗戾，屰(逆)而不順也。"

(二) pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

犬怒貌。《集韻·隊韻》："犻，犬怒皃。"

(三) fèi《集韻》房廢切，去廢奉。

同"吠"。狗叫。《集韻·廢韻》："吠，《説文》：'犬鳴也。'或作犻。"

犾 同"㹜"。《玉篇·㹜部》："犾，兩犬相齧也。"《集韻·欣韻》："㹜，或書作犾。"

犹 (一) yòu《集韻》尤救切，去宥云。

兽名。《集韻·宥韻》："犹，獸名。"

(二) yóu《龍龕手鑑》音尤。

❶犬吠声。《龍龕手鑑·犬部》："犹，犬吠聲也。"

❷同"猶"。《正字通·犬部》："犹，與猶通。"今为"猶"的简化字。

❸姓。也作"尤"。《正字通·犬部》："犹，姓。宋有犹道明，邛州人。犹，或作尤。"

犯 同"豝"。《玉篇·犬部》："犯，豕也。"《集韻·麥韻》："豝，或从犬。"

犵 同"駏"。《集韻·語韻》："駏，駏驉，獸名。或作犵。"

狆 古鉨

同"豚"。《廣韻·魂韻》："狆"，同"豚"。《莊子·德充符》："丘也嘗使於楚矣，適見狆子食於其死母者，少焉眴若，皆棄之而走。"陸德明釋文："狆，本又作豚。"南朝宋鮑照《東武吟》："腰鐮刈葵藿，倚杖牧雞狆。"《續資治通鑑·元順帝至正二十三年》："彼猶孤狆處牢中，欲出無由，久當自服。"

狴 (一) bì《集韻》並履切，上旨並。

兽名。《玉篇·犬部》："狴，似豕。"《集韻·旨韻》："狴，

獸名。似豕。"

（二）pí《集韻》頻脂切，平脂並。

同"貔"。1. 古代传说中的猛兽名。《集韻·脂韻》："貔，《説文》：'豹屬，出貉國。'或省，亦从犬。"2. 白狐。清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞四》："凡狐皆可以修道，而最靈者曰狴狐。"按：《爾雅·釋獸》："貔，白狐。"

狜 hù《集韻》胡故切，去暮匣。

兽名。《集韻·莫韻》："狜，獸名。似玃，尾長。"

犽 yà《廣韻》吾駕切，去禡疑。

❶兽名。《玉篇·犬部》："犽，獸名。似貛也。"《集韻·禡韻》："犽，獸名。似貛，長尾。"

❷我国古代少数民族之一。《中華大字典·犬部》："犽，蠻也。俗與獠、猺相似，性良馴。"

犼 同"狜"。《改併四聲篇海·犬部》引《俗字背篇》："犼，獸名。似玃，尾長。"《字彙補·犬部》："犼，與狜同。"

狃 rì《改併四聲篇海》引《川篇》音日。

❶狩。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："狃，狩也。"

❷兽名。《字彙補·犬部》："狃，獸也。"

狆 zhòng

旧时我国西南地区少数民族之一。也作"仲"。称"仲家"，即今布衣族（包括云南省境内的壮族）的旧称。《字彙補·犬部》："狆，狆家，苗人名也。"清檀萃《説蠻》："狆家以帛束首，躧履，好樓居，婦多織好而勤於織，青布蒙髻若帽絮，長裙，褶多者二十餘幅，捖腰以綵布一幅，若綬……姓字、衣飾多與漢同，不盡用苗飾也。狆本作仲。"

狈 "狽"的简化字。

犳 同"貀"。《龍龕手鑑·犬部》："犳"，"貀"的俗字。

狄 yīn《奇字名》音陰。

我国古代少数民族名。《字彙補·犬部》："狄，廣西苗種也。"清李調元《奇字名》卷六："狄，廣西苗種。"

毛 máo《龍龕手鑑·犬部》："毛，俗。音毛。"《字彙補·犬部》："毛，見《篇韻》。"

犴 "狂"的讹字。《春秋·哀公十四年》："莒子犴卒。"錢大昕《十駕齋養新録·莒子犴》："哀十四年，'莒子犴卒。'唐石經旁从王。《釋文》：'犴，其廷反。'蓋讀犴為上聲。相臺岳氏本亦作犴，而圈上聲，與《釋文》合。今注疏本誤作狂，并《釋文》亦改為其廷反。攷古字書無犴字。"

犷 簠帝四 古鉨 說文·犬部

《説文》："犷，犬吠聲。从犬，斤聲。"

（一）yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

同"狺"。1. 狗叫声。《説文·犬部》："犷，犬吠聲。"段玉裁注："《九辨》：'猛犬狺狺而迎吠。'王注：'讒佞讙呼而在側也。'狺即犷字。"《玉篇·犬部》："犷，犬聲。狺，同犷。"2. 犬争斗。《龍龕手鑑·犬部》："犷，犬爭也。狺，同犷。"

（二）yǐn《集韻》擬引切，上準疑。

同"齗"。犬相争。《集韻·準韻》："齗，犬爭謂之齗。或从犬。"

（三）yá《集韻》宜佳切，平佳疑。

同"啀"。犬相争斗呲牙裂嘴貌。《集韻·佳韻》："啀，犬欲齧。或作犷。"

狐 同"獠（獠）"。《集韻·巧韻》："獠，或从爪。"

犳 jīng《篇海類編》居卿切。

兽名。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："犳，獸名。"

狖 zhōng《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："狖，音中。"《字彙補·犬部》："狖，知仲切。義未詳。"

犯 同"犯"。《集韻·范韻》："犯，古作犯。"

狓 同"𤝞"。《龍龕手鑑·犬部》："𤝞"，或作"狓"。

欤 同"炊"。《集韻·虞韻》："炊，炊炊，呼犬子。亦書作欤。"

犳 chuán《廣韻》崇玄切，平先崇。

兽名。《廣韻·先韻》："犳，獸。似豹而少文。"

狡 yè《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："狡，音夜。"《字彙補·犬部》："狡，于射切。出《海篇》。"

犮 dōu《龍龕手鑑·犬部》："犮，丁侯反。又魚訖反。"《字彙補·犬部》："犮，義闕。"

犿 （一）huān《廣韻》呼官切，平桓曉。

同"貛"。《廣韻·桓韻》："犿"，同"貛"。

（二）fān《集韻》方煩切，平元非。元部。

〔連犿〕宛转貌；相从貌。《集韻·元韻》："犿，連犿，宛轉皃。一曰相從皃。"《莊子·天下》："其書雖瓌瑋而連犿无傷也，其辭雖參差而諔詭可觀。"陸德明釋文："李云：'皆宛轉貌。一云相從之貌。謂與物相從不違，故無傷也。'"清龔自珍《乙丙之際塾議第十七》："詩者，諷刺詼怪，連犿雜揉，旁寄高吟，未可為典正。"

犺 說文·犬部

《説文》："犺，健犬也。从犬，亢聲。"

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶健壮的狗。《説文·犬部》："犺，健犬也。"

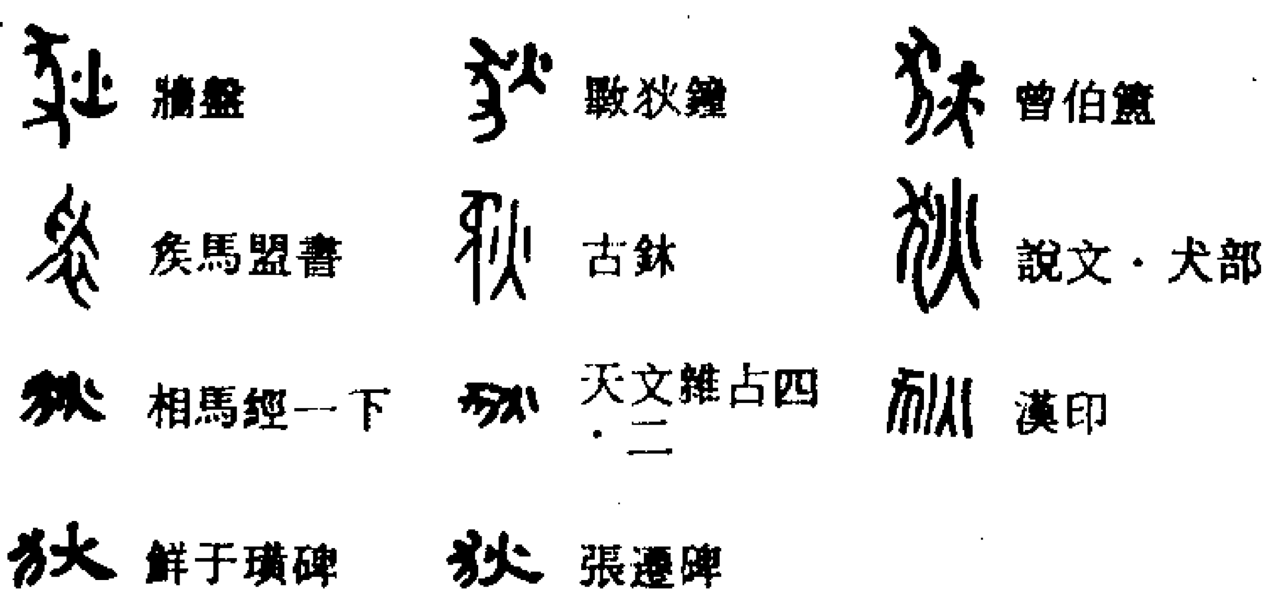
❷健壮。《廣雅·釋詁二》："犺，健也。"王念孫疏證："犺者，《説文》：'健，伉也。'……伉與犺通。"

❸刺猬。《玉篇·犬部》："犺，猬也。"

（二）gǎng《集韻》舉朗切，上蕩見。

〔犺狼〕兽名。似猴。也称"狼犺"。《集韻·蕩韻》:"犺,犺狼,獸名。"又"狼,狼犺,獸名。似猴。"《正字通·犬部》:"犺,獸名。出暹羅之崛嚨,短小精悍,目圓精黃,木食,如猿猱。古樹蒙密者,率數十巢。山居俠、獠畜之備驅使。蒙以敝絮,飲以醨酒,食以鮿鮁,輒喜。舉族受役,至死不避。嘗令入山采鶴頂、象齒、犀角,皆如期而獲,輸其主。雖它姓奪之,必不與。舶人編竹為籠,置犺所往來之逕,機取之以獻俠王。王衣犺以番綿,飼犺以嘉實。犺以非其主,終不附,稍近煙火,淚目而死。"

狄



《說文》:"狄,赤狄,本犬種。狄之為言淫辟也。从犬,亦省聲。"段玉裁改作"北狄也",并注:"'北',各本作'赤',誤,今正。"沈濤古本考:"犬種皆犬戎種之誤。"

(一) dí《廣韻》徒歷切,入錫定。錫部。

❶我国古代民族名。分赤狄、白狄、长狄诸部,各有支系。因其主要居住在北方,故通称为北狄。秦、汉以后,狄或北狄曾是中原人对北方各民族的泛称。《說文·犬部》:"狄,赤狄,本犬種。"段玉裁注改作"北狄"。《玉篇·犬部》:"狄,北狄也。"《書·仲虺之誥》:"東征,西夷怨;南征,北狄怨。"孔傳:"西夷、北狄,舉遠以言,則近者著矣。"《左傳·僖公三十三年》:"狄伐晉,及箕。"唐杜甫《前出塞九首》之九:"中原有鬬爭,況在狄與戎。"宋陸游《曉嘆》:"翠華東巡五十年,赤縣神州滿戎、狄。"

❷古代的低级职員。《書·顧命》:"越七日癸酉,伯相命士須材,狄設黼扆綴衣。"孔傳:"狄,下士。"《禮記·喪大記》:"無林麓則狄人設階。"鄭玄注:"狄人,樂吏之賤者。"

❸麋的一种。体大力强。《爾雅·釋獸》:"麋,牡麔,牝麎,其子䴠,其跡躔;絕有力,狄。"邢昺疏:"此釋麋之種類也……其絕異壯大有力者名狄也。"

❹变易。《廣雅·釋詁三》:"狄,敭也。"王念孫疏證:"此條敭字……為變易之易。"

❺通"翟"。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》:"狄,叚借為翟。"1.雉名。《正字通·犬部》:"狄,與翟同,雉也。画其形于繒以為服,因名其服為揄狄。"《周禮·天官·内司服》"褘衣、揄狄、闕狄"漢鄭玄注:"狄當為翟。翟,雉名。"2.雉羽。《廣雅·釋器》:"狄,羽也。"王念孫疏證:"狄,與翟同。"《禮記·樂記》:"然後鍾磬竽瑟以和之,干戚旄狄以舞之,此所以祭先王之廟也。"孔穎達疏:"狄,羽也。"

❻古地名。故地在今山东省临济县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》:"臨濟城,(高苑)縣西北二里,故狄邑也。或曰,春秋時長狄所居,因名。《戰國策》:'田單攻狄,三月不下。'即此。秦置狄縣。陳勝將北狗地,至狄,狄人田儋殺狄令,自立為齊王。漢亦曰狄縣,屬千乘郡。後漢安帝改為臨濟縣……隋改朝陽縣曰臨濟,以(原臨濟)縣并入高苑。"

❼姓。《通志·氏族略二》:"狄氏,周文王封少子於狄城,因氏焉。或言成王封母弟孝伯於狄城。其地在今慈州。魯大夫有狄虒彌,古賢人有狄儀,仲尼弟子有狄黑,衛人也,裔孫漢博士狄山。"

(二) tì《集韻》他歷切,入錫透。錫部。

❶往来疾速貌。《禮記·樂記》:"流辟、邪散、狄成、滌濫之音作,而民淫亂。"鄭玄注:"狄,滌,往來疾貌也。"孔穎達疏:"狄成、滌濫皆謂往來速疾,謂樂之曲折速疾而成,疾速而止。"

❷邪辟;邪恶。《說文·犬部》:"狄之為言淫辟也。"段玉裁注:"《風俗通》云:'狄者,辟也。其行邪辟。'"《詩·大雅·瞻卬》:"舍爾介狄,維予胥忌。"馬瑞辰通釋:"介狄,謂大狄,猶云元惡也。"

❸通"逖"。远。《集韻·錫韻》:"逖,《說文》:'遠也。'或省。"清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》:"狄,叚借為逖。"《荀子·賦》:"脩潔之為親,而雜汙之為狄者邪?"王念孫雜志:"狄讀為逖。逖,遠也。"

❹通"剔"。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》:"狄,叚借為鬄(剔)。"《詩·魯頌·泮水》:"桓桓于征,狄彼東南。"鄭玄箋:"狄當作剔。剔,治也。"陸德明釋文:"《韓詩》云:'鬄,鬄除也。'"

❺通"趯"。跳跃。《荀子·非十二子》:"填填然,狄狄然,莫莫然。"楊倞注:"狄讀為'趯',跳躍之貌;莫讀為'貊',貊,静也,不言之貌。或動而跳躍,或静而不言,皆謂舉止無恒也。"

犹

同"猷"。《集韻·宥韻》:"猷,或作犹。"

狔

jì《廣韻》儿劇切,入陌見。

兽名。《廣韻·陌韻》:"狔,狔獸。"

狭

(一) jué《集韻》古穴切,入屑見。

❶兽名。《類篇·犬部》:"狭,獸名。"

❷兽狂奔。《集韻·屑韻》:"狭,獸走也。"《字彙·犬部》:"狭,獸狂走也。"

❸狂。《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"狭,狂也。"

(二) kuài《集韻》古邁切,去夬見。

同"獪"。《集韻·夬韻》:"獪,《博雅》:'擾也。'一曰狡也。或作狭。"

狒

同"獨"。《玉篇·犬部》:"狒","獨"的古文。

狃

《說文》:"狃,犬性驕也。从犬,丑聲。"段玉裁改"驕"为"忕",并注:"大徐作'驕',非。'忕',習也……引伸叚借為凡忕習之偁。"

(一) niǔ《廣韻》女久切,上有娘。又女救切。幽部。

❶犬驯善。《說文·犬部》:"狃,犬性犾也。"

❷习惯;习以为常。《玉篇·犬部》:"狃,習也。"清段玉裁《說文解字注·犬部》:"狃,本謂犬性之犾,引伸叚借為凡犾習之偁。"《詩·鄭風·大叔于田》:"將叔無狃,戒其傷女。"毛傳:"狃,習也。"唐劉禹錫《答饒州元使君書》:

“其民牟利鬬力，狃於輕悍，故用暴虐聞。”明袁宏道《送觀察侯公序》：“人情狃所常，蔽所暗，殆不可曉。”严复《原强》：“习于安者，使之为劳；狃于山者，使之居泽。”又使之习惯。《漢書·刑法志》：“狃之以賞慶，道之以刑罰，使其民所以要利於上者，非戰無由也。”

❸贪爱。《玉篇·犬部》：“狃，就也。”《國語·晉語一》：“嗛嗛之食，不足狃也。”韋昭注：“狃，貪也。”《後漢書·西羌傳》：“迷吾既殺傅育，狃忕邊利。”宋蘇軾《代張方平諫用兵書》：“狃於功利，慮患不深。”

❹恃；倚仗。《左傳·桓公十三年》：“莫敖狃於蒲騷之役，將自用也。”孔穎達疏：“狃，貫也。貫於蒲騷之得勝，遂恃勝以為常。”《資治通鑑·晉孝武帝太元二十年》：“燕狃於滑臺、長子之捷，竭國之資力以來，有輕我之心。”宋辛棄疾《美芹十論·久任》：“誠以一勝一敗，兵家常勢，懲敗狃勝，非策之上。”

❺亲狎；安（于）。《玉篇·犬部》：“狃，狎也。”《國語·晉語三》：“（惠公入而背外内之賂。輿人誦之曰）得國而狃，終逢其咎。”韋昭注：“狃，忕也。”《後漢書·陳寵傳》：“陛下每引災自厚，不責臣司，臣司狃恩，莫以為負。”李賢注：“狃，習也。”《資治通鑑·晉孝武帝太元五年》：“秦王堅每得反者輒宥之，使其臣狃於為逆，行險徼幸，雖力屈被禽，猶不憂死，亂何自而息哉！”胡三省注：“狃，狎也。”明余繼登《典故紀聞》卷一：“當天下無事，民狃於奢縱，治化為難。”

❻因袭。《爾雅·釋言》：“狃，復也。”郝懿行義疏：“復者，又也，重復之義。”《新唐書·狄仁傑傳》：“臣伏見國家師旅歲出，調度之費狃以寖廣。”《續資治通鑑·宋高宗建炎元年》：“（己亥，詔）若羣臣狃以故習，導諛諱過……必罰無赦。”清全祖望《楊氏四忠雙烈合狀》：“今日宜作馬上天子，未可狃承平積習。”

❼拘泥。宋陸九淵《與黄日新書》：“彼狃於習俗，蔽於聞見，以陷於惡，而失於本心者，不可遽謂之小人。”元虞集《送熊太古詩序》：“世俗之弊，樂放肆而忽檢束之常，狃見聞而失性情之正。”《水滸後傳》第三十七回：“陛下當枕戈達旦，以報父兄之仇。不可聽信庸人，狃于和議。”

❽任；充当。《國語·晉語七》：“曰君乏使，使臣狃中軍之司馬。”韋昭注：“狃，正也。”

❾狐狸。《廣韻·宥韻》：“狃，狐狸也。”

❿野兽足迹。《爾雅·釋獸》：“猩猩，小而好啼，闕洩多狃。”郭璞注：“説者云：脚饒指。未詳。”郝懿行義疏：“狃為借聲，謂脚指頭……猩猩有牝無牡，故云闕洩；伏行交足，故云多狃。”按：《爾雅·釋獸》“貍、狐、貒、貈醜，其足蹯，其跡凮。”《初學記》卷二十九引作“其跡狃”。《玉篇·犬部》：“狃，狐狸等獸跡也。”

（二）nǜ《集韻》女六切，入屋娘。

❶兽名。《集韻·屋韻》：“狃，獸名。”

❷迷惑。《宋史·寇準傳》：“是時，契丹内寇，縱游騎掠深、祁間，小不利輒引去，徜徉無鬭意。準曰：‘是狃我也。請練師命將，簡驍鋭據要害以備之。’”明李贄《西征奏議後語》：“彼桀驁者遂欲以招撫狃我，謂我於招撫之外，的無别智略可為彼制。”

犯 bā《集韻》邦加切，平麻幫。

同“豝”。1.母猪。《集韻·麻韻》：“豝，《説文》：‘牝豕也。’或从犬。”2.腊肉。元曾瑞《哨遍·羊訴冤》：“駝蹄熊掌，鹿脯獐犯，比我都無滋味。”3.野兽名。《西遊記》第三回：“早驚動滿山怪獸，都是些狼、蟲、虎、豹、麖、麂、獐、犯、狐、狸……各様妖王，共有七十二洞，都來參拜猴王為尊。”

犼 hǒu《集韻》許后切，上厚曉。

兽名。《集韻·厚韻》：“犼，北方獸名。似犬，食人。”明劉侗、于奕正《帝京景物畧·西域雙林寺》：“寺殿所供，折法中三大士，西番變相也。相皆祼而跣，有冠，有裳，有金瓔珞，犼、象、獅各出其座下。”清吕星垣《閔貞傳》：“麟鳳獅象，龍彪犼兕，眼、觜、鱗、爪、毛、羽俱若生。”

狁 尹宙碑

yǔn《廣韻》余準切，上準以。諄部。

〔玁狁〕见“玁”。

犽 yě

《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》：“犽，音野。”《字彙補·犬部》：“犽，義未詳。”

5 **狊** 說文·犬部

《説文》：“狊，犬視皃。从犬、目。”

jú《廣韻》古闃切，入錫見。又呼狊切。錫部。

❶犬视貌。《説文·犬部》：“狊，犬視皃。”《玉篇·犬部》：“狊，犬視也。”

❷兽名。《廣韻·錫韻》：“狊，獸名。猨屬，脣厚而碧色。”

❸鸟张两翅。《爾雅·釋獸》：“鳥曰狊。”郭璞注：“張兩翅。”郝懿行義疏：“狊者，張目視也。鳥之休息，恆張兩翅，瞪目直視。所謂鳥伸鴟視也。”《字彙·犬部》：“狊，鳥張兩翅曰狊。”

𤝹 同“狛”。《玉篇·犬部》：“狛，獸。如狼。𤝹，同狛。”

𤞞 （一）fú《玉篇》音弗。

犬貌。《玉篇·犬部》：“𤞞，犬皃。”

（二）fèi

同“狒”。《正字通·犬部》：“𤞞，俗狒字。”

狋 說文·犬部

《説文》：“狋，犬怒皃。从犬，示聲。一曰犬難得。代郡有狋氏縣。讀又若銀。”段玉裁注改为“犬難附”，并注：“附，各本譌‘得’。今依《集韻》、《類篇》正。”

（一）yí《廣韻》牛肌切，平脂疑。脂部。

❶犬怒貌；一说犬难接近。《説文·犬部》：“狋，犬怒皃。一曰犬難附。”段玉裁注：“犬難附。附，猶近也。”

❷两狗争斗。《玉篇·犬部》：“狋，兩犬爭也。”《漢書·東方朔傳》：“狋吽牙者，兩犬爭也。”

❸视貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“齊首目以瞪

眄、徒脈脈而豲豲。"張載注："脈脈、豲豲，視貌。"

（二）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

〔豲氏〕汉县名。故地在今山西省浑源县东。《說文·犬部》："豲，代郡有豲氏縣。"《廣韻·仙韻》："豲，豲氏縣，在代郡。氏，音精。"《漢書·地理志下》："豲氏，（王）莽日豲聚。"顏師古注引孟康曰："豲，音權。氏，音精。"《水經注·㶟水》："㶟水又東逕豲氏縣故城北。"

（三）chí《集韻》倀留切，平之船。

〔豲䝞〕兽角貌。一说不平貌。《集韻·之韻》："豲，豲䝞，獸角皃。一曰不平皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："兀婁豲䝞，傾昊倚伏。"李善注："兀婁豲䝞，嵚峻之貌。"

𤝼

說文·犬部

同"怯"。《說文》："𤝼，多畏也。从犬，去聲。㹤，杜林說，𤝼，从心。"

狜 kǔ

〔狜㹤〕我国古代少数民族之一。本为吐蕃的一个部落，分布于云南附近，后来逐渐流入云南。徐珂《清稗類鈔·服飾類》："狜㹤婦女之髻，辮髮百股，以五寸橫木於頂，挽而束之。"

䟣 chù《廣韻》丑律切，入術徹。

❶兽名。《廣韻·術韻》："䟣，獸名。"

❷〔䟣踢〕也作"䟣踢"。传说中的兽名。《集韻·術韻》："䟣，《山海經》：'流沙之東有獸，左右有首，名曰䟣踢。'或从犬。"见"䟣"。

狉

同"豾"。《集韻·脂韻》："豾，或从犬。"

犮

同"吠"。《集韻·廢韻》："吠，或作犮。"

狘

說文新附·犬部

《說文新附》："狘，獸走皃。从犬，戉聲。"

xuè《廣韻》許月切，入月曉。月部。

❶兽走貌。《說文新附·犬部》："狘，獸走皃。"《廣韻·月韻》："狘，走皃。"《禮記·禮運》："鳳以為畜，故鳥不獝；麟以為畜，故獸不狘。"鄭玄注："獝、狘，飛、走之貌也。"孔穎達疏："狘，驚走也。"唐白居易《養動植之物策》："鳥獸不狘，胎卵可窺。"

❷兽名。《廣韻·月韻》："狘，獸名。"

𤞋 tiè《集韻》託協切，入帖透。

同"䑜"。䑜。《集韻·帖韻》："䑜，大小䑜。或作𤞋。"一说"𤞋"的讹字。《正字通·犬部》："𤞋，𤞋字之譌。"

狙

說文·犬部

《說文》："狙，玃屬。从犬，且聲。一曰狙犬也暫齧人者。一曰犬不齧人也。"段玉裁注："'犬'下各本有'也'字，今依李善《劇秦美新》注刪。"

jū《廣韻》七余切，平魚清。又《集韻》子余切。魚部。

❶猕猴。《說文·犬部》："狙，玃屬。"《廣雅·釋獸》："狙，獮猴也。"《莊子·齊物論》："狙公賦芧，曰：'朝三而暮四'，衆狙皆怒。曰：'然則朝四而暮三'，衆狙皆悅。"宋王安石《禿山》："衆狙各豐肥，山乃盡侵牟。"章炳麟《菌说》："（蜃蛤水母）复自鱼以至鸟兽而为猿、狙、猩、狒，以至为人。"

❷狡黠；诡诈。《戰國策·趙策三》："兵固天下之狙喜也。"鮑彪注："狙，玃屬而狡黠，言兵家如之而可喜。"吴師道補注："狙猶揚雄所謂狙詐也，言此固詐者之所喜。"唐柳宗元《罵尸蟲文》："安有下比陰穢小蟲，縱其狙詭，延其變詐，以害于物，而又悅之以饗？"

❸犬伺机猝出咬人。《說文·犬部》："狙，犬暫齧人者。"王筠句讀："謂伺間而猝出也。"

❹窥伺。唐玄應《一切經音義》卷十七引《通俗文》曰："伏伺曰狙。"《管子·七臣七主》："從狙而好小察。"尹知章注："狙，伺也。"《史記·留侯世家》："良與客狙擊秦皇帝博浪沙中。"裴駰集解引服虔曰："狙，伺候也。"司馬貞索隱："應劭云：'狙，伺也。'一曰狙，伏伺也。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》："志蘄害物，陰妬潛狙。"郭沫若《高渐离·附录》："左手向前方伸出作势，眼睛则狙觑着韩王。"

❺犬不齧人。《說文·犬部》："狙，犬不齧人也。"桂馥義證："《玉篇》作'犬不絜也。'"

狚 dàn《廣韻》得按切，去翰端。又多旱切，當割切。

❶〔獦狚〕野兽名，狼的一种。又作"獵狚"。《玉篇·犬部》："狚，獦狚。"《廣韻·翰韻》："狚，獵狚，獸名，似狼。"《集韻·換韻》："狚，猲狚，獸名。巨狼也。"

❷戏曲行当名。今作"旦"。《天台陶九成論曲》引《丹丘先生論曲》："雜劇有正末、副末、狚、狐、靚、鴇、猱、捷譏、引戲九色之名……當場之妓曰狚。狚，猵之雌者也，其性好淫，今俗訛為旦。"《雍熙樂府·集賢賓·曲江池》："我也曾雨雲鄉調猱釀狚，我也曾風月所暗約偷期。"

❸我国旧时少数民族之一。分布在广西壮族自治区三江县一带。清閔叙《粤述》："狚人、狳人……皆依山谷為生而不甚繁。"

狎

說文·犬部　老子乙二一〇下

《說文》："狎，犬可習也。从犬，甲聲。"

xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。盍部。

❶驯犬。《說文·犬部》："狎，犬可習也。"徐鍇繫傳："獸之可習者，唯犬甚也。"《新書·大政下》："故欲以刑罰慈民，辟其猶以鞭狎狗也，雖久弗親矣。"

❷驯养。《韓非子·說難》："夫龍之為虫也，柔可狎而騎也。"

❸亲近；接近。《玉篇·犬部》："狎，近也。"《書·太甲上》："予弗狎于弗順，營于桐宮，密邇先王其訓，無俾世迷。"孔傳："狎，近也。"《禮記·曲禮上》："賢者狎而敬之，畏而愛之。"鄭玄注："狎，習也，近也。謂附而近之，習其所行也。"唐杜甫《倚杖》："狎鷗輕白浪，歸雁喜青天。"

❹习惯；熟悉。《爾雅·釋詁下》："狎，習也。"《左傳·襄公四年》："邊鄙不聳，民狎其野。"杜預注："狎，習也。"《國語·周語中》："未狎君政，故未承命。"韋昭注："狎，習也。"宋

辛棄疾《美芹十論·屯田》："若夫州郡之卒巽於是……而其大半出於農桑失業之徒，故狎於野而不怨。"

❺轻忽；侮慢。《廣雅·釋詁三》："狎，輕也。"《書·泰誓下》："狎侮五常，荒怠弗敬。"孔傳："輕狎五常之教，侮慢不行。"《左傳·昭公二十年》："水懦弱，民狎而翫之，則多死焉。"杜預注："狎，輕也。"《史記·高祖本紀》："及壯，試為吏，為泗水亭長，廷中吏無所不狎侮。"清龔自珍《秋夜聽俞秋圃彈琵琶賦詩書諸老輩贈詩册子尾》："任吾談笑狎諸侯，四海黃金四海遊。"

❻戏弄。《荀子·正論》："今俳優侏儒狎徒詈侮而不鬭者，是豈鉅知見侮之為不辱哉！"楊倞注："狎，戲也。"晉左思《吳都賦》："習御長風，狎翫靈胥。"柳亚子《次韵和步陶见惠一律》："讵意死灰燃爝火，要翻巨浪狎长风。"

❼特指嬉戏遊燕，不务正业。《陳書·江總傳》："後主之世，總當權宰，不持政務，但日與後主遊宴後庭，共陳暄、孔範、王瑗(瑳)等十餘人，當時謂之狎客。"宋胡銓《上高宗封事》："王倫本一狎邪小人，市井無賴。"清龔自珍《咏史》："牢盆狎客操全算，團扇才人踞上游。"

❽更迭；交替。《集韻·狎韻》："狎，更也。"《左傳·襄公二十七年》："且晉、楚狎主諸侯之盟也久矣！"杜預注："狎，更也。"

❾拥挤；紧接。《文選·傅毅〈舞賦〉》："車騎並狎，龓從逼迫。"李善注："狎，謂多而相排也。"又張衡《西京賦》："蔕倒茄於藻井，披紅葩之狎獵。"李善注引薛綜曰："狎獵，重接貌。"宋陸游《上殿札子》三："伏望陛下……繕修兵備，搜拔人才，明號令，信賞罰，常如羽書狎至，兵鋒已交之日。"

狆

chēn《集韻》癡鄰切，平真徹。

狂。《玉篇·犬部》："狆，狂也。"

狉

hào《集韻》後到切，去号匣。

❶犬声。《集韻·号韻》："狉，犬聲。"

❷犬名。《字彙·犬部》："狉，犬也。"

狟

好盜壺

同"畋"。《集韻·先韻》："畋，或从犬。"

狆

同"狖"。《龍龕手鑑·犬部》："狆"，"狖"的俗字。

狭

同"狹"。《廣韻·唐韻》："狹，貉屬。狭，同狹。"《正字通·犬部》："狭，同狹。俗省。"

犾

zǎi《字彙》側買切。

豹纹。《字彙·犬部》："犾，豹文。"

狌

(一) shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

同"鼪"。黄鼠狼。《集韻·勁韻》："狌，鼠屬。或从鼠。"《莊子·秋水》："騏驥驊騮，一日而馳千里，捕鼠不如狸狌，言殊技也。"陸德明釋文："狌，崔(譔)本作鼬。"按：成玄英疏："狸狌，野猫也。"唐劉禹錫《天論中》："彼狸、狌、犬、鼠之目，庸謂晦為幽邪？"梁启超《饮冰室诗话》卷三十八引唐瀏陽《送安藤陽洲之燕京》："魑魅滿城風雨腥，狌鼯穴道窺行人。"

(二) xīng《廣韻》所庚切，平庚生。又《集韻》桑經切。耕部。

同"猩"。猩猩。《説文》正文无"狌"字，《㲋部》云："㲋，獸也。似狌狌。"《玉篇·犬部》："猩，猩猩。如狗，面似人也。狌，同猩。"《山海經·南山經》："(招摇之山)有獸焉，其狀如禺而白耳，伏行人走，其名曰狌狌。"《禮記·曲禮上》："猩猩能言，不離禽獸。"按：陸德明釋文本作"狌"，云："狌，本又作猩。"

狏

(一) tuó《集韻》唐何切，平歌定。

同"狔"。兽名。《集韻·戈韻》："狔，獸名。或作狏。"

(二) yí《集韻》余支切，平支以。

同"㺜"。兽名。《集韻·支韻》："㺜，獸名。似犬，赤喙，白首，見則荒。或作狏。"

狃

同"㹳"。《改併四聲篇海·犬部》引《奚韻》："狃，獿狃，大獸名。長八尺也。"《字彙·犬部》："狃，㹳字省文。"

狜

(一) fù《集韻》方遇切，去遇非。

同"䍸"。《集韻·遇韻》："䍸，獸名。似羊，四耳，無尾，目附於背。或作狜。"

(二) chái《龍龕手鑑》音柴。

同"犲(豺)"。《龍龕手鑑·犬部》："狜、犲，狼屬也。二同。"

犲

同"犲(豺)"。《龍龕手鑑·犬部》："犲，狼屬也。"《字彙補·犬部》："犲，同犲。"

狍

bào《龍龕手鑑·犬部》："狍，俗。博教反。"《改併四聲篇海·犬部》引《龍龕手鑑》："狍，音豹。"

狛

説文·犬部　居延簡甲三九六A

《説文》："狛，如狼，善驅羊。从犬，白聲。讀若檗，甯嚴讀之若淺泊。"

bó《集韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

兽名。似狼。《説文·犬部》："狛，如狼，善驅羊。"唐李白《大獵賦》："扼土狛，殪天狗，脱角犀頂，探牙象口。"王琦注引《古賦辨禮》："狛，似狼有角。"

狐

存下三五九　前二·二七·五　古鉨

古鉨　説文·犬部　漢印

漢印　魯峻碑陰　晉太公呂望表

《説文》："狐，祆獸也，鬼所乘之。有三德：其色中和，小前大後，死則丘首。从犬，瓜聲。"按：甲骨文从亡声。

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶狐狸。哺乳动物，犬科，肉食类。性狡猾多疑，遇敌时能从肛门放出恶臭以乘机逃走。皮可制裘。《説文·犬部》：

"狐,祆獸也。"《易·解》:"田獲三狐。"《史記·孟嘗君列傳》:"此時孟嘗君有一狐白裘,直千金,天下無雙。"明劉基《感興七首》之六:"古戍有狐鳴夜月,高岡無鳳集朝陽。"

❷旧时戏曲行当名,杂剧九种角色之一。《天台陶九成論曲》引《丹丘先生論曲》:"雜劇有正末、副末、狚、狐、靚、鴇、猱、捷譏、引戲九色之名……狐,當場粧官者是也。今俗譌為孤。"

❸中医病名。患者心情惑乱不安,前后阴腐蚀溃烂。《金匱要略·百合狐惑陰陽毒病證治》:"狐惑之為病,狀如傷寒……蝕於喉為惑,蝕於陰為狐。"

❹日本称十二支的"卯"。《字彙補·犬部》:"狐,日本國謂十二支之卯曰狐。見《日本土風記》。"

❺姓。《廣韻·模韻》:"狐,姓。《左傳》晉有狐氏,代為卿大夫。"《通志·氏族略四》:"狐氏,姬姓。周平王之子王子狐之後,以名為氏。或言:晉唐叔之後,世為晉卿。蜀有狐篤。"

狝 同"獼"。《集韻·支韻》:"獼,或作狝。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"狝,狝猴。"

狐 hú《集韻》洪孤切,平模匣。

犬吠声。《玉篇·犬部》:"狐,犬吠聲。"

狑 líng《廣韻》郎丁切,平青來。

❶良犬名。《玉篇·犬部》:"狑,犬名。"《集韻·青韻》:"狑,良犬也。秦有狑。"

❷我国古代少数民族名。元陽恪《平蠻記》:"又起集山猺、狑、狫,以為嚮導。"清陸次雲《峒谿纖志》上卷:"狑人,生廣西奥谷之中……不室而處,饑食橡薯百蟲。附近猺人,猺人亦莫能譯其所語。"

狋 dǐ《集韻》典禮切,上薺端。

犬名。《集韻·薺韻》:"狋,犬名。"

狗

侯馬盟書 古鉥 說文·犬部

老子甲六五 一號墓竹簡六 居延簡甲三八

武威醫簡八七乙

《説文》:"狗,孔子曰:'狗,叩也,叩气吠以守。'从犬,句聲。"

gǒu ㊀《廣韻》古厚切,上厚見。侯部。

❶哺乳动物。犬科。学名"犬",为人类最早驯化的家畜之一。听觉、嗅觉特别灵敏,性机警,易受训练,可以用于看家、打猎、放牧、警卫、玩赏等。《説文·犬部》:"狗,孔子曰:'狗,叩也,叩气吠以守。'"《玉篇·犬部》:"狗,家畜。以吠守。"《左傳·昭公二十三年》:"吏人之與叔孫居于箕者,請其吠狗,弗與。"三國魏賈岱宗《大狗賦》:"論百代之名狗,敢餘犬之能俱。"茅盾《新疆风土杂忆》:"游牧民族多喜养狗,盖警卫羊群,管束羊群,皆有赖于狗。而庞大骆驼队中亦必有狗若干头任巡哨纠察之责。"

❷古代特指未长长毛的小狗崽。《爾雅·釋畜》:"(犬)未成豪,狗。"郭璞注:"狗子未生𩉻毛者。"郝懿行義疏:"狗、犬通名。若對文則大者名犬,小者名狗……今亦通名犬為狗矣。郭云'𩉻毛'者,《説文》:'𩉻,獸豪也。'《釋文》謂長毛也。"《儀禮·既夕禮》:"白狗幦。"鄭玄注:"未成豪,狗。"《史記·刺客列傳》:"荆軻嗜酒,日與狗屠及高漸離飲于燕市。"《晉書·趙王倫傳》:"貂不足,狗尾續。"

❸指事失度或人失意。明顧起元《客座贅語·詮俗》:"嘲事之失度、人之失意也曰狗。"

❹星名。狗星属斗宿,共两星。《晉書·天文志上》:"狗二星,在南斗魁前。"

❺十二生肖之一。《秧歌剧选·沃老大娘瞅"孩儿"》:"对了!我老大娘七十四了,属狗的。"详见"鼠"。

❻姓。《正字通·犬部》:"狗,姓。漢狗未央。見《印藪》。"

㊁《集韻》許侯切,去候曉。

熊虎的幼子名。《爾雅·釋獸》:"熊虎醜,其子狗。"郭璞注:"律曰:捕虎一,購錢五千,其狗半之。"

狦 同"𤞣"。《廣雅·釋獸》:"𤞣,狼也。"郝懿行《爾雅義疏·釋獸》引作"狦"。

狆 zhōng《集韻》之戎切,平東章。

犬名。《集韻·東韻》:"狆,犬名。"

狍 páo《廣韻》薄交切,平肴並。幽部。

狍

❶古代传说中的兽名。《廣韻·肴韻》:"狍,獸名。羊身人面,目在腋下。"《集韻·爻韻》:"狍,獸名。目在腋。"《山海經·北山經》:"(鉤吾之山),有獸焉,其狀如羊身人面,其目在腋下,虎齒,人爪,其音如嬰兒,名曰狍鴞,是食人。"郭璞注:"為物貪惏,食人未盡,還害其身,像在夏鼎,《左傳》所謂'饕餮'是也。"

❷狍子。鹿的一种。耳朵和眼都大,颈长,尾很短,后肢略比前肢长,冬季毛棕褐色,夏季毛栗红色,臀部灰白色,雄的有角。吃青草、野果和野菌等。肉供食用,毛皮可做褥子。《紅樓夢》第五十一回:"那些野鷄、獐、狍各樣野味,分些給他們就是了。"

狂 說文·犬部

《説文》:"狂,黄犬黑頭。从犬,主聲。讀若注。"

zhù《廣韻》之戍切,去遇章。侯部。

黑头黄狗。《説文·犬部》:"狂,黄犬黑頭。"《廣韻·遇韻》:"狂,黄犬黑頭。"

狫 xuán《集韻》胡涓切,平先匣。

性情急躁。《集韻·先韻》:"狫,性褊急也。"一说同"狷"。《正字通·犬部》:"狫,俗狷字。"

狞 "獰"的简化字。

狖 yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶黑色的长尾猿。唐玄應《一切經音義》卷二十一引《説文》曰："狖，禺屬。"《廣雅·釋獸》："狖，蜼也。"王念孫疏證："《爾雅》：'蜼，卬鼻而長尾。'郭璞注云：'蜼，似獮猴而大，黄黑色，尾長數尺似獺，尾末有歧，鼻露向上。雨即自縣於樹，以尾塞鼻，或以兩指。江東亦取養之。為物捷健。'《釋文》：'蜼，音誄。'《字林》：'余繡反。'……余繡之音，正與狖同。"《楚辭·九歌·山鬼》："靁填填兮雨冥冥，猨啾啾兮又（狖）夜鳴。"王逸注："又，一作狖。"洪興祖補注："狖，似猨。"《淮南子·覽冥》："猨狖顛蹶而失木枝。"高誘注："狖，猨屬，長尾而卬鼻。"唐李白《擬恨賦》："聽江風之嫋嫋，聞嶺狖之啾啾。"明徐禎卿《送范静之遷威州》："萬里巴江水，相思猿狖鳴。"

❷同"貁"。鼬鼠之类的动物，能捕鼠。《集韻·宥韻》："貁，《説文》：'鼠屬，善旋。'或作狖。"《三國志·魏志·東夷傳》："大人加狐狸、狖白、黑貂之裘。"又："其國善養牲，出名馬、赤玉、貂狖、美珠。"按：《廣雅·釋獸》："貗，貁也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二十一引《蒼頡篇》云：'貁，似貓，搏鼠。出河西。'《後漢書·班固傳》注、《文選·西都賦》注並引《蒼頡篇》云：'貁，似貍。'據此，則貁乃貍屬，非猨狖之狖也。猨狖之狖，自似獮猴，不似貍……字則此從豸，彼從犬，所以為别也。"见"貁"。

狁 同"狖"。《五音集韻·宥韻》："狁"，同"狖"。

狏 tuó《集韻》唐何切，平歌定。

兽名。《集韻·戈韻》："狏，獸名。"

狔 nǐ《廣韻》女氏切，上紙娘。

❶〔猗狔〕随风飘扬貌；柔弱貌。《廣韻·紙韻》："狔，猗狔，從風皃。"《集韻·紙韻》："狔，猗狔，弱皃。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："紛溶箾蔘，猗狔從風。"郭璞注引張揖曰："猗狔，猶阿那也。"《駢雅·釋詁》："猗狔、阿郝〔那〕，柔弱也。"清姜紹書《韻石齋筆談·晚季音樂》："音調猗狔，情文宛轉。"

❷同"貎"。兽名。《正字通·犬部》："狔，同貎。"

狒 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

狒 狒

〔狒狒〕1. 我国古代传说中的兽名。《爾雅·釋獸》："狒狒，如人，被髮，迅走，食人。"郭璞注："梟羊也。《山海經》曰：'其狀如人，面長脣黑，身有毛，反踵，見人則笑，交廣及南康郡山中亦有此物，大者長丈許，俗呼之曰山都。'"《玉篇·犬部》："狒，似人形，被髮，迅走。"2. 哺乳动物，身体形状象猴，头部形状象狗，毛灰褐色，四肢粗，尾细长。群居，杂食，常成群觅食。多产在非洲。

狚 nà《改併四聲篇海》引《奚韻》尼八切。

同"貀"。兽名。《改併四聲篇海·犬部》引《奚韻》："狚，獸名。似狸，蒼黑色，無前兩足，善捕鼠也。"《正字通·犬部》："狚，俗貀字。"

狣 diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

❶短尾犬。《集韻·蕭韻》："狣，犬之短尾者。"

❷同"貂"。《正字通·犬部》："狣，俗貂字。"

狤 (一) jiā《龍龕手鑑》音加。

同"猳"。《龍龕手鑑·犬部》："狤"，同"猳"。

(二) gā

〔獾狤狓〕非洲产的一种珍贵的哺乳类动物。

狓 pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。

猖狂；飞扬跋扈。《廣韻·支韻》："狓，狓猖皃。"《集韻·支韻》："狓，狓猖，飛颺也。"《字彙·犬部》："狓，猖狂貌。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十一·寧夏鎮》："（唐）廣德初，僕固懷恩以朔方叛，與吐蕃、回紇共肆狓猖，戎馬遂入於郊甸。"

狥 同"獮"。《集韻·綫韻》："獮，犬爭謂之獮。或从弁。"

犽 同"豎"。《龍龕手鑑·犬部》："犽，俗；正作豎字。"

狇 mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。

〔㺐狇〕见"㺐"。

狕 yǎo《廣韻》於絞切，上巧影。幽部。

兽名。《玉篇·犬部》："狕，獸名。"《山海經·北山經》："（隄山）有獸焉，其狀如豹而文首，名曰狕。"郭璞注："（狕），音么。"

6

奊 kuí《龍龕手鑑》苦圭反。

同"奎"。星名。《龍龕手鑑·圭部》："奊，或作；奎，正。星名。"

狴 同"狂"。《集韻·陽韻》："狴，隸作狂，或書作狴。"

狚 kuāng《集韻》曲王切，平陽溪。

〔狚勷〕同"劻勷"。《集韻·陽韻》："劻，劻勷，遽也。或作狚。"见"劻"。

狨 róng《廣韻》如融切，平東日。

❶金丝猴。《集韻·東韻》："狨，獸名。禺屬。其毛柔長可藉。"宋陸佃《埤雅·釋獸》："狨，蓋猿狖之屬，輕捷善緣木，大小類猿，長尾，尾作金色。今俗謂之金線狨者是也。"唐杜甫《石龕》："我後鬼長嘯，我前狨又啼。"仇兆鰲注："陳藏器《本草》：'狨生山南山谷中，似猴而大，毛長，黄赤色。'"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："沿西崖石脚，南向披叢棘，頭不戴天，足不踐地，如蛇遊伏莽，狨過斷枝。"清沈樹本《五顆嶺》："前望怖啼狨，俯覷羡歸雁。"

❷狨皮做成的坐褥鞍韉等。宋朱彧《萍洲可談》卷一：

"狨座，文臣兩制、武臣節度使以上，許用。（每歲九月乘，至三月撤。）狨似大猴，生川中，其脊毛最長，色如黃金，取而縫之，數十片成一座，價直錢百千。"宋黃庭堅《次韻宋楙宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遨》："金狨繫馬曉鶯邊，不比春江上水船。"任淵注："金狨，謂狨毛金色。國朝禁從皆跨狨鞍。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷十四引《四犯·剪梅花》："日華籠鞚裊，荷香紅淺，狨韉坐穩。"

❸同"絨"。细布。《廣韻·東韻》："狨，細布。絨，同狨。"

❹姓。《萬姓統譜·東韻》："狨，音嵩。出《海篇直音》。"按：《廣韻·東韻》有"彸"。云："彸，姓也。""狨"疑为"彸"字之误。

⿰犭圭 (一) wá

黃色小狗。唐元稹《春曉》："⿰犭圭兒撼起鐘聲動，二十年前曉寺情。"苏仲翔注："⿰犭圭兒，黃色小犬。《才調集》作娃。"又宋趙令畤《侯鯖録·辨傳奇鶯鶯事》引元稹《夢游春》："鸚鵡饑亂鳴，嬌⿰犭圭睡猶怒。"按：《全唐詩》卷四百二十二作"娃"。

(二) kuáng《改併四聲篇海》引《川篇》音狂。

同"狂"。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："⿰犭圭，音狂。古文。"又"⿰犭㞷，音狂。同。"

狤 (一) jí《廣韻》居質切，入質見。又巨乙切。

❶狂。《玉篇·犬部》："狤，狂也。"

❷旧时对我国西南地区部分少数民族之称。《宋史·西南溪峒諸蠻傳上》："寶元二年，辰州狤獠三千餘人款附。"《本草綱目·石部·丹砂》："丹砂，今人謂之朱砂。辰州砂多出蠻峒錦州界狤獠峒老鴉井。"

(二) jié《廣韻》古屑切，入屑見。

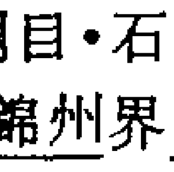
〔狤⿰犭屈〕古兽名。又名"狤狧"、"風貍"。《廣韻·屑韻》："狤，狤狧，獸名。"《集韻·迄韻》："⿰犭屈，狤⿰犭屈，西域獸名。食香，無毛，但自鼻有毛廣寸至尾，燒刺不能傷。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》："狤⿰犭屈……大者重十觔，狀似獺，其頭、身、四肢了無毛，唯從鼻上竟脊至尾有青毛，廣一寸，長三四分。獵得者斫刺不傷，積薪焚之不死。乃大杖擊之，骨碎乃死。"《本草綱目·獸部·風貍》："時珍曰：風貍能因風騰越，死則得風復生，而又治風疾，故得風名。狤⿰犭屈言其詰崛也。"

(三) kuài《集韻》古邁切，去夬見。

同"獪"。《集韻·夬韻》："獪，或作狤。"

狫 lǎo《字彙補》力槁切。

〔犵狫〕我国西南地区少数民族之一。或称"狫狫"。今作"仡佬"。《正字通·犬部》："狫，犵狫。"《字彙補·犬部》："狫，犵狫，蠻名。"清李調元《奇字名·人名下》："狫，狫狫，蠻名。"唐段成式《酉陽雜俎·黥》："越人習水，必鏤身以避蛟龍之患。今南中繡面狫子，蓋雕題之遺俗也。"

狟  說文·犬部

《說文》："狟，犬行也。从犬，亘聲。《周書》曰：'尚狟狟。'"

(一) huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶犬行。《說文·犬部》："狟，犬行也。"

❷大犬。《廣韻·桓韻》："狟，大犬也。"

❸通"桓"。威武貌。《說文·犬部》："狟，《周書》曰：'尚狟狟。'"段玉裁注："《牧誓》文，今作'桓桓'。許用孔壁中古文也。《釋訓》曰：'桓桓，威也。'《魯頌》傳曰：'桓桓，威武皃。'然則'狟狟'者，'桓桓'之叚借字。"《玉篇·犬部》："狟，狟武皃也，威也。今作桓。"

(二) xuān《集韻》許元切，平元曉。

同"貆"。貉一类野兽。《集韻·元韻》："貆，貉類。或从犬。"《淮南子·齊俗》："狟狢得埵防，弗去而緣。"高誘注："狟，狟豚也。"

(三) héng《字彙補》何亨切。

兽舞。《字彙補·犬部》："狟，獸舞也。"

⿰犭使 shǐ《集韻》爽士切，上止生。

兽名。《集韻·止韻》："⿰犭使，獸名。似犬。"

⿰犭丘 dī《改併四聲篇海》引《川篇》音低。

兽名。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："⿰犭丘，獸也。"

狛 mò《廣韻》莫白切，入陌明。

❶〔犵狛〕同"駝駱"。《廣韻·陌韻》："狛，犵狛。驢父，牛母。亦作駝駱。"见"犵"。

❷同"貘"。《山海經·中山經》："崍山，江水出焉，東流注大江。"郭璞注："邛來山今在漢嘉嚴道縣南，江水所自出也。山有九折坂，出狛，狛似熊而黑白駮，亦食銅鐵也。"郝懿行疏："狛，即貘，白豹。見《爾雅》及注。又即猛豹，見《西山經》首南山注。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》有"大狛炙"。

⿰犭戍 shù《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭戍，音戍。"

⿰犭列 liè《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭列，音列。"《字彙補·犬部》："⿰犭列，力拽切。見《海篇》。"

狭 "狹"的简化字。

⿰犭夷 yí《集韻》延知切，平脂以。

❶兽名。《集韻·脂韻》："⿰犭夷，獸名。"

❷同"夷"。旧时对少数民族的泛称。北齊劉晝《新論·隨時》："故老聃至西戎而効⿰犭夷言。"

⿰犭邪 xié《集韻》徐嗟切，平麻邪。

〔猹⿰犭邪〕兽名。《玉篇·犬部》："⿰犭邪，猹⿰犭邪，獸也。"《集韻·麻韻》："⿰犭邪，猹⿰犭邪，獸名。"

⿰犭至 zhì《字彙補》職日切。

〔蠥⿰犭至〕传说中兽名。也作"蠥姪"、"蠥蛭"。《字彙補·犬部》："⿰犭至，音蛭。《玄覽》云：'蠥⿰犭至九頭。'《山海經》作'蠥姪'。"《山海經·東山經》"蠥姪"清郝懿行疏："《中次二經》'昆吾之山有獸名曰蠥蚳'，郭云：'上已有此獸，疑同

名。'是此經'姪'當為'蛭'，注文'蛭'當為'姪'，並傳寫之誤也，《廣韻》作'蟄蛭'可證。"

⿰犭此 cǎi《改併四聲篇海・犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭此，側買切。"

狮 "獅"的简化字。

⿰犭早 zǎo《改併四聲篇海・犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭早，音早。"《字彙補・犬部》："⿰犭早，出《金鏡》。"

狦 說文・犬部

《説文》："狦，惡健犬也。从犬，刪省聲。"

shān ㊀《廣韻》所姦切，平删生。又所晏切。魚部。

❶恶健犬。《説文・犬部》："狦，惡健犬也。"

❷兽名。似狼。《廣雅・釋獸》："狦，狼也。"《廣韻・諫韻》："狦，獸名。似狼。"

㊁《集韻》相干切，平寒心。

人名用字。《集韻・寒韻》："狦，漢有單于稽侯狦。"《漢書・宣帝紀》："(甘露)三年，匈奴呼韓邪單于稽侯狦來朝。"

⿰犭曳 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

同"⿰豸曳"。狸子。《廣韻・祭韻》："⿰犭曳，狸子。"《集韻・祭韻》："⿰豸曳，《爾雅》：'貍子，⿰豸曳。'或作⿰犭曳。"

独 同"獨"。《宋元以來俗字譜》："獨"，《列女傳》、《通俗小説》、《古今雜劇》作"独"。今为"獨"的简化字。

狪 (一) tóng《集韻》徒東切，平東定。東部。

❶同"㺔"。《集韻・東韻》："㺔，或从犬。"《山海經・東山經》："(泰山)有獸焉，其狀如豚而有珠，名曰狪狪，其鳴自訆。"郝懿行疏："古本作㺔。"

❷古地名。《字彙補・犬部》："狪，地名。見《印藪》。"

(二) dòng

我国西南地区少数民族之一。今作"侗"。清陸次雲《峒谿纖志》卷上："粵西有狪人者，好彈胡琴，吹六管，女善漢音楚歌。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・貴州二・黎平府》："府西南二百里……地多狪人，獷悍難治。(明)正統中，狪人叛亂，後稍平。"

⿰犭因 yè《廣韻》烏結切，入屑影。

〔㹊⿰犭因〕兽名。《玉篇・犬部》："⿰犭因，㹊⿰犭因，獸名也。"《廣韻・屑韻》："⿰犭因，獸名。似牛，白首，四角。出《山海經》。"按：《山海經・西山經》作"徼㹊"。

⿰犭朱 zhū《廣韻》章俱切，平虞章。

〔⿰犭朱獳〕传说中的兽名。《廣韻・虞韻》："⿰犭朱，⿰犭朱獳。"《集韻・虞韻》："⿰犭朱，獸名。《山海經》：'耿山有獸，狀如狐而魚鱗，有翼，名曰⿰犭朱獳。'通作朱。"按：袁珂校注本《山海經・東山經》作"其狀如狐而魚翼，其名曰朱獳。"

⿰犭廷 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

野兽名，属猿猴一类。《廣韻・青韻》："⿰犭廷，猱⿰犭廷，猨屬。"《字彙・犬部》："⿰犭廷，猱猨之屬。"《文選・張衡〈南都賦〉》："虎豹黃熊游其下，毃玃猱⿰犭廷戲其巔。"李善注引張載《吳都賦》注："⿰犭廷，猨屬。"晉左思《吳都賦》："彈鸞鵠，射猱⿰犭廷。"

狧 說文・犬部

《説文》："狧，犬食也。从犬，从舌。讀若比目魚鰈之鰈。"按：徐鍇繫傳作"从犬，舌聲。"

(一) tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

❶狗吃食。《説文・犬部》："狧，犬食也。"桂馥義證："《玉篇》：'狢，犬食也。'與狧同。"

❷狗咬人。《正字通・犬部》："狧，方言。犬不吠而齧人曰冷狧。"清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》："蘇俗謂犬不吠而猝噬人曰冷狧。"

(二) shì《集韻》甚尒切，上紙禪。

同"舐(舓)"。狗舔食东西。《集韻・紙韻》："狧，犬以舌取物。"《字彙・犬部》："狧，與舐(舐)同。"《漢書・吳王濞傳》："語有之曰：'狧糠及米。'"顏師古注："狧，古舓(舓)字。舓，用舌食也，蓋以犬為喻也。言初舓糠遂至食米也。"

⿰犭幵 古鉨 說文・犬部

《説文》："⿰犭幵，獟犬也。从犬，幵聲。一曰逐虎犬也。"

yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。又五晏切，古莧切。元部。

❶一种猛犬。《説文・犬部》："⿰犭幵，獟犬也。"徐鍇繫傳："獟，猶驍也。"

❷逐虎犬。《説文・犬部》："⿰犭幵，逐虎犬也。"段玉裁注："《廣韻(諫韻)》曰'逐獸犬'，蓋唐人避諱改。"

⿰犭休 同"貅"。《集韻・尤韻》："貅，摯獸名。或省。亦从犬。"

狓 pǒ《龍龕手鑑》蒲我反。

〔㹍狓〕弯腰而行。《龍龕手鑑・犬部》："㹍狓，謂僂要(腰)而行也。在《樹提伽經》中。"

狿 yán《廣韻》以然切，平仙以。又予線切。

兽名。也称"獌狿"。《玉篇・犬部》："狿，獸名。"《廣韻・線韻》："狿，獌狿，大獸名。長八尺。"《集韻・綫韻》："狿，獌狿，獸名。似貍而長。"《史記・司馬相如列傳》："兕象野犀，窮奇獌狿。"《漢書・揚雄傳上》："斮巨狿，搏玄蝯。"顏師古注："狿，獸名也。"唐李白《大獵賦》："拳封貐，肘巨狿。"

⿰犭井 chāi《龍龕手鑑》音柴。

兽名。狼属。《龍龕手鑑・犬部》："⿰犭井，狼屬也。"《字彙補・犬部》："⿰犭井，獸名。"

⿰犭自 同"猘"。《集韻・祭韻》："猘，古作⿰犭自。"

⿰犭尹 yǐ《集韻》養里切，上止以。

❶我国南方少数民族的姓。《玉篇·犬部》:'犭尹,獠姓也。"

❷旧时对我国南方少数民族的别称。《篇海類编·鳥獸類·犬部》:"犭尹,獠夷别名。"

狯 "獪"的简化字。

狢 dá《廣韻》都合切,入合端。

狗吃食。同"狧"。《廣韻·合韻》:"狢,犬食。"《正字通·犬部》:"狢,俗狧字。"

狣 zhào《廣韻》治小切,上小澄。宵部。

体壮力大的狗。《爾雅·釋畜》:"絶有力,狣。"邢昺疏:"(犬)壯大絶有力者,名狣。"《集韻·小韻》:"狣,狗也。"

狥 同"徇"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"狥,俗徇字。"唐劉知幾《史通·直書》:"蓋烈士狥名,壯夫重氣,寧為蘭摧玉折,不作瓦礫長存。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢三·晋十六國》:"苻丕棄鄴犇晉陽,(慕容)垂取鄴,又狥下勃海、清河諸郡,都中山,尋稱帝。"

� xiáng《集韻》胡江切,平江匣。

〔獾狑〕见"獾"。

狢 古鉥

(一) hé《廣韻》下各切,入鐸匣。鐸部。

同"貉"。《玉篇·犬部》:"狢,狐狢。"《廣韻·鐸韻》:"狢",同"貉"。《穆天子傳》卷一:"於是得白狐、玄狢焉,以祭於河宗。"唐李賀《感諷六首》之四:"千金不了饌,狢肉稱盤臊。"《西遊記》第三十八回:"捉了些野鷄山雉,角鹿肥獐,狐獾狢兔,虎豹狼蟲,共有百千餘隻,獻與行者。"

(二) mò《篇海類编》莫白切。

同"貊(貈)"。古时对我国东北少数民族的称呼。《篇海類编·鳥獸類·犬部》:"狢,音陌。《史記·天官書》:'胡、狢、月氏。'"按:中华书局标点本《史記》作"貉",張守節正義:"貉,音陌。"《正字通·犬部》:"狢,俗貊字。"

狏 yí《廣韻》弋支切,平支以。支部。

兽名。又名"狏即",似犬。《玉篇·犬部》:"狏,獸名。"《廣韻·支韻》:"狏,獸名。似犬,尾白,目、喙赤,出則大兵。"《山海經·中山經》:"(鮮山)有獸焉,其狀如膜大〔犬〕,赤喙、赤目、白尾,見則其邑有火,名曰狏即。"

狰 zhēng《廣韻》側莖切,平耕莊。

又疾郢切。耕部。

古代传说中的怪兽名。《玉篇·犬部》:"狰,獸名。"1.似豹的兽,一角五尾。《廣韻·耕韻》:"狰,獸名。似豹,一角五尾。"《山海經·西山經》:"(章莪之山)有獸焉,其狀如赤豹,五尾一角,其音如擊石,其名如狰。"郝懿行箋疏:"經文如狰之'如',當為'曰'字之譌。"2.飞狐。《廣韻·静韻》:"狰,獸名。飛狐也。"

狰

如狐,有翼。"《集韻·静韻》:"狰,獸名。飛狐也。"

狡

古鉥　說文·犬部　睡虎地簡四二·一八九

漢印　漢印　鮮于璜碑

趙寬碑　樊敏碑

《説文》:"狡,少狗也。从犬,交聲。匈奴地有狡犬,巨口而黑身。"

(一) jiǎo《廣韻》古巧切,上巧見。宵部。

❶少狗,少壮的狗。《説文·犬部》:"狡,少狗也。"徐鍇繫傳:"《淮南子》曰:'狡狗之死也,割之有濡。'言血脈潤也。"

❷匈奴产的一种狗。《説文·犬部》:"狡,匈奴地有狡犬,巨口而黑身。"桂馥義證:"《白帖》:'匈奴獻豹犬,錐口,赤身四尺。'《急就篇》'猲獢狡犬野雞雛'顔注:'狡犬,匈奴中大犬也,鉅口赤身。'"《逸周書·王會》:"匈奴狡犬。狡犬者,巨身四足果。"

❸传说中的兽名。《山海經·西山經》:"(玉山)有獸焉,其狀如犬而豹文,其角如牛,其名曰狡,其音如吠犬。"

❹年少而美。《詩·鄭風·山有扶蘇》:"不見子充,乃見狡童。"鄭玄箋:"狡童有貌而無實。"孔穎達疏:"狡童,謂狡好之童。"

❺强健。《廣雅·釋詁二》:"狡,健也。"《吕氏春秋·仲夏紀》:"養壯狡。"高誘注:"壯狡,多力之士。"畢沅注:"壯狡,《(禮記)月令》作'壯佼'。此書《聽言篇》作'壯狡',《禁塞篇》作'壯佼',二字通。"

❻狡猾;奸诈。《廣雅·釋詁四》:"狡,獪也。"王念孫疏證:"狡者,《衆經音義》卷三引《方言》云:'凡小兒多詐而獪謂之狡猾。'"《廣韻·巧韻》:"狡,猾也。"《史記·淮陰侯列傳》:"狡兔死,良狗亨。"裴駰集解引張晏曰:"狡猶猾。"唐皮日休《九諷系述·正俗》:"粤句亶之薄俗兮,其風狡而且苦。"《金史·宣宗紀下》:"龐氏陰狡機慧,常以其子守純年長不得立,心鞅鞅。"清洪昇《長生殿·疑讖》:"見了這野心雜種牧羊的奴,料蜂目豺聲定是狡徒。"

❼狂暴;凶猛。《廣韻·巧韻》:"狡,狂也。"《墨子·節用中》:"古者聖人為猛禽狡獸,暴人害民,於是教民以兵行。"孫詒讓閒詁:"《吕氏春秋·恃君篇》:'服狡蟲。'高注云:'狡蟲,蟲之狡害者。'此狡獸與彼狡蟲異同。"《淮南子·冥覽》:"於是女媧鍊五色石以補蒼天,斷鼇足以立四極,殺黑龍以濟冀州,積蘆灰以止淫水。蒼天補,四極正,淫水涸,冀州平,狡蟲死,顓民生。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:"案節未舒,即陵狡獸。"李善注引司馬彪曰:"狡獸,狡健之獸也。"

❽急促。《廣韻·巧韻》:"狡,疾也。"《晏子春秋·内篇問下二十四》:"莊敬而不狡,和柔而不銓。"王念孫雜志:"字通作絞。《論語·泰伯篇》鄭注曰:'絞,急也。'《昭元年左傳》注曰:'絞,切也。'莊敬而不絞,謂從容中禮而不急切也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"時奏狡弄,則彷徨翱翔。"李善注:"狡,急也。"

❾戾;错乱。《釋名·釋言語》:"狡,交也,與物交錯也。"《左傳·僖公十五年》:"今乘異産以從戎事,及懼而變,

將與人易，亂氣狡憤，陰血周作，張脈僨興，外彊中乾，進退不可，周旋不能，君必悔之。"杜預注："狡，戾也。"洪亮吉詁："王粲《登樓賦》：'氣交憤于胸臆。'李善注引杜云：'交，戾也。'是交、狡……古字並通。"

⑩通"姣"。淫乱。《文選·班彪〈北征賦〉》："忿戎王之淫狡，穢宣后之失貞。"王念孫雜志："狡讀為姣，姣亦淫也。《襄九年左傳》：'弃位而姣，不可謂貞。'杜注曰：'姣，淫之別名。'作狡者，借字耳。"

（二）xiào《集韻》下巧切，上巧匣。

同"獿"。犬吠。《集韻·巧韻》："狡，犬吠。通作獿。"按：《説文·犬部》作"獿"，释为"犬獿獿咳吠也。"

⿰犭充"犺"的讹字。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："⿰犭充，户浪切。猰也。"《正字通·犬部》："⿰犭充，犺字之譌。"按：《龍龕手鑑·犬部》、《集韻·蕩韻》皆作"犺"。详"犺"。

⿰犭羊 yáng

〔⿰犭羊獚〕古代对我国西南地区部分少数民族的称呼。明田汝成《炎徼紀聞》卷四："⿰犭羊獚，一曰横黃，其種亦夥。石阡、施秉、龍里、龍泉、提溪、萬山之界，往往有之……男子計口而耕，婦人度身而織，暇則挾刀操笱罶，以漁獵為業。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州三·思州府》："《元志》：思州蠻有⿰犭羊獚、犵豬、木猺、猫獱數種。蓋皆槃瓠之支裔。"徐珂《清稗類鈔·種族類》："苗族、黎族在湘、蜀、黔、滇、兩粵之間，曰蠻人……曰⿰犭羊獞，曰⿰犭羊獚，曰獠，曰峒人，曰⿰犭⿱艹单姥，名稱不一。"

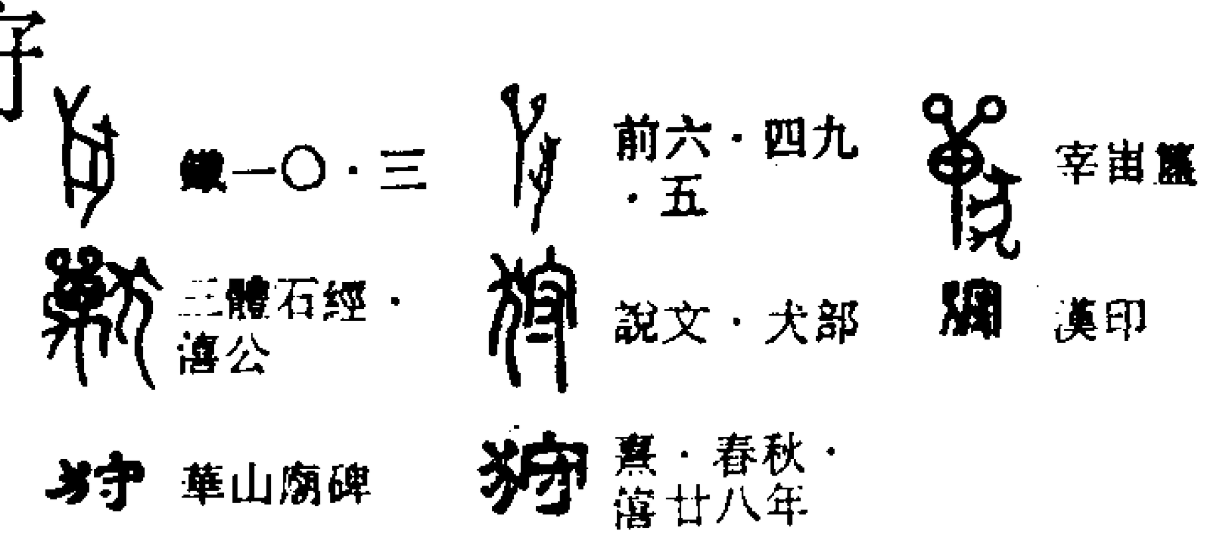
⿰犭幵同"豣"。《龍龕手鑑·犬部》："⿰犭幵"，"豣"的俗字。

⿰犭米 bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

❶〔⿰犭米豣〕兽名。《集韻·齊韻》："⿰犭米，⿰犭米豣，獸名。"

❷我国西南地区少数民族名。指仡佬族。清檀萃《説蠻》卷四："⿰犭米人亦獠類，嗜殺過於獠。"

狩



《説文》："狩，犬田也。从犬，守聲。《易》曰：'明夷于南狩。'"朱芳圃《殷周文字釋叢》："獸即狩之初文，从單从犬，會意。""犬田謂用犬田獵……單為獵具，所以捕禽獸，犬知禽獸之跡，故守必以犬，兩者為田獵必具之條件。"

shòu《廣韻》舒救切，去宥書。幽部。

❶古代君主冬天围猎的专称，也借以阅兵习武。《爾雅·釋天》："冬獵為狩。"郭璞注："得獸取之無所擇。"郝懿行義疏："《周語》云：'狩于畢時。'《夏小正》云：'十一月，王狩。'是狩以仲冬也。謂之狩者，《詩·叔于田》及《伐檀》正義引李巡曰：'冬圍守而取禽無所擇也。'《詩·魏風·伐檀》："不狩不獵，胡瞻爾庭有縣貆兮。"毛傳："冬獵曰狩。"又泛指畋猎。《爾雅·釋天》："宵田為獠，火田為狩。"郭璞注："放火燒草獵亦為狩。"郝懿行義疏："此釋非時之田也。"《公羊傳·莊公四年》："於讎者將壹譏而已，故擇其重者而譏焉。莫重乎其與讎狩也。"何休注："狩者，上所以共承宗廟，下所以教習兵行義。"《列子·黃帝》："趙襄子率徒十萬，狩於中山，藉芿燔林，扇赫百里。"張湛注："狩，火畋曰狩。"

❷征伐。《易·明夷》："明夷于南狩，得其大首。"孔穎達疏："狩者，征伐之類。"北周庾信《燕射歌辭·商調曲》："岐陽或狩，淮夷自此平。"

❸帝王出外巡视。《白虎通·巡狩》："狩，牧也，為天下循行守牧民也。"《正字通·犬部》："狩，與守通。"《孟子·梁惠王下》："天子適諸侯曰巡狩。巡狩者，巡所守也。"《禮記·王制》"天子五年一巡守"唐陸德明釋文："守，本又作狩。"

❹旧时帝王被迫外出的讳称。《左傳·僖公二十八年》："是會也，晉侯（文公）召王，以諸侯見，且使王狩。"杜預注："晉侯大合諸侯，而欲尊事天子以為名義，自嫌强大，不敢朝周，喻王出狩，因得盡羣臣之禮，皆譎而不正之事。"唐陳鴻《長恨傳》："既而玄宗狩成都，肅宗受禪靈武。"清程道一《庚子事變演義》："自各國聯軍攻入京城，兩宫西狩。"

❺通"獸"。野兽。《張遷碑》："張釋之建忠弼之謨。帝遊上林，問禽狩所有。"顧藹吉《隸辨·宥韻》："按：《漢書·張釋之傳》作'禽獸'，碑蓋以狩為獸也。《楊君石門頌》'惡虫蔽狩'，亦以狩為獸。"

⿰犭宅 zhì《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭宅，宅解切。"《字彙補·犬部》："⿰犭宅，音豸。見《篇海》。"

狱"獄"的简化字。

⿰犭聿同"貄"。《集韻·至韻》："貄，《爾雅》：'貍子。'或作⿰犭聿。"

狤 náo《龍龕手鑑》奴刀反。

山名。《龍龕手鑑·犬部》："狤，山名也。"按：《廣韻·豪韻》作"⿰犭⿱丑山"。

狠

《説文》："狠，吠鬬聲。从犬，良聲。"段玉裁据宋本及《集韻》改"吠"为"犬"。

（一）yán《廣韻》五閑切，平山疑。諄部。

❶犬争斗声。《説文·犬部》："狠，吠鬬聲。"《集韻·刪韻》引作"犬鬬聲。"

❷兽名。《集韻·山韻》："狠，獸名。"

（二）hěn《篇海類編》下墾切。

❶险恶；凶暴。《廣韻·很韻》："很，很戾也。俗作狠。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："狠，與很同。惡也。"按：今"狠"字通行。《南史·宋宗室及諸王傳下·晉平剌王休祐》："休祐狠戾，前後忤上（明帝）非一。"宋沈括《夢溪筆談·人事二》："時蘇子美（舜欽）在坐，頗駭怪，曰：'皁隸如此野狠，其令可知。'"《古今小説·沈小霞相會出師表》："（嚴嵩）兒子嚴世蕃，由官生直做到工部侍郎。他為人更狠，但有些

小人之才，博聞强記，能思善算。”鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“他立刻瞪起眼睛，连声问我寻她什么事，而且恶狠狠的似乎就要扑过来，咬我。”

❷不听从；难行。《篇海類编·鳥獸類·犬部》：“狠，不聽從。又，難行也。”

❸有本领；有能耐。清鄭燮《與丹翁書》：“此等辭令固非庸手所能，亦非狠手所辦。”太平天國歌謡《太平軍要到蘇州城》：“辛虧百姓狠，捆了六個解進城。”浩然《金光大道》第二部十六：“大晌午都不歇着，真是个过日子的狠手哇！”

❹坚决。毛泽东《反对党内的资产阶级思想》：“胡宗南进攻陕甘宁边区，我们的县城只剩下一个，但我们并没有退出边区，吃树叶就吃树叶，就是要有一股狠劲。”

❺尽力控制住（感情）；下定决心。明湯顯祖《牡丹亭·偵偵》：“因此發箇老狠，體探俺相公過嶺北來了，在梅花觀養病，直尋到此。”《二刻拍案驚奇》卷十二：“一發狠，着地方勒令大姓遷出棺柩。”老舍《骆驼祥子》五：“他爱钱如命，可是为维持事情，不得不狠了心。”又用作名词，相当于“狠心”。巴金《家》十二：“妈要我发狠读书，给她争一口气。”

❻副词。表示程度。也作“很”。《西遊記》第二十二回：“這家子遠得狠哩！相去有五七千里之路。”《儒林外史》第三回：“他只因歡喜狠了，痰湧上來，迷了心竅。”鲁迅《书信·致钱玄同（一九一八年七月五日）》：“起孟（周作人）说过想译一篇小说，篇幅是狠短的，可是现在还未寄来。”

❼用同“艮（gěn）”。卦名。宋李過《西溪易説》載古《歸藏易》六十四卦名，《周易》“艮”《歸藏易》作“狠”。

（三）kěn《集韻》口很切，上很溪。

同“豤”。啃物。《集韻·很韻》：“豤，《説文》：‘齧也。’謂豕齧物。或从犬。”按：今作“啃”。

（四）hǎng《字彙補》虚黨切。

怨恨。《字彙補·犬部》：“狠，怨恨也。《抱朴子》：‘黄髮終否而不狠狠也。’”《西遊記》第六十一回：“狠得他爆躁如雷，掣鐵棒，劈頭便打。”

狔 同“泥”。《龍龕手鑑·犬部》：“狔”，同“泥”。

狴 説文·犬部

同“狂”。《集韻·陽韻》：“狴，隸作狂，或書作狀。”《正字通·犬部》：“狴，狂本字。”

狲 “猻”的简化字。

猻 同“墅”。《龍龕手鑑·犬部》：“猻”，“墅”的俗字。

狐 同“𤞟”。《集韻·陌韻》：“狐，獸名。窮獿也。”按：《廣韻·陌韻》作“𤞟”。

猫 同“貓”。《改併四聲篇海·犬部》引《奚韻》：“猫，乃老切。雌猪也。”《字彙·犬部》：“猫，同貓。”

7 **𤝞** zǎo《字彙補》在草切。

黑犬。《字彙補·犬部》：“𤝞，《海篇》：‘黑犬。’”

豨 同“狶”。《字彙補·犬部》：“豨，同狶。”

狖 zhài《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》：“狖，宅買切。”《字彙補·犬部》：“狖，音豸。義未詳。”

奘 説文·犬部

《説文》：“奘，妄彊犬也。从犬，从壯，壯亦聲。”

zàng《廣韻》徂朗切，上蕩從。又在良切。陽部。

❶狂猛的狗。《説文·犬部》：“奘，妄彊犬也。”《玉篇·犬部》：“奘，强犬也。”

❷“奘”的讹字。《字彙·犬部》：“奘，大也；盛也。”《正字通·犬部》：“奘，與奘溷。”

犴 àn 同“犴”。古时乡亭的拘留所，后泛指监狱。《字彙補·犬部》：“犴，與犴同。”《隸釋·外黄令高彪碑》：“獄犴生屮（草），邦無怨聲。”洪适注：“犴即犴字。”宋羅泌《路史·疏仡紀·小昊》：“（鯀）乃立犴獄，造科律，聽獄執中。為虞之氏，而天下亡冤。”

狣 同“狣”。《字彙補·犬部》：“狣，與狣同。”

狾 説文·犬部

《説文》：“狾，狂犬也。从犬，折聲。《春秋傳》曰：‘狾犬入華臣氏之門。’”

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

狂犬。《説文·犬部》：“狾，狂犬也。《春秋傳》曰：‘狾犬入華臣氏之門。’”《廣雅·釋詁四》：“狾，狂也。”《漢書·五行志中之上》：“《左氏傳》：‘襄公十七年十一月甲午，宋國人逐狾狗，狾狗入於華臣氏，國人從之。”顔師古注：“狾，狂也。”

猇 （一）xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶猪、狗惊骇。《玉篇·犬部》：“猇，犬驚。”《廣韻·肴韻》：“猇，豕驚。”《字彙·犬部》：“猇，犬、豕驚貌。”

❷同“獿”。犬咳吠。《集韻·爻韻》：“獿，《説文》：‘犬獿獿咳吠也。’或作猇。”

（二）xiào《集韻》許教切，去效曉。

同“豞”。猪跑貌。《集韻·效韻》：“豞，豕走皃。或从犬。”

狕 yáng

〔狕獚〕同“羊獚”。《正字通·犬部》：“獚，狕獚，蠻屬。”见“羊”。

狳 qiú

独龙族旧称。分布在云南省澜沧江一带。多见于清代史籍。

狪 gēng《篇海類编》古行切。

❶兽名。《篇海類编·鳥獸類·犬部》：“狪，獸名。”

❷猛犬。形小可爱，常豢养为捕获鼬、獾、兔、水獭时助猎之用。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："狴，犬也。"

䓊

wú《廣韻》五乎切，平模疑。

兽名。猿的一种。《廣韻·模韻》："䓊，猿屬。"《集韻·模韻》："䓊，獸名。如猿，善啼。"又《莫韻》："䓊，猿。類犬而有髯，色黃。"南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》："玄猿薄霧清囀，飛䓊乘煙永吟。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》："如蠟爾、雷公等山，接連湖、貴、四川，周迴千數百里，猩䓊所居，人跡罕至。"

狟

dòu《集韻》大透切，去候定。

犬吠声。《玉篇·犬部》："狟，犬吠聲。"《集韻·候韻》："狟，犬吠。"

𤞑

同"狉"。《龍龕手鑑·犬部》："𤞑，俗。今作狉。"

狹〔狭〕

狭 淮源廟碑　狭 耿勳碑

xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。葉部。

❶窄。与"宽"、"广"相对。《廣韻·洽韻》："狹，隘狹。"《集韻·洽韻》："陜，《説文》：'隘也。'或作狹。"《墨子·備突》："使度門廣狹，令之入門中四五尺。"《史記·蕭相國世家》："長安地狹，上林中多空地，弃，願令民得入田。"宋洪皓《松漠紀聞》卷上："（混同江）其江甚深，狹處可六七十步，闊處至百步。"鲁迅《呐喊·社戏》："这所谓地位者，原来是一条长凳，然而他那坐板比我的上腿要狭到四分之三。"

❷小；少。《韓非子·難一》："凡對問者，有因問大小緩急而對也，所問高大而對以卑狹，則明主弗受也。"《史記·滑稽列傳》："臣見其所持者狹，而所欲者奢，故笑之。"宋陳旉《農書·財力之宜》："諺有之曰：'多虛不如少實，廣種不如狹收。'豈不信然！"又小看；轻视。《書·咸有一德》："無自廣以狹人。"孔穎達疏："自以所知為大，謂彼所知為小。"《文選·張衡〈東京賦〉》："狹三王之趢趗，軼五帝之長驅。"李善注引薛綜曰："狹謂陋也……言以三王禮法為局小狹陋。"《三國志·魏志·鍾會傳》裴松之注引何劭《王弼傳》曰："又常狹斯人，以為未能以情從理者也。"唐羅隱《子高之讓》："子高且欲狹禹之心，而謹其取也，故讓之，厥後有卑宮菲食之政。"

❸心胸狭窄。《荀子·修身》："狹隘褊小，則廓之以廣大。"《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："吾直性狹中，多所不堪。"張銑注："狹中，謂不能容人也。"《資治通鑑·齊東昏侯永元元年》："始安欲為（晉）趙王倫，形迹已見；然性猜量狹，徒為禍階。"

❹急促；急迫。《禮記·樂記》："廣則容姦，狹則思欲。"鄭玄注："狹謂聲急也。"孔穎達疏："狹謂聲急，節間迫促。"《資治通鑑·漢武帝元鼎四年》："獨左內史兒寬，勸農業，緩刑罰，理獄訟，務在得人心……收租稅時，裁闊狹，與民相假貸。"胡三省注引顏師古曰："狹，謂督促迫急之時。"

❺同"狎"。《玉篇·犬部》："狹，同狎。"唐李賀《嘲少年》："美人狹坐飛瓊觴，貧人喚云天上郎。"王琦注："狹坐，一作狎坐。"

狵

（一）máng《廣韻》莫江切，平江明。

同"尨"。多毛犬。《玉篇·犬部》："狵，犬多毛也。"按：《説文·犬部》作"尨"。唐柳宗元《答劉連州邦字》："負弩啼寒狖，鳴枹驚夜狵。"宋梅堯臣《依韻自和送詩寄潘歙州》："窮老在弊廬，何異守户狵？"

（二）zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

同"𧸖"。二十八宿尾星名。《集韻·覺韻》："𧸖，龍尾；一曰東方星名。或从犬。"《文選·張衡〈東京賦〉》："日月會於龍狵，恤民事之勞疚。"李善注引薛綜曰："狵，尾也。"

㹞

同"豩"。唐劉禹錫《答樂天見憶》："筆底心無毒，杯前膽不豩。"原注："豩，呼關切，頑也。亦作㹞。"

狴

bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。又《集韻》部禮切。

❶牢狱。也作"陛"。《廣韻·齊韻》："陛，《説文》曰：'牢也，所以拘罪也。'狴，同陛。"《太玄·穷》："次七，正其足，蹐于狴獄，三歲見録。"《孔子家語·始誅》："有父子訟者，夫子同狴執之。"王肅注："狴，獄牢也。"唐劉禹錫《白太守行》："朱户非不崇，我心如重狴。"

❷兽名。又名"狴犴"。后附会为龙子之说，并以画于狱门。《玉篇·犬部》："狴，獸名。"《廣韻·齊韻》："狴，狴犴。獸也。"明沈德符《萬曆野獲編·内閣·龍子》："狴犴好訟，今為獄户首鎮壓。"

㹢

yǐng《篇海類編》五郢切。

狩。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："㹢，狩也。"

狷

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶狂病。《玉篇·犬部》："狷，狂病。"又狂。《廣韻·宵韻》："狷，狂也。"

❷用同"魈"。山狷，即山魈。猿属。清黄景仁《失題》："十年弔影深山裏，每顧山狷亦心喜。"

猂

同"悍"。梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："一党派势力太嚣张，而其人复狞猂。"

狸

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶动物名。1.豹猫。也叫"钱猫"、"山猫"、"狸子"、"狸猫"、"野猫"。体大如猫，圆头大尾，全身浅棕色，有许多褐色斑点，从头顶到肩部有四条棕褐色纵纹，两眼内缘向上各有一条白纹。以鸟、鼠等为食，常盗食家禽。毛皮可制裘。《方言》卷八："貔，關西謂之狸。"郭璞注："貔，狸别名也；狸，此通名耳。"錢繹箋疏："此条釋狸而亦稱貔者，蓋當時混呼之。猶貓本虎屬，而狸之捕鼠者亦曰貓。"《玉篇·犬部》："狸，似貓。"《廣韻·之韻》："貍，野貓。狸，俗。"《詩·豳風·七月》："一之日于貉，取彼狐狸，為公子裘。"孔穎達疏："一之日往捕貉，取皮，庶人自以為裘；又取狐與狸之皮為公子之裘。"唐周賀《送僧歸江南》："飢鼠緣危壁，寒狸出壞墳。"《新唐書·太宗諸子傳·李祐》："祐喜養鬬鴨，方未返，狸齚鴨四十餘，絶其頭去。"田汉《夜半歌声》歌词："空庭飞着流萤，高台走着狸鼪。"2.黄鼠狼的别名。清錢繹《方言箋疏》："陶宏景注《本草》云：'貍（狸）有數

種：有虎貍(貍)，有貓貍(貍)，亦有色黄而臭者。'當即《爾雅》之鼬鼠……今吳地有此獸，土人謂之黄狼。" 按：清郝懿行《爾雅義疏·釋獸》引陶注作"貍"。

❷古地名。《戰國策·燕策二》："今燕又攻陽城及貍，是以天幸自為功也。"

❸姓。《字彙·犬部》："貍，姓。"《通志·氏族略四》："貍氏，舜八元季貍之後也。"

狸 同"狚"。《龍龕手鑑·犬部》："狸"，"狚"的俗字。

𤞑 bǎo 《龍龕手鑑·犬部》："𤞑，音保。"《字彙補·犬部》："𤞑，補好切。義未詳。"

狽〔狈〕

京都六七三 粹一五五二 狽盤

bèi 《廣韻》博蓋切，去泰幫。

❶传说中的一种野兽，狼属。《玉篇·犬部》："狽，狼狽也。"《集韻·夳韻》："狽，獸名。狼屬也。生子或欠一足二足者，相附而行，離則顛，故猝遽謂之狼狽。"《字彙·犬部》："狽，狼狽。狼前二足長，後二足短；狽前二足短，後二足長。狼無狽不立，狽無狼不行，若相離則進退不得矣。"唐段成式《酉陽雜俎·毛篇》："或言狼、狽是兩物，狽前足絶短，每行常駕兩狼，失狼則不能動，故世言事乖者稱狼狽。"《醒世姻緣傳》第十三回："伍聖道、邵强仁鼠共貓眠，擒縱惟憑指使；狽因狼突，金錢息任箕攢。二百兩自認無虚，五年徒薄從寬擬。"

❷同"跟"。进退艰难。《集韻·夳韻》："跟，《説文》：'步行躐跋也。'通作狽。"

狊 què 《廣韻》七雀切，入藥清。又七玉切。

战国宋良犬名。后泛指一般的犬。《廣雅·釋獸》："宋狊，犬屬。"《初學記》卷二十九引呂忱《字林》："狊，宋良犬也。"宋王禹偁《酬种放徵君》："方號騤騤龍，已困猜猜狊。"

狷 説文新附·犬部

《説文新附》："狷，褊急也。从犬，肙聲。"

juàn 《廣韻》吉掾切，去線見。又古縣切。元部。

❶拘谨。与"狂"相对。《集韻·綫韻》："狷，有所不為也。"《論語·子路》："不得中行而與之，必也狂狷乎！狂者進取，狷者有所不為也。" 邢昺疏："狂者進取於善道，知進而不知退；狷者守節無為，應進而退也。"《國語·晉語二》："小心狷介，不敢行也。"韋昭注："狷者，守分有所不為也。"《晉書·向秀傳》："以為巢、許狷介之士，未達堯心，豈足多慕。"明劉球《送王教授赴福州儒學序》："使狂者有所裁，狷者知所進。"

❷偏激；急躁。《玉篇·犬部》："狷，急也。"《説文新附·犬部》："狷，褊急也。"《漢書·劉輔傳》："明王垂寬容之聽，崇諫爭之官，廣開忠直之路，不罪狂狷之言。"顔師古注："狷，急也。"《後漢書·獨行傳·范冉》："(范冉)以狷急不能從俗，常佩韋於朝。"李賢注："《史記》曰，西門豹性急，佩韋以自緩。" 唐杜牧《長安送友人遊湖南》："子性劇弘和，愚衷深褊狷。"

❸耿直；固执。《國語·楚語下》："彼(王孫勝)其父為戮於楚，其心又狷而不絜。"韋昭注："狷者，直己之志，不從人也。"唐劉禹錫《左散騎常侍王公神道碑》："會宋丞相坐狷直為飛語所陷，抱不測之罪。"茅盾《子夜》五："屠维岳冷冷地说，眼光里露出狷傲自负的神气。"

❹跳；急跳。《玉篇·犬部》："狷，跳也。"《正字通·犬部》："狷，疾跳也。"

狊 同"㹸"。《集韻·模韻》："㹸，或从吴。"

𤞞 lì

〔猞𤞞〕见"猞"。

狽 同"貌"。《龍龕手鑑·犬部》："狽，音皃。"《字彙補·犬部》："狽，與貌同。"

狩 同"狰"。《龍龕手鑑·犬部》："狰"，同"狩"。

𤞤 hú 《龍龕手鑑》音胡。

〔𤞤狗〕小犬。《龍龕手鑑·犬部》："𤞤，𤞤狗，小犬也。"按：《字彙·犬部》："𤞤，𤞤貉，小犬。"

狳 yú 《廣韻》以諸切，平魚以。

兽名。也称"犰狳"。《玉篇·犬部》："狳，獸。似兔。"《廣韻·魚韻》："狳，獸名。"《類篇·犬部》："狳，犰狳，獸名。"见"犰"。

𤞻 chà 《字彙》初轄切。

水兽名。《字彙·犬部》："𤞻，水獸名。"按：《集韻》、《類篇》均从"木"，不从"朮"。

狶 (一) xī 《集韻》香依切，平微曉。微部。

❶同"豨"。猪。《集韻·微韻》："豨，豬也。《方言》：'南楚謂之豨。'或从犬。"《莊子·知北遊》："正獲之問於監市履狶也，每下愈況。"郭象注："狶，大豕也。"《後漢書·馬融傳》："獄𤡢熊，抾封狶。"唐柳宗元《招海賈文》："反齗叉牙踔嶔崖，蛇首狶鬣虎豹皮。"

❷呼猪声。《玉篇·犬部》："狶，楚人呼猪聲。"

(二) shǐ 《集韻》賞是切，上紙書。微部。

〔狶韋〕1.传说中的远古帝王号。《集韻·紙韻》："狶，狶韋氏，古帝王號。李軌説。"《莊子·外物》："且以狶韋氏之流觀今之世，夫孰能不波。"成玄英疏："狶韋，三皇已前帝號也。"2.官名。《集韻·脂韻》："狶，狶韋，因氏名官也。"又《之韻》："狶，狶韋，太史官名。李軌説。"

猃 "獫"的简化字。

狢 説文·犬部

《説文》："狢，獨狢，獸也。从犬，谷聲。"

yù 《廣韻》余蜀切，入燭以。又古禄切。屋部。

〔獨狢〕古兽名。简称狢。《説文·犬部》："狢，獨狢，獸

也。"《廣韻·屋韻》："猻，獸。如赤豹，五尾。"

𤞞 同"豸"。《玉篇·犬部》："𤞞，俗豸字。"

𤞟 zài《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："𤞟，音在。"《字彙補·犬部》："𤞟，義未詳。"

𤞠 jué《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："𤞠，音角。"《字彙補·犬部》："𤞠，吉岳切。見《篇韻》。"

狺 伯狺父鬲

yín《廣韻》語斤切，平欣疑。又語巾切。諄部。

❶犬吠声。也作"犷"。《玉篇·犬部》："犷，犬聲。狺，同犷。"《集韻·諄韻》："狺，犬吠聲。"《楚辭·九辯》："猛犬狺狺而迎吠兮，關梁閉而不通。"唐白居易《答箭鏃》："狺狺嗥不已，主人為之驚。"鲁迅《南腔北调集·答杨邨人先生公开信的公开信》："这并非说先生的话是一样的叭儿狗式的狺狺。"

❷犬争斗；犬争斗声。《廣韻·欣韻》："狺，犬爭。"《字彙·犬部》："狺，犬爭聲。"宋蘇洵《審敵》："投骨於地，狺然而爭者，犬之常也。"又用为争吵的贬称。清王夫之《宋論·太宗十一》："百家之市無懸帘，則日暮無狺爭之狂子。"严复《原强》："自三代以迄汉朝，南北狺狺。"

狻 shā

旧时我国南方少数民族名。狻人分布在广西，沿江迁流，居无定所。

㹾 同"狗"。《龍龕手鑑·犬部》："㹾"，同"狗"。

狼 前六四八·四　說文·犬部　漢印　武氏祠祥瑞圖題字　禮器碑陰　元和三年洗二

《說文》："狼，似犬，鋭頭，白頰，高前，廣後。从犬，良聲。"

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶动物名。犬科。形状和狗相似，面部长，耳直立，毛黄色或灰褐色，尾下垂。昼伏夜出，性贪残，以兔、鹿为食，也伤害人及家畜。毛皮可制衣褥等。《説文·犬部》："狼，似犬，鋭頭，白頰，高前，廣後。"《周禮·天官·獸人》："冬獻狼。"《論衡·調時》："狼衆食人，人衆食狼。"明馬中錫《中山狼傳》："有狼當道，人立而啼。"

❷凶狠。《廣雅·釋詁四》："狼，盭也。"又《釋詁三》："狼、戾，很也。"王念孫疏證："狼與戾一聲之轉。《燕策》云：'趙王狼戾無親。'《漢書·嚴助傳》云：'今閩越王狼戾不仁。'"《淮南子·要略》："秦國之俗，貪狼強力，寡義而趨利。"

❸我国古代少数民族之一。清陸次雲《峒谿纖志》上卷："狼人多在南丹三州，驚悍天下稱最，用兵能以少擊多，軍令最嚴，故能勝敵。婚以木槍聘女，有扇歌、槍歌，以為酬唱，相合即為夫婦。"

❹星名，即"天狼星"。在参宿东南。《史記·天官書》："其東有大星曰狼。"張守節正義："狼一星，參東南。"唐元稹《縛戎人》："天寶未亂家數載，狼星四角光蓬勃。"

❺姓。《通志·氏族略四》："狼氏，《左傳》晉大夫狼瞫。齊有狼蘧疏。又《河南官氏志》叱奴氏改為狼。"

（二）lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

〔㹢狼〕也作"狼㹢"。见"㹢"。

（三）làng《集韻》郎宕切，去宕來。

〔博狼〕也作"博浪"。古地名。故地在今河南省阳原县境。《集韻·宕韻》："狼，博狼，地名。在陽武。"《漢書·張良傳》："秦皇帝東游，至博狼沙中，良與客狙擊秦皇帝。"

（四）hǎng《字彙》虛黨切。

〔都狼〕地名。《字彙·犬部》："狼，地名。《史記》魯共王子封于都狼。"

狠 hān

方言。驼鹿。

峱 說文·山部

《說文》："峱，山。在齊地。从山，狃聲。《詩》曰：'遭我于峱之間兮。'"段玉裁改作"峱，峱山也。在齊地。"

náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

❶古山名。在今山东省临淄县一带。《説文·山部》："峱，山也。在齊地。"《玉篇·山部》："峱，山名。"《詩·齊風·還》："子之還兮，遭我乎峱之間兮。"毛傳："峱，山名。"陸德明釋文："《説文》云：'峱山，在齊。'"

❷犬。《玉篇·山部》："峱，犬也。"

狻 說文·犬部

《說文》："狻，狻麑，如虦貓，食虎豹者。从犬，夋聲。見《爾雅》。"

（一）suān《廣韻》素官切，平桓心。元部。

〔狻麑〕也作"狻猊"。狮子。《爾雅·釋獸》："狻麑似虦貓，食虎豹。"郭璞注："即師子也。出西域。"《穆天子傳》卷一："名獸使足□走千里，狻猊□野馬走五百里。"唐李賀《公無出門》："毒虯相視振金環，狻猊猰貐吐嚵涎。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》："（萬）縣北八里有獅子山，《志》云：'山形如狻猊，四面險絶，唯鼻尖可登。'"后也简称"狻"。宋蘇軾《記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由》："西方真人誰所見？衣被七寶從雙狻。"

（二）xùn《集韻》須閏切，去稕心。

犬急。《集韻·稕韻》："狻，犬急也。"

（三）jùn《字彙》音俊。

狡兔。《字彙·犬部》："狻，狡兔。"唐李白《大獵賦》："批狻手猱，挾三挈兩。"王琦注："狻有二義：一音酸，乃獅子之名。一借用，音俊，又音逡，又音詮，乃狡兔之名。《戰國策》：'東郭逡者，海内之狡兔也。'或作㕙，亦有作狻者，此賦……當作兔解為當。"

8

𤟤 lè《字彙補·犬部》："𤟤，力末切，音勒。見《字辨》。"

㹸 同"猁"。《正字通·犬部》："㹸，同猁。"

猌 說文・犬部

《說文》："猌，犬張齗怒也。从犬，來聲。讀又若銀。"段玉裁注："从犬、來，會意。聲字衍。""又字衍。"

yìn《廣韻》魚覲切，去震疑。諄部。

狗怒张牙貌。《說文・犬部》："猌，犬張齗怒也。"《玉篇・犬部》："猌，犬張齗怒皃。"

猋 說文・犬部 孫臏一六三

《說文》："猋，犬走皃。从三犬。"

biāo《廣韻》甫遥切（《集韻》卑遥切），平宵幫。宵部。

❶犬奔貌；群犬奔貌。《說文・犬部》："猋，犬走皃。"《廣韻・宵韻》："猋，群犬走皃。"《字彙・犬部》："猋，犬疾走貌。"

❷奔跑；急速前去。清段玉裁《說文解字注・犬部》："猋，引申為凡走之偁。"《楚辭・九歌・雲中君》："靈皇皇兮既降，猋遠舉兮雲中。"王逸注："猋，去疾貌也。"《後漢書・天文志上》："光武將兵數千人赴救昆陽，奔擊二公兵，并力猋發，號呼聲動天地，虎豹驚怖敗振。"

❸暴风；旋风。后作"飈"，也作"飆"。《爾雅・釋天》："扶搖謂之猋。"郭璞注："暴風從下上。"清朱駿聲《說文通訓定聲・小部》："猋，叚借為飈。"《禮記・月令》："（孟春之月）猋風暴雨總至，藜莠蓬蒿並興。"鄭玄注："回風為猋。"明劉基《雪鶴篇贈詹同文》："離眸閃爍不可睇，回猋摐摐翼縞旂。"清黃景仁《登大觀亭》："驚猋卷旌旗，寒雲收叱咤。"又喻称迅猛的行动。《宋書・謝靈運傳》："嗟殘虜之將糜，熾餘猋於海濟。"

❹草名。古又称为"荼"、"苕"，俗名"芭茅"，穗可作扫帚。《爾雅・釋草》："猋、藨，芀。"郭璞注："皆芀荼之别名。"邢昺疏："荼即苕也。苕又一名猋，又名藨，皆雀（萑）矛之屬，華秀名也。"晉庾闡《樂賢堂頌》："高觀迴雪，疏猋綺窗。"

❺贝名。也作"賆"。《說文・貝部》："貝，海介蟲也，居陸名猋，在水名蜬。"《爾雅・釋魚》"貝，居陸賆，在水者蜬"唐陸德明釋文："賆，字亦作猋。"

猆 fēi《廣韻》甫微切，平微非。

❶兽名。《篇海類編・鳥獸類・犬部》："猆，獸名。"

❷姓。《廣韻・微韻》："猆，姓。《左傳》晉有猆豹。"

⿱叔犬 同"倏"。《正字通・犬部》："⿱叔犬，與倏同。《同文備攷》：从犬立類，叔聲，為凡倏忽字。小篆上从攸，乃叔之誤。俗書下从火，乃犬之誤也。"

猒 說文・甘部 說文或體 老子甲六三 老子乙二一〇下 婁壽碑

同"厭"。《說文・甘部》："猒，飽也。"从甘，从肰。猒，猒或从𠯑。"段玉裁注："'厭'專行而'猒'廢矣……'猒'、'厭'古今字。"《國語・周語中》："內官不過九御，外官不過九品，足以供給神祇而已，豈敢猒縱其耳目心腹以亂百度？"韋昭注："猒，足也。"《淮南子・主術》："上操約省之分，下效易為之功，是以君臣彌久而不相猒。"高誘注："猒，欺也。"《後漢書・胡廣傳》："今以一臣之言，剗戾舊章，便利未明，衆心不猒。"李賢注："猒，服也。"宋范仲淹《贈餘杭唐異處士》："猒入市廛如海燕，可堪雲水厲江鷗。"

⿰夊犬 同"然"。《字彙補・犬部》："⿰夊犬，與然同。《石鼓文》：'眞⿰夊犬會同。'"

猜 說文・犬部 漢印 熹・詩・校記

《說文》："猜，恨賊也。从犬，青聲。"

cāi《廣韻》倉才切，平咍清。之部。

❶恨；嫉恨。《方言》卷十二："猜，恨也。"《說文・犬部》："猜，恨賊也。"王筠句讀："許君為恨不足盡猜之情，故申之以賊，為其必有所賊害也。"《左傳・僖公九年》："公家之利，知無不為，忠也。送往事居，耦俱無猜，貞也。"晉潘岳《馬汧督誄》："忘爾大勞，猜爾小利。"清徐昂發《觀打魚戲為鸕鷀歌》："大魚鱗脱紅肌摧，小魚半死盈艙堆。鸕鷀鼓翼鳴得意，貪殘嗜殺神所猜。"

❷怀疑。《廣雅・釋言》："猜，疑也。"《左傳・昭公七年》："夫子從君，而守臣喪邑，雖吾子亦有猜焉。"杜預注："言季孫亦將疑我不忠。"宋歐陽修《清平樂》："别來音信全乖，舊朝前事堪猜。"鲁迅《坟・摩罗诗力说》："比见细人蔽明，谗谄害聪，凡人营营，多猜忌中伤之性，则渐冷淡，则渐坚凝，则渐嫌厌。"

❸恐惧；害怕。《廣雅・釋詁二》："猜，懼也。"王念孫疏證："猜者，疑之懼也。"唐李白《上安州裴長史書》："養奇禽千計，呼皆就掌取食，了無驚猜。"宋蘇軾《和陶讀〈山海經〉十三首》之十三："踐蛇及茹蠱，心空了無猜。"

❹猜测；猜想。《篇海類編・鳥獸類・犬部》："猜，測也。"宋柳永《少年遊》："萬種千般，把伊情分，顛倒儘猜量。"《紅樓夢》第五十回："衆人都不解，想了半日，也有猜是和尚的，也有猜是道士的，也有猜是偶戲人的。"鲁迅《呐喊・狂人日记》："这一件事，越教我猜不出底细。"

❺语气词。表示感叹，一般用于词曲的句末。宋辛棄疾《沁園春・將止酒，戒酒杯使勿近》："更憑歌舞為媒。算合作、人間鴆毒猜。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："被你風韻韻煞人也猜！"

⿰犭長 同"悵"。清鈕琇《觚賸・粤觚上・語字之異》："士子行行，亦多變體……以悵作⿰犭長。"

猪 同"豬"。《廣韻・魚韻》："猪"，同"豬"。

猉 qí《集韻》渠之切，平之羣。

犬子。《集韻・之韻》："猉，汝南謂犬子為猉。"

猎 （一）xī《廣韻》秦昔切，入昔從。又《集韻》思積切。鐸部。

古代传说中一种象熊的兽。《廣韻・昔韻》："猎，獸名，似熊。出《山海經》。"《山海經・大荒北經》："有黑蟲如熊狀，名曰猎猎。"

（二）què《集韻》七約切，入藥清。

同"猳"。良犬名。《集韻·藥韻》："猳，宋良犬名。或作猎。"

（三）liè

"獵"的简化字。

猫（一）māo《廣韻》武交切（《集韻》謨交切），平宵明。

❶动物名。猫科。听觉、视觉极敏锐，善跳跃及攀援，喜捕食鼠类。性驯良，人多畜以捕鼠。亦作"貓"。《玉篇·犬部》："猫，食鼠也。或作貓。"《禮記·郊特牲》"迎貓，為其食田鼠也"唐陸德明釋文："猫，字又作貓。"唐段成式《酉陽雜俎續集·支動》："猫目睛暮圓，及午豎斂如綖，其鼻端常冷，唯夏至一日煖。"

❷方言。躲藏。周立波《暴风骤雨》第二部二十："他赶一张爬犁上大青顶子去拉木头、打柴火，回来就猫在家里。"

❸姓。《太平寰宇記補闕·江南西道·岳州》："巴陵郡四姓：麋、熊、相、貓（猫）。"

（二）miáo《玉篇》眉驕切。

同"苗"。夏猎。《玉篇·犬部》："猫，夏田也。"

（三）máo

方言。弯曲。冯志《敌后武工队》第二章："男女干部在魏强他们三人的掩护下，一个紧跟一个地沿着河边，猫腰钻过桥洞外的铁蒺藜网，穿过桥洞，胜利地过了铁路。"

猍〔羅猍山〕山名。《明史·張獻忠傳》："獻忠去房縣，左良玉追擊之，羅岱為前鋒，至羅猍山，岱中伏死，良玉大敗。"

猭同"㹉"。《集韻·東韻》："㹉，或从犬。"

猗 古鉩 說文·犬部

《説文》："猗，犗犬也。从犬，奇聲。"

（一）yī《廣韻》於離切，平支影。歌部。

❶割去狗的部分生殖器官。《説文·犬部》："猗，犗犬也。"段玉裁注："犬曰猗，如馬曰騬，牛曰犗，羊曰羠，言之不妨通互耳。"

❷长大。《廣韻·支韻》："猗，長也。"《詩·小雅·節南山》："節彼南山，有實其猗。"毛傳："猗，長也。"

❸施。《廣韻·支韻》："猗，施也。"

❹美盛貌。《詩·衛風·淇奧》："瞻彼淇奥，綠竹猗猗。"毛傳："猗猗，美盛貌。"晉陸雲《高岡》："瞻彼高岡，有猗其桐。"唐竇臮《述書賦》："河南專精，克儉克勤。伏膺告誓，鋭思猗文。"

❺叹词。表示赞美，多与其他叹词合用。《玉篇·犬部》："猗，歎辭也。"《詩·周頌·潛》："猗與漆、沮，潛有多魚。"鄭玄箋："猗與，歎美之言也。"又《齊風·猗嗟》："猗嗟昌兮，頎而長兮。"毛傳："猗嗟，歎辭。"唐王維《暮春太師左右丞相諸公於韋公逍遥谷讌集序》："猗哉！至理之代也！吾徒可以酒合讌樂，考擊鍾鼓。"

❻语气词。用于句末，相当于"啊"。《書·秦誓》："斷斷猗，無他伎。"孔穎達疏："猗者，足句之辭，不為義也。《禮記·大學》引此作'斷斷兮'，猗是兮之類。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐檀兮，寘之河之干兮，河水清且漣猗。"王引之釋詞："猗，猶兮也。"

❼姓。明廖用賢《尚友録》："猗，望出陳留河南……猗頓，周、魯之窮士，用鹽起家，與王者埒富。"

（二）yǐ《廣韻》於綺切，上紙影。歌部。

❶加于。《詩·小雅·巷伯》："楊園之道，猗于畝丘。"毛傳："猗，加也。"孔穎達疏："言人欲往之楊園之道，當先加歷於畝丘，而乃後於楊園也。"

❷通"掎"。束而採之。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："猗，叚借為掎。"《詩·豳風·七月》："蠶月條桑，取彼斧斨，以伐遠揚，猗彼女桑。"毛傳："角而束之曰猗。"

❸通"倚"。依，靠着。《廣韻·支韻》："猗，倚也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："猗，叚借為倚。"《詩·衛風·淇奥》："寬兮綽兮，猗重較兮。"陸德明釋文："猗，依也。"又《小雅·車攻》："四黄既駕，兩驂不猗。"孔穎達疏："兩驂之馬不相依猗。"

（三）jǐ《集韻》巨綺切，上紙羣。

举足渡水。《集韻·紙韻》："猗，舉脛渡也。"

（四）ē《集韻》倚可切，上哿影。歌部。

〔猗儺〕即"婀娜"。轻盈柔美貌。《集韻·哿韻》："猗，柔皃。或作阿。"《詩·檜風·隰有萇楚》："隰有萇楚，猗儺其枝。"毛傳："猗儺，柔順也。"

（五）wēi《〈列子〉殷敬順釋文》於危反。

〔猗移〕委曲顺从。《列子·黄帝》："吾與之虚而猗移，不知其誰何。"殷敬順釋文："猗移，委移至順之貌。"

猍lái《廣韻》落哀切，平咍來。

❶狸。《玉篇·犬部》："猍，狸也。"

❷同"來"。《字彙補·犬部》："猍，又與來同。《漢書·武帝紀》：'囗囗猍服。'師古注：'古往來之字。'"按：今《漢書·武帝紀》作"氐羌徠服"。

㹨shà《玉篇》所甲切。

母猪。《玉篇·犬部》："㹨，豕母也。"

狠 說文·犬部

《説文》："㹶，齧也。从犬，㕓聲。"段玉裁改作"犬齧也"。

chǎn《廣韻》初板切，上潸初。元部。

❶犬咬。《説文·犬部》："㹶，齧也。"段玉裁注："㹶，犬齧也。犬字今補。"

❷犬吃食。《玉篇·犬部》："㹶，犬食也。"

❸姓。《正字通·犬部》："㹶，姓。"

猅pái《集韻》蒲皆切，平皆並。

短头狗。《集韻·皆韻》："猅，犬短首謂之猅。"

㹿（一）zhuó《集韻》直角切，入覺澄。

❶猛犬。《玉篇·犬部》："㹿，猛犬。"

❷狗猛咬。《集韻·覺韻》："㹿，犬猛噬。"

（二）zhào《集韻》陟教切，去效知。

❶冬猎。《玉篇·犬部》："㹿，狩。"

❷兽名。《集韻·效韻》："㹿，獸名。"

猇 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。又胡茅切。

❶同"虓"。虎啸声。《玉篇·犬部》："猇，虎欲齧人聲也。"《集韻·爻韻》："虓，《説文》：'虎鳴也。'或从犬。"也用以形容言语粗野。《紅樓夢》第八十七回："兼之猇聲狺語，旦暮無休。"又犬声。《集韻·爻韻》："猇，犬聲。"

❷古县名。在今山东省。《廣韻·肴韻》："猇，縣名，在濟南。"《漢書·地理志上》："濟南郡，縣十四……猇，侯國。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》："猇城亦在(章邱)縣西，漢置猇縣，屬濟南郡。"

猓（一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。

〔猓然〕也作"果然"。兽名。长尾猿。《玉篇·犬部》："猓，猓然，獸。"《本草綱目·獸部·果然》："羅願云：人捕其一，則舉羣啼而相赴，雖殺之不去也；謂之果然，以來之可必也……南人名仙猴，俗作猓然。"《文選·左思〈吴都賦〉》："狖鼯猓然，騰趠飛超。"李善注引劉逵曰："猓然，猿狖之類，居樹，色青赤，有文。日南、九真有之。"唐殷堯藩《醉贈劉十二》："鶯將吉了語，猿共猓然啼。"

（二）luǒ

〔猓猓〕我国西南地区少数民族之一。也作"盧鹿"、"羅羅"，即今之彝族。清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五》："北勝又有號猓猓者，與四川建昌諸羅同類。"按：《元史·世祖紀九》"(至正十九年)發羅羅斯等軍助征緬國"，即指此"猓猓"。明田汝成《炎徼紀聞》卷四："羅羅，本盧鹿，而訛為今稱。"

猑 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。

❶兽名。《廣韻·魂韻》："猑，獸名。"

❷大犬。《集韻·魂韻》："猑，大犬也。"

猖 chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶肆意妄为。《玉篇·犬部》："猖，狂駭也。"《廣韻·陽韻》："猖，猖狂。"《楚辭·離騷》："何桀、紂之猖披兮，夫唯捷徑以窘步。"宋王安石《開元行》："君不聞開元盛天子，糾合儁傑披姦猖。"明朱鼎《玉鏡臺記·石勒報敗》："包六合，併遐方，江南餘孽勢猶猖。"

❷猖狂的人。唐韓愈《曹成王碑》："蘇枯弱彊，齦其姦猖。"

猘 説文·犬部

《説文》："猘，犬張耳皃。从犬，易聲。"

zhé《廣韻》陟革切，入麥知。錫部。

犬张耳貌。《説文·犬部》："猘，犬張耳皃。"《廣韻·麥韻》："猘，犬怒張耳。"

猬 同"猬"。《字彙補·犬部》："猬，同猬。"

猇 àn《龍龕手鑑》音岸。

同"犴(豻)"。古时北方的一种野狗。《龍龕手鑑·犬部》："猇，今作犴。獸名。"《正字通·犬部》："猇，俗豻字，通作犴。"

猡 "玀"的简化字。

猞 同"狧"。《玉篇·犬部》："猞，犬食。"《集韻·合韻》："狧，或作猞。"

猘 zhì《廣韻》居例切，去祭見。又《集韻》征例切。月部。

❶疯狗。《廣韻·祭韻》："猘，狂犬。"《吕氏春秋·適威》："子陽極也好嚴，有過而折弓者，恐必死，遂應猘狗而弑子陽，極也。"《宋書·張邵傳附張暢》："弟枚嘗為猘犬所傷，醫者云食蝦蟇可療，枚難之。暢含笑先嘗，枚因此乃食，由是遂愈。"明文秉《烈皇小識》卷二："夫猘噬固能傷人，而豺聲亦當自斃。"

❷咬人。清唐仲冕《署定陶縣知縣賀君墓誌銘》："瘈犬旁猘，突不及防。"

❸凶猛。《三國志·吴志·孫策傳》"是時袁紹方彊，而策并江東"南朝宋裴松之注引《吴歷》曰："曹公聞策平定江南，意甚難之，常呼'猘兒難與爭鋒也。'"宋周去非《嶺外代答·禽獸門》："蠻犬如獵狗，警而猘。"元郝經《青州山行》："初從覇國後，往往逞兇猘。"

猧（一）wō《集韻》烏禾切，平戈影。

同"猧"。《玉篇·犬部》："猧，犬名。猧，同猧。"《集韻·戈韻》："猧，小犬。或作猧。"

（二）wēi《集韻》邕危切，平支影。

〔猧猗〕犬属。《集韻·支韻》："猧，猧猗，犬屬。"

猊 ní《廣韻》五稽切，平齊疑。

兽名。也称"狻猊"，即狮子。《廣韻·齊韻》："猊，狻猊，師子屬，一走五百里。"唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記上》："唯猊可伏，非驗所堪。"明袁宏道《百六詩為丘大賦》："決猊與怒蟒，無以喻吾嗔。"

猚 説文·隹部 漢印

《説文》："猚，鳥也。从隹，犬聲。睢陽有猚水。"

（一）yá《廣韻》五佳切，平佳疑。支部。

❶鸟名。《説文·隹部》："猚，鳥也。"《玉篇·犬部》："猚，鳥名也。"

❷古水名。《説文·犬部》："猚，睢陽有猚水。"

（二）wěi《廣韻》力軌切，上旨來。

同"蜼"。兽名。一种长尾猿。《廣韻·旨韻》："蜼，似猴，仰鼻而尾長，尾端有歧。猚，同蜼。"

猈 説文·犬部

《説文》："猈，短脛狗。从犬，卑聲。"

（一）bài《廣韻》薄蟹切，上蟹並。又步皆切。支部。

❶短脚狗。《説文·犬部》："猈，短脛狗。"段玉裁注："猈之言卑也，言耀猎也。"或云短颈狗。《玉篇·犬部》："猈，狗短脰。"

❷案下狗。《廣韻·蟹韻》："猈，案下狗也。"

（二）pí《集韻》蒲糜切，平支並。支部。

人名用字。《集韻·支韻》："獔，《春秋傳》：楚有史獔。"《左傳·昭公十三年》："蔡公使須務牟與史獔先入，因正僕人殺太子禄及公子罷敵。"

猜 cǎi 《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："猜，音彩。"《字彙補·犬部》："猜，此乃切。義未詳。"

猞 shē

〔猞猁〕兽名。也称"林独"，别称"猞猁猻"。猫科，俗名土豹。毛带红色或灰色，栖息多岩石的森林中，多夜行，以鸟和小型哺乳类为食。肉可食，毛皮可做皮衣等，极贵重。《紅樓夢》第一百零五回："猞猁猻皮十二張。"

猁 chǐ 《字彙》昌止切。

兽名。《字彙·犬部》："猁，獸名。"

猨 同"猨(猿)"。《龍龕手鑑·犬部》："猨，舊《藏》作猨。"

猶 xiàn 《集韻》乎韽切，去陷匣。

犬声。《集韻·陷韻》："猶，犬聲。"

猱 (一) náo 《龍龕手鑑》奴刀反。

同"猱"。一种猴子。《龍龕手鑑·犬部》："猱，猴屬也。猱，俗，同上。"

(二) hū

〔猱律〕鳄鱼。《水滸全傳》第二十三回："你那人吃了猱律心、豹子膽、獅子腿，膽倒包着身軀，如何敢獨自一個，昏黑將夜，又没器械，走過崗子來！"

猲 jú 《廣韻》居六切，入屋見。

兽名。《玉篇·犬部》："猲，獸名。"《廣韻·屋韻》："猲，石猲，獸名。食猴。"《集韻·屋韻》："猲，獸名。黄胥也。"

猵 (一) piǎo 《廣韻》平表切，上小並。

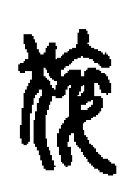
狡猾。《玉篇·犬部》："猵，獪也。"

(二) jiǎo 《集韻》巨小切，上小羣。

健。《廣雅·釋詁二》："猵，健也。"

猄 jīng 《玉篇》九卿切。

兽名。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："猄，獸名。"

猝  說文·犬部

《説文》："猝，犬从艸暴出逐人也。从犬，卒聲。"

cù 《廣韻》倉没切，入没清。術部。

❶犬从草丛中突然跑出追人。《説文·犬部》："猝，犬从艸暴出逐人也。"

❷仓猝；匆忙。《玉篇·犬部》："猝，言倉猝暴疾也。今作卒。"《資治通鑑·齊明帝永泰元年》："詢稱'縣丁猝不可集'；祖願稱'庫物多未輸入。'"《續資治通鑑·宋仁宗景祐二年》："若南方有變，屯戍遼邈，猝難赴援。"又急迫。宋辛棄疾《議練民兵守淮疏》："臣聞事不前定不可以應猝，兵不預謀不可以制勝。"

❸副词。1.突然；忽然。金董解元《西廂記諸宮調》卷六："紅娘拜曰：'不敢隱匿：張生猝病，與鶯往視疾。'"魯迅《坟·摩罗诗力说》："追二十二年七月八日，偕其友乘舟泛海，而暴风猝起，益以奔电疾雷，少顷波平，孤舟遂杳。"2.立刻；迅速地。《資治通鑑·晉孝武帝太元十二年》："新栅堅固，攻之未易猝拔。"《宋史·沈遘傳附沈括》："一切實私井而運解鹽，使一出於官售，誠善。然忠、萬、戎、瀘間夷界小井尤多，不可猝絶也。"茅盾《新疆风土杂忆》："龟兹乐何如，今日新疆维族之音乐歌舞是否与龟兹乐相似，颇难猝下断语。"

猕 同"狡"。《正字通·犬部》："猕，俗狡字。"

猤 gēng 《集韻》居行切，平庚見。

〔狓猤〕犬名。《集韻·庚韻》："猤，狓猤，犬名。"

猐 同"羌"。《廣韻·陽韻》："猐"，同"羌"。

猣 yǎn 《集韻》以冉切，上琰以。談部。

古神话中的人名。《山海經·大荒東經》："有女和月母之國。有人名曰鳧，北方曰鳧，來之風曰猣，是處東極隅以止日月，使無相間出没，司其短長。"郭璞注："言亦有两名也。"

猔 同"猣"。《玉篇·犬部》："猣、猔，二同。犬生一子。"

猝 同"腔"。《集韻·江韻》："腔，骨體曰腔。或从犬。"

猚 同"狖"。《龍龕手鑑·犬部》："猚"，"狖"的俗字。

猭 lì 《字彙補》力位切。

兽名。《字彙補·犬部》："猭，獸名。"《山海經·中山經》："又東南二十里，曰樂馬之山。有獸焉，其狀如彙，赤如丹火，其名曰猭。"

猖 同"豜"。《廣韻·先韻》："猖"，"豜"的俗字。《吕氏春秋·知化》："今釋越而伐齊，譬之猶懼虎而刺猖。"高誘注："獸三歲曰猖也。"

猵 jué 《集韻》九勿切，入物見。

〔猞猵〕见"猞"。

猕 同"獼"。《玉篇·犬部》："獼，獼猴。猕，同上。"今为"獼"的简化字。

猛 說文·犬部 老子甲三六 定縣竹簡五二 居延簡甲一六七七 流沙簡·屯戍二·一二 魏上尊號奏

《説文》："猛，健犬也。从犬，孟聲。"

měng 《廣韻》莫杏切，上梗明。陽部。

❶健犬。《説文·犬部》："猛，健犬也。"

❷健壮。《廣雅·釋詁二》："猛，健也。"唐杜甫《朝獻太清宫賦》："張猛馬，出騰虬。"唐鮑溶《弄玉詞二首》之一："素女結念飛天行，白玉參差鳳皇聲，天仙借女雙翅猛，五燈繞身生，入煙去無影。"

❸凶猛；凶恶；凶暴。《玉篇·犬部》："猛，悪也。"《荀子·王制》："故虎豹為猛矣，然君子剥而用之。"唐李白《蜀道難》："朝避猛虎，夕避長蛇。"鲁迅《坟·春末闲谈》："猛兽是单独的，牛羊则结队。"

❹勇猛；威猛。《廣韻·梗韻》："猛，勇猛。"《字彙·犬部》："猛，威也。"漢高祖《大風歌》："大風起兮雲飛揚，威加海内兮歸故鄉，安得猛士兮守四方！"晉陶潛《詠荆軻》："雄髮指危冠，猛氣衝長纓。"宋蘇軾《送参寥師》："頹然寄淡泊，誰與發豪猛。"

❺猛烈，即在声势、力量、强度等方面大而急速。南朝梁王僧孺《初夜文》："壅夏河之長瀉，撲秋原之猛燎。"唐皮日休《桃花賦》："狂風猛雨，一陣紅去。"鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》："但她还能坐起来，一个兵在她头部及胸部猛击两棍，于是死掉了。"

❻严厉。《玉篇·犬部》："猛，嚴也。"《正字通·犬部》："猛，嚴厲。"《左傳·昭公二十年》："政寬則民慢，慢則糾之以猛。猛則民殘，殘則施之以寬。"《國語·吴語》："大夫苦成進對曰：'審罰則可以戰乎？'王曰：'猛。'"韋昭注："能罰則嚴猛也。"《三國演義》第十八回："桓、靈以來，政失於寬。(袁)紹以寬濟，公以猛糾，此治勝也。"

❼多；厚。元顧德潤《〔仙吕〕點絳唇·四友爭春》："翠紅鄉鈔猛，都不如鄧通。"明湯顯祖《牡丹亭·索元》："可尋着他哩？〔淨〕猛紅塵透不出東君面。"

❽坚。晉陶潛《讀〈山海經〉十三首》之十："刑天舞干戚，猛志故常在！"唐李朝威《柳毅傳》："不聞猛石可裂不可卷，義士可殺不可羞邪？"宋陸游《五鼓自簇橋入府》："山林豈難歸？吾計自不猛。"

❾锐，尖。宋梅堯臣《薛九宅觀雕狐圖》："猛爪入頰髯迸血，短尾獨悚窮蹄鋪。"清唐孫華《鷹坊歌與夏重愷功同賦》："就中海青獨稱最，傳聞出自青海頭。鋭頭猛腦特神俊，自矜恥與羣鶻儔。"

❿方言。有名望的；有能力的；阔气的。鲁迅《而已集·扣丝杂感》："在中国，凡是猛人（这是广州常用的话，其中可以包括名人，能人，阔人三种），都有这种的运命。"

⓫副词。忽然；突然。宋林逋《杏花》："隈柳旁桃斜欲墜，等鶯期蝶猛成團。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："玉人盡日懨懨地，猛被笙歌驚破睡。"清周實《中秋偕棠隱對月》："猛驚秋意深，中庭槐葉脱。"

⓬姓。《廣韻·梗韻》："猛，姓。《左傳》晉大夫猛獲之後。"《姓觿·梗韻》："猛，《姓苑》云：晉大夫猛獲之後。《路史》云：宋公族之後。《千家姓》云：城陽族。"

猔 lù 《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："猔，力谷切。"《字彙補·犬部》："猔，音禄。見《金鏡》。"

9**献** 同"獻"。《改併四聲篇海·犬部》引《俗字背篇》："献音獻。"《字彙·犬部》："献，俗獻字。"今为"獻"的简化字。

猷 同"猷"。《字彙·犬部》："猷，見《周宣王石鼓文》，薛(尚功)作'猷'字。"

猳 同"獨"。《玉篇·犬部》："猳，古文(獨)。"《集韻·屋韻》："獨，古作猳，通作獨。"

猶 dùn 《集韻》徒困切，去恨定。

犬。《玉篇·犬部》："猶，道犬。"《類篇·犬部》："猶，犬也。"

臭 同"㲋"。《玉篇·犬部》："臭，亦作㲋。"《山海經·中山經》："(綸山)其獸多閭麈麢臭。"郭璞注："臭似莵而鹿脚，青色。"郝懿行箋疏："'臭'俗字也，當為'㲋'。見《説文》。"

猇 xiào 《集韻》後教切，去效匣。

〔猇猇〕犬吠声。《集韻·效韻》："猇，猇猇，犬吠。"

猷

睡虎地簡八·一二　春秋事語一五　老子乙二二二上

縱橫家書二〇〇　漢印

yóu 《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶谋略；计划。《爾雅·釋詁上》："猷，謀也。"《書·盤庚上》："各長于厥居，勉出乃力，聽予一人之作猷。"孔傳："盤庚勑臣下，各思長於其居，勉盡心出力，聽從遷徙之謀。"宋陸游《老學庵筆記》卷一："林自為太學博士，上章相子厚啓云：'伏惟門下相公，有猷有為，無相無作。'"陈毅《示儿女》："科学重实践，理论启新猷。"

❷道；法则。《方言》卷三："裕、猷，道也。東齊曰裕，或曰猷。"《詩·小雅·巧言》："秩秩大猷，聖人莫之。"鄭玄箋："猷，道也。大道，治國之禮法。"晉阮种《泰始七年舉賢良對策》："惟德弗嗣，不明于政，胥興愓厲，未燭厥猷。"唐中宗《禁進獻奇巧制》："茅宫茅柱，實興國之清猷；玉席珠衣，乃危邦之弊化。"

❸道路。《爾雅·釋宫》："猷，行道也。"郝懿行義疏："猷者，《説文》作'遥'，云：'行遥徑也。'"

❹图画。《爾雅·釋言》："猷，圖也。"郭璞注："《周官》曰：'以猷鬼神祇'，謂圖畫。"郝懿行義疏："圖謂模寫其形象也。"

❺言；谈。《爾雅·釋詁下》："猷，言也。"郭璞注："猷者，道；道亦言也。"郝懿行義疏："猷者，下文及《釋宫》竝云：'猷，道也。'郭云'道亦言'者，《詩·東門之池》傳：'言，道也。'《終風》箋：'今俗人嚏云：人道我。'是皆以道為言之證也。"

❻虫名。《莊子·至樂》："頤輅生乎食醯，黄軦生乎九猷，瞀芮生乎腐蠸，羊奚比乎不箰。"陸德明釋文："猷，音由。李云：九宜為久。久，老也。猷，蟲名也。"

❼顺。《廣雅·釋詁一》："猷，順也。"

❽同"猶"。《玉篇·犬部》："猷，與猶同。"清段玉裁《説文解字注·犬部》："今字分猷謀字犬在右，語助字犬在左，經典絶無此例。"1.兽名。猴属。《廣韻·尤韻》："猷，《説文》曰：'玃屬。'"按：《説文·犬部》作"猶"。2.犬子。《説文·犬部》："猶，隴西謂犬子為猷。"王筠句讀："猶，《韻會》引作'猷'，又引徐曰：'今作猶。'知今篆以隸改之。而説解

中‘犬子為猷’，則漏改者也。”按：《集韻·尤韻》引作“猶”。3.同；和……一样。《爾雅·釋言》：“猷，若也。”郭璞注：“《詩》曰：‘寔命不猷。’”按：今《詩·召南·小星》作“寔命不猶。”4.欺诈。《方言》卷十三：“猷，詐也。”錢繹箋疏：“《廣雅》：‘猶，欺也。’猶與猷同。”5.可。《爾雅·釋言》：“猷，可也。”郭璞注：“《詩》曰：‘猷來無棄。’”按：今《詩·魏風·陟岵》作“猶來無棄。”6.相当于“已”。《爾雅·釋詁下》：“猷，已也。”郝懿行義疏：“猶、猷，古字通。”7.副词。表示某种情况的持续。《書·秦誓》：“雖則云然，尚猷詢玆黃髮，則罔所愆。”按：《漢書·李尋傳》“（秦穆公）悔過自責”唐顏師古注引作“尚猶”。《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》：“黄帝曰：‘請問天下猷有一虖（乎）？’力黑曰：‘然。’”

❾通“繇”。介词。于（於）。《書·大誥》：“猷大誥爾多邦，越爾御事。”孔傳：“周公稱成王命，順大道以誥天下衆國。”孔穎達疏：“鄭、王本‘猷’在‘誥’下。”王引之釋詞：“《爾雅》曰：‘繇，於也。’‘繇’、‘由’、‘猷’古字通……案：‘大誥猷爾多邦’者，大誥於爾多邦也。”

❿通“攸（yōu）”。《書·盤庚中》：“汝分猷念以相從，各設中于乃心。”曾運乾《尚書正讀》：“猷讀為攸，所也；攸念所親也。”

⓫姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷十八引《風俗通》云：“衛有猷康。今望出隴西。”《姓觿·尤韻》引《千家姓》云：“猷，遼西族。”

煇 同“猈”。《字彙補·犬部》：“煇，同猈。”

猷 同“戾”。《字彙補·户部》：“猷，音戾，義同。”

猒 說文·甘部 或體

同“猒（厭）”。《説文·甘部》：“猒，猒或从㠯。”

猰 說文新附·犬部

《説文新附》：“猰，猰貐，獸名。从犬，契聲。”

（一）yà《廣韻》烏黠切，入黠影。月部。

〔猰貐〕也作“猰貐”。古代传说中的食人凶兽。《爾雅·釋獸》“猰貐，類貙，虎爪，食人，迅走”唐陸德明釋文：“猰，字亦作‘猰’。”《集韻·黠韻》：“猰，或从犬。”《淮南子·本經》：“猰貐、鑿齒、九嬰、大風、封豨、脩蛇，皆為民害。”唐李白《梁甫吟》：“猰貐磨牙競人肉，騶虞不折生草莖。”清魏源《秦淮燈船引》：“燕子磯頭峙猰貐，朱雀航外横鯨鱷。”

（二）jiá《廣韻》古鎋切，入鎋見。

❶杂犬。《玉篇·犬部》：“猰，雜犬也。”《集韻·黠韻》：“猰，犬也。”

❷杂。《集韻·牽韻》：“猰，雜也。”

（三）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

〔猰犺〕不仁貌。《廣韻·屑韻》：“猰，猰犺，不仁。”《龍龕手鑑·犬部》：“犺，猰犺，不順也。”

猦 同“獳”。《類篇·犬部》：“猦，鄉名，在河南。”《字彙·犬部》：“猦，同獳。”

猈 gé《字彙補》古客切。

人名用字。《字彙補·犬部》：“猈，人名。”

猗 同“狗”。《古今韻會舉要·有韻》：“狗，或作猗。”《荀子·榮辱》：“有猗彘之勇者，有賈盜之勇者，有小人之勇者，有士君子之勇者。”《降魔變文》：“長者再奏，八日恭遲，菟入猗突，熟食誰能久耐。”

猍 同“猪”。《集韻·盍韻》：“猪，犬食。或作猍。”

猢 hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶〔猢猢〕见“猢”。

❷〔猢猻〕即猴子。唐張鷟《朝野僉載》：“楊仲嗣躁急，號熱鏊上猢猻。”宋楊萬里《無題》：“坐看猢猻上樹頭，旁人只恐墮深溝。”

㺄 nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。

怒犬貌。《集韻·矦韻》：“㺄，怒犬皃。”

猹 chá

獾类野兽，欢喜吃瓜。鲁迅《呐喊·故乡》：“其间有一个十一二岁的少年，项带银圈，手捏一柄钢叉，向一匹猹尽力的刺去，那猹却将身一扭，反从他的胯下逃走了。”又书信·致舒新城（一九二九年五月四日）》：“‘猹’字是我据乡下人所说的声音，生造出来的，读如‘查’……现在想起来，也许是獾罢。”

㺂（一）yán《廣韻》五咸切，平咸疑。

❶羊大有力。《廣韻·咸韻》：“㺂，羊有力也。”《篇海類編·鳥獸類·犬部》：“㺂，羊大有力。”

❷母羊。《集韻·咸韻》：“㺂，羊牝謂之㺂。”

（二）gǎn《集韻》古禫切，上感見。

❶犬名。《集韻·感韻》：“㺂，犬名。”

❷狗叫得凶。《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》：“㺂犬吠甚。”

㖞 wāi

歪。《西遊記》第八十九回：“（小妖）槽鼻子，㖞㖞口，獠牙尖利。”

㺐 xià《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》火嫁切。

犹声。《篇海類編·鳥獸類·犬部》：“㺐，猶聲也。”

猅 tí《集韻》田黎切，平齊定。

犬名。《玉篇·犬部》：“猅，犬也。”

獭 chēn《類篇》癡鄰切。

〔獭猭〕同“獭猭”。《類篇·犬部》：“獭，獭猭，連延皃。”按：《集韻·真韻》作“獭”。

猩 說文·犬部

《説文》:"猩,猩猩,犬吠聲。从犬,星聲。"

xīng ㊀《廣韻》桑經切,平青心。耕部。

〔猩猩〕犬吠声。《説文·犬部》:"猩,猩猩,犬吠聲。"段玉裁注:"遠聞犬吠聲猩猩然也。"

㊁《廣韻》所庚切,平庚生。

❶〔猩猩〕兽名。指猿类动物。《爾雅·釋獸》:"猩猩小而好啼。"《玉篇·犬部》:"猩,猩猩,如狗,面似人也。"《廣韻·庚韻》:"猩,猩猩,能言,似猿,聲如小兒也。"《吕氏春秋·本味》:"肉之美者:猩猩之脣。"高誘注:"猩猩,獸名也,人面狗軀而長尾。"《禮記·曲禮上》:"猩猩能言,不離禽獸。"唐韓愈等《城南聯句》:"靈麻撮狗蝨,村稚啼禽猩。"又鸟名。唐慧琳《一切經音義》卷五十二:"猩猩,能言鳥也。知人名也。形如豕,頭如黄雞。今交阯封溪有之,聲如小兒啼。"

❷鲜红色。唐韓偓《已涼》:"碧闌干外繡簾垂,猩色屏風畫折枝。"宋陸游《春雨絶句》:"千點猩紅蜀海棠,誰憐雨裏作啼妝?"明孟稱舜《桃花人面》第一齣:"瘦淩波款款下階墀,斜嚲猩裙步又遲。"《紅樓夢》第一回:"只見軍牢快手,一對一對過去,俄而大轎内抬着一個烏帽猩袍的官府來了。"

⿰犭禺〔⿰犭禺狨〕神话故事中的妖怪名。《西遊記》第四十一回:"又有個⿰犭禺狨王,稱為驅神大聖,做了六哥。"按:疑为"禺"俗字。

猲 説文·犬部

《説文》:"猲,短喙犬也。从犬,曷聲。《詩》曰:'載獫猲獢。'《爾雅》曰:'短喙犬謂之猲獢。'"

(一) xiē《廣韻》許竭切,入月曉。月部。

〔猲獢〕也作"歇驕"。短嘴猎犬。《爾雅·釋畜》:"(犬)長喙,獫;短喙,猲獢。"邢昺疏:"犬長口者名獫,短口者名猲獢。"《詩·秦風·駟驖》"輶車鸞鑣,載獫歇驕"毛傳:"歇驕,田犬也"唐陸德明釋文:"歇,本又作猲;驕,本又作獢。"三國魏賈岱宗《大狗賦》:"論百代之名狗,敢餘犬之能俱;絶四鐵之猲獢,云何盧令之足書!"单用义同。唐韓愈《送文暢師北遊》:"庇身指蓬茅,逞志縱獫猲。"

(二) hè《廣韻》許葛切,入曷曉。又起法切。月部。

通"喝"。恫喝;吓唬。《廣韻·曷韻》:"猲,恐也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"猲,叚借為喝。"《戰國策·齊策一》:"秦雖欲深入,則狼顧,恐韓、魏之議其後也。是故恫疑虚猲,高躍而不敢進。"高誘注:"猲,喘息,懼貌。"《史記·蘇秦列傳》:"是故恫疑虚猲,驕矜而不敢進。"司馬貞索隱:"猲,一本作'喝'……劉氏云:'秦自疑懼,不敢進兵,虚作恐怯之詞,以脅韓、魏也。'"《漢書·王子侯表上》:"元鼎三年,坐縛家吏恐猲受賕,棄市。"顔師古注:"猲謂以威力脅人也。"

(三) gé《集韻》居曷切,入曷見。月部。

〔猲狚〕巨狼。《集韻·曷韻》:"猲,猲狚,巨狼。"方成珪考正:"《類篇》及《一切經音義》十四引《字林》'狚'皆作'狙'。"《山海經·東山經》:"(北號之山)有獸焉,其狀如狼,赤首鼠目,其音如豚,名曰猲狚。"

(四) hài《集韻》虚艾切,去泰曉。狗的气味。《玉篇·犬部》:"猲,犬臭也。"《集韻·夳韻》:"猲,犬臭。"

猥 説文·犬部 居延簡甲一三五三 漢印 漢印

《説文》:"猥,犬吠聲。从犬,畏聲。"

(一) wěi《廣韻》烏賄切,上賄影。微部。

❶犬吠声。《説文·犬部》:"猥,犬吠聲。"《廣韻·賄韻》:"猥,犬聲。"

❷积聚。《漢書·董仲舒傳》:"科别其條,勿猥勿并,取之於術,慎其所出。"顔師古注:"猥,積也。"晋桓玄《沙汰衆僧教》:"避役鍾于百里,逋逃盈于寺廟,乃至一縣數千,猥成屯落。"又,并。《論衡·宣漢》:"周有三聖,文王、武王、周公,並時猥出。"

❸多。《漢書·溝洫志》:"聞禹治河時,本空此地,以為水猥,盛則放溢。"顔師古注:"猥,多也。"《後漢書·仲長統傳》:"所恃者寡,所取者猥。"李賢注:"猥猶多也。"

❹庞杂。《集韻·賄韻》:"猥,并雜。"《後漢書·黨錮傳·范滂》:"滂奏刺史、二千石權豪之黨二十餘人。尚書責滂所劾猥多,疑有私故。"唐劉禹錫《答道州薛郎中論方書書》:"會崔生來,辱書教,果惠以所著奇方十通,商古今之宜,而去其并猥。"《資治通鑑·魏邵陵厲公正始五年》:"時戰國多事,公務煩猥。"

❺謬;错误地。《龍龕手鑑·犬部》:"猥,不正而濫曰猥也。"清劉淇《助字辨略》卷三:"猥,猶云謬也。"《晋書·劉聰載記》:"陛下不垂三察,猥加誅戮,怨感穹蒼,痛入九泉,四海悲惋,賢愚傷懼。"宋陳亮《酌古論一·先主》:"今陛下不亟圖進取,而猥信吴人之和。"

❻鄙陋。《廣韻·賄韻》:"猥,鄙也。"《抱朴子·外篇·百里》:"庸猥之徒,器小志近。"《顔氏家訓·風操》:"今南北風俗,言其祖及二親,無云家者;田里猥人,方有此言耳。"《北史·楊播傳附楊愔》:"後有選人魯漫漢,自言猥賤,獨不見識。"宋蘇軾《繳詞頭奏狀六首·沈起》:"起人材猥下,素行憸險。"

❼谦词。含有"辱"意,旧用为自谦的套语。《正字通·犬部》:"猥,凡自稱猥者,卑辭也。"唐李商隱《上尚書范陽公啟三首》之三:"嘉命猥臨,厚賚仍及。"《後漢書·隗囂傳》:"今俊乂並會,羽翮並肩,望無耆耇之德,而猥託賓客之上,誠自愧也。"元關漢卿《單刀會》第四折:"猥勞君侯屈高就下,降尊臨卑,實乃魯肅萬幸也。"

❽犬生三子。《玉篇·犬部》:"猥,犬生三子也。"

❾副词。突然。《廣雅·釋言》:"猥,頓也。"王念孫疏證:"頓猶突也。《月令》:'寒氣總至。'鄭注云:'總猶猥、卒也。'卒與猝同。猥、猝,皆頓也。"《公羊傳·成公十八年》"晋殺其大夫胥童"漢何休注:"厲公猥殺四大夫。"

(二) wèi《集韻》烏潰切,去隊影。

❶众犬吠声。《集韻·隊韻》:"猥,犬衆吠。"

❷兽名。也作"猬"。《字彙補·犬部》:"猥,猛獸名。張平子《西京賦》:'摣狒猥。'"按:六臣本《文選·張衡〈西京賦〉》:"摣狒猥,批窳狻。"李周翰注:"狒、猬(猥)、窳、狻,皆猛獸名。"李善注本作"猬"。

獀"猣"的讹字。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》："獀，音即。犬生三子也。"《字彙補·犬部》："獀，猣字之譌。"

猬 wèi《集韻》于貴切，去未云。

兽名。即刺猬。形略似鼠，嘴尖，身上有短而密的硬刺，昼伏夜出，以昆虫、蜗牛、鼠、蛇等为食。也作"蝟"。《玉篇·犬部》："猬，毛刺也。"《字彙·犬部》："猬，同蝟。"《文選·張衡〈西京賦〉》："擿狒猬，批窳狻。"李善注引薛綜曰："猬，其毛如刺。"《世説新語·容止》："劉尹道桓公：鬢如反猬皮，眉如紫石稜，自是孫仲謀、司馬宣王一流人。"

𤟴 xǐ《廣韻》胥里切，上止心。

❶犬名。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："𤟴，《玉篇》：'𤟴，犬名。'"按：宋本《玉篇》无"犬名"二字。

❷同"葸"。害怕；畏缩。《廣韻·止韻》："𤟴，不安皃。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："𤟴，與'葸'同。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："魂悚悚其驚斯，心𤟴𤟴而發悸。"李善注："蘇林《漢書》注曰：'葸葸，懼貌。'𤟴與葸同。"

猧 wō《集韻》烏禾切，平戈影。

小狗。《玉篇·犬部》："猧，犬名。"唐段成式《酉陽雜俎·忠志》："上夏日嘗與親王碁，令賀懷智獨彈琵琶，貴妃立於局前觀之。上數子將輸，貴妃放康國猧子於坐側，猧子乃上局，局子亂，上大悦。"宋陸游《書歎》："猧子解迎門外客，狸奴知護案間書。"清洪昇《長生殿·覓魂》："眠猧不吠，宿鳥無喧，葉寧樹杪，蟲息階沿。"

猯 同"貒"。《玉篇·犬部》："猯，野豬。"《集韻·桓韻》："貒，《説文》：'獸也，似豕而肥。'或从犬。"《世説新語·品藻》："人皆如此，便可結繩而治，但恐狐狸猯狢噉盡。"

猾 猾孔宙碑 猾校官碑

huá《廣韻》户八切，入黠匣。術部。

❶乱，扰乱。《廣雅·釋詁三》："猾，亂也。"又《釋詁四》："猾，擾（擾）也。"王念孫疏證："卷三云：'猾，亂也。'亂亦擾（擾）也。"《書·舜典》："蠻夷猾夏，寇賊姦宄。"孔傳："猾，亂也。"《國語·晉語二》："君若求置晉君以成名於天下，則不如置不仁以猾其中，且可以進退。"韋昭注："猾，亂也。"《三國志·魏志·袁紹傳》："雖黄巾猾亂，黑山跋扈，舉軍東向，則青州可定。"《資治通鑑·晉惠帝元康九年》："戎、晉不雜，並得其所，縱有猾夏之心，風塵之警，則絶遠中國，隔閡山河，雖有寇暴，所害不廣矣。"

❷弄，拨弄。《國語·晉語一》："挾以銜骨，齒牙為猾，戎、夏交捽。"韋昭注："猾，弄也……骨在口中，齒牙弄之，以象讒口之為害也。"

❸狡猾；奸诈。《方言》卷十："凡小兒多詐而獪，或謂之猾。"唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》："猾，黠惡也。"《玉篇·犬部》："猾，黠也。小兒多詐也。"《左傳·昭公二十六年》："奬順天法，無助狡猾。"《韓非子·揚權》："猾民愈衆，姦邪滿側。"王先慎集解："謂狡猾之民則益多，而姦邪之臣盈於左右矣。"《史記·高祖本紀》："項羽為人僄悍猾賊。"《續資治通鑑·宋仁宗慶曆二年》："猾商姦人，乘時射利，與官吏表裏為姦，虛費池鹽，不可勝計。"

❹奸恶的人。《史記·劉敬叔孫通列傳》："今不能進臣等，專言大猾，何也？"司馬貞索隱引《類集》云："猾，狡也。"明馮夢龍《古今譚概·專愚部·商季子悟道》："觀者曰：咄，彼猾也，挈若貲去矣！"清韓菼《贈江南巡撫湯潛菴先生》："宿猾弗除，愿民誰賴？"

❺海兽名。《正字通·犬部》："猾，海獸名。猾無骨，入虎口，虎不能噬，處虎腹中，自内齧之。"

猂 同"猰"。《龍龕手鑑·犬部》："猂"，同"猰"。

猳 jiā《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》古遐切。

猪。《字彙補·犬部》："猳，豕也。"

猏 明代西南苗人名。《字彙補·犬部》："猏，西南苗人名。明季都司傅元勳，攻白蕩毛臺，斬獲大頭目阿獨猏苗級二十一。"

徨 同"獚"。《集韻·唐韻》："獚，或从皇。"

猴 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

❶猴子。哺乳动物，种类很多，形状略象人，身上有毛，灰色或褐色，有尾巴，行动灵活，好群居。口腔有储存食物的颊囊，以果实、野菜、鸟卵和昆虫为食物。字本作"猴"。《説文·犬部》："猴（猴），夒也。"段玉裁注："'夒'下曰'（貪）獸也，一名母猴。'……沐猴，獼猴，皆語之轉，字之譌也。"《玉篇·犬部》："猴，獼猴也。"《正字通·犬部》："猴，獼猴，狀似人，頰陷，尻無毛，尾短，聲嗝嗝若欬，腹無脾，以行消食，孕五月而生，生子浴澗中，性躁動害物。"《吕氏春秋·察傳》："故狗似玃，玃似母猴，母猴似人，人之與狗則遠矣。"《史記·項羽本紀》："人言楚人沐猴而冠耳，果然。"裴駰集解引張晏曰："沐猴，獼猴也。"《宋史·外國傳五·闍婆國》："本國山多猴，不畏人，呼以霄霄之聲即出。"《西遊記》第七回："向時花果山産一猴，在那裏弄神通，聚衆猴攪亂世界。"

❷象猴子似的蹲着。如：猴下身去。《紅樓夢》第十五回："好兄弟……别學他們猴在馬上。"

❸十二生肖之一。详见"鼠"。

❹方言。乖巧；机灵（多指孩子）。

揄（一）yú

同"狳"。《改併四聲篇海·犬部》引《俗字背篇》："揄，狳同。"

（二）yǔ

〔猰揄〕同"猰貐"。《玉篇·犬部》："猰，猰揄，獸名。"按：《豸部》作"貏貐"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："揄，亦作貐。"晉左思《吴都賦》："其下則有梟羊麢狼，猰揄貙象，烏菟之族，犀兕之黨。"唐李白《梁甫吟》："猰揄磨牙競人肉，騶虞不折生草莖。"清魏源《秦淮燈船引》："燕子磯頭峙猰揄，朱雀航外横鯨鱷。"

猨 同"猿"。《玉篇·犬部》："猨，似獼猴而大，能嘯也。

猿，同猨。"《楚辭·九章·涉江》："深林杳以冥冥兮，猨狖之所居。"《後漢書·方術傳·華佗》："吾有一術，名五禽之戲：一曰虎，二曰鹿，三曰熊，四曰猨，五曰鳥。"唐柳宗元《憎王孫文》："猨王孫居異山，德異性，不能相容。"

猣 zōng 《廣韻》子紅切，平東精。又作孔切。東部。

犬生三子。《爾雅·釋畜》："犬生三，猣；二，師；一，玂。"《廣韻·東韻》："猣，犬生三子。"

⿰犭矦 說文·犬部

同"猴"。《説文·犬部》："⿰犭矦，夒也。从犬，矦聲。"按：《廣韻·侯韻》作"猴"。

猦 fēng 《廣韻》方戎切，平東非。

〔猦㹨〕兽名。《玉篇·犬部》："猦，猦㹨，獸。有尾，小打即死，因風更生。"《廣韻·東韻》："猦，猦母，狀如猿，逢人則叩頭，小打便死，得風還活。"参见"㹨"。

⿰犭訇 hōng 《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭訇，音訇。"《字彙補·犬部》："⿰犭訇，呼宏切。見《集韻》。"

⿰犭庭 同"㹶"。《玉篇·犬部》："⿰犭庭，猱也。"《集韻·青韻》："㹶，㹶猱，猨屬。或从庭。"

⿰犭施 同"鍦"。《字彙補·犬部》："⿰犭施，《字韻日月燈》：與鍦同。"

⿰犭音 古鉩　說文·犬部

《説文》："⿰犭音，竇中犬聲。从犬，从音，音亦聲。"

yān 《廣韻》乙咸切，平咸影。又乙陷切。侵部。

洞中犬吠声。《説文·犬部》："⿰犭音，竇中犬聲。"段玉裁注："犬鳴竇中，聲⿰犭音⿰犭音然也。"《廣韻·咸韻》："⿰犭音，犬吠聲。"

⿰犭帝 tí 《改併四聲篇海·犬部》引《類篇》："⿰犭帝，音啼。"《字彙補·犬部》："⿰犭帝，徒之切。義闕。"

猶〔犹〕

存下七三一　牆盤　㝬簋

毛公鼎　侯馬盟書　石鼓

陳猷釜　說文·犬部　孫臏一三〇

縱橫家書七三　定縣竹簡六　華山廟碑

張遷碑　范式碑

《説文》："猶，玃屬。从犬，酋聲。一曰隴西謂犬子為猷。"

（一）yóu 《廣韻》以周切，平尤以。又余救切，居祐切。幽部。

❶兽名。猴属，也叫犹猢，形似麂。《爾雅·釋獸》："猶如麂，善登木。"郝懿行義疏："猶之為獸，既是猴屬，又類麂形，麂形似麕而足如狗，故猶从犬矣。"《水經注·江水》："山多猶猢，似猴而短足，好遊巖樹，一騰百步，或三百丈，順往倒返，乘空若飛。"清郝懿行《爾雅義疏·釋獸》："郭注所説猶猢，即是《爾雅》之'猶'，其謂之猢者，俗名猴為猢猻，猢、猴聲轉。"

❷犬子。《集韻·尤韻》："猶，《説文》：'隴西謂犬子為猶。'"

❸五尺犬。《尸子》卷下："五尺大犬為猶。"

❹同；和……一样。如：虽死犹生；过犹不及。《廣韻·尤韻》："猶，似也。"《詩·召南·小星》："肅肅宵征，抱衾與裯，寔命不猶。"毛傳："猶，若也。"高亨注："猶，似也，同也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："孤之有孔明，猶魚之有水也。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："月本無光，猶銀丸，日耀之乃光耳。"鲁迅《坟·人之历史》："在内谓之求心力，在外谓之离心力，求心力所以归同，离心力所以趋异。归同犹今之遗传，趋异犹今之适应。"

❺均；同样地。清王引之《經傳釋詞》卷一："猶，猶'均'也。"《論語·堯曰》："猶之與人也，出納之吝，謂之有司。"何晏集解引孔安國曰："謂財物俱當與人，而吝嗇於出納，惜難之，此有司之任耳，非人君之道。"《左傳·襄公十年》："從之將退，不從亦退。退，楚必圍我。猶將退也，不如從楚，亦以退之。"《戰國策·燕策三》："柳下惠曰：'苟與人之異，惡往而不黜乎？猶且黜乎，寧於故國爾。'"

❻欺诈。《廣雅·釋詁二》："猶，欺也。"王念孫疏證："猶者，《方言》：'猷，詐也。'猷，與猶同。"

❼可；可以。《玉篇·犬部》："猶，可也。"《詩·魏風·陟岵》："上慎旃哉！猶來無止！"毛傳："猶，可也。"

❽同"猷"。1.图谋；谋划。清王筠《説文句讀·犬部》："猷、猶一字。凡謀猷，《尚書》作猷，毛《詩》作猶。"《詩·小雅·采芑》："方叔元老，克壯其猶。"鄭玄箋："猶，謀也。"《左傳·成公八年》："行父懼晉之不遠猶，而失諸侯也，是以敢私言之。"2.道；法则。《商君書·賞刑》："明賞之猶至於無賞也，明刑之猶至於無刑也，明教之猶至於無教也。"高亨注："三猶字皆當讀為猷，二字本是一字。"3.道路。《爾雅·釋宫》"猷，行道也"清郝懿行義疏："猷者，《説文》作'⿺辶䌛'……又通作猶。"4.言；谈。《玉篇·犬部》："猶，言也。"5.图画。《爾雅·釋言》"猷，圖也"清郝懿行義疏："圖謂模寫其形象也……猷與猶同。"6.顺。《詩·周頌·般》："嶞山喬嶽，允猶翕河。"馬瑞辰通釋："《爾雅·釋言》：'猷，若也。'猷、猶古通用。猶為若如之若，又為若順之若。《爾雅·釋言》：'若，順也。'《廣雅·釋詁》：'猷，順也。'"

❾副词。1.表示程度。相当于"已"、"太"。《爾雅·釋詁下》"猷，已也"清郝懿行義疏："猶、猷古字通。"裴學海《古書虚字集釋》卷一："猶，為'太'字之義。"《墨子·節葬下》："若以此若三國者觀之，則亦猶薄矣；若以中國之君子觀之，則亦猶厚矣。"王念孫雜誌："《爾雅》：'猶，已也。'言'亦已薄'而'已厚'也。"又相当于"更"。《紅樓夢》第六十三回："越顯得面如滿月猶白，眼似秋水還清。"2.表示某种情况持续不变。相当于"仍"、"仍然"。如：记忆犹新；言犹在耳。《儀禮·大射》："司射猶挾一个，去扑，與司馬交于階前。"鄭玄注："猶，守故之辭。"《楚辭·離騷》："亦余心之所善兮，雖九死其猶未悔。"毛泽东《卜算子·咏梅》："已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。"

⑩连词。1.尚且。多与“况”配合使用，表示反问。《玉篇·犬部》：“猶，尚也。”《左傳·僖公二十四年》：“竊人之財，猶謂之盜；況貪天之功以為己力乎？”《史記·游俠列傳序》：“此皆學士所謂有道仁人也，猶然遭此菑，況以中材而涉亂世之末流乎？”唐柳宗元《敵戒》：“智能知之，猶卒以危；矧今之人，曾不是思？”2.如果。多与连词“则”相呼应，表示假设关系。《左傳·昭公二十七年》：“天既禍之，而自福也，不亦難乎？猶有鬼神，此必敗也。”《禮記·内則》：“子弟猶歸器、衣服、裘衾、車馬，則必獻其上，而后敢服用其次也。”鄭玄注：“猶，若也。”

⑪通“由”。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“猶，叚借為由。”1.从。《孟子·公孫丑上》：“尺地莫非其有也，一民莫非其臣也，然而文王猶方百里起，是以難也。”朱熹注：“‘猶方’之‘猶’與‘由’通。”《管子·侈靡》：“猶傶則疏之，毋使人圖之；猶疏則數之，毋使人曲之。此所以為之也。”郭沫若等集校：“陶鴻慶云：‘猶’與‘由’同，‘傶’與‘戚’同。”唐李白《答王十二寒夜獨酌有懷》：“巴人誰肯和《陽春》？楚地猶來賤奇璞。”2.因；由于。《公羊傳·莊公四年》：“紀侯之不誅，至今有紀者，猶無明天子也。”惠棟古義：“猶、由同。”《説苑·反質》：“（晉）文公其知道乎？其不王者，猶無佐也。”

⑫通“訧”。也作“尤”。罪过；责怪。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“猶，叚借為訧（尤）。”《詩·小雅·斯干》：“兄及弟矣，式相好矣，無相猶矣。”

⑬和悦貌。也作“油”。《莊子·逍遥遊》：“宋榮子猶然笑之。”陸德明釋文：“崔、李云：‘猶，笑貌。’”《荀子·哀公》：“所謂君子者，言忠信而心不德，仁義在身而色不伐，思慮明通而辭不爭，故猶然如將可及者，君子也。”楊倞注：“猶然，舒遲之貌。”王先謙集解引郝懿行曰：“猶然即油然，《家語》作‘油’是也。”《逸周書·官人》：“喜色猶然以出，怒色薦然以侮。”盧文弨注：“（猶）當為油。”

⑭臭草。后作“蕕”。借指恶臭。《管子·地員》：“下土曰五猶，五猶之狀如糞。”郭沫若等集校引張佩綸《管子學》曰：“《左·定六年傳》‘姑蕕’，《釋文》：‘亦作猶。’《僖四年傳》‘一薰一蕕’，杜注：‘蕕，臭草也。’《周禮·内饔》‘牛夜鳴則庮’，鄭司農注：‘庮，朽木臭也。’鄭注：‘惡臭也。’惡臭如糞，故曰五猶。”

⑮通“欲（yù）”。打算。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“猶，叚借為欲。”《周禮·秋官·小行人》：“其悖逆、暴亂、作慝、猶犯令者為一書。”按：《大戴禮記·朝事》作“欲犯令者”。《墨子·明鬼下》：“此二子者，訟三年而獄不斷。齊君由謙殺之，恐不辜，猶謙釋之。”孫詒讓閒詁：“畢云：‘由與猶同，故兩作。’王云：‘由、猶皆欲也。’”《管子·戒》：“桓公將東游，問於管仲曰：‘我游猶軸（由）轉斛南至琅邪。司馬曰：亦先王之游已。何謂也？’”郭沫若等集校：“王引之讀‘猶’為‘欲’，丁杰説‘轉斛’即‘轉鮒’，張文虎謂即‘之罘’，均是也。”

⑯通“誘（yòu）”。诱导。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“猶，叚借為誘。”《莊子·人間世》：“雖然，止是耳矣，夫胡可以及化猶師心者也。”高亨新箋：“亨按，此十一字為一句。猶者誘也。化猶即化誘也。”

⑰姓。《正字通·犬部》：“猶，姓。宋進士猶道明，揚州人。”《姓觿·尤韻》：“猶，《千家姓》云：西平族。”

（二）yáo《集韻》餘招切，平宵以。

❶同“䚻（謡）”。徒歌，无音乐伴奏的歌唱。《集韻·宵韻》：“䚻，《説文》：‘徒歌。’或作猶。”

❷通“摇”。摇动。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“猶，叚借為摇。”《禮記·檀弓下》：“人喜則斯陶，陶斯咏，咏斯猶，猶斯舞。”鄭玄注：“猶當為摇，聲之誤也。摇謂身動摇也。秦人‘猶’、‘摇’聲相近。”

猏 xuān《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》：“猏，音宣。”《字彙補·犬部》：“猏，西全切。義未詳。”

猤 tū《集韻》陁没切，入没定。

兽名。《集韻·没韻》：“猤，獸名。”

獀 說文·犬部

同“搜”。《玉篇·犬部》：“獀”，同“搜”。

猈 說文新附·犬部

《説文新附》：“猈，獸名。从犬，軍聲。”

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。又户昆切。微部。

兽名。《玉篇·犬部》：“猈，獸。如犬，人面，見人即笑。”《山海經·北山經》：“（獄法之山）有獸焉，其狀如犬而人面，善投，見人則笑，其名山猈，其行如風，見則天下大風。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“其上則猨父哀吟，猈子長嘯。”劉逵注：“猈子，猨類，猿身人面，見人嘯。”明朱孟震《西南夷風土記》：“莽酋城濠内畜有異魚，身長數丈，嘴如大箕，以尾擊物食之，閑以重柵，恐其逸出傷人，每日以猈、豬、羊飼之，緬人名為龍。”

（二）xūn《集韻》許云切，平文曉。

同“獯”。《集韻·文韻》：“獯，獯鬻，匈奴别號。或作‘猈’。”

猵 說文·犬部 說文或體

《説文》：“猵，獺屬。从犬，扁聲。獱，或从賓。”

（一）biān《廣韻》布玄切，平先幫。又毗忍切。真部。

獭的一种。《説文·犬部》：“猵，獺屬。”《本草綱目·獸部·水獺》：“其形如狗，故字从犬，从賴。大者曰獱，曰猵。”《淮南子·兵略》：“夫畜池魚者必去猵獺，養禽獸者必去豺狼。”高誘注：“猵，獺之類，食魚者也。”《鹽鐵論·輕重》：“水有猵獺而池魚勞，國有强禦而齊民消。”

（二）piàn《集韻》匹羡切，去線滂。元部。

〔猵狙〕兽名。似猿，头如犬。《集韻·綫韻》：“猵，猵狙，獸名，似猿，首如犬。一曰異類牝牡也。”《莊子·齊物論》：“猨猵狙以為雌，麋與鹿交，鰌與魚游。”陸德明釋文引司馬云：“猵狙，一名獦牂，似猿而狗頭，喜與雌猨交也。”

猳 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶同“豭”。《廣韻·麻韻》：“猳”，“豭”的俗字。《吕氏春秋·本味》：“湯得伊尹，祓之於廟，爝以爟火，釁以犧猳。”宋蘇軾《朱亥墓誌》：“進承其頤，視如豚猳。”清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽續録四》：“欲漁男色，又懼為艾猳之

事為子孫羞。"

❷猴属。唐段成式《酉陽雜俎·境異》:"帝女子澤,性妬。有從婢散逐四山,無所依托。東偶狐狸,生子曰殃;南交猴,有子曰溪;北通玃猳,所育為傖。"

猸 méi《集韻》旻悲切,平脂明。

兽名。即猸子。又名"蟹獴"。哺乳动物,毛灰黄色,生活在水边,皮毛珍贵。《集韻·脂韻》:"猸,獸名。"

⿰犭胥 xū《集韻》新於切,平魚心。

兽名。猿属。《玉篇·犬部》:"⿰犭胥,猨屬。"

⿰犭匝 zá《龍龕手鑑·犬部》:"⿰犭匝,祖葛反。俗。"

⿰犭盈 yíng《廣韻》以成切,平清以。

兽名。似狐,色黄。一指黄狐。《玉篇·犬部》:"⿰犭盈,似狐也。"《廣韻·清韻》:"⿰犭盈,似狐,色黄。"《集韻·清韻》:"⿰犭盈,獸名。黄狐也。"南朝宋謝靈運《山居賦》:"山上則猿、猑、貍、獾、犴、獌、貘、⿰犭盈;山下則熊、羆、豺、虎、貛、鹿、麢、麖。"

猐 同"猨(猿)"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"猐","猨"的俗字。明高明《琵琶記·臨妝感歎》:"念彼猐猱遠,眷此桑榆光。"

猤

古鉥

guì ㊀《廣韻》其季切,去至羣。

〔獷猤〕壮勇貌。《廣韻·至韻》:"猤,壯勇皃。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"猿臂骿脅,狂趭獷猤。"李周翰注:"獷猤,勇也。"唐顔師古《等慈寺碑》:"獷猤爭先,陸梁競出。"

㊁《集韻》巨癸切,上旨羣。

粗野强悍。《集韻·旨韻》:"猤,獷悍也。"

猱 náo《廣韻》奴刀切,平豪泥。又女救切,《集韻》而由切。幽部。

❶兽名。猿属。身体便捷,善攀援。又名"狨"或"猕猴"。《爾雅·釋獸》:"猱蝯善援。"郭璞注:"便攀援。"《廣韻·豪韻》:"猱,猴也。"《正字通·犬部》:"猱,猨屬。狨别名。"《詩·小雅·角弓》:"毋教猱升木,如塗塗附。"毛傳:"猱,猨屬。"鄭玄箋:"猱之性,善登木。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"蛭蜩蠼猱。"郭璞注:"蠼猱,獼猴也。"宋陸游《過東濡灘入馬肝峡》:"船上急灘如退鹢,人緣絶壁似飛猱。"清黄景仁《上朱笥河先生》:"假如公有烟霞思,此必弟子相追随,前驅猨猱後麢麋。"

❷戏耍。宋宋敏求《春明退朝録》卷下:"昔(後唐)莊宗……縱兵出獵,涉旬不返,於優倡猱雜之中,復自矜寫春秋,不知當時刑政何如也。"按:《禮記·樂記》有"獶雜子女",作"獶雜"。

❸弹奏古琴指法之一。左手按弦,往复移动,使琴声微颤,圆润而有韵味。移动较小的叫吟,移动较大的叫猱。元吴澄《琴言十則·附指法譜》:"彳,猱也,按指乘聲引出徽外。"又有"飛猱"、"長猱"、"撞猱"、"退猱"、"細猱"等名目,并大同小异。

❹旧时杂剧中的一种角色名。《天台陶九成論曲》引《丹丘先生論曲》:"雜劇有正末、副末、狚、狐、靓、鸨、猱、捷譏、引戲,九色之名。"

猭 (一) chuān《廣韻》丑緣切,平仙徹。

〔獑猭〕见"獑"。

(二) chuàn《廣韻》丑戀切,去線徹。

❶兽发情。《廣韻·線韻》:"猭,獸走草。"《易林·大有》:"殊類異路,心不相慕,牝椽無猳,鰥無室家。"

❷兽疾走貌。《集韻·綫韻》:"猭,走也。"《後漢書·馬融傳》:"獸不得猭,禽不得瞥。"李賢注:"猭,走也。"

(三) shān《集韻》尸連切,平仙書。

兽名。《集韻·僊韻》:"猭,獸名。似兔。"

⿰犭甾 nǎo《廣韻》奴晧切,上晧泥。

兽名。《廣韻·晧韻》:"⿰犭甾,雌狢。"《集韻·晧韻》:"⿰犭甾,獸名。雌貈也。"

10 **獃**〔呆〕 dāi (又音 ái)《廣韻》五來切,平咍疑。

痴呆;不灵活。今作"呆"。《廣韻·咍韻》:"獃,獃癡,象犬小時未有分别。"《集韻·咍韻》:"獃,癡也。"宋張鎡《莊器之賢良作〈吾亦愛吾廬〉六詩見寄因次韻》:"更有一般獃,望南看北斗。"《紅樓夢》第三十五回:"他自己燙了手,倒問别人疼不疼,這可不是獃了嗎?"《儒林外史》第三十二回:"你又獃了!我是有子有孫的人,一生出門在外,今日自然要死在家裏。"茅盾《子夜》三:"哼!你真是书呆子的见解!"张天翼《包氏父子》:"我再也不干这呆事了。"

⿰畐犬 fú《改併四聲篇海·犬部》引《類篇》:"⿰畐犬,音伏。"《字彙補·犬部》:"⿰畐犬,焚六切。見《金鏡》。"

獉 zhēn

〔獉狉〕也作"狉獉"、"榛狉"。文化未开的原始景象。明張煌言《上延平王書》:"若以中國師徒,委之波濤漂渺之中,拘之風土狉獉之地,真乃入于幽谷。"严复、夏曾佑《〈国闻报〉附印说部缘起》:"若夫今日,格致之理虽启,而未尽明也;獉狉之族虽衰,而未尽灭也。"也可叠用。梁启超《印度与中国文化之亲属的关系》:"东南大海,海岛上都是狉狉獉獉的人。对岸的美洲五百年前也是如此。"

⿰犭素 sù《集韻》蘇故切,去暮心。

兽名。《玉篇·犬部》:"⿰犭素,獸也。"《集韻·莫韻》:"⿰犭素,獸名。"

獁〔犸〕 (一) mà《集韻》莫駕切,去禡明。

兽名。《集韻·禡韻》:"獁,獸名。"《類篇·犬部》:"獁,獸名。似貜,長尾。"

(二) mǎ

〔猛犸〕古代哺乳动物,形状和大小都跟现代的象相似,全身有长毛,门齿向上弯曲,生活在寒冷地带。已绝种。又名毛象。

猿 yuán《廣韻》雨元切,平元云。元部。

灵长类动物。哺乳纲，跟猴相似，比猴大，没有颊囊和尾巴，有的形状跟人类很相似。生活在森林中。《玉篇·犬部》："猨，似獼猴而大，能嘯也。猿，同猨。"《字彙·犬部》："猿，禺屬。似猴，長臂，善攀援樹枝。"《山海經·南山經》："（堂庭之山）多白猿。"郭璞注："今猿似獼猴而大。臂脚長，便捷；色有黑有黄；鳴，其聲哀。"《水經注·江水》："巴東三峡巫峡長，猿鳴三聲淚沾裳。"唐杜甫《登高》："風急天高猿嘯哀，渚清沙白鳥飛迴。"毛泽东《不要四面出击》："他们讲上帝造人，我们讲从猿到人。"

猛 同"猶(猛)"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："猛，亦作猶。"

狢 tà《集韻》託盍切，入盍透。

狗吃食。《玉篇·犬部》："狢，犬食也。"

㼺 huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

兽名。狼属。《玉篇·犬部》："㼺，狼。"《集韻·唐韻》："㼺，狼屬。"

貘 古鉢　古鉢

（一）mú《集韻》蒙晡切，平模明。

同"貘"。《集韻·模韻》："貘，獸名。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："貘，同貘。"《史記·司馬相如列傳》："獸則鏞旄貘犛，沈牛麈麋，赤首圜題，窮奇象犀。"裴駰集解引郭璞曰："貘似熊，庳脚鋭頭。"司馬貞索隱引張揖曰："貘，白豹也。似熊，庳脚鋭頭，骨無髓，食銅鐵。"

（二）mò

同"貘"。兽名，产于热带。

獄 獄卣　魯侯獄鬲　獄盤
說文·㹜部

《說文》："獄，司空也。从㹜，臣聲。復説，獄司空。"

sī《廣韻》息茲切，平之心。之部。

❶狱官。《說文·㹜部》："獄，司空也。"段玉裁注："徐廣曰：'司空，掌刑徒之官也。'漢時有都司空，有獄司空，皆主罪人，皆有治獄之責。"《玉篇·狱部》："獄，辨獄官也。"《集韻·志韻》："獄，獄官也。"

❷察看。《玉篇·狱部》："獄，察也。"《廣韻·之韻》："獄，辯獄相察。"

猼（一）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

❶犬名。《廣韻·鐸韻》："猼，犬名。"

❷传说中的怪兽。《集韻·鐸韻》："猼，獸名。似人有翼。"按：《山海經·南山經》："（基山）有獸焉，其狀如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰猼訑。"与《集韻》异。

猼

（二）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔猼且〕同"蒪且"。即"蘘荷"。一说为芭蕉。《集韻·鐸韻》："蒪，艸名。《博雅》：蒪且，蘘荷也。或作猼。"《正字通·犬部》："猼，猼且，巴蕉也。郭璞以為蘘荷之屬。"《史記·司馬相如列傳》："其東則有蕙圃衡蘭，芷若射干，穹窮昌蒲，江離麋蕪，諸蔗猼且。"裴駰集解引《漢書音義》曰："猼且，蘘荷。"司馬貞索隱："《漢書》作'巴且'，文穎云：'巴蕉也。'郭璞云：'搏且，蘘荷屬。'"

猲 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

玃，即大猴。《玉篇·犬部》："猲，玃也。"

猓 lǐ

〔猓猓〕旧时我国西南地区少数民族名。又称"猓蘇，今作"傈僳"。清陸次雲《峒谿纖志》卷上："猓蘇，居茂連山，種菽而食。"清張泓《滇南新語·黄連》："猓猓夷地亦產連，枝壯刺疎，色深黄。"

猲 同"獝"。《龍龕手鑑·犬部》："猲"，"獝"的俗字。

獂 同"豲"。1.兽名。《玉篇·犬部》："獂，豕屬。"《集韻·元韻》："豲，《博雅（釋嘼）》：'豲，豕屬。'或从犬。"《山海經·北山經》："（乾山）有獸焉，其狀如牛而三足，其名曰獂。"郝懿行箋疏："獂，當為豲。"《逸周書·周祝》："豲有蚤而不敢以撅。"2.古地名。《史記·秦本紀》："孝公元年……於是乃出兵東圍陝城，西斬戎之獂王。"裴駰集解："《地理志》天水有獂道縣。應劭曰：'獂，戎邑。'"

㹶 chái《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："㹶，音柴。"《字彙補·犬部》："㹶，崇齋切。見《金鏡》。"

獡 tà《集韻》敵盍切，入盍定。

兽跑貌。《集韻·盍韻》："獡，獸走皃。"

猣 jí《廣韻》子力切，入職精。

犬生三子。《玉篇·犬部》："猣，犬生三子。"

猽 同"猿"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："猽，與猨同。俗用。"《字彙·犬部》："猽"，同"猿"。梁武帝《草書狀》："若白水之遊羣魚，藂林之掛騰猽。"宋蘇舜欽《春日感懷》："淹留伴猽鳥，何日片帆歸？"清吳偉業《琵琶行》："猽嘯鼯啼山鬼語，瞿唐千尺響鳴灘。"

獚 同"獷"。《龍龕手鑑·犬部》："獚"，"獷"的俗字。

獀 說文·犬部　熹·春秋昭八年

《說文》："獀，南越名犬獿獀。从犬，叜聲。"

sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶〔獿獀〕犬名。《說文·犬部》："獀，南越名犬獿獀。"段玉裁注："獿獀，疊韻字，南越人名犬如是，今江、浙尚有此

語。"

❷同"蒐"。打猎。《玉篇·犬部》:"獀，秋獵。亦作蒐。𤟽，同獀。"《集韻·尤韻》:"獀，春獵。"《禮記·祭義》:"古之道，五十不為甸徒，頒禽隆諸長者，而弟達乎獀狩矣。"鄭玄注:"春獵為獀，冬獵為狩。"按:《爾雅·釋天》:"春獵為蒐。"

❸通"搜"。选择。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"獀，叚借為搜。"《吕氏春秋·季秋紀》:"是月也，天子乃教於田獵，以習五戎。獀馬。"高誘注:"獀，擇也。為將田，故習肄五兵。選擇田馬，取堪乘也。"

⿰犭射 shè《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》:"⿰犭射，音射。"《字彙補·犬部》:"⿰犭射，士借切。見《金鏡》。"

獋 [篆文] 説文·口部 或體

同"嘷"。《説文·口部》:"嘷，咆也。獋，譚長説，嘷从犬。"《廣雅·釋詁二》:"獋，鳴也。"《山海經·北山經》:"(丹熏之山)有獸焉，其狀如鼠，而菟首麋身，其音如獋犬。"郝懿行箋疏:"《初學記》卷二十九引此經'獋'作'嘷'。"

犾 同"犾"。《龍龕手鑑·犬部》:"犾，音思。辯犾相察也。"《字彙·犬部》:"犾"，同"犾"。

獅〔狮〕 shī《廣韻》疏夷切，平脂生。

❶犬生二子。《廣韻·脂韻》:"獅，犬生二子。"

❷猛兽名。哺乳纲，猫科。体形略似猫，长约三米；毛色淡黄带褐；头圆肩阔，至后方渐狭小；肢强健，有钩爪，掌有肉块，行走无声；尾细长，末端有长的毛丛。雄狮体雄壮，从头部到颈有鬣。雌体较小，头颈无鬣。栖息树林稀少的沙地平原。通常夜间活动，主食有蹄类动物(如羚羊、斑马、长颈鹿等)。产于非洲和亚洲西部。《玉篇·犬部》:"獅，猛獸也。"《本草綱目，獸部·獅》:"獅子出西域諸國，狀如虎而小，黄色；亦如金色猱狗，而頭大尾長，亦有青色者。銅頭鐵額，鉤爪鋸牙，弭耳昂鼻，目光如電，聲吼如雷。《南齊書》王敬則夢騎五色獅子。"按:今《南齊書·王敬則傳》作"師"。《西遊記》第三回:"早驚動滿山怪獸，都是些狼、蟲、虎、豹、麂、麅、獐、犯、狐、狸、獾、狢、獅、象……"

⿰犭皃 同"貌"。《龍龕手鑑·犬部》:"⿰犭皃，俗。正作貌。"《字彙·犬部》:"⿰犭皃，古貌字。"

⿰犭兼 [篆文] 説文·犬部

《説文》:"⿰犭兼，犬吠不止也。从犬，兼聲。讀若檻。一曰兩犬爭也。"

xiàn《廣韻》下斬切，上豏匣。又胡忝切。談部。

❶犬吠不止；犬吠。《説文·犬部》:"⿰犭兼，犬吠不止也。"《廣韻·忝韻》:"⿰犭兼，犬吠。"

❷两犬相争。《説文·犬部》:"⿰犭兼，兩犬爭也。"

⿰犭奚 xī《集韻》弦雞切，平齊匣。

我国古代北方部族名。也泛指北方少数民族。也作"奚"。《玉篇·犬部》:"⿰犭奚，犬戎。"《集韻·齊韻》:"⿰犭奚，東北夷名。通作奚。"

⿰犭般 pán《廣韻》薄官切，平桓並。

〔⿰犭般狐〕短尾犬。《廣韻·桓韻》:"⿰犭般，⿰犭般狐，犬也。"《集韻·桓韻》:"⿰犭般，⿰犭般狐，犬短尾。"

⿰犭益 yì《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》:"⿰犭益，音亦。"《字彙補·犬部》:"⿰犭益，兩弼切。義未詳。"

獊 cāng《〈莊子〉陸德明釋文》音倉。陽部。

〔獊囊〕乱貌。也作"傖囊"、"戕囊"。《莊子·在宥》:"天下將不安其性命之情，之八者(明、聰、仁、義、禮、樂、聖、知)，乃始臠卷獊囊而亂天下也。"陸德明釋文:"崔本作戕。崔云:戕囊，猶搶攘。"按:《集韻·唐韻》:"傖，傖囊，亂皃。千剛切。"

⿰犭翁 wēng《集韻》烏公切，平東影。

猪。《玉篇·犬部》:"⿰犭翁，豬也。"

⿰犭眞 diān《龍龕手鑑·犬部》:"⿰犭眞，丁年反。"《字彙補·犬部》:"⿰犭眞，音顛。出《海篇》。"

猺 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

❶兽名。《廣韻·宵韻》:"猺，獸名。"

❷同"瑶"。我国少数民族名。瑶族分布于广西、广东、湖南、云南、贵州五省(区)。《正字通·犬部》:"猺，蠻屬。"清閔叙《粤述》:"百粤諸蠻……大要不出猺、獞兩種，皆槃瓠後也。""猺獠大約韋、莫二姓居半……杜詩:'莫猺射雁鳴桑弓。'莫猺，即猺人也。解者云:莫猺自言其先祖有功，常免猺役，故以為名。"

⿰犭留 同"⿰鼠卯(⿰鼠留)"。《廣韻·尤韻》:"⿰鼠卯，食竹根鼠。⿰犭留，同⿰鼠卯。"宋周密《齊東野語》卷十六:"《澠水燕談》載:契丹國產大鼠曰毗狸，形類大鼠而足短，極肥。其國以為殊味……數説皆微有異同，要之即此一物，亦竹⿰犭留、獾狸之類耳。"

⿰犭易 〔⿰犭易杖〕古代刑具名。《隋書·刑法志》:"訊囚則用車輻⿰犭易杖，夾指壓踝。"

⿰犭衰 shuāi《集韻》雙隹切，平脂生。

犬名。《玉篇·犬部》:"⿰犭衰，犬名。"

⿰犭高 xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

同"⿰犭翏"。犬因受惊骇而吠。《集韻·爻韻》:"⿰犭翏，《説文》:'犬獿獿咳吠也。'或作⿰犭高。"

⿰犭离 chī《類篇》抽知切，平支徹。

凶猛的兽。《類篇·犬部》:"⿰犭离，鷙獸。"

⿰犭唐 táng《〈元曲選〉臧懋循音釋》音唐。

〔⿰犭唐猊〕野兽名。古代多用其皮作铠甲。元尚仲賢《單鞭奪槊》第一折:"雖然他那身邊不挂⿰犭唐猊鎧，腰間不繫獅

蠻帶……休想他便肯納降牌。”《水滸傳》第六十七回：“披一副擺連環呑獸面猪猊鎧，穿一領繡雲霞飛怪獸絳紅袍。”

獝 同“畜”。牲畜。《集韻·宥韻》：“嘼，《説文》：‘犍也。’或作畜，亦从犬。”

獈 cuō《玉篇》七何切。

犬狂。《篇海類編·鳥獸類·犬部》：“獈，犬狂。”

獇 yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。

獸名。《廣韻·漾韻》：“獇，獸。如獅子，食虎豹及人。”《集韻·漾韻》：“獇，獸名。如狻猊，食熊羆。”《神異經·中荒經》：“北方有獸焉，其狀如獅子，食人，吹人則病，名曰獇。”

獏 同“豲”。《玉篇·犬部》：“猽，小豕。”《集韻·青韻》：“豲，小豚也。或从犬。”

獡 chī《集韻》充之切，平之昌。

打猎。《玉篇·犬部》：“獡，狩也。”

猻〔狲〕 sūn《廣韻》思渾切，平魂心。

〔猢猻〕猕猴的一种。也泛指猴。《玉篇·犬部》：“猻，猢猻也。”《集韻·魂韻》：“猻，猢猻，獸名。”金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“鶻鴒乾澹，向日頭攞兒般眼；吃蝨子猴猻兒般臉。”也可单用。《敦煌曲校録·南歌子》：“羅帶同心自綰，被猻兒踏破裙。”

獋 同“獔”。《集韻·晧韻》：“獔，或作獋。”

獡 同“熊”。《集韻·東韻》：“熊，或作獡。”

獟 sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

獸名。《集韻·豪韻》：“獟，獸名。”

11 **獒** 説文·犬部 武梁祠畫象題字 隸·公羊宣六年

《説文》：“獒，犬如人心可使者。从犬，敖聲。《春秋傳》曰：‘公嗾夫獒。’”段玉裁改“如”为“知”。

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

一种凶猛的狗，体大善斗。《爾雅·釋畜》：“狗四尺為獒。”《説文·犬部》：“獒，犬如人心可使者。”《左傳·宣公二年》：“(晉靈)公嗾夫獒焉，(提彌)明搏而殺之。”杜預注：“獒，猛犬也。”唐舒元輿《坊州按獄》：“攫搏如猛虎，吞噬若狂獒。”明詹同《出獵圖》：“蒼鷹欻起若飛電，四尺神獒作人立。”

獓 gòu《改併四聲篇海》引《川篇》古候切。

獸名。似犬，吃猴。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》：“獓，獸名。似犬，食猴。”

獃 同“猷(猒)”。《龍龕手鑑·犬部》：“獃”，同“猒”。

猷 同“獻”。《字彙補·犬部》：“猷，《韻寶》與獻同。”

獎 同“奬”。《玉篇·犬部》：“奬，今作獎。”

獥 chì《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》：“獥，音赤。”《字彙補·犬部》：“獥，川的切。義未詳。”

獓 áo《集韻》牛刀切，平豪疑。

❶〔獓𤡮〕传说中的兽名，似牛，白身，四角。《集韻·豪韻》：“獓，《山海經》：(三危之山)有獸焉……名曰獓𤡮。”《山海經·西山經》“(三危之山)有獸焉，其狀如牛，白身，四角，其豪如披蓑，其名曰徼𤟹，是食人”清郝懿行箋疏：“郭音傲。知經文蓋本作‘獓’，‘𤡮’字亦錯。當從《玉篇》作‘獒𤡮’。《廣韻》‘𤡮’字注引此經同。”袁珂校注：“經文徼𤟹，王念孫作獓𤡮。”

❷同“獒”。《正字通·犬部》：“獓，獒。”

獌 同“㺊”。《集韻·桓韻》：“㺊，或作獌。”

獙 同“猘”。《玉篇·犬部》：“獙，狂犬也。”《集韻·祭韻》：“猘，狂犬。或作獙。”

獚 同“獟”。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》：“獚，豕母也。”《字彙補·犬部》：“獚，與獟同。”

獭 同“獭”。《改併四聲篇海·犬部》引《餘文》：“獭，獭猭，連延皃。”按：《集韻·真韻》：“獭，獭猭，連延皃。”

獑 chán《廣韻》鋤銜切，平銜崇。又士咸切。

〔獑猢〕兽名。《玉篇·犬部》：“獑，獑猢，獸名。似猨。”《集韻·銜韻》：“獑，獸名。獑猢，類猿而白，腰以前黑。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“杪木末，擭獑猢。”李善注引薛綜曰：“獑猢，猨類而白，腰以前黑。”

獜 cáo《龍龕手鑑·犬部》：“獜，遭、曹二音。”《字彙補·犬部》：“獜，前逃切。見《金鏡》。”

獗 流沙简·小學一·三

sù《集韻》蘇谷切，入屋心。

〔獗蠡〕也作“樕蠡”。山名。《集韻·屋韻》：“獗，《山海經·東山(經)》之首曰獗蠡(之山)。”按：袁珂校注本作“樕”。

獛 qiān《集韻》丘閑切，平山溪。

兽名。《集韻·山韻》：“獛，獸名。”

獝 同“貙”。《改併四聲篇海·犬部》引《龍龕手鑑》：“獝，獸名。”《正字通·犬部》：“獝，俗貙字。”漢張衡《西京賦》：“趫悍虓豁，如虎如貙。”

獧 同“僄”。轻捷；敏捷。明朱謀㙔《駢雅·釋訓》：“獧狡，輕狡也。”《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“性獧狡以

⿰犭票疾，態峯出而横施。"章樵注"⿰犭票，即僄字。言僄狡輕迅也。"《三國演義》第二十二回："操贅閹遺醜，本無懿德；⿰犭票狡鋒協，好亂樂禍。"

⿰犭戚 cù《集韻》子六切，入屋精。

强劲。《集韻·屋韻》："⿰犭戚，勁也。"

⿰犭坒 bì《字彙補》邊兮切。

同"狴"。牢狱。《字彙補·犬部》："⿰犭坒，牢獄也。《法言》：'狴犴使人多禮乎？'宋咸註：'狴當作⿰犭坒。'"按：通常作"狴"。

⿰犭野 同"墅"。《龍龕手鑑·犬部》："⿰犭野"，"墅"的俗字。

⿰犭镸 "⿰犭髟"的讹字。《改併四聲篇海·犬部》引《龍龕手鑑》："⿰犭镸，似多毛犬也。"按：《龍龕手鑑·犬部》作"⿰犭髟"。

⿰犭婁 同"貗"。《玉篇·犬部》："⿰犭婁，豬求子。"《廣韻·虞韻》："貗，求子豬也。⿰犭婁，同貗。"

獌

《説文》："獌，狼屬。从犬，曼聲。《爾雅》曰：'貙獌似貍。'"

màn《廣韻》莫半切，去換明。又無販切，莫還切。元部。

兽名。《説文·犬部》："獌，狼屬。《爾雅》曰：'貙獌似貍。'"段玉裁注："《釋獸》曰：'貙似貍。'郭云：'今貙虎也，大如狗，文似貍。'《釋獸》又曰：'貙獌似貍。'郭云：'今山民呼貙虎之大者為貙豻。'按郭語則二條一物也，故許'貙'下'獌'下皆偁'貙獌似貍'。"唐柳宗元《酬韶州裴曹長使君寄道州吕八大使因以見示二十韻》："泥沙潛虺蜮，榛莽鬬豺獌。"童宗説注："狼屬，似貍。"

⿰犭畢 bì《集韻》壁吉切，入質幫。

兽名。《集韻·質韻》："⿰犭畢，獸名。"

⿰犭累 (一) léi《玉篇》力為切。

一种似狸的兽。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿰犭累，獸名。似狸。"

(二) lěi《集韻》魯水切，上旨來。

同"鸓"。鼯鼠。《集韻·旨韻》："鸓，《説文》：'鼠形飛走且乳之鳥也。'或作⿰犭累。"

⿰犭患 huàn《改併四聲篇海》引《類篇》音患。

兽名。《字彙補·犬部》："⿰犭患，獸名。"

⿰犭國 wō《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭國，烏國切。"《字彙補·犬部》："⿰犭國，義未詳。"

獕 cuī

〔猥獕〕丑陋难看；庸俗拘束。《水滸全傳》第一回："太尉道：'他既是天師，如何這等猥獕？'"

獡 xī《字彙補》詳亦切。

同"猎"。古代传说中一种象熊的兽。《字彙補·犬部》："獡，與猎同。《山海經》：'黑蟲如熊名猎猎。'註：'或作獡。'"按：《山海經·大荒北經》郭璞注作"獡"。

⿰犭從 (一) zòng《玉篇》子宋切。

犬生一子。《玉篇·犬部》："⿰犭從，犬生一子。"

(二) zōng《集韻》祖叢切，平東精。

同"豵"。《集韻·東韻》："豵，或从犬。"

⿰犭梟 xiāo

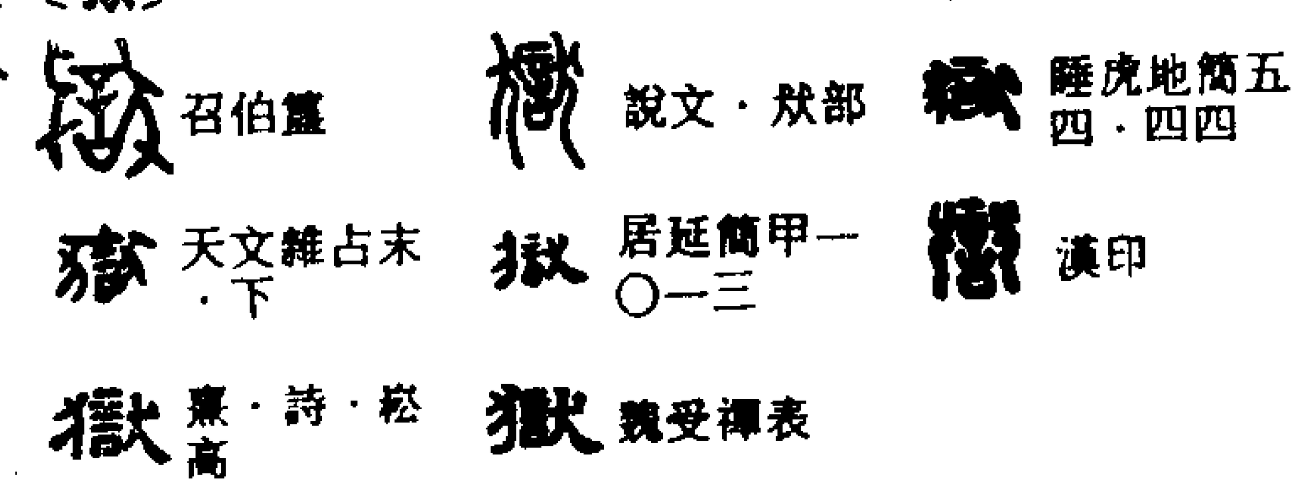
骁勇。通常作"梟"。《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："目今瓦酋⿰犭梟悍稱雄，諸彝悉聽號召。"

⿰犭烏 (一) liè

同"獵"。《龍龕手鑑·犬部》："⿰犭烏，舊《藏》作獵。"

(二) wěn《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭烏，音吻。"《字彙補·犬部》："⿰犭烏，微本切。義闕。"

獄〔狱〕



《説文》："獄，确也。从㹜，从言。二犬，所以守也。"孫詒讓《古籀拾遺》："《説文》獄从㹜，而㹜訓兩犬相齧。此篆（《召伯簋》）作兩犬反正相對之形……于形尤精。"

yù《廣韻》魚欲切，入燭疑。屋部。

❶争讼。《説文·㹜部》："獄，确也。"朱駿聲通訓定聲："獄，訟也。"《詩·召南·行露》："誰謂女無家，何以速我獄？"陸德明釋文引盧植曰："獄，相質瞉爭訟者也。"《周禮·秋官·大司寇》："以兩劑禁民獄。"鄭玄注："獄，謂相告以罪名者。"

❷诉讼案件。《易·賁》："君子以明庶政，无敢折獄。"鄭玄注："折，斷也。"《左傳·莊公十年》："小大之獄，雖不能察，必以情。"杜預注："必盡己情。察，審也。"《南史·何承天傳》："獄貴情斷，疑則從輕。"章炳麟《秦政记》："淮南之狱，案诛长吏不发封者数人。"

❸刑狱。《易·噬嗑》："噬嗑，亨，利用獄。"《宋史·儒林傳·陳亮》："罪無大小，動輒興獄，而士大夫緘口畏罪矣。"清龔自珍《咏史》："避席畏聞文字獄，箸書都為稻粱謀。"

❹牢狱。《釋名·釋宫室》："獄，又謂之牢，言所在堅牢也。又謂之囹圄。囹，領也；圄，禦也。領録囚徒禁禦之也。"《廣雅·釋宫》："獄，犴也。夏曰夏臺，殷曰羑里，周曰囹圄。"《詩·小雅·小宛》："哀我填寡，宜岸宜獄。"陸德明釋文："岸，《韓詩》作犴，音同。云：'鄉亭之繫曰犴，朝廷曰獄。'"《史記·樂毅列傳》："民志不入，獄囚自出。"司馬貞索隱："獄囚自出，是政亂而士師不為守法也。"清方苞《獄中雜記》："余在刑部獄，見死而由竇出者日四三人。"许晓轩《赠别》："相逢狱里倍相亲，共话雄图叹未成，临别无言唯翘首，联军已薄沈阳城。"

❺罪；过失。清徐灝《説文解字注箋·犬部》："獄之引申，為罪，為訟。"《國語·鄭語》："褒人褒姁有獄，而以為入於王，王遂置之。"清方苞《讀〈大誥〉》："武王數紂之

罪……至於暴虐、姦宄，則歸獄於多罪逋逃之臣。”

❻判決书。《漢書·張湯傳》：“（張湯）并取鼠與肉，具獄磔堂下。”顔師古注：“具為治獄之文，處正其罪而磔鼠也。”

𤢟 yán《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音顏。

犬争；犬吠声。《字彙補·犬部》：“𤢟，義同狺。”

獋 hāo《正字通》呼刀切。

兽名。貉类，色白而尾小，似狗。《正字通·犬部》：“獋，貉類，色白，尾小，如狗，北人謂之皮狐子，亦曰獋子。讀若蒿。蓋北人讀貉之入聲轉而成蒿音也。見《通雅》。”

獛 同“𤣪”。《玉篇·犬部》：“獛，猛獸也。或作𤣪。”《廣韻·鍾韻》：“𤣪，獸。似牛，領有肉也。獛，同𤣪。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“其獸則獛旄貘犛，沈牛麈麋。”郭璞注：“獛，似牛，領有肉堆也。”

獐 zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

动物名。鹿科。体长近一米，无角，毛粗长，黄褐色。性机警，行动敏捷，善跳跃，能游泳，雄的犬齿长出唇外，故又名“牙獐”。也作“麞”。肉可食，皮可制革。《玉篇·鹿部》：“麞，鹿屬。亦作獐。”《集韻·陽韻》：“麞，《説文》‘麇屬。’或从犬。”《吕氏春秋·博志》：“使獐疾走，馬弗及至。”宋陸游《兩獐》：“吾圃畜兩獐，善驚未易馴。”《紅樓夢》第五十一回：“那些野鷄獐狍各樣野味，分些給他們就是了。”

獍 jìng《廣韻》居慶切，去映見。

传说中的恶兽名。《玉篇·犬部》：“獍，獸名。”《廣韻·映韻》：“獍，獸名。食人。”南朝梁任昉《述異記》卷上：“獍之為獸，狀如虎豹而小。始生，還食其母。”北周庾信《哀江南賦》：“大則有鯨有鯢，小則為梟為獍。”倪璠注：“獍，惡獸，即破鏡。”宋文天祥《安慶府》：“梟獍蕃遺育，鱷鯨蟄怒鱗。”

獝 同“犏”。《集韻·錫韻》：“犏，或从犬。”

獇 同“㺀”。《集韻·漾韻》：“㺀，獸名。如狻猊，食熊羆。或作獇。”

獀 同“獀(獀)”。《改併四聲篇海·犬部》引《龍龕手鑑》：“獀，思苟切。”《字彙補·犬部》：“獀，同獀。”

㺜 同“獭”。《字彙補·犬部》：“㺜，與獭同。”

𤟹 (一) suì《廣韻》隨婢切，上紙邪。

母猪。《廣韻·紙韻》：“𤟹，牸豚。或作豬。”

(二) wěi《集韻》尹捶切，上紙以。

同“豬”。阉过的猪。《集韻·紙韻》：“豬，《説文》：‘豶也。’亦作𤟹。”

獿 說文·犬部

《説文》：“獿，犬獿獿咳吠也。从犬，夒聲。”桂馥義證：“‘咳’當為‘駭’。”

(一) xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。幽部。

犬因受惊骇而吠。《説文·犬部》：“獿，犬獿獿咳〔駭〕吠也。”《玉篇·犬部》：“獿，犬擾駭也。”《五音集韻·肴韻》：“獿，獿獿，駭犬吠声。”

(二) nǎo《廣韻》奴巧切，上巧娘。

纷扰；扰乱。《廣雅·釋詁三》：“獿，擾也。”《廣韻·巧韻》：“獿，擾亂。”

(三) qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

〔獿犽〕狡狯。《方言》卷十：“姡，獪也。江湘之間或謂之無賴，或謂之獿。”郭璞注：“獿，恧犽，多智也。”錢繹箋疏：“恧與獿聲義並同。”《集韻·爻韻》：“獿，獿犽，多詐訥澀皃。”《列子·力命》：“獿犽、情露、謇極、凌誶，四人相與游於世，胥如志也，窮年不相曉悟，自以為才之得也。”殷敬順釋文引阮孝緒《文字集略》云：“恧犽，伏態貌。”

(四) xiào《廣韻》下巧切，上巧匣。

事露。《廣韻·巧韻》：“獿，事露。”

𤢿 同“獑”。《字彙補·犬部》：“𤢿，同獑。”

猻 同“獑”。《龍龕手鑑·犬部》：“獑”，或作“猻”。

獑 說文·犬部

《説文》：“獑，犬容頭進也。从犬，參聲。一曰賊疾也。”

(一) shān《廣韻》所咸切，平咸生。侵部。

❶狗从狭窄处钻过去。《説文·犬部》：“獑，犬容頭進也。”徐鍇繫傳：“言犬進狹處。”段玉裁注：“《漢書》曰‘容頭過身’。”

❷残害。《説文·犬部》：“獑，賊疾也。”徐灝注箋：“獑，《玉篇》云：‘犬容頭進也；賊也。’則疾字乃後人加。”《廣雅·釋詁三》：“獑，賊也。”

(二) shàn ㊀《集韻》仕檻切，上檻崇。

狗咬貌。《集韻·檻韻》：“獑，犬齧皃。”

㊁《集韻》所鑑切，去鑑生。

犬毛。《集韻·覽韻》：“獑，犬毛。”

(三) sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

〔山獑〕古代传说中一种矮小似人的怪物。《集韻·豪韻》：“獑，《神異經》：‘西方深山有人長尺餘，袒身，捕蝦蟹以食，名曰山獑。’”唐韓愈《劉生詩》：“怪魅炫曜堆蛟虬，山獑讙譟猩猩游。”

(四) shǎn《廣韻》所斬切，上豏生。又山檻切。

〔獑獵〕狗叫声。《廣韻·豏韻》：“獑，獑獵，犬吠。”《集韻·檻韻》：“獑，獵獑，犬聲。”

獠 (一) lǎo《集韻》魯晧切，上晧來。

同獠（獠）。我国古代对西南地区少数民族的泛称。《集韻·巧韻》：“獠，西南夷種。”又《晧韻》：“獠，西南夷謂之獠。或从犬，亦作獠。”

(二) sāo

妖淫。清翟灝《通俗編·婦女》：“《楊升菴外集》獠音搔，今罵獠奴本此。按：今罵者之意，乃謂婦人妖淫，並不謂其

賤陋。"杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言續考》："曹君孟其云：'《南史》：王琨獠婢所生獠猶媚説（悦）人也。'今長沙猶曰獠丫頭。"《南史·王華傳附王琨》："父懌不辨菽麥，時以為殷道矜之流。人無肯與婚，家以獠婢恭心侍之，遂生琨。"

12 ⿰亞犬 è《龍龕手鑑·犬部》："⿰亞犬，俗；烏各反。"《字彙補·犬部》："⿰亞犬，音惡。義未詳。"

獘 説文·犬部

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶倒仆。后作"弊"。《説文·犬部》："獘，頓仆也。"段玉裁注："獘本因犬仆製字，叚借為凡仆之偁，俗又引伸為利弊字，遂改其字作弊，訓'困也'、'惡也'。"

❷同"斃"。死。《説文·犬部》："獘，《春秋傳》曰：'與犬，犬獘。'斃，獘或从死。"王筠句讀："《僖四年》文。今作'斃'。"

❸同"獥"。兽名。《玉篇·犬部》："獘，獸名也。"《正字通·犬部》："獥，一作獘。"

⿰蜀犬 同"獨"。《集韻·屋韻》："⿰蜀犬，⿰蜀犬狢，獸名，如虎而豕鬣。通作獨。"方成珪考正："此《山海經·北山經》：'北囂山之獸也'。⿰蜀犬，只作獨。"《字彙補·犬部》："⿰蜀犬，同獨。"

⿰谷犬 lì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音戾。

法。《改併四聲篇海·犬部》引《龍龕手鑑》："⿰谷犬，法也。古文。"

⿰粦犬 同"獜"。《集韻·真韻》："獜，亦書作⿰粦犬。"

⿸厂⿰隹犬 同"戾"。《集韻·霽韻》："戾，古作⿸厂⿰隹犬。"

⿰犭斑 bān《集韻》逋還切，平删幫。

兽名。《集韻·删韻》："⿰犭斑，獸名。"

獟 説文·犬部

《説文》："獟，狃犬也。从犬，堯聲。"

（一）yào《廣韻》五弔切，去嘯疑。宵部。

狂狗。《説文·犬部》："獟，狃犬也。"《玉篇·犬部》："獟，狾狗也，狂狗也。"

（二）xiāo《集韻》馨幺切，平蕭曉。

狂悍。《廣雅·釋詁四》："獟，狂也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："誅獟駻，獲首虜八千餘級。"《漢書·霍去病傳》："誅獟悍。"王先謙補注："獟悍，猶言狂悍也。"

⿰犭奉 xù《集韻》許勿切，入物曉。

兽名。《集韻·迄韻》："⿰犭奉，獸名。"

獥 説文·犬部

《説文》："獥，小犬吠。从犬，敢聲。南陽新亭有獥鄉。"

hǎn《廣韻》荒檻切，上檻曉。又楚鑒切，下瞰切。談部。

❶小犬吠。《説文·犬部》："獥，小犬吠。"又泛指犬吠声。《廣韻·闞韻》："獥，犬吠聲。"

❷小犬。《玉篇·犬部》："獥，小犬。"

❸古地名。獥乡，在今河南省新野县境。《説文·犬部》："獥，南陽新野有獥鄉。"

獖（一）bèn《廣韻》蒲本切，上混並。

狗的一种。《廣雅·釋獸》："獖，犬屬。"《廣韻·混韻》："獖，守犬。"

（二）fèn《玉篇》扶粉切。

羊名。《玉篇·犬部》："獖，羊名。"晉張華《博物志》卷九："水石之怪為龍罔象，木之怪為夔罔兩，土之怪為獖羊，火之怪為宋無忌。"

（三）fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

同"豶"。《集韻·文韻》："豶，《説文》：'羠豕也。'或从犬。"清王士禛《池北偶談·秦襄毅公年譜》："御史唯用《易·大畜》'獖豕之牙'一爻。"按：《易·大畜》作"豶豕"。又閹割。《韓非子·十過》："豎刁自獖以為治内，其身不愛，又安能愛君？"旧注："獖，虧勢也。"

⿰犭彭（一）bēng《集韻》晡横切，平庚幫。

犬。《集韻·庚韻》："⿰犭彭，犬也。"

（二）péng《篇海類編》蒲庚切。

犬壯貌。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿰犭彭，犬壯貌。"

⿰犭喜 xī《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："⿰犭喜，音希。"《字彙補·犬部》："⿰犭喜，火基切。見《篇韻》。"

⿰犭壹 xì《集韻》許利切，去至曉。

❶同"豷"。《集韻·至韻》："豷，《説文》：'豕息也。'或从犬。"又"豷，人名，寒浞之子。或从犬。"

❷兽名。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿰犭壹，獸名。"

獚 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

狗名。耳大下垂，毛长有光。善嗅，亦善游水，还善于在荆棘丛中穿行，是出色的猎犬品种。《玉篇·犬部》："獚，犬也。"《廣韻·唐韻》："獚，犬名。"

⿰犭幷 huàn《改併四聲篇海·犬部》引《類篇》："⿰犭幷，音患。"《字彙補·犬部》："⿰犭幷，和慣切。見《篇韻》。"

⿰犭敕 chān《集韻》癡鄰切，平真徹。

〔⿰犭敕猭〕相连延貌。《集韻·真韻》："⿰犭敕，⿰犭敕猭，連延皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："處幽隱而奥庰兮，密漠泊以⿰犭敕猭。"李善注："⿰犭敕猭，相連延貌。"

⿰犭粟 sù

〔⿰犭粟⿰犭粟〕见"⿰犭粟"。

⿰犭高 同"獢"。《字彙補·犬部》："⿰犭高，《直音》與獢同。"

獳（一）náo《集韻》奴刀切，平豪泥。

同"獿"。长毛犬.《集韻·豪韻》:"獿,《説文》:'犬惡毛也。'隸作獶,或作獮。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"獮,同獶。長毛犬。"

(二) nà《集韻》諾盍切,入盍泥。

犬吃食貌。《集韻·盍韻》:"獮,犬食皃。"

(三) rú《龍龕手鑑》音獳。

同"獳"。《龍龕手鑑·犬部》:"獮",同"獳"。

獼 同"貗"。《集韻·錫韻》:"貗,獸名。或作獼,亦省。"

獗 jué《字彙》居月切。

〔猖獗〕1. 倾覆;困窘。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"先主曰……孤不度德量力,欲信大義於天下,而智術淺短,遂用猖獗。"盧弼集解:"《通鑑》'獗'作'蹶'。胡注:'猖蹶,顛蹶。'"南朝梁丘遲《與陳伯之書》:"沈迷猖獗,以至於此。"2. 凶横而放肆。明張居正《論邊事疏》:"虜寇猖獗,深以為憂。"毛泽东《三个月总结》:"不管中外反动派如何猖獗,我们是能够战胜他们的。"

獠 說文·犬部

《說文》:"獠,獵也。从犬,尞聲。"

(一) liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶夜猎。又泛指打猎。《爾雅·釋天》:"宵田為獠,火田為狩。"郭璞注:"今江東亦呼獵為獠。或曰:即今夜獵載鑪照也。"《説文·犬部》:"獠,獵也。"《廣韻·蕭韻》:"獠,夜獵也。"《管子·稱》:"誅其良臣,敖其婦女,獠獵畢弋,暴遇諸父。"漢司馬相如《子虛賦》:"於是乃相與獠於蕙圃。"三國魏曹植《七啟》:"鳥集獸屯,然後會圍。獠徒雲布,武騎霧散。"

❷凶恶貌。唐韋絢《劉賓客嘉話録》:"此小兒作獠面,何得如此聰明!"

(二) lǎo《廣韻》盧晧切,上晧來。又張絞切。

❶同"獠"。魏、晋后的古代史籍对分布于今川、陝、黔、滇、桂、湘、粵等省区部分少数民族先民的泛称。《玉篇·犬部》:"獠,夷名。"《廣韻·晧韻》:"獠,西南夷名。獠,同獠。"《集韻·巧韻》:"獠,戎夷别名。"唐劉恂《嶺表録異》卷上:"夷人通商于邕州石溪口,至今謂之獠市。"宋蘇軾《次韻子由柳湖感物》:"嘲吟草木調蠻獠,欲與猿鳥爭啾喧。"

❷古代骂人之词。唐劉肅《大唐新語·持法》:"無賴險獠,崔宣破家,必引汝同謀,汝何路自雪?"《新唐書·褚遂良傳》:"武氏從幄後呼曰:'何不撲殺此獠?'"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"你這獠子,好不達時務!"

獹 xū《集韻》休居切,平魚曉。

〔狚獹〕同"駏驉"。《集韻·魚韻》:"驉,駏驉,獸名。或从犬。"见"駏"。

獛 pú《廣韻》博木切,入屋幫。

〔獛鉛〕我国古代南方少数民族名。也作"濮鉛"。通常称"濮"。《廣韻·屋韻》:"獛,獛鉛,南極之夷。"按:《爾雅·釋地》"南至於濮鉛"清郝懿行義疏:"濮鉛者,《廣韻》'獛'字注云'獛鉛'……亦可單言'濮'也。"

獙 bì《集韻》毗祭切,去祭並。月部。

〔獙獙〕传说中的异兽。状如狐,有翅膀。《山海經·東山經》:"(姑逢之山)有獸焉,其狀如狐而有翼,其音如鴻鴈,其名曰獙獙。"

獙 chǎng《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》:"獙,昌两切。"《字彙補·犬部》:"獙,音敞。見《篇海》。"

獚 guì《正字通》古惠切。

〔獴獚〕也作"蒙貴"、"蒙頌"。一种似猿而小的动物,善捕鼠。《正字通·犬部》:"獴獚,蜼之小者,紫黑色,能捕鼠。《廣志》曰:'獴獚有黑、白、黃者,暹羅最良,捕鼠捷于家貓。'一名獴頌。本作蒙貴,俗作獴獚。"

獑 chān《廣韻》充山切,平山昌。

咬;狗咬。《玉篇·犬部》:"獑,噬也。"《集韻·山韻》:"獑,犬噬也。"

獢 說文·犬部 漢印

《說文》:"獢,猲獢也。从犬,喬聲。"

xiāo《廣韻》許嬌切,平宵曉。宵部。

❶〔猲獢〕见"猲"。

❷用同"驍"。《新五代史·雜傳·雷滿》:"(雷滿)為人兇悍獢勇,文身斷髮。"

獡 說文·犬部

《說文》:"獡,犬獡獡不附人也。从犬,舄聲。南楚謂相驚曰獡。讀若愬。"

(一) shuò《廣韻》書藥切,入藥書。鐸部。

惊惧貌。《方言》卷二:"獡,透,驚也。宋、衛、南楚凡相驚曰獡,或曰透。"郭璞注:"皆驚皃也。"《說文·犬部》:"獡,犬獡獡不附人也。南楚謂相驚曰獡。"

(二) xī《集韻》思積切,入昔心。

同"猎"。古代传说中一种象熊的兽。《集韻·昔韻》:"猎,《山海經》:'先民之山有黑蟲,狀如熊,名曰猎猎。'或从舄。"

(三) què《集韻》七約切,入藥清。

同"狷"。良犬名。《集韻·藥韻》:"狷,宋良犬名。或作獡。"

獑 zhàn《集韻》莊陷切,去陷莊。

兽名。《集韻·陷韻》:"獑,獸名。"

獆 (一) háo《廣韻》胡刀切,平豪匣。

同"嗥(嘷)"。吼叫。《玉篇·犬部》:"獆,犬獆,呼也;鳴也;咆也。或作嘷。"《廣韻·豪韻》:"嘷,熊虎聲。獆,同嘷。"

(二) gāo《集韻》居勞切,平豪見。

人名用字。《集韻·豪韻》:"獆,闕。人名,晉靈公夷獆。"

《公羊傳·宣公二年》："秋九月乙丑，晉趙盾弑其君夷獋。"

⿰犭爲 (一) hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。

兽名。《廣韻·泰韻》："⿰犭爲，獸名。出《音譜》。"

(二) huī《集韻》吁為切，平支曉。

〔獛⿰犭爲〕传说中的一种怪兽。《神異經·西荒經》："西荒之中有人焉，長短如人。著百結敗衣，手虎爪，名曰獛⿰犭爲，伺人獨行，輒食人腦。或舌出盤地丈餘，人先聞其聲，燒大石以投其舌，乃氣絶而死，不然食人腦矣。"

⿰犭番 [篆] 説文·犬部

《説文》："⿰犭番，犬鬬聲。从犬，番聲。"

(一) fán《廣韻》附袁切，平元奉。又皮變切。元部。

犬争斗声。《説文·犬部》："⿰犭番，犬鬬聲。"《集韻·綫韻》："⿰犭番，犬爭謂之⿰犭番。"

(二) biàn

轻迅貌。《字彙補·犬部》："⿰犭番，輕迅貌。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："性獂獖以⿰犭番疾，態峯出而横施。"章樵注："⿰犭番，音卞。言僄狡輕迅也。"

⿰犭禽 同"⿰犭离"。《集韻·支韻》："⿰犭禽，鷙獸。"按：《類篇·犬部》作"⿰犭离"。

⿰犭炎 同"⿰犭然"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿰犭炎"，同"⿰犭然"。

⿰犭然 rán《廣韻》如延切，平仙日。

⿰犭然

猿猴类动物。也称"猓⿰犭然"。《廣韻·仙韻》："⿰犭然，猓⿰犭然，獸名。似猿，白質，黑文。"宋陸佃《埤雅·釋獸》："⿰犭然，獸。似猨，青身黑頰，有髯，髯黑，其手亦黑。性好理髯，又愛其類，生相序，死相赴，殺一可以致百。"明謝肇淛《五雜俎·物部一》："猴之屬，則有⿰犭然、有猿、有狖、有玃。"

獞 (一) tóng《集韻》徒東切，平東定.

犬名。《集韻·東韻》："獞，犬名。"

(二) zhuàng

我国少数民族名。后作"僮"，一九六五年起改作"壮"。主要聚居在广西壮族自治区，少数居住在云南、广东等省。明陶宗儀《輟耕録》卷二十九："嘉興則有參政楊完者，統領苗、獠、⿰犭番、獞，名曰荅剌罕，守禦甚堅。"清陸次雲《峒谿纖志·獞人》："獞人居五嶺之南，冬綴鵝毛、木葉為衣，能用毒矢，中之者肌骨立盡，雖猺人亦且畏之。"

獜 [篆] 説文·犬部

《説文》："獜，健也。从犬，粦聲。《詩》曰：'盧獜獜。'"段玉裁注："《廣韻》引'犬健也。'今本奪'犬'字。"

(一) lín《廣韻》力珍切，平真來。又郎丁切。真部。

❶犬健。也泛指健。《説文·犬部》："獜，犬健也。"《廣雅·釋詁二》："獜，健也。"

❷象声词。《玉篇·犬部》："獜，獜獜，聲也。"按《廣韻·青韻》引《玉篇》："獜獜，犬聲。"

(二) lìn《集韻》良刃切，去震來。真部。

传说中的一种怪兽名。《山海經·中山經》："(依軲之山)有獸焉，其狀如犬，虎爪有甲，其名曰獜，善駚坌，食者不風。"

⿰犭痡 同"獰"。宋蘇軾《遊羅浮山一首示兒子過》："雲谿夜逢瘖虎伏，斗壇晝出銅龍獰。"《徐霞客遊記·閩遊日記》："芾石籠崖，⿰犭痡惡如奇鬼。"

⿰犭⿰心心 xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。

䧳狢。《玉篇·犬部》："⿰犭⿰心心，䧳狢也。"

⿰犭開 kāi《集韻》丘哀切，平咍溪。

兽名。《玉篇·犬部》："⿰犭開，獸也。"

⿰犭閑 同"⿰犭間"。《集韻·山韻》："⿰犭間，或从閑。"

⿰犭間 (一) yán《廣韻》五閑切，平山疑。

犬争貌。《玉篇·犬部》："⿰犭間，犬爭皃。"一说犬斗声。《廣韻·山韻》："⿰犭間，犬鬬聲。"

(二) xiàn《廣韻》下赧切，上潸匣。

猛。《廣韻·潸韻》："⿰犭間，猛也。"

獝 (一) xù《廣韻》況必切，入質曉。

❶狂；狂放。《玉篇·犬部》："獝，狂也。"清方薰《山静居畫論》下："天池天賦卓絶，書畫品詣特高，狂獝處非其本色。"

❷同"矞"。惊恐貌。《集韻·質韻》："矞，驚遽皃。或作獝。"《禮記·禮運》："故龍以為畜，故魚鮪不淰；鳳以為畜，故鳥不獝；麟以為畜，故獸不狘。"鄭玄注："獝、狘，飛走之貌也。"孔穎達疏："獝，驚飛也。"

(二) yù《集韻》允律切，入術以。

兽奔跑貌。《集韻·術韻》："獝，獸走皃。"

⿰犭絲 zhá《玉篇》直闔切。

兽走貌。《玉篇·犬部》："⿰犭絲，獸走皃。"

13 ⿱罒犬 duó《龍龕手鑑》音鐸。

败。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿱罒犬，敗也。又音亦。"

⿰蜀犬 同"獨"。《字彙補·犬部》："⿰蜀犬，與獨同。"《隸釋·鄭固碑》："綜極徽猷，行於蔑陋，⿰蜀犬曷敢忘？"洪适注："⿰蜀犬，即獨字。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南五·大理府》："(九龍頂山)西山在白厓川西……有⿰蜀犬木橋十餘所，樵子最猥捷者，乃能履之而過。"

⿱敝大 同"獘"。《龍龕手鑑·犬部》："⿱敝大"，同"獘"。

獸 淮源廟碑

同"獸"。《字彙補·犬部》："獸，與獸同。見漢《樊嘉碑》。"《樊毅脩華嶽碑》："特部行事荀斑與縣令先讜目漸補治，設中外館，圖珍琦，畫恠獸。"《桐柏淮源廟碑》："石獸表道，靈龜十四。"

⿰犭屛 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。

❶乡名，在河南省。《玉篇·犬部》："⿰犭屛，鄉名。"《廣韻·遇韻》："⿰犭屛，鄉名，在河南。"

❷亭名。《玉篇·犬部》："⿰犭屛，亭名。"

⿰犭達 同"獺"。《集韻·曷韻》："獺，或从達。"

獦 武威簡·泰射五〇

（一）gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

〔獦狚〕同"猲狚"。《玉篇·犬部》："獦，獦狚，獸名。"《廣韻·曷韻》："狚，獦狚，獸名，似狼而赤。出《山海經》。"《集韻·曷韻》："猲，猲狚，巨狼。或从葛。"《山海經·東山經》："有獸焉，其狀如狼，赤首鼠目，其音如豚，名曰猲狚，是食人。"郝懿行箋疏："經文猲狚當為獦狚，《玉篇》、《廣韻》並作獦狚，云：'狚，獸名。'可證今本之譌。"

（二）xiē《集韻》許葛切，入曷曉。

同"猲"。短嘴狗。《集韻·曷韻》："猲，短喙犬。或作猲、獦。"漢戴良《失父零丁》："此其庶形何能備，請復重陳其面目。鴟頭鵠頸獦狗啄，眼淚鼻涕相追逐。"

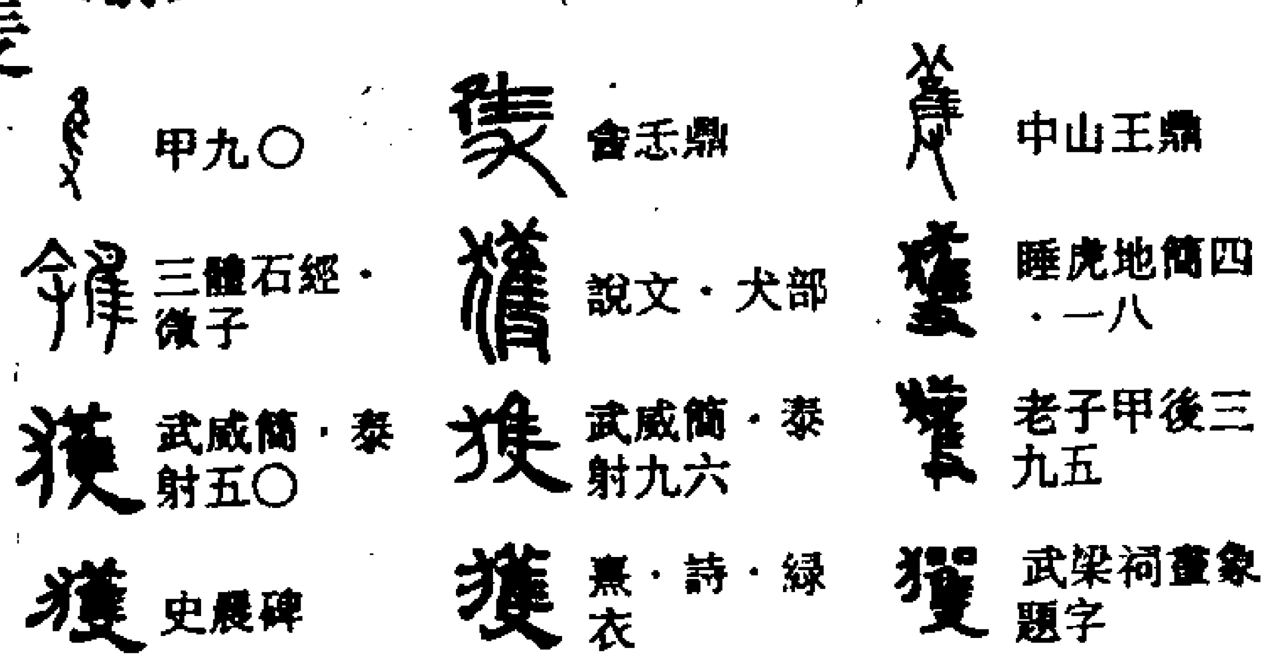
（三）liè《廣韻》良涉切，入葉來。

❶同"獵"。打猎；捕捉禽兽。《顔氏家訓·書證》："自有訛謬，過成鄙俗……'獵'化為'獦'，'寵'變成'竉'。"《新書·勢卑》："今不獦猛獸而獦田彘，不搏反寇而搏畜菟，所獦得毋小，所搏得毋不急乎？"南朝梁蕭若静《石橋》："連延過絶澗，迢遞跨長津。已數逢仙客，兼曾度獦人。"

❷姓。《廣韻·葉韻》："獦，戎姓。"

⿰犭葵 同"⿰犭癸"。《玉篇·犬部》："⿰犭葵，音葵，又音悸。"《正字通·犬部》："⿰犭葵，同⿰犭癸。俗加艸，贅。"

獲〔获〕



《說文》："獲，獵所獲也。从犬，蒦聲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："（甲骨文）从隹，从又，象捕鳥在手之形。"

huò ㊀《廣韻》胡麥切，入麥匣。鐸部。

❶猎得。《說文·犬部》："獲，獵所獲也。"王筠句讀："《（周禮）夏官·大司馬》：'獲者取左耳。'鄭（玄）注：'獲，得也。得禽獸者取左耳，當以計功。'案：此獲之本義也。"《易·解》："田獲三狐，得黄矢，貞吉。"《詩·秦風·駟驖》："公曰左之，舍拔則獲。"孔穎達疏："舍放矢括則獲得其獸，言公之善射。"《漢書·宣帝紀》："封泰山，塞宣房，符瑞應，寶鼎出，白麟獲。"《續資治通鑑·宋太祖開寶元年》："三月，甲申朔，遼主如潢河；乙酉，獲駕鵝，祭天地。"又争着取得某物。《集韻·莫韻》："獲，争取也。"《禮記·曲禮下》："毋固獲。"鄭玄注："為其不廉也。欲專之曰固，争取曰獲。"孔穎達疏："與人共食，不可專固獨得及争取也。"

❷猎得之物。《吕氏春秋·貴當》："狗良則數得獸矣。田獵之獲常過人矣。"漢司馬相如《上林賦》："忘國家之政，貪雉兔之獲，則仁者不繇也。"宋周紫芝《元忠作胡人下程圖》："上山高高置烽燧，毛囊貯獲閑刀弓。"明湯顯祖《南柯記·侍獵》："觀禽貌，揣獸膘，猛説山川小。有這些殺獲，不算窮暴。"

❸获得；得到。《廣雅·釋詁三》："獲，得也。"《國語·楚語下》："成（王）不禮於穆（王），願食熊蹯，不獲而死。"《漢書·武帝紀》："（太初）四年春，貳師將軍廣利斬大宛王首，獲汗血馬來。"《金史·賈少沖傳》："家貧甚，嘗道中獲遺金，訪其主歸之。"

❹射中。《易·明夷》："入于左腹，獲明夷之心，于出門庭。"《儀禮·鄉射禮》："獲者坐而獲。"鄭玄注："射者中則大言'獲'。獲，得也。射，講武、田之類，是以中為獲也。"射中须计筭（筹码），故又称"筭"为"獲"。《儀禮·鄉射禮》："釋獲者遂以所執餘獲，升自西階。"鄭玄注："餘獲，餘筭也。無餘筭，則空手耳。"賈公彦疏："一耦不必盡中，故有餘筭也。"

❺俘获。《詩·小雅·出車》："采蘩祁祁，執訊獲醜，薄言還歸。"鄭玄箋："執其可言，問所獲之衆以歸者。"《禮記·檀弓下》："古之侵伐者，不斬祀，不殺厲，不獲二毛。"鄭玄注："獲謂係虜之。"《宋史·太祖紀三》："（開寶七年）甲子，吴越王帥兵圍常州，獲其人馬。"

❻捕获；追捕。宋陸九淵《與張監書》："苟有盜，亦不容不獲也。"《儒林外史》第十回："這位王道尊却是了不得，而今朝廷捕獲得他甚緊。"

❼适宜；安。《詩·小雅·楚茨》："禮儀卒度，笑語卒獲。"毛傳："獲，得時也。"《左傳·昭公元年》："楚公子不獲，是以皆來，亦唯命。"杜預注："不獲，不得自安。"《禮記·中庸》："在下位不獲乎上，民不可得而治矣。"

❽得以；能够。三國魏王粲《從軍詩五首》之一："歌舞入鄴城，所願獲無違。"《藝文類聚》卷二十七引晉袁宏《東征賦》："君臣有章，上下獲叙，所以能三分天下，而有其文武。"明張居正《陳六事疏》："以後上下唯務清心省事，安静不擾，庶民生可遂，而邦本獲寧也。"

❾遭受。《國語·晉語五》："范武子退自朝，曰：'燮乎，吾聞之，干人之怒，必獲毒焉。'"《紅樓夢》第九十三回："弟因菲材獲譴，自分萬死難償，幸邀寬宥，待罪邊隅。"鲁迅《坟·文化偏至论》："当旧教盛时，威力绝世，学者有见，大率默然，其有毅然表白于众者，每每获囚戮之祸。"

❿辱，被辱。《廣雅·釋詁三》："獲，辱也。"《史記·屈原賈生列傳》："濯淖汙泥之中，蟬蜕於濁穢，以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皭然泥而不滓者也。"王念孫雜志："獲者，辱也，言不為滋垢所辱也。"

⓫违误。《淮南子·兵略》："音氣不戾八風，詘伸不獲五度。"許慎注："獲，誤。五度，五行也。"

⓬古代对女奴的贱称。《方言》卷三："荆、淮、海、岱雜齊之間，駡奴曰臧，駡婢曰獲。"《初學記》卷十九引《風俗通》："獲者，逃亡獲得為奴婢也。"《墨子·小取》："獲，人也。愛獲，愛人也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："且夫臧獲婢妾，由能引決，況僕之不得已乎？"李善注引晉灼曰："臧獲，敗敵所破虜為奴隸。"宋王明清《揮麈後録》卷六："文肅云：'某向任三司使日，置一獲，云本貴種，失身自售。'"

⓭兽名。《集韻·陌韻》："獲，獸名。"

⓮通"穫"。收割庄稼；收成。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："獲，叚借為穫。"《荀子·富國》："人善治之，則畝數盆，一歲而再獲之。"楊倞注："獲，讀為穫。"《鹽鐵論·本議》："因其所工，不求所拙，農人納其獲，女工効其功。"清黄宗羲《陳乾初先生墓志銘》："怠勤異獲，而曰弊麥之性有美惡，必不然矣。"

⓯通"嚄"。叫唤；喧闹。《文選·宋玉〈風賦〉》："啗齰嗽獲，死生不卒。"李善注："《聲類》曰：'嚄，大唤也。'獲與嚄，古字通。"

⓰通"矱"。法度。《管子·宙合》："成功之術，必有巨獲。"王念孫雜志："巨獲讀為榘矱。《説文》：'……《楚詞》曰：求榘彠之所同。'今《楚詞》作榘矱，王(逸)注曰：'榘，法也；矱，度也。'"

⓱古水名。在今安徽省蒙城县至江苏省徐州市之间。《水經注·獲水》："獲水出汳水于梁郡蒙縣北，又東過蕭縣南，睢水北流注之，又東至彭城縣北，東入于泗。"《漢書·地理志下》："梁國，縣八：……蒙(縣)，獲水首受甾獲渠，東北至彭城入泗。"

⓲姓。《廣韻·麥韻》："獲，姓。宋大夫尹獲之後。"

㊁《集韻》忽郭切，入鐸曉。

宏大貌。《集韻·鐸韻》："獲，恢廓皃。"《莊子·庚桑楚》"夫外韄者不可繁而捉"唐陸德明釋文本作"獲"，云："獲，崔(譔)云：'恢廓也。'"

㊂《集韻》黄郭切，入鐸匣。

〔隕獲〕也作"隕穫"。困迫失志貌。《集韻·鐸韻》："獲，隕獲，困迫失志皃。通作穫。"《禮記·儒行》"不隕穫於貧賤"漢鄭玄注："隕穫，困迫失志之貌也。"唐陸德明釋文："獲，本又作穫。"

獴 méng

兽名。哺乳纲，灵猫科，獴属。体长约三十至五十厘米，尾长约超过体长的一半。头小，嘴尖，耳小，脚短。生活在水边，能游水，捕食鱼、蟹、蛙、鼠、蛇等。皮毛珍贵，可以做衣服。产于我国长江下游以南各省。有蟹獴、蛇獴和赤颊獴。

獭

"獺"的简化字。

㺜

同"獼"。《廣韻·紙韻》："㺜，牸豚。或作獼。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："㺜，同獼。"

獠

同"獠"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："獠，一作獠。"

㺞 yán

《改併四聲篇海》引《類篇》音顔。

犬。《改併四聲篇海·犬部》引《類篇》："㺞，犬也。"

㺟 lái

《正字通》郎才切。

传说中的怪物名。《正字通·犬部》："㺟，物怪也。宋張端義《貴耳集》言宫禁中有物曰㺟，塊然一物，無頭、眼、手、足，毛如漆，夜有聲如雷，禁中人皆云㺟。"

獩 huì

《廣韻》於廢切，去廢影。

〔獩貊〕也作"濊貊"。古国名，约在今朝鲜北部。《集韻·廢韻》："獩，獩貊，東夷國名。"《太平御覽》卷七百八十引《魏志》曰："獩貊國南與辰韓、北與高勾麗沃沮接，東窮大海，今朝鮮之東，皆其地也。"

獴

(一) jù《集韻》居御切，去御見。

同"豦"。兽名。《集韻·御韻》："豦，獸名。《爾雅》：'豦，迅頭。'大如狗，似獼猴，黄黑色。或从犬。"

(二) qú《集韻》求於切，平魚羣。

犬狙恶。《集韻·魚韻》："獴，犬狙惡也。"

㺍 dāng

《玉篇》音當。

兽名。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："㺍，獸名。"

獁

同"猲"。《龍龕手鑑·犬部》："獁"，"猲"的俗字。

獥

同"猲"。《玉篇·犬部》："獥，獥獢，犬短喙也。又相迫懼也。亦作猲。"漢張衡《西京賦》："屬車之箠，載獫獥獢。"

㺐 lù

《字彙補》盧故切。

〔子㺐〕熊名。明朱謀㙔《駢雅·釋獸》："子㺐，熊也。"《字彙補·犬部》："㺐，路傍加犬，鬱儀不知何据。"

獳

説文·犬部

《説文》："獳，犬惡毛也。从犬，農聲。"

nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。又奴刀切，女交切。冬部。

❶多毛犬。《説文·犬部》："獳，犬惡毛也。"徐鍇繫傳："濃而亂也。"《爾雅·釋獸》唐陸德明釋文引《字林》云："獳，多毛犬也。"《字彙·犬部》："獳，獳獮犬。"

❷旧时对部分苗族之称。清李宗昉《黔記》卷三："獳苗，在貞豐、羅斛、册亨等處，原隸廣西；雍正五年，改轄黔省。勤耕力作，薙髮服飾，俱如漢人，惟婦人蒙髮，短衣，長裙，仍苗裝也。"《清史稿·循吏傳·史紹登》："嘉慶元年，苗竄鄰境之邱北，潛與文山獳、猓通。"

㺑

(一) sāo《六書故》思邀切。

同"𤢖"。《六書故·動物一》："㺑，山鬼，萋屬。"《正字通·犬部》："㺑，山㺑。東方朔《神異經》：'西方深山有人，長丈餘，袒身，捕蝦蟹，就人火炙食之，名山㺑。'"按：《集韻·豪韻》："𤢖"引《神異經》文如此，音蘇遭切。"山㺑"即"山𤢖"。《六書故》《正字通》盖误混"㺑"为"魈"。

（二）shān《六書故》所咸切。

犬长毛貌。《六書故·動物一》："㺜，犬長毛皃。"

⿰犭睪 zé

〔白⿰犭睪〕 同"白澤"。传说中的神兽名。《封神演義》第七十七回："只聽得正東上一聲鐘響，來了一位道人，戴九雲冠，穿大紅白鶴絳綃衣，騎白⿰犭睪而來。"

獧

說文·犬部

《說文》："獧，疾跳也。一曰急也。从犬，瞏聲。"

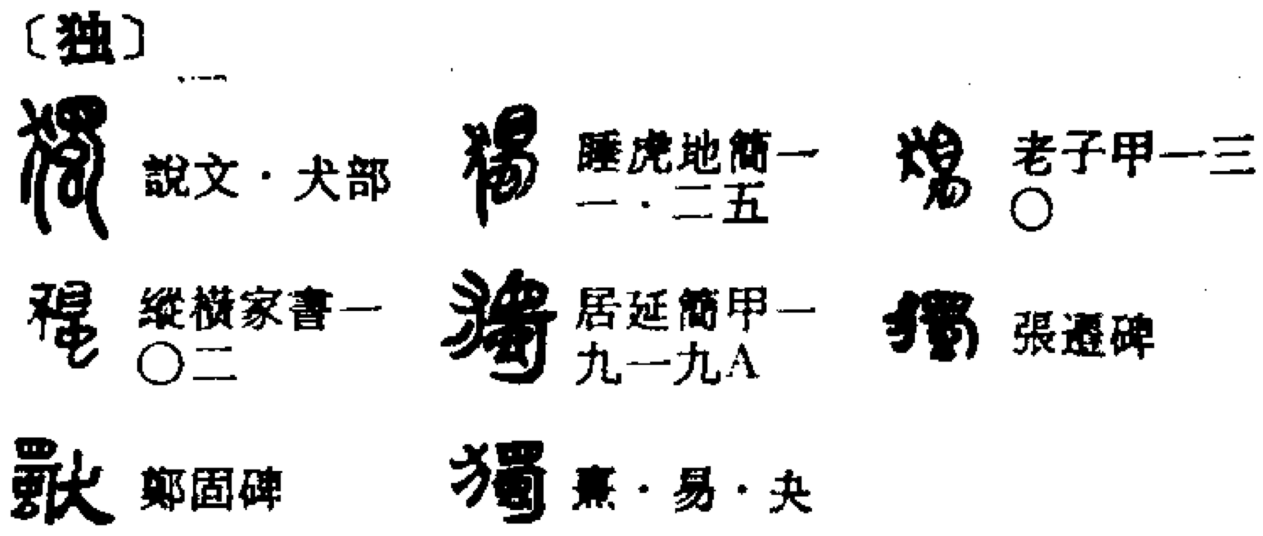
juàn《廣韻》古縣切，去霰見。元部。

❶跑得快；行动敏捷。《說文·犬部》："獧，疾跳也。"《徐霞客遊記·遊嵩山日記》："導者故老樵，獧捷如猿猴。"《清史稿·樂志七》："有野馬，形質輕獧，走深山，不服羈縶，日行五百如奔電。"

❷褊急，指器量狭小、性情急躁。亦作"狷"。《說文·犬部》："獧，急也。"《孟子·盡心下》："狂者又不可得，欲得不屑不潔之士而與之，是獧也。"宋洪邁《容齋隨筆》卷十五："今風俗日以媮薄，士大夫之獧浮者，於尺牘之間，益出新巧。"明袁宏道《士先器識而後文藝》："信乎器識文藝，表裏相須，而器識獧薄者，即文藝併失之矣。"

❸通"儇(xuān)"。1.慧黠；聰明。《方言》卷一"儇，慧也"清錢繹疏："儇、翾、懁、譞、趯、獧，聲義並同。"《春秋繁露·必仁且知》："不仁而有勇力材能，則狂而操利兵也；不智而辯慧獧給，則迷而乘良馬也。"明文秉《烈皇小識》卷二："梁廷棟獧巧人也，甚為上所倚任。"2.轻薄；轻浮。元虞集《余氏極高明樓記》："小智自私而自以為高，曲見陋識而自以為明；輕獧以相尚，臆度以為知。"清汪琬《古今五服考異後序》："今雖律文具在，而世風獧惡，凡喪服與居喪之節，鮮有能遵令甲者矣。"

獨〔独〕



《說文》："獨，犬相得而鬭也。从犬，蜀聲。羊為羣，犬為獨也。一曰北嚻山有獨狢獸，如虎，白身，豕鬣，尾如馬。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶孤单。《說文·犬部》："獨，犬相得而鬭也。羊為羣，犬為獨也。"段玉裁注："犬好鬥，好鬥則獨而不羣。"《字彙·犬部》："獨，單也。"《詩·小雅·正月》："念我獨兮，憂心慇慇。"鄭玄箋："此賢者孤特自傷也。"《楚辭·九章·涉江》："哀吾生之無樂兮，幽獨處乎山中。"王逸注："遠離親戚，而斥逐也。"晉陶潛《連雨獨飲》："自我抱兹獨，僶俛四十年。"

❷仅仅一个。《吕氏春秋·論威》："獨手舉劍，至而已矣。"《史記·魏公子列傳》："父子俱在軍中，父歸；兄弟俱在軍中，兄歸；獨子無兄弟，歸養。"

❸单独；独自。《論語·季氏》："（孔子）嘗獨立，鯉趨而過庭。"唐杜甫《月夜》："今夜鄜州月，閨中只獨看。"明徐禎卿《在武昌作》："高齋今夜雨，獨卧武昌城。"毛泽东《沁园春·长沙》："独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。"

❹特指缺少亲属依靠的人。1.无子孙的老人。《釋名·釋親屬》："老而無子曰獨。獨，隻獨也，言無所依也。"《周禮·秋官·大司寇》："凡遠近惸獨老幼之欲有復於上，而其長弗達者，立於肺石。三日，士聽其辭，以告於上而罪其長。"鄭玄注："無兄弟曰惸，無子孫曰獨。"唐太宗《水潦大赦詔》："鰥寡惸獨不能自存者，所在官司，量加賑恤。"太平天國《天朝田畝制度》："其餘鰥寡孤獨廢疾免役，皆頒國庫以養。"2.无丈夫的妇女。《後漢書·獨行傳·劉翊》："鄉族貧者，死亡則為具殯葬，嫠獨則助營妻娶。"李賢注："寡婦為嫠，無夫曰獨。"

❺专断；独裁。《莊子·人間世》："回聞衛君，其年壯，其行獨。"郭象注："不與民同欲也。"成玄英疏："其年少壯而威猛可畏，獨行凶暴而不順物心。"陸德明釋文引崔譔云："自專也。"《荀子·臣道》："故明主好同，而闇主好獨。"楊倞注："獨謂自任其智。"晉干寶《晉紀總論》："（高祖宣皇帝）神略獨斷，征伐四克，維御羣后，大權在己。"

❻独特；特异。《吕氏春秋·制樂》："聖人所獨見，衆人焉知其極？"《魏書·文苑傳序》："逮高祖馭天，銳情文學，蓋以頡頏漢徹，掩踔曹丕，氣韻高豔，才藻獨構。"

❼代词。表示疑问，相当于"谁"。《吕氏春秋·必己》："其野人大説，相謂曰：'説亦皆如此其辯也，獨如嚮之人？'解馬而與之。"高誘注："獨，猶孰也。"

❽副词。1.表示范围，从多数中举出一个，相当于"特"。《詩·小雅·北山》："大夫不均，我從事獨賢。"唐白居易《哭劉敦質》："愚者多貴壽，賢者獨賤迍。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："此間為安邦彦所荼毒，殘害獨慘。"2.表示范围，相当于"只"、"仅仅"。《孟子·告子上》："是故所欲有甚於生者，所惡有甚於死者，非獨賢者有是心也，人皆有之，賢者能勿喪耳。"《史記·老子韓非列傳》："子所言者，其人與骨皆已朽矣，獨其言在耳。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："尔时独穆亚及修黎二人，深称其诗之雄美伟大。"3.表示反问，相当于"岂"、"难道"。《左傳·襄公二十六年》："子木曰：'夫獨無族姻乎？'"宋蘇軾《賜韓絳上第三表乞致仕不許斷來章詔》："卿之高識雅度，輕軒冕而樂丘園，天下所知也，獨不念先帝託付之重乎？"《聊齋志異·馬介甫》："兄不能威，獨不能斷'出'耶？"4.表示情态，相当于"將"。《孟子·滕文公下》："一薛居州，獨如宋王何？"《國語·楚語下》："子常為政而無禮，不顧甚於成、靈，其獨何力以待之！"

❾通"猶(yóu)"。1.仍；依然。《商君書·農戰》："雖有《詩》、《書》，鄉一束，家一員，獨無益於治也。"按：《太平御覽》卷八百二十二引《商子》作"猶"。唐杜甫《上牛頭寺》："何處啼鶯切，移時獨未休。"2.尚且。《説苑·雜言》："聖人獨見疑，而況於賢者乎？"

❿兽名。猿类，比猿大，其性常独居。《正字通·犬部》："獨，猨類，似猨而大。猨性羣，獨性特。猨鳴三，獨鳴一。能食猨猴。諺云：'獨一叫而猨散。'"《本草綱目·獸部·狨》："獨，似猿而大，其性獨，一鳴即止，能食猿猴。故諺曰：'獨一鳴而猿散。'"

⓫姓。《正字通·犬部》："獨，姓。明獨立、獨善。"《姓觿·屋韻》："獨，《千家姓》云：高陽族。《金史》有獨吉義。"

獦 同"獦"。《龍龕手鑑·犬部》:"獦","獦"的俗字。《字彙補·犬部》:"獦,與獦同。"

獙 yú《廣韻》以諸切,平魚以。

❶象声词。1.叹声。《玉篇·犬部》:"獙,歎聲。" 2.小猪叫声。《玉篇·犬部》:"獙,豬兒聲。"

❷兽名。《廣韻·魚韻》:"獙,獸名。"

獵 〔獵玀〕地名。《徐霞客遊記·滇遊日記七》:"聞有古岡之勝,不識導使一遊否?古岡者,一名獵玀,在郡東北十餘日程。"

獥 jiào《廣韻》古弔切,去嘯見。又古歷切,胡狄切。藥部。

❶狼子。《爾雅·釋獸》:"狼,其子獥。"《玉篇·犬部》:"獥,狼子獥。"

❷牝狼。《集韻·嘯韻》:"獥,牝狼。"

獫〔猃〕

說文·犬部　尹宙碑

《說文》:"獫,長喙犬。一曰黑犬黄頭。从犬,僉聲。"

xiǎn《廣韻》虚檢切,上琰曉。又良冉切,力驗切,力鹽切。談部。

❶长嘴犬。《爾雅·釋畜》:"長喙,獫;短喙,猲獢。"邢昺疏:"犬長口者名獫,短口者名猲獢。"《說文·犬部》:"獫,長喙犬。"《詩·秦風·駟驖》:"輶車鸞鑣,載獫歇驕。"毛傳:"獫,歇驕,田犬也。長喙曰獫,短喙曰歇驕。"唐韓愈《送文暢師北游》:"庇身指蓬茅,逞志縱獫猲。"清王士禛《幽州馬客吟歌》:"相逢南山下,載獫從兩狼。"

❷黄头黑犬。《說文·犬部》:"獫,黑犬黄頭。"

獪〔狯〕

說文·犬部

《說文》:"獪,狡獪也。从犬,會聲。"

(一) kuài《廣韻》古外切,去泰見。又古邁切。月部。

❶狡诈。《方言》卷二:"劋、蹶,獪也。秦、晉之間曰獪。"《說文·犬部》:"獪,狡獪也。"朱駿聲通訓定聲:"本訓當謂犬黠,移以言人。"《新唐書·裴寂傳附馬三寶》:"馬三寶,性敏獪。"《資治通鑑·唐昭宗天復三年》:"雷彦威狡獪殘忍。"郭沫若《女神·女神之再生》:"恨不得把那老狯底头颅切来做我饮器!"

❷小儿戏。《廣韻·泰韻》:"獪,狡獪,小兒戲。"《南史·齊廢帝鬱林王紀》:"又多往文帝崇安陵隧中,與羣小共作諸鄙褻擲塗賭跳、放鷹走狗雜狡獪。"《資治通鑑·宋順帝昇明元年》:"若行此事,官便應作孝子,豈復得出入狡獪。"胡三省注:"江南人謂小兒戲為狡猾。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·世祖冲年用晦》:"世祖在攝政時,時在闢外,深自韜晦,遨嬉狡獪,漁獵鄙事,無不為之。"

(二) huá《集韻》户八切,入黠匣。

同"猾"。扰乱。《廣雅·釋詁四》:"獪,擾也。"《集韻·黠韻》:"猾,亂也。或作獪。"

獬 (一) xiè《廣韻》胡買切,上蟹匣。

〔獬豸〕1.传说中的兽名。《玉篇·犬部》:"獬,獬豸也。"《集韻·蟹韻》:"獬,獬豸,獸名。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"椎蜚廉,弄獬豸。"李善注引張揖曰:"獬豸,似鹿而一角。人君刑罰得中,則生於朝廷,主觸不直者,今可得而弄也。"漢楊孚《異物志》:"東北荒中有獸名獬豸,一角,性忠,見人鬭則觸不直者,聞人論則咋不正者。"唐姚合《送李植侍御》:"聖代無邪觸,空林獬豸歸。"2.古代一种冠名,或简称"獬"。《淮南子·主術》:"楚文王好服獬冠,楚國效之。"高誘注:"獬豸之冠,如今御史冠。"《續漢書·輿服志下》:"法冠,一曰柱後。高五寸,以纚為展筩,鐵柱卷,執法者服之,侍御史、廷尉正監平也。或謂之獬豸冠。獬豸神羊,能别曲直,楚王嘗獲之,故以為冠。"唐權德輿《奉和許閣老酬淮南崔十七端公見寄》:"方看簪獬豸,俄歎縶騊駼。"

獬

(二) hǎ

〔獬狖狗〕即哈巴狗。明徐霖《繡襦記·襦護郎寒》:"五花馬兒騎着,獬狖狗兒隨着。"徐珂《清稗類鈔·動物類上》:"哈狖狗,俗名獅子狗,亦作獬狖狗。"

(三) jiě《集韻》舉蟹切,上蟹見。

〔獁獬〕豪强貌。《集韻·蟹韻》:"獬,獁獬,豪强皃。"

獴 sù《廣韻》桑故切,去暮心。

牲白色。也作"素"。《廣韻·暮韻》:"獴,牲白也。亦作素。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》:"獴,牲白貌。"

獽 同"獽"。《改併四聲篇海·犬部》引《川篇》:"獽,音獽,西戎。"《字彙補·犬部》:"獽,同獽。"

獮 dǎn《字彙》多簡切。

兽名。《字彙·犬部》:"獮,獸名。"

獁 zhǎi《集韻》都買切,上蟹知。

〔獁獬〕豪强貌。《集韻·蟹韻》:"獁,豪强皃。後魏時語:莫獁獬。"又"獬,獁獬,豪强皃。"《魏書·崔辯傳附崔楷》:"性嚴烈,能摧挫豪彊,故時人語曰:'莫獁獬,付崔楷。'"

獲 yāng《集韻》於江切,平江影。

〔獲狰〕狗不服牵引。《玉篇·犬部》:"獲,獲狰,犬不伏牽。"《集韻·江韻》:"獲,獲狰,犬不服也。"

獙 bǐ《集韻》必益切,入昔幫。

〔獙邪〕同"鷩邪"。《集韻·昔韻》:"鷩,鷩邪,獸名,鳥喙。或从犬。"

14

馘 "馥(馥)"的讹字。《字彙補·香部》:"馘,步囚切,音彪。《廣雅·釋器篇》:'香也'。"按:《廣雅·釋器》作"馥"。曹憲音"步局反"。当为"馥(馥)"的讹字。

獋 hāo《集韻》呼高切，平豪曉。

猪名。《集韻·豪韻》："獋，豕名。"

獮 (一) xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶古代君主秋季打猎。《爾雅·釋天》："秋獵為獮。"《集韻·㺠韻》："㺠，《說文》：'秋田也。'或作獮。"《周禮·春官·肆師》："獮之日，涖卜來歲之戒。"鄭玄注："秋田為獮。"宋蘇軾《生擒西蕃鬼章奏告永裕陵祝文》："大獮獲禽，必有指蹤之自；豐年高廩，孰知耘耔之勞？"徐珂《清稗類鈔·戰事類》："兆由博羅布爾蘇，富由賽里木，如獮場中分兩翼合圍，約相會於伊犁。"

❷杀。《爾雅·釋詁上》："獮，殺也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："白日未及移其晷，已獮其什七八。"李善注引薛綜曰："獮，殺也。言日景未移，禽獸什已殺七八矣。"《資治通鑑·唐昭宗天復三年》："豈可不察臧否，不擇是非，欲草薙而禽獮之，能無亂乎！"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："萬曆四十年，(順寧)土官猛廷瑞專恣，潛蓄異謀，開府陳用賓討而誅之。大侯州土官奉赦與之濟逆，遂并殲獮之。"

(二) mí

同"獼"。兽名，即猕猴。《戰國策·齊策三》："猿獮猴錯木據水，則不若魚鼈。"

獫 hàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。又下斬切。

❶虎声。《玉篇·犬部》："獫，虎聲。"

❷恶犬狂吠不止。《廣韻·檻韻》："獫，惡犬吠不止也。"

❸凶猛的犬。《集韻·檻韻》："獫，犬獟謂之獫。"

❹犬啮物声。《廣韻·豏韻》："獫，犬齧物聲。"

獳 說文·犬部

《說文》："獳，怒犬皃。从犬，需聲。讀若槈。"

(一) nòu《廣韻》奴鉤切，平侯泥。又《集韻》乃豆切。侯部。

❶犬怒貌。《說文·犬部》："獳，怒犬皃。"《玉篇·犬部》："獳，犬怒也。"《六書故·動物一》："獳，犬鬥怒也。"《山海經·中山經》："(蔓山)有獸焉，名曰獺，其狀如獳犬而有鱗，其毛如彘鬣。"

❷姓。《字彙·犬部》："獳，姓。"《左傳·隱公四年》："石碏使其宰獳羊肩涖殺石厚于陳。"

(二) rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

〔朱獳〕一种象狐的兽。《廣韻·虞韻》："獳，朱獳，獸名。似狐。"《山海經·東山經》："(耿山)有獸焉，其狀如狐而魚翼，其名曰朱獳，其名自訆。"

獯 xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

〔獯鬻〕我国古代北方少数民族名。简称"獯"。《玉篇·犬部》："獯，獯鬻。"《廣韻·文韻》："獯，北方胡名。夏曰獯鬻，周曰獫狁，漢曰匈奴。"《孟子·梁惠王下》："惟智者為能以小事大，故大王事獯鬻，勾踐事吳。"趙岐注："獯鬻，北狄彊者，今匈奴也。"《新唐書·宋務光傳附呂元泰》："林胡數叛，獯虜內侵。"

獿 yǐn《集韻》於靳切，去焮影。

兽名。野驴。《集韻·焮韻》："獿，獸名，山驢也。形如羖羊。"

獆 háo

犬生一子。《本草綱目·獸部·狗》："狗，〔釋名〕犬，地羊。(時珍曰)生一子曰獆，曰玂；二子曰獅；三子曰猣。"

獷〔犷〕 說文·犬部

《說文》："獷，犬獷獷不可附也。从犬，廣聲。漁陽有獷平縣。"

(一) guǎng《廣韻》居往切，上養見。又古猛切。陽部。

❶兽类猛而不驯。《說文·犬部》："獷，犬獷獷不可附也。"《文選·揚雄〈劇秦美新〉》："來儀之鳥，肉角之獸，狙獷而不臻。"李善注引《說文》曰："獷，犬不可親附也。"王念孫雜志："狙、獷，皆驚去之貌。"

❷粗野。《漢書·敘傳下》："獷獷亡秦，滅我聖文。"顏師古注："獷獷，麤惡之貌。言無親也。"清龔自珍《與人箋二》："居亭主獷獷嗜利，論事則好為狠刻以取勝，中實無主。"

❸凶猛；强悍。《後漢書·段熲傳》："虛欲修文戢戈，招降獷敵。"李賢注："獷，惡貌也。"又《光武帝紀上》"驅諸猛獸虎豹犀象之屬"唐李賢注："猛，或作獷。獷，猛皃也。"唐李節《贈釋疏言禪師還道林寺》："湘川猺猺兮俗獷且佷。"清王省山《奉檄調赴軍營途中雜書》："是以獷悍徒，甘心附賊巢。"

❹犬名。《爾雅·釋畜》"狗四尺為獒"唐陸德明釋文："《廣雅》云：殷虞、晉獒、楚獷、韓獹、宋浞，皆良犬也。"《廣韻·梗韻》："獷，犬也。"

(二) jǐng《集韻》俱永切，上梗見。

通"憬"。觉悟。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："獷，叚借為憬。"《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》："强民獷俗。"李善注："《韓詩》曰：'獷彼淮夷。'薛君曰：'獷，覺寤之貌。'"按：今《詩·魯頌·泮水》作"憬彼淮夷"。朱熹注："憬，覺悟也。"

獚 yáng《改併四聲篇海·犬部》引《類篇》："獚，音羊。"《字彙補·犬部》："獚，余强切。見《篇韻》。"

獜 說文·犬部

同"獜"。《字彙補·犬部》："獜，乃獜之本字。"

獱 說文·犬部 或體

同"猵"。《說文·犬部》："猵，獺屬。獱，或从賓。"《漢書·揚雄傳上》："蹈獱獺，據黿鼉，抾靈蠵。"顏師古注："獱，小獺也。"唐韓愈《應科目時與人書》："然其窮涸不能自致乎水，為獱獺之笑者，蓋十八九矣。"《授時通考·農餘·果三》："橙，樹似橘有刺，實似柚而香……多食傷肝氣，發虛熱，同獱肉食，發頭旋，惡心。"

獰〔狞〕nìng《廣韻》乃庚切，平庚娘。

❶凶恶。《廣韻·庚韻》："獰，惡也。"唐韓愈《初南食貽元十八協律》："惟蛇舊所識，實憚口眼獰。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："英诗人弥耳敦尝取其事作《失乐园》，有天神与撒但战事，以喻光明与黑暗之争。撒但为状，复至狞厉。"又忿怒而视。茅盾《子夜》五："他狞起眼睛望着空中，忽然转为忿怒。"

❷猛。唐孟郊《峽哀十首》之八："仄田無異稼，毒水多獰鱗。"宋梅堯臣《斫膾懷永叔》："高河古穴深，下有蒼鱗鯽，出水獰將飛，落刀細可織。"宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》："龍顱鳳頸獰且妍，奇姿逸德隱駑頑。"

❸用同"儜"。怯懦；柔弱。唐李賀《秦王飲酒》："花樓玉鳳聲嬌獰，海綃紅文香淺清。"吳正子注："獰，當作儜。儜，弱也；困也。"

⿰犭焉 同"⿰犭烏"。《篇海類編·鳥獸類·犬部》："⿰犭焉，犬驚貌。"《字彙·犬部》："⿰犭焉，同⿰犭烏。"

⿰犭濯 zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶兽名。《廣韻·覺韻》："⿰犭濯，獸名。"《集韻·覺韻》："⿰犭濯，獸名。似鹿白尾。"《山海經·西山經》："（皋塗之山）有獸焉，其狀如鹿而白尾，馬足人手而四角，名曰⿰犭濯如。"畢沅注："舊本經文譌為玃如。"

❷同"蠗"。一种猴类动物。《玉篇·犬部》："⿰犭濯，似獼猴而黄。又作蠗。"

⿰犭巤 同"獵"。《玉篇·犬部》："⿰犭巤，犬取獸也。"《字彙·犬部》："⿰犭巤，俗獵字。"

15 **獸**〔兽〕

説文·嘼部　五十二病方·二三五　睡虎地簡一〇·六

老子乙前一六九上　老子甲三六　定縣竹簡五

淮源廟碑

《説文》："獸，守備者。从嘼，从犬。"杨树达《積微居小學述林》："从犬者，獵必以犬，此狩獵之所用也。"

shòu《廣韻》舒救切，去宥書。幽部。

❶打猎。后作"狩"。《説文·嘼部》："獸，守備者。"徐灝注箋："獸之言狩也，田獵所獲，故其字从犬，謂獵犬也。"杨树达《積微居小學述林·釋獸》："獸蓋狩之初文也。"《詩·小雅·車攻》："建旐設旄，搏獸于敖。"鄭玄箋："獸，田獵搏獸也。"按：《文選·張衡〈東京賦〉》及李善注引《詩》均作"薄狩于敖"。

❷四足哺乳动物，多指野兽。《爾雅·釋鳥》："二足而羽謂之禽，四足而毛謂之獸。"《書·益稷》："夔曰：於！予擊石拊石，百獸率舞。"孫星衍疏："《周禮·夏官·服不氏》'掌養猛獸而教擾之'注云：'……猛獸，虎豹熊羆之屬。'"漢曹操《卻東西門行》："神龍藏深泉，猛獸步高岡。"鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》："凡动物较高等的，对于幼雏，除了养育保护以外，往往还教他们生存上必需的本领。例如飞禽便教飞翔，鸷兽便教搏击。"也泛指鸟兽。《周禮·考工記·梓人》："天下大獸五：脂者、膏者、臝者、羽者、鱗者。"

❸腊，干肉。《儀禮·特牲饋食禮》："棜在其南，南順。實獸于其上，東首。"鄭玄注："獸，腊也。"賈公彥疏："《周禮·腊人》鄭注云：小物全乾為腊。"

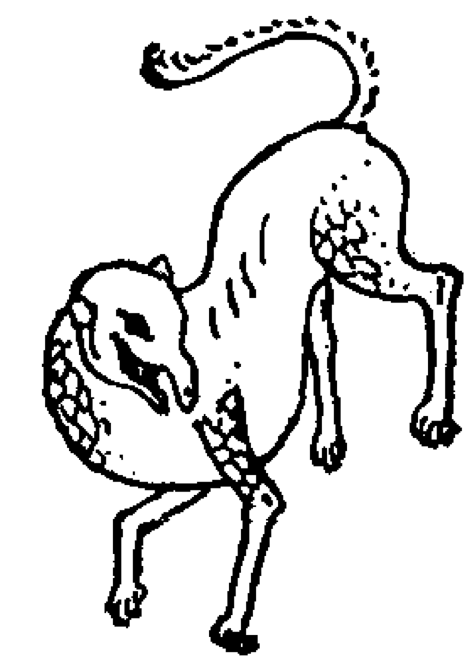
❹兽形的。《周禮·考工記·梓人》："張獸侯，則王以息燕。"鄭玄注："獸侯，畫獸之侯也。"唐陸龜蒙《連昌宫詞·門》："金鋪零落獸鐶空，斜掩雙扉細草中。"《明史·輿服志四》："今擬公主第，廳堂九間，十一架，施花樣獸脊，梁、棟、斗栱、簷桷彩色繪飾，惟不用金。"又为兽炭的省称。五代李煜《浣溪沙》："紅日已高三丈透，金爐次第添香獸。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷四录蔣旭亭《閨怨》："獸火金盆仔細添，繽紛瑞雪壓斜檐。"

❺通"嘼（xiù）"。牲畜。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："獸，叚借為嘼。"《周禮·天官·獸醫》："獸醫掌療獸病，療獸瘍。"賈公彥疏："此醫唯療家畜，不療野獸。但畜獸義通。"《書·武成·序》："武王伐殷，往伐歸獸。"孔傳："往誅紂克定，偃武修文，歸馬牛於華山、桃林之牧地。"陸德明釋文："獸，本或作嘼。"

獵 同"獵"。《玉篇·犬部》："獵，獸也。"《字彙·犬部》："獵，同獵。"

⿰犭頡 xié《集韻》奚結切，入屑匣。質部。

兽名。《山海經·中山經》："（鳌山）有獸焉，名曰⿰犭頡。其狀如獳犬而有鱗，其毛如彘鬣。"



⿰犭頡

⿰犭厲 lài《集韻》落蓋切，去泰來。

狂。《玉篇·犬部》："⿰犭厲，狂也。"

獶 孫子八〇

（一）nǎo《玉篇》奴巧切。

犬惊貌。《玉篇·犬部》："獶，犬驚皃。"

（二）yōu《廣韻》於求切，平尤影。

〔獶狻〕犬名。《廣韻·尤韻》："獶，獶狻，犬名。"《集韻·侯韻》："獶，南越謂犬為獶狻。"又《尤韻》："獶，犬名。"

（三）náo《集韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

❶同"夒（猱）"。《集韻·豪韻》："夒，或从獶，从柔。"《尸子》卷下："余左執太行之獶，而右搏雕虎，惟象之未與試。"《禮記·樂記》："及優侏儒，獶雜子女，不知父子。"鄭玄注："獶，獼猴也。言舞者如獼猴戲也。"陸德明釋文："獶，依字亦作猱。"宋顏太初《東州逸黨》："麀聚復獶雜，何者為尊卑！"

❷古代善于用泥涂抹墙壁的巧匠。后泛指泥墙的匠人。《集韻·豪韻》："獶，善塗塈者。"

⿰犭畾 lěi《廣韻》力軌切，上旨來。

❶同"鸓"。鼯鼠。《廣韻·旨韻》："⿰犭畾，飛⿰犭畾，獸。"《集韻·旨韻》："鸓，《説文》：'鼠形飛走且乳之鳥也。'或作蠝、⿰犭畾。"《文選·張衡〈南都賦〉》"騰猨飛蠝棲其間"唐李善

注:"《上林賦》曰:'蜼玃飛蠝',張揖曰:'蠝,飛鼠也。'蠝與⿰犭畾同。"《太平寰宇記・嶺南道三・端州》:"⿰犭畾有肉翼如蝙蝠,狸頭鼠目。"明薛蕙《送周子賢按貴州》:"飛⿰犭畾緣篁竹,垂猿墮石楠。"

❷同"蜼"。兽名,一种长尾猿。《太平御覽》卷九百一十三引《異物志》:"⿰犭畾之屬捷勇於猨狖,面及鼻微倒向上,尾端分為兩條,天雨便以插鼻孔中,水不入。性口畏人,見人則顛倒投擲,或墮地奔走,無所迴避,觸樹銜石,或至破頭折脛。俗人罵恃力人云'癡如⿰犭畾'。"

⿰犭樂 (一) shuò《集韻》式灼切,入藥書。

同"獡"。惊。《集韻・藥韻》:"獡,南楚謂相驚曰獡。或从樂。"

(二) lì《集韻》狼狄切,入錫來。

同"⿰犭歷"。兽名。《集韻・錫韻》:"⿰犭歷,獸名。或作⿰犭樂。"

⿰犭適 shì《改併四聲篇海・犬部》引《搜真玉鏡》:"⿰犭適,音適。"《字彙補・犬部》:"⿰犭適,審七切。義未詳。"

⿰犭寮 同"獠"。《集韻・蕭韻》:"獠,亦作⿰犭寮。"

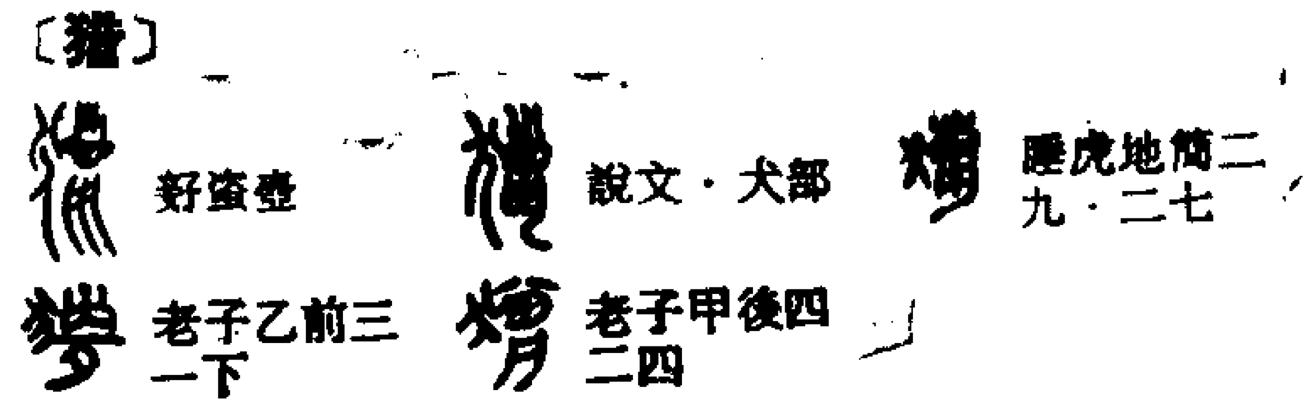
⿰犭竆 qióng《集韻》渠弓切,平東羣。

兽名。似虎。又名"窮奇"。《玉篇・犬部》:"⿰犭竆,似虎。"《正字通・犬部》:"⿰犭竆,獸屬名窮奇者。本作竆,俗加犬。"

⿰犭㼌 同"狖"。《玉篇・犬部》:"⿰犭㼌",同"狖"。唐元結《訟木魅》:"且憂䫲之翩翩,又愁⿰犭㼌之奔馳。"

⿰犭隨 同"⿰犭隋"。《集韻・紙韻》:"⿰犭隋,牸豚。或不省。"

獵 〔猎〕



《説文》:"獵,放獵逐禽也。从犬,巤聲。"

liè《廣韻》良涉切,入葉來。盍部。

❶打猎,捕捉禽兽。《説文・犬部》:"獵,放獵逐禽也。"《玉篇・犬部》:"獵,大〔犬〕取獸也。"《廣韻・葉韻》:"獵,取獸。《白虎通》曰:'四時之田,摠名為獵,為田除害也。'《尸子》曰:'宓羲氏之世,天下多獸,故教人以獵也。'"《詩・魏風・伐檀》:"不狩不獵,胡瞻爾庭有縣貆兮。"鄭玄箋:"冬獵曰狩,宵田曰獵。"唐李白《送趙雲卿》:"如逢渭川獵,猶可帝王師。"陈毅《赣南游击词》:"夏吃杨梅冬剥笋,猎取野猪遍山忙。"

❷追求;寻求。《法言・學行》:"耕道而得道,獵德而得德。"《文心雕龍・辨騷》:"故才高者菀其鴻裁,中巧者獵其豔辭。"唐吕温《風詠》:"輕摇深林翠,静獵幽徑芳。"

❸凌虐。《爾雅・釋言》:"獵,虐也。"郭璞注:"淩獵,暴虐。"郝懿行義疏:"虐者,《説文》云:'殘也。'殘兼暴、害、賊、惡諸義。獵者,畋獵逐禽,亦為殘害於物也……獵訓為虐,與《釋詁》'獮,殺也'義同。"《國語・吳語》:"今大夫國子興其衆庶,以犯獵吳國之師徒,天若不知有罪,則何以使下國勝!"韋昭注:"獵,震也。"

❹箭从旁掠过。《儀禮・鄉射禮》:"司射進與司馬交于階前相左,由堂下西階之東北面視上射,命曰:無射獲,無獵獲。"鄭玄注:"射獲,謂矢中人也;獵,矢從傍。"楊大堉正義補:"獵之言捷也……獵捷,相接之貌。矢從人傍而過,是與人相接之皃。"

❺古代卜用龟品种名。《爾雅・釋魚》:"龜,俯者靈,仰者謝,前弇諸果,後弇諸獵。"郭璞注:"獵,甲後長。"郝懿行義疏:"《春官・卜師》:'凡卜,辨龜之上下、左右、陰陽,以授命龜者。'龜人掌六龜之屬,各有名物:天龜曰靈屬……南龜曰獵屬,北龜曰若屬。"宋王安石《同王浚賢良賦龜》:"卜人官廢亦已久,果獵誰復知殊稱?"

❻经历。《文選・宋玉〈風賦〉》:"獵蕙草,離秦衡,槩新夷,被荑楊。"吕向注:"離、獵、槩皆經歷也。"唐裴延翰《樊川文集後序》:"上獵秦、漢、魏、晉、南北二朝,逮貞觀至長慶數千百年,兵、農、刑、政,措置當否,皆能採取前事。"

❼象声词。《文選・王褒〈洞簫賦〉》:"或渾沌而潺湲兮,獵若枚折。"李善注:"獵,聲也。"南朝宋鮑照《潯陽還都道中》:"鱗鱗夕雲起,獵獵晚風遒。"

❽通"擸"。揽;捋理。清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》:"獵,叚借為擸。"《史記・日者列傳》:"宋忠、賈誼瞿然而悟,獵纓正襟危坐。"司馬貞索隱:"獵猶攬也。攬其冠纓而正其衣襟,謂變而自飾也。"

❾通"躐"。践踏。《詩・齊風・南山》"蓺麻如之何?衡從其畝"毛傳:"衡獵之,從獵之,種之然後得麻。"孔穎達疏:"在田逐禽謂之獵,則獵是行步踐履之名。衡,古横字也。衡獵之,縱獵之,謂既耕而東西踐躡槩摩之也。"《荀子・議兵》:"不殺老弱,不獵禾稼。"楊倞注:"獵與躐同,踐也。"

❿通"鬣"。鬃毛。《吕氏春秋・辯土》:"夫四序參發,大甽小畝,為青魚胠,苗若直獵,地竊之也。"陈奇猷校釋引夏緯瑛注:"'獵'當為'毛鬣'之'鬣'。'苗若直鬣',言其所生長的稼苗不良,有若直立的毛鬣。"

⓫山名。《淮南子・墬形》:"洛出獵山。"高誘注:"獵山,在北地西北夷中。"《説苑・正諫》:"南望獵山,下臨方淮。"

⓬姓。《字彙・犬部》:"獵,姓。"《姓觿・葉韻》:"獵,《千家姓》云:西河族。"

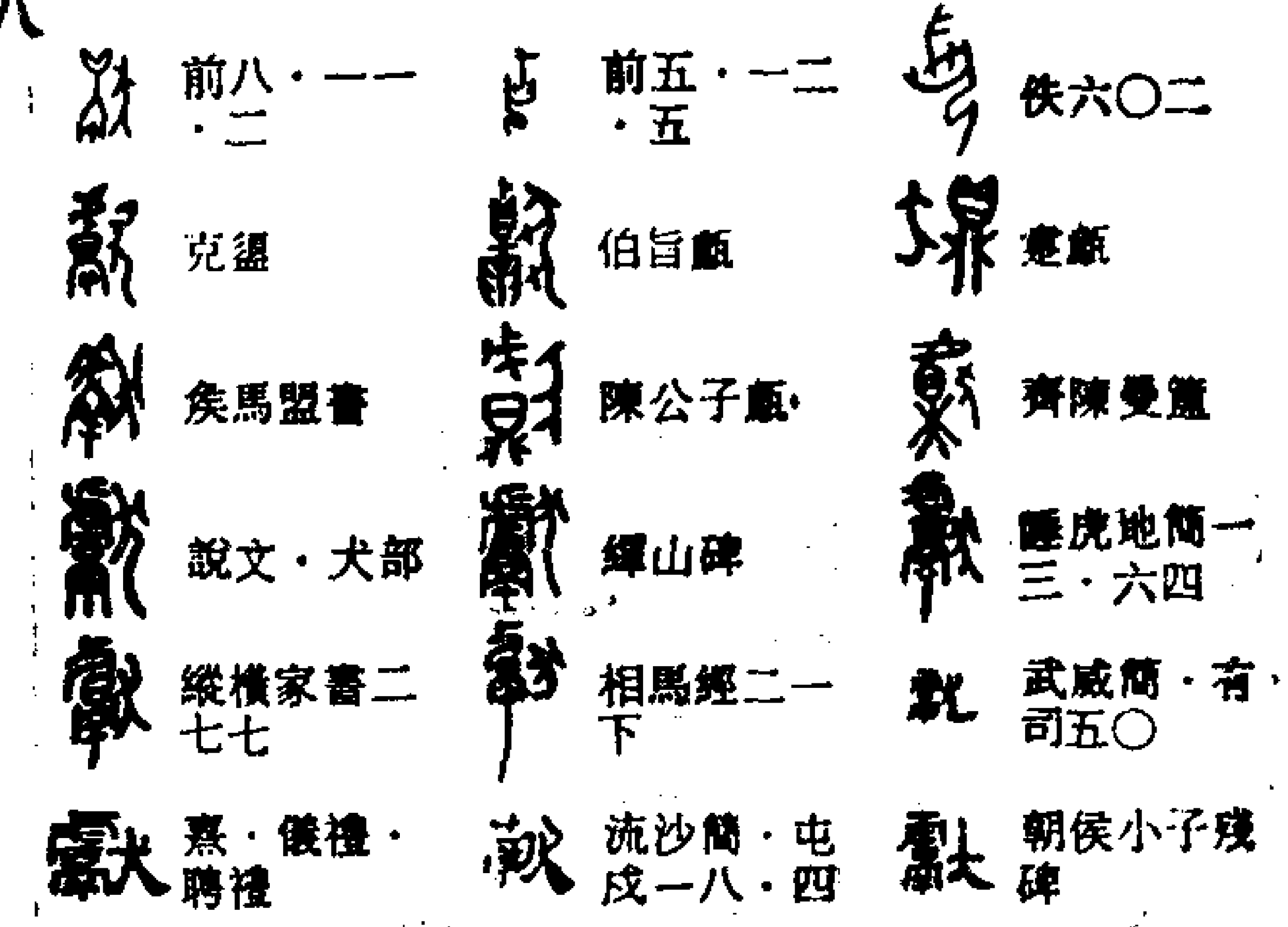
16

⿰雀犬 què《改併四聲篇海》引《餘文》苦角切。

❶至。《改併四聲篇海・犬部》引《餘文》:"⿰雀犬,至也。"

❷高。《改併四聲篇海・犬部》引《餘文》:"⿰雀犬,高也。"

獻 〔献〕



《説文》:"獻,宗廟犬名羹獻,犬肥者以獻之。从犬,鬳聲。"商承祚《殷契佚存》:"獻本作甗或鬳,从虎从鼎,或从虎从鬲,後求其便于結構,將虍移于鼎或鬲之以虎上而字之下體寫為犬形,遂成獻與獻矣。以傳世古甗證之,三足之殷皆作虎目,即此字之取義……後寫誤作獻,乃用為進獻字。"

(一) xiàn《廣韻》許建切,去願曉。元部。

❶古代对作为祭品的犬的专称。《説文·犬部》:"獻,宗廟犬名羹獻,犬肥者以獻之。"段玉裁注:"獻,本祭祀奉犬牲之偁。"《禮記·曲禮下》:"凡祭宗廟之禮……羊曰柔毛,雞曰翰音,犬曰羹獻。"鄭玄注:"羹獻,食人之餘也。"孔穎達疏:"犬曰羹獻者,人將所食羹餘以與犬,犬得食之肥,肥可以獻祭於鬼神,故曰羹獻也。"

❷进献;进奉。《廣雅·釋詁二》:"獻,進也。"《玉篇·犬部》:"獻,奉也;進也;上也。"《字彙·犬部》:"獻,凡以物相饋,下之於上曰獻。"《周禮·天官·内府》:"凡四方之幣獻之金玉、齒革、兵器,凡良貨賄入焉。"鄭玄注:"諸侯朝覲所獻國珍。"《左傳·僖公二十八年》:"秋七月丙申,振旅,愷以入于晉,獻俘授馘,飲至大賞,徵會討貳。"杜預注:"獻楚俘於廟。"唐杜甫《病橘》:"憶昔南海史,奔騰獻荔支。"又古时特指主人向宾客敬酒。《詩·小雅·楚茨》:"為賓為客,獻醻交錯。"鄭玄箋:"主人酌賓為獻。"南朝宋謝靈運《九日從宋公戲馬臺集送孔令詩》:"鳴葭戾朱宫,蘭卮獻時哲。"唐姚合《泛觴泉》:"不上酒家樓,池邊日獻酬。杯來轉巴字,客坐逸方流。"

❸庆贺。《字彙補·犬部》:"獻,慶賀也。"《禮記·檀弓下》:"晉獻文子成室,晉大夫發焉。"鄭玄注:"文子,趙武也。作室成,晉君獻之,謂賀也。"

❹呈现;显露。如:献媚;献殷勤。《左傳·昭公二十七年》:"羞者獻體改服於門外,執羞者坐行而入,執鈹者夾承之。"杜預注:"獻體,解衣。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"隔川茶埠,邨廬繚繞,煙樹堤花,若獻影鏡中。"《紅樓夢》第五十五回:"吴新登的媳婦心中已有主意:若是鳳姐前,他便早已獻勤,説出許多主意,又查出許多舊例來。"

❺进。《楚辭·招魂》:"獻歲發春兮,汩吾南征。"王逸注:"獻,進;征,行也。言歲始來進,春氣奮揚,萬物皆感氣而生,自傷放逐,獨南行也。"

❻有德行有才能的人。《爾雅·釋言》:"獻,聖也。"《玉篇·犬部》:"獻,賢也。"《書·益稷》:"萬邦黎獻,共惟帝臣。"孔傳:"獻,賢也。"唐韓愈《處州孔子廟碑》:"乃新斯宫,神降其獻,講讀有常,不誠用勸。"章炳麟《秦献记》:"以斯執于用法,顾使秦之黎献因是得优游论著,亦斯赞之矣。"

❼有价值的图书、文物等。如:文献。

❽姓。《廣韻·願韻》:"獻,姓。"《通志·氏族略四》:"獻氏,姬姓。晉獻公之後也。見《風俗通》。戰國時有秦大夫獻則。"

(二) suō《廣韻》素何切,平歌心。歌部。

❶刻镂纹饰。《禮記·明堂位》:"夏后氏以楬豆,殷玉豆,周獻豆。"鄭玄注:"楬,無異物之飾也。獻,疏刻之。"孔穎達疏:"獻音娑。娑是希疏之義,故為疏刻之。"

❷古代一种滤酒的方法。《周禮·春官·司尊彝》:"鬱齊獻酌,醴齊縮酌,盎齊涚酌,凡酒脩酌。"鄭玄注:"鄭司農云:'獻讀為儀。儀酌,有威儀多也……'玄謂……獻讀為摩莎之莎,齊語聲之誤也。煮鬱和相鬯以醆酒,摩莎泲之,出其香汁也。"

❸古代酒器名。也作"犧"。《集韻·戈韻》:"犧,酒尊名,飾以翡翠。或作'獻'。"《周禮·春官·司尊彝》:"其朝踐用兩獻尊。"鄭玄注引鄭司農云:"獻,讀為犧。犧尊飾以翡翠。"

(三) xī《集韻》虛宜切,平支曉。

同"桸"。勺子。《集韻·支韻》:"桸,勺也。或作獻。"

⿰犭⿱𢆶灬 lián《廣韻》力延切,平仙來。又丑人切,直閑切。

❶〔⿰犭⿱𢆶灬猭〕1.兽类奔跑貌。《玉篇·犬部》:"⿰犭⿱𢆶灬,⿰犭⿱𢆶灬猭,兎走。"《集韻·僊韻》:"⿰犭⿱𢆶灬,⿰犭⿱𢆶灬猭,獸走皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"跇踰竹栢,⿰犭⿱𢆶灬猭杞柟。"李善注引《埤蒼》曰:"⿰犭⿱𢆶灬猭,逃也。"唐韓偓《感事三十四韻》:"鹿窮唯牴觸,兔急且⿰犭⿱𢆶灬猭。"2.猿猴爬树貌。《集韻·真韻》:"⿰犭⿱𢆶灬,⿰犭⿱𢆶灬猭,猿狖緣木貌。"

❷犬发情貌。《廣韻·真韻》:"⿰犭⿱𢆶灬,犬走草狀。"《集韻·真韻》:"⿰犭⿱𢆶灬,犬走艸謂之⿰犭⿱𢆶灬。"

⿰犭嶽 同"獱"。《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》:"⿰犭嶽,音獱。"《字彙補·犬部》:"⿰犭嶽,音義與獱同。"

⿰犭⿱带心 同"狾"。《集韻·祭韻》:"狾,或作⿰犭⿱带心。"

獺〔獺〕

説文·犬部

《説文》:"獺,如小狗也,水居食魚。从犬,賴聲。"

tǎ《廣韻》他達切,入曷透。又他鎋切。月部。

兽名。水獭、旱獭、海獭的统称,通常指水獭。水獭,半水栖兽类,头扁,耳小,脚短,趾间有蹼。栖息水边,善游泳,主食鱼类,也吃蛙、蟹和水禽。毛皮可做大衣、帽子等。广布于欧洲、亚洲和非洲北部,我国南北各地均产。《説文·犬部》:"獺,如小狗也,水居食魚。"《玉篇·犬部》:"獺,如猫,居水食魚也。"《正字通·犬部》:"獺,形如小狗,頭似鮎,青黑色,長尾,四足,亦有白色者,水居食魚,一名水狗……又山獺出廣之宜州嵠峒,性淫,山中有此獺,凡牝獸皆避去。范成大《虞衡志》曰:'山獺,土人呼為插翹,聞山中婦人氣,必躍來相抱。無偶,則抱木枯死。'又海獺,生海中,似獺而大,毛著水不濡。李時珍曰:'今人取其皮為風領,亞于貂。'"《禮記·月令》:"(孟春之月)東風解凍,蟄蟲始振,魚上冰,獺祭魚,鴻鴈來。"《後漢書·南蠻西南夷傳》:"有邑君長,皆賜印綬,冠用獺皮。"宋陸游《寒夜》:"躍浦魚驚獺,穿林犬逐獾。"

⿰犭歷 同"⿰犭厯"。《集韻·錫韻》:"⿰犭厯,獸名。或作⿰犭歷。"

㹢 huō

〔㹢⿰犭加狓〕兽名。体比长颈鹿小,头部有两只短小的角,臀部和前、后肢有黑白相间的横纹。栖息于非洲刚果、扎伊尔原始密林中,以树叶为食。是非洲特产的珍贵动物。

⿰犭霊 同"狑"。《龍龕手鑑·犬部》:"⿰犭霊、狑,犬也。二同。"

獹 lú《廣韻》落胡切，平模來。

古良犬名。《廣雅·釋獸》："韓獹，犬屬。"王念孫疏證："《初學記》引《字林》云：'獹，韓良犬也。猔，宋良犬也。'獹，通作'盧'。"《玉篇·犬部》："獹，韓獹，天下駿犬。"

獢 xiāo《改併四聲篇海·犬部》引《搜真玉鏡》："獢，下巧切。"《字彙補·犬部》："獢，音皛。見《篇韻》。"

17 **獾** 孫子一三九

（一）huān《廣韻》呼官切，平桓曉。

同"貛"。《集韻·桓韻》："貛，亦作獾。"按：古籍多作"貛"，今"獾"字通行。

（二）quán《集韻》逵員切，平仙羣。

同"狋"。地名用字。《集韻·僊韻》："狋，狋氏，縣名，屬代郡。或从雚。"

獳 同"羚"。《集韻·青韻》："羚，或作獳。"

獻 xī《廣韻》許羈切，平支曉。

❶兽名。《廣韻·支韻》："獻，獸名。"

❷猪。《廣韻·支韻》："獻，豕也。"《集韻·支韻》："獻，豕屬。或从犬。"

𤢿 yīng《正字通》伊卿切。

〔𤢿如〕传说中的异兽名。《山海經·西山經》："(皋塗之山)有獸焉，其狀如鹿而白尾，馬脚人手而四角，名曰𤢿如。"按：王念孫、郝懿行认为"𤢿如"当作"玃如"。

獮 獸簡 獸韓

xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

兽名。《集韻·鹽韻》："獮，獸名。"

獑 chán《廣韻》士咸切，平咸崇。

❶狗叫声。《玉篇·犬部》："獑，犬聲。"

❷同"毚"。狡兔。《廣韻·咸韻》："毚，狡毚。獑，上同。"宋王禹偁《前普州刺史康公預撰神道碑》："孰為獑狡？喑喑吠吠。"

獽 ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。

❶兽名。猿的一种。《廣韻·陽韻》："獽，戎屬。"《集韻·陽韻》："獽，獸名。狨屬也。"

❷我国古代少数民族名。多分布于四川省。《華陽國志·巴志》："涪陵郡……土地山險水灘，人多戇勇，多獽、蜑之民。"《隋書·南蠻傳》："南蠻雜類，與華人錯居，曰蜒，曰獽，曰俚，曰獠，曰㐌，俱無君長，隨山洞而居，古先所謂百越是也。"清顧炎武《天下郡國利病書·四川二·蜀中風俗記》："《寰宇記》云：郡有獽人，言語與夏不同，嫁娶不同，但鼓笛而已。"

獼〔猕〕mí《廣韻》武移切，平支明。

〔獼猴〕哺乳纲，猴科。皮毛灰褐色，腰部以下橙黄，有光泽，胸腹部和腿深灰色。颜面和耳裸出，微红色。臀部有红色臀疣。群居山林中，喧哗好闹，易驯服。采食野果、野菜等物，两颊有颊囊，用以贮藏食物。冬季常结队盗食农作物。分布于南亚、东南亚及我国云南、四川等地。《玉篇·犬部》："獼，獼猴。"明方以智《通雅·動物·獸》："獼猴，即母猴也。"《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》："獼猴兮熊羆，慕類兮以悲。"唐許渾《宿東横山瀨》："獼猴懸弱蔓，鸛鶴睡横楂。"

18 **獵** 同"貑"。《集韻·葉韻》："貑，《博雅》：'豕屬。'或作獵。"《篇海類編·鳥獸類·犬部》："獵，梁之良豕。"

玁 說文·犬部 說文或體

同"獮"。《說文·犬部》："玁，秋田也。从犬，璽聲。"《廣韻·獮韻》："玁"，同"獮"。

玃 同"獲"。《玉篇·犬部》："玃"，同"獲"。

獾 xié《玉篇》音攜。

兽名。《玉篇·犬部》："獾，獸名。"

19 **獿** 說文·犬部

《說文》："獿，獿獿也。从犬、夒。"

（一）nǎo《廣韻》奴巧切，上巧娘，幽部。

〔獿獿〕犬惊吠。《說文·犬部》："獿，獿獿也。"王筠句讀："當云：獿獿，犬駭吠也。"《集韻·巧韻》："獿，犬驚吠皃。"

（二）náo《廣韻》奴刀切，平豪泥。

❶同"夒(猱)"。猿属。《集韻·豪韻》："夒，《說文》：'貪獸也。一曰母猴。'或从犬，从憂，从柔。"

❷古代善于涂抹墙壁的巧匠。后泛指泥墙的匠人。《集韻·灰韻》："獿，古之善塗塈者。一曰獿，技拭也。"《漢書·揚雄傳下》："獿人亡，則匠石輟斤而不敢妄斲。"顏師古注："服虔曰：'獿，古之善塗塈者也。施廣領大袖以仰塗，而領袖不汙……'師古曰：'獿，技拭也，故謂塗者為獿人。'"明方以智《東西均·生死格》："獿人造九級之浮圖。"

玁 xiǎn《廣韻》虛檢切，上琰曉。談部。

〔玁狁〕也作"獫狁"。周代对北方少数民族的称呼。《玉篇·犬部》："玁，玁狁，北狄也。"《廣韻·琰韻》："獫，獫狁。玁，同上。"《詩·小雅·采薇》："不遑啟居，玁狁之故。"陸德明釋文："玁，本或作獫。"明楊一清《將至寧夏》："苗民自逆三旬命，玁狁何勞六月師。"

玀〔猡〕

（一）ě《龍龕手鑑》烏可反。

〔玀狨〕弯腰行走。《龍龕手鑑·犬部》："玀，玀狨，《經音義》作'阿婆'二字，謂傴要而行也。在《樹提伽經》中。"

（二）luó

〔玀玀〕也作"猓猓"、"猓玀"。旧称彝族，多见于元、明、清史籍。今作"罗罗"。《徐霞客遊記·滇遊日記十》："遍叩

寨中玀玀，終無解語者。”

獶 yōu

〔俳獶〕同“俳優”。《字彙補·犬部》：“獶，《字義總略》曰：此俳獶字。作優，非。”

𤢺 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

猪粪。《廣韻·青韻》：“𤢺，《通俗文》云：猪糞曰𤢺。”

20 ⿰犭蘄 qí 《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

犬生一子。《爾雅·釋畜》：“犬生三，猣；二，師；一，⿰犭蘄。”《玉篇·犬部》：“⿰犭蘄，犬生一子。”《本草綱目·獸部·狗》：“生一子曰獴，曰⿰犭蘄；二子曰獅；三子曰猣。”

⿰犭璽 同“獮”。《玉篇·犬部》：“⿰犭璽，秋曰⿰犭璽，殺也。獮，同上。”

⿰犭黨 dǎng

〔貉⿰犭黨〕古代云南境内少数民族名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南七·車里軍民宣慰使司》：“古西南夷地，蠻名車里。後為倭泥、貉⿰犭黨、蒲剌、黑角，諸蠻雜居，不通中國。”

玃 說文·犬部 秦·春秋 昭九年

《説文》：“玃，母猴也。从犬，矍聲。《爾雅》云：‘玃父善顧，攫持人也。’”

jué 《廣韻》居缚切，入藥見。鐸部。

❶一种大猴子。又泛指一般的猴子。《説文·犬部》：“玃，母猴也。”《廣韻·藥韻》：“玃，大猨也。”《吕氏春秋·察傳》：“故狗似玃，玃似母猴，母猴似人。”高誘注：“玃，猳玃，獸名也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“玄猨素雌，蜼玃飛蠝。”李善注引張揖曰：“玃，似獼猴而大。”宋蘇軾《壽州李定少卿出餞城東龍潭上》：“使君惜别催歌管，村巷驚呼聚玃猴。”清張尚瑗《九鯉湖》：“强半虵蜿曳，有時猱玃騖。”

❷同“攫”。以爪抓、取。《集韻·昔韻》：“攫，搏也。或从犬。”《吕氏春秋·本味》：“夫三羣之蟲，水居者腥，肉玃者臊，草食者羶。”高誘注：“肉玃者，玃拏肉而食之，謂鷹雕之屬。”《韓詩外傳》卷十：“齊使使獻鴻於楚。鴻渴，使者道飲鴻，玃笞潰失。”《北史·長孫道生傳附長孫晟》：“晟馳往，遇鵰相玃，遂一發雙貫焉。”

獿 說文·犬部

同“猱”。《集韻·豪韻》：“獿，隸作猱。”

⿰犭窳 同“貁”。《集韻·宥韻》：“貁，或作⿰犭窳。”

21 ⿰犭覽 lǎn 《正字通》魯感切。

古代史籍对仡佬族一支的称呼。《正字通·犬部》：“⿰犭覽，犵狫之屬。見《峝管雜記》、《溪蠻叢笑》。”

⿰犭囂 xiāo 《廣韻》許嬌切，平宵曉。

❶黄白色的狗。《廣韻·宵韻》：“⿰犭囂，犬黄白色。”

❷狂犬。《改併四聲篇海·犬部》引《奚韻》：“⿰犭囂，狂犬。”

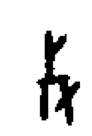
❸群犬吠声。《正字通·犬部》：“⿰犭囂，羣吠聲。”

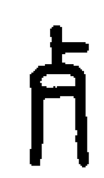
⿰犭⿱買器 同“⿰犭囂”。《玉篇·犬部》：“⿰犭⿱買器，犬黄色也。”《字彙補·犬部》：“⿰犭囂，與⿰犭⿱買器同。”

22 ⿰犭⿱賈器 “⿰犭⿱買器”的讹字。《篇海類編·鳥獸類·犬部》：“⿰犭囂、⿰犭⿱賈器，許苗切，犬黄色。”按：《廣韻·宵韻》作“⿰犭囂”，《玉篇·犬部》作“⿰犭⿱買器”。《篇海類編》作“⿰犭⿱賈器”误。

24 ⿰犭靈 同“狑”。《玉篇·犬部》：“狑，犬名。⿰犭靈，同上。”

歹 部

歹 乙八八二八  甲三四六 京津四一九

說文古文  說文·歺部

《説文》：“歹，列骨之殘也。从半冎。讀若櫱岸之櫱。𣦵，古文歺。”鈕樹玉校録：“《玉篇》作‘歹’，重文作‘歺’。”

（一）è《廣韻》五割切，入曷疑。月部。

❶剔去肉后的残骨。《説文·歺部》：“歹，列骨之殘也。”《廣韻·曷韻》：“歺，《説文》曰：‘列骨之殘也。’凡從歺者今亦作歹。”

❷辦。《玉篇·歹部》：“歹，辦也。”

❸极。《廣雅·釋詁一》：“歹，極也。”

（二）dǎi

❶恶；坏。与“好”相对。《宣和遺事》前集：“（王安石）嘗恍惚見雱身擔鐵枷，向安石道：‘父親做歹事，誤我受此重罪。’”《紅樓夢》第十一回：“秦氏也有幾日好些，也有幾日歹些。”《文明小史》第二回：“並無歹意，叫他們不必驚疑。”又指坏事。如：为非作歹。

❷苗族称你、我为“歹”。明田汝成《炎徼紀聞》：“南蠻稱人曰歹，自稱亦曰歹。”清毛奇齡《蠻司合誌》卷一：“（苗人）呼人曰歹，自呼亦曰歹，猶吳人呼儂然。”

（三）dāi

停留；逗留。用同“呆”。朱自清《初到清华记》：“从前在北平读书的時候，老在城圈儿里歹着。”又《我所见的叶圣陶》：“在杭州歹了两个月，放寒假前，他便匆匆地回去了。”

歺 è《廣韻》五割切，入曷疑。

同“歹”。《玉篇·歹部》：“歺，同‘歹’。”《類篇·歺部》：“歺，隸或書作歹。”

歹 dǎi《字彙》多改切。

同“歹”。《字彙·歹部》：“歹，好之反也，悖德逆行曰歹。”

俗作歹誤。"清翟灝《通俗編·品目》："《字學訂譌》：'歹，俗誤作歹。'按此字宋以前未見用之，惟《元典章》有'管匠造作，或好或歹'及'送納鷹鶻如歹，徒教耗費支應'等語。"

1 歺乚

同"殁"。《集韻·黠韻》："殁，或作歺乚。"

2 歹丂

說文·歺部　睡虎地簡二四·二二　夏承碑　堂谿典嵩山請雨銘

（一）xiǔ《廣韻》許久切，上有曉。幽部。

同"朽"。《說文·歺部》："朽，歹丂或从木。"段玉裁注："今字用朽，而歹丂廢矣。"《墨子·尚同上》："至有餘力，不能以相勞；腐歹丂餘財，不以相分。"

（二）guǎ《〈列子〉釋文》音寡。

同"冎（剮）"。剔肉。《列子·湯問》："楚之南有炎人之國，其親戚死，歹丂其肉而棄之，然後埋其骨。"殷敬順釋文："歹丂本作冎，音寡，剔肉也。"

歹人

同"歺人（死）"。《正字通·歹部》："歹人，同歺人。"

歺人

同"死"。《字彙·歹部》："歺人"，同"死"。《穆天子傳》卷三："將子無歺人，尚能復來。"三國魏張揖《上〈廣雅〉表》："臣揖誠惶誠恐，頓首頓首，歺人罪歺人罪。"唐王勃《晚秋遊武擔山寺序》："武擔靈嶽，開明故地，蜀夫人之葬迹，任文公之歺人所。"清吳偉業《東萊行》："孺卿也向龍沙歺人，柴市何人哭子卿。"

歹几

同"夙"。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："歹几，音夙，古文。"《字彙補·歹部》："歹几，古文夙字。"

死

甲一一六五　乙一〇五　前五·四一·三　盂鼎　毛公鼎　說文古文　說文·死部　泰山刻石　睡虎地簡一〇·五　老子乙前二下　定縣竹簡五　孔龢碑　熹·公羊·宣六年

《說文》："死，澌也，人所離也。从歺，从人。𣦸，古文死如此。"商承祚《殷虚文字類編》：甲文象"生人拜于朽骨之旁，'死'之誼昭然矣。"

sǐ《廣韻》息姊切，上旨心。脂部。

❶生命终结。与"生"相对。《說文·歺部》："死，澌也，人所離也。"段玉裁注："《方言》：'澌，索也，盡也。'是澌為凡盡之偁，人盡曰死。"《釋名·釋喪制》："人始氣絶曰死。死，澌也，就消澌也。漢以來謂死為物故，言其諸物皆就朽故也。"《書·康誥》："暋不畏死，罔弗憝。"《禮記·月令》："靡草死，麥秋至。"宋文天祥《過零丁洋》："人生自古誰無死，留取丹心照汗青。"鲁迅《而已集·黄花节的杂感》："惟独革命家，无论他生或死，都能给大家以幸福。"又古代常用以称年少者或庶民、下级官员的死亡。《周禮·天官·疾醫》："死終則各書其所以。"鄭玄注："少者曰死，老者曰終。"《禮記·曲禮下》："天子死曰崩，諸侯曰薨，大夫曰卒，士曰不祿，庶人曰死。"《新唐書·百官志一》："自六品達於庶人稱死。"又指死者。《荀子·大略》："事生，飾歡也；送死，飾哀也。"《新書·藩傷》："所謂生死而肉白骨，何以厚此。"唐封演《封氏聞見記·紙錢》："後代既實錢貨，遂以錢送死。"

❷死刑。《易·中孚》："君子以議獄緩死。"孔穎達疏："中信之世，必非故犯過失為辜，情在可恕，故君子以議其過失之獄，緩捨當死之刑。"宋王讜《唐語林·夙慧》："仍給鐵券，特恕十死。"《遼史·刑法志上》："然其制刑之凡有四：曰死，曰流，曰徒，曰杖。"又判死刑；处死。《後漢書·劉盆子傳》："諸吏叩頭為宰請。母曰：'吾子犯小罪，不當死，而為宰所殺。殺人當死，又何請乎？'"又死囚。《漢書·外戚傳上·高祖吕皇后》："戚夫人春且歌曰：'子為王，母為虜，終日舂薄暮，常與死為伍。'"顔師古注："與死罪者為伍也。"

❸拼死；拼命。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·將義》："將者不可以不義。不義則不嚴，不嚴則不威，不威則卒弗死。"《後漢書·袁紹傳附袁譚》："審配令士卒曰：'堅守死戰，操軍疲矣。'"《水滸全傳》第六十四回："阮小二、阮小五、張順，却得混江龍李俊帶的童威、童猛死救回去。"又全力。《韓非子·飾邪》："賞刑明則民盡死，民盡死則兵强主尊。"

❹为某事或某人而牺牲性命。《史記·淮陰侯列傳》："食人之食者，死人之事。"晋陶潛《詠荆軻》："君子死知己，提劍出燕京。"《水經注·渭水三》："杜伯與其友左儒仕宣王，儒無罪見害，杜伯死之。"

❺始终。表示态度坚决。唐杜甫《江上值水如海勢聊短述》："為人性僻耽佳句，語不驚人死不休。"《二刻拍案驚奇》卷十二："只因（嚴蕊）死不肯招唐仲友一事，四方之人重他義氣。"《儒林外史》第十二回："門上人問他姓名，他死不肯說。"

❻固守；抱着不放。唐李白《嘲魯儒》："魯叟談五經，白髮死章句。"

❼呆板；不灵活。唐張彦遠《歷代名畫記·論吳道玄用筆》："夫用界筆直尺，是死畫也；守其神，專其一，是真畫也。"清陳鴻墀《全唐文紀事·評騭三》："唐人文字，多是界定段落做，所以死。"鲁迅《而已集·略论中国人的脸》："脸正如古人一般死，因为要显得活，便只好加上些旧式戏子的昏庸。"

❽不流通。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·地葆》："北注之水，死水；不流，死水也。"清王夫之《宋論·真宗》："勞形怵心，以使金死于藏，粟腐于庾。"

❾穷；尽。《廣雅·釋詁四》："死，窮也。"《荀子·大略》："流言止焉，惡言死焉。"楊倞注："死，猶盡也。"《大戴禮記·本命》："化盡數窮謂之死。"《後漢書·皇甫嵩傳》："訛言'蒼天已死，黄天當立，歲在甲子，天下大吉。'"又消亡；灭。唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘并序》："緬紀英淑，勒銘道周，雖陵頹海竭，文或不死。"宋陸游《夜坐燈滅戲作》："忽因燈死得奇觀，明月滿窗梅影横。"巴金《家》四：

"电灯光也死了。黑暗统治着这所大公馆。"

⑩形容极甚。《漢書·霍光傳》:"今將軍墳墓未乾,盡外我家,反任許、史奪我印綬,令人不省死。"元楊文奎《兒女團圓》第三折:"這添添小哥,今年十三歲,天生的甚是聰明,父親歡喜死他。"叶圣陶《夜》:"我仔细的看,十来颗大黑树立在那边,树下一条条死白的东西就是棺材。"

⑪过了期限,失效。《紅樓夢》第五十七回:"是一張死了没用的(當票),不知是那年勾了賬的。"李劼人《大波》第二部第八章:"大门外四间铺子,租与昝老陕开成衣铺,出售几家铺里业已死了当的衣服。"

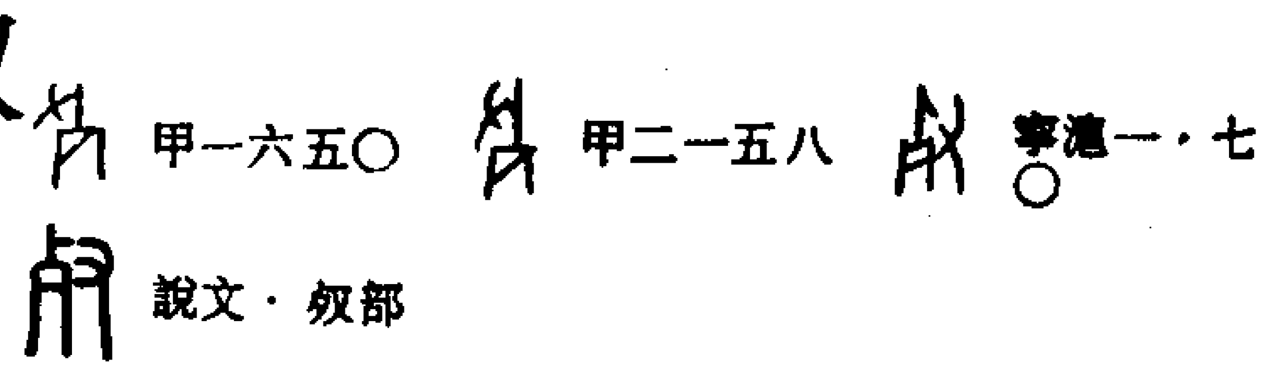
⑫失去知觉。《山海經·南山經》:"(柢山)有魚焉……其名曰鯥,冬死而夏生。"郭璞注:"此亦蟄類也。謂之死者,其蟄無所知如死耳。"《儒林外史》第四十八回:"老孺人聽見,哭死了過去,灌醒回來,大哭不止。"《聊齋志異·湯公》:"(湯公)抱病彌留。忽覺下部熱氣,漸升而上;至股,則足死;至腹,則股又死。"

⑬表爱怜的意思。《紅樓夢》第三十八回:"鳳姐也禁不住笑罵道:'死娼婦,吃離了眼了,混抹你娘的。'"浩然《艳阳天》第一部第二十八章:"咱们吃咱们的,不等他个死丫头。"

⑭表示不可调和的。殷夫《我们是青年的布尔什维克》:"我们是资产阶级的死仇敌。"

⑮同"尸"。1.尸体。清饒炯《説文部首訂》:"𣦼(死)即尸之或體。"《左傳·哀公十六年》:"白公奔山而縊,其徒微之。生拘石乞而問白公之死焉。"《吕氏春秋·離謂》:"洧水甚大,鄭之富人有溺者。人得其死者。富人請贖之。"畢沅校注:"死與尸同。"《華陽國志·大同志》:"郡吏皆竄走,惟陳恂面縛詣廞,請滕死喪,廞義而不殺也。"2.主;主管。《墨子·大取》:"一愛相若,其類在死也。"于省吾新證:"死應讀作尸……尸之通詁訓主……言無論兼愛一愛,均以他為主,而非為我也。"《晏子春秋·内篇諫上五》:"死三日而畢。"于省吾新證:"主管其事曰尸,猶今人言職務。《爾雅·釋詁》:'職、尸,主也。'是職、尸同訓……此云'尸三日而畢',言其職尸之事三日而畢也。"

劤 同"殄"。《玉篇·歹部》:"劤","殄"的古文。

𣦼 

甲一六五〇 甲二一五八 寧滬一·七 説文·𣦼部

《説文》:"𣦼,殘穿也。从又,从歺。讀若殘。"徐鍇繫傳:"又所以穿也。"段玉裁注:"殘穿之,去其穢襍,故从又、歺,會意。"

cán《廣韻》昨干切,平寒從。元部。

❶殘穿。《説文·𣦼部》:"𣦼,殘穿也。"

❷穿凿。清徐灝《説文解字注箋》:"𣦼,凡有所穿鑿亦曰𣦼(𣦼)。"

❸残败。清徐灝《説文解字注箋》:"𣦼(𣦼),引申之,則凡物之殘敗皆曰𣦼(𣦼)。"

𣦹 同"殈(死)"。《字彙補·歹部》:"殈,同死。亦作死。"

3 㱙 同"朽"。《改併四聲篇海·歹部》引《類篇》:"㱙,音朽。"《字彙·歹部》:"㱙,同朽。"

㱚 同"殠(臭)"。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》:"㱚,臭也。"《篇海類編·人事類·歹部》:"㱚,臭也。臭,與臭同。"《正字通·歹部》:"㱚,俗殠字。"

㱛 同"殀"。《龍龕手鑑·歹部》:"㱛,俗;殀,正。"

殀 tì《廣韻》他計切,去霽透。

❶喘。《玉篇·歹部》:"殀,喘也。"

❷极,困极。《廣雅·釋詁一》:"殀,極也。"《玉篇·歹部》:"殀,困極也。"

❸殃。《龍龕手鑑·歹部》:"殀,殃也。"

㱜 同"残"。《龍龕手鑑·歹部》:"㱜,俗;残,正。盡也。"

㱝 diě《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》:"㱝,度列切。"《字彙補·歹部》:"㱝,音耋。義未詳。"

歼 "殲"的简化字。

㱞 dù《集韻》都故切,去暮端。

❶同"殬"。败。《集韻·莫韻》:"殬,《説文》:'敗也。'或作死。"

❷死病。《玉篇·歹部》:"死,死病也。"

殈 同"死"。《字彙補·歹部》:"殈,同死。"

㱟 同"弘"。《龍龕手鑑·歹部》:"㱟,舊《藏》作弘。"

㱡 同"岌"。《集韻·緝韻》:"岌,危也。或从及。"

㱠 yì《集韻》逆乙切,入質疑。

水流貌。《集韻·質韻》:"㱠,水流皃。"

4 㱢 (一)chuǎn《龍龕手鑑》昌兖反。

❶残。《龍龕手鑑·歹部》:"㱢,殘也。"

❷尽。《龍龕手鑑·歹部》:"㱢,盡也。"

❸对卧。《龍龕手鑑·歹部》:"㱢,對卧也。"

(二)mò

同"殁"。《康熙字典·歹部》引《五音篇海》:"㱢,與殁同。"

㱣 (一)chuǎn《龍龕手鑑》昌兖反。

同"㱢"。《龍龕手鑑·歹部》:"㱣","㱢"的俗字。

(二)bù

同"布"。商代货币用字。《字彙補·歹部》:"㱣,古布字。《六書略》曰:'商貨布字作㱣。'"

㱤 yǒu

〔⿰歹尤殢〕也作"尤殢"，为"⿰歹尤雲殢雨"之省，谓迷恋于男女欢情。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："尤殢，戀辭……而在元曲中，且取其偏旁整齊而字作⿰歹尤殢。"元石君寶《秋胡戲妻》第三折："你將着黃金，要買人⿰歹尤雲殢雨。"元戴善夫《風光好》第三折："安排打鳳牢龍計，引起⿰歹尤雲殢雨心。"

⿰歹戈 xuè《龍龕手鑑》許劣反。

尽。《龍龕手鑑·歹部》："⿰歹戈，盡也。"

⿰歹止 同"⿰歹乏(⿰歹乚)"。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："⿰歹止，厲也。"《詳校篇海·歹部》："⿰歹止，厲也。或同⿰歹乏。"

⿰歹乏 同"⿰歹乚"。《玉篇·歹部》："⿰歹乏，夭⿰歹乏也，瘨病也。"《廣韻·黠韻》："⿰歹乏，瘨疾。"周祖謨校勘記："⿰歹乏，段改作⿰歹乚，是也。此字从乚聲。"《字彙補·歹部》："⿰歹乚，《玉篇》作⿰歹乏。"

⿰歹支 kǎo《龍龕手鑑》音考。

❶同"拷"。拷打。《龍龕手鑑·歹部》："⿰歹支，⿰歹支打。"《字彙·歹部》："⿰歹支，俗作⿰歹支打字。"

❷同"攷"。考正。《字彙·歹部》："⿰歹支，俗作⿰歹支校字。"

⿰歹乚 zhá《廣韻》側八切，入黠莊。又姊列切。

❶疠疾。《廣韻·黠韻》："⿰歹乏，瘨疾。"周祖謨校勘記："⿰歹乏，段改作⿰歹乚，是也。"

❷夭死。《集韻·黠韻》："⿰歹乚，《字林》：'夭死也。'"

⿰歹内 nè《廣韻》内骨切，入没泥。

〔殟⿰歹内〕心乱。《玉篇·歹部》："⿰歹内，殟⿰歹内，心亂也。"

⿰歹井 同"⿰歹开"。《龍龕手鑑·歹部》："⿰歹井"，"⿰歹开"的俗字。

⿰歹拜 bài《龍龕手鑑·歹部》："⿰歹拜，俗。音拜。"《字彙補·歹部》："⿰歹拜，布蓋切。見《篇韻》。"

殀 同"夭"。1.夭折；短命。《玉篇·歹部》："殀，歿也。亦作夭。"《字彙·歹部》："殀，壽之反也。"《孟子·盡心上》："殀壽不貳，脩身以俟之。"《楚辭·離騷》："鮌婞直以亡身兮，終然殀乎羽之野。"王逸注："蚤死曰殀。"清周宏起《李潛初九山志序》："殀如顏淵，壽如彭籛。"《鏡花緣》第八十六回："貧道素於卜筮命相雖略知一二，但衆才女有百人之多，一生窮通壽殀，一時何能説得完結。"2.摧残；残害。《正字通·歹部》："殀，斷殺也。"《禮記·王制》："不麛不卵，不殺胎，不殀夭。"鄭玄注："殀，斷殺。"清龔自珍《病梅館記》："又不可以使天下之民，斫直、删密，鋤正，以殀梅、病梅為業以求錢也。"3.灾祸。《釋名·釋天》："殀，害物也。"畢沅疏證："殀从歹旁，俗字當作'夭'。"

⿰歹芺 同"殀"。《字彙補·歹部》："⿰歹芺，殀本字。"

⿰歹斤 zhé《集韻》之列切，入薛章。

天死；夭折。也作"折"。《集韻·薛韻》："⿰歹斤，夭死也。"《正字通·歹部》："⿰歹斤，夭死。經史本作折。"

⿰歹凶

樊敏碑 鮮于璜碑

同"凶"。《玉篇·歹部》："⿰歹凶，古文凶。"《集韻·鍾韻》："凶，《説文》：'惡也，象地穿交陷其中。'或从歺。"《吕氏春秋·審時》："⿰歹凶氣不入，身無苛殃。"《漢書·藝文志》："然星事⿰歹凶悍，非湛密者弗能由也。"顏師古注："⿰歹凶，讀與凶同。"清龔自珍《乙丙之際塾議》十七："言⿰歹凶，言祥。"

⿰歹月 同"殘"。《玉篇·歹部》："殘，或為⿰歹月。"清譚嗣同《史例自叙》："嘗病條目疏簡，又⿰歹月奪不完，不足規周公制作之全，而給後世紀傳之用。"

⿰月歹 shí《改併四聲篇海·歹部》引《類篇》："⿰月歹，音食。"《字彙補·歹部》："⿰月歹，乘力切。義闕。"

歾 説文·歺部 説文或體 北海相景君銘

堂谿典嵩山請雨銘 朐侯小子殘碑

《説文》："歾，終也。从歺，勿聲。⿰歹叟，歾或从叟。"段玉裁注："'歿死'字當作此。"

(一)mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

同"歿"。《廣韻·没韻》："歿，又作歾。"《左傳·僖公二十二年》："叔詹曰：'楚王其不歾乎！'"杜預注："不歾，言不以壽終也。"《太玄·耎》："詘其節，執其術，共所歾。"范望注："歾，盡也。"

(二)wěn《集韻》武粉切，上吻微。微部。

同"刎"。割(颈)。《集韻·吻韻》："刎，斷也。或作歾。"《荀子·彊國》："人知貴生、樂安而棄禮義，辟之是猶欲壽而歾頸也，愚莫大焉。"楊倞注："歾，當為刎。"

⿰歹欠 同"⿰歹亥(㱦)"。《龍龕手鑑·歹部》："⿰歹欠，俗；⿰歹亥，正。死而復生也。"

⿰歹殳 同"歿"。《玉篇·歹部》："⿰歹殳，死也，落也，盡也。"按：《類篇·歹部》作"歿"。

歿 北海相景君銘

(一)mò《廣韻》莫勃切，入没明。術部。

❶终；死。《廣韻·没韻》："歿，死也。《説文》：'終也。'"《國語·晉語四》："管仲歿矣，多讒在側。"韋昭注："歿，終也。"《明史·太祖本紀》："太祖時年十七，父母兄相繼歿，貧不克葬。"

❷同"没"。1.落；沉没。《玉篇·歹部》："歿，落也。今作没。"三國魏曹植《升天行》："日出登東幹，既夕歿西枝。"唐李公佐《南柯太守傳》："因歿虜中，不知存亡。"2.无。金董解元《西廂記諸宫調》卷七："做個蟲蟻兒歿些兒慈悲，聒得人耳疼耳熱。"

(二)wěn

同"刎"。《吕氏春秋·上德》："弱請先死以除路，還歿頭前於孟勝。"王念孫雜志："歿之言刎也。"又《离俗覽》：

“(賓卑聚)每朝與其友俱立乎衢，三日不得，却而自殁。”俞樾平議：“殁當為刎……古人每借歾為刎，此又作殁者，殁即歾之或體也。《高義篇》：‘殁頭乎王廷。’殁亦當為刎。”

𣧑 同“殉”。《龍龕手鑑·歹部》：“𣧑”，同“殉”。

𣦶 diàn 《龍龕手鑑·歹部》：“𣦶，音殿。”《字彙補·歹部》：“𣦶，丁彦切。義闕。”

殌 guì 《廣韻》古惠切，去霽見。

❶极。《廣雅·釋詁一》：“殌，極也。”

❷〔殌殌〕殛殀。死貌。《廣韻·霽韻》：“殌，殌殌，殛殀也，死皃也。”

❸〔殀殌〕困极。《玉篇·歹部》：“殀殌，困極也。”

𣧉 niǔ 《集韻》女九切，上有娘。

〔殑𣧉〕见“殑”。

𣧊 pā 《改併四聲篇海·歹部》引《搜真玉鏡》：“𣧊，普加切。”

𣦿 同“州”。《龍龕手鑑·歹部》：“𣦿，音州。”《字彙補·歹部》：“𣦿，古州字。”

5𣧧 mò 《集韻》莫葛切，入末明。

朽余。《集韻·末韻》：“𣧧，朽餘也。”

残 “殘”的简化字。

㱠 説文·歺部 望都二号漢墓買地券

《説文》：“㱠，枯也。从歺，古聲。”

(一)kū 《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶枯；干。《説文·歹部》：“㱠，枯也。”《廣雅·釋詁二》：“㱠，乾也。”《廣韻·模韻》：“㱠，㱠瘁。”《玉篇·歹部》：“㱠，㱠乾。”唐元結《説楚何惛王賦下》：“忠正不植，姦佞駢生，能焇㱠仁惠。”

❷祸。《集韻·模韻》：“㱠，㾓也。”

(二) gū 《集韻》攻乎切，平模見。

同“辜”。罪。《集韻·模韻》：“辜，《説文》：‘辠也。’古作㱠。”

𣧗 同“㱠”。《篇海類編·人事類·歹部》：“𣧗”，同“㱠”。

𣧛 kē 《集韻》丘何切，平歌溪。

死貌。《集韻·歌韻》：“𣧛，死皃。”

𣧍 “殉”的讹字。《龍龕手鑑·歹部》：“𣧍，殟𣧍，心乱也。”《字彙補·歹部》：“𣧍，殉字之譌。見《篇韻》。”

𣧎 jiǎo 《改併四聲篇海》引《類篇》音矯。

夭。《改併四聲篇海·歹部》引《類篇》：“𣧎，夭也。”

𣧇 bó 《集韻》蒲撥切，入末並。

腐气。《集韻·末韻》：“𣧇，腐氣。”

𣧆 xuè 《廣韻》許劣切，入薛曉。

尽。《廣雅·釋詁一》：“𣧆，盡也。”

殂 説文古文 説文·歺部

《説文》：“殂，往死也。从歺，且聲。《虞書》曰：‘勛乃殂’。𣦼，古文殂从歺，从作。”

cú 《廣韻》昨胡切，平模從。魚部。

死亡。也作“徂”。《説文·歹部》：“殂，往死也。《虞書》：‘勛乃殂。’”王筠句讀：“殂之言徂也。徂，往也，此謂不忍死其君者，諱而言殂也。”《玉篇·歹部》：“殂，死也。今作徂。”《書·舜典》：“二十有八載，帝乃殂落。”孔傳：“殂落，死也。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“先帝創業未半，而中道崩殂。”《魏書·後廢帝紀》：“后以罪殂於門下外省，時年二十。”《紅樓夢》第十四回：“近聞寧國府冢孫婦告殂。”

殃 説文·歺部 熹·易·坤

《説文》：“殃，咎也。从歺，央聲。”

yāng 《廣韻》於良切，平陽影。陽部。

❶凶；灾祸。《説文·歹部》：“殃，咎也。”段玉裁注：“殃，凶也。各本作咎也，今依《易》釋文。”《廣雅·釋言》：“殃，禍也。”《易·坤》：“積不善之家，必有餘殃。”《楚辭·離騷》：“豈余身之憚殃兮，恐皇輿之敗績。”王逸注：“殃，咎也。”唐韓愈《憶昨行和張十一》：“殃銷禍散百福併，從此直至耇與鮐。”清陳睿思《閲三朝要典》：“我思其殃誰所致，終之者魏始者鄭。”

❷罚。《字彙·歹部》：“殃，罰也。”《淮南子·時則》：“動衆興兵，必有天殃。”高誘注：“殃，罰。”

❸残害。《孟子·告子下》：“不教民而用之，謂之殃民。”《國語·吳語》：“其民不忍饑勞之殃，三軍叛王於乾谿。”韋昭注：“殃，害也。”《太平御覽》卷九百八十三引蘇子曰：“蘭以芳自燒；膏以明自焫；翠以羽殃身；蚌以珠致破。”

❹败。《廣雅·釋詁三》：“殃，敗也。”王念孫疏證：“《晉語》：‘吾主以不賄聞於諸侯，今以梗陽之賄殃之，不可。’是殃為敗也。”《禮記·月令》：“冬藏殃敗，民多鼽嚏。”三國魏嵇康《養生論》：“思慮銷其精神，哀樂殃其平粹。”

𣧓 qiú 《集韻》徐由切，平尤邪。

残。《玉篇·歹部》：“𣧓，殘也。”

殅 shēng 《集韻》師庚切，平庚生。

复苏；复活。《玉篇·歹部》：“殅，死而更生。”

𣧁 同“魅”。《玉篇·歹部》：“𣧁，鬼魅也。亦作魅。”

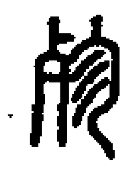
𣧭 同“殂”。《集韻·模韻》：“殂，古作𣧭。”

殇 “殤”的简化字。

⿰歹丘 同“⿰疒岳”。《改併四聲篇海·歹部》引《搜真玉鏡》：“⿰歹丘，音岳，卒死。”《字彙·歹部》：“⿰歹丘，同⿰疒岳。”

⿰歹朮 同“骴”。《玉篇·歹部》：“⿰歹朮，今作骴。”

⿰歹尔 同“殄”。《龍龕手鑑·歹部》：“⿰歹尔，俗；殄，正。”

殄 説文古文  説文·歺部 居延簡甲一四六四 居延簡甲九〇二A 楊叔恭殘碑

《説文》：“殄，盡也。从歺，㐱聲。𠧙，古文殄如此。”王筠釋例：“‘殄’之古文，蓋从到人，以會‘靡有孑遺’之意。”

tiǎn《廣韻》徒典切，上銑定。諄部。

❶尽；灭绝；消灭。《爾雅·釋詁上》：“殄，盡也。”又《釋詁下》：“殄，絶也。”《書·舜典》：“朕堲讒説殄行，震驚朕師。”孔傳：“殄，絶；言我疾讒説絶君子之行而動驚我衆，欲遏絶之。”《後漢書·班彪傳附班固》：“草木無餘，禽獸殄夷。”李賢注：“殄，盡也。”孙中山《讨袁檄文》：“誓殄元凶，再奠新邦。”

❷病。《詩·大雅·瞻卬》：“人之云亡，邦國殄瘁。”王引之述聞：“家大人曰：‘殄、瘁皆病也。’殄瘁之同為病，猶勞瘁之同為病。”《周官·地官·稻人》：“凡稼澤，夏以水殄草而芟夷之。”鄭玄注：“殄，病也。”《國語·魯語上》：“鑄名器，藏寶財，固民之殄病是待。”王引之述聞：“韋注曰：‘殄，絶也。’家大人曰：‘注依《爾雅》訓殄為絶。民之絶病，頗為不辭。’案：殄，亦病也。”

❸昏迷。《論衡·論死》：“殄者，死之比也。人殄不悟，則死矣。”

❹通“腆”。善。清段玉裁《説文解字注·歺部》：“殄，古文假殄為腆。”《詩·邶風·新臺》：“燕婉之求，籧篨不殄。”鄭玄箋：“殄，當作腆。腆，善也。”《儀禮·燕禮》“寡君有不腆之酒”漢鄭玄注：“古文腆皆作殄。”

⿰歹尔 同“殄”。《改併四聲篇海·歹部》引《搜真玉鏡》：“⿰歹尔”，同“殄”。《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》：“感百靈之消⿰歹尔災祥，荷三寶之禱祈福祚。”

⿰歹句 xiǔ《龍龕手鑑》音朽。

同“殑”。枯。《龍龕手鑑·歹部》：“⿰歹句，《隨函》云誤，合作殑，音朽。枯也。”一説“⿰歹句”的訛字。《正字通·歹部》：“⿰歹句即殉字之譌。”

⿰歹冬 同“終”。《玉篇·歹部》：“⿰歹冬，殁也。今作終。”

⿰歹立 (一)yì《廣韻》魚及切，入緝疑。

危。《廣雅·釋詁一》：“⿰歹立，危也。”

(二) lā《集韻》落合切，入合來。

朽折。《集韻·合韻》：“⿰歹立，朽折也。”

⿰歹民 同“殙(殙)”。《正字通·歹部》：“⿰歹民，同殙省。”《莊子·達生》“以黄金注者殙”唐陸德明釋文：“⿰歹民，本亦作殙。《説文》云，殙，矜也。”黄焯《經典釋文彙校》：“矜字宋本已誤。鈕樹玉云，《説文》作‘殙，瞀也。’”

⿰歹出 同“⿰歹屈”。《龍龕手鑑·歹部》：“⿰歹出，礓也。”《字彙·歹部》：“⿰歹出，同⿰歹屈。”

⿰歹皮 (一)pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。

剖肉。《廣韻·支韻》：“⿰歹皮，開肉。”《集韻·支韻》：“⿰歹皮，割肉也。”

(二)pǐ《廣韻》匹靡切，上紙滂。

折。《玉篇·歹部》：“⿰歹皮，⿰歹皮折也。”《集韻·紙韻》：“⿰歹皮，折也。”

殆 説文·歺部 老子甲一七 老子乙二四八上 西狹頌

《説文》：“殆，危也。从歺，台聲。”

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶危亡；危险。《爾雅·釋詁下》：“殆，危也。”《詩·小雅·正月》：“民今方殆，視天夢夢。”鄭玄注：“方，且也。民今且危亡。”《漢書·樊噲傳》：“是日微樊噲奔入營譙讓項羽，沛公幾殆。”顔師古注：“殆，危也。”清魏源《默觚下·治篇十六》：“無實而享顯名者殆。”又危害。《公羊傳·襄公二十七年》：“豹及諸侯之大夫盟于宋。曷為再言豹，殆諸侯也。”何休注：“殆，危也。”《淮南子·説山》：“德不報，而身見殆。”高誘注：“殆，危害也。”

❷败；坏。《廣雅·釋詁三》：“殆，敗也。”王念孫疏證：“殆者，卷一云：‘殆，壞也。’壞與敗同義。賈子《道術篇》云：‘志操精果謂之誠，反誠為殆。’《衆經音義》卷十五引《廣雅》：‘殆，敗也。’今本脱殆字。”《荀子·議兵》：“輕利僄遬，卒如飄風，然而兵殆於垂沙，唐蔑死。”楊倞注：“殆，謂危亡也。”三國蜀諸葛亮《治軍》：“不知其敵，每戰必殆。”

❸畏惧。《管子·度地》：“人多疾病而不止，民乃恐殆。”《淮南子·説林》：“騰蛇游霧，而殆於蝍蛆。”高誘注：“殆，猶畏也。”

❹疲困；困乏。《莊子·養生主》：“吾生也有涯，而知也無涯，以有涯隨無涯，殆已。”郭象注：“以有限之性尋無極之知，安得而不困哉。”陸德明釋文：“殆已，向云：疲困之謂。”唐張讀《宣室志·劉溉》：“卒舉劍南指曰：‘由此走，生道耳。’實始知身死，背汗而髀慄。即南去，雖殆，不敢息。”《聊齋志異·神女》：“日將暮，步履頗殆，休於路側。”

❺疑惑。《論語·為政》：“多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤；多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。”王引之述聞：“殆，猶疑也。謂所見之事若可疑，則闕而不敢行也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“良工取之，拙者疑殆。”清俞正燮《癸巳存稿》卷一：“(宋人)乃使罔殆之言布滿郁塾。”

❻近于；几乎。《廣韻·海韻》：“殆，近也。”《字彙·歹部》：“殆，將也。”清王引之《經傳釋詞》卷六：“殆者，近也，幾也。將然之詞也。”《詩·小雅·節南山》：“式夷式已，無小人殆。”鄭玄箋：“殆，近也。”《呂氏春秋·士容》：“弟子

謂田駢曰：‘客，士歟？’田駢曰：‘殆乎非士也。’”高誘注：“殆，近也。”《隋書·李密傳》：“其夜雨雪尺餘。衆隨之者，死亡殆盡。”

❼副词。1. 表示推测，可能，相当于“大概”、“可能”。《左傳·僖公二十三年》：“離外之患，而天不靖晉國，殆將啓之。”宋蘇軾《石鐘山記》：“酈元之所見聞，殆與余同，而言之不詳。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草(二)》：“殆即所谓‘保得自身为主，则圆通自在，大畅无比’之例了。”2. 表示范围，相当于“仅仅”、“只”。清劉淇《助字辨略》卷三：“殆，猶云僅也。”《漢書·趙充國傳》：“此殆空言，非至計也。”顏師古注：“殆，僅也。”《水經注·潁水》：“冢有石闕，闕前有二碑。碑字淪碎，不可復識。羊虎傾低，殆存而已。”3. 表示肯定，相当于“当然”、“必定”。《商君書·更法》：“君亟定變法之慮，殆無顧天下之議之也。”《吕氏春秋·自知》：“臣聞忠臣畢其忠，而不敢遠其死，座殆尚在於門。翟黃往視之，任座在於門。”高誘注：“殆，猶必也。”宋辛棄疾《美芹十論》：“(彼)投吾所忌，用吾所長，是殆益敵資而遺敵勝耳，不可不察。”4. 表示时间，相当于“将”、“将要”。《詩·豳風·七月》：“女心傷悲，殆及公子同歸。”朱熹集注：“故其許嫁之女，預以將及公子同歸，而遠其父母為悲也。”宋蘇洵《權書下·六國》：“且燕、趙處秦革滅殆盡之際，可謂智力孤危，戰敗而亡。”

❽助词。犹“乃”。清劉淇《助字辨略》卷三：“殆，助辭，猶云乃也。”《國語·周語中》：“(王孫)説言於王曰：‘魯叔孫之來也，必有異焉。其享覲之幣薄而言諂，殆請之也；若請之，必欲賜也。’”《續資治通鑑·宋仁宗明道元年》：“後宫人多而所居隘，其烓竈近板壁，歲久燥而焚，此殆天災，不宜以罪人。”孙中山《民报发刊词》：“今者中国以千年专制之毒而不解，异种残之，外邦逼之，民族主义、民权主义殆不可以须臾缓。”

❾开始。《列子·黄帝》：“爾於中也殆矣夫！”盧重玄解：“汝於是終始初習耳，未能得其妙也。”殷敬順釋文：“‘殆矣夫’，一本作‘始矣夫’。”

❿通“治(zhì)”。治理；讼理。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“殆，叚借為治。”《荀子·彊國》：“威動海内，彊殆中國。”楊倞注：“殆，或為治。”《公羊傳·襄公五年》：“莒將滅之，故相與往殆乎晉也。”王引之述聞：“殆，讀為治。治謂訟理也。”

⓫通“怠”。懈怠；怠惰。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“殆，叚借為怠。”《詩·商頌·玄鳥》：“商之先后，受命不殆。”鄭玄箋：“商之先君受天命而不解殆。”馬瑞辰通釋：“《論語》：‘思而不學則殆。’釋文：‘殆，本作怠。’此詩殆即怠借字。”《商君書·農戰》：“故其民農者寡而游食者衆，衆則農者殆，農者殆則土地荒。”朱師轍解詁：“《意林》引作‘農者少而游食者衆，游食者衆則農怠，農怠則治荒。’”宋王安石《同昌叔賦雁奴》：“人將伺其殆，奴輒告之亟。”

殈 yǒu《集韻》於九切，上有影。

〔殈殑〕欲死。《集韻·有韻》：“殈，殈殑，欲死。”

6**残** 同“殘”。《宋元以來俗字譜》：“殘”，《取經詩話》、《白袍記》、《目連記》作“残”。

殂 èr《集韻》仍吏切，去志日。

春祭以除病。《集韻·志韻》：“殂，春祭以除病。”

殜 “殊”的讹字。《集韻·寘韻》：“骴，《説文》：‘鳥獸殘骨曰骴。’亦作殜。”按：《康熙字典·歹部》：“殜，按即殊字之譌。”

殑 luàn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音乱。

临死之时迷离没乱之意。《改併四聲篇海·死部》引《俗字背篇》：“殑，諸物臨死之時迷離没乱之意。”

殧 (一) xuè《集韻》翾劣切，入薛曉。

同“殘”。《廣雅·釋詁一》下：“殧，盡也。”《集韻·薛韻》：“殧，盡也。”方成珪考正：“殧，注盡也。案：殧，《篇》《韻》《類》並作殧。”《康熙字典·歹部》：“殧殧同義，《玉篇》有殧無殧，殧當即殧字譌文。”

(二) xù《集韻》雪律切，入術心。

死亡。《集韻·術韻》：“殧，殂也。”

殩 lì《集韻》力制切，去祭來。

病。《玉篇·歹部》：“殩，病也。”

殜 dié《龍龕手鑑·歹部》：“殜，俗。徒結、脂利二反。”《字彙補·歹部》：“殜，徒結切，音耋。義闕。”

殦 shān《廣韻》所姦切，平删生。

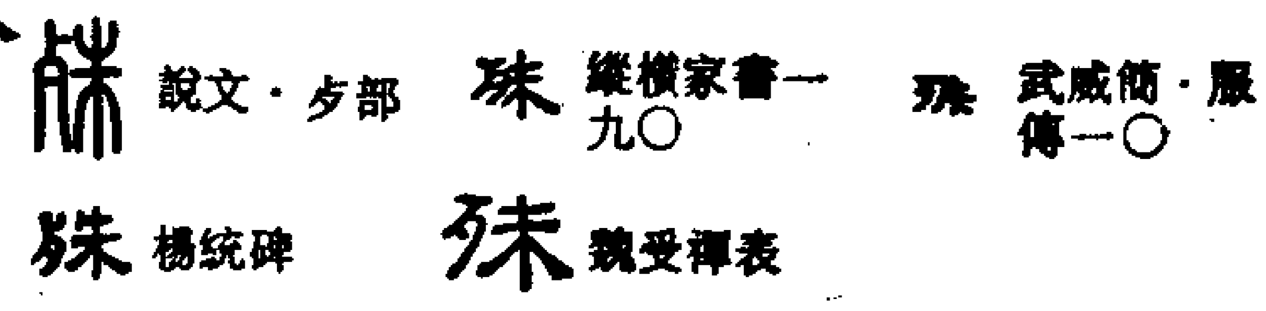
匈奴单于别名。《廣韻·删韻》：“殦，單于别名。”

殦 同“腴”。《龍龕手鑑·歹部》：“殦，正作腴，肥腴也。”

殃 同“腴”。《篇海類編·人事類·歹部》：“殃，正作腴。”

殩 同“殘”。《集韻·換韻》：“殩，禽獸所食餘。或从戔。”黄侃《禮學略説》：“苓落殩餘，猶堪寶貴。”

殊



《説文》：“殊，死也。从歺，朱聲。漢令曰：‘蠻夷長有罪，當殊之。’”

shū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶诛斩；杀死。《説文·歺部》：“殊，死也。漢令曰：蠻夷長有罪，當殊之。”段玉裁注：“凡漢詔云殊死者，皆謂死罪也。死罪者，首身分離，故曰殊死。”《莊子·在宥》：“今世殊死者相枕也。”《漢書·淮南王安傳》：“太子自刑，不殊。”顏師古注引晉灼曰：“不殊，不死也。”《新唐書·宋璟傳》：“帝詔殊死，璟請付獄按罪，帝怒。”徐珂《清稗類鈔·獄訟類》：“振齋樂甚，持(倭刀)而舞之，旋轉如意，寒芒逼人。子仙欣羡不已，自其手奪之而效擊焉，用力過猛，偶不

憤，及振齊之頸，殊焉。”又受致命伤。《史記·蘇秦列傳》：“（齊大夫）使人刺蘇秦，不死，殊而走。”裴駰集解：“此云‘不死，殊而走’者，蘇秦時雖不即死，然是死創，故云‘殊’。”

❷断绝。《廣雅·釋詁一》：“殊，斷也。”又《釋詁四》：“殊，絶也。”清段玉裁《説文解字注·歺部》：“殊，一曰斷也。各本無此四字，依《左傳》釋文補。斷與死本無二義，許以字从歺，故以死為正義，凡物之斷為别一義。”《左傳·昭公二十三年》：“斷其後之木而弗殊。”陸德明釋文：“殊，一曰斷也。”杨伯峻注：“此謂砍伐樹木而不使斷絶。”《漢書·宣帝紀》：“蓋聞象有罪，舜封之。骨肉之親粲而不殊。”顏師古注：“殊，絶也。”清查繼佐《罪惟録·惠宗帝紀》：“燕大將徐忠，兩指斷未殊，自拆擲之，復戰。”又分开；离开。《管子·入國》：“官而衣食之，殊身而後止，此之謂養疾。”尹知章注：“殊，猶離也，疾離身而後止其養。”

❸异；不同。《玉篇·歺部》：“殊，《蒼頡》云：殊，異也。”《易·繫辭下》：“天下同歸而殊塗。”孔穎達疏：“言天下萬事終則歸於一，但初時殊異其塗路也。”《世説新語·言語》：“風景不殊，正自有山河之異。”章炳麟《文学说例》：“余以文既异笔，而口说复兴，文笔大殊。”

❹分；区别。《字彙·歺部》：“殊，别也。”《史記·太史公自序》：“法家不别親疏，不殊貴賤，一斷於法。”《禮記·大傳》：“易服色，殊徽號，異器械，别衣服。此其所得與民變革者也。”孔穎達疏：“殊，别也。徽號，旌旗也，周大赤，殷大白，夏大麾，各有别也。”三國魏曹植《節遊賦》：“觀靡靡而無終，何渺渺而難殊。”

❺特殊；特出。《論衡·知實》：“夫聖猶賢也，人之殊者謂之聖。”《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》：“座中數千人，皆言夫壻殊。”《資治通鑑·漢光武帝建武八年》：“帝聞而善之，以宣告百僚，乃置酒高會，待融等以殊禮。”又突出。《三國志·魏志·高貴鄉公髦傳》：“其以隆、綮子為騎都尉，加以贈賜，光示遠近，以殊忠義。”

❻超过。《三國志·魏志·陳思王植傳》：“恩紀之違，甚於路人；隔閡之異，殊於胡越。”《後漢書·梁統傳》：“母氏年殊七十。”李賢注：“殊，猶過也。”《晉書·藝術傳·單道開》：“法師業行殊羣，正當如蟬蛻耳。”

❼大。《文選·張衡〈西京賦〉》：“超殊榛，摕飛鼯。”李善注引薛綜曰：“殊，猶大也。”

❽副词。1.表示程度，相当于“极”、“甚”。《詩·魏風·汾沮洳》：“（彼其之子）美無度，殊異乎公路。”《宋史·余玠傳》：“玠曰：‘久聞都統兵精，今疲敝若此，殊不稱所望。’”《徐霞客遊記·遊武彝山日記》：“泉從壁半突出，疎竹掩映，殊有佳致。”2.表示频率，相当于“还”、“犹”、“仍然”。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“殊，猶猶也。”《戰國策·齊策一》：“寡人少，殊不知此。”南朝宋謝靈運《南樓中望所遲客》：“圜景早已滿，佳人殊未適。”清譚嗣同《晨登衡嶽祝融峯》之一：“身高殊不覺，四顧乃無峯。”

殅
shēng《廣韻》山矜切，平蒸生。又色庱切。

〔殅殅〕见“殅”。

殈
xù《廣韻》呼臭切，入錫曉。

卵未孵成而破裂。《廣韻·錫韻》：“殈，鳥卵破也。”《禮記·樂記》：“胎生者不殰，而卵生者不殈，則樂之道歸焉耳。”鄭玄注：“殈，裂也。”陸德明釋文：“殈，卵坼不成曰殈，猶裂也。”《雲笈七籤》卷一：“獸胎不殰，鳥卵不殈。”明劉基《雜詩四十一首》之二十三：“猫貌合族烹，梟鵬宜卵殈。”

殍
同“殍”。《集韻·旨韻》：“殍，或作殍。”《古今韻會舉要·篠韻》：“殍，音與標同。案：《説文》受音鰾，凡孚者皆當作受，从爪从又。今變為孚，轉寫訛耳。本非孚信之孚，然今經史承訛，難遽改，故韻書竝兩存之。”

殆
qià《集韻》乞洽切，入洽溪。

殆。《集韻·洽韻》：“殆，殆也。”

殰
kuǐ《集韻》苦委切，上紙溪。

同“尯”。跛；倦。《廣雅·釋詁一》：“殰，病也。”《集韻·紙韻》：“尯，《博雅》：‘倦也。一曰跛也。’亦作殰。”方成珪考正：“倦，《類篇》同，《廣雅·釋言》只作券。跛，當从《類篇》作跛。”

殉
xùn《廣韻》辭閏切，去稕邪。真部。

❶以人陪葬。《玉篇·歺部》：“殉，用人送死也。”《左傳·文公六年》：“秦伯任好卒，以子車氏之三子奄息、仲行、鍼虎為殉。”杜預注：“以人從葬為殉。”《戰國策·秦策二》：“（秦宣太后）將死，出令曰：‘為我葬，必以魏子夫為殉。’”高誘注：“殉，殺人以葬。”《禮記·檀弓下》：“死者用生者之器也，不殆於用殉乎哉。”鄭玄注：“殺人以衛死者曰殉。”后指以物陪葬。《太平廣記》卷三十四引裴鉶《傳奇》：“蓋趙佗以珠為殉故也。”清毛奇齡《春秋毛氏傳·成公二年》：“據傳宋文公卒始厚葬，用蜃炭，益車馬，始用殉。”毛文輝等校：“俑葬曰殉。俑者，偶人也。”

❷为了某种理想或目的而舍弃生命。如：殉情；以身殉职。《玉篇·歺部》：“殉，亡身從物為殉也。”《莊子·讓王》：“今世俗之君子，多危身棄生以殉物。”《漢書·李廣傳附李陵》：“（陵）常奮不顧身，以殉國家之急。”清高孝本《鹿忠節公祠》：“辛苦四年隨相國，倉皇一死殉危城。”

❸守；保卫。《太玄·勤》：“勞踖踖，躬殉國也。”范望注：“殉，衛也，勤力之家，以身衛國也。”

❹巡行。《後漢書·李固傳》：“南陽人董班亦往哭固，而殉屍不肯去。”李賢注：“殉，巡也……《楚國先賢傳》曰：‘班遂守尸積十日不去。’”

❺贪；追求。《玉篇·歺部》：“殉，亦求也，營也。”《集韻·諄韻》：“殉，貪也。”《莊子·徐无鬼》：“故目之於明也殆，耳之於聽也殆，心之於殉也殆。”成玄英疏：“殉，逐也。夫視目所見，聽耳所聞，任心所逐。若目求離朱之明，耳索師曠之聽，心逐無崖之知，欲不危殆，其可得乎?”《漢書·叙傳上》：“豈余身之足殉兮，愇世業之可懷。”顏師古注：“殉，營也。”晉陸機《豪士賦序》：“游子殉高位于生前，志士思重名于身後。”

殆
luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

同“落”。零落；死亡。《玉篇·歺部》：“殆，零也。或作落。”《廣韻·鐸韻》：“殆，殂也。”

殑同"殏"。《龍龕手鑑·歹部》："殑，死而復生也。"《正字通·歹部》："殑，同殏。"

𣨋mǐ《集韻》母禮切，上薺明。

米半坏。《集韻·薺韻》："𣨋，米半壞。"

𣨍miǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》弥兖切。

矜。《改併四聲篇海·歹部》引《龍龕手鑑》："𣨍，矜也。"按：《康熙字典·歹部》："𣨍，此音義同殄，當即殄字之譌。"

𣨛duǒ《集韻》都唾切，去過端。

贫殨。《玉篇·歹部》："𣨛，貧殨。"《集韻·過韻》："𣨛，殨也。"

𣨙nǎo《玉篇》奴到切。

恨。《玉篇·歹部》："𣨙，恨也。"一说"惱"的讹字。《正字通·歹部》："𣨙，惱字之譌。"

7 **𣨮**chè《改併四聲篇海》引《川篇》音拆。

裂。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："𣨮，裂也。"

𣨯zhì《改併四聲篇海》引《川篇》音制。

前。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："𣨯，前也。"一说"𣨯"的讹字。《康熙字典·歹部》："𣨯，𣨯字之譌。"

殑(一)qíng《廣韻》其矜切，平蒸羣。又其拯切，其餧切。

❶〔殑殑〕1.欲死；旧谓魂魄离体。也单用。《廣韻·拯韻》："殑，殑殑，欲死也。"明劉基《贈道士蔣玉壺長歌》："洞晃曠朗眩遥瞪，瘁肌砭髓魂欲殑。"2.掣缩。《玉篇·歹部》："殑，殑殑，掣縮也。"按：《爾雅·釋詁下》："縱、縮，亂也。"郭璞注："縱放、掣縮，皆亂法也。"

❷寒貌。唐孟郊《懊惱》："抱山冷殑殑，終日悲顔顔。"舊注："殑，音擎，寒貌。"

(二)jīng《集韻》居陵切，平蒸見。

〔殑殑〕见"殑"。

(三)jìng《廣韻》其餧切，去證羣。又其陵切。

〔殑伽〕梵语Gangā的音译。古印度河名，即恒河。《廣韻·證韻》："殑，《釋典》：殑伽。"遼希麟《續一切經音義》卷四引《大乘瑜伽千鉢文殊大教王經》："（殑伽）梵語也。舊云恒河是也。"唐玄奘《大唐西域記·窣禄勒那國》："閻牟那河東行八百餘里至殑伽河河源，廣三四里，東南流入海處廣十餘里，水色滄浪，波濤浩汗。"

𣨶qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

终。《玉篇·歹部》："𣨶，終也。亦作求。"

𣨴同"殍"。《龍龕手鑑·歹部》："𣨴"，同"殍"。

𣨲sù《廣韻》桑谷切，入屋心。

〔𣨧𣨲〕见"𣨧"。

𣨳mào《集韻》眉教切，去效明。

歹。《集韻·效韻》："𣨳，《博雅》：'歺也。'"

𣨰qià《玉篇》苦甲切。

干枯。《玉篇·歹部》："𣨰，殆𣨰也。"《中華大字典·歹部》："𣨰，殆𣨰，即乾枯也。"

𣨷jué《改併四聲篇海》引《川篇》居穴切。

死。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："𣨷，死也。"

殒"殞"的简化字。

㱝

說文·歺部 或體

同"殁(歾)"。《説文·歹部》："㱝，歾或从𠬢。"段玉裁注："殁死字當作此。"《泰山都尉孔宙碑》："生播高譽，㱝垂令名，永矢不利。"

𣨸wǔ《改併四聲篇海·歹部》引《龍龕手鑑》："𣨸，烏没切，又音告。"《字彙補·歹部》："𣨸，義未詳。"

𣦼

說文·歺部 古文

同"殂"。《説文·歺部》："𣦼，古文殂，从歹从作。"王筠句讀："似當云：從𣦵，乍聲。"

𣨹tào《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："𣨹，他告切。"《字彙補·歹部》："𣨹，叨去聲，義無考。"

𣨺同"餖"。《集韻·效韻》："餖，飽滿也。或从歺。"

𣨻lèi《玉篇》力會切。

病。《玉篇·歹部》："𣨻，病也。"

𣨼同"殍"。《集韻·小韻》："𣨼，餓死曰𣨼。"按：《玉篇》作"殍"。

𣨽tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。

❶不平。《玉篇·歹部》："𣨽，不平也。"

❷〔𣨍𣨽〕弱。《集韻·賄韻》："𣨽，𣨍𣨽，弱也。"

殓"殮"的简化字。

𣨾cuō《字彙補》猜多切。

(日)斜。《字彙補·歹部》："𣨾，楊廉夫《仙遊録》：日𣨾西。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："一生為客恨情多，過冷澹園林日午𣨾。"

殍(一)piǎo《廣韻》平表切，上小並。又芳無切，幽部。

饿死。《玉篇·歹部》："殍，餓死也。"《資治通鑑·晉愍帝建興四年》："河東平陽大蝗，民流殍者什五六。"胡三省

注："餓死於中野者曰殍。"《農政全書·荒政·備荒總論》："未幾穀盡，殍者滿道，愚常矜其用心，而嗤其不善處事。"也指饿死的人。《孟子·盡心下》："有布縷之征，粟米之征，力役之征……用其二而民有殍。"《鹽鐵論·水旱》："野有餓殍。"

（二）bǐ《廣韻》符鄙切，上旨並。

草木枯落。《廣韻·旨韻》："殍，草木枯落也。"

殑 gǔ《廣韻》古禄切，入屋見。

〔殑殜〕死；死貌。《廣雅·釋詁三》："殑殜，死也。"王念孫疏證："各本俱脱死字。《集韻》、《類篇》 殑殜殙殨四字注竝引《廣雅》：'歹也'，則宋時《廣雅》本已脱去死字。考《廣韻》云'殑殜，死皃，出《廣雅》'。又殑殜殙殨殰五字，諸書竝訓為死，今據以補正。"《集韻·覺韻》："殑，殑殜，殭皃。"一说临死畏怯貌。《正字通·歹部》："殑，殑殜，臨死畏怯皃。"

殟 同"唁"。《集韻·綫韻》："唁，《説文》：'弔生也。'或作殟。"

殍 hēng《集韻》虚庚切，平庚曉。

〔殍殍〕见"殍"。

殑 láng《字彙》魯堂切。

死物。《字彙·歹部》："殑，死物。"

8 殜 pěng《集韻》撫勇切，上腫敷。

死。《集韻·腫韻》："殜，死也。"

殑（一）líng《廣韻》力膺切，平蒸來。

〔殑殑〕鬼出貌。《玉篇·歹部》："殑，殑殑，鬼出皃。"唐柳宗元《祭李中明文》："魂鬼以行，中道殑殑兮。"

（二）lèng《廣韻》魯鄧切，去嶝來。

❶〔殑殰〕也作"殑殑"。病困貌。《廣韻·嶝韻》："殑，殑殰。"《集韻·隥韻》："殑，殑殰，困病皃。"明康海《中山狼》第三折："笛聲中斜陽隴樹，為甚殑殑瘦骨西風暮？"周貽白注："殑殑瘦骨，瘦骨支離，有病的意思。"

❷用同"楞"。失神。《鏡花緣》第三十七回："林之洋見問，無言可答，惟有發殑。"

殀 yāo《集韻》於喬切，平宵影。

同"殀"。害物。《集韻·宵韻》："殀，害物也。"《正字通·歹部》："殀，同殀。"

殙 xiàng《改併四聲篇海》引《川篇》胡降切。

❶死衖。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》："殙，死衖也。"

❷死腐。《字彙·歹部》："殙，死腐也。"

殑（一）qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

草木萎死。《集韻·沁韻》："殑，草木萎死。"

（二）qīn《類篇》千尋切，平侵清。

螟食苗心死。《類篇·歹部》："殑，螟食苗心死也。"

殖

膸 説文·歺部　殖 老子乙前一一五上　殖 王孝淵碑

殖 張壽殘碑

《説文》："殖，脂膏久，殖也。从歺，直聲。"

（一）zhí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

❶脂膏放久而腐坏。后作"膱"。《説文·歺部》："殖，脂膏久，殖也。"徐鍇繫傳："脂膏久則浸潤也。"王筠句讀："一引無殖字，蓋謂脂膏日久而殖敗也。字或作膱。"

❷生长；繁殖。《玉篇·歹部》："殖，長也，生也。"《字彙·歹部》："殖，蕃殖滋生也。"清錢坫《説文解字斠詮》："古訓膏敗為殖。生殖亦為殖者，反訓也。"《左傳·隱公六年》："見惡，如農夫之務去草焉……絶其本根，勿使能殖。"《國語·晉語四》："同姓不婚，惡不殖也。"韋昭注："殖，蕃。"《漢書·叙傳上》："譬猶屮木之殖山林，鳥魚之毓川澤，得氣者蕃滋，失時者苓落。"

❸经营；生财。《廣雅·釋詁一》："殖，積也。"《集韻·職韻》："殖，興生財利曰殖。"清段玉裁《説文解字注·歺部》："脂膏以久而敗，財用以多藏而厚亡，故多積者謂之殖貨，引伸假借之義也。"《書·仲虺之誥》："惟王不邇聲色，不殖貨利。"孔傳："殖，生也。"《列子·楊朱》："子貢殖於衛。"張湛注："殖，貨殖。"《新五代史·王處直傳》："父宗善殖財貨，富擬王侯。"

❹种植。《玉篇·歹部》："殖，種也。"《書·吕刑》："稷降播種，農殖嘉穀。"《莊子·庚桑楚》："將妄鑿垣牆而殖蓬蒿也。"《農政全書·農本·經史典故》："瓜瓠果蓏，殖於疆埸。"

❺立；树立。《廣雅·釋詁四》："殖，立也。"《國語·周語下》："上得民心，以殖義方。"韋昭注："殖，立也。"宋王安石《祭范潁州仲淹文》："明肅之盛，身危志殖。"清方苞《四君子傳序》："行修而學殖者，莫如子之徒。"

❻殖民主义的简称。如：反帝、反殖、反霸。

❼通"直"。平正。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："殖，叚借為直。"《詩·小雅·斯干》："殖殖其庭，有覺其楹。"毛傳："殖殖，言平正也。"

❽通"埴"。粘土。《管子·地員》："弘土之次曰五殖。"郭沫若等集校引汪繼培曰："殖即埴之假借。"《新語·道基》："鑠金鏤木，分苞燒殖，以備器械。"孫詒讓《札迻》卷七："殖，當讀為《考工記》'摶埴'之'埴'。燒殖，謂陶旊之事也。"

❾姓。《萬姓統譜·職韻》："殖，見《姓苑》。"

（二）shì《集韻》仕吏切，去志崇。

❶〔骨殖〕尸骨。《水滸全傳》第二十六回："棺木過了，殺火，收拾骨殖，潵在池子裹。"明湯顯祖《牡丹亭·駭變》："天，小姐骨殖，丟在那裹？"

❷植。《集韻·志韻》："殖，植也。"

殧 xī《廣韻》先擊切，入錫心。

〔殙殧〕见"殙"。

殧 xī《龍龕手鑑》先擊反。

〔殙殧〕见"殙"。

殈 xù《集韻》忽域切，入職曉。

残裂。《集韻·職韻》："殈，殘裂也。"

殑

說文·歺部

《説文》："殑，棄也。从歺，奇聲。俗語謂死曰大殑。"

qī《廣韻》去奇切，平支溪。又居宜切，居綺切。歌部。

❶弃；死亡。《説文·歺部》："殑，棄也。俗語謂死曰大殑。"王筠釋例："殑，棄也。俗語謂死曰大殑，雖非讀若，然亦相類，蓋死亦从歹，故億大殑之語當作殑。蓋猶之言棄世矣。"《廣韻·支韻》："殑，死也。"明趙南星《明誥封董母劉夫人墓誌銘》："某不幸，吾妻遂大殑。"清姚鼐《游攝山》："所嗟攀龍鱗，十九遭焚殑。"

❷盈。《廣雅·釋詁四》："殑，盈也。"王念孫疏證："各本皆作'殑、餘、盈、匪、勿，非也。'案：'殑、餘、盈'三字義與'非'不相近，各本'盈'下脱'也'字，故與下'匪、勿，非也'混為一條，今補正。偏考諸書，'殑'、'盈'二字無訓為'非'者，惟《玉篇》云：'餘，非也。'而經傳皆無此訓，蓋後人依誤本《廣雅》增入，不可引以為據。"

殗（一）yè《廣韻》於業切，入業影。

❶〔殗殜〕1.微病貌。《方言》卷二："殗，微也。宋衛之間曰殗，自關而西，秦晉之間，凡病而不甚曰殗殜。"郭璞注："病半卧半起也。"《廣雅·釋詁一》："殗，病也。"《字彙·歹部》："殗，殗殜，微病。"唐陸龜蒙《幽居賦》："時牽殗殜，自把渠疏。"清袁枚《祭妹文》："後雖小差，猶尚殗殜。"徐珂《清稗類鈔·情感類》："女自一見後，殗殜成疾。"2.不动貌。《廣韻·業韻》："殗，殗殜，不動貌。"清陳康琪《燕下鄉脞録》卷十四："稚威已撤帳，盛服殗殜，舉手曰：'别矣！'既瞑，氣蒸蒸若騰烟。"

❷重叠。《文選·左思〈吴都賦〉》："攢柯挐莖，重葩殗葉。"李善注："殗，重也，葉重疊貌。"

（二）yǎn《集韻》於贍切，去豔影。

同"䶮"。污浊。《集韻·豔韻》："䶮，污觸也。或作殗。"《雲笈七籤》卷三十："尤忌血腥臭腂殗穢之氣。"

（三）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。

死亡。《集韻·鹽韻》："殗，殁也。"

殘〔残〕

說文·歺部　縱横家書六七　北海相景君銘

曹全碑

《説文》："殘，賊也。从歺，戔聲。"

cán《廣韻》昨干切，平寒從。元部。

❶伤害。《説文·歺部》："殘，賊也。"朱駿聲通訓定聲："《蒼頡篇》：'殘，傷也。'"《字彙·歹部》："殘，害也。"《書·泰誓上》："惟宫室臺榭陂池侈服，以殘害于爾萬姓。"《戰國策·秦策一》："張儀之殘樗里疾也，重而使之楚，因令楚王為之請相於秦。"高誘注："殘，害也。"《資治通鑑·漢文帝前二年》："今背本而趨末者甚衆，是天下之大殘也。"胡三省注："殘，謂傷害天下也。"

❷杀。《周禮·夏官·大司馬》："放弑其君，則殘之。"鄭玄注："殘，殺也。"《列子·説符》："俄而，羣盜謀曰：'吾所窮者，郗雍也。'遂共盜而殘之。"張湛注："殘，賊殺之。"《世説新語·政事》："（陳）仲弓曰：'盜殺財主，何如骨肉相殘？'"

❸摧毁；毁灭。《墨子·天志下》："入其溝境，刈其禾稼，斬其樹木，殘其城郭。"孫詒讓閒詁："《史記·樊酈滕灌傳》集解引張晏云：'殘，有所毀也。'"《戰國策·中山策》："魏文侯欲殘中山。"高誘注："殘，滅之也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》："其國不安，其主不吾（悟），則社稷殘。"

❹切削；雕凿。唐慧苑《華嚴經音義·入法界品之十三》："殘，《蒼頡篇》曰：'殘，切也。'"《莊子·馬蹄》："故純樸不殘，孰為犧尊！"成玄英疏："不殘，未雕也。"

❺剩；剩余。《玉篇·歹部》："殘，食餘也。"《廣韻·寒韻》："殘，餘也。"《列子·湯問》："以殘年餘力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？"唐韓愈《論變鹽法事宜狀》："百姓貧虚，或先取粟麥價，及至收穫，悉以還債，又充官税，顆粒不殘。"清孔尚任《桃花扇·逢舟》："哀聲迫窘，殘生一半魂。"又尽；完了。《水滸全傳》第二十四回："又過了三二日，冬已將殘，天色回陽微暖。"清洪秀全《吟劍詩》："擒盡妖邪歸地網，收殘奸宄落天羅。"

❻残缺；不完整。《漢書·劉歆傳》："孝成皇帝閔學殘文缺，稍離其真，乃陳發祕臧，校理舊文。"宋歐陽修《王彦章畫像記》："惜乎舊史殘略，不能備公之事。"魯迅《集外集·斯巴达之魂》："全外死士之残甲累累成阜。"

❼凶恶；凶恶的人。《方言》卷十："南楚凡人殘罵謂之鉗。"郭璞注："殘，猶惡也。"《書·泰誓中》："取彼凶殘，我伐用張。"孔穎達疏："取彼為凶殘之惡者，若得取而殺之，是我伐凶惡之事用張設矣。"《漢書·雋不疑傳》："故不疑為吏，嚴而不殘。"《警世通言·李謫仙醉草嚇蠻書》："無不化貪為廉，化殘為善。"

❽煮肉的异名。《文選·張協〈七命〉》："髦殘象白。"李善注："殘、白，蓋煮肉之異名也。崔駰《博徒論》曰'燕臛羊殘，炙鴈煮鳧。'"按：清于晴川《評注昭明文選·張協·七命》："'髦殘象白'……是殘乃是殘去其毛，不去皮而煮之。"

❾贪。《方言》卷一："晉魏河内之北謂惏曰殘，楚謂之貪。"周祖謨校箋："惏，戴震疏證本據《左傳·昭公二十八年》正義引改作𢙣。王念孫校《方言疏證》云：'河内之北謂惏曰殘，當作河内之北謂殘曰惏。'"

𣨼 luǒ《改併四聲篇海》引《川篇》："𣨼，郎果切。"《字彙補·歹部》："𣨼，音裸。義未詳。"

𣨶 yì《集韻》以豉切，去寘以。

芟夷草木。《集韻·寘韻》："𣨶，芟夷艸木曰𣨶。"

殘

說文·歺部

《説文》："殘，病也。从歺，委聲。"

（一）wěi《廣韻》於為切，平支影。微部。

❶同"痿"。病。《説文·歹部》："殘，病也。"《玉篇·歹部》："殘，病也。亦作痿。"

❷同"萎"。草木枯萎、枯死。《廣雅·釋詁一》："⿰歹委，病也。"王念孫疏證："⿰歹委字亦作萎。草木枯死謂之萎。"清段玉裁《説文解字注·歺部》："⿰歹委、萎，古今字。"《鹽鐵論·未通》："樹木數徙則⿰歹委，蟲獸徙居則壞。"

（二）wèi《廣韻》於偽切，去寘影。

〔鹿⿰歹委〕古益州人杀鹿埋地中，令臭乃出食，名鹿⿰歹委。《禮記·内則》"或曰麋鹿魚為菹"漢鄭玄注："今益州有鹿⿰歹委者。"陸德明釋文："益州人取鹿殺而埋之地中，令臭乃出食之，名鹿⿰歹委是也。"

⿰歹岳 yuè《龍龕手鑑》五角反。

卒死。《龍龕手鑑·歺部》："⿰歹岳，卆(卒)死也。"

⿰歹隹 zhuī《龍龕手鑑·歺部》："⿰歹隹，俗，雅、椎二音。"《字彙補·歺部》："⿰歹隹，朱堆切，出《篇韻》。"

⿰歹俎 同"殂"。《集韻·模韻》："殂，古作⿰歹俎。"

⿰歹朋 bēng《集韻》晡横切，平庚幫。

〔⿰歹朋⿰歹亨〕同"⿰歹彭⿰歹亨"。肨。《玉篇·歺部》："⿰歹朋，⿰歹朋⿰歹亨也。"《集韻·庚韻》："⿰歹彭，⿰歹彭⿰歹亨，肨也，或作⿰歹朋。"

殙

説文·歺部

《説文》："殙，瞀也。从歺，昏聲。"桂馥義證："'昏聲'者，本書'昬'，皆改从'氏'。此未經改者。"邵瑛羣經正字："今經典統用'昏'字"。

（一）hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶昏乱；神志不清。《説文·歺部》："殙，瞀也。"朱駿聲通訓定聲："殙，實與惛同字，不省人事之謂也。"《字彙·歺部》："殙，不明了也。"《莊子·達生》："以黄金注者殙。"成玄英疏："注，射也……用黄金賭者，既是極貴之物，矜而惜之，故心智昏亂而不中也。"

❷矜。《類篇·歺部》："殙，矜也。"

❸病。《廣韻·魂韻》："殙，病也。"

❹未立名而死。《廣韻·魂韻》："殙，未立名而死。"清段玉裁《説文解字注·歺部》："殙，《左傳》'札、瘥、夭、殙'，杜曰'未名而死曰殙'，今傳作昏。"《字彙·歺部》："殙，亡也。"

❺极。《廣雅·釋詁一》："殙，極也。"

（二）mèn《集韻》莫困切，去慁明。

气绝。《集韻·恨韻》："殙，氣絶也。"

⿰歹京 jiàng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》其亮切。

尸僵。《字彙·歺部》："⿰歹京，屍⿰歹京也。"《正字通·歺部》："⿰歹京，與殭通。"

⿰歹夜 mà《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》名夜切。

无。《字彙·歺部》："⿰歹夜，無也。"

⿰歹卒

説文·歺部

《説文》："⿰歹卒，大夫死曰⿰歹卒。从歺，卒聲。"

zú《廣韻》子聿切，入術精。又倉没切。術部。

❶同"卒"。1. 死亡。《説文·歺部》："⿰歹卒，大夫死曰⿰歹卒。"徐灝注箋："卒、⿰歹卒古今字。"《玉篇·歺部》："⿰歹卒，死也。"《越絶書·吴内傳》："天子稱崩，諸侯稱薨，大夫稱⿰歹卒。"清李慈銘《越中三子傳》："及訓導⿰歹卒，君所生父以毁亡。"2. 终。《廣韻·術韻》："⿰歹卒，終也。"又暴终。《類篇·歺部》："⿰歹卒，暴終也。"3. 竟，终究。《廣雅·釋詁三》："⿰歹卒，竟也。"王念孫疏證："⿰歹卒為究竟之竟……經傳通作卒。"

❷绝。《廣雅·釋詁四》："⿰歹卒，絶也。"

⿰歹於 yǔ《集韻》歐許切，上語影。

枯。《玉篇·歺部》："⿰歹於，殆也。"《字彙·歺部》："殆，同枯。"

殕（一）fǒu《廣韻》方久切，上有非。又芳武切。

物腐败而生白膜。《廣雅·釋詁三》："殕，敗也。"王念孫疏證："殕之言腐也。"清翟灝《通俗編·雜字》："殕，《集韻》：物敗生白膜也。按：人膚經秋肅而浮垢白，俗有'皮起白殕'之諺。"

（二）yè《廣韻》愛黑切，入德影。

殪殕。《廣韻·德韻》："殕，殪殕。"

（三）bó《集韻》鼻墨切，入德並。

同"踣"。向前仆倒；僵毙。《玉篇·歺部》："殕，斃也。"《集韻·德韻》："踣，《説文》：'僵也。'亦作殕。"《新唐書·五行志》："永淳元年七月，東都大雨，人多殍殕。"宋王禹偁《對雪示嘉祐》："爾看門外饑餓者，往往殭殕填渠溝。"《清史稿·孝義傳二·任四》："（任四）遇虎，槍一發立殕。"

⿰歹⿱夾木 同"殜"。《龍龕手鑑·歺部》："⿰歹⿱夾木，殗⿰歹⿱夾木，病。"《正字通·歺部》："⿰歹⿱夾木，俗殜字。"

殚 "殫"的简化字。

⿰歹炎 同"琰"。《龍龕手鑑·歺部》："⿰歹炎，舊《藏》作琰。"

⿰歹定 同"殯"。《康熙字典·歺部》："⿰歹定，與殯同。"宋羅泌《路史·禪通紀·昊英氏》："蓋孝子仁人之掩其親，苟可以致其誠者，亡不至也。喪三日而⿰歹定。凡附於身者必誠必信，三月而塟。"

⿰歹宛（一）wò《集韻》烏括切，入末影。

臭气。《集韻·末韻》："⿰歹宛，臭气。"

（二）yuǎn《集韻》委遠切，上阮影。

人死貌。《集韻·阮韻》："⿰歹宛，人死皃。"

殔

説文·歺部

《説文》："殔，瘞也。从歺，隶聲。"

yì《廣韻》羊至切，去至以。微部。

埋柩。《説文·歺部》："殔，瘞也。"桂馥義證："《吕氏春秋·先識篇》：'威公薨殔，九月不得葬。'高誘注：'下棺置地中謂之殔。'"《小爾雅·廣名》："埋柩謂之殔。"《廣韻·至韻》："殔，《釋名》曰：假葬於道曰殔。"

⿰歹屈 juè《集韻》渠勿切，入物羣。

僵。《玉篇·歹部》："⿰歹屈，⿰歹屈殭也。"《集韻·迄韻》："⿰歹屈，殭也。"

殛 說文·歺部

《説文》："殛，殊也。从歺，亟聲。《虞書》曰：'殛于羽山。'"

jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶诛，杀。《爾雅·釋言》："殛，誅也。"《説文·歹部》："殛，殊也。"段玉裁注："殊，謂死也。"《集韻·職韻》："殛，死也。"《書·湯誓》："有夏多罪，天命殛之。"孫星衍疏："夏罪上天，命我誅之。"宋梅堯臣《大風》："既其背天時，誅殛固所當。"梁启超《呵旁观者文》："其死也，如以电气殛毙者。"

❷惩罚。《書·康誥》："爽惟天其罰殛我，我其不怨。"楊筠如覈詁："罰殛連文，殛亦猶罰也。"宋文瑩《玉壺清話》卷二："膏粱士族之家，夫始屬纊，已欲括奩結橐，求他耦而適者，多矣，宜將以何理殛之？"

❸通"極"。流放远方。清段玉裁《説文解字注·歺部》："殛本殊殺之名……《堯典》'殛鯀'，則為極之假借，非殊殺也。"《書·舜典》："流共工于幽州，放驩兜于崇山，竄三苗于三危，殛鯀于羽山。"孔傳："殛、竄、放、流皆誅也。異其文，述作之體。"孔穎達疏："流者移其居若水流然，罪之正名，故先言之；放者使之自活；竄者投棄之名；殛者誅責之稱，俱是流徙。"又《洪範》："鯀則殛死，禹乃嗣興。"孔傳："放鯀至死不赦。"陸德明釋文："殛，本或作極。"漢蔡琰《胡笳十八拍》之八："我不負神兮，神何殛我越荒州？"

9 ⿰歹某 同"⿰氵某"。《集韻·灰韻》："⿰氵某，壞也。或作⿰歹某。"

殜 dié（又读yè）《廣韻》直葉切，入葉澄。又余葉切，與涉切。

❶病。《玉篇·歹部》："殜，病也。"

❷〔殜殜〕（气息）微弱貌。唐張鷟《朝野僉載》卷二："又令諸司百官射，箭如蝟毛，仍氣殜殜然微動。"宋佚名《沈推官》："舁歸舍，氣息殜殜，經一日而絶。"

⿰歹柬 同"爛"。破败；腐烂。《廣雅·釋詁三》："⿰歹柬，敗也。"王念孫疏證："⿰歹柬，與爛通。"《玉篇·歹部》："⿰歹柬，敗也。亦作爛。"

殟 說文·歺部

《説文》："殟，胎敗也。从歺，昷聲。"段玉裁改作："殟，暴無知也。"并注："各本作'胎敗也'，誤同'殰'解。玄應書卷八、卷十三、十四皆引《説文》：'殟，暴無知也。'《聲類》：'烏殟，欲死也。'今據正。"

wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。又烏没切。諄部。

❶突然失去知觉。清段玉裁《説文解字注·歹部》："殟，暴無知也。各本作胎敗也。誤同殰解。"清王筠《説文解字句讀》："殟，蓋謂中痰、中惡，卒然昏不知人也。"《廣雅·釋詁一》："殟，病也。"又"極也。"《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："仰長歎兮氣餡結，悒殟絶兮咶復蘇。"原注："憤忿𥈭絶，徐乃蘇也。"

❷心闷。《廣韻·没韻》："殟，心悶。"又物闭气而霉烂。清胡文英《吴下方言考·曷韻》："物之不得出氣而黴爛者亦曰殟。"

⿰歹星 xīng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音星。

惺。《篇海類編·人事類·歹部》："⿰歹星，惺也。"

⿰歹曷 同"⿰歹薀"。《集韻·夲韻》："⿰歹薀，亦作⿰歹曷。"

⿰歹畏 wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

❶〔⿰歹畏殀〕也作"⿰歹畏䃈"。不知人。《玉篇·歹部》："⿰歹畏，⿰歹畏殀，不知人也。"《廣韻·賄韻》："⿰歹畏，⿰歹畏䃈，不知人也。"

❷〔⿰歹畏䃈〕弱。《集韻·賄韻》："⿰歹畏，⿰歹畏䃈，弱也。"

⿰歹贵 "殨"的简化字。

⿰歹咼 同"禍"。《玉篇·歹部》："⿰歹咼，與禍同。"

⿰歹咼 同"禍"。《集韻·果韻》："禍，古作⿰歹咼。"

⿰歹段 同"毈"。《集韻·换韻》："毈，《説文》：'卵不孚也。'或作⿰歹段。"《北史·蕭寶夤傳》："謡言：'鸞生十子九子⿰歹段，一子不⿰歹段關中亂。'"

⿰歹度 dù《集韻》徒故切，去暮定。

败。《集韻·莫韻》："⿰歹度，敗也。"

⿰歹彦 "喭"的讹字。《字彙補·歹部》："⿰歹彦，《集韻》：與唁同。"按：《集韻·綫韻》无"⿰歹彦"字。当为"喭"的讹字。

⿰歹軍 hún《改併四聲篇海·歹部》引《搜真玉鏡》："⿰歹軍，胡尊切。"《字彙補·歹部》："⿰歹軍，音渾。見《海篇》。"

⿰歹扁 biān《篇海類編·人事類·歹部》："⿰歹扁，音編。"《字彙補·歹部》："⿰歹扁，必賢切。見《篇韻》。"

⿰歹昬 說文·歺部

同"殙"。《類篇·歹部》："⿰歹昬，或作殙。"《正字通·歹部》："⿰歹昬，殙本字。昏本作昬，因唐諱改民為氏。"《吕氏春秋·論威》："知其不可久處，則知所兔起鳧舉死⿰歹昬之地矣。"高誘注："⿰歹昬音悶，謂氣絶之悶。"

⿰歹豙 huì《廣韻》許穢切，去廢曉。

困极。《方言》卷十二："⿰歹豙，倦也。"郭璞注："今江東呼極為⿰歹豙。"《廣雅·釋詁一》："⿰歹豙，極也。"《玉篇·歹部》："⿰歹豙，困極也。"

⿰歹列 同"⿸疒列"。《集韻·祭韻》："⿸疒列，疾疫也。或作⿰歹列。"

10 ⿰歹秦 zhēn《集韻》緇詵切，平臻莊。

❶尽。《玉篇·歹部》："殝，盡也。"
❷死。《玉篇·歹部》："殝，死也。"

殑 同"殂"。《改併四聲篇海·歹部》引《龍龕手鑑》："殑，古文殂字。"

殟 (一) kè《廣韻》口荅切，入合溪。
❶死。《廣韻·合韻》："殟，殟死。本作溘。"宋蘇舜欽《檢書》："疎密交及戚，前後生與殟。"
❷同"溘"。突然；忽然。《集韻·盍韻》："溘，《説文》：'奄忽也。'或从歹。"
(二) ài《集韻》於蓋切，去泰影。
同"殪"。死。《集韻·夳韻》："殪，死也。或省。"

殰 gǔ《字彙補·歹部》："殰，此字見《拾遺記》及《鈞命决》，餘書無考。顧充《字義總略》曰：疑音骨。"明趙南星《明處士端吾史翁墓誌銘》："翁泣謂曰：'弟狎于諸殰而謀析箸，吾聽之。'"

殞〔殒〕
張遷碑　晉成晃碑
yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。
❶死；亡。《玉篇·歹部》："殞，殁也。"《集韻·隱韻》："殞，殂也。"《史記·漢興以來諸侯年表》："大者叛逆，小者不軌於法。以危其命，殞身亡國。"唐劉知幾《史通·載文》："故觀'猗與'之頌而驗有殷方興；覩《魚藻》之刺而知宗周將殞。"《紅樓夢》第三十三回："(寶玉)此時一心却為金釧兒感傷，恨不得也身亡命殞。"
❷通"隕"。墜落。《正字通·歹部》："殞，別作隕。"《荀子·賦》："列星隕墜，旦暮晦盲。"楊倞注："當時星辰隕墜，旦暮昏霧也。"《淮南子·泰族》："(趙王)思故鄉，作為山水之嘔，聞者莫不殞涕。"《文選·潘岳〈秋興賦〉》："游氛朝興，槁葉夕殞。"李善注："鄭玄《毛詩》箋曰：木葉槁，得風乃落。"郭沫若《瓶》："星向天边坠了，石向海底沉了，信向芳心殒了。"

殪 說文·歺部
《説文》："殪，殺羊出其胎也。从歺，豈聲。"
ái《廣韻》五來切，平咍疑。又古哀切。微部。
杀羊取胎。《説文·歹部》："殪，殺羊出其胎也。"

殠 說文·歺部
《説文》："殠，腐气也。从歺，臭聲。"
chòu《廣韻》尺救切，去宥昌。又許久切。幽部。
腐臭的气味。后作"臭"。《説文·歹部》："殠，腐气也。"段玉裁注："《廣韻》曰：'腐臭也。'按：臭者，氣也，兼芳殠言之，今字專用臭而殠廢矣。"《玉篇·歹部》："殠，物傷氣也。"《集韻·有韻》："殠，臭也。"《漢書·楊王孫傳》："昔帝堯之葬也，窾木為匵，葛藟為緘，其穿下不亂泉，上不泄殠。"明方以智《物理小識·人身類·留尸法》："李預服玉，其尸暑中不殠；黄金塞竅，亦不腐。"

殨 huǐ《廣韻》胡罪切，上賄匣。
〔殨殌〕1、不平。《玉篇·歹部》："殨，殨殌，不平也。"2、不知貌。《集韻·賄韻》："殨，殨殌，不知皃。"

殔 yì《廣韻》於賜切，去寘影。
❶物凋死。《廣韻·寘韻》："殔，物凋死。"
❷脚手小病。《廣韻·寘韻》："殔，脚手小病。"

殦 kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。
干。《廣雅·釋詁二》："殦，乾也。"王念孫疏證："各本乾下脱去'也'字。今據以補正。"

殩 (一) cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又子邪切。
同"瘥"。病。《玉篇·歹部》："殩，小疫也。"《集韻·戈韻》："瘥，《爾雅》：'瘥，病也。'或从歹。"唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》："渚行狐作蜮，林宿鳥為殩。"童宗説注："殩，病也。"
(二) zuō《集韻》遭哥切，平歌精。
未婚而夭亡。《集韻·戈韻》："殩，未婚而夭。"

殡 "殯"的簡化字。

殚 zǎi《集韻》子亥切，上海精。
灭。《集韻·海韻》："殚，滅也。"

殨 同"冥"。《字彙·歹部》："殨，同冥。"

11
殰 zì《廣韻》疾智切，去寘從。
❶病。《玉篇·歹部》："殰，病也。"
❷兽死。《玉篇·歹部》："殰，獸死也。"
❸同"骴"。人或鸟兽的骸骨。《廣韻·寘韻》："殰，骨也。"《集韻·寘韻》："骴，《説文》：'鳥獸殘骨曰骴。'亦作殰。"《字彙·歹部》："殰，死人骨也。"

殗 yān
同"蔫"。草木黄萎，或物不新鲜。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："蔫，菸也。字又作殗。今蘇俗謂物之不鮮新者曰蔫。"《大戴禮記·用兵》："甘露不降，百草殗黄。"孔廣森補注："殗，蔫也，蔫萎也。"

殢 ér《龍龕手鑑·歹部》："殢，音兒。"《字彙補·歹部》："殢，人倪切。義無考。"

殣 說文·歺部　蒼頡篇三四　鮮于璜碑
《説文》："殣，道中死人，人所覆也。从歺，堇聲。《詩》曰：'行有死人，尚或殣之。'"
jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。
❶路冢。《説文·歹部》："殣，道中死人，人所覆也。"段玉裁注："義在人所覆。"《玉篇·歹部》："殣，路冢也。"《左傳·昭公三年》："道殣相望。"《國語·楚語下》："民之羸餒，日已甚矣。四境盈壘，道殣相望。"韋昭注："道冢

曰殣。"

❷饿死。《大戴禮記·千乘》："此以氣食得節，作事得時，勸有功，夏服君事不及暍，冬服君事不及凍，是故年穀不成，天之飢饉，道無殣者。"王聘珍解詁："餓死為殣。"明徐光啟《甘藷疏》："民可無道殣。"也指饿死的人。《晏子春秋·外篇重而異者七》："(景公)出而見殣，謂晏子曰：'此何為而死？'晏子對曰：'此餒而死。'"宋沈括《夢溪筆談·官政一》："皇祐二年，吳中大饑，殍殣枕路。"

❸掩埋；埋葬。《廣韻·震韻》："殣，埋也。"《荀子·禮論》："(刑餘罪人之喪)不得飾棺，不得晝行，以昏殣。凡緣而往埋之。"楊倞注："今昏殣如掩道路之死人，惡之甚也。"《魏書·高祖紀下》："路見壞冢露棺，駐輦殣之。"清戴名世《金知州傳》："死者官為殣之，民皆感泣。"

❹通"覲"。觐见。《漢書·禮樂志》："神裴回若留放，殣冀親以肆章。"顏師古注："孟康曰：'殣音覲。'言神靈裴回，留而不去，故我得覲見，冀以親附而陳誠意，遂章明之。"

❺用同"饉(jǐn)"。饥荒。明袁宏道《余大家祔葬墓石記》："遇歲殣則煮糜以飼飢者，所活不可計。"

⿰歹莫 同"⿱莫歹"。《集韻·鐸韻》："⿱莫歹，或書作⿰歹莫。"

⿱莫歹 說文·歺部

《說文》："⿱莫歹，死宋⿱莫歹也。从歺，莫聲。"

mò《集韻》末各切，入鐸明。鐸部。

死寂寞。《說文·歺部》："⿱莫歹，死宋⿱莫歹也。"段玉裁注："宋⿱莫歹猶啾嗼也。"桂馥義證："死宋⿱莫歹也者，《廣韻》：⿱莫歹，死也。"清王鳴盛《蛾術編·說字》："《漢書·揚雄傳》：雄校書天禄閣，治獄使者欲收雄，雄從閣自投下，幾死。京師為之語曰：'惟寂寞，自投閣。'《宀部》有'宋'字無'寞'字。《漢書》號稱多古字，乃變'宋⿱莫歹'為'寂寞'，恐係唐宋人所改。杜詩'寂寞身後事'、'寂寞江南雲霧裏'，從俗，不足怪。"

⿰歹曹 zāo《廣韻》作曹切，平豪精。

同"傮(遭)"。周；次。《玉篇·歹部》："⿰歹曹，終也。亦作傮。"

⿰歹區 音义未详。宋曾丰《六經論·書》："達則達矣，而無以繼焉，則未免乎病也，胎生病于殰，卵生病于殈，羽生病于不⿰歹區，毛生病于不育。"

殢 tì《廣韻》他計切，去霽透。又呼計切。

❶滞；滞留。《字彙·歹部》："殢，滯也。"唐羅隱《西京崇德里居》："進乏梯媒退又難，長隨豪貴殢長安。"宋梅堯臣《王德言西湖晚步十韻次而和之》："倦禽依卧柳，聚蚓殢均泓。"《徐霞客遊記·遊白岳山日記》："余望三姑之旁，猶殢日色，遂先登，則落照正在五老間。"

❷困扰；纠缠。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："殢字為糾纏不清之義，與泥人之泥字義同。"唐李山甫《柳十首》之九："强扶柔態酒難醒，殢着春風别有情。"宋吳潛《滿江紅》："且休殢，陶令菊；也休羨，子猷竹。算百年一夢，誰榮誰辱。"清洪昇《長生殿·絮閣》："到日三竿猶不臨朝，外人不知呵，都只說，殢君王是我這庸姿劣貌。"

❸困于；沉溺于。《廣雅·釋詁一》："殢，極也。"王念孫疏證："殢，《說文》作㦅，云極也。一曰困劣也。字或作帶。"《玉篇·歹部》："殢，極困也。"唐杜牧《送别》："莫殢酒盃閒過日，碧雲深處是佳期。"宋秦觀《夢揚州》："殢酒困花，十載因誰淹留。"《三國演義》第二十回："公乃國之戚，猶自殢於酒色而不思討賊，安得為皇家救難扶災之人乎？"

⿰歹崔 zuì《集韻》摧内切，去隊從。

残败。《集韻·隊韻》："⿰歹崔，殘敗。"

殤〔殇〕 說文·歺部 武威簡·服傳三七

《說文》："殤，不成人也。人年十九至十六死為長殤；十五至十二死為中殤；十一至八歲死為下殤。从歺，傷省聲。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶未至二十岁而死。《釋名·釋喪制》："未二十而死曰殤。殤，傷也，可哀傷也。"《說文·歹部》："殤，不成人也。"段玉裁注："見《喪服》傳。鄭曰：殤者男女未冠笄而死，可傷者也。"《儀禮·喪服》："年十九至十六為長殤，十五至十二為中殤，十一至八歲為下殤。不滿八歲以下，皆為無服之殤。"晉王羲之《蘭亭集序》："固知一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。"徐珂《清稗類鈔·姓名類》："(同兒)以痘殤，太素、太清皆以詩哭之。"

❷战死者。《楚辭·九歌·國殤》漢王逸注："國殤，謂死於國事者。"唐陳子昂《為副大總管屯營大將軍謝表》："將士同心，誓雪孟明之耻；殤魂共憤，思亢杜回之讎。"清譚嗣同《鄧貞女詩并狀》："禮所未備義之數，嫁殤之禁胡為？"

殦 diāo《龍龕手鑑》引《川韻》音刁。

〔殦鵰〕鸟名。《龍龕手鑑·歹部》："殦，郭氏俗音昌脂、古堯二反。"《楚辭·王逸〈九思·遭厄〉》："殦鵰遊兮華屋，鵕鸃棲兮柴蔟。"舊注："殦，一作鵰。"

⿰歹魚 同"⿰歹烏"。《集韻·模韻》："⿰歹烏，或作⿰歹魚。"

⿰歹鹿 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔⿰歹鹿⿰歹委〕古代蜀人埋鹿，臭而食之曰"⿰歹鹿⿰歹委"。《集韻·屋韻》："⿰歹鹿，⿰歹鹿⿰歹委，蜀人埋鹿，臭而食之。"

⿰歹竟 qíng

〔殑⿰歹竟〕病貌。明康海《中山狼》第三折："您花陰處一犁緑雨，笛聲中斜陽隴樹，為甚殑⿰歹竟瘦骨西風暮？"周貽白注："殑⿰歹竟瘦骨，瘦骨支離，有病的意思。"

殥 yín《字彙補》翼真切。

偏远之地。《淮南子·墬形》："九州之外，乃有八殥。"高誘注："殥，猶遠也。"

⿰歹宿 同"縮"。《改併四聲篇海·歹部》引《搜真玉鏡》：

"殰，音縮。"《字彙·歹部》："殰，同縮。"

殩 "殀"的讹字。《字彙補·歹部》："殩，殀字之譌。"

殍 同"戮"。《字彙·歹部》："殍，同戮。"

殨 guàn 《集韻》古患切，去諫見。

殚。《集韻·諫韻》："殨，殚也。"

殶 jiǎo 《龍龕手鑑》子了反。

同"勦"。灭绝；消灭。《龍龕手鑑·歹部》："殶，殶絶。"《正字通·歹部》："殶，俗勦字。"

12 **殦** 同"殑"。唐孟郊《懊惱》："抱山冷殦殦，終日悲顔顔。"按：《全唐詩》卷三百七十五引作"抱山冷殑殑"。

殨 fèn 《廣韻》方問切，去問非。

❶死。《廣雅·釋詁三》："殨，死也。"

❷殨。《玉篇·歹部》："殨，殨也。"

殜 (一) pēng 《玉篇》蒲行切。

〔殜殍〕死尸肿胀。《玉篇·歹部》："殜，死人肨也。"《篇海類編·人事類·歹部》："殜，殜殍，死人肨。亦作殸，注並同。"

(二) bēng 《集韻》晡横切，平庚幫。

〔殜殍〕肿。《集韻·庚韻》："殜，殜殍，肨也。"方成珪考正："肨，披江切，腫也。《玉篇》作肸，誤。"

殪 説文古文　説文·歺部　武梁祠畫象題字

《説文》："殪，死也。从歺，壹聲。𡴯，古文殪从死。"王筠釋例："古文殪从死，按：當增'壹省聲'。'壹'从壺、吉聲。此則以'死'代'吉'也。"

yì 《廣韻》於計切，去霽影。質部。

❶死；杀死。《爾雅·釋詁下》："殪，死也。"郝懿行義疏："殪亦死之通稱。"《字彙·歹部》："殪，殺也。"《書·康誥》："天乃大命文王殪戎殷，誕受厥命。"《詩·小雅·吉日》："發彼小豝，殪此大兕。"毛傳："殪，一發而死。"孔穎達疏："《釋詁》云：'殪，死也。'發矢射之即殪，是一發而死也。"《遼史·耶律屋質傳》："我戰不克，先殪此曹！"

❷仆；跌倒。《字彙·歹部》："殪，仆也。"《墨子·明鬼下》："(杜伯)追周宣王，射之車上，中心，折脊，殪車中，伏弢而死。"《後漢書·光武帝紀上》："莽兵大潰，走者相騰踐，奔殪百餘里間。"李賢注："殪，仆也。"宋徐鉉《稽神録·劉威》："廬侯申巡火甚急，而往往有持火夜行者，捕之不獲。或射之殪，就視之，乃棺材板腐木敗帚之類。"

❸尽；绝灭。《正字通·歹部》："殪，殄絶。"《左傳·宣公六年》："使疾其民，以盈其貫，將可殪也。"杜預注："殪，盡也。"三國魏劉廙《謝劉表牋》："門户殪滅，取笑明哲。"清華偉生《開國奇寃》第十齣："殲殪豺狼，安排穽窖。"

❹同"瘞"。埋。《儀禮·覲禮》"祭川沈，祭地瘞"漢鄭玄注："古文瘞作殪。"

殲 sì 《廣韻》斯義切，去寘心。

❶死。《玉篇·歹部》："殲，死也。"

❷尽。《玉篇·歹部》："殲，盡也。"

殜 同"殜"。《龍龕手鑑·歹部》："殜，病半眠起也。"《字彙·歹部》："殜，同殜。"

殩 liào 《集韻》力弔切，去嘯來。

败。《類篇·歹部》："殩，敗也。"

殩 cuàn 《廣韻》七亂切，去换清。

〔殩孝〕古代秦地人称馈赠丧家食物。《廣韻·换韻》："殩，殩孝，秦人云饋喪家食也。"

殢 同"殢"。《龍龕手鑑·歹部》："殢，俗；正作殢，弓弦也。"

殧 suì 《廣韻》先外切，去泰心。

瘦病。《玉篇·歹部》："殧，瘦病也。"《集韻·夳韻》："殧，瘠病。"

殨〔殨〕 説文·歺部

《説文》："殨，爛也。从歺，貴聲。"

kuì 《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

溃烂。后作"潰"。《説文·歺部》："殨，爛也。"段玉裁注："今殨爛字作潰，而殨廢矣。"《廣韻·隊韻》："殨，肉爛。"《集韻·賄韻》："殨，腫決也。"又《没韻》："殨，腫壞也。"

殫〔殫〕 説文·歺部　孔彪碑

《説文》："殫，殛盡也。从歺，單聲。"徐鍇繫傳："極盡也。"沈濤古本考："當从宋本作'極'。"

dān 《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶尽。《説文·歹部》："殫，殛盡也。"段玉裁注："窮極而盡之也。極，鉉本作殛，誤。古多假單字為之。"《莊子·胠篋》："殫殘天下之聖法，而民始可與論議。"成玄英疏："殫，盡也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："殫其地之出，竭其廬之入。"蔡夢弼等注："殫，盡也。"鲁迅《集外集拾遗·赠画师》："风生白下千林暗，雾塞苍天百卉殚。"

❷挽。《爾雅·釋木》"魄，榽橀"晉郭璞注："齊人諺曰：'上山砍檀，榽橀先殫。'"陸德明釋文："殫，音丹。《字林》又云：斃也。"

❸通"癉(dàn)"。病；祸。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："殫，叚借為癉。"《淮南子·覽冥》："斬艾百姓，殫盡大半。"高誘注："殫，病也。"《潛夫論·忠貴》："重賦殫民，以奉無功。"

❹通"憚(dàn)"。畏惧；害怕。北周庾信《周祀宗廟歌·皇夏》："敬殫如此，恭惟執燔。"

殧 jiù 《廣韻》疾僦切，去宥從。又子六切，七宿切。

❶终。《玉篇·歹部》："殧，殄也。"《廣韻·屋韻》："殧，終也。"

❷殧殄。《廣韻·宥韻》："殧，殧殄。"《字彙·歹部》："殧，

殄也。”

殙 shàn《龍龕手鑑·歹部》：“殙，俗，音善。”《字彙補·歹部》：“殙，視淺切。義闕。”

殦 同“𤺺”。《集韻·山韻》：“𤺺，《説文》：‘病也。’或从歺。”

殨 同“殦（𤺺）”。《字彙·歹部》：“殨”，同“殦”。

殙 dèng《廣韻》徒亘切，去嶝定。

〔殑殙〕见“殑”。

13**殜** 同“殜”。《字彙·歹部》：“殜，病半眠起。”《正字通·歹部》：“殜，俗殜字。”

殭 jiāng《廣韻》居良切，平陽見。

❶死。《樂府詩集·相和歌辭三·鷄鳴》：“蟲來齧桃根，李樹代桃殭。”宋王禹偁《感流亡》：“惟愁大雨雪，殭死山谷間。”

❷死而不朽。《玉篇·歹部》：“殭，死不朽也。”又指“蚕白”。《字彙·歹部》：“殭，蠶白也。凡死後不朽者皆曰殭，故蠶死而白，謂之殭蠶。”明方以智《物理小識·鳥獸類·蠶法》：“（蠶）食冷露葉，必成白殭。”

❸僵硬。唐盧仝《月蝕》：“森森萬木夜殭立，寒氣贔屓頑無風。”元劉唐卿《降桑椹蔡順奉母》第二折：“俺兩個説下咒願，有一個私去看病的，嘴上就生殭疙疸。”茅盾《虹》：“如教員們也取消了殭冷的表情，照旧和梅女士融融泄泄。”引申为麻痺。清吳偉業《痛史·鹿樵紀聞·老神仙》：“乃以藥殭其痛處，鋸去傷骨。”

❹同“僵”。倒下。唐陸德明《經典釋文·〈爾雅〉音義下》：“殭，本或作僵。《説文》云：‘僵，偃也。’”《潛夫論·忠貴》：“或捕格斬首，或拉髆掣胸，掊死深穽，銜刀都市，殭屍破家，覆宗滅族者，皆無功於民氓者也。”《三國志·魏志·武文世王公傳評》南朝宋裴松之注引《魏氏春秋》：“故語曰：‘百足之蟲，至死不殭’，以扶之者衆也。”明歸有光《送同年丁聘之之任平湖序》：“（若為令者）亦何忍使之逮繫鞭笞、流離殭仆而不之邺也。”

殨 同“殨”。《廣雅·釋詁一》：“殨，病也。”《字彙補·歹部》：“殨，與殨同。”

殧 wèi《集韻》烏廢切，去廢影。

〔殘殧〕死物。《集韻·廢韻》：“殧，殘殧，死物。”

殜 yè《集韻》余業切，入業以。

〔殗殜〕也作“殗殜”。病。《集韻·業韻》：“殜，殗殜，或作殜。”《類篇·歹部》：“殜，殗殜，病也。”

殬 說文·歺部

《説文》：“殬，敗也。从歺，睪聲。《商書》曰：‘彝倫攸殬。’”

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

败。《説文·歺部》：“殬，敗也。《商書》曰：‘彝倫攸殬。’”按：今本《尚書·洪範》作“斁”。北齊劉晝《新論·貪愛》：“小利大利之殬，小恚大禍之津。”清王闓運《龍君季七十六行狀》：“嘗見聞者，僉以為生平無遺行殬言，可以使懦夫立，薄夫敦。”

殮〔殓〕 liàn《廣韻》力驗切，去豔來。

给死者穿衣入棺。《玉篇·歹部》：“殮，殯殮也。入棺也。”《集韻·驗韻》：“殮，衣死也。”《晉書·劉琨傳附劉輿》：“（王）延愛妾荆氏有音伎，延尚未殮，（劉）輿便娉之。”清譚嗣同《先仲兄行述》：“族子某死，無以殮，為貸錢治喪。”茅盾《子夜》三：“入殓的时间不得不改迟一个小时。”

殦 bì《廣韻》房益切（《集韻》毗亦切），入昔並。又扶歷切。

〔殦殧〕1.极。《廣雅·釋詁一》：“殦殧，極也。”2.欲死貌。《廣雅·釋詁三》：“殦殧，死也。”王念孫疏證：“《玉篇》、《廣韻》竝云：‘殦殧，欲死皃。’《匡謬正俗》云：‘屈伸欲死之皃。’”

嬖 bì《龍龕手鑑》扶歷反。

〔嬖㚲〕同“殦殧”。《龍龕手鑑·歹部》：“嬖㚲，今作殦殧。”

14**殪** （一）ài《廣韻》於蓋切，去泰影。

死。《玉篇·歹部》：“殪，死也。”

（二）kē《集韻》克盍切，入盍溪。

❶奄忽，忽然。《類篇·歹部》：“殪，奄忽也。”

❷依。也作“溘”。《康熙字典·歹部》：“殪，《博雅》：‘依也。’”按：《廣雅·釋詁四》作“溘”。

殣 說文·歺部

同“殣”。《正字通·歹部》：“殣，殣本字。”

殗 yè《集韻》又業切，入業影。

〔殗殜〕病。《玉篇·歹部》：“殗，殗殜，病。”一说同“殗”。《集韻·業韻》：“殗，或作殗。”

殯〔殡〕 說文·歺部　熹·公羊·僖三十三年　張遷碑

《説文》：“殯，死在棺，將遷葬柩，賓遇之。从歺，从賓，賓亦聲。夏后殯於阼階；殷人殯於兩楹之閒；周人殯於賓階。”段玉裁注：“當云：屍在棺，肂於西階賓遇之……屍在棺，故从歺；西階賓之，故从賓。”朱駿聲通訓定聲：“从歺、从賓，會意，賓亦聲。”

bìn《廣韻》必刃切，去震幫。真部。

❶停柩待葬。《釋名·釋疾病》：“於西壁下塗之曰殯。殯，賓也，賓客遇之，言稍遠也。”《説文·歹部》：“殯，死在棺，將遷葬柩，賓遇之。”王筠句讀：“死當作屍。”《玉篇·歹部》：“殯，殯殮也。”《左傳·僖公三十二年》：“冬，晉文公卒，庚辰，將殯於曲沃。”唐李白《上安州裴長史書》：

"(吳)指南死于洞庭之上……遂權殯于湖側。"《紅樓夢》第十三回:"賈珍遂以孫女之禮殯殮之,一並停靈於會芳園之登仙閣。"也指灵柩。《左傳·昭公五年》:"以書使杜洩告於殯,曰:'子固欲毁中軍,既毁之矣,故告。'"杜預注:"告叔孫之柩。"晉陸機《挽歌三首》之一:"舍爵兩楹位,啟殯進靈轜。"《清史稿·禮志十二》:"其在外聞喪者,訃至,易服,哭,奔喪。至家憑殯哭。"

❷埋。南朝齊孔稚珪《北山移文》:"道帙長殯,法筵久埋。"又方言。把种子埋入土中培育。《四川谚语·农业生产》:"雨水早,春分迟,惊蛰殡苕正当时。"

❸通"賓(bīn)"。宾客。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"殯,叚借為賓。"《禮記·曾子問》:"反葬奠,而後辭於殯。"鄭玄注:"殯,當為賓,聲之誤也。辭於賓,謂告將葬啟期也。"孔穎達疏:"辭,猶告也。謂奠父之後,孝子告語於賓,以明日啟父殯期節。"又归顺。《續古文苑·漢故穀城長蕩陰令張君表頌序》:"荒遠既殯,各貢所有。"

殰 diào《集韻》徒弔切,去嘯定。

牛羊死。《集韻·嘯韻》:"殰,牛羊死也。"

殲 同"薤"。《龍龕手鑑·歹部》:"殲,俗,下戒反。"《字彙補·歹部》:"殲,同薤。"

15 殨 sū《集韻》孫租切,平模心。

烂。《集韻·模韻》:"殨,爛也。"

殰 説文·歺部

《説文》:"殰,胎敗也。从歺,賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

胎儿死腹中。《説文·歹部》:"殰,胎敗也。"《廣韻·屋韻》:"殰,殰胎。"《字彙·歹部》:"殰,未及生而胎敗也。"《禮記·樂記》:"胎生者不殰,而卵生者不殈。"鄭玄注:"內敗曰殰。"《漢書·匈奴傳》:"前此者,漢兵深入窮追二十餘年,匈奴孕重墯殰,罷極苦之。"顔師古注:"孕重,懷任(妊)者也;墯,落也;殰,敗也。"清毛奇齡《吳徵君德配傅孺人墓誌銘》:"孺人悉主亡,哭泣稽顙不少休,或勸以身解,不應,已而殰。"

16 殲 lì《集韻》狼狄切,入錫來。

❶殚殲。病死。《玉篇·歹部》:"殲,殫殲也。"

❷〔殲㱡〕欲死貌。《集韻·錫韻》:"殲,殲㱡,欲死皃。"

殱 lú《龍龕手鑑》力居反。

皮殱。也作"臚"。《龍龕手鑑·歹部》:"殱,皮殱。"《正字通·歹部》:"殱,皮殱。通作臚。"

㱣 yù《字彙補》余六切。

屈短貌。《字彙補·歹部》:"㱣,屈短貌。"

殨 huài《集韻》胡怪切,去怪匣。

同"壞"。腐烂。《集韻·怪韻》:"殨,腐也。"《正字通·歹部》:"殨,與壞通;俗从歺。"

殨 同"殨"。《康熙字典·歹部》:"殨,俗殨字。"

17 殲〔歼〕

説文·歺部 夏承碑

《説文》:"殲,微盡也。从歺,韱聲。《春秋傳》曰:'齊人殲于遂'。"

jiān《廣韻》子廉切,平鹽精。談部。

❶尽灭。《爾雅·釋詁下》:"殲,盡也。"邢昺疏:"殲,舍人曰:'衆之盡也。'"《説文·歹部》:"殲,微盡也。"段玉裁注:"殲之言纖也。纖細而盡之也。"桂馥義證:"微盡也者,言無敗(微)不盡也。"《廣韻·鹽韻》:"殲,滅也。"《左傳·莊公十七年》:"遂因氏、頜氏、工婁氏、須遂氏饗齊戍,醉而殺之,齊人殲焉。"《資治通鑑·唐武宗會昌三年》:"今回鶻殘兵不滿千人,散投山谷,可汗既與為怨,須盡殲夷。"胡三省注:"殲,滅也。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》:"斯巴达将士殊死战,全军歼焉。"

❷死。《玉篇·歹部》:"殲,死也。"唐杜甫《詠懷古跡五首》之五:"運移漢祚終難復,志决身殲軍務勞。"明胡應麟《少室山房筆叢》卷十四:"(關)羽死踰月而(呂)蒙殲。天欲亡漢,故以蒙襲羽,又為羽滅蒙也。"

❸刺;杀。《禮記·文王世子》"則纖剸"漢鄭玄注:"纖,讀為殲。殲,刺也。"《明史·戚繼光傳》:"繼光手殲其魁,蹙餘賊瓜陵江盡死。"

殨 rǎng

同"壤"。土地。《管子·山至數》:"大夫旅殨而封。"郭沫若等集校:"古本、劉本、朱本、趙本'旅殨'作'聚壤'。"

殨 同"殎(爛)"。《集韻·換韻》:"殎,《博雅》:'敗也。'或作殨。"

19 殨 diān《改併四聲篇海》引《川篇》音顛。

殞。《改併四聲篇海·歹部》引《川篇》:"殨,殞也。"

殲 同"癱"。《玉篇·歹部》:"殲,瘦病也。"《集韻·箇韻》:"癱,病也。或从歹。"

殨 zuān

用同"攢"。暂时不葬而停放的棺材。宋周密《武陵舊事·湖山勝概》:"赤山殨宫:舊瑞龍寺,後為安穆、成恭、慈懿、恭叔四后殨所,今為熾盛光寺。"《續資治通鑑·宋高宗紹興十九年》:"已巳,初復諸陵殨宫薦新之禮。"按:《正字通·手部》:"攢,不葬掩其柩曰攢。"

殨 説文·歺部

《説文》:"殨,畜産疫病也。从歺,从羸。"徐鍇繫傳:"从歺,羸聲。"

luǒ《廣韻》魯過切,去過來。又郎外切。歌部。

❶畜产疫病。《説文·歹部》:"殨,畜産疫病也。"段玉裁注:"人曰瘟疫,獸曰殨。"

❷病。《廣雅·釋詁一》："𣩵，病也。"《集韻·夳韻》："𣩵，癩也。"

戈　部

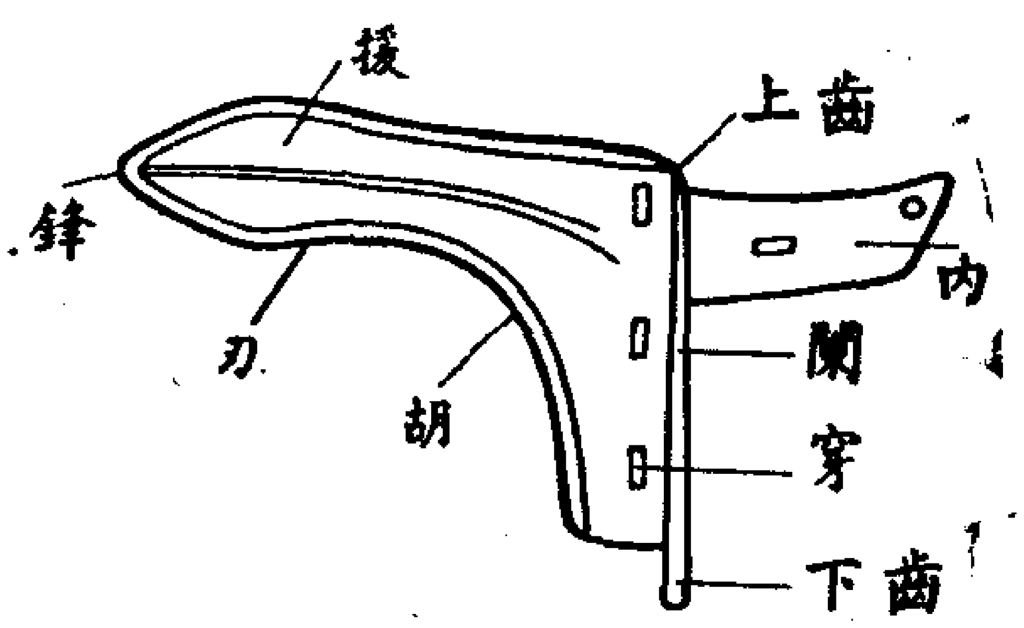
戈

戈卣　珠四五八　存一〇七五
宅簋　戜簋　不𡢁簋
周王孫戈　楚帛書　成陽戈
說文·戈部　漢印

《説文》："戈，平頭戟也。从弋，一横之，象形。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："戈全為象形。丨象柲，一象戈，非从弋也。古金文或作弋，形已失矣。許君於象形諸字多云从某者，因字形失而誤會也。"

gē 《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

❶古代的一种兵器，长柄横刃，盛行于殷周。《説文·戈部》："戈，平頭戟也。"徐鍇繫傳："小枝上向則為戟，平之則為戈。"《小爾雅·廣器》："戈，鉤孑戟也。"《書·顧命》："四人綦弁，執戈上刃，夾兩階戺。"《漢書·刑法志》："魏氏武卒，衣三屬之甲，操十二石之弩，負矢五十个，置戈其上，冠胄帶劍。"又泛指兵器。《書·費誓》："備乃弓矢，鍛乃戈矛，礪乃鋒刃，無敢不善。"孔穎達疏："凡金為兵器，皆須鍛礪，有刃之兵，非獨戈矛而已。"晉熊遠《因災異上疏》："臣子之責，宜在枕戈，為王前驅。"唐劉蕡《對賢良方正言極諫策》："居閑歲則櫜弓力穡，將有事則釋耒荷戈。"



戈

❷战乱，战争。《後漢書·公孫述傳》："偃武息戈，卑辭事漢。"唐杜甫《秦州雜詩》："鳳林戈未息，魚海路常難。"宋陸游《關山月》："中原干戈古亦聞，豈有逆胡傳子孫。"

❸量词。古代长度单位。清黄叔璥《臺海使槎録·賦餉》："臺郡之田論甲，每甲東西南北各二十五戈，每戈長一丈二尺五寸。"

❹古国名。《左傳·襄公四年》："處澆于過，處豷于戈。"杜預注："過、戈皆國名。東萊掖縣北有過鄉。戈在宋、鄭之間。"

❺姓。《通志·氏族略二》："戈氏，夏時諸侯豷之國也，少康滅之。其地在宋、鄭之間。子孫以國為氏。"

[1]戋

"戔"的简化字。

戋

qú 《字彙補·戈部》："戋，丘居切，音渠。見《海篇》。"

戊

司母戊鼎　乙八六八五　前三·四·
同卣　不𡢁簋　沓肯簋
說文·戊部　天文雜占三·一　新嘉量
史晨碑　熹·春秋·莊廿四年

《説文》："戊，中宫也，象六甲五龍相拘絞也。戊承丁，象人脅。"郭沫若《甲骨文字研究·釋干支》："戊象斧鉞之形，蓋即戚之古文。"按：后借称干支第五位。许慎所释非本义。

wù 《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

天干的第五位。《爾雅·釋天》："(太歲)在戊曰箸雍。"《説文·戊部》："戊，中宫也。"清江藩《六甲五龍説》："予謂天數五，地數五，自甲至戊其數五，居十之中。《漢書·律曆志》：'五六者，天地之中合。'故曰：'戊，中宫也。'"《詩·小雅·吉日》："吉日維戊，既伯既禱。"《舊五代史·梁書·太祖紀三》："司天監奏：'日辰内有戊字，請改為武。'從之。"按：五代朱温（梁太祖）避其曾祖茂琳讳，改戊字为武，后人因读戊为武音。

戈

dǒu 《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："戈，音斗。"

戉

戉父癸甗　後上三一·八　乙四六九二
虢季子白盤　者沪鐘　說文·戉部

《説文》："戉，斧也。从戈，𠄌聲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："戉字象形，非形聲。"

yuè 《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶古兵器，似大斧。后作"鉞"。《玉篇·戉部》："戉，黄戉，以黄金飾斧也。又作鉞。"《廣韻·月韻》："戉，《説文》曰：'大斧也。'《司馬法》曰：'夏執玄戉，殷執白戚……'又作鉞。"《書·牧誓》"王左杖黄鉞"唐陸德明釋文："鉞音越，本又作戉。"

❷星名。也作"鉞"。《漢書·天文志》："東井西曲星曰戉。"按：《史記·天官書》作"鉞"。

❸量词。古代长度单位。清俞正燮《癸巳類稿·記田名數》："臺灣田，初以一丈二尺五寸為戉，周百戉為甲。後改六尺弓，二百四十弓為畝。"

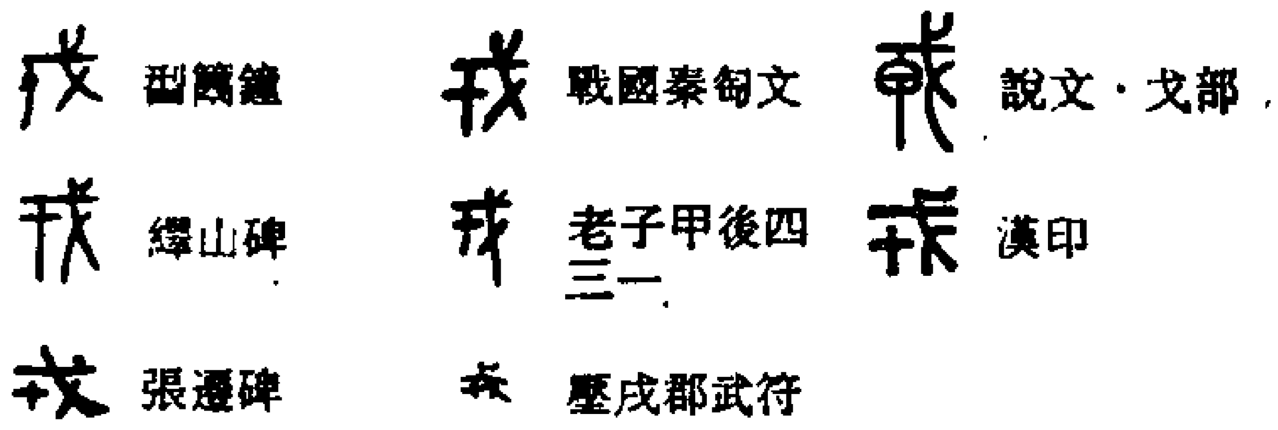
[2]戋

老子甲四一　孫臏三二　許阿瞿墓志

同"戋"。《字彙·戈部》："戋，與戋同。"

戎

前八·一一·三　盂鼎　不𡢁簋



《説文》："戎，兵也。从戈，从甲。"段玉裁注："《金部》曰：'鎧者，甲也。'甲亦兵之類，故从戈、甲。會意。"按：甲骨文、金文戎字从戈，从十，十即甲骨文、金文的甲字，今隶从之作戎。

（一）róng《廣韻》如融切，平東日。冬部。

❶兵器。《玉篇·戈部》："戎，《説文》作戒，兵也。"《易·萃》："君子以除戎器，戒不虞。"李鼎祚集解引虞翻曰："戎，兵也。"《禮記·月令》："天子乃教於田獵，以習五戎。"鄭玄注："五戎謂五兵：弓矢、殳、矛、戈、戟也。"清張煌言《擬別義陽王》："紫橐玄戎事幾秋，傷心忠孝竟何酬？"

❷兵车。《左傳·僖公三十三年》："梁弘御戎，萊駒為右。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："其大小之戎，號令之用，則聽于節度使焉。"孫汝聽注："大戎、小戎，皆兵車也。"

❸兵士。《易·同人》："伏戎于莽。"《國語·吳語》："王不如設戎，約亂行成，以喜其民。"韋昭注："戎，兵也……言不如設兵自守。"陈毅《除夕欢饮》："浅斟细酌会宾朋，我是颁白一老戎。"

❹军旅；军队。《國語·周語中》："故制戎以果毅。"《三國志·吳志·吳主傳》："典戎在外。"唐皮日休《白門表》："監戎者以聞。上赫然大怒，命大將職正其罪。"也指与军旅有关的事物。如：戎马；戎衣；戎机。

❺征伐。《書·泰誓中》："戎商必克。"蔡沈集傳："知伐商而必勝之也。"《通志·器服略》："車駕親戎中外。"唐柳宗元《天對》："惟桀事色，戎得蒙妹。"又泛指战争。《書·説命中》："惟甲胄起戎。"《宋書·禮志五》："凡兵事，總謂之戎。"《新唐書·魏元忠傳》："是知大將臨戎，以智為本。"

❻敌寇。《易·夬》："莫夜有戎。"《禮記·月令》："寇戎來征。"宋辛棄疾《美芹十論》："且禦戎有二道，惟和與戰。"王国维《觀堂集林》卷十三："戎者，兵也……引申之，凡持兵器以侵盗者亦謂之戎。"

❼古代泛指我国西部的少数民族。《爾雅·釋地》："九夷、八狄、七戎、六蠻，謂之四海。"《大戴禮記·千乘》："西辟之民曰戎。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："西和諸戎，南撫夷越。"

❽大；扩大。《爾雅·釋詁上》："戎，大也。"《方言》卷一："戎，大也。宋、魯、陳、衛之間謂之嘏，或曰戎。"《書·康誥》："天乃大命文王，殪戎殷。"蔡沈集傳："殪滅大殷。"《詩·周頌·烈文》："念兹戎功，繼序其皇之。"毛傳："戎，大。"

❾拔除。《方言》卷三："戎，拔也。自關而東，江、淮、南楚之間或曰戎。"

❿相助。《爾雅·釋言》："戎，相也。"郭璞注："相佐助。"《廣韻·東韻》："戎，亦助也。"《詩·小雅·常棣》："每有良朋，烝也無戎。"毛傳："戎，相也。"鄭玄箋："猶無相助己者。"

⓫代词。表示第二人称，相当于"你"、"你们"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："戎、汝、而、若，皆一聲之轉。"章炳麟《新方言·釋言》："今江南、浙江、濱海之地，謂汝為戎，音如農。"《詩·大雅·民勞》："戎雖小子，而式弘大。"鄭玄箋："戎，猶女也。"又《韓奕》："纘戎祖考，無廢朕命。"鄭玄箋："戎，猶女也。"

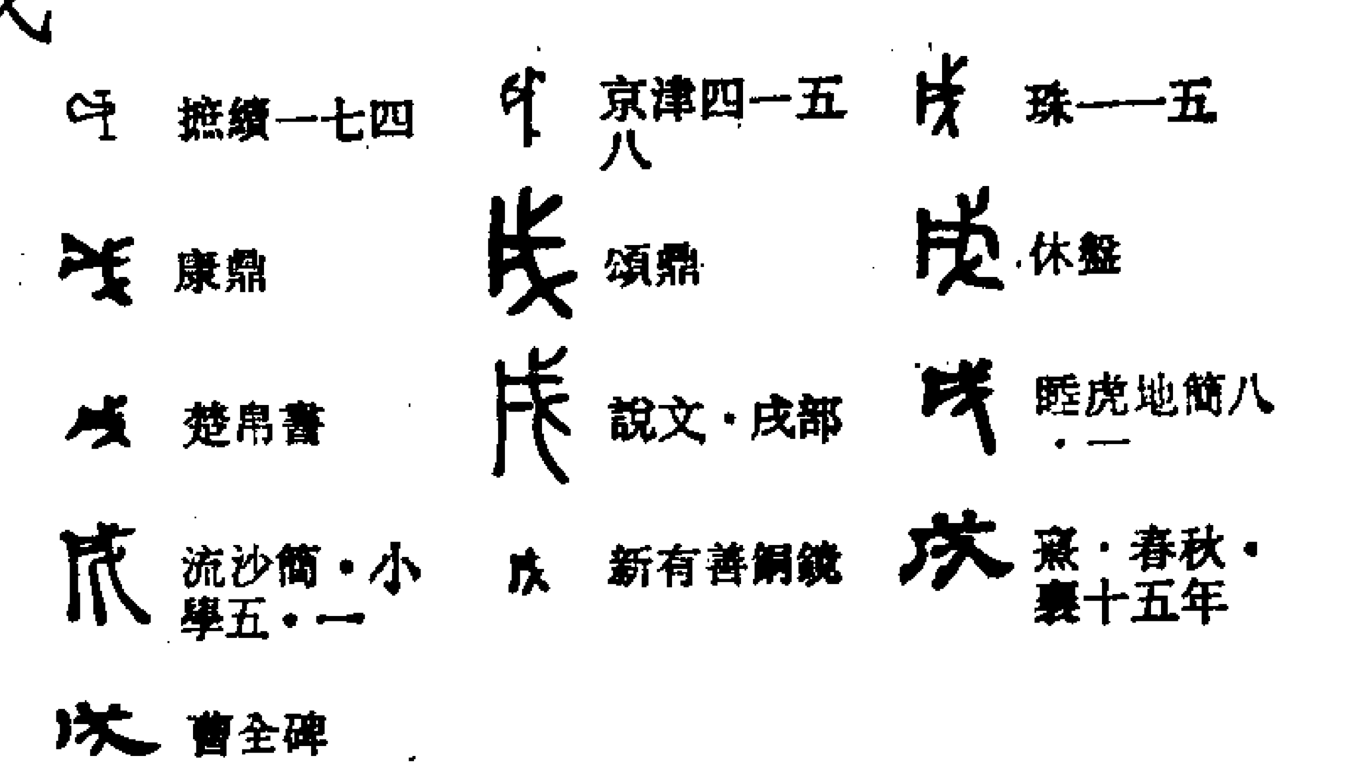
⓬古国名。故地在今山东省曹县东南。《春秋·隱公二年》："公會戎于潛。"杜預注："陳留濟陽縣東南有戎城，古國名。"

⓭姓。《通志·氏族略二》："戎氏，'隱公會戎于潛'之戎也。杜預云：'陳留濟陽東南有戎城。'漢功臣有柳丘侯戎賜。宣帝婕妤戎氏生中山哀王。望出江陵扶風。"

（二）rēng《集韻》如蒸切，平蒸日。

同"扔"。因；牵引。《集韻·蒸韻》："扔，《説文》因也。一曰引也。或作㧙，亦省。"

戌



《説文》："戌，滅也。九月陽氣微，萬物畢成，陽下入地也。五行，土生於戊，盛於戌，从戊含一。"按：甲骨文、金文戌象广刃兵器形，与戉、戊、戚形制大同小异，与今之斧形相近。借为干支字后，本义遂失。

（一）xū《廣韻》辛聿切，入術心。術部。

❶地支的第十一位。《漢書·律曆志上》："行於十二辰，始動於子……又參之以戌。"与天干相配，用以纪年。如：一九四六年为农历丙戌年。《爾雅·釋天》："太歲在戌曰閹茂。"《淮南子·天文》："太陰在戌，歲名曰閹茂。"2.用以纪月，即农历九月。《説文·戌部》："戌，滅也。九月陽氣微，萬物畢成，陽入地下也。"《史記·律書》："九月也……其於十二字為戌。"3.用以纪日。《春秋·隱公十年》："六月壬戌，公敗宋師于菅。"4.用以纪时，即晚七时至九时。《論衡·説日》："五月之時，日出于寅，入于戌。"《西遊記》第一回："戌黄昏而人定亥。"

❷十二生肖属狗。《論衡·物勢》："戌，土也，其禽犬也。"

❸五行属土。《説文·戌部》："戌，五行，土生於戊，盛于戌。"《淮南子·天文》："土生於午，壯於戌，死於寅。"《論衡·物勢》："戌，土也。"

❹代表西北方。《風俗通·風伯》："戌之神為風伯，故以丙戌日祀於西北。"《宋史·樂志》："表於辰位，伏於戌方。"

❺诚。《玉篇·戌部》："戌，誠也。"

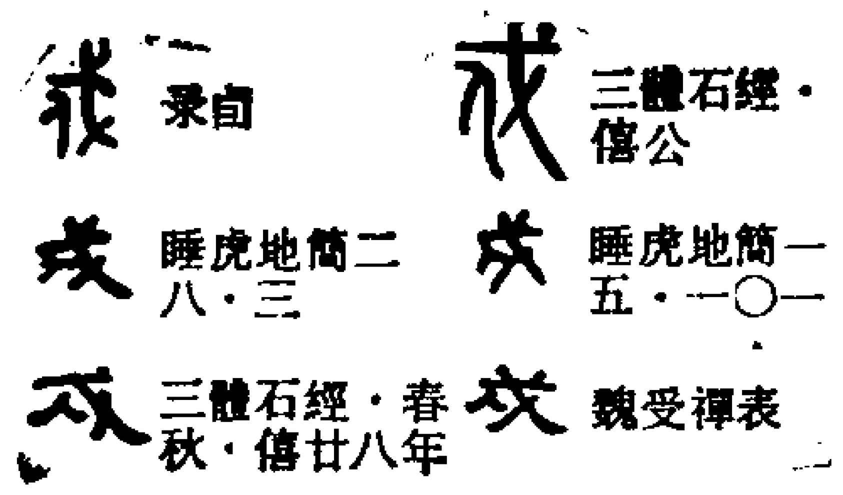
❻姓。《姓氏尋源》："戌氏，《韻譜》云：唐河陽令戌盈孫。"

（二）qu

〔屈戌儿〕（qū·qur）门窗上的环纽；搭扣。

戋 shēng《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："戋，音升。"

戍



《説文》:“戍,守邊也。从人持戈。”

shù《廣韻》傷遇切,去遇書。侯部。

❶防守边疆。《説文·戈部》:“戍,守邊也。”《詩·王風·揚之水》:“不與我戍申。”毛傳:“戍,守也。”《史記·陳涉世家》:“發閭左適戍漁陽。”司馬貞索隱:“戍者,屯兵而守也。”宋陸游《十一月四日風雨大作》:“僵卧孤村不自哀,尚思為國戍輪臺。”又泛指驻守某地。唐杜甫《石壕吏》:“三男鄴城戍。”《新唐書·竇建德傳》:“四年,建德克周橋,虜海公,留其將范願戍之。”

❷守边之事。《詩·小雅·采薇》:“我戍未定,靡使歸聘。”朱熹注:“然戍事未已,則無人可使歸而問其室家之安否也。”《史記·張耳陳餘列傳》:“北有長城之役,南有五嶺之戍。”

❸戍守的士兵。《左傳·定公元年》:“城三旬而畢,乃歸諸侯之戍。”《晉書·謝安傳》:“於是罷彭城、下邳二戍。”宋陸游《悲秋》:“可使江淮間,歲歲常列戍。”

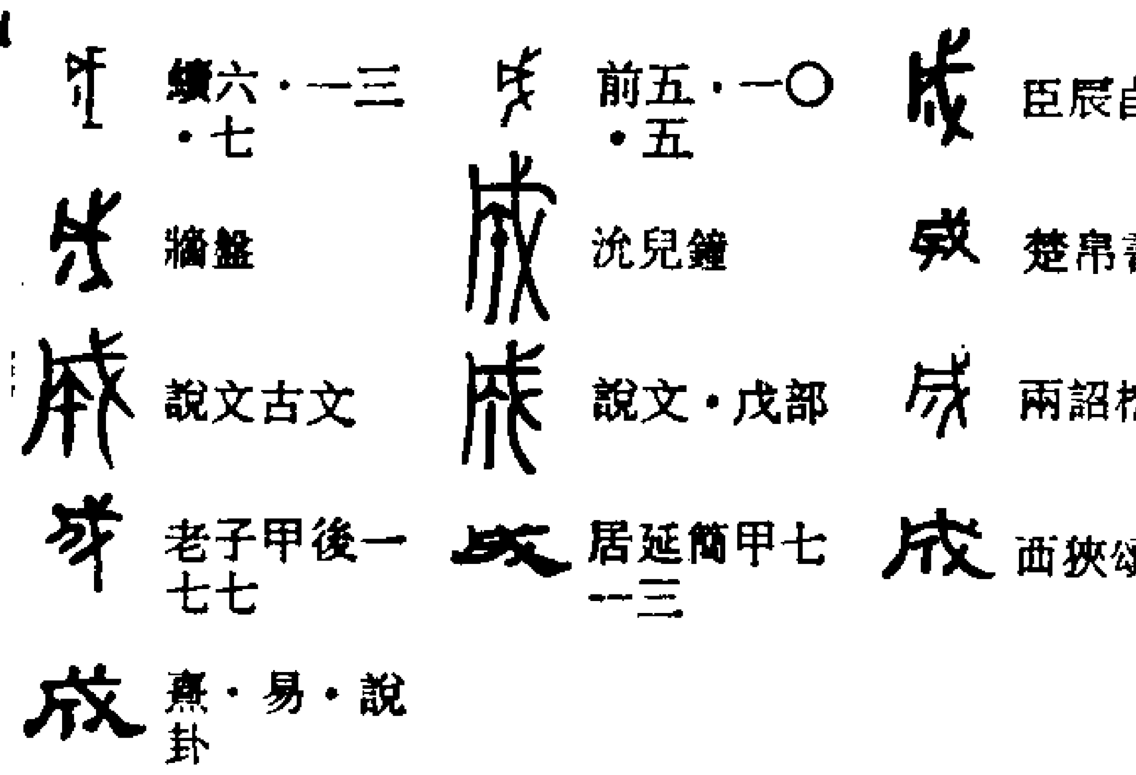
❹军队驻防的营垒;防地。《晉書·庾亮傳附庾翼》:“其謝尚、王愆期等,悉令還據本戍。”唐元結《欸乃曲》之二:“唱橈欲過平陽戍,守吏相呼問姓名。”明劉基《古戍》:“古戍連山火,新城殷地笳。”

❺唐代军事区划名。《唐會要·量户口定州縣等第例·州縣分望道》:“凡天下軍有四十,府有六百三十四,鎮有四百五十,戍五百九十,守捉有三十五。”

❻遏止。《爾雅·釋言》:“戍,遏也。”邢昺疏:“遏,止也。”

❼舍。《廣韻·遇韻》:“戍,舍也。”

成



《説文》:“成,就也。从戊,丁聲。戚,古文成从午。”按:甲骨文成字从戌从丁,或从戌从丨,李孝定疑丨为丁之讹变。

chéng《廣韻》是征切,平清禪。耕部。

❶完成;实现。《説文·戊部》:“成,就也。”《玉篇·戊部》:“成,畢也。”《詩·周南·樛木》:“樂只君子,福履成之。”毛傳:“成,就也。”《世説新語·文學》:“鄭玄欲注《春秋傳》,尚未成。”宋陸游《冬夜讀書示子聿》:“少壯功夫老始成。”又指成功。与“败”相对。《戰國策·秦策》:“聖主明於成敗之事。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:“成敗之機,在於今日。”

❷成就;成绩。《史記·劉敬叔孫通列傳》:“夫儒者難與進取,可與守成。”唐李白《化城寺大鐘銘》:“少蘊才略,壯而有成。”宋王安石《上田正言書》:“今上接祖宗之成。”

❸成为;变成。《史記·李將軍列傳》:“桃李不言,下自成蹊。”《禮記·學記》:“玉不琢,不成器。”唐李商隱《無題》:“春蠶到死絲方盡,蠟炬成灰淚始乾。”

❹成熟;茂盛。《左傳·哀公五年》:“齊燕姬生子,不成而死。”杜預注:“不成,未冠也。”《吕氏春秋·明理》:“五穀萎敗不成。”高誘注:“成,熟也。”《淮南子·天文》:“地不發其陽,則萬物不成。”赵树理《刘二和王继圣》:“三角坪地势高,庄稼成得晚,收割不得。”又肥壯。《孟子·滕文公下》:“犧牲不成。”趙岐注:“不成,不實肥腯也。”焦循正義:“此不成亦不實,但五穀之不實謂其不熟,牲犧之不實謂其不肥腯。”

❺成全;助之使成功。《論語·顔淵》:“君子成人之美,不成人之惡。”《三國志·魏志·田疇傳》:“是成一人之志,而虧王法大制也。”《鏡花緣》第一回:“都催百花仙子即刻施行,以成千秋未有一場勝會。”

❻和解;媾和。《左傳·隱公六年》:“鄭伯請成于陳,陳侯不許。”杜預注:“成,猶平也。”《戰國策·趙策》:“皆欲割諸侯之地以與秦成。”《吕氏春秋·行論》:“所以為成而歸也。”高誘注:“成,平。”又指调解。《周禮·地官·調人》:“凡有鬭怒者成之。”鄭玄注引鄭司農云:“成之,謂和之也。”《左傳·文公七年》:“仲叔惠伯諫曰:‘……今臣作亂而君不禁,以啓寇讎,若之何?’公止之,惠伯成之。”杜預注:“平二子。”

❼裁决。《周禮·秋官·訝士》:“四方有亂獄,則往而成之。”孫詒讓正義引惠士奇云:“成者,斷獄之名。”《禮記·王制》:“疑獄……必察小大之比以成之。”

❽使平均。《周禮·地官·質人》:“質人掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵器、珍異。”鄭玄注:“成,平也。”賈公彦疏:“質人主為平定之,則有常估,不得妄為貴賤也。”

❾并列。《儀禮·既夕禮》:“俎二以成,南上。”鄭玄注:“成,猶併也。”

❿定;必定。《國語·晉語四》:“晉無寧歲,民無成君。”韋昭注:“成,定也。”又《吴語》:“夫一人善射,百夫決拾,勝未可成也。”韋昭注:“成,猶必也。”

⓫既定的;现成的。《荀子·解蔽》:“一家得周道,舉而用之,不蔽於成積也。”楊倞注:“成積,舊習也。”晉謝沈《祥禫議》:“忌日舉哀,如昔成制。”宋王安石《度支副使廳壁題名記》:“非特當守成法,吝出入,以從有司之事而已。”

⓬重;层。《爾雅·釋丘》:“成為敦丘,再成為陶丘。”郭璞注:“成,猶重也。”《廣雅·釋詁四》:“成,重也。”《周禮·秋官·司儀》:“將合諸侯,則令為壇三成。”鄭玄注引鄭司農云:“三成,三重也。”《吕氏春秋·音初》:“為之九成之臺。”高誘注:“成,猶重。”漢馬融《長笛賦》:“託九成之孤岑兮,臨萬仞之石磎。”

⓭达到一个完整的数量单位。南朝宋鮑照《擬古八首》之七:“秋蛩扶户吟,寒婦成夜織。”宋陸游《何君墓表》:“不以字害其成句,不以句累其全篇。”《兒女英雄傳》第三回:“多少大家集個成數出來。”

⓮大。《左傳·襄公十四年》:“成國不過半天子之軍。”杜預注:“成國,大國也。”又《昭公五年》:“韓賦七邑,皆成縣

也。”俞樾平議：“成縣亦猶大縣也。”唐褚遂良《請廢在官諸司捉錢表》：“成海取乎細流，崇山由乎積壤。”

⑮计要；统计的文书。《周禮·天官·司會》：“以参互攷日成，以月要攷月成，以歲會攷歲成。”賈公彦疏：“一日之成，一日之中計筭文書也。”《禮記·王制》：“司會以歲之成，質於天子。”鄭玄注：“成，計要也。”又指总计。《新唐書·食貨志》：“歲終具民之年與地之闊陿，為鄉帳。鄉成於縣，縣成於州，州成於户部。”

⑯法式；格式。《周禮·天官·大宰》：“五曰官成。”鄭玄注：“官成，謂官府之成事品式也。”又《秋官·士師》：“掌士之八成。”鄭玄注引鄭司農云：“八成者，行事有八篇，若今時決事比。”賈公彦疏：“凡言成者，皆舊有成事品式，後人依而行之。”

⑰奏乐一曲为一成。《書·益稷》：“簫韶九成，鳳皇來儀。”孔傳：“備樂九奏。”

⑱古代土地区划名，指十里见方之地。《周禮·考工記·匠人》：“方十里為成。”《左傳·哀公元年》：“有田一成。”杜預注：“方十里為成。”《漢書·刑法志》：“地方一里為井；井十為通；通十為成。成方十里。”

⑲似；象。三國魏曹植《七启》：“素冰象玉，難可磨蕩；結土成龍，遭雨則傷。”南朝齊謝朓《晚登三山還望京邑》：“餘霞散成綺，澄江静如練。”唐韓愈《過鴻溝》：“誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤。”

⑳十分之一。鲁迅《书信·致母亲（一九三五年十一月二十六日）》：“上海的物价，比半月前就贵了三成了。”

㉑表示可能。《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“我女兒嫁了你一生，也指望豐衣足食，不成只是這等就罷了。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草》：“创作时候可以迴避，翻译上却不成。”丁玲《太阳照在桑干河上》九：“成，你先说吧！”

㉒表示有能力。老舍《骆驼祥子》十三：“你真成！”孙犁《白洋淀纪事·一天的工作》：“银顺子要告诉青抗先队长说三福很成。”

㉓古代天文学指北斗星指向戌的位置。《淮南子·天文》：“戌為成，主少德。”

㉔通“盛”。《釋名·釋言語》：“成，盛也。”王先謙疏證補：“成盛聲義互通，見於經典者甚多，故成訓為盛。”《易·繫辭上》：“成象之謂乾。”陸德明釋文：“成象，蜀才作‘盛象。’”《荀子·非十二子》：“成名况乎諸侯，莫不願以為臣。”俞樾平議：“成與盛通。”

㉕通“誠”。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“成，叚借為誠。”《詩·小雅·我行其野》：“成不以富。”按：《論語·顔淵》作“誠不以富。”《墨子·貴義》：“子之言則成善矣。”孫詒讓閒詁引王念孫云：“古或以成為誠。”《韓非子·功名》：“近者結之以成，遠者譽之以名。”陈奇猷集釋引陶鴻慶曰：“成當作誠。”

㉖古邑名。也作“郕”。春秋属鲁国。故地在今山东省宁阳县东北。《春秋·桓公六年》：“公會紀侯于成。”杜預注：“成，魯地，在泰山鉅平縣東南。”按：《穀梁傳》作“郕”。《禮記·檀弓下》：“閈子皐將為成宰。”陸德明釋文：“成，本或作郕。”

㉗姓。《通志·氏族略三》：“成氏，楚若敖之後，以字為氏。……又有郕國之後，亦去邑為成。又，周成肅公、成桓公，未知其以字以邑與？後漢成瑨。魏有成濟、成倅。”《左傳·僖公二十六年》：“楚成得臣、鬬宜申帥師滅夔。”杜預注：“成得臣，令尹子玉也。”

戓

qiú 《集韻》渠尤切，平尤羣。

矛饰。《玉篇·戈部》：“戓，矛飾。”一说同“厹”。《正字通·戈部》：“戓，俗厹字。”

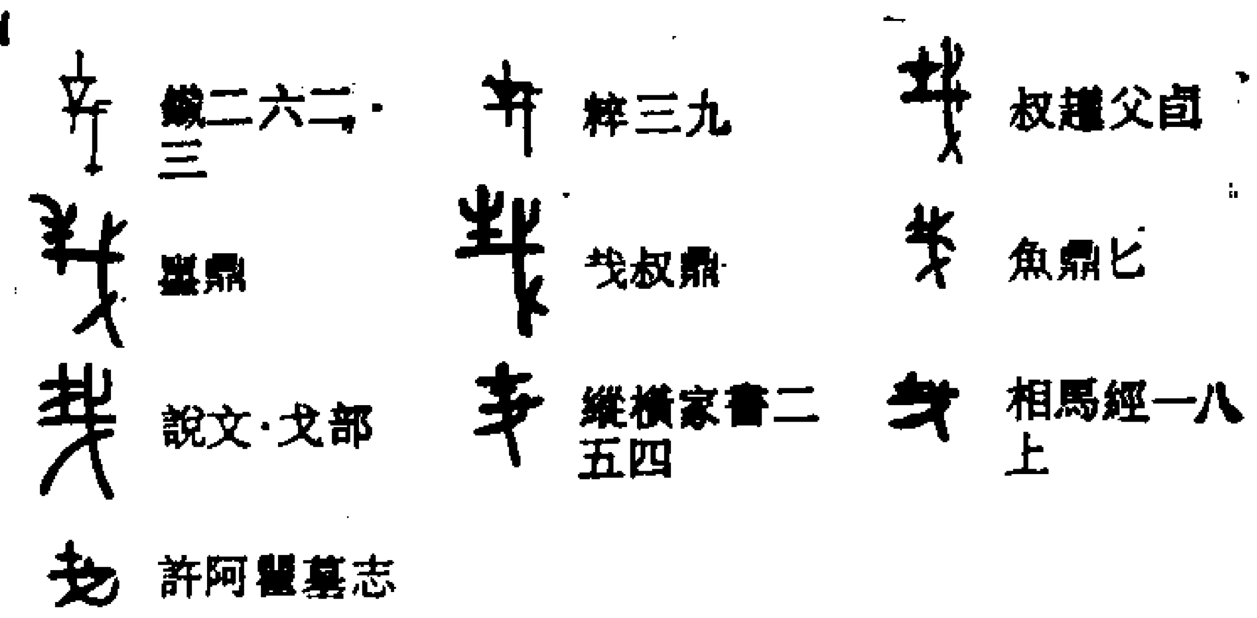
𢦍

同“我”。《正字通·戈部》：“𢦍，同我。篆作我。”按：《六書正譌·哿韻》云：“𢦍、我，戈名，象形。借聲為吾我字，自謂也。”

戏

“戲”的简化字。

³𢦏



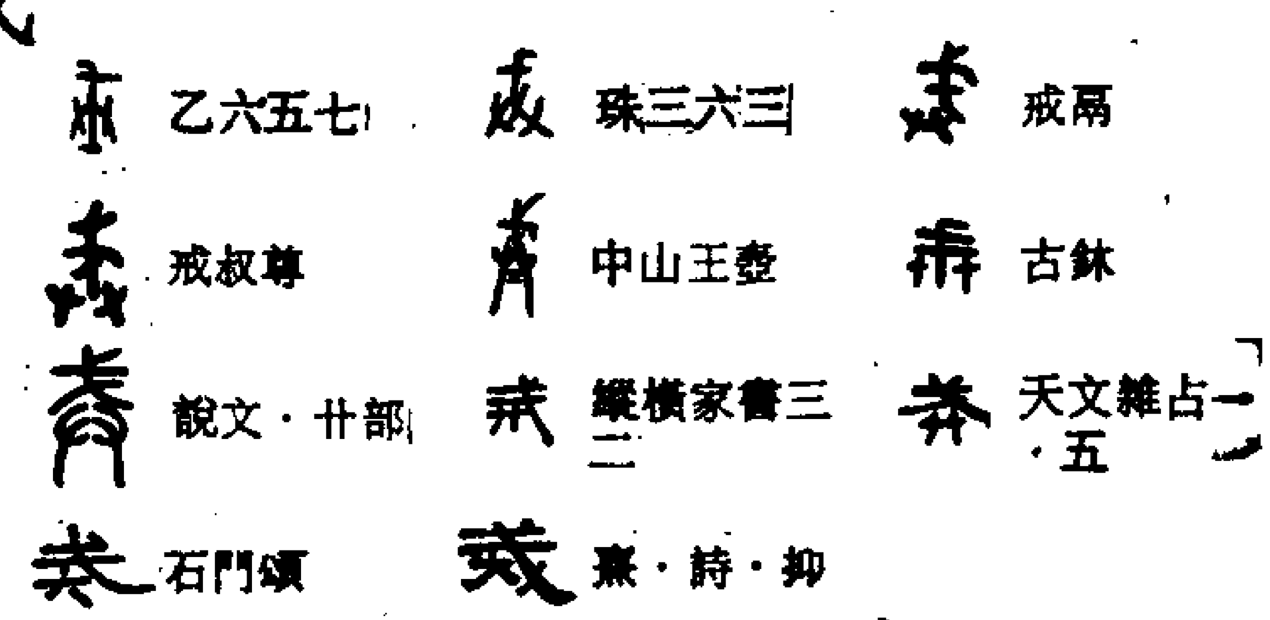
《説文》：“𢦏，傷也。从戈，才聲。”

zāi 《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❶伤害。《説文·戈部》：“𢦏，傷也。”段玉裁注：“謂受刃也。”《六書正譌·灰咍韻》：“𢦏，傷也。从戈，才聲。戈有傷害之義。”

❷语气词。后作“哉”。《六書正譌·灰咍韻》：“𢦏，又借為語詞，隸作哉，加口以別之。”

戒



《説文》：“戒，警也。从廾持戈，以戒不虞。”

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。之部。

❶防备；戒备。《説文·廾部》：“戒，警也。”《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”孔穎達疏：“修治戎器，以戒備不虞也。”《荀子·儒效》：“勝敵而愈戒。”楊倞注：“戒，備也。言勝敵而益戒備。”三國蜀諸葛亮《街亭自貶疏》：“至有街亭違命之闕，箕谷不戒之失。”

❷使警省而不犯错误。《詩·序》：“言之者無罪，聞之者足戒。”《荀子·成相》：“不知戒，後必有。”宋陳亮《酌古論序》：“使得失較然，可以觀，可以法，可以戒。”《紅樓夢》第二十八回：“就有一二分錯處，你或是教導我，戒我下次，或罵我幾句，打我幾下。”

❸谨慎。《廣韻·怪韻》：“戒，慎也。”《孟子·滕文公下》：

"往之女家，必敬必戒，無違夫子。"《漢書·枚乘傳附枚皋》："皋奏賦以戒終。"顔師古注："令慎終如始也。"《文心雕龍·詔策》："戒者，慎也。"

❹准备；具备。《廣韻·怪韻》："戒，具也。"《詩·小雅·大田》："田多稼，既種既戒，既備乃事。"鄭玄箋："倚耒耜，具田器，此之謂戒。"南朝宋謝惠連《擣衣》："美人戒裳服，端飾相招攜。"《新唐書·姚崇傳》："百司已戒，供擬既具，請車駕如行期。"

❺斋戒。《字彙·戈部》："戒，齊戒也。"《周禮·春官·大史》："戒及宿之日。"賈公彦疏："戒，謂散齊七日。"《莊子·達生》："十日戒，三日齊。"

❻佛教的戒律。唐玄應《一切經音義》卷十四："戒，亦律之别義也。梵言'三婆囉'，此譯云'禁戒'者，亦禁義也。"晉竺曇無蘭《大比丘二百六十戒三部合異序》："戒者乃三藏之一也。"《五燈會元·章敬暉禪師法嗣》："防非止惡謂之戒。"《西遊記》第八回："菩薩方與他摩頂受戒。"

❼戒除；改去(不良嗜好)。《論語·季氏》："少之時，血氣未定，戒之在色。"《三國志·魏志·管輅》："(郭)恩使客節酒、戒肉、慎火，而射鷄作食。"曹禺《北京人》第一幕："你的烟戒了？"

❽文体名。南朝梁蕭統《文選序》："次則箴興於補闕，戒出於弼匡。"《文心雕龍·詔策》："及馬援已下，各貽家戒。"明徐師曾《文體明辨序説·戒》："《字書》云：'戒者，警敕之辭，字本作誡。'文既有箴，而又有戒，則戒者，箴之别名歟？"

❾戒指，套在手指上用作装饰或纪念的小环，用金属、玉石等制成。如：金戒；钻戒。

❿告诉；预告。《儀禮·士冠禮》："主人戒賓。"鄭玄注："戒，警也，告也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："先期戒事。"李善注："戒，猶告也。"宋黄庭堅《送王郎》："連牀夜語雞戒曉。"《儒林外史》第四十一回："轉眼長夏已過，又是清秋，清風戒寒。"

⓫晓谕；命令。《字彙·戈部》："戒，勑也。"《書·大禹謨》："戒之用休，董之用威。"《左傳·宣公十二年》："軍政不戒而備。"杜預注："戒，勑令。"《新唐書·王武俊傳》："武進戒士飽食曰：'軍未合，毋妄動。'"《宋史·李綱傳》："且戒諸將，可擊則擊之。"

⓬通"屆"。至，到。《詩·商頌·烈祖》："亦有和羹，既戒既平。"毛傳："戒，至。"陳奂傳疏："《爾雅》'艐，至也。'郭音屆。《節南山》箋：'屆，至也。'艐、屆、戒之字，聲義相通。《傳》訓屆為至者，言神靈之來至也。"

⓭用同"界"。界限。《字彙補·戈部》："戒，又與界義同。"《新唐書·天文志一》："而一行以為天下山河之象，存乎兩戒。"清歸莊《和錫山友人無家詩次韻》："紙上山河劃有戒。"

⓮姓。《萬姓統譜·卦韻》："戒，見《姓譜》。"

戓

gē 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》各合切。

地名。《字彙補·戈部》："戓，地名。見郭恕先《佩觿》。"

我

粹八七八　前四·四五·四　鄴二下·四一·一

盂鼎　戠鐘　邾公釛鐘

石鼓　説文古文　説文·我部

老子甲後一七九　定縣竹簡七〇　鄭固碑

魏封孔羡碑

《説文》："我，施身自謂也。或説我，頃頓也。从戈，从手。手，或説古垂字。一曰古殺字。𢦐，古文我。"李孝定《甲骨文字集釋》："契文'我'象兵器之形，以其柲似戈故与戈同，非从戈也……卜辭均假為施身自謂之詞。"

wǒ《廣韻》五可切，上哿疑。歌部。

❶代词。表示第一人称。《説文·我部》："我，施身自謂也。"《廣韻·哿韻》："我，己稱。"《易·中孚》："我有好爵，吾與爾靡之。"《詩·小雅·采薇》："昔我往矣，楊柳依依；今我來思，雨雪霏霏。"《世説新語·賞譽》："劉尹知我，勝我自知。"毛泽东《蝶恋花·答李淑一》："我失骄杨君失柳。"又表复数。如：我国；我党；我校。《孟子·告子上》："心之官則思，思則得之，不思則不得也。此天之所與我者。"《史記·殷本紀》："女曰：'我君不恤我衆，舍我嗇事而割政。'"

❷泛指自己的一方。《左傳·莊公十年》："春，齊師伐我。"《漢書·李廣傳》："廣亦不得犯我。"

❸表示亲密。《論語·述而》："竊比於我老彭。"朱熹注："我，親之之辭。"漢曹操《步出夏門行》："經過至我碣石，心惆悵我東海。"

❹存有私见或固执己见。《論語·子罕》："毋意，毋必，毋固，毋我。"朱熹注："我，私己也。"

❺杀。《説文·我部》："我，古殺字。"《書·泰誓中》："我伐用張。"按：《孟子·滕文公下》作"殺伐用張。"宋鄭樵《通志·六書略二·會意》："我……我也，戉戚也，戊也，皆从戈，有殺伐之義。"

❻倾侧。《説文·我部》："我，頃頓也。"段玉裁注："謂傾側也。頃，頭不正也。頓，下首也。故引申為頃側之意。……然則古文以我為俄也。古文叚借如此。"

❼姓。战国时有我子。《漢書·藝文志》："《我子》一篇。"顔師古注："劉向《别録》云，為墨子之學。"

㦯

(一)yǐ

同"矣"。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》："㦯，古文矣。"

(二)zhí

同"執"。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》："㦯，古文執。"

㦰

同"我"。《改併四聲篇海·戈部》引《餘文》："㦰，五可切。已稱也。又姓。《㦰子》，古賢者著書也。"

㦱

同"我"。《玉篇·我部》："㦱，古文我。"

㦲

同"㚔"。《類篇·戈部》："㚔，或作㦲。"

㦳

同"弎(三)"。《龍龕手鑑·戈部》："㦳，音三。"《字彙補·戈部》："㦳，音三。亦作弎。"

或 同"或"。《白石神君碑》:"祭有二義，或祈或報。"

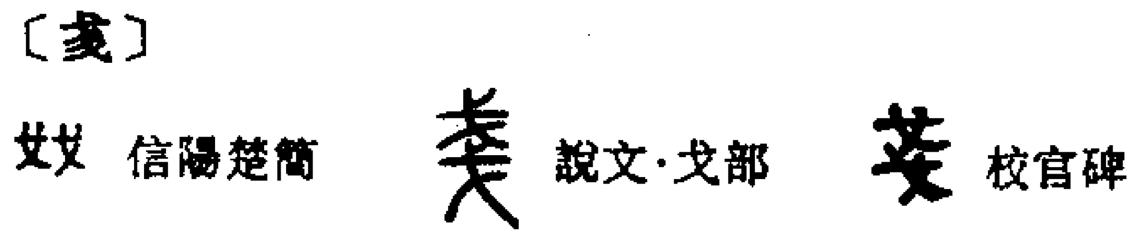
或 同"或"。《宋元以來俗字譜》:"或"，《古今雜劇》作"或"。

4 **我** wǒ《龍龕手鑑·戈部》:"我，音我。"

找 同"聝"。《玉篇·戈部》:"找，割耳也。"《集韻·麥韻》:"聝，亦作找。"

㦲 同"哉"。《正字通·戈部》:"哉，俗作㦲。"

戔〔戔〕



《說文》:"戔，賊也。从二戈。《周書》曰:'戔戔巧言。'"

(一)cán《廣韻》昨干切，平寒從。元部。

❶同"殘"。《說文·戈部》:"戔，賊也。"段玉裁注:"戔，此與殘音義皆同，故殘用以會意，今則殘行而戔廢矣。"《周禮·地官·稾人》"掌豢祭祀之犬"漢鄭玄注:"雖其潘灡戔餘，不可褻也。"陸德明釋文:"戔，本亦作殘。"

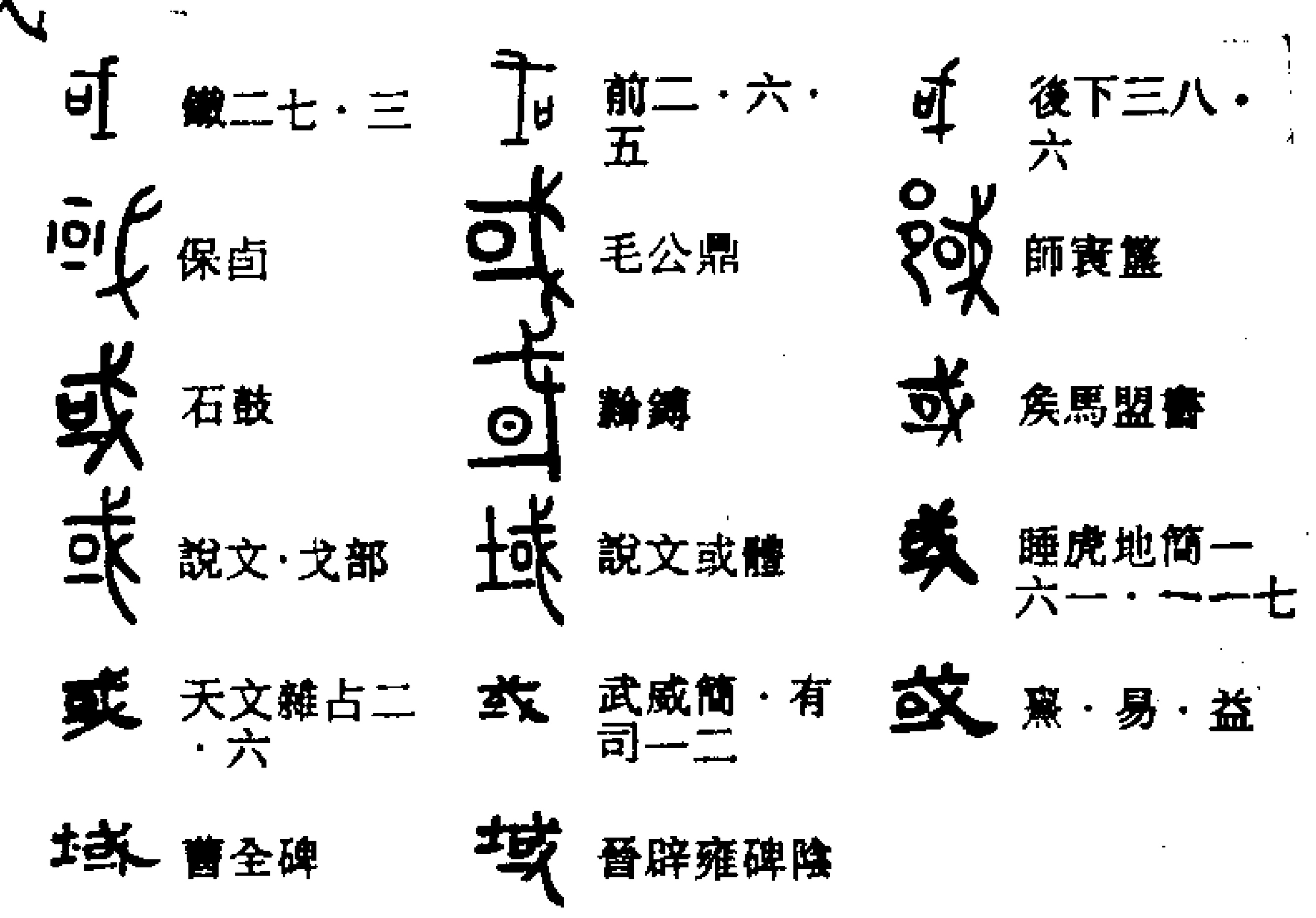
❷通"剗"。铲除；削平。《字彙補·戈部》:"戔，借作剗。"《溧陽長潘乾校官碑》:"禽姦戔猾，寇息善歡。"

(二)jiān《集韻》將先切，平先精。元部。

〔戔戔〕1.少；小。《集韻·獮韻》:"戔，少意。"《字彙·戈部》:"戔，淺少之意。"《易·賁》:"束帛戔戔。"朱熹注:"戔戔，淺小之意。"明陸采《懷香記·鞫詢香情》:"我當朝元輔，肯婿戔戔夫。"茅盾《子夜》三:"总共不下一百人的他们这当差'连'，每人所得也就戋戋了。"2.显露貌。《集韻·先韻》:"戔，戔戔，顯見皃。"3.委积。《集韻·先韻》:"戔，戔戔，猥積皃。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"聘丘園之耿絜，旅束帛之戔戔。"李善注引薛綜曰:"戔戔，委積之貌也。"

戋 同"弟"。《字彙補·戈部》:"戋，古文弟字。"

或



《說文》:"或，邦也。从口，从戈以守一。一，地也。域，或又从土。"段玉裁注:"《邑部》曰:'邦者，國也。'蓋或、國在周時為古今字，古文衹有或字，既乃復製國字。"孙海波《卜辭文字小記》:"口象城形，从戈以守之，國之義也。"

(一)yù《集韻》越逼切，入職云。職部。

邦国；封国。后作"國"。《說文·戈部》:"或，邦也。"段玉裁注:"蓋或、國，在周時為古今字。古文衹有或字。"《字彙補·戈部》:"或，古與國通用。《博古圖》:周《南宮鼎》'光相南國'、《穆公鼎》'南國'、'東國'皆作或。"

(二)huò《廣韻》胡國切，入德匣。職部。

❶代词。1.泛指人或事物，相当于"有人"、"有的"。《詩·小雅·北山》:"或燕燕居息，或盡瘁事國，或息偃在牀，或不已于行。"漢司馬遷《報任少卿書》:"人固有一死，或重於泰山，或輕於鴻毛。"《論衡·幸偶》:"蜘蛛結網，蜚蟲過之，或脱或獲。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》:"小石峰或朝或拱，参立前塢中。"2.表示疑问，相当于"谁"。《詩·豳風·鴟鴞》:"今女下民，或敢侮予!"朱熹注:"誰敢有侮予者。"

❷副词。1.或许；也许。《說文·戈部》"或"宋徐鉉注:"或，今俗作胡國切，以為疑惑不定之意。"《廣韻·德韻》:"或，不定也，疑也。"《左傳·宣公三年》:"天或啟之，必將為君。"唐李白《夢遊天姥吟留別》:"越人語天姥，雲霞明滅或可睹。"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"破巢完卵從來少，削草除根勢或然。"2.常常。《論語·子路》:"不恒其德，或承之羞。"皇侃義疏:"或，常也，言羞辱常承之也。"3.表示相承，相当于"又"。清王引之《經傳釋詞》卷三:"或，猶又也。"《詩·小雅·賓之初筵》:"既立之監，或佐之史。"鄭玄箋:"飲酒於有醉者，有不醉者，則立監使視之，又助以史使督酒，欲令皆醉也。"《左傳·哀公元年》:"今吳不如過，而越大於少康，或將豐之，不亦難乎?"《戰國策·秦策四》:"秦白起拔楚西陵，或拔鄢、郢、夷陵，燒先王之墓。"

❸连词。表示选择或列举，相当于"或者"。《新唐書·魏徵傳》:"今之刑賞，或由喜怒，或出好惡。"《三國演義》第三十七回:"或駕小舟游于江湖之中，或訪僧道于山嶺之上，或尋朋友于村落之間，或樂琴棋于洞房之内，往來莫測，不知去所。"鲁迅《且介亭杂文二集·名人和名言》:"社会上崇敬名人，于是以为名人的话就是名言，却忘记了他之所以得名是那一种学问或事业。"

❹助词。用在否定句中加强否定语气。《詩·小雅·天保》:"如松柏之茂，無不爾或承。"王引之釋詞:"言無不爾承也。或，語助耳。"《抱朴子·安貧》:"時人憚焉，莫之或與。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十問》:"諸侯莫之或待。"

❺有。《廣雅·釋詁一》:"或，有也。"《書·五子之歌》:"有一於此，未或不亡。"《吕氏春秋·貴公》:"無或作好，遵人之道。"《後漢書·應劭傳》:"開辟以來，莫或茲酷。"

❻通"惑"。疑惑；迷惑。《玉篇·戈部》:"或，有疑也。"《廣韻·德韻》:"或，疑也。"《戰國策·魏策三》:"今大王與秦伐韓，而益近秦，臣甚或之。"按:《史記·魏世家》作"惑"。《漢書·霍去病傳》:"青之與單于會也，而前將軍廣、右將軍食其軍別從東道，或失道。"顔師古注:"或，迷也。"

戚 同"感"。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》:"戚，音感。古文。"《字彙補·戈部》:"戚，古文感字。"

戕 同"戕"。宋岳珂《桯史·泉江三地名》:"戕人用牲。"明方孝孺《宗儀九首·睦族》:"何忍自相戕刺而不顧乎?"

祴 同"戩"。《集韻·獮韻》:"戩，或作祴。"

𢧐 同"㦰"。《龍龕手鑑·戈部》："𢧐，俗；㦰，正。"

㦰 甲八六八 前五·三七·四 說文·戈部

《説文》："㦰，絶也。一曰田器。从从持戈。古文讀若咸，讀若《詩》云：'攕攕女手'。"按：甲骨文㦰字象戈击二人之形，有灭绝众人之意，当为"殲"古字。

jiān 《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶断绝；灭尽。《説文·戈部》："㦰，絶也。"段玉裁注："絶者，刀斷絲也，引申為凡斷之稱。斷之亦曰㦰，與殲義相近。"《玉篇·戈部》："㦰，盡也。"

❷刺。《廣韻·鹽韻》："㦰，刺也。"《集韻攷正·鹽韻》："案，《説文·戈部》作'𢧐'，通作'㦰'。《廣韻》與此同。"

❸持戈。《龍龕手鑑·戈部》："㦰，持戈也。"

❹农具。《説文·戈部》："㦰，田器。"

❺锐意。《説文·戈部》徐鉉曰："㦰，鋭意也。"

𢦶 說文·戈部

《説文》："𢦶，殺也。从戈，今聲。《商書》曰：'西伯既𢦶黎。'"

kān 《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶杀。后作"戡"。《説文·戈部》："𢦶，殺也。《商書》曰：'西伯既𢦶黎。'"段玉裁注："《西伯戡黎》文，今作'戡黎'。"

❷刺。《廣韻·覃韻》："𢦶，刺也。"

❸通"堪"。《漢書·五行志下》："王心弗𢦶，其能久乎？"顔師古注引孟康曰："𢦶，古堪字。"按：《左傳·昭公二十一年》作"王心弗堪，其能久乎？"

戗 "戧"的简化字。

𢦐 三體石經·多方 說文古文

同"我"。《説文長箋·我部》："𢦐，古文我。"

𢦩 同"戒"。罗振鋆罗振玉《增訂碑别字·卦韻》："𢦩，戒也。"自注："漢置孔廟《百石卒史碑》。"唐顔師古《等慈寺碑》："𢦩品齊芳，禪枝並茂。"

戕 粹一二一九 說文·戈部

《説文》："戕，槍也。他國臣來弑君曰戕。从戈，爿聲。"段玉裁注："《小雅》曰：'子不戕。'傳曰：'戕，殘也。'此戕之正義。"

(一)qiāng 《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶杀害。《玉篇·戈部》："戕，殺也。"《易·小過》："弗過防之，從或戕之。凶。"李鼎祚《周易集解》引虞翻注："戕，殺也。"唐柳宗元《天對》："寒譿婦謀，后夷卒戕。"清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞一》："然因有梟鳥，而盡戕羽族；因有破獍，而盡戕獸類，有是理耶？"

❷毁坏。《小爾雅·廣言》："戕，殘也。"《詩·小雅·十月之交》："曰予不戕，禮則然矣。"鄭玄箋："戕，殘也……反云我不殘敗女田業。"《左傳·襄公二十八年》："陳無宇濟水而戕舟發梁。"杜預注："戕，殘壞也。"

❸伤害。《國語·晉語一》："可以小戕，而不能喪國。"韋昭注："害在内為戕。戕，猶傷也。"《亢倉子·用道》："戕身損壽。"清王夫之《宋論·太宗》："民生蹙而國本戕。"

❹古称他国之臣来杀本国君主。《説文·戈部》："戕，他國臣來弑君曰戕。"《春秋·宣公十八年》："邾人戕鄫子于鄫。"《左傳·宣公十八年》："凡自内虐其君曰弑，自外曰戕。"《漢書·五行志下》："後閽戕吴子。"顔師古注："戕，傷也。它國臣來弑君曰戕。"

(二)zāng 《廣韻》則郎切，平唐精。又古俄切。

〔戕牁〕也作"牂牁"。1.系船的木桩。《廣韻·唐韻》："戕，戕牁。亦作牂。"《廣韻·歌韻》："牁，所以繫舟。戕，陸云：上同。"《集韻·陽韻》："戕，戕牁，橜也。"《史記·西南夷列傳》"道西北牂牁"唐張守節正義引崔浩云："牂牁，繫船杙也。"2.古郡名，一说古国名。故地在今贵州省境。《康熙字典·戈部》："戕牁，郡名。亦作牂。"《漢書·地理志上》："牂牁郡。"王先謙補注："牂牁，南夷國名。"

𢦒 前五·一二·五 粹一〇〇〇 丁未角 㿝婦觚 說文·丮部

《説文》："𢦒，擊踝也。从丮，从戈。讀若踝。"按：甲骨文象人持戈之形。

huà 《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

击踝。《説文·丮部》："𢦒，擊踝也。"一说互相斗殴。徐鍇繫傳："𢦒，臣鍇曰：亦謂相鬬也。"

𢦔 "㦰"的讹字。《字彙·戈部》："𢦔，此㦰字之譌也。篆文从似二刀，俗因譌作二刀。"

5

𢦙 yuè 《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："𢦙，音越。"

𢦿 nǐ 《龍龕手鑑·戈部》："𢦿，俗，女利反。"《字彙補·戈部》："𢦿，如吏切，音貳。義闕。"

𢦩 同"戒"。《字彙·戈部》："𢦩，俗戒字。"《維摩詰經講經變文》："可謂信𢦩聞相惠。"元羅貫中《三國志通俗演義·引言》："須知善惡當師𢦩。"

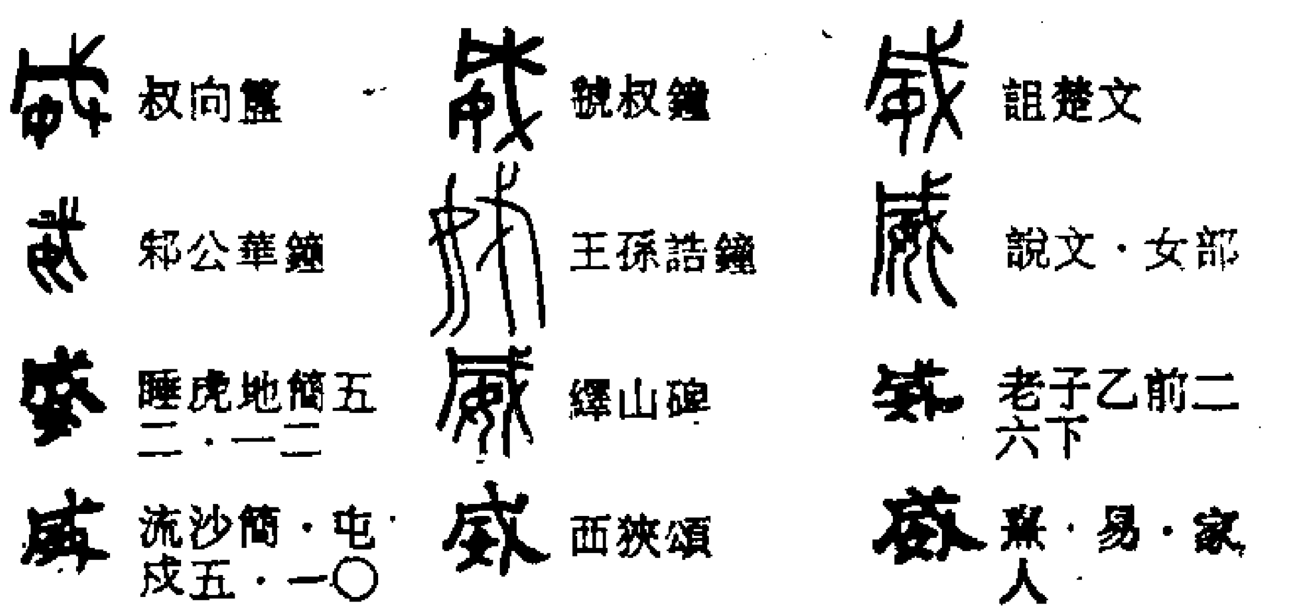
戓 "弋"的讹字。《集韻·咍韻》："戓，繫舟杙。"方成珪考正："弋譌从戈，據《廣雅·釋宫》正。"《正字通·戈部》："戓，弋字之譌。"

战 "戰"的简化字。

𢦦 說文·戈部

同"戎"。《説文·戈部》："𢦦，兵也。从戈，从甲。"《正字通·戈部》："𢦦，戎本字。兵也。"

威



《説文》："威，姑也。从女，从戌。《漢律》曰：'婦告威姑。'"

wēi 《廣韻》於非切，平微影。微部。

❶指丈夫的母親。《説文・女部》："威，姑也。《漢律》曰：'婦告威姑。'"《廣雅・釋親》："姑，謂之威。"

❷尊严；威严。《論語・學而》："君子不重則不威，學則不固。"何晏注："言人不能敦重，既無威嚴，又不能堅固識其義理。"《尸子・神明》："不言而信，不怒而威，不施而仁。"《遼史・韓知古傳》："捐棄旗鼓，損威辱國。"

❸威力；权势。《廣雅・釋詁二》："威，力也。"《商君書・去强》："刑生力，力生强，强生威。"《史記・高祖本紀》："威加海内兮歸故鄉。"《隋書・李密傳》："且經城不拔，何以示威？"

❹刑罚。《書・洪範》："惟辟作福，惟辟作威，惟辟玉食。"孫星衍疏引鄭玄曰："作威，專刑罰也。"《韓非子・用人》："上無私威之毒，而下無愚拙之誅。"陈奇猷集釋："私威者，不案法而行罰也。"三國蜀諸葛亮《斬斷》："設斧鉞之威，以待不從令者誅之。"又懲罚。明歸莊《送崑山令黄岡萬侯序》："以獎善威惡。"

❺法則。《爾雅・釋言》："威，則也。"郭璞注："威儀可法則。"《詩・周頌・有客》："既有淫威，降福孔夷。"毛傳："威，則。"鄭玄箋："既有大則，謂用殷正朔行其禮樂，如天子也。"

❻震慑；欺凌。《易・繫辭下》："以威天下。"《後漢書・杜詩傳》："唯匈奴未譬聖德，威侮二垂，陵虐中國。"李賢注："威，虐也。"《三國志・吴志・吴主傳》："夫法令之設，欲以遏惡防邪，儆戒未然也，焉得不有刑罰以威小人乎？"

❼怒。清俞樾《兒笘録》："威，怒也。"《詩・小雅・巧言》："昊天已威，予慎無罪。"《遼史・韓知古傳》："良久，威稍霽，乃杖而免之。"

❽德行。《廣雅・釋言》："威，德也。"

❾古代军事编制单位。百户为"威"。清温睿臨《南疆逸史・紀略》："設中、前、後、左、右五所，每軍百户曰威。"

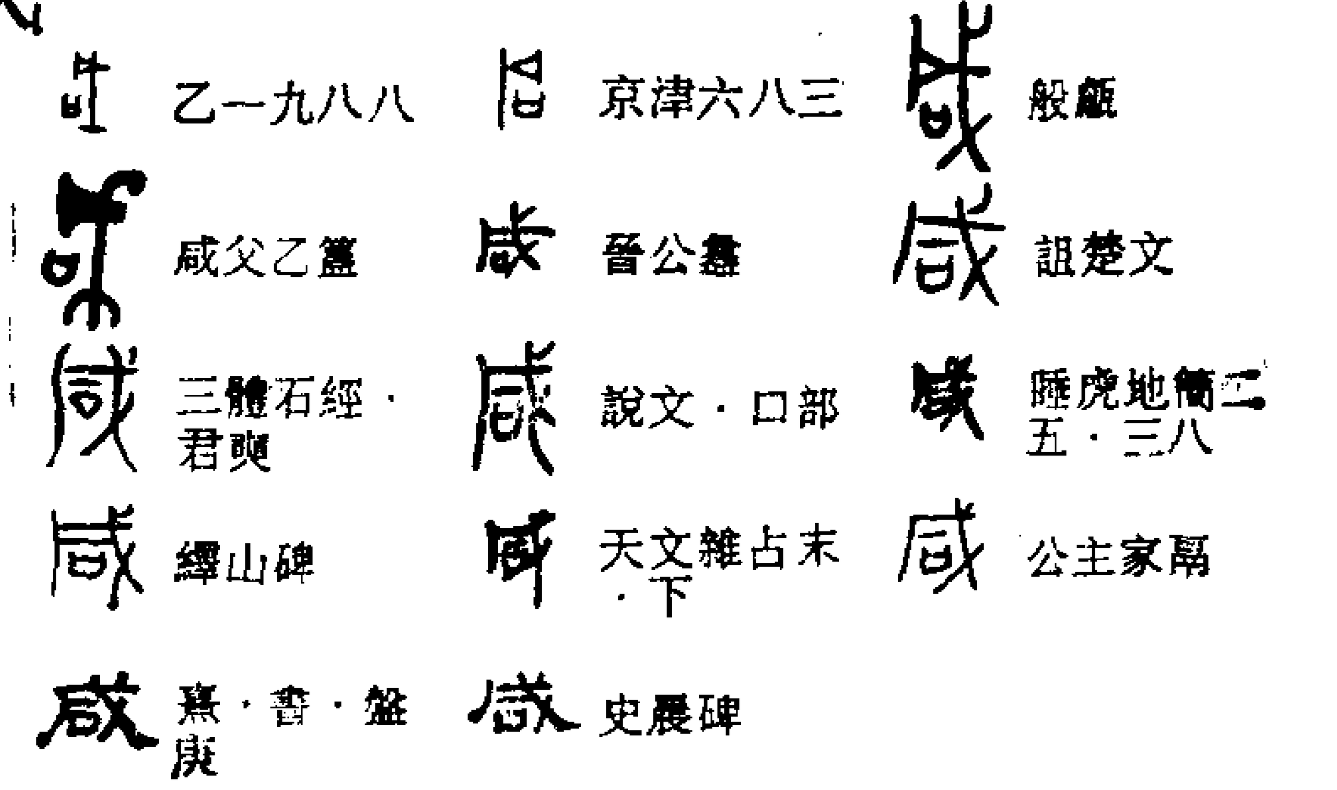
❿方言。漂亮。陈残云《香飘四季》第三十三章："楹联贴好了，徐炳华得意地问众人：'威不威？'傻子权竖起两个大拇指，大声说：'威呀'！"又第三十五章："我怨不得人，只怨自家怕苦怕穷，贪威爱靓，眼里分不出好人、坏人。"

⓫通"畏(wèi)"。畏惧。《釋名・釋言語》："威，畏也，可畏懼也。"清潘奕雋《字通》："威，通畏。"《書・洪範》："嚮用五福，威用六極。"孔穎達疏："極者，人之所惡，皆畏懼之。"按：《史記・宋微子世家》、《漢書・五行志上》、又《谷永傳》引"威"皆作"畏"。《商君書・開塞》："故以刑治則民威，民威則無奸。"又指可怕的事。《老子》第七十二章："民不畏威，則大威至。"魏源本義："人不畏其所當畏，則大可畏者至矣。"

⓬通"隈"。弓中央弯曲处。《周禮・考工記・弓人》"夫角之中，恒當弓之畏"漢鄭玄注："故書畏作威。杜子春云，當為威。威謂弓淵，角之中央，與淵相當。玄謂畏讀如'秦師入隈'之隈。"

⓭姓。《通志・氏族略四》："威氏，嬀姓。《風俗通》云：齊威王之後，以為田氏，始王，故其後以為氏。今望出南安。"

咸



《説文》："咸，皆也，悉也。从口，从戌。戌，悉也。"

(一)xián 《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶普遍。《國語・魯語上》："小賜不咸，獨恭不優。不咸，民不歸也；不優，神弗福也。"韋昭注："咸，徧也。"《莊子・知北遊》："周、徧、咸三者，異名同實，其指一也。"

❷协；同。《詩・魯頌・閟宫》："敦商之旅，克咸厥功。"鄭玄箋："咸，同也。"《天工開物・舟車・雜舟》："舟中鳴鼓若競渡，挽人從山石中聞鼓聲而咸力。"

❸副词。表示范围，相当于"都"、"全"。《爾雅・釋詁下》："咸，皆也。"《説文・口部》："咸，皆也，悉也。"《書・堯典》："允釐百工，庶績咸熙。"孔傳："咸，皆也。"《漢書・鼂錯傳》："是故親疏皆危，内外咸怨。"唐李白《化城寺大鐘銘》："發一言以先覺，舉百里而咸應。"董必武《武昌东湖九女墩》："人民咸庆大翻身，国势峥嵘气象新。"

❹感知；感化。《易・臨》："初九，咸臨，貞吉。"王弼注："咸，感也。"《左傳・昭公二十一年》："(鐘)小者不窕，大者不槬……窕則不咸，槬則不容。"杜預注："(不咸)，不充滿人心。"陸德明釋文："咸，本亦作感。"《荀子・大略》："《易》之《咸》，見夫婦。夫婦之道，不可不正也，君臣父子之本也。咸，感也，以高下下，以男下女，柔上而剛下。"

❺六十四卦之一，卦形为䷞，艮下兑上。《易・咸》："象曰：山上有澤，咸。"孔穎達疏："澤性下流，能潤於下；山體上承，能受其潤。以山感澤，所以為咸。"

❻通"諴"。和睦。清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："咸，叚借為諴。"《書・無逸》："自朝至于日中昃，不遑暇食，用咸和萬民。"清俞樾《古書疑義舉例》："咸，讀為諴。《説文》：'諴，和也。'咸和即諴和。"《左傳・僖公二十四年》："昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚以蕃屏周。"杜預注："咸，同也。"《新唐書・楊弘禮傳》："(弘禮)雅與玄感不咸，表其必亂。"《續資治通鑑・宋高宗紹興五年》："吴玠與都轉運使趙開不咸。"

❼通"函"。篋。《周禮・秋官・伊耆氏》："伊耆氏，掌國之大祭祀，共其杖咸。"鄭玄注："咸，讀為函。老臣雖杖於朝，事鬼神尚敬，去之，有司以此函藏之，既事乃授之。"

❽姓。《廣韻・咸韻》："咸，姓。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證・咸韻》："咸，出自商賢相巫咸之後，以字為氏。唐開元殿中侍御史咸廣業，世居東海臨朐。"

(二)jiǎn 《集韻》古斬切，上豏見。

❶通"減"。《集韻·豏韻》："減，《說文》：損也。或作咸。"《周禮·考工記·輈人》"駑馬之輈，深三尺有三寸"漢鄭玄注："輈軹與軫軼，大小之減，率寸半也。"唐陸德明釋文作"咸"，曰："本又作減。"阮元校勘記："古多假咸為減，如《左傳(昭公十四年)》'不為末咸'讀末減是也。"按：今本《左傳》作"不為末減。"

❷姓。《集韻·陷韻》："減，姓。亦省。"《漢書·酷吏傳·咸宣》："咸宣，楊人也。"顏師古曰："咸，音減省之減。"

(三)jiān 《集韻》居咸切，平咸見。

通"緘"。《集韻·咸韻》："咸，棺傍所以繫紼者。齊人謂棺束為咸繩。通作緘。"清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："咸，叚借為緘。"《禮記·喪大記》："凡封，用綍去碑負引。君封以衡，大夫士以咸。"鄭玄注："咸，讀為緘。……今齊人謂棺束為緘繩。"孔穎達疏："大夫士以咸者，大夫士無衡，使人以綍直繫棺束之緘。"又封闭。《莊子·天運》"意者其有機緘而不得已邪"唐陸德明釋文："緘，司馬本作咸，云：引也。"按：成玄英疏作："緘，閉也。"

𢦩 沇兒鐘 三體石經·君奭 說文·戊部

同"成"。《說文·戊部》："𢦩，古文成，从午。"

𢦭 sī 《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："𢦭，音思。"《字彙補·戈部》："𢦭，心茲切。義闕。"

𢦵 同"戒"。《集韻·怪韻》："戒，古作𢦵。"

𢦡 同"弑"。《龍龕手鑑·戈部》："𢦡"，"弑"的俗字。《字彙補·戈部》："𢦡，同弑。"

戫 說文·力部或體

同"勇"。《說文·力部》："勇，或从戈、用。"《字彙·戈部》："戫，古勇字。"

𢧀 同"戚"。《字彙·戈部》："𢧀，與戚同。"《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》："刑戮孕敬，幽刺親𢧀。"章樵注："𢧀，戚字。"

𢦺 wǒ 《龍龕手鑑·戈部》："𢦺，音我。"

𢦾 同"矛"。《玉篇·戈部》："𢦾，古文矛。"

𢧁 同"矛"。《玉篇·戈部》："𢧁，古文矛。"

6**𢧃** miè 《改併四聲篇海·戈部》引《龍龕手鑑》："𢧃，音滅。"《字彙補·戈部》："𢧃，木舌切。義闕。"

𢧄 同"㦰"。《集韻·䜌韻》："㦰，戟鋒謂之㦰。或省。"《字彙·戈部》："𢧄，同㦰。"

𢧅 (一)dié 《龍龕手鑑》徒結反。

❶常。也作"迭"。《龍龕手鑑·戈部》："𢧅，常也。"《篇海類編·器用類·戈部》："𢧅，同迭。"《詩·邶風·柏舟》"日居月諸，胡迭而微"唐陸德明釋文："迭，待結反，《韓詩》作𢧅，音同。云：'𢧅，常也。'"

❷利。《龍龕手鑑·戈部》："𢧅，利也。"

❸古国名。《龍龕手鑑·戈部》："𢧅，國名。"

(二)yǒng 《字彙補》余隴切。

猛。《字彙補·戈部》："𢧅，猛也。"

彧 yù 《廣韻》於六切，入屋影。職部。

❶有文采。《廣雅·釋詁三》："彧，文也。"王念孫疏證："彧者，《說文》：戫，有文章也。《論語·八佾篇》：'郁郁乎文哉。'彧、戫、郁並通。"漢孔衍《上成帝書》："周王之彧彧。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："羌瓌瑋以壯麗，紛彧彧其難分。"呂延濟注："紛彧彧，文章多貌。"

❷茂盛。《詩·小雅·信南山》："疆埸翼翼，黍稷彧彧。"毛傳："彧彧，茂盛貌。"《尚書大傳·虞夏傳》："夏伯之樂舞謾彧。"鄭玄注："彧，長貌，言象物之滋曼彧然也。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："其中田禾芃彧，邨落高下。"

戙 dòng 《廣韻》徒弄切，去送定。

船板木。驾船用具。《玉篇·戈部》："戙，船板木。"《廣韻·送韻》："戙，舩纜所繫。"五代王周《誌峽船具詩序》："峽水湍浚，激石忽發者謂之濆，渰洑而漩者謂之腦。岸石壁立，濆之忽作，篙力難制，以其木之堅韌竿直，戟其首以竹納護之者謂之戙。……戙與篙，狀殊而用一也。"又《戙》："篙之小難制，戙之獨有力。猗嗟戙之為，彬彬堅且直。"

戔 cán 《玉篇》賊安切。

多。《玉篇·戈部》："戔，多也。"

𢧐 zhū 《廣韻》陟輸切，平虞知。

❶杀。后作"誅"。《廣韻·虞韻》："列，列殺。字从歹。𢧐，上同。"周祖謨校勘記："'列'字段改作'殊'。"《集韻·虞韻》："𢧐，《博雅》：'殺也。'"方成珪考正："《廣雅·釋詁一》作誅。《類篇》與此同。"按：今本《廣雅·釋詁一》作"誅，殺也。"

❷戈名。《玉篇·戈部》："𢧐，戈也。"《集韻·虞韻》："𢧐，戈名。"

𢦿 同"滅"。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》："𢦿，古文。音滅。"《字彙補·戈部》："𢦿，古文滅字。見《五音篇韻》。"

威 楚帛書 詛楚文 說文·火部 五十二病方·二五三 老子甲後三五七 相馬經二〇下 熹·易·噬嗑 楊叔恭殘碑

《說文》："威，滅也。从火，戌。火死於戌，陽氣至戌而盡。《詩》曰：'赫赫宗周，褒似威之。'"按：于省吾《駢續》："契文威字从火，戉聲……自東周以後譌戉為戌，《說文》遂有'火死於戌'之誤解"

miè 《廣韻》許劣切，入薛曉。又《集韻》莫列切。月部。

熄灭；灭亡。后作"滅"。《説文・火部》："烕，滅也。《詩》曰：'赫赫宗周，褒似烕之。'"王筠句讀："《毛傳》：'烕，滅也。'《釋文》：'烕，本或作滅。'《左傳・昭元年》、《列女傳・七》皆引'褒姒滅之'。案：毛以今字釋古字。"《集韻・薛韻》："烕，火滅也。"晉潘岳《西征賦》："赫赫宗周，烕為亡國。"

𢦔 jiān 《字彙補》宗沾切。

❶农具。《字彙補・戈部》："𢦔，田器。"

❷尽。《字彙補・戈部》："𢦔，盡也。"

𢧁 (一)shāo 《字彙補・戈部》："𢧁，辰條切，音韶。義闕。"

(二)qī 《改併四聲篇海・戈部》引《類篇》："𢧁，音戚。"

𢧐 gé 《集韻》各額切，入陌見。

❶捕。《集韻・陌韻》："𢧐，捕也。"

❷争斗；格斗。《玉篇・戈部》："𢧐，鬬也。"《龍龕手鑑・戈部》："𢧐，戰也。"

❸击。《篇海類編・器用類・戈部》："𢧐，擊也。"

𢦺 同"國"。《改併四聲篇海・戈部》引《搜真玉鏡》："𢦺，音國。"《字彙補・戈部》："𢦺，音義與國同。"

7 **𢧎** shū 《字彙補》朲縮切。

姓。《字彙補・戈部》："𢧎，姓也。《姓氏急就章》：'尊延稽阮進讎𢧎。'註云：'梁四公𢧎䚢'。"

𢦨 rǒng 《集韻》乳勇切，上腫日。

古武器名，戟属。《集韻・腫韻》："𢦨，戟屬也。"

戛 説文・戈部

《説文》："戛，戟也。从戈，从百。讀若棘。"段玉裁注："百者，頭也，謂戟之頭略同戈頭也。會意。"又林义光《文源》："从戈从首者，所以撥人首。"

jiá 《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

❶戟。《説文・戈部》："戛，戟也。"一说为长矛。《文選・張衡〈東京賦〉》："立戈迤戛，農輿輅木。"李善注引薛綜曰："戛，長矛也。"

❷常礼；常法。《爾雅・釋詁上》："戛，常也。"邢昺疏："謂常禮法也。"又《釋言》："戛，禮也。"郭璞注："謂常禮。"邢昺疏："戛，常也，故郭云謂常禮。"《書・康誥》："不率大戛，矧惟外庶子訓人。"孔傳："戛，常也。"孔穎達疏："戛猶楷也，言為楷模之常，故戛為常也。"

❸敲击。《書・益稷》："戛擊鳴球。"孔傳："戛擊柷敔，所以作止樂。"孔穎達疏："樂之初，擊柷以作之；樂之將末，戛敔以止之。"唐陳子昂《送著作佐郎崔融等送梁王東征》："爾乃投壺習射，博弈觀兵，鎧金鐃，戛瑶琴。"《聊齋志異・金和尚》："腰弓矢相摩戛。"

❹践踏。《集韻・黠韻》："戛，轢之也。"唐韓愈《送惠師》："前年往羅浮，步戛南海濱。"

❺刮平或削平。《文選・木華〈海賦〉》："戛巖嶅，偃高濤。"李善注："戛，猶櫟也。"《天工開物・陶埏・磚》："鐵線弓戛平其面。"

❻通"秸(jiē)"。麦秆。《漢書・地理志》："三百里内戛服。"顏師古注："戛，稾也。"王先謙補注引陳奐曰："《書》作'秸服'。二字連文得義。斷去其稿，又去其穎，謂之秸；帶稃言，謂之秸服。"

❼象声词。鸟鸣声。唐白居易《畫鵰贊》："軒然將飛，戛然欲鳴。"宋蘇軾《犍為王氏書樓》："野鳥嘐戛巖花香。"宋劉兼《秋夕書事》："雁行斜戛塞垣風。"

戞 同"戛"。《正字通・戈部》："戛，俗作戞。"

𢧏 同"歲"。《字彙補・戈部》："𢧏，古文歲字。見《篇韻》。"

戰 説文・戈部

《説文》："戰，盾也。从戈，旱聲。"

gān 《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

同"干"。盾。《説文・戈部》："戰，盾也。"王筠句讀："經典皆借干。《書》：'舞干羽于兩階。'"《集韻・寒韻》："戰，通作干。"

𢧀 説文・戈部

《説文》："𢧀，利也。一曰剔也。从戈，呈聲。"

dié 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶锋利。《説文・戈部》："𢧀，利也。"段玉裁注："利者，銛也。"

❷剔。《説文・戈部》："𢧀，剔也。"

❸常。《玉篇・戈部》："𢧀，常也。"

❹古国名。《玉篇・戈部》："𢧀，國名也，在三苗東。"

𢧂 同"𢧀"。《正字通・戈部》："𢧀，或作𢧂。"

戝 同"賊"。《龍龕手鑑・戈部》："戝，音賊。𢧢戝，虛用財物也。"《改併四聲篇海・戈部》引《龍龕手鑑》："戝，音賊。義同。"

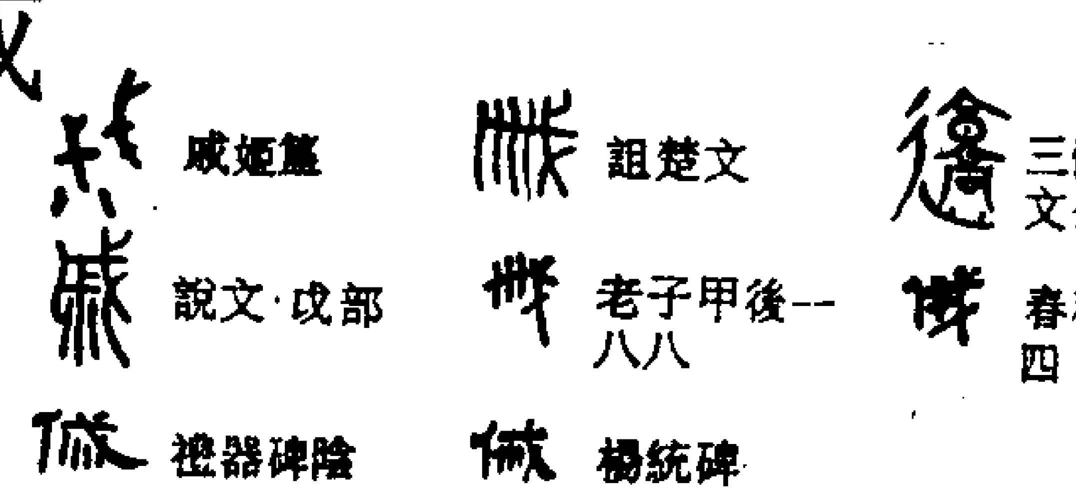
𢨀 説文・川部

《説文》："𢨀，水流也。从川，或聲。"段玉裁作"水流皃"，并注："'皃'，舊作'也'，今依《篇韻》正。"

huò 《廣韻》胡國切，入德匣。職部。

水流貌。《説文・巛部》："𢨀，水流也。"段玉裁注："《江賦》：'溭淢濜溳。'李云：'參差相次也。'淢即𢨀。"《玉篇・巛部》："𢨀，水流皃。"

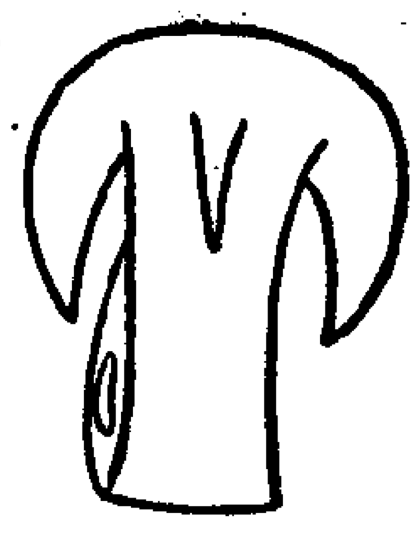
戚



《説文》:"戚，戉也。从戉，尗聲。"

(一)qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶古代武器名，斧屬。也作"鏚"。《説文·戉部》:"戚，戉也。"段玉裁注:"戚小於戉。"王紹蘭《説文段注訂補》:"戚刃蹙縮，異於戉刃開張，故戉大而戚小。"《玉篇·戉部》:"戚，戉也。或作鏚。"《詩·大雅·公劉》:"弓矢斯張，干戈戚揚。"毛傳:"戚，斧也；揚，鉞也。"《山海經·海外西經》:"(刑天)乃以乳為目，以臍為口，操干戚以舞。"郭璞注:"戚，斧也。"《禮記·明堂位》:"朱干玉戚，冕而舞大武。"鄭玄注:"戚，斧也。"


戚

❷忧愁；悲哀。后作"慽"。清段玉裁《説文解字注·戉部》:"戚，又引伸訓憂。度古衹有戚，後乃别制慽字。"《易·離》:"出涕沱若，戚嗟若。"孔穎達疏:"憂傷之深，所以出涕滂沱，憂戚而咨嗟也。"《詩·小雅·小明》:"心之憂矣，自詒伊戚。"毛傳:"戚，憂也。"《論語·八佾》:"喪，與其易也，寧戚。"何晏集解引包咸曰:"喪失於和易，不如哀戚。"《後漢書·皇甫規傳》:"前變未遠，臣誠戚之。"李賢注:"戚，憂也。"唐李白《北上行》:"慘戚冰雪裏，悲號絶中腸。"

❸憤怒。《禮記·檀弓下》:"愠斯戚，戚斯歎。"鄭玄注:"戚，憤恚也。"

❹亲近；亲密。《集韻·錫韻》:"戚，近也。"《書·金縢》:"未可以戚我先王。"孔傳:"戚，近也。"《列子·力命》:"管夷吾、鮑叔牙二人相友甚戚。"《漢書·杜鄴傳》:"夫戚而不見殊，孰能無怨?"顔師古注:"戚，近也。"又亲属，亲戚。《廣韻·錫韻》:"戚，親戚。"《書·盤庚上》"率籲衆慼出矢言"《説文·頁部》"籲"下引《商書》作"率籲衆戚。"孫星衍《尚書今古文注疏》:"蓋謂貴戚近臣。"《史記·秦本紀》:"法之不行，自於貴戚。"

❺古地名。1.春秋卫邑。故址在今河南省濮阳县西北。《春秋·文公元年》:"公孫敖會晉侯於戚。"杜預注:"戚，衛邑。"2.县名。故址在今山东省微山县。《漢書·高帝紀上》:"秦泗川守壯兵敗於薛，走至戚，沛公左司馬得殺之。"顔師古注:"戚，東海之縣也。"

❻姓。《廣韻·錫韻》:"戚，姓。漢有臨轅侯戚鰓。"《通志·氏族略三》:"戚氏，衛大夫食采於戚，因氏焉。昔賢有戚子著書。漢高祖戚夫人生趙王如意……望出齊郡。"

(二)cù《集韻》趨玉切，入燭清。沃部。

❶通"促"。急促；紧迫。《集韻·燭韻》:"促，《説文》:'迫也'，或作戚。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"戚，叚借為促。"《周禮·考工記·序官》:"凡察車之道，欲其樸屬而微至，……不微至，無以為戚速也。"鄭玄注:"齊人有名疾為戚者。"陸德明釋文:"李音促，注同。"《孔子家語·曲禮·子夏問》:"周以戚，吾從殷。"王肅注:"戚，猶促也。"

❷腠理(皮下肌肉之间的空隙和皮肤的纹理)。《史記·司馬相如列傳》"心煩於慮而身親其勞，躬胝無胈，膚不生毛"唐司馬貞索隱:"躬奏胝無胈。張揖曰:'奏'，作'戚'……戚，腠理也。"

戕qiāng《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》:"戕，在良切。"

戓同"或"。《集韻·覃韻》:"或，或从含。"

戜同"勇"。《玉篇·戈部》:"戜，古勇字。"

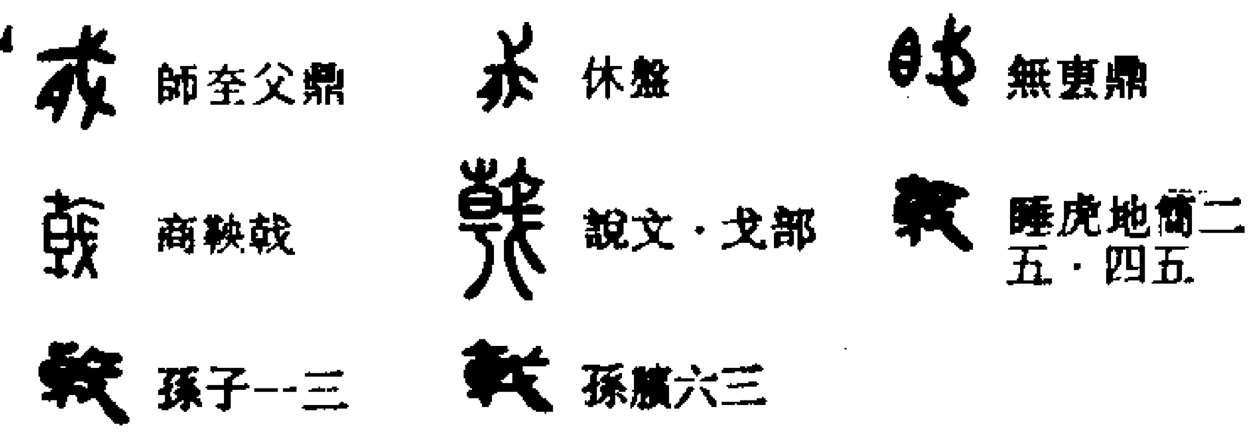
[8]**戠**shī《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》:"戠，式逆切。"《字彙補·戈部》:"戠，音失。義闕。"

戴tì《字彙補》透帝切。

〔有戴氏〕国名。《字彙補·戈部》:"戴，《山海經》:'有戴氏之國。'"

戩同"斮"。《玉篇·戈部》:"戩，古斮字。"

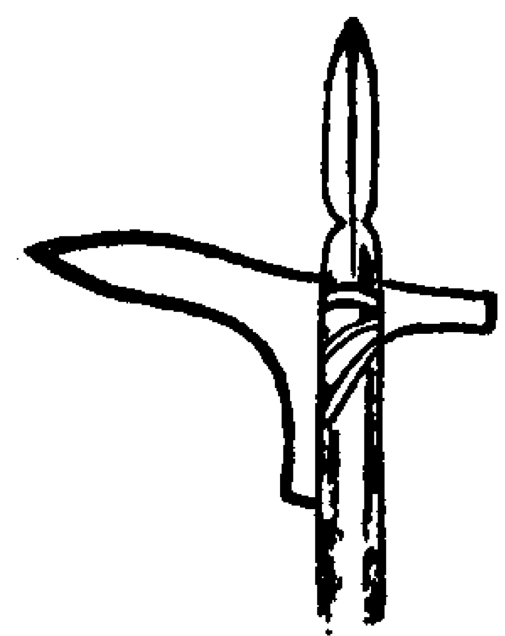
戟



《説文》:"戟，有枝兵也。从戈、倝。《周禮》:'戟長丈六尺。'讀若棘。"邵瑛羣經正字:"漢碑戟或省作戟。"

jǐ《廣韻》九劇切，入陌見。鐸部。

❶古兵器名。戈属，长柄，顶端有直刃，两旁各有横刃，可以直刺和横击。《説文·戈部》:"戟，有枝兵也。"段玉裁注:"戟為有枝之兵，則非若戈之平頭而亦非直刃，似木枝之衺出也。"《玉篇·戈部》:"戟，三刃戟也。"《周禮·考工記·冶氏》:"戟廣寸有半寸，内三之，胡四之，援五之。"鄭玄注:"戟，今三鋒戟也，内長四寸半，胡長六寸，援長七寸半。"《左傳·襄公二十三年》:"或以戟鈎之，斷肘而死。"唐杜甫《潼關吏》:"艱難奮長戟，萬古用一夫。"


戟

❷刺；刺激。唐柳宗元《與崔饒州論石鍾乳書》:"食之使人偃蹇壅鬱，泄火生風，戟喉癢肺。"《本草綱目·大戟》:"其根辛苦，戟人咽喉，故名。"

❸伸出食指和中指来指点。形容愤怒或威武的形状。一说屈肘如戟形。《左傳·哀公二十五年》:"褚師出，公戟其手，曰:'必斷而足。'"杜預注:"抵徒手屈肘如戟形。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"袒裼戟手。"李周翰注:"戟手，手如戟。"宋蘇軾《後怪石供》:"拱此而揖人，人莫不喜；戟此而詈人，人莫不怒。"

❹雄。《玉篇·戈部》:"戟，雄也。"

戛同"戛"。《字彙·戈部》:"戛，俗戛字。"

戳zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

❶同"斀"。击；摘。《集韻·覺韻》:"斀，《説文》:'擊也。'一曰擿也。或从戈。"

❷推。《字彙·戈部》:"戳，推也。"

戟 同"戟"。《篇海類編·器用類·戈部》："戟，亦作戟。"

戥 同"蠢"。《字彙補·戈部》："戥，古蠢字。"

戜 同"國"。《集韻·德韻》："國，《説文》：'邦也。'古作戜。"

烖 fú 《集韻》敷勿切，入勿敷。

❶〔燁烖〕火貌。《集韻·勿韻》："爕，《説文》'燁爕也'。或省。"《正字通·火部》："烖，本字从正倒二或字，不便楷，今作烖。"

❷火盛貌。《玉篇·火部》："烖，火盛皃。"

戚 同"戓"。《字彙補·戈部》："戚，同戓。"

戦 同"戰"。《宋元以來俗字譜》："戰"，《列女傳》、《取經詩話》、《通俗小説》等作"戦"。

戚 同"桀"。《集韻·薺韻》："桀，或作戚。"

9 **截** 同"蠢"。《玉篇·戈部》："截，亦蠢字。"

戴 "戴"的讹字。《集韻·賀韻》："戴，《説文》大也。"方成珪考正："《説文》从大，㦸聲，讀若《詩》'戴戴大猷'趯。字从之，此作戴，下文趯作趯，竝誤。"

戛 zhá 《字彙》陟轄切。

好。《字彙·戈部》："戛，好也。"按：《康熙字典·戈部》引《廣韻·鎋韻》作："戛，戛好。出《證俗文》。"

戡 說文·戈部

《説文》："戡，刺也。从戈，甚聲。"

(一)kān 《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶刺；杀。《説文·戈部》："戡，刺也。"

❷平定。《爾雅·釋詁上》："戡，克也。"《書·西伯戡黎》："西伯既戡黎。"晉史援《後漢史君頌》："匪君之忠，孰能戡亂。"《新唐書·郭子儀傳》："昔回纥涉萬里，戡大憝，助復二京。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》："出按窮邊虜稍戡。"

❸通"堪"。胜任。《爾雅·釋詁上》："戡，勝也。"郝懿行義疏："勝者，《説文》云：任也。"《書·君奭》："惟時二人弗戡。"孔傳："惟是文(王)武(王)不勝受。"孫星衍疏證："戡與堪通，《釋詁》云：'勝也'。"《人物志·七繆》："志大，所以戡物任也。"劉昞注："小則不勝。"

(二)zhěn 《廣韻》張甚切，上寑知。

小斫。《玉篇·戈部》："戡，小斫也。"

戴 同"歲"。《康熙字典·戈部》："戴，《字彙補》俗歲字。《捷録大成》戊寅戴中甲子。"

戔 zhān 《字彙·戈部》："戔，之鹽切，音占。出《夢感經》。"

戕 同"殲"。《集韻·鹽韻》："殲，古作戕。"

戢 fèn 《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："戢，夫問切。"

戢 zè 《字彙補》精客切。

斂止众。《字彙補·戈部》："戢，斂止衆也。"

戢 yáng 《集韻》余章切，平陽以。

❶戈。《玉篇·戈部》："戢，戈也。"

❷钺，大斧。《字彙·戈部》："戢，鉞也。"《正字通·戈部》："戢，鉞屬。"

戢 說文·戈部 曹全碑 朝侯小子殘碑

《説文》："戢，藏兵也。从戈，咠聲。《詩》曰：'載戢干戈。'"

jí 《廣韻》阻立切，入緝莊。緝部。

❶聚藏兵器。《爾雅·釋詁上》："戢，聚也。"《説文·戈部》："戢，藏兵也。"段玉裁注："聚與藏義相成，聚而藏之也。"《詩·周頌·時邁》："載戢干戈，載櫜弓矢。"毛傳："戢，聚也。"《國語·周語上》："夫兵戢而時動，動則威。"韋昭注："戢，聚也。"《後漢書·光武帝紀》："退功臣而進文吏，戢弓矢而散牛馬。"又指藏匿。漢蘇武《報李陵書》："身幽于無人之處，跡戢于胡塞之地。"清杭世駿《秋窗隨筆序》："倦游京國，戢影瓜廬。"

❷收斂。《玉篇·戈部》："戢，斂也。"《詩·小雅·鴛鴦》："鴛鴦在梁，戢其左翼。"鄭玄箋："戢，斂也。"《後漢書·文苑傳下·張升》："有一窮鳥，戢翼原野。"唐李白《上安州李長史書》："戢秋霜之威，布冬日之愛。"《元史·耶律楚材傳》："於是貪暴之風稍戢。"

❸止息。《廣韻·緝韻》："戢，止也。"《左傳·隱公四年》："夫兵，猶火也；弗戢，將自焚也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："是以用兵不戢，屢耀其武。"唐韓愈《為裴相公讓官表》："方今干戈未盡戢，夷狄未盡賓。"

❹插。《廣雅·釋詁二》："戢，插也。"

❺通"輯"。和睦。《孟子·梁惠王下》引《詩》："思戢用光。"孫奭疏："其思在於輯和其民，以光顯于時。"按：今《詩·大雅·公劉》作"思輯用光"。毛傳："言民相與和睦以顯於時也。"

❻姓。《萬姓統譜·緝韻》："戢，見《姓苑》。楚有戢黎，為廬大夫。"《國語·楚語上》："廬戢黎殺二子而復王。"韋昭注："戢黎，廬大夫也。"

戥 děng

❶一种小型的秤，用来称金、银、药品等分量小的东西。《紅樓夢》第四十八回："雖説做買賣，究竟戥子、算盤，從没拿過。"《儒林外史》第十五回："(馬二先生)每日燒爐，傾銀子，把那些黑煤都燒完了，上戥子一秤，足有八九十兩重。"

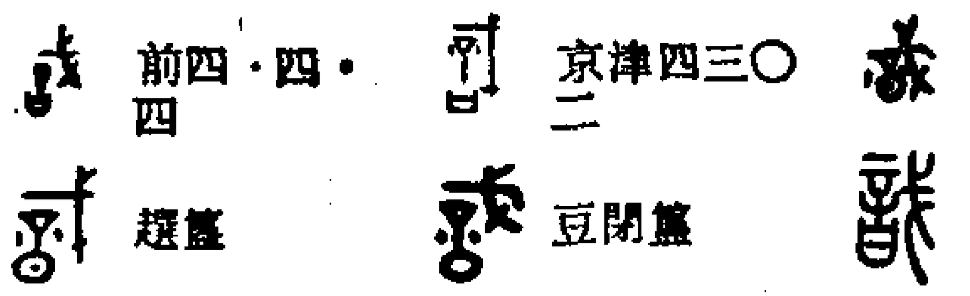
❷用戥子称。如：把这个戒指戥一戥。

戨同"鍋"。《改併四聲篇海·戈部》引《對韻音訓》："戨，器名。"《字彙補·戈部》："戨，與鍋同。"

戫同"瞂"。《廣韻·月韻》："瞂，盾也。或作戫。"

㦾miè《龍龕手鑑·戈部》："㦾，音滅。"

戠



前四·四·四　京津四三〇二　免盤二　趩盤　豆閉簋　說文·戈部

《説文》："戠，闕。从戈，从音。"

(一)zhī《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶标志；记号。《廣韻·職韻》："戠，職識字从此。"林义光《文源》："戠，即題識本字。"

❷聚合；聚会。《字彙·戈部》："戠，斂也。"《易·豫》"勿疑朋盍簪"唐陸德明釋文："簪，虞作戠。戠，叢合也。"

(二)zhí《集韻》昌志切，去志昌。

同"埴"。细腻的黄粘土。《集韻·志韻》："埴，黏土也。或作𢧵，亦省。"《書·禹貢》"厥土赤埴墳"唐陸德明釋文："埴，鄭作戠。"孔穎達疏："戠、埴音義同……是埴謂黏土，故土黏曰埴。"

戚

說文·矛部 古文

同"矛"。《説文·矛部》："戚，古文矛，从戈。"商承祚《説文中之古文考》："矛与戈皆有柲，故从戈。"

戤gài《字彙補》渠蓋切。

❶以实物抵押。《字彙補·戈部》："戤，以物相質。"明許自昌《水滸記·邂逅》："要把你來戤幾十兩銀子來使用。"《初刻拍案驚奇》卷三十一："不若將前面房子再去戤典他幾兩銀子來殯葬大郎。"

❷旧指仿造他人商品牌号；冒牌图利。如：影戤。

❸倚；靠。《二刻拍案驚奇》卷一："徒然守着他，救不得饑饉，真是戤米囤餓殺了。"清蘧園《負曝閑談》第四回："趕忙把手裹的雨傘往紅木炕桌旁邊牆角上一戤。"茅盾《我们这文坛》："有的戤着牌头，圣培韦、泰纳、托尔斯泰……。"

戣

說文·戈部

《説文》："戣，《周禮》：'侍臣執戣，立于東垂。'兵也。从戈，癸聲。"按：徐鍇繫傳"《周禮》"作"周制"。

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

古代兵器名，戟属。五代徐鍇《説文繫傳·戈部》："戣，周制：侍臣執戣，立於東垂。兵也。"《廣韻·脂韻》："戣，兵器，戟屬。"《書·顧命》："一人冕，執戣，立于東垂；一人冕，執瞿，立于西垂。"孔傳："戣、瞿，皆戟屬。"孔穎達疏引鄭玄云："戣、瞿，蓋今三鋒矛。"唐張説《大唐封禪頌》："干戚釵殳鉤戟戣戳，周位於四門之外。"清陳裴之《夏内史》："經略謂年少，焉解揚戈戣？"

10**𢧐**同"𧖁"。《字彙補·戈部》："𢧐與𧖁同。"一说"𢧐"的讹字。《康熙字典·戈部》："𢧐，即𢧐字之譌。"

截

石門頌

jié《廣韻》昨結切，入屑從。月部。

❶断；割断。《説文·戈部》"截，斷也"清朱駿聲通訓定聲："截，字亦作截。"《史記·蘇秦列傳》："韓卒之劍戟……皆陸斷牛馬，水截鵠鴈。"《世説新語·方正》："今猶俎上腐肉，任人膾截耳。"唐元稹《酬樂天書懷見寄》："中有酬我詩，句句截我腸。"

❷整齐。《詩·商頌·長發》："相土烈烈，海外有截。"鄭玄箋："截，整齊也。"孔穎達疏："截然整齊謂守其所職，不敢内侵外畔也。"

❸整治。《詩·大雅·常武》："截彼淮浦，王師之所。"毛傳："截，治也。"鄭玄箋："治淮之旁國有罪者，就王師而斷之。"

❹拦阻；阻挡。《穆天子傳》卷四："截春山以北。"郭璞注："截，猶阻也。"《後漢書·西羌傳》："以萬騎之衆，逐數千之虜，追尾掩截，其道自窮。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："截來轅於谷口，杜妄轡於郊端。"茅盾《残冬》："有人轻声说了这么半句，就被旁人截住。"也指中途夺取。明佚名《鬧銅臺·楔子》："俺不奪孤兒寡婦之財，不截經商客旅之物。"鲁迅《书信·致萧军（一九三四年十一月三日）》："先前的信、书本、稿子，也都收到的，并无遗失，我看没有人截去。"

❺渡。《文選·郭璞〈江賦〉》："鼓帆迅越，趠漲截洞。"李善注："截，直度也。"宋蘇軾《和公濟飲湖上》："扁舟小棹截湖來，正見青山駮雲錦。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："先從白米郵截川而東。"

❻截止；了结。《老殘遊記》第十三回："錢給了不要緊，該多少我明兒還你就截了。"

❼量词。段。《天工開物·五金》："（金沙江）迴環五百餘里，出金者有數截。"毛泽东《念奴娇·昆仑》："安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截。"

𢧢同"建"。《玉篇·戈部》："𢧢，古建字。"

𢧐同"𧖁"。清吳惠徵《春秋左傳補註》："《尚書》𧖁字，《説文》引作𢧐。古𧖁字皆作𢧐，俗作𧖁。"

戟同"戟"。《説文·戈部》："戟，有枝兵也。从戈倝。"《玉篇·戈部》："戟"，同"戟"。

戨gē《古今韻會舉要》居何切。

同"牁"。《古今韻會舉要·歌韻》："戨，《博雅》，戨，戕戨，杙。杙，所以繫舟。"《字彙·戈部》："戨，本从弋，俗从戈。"

𢧮gē《廣韻》古得切，入德見。

❶病。《玉篇·朿部》："𢧮，病也。"

❷〔𢧮𦑻〕草生。《玉篇·朿部》："𢧮，𢧮𦑻，草生也。"

𢧐 rù《廣韻》而蜀切，入燭日。

❶戟。《玉篇・戈部》："𢧐，戟也。"

❷戟的横刃的弯曲部分。《廣雅・釋器》："（戟）其鋒謂之𢧢，其孑謂之𢧐。"王念孫疏證："孑者，取名於鉤孑，《考工記》謂之胡。"

❸泛指矛、戟等兵器两边伸出的锋刃。《廣韻・燭韻》："𢧐，矛戟枝也。"

戫 yù ㊀《廣韻》於六切，入屋影。

同"彧"。有文采。《玉篇・戈部》："戫，有文章也。亦作彧。"清邵瑛《説文解字羣經正字》："彧，汗簡載古《論語》作戫，蓋彧之省。漢石經作'郁'，今本从之。"

㊁《集韻》越逼切，入職云。

迅疾貌。《集韻・職韻》："戫，疾皃。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："戫汨飄淚沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逿。"李善注："戫汨飃戾，皆疾貌。"

𢧢 説文・大部

《説文》："𢧢，大也。从大，𢦏聲。讀若《詩》：'𢧢𢧢大猷'。"

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

盛；大。后作"秩"。《説文・大部》："𢧢，大也……讀若《詩》'𢧢𢧢大猷'。"段玉裁注："此謂秩秩然之大也。《小雅・巧言》文。'𢧢𢧢'當作'秩秩'，今《詩》正作'秩秩'。"

戩 説文・戈部

《説文》："戩，滅也。从戈，晉聲。《詩》曰：'實始戩商。'"

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

❶剪除；剪灭。《説文・戈部》："戩，滅也。《詩》曰：'實始戩商。'"按：今《詩・魯頌・閟宫》作"實始翦商。"

❷尽。《詩・小雅・天保》："俾爾戩穀。"朱熹注："戩，盡也；穀，善也。"南朝梁江淹《齊太祖誄》："永戩嘉祉，方寅景命。"

❸福，吉祥。《爾雅・釋詁下》："戩，福也。"《方言》卷七："福禄謂之祓戩。"《廣韻・獮韻》："戩，福祥也。"《隋書・音樂志下》："方憑戩福，佇詠豐年。"魯迅《坟・摩罗诗力说》："若震旦而逸斯列，则人生大戩，无逾于此。"

𥟖 同"薉（穢）"。《集韻・廢韻》："薉，《説文》蕪也。或从禾。古作𥟖。"

戞 cán《改併四聲篇海・戈部》引《搜真玉鏡》："戞，音殘。"

㦽 同"戚"。《隷釋・淳于長夏承碑》："君之羣㦽，並時繁祉。"洪适注："㦽為戚。"

𢨀 hàn《改併四聲篇海》引《川篇》胡黯切。

健。《改併四聲篇海・戈部》引《川篇》："𢨀，健也。"

𢨝 qiān《集韻》苦兼切，平添溪。

古代兵器名。戈屬。《集韻・沾韻》："𢨝，戈屬。"

戧〔戗〕(一)chuāng《集韻》初良切，平陽初。

同"創"。《玉篇・戈部》："戧，古創字。"

(二)qiāng

❶逆；方向相反。如：戗风；戗水。清郁永河《海上紀略》："故遇紅毛追襲，即當轉舵，隨風順行，可以脱禍，若仍行戧風，鮮不敗者。"

❷（言语）冲突。《儒林外史》第四十三回："幾句就同雷太守説戧了。"又五十四回："兩個人説戧了，揪着領子，一頓亂打。"

(三)qiàng

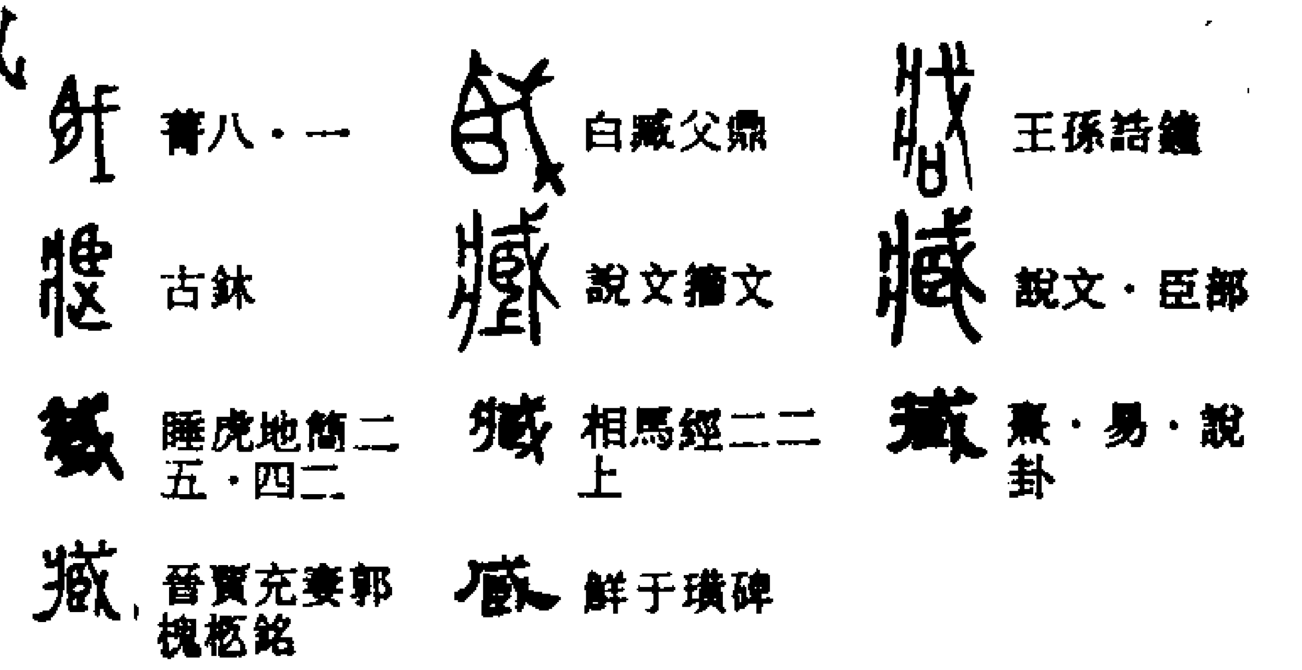
❶撑；支持。如：戗劲；戗得住；戗住墙。《水滸全傳》第五十六回："牆裏望見兩間小巧樓屋，側首却是一根戧柱。"老舍《骆驼祥子》十："把老车夫的脖领解开，就地扶起来，用把椅子戗在背后。"

❷大堤外围对大堤起加固和保护作用的小堤。《農政全書・水利》："蓋大圍如城垣，小戧如院落，二者不可缺一。萬一水潰外圍，纔及一戧，可以力庳。即多及數戧，亦可以衆力庳。"清林則徐《勘估寶山縣海塘工程摺》："寶山江西各段塘面所築土戧，均被風潮漫溢，全行穿缺。"

❸在器物的图案上填嵌金银等作为装饰。元張小山《壽陽曲・月明歸興》："戧金船玉人低唱。"明方以智《物理小識》卷八："漆器法……永樂果園廠制最精，有剔紅、填漆、戧金、倭漆、螺鈿諸種。"《紅樓夢》第四十回："只見幾個婆子手裏都捧着一色攝絲戧金五彩大盒子走來。"也指塗上的色彩。《水滸全傳》第八十二回："隊額角涂一道明戧，劈面門抹兩色蛤粉。"

❹浸渍。元佚名《延安府》第二折："我如今就拿你去着酒戧着，衆大人蘸薑醋吃一頓拼醢。"

臧



《説文》："臧，善也。从臣，戕聲。𢧵，籀文。"杨树达《釋臧》："蓋臧本从臣从戈會意，後乃加爿聲……甲文臧字皆象以戈刺臣之形，據形求義，初蓋不得為善。以愚考之，臧當以臧獲為本義也。"

(一)zāng《廣韻》則郎切，平唐精。陽部。

❶战争中被虏获为奴隶的人。《漢書・司馬遷傳》："且夫臧獲婢妾猶能引決。"顔師古注引晉灼曰："臧獲，敗敵所被虜獲為奴隷者。"

❷供人使役者的贱称。《方言》卷三："荆淮海岱雜齊之間駡奴曰臧。"《楚辭・嚴忌〈哀時命〉》："釋管晏而任臧獲兮，何權衡之能稱。"王逸注："臧，為人所賤繫也；獲，為人所係得也。"《荀子・王霸》："如是則雖臧獲不肯與天子易埶業。"楊倞注："臧獲，奴婢也。"

❸以婢为妻及其所生之子。《方言》卷三："齊之北鄙，燕

之北郊,凡民男而壻婢謂之臧,女而婦奴謂之獲。"《莊子·駢拇》:"臧與穀二人相與牧羊,而俱亡其羊。"陸德明釋文引張揖曰:"壻婢之子謂之臧,婦奴之子謂之獲。"

❹流亡的奴仆。《方言》卷三:"亡奴為之臧,亡婢為之獲。"

❺成功。《易·師》:"師出以律,否臧凶。"王弼注:"師出以律,律不可失。失律而臧,何異於否;失令有功,法所赦。"孔穎達疏:"否謂敗破,臧謂有功。"《左傳·宣公十二年》:"執事順成為臧,逆為否。"杜預注:"逆命不順成,故應否臧之凶。"

❻善,好。《爾雅·釋詁上》:"臧,善也。"杨树达《釋臧》:"戰敗者被獲為奴,不得橫恣,故臧引申有善義。"《書·冏命》:"發號施令,罔有不臧。"孔傳:"言文武發號施令,無有不善。"《詩·邶風·雄雉》:"不忮不求,何用不臧。"毛傳:"臧,善也。"唐柳宗元《與吕道州温論非國語書》:"輒乃黜其不臧,救世之謬。"

❼认为好;称许。《論衡·自紀》:"文德不豐,非吾所臧。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"陟罰臧否,不宜異同。"《晉書·阮籍傳》:"籍雖不拘禮教,然發言玄遠,口不臧否人物。"

❽演奏管乐的一种指法。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"挼拏梭臧,遞相乘邅。"李善注:"臧,猶抑也。"

❾厚。《方言》卷十二:"臧,厚也。"《廣雅·釋詁三》:"臧,厚也。"王念孫疏證:"厚謂之臧,猶大謂之將也。"

❿赃物。后作"贓"。《篇海類編·人事類·臣部》:"臧,吏賄盜貨也。"清段玉裁《說文解字注·臣部》:"臧,贓私字,古亦用臧。"《史記·酷吏列傳·王温舒》:"家盡没入償臧。"《後漢書·袁安傳》:"政號嚴明,然未曾以臧罪鞫人。"《潛夫論·述赦》:"老盜服臧而過門。"汪繼培箋:"臧,謂所竊物也。"

⓫通"葬"。埋葬。《漢書·劉向傳》:"《易》曰:'古之葬者,厚衣之以薪,臧之中野,不封不樹。'"按:今本《易·繫辭下》作"葬之中野"。又《霍光傳》:"樅木外臧椁十五具。"

⓬古地名。故地在今陝西省渭水附近。《莊子·田子方》:"文王觀于臧。"成玄英疏:"臧者,近渭水地名也。"

⓭姓。《通志·氏族略三》:"臧氏,姬姓。魯孝公之子公子彄食邑於臧,因以為氏……望出東海。"

(二)cáng《集韻》慈郎切,平唐從。陽部。

隐藏;收存。后作"藏"。《字彙·臣部》:"臧,匿也。"宋徐鉉《說文解字注·臣部》:"臧,《漢書》通用臧字,从艸後人所加。"《管子·侈靡》:"故天子臧珠玉,諸侯臧金石。"《漢書·食貨志上》:"春耕夏耘,秋穫冬臧。"《吕氏春秋·上德》:"天覆地載,愛惡不臧。"许维遹集釋:"臧為藏本字,經傳多通用。"

(三)zàng《字彙補》才浪切。

❶库藏,储存的东西。后作"藏"。《字彙補·臣部》:"臧,與庫藏之藏同。"《漢書·食貨志上》:"宮室苑囿府庫之臧已侈。"又储存东西的地方。《荀子·王制》:"脩隄梁,通溝澮,行水潦,安水臧。"《後漢書·張禹傳》:"後連歲災荒,府臧空虛。"

❷内脏。后作"臟"。《字彙補·臣部》:"臧,與臟同。"清徐灝《說文解字注箋·臣部》:"臧,臟腑字古亦作臧。"《漢書·王吉傳》:"吸新吐故以練臧。"顏師古注:"臧,五臧也。"

⿰⿷匚目戈 guó《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》:"⿰⿷匚目戈,音国。"《字彙補·戈部》:"⿰⿷匚目戈,音國,義未詳。"

⿰系戈 jiāo《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》:"⿰系戈,結胥切。"《字彙補·戈部》:"⿰系戈,音驕。義闕。"

11 **⿰⿱𡗗目戈** shuàng《廣韻》色絳切,去絳生。

使船固定的木桩。《廣韻·絳韻》:"⿰⿱𡗗目戈,捍船木也。"《通俗編·雜字》:"⿰⿱𡗗目戈,今江船所用以代纜,住則下,行則起者是也。"

𢧢 說文·䖵部 古文

同"蠢"。《說文·䖵部》:"𢧢,古文蠢,从𢦏。《周書》曰:'我有𢧢于西。'"段玉裁注:"𢧢為壁中古文真本。"

⿰春戈 同"蠢"。《廣韻·準韻》:"⿰春戈","蠢"的古文。

⿸丆夏 zhá《廣韻》陟鎋切,入鎋知。

⿸丆夏好。《廣韻·鎋韻》:"⿸丆夏,⿸丆夏好。出《證俗文》。"

⿰敖戈 áo《廣韻》五勞切,平豪疑。

戟锋。《玉篇·戈部》:"⿰敖戈,戟鋒也。"

⿰⿱山示戈 同"穢"。《龍龕手鑑·戈部》:"⿰⿱山示戈,音穢。"《字彙補·戈部》:"⿰⿱山示戈,音穢。義同。"

⿰⿷匚虚戈 xì《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》:"⿰⿷匚虚戈,許寄切。"

戱 同"戲"。《龍龕手鑑·戈部》:"戱,今;戲,正。"《宋元以來俗字譜》:"戱",《列女傳》、《三國志平話》、《金瓶梅》等作"戱"。

⿰虒戈 同"呼"。《集韻·模韻》:"呼,或作⿰虒戈。"

㦸 說文·戈部

同"截"。《說文·戈部》:"㦸,斷也。从戈,雀聲。"《玉篇·戈部》:"㦸,亦作截。"

⿰國戈 同"摑"。《字彙·戈部》:"⿰國戈,同摑。"

戝 說文·火部 古文

同"熾"。《說文·火部》:"戝,古文熾。"

⿸厂臧 同"藏"。《字彙補·戈部》:"⿸厂臧,與藏同。"

⿸厂戈 三體石經·君奭

同"滅"。《字彙補·水部》:"⿸厂戈,古文滅字。見《集韻註》。"

⿸庸戈 yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。

古代兵器名，戟屬。《玉篇·戈部》："⿸庸戈，戣也。"《廣韻·鍾韻》："⿸庸戈，⿸庸戈戣，兵器。"

戠 同"埴"。《集韻·志韻》："埴，黏土也。或作戠，亦省。"

戭 說文·戈部

《說文》："戭，長槍也。从戈，寅聲。"

（一）yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。又余忍切。真部。

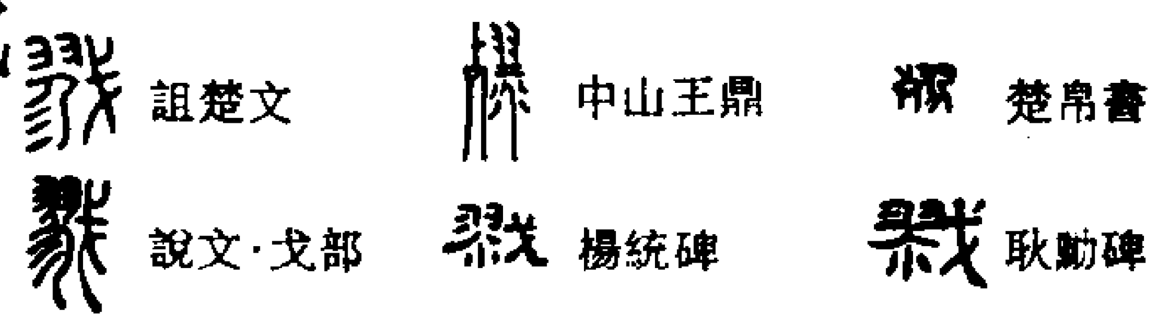
❶长枪。《說文·戈部》："戭，長槍也。"《集韻·稕韻》："戭，矛屬。"清朱彝尊《日下舊聞·形勝》："介士鳴鉦而建鉞，虎旅冠鶡而執戭。"一说以长物相刺。清段玉裁《說文解字注·戈部》："戭，長槍也。槍者歫也。謂以長物相刺。《通俗文》曰：'剡木傷盜曰槍'。按：槍，非古兵器。戭亦非器名。取槍歫之義耳。"

❷长戈。《集韻·準韻》："戭，長戈。"

（二）yǒu《集韻》以九切，上有以。

长盾。《集韻·有韻》："戭，長盾。"

⿰習戈 同"襲"。《玉篇·戈部》："⿰習戈，古襲字，輕師不備也。"

戮 

詛楚文　中山王鼎　楚帛書　說文·戈部　楊統碑　耿勳碑

《說文》："戮，殺也。从戈，翏聲。"

lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶杀。《說文·戈部》："戮，殺也。"《書·牧誓》："爾所不勖，其于爾躬有戮。"孫星衍疏："戮者，《釋詁》云：'殺也。'"唐李白《擬古恨賦》："及夫李斯受戮，神氣黯然。"清譚嗣同《仁學》："君之不善，人人得而戮之。"又指惩罚。《荀子·王制》："防淫除邪，戮之以五刑。"

❷陈尸示众。《國語·晉語九》："三姦同罪，請殺其生者，而戮其死者。"韋昭注："陳尸為戮。"《史記·孔子世家》："禹致羣神於會稽山，防風氏後至，禹殺而戮之。"

❸羞辱。《廣雅·釋詁三》："戮，辱也。"《左傳·文公六年》："臾之蒐，賈季戮臾駢。臾駢之人欲盡殺賈氏以報焉。臾駢曰：'不可。'"漢司馬遷《報任少卿書》："僕以口語遇此禍，重為鄉黨戮笑。"唐杜甫《行次昭陵》："直詞寧戮辱，賢路不崎嶇。"

❹病。《爾雅·釋詁下》："戮，病也。"

❺暴。《吕氏春秋·貴因》："讒慝勝良，命曰戮。"高誘注："戮，暴也。"

❻罪。《廣雅·釋詁三》："戮，辠也。"《商君書·算地》："刑人無國位，戮人無官任。"《後漢書·天文志下》："質星為戮臣，入太微為亂臣。"

❼野鸡。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："戮鵰初乳。"章樵注："戮，與雉通用，野鷄也。"

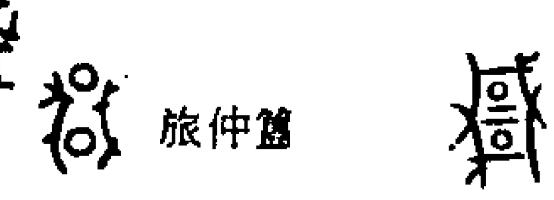
❽通"勠"。并（力），勉。《集韻·蕭韻》："勠，并力也。或作戮。"清段玉裁《說文解字注·戈部》："戮，勠力字亦叚戮為勠。"《書·湯誥》："聿求元聖，與之戮力，以與爾有衆請命。"孔穎達疏："勠力，猶勉力也。"《墨子·尚賢》："與之戮力同心。"孫詒讓閒詁："戮，勠之借字。"《文心雕龍·祝盟》："共存亡，戮心力。"

⿰虛戈 xū《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："⿰虛戈，音虛。"《字彙補·戈部》："⿰虛戈，呼居切。義未詳。"

⿰幾戈 wǔ《字彙補·戈部》："⿰幾戈，微撫切，音武。義未詳。"

12 ⿹戈蠢 同"蠢"。《字彙補·戈部》："⿹戈蠢，《集韻》古蠢字。"

⿹戈𦱊 jué《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："⿹戈𦱊，音角。"《字彙補·戈部》："⿹戈𦱊，公略切，音角。義闕。"

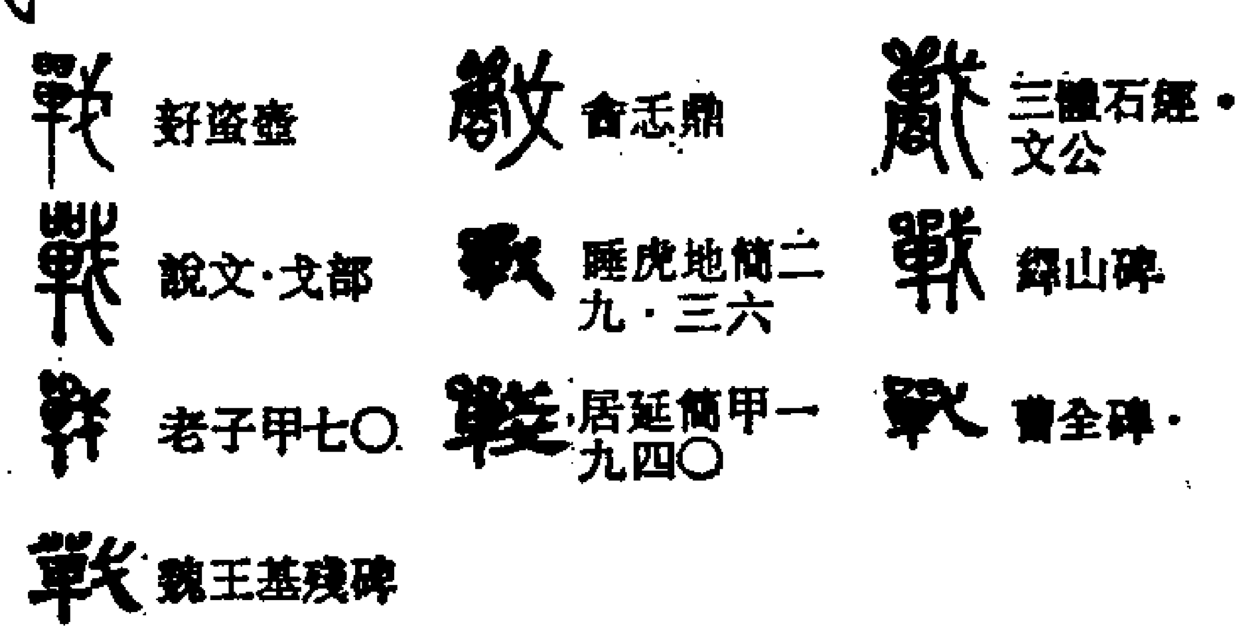
⿱⿳或言或 

旅仲簋　說文·言部 籀文

同"訩"。《說文·言部》："⿳或言或，籀文訩，从二或。"

⿹戈異 同"戴"。《集韻·代韻》："戴，古作⿹戈異。"

戰〔战〕



㝬盜壺　舍志鼎　三體石經·文公　說文·戈部　睡虎地簡二九·三六　嶧山碑　老子甲七〇　居延簡甲一九四〇　曹全碑　魏王基殘碑

《說文》："戰，鬬也。从戈，單聲。"按：金文或从嘼从戈。商承祚《十二家吉金圖録》："古者以田狩習戰陳……戰从嘼者，示戰争如獵獸也。"

zhàn《廣韻》之膳切，去線章。元部。

❶战斗；作战。《說文·戈部》："戰，鬬也。"《正字通·戈部》："戰，兵鬥也。"《書·甘誓》："大戰于甘。"《史記·孫子吳起列傳》："善戰者因其勢而利導之。"唐杜甫《石壕吏》："一男附書至，二男新戰死。"《三國演義》第一回："賊衆見救軍至，分兵混戰。"

❷战争。《論語·述而》："子之所慎：齋、戰、疾。"《史記·蘇秦列傳》："龍賈之戰，岸門之戰，封陵之戰，高商之戰，趙莊之戰，秦之所殺三晉之民數百萬。"《晉書·杜預傳》："天下雖安，忘戰必危。"

❸泛指争胜负、比高下。如：舌战；笔战。唐方干《送喻坦之下第還江東》："文戰偶未勝，無令移壯心。"宋黄休復《茅亭客話·杜大舉》："筆耕尚可儲三載，酒戰猶能敵百夫。"宋陶穀《清異録》："錢氏子弟逃暑，取一瓜，各言子之的數，言定剖觀，負者張宴，謂之瓜戰。"

❹害怕。《爾雅·釋詁下》："戰，懼也。"《廣雅·釋言》："戰，憚也。"《國語·晉語五》："是故伐備鐘鼓，聲其罪也；戰以錞于、丁寧，儆其民也。"王引之述聞："戰讀為憚，憚懼也。"《吕氏春秋·審應》："公子沓相周，申向説之而戰。"高誘注："戰，懼也。"

❺以戈击兽。《集韻·綫韻》："戰，以戈擊嘼。"

❻通“顫(chàn)”。发抖。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“戰，段借為顫。”《戰國策·楚策四》：“顔色變作，身體戰慄。”《史記·齊悼惠王世家》：“股戰而栗。”《西遊記》第九十七回：“諕得唐僧在馬上亂戰，沙僧與八戒心慌。”

❼姓。《廣韻·線韻》：“戰，姓。”《姓氏尋源》：“戰，姓。或係畢戰之後；又或主戰陳之官，以官為氏。”《通志·氏族略五》：“戰氏，後漢初戰兢為諫議大夫。五代有戰貽慶登進士第。”

⿰胃戈 jí 《改併四聲篇海》引《川篇》音戢。

同“戢”。斂。《改併四聲篇海·口部》引《川篇》：“⿰胃戈，斂也。”按：《廣韻·緝韻》：“戢，斂也。”“⿰胃戈”与“戢”同。

⿰食戈 同“韶”。《字彙補·戈部》：“⿰食戈，古文韶字。”

⿰曾戈 同“矰”。《字彙·戈部》：“⿰曾戈，弋射矢。”《正字通·戈部》：“⿰曾戈，俗矰字。”

⿰箸戈 同“斮”。《集韻·藥韻》：“斮，斬也。古作⿰箸戈。”

⿱戚土 同“臧”。《集韻·唐韻》：“臧，籀作⿱戚土。”

⿰享或 同“域”。《集韻·職韻》：“或、域，《説文》：‘邦也。’或从土，古作⿰享或。”

⿰童戈 chì 《龍龕手鑑》昌志反。

赤土貌。《龍龕手鑑·戈部》：“⿰童戈，赤土皃。”

⿰喬戈 “⿰矞戈”的讹字。《康熙字典·戈部》：“⿰喬戈，《集韻》與獝同。鳥驚飛貌。”按：《集韻·質韻》作“⿰矞戈”。

13 **戴** 説文籀文 説文·異部 孫臏一一一

漢印 曹全碑 晉辟雍碑陰

《説文》：“戴，分物得增益曰戴。从異，𢦏聲。”林义光《文源》：“此義經傳無用者。戴相承訓為頭載物，當即本義。”

dài 《廣韻》都代切，去代端。之部。

❶分物得增益。《説文·異部》：“戴，分物得增益曰戴。”段玉裁注：“《釋訓》曰：‘蓁蓁、孽孽，戴也。’毛傳云：‘蓁蓁，至盛皃；孽孽，盛飾。’是皆謂加多也。”

❷加于物上。如：戴眼镜；戴红领巾。《小爾雅·廣詁一》：“戴，覆也。”清段玉裁《説文解字注·異部》：“戴，引申之，凡加於上皆曰戴。”《禮記·喪服大記》：“皆戴圭。”孔穎達疏：“謂諸侯六翣兩角皆戴圭玉也。”《紅樓夢》第三回：“（鳳姐）項上戴着赤金盤螭瓔珞圈。”

❸正对。《爾雅·釋地》：“岠齊州以南，戴日為丹穴，北戴斗極為空桐。”郭璞注：“戴，值。”邢昺疏：“言去中國以南，北户以北，值日之下，其處名丹穴……值此斗極之下，其處名空桐。”

❹顶在头上。《釋名·釋姿容》：“戴，載也，載之於頭也。”《玉篇·異部》：“戴，在首也。”《左傳·僖公十五年》：“君履后土而戴皇天。”宋王安石《舒州被召試不赴偶書》：“戴盆難與望天兼。”《紅樓夢》第三回：“（寶玉）頭上戴着束髮嵌寶紫金冠。”

❺尊奉；推崇。《玉篇·異部》：“戴，奉也，事也。”《書·大禹謨》：“衆非元后何戴？”孔穎達疏：“衆非大君而何所奉戴？”《國語·周語上》：“庶民不忍，欣戴武王。”韋昭注：“戴，奉也。”宋王禹偁《海説》：“國君利下，則萬民戴之。”《官場現形記》第一回：“合莊的人都把他推戴起來。”

❻捧；举。《史記·魯周公世家》：“周公北面立，戴璧秉圭，告於太王、王季、文王。”漢張衡《東京賦》：“戴金鉦而建黄鉞。”

❼竖立。唐段成式《酉陽雜俎·默》：“從者驚覺，毛戴。”茅盾《三人行》七：“笑声是那样磔磔地令人毛戴。”

❽棺饰的一种。《禮記·喪服大記》：“君纁戴六，纁披六……大夫戴，前纁後玄，披亦如之……士戴，前纁後緇，二披用纁。”孔穎達疏：“纁戴，謂用纁帛飾棺紐者。”

❾通“載(zǎi)”。清段玉裁《説文解字注·異部》：“戴，又與載通用。言其上曰戴，言其下曰載也。”《墨子·修身》：“君子以身戴行者也。”孫詒讓閒詁：“戴、載古通。”《史記·淮陰侯列傳》：“今足下戴震主之威，挾不賞之功。”三國魏曹植《遠遊篇》：“靈鼇戴方丈。”

❿古国名。故址在今河南省民权县东。《春秋·隱公十年》：“宋人、蔡人、衛人伐戴。”杜預注：“戴國，今陳留外黄縣東南有戴城。”

⓫姓。《通志·氏族略二》：“戴氏，開封封邱縣戴城是其國，隱十年鄭人伐取之。或云舊考城縣是，為宋人所滅，改名穀城。子孫以國為氏。又宋戴公之後亦為戴氏，是以謚為氏者……望出廣陵清河。”

⿰䜌戈 miè 《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》：“⿰䜌戈，音滅。”《字彙補·戈部》：“⿰䜌戈，木舌切。義未詳。”

𩑤 説文·有部

《説文》：“𩑤，有文章也。从有，𢦚聲。”

yù 《集韻》乙六切，入屋影。職部。

有文采。后作“彧”。《説文·有部》：“𩑤，有文章也。”段玉裁注：“𩑤，古多叚彧字為之。彧者，𢦚之隸變。今本《論語》‘郁郁乎文哉’，古多作‘彧彧’。”

⿰特戈 zéi 《改併四聲篇海·戈部》引《類篇》：“⿰特戈，音賊。”《字彙補·戈部》：“⿰特戈，從特切。義未詳。”

戲〔戏〕 戲卣 戲甗 師虎簋

古鉨 説文·戈部 睡虎地簡四六·三四

魏受禪表

《説文》：“戲，三軍之偏也。一曰兵也。从戈，𧆨聲。”

（一）xì 《廣韻》香義切，去寘曉。歌部。

❶偏师，中军的侧翼。《説文·戈部》：“戲，三軍之偏也。”段玉裁注：“偏為前拒之偏，謂軍所駐之一面也。”王筠句讀：“凡非元帥則曰偏。”《睡虎地秦墓竹簡·封診式·奪

首》："軍戲某爰書。"

❷兵器名。《説文·戈部》："戲，兵也。"段玉裁注："兵械之名也。"朱駿聲通訓定聲："戲，兵也。與我、戠同意，其器失傳。"

❸角力；角斗。《國語·晉語九》："少室周為趙簡子之右，聞牛談有力，請與之戲，弗勝，致右焉。"韋昭注："戲，角力也。"《史記·秦本紀》："武王有力好戲，力士任鄙、烏獲、孟説皆至大官。"《宋書·禮志一》："成帝咸和中，詔内外諸軍戲兵於南郊之場，故其地因名鬬場。"

❹嬉戏；游戏。《方言》卷十："江沅之間謂戲為媱，或謂之惕，或謂之嬉。"《史記·游俠列傳》："劇孟行大類朱家，而好博，多少年之戲。"唐皇甫松《采蓮子》："小姑貪戲采蓮遲。"《三國演義》第一回："玄德幼時，與鄉中小兒戲于樹下。"

❺嘲弄；开玩笑。《爾雅·釋詁上》："戲，謔也。"《論語·陽貨》："前言戲之耳。"唐柳宗元《桐葉封弟辯》："成王以桐葉與小弱弟戲曰：'以封汝'。"《鏡花緣》第四十八回："果真不識，豈有戲言。"

❻古指歌舞、杂技等表演，今通指戏剧。如：看戏；京戏；地方戏。《史記·孔子世家》："齊有司趨而進曰：'請奏宫中之樂'……優倡侏儒為戲而前。"《太平廣記》卷四百零三引王子年《拾遺記》："百戲駢列，鐘石並奏。"魯迅《且介亭杂文集·脸谱臆测》："近来的中国戏是否象征主义，或中国戏里有无象征手法的问题，我是觉得很有趣味的。"

❼怒。《方言》卷六："戲，怒也。齊曰戲。"

❽施。《廣雅·釋詁三》："戲，施也。"

❾发泄。《方言》卷十："戲，泄，歇也。楚謂之戲泄。"《廣雅·釋詁二》："戲，泄也。"

❿古地名。1.故址在今河南省内黄县北。《春秋·襄公九年》："十有二月己亥，同盟于戲。"杜預注："戲，鄭地。"《逸周書·世俘》："呂他命伐越、戲、方。"孔晁注："越、戲、方，紂三邑也。"丁宗洛注："戲，戲陽，在彰德府内黄縣北。"2.故址在今陕西省临潼县东。《史記·秦始皇本紀》："陳涉所遣周章等將西至戲。"裴駰集解引蘇林曰："戲，邑名，在新豐東南三十里。"

⓫姓。《廣韻·寘韻》："戲，姓。《魏志》有潁川戲志才。"《通志·氏族略四》："戲氏，伏羲氏之後也。音羲，亦去聲。《魏志》有戲志才，潁川人。"

（二）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

〔於戲〕同"嗚呼"。叹词。《廣韻·模韻》："戲，古文呼字。"又《支韻》："戲，於戲，歎辞。"唐顔師古《匡謬正俗·烏呼》："烏呼，嘆辭也。或嘉其美，或傷其悲，其語備在《詩》《書》，不可具載。但古文《尚書》悉為'於戲'字，今文《尚書》悉為'嗚呼'字，而《詩》皆云'於乎'字。中古以來，文籍皆為'嗚呼'字。"《禮記·大學》："《詩》云：'於戲，前王不忘'。"孔穎達疏："於戲，猶言嗚呼。"

（三）xī《廣韻》許羈切，平支曉。

倾斜。《廣雅·釋詁二》："戲，衺也。"王念孫疏證："戲，讀為險巇之巇。……巇與戲通，險、戲一聲之轉，故俱訓為衺也。"《集韻·支韻》："戲，傾側也。"《楚辭·七諫·怨世》："何周道之平易兮，然蕪穢而險戲。"王逸注："險戲，猶言傾危也。"

（四）huī《集韻》吁為切，平支曉。

同"麾"。1.古代用以指挥军队的旌旗。《集韻·支韻》："麾，旗屬。《周禮》：'建大麾以田。'或作戲。"《史記·高祖本紀》："四月，兵罷戲下，諸侯各就國。"張守節正義："戲音麾。許慎注《淮南子》云：'戲，大旗也。'"《漢書·灌夫傳》："獨兩人及從奴十餘騎馳入吴軍，至戲下，所殺傷數十人。"顔師古注："戲，大將之旗也，讀與麾同。"2.挥；指挥。《漢書·灌夫傳》："嬰去，戲夫。夫出。"顔師古注："招麾之令出也。《漢書》多以戲為麾字。"又"（田）蚡乃戲騎縛夫置傳舍。"顔師古注："戲，讀亦曰麾，謂指麾命之而令收縛夫也。"

（五）suō《集韻》桑何切，平歌心。

同"犧"。酒樽名。《集韻·戈韻》："犧，酒尊名，飾以翡翠。鄭司農説。或作戲。"《周禮·春官·司尊彝》"其朝踐用兩獻尊"唐陸德明釋文："'兩獻'本或作'戲'，注作'犧'，同。素何反。"

（六）yī《集韻》於宜切，平支影。

〔戲氏〕同"陭氏"。《集韻·支韻》："陭，《説文》上黨陭氏阪。或作戲。"见"陭"。

⿰僉戈 wǎn《廣韻》亡范切，上范微。

刃。《廣韻·范韻》："⿰僉戈，刃也。"

⿰魚戈 同"弑"。《龍龕手鑑·戈部》："⿰魚戈，大逆也。臣虐其君曰⿰魚戈。"《字彙·戈部》："⿰魚戈，同弑。"

14 **嶻** 同"巀"。《説文·山部》"巀"，《玉篇》、《集韻》、《康熙字典》皆引作"嶻"。

戳 chuō《篇海類編》側角切。

❶用物体尖端触刺。《篇海類編·器用類·戈部》："戳，槍戳也。"《宋史·刑法志三》："蘇州民張朝之從兄以槍戳死朝父，逃去。"《紅樓夢》第三十回："（黛玉）便咬着牙，用指頭狠命的在他額上戳了一下子。"《老殘遊記》第八回："那知把雪倒戳了兩個一尺多深的窟窿。"

❷竖立。《紅樓夢》第十四回："兩邊一色戳燈，照如白晝。"冯志《敌后武工队》："鬼子的炮楼，象望乡台似的一个一个地在平原上戳立着。"

❸图章。如：手戳；邮戳。《儒林外史》第四十五回："他自己做稿子，你替他謄真，用個戳子。"清黄六鴻《福惠全書》卷四："如發回書，即于前件下註某日發回書訖，上用銷號小戳。"

15 **戴** 說文·異部

同"戴"。《正字通·戈部》："戴，本作戴。"

⿹戈⿱土豆 jié《改併四聲篇海·戈部》引《搜真玉鏡》："⿹戈⿱土豆，音節。"

⿹戈⿱艹糸 shí《字彙補·戈部》："⿹戈⿱艹糸，審尺切，音識。見《金鏡》。"

⿰嘼戈 同"戰"。《類篇·戈部》："戰，以戈擊嘼，故作⿰嘼戈。"

戲“戲”的讹字。《廣韻·支韻》：“戲，相笑之皃。”周祖谟校勘記：“戲，此字誤，當依《集韻》《類篇》作戲。”

16 **鹹**（一）xī《改併四聲篇海》引《川篇》音希。

兵器名。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“鹹，兵名。”

（二）xì《改併四聲篇海》引《川篇》許寄切。

鹹笑。《改併四聲篇海·戈部》引《川篇》：“鹹，鹹笑。”

戴同“識”。《字彙補·戈部》：“戴，《古今韻會》與識同。”

17 **蠢**同“蠢”。《集韻·準韻》：“蠢，或作蠢。”

蠢同“蠢”。《改併四聲篇海·戈部》引《餘文》：“蠢，亦蠢字。”

蛾ē《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》五哥切。

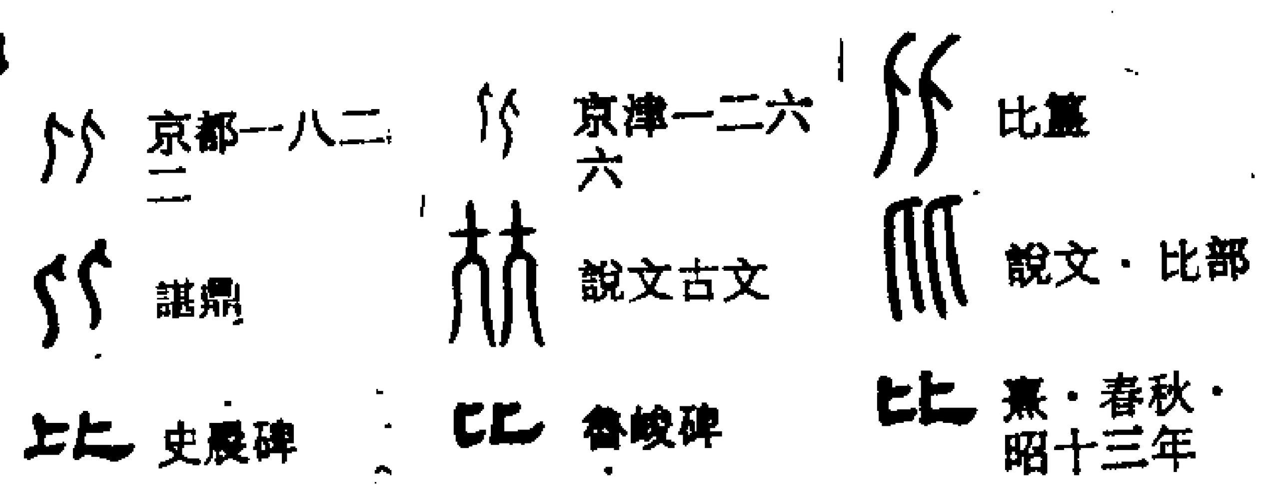
虫名。《字彙補·戈部》：“蛾，蟲名。”

18 **戵**qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

古兵器名。也作“瞿”。《廣韻·虞韻》：“戵，戟屬。”《正字通·戈部》：“戵，或省戈作瞿。《顧命》：‘一人冕，執瞿立西垂。’義同。”唐張説《大唐封禪頌》：“干戚鈒殳鉤戟戣戵周位於四門之外。”

比　部

比



《説文》：“比，密也。二人為从，反从為比。夶，古文比。”段玉裁注：“（夶）蓋从二‘大’也，二大者，二人也。”孙海波《甲骨文編》卷八：“卜辭比从一字。”

（一）bǐ（旧读bì）㊀《廣韻》毗至切，去至並。又房脂切，必至切，毗必切。脂部。

❶亲；亲近。《说文·比部》：“比，密也。”《玉篇·比部》：“比，近也，親也。”《書·伊訓》：“遠耆德，比頑童。”孔傳：“耆年有德疎遠之，童稚頑嚚親比之。”《論語·里仁》：“君子之於天下也，無適也，無莫也，義之與比。”邢昺疏：“比，親也。”《新唐書·韋堅傳》：“（堅妻）初甚昵比，既見其寵，惡之。”清俞正燮《癸巳存稿》卷二：“於是乎合州鄉朋友婚姻，比兄弟親戚，弭百苛，姤讒慝，合嘉好，結親暱，億上下。”又靠近；挨着。《齊民要術·種穀》：“苗長不能耘之者，以钊鐮比地刈其艸矣。”

❷密（与“稀”、“疏”相对）。《詩·周頌·良耜》：“其崇如墉，其比如櫛。”《吕氏春秋·達鬱》：“肌膚欲其比也，血脈欲其通也，筋骨欲其固也，心志欲其和也，精氣欲其行也。”高誘注：“比，猶致也。”畢沅校：“謂緻密。”清顧炎武《天下郡國利病書·山東四·滕縣志》：“夫縣比地窄則民勤，勤則反本；縣疎地曠則民慢，慢則驁法。”

❸合；亲合。《莊子·逍遥遊》：“故夫知效一官，行比一鄉，德合一君，而徵一國者，其自視也亦若此矣。”陸德明釋文：“比，李云：‘合也。’”《禮記·射義》：“其容體比於禮，其節比於樂。”陸德明釋文：“比，親合也。”《漢書·楚元王劉交傳附劉歆》：“與二三君子比意同力，冀得廢遺。”顏師古注：“比，合也。”

❹辅助。《爾雅·釋詁下》：“比，俌（輔）也。”《易·比》：“比，輔也。”孔穎達疏：“由比者，人來相輔助也。”《詩·唐風·杕杜》：“嗟行之人，胡不比焉？”鄭玄箋：“比，輔也。”《國語·齊語》：“桓公召而與之語，訾相其質，足以比成事。”韋昭注：“比，輔也。”

❺调顺；和协。《廣韻·脂韻》：“比，和也。”《管子·五輔》：“為人弟者，比順以敬。”尹知章注：“比，和。”《漢書·揚雄傳下》：“美味期乎合口，工聲調於比耳。”顏師古注：“比，和也。”《資治通鑑·漢武帝元光五年》：“氣同則從，聲比則應。”胡三省注：“比，和也。”

❻同；齐同。《字彙·比部》：“比，齊也。”《詩·小雅·六月》：“比物四驪，閑之維則。”陸德明釋文：“比，齊同也。”《禮記·樂記》：“鄭、衛之音，亂世之音也，比於慢矣。”鄭玄注：“比，猶同也。”《論衡·訂鬼》：“鬼巫比於童謡，故巫之審者能處吉凶。”元耶律楚材《過夏國新安縣》：“氣當霜降十分爽，月比中秋一倍寒。”

❼并列；排列。《廣韻·質韻》：“比，比次。”又《旨韻》：“比，並也。”《書·牧誓》：“稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。”孫星衍疏：“比者，《説文》云，相次比也。”《戰國策·齊策三》：“千里而一士，是比肩而立；百世而一聖，若隨踵而至也。”《資治通鑑·周顯王三十六年》：“經乎亢父之險，車不得方軌，騎不得比行，百人守險，千人不敢過也。”严复《〈天演论〉译例言》：“译文取明深义，故词句之间，时有所傎到附益，不斤斤于字比句次，而意义则不倍本文。”

❽相连接。《漢書·諸侯王表》：“諸侯北（比）境，周市（帀）三垂，外接胡、越。”顏師古注：“比謂相接次也。”《論衡·物勢》：“或詘弱綴跲，蹥蹇不比者為負。”

❾每；连。《禮記·王制》：“諸侯之於天子也，比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。”鄭玄注：“比年，每歲也。”《新唐書·南蠻傳上·南詔上》：“時唐兵比歲屯京西、朔方，大峙糧，欲南北並攻取故地。”《明史·太祖紀一》：“今比户空虚，有司急催科，重困吾民，將何以堪。”

❿先；先前。《儀禮·既夕禮》：“比奠，舉席埽室，聚諸窔。”鄭玄注：“比，猶先也。”胡培翬正義：“云比猶先也者，為將奠而埽室以致其潔清，故須在奠先也。《祭義》曰：‘比時具物。’鄭注：‘比時猶先時也’，是其義也。”《舊五代史·梁書·韓建傳》：“建比不知書，治郡之暇，日課學習，遣人於器皿、牀榻之上各題其名，建視之既熟，乃漸通文字。”元關漢卿《緋衣夢》第一折：“俺父親比前是李十萬，如今無了錢，人叫做李叫化。”

⓫勾结；结党营私。《玉篇·比部》：“比，阿黨也。”《論

語·為政》："君子周而不比，小人比而不周。"朱熹注："比，偏黨也。"《左傳·襄公三年》："立其子，不為比。"《三國志·魏志·袁紹傳》："審配、逢紀與辛評、郭圖爭權，配、紀與(袁)尚比，評、圖與(袁)譚比。"

⓬六十四卦之一，卦形為☷坤下坎上。《易·比》："象曰：地上有水，比。"又"彖曰：比，吉也；比，輔也，下順從也。"

⓭矢栝，箭末扣弦处。《周禮·考工記·矢人》："夾其陰陽以設其比，夾其比以設其羽。"鄭玄注引鄭司農曰："比，謂括也。"孫詒讓正義："莊存與云：'比，今人謂之扣，所以扣弦也。'"

⓮篦子。后作"篦"。清段玉裁《説文解字注·比部》："比，許書無篦字，古祇作比。"《史記·匈奴列傳》："比余一，黄金飾具帶一。"司馬貞索隱："案：《漢書》作'比疎'……《廣雅》云：'比，櫛也。'《蒼頡篇》云：'靡者為比，麄者為梳。'"《急就篇》第三章："鏡籢疏比各異工。"顔師古注："櫛之大而麤所以理鬢者謂之疏，言其齒稀疏也；小而細所以去蟣蝨者謂之比，言其齒密比也，皆因其體而立名也。"

⓯古时哈萨克族、布鲁特族(即柯尔克孜族)称其君长为比。清阮葵生《茶餘客話》卷十三："哈薩克，古大宛地，回子一大國，稱其汗曰比……(哈薩克)無刑罰，有不馴者，衆議罰以牲畜；尤甚者，衆議殺之，亦不關白其比。"又"布魯特，回子之一種。在安集延、喀什噶爾之間。北亦與伊犂接。地廣人衆，稱其主曰比。"

⓰副词。1.皆；都。杨树达《詞詮》卷一："比，表數副詞，皆也。"《戰國策·秦策一》："聞戰頓足徒裼，犯白刃，蹈煨炭，斷死於前者比是也。"宋王溥《唐會要》卷七十四："此人至誠在公，實稱所使，凡所採訪七十餘人，比並聞其嘉聲。"2.频；屡次；接连。《正字通·比部》："比，頻也。"《戰國策·燕策二》："人有賣駿馬者，比三旦立市，人莫之知。"鮑彪注："比，猶連。"《禮記·投壺》："請賓曰，順投為入，比投不釋。"陸德明釋文："比，頻也。"清顧炎武《日知録》卷三十："劉向言春秋二百四十二年，日食三十六，今連三年比食。"3.近；近来。《後漢書·宦者傳·吕强》："比穀雖賤，而户有飢色。"《資治通鑑·唐德宗貞元十三年》："比歲以宦者為使，謂之宫市，抑買人物，稍不如本估。"胡三省注："比，近也。"清金和《圍城紀事六咏·警奸》："平日但有微疵瑕，比來盡作虺與蛇。"

⓱介词。1.替；代；给；为。《方言》卷三："比，代也。"杨树达《詞詮》卷一："比，介詞，亦讀去聲。義同為(為，去聲)。"《孟子·梁惠王上》："寡人恥之，願比死者壹洒之，如之何則可？"又《公孫丑下》："且比化者，無使土親膚，於人心獨無恔乎？"2.及；等到。《正字通·比部》："比，及也。"《孟子·梁惠王下》："王之臣，有託其妻子於其友，而之楚遊者，比其反也，則凍餒其妻子，則如之何？"《百喻經·醫與王女藥令卒長大喻》："比得藥頃，王要莫看，待與藥然後示王。"鲁迅《坟·文化偏至论》："虽然，教权庞大，则覆之假手于帝王，比大权尽集一人，则又颠之以众庶。"3.和……相比。用来比较性状和程度的差别。《世説新語·文學》："方響則金聲，比德則玉亮。"唐柳宗元《捕蛇者説》："今雖死乎此，比吾鄉鄰之死則已後矣。"鲁迅《准风月谈·二丑艺术》："总之：身分比小丑高，而性格却比小丑坏。"

⓲通"庇(bì)"。托庇；覆蔽。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："比，叚借為庇。"《莊子·秋水》："自以比形於天地，而受氣於陰陽。"《管子·形勢》："裁大者衆之所比也。"郭沫若等集校："張佩綸云：'裁或為材，比或為芘，此就材大者衆之所託芘。'"唐元稹《論寳二首》之二："此物比在泥，斯言為誰發？"

⓳通"鼻(bí)"。始。《莊子·天地》："不推，誰其比憂？"陸德明釋文："比，司馬本作鼻，云始也。"按：朱珔《説文叚借義證》云："比，當為鼻之叚借。"

㊂《廣韻》卑履切，上旨幫。

❶比较；较量。《周禮·天官·内宰》："佐后而受獻功者，比其小大，與其麤良，而賞罰之。"《新書·過秦上》："試使山東之國，與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。"毛泽东《沁园春·雪》："山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。"

❷考校；核查。《廣韻·旨韻》："比，校也。"《周禮·地官·小司徒》："及三年則大比。"鄭玄注："大比，謂使天下更簡閲民數及其財物也。"《漢書·石奮傳》："是以切比閭里，知吏姦邪。"顔師古注："比，校考也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷三："周時，鄉大夫三年比於鄉，考其德行道藝。"

❸比配；能够相比。《論語·述而》："述而不作，信而好古，竊比於我老彭。"《楚辭·九章·橘頌》："年歲雖少，可師長兮；行比伯夷，置以為像兮。"唐韓愈《古意》："太華峰頭玉井蓮，開花十丈藕如船。冷比雪霜甘比蜜，一片入口沉痾痊。"鲁迅《准风月谈·华德焚书异同论》："而可比于秦始皇的车同轨，书同文……之类的大事业，他们一点也做不到。"

❹类；辈。《廣雅·釋詁一》："比，輩也。"《玉篇·比部》："比，類也。"《漢書·敘傳上》："班侍中本大將軍所舉，宜寵異之，益求其比，以輔聖德。"顔師古注："比，類也。"《後漢書·楊震傳附楊賜》："《中孚經》曰：'蜺之比，無德以色親。'"李賢注："比，類也。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國二年》："遼主問曰：'聞中朝有党進者，真驍將，如進之比凡幾人？'"

❺类似；相类。《史記·天官書》："太白白，比狼；赤，比心。"張守節正義："比，類也。"《禮記·曲禮上》："不勝喪，乃比於不慈不孝。"唐鮑溶《夏日華山别韓博士愈》："跡比斷根蓬，憂如長飲酒。"

❻比喻；比方。《禮記·學記》："古之學者，比物醜類。"孔穎達疏："言古之學者，比方其事以醜類，謂以同類之事相比方，則事學乃易成。"唐白居易《與元九書》："諷君子小人則引香草惡鳥為比。"鲁迅《准风月谈·〈感旧〉以后(上)》："施先生说我用瓶和酒来比'文学修养'是不对的，但我并未这么比方过。"

❼比照；仿照。《左傳·昭公二十八年》："慈和徧服曰順，擇善而從之曰比。"杜預注："比方善事，使相從也。"《戰國策·齊策四》："孟嘗君曰：'為之駕，比門下之車客。'"《漢書·百官公卿表上》"先馬"三國魏張晏注："先馬，員十六人，秩比謁者。"

❽比画。《紅樓夢》第二十九回："因寳姐姐要看呆雁，我比給他看，不想失了手。"《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："我要買大瓶的(安眠藥水)，他給了我個小瓶；我要掉，他又不懂，必要做手勢，比給他看，才懂了，换了大瓶的。"《兒女英雄傳》第二十一回："(鄧九公)連嘴説帶手

比，忽而嚷，忽而笑的向衆人説了一遍。"

❾对着；向着。明劉若愚《酌中志・憂危竑議前紀》："今跋中詞意所指，直比皇上貴妃，是敢於無君何一至此哉！"孔厥、袁静《新儿女英雄传》第十二回："双喜从门背后跳出去，一把抓住他的手腕儿，用盒子枪比着他。"

❿例；条例。清段玉裁《説文解字注・比部》："比，例也。"《禮記・王制》："疑獄，汜與衆共之；衆疑赦之，必察小大之比以成之。"鄭玄注："比，已行故事曰比。"《後漢書・桓譚傳》："今可令通義理明習法律者，校定科比，一其法度，班下郡國，蠲除故條。"李賢注："比，謂類例。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："今(李)賓等建議，欲令官民子弟出錢穀以賑饑民，補太學生，古無此比。"

⓫古代基层行政编制，五家为比。《周禮・地官・大司徒》："令五家為比，使之相保；五比為閭，使之相受。"孫詒讓正義："鄉民相聚為小部，始於一比五家，比長治之。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："其次則比、閭、族、黨之師，亦皆卒、兩、師、旅之帥也。"

⓬旧时官府对拘捕犯人或交纳赋税所规定的期限叫"比"。《水滸全傳》第四十二回："即目江州申奏京師，必然行移濟州，着落鄆城縣追捉家屬，比捕正犯。"《儒林外史》第四十回："查該員系四川成都府人，應行文該地方官勒限嚴比歸款，可也。"又对逾期不交税或不交差者的杖责，叫"追比"。《東觀漢記・陳寵傳》："(陳)咸常戒子孫曰：'為人議法，當依于輕。雖有百金之利，慎毋與人重比。'"《古今小説・沈小霞相會出師表》："一連比了十數限，不知打了多少竹批，打得(張千、李萬)爬走不動。"

⓭《詩》六义之一。即比喻的手法。《詩・大序》："故《詩》有六義焉：一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。"《文心雕龍・比興》："詩人比興，觸物圓覽。"《梁書・文學傳上・鍾嶸》："因物喻志，比也。"

⓮本；本来。《敦煌變文集・八相變》："比望我子受快樂，因何愁苦轉悲傷？"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十六："(李)仁矩比節使下小校，驟居内職，性好狎邪。"

⓯数学名词。比较两个同类数量的倍数关系，其中一数是另一数的几倍或几分之几。如：工业与农业总产值约为二与一之比。

⓰表示比赛双方得分的对比。如：甲队以二比一胜乙队。

⓱国名。比利时的简称。

⓲姓。《姓觿・紙韻》："比氏，《世本》云：商裔，比干之後。"《中国人名大辞典・附录・姓氏考略》："比，《世本》：'商裔，比干之後。'又燒何種有比姓，比銅鉗是也。見《後漢書・西羌傳》。又鄯善國王亦比姓，見《十六國春秋》。"

(二) pí 《經典釋文》音毗。脂部。

〔皐比〕虎皮。清胡鳴玉《訂譌雜録》卷九："皐比，音皮，流俗往往作上聲用，非是。朱子《張横渠贊》：'勇撤皐比。'蓋以虎皮為講席也。"《左傳・莊公十年》："(公子偃)自雩門竊出，蒙皐比而先犯之。"杜預注："皐比，虎皮。"陸德明釋文："皐比，音毗。注同。"

(三) pǐ 《集韻》普弭切，上紙滂。脂部。

同"庀"。治理；准备。《集韻・紙韻》："庀，治也，具也。或作比。"《莊子・徐无鬼》："農夫無草萊之事則不比，商賈無市井之事則不比。"俞樾平議："比通作庀，《周官・遂師》疏云'《周禮》之内云比者，先鄭皆為庀'是也。《國語・魯語》：'子將庀季氏之政焉。'又曰：'夜庀其家事。'韋注並曰：'庀，治也。'"

2 毕

"畢"的简化字。

3 𣬉

guàn 《〈餘冬録〉注》音灌。

〔𣬉賴〕用于诬陷人。明何孟春《餘冬録・考古》："今雲南夷俗牒訟，彼欲誣陷人，動曰𣬉賴之事。"原注："𣬉，音灌。"按：明岳元聲《方言據》卷上引《餘冬録》作"北賴"，并注云："北，原本作比下干，字書無此字。《説文》云：北，乖也。从二人相背。"

㽘

"毞"的讹字。《康熙字典・比部》："㽘，《龍龕》同㽘。"按：《龍龕手鑑・比部》："毞、㽘，音勞，二同。"《字彙補・比部》："毞，與㽘同。"按：《康熙字典》作"㽘"，误。

4 𣬊

"芘"的讹字。《康熙字典・比部》："𣬊，《玉篇》古文比字。"按：《玉篇》无"𣬊"，而"比"下有"芘"，注云"古文"。《康熙字典》误。

𣬍

péi 《字彙補》並杯切。

〔甲𣬍〕也作"甲裴"。日本州名。《字彙補・比部》："𣬍，日本有甲𣬍州。見《平攘録》。亦作甲裴。"

㽘

同"勞"。《字彙・比部》："㽘，與勞同。"

毞

同"㽘(勞)"。《龍龕手鑑・比部》："毞"，同"㽘"。

5 毗

pí 《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

❶人的肚脐。《廣韻・脂韻》："毗，《説文》曰：'人齎也。'今作毗。"

❷辅佐；辅助。《集韻・脂韻》："毗，輔也。隸作毗。"《書・微子之命》："永綏厥位，毗予一人。"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："亮毗佐危國，負阻不賓。"唐元稹《酬翰林白學士代書一百韻》："敢嗟身暫黜，所恨政無毗。"《資治通鑑・魏邵陵厲公正始四年》："内無宗子以自毗輔，外無諸侯以為藩衛。"胡三省注："毗，亦輔也。"

❸依附；附合。《詩・大雅・板》："天之方懠，無為夸毗。"朱熹注："夸，大；毗，附也。小人之於人，不以大言夸之，則以諛言毗之也。"唐王勃《廣州寶莊嚴寺舍利塔碑》："謳歌有霸道之餘，毗俗得華風之雜。"章炳麟《论学会有大益于黄人亟宜保护》："中国儒冠之士，踽行孑处，无所倚毗。"梁启超《生计学学说沿革小史》第八章："当时风气所趋，一切政治法律哲学，皆毗于此论。"又靠近；接连。如：毗邻；毗连。章炳麟《读管子书后》："譬之行星与日之有离心毗心也。"

❹厚。《集韻・脂韻》："毗，厚也。隸作毗。"《詩・小雅・節南山》："天子是毗，俾民不迷。"毛傳："毗，厚也。"陳奂傳疏："厚者，厚尹氏以爵禄也。"按：鄭玄箋云："毗，輔也。"宋葉適《故禮部尚書黄公墓誌銘》："公毗於學，生死六籍，發舒中和，仁政義術。"

❺损伤；败坏。《方言》卷十三："毗（毘），廢也。"《莊子·在宥》："人大喜邪？毗於陽；大怒邪？毗於陰。"俞樾平議："此毗字當讀為'毗劉暴樂'之毗……喜屬陽，怒屬陰，故大喜則傷陽，大怒則傷陰，'毗陰毗陽'，言傷陰陽之和也。"

❻明；光明。《方言》卷十三："毗，明也。"《集韻·脂韻》："毗，明也。"

❼愤懑。《方言》卷十二："毗，懣也。"郭璞注："謂憤懣也。"

❽春秋时鲁国城邑名。《春秋·哀公五年》："五年，春，城毗。"杨伯峻注："毗，《公羊》作比，音同相通假，其地無考。"

❾姓。《姓觿·支韻》："毗，《姓考》云：'魯大夫食邑，哀公五年城毗是也，因氏。'"《萬姓統譜·支韻》："毗，明朝毗寵，正統間舉人，膚施人。"

毘 同"毗"。《正字通·比部》："毘，同毗。"明湯顯祖《南柯記·薦佐》："伏見司隸潁川周弁，忠亮剛直，有毘佐之器。"清章學誠《文史通義·史德》："因事生感而氣失則宕，氣失則激，氣失則驕，毘於陽矣。"《清史稿·邦交志一·俄羅斯》："時新疆毘連俄境未立界牌鄂博。"

㲋 說文籀文 說文·㲋部

《說文》："㲋，獸也。似兔，青色而大。象形。頭與兔同，足與鹿同。"徐鍇繫傳："㲋，籀文㲋。"饶炯部首訂："㲋自象形，意不从兔頭與鹿足。緣篆象頭、耳及四足，畫其前視，則不見尾；畫其行形，則能見四足。若重文㲋，又象㲋伏處，有頭無足。"

chuò《廣韻》丑略切，入藥徹。藥部。

一种象兔而比兔大的青色的兽。《說文·㲋部》："㲋，獸也，似兔，青色而大。象形。頭與兔同，足與鹿同。"《玉篇·㲋部》："㲋，獸，似兔而大也。"

毖 說文·比部 曹全碑 趙君碑

《說文》："毖，慎也。从比，必聲。"

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶謹慎；小心。《說文·比部》："毖，慎也。"《正字通·比部》："毖，謹也。"《書·畢命》："毖殷頑民，遷于洛邑。"孔穎達疏："慎彼殷之頑民，恐其或有叛逆，故遷於洛邑。"《詩·周頌·小毖》："予其懲而毖後患。"毛傳："毖，慎也。"明趙南星《撫薊疏草序》："恃險則肆，無所恃則毖，有所畏則益毖，上毖則下寧，而社稷賴之。"明魏大中《遵諭祈聖斷疏》："即僇臣以謝諸奸，'但使祖宗之法紀幾頓，而復申此，後之邊臣知警而加毖。"

❷密；缜密。清徐灝《說文解字注箋·比部》："毖，《廣雅》曰：'毖，比也。'比有縝密義，故毖从比而訓為慎。《爾雅》曰：'毖，慎也。'凡重慎其事必縝密也。"宋岳珂《寶真齋法書贊》卷一："甲第之毖藏未泯，北宮之印識如存。"

❸勤；频；经常。清徐灝《說文解字注箋·比部》："毖，又訓為勤，勤亦比密之義。《大誥》曰：'無毖于恤'，言無勤于憂。勤猶頻也。《召誥》曰：'毖祀于上下'；《洛誥》曰：'予冲子夙夜毖祀'，皆謂勤祀，亦言慎祀也。"

❹辅助。清徐灝《說文解字注箋·比部》："毖，《廣雅》曰：'毖，比也。'……比有輔助義，故又訓為輔為助。"

❺告；告诫；教导。《廣韻·至韻》："毖，告也。"清徐灝《說文解字注箋·比部》："毖，凡相誥誡謂之毖。"《書·酒誥》："王曰：'封！汝典聽朕毖。'"清方苞《書高密單生追述考妣遺事後》："念幼隨先君子播遷隱閔，先兄毖余曰：此二親之窮於命也，而於我與若之身心則大有造焉。"清全祖望《唐開元泰山摩厓搨本跋》："封禪秦、漢之侈心，碑雖有儆毖之言，已漸媿初年之勵精矣。"

❻犒劳；慰劳。《玉篇·比部》："毖，勞也。"《書·洛誥》："伻來毖殷，乃命寧，予以秬鬯二卣。"孫星衍疏："言使我來勞慰殷民。"

❼疏；远。《玉篇·比部》："毖，疏也。"《廣韻·至韻》："毖，遠也。"

❽通"泌"。泉流貌。《廣雅·釋言》："毖，流也。"《玉篇·比部》："毖，泉流皃。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："毖，叚借為泌。"《詩·邶風·泉水》："毖彼泉水，亦流于淇。"毛傳："泉水始出，毖然流也。"朱熹注："毖，泉始出之皃。"南朝梁劉峻《與舉法師書》："餌黃菊之落蘂，酌清瀾之毖流。"《宋書·王弘傳》："宜休徵表祥，醴泉毖涌。"也指流泉。唐李賀《昌谷詩》："亂篠迸石嶺，細頸喧島毖。"

❾用同"閟"。掩蔽；掩藏。《藝文類聚》卷九引楊泉《五湖賦》："太陰之所毖，玄靈之所遊。"

6

𣬉 同"⿰扌拜（拜）"。《集韻·怪韻》："⿰扌拜（拜），古作𣬉。"《字彙補·比部》："𣬉，同拜。"

毙 "斃"的簡化字。

⿰囟比 說文·囟部 范式碑 魏王基殘碑

徐美人墓志

同"毗"。《說文·囟部》："⿰囟比，人臍也。从囟，囟，取气通也；从比聲。"《集韻·脂韻》："⿰囟比，隸作毗。"清王闓運《桂陽州志序》："茨君代衡。克⿰囟比盛功，舍車東雒，纖屨南邦。"

⿱冋比 pí《集韻》頻脂切，平脂並。

❶同"⿰囟比（毗）"。《集韻·脂韻》："⿰囟比，或書作⿱冋比。"

❷小笼。《龍龕手鑑·比部》："⿱冋比，音毗。小籠屬也。"《字彙·比部》："⿱冋比，小籠。"

7

⿱白比 "⿱次比"的讹字。《康熙字典·比部》："⿱白比，《集韻》：'次，古作⿱白比。'"按：《集韻·至韻》："次，古作⿱次比。"字作"⿱次比"。《康熙字典》误。

⿱免比 （一）juàn《改併四聲篇海》引《併了部頭》渠轉切。

同"毞"。《改併四聲篇海·比部》引《併了部頭》："⿱免比、毞，柔毛也。"《字彙·比部》："⿱免比，同毞。"

（二）chuò

同"㲋"。一种象兔而比兔大的青色的兽。《正字通·比部》："⿱免比，俗㲋字。"

9 䀾 bēi《龍龕手鑑·比部》："䀾，音卑。"《字彙補·比部》："䀾，邦基切，音卑。義闕。"

10 䘨 juàn《改併四聲篇海》引《併了部頭》渠轉切。

柔毛。《改併四聲篇海·比部》引《併了部頭》："䘨，柔毛也。"一说"㲋"的讹字。《正字通·比部》："䘨，㲋字之譌。"

䫙 同"掍"。《集韻·混韻》："掍，《説文》：'同也。'或从同。"

11 𢷎 説文·手部古文

同"拜"。《説文·手部》："𢷎，古文拜。"

15 𣬼 同"毗"。《康熙字典·比部》："𣬼，與毗同。"

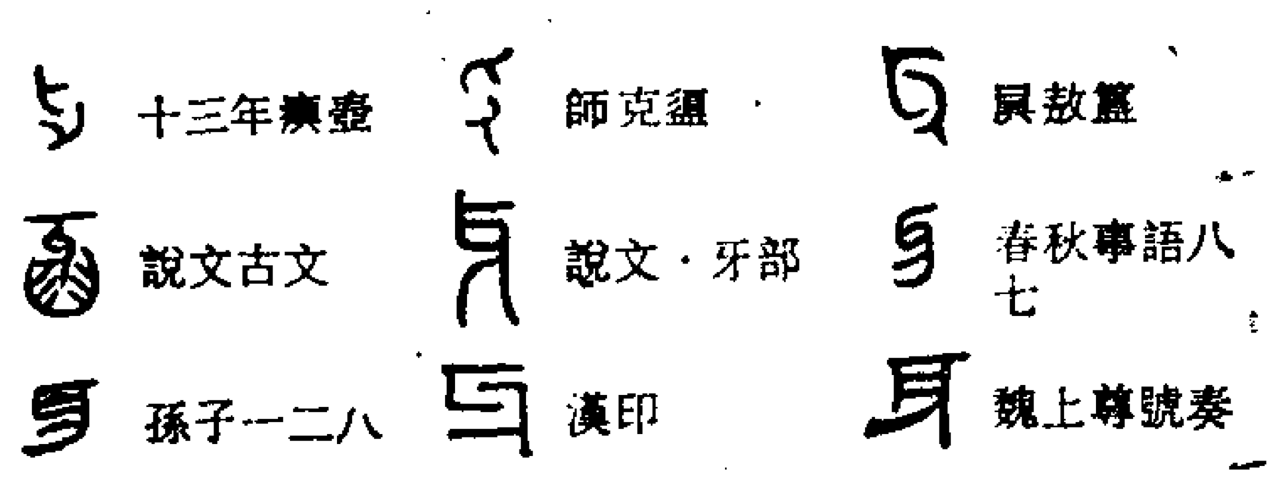
16 䋿 ruí《改併四聲篇海》引《俗字背篇》如隹切。

拿扯。《改併四聲篇海·比部》引《俗字背篇》："䋿，拿扯也。"

18 𣭈 jìng《字彙補·比部》："𣭈，渠敬切，音競。出《釋藏》知字函。"

牙　　部

牙



《説文》："牙，牡齒也。象上下相錯之形。㸦，古文牙。"鈕樹玉校録："《九經字樣》作'壯齒也。'"

（一）yá《廣韻》五加切，平麻疑。魚部。

❶大牙；臼齿。《説文·牙部》："牙，牡〔壯〕齒也。"《六書故·人四》："（𠙶）口有齒有牙。齒當唇，牙當車。齒相直也，牙相入也。"《易·大畜》："豶豕之牙。"《左傳·隱公五年》："皮革、齒牙、骨角、毛羽，不登於器。"孔穎達疏："頷上大齒謂之為牙。"唐韓愈《與崔羣書》："左車第二牙，無故動摇脱去。"

❷泛指牙齿。《廣韻·麻韻》："牙，牙齒。"清段玉裁《説文解字注·牙部》："牙，統言之，皆偁齒，偁牙。"《楚辭·大招》："靨輔奇牙，宜笑嘕只。"王逸注："言美女頰有靨輔，口有奇牙，嘕然而笑，尤媚好也。"唐李白《蜀道難》："朝避猛虎，夕避長蛇，磨牙吮血，殺人如麻。"魯迅《吶喊·狂人日记》："有的是看不出面貌，似乎用布蒙着；有的是仍旧青面獠牙，抿着嘴笑。"

❸咬；啮。《戰國策·秦策三》："王見大王之狗……投之一骨，輕起相牙者，何則？有爭意也。"高誘注："牙，言以牙相嚙。"《太玄·爭》："兩虎相牙，知所制也。"范望注："雖當俱爭，宜知彊所制服也。"

❹特指象牙。南朝宋鮑照《代淮南王》："琉璃藥盌牙作盤，金鼎玉匕合神丹。"《新唐書·南蠻傳下·驃》："有横笛二：一長尺餘，取其合律，去節無爪，以蠟實首，上加師子頭，以牙為之。"《紅樓夢》第三十五回："少頃飯至，衆人調放了桌子，鳳姐兒用手巾裹了一把牙筯，站在地下。"

❺形状象牙齿的东西。1.古代钟架横木上所刻象牙齿的部分。《詩·周頌·有瞽》："有瞽有瞽，在周之庭。設業設虡，崇牙樹羽。"毛傳："崇牙，上飾卷然，可以縣也。"孔穎達疏："《（詩·大雅）靈臺》云：'虡業維樅'，樅即崇牙，上飾卷然，可以為懸者也……牙即業之上齒也。"2.古代杂佩中悬在丝绳上象牙的尖角叫"衝牙"，行走时碰撞佩玉发出清脆的声音。《禮記·玉藻》："佩玉有衝牙。"鄭玄注："居中央以前後觸也。"孔穎達疏："凡佩玉必上繫於衡（一作"衡"），下垂三道，穿以蠙珠，下端前後以縣於璜，中央下端縣以衝牙，動則衝牙前後觸璜而為聲。所觸之玉其形似牙，故曰衝牙。"3.戟上横枝，象牙形，故曰"戟牙"。宋蘇軾《劉乙新作射亭》："手柔弓燥春風後，置酒看君中戟牙。"4.瓦屋的檐角，象牙，曰"檐牙"。唐杜牧《阿房宫賦》："五步一樓，十步一閣；廊腰縵迴，簷牙高啄。"宋周密《齊東野語·賈氏園池》："檀板歌殘陌上花，過牆荆棘刺檐牙。"5.古代机器中象牙齿的部件，或合称为"牙机"。《後漢書·張衡傳》："陽嘉元年，復造候風地動儀……其牙機巧制，皆隱在尊中，覆蓋周密無際。"6.弩上钩弦的器具，象牙齿，称"弩牙"。《釋名·釋兵》："鉤弦者曰牙，似齒牙也。"《書·太甲上》"若虞機張"孔傳："機，弩牙也。"《南齊書·東昏侯紀》："金銀鏤弩牙，瑇瑁帖箭。"宋孟元老《東京夢華録·元旦朝會》："遼人踏開弩子，舞旋搭箭，過與使人，彼窺得端正，止令使人發牙。"

❻古称将军之旗。《集韻·麻韻》："牙，旗名。"《字彙·牙部》："牙，將軍之旂曰牙，立於帳前謂之牙帳，取其為國爪牙也。"《三國志·吳志·胡綜傳》："又作黄龍大牙，常在中軍，諸軍進退，視其所向。"《隋書·李密傳》："讓於是令密建牙，别統所部。"《宋史·叛臣傳下·李全》："三月庚寅，禡祭，有梟鳴于牙，占之吉。"明朱鼎《玉鏡臺記·敗王含》："長驅虎豹龍驤、龍驤，高牙大纛揮颭、揮颭。"

❼古代军队主将所在的称呼。《隋書·長孫覽傳》："晟遣降虜覘候雍閭，知其牙内屢有災變。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："（李）愬入居元濟外宅…… 元濟始懼，曰：'何等常侍，能至於此！'乃帥左右登牙城拒戰。"

❽古代官署之称。后作"衙"。唐封演《封氏聞見記·公牙》："近代通謂府廷為公衙，公衙即古之公朝也。字本作牙……軍中聽號令，必至牙旗之下，稱與府朝無異。近俗尚武，是以通呼公府為公牙，府門為牙門，字稍訛變，轉而為衙也。"《資治通鑑·唐中宗神龍元年》："北門、南牙，同心協力，以誅凶豎，復李氏社稷。"胡三省注："南牙謂宰相；北門謂羽林諸將。"清龔自珍《己亥雜詩》之八十八："怪道烏臺牙放早，幾人怒馬出長安？"

❾草木发芽。又喻事物的发生、开始。后作"芽"。《字彙·牙部》："牙，與芽同。"《説文·艸部》"芽，萌芽也"清段玉裁

注："古多以牙為芽。"《管子·版法》："驟令而不行，民心乃外。外之有徒，禍乃始牙。"聞一多校："牙讀為芽，萌芽也。"《後漢書·蔡邕傳》："人毀其滿，神疾其邪，利端始萌，害漸亦牙。"《新唐書·長孫无忌傳》："禍隙已牙，敗不旋踵矣。"又指植物的幼芽。后作"芽"。《齊民要術·種韭》："若市上買韭子，宜試之：以銅鐺盛水，於火上微煮韭子，須臾牙生者好。"唐段成式《酉陽雜俎》卷十三："流水涓涓芹努牙，織烏雙飛客還家。"宋梅堯臣《初聞蛙》："何時科斗生，草根已吐牙。"

⑩幼小。《後漢書·崔駰傳》："甘羅童牙而報趙。"李賢注："童牙，謂幼小也。"宋孟元老《東京夢華録·育子》："浴兒畢，落胎髮，遍謝坐客，抱牙兒入他人房，謂之'移窠'。"又称小孩子。也作"伢"。张天翼《谭九先生的工作》："王老师，我们细毛牙子在你们学堂里还听话不？"

⑪古代对西北少数民族王庭的称呼。《北史·長孫道生傳附長孫晟》："及突厥攝圖請婚，周以趙王招女妻之……因遣晟副汝南公宇文神慶送千金公主至其牙。"《新唐書·諸夷蕃將傳·契苾何力》："是時吐谷渾王伏允在突淪川，何力欲襲之……乃閱精騎千餘，直擣其牙。"清魏源《聖武記·國朝綏服蒙古記二》："和林者，大漠之北，杭愛山之南，鄂爾坤河之西北，回紇舊建牙之所，自古北匈奴所庭也。"

⑫牙板。传统音乐用以显示乐曲节奏的拍板。始用象牙，后多用檀木，因色带紫红色，故称红牙。宋劉克莊《賀新郎·生日用實之來韻》："安得春鶯雪兒輩，輕拍紅牙按舞。"清洪昇《長生殿·製譜》："聽宫鶯、數聲恰好應紅牙。"

⑬用同"互"。1.悬挂东西的架子或柱子。宋陸佃《埤雅》卷五："今東齊海岱之間以杙繫豕謂之牙。《(西京)賦》曰'置牙擺牲'是也。"按：《文選·張衡〈西京賦〉》作"置互擺牲"，李善注引薛綜曰："互，所以挂肉。"《警世通言·崔待詔生死冤家》："郡王好生焦躁，左手去壁牙上取下'小青'，右手一掣，掣刀在手，睁起殺番人的眼兒，咬得牙齒剥剥地響。"2.旧指买卖的经纪人。沟通买卖双方，收取佣金。如：牙人、牙行、牙郎、牙商、牙侩。宋曾慥《類説》卷五十六引《劉貢父詩話》："今有人謂駔儈為牙。本謂之互郎，主互市事也。唐人書互作㸦，以㸦似牙，因轉為牙。"《水滸全傳》第三十七回："兄弟張順，他却如今自在江州做賣魚牙子。"柳青《创业史》第一部第二十五章："有时候，牲畜市上会有骨架匀称、毛色一致的小骡、小马的。主人因为用钱急紧，不得不出手；郭世富就不声不响把他的手缩进袖筒，伸向牙家。"3.介绍人。宋陸游《老學庵筆記》卷一："嘉興人聞人茂德，名滋，老儒也……自言作門客牙，充書籍行，開豆腐羹店。"

⑭量词。绺。《水滸全傳》第五十七回："衆人看徐寧時，果是一表好人物：六尺五六長身體，團團的一個白臉，三牙細黑髭髯，十分腰細膀闊。"

⑮语倔强貌。《字彙·牙部》："牙，語倔强貌。"

⑯方言。牡，指雄性牲畜。《本草綱目·獸部·豕》："(豕)牡曰豭，曰牙。"清西崖《談征·名部下·牙豬》："牙豬，'牙'即'豭'之轉音也。"周立波《暴风骤雨》第一部二："有人骂那狂咬猛扑的大牙狗：'没长眼睛的家伙，才几天不来，就不认识了？'"原注："牙狗即公狗。"

⑰姓。《廣韻·麻韻》："牙，姓。"《通志·氏族略四》："牙氏，《風俗通》云：周穆王司徒君牙之後，以王父字為氏。"

（二）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。又語下切。魚部。

车辋，车轮的外周部分。《集韻·禡韻》："牙，車輮也。"《周禮·考工記·輪人》："牙也者，以為固抱也。"鄭玄注引鄭司農云："牙，讀如'跛者訝跛者'之'訝'，謂輪輮也。世間或謂之罔，書或作輮。"賈公彦疏："訝，迎也。此車牙亦輮之使兩頭相迎，故讀從之。"

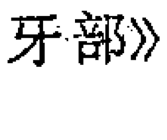
3 **⿰牙子** yá《集韻》牛加切，平麻疑。

方言。儿童。后作"伢"。《集韻·麻韻》："⿰牙子，吴人謂赤子曰孲⿰牙子。"《正字通·牙部》："⿰牙子，俗字。吴人謂赤子曰⿰牙子，今俗呼厮童通曰⿰牙子，亦作牙。"清胡文英《吴下方言考·佳韻》："⿰牙子，揚子《方言》：吴人謂赤子曰⿰牙子孲。案：⿰牙子，小兒也。孲，語助辭，吴中呼兒曰⿰牙子。"明張岱《陶庵夢憶·西湖香市》："以至經典木魚，⿰牙子兒嬉具之類，無不集。"

4 **⿰牙牙** yá《字彙補·牙部》："⿰牙牙，牛加切，音牙。出《篇韻》。"

5 **⿰牙占** zhān《改併四聲篇海·牙部》引《類篇》："⿰牙占，竹咸切。"《字彙補·牙部》："⿰牙占，音詀。義未詳。"

6 **⿱牙臼** 同"牙"。《古今韻會舉要·麻韻》："牙，古作⿱牙臼。"

⿱牙臼  說文·牙部 古文

同"牙"。《説文·牙部》："⿱牙臼，古文牙。"

⿰牙多 yí《改併四聲篇海·牙部》引《俗字背篇》："⿰牙多，夷、弟二音。"《字彙補·牙部》："⿰牙多，音移。出《海篇》。"

⿰牙艮 同"齦(qiǎn)"。《玉篇·牙部》："⿰牙艮，齧也。"《集韻·産韻》："齦，或从牙。"

8 **⿰牙奇** 說文·牙部

《説文》："⿰牙奇，武牙也。从牙，从奇，奇亦聲。"鈕樹玉校録："宋本及《繫傳》'虎'作'武'，蓋沿唐人諱。"

qī《廣韻》去奇切，平支溪。歌部。

❶门齿与臼齿间的锐齿。通称"犬齿"。古称"虎牙"。《説文·牙部》："⿰牙奇，武(虎)牙也。"王筠句讀："當口四齒之外，其兩齒謂之虎牙，其形介牙、齒之閒。"朱駿聲通訓定聲："《楚辭·大招》：'靨輔奇牙，宜笑嫣只。'以奇為之。"

❷邪。《改併四聲篇海·牙部》引《俗字背篇》："⿰牙奇，邪也。"

牚（一）chèng《廣韻》他孟切（《集韻》恥孟切），去映徹。

❶斜柱。也作"樘"。《廣韻·映韻》："牚，邪柱也。"《集韻·映韻》："牚，支柱也。"又《庚韻》："樘，《説文》：'衺柱也。'或作牚。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："枝牚杈枒而斜據。"李善注引張載曰："牚，眉梁之上也，各長三尺。"

❷桌椅等傢具腿間的横木。

(二) chēng 《〈文選·長笛賦〉六臣本》丑耕切。

❶同"撐"。支撐;抵拒。《詳校篇海·牙部》:"掌,撐住也。或作撐。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"掌距劫遌,又足怪也。"劉良注:"掌,凌。"

❷拨。《改併四聲篇海·牙部》引《餘文》:"掌,撥也。"

9 **𤘘** 說文·牙部

同"齵"。《説文·牙部》:"𤘘,齒蠹也。从牙,禹聲。𪗩或从齒。"

10 **𤘥** 同"齸"。《集韻·咍韻》:"齸,牙謂之齸。或从牙。"

瓦　部

瓦 說文·瓦部 睡虎地簡一八·一四九 一號墓竹簡一四一

武威簡·少牢二七 江陵十號漢墓木牘 開通褒斜道刻石

張景碑

《説文》:"瓦,土器已燒之總名。象形。"

(一) wǎ 《廣韻》五寡切,上馬疑。歌部。

❶用土烧制成的器物;瓦质的。《說文·瓦部》:"瓦,土器已燒之總名。"段玉裁注:"凡土器,未燒之素皆謂之坏(坯),已燒皆謂之瓦。"《周禮·春官·大卜》:"大卜掌三兆之灋:一曰玉兆,二曰瓦兆,三曰原兆。"鄭玄注:"其象似玉、瓦、原之璺罅,是用名之焉。"賈公彦疏:"或解以為玉、瓦、原之色。"唐韓愈《元和聖德詩》:"皇帝勤儉,盥濯陶瓦。"鲁迅《故事新编·采薇》:"叔齐只得接了瓦罐,做好做歹的硬劝伯夷喝了一口半。"

❷古代泥土烧制的纺锤。《詩·小雅·斯干》:"乃生女子,載寢之地,載衣之裼,載弄之瓦。"毛傳:"瓦,紡塼也。"馬瑞辰通釋:"古之撚線者,以專為錘。《說苑·雜言》篇曰:'子不聞和氏之璧乎?價重千金,然以之間紡,曾不如瓦磚。'此紡用瓦磚之證。"

❸屋瓦,覆盖屋面的建筑材料。《字彙·瓦部》:"瓦,屋瓦。"《莊子·達生》:"雖有忮心者,不怨飄瓦。"郭象注:"飄落之瓦,雖復中人,人莫之怨者,由其無情。"唐杜甫《越王樓歌》:"孤城西北起高樓,碧瓦朱甍照城郭。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"富农带着讥笑的声调说道:'你们上无片瓦,下无插针之地,有什么不进农会!'"

❹盾脊,盾背拱起如覆瓦的部分。《左傳·昭公二十六年》:"齊子淵捷從洩聲子,射之,中楯瓦。"杜預注:"瓦,楯脊。"唐王績《三日賦》:"鐵骸文鏃,銀鞍鏤瓦。"

❺变形呈瓦状。宋蘇軾《格物粗談·韻籍》:"裱書畫,麪糊内加蘿蔔汁,則不瓦。"清周嘉胄《裝潢志·下壁》:"上壁宜潤,貴其滋調;下壁宜燥,庶屏瓦患。"

❻宋、元时都市中的游乐、贸易场所。也称"瓦子"、"瓦舍"、"瓦肆"或"瓦市"。宋孟元老《東京夢華録·東角樓街巷》:"東去則徐家瓠羹店,南街桑家瓦子;近北則中瓦,次裹瓦。"邓之诚注:"吴自牧《夢粱録》十九:瓦舍者,謂來時瓦合,去時瓦解之義,易聚易散也。不知起於何時。"《水滸全傳》第二十回:"(張文遠)平昔只愛去三瓦兩舍,飄蓬浮蕩,學得一身風流俊俏。"

❼方言。旧式车轮上的铁护板。如:车瓦;瓦盖。浩然《艳阳天》第一卷第四十九章:"(车轮)该修轴的修轴,该换瓦的换瓦。"

❽电力功率单位(英Watt)的简称,为纪念英国发明家瓦特(James Watt)而命名。以每秒钟作出一焦耳的功为一瓦(特)。其缩写形式为w。

❾古"八音"中"土"的别称。指"埙"。《國語·周語下》:"金石以動之,絲竹以行之,詩以道之,歌以詠之,匏以宣之,瓦以贊之,革木以節之。"

❿古代术数家视为忌讳的月数或凶险的卦数。宋莊季裕《鷄肋編》卷上:"凡數家具六位者,以正月、九月為上瓦,五月為下瓦。瓦或云兀。瓦言其破,兀言其危,忌於臨官。其八卦者,以巽為上瓦,坤為下瓦,皆以年起月,以月起日。"

⓫古地名。春秋时卫地。故址在今河南省滑县境内。《春秋·定公八年》:"公會晉師於瓦。"杜預注:"瓦,衛地……東郡燕縣東北有瓦亭。"江永地理考實:"今直隸大名府滑縣東南瓦亭岡集,古瓦亭也。"

⓬姓。《姓觿·馬韻》:"瓦,《姓考》云:楚大夫食邑,後因氏。今五溪酋長有瓦姓。"

(二) wà 《廣韻》五化切,去禡疑。

盖瓦。《急就篇》卷三:"榱椽欂櫨瓦屋梁。"顏師古注:"瓦屋,以瓦覆屋也。"《廣韻·禡韻》:"瓦,泥瓦屋。"《集韻·禡韻》:"瓦,施瓦於屋也。"唐段成式《酉陽雜俎·草篇》:"大曆中,修含元殿,有一人投狀請瓦,且言瓦工唯我所能,祖父已嘗瓦此殿矣。衆工不服,因曰:'若有能瓦畢不生瓦松乎?'衆方服焉。"宋陸游《撫州廣壽禪院經藏記》:"予之始至也,才屹立十餘柱,其上未瓦,其下未甃,其旁未垣。"

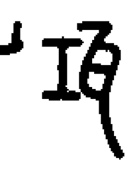
2 **𤬪** zú 《龍龕手鑑·瓦部》:"𤬪,音卆"。《字彙補·瓦部》:"𤬪,精悉切,音卒。義闕。"

瓦丁 tíng 《廣韻》特丁切,平青定。

砖。《廣雅·釋宮》:"瓦丁,甗甎也。"

宐 wà 《集韻》吾化切,去禡疑。

同"瓦"。往屋上盖瓦。《集韻·禡韻》:"瓦,施瓦於屋也。或作宐。"

3 **瓨**  說文·瓦部

《説文》:"瓨,似罌,長頸。受十升。讀若洪。从瓦,工聲。"

(一) xiáng 《集韻》胡江切,平江匣。又古雙切。東部。

长身的瓮坛。《説文·瓦部》:"瓨,似罌,長頸。"王筠句讀:"字與《缶部》缸同。"《急就篇》卷三:"甑甂甌瓨甖甗。"顏師古注:"瓨,短頭長身之甖也。"《廣雅·釋器》:"瓨,瓶

也。”《史記·貨殖列傳》：“醯醬千瓨。”裴駰集解引徐廣曰：“（瓨）長頸甖。”《百喻經·二字分財喻》：“有一愚老人言：‘教汝分物使得平等……所有瓮、瓨亦破作二分。’”

（二）hóng《集韻》胡公切，平東匣。

陶器。《集韻·東韻》：“瓨，陶器。”

瓳 dù《廣韻》徒古切，上姥定。

❶大盆。《廣雅·釋器》：“瓳，甓也。”王念孫疏證：“《說文》：‘盬，大盆也。’……襄九年《左傳》注云：‘水器，盆罌之屬，竝（与甓）字異而義同。’”

❷小瓦缶。《玉篇·瓦部》：“瓳，瓶也。”按：《方言》卷五：“缶……其小者謂之瓶。”与今之称瓶者异。

（二）kān《廣韻》口含切，平覃溪。

瓦器。《廣韻·覃韻》：“瓳，瓦器。”

瓷 yì《廣韻》與職切，入職以。

❶瓶瓮骨。《廣韻·職韻》：“瓷，瓶瓮骨也。”

❷瓦坯。《集韻·職韻》：“瓷，瓦坏也。”

㼪 同“甃”。《玉篇·瓦部》：“甃，井甃也。㼪，古文。”

㼎 wǎ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音瓦。

山貌。《篇海類編·器用類·瓦部》：“㼎，山皃。”

瓩 qiān wǎ

电的功率单位，等于一千个瓦特。也作千瓦。

瓪 fàn《集韻》扶泛切，去梵奉。

瓦。《集韻·梵韻》：“瓪，瓦也。”

瓲 suì《改併四聲篇海·瓦部》引《龍龕手鑑》：“瓲，音碎。”《字彙補·瓦部》：“瓲，心醉切。義闕。”

4 **瓶** xíng《廣韻》户經切，平青匣。

同“鈃”。酒器。《廣韻·青韻》：“鈃，酒器，似鍾而長頸也。瓶，同鈃。”

瓸 pī《集韻》鋪枚切，平灰滂。

同“坏（坯）”。没有烧过的砖瓦。《集韻·灰韻》：“瓸，瓦未燒者。通作坏。”按：《說文·土部》作“坏”，通常写作“坯”。

瓯 “甌”的简化字。

㼝 同“甌”。《宋元以來俗字譜》：“甌”，《古今雜劇》作“㼝”。

瓨 同“瓶”。《篇海類編·器用類·瓦部》：“瓨，音瓶。汲水器。”《字彙·瓦部》：“瓨，同瓶。”

瓪 說文·瓦部

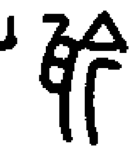
《說文》：“瓪，敗也。从瓦，反聲。”徐鍇繫傳作：“瓪，敗瓦也。”

bǎn ㈠《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

破瓦片。《說文·瓦部》：“瓪，敗也。”按：小徐本作“敗瓦也”。嚴章福校議議：“瓪者，即今俗謂破瓦塊為瓦瓪。”

㈡《廣韻》博管切，上緩幫。

牝瓦，仰盖的瓦，俗称“阴瓦”。《玉篇·瓦部》：“瓪，牝瓦也。”清王筠《說文句讀·瓦部》：“《玉篇》‘瓪，牝瓦也’，與‘瓭，牡瓦也’相應。《廣雅》‘瓪，牡瓦也’，非也。”宋李誡《營造法式·總釋下·瓦》：“牝瓦謂之瓪，瓪謂之戌；牡瓦謂之瓭，瓭謂之甑。”清李斗《揚州畫舫録·工段營造録·瓦》：“安瓪加瓭，厭七露三，以得露明，俗謂陰陽瓦。”

瓰  說文·瓦部

《說文》：“瓰，冶橐榦也。从瓦，今聲。”段玉裁改作“冶橐榦也”，并注：“冶者以韋囊鼓火，《老子》之所謂橐也。其所執之柄曰瓰。”

（一）hán《集韻》胡南切，平覃匣。侵部。

古代用于冶炼的鼓风器“排橐”与炉相接的通风管。《說文·瓦部》：“瓰，治（冶）橐榦也。”陳詩庭證疑：“《廣韻》：‘肣，排囊柄也。’……《廣韻》之‘排囊’即‘橐囊’也，‘肣’即《說文》‘瓰’字，依《說文》从瓦。《玉篇》：‘榦，柄也。’榦即其呼吸之氣口。字从今者，皆有舌義，故知其為氣口也。當以瓦為之，故字从瓦。形如竹筒，故曰榦、曰柄。”《老子》第五章：“天地之間，其猶橐籥乎。”王弼注：“橐，排橐也；籥，樂籥。”

（二）qiàn《廣韻》丘釅切，去釅溪。

有耳的小陶瓶。《廣韻·釅韻》：“瓰，似瓶，有耳。”《集韻·驗韻》：“瓰，陶器。小瓶有耳者。”

瓴 同“瓰”。《集韻·覃韻》：“瓴，《說文》：治（冶）橐榦。”方成珪考正：“二徐本‘瓴’作‘瓰’，‘榦’下有‘也’字。”

瓫 漢印 漢印

pén《廣韻》蒲奔切，平魂並。

❶同“盆”。一种比盘深的敞口器具。《廣韻·魂韻》：“盆，瓦器，亦作瓫。”《百喻經·二字分財喻》：“有愚老人言：‘教汝分物使得平等，現所有物破作二分……所有瓫、瓨亦破作二分。’”《樂府詩集·郊廟歌辭·北齊南郊樂歌》：“弓矢斯發，瓫簝將事。”按：《隋書·音樂志中》目為《昭夏辭》，“瓫”作“盆”。清龔自珍《病梅館記》：“既泣之三日，乃試療之，縱之，順之，毁其瓫，悉埋於地。”

❷用同“湓（fèn）”。水溢。《字彙·瓦部》：“瓫，與湓同，水溢也。”《晉書·食貨志》：“況於今者，水潦瓫溢，大為災害。”

❸姓。《類篇·瓦部》：“瓫，姓。”

瓮 說文·瓦部

《說文》：“瓮，罌也。从瓦，公聲。”

wèng《廣韻》烏貢切，去送影。東部。

❶盛东西用的陶器，一般腹部较大。《方言》卷五：“瓮，

甖也……自關而東，趙魏之郊謂之瓮，或謂之甖。"錢繹箋疏："罋、甕，並與瓮通。"《禮記·檀弓上》："醯醢百瓮。"宋王安石《賜也》："桔槔俯仰妨何事，抱瓮區區者此身。"《水滸全傳》第三十三回："此計大妙，却似瓮中捉鱉，手到拿來！"

❷重浊的声气。清翟灝《通俗編·身體》："今人以鼻不清亮為瓮鼻。"黃天明《边疆晓歌》十二章："黑暗里传来瓮声瓮气的声音。"

⿰瓦力 xù《龍龕手鑑·瓦部》："⿰瓦力，許勿反。"《字彙補·瓦部》："⿰瓦力，音旭。見《海篇》。"

瓬 說文·瓦部

《說文》："瓬，周家搏埴之工也。从瓦，方聲。讀若抵破之抵。"

fǎng《廣韻》分网切，上養非。陽部。

❶古代从事制作簋、豆之类瓦器的人。也作"旊"。《說文·瓦部》："瓬，周家搏埴之工也。"徐鍇繫傳："《周禮》搏埴之工陶也，瓬也。陶人為甗，瓬人為簋。"王筠繫傳校録："（今本《周禮》）'瓬'訛'旊'。"

❷瓶。《廣雅·釋器》："瓬，瓶也。"王念孫疏證："瓬訓為瓶，未見所出。"

❸瓦。《龍龕手鑑·瓦部》："瓬，瓦也。"

瓨 gāng《集韻》居郎切，平唐見。

❶盎、缶一类瓦器。《廣雅·釋器》："瓨，瓶也。"

❷大瓮。后作"缸"。《方言》卷五："瓨，甖也。"郭璞注："今江東通名大瓮為瓨。"《正字通·瓦部》："瓨，缸同。"唐韓愈《瀧吏》："瓨大瓶甖小，所任自有宜。"

⿰火瓦 同"甃"。《龍龕手鑑·瓦部》："⿰火瓦"，"甃"的俗字。

瓭 (一) dǎn《廣韻》都感切，上感端。

❶盎、缶一类瓦器。《廣雅·釋器》："瓭，瓶也。"

❷小甖。《方言》卷五："瓭，甖也。其小者謂之瓭。"

❸瓦属。《集韻·感韻》："瓭，瓦屬。"

(二) dān《集韻》都含切，平覃端。

同"甔"。《集韻·覃韻》："甔，罃也。容一石。或从冘。"

5 **⿱工瓦** gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

瓶。《玉篇·瓦部》："⿱工瓦，缾也。"

瓳 hú《廣韻》户吳切，平模匣。

〔甗瓳〕见"甗"。

⿰平瓦 (一) pèng《集韻》普孟切，去映滂。

甖属。《集韻·映韻》："⿰平瓦，甖屬。"

(二) bèng《集韻》蒲孟切，去映並。

瓮一类的器具。《集韻·映韻》："⿰平瓦，瓨屬。"

⿰虫瓦 同"瓫(盆)"。《改併四聲篇海·瓦部》引《玉篇》："⿰虫瓦、瓫，亦作盆。"

瓫 說文·皿部 或體

同"盆"。《說文·皿部》："瓫，盆或从瓦。"《莊子·德充符》："甕瓫大癭説齊桓公，桓公説之。"郭慶藩集釋："李（頤）云：甕瓫，大癭貌。"清龔自珍《偽鼎行》："東家有飲器，昨墮地碎聲嚶嚶；西家有屠狗瓫，今日亦墮地不可以盛。"

⿰目瓦 "瓬"的讹字。《集韻·止韻》："⿰目瓦，瓻、瓬，甎也。"按：《廣雅·釋宫》"瓻、瓬，甂甎也"王念孫疏證："《集韻》、《類篇》'瓬'字注引《廣雅》：'瓻、瓬，甎也。'又有'⿰目瓦'字，注亦云：'瓻、⿰目瓦，甎也。'蓋俗書'瓬'字作'⿰目瓦'，故譌而為'⿰目瓦'。"

⿰白瓦 bó ㊀《集韻》薄陌切，入陌並。

瓦屋不泥。《集韻·陌韻》："⿰白瓦，瓦屋不泥也。"

㊁《廣韻》博陌切，入陌幫。

〔甗⿰白瓦〕井壁。《廣韻·陌韻》："⿰白瓦，甗⿰白瓦，井甃。

⿰瓦今 同"瓴"。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿰瓦今"，同"瓴"。

瓴 說文·瓦部 金瓴·鄭陵過氏瓴

《說文》："瓴，瓮似瓶也。从瓦，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶古代的一种盛水瓦器。《說文·瓦部》："瓴，瓮似瓶也。"田吳炤二徐箋異："瓮，罌也。《廣韻》：'瓴甗，一曰似甖，有耳。'此可為瓴訓'瓮似瓶'之證，蓋形似罌而略别者耳。"《淮南子·脩務》："今夫救火者，汲水而趍之，或以甕瓴，或以盆盂，其方圓鋭橢不同，盛水各異，其於滅火鈞也。"《史記·高祖本紀》："地埶便利，其以下兵於諸侯，譬猶居高屋之上建瓴水也。"裴駰集解引如淳曰："瓴，盛水瓶也。居高屋之上而幡瓴水，言其向下之勢易也。"

❷〔瓴甋〕长方砖。《爾雅·釋宫》："瓴甋謂之甓。"郭璞注："甗甎也。今江東呼瓴甓。"《廣雅·釋宫》："瓴甋，甗甎也。"《詩·陳風·防有鵲巢》："中唐有甓。"毛傳："甓，瓴甋也。"馬瑞辰通釋："《說文》'甓，令甓也。'又曰：'甓，令適也。'甓、適、甓三字同韻，故通用。《廣雅》：'瓴甋，甓，甗甎也。'《通俗文》：'狹長者謂之甗甎。'據《吳語》韋昭注：'員曰囷，方曰鹿'，則甗甎蓋甎之長方者耳。"

❸砖瓦砌的通水沟。《六書故·工事四》："瓴，牝瓦仰蓋者，仰瓦受覆瓦之流，所謂瓦溝也。"《管子·度地》："夫水之性，以高走下則疾，至於瀷石，而下向高，即流而不行。故高其上領（瓴）之尺有十分之三，里滿四十九者，水可走也。"

⿰甬瓦 同"㽀"。《集韻·用韻》："㽀，大罌。或作⿰甬瓦。"

⿰氐瓦 dì《廣韻》都計切，去霽端。

〔⿰氐瓦甍〕大瓮。《廣韻·霽韻》："⿰氐瓦，⿰氐瓦甍，大瓮。"

⿱各瓦 古匋 古匋 說文·瓦部

同"盌"。《説文·瓦部》："瓮，小盂也。从瓦，夗聲。"朱駿聲通訓定聲："即'盌'之或體，俗亦作碗。"《集韻·緩韻》："盌，或作瓮。"

瓬 同"瓬（瓬）"。《龍龕手鑑·瓦部》："瓬"，同"瓬"。

瓵 tuō《廣韻》徒河切，平歌定。

瓦碗。《玉篇·瓦部》："瓵，瓦盌也。"《集韻·戈韻》："瓵，缶也。"

瓪 nǎ《廣韻》女刮切，入鎋娘。

牡瓦。《玉篇·瓦部》："瓪，甑也。"

瓬 同"瓪"。《集韻·牽韻》："瓪，亦書作㼰。"

瓵 說文·瓦部

《説文》："瓵，甌瓿謂之瓵。从瓦，台聲。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

瓮、缶一类瓦器。《爾雅·釋器》："甌瓿謂之瓵。"郭璞注："瓿㼜，小甖，長沙謂之瓵。"《玉篇·瓦部》："瓵，小甖也。"《史記·貨殖列傳》"蘖麴鹽豉千荅"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："（荅）或作'台'。器名有瓵。孫叔然云：瓵，瓦器，受斗六升。合為瓵。音貽。"

6 **瓶** 同"瓶"。《康熙字典·瓦部》："瓶，《廣韻》瓶本字。"

瓹 wā《集韻》玄圭切，平齊匣。

同"窐"。甑下的孔眼。《集韻·齊韻》："窐，甑空也。或作瓹。"

瓿 （一）tǒu《玉篇》丑口切。又《五音集韻》天口切。

瓶。《玉篇·瓦部》："瓿，瓶也。"

（二）kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

器名。《集韻·晧韻》："瓿，器也。"

瓨 gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

瓶、缶一类瓦器。《玉篇·瓦部》："瓨，缾也。"《廣韻·腫韻》："瓨，甈也。"

瓵 yí《廣韻》與之切，平之以。

❶砖。《廣雅·釋宮》："瓵，甎也。"

❷同"瓵"。《正字通·瓦部》："瓵，俗瓵字。"

瓸 bó《集韻》博陌切，入陌幫。

井甓。《廣雅·釋宮》："瓸，甓也。"王念孫疏證："《説文》：'甓，井甓也。'"

㼣 同"㼤"。《集韻·帖韻》："㼤，或省。"

㼥 （一）ér《集韻》人之切，平之日。

瓦。《集韻·之韻》："㼥，瓦也。"

（二）liè《篇海類編》力協切。

同"甈（甈）"。《篇海類編·器用類·瓦部》："㼥"，同"甈"。

㼦 （一）chéng《集韻》時征切，平清禪。

瓴。《集韻·清韻》："㼦，甑也。"方成珪考正："甑譌甑，據《類篇》正，甑與瓴同。"

（二）shèng《集韻》時正切，去勁禪。

同"墭"。《集韻·勁韻》："墭，器也。或作㼦。"

瓹 同"瓹"。《龍龕手鑑·瓦部》："瓹"，同"瓹"。

㼧 同"瓬"。《廣韻·東韻》："瓬，瓬瓦。㼧，上同。"按：《玉篇·瓦部》："瓬，牡瓦也。"宋葉夢得《石林燕語》卷三："郭進守雄州，太祖令有司造第於御街之東，欲以賜之，使盡用㼧瓦。"

㼨 shū《廣韻》市朱切，平虞禪。

小甖。《方言》卷五："罃，陳、魏、宋、楚之間曰甗，或曰㼨。"《廣雅·釋器》："㼨，瓶也。"《玉篇·瓦部》："㼨，小甖也。"清王士禛《南山》："山厨富藷蕷，儋㼨餘秠秠。"

㼤 qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

盎、缶一类的瓦器，能容一斗。《廣雅·釋器》："㼤，瓶也。"《類篇·瓦部》："㼤，器，受一斗。北燕謂瓶為㼤。"

瓿 酒器名。宋趙與時《賓退録》卷三："《嶺表録異》云：'盎上白甆甌謂之瓿，一瓿三文。'……瓿字不見於字書。《説文》云：'甌瓿謂之瓵。瓵，盈之切。'疑是'瓵'字傳寫之誤。"

㼩 niè《字彙補》乃牒切。

〔㼩甈〕同"臲卼"。不安貌。《字彙補·瓦部》："㼩，㼩甈，不安貌。《九經考異》曰：'《易·困》九五，劓刖。'舊本作'㼩甈'。荀、陸作'臲卼'。"

㼭 diào

同"銚"。一种大口，有柄、有流的烹煮器。《老殘遊記》第十回："蒼頭捧了一個小紅泥爐子，外一個水㼭子、一個小茶壺，幾個小茶杯，安置在矮脚几上。"

瓷 說文新附·瓦部

《説文新附》："瓷，瓦器。从瓦，次聲。"

cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶瓷器。是我国古代的一大发明。初泛指色白质坚的陶器，后专指以高岭土为原料烧制而成者为瓷器。《玉篇·瓦部》："瓷，瓷器也。"《集韻·脂韻》："瓷，陶器之緻堅者。"漢鄒陽《酒賦》："醪醴既成，緑瓷既啓"。《文選·潘岳〈笙賦〉》："披黄包以授甘，傾縹瓷以酌酃。"李善注："《字林》曰：'瓷，白瓶長頸。'"張銑注："傾碧瓷之器以酌酒也。"《太平廣記》卷四百七十九引《録異記》："白蟲如虱，自瓷枕穴中出。"清藍浦《景德鎮陶録·古窯考》："東甌陶。甌，越也，昔屬閩地，今為浙江之温州府。自晉已陶，其瓷青，當時著尚。"

❷方言。瞪眼貌。梁斌《红旗谱》第一卷第二章："严志和弯下腰，瓷着眼珠盯着地上老半天。"

㼬 huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

器名。《集韻·唐韻》："㼬，器也。"

瓶 說文·缶部　說文或體　漢印　靈寶張灣漢墓朱書陶罐

《説文》："缾，甖也。从缶，并聲。瓶，缾或从瓦。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶古代比缶小的容器，用以汲水，也用以盛酒食。《方言》卷五："缶謂之瓿甊，其小者謂之瓶。"郭璞注："缶，即盆也。"錢繹箋疏："《説文》：'缾，罋。'或从瓦作瓶。《(易)井》卦云：'羸其瓶。'是瓶亦為汲水之器。鄭注云：'盆以盛水，瓶以汲水。'是也。又《禮器》注云：'盆、瓶，炊器也。'是又不獨以之汲水矣。《小雅·蓼莪》篇：'瓶之罄矣，惟罍之恥。'毛傳云：'瓶，小器。'故云'小者謂之瓶'也。"《漢書·游俠傳·陳遵》："觀瓶之居，居井之眉。"南朝梁沈約《三月三日率爾成篇》："象筵鳴寶瑟，金瓶汎羽卮。"宋蘇軾《瓶笙并引》："徐而察之，則出於雙瓶，水火相得，自然吟嘯。"

❷花瓶。其形似悬胆，故又称"胆瓶"。后形制变化，品类繁多。宋陳傅良《水仙花》："掇花寘膽瓶，吾今得吾師。"宋楊萬里《瓶中梅花長句》："冥搜一室一物無，瓶裹一枝梅的皪。"明袁宏道《瓶史》："邸居湫隘，遷徙無常，不得已，乃以膽瓶貯花，隨時插换。"

❸泛指长颈、大腹、小口的容器。多用瓷或玻璃制成。如：酒瓶；守口如瓶。《紅樓夢》第三十四回："前日倒有人送了几瓶子香露來，原要給他一點子，我怕胡遭塌了，就没給。"现代瓶的种类繁多，形制不一。如物理、化学实验室中所使用的各种容器，其中有很多都叫做瓶。

❹量词。唐白居易《湖上招客送酒泛舟》："兩瓶箬下新求得，一曲霓裳初教成。"元無名氏《殺狗勸夫·楔子》："俺兄弟兩個將一瓶兒酒來與哥哥上壽哩！"

❺姓。《廣韻·青韻》："瓶，姓。《風俗通》云：漢有太子少傅瓶守。《後趙録》有北海瓶子然。二姓蓋别。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·青韻》："《元和姓纂》曰：'後趙有瓶删。'"

𤭛 同"瓨"。清王筠《説文句讀·瓦部》："瓨，字又作𤭛。"《齊民要術·種榆白楊》："十五年後，中為車轂及蒲桃𤭛。"《敦煌變文集·太子成道經》："撥掉乘船過大江，神前傾酒三五𤭛。"

㼽 áng《集韻》盧當切，平唐來。

器名。《玉篇·瓦部》："㼽，器也。"《集韻·唐韻》："㼽，器名。"

𤭞 (一) duǒ《廣韻》徒果切，上果定。

瓯。《玉篇·瓦部》："𤭞，甌也。"《廣韻·果韻》："𤭞，長沙呼甌也。"

(二) tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

同"堶"。古时用作抛掷游戏的砖块。《集韻·戈韻》："堶，飛甎戲也。或作𤭞。"按：《玉篇·土部》："堶，飛塼(甎)也。"

瓾 說文·甓部 籀文

同"甓"。《集韻·獮韻》："甓，籀作瓾。"

7

瓺 cháng《廣韻》直良切，平陽澄。又直亮切。

盎、缶一类瓦器。《方言》卷五："甇，燕之東北、朝鮮洌水之間謂之瓺。"《廣雅·釋器》："瓺、甇，瓶也。"

𤭻 同"㼲"。《玉篇·瓦部》："𤭻"同"㼲"。

𤭜 píng《龍龕手鑑》音瓶。

罂类瓦器。《龍龕手鑑·瓦部》："𤭜，甂也。"《字彙·瓦部》："𤭜，甖屬。"

㼰 pā《廣韻》普八切，入黠滂。

车破声。《廣韻·黠韻》："㼰，車破聲。"

𤭢 wú《集韻》訛胡切，平模疑。

瓯。《玉篇·瓦部》："𤭢，甌也。"

㽀 jié《廣韻》子協切，入帖精。

❶未烧透的瓦。《玉篇·瓦部》："㽀，半瓦也。"

❷瓦相掩。《集韻·葉韻》："㽀，瓦相掩。"

𤮅 同"銒(鈃)"。《集韻·青韻》："銒，或作𤮅。"

𤭿 (一) juān《集韻》圭玄切，平先見。

陶器。《集韻·先韻》："𤭿，陶器。"

(二) juàn《廣韻》古縣切，去霰見。

用于过滤米酒的瓮底部的滤孔。《玉篇·瓦部》："𤭿，瓮底孔，下取酒也。"《集韻·霰韻》："𤭿，盎下竅。"

㽅 同"甌"。《字彙補·瓦部》："㽅，俗甌字。"

甋 同"甍"。《方言》卷十三："甋，謂之甋。"郭璞注："即屋穩也。今字作甍，音萌。"

𤭸 fàn《玉篇》扶汎切。

❶同"瓪"。瓦。《玉篇·瓦部》："𤭸，瓦。"《篇海類編·器用類·瓦部》："𤭸，瓦也。亦作瓪。"

❷瓶貌。《字彙·瓦部》："𤭸，瓶貌。"

𤮊 說文新附·瓦部

《説文新附》："𤮊，酒器。从瓦，稀省聲。"

chī《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

盛酒器。《説文新附·瓦部》："𤮊，酒器。"《廣韻·脂韻》："𤮊，酒器，大者一石，小者五斗，古之借書盛酒瓶。"宋朱敦儒《鷓鴣天》："霓裳拽住君休去，待我醒時更一𤮊。"宋邵博《聞見後録》卷二十七："古語：'借書一𤮊，還書一

甁。’”清曹寅《避熱》：“他日一甁重命酒，願回三舍倒戈鋋。”

⿰谷瓦 同“甁”。《廣韻・昔韻》：“⿰谷瓦，瓶也。”《集韻・昔韻》：“甁，盛酒器。或作⿰谷瓦。”

⿰含瓦 (一) hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

似瓶有耳的瓦器。或称“⿰含瓦甂”。《廣韻・覃韻》：“⿰含瓦，似瓶有耳。”《集韻・覃韻》：“⿰含瓦，⿰含瓦甂，小鉼。”

(二) gān《集韻》姑南切，平覃見。

腹大口小的器皿。《集韻・覃韻》：“⿰含瓦，器斂口者。”

⿰含瓦 同“⿰含瓦”。《字彙・瓦部》：“⿰含瓦，胡男切。似瓶有耳。又古南切。器斂口者。”按：音义与“⿰含瓦”同。

⿰荒瓦 “⿰巟瓦”的讹字。《康熙字典・瓦部》：“⿰荒瓦，《集韻》呼光切，音荒。器也。”按：《集韻・唐韻》作“⿰巟瓦”。

瓰 tí《集韻》田黎切，平齊定。

❶瓷。《玉篇・瓦部》：“瓰，瓷也。”

❷同“題”。小盆。《集韻・齊韻》：“題，《博雅(釋器)》：‘題、甌，⿰扁瓦也。’或从弟。”

⿰甬瓦 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

圓筒形的覆瓦，多用于宫殿、庙宇。《玉篇・瓦部》：“⿰甬瓦，牡瓦也。”《六書故・工事四》：“⿰甬瓦，小牡瓦如筒者也。”宋李誡《營造法式・瓦作制度・結瓦》：“結瓦屋宇之制有二等：一曰⿰甬瓦，施之於殿閣廳堂亭榭等。”清李斗《揚州畫舫録・工段營造録・宽瓦》：“瓦垂檐際，瓪⿰甬瓦有霤……安瓪加⿰甬瓦，厭(壓)七露三，以得露明，俗謂陰陽瓦。”宋曾鞏《本朝政要策・任將》：“帝嘗命有司為洺州防禦使郭進治第，凡庭堂悉用⿰甬瓦。有司言：‘惟親王、公主始得用此。’”

8 **⿰武瓦** 同“甒”。《集韻・麌韻》：“甒，或从武。”

⿱占瓦 diàn《廣韻》徒念切，去㮇定。

用东西支垫在器物下使之平稳。后作“墊”。《廣韻・㮇韻》：“⿱占瓦，支也。出《通俗文》。”《字彙・瓦部》：“⿱占瓦，支物不平。”元曾瑞《中吕・醉春風・清高》：“書萬卷撑腸穩支⿱占瓦。”元睢景臣《六國朝・收心》：“你能塗抹，誰敢粘沾；倒榻鬼賴人支⿱占瓦。”清惲敬《林太孺人墓志銘》：“中闈樞蠹，不可⿱占瓦家。”

⿱执瓦 同“⿱埶瓦(甈)”。《集韻・祭韻》：“甈，或作⿱埶瓦，亦省(作⿱执瓦)。”

⿰幸瓦 xìng《廣韻》胡耿切，上耿匣。

〔⿰幸瓦⿰碩瓦〕盎、缶一类瓦器。《廣雅・釋器》：“⿰幸瓦⿰碩瓦，瓶也。”《玉篇・瓦部》：“⿰幸瓦，⿰幸瓦⿰碩瓦，鉼有耳。”

⿰其瓦 同“⿱斯瓦”。《集韻・支韻》：“⿱斯瓦，或省。”

⿱甚瓦 同“⿰其瓦(⿱斯瓦)”。《改併四聲篇海・瓦部》引《餘文》：“⿱甚瓦”，同“⿰其瓦”。

⿱取瓦 同“瓹”。《改併四聲篇海・瓦部》引《玉篇》：“⿱取瓦，音瓹，義同。”按：《玉篇・瓦部》作“⿱臤瓦”。

⿰東瓦 dòng《廣韻》多貢切，去送端。

罌一类瓦器。《廣雅・釋器》：“⿰東瓦，甀也。”王念孫疏證引《廣韻》：“甀，甖屬。”《篇海類編・器用類・瓦部》：“⿰東瓦，甀器。”

⿱臤瓦 nà《改併四聲篇海》引《餘文》女刮切。

❶瓶。《改併四聲篇海・瓦部》引《餘文》：“⿱臤瓦，瓶也。”

❷同“瓹”。牡瓦。《篇海類編・器用類・瓦部》：“瓹，甑也。亦作⿱臤瓦。”

⿰婁瓦 (一) chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。

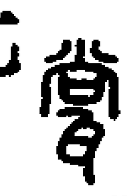
〔⿰婁瓦⿰東瓦〕用碎瓦石磨去污垢。《廣雅・釋詁三》：“⿰婁瓦⿰東瓦，磨也。”《廣韻・佳韻》：“⿰婁瓦，⿰婁瓦⿰東瓦，屑瓦洗器。”《集韻・麻韻》：“⿰婁瓦，⿰婁瓦⿰東瓦，礲垢也。”

(二) qì《玉篇》七計切。

甃。《篇海類編・器用類・瓦部》：“⿰婁瓦，甃也。”

⿸𠃊瓦 同“甌”。《龍龕手鑑・瓦部》：“甌”同“⿸𠃊瓦”。

甞



說文・瓦部

《説文》：“甞，大盆也。从瓦，尚聲。”

dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。陽部。

❶大瓮。《説文・瓦部》：“甞，大盆也。”段玉裁注：“盆者，盎也；甞其大者也。”《廣韻・宕韻》：“甞，大甕。”

❷井壁。《廣韻・宕韻》：“甞，井甃。”《集韻・宕韻》：“甞，井以甎為甃者，顔師古説。”《漢書・游俠傳・陳遵》：“一旦叀礙，為甞所轠。”顔師古注：“甞，井以甎為甃者也。”

❸姓。《廣韻・宕韻》：“甞，姓。姚弋仲將甞耐虎。”

⿰果瓦 (一) huàn《集韻》户管切，上緩匣。

大口瓦器。《玉篇・瓦部》：“⿰果瓦，大口也。”《集韻・緩韻》：“⿰果瓦，瓦器大口。”

(二) huà《集韻》户瓦切，上馬匣。

同“⿰口⿰果瓦”。大口的盛酒器。《集韻・馬韻》：“⿰口⿰果瓦，甖大口曰⿰口⿰果瓦。或省。”

⿸𠂆瓦 同“瓬”。《集韻・唐韻》：“瓬，或作⿸𠂆瓦。”《齊民要術・瓜菹法》：“瓜洗淨，令燥鹽揩之……密泥⿸𠂆瓦口，軟而黄便可食。”《本草綱目・草部・藍澱》：“今方士或以染⿸𠂆瓦水飲人治噎膈，皆取其殺蟲也。”清范寅《越諺》卷上：“秀才怕歲考，厨司怕⿸𠂆瓦竈。”

甀

居延簡甲一五一七

zhuì《廣韻》馳偽切，去寘澄。又直垂切。

❶瓮、坛一类容器。《方言》卷五：“甀，甖也。”錢繹箋疏：“《説文》：‘甀，小口罌也。’《周官・凌人》：‘春始治鑑。’鄭

注："鑑，如甀，大口，以盛冰。"疏云："漢時名為甀，即今之甕。"是也。是罌為小口也。"《淮南子·氾論》："（古者）木鉤而樵，抱甀而汲。"《列子·湯問》："當國之中有山，山名壺領，狀若甔甀。"

❷古乡名。故地在今安徽省宿县境。《正字通·瓦部》："甀，地名。《史·漢高紀》：擊黥布軍，會甀。"《史記·黥布列傳》："（黥布）遂西，與上兵遇蘄西，會甀。"司馬貞索隱引韋昭曰："甀，蘄之鄉名。"

甁 說文·缶部 或體

同"瓶"。《字彙·瓦部》："甁，俗瓶字。"

⿱利瓦 lí《集韻》憐題切，平齊來。

小瓶。《集韻·齊韻》："⿱利瓦，小瓶。"

⿰委瓦 "⿰至瓦（窒）"的讹字。《淮南子·説山》："獘箄甑⿰委瓦，在衻茵之上，雖貪者不搏。"王念孫雜志："《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》皆無'⿰委瓦'字，⿰委瓦當作⿰至瓦，字之誤也。《説文》：'窒，甑空（孔）也。'《玉篇》：'⿰窒瓦，或作⿰至瓦，亦作窒。'"

⿰卑瓦 說文·瓦部

《説文》："⿰卑瓦，罌謂之⿰卑瓦。从瓦，卑聲。"

pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

古代盛水防火的瓦器。《説文·瓦部》："⿰卑瓦，罌謂之⿰卑瓦。"桂馥義證："'罌謂之⿰卑瓦'者，《方言》文。彼作'⿱𣪊缶'。徐鍇《韻譜》：'⿰卑瓦，⿱𣪊缶也。'"按：《説文·缶部》："⿱𣪊缶，備火長頸缾也。"

⿰阜瓦 fù《集韻》扶缶切，上有奉。

瓦器。《集韻·有韻》："⿰阜瓦，瓦器。"一说同"缶"。《正字通·瓦部》："⿰阜瓦，俗缶字。"

⿰享瓦 dūn《廣韻》都昆切，平魂端。

象瓯的陶器。《玉篇·瓦部》："⿰享瓦，器似甌也。"

⿰卒瓦 說文·瓦部

《説文》："⿰卒瓦，破也。从瓦，卒聲。"

suì《廣韻》蘇内切，去隊心。

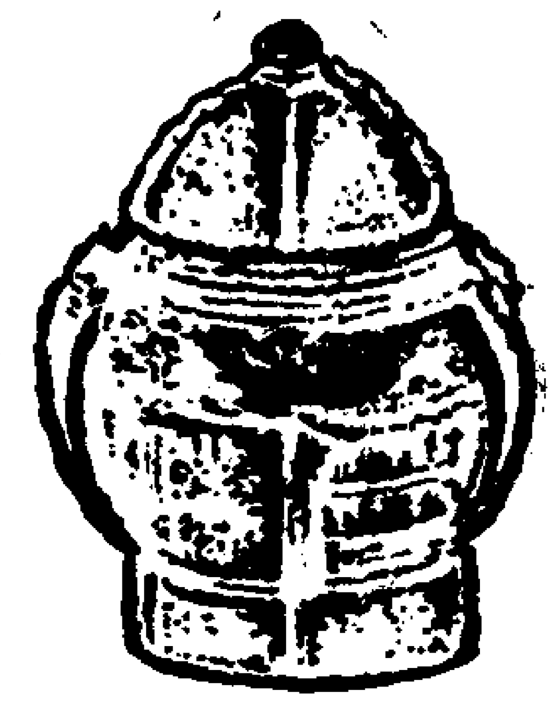
破碎。后作"碎"。《説文·瓦部》："⿰卒瓦，破也。"段玉裁注："⿰卒瓦與碎音同義異：碎者，䃺也；⿰卒瓦則破而已，不必䃺也。今則碎行而⿰卒瓦廢矣。"《玉篇·瓦部》："⿰卒瓦，亦作碎。"《正字通·瓦部》："⿰卒瓦，細破也。與碎通。"

瓿 說文·瓦部

《説文》："瓿，甂也。从瓦，咅聲。"

bù（旧读pǒu）《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

〔瓿甊〕小瓮，圓口，深腹，圈足，用以盛物。也单称"瓿"。《爾雅·釋器》："甌、瓿謂之缻。"郭璞注："瓿甊，小甖。"《方言》卷五："瓿甊，甖也。"錢繹箋疏："《晉書·五行志（中）》云：'建興中，江南謠歌曰：訇如白坑破，合集持作甂，揚州破换敗，吴興覆瓿甊。'案：瓿甊，瓦器，又小於甂也。"《説文·瓦部》："瓿，甂也。"王筠句讀："《方言》作'瓿甊'。許君不收'甊'字者，二字疊韻，猶之'部婁'，不必有專字，亦可單可複。"《戰國策·東周策》："夫鼎者，非效壺醯醬瓿耳，可懷挾提挈以至齊者。"高誘注："瓿，甂也。"《漢書·揚雄傳下》："今學者有禄利，然尚不能明《易》，又如《玄》何？吾恐後人用覆醬瓿也。"顔師古注："瓿，小甖也。"



瓿

9 **⿰頃瓦** qǐng《改併四聲篇海》引《類篇》苦徑切。

石器。《改併四聲篇海·瓦部》引《類篇》："⿰頃瓦，石器也。"

⿰英瓦 yīng《篇海類編》音甖。

罌。《龍龕手鑑·瓦部》："⿰英瓦，舊《藏》作甖也。"

⿰粟瓦 sù《字彙補》心卜切。

不能行。《字彙補·瓦部》："⿰粟瓦，不能行也。"

瓳 hú《龍龕手鑑·瓦部》："瓳，俗，音胡。"《字彙補·瓦部》："瓳，紅呼切。義闕。"

⿱是瓦 同"⿰是瓦"。《玉篇·瓦部》："⿱是瓦"，同"⿰是瓦"。

甄

清鑑 說文·瓦部 武威簡·特牲四八

滿城漢墓銅壺 漢印 楊叔恭殘碑

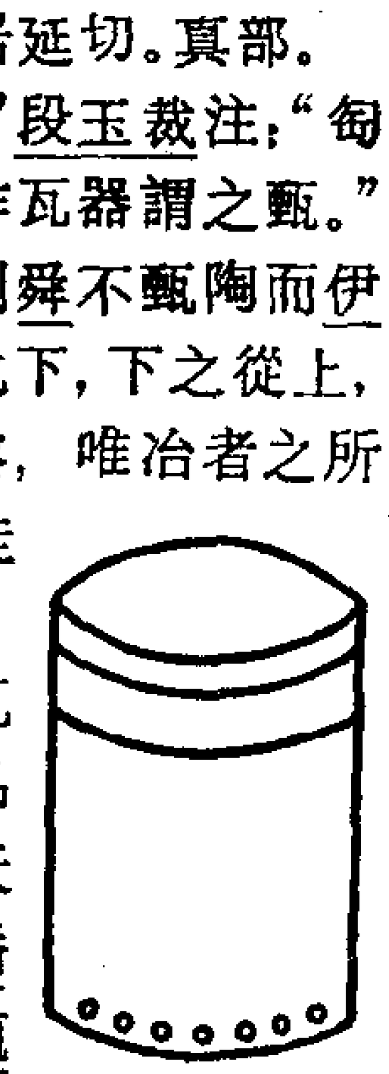
晉辟雍碑陰 天發神讖碑

《説文》："甄，匋也。从瓦，垔聲。"

（一）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。又居延切。真部。

❶制作陶器。《説文·瓦部》："甄，匋也。"段玉裁注："匋者，作瓦器也。"《玉篇·瓦部》："甄，陶人作瓦器謂之甄。"《鹽鐵論·力耕》："使治家養生必於農，則舜不甄陶而伊尹不為庖。"《漢書·董仲舒傳》："夫上之化下，下之從上，猶泥之在鈞，唯甄者之所為；猶金之在鎔，唯冶者之所鑄。"唐劉禹錫《連州刺史廳壁》："林富桂檜，土宜陶甄。"

❷制作陶器所用的转轮。《龍龕手鑑·瓦部》："甄，器也。"《後漢書·郅惲傳》："甄陶品類。"李賢注："甄者，陶人旋轉之輪也。言天地造化品物，如陶匠之成衆品者也。"晉潘尼《釋奠頌》："若金受範，若埴在甄。"清秦瀛《三代因革論》："如絲之在繅，陶之在甄。"



甄

❸化育；造就。五代徐鍇《説文繫傳·瓦部》："甄，化之也。"《後漢書·班彪傳附班固》："乃先孕虞育夏，甄殷陶周。"李賢注："甄、陶謂造成也。"唐鄭惟忠《泥賦》："嘉洪

鑪之造化，物無象而不甄。"清黄宗羲《張仁菴先生墓誌銘》："甄陶愚鄙，如與共學。"

❹考察；识别。《廣韻·仙韻》："甄，察也。"《龍龕手鑑·瓦部》："甄，識也。"晉葛洪《抱朴子·外篇·正郭》："頗甄無名之士於草萊，指未剖之璞於丘園。"《後漢書·爰延傳》："故王者賞人必酬其功，爵人必甄其德。"唐吴筠《覽古十四首》之二："忠誠及狙詐，殺混安可甄。"章炳麟《论式》："以甄名理，则僻违而无类。"

❺选拔；选择。《華陽國志·後賢志》："(文立)甄致二州人士，銓衡平當，為士彦所宗。"唐高宗《令舉猛士勅》："有膂力雄果弓馬灼然者，咸宜甄採。"《黄侃論學雜著·論反切未行以前之證音法一》："今且甄舉數條，如下方。"

❻昭显；表彰。《篇海類編·器用類·瓦部》："甄，甄表。"《成皋令任君碑》："甄勒勛績，永昭于後。"《文選·謝瞻〈張子房〉》："聖心豈徒甄，惟德在無忘。"李善注引鄭玄曰："甄，表也。"宋劉克莊《江西詩派·晁叔用》："當是時，甄明舊儀，緒正禮樂，一時詔令，皆出其手。"

❼劝勉。《集韻·僊韻》："甄，勉也。"

❽瓦窑。《廣雅·釋宫》："甄，窯也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十四引《倉頡篇》云：'窯，燒瓦竈也。'"

❾土。《廣雅·釋地》："甄，土也。"

❿砖。《廣雅·釋宫》："甄，甎也。"

⓫免除。《廣韻·仙韻》："甄，免也。"《魏書·范紹傳》："量功節用，甄煩就簡。"《北史·王纘生傳》："宣武詔標旌門閭，甄其徭役。"

⓬古代打猎或作战阵形的一翼。《正字通·瓦部》："甄，陣名。"《左傳·文公十年》"子朱及文之無畏為左司馬"晉杜預注："將獵，張兩甄，故置二左司馬。"《晉書·周訪傳》："使將軍李恒督左甄，許朝督右甄，訪自領中軍。"清顧炎武《秋山》："已聞右甄潰，復見左拒殘。"

⓭姓。《廣韻·真韻》："甄，姓也。《陳留風俗傳》云：'舜陶甄河濱，其後為氏。'出中山、河南二望。"《通志·氏族略四》："甄氏，舜陶甄河濱，因以為氏。或音堅。漢末，太保甄邯生豐，為司徒。著望中山。宋甄履、甄昂，登進士第，開封人。"

(二) zhèn《集韻》之刃切，去震章。真部。

通"震"。颤动。《集韻·震韻》："甄，掉也，鍾病聲。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："甄，叚借為震。"《周禮·春官·典同》："薄聲甄，厚聲石。"鄭玄注："甄讀為甄燿之甄。甄猶掉也。鍾微薄則聲掉也。"

(三) juàn《集韻》規掾切，去線見。

同"鄄"。地名。故地在今山东省鄄城北旧城。《集韻·綫韻》："鄄，《説文》：'衛地。今齊(濟)陰鄄城。'或作甄。"《史記·齊太公世家》："七年，諸侯會桓公於甄。"裴駰集解引杜預曰："衛地。今東郡鄄城也。"按：《左傳·莊公十四年》作"鄄"。

𤭛 同"塼"。《集韻·戈韻》："塼，飛甎戲也。或作𤭛。"

㼐

説文·瓦部

《説文》："㼐，蹈瓦聲。从瓦，耎聲。"

liè《廣韻》盧協切，入帖來。又良涉切。元部。

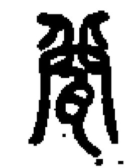
❶瓦破声。《説文·瓦部》："㼐，蹈瓦聲。"段玉裁注："《通俗文》：瓦破聲曰㼐。"

❷瓦薄。《集韻·帖韻》："㼐，瓦薄也。"

𤮍 jiē《廣韻》古諧切，平皆見。

❶牡瓦，俯盖的瓦。俗称"阳瓦"。《玉篇·瓦部》："𤮍，牡瓦也。"明馮夢龍《古今譚概·微詞部·夏言》："脩九廟，甎、甋、瓬、𤮍不堪者，皆運積東長安街側。"

❷器名。《龍龕手鑑·瓦部》："𤮍，器也。"

甍 説文古文 説文籀文  説文·甍部

《説文》："甍，柔韋也。从北，从皮省，从敻省。讀若耎。一曰若儁。𤿬，古文甍；𤿭，籀文甍从敻省。"

(一) ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。又人朱切。元部。

❶鞣制皮革。《説文·甍部》："甍，柔韋也。"邵瑛羣經正字："今經典作甍。《考工記·總目》鄭司農注：'《蒼頡篇》有鞄甍。'《鮑人》職司農注同。《釋文》：'甍，柔革工。'蓋俗傳寫之譌，正字當作甍。"清翟灝《通俗篇·雜字》："今謂治皮曰甍，讀如蔫。"

❷柔软。清龔自珍《尊任》："廣西實天下之高山大川，氣蒼蒼莽莽，不為中原甍滑所中。"

(二) jùn《廣韻》子峻切，去稕精。

打猎穿的皮裤。《廣韻·稕韻》："甍，獵之韋袴。"

𤮲 shěng《廣韻》所景切，上梗生。

〔瓾𤮲〕见"瓾"。

𤮾 dǐ《廣韻》徒禮切，上薺定。

小盆。《方言》卷五："甂，陳魏宋楚之間謂之𤮾。"郭璞注："今河北人呼小盆為𤮾子。"《廣雅·釋器》："𤮾，甂也。"王念孫疏證："《太平御覽》引《通俗文》云：小甌曰𤮾。"

㽁 同"甈"。《集韻·傘韻》："㽁，甈也。或作甈。"方成珪考正："甈从臤得聲。"

㼴 ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。

瓦盆。又称"瓿㼴"。《方言》卷五："缶，謂之瓿㼴。"郭璞注："缶，即盆也。"《廣雅·釋器》："㼴，瓿㼴，缶也。"王念孫疏證："缶是瓦器，可以節樂，又可以盛水，盛酒，即今之瓦盆也。"《玉篇·瓦部》："㼴，瓮也。"

㼷 (一) chuān《集韻》淳沿切，平仙禪。

盆。《集韻·僊韻》："㼷，江東呼盆曰㼷。"

(二) zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。

同"甎"。《集韻·僊韻》："甎，燒墼也。或从耑。"

𤮐 同"甌"。《龍龕手鑑·瓦部》："𤮐"，同"甌"。

𤮺 xiáng《改併四聲篇海》引《川篇》户江切。

罌。《改併四聲篇海·瓦部》引《川篇》："𤮺，罌也。"

甃 說文·瓦部 **甃** 秦·易·井

《説文》:"甃,井壁也。从瓦,秋聲。"

zhòu《廣韻》側救切,去宥莊。幽部。

❶井壁。《説文·瓦部》:"甃,井壁也。"段玉裁注:"井壁者,謂用塼為井垣也。"《莊子·秋水》:"(鼃)謂東海之鱉曰:'吾樂與!出跳梁乎井幹之上,入休乎缺甃之崖。'"成玄英疏:"甃,井中累塼也。"陸德明釋文:"甃,李云:'如闌,以塼為之,著井底闌也。'"唐施肩吾《早春殘雪》:"井泉添碧甃,藥圃洗朱欄。"也指墻壁。明沈德符《萬曆野獲編·畿輔·口外四絶》:"蔚州城牆,相傳李克用所築,無論精堅,其甃石光澤可以照面。"

❷井。南朝梁張綰《龍樓寺碑》:"局于泥甃者,未測滄溟之浩汗。"唐杜甫《解悶十二首》之十一:"翠瓜碧李沉玉甃,赤梨蒲萄寒露成。"明沈鯨《雙珠記·遇淫持正》:"只見那石甃一泓清,晃然玉檻玲瓏映。"

❸砖。唐崔融《嵩山啓毋廟碑》:"赤玉為階甃,黄金作門闕。"《資治通鑑·唐僖宗廣明元年》:"(鄭)畋曰:'諸君勸畋臣賊乎!'因悶絶仆地,甃傷其面,自午至明旦,尚未能言。"胡三省注:"甃,甓也。"明方以智《物理小識·天類》:"乃以甕為甃,累而牆之,其口向内,則外過者不聞其聲。"

❹砌井壁;修治。清桂馥《説文解字義證·瓦部》:"甃,《五經文字》:'甃,甎壘井。'《風俗通》:'甃井,聚塼修井也。'《易》:'井甃',《釋文》:'馬云:為瓦裹下達上也。'《干》云:'以甎壘井曰甃。'馥案:虞翻云:以瓦甓壘井稱甃。"《易·井》:"井甃,无咎。"孔穎達疏:"子夏曰:'甃亦治也。以甎壘井,脩井之壞,謂之為甃。"唐杜荀鶴《旅泊遇郡中叛亂示同志》:"古寺拆為修寨木,荒墳開作甃城塼。"《農政全書·水利·水磨》:"又有引水置閘,甃為峻槽,槽上兩傍植木架,以承水激輪軸。"

❺装饰。唐李賀《出城别張又新酬李漢》:"光明靏不發,腰龜徒甃銀。"明王世貞《河滿子》:"卵色遥垂别浦,魚鱗淺甃平沙。"

❻圆的;扁圆的。南朝宋鮑照《園葵賦》:"甃壺援醢,曲瓢卷漿。"宋王讜《唐語林·識鑒》:"(駱浚)於春明門外築臺榭,食客皆名人,盧申州題詩云:'地甃如拳石,溪横似葉舟。'"

甋 yú《廣韻》羊朱切,平虞以。

盎、缶一类瓦器。《方言》卷五:"㼜,陳魏宋楚之間曰甋。"《廣雅·釋器》:"甋,瓶也。"

甆 同"瓷"。《正字通·瓦部》:"瓷,俗改作甆。"明陸采《明珠記·雪慶》:"貧窶愧無可祗承,漫把甆盤薦韭菹。"清陸寅《宣德爐歌》:"青甆燒出碧雞成,熏爐製就黄金裹。"

甂 說文·瓦部

《説文》:"甂,似小瓿,大口而卑,用食。从瓦,扁聲。"

biān《廣韻》布玄切,平先幫。元部。

小瓦盆。《方言》卷五:"甂,陳魏宋楚之間謂之題,自關而西謂之甂,其大者謂之甌。"錢繹箋疏:"甌與甂題皆小盆,而甂題又小於甌,故又云其大者謂之甌也。"《説文·瓦部》:"甂,似小瓿,大口而卑,用食。"《廣雅·釋器》:"題、甌,甂也。"王念孫疏證:"甂題,猶匾匾也。"《淮南子·説林》:"狗彘不擇甂甌而食。"《説苑·反質》:"瓦甂,陋器也;煮食,薄膳也。而先生何喜如此乎?"《家語·致思》:"子路曰:'瓦甂,陋器也;煮食,薄膳也,夫子何喜之如此乎?'"

10 **甈** (一) kāng《集韻》枯江切,平江見。

同"瓬"。陶器。《玉篇·瓦部》:"瓬,瓠也。瓬,同甈。"按:《集韻·唐韻》:"瓬,甈瓠,陶器。或从荒。"

(二) huāng《集韻》呼光切,平唐曉。

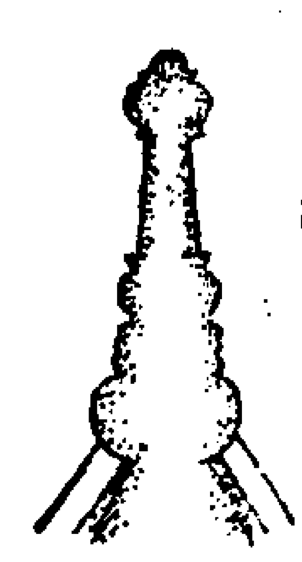
同"瓬"。器名。《集韻·唐韻》:"瓬,器也。或从荒。"

甆 同"瓷"。《正字通·瓦部》:"瓷,俗改作甆。"

甍 說文·瓦部 漢印 魏封孔羡碑

《説文》:"甍,屋棟也。从瓦,夢省聲。"

méng《廣韻》莫耕切,平耕明。蒸部。



甍

❶屋脊。《説文·瓦部》:"甍,屋棟也。"徐鍇繫傳:"所以承瓦也。"《釋名·釋宫室》:"屋脊曰甍。甍,蒙也,在上覆蒙屋也。"《左傳·襄公二十八年》:"盧蒲癸自後刺子之,王何以戈擊之,解其左肩,猶援廟桷,動於甍。"杜預注:"甍,屋棟。"孔穎達疏:"此是屋上之長材,椽所以馮依者也。今俗謂之屋脊。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》:"正殿亦南向,八角層甍高十餘丈,址盤數畝。"清黄景仁《昭明太子祠》:"高甍出林阜,云祀蕭德施。"

❷屋檐,屋顶向旁伸出的边沿部分。南朝宋鮑照《詠史》:"京城十二衢,飛甍各鱗次。"唐李白《夏日陪司馬武公與羣賢宴姑熟亭序》:"通驛公館南有水亭焉,四甍翬飛,巉絶浦嶼。"

❸房屋。南朝陳徐陵《洛陽道二首》之二:"聞珂知馬蹀,傍幔見甍開。"唐柳宗元《逐畢方文》:"門甍晦黑兮,啓伺奸回。"宋蘇舜卿等《地動聯句》:"民甍函鼓舞,禁堞强崩離。"

❹通"萌"。萌发。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》:"甍,叚借為萌。"《周禮·秋官·薙氏》"春始生而萌之"漢鄭玄注引杜子春云:"甍當為萌,謂耕反其萌牙,書亦或為萌。"

甈 gē《集韻》居何切,平歌見。

〔合甈〕居结栋。《集韻·歌韻》:"甈,居結棟謂之合甈。"

甍 同"甍"。《字彙補·瓦部》:"甍,同甍。"

甄 同"甄"。《龍龕手鑑·瓦部》:"甄",同"甄"。

甈 è《玉篇》五合切。

❶瓦器。《篇海類編·器用類·瓦部》:"甈,瓦器。"

❷瓷器。《篇海類編·器用類·瓦部》："甂，瓷器。"

⿰盎瓦 同"盎"。《改併四聲篇海·瓦部》引《餘文》："⿰盎瓦，盆也。"《正字通·瓦部》："⿰盎瓦，同盎。"

⿰罡瓦 同"甌(瓶)"。《龍龕手鑑·瓦部》："⿰罡瓦"，同"甌"。

甈 說文·瓦部　說文或體

《說文》："甈，康瓠；破罌。从瓦，臬聲。⿱埶瓦，甈或从埶。"

qì《廣韻》去例切，去祭溪。又五計切。月部。

❶破瓦壺。《爾雅·釋器》："康瓠謂之甈。"《史記·屈原賈生列傳》："斡弃周鼎兮，寶康瓠。"清錢繹《方言箋疏》卷五"㼜甈謂之盎"条下引《史記》此文，释云："'周鼎'猶言完鼎；'康瓠'猶言破瓠。"

❷盎、缶一类瓦器。《方言》卷五："甈謂之盎。"錢繹箋疏："蓋瓦盆底形如已剖之瓢，故謂之瓠；以其非全盆，故謂之甈。"唐柳宗元《井銘》："始州之人各以罌甈負江水，莫克井飲。"

❸燥裂；破裂。《廣雅·釋詁二》："甈，裂也。"王念孫疏證："甈，破也，言陶法太剛則破裂也。"《古今韻會舉要·霽韻》："甈，燥也，破裂也。"《法言·先知》："甄陶天下者，其在和乎？剛則甈，柔則坏。"李軌注："甈，燥也。"宋朱彧《萍州可談》卷二："端硯藏久無不甈者。"

甉 xián《廣韻》户監切，平銜匣。又下斬切。

❶干瓦屋。《廣韻·銜韻》："甉，乾瓦屋也。"

❷盖瓦于屋。《玉篇·瓦部》："甉，瓦屋也。"《集韻·銜韻》："甉，瓦施屋也。"

⿸唐瓦 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶瓷器。《玉篇·瓦部》："⿸唐瓦，瓷也。"

❷有耳的小瓶。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿸唐瓦，小缾有耳者。"

⿺瓦唐 同"⿸唐瓦"。《集韻·唐韻》："⿺瓦唐，小缾有耳者曰瓵⿺瓦唐。"按：《康熙字典·瓦部》引作"瓴⿸唐瓦"。

甇 同"罌"。《玉篇·瓦部》："甇，長頸瓶也。"《集韻·耕韻》："罌，亦作甇。"

⿰容瓦 說文·瓦部

《說文》："⿰容瓦，器也。从瓦，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

盎、缶一类器名。《說文·瓦部》："⿰容瓦，器也。"《廣雅·釋器》："⿰容瓦，瓶也。"《玉篇·瓦部》："⿰容瓦，罌也。"

⿰祟瓦 xù《龍龕手鑑》辛律反。

不能行。《龍龕手鑑·瓦部》："⿰祟瓦，不能行也。"

11 **⿱埶瓦** 說文·瓦部或體

同"甈"。《說文·瓦部》："⿱埶瓦，甈或从埶。"

⿺瓦妾 jiē《改併四聲篇海·瓦部》引《搜真玉鏡》："⿺瓦妾，音接。"《字彙補·瓦部》："⿺瓦妾，足妾切。義闕。"

⿱毄瓦 同"㼤"。《龍龕手鑑·瓦部》："⿱毄瓦，俗，苦結反。正作㼤。"一説同"墼"。《改併四聲篇海·瓦部》引《龍龕手鑑》："⿱毄瓦，正作墼。"

⿺瓦專 chuán《集韻》淳沿切，平仙禪。

同"膞"。制作陶器的旋盘。《集韻·僊韻》："膞，陶人作器具。《周禮》：'器中膞。'或作⿺瓦專。"

甎 (一) zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。

同"磚"。《廣韻·仙韻》："甎，甎瓦。《古史考》曰：'烏曹作甎。'"《篇海類編·器用類·瓦部》："甎，俗作磚。"唐韓愈《張中丞傳後叙》："抽矢射佛寺浮圖，矢著其上甎半箭。"元秦簡夫《東堂老》第一折："只守着那奈風霜破頂的甎窑。"

(二) chuán《篇海類編》市緣切。

同"⿺瓦專"。《篇海類編·器用類·瓦部》："甎，陶人作器具。"按：《集韻·僊韻》作"⿺瓦專"。

甌 說文·瓦部

《說文》："甌，小盆也。从瓦，區聲。"

(一) ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶盆、盂一类瓦器。《說文·瓦部》："甌，小盆也。"桂馥義證："小盆也者，《字林》同。《三蒼》：'甌，瓦盂也。'"《方言》卷五："㼜，陳、魏、宋、楚之間謂之題，自關而西謂之㼜，其大者謂之甌。"《急就篇》："甑、瓽、㼜、甌、瓨、甖、盧。"顏師古注："甌，瓦杅也，其形大口而庳。"《淮南子·說林》："狗彘不擇㼜甌而食，偷肥其體，而顧近其死。"《太平廣記》卷四百一十八引《梁四公記》："(梁武)帝令馳取赤石，如其法，命工琢之以為甌，各容五斗之半，以盛御膳，香美殊常。"《水滸全傳》第三十二回："烏皮桌椅，盡列着瓦鉢磁甌。"

❷小碗；杯。《玉篇·瓦部》："甌，椀小者。"《篇海類編·器用類·瓦部》："甌，椀小者，今俗謂盌深者。"五代李煜《漁父》："花滿渚，酒滿甌。"元康進之《李逵負荆》第一折："我則待乘興飲兩三甌。"清吴蘭《采茶行》："擔向侯門不值錢，一甌春雪千山葉。"

❸古代一种陶制的打击乐器。《詩·陳風·宛丘》"坎其擊缶，宛丘之道"唐孔穎達疏："缶是瓦器，可以節樂，若今擊甌。"唐段安節《樂府雜録·擊甌》："武宗朝，郭道源後為鳳翔府天興縣丞，充太常寺調音律官，善擊甌。率以邢甌越甌共十二隻，旋加減水於其中，以筯擊之，其音妙於方響也。"

❹古代地名。故地在今浙江省温州市。《山海經·海内南經》："甌居海中。"郭璞注："今臨海永寧縣，即東甌，在岐海中也。"《晉書·慕容暐載記》："每欲掃平關隴，蕩一甌吴，庶嗣成先帝遺志，謝憂責于當年。"

❺古水名，即永宁江，今称瓯江，浙江省第二大河，上源

龙泉溪，经温州市入东海。《史記·東越列傳》："孝惠三年，舉高帝時越功，曰閩君摇功多，其民便附，乃立摇為東海王，都東甌，世俗號為東甌王。"司馬貞索隱："韋昭曰：'今永寧。'姚氏云：'甌，水名。'《永嘉記》：'水出永寧山，行三十餘里，去郡城五里入江。昔有東甌王都城，有亭，積石為道，今猶在也。'"

❻姓。《通志·氏族略二》："甌氏，亦作歐，東甌王之後也。甌冶子，吴人，善鑄劍。"

（二）ǒu《集韻》於口切，上厚影。

古部族名。《集韻·厚韻》："甌，西甌，駱越別種。"《史記·趙世家》："夫翦髮文身，錯臂左衽，甌越之民也。"司馬貞索隱："劉氏云：'今珠崖、儋耳謂之甌人，是有甌越。'"張守節正義："屬南越，故言甌越也。《輿地志》云：'交阯，周時為駱越，秦時曰西甌，文身斷髮避龍。'則西甌駱又在番吾之西。南越及甌駱皆芈姓也。"《逸周書·王會》："正南甌、鄧、桂國損子、産里、百濮、九菌。"孔晁注："六者，南蠻之别名。"

甈 同"甈"。《字彙·瓦部》："甈，同甈。"

甐 說文·瓦部

《説文》："甐，瑳垢瓦石。从瓦，爽聲。"

（一）chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。陽部。

用碎瓦石磨去污垢。也称作"甐甐"。《説文·瓦部》："甐，瑳垢瓦石。"徐鍇繫傳："以碎瓦石甐去瓶内垢。"《廣雅·釋詁三》："甐甐，磨也。"《廣韻·佳韻》："甐，甐甐，屑瓦洗器。"

（二）shuǎng《廣韻》疎兩切，上養生。

没有烧透的瓦器。《玉篇·瓦部》："甐，半瓦也。"宋李誡《營造法式·總釋下·瓦》："半瓦謂之瓪，瓪謂之甐。"清藍浦《景德鎮陶録》卷四："火不满疏，則中後左右不能燒透，而生甐所不免矣。"

甊 lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

〔瓿甊〕见"瓿"。

甖 同"甖"。《集韻·寘韻》："甖，《廣雅》：甎也。"方成珪考正："《釋室》'甖'作'甖'。"《正字通·瓦部》："甖，俗甖字。"明馮夢龍《古今譚概·微詞部·夏言》："脩九廟，甖、甗、瓬、甑不堪者，皆運積東長安街側。"

甌 guō《龍龕手鑑》古獲反。

瓦器。《龍龕手鑑·瓦部》："甌，瓦器也。"

甏 cōng《廣韻》藏宗切，平冬從。又士江切。

瓮一类瓦器。《方言》卷五："甏，甖也。江湘之間謂之甏。"《廣雅·釋器》："甏，瓶也。"

甗 kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

❶瓦。《廣韻·唐韻》："甗，瓦也。"

❷陶器。《玉篇·瓦部》："甗，瓠也。甗，同甗。"《集韻·唐韻》："甗，甗瓠，陶器。"

甗 同"瓻"。《玉篇·瓦部》："瓻、甗，並音容。甖也。"《集韻·鍾韻》："瓻，《博雅》：瓶也。或作甗。"

甗 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

砖。《廣雅·釋宫》："甓，甗甎。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十四引《通俗文》：'狹長者謂之甗甎。'《魏志·胡昭傳》注引《魏略》云：'（扈累）獨居道側，以甗甎為障。施一廚牀，食宿其中。'"

甋 dì《廣韻》都歷切，入錫端。

〔瓴甋〕砖。也单称"甋"。《廣雅·釋宫》："瓴甋，甎也。"唐白居易《渭村退居寄禮部崔侍郎》："妝嫫徒費黛，磨甋詎成璋？"

12

甗 同"甗"。《廣雅·釋器》："甗，瓶也。"王念孫疏證："甗與甗同。"《集韻·支韻》："甗，亦書作甗。"

甗 sī《廣韻》息移切，平支心。又先稽切。

❶瓮一类瓦器。《方言》卷五："甖謂之甗。"《玉篇·瓦部》："甗，缾也。"

❷象声词。器物破碎声。《廣韻·支韻》："甗，甖破。"又《齊韻》："甗，瓦破聲。"《篇海類編·器用類·瓦部》："甗，又瓮破瓦碎聲，凡物器破聲曰甗。"

❸声音沙哑。也作"嘶"。唐玄應《一切經音義》卷十四："《通俗文》：'凡病而甖，甖而聲散曰甗。'《方言》：'甗，聲散也。'"按：今本《方言》卷六："東齊聲散曰嘶。"

甑 hēng《廣韻》户盲切，平庚匣。

小瓦。《廣韻·庚韻》："甑，瓦也。"《集韻·庚韻》："甑，小瓦謂之甑。"

甏 bèng《篇海類編》蒲孟切。

方言。瓮。《篇海類編·器用類·瓦部》："甏，甖屬。"《字彙·瓦部》："甏，瓶甏。"清徐珂《清稗類鈔·方言類》："吴江菜心早上甏。菜心，白菜之心也。甏，壜也。"清俞樾《右台仙館筆記·父凶子狠》："蘇州桃花塢有缸甏阿麼者。"茅盾《秋收》："阿四阴沉地说着，把那三斗米分装在两个甏里。"

甗 說文·鬲部 或體

同"鬲"。《説文·鬲部》："甗，《漢令》鬲。从瓦，厤聲。"《玉篇·瓦部》："甗，瓦器。今作鬲。"

甗 xī《玉篇》許飢切。

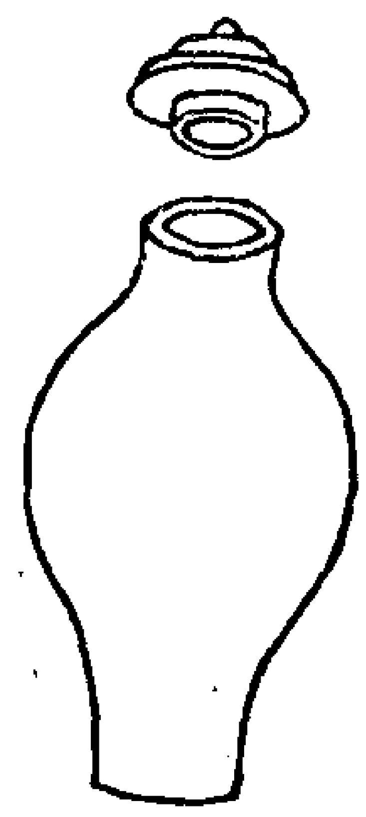
缶。《篇海類編·器用類·瓦部》："甗，缶也，器也。"

甏 piè《通雅》匹結切。

古时盛茶、酒的器皿。《字彙補·瓦部》："甏，器名。"宋周密《武林舊事·進茶》："禁中大慶賀，則用大鍍金甏，以五色韻果簇飣龍鳳，謂之繡茶。"清翟灝《通俗編·器用》："甏子，李如一《水南翰記》：'韻書無甏字，今人呼盛茶酒

器。'邵康節詩：'大甕子中消白日，小車兒上看青天。'《演繁露》：'御前賜茶，不用建盞，用大湯甕。'"

甒 wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。



甒

古代盛酒的瓦器。《玉篇·瓦部》："甒，盛五升小甖也。"《集韻·噳韻》："甒，《方言》：'甖'，周魏之間謂之甒。'"《儀禮·士喪禮》："東方之饌兩瓦甒，其實醴酒。"《禮記·禮器》："五獻之尊，門外缶，門内壺，君尊瓦甒。"鄭玄注："壺大一石，瓦甒五斗。"孔穎達疏："此瓦甒即《燕禮》'公尊瓦大'也……按：《禮圖》，瓦大受五斗，口徑尺，頸高二寸，徑尺。大中，身銳，下平。瓦甒與瓦大同。"唐李賀《箜篌引》："隴畝油油黍與葫，瓦甒濁醪蟻浮浮。"

⿰翕瓦 sà《集韻》悉合切，入合心。

❶器破。《集韻·合韻》："⿰翕瓦，器破。"

❷唐大曲中乐段名称。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》："元稹《連昌宮詞》有'逡巡大遍涼州徹'。所謂大遍者，有序、引、歌、⿰翕瓦……中腔、踏歌之類，凡數十解。"

⿰尊瓦 zūn《集韻》租昆切，平魂精。

同"𢍜(尊)"。酒器。《集韻·魂韻》："𢍜，《説文》：'酒器也。'或从寸、从瓦。"

⿰奠瓦 zhèng《廣韻》直正切，去勁澄。

瓮、缶一类瓦器。《方言》卷五："⿰奠瓦，甖也。秦之舊都謂之⿰奠瓦。"《廣雅·釋器》："⿰奠瓦，瓶也。"

⿰番瓦 pān《廣韻》普官切，平桓滂。

〔⿰番瓦瓳〕大砖。《廣雅·釋宫》："⿰番瓦瓳，甂甎也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十三引《埤蒼》云：'⿰番瓦瓳，大甎也。'卷四引《通俗文》云：'甎方大謂之⿰番瓦瓳。'"《明史·高名衡傳》："開封故宋汴都，金帝南遷所重築也。内堅緻而疏外。賊用火藥放迸，火發即外擊，⿰番瓦瓳飛鳴，賊騎皆糜亂。"

⿰童瓦 (一) tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

井壁。《廣雅·釋宫》："⿰童瓦，甃也。"《廣韻·東韻》："⿰童瓦，井甓，一云甃也。"

(二) zhòng《廣韻》之用切，去用章。

瓮一类瓦器。《廣韻·用韻》："⿰童瓦，甕屬。"

甐 lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶器。《玉篇·瓦部》："甐，器也。"

❷器堅。《篇海類編·器用類·瓦部》："甐，器堅。"

❸通"磷"。因磨损而变薄。《篇海類編·器用類·瓦部》："甐，敝也。"《周禮·考工記·輪人》："倂以行山，則是搏以行石也，是故輪雖敝，不甐於鑿。"鄭玄注："甐亦敝也。以輪之厚，石雖齧之，不能敝其鑿旁使之動。"又《鮑人》："察其線而藏，則雖敝而不甐。"鄭玄注："甐，故書或作鄰。鄭司農云：鄰讀為'磨而不磷'之磷。"

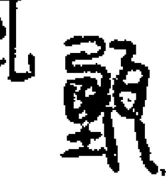
甑 說文籀文 說文·瓦部 滿城漢墓銅甗 武威簡·少牢七

《説文》："甑，甗也。从瓦，曾聲。⿰⿱曾䰜瓦，籀文甑，从䰜。"

zèng《廣韻》子孕切，去證精。蒸部。

❶蒸食炊器。古代的甑，底部有许多透蒸气的小孔，置于鬲或鍑上蒸煮，有如现代的蒸笼。也有另外加箅的。新石器时代晚期已有陶甑，殷周时有用青铜铸成的。现代则以木制为主，也有竹制。《説文·瓦部》："甑，甗也。"段玉裁注："《考工記》陶人為甑，實二鬴，厚半寸，脣寸，七穿。按：甑所以炊烝米為飯者，其底七穿，故必以箅蔽甑底而加米於上，而餴之，而餾之。"《廣韻·證韻》："甑，《古史考》曰：'黄帝始作甑。'"《孟子·滕文公上》："許子以釜甑爨，以鐵耕乎？"宋陸游《雜題六首》之二："朝甑米空烹芋粥，夜缸油盡點松明。"周立波《扫盲志异》："他到灶屋抓了一把甑边饭。"

❷盛物瓦器。章炳麟《新方言·釋器》："湖南謂釜曰䰝，浙西鄙人謂小甕曰甑。"唐李賀《始為奉禮憶昌谷山居》："土甑封茶葉，山杯鎖竹根。"王琦注："土甑，磁瓶類，燒土為之。"

⿰登瓦  說文·瓦部

同"⿰豋瓦"。《正字通·瓦部》："⿰登瓦，篆作⿰豋瓦。"

⿰豋瓦 同"⿰登瓦"。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿰豋瓦，瓦⿰登瓦。"按：《玉篇·瓦部》作"⿰登瓦"。唐韓愈《南山詩》："或纍若盆甖，或揭若⿰豋瓦豆。"《新唐書·禮樂志二》："冬至祀圜丘，昊天上帝、配帝，籩十二、豆十二、簠一、簋一、⿰豋瓦一、俎一。"宋盧多遜《新修嵩岳廟碑》："牲牢蠲潔，⿰豋瓦俎羅列。"

⿰絫瓦 léi《集韻》倫追切，平脂來。

砖。《廣雅·釋宫》："⿰絫瓦，甂甎也。"

13 ⿱毄瓦 同"⿱㲃瓦"。《龍龕手鑑·瓦部》："⿱毄瓦，正作⿱㲃瓦。瓶也。"

⿰雷瓦 léi《廣韻》魯回切，平灰來。

屋栋瓦。《廣韻·灰韻》："⿰雷瓦，屋棟瓦也。"

⿰虛瓦 xī《字彙》虛宜切。

缶。《字彙·瓦部》："⿰虛瓦，缶也。"

⿸广甗 "甗"的讹字。《康熙字典·瓦部》引《釋名》："小山别大山曰⿸广甗。"按：《釋名·釋山》作"甗"。"⿸广甗"即"甗"的讹字。

⿰當瓦 dāng《集韻》都郎切，平唐端。

❶瓯屬。《集韻·唐韻》："⿰當瓦，甌屬。"

❷瓦当。《玉篇·瓦部》："⿰當瓦，題瓦也。"《類篇·瓦部》："⿰當瓦，題瓦謂之⿰當瓦溝。"

瓳 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

❶瓦坯。《玉篇·瓦部》："瓳，坯。"《廣韻·屋韻》："瓳，瓦坏（坯）。"

❷瓦器。《集韻·屋韻》："瓳，瓦器。"

甔 dān《廣韻》都濫切，去闞端。又丁含切，都甘切。

古代盛物瓦器。《廣雅·釋器》："甔，瓶也。"王念孫疏證："《史記·貨殖傳》：'漿千甔。'集解：'徐廣曰：甔，大罌也。'索隱云：'甔，《漢書》作儋，孟康曰：儋，罌也。罌受一石，故曰儋石。'《漢書·蒯通傳》：'守儋石之禄。'應劭注云：'齊人名小罌為儋，受二斛。'《後漢書·明帝紀》：'生者無擔石之儲。'李賢注引《埤倉》云：'甔，大罌也。'案：諸説或訓甔為罌，或以為大罌，或以為小罌。古無定訓，疑莫能明也。"后用作盎、缶的代称。宋陸游《數日不出門偶賦》："老僧遺信分茶串，隱士敲門致酒甔。"

⿰登瓦 dēng《廣韻》都滕切，平登端。

古代礼器。瓦豆。《玉篇·瓦部》："⿰登瓦，瓦豆也。"《集韻·登韻》："𤼷，《説文》：'禮器也。从廾持肉在豆上。'或作登、⿰登瓦。"按：通常写作"登"。

⿰亶瓦 相馬經七下　相馬經一九上　相馬經五五下

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。

瓦器边沿。《玉篇·瓦部》："⿰亶瓦，器緣也。"《集韻·綫韻》："⿰亶瓦，瓦器緣也。"

甕 wèng《廣韻》烏貢切，去送影。東部。

❶同"瓮"。《玉篇·瓦部》："甕"，同"瓮"。按：《方言》卷五"瓮，罌也"清錢繹箋疏："罋、甕並與瓮通。"《易·井》："井谷射鮒，甕敝漏。"陸德明釋文引鄭玄注："甕，停水器也。"《史記·李斯傳》："夫擊甕叩缶，彈箏搏髀，而歌呼嗚嗚快耳目者，真秦之聲也。"唐孟浩然《戲題》："已言雞黍熟，復道甕頭清。"元康進之《李逵負荆》第四折："管教他甕中捉鱉，手到拿來。"

❷姓。《正字通·瓦部》："甕，姓。嘉靖進士甕幼金。"

甓 說文·瓦部　千甓亭·吳鳳皇塼

《説文》："甓，瓴甓也。从瓦，辟聲。《詩》曰：'中唐有甓。'"

pì《廣韻》扶歷切（《集韻》蒲歷切），入錫並。錫部。

砖，古代又称"瓴甓"、"瓴甋"。《爾雅·釋宮》："瓴甋謂之甓。"郭璞注："甗甎也，今江東呼瓴甓。"郝懿行義疏："《（詩·）防有鵲巢》正義引李巡曰：'瓴甋一名甓。'……墼與甓皆今之甎，但墼未燒為異耳。"《詩·陳風·防有鵲巢》："中唐有甓，邛有旨鷊。"毛傳："甓，瓴甋也。"宋王安石《桂州新城記》："蠻越接和，乃大城桂州。其方六里，其木、甓、瓦、石之材，以枚數之，至四百萬有奇。"清吕履恒《山海關》："漢塞烽煙亭甓壞，秦城膏血土花腥。"又用作动词，用砖砌。唐韓愈《唐銀青光禄大夫襄陽郡王平陽路公神道碑銘》："改刺廬州，又甓其城，人不歲苦。"明方孝孺《東甌王神道銘》："明年，甓通州外郛；八年移鎮彰德，甓其城。"

14 ⿱監瓦 xiàn《廣韻》胡懺切，去鑑匣。

大瓮。《玉篇·瓦部》："⿱監瓦，大盆也。"《廣韻·鑑韻》："⿱監瓦，大瓮，似盆。《續漢書》云：'盜伏於⿱監瓦下。'"

甖 同"罌"。《方言》卷五："瓬、瓶、甒、㼜、甀、甇、甄、瓮、瓿甊、⿱疑瓦，罌也……罌，其通語也。"《集韻·耕韻》："罌，《説文》：'缶也。'或从瓦。"晉劉伶《酒德頌》："先生於是方捧甖承槽，銜杯漱醪。"唐李賀《染絲上春機》："玉甖汲水花桐井，蒨絲沈水如雲影。"清黄景仁《平定兩金川大功告成恭紀》："懸車束馬登累甖，前車鑿石雷殷磅。"

⿱疑瓦 yì《廣韻》魚記切，去志疑。

❶大罌。《方言》卷五："⿱疑瓦，罌也。東齊海岱之間謂之⿱疑瓦。罌，其通語也。"《玉篇·瓦部》："⿱疑瓦，大罌也。"

❷瓶。《廣雅·釋器》："⿱疑瓦，瓶也。"

15 ⿱⿰瓦瓦豆 "⿱巤豆"的讹字。《康熙字典·豆部》引《類篇》："⿱⿰瓦瓦豆，力協切，音獵。鼓聲。"按：《類篇》作"⿱巤豆"，《集韻》同。

⿰毳夬 同"氄"。《玉篇·毳部》："⿰毳夬，亦作氄。"

⿸廡瓦 同"甒"。《方言》卷五："甒，罌也。周魏之間謂之甒。"《集韻·噳韻》："甒，或从廡。"

16 ⿰毳弁 說文·毳部　說文或體　蒼頡篇三九

《説文》："⿰毳弁，羽獵韋絝。从毳，弁聲。褎，或从衣，从朕。《虞書》曰：'鳥獸褎毛。'"徐鍇繫傳："褎，鳥以柔毳為衣，故從衣。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。又而隴切。諄部。

❶古代打猎时所穿的皮袴。《説文·毳部》："⿰毳弁，羽獵韋絝。"王筠釋例："此或即今之套袴，有衩無要者也。"

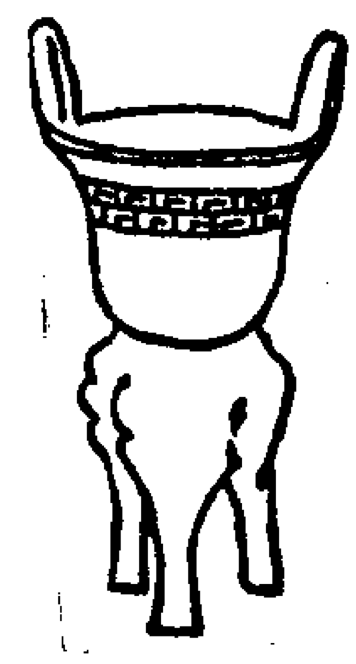
❷通"毴"。细软绒毛。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："褎，叚借為毴。"《説文·毳部》："褎，《虞書》曰：'鳥獸褎毛'。"段玉裁注："《堯典》文。今《尚書》作氄。《毛部》作毴，云盛毛也。"

甗 後下三八·五　見甗　子邦父甗　說文·瓦部　二號墓竹簡二二二　孝文廟甗鍑　平陽甗

《説文》："甗，甑也。一曰穿也。从瓦，鬳聲。讀若言。"桂馥義證："'一曰穿也'者，當云'一穿也'，衍'曰'字。"

yǎn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。又語軒切，魚變切。元部。

❶古代炊器。青铜制或陶制，上部是透底的甑，下部是鬲，中置一有孔的箅。也有上下部可分开的。多为圆形，也有方形。盛行于殷、周时。《説文·瓦部》："甗，甑也，一曰穿也。"段玉裁注："陶人為甗，實二鬴，厚半寸，脣寸。鄭司農云：'甗，無底甑。'無底即所謂一穿。蓋甑七穿而小，甗一穿而大。一穿而大，則無底矣。'甑'下曰'甗也'，渾言之；此曰'甑也，一穿也'，析言之。"《正字通·瓦部》："《博古圖》云：甗之為器，上若甑，可以炊物；下若鬲，可以飪物，蓋兼二器而有之。或三足而圜，或四足而方。"《左傳·成公二年》："齊侯使賓媚人賂以紀甗、玉磬與地。"孔穎達疏："鄭衆注《考工記》云：'甗，無底甑。'《方言》云：'甑，自關而東謂之甗。'知甗是甑也。"宋范成大《勞畬耕》："早秈與晚穲，濫吹甑甗間。"清湯右曾《穀賤行》："大甕小甗粟滿儲，今年要備明年須。"



甗

❷甑形的山。后作"巘"。《爾雅·釋山》："重甗隒。"郭璞注："謂山形如累兩甗。甗，甑也。山形狀似之，因以名云。"《釋名·釋山》："山上大下小曰甗。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："甗，字亦作巘。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："巖陁甗錡，摧崣崛崎。"郭璞注引司馬彪曰："上大下小有似敧甑也。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："陸甗乾草，降阿飲沱，騤而翔，駸而走，如龍如鬼，或寢或吪。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二·陸路》："倒馬、五坡有谷鑾關、龍場、蛇場，路皆石齒，馬升甗，昆蹄踏聲鏗然。"

❸古地名。春秋齐地。今山东省济南市附近。《春秋·僖公十八年》："宋師及齊師戰于甗。齊師敗績。"

⿰盧瓦

lú 《廣韻》落胡切，平模來。

同"罏(𤮳)"。古代用以盛酒、饭等物的器具。《玉篇·瓦部》："⿰盧瓦，酒器。"《集韻·模韻》："𤮳，籀作罏，亦从瓦。"

⿰曇瓦

同"壜"。《集韻·覃韻》："壜，或作⿰曇瓦。"

⿰辜瓦

duì 《集韻》都内切，去隊端。

同"敦"。古代食器。《集韻·隊韻》："敦，器名。或作⿰辜瓦。"

⿱龍瓦

同"礱"。《玉篇·瓦部》："⿱龍瓦，築土礱。今作礱。"

17

⿱霝瓦

同"瓴"。《集韻·青韻》："瓴，或作⿱霝瓦。"

⿰巂瓦

xié 《改併四聲篇海》引《類篇》音携。

宇下空。《改併四聲篇海·瓦部》引《類篇》："⿰巂瓦，宇下空也。"

⿰毚瓦

chàn 《廣韻》楚鑒切，去鑑初。

❶盎、缶一类瓦器。《玉篇·瓦部》："⿰毚瓦，器也。"《廣韻·鑑韻》："⿰毚瓦，甖屬。"《篇海類編·器用類·瓦部》："⿰毚瓦，甖，可受一石。"

❷盛淘米水的大盎。《集韻·鑒韻》："⿰毚瓦，大盎，以盛潘者。"

⿰燮瓦

xiè 《集韻》悉協切，入帖心。

瓦破声。《集韻·帖韻》："⿰燮瓦，瓦破聲。"一说瓦质坚厚。《正字通·瓦部》："⿰燮瓦，从燮，非破義，瓦質堅厚，故謂之⿰燮瓦。"

18

⿰聶瓦

zhé 《集韻》質涉切，入葉知。

盆类瓦器。《類篇·瓦部》："⿰聶瓦，盎屬。"

⿺瓦雚

(一) zhuān 《篇海類編》中全切。

同"⿺尢雚"。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿺瓦雚，行不正皃。在《尣部》為正，从瓦，非。"按：《廣韻·仙韻》作"⿺尢雚"。

(二) guàn

同"⿰雚瓦(罐)"。元秦簡夫《東堂老》第二折："你把那摇槌來懸，瓦⿺瓦雚來擎。"

⿰雚瓦

同"罐"。《元史·禮樂志一》："（進發册寶導從）次水⿰雚瓦左，金盆右。"《本草綱目·草部·苦参》："用雄豬肚一具，洗浄，沙⿰雚瓦煮爛，石臼搗和葯，乾則入汁，丸小豆大，每服四十丸，米湯下，日三服。"按：新版标点本作"砂罐。"

⿱鼓瓦

同"鼘"。《集韻·帖韻》："⿱鼓瓦，鼓聲。"《篇海類編·通用類·壴部》："鼘，鼓聲。⿱鼓瓦，同鼘。"

⿰霤瓦

同"⿰畱瓦"。《集韻·宥韻》："⿰霤瓦，《博雅》：'甍，謂之⿰畱瓦。'"按：《廣雅·釋宫》"⿰畱瓦"作"⿰霤瓦"。

⿰巂瓦

wā 《廣韻》古攜切，平齊見。又户圭切。

同"窐"。《玉篇·瓦部》："⿰巂瓦，甑下孔。亦作窐。"

⿰鑯瓦

同"⿰鑯瓦"。《改併四聲篇海·瓦部》引《搜真玉鏡》："⿰鑯瓦"，同"⿰鑯瓦"。

⿱雝瓦

⿱雝瓦 婁壽碑

同"甕(瓮)"。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿱雝瓦，同甕、瓮。"《正字通·瓦部》："⿱雝瓦，甕本字。"宋宋敏求《春明退朝録》卷下："又有香囊、酒⿱雝瓦諸什器，莫能悉數。"《黄侃論學雜著·蘄春語》："今吾鄉謂作酒，煮米和籟已，置⿱雝瓦中，以草蓋之，俟其成，曰盦酒。"

19

⿰爕瓦

同"⿰燮瓦"。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿰爕瓦，詳⿰燮瓦。"

⿱䜌瓦

luó 《玉篇》力華切。

❶瓦名。《玉篇·瓦部》："⿱䜌瓦，瓦。"《字彙·瓦部》："⿱䜌瓦，瓦名。"

❷瓦器。《篇海類編·器用類·瓦部》："⿱䜌瓦，瓦器。"

❸烟囱所用的圆筒瓦。《正字通·瓦部》："⿱䜌瓦，或曰綰猶圝也，取圜完相連之義。今竈突煙囱員瓦如竹筒不析開者是也。故俗名之曰⿱䜌瓦。"

20

⿰靁瓦

liù 《廣韻》力救切，去宥來。

屋脊。《方言》卷十三："甑謂之⿰靁瓦。"郭璞注："即屋檽

也。"錢繹箋疏："《廣雅》云：'甍謂之⿰靁瓦。'《玉篇》：'甍，屋棟也。'又作⿰每瓦，同。甍、⿰每瓦古今字。按：棟與極自屋中言之，故字从木；⿰每瓦與⿰靁瓦自屋表言之，故字从瓦。"

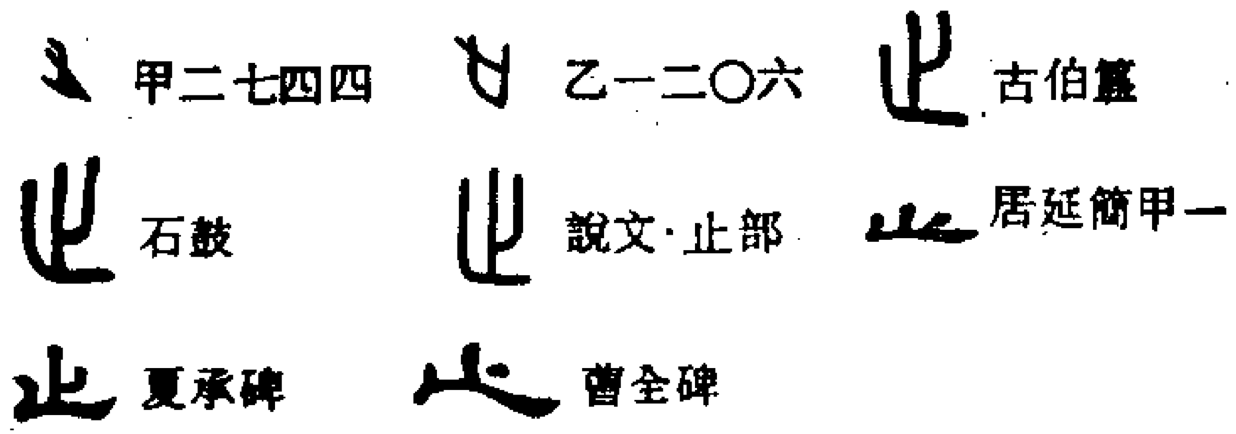
22⿰靁瓦 léi《五音集韻》盧回切。

脊瓦。也指屋脊。《五音集韻·灰韻》："⿰靁瓦，屋棟瓦也。又，屋穩〔檼〕也。"

24⿰靈瓦 同"瓴"。《集韻·青韻》："瓴，或作⿰靈瓦。"

止 部

止



《説文》："止，下基也。象艸木出有址，故以止為足。"徐灝注箋："凡从止之字，其義皆為足趾。許以為象艸木出有址，殆非也。考阮氏《鐘鼎款識·父丁卣》有足跡，文作止，正象足趾之形……三趾者，與手之列多略不過三同例。"

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶足；脚。后作"趾"。《廣韻·止韻》："止，足也。"《儀禮·士昏禮》："御衽於奥，媵衽良席在東，皆有枕，北止。"鄭玄注："止，足也。"胡培翬正義："北止，趾向北，首向陽也。"《漢書·刑法志》："當劓者，笞三百；當斬左止者，笞五百。"顏師古注："止，足也。"

❷至，临。《字彙·止部》："止，至也。"《詩·魯頌·泮水》："魯侯戾止，言觀其旂。"毛傳："止，至也。"唐段成式《酉陽雜俎·怪術》："羣龍凡一十四處，皆化為老人，應召而止。"又截止。如：我们的暑假，从七月二十日起到八月三十日止。

❸停止。如：止步；生命不息，战斗不止。《廣韻·止韻》："止，停也。"《易·艮》："時止則止，時行則行，動静不失其時，其道光明。"《韓詩外傳》卷九："樹欲静而風不止。"唐韓愈《原道》："不塞不流，不止不行。"又终极处。如：无休无止；叹为观止。唐柳宗元《天對》："仙者幽幽，壽焉孰慕！短長不齊，咸各有止。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："余入其堂，欲觀所圖府境四止，無有也。"

❹静止。《字彙·止部》："止，静也。"《莊子·德充符》："人莫鑑於流水而鑑於止水。"《禮記·樂記》："故歌者上如抗，下如隊，曲如折，止如槀木。"孔穎達疏："止如槀木者，言音聲止静，感動人心，如似枯槀之木，止而不動也。"又《間傳》："大功貌若止。"孔穎達疏："止，平停不動也。"

❺处所；居处。《墨子·非攻下》："九鼎遷止，婦妖宵出。"唐段成式《酉陽雜俎·冥跡》："某弊止從此數里，能左顧乎？"唐皮日休《静箴》："居不必野，唯性之寂；止不必廣，唯心之適。"又职位。《書·益稷》："禹曰：'安汝止。'"孫星衍疏："安所止者，止即位也。"

❻居住。《玉篇·止部》："止，住也。"《廣韻·止韻》："止，息也。"《詩·商頌·玄鳥》："邦畿千里，維民所止。"鄭玄箋："止，猶居也。"晉皇甫謐《高士傳·焦先》："（焦先）常結草為廬於河之湄，獨止其中。冬夏袒不著衣，卧不設席。"章炳麟《驳建立孔教议》："夫衣裳庐舍，生民之所以安止。"又栖息。《詩·秦風·黄鳥》："交交黄鳥，止于桑。"唐玄奘《大唐西域記·婆羅痆斯國》："凡此三池，並有龍止。"宋辛棄疾《六州歌頭·晨來問疾》："晨來問疾，有鶴止庭隅。"

❼停留；逗留。《廣雅·釋詁二》："止，逗也。"《廣韻·止韻》："止，留也。"《孫子·九地》："合於利而動，不合於利而止。"《搜神記》卷十八："南陽西郊有一亭，人不可止，止則有禍。"《徐霞客遊記·遊黄山日記後》："復從峽度棧以上，止文殊院。"

❽留住；拘留。《論語·微子》："（丈人）止子路宿。"《左傳·僖公十五年》："梁由靡御韓簡，虢射為右，輅秦伯，將止之。"杜預注："止，獲也。"唐柳宗元《非國語下·戮僕》："然則（魏）绛宜奈何？止公子以請君之命。"

❾聚集。《莊子·人間世》："虚室生白，吉祥止止。"郭象注："夫吉祥之所集者，至虚至静也。"又《德充符》："鑑明，則塵垢不止，止則不明也。"

❿禁止；阻拦。《左傳·桓公六年》："少師歸，請追楚師，隨侯將許之，季梁止之。"《吕氏春秋·貴生》："口雖欲滋味，害於生則止。"高誘注："止，禁也。"朱德《和董必武同志七绝五首》之三："朋辈志同意自投，团成砥柱止中流。"

⓫除灭；医治。《廣雅·釋詁四》："止，滅也。"《集韻·止韻》："止，已也。"《吕氏春秋·制樂》："無幾何，疾乃止。"高誘注："止，除也。"《淮南子·説山》："止念慮，則有為其所止矣。"高誘注："止，猶去也。"唐段成式《酉陽雜俎·怪術》："王潛在荆州，百姓張七政善止傷折。"

⓬减省。《周禮·地官·倉人》："若穀不足，則止餘灋用。"鄭玄注："止，猶殺也。"孫詒讓正義："止猶殺也者，猶廩人殺邦用之殺，謂减省之也。"

⓭容止，礼貌。《廣雅·釋言》："止，禮也。"《詩·鄘風·相鼠》："相鼠有齒，人而無止；人而無止，不死何俟。"《荀子·大略》："盈其欲而不愆其止。"楊倞注："止，禮也。"《漢書·叙傳上》："贏取威於百儀兮，姜本支虖三止。"顏師古注引應劭曰："止，禮也。"清王士禛《漁洋詩話》卷下："（曹）中丞淪没異域，未見其止。"

⓮乐器，击柷的槌子。《爾雅·釋樂》："所以鼓柷謂之止。"郭璞注："柷如漆桶，方二尺四寸，深一尺八寸，中有椎柄，連底挏之，令左右擊。止者其椎名。"

⓯副词。相当于"仅"、"只"。如：止此一家；不止一回。杨树达《詞詮》卷五："止，副詞，僅也。"《莊子·天運》："止可以一宿，而不可久處。"唐柳宗元《黔之驢》："技止此耳！"叶圣陶《一生》："伊丈夫却没别的话说，止说要是在赌场里百战百胜，便死了十个儿子也不关他事。"

⓰助词。杨树达《詞詮》卷五："止，語末助詞。"《詩·齊風·南山》："既曰歸止，曷又懷止？"高亨注："止，語氣詞。"宋王安石《潭州新學詩并序》："潭人來止，相語而喜。"赵朴初《感遇》："忍辱负重，艰难劳止。"

⑰地基。后作"阯(址)"。《説文·止部》:"止，下基也。"王筠句讀:"《阜部》:'阯，基也。或作址。'是許以止為阯之古文也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》:"岈間有頹垣遺構，為玉峰寺廢止。"

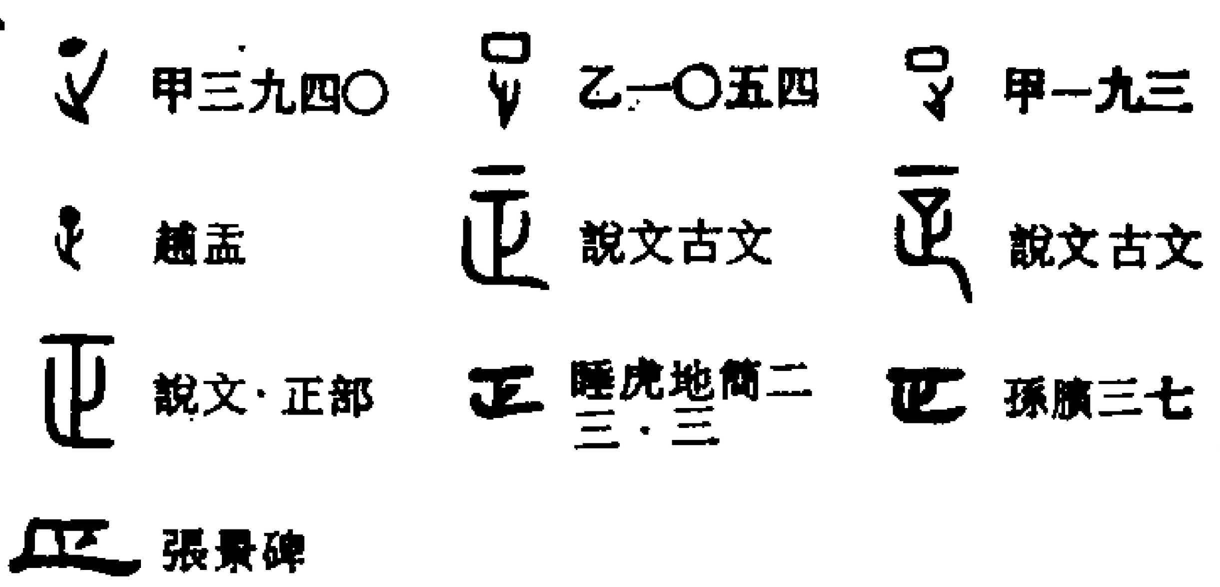
⑱通"沚"。水中的小洲。清朱珔《説文叚借義證》:"《水部》'湜'字下引《詩》'湜湜其止'，《玉篇》及《集韻》、《類篇》皆作'止'，此《毛詩》舊本也。《傳》亦用止義。今《詩》作'沚'，《箋》云:'小渚曰沚。喻君子守初如沚然不動搖。'則以止為沚之省借矣。"

⑲通"之(zhī)"。王襄《簠室殷契類纂》:"古止與之通。"1.作指示代词。裴学海《古書虚字集釋》卷九:"止猶之也，指事之詞也。《詩·車舝篇》:'高山仰止，景行行止。'釋文云:'仰止本或作仰之。'……宋本《史記·孔子世家贊》引《詩》'高山仰止，景行行之。'《三王世家》云:'高山仰之，景行嚮之。'是'止'與'之'古通用，故'止'可訓'之'。"2.往。《荀子·不苟》:"見由則恭而止，見閉則敬而齊。"于省吾新證:"止字本應作之，金文之字通作止，止字作止，故易譌也……'見由則恭而止，見閉則敬而齊'應讀作'見由則恭而之，見閉則敬而次'。言見用而道行，則恭而往；見閉而道塞，則敬而止，之與次相對為文。"

⑳通"豸(zhì)"。无脚的虫。《莊子·在宥》:"禍及止蟲。"俞樾平議:"止蟲即豸蟲也。《爾雅·釋蟲》'有足謂之蟲，無足謂之豸'是也……《宣十七年·左傳》'庶有豸乎'，豸即止也。此云'禍及止蟲'，止即豸也。"

㉑姓。《潛夫論·志氏姓》:"止氏、朝氏……皆子姓也。"明楊慎《希姓録》卷三:"止氏，微子之後。"

[1]正



《説文》:"正，是也。从止，一以止。𤴓，古文正，从二，二，古上字。𤴕，古文正，从一、足，足者，亦止也。"

(一) zhèng《廣韻》之盛切，去勁章。耕部。

❶正中；平正；不偏斜。《説文·正部》:"正，是也。"饶炯部首訂:"'正'下云'是也'。'是'下説'直也'，義即相當無偏之謂……《書》云:'無偏無黨，王道蕩蕩；無黨無偏，王道平平；無反無側，王道正直。'亦是意也。"清郝懿行《爾雅義疏·釋詁下》:"《考工記·輈人》注:'正，直也。'《文選·東京賦》注:'正，中也。'中、直皆'是'之義也。"《書·説命上》:"惟木從繩則正，后從諫則聖。"唐吳兢《貞觀政要·論君道》:"未有身正而影曲，上理而下亂者。"鲁迅《而已集·略论中国人的脸》:"周的孟轲就用眸子来判胸中的正不正。"

❷合规范，合标准。《論語·子罕》:"吾自衛反魯，然後樂正，《雅》、《頌》各得其所。"又《鄉黨》:"割不正不食。"

❸正直，公正(指人的行为)。《論語·憲問》:"晉文公譎而不正，齊桓公正而不譎。"唐劉知幾《史通·曲筆》:"何惡直醜正，盗憎主人之甚乎?"明余繼登《典故紀聞》卷三:"從諫者則樂善，樂善則正人日親，憸人日遠。"

❹纯正不杂(多指色、味)。《韓非子·難四》:"屈到嗜芰，文王嗜菖蒲菹，非正味也，而二賢尚之，所味不必美。"晉皇甫謐《高士傳·王倪》:"魚見之深入，鳥見之高飛，麋鹿見之決驟，四者孰知天下之正色哉?"清譚嗣同《治言》:"朱似紫而一正一間，碔砆似玉而一貴一賤。"

❺善，完善，美好。《儀禮·士冠禮》:"三加曰，以歲之正，以月之令，咸加爾服。"鄭玄注:"正，猶善也。"胡培翬正義:"上注云:'令、吉皆善也。'此'正'亦是'善'，故云'猶善'。《士喪禮》:'決用正'。王棘注云:'正，善也。'是正有善義。"

❻纠正，匡正。《論語·學而》:"就有道而正焉。"《新序·雜事一》:"常侍筦蘇與我處，常忠我以道，正我以義。"宋王安石《與楊蟠推官書二》:"方當求正乎人，其敢正人乎哉?"又校正。《禮記·月令》:"(仲春之月)日夜分，則同度量，鈞衡石，角斗甬，正權概。"鄭玄注:"同、角、正，皆謂平之也。"唐柳宗元《舜禹之事》:"合時月，正曆數，齊律度，量權衡，使天下咸得其用。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四:"更得宋人善本，正其錯簡脱訛，支分縷析，各作一圖，其用心亦云勤矣。"

❼使端正。《論語·鄉黨》:"君賜食，必正席先嘗之。"杨伯峻注:"正，使端正。"又《堯曰》:"君子正其衣冠，尊其瞻視。"《禮記·曲禮上》:"正爾容，聽必恭。"孔穎達疏:"正，謂矜莊也。"《隋書·李文博傳》:"夫清其流者必潔其源，正其末者須端其本。"

❽治，治理。《禮記·經解》:"禮之於正國也，猶衡之於輕重也。"唐柳宗元《全義縣復北門記》:"居者思正其家，行者樂出其途。"

❾正法；治罪。《周禮·夏官·大司馬》:"賊殺其親，則正之。"鄭玄注:"正之者，執而治其罪。《王霸記》曰:'正，殺之也。'"《論衡·譴告》:"漢正首匿之罪，制亡從之法。"严复《辟韩》:"诚如是，三十年而民不大和，治不大进……正吾莠言乱政之罪可也。"

❿定，决定，考定。《玉篇·正部》:"正，定也。"《詩·大雅·文王有聲》:"維龜正之，武王成之。"《周禮·天官·宰夫》:"歲終，則令羣吏正歲會。"鄭玄注:"正，猶定也。"孫詒讓正義:"《説文·正部》云:'正，是也。'事必是而後定，故引申之，定亦曰正。"唐柳宗元《駁復讎議》:"窮理以定賞罰，本情以正褒貶。"《西遊記》第七十八回:"那老軍聞言，却才正了心。"

⓫当，当着。《廣韻·勁韻》:"正，正當也。"《書·堯典》:"日永星火，以正仲夏。"王引之述聞:"正，當也，謂當仲夏也。"《論語·陽貨》:"其猶正牆面而立也與?"《禮記·檀弓上》:"狐死正丘首。"俞樾平議:"正丘者，當丘也。狐之死也，首必當丘，於文應云:狐死首正丘，其義方明。"引申为符合，合适。《荀子·正名》:"正利而為謂之事，正義而為謂之行。"俞樾平議:"正利而為，正義而為，猶《文四年·左傳》曰'當官而行也。'"

⓬正面。与"反面"相对。如：这张纸正反都很光洁。《紅樓夢》第十二回:"(跛足道人)從搭褳中取出個正面反面皆可照人的鏡子來。"

⓭官长；君长。《爾雅·釋詁下》:"正、伯，長也。"郭璞注:"正、伯皆官長。"《廣韻·勁韻》:"正，君也。"《書·説

命下》："昔先正保衡，作我先王。" 孔傳："正，長也。"《老子》第四十五章："清静為天下正。"高亨正詁："正，長也，君也。"《國語·楚語上》："天子之貴也，唯其以公侯為官正。"韋昭注："正，長也。" 又指掌狱讼之官。《禮記·王制》："成獄辭，史以獄成告於正，正聽之。"鄭玄注："正，於周鄉師之屬。今漢有平正丞，秦所置。"

⑭嫡。与"庶"相对。《周禮·春官·小宗伯》："其正室皆謂之門子，掌其政令。"鄭玄注："正室，適子也。"《穀梁傳·隱公四年》："春秋之義，諸侯與正而不與賢也。" 范甯注："雍曰：'正謂嫡長也。'"《晉書·武帝紀》："自今以後，皆不得登用妾媵以為嫡正。"《紅樓夢》第五十五回："如今有一種輕狂人，先要打聽姑娘是正出是庶出，多有為庶出不要的。"

⑮作为主体者。与"副"、"支"等相对。《韓非子·亡徵》："正户貧而寄寓富，耕戰之士困，末作之民利者，可亡也。"《隋書·經籍志一》："為正副二本，藏于宫中。"《水滸全傳》第十一回："出三千貫信賞錢，捉拿正犯林冲。"

⑯常例；常法；准则。《管子·八觀》："江海雖廣，池澤雖博，魚鱉雖多，罔罟必有正。"《商君書·開塞》："訟而無正，則莫得其性也。"高亨注："正，指不偏向一方的正確標準。"《韓非子·主道》："虚則知實之情，静則知動者正。"陈奇猷校注："謂虚則得知人内在之誠，静則可為彼動者之準則。" 又古代兵法术语。与"奇"相对。如：在兵力部署上，以牵制为正，突击为奇；以进攻防御为正，侦察、警戒为奇。在作战方法上，以正面作战为正，在敌侧翼和后方作战为奇；以正面突击为正，包围、迂回为奇。等等。《孫子·勢篇》："三軍之衆，可使必受敵而無敗者，奇正是也。"曹操注："先出合戰為正，後出為奇。"李筌注："當敵為正，傍出為奇。"梅堯臣注："動為奇，静為正。"《史記·田單列傳》："太史公曰：兵以正合，以奇勝。" 裴駰集解："魏武帝曰：先出合戰為正，後出為奇也。正者當敵，奇兵擊不備。"宋陳亮《李靖》："兵有正有奇，善審敵者，然後識正奇之用，敵堅則用正，敵脆則用奇。"

⑰大略；大要。《廣雅·釋言》："正、略，要也。"

⑱听从；受教。《周禮·夏官·序官》："家司馬各使其臣，以正於公司馬。"鄭玄注："正，猶聽也。"《國語·越語下》："皇天后土，四鄉地主正之。"俞樾平議："正，猶聽也。"《禮記·文王世子》："庶子之正於公族者，教之以孝弟睦友子愛，明父子之義，長幼之序。"

⑲止，停止。《詩·邶風·終風序》："見侮慢而不能正也。"鄭玄箋："正，猶止也。"又《小雅·賓之初筵》"屢舞僛僛"毛傳："僛僛，舞不能自正也。"陸德明釋文："注本'正'或作'止'。"《世説新語·文學》："正當得兩，入三便亂。" 又《儉嗇》："郗公曰：'汝正當欲得吾錢耳。'"

⑳与"负"相对。如：正数；正号；正极。

㉑图形的各个边的长度和各个角的大小都相等。如：正方形；正六角形；正多边形。

㉒正书或正楷。汉字字体的一种，即现在通行的汉字手写正体字。它是由隶书演变来的，也叫楷书或真书。唐張彦遠《法書要録》卷六引竇臮《述書賦上》："稚恭名齊逸少，墨妙所宗，善草則鷹搏隼擊，工正則劍鍔刀鋒。"

㉓古代数目名。《孫子算經》卷上："凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，萬萬京曰陔，萬萬陔曰秭，萬萬秭曰穰，萬萬穰曰溝，萬萬溝曰澗，萬萬澗曰正，萬萬正曰載。"

㉔古代指"斗建"，即北斗星斗柄所指的时辰。《素問·六節藏象論》："立端於始，表正於中，推餘於終。"王冰注："正，斗建也。"

㉕副词。1.相当于"恰"、"只"、"仅"。《韓非子·十過》："夫虞之有虢也，如車之有輔。輔依車，車亦依輔，虞、虢之勢正是也。"《北史·劉璠傳附劉行本》："行本怒其不能調護，每謂三人曰：'卿等正解讀書耳。'"鲁迅《书信·致杨霁云(一九三五年十二月十九日)》："然而今之巍巍者，正非君子也。"2.相当于"方"、"刚刚"。《史記·五帝本紀》："我思舜，正鬱陶！"三國魏曹植《七哀》："明月照高樓，流光正徘徊。"《紅樓夢》第十九回："此時襲人之母接了襲人與幾個外甥女兒，幾個姪女兒來家，正吃菓茶。" 毛泽东《七律·和柳亚子先生》："饮茶粤海未能忘，索句渝州叶正黄。"3.相当于"公然"、"显然"。《商君書·定分》："民即以法官之言正告之吏。"《史記·蘇秦列傳》："秦取天下，非行義也，暴也。秦之行暴，正告天下。"司馬貞索隱："正告，謂顯然而告天下也。"杨树达《詞詮》卷五："此'正'字為'公然'、'堂堂正正'之義。"4.相当于"总"。《晉書·謝安傳附謝玄》："(謝)安嘗戒約子姪，因曰：'子弟亦何豫人事，而正欲使其佳？'"《世説新語·文學》："殷中軍問：'自然無心於稟受，何以正善人少，惡人多？'"5.多表疑问，相当于"何"、"怎"。《三國志·魏志·劉放傳》："(帝)問曰：'燕王正爾為？'放、(孫)資對曰：'燕王實自知不堪大任故耳。'"

㉖连词。相当于"即使"、"纵使"。《漢書·終軍傳》："且鹽鐵，郡有餘臧，正二國廢，國家不足以為利害。"王念孫雜志："正，猶即也。言即廢二國之鹽鐵，亦無關國家之利害也。"《世説新語·文學》："阮(光禄)乃嘆曰：'非但能言人不可得，正索解人亦不可得。'"宋蘇軾《乞將上供封樁斛㪷應副浙西諸郡接續糶米劄子》："今既秋田不種，正使來歲豐稔，亦須七月方見新穀。"

㉗政治；政教。后作"政"。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："正，叚借為政……《〈書〉微子》：'亂正四方。'《史記》作'政'。《書大傳》'諸侯之有不率正者' 注：正，政也。"《商君書·更法》："討正法之本，求使民之道。"《漢書·陸賈傳》："夫秦失其正，諸侯豪桀並起。" 顔師古注："正，亦政也。"宋王安石《寓言十五首》之七："彼哉負且乘，能使正日微。"

㉘通"證"。1.凭证；证明。《儀禮·士昏禮》："女出于母左，父西面戒之，必有正焉，若衣若笄。" 胡培翬正義引盛世佐曰："以物為憑曰正。"《楚辭·九章·惜誦》："所非忠而言之兮，指蒼天以為正。" 陆侃如等注："正，同證，證明。" 2.征验；判断。《孟子·公孫丑上》："必有事焉而勿正，心勿忘，勿助長也。"杨伯峻注："王夫之《孟子稗疏》謂'正'讀如《儀禮·士昏禮》'必有正焉'之'正'。正者，徵也，的也，指物以為徵準使必然也。"《荀子·解蔽》："凡人之有鬼也，必以其感忽之間疑玄之時正之。"

㉙通"整(zhěng)"。1.整顿；整理。《管子·弟子職》："右手執燭，左手正櫛。"郭沫若等集校："王筠云：正讀如整，整理之也，謂櫛之餘皆剔去之，斯時之燭，復向上之舊矣。"唐柳宗元《時令論》："正貴戚近習，罷官之無事者。" 2.旧式收据于数尾加一"正"字或"整"字，以表示后无余

数。

㉚通“誠(chéng)”。诚实。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“正，叚借為誠。”《管子·心術下》：“正心在中不可匿。”俞樾平議：“正心者，誠心也。《論語·述而篇》：‘正唯弟子不能學也。’鄭注曰：‘魯讀正為誠。’是‘正’與‘誠’古得通用。誠心在中，則自不可得匿矣。”《孟子·萬章下》：“(齊宣)王問臣，臣不敢不以正對。”杨伯峻注：“(正)，此處亦當讀為誠。”

㉛姓。《廣韻·勁韻》：“正，姓。”《通志·氏族略三》：“正氏，亦作政。子姓。宋正考父之後。”《國語·魯語下》：“昔正考父校商之名頌十二篇於周太師。”韋昭注：“正考父，宋大夫，孔子之先也。”

(二) zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

❶通“征”。1.征伐；征戍。《詩·商頌·玄鳥》：“古帝命武、湯，正域彼四方。”《墨子·明鬼下》：“天下失義，諸侯力正。”孫詒讓閒詁：“畢(沅)云：‘正，同征。’詒讓案：《節葬下篇》作征，字通。”《禮記·燕義》：“司馬弗正。”孔穎達疏：“正，役也……司馬不得征役之也。”唐柳宗元《辯侵伐論》：“是故以無道而正無道者有之，以無道而正有道者有之。”2.赋税；抽税。《周禮·夏官·司勳》：“惟加田無國正。”鄭玄注引鄭司農曰：“正謂税也。”陸德明釋文：“正，本亦作征。”《管子·戒篇》：“關幾而不正，市正而不布。”许维遹注：“正，讀為征。”郭沫若等集校：“《霸形篇》作‘關譏而不正，市書而不賦。’《小巨篇》作‘關市幾而不正，廛而不稅。’《五輔篇》作‘關譏而不征，市廛而不稅。’”

❷农历一年的第一个月。《集韻·清韻》：“正，歲之首月，夏以建寅月為正，殷以建丑月為正，周以建子月為正。”清黄生《字詁·正》：“古者因斗柄所指之方，以其月為歲首，蓋準此以為標的，故曰正，猶言斗柄所指之月也。”《書·舜典》：“月正元日，舜格于文祖。”孔傳：“月正，正月。”《周禮·天官·小宰》：“正歲，帥治官之屬，而觀治象之灋”。鄭玄注：“正歲，謂夏之正月。”宋葉夢得《八聲甘州·正月二日作(是歲閏正月十四纔立春)》：“又新正過了，問東風、消息幾時來？”又正朔。《廣韻·清韻》：“正，正朔。”《漢書·郊祀志上》：“文帝怠於改正服鬼神之事。”顏師古注：“正，正朔也。”

❸射的；箭靶的中心。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“正，本訓當為侯中也。象方形，即曰从止，亦矢所止也。”《小爾雅·廣器》：“射有張布謂之侯，侯中者謂之鵠。鵠中者謂之正。正方二尺。”《詩·齊風·猗嗟》：“終日射侯，不出正兮。”朱熹注：“正，設的於侯中而射之者也。”《禮記·中庸》：“射有似乎君子，失諸正、鵠，反求諸其身。”陸德明釋文：“正、鵠皆鳥名也。”清俞正燮《癸巳存稿》卷二：“正者，《大射儀》注云：‘正亦鳥名。’齊、魯之間名題肩曰正。鳥之捷黠者，射之難中，以中為雋，故射取名焉。此與鵠取義同也。”引申为目标。《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》：“刑(形)名已立，聲號已建，則無所逃迹匿正矣。”

❹白昼。《詩·小雅·斯干》：“噲噲其正，噦噦其冥。”鄭玄箋：“正，晝也。”按：朱熹《詩集傳》云：“正，向明之處也。”

𣥉

wān《改併四聲篇海》引《川篇》魚幻切。

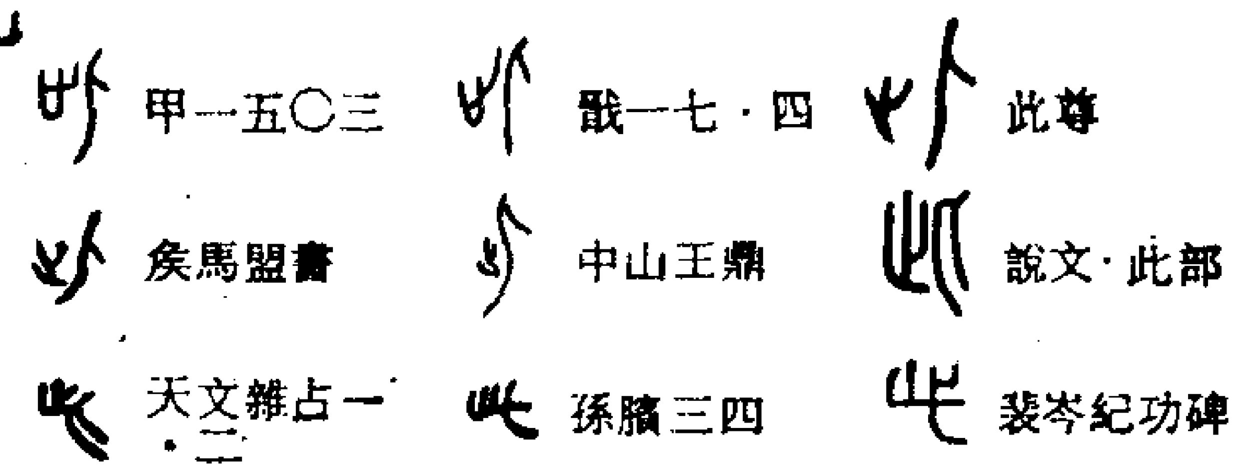
行貌。《字彙補·止部》：“𣥉，行貌。”

2 𤴓

說文·正部 古文

同“正”。《説文·正部》：“𤴓，古文正。”一说同“定”。《集韻·徑韻》：“定，古作𤴓。”

此



甲一五〇三　戩一七·四　此尊
侯馬盟書　中山王鼎　說文·此部
天文雜占一·二　孫臏三四　裴岑紀功碑

《説文》：“此，止也。从止，从匕。匕，相比次也。”林义光《文源》：“𠤎即人之反文。从人、止。此者，近處之稱。近處即其人所止之處也。”

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

❶代词。表示近指。1.相当于“这”、“这个”。与“彼”相对。《爾雅·釋詁下》：“兹，此也。”邢昺疏：“此者，對彼之稱。言近在是也。”吕叔湘《文言虚字·附録》：“此，這個。指人，指物，指地，指時，指事。”《詩·周頌·振鷺》：“在彼無惡，在此無斁。”《史記·河渠書》：“井渠之生自此始。”《封神演義》第六十三回：“知己知彼，此是兵家要訣。此行是也。”毛泽东《菩萨蛮·大柏地》：“装点此关山，今朝更好看。”2.相当于“如此”、“这般”。《詩·小雅·苕之華》：“知我如此，不如無生。”北周庾信《哀江南賦》：“天何為而此醉！”明王世貞《過長平作長平行》：“世間怪事那有此，四十萬人同日死。”

❷副词。乃；则。《禮記·大學》：“有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。”《後漢書·黄瓊傳》：“必待堯、舜之君，此為志士終無時矣。”

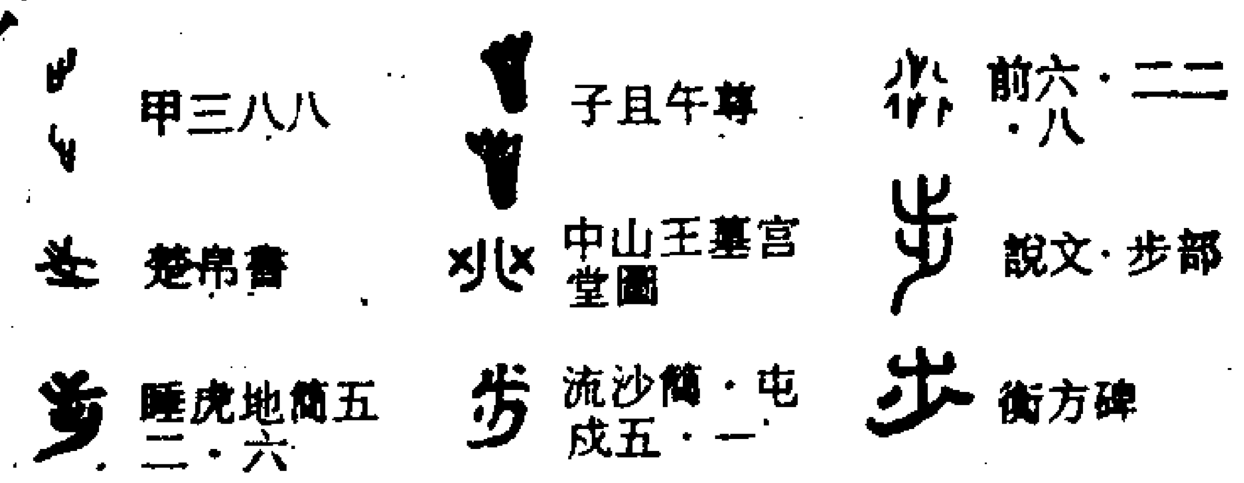
𣥂

同“此”。《字彙補·止部》：“𣥂，音此，亦作[illegible]。”《康熙字典·止部》：“𣥂即此之變體，譌作兩字。”

3 𣥄

同“幻”。《龍龕手鑑·止部》：“𣥄，新《藏》作幻，在《辯正論》中。”

步



甲三八八　子且午尊　前六·二二·八
楚帛書　中山王墓宫堂圖　說文·步部
睡虎地簡五二·六　流沙簡·屯戍五·一　衡方碑

《説文》：“步，行也。从止，少相背。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“‘步’象前進時，左、右足一前一後形……步或又增行。”

bù《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

❶行走；步行。《説文·步部》：“步，行也。”《書·武成》：“王朝步自周。”孔傳：“步，行也。”《國語·吴語》：“(吴)王乃步就王孫雒曰：‘先之，圖之將若何？’”清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二·建昌路考》：“冬月多冰槽，滑不可步。”

❷徐行；缓行。《爾雅·釋宫》：“堂下謂之步。”郝懿行義

疏："《淮南·人間篇》云：'夫走者，人之所以為疾也；步者，人之所以為遲也。'是步為徐行。"《釋名·釋姿容》："徐行曰步。"《莊子·田子方》："夫子步亦步，夫子趨亦趨，夫子馳亦馳；夫子奔逸絶塵，而回瞠若乎後矣！"《史記·禮書》："和鸞之聲，步中《武象》，驟中《韶濩》，所以養耳也。"張守節正義："步，猶緩。緩車則和鸞之音中於《武象》，驟車則中於《韶濩》。"

❸跟随；追随。《國語·周語下》："目以處義，足以步目，今晉侯視遠而足高，目不在體，而足不步目，其心必異矣。"唐孟郊《東齋會别》："此地有君子，芳蘭步葳蕤。"明湯顯祖《南柯夢記·尋寤》："步影尋蹤，皆如所夢。"清陳玉澍《乙未夏擬李義山重有感》："理財勞我思官禮，變法何人步管、商。"

❹推算；测量。《文選·陸機〈演連珠〉》："是以儀天步晷，而脩短可量。"李善注："鄭玄《尚書大傳》注曰：'步，推也。'"唐柳宗元《時令論上》："迎日步氣，以追寒暑之序。"清阮元《疇人傳·王錫闡下》："余謂步曆固難，驗曆亦不易。"

❺指步兵（诸兵种之一）。《隋書·李密傳》："密乃自率步騎二萬拒之。"《新唐書·張廷珪傳》："中國步多騎少，人齎一石糧，負甲百斤，盛夏長驅，晝夜不休。"

❻步伐，步骤。《三國志·蜀志·吕凱傳》："將軍若能翻然改圖，易跡更步，古人不難追。"

❼时运；境地。《詩·小雅·白華》："天步艱難，之子不猶。"又《大雅·桑柔》："於乎有哀，國步斯頻。"鄭玄箋："哀哉！國家之政行此，禍害比比然。"

❽古时一举足叫跬（半步），两足各跨一次叫步。今指行走时两脚之间的距离。《小爾雅·廣度》："跬，一舉足也。倍跬謂之步。"《周禮·夏官·射人》："若王大射，則以貍步張三侯。"鄭玄注："鄭司農云：'貍步，謂一舉足為一步。於今為半步。'玄謂貍善搏者也，行則止而擬度焉。"《孟子·梁惠王上》："以五十步笑百步，則何如？"《荀子·勸學》："故不積蹞（跬）步，無以至千里。"

❾量词。古代的长度单位，其制历代不一。《莊子·庚桑楚》："步仞之丘陵，巨獸無所隱其軀，而孽狐為之祥。"陸德明釋文："六尺為步，七尺曰仞。"《禮記·王制》："古者以周尺八尺為步，今以周尺六尺四寸為步。"《新唐書·地理志一》："皇城長千九百一十五步，廣千二百步。"

❿同"埠"。停船的码头。清翟灝《通俗編·地理》："俗謂問渡處曰埠頭。據諸書當作步字，而《宋史》皆從俗作埠。"南朝梁任昉《述異記》卷下："瓜步在吴中，吴人賣瓜於江畔，用以名焉。吴江中又有魚步、龜步；湘中有靈飛步。昉按：吴、楚間謂浦為步，語之訛耳。"《水經注·贛水》："贛水北出，際西北歷度支步，是晉度支校尉立府處。步，即水渚也。"唐柳宗元《永州鐵爐步志》："江之滸，凡舟可縻而上下者曰步，永州北郭有步曰鐵爐步。"宋陸游《幽居初夏四首》之三："江步橫新舸，茅簷弄幼孫。"

⓫单独弹奏瑟叫步。《爾雅·釋樂》："徒鼓瑟謂之步。"郝懿行義疏："徒者，空也，但也，猶獨也。步，猶行也。《文選·樂府詩》注引歌録有《齊瑟行》，行，即步之意也。"

⓬通"酺（pú）"。马神名。也泛指灾害人物之神。又为祭名。《周禮·夏官·校人》："冬祭馬步，獻馬，講馭夫。"鄭玄注："馬步，神為災害馬者。"賈公彦疏："馬神稱步……步與酺，字異音義同。"

⓭姓。《廣韻·暮韻》："步，姓。《左傳》：晉有步揚，食采於步，後因氏焉。"《通志·氏族略三》："步氏，姬姓。晉公族郤氏之後，步揚食采於步，遂以為氏……又步鹿氏改為步氏。望出潯陽。"

⿱止巾 同"會"。《集韻·夳韻》："會，古作⿱止巾。"

⿰亡止 wàng《玉篇》武放切。

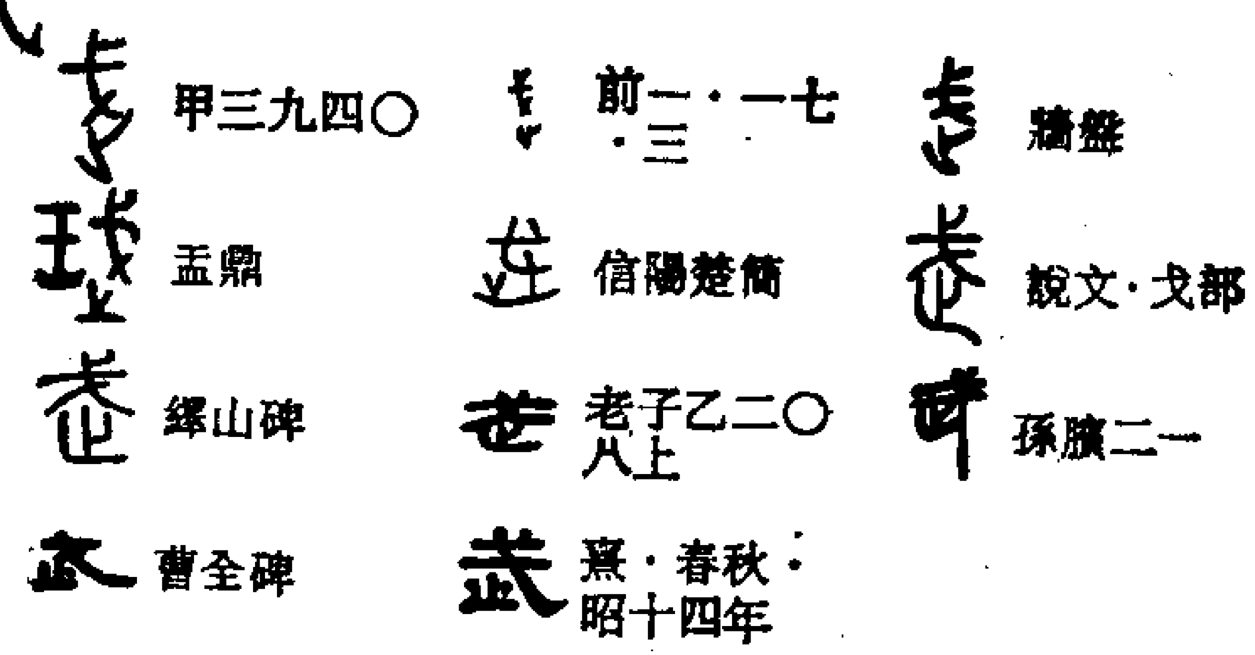
山谷名。《玉篇·止部》："⿰亡止，谷名。在京西。"

⿰止卂 xìn《集韻》思晉切，去震心。

待。《集韻·稕韻》："⿰止卂，待也。"

⿱丑止 同"歰（澀）"。《集韻·緝韻》："歰，《説文》：'不滑也。'或作⿱丑止。"《字彙補·止部》："⿱丑止，《日月燈》：'與澀同。'"

4**武**



《説文》："武，楚莊王曰：夫武，定功戢兵。故止戈為武。"于省吾《釋武》："武从戈、从止，本義為征伐示威。征伐者必有行。'止'即示行也。征伐者必以武器，'戈'即武器也。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶泛指军事、技击、强力等事。与"文"相对。如：武装；武术；整军经武。《玉篇·止部》："武，力也。"清徐灝《説文解字注箋·止部》："武者，兵事也。"《書·大禹謨》："乃武乃文。"孔傳："武，定禍亂。"《孫子·行軍》："故令之以文，齊之以武。"《十六國春秋·前趙録·劉淵》："吾每觀書傳，常鄙隨（何）、陸（賈）之無武，絳（侯）、灌（嬰）之無文。"茅盾《子夜》一："如果不是二十五年前习武骑马跌伤了腿……那么现在吴老太爷也许不至于整天捧着《太上感应篇》罢？"

❷勇猛；刚健；威武。《廣雅·釋詁二》："武，勇也。"又："武，健也。"《詩·鄭風·羔裘》："羔裘豹飾，孔武有力。"唐柳宗元《送婁圖南秀才遊淮南將入道序》："羸而自養耶？則甚碩且武。"《説郛》卷七引馮翊《桂苑叢談》："一夕，有非常人，裝飾甚武。"

❸士。《淮南子·覽冥》："勇武一人，為三軍雄。"高誘注："武，士也。江、淮間謂士曰武。"《史記·淮南衡山列傳》："即使辯武隨而説之。"裴駰集解引徐廣曰："淮南人名士曰武。"漢王褒《洞簫賦》："狀若捷武，超騰踰曳。"王念孫雜志："武者，士也。而李善云'捷武言捷巧。'蓋謂士為武，唐人已不知有此訓矣。"

❹兵器。《逸周書·允文》："收武釋賄。"孔晁注："收其戎器，不取賄。"《史記·三王世家》："雒陽有武庫敖倉。"

《世説新語・賞譽》："見鍾士季，如觀武庫，但覩矛戟。"

❺金属打击乐器。《禮記・樂記》："始奏以文，復亂以武。"鄭玄注："文謂鼓也，武謂金也。"孔穎達疏："武，謂金鐃也。"

❻乐名。颂武王克殷武功之乐。《論語・八佾》："(子)謂《武》，'盡美矣，未盡善也。'"何晏注："孔曰：《武》，武王樂也。以征伐取天下，故未盡善。"《左傳・宣公十二年》："武王克商作《頌》……又作《武》，其卒章曰：'耆定爾功。'"漢班固《東都賦》："抗五聲，極六律，歌九功，舞八佾，《韶》、《武》備，泰古畢。"

❼足迹。《爾雅・釋訓》："武，迹也。"《詩・大雅・下武》："昭茲來許，繩其祖武。"毛傳："武，迹也。"《楚辭・離騷》："忽奔走以先後兮，及前王之踵武。"宋王禹偁《五老化流星》："接武傳歌詠，翻身上杳冥。"

❽继承；继续。《爾雅・釋詁上》："武，繼也。"《詩・大雅・下武》："下武維周，世有哲王。"毛傳："武，繼也。"鄭玄箋："後人能繼先祖者，維有周家最大。"

❾古以六尺为步，半步为武。《國語・周語下》："夫目之察度也，不過步武尺寸之閒。"韋昭注："六尺為步，賈君以半步為武。"《徐霞客遊記・遊嵩山日記》："寺外數武，即有流鏗然，下墜石峽中。"魯迅《集外集拾遺补编・辛亥游录》："离堤不一二十武，海在望中。"又(脚)步。唐柳宗元《乞巧文》："乃纓弁束袵，促武縮氣，旁趨曲折，傴僂將事。"宋莊綽《雞肋編》卷上："府尹監司皆武行以閱。"按：丛书集成本作"步行"。

❿通"舞"。舞蹈。《吕氏春秋・大樂》："溺者，非不笑也；罪人，非不歌也；狂者，非不武也。"《禮記・樂記》："夫武之備戒之已久，何也？"鄭玄注："武，謂周舞也。"宋羅泌《路史・禪通紀二》："塊柎瓦缶，武桑從之，是為廣樂。"

⓫冠卷，即古时冠上的结带。《禮記・雜記上》："委武玄縞而后蕤。"鄭玄注："委、武，冠卷也。秦人曰委，齊東曰武。"清毛奇齡《喪禮吾説篇》卷六："古冠名有三：曰冕，曰弁，曰冠。弁與冕皆有綖、有武……以結於頷下，其繩謂之武。"

⓬古州名，南朝梁置，治所在武陵（今湖南省常德市）。明顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣四・彝陵州》"後陳亦曰拓州"注："《陳書》：光大元年，沈恪為荆州刺史，督武、祐二州。"

⓭姓。《通志・氏族略四》："武氏，子姓，宋武公之後也。漢武臣為趙王。又有武涉、武忠。望出太原。"

⿰止井 jiǎn 《龍龕手鑑・止部》："⿰止井，音簡。"

⿱止廾 同"戰"。《龍龕手鑑・止部》："⿱止廾，古文戰字。"

⿱止弄 同"戰"。《玉篇・止部》："⿱止弄，古文戰。"

𤴓 説文・正部古文

同"正"。《説文・正部》："𤴓，古文正。"

歧 qí 《廣韻》巨支切，平支羣。

❶歧路；岔道。《玉篇・止部》："歧，歧路也。"《列子・説符》："歧路之中，又有歧焉，吾不知所之，所以反也。"晉左思《蜀都賦》："羲和假道於峻岐，陽烏迴翼乎高標。"《紅樓夢》第七十六回："歧熟焉忘徑？泉知不問源。"

❷叉开；分开。《後漢書・張堪傳》："百姓歌曰：'桑無附枝，麥穗兩歧。'"宋陳亮《酌古論序》："文、武之道一也，後世始歧而為二。"朱德《游闽江》："四面青山绕福州，闽江三歧终合流。"

❸不相同；不一致。如歧义；歧视。《文心雕龍・詮賦》："賦自詩出，分歧異派。"明笑花主人《今古奇觀・序》："極摹人情世態之歧，備寫悲歡離合之致。"清魏源《説文轉注釋例》："象形、指事、會意、諧聲，皆無異義，獨轉注、叚借頗多歧解。"

❹同"跂"。多出的脚趾。《集韻・支韻》："跂，《説文》：'足多指也。'或作歧。"

❺姓。也作"岐"。《篇海類編・人事類・止部》："歧，姓。"《姓觿・支韻》："岐，一作歧。"

歫 説文・止部、 睡虎地簡四九・八三

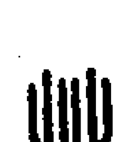
《説文》："歫，止也。从止，巨聲。一曰搶也。一曰超歫。"

jù 《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶同"拒"。抵拒；抗拒；乖违。《説文・止部》："歫，止也。"段玉裁注："許無拒字，歫即拒也。此與彼相抵為拒。相抵則止矣。"《玉篇・止部》："歫，違也；戾也。"清周濟《晉略・熊遠傳》："王敦之亂，沈充應敦吳興。(敦)加遠將軍，歫而不受。"清王闓運《儲玫躬傳》："賊大駭奔走，轉至北門，盡披靡無肯歫戰。"

❷同"距"。《正字通・止部》："歫，與距通。"1. 至，到；距离。《玉篇・止部》："歫，至也。"《漢書・叙傳下》："商竭周移，秦決南涯，自茲歫漢，北亡八支。"唐玄奘《大唐西域記・屈露多國》："依巖據嶺，石室相歫，或羅漢所居，或僊人所止。"2. 跳跃。《説文・止部》："歫，超歫。"桂馥義證："《史記・王翦傳》'投石超距'《索隱》：'超距，猶跳躍也。'"錢坫斠詮："《左傳》'距躍'，即超歫也。'投石超歫'出《韓詩外傳》，《史記》、《漢書》皆因之。"《漢書・揚雄傳上》："騰空虛，歫連卷。"顔師古注："歫，即距字也。"按：《文選・揚雄〈羽獵賦〉》作"距"。

⿰止止 同"歧"。《龍龕手鑑・止部》："⿰止止"，"歧"的古文。

址  説文・癶部

同"癶"。《説文・止部》："址，足剌址也。"段玉裁注："隸變作癶。"《玉篇・癶部》："癶，《説文》作址。"

⿱土止 同"走"。《改併四聲篇海・止部》引《類篇》："⿱土止，音走。"《字彙補・止部》："⿱土止，子肘切，音走。義闕。"《康熙字典・止部》："⿱土止，此當即走字之譌。"

⿱𡭔止 同"少"。《字彙補・止部》："⿱𡭔止，《談薈》：'與少同，蹈也。'"

⿱山止 同"犮"。宋董逌《廣小書跋》卷二《魯公尊彝銘》：

"古篆'魯'、'旅'同文。劉炫謂有文在手為魯，疑不得若此。其後得古文岦字……李陽冰以文當如図，蓋為魯也。"《康熙字典·止部》："岦，同炛。"

走 同"步"。《龍龕手鑑·止部》："走，音步。"《字彙補·止部》："走，同步。"

步 "步"的讹字。《正字通·止部》："步，俗从少作步，非。"《康熙字典·止部》引《俗書正譌》："从少反止也。从少，非。"

𣥺 "罔"的讹字。《字彙補·止部》："𣥺，古康切，音罔。《廣雅》：'鞅𣥺，無賴也。'"按：《方言》卷十："央亡……獪也。江、湘之間或謂之無賴。"《廣雅·釋訓》："鞅罔，無賴也。"王念孫疏證："央亡與鞅罔同。""𣥺"为"罔"的讹字。

肯 "歬(前)"的讹字。《正字通·止部》："肯，前本字。《六書故》：'所向為歬，所背為後。从止，从舟。'"

𣥻 yán《龍龕手鑑·止部》："𣥻，音延。"

岸 說文·辵部 古文

同"近"。《說文·辵部》："岸，古文近。"

炛 (一) lǚ《集韻》龍五切，上姥來。

同"魯"。《集韻·姥韻》："魯，古作炛。"

(二) lǚ《篇海類編》音旅。

同"表(旅)"。《篇海類編·人事類·止部》："炛，此字本與表同，古旅字。"

些 說文新附·此部

《說文新附》："些，語辭也，見《楚辭》。从此，从二。其義未詳。"

(一) suò《廣韻》蘇箇切，去箇心。又蘇計切。歌部。

❶语气词。《說文新附·此部》："些，語辭也。見《楚辭》。"《廣韻·箇韻》："些，楚語辭。"《楚辭·招魂》："何為四方些？舍君之樂處，而離彼不祥些。"洪興祖補注："些，《說文》云：'語詞也。'"宋沈括《夢溪筆談》卷三："《楚辭·招魂》尾句皆曰些，今夔峽、湖湘及南北江獠人，凡禁呪句尾皆稱些，此乃楚人舊俗。"

❷此。《廣韻·霽韻》："些，此也。"

❸可。《廣韻·霽韻》："些，可也。"

❹何。《廣韻·霽韻》："些，何也。"

(二) xiē《廣韻》寫邪切，平麻心。

❶少许；一点儿。《廣韻·麻韻》："些，少也。"宋辛棄疾《漢宮春·立春日》："却笑東風從此，便薰梅染柳，更没些閑。"《水滸全傳》第四十一回："城裏並無些動靜。"《儒林外史》第十回："一些也没有破綻。"

❷量词。表示不定的多数。如：有些人；这些书；那些事。《水滸全傳》第四回："老兒和這小厮上街來，買了些鮮魚、嫩鷄、釀鵝、肥鮓、時新果子之類歸來。"《紅樓夢》第二十三回："你把這些花瓣兒都掃起來，撂在那水裏去罷。我纔撂了好些在那裏了。"

❸语气词。金董解元《西廂記諸宮調》卷八："恰纔那裏相見些。"元曾瑞《罵玉郎過感皇恩採茶歌·惜花春起早》："宿酒禁持人困也，東風寒似夜來些。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："年老爹娘無倚靠，早起晚些望顧照。"

(三) suō《集韻》桑何切，平歌心。

减。《集韻·戈韻》："些，減也。"

𣦃 同"旅"。《玉篇·止部》："𣦃，古文旅。"

𣦄 同"户"。《玉篇·止部》："𣦄，古文户。"

𣦅 同"咫"。《集韻·紙韻》："咫，或作𣦅。"

5

𣦆 同"訶"。《玉篇·止部》："𣦆，古文訶。"

歪 (一) wāi《字彙》烏乖切。

❶不正；偏斜。跟"正"相对。《說文·立部》："竵，不正也。从立，𦥑聲。"段玉裁注："俗字作歪。"《正字通·止部》："歪，俗字。《說文》竵，訓不正。俗合不正二字改作歪。"元佚名《獨角牛》第二折："直打的這壁破，那壁傷，磣可可嘴塌鼻歪。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q这才站住，歪着头问道：'什么？'"又《二心集·上海文艺之一瞥》："这样的翻着筋斗的小资产阶级，即便是在做革命文学家，写着革命文学的时候，也最容易将革命写歪。"

❷不正当；不正派。元曾瑞《般涉調哨遍·村居》："行歪令，飲竭正盞，斟滿罰觥。"《水滸全傳》第九十四回："本處有個歪學究，姓何名才。"清孔尚任《桃花扇·守樓》："田家親事，久已回斷，如何又來歪纏？"

❸侧身躺卧。《紅樓夢》第十九回："寶玉道：'我也歪着。'黛玉道：'你就歪着。'……二人對着臉兒躺下。"《二十年目睹之怪現狀》第二十八回："我送子明去了，便在書房里隨意歪着，和衣稍歇。"引申为歇息。如：随便找个地方歪一下。《水滸全傳》第三十九回："他是没頭神，又無家室，只在牢裏安身。没地裏的巡檢，東邊歇兩日，西邊歪幾時，正不知他那裏是住處。"

❹恶；狠。《西遊記》第七十一回："大鬧天宮任我歪。"《川剧选集·〈柳荫记〉第八场》："你们的狗又歪，员外又恶。"

(二) wǎi

扭伤。如：歪了脚。《紅樓夢》第七十六回："方才大老爺出去，被石頭絆了一下，歪了腿。"

𣦇 kěn《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》："𣦇，音肯。"《字彙補·止部》："𣦇，苦等切，音肯。義未詳。"

𣦈 guàn《字彙補》古玩切。

〔𣦈賴〕同"毕赖"。《字彙補·十部》："𣦈，(𣦈賴)，雲南人譔訟，動曰𣦈賴之事。蓋俗言也。"见"毕"。

𣦉 zī《字彙》津私切。

形状乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："眈黝懊而踧𨁏。"章樵注："𨁏，音訾。一作蹀。皆言形狀乖劣。"

歩 xiē 《龍龕手鑑》息邪反。

同"些"。少许。《龍龕手鑑·此部》："歩，少也。"《詳校篇海·此部》："些，少也。或作歩。"

⿰立止 "⿰亡止"的讹字。《改併四聲篇海·止部》引《玉篇》："⿰立止，武放切。谷名，在京西。"按：《宋本玉篇》作"⿰亡止"。《康熙字典·止部》："⿰立止，《正字通》：'⿰亡止字之譌。'"

⿰止皮 bǐ 《玉篇》被義切。

被。《字彙·止部》："⿰止皮，被也。"

6 **⿱止步** "𣥷（涉）"的讹字。《康熙字典·止部》："⿱止步，《正字通》同涉。按：涉字古文作𣥷，當即𣥷字之譌。"

⿱止廾 同"戰"。《集韻·綫韻》："戰，古作⿱止廾。"

⿱止圭 kuǐ 《龍龕手鑑·止部》："⿱止圭，犬毁反。"《字彙補·止部》："⿱止圭，犬毁切，音頍。義闕。"

歭 說文·止部

《説文》："歭，踞也。从止，寺聲。"王筠釋例："歭下當云：歭踞不前也。"邵瑛羣經正字："今經典作踟躕……正字當作歭踞。"

（一） chí 《集韻》陳知切，平支澄。之部。

〔歭踞〕同"踟躕"。徘徊不前貌。《説文·止部》："歭，踞也。"段玉裁注："歭踞為雙聲字，此以踞釋歭者，雙聲互訓也。"朱駿聲通訓定聲："歭踞雙聲連語也，不前也。亦作踟躕。"《玉臺新詠·佚名〈日出東南隅行〉》："使君從南來，五馬立歭𨇨。"漢張衡《四愁詩四首》之三："路遠莫致倚歭𨇨，何為懷憂心煩紆？"三國魏曹丕《代劉勳出妻王氏作二首》之二："遠望未為遥，歭𨇨不得共。"

（二） zhì 《廣韻》直里切，上止澄。支部。

通"偫"。储备。《爾雅·釋詁下》："歭，具也。"清段玉裁《説文解字注·止部》："歭，假借以歭為偫。"又《人部》："偫，經典或作歭……若《崧高》：'以歭其粻'；《粊誓》：'歭乃糗糧'。某氏傳云：'儲歭'，則假借歭踞不前字為之。俗乃改从止為从山，作峙……歭在《説文》為偫。"《史記·魯周公世家》："魯人三郊三隧，歭爾芻茭、糗糧、楨榦，無敢不逮。"《金史·胥鼎傳》："宋自泰和再修舊好，練兵歭糧，繕修營壘，十年於兹矣。"清魏源《城守篇》："城以内則城路宜備，内濠宜備，巷戰宜備，保甲宜備，儲歭宜備。"

⿰止有 zhǒu 《越諺》止有切。

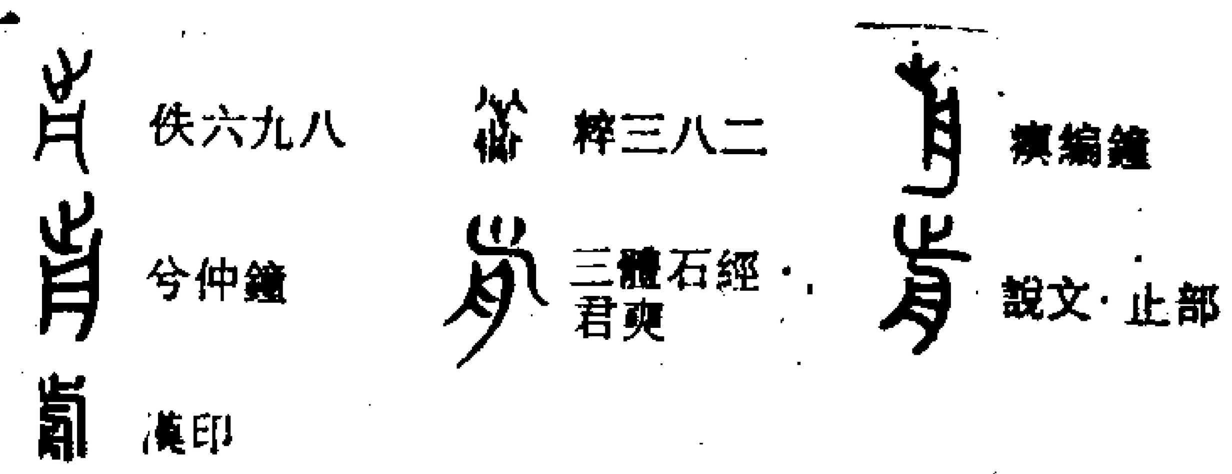
方言。"止有"的合体字。清范寅《越諺》卷上："⿰止有得窮親來過吁，無有富親來救難。"

⿱止吅 同"著"。《集韻·御韻》："箸，或从艸。古作⿱止吅。"《正字通·止部》："⿱止吅，古文著。"

⿰止伎 zhì 《改併四聲篇海·止部》引《龍龕手鑑》："⿰止伎，直立切。"《字彙補·止部》："⿰止伎，直立切，音縶。見《篇韻》。"按：四部丛刊本《龍龕手鑑》作"宜利反"，误。

⿰彡赱 同"徒"。《字彙補·彡部》："⿰彡赱，與徒同。《石鼓文》：'徒騣孔庶。'"

歬



同"前"。《説文·止部》："前，不行而進謂之歬。从止在舟上。"《玉篇·止部》："歬，今作前。"南朝梁元帝《燕歌行》："黄龍戍北花如錦，元菟城歬月似蛾。"元虞集《淮陽獻武王廟堂之碑》："（淮陽獻武）王轉戰而歬，大兵繼之，宋師潰。"清王闓運《采芬女子墓誌銘》："留野棠於荒寺，拾落葉於歬山。"

⿱止几 同"𡵆（近）"。《龍龕手鑑·止部》："⿱止几"，同"𡵆"。《字彙·止部》："𡵆，古文近字。"

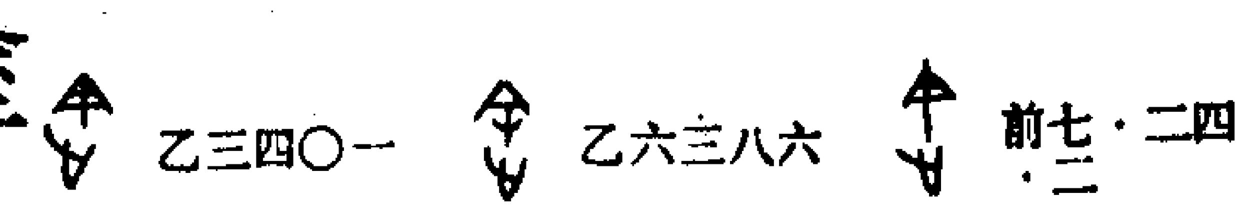
⿰止艮 說文·足部或體

同"跟"。《説文·足部》："⿰止艮，跟或从止。"

⿰止厶 音义未详。《字彙補·止部》："⿰止厶，文不可辨。"宋洪遵《泉志·外國品中·屋馱國梵書錢》載"梵子錢"有"⿰止厶、𣦖、⿰多彡、⿱分糸"四字，云"文不可辨。"

7 **⿱止亐** 同"步"。清鄭珍《說文逸字》："⿱止亐，古文步。古文遶作遶，陟作陟，兹从此，本書宜有此字……《汗簡》步作⿱止亐，所見許書似尚未脫。"

⿱止⿰歹力 同"死"。《集韻·旨韻》："死，《説文》：'澌也，人所離也。'古作⿱止⿰歹力。"

⿱余止 

《甲骨文編》卷二·二三："⿱余止，从止，从余。《説文》所無。于省吾釋今'途'字。"

tú 《集韻》同都切，平模定。

❶止。《集韻·模韻》："⿱余止，止也。"

❷同"途"。道路。《正字通·止部》："⿱余止，俗途字。"

⿱止⿱大巾 tà 《改併四聲篇海·止部》引《龍龕手鑑》："⿱止⿱大巾，徒合切。"《字彙補·止部》："⿱止⿱大巾，徒合切，音沓。"

⿱止者 "奢"的讹字。《字彙補·止部》："⿱止者，奢字之譌。"

8 **⿱止涉** 同"涉"。《集韻·葉韻》："𣥷，《説文》：'徒行厲水

也。'一曰歷也。一曰水名。篆作涉，古作㴇。"《正字通・止部》："㴇，同涉。本作㴇，步中有水。省作㴇，誤。"

𣥰 同"𨄜"。《玉篇・止部》："𣥰，不止皃。"《集韻・洪韻》："𣥰"，同"𨄜"。

䟓 chěng《集韻》丑拯切，上拯徹。
止。《集韻・拯韻》："䟓，止也。"

𣥺 音义未详。《字彙補・止部》："𣥺，劉子政《請雨華山賦》有𣥺字，音義無考。"漢劉向《請雨華山賦》："臨水凝渾兮不觸，果必方𣥺格可為。"

𣦀 同"初"。《字彙補・止部》："𣦀，音義與初同。"

𣦆 說文・止部
《說文》："𣦆，至也。从止，叔聲。"
chù《集韻》昌六切，入屋昌。沃部。
至；到。《說文・止部》："𣦆，至也。"桂馥義證："至也者，錢君大昭曰：《方言》：'𨈤，到也。'通作𣦆，字異音義同。馥案：《集韻》：'𨈤，至也。'"

𣦁 同"澀"。《字彙補・止部》："𣦁，與澀同。"《隸釋・司隸校尉楊孟文石門頌》："𨏍路𣦁難。"洪适注："𣦁，為澁（澀）。"

𣦂 同"諸"。《龍龕手鑑・止部》："𣦂，音諸。"《字彙補・止部》："𣦂，《集韻》諸字。"

𣦃 同"齒"。《集韻・止韻》："齒，古作𣦃。"

𣦄 古鈢　說文・止部　漢印
《說文》："𣦄，歫也。从止，尚聲。"段玉裁注："大鄭曰：𣦄讀如牚距之牚。牚距即𣦄歫之變體。"
chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。陽部。
❶支撑。后作"撑"。《說文・止部》："𣦄，歫也。"段玉裁注："今俗字𣦄作撐。"朱駿聲通訓定聲："《漢書・匈奴傳》'（陳）遵與相牚距'注：'謂支柱也。'"《周禮・考工記・弓人》："維角𣦄之。"孫詒讓正義："《說文・止部》曰：'𣦄，歫也'、'歫，止也'。𣦄，古本音堂，轉為直庚反，其字變牚，變橕，變撐……先鄭意弓隈撓曲，恐其力弱，故以角𣦄距之，以輔其力也。賈疏謂'𣦄，正也，言置角於隈中既正'，失其指矣。"
❷蹋。《廣雅・釋詁二》："𣦄，蹋也。"

𣦅 zhù《集韻》陟慮切，去御知。
盛物于器。《集韻・御韻》："𣦅，吳俗謂盛物於器曰𣦅。"

𨁾 dá《集韻》達合切，入合定。
足趾重。《集韻・合韻》："𨁾，足趾重也。"

𣦇 同"剪"。《說文・刀部》："𣦇（剪），齊斷也。从刀，歬聲。"《改併四聲篇海・止部》引《玉篇》："𣦇，古文剪字。"清王闓運《衡州西禪寺碑銘》："𣦇茨結室，對月安臺，回雁右峙，天馬左胎。"

𣦈 同"虛"。《集韻・魚韻》："虛，古作𣦈。"

𣦊 說文・此部
《說文》："𣦊，識也。从此，朿聲。一曰藏也。"
（一）zuǐ ㊀《廣韻》即委切，上紙精。支部。
❶识。《說文・此部》："𣦊，識也。"
❷藏。《說文・此部》："𣦊，藏也。"段玉裁注："（《廣雅》）'𣦊，𢍰也'與'藏'訓相近，𢍰同舒卷之卷。"
㊁《廣韻》姊規切，平支精。
同"觜（嘴）"。口；鸟嘴。《廣雅・釋親》："𣦊，口也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷一引《字書》云：'𣦊，鳥喙也。'"《玉篇・此部》："𣦊，口也；鳥喙也。"《廣韻・紙韻》："𣦊"，同"觜"。
（二）zuī《廣韻》遵為切，平支精。
石针。《廣雅・釋器》："石鍼謂之𣦊。"王念孫疏證："𣦊者，銳末之名。"《集韻・支韻》："𣦊，《廣雅》云：'石針也。'"

𣦋 cuì《廣韻》秦醉切，去至從。
待；止；停留。《廣雅・釋詁二》："𣦋，待也。"王念孫疏證："待者，止也。"《集韻・至韻》："𣦋，待也。一曰止也。"清王念孫《讀書雜志・漢書九》："'異物來𣦋'。念孫按：𣦋者止也。其字从止，故上文言止於坐隅。"按：中华书局校点本《漢書・賈誼傳》作"崒"。章炳麟《中华亡国二百四十年纪念会书》："故玄黄于野者，战之疑也。异物来𣦋者，去之占也。"

𣦌 同"齒"。《宋元以來俗字譜》："齒"，《通俗小說》、《白袍記》、《目連記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》等作"𣦌"。

𣦍 同"祟"。《字彙補・止部》："𣦍，與祟同。"

𣦎 說文・止部 籀文
同"歸"。《說文・止部》："歸，女嫁也。𣦎，籀文省。"唐張彥遠《法書要録》卷十引虞龢《論書表》："爻畫既肇，文字載興，六藝𣦎其善，八體宣其妙。"

9
𨂂 同"𨄜（踷）"。《龍龕手鑑・止部》："𨂂，池、除二音。《玉篇》躇也。"《字彙補・止部》："𨂂，𨄜字省文。"

歲〔岁〕
甲二九六一　後下一五・六　餘一・一
利簋　毛公鼎　子禾子釜
楚帛書　說文・步部　睡虎地簡二四・二一
天文雜占二・四　張景碑

《説文》:“歲,木星也。越歷二十八宿,宣徧陰陽,十二月一次。从步,戌聲。律歷書名五星為五步。”郭沫若《金文叢考》:“就子和子釜歲字以覘之,窶乃戉之象形文”,“左右二圓點之象形文變而為左右二止形之會意字,而歲字以成。是故歲本戉之異文。其用為木星之名者,乃第二段之演進”。“由歲星更孳乳為年歲字,由年歲字更孳乳為歲袷字之祭名。經諸演進而歲與戉分化,歲失其本義遂為形聲字矣。”

(一)suì ㊀《廣韻》相鋭切,去祭心。月部。

星名,即木星。《説文·步部》:“歲,木星也,越歷二十八宿,宣徧陰陽,十二月一次。”《左傳·襄公二十八年》:“歲在星紀,而淫於玄枵。”杜預注:“歲,歲星也。”唐孟浩然《田家元日》:“昨夜斗回北,今朝歲起東。”

㊁《集韻》相絶切,入薛心。

❶年。周代以前称年为岁,取岁星运行一次之意。后来一般用为年的通称。《書·堯典》:“朞,三百有六旬有六日,以閏月定四時,成歲。”《漢書·陳湯傳》:“發民作城,日作五百人,二歲乃已。”元宫大用《范張鷄黍》第一折:“前歲哥哥約定,今日來拜探母親。”又每年。唐柳宗元《捕蛇者説》:“其始太醫以王命聚之,歲賦其二。”宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》:“其泥歲東流,皆為大陸之土。”《明史·太祖紀二》:“二月壬寅,定郊社宗廟禮,歲必親祀以為常。”

❷岁月;时光。《論語·陽貨》:“日月逝矣,歲不我與。”《楚辭·九辯》:“歲忽忽而遒盡兮,老冉冉而愈弛。”唐元稹《遣春十首》之七:“莫倚顔似花,君看歲如水。”

❸年龄。《北史·柳遐傳》:“遐幼而爽邁,神彩嶷然,髫歲便有成人之量。”宋王安石《揚子三首》之二:“歲晚强顔天禄閣,只將奇字與人言。”又一生。《史記·孔子世家》:“優哉游哉,維以卒歲。”

❹量词。表示年龄的单位。如:三岁的孩子。《詩·魯頌·閟宫》:“萬有千歲,眉壽無有害。”《莊子·漁父》:“(孔)丘少而修學,以至於今六十九歲矣。”

❺一年的农事收成,年景。如:丰岁;歉岁。《左傳·哀公十六年》:“國人望君,如望歲焉。”杜預注:“歲,年穀也。”《漢書·卜式傳》:“往年西河歲惡,率齊人入粟。”《元史·食貨志·鹽法》:“爾來歲頗豐收。”

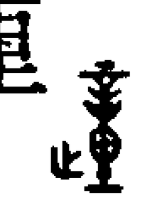
❻姓。《續通志·氏族略七》:“歲,明河南鄧州有歲氏。”

(二)suò《集韻》蘇卧切,去過心。

〔䮹歲〕见“䮹”。

⿱止甲 jiǎ《改併四聲篇海》引《類篇》音甲。

止。《改併四聲篇海·止部》引《類篇》:“⿱止甲,止也。”《字彙補·止部》:“⿱止甲,止也。”

歱  毛公鼎 説文·止部 睡虎地簡四九·八 縱横家書一九四 張表碑

《説文》:“歱,跟也。从止,重聲。”吴大澂古籀補:“古歱字从止从童,今經典通作踵。”

zhǒng《廣韻》之隴切,上腫章。東部。

❶脚后跟。后作“踵”。《釋名·釋形體》:“足後曰跟,又謂之踵。”《玉篇·止部》:“歱,今作踵。”清周濟《晉略·國傳四·燕慕容氏》:“石虎殘暴,死未瞑目,子孫乖爭,民困塗炭,延頸企歱,以待振拔。”又《列傳二十五·桓温》:“是以九域宅心,幽遐歧歱。”

❷同“踵”。追随;跟着走。《廣雅·釋詁三》:“歱,迹也。”王念孫疏證:“歱者,《説文》:‘踵,追也。’徐鍇傳云:‘猶言繼踵也。’《昭二十四年·左傳》云:‘吴踵楚’,踵與歱同。”

⿰止复 bì《玉篇》符逼切。

止。《玉篇·止部》:“⿰止复,止也。”

⿹戉止 説文·走部

同“越”。《字彙補·拾遺》:“⿹戉止,古越字。《七經圖》:‘陽⿹戉止虎之弟’。”南朝陳徐陵《徐州刺史侯安都德政碑》:“山移兩⿹戉止,海變三田。”

⿱止臼“𣦮”的讹字。《康熙字典·齒部》:“⿱止臼,《字彙補》:‘古文齒字。’按《説文》古文‘齒’作‘𣦮’,《字彙補》誤。”

⿱止矣 yǐ《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》:“⿱止矣,宜利切。”《字彙補·止部》:“⿱止矣,宜利切,音詣。”

10

歴 同“歷”。

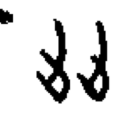
⿱亩止 gāng《龍龕手鑑·止部》:“⿱亩止,音剛。”《字彙補·止部》:“⿱亩止,古康切。義闕。”

⿰止臭 xiū《玉篇》香幽切。

息。《字彙·止部》:“⿰止臭,息也。”

⿰身止 同“駈(驅)”。《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》:“⿰身止,音駈。”《字彙補·止部》:“⿰身止,與駈音義同。”

歰

 林二·二九 林二·二〇 説文·止部

石門頌

《説文》:“歰,不滑也。从四止。”王筠釋例:“四止者,兩人之足也。上二止倒之,而且反之者,兩人相對,則其足趾相向,故倒之;其左、右正相反,故反之。苟相順從,必二人從行矣。今兩足相牾,是憤爭之狀也,故得不滑之意。”唐兰《殷虚文字記》:“𣥠即《説文》之歰字也。”“四疊之字或从三疊。”“‘𣥠’象三足,‘歰’象四足,本有周帀之意。《説文》訓‘不滑’者,實後起之義也。”

(一)sè《廣韻》色立切,入緝生。緝部。

同“澀”。1.不滑润;滞涩。《説文·止部》:“歰,不滑也。”朱駿聲通訓定聲:“歰,字亦作澀。”《玉篇·止部》:“歰,難轉也。”《周禮·考工記·廬人》“灸諸牆”漢鄭玄注:“正於牆,牆歰。”清孫詒讓正義:“《釋文》云:‘歰,本又作澀,又作㴔,同。’案:《説文·止部》云:‘歰,不滑也。’澀、㴔並歰之俗,取牆歰者,欲其柱之定也。”2.味苦;涩口。《正字通·止部》:“歰,《六書故》:味苦歰亦謂之歰。别作澀。”《楚辭·

大招》："四酎并孰，不歰嗌只。" 王逸注："言乃醖釀醇酒，四器俱熟，其味甘美，飲之釀滑，入口稍釋不苦歰，令人不餇滿也。歰，亦作澀。"3. 口吃或语言文字不流利，不通畅。《方言》卷十："謰，吃也。或謂之歰。"郭璞注："語歰難也。"《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》："言語訥歰兮，又無彊輔。"王逸注："歰者，難也。"清羅澤南《答高旭堂書》："格致未深，遽思编集衆説，針灸庸流，何異乳兒舌歰，思論天下大事哉！"清鄭文焯《鶴道人論詞書》："故意高則以文顯之，艱深者多歰；文榮則以意貫之，塗附者多庸。" 4. 不通畅；不调畅。《正字通·止部》："歰，《六書故》：'水涸行艱，謂之歰。別作澀。'"清錢坫《説文解字斠詮》："歰，《廣雅》：'歰，難也。'《石門頌》：'道路歰難。'"按：《隸釋》卷四引《司隸校尉楊孟文石門頌》作"䨵路歮難"。宋洪邁《滿江紅·立夏前一日借坡公韻》："雨歰風慳，雙溪閟、幾曾洋溢。"

（二）shà《集韻》色甲切，入狎生。

同"翣"。古代出殡时棺上的羽饰。《周禮·春官·喪祝》"及壙，説載除飾"漢鄭司農注："周人之葬牆置歰。" 唐陸德明釋文："歰，本亦作翣。"

11 **嵴**

"䟄"的讹字。《康熙字典·止部》："嵴，《玉篇》：'助革切，音齚。正也，齊也，好也。亦作䟄。'" 按：《玉篇·正部》作"䟄"，音义与此全同。《康熙字典》误。一说为"蹟"的讹字。《正字通·止部》："嵴，為蹟字譌省。"

整

同"整"。《改併四聲篇海·止部》引《龍龕手鑑》："整，正作整。"

斷

同"斫（斷）"。《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》："斷，丁貫切。"《字彙補·止部》："斷，與斲同。"按：《集韻·换韻》："斷，古作斲。"与《字彙補》"斲"字微异。

䟫

gān《字彙補》古刊切。

同"乾"。干燥。《字彙補·止部》："䟫，不濕也。"《康熙字典·止部》："䟫，與乾同。"

齒

同"齒"。《龍龕手鑑·止部》："齒，古文，音齒。"《字彙補·止部》："齒，同齒。"

歸

同"歸"。《正字通·止部》："歸，《石鼓文》从丢作歸，于義為近。《説文》改彡从自，非是。"

嶌

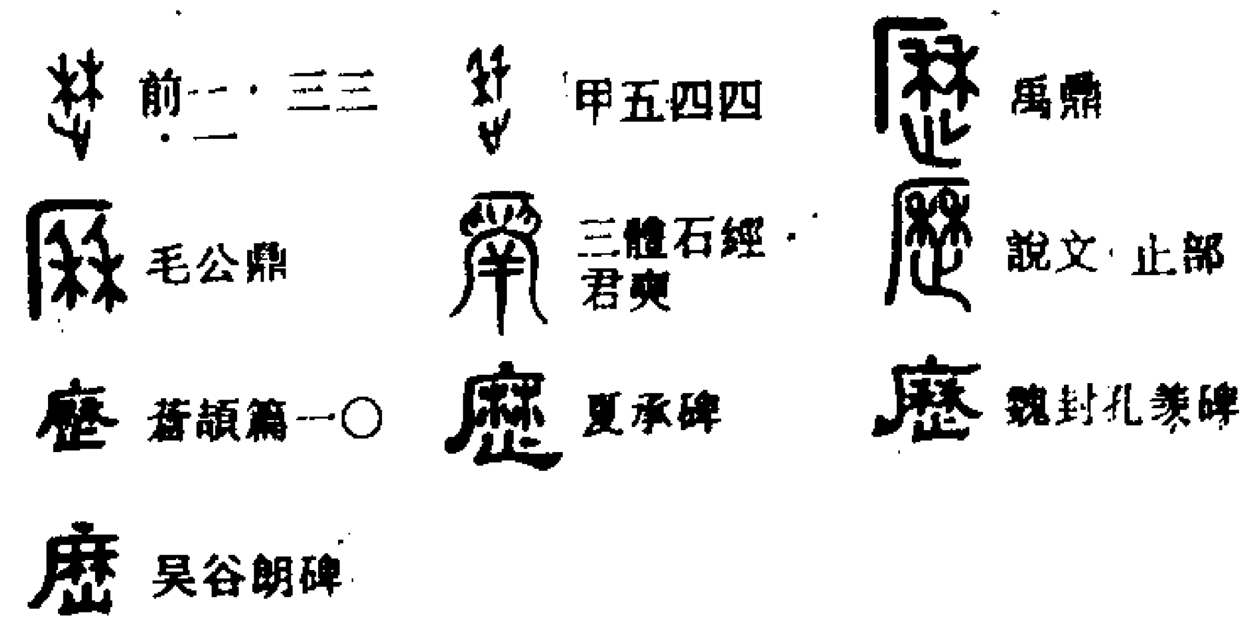
yú

通"魚"。铜鱼，丧车的装饰。《經籍籑詁》卷七："嶌，讀為魚。"《荀子·禮論》："無帾絲嶌縷翣，其貇以象菲帷幬尉也。"楊倞注："絲嶌，未詳。蓋亦喪車之飾也……或曰：絲讀為綏……嶌讀為魚。謂以銅魚懸於池下。" 一说"嶌"的讹字。于省吾新證："絲嶌，楊注讀為綏魚，非是。絲應讀如字，嶌乃萬字之譌……絲萬即絲쪪，謂纖絲以為喪車之藩也。"

12 **㱃**

同"夔"。《廣韻·脂韻》："夔，俗㱃。"《篇海類编·人事類·止部》："㱃，音夔。義同。"按：《干禄字書·平聲》："㱃"，"夔"的俗字。

歷〔历〕



《説文》："歷，過也。从止，厤聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶经历；经过。《説文·止部》："歷，過也。"《廣韻·錫部》："歷，經歷。"《書·畢命》："既歷三紀，世變風移。"漢司馬遷《報任少卿書》："深踐戎馬之地，足歷王庭，垂餌虎口。"宋王禹偁《送鞠仲謀序》："自申抵陝，歷河陽，下洛都。"魯迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》："历四千年，文物有赫，峙于中天。"

❷越；越过，跨越。《孟子·離婁下》："孟子聞之曰：'禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。'"《吕氏春秋·安死》："徑庭歷級，非禮也。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："一步一喘，數里，始歷高巔。"

❸行。《廣雅·釋詁一》："歷，行也。"《戰國策·秦策一》："伏軾撙銜，横歷天下。"高誘注："歷，行也。"隋盧思道《遊梁城》："揚鑣歷汴浦，迴扈入梁墟。"

❹干犯；扰乱。《大戴禮記·子張問入官》："歷者，獄之所由生也。"盧辯注："歷，歷亂也。"《三國志·吴志·吕蒙傳》："蒙入據城，盡得羽及將士家屬，皆撫慰，約令軍中不得干歷人家，有所求取。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："立歷天之旂，曳捎星之旃。"李善注引韋昭曰："歷，干也。"

❺尽；遍。《書·盤庚下》："今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。"蔡沈注："歷，盡也。"《周禮·夏官·量人》："凡宰祭與鬱人受斝，歷而皆飲之。"賈公彦疏："此有歷字者，謂鬱人與量人歷皆飲之也。" 唐李商隱《詠史》："歷覽前賢國與家，成由勤儉破由奢。"魯迅《且介亭杂文二集·"文人相轻"》："历举了别人的缺失。"

❻屡，多次。《後漢書·段熲傳》："先零東羌，歷載為患。"《文心雕龍·論説》："敬通之説鮑、鄧，事緩而文繁，所以歷聘而罕遇也。"宋曾鞏《撫州顔魯公祠堂記》："歷忤大奸，顛跌撼頓，至於七八，而終始不以死生禍福為秋毫顧慮。"

❼统指过去的各个或各次。如：历年；历代；历次；历届。《文選·沈約〈宋書謝靈運傳論〉》："至於先士茂製，諷高歷賞。"吕延濟注："歷賞，謂歷代共賞好也。"

❽遇；遭逢。《廣韻·錫韻》："歷，過也。"《楚辭·離騷》："惟兹佩之可貴兮，委厥美而歷兹。"王逸注："歷，逢也。"

❾选择。《楚辭·離騷》："靈氛既告余以吉占兮，歷吉日乎吾將行。"《漢書·司馬相如傳上》："於是歷吉日以齋戒。"

❿列次；依次列出。《廣韻·錫韻》："歷，次也。"《楚辭·九章·抽思》："兹歷情以陳辭兮，蓀詳（佯）聾而不聞。"《禮記·月令》："（季冬之月）命宰歷卿大夫至於庶民土田之數，而賦犧牲，以共山林名川之祀。"鄭玄注："歷，猶次也。"清顧炎武《日知録》卷十二："因建議如賣酒鬻糟商税，牙税與頭子錢、樓店錢，皆少增其數，别歷收繫，謂之經制錢。"

⑪分明；清晰。晉左思《嬌女詩》："小字為紈素，口齒自清歷。"唐崔灝《黄鶴樓》："晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。" 宋陳亮《與王季海丞相淮》："歷然在目，朗然在心。"

⑫稀疏。《管子·地員》："赤壚歷彊肥，五種無不宜。"尹知章注："歷，疏也。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》："其妻蓬頭攣耳，齞脣歷齒。"李善注："歷，猶疏也。"

⑬相，察视。《爾雅·釋詁下》："歷，相也。"《禮記·郊特牲》："簡其車賦，而歷其卒伍。"王引之述聞："歷其卒伍，歷，謂閲視之也。"《大戴禮記·文王官人》："變官民能，歷其才藝。"王引之述聞："歷其才藝，謂相其才藝也。" 宋王安石《汴説》："坐其廬旁，歷其人之往來。"

⑭近；附着。《爾雅·釋詁下》："歷，傅也。"郭璞注："傅，近也。"清徐灝《説文解字注箋·止部》："歷，《爾雅》曰：'歷，傅也。'傅、附古通，謂附箸也。"

⑮同"曆"。《廣韻·錫韻》："歷，或作曆。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："歷，字亦作从日，厤聲。"1.历法。推算年、月、日和节气的方法。《易·革》："君子以治厤明時。"明余繼登《典故紀聞》卷十五："舊制頒歷在十一月朔。"也指记载岁时气候的书册。如：日历；万年历。2.寿命。也指迷信的"天数"。《漢書·諸侯王表》："故曰，周過其歷，秦不及期。"按：一本作"曆"。

⑯同"壢"。坑。《集韻·錫韻》："壢，坑也。或省。"

⑰马厩。后作"櫪"。《漢書·李尋傳》："馬不伏歷，不可以趨道。"顔師古注："伏歷，謂伏槽歷而秣之也。"又《梅福傳》："伏歷千駟，臣不貪也。"王先謙補注："歷、櫪字同。"

⑱拶指。古代的一种酷刑。用绳联小木棍五根，套入手指而紧收。后作"櫪"。《莊子·天地》："則是罪人交臂歷指，而虎豹在於囊檻，亦可以為得矣。"马叙伦義證："'歷'為'櫪'省。押指也。"

⑲通"鬲"。釜鬲。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："歷，叚借為鬲。"《史記·滑稽列傳》："以壠竈為椁，銅歷為棺。"司馬貞索隱："歷即釜鬲也。"

⑳姓。《萬姓統譜·錫韻》："歷，見《姓苑》。"

⿰止喬 qiāo《集韻》丘祆切，平宵溪。

同"蹺"。踮起脚后跟；跷脚。《集韻·宵韻》："蹺，舉趾謂之蹺。或作⿰止喬。"

⿰止尊 同"蹲"。《玉篇·止部》："⿰止尊，舞也。"《字彙·止部》："⿰止尊，俗蹲字。"

⿰止童 同"踵(踵)"。清吳大澂《説文古籀補》："古踵字从止从童，今經典通作踵。"

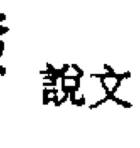
⿰止屠 chú

〔歭⿰止屠〕见"歭"。

13 **⿰止著** chú《集韻》丈吕切，上語澄。

同"躇"。《集韻·語韻》："躇，躊躇，進退皃。或从止。"《字彙·止部》："⿰止著，同躇。"

⿱⿲止山止⿰止丰 西岳神名。《字彙補·止部》："⿱⿲止山止⿰止丰，音未詳。《金液神氣經》：西嶽姓華，名⿱⿲止山止⿰止丰君。"

⿱辟止 
説文·止部

《説文》："⿱辟止，人不能行也。从止，辟聲。"

bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

两腿瘸而不能行走。《説文·止部》："⿱辟止，人不能行也。"段玉裁注："《王制》：'瘖、聾、跛、躃'。按：躃，《説文》作⿱辟止，有足而不能行者。"

14 **⿰止鼓** gǔ《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》："⿰止鼓，音古。"《字彙補·止部》："⿰止鼓，居魯切，音古。見《篇韻》。"

⿱⿰歹殳止 bǐng《龍龕手鑑·止部》："⿱⿰歹殳止，音丙。"《字彙補·止部》："⿱⿰歹殳止，邦品切，音丙。義闕。"

⿸歲⿰鬼 guì《字彙補》古位切。

伤。《字彙補·止部》："⿸歲鬼，傷也。"

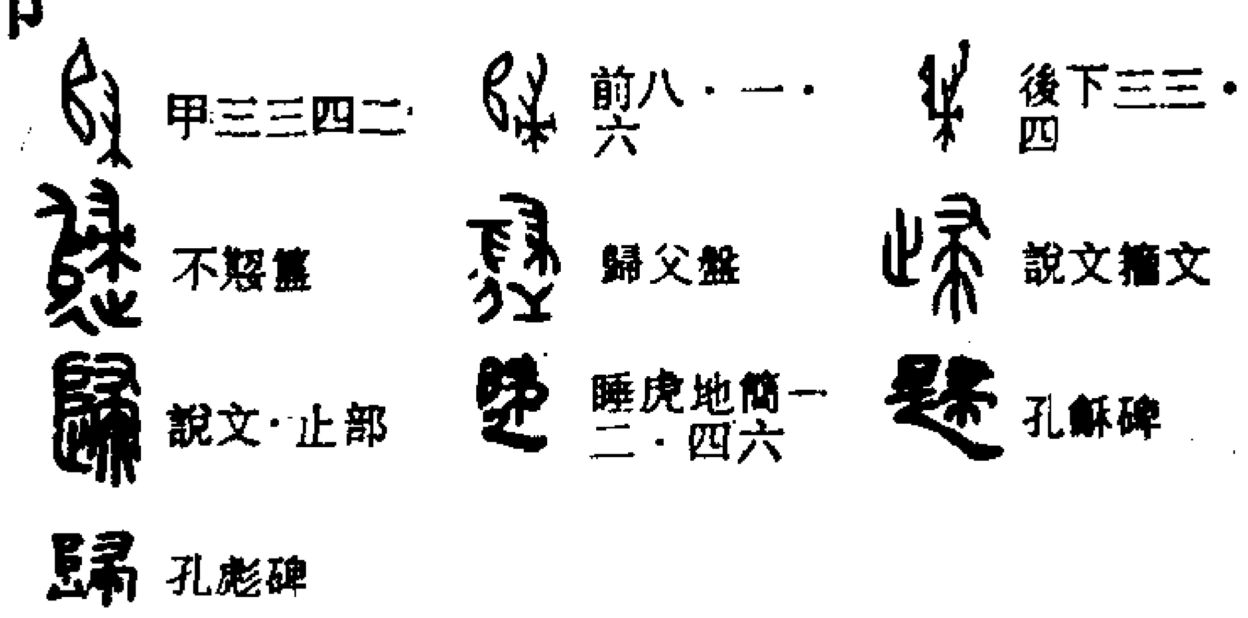
⿸歲印 yìn《字彙補·止部》："⿸歲印，於信切，音印。義未詳。"

⿸歲出 "⿰嵗出"的讹字。《字彙補·止部》："⿸歲出，《集韻》：'山名。'"按：《集韻》无此字。《玉篇·出部》作"⿰嵗出"。

⿸厭止 同"魘"。《集韻·葉韻》："魘，或从止。"

⿰𠂤來 同"歸"。《字彙補·止部》："⿰𠂤來，與歸同。"

歸〔归〕



《説文》："歸，女嫁也。从止，从婦省，𠂤聲。𡚇，籀文省。"李孝定《甲骨文字集釋》按語："（金文）大抵从婦，𠂤聲，與契文同……或从辵从彳，無单从止者，辵、彳、止，本通用無别。"

（一）guī《廣韻》舉韋切，平微見。微部。

❶女子出嫁。《説文·止部》："歸，女嫁也。"《易·漸》："女歸，吉。"孔穎達疏："女人生有外成之義，以夫為家，故謂嫁曰歸也。"《國語·晉語四》："秦伯歸女五人。"韋昭注："歸，嫁也。"宋辛棄疾《鵲橋仙·己酉山行書所見》："東家娶婦，西家歸女。"清王士禎《李烈婦胡氏傳》："（胡氏）年十七，歸邑諸生李敬中。"

❷返回。如：归家；归国；视死如归。《廣雅·釋言》："歸，返也。"《詩·小雅·出車》："執訊獲醜，薄言還歸。"宋王禹偁《寄金鄉張贊善》："北堂侍膳侵星起，南畝催耕冒雨歸。"毛泽东《卜算子·咏梅》："风雨送春归，飞雪迎春到。"又指人死。《爾雅·釋訓》："歸，鬼之為言歸也。"郝懿

行義疏："生，寄也；死，歸也。'故《列子·天瑞篇》云：'鬼，歸也。'又云：'古者謂死人為歸人。'"

❸归还。如：完璧归赵。《集韻·微韻》："歸，還也。"《孟子·盡心上》："久假而不歸，安知其非有也。"趙岐注："譬如假物久而不歸，惡知其不真有也。"宋王安石《王霸》："齊桓公劫於曹沫之刃，而許歸其地。"茅盾《春蚕》："条件是蚕事完后，本利归清。"

❹向往；归附；归依。《廣雅·釋詁一》："歸，往也。"又《釋詁三》："歸，就也。"《詩·曹風·蜉蝣》："心之憂矣，於我歸處。"鄭玄箋："歸，依歸。"《史記·陳丞相世家》："（陳平）聞漢王之能用人，故歸大王。"宋范仲淹《岳陽樓記》："微斯人，吾誰與歸？"

❺投案自首。《史記·張丞相列傳》："（鼂）錯恐，夜入宫上謁，自歸景帝。"張守節正義："自歸帝首露。"

❻归属；专任。如：责有攸归。《荀子·王制》："雖王公士大夫之子孫也，不能屬於禮義，則歸之庶人。"《史記·蕭相國世家》："（劉邦）曰：'吾聞李斯相秦皇帝，有善歸主，有惡自與。'"《後漢書·順帝紀》："今刺史二千石之選，歸任三司。"李賢注："歸，猶委任也。"

❼由（谁负责），属于。如：总结归他写；计划归我制订。《清史稿·怡良傳》："大西洋自前明寄居澳門，相沿已久，均歸中國同知、縣丞管轄。"

❽结局；归宿。如：归根结蒂。《易·繫辭下》："天下同歸而殊塗。"《世説新語·仇隙》："潘（岳）《金谷集詩》云：'投分寄石友，白首同所歸。'"清章學誠《上朱大司馬論文》："似古人著述，必以史學為歸。"

❾藏。《易·説卦》："坎者，水也，正北方之卦也，勞卦也，萬物之所歸也。"孔穎達疏："萬物閉藏。"

❿旨意。《史記·老子韓非列傳》："（韓非）喜刑名法術之學，而其歸本於黄老。"《南史·袁粲傳》："九流百氏之言，雕龍談天之藝，皆泛識其大歸。"

⓫称赞。三國魏曹植《名都篇》："觀者咸稱善，衆工歸我妍。"《抱朴子·外篇·審舉》："親族稱其孝友，邦閭歸其信義。"宋辛棄疾《美芹十論》："公卿大夫交口歸之曰：'此宰相之賢也。'"

⓬珠算中称一位除数的除法。如：九归。清李斗《揚州畫舫録·新城北録中》："（佛像）皆以高之尺寸，照行七坐五溼盤三歸之，歸後以自乘。"引申为计算；结算。《儒林外史》第二十一回："到晚，牛浦回家，問着他，總歸不出一個清賬。"又"直到牛浦回家，歸一歸店裏本錢，只抵得棺材店五兩銀子。"

⓭用在相同的动词之间，表示动作并未引起相应的结果。如：表扬归表扬，可就是突击任务没分配给我们。

⓮姓。《通志·氏族略三》："歸氏，姓也。未詳得姓之始。《左傳》胡子國，姓歸，為楚所滅。子孫或以國為氏，或以姓為氏。以姓為氏者世居吴郡。"

（二）kuì《集韻》求位切，去至羣。微部。

❶通"饋"。赠送，给予。《廣雅·釋詁三》："歸，遺也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："歸，叚借為饋。"《書·微子之命》："唐叔得禾……王命唐叔歸周公於東。"《左傳·閔公二年》："歸公乘馬。"杜預注："歸，遺也。"《秦併六國平話》卷上："（《吕氏春秋》）有能增損一字者，歸千金。"

❷通"愧"。惭愧。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："歸，叚借為媿（愧）。"《戰國策·秦策一》："面目犂黑，狀有歸色。"高誘注："歸，當作愧。愧，慚也。"清魏源《聖武記敍》："以節制輕桓文，以富强歸管商。"

（三）kuí

古人名，国名。也作"夔"。《水經注·江水二》："（秭歸）縣故歸鄉。《地理志》曰：'歸，子國也。'《樂緯》曰：'昔歸典叶聲律。'宋忠曰：'歸即夔。'歸鄉蓋夔鄉矣。楚之嫡嗣有熊摯者，以廢疾不立而居于夔，為楚附庸，後王命為夔子。"

15 [illegible] zhuì《玉篇》之芮切。

名山名。《玉篇·出部》："[illegible]，名山名。"按：《字彙補》、《康熙字典》均作"[illegible]"。

[illegible] gǔ《海篇·歲部》："[illegible]，音古。"《字彙補·止部》："[illegible]，居魯切，音古。見《篇韻》。"

18 [illegible] lì《字彙補》狼敵切。

积。《字彙補·止部》："[illegible]，《篇海》：'積也。'"

19 [illegible] 同"朁"。《直音篇·止部》："[illegible]，朁同。"

20 [illegible] 同"[illegible]"。《字彙補·走部》："[illegible]，[illegible]本字。見《石鼓文》。"

[illegible] 同"[illegible]（[illegible]）"。

[illegible] 同"叡"。《改併四聲篇海·止部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，音睿。"《字彙補·止部》："[illegible]，同叡。"

攴部

攴 摭續一九〇 説文·攴部

《説文》："攴，小擊也。从又，卜聲。"段玉裁注："經典隸變作扑。"徐灝箋："疑本象手有所執持之形。故凡舉手作事之義，皆从之，因用為扑擊字耳。"

pū《廣韻》普木切，入屋滂。又匹角切。屋部。

❶小击。《説文·攴部》："攴，小擊也。"段玉裁注："《手部》曰：'擊，攴也。'此云小擊也，同義而微有别。"宋育仁部首箋正："小擊古謂之撻。"清林則徐《政書·焚勦夷船擒獲漢奸摺》："攴更瞭望，以防我兵火攻。"

❷同"扑"。戒尺。《廣韻·覺韻》："攴，楚也。"清桂馥《説文解字義證》："攴，字或作扑。"清王筠《説文釋例》："《尚書》'扑作教刑'，《説文》無扑字，攴即是也。又、手一物，卜有在上在右之别耳。其器名攴，以器擊之，亦曰攴。"

攵 同"攴"。《玉篇·攴部》："攵"，同"攴"。《廣韻·屋

韻》："攴，凡从攴者作攵。"《九經字樣》："攵，音撲。《說文》作攴，隸省作攵。"

²攷 說文·攴部

《說文》："攷，敂也。从攴，丂聲。"

kǎo 《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶敲打。后作"考"。《說文·攴部》："攷，敂（叩）也。"《廣雅·釋詁三》："攷，擊也。"《玉篇·攴部》："攷，今作考。"

❷考校；考察。后作"考"。清段玉裁《說文解字注·攴部》："攷，引伸之義為考課。《周禮》多作攷，他經攷擊、攷課皆作考，假借也。"《周禮·夏官·大司馬》："以待攷而賞誅。"鄭玄注："攷，謂考校其功。"又《天官·宰夫》："旬終，則令正日成，而以攷其治。"賈公彥疏："言會要成揔（總）考之。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："攷其生平，诚如自述。"

❸辅佐者。《周禮·天官·大宰》："乃施灋于官府，而建其正，立其貳，設其攷，陳其殷，置其輔。"鄭玄注："考（攷），成也，佐成事者。謂宰夫、鄉師、肆師、軍司馬、士師也。"

❹用同"考"。旧称已死的父亲。唐陳子昂《唐故朝議大夫梓州長史楊府君碑》："攷墳其左，叔塋其旁。"

收 三體石經·君奭 說文·攴部 睡虎地簡一四·七七

熹·易·井 曹全碑

《說文》："收，捕也。从攴，丩聲。"

shōu 《廣韻》式州切，平尤書。又舒救切。幽部。

❶逮捕；拘押。如：收捕；收监。《說文·攴部》："收，捕也。"王紹蘭段注訂補："收為捕取辠（罪）人也。"《詩·大雅·瞻卬》："此宜無罪，女反收之。"毛傳："收，拘收也。"《後漢書·張衡傳》："衡下車，治威嚴，整法度，陰知姦黨名姓，一時收禽，上下肅然，稱為政理。"清洪秀全《吟劍詩》："擒盡妖邪歸地網，收殘奸宄落天羅。"

❷收集；聚集。如：收藏；收拢。《爾雅·釋詁下》："收，聚也。"《詩·周頌·維天之命》："假以溢我，我其收之。"毛傳："收，聚也。"孔穎達疏："收者，斂聚之義，故為聚也。"《史記·封禪書》："禹收九牧之金，鑄九鼎。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："劉豫州收衆漢南。"

❸获取；占取。《廣雅·釋詁一》："收，取也。"《左傳·襄公二十七年》："君子曰：'何以恤我，我其收之。'向戌之謂乎？"杜預注："收，取也。"《史記·項羽本紀》："（項梁）使人收下縣，得精兵八千人。"唐李白《送族弟綰從軍安西》："爾隨漢將出門去，剪虜若草收奇功。"《續資治通鑑·元文宗至順元年》："敢有弟收其嫂，子收庶母者，坐罪。"

❹收获；收割。《史記·太史公自序》："夫春生夏長，秋收冬藏，此天道之大經也。"唐李紳《憫農》："春種一粒粟，秋收萬顆子。"又指收获物或收成。《禮記·月令》："藏帝藉之收於神倉。"漢曹操《步出夏門行》："錢鎛停置，農收積場。"《資治通鑑·唐僖宗乾符元年》："關東去年旱災，自虢至海，麥纔半收。"

❺收回；取回。《國語·吳語》："今王將很天而伐齊，夫吳民離矣，體有所傾，譬如羣獸然，一个負矢，將百羣皆奔，王其無方收也。"韋昭注："收，還也。"《戰國策·齊策四》："誰習計會，能為文收責（債）於薛者乎？"唐杜甫《北征》："伊洛指掌收，西京不足拔。"又指收取租赋。《鹽鐵論·非鞅》："收山澤之稅。"《漢書·宣帝紀》："三輔民就賤者，且毋收事，盡四年。"顏師古注："收謂租賦也。"

❻接受；收容。如：收留；收录；收徒弟。《左傳·昭公十四年》："長孤幼，養老疾，收介特。"杜預注："介特，單身民也，收聚不使流散。"《史記·酷吏列傳》："及列九卿，收接天下名士大夫。"唐李白《贈崔郎中宗之》："仲尼七十說，歷聘莫見收。"

❼汲水。《易·井》："井收，勿幕有孚。"陸德明釋文引馬（融）曰："收，汲也。"李鼎祚集解引虞翻曰："收謂以轆轤收繘也。"

❽收缩。《素問·舉痛論》："寒則腠理閉，氣不行，故氣收矣。"王冰注："收謂收斂也。"《本草綱目·序例上》："甘緩，酸收，苦燥，辛散，鹹耎，淡滲，五味之本性，一定而不變者也。"引申为消失。唐太宗《冬狩》："騎斂原塵静，戈迴嶺日收。"元關漢卿《單刀會》第四折："昏慘慘，晚霞收；冷颼颼，江風起。"

❾收殓。《左傳·僖公三十二年》："必死是間，余收爾骨焉。"《史記·扁鵲倉公列傳》："（扁鵲）曰：'收乎？'曰：'未也，其死未能半日也。'"裴駰集解："收，謂棺斂。"唐韓愈《左遷至藍關示侄孫湘》："知汝遠來應有意，好收吾骨瘴江邊。"

❿藏；保存。《物類相感志·器用》："胡桃殼燒炭，收針不銹。"《清朝野史大觀·清人藝苑·李鹿山藏書之富》："泉州李中丞馥，撫浙時，收書極富。"

⓫约束；控制。如：收束；收伏。《禮記·學記》："夏楚二物，收其威也。"鄭玄注："收謂收斂整齊之。"唐王勃《上劉右相書》："朽索充羈，不收奔馬之逸。"《紅樓夢》第四十六回："你們且收着些兒罷，別忒樂過了頭兒。"

⓬结束；停止。如：收工；收操；收场。《禮記·月令》："（仲秋之月）是月也，日夜分，雷始收聲。"唐柳宗元《駡尸蟲文》："速收汝之生，速滅汝之精。"元康進之《李逵負荊》第一折："和風漸起，暮雨初收。"清秋瑾《杞人憂》："幽燕烽火幾時收，聞道中洋戰未休。"

⓭车箱底部四面的横木，即车轸。清戴震《考工記圖》上："輿下四面材合而收輿謂之軫，亦謂之收，獨以為輿後横者失其傳也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："收，輿底四面材前後左右通謂之收。"《詩·秦風·小戎》："小戎俴收。"毛傳："收，軫也。"孔穎達疏："軫者，所以收斂所載，故名收焉。"

⓮夏代冠名。《釋名·釋首飾》："收，夏后氏冠名也，言收斂髮也。"《儀禮·士冠禮》："周弁，殷冔，夏收。"鄭玄注："收，言所以收斂髮也。"《史記·五帝本紀》："帝堯者……黄收純衣，彤車乘白馬。"裴駰集解引《太古冠冕圖》曰："夏名冕曰收。"司馬貞索隱："收，冕名。其色黄，故曰黄收，象古質素也。純，讀曰緇。"

⓯古代术数家以"建除十二辰"卜吉凶，"收"为其中日名之一。《淮南子·天文》："亥為收，主大德。"

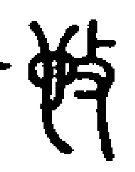
⓰通"糾（jiū）"。纠察。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："收，叚借為糾。"《荀子·君道》："便嬖左右者，人主之所以窺遠，收衆之門戶牖嚮也。"高亨新箋："收讀為糾。糾察

也。收、糾古通用。"

⓱姓。《萬姓統譜·尤韻》："收，見《姓苑》。"

3 ⿰亾支 同"⿰亡攵(撫)"。《字彙補·攴部》："⿰亾支，⿰亡攵本字。見《六書正譌》。"

⿰勹支 同"擈"。《集韻·覺韻》："擈，《博雅》：'擊也。'或作⿰勹支。"《篇海類編·人事類·支部》："⿰勹支，擊聲。"

⿰也支 

《説文》："⿰也支，敷也。从支，也聲。讀與施同。"

shī 《廣韻》式支切，平支書。歌部。

施行；敷布。后作"施"。《説文·支部》："⿰也支，敷也……讀與施同。"段玉裁注："今字作施，施行而⿰也支廢矣。"《玉篇·支部》："⿰也支，亦施字。"

攼 (一)gān 《集韻》居寒切，平寒見。

❶求。《集韻·寒韻》："攼，求也。"

❷得。《集韻·寒韻》："攼，得也。"

❸进。《玉篇·支部》："攼，進也。"

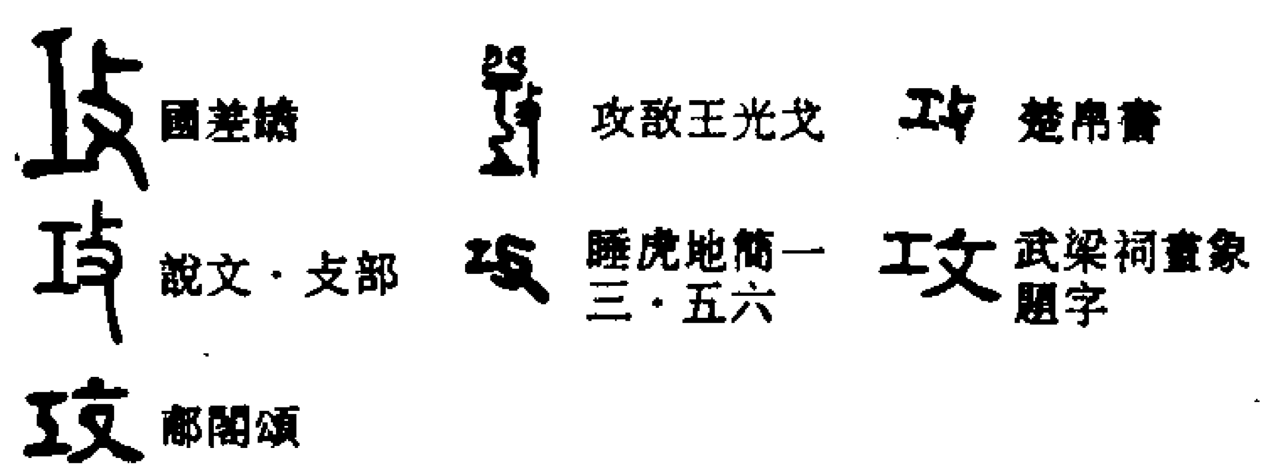
(二)hàn 《集韻》侯旰切，去翰匣。

同"䝙(捍)"。《集韻·翰韻》："䝙，《説文》：'止也。'引《周書》'䝙我于艱'。古省。"

⿰于攵 yú 《篇海類編》音于。

进。《篇海類編·人事類·支部》："⿰于攵，進也。"

攻



《説文》："攻，擊也。从支，工聲。"

gōng 《廣韻》古紅切，平東見。又古冬切。東部。

❶攻打；进击。如：围攻；攻坚。《説文·支部》："攻，擊也。"《廣韻·東韻》："攻，攻擊。"《集韻·送韻》："攻，戰伐也。"《左傳·宣公十二年》："兼弱攻昧，武之善經也。"《孫子·計篇》："攻其無備，出其不意。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·治軍》："夫善攻者敵不知其所守，善守者敵不知其所攻。"

❷古祭名。如日食时击鼓之类。《周禮·春官·大祝》："掌六祈以同鬼神示：一曰類，二曰造，三曰禬，四曰禜，五曰攻，六曰説。"鄭玄注："鄭司農云：'類、造、禬、禜、攻、説，皆祭名也。'……攻、説用幣而已。"賈公彦疏："云'攻、説用幣而已'者，知攻、説用幣者，是日食伐鼓之屬。天災有幣無牲，故知用幣而已。"

❸治疗。《周禮·天官·瘍醫》："凡療瘍，以五毒攻之。"《文心雕龍·銘箴》："箴者，所以攻疾防患，喻鍼石也。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》："這病根兒怎攻，心上醫怎逢？"

❹阉割。《廣雅·釋獸》："攻，犗也。"《周禮·夏官·校人》："夏祭先牧，頒馬攻特。"鄭玄注引鄭司農曰："攻特，謂騬之也。"孫詒讓正義："謂割去馬勢，猶今之扇馬。"又《廋人》："教以阜馬佚特、教駣、攻駒。"鄭玄注："攻駒，制其蹄齧者。"阮元校勘記："制作騬。"

❺指责。如：群起而攻之。《論語·先進》："非吾徒也，小子鳴鼓而攻之可也。"何晏注引鄭(玄)曰："小子，門人也。鳴鼓聲其罪以責之。"宋王安石《寓言十五首》之十："不求攻爾短，欲議世之失。"《三國演義》第九十六回："勤攻吾之闕，責吾之短。"

❻排斥。宋張載《正蒙·太和》："天地之氣，雖聚散、攻取百塗，然其為理也，順而不妄。"王夫之注："同者取之，異者攻之，故庶物繁興，各成品匯。"

❼治理；加工。《廣韻·冬韻》："攻，治也。"清段玉裁《説文解字注·支部》："攻，《考工記》'攻木'、'攻皮'、'攻金'，注曰：'攻猶治也。'此引伸之義。"《詩·小雅·鶴鳴》："它山之石，可以攻玉。"毛傳："攻，錯也。"《周禮·考工記序》："凡攻木之工七，攻金之工六，攻皮之工五。"鄭玄注："攻猶治也。"唐鄭惟忠《古石賦》："使玉人而攻之，果得連城之璧。"

❽开采；开凿。《漢書·貢禹傳》："攻山取銅鐵，一歲功十萬人已上。"唐崔湜《御史臺精舍碑銘》："掎徂徠之松，攻荆藍之石。"

❾砍伐。《山海經·大荒南經》："有雲雨之山，有木名曰欒，禹攻雲雨，有赤石焉生欒。"郭璞注："攻謂槎伐其林木。"

❿专心从事；致力研究。《論語·為政》："攻乎異端，斯害也已。"《吕氏春秋·上農》："農攻粟，工攻器，賈攻貨。"唐韓愈《師説》："聞道有先後，術業有專攻。"叶剑英《攻关》："攻书莫畏难。"

⓫坚固精致。《廣雅·釋詁一》："攻，堅也。"《詩·小雅·車工》："我車既攻，我馬既同。"毛傳："攻，堅。"唐柳宗元《答嚴厚輿秀才論為師道書》："攻其車，肥其馬，長其策，調其六轡。"

⓬通"工"。巧；善于。《爾雅·釋詁上》："攻，善也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："攻，叚借為工。"《戰國策·西周策》："敗韓、魏，殺犀武……皆白起，是攻用兵。"高誘注："攻，巧玄也。"

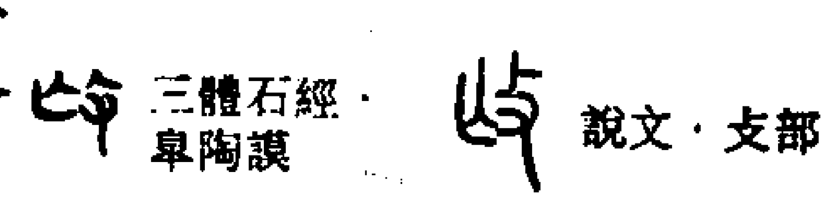
⓭通"共"。供给。《書·甘誓》："左不攻于左，……右不攻于右。"《墨子·明鬼》引作"共"。《韓非子·存韓》："陷鋭之卒，懃於野戰；負任之旅，罷於内攻。"高亨新箋："攻，當讀為共給之共。"

⓮姓。《萬姓統譜·東韻》："攻，見《姓苑》。漢有攻生單。"

⿰乙攵 kū 《廣韻》苦骨切，入没溪。

〔殷⿰乙攵〕見"殷"。

⿰亡攵



同"撫"。《説文·支部》："⿰亡攵，撫也。从支，亡聲。讀與撫同。"段玉裁注："'亡'在九部，'無'在五部，古借'亡'為'無'，故改讀如'撫'也。徐鍇繫傳："《尚書》古文撫，或如此。"《玉篇·支部》："⿰亡攵，或作撫。"

改 侯馬盟書 說文·攴部 禮器碑 北海相景君銘 孟孝琚碑

《說文》:"改,更也。从攴、己。"徐鍇繫傳:"从攴,已聲。"徐灝注箋:"改、變、更,竝从攴。有所治以改其舊式也。李陽冰云:'己有過,攴之則改。'"

gǎi《廣韻》古亥切,上海見。之部。

❶变更;更易。《說文·攴部》:"改,更也。"《正字通·攴部》:"改,革也。"《易·井》:"改邑不改井。"《楚辭·離騷》:"不撫壯而棄穢兮,何不改乎此度?"王逸注:"改,更也。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"春秋改節,四時迭代。"李善注引薛綜曰:"改,易也。"清譚嗣同《仁學一》:"黜古學,改今制;廢君統,倡民主。"

❷改正。如:改邪归正;改过自新。《易·益》:"君子以見善則遷,有過則改。"唐高宗《誡滕王元嬰書》:"人之有過,貴在能改。"

❸修改。如:改文章;改衣服;这扇门太大,得往小里改一改。叶圣陶《倪焕之》四:"学生作了文,必须认真给他们改。"

❹姓。《廣韻·海韻》:"改,姓。秦有大夫改產。"

攺 乙七〇三〇 京津一四三四 粹五二〇 改盨 侯馬盟書 詛楚文 說文·攴部 縱横家書三九 新嘉量二 秦·易·井

《說文》:"攺,毅攺,大剛卯,以逐鬼鬽也。从攴,巳聲。"

yǐ《廣韻》羊已切,上止以。又詳里切。之部。

〔毅攺〕古时一种用以驱鬼避邪的佩物,用金属或玉制成。《說文·攴部》:"攺,毅攺,大剛卯,以逐鬼鬽也。"朱駿聲通訓定聲:"'毅攺'亦疊韻連語,以正月卯日作,故曰'剛卯'。或以玉,或以金,佩之辟邪。其度大者長三寸,廣一寸,小者長一寸,廣五分,皆四方,于中央從穿作孔,采絲繫之。文曰:'正月剛卯既央,靈殳四方,赤青白黃,四色是當,帝令祝融,以教夔龍,庶疫剛癉,莫我敢當。'予家藏小者一枚,文正如此。"

斈 同"學"。《改併四海篇海·支部》引《俗字背篇》:"斈,音學,俗用。"《宋元以來俗字譜》:"學",《列女傳》、《通俗小說》、《三國志平話》作"斈"。

攺 (一)jié《集韻》子結切,入屑精。

治。《集韻·屑韻》:"攺,治也。"

(二)fú

事之节。《字彙·攴部》:"攺,事之節也。"一說"卪"的訛字。《正字通·攴部》:"攺,卪字之譌。舊註音訓與卪相近,加攴無義。《篇海》又音伏,義同。並非。"

4 敀 說文·手部 古文

同"扶"。《說文·手部》:"敀,古文扶。"

攽 (一)bèi《集韻》博蓋切,去泰幫。

物件歪斜错杂。《集韻·夳韻》:"攽,物衺(邪)外也。"

(二)lù《集韻》勒没切,入没來。

箭射之矢。《集韻·没韻》:"攽,箭鉃之矢謂之攽。"

敁 同"扽(頓)"。《玉篇·支部》:"敁,亦作頓。"《集韻·慁韻》:"扽,《博雅》:'引也。'一曰摩也。或从支。"

敊 同"敃"。《龍龕手鑑·攴部》:"敃,隱也。敊,同敃。"

敋 kū《集韻》苦骨切,入没溪。

〔敓敋〕同"敓攰"。《集韻·没韻》:"敋,敓敋,不滑利也。"按:《玉篇》、《廣韻》作"攰"。

效 散盤 說文·教部 古文

(一)jiào《集韻》居效切,去效見。宵部。

同"教"。《說文·教部》:"效,古文教。"

(二)bó《集韻》北角切,入覺幫。

手指、足趾关节作响。也作"犳"。《集韻·覺韻》:"犳,《說文》:'手足指節鳴也。'或作效。"

㪁 (一)qín《廣韻》巨金切,平侵羣。

持。《廣韻·侵韻》:"㪁,持也。"

(二)kān《廣韻》口含切,平覃溪。又丘嚴切。

敧多。《廣韻·覃韻》:"㪁,敧多也。"

(三)qiàn《廣韻》丘釅切,去釅溪。又丘广切。

崖下;崖间。《廣韻·釅韻》:"㪁,厓下也。"《類篇·支部》:"㪁,厓間也。"

(四)qián《集韻》其淹切,平鹽羣。

同"拑"。胁持。《集韻·鹽韻》:"拑,《說文》:'脅持也。'或作㪁。"

夎 biān《玉篇》卑緜切。

迅速。《玉篇·攴部》:"夎,速也。"

敭 táng《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》:"敭,音堂。"《字彙補·攴部》:"敭,徒良切。義闕。"

敂 jūn《集韻》規倫切,平諄見。

同"畇(畇)"。垦田。《集韻·諄韻》:"畇,墾田也。或作畇、敂。"

攽 同"啓"。《正字通·攴部》:"攽,啓同。"

敁 kuǐ《改併四聲篇海·支部》引《川篇》:"敁,去委切。又久偽切。"

⿰火攴 dǎn《集韻》都感切，上感端。

同“扰”。刺；击。《集韻·感韻》：“扰，刺也，擊也。或从攴。”

⿰巴攴 bā《集韻》邦加切，平麻幫。

斂。《集韻·麻韻》：“⿰巴攴，斂也。”

⿰朩攴 同“㪚(散)”。《集韻·換韻》：“㪚，《説文》：‘分離也。’古从朩。”

⿰巨攴 kuāng《字彙補》溪光切。

园圃四周。《字彙補·攴部》：“⿰巨攴，圃之四圍也。揚雄〈蜀都賦〉：‘⿰巨攴緣畛。’”按：《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“羅諸圃，⿰匡攴緣畛。”章樵注：“⿰匡攴，音匡。圃之四圍也。”

⿰乢攴 pī《廣韻》匹支切，平支滂。又匹鄙切，符鄙切，敷羈切，匹夷切。

器物出现裂纹；破损。《方言》卷六：“器破而未離謂之璺，南楚之間謂之⿰乢攴。”《玉篇·攴部》：“⿰乢攴，器破也。”

⿺乙支 kū《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》：“⿺乙支，口骨切。”《字彙補·支部》：“⿺乙支，音窟。義闕。”

⿰亻攴 “攸”的讹字。《正字通·支部》：“⿰亻攴，攸字之譌。”

⿰爻攴 同“教”。《廣韻·效韻》：“⿰爻攴，古文(教)。”按：《説文·教部》古文作“⿰爻攴”。

攽 説文·支部

《説文》：“攽，分也。从攴，分聲。”

bān (又读bīn)《廣韻》卜巾切，平真幫。又《集韻》逋還切。諄部。

❶分。《説文·支部》：“攽，分也。”《廣雅·釋詁二》：“攽，減也。”王念孫疏證：“攽者，分之減也。”

❷颁布。宋王明清《揮麈前録》卷二：“宣和末，上思其忠，親批云：‘雍孝聞昨上書致罹刑辟，忠誠可嘉。特開落過犯，授修武郎閤門宣贊舍人。’命攽而孝聞死矣。”清袁昶《刻〈衢藏通志〉後敍》：“粵稽聖祖高宗，經筵日御，發搞天筆，纂述《易》、《尚書》、三《禮》、四《詩》、《春秋》内傳諸家箋解，平其得失，攽立學官。”

❸文采盛明貌。清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任君墓志銘並敍》：“世基徽懿，文采攽緘。”

敂 kǒu《龍龕手鑑·支部》：“敂，俗。音口。”《字彙補·支部》：“敂，驅苟切，義闕。”

放 中山王壺 説文·放部

《説文》：“放，逐也。从攴，方聲。”

(一) fàng《廣韻》甫妄切，去漾非。陽部。

❶驱逐；流放。指古代官府把人驱逐到边远的地方。《説文·放部》：“放，逐也。”徐鍇繫傳：“古者臣有罪宥之於遠也。”《周禮·夏官·大司馬》：“放弑其君，則殘之。”鄭玄注：“放，逐也。”漢曹操《讓縣自明本志令》：“臣若獲戾，放在他國，没世然後已。”唐李白《擬恨賦》：“昔者屈原既放，遷於湘流。”

❷舍弃；废置。《小爾雅·廣言》：“放，棄也。”《書·康誥》：“惟威惟虐，大放王命。”孔傳：“大放棄王命。”《漢書·哀帝紀》：“鄭聲淫而亂樂，聖王所放，其罷樂府。”顔師古注：“放，棄也。”

❸免去。《廣雅·釋詁二》：“放，去也。”《韓非子·八經》：“任事者知不足以治職，則放官收(璽)。”唐白居易《杜陵叟》：“白麻紙上書德音，京畿盡放今年税。”《宋史·李庭芝傳》：“放亭户負鹽二百餘萬。亭民無車運之勞，又得免所負，逃者皆來歸。”

❹恣纵；不拘束。如：豪放；旷放。《廣雅·釋言》：“放，妄也。”《孟子·滕文公下》：“湯居亳，與葛為鄰，葛伯放而不祀。”趙岐注：“放縱無道，不祀先祖。”《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》：“又讀《莊》、《老》，重增其放。”李善注：“放，謂放蕩。”《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》：“盧柟從此自謂餘生，絶意仕進，益放於詩酒。”

❺汉字书法用语之一。南朝梁武帝《答陶隱居論書》：“放又少則，純骨無媚，純肉無力。”唐竇蒙《述書賦語例字格》：“流浪不窮曰放。”元戴表元《余景游樂府编序》：“放焉而為草，草之自然，其視篆隸，相去反無幾耳。”

❻逃逸。《字彙·支部》：“放，逸也。”《孟子·盡心下》：“今之與楊墨辯者，如追放豚。”趙岐注：“放逸之豕豚。”又《告子上》：“人有雞犬放，則知求之。”

❼散失，散落。如：放失；放绝。《漢書·敍傳下》：“厥事放紛。”顔師古注：“放，失也。”漢曹操《舉賢勿拘品行令》：“今天下得無有至德之人放在民間。”

❽散放。如：放学；放工。《書·武成》：“歸馬於華山之陽，放牛於桃林之野。”又牧养。如：放羊；放鸭。《莊子·馬蹄》：“一而不黨，命曰天放。”陸德明釋文：“崔本作牧，云‘養也。’”

❾释放。《梁書·武帝紀中》：“凡後宫樂府，西解暴室，諸如此例，一皆放遣。”唐白居易《七德舞》：“怨女三千放出宫，死囚四百來歸獄。”

❿开；行(船)。唐杜甫《陪諸貴公子納凉晚際遇雨》：“落日放船好，輕風生浪遲。”《徐霞客遊記·粵西遊日記二》：“十八日，晨餐後放舟。”

⓫发出；发射。如：放枪；放光；放冷箭。唐王績《古意六首》之五：“但使雛卵全，無令矰繳放。”宋王安石《秋中久雨晚晴》：“埽除供晚色，洗刷放秋光。”

⓬(花)开放。如：百花齐放。唐杜甫《留别公安太易沙門》：“沙村白雪仍含凍，江縣紅梅已放春。”宋王安石《次韻徐仲元咏梅二首》之一：“溪杏山桃欲占新，亭梅放蕊尚嬌春。”朱德《纪念广州起义》：“红花岗上放红花，血迹未干映彩霞。”

⓭出示(榜)。唐杜牧《及第後寄長安故人》：“東都放榜未花開，三十三人走馬迴。”《續資治通鑑·宋英宗治平四年》：“敕下貢院放榜。”《儒林外史》第三十六回：“放榜那日，報録人到了鎮上。”

⓮发放。如：放帐；放饷。《紅樓夢》第三十九回：“襲人又

叫住，問道：'這個月的月錢，連老太太、太太屋裏還没放，是為甚麼？'"也指为收取利息借钱给人。如：放債。《紅樓夢》第二十四回："這倪二是個潑皮，専放重利債。"《兒女英雄傳》第三回："向來知道他常放個三頭五百的賬。"

⑮扩展。如：放大；放宽。《紅樓夢》第八回："恐字跡過於微细……所以略展放些，以便燈下醉中可閱。"梁启超《新学史·历史与人种之关系》："故史家以今世欧罗巴为古代希腊之放影；以古代希腊为今世欧罗巴之缩图。"又开阔。《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："西向溯流，洞愈宏放，流益深闊。"

⑯擱置；放下。如：存放。《廣雅·釋詁四》："放，置也。"《三國志·魏志·鍾會傳》："維至廣漢郪縣，令兵悉放器仗。"宋陸九淵《語録》："人不辨箇大小輕重，無鑒識，些小事便引得動心。至於天來大事却放下着。"《紅樓夢》第四十六回："我是不敢去的，明放着不中用，而且反招出没意思來。"

⑰显露；摆出。《二十年目睹之怪現狀》第六十六回："放出闊老的面目去騙其娼妓了。"

⑱有；具有。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："放，猶有也，具也。"宋朱敦儒《驀山溪》："元來塵世，放著希奇事，行到路窮時，果别有真山真水。"

⑲安置；安排。如：下放基层。《遼史·禮志四》："先引京官班於三門外，當直舍人放起居，再拜，各祗候。"又特指古代朝廷任命外省官員。如：外放。《儒林外史》第三十六回："恰好常熟有一位大老康大人放了山東巡撫，便約了虞博士一同出京。"

⑳加进去，如：菜里多放点酱油。

㉑撂倒；使倒下。清蒲松齡《富貴神仙》第九回："若有人過墻來，一鎗兒放在地。"

㉒要求对方采取某种态度。如：放尊重些；放明白些。元關漢卿《望江亭》第一折："你放心安，不索恁語話相關。"又《蝴蝶夢》第三折："哥哥，你丢我時，放仔細些，我肚子上有個癤子哩。"

㉓介词。相当于"教"、"使"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："放，猶教也；使也。"唐白居易《春來頻與李二賓客郭外同游因贈長句》："可惜濟時心力在，放教臨水復登山。"宋楊萬里《春暖郡圃散策》："倩誰留許春寒著，便放梅花住少時。"

（二）fǎng《廣韻》分网切，上養非。陽部。

❶仿效；模拟。《廣雅·釋詁三》："放，效也。"《書·堯典》："曰若稽古帝堯，曰放勳。"孔穎達疏："能放效上世之功。"《後漢書·班彪傳附班固》："據坤靈之正位，放太、紫之圓方。"李賢注："放，象也。"宋蘇軾《上韓太尉書》："皆依放儒術六經之言，而取其近似者以為口實。"清王念孫《廣雅疏證·自叙》："最後一卷，子引之嘗習其義，亦即存其説，竊放范氏《穀梁傳集解》子弟列名之例。"

❷依据。《廣雅·釋詁四》："放，依也。"《論語·里仁》："放於利而行，多怨。"何晏注："孔曰：放，依也。"《莊子·天運》："吾子使天下无失其朴，吾子亦放風而動，總德而立矣。"陸德明釋文："放，方往反。司馬云：'放，依也，依無為之風而動也。'"

❸至；到。《孟子·梁惠王下》："放於琅玡。"趙岐注："放，至也。"《列子·楊朱》："伯夷非亡欲，矜清之郵，以放餓死。"張湛注："守餓至死。"

❹姓。《通志·氏族略四》："放氏，上音。堯臣放齊之後也。"

（三）fāng《集韻》分房切，平陽非。陽部。

通"方"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："放，叚借為方。"1.并船。《集韻·陽韻》："方，《説文》：'併船也。'亦作放。"《荀子·子道》："昔者江出於岷山，其始出也，其源可以濫觴，及其至江之津也，不放舟，不避風，則不可涉也。非維下流水多邪！"楊倞注："放，讀為方。"2.副词。正；当。《管子·小問》："桓公放春三月觀於野。"郭沫若等集校："洪頤煊云：'放'字古通作'方'。尹桐陽云：'放，方也，當也。'"

攴同"啓"。清王延鼎《説文佚字輯説》："夫攴，从攴，户聲，當是啓之正字。其本誼為啓户，引伸為啓口，故又加口。"按：《六書故·人八》："攴，溪禰切。開户也。"

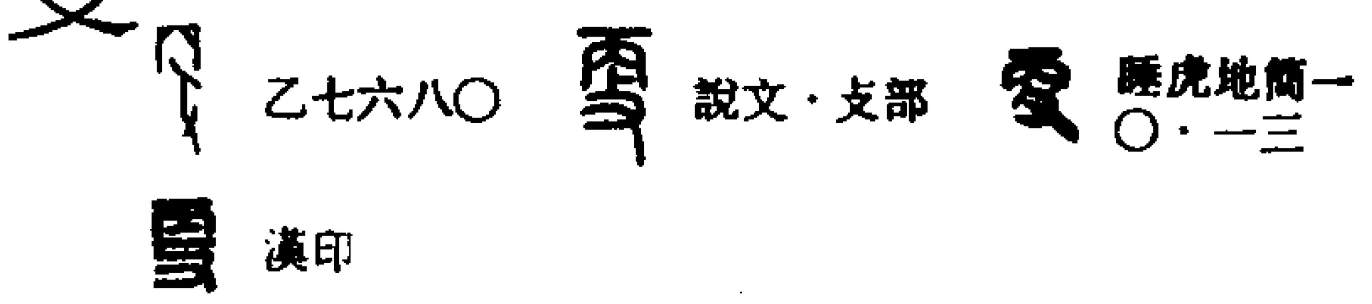
效同"教"。《龍龕手鑑·攴部》："效，古文教字。"

5

攷hē《廣韻》虚我切，上哿曉。

击。《廣雅·釋詁三》："攷，擊也。"

叓



乙七六八〇　説文·支部　睡虎地簡一〇·一三　漢印

同"更"。《説文·支部》："叓，改也。从攴，丙聲。"《玉篇·支部》："叓，代也，歷也，復也。今作更。"

敁diān《廣韻》丁兼切，平添端。

〔敁敠〕也作"敁掇"、"敁㪷"。用手掂量轻重。《玉篇·支部》："敁，敁掇，稱量也。"《廣韻·添韻》："敁，敁敠，稱量。"《集韻·沾韻》："敁，敁㪷，以手稱物。"引申为忖度。《紅樓夢》第四十一回："劉姥姥聽了，心下敁敠道：'我方才不過是趣話取笑兒，誰知他果真竟有（木頭的杯）！'"又第四十九回："鳳姐兒冷眼敁敠岫烟心性行為，竟不象邢夫人及他的父母一樣，却是個極温厚可疼的人。"

敋同"作"。《正字通·支部》："敋，同作，興起也。"

敁dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。

隐。《廣韻·薺韻》："敁，隱也。"

皺bào《集韻》皮教切，去效並。

手击。《集韻·效韻》："皺，手擊也。"

敤kě《改併四聲篇海》引《川篇》音可。

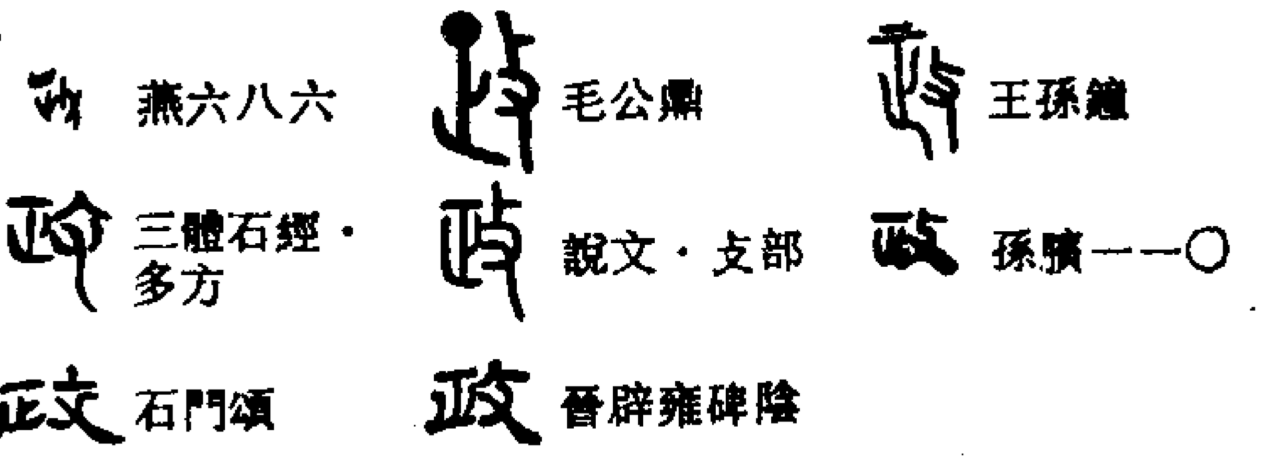
行走困难。《改併四聲篇海·支部》引《川篇》："敤，行難也。"

敃mǐn《改併四聲篇海·支部》引《龍龕手鑑》："敃，音敏。"

⿰出攴 同"拙"。《正字通·攴部》："⿰出攴，古文拙。《六書統》从攴，與从手同。"

⿰示攵 同"赦"。《龍龕手鑑·文部》："⿰示攵，俗；赦，正。"

政


燕六八六　毛公鼎　王孫鐘　三體石經·多方　説文·攴部　孫臏一一〇　石門頌　晉辟雍碑陰

《説文》："政，正也。从攴，从正，正亦聲。"

（一）zhèng《廣韻》之盛切，去勁章。耕部。

❶匡正；使正确。《釋名·釋言語》："政，正也，下所取正也。"《説文·攴部》："政，正也。"《管子·法法》："政者，正也。正也者，所以正定萬物之命也。"南朝梁江淹《為蕭太尉上便宜表》："肅政黎心，釐一民志。"清秋瑾《致琴文書》："俚句戲呈伯母大人粲政。"

❷治理（国事）。《荀子·王制》："王者之等賦，政事，財萬物，所以養萬民也。"《後漢書·桓譚傳》："蓋善政者，視俗而施教，察失而立防，威德更興，文武迭用。"

❸政治；政事。如：政党；政权；政务。《書·洪範》："八政：一曰食，二曰貨，三曰祀，四曰司空，五曰司徒，六曰司寇，七曰賓，八曰師。"孔穎達疏："曰八政者，人主施教於民有八事也。"《史記·殷本紀》："夏桀為虐政淫荒。"唐柳宗元《答元饒州論政理書》："夫弊政之大，莫若賄賂行而征賦亂。"《清史稿·魏裔介傳》："時世祖親政。"

❹政治权力。《論語·季氏》："天下有道，則政不在大夫。"《墨子·尚賢中》："貪於政者不能分人以事；厚於貨者不能分人以禄。"《史記·夏本紀》："帝禹立而舉皋陶薦之，且授政焉。"

❺政府的简称。如：拥政爱民。

❻职责。《國語·晉語一》："棄政而役，非其任也。"韋昭注："政，猶職也。"又《晉語五》："受命於廟，受脤於社，甲胄而效死，戎之政也。"韋昭注："帶甲纓胄，死而後已，此兵之常政。"

❼政策；政令。《周禮·天官·小宰》："小宰之職，掌建邦之宫刑，以治王宫之政令。"孫詒讓正義："凡施行為政，布告為令。"《左傳·昭公二十年》："政寬則民慢，慢則糾之以猛；猛則民殘，殘則施之以寬。寬以濟猛，猛以濟寬，政是以和。"漢蔡邕《獨斷》："天子命令之别名，一曰命，二曰令，三曰政。"宋王安石《商鞅》："今人未可非商鞅，商鞅能令政必行。"

❽禁令。《字彙·攴部》："政，以法正民曰政，以道誨人曰教。"《禮記·王制》："修其教不易其俗，齊其政不易其宜。"鄭玄注："政謂刑禁。"《論語·為政》："道之以政，齊之以刑。"何晏注："政謂法教也。"《大戴禮記·盛德》："德盛則修法，德不盛則飾政。"盧辯注："政，禁令。"

❾法则；标准。《荀子·天論》："順其類者謂之福，逆其類者謂之禍，夫是之謂天政。"《大戴禮記·盛德》："故御四馬執六轡，御天地與人與事者，亦有六政。"盧辯注："六政，謂道、德、仁、聖、禮、義也。"三國蜀諸葛亮《治亂》："治亂之政，謂省官並職，去文就質。"宋王安石《洪范傳》："上考之星辰，下考之曆數，然後歲月日時不失其政。"

❿家庭或集体生活中的事务或规则。如：家政；校政。

⓫官长；主事者。如：学政；盐政。《書·立政》："周公作立政。"王引之述聞："政與正同。正，長也。立正，謂建立長官也。"《儀禮·大射》："為政請射。"鄭玄注："為政，謂司馬也。司馬政官主射禮。"《大戴禮記·盛德》："均五政。"盧辯注："五政，謂天子、公、卿、大夫、士。"特指首领或君主。《孟子·梁惠王下》："臣聞七十里為政於天下者，湯是也。"俞樾平議："政與正古通用……為正於天下者，為長於天下也。"《法言·先知》："政吏駢惡。"李軌注："政，君也。"

⓬旧说做官一任为一政。《太平廣記》卷三百零三引戴孚《廣異記》："劉君明年當進士及第，歷官七政。"宋楊蟠《去郡後作》："為官一十政，宦遊十一秋。"

⓭通"正"。副词。1.恰好；正好。《墨子·節葬下》："上稽之堯、舜、禹、湯、文、武之道，而政逆之。"孫詒讓閒詁："政、正通。"北周庾信《賀平鄴都表》："政須東南一尉，立於比景之南。"宋戴復古《錦帳春·游徐仙翁庵》："處處逢花，家家插柳，政寒食，清明時候。"2.仅只。《世説新語·規箴》："殷覬病困，看人政見半面。"

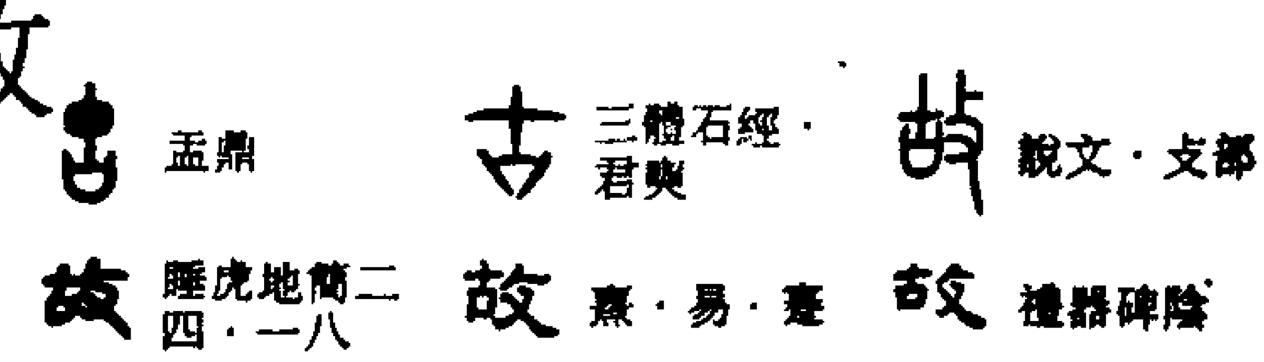
⓮姓。《廣韻·勁韻》："政，姓。出《姓苑》。"《通志·氏族略三》："正氏，亦作政。子姓。宋正考父之後。《魏志》，永昌太守正帛。宋祥符登科正尹。"

（二）zhēng《集韻》諸盈切，平清章。耕部。

通"征"。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："政，叚借為征。"1.指赋税徭役。《集韻·清韻》："政，賦也。《周禮》：'聽政役以比居。'通作征。"《周禮·地官·均人》："均人掌均地政。"鄭玄注："政，讀為征。地征，謂地守、地職之税也。"《禮記·檀弓下》："苛政猛於虎也。"王引之述聞："政讀曰征，謂賦税及繇役也。"漢鼂錯《論貴粟疏》："急政暴（虐）賦，賦斂不時。"2.征伐。《逸周書·作雒》："二年，又作師旅，臨衛政殷，殷大震潰。"孔晁注："政，當讀為征。"《大戴禮記·用兵》："諸侯力政，不朝于天子。"盧辯注："言以威力侵爭。"

⿰㞢攴 同"施"。《字彙補·攴部》："⿰㞢攴，古施字。"

故


盂鼎　三體石經·君奭　説文·攴部　睡虎地簡二四·一八　熹·易·蹇　樓壽碑陰

《説文》："故，使為之也。从攴，古聲。"按：古文字不从攴。

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶原因；根由。如：原故。《説文·攴部》："故，使為之也。"段玉裁注："今俗云原故是也，凡為之必有使之者，使之而為之則成故事矣。"《墨子·經上》："故，所得而後成也。"孫詒讓閒詁："此言故之為辭，凡事因得此而成彼之謂。墨子説與許義正同。"唐李白《古風五十九首》之二十："撫己忽自笑，沉吟為誰故。"《紅樓夢》第二回："（冷子興）見他説得這樣重大，忙請教其故。"魯迅《且介亭杂文二集·題未定草（一）》："不知是古今异时，还是南北异地之故

呢，隔膜了。"

❷事；事情。《廣雅·釋詁三》："故，事也。"《左傳·昭公二十五年》："昭伯問家故，盡對。"杜預注："故，事也。"《國語·周語下》："敢問天道乎，抑人故也？"韋昭注："故，事也。"

❸特指祭祀之类的事。《禮記·玉藻》："君無故不殺牛，大夫無故不殺羊，士無故不殺犬豕。"鄭玄注："故，謂祭祀之屬。"

❹意外的或不幸的事变。《周禮·天官·宫正》："國有故。"鄭玄注引鄭司農曰："故謂禍灾。"《禮記·曲禮下》："君無故玉不去身。"鄭玄注："故謂災患喪病。"唐許敬宗《尉遲恭碑》："於時帝道維新，王途多故。"《（太平天國）遵王賴文光自傳》："值國家多故之際，正君臣當膽之時。"

❺事理；法则。《易·繫辭上》："仰以觀於天文，俯以察於地理，是故知幽明之故。"孔穎達疏："故謂事也，故以用《易》道仰觀俯察，知無形之幽，有形之明，義理事故也。"宋王安石《材論》："蓋其心非不欲用天下之材，特未知其故也。"

❻巧诈。《國語·晉語二》："多為之故，以變其志。"韋昭注："故，謂多作計術。"《淮南子·主術》："是以上多故，則下多詐。"高誘注："故，詐。"

❼指旧的、过去的事物。如：吐故纳新。《易·雜卦》："革，去故也。"《論語·為政》："温故而知新。"朱熹注："故者，舊所聞。"晉陸機《文賦》："或襲故而彌新。"清王夫之《讀通鑑論·秦始皇》："强弱相噬，而盡失其故。"又特指旧法、旧典、成例。如：蹈常袭故。《左傳·定公十年》："齊、魯之故，吾子何不聞焉。"杜預注："故，舊典。"《商君書·更法》："是以聖人苟可以彊國，不法其故。"

❽旧识；旧交。如：一见如故。《周禮·秋官·小司寇》："議故之辟。"鄭玄注："故，謂舊知也。"《史記·項羽本紀》："沛公曰：'君安與項伯有故？'"《隋書·李密傳》："（李密）乃散家産，賙贍親故。"

❾死亡。如：身故；病故。《徐霞客遊記·黔遊日記一》："時沙土官初故。"清陳奂《〈爾雅義疏〉跋》："（丙戌）再入都，而先生故矣！"

❿弑；杀（用于婉辞）。《穀梁傳·桓公元年》："繼故不言即位，正也。"范甯注："故，謂弑也。"又《文公十八年》："冬，十月，子卒。子卒不日，故也。"范甯注："故，殺也。不稱殺，諱也。"

⓫原来的；旧时的。如：故乡；故交；故都。《廣韻·暮韻》："故，舊也。"《楚辭·招魂》："覓（魂）兮歸來，反故居些。"王逸注："故，古也。"《史記·孫子吳起列傳》："故楚之貴戚，盡欲害吳起。"唐王維《春中田園作》："歸燕識故巢，舊人看新曆。"清龔自珍《己亥雜詩》："安用迂儒談故道？犂然天地劃民風。"又古代称人或自称以前的（官职）。杨树达《詞詮》卷三："古稱人前官曰'故'，生死皆稱之。"《史記·李將軍列傳》："霸陵尉醉，呵止廣，廣騎曰：'故李將軍。'尉曰：'今將軍尚不得夜行，何乃故也！'"漢曹操《加棗祗子處中封爵並祀祗令》："故陳留太守棗祗，天性忠能。"

⓬今。《爾雅·釋詁下》："故，今也。"郭璞注："故亦為今。"

⓭副词。1. 本来。清王引之《經傳釋詞》卷五："故，本然之詞也。"《荀子·性惡》："凡禮義者，是生於聖人之偽，非故生於人之性也。"楊倞注："故，猶本也。"《史記·宋微子世家》："微子故能仁賢，乃代武庚。"唐李白《白頭吟》："兔絲故無情，隨風任傾倒。"《聊齋志異·促織》："此物故非西產。"2. 从前。《左傳·昭公十三年》："蔓成然故事蔡公。"杜預注："故，猶舊也。"《史記·刺客列傳》："燕太子丹者，故嘗質於趙。"3. 常；久。《廣韻·暮韻》："故，常也。"唐杜甫《悶》："猿捷長難見，鷗輕故不還。"4. 仍然。《抱朴子·内篇·對俗》："江淮間居人為兒時，以龜枝床，至後老死，家人移床而龜故生。"唐杜甫《漫興》："熟知茅齋絶低小，江上鷰子故來頻。"《新唐書·吳兢傳》："兢實書之，其草故在。"5. 故意；存心。如：故作镇静；明知故犯。《書·大禹謨》："宥過無大，刑故無小。"蔡沈傳："故者，知之而故犯也。"《史記·陳涉世家》："將尉醉，（吳）廣故數言欲亡，忿恚尉。"唐白居易《過鄭處士》："故來不是求他事，暫借南亭一望山。"元佚名《陳州糶米》第一折："他也故違了皇宣命，都是些吃倉廒的鼠耗，咂膿血的蒼蠅。"6. 必定。《戰國策·秦策三》："吳不亡越，越故亡吳。"7. 诚然；毕竟。《左傳·襄公九年》："利物足以和義，貞固足以幹事，然故不可誣也。"《世説新語·言語》："羊叔子自復佳耳，然亦何與人事，故不如銅雀臺上妓。"

⓮连词。1. 表示因果。a. 相当于"因此"、"所以"。《論語·先進》："求也退，故進之；由也兼人，故退之。"宋王安石《上杜學士言開河書》："水有所去，故人無水憂。"魯迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》："故以豪杰称一时者多矣，而品节卓异之士，盖难得一。"b. 相当于"于是"。《山海經·北山經》："女娃遊於東海，溺而不返，故為精衛，常銜西山之木石，以堙東海。"c. 相当于"因而"、"因以"。《淮南子·泰族》："乃澄列金木水火土之性，故立父子之親而成家，别清濁五音六律相生之數，以立君臣之義而成國。"《史記·五帝本紀》："余并論次，擇其言尤雅者，故著為本紀書首。"2. 表示情态，相当于"反而"。清王引之《經傳釋詞》卷五："故，又作顧。"《韓非子·内儲説下》："燕人無惑，故浴狗矢。"陈奇猷校注："故與顧同，反也。"

⓯助词。用于句首，相当于"夫"。清吳昌瑩《經詞衍釋》卷五："故，猶夫也。"《禮記·禮運》："故聖人參於天地，并於鬼神，以治政也。"

⓰通"詁"。训释故言。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："故，叚借為詁。"《漢書·藝文志》："《魯故》二十五卷。"顏師古注："故者，通其指義也。"又《楚元王傳》："初《左氏傳》多古字古言，學者傳訓故而已。"

⓱通"辜（gū）"。罪恶；错误。《易·繫辭下》："又明於憂患與故。"于省吾新證："故應讀作辜。"《漢書·賈誼傳》："般紛紛其離此郵兮，亦夫子之故也。"按：《史記·屈原賈生列傳》"故"作"辜"。

⓲通"胡（hú）"。代词。表示疑问，相当于"何"、"为什么"。《墨子·尚賢中》："今王公大人之君人民，主社稷，治國家，欲脩保而勿失，故不察尚賢為政之本也？"孫詒讓閒詁引畢（沅）曰："故，一本作胡。"

⓳通"雇"。出钱叫人做事。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："故，叚借為雇。"《史記·張釋之馮唐列傳》"夫士卒盡家人子，起田中從軍，安知尺籍伍符"南朝宋裴駰集解引如淳曰："《漢軍法》曰：'吏卒斬首，以尺籍書下縣移郡，令

人故行，不行奪勞二歲。'"司馬貞索隱："故，與'雇'同。"

⑳姓。《通志·氏族略五》："故氏，見《姓苑》。"《萬姓統譜·遇韻》："故，見《姓苑》。宋故宿，字武平，合肥縣丞。"

⿰兄攵 liáo 《改併四聲篇海·攴部》引《川篇》："⿰兄攵，音寮。"

⿰𠆤攵 同"迻(移)"。《集韻·支韻》："迻，《說文》：'遷徙也。'或作⿰𠆤攵。"

敀 說文·攴部

《說文》："敀，迮也。从攴，白聲。"

pò 《廣韻》博陌切，入陌幫。又普伯切。鐸部。

❶同"迫"。《說文·攴部》："敀，迮也。《周書》曰：'常敀，常任。'"段玉裁注："迮，起也。敀者，起之也，與迫音義同。"《廣韻·陌韻》："迫，逼也；近也；急也；附也。敀，同迫。"

❷大打。《廣韻·陌韻》："敀，大打也。"

⿰朿攵 jī 《玉篇》子泥切。

箭射。《玉篇·攴部》："⿰朿攵，箭射也。"

敓 duó 《玉篇》徒活切。

同"敚"。强取。《玉篇·攴部》："敓，强取也。"《篇海類編·人事類·攴部》："敓"，同"敚"。宋梅堯臣《送趙子淵知潁州》："野荒多寇敓，詔發撫疲羸。"

敂 說文·攴部

《說文》："敂，擊也。从攴，句聲。"錢坫斠詮："凡經典扣擊之扣，皆當作敂。"

kòu 《廣韻》古厚切，上厚見。又《集韻》丘候切，去候溪。侯部。

扣击。后作"扣"。《說文·攴部》："敂，擊也。"段玉裁注："自扣、叩行而敂廢矣。"《廣韻·厚韻》："敂，扣打也。"《周禮·地官·司關》："凡四方之賓客敂關，則為之告。"《晉書·謝安傳》："(羊)曇悲感不已，以馬策敂扉。"按：《晉書·謝安傳》"敂"作"扣"。

⿰它攵 (一)shī 《集韻》商支切，平支書。

同"敀(施)"。敷。《集韻·支韻》："敀，《說文》：'敷也。'或作⿰它攵，通作施。"

(二) tuó 《玉篇》大何切。

击。《玉篇·攴部》："⿰它攵，擊也。"

⿰戹攵 è 《集韻》乙革切，入麥影。

〔⿰戹攵歎〕笑语。《集韻·麥韻》："⿰戹攵，⿰戹攵歎，笑語。"

敃 師望鼎 沏其鐘 中敃鼎 說文·攴部 睡虎地簡一三·六二

《說文》："敃，彊也。从攴，民聲。"段玉裁注："《釋詁》'暋，强也'……《玉篇》謂敃、暋同字，是也。"

(一) mǐn 《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

同"暋"。1.强横；顽悍。《說文·攴部》："敃，彊也。"《廣韻·軫韻》："敃"，同"暋"。2.勉力；强勉。《玉篇·攴部》："敃，勉也。暋，同敃。"按：清朱珔《說文叚借義證》："勉者，强勉也。"

(二) fēn 《集韻》敷文切，平文敷。

纷乱貌。后作"紛"。《集韻·文韻》："敃，亂皃。通作紛。"

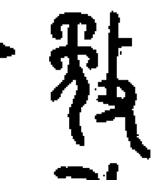
⿰弗攵 fú 《集韻》符勿切，入物奉。

❶破。《玉篇·攴部》："⿰弗攵，破也。"

❷同"𢿌"。理。《集韻·勿韻》："𢿌，理也。亦作⿰弗攵。"

⿰台攵 shī 《集韻》商支切，平支書。

同"敀(施)"。敷。《集韻·支韻》："敀，《說文》：'敷也。'或作⿰台攵，通作施。"

敄  般甗 毛公鼎 中山王壺 說文·攴部

《說文》："敄，彊也。从攴，矛聲。"承培元廣答問疏證："'敄'即'務彊也'之'務'。"

(一)wù 《廣韻》亡遇切，去遇微。又文甫切。侯部。

强勉。后作"務"。《說文·攴部》："敄，彊也。"承培元廣答問疏證："敄，彊也。凡經傳以'務'為'彊勉'義者，皆以敄為正字。"

(二) móu 《集韻》迷浮切，平侯明。

同"劺"。勉励。《集韻·侯韻》："劺，北燕之外，相勉努力謂之劺。或作敄。"

6 **⿰圭攵** guì 《集韻》涓惠切，去霽見。

❶放。《集韻·霽韻》："⿰圭攵，放也。"

❷侵。《集韻·霽韻》："⿰圭攵，侵也。"

⿰吉攵 qià 《廣韻》恪八切，入黠溪。

击。《玉篇·攴部》："⿰吉攵，擊。"

⿰共攵 hǒng 《集韻》虎孔切，上董曉。

击。《集韻·董韻》："⿰共攵，擊也。"

⿰臣攵 同"賑"。《集韻·震韻》："賑，動也。或作⿰臣攵。"

敊 (一) chù 《廣韻》丑六切，入屋徹。

病痛貌。《廣韻·屋韻》："敊，病敊皃。"《類篇·攴部》："敊，痛至皃。"

(二) shōu 《集韻》舒救切，去宥書。

同"收"。获。《集韻·宥韻》："收，穫也。或作敊。"

⿰曲攵 qū 《改併四聲篇海·攴部》引《搜真玉鏡》："⿰曲攵，音曲。"

⿰阝攵 zì 《改併四聲篇海·攴部》引《類篇》："⿰阝攵，音宗。"

《字彙補・攴部》："敐，從寺切，音自。義闕。"

敊 zhòu《改併四聲篇海・攴部》引《類篇》："敊，音呪。"《字彙補・攴部》："敊，知鬭切。義未詳。"

敐 tǐng《集韻》待鼎切，上迥定。

尽。《廣雅・釋訓》："敐敐，盡也。"王念孫疏證："卷一云：'鋌，盡也。'鋌與敐通。重言之則曰敐敐。"《集韻・迥韻》："敐，《博雅》：'盡也'。"

敌 huá《集韻》乎刮切，入鍇匣。

❶尽。《集韻・舝韻》："敌，盡也。"

❷画文。《龍龕手鑑・攴部》："敌，畫文也。"

敍 同"殺"。《改併四聲篇海・攴部》引《餘文》："敍，害也。"《字彙・攴部》："敍，同殺。"

敆 同"敆(合)"。《龍龕手鑑・攴部》："敆，古合反。"《篇海類編・人事類・攴部》："敆，合會也，併也，集也……亦合也。"按：《爾雅・釋詁上》作"敆"，《玉篇》、《廣韻》同，《説文》篆作"敆"。

敂 "敂"的讹字。《玉篇・攴部》："敂，禮器也。"《龍龕手鑑・攴部》："敂，不正也。"按：《正字通・攴部》："敂，敂字之譌。舊註分敂、敂為二，改从攴，非。"

敋 (一) gé《廣韻》古伯切，入陌見。

同"挌"。击。《廣雅・釋詁三》："敋，擊也。"王念孫疏證："挌與敋同。"《集韻・陌韻》："挌，或作敋。"

(二) guó《廣韻》古伯切，入陌見。

同"摑(擓)"。打；打耳光。《廣韻・陌韻》："敋，手打之類。"《集韻・陌韻》："摑，打也。或作敋。"

(三) è《集韻》鄂格切，入陌疑。

击貌。《集韻・陌韻》："敋，擊皃。"

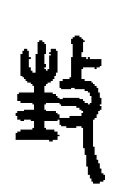
羧 乙四〇九 羧又𣪘 説文・食部古文

同"養"。《説文・食部》："羧，古文養。"

敀 pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

击声。《玉篇・攴部》："敀，打板聲。"《集韻・庚韻》："敀，擊聲。"

敐 同"刷"。《篇海類編・人事類・攴部》："敐，與刷義同。"

敱  説文・攴部

《説文》："敱，放也。从攴，𡳿聲。"

wǎng《廣韻》紆往切，上養影。陽部。

❶放逐。《説文・攴部》："敱，放也。"段玉裁注："《放部》曰：'逐也。'"

❷同"枉"。《玉篇・攴部》："敱，曲也。今作枉。"《廣韻・養韻》："敱，曲侵。"

敀 kuāng

园圃的四周。《古文苑・揚雄〈蜀都賦〉》："羅諸圃，敀緣畛。"章樵注："敀，音匡。圃之四圍也。"

敖 𨻰伯簋 衛鼎 説文・放部

睡虎地簡二九・三二 流沙簡・小學一・一 三體石經・春秋・僖公

《説文》："敖，出游也。从出，从放。"段玉裁注："从放，取放浪之意。"

(一) áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶出游；闲游。后作"遨"。《説文・放部》："敖，出游也。"朱駿聲通訓定聲："敖，俗字作遨。"《詩・小雅・鹿鳴》："我有旨酒，嘉賓式燕以敖。"毛傳："敖，遊也。"《漢書・食貨志上》："聖王量能授事，四民陳力受職，故朝亡廢官，邑亡敖民，地亡曠土。"顏師古注："敖，謂逸游也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・城内・景林寺》："(盧白頭)性愛恬静，丘園放敖。"

❷戏谑。《爾雅・釋詁上》："敖，戲謔也。"郭璞注："謂調戲也。"《廣雅・釋詁三》："敖，戲也。"《管子・四稱》："誅其良臣，敖其婦女。"《史記・天官書》："箕為敖客，曰口舌。"司馬貞索隱引宋均曰："敖，調弄也。箕以簸揚，調弄象也。"《新唐書・柳公綽傳》："婦人敖蕩者，沉之江。"

❸喧噪。《荀子・强國》："無愛人之心，無利人之事，而日為亂人之道，百姓讙敖。"楊倞注："敖，喧噪也。亦讀為嗷，謂叫呼之聲嗷嗷然也。"

❹春秋楚国称未成君而死，无谥号者。《左傳・昭公十三年》："葬子干於訾，實訾敖。"杜預注："不成君，無號謚者，楚皆謂之敖。"《楚辭・天問》："吾告堵敖以不長。"朱熹注："楚人謂未成君而死者曰敖。"

❺犬长四尺曰敖。《史記・晉世家》："(趙)盾既去，靈公伏士未會，先縱齧狗名敖。"裴駰集解引何休曰："犬四尺曰敖。"

❻仓房。后作"廒"。宋王安石《茶商十二説》："堆積敖廪。"宋袁文《甕牖閑評》卷六："敖，乃地名，秦時以敖地為倉故爾，今所在竟謂倉為敖，蓋循習之誤。"

❼同"螯"。《正字通・攴部》："敖，蟹大足有毛，似鉞。俗作螯。"

❽通"熬"。煎熬。《荀子・富國》："天下敖然，若燒若焦。"楊倞注："敖，讀為熬。"《戰國策・魏策二》："齊桓公夜半不嗛，易牙乃敖燔炙，和調五味而進之。"

❾古地名。故地在今河南省荥阳县西北。《詩・小雅・車攻》："搏獸于敖。"鄭玄箋："敖，鄭地。今近滎陽。"《左傳・宣公十二年》："晉師在敖、鄗之間。"杜預注："敖、鄗二山，在滎陽縣西北。"

❿姓。《通志・氏族略四》："敖氏，顓帝師太敖之後。宋敖穎士登進士第。望出譙國。"

(二) ào《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

倨傲；狂妄。后作"傲"。《爾雅・釋言》："敖，傲也。"《廣雅・釋言》："敖，妄也。"王念孫疏證："亦作傲。"《書・益稷》："無若丹朱敖，惟慢遊是好。"《禮記・曲禮上》："敖不可長，

欲不可從(縱)。"陸德明釋文:"敖,慢也。"孔穎達疏:"敖者,矜慢在心之名。"漢賈誼《道術》:"弟敬愛兄謂之悌,反悌為敖。"

㪟 同"敦"。《字彙補·攴部》:"㪟,古文敦字。"

敇 說文·攴部

《說文》:"敇,擊馬也。从攴,朿聲。"

cè 《集韻》測革切,入麥初。錫部。

击马。后作"策"。《說文·攴部》:"敇,擊馬也。"段玉裁注:"所以擊馬者曰箠,亦曰策,以策擊馬曰敇,策專行而敇廢矣。"《類篇·攴部》:"敇,通作策。"

⿰爿攵 同"殺"。《改併四聲篇海·攴部》引《奚韻》:"⿰爿攵,古文殺字。"

𢼸 陳二三 京都二四六 牆盤 散盤 石鼓 侯馬盟書 說文·人部

《說文》:"𢼸,妙也。从人,从攴。豈省聲。"高鸿缙《散盤集釋》:"𢼸應从攴、長會意。長為髮字之最初文……髮既細小矣,攴之則斷,而更𢼸也。"

wēi (旧读wéi) 《集韻》無非切,平微微。微部。

❶微小。后作"微"。《說文·人部》:"𢼸,妙也。"段玉裁改作"眇也"并注云:"凡古言𢼸眇者,即今之微妙字。眇者,小也……微行而𢼸廢矣。"

❷伺察。后作"微"。《墨子·號令》:"期盡,匿不占,占不悉,令吏卒𢼸得,皆斷。"

⿰禾攵 同"殺"。《集韻·黠韻》:"殺,古作⿰禾攵。"

⿰方攵 xiàn 《廣韻》蘇佃切,去霰心。

❶散。《玉篇·攴部》:"⿰方攵,散也。"

❷琴的瘅音。宋蘇軾《東坡志林》卷五:"今偶得讀嵇中散《琴賦》云:'間遼故音痺,弦長故徽鳴。'所謂痺者,猶今俗云⿰方攵也。兩弦之間,遠則有⿰方攵,故曰間遼。"明楊慎《羯鼓録》:"⿰方攵,琴痺音也。"

敆 說文·攴部

同"合"。《爾雅·釋詁上》:"敆,合也。"《說文·攴部》:"敆,合會也。从攴,从合。合亦聲。"段玉裁注:"今俗云敆縫。"徐灝箋:"合、敆古今字。"

⿰交攴 jiào 《五音集韻》古孝切。

交炊木。《五音集韻·效韻》:"⿰交攴,交炊木也。"

⿰犭攵 同"弻(弼)"。《集韻·質韻》:"弻,古作⿰犭攵,隸作弼。"

⿰亦攵 說文·攴部或體 睡虎地簡三四·三七 老子甲後二〇三 孫子一四九 居延簡甲二三一 熹·公羊·宣十二年 魏受禪表

同"赦"。《說文·攴部》:"赦,置也。或从亦。"

效 甲七八六 效父簋 毛公鼎 古鉢 說文·攴部 縱横家書一六六 西陲簡四八·九 睡虎地簡二三·一 曹全碑 唐公房碑

《說文》:"效,象也。从攴,交聲。"

xiào ㊀《廣韻》胡教切,去效匣。宵部。

❶摹仿;师法。如:效法;效颦;上行下效。《說文·攴部》:"效,象也。"段玉裁注:"象當作像,《人部》曰:像,似也。"《玉篇·攴部》:"效,法效也。"《易·繫辭上》:"知崇禮卑。崇效天,卑法地。"韓康伯注:"極知之崇,象天高而統物。"《文心雕龍·論説》:"陸機《辨亡》,效《過秦》而不及。"清陳澧《東塾讀書記·論語》:"學之為言效也,後覺者必效先覺之所為。"

❷《墨子》经说中的逻辑术语,相当于推理法则。《墨子·小取》:"效者,為之法也。所效者,所以為之法也。"

❸献出;尽力。如:效力;效劳。《廣韻·效韻》:"效,效力也。"《左傳·文公八年》:"司城蕩意諸來奔,效節於府人而出。"杨伯峻注:"效,致也。還其節於府人而後出奔。"《韓非子·五蠹》:"獻圖則地削,效璽則名卑。"《史記·淮陰侯列傳》:"顧恐臣計未必足用,願效愚忠。"《封神演義》第三回:"末將願效駑駘,以盡犬馬。"

❹授还。《左傳·昭公二十六年》:"宣王有志,而後效官。"杜預注:"效,授也。"

❺功;功效。如:有效;见效。《類篇·攴部》:"效,功也。"《淮南子·脩務》:"夫聖人之心,日夜不忘於欲利人,其澤之所及者,效亦大矣。"高誘注:"效,功也。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"受命以來,夙夜憂嘆,恐托付不效,以傷先帝之明。"《紅樓夢》第十一回:"今日頭暈的略好些,别的仍不見大效。"

❻验证;证明。《廣雅·釋言》:"效,驗也。"《廣韻·效韻》:"效,效驗也。"《淮南子·脩務》:"夫歌者,樂之徵也;哭者,悲之效也。"高誘注:"效,驗也。"《論衡·雷虚》:"夫論雷之為火有五驗,言雷為天怒無一效。"章炳麟《检论·商鞅》:"后百余岁,荀子犹曰秦无儒,此其蠢愚无知之效也。"引申为经验。康有为《上清帝第二书》:"外夷战备日新,老将多恃旧效,昧于改图,故致无功。"

❼告白。《禮記·曲禮上》:"君車將駕,則僕執策立於馬前;已駕,僕展軨,效駕。"鄭玄注:"白已駕。"孔穎達疏:"效,白也。"

❽明;明白。《方言》卷十二:"效,明也。"《荀子·正論》:

"故桀、紂無天下，而湯武不弑君，由此效之也。"楊倞注："效，明也。"《韓非子·内儲說上》："婦人之拾蠶，漁者之握鱣，是以效之。"俞樾平議："效者，明也。"

❾文。《方言》卷十二："效，文也。"

❿具。《廣韻·效韻》："效，具也。"

⓫通"校(jiào)"。考查。《廣雅·釋言》："效，考也。"王念孫疏證："效之言校也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："效，叚借為校。"《書·梓材》："王其效邦君，越御事。"《莊子·列禦寇》："彼將任我以事而效我以功。"陸德明釋文："效本又作校。"漢曹操《又上書讓封》："考功效實，非臣之勳。"

⓬姓。《萬姓統譜·效韻》："效，見《姓苑》。"

㊁《集韻》下巧切，上巧匣。

显示；显露。《集韻·巧韻》："效，事露也。"《韓非子·二柄》："故人主好賢，則羣臣飾行以要君欲，則是羣臣之情不效。"舊注："飾行則偽外，故其内情不效。效，顯也。"

⿰亥攵 shā《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："⿰亥攵，音殺。"

⿰开攵 "⿰开攵"的讹字。《康熙字典·文部》："⿰开攵，《集韻》逋閑切，音斒。斒，或作⿰开攵。色不純也。"按：《集韻·山韻》作"⿰开攵"。

敉 陳侯因資錞 說文·支部 說文·支部或體

《說文》："敉，撫也。从支，米聲。《周書》曰：'亦未克敉公功。'讀若弭。侎，敉或从人。"

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。脂部。

❶安抚；爱抚。《爾雅·釋言》："敉，撫也。"郭璞注："撫，愛撫也。"邢昺疏引《方言》曰："宋衛邠陶之間謂愛曰撫。"《書·洛誥》："亦未克敉公功。"孔傳："是亦未能撫順公之大功。"孫星衍疏引鄭玄曰："敉，安也。"

❷安定。《書·大誥》："民獻有十夫予翼，以于敉寧武圖功。"《清史稿·禮志二》："嘉慶十八年，林清變起，計日敉平。"

⿰⿱丆几攵 jì《篇海類編·人事類·支部》："⿰⿱丆几攵，忌、敗二音。"

7 **⿱⿰扌工又** xué《集韻》似絶切，入薛邪。

❶同"授"。拈。《集韻·薛韻》："授，拈也。或作⿱⿰扌工又。"

❷同"⿱艹叏"。枯。《玉篇·支部》："⿱⿰扌工又，枯。"《字彙·支部》："⿱⿰扌工又，與⿱艹叏同。"

❸括。《篇海類編·人事類·支部》："⿱⿰扌工又，括也。"

⿰丬攴 同"養"。《正字通·支部》："⿰丬攴，古文養。"

⿰甫攴 (一)pū《廣韻》普胡切，平模滂。

〔敨⿰甫攴〕见"敨"。

(二)bǔ《集韻》彼五切，上姥幫。

同"補"。1.补缀衣服。《集韻·姥韻》："補，《說文》：'完衣也。'或作⿰甫攴。"2.数词。一千兆。《集韻·姥韻》："補，十垓曰補。或作⿰甫攴。"

⿰夾攴 (一)shǎn《集韻》失冉切，上琰書。

❶〔⿰夾攴⿰米攴〕见"⿰米攴"。

❷〔⿰角攴⿰夾攴〕见"⿰角攴"。

(二)nà《集韻》昵洽切，入洽娘。

尽。《集韻·洽韻》："⿰夾攴，盡也。"

⿰炎攴 說文·支部 漢印

同"赦"。《正字通·支部》："⿰炎攴，同赦。見《說文》。"

⿰⿸厂𠕁攴 同"欳(喟)"。《玉篇·支部》："⿰⿸厂𠕁攴，或从欠。"

⿰肖攴 shāo《集韻》師交切，平肴生。

击。《集韻·爻韻》："⿰肖攴，擊也。"

⿰旱攴 大鼎 者沪鐘 楚帛書 說文·支部

《說文》："⿰旱攴，止也。从支，旱聲。《周書》曰：'⿰旱攴我于艱。'"高田忠周古籀篇："从旱者，為籀文增緐，从干為古正字矣。"

(一)hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

同"扞(捍)"。《說文·支部》："⿰旱攴，止也。《周書》曰：'⿰旱攴我于艱。'"吳玉搢引經考："今《書·文侯之命》作扞。《復古編》云：'⿰旱攴，通作捍。'"

(二)hě《廣韻》虛我切，上哿曉。

同"㪿"。击。《集韻·哿韻》："㪿，擊也。或作⿰旱攴。"

⿰貝攴 yáng《改併四聲篇海·支部》引《搜真玉鏡》："⿰貝攴，音揚。"《字彙補·支部》："⿰貝攴，余强切。義闕。"

⿰止攴 zhǐ《集韻》展里切，上止知。

尅。《集韻·止韻》："⿰止攴，尅也。"

⿰妥攴 同"妥"。《集韻·果韻》："妥，安也。或作⿰妥攴。"

敘 前六·一〇·三 說文·支部 北海相景君銘 吴谷朗碑

《說文》："敘，次弟也。从支，余聲。"商承祚《殷虚文字類編》："篆文从支之字……古文多从又。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶次序；次第。《說文·支部》："敘，次弟也。"《書·洪範》："五者來備，各以其敘，庶草蕃廡。"孔傳："言五者備至，各以次序，則衆草蕃滋廡豐也。"《周禮·天官·小宰》："以官府之六敘正羣吏。"鄭玄注："敘，秩次也，謂先尊後卑也。"孫詒讓正義："秩次與次第義同。"《淮南子·本經》："四時不失其敘，風雨不降其虐。"清阮元《疇人傳·國朝二》："日月雖有朓朒，而朓朒未嘗無敘。"

❷排列次序；按照次序。唐顏師古《匡謬正俗》卷五："敘，

比也。”《周禮·天官·司書》：“以周知入出百物，以敘其財，受其幣，使入于職幣。”鄭玄注：“敘，猶比次也。”唐柳宗元《記里鼓賦》：“異銅渾之儀，亦可敘紫微之星次。”《金史·樂志上》：“乃命宗室子敘坐殿下者，皆上殿面聽上歌。”

❸古代指按规定的等级次第授官职，按功勋大小给予奖励。《周禮·天官·宫伯》：“行其秩敘。”鄭玄注：“敘，才等也。”《北史·薛安都傳》：“在南以武力見敘，遇宋孝武起江州，遂以為將。”《金史·大臭傳附大磐》：“尚書省奏‘大磐以年當敘’，上曰：‘剛暴之人，屢冒刑章，不可復用。’”《續資治通鑑·元泰定帝泰定元年》：“宜追贈死者，優敘其子孫。”

❹头绪；条理。《爾雅·釋詁上》：“敘，緒也。”郝懿行義疏：“緒者與敘聲義同。《說文》云：‘緒，絲耑也’，蓋有耑緒可以次敘，故敘又訓緒也。”三國魏曹植《社頌》：“建國承家，莫不攸敘。”唐杜淹《文中子世家》：“府君嘆曰：‘吾視王道未有敘也，天下何為而一乎？’”

❺陈述；记述。《國語·晉語三》：“紀言以敘之，述意以導之。”韋昭注：“敘，述也。”《世說新語·尤悔》：“王（導）迺具敘宣王創業之始，誅夷名族，寵樹同己。”清顧炎武《日知録》卷三：“遂乃告之君王，傳之文字，忘其穢論，敘為美談。”魯迅《坟·摩罗诗力说》：“所敘自尊之夫，力抗不可避之定命，为状惨烈，莫可比方。”又抒发。《釋名·釋典藝》：“敘，抒也。”晉王羲之《蘭亭集序》：“一觴一詠，亦足以暢敘幽情。”

❻序言。如：《漢書·敘傳》。漢許慎《說文解字》：“敘曰：此十四篇，五百四十部，九千三百五十三文，重一千一百六十三，解說凡十三萬三千四百四十一字。”

❼唐代州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·附羈馬場》：“唐時劍南則市馬於文、黎、珍、敘等州，號川馬。”

❽姓。《廣韻·語韻》：“敘，姓。”

敍

同“敘”。《龍龕手鑑·攴部》：“敍”，“敘”的俗字。

敋

láng《玉篇》魯當切。

甚。《玉篇·攴部》：“敋，甚也。”

敨

同“敢”。《玉篇·攴部》：“敢，敢果也。敨，篆文。出《說文》。”按：《說文·𠬪部》籀文作“𣪊”。

敪

同“𢾙”。《集韻·文韻》：“𢾙，《說文》：‘朋侵也。’或省。”

𢽳

jìn《類篇》子鴆切，去沁精。

击。《類篇·攴部》：“𢽳，擊也。”

敐

zá《篇海類編》自曷切。

尿敐。《篇海類編·人事類·攴部》：“敐，尿敐。”

敤

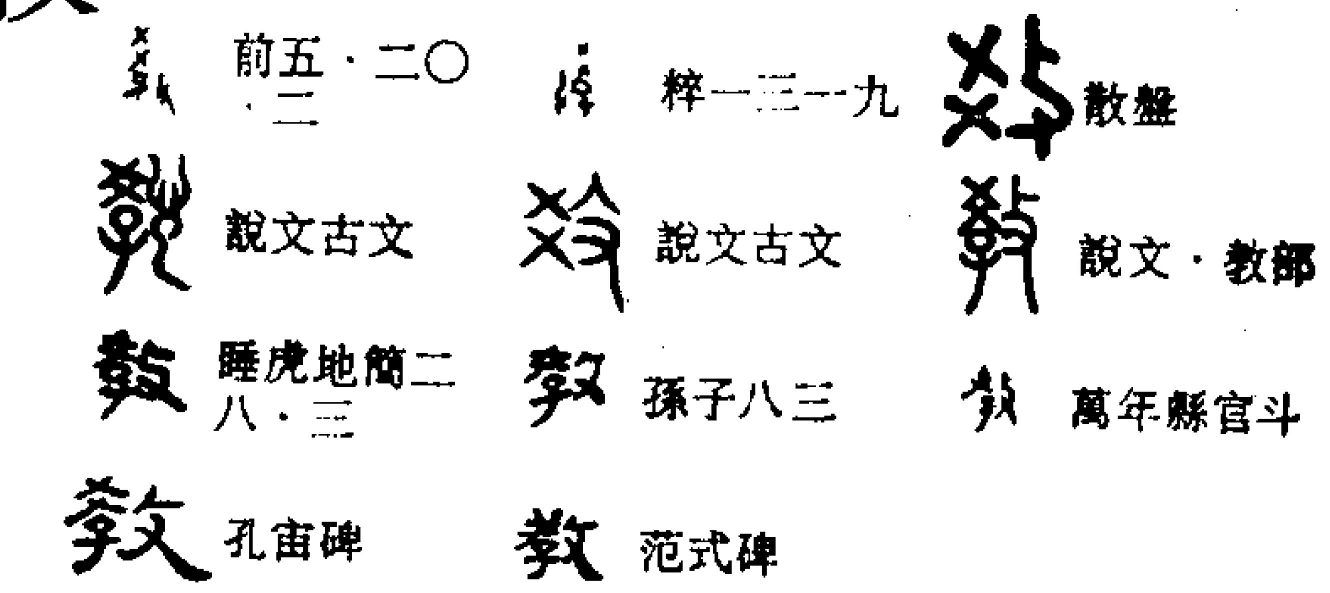
說文·支部古文

同“殺”。《說文·殺部》：“敤，古文殺。”

敮

同“捅”。《廣雅·釋詁三》：“敮，擊也。”《集韻·董韻》：“敮，擊也，引也。或从手。”

教



《說文》：“𢽿，上所施下所效也。从攴，从孝。𢼂，古文教；𤕝，亦古文教。”徐鍇繫傳：“攴所執以教道人也……言，……以言教之。”段玉裁注：“上施，故从攴；下效，故从孝。”

（一）jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

❶政教；教化。《說文·攴部》：“教，上所施下所效也。”《書·舜典》：“帝曰：‘契，百姓不親，五品不遜，汝作司徒，敬敷五教，在寬。’”孔傳：“布五常之教務在寬。”《禮記·樂記》：“廣樂以成其教。”孔穎達疏：“謂寬廣樂之義理，以成就其政教之事也。”

❷效法。《廣雅·釋詁三》：“教，效也。”《廣韻·效韻》：“教，法也。”

❸教育；训诲。如：管教；请教；因材施教。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》曰：“教，誨也。”《廣韻·效韻》：“教，教訓也。”《孟子·滕文公上》：“飽食煖衣，逸居而無教，則近於禽獸。”《禮記·學記》：“教也者，長善而救其失者也。”明李贄《史綱評要·南宋紀·度宗皇帝七年》：“用人當用其所長，教人當於其所短。”又告诉。《廣韻·效韻》：“教，語也。”《吕氏春秋·貴公》：“桓公曰：‘此大事也，願仲父之教寡人也。’”高誘注：“教，猶告也。”

❹训练；练习。《吕氏春秋·簡選》：“統率士民，欲其教也。”高誘注：“教，習也。”唐王維《燕支行》：“教戰須令赴湯火，終知上將先伐謀。”

❺指某种学说或学术派别。漢鄭玄《六藝論》：“虙犧作十言之教，曰乾、坤、震、巽、坎、離、艮、兑、消、息，無文字，謂之《易》。”唐封演《封氏聞見記·道教》：“其後學道、學儒、學墨諸家，分門各為一教。”

❻宗教的简称。如：道教；基督教；不信教。《新唐書·后妃傳上·文德長孫皇后》：“佛、老異方教耳。”《雲笈七籤》卷三：“上古無教，教自三皇五帝以來有矣。”《清史稿·邦交志二·英吉利》：“（嘉慶）十九年冬十一月，禁英人傳教。”

❼古代官府所出的教令、谕告。《玉篇·攴部》：“教，教令也。”《荀子·大略》：“以其教出畢行。”楊倞注：“教，謂戒令。”《南史·隱逸傳下·諸葛璩》：“陳郡謝朓為東海太守，下教揚其風概，餉穀百斛。”

❽姓。《萬姓統譜·效韻》：“教，見《姓苑》。本朝教輔直，永年人，弘治中山西稷山縣丞。”

（二）jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶传授（知识技能）。如：教识字；教唱歌。《左傳·襄公三十一年》：“教其不知，而恤其不足。”《論衡·譴告》：“太伯教吳冠帶，孰與隨從其俗與之俱倮也。”唐柳宗元《六逆論》：“教於後世，莫知其所以去就。”《天工開物·乃粒序》：

“耒耜之利，以教天下，豈有隱焉？”

❷使；令。《集韻・爻韻》：“教，令也。”《書・臯陶謨》：“無教逸欲有邦，兢兢業業，一日二日萬幾。”《左傳・襄公二十六年》：“通吴於晉，教吴叛楚。”唐王昌齡《出塞》：“但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。”

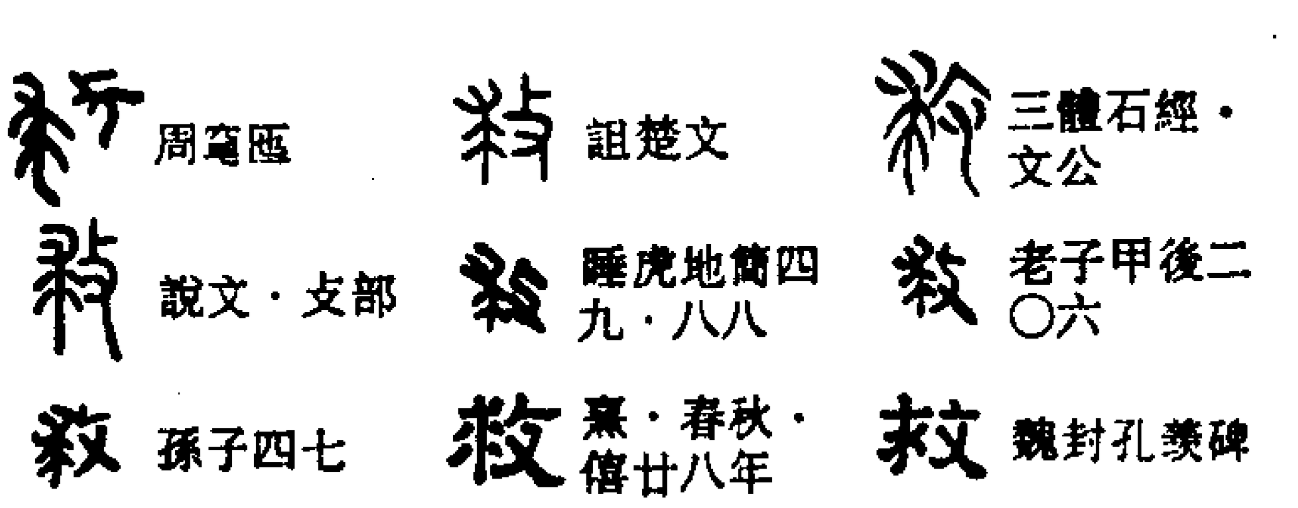
❸差；欠缺。《敦煌變文集・維摩詰經講經文》：“我也深知你見解，酌度你根幾（基），與維摩不教些些，為甚如今謙退？”

❹减轻。《敦煌變文集・父母恩重經講經文》：“女男得病阿娘憂，未教終須血淚流。”蒋礼鸿通釋：“‘未教’的‘教’是病瘉的意思——这篇里的‘教’是病减的意思，减到没有，就是病瘉了。”

❺能够。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“教，猶能也；得也。”宋晏幾道《虞美人》：“羅衣著破前香在，舊意誰教改。”

❻介词。1.相当于“为（wèi）”。唐李賀《大堤曲》：“青雲教綰頭上髻，明月與作耳邊璫。”2.相当于“被”。宋辛棄疾《臨江仙・又再用圓字韻》：“窄樣金杯教換了，房櫳試聽珊珊。”明朱有燉《黑旋風仗義疏財》：“狂客被歌酒迷，好花教風雨僝。”

救



《説文》：“救，止也。从攴，求聲。”

（一）jiù 《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

❶禁止；阻止。《説文・攴部》：“救，止也。”《集韻・宥韻》：“救，禁也。”周官有司救。《周禮・地官・司徒序》：“司救中士二人，史二人，徒二十人。”鄭玄注：“救，猶禁也。以禮防禁人之過者也。”《管子・立政》：“山澤救於火，草木殖成，國之富也。”《晉書・刑法志》：“（造刑）所以救姦，所以當罪。”

❷援助；救护，使脱离灾难或危险。如：救国；救灾；挽救；救死扶伤。《廣雅・釋詁二》：“救，助也。”《廣韻・宥韻》：“救，護也。”《詩・邶風・谷風》：“凡民有喪，匍匐救之。”孔穎達疏：“救，謂營護凶事，若有賵贈也。”《漢書・蒯通傳》：“一日數戰，無尺寸之功，折北不救。”顔師古注：“不救，謂無援助也。”清秋瑾《寶刀歌》：“莫嫌尺鐵非英物，救國奇功賴尔收。”

❸治疗。《吕氏春秋・勸學》：“是救病而飲之以堇也。”高誘注：“救，治也。”唐柳宗元《亡妻弘農楊氏誌》：“明年，以謁醫救藥之便，來歸女氏永寧里之私第。”

❹纠正。《禮記・學記》：“教也者，長善而救其失者也。”唐陳子昂《上軍國利害事・牧宰》：“伏願陛下與宰相深知妙選，以救正此弊，使天下之人稍得以安。”唐柳宗元《與吕道州温論〈非國語〉書》：“余勇不自制，以當後世之訕怒，輒乃黜其不臧，救世之謬，凡為六十七篇，命之曰《非〈國語〉》。”

❺通“仇（chóu）”。《管子・中匡》：“安卿大夫之家，而後可以危救敵之國。”王念孫雜志：“引之曰：‘救敵’與‘仇敵’同。《集韻》：‘仇，讎也，一曰匹也，或作㪈。’是仇、㪈、救，古字通也。”

❻姓。《廣韻・宥韻》：“救，姓。《風俗通》：漢有諫議大夫救仁。”

（二）jiū 《集韻》居尤切，平尤見。

同“勼”。聚。《集韻・尤韻》：“勼，《説文》：‘聚也。’古作救。”

敦（一）bó 《廣韻》蒲没切，入没並。

❶同“勃”。1.排除；拔除。《集韻・没韻》：“勃，《説文》：‘排也。’或从攵。”《淮南子・俶真》：“疾風敦木，而不能拔毛髮。”高誘注：“敦，亦拔也。”2.兴起；旺盛。《梁書・文學傳上・鍾嶸》：“太康中，三張二陸兩潘一左，敦爾復興，踵武前王，風流未沫，亦文章之中興也。”3.猝然。唐柳宗元《覆吴子松説》：“子不見夫雲之始作乎？敦怒衝涌，擊石薄木，而肆乎空中。”

❷用同“䮝”。兽名。《山海經・北山經》“（敦頭之山）其中多䮝馬”清郝懿行疏：“《初學記》二十九卷引張駿《山海經圖畫讚》：‘敦山有獸，其名為敦，麟形一角’即此也。麟形蓋釋牛尾，敦即䮝也，字音同。”

（二）bèi

通“悖”。悖逆。《後漢書・史弼傳》：“而二弟階寵，終用敦慢，卒周有播蕩之禍，漢有爰盎之變。”

敕

《説文》：“敕，誡也。臿地曰敕。从攴，束聲。”吴大澂古籀補：“古‘敕’字从束。”

（一）chì 《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶告诫。如：申敕；戒敕。《説文・攴部》：“敕，誡也。”《史記・樂書》：“余每讀《虞書》，至於君臣相敕，維是幾安，而股肱不良，萬事墮壞，未嘗不流涕也。”《新唐書・李景讓傳》：“母鄭，治家嚴……故雖老猶加箠敕。”《資治通鑑・漢獻帝建安五年》：“願敕執事，勿復聽受。”

❷自上命下之词。汉世凡尊长或官长告诫子孙或僚属，皆称敕。南北朝以后专指皇帝诏书。《廣韻・職韻》：“敕，書也。”清顧炎武《金石文字記・西嶽華山廟碑》：“勅（敕）者，自上命下之辭，漢時人官長行之椽屬，祖父行之子孫皆曰敕……至南北朝以下，則此字惟朝廷專之。”《三國志・吴志・陸遜傳》：“敕軍營更築嚴圍。”《世説新語・政事》：“（陶侃）作荆州時，敕船官悉録鋸木屑，不限多少。”《新唐書・百官志一》：“凡上之逮下，其制有六：一曰制，二曰敕，三曰册，天子用之。”

❸谨饬；言行谨慎。《方言》卷十三：“敕，戒備也。”《釋名・釋書契》：“敕，飭也。使自警飭不敢廢慢也。”《廣雅・釋言》：“敕，謹也。”《小爾雅・廣言》：“敕，正也。”《漢書・禮樂志》：“敕身齊戒，施教申申。”顔師古注引應劭曰：“敕，謹敬之貌。”《三國志・魏志・賈逵傳》“（賈）充，咸熙中為中護軍”南朝宋裴松之注引《魏略・楊沛傳》曰：“軍中豪右曹洪、劉勳等畏沛名，遣家（騎馳）告子弟，使各自檢敕。”《清史稿・訥親傳》：“訥親勤敏當上意，尤以廉介自敕，人不敢干以私。”

❹整饬；治理。《廣雅・釋詁二》：“敕，理也。”《韓非子・

主道》："賢者敕其材，君因而任之，故君不窮於能。"陈奇猷校注："此謂賢者理其材，以備君之任用。"《漢書·息夫躬傳》："可遣大將軍行邊兵，敕武備，斬一郡守以立威。"顏師古注："敕，整也。"《文心雕龍·詔策》："眚災肆赦，則文有春露之滋；明罰敕法，則辭有秋霜之烈。"

❺固。《廣韻·職韻》："敕，固也。"

❻栽插。《説文·攴部》："臿地曰敕。"段玉裁注："凡植物地中謂之菑，或作傳、事、剚、鍤。臿者今之插字，漢人祇作臿。"

❼进。《廣雅·釋詁二》："敕，進也。"

❽穿着。《淮南子·脩務》："淬霜露，敕蹻趹，跋涉山川，冒蒙荆棘。"高誘注："敕，猶箸也。"

❾劳苦。《爾雅·釋詁下》："敕，勞也。"邢昺疏："敕者，相約敕也，亦為勞苦。"

❿急。《廣韻·職韻》："敕，急也。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："敕氏，望出遼東。後燕合浦公敕勃，東夷人。"

（二）sōu《集韻》先侯切，平侯心。

击。《集韻·矦韻》："敕，攴也。"

敔

毛公鼎　石鼓　王孫誥鐘　說文·攴部

《説文》："敔，禁也。一曰樂器，椌楬也，形如木虎。从攴，吾聲。"段玉裁注："敔為禁禦本字，禦行而敔廢矣。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶禁御。后作"禦"。《説文·攴部》："敔，禁也。"段玉裁注："與圉、禦音同。《釋言》：'禦、圉，禁也。'"

❷古代乐器。又名楬。雅乐将终时击以止乐。《説文·攴部》："敔，樂器。"段玉裁注："敔者所以止樂。"《爾雅·釋樂》："所以鼓敔謂之籈。"郭璞注："敔如伏虎，背上有二十七鉏鋙，刻以木，長尺櫟之，籈者其名。"《書·益稷》："合止柷敔。"孔穎達疏："樂之初，擊柷以作之；樂之將末，戛敔以止之。"《新唐書·禮樂志》："偃麾，戛敔，樂止。"《紅樓夢》第七十八回："弄玉吹笙，寒簧擊敔。"

敔

❸止。《龍龕手鑑·文部》："敔，止也。"

敐

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。又章忍切。

❶击声。《玉篇·攴部》："敐，擊聲。"

❷同"㱼"。《集韻·真韻》："㱼，喜而動皃，一曰擊也。或从攴。"

敺

dà《玉篇》大合切。

〔敺敺〕尽。《玉篇·攴部》："敺，敺敺，盡也。"

敝

存下八一一　拾六·一一　菁游一二二　說文·㡀部　睡虎地簡一五·一〇四　縱橫家書二四一　武威簡·士相見一五　史晨碑　尚方鏡五

《説文》："敝，帗也。一曰敗衣。从攴，从㡀。㡀亦聲。"徐灝注箋："因其敗而攴治之也。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："㡀象敗巾之形……契文正从攴、从㡀。會意。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶一幅巾。《説文·㡀部》："敝，帗也。"段玉裁注："帗者，一幅巾也。"

❷破衣。《説文·㡀部》："敝，敗衣。"《玉篇·㡀部》："㡀，敗衣也。與敝同。"

❸破旧。如：敝帚；敝衣。也作"弊"。《玉篇·㡀部》："敝，壞也。弊，同敝。"《易·井》："甕敝漏。"宋辛棄疾《水調歌頭·落日古城角》："長安路遠，何事風雪敝貂裘？"《紅樓夢》第一回："（甄家丫鬟）猛抬頭，見窗内有人敝巾舊服。"

❹谦辞。如：敝姓；敝处；敝校。《左傳·襄公三十一年》："以敝邑褊小，介於大國，誅求無時，是以不敢寧居，悉索敝賦，以來會時事。"《三國志平話》第十二回："二公不棄，就敝宅聊飲一盃。"《官場現形記》第五十二回："一切事情都瞞不過我們這敝老師的。"

❺衰敝。《禮記·樂記》："土敝則草木不長，水煩則魚鼈不大。"孫希旦集解："孔氏曰：'土衰敝，故草木不長；水煩擾，故魚鼈不大。'"《新唐書·房玄齡傳》："世方敝，袁刻窮之。"宋魏了翁《唐文為一王法論》："道衰文敝。"

❻疲困。《左傳·襄公九年》："許之盟而還師，以敝楚人。"杜預注："敝，罷也。"《韓非子·説林上》："晉人伐邢，齊桓公將救之，鮑叔曰：'太蚤，邢不亡，晉不敝；晉不敝，齊不重。'"《史記·項羽本紀》："今秦攻趙，戰勝則兵罷，我承其敝。"李大钊《现代青年活动的方向》："疲敝陈惰的血分，周满于身心。"

❼同"弊"。1.毛病。《漢書·鼂錯傳》："陳勝行戍，至于大澤，為天下先倡，天下從之如流水者，秦以威劫而行之之敝也。"《新唐書·杜佑傳》："佑以為救敝莫若省用。"清顧炎武《日知録》卷三："觀三子之言，其於末俗之敝，可謂懇切而詳盡矣。"2.倒仆。《玉篇·㡀部》："敝，頓仆也。弊，同敝。"

❽失败。也作"弊"。《玉篇·㡀部》："敝，敗也。弊，同敝。"《左傳·僖公十年》："敝於韓。"杜預注："敝，敗也。"《清朝野史大觀·清人逸事·李壯烈戰績》："羈以官爵，陷以利貨，以伺其敝。"

❾损害。《左傳·僖公三十年》："因人之力而敝之，不仁。"梁启超《生计学学说沿革小史》第九章："盖供过求，时价劣经价，则供者必受敝，受敝则迁。"

❿丢弃。《儀禮·士冠禮》："孔子曰：'吾未之聞也，冠而敝之可也！'"賈公彦疏："據士以上，冠時用之，冠訖則敝，經之，不復著也，若庶人猶著之。"《禮記·郊特牲》："冠而敝之可也。"陸德明釋文："敝，棄也。"

⓫尽。也作"弊"。《玉篇·㡀部》："敝，極也。弊，同敝。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·奇正》："形勝之變，與天地相敝而不窮。"《素問·上古天真論》："故能壽敝天地。"王冰注："敝，盡也。"《淮南子·原道》："兵強則滅，木强則折，革固則裂，齒堅於舌而先之敝。"高誘注："敝，盡。"

⑫衣袖。《禮記·緇衣》："子曰：苟有車必見其軾，苟有衣必見其敝。"王引之述聞："敝，謂衣袂也。"

⑬通"蔽"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："敝，叚借為蔽。"1.遮挡。《周禮·考工記·弓人》："長其畏而薄其敝。"鄭玄注引鄭司農曰："敝，讀為蔽塞之蔽，謂弓人所握持者。"《墨子·經説下》："足敝下光，故成景於上；首敝上光，故成景於下。"2.欺瞒。《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》："臣肅敬，不敢敝其主。"

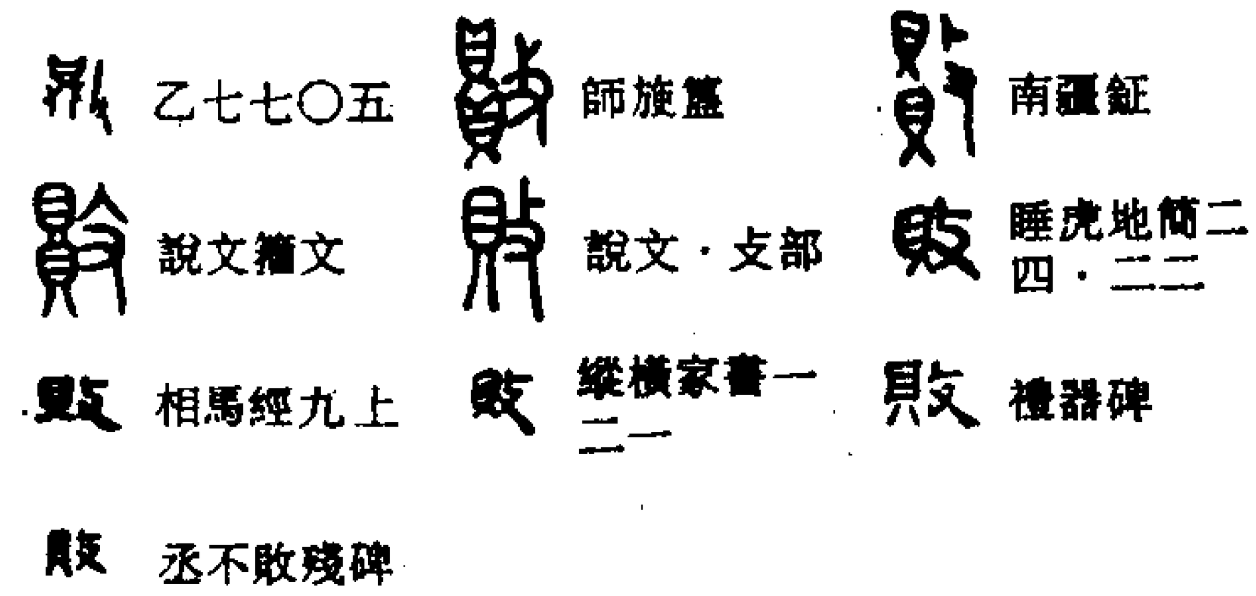
⑭通"幣"。礼物。《馬王堆漢墓帛書·春秋事語·八》："夫晉之使者敝重而辭庳(卑)。"

⑮通"蹩(biè)"。敗。《晏子春秋·内篇諫上五》："敝撤無走，四顧無告。"吳則虞集釋："敝為蹩之假借，撤即蹶字。"

⑯姓。《廣韻·祭韻》："敝，姓。《左傳》齊有敝無存。"

敚 同"殺"。《集韻·黠韻》："殺，《説文》：'戮也。'古作敚。"

敗〔敗〕



乙七七〇五　師旂鼎　南疆鉦　説文籀文　説文·攴部　睡虎地簡二四·二二　相馬經九上　縱横家書一二一　禮器碑　丞不敗殘碑

《説文》："敗，毁也。从攴、貝。敗賊皆从貝，會意。𣀮，籀文敗，从䝲。"段玉裁注："貝亦聲。"

bài《廣韻》薄邁切，去夬並。又補邁切。月部。

❶毁坏。《爾雅·釋言》："敗，覆也。"郭璞注："謂毁覆。"《説文·攴部》："敗，毁也。"《書·大禹謨》："侮慢自賢，反道敗德。"《宋史·蘇軾傳》："洄洑激射，歲敗公私船不可勝計。"清魏源《吳農備荒議上》："雨潦敗稼，薪桂米玉。"曹禺《雷雨》第三幕："我的家就是叫你们这样败了的。"又灭亡。《吕氏春秋·情欲》："俗主虧情，故每動為亡敗。"高誘注："敗，滅亡也。"

❷砍伐。《詩·召南·甘棠》："蔽芾甘棠，勿翦勿敗。"馬瑞辰通釋："《説文》：'伐，一曰敗也。'《廣雅》：'伐，敗也。'是勿敗猶勿伐耳。"《三國志·吳志·陸遜傳》："居廬桑果，不得妄敗。"

❸損；破損。《字彙·攴部》："敗，損也。"《論衡·論死》："死而形體朽，精氣散，猶囊橐穿敗，粟米棄出也。"宋陸游《久雨喜晴十韻》："蠹魚敗書編，莓草黏户半。"明湯顯祖《南柯記·薦佐》："誠恐有敗朝章，至此心惭覆餗。"

❹废敗；荒废。《國語·楚語上》："今君為此臺也，國民罷焉，財用盡焉，年穀敗焉，百官煩焉，舉國留之，數年乃成。"韋昭注："敗廢民之時務。"《金史·閻母傳附宗敘》："且奪其農時，敗其生業。"

❺破烂；破旧。《字彙·攴部》："敗，頹也。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："平原孟氏嘗以此日（正月十五日）迎之，遂穿屋而去。自爾，著以敗衣，蓋為此也。"唐韓愈《進學解》："牛溲馬勃，敗鼓之皮。"《儒林外史》第五十五回："他取了一管敗筆，蘸飽了墨，把紙相了一會，一氣就寫了一行。"

❻腐烂变质。《爾雅·釋器》："肉謂之敗。"郭璞注："臭壞。"《論語·鄉黨》："魚餒而肉敗，不食。"《水經注·汾水》："有故梁截汾水中，凡有三十柱，柱徑五尺，裁與水平，蓋晉平公之故梁也。物在水，故能持久而不敗也。"康有为《大同书》："腐胔败骨，臭秽变形。"

❼凋残；衰朽。唐許渾《秋晚雲陽驛西亭蓮池》："心憶蓮池秉燭遊，葉殘花敗尚維舟。"清江尚質《惜秋華》："瑟瑟金風，顫西園敗葉，聲聲偏早。"鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》："老薜缘墙，败槁布地。"

❽(事情)失敗。跟"成"相对。《老子·第六十四章》："民之從事，常於幾成而敗之。"《韓非子·説難》："夫事以密成，語以泄敗。"三國蜀諸葛亮《後出師表》："至於成敗利鈍，非臣之明所能逆覩也。"周恩来《四次游圆山公园》："想人世成败繁枯，都是客观的现象。"又指战争或竞赛失败。(跟"胜"相对。)《廣韻·夬韻》："敗，自破曰敗。"《孫子·形》："故善戰者，立於不敗之地。"《史記·匈奴列傳》："其困敗，則瓦解雲散矣。"《隋書·王辯傳》："辯時身被重甲，敗兵前後相蹈藉，不能復上馬，竟溺死焉。"

❾打敗。《廣韻·夬韻》："敗，破他曰敗。"《左傳·隱公十年》："公敗宋師于菅。"《吕氏春秋·義賞》："文公用咎犯之言，而敗楚人於城濮。"高誘注："敗，破也。"《資治通鑑·唐僖宗乾符二年》："天平節度使薛崇出兵擊之，為仙芝所敗。"

❿解除；消除。如：敗毒；敗火。

⓫恶；不好的。跟"善"、"好"相对。如：敗行。《左傳·僖公二十年》："善敗由己，而由人乎哉？"《論衡·薄葬》："今不明死之無知，使民自竭以厚葬親，與蘇秦奸計同一敗。"《本草綱目·草部·薑黄》："治氣脹、産後敗血攻心。"

⑫过失；弊病。《韓非子·難一》："舜之救敗也，則是堯有失也。"宋王安石《江上五首》之五："補敗今誰恤，趨生我自羞。"清龔自珍《乙丙之際箸議第七》："抑思我祖所以興，豈非革前代之敗耶？"

⑬祸灾。《書·微子》："商今其有災，我興受其敗。"《吕氏春秋·仲冬紀》："行春令則蟲螟為敗，水泉減竭，民多疾癘。"又荒年。《穀梁傳·莊公二十八年》："豐年補敗。"范甯注："敗，謂凶年。"

⑭害；危害。《戰國策·秦策五》："樓啎約秦魏，魏太子為質，紛彊欲敗之。"高誘注："敗，害也。"章炳麟《检论·商鞅》："嗟乎！牛羊之以族蠡传者，虑其败群，牧人去之而无所靳。"

⑮沉没。《淮南子·説林》："游者以足蹷，以手抻，不得其數，愈蹷愈敗。"高誘注："敗，猶没也。"

⑯敗露。《書·盤庚上》："乃敗禍姦宄，以自災于厥身。"孫星衍疏："敗者，《方言》云：'露，敗也。'敗亦為露。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："使兵端一開，則其迹敗矣。"

⑰姓。《萬姓統譜·卦韻》："敗，五代敗崇美，晉守澤潞州。"

敳 zhǐ《字彙補》昭子切。

剋。《字彙補·攴部》："敳，尅也。"

敇 音义未详。《説文長箋·攴部》："敇，闕。《石鼓文》：'敇夏康康。'"《字彙補·攴部》："敇，音義闕。"

敏

菁二·一　後下一〇·一五　盂鼎

師𩛥簋　説文·攴部　武威簡·泰射六四

景北海碑陰

《説文》:"敏,疾也。从攴,每聲。"

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。之部。

❶疾速。如:敏捷;灵敏。《説文·攴部》:"敏,疾也。"《詩·小雅·甫田》:"曾孫不怒,農夫克敏。"毛傳:"敏,疾也。"《論語·里仁》:"君子欲訥於言而敏於行。"何晏注引包咸曰:"訥,遲鈍也。言欲遲而行欲疾。"

❷聪慧。如:聪敏;敏慧。《廣韻·軫韻》:"敏,聰也;達也。"《論語·顔淵》:"回雖不敏,請事斯語矣。"《國語·晉語四》:"且晉公子敏而有文。"韋昭注:"敏,達也。"《新唐書·房玄齡傳》:"玄齡幼警敏,貫綜墳籍,善屬文,書兼草隸。"

❸勤勉。《論語·述而》:"我非生而知之者,好古敏以求之者也。"劉寶楠正義:"敏,勉也。言黽勉以求之也。"《漢書·東方朔傳》:"此士所以日夜孳孳,敏行而不敢怠也。"顔師古注:"敏,勉也。"

❹审慎。《左傳·僖公三十三年》:"禮成而加之以敏。"杜預注:"敏,審當於事。"《公羊傳·僖公四年》"有俟也。孰俟?俟屈完也"漢何休注:"敏則有功。"唐徐彦疏:"敏,審也,言舉事敏審則有成功矣。"

❺庄敬。《玉篇·攴部》:"敏,敬也,莊也。"

❻才能。《國語·齊語》:"盡其四支之敏,以從事於田野。"韋昭注:"敏,猶材也。"

❼中国古代五音之一"商"的别名。《爾雅·釋樂》:"宫謂之重,商謂之敏,角謂之經,徵謂之迭,羽謂之柳。"郭璞注:"皆五音之别名。"邢昺疏:"謂重、敏、經、迭、柳是宫、商、角、徵、羽之别名也。"

❽通"拇(mǔ)"。足大指名。《爾雅·釋訓》:"敏,拇也。"《類篇·攴部》:"敏,足大指名。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"敏,叚借為拇。"《詩·大雅·生民》:"履帝武敏歆。"鄭玄箋:"敏,拇也。"

❾用同"憫"。怜悯。晉王羲之《雜帖》:"期小女四歲暴疾不救,哀敏痛心,奈何奈何!"

❿姓。《萬姓統譜·軫韻》:"敏,見《姓苑》。"

敒

仲敒卣　説文·攴部

《説文》:"敒,理也。从攴,伸聲。"

shēn ㊀《集韻》升人切,平真書。真部。

理;治。《説文·攴部》:"敒,理也。"《類篇·攴部》:"敒,理也,治也。"

㊁《集韻》癡鄰切,平真徹。

同"伸"。《集韻·真韻》:"伸,或作敒。"

敘

吳谷朗碑

同"敍"。《正字通·攴部》:"敘,俗敍字。"

敎

同"教"。《正字通·攴部》:"敎,俗作教。"

敓

"敚"的简化字。

敚

𠫑羌鐘　仰天湖楚簡　古匋

説文·攴部

《説文》:"敚,彊取也。《周書》:'敚攘矯虔。'从攴,兑聲。"段玉裁注:"此是爭敚正字。後人假奪為敚,奪行而敚廢矣。"

duó《廣韻》徒活切,入末定。月部。

❶强取。后作"奪"。《説文·攴部》:"敚,彊取也。《周書》曰:'敚攘矯虔。'"段玉裁注:"《吕刑篇》文,今《尚書》作'奪',此唐天寶衛包所改。"《南齊書·張敬兒傳》:"百姓既相抄敚,敬兒至江陵誅攸之親黨。"

❷通"對(duì)"。答对。《晏子春秋·内篇問上五》:"敚曰:'請卑辭重幣,以説於諸侯。'"吳則虞集釋引洪頤煊曰:"敚,叚借作'對'字。"

❸姓。《廣韻·末韻》:"敚,姓。"

敜

同"寇"。《説文長箋·攴部》:"敜",同"寇"。清方棨如《讀〈史記·游俠列傳〉》:"比之齊隸拊髀,楚客潛敜,豈不猶愈乎爾?"

啟

武威簡·特牲一五

同"啓(启)"。

敢

毛公鼎　師𣄰鼎　衛鼎

中山王壺　説文籀文　説文古文

説文·𠬪部　睡虎地簡一〇·四　老子甲七二

定縣竹簡八二　孔彪碑　曹全碑陰

《説文》:"𠭖,進取也。从𠬪,古聲。𣪏,籀文𠭖;𣪘,古文𠭖。"段玉裁注:"今字作敢,𣪏之隸變。"

gǎn《廣韻》古覽切,上敢見。談部。

❶勇于进取;有勇气;有胆量。如:勇敢;果敢。《説文·𠬪部》:"𠭖(敢),進取也。"《廣雅·釋詁二》:"敢,勇也。"《玉篇·攴部》:"敢,敢果也。"《荀子·非十二子》:"齊給速通不以先人,剛毅勇敢不以傷人。"

❷表示有胆量做某种事情。如:敢想;敢说;敢作敢为。《書·益稷》:"誰敢不讓。"《史記·魏公子列傳》:"吾攻趙旦暮且下,而諸侯敢救者,已拔趙,必移兵先擊之。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一:"數幅花牋,相思字寫滿,無人敢暫傳。"

❸谦词。自言冒昧。如:敢请;敢烦。《儀禮·士虞禮》:"敢用絜牲剛鬣。"鄭玄注:"敢,昧冒之辭。"賈公彦疏:"敢,昧冒之辭者,凡言敢者,皆是以卑觸尊不自明之意。"唐李

白《為宋中丞自薦表》:"不勝慺慺之至,敢陳薦以聞。"《水滸全傳》第六十回:"敢問軍師用甚計策,賺得本人上山?"

❹侵犯;冒犯。《廣雅·釋詁四》:"敢,犯也。"《國語·吳語》:"吳王夫差既勝齊人於艾陵,乃使行人奚斯釋言於齊,曰:'寡人帥不腆吳國之役,遵汶之上,不敢左右,唯好之故。'"

❺不敢;岂敢。《左傳·莊公二十二年》:"敢辱高位,以速官謗。"杜預注:"敢,不敢也。"唐施肩吾《定情樂》:"敢嗟君不憐,自是命不諧。"清張煌言《賀延平王啓》:"敢言助籌帷幄,實望受蔭枏幪。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》:"险夷不变应尝胆,道义争担敢息肩。"

❻副词。1.正;正好。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"敢,猶正也。"元佚名《抱粧盒》第四折:"敢可便抱定粧盒,背却宮娥,疾行前去,不妨他劉太后劈頭相遇。"2.准;定。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"敢,准也;定也。"元佚名《漁樵記》第二折:"他這一去,心裏敢有些怪我哩。"《水滸全傳》第七十四回:"他是一個金剛般一條大漢,你敢近他不得。"3.莫非;大概。元佚名《陳州糶米》第二折:"這個白髭鬚的老兒,敢是包待制?"《紅樓夢》第一回:"老先生倚門佇望,敢街市上有甚新聞麽?"茅盾《虹》:"敢就是指这样的一边耀着阳光,一边却落着泥人的细雨?"

敚 同"殺"。《字彙補·攴部》:"敚,《韻會》與殺同。"

8**䡾** 同"撻"。《集韻·曷韻》:"撻,古作䡾。"

㪔 㪔車父簋 㪔伯車父鼎 說文·林部

同"散"。《説文·林部》:"㪔,分離也。从攴,从林,林,分㪔之意也。"徐鍇繫傳:"此分散字,象麻之分散也。"王筠句讀:"經典皆借《肉部》散為之,而變為散。"《玉篇·林部》:"㪔,分離也;放也。亦作散。"《晉略·國傳十》:"殿中兵今至,汝屬無類矣。衆皆㪔走。"宋陸游《朝議大夫張公墓志銘》:"惟淮南新被虜禍,民㪔徙未還。"

敧 (一) jī《集韻》居宜切,平支見。

持箸取物。《集韻·支韻》:"敧,以箸取物。"

(二) qǐ ㊀《集韻》去倚切,上紙溪。

❶〔攲敧〕多少不齐貌。《玉篇·支部》:"敧,攲也。"《集韻·紙韻》:"敧,攲敧,多少不齊皃。"

❷倾斜不正。唐白居易《新昌新居書事四十韻》:"檐漏移傾瓦,梁敧換蠹椽。"

❸依;倚。唐劉禹錫《和宣武令狐相公郡齋新竹》:"敧枕閑看知自適,含毫朗詠與誰同?"宋歐陽修《玉樓春》:"故敧單枕夢中尋,夢又不成燈又燼。"

㊁《集韻》舉綺切,上紙見。

不平。《集韻·紙韻》:"敧,不平。"

敀 yè《廣韻》於業切,入業影。又於輒切。

〔敀敵〕相及。《廣韻·業韻》:"敀,敀敵,相著。"《集韻·業韻》:"敀敵,相及也。"

𢾾 說文·攴部

《説文》:"𢾾,擊也。从攴,豖聲。"

(一) zhuó《廣韻》竹角切,入覺知。屋部。

❶敲打。也作"椓"。《説文·攴部》:"𢾾,擊也。"段玉裁注:"𢾾,此與《木部》椓音義皆同。"

❷擿。《廣雅·釋詁四》:"𢾾,擿也。"

(二) dū《廣韻》丁木切,入屋端。

击声。《廣韻·屋韻》:"𢾾,擊聲。"

敦 (一) diào《集韻》徒了切,上篠定。

扑。《集韻·篠韻》:"敦,撲也。"

(二) chuò《集韻》尺約切,入藥昌。

夺取物。《集韻·藥韻》:"敦,奪取物也。"

敨 jiù《集韻》居又切,去宥見。

强击。《集韻·宥韻》:"敨,强擊也。"

敤 說文·攴部

《説文》:"敤,研治也。从攴,果聲。舜女弟名敤首。"

kě《廣韻》苦果切,上果溪。又苦卧切。歌部。

❶研治。《説文·攴部》:"敤,研治也。"《玉篇·攴部》:"敤,研理也。"

❷击。《廣雅·釋器》:"敤,椎也。"又《釋詁三》:"敤,擊也。"王念孫疏證:"椎與擊同義。"

❸〔敤手〕也作"敤首"。舜妹名。《説文·攴部》:"舜女弟名敤首。"《漢書·古今人表》:"敤手,舜妹。"

敯 mào《改併四聲篇海》引《餘文》莫報切。

手扶之。《改併四聲篇海·攴部》引《餘文》:"敯,手扶之也。"

敡 說文·攴部

《説文》:"敡,侮也。从攴,从易,易亦聲。"

yì《廣韻》以豉切,去寘以。支部。

❶轻侮;怠慢。《説文·攴部》:"敡,侮也。"徐鍇繫傳:"敡,輕易之也。"承培元廣答問疏證:"敡,侮也;侮,傲慢也。"《廣韻·寘韻》:"敡,輕簡為敡。"

❷较变;改易。《廣雅·釋詁四》:"敡,轉也。"王念孫疏證:"敡通作易。"宋郭忠恕《佩觽》卷中:"敡,改也。"

敪 chuái《玉篇》丈乖切。

❶灾敪。《改併四聲篇海·攴部》引《玉篇》:"敪,災敪。"

❷邪。《改併四聲篇海·攴部》引《玉篇》:"敪,邪也。"

敨 說文·夲部 古文

同"奏"。《説文·夲部》:"奏,奏進也。敨,古文。"

敋 chán《廣韻》士咸切,平咸崇。

❶鸟啄物。《廣韻·咸韻》："⿰食攴，鳥⿰食攴物也。"

❷同"讒"。《字彙·支部》："⿰食攴，音讒，義同。"

⿰皃攴

說文·攴部

《說文》："⿰皃攴，⿰卑攴也。从攴，兒聲。"段玉裁注："⿰卑攴當云'⿰卑攴⿰皃攴，毀也。'⿰皃攴下當云'⿰卑攴⿰皃攴也'《篇》、《韵》皆連舉'⿰卑攴⿰皃攴'字，知為叠韵無疑。"

nī《廣韻》五稽切，平齊疑。又研啓切。支部。

〔⿰卑攴⿰皃攴〕见"⿰卑攴"。

⿰卑攴

說文·攴部

《說文》："⿰卑攴，毀也。从攴，卑聲。"王筠句讀："《玉篇》：'⿰卑攴，⿰卑攴⿰皃攴'，《廣韵》：'⿰卑攴⿰皃攴，擊聲。'"段玉裁注："《篇》《韵》皆連舉'⿰卑攴⿰皃攴'字，知為叠韵無疑。"

bǐ《廣韻》補米切，上薺幫。又博計切。支部。

〔⿰卑攴⿰皃攴〕1.毁。《說文·支部》："⿰卑攴，毁也。"又"⿰皃攴，⿰卑攴也。"段玉裁注："'⿰卑攴'下當云'⿰卑攴⿰皃攴，毁也'。'⿰皃攴'下當云'⿰卑攴⿰皃攴也'。"2.击声。《廣韻·薺韻》："⿰皃攴，⿰卑攴⿰皃攴，擊聲。"

⿰朋攴

pēng《改併四聲篇海》引《川篇》普庚切。

击。《改併四聲篇海·支部》引《川篇》："⿰朋攴，擊也。"

⿰舟攴

zhōu《集韻》之由切，平尤章。

御。《集韻·尤韻》："⿰舟攴，禦也。"

⿰食攴

同"鵮"。《廣韻·咸韻》："⿰食攴"，同"鵮"。

⿰忽攴

hū《改併四聲篇海》引《川篇》呼骨切。

击。《改併四聲篇海·支部》引《川篇》："⿰忽攴，擊也。"

敨

tǒu《集韻》他口切，上厚透。

方言。把包着或卷着的东西打开。《集韻·厚韻》："敨，展也。"

⿰⿱十衣攴

同"⿰褱攴(壞)"。《龍龕手鑑·支部》："⿰⿱十衣攴"，"⿰褱攴"的俗字。

⿰炎攴

（一）yàn《集韻》以贍切，去豔以。

以手散物。《集韻·豔韻》："⿰炎攴，以手散物。"

（二）jiǎo《改併四聲篇海》引《餘文》古巧切。

同"⿰交攴(烄)"。《改併四聲篇海·支部》引《餘文》："⿰炎攴，烄禾然也。"《字彙·支部》："⿰炎攴，交木然也。"《正字通·支部》："《說文》：'烄'，訓'交木然'；'⿰交攴'，訓'交灼木'。舊本《火部》有'⿰交攴'，今譌从'炎'作'⿰炎攴'，義同形别。"

⿰空攴

kōng《集韻》枯公切，平東溪。

击。《集韻·東韻》："⿰空攴，擊也。"

⿰⿸厂兒攴

lù《廣韻》勒没切，入没來。

〔⿰⿸厂兒攴⿰钅攴〕也作"⿰⿸厂兒攴⿰金攴"、"⿰金攴⿰⿸厂兒攴"。不滑利；不稳。《玉篇·支部》："⿰⿸厂兒攴，⿰⿸厂兒攴⿰钅攴，不滑利。"《廣韻·没韻》："⿰⿸厂兒攴，⿰⿸厂兒攴⿰钅攴，不穩又不利也。"《類篇·支部》："⿰⿸厂兒攴，⿰⿸厂兒攴⿰金攴，不滑利。一曰物不安皃。"

⿰帚攴

同"⿰扌𠬶"。《集韻·沁韻》："⿰扌𠬶，擊也。或从支。"

⿰叕攴

（一）duō《廣韻》丁括切，入末端。

〔⿰叕攴⿰叕殳〕不迎自来。《廣韻·末韻》："⿰叕攴，⿰叕攴⿰叕殳，食不唤自來。"《類篇·支部》："⿰叕殳，⿰叕攴⿰叕殳，不迎自來也。"

（二）què《廣韻》七絶切，入薛清。

断绝。《廣韻·薛韻》："⿰叕攴，斷⿰叕攴絶。"《集韻·薛韻》："⿰叕攴，斷也。"

⿰录攴

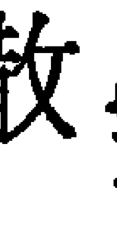
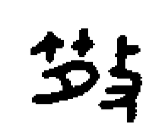
lù《廣韻》盧谷切，入屋來。又力玉切。

❶剥声。《廣韻·屋韻》："⿰录攴，剥聲。"

❷击。《集韻·屋韻》："⿰录攴，擊也。"

❸扑声。《集韻·燭韻》："⿰录攴，扑聲。"

散

 散伯簋  五祀衛鼎 散姬鼎

說文·肉部

《說文》："散，雜肉也。从肉，㪔聲。"王筠句讀："散字从肉，故說曰雜肉。實是散碎通用之字，故元應取雜而删肉也。"林义光《文源》："散為雜，無雜肉之義……（古）从月，不从肉。月即夕字，象物形，从攴，𣏟象分散形。本義當為分散之散……經傳皆用散字。"

（一）sàn《廣韻》蘇旰切，去翰心。又蘇旱切。元部。

❶杂肉。《說文·肉部》："散（散），雜肉也。"

❷分离；分散。与"聚"相对。如：烟消云散；一哄而散。《說文·𣏟部》："㪔，分離也。"《廣韻·翰韻》："㪔，今通作散。"《易·說卦》："雷以動之，風以散之。"《史記·淮陰侯列傳》："至彭城，漢兵敗散而還。"唐韓翃《寒食》："日暮漢宫傳蠟燭，輕烟散入五侯家。"曹禺《日出》第二幕："我没有家，我拉下脸跟你说吧，我的女人都跟我散了。"

❸打开；开裂。南朝宋謝靈運《酬從弟惠連》："凌澗尋我室，散帙問所知。"宋王安石《次御河寄城北會上諸友》："香草已堪回步履，午風聊復散衣襟。"康有为《大同书》："山绝气则崩，身绝脉则死，地绝气则散。"

❹撒；散发。如：散传单；天女散花。《漢書·高后紀》："（吕媭）乃悉出珠玉寶器散堂下，曰：'無為它人守也！'"《齊民要術·作魚鮓》："臠訖，漉出，更於清水中淨洗，漉著盤中，以白鹽散之。"《三國演義》第五回："（曹操）欲散家資，招募義兵。"

❺散落；凋谢。漢劉楨《公讌詩》："芙蓉散其華，菡萏溢金塘。"唐李賀《牡丹種曲》："美人醉語園中烟，晚花已散蝶又闌。"王琦注："散，落也。"

❻丧失；失去。《國語·齊語》："其畜散無育。"韋昭注："散，謂失亡也。"宋王安石《風俗》："淳樸之風散，則貪饕之行成。"《紅樓夢》第五回："富貴的，金銀散盡。"

❼排遣；发抒。如：散闷；散心。《三國志·魏志·陳思王植傳》："使臣得一散所懷，攄舒蘊積，死不恨矣。"《世說新語·賞譽》："王平子與人書，稱其兒風氣日上，足散人懷。"唐杜甫《落日》："濁醪誰造汝，一酌散千愁。"

❽罢休。《後漢書·王龔傳附王暢》："會赦，事得散。"

❾以竹括押马耳不使马惊。《周禮·夏官·廋人》："及執駒散馬耳。"鄭玄注："鄭司農云：'散，謂聒馬耳毋令善驚也。'散馬耳，以竹括押其耳，頭動搖則括中物，後遂串習不復驚。"孫詒讓正義："段玉裁云：'括、押皆當从木。柙同夾，以竹為槑桰，夾其兩耳，頭動搖則桰中物，後串習不復驚。串，同貫，習也。'案：段説是也。"

（二）sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。又蘇旰切。元部。

❶不自检束；松散。如：散漫；懒散；一盘散沙。《廣韻·旱韻》："散，散誕。"《荀子·修身》："庸衆駑散，則刦之以師友。"楊倞注："散，不拘檢者也。"引申为潇洒；洒脱。《世説新語·賢媛下》："王夫人神情散朗，故有林下風氣。"宋蘇軾《書黄子思詩集後》："予嘗論書，以謂鍾、王之迹，蕭散簡遠，妙在筆畫之外。"

❷书法用语。有初无终。唐竇蒙《述書賦例字格》："有初無終曰散。"

❸特指文章不受韵律约束。元王惲《玉堂嘉話》卷一："洛陽竹齋先生李得之云：'制、誥二體不同，宣辭必須散，誥詞乃用四六。'"清袁枚《書茅氏八家文選》："有散有駢，文之道也。"

❹零碎的；不集中的。如：散装；散页。晉張翰《雜詩》："青條若總翠，黄華若散金。"鲁迅《而已集·再谈香港》："内有角子一包十元，散的四五元，铜子数十枚。"

❺错杂；杂乱。《韓非子·大體》："故至安之世，法如朝露，純樸不散。"《淮南子·精神》："精神澹然無極，不與物散。"高誘注："散，雜亂貌。"《太玄·玄瑩》："晝夜散者，其禍福雜。"范望注："散，猶雜也。"

❻粗疏。《後漢書·曹褒傳》："此制散略，多不合經。"李賢注："散略，猶疏略也。"

❼闲散的。如：散官；散职。《增修互註禮部韻略·旱韻》："散，宂散也。"《宋書·孔覬傳》："初，晉世散騎常侍選望甚重，與侍中不異，其後職任閑散，用人漸輕。"唐韓愈《進學解》："投閑置散，乃分之宜。"又多余无用的。《墨子·非儒下》："散人焉知良儒？"《莊子·人間世》："是散木也，以為舟，則沉。"郭象注："不在可用之數，故曰散木。"《紅樓夢》第二十六回："那寶玉便和他説些没要緊的散話。"

❽昏暗。《後漢書·黄瓊傳》："閒者以來，卦位錯謬，寒燠相干，蒙氣數興，日闇月散。"李賢注："散，謂不精明。"

❾粉末状药物。多用做中药名。如：冰硼散；健胃散。《正字通·攴部》："藥石屑曰散。"《後漢書·方術傳下·華佗》："佗授以漆葉青黏散。"宋沈括《夢溪筆談·藥議》："湯、散、丸各有所宜。"《本草綱目·陶隱居名醫别録合藥分劑法則》："凡丸散藥，亦先切細，暴燥，乃擣之。"

❿中医脉象之一，指脉搏浮散，稍按即无。《脉經·脉形狀指下秘訣》："散脉大而散。散者，氣實血虚，有表無裏。"

⓫古酒器名。容量为五升，除以漆涂面外，不用别物装饰。《詩·邶風·簡兮》"公言錫爵"漢毛（亨）傳："見惠，不過一散。"唐陸德明釋文："散，酒爵也，容五升。"《周禮·春官·鬯人》："廟用脩，凡山川四方用蜃，凡祼事用概，凡疈事用散。"鄭玄注："脩、蜃、概、散皆漆尊也……概尊以朱帶者，無飾曰散。"《新唐書·韋安石傳附韋縚》："有司所承，一升爵，五升散。"

⓬琴曲名。《世説新語·雅量》："袁孝尼嘗請學此散，吾靳固不與，《廣陵散》於今絶矣。"宋沈括《夢溪筆談·樂律》："以予考之，散自是曲名，如操、弄、摻、淡、序、引之類。"

⓭散声。弹奏琴瑟时，手指不按丝弦所发出的声音。《老殘遊記》第十回："一段以後，散泛相錯，其聲清脆。"严薇青注："散，散聲，弦類樂器，不按弦彈時發出的低沉聲音。泛，泛音，彈奏時，撥動弦中的一點所發出的聲音。"

⓮古赌具樗蒲采名。《戰國策·楚策三》："夫一梟之不勝五散亦名矣。今君何不為天下梟，而令臣等為散乎？"吴曾祺補注："梟、散俱樗蒱采名。梟，幺也。六博得幺者勝。散即五白，自二至六之名。惟得五白可以勝梟。"

⓯古代官名，即"散骑常侍"的简称。《南史·蔡廓傳附蔡凝》："若格以僉議，黄散之職，故須人門兼美。"唐王溥《唐會要》卷七十五："開元中，勑一例冬集，其禮業每年授散。"

⓰杀；衰减。《方言》卷三："散，殺也。東齊曰散。"《墨子·非儒下》："奉其先之祭祀，弗散。"于省吾新證："散、殺一聲之轉。《儀禮·士冠禮》'德之殺也'注：'殺猶衰也。'"

⓱周代国邑名。故址在今陕西省宝鸡县西南，即《水經注·渭水》中所说的散关城之散。

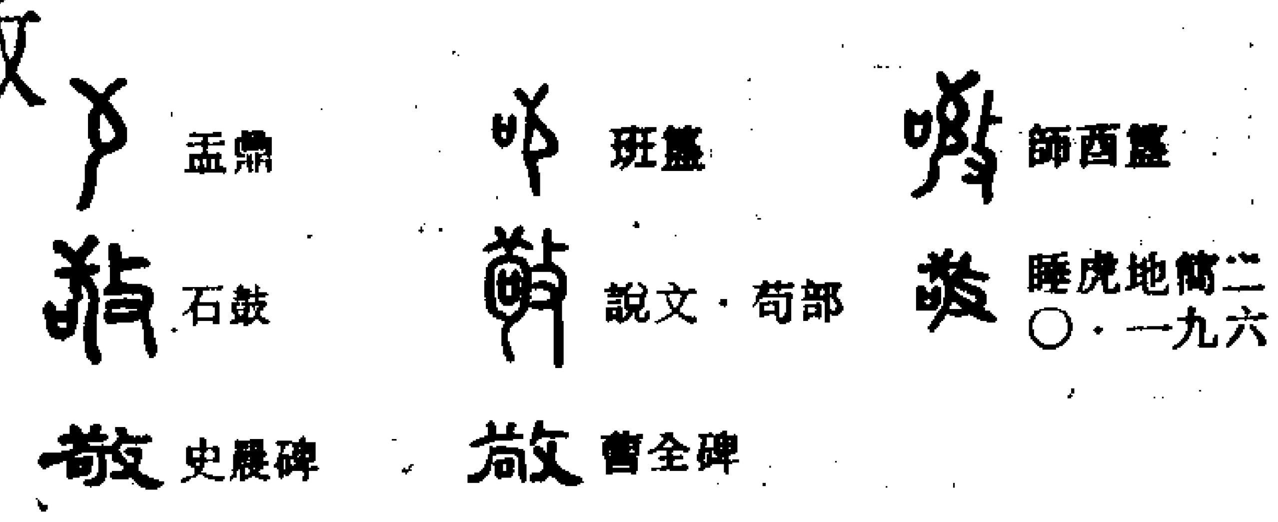
⓲姓。《書·君奭》："亦惟有若虢叔，有若閎夭，有若散宜生。"于省吾新證："虢、散皆以國邑為姓氏。"《通志·氏族略四》："散氏，文王四友有散宜生。今江都有此姓。"

（三）sān《集韻》相干切，平寒心。

〔蹣散〕也作"槃散"。同"蹣跚"。《集韻·寒韻》："跚，蹣跚，行不進皃。或作散。"《史記·平原君列傳》："民家有躄者，槃散行汲。"裴駰集解："散，亦作跚。"见"跚"。

散 同"散"。

敬



《説文》："敬，肅也。从攴、苟。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋》："苟用為敬，《大盂鼎》又以芍為之，余謂芍乃狗之象形文……其用為敬者，敬即警之初文，自來用狗以警衛，故字从苟从攴。省之，則單著狗形作芍若苟。"

jìng《廣韻》居慶切，去映見。耕部。

❶恭敬；严肃。《説文·苟部》："敬，肅也。"《玉篇·苟部》："敬，恭也。"《易·坤》："君子敬以直内，義以方外。"孔穎達疏："内謂心也，用此恭敬以直内。"《新書·道術》："接遇肅正謂之敬。"毛泽东《论人民民主专政》："拜他们做老师，恭恭敬敬地学，老老实实地学。"

❷慎重。《玉篇·苟部》："敬，慎也。"《書·康誥》："敬明乃罰。"孔傳："凡行刑罰，汝必敬明之，欲其重慎。"《論語·子路》："居處恭，執事敬，與人忠。"邢昺疏："居處恭謹，執事敬慎，忠以與人也。"梁启超《敬业与乐业》："凡做一件事便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不旁骛，便是敬……忠实从心里发出的便是敬。"

❸警惕；戒备。《釋名·釋言語》："敬，警也，恒自肅警也。"《詩·大雅·常武》："既敬既戒，惠此南國。"鄭玄箋：

"敬之言警也。"又《周頌·閔予小子》："維予小子，夙夜敬止。"鄭玄箋："言不敢懈倦也。"又引申为急；速。《禮記·内則》："不有敬事，不敢袒裼。"陈衍《説文解字辨證》："敬，《内則》'敬事'，猶云急事、速事也。"

❹尊重；尊敬。如：敬重；敬爱；致敬；敬慕。《周禮·天官·大宰》："二曰敬故。"鄭玄注："不慢舊也。"《論語·先進》："門人不敬子路。"《潛夫論·述赦》："君敬法則法行，君慢法則法弛。"

❺信仰；崇奉。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："神明么？那是很可敬的。但是……那些帝君、大士们也可怜，敬了几百年，一个土豪劣绅不曾替你们打倒！"

❻以礼物表示敬意或谢意。如：喜敬；节敬；贺敬；奠敬。《後漢書·周燮傳》："安帝以玄纁羔幣聘燮……因自載到潁川陽城遣（門）生送敬，遂辭疾而歸。"李賢注："送敬猶致謝也。"《警世通言·蘇知縣羅衫再和》："便吩咐門子，於庫房取書儀十兩，送與蘇雨為程敬。"

❼有礼貌地献上（酒、菜、烟、茶等）。如：敬酒；敬茶。《紅樓夢》第五十四回："來敬你姐姐一杯。"清佚名《燒杯清茶敬遵王》："太平軍，恩難忘，燒杯清茶敬遵王。"

❽谦辞。《戰國策·趙策四》："太后曰：'敬諾。'"《史記·陳涉世家》："徒屬皆曰：'敬受命。'"

❾通"驚（jīng）"。震动；恐慌。《逸周書·官人》："敬之以卒而度應。"孔晁注："《大戴》作'驚之以卒而度料。'"《大唐三藏取經詩話》卷中："師甚敬惶，問：'此落者是何物？'答曰：'師不要敬，此是蟠桃正熟，攧下水中也。'"

❿通"檠（qíng）"。辅正弓弩的器具。《馬王堆漢墓帛書·明君》："務敬弓弩。"《管子·樞言》："先王之書，心之敬執也。"郭沫若等集校："敬者，'檠'或'[illegible]'之省，輔正弓弩之器。"

⓫姓。《廣韻·映韻》："敬，姓。陳敬仲之後。出《風俗通》。後漢有揚州刺史敬歆。"《通志·氏族略四》："敬氏，嬀姓，陳厲公子敬仲之後，以謚為氏。"

敕 同"敶（陳）"。《集韻·真韻》："敶，列也。或作敕，通作陳。"《素問·五常政大論》："發生之紀，是為啓敕。"王冰注："敕，古陳字。"

敉 "敕"的讹字。《正字通·攴部》："敉，敕字之譌。"

敞 古鉥　説文·攴部　曹全碑

《説文》："敞，平治高土，可以遠望也。从攴，尚聲。"段玉裁注："惟平治，故字从攴。後人乃謂高土可以遠望為敞，而昧其本始矣。"

（一）chǎng《廣韻》昌兩切，上養昌。陽部。

❶将高起的土地筑成平台，可以望远。《説文·攴部》："敞，平治高土，可以遠望也。"

❷宽阔；高朗。如：宽敞；轩敞。《玉篇·攴部》："敞，高也，明也。"《史記·封禪書》："泰山東北阯古時有明堂處，處險不敞。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："迢嶢倜儻，豐麗博敞，洞轇轕乎其無垠也。"李善注引張載曰："敞，高平也。"唐李嶠《和杜學士旅次淮口阻風》："日沉丹氣斂，天敞白雲銷。"清王夫之《黄書·大正》："敞榭邃房。"

❸张开；露出。如：敞着门；敞胸露怀。《類篇·攴部》："敞，開也，露也。"晉陶潛《桃花源詩》："奇蹤隱五百，一朝敞神界。"唐盧綸《和張僕射塞下曲》："野幕敞瓊筵，羌戎賀勞旋。"宋張掄《阮郎歸·詠夏十首》之五："豪家大厦敞千楹，風搖玉柄輕。"《儒林外史》第四回："敞着懷，腆着個肚子。"

（二）chèng《集韻》恥孟切，去映徹。

拒。《集韻·映韻》："敞，拒也。"

（三）zhèng《集韻》除更切，去映澄。

❶撞。唐玄應《一切經音義》卷三引《三蒼》曰："敞，橦〔撞〕也。"

❷同"鋥"。《玉篇·攴部》："敞，磨光。"《集韻·映韻》："鋥，磨也。或作敞。"

[illegible] 同"鞍"。《玉篇·攴部》："[illegible]，[illegible]跋。"《正字通·攴部》："[illegible]，俗鞍字。"

敟 説文·攴部

同"典"。《説文·攴部》："敟，主也。从攴，典聲。"李富孫辨字正俗："戴氏侗曰，典之以治人，故从攴。今相承通用典册字。"徐鍇繫傳："敟，今作典。"段玉裁注："凡典法、典守字，皆當作敟，經傳多作典，典行而敟廢矣。"

敳 同"徵"。《集韻·蒸韻》："徵，古作敳。"

[illegible] 同"徵"。《改併四聲篇海·攴部》引《龍龕手鑑》："[illegible]，召也。今作徵。"《篇海類編·人事類·攴部》："[illegible]，召也。古徵字。"

[illegible] chuò《改併四聲篇海·攴部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，赤灼切。"《字彙補·攴部》："[illegible]，音綽。義無考。"

[illegible] 説文·火部

《説文》："[illegible]，交灼木也。从火，教省聲。"

jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。宵部。

同"烄"。古时燃木祭神。《説文·火部》："[illegible]，交灼木也。"段玉裁注："《玉篇》、《廣韻》皆曰[illegible]同烄，必本諸《説文》，不知今本《説文》何以析為二。'交灼'之語亦不可通。"王筠句讀："《玉篇》：'[illegible]'與'烄'同。此亦重文之跳出者也。"

敜 説文·攴部

《説文》："敜，塞也。从攴，念聲。"

niè ㊀《廣韻》奴協切，入帖泥。緝部。

塞；封闭。《説文·攴部》："敜，塞也。"《書·費誓》："敜乃穽。"孔傳："穽，穿地陷獸，當以土窒敜之。"

㊁《集韻》乃結切，入屑泥。

同"捻"。按。《集韻·屑韻》："捻，按也。或从攴。"

敃 mǐn《集韻》美隕切，上準明。

同"敃(暋)"。强横;强勉。《集韻·準韻》:"敃,《説文》:'彊也。'或作㪟。"

敦

齊侯敦　陳猷釜　說文·攴部　裴岑碑　武氏石闕銘　曹全碑

《説文》:"敦,怒也,詆也。一曰誰何也。从攴,𦎫聲。"桂馥義證:"《集韻》引'一曰'下有'大也,勉也'四字。"

(一) dūn《廣韻》都昆切,平魂端。諄部。

❶恼怒。《説文·攴部》:"敦,怒也。"《荀子·議兵》:"有離俗不順其上,則百姓莫不敦惡。"又呵斥。《説文·攴部》:"敦,詆也。誰何也。"侯康《釋敦》:"誰何者,誰呵也。漢舊儀宿衛郎官分五,夜誰呵,呵夜行者誰也……是其義與'怒也'、'詆也'同。"

❷督促;促迫。《易·復》:"敦復,無悔。"高亨今注:"敦本督責促迫之義。敦復者,受人之督責促迫而返。其復雖由于被動,然能復則無悔。"《孟子·公孫丑下》:"使虞敦匠,事嚴,虞不敢請。"《抱朴子·外篇·安貧》:"督余以誨盜之業,敦余以召賊之策。"

❸劝勉。《爾雅·釋詁上》:"敦,勉也。"《漢書·揚雄傳上》:"敦衆神使式道兮。"顔師古注:"敦,勉也。"《後漢書·陳寔傳》:"遣人敦寔。"李賢注:"敦,勸也。"清顧炎武《日知録》卷十三:"尊崇節義,敦厲名實。"

❹勤勉。《管子·君臣上》:"上惠其道,下敦其業。"《申鑒·雜言上》:"或問曰:'君子曷敦夫學?'曰:'生而知之者寡矣,學而知之者衆矣。"黄省曾注:"敦,勉也。"宋王安石《虞部郎中晁君墓志銘》:"敦于除害,未始愛力。"

❺质朴;厚道;诚恳。如:敦厚;敦请。《老子》第十五章:"敦兮其若朴。"河上公注:"敦者,質厚。"《孟子·萬章下》:"故聞柳下惠之風者,鄙夫寬,薄夫敦。"《潛夫論·實貢》:"敦方正直,清廉潔白。"宋羅泌《路史·黄帝紀》:"(黄帝)幼慧齊,長敦敏。"又使质朴。茅盾《霜叶红于二月花》五:"现有敦风化俗会在这里,何不竟由敦化会拟定规章。"

❻亲密;和睦。北周庾信《將命至鄴》:"大國修聘禮,親鄰自此敦。"《新唐書·王世充傳》:"熊、穀二州在度内,不取,敦鄰好也。"明袁宏道《王氏兩節婦傳》:"夫拮据勤家,與夫事姑相夫訓子敦族之類,佢婦人之有知識者皆能之,書之不勝書也。"

❼厚实;深厚。如:敦实的身材。《楚辭·招魂》:"敦脄血拇,逐人駓駓些。"王逸注:"敦,厚也。脄,背也。"南朝宋謝靈運《入彭蠡湖口》:"徒作千里曲,絃絶念彌敦。"《紅樓夢》第九十三回:"世交夙好,氣誼素敦。"又使厚,加厚。宋王安石《謝除左僕射表》:"陪敦厥邑。"

❽多;丰厚;丰富。《易·艮》:"敦艮,吉。"高亨今注:"敦猶多也。"《荀子·儒效》:"知之而不行,雖敦必困。"

❾大。《方言》卷一:"敦,大也。"錢繹箋疏:"陳鄭之間曰敦。"《逸周書·小明武》:"上困下騰,戎遷其野,敦行王法,濟用金鼓。"

❿注重;崇尚。《左傳·僖公二十七年》:"説禮、樂而敦《詩》、《書》。"孔穎達疏:"敦謂厚重之。"《新唐書·李藩傳》:"儉則足用,敦本則百姓富,反是則匱。"清洪秀全《吟劍詩》:"擒盡妖邪歸地网,收殘奸宄落天羅。東西南北敦皇極,日月星辰奏凱歌。"

⓫使劲地(把东西)放下。金董解元《西廂記諸宫調》卷四:"自埋怨,自失笑,自解歎,自敦捌。"凌景埏注:"敦,把東西使勁地放下。捌,抛貫。"元康進之《李逵負荆》第三折:"打這老子没肚皮攬瀉藥,偏不的我敦葫蘆摔馬杓。"

⓬通"殿(diàn)"。在最后。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:"敦,叚借為殿。"《逸周書·武順》:"一卒居前曰開,一卒居後曰敦。"盧文弨注:"敦猶殿,軍後曰殿。"

⓭水名。在今山西省阳高县南。

⓮姓。《通志·氏族略五》:"敦氏,《陳留風俗傳》:'敦氏,姞姓之後。'《急就章》有敦倚。"

(二) duī《廣韻》都回切,平灰端。諄部。

❶独处不移貌。《詩·豳風·東山》:"敦彼獨宿,亦在車下。"鄭玄箋:"敦敦然獨宿於車下。"朱熹注:"敦,獨處不移之貌。"

❷逼迫。《詩·邶風·北門》:"王事敦我,政事一埤遺我。"

❸治理。《詩·魯頌·閟宫》:"敦商之旅,克咸厥功。"鄭玄箋:"敦,治;旅,衆;咸,同也。武王克殷而治商之臣民,使得其所,能同其功於先祖也。"

❹投掷。《莊子·説劍》:"今日試使士敦劍。"

(三) tuán《廣韻》度官切,平桓定。諄部。

❶丛聚貌。《詩·大雅·行葦》:"敦彼行葦,牛羊勿踐履。"朱熹注:"敦,聚貌。"

❷通"團"。圆形的。清朱珔《説文叚借義證》:"以敦為團之叚借。敦團聲相轉。"《詩·豳風·東山》:"有敦瓜苦,烝在栗薪。"毛傳:"敦,猶專專也。"孔穎達疏:"言瓜繫於蔓,專專然也。"

(四) diāo《集韻》丁聊切,平蕭端。幽部。

通"雕"。画饰。《集韻·蕭韻》:"敦,畫弓也。"清高翔麟《説文字通》:"敦,通雕。"《詩·大雅·行葦》:"敦弓既堅。"毛傳:"敦弓,畫弓也。"朱熹注:"敦、雕通,畫也。"又《周頌·有客》:"敦琢其旅。"孔穎達疏:"敦、雕古今字。"

(五) dùn ㊀《廣韻》都困切,去慁端。諄部。

❶竖。《莊子·列禦寇》:"敦杖蹙之乎頤。"陸德明釋文:"敦,音頓。司馬云:'豎也。'"宋李誡《營造法式·大木作制度二·梁》:"凡平棊之上,須隨槫栿用方木及矮柱敦㮇,隨宜枝樘固濟並在草栿之上。"

❷土堆。后作"墩"。《爾雅·釋丘》:"丘一成為敦丘。"郭璞注:"今江東呼地高堆者為敦。"清李賡芸《炳燭編》卷二:"敦,古墩字。"

㊁《集韻》杜本切,上混定。

〔伅敦〕也作"伅伅"、"渾沌"。不聰明。《集韻·混韻》:"伅,伅伅,不慧。或作敦。"又"伅,伅伅,不慧。通作渾。"

(六) dào《集韻》大到切,去号定。宵部。

通"燾"。覆盖。《集韻·号韻》:"幬,覆也。或作敦,通作燾。"《周禮·春官·司几筵》:"諸侯則紛純,每敦一几。"鄭玄注:"敦讀曰燾。燾,覆也。"

(七) zhǔn《集韻》主尹切,上準章。諄部。

通"淳"。布帛的宽度。《集韻·準韻》:"淳,布帛幅廣也。或作敦。"清高翔麟《説文字通》:"敦,通淳,音準。"《周禮·天官·内宰》"陳其貨賄,出其度量淳制"漢鄭玄注:"故書淳為敦。杜子春讀為純。純謂幅廣也,制謂匹長也。"《荀

子·君道》:"斗斛敦槩者,所以為嘖也。"王先謙集解引盧文弨曰:"敦槩即準槩。"侯康《釋敦》:"在布帛即為敦制,在斗斛則為敦槪,一而已矣。"

(八) tūn《集韻》他昆切,平魂透。

〔敦恨〕同"惇恨"。心不明。《集韻·魂韻》:"惇,惇恨,心不明也。或省。"

(九) duì《集韻》都内切,去隊端。微部。

古代盛黍稷的器具。青铜制,盖和器身都作半圆形,合成球形。盖和器身有三足或圈足,流行于战国时期。容庚《金文编》:"敦,从㲋,从攴,盛黍稷之器,其制似盂,或斂口,或侈口,上有蓋,旁有耳,下有圈底,或綴三足,或連方座。《穆天子傳》'六敦壺尊四十'注:敦似盤,音堆。"《周禮·天官·玉府》:"若合諸侯,則共珠槃玉敦。"《禮記·明堂位》:"有虞氏之兩敦。"鄭玄注:"敦,黍稷器。"

(十) tún《集韻》徒渾切,平魂定。諄部。

通"屯"。布陈;屯聚。《集韻·魂韻》:"屯,通作敦。"《詩·大雅·常武》:"鋪敦淮濆。"鄭玄箋:"敦,當作屯。"《漢書·禮樂志》:"車千乘,敦昆侖。"顔師古注:"敦,讀曰屯。屯,聚也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"敦萬騎於中營兮,方玉車之千乘。"李善注:"敦,與屯同。"

敍 同"漆"。《字彙補·攴部》:"敍,即漆字。"佚名《武梁祠堂畫像》:"豫讓敍身以報知己。"

敎 同"殺"。《隸釋·佚名〈孫叔敖碑陰〉》:"宗黨為賊寇所敎。"洪适注:"敎即殺字。"

敎 同"殺"。《字彙補·攴部》:"敎,與殺同。"

敢 𢼄 說文·𠬪部 古文

同"敢"。《集韻·敢韻》:"敢,古作敢,隸作敢。"

敏 "婦"的讹字。《字彙補·攴部》:"敏,古文婦字。"按:《康熙字典·攴部》:"敏,按:《秦詛楚文》'刑戮孕敏',即婦字也。《字彙補》譌从攵。"《詛楚文》作"刑戮孕敏"。

敥 "敹"的讹字。《改併四聲篇海·火部》引《奚韻》:"敥,敥木然也。"按:《說文·火部》、《玉篇·火部》皆作"敹",音义全同。

9**敠** chǔn《廣韻》尺尹切,上準昌。

同"惷"。骚动;厚。《玉篇·攴部》:"敠,動也。"《集韻·準韻》:"惷,《說文》:'亂也。一曰厚也。'或从攴。"

敪 dǔ《玉篇》多古切。

伴。《玉篇·攴部》:"敪,伴也。"

敁 zhěn《集韻》陟甚切,上寑知。

❶擣石。《玉篇·攴部》:"敁,擣石也。"

❷同"抌"。击;搏。《集韻·寑韻》:"抌,《說文》:'深擊也。'一說楚謂搏曰抌。或作敁。"又《侵韻》:"敁,擊也。"清王衍梅《跋鉛山先生請重修應宿閘書》:"有細罅必敁之。"

敬 同"敬"。《字彙補·攴部》:"敬,敬本字。見《字彙》。"

敲 pì《廣韻》芳逼切(《集韻》拍逼切),入職滂。

同"揊"。击;击声。《廣韻·職韻》:"敲,敲攴。"《集韻·職韻》:"揊,擊聲。或作敲。"

敹 liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。

❶捶打物。《廣韻·霰韻》:"敹,捶打物也。"

❷同"柬(揀)"。选择。《集韻·霰韻》:"柬,擇也。或从手,从攴。"

敳 kāi《集韻》丘皆切,平皆溪。

同"揩"。擦;抹。《玉篇·攴部》:"敳,摩也。"《類篇·攴部》:"敳,揩摒摩瓶也。揩,或作敳。"

敯 cán《玉篇》賊安切。

残。《玉篇·攴部》:"敯,殘也。"

敯 yuē《集韻》娟悦切,入薛影。

〔敯旻〕目深貌。《集韻·薛韻》:"敯,敯旻,目深皃。"

敯 同"揖"。《集韻·号韻》:"揖,抵也。或从攴。"

敲 (一) chuǎi《廣韻》初委切,上紙初。又昌兖切。

同"揣"。量度;忖度;试探。《廣韻·獮韻》:"敲,揣也。"又《紙韻》:"敲,試也。"《集韻·𤣥韻》:"揣,《博雅》:'度也。'或从攴。"

(二) duǒ《廣韻》丁果切,上果端。

同"捶"。掂量。《集韻·果韻》:"捶,战捶物輕重也。或作敲。"

敳 "敳"的讹字。《玉篇·攴部》:"敳,無色。"《字彙·攴部》:"敳,無色也。按:《文部》有此字,於義為妥,《支〔攴〕部》收之,似譌。"《正字通·攴部》:"敳,敳字之譌。"

敧 qí《龍龕手鑑》巨支反。

弓硬貌。《龍龕手鑑·攴部》:"敧,弓硬皃也。"

敲 "敲"的讹字。清王念孫《廣雅疏證·釋器》:"敲,𥂖也。字从𥂖,支聲……各本'敲'字皆作'敲'。《說文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》皆無'敲'字。因此'敲'字譌作'敲',後人遂妄改曹憲之音耳。今據以訂正。"

敫 同"毀"。《龍龕手鑑·攴部》:"敫,正作毀,壞也。"

敫 同"穆(穆)"。《字彙補·攴部》:"敫,古文穆。"

敢 同"敢"。《玉篇·攴部》:"敢,敢果也。敢、敢、敢並篆文,出《說文》。"《正字通·攴部》:"敢,古文敢。"

敼 chéng《廣韻》宅耕切,平耕澄。

同"打"。撞。《集韻·耕韻》:"朾,《説文》:'撞也。'或作敼。"

敾 yǎn《集韻》乙減切,上豏影。

弃。《集韻·豏韻》:"敾,棄也。"

敿 kuài《改併四聲篇海》引《川篇》口外切。

钱。《改併四聲篇海·攴部》引《川篇》:"敿,錢也。"

敋 同"挌"。《正字通·攴部》:"敋,同挌。"

敥 shǎo《廣韻》山巧切,上巧生。

❶同"捎"。击。《廣韻·巧韻》:"敥,擊也。"《集韻·巧韻》:"敥,擊也。或作捎。"

❷搅。《廣韻·巧韻》:"敥,攪也。"

❸搅敥。《玉篇·攴部》:"敥,攪敥也。"

敯 說文·目部

同"省"。《康熙字典·目部》:"敯,《説文》'省'本字,視也。"按:"視"下脱"省"字。

敺 同"𣫚"。《集韻·至韻》:"𣫚,置析曰𣫚。或从攴。"

敱 說文·攴部

《説文》:"敱,戾也。从攴,韋聲。"王筠句讀:"經典借違字。"

wěi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

同"違"。《正字通·攴部》:"敱,同違。"1.乖戾。《説文·攴部》:"敱,戾也。"《廣韻·微韻》:"敱,戾敱。"刘师培《与人论文书》:"隶典乖敱。" 2.邪,不正。《廣雅·釋詁二》:"敱,衺(邪)也。"王念孫疏證:"《(書·)堯典》説共工之行云:'静言庸違。'……《文·十八年·左傳》作'靖譖庸回',杜預注云:'回,邪也。'《(詩·)大雅·大明》傳云:'回,違也。'義並與敱同。"

敳 同"殺"。《改併四聲篇海·攴部》引《併了部頭》:"敳,古文殺字。"《字彙·攴部》:"敳,古文殺字。"

敖 說文·放部

同"敖"。《説文·出部》:"敖,游也。"《玉篇·出部》:"敖,遊也。今作敖。"

敭 說文·手部 古文

同"揚"。《説文·手部》:"揚,飛舉也。敭,古文。"《集韻·陽韻》:"揚,古作敭。"《宋書·恩倖傳》:"明敭幽仄,唯才是與。"

敪 "敪"的讹字。《廣韻·換韻》:"敪,敪敪。"按:《翰韻》:"敪,敪敪,無文章皃。"《玉篇·文部》:"敪,敪敪,無采色也。"

敫 說文·放部 孫臏一四五

《説文》:"敫,光景流也。从白,从放。讀若龠。"段玉裁注:"凡物光景多白……故从白。不入《白部》者,重其放於外也。"王紹蘭訂補:"敫从白,故為光景;从放,故為流然。"

(一)jiǎo《廣韻》以灼切,入藥以。又《集韻》吉了切。藥部。

❶光闪耀。《説文·放部》:"敫,光景流也。"徐鍇繫傳:"流,放也。"一说"皦"的古字,本义为"玉石之白",引申为白。清俞樾《兒笘録》:"敫者,皦之古文也。其本義為玉石之白,引申之,則凡白者皆謂之敫。"

❷姓。

(二)qiāo《集韻》牽幺切,平蕭溪。

击。《集韻·蕭韻》:"敫,擊也。"

(三)jiào《集韻》吉弔切,去嘯見。

人名用字。也作"嬓"。《集韻·嘯韻》:"嬓,齊有太史嬓,或省。"

敽 yú《集韻》容朱切,平虞以。

投。《玉篇·攴部》:"敽,投。"《集韻·虞韻》:"敽,投也。"

斅 同"敎"。《龍龕手鑑·攵部》:"斅",同"敎"。

敨 同"敎"。《字彙補·攴部》:"敨,與敎同。"

敷 說文·攴部 說文或體

《説文》:"敷,閉也。从攴,度聲。讀若杜。剫,敷或从刀。"李富孫辨字正俗:"《木部》曰:'杜,甘棠也。'……今敷塞字多叚杜為之矣。"

dù《廣韻》徒古切,上姥定。魚部。

关闭;堵塞。后作"杜"。《説文·攴部》:"敷,閉也。"段玉裁注:"杜門字當作此,杜行而敷廢矣。"王筠句讀:"《秋官·柞氏》注引《粊(費)誓》:'敷乃穫(獲)。'《書》釋文:'杜,本又作敷。'"《廣韻·姥韻》:"敷,塞也,閉也。"章炳麟《新方言·釋言》:"今浙江謂垛積木石以塞門曰敷門。"宋陸游《陸郎中墓志銘》:"公敷門絶交遊。"清孫詒讓《周禮正義序》:"上以誣其君,下以敷天下之口。"

敹 同"親"。《字彙·攴部》:"敹,古文親字。"

数 "數"的简化字。

10

敼 kè《集韻》克盍切,入盍溪。

敲打。《集韻·盍韻》:"敼,敲也。"

敺 "敺"的讹字。《篇海類編·人事類·攴部》:"敺,音充。敺食。不請自來。舊本無此字,恐與敺字同。"《康熙

字典·支部》:"敪,按:即䝟字之譌。"

敮 wén《玉篇》武分切。

磨拭。《玉篇·支部》:"敮,磨拭。"

敯 同"戫"。《集韻·燭韻》:"戫,《博雅》:'戟其子謂之戫。'或作敯。"

敱 同"撻"。《正字通·支部》:"敱,古文撻。"

敲 同"拂"。《龍龕手鑑·支部》:"敲,古文拂字。"

敳 說文·支部

《說文》:"敳,有所治也。从支,豈聲。"

(一) ái《廣韻》五來切,平咍疑。微部。

❶有所治理。《說文·支部》:"敳,有所治也。"

❷姓。《通志·氏族略四》:"敳氏,八敳隤敳之後,以王父字為氏。"

(二) zhú《集韻》朱欲切,入燭章。

击鼓。《集韻·燭韻》:"敳,擊鼓也。"

敫 同"徵"。《龍龕手鑑·支部》:"敫,今作徵。召也。"

斄 同"剺"。《類篇·支部》:"斄,良脂切,又陵之切。《說文》:'微畫也。'"按:《說文》作"剺(里之切),剥也,劃也"。

敲 同"敂"。《廣韻·巧韻》:"敂,擊也。一云攪也。亦作敲。"

敳 pī《集韻》篇夷切,平脂滂。

〔敳敳〕屋将坏。《集韻·脂韻》:"敳,敳敳,屋欲壞。"

歉 (一) qiān《集韻》丘咸切,平咸溪。

同"鵮"。《集韻·咸韻》:"鵮,鳥啄物也。或作歉。"

(二) qiàn《玉篇》口陷切。

❶贫。《玉篇·支部》:"歉,貧也。"

❷物相值合。《集韻·陷韻》:"歉,物相值合。"

(三) jiān《龍龕手鑑》古咸反。

取。《龍龕手鑑·支部》:"歉,取也。"

敲 說文·支部

《說文》:"敲,横擿也。从支,高聲。"

qiāo《廣韻》口交切,平肴溪。又苦教切。宵部。

❶横击;击;叩。如:敲钟;敲锣打鼓。《說文·支部》:"敲,横擿也。"徐鍇繫傳:"横擿,從旁横擊也。"《廣韻·效韻》:"敲,擊也。"《左傳·定公二年》:"邾莊公與夷射姑飲酒,私出。閽乞肉焉,奪之杖以敲之。"杜預注:"奪閽杖以敲閽頭也。"唐賈島《題李凝幽居》:"鳥宿池邊樹,僧敲月下門。"《紅樓夢》第二十七回:"青燈照壁人初睡,冷雨敲窗被未温。"又批评;指责。浩然《艳阳天》第二卷第八十六章:"咱们先开党内的会,狠狠地敲他一顿。"

❷击声。唐陸德明《經典釋文》卷二十:"敲,擊聲也。"唐吴融《賦雪》:"影密燈回照,聲繁竹送敲。"

❸杀。元馬致遠《任風子》第二折:"誰待要宰馬敲牛,殺狗屠驢。"

❹推敲;琢磨。清任曾貽《百字令》:"貰酒當罏,敲詩午夜,彈指成今昔。"清洪秀全《時勢》:"明主敲詩曾詠菊,漢皇置酒尙歌風。"

❺敲诈。如:敲他一笔钱;从前有些商人一听顾客是外乡口音,往往就要敲一下子。鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》:"自有历史以来,中国人是一向被同族和异族屠戮,奴隶,敲掠,刑辱,压迫下来的。"

❻挥弃物品。《方言》卷十:"楚凡揮棄物謂之拌,或謂之敲。"

❼短杖。《史記·陳涉世家》:"執敲朴以鞭笞天下。"司馬貞索隱:"臣瓚云:'短曰敲,長曰朴。'"

敹 lù《改併四聲篇海》引《川篇》勒没切。

不安。《改併四聲篇海·支部》引《川篇》:"敹,不安也。"

敳 (一) kài《廣韻》苦蓋切,去泰溪。

讨伐;攻击。《玉篇·支部》:"敳,伐也,擊也。"

(二) kě《集韻》丘葛切,入曷溪。

敌。《集韻·曷韻》:"敳,敵也。"

敨 同"殸"。《廣韻·冬韻》:"敨,擊空聲。"《正字通·支部》:"敨,殸俗字。"

敠 nuò《集韻》昵角切,入覺娘。

同"搦"。1.按。《集韻·陌韻》:"搦,《說文》:'按也。'或从支。"2.持。《集韻·覺韻》:"搦,持也。或从支。"

敳 說文·支部

《說文》:"敳,刺也。从支,耑聲。"段玉裁注:"'刺',各本作'刺'。今按:'敳'與'掫'雙聲,定作'刺'。"

zhǐ《廣韻》豬几切,上旨知。之部。

刺。《說文·支部》:"敳,刺也。"

敳 同"𣪠"。《龍龕手鑑·文部》:"敳,或作。思醉反。"《篇海類编·人事類·示部》:"敳,《方言》云:'楚人問吉凶也。'"按:《說文·又部》:"𣪠,楚人謂卜問吉凶曰𣪠。讀若贅。"

敹 zhēng《集韻》諸仍切,平蒸章。

击。《集韻·蒸韻》:"敹,擊也。"

敹 qí《玉篇》音祇。

弓硬。也作"𢏅"。《玉篇·支部》:"敹,弓硬。"按:《廣韻·支韻》作"𢏅"。

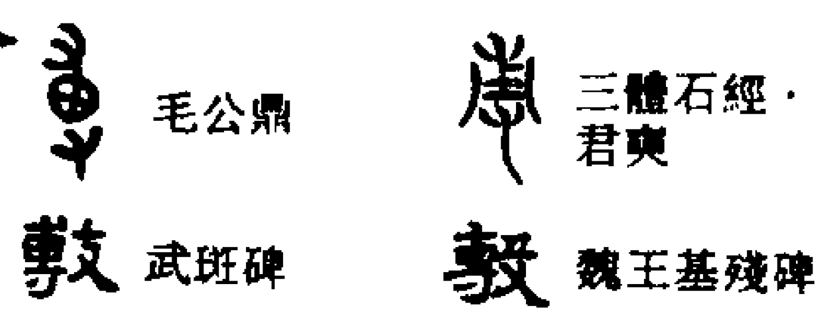
犛 méng《集韻》鳴龍切,平鍾明。

羌中牛名。《集韻·鍾韻》:"犛,羌中牛名,李登說。"

⿰草攵 pǎo 《集韻》滂保切，上晧滂。

击虚声。《集韻·晧韻》："⿰草攵，擊虚聲。"

⿰尃攵



同"敷"。《說文·攴部》："⿰尃攵，㪃也。从攴，尃聲。《周書》曰：'用⿰尃攵遺後人。'"《玉篇·攴部》："⿰尃攵，布也。亦作敷。"三國魏卞蘭《許昌宫賦》："珍果⿰尃攵華，蘭芷垂榮。"

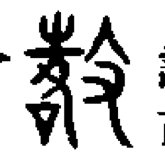
⿰匪攵 fěi 《字彙補》非尾切。

人名用字。《字彙補·攴部》："⿰匪攵，人名。"《新唐書·藝文志三》："趙⿰匪攵《河西壬辰元曆》一卷。"

⿱夌攵 同"勝"。《玉篇·攴部》："⿱夌攵，古勝字。"

⿰員攵 同"損"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："勿(物)或⿰員攵之〔而益，益〕之而⿰員攵。"

⿰⿱山王攵



同"徵"。《說文·王部》："⿰⿱山王攵，古文徵。"

⿰⿱山糸攵 同"徽"。《集韻·微韻》："徽，《說文》：'衺幅也。一曰三糾繩也。'美也。古作⿰⿱山糸攵。"

⿰高攵 (一) xiāo 《字彙補》許昭切。

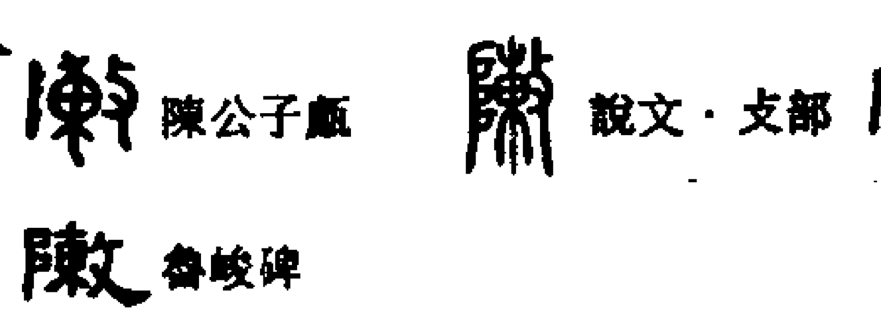
〔⿰高攵陽〕汉代地名。《字彙補·攴部》："⿰高攵，地名。《漢(書)·王子侯表》：'⿰高攵陽侯延年。'"按："⿰高攵陽"，今本《漢書·王子侯表》作"歊安"。顔師古注："歊，音許昭反。"

(二) qiāo 《玉篇》口交切。

同"敲"。《玉篇·攴部》："⿰高攵，擊也。"《康熙字典·攴部》："⿰高攵，按：攵支相通，則敲、⿰高攵本一字也。"

⿰肁攵 同"肇"。《字彙補·攴部》："⿰肁攵，同肇。"

敶

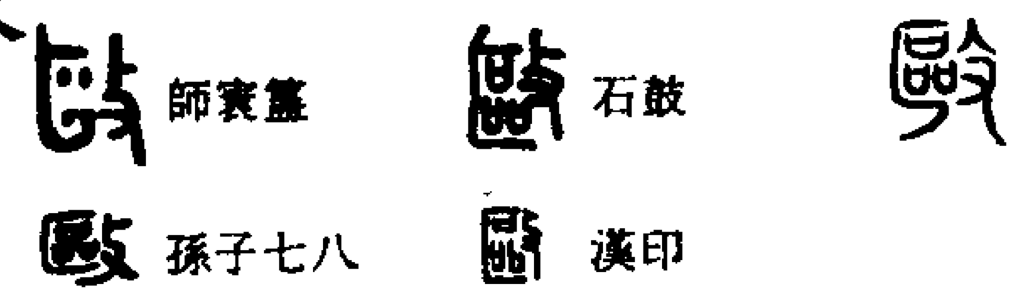


同"陳"。《說文·攴部》："敶，列也。从攴，陳聲。"段玉裁注："後人假借陳為之，陳行而敶廢矣。亦本軍敶字。"《廣雅·釋詁三》："敶，布也。"《集韻·真韻》："敶，通作陳。"《楚辭·招魂》："敶鐘按鼓(鼓)，造新歌些。"王逸注："敶，一作陳。"三國魏張揖《上廣雅表》："夫《爾雅》之為書也，文約而義固。其敶道也，精研而無誤。"《晉書·載記四·燕慕容氏》："虜兵雖多，無行敶法制，犬羊蠭聚，在吾算中矣。"《宋景詩起義史料·山東軍興紀略》："飭所過州縣民團敶不戰。"

11

嫠 "嫠"的讹字。《集韻·之韻》："嫠，《說文》：'微畫也。'"《字彙·攴部》："嫠，微盡也。"按：《說文·文部》作"嫠，微畫也。"一说"斄"的讹字。《正字通·攴部》："嫠，斄字之譌。"

歐



(一) qū 《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

❶同"驅"。《說文·馬部》："歐，古文驅。"《周禮·春官·占夢》："遂令始難歐疫。"《孟子·離婁上》："故為淵歐魚者，獺也；為叢歐爵者，鸇也。"《漢書·賈山傳》："今方正之士皆在朝廷矣，又選其賢者使為常侍諸吏，與之馳歐射獵，一日再三出。"顔師古注："歐，與驅同。"又《郊祀志下》："先歐失道。"

❷通"嫗(yù)"。养育。《管子·幼官》："行歐養。"俞樾平議："歐當讀為嘔。《莊子·人間世篇》：'以下傴拊人之民，'《釋文》引崔注曰：'傴拊猶嘔呴，謂養也。字亦作嫗。'《禮記·樂記篇》：'煦嫗覆育萬物。'此云'嘔養'，彼云'煦嫗覆育'，其義正同。嘔即嫗也，養即育也。"

(二) ōu 《集韻》於口切，上厚影。

同"毆"。殴打；捶击。《集韻·厚韻》："毆，《說文》：'捶毄物也。'或从攴。"《漢書·文三王傳》："後數復歐傷郎。"顔師古注："歐，棰擊。"

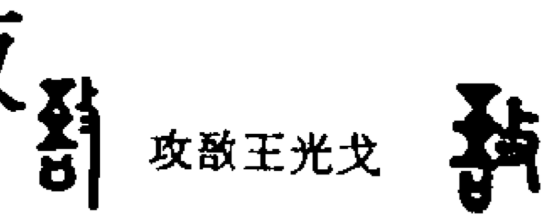
⿰票攵 (一) biào 《廣韻》匹交切，平肴滂。又《集韻》卑遥切。

同"摽"。击。《玉篇·攴部》："⿰票攵，擊也。"《集韻·宵韻》："摽，擊也。或从攴。"

(二) pāo 《集韻》披交切，平肴滂。

同"抛"。抛弃。《集韻·爻韻》："拋，棄也。或作⿰票攵。"

⿰啇攵



同"敔"。《正字通·攴部》："⿰啇攵，籀文敔。"

⿰禼攵 同"竊"。《字彙補·攴部》："⿰禼攵，古竊字。"

⿰虘攵 zhā 《廣韻》側加切，平麻莊。

❶取。《玉篇·攴部》："⿰虘攵，取也。"

❷用手指按。《廣韻·麻韻》："⿰虘攵，以指按也。"

❸表示张开大拇指和中指(或小指)两端间的距离。《西遊記》第十回："橋長數里，闊只三⿰虘攵。"

⿰⿸虍民攵 同"敃"。《集韻·先韻》："敃，亦作⿰⿸虍民攵。"

⿰要攵 同"數"。《改併四聲篇海·攴部》引《餘文》："⿰要攵，頻也。古文字。"《字彙補·攴部》："⿰要攵，與數同。"

⿰阜攵 duǒ 《玉篇》大可切。

击。《改併四聲篇海·攴部》引《玉篇》："⿰阜攵，擊也。"

⿰㣎攵 同"穆"。《玉篇·禾部》："穆，古文作⿰㣎攵。"

敻 説文・旻部

《説文》："敻，營求也。从旻，从人在穴上。《商書》曰：'高宗夢得説，使百工敻求，得之傅巖。'巖，穴也。"孔廣居疑疑："敻訓營求，有尋隙覓閒之意，故从人在穴上，目以審察之，攴以指使之，皆營求意也。"

（一）xiòng《廣韻》休正切，去勁曉。耕部。

远；深远。《玉篇・旻部》："敻，深遠也。"《廣韻・勁韻》："敻，遠也。"《穀梁傳・文公十四年》："敻入千乘之國。"范甯注："敻，猶遠也。"南朝梁王僧孺《與陳居士書》："雪波遥敻，燕越數千。"清王士禛《〈陶菴詩選〉序》："漢人之作，敻不可追。"

（二）xuàn《廣韻》許縣切，去霰曉。耕部。

营求。《説文・旻部》："敻，營求也。《商書》曰：'高宗夢得説，使百工敻求，得之傅巖。巖，穴也。'"按：《書・説命序》作"營"。孔傳："經營求之。"

𢿌 "𢿡"的讹字。《康熙字典・攴部》："𢿌，《集韻》盧谷切，獸皮有文貌。"按：《集韻・屋韻》作"𢿡"。

𢿫 yōu《龍龕手鑑・攴部》："𢿫，古文，音憂。"

𢿭 shǎn《改併四聲篇海》引《川篇》山檻切。

窄。《改併四聲篇海・攴部》引《川篇》："𢿭，窄也。"

𢿏 同"貫"。《正字通・攴部》："𢿏，同貫。見《六書統》。"

斄 説文・文部

"斄"的讹字。《正字通・攴部》："斄，鄰其切，音釐。微畫也。《六書統》篆作斄。"按：《説文・文部》作"斄"。

敷 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶施予；给予。《書・康王之誥》："戡定厥功，用敷遺後人休。"孔傳："用布遺後人之美，言施及子孫無窮。"《清史稿・藩部六・杜爾伯特傳》："率萬餘衆傾心來歸，宜敷渥澤，錫予封爵，以示懷柔至意。"

❷传布；施行。《書・周官》："司徒掌邦教，敷五典，擾兆民。"孔傳："布五常之教，以安和天下衆民。"唐皮日休《原弈》："舜不忍伐，而敷之文德，然後有苗格焉。"《清史稿・禮志八》："味道研經，實敷政甯人之本。"

❸宣布；公布。《書・洪範》："皇極之敷言，是彝是訓，于帝其訓。"孔傳："言以大中之道布陳言教。"《晉書・劉曜載記》："可敷告天下，使知區區之朝思聞過也。"《水滸全傳》第七十一回："若不見責，當以從頭一一敷宣。"

❹铺叙；陈述。《書・舜典》："敷奏以言，明試以功，車服以庸。"孔傳："敷，陳；奏，進也。"孔穎達疏："敷者，布散之言，與陳設義同，故為陳也。"南朝宋謝靈運《山居賦》："敷文奏懷。"清葉燮《原詩・内篇上》："必先有所觸以興起其意，而後措諸辭，屬為句，敷之而成章。"

❺铺展；铺开。如：敷席；敷座；敷设。《書・顧命》："牖間南嚮，敷重篾席。"《楚辭・離騷》："跪敷衽以陳辭兮，耿吾既得此中正。"宋王安石《彎碕》："投衣掛青枝，敷簟取一息。"

❻遍布；散布。《詩・周頌・賚》："敷時繹思，我徂維求定。"鄭玄箋："敷，猶徧也。"孔穎達疏："敷訓為布，是廣及之意，故云'猶徧也'。"漢張衡《東京賦》："火列具舉，武士星敷。"宋王安石《送吕望之》："池散田田碧，台敷灼灼紅。"明朱有燉《義勇辭金》第三折："我子見雲氣敷，山澗阻。"

❼生长；开放。《書・禹貢》："篠簜既敷，厥草惟夭，厥木惟喬。"孔傳："篠，竹箭；簜，大竹，水去已布生。"《楚辭・九辯》："竊悲夫蕙華之曾敷兮，紛旖旎乎都房。"也指花朵。《墨子・經説下》："不若敷與美。謂是，則是固美也；謂非，則是非美；無謂，則報也。"晉陸機《文賦》："彼瓊敷與玉藻，若中原之有菽。"

❽足；够。如：入不敷出。《三國演義》第三十回："若遷延日月，糧草不敷，事可憂矣。"清林則徐《奏稿上》："覈計運脚，尚有不敷。"

❾分别；区分。《書・禹貢》："禹敷土，隨山刊木，奠高山大川。"孔傳："敷，馬云'分也'。"孫星衍疏："云分者，言分為九州。"《孟子・滕文公上》："堯獨憂之，舉舜而敷治焉。"焦循正義："敷之訓布，布，散也。散亦分也。然則敷治即分治。"《清史稿・樂志三》："佐予敷治，俗美時雍。"

❿分派；分摊。宋沈括《夢溪筆談・官政一》："若没其舊名，異日不知，或再敷鹽麴，則致重複。"《續資治通鑑・宋孝宗淳熙十一年》："住罷高、化等五州敷賣二分食鹽。"

⓫搽；涂。如：敷粉；敷药。《聊齋志異・俠女》："女時就榻省視，為之洗創敷藥。"《紅樓夢》第三十四回："寶姑娘送來的藥，我給二爺敷上了，比先好些了。"

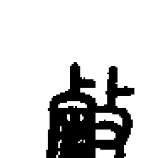
⓬通"傅（fù）"。附着；连结。《墨子・備蛾》："居縣陴中以鐵璅敷縣二陴上衡為之機。"孫詒讓閒詁："敷、傅通，謂鐵璅傅著縣繫，縣陴之上衡也。"

⓭姓。《萬姓統譜・虞韻》："敷季雅，犍為人，洪武間松溪縣知縣。"

敺 同"毆"。《龍龕手鑑・攴部》："敺，俗。正作毆。"

整 "整"的讹字。《正字通・攴部》："整，譌从束作整。"

敱 "敳"的讹字。《集韻・皆韻》："敱，裁至也。"方成珪考正："敱，當从《類篇》作'敳'。"

敹 齊叔夷鎛 陳肪簋  説文・攴部

《説文》："敹，擇也。从攴，𡨄聲。"段玉裁注："各本有'聲'，誤，今删。𡨄或罙字，冒也。从攴、𡨄者，毄其冒昧而擇之。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

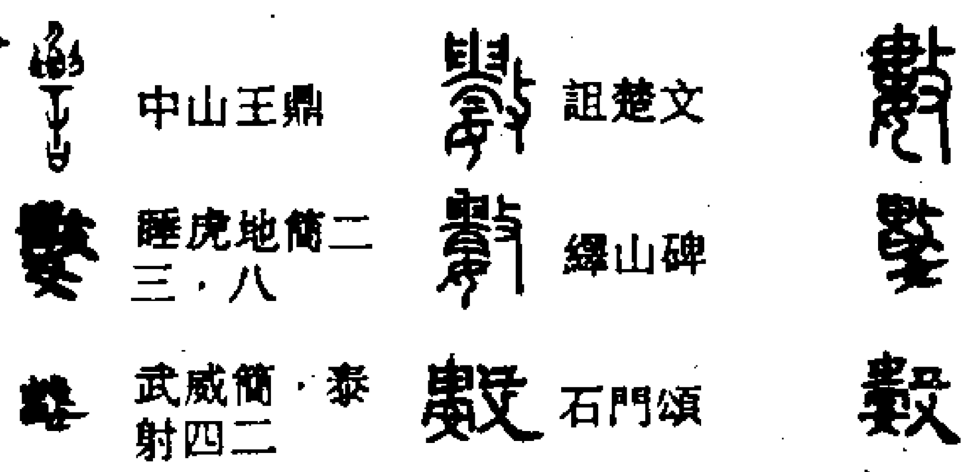
❶选择。《説文・攴部》："敹，擇也。"《玉篇・攴部》："敹，簡也，擇也。"《廣韻・蕭韻》："敹，揀擇。"

❷缝缀。如：敹上几针。章炳麟《新方言・釋器》："凡非綻裂而粗率縫之亦曰敹。"《書・費誓》："善敹乃甲胄。"孔穎達疏引鄭玄曰："敹，謂穿徹之，謂甲繩有斷絶，當使敹理穿治之。"《新唐書・藩鎮淄青横海傳・程日華》："敹甲訓兵。"又贯穿。章炳麟《订孔》："百物以礼穿敹，故科条皆

务进取而无自艮。”

❸修理。徐珂《清稗類鈔·戰事類》：“簡卒補伍，峙糧敹械，休養半年，而後用之。”

數〔数〕



中山王鼎　詛楚文　説文·攴部
睡虎地簡二三·八　繹山碑　天文雜占·末·中
武威簡·泰射四二　石門頌　白石神君碑

《説文》：“數，計也。从攴，婁聲。”

（一）shǔ《廣韻》所矩切，上麌生。侯部。

❶计算；点数。如：不可胜数。《説文·攴部》：“數，計也。”桂馥義證：“計也者，本書筭計厯數者算數也。《一切經音義·三》：‘數，計也。閲其數曰數也。’”《周禮·地官·廩人》：“以歲之上下數邦用，以知足否，以詔穀用，以治年之凶豐。”鄭玄注：“數，猶計也。”《抱朴子·外篇·接疏》：“豈肯稱薪而爨，數粒乃炊，幷瑕弃璧，披毛索黶哉！”宋陳與義《夜步堤上》：“聊將憂世心，數遍橋西樹。”陈毅《赣南游击词》：“囊中存米清可数，野菜和水煮。”

❷算在数内。《後漢書·文苑傳·禰衡》：“餘子碌碌，莫足數也。”宋洪邁《容齋隨筆》卷十五：“如河中府鸛雀樓有王之奐（涣）、暢諸二詩。二人皆當時所不數，而後人擅詩名者，豈能及之哉！”

❸比较起来算最突出。如：全班就数他的功课最好。清嚴如熤《苗防備覽·道路考上》：“中數魚梁坳、丑坨二處較險峻焉。”周恩来《为刘志丹陵题诗》：“上下五千年，英雄万万千。人民的英雄，要数刘志丹。”

❹亚于；次于（常置于“不”字之后）。宋蘇軾《謝賜御書詩表》：“文不數于游夏，書已逼于鍾王。”清唐建中《青冢詩》：“一朝選入深宫裏，風流不數西家施。”

❺责备；列举过错或罪状。如：数落；数说。《廣雅·釋詁一》：“數，責（責）也。”《左傳·昭公二年》：“鄭公孫黑將作亂……（子產）使吏數之。”杜預注：“責數其罪。”《十六國春秋·前趙録·劉聰》：“（靳）準遂勒兵入宫，執（王）粲數而殺之。”明朱有燉《清河縣繼母大賢》：“不由我數一回罵一回，怎教我不淚似扒推。”

❻说；称说。《荀子·勸學》：“故誦數以貫之，思索以通之，為其人以處之，除其害者以持養之。”俞樾平議：“誦數猶誦説也……凡稱説必一一數之，故即謂之數。‘誦數以貫之’，猶云誦説以貫之。”《禮記·儒行》：“孔子對曰：遽數之不能終其物，悉數之乃留更僕未可終也。”孔穎達疏：“數，説也。”又诉说。清施鑒《天仙子·秋閨》：“無人處，深深語，天涯往事難重數。”清林昌彝《市價行》：“我夢游天閶，民困向天數。”

❼辨；审；考察。《字彙·攴部》：“數，辨也。”《易·説卦》：“數往者順，知來者逆。”《荀子·非相》：“欲觀千歲，則數今日；欲知億萬，則審一二。”宋辛棄疾《新荷葉·再和趙德莊韻》：“細數從前，不應詩酒皆非。”

（二）shù《廣韻》色句切，去遇生。侯部。

❶数目。如：人数；岁数；次数。《集韻·遇韻》：“數，枚也。”《國語·周語上》：“若國亡不過十年，數之紀也。”《禮記·王制》：“度、量、數、制。”鄭玄注：“數，百、十也。”《漢書·律曆志上》：“數者，一、十、百、千、萬也。”又定量；定数。《禮記·王制》：“布帛精麤不中數，幅廣狹不中量，不粥於市。”鄭玄注：“數，升縷多少。”清顧炎武《天下郡國利病書·福建二·清查粮田》：“貧者地無置錐，反多數外之賠。”

❷数词。几；几个。如：数年；数人。《孟子·梁惠王上》：“數口之家，可以無饑矣。”宋陸游《暮春》：“數間茅屋鏡湖濱，萬卷藏書不救貧。”又这几个，这一群。《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》：“數中一個老成的叫做周五郎周宣。”《三國演義》第六十三回：“數内有新降軍士，指道：‘此處地名落鳳坡。’”

❸表示事物的量的基本数学概念。如：虚数；变数；有理数；无理数。

❹一种语法范畴，表示名词或代词所指事物的单或复数。如：英语名词有单、复两种数。

❺数词的省称。

❻算术；数学。《廣韻·遇韻》：“數，筭數。”《周禮·地官·大司徒》：“三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。”鄭玄注：“數，九數之計。”《後漢書·律曆志上》：“古人之論數也，曰：‘物生而後有象，象而後有滋，滋而後有數。’然則天地初形，人物既著，則筭數之事生矣。”严复《原强》：“名、数、力、质四者之学已治矣。”

❼历数，即古代的天文学。《史記·五帝本紀》：“數法日月星辰，敬授民時。”《淮南子·氾論》：“萇宏，周室之執數者也。”高誘注：“數，曆術也。”

❽筮法，即古代占卜之术。《左傳·僖公十五年》：“龜，象也。筮，數也。”《史記·日者列傳》：“試之卜數中以觀采。”司馬貞索隱：“卜數，猶術數也。劉氏云：‘數，筮也’亦通。筮必（用）《易》（用）大衍之數者也。”《封神演義》第十一回：“不才二人，亦求賢侯一數，看我等終身何如？”

❾旧谓气数、气运，即命运。《文選·李康〈運命論〉》：“吉凶成敗，各以數至。”劉良注：“謂運數至也。”北魏高允《酒訓》：“歷觀往代成敗之效，吉凶由人，不在數也。”

❿规律；法则。《荀子·天論》：“所志於四時者，已其見數之可以事者矣。”楊倞注：“數謂春作、夏長、秋斂、冬藏必然之數也。”《後漢書·李固傳》：“夫窮高則危，大滿則溢，月盈則缺，日中則移，凡此四者，自然之數也。”清王夫之《續春秋左氏傳博議》：“學之已及，知其數之固然，而通以禮之可盡，斯以御變而不失其恒。”

⓫道数；道理。《吕氏春秋·壅塞》：“世之直士，其寡不勝衆，數也。”高誘注：“數，道數也。”唐皮日休《春秋決疑》：“若揚子之草《玄》，其數則易，其文則玄是也。”严复《原强》：“此其胜负通窒之数，殆可不待再计而知矣。”又道路；途径。《荀子·正論》：“是不容妻子之數也。”王念孫雜志：“數，猶道也。”章詩同注：“意謂他（桀、紂）所走的道路，連妻子也不能保。”唐玄宗《定袝元元皇帝儀注詔》：“且真俗殊倫，幽明異數。”

⓬技术；技艺。《廣雅·釋言》：“數，術也。”《莊子·天道》：“得之於手而應之於心，口不能言，有數存焉於其間。”成玄英疏：“數，術也。”《孟子·告子上》：“今夫弈之為數，小數也。”趙岐注：“數，技也。”焦循正義：“數之為技，猶數之於術，即數之為藝。”《淮南子·詮言》：“渡水而無游，數雖强必沉；有游，數雖羸必遂。”

⓭权术。《漢書·刑法志》："功賞相長，五甲首而隸五家，是最為有數，故能四世有勝於天下。"王先謙補注："比之齊魏是最為有術數也。"宋孔平仲《續世説·言語》："見前世帝王好以權譎小數接其臣下，常竊耻之。"

⓮法；法制。《管子·任法》："聖君任法而不任智，任數而不任説。"《韓非子·制分》："夫治〔法〕之至明者，任數不任人。"陈奇猷校注："本篇數字用為法字之義。"

⓯礼数。引申为等差；等级。《左傳·莊公十八年》："王命諸侯，名位不同，禮亦異數，不以禮假人。"《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》："軍麾命服之序，監督方部之數。"李善注："數，謂等差也。"《續資治通鑑·宋太宗端拱二年》："遼制，惟帝及太后行再生禮，休格得行之，異數也。"

⓰古代专指星象的度数。《孫子·火攻》："凡軍必知有五火之變，以數守之。"張預注："指四星（箕、壁、翼、軫）之度數，知風起之日，則嚴備守之。"

（三）shuò《廣韻》所角切，入覺生。屋部。

❶疾速。《爾雅·釋詁下》："數，疾也。"《莊子·天地》："挈水若抽，數如泆湯。"陸德明釋文："數如，所角反。李云：'疾速如湯沸溢也。'"《史記·屈原賈生列傳》："淹數之度兮，語予其期。"裴駰集解引徐廣曰："數，速也。"張守節正義："數，音朔，速也……《漢書》作'淹速'。"《禮記·曾子問》："日有食之，不知其已之遲數。"鄭玄注："數，讀為速。"

❷紧促；紧凑。《爾雅·釋草》："莽，數節。"郭璞注："竹類也。節間促。"陸德明釋文："數，猶促也。"《墨子·備城門》："門扇數，令相接三寸，施土扇上。"畢沅注："數，同促也。"唐韓愈《送孟東野序》："其聲清以浮，其節數以急。"明方孝孺《〈張彦輝文集〉序》："下此魏晉至隋，流麗淫靡，浮急促數，殆欲無文。"

❸屡次；频频。如：频数；繁数。《廣韻·覺韻》："數，頻數。"清郝懿行《爾雅義疏·釋詁上》："數者，與屢同意，今人言數數，猶言屢屢也。"《孫子·行軍》："屢賞者窘也；數罰者困也。"張預注："勢窘則易離，故屢賞以撫士；力困則難用，故頻罰以畏衆。"《漢書·賈山傳》："賦斂重數，百姓任罷。"顔師古注："數，屢也。"明方以智《物理小識·鳥獸類上·燕窩》："燕窩能止小便數，《本草》未載。"

❹细；密。《集韻·燭韻》："數，細也。"《周禮·考工記·梓人》："鋭喙，決吻，數目，顧脰，小體，騫腹，若是者謂之羽屬。"孫詒讓正義引《毛詩》釋文曰："數，細也，謂細目也。"陸德明釋文："數，劉言'促'，李'粗角反'。"《孟子·梁惠王上》："數罟不入洿池，魚鱉不可勝食也。"趙岐注："數罟，密網也。"杨伯峻注："數，音朔（shuò）。細也；密也。"唐柳宗元《小石城山記》："其疏數偃仰，類智者所施設也。"

❺亲近；亲密。《孔子家語·賢君》："故夫不比於數而比於疎，不亦遠乎？"王肅注："數，近；疎，遠也。"宋蘇軾《論會于澶淵宋災故》："遠不致於疎而相忘，近不致於數而相瀆。"明方孝孺《王處士墓表》："二兄蚤卒，撫從子如子，無愛憎、厚薄、疏數。"

❻中医脉象之一，指脉来急速，一呼一吸在六次左右。常见于热症。《傷寒論·辨脈法》："其脈浮而數。"《本草綱目·瀕湖脈學》："數脈一息六至，脈流薄疾。"《紅樓夢》第十回："看得尊夫人脈息，左寸沉數，左關沉伏，右寸細而無力，右關虚而無神。"

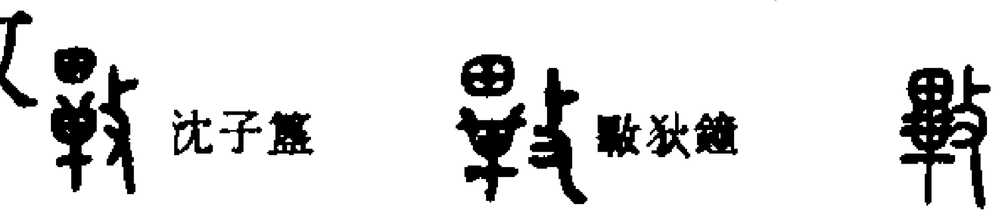
❼方言。召请。唐樊綽《蠻書·蠻夷風俗》："（東爨）謂請為數。"

❽通"縮"。缩酒。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："數，叚借為縮。"《周禮·春官·司尊彝》"醴齊縮酌"漢鄭玄注："故書縮為數。杜子春云：數當為縮……《郊特牲》曰：縮酌用茅，明酌也……以茅縮去滓也。"陸德明釋文："數，音朔。"

㪻 mǎn《廣韻》莫半切，去换明。

〔㪻敷〕同"㪻敷"。见"㪻"。

斁



沈子簋　斁狄鐘　説文·攴部

《説文》："斁，斁盡也。从攴，畢聲。"段玉裁注："事畢之字當作此，畢行而斁廢矣。"

bì ㊀《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶完结；终了。后作"畢"。《説文·攴部》："斁，斁盡也。"王筠句讀："經典皆作畢，省形存聲也。"《玉篇·攴部》："斁，盡也。"

❷火貌。《類篇·攴部》："斁，火皃。"

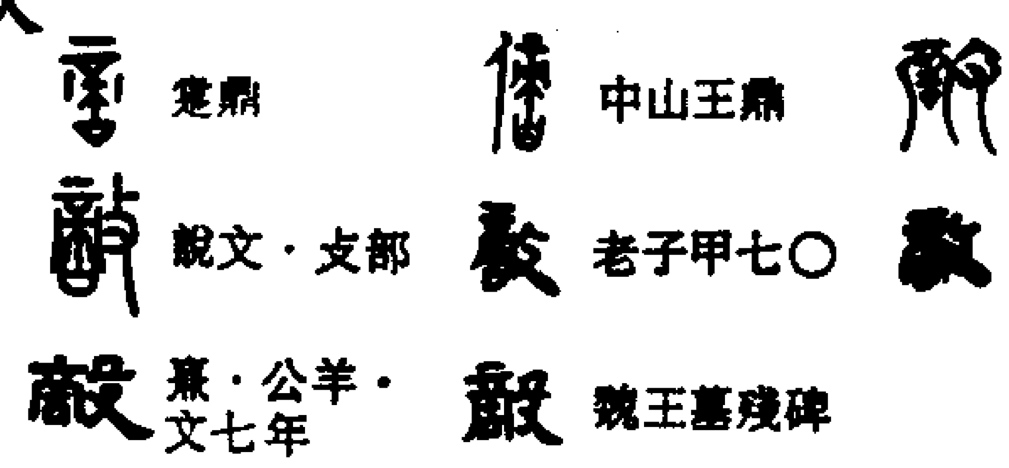
㊁《集韻》必至切，去至幫。

❶画。《集韻·至韻》："斁，畫也。"

❷召唤使疾行。《集韻·至韻》："斁，召使疾行也。"

斁 同"殺"。《集韻·黠韻》："殺，古作斁。"

敵〔敌〕



楚鼎　中山王鼎　三體石經·君奭　説文·攴部　老子甲七〇　孫子五二　春·公羊·文七年　魏王墓殘碑

《説文》："敵，仇也。从攴，啻聲。"吴大澂古籀補："古敵字省攴。"容庚《金文編》："敵不从攴。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

❶敌人；仇敌。如：抗敌；敌我双方。《説文·攴部》："敵，仇也。"《左傳·僖公三十三年》："一日縱敵，數世之患也。"清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》："用兵者，務得敵之情。"

❷敌对的。如：敌国；敌意。毛泽东《西江月·井冈山》："黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。"

❸对抗；抵挡。如：寡不敌众；所向无敌。《爾雅·釋詁下》："敵，當也。"《易·艮》："上下敵應，不相與也。"《孟子·梁惠王上》："以一服八，何以異於鄒敵楚哉？"《明史·太祖本紀》："以我百戰之師，敵彼久逸之卒。"

❹同等；相当。如：匹敌；势均力敌。《爾雅·釋詁上》："敵，匹也。"《廣雅·釋詁一》："敵，輩也。"《戰國策·秦策五》："四國之兵敵。"高誘注："敵，强弱等也。"唐元稹《代曲江老人》："李杜詩篇敵，蘇張筆力匀。"《文明小史》第九回："兵勇見勢頭不敵，大半逃去。"

❺相对着。《玉篇·攴部》："敵，對也。"宋沈會宗《小重山》："閑欹枕，敵面芰荷風。"

❻通"適"。1.嫡系，正宗。后作"嫡"。《廣雅·釋詁一》：

"敵，正也。"王念孫疏證："敵，讀為適……《士喪禮》注云：'適室，正寢之室也。'《隱元年公羊傳》：'立適以長。'何休注云：'適，謂適夫人之子，尊無與敵也。'《雜記》：'大夫訃於同國適者。'鄭(玄)注云：'適，讀為匹敵之敵。'敵、適，義相近，古多通用。"《馬王堆漢墓帛書·稱》："故立天子者，不使諸侯疑焉。立正敵者，不使庶孽疑焉。"2.主；主人。《廣雅·釋詁三》："敵，主也。"王念孫疏證："敵，讀為適。《(詩)·衛風·伯兮篇》：'誰適為容？'毛傳云：'適，主也。'敵、適，古多通用。"《禮記·玉藻》："敵者不在，拜於其室。"陸德明釋文："敵本又作適，音狄。"

❼通"讁(zhé)"。过错。《史記·老子韓非列傳》："凡說之務，在知飾所說之所敬，而滅其所醜。彼自知其計，則毋以其失窮之；自勇其斷，則毋以其敵怒之。"按：《韓非子·說難》本作"讁"。陈奇猷校注引陶鴻慶曰："《方言》：'讁，過也。'……此所謂讁，謂不復稱其過舉耳。《史記·韓非列傳》讁作敵，敵亦讁之假字。"

敶 yìn《集韻》羊進切，去震以。

搗。《玉篇·攴部》："敶，擣也。"

敹 同"盭"。《集韻·霽韻》："盭，《說文》：'弼(弼)戾也。'或省。"

12

䕕 sà《廣韻》私盍切，入盍心。

❶〔䕕㪃〕起，以木支物。《廣韻·盍韻》："䕕，䕕㪃，起也。出《新字林》。"《集韻·盍韻》："䕕，起也。"清翟灝《通俗編·直語補證》："䕕、㪃，起也。即今以木支物字也。"

❷〔䕕子〕支物小木。元周馳《䕕子》："勿以微才棄，安危任不輕，誰憐一片小，能使四方平。几桉由吾正，槃盂免爾傾。"按：《通俗編·雜字》释此诗所咏为"支物小木也。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："几案四足有不平者，以小木墊之，謂之䕕子。"

敿 說文·攴部

《說文》："敿，繫田也。从攴，堯聲。"段玉裁注："敿其訓蓋本作擊也。繫者，旁擊也。一譌為繫，再譌又衍田，莫能通矣。"朱駿聲通訓定聲："字从攴，當訓擊，與敲略同。"

qiāo《廣韻》苦幺切，平蕭溪。又五交切，苦擊切。宵部。

敲击。《說文·攴部》："敿，繫田也。"桂馥義證："繫田也者，繫當為擊字之誤也。"朱駿聲通訓定聲："字从攴，當訓擊，與敲略同。"《玉篇·攴部》："敿，擊也。"《廣韻·肴韻》："敿，《蒼頡篇》云：'擊也。'"又《錫韻》："敿，繫敿。"

敼 yǐ《玉篇》於已切。

嬉戏。《玉篇·攴部》："敼，戲也。"《篇海類編·人事類·支部》："敼，戲也。又喜也。"一说"歖"的讹字。《正字通·支部》："敼，歖字之譌。"

𢿱 同"敬"。《集韻·映韻》："敬，古作𢿱。"

㪚 說文·肉部

同"散"。《說文·肉部》："㪚，雜肉也。"《集韻·換韻》："㪚，分也。隸作散。"《後漢紀·光武皇帝紀》："今天下㪚亂，兵革並興，得士者昌，失士者亡。"宋梅堯臣《見牧牛人隔江吹笛》："隨風㪚遠近，舉調任高下。"

𢿴 同"散"。《改併四聲篇海·支部》引《餘文》："𢿴，音散。義同。"《字彙補·支部》："𢿴，同散。"

敹 liǎo《玉篇》力小切。

❶小长貌。《玉篇·攴部》："敹，小長皃。"

❷同"撩"。《正字通·支部》："敹，與撩通。"

㪗 xié《類篇》雄皆切，平皆匣。

裁至。《類篇·支部》："㪗，裁至也。"

敾 chéng《集韻》除耕切，平耕澄。

揬。《廣雅·釋詁四》："敾，揬也。"

敞 chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。

同"揨(朾)"。撞；触。《廣韻·耕韻》："敞"，同"揨"。《集韻·耕韻》："朾，《說文》：'撞也。'或作揨、敞。"

敽 說文·攴部

《說文》："敽，繫連也。从攴，喬聲。"

jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。魚部。

系连。《說文·支部》："敽，繫連也。"《書·費誓》："善敹乃甲冑，敽乃干。"孔穎達疏："鄭(玄)云：'敽，猶繫也。'王肅云：'敽楯當有紛繫持之。'"明方以智《東西均·顛倒》："必敹甲敽，敽戈鋋。"一说"繫連"当为"擊連"，义为相合。《玉篇·支部》："敽，擊連也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："'敽乃干'鄭注：'猶繫也。'按：器有鐏，拍而合之曰敽。鄭注'繫'字'擊'之誤。"

㪣 cè《類篇》測革切，入麥初。

击。《類篇·支部》："㪣，《博雅》：'擊也。'"

𣪩 同"殺"。《康熙字典·殳部》："殺，古文𣪩。"按：《說文》"殺"，篆作"𣪩"。

敿 同"亂"。《龍龕手鑑·支部》："敿，音乱。煩也。"《字彙補·支部》："敿，與亂同。"

敽 說文·支部

《說文》："敽，煩也。从支，从𤔔。𤔔亦聲。"

luàn《廣韻》郎段切，去换來。元部。

❶同"亂"。《說文·支部》："敽，煩也。"段玉裁注："敽與亂音義同。"朱駿聲通訓定聲："敽，經傳皆以亂為之。"《集韻·換韻》："敽，通作亂。"

❷惰。《玉篇·支部》："敽，惰也。"

𣀳 xī《集韻》迄及切，入緝曉。

击。《集韻·緝韻》："𢿍，擊也。"

𢿏 說文·手部 古文

同"播"。《說文·手部》："𢿏，古文播。"

敨 同"敵"。《正字通·攴部》："敨，同敵。見《六書統》。"

𢿎 同"繕"。《玉篇·攴部》："𢿎，治。"《集韻·綫韻》："繕，《說文》：'補也。'或从攴。"

𢿐 說文·攴部

同"𢿑"。《說文·攴部》："𢿐，棄也。从攴，𠭥聲。《周書》以為討。"邵瑛羣經正字："𢿑即𢿐之隸變。"《玉篇·攴部》："𢿑"，同"𢿐"。

𢿒 sǎn 《字彙補》心坦切。

麻木束。《字彙補·艸部》："𢿒，麻木束。"

𢿓 dèng 《集韻》唐亘切，去嶝定。

击。《集韻·隥韻》："𢿓，擊也。"

𢿔 同"散(散)"。《龍龕手鑑·攴部》："𢿔、散，分離、布散也。"

整 說文·攴部　石門頌　徐夫人菅洛碑

《說文》："整，齊也。从攴，从束，从正。正亦聲。"王筠句讀："从束，似涉牵强。若入之《正部》，云：从敕，从正，正亦聲，於文似順。"

zhěng 《廣韻》之郢切，上静章。耕部。

❶整齐。如：整洁；整然有序。《說文·攴部》："整，齊也。"段玉裁注："齊者，禾麥吐采(穗)上平也。"《左傳·僖公三十年》："以亂易整，不武。"《三國志·魏志·武帝紀》："望虜陳不整。"

❷端正。《世說新語·容止》："王夷甫容貌整麗，妙於談玄。"宋辛棄疾《上西平·會稽秋風亭觀雪》："紛如鬭，嬌如舞，才整整，又斜斜。"《清朝野史大觀·清人逸事·陸中丞之愛民》："公風骨秀整，静氣迎人。"

❸严肃；正经。《韓非子·六反》："嘉厚純粹，整穀之民也。"陈奇猷校注引王先謙曰："整，正；穀，善也。"《三國志·蜀志·蔣琬費禕姜維傳評》："蔣琬方整有威重。"《宋史·馬從先傳》："從先性嚴整，雖盛夏不袒跣。"引申为板起(面孔)。如：整脸子。《兒女英雄傳》第二十八回："不想姑娘只整着個臉兒，一聲兒不言語。"

❹完全无缺。如：整体，整套。隋盧思道《後周興亡論》："器械完整，貨財充實。"《清詩話》引馮班《鈍吟雜録·古今樂府論》："古書敍樂府，唯《宋書》最詳整。"

❺整数无零。如：整年；化整为零；十元整。清劉淇《助字辨略》卷三："凡數無奇零曰整。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》"後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣"南朝宋裴松之注："亮以建興五年抗表北伐，自傾覆至此整二十年。"

❻整理；整顿。如：整风；整编；整装待发。《詩·大雅·常武》："整我六師，以脩我戎。"《新書·先醒》："莊王曰：'古之伐者，亂則整之，服則舍之。非利之也。'"《文選·張衡〈東京賦〉》："乃整法服。"李善注引薛綜曰："整，理也。"宋陳亮《酌古論一·曹公》："而公親自還鄴，整兵向荆。"《水滸全傳》第四十一回："晁蓋整點衆人完備，都叫分頭下船，開江便走。"

❼修理。如：整修；整旧如新。

❽使吃苦头。如：旧社会整得我们穷人好苦。

❾办，搞，弄。如：这事咋整；把问题整清楚。《三國演義》第二十三回："(曹操)教手下文武，整酒於東門外送之。"《紅樓夢》第二回："(冷子興)一面説，一面讓雨村同席坐了，另整上酒肴來，二人閑談慢飲，敍些别後之事。"

𢿕 同"穆(穆)"。《集韻·屋韻》："穆，古作𢿕。"

𢿖 同"斕"。《廣韻·山韻》："𢿖"，同"斕"。

𢿗 chuò 《集韻》勑角切，入覺徹。

击。《集韻·覺韻》："𢿗，擊也。"

13 **𢿘** 同"鼖"。《集韻·文韻》："鼖，《說文》：'大鼓謂之鼖，鼖八尺而兩面以鼓軍事。'或作𢿘。"

𢿙 "歒"的讹字。《廣韻·嘯韻》："𢿙，《說文》云：'悲意也。'"《正字通·攴部》："𢿙，歒字之譌。"

𢿚 chén 《改併四聲篇海·攴部》引《龍龕手鑑》："𢿚，古文。音塵。"

𢿛 léi 《集韻》盧回切，平灰來。

摧。《玉篇·攴部》："𢿛，摧也。"

𢿜 chéng 《龍龕手鑑》宅耕反。

触，撞。《龍龕手鑑·攴部》："𢿜，觸也。"《字彙補·攴部》："𢿜，橦也。"

𢿝 lì 《玉篇》盧啟切。

敌。《玉篇·攴部》："𢿝，敵也。"

𢿞 同"操"。《玉篇·攴部》："𢿞，亦操字。"《集韻·豪韻》："操，或从攵。"

𢿟 說文·攴部

《說文》："𢿟，去陰之刑也。从攴，蜀聲。"

(一) zhuó 《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

古刑法名，即宫刑。《說文·攴部》："𢿟，去陰之刑也。"

(二) zhǔ 《集韻》朱欲切，入燭章。

击。《集韻·燭韻》："𢿟，擊也。"

⿰杀攴 同"殺"。《字彙補·攴部》："⿰杀攴，同殺。"

⿰詹攴 zhǎn《集韻》止染切，上琰莊。

〔⿰詹攴敊〕举手貌。《集韻·琰韻》："⿰詹攴敊，舉手皃。"

⿰廉攴 lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。

鼓初打；击鼓。《廣韻·鹽韻》："⿰廉攴，⿰廉攴鼓，鼓初打也。"《集韻·鹽韻》："⿰廉攴，擊鼓謂之⿰廉攴。"

⿰肅攴 sù《廣韻》息逐切，入屋心。

同"⿰扌肅"。《玉篇·攴部》："⿰肅攴，打聲。"《廣韻·屋韻》："⿰肅攴，打也。"《集韻·屋韻》："⿰扌肅，《博雅》：'擊也。'或从支。"

斃〔毙〕

說文·犬部　說文或體

《說文》："獘，頓仆也。从犬，敝聲。《春秋傳》曰：'與犬犬獘'。斃，獘或从死。"段玉裁注："獘本因犬仆製字，叚借為凡仆之偁。"邵瑛羣經正字："今經典多从或體作斃。"

bì《廣韻》毗祭切，去祭並。月部。

❶仆倒。《爾雅·釋言》："斃，踣也。"《說文·犬部》："獘，頓仆也……或从死。"《玉篇·死部》："斃，仆也，頓也。"《左傳·哀公二年》："鄭人擊簡子中肩，斃於車中。"《禮記·表記》："俛焉日有孳孳，斃而后已。"鄭玄注："斃，仆也。"

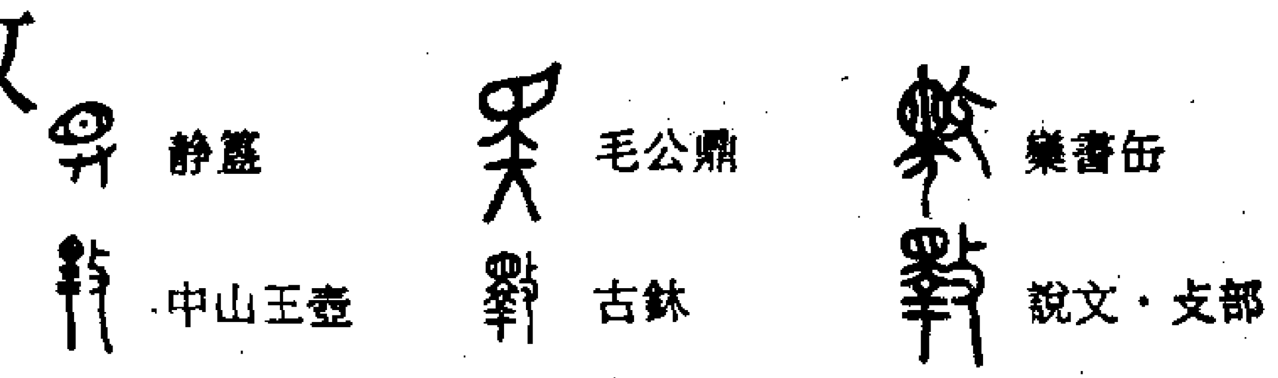
❷死。如：毙命。《廣韻·祭韻》："斃，死也。"《左傳·僖公四年》："公祭之地，地墳。與犬，犬斃。與小臣，小臣亦斃。"宋陳亮《酌古論一·先主》："待其闕已，則斃者猶能阻穴，尙何收功之有哉！"

❸败亡；失败。《玉篇·死部》："斃，敗壞也。"《左傳·隱公元年》："多行不義，必自斃。"陸德明釋文："斃，又作弊。"杨伯峻注："猶言跌跤，失敗。"《國語·晉語八》："若襲我，是自背其信而塞其忠也。信反必斃，忠塞無用，安能害我？"

❹击毙；消灭。《禮記·檀弓下》："射之，斃一人。"宋辛棄疾《美芹十論·自治》："晉不能以取中原，而陳亦終於斃於隋。"《三國演義》第一百十二回："故周文養民，以少取多；勾踐恤衆，以弱斃强。"

❺上。《玉篇·死部》："斃，上也。"

斁



靜簋　毛公鼎　樂書缶　中山王壺　古鉢　說文·支部

《說文》："斁，解也。从支，睪聲。《詩》云：'服之無斁。'斁，猒也。一曰終也。"

（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。又徒故切。鐸部。

❶解除。《說文·支部》："斁，解也。"段玉裁注："解也。此與'釋'音義同。"

❷厌倦；懈怠。《詩·魯頌·泮水》："徒御無斁。"鄭玄箋："徒行者、御車者皆敬其事又無厭倦也。"漢張衡《思玄賦》："惟般逸之無斁兮，懼樂往而哀來。"清魏源《城守篇》："忽退毋懈，久持毋斁。"

❸讨厌；嫌恶。晉傅玄《桑椹賦》："嘉味殊滋，食之無斁。"清譚嗣同《湘痕詞》："謂是陳腐言，掩耳斁其喧。"

❹终；终止。《說文·支部》："斁，終也。"唐元稹《鶯鶯傳》："何幸不忘幽微，眷念無斁。"明余繼登《典故紀聞》卷十："揚其耿光，有永無斁。"

❺盛貌。《詩·商頌·那》："於赫湯孫，穆穆厥聲。庸鼓有斁，萬舞有奕。"毛傳："大鍾曰庸；斁，斁然，盛也。"

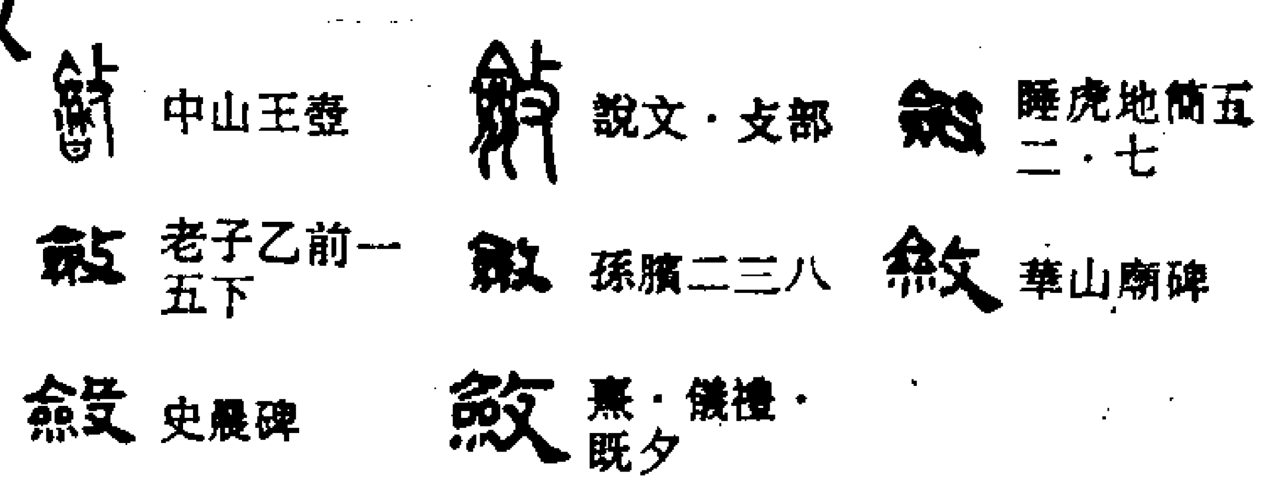
（二）dù《廣韻》當故切，去暮端。鐸部。

败坏。《書·洪範》："彝倫攸斁。"孔傳："斁，敗也。"《詩·大雅·雲漢》："耗斁下土，寧丁我躬。"鄭玄箋："斁，敗也。"清王夫之《宋論·太祖》："迨熙寧而後，法以斁，民以不康。"

（三）tú《集韻》同都切，平模定。

涂饰。《集韻·模韻》："斁，塗也。"《新語·資質》："飾以丹漆，斁以明光。"

斂〔敛〕



中山王壺　說文·支部　睡虎地簡五二·七　老子乙前一五下　孫臏二三八　華山廟碑　史晨碑　熹·儀禮·既夕

《說文》："斂，收也。从支，僉聲。"王筠句讀："非收之本義，故收不在此。《釋詁》：'斂，聚也。'"

（一）liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。又力驗切。談部。

❶收聚；聚集。《說文·支部》："斂，收也。"《爾雅·釋詁下》："斂，聚也。"《荀子·非十二子》："奥窔之間，簟席之上，斂然聖王之文章具焉。"楊倞注："斂然，聚集之貌。"唐王勃《餞韋兵曹》："川霽浮烟斂，山明落照移。"《聊齋志異·竹青》："訊知其由，斂貲送歸。"

❷收获。《詩·小雅·大田》："彼有不穫穉，此有不斂穧。"唐柳宗元《牛賦》："自種自斂，服箱以走。"明于謙《議處邊計疏》："春種而後秋斂。"

❸征收；索取。《廣雅·釋詁一》："斂，取也。"《書·微子》："降監殷民，用乂讎斂。"陸德明釋文："馬鄭謂賦斂也。"孫星衍疏："言下視殷人所用治國者，惟以聚斂為事。"《左傳·宣公二年》："晉靈公不君，厚斂以彫牆。"唐白居易《重賦》："浚我以求寵，斂索無冬春。"

❹赋税。《周禮·地官·司稼》："巡野觀稼，以年之上下出斂灋。"賈公彥疏："以此豐凶而出税斂之法。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："謹擇守宰，省刑薄斂，進城險要，大建屯田。"《資治通鑑·唐僖宗乾符二年》："民之困於重斂者爭歸之。"

❺收缩。《周髀算經》卷上："冬至夏至者，日道發斂之所生也。"《史記·春申君列傳》："秦楚合而為一以臨韓，韓必斂手。"徐珂《清稗類鈔·盜賊類》："傷痕漸斂，洵良藥也。"

❻约束；整肃。《新語·無為》："秦始皇帝設為車裂之誅，以斂姦邪。"《漢書·陳咸傳》："郡中長吏，皆令閉門自斂，不得踰法。"《紅樓夢》第九十七回："只可喜此時寶玉見了父親，神志略斂些。"

❼收藏；隐藏。《周禮·夏官·繕人》："既射則斂之。"鄭玄注："斂，藏之也。"《抱朴子·外篇·知止》："坑穽充蹊，則麟虞斂跡。"

❽殓；殡斂。给死者穿衣，入棺。也作"殮"。《釋名·釋喪制》："衣尸棺曰斂。"《正字通·攴部》："斂，殯也。俗作殮。"《禮記·檀弓下》："季康子之母死，公輸若方小，斂，般請以機封。"鄭玄注："斂，下棺於槨。"《三國志·吴志·朱據傳》："據哀其無辜，厚棺斂之。"《儒林外史》第五回："堂客都在堂屋候斂。"

❾減；不足。《史記·趙世家》："燕盡齊之北地，去沙丘、鉅鹿斂三百里，韓之上黨去邯鄲百里。"張守節正義："斂，減也。"

❿姓。《廣韻·琰韻》："斂，姓。"《通志·氏族略四》："斂氏，《姚秦録》有將軍斂憲、斂方、斂岐，並南安人，皆羌酋也。"

（二）lián《集韻》離鹽切，平鹽來。談部。

〔斂盂〕古地名。《集韻·鹽韻》："斂，斂盂，地名。"《左傳·僖公二十八年》："晉侯、齊侯盟于斂盂。"杜預注："斂盂，衛地。"

14

𣀓（一）chóu《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。

❶弃。《説文·攴部》："𣀓，棄也。《詩》云：'無我𣀓兮。'"桂馥義證："《詩》云'無我𣀓兮'者，《鄭風·遵大路》文，彼作魗。《傳》云：'魗，棄也。'"《廣韻·尤韻》："𣀓，棄也。"

❷讨。《説文·攴部》："𣀓，《周書》以為討。"《集韻·有韻》："𣀓（𣀓），討也。"

❸诈。《集韻·号韻》："𣀓，詐也。"

（二）dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

悬击物；悬击。《集韻·晧韻》："𣀓（𣀓），懸擊物。"《龍龕手鑑·攴部》："𣀓，懸擊。"

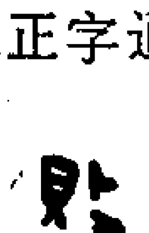
𣀔 zòng《廣韻》徂送切，去送從。

〔𢿜𣀔〕见"𢿜"。

𣀕 同"散（散）"。《龍龕手鑑·攴部》："𢿫、𣀕，音散。分離、布散也。"按：《集韻·換韻》作"𢿫"。

𣀖 "𢿸"的讹字。《改併四聲篇海·攴部》引《龍龕手鑑》："𣀖，音乱。煩也。"《正字通·攴部》："𣀖，𢿸字之譌。舊註音亂，訓煩，从爾，誤。"

𣀗 "叡"的讹字。《正字通·攴部》："𣀗，叡字之譌。"

𣀙 師旅鼎  南疆鉦

同"敗"。《説文·攴部》："𣀙，籀文敗，从賏。"

𣀘 "𢿩"的讹字。《康熙字典·攴部》引《集韻》："敬，古作𣀘。"按：《集韻·映韻》作"𢿩"。

𣀚 説文·攴部

《説文》："𣀚，小舂也。从攴，算聲。"

（一）chuàn《廣韻》叉万切，去願初。元部。

略舂。《説文·攴部》："𣀚，小舂也。"段玉裁注："小舂，謂稍舂之。"王筠句讀："小舂者，略舂之也。"又泛指舂。《廣雅·釋詁四》："𣀚，舂也。"《集韻·夬韻》："𣀚，除穀芒也。"章炳麟《新方言》卷六，"舂米謂之𣀚米。"黄侃《聲韻略説》："而舂麥之𪎭實應作𣀚。"

（二）chuǒ《集韻》測劣切，入薛初。

声。《集韻·薛韻》："𣀚，聲也。"

𢿣 説文·攴部

《説文》："𢿣，朋侵也。从攴，从羣。羣亦聲。"

qún《集韻》衢云切，平文羣。諄部。

群盗。《説文·攴部》："𢿣，朋侵也。"徐鍇繫傳："史云'羣盗'，此意也。"桂馥義證："朋侵也者，范甯曰：'寇謂羣行攻剽者也。'"

𣀣（一）chuō《廣韻》敕角切，入覺徹。

❶刺。《廣韻·覺韻》："𣀣，刺也。"《五燈會元·風穴延沼禪師》："時有僧問：'如何是正法眼？'師曰：'即便𣀣瞎。'"明李贄《史綱評要·宋紀附遼紀》："上引柱斧𣀣地，大聲曰：'好為之。'俄而帝崩。"

❷授。《廣韻·覺韻》："𣀣，授也。"

❸〔𣀣敊〕痛至。《玉篇·攴部》："𣀣，𣀣敊也。"《集韻·覺韻》："𣀣，𣀣敊，痛至也。"

（二）zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。

筑；舂。《廣韻·覺韻》："𣀣，築也；舂也。"明李東陽《石鼓歌》："當時十鼓為一臼，猶幸農家事舂𣀣。"

𣀤 "𣁀"的简化字。

𣀛 説文·攴部 籀文

同"敗"。《説文·攴部》："𣀛，籀文敗，从賏。"《集韻·夬韻》："敗，古作𣀛。"

𣀜 gū《龍龕手鑑·攴部》："𣀜，姑、如二音。"

𣀝 同"嫠"。《字彙補·攴部》："𣀝，《復古編》：'嫠字。'"

15

𣀠 lǜ《集韻》良據切，去御來。

侵。《集韻·御韻》："𣀠，侵也。"

𣀡 同"擉"。《集韻·覺韻》："𣀡，擊也。"《正字通·攴部》："𣀡，同擉。"

𣀦 lèi《集韻》盧對切，去隊來。

同"勵"。推。《集韻·隊韻》："勵，《説文》：'推也。'或从攴。"

𣀮 shuò《集韻》式灼切，入藥書。

〔敹𣀮〕不定貌。《集韻·藥韻》："𣀮，敹𣀮，不定皃。"

斄 説文古文 説文·犛部 成山宫渠斗

漢印

《説文》："𣀈，彊曲毛。可以箸起衣。从𠩺省，來聲。𢽳，古文𣀈省。"

（一）lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶硬而卷曲的毛。《説文·𠩺部》："𣀈，彊曲毛。可以箸起衣。"段玉裁注："箸同褚，装衣也。"沈濤古本考："《一切經音義》卷二引作强屈毛也，蓋古本如是。"王筠句讀："强者倔强也，屈者屈曲也。"

❷通"犛（máo）"。牦牛。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："𣀈，叚借為犛。"《莊子·逍遥遊》："今夫𣀈牛，其大若垂天之雲。"成玄英疏："𣀈牛，猶旄牛也，出西南夷。其形甚大，山中遠望，如天際之雲。"

（二）tái《廣韻》落哀切，平咍來。又《集韻》湯來切。

❶古邑名。传说为后稷封地。故城在今陕西省武功县南。也作"邰"。《集韻·咍韻》："邰，《説文》：'炎帝之後，姜姓所封。'或作𣀈。"《漢書·地理志上》："右扶風……𣀈。"原注："周后稷所封。"顔師古注："讀與邰同。"

❷古县名。秦置，治所在今陕西省武功县西南。东汉废。《史記·曹相國世家》："（曹參）初攻下辯、故道、雍、𣀈。"張守節正義："《括地志》云：'故𣀈城一名武功，縣西南二十二里，古邰國也。'"

𣀔 zhì《廣韻》直利切，去至澄。

用针线缝制鞋底，俗称纳鞋底。《玉篇·尗部》："𣀔，緶𣀔也。"《集韻·至韻》引《字林》："𣀔，刺履底也。"

16 **𢿿** 説文·隹部

《説文》："𢿿，繳𢿿也。从隹，𢻃聲。一曰飛𢿿也。"

sàn《廣韻》蘇旰切，去翰心。又蘇旱切。元部。

❶把射鸟的箭用丝线系着射出去。《説文·隹部》："𢿿，繳𢿿也。"段玉裁注："繳𢿿者，謂縷繫矰矢，放散之加于飛鳥也。"

❷飞散。《説文·隹部》："𢿿，飛𢿿也。"

❸鸟形。《廣韻·旱韻》："𢿿，鳥形。"

𢿾 同"拂"。《龍龕手鑑·攴部》："𢿾，古文拂字。"

𢿼 同"𢿻"。《集韻·勿韻》："𢿻，或从𤼲。"《字彙補·攴部》："𢿼，與𢿻同。"

𢿻 fú《廣韻》符弗切，入物奉。

理。《玉篇·攴部》："𢿻，理也。"

𢿺 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

乱。《集韻·錫韻》："𢿺，亂也。"

𢿹 lú《廣韻》落胡切，平模來。

❶斂。《玉篇·攴部》："𢿹，斂也。"

❷攺。《廣韻·模韻》："𢿹，攺也。"

斆 沈子簋　中山王鼎　説文·教部

xiào（又读xué）《廣韻》胡教切，去效匣。又《集韻》轄覺切。幽部。

❶教导；使觉悟。后作"教"。《説文·教部》："斆，覺悟也。"《集韻·效韻》："斆，教也。"《書·説命下》："惟斆學半。"孔傳："斆，教也。"南朝齊孔稚珪《答蕭司徒書》："但在始通道則宜然，斆而學者則未可。"宋歐陽修《與王源叔問古碑字書》："先生諱壽……以斆學為業。"

❷学；效法。后作"學"。《説文·教部》："學，篆文斆省。"《廣韻·效韻》："斆，學也。"《史記·張釋之馮唐列傳》："此兩人言事曾不能出口，豈斆此嗇夫諜諜利口捷給哉？"《大戴禮記·禮察》："夫用仁義禮樂為天下者，行五六百歲猶存，用法令為天下者，十餘年即亡，是非明斆大驗乎？"

𣀌 説文·攴部

同"敦"。《正字通·攴部》："𣀌，敦本字。"按：《説文·攴部》篆作"𣀌"。

𣀍 説文·土部 籀文

同"壞"。《説文·土部》："壞，敗也。𣀍，籀文壞。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："宋拓《孔宙碑》為端忠愍藏，高字未𣀍本也。"

𢿸 sān《集韻》蘇含切，平覃心。

厌。《集韻·覃韻》："𢿸，厭也。"

𢿷 sǎn《集韻》顙旱切，上旱心。

❶坏。《廣雅·釋詁一》："𢿷，壞也。"

❷飞。《集韻·緩韻》："𢿷，飛也。"

𢿶 同"敔"。《龍龕手鑑·攴部》："𢿶"，同"敔"。

𣀎 同"徽"。《字正通·黑部》："𣀎，同徽，省。"

𣀏 同"數"。《字彙補·攴部》："𣀏，秦碑數字。"

𣀐 "𣀑"的讹字。《康熙字典·攴部》："𣀐，《字彙補》：'𣀑字之譌。'"按：《字彙補》作"𣀑"。

17 **𣀒** líng《集韻》郎丁切，平青來。

击；打。《玉篇·攴部》："𣀒，打也。"《集韻·青韻》："𣀒，擊也。"

𣀓 同"攘"。《廣韻·陽韻》："𣀓，盜也。"《集韻·陽韻》："𣀓，烕也。"又《陽韻》："攘，《説文》：'推也。'古作𣀓。"

𣀔 sà《改併四聲篇海》引《餘文》蘇合切。

厌。《改併四聲篇海·攴部》引《餘文》："𣀔，猒也。"

𣀕 同"坌"。《集韻·問韻》："坌，《説文》：'掃除也。'或作𣀕。"

𣀖 同"𣀕（坌）"。《類篇·攴部》："𣀖，埽（掃）除也。"

按:《集韻・間韻》:"叄,《説文》:'掃除也。'或作𢿡。""𢿡"即"𢿡"。

𢿸〔魰〕 同"漁"。《玉篇・魚部》:"𢿸",同"漁"。《周禮・天官・敍》:"𢿸人,中士二人,下士四人。"孫詒讓正義:"《釋文》云:'𢿸,本又作漁,亦作魰。'……慧苑《華嚴經音義》云:'漁,《聲類》作𢿸、魰二體。'"唐柳宗元《武岡銘》:"山畋澤𢿸,輸賦于都。"元揭傒斯《漁夫》:"男大還娶𢿸家女,女大還作𢿸家婦。"

18 **𢿵** niè《廣韻》尼輒切,入葉娘。

〔𢿵𢿵〕见"𢿵"

19 **𣀔**

說文・支部

《説文》:"𣀔,數也。从支,麗聲。"

(一) lǐ《廣韻》盧啟切,上薺來。支部。

❶数。《説文・支部》:"𣀔,數也。"

❷布。《廣雅・釋詁三》:"𣀔,布也。"《廣韻・薺韻》:"𣀔,布也。"

(二) lí《廣韻》吕支切,平支來。

〔魚𣀔〕也作"魚麗"。阵名。《廣韻・支韻》:"𣀔,陳也。"《集韻・支韻》:"𣀔,魚𣀔,陣名。通作麗。"《字彙・支部》:"𣀔,陣名。"

𢿼 zuān《廣韻》借官切,平桓精。

姓。《廣韻・桓韻》:"𢿼,姓。出《姓苑》。"

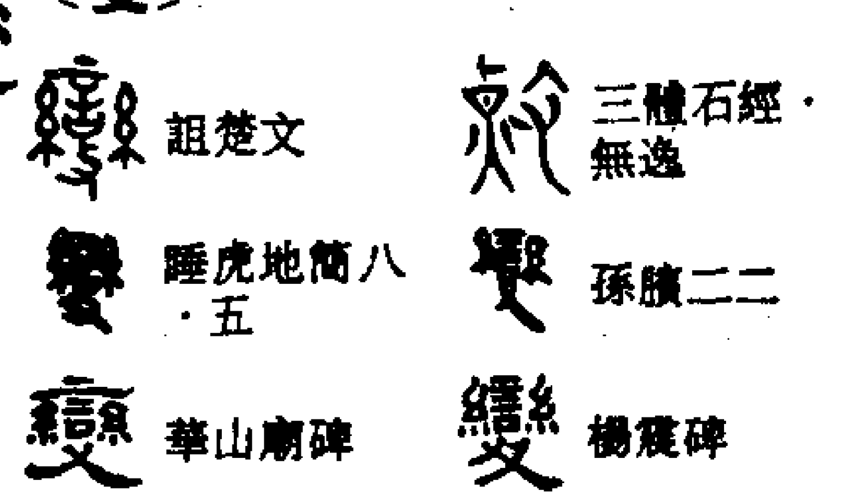
𢿨

說文・支部

同"變"。《正字通・支部》:"𢿨,同變。"

𣀗 "𢿨"的讹字。《康熙字典・支部》:"𣀗,《集韻》與𢿨同。"按:《集韻・銑韻》作𢿨。

變〔变〕



詛楚文 三體石經・無逸 說文・支部 睡虎地簡八・五 孫臏二二 鄦偏鼎 華山廟碑 楊震碑

《説文》:"變,更也。从支,䜌聲。"

biàn《廣韻》彼眷切,去線幫。元部。

❶改变;变化。《説文・支部》:"變,更也。"《小爾雅・廣詁》:"變,易也。"《玉篇・言部》:"變,化也。"《易・繫辭下》:"窮則變,變則通,通則久。"《商君書・更法》:"吾今欲變法以治,更禮以教百姓。"《宋史・王安石傳》:"變風俗,立法度,正當今之所急也。"鲁迅《坟・文化偏至论》:"近世人士,稍稍耳新学之语,则亦引为愧,翻然思变。"

❷移动;惊忧。《禮記・檀弓上》:"夫子之病革矣,不可以變。"鄭玄注:"變,動也。"《孫子・軍爭》:"故夜戰多火鼓,晝戰多旌旗,所以變人之耳目。"張預注:"凡與敵戰,夜則火鼓不息,晝則旌旗相續,所以變亂敵人之耳目,使不知其所以備我之計。"晉陸機《文賦》:"或虎變而獸擾,或龍見而鳥瀾。"

❸权变;变通;不墨守陈规。《鹽鐵論・相刺》:"善言而不知變,未可謂能説也。"《漢書・韓彭英盧吴列傳贊》:"功臣異姓而王者八國……皆徼一時之權變,以詐力成功。"又权诈,玩弄阴谋。《商君書・墾令》:"巧諛,惡心之民無變也。"朱师辙解詁:"無變謂無變詐。"唐柳宗元《罵尸蟲文》:"安有下比陰穢小蟲,縱其狙詭,延其變詐,以害于物,而又悦之以饗?"

❹政治上或军事上的重大突发事件。如:政变;兵变。《漢書・高后紀》:"待吕氏變,而共誅之。"顔師古注:"變,謂發動。"《宋史・李庭芝傳》:"庭芝聞變,赴蓮池,水淺不得死。"章炳麟《秦政记》:"武王既殁,成王幼弱,犹有商、奄之变。"

❺奇异的;怪诞的。《楚辭・九章・思美人》:"吾且儃佪以娱憂兮,觀南人之變態。"闻一多《古典新義》按:"變,奇也。變態猶異狀,謂殊方土人之異俗。"《後漢書・彭寵傳》:"其妻數惡夢,又多見恠變。"又灾祸。《穀梁傳・昭公十五年》:"君在祭樂之中,大夫有變,以聞,可乎?"范甯注:"變,謂死喪。"《漢書・五行志中之下》:"災異俞甚,天變成形。"《遼史・營衛志上》:"冀州以南,歷洪水之變,夏后始制城郭。"

❻变相或变文的简称。唐段成式《酉陽雜俎續集・寺塔記上》:"南中三門裏東壁上吴道玄白畫地獄變,筆力勁怒。"按:地狱变,即画出的佛教地狱故事的变相。《歷代詩話續編・本事詩嘲戲》:"(張)祜亦嘗記得舍人目連變。"按:目连变,即以诗文叙写的佛家故事目连救母变文。

❼通"辩"。急躁。《韓非子・亡徵》:"變褊而心急,輕疾而易動發,心悁忿而不訾前後者,可亡也。"陈奇猷校注引俞樾曰:"變當讀為辩。《説文・心部》:'辩,一曰急也。'是與褊同義。作變者,聲近叚借也。"

❽通"辩"。1.正。《禮記・禮運》:"大夫死宗廟謂之變。"鄭玄注:"變當為辩,聲之誤也。變,猶正也。"2.争。三國魏嵇康《家誡》:"人有相與變爭,未知得失所在,慎勿預也。"戴明揚校注:"變借為辩。《廣雅》:'辩,變也。'"

❾姓。《通志・氏族略五》:"變氏,見《姓苑》。"

21 **𣀜** (一) shǔ《集韻》殊玉切,入燭禪。

击。《集韻・燭韻》:"𣀜,擊也。"

(二) zhǔ

同"屬"。《字彙・支部》:"𣀜,連也。"《正字通・支部》:"𣀜,俗屬字。舊註音義同屬。"

23 **𣀠** fú《龍龕手鑑》佛、拂二音。

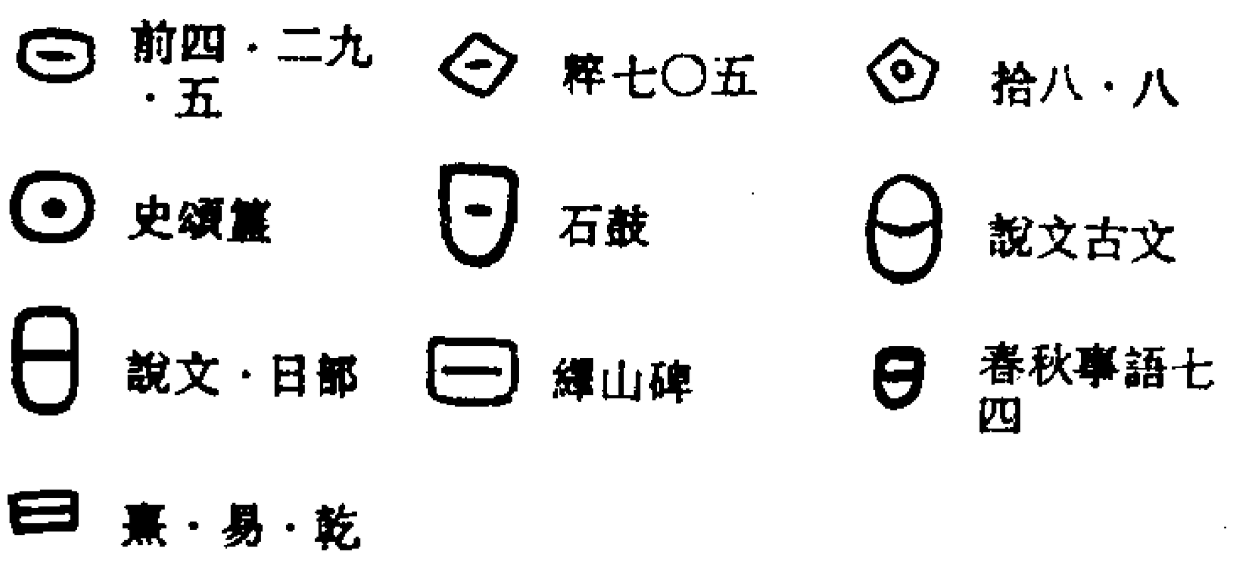
治。《龍龕手鑑・支部》:"𣀠,治也。"

24 **𣀡** 西周时期地名。故地在今陕西省眉县西。见《中国历史地图集》

25 **𣀣** 同"𢿼"。《龍龕手鑑・角部》:"𣀣,理。"按:《玉篇》、《廣韻》作"𢿼",音義全同。

日　部

日



《説文》："日，實也，太陽之精不虧。从囗、一，象形。θ，古文，象形。"

rì《廣韻》人質切，入質日。質部。

❶太阳。《説文·日部》："日，實也，太陽之精不虧。"《詩·衛風·伯兮》："其雨其雨，杲杲出日。"《論衡·感虚》："日之行也，行天星度。"唐李白《古風五十九首》之二十八："草緑霜已白，日西月復東。"

❷昼，白天。《詩·唐風·葛生》："夏之日，冬之夜，百歲之後，歸于其居。"《孟子·離婁下》："仰而思之，夜以繼日。"《禮記·郊特牲》："郊之祭也，迎長日之至也。"鄭玄注："迎長日者，建卯而晝夜分，分而日長也。"

❸地球自转一周的时间；一昼夜。《書·洪範》："五紀：一曰歲，二曰月，三曰日，四曰星辰，五曰厤數。"孔穎達疏："從夜半以至明日夜半，周十二辰為一日，所以紀一日也。"唐李白《與韓荆州書》："請日試萬言，倚馬可待。"清袁枚《隨園詩話·補遺》卷六引錢竹初《吏不可為·判牘》："晨起罷盥漱，僮來促官書。官書日幾何，堆案二尺餘。"

❹每天；一天天地。《易·大畜》："剛健篤實煇光，日新其德。"孔穎達疏："以其剛健篤實之故，故能輝耀光榮，日日增新其德。"晋陶潛《歸去來兮辭》："園日涉以成趣，門雖設而常關。"宋王安石《上運使孫司諫書》："公家日以窘，而民日以窮而怨。"

❺他日；改天。《列子·湯問》："日以俱來，吾與若俱觀之。"張湛注："日謂别日。"

❻往日；从前。《左傳·文公七年》："日衛不睦，故取其地。"杜預注："日，往日。"《國語·晋語四》："狐偃曰：'日吾來此也，非以狄為榮，可以成事也。'"韋昭注："日，往日。"《漢書·高帝紀下》："日者荆王兼有其地，今死亡後。"顔師古注："日者，猶往日也。"

❼记历的单位，特指一个月内的日子。《書·舜典》："正月上日，舜受終于文祖(堯)。"孔傳："上日，朔日也。"唐韓愈《祭十二郎文》："年月日。季父愈聞汝喪之七日。"毛泽东《七律·送瘟神》序："读六月三十日《人民日报》，余江县消灭了血吸虫。"

❽光阴；时间。《漢書·郊祀志下》："曠日經年，靡有毫氂之驗，足以揆今。"《南史·徐勉傳》："汝當自勗，見賢思齊，不宜忽略以棄日也。"《三國演義》第一百零一回："却説司馬懿引兵逕到鹵城下，日已昏黑。"

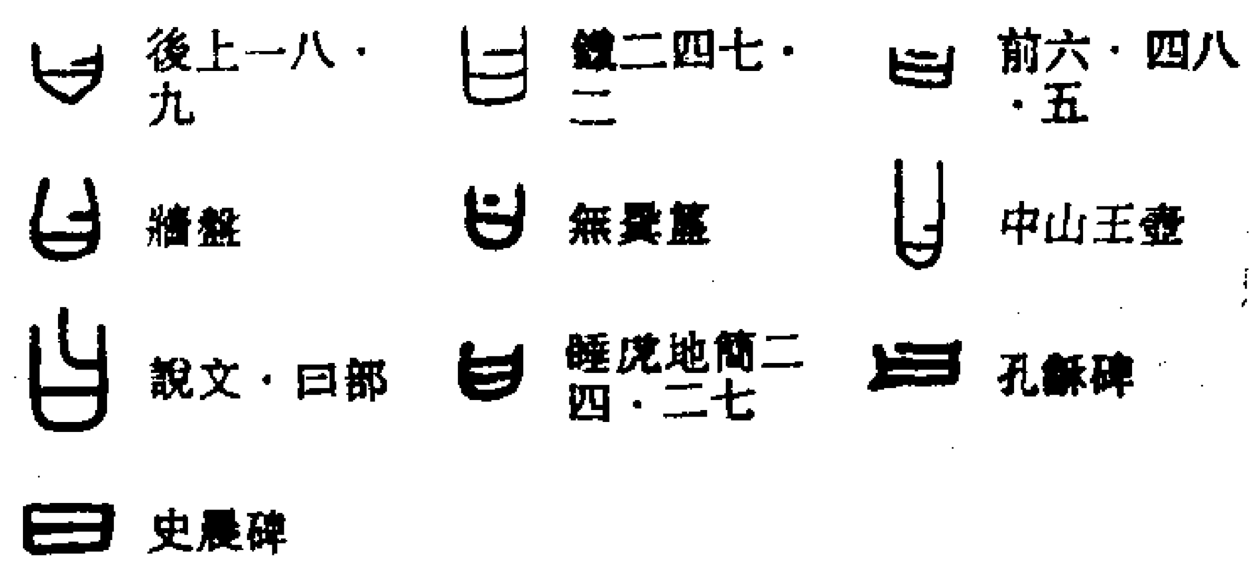
❾节度。《廣雅·釋言》："日，節也。"王念孫疏證："日為節度之節。"《占經·日占一》引《春秋元命包》："日之為言實也，節也，含一。開度立節，使物咸别，故謂之日。言陽布散合如一，故其立字，四合共一者為日，望之度尺，以干日立。"

❿旧时指日辰的吉凶禁忌。《論衡·譏日》："世俗既信歲時，而又信日。舉事若病、死、災、患，大則謂之犯觸歲月，小則謂之不避日禁。"唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》："永有某氏者，畏日拘忌異甚。"

⓫二。《廣雅·釋詁四》："日，二也。"

⓬国名。1.日本国的简称。《清史稿·邦交志六》："議定將來中、日兩國永不派兵駐朝。"2.日斯巴尼亚(西班牙)的简称。《清史稿·邦交志七》："張蔭桓由美赴日都馬得利呈遞國書。"

曰



《説文》："曰，詞也。从口，乙聲，亦象口气出也。"王筠《釋例》："鐘鼎文曰字作曰……蓋曰乃指事字，非乙聲也。其所以作曰者，甘字古文有曰凵二形，故曰字以一記于口旁，不正在口上。許君作曰者，蓋如大徐説䛐字，中一上曲，則字茂美。"

yuē《廣韻》王伐切，入月云。月部。

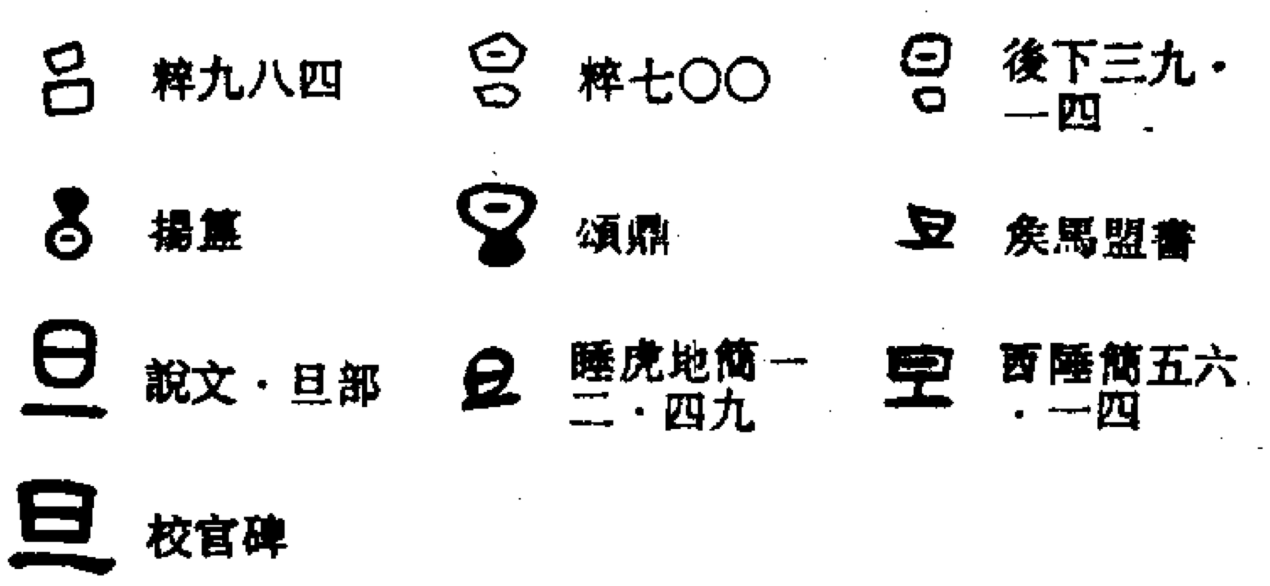
❶说；说道。《説文·曰部》："曰，詞也。"段玉裁注："詞者，意内而言外也。有是意而有是言。亦謂之曰，亦謂之云，云曰雙聲也。"《廣雅·釋詁四》："曰，言也。"《易·乾》："子曰：'同聲相應，同氣相求。'"《孟子·梁惠王下》："國人皆曰可殺，然後察之，見可殺焉，然後殺之。"宋王安石《答司馬諫議書》："如曰今日當一切不事事，守前所為而已，則非某之所敢知。"

❷叫做。清王引之《經傳釋詞》卷二："曰，猶為也。"《書·洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。"《禮記·王制》："國無九年之蓄曰不足，無六年之蓄曰急。"鲁迅《南腔北调集·题记》："看看已经足够印成一本……便名之曰《南腔北调集》。"

❸助词。1.用于句首。《玉篇·曰部》："曰，語端也。"杨树达《詞詮》卷八："曰，語首助詞。"《詩·豳風·七月》："嗟我婦子，曰為改歲，入此室處。"又《秦風·渭陽》："我送舅氏，曰至渭陽。"漢張衡《東京賦》："曰止曰時，昭明有融。"2.用于句中。杨树达《詞詮》卷八："曰，語中助詞。"《詩·豳風·東山》："我東曰歸，我心西悲。"又《小雅·角弓》："雨雪瀌瀌，見晛曰消。"陸德明釋文："曰，《韓詩》作聿。"劉向同。

1 百 同"昏"。《字彙補·日部》："百，古昏字。《代醉編》：'日出一上為旦，日入一下為昏。一，地也。'"

旦



粹九八四　粹七〇〇　後下三九·一四

揚簋　頌鼎　侯馬盟書

說文·旦部　睡虎地簡一二·四九　西陲簡五六·一四

校官碑

《説文》:"旦,明也。从日見一上。一,地也。"于省吾《殷絜駢枝》:"絜文旦字當係从日,丁聲。丁、旦,雙聲並端母。"

dàn 《廣韻》得按切,去翰端。元部。

❶天明;早晨。《説文·旦部》:"旦,明也。"饒炯部首訂:"謂日出平明之時。"《玉篇·旦部》:"旦,早也,朝也,曉也。"《書·太甲上》:"先王昧爽丕顯,坐以待旦。"《樂府詩集·横吹曲辭·梁鼓角横吹曲·木蘭詩》:"旦辭爺孃去,暮宿黄河邊。"《明史·太祖紀一》:"太祖擇驍健者五百人入衛,解甲酣寢達旦,衆心始安。"

❷明;明亮。《詩·大雅·板》:"昊天曰明,及爾出王。昊天曰旦,及爾游衍。"朱熹注:"旦,明也。"《竹書紀年》卷下:"王即位,天再旦於鄭。"唐岑文本《京師至德觀法王孟法師碑銘》:"觀夫太陽始旦,指崦嵫其若馳。"

❸天;日。《戰國策·燕策二》:"人有賣駿馬者,比三旦立市,人莫之知。"唐柳宗元《捕蛇者説》:"蓋一歲之犯死者二焉,其餘則熙熙而樂,豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉。"

❹农历每月初一。漢曹操《求言令》:"自今以後,諸掾屬治中、别駕,常以月旦各言其失,吾將覽焉。"《南齊書·禮志上》:"秦人以十月旦為歲首。"《宋史·禮志十二》:"一遇旦望諸節序下降香表薦獻行禮儀注。"

❺生日。明陸華甫《雙鳳齊鳴記》四:"今日賤旦,想有官員慶賀。"明李開先《林冲寶劍記》第二齣:"今日朝回,喜遇母親壽旦。"

❻传统戏剧中扮演女子的角色。女主角称正旦,又有副旦、貼旦、外旦、小旦、大旦、老旦、花旦、色旦、搽旦等名目。宋文瑩《玉壺野史》卷十:"(韓熙載)畜聲樂四十餘人,閫檢無制,往往時出外齋,與賓客生旦雜處。"明祝允明《猥談》二十三則:"生、旦、淨、末等名……此本金元闤闠談吐,所謂鶻伶聲嗽,今所謂市語也。生即男子,旦曰粧旦色。"

❼乐曲声调名。《隋書·音樂志中》:"然其就此七調,又有五旦之名,旦作七調。"《遼史·樂記》:"大樂調:雅樂有七音,大樂亦有七聲,謂之七旦……自隋以來,樂府取其聲,四旦二十八調為大樂。"

❽姓。《萬姓統譜·翰韻》:"旦,見《姓苑》。"

旧

jiù 《龍龕手鑑·日部》:"旧,其九反。"按:今為"舊"的简化字。

𣅀

說文·水部 奇字

zhuō 《集韻》竹角切,入覺知。屋部。

同"涿"。流下的水滴。《説文·水部》:"涿,流下滴也。𣅀,奇字涿从日、乙。"

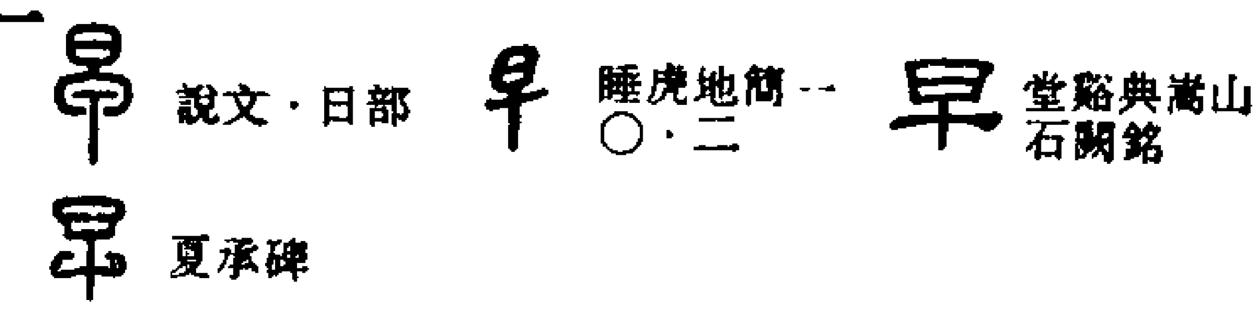
²旪

同"昏"。《集韻·魂韻》:"昏,古作旪。"

叶

同"協"。《集韻·帖韻》:"協,古从日十。"《漢書·五行志上》:"初一曰五行……次四曰叶用五紀。"顔師古注:"應劭曰:'叶,合也。合成五行,為之條紀也。'叶,讀曰叶,和也。"

早



說文·日部　睡虎地簡一〇·二　堂谿典嵩山石闕銘

夏承碑

《説文》:"早,晨也。从日在甲上。"徐鍇繫傳:"甲,十干之首;又象人頭。"段玉裁注:"甲象人頭,在其上,則早之意也。"李富孫辨字正俗:"皁今作早,隸變體。《儀禮·士相見禮》注云:'古文早作蚤。'《詩》'四之日其蚤',《孟子》'蚤起',皆同音叚借字。"

zǎo 《廣韻》子晧切,上晧精。幽部。

❶早晨。《説文·日部》:"早,晨也。"《詩·召南·小星》"夙夜在公"漢鄭玄箋:"夙,早也。……或早或夜,在於君所。"唐白居易《履道西門二首》:"行竈朝香炊早飯,小園春暖掇新蔬。"清袁枚《隨園詩話·補遺》卷六:"余園中種芭蕉三十餘株,每早,採花百朵,吸其露,甘鮮可愛。"

❷初时,时间在先的。唐雍陶《詠雙白鷺》:"一足獨拳寒雨裏,數聲相叫早秋時。"郭沫若《題傅抱石〈延安画卷〉八首》之八:"神州六亿皆尧舜,齐向郊原播早春。"特指年幼时。《後漢書·孔融傳》:"(陳)煒曰:'夫人小而聰了,大未必奇。'融應聲曰:'觀君所言,將不早惠乎?'"《顔氏家訓·勉學》:"皆終成大儒,此並早迷而晚寤也。"

❸比一定的时间靠前(跟"迟"、"晚"相对)。《字彙·日部》:"早,先也。"《易·坤》:"由辯之不早辯也。"《左傳·宣公二年》:"(趙盾)盛服將朝,尚早,坐而假寐。"唐李白《白雲歌送劉十六歸山》:"湘水上,女蘿衣,白雲堪臥君早歸。"又很久以前。魯迅《三闲集·辞顾颉刚教授令"候审"》:"但我意早决,八月中仍当行,九月已在沪。"毛泽东《西江月·井冈山》:"早已森严壁垒,更加众志成城。"

❹何时,何日。宋辛棄疾《卜算子·珠玉作泥沙》:"山水朝來笑問人:'翁早歸來也?'"

❺副词。1.表示时间,相当于"本来"、"已经"。宋秦觀《阮郎歸·褪花新綠》:"日長早被酒禁持,那堪更别離。"元關漢卿《竇娥寃》第一折:"媳婦兒守寡又早三箇年頭,服孝將除了也。"2.表示情态,相当于"幸亏"、"幸而"。《水滸全傳》第三十七回:"那大漢失驚道:'真個是我哥哥!早不做出來。'"

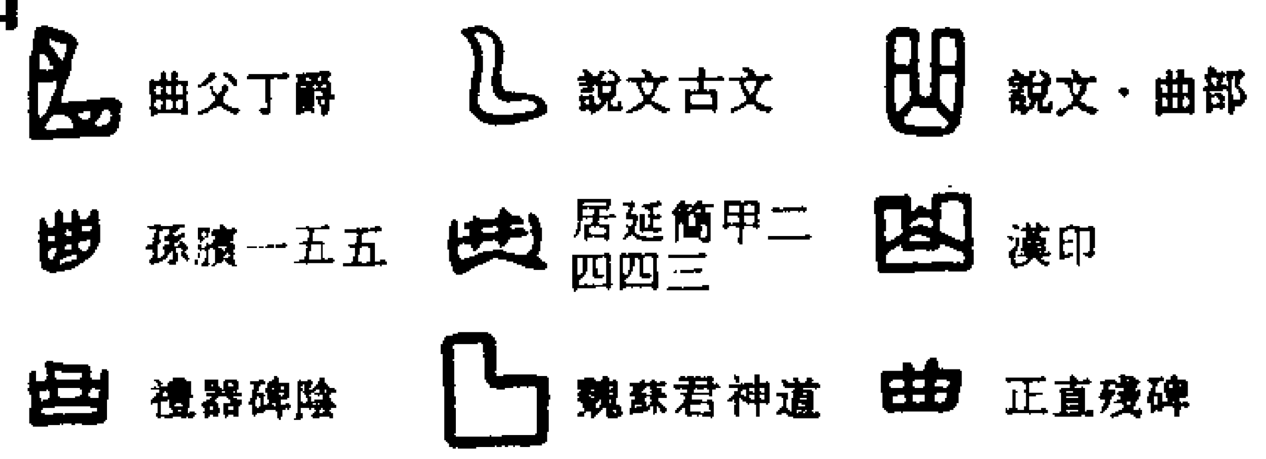
❻通"草(皁,zào)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"早,叚借為草。"1.柞实。《周禮·地官·大司徒》:"其植物宜早物。"鄭玄注引鄭司農云:"皁物,柞栗之屬,今世間謂柞實為皁斗。"陸德明釋文:"早,音皁,本或作皁。"2.黑色。《廣雅·釋器》:"早,黑也。"王念孫疏證:"陸璣《毛詩疏》云:'早斗殼為汁,可以染早。'《説文》作草,俗作皁。"

❼姓。《萬姓統譜·晧韻》:"早,晉早衍。明早禮,霸川人,永樂舉人,任交趾同知。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》:"入早氏之廬,已暮。"

旱 tǐng《集韻》他頂切,上迥透。

空。《集韻·迥韻》:"旱,空也。"

曲



《説文》:"曲,象器曲受物之形。或説,曲,蠶薄也。𠃊,古文曲。"段玉裁注:"匚象方器受物之形,側視之;凵象圜其中受物之形,正視之。"徐灝箋:"隸變作曲……曲有圜形,亦有方體,故别作𠃉,見《汗簡》。𠃊即𠃉之變體。戴仲達謂𠃉本曲直之曲,生義于矩曲,是也……𠃊即矩形,故訓為迟曲,而直字从之。器,曲受物謂之曲,方受物謂之匚,皆無定名。蠶薄亦曲器之一也。"

(一) qū《廣韻》丘玉切,入燭溪。屋部。

❶蚕箔。《説文·曲部》:"曲,蠶薄也。"宋育仁部首箋正:"《詩》毛説'豫蓄萑葦可以為曲',即許説蠶薄,今蜀語謂之簸,吳語謂之匾。"《禮記·月令》:"(季春之月)具曲、植、籧筐,后妃齊戒,親東鄉躬桑。"鄭玄注:"時所以養蠶器也,曲,簿也。"《淮南子·時則》:"具撲曲筥筐。"高誘注:"曲,薄也。青徐謂之曲。"《史記·絳侯周勃世家》:"勃以織薄曲為生。"裴駰集解引蘇林曰:"薄,一名曲。"司馬貞索隱:"謂勃本以織蠶薄為生業也。韋昭云:'北方謂薄為曲。'許慎注《淮南》云:'曲,葦薄也。'"

❷弯曲。与"直"相对。如:曲线;曲径。《玉篇·曲部》:"曲,不直也。"《詩·小雅·采綠》:"予髮曲局,薄言歸沐。"鄭玄箋:"今曲卷其髮,憂思之甚也。"《晏子春秋·内篇雜上三》:"曲刃鉤之,直兵推之,嬰不革矣。"唐李庾《西都賦並序》:"方塘含春,曲沼澄秋。"

❸折;弯。《廣雅·釋詁一》:"曲,折也。"《論語·述而》:"飯疏食飲水,曲肱而枕之,樂亦在其中矣。"《禮記·閒傳》:"大功之哭,三曲而偯。"鄭玄注:"三曲,一舉而三折也。"《後漢書·鄭弘傳》:"時舉將第五倫為司空,班次在下,每正朔朝見,弘曲躬而自卑。"

❹邪曲不正。《玉篇·曲部》:"曲,枉也。"《楚辭·離騷》:"背繩墨以追曲兮,競周容以為度。"《戰國策·趙策二》:"窮鄉多異,曲學多辨。"唐柳宗元《斬曲几文》:"且人道甚惡,惟曲為先。"

❺理亏;过错。《史記·廉頗藺相如列傳》:"秦以城求璧,而趙不許,曲在趙。趙予璧而秦不予趙城,曲在秦。均之二策,寧許以負秦曲。"唐柳宗元《封建論》:"夫假物者必争,争而不已,必就其能斷曲直者而聽命焉。"明蕭大亨《夷俗記·聽訟》:"曲者則罰牛羊以千計,駝以百計。"

❻弯曲的地方;隐蔽的地方;偏僻的地方。《詩·秦風·小戎》:"在其板屋,亂我心曲。"朱熹注:"心曲,心中委曲之處也。"唐李白《惜餘春賦》:"漢之曲兮江之潭。"王琦注:"漢曲,謂漢水彎曲處。"唐蔣防《霍小玉傳》:"(李十郎)住在勝業坊古寺曲,甫上車門宅是也。"

❼局部的;小的。《淮南子·謬稱》:"察一曲者,不可與言化。"高誘注:"一曲,一事也。"《漢書·禮樂志》:"事為之制,曲為之防。"王念孫雜志:"大事曰事,小事曰曲。"清戴震《原善》:"由其所分,限于一曲,性人得之也全,曲與全之數判之于生初。"

❽委曲;周全;普遍。《廣韻·燭韻》:"曲,委曲。"《字彙·曰部》:"曲,《曲禮》言禮之節目若是其委曲也。"《易·繫辭上》:"曲成萬物而不遺。"《孟子·告子下》:"五命曰,無曲防。"杨伯峻注:"曲,與《易·繫辭上》'曲成萬物而不遺'、《荀子·非相篇》'曲得所謂焉'、《禮論篇》'曲容備物之謂道矣'諸'曲'字同義,有'無不'、'遍'之義。"宋陳亮《問答上》:"天下既定,周防曲慮,如一家私物,此豈三代公天下之法耶?"清方苞《古文約選序》:"永叔摹《史記》之格調,而曲得其風神。"

❾委屈。《後漢書·段熲傳》:"熲曲意宦官,故得保其富貴。"唐柳宗元《斷刑論》:"又何必枉吾之道,曲順其時,以諂是物哉!"《鏡花緣》第四十六回:"甥女主意已定,務望舅舅曲從。"

❿古代军事编制的较小单位。《孫子·計》:"法者,曲制,官道,主用也。"杜牧注:"曲者,部曲隊伍有分畫也。"《後漢書·百官志一》:"其領軍皆有部曲……部下有曲,曲有軍候一人,比二百石。"

⓫近;相近。《釋名·釋言語》:"曲,局也,相近局也。"王先謙疏證補:"局訓近,曲亦訓近,故成國以局釋曲。靖節《遊斜川》詩序云:'與二、三鄰曲同遊斜川。'又詩云:'鄰曲時時來。''鄰曲'若今'鄰近'矣。"

⓬"麯"的简化字。

⓭姓。《姓觿·沃韻》:"曲,《姓譜》云:晉穆侯子成師都于曲沃,因氏。"《史記·蒙恬列傳》:"而遣御史曲宫乘傳之代。"司馬貞索隱:"曲,姓;宫,名。"

(二) qǔ《集韻》顆羽切,上麌溪。侯部。

❶乐曲;歌曲。《玉篇·曲部》:"曲,章也。"宋沈括《夢溪筆談·樂律一》:"詩之外又有和聲,則所謂曲也。"《莊子·大宗師》:"或編曲,或鼓琴。"《史記·周本紀》:"瞽獻曲,史獻書,師箴,瞍賦,矇誦,百工諫,庶人傳語。"裴駰集解引韋昭曰:"曲,樂曲。"《儒林外史》第八回:"王太守道:'是那三樣?'蘧公子道:'是吟詩聲,下碁聲,唱曲聲。'"又奏曲。唐白居易《琵琶行》:"曲罷曾教善才服,妝成每被秋娘妬。"

❷一种韵文形式,盛行于元代,又称元曲。是受民间歌曲的影响而形成的,句法较词更为灵活,多用口语,用韵也更接近口语。一支曲可以单唱,几支曲可以合成一套,也可以用几套曲子写成戏曲。广义的曲泛指秦、汉以来各种可以入乐的乐曲,如:汉大曲,唐宋大曲,民间小曲等。宋姜夔《詩説》:"委曲盡情曰曲。"明湯顯祖《牡丹亭·肅諜》:"有箇曲兒,説他三秋桂子,十里荷花。"明臧懋循《〈元曲選〉序》:"世稱宋詞元曲,夫詞在唐,李白、陳後主皆已優為之,何必稱宋。惟曲自元始有,南北各十七宫調。"朱自清《朗读与诗》:"元代跟新音乐并起的新诗体又有曲,直到现在还能唱。"

❸量词。1.用于歌曲、乐曲。五代李煜《一斛珠》:"一曲清歌,暫引櫻桃破。"毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》:"国际悲歌歌一曲,狂飙为我从天落。"2.用于水湾处。宋王安石《泛舟清溪》:"十圍但見諸營柳,九曲難尋故國溪。"清全祖望《桃花堤記》:"徙宅湖上,買得竹洲一曲,以

為别墅。"

⿰日卜

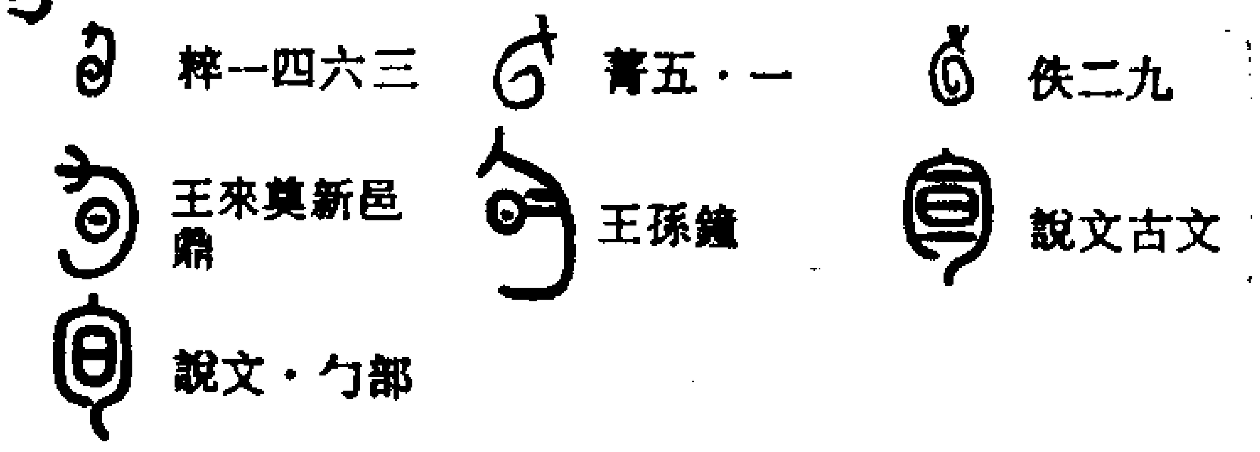
zǎi《滇南新語》精改切。

方言。量词。袋。清張泓《滇南新語·賓井》："井深寒，蟹人服砒少許，縋下取石子，滿貯狗皮袋，負以上。既出，猶寒，顫欲絶。每袋謂之一⿰日卜，索價甚昂。"注："(⿰日卜)精改切，土字。"

臾

同"臾"。《正字通·日部》："臾，俗臾字。"宋曾慥《類説》卷二十六引李肇《唐國史補》："須臾命茶甚急，又命酒果。"

旬



《説文》："旬，徧也。十日為旬。从勹、日。𠣆，古文。"

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。真部。

❶十天。《説文·勹部》："旬，徧也。十日為旬。"《書·堯典》："朞，三百有六旬有六日，以閏月定四時成歲。"《禮記·曲禮上》："凡卜筮日，旬之外曰遠某日，旬之内曰近某日。"鄭玄注："旬，十日也。"唐殷堯藩《久雨》："兩旬綿密雨，二月似深冬。"

❷十岁为一旬。《三國志·魏志·劉廙傳》："廣農桑，事從節約，脩之旬年，則國富民安矣。"唐白居易《偶吟自慰兼呈夢得》："且喜同年滿七旬，莫嫌衰病莫嫌貧。"自注："予與夢得甲子同辰，俱得七十。"郭沫若《怀念董老》："革命功高誉未过，九旬寿考靡蹉跎。"

❸满；足。《漢書·翟方進傳》："方進旬歲間免兩司隸，朝廷由是憚之。"顔師古注："旬，徧也，滿也。旬歲猶言滿歲也，若十日之一周。"《後漢書·何敞傳》："復以愚陋，旬年之間，歷顯位，備機近。"《三國志·魏志·涼茂傳》："旬月之間，襁負而至者千餘家。"

❹光阴；时间。《文選·左思〈魏都賦〉》："量寸旬，涓吉日，陟中壇，即帝位。"李善注："旬，時也。"明楊慎《升庵詩話·子書傳記語似詩者》引《司馬法》："不寶咫尺玉，而愛寸陰旬。"

❺周遍。《詩·大雅·江漢》："王命召虎，來旬來宣。"朱熹注："旬，徧。……徧治其事，以布王命。"明唐玉《上知縣取束脩》："賢科發跡於王庭，花縣旬宣乎聖苑。"

❻巡。《管子·入國》："入國四旬五行九惠之教。"尹知章注："旬，即巡也，謂四面五方行而施九惠之教。"

❼治。《廣雅·釋詁三》："旬，治也。"

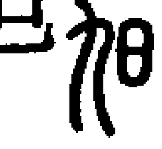
❽通"徇"。顺从；曲从。《太玄·昆》："毅失疏數，奚足旬也。"范望注："旬，猶徇也，言不足徇慕也。"

❾姓。宋羅泌《路史·高辛紀下》："荀侯諸侯之伯，晉滅之為公族，後逝敖為荀氏、郇氏、旬氏。"

（二）jūn《集韻》規倫切，平諄見。真部。

通"均"。均平。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："旬，叚借為均。"《易·豐》："初九，遇其配主，雖旬無咎，往有尚。"王弼注："旬，均也。"陸德明釋文："旬，荀(爽)作均。"《管子·侈靡》："旬身行，法制度量，王者典器也。"尹知章注："旬，均也。君子身行，必令均平正直。"《禮記·内則》："由命士以上，及大夫之子，旬而見。"鄭玄注："旬，當為'均'聲之誤也。有時適、妾同時生子，子均而見者，以生先後見之。"

旭



《説文》："旭，日旦出皃。从日，九聲。若勖。一曰明也。"

xù《廣韻》許玉切，入燭曉。幽部。

❶太阳初出。《説文·日部》："旭，日旦出皃。"《詩·邶風·匏有苦葉》："雝雝鳴鴈，旭日始旦。"毛傳："旭，日始出，謂大昕之時。"唐李白《幽歌行上新平長史兄粲》："吾兄行樂窮曛旭，滿堂有美顔如玉。"宋王禹偁《濟州衆等寺新脩大殿碑並序》："先是無鐘以警昏旭，乃範金以鳴之。"

❷阳光。《説文·日部》："旭，明也。"段玉裁注："明，謂日之明。"《晉書·郭璞傳》："且夫窟泉之濬不思雲暈，熙冰之采不羨旭晞。"清姚燮《水調歌頭·太湖曉渡》："晴雪摇旭其上，黄色亂青蔥。"陈去病《访宛如》："此去壮图如可展，一鞭晴旭返中原。"

❸光，明亮。清段玉裁《説文解字注·日部》："旭，引申為凡明之稱。"唐林琨《駕幸温泉宫賦》："於是旭月霽野，慶雪藹天。"唐佚名《處士張興墓志銘》："玄門一掩，寒燈無旭。"

❹姓。《萬姓統譜·沃韻》："旭，見《姓苑》。"

旮

（一）xù《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》許玉切。

同"旭"。《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："旮，朝早日出皃。"《篇海類編·天文類·日部》："旮，同旭。"

（二）gā

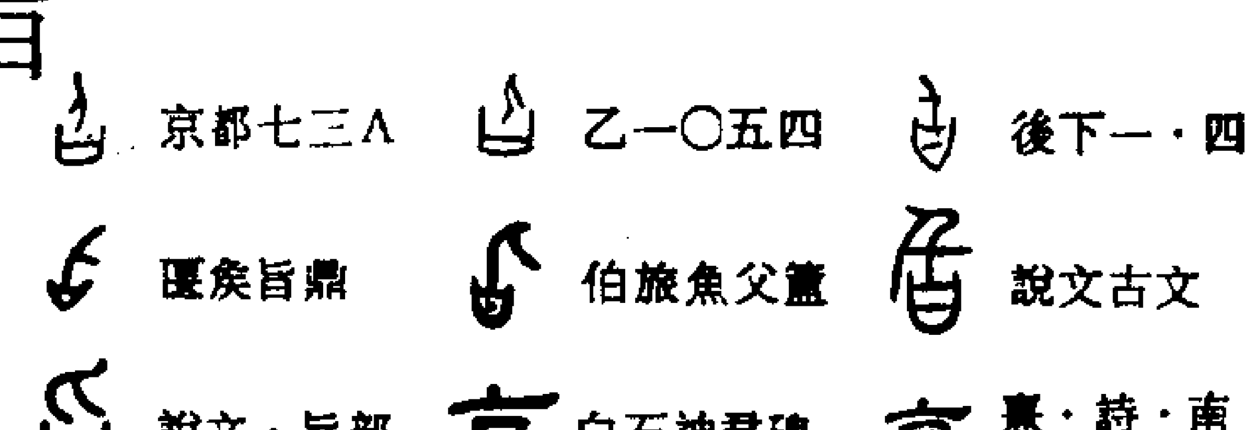
〔旮旯〕角落；也指狭窄偏僻的地方。如：墙旮旯；山旮旯；背旮旯。《兒女英雄傳》第二十七回："解扣鬆裙，在炕旮旯里换上。"

旯

lá

〔旮旯〕见"旮"。

旨



《説文》："旨，美也。从甘，匕聲。舌，古文旨。"商承祚《殷虚文字類編》："(甲文)从匕从口，所謂嘗其旨否矣。"邵瑛《羣經正字》："今經典作旨，亦或作旨，變从甘為从日，此亦隷譌。"

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。脂部。

❶味美；美味。《説文·旨部》："旨，美也。"《詩·小雅·桑扈》："兕觥其觩，旨酒思柔。"鄭玄箋："其飲美酒，思得柔順。"《論語·陽貨》："食旨不甘，聞樂不樂。"何晏注："孔曰：旨，美也。"《禮記·學記》："雖有嘉肴，弗食，不知其旨也。"

❷美好。多作赞美之辞。《書·説命中》："王曰：旨哉，説乃言惟服。"孔傳："旨，美也。美其所言，皆可服行。"《漢書·翟方進傳附翟義》："率寧人有旨疆土，況今卜並吉！"顔師古注："言循祖宗之業，務在安人而美疆土，況今卜並吉乎！"唐柳宗元《與李睦州論服氣書》："流聲譽於無窮，垂功烈而不刋，不亦旨哉？"

❸主张；意见。《易·繫辭下》："其稱名也小，其取類也大，其旨遠，其辭文，其言曲而中。"孔穎達疏："近道此事，遠明後事，是其旨意深遠。"《晉書·向秀傳》："莊周著内外數十篇，歷世才士雖有觀者，莫適論其旨統也。"唐韓愈《答陳商書》："辱惠書，語高而旨深，三四讀尚不能通曉。"

❹长官的命令。《後漢書·曹褒傳》："初舉孝廉，再遷圉令，以禮理人，以德化俗。時它郡盜徒五人來入圉界，吏捕得之，陳留太守馬嚴聞而疾惡，風縣殺之。褒勑吏曰：'夫絶人命者，天亦絶之。皐陶不為盜制死刑，管仲遇盜而升諸公。今承旨而殺之，是逆天心，順府意也，其罰重矣。'"

❺皇帝的意见、命令。《正字通·日部》："旨，凡天子諭告臣民曰詔旨，下承上曰奉旨。"《漢書·孔光傳》："成帝初即位，舉為博士，數使録冤獄，行風俗，振贍流民，奉使稱旨，由是知名。"《宋史·李綱傳上》："綱傳旨語左右曰：'敢復有言去者斬！'"《水滸全傳》第五十五回："高太尉聽罷，傳下鈞旨。"

❻助词。用于句中。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："旨，助語之詞。《左襄十一傳》：'樂旨君子'與用'只'同。"清李賡芸《炳燭篇》卷二："《詩》：'樂只君子'，《衡方碑》作'樂旨'。"

⿱日匕 説文·日部

《説文》："⿱日匕，望遠合也。从日、匕。匕，合也。"王筠句讀："有日則能遠望，而目力所窮，自見其合……故从日。"

yǎo 《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

远望浑然不分的样子。《説文·日部》："⿱日匕，望遠合也。"段玉裁注："合者，望遠則其形不分，其色不分，其小大高下不分是也，與'杳'字義略相近。"桂馥義證："望遠合也者，《聲類》：'⿱日匕，遠望也。'《論衡·説日篇》：'人望不過十里，天地合矣。遠也，非合也。'"

百 同"旨"。《集韻·旨韻》："旨，或作百。"《儀禮·士冠禮》："醮辭曰：百酒既清，嘉薦亶時。"

旫 tiāo 《玉篇》他調切。

日晦。《玉篇·日部》："旫，日晦也。"

⿰日力 (一) zhǐ

同"旨"。《康熙字典·日部》引《篇韻》："⿰日力，與旨同。"

(二) shí 《龍龕手鑑》音時。

同"旹(時)"。《龍龕手鑑·日部》："⿰日力"，"旹"的俗字。

曳 説文·申部 老子乙二四二上 秦·易·既齊

《説文》："曳，臾曳也。从申，丿聲。"

yè 《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶拖；牵引。《説文·申部》："曳，臾曳也。"段玉裁注："臾曳，雙聲，猶牽引也。引之則長，故衣長曰曳地。"《玉篇·曰部》："曳，申也，牽也，引也。"《易·睽》："見輿曳，其牛掣。"《隋書·楊素傳》："家僮數千，後庭妓妾曳綺羅者以千數。"柳青《创业史》第一部第一章："他套起独眼老白马，曳着碌碡净土。"

❷穿著。《詩·唐風·山有樞》："子有衣裳，弗曳弗婁。"毛傳："婁亦曳也。"孔穎達疏："曳者，衣裳在身，行必曳之，婁與曳連則同為一事。走馬謂之馳，策馬謂之驅，驅馳俱是乘車之事，則曳婁俱是著衣之事，故云婁亦曳也。"《漢書·食貨志》："千里游敖，冠蓋相望，乘堅策肥，履絲曳縞。"《水滸全傳》第二十四回："那四個(士兵)跟了武松，就廳前拜辭了知縣，曳扎起，提了樸刀，監押車子，一行五人，離了陽穀縣。"

❸困顿。《後漢書·馮衍傳》："貧而不衰，賤而不恨，年雖疲曳，猶庶幾名賢之風。"李賢注："曳，猶頓也。"

❹飘摇。如：摇曳；游曳。南朝宋顔延之《應詔觀北湖田收》："陽陸團精氣，陰谷曳寒煙。"

❺通"跇"。越过；超越。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："曳，叚借為跇。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："狀如捷武，超騰踰曳，迅漂巧兮。"李善注："曳，亦踰也。或為跇。鄭德曰：'跇，度也。'"

❻通"栧"。楫；桨。《樂府詩集·鼓吹曲辭·巫山高》："我集無高曳，水何湯湯回回？"余冠英注："高曳，當為'篙栧'。栧，同枻，楫也。"

⿺廴日 yòu 《龍龕手鑑·日部》："⿺廴日，日又反。"

[3]旰 説文·日部

《説文》："旰，晚也。从日，干聲。"

(一) gàn 《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶晚，天色晚。《説文·日部》："旰，晚也。"《左傳·襄公十四年》："日旰不召，而射鴻於囿。"杜預注："旰，晏也。"《後漢書·儒林傳·尹敏》："(尹敏)與班彪親善，每相遇，輒日旰忘食，夜分不寢。"宋魏了翁《水調歌頭·賀許侍郎得孫》："攬轡扶桑初曉，飲馬咸池未旰，來日儘寬閑。"

❷日行。《集韻·寒韻》："旰，日行也。"

(二) hàn

〔旰旰〕盛貌。《史記·河渠書》："瓠子决兮將奈何？皓皓旰旰兮閭殫為河。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："皓皓旰旰，丹彩煌煌。"李善注："旰旰、煌煌，皆盛貌。"晉郭璞《鹽池賦》："揚赤波之焕爛，光旰旰以晃晃。"南朝梁簡文帝《〈大法頌〉序》："鏘鏘旰旰，瑰譎雜錯，邈乎其不可名。"

旱 説文·日部 睡虎地簡一〇·一三 華山廟碑 秦·春秋·僖廿一年

《説文》："旱，不雨也。从日，干聲。"杨树达《小學述林·釋旱》："旱从干者，干與乾古音同。天久暘不雨，則气枯燥而不潤，故為乾而字从干也。"

hàn 《廣韻》胡笱切，上旱匣。元部。

❶久晴不雨；旱灾。《説文·日部》："旱，不雨也。"《字彙·日部》："旱，亢陽不雨。"《詩·大雅·雲漢》："旱既大甚，蘊隆蟲蟲。"《史記·平準書》："漢興七十餘年間，國家無事，非遇水旱之災，民則人給家足。"宋王安石《河北民》："今年大旱千里赤，州縣仍催給河役。"

❷跟水无关的。如：旱烟；旱伞。

❸非水田的；非水中的。如：旱稻；旱獭；旱船。

❹陆地；陆地交通。宋司馬光《進五規狀·遠謀》："今夫市井裨販之人猶知旱則資車，水則資舟，夏則儲裘褐，冬則儲絺綌。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："過了揚子江，到徐州起旱。"《儒林外史》第八回："真乃是慌不擇路，趕了幾日旱路，又搭船走，昏天黑地，一直走到浙江烏鎮地方。"

❺通"悍"。猛疾。《史記·屈原賈生列傳》："水激則旱兮，矢激則遠。"司馬貞索隱："此乃《淮南子》及《鶡冠子》文也。彼作'水激則悍'。"《漢書·賈誼傳》："水激則旱，矢激則遠。"王先謙補注："劉攽：旱讀為悍，猛疾也。"

❻山名。在今陕西省南郑县西南。《詩·大雅·旱麓》："瞻彼旱麓，榛楛濟濟。"毛傳："旱，山名也。"

旴 xū《廣韻》况于切，平虞曉。

❶日始出貌。《廣韻·虞韻》："旴，日始出皃。"《易·豫》"六三：盱豫，悔"唐陸德明釋文："姚（信）作'旴'，云：'日始出。'引《詩》：'旴日始旦'。"

❷地名。指今江西省旴江（抚河）流域一带。宋文天祥《建昌軍青雲莊記》："大江以西，搢紳衣冠旴為盛，旴賓興薦士三十七，江山奇氣發天地之藏未艾也。"

时 同"旹（時）"。《龍龕手鑑·日部》："时"，"旹"的古文。按今为"時"的简化字。

㫒 gǒng《集韻》居容切，平鍾見。

❶同"廾"。《集韻·鍾韻》："廾，竦手也。或作㫒。"

❷扶。《玉篇·日部》："㫒，扶。"《字彙·日部》："㫒，扶也。"

㫷 説文·月部 古文

同"期"。《説文·月部》："㫷，古文期。"

旲（一）tái《玉篇》徒來切。

日光。《玉篇·日部》："旲，日光。"

（二）yīng《字彙》於丙切。

大。《篇海類編·天文類·日部》："旲，大也。"

旡 同"光"。《字彙補·日部》："旡，音光，義同。"

昗 同"昃"。《玉篇·日部》："昗"，同"昃"。《後漢書·班彪傳附班固》："願將軍隆照微之明，信日昗之聽，少屈威神，咨嗟下問，令塵埃之中，永無荊山、汨羅之恨。"

旦 gèn《龍龕手鑑》古恨反。

同"艮"。卦名。《龍龕手鑑·日部》："旦，卦名也。"《字彙補·日部》："旦，與艮同。卦名。"

昌 説文·日部 籀文

同"昌"。《説文·日部》："昌，籀文昌。"徐鍇繫傳："從口義與從曰同。"

旵 chǎn《廣韻》丑減切，上豏徹。

日光照。多用作人名。《廣韻·豏韻》："旵，日光照也。"《新唐書·宰相世系表一下》："（竇）旵，鳳州刺史。"

舌 同"旨"。《集韻·旨韻》："旨，古作舌。"

𣅁 同"氣"。《玉篇·月部》："𣅁，古氣字。"《正字通·日部》："𣅁，日氣也。"

𣄿 同"泉"。《廣韻·質韻》："𣄿，《説文》：'水流也'。"按：《説文》、《玉篇》作"泉"。

𣅀 同"晤"。《字彙補·日部》："𣅀，古文晤字。見《風雅廣逸》。"

旳 説文·日部 魯峻碑 校官碑

dì《集韻》丁歷切，入錫端。藥部。

同"的"。1.明显。《説文·日部》："旳，明也。从日，勺聲。《易》曰：'為旳顙。'"朱駿聲通訓定聲："俗字作的，从白。"邵瑛羣經正字："今經典作的。《易·説卦》傳'為的顙'，《禮記·中庸》'的然而日亡'，《詩·賓之初筵》'發彼有的'之類皆是。"《集韻·錫韻》："旳，或作的。"《淮南子·説林》："旳旳者獲，提提者射。"高誘注："旳旳，明也，為衆所見，故獲。"2.妇人面饰。《釋名·釋首飾》："以丹注面曰旳。"畢沅疏證："今本作勺。"王先謙疏證補："旳，本婦人飾容之具。"

旮 同"㚵（冬）"。《玉篇·日部》："旮"，同"㚵（冬）"。《字彙·日部》："旮，古文冬字。"

昅 jié《廣韻》巨業切，入業羣。

干，晒干。《廣韻·業韻》："昅，曝昅。"《集韻·業韻》："昅，日乾也。"又《葉韻》："昅，乾也。"

旷 "曠"的简化字。

𣅈 同"朚"。《集韻·唐韻》："朚，暑熱也。或省。"

昆 同"卑"。《龍龕手鑑·日部》："昆，《舊藏》作卑。"

𣅊 同"豆"。《玉篇·豆部》："𣅊"，"豆"的古文。

㫗 同"厚"。《説文·厚部》："㫗，厚也。"徐灝箋："㫗、厚，古今字。以厚釋㫗者，以常言易曉之字釋所難知，亦同字相訓例也。依許義凡篤厚、敦厚本作㫗，物之厚薄則作厚，今通用厚矣。"

旸 "暘"的简化字。

昒 rèn《篇海類編》而振切。

眩瞀。《篇海類編·天文類·日部》："昒，眩瞀也。"

曳 "曵"的讹字。《正字通·日部》："曵，从申，丿聲，舒徐之意。俗加點作曳，非。"

4**旺** wàng《廣韻》于放切，去漾云。

❶日晕。《玉篇·日部》："旺，日暈。"

❷光美。《集韻·漾韻》："暀，《説文》：'光美也。'或省。"《類篇·日部》："旺，光美也。"

❸兴旺；旺盛。三國蜀諸葛亮《治軍》："以衆待寡，以旺待衰。"《劉知遠諸宮調·知遠别三娘太原投事》："豪傑顯赫英雄旺，發迹男兒氣剛。"《紅樓夢》第六十五回："如今連他正經婆婆都嫌他，説他：'雀兒揀着旺處飛'，'黑母鷄——一窩兒'，自家的事不管，倒替人家去瞎張羅。"

❹姓。《萬姓統譜·漾韻》："旺，本朝旺斌，宣德間任福州衛千户。"

㝵

(一) dé《廣韻》多則切，入德端。職部。

同"得"。《説文·彳部》："得，行有所得也。㝵，古文省彳。"《廣韻·德韻》："㝵，《説文》：'取也。'今作㝵，同。"

(二) ài《集韻》牛代切，去代疑。

同"礙"。《集韻·代韻》："礙，《説文》：'止也。'《南史》引《浮屠書》作㝵。"北齊佚名《劉碑造像銘》："化流無㝵，光曜十方。"《資治通鑑·陳宣帝太建十四年》："九月，丙午，設無㝵大會於太極殿。"胡三省注："㝵，與礙同，釋氏書也。"

𣅀 fú《玉篇》附夫切。

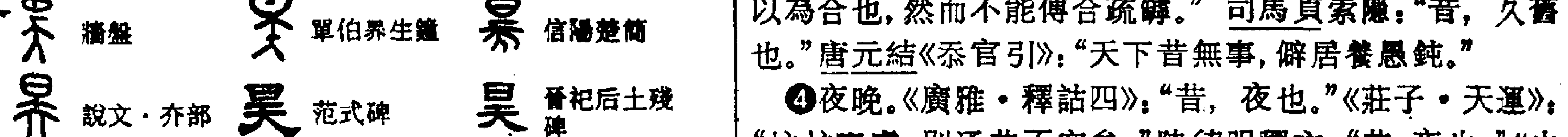
日。《玉篇·日部》："𣅀，日也。"

香 (一) guì《廣韻》古惠切，去霽見。

姓。《廣韻·霽韻》："桂、香、炅、炔，姓。《後漢太尉陳球碑》有城陽炅横，漢末被誅。有四子：一守墳墓，姓炅；一子避難居徐州，姓香；一子居幽州，姓桂；一子居華陽，姓炔。"

(二) jiǒng《集韻》畎迥切，上迥見。

見。《玉篇·日部》："香，見也。"

昊 

《説文》："昪，春為昪天，元气昪昪。从日、夰，夰亦聲。"邵瑛羣經正字："今經典作昊，从日从天"，"《九經字樣》以為隸省，其實乃俗儒不識夰字，筆法相近，變為天也。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。幽部。

❶天。指广大的天。《詩·小雅·巷伯》："豺虎不食，投畀有北。有北不受，投畀有昊。"毛傳："昊，昊天也。"三國魏曹植《升天行》："中心陵蒼昊，布葉蓋天涯。"宋蘇軾《再和潛師》："且撼長條飱落英，忍飢未擬窮呼昊。"

❷姓。《通志·氏族略四》："昊氏，又作皞。《風俗通》云：'昊英氏之後也。'一云少昊之後。"

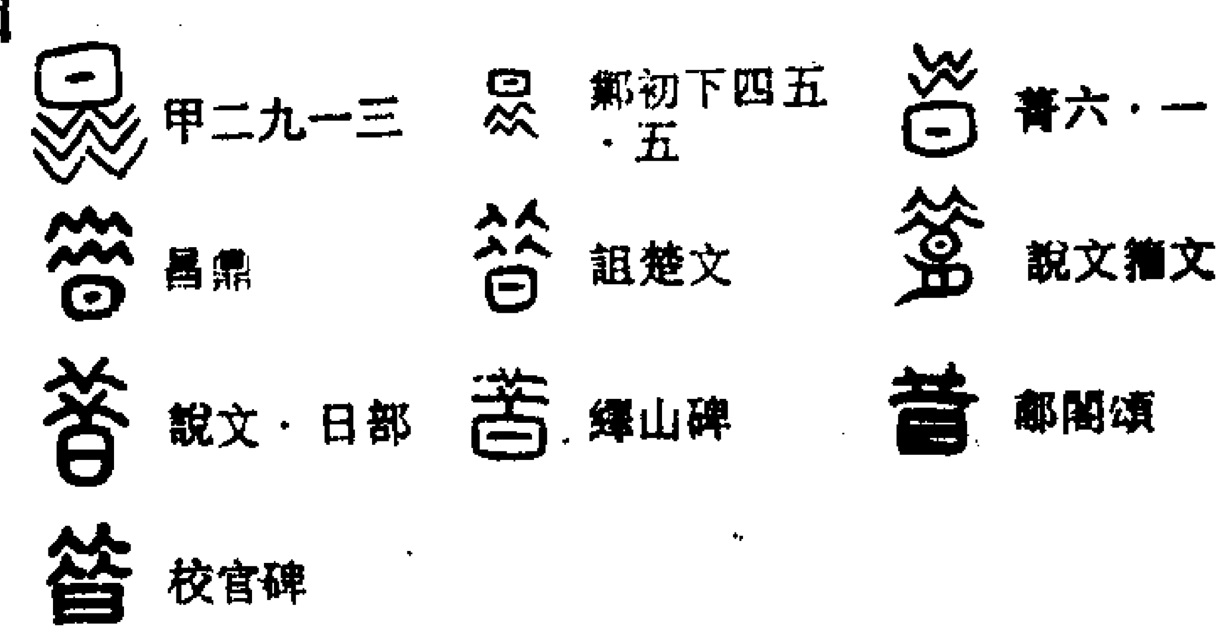
昙 (一) yù《改併四聲篇海·日部》引《餘文》："昙，余六切。"《字彙補·日部》："昙，音欲，義闕。"

(二) tán

"曇"的简化字。

𣅜 xiàng《越諺》音向。

〔撈𣅜〕窃盗隐名。清范寅《越諺》卷中："撈𣅜，竊盗隱名，幼猶聞之，今無此語矣。"

昔 

《説文》："昔，乾肉也。从殘肉，日以晞之，與俎同意。腊，籒文从肉。"

(一) xī《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

❶干肉。后作"腊"。《説文·日部》："昔，乾肉也。腊，籒文从肉。"鈕樹玉校録："隸書作腊。"《逸周書·器服》："菜，膾，五昔。"

❷从前；往日。《廣雅·釋詁一》："昔，始也。"《玉篇·日部》："昔，往也。"《易·説卦》："昔者聖人之作《易》也。"孔穎達疏："據今而稱上世謂之昔者也。"漢何休《〈公羊傳〉序》："昔者孔子有云。"徐彦疏："昔者古也，前也。"宋陸游《午飯》："民窮豐歲或無食，此事昔聞今見之。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》："虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。"又昨日。《玉篇·日部》："昔，昨也。"《莊子·齊物論》："未成乎心而有是非，是今日適越而昔至也。"陸德明釋文："向云：昔者，昨日之謂也。"《吕氏春秋·淫辭》："明日孔穿朝，平原君謂孔穿曰：'昔者公孫龍之言甚辯。'"高誘注："昔，昨日也。"

❸久远；久旧。《玉篇·日部》："昔，久也。"《周禮·天官·酒正》："二曰昔酒。"鄭玄注："昔酒，今之酋久白酒，所謂舊醳者也。"賈公彦疏："言昔為久，酋亦遠久之義，故以漢之酋久白酒况之。"《史記·田敬仲完世家》："弓膠昔幹，所以為合也，然而不能傅合疏罅。"司馬貞索隱："昔，久舊也。"唐元結《忝官引》："天下昔無事，僻居養愚鈍。"

❹夜晚。《廣雅·釋詁四》："昔，夜也。"《莊子·天運》："蚊虻噆膚，則通昔不寐矣。"陸德明釋文："昔，夜也。"《史記·楚世家》："其樂非特朝昔之樂也，其獲非特鳧鴈之實也。"司馬貞索隱："昔猶夕也。"《新唐書·李光弼傳》："圍解，閱三昔乃歸私寢。"

❺终了；末尾。《吕氏春秋·任地》："孟夏之昔，殺三葉而穫大麥。"高誘注："昔，終也。"

❻姓。《通志・氏族略四》："昔氏，《風俗通》：周大夫封昔，因氏焉。漢有昔登為烏傷令。唐開元有昔安仁生豐，大禮評事，汝州人。"

（二）cuò《集韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

通"錯"。粗糙。清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："昔，叚借為錯。"《周禮・考工記・弓人》："稺牛之角直而澤，老牛之角紾而昔。"鄭玄注："鄭司農云：'昔讀為交錯之錯，謂牛角觕理錯也。'玄謂昔讀履錯然之錯。"

昁

bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

同"昁"。不明。《集韻・夳韻》："昁，不明也。或从日。"

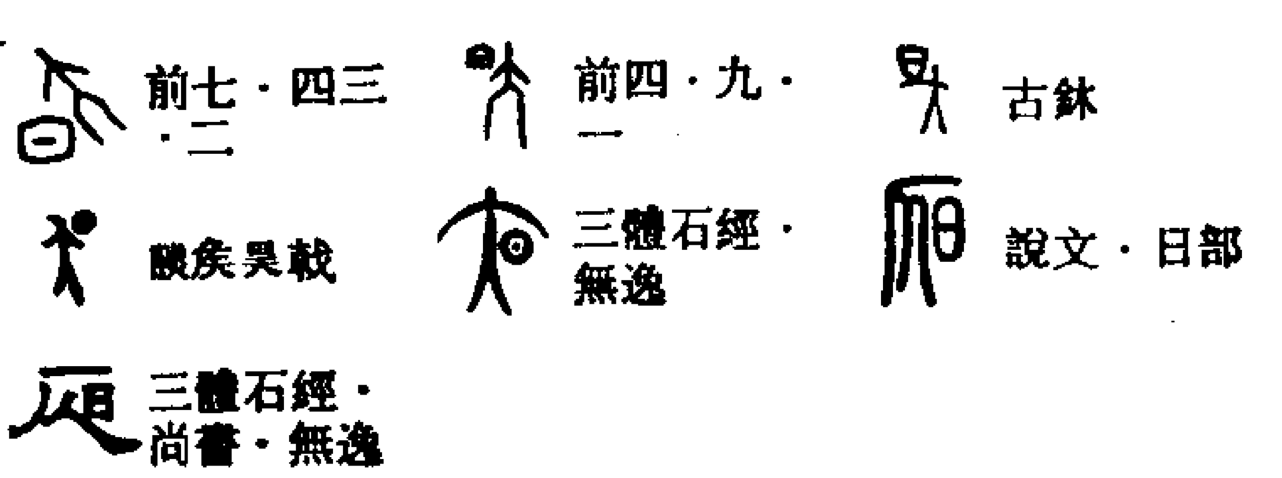
𣅀

《説文》："𣅀，不見也。从日，否省聲。"段玉裁注："此字古籍中未見。其訓云'不見也'，則於从日無涉。其音云'否省聲'，則與自來相傳'密'音不合。"

mì《廣韻》美畢切，入質明。之部。

不見。《説文・日部》："𣅀，不見也。"

昃



《説文》："𣅠，日在西方時，側也。从日，仄聲。《易》曰：'日𣅠之離。'"段玉裁注："此舉形聲包會意，隸變作昃。"商承祚《殷虚文字類編》："从日在人側，象日𣅠之形，即《説文解字》之𣅠。徐鉉云'今俗別作昗'，非是。今以卜辭證之，作昗者，正是𣅠之古文矣。"

zè《集韻》札色切，入職莊。職部。

太阳偏西。《説文・日部》："𣅠（昃）日在西方時，側也。"《易・離》："日昃之離，何可久也。"《漢書・董仲舒傳》："周文王至於日昃不暇食，而宇内亦治。"元虞集《嶺北等處行中書省左右司郎中蘇公墓碑》："日未昃，道無行人。"徐珂《清稗類鈔・考試類》："某久荒廢，日昃不能成一字。"又倾斜。清方朝《由臨川北道抵餘干山行五首》之一："仰觀参星横，俯怯厓石昃。"

昹

xū《字彙補》兄于切。

日始旦。《字彙補・日部》："昹，日始旦。"

昛

jù《集韻》臼許切，上語羣。

明。《集韻・語韻》："昛，明也。"一说暗。《玉篇・日部》："昛，暗。"

旽

（一）tūn《集韻》他昆切，平魂透。

同"暾"。初升的太阳。《玉篇・日部》："旽"，同"暾"。

（二）zhùn《集韻》朱閏切，去稕章。

〔旽旽〕诚恳。《集韻・稕韻》："旽，旽旽，懇誠。"

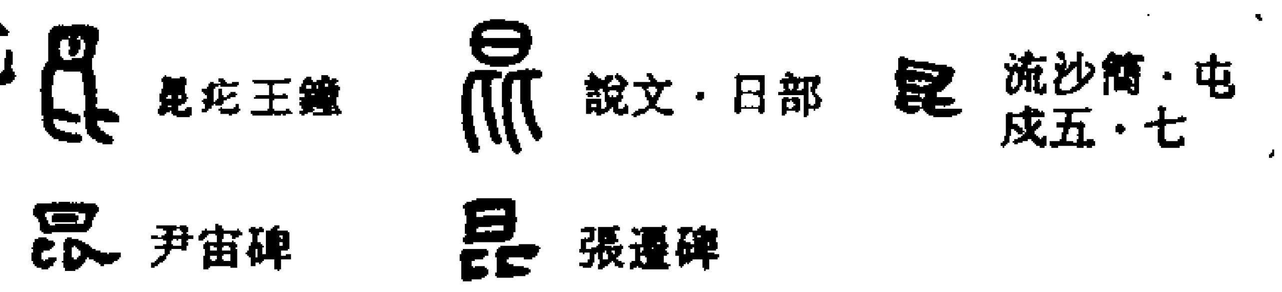
旾

同"春"。《集韻・諄韻》："萅，古作旾，隸作春。"清王闓運《與曾侍郎言兵事書》："旾秋之義，責在賢者。"

㫓

同"皆"。《集韻・皆韻》："皆，或作㫓。"

昆



《説文》："昆，同也。从日，从比。"段玉裁注："从日者明之義也，亦同之義也；从比者，同之義。今俗謂合同曰渾，其實當用昆、用棞。"

（一）kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶同。《説文・日部》："昆，同也。"《玉篇・日部》："昆，同也，并也，咸也。"《太玄・攡》："理生昆羣，兼愛之謂仁也。"范望注："昆，同也。"《漢書・揚雄傳上》："羣漻虖其中，噍噍昆鳴。"

❷兄。《廣韻・魂韻》："昆，兄也。"《詩・王風・葛藟》："終遠兄弟，謂他人昆。"毛傳："昆，兄也。"唐李白《太原南柵餞赴上都序》："其二三諸昆，皆以才秀擢用。"《紅樓夢》第六十六回："如今既是貴昆仲高誼，顧不得許多了，任憑定奪，我無不從命。"

❸后，与"先"相对。《爾雅・釋言》："昆，後也。"郭璞注："謂先後。"《書・大禹謨》："禹，官占，惟先蔽志，昆命于元龜。"孔傳："昆，後也。官占之法，先斷人志，後命於元龜，言志定然後卜。"又后裔；子孙。《書・仲虺之誥》："垂裕後昆。"孔傳："垂優足之道示後世。"《文選・左思〈吳都賦〉》："虞（文秀）魏（周）之昆，顧（榮）陸（遜）之裔。"李善注引劉逵曰："昆、裔皆後世也。"

❹群；众。《禮記・禮運》："故無水旱昆蟲之災。"《大戴禮記・夏小正》："昆小蟲，抵蚳。昆者，衆也。"《漢書・成帝紀》："君道得，則草木昆蟲咸得其所。"顔師古注："昆，衆也。昆蟲，言衆蟲也。"

❺兽名。《漢書・百官公卿表上》："又牧橐、昆蹏令丞皆屬焉。"顔師古注："昆，獸名也。"

❻通"焜"。盛明；照耀。《廣雅・釋詁二》："昆，盛也。"王念孫疏證："昆讀為焜。"清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》："昆，叚借為焜。"《文選・揚雄〈甘泉賦〉》："樵蒸昆上，配藜四施。"李善注："昆或為焜。《字書》曰：'焜煌，火貌。'"

❼姓。《通志・氏族略二》："昆氏，己姓，夏之諸侯昆吾氏之後也。齊有昆辨，見《戰國策》。"

（二）hún《〈太玄〉司馬光集注》音魂。

〔昆侖〕广大无垠貌。《太玄・中》："昆侖旁薄，幽。"范望注："昆，渾也；侖，淪也，天之象也。"司馬光集注："昆，音魂；侖，盧昆切。"

（三）hùn《經典釋文》古門反。諄部。

通"混"。混同。《詩・小雅・采薇序》："西有昆夷之患。"陸德明釋文："昆，本又作混，古門反。"《太玄・昆》："昆于井市，文車同軌。"又："昆于黑，不知白。"《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・道經》："有物昆成，先天地生。"按：今本《老子》第二十五章作"混成"。

𣅘

dī《改併四聲篇海》引《奚韻》音低。

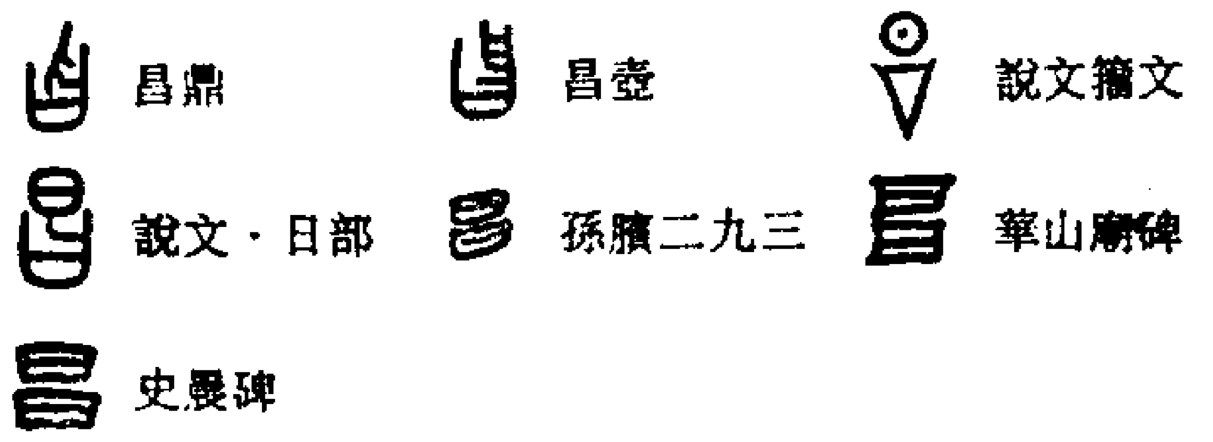
日下。《改併四聲篇海・日部》引《奚韻》："𣅘，日下。"

旹 同"時"。《龍龕手鑑·日部》："旹"，"時"的古文。《字彙補·日部》："旹，與時同。"

昍 xuān 《集韻》許元切，平元曉。

明。《集韻·元韻》："昍，明也。"

昌



昌鼎　昌壺　說文籀文　說文·日部　孫臏二九三　華山廟碑　史晨碑

《說文》："昌，美言也。从日，从曰。一曰日光也。《詩》曰：'東方昌矣。'昌，籀文昌。"

（一）chāng 《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶美善；正当。《說文·日部》："昌，美言也。"《爾雅·釋詁下》："昌，當也。"《書·皋陶謨》："禹拜昌言，曰：'俞。'"孔傳："以皋陶言為當，故拜受而然之。"《漢書·揚雄傳上》："圖累承彼洪族兮，又覽累之昌辭。"顏師古注："昌，美也。"唐楊炯《老人星賦》："獻仙壽兮祝堯，奏昌言兮拜禹。"

❷美好貌。《詩·齊風·猗嗟》："猗嗟昌兮，頎而長兮。"鄭玄箋："昌，佼好貌。"

❸兴盛。《廣雅·釋詁二》："昌，盛也。"《書·洪範》："人之有能有為，使羞其行，而邦其昌。"孔傳："功能有為之士，使進其所行，汝國昌盛。"《史記·太史公自序》："夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節，各有教令，順之者昌，逆之者不死則亡。"明方孝孺《〈張彦輝文集〉序》："道明則氣昌，氣昌，文自至矣。"

❹泛指有生命之物。《莊子·在宥》："今夫百昌皆生於土而反於土。"陸德明釋文："百昌，司馬云：猶百物也。"明王廷相《慎言·道體》："氣得溼而化質，生物之塗也，百昌皆然矣。"

❺庆。《文選·左思〈蜀都賦〉》："天帝運期而會昌，景福肹蠁而興作。"李善注引劉逵曰："昌，慶也。言天帝於此會慶建福也。"

❻光；明。《說文·日部》："昌，日光也。"段玉裁注："蓋昌之本義訓美言，引伸之為光盛之稱，則亦有訓為日光者。"《廣雅·釋言》："昌，光也。"《玉篇·日部》："昌，明也。"

❼显明。《字彙·日部》："昌，顯也。"明徐渭《燕子磯觀音閣》："若無一片鏡，妙麗苦不昌。"清王夫之《周易外傳·繫辭下傳》："猶有忌而不敢昌言。"

❽通"猖"。狂妄放纵。《文選·屈原〈離騷〉》："何桀紂之昌披兮，夫唯捷徑以窘步。"按：《楚辭·離騷》"昌"作"猖"。《漢書·趙充國傳》："先零昌狂，侵漢西疆。"

❾通"菖"。草名，即"菖蒲"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："昌，字亦作菖。"《左傳·僖公三十年》："冬，王使周公閱來聘，饗有昌歜、白、黑、形鹽。"杜預注："昌歜，昌蒲俎。"《周禮·天官·醢人》："朝事之豆，其實韭菹、醓醢、昌本。"鄭玄注："昌本，昌蒲根，切之四寸為菹。"宋蘇軾《南歌子·遊賞》："菰黍連昌歜，瓊彝倒玉舟。"

❿古州名。《集韻·陽韻》："昌，州名。"1.后魏置南荊州，西魏改为昌州，故治在今湖北省枣阳县东。2.唐置昌州，故治在今四川省大足县东南。3.元置昌州，故治在今四川省西昌县南。

⓫姓。《集韻·陽韻》："昌，姓。"《姓觿·陽韻》："《風俗通》云：黄帝子昌意之後。一云黄帝臣昌寓之後。《千家姓》云：'汝南族。'《戰國策》周有昌他。《漢書》有東海相昌豨。《梁書》有昌義之。《宋史》有昌懿、昌湜、昌永。《列仙傳》有昌容。"

（二）chàng 《集韻》尺亮切，去漾昌。

同"唱（倡）"。倡导。《廣雅·釋詁一》："昌，始也。"《集韻·漾韻》："唱，《說文》：'導也。'亦作倡、昌。"清俞樾《兒笘録》："昌即唱之古文也。《廣雅·釋詁》曰：'昌，始也。'……蓋一聲既作，衆聲从之，故訓始。今經傳'昌始'字作'倡'。"

肙 同"冒"。《正字通·冂部》："肙，俗冒字。"

昱

說文·豆部 古文

同"豆"。《說文·豆部》："昱，古文豆。"

昞 （一）nǎ 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》奴骨切。

日入色。《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》："昞，日入色。"

（二）niǔ 《篇海類編》女六切。

视。《篇海類編·天文類·日部》："昞，視也。"

旿 （一）wǔ 《廣韻》疑古切，上姥疑。

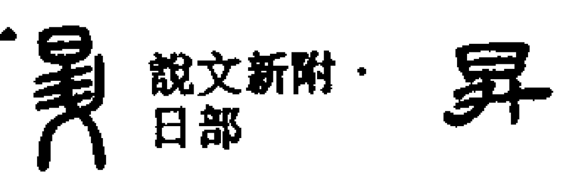
光明。《廣韻·姥韻》："旿，明也。"

（二）wù 《集韻》五故切，去暮疑。

同"晤"。明白；醒悟。《集韻·莫韻》："晤，《說文》：'明也。'引《詩》：'晤辟有摽。'或从午。"

旣 同"旣（氣）"。《正字通·日部》："旣，旣本字。舊註重出，分為二。"

昇



說文新附·日部　晉辟雍碑

《說文新附》："昇，日上也。从日，升聲。古只用升。"

shēng 《廣韻》識蒸切，平蒸書。蒸部。

❶上升。《說文新附·日部》："昇，日上也。"《廣韻·蒸韻》："昇，日上。本亦作升。《詩》曰：'如日之升。'升，出也。俗加日。"南朝梁江淹《石劫賦》："日照水而東昇，山出波而隱没。"唐韓愈《送侯参謀赴河中幕》："洲沙厭晚坐，嶺壁窮晨昇。"

❷登；上。漢王逸《九思·哀歲》："昇車兮命僕，將馳兮四荒。"唐韓愈《山石》："昇堂坐階新雨足，芭蕉葉大支（梔）子肥。"《太平廣記》卷四百三十引佚名《聞奇録》："（歸生）遇虎於道，遂昇木以避。"

❸晋级。《舊唐書·馬周傳》："自古郡守縣令，皆妙選賢德，欲有擢昇宰相，必先試以臨人。"

❹州名。唐置。故治在今江苏省南京市。五代时相继改

为金陵府、江宁府，宋仍称昇州。《集韻·蒸韻》："昇，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江序》："唐乾元初，置浙江西節度使，領昇、潤、宣、歙、饒、江、蘇、常、杭、湖十州。"

❺姓。《萬姓統譜·蒸韻》："昇，宋昇元中，撰《海外使臣程記》三卷。"

昕

京津三二六

說文·日部

《説文》："昕，旦明，日將出也。从日，斤聲。"

（一）xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶黎明；天明。《説文·日部》："昕，旦明也，日將出也。"《儀禮·士昏禮》："凡行事，必用昏昕。"賈公彦疏："昕即明之始，君子舉事尚早，故用朝旦也。"三國魏曹植《藉田説》："日殄没而歸館，晨未昕而即野。"清全祖望《董户部肇蘭集題詞》："孰知其昕夕悲慟如此者乎？"

❷鲜明；明亮。《小爾雅·廣詁》："昕，明也。"《初學記》卷十二引漢揚雄《太僕箴》："檀車孔夏，四騵孔昕。"

（二）xuān《〈爾雅〉邢昺疏》讀為軒。

〔昕天〕旧说天体北高南低，谓之昕天。《爾雅·釋天》宋邢昺題解："四曰昕天。言天也〔北〕高南下，若車之軒。是吴時姚信所説。"《晉書·天文志上》引三國吴姚信《昕天論》："今人頤前侈臨胸，而項不能覆背。近取諸身，故知天之體南低入地，北則偏高。"

昏

同"否"。《集韻·賄韻》："否，不見也。或作昏。"

昄

說文·日部

《説文》："昄，大也。从日，反聲。"

bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。又扶板切，博管切。元部。

大。《爾雅·釋詁》："昄，大也。"《詩·大雅·卷阿》："爾土宇昄章，亦孔之厚矣。"毛傳："昄，大也。"朱熹注："昄章，大明也。"

昑

qǐn《集韻》丘甚切，上寑溪。

明。《玉篇·日部》："昑，明也。"

昐

fēn《集韻》方文切，平文非。

日光。《玉篇·日部》："昐，日光。"

昖

同"昐"。《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》："昖，音沿，日行也。"《字彙補·日部》："昖，與昐同。"

旻

tū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》他没切。

入水又出貌。《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》："旻，入水又出皃。"

明

前四·一〇·四

乙六六七二

乙六四七〇

毛公鼎

楚帛書

說文古文

說文·明部

繹山碑

縱橫家書七六

石門頌

《説文》："朙，照也。从月，从囧。明，古文朙，从日。"商承祚《説文中之古文攷》："朙、明皆古文也……囧象光之煽動，有明意，故可用為明。……日月相合以會明意。"邢澍羣經正字："今經典俱从古文"。"石經作明，蓋省朙為明，非从目也。"

（一）míng《廣韻》武兵切（《集韻》眉兵切），平庚明。陽部。

❶光明；明亮。与"昏暗"相对。《爾雅·釋言》："明，朗也。"《廣韻·庚韻》："明，光也。"《易·繫辭下》："日往則月來，月往則日來，日月相推而明生焉。"《荀子·天論》："在天者莫明於日月。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："洞前後通明，溪流其間。"特指天亮。《詩·齊風·雞鳴》："東方明矣，朝既昌矣。"《漢書·儒林傳·梁丘賀》："故事，上常夜入廟，其後待明而入，自此始也。"毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》："长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹。"

❷修明；严明。指心地光明，政治或法纪清明。《詩·大雅·皇矣》："貊其德音，其德克明。"《商君書·農戰》："善為國者，官法明，故不任知慮。"《孟子·公孫丑上》："國家閒暇，及是時，明其政刑。"元佚名《千里獨行》楔子："你則合操士馬，教三軍，明隄備，破曹兵。"

❸指松明，照明物。唐柳宗元《商山臨路孤松詩題》："商山臨路有孤松，往來斫以為明。"

❹照亮。《樂府詩集·清商曲辭·讀曲歌》："無油何所苦，但使天明儂。"唐劉禹錫《途中早發》："馬踏塵上霜，月明岡頭路。"清王士禛《帶經堂詩話》卷十二："（陳伯璣詩）寒日明孤城，斜風下飛鳥。"又映照。《吕氏春秋·達鬱》："人皆知説鏡之明己也，而惡士之明己也。"唐駱賓王《王昭君》："金鈿明漢月，玉筯染胡塵。"明朱有燉《義勇辭金》第一折："試看我金槍明曉日，寶劍掣秋霜。"

❺点燃；点亮。《潛夫論·遏利》："知脂臘之可明鐙也，而不知其甚多則冥之。"宋辛棄疾《鷓鴣天·翠木千尋上薜蘿》："明畫燭，洗金荷，主人起舞客齊歌。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："過棧，達西崖，與洞門正隔溪相向，乃明炬燭之。"

❻眼睛；视力。《孟子·梁惠王上》："明足以察秋毫之末，而不見輿薪，則王許之乎？"孫奭疏："目之明能觀視其秋毫之末鋭，而不能見一大車之薪木，則王信乎否乎。"《史記·太史公自序》："左丘失明，厥有《國語》。"又视力好，眼睛亮。《孟子·離婁上》："離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方員。"三國蜀諸葛亮《視聽》："觀日月之形，不足以為明，聞雷霆之聲，不足以為聰。"

❼明了；通晓。《廣雅·釋詁一》："明，通也。"《韓非子·外儲説右下》："爵禄生於功，誅罰生於罪，臣明於此，則盡死力而非忠君也。"《南史·隱逸傳下·劉慧斐》："慧斐尤明釋典，工篆隸。"《三國演義》第一百一十六回："（爰邵）素明《周易》。"黄节《宴集桃李花下》："我少学兵法，亦明古武备。"

❽分辨；区分。《玉篇·明部》："明，察也。"《正字通·日部》："明，辨也。"《左傳·隱公五年》："昭文章，明貴賤，辨等列，順少長，習威儀也。"《史記·老子韓非列傳贊》："韓

子引繩墨，切事情，明是非，其極慘礉少恩。”梁启超《国家思想变迁异同论》：“民族主义……国之独立，使能率由此主义，各明其界限以及于未来永劫，岂非天地间大快事。”

❾明白；清楚。《玉篇·明部》：“明，審也。”《戰國策·齊策一》：“此不叛寡人明矣，曷為擊之！”高誘注：“明，審。”明王世貞《藝苑卮言》卷三：“《檀弓》簡，《考工記》煩；《檀弓》明，《考工記》奥。”鲁迅《书信·致增田涉（一九三二年一月十六日）》：“评论《铁流》的作者，底细不明。”

❿彰明；显示。《字彙·日部》：“明，顯著也。”《易·繫辭下》：“因貳以濟民行，以明失得之報。”三國蜀諸葛亮《兵要》：“數里之外，五人為部，人持一白幡，登高外向，明隱蔽之處。”清鄒容《革命軍》：“自格致學日明，而天予神授為皇帝之邪説可滅。”

⓫聪明。《老子》第三十三章：“知人者智，自知者明。”《鏡花緣》第七十八回：“因姐姐天姿明敏，一切爽快，所以才奉求的。”又高明。《遼史·蕭胡篤傳》：“曾祖敵魯，明醫。人有疾，觀其形色即知病所在。”元關漢卿《玉鏡臺》第一折：“老身欲教小姐寫字彈琴，爭奈無個明師。”

⓬贤明；贤能。《書·堯典》：“明明揚仄陋。”蔡沈傳：“上明，謂明顯之；下明，謂已在顯位者。”宋王安石《封舒國公》：“陳迹難尋天柱源，疏封投老誤明恩。”明郎瑛《七修類稿·國事類·本朝取天下先後》：“明良際遇之艱，兒犢服馭之難，興誦厥迹，令人惕然。”

⓭长成；成就。《爾雅·釋詁下》：“明，成也。”郝懿行義疏：“明，古文从月从日。《史記·曆書》云：日月成故明也。明者，孟也。是明以日月成為義，故明訓成。孟者，長也，長大亦成就。”《詩·周頌·臣工》：“於皇來牟，將受厥明。”王引之述聞：“（家大人曰）暮春之時，麥已成熟，故曰將受厥成。”《墨子·天志上》：“然則何以知天之愛天下之百姓？以其兼而明之。”高亨新箋：“此處明字當訓為成，言上天對於百姓皆使之長成與成就也。”

⓮强盛；旺盛。《左傳·哀公十六年》：“與不仁人爭，明無不勝。”王引之述聞：“明，猶彊也。”《淮南子·説林》：“石生而堅，蘭生而芳，少自其質，長而愈明。”高誘注：“明，猶盛也。”《論衡·道虚》：“膚温腹飽，精神明盛。”

⓯神明。祭神、供神及死者的祭物皆洁净，故称明。《釋名·釋喪制》：“送死曰明器，神明之器，異於人也。”《字彙·日部》：“明，神靈也。”《周禮·秋官·司烜氏》：“以鑒取明水於月。”賈公彦疏：“明者，潔也。”《禮記·曲禮下》：“稷曰明粢。”孔穎達疏：“明，白也。”

⓰尊敬。《管子·牧民》：“順民之經，在明鬼神、祇山川、敬宗廟、恭祖舊。”郭沫若等集校：“聞一多按：明，猶敬也。金文明、盟同字，本訓祭，故引申而有敬義。”《禮記·禮運》：“故君者所明也，非明人者也。”鄭玄注：“明，猶尊也。”又敬辞。《後漢書·鄧禹傳》：“明公雖建藩輔之功，猶恐無所成立。”

⓱佛家语，真言的别称。遼覺苑《演密鈔》卷一：“明者，明咒，真言之别稱。”《大日經疏》卷十二：“破除一切無明煩惱之闇，故名之為明，然明及真言義有差别。若心口出者名真言，從一切身分任運生者，名之為明也。”

⓲指白昼。《小爾雅·廣言》：“明，陽也。”《左傳·昭公元年》：“明淫心疾。”杜預注：“明，晝也。”《馬王堆漢墓帛書·經法·論》：“則壹晦壹明。”整理小组注：“晦，夜晚；明，白晝。”元孔文卿《東窗事犯》第一折：“我不合於家為國，無明夜，將烟塵掃蕩。”

⓳旧指生或人世间。《太平廣記》卷三百七十八引唐張讀《宣室志》：“比以幽明異路，不可詣汝之門。”《樂府詩集·郊廟歌辭·隋感帝歌》：“人神接禮，明幽交暢。”唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》：“鏡照萬方，幽明咸熙。”

⓴今之次。如：明天；明年。《左傳·昭公七年》：“其明月，子產立公孫泄及良止以撫之。”唐王維《宿鄭州》：“明當渡京水，昨晚猶金谷。”《紅樓夢》第一百一十九回：“到了明日，果然探春回來。”

㉑用同“名”。称说。《太平經·四吉四凶訣》：“舉士得其人，善如斯矣，天上明此續命之符。”《水滸全傳》第五十一回：“朱仝見了，心頭一把無明業火，高三千丈，按納不下。”

㉒通“萌（méng）”。清高翔麟《説文字通》：“明，通萌。”1.庶民，老百姓。《管子·侈靡》：“美壟墓，所以文明也。”郭沫若等集校：“沫若按：劉師培謂‘明當作萌’是也……文萌，謂畫工雕工之類耳。”《墨子·尚同下》：“唯辯而使助治天明也。”2.萌发。《文心雕龍·明詩》：“離合之發，則明於圖讖。”范文澜注：“明，唐寫本作萌，是。”

㉓通“盟”。对神发誓立约。《易·隨》：“有孚在道，以明，何咎。”闻一多新義：“明，亦當讀為盟，以讀為已，言已祭則無咎也。”《馬王堆漢墓帛書·十六經·五政》：“帝箸之明，明曰：‘反義逆時，其刑視之（蚩）尤。’”

㉔通“鳴”。鸡叫。《文選·陸機〈擬今日良宴會〉》“譬彼伺晨鳥，揚聲當及旦”唐李善注：“《春秋考異郵》曰：‘鶴知夜半，雞應旦明。’明與鳴同，古字通。”

㉕朝代名。公元1368年，朱元璋称帝，推翻元朝统治，建都南京，定国号明。到明成祖，迁都北京。公元1644年，李自成攻破北京，明朝被推翻。共历十六帝统治二百七十七年。

㉖古州名。唐开元二十六年设置，以境内有四明山得名。治所在鄮县（今浙江省宁波市南），辖境相当于今浙江省甬江流域及慈溪、象山、舟山群岛等地。《集韻·庚韻》：“明，州名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江四·序》：“唐乾元初……浙江東節度史領越、睦、衢、婺、台、明、處、温八州。”

㉗姓。《通志·氏族略三》：“明氏，姬姓，虞仲之後也。有百里奚者，為虞之公族大夫。晉獻公滅虞，虜虞公及其大夫百里奚，以媵秦穆姬，自此遂為秦大夫。奚生孟明視。視，名也；明，字也。以字為氏。”

（二）mèng《集韻》莫更切，去映明。

〔明津〕又作“盟津”、“孟津”。地名，在今河南省孟县南。《集韻·映韻》：“盟，盟津，地名。或作明，通作孟。”

⿰日卆 同“晬”。《龍龕手鑑·日部》：“⿰日卆，子對反，周年也。”又“晬，子對反，周年也。”《篇海類編·天文類·日部》：“晬，或作⿰日卆。”

⿸厂日 同“厥”。《集韻·月韻》：“厥，古作⿸厂日。”

昏 粹七一五 佚二九二 説文·日部

老子甲四一　春秋事語九五　熹·詩·邶風·谷風

《説文》:“昏,日冥也。从日,氐省。氐者,下也。一曰民聲。”段玉裁注:“字从氐省為會意,絶非从民聲為形聲也。蓋隸書淆亂,乃有从民作昬者。”郭沫若《殷契粹編考釋》:“殷人昏字實不从民,足證段氏之卓識而解决千載下之疑案矣。”

(一) hūn 《廣韻》呼昆切,平魂曉。諄部。

❶日暮,天刚黑的时候。《説文·日部》:“昏,日冥也。”《詩·陳風·東門之楊》:“昬(昏)以為期,明星煌煌。”唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》:“俄傾風定雲墨色,秋天漠漠向昏黑。”元馬致遠《天淨沙·秋思》:“枯藤老樹昏鴉,小橋流水人家。”

❷暗,昏暗。晉左思《吳都賦》:“揮袖風飄,而紅塵晝昏。”宋王安石《車螯二首》:“清波濯其污,白日曬其昏。”《紅樓夢》第五回:“忽喇喇似大厦傾,昏慘慘似燈將盡。”

❸昏憒;迷乱。《書·多方》:“乃大淫昏,不克終日勸于帝之迪。”《新唐書·魏徵傳》:“忠臣已嬰禍誅,君陷昏惡,喪國夷家,祇取空名。”清譚嗣同《仁學》卷上:“言儉者齷齪之昏心、禽道也。”

❹(目)不明。《晉書·會稽文孝王道子傳》:“太元以後,為長夜之宴,蓬頭昏目,政事多闕。”唐韓愈《與崔羣書》:“目視昏花,尋常間便不分人顏色。”清孔尚任《桃花扇·鬧榭》:“我老眼雖昏,早已看真了。”

❺昏迷;失去知觉。《三國志·吳志·賀邵傳》:“近鴻臚葛奚,先帝舊臣,偶有逆迕,昏醉之言耳,三爵之後,禮所不諱,陛下猥發雷霆,謂之輕慢,飲之醇酒,中毒隕命。”《南史·劉懷珍傳附劉峻》:“時或昏睡,爇其鬚髮,及覺復讀。”《聊齋志異·鬼哭》:“先是,闔人王姓疾篤,昏不知人事者數日矣。”

❻早死。《左傳·昭公十九年》:“鄭國不天,寡君之二三臣,札瘥夭昬(昏),今又喪我先大夫偃。”孔穎達疏:“子生三月父名之,未名之曰昬(昏),謂未三月而死也。”《後漢書·周舉傳》:“北鄉侯本非正統,姦臣所立,立不踰歲,年號未改,皇天不祐,大命夭昏。”唐柳宗元《興州江運記》:“飢饉昏札,死徙充路。”

❼结婚。后作“婚”。《正字通·女部》:“婚,古作昏。”《左傳·僖公二十七年》:“楚始得曹,而新昬于衛,若伐曹衛,楚必救之,則齊宋免矣。”《新唐書·突厥傳上》:“是時突厥再上書求昏,帝未報。”

❽通“閽”。古代守门者官名。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:“昏,叚借為閽。”《詩·大雅·召旻》:“昬(昏)椓靡共,潰潰回遹,實靖夷我邦。”鄭玄箋:“昬(昏)、椓,皆奄人也。昬,其官名也。”孔穎達疏:“《天官·閽人》注云:‘閽人,司昬(昏)晨以啓閉者,是昬(昏)其官名也。’”

❾通“暋(mǐn)”。勉力。《爾雅·釋詁》:“昏,强也。”《書·盤庚上》:“惰農自安,不昬(昏)作勞,不服田畝。”孔穎達疏:“昬(昏),强……鄭玄讀昬(昏)為暋,訓為勉也。”陸德明釋文:“昬,本或作暋,音敏。”《三國志·魏志·武帝紀》:“君勸分務本,穡人昏作。”

❿通“泯(mǐn)”。尽。《書·牧誓》:“今商王受,惟婦言是用,昬(昏)棄肆祀弗答,昬棄厥遺王父母弟不迪。”王引之述聞:“昬(昏)蔑也,讀曰泯。昬(昏)棄即泯棄也。……傳以昬(昏)為亂,失之。”

(二) hùn 《集韻》呼困切,去慁曉。

姓。《集韻·慁韻》:“昏,姓也。”

昒

説文·日部

《説文》:“昒,尚冥也。从日,勿聲。”

hū 《廣韻》呼骨切,入没曉。又文弗切。術部。

❶天将明而未明之时。《説文·日部》:“昒,尚冥也。”《玉篇·日部》:“昒,旦明也。”《集韻·勿韻》:“昒,未明也。”《漢書·郊祀志五上》:“十一月辛巳朔旦冬至,昒爽,天子始郊拜泰一。”顏師古注:“昒爽,謂日尚冥,蓋未明之時也。”《文選·班固〈幽通賦〉》:“昒昕寤而仰思兮,心矇矇猶未察。”李善注引曹大家曰:“昒昕,晨旦明也。”

❷昏昧;不明白。《廣雅·釋詁四》:“昒,冥也。”王念孫疏證:“昒之言荒忽也。”宋羅泌《路史·前紀二》:“然則昔吾昭然,而今昒然,何也?”元李好文《感志賦》:“昒懒悦而莫適兮,從文公而徵詞。”

曶

同“昒”。《龍龕手鑑·日部》:“曶”,同“昒”。《正字通·日部》:“昒,移勿置日上作曶,形别,義一。”《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》:“使疏逖不閉,曶爽闇昧得耀乎光明。”李善注引郭璞《三蒼解詁》曰:“曶,旦明也。”

曶

説文籀文　説文·曰部　樊敏碑

《説文》:“曶,出气詞也。从曰,象气出形。《春秋傳》曰:‘鄭太子曶。’回,籒文曶。一曰佩也。象形。”段玉裁注:“此與心部忽音同義異,忽,忘也……今則忽行而曶廢矣。”“象笏字古作回,許竹部無笏。”徐灝箋:“(回)上屈象椎頭,下象方體,故以為象佩笏形。”

hū 《廣韻》呼骨切,入没曉。術部。

❶疾;速;瞬息之间。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:“昭光振燿,蠁曶如神。”李善注:“蠁曶,疾也。曶與忽同。”又《傅毅〈舞賦〉》:“蝼蛇姌嫋,雪轉飄曶。”李善注:“飄曶,如風之急也。”《樊敏碑》:“歲在汁恰,紀驗期臻,淹曶藏形,凡百咸痛。”

❷量词。极微小的数量单位。《後漢書·律曆志中》:“夫數出於杪曶,以成毫氂,毫氂積累,以成分寸。”按:《廣韻·没韻》:“忽,十蠶為一忽,十忽為一絲。”

❸古代朝见时大臣所执的手板,用以纪事,后作“笏”。《説文·曰部》:“曶,佩也。”段玉裁注:“鄭曰:‘曶者,臣見君所秉,書思對命者也。’潘奕雋通正:“《新附》有笏字,……笏字後人所加。”《穆天子傳》卷一“天子大服,冕禕,帔帶,搢曶夾佩,奉璧南面立于寒下。”郭璞注:“曶,長三尺,杼上椎頭,一名珽,亦謂之大圭。”洪頤煊校:“曶,《太平御覽》卷六九二引作笏。曶,古笏字。”

❹古代剑名。《荀子·性惡》:“桓公之葱,大公之闕,文王之録,莊君之曶,闔閭之干將、莫邪、巨闕、辟閭,此皆古之良劍也。”楊倞注:“葱、闕、録、曶,齊桓公、齊太公、周文王、楚莊王之劍名。皆未詳所出。曶,劍光采慌忽難視,以

形為名也。”

❺通“忽”。轻忽；忽视。《漢書·揚雄傳贊》：“（揚雄）用心於内，不求於外，於時人皆曶之。”顏師古注：“曶與忽同，謂輕也。”

易

《説文》：“易，蜥易，蝘蜓，守宫也。象形。《秘書》説，日月爲易，象陰陽也。一曰从勿。”郭沫若《文史論集》：“（甲文、金文）可以看出易字是益字的簡化”，“益乃溢之初文，象杯中盛水滿出之形”，“益既引伸為增益，故再引伸為錫予。”

yì ㊀《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

❶蜥蜴，一种爬行动物。后作“蜴”。《説文·易部》：“易，蜥易，蝘蜓，守宫也。”段玉裁注：“《虫部》蜥下曰：‘蜥，易也。’蝘下曰：‘在壁曰蝘蜓，在艸曰蜥易。’《釋魚》曰：‘榮螈，蜥蜴，蜥蜴，蝘蜓。蝘蜓，守宫也。’郭云：‘轉相解，博異語别四名也。’《方言》曰：‘守宫，秦、晉、西夏謂之守宫，或謂之蠦蝘，或謂之蜥蜴，其在澤中者謂之易蜴；南楚謂之蛇醫，或謂之蠑螈……’許舉其三者，略也。易，本蜥易。”徐灝箋：“蜥蜴連名。單呼之或謂之蜥，或謂之蜴。易，即蜴之本字。”

❷古代指阴阳变化消长的现象。《説文·易部》：“日月為易，象陰陽也。”《易·繫辭上》：“生生之謂易。”韓康伯注：“陰陽轉易，以成化生。”《管子·山至數》：“王者乘時，聖人乘易。”

❸古代卜筮书，包括《連山》《歸藏》《周易》，合称三《易》。《周禮·春官·太卜》：“掌三《易》之灋，一曰《連山》，二曰《歸藏》，三曰《周易》。其經卦皆八，其别皆六十有四。”鄭玄注：“易者，揲蓍變易之數可占者也。”又《簭人》：“簭人掌三《易》，以辨九簭之名。”

❹《周易》的简称。《論語·述而》：“五十以學《易》。”宋朱熹《周易本義序》：“《易》，書名也。其卦本伏羲所畫，有交易、變易之義，故謂之《易》。”清王夫之《張子正蒙注·序論》：“張子之學，無非《易》也。”

❺卜筮之象，古代以示吉凶祸福。《儒林外史》第十回：“陳和甫道：‘卜易、談星、看相……晚生都略知道一二。’”

❻古代占卜官名。《禮記·祭義》：“昔者聖人建陰陽天地之情，立以為《易》，易抱龜南面，天子卷冕北面。”鄭玄注：“易，官名。”

❼改变。《玉篇·日部》：“易，轉也，變也。”《廣韻·昔韻》：“易，變易也，改也。”《易·繫辭下》：“上古穴居而野處，後世聖人易之以宫室。”漢曹操《度關山》：“嗟哉後世，改制易律。”唐柳宗元《愈膏肓疾賦》：“余今變禍為福，易曲成直；寧關天命，在我人力。”

❽替代。《左傳·僖公三十年》：“因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。”《漢書·趙堯傳》：“（高祖）孰視堯曰：‘無以易堯。’遂拜堯為御史大夫。”顏師古注：“言堯可為之，餘人不能勝也。易，代也。”《新唐書·魏徵傳》：“以暴易暴，與亂同道。”

❾交换。《易·繫辭下》：“日中為市，致天下之民，聚天下之貨，交易而退，各得其所。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“秦昭王聞之，使人遺趙王書，願以十五城請易璧。”《天工開物·倭緞》：“絲質來自川蜀，商人萬里販來，以易胡椒歸里。”续范亭《绝命诗》：“窃恐民气摧残尽，愿把身躯易自由。”

❿移；蔓延。《書·盤庚中》：“我乃劓殄滅之，無遺育，無俾易種于兹新邑。”蔡沈傳：“無有遺育、毋使移其種于此新邑也。”《左傳·隱公六年》：“惡之易也，如火之燎于原，不可鄉邇，其猶可撲滅？”王引之述聞：“易者延也，謂惡之蔓延也。”《東觀漢紀·鄧訓傳》：“吏士嘗大病瘧，轉易至數千人，訓身為煮湯藥，咸得平愈。”

⓫夺。《廣韻·昔韻》：“易，奪也。”

⓬异，不相同。《玉篇·日部》：“易，異也。”《國語·晉語五》：“若中不濟，而外彊之，其卒將復，中以外易也。”韋昭注：“易，猶異也。”徐珂《清稗類鈔·師友類》：“魏叔子以易堂之交，如親兄弟，降及三世。”

⓭始。《方言》卷十三：“易，始也。”

⓮如；象。《廣雅·釋言》：“易，如也。”王念孫疏證：“宋定之云：《繫辭傳》：‘易者，象也。象也者，像也。’像，即如似之之意。”《玉篇·日部》：“易，象也。”《論語·學而》：“賢賢易色。”王念孫《廣雅疏證》卷五上“易，如也”引（王）引之云：“《論語》‘賢賢易色’，易者，如也，猶言好德如好色也。”

⓯弹奏弦乐器指法之一，即中指向外，拨动琴弦。元熊朋來《瑟譜》卷二：“易，剔，中指向外。”

⓰庵。《廣雅·釋宫》：“易，庵也。”按：王念孫疏證：“易之為庵，未詳所出，影宋本、皇甫本竝作‘易’。”

⓱副词。表示同样，相当于“亦”。《素問·骨空論》：“扁骨有滲理湊，無髓孔，易髓無空。”王冰注：“易，亦也。骨有孔，則髓有孔；骨若無孔，髓亦無孔也。”

⓲通“埸”。疆埸；边界。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“易，叚借為埸。”《易·大壯》：“喪羊于易，位不當也。”朱熹注：“易，或作疆埸之埸，亦通。”《漢書·禮樂志》：“吾易久遠，燭明四極。”顏師古注引晉灼曰：“易，疆易也。”

⓳通“賜（cì）”。赐给。《商君書·錯法》：“夫離朱見秋豪（毫）百步之外，而不能以明目易人；烏獲舉千鈞之重，而不能以多力易人。”《宋史·太祖紀》：“宰相（范）質、（王）溥、（魏）仁浦並特進，易封，益食邑；樞密史（趙）普加光禄大夫，易功臣號。”

⓴州名。治所在今河北省易县。《廣韻·昔韻》：“易，亦州名。”《新唐書·竇建德傳》：“（凌敬曰）‘王之大將高士興抗羅藝於易南，兵未交，士興即降，王以為可乎？’”

㉑易水的简称。《廣韻·昔韻》：“易，亦水名。”明徐問志《讀書劄記》卷二：“易，出代州，經保定之易州、安州至高陽，下與曹、徐、滋、沙諸河合。”

㉒姓。《廣韻·昔韻》：“易，姓。”《通志·氏族略四》：“易氏，齊大夫易牙之後。後魏有雍州刺史易愷，魏郡人；晉陵令易雄，長沙人……今江東多此姓。”

㊁《廣韻》以豉切，去寘以。

❶容易(跟“难”相对)。《玉篇·日部》：“易，不難也。”《廣韻·寘韻》：“易，難易也。”《墨子·親士》：“是故君子自難而易彼，衆人自易而難彼。”宋王安石《有感五首》之一：“懷抱難開醉易醒，晚歌悲壯動秋城。”魯迅《书信·致蔡斐君(一九三五年九月二十日)》：“诗须有形式，要易记，易懂，易唱，动听，但格式不要太严。”

❷平易；平坦。与“险”义反。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十問》：“故易則利車，險則利徒。”唐柳宗元《安南都護張公誌》：“易野之守，險逾丘陵，而萬世無虞。”《三國演義》第七十四回：“于禁七軍不屯於廣易之地，而聚於罾口川險隘之處。”

❸和悦。《詩·小雅·何人斯》：“爾還而入，我心易也。”毛傳：“易，説(悦)。”又平安；平直。《禮記·中庸》：“故君子居易以俟命，小人行險以徼幸。”鄭玄注：“易，猶平安也。”孔穎達疏：“言君子以道自處，恒居平安之中，以聽待天命也。”唐順宗《授杜佑諸道鹽鐵等使制》：“(杜佑)體資易直，德合宏大。”

❹疾；速。《左傳·昭公二十九年》：“中行寅為下卿，而干上令，擅作刑器，以為國法，是法姦也，又加范氏焉，易之亡也。”王引之述聞：“家大人曰：‘易者，疾也，速也。’”《漢書·天文志》：“(太白星)所居久，其國利；易，其鄉凶。”顏師古注引蘇林曰：“(易)疾過也。”

❺簡易；簡省。《廣韻·寘韻》：“易，簡易也。”《左傳·襄公二十六年》：“欒(書)、范(燮)易行以誘之。”杜預注：“易行，謂簡易兵備。”《公羊傳·宣公六年》：“吾入子之大門，則無人焉；入子之閨，則無人焉；上子之堂，則無人焉。是子之易也。子為晉國重卿而食魚飧，是子之儉也。”何休注：“易，猶省也。”宋王安石《禮樂論》：“是故大禮之極，簡而無文；大樂之極，易而希聲。簡易者，先王建禮樂之本意也。”

❻簡慢；轻率。《論語·八佾》：“禮，與其奢也，寧儉；喪，與其易也，寧戚。”《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其者，沾沾自喜耳，多易。”裴駰集解引張晏曰：“多易，多輕易之行也。”清袁枚《隨園詩話》卷三：“夫用兵，危事也；而趙括易言之，此其所以敗也。”

❼轻贱；轻视。《集韻·寘韻》：“易，輕也。”《左傳·襄公四年》：“戎狄荐居，貴貨易土。”杜預注：“易，猶輕也。”《史記·高祖本紀》：“高祖為亭長，素易諸吏，乃紿為謁曰‘賀錢萬’，實不持一錢。”《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》：“袁尚書專以恩惠懷賊，賊易之。”

❽治，治理。《詩·小雅·甫田》：“禾易長畝，終善且有。”毛傳：“易，治也。”《樂府詩集·郊廟歌辭·玄冥》：“易亂除邪，革正異俗。”

昳

(一) yì 《龍龕手鑑》逸、聿二音。

辞。《龍龕手鑑·日部》：“昳，辝(辞)也。”

(二) huān 《字彙補·日部》：“昳，許官切，音歡。見《篇韻》。與昳字音聿者不同，昳从曰。”

昀

yún 《集韻》俞倫切，平諄以。

日光。《玉篇·日部》：“昀，日光也。”

昂

說文新附·日部

衡方碑

《說文新附》：“昂，舉也。从日，卬聲。”

(一) áng 《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

❶抬起；仰起。《説文新附·日部》：“昂，舉也。”《樂府詩集·清商曲辭·吳聲歌曲·讀曲歌·柳樹得風春》：“柳樹得春風，一低復一昂。”宋蘇軾《五禽言五首》之四：“壠上麥頭昂，林間桑子落。”巴金《团圆》：“他昂起头，挺起胸，迈着大步，哼起《歌唱祖国》来。”

❷高。《正字通·日部》：“昂，高也。”《禮記·曲禮上》“奉席如橋衡”漢鄭玄注：“橫奉之，令左昂右低，如有首尾然。”元佚名《馬陵道》第一折：“恰纔二將爭雄在戰場，都一般的神機妙策没低昂。”清朱彝尊《日下舊聞·順義縣志》：“城縱横四里，南昂北俯。”

❸高涨；上升。《新唐書·崔義玄傳附神慶》：“俄而物價踴昂，百賈驚擾。”《聊齋志異·促織》：“市中游俠兒，得佳者籠養之，昂其值，居為奇貨。”清譚嗣同《仁學》卷下：“彼人少工價日昂，此人多工價廉賤。”

❹振奋貌。唐李白《與韓荆州書》：“不使白揚眉吐氣，激昂青雲耶?”唐韓愈等《鬬雞聯句》：“大雞昂然來，小雞竦而待。”刘伯坚《带镣行》：“带镣长街行，志气愈轩昂。”

❺日升。《集韻·唐韻》：“昂，日升也。”

❻明。《集韻·唐韻》：“昂，明也。”

(二) yàng 《集韻》魚向切，去漾疑。

〔昂昂〕君之德。《集韻·漾部》：“昂，昂昂，君之德也。”

㫚

同“厥”。《集韻·月韻》“厥，古作𠨷”方成珪考正：“𠨷，《古文尚書》皆作㫚。”按：《篇海類編》、《字彙》、《正字通》皆作“㫚”。

旼

mín 《廣韻》卜巾切，平真明。

❶〔旼旼〕和；和睦。《玉篇·日部》：“旼，和也。”《集韻·真韻》：“旼，旼旼，和也。”《史記·司馬相如列傳》：“旼旼睦睦，君子之能。”裴駰集解引徐廣曰：“旼旼，和貌也。能，一作‘態’。”晉左思《魏都賦》：“旼旼率土，遷善罔匱。”清沈欽韓《書黃石齋為周忠介公碑後》：“且没世而不可冀，忍相安於旼旼壘壘，以生為死哉!”

❷同“旻”。《六書故·天文上》：“旻，或作旼。”《正字通·日部》：“旼，同旻。舊本分旼、旻為二，泥。”

旻

說文·日部

西狹頌

朝侯小子殘碑

《説文》：“旻，秋天也。从日，文聲。”

mín 《廣韻》卜巾切，平真明。諄部。

❶秋，秋天。《説文·日部》：“旻，秋天也。《虞書》説：‘仁閔覆下，則稱旻天。’”《書·多士》：“旻天大降喪于殷。”陸德明釋文：“馬云：‘秋曰旻天。秋，殺氣也。方言降喪，故稱旻天也。’”

❷天空。晉張華《命將出征歌》：“豺狼染牙爪，羣生號穹旻。”宋司馬光《答謝公儀書》：“若列宿之羅清旻，疾風之走四海。”清王吉武《重修六賢祠成展祭作》：“末路更完節，浩然還旻蒼。”

❸通“閔”。痛伤；悯惜。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“旻，叚借為閔。”《詩·大雅·召旻·序》：“召旻，凡伯刺幽王大壞也。旻，閔也，閔天下無如召公之臣也。”

❹姓。《萬姓統譜・真韻》:"旻,見《姓苑》。"

⿱日六

同"昃"。《字彙補・日部》:"⿱日六,與昃同。"

昉

古鉨　古鉨　說文新附・日部

華山廟碑

《說文新附》:"昉,明也。从日,方聲。"

fǎng《廣韻》分网切,上養非。陽部。

❶日初明。《說文新附・日部》:"昉,明也。"《正字通・日部》:"昉,日初明也。"

❷起始。《玉篇・日部》:"昉,適也。"《公羊傳・隱公二年》:"曷為貶,疾始滅也。始滅,昉於此乎?"何休注:"昉,適也。齊人語。"《列子・黄帝》:"既出,果得珠焉。衆昉同疑。"張湛注:"昉,始也。"清譚嗣同《學篇》五十八:"世皆呼黑為青,莫究所昉。"

❸姓。《萬姓統譜・養韻》:"昉,見《姓苑》。"

昘

華山廟碑

fǎng

❶同"訪"。《康熙字典・日部》引《海篇》:"昘,同訪。"

❷同"昉"。《字彙補・日部》:"昘,與昉同。出漢《袁逢碑》。"《隸釋・西嶽華山廟碑》:"丞張昘,字少游,河南京人。"洪适注:"昘即昉字。"

昈

說文新附・日部

《說文新附》:"昈,明也。从日,户聲。"

hù《廣韻》侯古切,上姥匣。魚部。

❶明;分明。《說文新附・日部》:"昈,明也。"《漢書・揚雄傳上》:"羽騎營營,昈分殊事。"顔師古注引蘇林曰:"昈,明也。"

❷文采;文采貌。《方言》卷十二:"昈,文也。"郭璞注:"昈昈,文采貌。"《新唐書・姚思廉傳附姚璹》:"時九鼎成,后欲用黄金塗之。璹奏:'鼎者,神器,貴質朴,不待外飾。臣觀其上先有五采雜昈,豈待塗金為符曜邪?'"明方孝孺《公子對》:"蘭芬麝薌,錦爛綉昈。"

❸红色花纹;红光。《集韻・姥韻》:"昈,赤文。"《文選・張衡〈西京賦〉》:"漸臺立於中央,赫昈昈以弘敞。"李善注引《埤蒼》云:"昈,赤文也。"唐杜甫《火》:"爆嵌魑魅泣,崩凍嵐陰昈。"仇兆鰲注引朱鶴齡曰:"積凍之地,為火所崩迫,故嵐陰皆有赤光。"

⿰日冘

dān《玉篇》丁含切。

日晚色。《玉篇・日部》:"⿰日冘,日晚色。"

⿱日争

同"爭"。《字彙補・日部》:"⿱日争,與爭同。見《漢韓勑碑》。"《魯相韓勑造孔廟禮器碑》:"工不⿱日争賈。"《隸辨・耕韻》:"⿱日争,《丁魴碑》:'⿱日争引鄠邦,溉灌田畝。'按:(爭)碑復變從曰。"

⿰日夬

jué《玉篇》古穴切。

日蚀色。《玉篇・日部》:"⿰日夬,日食色。"

昗

同"昃"。《玉篇・日部》:"昗,日昳也。"《字彙補・日部》:"昗,與昃同。"《易・豐》:"日中則昗,月盈則食。"

旹

說文・日部 古文

同"時"。《說文・日部》:"旹,古文時。"《楚辭・九章・思美人》:"遷逡次而勿驅兮,聊假日以須旹。"洪興祖補注:"旹,古時字。"

5 春

粹一一五一　戩二二・二　鐵二二七・三

蔡侯殘鐘　楚帛書　三體石經・僖公

說文・艸部

《說文》:"萅,推也。从艸,从日,艸,春時生也,屯聲。"段玉裁注:"日、艸、屯者,得時艸生也。屯字象艸木之初生,會意兼形聲。"邵瑛羣經正字:"隸變作春,今經典因之。"

(一)chūn《廣韻》昌脣切,平諄昌。諄部。

❶一年四季的第一个季节。我国习惯指阴历正月至三月。《說文・艸部》:"萅(春),推也。"桂馥義證:"推也者,《五經通義》:冬至,陽動于下,推陰而上之,故大寒于上……陰陽相推,使物精華。"《廣韻・諄韻》:"春,四時之首。"《公羊傳・隱公元年》:"春者何?歲之始也。"何休注:"春者,天地開辟之端,養生之首,法象所出,四時本名也。"唐杜甫《春夜喜雨》:"好雨知時節,當春乃發生。"毛泽东《卜算子・咏梅》:"俏也不争春,只把春来报。"

❷泛指一年。三國魏曹植《雜詩六首》之三:"自期三年歸,今已歷九春。"唐李白《古風五十九首》之一:"我志在删述,垂輝映千春。"明佚名《臨潼鬭寶》:"祖為柏翳顓頊後,獨坐咸陽二百春。"

❸春色;喜色。南朝宋陸凱《贈范曄》:"折梅逢驛使,寄與隴頭人。江南無所有,聊贈一枝春。"唐孟郊《古意》:"人顔不再春,桃色有再濃。"宋王安石《送潮州吕使君》:"吕使揭陽去,笑談面生春。"

❹生长;生机。唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》:"沉舟側畔千帆過,病樹前頭萬木春。"清王士禛《馬嵬懷古》:"巴山夜雨却歸秦,金粟堆邊草不春"。

❺东方。《尚書大傳》卷一:"東方者,何也?動方也,物之動也。何以謂之春?春,出也,故謂東方春也。"《文選・張衡〈東京賦〉》:"飛雲龍於春路,屯神虎於秋方。"李善注引薛綜曰:"春路,東方道也。"《文選・顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》:"春方動辰駕,望幸傾五州。"李善注:"《禮記》曰:'東方曰春。'"

❻指男女情欲。《詩・召南・野有死麕》:"有女懷春,吉士誘之。"三國魏曹植《閨情二首》:"春思安可忘,憂戚與君並。"

❼唐人呼酒为春。《正字通・日部》:"春,唐人名酒為春。"唐李肇《唐國史補》卷下:"酒則有郢州之富水,烏程

之若下，滎陽之土窟春，富平之石凍春，劍南之燒春。”唐司空圖《詩品·典雅》：“玉壺買春，賞雨茆屋。”唐李白《哭宣城善釀紀叟》：“紀叟黃泉裏，還應釀老春。”

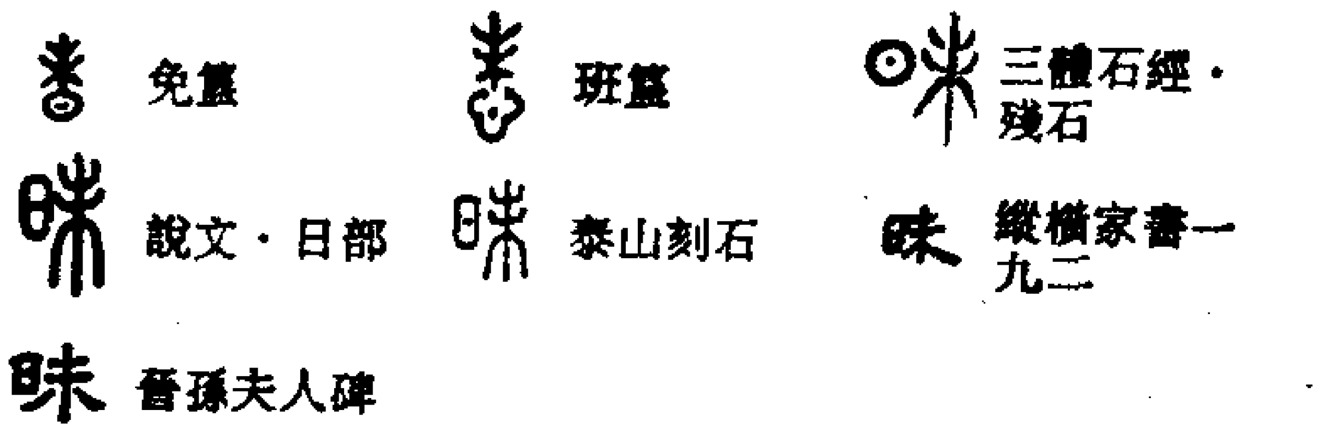
❽方言。广东称禽鱼卵为春。明屈大均《廣東新語》：“粵方言，凡禽魚卵皆為春。唐時吳君貢魚春子，即魚子也。”

❾姓。《通志·氏族略三》：“春氏，《風俗通》云：楚相黃歇，春申君之後。”

（二）chǔn《集韻》尺尹切，上準昌。諄部。

通“蠢”。振作。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“春，叚借為蠢。”《周禮·考工記·梓人》：“張皮侯而棲鵠，則春以功。”鄭玄注：“春讀為蠢。蠢，作也，出也。天子將祭，必與諸侯羣臣射，以作其容體，出其合於禮樂者，與之事鬼神焉。”

昧



《說文》：“昧爽，旦明也。从日，未聲。一曰闇也。”王筠釋例：“昧爽之時，較日出時言之則為闇；較鷄鳴時言之則為明，本是一義，不須區別。”

（一）mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。微部。

❶冥，昏暗。《玉篇·日部》：“昧，冥也。”《廣韻·隊韻》：“昧，暗昧。”《書·堯典》：“分命和仲，宅西，曰昧谷。”孔傳：“昧，冥也。日入於谷而天下冥，故曰昧谷。”《漢書·嚴助傳》：“（越）地深昧而多水險。”顏師古注：“昧，暗也。”明劉基《弔泰不華元帥賦》：“尸比干而獎惡來兮，白日為之昧幽。”特指眼不明。《左傳·僖公二十四年》：“耳不聽五聲之和為聾，目不別五色之章為昧。”《論衡·狀留》：“東方朔曰：‘目不在面而在于足，救昧不給，能何見乎？’”

❷昏愚；迷乱。《左傳·宣公十二年》：“兼弱攻昧，武之善經也。”杜預注：“昧，昏亂。”《太玄·聚》：“次六，畏其鬼，尊其禮，狂作昧，淫亡。”范望注：“昧，迷也。”清杜文秀《興師檄文》：“若其眷戀窮城，徘徊歧路，坐昧先機，行將後悔。”

❸掩蔽不显；隐瞒。《荀子·大略》：“蔽公者謂之昧，隱良者謂之妒。”楊倞注：“掩蔽公道謂之暗昧。”唐杜甫《迴棹》：“吾家碑不昧，王氏井依然。”《紅樓夢》第七十二回：“那是什麽好東西！比那强十倍的，也没昧下一遭兒，這會就愛上那不值錢的咧？”

❹违背。唐李白《南奔書懷》：“草草出近關，行行昧前算。”《水滸全傳》第四十四回：“我想他回薊州探母參師，期約百日便回，今經日久，不知信息，莫非昧信不來。”

❺贪；贪图。《左傳·襄公二十六年》：“晉楚將平，諸侯將和，楚王是故昧於一來。”杜預注：“昧，猶貪冒。”《漢書·敍傳上》：“而苟昧於權利……則必喪保家之主。”顏師古注：“昧，貪也。”《搜神後記·盛道兒》：“吾喘唾乏氣，舉門户以相托。如何昧利忘義，結婚微族。”郭小川《致青年公民》：“不是我，昧于私利，把我的人民遗忘。”

❻冒犯。如：冒昧。《韓非子·初見秦》：“臣昧死，願望見大王，言所以破天下之從。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“相與昧潛險，搜瓌奇，摸蝳蝐，扪觜蠵，剖巨蚌於回淵，濯明月於漣漪。”李善注引劉逵曰：“昧，冒也。”宋王安石《本朝百年無事劄子》：“故敢昧冒而粗有所陳。”

❼古乐名。《禮記·明堂位》：“昧，東夷之樂也。”《白虎通·禮樂》：“北夷之樂曰昧。”按：《周禮·春官·韎師》作“韎”，《文選·班固〈東都賦〉》作“佅”。

❽星名。《玉篇·日部》：“昧，斗柄。”《集韻·泰韻》：“昧，斗杓後星。”《漢書·五行志下之下》：“於《易》在《豐》之《震》曰：‘豐其沛，日中見昧，折其右肱，亡咎。’”按：《易·豐》作“沬”。

❾县名。《類篇·日部》：“昧，縣名，在益州。”

（二）wěn《經典釋文》亡粉反。諄部。

割，割断。《管子·幼官》：“刑則紹、昧、斷、絶。”《公羊傳·襄公二十七》：“苟有履衛地食衛粟者，昧雉彼視。”何休注：“昧，割也。”陸德明釋文：“昧，舊音刎，亡粉反；一音未，又音蔑，割也。”

（三）mò《〈漢書〉顏師古注》音秣。

人名用字。春秋时吳有餘昧。《漢書·古今人表·下下愚人》：“吳餘昧，餘祭弟。”顏師古注：“昧音秣。”按：《史記·十二諸侯年表》“昧”作“眛”，司馬貞索隱“音秣”。

昩

mò《廣韻》莫撥切，入末明。

日中不明。《集韻·末韻》：“昩，日中不明也。”

否

同“否”。《龍龕手鑑·日部》：“否，俗；否，正。”

昰

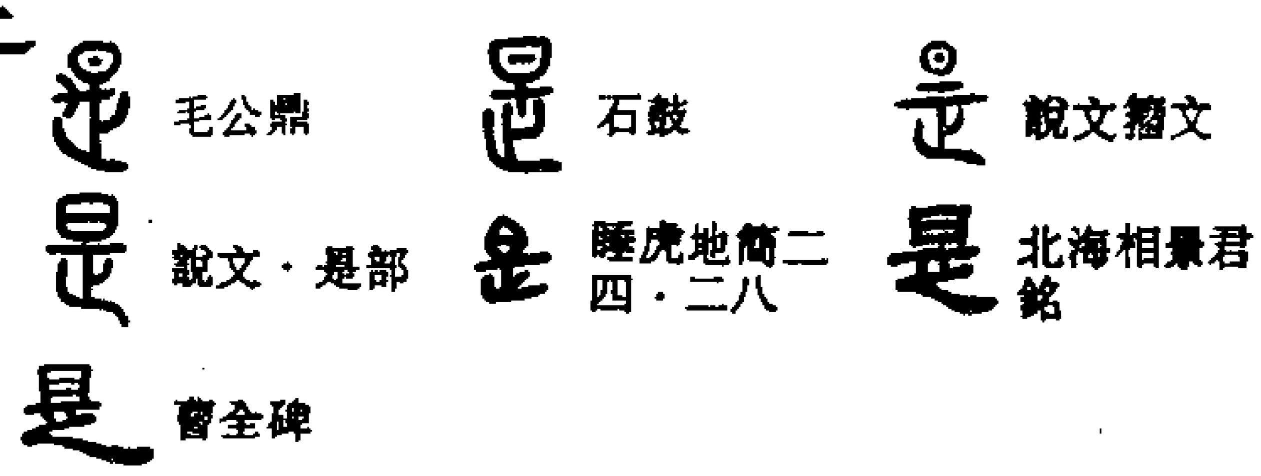
（一）shì《集韻》上紙切，上紙禪。

同“是”。《集韻·紙韻》：“是，《說文》：‘直也。’亦姓。古作昰。”清汪中《述學·賈誼新書序》：“使得昰千百說而通之，豈復有末師之陋哉？”

（二）xià《集韻》亥駕切，去禡匣。

同“夏”。《集韻·禡韻》：“夏，古作昰。”

是



《說文》：“是，直也。从日、正。昰，籀文是，从古文正。”段玉裁注：“以日為正則曰是。从日、正，會意。天下之物莫正於日也。”

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶正，直，（跟“曲”相对）。《說文·是部》：“是，直也。”《易·未濟》：“濡其首，有孚失是。”李鼎祚集解引虞翻曰：“是，正也。”五代裴迪《宮槐陌》：“門前宮槐陌，是向欹湖道。”宋曾鞏《寄歐陽舍人書》：“議之不徇，不惑不徇，則公且是矣。”

❷法则。《爾雅·釋言》：“是，則也。”郭璞注：“是，事可法則。”郝懿行義疏：“則者，《釋詁》云：‘法也。’是者，徥之叚音也……然則儀容行動，俱謂之徥，容止可法，故謂之

则。”“㫑从是聲，因省作是。”

❸对，正确，与“非”相对。如：一无是处；自以为是。《玉篇·是部》：“是，是非也。”《吕氏春秋·察傳》：“辭多類非而是，多類是而非，是非之經，不可不分。”《淮南子·脩務》：“立是廢非，明示後人。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“實迷途其未遠，覺今是而昨非。”又指正确的论断或肯定的结论。如：实事求是；莫衷一是。《論衡·本性》：“自孟子以下至劉子政，鴻儒博生，聞見多矣。然而論情性，竟無定是。”清李塨《上毛河右先生書》：“求先生明辨之，以定一是。”

❹肯定；认为是正确的。《荀子·非十二子》：“不法先王，不是禮義。”《漢書·韋賢傳》：“天子（漢元帝）是其（貢禹）議，未及施行而（貢）禹卒。”清王夫之《莊子通·齊物論》：“是堯、舜，不非湯、武。”

❺表示肯定判断：1.表示解释或分类。《孟子·告子上》：“鈞是人也，或為大人，或為小人，何也？”《論衡·死僞》：“余，是所嫁婦人之父也。”唐王勃《滕王閣詩序》：“萍水相逢，盡是他鄉之客。”毛泽东《七律·和郭沫若同志》：“僧是愚氓犹可训，妖为鬼蜮必成灾。”2.表示存在。如：满身是汗；山上全是树；宿舍前面是花园。唐崔灝《黄鶴樓》：“日暮鄉關何處是，烟波江上使人愁。”董必武《七十自寿》之二：“社会有阶级，不平举目是。”3.“是”前后用相同的词语（两次以上），连用这样的格式，表示严格区分，绝不含糊。如：敌是敌，友是友；一是一，二是二；丁是丁，卯是卯；说是说，做是做，有意见也不能耽误干活。

❻匡正；订正。《國語·楚語上》：“昔雍子之父兄譖雍子於恭王，王弗是，雍子奔晉，晉人用之。”韋昭注：“是，理也。”《後漢書·安帝紀》：“詔謁者劉珍及五經博士，校定東觀《五經》、諸子、傳記、百家藝術，整齊脱誤，是正文字。”清顔元《上徵君孫仲元先生書》：“某不自揣，撰有《存性》、《存學》二編，欲得先生一是之，以挽天下之士習而復孔門之舊。”

❼代词。1.表示近指，相当于“此”、“这”。《廣雅·釋言》：“是，此也。”《論語·述而》：“子於是日哭，則不歌。”孔穎達疏：“言孔子於是日聞喪，或弔人而哭，則終是日不歌也。”唐柳宗元《天對》：“棋布萬熒，咸是焉託。”宁调元《感怀四首》：“丈夫有志当如是，竖子诚难足与谋。”2.表示确指，把宾语提在谓词之前。如：惟你是问；惟命是听；唯利是图。《詩·大雅·崧高》：“于邑于謝，南國是式。”《三國志·魏志·武帝紀》：“二三子其佐我明揚仄陋，唯才是舉，吾得而用之。”

❽表示加重或加强肯定语气。如：是谁告诉你的；是国防战士日日夜夜地保卫着祖国。在加强肯定语气中，又含有“的确”、“实在”的意思。如：这天气是冷；这本书是好。《書·金縢》：“史乃册祝曰：‘惟爾元孫某，遘厲虐疾，若爾三王，是有丕子之責于天，以（姬）旦代某之身。’”唐孟郊《惜苦》：“名迴不敢辯，心轉寔是難。”《初刻拍案驚奇》卷三：“是有一個媳婦，賽得過男子。”

❾表示凡是，任何。如：是活儿他都肯干。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“是，該括詞，猶凡也。習見者為是處、是人、是事、是物等語。”唐杜甫《歸雁》：“是物關兵氣，何時免客愁？”明高明《琵琶記·牛相教女》：“性格温柔，是事實會。”陈毅《六国之行》：“风雷驱大地，是处有亲朋。”

❿用在选择问句、是非问句或反问句里。如：你是吃饭是吃面？你是累了不是？他不是走了吗？

⓫用在动词后面的两个数量结构之间，含有“算作”或“作数”的意思。如：走一步是一步。《紅樓夢》第七十一回：“寶玉笑道：‘我能够和姊妹們過一日，是一日，死了就完了，什麽後事不後事！’”

⓬表示应答的词。

⓭副词。1.表示承接，相当于“则”、“就”、“便”。清王引之《經傳釋詞》卷九：“是，猶則也。”《管子·君臣上》：“非兹是無以理民，非兹是無以生財。”郭沫若等集校：“蓋理民者道也，非道則無以理民。生財者道也，非道則無以生財。”2.表示范围，相当于“只”。清王引之《經傳釋詞》卷九：“是，猶祇也。”《論語·為政》：“子游問孝。子曰：‘今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬，何以别乎？’”

⓮连词。1.表示前后相关，相当于“于是”。清王引之《經傳釋詞》卷九：“是，猶於是也。”《書·禹貢》：“桑土既蠶，是降邱宅土。”《管子·心術下》：“心安是國安也，心治是國治也。”唐東方虬《尺蠖賦》：“六氣氤氲，四時平分，天道恍惚，是生萬物。”2.表示因果关系，相当于“因此”。《史記·吕后本紀贊》：“刑罰罕用，罪人是希。”《太平廣記》卷二百三十八引王仁裕《玉堂閒話》：“以其課誦至誠，是有如此感應。”3.表示让步关系，相当于“虽”、“虽然”。元李直夫《虎頭牌》第二折：“則俺那山壽馬姪兒是軟善，犯着的休想他便肯見憐。”

⓯用同“試”。尝试。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“是，與試同，以音同而假用之。”元喬吉《金錢記》第一折：“賀知章云：‘我是猜咱。’正末云：‘哥哥試猜。’”元佚名《陳州糶米》第三折：“（正末云）姐姐，你是説與老漢聽咱。”

⓰用同“甚（什）”。什么；怎么。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一：“是與甚同，以音近而假用之。”元高文秀《黑旋風》楔子：“（孫孔目云）兄弟有是麽話説？”《水滸全傳》第四十二回：“宋江道：‘却又是苦也！早是不鑽出去。’”

⓱用同“甚”。极，很。金董解元《西厢記諸宫調》卷六：“姐姐為人是稔色，張生做事忒通疎。”

⓲通“寔（shí）”。1.充实；充满。明黄以周《釋是》：“是又通寔，寔又通實。《禮記·檀弓》曰：‘祥而縞，是月禫，徙月樂。’……是月即實月，自朔至晦適匝一月也。”《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》：“吾將遂是其逆而僇（戮）其身。”整理小组注：“是，讀為寔，即實，充滿。我將使他（蚩尤）惡貫滿盈，从而殺掉他。”2.真实；实在。《淮南子·脩務》：“故有符於中，則貴是而同今古。”高誘注：“是，實也。言中心能明實是者則貴之，古今一也。”《漢書·蓋寬饒傳》：“寬饒坐舉奏大臣非是，左遷為衛司馬。”顔師古注：“不以實也。”

⓳通“視”。审视。《老子》第二十二章：“不自見故明，不自是故彰。”按：《馬王堆漢墓帛書·老子乙本》作“不自視故章”。《荀子·解蔽》：“是其庭可以搏鼠，惡能與我歌矣。”楊倞注：“是，蓋當為視。”

⓴姓。《通志·氏族略三》：“是氏，本氏氏，齊大夫之後也。《吴志》北海是儀本姓氏，孔融嘲之曰：‘氏者民無上，可改為是。’遂改焉。仕吴，官至侍中都亭侯……又是云氏改為是氏。”

（二）tí《集韻》田黎切，平齊透。

月边。《集韻·齊韻》："是，月邊也。"《公羊傳·僖公十六年》："是月者何？僅逮是月也。"何休注："是，月邊也。魯人語也。"

昮 zòng《玉篇》才用切。

功人。《玉篇·日部》："昮，功人也。"按：《字彙·日部》作"昮，工人也"。

昛 qù《龍龕手鑑·日部》："昛，佉句反。"《字彙補·日部》："昛，丘據切，音去。義未詳。"

昞（一）bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

同"炳"。明，明亮。《廣雅·釋詁四》："昞，明也。"《集韻·梗韻》："炳，或从日。"《法言·先知》："知其道者其如視，忽眇緜作昞。"唐元稹《夢井》："尋環意無極，坐見天將昞。"

（二）fǎng《集韻》甫兩切，上養非。

同"昉"。日初明。《集韻·養韻》："昉，《説文》：'明也。'古作昞。"

昺 bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

同"炳"。明，明亮。《集韻·梗韻》："炳，亦書作昺。"《抱朴子·外篇·行品》："文彪昺而備體，獨澄見以入神者，聖人也。"

昦 同"昊"。《廣韻·晧韻》："昊，《説文》作昦。"

昚

說文·心部古文

同"慎"。《説文·心部》："昚"，"慎"古文。《叔夷鐘》："昚中卑罰。"

昜

甲四五六　前四·一〇·二　甲二〇七八

揚鼎　諄叔鼎　侯馬盟書

說文·勿部　漢印

同"陽"。《説文·勿部》："昜，開也。一曰飛揚，一曰長也，一曰彊者衆皃。"段玉裁注："此陰陽正字也。陰陽行而会昜廢矣。"《漢書·地理志》"（交趾郡）曲昜"唐顔師古注："昜，古陽字。"

昽 "曨"的简化字。

昩 hè《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》："昩，呼括切。"《字彙補·日部》："昩，音豁。義闕。"

显 "顯"的简化字。

昍 tǎn《集韻》儻旱切，上旱透。

明。《集韻·緩韻》："昍，明也。"

冒

九年衛鼎　詛楚文　說文古文

說文·月部　睡虎地簡一八·一四八　漢印

漢印　耿勳碑

《説文》："冒，冡而前也。从月，从目。𡇼，古文冒。"徐灝注箋："冒，即古帽字。月之形略，故从目作冒。引申為冡冒之義後，為引申義所專，又从巾作帽，皆相承增偏旁也。"

（一）mào ㊀《廣韻》莫報切，去号明。又莫北切。幽部。

❶帽子。后作"帽"。《漢書·雋不疑傳》："衣黄襜褕，着黄冒。"《新唐書·車服志》："白紗冒者，視朝、聽訟、宴見賓客之服也。"

❷古代装殓死人所用的套子。《釋名·釋喪制》："以囊韜其形曰冒，覆其形使人勿惡也。"《儀禮·士喪禮》："冒：緇質，長與手齊；經殺，掩足。"鄭玄注："冒，韜尸者，制如直囊，上曰質，下曰殺。質，正也。其用之，先以殺韜足而上，後以質韜首而下，齊手。"《禮記·王制》："唯絞、紟、衾、冒，死而後制。"

❸覆盖。《玉篇·月部》："冒，覆也。"《易·繫辭上》："夫《易》，開物成務，冒天下之道，如斯而已者矣。"韓康伯注："冒，覆也。言《易》通萬物之志，成天下之務，其道可以覆冒天下也。"三國魏曹植《公讌》："秋菊被長坂，朱華冒緑池。"宋范成大《白狗峽》："白雲冒巖扉，下維玉虚庭。"清王夫之《宋論·真宗》："道之所以覆冒萬物而為之宗也。"

❹漫溢。《漢書·王商傳》："自古無道之國，水猶不冒城郭。"《水經注·河水》："河斷之日，水奮勢激，波凌冒隄。"唐柳宗元《晉問》："漫瀧冒塊。"宋蘇軾《鼂錯論》："昔禹之治水，方其功之未成也，蓋亦有潰冒衝突可畏之患。"

❺干犯；触犯。《廣韻·德韻》："冒，干也。"《國語·晉語》："有冒上而無忠下。"韋昭注："冒，抵觸也。"《史記·吳太伯世家》："遂以其部五千人襲冒楚，楚兵大敗。"唐柳宗元《三戒》："稍近，益狎，蕩倚冲冒，驢不勝怒，蹄之。"清顧炎武《日知録》卷十二："敗名冒法，實比之蹊。"

❻顶着；不顾（险恶）。《史記·司馬相如列傳》："觸白刃，冒流矢，義不反顧，計不旋踵。"《三國志·蜀志·王連傳》："不宜以一國之望，冒險而行。"宋陸游《太息》："即今冒九死，家國兩無益。"清周士彬《營巢燕》："哺養新雛四五子，衝風冒雨尋魚蟻。"《中华人民共和国国歌》："我们万众一心，冒着敌人的炮火前进！"

❼轻率；莽撞。《三國志·吳志·諸葛恪傳》："冒昧陳聞，乞聖朝哀察。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："冒言天下之事。"毛泽东《论十大关系》："党中央办事，总是同地方商量，不同地方商量从来不冒下命令。"

❽假充；冒充。如：冒领；冒牌。《字彙·冂部》："冒，又假稱曰冒。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："青同母兄衛長子，而姊衛子夫自平陽公主家得幸天子，故冒姓為衛氏。"唐柳宗元《永州鐵爐步志》："其人去而爐毁者不知年矣，獨有其號冒而存。"清查繼佐《罪惟録·憲宗純皇帝紀》："有不識一丁而濫叨文職，有不挾一矢而冒任武官。"清費錫璜《漢詩總説》："非尋章摘句，一味贊美，作寬冒語也。"

❾向外透；往上升。如：冒烟；冒气；冒汗。明朱有燉《義

勇辭金》第三折："忽突突血冒，番滚滚成壕。"毛泽东《新民主主义论》："新中国航船的桅顶已经冒出地平线了。"

⑩贪。《書·泰誓上》："今商王受，弗敬上天，降災下民，沈湎冒色，敢行暴虐。"孔傳："沈湎嗜酒，冒亂女色。"孔穎達疏："冒訓貪也。"《左傳·文公十八年》："貪于飲食，冒于貨賄。"《南史·朱异傳》："异博解多藝，圍碁上品，而貪財冒賄，欺罔視聽。"清黄宗羲《餘姚至省下路程沿革記》："舟人冒利，捆載而行，半渡弭檝邀取錢物。"

⑪通"懣(mèn)"。气郁；中医指晕眩，昏厥。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："冒，假借為懣。"《素問·玉機真藏論》："忽忽眩冒而顛疾。"《金匱要略·婦人》："血虚而厥，厥而必冒。"《聊齋志異·青蛙神》："至夜，母子俱病，鬱冒不食。"

⑫嫉妒。后作"媢"。《書·泰誓》："人之有技，冒疾以惡之。"《禮記·大學》引作"媢疾"。鄭玄注："媢，妒也。"《吕氏春秋·明理》："知交相倒，夫妻相冒，日以相危，失之人紀。"高誘注："冒，嫉。"

⑬天子所执之玉，用以合诸侯之圭。后作"瑁"。《周禮·考工記·玉人》："天子執冒，四寸，以朝諸侯。"按：《説文·玉部》引《周禮》作"瑁"。

⑭方言。没，没有。也作"冇"。《中国农村的社会主义高潮》中："太阳冒落土就回来。"

⑮姓。《字彙·冂部》："冒，姓。"

㊀《集韻》莫佩切，去隊明。

〔瑇冒〕同"瑇瑁"。《集韻·隊韻》："瑁，瑇瑁，龜屬。亦省。"

(二) mò

〔冒頓〕匈奴单于名。《史記·匈奴列傳》："單于有太子名冒頓。後有所愛閼氏，生少子，而單于欲廢冒頓而立少子，乃使冒頓質於月氏。"司馬貞索隱："冒音墨。又如字。"《漢書·韋賢傳》："及漢興，冒頓始彊，破東胡，禽月氏。"

㫚

説文·日部

同"早"。《集韻·晧韻》："㫚，《説文》：'晨也。从日在甲上。'隸作早。"

旱

同"厚"。《玉篇·旱部》："旱，厚也。"《字彙補·日部》："旱，厚本字。"

昔

xī《字彙補》心尺切。

明昔。《字彙補·日部》："昔，《海篇》：'明昔也。'"

旾

同"春"。《龍龕手鑑·日部》："旾"，"春"的古文。

曹

前八·一二·六　京津一二四二　前四·四五·一

説文·曰部

《説文》："曹，告也。从曰，从冊，冊亦聲。"

cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

古代用竹片写文以祝告神明或告诫臣民。后作"冊(册)"。《説文·曰部》："曹，告也。"王筠句讀："經典皆用冊。冊祝，告神之詞也；冊書，告臣之詞也。"段玉裁注："簡牘曰冊，以簡告誡曰曹。冊行而曹廢矣。"

映

説文新附·日部

《説文新附》："映，明也，隱也。从日，央聲。"

(一) yìng《廣韻》於敬切，去映影。陽部。

❶照。《小爾雅·廣言》："映，曬也。"《玉篇·日部》："映，明也。"晉郭璞《山海經圖贊》："光彩流映，氣如虹霞。"南朝宋謝靈運《夜發石關亭》："亭亭曉月映，泠泠朝露滴。"《南史·陳後主沈皇后傳附張貴妃》："每瞻視眄睞，光彩溢目，照映左右。"

❷照映；相映。《後漢書·張衡傳》："冠咢咢其映蓋兮，佩綝纚以煇煌。"李賢注："映蓋謂冠與車蓋相映也。"北周庾信《詠畫屏風·逍遥遊桂苑》："狹石分花徑，長橋映水門。"清崔岱齊《歲暮送戴衣聞還苕溪》："荒郊晴雪映行裝，送客江亭恨淼茫。"

❸光影。《文選·王粲〈七哀詩〉》："山岡有餘映，巖阿增重陰。"張銑注："謂日將没山脊之上，猶映餘光。"按：五臣注本作"映"；李善注本作"暎"，引《通俗文》曰："日陰曰暎。"南朝梁任昉《落日泛舟東谿》："交柯谿易陰，反景澄餘映。"

❹遮蔽。《説文新附·日部》："映，隱也。"《文選·顏延之〈應詔觀北湖田收〉》："樓觀眺豐穎，金駕映松山。"李善注："映，猶蔽也。"南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中》："芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。"

❺未时。午后一至三时。明楊慎《丹鉛續録》卷六："梁元帝《纂要》云：'日在午曰亭，在未曰映。'"魯迅《集外集拾遺·怀旧》："设清晨能得小恙，映午而愈者，可借此作半日休息亦佳。"

(二) yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。

〔映䁝〕不明。《玉篇·日部》："映，映䁝，不明也。"

晄

guàng《集韻》古况切，去漾見。

阳明，明。《玉篇·日部》："晄，暘明。"《集韻·漾韻》："晄，明也。"《字彙·日部》："晄，陽明也。"

昷

xiòng《玉篇》許詠切。

日中风。《玉篇·日部》："昷，日中風。"

昷

同"温"。《玉篇·皿部》："昷，和也，或作温。"

咼

(一) guǎ《龍龕手鑑》古瓦反。

同"咼(剮)"。《龍龕手鑑·日部》："咼"，"咼"的俗字。

(二) jiōng《篇海類編》古熒切。

明。《篇海類編·天文類·日部》："咼，明也。"

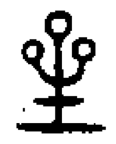
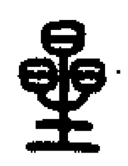
昛

jǔ《字彙補》古語切。

人名用字。《三國志·吴志·三嗣主傳》南朝宋裴松之注引《吴録》曰："孤(孫休)今為四男作名字，……次子名𩃙，𩃙音如草莽之莽，字昛，昛音如舉物之舉。"

星

前七·二六·四　存下一四七　乙六六七二

楚帛書  說文古文  說文·晶部

說文或體 居延簡甲五七五 華山廟碑

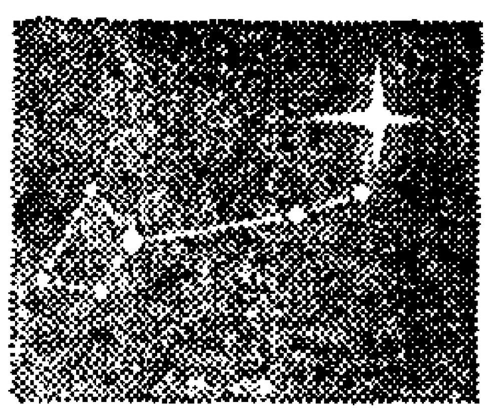
鮮于璜碑

《説文》:"曐,萬物之精,上為列星。从晶,生聲。一曰象形,从口,古口復注中,故與日同。曐,古文星。星,曐或省。"邵瑛羣經正字:"今經典多从或體。"

xīng《廣韻》桑經切,平青心。耕部。

❶宇宙间能发光或反射光的天体。分恒星(如太阳)、行星(如地球)、卫星(如月球)、彗星、流星。一般指夜空闪亮的天体。《詩·召南·小星》:"嘒彼小星,三五在東。"漢曹操《短歌行》:"月明星稀,烏鵲南飛。"《封神演義》第二回:"開弓射箭,星前月下吐寒光。"

❷星宿;星座。《玉篇·日部》:"星,列宿也。"《廣韻·青韻》:"星,星宿。"1.二十八宿之一。南方朱鸟七宿的第四宿,也称七星。《書·堯典》:"日中星鳥,以殷仲春。"孔傳:"鳥,南方朱鳥七宿。"曾运乾正讀:"南方朱鳥七宿中星即七星也。不曰星星,而曰星鳥者,避不成詞也。"《金史·天文志》:"六月丙辰,月犯太白,月北星南,同在柳宿。"《三國演義》第四十九回:"南方七面紅旗,按井、鬼、柳、星、張、翼、軫,成朱雀之狀。"2.二十八宿的泛称。《書·堯典》:"厤象日月星辰,敬授人時。"孔傳:"星,四方中星。"孔穎達疏:"四方中星,摠謂二十八宿也。"《周禮·秋官·硩蔟氏》:"二十有八星之號。"鄭玄注:"星,謂從角至軫。"3.指五星。土、木、火、金、水等星的总称。《周禮·春官·保章氏》:"保章氏掌天星,以志星辰日月之變動。"鄭玄注:"星謂五星。"又《大宗伯》:"以實柴祀日月星辰。"鄭玄注:"星謂五緯。"賈公彦疏:"五緯即五星。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:"經星七百八十三座,大小一千八百七十八;緯星土木火金水五,散文則統謂之星,對文則五緯為星,二十八宿為辰。"


星 宿

❸天文。星体明、暗、薄、蚀等现象。古时多指以星象推算吉凶的方术。《漢書·藝文志》:"然星事殑悍,非湛密者弗能由也。"《後漢書·公孫瓚傳》:"(袁)紹令星工伺望祥妖,賂遺財貨,與共飲食,剋會期日,攻鈔郡縣。"李賢注:"星工,善星者。"《新唐書·太宗諸子傳·紀王慎》:"慎少好學,善星步,與越王齊名,當世號'紀越'。"

❹比喻星状物。多指细碎、细小或闪亮的东西。如:红星;汗星;海星。《北史·楊播傳附楊津》:"置爐鑄鐵,持以灌賊。賊遂相告曰:'不畏利槊堅城,唯畏楊公鐵星。'"唐孟郊《寒溪九首》之四:"篙工磓玉星,一路隨进螢。"唐劉禹錫《秋螢引》:"紛綸暉映互明滅,金爐星噴鐙花發。"

❺古时特指妇女装饰面颊的美容花点。北周庾信《鏡賦》:"靨上星稀,黄中月落。"

❻戥、秤等衡器上记斤、两、钱的标志点。唐賈島《贈牛(一作劉)山人》:"鑿石養蜂休買蜜,坐山秤藥不爭星。"唐拾得《詩·銀星釘稱衡》:"銀星釘稱衡,綠絲作稱紐。買人推向前,賣人推向後。"又作量词。指"两"以下的单位,如银子一钱为一星。宋蘇軾《與子由書》之二:"程德孺言弟令出銀二百星見借,兄度手下尚未須如此,已辭之矣。"清袁枚《隨園詩話》卷六:"(張自南)留札致師云:'適有亟需,奉上《古詩選》四本,求押銀二星。實荷再生,感非言罄。'"

❼喻指某种特出的,有特殊作用或才能的人。如:救星;灾星;歌星;寿星。唐劉禹錫《和令狐相公初歸京國賦詩言懷》:"相印昔辭東閣去,將星還拱北辰來。"叶圣陶《倪焕之》:"叫学生们演戏,却要他们象一个神乎其技的明星,自然只有失望了。"

❽形容多而且散。《釋名·釋天》:"星,散也。列位布散也。"《文選·張協〈七命〉》:"乃有荆南烏程,豫北竹葉,浮蟻星沸,飛華蓱接。"張銑注:"星沸,言多亂也。"《南齊書·州郡志上》:"凡諸流寓,本無定憩,十家五落,各自星處。一縣之民,散在州境,西至淮畔,東届海隅。"

❾象流星那样,形容疾速。漢司馬相如《子虛賦》:"星流霆擊,弓不虛發。"《三國志·吳志·陸遜傳附陸抗》:"若敵汎舟順流,舳艫千里,星奔電邁,俄然行至。非可恃援他部以救倒縣也。"《宋書·臧質傳》:"且家國夷險,情事異常,豫是臣子,孰不星赴,而玩寇亡哀,曾無奔拽。"

❿喻指白。南朝齊謝朓《詠風》:"時拂孤鸞鏡,星鬢視參差。"宋歐陽修《秋聲賦》:"渥然丹者為槁木,黟然黑者為星星。"柳亚子《次和衡山先生见惠之作》:"沈翁矍铄眼能青,怜我中年鬓渐星。"

⓫形容细小,犹言一点点。如:星火燎原。唐盧照鄰《晚渡渭橋寄示京邑遊好》:"長虹掩釣浦,落鴈下星洲。"宋楊萬里《農家歎》:"春工只要花遲著,愁損農家管得星。"元孟漢卿《魔合羅》第四折:"聽了你一篇話,全無有半星實,我跟前怎過得?"又与"一"连用,作量词。清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷十二引尤維熊《水龍吟》:"最是晚風殘月,朦微茫一星漁火。"峻青《黎明的河边》:"辽阔的平原上,没有一星灯光。"

⓬夜,星夜。多用于连夜赶路。《後漢書·杜喬傳》:"喬故掾陳留楊匡聞之,號泣星行到洛陽。"元黄元吉《流星馬》第一折:"到那裏馬得能在手,則要你不分箇星晝。"

⓭(雨止)星出。《詩·鄘風·定之方中》:"星言夙駕,説于桑田。"鄭玄箋:"星,雨止星見。"《韓非子·説林下》:"荆伐陳,吴救之,軍間三十里,雨十日夜,星。"陈奇猷校注引顧廣圻曰:"《説苑·指武篇》云:'雨十日十夜,晴。'"

⓮仪仗名。《清會典圖·輿衛》:"星,雕木,首長六寸三分,圍五寸四分,六瓣交攢,鏤雲蝙蝠,上為圓頂如星,高一寸四分,旁亦如之,差小,銎上,銜以龍首,皆塗金,柄如鉞之制,通高八尺七寸。"

⓯乐器名。即碰钟,一名碰铃。《清會典圖·樂器》:"星,范銅,左右合擊,口徑一寸八分,深一寸,厚一分,中隆起四分,腰圍三寸,各穿圓孔,以白綿紃貫之。"

⓰原子核物理学术语。高能粒子射入核乳胶或云室、气泡室时,发现有许多径迹从一点发出的现象。例如当一个宇宙射线粒子与核乳胶中原子核碰撞时,后者分裂为几个轻原子核或产生其他粒子沿各方向"飞溅",其径迹表现为几条从一点(核的位置)开始的长短粗细不同的线段。因此,每一颗"星",标志着一次高能核反应或一个多级衰变过程。

⓱姓。《廣韻·青韻》:"星,姓。《羊氏家傳》曰:'(晉)南

陽太守羊續娶濟北星重女。'"

昳

說文新附·日部

《説文新附》："昳，日昃也。从日，失聲。"

（一）diè 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

太阳偏西。《説文新附·日部》："昳，日昃也。"《集韻·屑韻》："昳，日側。"《素問·藏氣法時論》："脾病者，日昳慧，日出甚，下晡静。"宋趙與時《賓退録》卷六："明日，日既昳，五百乃醒，寂不見浮屠。"徐珂《清稗類鈔·藝術類》："知其嗜酒，乃與痛飲，自晡至昳，始罷席。"

（二）yì

通"逸"。特出。《戰國策·齊策一》："鄒忌脩八尺有餘，身體昳麗。"高誘注："昳，讀曰逸。"

昨

說文·日部　武威簡·有司五四

《説文》："昨，壘日也。从日，乍聲。"

zuó 《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶隔日；今天的前一天。《玉篇·日部》："昨，一宵也。"《廣韻·鐸韻》："昨，昨日，隔一宵。"《莊子·外物》："周昨來，有中道而呼者。"唐朱慶餘《近試上張籍水部》："洞房昨夜停紅燭，待曉堂前拜舅姑。"毛泽东《减字木兰花·广昌路上》："命令昨颁，十万工农下吉安。"

❷泛指往日，过去。《正字通·日部》："昨，往日也。"晋陶潛《歸去來兮辭》："實迷途其未遠，覺今是而昨非。"宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："憶昨此地相逢時，春入窮谷多芳菲。"《水滸全傳》第八十二回："宋江進前稱謝道：'宋江昨者西岳見得臺顔，多感太尉恩厚。'"

❸通"酢（zuò）"。以酒回敬。清段玉裁《説文解字注·日部》："昨，《周禮·司尊彝》叚昨為酬酢字。"《周禮·春官·司尊彝》："諸臣之所昨也。"鄭玄注："昨讀為酢，字之誤也。"又《司几筵》："祀先王昨席亦如之。"鄭玄注："玄謂昨讀曰酢，謂祭祀及王受酢之席。"

❹姓。《正字通·日部》："昨，姓。"

昹

同"昣"。《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："昹，正作昣。"

昁

〔昁怯〕水名。《字彙補·日部》："昁，昁怯，水名也。其水濯之能腐手。見《佛經》。音未詳。"

昖

yǎn 《玉篇》以專切。

日行。《玉篇·日部》："昖，日行也。"

昣

zhěn 《集韻》止忍切，上軫章。

明。《集韻·軫韻》："昣，明也。"

昤

líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

〔昤曨〕日光。《廣韻·青韻》："昤，昤曨，日光。"

昛

dī 《玉篇》都黎切。

日。《玉篇·日部》："昛，日也。"

昫

說文·日部　秦·詩·袍有苦葉

《説文》："昫，日出温也。从日，句聲。"

（一）xù 《廣韻》香句切，去遇曉。侯部。

❶温暖；日出温。《説文·日部》："昫，日出温也。"段玉裁注："昫與《火部》'煦'義略同。"《玉篇·日部》："昫，暖也。"《正字通·日部》："昫，温也。俗溷用昫、煦。"《三國志·吳志·吳主傳》南朝宋裴松之注引《魏略》載魏三公奏："吳王孫權，幼豎小子，無尺寸之功，遭遇兵亂，因父兄之緒，少蒙卵翼昫伏之恩，長含鴟梟反逆之性，背棄天施，罪惡積大。"

❷日光。《玉篇·日部》："昫，日光也。"《廣韻·遇韻》："昫，日光。"

（二）xiǒng 《集韻》詡拱切，上腫曉。

〔發昫〕军中旦明五鼓。《集韻·腫韻》："昫，《司馬法》：'鼓旦明五通為發昫。'"《周禮·地官·鼓人》"凡軍旅夜鼓鼜"漢鄭玄注："鼜，夜戒守鼓也。《司馬法》曰：昏鼓四通為大鼜，夜半三為晨戒，旦明五通為發昫。"

曷

三體石經·多方　說文·日部　武威簡·服傳一九　鄭固碑　譙敏碑

《説文》："曷，何也。从曰，匃聲。"

（一）hé ㊀《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶代词。表示疑问。1.相当于"何"、"什么"。《説文·曰部》："曷，何也。"《書·盤庚上》："汝曷弗告朕。"孔傳："曷，何也。"孔穎達疏："曷何同音，故曷為何也。"《漢書·王褒傳》："其得意若此，則胡禁不止，曷令不行？"明張溥《五人墓碑記》："而五人生於編伍之間，素不聞詩書之訓，激昂大義，蹈死不顧，亦曷故哉！"2.相当于"何日"、"何时"。《詩·王風·君子于役》："君子于役，不知其期，曷至哉？"《左傳·昭公元年》："趙孟曰：'吾子其曷歸？'"三國魏曹植《平原懿公主誄》："扃闔一闔，曷其復晰。"3.怎么。《荀子·法行》："同游而不見愛者，吾必不仁也；交而不見敬者，吾必不長也；臨財而不見信者，吾必不信也。三者在身，曷怨人？"《淮南子·精神》："人之耳目，曷能久熏勞而不息乎？"孙中山《敬告同乡书》："康、梁从此大名已雷动天下，此谁令为之，孰令致之？非光绪之恩，曷克臻此！"

❷副词。1.表示反问语气，相当于"何不"。《爾雅·釋言》："曷，盍也。"郭璞注："盍，何不也。"《詩·唐風·有杕之杜》："中心好之，曷飲食之？"清王士禛《池北偶談·濮州女子》："此地不久必大亂，不可留也，曷避之？"《清史稿·洪秀全傳》："其黨張遂謀曰：'王得軍心，何鬱鬱受人制？中原不易圖，曷入川作玄德，成鼎足之業。'"2.加强反问语气，相当于"岂"、"难道"。《荀子·强國》："則女主亂之宫，詐臣亂之朝，貪吏亂之官，衆庶百姓皆以貪利争奪為俗，曷若是而可以持國乎？"《後漢書·曹褒傳論》："禮云禮云，曷其然哉！"

❸通"蝎"。《史記·范雎蔡澤列傳》："先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣。"司馬貞索隱："曷鼻謂鼻如蝎蟲也。"《明史·李自成傳》："自成為人高顴深頞，鴟目曷鼻，聲如

豺。"

㊁ hé 《集韻》丘葛切，入曷溪。

〔曷旦〕也作"鶡旦"、"鶡旦"。即"寒号虫"。参见"鶡"。《集韻·曷韻》："鶡，鶡旦，鳥名。或作曷。"

(二) è 《集韻》阿葛切，入曷影。月部。

❶逮；及。《集韻·曷韻》："曷，逮也。"《詩·小雅·四月》："我日構禍，曷云能穀。"毛傳："曷，逮也。"孔穎達疏："逮何時能為善？"

❷通"遏"。止。《爾雅·釋詁下》："曷，止也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："曷，叚借為遏。"《詩·商頌·長發》："如火烈烈，則莫我敢曷。"按：《荀子·議兵》、《漢書·刑法志》引"曷"皆作"遏"。

(三) hè 《集韻》許葛切，入曷曉。

同"愒"。恫吓。《集韻·曷韻》："愒，相恐怯也。或作曷。"

⿱冊日 同"曹"。《康熙字典·日部》："⿱冊日，《篇海類編》：'楚革切，音冊。告也。'"按：《篇海類篇·天文類·日部》作"曹"。

昴 說文·日部　汝陰侯墓六壬栻盤　漢印

《説文》："昴，白虎宿星。从日，卯聲。"

mǎo 《廣韻》莫飽切，上巧明。幽部。

星名。二十八宿之一，西方白虎七宿的第四宿。有星四顆。也称"髦头(旄头)"。《説文·日部》："昴，白虎宿星。"《爾雅·釋天》："大梁，昴也。西陸，昴也。"郭璞注："西方之宿，别名旄頭。"《書·堯典》："日短星昴，以正仲冬。"孔傳："昴，白虎之中星。"《史記·天官書》："昴曰髦頭，胡星也，為白衣會。"張守節正義："昴七星為髦頭，胡星，亦為獄事。"《文選·王儉〈褚淵碑文〉》："辰精感運，昴靈發祥。"李善注："《春秋佐助期》曰：'漢將蕭何昴星精……'"

昴　宿

昝 zǎn 《廣韻》子感切，上感精。

❶用同"咱"。我。元王實甫《西厢記》第二本楔子："你那裏問小僧敢去也那不敢，我這裏啓大師用昝也不用昝。"

❷姓。《廣韻·感韻》："昝，姓也。"《通志·氏族略五》："昝氏，何氏《姓苑》有昝氏。蜀人也。《晉書》桓温將昝堅；唐昝慎盈；宋昝居潤為宣徽使。"

⿰日冬 同"冬"。《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》："⿰日冬，音冬。"《字彙補·日部》："⿰日冬"，同"冬"。

⿱日冬 同"冬"。《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》："⿱日冬，四時之末。"《字彙補·日部》："⿱日冬，與冬同。"

⿱夗日 音义未详。《字彙補·日部》："⿱夗日，見《金光明經》。"

⿱日开 同"昪"。《字彙·日部》："⿱日开，同昪。"

⿱日几 dǐng 《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："⿱日几，音頂。"《字彙補·日部》："⿱日几，東井切。義闕。"

昱 甲六八七　前七·三二·四　前六·二〇·四　盂鼎　石鼓　說文·日部　魯峻碑

《説文》："昱，明日也。从日，立聲。"商承祚《殷虚文字類編》："卜辭諸昱字變狀至多"，"或从立，或从日，或省立與日。"

yù 《廣韻》余六切，入屋以。職部。

❶明天。后作"翌(yì)"。《説文·日部》："昱，明日也。"段玉裁注："凡經傳子史，翌日字皆昱日之叚借，翌與昱同立聲，故相叚借。"

❷光明；明亮。《玉篇·日部》："昱，日明也。"《廣韻·屋韻》："昱，日光。"《淮南子·本經》："焜昱錯眩，照燿煇煌。"南朝宋謝靈運《長歌行》："倏爍夕星流，昱奕朝露團。"

❸照耀。也作"煜"。《正字通·日部》："昱，明也。别作煜。"《太玄·告》："日以昱乎晝，月以昱乎夜。"《世説新語補·言語下》："呂吉甫曰：'日昱乎晝，月昱乎夜，燈光昱乎晝夜，日月所不及。'"清王夫之《宋論·哲宗》："后一日不亡，帝一日不得親政，則此七年者，月之朗於夜，非日之昱於晝也。"

昡 xuàn 《集韻》熒絹切，去霰匣。真部。

日光。《集韻·霰韻》："昡，日光。"《楚辭·離騷》："世幽昧以昡曜兮，孰云察余之善惡。"王逸注："昡曜，惑亂皃。"洪興祖補注："昡，日光也。"《新語·至德》："刻桷丹楹，昡燿靡麗。"

⿰日它 同"晛"。《玉篇·日部》："⿰日它"，同"晛"。

昹 ǎi 《字彙補》烏海切。

星名。《字彙補·日部》："昹，《海篇金鏡》：星名。按《天文志》無此星。"

昶 昶伯匜　昶伯盤　說文新附·日部

《説文新附》："昶，日長也。从日、永，會意。"

chǎng 《廣韻》丑兩切，上養徹。又丑亮切。陽部。

❶白天时间长。《玉篇·日部》："昶，明久。"《説文新附·日部》："昶，日長也。"《廣韻·養韻》："昶，明也。"明沈鯨《雙珠記·月下相逢》："流離彼此如迷瘴，誰料陽烏仍昶。"

❷到达。《廣韻·漾韻》："昶，逮也。"《集韻·漾韻》："昶，達也。"

❸远。《廣韻·漾韻》："昶，遠也。"

❹古代南诏称卿为昶。《太平廣記》卷四百八十三引《玉谿編事》："元昶同一心，子孫堪貽厥。"《新唐書·南蠻上·南詔上》："王坐東嚮，其臣有所陳，以狀言而不稱臣。王自稱曰元，猶朕也；謂其下曰昶，猶卿，爾也。"

❺通"暢(chàng)"。畅通；舒畅。《廣雅·釋詁一》："昶，通也。"《廣韻·養韻》："昶，舒也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："雅

昶唐堯，終詠微子。"李善注："達則兼善天下，無不通暢，故謂之暢。昶與暢同。"《晉書·陸機傳》："譬猶衆目營方，則天網自昶。"

昮 同"昶"。《字彙補·日部》："昮，與昶同。"清朱彝尊《日下舊聞》卷七補遺引黄佐《乾清宮賦》："辞曰：灝灝昊區昮曠。"

昵 說文·日部 或體

（一）nì《廣韻》尼質切，入質娘。職部。

❶同"暱"。亲近。《説文·日部》："暱，或从尼。"《集韻·質韻》："昵，親也。"《書·説命中》："官不及私昵，惟其能。"《晉書·任愷傳》："（愷）性忠正，以社稷為己任。帝器而昵之，政事多諮焉。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："其人不習漢語，而素昵彝風，故勾引為易。"

❷距离近。《集韻·質韻》："昵，近也。"《墨子·備城門》："寇所從來，若昵道傒近。"孫詒讓閒詁："當作近傒，傒與蹊字通，……閒道為傒。昵、近義同。"

（二）nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。脂部。

通"禰"。父庙。《書·高宗肜日》："典祀無豐于昵。"陸德明釋文："馬云：'昵，考也，謂禰廟也。'"

（三）zhì《集韻》質力切，入職章。職部。

粘；胶合。《集韻·質韻》："昵，粘也。"《周禮·考工記·弓人》："凡昵之類不能方。"鄭玄注引鄭司農云："謂膠善戾。"《農政全書·水利·泰西水法下》："煉灰之石，或青或白，欲密理而色潤，否者疏而不昵。"

昼 "晝"的简化字。

昬 同"昏"。《玉篇·日部》："昬"，同"昏"。

昲 fèi《廣韻》芳未切，去未敷。

❶曝晒；晒干。《方言》卷十："昲，曬，乾物也。揚、楚通語也。"《廣雅·釋詁二》："昲，曝也。"《集韻·未韻》："昲，乾也。"《列子·周穆王》："視其前，則酒未清，肴未昲。"

❷光，日光。《廣韻·未韻》："昲，日光。"《集韻·未韻》："昲，光也。"

昢 （一）pò《廣韻》普没切，入没滂。

日始出光未盛明貌。《廣韻·没韻》："昢，明旦日出皃。"《集韻·隊韻》："昢，將曙謂之昢。"《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》："時昢昢兮旦旦，塵莫莫兮未晞。"旧注："日月始出，光明未盛為昢。昢，一作朏。"洪興祖補注："昢，日將曙。朏，月未盛明。"清毛奇齡《齊于生辯日遠近説》："且夫日有旅矣。自土見出，凡歷三旅是名昢明，昢明之後更歷三旅謂之早食。"

（二）pèi《玉篇》滂佩切。

向晴。《玉篇·日部》："昢，向晴也。"

昷 同"昢"。《龍龕手鑑·日部》："昷"，同"昢"。

昣 同"㫨"。《集韻·諫韻》："㫨，日色。或从㫃。"

昭

牆盤 中山王鼎 屬羌鐘

說文·日部 睡虎地簡四一 老子甲後二八八

魏上尊號奏

《説文》："昭，日明也。从日，召聲。"吴大澂古籀補："古昭字，从卪。"

（一）zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。宵部。

❶日明；光明。《爾雅·釋詁下》："昭，光也。"《説文·日部》："昭，日明也。"段玉裁注："引申為凡明之稱。"《詩·大雅·既醉》："君子萬年，介爾昭明。"鄭玄箋："昭，光也。"《吕氏春秋·任數》："目之見也藉於昭，心之知也藉於理。"高誘注："昭，明也。"明李贄《焚書·雜説》："既已噴玉唾珠，昭回雲漢，為章於天矣。"

❷明白；清楚。《楚辭·九章·惜往日》："卒没身而絶名兮，惜壅君之不昭。"《史記·范雎蔡澤列傳》："終身迷惑，無與昭姦。"清王士禛《讀馮圃芝餘事集因題天章還山詩卷》："誰為昭興鏨，獨有馮生知。"

❸辅助；开导。《書·君奭》："乃惟時昭文王，迪見冒聞于上帝。"孫星衍疏："昭，同詔。《釋詁》云：'勴也'。又云：'相勴也。'"《淮南子·繆稱》："目之精者，可以消澤，而不可以昭誋。"高誘注："昭，道。不可以教導戒人。"

❹彰明，显扬。《爾雅·釋詁下》："昭，見也。"《詩·大雅·文王》："文王在上，於昭于天。"三國蜀諸葛亮《出師表》："論其刑賞，以昭陛下平明之理。"明張居正《陳六事疏》："披瀝上陳，期於宣昭主德。"

❺古时宗法制度，宗庙次序，始祖居中，二世、四世、六世，位于始祖的左方，称昭；三世、五世、七世，位于右方，称穆，用以分别宗族内部的长幼、亲疏和远近。又坟地葬位的左右次序，祭祀时，子孙也按此种规定排列行礼。《周禮·春官·小宗伯》："辨廟祧之昭穆。"鄭玄注："自始祖之後，父曰昭，子曰穆。"又《冢人》："先王之葬居中，以昭穆為左右。"晉陶潛《贈長沙公并序》："長沙公於余同族，祖同出大司馬，昭穆既遠，以為路人。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："高宗在三昭三穆之外，請遷主于西夾室。"

❻通"韶（sháo）"。乐名。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："昭，叚借為韶。"《史記·李斯列傳》："《鄭》、《衛》、《桑間》、《昭》、《虞》、《武》、《象》者，異國之樂也。"裴駰集解引徐廣曰："昭，一作韶。"按：《文選·李斯〈上書秦始皇〉》作"韶"。

❼姓。《通志·氏族略四》："昭氏，《楚辭》云：'昭、屈、景，楚之三族也。'戰國時，楚有昭奚恤為上柱國。"

（二）zhào《集韻》之笑切，去笑章。

同"照"。照亮；照耀。《集韻·笑韻》："照，《説文》：'明也。'亦省。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："惠洽椒房，恩昭九族。"郭沫若《庆祝建国十周年》："路线光辉昭九域，百花齐放竞红专。"

昪 說文·日部

《説文》："昪，喜樂皃。从日，弁聲。"

biàn 《廣韻》皮變切，去線並。元部。

❶同“忭”。喜乐貌。《説文·日部》：“昪，喜樂皃。”《集韻·綫韻》：“昪，或作忭。”

❷光明。《玉篇·日部》：“昪，明也。”《廣韻·線韻》：“昪，日光皃。”清毛奇齡《集興福碑牘字序》：“或曰：‘昪舉埤留’莫是‘昪舉俾留’否？曰：‘不然，日以光上，書以附傳，古人製詞多似此。’”

昢

同“昧”。《集韻·隊韻》：“昧，古作昢。”

昒

yǒu 《集韻》於九切，上有影。

〔昒炪〕也作“炠炪”。欲干。《集韻·有韻》：“炠，炠炪，欲乾。或从日。”

6

昰

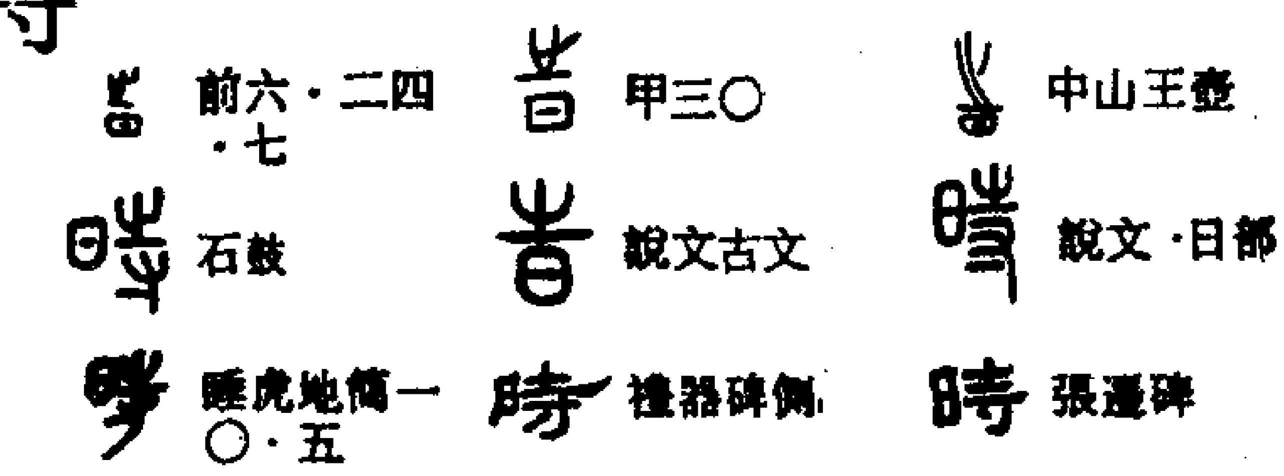
同“是”。《説文·是部》：“昰，籀文是。”

晆

kuí 《龍龕手鑑》苦圭反。

晆别。《龍龕手鑑·日部》：“晆，晆别也。”

時〔时〕

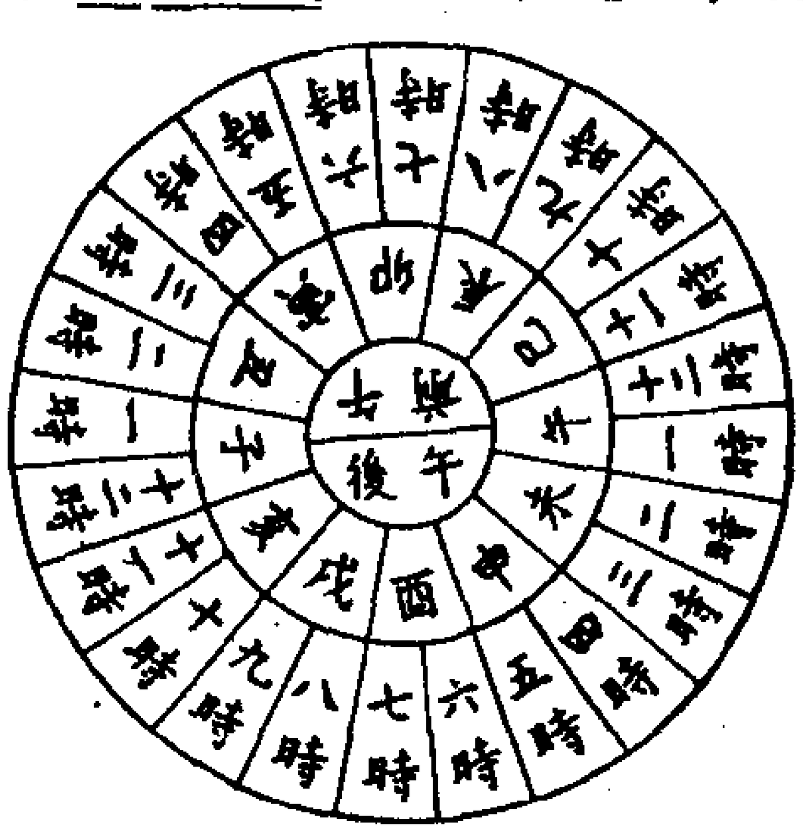


《説文》：“時，四時也。从日，寺聲。旹，古文時，从之、日。”徐鍇繫傳：“古文从日，之聲。”商承祚《殷虛文字類編》：“此（甲文）與許書古文合。漢《無極山碑》時亦作旹，尚存古文遺意。”

shí 《廣韻》市之切，平之禪。之部。

❶季度；季节。《説文·日部》：“時，四時也。”《玉篇·日部》：“時，春夏秋冬四時也。”《書·堯典》：“乃命羲和，欽若昊天，厤象日月星辰，敬授人時。”《論衡·調時》：“積日為月，積月為時，積時為歲。”清顧炎武《日知録》卷一：“是故天有四時，春秋冬夏，風雨霜露，無非教也。”

❷计时单位。1.时辰。我国古代以一昼夜分为十二时辰，每一时辰又分为初、正，合为二十四小时。《廣韻·之韻》：“時，辰也。”《正字通·日部》：“時，十二時。”《周禮·天官·閽人》：“以時啓閉。”鄭玄注：“時，漏盡。”《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》：“晡時，門壞。”《儒林外史》第十回：“天生一對好夫妻，年月日時無一不相合。”2.小时，一昼夜的二十四分之一。郭沫若《洪波曲》：“二十一日离开汉口后，二十三日上午十一时到达新堤。”



時

❸光阴；岁月。清段玉裁《説文解字注·日部》：“時，引申之為凡歲月日刻之用。”《吕氏春秋·首時》：“天不再與，時不久留。”漢曹操《精列》：“君子以弗憂年之暮奈何，時過時來微。”

❹指现在或过去的某一个时候，犹言“今时”、“当时”、“那时”。《尹文子·大道下》：“心不畏時之禁，行不軌時之法。”《太平廣記》卷三百六十一引《甘澤謡》：“今梁公乃時之正人。”《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》：“時大風雪，旌旗裂，人馬凍死者相望。”又时候。宋王安石《泊船瓜洲》：“春風又緑江南岸，明月何時照我還。”毛泽东《卜算子·咏梅》：“待到山花烂漫时，她在丛中笑。”

❺按照规定的或一定的时间。如：按时上班；列车准时到站。《莊子·秋水》：“秋水時至，百川灌河。”《禮記·玉藻》：“親老，出不易方，復不過時。”孔穎達疏：“復，還也。假旦啓云‘日中還’，不得過中。”宋王安石《上運使孫司諫書》：“又其間必有扞州縣之令而不時出錢者，州縣不得不鞭械以督之。”又及时。《韓非子·説林下》：“不時築，而人果竊之。”陈奇猷校注：“不時築，猶言未及時築之也。”宋朱熹《答楊宋卿》：“吏事匆匆，報謝不時，足下勿過。”

❻适时；合于时宜。《孟子·萬章下》：“孔子，聖之時者也。”趙岐注：“孔子時行則行，時止則止。”《商君書·壹言》：“制度時，則國俗可化，而民從制。”《太平廣記》卷九十一引《劇談録》：“鐘律辨則風雨調，號令時則寒暑節。”

❼时代；时世。《楚辭·離騷》：“固時俗之流從兮，又孰能無變化？”王逸注：“言時世俗人隨從上化若水之流。”三國魏曹植《送應氏二首》：“清時難屢得，嘉會不可常。”唐柳宗元《封建論》：“聖賢生於其時，亦無以立於天下，封建者為之也。”

❽时势；时局。《孟子·公孫丑下》：“以其時考之，則可矣。”宋王安石《次韻舍弟常州官舍應客》：“霜雪紛紛上鬢毛，憂時自悔目空蒿。”清秋瑾《黄海舟中》：“濁酒不銷憂國淚，救時應仗出羣才。”

❾时机；时运。《論語·陽貨》：“好從事而亟失時，可謂智乎？”宋陸游《登慧照寺小閣》：“殺身有地初非惜，報國無時未免愁。”《三國演義》第七回：“今不乘時報恨，更待何年！”

❿时尚；时髦。《隋書·南蠻傳·赤土》：“賜駿等帛各百匹，時服一襲而遣。”唐朱慶餘《近試上張籍水部》：“粧罷低聲問夫壻，畫眉深淺入時無？”

⓫善；鲜美。《廣雅·釋詁一》：“時，善也。”《詩·小雅·頍弁》：“爾酒既旨，爾殽既時。”毛傳：“時，善也。”

⓬处，处于。《荀子·修身》：“宜於時通，利以處窮。”王念孫雜志：“引之曰：時亦處也。言既宜於處通，而又利以處窮也。”

⓭承，承受。《書·舜典》：“納于百揆，百揆時叙。”王引之述聞：“時叙者，承叙也。承叙者，承順也。”

⓮代词。表示近指，相当于“此”、“这”。《爾雅·釋詁下》：“時，是也。”《書·堯典》：“黎民於變時雍。”孔傳：“時，是。”《詩·秦風·駟驖》：“奉時辰牡，辰牡孔碩。”鄭玄箋：“時，是。”《樂府詩集·唐祀九宫貴神樂章·豫和六首》之五：“如山之福，惟聖時對。”

⓯伺候；等待。《廣雅·釋言》：“時，伺也。”《易·歸妹》：“歸妹愆期，遲歸有時。”王弼注：“愆期遲歸，以待時也。”《論語·陽貨》：“孔子時其亡也，而往拜之。”邢昺疏：“謂伺虎不在家時而往謝之也。”

⑯语法范畴之一。通过一定的语法形式表示行为动作的时间。一般分为三种：现在时、过去时、将来时。

⑰副词。表示时间、频率。1.相当于"常常"、"经常"。《韓非子·八經》："除使時循以省衰。"唐岑参《函谷關歌送劉評事使關西》："請君時憶關外客，行到關西多致書。"清查繼佐《罪惟録·外志總論》："須時警飭之，不使有過。"2.相当于"有时"、"偶尔"。《韓非子·解老》："胥靡有免，死罪時活。"《論衡·商蟲》："或時希出而暫為害，或常有而為災。"宋歐陽修《蝶戀花》："花裏黄鶯時一弄，日斜驚起相思夢。"3.两个"时"字叠用，表示时而这样，时而那样；一会儿这样，一会儿那样。《漢書·鼂錯傳》："往來轉徙，時至時去。"毛泽东《中国革命战争的战略问题·运动战》："作战线的不固定，影响到根据地领土的不固定。时大时小时缩时伸是经常的，此起彼落也往往发生。"

⑱连词。相当于"而"。《史記·張釋之馮唐列傳》："吾獨不得廉頗、李牧時為吾將。"王念孫雜志："時讀為而，而時聲相近，故字相通。"

⑲语气词。表示停顿，相当于"呵"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："時，為語氣間歇之用，猶呵或啊也。"唐韓愈《同水部張員外籍曲江春游寄白二十二舍人》："曲江水滿花千樹，有底忙時不肯來？"元佚名《黄鶴樓》："玄德公也，若你不來時，萬事罷論；若來呵，便插翅也飛不過這大江去。"《水滸全傳》第五十五回："既是如此說時，你三人可就京師甲仗庫內，不拘數目，任意選揀衣甲盔刀，關領前去。"

⑳通"塒"。《詩·王風·君子于役》"雞棲于塒"唐陸德明釋文："時，如字。本亦作塒，音同。……鑿牆以棲雞。"

㉑通"司(sī)"。掌管。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："時，叚借為司。"《莊子·齊物論》："見卵而求時夜。"陸德明釋文："崔(譔)云：'時夜，司夜，謂雞也。'"

㉒移植；栽种。后作"莳"。《書·舜典》："汝后稷，播時百穀。"孫星衍注疏引鄭康成曰："時，讀曰蒔。"

㉓水名。即时水。一名耏水，一作如水。《淮南子·墜形》："時、泗、沂出臺、台、術。"高誘注："時、泗、沂，皆水名。"

㉔姓。《通志·氏族略五》："時氏，齊有賢人時子著書，見《孟子》。《新論》有時農。"

旾 同"春"。《字彙補·日部》："旾，《六書統》與春同。"

晎 hǒng 《集韻》虎孔切，上董曉。

〔晎晎〕日欲明。《集韻·董韻》："晎，晎晎，日欲明。"

晋 同"晉(晋)"。《正字通·日部》："晋，俗晉字。"《宋元以來俗字譜》："晉"，《目蓮記》作"晋"。

晅 xuān 《集韻》許元切，平元曉。

❶日气。《集韻·元韻》："晅，日氣也。"

❷明。《玉篇·日部》："晅，明也。"

❸晒干。《易·説卦》"雨以潤之，日以烜之"唐陸德明釋文："晅，京云：'乾也。'"《正字通·日部》："晅，日氣曝也。"

曺 同"曹"。《正字通·日部》："曹，俗作曺。"《武榮碑》："郡曺史主簿。"《孔龢碑》："大常祠曺掾。"

[⿰日吏] shǐ 《玉篇》色滓切。

明。《玉篇·日部》："[⿰日吏]，明也。"

[⿱覀日] (一) àn

同"暗"。《正字通·日部》："[⿱覀日]，暗本字。"

(二) wǎn

同"晚"。《康熙字典·日部》引《古文奇字》："[⿱覀日]，古晚字。"

晒 同"曬"。《正字通·日部》："晒，與曬同。"按：今为"曬"的简化字。

晍 同"暖"。《龍龕手鑑·日部》："晍"，"暖"的俗字。

晇 (一) xū 《集韻》匈于切，平虞曉。

同"旴"。日始出。《集韻·虞韻》："旴，日始旦也。或作晇。"

(二) kuā 《集韻》枯瓜切，平麻溪。

人名用字。《集韻·麻韻》："閜，人名。邾褻叔術子晇。"

[⿰日戌] xù 《集韻》休必切，入術曉。

急速。《集韻·質韻》："[⿰日戌]，急速。"

昦 hào 《字彙補》何老切。

夏天。《字彙補·日部》："昦，夏天也。"

晠 shèng 《集韻》時正切，去勁禪。

❶同"晟"。光明。《集韻·勁韻》："晟，明也。或書作晠。"

❷同"盛"。盛大。《楚辭·九章·惜往日》"盛氣志而過之"漢王逸注："盛，古作晠。"

晟 説文新附·日部 漢印

《説文新附》："晟，明也。从日，成聲。"

(一) shèng (又chéng)《廣韻》承政切，去勁禪。耕部。

❶光明。《廣韻·勁韻》："晟，熾也。"《集韻·勁韻》："晟，明也。"元郝經《原古上元學士》："昂頭冠三山，俯瞰旭日晟。"

❷同"盛"。盛大。《正字通·日部》："晟，日光充盛。古通借盛。"《楚辭·九章·思美人》"高辛之靈盛兮，遭玄鳥而致詒"漢王逸注："盛，一作晟。"清蔣驥注："晟，同盛。"《西陲石刻録·周李君修佛龕碑》："自秦創興，于周轉晟。"

❸盛器；饭匭。《廣韻·勁韻》："晟，器也。"《康熙字典·日部》："晟，飯匭也。"

(二) jīng 《集韻》咨盈切，平清精。

同"晶"。光亮。《集韻·清韻》："晶，《説文》：'精光也。'或作晟。"

[⿸戶成] chéng 《集韻》時征切，平清禪。

盛饭器具。《集韻·清韻》："晟，飯匱也。"一説"盛"的讹字。《正字通·门部》："凡器皿受物者通用'盛'。盛音成，六書未嘗因飯匱别立晟字。譌作晟，無稽。"按：与"晟"殊。

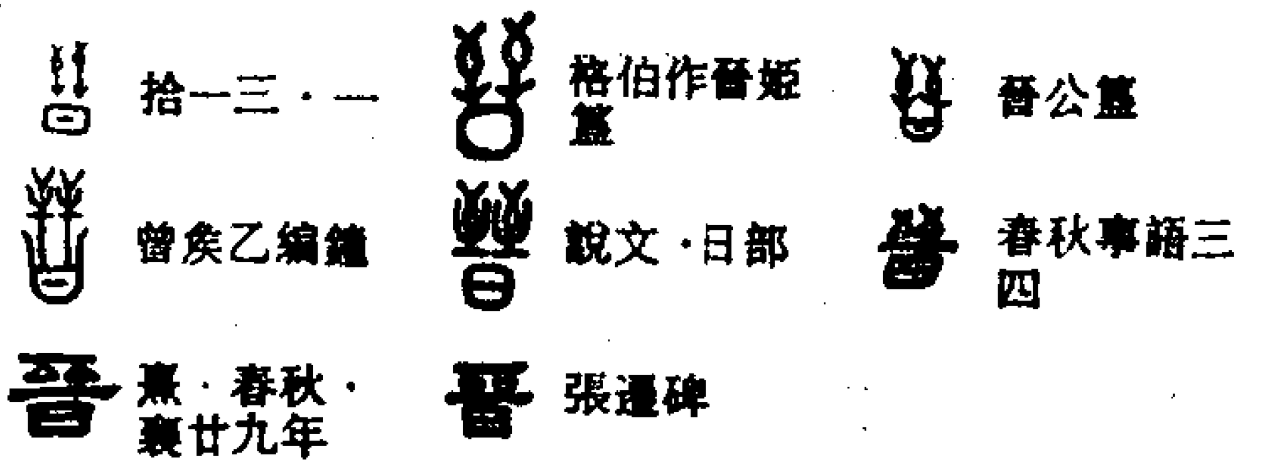
晓 "曉"的简化字。

晊 zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶大。《爾雅·釋詁上》："晊，大也。"陸德明釋文："晊，本又作至，又作胵。"一説为"至"的讹字。王引之《經義述聞·爾雅上》："家大人曰，作至者是也。作晊者，涉上文眡字从日而誤。《説文》無晊字。其作胵，又晊之誤也。"

❷明。《集韻·質韻》："晊，明也。"

晋



《説文》："晉，進也，日出萬物進。从日，从臸。"段玉裁注："臸者到也。以日出而作會意，隸作晉。"杨树达《釋晉》："晉字上象二矢，下為插矢之器"，"二矢插器，其義為箭"，"自小篆變二矢之形為臸，變器形為日，形與義略不相關，于是説字者遂不得其正解。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶进。如：晋京；晋谒。《爾雅·釋詁下》："晉，進也。"《説文·日部》："晉（晉），進也。日出萬物進。"《易·晉》："象曰：晉，進也，明出地上，順而麗乎大明，柔進而上行。"孔穎達疏："晉，進也者，从今釋古，古之晉字，即以進長為義，恐後世不曉，故以進釋之。"《文選·班固〈幽通賦〉》："盍孟晉以迨羣兮，辰倏忽其不再。"李善注引曹大家曰："孟，勉也；晉，進也。"《清史稿·樂志四》："貽謀賴聖慈，獻壽晉瑶巵。"柳亚子《追忆张秋石女士》"枕上思潮悔饮茶"自注："昨赴嘉年华会，晋咖啡一杯，遂不成梦。"

❷升。如：晋级。《清史稿·桂中行傳》："以功晉知府。"

❸六十四卦之一。卦形为☲☷，坤下离上。《易·晉》："晉，康侯用錫馬蕃庶，晝日三接。"孔穎達疏："晉者，卦名也……此卦明臣之昇進，故謂之晉。"

❹内，里面。《韓非子·外儲説左下》："孟獻伯相魯，……食不二味，坐不重席，晉無衣帛之妾，居不粟馬，出不從車。"陈奇猷集釋："晉無衣帛之妾，猶言内無衣帛之妾。"三國魏嵇康《養生論》："頸處險而癭，齒居晉而黄。"

❺按；抑止。《周禮·夏官·田僕》："凡田，王提馬而走，諸侯晉，大夫馳。"鄭玄注："晉，猶抑也……皆止奔也。"

❻俯，低。《尚書大傳》卷四："（伯禽、康叔）見橋木高而仰，梓木晉而俯，反以告商子。商子曰：'橋者父道也，梓者子道也。'"鄭玄注："晉，肅貌。"

❼通"搢"。插。《周禮·春官·典瑞》："王晉大圭，執鎮圭。"鄭玄注引鄭司農云："晉，讀為搢紳之搢，謂插入紳帶之間若帶劍也。"

❽通"鐏（zūn）"。戈柄下端圆锥形的金属套，可以插入地中。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："晉，叚借為鐏。"《周禮·考工記·廬人》："参分其圍，去一以為晉圍。"鄭玄注引鄭司農云："晉，謂矛戟下銅鐏也。"

❾通"箭（jiàn）"。清段玉裁《説文解字注·日部》："晉，《禮》古文、《周禮》故書皆叚晉為箭。"《儀禮·大射》"用錫若絺，綴諸箭蓋"漢鄭玄注："古文'箭'為'晉'。"《周禮·夏官·職方氏》"東南曰揚州……其利金錫竹箭"漢鄭玄注："故書'箭'為'晉'。杜子春曰：'晉當為箭，書亦或為箭。'"

❿古国名。周成王封弟叔虞於唐，叔虞子燮父改国号为晋，春秋时据有今山西省大部与河北省西南地区，地跨黄河两岸。后被其大夫韩、赵、魏所分而亡。《文獻通考·封建考》："晉，唐叔虞，周武王子，成王弟。成王封叔虞於唐……凡三十八傳，而晉為韓、趙、魏所分。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》："晉，今自山西平陽、太原以東至直隸廣平、大名之閒，皆晉分也。"

⓫朝代名。1. 司马炎代魏称帝，国号晋，都洛阳，史称西晋（公元265—316年）。共四帝，为前赵所灭。2. 司马睿即位建康，保有江南之地，史称东晋（公元317—420年），共十一帝，为刘裕所取代。3. 五代时，石敬瑭灭后唐称帝，国号晋，都洛阳，史称后晋（公元936—946年）。

⓬水名。源出山西省太原市西南悬瓮山，分北、中、南三渠，东流入汾河。《集韻·綫韻》："晉，水名。"《淮南子·墬形》："晉出龍山。"高誘注："龍山在晉陽之西北，晉水所出，東入汾。"

⓭地名。山西省的简称。因春秋时晋国在此建国而得名。

⓮姓。《通志·氏族略二》："晉氏，晉，大夏之墟也。堯之所都平陽，其國曰唐。及叔虞封於唐，其子燮父嗣封改為晉，以其地有晉水故也。"按：战国时魏有晉鄙。

㿿 同"鼠"。清查繼佐《罪惟録·帝紀九·憲宗純皇帝》："六月，陕西旱，㿿食禾稼，凡九十五州縣。"

晄

《説文》："晄，明也。从日，光聲。"

huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。陽部。

同"晃"。明。《説文·日部》："晄，明也。"段玉裁注："晃，各本篆作晄。"《廣韻·蕩韻》："晃，亦作晄。"

晃 （一）huǎng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。陽部。

❶明亮；光亮。《廣韻·蕩韻》："晃，明也，輝也，光也。"《抱朴子·外篇·喻蔽》："守燈燭之宵曜，不識三光之晃朗。"晉郭璞《鹽池賦》："爛然漢明，晃爾霞赤。"元王實甫《西厢記》第一本第二折："卻怎睃趁着你頭上放毫光，打扮的特來晃。"

❷闪耀。《正字通·日部》："晃，日光耀也。"北周庾信《鏡賦》："朝光晃眼，早風吹面。"唐李賀《洛姝真珠》："八驄籠晃臉差移，日絲繁散曛羅洞。"清毛奇齡《山陰金司訓雪岫墓志銘》："桃花與初日迸出，灼然若朝霞之晃于衣。"

❸很快地闪过。如：一晃而过；虚晃一枪。宋王禹偁《西暉亭》："隙晃歸巢燕，簷拖截澗虹。"

❹姓。《萬姓統譜·漾韻》："晃，漢晃華，文士。"

（二）huàng

搖，擺。如：搖晃；搖头晃脑。明王子一《誤入桃源》第二折："似這般花月神仙，晃動了文章鉅公。"

冔 xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

殷代冠名。《釋名·釋首飾》："冔，殷冠名也。"《詩·大雅·文王》："厥作祼將，常服黼冔。"鄭玄注："冔，殷冠也。"《儀禮·士冠禮》："周弁，殷冔，夏收。"《禮記·檀弓下》："周人弁而葬，殷人冔而葬。"

曹 同"曹"。《玉篇·曰部》："曹，告也。"《字彙補·日部》："曹，與曹同。"按：《康熙字典》及其后的字书均作"曹"。

晍 同"曈"。《集韻·東韻》："曈，或作晍。"

𣆑 說文·𣆑部

同"厚"。清高翔麟《説文字通》："厚，山陵之厚也。从𣆑，从厂。按：𣆑即厚也。"

㫫 同"鬼"。《龍龕手鑑·日部》："㫫，古文，音鬼。"《字彙補·日部》："㫫，古文鬼字。"

㫙 shān《集韻》尸連切，平仙書。

更。《廣雅·釋詁三》："㫙，更也。"

昌 同"昌"。《字彙補·日部》："昌，與昌同。"

晔 "曄"的简化字。

晌 shǎng《篇海類編》始兩切。

❶正午或午时前后。如：晌午；晌饭；晌觉。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："吟餘改抹前春句，飯後尋思午晌茶。"《紅樓夢》第七十三回："一時，賈母歇晌，大家散去。"

❷泛指不多久的时间，犹言片时，一时。五代李煜《浪淘沙》："夢裏不知身是客，一晌貪歡。"元關漢卿《玉鏡臺》第一折："白日短無時晌，兼夜教正更長。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："飯後雨大至，半晌方止。"

❸方言。指半天的时间。如：上半晌；下半晌。姚雪垠《李自成》第二卷第三十五章："能够不向朝廷请兵就决不请兵，拖一天是两晌。"原注："豫西南一带方言将半天叫做一晌，所以有'拖一天是两晌'的俗语。"

❹量词。计算田地面积的单位。我国东北田地面积以晌计，指一天所种的数量，所以晌也作天或日。辽宁南部以六亩为一晌，辽宁北部以十亩为一晌，吉林、黑龙江等地则以十二亩为一晌。清俞正燮《癸巳存稿》卷九："壯丁領買者，限以五晌，計三十畝。"《清史稿·楊超曾傳》："今增莊頭百户，户給六百五十晌，晌六畝，都計三十九萬畝。"清楊賓《柳邊紀略》卷三："寧古塔地不計畝而計晌。晌者，盡一日所種之謂也。約當浙江田四畝零，一夫種二十晌，晌收穀自一石至二石。"

晑 xiǎng《龍龕手鑑》香兩反。

明。《龍龕手鑑·日部》："晑，明也。"

㫶 zhòu《玉篇》職救切。

光。《玉篇·日部》："㫶，光也。"

㑹 (一) huì《集韻》黄外切，去泰匣。

同"會"。《玉篇·會部》："㑹"，古文"會"。

(二) dá

同"答"。聞一多《古典新義·敦煌舊鈔楚辭音殘卷跋附校勘記》："'屈原答靈氛曰'，《残卷》作'㑹'。案：㑹，古答字。《爾雅》有之，然已譌作畣，从田，于義無施。他書用古字者莫不皆然，蓋習非勝是，沿誤久矣。作㑹者平生惟此一見。"

㫸 chā《玉篇》楚洽切。

日照水。《玉篇·日部》："㫸，日照水。"

晀 tiǎo《改併四聲篇海》引《川篇》他了切。

明。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："晀，明也。"

晁 (一) zhāo

同"朝"。早晨。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："晁采琬琰，和氏出焉。"李善注："晁，古朝字。"又《馬融〈長笛賦〉》："山雞晨羣，壄雉晁雊。"李善注："晁，古朝字。"

(二) cháo《廣韻》直遥切，平宵澄。

姓。也作"鼂"、"朝"。《通志·氏族略四》："晁氏，亦作朝，亦作鼂，姬姓。周景王子王子朝之後。朝亦作晁。一云衛大夫史晁之後。漢有御史大夫晁錯。…… 望出潁川京兆。"《漢書·景帝紀》："斬御史大夫晁錯，以謝七國。"

(三) chǎo《集韻》直紹切，上小澄。

〔晁陽〕县名。《集韻·小韻》："晁，晁陽，縣名，在東陽。"

㫮 同"昬"。《龍龕手鑑·日部》："㫮"，"昬"的俗字。一说"昏"的讹字。《康熙字典·日部》："㫮，《篇韻》同昏。按：昏字之譌。"

㫰 mǐng《集韻》母迥切，上迥明。

同"冥"。昏暗。《集韻·迥韻》："㫰，日暗也。"《正字通·日部》："㫰，俗冥字。"

㫂 (一) nuǒ《集韻》乃可切，上哿泥。

同"㛊"。儲藏室。《集韻·哿韻》："㛊，《博雅》：'庋㛊也。'或作㫂。"

(二) chǐ

同"侈"。奢。《正字通·日部》："㫂，同侈，奢也。《六書统》：'从多、从日，日以多也。'"

㝱 同"㛊"。《字彙·冂部》："㝱，同㛊。"按：《集韻·哿韻》作"㫂"。

晈 同"皎"。《集韻·筱韻》："皎，或从日。"《楚辭·九歌·東君》："撫余馬兮安驅，夜晈晈兮既明。"王逸注："晈，一作皎。"洪興祖補注："晈字从日，與皎同。"

晲 huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。又呼晃切。

旱热。《廣韻·唐韻》："晲，旱熱。"又《蕩韻》："晲，日旱熱也。"

晐 古鉢　說文·日部

《說文》："晐，兼晐也。从日，亥聲。"徐鍇繫傳："日之光兼覆也。"段玉裁注："此晐備正字，今字則該、賅行而晐廢矣。"

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶本指日光兼覆，引申为赅备；兼备；包容。《說文·日部》："晐，兼晐也。"徐鍇繫傳："日之光兼覆也。"《廣雅·釋言》："晐，包也。"《玉篇·日部》："晐，兼也。"《廣韻·咍韻》："晐，備也。"《國語·吴語》："一介嫡女執箕箒，以晐姓於王宫。"韋昭注："晐，備也。"黄侃《聲韻略説·論反切之起原》："主張反語不始孫炎者，不止此四家；而持論根據，大抵此四家足以晐之。"

❷咸；皆。《廣雅·釋言》："晐，咸也。"

㬻 同"晲"。《集韻·唐韻》："㬻，旱熱也。"按：《廣韻》作"晲"。

㬥 同"暴"。《龍龕手鑑·日部》："㬥"，"暴"的俗字。

晘 gàn《玉篇》各汗切。

半干。《玉篇·日部》："晘，半乾也。"一说"涆"的讹字。《正字通·日部》："晘，涆字之譌。《上林賦》'踏涆'，涆音汗。舊註音幹，半乾，非。"

晻 ān《字彙補·日部》："晻，伊干切，音安。義闕。"按：《康熙字典·日部》引《川篇》："晻，音安，又女亮切。"

晏 說文·日部　定縣竹簡六九　景北海碑陰　石門頌

《說文》："晏，天清也。从日，安聲。"

yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。又烏旰切。元部。

❶晴朗。《說文·日部》："晏，天清也。"《小爾雅·廣言》："晏，陽也。"《史記·孝武本紀》："至中山，晏温，有黄雲蓋焉。"裴駰集解引如淳曰："三輔謂日出清濟為晏，晏而温也。"《漢書·揚雄傳上》："於是天清日晏，逢蒙列眥，羿氏控弦。"顔師古注："晏，無雲也。"《淮南子·繆稱》："暉目知晏，陰諧知雨。"高誘注："暉目，鴆鳥也，晏無雲也。天將晏静，暉目先鳴。"《南史·陳紀上》："先是氛霧雨雪，晝夜晦冥，至是日，景氣清晏。"

❷柔和；温和。常叠用。《爾雅·釋訓》："晏晏，柔也。"《廣韻·諫韻》："晏，柔也。"《正字通·日部》："晏，日氣温也。"《詩·衛風·氓》："言笑晏晏，信誓旦旦。"毛傳："晏晏，和柔也。"《論衡·恢國篇》："唐之晏晏，舜之烝烝。"《後漢書·何敞傳》："今國家秉聰明之弘道，明公履晏晏之純德。"李賢注："晏晏，温和也。"

❸鲜盛；鲜艳。《字彙·日部》："晏，鮮盛也。"《詩·鄭風·羔裘》："羔裘晏兮，三英粲兮。"毛傳："晏，鮮盛貌。"《楚辭·九辯》："被荷裯之晏晏兮，然潢洋而不可帶。"王逸注："晏晏，盛皃也。"

❹晚；迟。《小爾雅·廣言》："晏，晚也。"《吕氏春秋·慎小》："二子待君日晏，公不來至。"高誘注："晏，暮也。"宋陸游《新晴出門閑步》："廢寺僧寒多晏起，近村農惰闕冬耕。"巴金《家》二："你们今天怎么回来得这样晏？要不是姑妈来玩，我们早吃过饭了。"

❺平静；安逸。《釋名·釋言語》："安，晏也。晏晏然和喜無動懼也。"《莊子·知北遊》："孔子問于老聃曰：'今日晏閒，敢問至道。'"唐杜甫《遣興三首》之一："安得廉頗將，三軍同晏眠。"元高文秀《澠池會》第一折："見如今河清海晏，黎庶寬安。"

❻姓。《通志·氏族略三》："晏氏，或云齊公族。襄公二十九年吴季札聘於齊，説晏平仲（嬰）……漢有司隸校尉晏稱，南燕有晏謨，宋朝有宰相晏殊……望出齊國。"

晕 "暈"的简化字。

書〔书〕

頌簋　巢書缶　侯馬盟書

說文·聿部　睡虎地簡八·一三　景北海碑陰

夏承碑

《說文》："書，箸也。从聿，者聲。"邵瑛羣經正字："《五經文字》云：《說文》作𦘠，《石經》作書。"

shū《廣韻》傷魚切，平魚書。魚部。

❶书写；记载。《說文·聿部》："書，箸也。"徐灝注箋："書从聿，當以作字為本義。"《釋名·釋書契》："書，亦言著也。著之簡紙永不滅也。"《廣雅·釋言》："書，記也。"《禮記·玉藻》："動則左史書之，言則右史書之。"唐韓愈《贈崔立之》："好事漆園吏，書之存雄辭。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："即大、小馬尾之水，不書其發源，並不書其所注。"又画。《資治通鑑·魏高貴鄉公甘露二年》："今大將軍問事，但令我書可邪？"胡三省注："書可，畫可也。"

❷书籍；装订成册的著作。漢許慎《説文解字·序》："著于竹帛謂之書，書者，如也。"《正字通·曰部》："書，凡載籍謂之書。"清王筠《説文句讀·聿部》："自《易傳》'《易》之為書也不可遠'，始為典籍之通稱。"《論語·先進》："子路曰：有民人焉，有社稷焉，何必讀書，然後為學。"《荀子·天論》："傳曰：萬物之怪，書不説。"楊倞注："書，謂六經也。"元高明《琵琶記·伯喈牛宅結親》："男兒有書須勤讀。"清譚嗣同《仁學》卷上："凡為仁學者，於佛書當通《華嚴》及心宗、相宗之書，於西書當通《新約》及算學、格致、社會學之書。"曹禺《雷雨》第一幕："你读过几本关于社会经济的书？"

❸特指历书、占书、刑书。《書·金縢》："啟籥見書，乃并是吉。"孔傳："開籥見占兆書。"《漢書·刑法志》："民知爭端矣，將棄禮而徵於書。"顔師古注："取證於刑書。"《古詩為焦仲卿妻作》："視曆復開書，便利此月内，六合正相應。"

❹《尚书》的简称。清王筠《説文句讀·聿部》："《尚書》者，史所書也，亦謂之《書》。"《論語·為政》："子曰：《書》云：'孝乎唯孝，友於兄弟，施於有政。'是亦為政。"《論衡·辨祟》："故《書》列七卜，《易》載八卦，從之未必有福，違之未必有禍。"唐劉知幾《史通·六家》："《易》曰：河出圖，洛出書，聖人則之。故知《書》之所起遠矣。"

❺文字。清王筠《説文句讀·聿部》："書，書寫其本義也，因而所寫之字謂之書。"《易·繫辭下》："上古結繩而治，後世聖人易之以書契。"《南史·陳伯之傳》："伯之不識書，及還江州，得文牒辭訟，唯作大諾而已。"清王士禛《介岑龔公墓誌銘》："寺雖設漢官，案牘皆清書，公飭筆帖式凡公文悉譯漢字。"

❻字体；字形。《隋書·闍毗傳》："能篆書，工草隸。尤善畫，為當時之妙。"唐張懷瓘《書斷中》："然十書之外，乃有龜、蛇、麟、虎、雲、龍、蟲、鳥之書，既非世要，悉所不取也。"《水滸全傳》第七十一回："方纔取過石碣看時，上面乃是龍章鳳篆蝌蚪之書，人皆不識。"

❼指"六书"，即我国古代分析文字的理论。《周禮·地官·大司徒》："三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。"鄭玄注："書，六書之品。"賈公彥疏："六書者，先鄭云：象形、會意、轉注、指事、假借、諧聲。"《禮記·內則》："十年，出就外傅，居宿於外，學書計。"孫希旦集解："書、計，即六藝中六書、九數之學也。"

❽书法。《晉書·王羲之傳》："（王羲之）每自稱：'我書比鍾繇，當抗行，比張芝草，猶當雁行也。'"《北史·儒林傳上·張景仁》："幼孤，家貧，以學書為業，遂工草隸。"清毛奇齡《書何氏册子自跋》："予不善書，然似善書者。"又书法家所写的字。《南史·陳宗室諸王傳·文帝諸子》："時軍人於丹徒盜發晉郗曇墓，大獲晉右軍將軍王羲之書及諸名賢遺跡。"清林則徐《壬寅日記》："求書者坌集，竟日作字。"

❾簿牒文件等。《周禮·天官·冢宰》："司書上士二人，中士四人，府二人，史四人，徒八人。"鄭玄注："司書，主計會之簿也。"孫詒讓正義："書，謂簿書。"《禮記·曲禮下》："振書端書於君前有誅。"孔穎達疏："書，簿領也。"宋王安石《上五事劄子》："陛下即位五年，更張改造者數千百事，而為書具，為法立，而為利者何其多也。"《儒林外史》第十九回："却因講親的時節，不曾寫個婚書，没有憑據。"

❿书信。《左傳·昭公六年》："叔向使詒子產書。"唐杜甫《石壕吏》："一男附書至，二男新戰死。"《鏡花緣》第十回："女兒有書一封，如係便路，求義父寄去。"

⓫古代皇帝的诏书或臣下的奏记。《漢書·董仲舒傳》："今以一郡一國之衆，對無應書者，是王道往往而絶也。"顔師古注："書，謂舉賢良文學之詔書也。"《論衡·對作》："夫上書謂之奏記，轉易其名謂之書。"明徐師曾《文體明辨·上書》："降及七國，未變古式，言事於王，皆稱上書。"

⓬文体名。1．司马迁《史记》铺叙国家政体的一种文体。漢司馬遷《報任少卿書》："上計軒轅，下至於茲，為十表，本紀十二，書八章，世家三十，列傳七十，凡百三十篇。"《文心雕龍·史傳》："故本紀以述皇王，列傳以總侯伯，八書以鋪政體，十表以譜年爵。"2．古代一种以议论为主的特殊文体。明徐師曾《文體明辨·書》："按編內既以人臣進御之書為上書，往來之書為書，而此類復稱為書者，則別以議論之筆為書也。然作者甚少，故諸集不載，唯唐李翺有《復性》、《平賦》等書。而《平賦書》法制精詳，議論正大，有天下者誠能推其說而行之，致治不難矣，故特采之以為一體。"

⓭某些曲艺的通称。如：说书；书场。《兒女英雄傳》第四回："不多一會，只聽得外面嚷將起來，他嚷的是：'聽書吧？聽段兒吧？'"《老殘遊記》第二回："王小玉便啟朱唇，發皓齒，唱了幾句書兒。"李季《当红军的哥哥回来了》："这就是红志侦察一回书，到这儿我可要喝水抽烟。"

⓮姓。《萬姓統譜·魚韻》："書，商音。尚書，官名。以官為氏。本朝（明）書永琇鬱林人，天順間甌寧縣主簿。"

昵 同"昵"。《正字通·日部》："昵，同昵。"

㬊 xiàn《玉篇》許驗切。

妨。《玉篇·日部》："㬊，妨。"

𣇁 同"晉（晋）"。《集韻·稕韻》："晉，奇字作𣇁。"

7

晁 同"晁"。《正字通·日部》："晁，俗晁字"。

晪 diǎn《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》："晪，音典。"《字彙補·日部》："晪，丁遺切。義未詳。"

㬉 説文·日部

《説文》："㬉，温溼也。从日，赧省聲。"段玉裁注："温溼生黴，亦有色赤者，未必不从赤會意也。"

（一）nǎn《廣韻》女板切，上潸娘。元部。

温湿。《説文·日部》："㬉，温溼也。"

（二）nàn《集韻》乃諫切，去諫娘。

赤色。《玉篇·日部》："㬉，赤也。"《類篇·日部》："㬉，小赤也。"

晣 同"晢"。《廣韻·薛韻》："晣"同"晢"。又《祭韻》："晢，亦作晣。"《詩·小雅·庭燎》："夜如何其，夜未艾，庭燎晣晣。"宋玉《高唐賦》："其少進也，晣兮若姣姬，揚袂鄣日，而望所思。"南朝宋顔延之《宋文皇帝元皇后哀策文》："謂道輔仁，光化莫晣。"

晢 説文·日部

《説文》："晢，昭晣，明也。从日，折聲。"段玉裁注："晢字日在下，或日在旁作晣，同耳。"

zhé（又读zhì）《廣韻》旨熱切，入薛章。又征例切。月部。

❶光亮；明亮。《説文·日部》："晢，昭晣，明也。"《廣韻·薛韻》："晢，光也。"又《祭韻》："晢，星光也。"《詩·陳風·東門之楊》："昏以為期，明星晢晢。"毛傳："晢晢，猶煌煌也。"漢張衡《東京賦》："夏正三朝，庭燎晢晢。"

❷明察；明智。清段玉裁《説文解字注·日部》："昭晢皆从日，本謂日之光，引伸之為人之明哲。"《書·洪範》："恭作肅，從作乂，明作晢，聰作謀，睿作聖。"孔穎達疏："視能

明，則所見照晢也。”《後漢書·馮衍傳上》：“蓋聞明者見於無形，智者慮於未萌，況其昭晢者乎？”明徐光啓《書牘一》：“京營之論，是不佞夙心舊議，生變之説，門下所辨晢至當，不佞亦嘗持此論矣。”

⿰日孝《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》：“⿰日孝，正作⿰日孛。”“⿰日孛”的讹字。《康熙字典·日部》：“⿰日孝，⿰日孛字之譌。”

⿱日丣 同“昴”。《正字通·日部》：“⿱日丣，昴本字。”

⿰日孛 bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

昏暗。《集韻·隊韻》：“⿰日孛，暗也。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“宵露霮䨴，旭日晻⿰日孛。”李善注：“⿰日孛亦闇也。”

晡 bū《廣韻》博孤切，平模幫。

❶申时，即午后三时至五时。《廣韻·模韻》：“晡，申時。”《漢書·武五子傳》：“賀發，晡時至定陶。”元紀君祥《趙氏孤兒》第四折：“為乘春令勸耕初，巡偏郊原日未晡。”

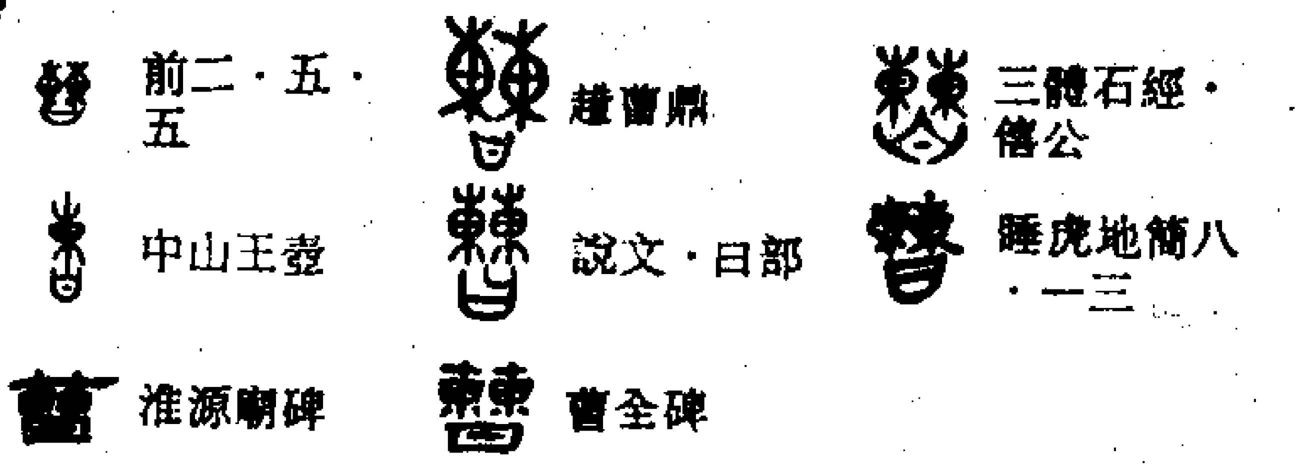
❷夜；晚。唐杜甫《大曆三年春白帝城放船四十韻》：“絶島容烟霧，環州納曉晡。”《中国歌谣资料·福建歌谣·今晡十五月圆圆》：“今晡十五月圆圆，月下乞妹好趁钱。”

哽 gěng《集韻》古杏切，上梗見。

❶日光。《集韻·梗韻》：“哽，日光。”

❷日高。《玉篇·日部》：“哽，日高也。”

曹



《説文》：“䡙，獄之兩曹也。在廷東，从棘，治事者，从曰。”徐鍇繫傳：“棘音曹。曰，言詞理獄也。”邵瑛羣經正字：“《五經文字》云，䡙，《説文》曹，經典相承，隸省。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》：“（甲文）从口與从曰同意。”

cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

❶古代指诉讼的原告和被告。即两曹。《説文·曰部》：“䡙，獄之兩曹也。”段玉裁注：“兩曹，今俗所謂原告被告也。……《古文尚書》‘兩造具備’、《史記》‘兩造’，一作‘兩遭’。‘兩遭’、‘兩造’即‘兩曹’也。”

❷辈；类。《玉篇·曰部》：“曹，輩也。”《吕氏春秋·知度》：“貪得僞詐之曹遠矣。”唐杜甫《戲為六絶句》之二：“爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流。”《清史稿·文苑傳三·嚴復》：“閩督沈葆楨初創船政，招試英俊，儲海軍將才，得（嚴）復文，奇之，用冠其曹，則年十四也。”

❸偶；组。《楚辭·招魂》：“分曹並進，遒相迫些。”王逸注：“曹，偶也。”南朝梁宗懔《荆楚歲時記》：“臘日之後，叟嫗各隨其儕，為藏彄分二曹，以校勝負。”唐段成式《酉陽雜俎·藝絶》：“成式嘗於荆州藏鈎，每曹五十餘人。”又相偶；相匹。唐孟郊《秋懷》之十二：“蹇行散余鬱，幽坐誰與曹？”宋劉斧《青瑣高議別集·楚王門客》：“萬古春之主，翠山孰可曹？”

❹群；众。《廣韻·豪韻》：“曹，衆也；羣也。”《左傳·昭公十二年》：“周原伯絞虐其輿臣，使曹逃。”杜預注：“曹，羣也。”《國語·周語下》：“且民所曹好，鮮其不濟也；其所曹惡，鮮其不廢也。”韋昭注：“曹，羣也。”唐杜甫《曲江三章章五句》之一：“白石素沙亦相蕩，哀鴻獨叫求其曹。”

❺古代分科办事的官署或部门。《廣韻·豪韻》：“曹，局也。”清徐灝《説文解字注箋·曰部》：“職官分曹治事謂之曹，如兵曹、刑曹之類皆是，不專謂治獄。”《後漢書·百官志三》：“成帝初置尚書四人，分為四曹。”唐劉知幾《史通·史官》：“著作一曹，殆成虛設。”康有为《大同书·辛部》第五章：“农曹掌百谷、草木、渔牧之事。”也用来称呼管某事的职官。《三國志·蜀志·杜瓊傳》：“古者名官職不言曹；始自漢已來，名官盡言曹，吏言屬曹，卒言侍曹。”《文明小史》第七回：“現在的人，都把知府看得是個閒曹。”

❻陈旧；腐烂。明沈榜《宛署雜記·民風二》：“物不新曰曹。”《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》：“那廝身上兩件衣裳，生絹底衣服，漸漸底都曹破了。”

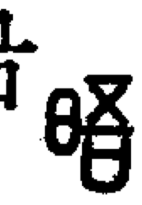
❼古国名。1. 西周的诸侯国。周武王封弟振铎于曹，称曹叔振铎。建都定陶（今山东省定陶县西南），故地在今山东省菏泽、定陶、曹县一带。公元前 467 年为宋所灭。《左傳·僖公二十七年》：“若伐曹、衛，楚必救之，則齊、宋免矣。”2. 古西域国名。故地在今苏联乌兹别克共和国撒马尔罕的北方和东北方一带。古为昭武诸国之一，一度属唐管辖。《隋書·西域傳·曹國》：“曹國，都那密水南數里，舊是康居之地也。”《新唐書·西域傳下》：“西曹者，隋時曹也，……治瑟底痕城。”

❽古邑名。也作漕。春秋时卫邑。在今河南省滑县旧县城东。《左傳·閔公二年》：“立戴公以廬於曹。”杜預注：“曹，衛下邑。”陸德明釋文：“曹，《詩》作漕，音同。”

❾古州名。北周改西兖州置州。治所在左城（今曹县西北）。唐辖境相当于今山东省菏泽、曹县、成武、东明及河南省兰考、民权等县地。金移治乘氏（今菏泽县）。清雍正间废。《新唐書·杜伏威傳》：“秦王已平劉黑闥，師次曹、兖，伏威懼，乃入朝。”

❿姓。《通志·氏族略二》：“曹氏，叔振鐸，文王子而武王弟也。武王克商，封之於陶邱……為宋景公所滅……子孫以國為氏。”

晤



《説文》：“晤，明也。从日，吾聲。”

wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶觉悟，受启发而明白。《説文·日部》：“晤，明也。”段玉裁注：“晤者，啓之明也。”《廣韻·暮韻》：“晤，明也。”唐孟郊《壽安西渡奉别鄭相公》：“病深理方晤，悔至心自燒。”

❷聪明。唐李儼《道因法師碑》：“司徒以威容之盛，垂範漢朝；侍中以才晤之奇，飛芳晉牒。”《新唐書·循吏傳·李素立傳附李至遠》：“少秀晤，能治《尚書》、《左氏春秋》。”《宋史·真宗紀贊》：“真宗英晤之主。”

❸相遇，见面。《正字通·日部》：“晤，人相見曰晤。”《詩·陳風·東門之池》：“彼美淑姬，可與晤歌。”毛傳：“晤，遇也。”《三國演義》第四十九回：“孔明曰：‘連日不晤君

颜，何期貴體不安。'"鲁迅《书信·致邵文熔(一九二七年十二月十九日)》："约一星期前，在此晤公侠，得略知兄近况。"引申为面议；交谈。宋王安石《秋夜二首》之一："真樂閑尤見，深禪静更超。此懷無與晤，擁被一長謠。"清李秀成《致征北主將張洛行書》："緣兄與弟迢迢相隔，未克聚首一堂，共晤兵機，誠令兄有渭北江天之感。"

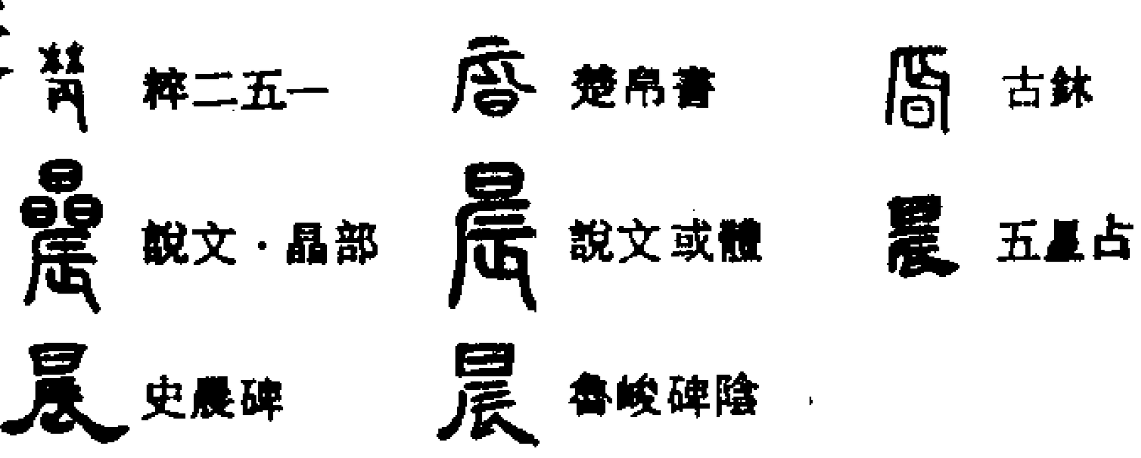
晅 同"暄"。《正字通·日部》："晅，暄本字。"

昬

楚帛書 古鉢

同"晨"。《集韻·真韻》："晨，或作昬。"

晨


粹二五一 楚帛書 古鉢 說文·晶部 說文或體 五星占 史晨碑 魯峻碑陰

《說文》："曟，房星，為民田時者。从晶，辰聲。晨，曟或省。"段玉裁注："當云从晶从辰。辰，時也，辰亦聲。上文為民田時者，正為从辰發也。曟星字，亦徑作辰。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。又食鄰切，《集韻》慈鄰切。諄部。

❶早晨。《爾雅·釋詁下》："晨，早也。"《詩·小雅·庭燎》："夜如何其，夜鄉晨，庭燎有輝。"鄭玄箋："晨，明也。"晉皇甫謐《高士傳·石門守》："為魯守石門，主晨夜開閉。"毛泽东《忆秦娥·娄山关》："西风烈，长空雁叫霜晨月。"

❷鸡啼报晓。《書·牧誓》："王曰：'古人有言曰，牝雞無晨。'"孔傳："言無晨鳴之道。"

❸星名。也作"曟"。指二十八宿之一的房星，也泛指二十八宿。《集韻·真韻》："曟，《說文》：'房星，為民田時者。'或省。"《馬王堆漢墓帛書·經法·論約》："日月星晨有數，天地之紀也。"

❹同"辰"。辰时。《集韻·真韻》："晨，通作辰。"《文選·張衡〈東京賦〉》："及至農祥晨正，土膏脈起。"李善注引薛綜曰："農祥，天駟，即房星也。晨時正中也。"

⿱日⿰牙丁 zè《改併四聲篇海》引《奚韻》助色切。

明。《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》："⿱日⿰牙丁，明也。"

⿱日⿸厂又 shēn《廣韻》失人切，平真書。

引。《廣韻·真韻》："⿱日⿸厂又，引也。"

⿱此旦 (一) xiē

少。明楊慎《俗言》卷一："⿱此旦，寫邪切。少也……宋人《月》詩：'露出清光⿱此旦'，子兒《蘭畹》詞：'東風寒似夜來⿱此旦。'"

(二) jiē

元順帝时宫中私室名，即"兀该"。《字彙補·日部》："⿱此旦，又《通鑑》，元順帝時取滛〔淫〕戲，號所處曰⿱此旦，即兀該。"按：《元史·姦臣傳·哈麻》"號所處室曰皆，即兀該"，字作"皆"。

(三)少数民族姓。明沈德符《萬曆野獲編·土司·夷姓》："夷姓又别有茶、只、伽、卡、阿、絞、𡵇、⿱此旦矣。此等字，俱中華所無。"

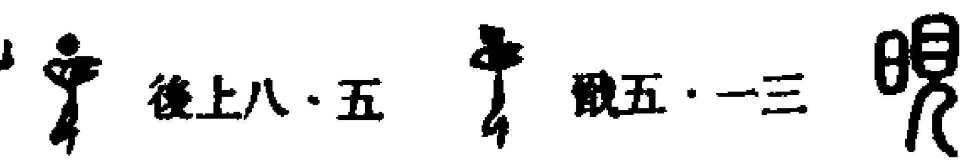
⿰日肖 同"宵"。《集韻·宵韻》："宵，《說文》：'夜也'。古作⿰日肖。"《太玄·晦》："次七，⿰日肖提明或遵之行。"司馬光集注："王(涯)曰：⿰日肖，古宵字。"

晘 hàn《集韻》户版切，上潸匣。

❶日出貌。《集韻·潸韻》："晘，日出皃。"

❷同"旱"。《正字通·日部》："晘，俗旱字。"

晛


後上八·五 戩五·一三 說文·日部

《說文》："晛，日見也。从日，从見，見亦聲。"李孝定《甲骨文字集釋》："字象人舉首見日之形，許說是也。""(契文所从)乃頁字，篆文从見，二者雖非一字，然其意相同……舉首見日，亦得有'日見'之義也。"

xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。又奴甸切。元部。

❶日气；日光。《說文·日部》："晛，日見也。"段玉裁注："《毛詩》'見晛曰消'，毛云：'晛，日氣也。'《韓詩》'曣晛聿消'，韓云：'曣見，日出也。'二解義相足。日出必有温氣也。"《廣韻·霰韻》："晛，日光。"《詩·小雅·角弓》："雨雪瀌瀌，見晛曰消。"《晉書·武悼楊皇后傳附左貴嬪》："曣晛沾濡，柔潤中畿。"清顧炎武《廣昌道中》："融冰見晛流，老樹陂寒霽。"

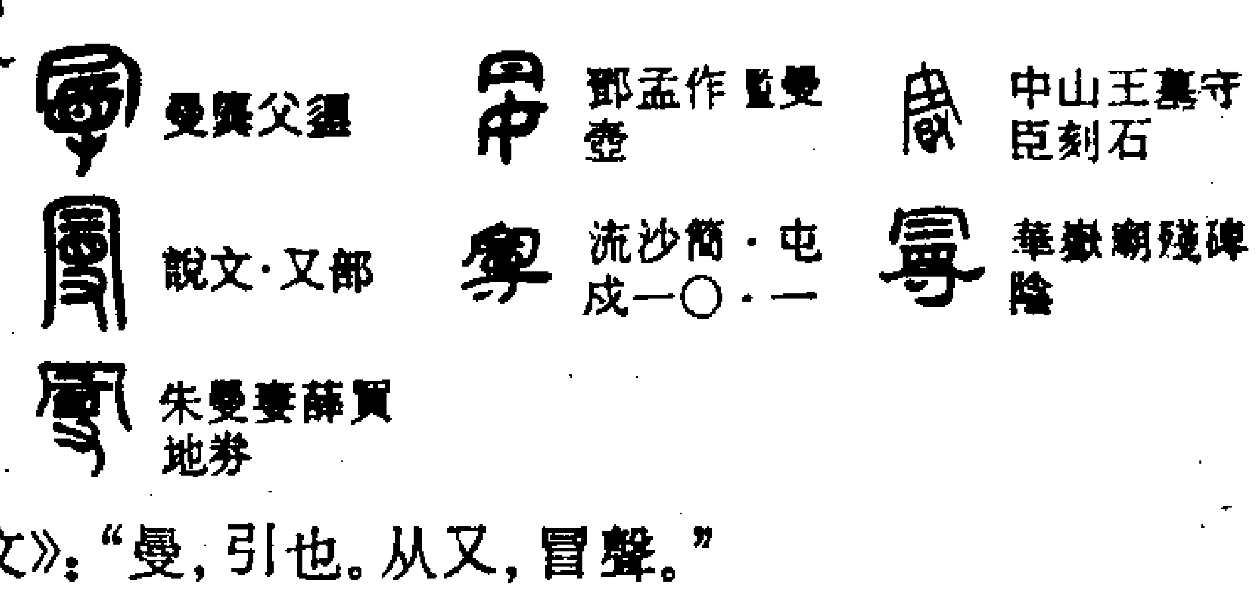
❷明亮。《玉篇·日部》："晛，明也。"《廣韻·銑韻》："晛，日出好皃。"《集韻·銑韻》："晛，明皃。"明楊基《春風行》："今朝棠梨開一花，天氣自佳日色晛。"

⿱冃見 同"冒"。《玉篇·冃部》："⿱冃見，突前也。"《集韻·号韻》："⿱冃見，觸也。"又《德韻》："⿱冃見，突前也。"《正字通·冂部》："⿱冃見，舊註音冒，觸也；又音脈，突前也；又音蒙，義同。按：《六書故》冡冒直前者為冒昧。又作⿱冃見。本註音義同冒，分為二，非。"

⿱日見 同"⿱冃見"。《龍龕手鑑·日部》："⿱冃見，今；⿱日兄，正。"

⿱日助 同"勖"。《玉篇·力部》："⿱日助，勉也。《書》曰：'⿱日助哉夫子'。"《字彙·力部》："⿱日助，同勖。俗字。"《漢書·宣元六王傳》："夫行純茂而不顯異，則有國者將何⿱日助哉？"唐孟郊《立德新居》："手鋤良自⿱日助，激勸亦已饒。"明沈鯨《雙珠記·人珠還合》："其祖母盛氏，淑慎爾止，克相夫賢，刑於有家，⿱日助成子德。"

曼


曼龔父盨 鄧孟作監曼壺 中山王墓守臣刻石 說文·又部 流沙簡·屯戍一〇·一 華嶽廟殘碑陰 朱曼妻薛買地券

《說文》："曼，引也。从又，冒聲。"

màn ㊀《廣韻》無販切，去願微。又母官切。元部。

❶长；远。《説文·又部》：“曼，引也。”王筠句讀：“謂引之使長也。”《玉篇·又部》：“曼，長也。”《詩·魯頌·閟宫》：“孔曼且碩，萬民是若。”毛傳：“曼，長也。”鄭玄箋：“曼，脩也，廣也。”《楚辭·離騷》：“路曼曼其脩遠兮，吾將上下而求索。”鲁迅《书信·致蒋抑卮（一九〇四年十月八日）》：“曼思故国，来日方长。”

❷展开；延长。《楚辭·九章·哀郢》：“曼余目以流觀兮，冀壹反之何時。”《漢書·禮樂志》：“德施大，世曼壽。”顔師古注：“曼，延也。”茅盾《第一阶段的故事》：“过一会儿，她又曼声说。”

❸柔美；细润。《淮南子·脩務》：“曼頰皓齒，形夸骨佳，不待脂粉芳澤，而性可説者，西施陽文也。”高誘注：“曼頰者，細理也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“衣裳則雜遝曼煖。”李善注：“曼，輕細也。”鲁迅《花边文学·法会和歌剧》：“梵呗圆音，竟将为轻歌曼舞所‘加被’，岂不出于意表也哉！”

❹突。《莊子·馬蹄》：“而馬知介倪、闉扼、鷙曼、詭銜、竊轡。”陸德明釋文：“李云：鷙，抵也；曼，突也。司馬云：言曲頸於扼以抵突也。一云鷙曼，旁出也。”

❺无；没有。《廣雅·釋言》：“曼，無。”《法言·五百》：“周之人多行，秦之人多病；行有之也，病曼之也。”李軌注：“行有之者，周有德也；病曼之者，秦無道也。”

❻副词。表示否定，相当于“不”、“不要”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“曼，發聲之詞。與用蔑、末、没、靡、莫等字同。”《法言·重黎》：“神怪茫茫，若存若亡，聖人曼云。”又《寡見》：“譊譊者天下皆説也，奚其存？曼是為也。”

❼通“萬（wàn）”。古代的一种列队舞蹈。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“曼，叚借為萬。”《荀子·正論》：“食飲則重大牢而備珍怪，期臭味，曼而饋。”楊倞注：“曼，當為萬，饋，進食也。列萬舞而進食。”

❽姓。《姓觿·徑韻》：“鄤，《郡國志》云：古有鄤國，曼姓，侯國也。”

㊁《集韻》莫半切，去换明。

〔曼衍〕无极貌。《集韻·换韻》：“曼，曼衍，無極皃。”《莊子·齊物論》：“和之以天倪，因之以曼衍。”陸德明釋文：“司馬云：曼衍，無極也。”

㊂《集韻》母伴切，上緩明。

〔曼漶〕不分明貌。《集韻·緩韻》：“曼，曼漶，不分明皃。”《漢書·揚雄傳下》：“為其泰曼漶而不可知，故有《首》、《衝》、《錯》……十一篇。”顔師古注：“張晏曰：‘曼音滿。’師古曰：‘曼漶，不分别貌。’”

晧

説文·日部　夏承碑　白石神君碑

趙寬碑

同“皓”。《説文·日部》：“晧，日出皃。从日，告聲。”段玉裁注：“晧，謂光明之皃也。天下惟潔白者取光明，故引申為凡白之稱，又改其字从白作皓矣。”《史記·司馬相如列傳》：“晧齒粲爛，宜笑旳皪。”

晵

水名。《宋書·謝靈運傳》：“近北則二巫結湖，兩晵通沼。”原注：“兩晵皆長溪，外晵出山之後四五里許，裏晵亦隔一山，出新埭。”按：校勘记引清錢大昕《廿二史考異》：“晵字不見字書，訪之通人，亦無知者。”清李慈銘《宋書札記》：“晵，必非誤字。蓋當時吾越方言也。”

晦

楚帛書　説文·日部　睡虎地簡四九·七六

老子乙前四九下　曹全碑陰

《説文》：“晦，月盡也。从日，每聲。”

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

❶月尽，因指农历每月的最后一天。《説文·日部》：“晦，月盡也。”《左傳·成公十六年》：“陳不違晦。”杜預注：“晦，月終，陰之盡。”唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》：“常以月晦日上天，白人罪狀。”《農桑輯要》卷六：“《齊民要術》崔寔曰：正月自朔暨晦，可移松柏桐梓竹漆諸樹。”

❷日暮；夜晚。《易·隨》：“君子以嚮晦入宴息。”孔穎達疏：“鄭玄云：晦，宴也。猶人君既夕之後入於宴寢而止息。”按：阮元校勘記：“閩監、毛本同，宋本、錢本宴作冥。”《越絶書·越絶内經九術》：“晝書不倦，晦誦竟旦。”章炳麟《董逃歌》：“眇我一朝菌，晦朔徒菸黄。”

❸昏暗。《楚辭·九歌·山鬼》：“雲容容兮而在下，杳冥冥兮羌晝晦。”王逸注：“晦，暗也。”《天工開物·丹青·朱》：“漆工以鮮物彩，唯入桐油調則顯，入漆亦晦也。”柳亚子《题〈张苍水集〉》：“盲风晦雨凄其夜，起读先生正气歌。”

❹精微；隐晦。《左傳·成公十四年》：“《春秋》之稱，微而顯，志而晦，婉而成章，盡而不汙，懲惡而勸善，非聖人，誰能脩之？”杜預注：“晦，亦微也，謂約言以紀事，事叙而文微。”唐劉知幾《史通·内篇·叙事》：“章句之言，有顯有晦。”《鏡花緣》第八十回：“妹子以為此謎做的過晦。”

❺隐藏。《隋書·高祖紀》：“高祖甚懼，深自晦匿。”宋王禹偁《四皓廟碑》：“周公，聖人之用者；先生，聖人之晦者，但時異而迹殊耳，非所謂過乎周公者也。”清趙翼《廿二史劄記·薛居正五代史》：“以四五百年久晦之書，一旦復出，俾攷古者得參互核訂，所以嘉惠後學，誠非淺鮮也。”

❻草木凋零。《文選·江淹〈王徵君〉》：“寂歷百草晦，欻吸鵾雞悲。”李善注：“《説文》曰：‘晦，盡也。’謂彫盡也。一曰，毛萇《詩》傳曰：晦，昧也。凡草木華實榮茂謂之明，枝葉凋傷謂之晦。”

❼无几；不多。《文選·班固〈幽通賦〉》：“惟天地之無窮兮，鮮生民之晦在。”李善注引曹大家曰：“鮮，少也；晦．亡幾也。”

❽雾。《爾雅·釋天》：“地氣發，天不應曰雺，雺謂之晦。”邢昺疏：“雺又名晦。”

㫰

fú《玉篇》附夫切。

日光。《改併四聲篇海·日部》引《玉篇》：“㫰，日光也。”一説“㫺”的讹字。《正字通·日部》：“㫰 㫺字之譌。”

㫺

同“晡”。《正字通·日部》：“㫺，楊慎曰：‘㫺，古晡字，申時也。’”

晲

同“晥”。《龍龕手鑑·日部》：“晲”，同“晥”。一説

"晼"的讹字。《康熙字典·日部》："晩，《篇韻》同晼。按：晼字之譌。"

晍

zǔ《改併四聲篇海·日部》引《類篇》："晍，音祖。"《字彙補·日部》："晍，子楚切。義闕。"

晞

說文·日部　建寧殘碑　郛休碑陰

《說文》："晞，乾也。从日，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶干，干燥。《說文·日部》："晞，乾也。"《詩·秦風·蒹葭》："蒹葭凄凄，白露未晞。"毛傳："晞，乾也。"《禮記·玉藻》："髮晞用象櫛。"鄭玄注："晞，乾也。"孔穎達疏："晞，乾燥也。"宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："精神流離肝肺絶，眦血被面無時晞。"

❷晒。《方言》卷七："晞，曓也。……曓五穀之類。秦晉之間謂之曬，東齊北燕海岱之郊謂之晞。"《楚辭·九歌·少司命》："與女沐兮咸池，晞女髮兮陽之阿。"晉郭璞《江賦》："瓊蚌晞曜以瑩珠，石蚨應節而揚葩。"晉嵇含《悦晴》："翔鳳晞輕翮，應龍曝纖鬐。"

❸晓，天刚明。《玉篇·日部》："晞，明不明之際也。"《詩·齊風·東方未明》："東方未晞，顛倒裳衣。"毛傳："晞，明之始升。"孔穎達疏："晞，謂將旦之時，日之光氣始升。"唐錢起《奉和聖製登朝元閣》："拂曙鑾輿上，晞陽瑞雪晴。"

❹通"稀"。消散；消失。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："晞，叚借為稀。"《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》："時咄咄兮旦旦，塵莫莫兮未晞。"旧注："晞，消也。朝陽未開，霧氣尚盛。"漢曹操《祀故太尉橋玄文》："靈幽體翳，邈哉晞矣。"

❺通"睎"。远望。《楚辭·王褒〈九懷·危俊〉》："晞白日兮皎皎，彌遠路兮悠悠。"舊注："晞，一作睎。"洪興祖補注："睎，望也。"唐王適《體元先生潘尊師碣》："上元三年，天皇大帝幸洛都，晞嵩阜。"

晗

hán《集韻》胡南切，平覃匣。

天将明。《集韻·覃韻》："晗，欲明也。"

晚

說文·日部　北海相景君銘　晉荀岳墓志

《說文》："晚，莫也。从日，免聲。"

wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

❶日暮；傍晚。《說文·日部》："晚，莫也。"段玉裁注："莫者，日且冥也。"《楚辭·九辯》："白日晼晚其將入兮，明月銷鑠而減毀。"《世説新語·政事》："王問何處來？云：'從師家受書還，不覺日晚。'"魯迅《且介亭杂文·阿金》："天一晚，就陆续到他窗下来。"

❷夜；夜晚。北周庾信《對燭賦》："晚星没，芳無歇，還持照夜遊，詎減西園月。"唐沈佺期《七夕曝衣篇》："朝霞散彩羞衣架，晚月分光劣鏡臺。"《京本通俗小説·錯斬崔寧》："是我在京中早晚無人照管。"

❸迟。比规定的或合适的时间靠后。《廣雅·釋詁四》："晚，後也。"《老子》第四十一章："大方無隅，大器晚成。"宋王安石《暮春》："芙蕖的歷抽新葉，苜蓿闌干放晚花。"《文明小史》第十四回："到那時候再想到我的話，就嫌晚了。"

❹后来的；时间靠后的。如：晚娘（继母）。《淮南子·本經》："晚世學者，不知道之所一體，德之所總要。"《漢書·郊祀志上》："蓋黄帝時嘗用事，雖晚周亦郊焉。"宋劉克莊《内翰洪公舜俞哀》："内庭晚作真學士，晚輩推為老舍人。"

❺老年。《史記·孔子世家》："孔子晚而喜《易》……讀《易》，韋編三絶。"南朝宋鮑照《升天行》："窮途悔計短，晚志重長生。"《晉書·簡文三子傳·會稽文孝王道子》："桓玄嘗候道子，正遇其醉，賓客滿坐，道子張目謂人曰：'桓温晚塗欲作賊，云何？'玄伏地流汗不得起。"

❻旧时官场后辈对前辈、下级对上级称晚生，简言曰晚。多用于书信。《正字通·日部》："晚，今俗謂後生曰晚生。"《儒林外史》第三十四回："恕治晚不能躬送了。"

❼姓。《萬姓統譜·阮韻》："晚，見《姓苑》。"

晚

同"晚"。《正字通·日部》："晚，同晚。"

冕

說文·冃部　說文或體　婁壽碑

《說文》："冕，大夫以上冠也，邃延垂瑬紞纊。从冃，免聲。古者黄帝初作冕。絻，冕或从糸。"

miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

❶古代帝王、诸侯及卿大夫所戴的礼帽。《玉篇·冃部》："冕，冠冕也。"《字彙·冂部》："古者諸侯、大夫皆有冕，但以旒之多寡别耳。"《左傳·桓公二年》："衮、冕、黻、珽……昭其度也。"杜預注："冕，冠也。"孔穎達疏："冕者，冠中之别號，故云：冕，冠也。《世本》云：黄帝作冕。宋仲子云：冕，冠之有旒者，禮文殘缺，形制難詳。"唐劉禹錫《古調》："軒后初冠冕，前旒為蔽明。"特指王冠。如：登基加冕。

❷喻指象冕的事物。如：日冕。

晜

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

同"昆"。兄。《爾雅·釋親》："晜，兄也。"《廣韻·魂韻》"晜"，同"昆"。宋陸游《幽居即事九首》之五："野人求其類，金墺實弟晜。"

晥

同"皖"。《玉篇·日部》："晥，明星也。"《集韻·潸韻》："皖，或从日。"《後漢書·馬援傳》："遂共聚會徒黨攻没晥城。"李賢注："晥，縣名。屬廬江郡，今舒州懷寧縣。"按：《後漢書·光武帝紀下》："妖巫李廣等羣起據晥城。"李賢注："晥，縣名。屬廬江郡，故城在舒州，有晥水。"清俞正燮《癸巳存稿》卷三引《搜神記》："廬江有晥、樅陽二縣。"

㫰

（一）lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

❶明。《玉篇·日部》："㫰，明。"

❷姓。《集韻·蕩韻》："㫰，姓。"

（二）làng《集韻》郎宕切，去宕來。

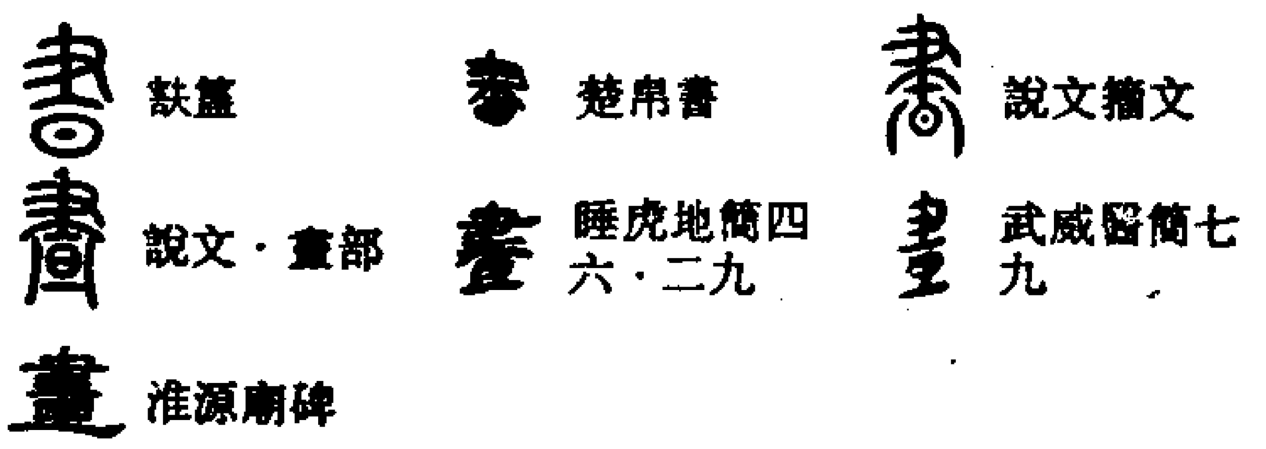
❶曝；晒。《集韻·宕韻》："㫰，暴也。"方成珪考正："㫰

譌从良。"《字彙·日部》："眼，曬眼。"《五燈會元·太平懃禪師》："今年雨水多，各宜頻曬眼。"原注："眼，暴也。"元王禎《農書》卷九："曬荔法，採下即用竹籬眼曬。"

❷把东西放在通风或者阴凉的地方，使其干燥。宋陸游《春日》："遲日園林嘗煮酒，和風庭院眼新絲。"明陶宗儀《輟耕録·髹器》："停三五日，待漆内外俱乾，置陰處眼之。"

昰 同"疊"。《龍龕手鑑·日部》："昰，重也，曡也，明也，累也，積也。正體今作疊。"

晝〔昼〕



《説文》："晝，日之出入，與夜為界。从畫省，从日。𦘠，籀文晝。"徐灝注箋："篆體因上下畫相接，故省其一。"

zhòu《廣韻》陟救切，去宥知。侯部。

❶白天，即从日出到日落的一段时间。《説文·晝部》："晝，日之出入，與夜為界。"徐灝注箋："自日出至日入，通謂之晝，故云日之出入，與夜為界也。"《廣雅·釋詁四》："晝，明也。"《易·繫辭上》："剛柔者，晝夜之象也。"《詩·豳風·七月》："晝爾于茅，宵爾索綯。"鄭玄箋："女（汝）當晝日往取茅歸，夜作絞索以待時用。"《宋史·蘇頌傳》："夜囚晝繫，雖死無憤。"

❷地名。春秋时齐邑。故址在今山东省淄博市西北。《孟子·公孫丑下》："三宿而後出晝，是何濡滯也。"

❸姓。《通志·氏族略三》："晝氏，《風俗通》：'齊大夫食采晝邑，因氏焉。'"

䁘 qīn《集韻》千尋切，平侵清。

日光。《玉篇·日部》："䁘，日光也。"

𣈆 "敢"的讹字。《字彙·日部》："𣈆，籀文敢字。"《正字通·日部》："𣈆，敢本作叡，籀作𣈆，彐下从日誤。"

晙 同"晙"。《龍龕手鑑·日部》："晙，早也，明也，敬也。"《康熙字典·日部》："晙，《龍龕》同晙。"

晙

《説文》："晙，明也。从日，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。又私閏切。諄部。

❶早，明。《爾雅·釋詁下》："晙，早也。"郭璞注："晙，亦明也。"邢昺疏："晙，亦明之早也。"《廣韻·稕韻》："晙，早也。"

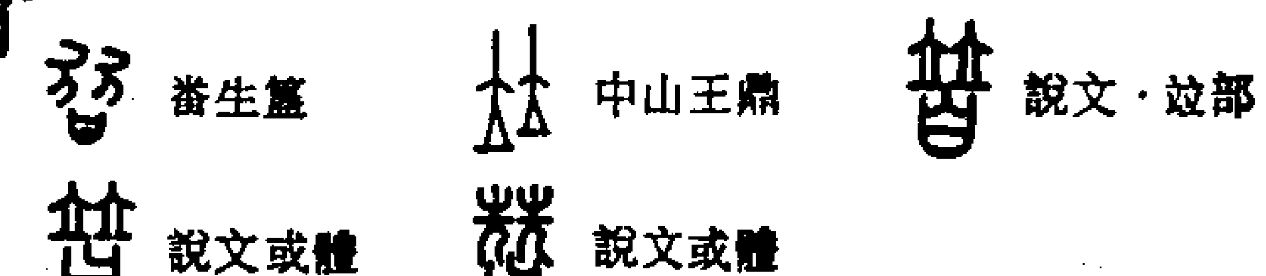
❷敬。《龍龕手鑑·日部》："晙（晙），敬也。"

8 **晴** qíng《廣韻》疾盈切，平清從。

❶雨止云散，本指夜晴，后泛指天晴，也指晴天。《廣韻·清韻》："晴，天晴。"《集韻·清韻》："姓，《説文》：'雨而夜除星見也。'或作晴。"晉潘岳《閑居賦》："微雨新晴，六合清朗。"唐劉禹錫《秋詞二首》："晴空一鶴排雲上，便引詩情到碧霄。"《新唐書·五行志一》："晝上置壇，立黄幡以祈晴。"

❷喻（泪）止、干。宋蘇軾《南鄉子·送述古》："今夜殘燈斜照處，熒熒，秋雨晴時淚不晴。"清葉申薌《本事詞》卷上："（黄）魯直嘗登荆州亭，見柱間有題詞云：'……淚眼不嘗晴，家在吴頭楚尾。'"

替



《説文》："普，廢，一偏下也。从竝，白聲。普，或从曰。替，或从兟，从曰。"邵瑛羣經正字："此即俗作替之正字。經典皆作替。其有从或體作替者。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

❶废弃；废除。《爾雅·釋言》："普，廢也。"清郝懿行義疏："普，通作替。"《書·大誥》："已，予惟小子，不敢替上帝命。"孫星衍疏："《釋言》云：替，廢也。"《三國志·吴志·陸遜傳附陸抗》："或圮族替祀，或投棄荒裔。"宋沈義父《樂府指迷·賦詞初填熟腔》："初賦詞，且先將熟腔易唱者填了，却逐一點勘，替去生硬及平側不順之字。"

❷衰落；衰败。《正字通·曰部》："替，衰也。"三國蜀諸葛亮《答法正書》："君臣之道，漸以陵替。"宋王安石《故樂安郡君翟氏墓誌銘並序》："夫人傷其家替，每獨嘆息。"《清史稿·選舉志三》："陵夷至嘉、道而後，國運漸替，士習日漓，而文體亦益衰薄。"

❸松驰；怠惰。《集韻·屑韻》："替，弛也。"《漢書·五行志中之上》："高仰，驕也；卑俯，替也。"顏師古注："替，廢惰也。"唐白居易《孔戣授尚書左丞制》："進無矜滿之色，居無惰替之容。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷八："夫世之干禄，先資名第，既得之後，鮮不替懈。"

❹更；代。《廣韻·霽韻》："替，代也。"《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩》："願為市鞍馬，從此替爺征。"宋王安石《隴東西二絶句》之一："祇有月明西海上，伴人征戍替人愁。"魯迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》："有一天，乡下做社戏了，他和戏子相识，便上台替他们去敲锣。"

❺待；逗留。《爾雅·釋詁下》："普（替），待也。"郝懿行義疏："蓋廢有止義，止有待義，故又訓待也。"

❻介词。表示对象。1. 相当于"为"、"对"、"跟"。《初刻拍案驚奇》卷二："（姚公、姚媽）打點告狀，替他要人去。"《儒林外史》第二十五回："你不要去，同令郎在我這裏喫了飯，我回來還有話替你説。"《文明小史》第十三回："没中用的東西，我叫你辦的甚麼事，怎麼不替我辦就回來了？"2. 相当于"和"、"同"。《初刻拍案驚奇》卷二十七："一院中的人没一個不替他相好，説得來的。"明董説《西遊補》第十三回："漢高祖替秦始皇鐵死寃家，為何肯借與他？"

❼用同"屜"。笼屉。《南史·后妃傳上·宣貴妃》："及薨，帝常思見之，遂為通替棺，欲見輒引替覩屍。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："十娘取鑰開鎖，内皆抽替小箱。"

❽姓。《萬姓統譜·霽韻》："替，見《姓苑》。"

㬐

wěng《廣韻》烏猛切，上梗影。

❶天色清明。《廣韻·梗韻》："㬐，六合清朗。"《集韻·梗韻》："㬐，明也。"

❷地名。《字彙補·大部》："㬐，崑山縣有㬐子橋。方國珍率壯士趨㬐子橋，與張士誠戰。"清王鳴盛《十七史商榷》卷六十八："歸氏有光《三吳水利録》第三卷載元周文英《水利書》有云：'劉家港南有一大港，名曰南石橋港，正係太倉、嘉定南北之間，西南通橫塘、郭澤、張涇，以至夏駕浦、㬐子港，入吳松口。'㬐子港今尚有此水名，土人讀為'廣'上聲。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南六·蘇州府·太倉州》："㬐子橋在州西十八里，崐山接境處也。元至正十六年，方國珍犯太倉，張士誠將呂珍守㬐子橋。……今亦曰㬐子舖。"

暑

說文·日部　老子乙前一四九下　三公山碑

《説文》："暑，熱也。从日，者聲。"

shǔ《廣韻》舒呂切，上語書。魚部。

❶炎热；炎热的季节。《説文·日部》："暑，熱也。"段玉裁注："暑與熱，渾言則一，故許以熱訓暑；析言則二，……暑之義主謂溼，熱之義主謂燥。"《正字通·日部》："暑，夏日氣熱也。"《易·繫辭上》："日月運行，一寒一暑。"《淮南子·人間》："冬日則寒凍，夏日則暑傷。"宋文天祥《正氣歌》："如此再寒暑，百沴自辟易。"明沈木《夜起》："暑夜不成寐，起步中庭中。"

❷中医学病因"六淫"之一，以为暑是阳邪，多在夏季致病。《素問·熱論》："先夏至日者為病温，後夏至日者為病暑。"王冰注："陽熱大盛，寒不能制，故為病曰暑。"《史記·扁鵲倉公列傳》："熱病氣也。然暑汗，脈少衰，不死。"《宋史·陶弼傳》："府罷，調陽朔令。課民植木官道旁，夾數百里，自是行者無夏秋暑暍之苦，它郡縣悉効之。"

㬰

tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。

横首杖。《廣雅·釋器》："㬰，杖也。"王念孫疏證："㬰之言提也。提，擊也。"《廣韻·薺韻》："㬰，横首杖名。"

㬱

同"晉"。《集韻·禡韻》："晉，或作㬱。"《通志·氏族略五》："㬱氏，音亞，見《纂要》。"

朞

jī《玉篇》居其切。

❶后。《玉篇·日部》："朞，後也。"

❷同"期"。《正字通·日部》："朞"，同"期"。

㫷

jī《集韻》居之切，平之見。

同"稘(期)"。周期；周年。《集韻·之韻》："稘，《説文》：'復其時也。'引《虞書》：'稘，三百有六旬。'古作㫷。亦書朞。"

勗

同"勖"。《改併四聲篇海·力部》引《玉篇》："勗，勉也。《書》曰'勗哉夫子'也。"《篇海類編·身體類·力部》："勗，詳勖。"

最

說文·冃部

《説文》："最，犯而取也。从冃，从取。"

（一）zuì《廣韻》祖外切，去泰精。月部。

❶冒犯而取之。《説文·冃部》："最，犯而取也。"吳善述廣義校訂："最之从冃，猶从冒也，謂冒犯而取之，故曰犯而取也。"明劉三吾《許國襄簡王公神道碑銘》："公暨諸將一稟睿筭，與賊遻，最，遂下之。"

❷古代考核军功或政绩时以上者为最。五代徐鍇《説文繫傳·冃部》："軍功上曰最，下曰殿。"《正字通·曰部》："軍功有殿最……又官吏報政上考亦曰最。"《史記·絳侯周勃世家》："攻槐里、好畤，最。"裴駰集解引如淳曰："於將率之中功為最。"《南史·周文育傳》："頻戰功最，進爵壽昌縣公，給鼓吹一部。"《新唐書·薛苹傳》："苹以吏最拜長安令，歷虢州刺史。"明張居正《陳六事疏》："凡京官及外官，三六年考滿，毋得概引復職，濫給恩典，須明白開具'稱職'、'平常'、'不稱職'，以為殿最。"

❸指居于首要地位的人或事物。晉束晳《餅賦》："玄冬猛寒，清晨之會，涕凍鼻中，霜凝口外，充虚解戰，湯餅為最。"唐司馬札《賣花者》："長安甲第多，處處花堪愛；良金不惜費，競取園中最。"明湯顯祖《牡丹亭·言懷》："河東舊族，柳氏名門最。"

❹要，要言。《小爾雅·廣詁》："最，要也。"胡承珙義證："最者，《書·中侯》'乃拜稽首受最'注云：'最，要言也。'"

❺凡要，即簿书的纲要，总目。《漢書·嚴助傳》："願奉三年計最。"顏師古注引晉灼曰："最，凡要也。"

❻聚；聚合。《小爾雅·廣詁》："最，叢也。"胡承珙義證："最當從《説文》作㝡，《説文》：'㝡，積也。''最，犯取也。'本為二字，後人多混㝡為最，㝡字遂廢。蓋㝡本有聚義，故叢亦通作㝡。"《玉篇·曰部》："最，齊也，聚也。"《集韻·泰韻》："最，聚也。"《莊子·德充符》："物何為最之哉？"陸德明釋文："司馬云：'最，聚也。'"《公羊傳·隱公元年》："曷為或言會……會，猶最也。"何休注："最，聚也。"宋陸游《滄齋居士集序》："最其詩，得三卷，屬某為序。"明張居正《答山東巡撫何來山言均田糧核吏治》："以此知前旨先勘問而後論劾，最甄别糾繩之要，但撫按諸君，不能著實遵行耳。"

❼副词。1. 表示推测、估计，相当于"凡"、"总"。《集韻·泰韻》："最，凡也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："最大將軍（衛）青凡七出擊匈奴，斬捕首虜五萬餘級。"司馬貞索隱："最，謂凡計也。"《潛夫論·實貢》："最其行能，多不及中。"宋王安石《户部郎中贈諫議大夫曾公墓誌銘》："（曾）公知淮陽軍，將行，天子惜留之，直史館，賜緋魚袋，使自汴至建安軍行漕……最鈎得匿貨以五百萬計。"2. 表示程度，相当于"极"、"尤"。《廣韻·泰韻》："最，極也。"《字彙·曰部》："最，尤也。"《商君書·外内》："故農之用力最苦，而贏利少，不如商賈、技巧之人。"《史記·滑稽列傳》："三子之才能，誰最賢哉！"清龔自珍《與陳博士箋》："自珍最惡京房之《易》，劉向之《洪範》，以為班氏《五行志》不作可也。"3. 表示时间，相当于"正"、"正在"。《世説新語·賞譽》："王大將軍（敦）與元皇表云：（王）舒風槩簡正，作雅人，自多於（王）邃，最是臣少所知拔。"唐司空圖《瀉燕

歌》："魏中義士有馮燕，游俠幽并最少年。"

❽姓。《萬姓統譜·泰韻》："最，見《姓苑》。"

（二）cuō《集韻》麤括切，入末清。

同"撮"。《集韻·末韻》："撮，《説文》：'四圭也。一曰兩指撮也。'或省。"

昦 同"曜"。《集韻·笑韻》："曜，古作昦。"

暎 同"映"。《集韻·映韻》："映，亦从英。"《西京雜記》卷二："(匡)衡乃穿壁引其光，以書暎光而讀之。"

𣈶 "置"的訛字。《正字通·日部》："𣈶，置字之譌。"

晽 lín《〈淮南子〉注》音林。

〔晽晽〕想要知道的样子。《淮南子·俶真》："而知乃始昧昧晽晽，皆欲離其童蒙之心。"高誘注："晽晽，欲所知之貌也。"

㬐 lín《字彙補》音林。

〔佛㬐〕也作"拂菻"。古国名。我国隋唐时指东罗马帝国及其所属西亚地中海沿岸一带。宋时指塞尔柱突厥人统治下的小亚细亚一带。《字彙補·日部》："㬐，國名。朱澤民《異域苑》：'景祐間，有佛㬐國來朝，自言當日没之處。'"

替 cáo《改併四聲篇海·日部》引《類篇》："替，音曹。"按：《字彙補·日部》："替，其田切，音乾。義闕。"

晳 同"皙(晰)"。《篇海類編·天文類·日部》："晳，同皙。又與晰同。"

晰 xī《集韻》先的切，入錫心。

❶清楚；明白。《集韻·錫韻》："晰，明也。"《後漢書·張衡傳》："死生錯而不齊兮，雖司命其不晰。"李賢注："晰，明也。"唐韓愈《答尉遲生書》："昭晰者無疑，優游者有餘。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："錢獻之辨之甚晰。"

❷明辨。《徐霞客遊記·滇遊日記四》："余散步村北，遥晰此塢東北自牧養北，梁王山西支分界，東界雖大脊，而山不甚高，西界雖環支，而西北有石崖山最雄峻。"清張遠《讀〈杜詩詳注〉》："編年以紀時，晰疑必尋根。"

皙 xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶同"晰"。清楚，明白。《正字通·日部》："皙，明也。"又"晰，同皙。"《正字通·日部》："皙，《正韻·七陌》'皙'注：白色，从白，从析。"“曾點，字皙，下本从白，《語》、《孟》、《史記》譌从日，今不敢改，故收入以便押用。按：皙有分明之意。晳為白色之晳，皙為明辨之皙，皙，晳分可也。"《論衡·刺孟》："操見於衆，昭皙議論。"

❷同"晳"。白。《篇海類編·天文類·日部》："皙，白色也。本从白。"《詩·鄘風·君子偕老》："揚且之皙也。"毛傳："皙，白皙。"孔穎達疏："其眉上揚廣，且其面之色又白皙。"《論衡·死偽》："湯皙以長，頤以髯，鋭上而豐下，倨身而揚聲。"

曺 同"曹"。《字彙補·日部》："曺，古曹字。見程浩《扶風縣夫子廟碑》。"

晋 同"晉"。《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："晋，音晉，義同。"明田藝蘅《留青日札·甘露》："晋《中興書》曰，甘露降，耆老得敬，則松柏受之。"

𣈚 同"暗"。《龍龕手鑑·不部》："𣈚，烏紺反。"清錢大昕《十駕齋養新録·宋時俗字》："《龍龕手鑑》多收鄙俗之字，如……𣈚為暗。"

晻 説文·日部 武班碑

《説文》："晻，不明也。从日，奄聲。"

（一）àn《集韻》烏紺切，去勘影。談部。

同"暗"。《集韻·勘韻》："暗，或从奄。"《荀子·君道》："孤獨而晻謂之危。"《漢書·元帝紀》："三光晻昧。"顔師古注："晻與暗同。"《資治通鑑·漢元帝永光二年》："陰變則静者動，陽蔽則明者晻。"胡三省注："明者晻，謂日食也。"

（二）ǎn《廣韻》烏感切，上感影。談部。

〔晻藹〕1.阴暗貌。《楚辭·離騷》："揚雲霓之晻藹兮，鳴玉鸞之啾啾。"王逸注："晻藹，猶蓊鬱，蔭貌也。"洪興祖補注："五臣云：'晻藹，旌旗蔽日皃。'"晉陸雲《感逝》："浮雲晻藹，天明息兮；矰羅重設，鳳矯翼兮。"宋蘇舜欽《大霧》："四簷晻靄下重幕，微風吹過冷自流。" 2.盛貌。三國魏曹植《王仲宣誄》："榮耀當世，芳風晻藹。"晉潘岳《藉田賦》："瓊鈒入蘂，雲罕晻藹。"宋王安石《寄曾子固》："峯巒碧参差，木樹青晻藹。"

（三）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

❶〔晻晻〕日无光。《廣韻·琰韻》："晻，晻晻，日無光。"漢劉向《九歎·惜賢》："執契契而委棟兮，日晻晻而下頹。"漢班彪《北征賦》："日晻晻其將暮兮，覩牛羊之下來。"《漢書·五行志下之下》："厥食日失位，光晻晻，月形見。"

❷通"渰"。云起貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："晻，叚借為渰。"《吕氏春秋·務本》："《詩》云：'有晻凄凄，興雲祁祁。'"高誘注："晻，陰雨。"许维遹集釋："注'晻，陰雨也……'，王念孫校本改作'晻，陰雲也。'"按：《詩·小雅·大田》今本作"有渰萋萋"，毛傳："渰，雲興貌。"

❸通"奄"。覆盖；重合。《荀子·儒效》："張法而度之，則晻然若合符節。"王先謙集解："王引之曰：晻然，同貌也。《韓詩外傳》作奄然。《爾雅》：'弇，同也。'郭引《詩》'奄有龜蒙'，弇、奄、晻並通。"《文選·左思〈吴都賦〉》："攢柯挐莖，重葩晻葉。"吕向注："花葉重叠以相掩覆。"

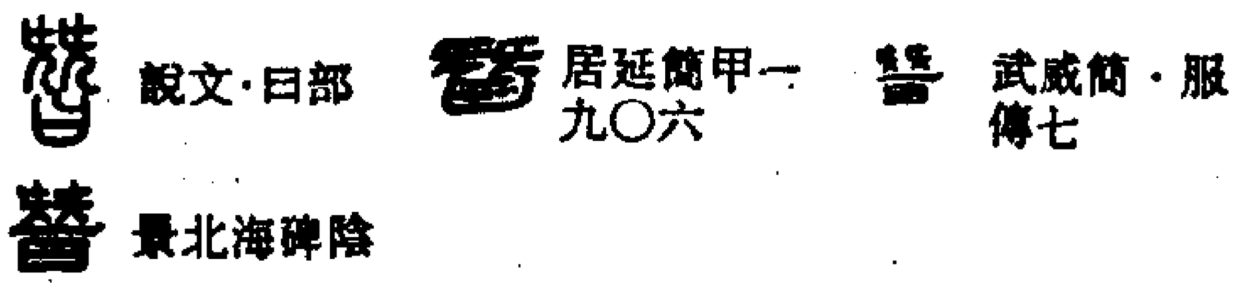
𣈥 同"揚"。《字彙補·日部》："𣈥，古揚字。見《古音駢字》。"

𣉞 jiē《集韻》即涉切，入葉精。

〔𣉞曬〕日欲没。《集韻·葉韻》："𣉞，𣉞曬，日欲没。"

晢 “晳”的简化字。

朁



說文·曰部　居延簡甲一九〇六　武威簡·服傳七　景北海碑陰

《説文》：“朁，曾也。从曰，兓聲。《詩》曰：‘朁不畏明。’”

（一）cǎn《廣韻》七感切，上感清。侵部。

副词。表示出乎意料，相当于“曾”、“竟”。《説文·曰部》：“朁，曾也。《詩》曰：‘朁不畏明。’”段玉裁注：“曾之言乃也。”《玉篇·曰部》：“朁，曾也。發語辭也。”按：今本《詩·大雅·民勞》作“憯不畏明”。

（二）qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。

〔於朁〕古县名。属今浙江省杭州市。《廣韻·鹽韻》：“於朁，縣名，屬杭州，今作潛。”

（三）jiàn《集韻》子念切，去㮇精。

同“僭”。虚假。《集韻·㮇韻》：“僭，《説文》：‘假也。’古作朁。”

㫜 同“曌”。《集韻·效韻》：“曌，覆具，或从到。”

晝 fēi《玉篇》府微切。

日色。《玉篇·日部》：“晝，日色。”一说“腓”的讹字。《廣雅·釋詁三》“腓，避也”清王念孫疏證：“腓，各本譌作晝，今正。”

晵 同“督”。《集韻·沃韻》：“督，《説文》：‘察也，一曰目痛。’或省。”方成珪考正：“晵係俗字。”

晫 zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。又敕角切。

明盛貌。《廣雅·釋詁四》：“晫，明也。”《玉篇·日部》：“晫，明盛皃。”

晡 biē《集韻》必結切，平先幫。

曝干。《集韻·屑韻》：“晡，暴乾也。”

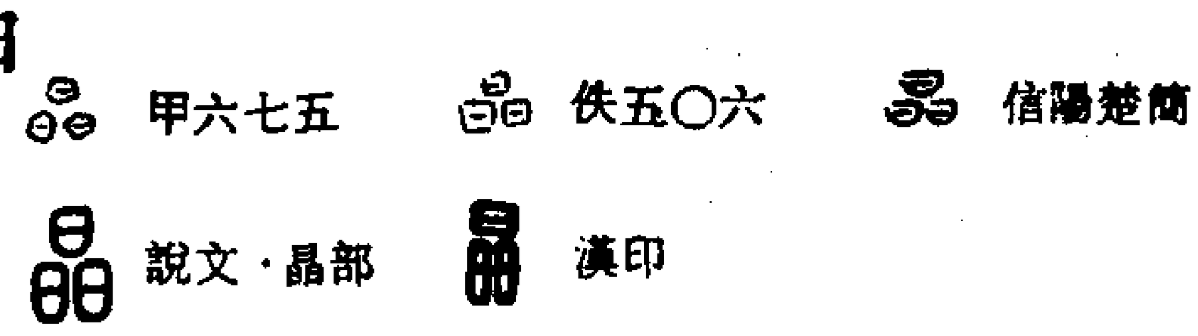
睬 wǒ《集韻》鄔果切，上果影。

明。《玉篇·日部》：“睬，明。”

昌 chāng《字彙補》川張切。

人名用字。《字彙補·日部》：“昌，人名。顧昌離，蘇州人。見《馮少墟集》。”

晶



甲六七五　佚五〇六　信陽楚簡　說文·晶部　漢印

《説文》：“晶，精光也。从三日。”段玉裁注：“凡言物之盛皆三其文。”徐灝箋：“‘晶’即‘星’之象形文。”“小篆變體有似於三‘日’，而非从‘日’也。古書、傳於‘晶’字別無他義，‘精光’之訓，即‘星’之引申。因聲轉為‘子盈切’，遂岐而二之耳。”

jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶光亮。《説文·日部》：“晶，精光也。”《廣韻·清韻》：“晶，光也。”唐劉禹錫《昏鏡詞并引》：“昏鏡非美金，漠然喪其晶。”《雲笈七籤》卷二：“無日無月，無晶無光。”《文明小史》第十四回：“就這洋燈而論，晶光爍亮。”

❷明净。唐宋之問《明河篇》：“八月涼風天氣晶，萬里無雲河漢明。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“又入五六丈，兩崖石色，有垂溜成白者，以火燭之，以手摩之，石不潤而燥，紋甚細而晶。”

❸日，太阳。北周衛元嵩《元包經·仲陽·明夷》：“晶冥炎潛。”李江注：“晶，日也。”

❹水晶的简称。一种矿石，古又名水玉，石英。如：茶晶；墨晶。《正字通·日部》：“晶，又水晶，《山海經》謂之水玉，一名石英。”

❺晶体。如：结晶；单晶硅。又喻果实，成果。臧克家《我们终于得到了它》：“百川滔滔，东流归了大海。人民的意志、人民的希望结了晶。”

晹

說文·日部

《説文》：“晹，日覆雲暫見也。从日，易聲。”

yì《廣韻》施隻切，入昔書。又《集韻》夷益切。錫部。

太阳在云层里忽隐忽现。《説文·日部》：“晹，日覆雲暫見也。”段玉裁注：“覆雲者，掩於雲；暫見者，倏見也。”王筠句讀：“謂日在雲中倏出倏没也。”一说为太阳无光。《廣韻·昔韻》：“晹，日無光。”

晪 tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。

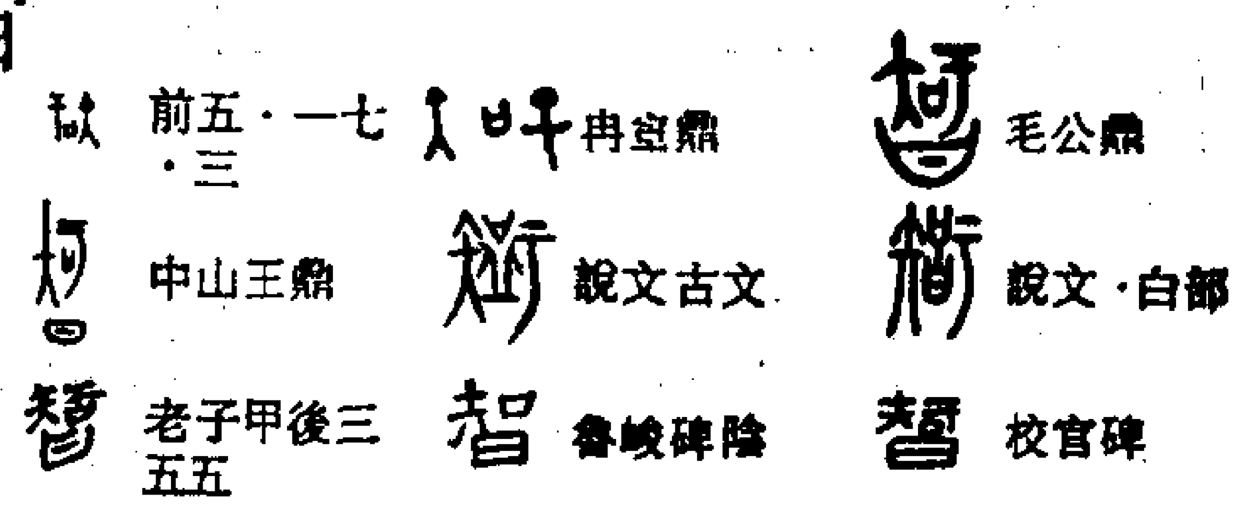
明。《玉篇·日部》：“晪，明也。”《五燈會元·兜率悦禪師》：“向預夢神人報曰：‘明日接相公’。淩晨，公（張商英）至，向異之，勞問勤晪。”原注：“晪，明也。”

晻 chuí《玉篇》直韋切。

地名。《玉篇·日部》：“晻，地名。”按：《正字通·日部》：“晻，譌字。”

晣 同“晰（晳）”。《集韻·祭韻》：“晰，或从制，亦書作晳。”

智



前五·一七·三　冉𨷾鼎　毛公鼎　中山王鼎　說文古文　說文·白部　老子甲後三五五　魯峻碑陰　校官碑

《説文》：“𥏼，識詞也。从白，从亏，从知。𥏾，古文𥏼。”段玉裁注：“鍇曰：亏亦气也。按：从知會意，知亦聲。”徐灝箋：“知𥏼本一字，𥏼隸省作智。”

zhì《廣韻》知義切，去寘知。支部。

❶智慧；聪明。《説文·白部》：“𥏼（智），識詞也。”《釋名·釋言語》：“智，知也，無所不知也。”《孟子·公孫丑上》：“是非之心，智之端也。”漢賈誼《治安策》：“凡人之智，能見已然，不能見將然。”《封神演義》第二回：“若要送此女進宫，

以後昏君失德，使天下人耻笑我不智。”

❷机智；谋略。《孫子·作戰》：“故智將務食於敵。”《史記·項羽本紀》：“漢王笑謝曰：‘吾寧鬭智，不能鬭力。’”《天工開物·物害》：“防驅之智，是不一法，唯人所行也。”《西遊記》第三十二回：“你做出這樣獐智，巧言令色，撮弄他去甚麼巡山，却又在這裏笑他！”

❸指聪明，有智慧的人。《戰國策·燕策三》：“語曰：‘仁不輕絶，智不輕怨。’”唐柳宗元《斷刑論》：“果以為仁必知經，智必知權，是又未盡於經權之道也。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“此朝廷所以多不肖之人，而雖有賢智，往往困於無助，不得行其意也。”

❹知识。《荀子·正名》：“所以知之在人者謂之知。知有所合謂之智。”楊倞注：“知有所合，謂所知能合於物也。”

❺通“知(zhī)”。知道。《墨子·耕柱》：“豈能智數百歲之後哉！”又《經説下》：“逃臣不智其處，狗犬不智其名也。”

❻春秋时晋国地名，在今山西省永济县北。

❼姓。《廣韻·寘韻》：“智，姓，晉有智伯。”《通志·氏族略三》：“智氏，姬姓，即荀氏。荀首别食智邑，又為智氏。至荀瑶為趙魏所滅。故智氏亦謂荀氏。望出河東、天水、陳留。”

晵 mù《改併四聲篇海·日部》引《川篇》：“晵，音木。”《字彙補·日部》：“晵，名卜切。義闕。”

晲 nǐ《廣韻》研啓切，上薺疑。

❶过午日偏斜。《玉篇·日部》：“晲，日昳也。”《集韻·薺韻》：“晲，日昳。”《淮南子·要略》：“所以使人不妄没於勢利，不誘惑於事態，有符曮晲。”明劉侗于奕正《帝京景物略·西山下·功德寺》：“每日西晲，山東陰，肩鍤者，鍤掛畚者，仰笠者，野歌而歸。”

❷明。《廣韻·薺韻》：“晲，明也。”

暀 同“晆”。《字彙補·日部》：“暀，俗晆字。人名也。唐賊裘甫黨有劉暀、劉慶、劉從簡。見《通鑑綱目》。”

晆 說文·日部

《説文》：“晆，光美也。从日，往聲。”

(一) wǎng ㊀《廣韻》于兩切，上養云。又乎曠切。

❶光。《廣韻·養韻》：“晆，光也。”

❷德。《廣韻·養韻》：“晆，德也。”

❸是。《廣韻·養韻》：“晆，是也。”

㊁《集韻》具放切，去漾羣。

日光。《集韻·漾韻》：“晆，日光。”

(二) wàng《廣韻》于放切，去漾云。陽部。

同“旺”。《説文·日部》：“晆，光美也。”邵瑛羣經正字：“此字俗别作旺。”《廣韻·漾韻》：“晆”，同“旺”。元袁桷等《遠遊聯句》：“城南燈火深，塞北音書晆。”

昮 shù《廣韻》所去切，去御生。

❶明。《廣韻·御韻》：“昮，明也。”

❷暖。《改併四聲篇海·日部》引《玉篇》：“昮，暖也。”

晷 quān《廣韻》丘圓切，平仙溪。

小儿帽。《玉篇·冃部》：“晷，小兒帽。”一说小幘。《廣韻·仙韻》：“晷，小幘。”

曾 同“會”。《正字通·日部》：“曾，俗从冒。”

晬 kūn《改併四聲篇海》引《川篇》古鈍切。

日光。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》：“晬，日光也。”

昝 同“昔”。《集韻·昝韻》：“昝，隸作昔。”《國三老袁良碑》：“昝孔子制義，承奉劁有興盛之福。”

暞 人名用字。《字彙補·日部》：“楊暞，正德時人。音闕。”

晭 同“晭”。《集韻·有韻》：“晭，或作晭。”

晤 hūn《龍龕手鑑》音昏。

暗。《龍龕手鑑·日部》：“晤，闇也。”

晷 qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

同“帢”。古代士人戴的一种便帽。《廣韻·洽韻》：“晷，同帢。”

暡 同“昒”。《集韻·没韻》：“昒，或从忽。”

晷 說文·日部 郙閣頌

《説文》：“晷，日景也。从日，咎聲。”

guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶日光；亮光。《説文·日部》：“晷，日景也。”《廣韻·旨韻》：“晷，日影也。”《漢書·李尋傳》：“日者，衆陽之長，輝光所燭，萬里同晷。”顔師古注：“晷，景也。”又《敍傳下》：“應天順民，五星同晷。”顔師古注：“晷，景也。”《宋書·謝莊傳》：“月晷呈祥，乾維效氣。”

❷光阴；时间。晉潘尼《贈陸機出為吴王郎中令》：“寸晷惟寶，豈無璵璠。”清劉獻庭《廣陽雜記》卷四：“年來奔走風塵，晷無寧晷。”《二十年目睹之怪現狀》第一回：“車水馬龍，日無暇晷。”

❸指日晷，一种测日影以定时刻的仪器，也指仪器上立表的投影。《釋名·釋天》：“晷，規也，如規畫也。”《玉篇·日部》：“晷，以表度日也。”清徐灝《説文解字注箋·日部》：“晷，日影謂之晷，因名測影之儀器曰晷也。”《周髀算經》上：“周髀長八尺，夏至之日，晷一尺六寸。”趙君卿注：“晷，景也。”《晉書·隱逸傳·魯勝》：“以冬至之後，立晷測影，準度日月星。”《清史稿·疇人傳·王錫闡》：“測天當據儀晷，造三晷，兼測日、月、星，因作《三辰晷志》。”引申为推测。《法言·五百》：“德隆則晷星，星隆則晷德也。”俞樾平議：“晷者，日景也。古人以土圭致日景，以定南北。《易·通卦驗》所謂‘樹八尺之表，日中視其晷’是也。故揚子借晷為推測之義。”

晣 zhè《集韻》之夜切，去禡章。

日赫。《集韻·禡韻》："晣，日赫。"

晾 liàng《字彙補》里樣切。

❶晒(东西)。《字彙補·日部》："晾，曬暴也。"明谷子敬《城南柳》第一折："似這等風吹日晾，雪壓霜欺。"又暴露；敞开。如：麦垛晾着顶；把思想上的脏东西晾出来。

❷把东西放在通风或阴凉的地方使干燥。元石君寶《秋胡戲妻》第三折："我這一會兒熱了，也脱下我這衣服來，我試晾一晾咱。"《中国歌谣资料》第二册上："一条烂袄无替换，连夜洗来连夜晾。"

❸同"凉"。把热的东西放一会，使温度降低。

景

古鉥　說文·日部　定縣竹簡二九

魯峻碑陰　曹全碑

《說文》："景，光也。从日，京聲。"段玉裁注："光所在處，物皆有陰。""後人名陽曰光，名光中之陰曰影，别製一字，異義異音"。

(一) jǐng《廣韻》居影切，上梗見。陽部。

❶日光，亮光。《廣韻·梗韻》："景，光也。"漢曹操《陌上桑》："景未移，行數千。壽如南山不忘愆。"《後漢書·班彪傳附班固》："《寶鼎詩》：'嶽脩貢兮川效珍，吐金景兮歊浮雲。'"李賢注："景，光也。"清陳鴻墀《全唐文紀事·政治》："移牒益州曰：此路高山臨雲，深谷無景。至有斗絶巨險，殆不通人踪。"

❷指太阳。《漢書·叙傳》："含景耀，吐精英。"《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》："求中和而經處，揆景緯以裁基。"吕向注："揆，度也；景，日；緯，星也。言度日星以正東西南北之位。"梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》："于時景燭雲火，風馳羽檄。"

❸明；光明；明亮。《廣韻·梗韻》："景，明也。"《詩·小雅·車舝》："高山仰止，景行行止。"鄭玄箋："景，明也。"《荀子·解蔽》："故濁明外景，清明内景。"

❹照。《廣雅·釋詁三》："景，照也。"《廣韻·梗韻》："景，炤也。"

❺情况；现象。《廣韻·梗韻》："景，像也。"《漢書·梅福傳》："陰盛陽微，金鐵為飛，此何景也?"顔師古注引蘇林曰："景，象也。何象，言將危亡也。"宋蘇軾《西山戲題武昌王居士》："解襟顧景各箕踞，擊劍賡歌幾舉觥。"《紅樓夢》第四十六回："把方才鳳姐過去回來所有的形景言詞，始末原由，都告訴了他。"

❻景色；景致。南朝宋鮑照《舞鶴賦》："霧昏夜歇，景物澄廓。"宋范仲淹《岳陽樓記》："春和景明，波瀾不驚。"方志敏《可爱的中国》："中国是无地不美，到处皆景。"又特指戏剧、电影的布景和摄影棚的景物。如：内景；外景。

❼剧本的一幕中因布景的不同而划分的段落。如：第二幕第一景。

❽时光；光景。《文選·謝靈運〈登江中孤嶼〉》："懷新道轉迥，尋異景不延。"劉良注："懷想新知，其道轉遠，尋求奇異，則光景不長。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："空戀笙歌嫌景促，不憂虚幻恰心遲。"元佚名《陳州糶米》第三折："我如今暮景衰年，鞍馬上實勞倦。"

❾仰慕；仰望。《篇海類編·天文類·日部》："景，慕也，仰也。"《後漢書·劉般傳附劉愷》："今愷景仰前脩。"李賢注："景，猶慕也。"唐李白《與韓荆州書》："何令人之景慕，一至於此耶！"清陳夢雷《孝廉徐侯齋先生墓志銘》："先生窮而在下，不求舉世有一人知，而舉世人知而景之者如此。"

❿古代出门御尘的罩衣。后作"幜"。《儀禮·士昏禮》："婦乘以几，姆加景，乃驅。"鄭玄注："景之制，蓋如明衣，加之以為行道禦塵，令衣鮮明也。景亦明也。……今文景作幜。"

⓫钟乳，即钟面上隆起的部分。《周禮·考工記·鳧氏》："鍾帶謂之篆，篆間謂之枚，枚謂之景。"鄭玄注引鄭司農云："枚，鍾乳也。"

⓬物理学旧时称光谱为景。

⓭大。《爾雅·釋詁上》："景，大也。"《詩·小雅·小明》："神之聽之，介爾景福。"毛傳："介、景，皆大也。"鄭玄箋："介，助也。神明聽之，則將助女以大福。"《後漢書·班彪傳附班固》："敷洪藻，信景鑠。"李賢注："景，大也。"《隋書·煬帝紀上》："朕嗣膺景業，傍求雅訓。有一弘益，欽若令典。"

⓮山名。1．指河北省邯鄲县境的景山。《淮南子·墬形》："遼出砥石，釜出景。"高誘注："景山在邯鄲西南，釜水所出。"2．指河南省景山。《詩·商頌·玄鳥》："四海來假，來假祁祁，景員維河。"朱熹注："'景員維河'之義未詳。或曰：景，山名，商所都也，見《殷武》卒章。"按：《詩·商頌·殷武》："陟彼景山。"朱熹注："景，山名，商所都也。"

⓯姓。《通志·氏族略四》："景氏，芈姓，楚公族也。漢初徙山東豪族於關中，今好畤華陽諸景是也。楚有景差。"

(二) yǐng《集韻》於境切。上梗影。陽部。

阴影。后作"影"。《顔氏家訓·書證》："凡陰景者，因光而生，故即謂為景。《淮南子》呼為景柱，《廣雅》云：'晷柱挂景，'並是也。至晉世葛洪《字苑》，傍始加彡，音於景反。"《集韻·梗韻》："景，物之陰影也。葛洪始作影。"《詩·邶風·二子乘舟》："二子乘舟，汎汎其景。"陸德明釋文："景，如字，或音影。"《周禮·地官·大司徒》："以土圭之灋，測土深，正日景以求地中。"《清史稿·疇人傳一·王錫闡》："日光射物，必有虚景，虚景者光徑與實徑之所生也。"

�院〔洄晼〕地名。在云南省境内。唐樊綽《蠻書·山川江源》："又彌諾江，在麗水西，源出西北小婆羅門國，南流過洄晼、苴川。"

晬

說文新附·日部

《說文新附》："晬，周年也。从日，卒，卒亦聲。"

zuì《廣韻》子對切，去隊精。微部。

❶周。《靈樞經·壽天剛柔》："乾復漬，以盡其汁，每漬必晬其日。"

❷周年。又特指婴儿周岁或满百日。《說文新附·日部》："晬，周年也。"鄭珍新附考："《爾雅》：'卒，盡也。'四時周

則歲盡，故《詩》曰：'何以卒歲？'俗加日為周年之稱，至《廣韻》始訓為周年子，今皆名子周歲為晬，蓋非古矣。"《集韻·隊韻》："晬，子生一歲也。"唐韓愈《中大夫陝府左司馬李公墓志銘》："岌為蜀州晉原尉，生公，未晬以卒。"唐顔真卿《有唐茅山元靖先生廣陵李君碑銘》："先生孩提則有殊異，晬日獨取《孝經》如捧讀焉。"《遼史·太祖紀上》："三月能行，晬而能言，知未然事。"《清史稿·列女傳二》："李嫁生子，方晬，而喪夫。"

❸用同"睟"。润泽貌。唐温庭筠《元日》："雨暘春令煦，裘冕晬容尊。"《朱子語類·孟子十》："譬如木根著在土上，方會生其色也，晬然都從那根上發出來。"按：《孟子·盡心上》作"睟然"，趙岐注："潤澤之貌也。"明沈德符《野獲編·風俗·傅粉》："予游都下，見中官輩談主上視朝，必用粉傅面及頸，以表晬穆。"

替

"朁(督)"的讹字。《集韻·莰韻》："督，亦作替。"方成珪考正："替，即朁字之譌。"

普

說文·日部

流沙簡·屯戍一六·一三

禮器碑陰

魯峻碑陰

《說文》："普，日無色也。从日，从竝。"邵瑛羣經正字："今經典作普"，"此隸省變。"

pǔ《廣韻》滂古切，上姥滂。魚部。

❶日无色。《說文·日部》："普，日無色也。"

❷吐蕃俗称丈夫（成年男子）为普。《新唐書·吐蕃上》："其俗謂彊雄曰贊，丈夫曰普，故號君長為贊普。"

❸广大。《廣韻·姥韻》："普，博也，大也。"《墨子·尚賢中》："聖人之德，若天之高，若地之普。"《潛夫論·志氏姓》："故《詩》云：'普彼韓城，燕師所完。'"汪繼培箋："普，今作溥。"

❹遍，全面。如：普及，普天之下。《玉篇·日部》："普，徧也。"《易·乾》："見龍在田，德施普也。"孔穎達疏："龍德在田，似聖人已出在世，道德恩施能普徧也。"

❺对历史上普鲁士公国的简称。如：普法战争；普奥同盟。

❻姓。《廣韻·姥韻》："普，姓也。"《萬姓統譜·麌韻》："普，後魏十姓，獻帝次兄為普氏。宋普賁，土人，開寶間納土歸順，賜王爵，以鎮一方。……明普仲賢，溧陽人，洪武間湖廣僉事……陝西西安府有普氏。"

曾

前六·五四·一

後下二四·一

曾鼎

曾伯簠

中山王壺

說文·八部

《說文》："曾，詞之舒也。从八，从曰，囪聲。"杨树达《釋曾》："曾从曰，从囪，从八，盖口气上出穿囪而散越也"，"口气上出穿囪而散越，故訓為語之舒。"于省吾《釋𠚑》："𠚑即曾之初文"，"古文曾字無从囪从曰者，許說失之。"

（一）zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶副词。1.表示出乎意料，相当于"乃"、"竟"。清段玉裁《說文解字注·八部》："曾之言乃也。"《詩·衛風·河廣》："誰謂河廣？曾不容刀；誰謂宋遠？曾不崇朝。"《三國志·魏志·倉慈傳》："慈躬往省閲，料簡輕重，自非殊死，但鞭杖遣之，一歲決刑曾不滿十人。"宋王安石《上田正言書》之一："國之疵，民之病，亦多矣，執事亦抵職之久矣……曾未聞執事建一言寤主上也。"清顧炎武《日知録》卷二十二："魏人之因其子而毁其父祠，曾越巂蠻人之不若邪？"2.表示相承，相当于"则"、"是"、"就"。《廣雅·釋言》："曾，是也。"《廣韻·登韻》："曾，則也。"《淮南子·脩務》："三代與我同行，五伯與我齊智，彼獨有聖智之實，我曾無有閭里之聞，窮巷之知者何？"高誘注："曾，則也。"

❷代词。表示疑问，相当于"何"、"怎"。《方言》卷十："曾，何也。湘潭之原，荆之南鄙，謂何為曾。"章炳麟《新方言·釋詞》："今通曰曾，俗作怎。"《論語·八佾》："嗚呼，曾謂泰山不如林放乎？"宋楊萬里《木樨》："東風染得千紅紫，曾有西風半點香。"《雍熙樂府·雙調夜行船紅·離恨》："曾有半字兒真實，把些神前呪做了小兒戲。"

❸犹重。指中间隔两代的亲属。如：曾祖；曾孙。《爾雅·釋親》："父之考為王父，父之妣為王母，王父之考為曾祖王父，……孫之子為曾孫。"郭璞注："曾，猶重也。"《儀禮·喪服》："曾祖父母為士者如衆人。"

❹谦词。犹"末"。《左傳·襄公十八年》："曾臣彪，將率諸侯以討焉。"杜預注："曾臣，猶末臣。"孔穎達疏："曾祖曾孫者，曾為重義，諸侯之於天子，無所可重，曾臣猶末臣，謙卑之意耳。"

❺高举貌。《楚辭·九歌·東君》："翾飛兮翠曾，展詩兮會舞。"王逸注："曾，舉也。言巫舞工巧，身體翾然若飛，似翠鳥之舉也。"《淮南子·覽冥》："（鳳凰）曾逝萬仞之上，翱翔四海之外。"高誘注："曾，高也。"《文選·賈誼〈弔屈原文〉》："見細德之險徵兮，遥曾擊而去之。"李善注："曾，高高上飛意也。"

❻通"增"。增加。《說文·會部》："會，合也。从亼，曾省。曾，益也。"段玉裁注："《土部》曰：'增，益也。'是則曾者，增之假借字。"《孟子·告子下》："所以動心忍性，曾益其所不能。"《馬王堆漢墓帛書·經法·三禁》："地之禁，不□高，不曾下。"明貝瓊《唐宋六家文衡序》："將刻諸梓，使子弟讀之，而曾曲阜所作四篇。"

❼通"橧"。聚柴以作居处。清朱駿聲《說文通訓定聲·升部》："曾，叚借為橧。"《禮記·禮運》"夏則居橧巢"唐陸德明釋文："橧，本又作曾，同。"《大戴禮記·曾子疾病》："鷹鶽以山為卑，而曾巢其上。"

❽姓。《廣韻·登韻》："曾，姓。"《通志·氏族略二》："曾氏，亦作鄫，亦作繒。姒姓，子爵。今沂州承縣東八十里故鄫城是也。夏少康封其少子曲烈于鄫。襄六年莒滅之。鄫太子巫仕魯，去邑為曾氏。見《世本》。"

（二）céng《廣韻》昨棱切，平登從。蒸部。

❶副词。表示动作行为已经进行，相当于"尝"、"已经"。如：曾经，曾是。《廣韻·登韻》："曾經也。"《公羊傳·閔公元年》："莊公存之時，樂曾淫于宫中。"宋晏殊《浣溪沙·一曲新詞酒一杯》："無可奈何花落去，似曾相識燕歸來。"清龔自珍《己亥雜詩》："我亦曾糜太倉粟，夜聞邪許淚滂沱。"

❷深。《文選·陸機〈招隱詩〉》："哀音附靈波，頹響赴曾曲。"呂延濟注："曾，猶深也。"晉郭璞《江賦》："若乃曾潭

之府，蠡湖之淵，澄淪汪洸，瀇滉困泫。”

❸通“層”。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》：“曾，叚借為層。”1.重叠。《楚辭·離騷》：“曾歔欷余鬱邑兮，哀朕時之不當。”王逸注：“曾，累也。”《淮南子·本經》：“大厦曾加，擬於昆侖。”唐杜甫《成都府》：“曾城填華屋，季冬樹木蒼。”仇兆鰲注：“曾，音層。層，重也。”2.高。《文選·江淹〈别賦〉》：“巡曾楹而空揜，撫錦幕而虚凉。”李善注：“曾，高也。”唐李白《書情贈蔡舍人雄》：“曾飈振六翮。”王琦注：“層飈，高風也。”

晱

shǎn《篇海類編》失冉切。

❶电。《篇海類編·天文類·日部》：“晱，電也。”

❷晶焱貌。《正字通·日部》：“晱，晶熒貌。”

曡

dié《字彙補》同竭切。

积。《字彙補·日部》：“曡，積也。”一説同“疊(叠)”。《康熙字典·日部》引《篇海類編》：“曡，同疊。”

晼

wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

〔晼晚〕太阳偏西。《廣韻·阮韻》：“晼，晼晚。”《集韻·阮韻》：“晼，景昳也。”《楚辭·九辯》：“白日晼晚其將入兮，明月銷鑠而減毁。”洪興祖補注：“晼，景昳也。”三國魏曹植《慰子賦》：“日晼晚而既没，月代照而舒光。”又喻指迟暮，年老。《文選·陸機〈歎逝賦〉》：“時飄忽其不再，老晼晚其將及。”劉良注：“晼晚，日暮也，比人年老也。”唐劉禹錫《始聞蟬有懷》：“此歲方晼晚，誰家無别離。”唐李商隱《春雨》：“遠路應悲春晼晚，殘宵猶得夢依稀。”

晎

qióng《集韻》去仲切，去送溪。

日干物。《集韻·送韻》：“晎，日乾物。”

啓

粹六四七　粹六四八　説文·日部

《説文》：“啓，雨而晝姓也。从日，啟省聲。”錢坫斠詮：“此晴霽字。”

（一）qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。又去戰切。支部。

❶白日雨止；雨止日出。也泛指雨过天晴。《説文·日部》：“啓，雨而晝姓也。”段玉裁注：“姓者，雨而夜除星見也；雨而晝除見日則謂之啓。啓亦謂之姓。”《廣韻·線韻》：“啓，雨而晝止。”

❷姓。《集韻·薺韻》：“啓，姓。”《姓氏急就篇》：“啓，後漢將軍啓倫。”

（二）dǔ《字彙補》東古切。

人名用字。《字彙補·日部》：“啓，人名。《佩觿集》：‘梁公子仉啓。’”

昴

同“昴”。《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》：“昴，音卯。”《字彙補·日部》：“昴，音義同昴。”

㬰

wèi《改併四聲篇海·日部》引《併了部頭》：“㬰，音謂。”《字彙補·日部》：“㬰，余内切。義未詳。”

㫹

dài《集韻》待戴切，去代定。

〔曖㫹〕同“曖曃”。《集韻·代韻》：“曃，曖曃，暗也。亦省。”

㬶

説文·希部

《説文》：“㬶，豕屬。从希，㘰聲。”

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

豕属。《説文·希部》：“㬶，豕屬。”

晭

zhǒu《集韻》止酉切，上有章。

明。《集韻·有韻》：“晭，明也。”

晵

同“友”。《玉篇·又部》：“晵，古文‘友’。”

冕

同“冤”。《字彙·冂部》：“冕，與冤同。从冃，从兔，與冠冕字不同，冠冕下从免，無點。”一説为“冤”的讹字。《正字通·冂部》：“冕，冤字之譌。冕、冕之别，不獨在从免、从兔。”

㬪

biàn《改併四聲篇海》引《川篇》皮变切。

光。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》：“㬪，光也。”

睩

lù《廣韻》力玉切，入燭來。

太阳无光。《玉篇·日部》：“睩，日暗。”《集韻·燭韻》：“睩，日無光。”

9 ⿰扌是

chí《集韻》常支切，平支禪。

毒出蚕尾。《類篇·日部》：“⿰扌是，毒出蠆尾。”

㬋

còu《集韻》千候切，去候清。

半春。《集韻·候韻》：“㬋，半春。”

暙

chūn《字彙補》樞倫切。

人名用字。《字彙補·日部》：“暙，人名。元世祖至元十七年高麗王暙來朝，世祖加暙行省右丞相。”

㬇

tǐng《改併四聲篇海·廴部》引《搜真玉鏡》：“㬇，音挺。”

晸

zhěng《集韻》知領切，上静知。

日出貌。《集韻·静韻》：“晸，日出皃。”

睹

説文·日部

《説文》：“睹，旦明也。从日，者聲。”段玉裁注：“本作睹，後乃變為曙。署亦者聲也。”

（一）shǔ《集韻》常恕切，去御禪。魚部。

旦；天亮。后作“曙”。《説文·日部》：“睹，旦明也。”段玉裁注：“許書有睹無曙，而《文選·魏都賦》、謝康樂《溪行詩》李注竝引作曙。古今字形異耳。”

（二）dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶诘朝欲明。《廣韻·姥韻》：“睹，詰朝欲明。”

❷明，显露。《荀子·天論》：“珠玉不睹〔睹〕乎外，則王

公不以為寶。"王念孫雜志:"'不睹乎外'四字文義不明。睹當為暏","暏之言著也……此言珠玉暏乎外,亦謂其光采之著乎外。"

㬅 nán《集韻》那含切,平覃泥。

古代国名。《集韻·感韻》:"㬅,夷名,唐有㬅國。"又《覃韻》:"㬅,國名,唐天寶中封其王為懷寧王。"

暕 (一) jiǎn《廣韻》古限切,上産見。

明;阴雨后晴。《廣韻·産韻》:"暕,陰旦日明。"《集韻·産韻》:"暕,明也。"《字彙·日部》:"暕,重陰積雨之後,忽見日色也。"

(二) lán《集韻》郎干切,平寒來。

阴干。《集韻·寒韻》:"暕,陰乾也。"

⿱日孱 chàn《廣韻》丑晏切,去諫徹。

〔⿱日孱㬎〕也作"㬎⿱日孱"。1.温湿。《集韻·諫韻》:"⿱日孱,⿱日孱㬎,温溼。"又《潸韻》:"㬎,㬎⿱日孱,温溼皃。"2.小赤。《集韻·諫韻》:"⿱日孱,⿱日孱㬎,小赤。"

⿰日頁 xǔ《玉篇》思主切。

明。《玉篇·日部》:"⿰日頁,明。"

⿰日耎 同"暖"。《玉篇·日部》:"⿰日耎",同"暖"。宋陸游《局中春興》:"微⿰日耎已迎新到燕,輕陰猶護欲殘花。"

⿱尚目 同"嘗"。《正字通·口部》:"⿱尚目,俗嘗字。"

⿰日是 tǐ《龍龕手鑑·日部》:"⿰日是,音體。"《字彙補·日部》:"⿰日是,通禮切。義闕。"

⿰日則 同"則"。《龍龕手鑑·日部》:"⿰日則,香嚴音謁,《舊藏》作則字。"

暘〔昜〕

說文·日部 晉辟雍碑陰〕

《説文》:"暘,日出也。从日,昜聲。"

yáng《廣韻》與章切,平陽以。陽部。

❶日出。古称旸谷为日出之处。《説文·日部》:"暘,日出也。《虞書》曰:'曰暘谷。'"段玉裁注:"《虞書》當作《唐書》。"《書·堯典》:"分命羲仲,宅嵎夷,曰暘谷,寅賓出日。"孔傳:"日出於谷而天下明,故稱暘谷。"孔穎達疏:"日所出處,名曰暘明之谷。"

❷日,太阳。唐元稹《投吴端公崔院長》:"初暘好明净,嫩樹憐低庳。"宋蔡襄《自漁梁驛至衢州大雪有懷》:"薄吹消春凍,新暘破曉晴。"

❸晴;曝。《玉篇·日部》:"暘,日乾物也。"《書·洪範》:"曰雨,曰暘。"孔傳:"雨以潤物,暘以乾物。"《論衡·寒温》:"雨,旦暘反寒;暘,旦雨反温。"《農政全書·浙江水利》:"青海周官海之流,亦罔瀦蓄,以故一遇恒暘,赤地千里,而莫之救也。"

❹明亮。《玉篇·日部》:"暘,明也。"三國魏曹丕《愁霖賦》:"仰皇天而太息,悲白日之不暘。"南朝梁江淹《丹砂可學賦》:"故從師而問道,冀幽路之或暘。"

❺日中时。《禮記·祭義》"殷人祭其陽"漢鄭玄注:"陽讀為'曰雨曰暘'之暘,謂日中時也。"

⿰日禺 yú《集韻》元俱切,平虞疑。

人名用字。《集韻·虞韻》:"⿰日禺,人名。漢有周⿰日禺。"《三國志·吴志·孫堅傳》"往魯陽"南朝宋裴松之注引《會稽典録》:"會次兄九江太守昂為袁術所攻,(周)⿰日禺往助之。"

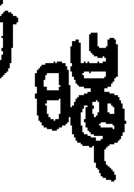
⿱日禺 同"⿰日禺"。《篇海類編·天文類·日部》:"⿱日禺",同"⿰日禺"。

⿰日昷 wēn《集韻》烏昆切,平魂影。

日出而温。《集韻·魂韻》:"⿰日昷,日出而温。"

暒 同"晴"。《玉篇·日部》:"暒",同"晴"。《漢書·天文志》:"元延元年四月丁酉日餔時,天暒晏,殷殷如雷聲,有流星頭大如缶,長十餘丈,皎然赤白色,從日下東南去。"

暍

 說文·日部

《説文》:"暍,傷暑也。从日,曷聲。"

yē《廣韻》於歇切,入月影。又許葛切。月部。

❶伤暑;中暑。《説文·日部》:"暍,傷暑也。"《傷寒論·中暑有三證》:"太陽中熱者,暍是也,其人汗出,惡寒身熱而渴也。"《山海經·北山經》:"(北嚻之山)有鳥焉,其狀如烏,人面,名曰鷶鶥;宵飛而晝伏,食之已暍。"郭璞注:"暍,中熱也。"《漢書·武帝紀》:"夏,大旱,民多暍死。"顔師古注:"暍死,中熱而死。"《續資治通鑑·宋高宗建炎二年》:"(許)景衡罷政而歸,至瓜州,得暍疾。"

❷热。《廣雅·釋詁三》:"暍,煩也。"《集韻·曷韻》:"暍,熱也。"《素問·刺瘧論》:"先寒后熱,熇熇暍暍然。"王冰注:"暍暍,熱盛也。"宋王讜《唐語林·補遺·代宗》:"時屬炎暍,熱病有加。"《農政全書·農本·諸家雜論下》:"歲交熱化,不雨不暘,晝晦夜暍,而風氣不行,遂生蝗。"

❸变色。《齊民要術·雜説》:"須要晴時於大屋下,風涼處,不見日處曝書,令書色暍。"

⿱日男 同"曼"。《正字通·日部》:"⿱日男,俗曼字。"明方孝孺《吊茂陵文》:"慨雄心之靡托兮,悲⿱日男志之無成。"

⿰日芊 同"旰"。《集韻·翰韻》:"旰,或作⿰日芊。"

⿰日侯 hóu《字彙補》何樓切。

〔羅⿰日侯〕同"羅睺"。星名,为十一曜之一;又佛家称"阿修罗"之一,或为"羅睺羅"的简称。《字彙補·日部》:"⿰日侯,月之交首尾曰羅⿰日侯。又人名,隋將周羅⿰日侯封義寧郡公。《釋典》本作羅睺,从目,今史書皆从日,姑别出之。"

⿱⿰自巾日 "臂"的讹字。《字彙補·日部》:"⿱⿰自巾日,羅氏《爾雅翼》曰:《山海經》'類有二種,獸之出亶爰山者,如狸而有髦,其名曰⿱⿰自巾日類……'任臣案:《山海經》無臂字。惟《韻會小

補》：'頪字，通作暫。'又升庵《韻寶》：'暫，古頪字。'據此則暫、頪似一字也。又《五音集韻》：'膂，力遂切。'从月不从日。未審是非，姑為闕疑焉。"按：《集韻·至韻》："頪，力遂切。古通作膂。"又："膂，力遂切，血祭肉也。""暫"为"膂"的讹字。

暀同"旺"。《集韻·漾韻》："暀，《說文》：'光美也。'或省。"

⿱日爰 huǎn《廣韻》胡管切，上緩匣。

❶明。《玉篇·日部》："⿱日爰，明也。"

❷姓。《廣韻·緩韻》："⿱日爰，姓。"《通志·氏族略五》："⿱日爰氏，晉有西中郎將⿱日爰清。又甯州刺史⿱日爰静。望出荆州。今江陵多此姓。"

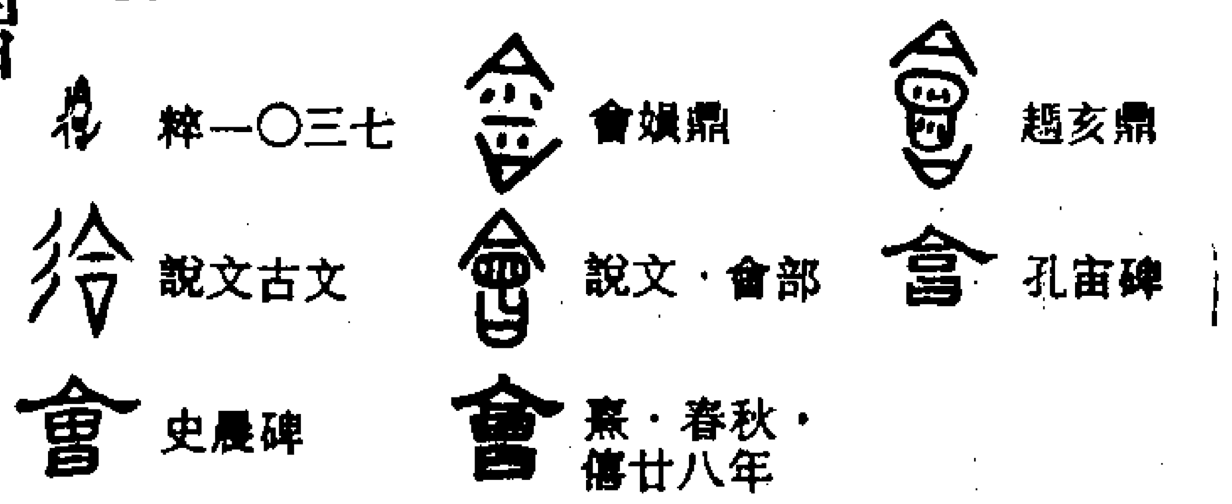
⿰日俞 tú《集韻》通都切，平模透。

日阴。《集韻·模韻》："⿰日俞，日陰也。"

⿱日豕 yù《廣韻》羊戍切，去遇以。

〔⿱日豕麗〕同"麗⿱日豕"。见"麗"。

會〔会〕



《說文》："會，合也。从亼，从曾省。曾，益也。㑹，古文會如此。"段玉裁注："《禮經》，器之蓋曰會，為其上下相合也。"

（一）huì《廣韻》黄外切，去泰匣。月部。

❶盖子。《儀禮·士虞禮》："命佐食啓會。"鄭玄注："會，合也。謂敦蓋也。"又《士喪禮》："敦啓會，卻諸其南，醴酒位如初。"鄭玄注："會，蓋也。"

❷会合；聚合。《爾雅·釋詁上》："會，合也。"《廣雅·釋詁三》："會，聚也。"《書·禹貢》："雷、夏既澤，灉、沮會同。"孔穎達疏："謂二水會合而同入此澤也。"唐柳宗元《封建論》："德又大者，方伯、連帥之類，又就而聽命焉，以安其人，然後天下會於一。"朱德《井冈山会师》："革命雄师会井冈，集中力量更坚强。"

❸符合；投合。《淮南子·俶真》："足蹀陽阿之舞，而手會《綠水》之趨。"南朝梁吴均《續齊諧記·清溪廟神》："音韻清暢，又深會女心。"唐劉知幾《史通·疑古》："考墨家所言，雅與《周書》相會。"《資治通鑑·晉孝武帝太元八年》："苟為諂諛之言以會陛下之意。"

❹相遇；会面。清徐灝《說文解字注箋·會部》："會，猶重也，謂相重，相合也。因之凡相遇曰會。"《素問·五運行大論》："左右周天，餘而復會也。"王冰注："會，遇也。"唐李白《早秋贈裴十七仲堪》："時命若不會，歸應煉丹砂。"《儒林外史》第十一回："聽得二位少老爺訪他，他巴不得連夜來會哩。"又特指古代诸侯的定期会见。《周禮·天官·大宰》："大朝覲會同。"鄭玄注："時見曰會，殷見曰同。"

❺盟誓；盟誓之辞。《周禮·春官·大祝》："作六辭以通上下親疏遠近：一曰祠，……四曰會。"鄭玄注："會，謂會同盟誓之辭。"賈公彦疏："會中兼有盟誓者，以其盟時皆云公會某侯，某侯盟于某。"《禮記·檀弓下》："殷人作誓而民始畔，周人作會而民始疑。"鄭玄注："會，謂盟也，盟誓所以結衆以信其後，外恃衆而信不由中，則民畔疑之。"

❻有一定目的的聚会或集会。如：开会；辩论会；报告会；晚会；年会。《韓非子·八經》："是以事至而結智，一聽而公會。"陈奇猷校注："公會，即公開會合以辩難，即《解老篇》'議於大庭'之意。古者原有此類公開辯論會。"《南史·儒林傳·顧越》："越以仕路未平，無心仕進，因歸鄉，栖隱于武丘山，與吴興沈炯、同郡張種、會稽孔奐等每為文會。"

❼为一定目的成立的团体或组织。如：工会；农会；学会。鲁迅《书信·致曹靖华（一九三六年二月二十九日）》："文人学士之种种会，亦无生气。"

❽会试。《今古奇觀·李謫仙醉草嚇蠻書》："時值三月三日，大開南省，會天下才人，盡呈卷子。"又清代会试及第（被录取）也称"会"。清蒲松齡《富貴神仙》第十一回："却説小舉人上京會試，太太囑咐道：'若會了便捎個信去，着你爹爹來家；不會，便親自去看。'"又："少爺暗暗地尋思道：'我那文章還會了，怎麽爹爹的文章還會不了？豈不是瞎了眼麽？'"

❾民间一种小规模经济互助形式。一般由发起人约集若干人，按期等量交款，首次由发起人使用，以后按议定或拈阄决定的顺序轮流使用。《清朝野史大觀·清人逸事·來懋齋》："蕭人俗例，凡臨事乏資者，得邀親友七、八人，各出一分於發起人立約，而次第發還之，謂之會。"《儒林外史》第十九回："正在各書店裏約了一個會，每店三兩。"

❿大城市（通常指行政中心）；通衢要冲之地。如：都会；省会。南朝梁丘遲《永嘉郡教》："貴郡控帶山海，利兼水陸，實東南之沃壤，一郡之巨會也。"唐王勃《九成宫頌·序》："名都廣會，閭閻萬室。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·平陽府》："平陽居必爭之會，未有免於鋒鏑者也。"

⓫时机；机会。如：适逢其会。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·兵失》："兵不能昌大功，不知會者也。"南朝梁江淹《劉太尉琨傷亂》："時哉苟有會，治亂惟冥數。"《今古奇觀·老門生三世報恩》："今日承老師以令孫相托，此乃門生報德之會也。"

⓬领悟；理解。如：体会；意会；心领神会。《世說新語·言語》："簡文入華林園，顧謂左右曰：'會心處，不必在遠。翳然林水便自有濠濮間想也。覺鳥獸禽魚，自來親人。'"唐孟郊《聽琴》："聞彈一夜中，會盡天地情。"宋陳亮《念奴嬌·登多景樓》："危樓還望，嘆此意、今古幾人曾會！"

⓭能；熟习；擅长。如：会英语；会游泳。唐沈麟《送道士曾昭瑩》："南北東西事，人間會也無？"《鏡花緣》第二十六回："那知並不值錢之物，倒會治病。"

⓮应当。《古詩為焦仲卿妻作》："吾已失恩義，會不相從許。"唐李白《行路難》之一："長風破浪會有時，直掛雲帆濟滄海。"宋蘇軾《和陽行先》："拔葵終相會，辟穀會封留。"又将要；将会。表示有可能实现。如：不要急，病会好的。

⑮(多指在饭馆、茶楼中)付(款)。《警世通言·金令史美婢酬秀童》:"二人又喫了一回,起身會鈔而别。"《儒林外史》第八回:"當下會了賬,兩人相攜着下了船坐下。"叶圣陶《席间》:"子衡独个儿赢,他动身的盘川不用自己会钞了。"

⑯调合;调配。《周禮·天官·食醫》:"凡會膳食之宜,牛宜稌,羊宜黍。"鄭玄注:"會,成也。謂其味相成。"賈公彦疏:"凡會膳食之宜者,謂會成膳食相宜之法。"

⑰至;到达。《廣雅·釋詁三》:"會,至也。"

⑱对。如:会话。《爾雅·釋詁上》:"會,對也。"《玉篇·曰部》:"會,對也。"

⑲灾厄;厄运。《後漢書·董卓傳贊》:"百六有會,《過》、《剥》成災。"李賢注:"《前書音義》曰:'四千五百歲為一元,一元之中有九戹(厄),陽戹五,陰戹四。陽為旱,陰為水。'初入元百六歲有陽戹,故曰'百六之會'。"漢蔡邕《和熹鄧皇后謚義》:"正三元之衡,康百六之會,消無妄之運者也。"《清史稿·文宗紀論》:"文宗遭陽九之運,躬明夷之會。"

⑳中医经络穴位名。《史記·扁鵲倉公列傳》:"扁鵲乃使弟子子陽厲鍼砥石,以取外三陽五會。"張守節正義:"五會謂百會、胸會、聽會、氣會、臑會也。"

㉑古代历法用语。一万零八百年为一会。宋邵雍《皇極經世書》卷一:"三十年為一世;十二世計三百六十年,為一運;三十運計一萬八百年,為一會;十二會計十二萬九千六百年,為一元。"

㉒南宋纸币"会子"的简称。会子,高宗绍兴三十年,由户部造,分一贯、五百、三百、二百四种,初并非钱币,仅视为茶盐钞引之属,后公私买卖之间流通无阻,遂以代钱。《文獻通考·錢幣考二》:"嘉定二年,以舊會之二,換新會之一。"

㉓副词。表示范围,相当于"皆"、"都"。《禮記·樂記》:"弦、匏、笙、簧,會守拊鼓。"鄭玄注:"會,猶合也,皆也。言衆皆待擊鼓。"

㉔介词。表示时间,相当于"恰"、"正值"。如:会逢其适。杨树达《詞詮》卷三:"會,時間介詞,值也。"《韓非子·外儲説左上》:"魏文侯與虞人期獵。明日,會天疾風,左右止,文侯不聽。"《史記·項羽本紀》:"會其怒,不敢獻。"《徐霞客遊記·江右遊日記》:"會雨大作,因留寺。"

㉕连词。相当于"与"、"同"、"和"。《公羊傳·隱公元年》:"及者何?與也。會、及、暨,皆與也。"《清史稿·劉於義傳》:"上遣侍郎馬爾泰會查郎河按治,於義坐奪官。"

㉖用同"惠"。元佚名《貨郎旦》第三折:"將一箇賢會的渾家生氣死。"元佚名《殺狗勸夫》楔子:"我向住在哥哥嫂嫂家裏,俺嫂嫂大賢會。"

㉗通"繪"。五彩的刺绣。《書·益稷》:"日、月、星、辰、山、龍、華、蟲作會。"孔傳:"會,五采也。以五采成此畫焉。"陸德明釋文:"會,馬(融)、鄭(玄)作繪。"

㉘姓。《廣韻·泰韻》:"會,姓。漢有會栩。"《通志·氏族略二》:"鄶氏,房姓,即鄶仲之國……子孫以國為氏,或去邑為會氏。又《風俗通》云:陸終之子會乙之後,邳姓,有武陽令會炳。"

(二) kuài《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶计算;总计。《玉篇·曰部》:"會,歲計也。"《集韻·夳韻》:"會,總合也。"《周禮·天官·大宰》:"歲終,則令百官府各正其治,受其會。"鄭玄注:"會,大計也。"《韓非子·解老》:"其智深,則其會遠;其會遠,衆人莫能見其所極。"陈奇猷校注引津田鳳卿曰:"會,計算也。"清顧炎武《日知録》卷二十四:"凡場務、倉庫出納在官之物,皆月計,季考,歲會。"

❷古代一种贵族帽子(用以结饰采玉)的缝隙;或古代作朝服的蔽膝的领缝。《詩·衛風·淇奥》:"有匪君子,充耳琇瑩,會弁如星。"鄭玄箋:"會,謂弁之縫中飾之以玉,皪皪而處,狀似星也。"《周禮·夏官·弁師》:"王之皮弁,會五采玉璂,象邸玉笄。"鄭玄注:"會,縫中也。璂,讀如薄,借綦之綦。綦,結也。皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾,謂之綦。"《禮記·雜記下》:"韠長三尺,下廣二尺,上廣一尺,會去上五寸。紕以爵韋六寸,不至下五寸,純以素,紃以五采。"鄭玄注:"會,謂領上縫也。"孔穎達疏:"會,謂韠之領縫也。"陳澔集説:"會,領縫也。紃,絛也,謂以五采之絛置於諸縫之中。"漢張衡《東京賦》:"珩紞紘綖,玉笄綦會。"

❸买卖的居间人。后作"侩"。《史記·貨殖列傳》:"節駔會。"裴駰集解引《漢書音義》曰:"會,亦是儈也。"按:《漢書·貨殖傳》作"節駔儈"。顏師古注:"儈者,合會二家交易者也。"

❹通"旝"。古代旗的一种。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"會,叚借為旝。"《詩·大雅·大明》:"殷商之旅,其會如林。"按:《説文·㫃部》引作"其旝如林。"

❺同"鄶"。古国名。《漢書·地理志下》:"子男之國,虢、會為大。"顏師古注:"會讀曰鄶,字或作檜。"

(三) kuò《集韻》古活切,入末見。月部。

〔會撮〕后颈的椎骨。《集韻·末韻》:"會撮,項椎也。"《莊子·人間世》:"肩高于頂,會撮指天。"陸德明釋文:"崔云:'會撮,項椎也。'"郭慶藩集釋:"沈氏彤《釋骨》曰:會撮正從骨會取義,又在大椎之間,故曰項椎也……司馬訓髻,是别一義。"

暖

(一) nuǎn《廣韻》乃管切,上緩泥。元部。

温暖,暖和。《玉篇·日部》:"暖,温也。"《墨子·節用中》:"冬服紺緅之衣,輕且暖。"唐王勃《還冀州别洛下知己序》:"賓鴻逐暖,孤飛萬里之中。"宋王安石《除日》:"爆竹聲中一歲除,春風送暖入屠蘇。"

(二) xuān《集韻》許元切,平元曉。元部。

柔婉。《集韻·元韻》:"暖,柔皃。"《莊子·徐无鬼》:"有暖姝者。……所謂暖姝者,學一先生之言,則暖暖姝姝而私自説也,自以為足矣。"陸德明釋文:"暖,柔貌;姝,妖貌。"按:"暖姝",自得貌。

㫧

同"昏"。《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》:"㫧,音昏字。"《字彙補·日部》:"㫧,同昏。"

暵

huàn《集韻》呼玩切,去换曉。元部。

❶〔䡸暵〕古国名。《山海經·海東内經》:"䡸暵在昆侖虚東南。"

❷鲜明;光亮。《漢故司隸校尉忠惠父魯君碑》:"永傳啻(億)齡,暵矣旳旳。"

腸 huān《廣韻》呼官切，平桓曉。

〔腸兜〕也作"驩兜"。传说中尧时四凶之一。《廣韻·桓韻》："腸，腸兜，四凶名。古文《尚書》作腸。"按：《書·堯典》"腸"作"驩"。

窅 "㕭(廄)"的讹字。《字彙補·日部》："窅，居祐切，音救。《集韻》：'二百十六匹馬也。'"按：《集韻》无"窅"，亦无"居祐切"。《集韻·宥韻》："廄，居又切。《説文》：'馬舍也。'引《周禮》：'馬有二百十四匹為廄。廄有僕夫。'古从九。"此引《周禮》乃袭《説文》误。五代徐鍇《説文繫傳·广部》："廄，馬舍。……《周禮》：'馬四匹為乘，乘馬一師四圉；三乘為阜，阜一趣馬；三阜為繫，一馭夫；六繫為廄，廄一僕夫。凡二百十六，應乾之筴〔策〕，此二百十四，傳寫誤。"马二百十六之数，与《字彙補》合，据音义"窅"当为"㕭"之讹。

景 jǐng《改併四聲篇海》引《川篇》音境。

日色。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："景，日色也。"

暆 説文·日部

《説文》："暆，日行暆暆也。从日，施聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶日徐行貌。《説文·日部》："暆，日行暆暆也。"段玉裁注："暆暆，迆邐徐行之意。"《正字通·日部》："暆，日行貌。"

❷太阳西斜。《正字通·日部》："暆，古語呼日斜為暆。《越絶書》伍胥逃楚，漁父與隱語曰：'日昭昭浸以暆，與子期兮蘆之漪。'蓋欲其藏蘆中俟日斜也。"按：今本《越絶書·荆平王内傳》作"施"。清陳維崧《邵山人潛夫傳》："山人早過，而維崧尚卧未起也，則坐待日暆耳。"

𥂊 shì《廣韻》施智切，去寘書。又以豉切。

〔𥂊冪〕也作"冪𥂊"。复盖头面的巾帕。《廣雅·釋器》："𥂊冪謂之帹。"《廣韻·寘韻》："𥂊，𥂊冪，面衣。"按：《玉篇·冃部》作"冪𥂊"。

暗 説文·日部

《説文》："暗，日無光也。从日，音聲。"段玉裁注："《集韻》、《類篇》皆以晻、暗為一字；依許則義各殊。明之反當用晻，暗主謂日無光。"

àn《廣韻》烏紺切，去勘影。侵部。

❶光线不足；不明亮。《説文·日部》："暗，日無光也。"朱駿聲通訓定聲："暗，經傳皆以闇為之。"《玉篇·日部》："暗，不明也。"《論衡·説日》："日中光明，故小；其出入時光暗，故大。"《世説新語·言語》："簡文在暗室中坐，召宣武。"唐白居易《寒食夜》："無月無燈寒食夜，夜深猶立暗花前。"

❷深幽。《廣雅·釋詁三》："暗，深也。"清段玉裁《説文解字注·日部》："暗，引申為凡深沉不明之偁。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："帷弸彋其拂汨兮，稍暗暗而靚深。"李善注："暗暗，深空之貌。"宋歐陽修《送胡學士知湖州》："都門春漸動，柳色綠將暗。"宋陸游《遊山西村》："山重水複疑無路，柳暗花明又一村。"

❸没有光泽，不鲜艳。唐盧綸《病馬》："塵土卧多毛已暗，風霜受盡眼猶明。"宋蘇軾《浣溪沙·詠橘》："菊暗枯荷一夜霜，新苞綠葉照林光。"

❹夜；天黑。《晉書·職官志》："車駕逼暗乃還。"唐元稹《聞樂天授江州司馬》："垂死病中仍悵望（一作"驚坐起"），暗風吹雨入寒牕。"宋姜夔《齊天樂》："西窗又吹暗雨，為誰頻斷續，相和砧杵？"

❺昏昧；不明白。《荀子·天論》："暗（一作闇）其天君。"楊倞注："昏亂其心。"《新唐書·魏徵傳》："君之所以明，兼聽也；所以暗，偏信也。"《續資治通鑑·宋太祖開寶二年》："然暗於大體，不為士大夫所重。"

❻默不作声；隐密。如：暗害；暗杀。《廣韻·勘韻》："暗，默也。"《後漢書·應奉傳》："凡所經履，莫不暗記。"唐韓偓《無題》之二："明言終未實，暗祝（一作囑）始應真。"清洪昇《長生殿·權鬨》："寵固君心，暗中包藏計狡。"《紅樓夢》第二十五回："明裏不敢罷咧，暗裏也算計了。"

𣈶 同"晷"。《篇海類編·天文類·日部》："𣈶，與晷同。"

晅 (一) xuǎn《廣韻》況晚切，上阮曉。

日气。《廣韻·阮韻》："晅，日氣。"南朝齊謝超宗《凱容樂》："偃風裁化，晅日敷祥。"

(二) gèng《集韻》居鄧切，去嶝見。

❶曝；晒干。《廣雅·釋詁二》："晅，曝也。"

❷干燥。《玉篇·日部》："晅，乾燥也。"

暄 xuān《廣韻》況袁切，平元曉。元部。

❶同"煖(暖)"。温暖。《廣韻·元韻》："暄，温也。"《集韻·元韻》："煖，《説文》：'温也。'或作暄。"《素問·五運行大論》："其性為暄。"王冰注："暄，煴也。"宋王安石《題齊安壁》："日淨山如染，風暄草欲薰。"元李文蔚《燕青博魚》第三折："天氣暄熱，我來這裏歇凉。"

❷春末。《玉篇·日部》："暄，春晚也。"南朝宋鮑照《採菱歌七首》之三："睽闊逢暄新，悽怨值妍華。"唐蕭穎士《清明泛舟詩序》："蕩暄氣妍之氣色，縱魚鳥之游泳。"

❸方言。物体内部空隙多而松软。如：馒头很暄；沙土地暄，不好走。

暉 説文·日部　王暉畫柏題字　晉張朗碑

《説文》："暉，光也。从日，軍聲。"

huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶同"輝"。光；日光。《説文·日部》："暉，光也。"《廣韻·微韻》："暉"，同"輝"。《集韻·微韻》："暉，日之光。"《易·未濟》："君子之光，其暉吉也。"陸德明釋文："暉，又作輝。"漢王粲《公讌詩》："凉風撤蒸暑，清雲却炎暉。"宋陸游《晚步湖上》："雲薄漏春暉，湖空弄夕霏。"

❷日色。《廣韻·微韻》："暉，日色。"

❸明。《莊子·天下》："不侈於後世，不靡於萬物，不暉

於數度。"成玄英疏："暉，明也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·宣忠寺》："及北海敗散，國道重暉。"又辉映。南朝齊王融《三月三日曲水詩序》："雲潤星暉，風揚月至。"梁元帝《與蕭挹書》："唯昆與季，文藻相暉。"

❹用同"徽"。琴徽。《字彙補·日部》："暉，又與琴徽之徽同。《樂書》曰：'琴之為樂弦合聲以作主，暉分律以配臣。'《文獻通考》：'琴有十三暉。'"《文獻通考·樂議》："姜夔《樂議》，分琴為三準，自一暉至四暉謂之上準。"

暈〔晕〕

說文新附·日部

《說文新附》："暈，日月气也。从日，軍聲。"鈕樹玉新附攷："暈即暉之異體。"

（一）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶日月周围的光圈。《說文新附·日部》："暈，日月气也。"《廣韻·問韻》："暈，日月旁氣。"《史記·天官書》："日月暈適，雲風，此天之客氣，其發見亦有大運。"裴駰集解引孟康曰："暈，日旁氣也。"唐李白《横江詞》："月暈天風霧不開，海鯨東蹙百川迴。"《金史·天文志》："二十九年正月乙卯巳初，日有暈，左右有珥，上有背氣兩重，其色青赤而厚。"

❷光影、色泽四周模糊的部分。唐韓愈《宿龍宫灘》："夢覺燈生暈，宵残雨送涼。"宋蘇軾《墨花》："花心超墨暈，春色散毫端。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："後壁紅白紋若縷，圓宕三暈，恰當其首，故曰玩珠。"

❸浸润；扩散。明湯顯祖《牡丹亭·禦淮》："血暈幾重圍，孤城怎生料？"《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》："鈿暈羅衫色似煙，一回看着一潸然。"朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："从两重玻璃里映出那辐射着的黄黄的散光，反晕出一片朦胧的烟霭。"

❹昏眩。如：晕船；晕车。《正字通·日部》："暈，方書有暈眩證（症），頭暈、昏暈是也。"唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻》："看花雖眼暈，見酒忘肺渴。"《水滸全傳》第三十六回："（宋江）向前扶他，不覺自家也頭暈眼花，撲地倒了。"

（二）yūn

昏迷；失去知觉。如：晕倒；晕厥。

暇

說文·日部　孔彪碑

《說文》："暇，閑也。从日，叚聲。"段玉裁注："古假、暇通用。假訓大，故包閑暇之義。"

（一）xiá（旧读xià）《廣韻》胡駕切，去禡匣。魚部。

❶空闲。《說文·日部》："暇，閑也。"《玉篇·日部》："暇，閑暇也。"《詩·小雅·何草不黄》："哀我征夫，朝夕不暇。"孔穎達疏："哀我此征行之夫，朝夕常行而不得閑暇。"唐韓愈《與于襄陽書》："雖遇其人，未暇禮邪。"魯迅《书信·致许寿裳（一九一一年四月二十日）》："仆今年在校，卒卒鲜暇。"又闲散；无所事事。《書·酒誥》："不敢自暇自逸。"孔穎達疏："不敢自寬暇自逸豫。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："鳩經始之黎民，輯農功之暇豫。"李善注："《國語》：'我教暇豫之事君。'韋昭注：'暇，閒也。豫，樂也'。"宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》："豈非慄慄危懼，不敢自暇之時乎？"

❷从容；悠闲。《世說新語·任誕》："謝便起舞，神意甚暇。"元郝經《答友人論文法書》："優游不迫以為暇。"清魏源《默觚下·治篇七》："王坦之倒笏而謝安睹碁，一暇一不暇也。"

（二）jiǎ

赞美壮大之物称暇。《方言》卷一："自關而西，秦晉之間，凡物之壯大者而愛偉之謂之夏，周鄭之間謂之暇。"郭璞注："音賈。"按：周祖謨校箋："戴本改作假。盧氏據曹毅之本改作嘏。"《集韻·禡韻》："暇，嘉也。"

暋

mǐn《集韻》美隕切，上軫明。

同"湣"。古谥号之一。《集韻·準韻》："湣，謚也。《史記》齊有湣王。或作暋。"

暋

說文·攴部

《說文》："暋，冒也。从攴，昏聲。"鈕樹玉校録："《玉篇》、《廣韵》以暋為敃之重文，《五經文字》作暋，蓋避唐諱。"

（一）mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶强横；顽悍。《爾雅·釋詁上》："暋，强也。"《書·康誥》："凡民自得罪，寇攘姦宄，殺越人于貨，暋不畏死，罔弗憝。"又《立政》："嗚呼，其在受德暋。"孔傳："受德，紂字。"

❷冒昧。《說文·攴部》："暋，冒也。"王筠句讀："蓋冒昧之義。"

❸勉力；勉强。《玉篇·攴部》："敃，勉也。暋，同敃。"

（二）mín《集韻》眉貧切，平真明。諄部。

烦闷。《莊子·外物》："心若縣於天地之間，慰暋沈屯。"陸德明釋文："慰，鬱也。暋，悶也。"

暐

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。

❶光盛貌。《廣韻·尾韻》："暐，暐曄。"《集韻·尾韻》："暐，光盛皃。"南朝梁江淹《蕭被尚書敦勸重讓表》："不謂過延渥洽，謬攀河漢，榮宗苴茲，寵華暐映。"

❷同"韡"。日光。《玉篇·日部》："暐"，同"韡"。

暙

同"春"。《集韻·諄韻》："萅，古作暙，隸作春。"

暠

tái《改併四聲篇海》引《川篇》音臺。

日出。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："暠，日出也。"

暌

kuí《玉篇》去圭切。

❶日入。《古今韻會舉要·齊韻》："暌，日入也。"

❷隔开；分离。《古今韻會舉要·齊韻》："暌，《玉篇》，違也。日月相違。"《文心雕龍·雜文》："或文麗而義暌，或理粹而辭駁。"唐韋應物《途中寄楊邈裴緒示褒子》："當暌一酌恨，況此兩旬期。"宋蘇軾《續歐陽子朋黨論》："疎者易間，而親者難暌也。"

昪

同"終"。《字彙補·日部》："昪，古終字。《六書索隱》：'日在甲上曰早，日在癸上曰昪。'"

⿱日冬 同“終”。《集韻·東韻》：“終，古作⿱日冬。”

暓 同“暓”。《玉篇·日部》：“暓，亂明。”《康熙字典·日部》：“暓，與《集韻》暓字同。”

⿱日寽 同“㝵”。《廣雅·釋器》：“⿱日寽，冠也。”王念孫疏證：“⿱日寽，亦作㝵。”

10 暱 說文·日部 說文或體

《說文》：“暱，日近也。从日，匿聲。《春秋傳》曰：‘私降暱燕。’昵，暱或从尼。”

nì 《廣韻》尼質切，入質娘。職部。

❶亲近。《爾雅·釋詁下》：“暱，近也。”郭璞注：“暱，親近也。”《爾雅·釋言》：“暱，亟也。”王引之述聞：“暱，為相親愛之亟。”《說文·日部》：“暱，日近也。”《左傳·隱公元年》：“不義不暱，厚將崩。”陸德明釋文：“暱，親也。”三國魏李康《運命論》：“叔孫豹之暱豎牛也，禍成於庚宗。”唐柳宗元《送元暠師序》：“元暠師居武陵，有年數矣，與劉（禹錫）遊久且暱。”

❷私。《列子·湯問》：“魏黑卵以暱嫌殺丘邴章。”張湛注：“暱嫌，私恨。”

❸病。《廣雅·釋詁一》：“暱，病也。”《詩·小雅·菀柳》：“上帝甚蹈，無自暱焉。”

朅 說文·去部

《說文》：“朅，去也。从去，曷聲。”

qiè 《廣韻》丘竭切，入薛溪。月部。

❶去；离去。《說文·去部》：“朅，去也。”《呂氏春秋·士容》：“富貴弗就而貧賤弗朅。”高誘注：“朅，去也。”唐柳宗元《弔萇弘文》：“朅馮雲以狐鬯兮，終冥冥以鬱結。”

❷武壯貌。《詩·衛風·碩人》：“庶士有朅。”毛傳：“朅，武壯貌。”

❸助词。用于句首。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“朅來，猶云來也。朅為發語辭，略同聿來。”宋王安石《祭刁博士繹文》：“朅來揚州，輔佐元侯。”宋蘇軾《生日王郎以詩見慶》：“朅從冰叟來遊宦，肯伴臞仙亦號儒。”宋辛棄疾《念奴嬌·戲贈善作墨梅者》：“疑是花神，朅來人世，占得佳名久。”

❹通“曷（hé）”。何。《正字通·日部》：“朅，與曷通。”《呂氏春秋·貴因》：“膠鬲曰：‘朅至？’武王曰：‘將以甲子至殷郊。’”高誘注：“朅，何也。”晉束皙《近遊賦》：“攀蓽門而高蹈，朅徘徊而近遊？”

晉 說文·亞部

《說文》：“晉，闕。”鈕樹玉校議：“汗簡以為惡字。”王筠句讀：“其為亞之分別文。”

yà 《集韻》衣駕切，去禡影。魚部。

❶同“亞”。《說文·亞部》：“晉，闕。”王筠句讀：“其為亞之分別文。”

❷姓。也作“晉”。《集韻·禡韻》：“晉，姓也。”《字彙補·日部》：“晉，與晉同。見《說文》。”按：《通志·氏族略五》有“晉氏”。

曄〔曅〕 說文·日部 漢印

《說文》：“曄，光也。从日、𠌶。”

yè 《廣韻》筠輒切，入葉云。又為立切。盍部。

❶光明灿烂貌。《說文·日部》：“曄，光也。”段玉裁注：“‘也’當作‘皃’，字之誤。《思元（玄）賦》舊註云：‘曄，光皃。’”《廣韻·葉韻》：“曄，光也。”《後漢書·張衡傳》：“豐隆軯其震霆兮，列缺曄其照夜。”三國魏曹植《棄婦詩》：“光榮曄流離，可以處淑靈。”唐韓愈《答李翊書》：“根之茂者其實遂，膏之沃者其光曄。”

❷盛貌。《文選·宋玉〈神女賦序〉》：“美貌橫生，曄兮如華，温乎如瑩。”李善注：“曄，盛貌。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“奄忽滅没，曄然復揚。”李善注：“曄，盛貌。”

𣊮 同“曄”。《龍龕手鑑·日部》：“𣊮”，同“曄”。《晉書·摯虞傳》：“覽玄象之韡𣊮兮，仍騰躍乎陽谷。”

⿱日芻 shū 《字彙補》詩初切。

晒。《字彙補·日部》：“⿱日芻，曬也。”

曂 huǎng 《集韻》虎晃切，上蕩曉。

旱热。《類篇·日部》：“曂，旱熱也。”

暮 甲二〇三四 京都二七八A 牟莫父卣 散盤 中山王壺 說文·茻部

《說文》：“莫，日且冥也。从日在茻中。”徐鍇繫傳：“平野中，望日且莫將落，如在茻中也。今俗作暮。”段玉裁注：“茻亦聲。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》：“（甲骨文）从林，與許書从茻同。卜辞从茻从林多不別。”

mù 《廣韻》莫故切，去暮明。鐸部。

❶日落时，傍晚。《廣雅·釋詁四》：“暮，夜也。”王念孫疏證：“凡日入以後，日出以前通謂之夜，故夕時亦謂之夜……夕、夜、莫三字同義。”《廣韻·暮韻》：“暮，日晚也。”《國語·晉語五》：“范文子暮退於朝。”唐杜甫《石壕吏》：“暮投石壕村，有吏夜捉人。”朱德《感事八首用杜甫〈秋兴〉诗韵·冀中战况》：“沧州战罢归来晚，闲眺滹沱听暮砧。”

❷指时间靠后，接近终末。《論語·先進》：“莫（暮）春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。”宋洪邁《容齋四筆》卷十四：“是時冬暮，梅花已開。”鲁迅《书信·致陈濬（一九二八年十二月三十日）》：“瞬届岁暮，凡百一新，弟之处境，亦同鸡肋矣。”

❸迟；晚。《呂氏春秋·謹聽》：“夫自念斯，學德未暮。”高誘注：“暮，晚。”《後漢書·廉范傳》：“百姓為便，乃歌之曰：‘廉叔度，來何暮？不禁火，民安作。平生無襦今五絝。’”《三國演義》第十八回：“郭嘉入，（曹）操曰：‘公來何暮也？’”

❹喻指年老，衰弱。《楚辭・離騷》："惟草木之零落兮，恐美人之遲暮。"王逸注："言天時運轉……而君不建立道德，舉賢用能，則年老耄晚暮，而功不成，事不遂也。"《南史・王曇首傳附王筠》："自謝朓諸賢零落，平生意好殆絕，不謂疲暮復逢於君。"

❺姓。《萬姓統譜・遇韻》："暮，見《姓苑》。"

暷 同"敆"。《集韻・翰韻》："敆，乾也。或从日。"

睅 同"暷"。《集韻・陽韻》："暷，明也。或从样。"

暷 bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

暴。《集韻・鐸韻》："暷，暴也。"

暠 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

明。《集韻・錫韻》："暠，明也。"

䁅 "䁅"的讹字。《康熙字典・寸部》："䁅，《五音集韻》多得切，音得，弱貌。"按：《玉篇・東部》及《五音集韻・德韻》字皆作"䁅"。

㬳 同"㬵(唐)"。《字彙補・日部》："㬳，與㬵、唐同。見《扶風縣夫子廟碑》。"

晉(一) jìn

同"晉"。春秋时国名，即晋国。《吕氏春秋・悔過》："秦三帥對曰：'寡君之無使也，使其三臣丙也、術也、視也，於東邊候晉之道，過是以迷惑陷入大國之地。'"高誘注："晉，晉國也。"

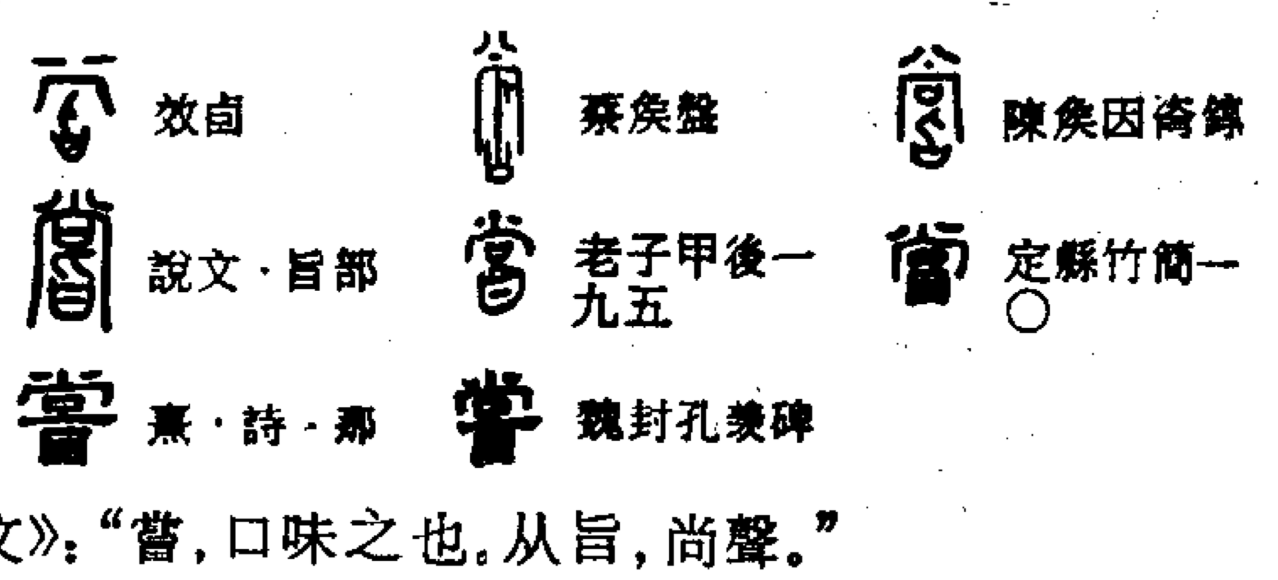
(二) zī

同"鄑"。古地名。春秋时鲁地，约在今山东省汶上县以南。《六書索隱》："晉，與鄑同。"

曔 qī《集韻》乞及切，入緝溪。

同"暩"。曝晒。《集韻・緝韻》："暩，曝也。或作曔。"

嘗〔尝〕



《說文》："嘗，口味之也。从旨，尚聲。"

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶辨别滋味。《說文・旨部》："嘗，口味之也。"《詩・小雅・甫田》："攘其左右，嘗其旨否。"《禮記・曲禮下》："君有疾，飲藥，臣先嘗之。"《農政全書・農本・經史典故》："神農嘗草别穀。"

❷吃；食。《廣雅・釋詁二》："嘗，食也。"《詩・唐風・鴇羽》："王事靡盬，不能蓺稻粱。父母何嘗？"《左傳・隱公元年》："公賜之食，食舍肉。公問之，對曰：'小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹，請以遺之。'"

❸滋味。宋王安石《與微之同賦梅花得香字二首》："結子非貪鼎鼐嘗，偶先紅杏占年芳。"

❹试，试探。《小爾雅・廣言》："嘗，試也。"《廣韻・陽韻》："嘗，試也。"《左傳・襄公十八年》："諸侯方睦於晉，臣請嘗之，若何？"杜預注："嘗，試其難易也。"《史記・張耳陳餘列傳》："乃使五千人令張黶、陳澤先嘗秦軍，至皆没。"《徐霞客遊記・粤西遊日記一》："况當夏漲襄陵，可嘗不測乎？"

❺经历；经受。《左傳・僖公二十八年》："險阻艱難，備嘗之矣。"《太平廣記》卷二百六十五引《摭言・杜甫》："然數嘗寇亂，挺節無所污。"《二十年目睹之怪現狀》第五十六回："從此便是跪鐵鏈、上夾棍、背板凳、天平架，没有一樣不曾嘗過。"魯迅《而已集・答有恒先生》："使他万一遭灾时来尝加倍的苦痛。"

❻秋祭名。《爾雅・釋天》："秋祭曰嘗。"《詩・小雅・天保》："禴祠烝嘗，于公先王。"毛傳："秋曰嘗。"《左傳・桓公五年》："始殺而嘗，閉蟄而烝。"宋王安石《議郊廟太牢》："又古者諸侯五廟，礿祠烝嘗每廟一太牢。"

❼副词。1. 表示动作行为已经发生，相当于"曾"、"曾经"。《廣韻・陽韻》："嘗，曾也。"清段玉裁《說文解字注・旨部》："嘗，引伸凡經過者為嘗，未經過曰未嘗。"《論語・衛靈公》："俎豆之事，則嘗聞之矣；軍旅之事，未之學也。"《史記・陳涉世家》："陳涉少時，嘗與人傭耕。"唐柳宗元《捕蛇者說》："吾嘗疑乎是，今以蔣氏觀之，猶信。"《紅樓夢》第三回："這黛玉嘗聽得母親說，他外祖母家與別人家不同。"2. 表示频度，相当于"常"、"经常"。元李有夫《虎頭牌》第三折："誰着你旦暮朝夕，嘗吃的來醺醺醉，到今日待怨他誰？"《三國演義》第一百零八回："人皆疑吾有異志，吾嘗懷恐懼。"

❽姓。《廣韻・陽韻》："嘗，姓。《風俗通》云：'齊孟嘗君之後'。"

暢〔畅〕

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶通；达。《玉篇・申部》："暢，達也，通也。"《廣韻・漾韻》："暢，通暢，又達也。"《易・坤》："美在其中，而暢於四支。"孔穎達疏："有美在於中，必通暢於外。"《史記・秦始皇本紀》："武威旁暢，振動四極，禽滅六王。"明宋濂《送東陽馬生序》："譔長書以為贄，辭甚暢達。"

❷长。《集韻・漾韻》："暢，長也。"《詩・秦風・小戎》："文茵暢轂，駕我騏馵。"毛傳："暢轂，長轂也。"朱熹注："暢，長也。"

❸舒展；表达。《淮南子・人間》："故交畫不暢，連環不解。"高誘注："暢，申也。"《文選・宋玉〈神女賦〉》："交希恩疎，不可盡暢。"李善注："暢，申也。未可申暢己意也。"《舊唐書・崔仁師傳》："仁師以運夫逃走不奏，坐免官。既不得志，遂作《體命賦》以暢其情，辭多不載。"

❹充，充实。《禮記・月令》："(仲冬之月)命之曰暢月。"鄭玄注："暢，猶充也。"孔穎達疏："言明此月為充實之月，當使萬物充實不發動也。"陳澔集說："舊說：暢，充也。言所以不可發泄者，以此月萬物皆充實於內故也。"隋薛道衡《隋高祖文皇帝頌》："而立功暢洽，不局於形器，懿業遠大，豈盡于揄揚。"

❺旺盛。《孟子・滕文公上》："草木暢茂，禽獸繁殖。"《論衡・道虛》："案草木之生，動搖者傷而不暢。"

❻舒适；欢快。《莊子·則陽》："舊國舊都，望之暢然。"陸德明釋文："暢然，喜悦貌。"唐盧仝《走筆追王内丘》："莫問四肢暢，暂取眉頭開。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："西望第三門最上，下即為中門。坐其上，倒樹外垂，環流下湧，較南北門為最暢。"《兒女英雄傳》第三回："不要過於那個，暢一暢罷。"

❼尽情。晉王羲之《蘭亭集序》："雖無絲竹管弦之盛，一觴一詠，亦足以暢叙幽情。"元耶律楚材《和黄花老人》："悠然把菊見南山，暢飲東籬醉重九。"

❽副词。表示程度，相当于"甚"、"极"。金董解元《西厢記諸宫調》卷七："青衫忒離俗，裁得暢可體。"元王實甫《西厢記》第一本第四折："暢懊惱，響鐺鐺雲板敲。"王季思校注："暢，極甚之意。"明孟稱舜《桃花人面》："一路行來，正是不暖不寒天氣，半村半郭人家，暢好風景也呵！"

❾琴曲名。《文選·枚乘〈七發〉》："使師堂操《暢》，伯子牙為之歌。"李善注："《琴道》曰：'堯暢達，則兼善天下，無不通暢，故謂之《暢》。"《風俗通·琴》："其道行和樂而作者，命其曲曰《暢》。暢者，言其道之美暢。"

❿通"鬯"。香草，也指用它酿的酒，古代多用以祭祀。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："暘（暢），叚借為鬯。"《禮記·雜記上》："暢，白以椈，杵以梧。"孔穎達疏："暢謂鬱鬯也。"陸德明釋文作"鬯"，云"本亦作暢。"阮元校勘記："鬯、暢古通用。《爾雅》注引此文正作鬯。"《大戴禮記·夏小正》："初歲祭耒，始用暢也，其用初云爾。暢也者，終歲之用祭也。"《論衡·恢國》："成王之時，越裳獻雉，倭人貢暢。"

⓫通"觴（shāng）"。斟酒自饮。《史記·刺客列傳》："嚴仲子……具酒自暢聶政母前。酒酣，嚴仲子奉黄金百溢，前為聶政母壽。"司馬貞索隱："《戰國策》作觴。近為得也。"

⓬姓。《廣韻·漾韻》："暢，姓。"《通志·氏族略五》："暢氏，《陳留風俗傳》有暢氏，不詳所出。齊有暢惠明撰《論語義》十卷。宋暢适、暢彦雄登科，並河中人；暢鉤，河南人。"

瑁

mào 《集韻》莫佩切，去号明。

〔瑇瑁〕同"瑇瑁"。《集韻·隊韻》："瑁，瑇瑁，龜屬。或从甲。"

曌

同"照"。《龍龕手鑑·日部》："曌，古文。音照。"《字彙補·日部》："曌，古文照字。"

暥

yàn 《集韻》於諫切，去諫影。

广远。《集韻·諫韻》："暥，廣遠也。"

暡

àng 《集韻》於浪切，去宕影。

〔暡𣋇〕日无光。《集韻·宕韻》："暡，暡𣋇，日無光。"

暟

kǎi 《廣韻》苦亥切，上海溪。

❶照。《廣雅·釋詁三》："暟，照也。"

❷美；美德。《方言》卷十三："暟，美也。"郭璞注："暟暟，美德也。"

𥈤

同"嘔"。《正字通·日部》："𥈤，俗嘔字。"清俞正燮《癸巳存稿》卷六："古聖曰：'燭龍行東時肅清，行西時嘔𣉢，行南時大暞，行北時嚴殺。'此言日之四遊也。"

暣

同"旡（氣）"。《集韻·未韻》："暣，日氣也。古作旡。"《通志·氏族略五》："暣氏，古氣字，見《纂要》。"

暞

同"皦"。《玉篇·日部》："暞"，同"皦"。

暤

暤 説文·日部

《説文》："暤，晧旰也。从日，皋聲。"

hào 《廣韻》胡老切，上晧匣。幽部。

❶同"皞"。洁白明亮的样子。《説文·日部》："暤，晧旰也。"段玉裁注："暤，俗从白作皞。"王筠句讀："晧旰，雙聲，形容之詞，蓋盛明之皃。"

❷同"昊"。《正字通·日部》："暤，昊本字。"

𣈶

同"蒙"。《字彙補·日部》："𣈶，古文蒙字。"

暞

shā 《字彙補·日部》："暞，審刹切，音殺。《乾坤鑿度》：'燭龍行南時大暞。'"清俞正燮《癸巳存稿》卷六："古聖曰：'燭龍行東時肅清，行西時嘔𣉢，行南時大暞，行北時嚴殺。'此言日之四遊也。"

暧

"曖"的简化字。

暡

wěng 《廣韻》烏孔切，上董影。

❶〔暡曚〕日未明。《玉篇·日部》："暡，暡曚，天氣不明也。"《廣韻·董韻》："曚，暡曚，日未明也。"

❷气盛貌。《廣韻·董韻》："暡，氣盛皃。"

㬋

bīn 《玉篇·日部》："㬋，必民切，古文也。"

暚

yáo 《集韻》餘招切，平宵以。

❶日光。《玉篇·日部》："暚，日光也。"

❷明。《集韻·宵韻》："暚，明也。"

暠

（一）gǎo 《廣韻》古老切，上晧見。

明白。《廣韻·晧韻》："暠，明白也。"《集韻·晧韻》："暠，明白皃。"

（二）hào 《集韻》下老切，上晧匣。

同"皓"。白。《玉篇·日部》："暠，白也。"《集韻·晧韻》："顥，《説文》：'白皃。'或作皓、暠。"《漢書·司馬相如傳下》："暠然白首戴勝而穴處兮，亦幸有三足烏為之使。"《文選·潘岳〈懷舊賦〉》："晨風淒以激冷，夕雪暠以掩路。"李善注："《埤蒼》曰：'暠，白也。'"

暆

"暆"的讹字。《正字通·日部》："暆，暆字之譌。"

普

普 説文·日部

同"普"。《集韻·姥韻》："普，隸作普。"《春秋繁露·深察名號》："王者往也，是故王意不普大而皇，則道不能正

直而方。"明馮夢龍《古今譚概·謬誤部·語誤》："元帝皇子生，晉賜羣臣。"

暛 suǒ《集韻》想可切，上哿心。

明朗。《玉篇·日部》："暛，明朗也。"《集韻·哿韻》："暛，明也。"

暅 xuǎn《集韻》火遠切，上阮曉。

同"晅"。日气。《集韻·阮韻》："晅，日氣也。或作暅。"

㵶 〔塗㵶〕地名。《新唐書·食貨志四》："順宗時，始減江、淮鹽價……增雲安、渙陽、塗㵶三監。"

𣊫 同"㯟"。《龍龕手鑑·日部》："𣊫，《舊藏》作㯟。"

暝 míng《廣韻》莫經切，平青明。又莫定切。

同"冥"。1. 昏暗。《集韻·青韻》："冥，《説文》：'幽也。'或从日。"《漢書·五行志下之上》："釐公十五年'九月己卯晦，震夷伯之廟'。劉向以為：晦，暝也；震，雷也。"唐孟浩然《宿業師山房期丁大不至》："夕陽度西嶺，羣壑倏已暝。"2. 日暮；夜晚。《玉篇·日部》："暝，夜也。"《集韻·徑韻》："暝，夕也。或省。"《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》："晻晻日欲暝，愁思出門啼。"北周庾信《秋夜望單飛雁》："無奈人心復有憶，今暝將渠俱不眠。"宋王安石《次韻董伯懿松聲》："暝聒一堂無客夢，曉悲千嶂有猨驚。"茅盾《子夜》十五："女工們青白的脸偶然在暝色中一闪。"3. 姓。《集韻·青韻》："暝，姓。或从日。"

曤 huò《集韻》忽郭切，入鐸曉。

暂明。《集韻·鐸韻》："曤，暫明也。"

暨

說文·旦部

孫臏一三五

秦·春秋·昭七年

范式碑

《説文》："暨，日頗見也。从旦，既聲。"

(一) jì ㊀《廣韻》其冀切，去至羣。微部。

❶太阳初出，微露于地平线上。《説文·旦部》："暨，日頗見也。"段玉裁注："日頗見者，見而不全也。"王筠句讀："頗見者，略見也。"朱駿聲通訓定聲："暨，日出地平謂之旦；暨者，乍出微見也。"

❷及；至；到。《小爾雅·廣言》："暨，及也。"《玉篇·日部》："暨，至也。"《國語·周語中》："上求不暨，是其外利也。"《文心雕龍·明詩》："自商暨周，《雅》、《頌》圓備。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東一》："蓋唐虞之世，聲教所暨，疆理所至，必有師長。"

❸不及。《爾雅·釋訓》："暨，不及也。"郭璞注："《公羊傳(隱公元年)》曰：'及，我欲之；暨，不得已。'暨不得已，是不得及。"邢昺疏："暨者，非我欲之事，不獲已而為會者也，故云不及也。"郝懿行義疏："蓋暨之一字包'及'與'不及'二義也。"

❹果毅貌。《正字通·日部》："暨，果毅貌。"《禮記·玉藻》："戎容暨暨。"鄭玄注："果毅貌也。"

❺连词。相当于"及"、"和"。《爾雅·釋詁下》："暨，與也。"《書·堯典》："帝曰：'咨，汝羲暨和。'"《史記·秦始皇本紀》："地東至海暨朝鮮，西至臨洮、羌中。"《明史·太祖紀贊》："嘗以一歲開支河暨塘堰數萬以利農桑、備旱潦。"

❻息。也作"塈"。《小爾雅·廣言》："暨，息也。"唐柳宗元《天對》："卒燥中埜(野)，民攸宇攸暨。"蔣之翹注："暨，一作塈。"

㊁《廣韻》居家切，去未見。又居乞切。

❶已。《集韻·質韻》："暨，已也。"

❷姓。《廣韻·質韻》："暨，姓也。"《通志·氏族略五》："暨氏，吳有尚書暨豔。唐天寶有暨晃弟昱。望出餘杭、渤海。又有暨善應，廬陵人。又暨佐時，上元中准制改為周氏。宋登科暨唐裔，建州人；暨商俊，南雄人。"

(二) jiè《集韻》居拜切，去怪見。

同"届"。行不便。又极；至。《集韻·怪韻》："届，《説文》：'行不便也。一曰極也。'至也。或作届。古作暨。"

㬕 yáng《集韻》余章切，平陽以。

❶明。《集韻·陽韻》："㬕，明也。"

❷焦。《玉篇·日部》："㬕，焦。"

㬥 同"暴"。《玉篇·夲部》："㬥，今作暴。"

𣋣

說文·日部

《説文》："𣋣，埃𣋣，日無光也。从日，能聲。"

nài《廣韻》奴代切，去代泥。又奴勒切。之部。

〔埃𣋣〕浓云密布；日无光。《説文·日部》："𣋣，埃𣋣，日無光也。"段玉裁注："埃𣋣，猶靉靆也。《通俗文》：'雲覆日謂之靉靆。'"明歸有光《松江新建行省頌》："冥海波濤，風雲埃𣋣，曜然四除，萬里光彩。"

𣉙 sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

日色。《集韻·豪韻》："𣉙，日色也。"

㫯 mào《集韻》莫候切，去候明。

昏乱；眩惑。《集韻·候韻》："務，昏也。古作㫯。"

𣋺 sàng《集韻》四浪切，去宕心。

〔眼𣋺〕暴曬。《集韻·宕韻》："𣋺，眼𣋺，暴曬也。"

㬎

說文·日部

《説文》："㬎，衆微杪也。从日中視絲，古文以為顯字。或曰衆口皃。讀若唫唫。或以為繭。繭者，絮中往往有小繭也。"王筠釋例："許君於所聞三義，不能決，故並録之。惟顯从㬎聲，有可依據。""積古齋頌壺頌敦皆云'不顯魯休'，而頌鼎云'不㬎魯休'。一人之器而字作兩體，明乎其為一字也。"

xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。又五合切。元部。

❶同"顯"。1. 明显；显著。《説文·日部》："㬎(㬎)，衆微

杪也。从日中視絲，古文以為顯字。"段玉裁注："衆明察及微妙之意。"王筠句讀："㬎(㬎)，絲最微杪，而日中視之則必見……乃明著之義。"《廣韻·銑韻》："㬎，衆明也，微妙也，今作㬎。"2.显扬。《集韻·銑韻》："顯，光也。古作㬎。"3.头上明亮的装饰。《集韻·銑韻》："顯，《説文》：'頭明飾也。'古作㬎。"

❷丝结。《説文·日部》："㬎(㬎)，或以為繭。繭者，絮中往往有小繭也。"段玉裁注："此繭不同《糸部》訓蠶衣之繭也，亦蠶衣之義之引伸也。""此葢繅絲之餘滓，亦可裝衣，而中有纇結，故云絮中歷歷有小繭。繭之言結也。"按：一説即"繭"，详王筠《説文釋例》。

❸口急而不能畅言。《説文·日部》："㬎(㬎)，或曰衆口皃，讀若唫唫。"王筠釋例："唫字當衍其一。"段玉裁注："此别一義也。讀若唫唫，當作讀若口唫之唫，轉寫譌奪耳。"

❹姓。《類篇·日部》："㬎，姓。"

11 **暳** huì《廣韻》呼惠切，去霽曉。

❶小星。《廣韻·霽韻》："暳，小星。《詩(召南·小星)》亦作嘒。"《集韻·霽韻》："小星謂之暳，或不省。"一説小星貌。《正字通·日部》："暳，小星貌。《詩·召南》作嘒。'嘒彼小星，三五在東'注'嘒，微貌。'三五言其稀，蓋初昏或將旦時。一説《詩》訛从口，當作暳。"

❷众星貌。《玉篇·日部》："暳，衆星貌。"

⿱⿰丰丰日 同"豐"。《玉篇·豐部》："⿱⿰丰丰日"，"豐"的古文。

⿱彗日 同"熭"。《集韻·祭韻》："熭，《説文》：'暴乾火也。'亦从日。"

⿰日羊 yáng《字彙》徐羊切。

明。《字彙·日部》："⿰日羊，明也。"《正字通·日部》："⿰日羊、眻丛俗字。"按：《康熙字典·日部》引作"⿰日羊，眻字之譌。"

暡 sàng《改併四聲篇海》引《川篇》息葬切。

〔暭暡〕戏。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："暡，暭暡，戲也。"

⿺是寸 同"是"。《全補海篇直音·是部》："⿺是寸，音示。《説文》云：是，非之對。又正也、理也、直也。"《字彙補·寸部》："⿺是寸，上紙切，音是。出《篇韻》。"

暬 説文·日部

《説文》："暬，日狎習相慢也。从日，執聲。"段玉裁改暬为暬，并注："各本篆作暬，埶聲作執聲，《五經文字》亦誤。暬與褻音同義異，今則褻行而暬廢矣。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

同"褻"。狎近；轻慢。《説文·日部》："暬，日狎習相慢也。"《五經文字·日部》："暬，與褻同。見《詩·小雅》。"按：《詩·小雅·雨無正》："曾我暬御，憯憯日瘁。"毛傳："暬御，侍御也。"又《廣韻·薛韻》："暬，晦也。"周祖謨校勘記："晦，段改作侮，並云：'媟同，故曰侮也'。《集韻》乃云'暝晦'，案：段説是也。"

⿱敖日 áo《集韻》牛刀切，平豪疑。

日光。《集韻·豪韻》："⿱敖日，日光。"

⿱埶日 "暬"的讹字。《廣韻·帖韻》："⿱埶日，奴協切。晦冥。又私列切。"按：《薛韻》："暬，私列切。晦也。"《正字通·日部》："暬，舊本省作⿱埶日，誤。"清段玉裁《説文解字注·日部》："暬，各本篆作⿱埶日，今正。"

⿱寍日 níng《廣韻》奴丁切，平青泥。

告。《玉篇·日部》："⿱寍日，告也。"

暯 mò《集韻》末各切，入鐸明。

❶夕；昏暗。《集韻·鐸韻》："暯，冥也。"宋文天祥《回曾連推宗甫》："朝發軔兮咸池，暯曝鱗於沃焦，以其時可矣。"

❷虚无。《字彙·日部》："暯，虚無也。"

暵 説文·日部

《説文》："暵，乾也。耕暴田曰暵。从日，堇聲。"徐灝注箋："隸書'謹'、'勤'等字作'堇'，'暵'、'難'等字作'𦰩'，在古篆本是一字，因聲轉而變其體。"

hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。又呼旱切。元部。

❶枯槁；干涸。《説文·日部》："暵，乾也。"《詩·王風·中谷有蓷》："中谷有蓷，暵其乾矣。"毛傳："暵，菸貌。"宋蘇軾《祈晴風伯》："陰淫為霖，神能散之；下土墊澇，神能暵之。"清桂超萬《欒城官舍紀事八首》之一："歲旱澤如暵，歲潦濤如雷。"

❷曝晒。《廣韻·旱韻》："暵，日乾也。"《正字通·日部》："暵，曝也。"特指"曝田"，也叫"炕地"，即将土地耕翻使曝晒。《説文·日部》："暵，耕暴田曰暵。"段玉裁注："暴田曰暵，因之耕暴田曰暵。"《齊民要術·大小麥》："大小麥皆須五月六月暵地。"又《旱稻》："凡下田停水處……其春耕者殺種尤甚，故宜五、六月時暵之。"

❸干旱。《玉篇·日部》："暵，熱氣也。"《周禮·地官·舞師》："教皇舞，帥而舞旱暵之事。"元鄧文原《登五嶺》："維時清秋暵，老龍猶泥蟠。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東八·青州府志叙》："而暵溢蟲螽，歲或仍焉。"

⿱𦭝日 méng《集韻》彌登切，平登明。

〔⿱𦭝日⿰日曾〕日无光。《集韻·登韻》："⿱𦭝日，⿱𦭝日⿰日曾，日無光。"

暪 mèn《玉篇》莫本切。

暗。《玉篇·日部》："暪，暗。"

暴 中山王鼎　説文古文　説文·日部

睡虎地簡一〇·二　孔宙碑陰　曹全碑

《説文》："㬥，晞也。从日，从出，从収，从米。⿱麃日，古文㬥。从日，麃聲。"段玉裁注："日出而竦手舉米曬之，合四字會意。""經典皆作暴。"

（一）pù《廣韻》蒲木切，入屋並。又薄報切。藥部。

晒，晒干。后作"曝"。《廣韻·屋韻》："暴，日乾也。"又《号韻》："暴，晞也。"《小爾雅·廣言》："㬥（暴），曬也。"《周禮·天官·染人》："凡染，春暴練。"鄭玄注："暴練，練其素而暴之。"賈公彦疏："春暴練者，以春陽時陽氣燥達，故暴曬其練。……素即絹也。"《論衡·解除》："暴穀于庭，雞雀啄之。"宋沈括《夢溪筆談·藥議》："（枸杞）全少核，暴乾如餅，極膏潤有味。"

（二）bào《廣韻》薄報切，去号並。宵部。

❶暴露；显示。《孟子·萬章上》："暴之於民，而民受之。"《史記·淮陰侯列傳》："暴其所長於燕，燕必不敢不聽從。"宋辛棄疾《美芹十論·審勢》："如聞偽許王以庶長出守於汴，私收民心，而嫡少嘗暴之於其父，此豈能終以無事者哉。"

❷凶残；暴虐。《正字通·日部》："暴，横也。"《易·繫辭上》："上慢下暴，盜思伐之矣。"孔穎達疏："小人居上位必驕慢，而在下必暴虐為政。"《新五代史·梁文惠皇后王氏》："太祖剛暴多殺戮，后每諫之，多賴以全活。"清張維屏《三元里》："晴空驟雨忽傾盆，凶夷無所施其暴。"

❸损害；糟蹋。《禮記·王制》："田不以禮，曰暴天物。"孔穎達疏："若田獵不以其禮，殺傷過多，是暴害天之所生之物。"《隋書·趙軌傳》："在道夜行，其左右馬逸入田中，暴人禾。"《紅樓夢》第四十八回："這也算自暴自棄了。"

❹欺凌；侵害。《廣韻·号韻》："暴，侵暴。"《國語·晉語八》："忠不可暴，信不可犯。"韋昭注："不可侵暴。"唐柳宗元《貞符》："雪霜風雨雷雹暴其外，于是乃知架巢空穴。"《續資治通鑑·元順帝至正十六年》："苗軍有暴于境者，即收殺之，凛凛莫敢犯。"

❺轻侮；轻慢。《吕氏春秋·至忠》："何其暴而不敬也。"高誘注："下陵其上謂之暴。"《韓非子·八説》："人主輕下曰暴。"《漢書·禮樂志》："治身者斯須忘禮，則暴嫚入之矣。"

❻急骤；猛烈。《史記·平津侯主父列傳》："故倒行暴施之。"司馬貞索隱："暴者，卒也，急也。"《水經注·江水》："江水又東逕流頭灘，其水竝峻激奔暴，魚鼈所不能游。"宋蘇洵《諫論下》："須臾顧見猛虎，暴然相逼，則怯者不待告。"

❼急躁。如：暴跳如雷。《史記·佞幸列傳序》："至漢興，高祖至暴抗也。"司馬貞索隱："言暴猛伉直。"唐皮日休《周昌相趙論》："苟剛暴則勝柔，柔久則勝剛，物之常理也。"《封神演義》第三回："吾因一時暴躁，題詩反商。"

❽风暴，晴天骤起的大风。《爾雅·釋天》："日出而風為暴。"邢昺疏："孫炎云：'陰雲不興，而大風暴起。'然則為風之暴疾。"又急雨。也作"瀑"。《詩·邶風·終風》："終風且暴，顧我則笑。"按：《説文》引作"瀑"，云："疾雨也。"

❾短促。《大戴禮記·保傅》："何殷、周有道之長，而秦無道之暴？"盧辯注："暴，卒疾也。"

❿空手搏击。《爾雅·釋訓》："暴虎，徒搏也。"郭璞注："空手執也。"郝懿行義疏："㬥（暴）者，搏也。"《詩·鄭風·大叔于田》："襢裼暴虎，獻于公所。"朱熹注："暴，空手搏獸也。"《吕氏春秋·安死》："不敢暴虎。"高誘注："無兵搏虎曰暴虎。"宋蘇軾《策别》："人固有暴猛獸而不操兵，出入於白刃之中而色不變者。"

⓫副词。表示情态，相当于"突然"。《廣雅·釋詁二》："㬥（暴），猝也。"《晏子春秋·内篇諫上二十五》："景公使圉人養所愛馬，暴死。"《北史·藝術傳下·姚僧垣》："大將軍樂平公竇集暴感風疾，精神瞀亂，無所覺知。"明張居正《葬地論》："而子孫崛起暴貴者，又不可勝數也。"

⓬古代行政单位名称，方六里之地为暴。又古代居民点的名称，五十家为暴。《管子·乘馬》："方六里命之曰暴，五暴命之曰部，五部命之曰聚。""五家而伍，十家而連，五連而暴。"

⓭古地名。在今河南省原阳县西。《春秋·文公八年》："公子遂會雒戎，盟于暴。"杜預注："暴，鄭地。"

⓮姓。《廣韻·号韻》："暴，姓。漢有繡衣使者暴勝之。"《華陽國志·大同志》："建平都尉暴重殺字及攀。"

（三）bó《集韻》北角切，入覺幫。藥部。

鼓起；突出。又作"㿺"。《集韻·覺韻》："㿺，墳起也。亦省。"《周禮·考工記·旊人》："凡陶旊之事，髻墾薜暴不入市。"鄭玄注："薜，破裂也；暴，墳起不堅致也。"《紅樓夢》第六十回："你倒會扭頭暴筋，瞪着眼，撴摔我。"茅盾《三人行》："此时有人走进房来，方的脸，暴眼睛，阔肩膀，稍显得粗鲁。"

⿰日荒

"⿰日巟"的讹字。《康熙字典·日部》："⿰日荒，《集韻》虎晃切，音慌。旱熱也。"按：《玉篇》、《集韻》皆作"⿰日巟"，《康熙字典》误。

⿰日斬

同"暫"。《説文長箋·日部》："⿰日斬"，同"暫"。

暂〔暫〕

說文·日部

《説文》："暫，不久也。从日，斬聲。"

zàn《廣韻》藏濫切，去闞從。談部。

❶短时间。《説文·日部》："暫，不久也。"段玉裁注："今俗云'霎時間'即此字也。"《集韻·談韻》："暫，須臾也。"《書·盤庚中》："乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄。"唐白居易《重賦》："里胥迫我納，不許暫逡巡。"清林則徐《政書·附呈諭夷原稿并夷稟二件》："暫則封艙，久則封港。"

❷副词。1.表示时间。a.相当于"刚"、"方才"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："暫，猶初也；纔也；剛也。"《論衡·禍虛》："始聞暫見，皆以為然；熟考論之，虛妄言也。"南朝梁何遜《七夕》："逢覩暫巧笑，還淚已啼妝。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："恰俺與鴛鴦，鴛幃暫相守，被功名使人離缺。"b.相当于"顿时"、"就"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："暫，猶忽也；頓也；便也。"北周庾信《詠畫屏風》之二十二："竹動蟬爭散，蓮摇魚暫飛。"唐劉禹錫《秋日題竇員外崇德里新居》："長愛街西風景閒，到君居處暫開顔。"唐白居易《赴蘇州至常州答賈舍人》："厭見簿書先眼合，喜逢杯酒暫眉開。"2.表示频率。a.相当于"忽而"、"时而"。唐韓愈等《遠遊聯句》："魍魅暫出没，蛟螭互蟠蟉。"宋王灼《七娘子》："暫作行雲，暫為行雨，陽臺望極人何處？"b.相当于"偶而"、"间或"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："暫，猶偶也；適也。"《齊民要術·漆》："世人見漆器暫在日中，恐其炙壞，合著陰潤之地，雖欲愛慎，朽敗更速矣。"唐

王昌齡《武陵開元觀黄鍊師院》："暫因問俗到真境，便欲投誠依道源。"3.表示情态。a.相当于"仓卒"、"突然"。《廣雅·釋詁二》："暫，猝也。"《左傳·僖公三十三年》："武夫力而拘諸原，婦人暫而免諸國。"杜預注："暫，猶卒也。"《史記·李將軍列傳》："(李)廣暫騰而上胡兒馬。"南朝梁江淹《别賦》："詎能摹暫離之狀，寫永訣之情者乎！"b.相当于"暂且"、"姑且"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："暫，猶且也。"唐李白《月下獨酌》："暫伴月將影，行樂須及春。"《封神演義》第一回："(女媧娘娘)因望下一看，知紂王尚有二十八年氣運，不可造次，暫回行宫。"

暷 chuán《字彙補》重員切。

日动。《字彙補·日部》："暷，《玉篇》：日動。"

暿 cáo《集韻》財勞切，平豪從。

日晚。《集韻·豪韻》："暿，日晚。"

暛 同"曹"。《字彙補·日部》："暛，與曹同。出《漢北海相碑》。"《孔耽神祠碑》："縣請署主簿功暛。"

㬶 dé《玉篇》音得。

弱貌。《玉篇·東部》："㬶，弱皃。"

嘔 ōu《集韻》於侯切，去侯影。

同"熰"。温暖。《集韻·侯韻》："熰，煖也。或从日。"

暩 piào《廣韻》匹妙切，去笑滂。

曝晒。《廣雅·釋詁二》："暩，暩(曝)也。"王念孫疏證："《方言》：'晞、曬，乾物也。'郭璞注云：'亦皆北方常語耳，或云暩也。'"《玉篇·日部》："暩，置風日中令乾。"

㬮 同"曅"。《字彙補·日部》："㬮，即曅字。《實録辨證》有此字。以義推之當作楊憲，今作楊㬮，憲初名曅也。"

㬸 同"照"。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："㬸，音照。"《字彙補·日部》："㬸，同照。"

㬹 tiān《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："㬹，他林切。"《字彙補·日部》："㬹，音謪。見《篇韻》。"

𣉻 同"智"。《廣韻·寘韻》："𣉻，古文智。"清王闓運《為羅運使勲上曾總督書》："幸竊早敗，得增智慮。"

㬤 同"渴"。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》："㬤，渴古文。"

暤 同"皡"。《正字通·日部》："暤，俗皡字。"《雍熙樂府·梧葉兒·述樂》："暤暤平安日，熙熙自在天。"

暰 cōng《玉篇》七恭切。

电光。《玉篇·日部》："暰，電光。"

暩 jì《篇海類編》子計切。

光。《篇海類編·天文類·日部》："暩，光也。舊本音桂，注同。"

暶 xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

❶明。《集韻·僊韻》："暶，明也。"

❷美貌。《玉篇·日部》："暶，美皃。"

暲 zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。

❶同"章"。明。《玉篇·日部》："暲，明也。與章同。"《廣韻·陽韻》："暲，日明。"

❷日光上进。《集韻·陽韻》："暲，日光上進皃。"《類篇·日部》："暲，日光上進也。"

㬵 "㬵"的讹字。《康熙字典·日部》："㬵，《集韻》：'終，古作㬵。'"按：《集韻·東韻》："終，古作㬵。"《康熙字典》误。

䁾 同"曕"。《改併四聲篇海·日部》引《餘文》："䁾，晚也。"《正字通·日部》："䁾，俗曕字。"

曃 dài《廣韻》他代切，去代透。又《集韻》待戴切，微部。

〔曖曃〕昏暗。《玉篇·日部》："曃，曖曃，不明皃。"《集韻·代韻》："曃，曖曃，暗也。亦从黑。"《楚辭·遠游》："旹曖曃其曭莽兮，召玄武而奔屬。"王逸注："日月晻黮而無光也。"

㬿 háo《改併四聲篇海》引《餘文》胡刀切。

违反；违背。《改併四聲篇海·日部》引《餘文》："㬿，戾也。"

曏 說文·日部

《説文》："曏，不久也。从日，鄉聲。"

(一) xiàng《廣韻》許兩切，上養曉。又許亮切。陽部。

❶不久以前；往日。《説文·日部》："曏，不久也。"徐鍇繫傳："不久，猶言未久也；若今人言適來也，若今人言已過之言也。"邵瑛羣經正字："此曏日之曏，猶曩也。"陳衍辨證："曩曏之不久，乃已往之不久也。"《儀禮·士相見禮》："曏者，吾子辱使某見，請還摯於將命者。"鄭玄注："曏，曩也。"宋司馬光《論以公使酒食遺人刑名狀》："曏聞知鎮戎軍曹修受鄰州所送公用酒，已而自首，法官處以贓罪。"清王夫之《宋論·理宗》："則曏之浮氣坌興，山摇川决者，今安往邪？"

❷明，表明。《莊子·秋水》："證曏今故，故遥而不悶，掇而不跂，知時無止。"郭象注："曏，明也。"成玄英疏："既知小大非小大，則證明古今無古今也。"按：一说训"向往"。陸德明釋文："崔云：往也。"

❸介词。表示方向、对象，相当于"向"、"朝向"、"对着"。《儀禮·鄉射禮》"主人以觶適西階上酬大夫"鄭玄注"其既實觶進西南面立，鄉所酬"唐賈公彦疏："云其既實觶進西南面立，曏所酬。"

(二) shǎng《廣韻》書兩切，上養書。又式亮切。

頃刻；不多久。后作"晌"。《玉篇·日部》："曏，少時也。"清段玉裁《説文解字注·日部》："曏，……曰一晌，曰半晌，皆是曏字之俗。"

12曉〔晓〕

曉 説文·日部　曉 春秋事語二九　曉 石門頌　曉 西陲簡四八·四

《説文》："曉，明也。从日，堯聲。"

xiǎo《廣韻》馨皛切，上篠曉。宵部。

❶明。《説文·日部》："曉，明也。"《莊子·天地》："冥冥之中，獨見曉焉；無聲之中，獨聞和焉。"

❷天明。今专指天刚亮。如：晓行夜宿。《説文·日部》："曉，明也。"段玉裁注："此亦謂旦也，俗云'天曉'是也。"《玉篇·日部》："曉，曙也。"《正字通·日部》："曉，今謂曙曰曉。"《後漢書·馬援傳》："曉夕號泣，婉轉塵中。"宋陸游《曉坐》："瓶花力盡無風墮，爐火灰深到曉温。"《水滸全傳》第四十一回："如今見劫了法場，城中甚慌，曉夜提備。"毛泽东《清平乐·会昌》："东方欲晓，莫道君行早。"

❸智；慧。《方言》卷一："曉，知也。楚謂之黨，或曰曉。"《廣雅·釋詁一》："曉，慧也。"又《釋詁三》："曉，智（智）也。"

❹知道；理解。《論衡·變虚》："人不曉天所為，天安能知人所行？"《列子·仲尼》："公子牟曰：'智者之言，固非愚者之所曉。'"明李贄《藏書·儒臣傳·荀卿》："不曉當時何以獨抑荀而揚孟軻也。"

❺告知；开导。《廣雅·釋詁二》："曉，説也。"《列子·天瑞》："杞國有人憂天地崩墜，身亡所寄，廢寢食者，又有憂彼之所憂者，因往曉之。"《資治通鑑·漢光武帝建武元年》："將軍蕭廣縱兵士暴横，（杜）詩敕曉不改。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷六："因口號一詩，以曉世人。"

❻快。《方言》卷三："曉，快也。自關而東或曰曉，自關而西曰快。"《廣雅·釋詁二》："曉，快也。"王念孫疏證："《樂記》'蟄虫昭蘇'，鄭注云：'昭，曉也。蟄蟲以發出為曉，更息曰蘇。'是快之義也。"

❼过。《方言》卷十三："曉，過也。"

❽嬴。《方言》卷十三："曉，嬴也。"

❾姓。《萬姓統譜·篠韻》："曉，見《姓苑》。本朝（明）曉枝，醴陵人，嘉靖中，四川墊江縣丞。"

瞰 kàn《廣韻》苦濫切，去闞溪。

日出貌。《廣韻·闞韻》："瞰，日出皃。"一説"瞰"的讹字。《正字通·日部》："瞰，瞰字之譌。舊註日出貌，與瞰義近，改音勘，分為二，非。"

嘻（一）xǐ《集韻》許已切，上止曉。

❶盛貌。《玉篇·日部》："嘻，盛皃也。"

❷热。《玉篇·日部》："嘻，多熱也。"《集韻·止韻》："嘻，熱也。"

（二）xī《集韻》虚其切，平之曉。

同"熹"。烤（肉）；炽热。《集韻·之韻》："熹，《説文》：'炙也。'一曰熾也。或作嘻。"

曀

曀 説文·日部　曀 熹·詩·終風

《説文》："曀，陰而風也。从日，壹聲。《詩》曰：'終風且曀。'"

yì《廣韻》於計切，去霽影。脂部。

❶阴天而有风；天色阴沉。《爾雅·釋天》："陰而風為曀。"邢昺疏："孫炎曰：'雲風曀日光。'"《釋名·釋天》："曀，翳也，言雲氣掩翳日光使不明也。"《詩·邶風·終風》："終風且曀，不日有曀。"陳奂傳疏："曀，亦陰也。"宋陸游《冬日感興十韻》："霧雨天昏曀，陂湖地阻深。"清顧炎武《天下郡國利病書·北直十》："沉暗迷離，天氣日曀。"

❷泛指晦暗不明。《晉書·禮志上》："孔子自衛反魯，迹三代之典，垂百王之訓，時無明后，道曀不行。"宋羅泌《路史·發揮五》："龍逢、比干忠著後世，桀、紂惡也；伯夷、后稷忠曀當日，堯、舜賢也。"清阮元《疇人傳·胡天游》："春秋之時，或習勿能疑，疑勿能辨，辨勿能抉，抉勿能核，久哉曀而無廓也。"

䁊"䩢"的讹字。《字彙補·日部》："䁊，《集韻》與舄同，履也。"按：《集韻·昔韻》作"䩢"，《字彙補》引误。

曠 huàng《集韻》胡曠切，去宕匣。

〔曠眼〕明貌。《集韻·宕韻》："曠，曠眼，明皃。"

㬥同"暴（㬥）"。《古今韻會舉要·号韻》："㬥，與暴同。"

曭 mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。

日无光。《玉篇·日部》："曭，日無光。"

㬚同"晳"。《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："㬚，日出也。"《字彙補·日部》："㬚，與晳同。見《説文長箋》。"

暾 tūn《字彙補》他昆切。

人名。《字彙補·日部》："暾，《篇海》：人名。"

曌 zhào《集韻》陟教切，去效知。

覆具。《集韻·效韻》："曌，覆具。"

暩同"嘌"。《龍龕手鑑·日部》："暩"，同"嘌"。

曋 shěn《字彙補》始錦切。

日所次隅。《字彙補·日部》："日所次隅曰曋。"《管子·五行》："貨曋神廬。"尹知章注："日所次隅曰曋。"

曎"曋"的讹字。《康熙字典·日部》："曎，《管子·五行篇》：'貨曎神廬。'註：'日所次隅曰曎'，音未詳。"按：《管子·五行》及注均作"曋"。

曖同"曠"。《字彙補·日部》："曖，古文曠字。見《古

老子》。”

曘同“暖”。《龍龕手鑑·日部》:“曘”,“暖”的俗字。

曆〔历〕

說文新附·日部 光和斛

《説文新附》:“厤,厤象也。从日,厤聲。《史記》通用歷。”鄭珍新附攷:“按:歷乃曆象本字,非通用也。”

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

❶推算日月星辰运行及季节时令的方法。《説文新附·日部》:“曆,厤象也。《史記》通用歷。”《玉篇·日部》:“曆,象星辰,分節序四時之逆從也。”《書·堯典》:“乃命羲和,欽若昊天,曆象日月星辰,敬授人時。”《淮南子·本經》:“星月之行,可以曆推得也。”高誘注:“曆,術也。”《新五代史·司天考》:“曆者,有常之數也,以推寒暑。”

❷治历法的人。《莊子·齊物論》:“自此(三)以往,巧曆不能得,而況其凡乎!”成玄英疏:“從三以往,假有善巧算曆之人,亦不能紀得其數,而況凡夫之類乎!”

❸历书。《史記·孝武本紀》:“草巡狩、封禪、改曆、服色事未就。”《舊唐書·曆志一》:“玄宗召見,令造新曆。”清魏源《〈清經世文编〉敍》:“然昨歲之曆,今歲而不可用。”

❹年代;寿命。也指迷信的“天数”。《玉篇·日部》:“曆,數也。”《漢書·諸侯王表》:“周過其曆,秦不及期。”顔師古注引應劭曰:“武王克商,卜世三十,卜年七百,今乃三十六世,八百六十七歲,此謂過其曆者也。”唐劉禹錫《代慰義陽公主薨表》:“豈意遽茲短曆,奄謝昌辰。”

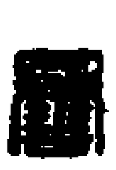
❺数,数目。《管子·海王》:“終月大男食鹽五升少半,大女食鹽三升少半,吾子食鹽二升少半,此其大曆也。”

❻用以录记的簿册。宋蘇軾《修身曆》:“子宜置一卷曆,晝之所為,莫夜必書之。”《古今小説·木棉庵鄭虎臣報冤》:“凡科場應舉,及免舉人,州縣給曆一道,親書年貌世系,及所肄業于曆首,執以赴舉。”

暸 liáo《集韻》憐蕭切,平蕭來。

明。《集韻·蕭韻》:“暸,明也。”

曇〔昙〕

說文新附·日部 漢印

《説文新附》:“曇,雲布也。从日、雲會意。”鈕樹玉新附攷:“曇乃䨴之俗字,音義竝合。”

tán《廣韻》徒含切,平覃定。侵部。

❶密布的云气。常叠用,形容乌云密布。《説文新附·日部》:“曇,雲布也。”《玉篇·日部》:“曇,曇曇,黑雲皃。”晉陸雲《愁霖賦》:“雲曇曇而疊結兮,雨淫淫而未散。”元曾瑞卿《罵玉郎·漁父》:“暮雲曇,曉山嵐,六合為我一茅庵。”明楊慎《雨後見月》:“雨氣斂青靄,月華揚彩曇。”董必武《游阳朔》:“漓江春水渌悠悠,细雨昙天结伴游。”

❷译音用字,多见于佛经。如:昙摩。《正字通·日部》:“曇,梵音譯,佛法曰曇。”

❸姓。《正字通·日部》:“曇,姓。《奇姓通》:‘曇橘洲,見史彌遠作《致仕表》。’”

䁙

拾一三·一 晉公盦 曾侯乙編鐘

說文·日部

同“晉”。《説文·日部》:“䁙,進也。日出萬物進。”《類篇·日部》:“䁙,隸省晉。”

暼 biē《類篇》必結切,入屑幫。

晒干。《類篇·日部》:“暼,暴乾也。”

瞥 piē《廣韻》普蔑切,入屑滂。

日落势。《廣韻·屑韻》:“瞥,日落勢也。”《集韻·屑韻》:“瞥,瞥瞥,日落勢。”

暻 jǐng《廣韻》俱永切,上梗見。

❶明。《廣韻·梗韻》:“暻,明也。《曲禮》:‘悟也。’”

❷同“景”。《正字通·日部》:“暻,俗景字。”

曤同“晅”。《集韻·换韻》:“晅,或从單。”

曒同“暍”。《龍龕手鑑·日部》:“曒”,“暍”的俗字。

朁同“替”。《正字通·曰部》:“朁,今作替。”

曑同“終”。《集韻·東韻》:“終,古作曑。”

曋 wěi《玉篇》于鬼切。

日光。《玉篇·日部》:“曋,日光。”

曊 xī《集韻》迄及切,入緝曉。

日干物。《集韻·緝韻》:“曊,日乾物也。

曾 (一) céng《集韻》徂稜切,平登從。

〔瞢曾〕见“瞢”。

(二) sōng《字彙》息中切。

白貌。《字彙·日部》:“曾,白皃。”一说“皫”的讹字。《康熙字典·日部》:“曾,即皫字之譌。”

覅 fēn《清稗類鈔》弗曾切。

方言。副词。表示否定,相当于“未曾”、“不曾”。徐珂《清稗類鈔·經術類》:“覅,勿曾也。”蔣瑞藻《小説考證》卷八:“覅、覅之類,皆有音無字,故以拚音之法成之。在六書為會意兼諧聲。”《負曝閑談》第十七回:“老太太哚覅到歇上海來格,看見仔格種,自然勿開心也開心哉!”《中国地方戏曲集成·江苏省卷〈花魁记〉》:“喊你弹,覅带琵琶;喊你唱,覅带喉咙;喊你坐在我身边,倒又是不吃酒的,你勿要缠错了。”

䐢“舊(昔)”的讹字。《字彙補·日部》:“䐢,籀文昔字。見《集韻》。”按:《集韻·昔韻》作“舊”。

朖 (一) lǎng《改併四聲篇海》引《對韻音訓》音朗。

同"朖(朗)"。《字彙補·月部》："朖，音義與朗同，出《西江賦》。或作䁁。"

(二) zhào《改併四聲篇海》引《對韻音訓》音照。

同"照"。《字彙補·日部》："𣅼，音義與照同。"

曌 zhào《集韻》之笑切，去笑照。

同"照"。唐武則天为自己名字造的字。《集韻·笑韻》："照，《説文》：'明也。'唐武后作曌。"《舊唐書·則天皇后紀》："則天順聖皇后武氏諱曌，并州文水人也。"

𣊬 同"農"。《字彙補·日部》："𣊬，古文農字。"

𣋂 cóng《改併四聲篇海·辛卯重編增改雜部》："𣋂，音從。"《字彙補·日部》："𣋂，見《篇韻拾遺》。"

𣋞 同"㫜"。

𣋷 同"㬥"。《集韻·没韻》："𣋷，《説文》豕屬也。或作㬥。"

𣋺 xiàn《廣韻》奴甸切，去霰泥。

❶同"晛"。《玉篇·日部》："晛，日氣。又，明也。𣋺，同晛。"《集韻·霰韻》："晛，日光也。或从然。"

❷暖。《廣雅·釋詁三》："𣋺，煗也。"《玉篇·日部》："𣋺，煗也。"

暾 tūn《廣韻》他昆切，平魂透。諄部。

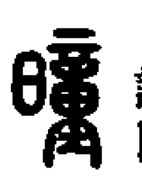
❶初升的太阳。《玉篇·日部》："暾，日欲出。"《集韻·魂韻》："暾，日始出皃。"《楚辭·九歌·東君》："暾將出兮東方，照吾檻兮扶桑。"王逸注："謂日始出東方，其容暾暾而盛大也。"南朝梁沈約《梁南郊登歌二首》之一："暾既明，禮告成。"宋楊萬里《明發陳公徑》："東暾濟未熹，北吹寒更寂。"

❷渐出貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："暾出苗以入場，愈情駭而神悚。"李善注引徐爰曰："暾，漸出貌也。"明袁宏道《初晴》："暾日遲遲影，和風淡淡新。"

❸(朝阳)照物貌。《正字通·日部》："暾，日始出昫物貌。"宋蘇轍《送吴思道道人歸吴興二絶》："惠山唯有錢夫子，一寸閒田曉日暾。"

❹暖，热。徐珂《清稗類鈔·諫諍類》："且户灶銜接，炎暾之盛，十倍京師。"

曈

 説文新附·日部

《説文新附》："曈，曈曨，日欲明也。从日，童聲。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。又他紅切，他孔切。東部。

〔曈曨〕1.日将出渐明貌。《説文新附·日部》："曈，曈曨，日欲明也。"《集韻·董韻》："曈，曈曨，欲曙。"《文選·陸機〈文賦〉》："其致也，情曈曨而彌鮮，物昭晰而互進。"李善注引《埤蒼》曰："曈曨，欲明也。"按：此謂文思由隐而显，有如日之欲明。宋楊億《禁直》："初日曈曨豔屋梁。"2.不甚分明。《藝文類聚》卷一引劉孝綽《望月有所思》："曈曨入牀簟，髣髴鑒窗簾。"唐李白《明堂賦》："觀夫明堂之宏壯也，則突兀曈曨，乍明乍矇。"明湯顯祖《紫簫記·巧探》："六娘，你看郡主身子呵，怕他害得曈曨，險做了翠烟韓重。"

𣋉 同"𣅿"。《字彙補·日部》："𣋉，與𣅿同。《廣雅》：'吉𣅿，馬名。'"

暬 chè《集韻》敕列切，入薛徹。

明。《集韻·薛韻》："暬，明也。"

暽 lín《集韻》離珍切，平真來。

人名用字。《集韻·真韻》："暽，人名。漢有俞閭侯暽。"《漢書·王子侯表》："五鳳元年，侯暽嗣，十二年，初元三年薨，亡後。"顔師古注："暽，音鄰。"

㬤 xū《集韻》許勿切，入物曉。

不明貌。《集韻·勿韻》："㬤，不明皃。"

㵎 xián《通志略》音閑。

姓。《通志·氏族略五》："㵎氏，濟南㵎氏，豪族，為郅都所滅。又前漢有宗氏、㵎氏，長安大豪也。"

曊 fèi《集韻》芳微切，平微敷。

同"昲"。暴晒；晒干。《集韻·微韻》："昲，《方言》：'昲，曬乾物也。'或从費。"《淮南子·墬形》："扶木在陽州，日之所曊。"高誘注："曊，猶照也。"

㬥 同"暴"。《集韻·号韻》："㬥，或作暴，古作㬥。"

𣌈 同"春"。《字彙補·日部》："𣌈，與春同。"《孔謙碣》："脩《𣌈秋經》，升堂講誦。"

𣌌 "㝝"的讹字。《字彙補·门部》："𣌌，《廣韻》與'㝝'同。"按：《廣韻·麌韻》作㝝。

𣌇 同"㬎"。《玉篇·日部》："𣌇，今作㬎。"

13 **𣌚**

孔龢碑

同"歸"。《字彙補·巾部》："𣌚，與歸同。"《孔龢碑》："能奉先聖之禮，為宗所𣌚。"

曔 jǐng《廣韻》渠敬切，去映羣。

❶明；日明。《玉篇·日部》："曔，明也。"《集韻·映韻》："曔，日明也。"

❷干。《集韻·映韻》："曔，乾也。"

曚 méng《廣韻》莫孔切，上董明。又《集韻》謨蓬切。

❶〔曚曨〕也作"晻曚"，日未明。《玉篇·日部》："曚，曚曨也。時也。"《廣韻·董韻》："曚，晻曚，日未明也。"

❷昏暗；不明。《晉書·琅琊悼王焕傳》："今晚生曚弱，何論於此！"清葉燮《原詩·内篇》："由稱詩之人，才短力弱，識又曚焉，而不知所衷。"

暚 同"曮(昑)"。《篇海類編·天文類·日部》："暚，與曮同。"

奝 方言。副词。表示否定，相当于"不会"。《中国谚语资料·一般谚语》："做吃奝空，坐吃山空。"

暚 同"夏"。《改併四聲篇海·日部》引《類篇》："暚，音夏。"《字彙補·日部》："暚，音義與夏同。"

曗 同"暍"。《改併四聲篇海·日部》引《龍龕手鑑》："曗"，同"暍"。

曐 說文·晶部

同"星"。《說文·晶部》："曐，或省。"《玉篇·晶部》："曐，亦作星。"

曑 荀参父乙盉 克鼎 楚帛書

說文·晶部 說文或體

《說文》："曑，商星也。从晶，㐱聲。曑，曑或省。"

shēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

❶星名。即参星。后作"参"。《說文·晶部》："曑，商星也。"段玉裁注："今隸變為參。"

❷姓。《廣韻·侵韻》："曑，姓。《世本》云：'祝融之後。'"

暛 yìng《玉篇》以證切。

❶日晖。《玉篇·日部》："暛，日暉也。"

❷〔暛暛〕泛光貌。《尚書大傳》卷二："作雅聲，歌曰：麥秀蔪蔪兮，黍禾暛暛。"

曝 pù

同"𣋡(暴)"。晒。《字彙補·日部》："曝，與曬𣋡之𣋡同。見《楊氏韻寶》。"

曙 說文新附·日部

《說文新附》："曙，曉也。从日，署聲。"

shǔ《廣韻》常恕切，去御禪。魚部。

❶天亮，破晓。《說文新附·日部》："曙，曉也。"《玉篇·日部》："曙，東方明也。"《楚辭·九章·悲回風》："涕泣交而淒淒兮，思不眠以至曙。"王逸注："曙，明也。"唐岑參《和祠部王員外雪後早朝即事》："長安雪後似春歸，積素凝華連曙暉。"金董解元《西厢記諸宫調》卷五："紅娘至，促曰：'天將曙矣！'"

❷旦；朝。与"一"连用，形容时间很短。《吕氏春秋·重已》："一曙失之，終身不復得。"清毛際盛《說文新附通誼》："《吕覽》謂一朝為一曙。"

睪 yì《集韻》夷益切，入昔以。

❶同"燡"。光明。《廣雅·釋詁四》："睪，明也。"《集韻·昔韻》："燡，光也。或从日。"

❷姓。《晉書·李特載記》："有出于黑穴者，凡四姓：曰睪氏、樊氏、柏氏、鄭氏。"

鼂 zhāo《改併四聲篇海》引《奚韻》中橋切。

〔蝘鼂〕虫名。《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》："鼂，蝘鼂，虫名。"

曾 〔曾君〕神名。《字彙補·日部》："曾，音未詳。《太清金液神氣經》：'南岳，姓榮，名曾君。'"

暍 同"曅"。《集韻·葉韻》："暍，或作曅。"按：《集韻》从日，依《類篇》正。

曒 jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。宵部。

明；清别貌。《玉篇·日部》："曒，明也。"《集韻·筱韻》："曒，明也。一曰清别皃。"《老子》第十四章："其上不曒，其下不昧。"《後漢書·樂恢傳》："恢獨曒然不污於法。"黄侃《論據〈說文〉以推聲之正變下》："由此推測聲音之變，曒然若合符之復析。"

㬩 yù《集韻》乙六切，入屋影。

同"燠"。热。《集韻·屋韻》："燠，熱也。或从日。"宋梅堯臣《潘歙州話廬山》："風力豈能加，日氣豈能㬩。"

噲 huì《改併四聲篇海·日部》引《搜真玉鏡》："噲，胡外切。"《康熙字典·日部》引《海篇》："噲，音會。"

曖〔暧〕 ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶昏暗，不明。《廣韻·代韻》："曖，日不明。"《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》："庭樹驚兮中帷響，金釭曖兮玉座寒。"李善注："曖，不明也。"唐白居易《裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈》："西嶺名夕陽，杳曖留落暉。"《元史·禮樂志三》："寥廊玄曖。"

❷隐蔽；掩蔽。《後漢書·申屠蟠傳贊》："韜伏明姿，甘是堙曖。"李賢注："曖，猶翳也。"南朝宋謝靈運《會吟行》："滮池溉粳稻，輕雲曖松杞。"黄節注："曖，闇昧貌也。"

❸云貌。《韓非子·主道》："是故明君之行賞也，曖乎如時雨，百姓利其澤。"

署 同"著"。《字彙補·日部》："署，《字學指南》：'署，與著同。'"

曕 yàn《集韻》以贍切，去豔以。

晒。《玉篇·日部》："曕，曬也。"

𣊦 方言。副词。表示否定，相当于"不会"。《中国谚语资料·一般谚语》："蚂无脚，𣊦走路。"

曬(一) shài《改併四聲篇海》引《俗字背篇》所戒切。

同"曬"。《改併四聲篇海·日部》引《俗字背篇》："曬，曝

也。俗作。"《正字通·日部》："㬠，俗曬字。"唐王建《簇蠶辭》："場寬地高風日多，不向中庭㬠蒿草。" 宋杜安世《玉樓春》："不奈風吹兼日㬠，國貌天香無物賽。"

（二）shà

用同"煞"。1.甚；极。表示程度之深。宋歐陽修《漁家傲》六："昨日為逢青傘蓋，慵不採，今朝斗覺凋零㬠。"金董解元《西厢記諸宫調》卷二："和尚果雄驍，兵法㬠曾學。"《金史·杲傳附宗義》："謀里野阿渾所言㬠是，只殺撻不野則南路無憂慮矣。"2.虽。金董解元《西厢記諸宫調》卷三："這書房裏往日㬠曾來，不曾見這般物事。"3.是。与"可"连用，表疑问。宋楊無咎《雨中花令》："月照紗窗，曉燈殘夢，可㬠惡滋味？"宋黄人傑《柳梢青》："恰則年時，風前雪底，初見南枝。可㬠忽忽，花才清瘦，子已紅肥。"

曺 dàn《集韻》蕩旱切，上旱定。

曛。《集韻·緩韻》："曺，曛也。"

曦 同"曦"。《集韻·支韻》："曦"，同"曦"。

𣋡 sù《集韻》蘇谷切，入屋心。

❶燥。《集韻·屋韻》："𣋡，燥也。"

❷暴。《篇海類編·天文類·日部》："𣋡，暴也。"

㬳 〔晬㬳〕地名。《元經世大典·序録·政典》："晬㬳之州，洒涌之社，琅詡之譯，曩䝂之坡。"

㬥 說文·夲部

同"暴"。《説文·夲部》："㬥，疾有所趣也。从日出夲廾之。"段玉裁注："此與㬥二篆形義皆殊，而今隸不别。"王筠句讀："㬥，本是及時急事之義。自《周易》偁暴客，《周禮》有禁暴氏，遂專為暴虐。"《廣韻·号韻》"暴，侵暴，猝也，急也。又晞也。案《説文》作㬥，疾有所趣也。又作曓，晞也。今通作暴"周祖謨校勘記："㬥，當作㬥。"《商君書·境内》："以戰故，㬥首三，乃校三日。"《吕氏春秋·决勝》："勇則能決斷，能決斷則能若雷電飄風㬥雨。"《列子·楊朱》："彼二凶也，生有從欲之歡，死被愚㬥之名，實者固非名之所與也。"《春秋繁露·俞序》："或奢侈，使人憤怨；或㬥虐賊害人，終皆禍及身。"

14

曖 ài《廣韻》於蓋切，去泰影。

日色。《廣韻·泰韻》："曖，日色。"按：《漢書·王子侯表》："高郭節侯曖。"作人名用字。一説日不明。《正字通·日部》："曖，一説埃壒之壒。从蓋、日，从蓋會揜蔽意，當是日不明，與晻曖同義。舊註沿《正韻》訓日色，非。"按：《正字通》说较正确。

曤 yuè《集韻》鬱縛切，入藥影。

勇貌。《集韻·藥韻》："曤，勇皃。"《東觀漢記·馬援傳》："曤哉是翁也。"

曔 jīng《龍龕手鑑·日部》："曔，居陵反。"《字彙補·日部》："曔，音京。義闕。"

𣊫 同"㐱"。《玉篇·㐱部》："𣊫，古文㐱。"

𣋪 lán《玉篇》來甘切。

日不到。《玉篇·日部》："𣋪，日不到也。"

曘 rú《玉篇》日朱切。

❶日色。《玉篇·日部》："曘，日色。"

❷暗。《舊唐書·盧藏用傳》："子所謂曲學所習，曘昧所守，徒識偏方之詭説，未究亨衢之通論。"

𣋙 duì《集韻》徒對切，去隊定。

茂盛貌。《集韻·隊韻》："𣋙，茂皃。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："（朝雲）其始出也，𣋙兮若松榯。"李善注："𣋙，茂貌。"三國魏繆襲《青龍賦》："爚若鑒陽，和映瑶瓊，𣋙若望飛雲曳旗旌。"

㬤 qī《廣韻》去急切，入緝溪。

❶指曝晒或用沙土等吸收水分。如：地上有水，铺上点沙子㬤一㬤。《廣雅·釋詁二》："㬤，曝也。"

❷东西湿了之后将要干，未全干。如：雨过了，太阳一晒，路上就渐渐㬤了。《玉篇·日部》："㬤，欲乾也。"《廣韻·緝韻》："㬤，欲燥。"

曛 xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶日落；黄昏时。《玉篇·日部》："曛，黄昏時。"《廣韻·文韻》："曛，日入也，又黄昏時。"南朝宋鮑照《行京口至竹里》："折志逢凋嚴，孤遊值曛逼。"唐李白《幽歌行上新平長史兄粲》："吾兄行樂窮曛旭，滿堂有美顏如玉。"清張實居《山中即景》："琴殘奕罷先生醉，一枕高眠到日曛。"

❷日落的余光。《集韻·文韻》："曛，日入餘光。"唐孫逖《下京口埭夜行》："孤帆度綠氛，寒浦落紅曛。"清王賓《江城子·清明》："一帶斜曛歸路，晚風料峭怯寒衣。"

❸昏暗。唐杜甫《示獠奴阿段》："山水蒼蒼落日曛，竹竿裊裊細泉分。"唐權德輿《竹徑偶然作》："幽賞方自適，林西烟景曛。"宋曾慥《類説》卷二十三引張讀《宣室志》："天地曛黑，仰視又無纖雲。"

❹赤黄色。《素問·六元正紀大論》："少陰所至為高明燄為曛。"王冰注："曛，赤黄色也。"

𣌏 同"晉（晋）"。《集韻·稕韻》"晉，古作𣌏，隸省"方成珪考正："（晉）古體當从《説文》作𣌏。"

𣋓 同"昏"。《字彙補·日部》："𣋓，與昏同。古無此字，元子創之，謚隋煬帝曰𣋓。《佩觿集》次山之昏畔加荒。"

曠〔旷〕 說文·日部　魏上尊號奏　蒼山畫象石題記

《説文》："曠，明也。从日，廣聲。"

kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶光明；开朗。《説文·日部》："曠，明也。"晉嵇康《游仙》："授我自然道，曠若發童蒙。"唐元稹《晚春寄楊十二

兼呈趙八》:“獨此愛時景,曠懷雲外心。”明文震亨《長物志·室廬》:“亭臺具曠士之懷,齋閣有幽人之致。”

❷辽阔;宽大。《廣雅·釋訓》:“曠曠,大也。”《正字通·日部》:“曠,濶也。”《詩·小雅·何草不黃》:“匪兕匪虎,率彼曠野。”毛傳:“曠,空也。”《晉書·裴楷傳》:“楷弟綽,字季舒,器宇宏曠。”《徐霞客遊記·粵西遊日記三》:“山開江曠,一望廓然。”

❸空缺。《玉篇·日部》:“曠,空也。”《正字通·日部》:“曠,空也,虚也。”《書·皋陶謨》:“無曠庶官,天工人其代之。”孔傳:“曠,空也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》:“官曠無人,庶政不整者,三司之責也。”唐劉禹錫《秋霖即事聯句》:“律候今秋矣,歡娛久曠焉。”

❹无妻的成年男子,有时也指无夫的成年女子。《正字通·日部》:“曠,男子壯無室曰曠。”《孟子·梁惠王下》:“内無怨女,外無曠夫。”《説苑·正諫》:“其妻怒而去之,臣笑其曠也。”《抱朴子·外篇·詰鮑》:“内聚曠女,外多鰥男。”

❺远;久远;遥远。《廣雅·釋詁一》:“曠,遠也。”又《釋詁三》:“曠,久也。”《吕氏春秋·長見》:“與處則不安,曠之而不穀得焉。”畢沅校:“曠,猶久也。”三國魏曹植《種葛篇》:“行年將晚暮,佳人懷異心。恩絶曠不接,我情遂抑沈。”《太平廣記》卷四百十五引温庭筠《乾𦠆子》:“心親道曠,室邇人遐。”

❻阻隔;间隔。《孔子家語·六本》:“庭不曠山不直地。”王肅注:“曠,隔也。”漢劉楨《贈五官中郎將》:“自夏涉玄冬,彌曠十餘旬。”

❼废弃;废置。《左傳·哀公元年》:“民不罷勞,死知不曠。”杜預注:“知身死不見曠棄。”《吕氏春秋·無義》:“以義動,則無曠事矣。”高誘注:“曠,廢也。”唐太宗《答趙郡王孝恭等請封禪手詔》:“田疇多曠,倉廩猶虚。”

❽疏薄;疏旷。《禮記·檀弓下》:“斯子也,必多曠於禮矣夫。”孔穎達疏:“曠,猶疏薄也。”《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》:“緇磷謝清曠,疲薾慙貞堅。”李善注引《蒼頡篇》曰:“曠,疎曠也。”

❾姓。《廣韻·宕韻》:“曠,姓。”《通志·氏族略四》:“曠氏,《風俗通》:師曠之後。”

⿰日麼

mǒ《廣韻》亡果切,上果明。

〔⿰日麼⿰日羅〕日无光。《廣韻·果韻》:“⿰日麼,⿰日麼⿰日羅,日無色。”《集韻·果韻》:“⿰日麼,⿰日麼⿰日羅,日無光。”

⿱日⿰弟弟

同“昦(昆)”。《改併四聲篇海·日部》引《俗字背篇》:“⿱日⿰弟弟,甘〔音〕昆。”《字彙補·日部》:“⿱日⿰弟弟,與昦同。”

⿱日⿱出⿱大廾

“㬥”的讹字。《集韻·号韻》:“㬥,《説文》:‘疾有所趣也。从日出夲廾之。’”方成珪考正:“㬥夲,段氏从小徐本作‘㬥夲’為是,‘曰’當作‘日’。”

曓

説文·日部 睡虎地簡一〇·二

(一) pù《集韻》步木切,入屋並。宵部。

同“暴”。曝晒;暴露。《説文·日部》:“曓,晞也。”《玉篇·日部》:“曓”,同“暴”。《吕氏春秋·禁塞》:“故曓骸骨無量數,為京丘,若山陵。”《淮南子·泰族》:“日以曓之,夜以息之。”

(二) bó《集韻》北角切,入覺幫。藥部。

〔曓樂〕也作“爆爍”。枝叶脱落稀疏貌。《爾雅·釋詁下》:“毗,劉,曓樂也。”郭璞注:“謂樹木葉缺落,蔭疏曓樂。見《詩》。”邢昺疏:“‘見《詩》’者,《大雅·桑柔》云:‘捋采其劉。’毛傳云:‘劉,爆爍而希。’是也。”

曜

yào《廣韻》弋照切,去笑以。宵部。

❶光,明亮。《廣韻·笑韻》:“曜,日光也。”《集韻·笑韻》:“曜,光也。”《詩·檜風·羔裘》:“羔裘如膏,日出有曜。”朱熹注:“日出有曜,日照之則有光也。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“飾華榱與璧璫,流景曜之韡曄。”李善注引薛綜曰:“曜,光也。”魯迅《坟·摩罗诗力说》:“盖文明之朕,固孕于蛮荒,野人狉獉其形,而隐曜即伏于内。”

❷照耀。《釋名·釋天》:“曜,耀也。光明照耀也。”《廣韻·笑韻》:“曜,照也。”《漢書·中山靖王勝傳》:“明月曜夜,蟁蝱宵見。”漢王粲《羽獵賦》:“揚輝吐火,曜野蔽澤。”唐李白《古風五十九首》之三十四:“白日曜紫微,三公運權衡。”

❸炫耀;显示。《國語·吴語》:“若無越,則吾何以春秋曜吾軍士?”漢張衡《東京賦》:“三農之隙,曜威中原。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》:“譚談異義,各曜辭鋒。”

❹日、月、星都称“曜”。《素問·天元紀大論》:“九星懸朗,七曜周旋。”高士宗直解:“七曜,金木水火土星日月也。”唐李白《古風五十九首》之二:“浮雲隔兩曜,萬象昏陰霏。”《水滸全傳》第八十五回:“有二十八宿將軍,十一曜大將。”

⿱⿰㞢㞢日

同“朁(簮)”。《集韻·稕韻》:“朁,古作⿱⿰㞢㞢日,隸省。”

⿱日⿰乑氏

同“侵”。《五音集韻·諫韻》:“⿱日⿰乑氏”,“侵”的古文。

15 ⿰日憲

同“曅”。《集韻·𤼲韻》:“⿰日憲”,同“曅”。

⿰日歎

同“⿰日難”。《集韻·換韻》:“⿰日難,或作⿰日歎。”

⿰曹柬

zāo《字彙補》則刀切。

日出东方。《字彙補·日部》:“⿰曹柬,《篇海》:日出東方。”

曞

lì《集韻》力制切,去祭來。

日光盛。《玉篇·日部》:“曞,日盛也。”《集韻·祭韻》:“曞,日光盛。”

⿰日辟

bì《字彙補·日部》:“⿰日辟,菩遇切,音近被。出《阿毘曇八犍度論》。”

曝

pù《廣韻》蒲木切,入屋並。藥部。

曝晒。《玉篇·日部》:“曓,曬也,晞也。暴,同曓。曝,俗。”《廣韻·屋韻》:“暴,日乾也。曝,俗。”《顔氏家訓·書證》:“案字書,古者曓曬字與暴疾字相似,唯下少異,後人專輒加傍日耳。”《戰國策·燕策二》:“今者臣來,過易水,蚌方

出曝。”《孔子家語·曲禮·子夏問》：“送而以寶玉，是猶曝屍於中原也。”

曟 說文·晶部

chén《集韻》丞真切，平真禪。諄部。

❶同“晨”。古指二十八宿之一的房星。《説文·晶部》：“曟，房星，為民田時者。晨，曟或省。”

❷古指二十八宿之一的心宿，或指北极星。后作“辰”。《玉篇·晶部》：“曟，宿也。亦作辰。”《篇海類編·天文類·日部》：“曟，曟宿也。亦作辰。”

曡 同“疊”。《廣韻·帖韻》：“曡”，同“疊”。明余繼登《典故紀聞》卷十七：“成化時，臣及見廷杖三五臣，容厚緜底衣重氈曡帊，然且卧牀數月而後得痊。”梁启超《从发音上研究中国文字之源》：“然其研究集中之点，在收音而不在发音——重视曡韵而轻视双声，未为至诣也。”

曡 說文·晶部 孔龢碑 晉張朗碑

同“疊”。《説文·晶部》：“曡，揚雄説以為古理官決罪，三日得其宜，乃行之。亡新以為曡从三日太盛，改為三田。”《正字通·日部》：“曡，即疊字。”唐杜甫《劍門》：“吾將罪真宰，意欲鏟曡嶂。”宋陸游《記夢》：“樓臺縹緲知幾曡，雲物點綴多餘姸。”

⿰日樂 bó《改併四聲篇海》引《川篇》北角切。

犖。《改併四聲篇海·日部》引《川篇》：“⿰日樂，犖也。”

⿱日廣 同“曠”。《字彙補·日部》：“⿱日廣，音壙，義與曠同。”《淮南子·兵略》：“是故將軍之心，滔滔如春，⿱日廣⿱日廣如夏，湫漻如秋，典凝如冬。”

⿸麻日 說文·日部 古文

同“㬥（暴）”。《説文·日部》：“⿸麻日，古文㬥。”

⿰日麃 （一）piǎo《玉篇》匹表切。

日暖貌。《玉篇·日部》：“⿰日麃，日暖皃。”

（二）bào

同“⿸麻日（暴）”。《字彙·日部》：“⿰日麃”，同“⿸麻日”。

⿱日躬 qióng《改併四聲篇海》引《奚韻》丘弓切。

謹敬。《改併四聲篇海·日部》引《奚韻》：“⿱日躬，謹敬也。”

⿰日巤 liè《廣韻》良涉切，入葉來。

日欲入。《玉篇·日部》：“⿰日巤，日欲入也。”《廣韻·葉韻》：“⿰日巤，日暗。”

16 **曣** yàn《集韻》伊甸切，去霰影。元部。

❶晴朗无云。《説文·日部》：“⿱燕日，星無雲也。”段玉裁注：“姚氏鼐曰：‘星即姓字。’按：日間雨除亦曰姓。無雲，謂晴而無雲也。晴容有有雲者，其字亦作曣。”“一説星無雲，謂星而無雲……《詩》：‘星言夙駕。’韓云：‘星，晴也。’即許星而無雲之説。”《集韻·諫韻》：“日出清濟曰曣。”《史記·封禪書》：“至中山，曣嗢，有黃雲蓋焉。”《晉書·武悼楊皇后傳附左貴嬪》：“曣晛沾濡，柔潤中畿。”

❷暖。《廣雅·釋詁三》：“曣，煗也。”

⿱燕日 說文·日部

同“曣”。《説文·日部》：“⿱燕日，星無雲也。从日，燕聲。”段玉裁注：“其字亦作曣。”《廣雅·釋詁三》：“曣，煗也”清王念孫疏證：“⿱燕日與曣同。”《玉篇·日部》：“⿱燕日，日出也。”

⿱⿰東東日 趙曹鼎 三體石經·僖公 說文·曰部

同“曹”。《玉篇·曰部》：“⿱⿰東東日”，“曹”的古文。明屠隆《漢魏叢書序》：“漢高（祖）長者，蕭（何）⿱⿰東東日（参）以清净相之，繼以文景醇穆，故其文樸。”

⿱日融 róng《篇海類編》以中切。

日正。《篇海類編·天文類·日部》：“⿱日融，日正也。”

曆 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

〔冪曆〕也作“冪歷”。烟貌。《集韻·錫韻》：“曆，冪曆，煙皃。或从曰。”

曤 huò《玉篇》呼郭切。

明。《玉篇·日部》：“曤，明也。”

曥 lú《玉篇》力魚切。

❶日色。《改併四聲篇海·日部》引《玉篇》：“曥，日色。”

❷日照。《篇海類編·天文類·日部》：“曥，日照也。”

[illegible] 同“馳”。《集韻·支韻》：“馳，《説文》：‘大驅也。’又姓。古作[illegible]。”

⿱臸日 “⿱臸日”的讹字。《字彙補·日部》：“⿱臸日，古晉字。見《集韻》。”按：《集韻》作“⿱臸日”，方成珪考正据《説文》正作“⿱臸日”。

⿱雍日 yōng《龍龕手鑑》於容反。

❶疖。《龍龕手鑑·日部》：“⿱雍日，癤也。”

❷朗。《字彙補·日部》：“⿱雍日，朗也。”

曨〔昽〕 說文新附·日部

《説文新附》：“曨，曈曨也。从日，龍聲。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。又力董切。東部。

〔曈曨〕见“曈”。

曦 xī《廣韻》許羈切，平支曉。

日色，阳光。《玉篇·日部》：“曦，日色也。”《集韻·支韻》：“曦，赫曦，日光。”晉陸雲《四言失題》前八章之五：“沉曦含輝，芳烈如蘭。”唐武則天《唐享昊天樂》之一：“抝

天遂啓極，夢日乃昇曦。”元王惲《紫藤花歌》：“天孫夜擲紫霞被，蒲意下覆須春曦。”

17 **曙** 同“暚”。《集韻·鐸韻》：“暚，或作曙。”

𣌭 說文·會部

《說文》：“𣌭，益也。从會，卑聲。”

pí 《集韻》頻彌切，平支並。支部。

益；增益。后作“裨”。《說文·會部》：“𣌭，益也。”朱駿聲通訓定聲：“此為增益之正字，經傳皆以俾、以裨、以埤為之。”段玉裁注：“𣌭、裨，古今字。今字作裨益，古字作𣌭益。”清段玉裁《翰林院侍讀學士盧公墓誌銘》：“公自以家居無補於國，而以刊定之書惠學者，亦足以𣌭益右文之治。”

㬭 jiào 《集韻》子肖切，去笑精。

同“㬭”。明；洁。古多用于人名。《玉篇·日部》：“㬭，小明也。”《集韻·藥韻》：“㬭，闕，人名。宋有謝㬭。”《類篇·日部》：“㬭，闕，人名。梁有虞㬭。”《正字通·日部》：“㬭，俗㬭字。”《孔彪碑》：“浮游塵埃之外，㬭焉汜而不俗。”

曩 說文·日部

《說文》：“曩，曏也。从日，襄聲。”

nǎng 《廣韻》奴朗切，上蕩泥。陽部。

❶从前；过去。《爾雅·釋詁下》：“曩，久也。”郝懿行義疏：“曩者，《釋言》云：‘曏也。’《說文》云‘曏，不久也。’今按：對遠日言，則曏為不久；對今日言，則曏又為久。故《廣雅》云：‘曩，久也，鄉也。’鄉與曏同。”《說文·日部》：“曩，曏也。”《左傳·襄公二十四年》：“曩者志入而已，今則怯也。”清譚嗣同《遠遺堂集外文初編自叙》：“使得見曩之僮僕，且將視為肺腑。”

❷副词。表示时间，相当于“昔”、“以往”。唐柳宗元《捕蛇者說》：“曩與吾祖居者，今其室十無一焉。”

❸姓。《萬姓統譜·養韻》：“曩，見《姓苑》。”明沈德符《野獲編·土司·夷姓》：“雲南夷酋姓曰刀、曰罕、曰曩者甚多。”

18 **𣊟** dé 《廣韻》多則切，入德端。

约。《廣韻·德韻》：“𣊟，約也。”

曮 同“暗”。《玉函山房輯佚書·衛宏〈古文官書〉》：“暗，曮同。”

曡 niè 《廣韻》尼輒切，入葉娘。

同“㬯”。暖。《玉篇·日部》：“曡，小煖也。”《集韻·葉韻》：“㬯，或从日。”

曤 huān 《字彙補》呼端切。

姓。《字彙補·日部》：“曤，姓也。《奇姓通》：‘曤唯，漢人。出《印藪》。’”

𣌵 jù 《集韻》衢遇切，去遇羣。

姓。《集韻·遇韻》：“𣌵，姓也。漢有𣌵丘。”《漢書·王子侯表》：“五據侯臞〔𣌵〕丘。”顏師古注：“臞〔𣌵〕，音劬，又音懼。”

曝 同“曝”。《列子·楊朱》：“宋國有田夫常衣緼黂，僅以過冬，暨春冬作，自曝于日，不知天下之有廣厦隩室，緜纊狐狢。”

𣊬 lí 《集韻》鄰知切，平支來。

〔接𣊬〕也作“接䍦”。古代一种头巾。《集韻·支韻》：“𣊬，接𣊬，白帽。或作䍦。”

19 **𣌳** 同“𣊭”。《廣雅·釋詁三》：“𣌳，煗也。”《集韻·曷韻》：“𣌳，或書作𣊭。”

𣊭 說文·日部

《說文》：“𣊭，安𣊭，温也。从日，難聲。”

nàn 《廣韻》奴案切，去翰泥。又女閑切。元部。

〔安𣊭〕温和；温存。《說文·日部》：“𣊭，安𣊭，温也。”段玉裁注：“安𣊭，猶温存也。”单用义同。《玉篇·日部》：“𣊭，温也，安也。”

曬〔晒〕 說文·日部

《說文》：“曬，暴也。从日，麗聲。”

shài 《廣韻》所賣切，去卦生。支部。

❶暴晒；晒干。《說文·日部》：“曬，暴也。”《方言》卷七：“曬，暴也。暴五穀之類，秦晉之間謂之曬。”《玉篇·日部》：“曬，暴乾物也。”《齊民要術·收種》：“將種前二十許日開出水淘，即曬令燥。”《晉書·王導傳附王恬》：“據胡牀于庭中曬髮，神氣傲邁。”宋楊萬里《白紵歌舞四時詞·夏》：“老農背脊曬欲裂，君王猶道深宫熱。”

❷展现；散开。《集韻·支韻》：“曬，舒也。”清段玉裁《說文解字注·日部》：“曬與釃同意，散其光也。”《漢書·中山靖王勝傳》：“臣聞白日曬光，幽隱皆照。”顏師古注：“曬，舒也。”三國魏曹植《漢二祖優劣論》：“若順迅風而縱烈火，曬白日而掃朝雲也。”

❸用同“煞”。甚，极。《敦煌變文集·醜女緣起》：“大王夫人歡喜曬，因茲特地送資財。”

曮 yǎn 《集韻》魚檢切，上儼疑。

日行。也指日行的度次。《玉篇·日部》：“曮，日行。”《類篇·日部》：“曮，日躔謂之曮。”《淮南子·要略》：“所以使人不妄没於勢利，不誘惑於事態，有符曮晲。”

曪 luǒ 《集韻》朗可切，上哿來。

〔曥曪〕见“曥”。

𣌾 說文·日部

《説文》:"曫,日旦昏時。从日,䜌聲。"徐灝注箋:"曫即晚之異文,其音輕重之殊耳。"

luán《廣韻》落官切,平桓來。元部。

黄昏。《説文·日部》:"曫,日旦昏時。"段玉裁注:"曫,日旦昏時。旦,各本作旦,今正。昏,訓冥,莫(暮)訓日且冥,則曫即莫也。"《玉篇·日部》:"曫,日昏時。"引申为夜晚。《中国歌谣资料第一集·大桥潮水日曫流》:"大桥潮水日曫流。"

曞 liè《字彙補》力涉切。

日落。《字彙補·日部》:"曞,日落也。"

20**𣊌** chūn《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》:"𣊌,音春。"

曭 tǎng《廣韻》他朗切,上蕩透。陽部。

不明。《玉篇·日部》:"曭,不明也。"《廣韻·蕩韻》:"曭,日不明。"《楚辭·遠游》:"旹曖曃其曭莽兮,召玄武而奔屬。"洪興祖補注:"曭,日不明也。"

矆 yuè《集韻》鬱縛切,入藥影。

明。《集韻·藥韻》:"矆,明也。"

曮 同"曮"。《正字通·日部》:"曮,曮本字。"

𣊫 同"䍴"。《字彙補·巾部》:"䍴,與𣊫同。"

21**曆** lì《集韻》狼狄切,入錫來。

星貌。《集韻·錫韻》:"𣊬,星皃。"

曯 zhú《古今韻會舉要》朱欲切。

同"燭"。照。《古今韻會舉要·沃韻》:"曯,照也。通作燭。"唐沈亞之《上家官書》:"戎鏡包陽,當日而曯之,則能延燧興火。"

23**𣌿** zhāng《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》:"𣌿,音張。"《字彙補·羊部》:"𣌿,知昌切。義未詳。"

24**曨** líng《集韻》郎丁切,平青來。

〔曨曨〕同"昤曨"。日光。《集韻·青韻》:"昤,昤曨,日光。或从靈。"

31**𣌾** 同"𣌾"。《字彙補·曰部》:"𣌾,音義同𣌾。"

32**𣍊** chǔn《字彙補·日部》:"𣍊,辰倫切,音犉。義闕。"

水　部

水

《說文》："水，準也。北方之行。象眾水並流，中有微陽之气也。"今按：甲骨文象水流动之形。

shuǐ《廣韻》式軌切，上旨書。微部。

❶无色无味的透明液体，分子式为H_2O。《詩·小雅·沔水》："沔彼流水，朝宗于海。"唐李白《將進酒》："君不見黄河之水天上來，奔流到海不復回。"鲁迅《准风月谈·踢》："有些慷慨家说，世界上只有水和空气给穷人。此说其实是不确的，穷人在实际上，那里能够得到和大家一样的水和空气。"又汲水。南朝梁蕭統《陶淵明傳》："今遣此力助汝薪水之勞，此亦人子也，可善遇之。"

❷泛指某些液态物。如：药水；铁水。《史記·孝武本紀》："其牛色白，鹿居其中，彘在鹿中，水而洎之。"張守節正義："水，玄酒也。"宋蘇軾《行香子·茶詞》："鬬贏一水，功敵千鍾。"按：水指茶。元方夔《食西瓜》："香浮笑語牙生水，注入衣襟骨有風。"

❸河流。《詩·衛風·竹竿》："泉源在左，淇水在右。"《水經注·河水》："水有大小，有遠近。水出山而流入海者，命曰經水；引佗水入于大水及海者，命曰枝水；出于地溝流于大水及于海者，又命曰川水也。"宋辛棄疾《沁園春·再到期思卜築》："一水西來，千丈晴虹，十里翠屏。"

❹江、河、湖、海的通称。《書·微子》："今殷其淪喪，若涉大水，其無津涯。"唐李白《為吳王謝責赴行在遲滯表》："臣逐便水行，難於陸進。"毛泽东《七律·长征》："红军不怕远征难，万水千山只等闲。"

❺用水测平。《周禮·考工記·輪人》："水之以眡其平沈之均也。"賈公彦疏："兩輪俱置水中，觀眡四畔入水均否。若平深均則斲材均矣。"又《匠人》："匠人建國，水地以縣。"鄭玄注："於四角立植而縣以水，望其高下。高下既定，乃為位而平地。"賈公彦疏："欲置國城，當先以水平地。欲高下四方皆平，乃始營造城郭也。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："制無細而不協於規景，作無微而不違於水臬。"李善注："於所平之地中，樹八尺之臬，以縣正之，眡之其景，將以正四方也。"

❻游水。《荀子·勸學》："假舟檝者，非能水也，而絶江河。"《宋史·叛臣傳·李全》："九月，全歸海州，治舟益急，驅諸崮人習水。"《水滸全傳》第三十八回："李逵雖然也識得水，却不甚高，當時慌了手脚。"

❼洪水；水灾。《書·舜典》："僉曰：'伯禹作司空。'帝曰：'俞！咨禹！汝平水土，惟時懋哉！'"孔傳："治洪水有成功。"《史記·宋微子世家》："九年，宋水，魯使臧文仲往弔水。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》二："这是古书的水火兵虫以外的三大厄。"又用水淹。《漢書·酈陽傳》："高皇帝燒棧道，水章邯。"顔師古注引應劭曰："章邯為雍王，高祖以水灌其城，破之也。"

❽雨。《格物粗談·天時》："立夏、夏至日暈，主水。"又"中秋晴，主來年水。"《西遊記》第六十九回："如今用不着風雲雷電，亦不須多雨，只要些須引葯之水便了。"《中国歌谣资料·杂类歌谣》："三月是清明，相连谷雨至。天晴割麦子，落水枯牛屎。"

❾水生动植物。宋范成大《四時田園雜興六十首·夏日田園雜興十二絶》之十一："采菱辛苦廢犁鉏，血指流丹鬼質枯。無力買田聊種水，近來湖面亦收租。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·石鐙菴》："月八日就此放生……水之類，投皇城金水河中，網罟笱餌所希至。"

❿五行之一。《書·洪範》："五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。"《春秋繁露·五行對》："天有五行：木、火、土、金、水是也。"

⓫水星。太阳系九大行星之一。《左傳·莊公二十九年》："火見而致用，水昏正而栽，日至而畢。"《史記·天官書》："火與水合為焠，與金合為鑠，為喪，皆不可舉事，用兵大敗。"

⓬中医学上指肾。《靈樞經·熱病》："腐腫口乾寒汗出，索脈於心，不得索之水，水者，腎也。"

⓭古博局中间的横道。《列子·說符》"擊博樓上"唐殷敬順釋文引《古博經》："博法，二人相對坐向局，局分為十二道，兩頭當中名為水。用碁十二枚，六白六黑；又用魚二枚置於水中。其擲采以瓊為之。"

⓮旧指尼姑和娼妓的痛苦生活境遇。明馮惟敏《僧尼共犯》第四折："俺看那不還俗的僧尼們，幾時能彀出水呵！"《中国地方戏曲集成·安徽省卷·李素萍》："小女子情愿落水为妓，也不愿随那张客人前去！"

⓯银子的成色。《鏡花緣》第七十六回："開錢店倒還有點油水；就只看銀水眼力還平常，惟恐換也不好，不換也不好，心裏疑疑惑惑，所以不敢就開。"

⓰额外收入或附加费用。清憂患餘生《鄰女語》第二回："你一路上發的水還不彀麽？"又："'發水'就是發財。"梁启超《拟发行国币汇兑券说帖》："银行兑换券欲骤发多额，为事尤不易，盖信用未洽，券或朝发而夕归，汇水参差，券又南阂而北梗。"

⓱量词。表示洗的次数的单位。如：这种布刚洗两水就变了色。

⓲方言。犹"不成功"、"败了"。屈兴岐《伐木人传》第十六章："李占才叹了口气说：'我这个月，水啦。'"

⓳方言。犹"不负责"、"马虎"。刘禾《常用东北方言词浅释》："这个办事的太水了！事情没办妥，还损坏了一辆车子。"

⓴水族。我国少数民族之一，居住在贵州省。

㉑姓。《姓觿·紙韻》："水，《千家姓》云：吳興族。"

水 chá 《改併四聲篇海・水部》引《搜真玉鏡》："水，音查。"《字彙補・水部》："水，音查。見《篇韻》。"

1汞 liú 《改併四聲篇海・一部》引《類篇》："汞，音流。"《字彙補・水部》："汞，力求切，音流。出《西江賦》。"

永

《說文》："永，長也，象水巠理之長。《詩》曰：'江之永矣'。"高鸿缙《中國字例》："按：此'永'字，即潛行水中之'泳'字之初文。原从人在水中行，由文人彳生意，故託以寄游泳之意……後人借用為長永，久而為借意所專，乃加水旁作'泳'以還其原。"

yǒng 《廣韻》于憬切，上梗云。陽部。

❶游泳。后作"泳"。《六書故・地理三》："永，潛行水中謂之永。《詩》云：'漢之廣矣，不可永思。'别作'泳'。"按：今《詩・周南・漢廣》作"泳"。

❷水势长流貌。《說文・永部》："永，長也。"徐鍇繫傳作"水長也。"《詩・周南・漢廣》："江之永矣，不可方思。"毛傳："永，長。"

❸久远；深长。如：永恒；永生；永垂不朽。《爾雅・釋詁上》："永，長也。"又："永，遐也。"清段玉裁《說文解字注・永部》："永，引申之，凡長皆曰永。"《書・高宗肜日》："降年有永有不永。"晉阮籍《詠懷詩八十二首》之十七："出門臨永路，不見行車馬。"宋蘇軾《和錢安道寄惠建茶》："雪花雨脚何足道，啜過始知真味永。"康有为《过昌平城望居庸关》："永夜驼铃传塞上，极天树影递关东。"

❹延长。《方言》卷一："延、永，長也。"錢繹箋疏："永、延亦一聲之轉耳。"《書・畢命》："資富能訓，惟以永年。"孔傳："以富資而能訓義，則惟可以長年命矣。"晉束皙《補亡詩・崇丘》："物極其性，人永其壽。"

❺永久，指不再改变。《論語・堯曰》："四海困窮，天祿永終。"朱熹集注："四海之人困窮，則君祿亦永絕矣。"《史記・司馬相如列傳》："精罔閬而飛揚兮，拾九天而永逝。"晉潘岳《楊仲武誄》："臨穴永訣，撫櫬盡哀。"

❻通"咏（詠）"。依一定腔调缓慢地诵吟。清朱駿聲《說文通訓定聲・壯部》："永，叚借為詠。"《書・舜典》："詩言志，歌永言。"孔傳："歌詠其義，以長其言。"俞樾平議："今文《尚書》'永'作'詠'，當從之。'詩言志，歌詠言'，謂詩所以言其志，歌所以詠其言也。"

❼水名。源出湖南省零陵县西南，东北流入湘江。清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣七・永州府》："永水在府南九十里，源出府西南百里之永山，東北流入湘江，州以此名。"

❽古州名。1.隋改零陵郡为永州，元改为永州路，明、清为永州府。郡治在今湖南省零陵县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣七・永州府》："（永州）秦屬長沙郡，漢武帝元鼎六年，析置零陵郡……隋改置永州……元曰永州路，明初為府，領州一、縣六。今仍曰永州府。"唐柳宗元《捕蛇者說》："募有能捕之者，當其租入。永之人爭奔走焉。"2.辽置。故治在今内蒙古自治区西拉木伦河与老哈河会合处。契丹部族的发祥地。清李兆洛《歷代地理志韻編今釋》："永：遼，州，上京道。今翁牛特左翼潢河合老河處。"

❾姓。《廣韻・梗韻》："永，姓，出何氏《姓苑》。"《通志・氏族略五》："永氏，見《姓苑》。《列仙傳》有永石公。"

氷 同"冰"。《字彙・水部》："氷，俗冰字。"

氶 （一）zhěng 《集韻》蒸上聲，上拯章。

❶同"抍（拯）"。《玉篇・手部》："氶，《聲類》云：抍字。"《字彙・水部》："氶，與拯同。"清桂馥《札樸・温經・拯》："《（易）明夷》：'用拯馬壯。'鄭（玄）注：'拯，承也。'……案：字本作抍，與承聲義相近。魏晉人因造氶字，隋唐人改作拯。"

❷水名。又名氶水河。源出山东省枣庄市东北，先后与泇河同入中运河。清顧祖禹《讀史方輿紀要・山東三・兖州府》："氶水。（嶧）縣北六十里花盤山之車稍谷。其源曰滄浪淵，南流合許池水。今滄浪淵水微，許池遂為正源……又東會彭河水，入於泇河。"

❸古县名。在今山东省枣庄市。《集韻・拯韻》："氶，縣名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・山東三・兖州府》："氶城，（嶧）縣西北一里，漢置氶縣，以氶水所經而名。氶讀拯，俗作承，誤也。晉為蘭陵郡治。劉宋泰始中，郡移治昌慮縣，後魏仍為郡治，隋為鄫州治。大業初，改氶縣為蘭陵。唐復為氶縣。"《新唐書・李子通傳》："李子通，沂州氶人。"

（二）chéng 《集韻》辰陵切，平蒸禪。

❶同"承"。《集韻・蒸韻》："承，《說文》：'奉也，受也。'或作氶。"

❷姓。《字彙・水部》："氶，姓。"

（三）zhèng 《集韻》諸應切，去證章。

〔氶鄉〕同"承鄉"。汉侯国名。《集韻・證韻》："承，承鄉，漢侯國名。或作氶。"

氹 dàng

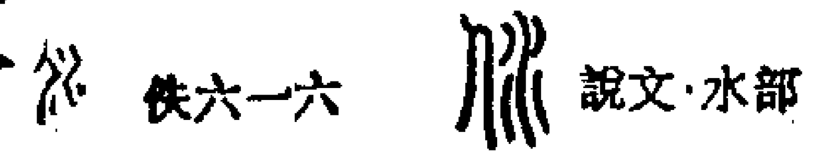
水坑；水池子。一般用于沤肥或蓄水灌溉。清嚴如熤《苗防備覽・險要考上》："四面峻嶺中有田氹，廣里許，俗名五馬奔槽，象其地形也。"徐珂《清稗類鈔・經術類》："氹，蓄水為池也。"周立波《山乡巨变》第十三章："他佃一个五斗丘，每年作五个氹子。"

汔 xī 《字彙補》許泣切。

（河道、池塘等）干涸。《字彙補・水部》："汔，音吸。水涸也。"

汅 同"污"。《龍龕手鑑・水部》："汅，《新藏》作污。"

2氼



《説文》：“休，没也。从水，从人。”

nì《集韻》乃歷切，入錫泥。藥部。

❶沉没；沉溺。后作“溺”。《説文·水部》：“休，没也。”段玉裁注：“此沈溺之本字也。今人多用溺水水名字為之，古今異字耳。”《玉篇·水部》：“休，孔子曰：‘君子休于日〔口〕，小人休于水’。今作溺。”按：《禮記·緇衣》作“小人溺於水，君子溺於口”。北周衛元嵩《元包經·大過》：“風采于陂，舟休于水。”李江注：“休，没也。音溺。”明張岱《陶菴夢憶·定海水操》：“健兒瞭望，猿蹲桅斗，哨見敵船，从斗上擲身騰空休水，破浪衝濤，頃刻到岸，走報中軍，又趵躍入水，輕如魚鳧。”

❷姓。《通志·氏族略五》：“休氏，古溺字。見《纂要》。”《字彙·水部》：“休，姓。”

汃 pā《改併四聲篇海·水部》引《類篇》：“汃，普八切。”《字彙補·水部》：“汃，音汃。見《篇韻》。”

氼 （一）nì《改併四聲篇海》引《川篇》音溺。

同“休（溺）”。沉没；沉溺。《字彙·水部》：“氼，與溺同。《字林撮要》：人在水上為氽，人在水下為溺。休，同氼。”按：清陶方琦《字林考逸補本·水部》引作“人在水下為休”。

（二）mèi《嶺外代答》音魅。

方言。潛水。宋周去非《嶺外代答》卷四：“廣西俗字甚多……氼，音魅，言没人在水下也。”

氽 （一）tǔn《字彙》土墾切。

❶水推物；漂浮。《字彙·水部》：“氽，水推物也。”明佚名《白兔記·訪友》：“淺水灘頭，氽下一個坐婆來，這不是劉老娘！”茅盾《三人行》第十三章：“船的速度也減小，几乎象是顺着水氽。”叶圣陶《倪焕之》九：“垃圾聚成堆，烂木头氽在一浜里。”

❷用油炸。徐珂《清稗類鈔·飲食類》：“豬肉皮略泡，入沸油氽之。”刘复《手攀杨柳望情哥词·梔子花开十六瓣》：“情阿哥哥问我‘吃格啥个菜？’‘我末吃格油氽黄豆茶淘饭。’”

（二）qiú《嶺外代答》音泅。

人浮水上。清陶方琦《字林考逸補本·水部》引《字林撮要》：“氽，人在水上為氽。”宋周去非《嶺外代答》卷四：“廣西俗字甚多……氽，音泅，言人在水上也。”

汆 cuān

❶一种烹调方法。即把食物放到沸水中稍微一煮。如：汆汤；汆丸子。

❷方言。烧水用的薄铁筒，通称“汆子”。如：用汆子放到旺火中很快把水烧开。

兕 sì《龍龕手鑑·水部》：“兕，古文。音似。”

汞 同“永”。《宋元以來俗字譜》：“永”，《列女傳》、《東觀記》等作“汞”。

凼 同“氹”。如：水凼；粪凼；凼肥。

求

君夫簋 詛楚文 説文·裘部古文

老子甲後四六四 熹·論語·先進 楊統碑

qiú ㊀《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶裘，皮衣。后作“裘”。《説文·裘部》：“裘，皮衣也……求，古文省衣。”

❷寻找；探索。《玉篇·裘部》：“求，索也。”《詩·王風·黍離》：“知我者，謂我心憂；不知我者，謂我何求。”孔穎達疏：“謂我有何所求索。”《吕氏春秋·察今》：“舟已行矣，而劍不行，求劍若此，不亦惑乎！”唐李白《夢游天姥吟留别》：“海客談瀛州，煙濤微茫信難求。”

❸贪图；追求。《詩·邶風·雄雉》：“不忮不求，何用不臧？”朱熹集傳：“若能不忮害又不貪求，則何所為而不善哉？”《後漢書·列女傳·樂羊子妻》：“妾聞志士不飲盗泉之水，廉者不受嗟來之食，況拾遺求利，以汚其行乎！”唐徐夤《潤屋》：“潤屋豐家莫妄求，眼看多是與身讐。”巴金《雪》第十章：“我们应该在大众的幸福中去求自己的幸福，在大众的解放中求自己的自由。”

❹乞求；请求。《增韻·尤韻》：“求，乞也。”《易·蒙》：“匪我求蒙童，蒙童求我。”《後漢書·方術傳·華佗》：“又有疾者，詣佗求療。”《古今小説·羊角哀舍命全交》：“次日，角哀再到荆軻廟中大罵，打毁神像。方欲取火焚廟，只見鄉老數人，再四哀求，曰：‘此乃一村香火，若觸犯之，恐貽禍於百姓。’”

❺要求；责求。《玉篇·裘部》：“求，用也。”《書·盤庚上》：“遲任有言曰：‘人惟求舊，器非求舊，惟新。’”孔傳：“遲任，古賢。言人貴舊，器貴新。”《鹽鐵論·本議》：“百姓賤賣貨物以便上求。”宋王安石《送章宏》：“身退豈嫌吾道進，學成方悟衆人求。”

❻感应；招引。《易·乾》：“同聲相應，同氣相求。”孔穎達疏：“廣陳衆物相感應。”《孟子·公孫丑上》：“今國家閒暇，及是時般樂怠敖，是自求禍也。”《禮記·學記》：“發慮憲，求善良。”鄭玄注：“求，謂招來也。”《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》：“牝牡相求，會剛與柔。”

❼选择，选取。《周禮·地官·牛人》：“凡祭祀共其享牛，求牛以授職人而芻之。”孫詒讓正義：“惠士奇云：凡祭祀，前三日擇牲，君召牛納而視之，擇其毛而卜之，是為求牛。求，猶擇也。卜吉而後養之，是為享牛。”《論衡·譏日》：“作車不求良辰，裁衣獨求吉日，俗人所重，失輕重之實也。”《晉書·謝安傳附謝玄》：“于時苻堅强盛，邊境數被侵寇，朝廷求文武良將可以鎮禦北方者，安乃以玄應舉。”

❽终。《爾雅·釋詁下》：“求，終也。”

❾见。《玉篇·裘部》：“求，見也。”

❿通“逑”。聚。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“求，叚借為逑。”《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪敖，萬福來求。”馬瑞辰通釋：“王尚書曰：‘求讀與逑同。逑，聚也，謂福禄來聚。’其説是也。”

⓫通“仇”。匹；配。《書·康誥》：“我時其惟殷先哲王德，用康乂民作求。”《詩·大雅·下武》：“王配于京，世德作求。”王国维《與友人論詩書中成語書二》：“求者，仇之假借字。仇，匹也。作求，猶《書》言作匹作配，《詩》言作對也。”

《康誥》言與殷先王之德能安治民者為仇匹,《大雅》言與先世之有德者為仇匹,故同用此語。鄭箋訓求為終者亦失之。"

⑫姓。《通志·氏族略四》:"求氏,《姓苑》云:本仇氏,避難改焉。後漢有求仲。宋朝登科求利忠,越州人。"

㊁《集韻》恭于切,平虞見。

同"蛷"。虫名。《集韻·虞韻》:"蛷,肌蛷,蟲名。或省。"

汁

說文·水部　五十二病方二三九　汝陰侯墓太乙九宫占盤　武威簡·有司一〇　西狹頌　史晨碑

《説文》:"汁,液也。从水,十聲。"

(一) zhī《廣韻》之入切,入緝章。緝部。

❶含有某种物质的液体。如:墨汁;豆汁;乳汁;胆汁。《説文·水部》:"汁,液也。"《管子·輕重丁》:"决瓁洛之水,通之杭莊之間,則屠酤之汁肥流水。"漢蔡邕《薦邊文禮書》:"函牛之鼎以亨雞,多汁則淡而不可食,少汁則焦而不可熟。"清袁枚《隨園詩話》卷十引桑弢甫《留别袁石峰》:"憑將一斗隃麋汁,灑遍天門日觀峰。"

❷雨夹雪。《禮記·月令》:"(仲冬之月)行秋令,則天時雨汁,瓜瓠不成。"鄭玄注:"雨汁者,水雪雜下也。"

❸眼泪。《釋名·釋形體》:"汁,涕也,涕涕而出也。"宋岳珂《桯史》卷十五:"(倪)自度不復振,對客泣數行。時彭法傳師為法曹,好謔,適在座,謂人曰:'此帶汁諸葛亮也。'"《闽西歌谣·做人细妹真吃亏》:"走到桌边冒碗筷,目汁流到衫尾边。"

(二) xié《集韻》檄頰切,入帖匣。

通"叶"。协调;和谐。《方言》卷三:"協,汁也。自關而東曰協,關西曰汁。"郭璞注:"謂和協也。"清段玉裁《説文解字注·水部》:"汁,古經傳多假汁為叶。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"自我高祖之始入也,五緯相汁,以旅于東井。"李善注引《方言》:"汁,叶也。"晉左思《吴都賦》:"皆與謠俗汁協,律吕相應。"

(三) shí《集韻》寔入切,入緝禪。

〔汁方〕同"什邡"。汉侯国名,又县名。故地在今四川省什邡县南。汉高祖六年(前201年)封雍齒于此為侯,汉武帝元鼎五年(前112年)国除。《史記·高祖功臣侯者年表》:"汁方。"裴駰集解:"如淳曰:'汁音什。邡音方。'司馬貞索隱:"什邡,縣名,屬廣漢。"《漢書·地理志上》:"廣漢郡,縣十三……汁方。"顔師古注引應劭曰:"汁音十。"

汀

說文·水部　說文或體　漢印

《説文》:"汀,平也。从水,丁聲。𤅊,汀或从平。"

(一) tīng《廣韻》他丁切,平青透。耕部。

❶水平。《説文·水部》:"汀,平也。"段玉裁注:"謂水之平也。"

❷水边平滩。《玉篇·水部》:"汀,水際平沙也。"《楚辭·九歌·湘夫人》:"搴汀洲兮杜若,將以遺兮遠者。"南朝宋謝靈運《登臨海嶠見羊何共和之》:"顧望脰未悁,汀曲舟已隱。"宋陸游《城西晚眺》:"静看船歸浦,遥聞雁落汀。"

❸古州名。唐置。故州治在福建省长汀县。辖境约当今福建省汀江、九龙溪流域。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建四》:"唐為福州地。開元二十四年,置汀州……元為汀州路,明朝曰汀州府。領縣八:長汀、寧化、上杭、武平、清流、連城、歸化、永定。"

(二) tìng《廣韻》他定切,去徑透。

〔汀瀅〕1.小水。《集韻·徑韻》:"汀,汀瀅,小水。"晉葛洪《抱朴子·内篇·極言》:"不測之淵,起於汀瀅。"2.水清澈貌。唐韓愈《奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并呈上錢七兄閣老張十八助教》:"玉山前却不復來,曲江汀瀅水平盃。"3.不遂志。《廣韻·徑韻》:"汀,汀瀅,不遂志。"

(三) dǐng《集韻》待鼎切,上迥定。

〔汀濘〕稀泥浆。《集韻·迥韻》:"汀,汀濘,泥淖也。"漢張升《與任彦堅書》:"今將老弱,處于窮澤,漸漬汀濘,當何聊賴。"晉張協《七命》:"何異促鱗之遊汀濘,短羽之棲翳薈。"

氿

jí《廣韻》資悉切,入質精。

❶喷,洒。唐玄應《一切經音義》卷四引《通俗文》:"疟而吐之曰氿。"《玉篇·水部》:"氿,水出也。"《集韻·質韻》:"氿,灑也。"

❷水潸。《廣韻·質韻》:"氿,水潸。"

汇

"匯"的简化字。

汅

同"沔"。《廣韻·獮韻》:"汅","沔"的俗字。上虞羅氏影印《古寫本史記殘卷》:"褒水通汅。"今本《史記·河渠書》作"褒水通沔"。

汴

bǔ《集韻》博木切,入屋幫。

❶水名。《玉篇·水部》:"汴,水也。"《集韻·屋韻》:"汴,水名。"

❷同"濮"。《正字通·水部》:"汴,俗濮字。"

汃

同"汃"。《集韻·職韻》:"汃,或省。"

汃

說文·水部

《説文》:"汃,西極之水也。从水,八聲。《爾雅》曰:'西至汃國,謂四極。'"

(一) bīn《廣韻》卜巾切,平真幫。又普八切。諄部。

❶古水名。《説文·水部》:"汃,西極之水也。"《廣韻·黠韻》:"汃,西極水名。"

❷同"邠(豳)"。古国名。故地在今陕西省彬县。《説文·水部》:"汃,《爾雅》曰:'西至汃國,謂四極。'"徐鍇繫傳:"今《爾雅(釋地)》作邠,注云:四方極遠之國。"段玉裁注:"此假借别為一義,其音亦可讀如邠。"

(二) pà《集韻》普八切,入黠滂。

水波相击声。《集韻·黠韻》:"汃,水皃。"《篇海類編·地理類·水部》:"汃,波相激聲。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"流湍投濈,砏汃輣軋。"李善注:"砏汃輣軋,波相激之聲也。《埤蒼》曰:'砏〔汃〕,大聲也。'"唐韓愈等《征蜀聯句》:"獠江息澎汃,戍寒絶朝乘。"王伯大音釋:"(澎汃)湍聲。"

(三) pā《字彙補》滂巴切。

方言。烂熟；疲软。明岳元聲《方言據》卷上："物及地之溼者謂之氿。"明李實《蜀語》："以氿即氿爛，義與跛〔殁〕同……凡肉之爛者，地之溼者，果之熟者，糧食之不乾者，人之弱者，物不剛者，皆曰殁。"

汉

（一）yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。

水名。《廣韻·廢韻》："汉，水名。"

（二）chà

同"汊"。港汊。《正字通·水部》："汉，或疑汉即汊之譌。"明熊廷弼《答李夢白督餉》："同一海汉，形如菱角，登萊、天津、蓋套各居一角。"

氿

同"氿"。《龍龕手鑑·水部》："氿"，俗"氿"字。

氿

說文·水部

《説文》："氿，水厓枯土也。从水，九聲。《爾雅》曰：'水醮曰氿。'"

（一）guǐ《廣韻》居洧切，上旨見。幽部。

❶水边枯土。《説文·水部》："氿，水厓枯土也。《爾雅》曰：水醮曰氿。"段玉裁注："《釋水》文。今本作厬。"

❷山侧洞穴流出的泉水。《爾雅·釋水》："氿泉穴出；穴出，仄出也。"郭璞注："從旁出也。"《釋名·釋水》："側出曰氿泉；氿，軌也，流狹而長如車軌也。"《詩·小雅·大東》："有洌氿泉，無浸穫薪。"毛傳："側出曰氿泉。"《列子·黄帝》："氿水之潘為淵。"殷敬順釋文："氿，水泉從旁出也。"

❸小泉。《文選·班固〈答賓戲〉》："懷氿濫而測深乎重淵。"李周翰注："氿濫，小泉也。"清儲欣《擬周孝侯廟碑記》："墳廟鬱葱，亘城之東，肘挾兩氿，面羅千峰。"

（二）qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

水岸。《集韻·尤韻》："氿，水厓也。"

（三）jiǔ

湖名。在江苏省宜兴县。清梁同書《大同府知府雪廬袁君墓誌銘》："宜興縣旁東西兩氿，路通洞庭（指太湖），易為漁户藏奸。"郭沫若《到宜兴去·第三天》："立在城墙上远望，一片昏茫茫的湖水现在眼前……C告诉我是'西氿'……听说是九条小河汇成的，所以叫做'氿'。城东的是'东氿'，城西的是'西氿'。"

汈

diāo

〔汈汊〕湖名。在湖北省汉川县。

氻

dāo

〔氻氻〕灵活；流动。金董解元《西廂記諸宫調》卷一："小顆顆的一點朱脣，溜氻氻一雙淥老。"凌景埏注："氻氻，大約是靈活、流動的意思。當讀如刀。"

氻

lè《集韻》歷德切，入德來。

泉水声；水声。《玉篇》："氻，泉聲也。"《集韻·德韻》："氻，水聲。"

氶

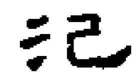
zhěn《龍龕手鑑·水部》："氶，隻忍反。"《字彙補·水部》："氶，音軫。義闕。"

汉

"漢"的简化字。

氾

說文·水部 孫臏一九一 漢印

 張遷碑陰 曹真碑

《説文》："氾，濫也。从水，巳聲。"

（一）fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。談部。

❶水漫溢；淹没。《説文》："氾，濫也。"《廣雅·釋詁二》："氾，漬也。"《孟子·滕文公下》："當堯之時，水逆行，氾濫於中國。"《漢書·武帝紀》："（元光三年）河水決濮陽，氾郡十六。"顔師古注："水所氾及，凡十六郡界也。"《明史·河渠志一》："明年（洪武二十五年）復決陽武，氾陳州、中牟……十一州縣。"

❷地势低下。《方言》卷三："氾、浼、澗、洼，洿也。自關而東或曰洼，或曰氾。"郭璞注："皆洿池也。"《管子·山國軌》："有氾下漸澤之壤。"又《山至數》："有山處之國，有氾下多水之國。"

❸污秽。《廣雅·釋詁三》："氾，污也。"王念孫疏證："《漢博陵太守孔彪碑》云：'浮斿塵埃之外，皭然氾而不俗。'是氾為污也。"《漢書·王褒傳》："水斷蛟龍，陸剸犀革，忽若彗氾畫塗。"王念孫雜志："彗氾與畫塗相對為文。彗者，埽也；氾者，污也。謂如以帚埽穢，以刀畫泥耳。"

❹广泛；普遍。《廣雅·釋詁四》："氾，博也。"又《釋言》："氾，普也。"《莊子·天下》："墨子氾愛兼利而非鬭，其道不怒。"成玄英疏："普氾兼愛，利益羣生，使各自足。"《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》："且倘佯而氾觀。"王逸注："氾，博也。"《孔子家語·郊問》："氾埽清路。"王肅注："氾，遍也。"又引申为一般地，不深入。《晉書·劉頌傳》："雖嘗抗疏陳辭，氾論政體，猶未悉所見，指言得失。"又《孔愉傳》："又秀才雖以事策，亦氾問經義，苟所未學，實難闇通。"

❺浮；泛行。后作"泛"。唐玄應《一切經音義》卷十二："氾，古文泛。"《國語·晉語三》："是故氾舟於河，歸糴於晉。"韋昭注："氾，浮也。"《楚辭·九章·惜往日》："乘氾泭以下流兮，無舟楫而自備。"王夫之通釋："氾，浮也。"晉陸雲《答車茂安書》："氾船長驅，一舉千里。"

❻摇动不定貌。也作"汎"。《莊子·德充符》："國無宰，寡人傳國焉，悶然而後應，氾若辭。"陸德明釋文："氾，不係也。"成玄英疏："氾若者，是無的當不係之貌也。"《楚辭·招魂》："光風轉蕙，氾崇蘭些。"王逸注："氾猶汎。汎，摇動貌也。"《漢書·賈誼傳》："澹虖若深淵之靚，氾虖若不繫之舟。"按：《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》"氾"作"泛"。

（二）fán《廣韻》符芝切，平凡奉。談部。

❶古地名。春秋郑邑。1.南氾。在今河南省襄城县南。《左傳·僖公二十四年》："王出適鄭，處于氾。"杜預注："鄭，南氾也，在襄城縣南。"《史記·周本紀》："襄王出犇鄭，鄭居王于氾。"2.东氾。在今河南省中牟县。《左傳·僖公三十年》："晉侯、秦伯圍鄭，以其無禮於晉，且貳於楚也。晉軍函陵，秦軍氾南。"杜預注："此東氾也，在熒陽中牟縣南。"

❷古国名。《廣韻·凡韻》："氾，國名。"

❸姓。《廣韻·凡韻》："氾，姓。出燉煌、濟北二望。皇甫謐

云，本姓凡氏，遭秦亂，避地於氾水，因改焉。漢有氾勝之，撰書言種植之事。”《通志·氏族略三》：“氾氏，周大夫食采於氾，因以為氏。”

3汞

gǒng《廣韻》胡孔切，上董匣。

一种金属元素，符号Hg，通称水银，常温下呈银白色液态，能溶解金、银、锡、钾、钠等。可用来制镜子、温度计、气压计、水银灯等，还是制杀虫药的原料。《玉篇·水部》：“汞，水銀滓。”《集韻·董韻》：“澒，水銀也。或作汞。”宋陸游《枕上》：“有術乾盤汞，無方掃鬢霜。”清王士禛《題蔣静山仙館吹笙圖》之二：“身是玉皇香案吏，燒丹鍊汞已多年。”《紅樓夢》第二回：“如今一味好道，只愛燒丹煉汞，别事一概不管。”

泵

kè《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》：“泵，音克。”《字彙補·水部》：“泵，苦格切。見《篇韻》。”

汖

（一）pìn《字彙》匹刃切。

“𣲆”的讹字。《字彙·水部》：“汖，普夬切，音派。分枲皮也。又匹刃切，義同。”《字彙補·水部》：“汖，此為𣲆字之譌。”

（二）chí《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》：“汖，音池。”《字彙補·水部》：“汖，澄知切，《篇韻》讀。”

汞

同“雨”。《字彙補·水部》：“汞，與雨同。《遁甲開山圖》‘雨師’作‘汞帯’。”

汆

chuǎi《玉篇》初委切。

北方。《玉篇·水部》：“汆，北方也。”

汗

說文·水部　足臂灸經一二　漢印

武威醫簡八四乙

《說文》：“汗，人液也。从水，干聲。”

（一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶人和部分动物汗腺里排泄出来的液体。《說文·水部》：“汗，人液也。”段玉裁注：“汗，身液也。各本作人，今依《太平御覽》訂。”《易·涣》：“涣汗其大號。”李鼎祚集解引《九家易》：“宣布號令，百姓被澤，若汗之出身，不還反也。”《素問·經脈别論》：“飲食飽甚，汗出於胃。驚而奪精，汗出於心。持重遠行，汗出於腎。疾走恐懼，汗出於肝。摇體勞苦，汗出於脾。”唐李紳《憫農》：“鋤禾日當午，汗滴禾下土。”鲁迅《且介亭杂文二集·人生识字胡涂始》：“这时我就会腋下出汗，恨无地洞可钻。”

❷出汗；使出汗。《韓非子·五蠹》：“棄私家之事而必汗馬之勞，家困而上弗論則窮矣。”《世説新語·言語》：“卿面何以汗？”宋陸游《冬夜讀書有感》：“汗牛充棟成何事，堪笑迂儒錯用功！”

❸用火烤竹子，使它的汁液象出汗一样散发掉。《太平御覽》卷六百零六引漢應劭《風俗通》：“劉向《别録》曰：‘殺青者，直治竹作簡書之耳。’新竹有汗，善朽蠹，凡作簡者，皆於火上炙乾之，陳、楚間謂之汗。汗者，去其汗也。”《晉書·地理志上》：“存諸汗竹，不可厚誣。”宋文天祥《過零丁洋》：“人生自古誰無死，留取丹心照汗青。”

❹润泽。《太玄·闕》：“飲汗吭吭，得其膏滑。”范望注：“汗，潤澤也。”

❺浊。《廣雅·釋詁三》：“汗，濁也。”

❻用同“銲”。焊接。《漢書·西域傳上》“（鄯善國）國出玉，多葭葦、檉柳、胡桐、白草”唐顔師古注：“胡桐亦似桐，不類桑也。蟲食其樹而沫出下流者，俗名為胡桐淚，言似眼淚也，可以汗金銀也，今工匠皆用之。”

❼通“旱”。《靈樞經·九宫八風》：“太一移日，天必應之風雨。以其日風雨則吉，歲美民安少病矣。先之則多雨，後之則多汗。”

❽姓。《正字通·水部》：“汗，姓。《戰國策》汗明。”

（二）hán《廣韻》胡安切，平寒匣。

〔可汗〕我国古代北方少数民族对君长的称呼。《廣韻·寒韻》：“汗，可汗。蕃王稱。”《正字通·水部》：“汗，可汗，戎王之稱，讀若克韓。”《晉書·乞伏國仁載記》：“四部服其雄武，推為統主，號之曰乞伏可汗託鐸莫何。”

（三）gān《廣韻》古寒切，平寒見。

〔餘汗〕古县名。故地在今江西省余干县。《玉篇·水部》：“汗，餘汗，縣名。”《集韻·寒韻》：“汗，餘汗，縣名，在豫章。通作干。”《漢書·地理志上》：“（豫章郡）縣十八……餘汗。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·饒州府》：“餘干縣，春秋時為越之西境，所謂干越也。漢為餘汗縣，屬餘〔豫〕章郡，後漢因之。三國吴屬鄱陽郡，晉因之。劉宋改汗為干，齊、梁仍舊。隋平陳，縣屬饒州，唐、宋因之。元元貞初，升為餘干州，明初復為縣。”

汙

說文·水部　老子甲後四二一　孫子五六

禮器碑

《說文》：“汙，薉也。一曰小池為汙。一曰涂也。从水，于聲。”

（一）wū《集韻》汪胡切，平模影。又《廣韻》烏路切。魚部。

❶污浊、肮脏的东西，污垢。《說文·水部》：“汙，薉也。”唐玄應《一切經音義》卷三引《字林》：“汙，穢也。”《左傳·宣公十五年》：“諺曰：高下在心，川澤納汙，山藪藏疾，瑾瑜匿瑕。”《世説新語上·文學》：“財本是糞土，所以將得而夢穢汙。”宋王安石《車螯二首》之二：“清波濯其汙，白日曬其昏。”

❷不清洁；肮脏。《史記·滑稽列傳》：“飯已，盡懷其餘肉持去，衣盡汙。”宋文天祥《正氣歌序》：“駢肩雜遝，腥臊汙垢，時則為人氣。”

❸社会风气、个人道德等的恶劣、腐败。多指不廉洁。《書·胤征》：“舊染汙俗，咸與惟新。”《後漢書·黨錮傳·范滂》：“及（滂）而州境，守令自知臧汙，望風解印綬去。”唐劉禹錫《送湘陽熊判官孺登府罷歸鍾陵因寄呈江西裴中丞三首》之二：“迎風汙吏免，先令疲人喜。”

❹漫出。《荀子·榮辱》：“汙優突盜。”楊倞注：“優當為漫，漫亦汙也。水冒物謂之漫。”《太平廣記》卷三百九十四引康駢《劇談録》：“唐元稹鎮江夏……搆堂。架梁纔畢，疾

風甚雨。時户各輸油六七甕，忽震一聲，甕悉列於梁上，都無滴汙於外。”

❺弄脏；污染。《吕氏春秋·不侵》：“萬乘之嚴主辱其使者，退而自刎也，必以其血汙其衣。”《後漢書·黄琼傳》：“嶢嶢者易缺，皦皦者易汙。”唐白居易《官牛》：“昨來新拜右丞相，恐怕泥塗汙馬蹄。”《三國演義》第二十三回：“衆欲殺之，荀彧急止之曰：‘量鼠雀之輩，何足汙刀！’”

❻污辱；污蔑。《法言·先知》：“若汙人老，屈人孤。”李軌注：“汙，慢。”《新五代史·石昂傳》：“禁其家不可以佛事汚吾先人。”宋陸游《登城》：“遺民世忠義，泣血受汙脅。”清王夫之《宋論·仁宗》：“汙之以帷薄之愆，則曰匿醜而跡不宣。”

❼涂抹。《説文·水部》：“汙，涂也。”

❽洗去污垢。《正字通·水部》：“去垢汙曰汙。”《詩·周南·葛覃》：“薄汙我私，薄澣我衣。”毛傳：“汙，煩也。”鄭玄箋：“煩，煩撋之。”孔穎達疏：“汙、澣相對，則汙亦澣名。”唐李賀《送秦光禄北征》：“風吹雲路火，雪汙玉關泥。”

❾同“洿”。浊水池。一说小水坑。《説文·水部》：“汙，小池為汙。”王筠句讀：“此義與洿同。”《集韻·模韻》：“洿，《説文》：‘濁水不流也。’或从于。”《詩·小雅·十月之交》：“徹我牆屋，田卒汙萊。”孔穎達疏：“汙者，池停水之名。”《晉書·周訪傳》：“前崗見一牛眠山汙中。”唐薛能《秋雨》：“有形皆霢霂，無地不汙瀦。”《元史·河渠志》：“黄河涸，露舊水泊汙池，多為勢家所據，忽遇泛溢，水無所歸，遂致為害。”

❿低洼。《六韜·犬韜·戰騎》：“汙下沮澤，進退漸洳，此騎之患地也。”晉潘岳《西征賦》：“憑高望之陽隈，體川陸之汙隆。”宋文天祥《正氣歌序》：“單扉低小，白〔囱〕間短窄，汙下而幽暗。”又下陷；内陷。《淮南子·説山》：“文王汙膺，鮑申傴背。”《韓詩外傳》卷九：“汙面而不惡，葭喙而不藉。”

⓫地位低下。《荀子·非相》：“鄙夫反是，好其實不恤其文，是以終身不免埤汙傭俗。”楊倞注：“汙，下也。”《史記·老子韓非列傳》引《韓非子·説難》：“伊尹為庖，百里奚為虜，皆所由干其上也。故此二子者，皆聖人也，猶不能無役身而涉世如此其汙也，則非能仕之所設也。”唐柳宗元《咸宜》：“興王之臣，多起汙賤。”

⓬劳苦之事。《左傳·昭公元年》：“若子之羣吏，處不辟汚(汙)。”杜預注：“汚，勞事。”俞樾平議：“《廣雅·釋詁》曰：‘辱，汚也。’汚為辱，故亦為勞。”

⓭衰微。《禮記·檀弓上》：“道隆則從而隆，道汚(汙)則從而汚。”鄭玄注：“汚，猶殺也。”孔穎達疏：“當減殺則不為之著服。”宋歐陽修《論包拯除三司使上書》：“風俗之薄厚，治道之汙隆，在乎用人。”梁启超《魏碑帖跋·郑道忠志》：“艺术随政治为隆汙，岂不然耶？”

（二）yú《廣韻》羽俱切，平虞云。

古水名。已湮。故道在今河南省临漳县西南。《廣韻·虞韻》：“汙，水名。”《集韻·虞韻》：“汙，水名，在鄴西南。項羽擊秦軍汙水上。”《史記·項羽本紀》：“項羽悉引兵擊秦軍汙水上，大破之。”司馬貞索隱“汙，音于。《郡國志》：‘鄴縣有汙城。’酈元云：‘汙水出武安山東南，經汙城北入漳。’”

（三）wā《集韻》烏瓜切，平麻影。魚部。

❶凿地为坑。《集韻·麻韻》：“汙，鑿地也。”《禮記·禮運》：“汙尊而抔飲。”鄭玄注：“汙尊，鑿地為尊也；抔飲，手掬之也。”又借指“汙尊”。唐柳宗元《同劉院長述舊言懷感時書事奉寄澧州張員外使君》：“隱几松為曲，傾罇石作汙。”

❷夸大。《孟子·公孫丑上》：“宰我、子貢、有若，智足以知聖人，汙不至阿其所好。”焦循正義：“汙本作‘洿’。《孟子》蓋用為‘夸’字之假借。夸者，大也。謂言雖大而不至於阿曲。”

（四）yū《集韻》邕俱切，平虞影。魚部。

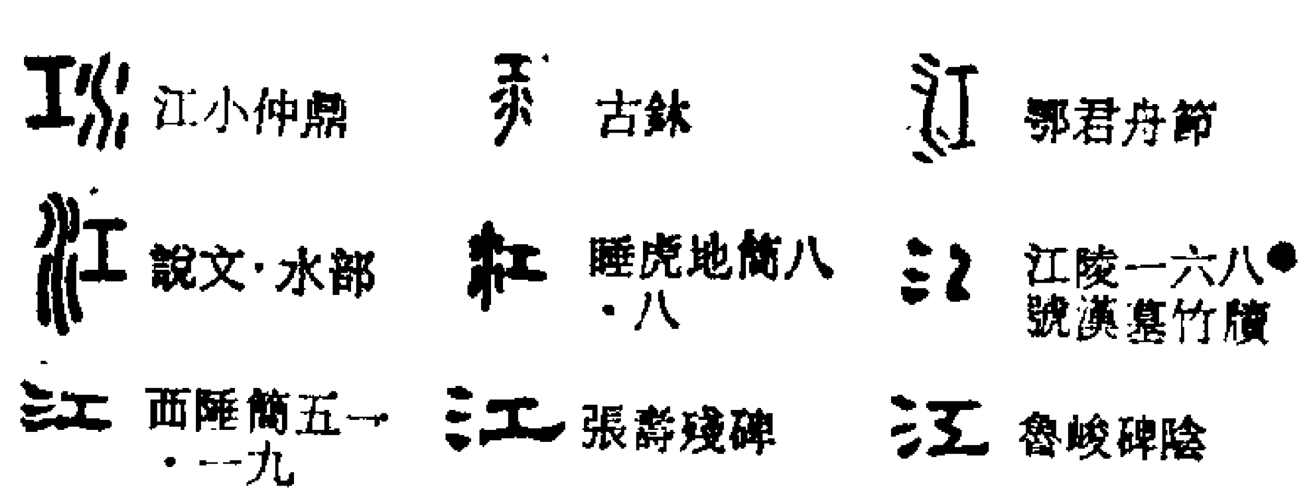
❶深。《集韻·虞韻》：“汚(汙)，深也。”

❷通“紆”。曲，不正直。《古今韻會舉要·虞韻》：“紆，或作汙。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“汙，叚借為紆。”《左傳·成公十四年》：“《春秋》之稱，微而顯，志而晦，婉而成章，盡而不汙。”杜預注：“盡而不汙，謂直言其事，盡其事實，無所汙曲。”《漢書·鄒陽傳》：“回面汙行，以事諂諛之人。”顔師古注：“或曰汙，曲也。”

汚 同“汙”。《正字通·水部》：“汚，污、汙、洿同。本作污。《玉篇》从亏者古文，从于者今文。歐陽氏曰：‘污，汙本一字，今經傳皆以今文書之。’”《莊子·齊物論》：“大木百圍之竅穴……似洼者，似污者。”三國魏劉劭《新律序略》：“至于謀反大逆，臨時捕之，或污瀦，或梟葅，夷其三族，不在律令，所以嚴絶惡路也。”宋王安石《寄吳冲卿》：“歸來污省舍，又繼故人躅。”

污 同“汙(汚)”。《正字通·水部》：“汚，污、汙、洿同。本作污。”

江



《説文》：“江，水。出蜀湔氐徼外崏山，入海。从水，工聲。”

jiāng《廣韻》古雙切，平江見。東部。

❶长江。《説文·水部》：“江，水。出蜀湔氐徼外崏山，入海。”《書·禹貢》：“岷山導江，東别為沱。”孔傳：“江東南流，沱東行。”《孟子·滕文公下》：“水由地中行，江、淮、河、漢是也。”《水經注·江水》：“漢元延中，岷山崩壅，江水三日不流。”唐崔顥《黄鶴樓》：“日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁。”宋陸游《成都府江瀆廟碑》：“漢過三澨，至大别之麓，亦卒附江以達于海，故江為四瀆之首。”

❷大河流的通称。如：黑龙江；金沙江；湘江；邕江。《書·禹貢》：“九江孔殷。”孔穎達疏：“江以南，水無大小，俗人皆呼為江。”唐柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》：“嶺樹重遮千里目，江流曲似九回腸。”《水滸全傳》第三十八回：“李逵正在江裏探頭探腦，假掙扎汎水。”清沈自南《春暮錢牧齋宗伯過訪》：“花飛江上泥銜燕，柳綰亭邊浪狎鷗。”

❸星名。《史記·天官書》：“天潢旁，江星。”張守節正義：

“天江四星，在尾北，主太陰也。”

❹周代诸侯国名。嬴姓。故址在今河南省息县西南。《春秋·僖公二年》：“齊侯、宋公、江人、黄人盟于貫。”杜預注：“江國在汝南安陽縣。”江永地理考實：“《括地志》云：‘安陽故城在新息縣西南八十里。’新息，今河南汝寧府息縣是也。”《水經注·淮水》：“淮水又東逕安陽縣故城南，江國也，嬴姓矣。今其地有江亭。”

❺古州名。1.晋置，辖境约当今江西全省并西延至湖北省武昌附近。后专指江西省九江一带。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西一·封域》：“（晉）割荆、揚二州地，增置江州。”自注：“《宋志》：‘惠帝元康元年，始置江州，領十郡，治豫章。成帝咸康六年，移治尋陽。’《通釋》：‘惠帝始置江州，傅綜為刺史，治武昌（今湖北省鄂州市）。’是江州初置於武昌，其後或移豫章，又移尋陽也。”2.西魏置。故治在今湖北省汉川县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·漢陽府》：“（漢川縣）漢安陸縣地，梁為梁安郡地，西魏改曰魏安郡，兼置江州，尋改郡曰漢川。”

❻姓。《通志·氏族略二》：“江氏，嬴姓之國，顓帝玄孫伯益之後也，文四年楚滅之。子孫以國為氏。”

汏

說文·水部　晉辟雍碑陰　晉石尠墓志

《説文》：“汏，淅澗也。从水，大聲。”

（一）tài《廣韻》徒蓋切，去泰定。又《集韻》他蓋切。月部。

同“汰”。淘洗。《説文·水部》：“汏，淅澗也。”段玉裁注：“凡‘沙汏’、‘淘汏’、用淅米之義引伸之。或寫作汰，多點者，誤也。若《左傳》‘汏侈’、‘汏輈’字皆即‘泰’字之叚借。寫作‘汰’者，亦誤。”《集韻·夳韻》：“汏，或从太。”

（二）dà《新方言》徒卦切。

方言。洗。清段玉裁《説文解字注·水部》：“汏，今蘇州人謂摇曳洒之曰汏，音如俗語之大。”章炳麟《新方言·釋言》：“江南運河而東，至於浙西多謂洒為汏。本徒蓋切，今徒卦切。”

汔

同“汔”。《龍龕手鑑·水部》：“汔”，同“汔”。

汕

說文·水部

《説文》：“汕，魚游水皃。从水，山聲。《詩》曰：‘蒸然汕汕’。”

（一）shàn《廣韻》所晏切，去諫生。元部。

❶鱼游水貌。《説文·水部》：“汕，魚游水皃。”徐鍇繫傳：“舒散皃。”《太平御覽》卷八百三十四引《纂文》曰：“以魚乘水上為汕。”

❷捕鱼的工具。《爾雅·釋器》：“罺謂之汕。”郭璞注：“今之撩罟。”邢昺疏：“捕魚籠。”《詩·小雅·南有嘉魚》：“南有嘉魚，烝然汕汕。”毛傳：“汕汕，樔也。”鄭玄箋：“樔者，今之撩罟也。”明夏完淳《燕問》：“於是水師編葦以防逸，罟工横汕以利收。”清王士禛《西陵竹枝四首》之二：“十三碚邊初起汕，日斜還過下牢溪。”

❸用鱼笼捕鱼。明岳元聲《方言據》卷下：“謂罩禽魚之類曰汕。”唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》：“况住洛之涯，魴鱒可罩汕。”引申为骗人、赚人。《兒女英雄傳》第十九回：“你可别認成《三國演義》上的諸葛亮七擒孟獲，《水滸》上的吳用智取生辰綱，作成圈套兒來汕你的。”

❹冲洗；冲刷。元徐飴《蟾宫曲·錢子雲赴都》：“寬洗汕胸中四海，便蜚騰天上三台。”清林則徐《親勘海塘各工片》：“據該縣稟報，外塘椿石，多被冲損，内塘腳土，間被汕刷等情，經臣彙入風潮案内，附片奏蒙聖鑒在案。”

❺“汕头”的简称。汕头，广东省市名。今为潮汕铁路终点。

（二）shuàn

方言。把鲜肉片放在开水里烫熟。黄侃《蘄春語》：“北京語謂薄切魚鳥畜獸肉，以箸寘沸湯中，略動摇即熟可食，曰汕鍋子；讀所晏切。”

汘

說文·水部

《説文》：“汘，水也。从水，千聲。”

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

水名。《説文·水部》：“汘，水也。”《玉篇·水部》：“汘，水名。”

汔

qì《廣韻》許訖切，入迄曉。術部。

❶同“汽”。1.水干涸。《集韻·迄韻》：“汔，《説文》：‘水涸也。’”按：《説文·水部》作“汽”。《易·未濟》：“小狐汔濟，濡其尾，无攸利。”孔穎達疏：“汔者，將盡之名。”2.流泪。《集韻·迄韻》：“汔，泣下。”按：《説文·水部》作“汽”。3.副词。表示将近。《集韻·迄韻》：“汔，幾也。”《易·井》：“汔至亦未繘井，羸其瓶。”孔穎達疏：“汔，幾也，幾，近也。”《詩·大雅·民勞》：“民亦勞止，汔可小康。”鄭玄箋：“汔，幾也。”明趙南星《高邑縣志序》：“雖無蓄積，汔可無饑。”

❷竭尽；完成。《廣雅·釋詁一》：“汔，盡也。”王念孫疏證：“汔之言訖也。”《吕氏春秋·聽言》：“老弱凍餒夭胔，壯狡汔盡窮屈。”杨树达《積微居讀書記》：“‘汔盡’連言，‘汔，亦盡也。”宋岳珂《桯史》卷五：“君第汔事，何庸知我？”

❸同“迄”。至；终。《新唐書·韓愈傳贊》：“自晉汔隋，老佛顯行，聖道不斷如帶。”清王夫之《讀通鑑論·秦始皇三》：“汔乎建文之變而憯尤烈。”郑观应《盛世危言·盗工》：“故盗案日破，盗犯日诛，而盗风汔无休止。”

❹古水名。《山海經·大荒南經》：“大荒之中有不姜之山，黑水窮焉。又有賈山，汔水出焉。”

汑

tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

滑。《集韻·鐸韻》：“汑，滑也。”

汢

同“沌”。《龍龕手鑑·水部》：“汢，徒本反。混汢也。”《字彙補·水部》：“汢，與沌同。”

汌

chuàn《玉篇》尺戀切。

水名。《玉篇·水部》：“汌，水。”《字彙·水部》：“汌，水名。”

氵彡

shān《集韻》師炎切，平鹽生。

〔澰⿰氵彡〕水波貌。《集韻·鹽韻》："⿰氵彡，澰⿰氵彡，波皃。"

汋 中山王鼎 說文·水部 武威簡·燕禮一七

《説文》："汋，激水聲也。从水，勺聲。井一有水一無水謂之瀱汋。"

（一）zhuó ㊀《廣韻》士角切，入覺崇。又市若切。藥部。

❶激水声。《説文·水部》："汋，激水聲也……井一有水一無水謂之瀱汋。"《釋名·釋宫室》："井一有水一無水曰瀱汋。瀱，竭也；汋，有水聲汋汋也。"《莊子·田子方》："夫水之於汋也，無為而才自然矣。"王先謙集解："汋乃水之自然涌出，無所作為，唯其才之自然也。"

❷人的体液。《釋名·釋形體》："汋，澤也，有潤澤也。"王先謙疏證補："王啓原曰：本篇後文'自臍以下曰水腹，水汋所聚也'，又云'脬，鞄也，主以虚承水汋也'。凡二見。是成國専以汋為脬中之水。《釋宫室》篇：'井一有水一無水曰瀱汋。'脬水時有時無，引申取義。"又药物升华之气。《雲笈七籤》卷六十五："作金液還丹之道，其方用大銅筩開孔廣三寸半，令筩厚四分，高九寸，二枚。其以一枚為蓋……已藥内霜雪中，以上筩蓋之，再用代赭、瓦屑如前以塗其會。牢塗之，無令泄，泄則華汋飛去。"

㊁《集韻》職略切，入藥章。

同"勺"。《集韻·藥韻》："勺，《説文》：'挹取也。'或从水、勺。一曰樂名。"1.挹取。《穀梁傳·僖公八年》："乞者，處其所而請與也，蓋汋之也。"范甯集解："汋血而與之。"2.刺探。《周禮·秋官·士師》："掌士之八成：一曰邦汋。"鄭玄注引鄭司農曰："汋，讀如酌酒尊中之酌。國汋者，斟汋盜取國家密事，若今時刺探尚書事。"3.古乐名。《荀子·禮論》："故鐘鼓管磬，琴瑟竽笙，《韶》《夏》《護》《武》，《汋》《桓》《箾（簡）》《象》，是君子之所以為愅詭其所喜樂之文也。"楊倞注："武、汋、桓，皆《周頌》篇名。"按：《詩·周頌》作"酌"。孔穎達疏："酌，《左傳（宣公十二年）》作'汋'，古今字耳。"

（二）yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

❶同"瀹"。淵；煮。《集韻·藥韻》："鬻，《説文》：'内肉及菜湯中薄出之。'通作瀹、汋。"《爾雅·釋天》"夏祭曰礿"晉郭璞注："新菜可汋。"陸德明釋文："汋，燂菜也。"

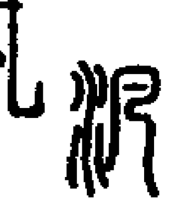
❷水名。《集韻·藥韻》："汋，水名。"

（三）què《集韻》七約切，入藥清。藥部。

春秋时宋国地名。《集韻·藥韻》："汋，陂名。在宋。"《左傳·成公十六年》："鄭子罕伐宋，宋將鉏樂懼敗諸汋陂，退舍於夫渠，不儆，鄭人覆之，敗諸汋陵。"杜預注："汋陂、夫渠、汋陵，皆宋地。"江永地理考實："今歸德府寧陵縣南二十五里有汋陵城。"

（四）shuò

用同"爍"。《敦煌曲子詞·浪濤沙》："滿眼風波多陜汋，看山恰是走來迎。"按：陜汋，即"閃爍"。

汎  説文·水部 漢印 禮器碑陰

《説文》："汎，浮皃。从水，凡聲。"

（一）fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。又房戎切。談部。

❶浮游不定貌。《説文·水部》："汎，浮皃。"《詩·鄘風·柏舟》："汎彼柏舟，在彼中河。"《抱朴子·外篇·詰鮑》："日出而作，日入而息，汎然不繫，恢爾自得。"明羅洪先《重刻文山先生文集序》："今觀其文辭，矯乎如雲鴻之出風塵，汎乎如渚鷗之忘機械，凛乎如匣劍之蘊鋒芒。"

❷气体飘浮；弥漫。南朝宋劉鑠《歌詩》："凝烟汎城闕，淒風入軒房。"唐楊巨源《長安春遊》："蘢葱樹色分仙閣，縹緲花香汎御溝。"

❸浮泛；不切实。《文心雕龍·總術》："昔陸氏《文賦》，號為曲盡，然汎論纖悉，而實體未該。"宋孫光憲《北夢瑣言》："宋濟雖有詞學，其文冗汎，非符之流。"清魏源《皇朝經世文編五例》："凡古而不宜，或汎而罕切者，皆所勿取矣。"

❹演奏琴瑟。晉陶潛《閑情賦》："褰朱幃而正坐，汎清瑟以自欣。"瞿蜕园注："古人稱演奏琴瑟為汎，因琴瑟的音是輕清的，汎有輕清之意。"唐李白《感興八首》其五："吹笙吟松風，汎瑟窺海月。"

❺浮行水上。也作"泛"。《詩·邶風·柏舟》："汎彼柏舟，亦汎其流。"三國魏王粲《從軍詩》之二："汎舟蓋長川，陳卒被隰坰。"《世説新語·雅量》："謝太傅盤桓東山時，與孫興公諸人汎海戲。"又船运，运输。清顧炎武《天下郡國利病書·江南八》："練兵批頭者既至吴松，犒師之事，又令置買汎米以給將士出洋之餉。"清譚嗣同《仁學》卷下："遼東大饑……糜巨金汎粟以賑之。"

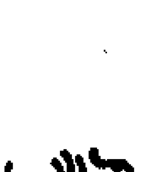
❻广泛。《論語·學而》："汎愛衆而親仁。"邢昺疏："汎者，寬博之語。"《文心雕龍·諸子》："吕氏鑒遠而體周，淮南汎採而文麗。"《宋史·范仲淹傳》："仲淹汎通《六經》，長於《易》。"明夏言《請設江淮等處巡視總兵重臣疏》："不當視為汎常，祇降督責之旨，徒移查勘之文而已。"

❼古水名。1.古代流入渤海的一条河。《山海經·南山經》："又東五百里曰發爽之山……汎水出焉，而南流注于渤海。"2.古沔水支流。故址未详，或谓在今湖北省房县、谷城之间。《水經注·沔水》："沔水又南，汎水注之。水出梁州閬陽縣……東逕汎陽縣故城南。""東流注於沔，謂之汎口也。"趙一清注："《隋書》、《五代志》房陵郡永清縣有汎水。《方輿紀要》云：'乾汊河在穀城西南三里，或以為即汎水也。'"

❽姓。《通志·氏族略三》："氾氏，本亦作汎。周大夫食采於氾，因以為氏。"《姓觿·陷韻》："汎，《姓考》云：周公子凡伯之後。《千家姓》云：高平族。《北史》魏有汎嶷。"

（二）fá《集韻》扶法切，入乏奉。

〔汎浃〕声音微小。一说急流水声。《集韻·乏韻》："汎，汎浃，聲微小皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："又似流波，泡溲汎浃，趨巇道兮。"李善注："汎浃，微小貌。又云：波急之聲。"

汍  説文新附·水部

《説文新附》："汍，泣淚皃。从水，丸聲。"

（一）wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

〔汍瀾〕泣貌。《廣韻·桓韻》："汍，汍瀾，泣淚。"《集韻·桓韻》："汍，汍瀾，泣貌。"《後漢書·馮衍傳》："淚汍瀾而雨集兮，氣滂滂而雲披。"晉陸機《弔魏武帝文》："氣衝襟以嗚咽，涕垂睫而汍瀾。"晉歐陽建《臨終詩》："執紙五情塞，

揮筆涕汍瀾。”

（二）huán《玉篇》胡端切。

同“洹”。水名。在今河南省。《玉篇·水部》：“洹，水出汲郡隆慮縣。汍，同洹。”

汲

說文·水部　老子甲後一八五　縱横家書一九八　晉辟雍碑陰

《説文》：“汲，引水於井也。从水，从及，及亦聲。”

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶从井里提水。也泛指打水。《説文·水部》：“汲，引水於井也。”《玉篇·水部》：“汲，引水也。”《易·井》：“井渫不食，為我心惻。可用汲。王明，並受其福。”唐白居易《朱陳村》：“女汲澗中水，男采山上薪。”郭沫若《瓶·献詩》：“我便踱往那西子湖边，汲取了清洁的湖水一瓶。”

❷牵引；引导。《廣韻·緝韻》：“汲，汲引也。”《周禮·考工記·匠人》：“凡任索約大汲其版，謂之無任。”鄭玄注：“故書汲作沒。杜子春云當為汲。玄謂約，縮也；汲，引也。”晉郭璞《江賦》：“並吞沅、澧，汲引沮、漳。”唐玄宗《分道德為上下經詔》：“我烈祖玄元皇帝乃發明妙本，汲引生靈。”

❸提拔；引荐。《後漢書·張王种陳傳論》：“張晧、王龔，稱為(雅)〔推〕士，若其好通汲善，明發升薦，仁人之情也。”唐劉肅《大唐新語·舉賢》：“顧問主人，方知足下，即未有含蓄意，祈以相汲，今日方申。”《東周列國志》第二十六回：“子繁薦奚，奚薦叔，轉相汲引布秦庭。”

❹引导。《穀梁傳·襄公十年》：“汲鄭伯。”范甯集解：“汲，猶引也。鄭伯髡原為臣所弑，而不書弑，此引而致於善事。”

❺古郡名。晋置。治所在今河南省汲县。《晉書·地理志上》：“(司州)汲郡，泰始二年置。”

❻县名。在河南省。《廣韻·緝韻》：“汲，縣名。”《史記·秦本紀》：“三年，蒙驁攻魏高都、汲，拔之。”張守節正義：“《括地志》云：‘汲故城在衛州所理汲縣西南二十五里。’”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·衛輝府》：“汲縣，本殷牧野地。漢置汲縣……北齊置武城郡及武城縣。後周郡廢，以武城縣屬衛州。隋開皇六年改為汲縣。”

❼姓。《廣韻·緝韻》：“汲，姓。漢有中尉汲黯，河東人。”

汐

xī《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

❶晚潮。《廣韻·昔韻》：“汐，潮汐。”清雷浚《説文外編·俗字·玉篇中》：“《説文》無汐字。《漢書·枚乘傳》：‘游曲臺，臨上路，不如朝夕之池。’蘇林曰：‘吴以海水朝夕為池也。’言以海水潮汐為池。潮作朝，汐作夕，古假借字。”《管子·度地》：“山川百泉踊，降雨下，山水出，海路距，雨露屬，天地湊汐。”《梁書·張緬傳附張纘》：“青溢、赤岸，控汐引潮。”清魏源《雲臺山神廟碑銘》：“于是川瀆效靈，鮫鱷遐遁，潮汐逆上，濤去壤留。”

❷水名。在河南省登封县。《集韻·昔韻》：“汐，水名。出陽城山。”

汷

說文·水部

《説文》：“汷，水也。从水，夂聲。夂，古文終。”

zhōng《集韻》之戎切，平東章。東部。

古水名。在今湖北省襄阳县。《説文·水部》：“汷，水也。”桂馥義證：“水也者，《廣韻》作‘泈’，云：‘水名，在襄陽。’”《集韻·東韻》：“汷，水名，在襄陽。亦作泈。”

汥

說文·土部或體

chí《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

同“坻”。水中的小洲或高地。《説文·土部》：“坻，小渚也。汥，坻或从水，从夊。”

汒

（一）máng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶同“茫”。1.匆忙。《集韻·蕩韻》：“汒，忽〔忽〕遽皃。”按：《方言》卷二：“茫，遽也。”《玉篇·艸部》：“茫，速也。”2.模糊；不清楚。《六書故·地理三》：“滋，淼滋無際也……亦作汒。”《莊子·天地》：“蕰也，汒若於夫子之所言矣。”成玄英疏：“汒，無所見也。”王先謙集解：“汒若，猶茫然。”又《秋水》：“今吾聞莊子之言，汒焉異之。”

❷山谷名。在今陕西省周至县。《集韻·陽韻》：“汒，谷名。在盩厔。”

（二）mǎng《集韻》母朗切，上蕩明。

同“漭”。水浩大貌。《集韻·宕韻》：“漭，水大皃。或从亡。”鲁迅《书信·致许寿裳（一九一一年三月二十二日）》：“有如业骑之人，操楫而涉汒洋，纵出全力，亦当不达彼岸也。”

汘

同“汛”。《集韻·稕韻》：“汘，《説文》：灑也。”按：《説文·水部》作“汛”。清王士禎《誥授光禄大夫龔公墓誌銘》：“督米必按汘地近遠分給。”

汛

說文·水部

《説文》：“汛，灑也。从水，卂聲。”段玉裁注：“卂，疾飛也。水之散如飛，此以形聲包會意也。”

xùn《廣韻》息晉切，去震心。又蘇佃切，所賣切。真部。

❶洒水（扫地）。《説文》：“汛，灑也。”《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“況盡汛掃前聖數千載功業，專用己之私，而能享祐者哉！”李善注：“《毛詩》曰：‘洒掃庭內。’毛萇曰：‘洒，灑也。’洒與汛同。”《新唐書·房玄齡傳》：“久之，會帝幸芙蓉園觀風俗，玄齡敕子弟汛掃庭唐。”明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷一：“燕賜之恩，衣廪之給，服、器、庖、汛之需役，其重其詳，古莫比也。”

❷有季节性的涨水。《宋史·河渠志七》：“臨安運河在城中者，日納潮水，沙泥渾濁，一汛一淤。”清魏源《吳農備荒議上》：“而水潦必在秋汛。”柳青《创业史》第一部第五章：“渭河春汛的呜哨声，在人们不知不觉中，增高起来了。”又指某些鱼类在一定时期内成群地出现在海面。如：黄鱼汛。

❸旧称军队驻防地段。明李頤《條陳海防疏》：“須俟汛報緊急，先以分守之兵，統赴汛地。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“或是汛地盜賊生發，差撥去捕獲。”清李伯元《中國現在記》第二回：“下至守備、千、把、外委之類，一督

有一營的營官，一汛有一汛的汛官。”

汜

前四·一三·六　說文·水部

《說文》：“汜，水别復入水也。一曰汜，窮瀆也，从水，巳聲。《詩》曰：‘江有汜。’”

sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶由主流分岔流出后又流回主流的水。《爾雅·釋水》：“水决之澤為汧，决復入為汜。”郭璞注：“水出去復還。”《詩·召南·江有汜》：“江有汜，之子歸，不我以。”毛傳：“決復入為汜。”晉木華《海賦》：“爾其枝岐潭瀹，渤蕩成汜。”

❷不流通的死水沟。《爾雅·釋丘》：“窮瀆，汜。”郭璞注：“水無所通者。”郝懿行義疏：“汜之言澌也，窮盡意也。”

❸通“涘”。水涯。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“汜，叚借為涘。”《楚辭·天問》：“出自湯谷，次于蒙汜。”王逸注：“汜，水涯也。”《淮南子·道應》：“（公孫龍）至於河上，而航在一汜。使善呼者呼之，一呼而航來。”高誘注：“汜，水厓也。”唐劉希夷《江南曲》之六：“城臨大江汜，迴映洞浦清。”

❹水名。源出河南省方山，在荥阳县境注入黄河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·鄭州》：“汜水，源出方山。《水經注》：汜者，水决復入之義。音凡，後訛為巳。汜水北逕虎牢城東，又北注于河……項羽大司馬曹咎守成皋，渡汜水擊漢。士卒半渡，漢擊之，大破楚軍。”

汓

乙七八七　甲一五九　說文·水部

（一）qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

❶同“泅”。游水。《說文·水部》：“汓，浮行水上也。泅，汓或从囚聲。”《廣韻·尤韻》：“泅，人浮水上。汓，古文。”

❷从。《玉篇·水部》：“汓，從也。”

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

同“游”。旌旗下边的垂饰物。《集韻·尤韻》：“遊〔游〕，《說文》：‘旌旗之旒也。’或省。古作汓。”

池

定縣竹簡六三　西陲簡五一·一九　史晨碑

（一）chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶水塘，积水的坑。《玉篇·水部》：“池，渟水。”《廣韻·支韻》：“池，停水曰池。”《詩·大雅·召旻》：“池之竭矣，不云自頻。”南朝宋謝靈運《登池上樓》：“池塘生春草，園柳變鳴禽。”唐白居易《感鶴》：“委質小池内，爭食羣雞前。”周恩来《春日偶成》：“樱花红陌上，柳叶绿池边。”

❷护城河。《說文·自部》：“隍，城池也。有水曰池，無水曰隍。”《左傳·僖公四年》：“楚國方城以為城，漢水以為池。”漢賈誼《過秦論》：“然後踐華為城，因河為池。”《宋史·李綱傳上》：“天下城池，豈有如都城者？”

❸水道；沟渠。《周禮·秋官·雍氏》：“雍氏掌溝、瀆、澮、池之禁。”鄭玄注：“池謂陂障之水道也。”《禮記·月令》：“（仲春之月）毋竭川澤，毋漉陂池。”鄭玄注：“穿地通水曰池。”唐白居易《雜興三首》之二：“澮澮九折池，縈迴十餘里。”

❹承霤，屋檐下承接檐水的半圆形管道。《漢書·宣帝紀》：“（神爵元年）金芝九莖産于函德殿銅池中。”顏師古注：“銅池，承霤是也，以銅為之。”

❺古代柩车上的棺饰。象征活人宫室的承霤。《儀禮·既夕禮》：“商祝飾柩一池紐。”鄭玄注：“飾柩，為設牆柳也……牆有布帷，柳有布荒。池者，象宫室之承霤，以竹為之，狀如小車笭，衣以青布。一池，縣於柳前。”《禮記·檀弓上》：“池視重霤。”孔穎達疏：“池者，柳車之池也……生時既屋有重霤以行水，死時柳車亦象宫室，而在車覆鼈甲之下，牆帷之上，織竹為之，形如籠，衣以青布，以承鼈甲，名之為池，以象重霤，方面之數，各視生時重霤。”

❻砚池。晉傅玄《硯賦》：“節方圓以定形，鍛金鐵以為池。”唐陸龜蒙《顧道士亡弟子奉束帛乞銘於襲美因賦戲贈》：“唯我有文無賣處，筆鋒銷盡墨池荒。”明謝肇淛《五雜組·物部》：“故湖筆雖滿天下，而真足當臨池之用者，千百中一二也。”

❼墓穴。《小爾雅·廣名》：“埋柩謂之殔，殔坎謂之池。”《吕氏春秋·異用》：“周文王使人扫池，得死人之骸。”

❽象水池的。如：乐池，舞池。

❾字画和衣物边缘的镶饰。唐顏師古《匡謬正俗》卷七：“今之臥氈著裏施緣者，何以呼為池氈？答曰……池者，緣飾之名，謂其形象水池也……今人被頭別施帛為緣者猶謂之被池。此氈亦有緣，故得池名耳。”晉左思《嬌女詩》：“衣被皆重池，難與沉水碧。”明文震亨《長物志·御府書畫》：“傍有木印黑字一行，俱裝池匠花押名款。”

❿水名。1.池河，淮河支流，源出安徽省定远县西根山，后折向东北，在旧县城附近入淮河。《水經注·淮水》：“淮水又東，池水注之。水出東城縣東北，流逕東城縣故城南……又東北流歷二山間，東北入于淮，謂之池河口也。”2.池水，汉水支流，源出陕西省南郑县南，北流至汉中西面入汉水。《水經注·沔水》：“漢水右合池水，水出旱山……俗謂之獠子水。”

⓫古州名。唐武德四年（公元621年）置，治所在今安徽省贵池（唐称秋浦）。明改为府，辖境扩大至今铜陵市。1912年废。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南九·池州府》：“唐武德四年置池州……元曰池州路，明曰池州府，直隸京師，領縣六。今仍曰池州府。”

⓬姓。《通志·氏族略三》：“池氏，以所居為民也。漢有中牟令池瑗，魏有城門侯池仲魚。望出西平，今為福州大姓。”

（二）tuó《廣韻》徒何切，平歌定。歌部。

〔虖池〕同“滹沱”。水名，即今之河北省滹沱河。《廣韻·歌韻》：“池，虖池，水名，在并州界。出《周禮》。”《集韻·戈韻》：“池，呼池，水名。通作沱。”《周禮·夏官·職方氏》：“正北曰并州……其川虖池。”

（三）chè《洪武正韻》直列切。

通“撤”。除去。《洪武正韻·屑韻》：“池”，同“撤”。《禮記·檀弓上》：“曾子弔於負夏。主人既祖，填池。”鄭玄注：“填池，當為‘奠徹’，聲之誤也。奠徹謂徹遣奠，設祖奠。”

汝

京津二〇〇七　乙七四三〇　林二·二〇·一三　三體石經·文公　說文·水部　漢印

袁安碑 禮器碑陰

《説文》:"汝,水。出弘農盧氏還歸山,東入淮。从水,女聲。"

rǔ《廣韻》人渚切,上語日。魚部。

❶水名。1.淮河支流。源出河南省鲁山县大盂山,流经宝丰、襄城、郾城、上蔡、汝南,而注入淮河。《説文·水部》:"汝,水出弘農盧氏還歸山,東入淮。"《左傳·成公十七年》:"冬,諸侯伐鄭。十月,庚午,圍鄭。楚公子申救鄭,師于汝上。"《孟子·滕文公上》:"禹疏九河,瀹濟、漯而注諸海,決汝、漢,排淮、泗而注之江。"2.江西省盱江下游别名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西四·建昌府》:"盱江,在府城東,一名建昌江,源出廣昌縣南血木嶺……至臨川縣石門,亦名汝水,下流注於贛水。"

❷古州名。隋大业二年(公元606年)改伊州置,以州境有汝水得名。治所在梁县(今河南省临汝)。辖境相当于河南省北汝河、沙河流域各县。《廣韻·語韻》:"汝,亦州名。春秋時為王畿及鄭楚之地,《左傳》'楚襲梁及霍。'漢為梁縣。後魏屬汝北郡。隋移伊州於陸渾縣北,遂改為汝州。"

❸代词,表示第二人称,相当于"你"。《廣韻·語韻》:"汝,尒也。"《正字通·水部》:"汝,本水名,借為爾汝字。"《書·堯典》:"汝能庸命,巽朕位。"《晉略·國傳六·後秦姚氏》:"弋仲性狷直,人無貴賤皆汝之。"宋陸游《戰城南》:"詔書許汝以不死,股栗何為汗如洗!"鲁迅《書信·致周作人(一九一九年四月十九日)》:"汝何时从东京出发,望定后函知也。"

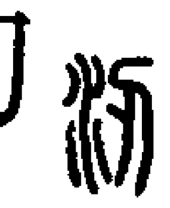
❹古代汝窑及其所产瓷器的简称。明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城内·城隍廟市》:"次窑器,古曰柴、汝、官、哥、均、定。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·内府磁器變價》:"古云:美食不如美器,官、哥、定、汝,何以加兹。"

❺姓。《通志·氏族略四》:"汝氏,《尚書》有汝鳩、汝方,《左傳》晉大夫汝寬、汝齊,漢有長水校尉汝臆。《後漢·孝子傳》有汝郁,潁州人,宋朝汝孝恭,登進士第;又有汝孝隆、汝日休,並普州人。望出渤海。"

汤

"湯"的简化字。

汈

 説文·水部

《説文》:"汈,水也。从水,刃聲。"

(一) niàn《廣韻》奴甸切,去霰泥。又式羊切。諄部。

古水名。约在今山西省西南部。《説文·水部》:"汈,水也。"《集韻·霰韻》:"汈,《説文》:'水也。'出上黨。"

(二) rěn《集韻》爾軫切,上軫日。

〔涊汈〕1.湿物互相粘在一起。《集韻·軫韻》:"汈,涊汈,溼相著。"2.垢浊。也作"淟涊"。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:"汈,(涊汈)猶淟涊。《廣雅·釋訓》:淟涊,垢濁也。"

汣

jiǔ

同"氿"。湖名。在江苏省宜兴县。明王穉登《荆溪疏》:"宜興,古陽羨也,一名荆溪。城外有東西二汣,匯諸溪之流,注太湖菰蘆之藪。"清郝懿行《證俗文》卷十五:"汣字,字書不載,當作九。土人以九里計程,故名。"

汊

chà《集韻》楚嫁切,去禡初。

水流的分支,也指水流分岔处。如:河汊;湖汊。《集韻·禡韻》:"汊,水歧流也。"金元好問《善應寺五首》之一:"平岡回合盡桑麻,百汊清泉兩岸花。"毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章一节:"依据河湖港汊发展游击战争,并建立根据地的可能性,客观上说来是较之平原地带为大,仅次于山岳地带一等。"

4

荓

説文·井部 古文

同"阱"。《説文·井部》:"荓,古文阱,从水。"

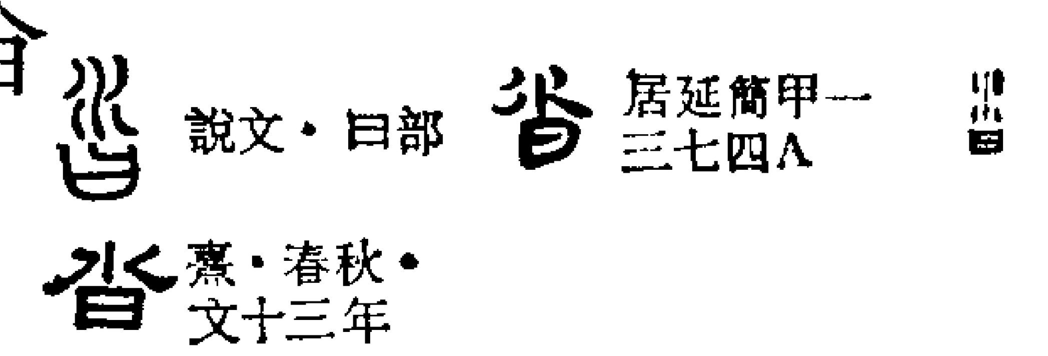
汫

yǐng《改併四聲篇海·水部》引《俗字背篇》:"汫,烏營切。"《字彙補·水部》:"汫,音縈。見《篇韻》。"

汖

pāng《字彙補·大部》:"汖,坡雙切。見《海篇》。"

沓

 説文·曰部 居延簡甲一三七四A 漢印 熹·春秋·文十三年

《説文》:"沓,語多沓沓也。从水,从曰。遼東有沓縣。"

(一) tà ㊀《廣韻》徒合切,入合定。緝部。

❶话多。《説文·曰部》:"沓,語多沓沓也。"《玉篇·曰部》:"沓,多言也。"《詩·小雅·十月之交》:"噂沓背憎,職競由人。"毛傳:"噂猶噂噂,沓猶沓沓。"鄭玄箋:"噂噂沓沓,相對談語。"

❷重叠。《玉篇·曰部》:"沓,重疊也。"《莊子·田子方》:"適矢復沓,方矢復寓。"成玄英疏:"沓,重也。"唐柳宗元《天對》:"無營以成,沓陽而九。"注:"沓,積也。"清王夫之《宋論·太祖》八:"況幽州者,負西山,帶盧溝,沓嶂重崖以東迤於海。"朱自清《抗战与诗》:"复沓是歌谣的生命。歌谣的组织整个儿是复沓,韵并不是必要的。"

❸繁杂;纷乱。漢枚乘《七發》:"壁壘重堅,沓雜似軍行。"晉左思《蜀都賦》:"輿輦雜沓,冠帶混并。"明屠隆《曇花記·羣魔歷試》:"諸魔沓來,一心不亂。"

❹合;会合。《小爾雅·廣言》:"沓,合也。"《楚辭·天問》:"天何所沓?十二焉分?"王逸注:"沓,合也。言天與地合會何所?"《説苑·善説》:"莊辛遷延,沓手而稱曰:'君獨不聞夫鄂君子晳之汎舟於新波之中也?'"

❺松懈;松弛。如:拖沓;疲沓。《孟子·離婁上》:"《詩》曰:'天之方蹶,無然泄泄。'泄泄猶沓沓也。"朱熹集注:"(泄泄,怠緩悦從之貌)沓沓即泄泄之意。蓋孟子時人語如此。"《新唐書·李愿傳》:"(愿)用婚家竇緩典帳中兵,驕驁怠沓,牙將李臣則等因衆不忍,夜斬緩首。"梁启超《魏李宪志》:"用笔已近平沓,魏志中变风变雅之先声也。"又放纵。清譚嗣同《仁學》卷上:"恣虜掠,沓奸嬲,横决皆肆於殺。"

❻水翻腾沸涌。《正字通·水部》:"沓,水沸溢也。今河朔方言謂沸溢為沓。又,水勢前後相蹙合貌。"《文選·枚乘〈七發〉》:"(濤)發怒庢沓,清升踰跇。"李善注:"言初發怒,礙止而涌沸……《埤蒼》曰:'沓,釜沸出也。'"南朝陳

徐陵《武皇帝作相時與北齊廣陵城主書》:"揚州卑濕,厥土塗泥,如遇秋霖,沓同江漢。"唐李白《早過漆林渡寄萬巨》:"漏流昔吞翕,沓浪競奔注。"《古今风谣拾遗·广州渔者歌》:"水头鱼多,水尾鱼少,不如沓潮,鱼无大小。"

❼风病名。《史記·扁鵲倉公列傳》:"臣意謂之病苦沓風,三歲四支不能自用。"司馬貞索隱:"沓,風病之名也。"

❽古县名。汉置。《漢書·地理志》作"沓氏縣",属幽州辽东郡,故地约在今辽宁省金县东南。《説文·曰部》:"沓,遼東有沓縣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·金州衛》:"沓氏城,在(金州)衛東南,漢縣,屬遼東郡,後漢因之。晉廢……魏景初三年,以遼東沓縣吏民渡海居齊郡界,立新沓縣。"

❾姓。《廣韻·合韻》:"沓,虜複姓。《後魏書》:沓盧氏,後改為沓氏。"后魏有沓龍超。

㈢《集韻》託合切,入合透。

❶在行进中击鼓。《集韻·合韻》:"沓,行擊鼓也。"北周庾信《哀江南賦》:"棧秦車於暢轂,沓漢鼓於雷門。"明湯顯祖《紫簫記·征途》:"沓鼓揚鉦,南庭朔方知遠近?"

❷贪婪。《古今韻會舉要·合韻》:"沓,貪也。"《國語·鄭語》:"其民沓貪而忍,不可因也。"韋昭注:"沓,黷也。"《新唐書·盧從史傳》:"從史資沓猥,所玩悦必遺焉。"清黄宗羲《陳乾初先生墓誌銘初稿》:"沓吏坐先生以罔上,同舍生齗齗不退,沓吏始敗。"

❸通"錔"。器物的套子。《古今韻會舉要·合韻》:"沓,冒也。"清段玉裁《説文解字注·金部》:"錔取重沓之意,故多借沓為之。"《漢書·外戚傳·孝成趙皇后》:"切皆銅沓(冒)黄金塗。"顔師古注:"切,門限也。沓,冒其頭也。"宋吴自牧《夢梁録·元宵》:"昨汴京大内前縛山棚,對宣德樓,悉以綵結,山沓上皆畫羣仙故事。"又套。《吕氏春秋·察微》"季氏為之金距"漢高誘注:"以利鐵作假距,沓其距上。"《通俗编·器用》:"沓杯,《通雅》:'俗曰套杯,或五或六,外大内小。'"

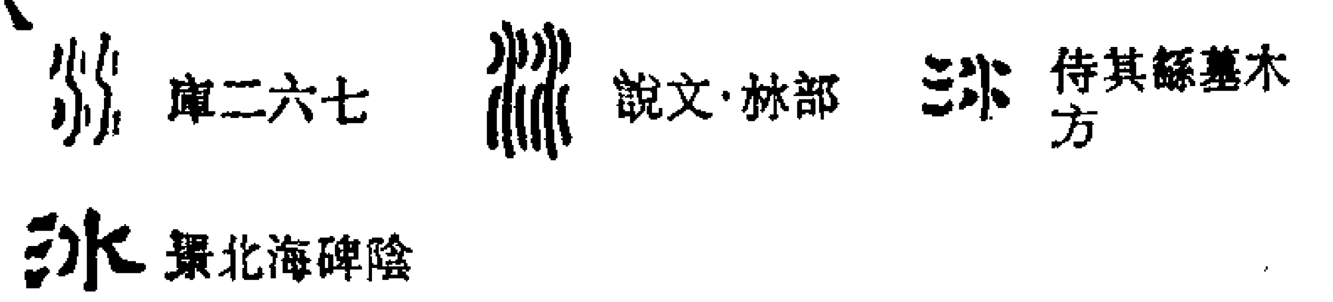
❹量词。用于成套的器物。《世説新語·任誕》:"(羅友)在益州,語兒云:'我有五百人食器。'家中大驚。其由來清,而忽有此物,定是二百五十沓烏樏。"余嘉锡箋疏:"《御覽》七百五十九引《東宫舊事》曰:'漆三十五子方樏二沓。'……《舊事》之所謂沓,舉盒言之,故三十五子而為一沓。則樏一而碟三十五也。此所謂沓者,舉碟言之,欲其數之多,故以一碟一隔為一沓。蓋取出其碟,隔中亦可以盛菜,故二百五十沓,而可為五百人食器也。"

❺象声词。《紅樓夢》第五十三回:"只聽鏗鏘叮噹,金鈴玉珮微微摇曳之聲,并起跪靴履颯沓之響。"

(二) dá

量词。用于叠起来的纸张或其他薄的东西。明陶宗儀《輟耕録》卷十三:"外包五色絨,朱書符命一沓。"又用作名词,指叠起来的纸张或其他薄东西。宋俞文豹《吹劍録·四録》:"此詩今在案沓卷中。"

沝



《説文》:"沝,二水也。闕。"

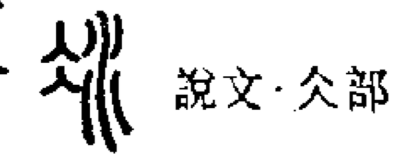
(一) zhuǐ《廣韻》之累切,上紙章。微部。

二水。一说同"水"。《説文·沝部》:"沝,二水也。闕。"王筠句讀:"既釋以二水也,而又云闕者,蓋沝即水之異文。許君未得確據,故不質言之,而與𠃌亦𠃌字、𣏟與𣏟同異文也。《集韻》曰:'閩人謂水曰沝。'則謂水、沝為兩字。安康王玉樹松亭曰:'鄭氏《易》"坎為水"。水作沝。郭忠恕《佩觿集》:'音義一而體别:水為沝,火為㶡。'是水與沝音義竝同。'筠案:此説最精。凡疊二成文者,如㚘、㸚、从、棘、兟、㚐、皕、豩、䖵、所等字,皆當與本字無異,惟沝之即水有據,故於此發之。"

(二) zǐ

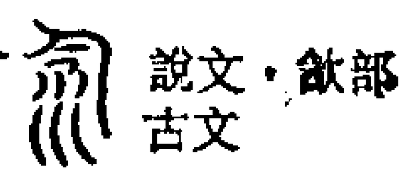
滩碛相凑之处。长江自嘉州至荆门滩间有地名石桅沝、折桅沝。明楊慎《譚苑醍醐·蜀江水路險名》:"灘磧相湊曰沝。"自注:"沝,音子,今有石桅子(按:原文作"石沝子")、折危子。"

𣲍



同"冰"。《集韻·蒸韻》:"冰,古从仌(作𣲍)。"

汆



同"㱃"。《説文·㱃部》:"汆,古文㱃,从今、水。"

㳄

dàn《集韻》丁紺切,去勘端。

〔㳄㳄〕水声。《集韻·勘韻》:"㳄,㳄㳄,水聲。"

汿

同"泞"。《集韻·語韻》:"汿,姓也。"《正字通·水部》:"汿,同泞,从水與从氵一也。舊註音序,汎云'姓也'。誤。古今無汿姓。"

沗

(一) tiān

同"添"。增加。《字彙·水部》:"沗,即添字。與忝字不同,增沗之沗从水;忝辱之忝从心。"

(二) pāng

同"滂"。盛多;沾湿。《字彙補·水部》:"沗,《字學指南》與滂同,沛也;渥也。"

沣

"灃"的简化字。

汪

《説文》:"汪,深廣也。从水,𡉀聲。一曰汪,池也。"

(一) wāng《廣韻》烏光切,平唐影。又烏浪切。陽部。

❶深广貌;广大貌。《説文·水部》:"汪,深廣也。"《玉篇·水部》:"汪,水深廣也。"《國語·晉語二》:"汪是土也,苟違其違,誰能懼之!"韋昭注:"汪,大貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"若乃曾潭之府,靈湖之淵,澄澹汪洸,瀇滉困泫。"李善注:"皆水深廣之貌。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》:"又北行塢中一里半,有大溪汪然。"

❷池。指污浊的小水坑。《説文·水部》:"汪,池也。"

桂馥義證："《一切經音義》四：'《通俗文》：亭水曰汪。'池之泥濁者也。"《廣韻·宕韻》："汪，水臭也。"《集韻·宕韻》："汪，停水臭。"《左傳·桓公十五年》："祭仲殺雍糾，尸諸周氏之汪。"杜預注："汪，池也。"《西遊記》第四十二回："穿通兩腿刀尖出，血注成汪皮肉開。"按：今粪池也称"粪汪"、"牛汪"。

❸泪多貌；液体聚积貌。如：水汪汪；汪着油。《通俗編·狀貌》："俗云'淚汪汪'者，宜用𥄕字。《集韻》：'𥄕𥄕，目欲泣貌。'然盧綸詩：'張老聞此詞，汪汪淚盈目。'只用汪字。"唐柳宗元《捕蛇者説》："蔣氏大戚，汪然出涕。"明朱有燉《清河縣繼母大賢》第二折："揩不乾一雙汪淚眼，解不開兩葉蹙愁眉。"《紅樓夢》第三十一回："地下的水，淹着床腿子；連席子都汪着水。"

❹量词，用于液体。如：一汪儿水；一汪血。

❺象声词。狗叫声。《西遊記》第六十三回："（那怪）半腰裏㩳伸出一個頭來，被那頭細犬，攛上去，汪的一口，把頭血淋淋的咬將下來。"

❻通"枉（wǎng）"。屈曲。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："曲則全，汪則正。"按：《老子甲本·道經》作"枉則定"，传世王弼本作"枉則直"。

❼古地名。故地约在今陕西省白水县境。《左傳·文公二年》："伐秦，取汪及彭衙而還。"江永地理考實："（彭衙）在今西安府白水縣東北六十里……汪當近彭衙。"

❽姓。《廣韻·唐韻》："汪，姓。汪芒氏之胤。"《通志·氏族略四》："汪氏，汪芒氏之裔。《禮記》有汪踦，魯人也。"

（二）wǎng《廣韻》紆往切，上養影。

〔汪陶〕古县名。故治在今山西省应县西。《廣韻·養韻》："汪，汪陶縣，在鴈門。"《漢書·地理志下》："（鴈門郡）縣十四……涶（汪）陶。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府》："（應州）涶（汪）陶廢縣，在州西。《漢志》涶陶，鴈門郡屬縣也。孟康曰：涶讀汪。後漢仍屬鴈門（郡）。晉因之。或曰晉時移治陘南，仍舊名耳。後廢。"

（三）hóng《集韻》烏宏切，平耕影。

同"泓"。水深广貌。《集韻·耕韻》："汪，水皃。"《字彙補·水部》："汪，與泓同。水貌。"

汧

同"汧"。《龍龕手鑑·水部》："汧，音牽，水名也。又苦見反，泉出不流也。"《正字通·水部》："汧，同汧。俗省。"漢揚雄《羽獵賦》："繫自汧渭，經營酆鎬。"《文選·張衡〈西京賦〉》："岐、梁、汧、雍，陳寶鳴雞在焉。"李善注："汧山在扶風汧縣西。"《水經注·渭水上》："（吳）山下石穴廣四尺，高七尺，水溢石空，懸波側注，瀨滸（滸）邃，發源穴（成）川，北流注于汧。"

汫

jǐng《廣韻》徂醒切，上迥從。

❶〔汫濙〕小水貌。《廣韻·迥韻》："汫，汫濙，小水皃。"❷同"阱"。《正字通·水部》："汫，籀文阱从水。"

沅

鄂君启節　說文·水部　長沙出土西漢印

《說文》："沅，水。出䍧牁故且蘭，東北入江。从水，元聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

水名。在湖南省西部。源出贵州省云雾山，上游称清水江。流经湖南，最后注入洞庭湖。《說文·水部》："沅，水。出䍧牁故且蘭，東北入江。"《楚辭·離騷》："濟沅湘以南征兮，就重華而敶詞。"《水經注·沅水》："無水又東南入沅，謂之無口。"清魏麐徵《送兒彪之沅江》："沅蘭芳可佩，極目楚江濱。"

沄

說文·水部

《說文》："沄，轉流也。从水，云聲。讀若混。"

yún《廣韻》王分切，平文云。又户昆切。諄部。

水波汹涌回旋。常叠用。《爾雅·釋言》："沄，沆也。"郭璞注："水流漭沆。"《說文·水部》："沄，轉流也。"段玉裁注："回轉之流沄沄然也。"《楚辭·王逸〈九思·哀歲〉》："窺見兮溪澗，流水兮沄沄。"自注："沄沄，沸流。"《後漢書·張衡傳》："揚芒熛而絳天兮，水泫沄而涌濤。"李賢注："泫沄，並水流皃也。"唐杜甫《次空靈岸》："沄沄逆素浪，落落展清眺。"清魏源《贛江舟中棹歌七首》之三："底事江山寥寂久，空瞻萬蠡鎖千沄。"

𣲖

同"氿"。《字彙補·水部》："𣲖，氿字之譌。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外》："過灘賈然，𣲖𣲖活活，水乃疾行。"按：《廣韻·銑韻》："氿，氿氿，水流也。""𣲖"当即"氿"字。

汼

同"泄"。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："汼，私節切，汼漏也。"《字彙補·水部》："汼，泄字省文。"

沐

說文·水部　一號墓竹簡二〇二　西陲簡三九·一　熹·儀禮·既夕　魏上尊號奏

《說文》："沐，濯髮也。从水，木聲。"

mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

❶洗头发。《說文·水部》："沐，濯髮也。"《詩·小雅·采綠》："予髮曲局，薄言歸沐。"《史記·魯周公世家》："然我一沐三捉髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。"《紅樓夢》第三回："除貼身掌管釵釧盥沐兩個丫頭外，另有四五個灑掃房屋來往使役的小丫頭。"

❷洗涤。《廣雅·釋詁二》："沐，洒也。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："沐蘭澤，含若芳。"李善注："沐，洗也。"梁启超《双涛园读书》："山空蝉自语，雨过松如沐。"

❸古人用以洗发的淘米汁。谓热之洗发，可以去垢。《詩·衛風·伯兮》："豈無膏沐，誰適為容。"《史記·外戚世家》："姊去我西時，與我決於傳舍中，丐沐沐我，請食飯我，乃去。"司馬貞索隱："沐，米潘也。謂后乞潘為弟沐。"又甘浆之属。《資治通鑑·魏明帝太和五年》："膏沐之遺，歲得再通。"胡三省注引吕延濟曰："沐，甘漿之屬也。"

❹润泽。《後漢書·明帝紀》："京師冬無宿雪，春不燠沐。"李賢注："燠，暖也。沐，潤澤也。言無暄潤之氣也。"又被润泽。唐劉長卿《送嚴維赴河南充嚴中丞幕府》："何當舉嚴助，偏沐漢朝恩。"郭沫若《念奴娇·忆延安大学》："杨家岭下，沐东风，承继光荣传统。"

❺休沐。犹“休假”。《文選・沈約〈和謝宣城〉》：“晨趨朝建禮，晚沐卧郊園。”李善注：“沐，休沐也。”唐王維《酬賀四贈葛巾之作》：“早朝方暫挂，晚沐復來簪。”

❻芟除；修剪。清段玉裁《説文解字注・水部》：“沐，引伸為芟除之義。”《管子・輕重丁》：“請以令沐途旁之樹枝，使無尺寸之陰。”《齊民要術・種桑柘》：“栽後二年，慎勿采沐。”

❼整治；治理。《禮記・檀弓下》：“孔子之故人曰原壤，其母死，夫子助之沐椁。”鄭玄注：“沐，治也。”

❽水名。即今山东省弥河。发源于山东沂山，经临朐、益都、寿光等县，流入渤海。《集韻・屋韻》：“沐，水名，在青州。”

❾姓。《通志・氏族略五》：“沐氏，漢有沐寵，為東平太守。《狀》云：端木賜之後，避難改為沐氏。”

沇

說文・水部

同“沛”。《正字通・水部》：“沛，本作沇。”

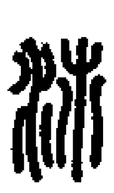
沞

zā 《廣韻》子答切，入合精。

❶〔湆沞〕微湿，暂湿。《廣韻・合韻》：“沞，湆沞，纔濕。”

❷沸貌。《集韻・合韻》：“沞，沸皃。”

沛



說文・水部

漢印

鄭固碑

晉劉韜墓志

《説文》：“沛，水。出遼東番汗塞外，西南入海。从水，市聲。”

pèi ㊀《廣韻》普蓋切，去泰滂。月部。

❶古水名。今未详。约在今辽宁省境内。《説文・水部》：“沛，水。出遼東番汗塞外，西南入海。”段玉裁注：“番音盤，汗音寒。遼東郡番汗，二《志》同。今奉天府遼陽州，漢遼東郡治也。番汗未聞。《前志》‘番汗’下曰：‘沛水出塞外，西部入海。’沛水亦未聞。”

❷沼泽，多水草之地。《風俗通・山澤》：“沛者，草木之蔽茂，禽獸之所蔽匿也。”《孟子・滕文公下》：“園囿汙池沛澤多而禽獸至。”趙岐注：“沛，草水之所生也。”《後漢書・崔駰傳》：“故英人乘斯時也，猶逸禽之赴深林，蝱蚋之趣大沛。”李賢注引劉熙曰：“沛，水草相半。”

❸水充盛貌。又作“沛沛”、“滂沛”。《廣雅・釋訓》：“滂滂、沛沛，流也。”王念孫疏證：“《説文》：‘滂，沛也。’重言之，則曰滂滂沛沛……王褒《九懷》云：‘望淮兮沛沛，’”《孟子・梁惠王上》：“誠如是也，民歸之，由水之就下，沛然誰能禦之？”焦循正義：“劉熙《釋名・釋水》云：‘水從河出曰雍沛。’言在河岸限内，時見雍出，則沛然也……此水之就下，比天下來歸，故云沛然而來，謂民之來如水之涌也。”晉左思《蜀都賦》：“汩若湯谷之揚濤，沛若濛汜之涌波。”

❹丰盛；广阔；充足。《廣雅・釋詁一》：“沛，大也。”《孟子・離婁上》：“故沛然德教溢乎四海。”《公羊傳・文公十四年》：“力沛若有餘，而納之。”何休注：“沛，有餘貌。”《後漢書・李固傳》：“積敝之後，易致中興，誠當沛然思惟善道。”李賢注：“沛然，寬廣之意。”宋文天祥《正氣歌》：“於人曰浩然，沛乎塞蒼冥。“

❺迅疾貌。《楚辭・九歌・湘君》：“美要眇兮宜修，沛吾乘兮桂舟。”王逸注：“沛，行貌也。”《漢書・禮樂志》：“靈之來，神哉沛。”顏師古注：“沛，疾貌。”宋陳亮《酌古論・孫權》：“觀其勢，審其人，隨其事變而沛然應之，切中機會而未嘗有失。”明宋濂《文説贈王生黼》：“聖賢未嘗學為文也，沛然而發之，卒然而書之，而天下之學為文者，莫能過焉。”

❻降。唐趙居貞《雲門山投龍詩》：“沛恩惟聖主，祈福在方伯。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十二引蘇穎濱語：“滃為雲霧，沛為雨露。”清譚嗣同《改併瀏陽城鄉各書院為致用學堂公啓》：“且徧設學堂，已有明詔；改併書院，疊沛綸音。”

❼通“跋”。顛沛，即“蹎跋”，倒仆。清段玉裁《説文解字注・水部》：“沛，今字為顛沛，跋之假借也。”《詩・大雅・蕩》：“顛沛之揭，枝葉未有害，本實先撥。”毛傳：“顛，仆；沛，拔也。”馬瑞辰通釋：“沛即跋之同聲叚借。《説文》：‘跋，蹎也。’顛沛即蹎跋也……樹之僵仆曰顛沛，人之僵仆亦曰顛沛，其義一也。”《論語・里仁》：“君子無終食之間違仁，造次必于是，顛沛必于是。”何晏注：“馬(融)曰：‘顛沛，偃仆。’”邢昺疏：“偃是仰倒也，仆是踣倒也。”唐韓愈《祭田横墓文》：“苟余行之不迷，雖顛沛其何傷！”

❽通“怖”。怒恨。清朱駿聲《説文通訓定聲・泰部》：“沛，叚借為怖。”《公羊傳・宣公十二》：年“邊垂之臣，以干天禍，是以使君王沛焉。”何休注：“沛焉者，怒有餘之貌。”

❾通“旆”。布幔。清朱駿聲《説文通訓定聲・泰部》：“沛，叚借為旆。”《易・豐》：“豐其沛，日中見沫。”王弼注：“沛，幡幔，所以禦盛光也。”陸德明釋文：“沛，本或作旆，謂幡幔也。”

❿通“抪”。拨；排除。《楚辭・劉向〈九歎・遠遊〉》：“升虛淩冥，沛濁浮清，入帝宫兮。”王逸注：“棄濁穢，入天帝之宫。”闻一多新義：“沛當為抪。《淮南子・説林篇》曰：‘游者以足蹷，以手抪。’《字鏡》抪同撥。撥有棄義，故注訓‘抪濁’為‘棄濁穢’。今本字作沛，蓋涉下三字從水而誤。”

⓫通“柿”。削木削下的薄片，俗称刨花。《墨子・經説下》：“沛從削，非巧也。”孫詒讓閒詁：“張云‘沛當作㭊，木之見削而下者。’按，張校是也。《説文・木部》云：‘㭊，削木札樸也。’隸變作柿。言木柿從所削，不足為巧也。”

㊁《廣韻》博蓋切，去泰幫。

❶古郡名。1. 汉代郡名。郡治相县，故址在今安徽省濉溪县西北。《廣韻・泰韻》：“沛，郡名。”《漢書・地理志上》：“沛郡縣三十七。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・歷代州域形勢二》：“沛郡，秦泗水郡也，高帝改為沛郡，領相縣等縣三十七。相，今江南宿州西北九十里有相城。”2. 南沛郡。南朝宋侨置，后废。故治在今安徽省天长县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南三・泗州》：“(天長縣)漢東陽縣地，劉宋僑置南沛郡及沛縣於此。蕭齊亦置南沛郡及沛縣。梁置涇州，領涇城、東陽二郡。後齊因之。陳廢州，并二郡為沛郡。大建十一年，没於後周。”3. 东魏置，治曲阳城，在今安徽省定远县西北。南朝梁于此置西沛郡。后废。清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南三・鳳陽府》：“(曲陽城)在(定遠縣)西北九十五里……後魏置彭、沛二郡及南陽縣，治曲陽城。”4. 后魏置。治黄榜〔楊〕城。后废。故地在今河

南省虞城县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·歸德府》："(虞城縣)後魏屬沛郡,改曰蕭縣。"5.南北朝时东魏侨置,治孝昌城。后废。故地在今山东曹县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·曹州》："(濟陰城)後魏謂之孝昌城,魏收《志》(《魏書·地形志》)……興和二年,僑置沛郡,治孝昌城,領考城、巳氏、新安三縣……後齊郡廢。"

❷县名。1.秦置,为泗水郡治。汉改泗水郡为沛郡,移郡治于相,以沛为汤沐邑,称沛县为小沛。故地在今江苏省沛县东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·徐州》："(沛縣)古偪陽國地。秦置沛縣,為泗水郡治。漢高初起於此,改泗水郡為沛郡,移郡治相,沛縣屬焉,時謂之小沛。"又："沛故城在縣治東南微山下…… 漢高起於沛,為沛公。"又："蕭齊建武三年,魏主宏如小沛,是也。《志》云：漢沛縣城在今縣西北……縣東又有泗水城,相傳秦泗水郡治此。"2.南朝宋置。北周改为石梁县,隋改永福县,唐改为天长县。故城在今安徽省天长县西北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·泗州》："(天長縣)劉宋僑置南沛郡及沛縣於此……大建十一年没於後周,改置石梁郡及石梁縣。""(隋)大業中改縣曰永福。""(唐)天寶……七載,改為天長縣。"

❸古地名。又叫"貝丘"、"浿丘",《史记》作"沛丘",在今山东省博兴县南。《左傳·昭公二十年》："十二月,齊侯田於沛。"梁履繩《左通補釋》引《尚静齋經説》云："沛即莊八年'田于貝丘',《史記》作'沛丘'是也。蓋地多水草,故常田獵于此。"

❹姓。《廣韻·泰韻》："沛,姓。出《姓苑》。"《通志·氏族略五》："沛氏,望出吳興。"

汥

說文·水部

《説文》："汥,水都也。从水,支聲。"

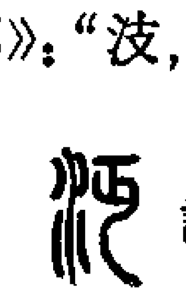
(一) zhī《廣韻》章移切,平支章。支部。

水积聚。《説文·水部》："汥,水都也。"桂馥義證："'水都也'者,《廣韻》：'汥,水都名。'《風俗通》：'水澤所聚謂之都。'亦曰瀦,或作豬。《(書)禹貢》'大野既豬',《史記(夏本紀)》豬作都。鄭注《(禮記)檀弓》曰：'南方謂都為豬。'"

(二) jì《廣韻》奇寄切,去寘羣。

水分流。《玉篇·水部》："汥,水流。"《廣韻·寘韻》："汥,水戾。"《字彙·水部》："汥,水派流貌。"

沔

石鼓  說文·水部

《説文》："沔,水。出武都沮縣東狼谷,東南入江。或曰入夏水。从水,丏聲。"

miǎn《廣韻》彌兖切,上獮明。元部。

❶汉水上源。在陕西省西南部。北源出陕西留坝西,西源出陕西宁强县北。东流同褒水、漾水汇合后称汉水。古代通称汉水为沔水。《説文·水部》："沔,水。出武都沮縣東狼谷,東南入江。"《廣韻·獮韻》："沔,漢水别名。"《書·禹貢》："浮于潛,逾于沔。"孔傳："漢上曰沔。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："荆州北據漢、沔,利盡南海,東連吳會,西通巴蜀。"

❷古州名。《廣韻·獮韻》："沔,州名。"1.西魏置,北周废,故治在今湖北省汉川县东南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·漢陽府》："甑山城,(漢川)縣東南十里……西魏為魏安郡治,兼置江州。廢帝欽二年改曰沔州……尋復為周所得,州廢。"2.隋置。故治即今湖北省沔阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·沔陽州》："春秋戰國時楚地,秦為南郡地,漢屬江夏郡,後漢因之。晉惠帝時分屬竟陵郡,梁又置沔陽郡,後周兼置復州,隋初郡廢州存,大業初,改州曰沔州,尋又改曰沔陽郡,唐武德五年又為復州……元為復州路,又改為沔陽府。明洪武九年,降為州。"3.唐武德四年置,后废。故治即今湖北省武汉市汉阳区及汉阳县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·漢陽府》："(隋)大業初屬沔陽郡。唐武德四年,討平朱粲,析置沔州,(治漢陽縣)。天寶初,改漢陽郡。乾元初,復為沔州。寶曆初,州廢屬鄂州。"4.宋开禧三年平吴曦后置。故治在今陕西省略阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·寧羌州》："(略陽縣)紹興十四年,為利州西路治所……開禧三年,吳曦叛,僞改興德府。曦誅,改曰沔州。"

❸县名,在陕西省。1964年改作勉县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·寧羌州》："(沔縣)漢為漢中府之沔陽縣……元至元二十年,置鐸水縣,遷沔州治焉。尋省縣入州,明初又改州為縣。"

❹通"瀰(mí)"。盈满。《集韻·紙韻》："瀰(濔),水盛皃。或作沔。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："沔,叚借為瀰……沔、瀰雙聲。"《詩·小雅·沔水》："沔彼流水,朝宗于海。"毛傳："沔,水流滿也。"唐李白《送黄鐘之鄱陽謁張使君序》："湖水演沔,勗哉是行。"

❺通"湎"。沉迷。《字彙補·水部》："沔,與湎同。《禮樂志》'湛沔自若。'"《史記·樂書》："陵遲以至六國,流沔沈佚,遂往不返,卒於喪身滅宗,并國於秦。"《漢書·霍光傳》："與從官官奴夜飲,湛沔於酒。"顔師古注："沈沔,荒迷也。"

沠

同"流"。《玉篇·水部》："沠,古文流。"《荀子·榮辱》："其沠長矣,其温厚矣,其功盛姚遠矣。"楊倞注："沠,古流字。"《世説新語·任誕》："宜沠之海外,以正風教。"

汄

zè《廣韻》阻力切,入職莊。

水流;水势。《玉篇·水部》："汄,流也。"《廣韻·職韻》："汄,湢汄,水勢。"《集韻·職韻》："汄,湢汄,水流皃。"

汯

同"泣"。《説文長箋·水部》："汯,泣字。"

汰

tài (一)《廣韻》徒蓋切,去泰定。月部。

❶淘米、豆等。《説文·水部》"汏,淅灡也"清王筠句讀："汰者,汏之譌。"《集韻·夳韻》："汏,或从太。"《齊民要術·作醬等法》："作熱湯,於大盆中浸豆黄。良久,淘汰,挼去黑皮,漉而蒸之。"

❷洗涤;清洗。《廣雅·釋詁二》："汏(汰),洒也。"《後漢書·陳元傳》："解釋先聖之積結,洮汰學者之累惑。"李賢注："洮汰,猶洗濯也。"《新唐書·馬揔傳》："蔡人習偽惡,相掉訐,獷戾有夷貊風。揔為設教令,明賞罰,磨治洗汰,其俗一變。"

❸淘汰,指从群体中除去差的、坏的。《宋書·謝方明

傳》："方明簡汰精當，各慎所宜……東土至今稱詠之。"《金史·宣宗紀中》："(興定元年二月)己酉，命樞密院汰罷軟軍士。"清王柏心《感事五首》之二："沿江收潰散，往往憚長征……此輩終須汰，軍威始得行。"

❹挑选。宋歐陽修《水谷夜行寄子美聖俞》："盈前盡珠璣，一一難柬汰。"明王思任《豫庵三可傳》："吾與葛陂有緣，且可汰一童扶掖。"清趙翼《陔余業考》卷十一："懿宗女衛國公主卒，許羣臣祭以金貝火之。民取煨以汰寶。"

❺波涛。《廣雅·釋水》："濤(濤)、汏(汰)，波也。"王念孫疏證："濤、汏一聲之轉。"《楚辭·九章·涉江》："乘舲船余上沅兮，齊吳榜以擊汰。"王逸注："汰，水波也。"唐王維《送邢桂州》："赭圻將赤岸，擊汰復揚舲。"

㈡《廣韻》他蓋切，去泰透。又他達切。

通"泰"。《廣韻·泰韻》："汰，太過也。"《說文·水部》"汏，淅澗也"清段玉裁注："或寫作汰，多點者誤也。若《左傳》'汏侈'、'汏輈'字皆即泰字之假借。"又："泰，滑也"清王筠句讀："《左傳》'汰輈'唐石經作'汏'，借汏為泰也。"1. 滑，掠过。《左傳·宣公四年》："楚子與若敖氏戰于皋滸，伯棼射王，汰輈，及鼓跗，著於丁寧。"杜預注："汰，過也，箭過車轅上。"唐白居易《青氈帳二十韻》："北製因戎㲮，南移逐虜遷。汰風吹不動，禦雨濕彌堅。"2. 骄纵；奢侈。《左傳·昭公三年》："君子曰：'禮其人之急也乎？伯石之汰也！'"杜預注："汰，驕也。"按：宋本作"汏"。《荀子·仲尼》："閨門之内，般樂奢汰。"楊倞注："汰，侈也。"唐劉禹錫《獻權舍人書》："其詞汰而喻僭，誠黷禮也。"清王夫之《讀通鑑論·三國(十一)》："曹孟德推心以待智謀之士，而士之長於略者，相踵而興……故以子桓之鄙，叡之汰，抗仲謀、孔明之智勇，而克保其磐固。"

汱 漢印

(一) quǎn《廣韻》姑泫切，上銑見。元部。

❶水落貌。《爾雅·釋詁下》："汱，墜也。"郭璞注："皆水落貌。"一说即"汏(汰)"字。陸德明釋文："顧徒蓋反。字宜作汏。"后常用作除去义。宋沈括《夢溪筆談·權智》："漉水中淤泥實蘧篨中，候乾，則以水車汱去兩牆之間舊水。"明文秉《烈皇小識》卷二："時新令嚴汱冗兵，被汱者陰謀為亂，清兵臨遵化城下，薊撫王元雅尚汱兵四百人，兵即開門迎師。"

❷伏水。《廣韻·銑韻》："汱，伏水也。"

❸水名。《玉篇·水部》："汱，水也。"《字彙·水部》："汱，水名。"

(二) fú

同"洑"。洄流。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》："劉郎浦在(石首)縣西南二里，濱大江……後唐天成三年楚將袁詮、王環等擊荆南，高季興逆戰于劉郎汱，為楚所敗。汱讀同伏。洄流曰汱也。"按：《廣韻·屋韻》："洑，洄流。""汱"当为"洑"的省文。

沤 "漚"的简化字。

沥 "瀝"的简化字。

沋 說文·水部

《說文》："沋，水也。从水，尤聲。"

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

水名。在山东省高密县。《說文·水部》："沋，水也。"段玉裁注："蓋即《左傳》尤水上文之治水也。"《廣韻·尤韻》："沋，水名。在高密。"

汯 hóng《集韻》乎萌切，平耕匣。

❶〔泓汯〕水势回旋貌。《文選·郭璞〈江賦〉》："泓汯潤漂，涒鄰圖潾。"李善注："皆水勢回旋之貌。"

❷〔汯汯〕水汹涌奔腾貌。《集韻·耕韻》："汯，汯汯，迅流也。"

❸无舟涉深水。《玉篇·水部》："汯，深馮，無舟涉水。"《字彙·水部》："汯．深汯，無舟涉水也。"

汐 同"汐"。《龍龕手鑑·水部》："汐"同"汐"。一说"汐"的讹字。《字彙補·水部》："汐，汐字之譌。"

洰 jù《集韻》臼許切，上語羣。

水中物多。《集韻·語韻》："洰，水中物夥曰洰。"

汚 同"沍"。《篇海類編·地理類·水部》："汚，寒凝也。與沍同。"《易林·震之解》："固水汚寒，君子不存。"原注："汚，當作沍。"唐柳宗元《囚山賦》："陽不舒以擁隔兮，羣陰汚而為曹。"韓醇注："汚，固寒也……與'沍'同。"

沌 老子乙二三一上

(一) dùn《廣韻》徒損切，上混定。又《集韻》都困切。諄部。

❶〔混沌〕也作"渾沌"。1. 我国古代传说中称天地未分以前的状态。《玉篇·水部》："沌，混沌也。"《集韻·混韻》："沌，混沌，元氣未判。"《白虎通·天地》："混沌相連，視之不見，聽之不聞。"三國魏曹植《七啟》："夫太極之初，混沌未分，萬物紛錯，與道俱隆。"《晉書·紀瞻傳》："太極者，蓋謂混沌之時曚昧未分，日月含其輝，八卦隱其神，天地混其體，聖人藏其身。"2. 不知貌。《莊子·在宥》："渾渾沌沌，終身不離。"郭象注："渾沌無知而任其自復，乃能終身不離其本也。"《晉書·郭璞傳》："梁生吟嘯而矯跡，焦先混沌而槁杌。"叶圣陶《小铜匠》："我们用尽了方法，总不能凿开他的混沌的窍。"

❷水不通。《集韻·混韻》："沌，水不通。"

❸同"忳"。愚昧无知貌。《集韻·慁韻》："忳，愚皃。《老子》：'忳忳兮'。或作'沌'。"又《魂韻》："沌，沌沌，愚也。"《老子》第二十章："我愚人之心也哉！沌沌兮。俗人昭昭，我獨昏昏。"王弼注："無所別析，不可為明。"陸德明釋文："沌，本又作忳。"

(二) tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

水流貌。《廣韻·魂韻》："沌，水勢。"《類篇·水部》："沌，水流皃。"

(三) chún《集韻》殊倫切，平諄禪。

同“純”。纯粹。《集韻·諄韻》：“沌，粹也。通作純。”

（四）zhuàn《廣韻》持兖切，上獮澄。

〔沌水〕水名。在湖北省。上游为东荆河，至汉阳县沌口入江。《廣韻·獮韻》：“沌，水名，在江夏。”《水經注·江水》：“沌水上承沌陽縣之太白湖，東南流為沌水，逕沌陽縣南注于江，謂之沌口。”

泋 guò《廣韻》古卧切，去過見。

古水名。《玉篇·水部》：“泋，水。”《廣韻·過韻》：“泋，水名。”

沘 bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。又房脂切。

水名。1.即今安徽省淠河。《廣韻·旨韻》：“沘，水名，出廬江灊縣入芍陂，今謂之渒〔淠〕水也。”《漢書·地理志上》：“（廬江郡）沘山，沘水所出，北至壽春入芍陂。”顏師古注：“沘音比。”2.即今河南省泌阳河及其下游的唐河。《正字通·水部》：“沘，《一統志》：沘水源出南陽府唐縣大湖山，一名馬仁陂，乃聚澤也。溉田萬頃，漢因此水置沘陽縣。”《後漢書·光武帝紀》：“漢軍復與甄阜、梁丘賜戰於沘水西，大破之，斬阜、賜。”李賢注：“沘水在今唐州沘陽縣南。”

沍 （一）hù《集韻》胡故切，去暮匣。魚部。

❶冻结。《集韻·陌韻》：“洛，凍堅也。或作沍。”《莊子·齊物論》：“大澤焚而不能熱，河漢沍而不能寒。”陸德明釋文：“沍，向云：凍也。”《列子·湯問》：“霜雪交下，川池暴沍。”張湛注：“得冬氣，故凝陰水凍。”《西遊記》第四十八回：“曲沼結稜層，深淵重疊沍。”

❷凝聚。《管子·内業》：“大攝，骨枯而血沍。”尹知章注：“血沍，謂血銷減而凝沍。”唐柳宗元《弔萇弘文》：“心沍涸其不化兮，形凝冰而自慄。”清喬萊《游七星巖記》：“石筍林立，乳凝沍如雪。”

❸闭塞。《玉篇·水部》：“沍，閉塞也。”元張養浩《上都道中》：“窮沍惟沙漠，昔聞今信然。”

❹水弥漫。《集韻·莫韻》：“沍，水漫也。”明周起元《請修省以弭災疏》：“孟河太湖之間，素汪洋澎湃，沍澁不可行舟。”又弥漫。清蔣敦復《芬陀利室詞話》卷三：“更烟沍綃衣，霞棲斗帳，幾度纏綿。”

（二）hú《集韻》洪孤切，平模匣。

〔漫沍〕水貌。一说为模糊。《集韻·模韻》：“沍，漫沍，水皃。”按：《釋名·釋飲食》：“胡餅，作之大漫沍也。”畢沅疏證：“當作‘滿胡’。案鄭注《周禮·鼈人》云：‘互物’，謂有甲滿胡，龜鼈之屬。’則滿胡乃外甲兩面周圍蒙合之狀。胡餅之形似之，故取名也。”

沏 （一）qiè《廣韻》千結切，入屑清。

❶波浪冲击。《玉篇·水部》：“沏，流皃。”《集韻·屑韻》：“沏，水流疾皃。”《文選·木華〈海賦〉》：“飛沵相磢，激勢相沏。”李善注：“言飛風迅疾而波浪相衝也。沏，摩也。”劉良注：“沏，浪相拂也。”唐李白《明堂賦》：“錦爛霞駁，星錯波沏。”王琦注：“言其布列如天星之錯落、水波之疊起也。”

❷水声。《廣韻·屑韻》：“沏，水聲。”

❸水名。《篇海類编·地理類·水部》：“沏，水名。”

（二）qī

用沸水冲泡。如：沏茶。《紅樓夢》第二十六回：“紫鵑，把你們的好茶沏碗我喝。”老舍《骆驼祥子》十：“茶还没有沏来，老车夫的头慢慢的往下低，低着低着，全身都出溜下去。”

沍 （一）hù《集韻》胡故切，去暮匣。

水漫。《集韻·莫韻》：“沍，水漫也。”

（二）chí《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音遲。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《俗字背篇》：“沍，水名。”

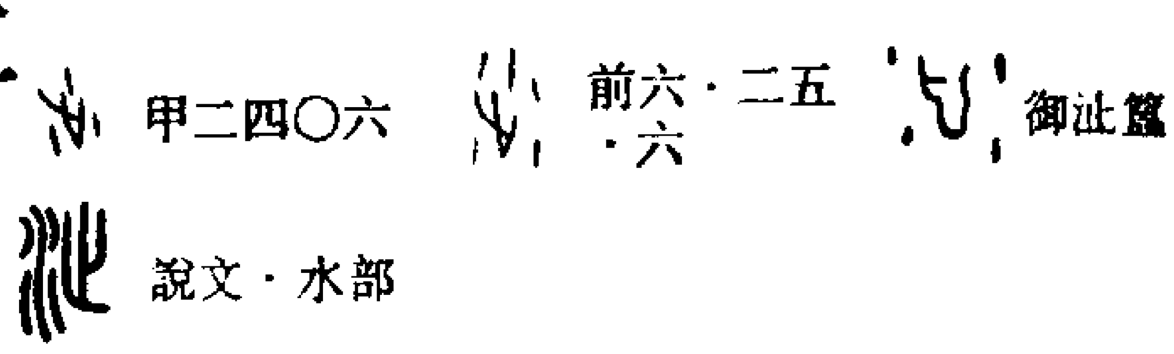
（三）hé《篇海類编》下各切。

水干枯。《篇海類编·地理類·水部》：“沍，水竭也。”

（四）hú《篇海類编》洪孤切。

〔漫沍〕水貌。《篇海類编·地理類·水部》：“沍，漫沍，水皃。”

沚



《説文》：“沚，小渚曰沚。从水，止聲。《詩》曰：‘于沼于沚。’”

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶水中小块陆地。《爾雅·釋水》：“水中可居者曰洲，小洲曰陼，小渚曰沚。”《詩·秦風·蒹葭》：“遡游從之，宛在水中沚。”毛傳：“小渚曰沚。”唐項斯《春日題李中丞樊川别墅》：“川光通沼沚，寺影帶樓臺。”清魏源《三湘棹歌·沅湘》：“流到湖邊舟不止，隔煙呼人問磯沚。”

❷质。《廣雅·釋詁三》：“沚，質也。”

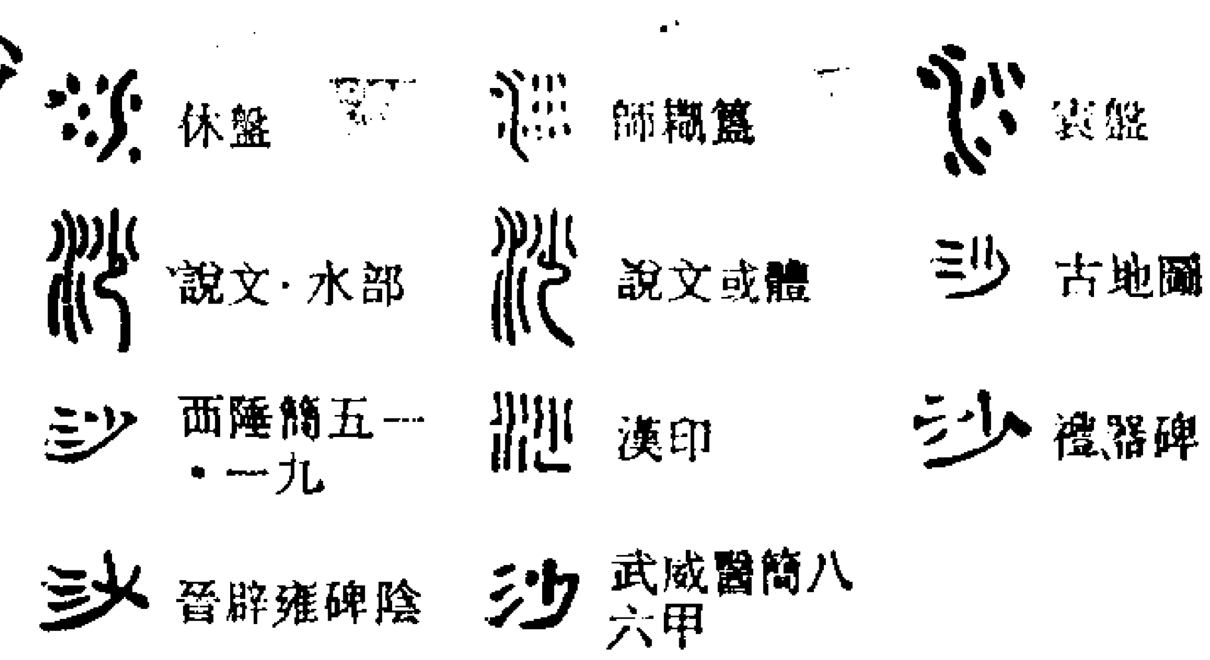
汥

同“攸”。水流貌。《説文·攴部》：“攸，行水也。从攴，从人，水省。汥，秦刻石繹山文攸字如此。”

沋 shā

同“沙(沙)”。《玉篇·水部》：“沋”，同“沙”。按：《説文·水部》：“沙，譚長說：沙或从止。”《正字通·水部》：“沋，本作沙。”

沙



《説文》：“沙，水散石也。从水，从少，水少沙見。楚東有沙水。譚長説，沙，或从尐。”林义光《文源》：“象散沙及水形。”按：会意。

（一）shā《廣韻》所加切，平麻生。歌部。

❶细碎的石粒。《説文·水部》："沙，水散石也。"段玉裁注："石散碎謂之沙。"《墨子·備梯》："城上繫下矢石沙炭以雨之，薪火水湯以濟之。"《史記·淮陰侯列傳》："韓信乃夜令人為萬餘囊，滿盛沙，壅水上流，引軍半渡，擊龍且，詳不勝，還走。"唐李白《古風五十九首》之六："驚沙亂海日，飛雪迷胡天。"

❷水边沙地，沙滩。《集韻·支韻》："沙，水傍。"《詩·大雅·鳧鷖》："鳧鷖在沙，公尸來燕來宜。"毛傳："沙，水旁也。"北周庾信《春賦》："樹下流杯客，沙頭渡水人。"郭沫若《北戴河一夕即景》："满地苔秧沙岸绿，一天霞彩海波红。"

❸水边可耕地，沙田。《正字通·水部》："沙，沙田。《丹鉛總録》：'水邊地可耕曰沙。'金陵有白沙，徽州有錦沙，楚有長風沙，秦塞有穆馥沙。"宋蘇軾《自金山放船至焦山》："雲霾浪打人跡絶，時有沙戶祈春蠶。"自注："吳人謂水中可田者為沙。"

❹沙漠。《漢書·匈奴傳下》："幕北地平，少草木，多大沙，匈奴來寇，少所隱蔽。"《魏書·張彝傳》："沙西氈頭之戎，漠北辮髮之虜，重譯納貢，請吏稱藩。"唐杜甫《送人從軍》："弱水應無地，陽關已近天。今君渡沙磧，累月斷人煙。"明袁宏道《猛虎行》："槌掠及平人，千里旱沙赤。"清傅昂霄《飲馬長城窟》："君不見長城之北青海邊，平沙直上黄雲天。沙中白骨堆何年？"

❺颗粒松散。宋陸游《老學庵筆記》卷六："沙糖中國本無之。唐太宗時外國貢至。"林遐《山水阳光·地图》："我们这时候才发现，这里的土质还很沙。"又指某些食物因过度熟烂而变得松散。明方以智《物理小識·飲食類》："醉（蟹）見燈沙，宜置皂角，或醋或蒜或用茱萸一粒，置蟹臍中，經年不沙。"又指多沙粒的东西。如：豆沙；铁沙。《華陽國志·南中志》："（永昌郡）博南縣，山高四十里，越之，得蘭滄水，有金沙，以火融之，為黄金。"《西遊記》第五十五回："少頃，兩個丫鬟，捧兩盤饃饃：一盤是人肉餡，葷的；一盤是鄧沙餡的，素的。"

❻丹砂。《楚辭·招魂》："紅壁沙版，玄玉梁些。"王逸注："沙，丹沙也。"

❼沙蓙，蚕屎。宋陳旉《農書·用火採桑之法》："沙蓙必遠放，為其蒸熱作氣也。最怕濕熱及冷風：傷濕即黄肥，傷風即節高，沙蒸即脚腫……"又："外採葉歸，必疎爽于葉室中，以待其熱氣退，乃可與食。若便與食，則上為葉熱，下為沙濕，蠶居其中，遂成葉蒸矣。"

❽细绢。后作"纱"。《釋名·釋采帛》："縠（縠），粟也。其形戚戚，視之如粟也。又謂之沙，亦取戚戚如沙也。"《篇海類編·地理類·水部》："沙，與紗同。"《周禮·天官·内司服》："内司服，掌王后之六服：褘衣、揄狄、闕狄、鞠衣、展衣、緣衣、素沙。"鄭玄注引鄭司農云："素沙，赤衣也。"又鄭玄注："素沙者，今之白縛也。六服皆袍制，以白縛為裹，使之張顯。今世有紗縠者，名出于此。"孫詒讓正義："沙、紗，古今字……吕飛鵬云：'古無紗字，至漢時始有之。'"《大戴禮記·曾子制言上》："蓬生麻中，不扶自直；白沙在泥，與之皆黑。"

❾粗糙。《舊唐書·食貨志上》："則天長安中，又令懸樣於市，令百姓依樣用錢……其有熟銅、排斗、沙澀、厚大者，皆不許簡。"《宋史·后妃傳下·哲宗昭慈聖獻孟皇后》："時虔州府庫皆空，衛軍所給，惟得沙錢，市買不售，與百姓交鬥，縱火肆掠。"明方以智《物理小識·草木類上》："糙葉樹……葉沙，磨器細於木賊。獼梅葉亦沙，可用。"

❿淘汰；拣择。《廣韻·麻韻》："沙，沙汰。"《字彙·水部》："沙，汰也。"《晉書·孫楚傳附孫綽》："嘗與習鑿齒共行，綽在前，顧謂鑿齒曰：'沙之汰之，瓦石在後。'鑿齒曰：'簸之颺之，穅秕在前。'"唐魏元忠《上高宗封事》："自蘇定方定遼東，李勣破平壤，賞絶不行，勳仍淹滯。數年紛紜，真偽相雜，縱加沙汰，未至澄清。"明沈德符《萬曆野獲编·釋道·釋教盛衰》："唐武宗亦用李德裕之謀，沙汰僧尼，犯者立死。"

⓫木名。似杉树。宋范成大《桂海虞衡志·志草木》："沙木與杉同類，尤高大，葉尖成叢，穗小，與杉異。"

⓬古代表微量的重量单位。明沈榜《宛署雜記·山字·繇賦》："正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢伍分貳厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠伍糢。"

⓭沐。《篇海類編·地理類·水部》："沙，沐也。"

⓮语气词。相当于"吵"、"呵"。元石君寶《曲江池》第一折："不因你個小名兒沙，他怎肯誤入桃源！"元白樸《梧桐雨》第三折："把箇馬嵬坡簇合沙，又待做甚麼？"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》："（二末唱）既不是沙，却怎地唤您黑爹爹不住程！"清洪昇《長生殿·絮閣》："（旦）既不沙，怎得那一斛珍珠去慰寂寥！"

⓯河流名。1.古潁水支流。又名濮水。古潁水在流经今河南省周口市境时分流为沙水，经淮阳县南向东南流至今安徽省怀远县南注入淮河。今大部已堙。《爾雅·釋水》："潁為沙，汝為濆。"郭璞注："皆大水溢出别為小水之名。"《説文·水部》："沙，楚東有沙水。"《左傳·昭公二十七年》："令尹子常以舟師及沙汭而還。"杜預注："沙，水名。"2.古沙水，涔水的支流。《山海經·東山經》："又南三百里，曰盧其之山，無草木，多沙石，沙水出焉，南流注入涔水。"3.温榆河。清代名沙河。今北京东北部的温榆河即是。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》："沙河，府北六十里，即榆河也。《志》云：源出居庸河，至昌平舊縣南而伏，又南十餘里復出，流入宛平縣界。《水經注》謂之濕餘河，《遼史》作温榆河。自府北合清河，東流入順義縣，下流會入白河。或曰沙河有二源，一出昌平州西南五十里龍泉寺，合西山諸泉東流，為南沙河；一出昌平州西南之四家莊，逕雙塔村東流，為北沙河。二河分流至沙河店東南竇家莊，合為一，入通州界，注於白河。"4.大沙河。河北省潴龙河的上游。发源于五台山，向东南经河北阜平、曲阳、行唐等县地，至安国南与磁河合为潴龙河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸五·真定府》："沙河，在州南，源發山西繁畤縣東白坡頭口，經曲陽入新樂，又東經州境而入保定府祁州界。"5.沙河。源出河北省迁安县西，南流经唐山市东注入渤海湾。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸八·永平府》："沙河，（遷安）縣西北四十里，源出尖山，南流合於石河。又南匯山谿諸水，經沙河驛入灤州界。"6.河北省滏阳河上游支流之一，经邢台市南，北向与诸支流合为滏阳河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·順德府》："沙河，在（沙河）縣治南，源出湯山，一名渦水，繞流經縣南，

又東南流，入廣平府永年縣界。”7.沙河，辽河支流，经嵩山堡至铁岭北注入辽河。8.沙河，源出辽宁省千山，流经辽阳市和鞍山市之间，西入太子河。9.沙河，在今辽宁省，经孤山、析木、海城、牛庄注入辽河。10.今名大沙河，在辽东半岛南部，发源于鸡冠山，经复县向南入黄海。11.今名复州河，在辽东半岛西南部，经安波、松树向西流入复州湾。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》：“沙河，(復州)衛南八里，出衛東得利嬴城山，下流經此。”12.山东省徒骇河支流，发源于临邑县北，经惠民县东流与徒骇河合。13.颍水支流，源出河南省石人山，东流经鲁山县、叶县北、漯河市至周口市入颍河。古代名滍水，为汝河(今北汝河)支流。从今漯河市至今周口市一段旧称为北汝河下游，今名沙河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》：“沙水，源出汝州魯山縣之吴大嶺，東流經葉縣界，與滍水會，又東入縣境，又東至許州襄城縣界，入于汝水。”14.河南南汝河支流，古名溵水，源出板桥水库西，经沙河店、遂平县城南至汝南县北入汝河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝寧府》：“沙河，(遂平)縣南里許，源出查牙諸山，合流入汝。”15.沙河，源出湖北省北部的栲栳山，经枣阳县至璩湾注入滚河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·襄陽府》：“(棗陽)縣西南一里有沙河。又有中河，源出縣南三十里之無量山，皆流入滚河。”

⑯州名。《廣韻·麻韻》：“沙，州。”《集韻·麻韻》：“沙，州名。”1.晋咸康元年前凉张骏置，治所在今甘肃敦煌西，辖境相当于今甘肃安西县以西至新疆维吾尔族自治区吐鲁番县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十三·沙州衛》：“《十六國春秋》晉咸康元年，張駿分敦煌等郡為沙州，永和十年，張祚置商州，仍治敦煌郡。”“煬帝复改(瓜)州為敦煌郡。唐武德二年，改曰沙州。五年，又改為西沙州。貞觀七年，復曰沙州。天寶初曰敦煌郡，乾元初復故，後没於吐蕃。大中三年，張儀潮以州歸朝，置歸義軍授之。其後曹義金、曹元德等相繼有其地，終五代之季，瓜沙二州皆附于中國，宋初亦羈縻焉。祥符六年，沙州曹賢順入貢，授歸義節度使，尋亦附于契丹。天禧三年，契丹册賢順為敦煌郡王。景祐初，没于西夏。元初置沙州，尋為沙州路。(明)永樂三年置衛……正統十一年……衛廢。”2.南朝齐建元初置，旋入梁，改为北益州，兼置平兴郡，西魏改为沙州。治所在今四川北部与甘肃交界白水江畔的白水镇。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·昭化縣》：“景谷廢縣。縣西百里，漢廣漢郡之白水縣地。晉屬梓潼郡，孝武分屬晉壽郡，安帝又置白水郡。宋齊因之。齊紀，建元初，置沙州于此，……尋復入于梁，置北益州于此，兼置平興郡……唐武德四年，以利州之景谷、龍州之方維置沙州，治景谷。貞觀元年州廢，還屬利州，寶歷初廢。尋復置，光啟中復廢。今為白水鎮，有故城周迴五里，俗亦謂之沙州城。”3.南朝梁置，治白沙关，在今湖北省麻城北部与河南省交界处。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·黄州府》：“又白沙關，亦在(麻城)縣北九十里，西至大勝關六十里，東北至光山縣百四十里，與黄土關密邇，峭險壁立，登者委折而上。蕭梁置沙州，治白沙關城，領建寧、齊安二郡。”

⑰古地名。故地在今河北省大名县东。《集韻·戈韻》：“沙，亭名，在元城。”《春秋·定公七年》：“齊侯、衛侯盟于沙。”杜預注：“陽平元城縣東南有沙亭。”

⑱县名。1.汉置，后改涉县。即今河北省涉县。《漢書·地理志上》：“魏郡，縣十八：……沙。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》：“涉縣，府西二百里，西南至山西潞安府一百九十里。漢置沙縣，屬魏郡，後漢因之。後因漳水溢，人民徒涉，因曰涉縣。”2.南朝宋置沙村县，唐改为沙县，即今福建省沙县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建三·延平府》：“沙縣，府西南百二十里……晉延平縣地。太元四年，置戍於此，謂之沙戍。義熙中，升為沙村縣，屬建安郡，宋、齊因之。隋廢。唐武德四年，復置沙縣。”

⑲姓。《廣韻·麻韻》：“沙，姓。”《通志·氏族略五》：“沙氏，見《姓苑》。望出東莞。《姓纂》云：今東莞有沙氏。”

⑳声音嘶哑。《集韻·禡韻》：“沙，聲澌也。”《字彙·水部》：“沙，嘶也，聲破曰嘶。”章炳麟《新方言·釋形體》：“今通謂聲破為沙喉嚨。”《周禮·天官·内饔》：“鳥皫色而沙鳴，貍。”鄭玄注：“沙，澌也。”《禮記·内則》：“鳥皫色而沙鳴，鬱。”鄭玄注：“沙，猶嘶也。鬱，腐臭也。”茅盾《春蠶》：“这些人都比一个月前瘦了许多，眼眶陷进了，嗓子也发沙，然而都很快活兴奋。”

(二) shà

经过摇动把东西里的杂物集中，以便清除。如：把小米里的沙子沙一沙。

(三) suō 《集韻》蘇禾切，平戈心。

❶〔沙雞〕也作“莎雞”。虫名，即纺织娘。《詩·豳風·七月》“六月莎雞振羽”唐陸德明釋文：“莎，音沙，徐又‘素何反’。沈云：舊多作莎，今作沙，音‘素何反’。”黄焯彙校：“宋本及小字本所附並與此同，英倫藏本經文作‘沙’。”

❷〔沙劘〕也作“摩抄”、“摩挲”。抚摩。《類篇·水部》：“沙，摩抄也。”《篇海類編·地理類·水部》：“沙，同抄。”《楚辭·王褒〈九懷·株昭〉》：“修潔處幽兮，貴寵沙劘。”洪興祖補注：“沙，蘇何切，摩抄也。”

沚

說文·水部
或體

(一) shā

同“沙”。《説文·水部》：“沚，譚長説：沙，或从尐。”

(二) jí 《博雅音》音塱。

质。《廣雅·釋詁三》：“沚，質也。”

(三) jié 《篇海類編》子結切。

小水。《篇海類編·地理類·水部》：“沘(沚)，小水也。”

汨

說文·水部

《説文》：“汨，長沙汨羅淵，屈原所沈之水。从水，冥省聲。”

mì 《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

水名。源出湘赣交界处。为汨罗江的上游。经古罗县又称罗水(一说汨水与罗水合流)，下称汨罗江。《説文·水部》：“汨，長沙汨羅淵，屈原所沈之水。”《水經注·湘水》：“湘水又北，汨水注之。水東出豫章艾縣恒山西南，逕吳昌縣北與純水合。”“汨水又西逕羅縣北……水亦謂之羅水……汨水又西為屈潭，即汨羅淵也。屈原懷沙自沈于此。”《史記·屈原賈生列傳》：“(屈原)於是懷石遂自投〔沉〕汨

羅以死。”裴駰集解引應劭曰：“汨水在羅，故曰汨羅也。”南朝宋顏延之《祭屈原文》：“弭節羅潭，艤舟汨渚。”唐李白《書情題蔡舍人雄》：“投汨笑古人，臨濠得天和。”

汩

說文·水部

《説文》：“汩，治水也。从水，曰聲。”

（一）gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶治水。也泛指治理。《説文·水部》：“汩，治水也。”段玉裁注：“引伸之凡治皆謂汩。”《集韻·没韻》：“汩，治也。”《國語·周語下》：“決汩九川，陂鄣九澤，豐殖九藪，汩越九原。”韋昭注：“汩，通也。”王引之述聞：“汩、越，皆治也。”《楚辭·天問》：“不任汩鴻，師何以尚之？”王逸注：“汩，治也。鴻，大水也。”唐李邕《登歷下古城員外孫新亭》：“高興汩煩促，永懷清典常。”

❷乱；使乱。《小爾雅·廣言》：“汩，亂也。”清王筠《説文句讀·水部》：“僞孔傳以亂訓汩，則美惡不嫌同詞也。”《書·洪範》：“鯀陻洪水，汩陳其五行。”孔傳：“汩，亂也。”《抱朴子·外篇·用刑》：“夫法不立，則庶事汩矣。”宋王安石《送潮州吕使君》：“有若大顛者，高材能動人。亦勿與為禮，聽之汩彝倫。”

❸搅。晉陶潛《飲酒二十首》之九：“一世皆尚同，願君汩其泥。”《新唐書·王世充傳》：“世充糧且盡，人相食，至以水汩泥去礫，取浮土糅米屑為餅。”引申为混浊。《徐霞客遊記·滇遊日記三》：“其水不甚大，而清徹不汩，是為清水溝云。”

❹淹没；湮灭。《玉篇·水部》：“汩，汩没。”唐韓愈《雜説四首》之一：“（龍）感震電，神變化，水下土，汩陵谷。”《子華子·北宫意問》：“無物不養也，無物不備也，夫是之謂和。喜、怒、哀、恐，思不能汩也；視、聽、言貌，思不能奪也，夫是之謂太和之國。”《徐霞客遊記·滇遊日記十二》：“自橋為水汩，乃取道翁溪。”柳亚子《咏史四首》之一：“人欲横流天理汩，四维八德枉辛勤。”

❺象声词。水流声。《文選·木華〈海賦〉》：“崩雲屑雨，浤浤汩汩。”李善注：“浤浤汩汩，波浪之聲也。”茅盾《子夜》四：“（曾沧海）拏起烟盘里的茶壶来，嘴对嘴汩汩地灌了几口。”

❻姓。《萬姓統譜·質韻》：“汩，本朝（明）汩澄，潯州人，正德中任彭澤縣主簿。”

（二）yù《廣韻》于筆切，入質云。術部。

❶同“𣶒（𣴮）”。水流。《玉篇·水部》：“汩，水流也。”《廣韻·質韻》：“𣶒，《説文》曰‘水流也。’汩，𣶒同。”

❷迅疾貌。《方言》卷六：“汩，疾行也。”郭璞注：“汩汩，急貌也。”《楚辭·離騷》：“汩余若將不及兮，恐年歲之不吾與。”王逸注：“汩，去貌；疾若水流也。”《列子·湯問》：“引盈車之魚，於百仞之淵，汩流之中，綸不絶，鉤不伸，竿不橈。”唐杜甫《晚晴》：“汩乎吾生何飄零，支離委絶同死灰。”

❸光洁貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“汩磑磑以璀璨，赫燡燡而燭坤。”張載注：“皆其形貌光輝也。”李善注：“汩，淨貌。”

（三）hú《集韻》胡骨切，入没匣。術部。

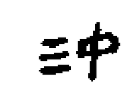
涌波。《集韻·没韻》：“汩，涌波也。”《莊子·達生》：“與齊俱入，與汩偕出，從水之道而不為私焉。”郭象注：“磨翁而旋入者，齊也；回伏而涌出者，汩也。”陸德明釋文：“汩，司馬云：涌波也。”晉束皙《補亡詩六章·南陔》：“有獺有獺，在河之涘，凌波赴汩，噬魴捕鯉。”

涃

同“坍（坍）”。《集韻·談韻》：“坍，水壞岸也，或作涃。”

沖

明藏五二〇 後下三六·六 沖子鼎

古鉢 說文·水部  老子乙二二上

《説文》：“沖，涌摇也。从水、中。讀若動。”徐鍇繫傳作“从水，中聲。”

chōng《廣韻》直弓切，平東澄。東部。

❶动摇貌。《説文·水部》：“沖，涌摇也。”葉德輝讀若考：“涌摇，即動摇。”《詩·小雅·蓼蕭》：“鞗革沖沖。”毛傳：“沖沖，垂飾貌。”

❷深远。《廣韻·東韻》：“沖，深也。”北周庾信《羽調曲》：“沖深其智則厚，昭明其道乃尊。”《梁書·孔休源傳》：“（休源）風業貞正，雅量沖邈。”唐宋之問《自衡陽至韶州謁能禪師》：“物用益沖曠，心源日閑細。”

❸（水流）冲击；冲刷。清黄肇敏《黄山纪遊》：“按此處古有橋名聖泉，乾隆間為蛟水沖塌。”又冲洗。如：把碗用水冲干净。

❹用水或酒浇注调制。如：冲茶；冲鸡蛋；用酒冲服。

❺会计用语。收支帐目互相抵销，或两户应支付的款项互相抵销。《紅樓夢》第七十五回：“幸而後手里漸漸翻過來了，除了沖賬的，反赢了好些。”

❻山区的平地。如：韶山沖。

❼通“盅”。空虚。《玉篇·水部》：“沖，沖虚。”清段玉裁《説文解字注·水部》：“沖，凡用沖虚字者，皆盅之假借。”《老子》第四章：“道沖，而用之或不盈。”俞樾平議：“盅訓虚，與盈正相對。作沖者，叚字也。”按：《説文·皿部》引作“盅”。《淮南子·原道》：“原流泉浡，沖而徐盈。”高誘注：“沖，虚也。”

❽和；谦虚。《廣韻·東韻》：“沖，和也。”《老子》第四十二章：“萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。人之所惡，唯孤寡不穀，而王公以為稱。”《文選·謝莊〈月賦〉》：“朒朓警闕，朏魄示沖。”李善注：“示沖……表示人君有謙沖，不自盈大也。”《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》：“拔敦實，斥華偽，進沖遜，抑阿黨。”胡三省注：“沖，謙虚也；和也。”

❾淡泊。漢蔡邕《荆州刺史庾侯碑》：“拜為荆州刺史，杖沖静以臨民，施仁義以接物。”唐駱賓王《夏日遊德州贈高四》：“霜松貞雅節，月桂朗沖襟。”清魏源《荆溪周君保緒傳》：“予晚晤君金陵、淮安，沖夷如也，無復少壯時態。”

❿通“僮（童tóng）”。幼小。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“沖，叚借為僮。”《書·盤庚下》：“肆予沖人，非廢厥謀，弔由靈。”孔傳：“沖、童。童人，謙也。”孔穎達疏：“沖、童聲相近，皆是幼小之名。自稱童人，言己幼小無知，故為謙也。”《新唐書·王播傳》：“帝沖闇，不内其言。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“昉見静帝幼沖……謀引堅輔政。”胡三省注：“沖，亦幼也。”

⑪直上；升。也作“衝”。《篇海類編·地理類·水部》：“沖，飛也。”《字彙·水部》：“沖，上飛也。”《韓非子·喻老》：“三年不翅，將以長羽翼……雖無飛，飛必沖天。”《素問·解精微論》：“夫志悲者惋，惋則沖陰。”王冰注：“沖，猶升也。”《西遊記》第一回：“眼運金光，射沖斗府。”又冒着；顶着。《西遊記》第五十回：“師徒四衆，冒雪沖寒，戰澌澌行過那巔峯峻嶺。”《徐霞客遊記·楚遊日記》：“天明漸霽，仰見三分石，露影在咫尺間，輒憑飢沖溼而南。”

⑫旧时星相术士谓日辰、五行、生肖等相抵触者为沖（冲），谓相忌者为沖尅。又指破除不祥。也作“衝”。如：子午相沖，酉卯相沖。《紅樓夢》第九十六回：“況且寳玉病着，也不可叫他成親，不過是沖沖喜。”清黄六鴻《福惠全書·筮仕部·上任吉期》：“干支喜與本命行年相生，忌相沖尅。”

⑬姓。宋邵思《姓解》卷一：“沖，《風俗通》有博士沖和。”《正字通·水部》：“沖，姓。明洪武中香山縣丞沖敬。”

汭

說文·水部

《說文》：“汭，水相入也。从水，从内，内亦聲。”

（一）ruì《廣韻》而銳切，去祭日。月部。

❶两条河合流，也指两条河会合处。《說文·水部》：“汭，水相入也。”王筠句讀：“《玉篇》、《廣韻》引作‘水相入皃’。《史記正義》引作‘水涯曰汭’。皆非也。小水歸大水曰入，比長絜大而相入者，則別其名曰汭也。”《書·禹貢》：“浮于積石，至于龍門西河，會于渭汭。”《左傳·昭公二十七年》：“令尹子常以舟師及沙汭而還。”《水經注·渠水》：“沙水東流，注於淮，謂之沙汭。”

❷水涯。《穆天子傳》卷四：“鄘伯絜觴天子于澡澤之上，䣙多之汭。”郭璞注：“汭，水涯。”《文選·木華〈海賦〉》：“若乃雲錦散文於沙汭之際，綾羅被光於螺蚌之節。”李善注：“毛萇《詩》傳曰：‘芮，崖也。’芮與汭通。”按：毛傳见《詩·大雅·公劉》：“芮鞫之即”。

❸水北。《小爾雅·廣器》：“水之北謂之汭。”《書·禹貢》：“黑水西河惟雍州，弱水既西，涇屬渭汭。”孔傳：“水北曰汭。”孔穎達疏：“鄭云：‘汭之言内也。’蓋人皆南面望水，則北為汭也。且涇水南入而名為渭汭，知水北曰汭。”

❹水名。1.在山西省永济县境。西流注于黄河，传说即舜纳二妃处。《水經注·河水四》：“（蒲坂歷山）有舜井，嬀、汭二水出焉。南曰嬀水，北曰汭水……《尚書》所謂‘釐降二女于嬀、汭’也。”2.在江西铅山县境，为上饶江支流。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·廣信府》：“汭川，（鉛山）縣西三十里……汭川去三洞不遠，洞有兩小溪，合流入川。流下五里，謂之汭口，西北入上饒江。”3.泾水支流，发源于宁夏回族自治区泾源县南，至甘肃泾川县流入泾水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西一·封域》：“汭水源出鳳翔府隴州西四十里弦蒲藪。東北流入平涼府華亭縣南，又東經崇信縣北至涇州城北，又東南過長武縣北而東流合於涇水。”《周禮·夏官·職方氏》：“正西曰雍州，其川涇、汭。”鄭玄注：“汭在豳地。”

（二）tūn《集韻》他昆切，平魂透。

同“涒”。《集韻·魂韻》：“涒，《說文》：‘食已而復吐之。’引《爾雅》‘太歲在申曰涒灘’。史作汭。”

汼

（一）niú《集韻》魚尤切，平尤疑。

水名。《玉篇·水部》：“汼，水。”《集韻·尤韻》：“汼，水名。”

（二）yōu《集韻》倪虯切，平幽疑。

同“鶩”。鱼鸟之状。《集韻·幽韻》：“鶩，魚鳥之狀，或作汼。”

汻

說文·水部　蒼山畫像石題記

《說文》：“汻，水厓也。从水，午聲。”

（一）hǔ《玉篇》呼古切。魚部。

同“滸”。水边。《說文·水部》：“汻，水厓也。”邵瑛羣經正字：“今經典作滸。《詩（王風）葛藟》‘在河之滸’，《（大雅）緜》‘率西水滸’，《（大雅）江漢》‘江漢之滸’，《爾雅·釋邱》‘岸上，滸’，《釋水》‘滸，水厓’‘淮為滸’，正字當作汻。”

（二）huǎng《廣韻》呼朗切，上蕩曉。

姓。《廣韻·蕩韻》：“汻，姓。今涇州有之。”

汽

說文·水部

《說文》：“汽，水涸也。或曰泣下。从水，气聲。《詩》曰：‘汽可小康。’”

（一）qì ㊀《廣韻》許訖切，入迄曉。術部。

❶水干涸。《說文·水部》：“汽，水涸也。”

❷流泪。《說文·水部》：“汽，泣下。”

❸副词。表示将近。《說文·水部》：“汽，《詩》曰：‘汽可小康。’”按：《詩·大雅·民勞》：“民亦勞止，汔可小康。”鄭玄箋：“汔，幾也。”《正字通·水部》：“汔，同汽省。幾也。”

㊁《集韻》丘既切，去未溪。

水蒸气。物理学泛称一切液体或固体受热而变成的气体。如：汽船；汽化。《集韻·未韻》：“汽，水气也。”老舍《骆驼祥子》二十二：“便道上骆驼缓慢稳当的走着，街心中汽车电车疾驰。”

（二）gài《集韻》居代切，去代見。

同“譏”。接近。《集韻·代韻》：“譏，切近也。或作汽。”又《未韻》：“汽，相摩近也。”按：《爾雅·釋詁下》：“譏，汽也。”郭璞注：“謂相摩近。”陸德明釋文：“汽，古愛反。施：音既。樊、孫：虛乞反。”邢昺疏：“水涸盡則近於地。故汽又訓近也。”

（三）yǐ《集韻》億姞切，入質影。

去饭水。《集韻·質韻》：“汽，今謂去飯水為汽。”

沃

說文·水部　居延簡乙二〇三·二九　熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》：“𣸩，溉灌也。从水，芺聲。”段玉裁注：“𣸩，隸作沃。”

wò《廣韻》烏酷切，入沃影。藥部。

❶灌；浇。如：沃田。《玉篇·水部》：“沃，同𣸩，溉灌也。”《說文·水部》“𣸩”清段玉裁注：“自上澆下曰沃。”明鄭瑗《井觀瑣言》卷一：“各處方言，亦有暗合古韻者，亦有暗合字義者。吾鄉（閩南）……謂雨霖為沃，此暗合字義者。”

《周禮·夏官·小臣》："大祭祀，朝覲，沃王盥。"賈公彦疏："小臣為王沃水盥手也。"《左傳·僖公二十三年》："秦伯納女五人，懷嬴與焉，奉匜沃盥，既而揮之。"孔穎達疏："沃謂澆水也。"《論衡·偶會》："使火燃以水沃之，可謂水賊火。"清玉瑟齋主人《血海花·嚼雪》："性好壯遊，少能力學。熱腸沃雪，奇氣拏雲。"鲁迅《集外集拾遗·无题》："血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。"

❷浸泡。《廣雅·釋詁二》："沃，漬也。"《齊民要術·造神麴并酒》："大率中分米：半前作沃饋，半後作再餾黍。純作沃饋，酒便鈍；再餾黍，酒便輕香：是以須中半耳。"《西遊記》第二十二回："這個揪住要往岸上拖，那個抓來就將水裏沃。"又冲洇。《聊齋志異·甄后》："遂命侍者以湯沃水晶膏進之。劉受飲訖，忽覺心神澄徹。"

❸(土地)肥美。如：沃土；沃野；肥沃。《篇海類编·地理類·水部》："沃，潤澤也。"《正字通·水部》："沃，肥也，土不磽曰沃壤。"《左傳·成公六年》："必居郇、瑕氏之地，沃饒而近盬，國利君樂，不可失也。"孔穎達疏："土田良沃，五穀饒多。"晉陸機《懷土賦》："背故都之沃衍，適新邑之丘墟。"明張居正《葬地論》："膏沃之壤，華實必茂；剛鹵之區，根荄靡託。"

❹茂盛貌。唐玄應《一切經音義》卷十三："沃，美也；亦柔也。"《玉篇·水部》："沃，柔也。"《篇海類编·地理類·水部》："沃，茂皃。"《詩·小雅·隰桑》："隰桑有阿，其葉有沃。"毛傳："沃，柔也。"又《衛風·氓》："桑之未落，其葉沃若。"孔穎達疏："桑之未落之時，其葉則沃沃然盛。"

❺驯顺貌。《詩·小雅·皇皇者華》："我馬維駱，六轡沃若。"《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》："沃若靈駕旋，寂寥雲幄空。"又，《謝朓〈拜中軍記室辭隨王牋〉》："駑蹇之乘，希沃若而中疲。"李善注："《詩》曰：'我馬維駱，六轡沃若。'沃若，調柔也。"

❻低。《廣雅·釋詁四》："沃，低也。"

❼白。《淮南子·墬形》："西方曰金邱，曰沃野。"高誘注："沃，猶白也。西方白，故曰沃野。"

❽通"飫(yù)"。宴食。《管子·輕重己》："無功者皆稱其位而立沃，有功者觀於外。"郭沫若等集校引張佩綸云："'有'、'無'二字當互易。沃、飫通，《周語》：'……王公立飫，則有房烝'。"

❾水名。在今山西省右玉县境。《水經注·河水》："中陵水又北分為二水，一水東北流，謂之沃水。"楊守敬疏："沃水在今右玉縣東北。"

❿地名。春秋晉地曲沃的简称。《詩·唐風·揚之水》："素衣朱襮，從子于沃。"毛傳："沃，曲沃也。"

⓫姓。《廣韻·沃韻》："沃，姓。"《姓觿·沃韻》："沃，《風俗通》云：太甲子沃丁之後。《路史》云：宋公族之後。《千家姓》云：太原族。《氏族大全》云：吳人有沃丁(《正字通》作沃焦)，著《神仙傳》。《一統志》云：洪武時有溫縣令沃野。"

汷 說文·攴部 或體

(一) yōu《集韻》夷周切，平尤以。

同"攸"。水流貌。《集韻·尤韻》："攸，秦刻石《嶧山文》作汷。"

(二) zhōng《字彙補》之宗切。

水名。《字彙補·水部》："汷，水名。"

沜 pàn《廣韻》普半切，去換滂。

❶水流。《玉篇·水部》："沜，水流也。"

❷崖岸。《廣韻·换韻》："沜，水涯。"《集韻·换韻》："沜，厓也。"南唐劉崇遠《金華子》卷上："(杭州)其俗端午習競渡於錢塘湖。每先數日，即於湖沜排列舟舸，結絡綵艦，東西延袤，皆高數丈，為湖亭之軒飾。"宋吳汝式《游石仙分韻得觀字》："何不葬山原，不然棄江沜。"明左懋第《山西榆社知縣九十一翁慎菴吳公墓誌銘》："靈潭之沜，為昔令馬公渠。"

❸同"泮"。《玉篇·水部》："泮，散也；破也；亦泮宫。沜，古文。"《新唐書·文藝傳·王維》："别墅在輞川，地奇勝，有華子岡……茱萸沜、辛夷塢，與裴迪游其中，賦詩相酬為樂。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城外》："(海淀)淀南五里，丹陵沜。沜南，陂者六，達白石橋，與高梁水併。"

沎 huò《集韻》呼卧切，去過曉。

水名。《玉篇·水部》："沎，水名。"

氻 (一) lì《廣韻》林直切，入職來。

水凝合貌。《廣韻·職韻》："氻，水凝合皃。"

(二) lè《篇海類编》歷德切。

同"泐"。《篇海類编·地理類·水部》："氻，與泐同。"

沂 說文·水部 孔彪碑

《説文》："沂，水。出東海費東，西入泗。从水，斤聲。一曰沂水出泰山蓋，青州浸。"

(一) yí《廣韻》魚衣切，平微疑。微部。

❶古水名。1. 源出山东省曲阜县东南的尼山，西流至滋阳县合于泗水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兖州府》："沂河，縣南二里，出自尼山，西流經此，《論語》所云'浴乎沂'者也……又西入嵫陽縣境，合於泗水。"《左傳·昭公二十五年》："(季)平子登臺而請曰：'……臣請待於沂上以察罪。'"杜預注："魯城南自有沂水。"2. 大沂河古又称沂水。源出山东省的沂山，南流经沂水县临沂县郯城县境入江苏省。古沂水本至邳州(今江苏省邳县)入泗，后泗水下游淤塞，沂河注入江苏省邳县南骆马湖。《説文·水部》："沂水出泰山蓋，青州浸。"王筠句讀："《地理志》：'泰山郡蓋縣，沂水，南至下邳入泗。過郡五，行六百里。青州寖。'《水經》：'沂水出泰山蓋縣艾山，南過下邳縣西，南入泗。'"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·莒州》："(沂水縣)沂水，縣西一里，源出沂山。"又《江南四·淮安府》："(邳州)沂水，自山東沂州西南流經州北，分為二：一繞城北，西南流入泗；一繞城東，至城南，亦注於泗。"《周禮·夏官·職方氏》："(青州)其浸沂、沭。"鄭玄注："沂山，沂水所出也。在蓋。"

❷山名。又称东泰山。在山东省沂水县北，临朐县南。《周禮·夏官·職方氏》："青州，其山鎮曰沂山。"鄭玄注："沂水所出也。"《元史·祭祀志五》："成宗大德二年二月，加封東鎮沂山為元德東安王。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·

山東一·沂山》："沂山，在青州府臨朐縣南百二十五里，一名東泰山，隋開皇十四年，詔以沂山為東鎮。"

❸春秋时楚邑。在今河南省正阳县境。《左傳·宣公十一年》："令尹蔿艾獵城沂。"杜預注："沂，楚邑。"

❹古州名。州治在今山东省临沂县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·兗州府》："沂州，春秋戰國時為齊、魯二國境，秦置琅邪郡，漢為東海、琅邪二郡地……後周改曰沂州。""明朝洪武初，以州治臨沂縣省入，尋改屬濟寧府。"

❺姓。《正字通·水部》："沂，姓。《一統志》：沭陽令沂川。"

（二）yín《集韻》魚巾切，平真疑。諄部。

❶古代一种竹制单管横吹乐器名，即大篪。《爾雅·釋樂》："大篪謂之沂。"郭璞注："篪以竹為之。長尺四寸，圍三寸，一孔上出一寸三分，名翹。"

❷通"垠"。界限；边际。《正字通·水部》："沂，與垠通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："沂，叚借為垠。"《漢書·叙傳上》："齊甯激聲於康衢，漢良受書於邳沂。"顔師古注引晉灼曰："沂，崖也。下邳水之崖也。"按：《文選·班固〈答賓戲〉》正作"邳垠"。宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："身著青衫手持版，奔走卒歲官淮沂。"章炳麟《东夷诗》："天骄岂能久，愁苦来无沂。"

❸同"釿"。器物上花纹凹下处。《集韻·諄韻》："釿，器之釿鍔。或作沂。"

沠

（一）pài《龍龕手鑑》普賣反。

同"派"。水的支流。《龍龕手鑑·水部》："沠，水之分流也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："源二分於崌崍，流九沠乎潯陽。"李善注："水别流為沠。"

（二）liú

同"㳅"（流）。《字彙補·水部》："沠，與㳅同。見《金鏡》。"

（三）gū《玉篇》音孤。

古水名。出雁门。在今山西省北部。《玉篇·水部》："沠，水出鴈門。"

汳

説文·水部

《説文》："汳，水。受陳留浚儀陰溝，至蒙為雝水，東入于泗。"

biàn《廣韻》芳万切，去願敷。又《集韻》皮變切。元部。

古水名。故道自今河南省开封市东北分狼汤渠，水东流至今商丘市北，下接获水。自晋以后被认为是汴水的下游，"汳"名遂废弃不用，通称汴水。《説文·水部》："汳，水。受陳留浚儀陰溝，至蒙為雝水，東入于泗。"《水經注·汳水》："汳水出陰溝于浚儀縣北，又東至梁郡蒙縣為雝水。陰溝即蒗蕩渠也。亦言汳受旃然水。又云：丹泌亂流，於武德絶河南，入滎陽合汳。故汳兼丹水之稱。"《宋書·謝靈運傳》："沿江亂淮，遡薄泗、汳。"

汥 fù

❶〔湖汥〕地名。江苏省宜兴县有湖汥镇。明王穉登《荆溪疏》："蜀山折而南，可二十里，曰湖汥，山中大市也。宋時置務於此，榷採山之利。今作汥，亦務字之譌。"清吳騫《遊張公洞記》："五月朔日黎明解絳，二十里抵湖汥。"

❷浮，凫水。《水滸全傳》第三十八回："李逵正在江裏探頭探腦，假掙扎汥水。"

沦

"淪"的简化字。

汵

説文·水部或體

（一）gàn《集韻》古暗切，去勘見。侵部。

同"淦"。《説文·水部》："淦，水入船中也。一曰泥也。汵，淦或从今。"《山海經·西山經》："（號山）其木多漆、椶，其草多葯、䕨、芎藭，多汵石。"郭璞注："汵，或音今。未詳。"郝懿行疏："《説文》汵本字作淦，云'泥也。从水，金聲'，與郭音合。汵石，蓋石質柔耎如泥者，今水中、土中俱有此石也。"

（二）hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"涵（涵）"。水泽多；包容。《集韻·覃韻》："涵，《説文》：'水澤多也。'引《詩》：'僭始既涵。'或从函，从今。"

（三）cén《集韻》鋤簪切，平侵崇。

池。《集韻·侵韻》："汵，池也。"

汹

樓蘭古文書二九

同"洶"。如：波涛汹涌；来势汹汹。《集韻·鍾韻》："洶，或作汹。"《周憬功勳銘》："断硍濭之電波，弱陽侯之汹涌。"清顧藹吉《隸辨·種韻》："《説文》作洶，碑省從凶。"清張實居《巫山高》："水有汹涌溯湃之波，山有屈曲崎嶇之路。"按：今"汹"字通行。

汾

説文·水部

漢印

流沙簡·屯戍一三·一〇

禮器碑側

《説文》："汾，水。出太原晉陽山，西南入河。从水，分聲。或曰出汾陽北山，冀州浸。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶水名。即汾河。源出山西省宁武县管涔山，南流至曲沃县境折向西，在万荣县西入黄河。长七百一十六公里，为黄河第二大支流。《説文·水部》："汾，水。出太原晉陽山，西南入河……或曰：出汾陽北山。冀州浸。"王筠句讀："汾出晉陽山無考。《地理志》太原郡晉陽：'晉水所出，（東）入汾。'豈以互受得通稱邪？"《山海經·北山經》："《北次二經》之首，在河東，其首枕汾，其名曰管涔之山……汾水出焉，而西流注于河。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西一·封域》："汾水源出太原府静樂縣北百四十里管涔山，南流經府城西太原縣城東……又南經曲沃縣西境，折而西，逕絳州南，又西歷稷山縣、河津縣南，至滎河縣北而入於大河。"《詩·魏風·汾沮洳》："彼汾沮洳，言采其莫。"孔穎達疏："汾是水名。"《史記·晉世家》："哀侯八年，晉侵陘廷。陘廷與曲沃武公謀，九年，伐晉于汾旁，虜哀侯。"張守節正義："汾水之旁。"

❷古州名。1. 后魏置。隋改为隰州。治所在今山西省隰县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·隰州》："隰州，春秋時晉之蒲城也。戰國時屬魏，秦及兩漢皆為河東郡地，

魏晉為平陽郡地。永嘉中，劉淵據此，置大昌郡，後魏廢郡為南汾州地，西魏於此置汾州及龍泉郡，後周因之。隋初即廢。開皇四年，改置西汾州，五年，改為隰州。”2.东魏置。金改为吉州。治所在山西省吉县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·吉州》：“吉州，春秋時，晉之屈邑也。戰國屬魏，秦、漢屬河東郡，魏、晉屬平陽郡，後魏置定陽郡，東魏兼置南汾州，北齊曰西汾州，後周改為汾州……（金）明昌初，改曰吉州。”3.后魏置 其后累经改易。明清升为汾州府，治所在山西省汾阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西四·汾州府》：“《禹貢》冀州地……後魏曰西河郡，兼置汾州。”“唐初改為浩州，武德三年，改為汾州……（明）萬曆二十三年，升為汾州府。”

❸古地名。在河南省襄城县境。《左傳·襄公十八年》：“子庚帥師治兵於汾。”杜預注：“襄城縣東北有汾丘城。”

（二）pén《集韻》步奔切，平魂並。

同“湓”。水名；水漫溢。《集韻·魂韻》：“湓，水名。在潯陽。一曰水溢也。或省。”

（三）fēn《〈文選·長楊賦〉李善注》音紛。

〔汾沄〕同“紛紜”。《康熙字典·水部》：“汾，與紛同。”《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“於是聖武勃怒，爰整其旅，汾沄沸渭，雲合電發。”李善注：“汾沄沸渭，衆盛貌也。汾音紛，沄音雲。”

沿 同“沿(沿)”。《龍龕手鑑·水部》：“沿”，同“沿”。《正字通·水部》：“沿，同沿。俗省。”南朝齊謝朓《侍宴華光殿曲水奉敕為皇太子作》：“灞滻入筵，河淇流阼。海若來往，觴肴沿泝。”唐元稹《紀懷贈李六戶曹崔二十功曹五十韻》：“且泛貪沿水，兼過被病僧。”宋蘇軾《次韻孔毅甫久旱已而甚雨三首》之三：“沿流不惡泝亦佳，一葉扁舟任漂突。”

泛 說文·水部 睡虎地簡二九·二五

《說文》：“泛，浮也。从水，乏聲。”

（一）fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。談部。

❶浮；浮行。也作“汎”。《說文·水部》：“泛，浮也。”段玉裁注：“《邶風》曰：‘汎彼柏舟，亦汎其流。’上‘汎’謂汎汎，浮皃也。下‘汎’當作‘泛’，浮也。‘汎’‘泛’古同音而字有區別。”徐灝箋：“此亦强為分别。《廣韻》‘汎’、‘泛’同。”《周禮·天官·酒正》：“辨五齊之名：一曰泛齊……五曰沈齊。”鄭玄注：“泛者，成而滓浮，泛泛然。……沈者，成而滓沈。”賈公彥疏：“言泛者，謂此齊孰時滓浮在上泛泛然。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“標之以翠翳，泛之以遊菰。”李善注：“浮於水上，故曰遊也。”唐杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》：“萍泛無休日，桃陰想舊蹊。”清梁章鉅《遊鴈蕩日記》：“過清江渡，泛小舟於巨浸中，久之，始達彼岸。”

❷透出，呈现出。《二十年目睹之怪現狀》第一百零二回：“嚇得香樓魂不附體，登時臉色泛青。”茅盾《报施》：“纸窗上泛出鱼肚白。”

❸普遍；广泛。《莊子·秋水》：“泛泛乎其若四方之無窮，其無所畛域。”成玄英疏：“泛泛，普徧之貌也。”晉陶潛《讀〈山海經〉十三首》之一：“泛覽周王傳，流觀山海圖。”唐韓愈《讀墨子》：“孔子泛愛親仁，以博施濟衆為聖。”

❹一般。《漢書·游俠傳·原涉》：“（漕中叔）素善强弩將軍孫建，莽疑建藏匿，泛以問建。”顏師古注：“泛者，以常語問之，不切責也。”《紅樓夢》第八十回：“年輕的夫妻們，鬬牙鬬齒，也是泛泛人的常事，何必說這些喪話？”郭沫若《人类进化的驿程》：“五万个口惠而实不至的泛交，抵不过一个同生死共患难的知心。”

❺漫不经心；随意。唐白居易《池上作》：“泛然獨遊邈然坐，坐念行心思古今。”元許衡《農桑學校四》：“平天下之要道，既幸得之，常以語人。而人之聞者，忽焉泛焉，莫以為意。”清王夫之《讀四書大全說·顏淵篇》：“瞥然視，泛然聽，率爾一言，偶爾一動，此豈先有不正之心以必為此哉？”

❻古代指古琴通过特定弹奏法所发出的轻清之音。也泛指弹奏。宋陳暘《琴聲經緯·各種琴聲》：“左微按弦，右手擊弦，泠泠然輕清，是泛聲也。”南朝梁江淹《燈賦》：“願謂小山儒士，斯可賦乎？於是泛瑟而言曰：‘若大王之燈者……’”唐呂溫《衡州送李十一兵曹赴浙東》：“慷慨視別劍，淒清泛離琴。”《太平廣記》卷六十八引《傳奇·封陟》：“寶瑟休泛，虬觥懶斟。”

❼机关的枢纽。元王實甫《西廂記》第三本第二折：“消息兒踏着泛。”王季思注：“机关之枢纽曰消息，或曰泛子。”

❽同“氾”。大水漫流。如：泛滥成灾；黄泛区。《玉篇·水部》：“泛，流皃。”又“氾，氾濫也。亦作泛。”《史記·河渠書》：“為我謂河伯兮何不仁，泛濫不止兮愁吾人？”《水經注·河水》：“河水盛溢，泛浸瓠子。”引申为放纵，无节制。清顧炎武《天下郡國利病書·山東四》：“情竇既開，必至於泛用無度；欲壑不盈，必至於苛取無厭。”

（二）fěng《集韻》方勇切，上腫非。

覆，翻。《集韻·腫韻》：“覂，《說文》反覆也。或作泛。”漢賈誼《論積貯疏》：“殘賊公行，莫之或止；大命將泛，莫之振救。”《史記·吕太后本紀》：“太后怒，迺令酌兩卮酖，置前，令齊王起為壽。齊王起，孝惠亦起，取卮欲俱為壽。太后迺恐，自起泛孝惠卮。”《文選·漢武帝〈詔〉》：“夫泛駕之馬，跅弛之士，亦在御之而已。”李善注引應劭曰：“泛，覆也。馬有餘氣力，乃能敗駕。”

（三）fá《廣韻》房法切，入乏奉。

水声。《廣韻·乏韻》：“泛，水聲。”

沧 “滄”的简化字。

浕 同“淬”。《龍龕手鑑·水部》：“浕，俗；淬，正。”

泜 說文·水部

《說文》：“泜，著止也。从水，氐聲。”

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。脂部。

有所附着而停止。也作“坻”。《說文·水部》：“泜，著止也。”段玉裁注：“箸止，有所箸而止也。《土部》坻下曰：‘箸也。’與此字皆从氐。徐楚金（《說文繫傳》）引《左傳》：‘物乃泜伏。’按：《左傳》自作‘坻伏’。杜曰：‘坻，止也。’尋其義當作坻，與泜義略同，蓋唐宋以來，氐、氏溷淆多矣。”《集韻·紙韻》：“坻，《說文》：‘箸也。’或从水。”

沛

說文·水部　古地圖　漢印

《説文》:"沛,沇也,東入于海。从水,𠂔聲。"

jǐ《集韻》子禮切,上薺精。脂部。

❶古水名。也作"濟"。1.古四渎之一。原发源于河南省济源县西王屋山，东流至山东省东北部入海。历代累经变迁,今已不可详考。《説文·水部》:"沛,沇也。東入于海。"段玉裁注:"四瀆之沛字如此作,而《尚書》、《周禮》、《春秋》三傳、《爾雅》、《史記》、《風俗通》、《釋名》皆作'濟'……惟《地理志》引《禹貢》、《職方》作'沛',而《泰山郡》下云:'甾水入沛。'《禹貢》汶水入沛,《齊郡》下云:'如水入沛。'《河南郡》下云:'狼湯渠首受沛。'《東郡·臨邑》下云:'有沛廟。'然以'濟南'、'濟陰'名郡,《志》及漢碑皆作'濟',則知漢人皆用'濟',班志許書僅存古字耳。"《漢書·地理志上》:"沛、河惟兖州。……浮于沛、漯,通于河。"顏師古注:"沛本濟水之字。"2.发源于河北省赞皇山，东流至柏乡县东注入宁晋泊。今名午河。详"濟"。

❷古地名。或以为在春秋时卫国近郊，今河南省浚县、滑县一带。《詩·邶風·泉水》:"出宿于沛,飲餞于禰。"毛傳:"沛,地名。"馬瑞辰通釋:"古者餞于國郊,沛、禰蓋衛近郊地。'禰',釋文引《韓詩》作'坭'。《廣韻》:'坭,地名。'字通作'泥',鄭注《士虞禮》引《詩》:''飲餞于泥。'疑'禰'即《式微》之泥中耳。泥中在漢黎陽,今衛輝府濬縣,地與須曹之在滑縣者相近。"

❸漉,过滤。《周禮·天官·酒正》"辨四飲之物,一曰清"漢鄭玄注:"清,謂醴之沛者。"孫詒讓正義:"凡沛皆謂去汁滓。"

❹挤出。宋彭大雅《黑韃事略》:"馬之初乳,日則聽其駒之食,夜則聚之以沛,貯以革器。"徐霆疏證:"霆嘗見其日中沛馬奶矣……沛之之法,先令駒子啜教乳路來,即趕了駒子,人即用手沛下皮桶中。"

沕

老子甲一二四　老子乙二二九下

(一) mì《廣韻》美筆切,入質明。

❶潜藏;隐灭。《集韻·質韻》:"沕,潛藏也。"《史記·屈原賈生列傳》:"襲九淵之神龍兮,沕深潛以自珍。"裴駰集解引徐廣曰:"沕,潛藏也。"司馬貞索隱:"張晏曰:'沕,音密,又音勿也。'"清邵岷《趙忠愍公得謚詩》:"百年幽沕一朝顯,六詔山川增皦潔。"

❷失志貌。《文選·劉安〈招隱士〉》:"罔兮沕。"呂延濟注:"失志貌。"

❸尘浊。《廣韻·質韻》:"沕,塵濁。"

(二) wù《廣韻》文弗切,入物微。

❶〔沕穆〕深微。《廣韻·物韻》:"沕,沕穆,微也。"《集韻勿韻》:"沕,沕穆,深微皃。"《史記·屈原賈生列傳》:"沕穆無窮兮,胡可勝言!"司馬貞索隱:"沕穆,深微之貌。"宋曾鞏《王君俞哀詞》:"沕穆無端兮莫敢責辭,維舊及知兮哀攬余習。"清魏源《偶然吟十八首呈婺源董小槎先生為和師感興詩而作》之十五:"至人體其全,呼吸通沕穆。"

❷没。《玉篇·水部》:"沕,没也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:"天乃道,(道乃久),沕身不怠。"按:今本《老子》第十六章作"没身"。

(三) fū

渺茫;不分明的样子。后作"忽(惚)"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》:"是胃(謂)无狀之狀,无物之象,是胃(謂)沕望。"又:"沕呵望(恍)呵,中又(有)象呵,望(恍)呵沕呵,中有物呵。""沕望",河上公注本作"忽恍"(第十四章)或"忽怳"(第二十一章);王弼注本作"惚恍"。

次

秦公鎛　石鼓　說文籀文

說文古文　說文·次部

同"涎"。《説文·次部》:"次,慕欲口液也。从欠,从水。"《玉篇·次部》:"次,亦作涎。"《方言》卷四"緊袼謂之襤"晉郭璞注:"即小兒次衣也。"元姚燧《烏木杖賦》:"依居蛟蜃,漱沫濡次。"

沨

"渢"的简化字。

沟

dī《改併四聲篇海·水部》引《龍龕手鑑》:"沟,音商,又都歷切。"《字彙補·水部》:"沟,音滴,義未詳。"

汮

jūn《廣韻》居勻切,平諄見。又居筠切。

古水名。即均水。汉水支流之一,上、中游即今河南省西部的老灌河、淅川,下游即汇合淅川以后的丹江。《廣韻·諄韻》:"汮,水名。出析縣北山,入沔。今作均。"

没

說文·水部　睡虎地簡一五·一〇三　老子甲三〇

相馬經二四上　趙寬碑　晉孫夫人碑

《説文》:"沒,沈也。从水,从𠬛。"朱駿聲通訓定聲:"从水,从𠬛,會意,𠬛亦聲。"按:今作没。

(一) mò《廣韻》莫勃切,入没明。術部。

❶沉没,潜入水中。《説文·水部》:"没,沈也。"《莊子·列禦寇》:"其子没於淵,得千金之珠。"《世説新語·自新》:"處即刺殺虎,又入水擊蛟,蛟或浮或没,行數十里,處與之俱。"宋蘇軾《日喻》:"南方多没人,日與水居也。七歲而能涉,十歲而能浮,十五而能没矣。"

❷淹没。《史記·滑稽列傳》:"民人俗語曰'即不為河伯娶婦,水來漂没,溺其人民'云。"唐李白《獨漉篇》:"獨漉水中泥,水濁不見月。不見月尚可,水深行人没。"清王韜《積雨》:"數處秧歌唱已休,水車瀧瀧决渠溝。低田漸見新苗没,多人農人相對愁。"又吞没。《史記·李將軍列傳》:"廣出獵,見草中石,以為虎而射之,中石没鏃。"

❸隐没,消失不见。漢蘇武《詩四首》之三:"征夫懷往路,起視夜何其。参辰皆已没,去去從此辭。"唐劉長卿《初至洞庭懷灞陵別業》:"長天不可望,鳥與浮雲没。"清周實《中秋偕棠隱對月》:"江山幾廢興,海陸互生没。"管樺《行军》:"走没了太阳,又走出了太阳。"

❹陷入;沦落。漢蔡琰《胡笳十八拍》:"天災國亂兮人無主,唯我薄命兮没戎虜。"《晉書·謝玄傳》:"襄陽既没,堅將彭超攻龍驤將軍戴逯於彭城。"宋陳亮《戊申再上孝宗

皇帝書》："皇天全付予有家，而半没於夷狄，此君天下者之所當耻也。"明凌濛初《識英雄紅拂莽擇配》第一齣："只因誤墮風塵，没作豪門姬妾。"

❺尽；终。《小爾雅·廣言》："没，終也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："没者，全入於水，故引伸之義訓盡。"《詩·小雅·漸漸之石》："山川悠遠，曷其没矣。"毛傳："没，盡也。"鄭玄箋："廣闊之處，何時其可盡服。"《禮記·雜記下》："有父之喪，如未没喪而母死，其除父之喪也。"鄭玄注："没，猶竟也。"唐皇甫枚《王知古》："謹當誓彼襟靈，志之紳帶；期於没齒，佩以周旋。"《水滸全傳》第四十一回："炎燄張空，大厦高堂彈指没。"郭沫若《悼念周总理》："盛德在民长不没，丰功垂世久弥恢。"

❻覆灭；败亡。漢司馬遷《報任安書》："陵未没時，使有來報，漢公卿王侯，皆奉觴上壽。"《宋書·武帝紀上》："嗣之追奔，為賊所没。"唐張籍《没蕃故人》："前年戍月支，城下没全師。"

❼掩盖；超过。《儀禮·聘禮》："弊美則没禮。"鄭玄注："享用弊，所以副忠信。美之，則是主於弊，而禮之本意不見也。"北周庾信《枯樹賦》："沈淪窮巷，蕪没荆扉。"宋王安石《東皋》："草長流翠碧，花遠没黄鸝。"华山《英雄的十月·踏破辽河千里雪》："步兵便随着炮弹的排击前进，虽然深雪没过双膝，冲锋道路上看不到掉队的人。"

❽贪。《國語·晋語二》："退而不私，不没於利也。"韋昭注："不没，不貪。"《史記·貨殖列傳》："吏士舞文弄法，刻章偽書，不避刀鋸之誅者，没於賂遺也。"元佚名《陳州糶米》第三折："那廝每不依欽定，私自加添，盗糶了倉米，乾没了官錢。"

❾没收。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："當貲盾，没錢五千而失之，可(何)論？當誶。"《三國志·吳志·吳主傳》："淵果斬彌等，送其首于魏，没其兵資。"唐韓愈《柳子厚墓誌銘》："其俗以男女質錢，約不時贖，子本相侔，則没為奴婢。"《續資治通鑑·元世祖至元二十年》："申嚴酒禁，有私造者，財產、女子没官，犯人配役。"

❿止，止息。宋秦醇《譚意哥傳》："張詢客意哥行没。"

⓫埋没；抹煞。清俞正燮《癸巳存稿》卷七："按《鹽鐵論》，大夫丞相御史極詆公孫宏，而不能没其儉德。"清林則徐《會奏巡緝督員訪有劣跡請革審摺》："獲犯既多，固未便没其勞績。"

⓬通"殁"。死。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："㴆(没)，叚借為殁。"《易·繫辭下》："包犧氏没，神農氏作。"《論語·學而》："父在觀其志，父没觀其行。"《隋書·李密傳》："諸將率皆没于陣。"《紅樓夢》第二回："老姊妹三個，這是極小的，又没了！"

⓭通"昧"。冒昧。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："没，叚借為昧。"《戰國策·趙策四》："没死以聞。"按：《史記·趙世家》作"昧死"。

⓮方言。满。《中國近代反帝反封建歷史歌謡選·常熟抗粮鬬爭歌》："一朵烏雲蓋没天，一石倉米十四千。"茅盾《林家铺子》："吴先生脸上的肉一跳，慌忙把横单又推回到寿生手里，一面没口应承道：'好，好，现帐就是现帐。今晚上交货，就是现帐。'"

⓯副词。表示否定，相当于"莫"、"不"。明吾邱瑞《運甓記·諸賢渡江》："我勸世人没要學撑船，撑子船來弗得閒。"

⓰古地名。约在今江苏省苏州市境。《國語·越語上》："是故敗吳於囿，又敗之於没。"韋昭注："没，地名。"

⓱姓。《萬姓統譜·月韻》："没，見《姓苑》。"《晉書·姚興載記上》："魏人襲没奕于，于棄其部衆，率數千騎與赫連勃勃奔于秦州。"

(二) me 《集韻》母果切，上果明。

❶同"麽"。1. 代词。表示疑问。《集韻·果韻》："没，不知而問曰'拾没'。"《李陵變文》："單于問。'是甚没人？'"又："單于言：'作甚没來？'"《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》："前生為什没不修行，今日還來惱亂我？"也单用。《李陵變文》："李陵報左右曰：'緣没不攢身入草，避難南皈(歸)？'"《降魔變文》："佛是誰家種族？先代有没家門？"《敦煌變文集·金剛般若波羅蜜經講經文》："向下經文没語道，三千七寶唱將來。"又"怎没"即"怎麽"。明朱有燉《清河縣繼母大賢》："(正淨忙叫)苦！苦！被這店家偷了我的東西，却放上兩塊磚頭。怎没好！怎没好！"2. 代词。表示指示，相当于"这么"、"那么"。《大目乾連冥間救母變文》："慈親到没艱辛地，魂魄於時早已消。"

❷助词。用于句中，表示语气上的停顿。《綴白裘·牡丹亭·叫畫》："小生没叫做柳夢梅。"

(三) méi

没有。《小爾雅·廣詁》："没，無也。"唐王建《酬從姪再看詩本》："眼暗没功夫，慵來翦刻麤。自看花樣古，稱得少年無。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："分明是你過犯，没來由把我摧殘。"《紅樓夢》第五回："若説没奇緣，今生偏又遇着他；若説有奇緣，如何心事終虚話？"魯迅《呐喊·狂人日记》："今天全没月光，我知道不妙。"

沟 gōu 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音勾。

❶水声。《康熙字典·水部》："沟，《篇韻》古侯切，音勾。水聲。"

❷"溝"的简化字。

沒 同"没"。《篇海類編·地理類·水部》："沒，俗作没。"

汴 biàn 《廣韻》皮變切，去線並。

❶古水名。1.《漢書·地理志》作卞水，指今河南省荥阳县西南索河。2. 隋开通济渠，中间自今荥阳至开封一段就是原来的汴水。北宋亡后，此渠既不再为运道所经，不久即归湮废。今仅残存江苏省泗洪县境内一段，俗名老汴河，上承濉河，东南流入洪泽湖。《玉篇·水部》："汴，水名。"《廣韻·線韻》："汴，水名，在陳留。"《水經注·河水》："漢平帝之世，河、汴决壞，未及得修，汴渠東侵，日月彌廣，門閭故處皆在水中。"《明史·河渠志一》："塞決口三十六，使河流入汴，汴入睢，睢入泗，泗入淮，以達海。"清魏源《籌漕篇》上："江舟不入淮，淮舟不入汴，汴舟不入河，河舟不入渭。"

❷古州名。北周改梁州置。治所在浚仪(今河南省开封市)。隋曾废，唐复置，五代梁建都于此，升为开封府。五代晋、汉、周以及北宋也以为都。常称汴梁，又称汴京。今为开封市的简称。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："(開封府)《禹貢》豫州之域……東魏置梁州及陳留、開封二郡。北齊以開封省入陳留。後周改梁州為汴州。隋

廢陳留郡，大業初，并廢州，分其地入滎陽、梁、潁川等郡。唐初置汴州，天寶初改陳留郡，乾元初又為汴州，興元二年自宋州徙宣武軍于此。朱梁建都，升東京開封府……晉復都此，仍曰東京開封府。漢、周皆因晉舊。宋太祖復定都焉，亦曰東京開封府。金曰汴京。"《新唐書·李勣傳附李敬業》："鄭、汴、徐、亳士皆豪桀，不願武后居上，蒸麥為飯，以待我師。"宋陸游《江上對酒作》："汴洛我舊都，燕趙我舊疆。請書一尺檄，為國平胡羌。"

❸姓。《萬姓統譜·霰韻》："汴，見《姓苑》。宋汴壽，明州同知。"

汶

說文·水部　漢印　王孝淵碑　魏封孔羡碑

《說文》："汶，水。出琅邪朱虛東泰山，東入濰。从水，文聲。桑欽說，汶水出泰山萊蕪，西南入泲。"

（一）wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

水名。《說文·水部》："汶，水。出琅邪朱虛東泰山，東入濰。"桂馥義證："《述征記》：'泰山郡水皆名汶，有北汶、嬴汶、柴汶、牟汶，皆源別流同。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》："（安邱縣汶水）《齊乘》曰：'齊有三汶：入濟之汶見《禹貢》；入濰之汶見《漢書》；入沂之汶見《水經》。'"1.今大汶水，又称大汶河，发源于山东省莱芜县北，古代本经东平县至梁山东南，流入济水。今主流又西注东平湖，北入黄河。《書·禹貢》："浮于汶，達于濟。"孔穎達疏："汶水出泰山萊蕪縣原山，西南入濟也。"2.今东汶河。源出山东省临朐县南，东北流，至安丘东北入潍河。《水經注·汶水》："汶水出朱虛縣泰山，北過其縣東，又北過淳于縣西，又東北入于濰。"3.本桑泉水上源之一的叟崮水的别名。宋元以来，遂并称桑泉水为汶水，今名东汶河。源出山东省蒙阴县西，东南流经县南，至沂南县南入沂河。《水經注·沂水》："（叟崮水）有二源，雙會，東導一川，俗謂之汶水也。"

（二）wén《廣韻》無分切，平文微。

❶粘唾。《廣韻·文韻》："汶，黏唾。"

❷姓。《萬姓統譜·文韻》："汶，見《姓苑》。"

（三）mín《廣韻》武巾切（《集韻》眉貧切），平真明。

同"岷"。1.山名。岷山。《集韻·真韻》："崏，《說文》：'山在蜀湔氐西徼外。'或作岷、汶。"《史記·夏本紀》："華陽黑水惟梁州：汶、嶓既蓺，沱、涔既道，蔡、蒙旅平，和夷底績。"裴駰集解引鄭玄曰："《地理志》岷山在蜀郡湔氐道。"按：《書·禹貢》作"岷"。2.水名。岷江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川一·封域》："（岷江）《志》云：'岷江亦曰汶江。"《戰國策·燕策二》："蜀地之甲，輕舟浮於汶，乘夏水而下江，五日而至郢。"

（四）mén《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

玷辱。一说通"惛"。不明貌。《集韻·魂韻》："汶，汶濛，玷辱也。"《楚辭·漁父》："安能以身之察察，受物之汶汶者乎？"王逸注："蒙垢塵也。"洪興祖補注："汶音門，蒙沾辱也。一音昏。《荀子》注引此作惛惛。惛惛，不明也。"清王夫之《讀通鑑論中·惠帝十二》："貴戚之卿，有易位之責，而越不能；養昏汶之主以速即於亡，而抑不可。"

沆

說文·水部

《說文》："沆，莽沆，大水也。从水，亢聲。一曰大澤皃。"徐鍇繫傳作"一曰大澤"。

（一）hàng《廣韻》胡朗切，上蕩匣。陽部。

❶〔莽沆〕水面广阔貌。又作"沆茫"、"沆漭"、"漭沆"。《說文·水部》："沆，莽沆，大水也。"段玉裁注："《西京賦》：'滄池漭沆。'薛云：'漭沆，猶洸潒，亦寬大也。'《南都賦》：'漭沆洋溢'，《吳都賦》、《海賦》皆云'沆瀁'，《羽獵賦》云'沆茫'，義皆同。"唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》："水廣大謂之漭沆也。"也泛指广阔貌。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："外則正南極海，邪界虞淵，鴻濛沆茫，揭以崇山。"李善注引韋昭曰："鴻濛沆茫，水草廣大貌也。"《後漢書·馬融傳》："樹以蒲柳，被以綠莎。瀇瀁沆漭，錯紾槃委。"李賢注："瀇瀁沆漭，並水皃也。"

❷大泽。《說文·水部》："沆，大澤（皃）。"徐鍇繫傳引《博物志》："停水，東方曰都，一名沆也。"《太平御覽》卷七十引郭緣生《述征記》："齊人謂湖曰沆。"《風俗通·山澤》："沆，澤之無水，斥鹵之類也。今俗語亦曰沆澤。"

❸白色露气。漢佚名《郊祀歌·西顥》："西顥沆碭，秋氣肅殺。"南朝陳徐陵《東陽雙林寺傅大士碑》："自修禪遠豁，絶粒長齋，非服流霞，若食朝沆。"

（二）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

❶水流貌。《集韻·唐韻》："沆，水流皃。"

❷渡。《廣韻·唐韻》："沆，渡也。"

（三）kàng《洪武正韻》口浪切。

水流声。《洪武正韻·漾韻》："沆，水流聲。"

汸

甲三六一三　好蚉壺　說文·方部或體　孫臏二一　樊敏碑

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶同"方"。并船。《說文·方部》："方，併船也。汸，方或从水。"《廣韻·陽韻》："汸，併船也。《說文》本作'方，或从水。'"

❷古水名。《山海經·南山經》："（箕尾之山）汸水出焉，而南流注於淯。"

（二）pāng《洪武正韻》普郎切。陽部。

同"滂"。水多貌。《字彙·水部》："汸，與滂同。"《荀子·富國》："則貨財渾渾如泉源，汸汸如河海，暴暴如丘山。"楊倞注："汸，讀為滂，水多貌也。"

沩

"潙（溈）"的简化字。

㳆

tǒu《龍龕手鑑》他口反。

〔㳆鄉〕地名。南朝梁任昉《述異記》卷上："㳆鄉西津有玉女岡，天當雨，輒先涌五色氣於石間，俗謂'玉女披衣'。"

沪

"滬"的简化字。

沈

後下四·三　粹五八七　前六·二三·六

沈子簋　沈子簋　詛楚文

說文·水部　老子乙前一二五下　一號墓竹簡二五八

景北海碑陰　熹·春秋·昭五年

《説文》："沈，陵上滈水也。从水，冘聲。一曰濁黕也。"按：甲骨文象投牛羊于水之形。

（一）chén《廣韻》直深切，平侵澄。又直禁切。侵部。

❶山岭上凹处的积水。《説文·水部》："沈，陵上滈水也。"段玉裁注："謂陵上雨積停潦也。"引申指水田。《漢書·刑法志》："除山川沈斥，城池邑居，園囿術路，三千六百井。"顔師古注引臣瓚曰："沈斥，水田舄鹵也。"

❷深。《莊子·外物》："心若縣於天地之間，慰暋沈屯。"陸德明釋文引司馬云："沈，深也。"三國魏曹植《吁嗟篇》："自謂終天路，忽然下沈泉。"南朝梁江淹《雜體詩三十首》之二十七："羽衛藹流景，綵吹震沈淵。"

❸幽隐；深沉。《論衡·書虚》："夫幽冥之實尚可知，沈隱之情尚可定。"唐杜甫《述懷》："沈思歡會處，恐作窮獨叟。"郑观应《盛世危言·间谍》："然为间谍者，须选沈密勇敢，胆大心小，察言辨色，喜怒不形，娇捷善走者，始克胜任。"

❹（程度）深。《史記·天官書》："星色赤黄而沈，所居野大穰。"唐韓愈《答張籍書》："今乃大得所圖，脱然若沈痾去體。"《儒林外史》第十二回："或者酒略飲兩杯，不致沈醉，也還不妨。"

❺大；分量重。《方言》卷一："沈，大也。"《文心雕龍·風骨》："夫翬翟備色，而翾翥百步，肌豐而力沈也。"《紅樓夢》第四十回："刘老老入了坐，拿起箸來，沉（沈）甸甸的不伏手。"老舍《骆驼祥子》八："他细看了那个小折子……哼，也就有一小打手纸那么沉吧。"又感觉沉重（不舒服）。如：胳膊沉；头沉。

❻久。时间长。《吕氏春秋·季春紀》："行秋令，則天多沈陰，淫雨早降。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："自君失意，沈伏遠郡。"

❼沉没；人或物没入水中。《小爾雅·廣詁》："沈，没也。"《篇海類編·地理類·水部》："沈，投物于水中。"《詩·小雅·菁菁者莪》："汎汎楊舟，載沈載浮。"《左傳·成公十一年》："晉人歸之施氏，施氏逆諸河，沈其二子。"《韓非子·難三》："灌以晉水，城之未沈者三板。"唐白居易《題海圖屏風》："鼇麤牽不動，綸絶沈其鈎。"清許纘曾《睢陽行》："君不見狄梁公西門豹，水沈三老焚祆廟。"

❽古代祭水神的仪式。因向水中投祭品而得名。《爾雅·釋天》："祭川曰浮沈。"郭璞注："投祭水中，或浮或沈。"《周禮·春官·大宗伯》："以貍沈祭山林川澤。"鄭玄注："祭山林曰埋，川澤曰沈。"《尚書大傳》卷一："壇四奧，沈四海，封十有二山。"鄭玄注："祭水曰沈。"《淮南子·説山》："髡屯犂牛，既犐以㸬，決鼻而羈，生子而犧，尸祝齋戒以沈諸河。"高誘注："祀河曰沈。"唐杜甫《奉同郭給事湯東靈湫作》："鮫人獻微綃，曾祝沈豪牛。"

❾降落。唐陳羽《湘妃怨》："九山沈白日，二女泣滄洲。"清沈起鳳《三姝媚》："斜月初沈，秋正在曉天新雁。"

❿沉沦；沦落。晉左思《詠史詩八首》之二："世胄躡高位，英俊沈下僚。"唐李商隱《戊辰會靜中出貽同志二十韻》："中迷鬼道樂，沈為下土民。"宋劉斧《青瑣高議後集·温琬》："琬已而自謀曰：'琬既沉（沈）為此輩，苟不擇人而與之游，徒以輕才薄義，而重富商巨賈之倫，志乎利而已，則與俗奴奚别？'"

⓫低；低下。《吴越春秋·勾踐入臣外傳》："皇天祐助，前沉（沈）後揚。"宋王安石《上蔣侍郎書》："蓋以聲迹沉（沈）下，最處疏賤，嘗未為執事之知。"清譚嗣同《夜成》："擁書兀兀了無睡，起聽五更孤角沈。"陈残云《香飘四季》第四章："他……看一看横在河上的石桥上的行人，又沉下头来，悠然地联系到自己的村子。"

⓬潜伏；隐藏。《國語·周語下》："氣不沈滯，而亦不散越。"韋昭注："沈，伏也。"晉陸機《漢高祖功臣頌》："沈跡中鄉，飛名帝録。"《資治通鑑·晉元帝建武元年》："曾攻陷北門，伺被傷，退入船，開船底以出，沈行五十步，乃得免。"

⓭中医学脉象之一，指脉搏隐伏。《素問·陰陽應象大論》："按尺寸，觀浮沈滑濇，而知病所生以治。"王冰注："浮、沈、滑、濇，皆脈象也。浮脈者，浮於手下也；沈脈者，按之乃得也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："脈法曰：沈之而大堅，浮之而大緊者，病主在腎。"

⓮灭亡；消失。也作"沉"。漢劉向《新序》卷三："然則荆軻之沉（沈）七族，要離燔妻子，豈足為大王道哉！"唐韓愈《衢州徐偃王廟碑》："諸國既皆入秦為臣屬，秦無所取利，上下相賊害，卒僨其國而沈其宗。"洪興祖等注："沈其宗謂滅其族。"《西遊記》第八十八回："衆鳥高棲萬籟沉（沈），詩人下榻罷哦吟。"

⓯停滞；止息。《廣雅·釋詁三》："沈，止也。"《國語·周語下》："為之六間，以揚沈伏，而黜散越也。"韋昭注："沈，滯也。"《後漢書·袁安傳》："久議沈滯，各有所志。"宋祕演《淮上》："風沈人語遠，湖漲月華升。"

⓰浸染；浸渍。《書·盤庚上》："汝曷弗告朕，而胥動以浮言？恐沈于衆，若火之燎于原，不可嚮邇，其猶可撲滅？"唐韓愈《進學解》："沈浸醲郁，含英咀華。"清吴省欽《臺城路·施耦堂豆棚閑話圖》："碧漪彎流，綠沈叉路，種得半畦山豆。"沙汀《记贺龙》三十五："我们大家都沉在那种春天的融融和和的静穆当中。"

⓱迷恋；沉溺。《釋名·釋言語》："沈，澹也，澹然安著之言也。"《集韻·侵韻》："沈，溺也。"《書·微子》："我用沈酗于酒，用亂敗厥德于下。"唐楊敬之《客思吟》："細腰沈趙女，高髻唱蠻姬。"

⓲污泥。《説文·水部》："沈，濁黕也。"段玉裁注："《黑部》曰：'黕，滓垢也。'黕、沈同音通用。"《莊子·達生》："沈有履。"陸德明釋文："司馬本作'沈有漏'，云：沈，水汙泥也。"清王夫之《張子正蒙注·誠明篇》："則近世竊釋氏之沈，以無善無惡為良知者，其妄亦不待辨而自辟。"

⓳阴；暗。南朝宋鮑照《擬行路難十九首》之一："紅顔零落歲將暮，寒光宛轉時欲沉（沈）。"宋王安石《次韻張子野秋中久雨晚晴》："天沉（沈）四山黑，池漲百泉黄。"老舍《骆驼祥子》十六："一进屋门，虎妞在外间屋里坐着呢，看了他一眼，脸沉得要滴下水来。"

⓴通"淫"。《管子·小匡》："擇其沈亂者而先政之。"郭沫若等集校："劉績云：《齊語》作'擇其淫亂者而先征之。'

……'沈'同'淫'。"

㉑通"湛"(zhàn)"。清澈。《淮南子·本經》："抑微滅瑕，霜文沈居。"于省吾新證："沈、湛古字通，載籍習見……湛居猶湛然，言其清澈也。"

㉒古水名。1.即今四川省射洪县东南的杨桃溪，为涪江的支流。《水經注·梓潼水》："沈水出廣漢縣，下入涪水也。"2.陕西省潏水的别名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陕西二·西安府》："潏水在(西安)府南十里，出南山石鱉谷，亦謂之沉(沈)水。"

（二）shěn《廣韻》式荏切，上寑書。侵部。

❶通"瀋"。汁液。《集韻·寑韻》："瀋，《説文》：'汁也。'或作沈。"清段玉裁《説文解字注·水部》："沈，或借為瀋字。"《禮記·檀弓下》："為榆沈，故設撥。"鄭玄注："以水澆榆白皮之汁，有急以播地，於引輴車滑。"陸德明釋文："沈，本又作瀋。"

❷西周诸侯国名。姬姓。一説姒姓。故址在今河南省汝南县和安徽省阜陽县之间。公元前506年为蔡所灭。《春秋·文公三年》："三年春，王正月，叔孫得臣會晉人、宋人、陳人、衛人、鄭人伐沈。沈潰。"杜預注："沈，國名也。汝南平輿縣北有沈亭。"江永地理考實："今汝南汝寧府汝陽縣東南六十里有平輿故城。沈亭在其地。"

❸古代楚国县名。《墨子·經下》："荆之大，其沈淺也。"高亨校詮："荆者，楚國之别名也。沈者，楚國之大縣也。"

❹姓。《通志·氏族略二》："沈氏，姒姓，子爵。春秋有沈子逞，沈子嘉……子孫以國為氏。"

❺"瀋陽"的"瀋"的简化字。

（三）tán《集韻》徒南切，平覃定。

〔沈沈〕宫室深邃貌。《集韻·覃韻》："沈，沈沈，深邃皃。通作耽。"《史記·陳涉世家》："入宫，見殿屋帷帳，客曰：'夥頤！涉之為王沈沈者！'"裴駰集解引應劭曰："沈沈，宫室深邃之貌也。"

沉

淮源廟碑 白石神君碑

chén

同"沈"。《玉篇·水部》："沉，同"沈"。《易林·賁之乾》："八口九頭，長舌破家，帝辛沉湎，商滅其墟。"

沁

説文·水部

《説文》："沁，水。出上黨羊頭山，東南入河。从水，心聲。"

qìn《廣韻》七鴆切，去沁清。侵部。

❶水名。1.源出山西省沁源县东北緜山东谷，南流至河南省武陟县南入黄河。《説文·水部》："沁，水。出上黨羊頭山，東南入河。"《漢書·地理志上》："上黨郡……泫氏楊谷，絶水所出，南至壄王入沁。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西一·封域》："沁水源出沁州沁源縣北百里緜山東谷，西南流經平陽府岳陽縣東，又折而東南，經澤州沁水縣東，又南經陽城縣東，而入河南懷慶府界，歷濟源縣東北，又南經府城北，又東經武陟縣東脩武縣西而入於大河。"2.沁河。源出河北省邯郸县西北紫金山，北流入滏阳河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·廣平府》："藺家河，(邯鄲)縣西南二十里，《志》云：以近相如故宅而名。又西十里有閻家河，秋夏之交同歸渚河。又嚴嵛河在城西北二十里，又十里為牛照河，北二水同歸沁河。其下流俱入滏河(滏陽河)。"

❷古州名。隋置。州治在今山西省沁县。《廣韻·沁韻》："沁，州名。本漢穀遠縣。後魏置沁源縣，武德初置州，因沁水以名之。"

❸县名。在山西省中部偏南。汉置铜鞮县。金为沁州治。1912年改为沁县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西五·沁州》："銅鞮廢縣，今州治。"又"漢置銅鞮縣……金仍為沁州治。"

❹渗入；渗透。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："沁，按：唐人詩用為沁脾字。此漬灌之意。"唐孫欣《奉試冷井詩》："仙闈井初鑿，靈液沁成泉。"唐唐彦謙《詠竹》："醉卧凉陰沁骨清，石牀冰簟夢難成。"巴金《玫瑰花的香》："一种淡淡的异样的香味慢慢儿沁入了我的鼻里。"

❺现出；透出。《西遊記》第十二回："上邊有如意珠、摩尼珠、逼塵珠、定風珠；又有那紅瑪瑙、紫珊瑚、夜明珠、舍利子，偷月沁白，與日争紅。"

❻汲。唐韓愈等《同宿聯句》："義泉雖至近，盜索不敢沁。"舊注："不敢沁，言不敢汲也。"

❼低垂。《西遊記》第八十一回："這是昨晚見没錢的飯，多喫了幾碗，倒沁着頭睡，傷食了。"

❽用同"吣(唚)"。骂人的话，犹"胡説"。元佚名《黄鍾·醉花陰·賞翫》："玉山頹纖手雙扶過……撚吟髭半將衫袖嚲，撒一會沁，打一會睃，要認得周郎是我。"

決

説文·水部 睡虎地简二八·六 縱横家書一五七

居延簡甲七二二 史晨碑 蒼山畫像石題記

《説文》："決，行流也。从水，从夬。廬江有決水，出於大别山。"

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶开凿壅塞，疏通水道。《説文·水部》："決，行流也。"《書·益稷》："予決九川，距四海。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城北》："(左末城)城中居民可有百家，土地無雨，決水種麥，不知用牛。"《金史·哀宗本紀上》："兩婁室走汴京，遣完顏麻斤出等部民丁萬人，決河水衛京城。"

❷大水冲破堤岸或溢出。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："人導之而行曰決，水不循道而自行亦曰決。"《左傳·襄公三十一年》："然猶防川，大決所犯，傷人必多。"《淮南子·天文》："賁星墜而勃海決。"高誘注："決，溢也。"宋沈括《夢溪筆談·官政一》："慶曆中，河決北都商胡，久之未塞。"《明史·李自成傳》："秋九月癸未，天大雨，二口並決，聲如雷，潰北門入，穿東南門出，注渦水。"又指被水冲开的缺口。宋沈括《夢溪筆談·官政一》："二十步埽不能斷漏，徒用三節，所費當倍，而決不塞。"

❸冲破；突破。《吴子·圖國》："有此三千人，内出可以決圍，外入可以屠城矣。"《晉書·劉曜載記》："隴上壯士有陳安……七尺大刀奮如湍，丈八蛇矛左右盤，十盪十決無當前。"《五燈會元·風穴延沼禪師》："少年曾決龍蛇陣，老倒還聽稚子歌。"

❹弄断。《易·大壯》："藩決不羸，壯于大輿之輹。"高亨注："藩決猶言藩破。"《莊子·駢拇》："且夫駢於拇者，決之則泣。"晉木華《海賦》："決帆摧橦，戕風起惡。"唐劉恂《嶺表録異》卷下："普安州有養蛇户。每年五月五日，即擔蚺蛇入府，祗候取膽。……即于腹上約其尺寸，用利刃決之，肝膽突出，即割下其膽，皆如鴨子大，曝乾以備上貢。"

❺打开；张开；拨开。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："天閫決兮地垠開，八荒協兮萬國諧。"李善注："決亦開也，言門決以出德澤。"唐杜甫《望嶽》："盪胸生曾雲，決眥入歸鳥。"唐白居易《鵶九劍》："不如持我決浮雲，無令漫漫蔽白日。"

❻分辨；判断。《國語·晉語八》："叔向聞之，見(范)宣子曰：'聞子與和未寧，徧問於大夫，又無決。'"《韓非子·解老》："目不能決黑白之色，則謂之盲。"《太平天國軼聞》卷一："途次見一星者，為人決休咎，多奇中，就而問之。"

❼判决；断案。《韓非子·外儲説左下》："及獄決罪定，公憱然不悦，形於顔色，臣見又知之。"《禮記·曲禮上》："分争辯訟，非禮不決。"《後漢書·孝和帝紀》："其一切囚徒於法疑者勿決，以奉秋令。"《宋史·蘇軾傳》："有卒史以贓訴其長，軾曰：'此事吾自治則可，聽汝告，軍中亂矣。'立決配之，衆乃定。"《紅樓夢》第一百零五回："今兒為我哥哥打聽決罪的事。"

❽处死；杀死。《三國志·魏志·倉慈傳》："(倉)慈躬往省閲，料簡輕重，自非殊死，但鞭杖遣之，一歲決刑曾不滿十人。"《水滸全傳》第三十九回："自古謀逆之人，決不待時。斬了宋江、戴宗，免致後患。"《聊齋志異·金和尚》："時而佃户決僧瘞牀下，亦不甚窮詰。"

❾处以杖刑。也特指杖击、鞭打。《太平廣記》卷四百四十八引《廣異記》："以小杖決之一百，流血被地。"唐玄宗《禁採捕詔》："輒有違犯者，白身決六十，仍罰重役。"《金史·后妃傳上》："唯習撚、莎里古真最寵，恃勢笞決其夫。"

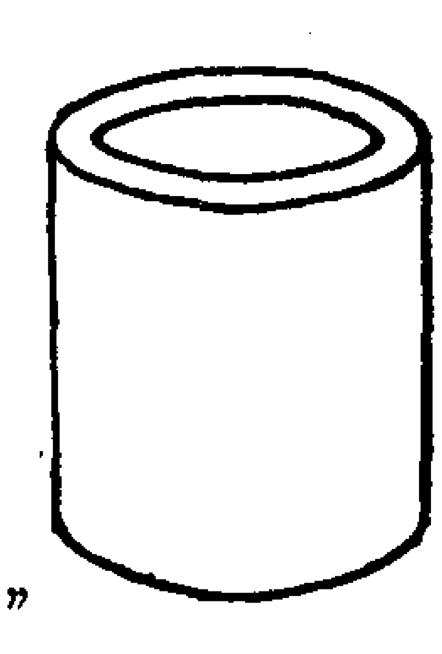
❿果敢；果断。《漢書·息夫躬傳》："其有犬馬之決者，仰藥而伏刃，雖加夷滅之誅，何益禍敗之至哉！"唐孟郊《遊俠行》："壯士性剛決，火中見石裂。"

⓫决战；较量。《史記·韓信盧綰列傳》："(燕王)陰使范齊之陳豨所，欲令久亡，連兵勿決。"唐高邁《濟河焚舟賦》："冀桑榆之未晚，得雌雄之一決。"唐封演《封氏聞見記·打毬》："吐蕃贊咄奏言：'臣部曲有善毬者，請與漢敵。'上令仗內試之。決數都，吐蕃皆勝。"

⓬定；确定；断定；决定。《莊子·天下》："以法為分，以名為表，以參為驗，以稽為決，其數一二三四是也。"《史記·蕭相國世家》："羣臣争功，歲餘功不決。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："權勃然曰：'吾不能舉全吴之地，十萬之衆，受制於人。吾計決矣！'"唐高適《同李員外賀哥舒大夫破九曲之作》："長策一言決，高蹤百代存。"魯迅《三闲集·辞顾颉刚教授令"候审"》："但我意早决，八月中仍当行，九月已在沪。"

⓭副词。表示肯定，相当于"必定"、"一定"。清洪昇《長生殿·密誓》："若果後來不背今盟，決當為之縮合。"魯迅《伪自由书·前记》："我知道《自由谈》并非同人杂志，'自由'更当然不过是一句反话，我决不想在这上面去驰骋的。"

⓮古代射箭时套在右手大拇指上的套子，用象牙或骨制成，钩弦时用来保护手指，俗称扳指。《集韻·屑韻》："夬，所以闓弦者。或从弓，通作決。"《詩·小雅·車攻》："決拾既佽，弓矢既調。"毛傳："決，鈎弦也。"陸德明釋文："夬，本又作決，或作抉。"《楚辭·天問》："馮珧利決，封狶是䠶。"王逸注："決，䠶韝也。"



決

⓯通"抉"。剜去。《史記·刺客列傳》："聶政大呼，所擊殺者數十人，因自皮面決眼，自屠出腸，遂以死。"司馬貞索隱："決眼謂出其眼睛。《戰國策》作'抉眼'，此'決'亦通。"宋辛棄疾《美芹十論·久任》："虜人為朝廷患，如病疽焉，病根不去終不可以為身安。然其決之也，必加炷刃，則痛亟而無後悔。"

⓰通"訣"。1.告别，诀别。《史記·外戚世家》："姊去我西時，與我決於傳舍中。"司馬貞索隱："決者，别也。"三國魏嵇康《阮德如答二首》："臨輿執手決，良誨一何精！"《新唐書·房玄齡傳》："(玄齡)疾甚，帝命鑿苑垣以便候問，親握手與決。"2.诀窍。《列子·説符》："衛人有善數者，臨死，以決喻其子。"杨伯峻注："《道藏》白文本、林希逸、世德堂本、吉府本並作'訣'。……此決即訣，法也。"

⓱水名。古名決水，今名史河，淮河支流，发源于大别山，经河南省固始县北入淮河。《説文·水部》："決，……廬江有決水，出於大別山。"《水經注·決水》："決水，出廬江雩婁縣南大別山，北過其縣東，又北過安豐縣東，又北入于淮。"

（二）quē《集韻》苦穴切，入屑溪。

通"缺"。破裂。《集韻·屑韻》："缺，破也。亦作決。"《史記·李斯列傳》："夫人生居世閒也，譬猶騁六驥過決隙也。"《水經注·河水二》："尚有二十六人，衣履穿決，形容枯槁，相依而還。"

（三）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。月部。

❶迅急貌。《集韻·屑韻》："決，疾皃。或作吷。"《莊子·逍遥遊》："我決起而飛，搶榆枋。"陸德明釋文："李頤云：疾貌。"唐韓愈《南山詩》："或翩若船遊，或決若馬驟。"清魏源《默觚上·學篇七》："屈之甚者信必烈，伏之久者飛必決。"

❷同"[illegible]"。小鸟飞。《集韻·薛韻》："[illegible]，小鳥飛皃。或作決。"

沑

說文·水部

《説文》："沑，水吏也。又温也。从水，丑聲。"

（一）nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。幽部。

❶水纹。常"蹜沑"或"淑沑"连用。《説文·水部》："沑，水吏也。"錢大昕《潛研堂集·答問八》："'水吏'不見於經典，當是水文之譌。《廣韻》：'蹜沑，水文聚。'於《易》，物相雜為文，凡丑之字粈、鈕皆為雜飯，則沑為水文審矣，木華《海賦》：'葩華踧沑。'李善注：'踧沑，蹙(蹙)聚也。'踧沑，即蹜沑。"《集韻·屋韻》："沑，淑沑，水皃。"一说水流疾。清段玉裁《説文解字注·水部》："'沑，水吏也'謂水駛也。駛，疾也。其字在《説文》作[illegible]，不解者，譌為吏耳。一本作利，義同。"

❷泥。《玉篇・水部》："沑，泥也。"

（二）niǔ《集韻》女九切，上有娘。幽部。

❶溼。《説文・水部》："沑，温也。"桂馥義證："温也者，温當為溼。《集韻》：'沑，溼也。'溼，俗作濕，與温形誤。沑，别作滫，《玉篇》：'滫，溼也。'"

❷至。《篇海類編・地理類・水部》："沑，至也。"

泐

説文・水部

《説文》："泐，水石之理也。从水，从阞。《周禮》曰：'石有時而泐。'"

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶石头因风化遇水而形成的裂纹；裂开。《説文・水部》："泐，水石之理也。"徐鍇繫傳："言石因其脈理而解裂也。"王筠句讀："非謂水與石皆有理，亦非謂水中之石之理，祇是石之理耳。石之脈理曰泐，因其脈理而裂亦因謂之泐。而言水者，石在地中水中，無論堅脆，無解裂者。惟石在地上，夏月烈日暴之，驟雨淋之，則脆者裂矣，其裂也必由其理。"《玉篇・水部》："泐，石散泐。"《周禮・考工記・總序》："石有時以泐，水有時以凝，有時以澤，此天時也。"鄭玄注引鄭司農曰："泐，謂石解散也。夏時盛暑大熱則然。"孫詒讓正義："蓋夏時暑熱大盛，則日曝氣漲，石為之泐也。"晋郭璞《江賦》："厓隒為之泐嵃，埼嶺為之喦崿。"宋王禹偁《潘閬詠潮圖讚》："吳山未泐，浙江未枯；湯湯潮聲，與詩名俱。"又漫灭。元熊朋來《鐘鼎篆韻序》："東巡之石，偃師之槃，岐陽之鼓，延陵季子之墓篆，石泐而墨傳，然猶未有能摹鐘鼎之款者。"明楊慎《丹鉛續録・吕梁碑》："羅泌云：嘗見漢劉耽所書《吕梁碑》，字為小篆，而訛泐者過半，其可讀者僅六十言。"

❷凝合。卷子本《玉篇・水部》："泐，《説文》：'水凝合之理也。'"《廣韻・德韻》："泐，凝合。"

❸用同"勒"。铭刻。引申为书写。清秋瑾《致琴文書》："匆匆倚燈謹泐數行，敬請坤安。"

泤

同"洍"。《廣韻・止韻》："泤"，同"洍"。

沇

沇兒鐘

説文古文

説文・水部

《説文》："沇，水。出河東東垣王屋山，東為泲。从水，允聲。㕣，古文沇。"

（一）yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

❶古水名。又名"㳋"。发源于河南省济源县王屋山南，至温县入黄河。又自荥泽复出黄河南，东流至山东省琅槐（今山东省广饶县）入渤海。后自荥泽以东河道为黄河所夺，惟黄河以北发源处尚存，相沿称为济水。也作"兖"、"渷"。《説文・水部》："沇，水。出河東東垣王屋山，東為泲（㳋）。㕣，古文沇。"段玉裁注："古文作㕣，小篆作沇，隸變作兖。"《廣韻・獮韻》："渷，㳋水别名。出王屋山。沇，上同。"《書・禹貢》："導沇水，東流為㳋。"孔傳："泉源為沇，流去為㳋，在温西北平地。"《漢書・地理志上》："（河東郡）垣，《禹貢》王屋山在東北，沇水所出，東南至武德入河，軼出滎陽北地中，又東至琅槐入海。"《水經注・㳋水》："㳋水出河東垣縣東王屋山，為沇水。"

❷同"兖"。古州名。《釋名・釋州國》"兖州，取兖水以為名也"清王先謙疏證補引王啟原曰："兖水即沇水……沇通為兖，故云兖取兖水為名。"《史記・夏本紀》："㳋、河維沇州。"按：《書・禹貢》作"㳋、河惟兖州"。

（二）wěi《集韻》愈水切，上旨以。

〔沇溶〕又作"沇沇"、"沇沇溶溶"。1．水流貌。《集韻・旨韻》："沇，沇溶，水流澗谷中。"《史記・司馬相如列傳》："陂池貏豸，沇溶淫鬻，散渙夷陸。"司馬貞索隱引郭璞云："游激淖衍皃。"《漢書・司馬相如傳上》"允溶淫鬻"清王先謙補注："郭説文不成義。依本文釋之，當為游衍激淖貌。"又流行貌。《漢書・禮樂志》："沇沇四塞，徦狄合處。"顏師古注："沇沇，流行之貌也。"2．盛多貌。《文選・揚雄〈羽獵賦〉》："萃傱沇溶，淋離廓落，戲八鎮而開關。"李善注："沇溶，盛多之貌。"

汿

xù《集韻》象吕切，上語邪。

❶沟。《集韻・語韻》："汿，溝也。"

❷泄水。也作"抒"。《篇海類編・地理類・水部》："汿，又渫水。與抒同。"按：《廣雅・釋言》："抒，渫也。"

5 荥

"滎"的简化字。

氿

同"克"。《五音集韻・德韻》："氿"，"克"的古文。

砻

同"𣹟"。《集韻・曷韻》："𣹟，水激石皃。或省。"

泵

（一）pìn《觚賸》音聘。

水冲激矶石。清鈕琇《觚賸・粤觚上》："水之磯激為泵，音聘。"

（二）liú《改併四聲篇海》引《類篇》："泵，音流。"《字彙補・水部》："泵，力求切。音流，義闕。"

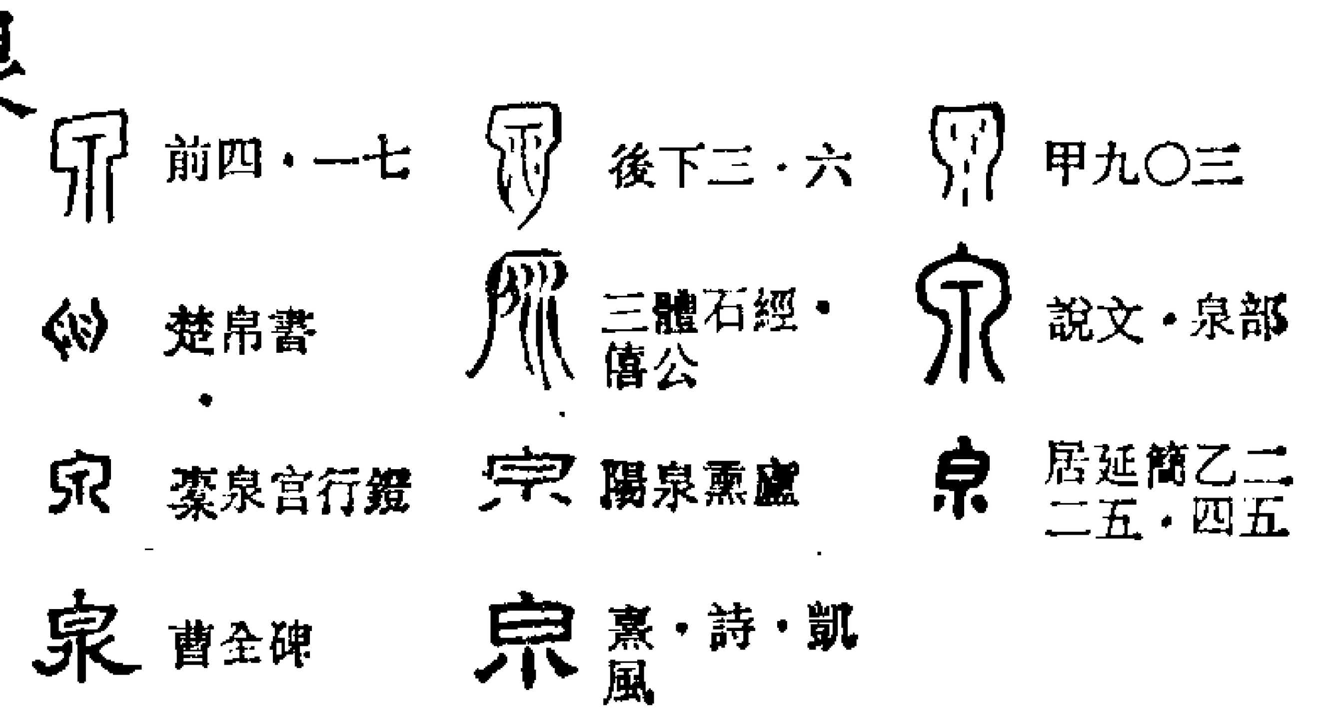
（三）bèng

英语pump的音译字。吸入和排除流体的机械，能把流体抽出或压入容器，也能把液体提送到高处。通常按用途分为气泵、水泵、油泵。也叫帮浦、抽水机或唧筒。

盗

同"盥"。《龍龕手鑑・水部》："盥，音貫。淨也，亦澡手盥洒也。或作盗。"又《皿部》："盗"，同"盥"。

泉



《説文》："泉，水原也。象水流出成川形。"

quán《廣韻》疾緣切，平仙從。元部。

❶泉水，从地下流出的水；水的源头。《説文・泉部》："泉，水原也。"桂馥義證："水原也者，《一切經音義》十二：'水自出為泉。'"《易・蒙》："山下出泉，蒙。"南朝梁蕭統《文選序》："若賢人之美辭，忠臣之抗直，謀夫之話，辨士

之端，冰釋泉涌，金相玉振。"《宋史·蘇軾傳》："杭本近海，地泉鹹苦，居民稀少。"朱德《从化温泉》："唯有荔枝园更好，林空喷出暖泉来。"

❷地下水。《左傳·隱公元年》："若闕地及泉，隧而相見，其誰曰不然？"《荀子·榮辱》："短綆不可以汲深井之泉。"唐王維《春中田園》："持斧伐遠揚，荷鋤覘泉脈。"又泛指水。《吕氏春秋·功名》："水泉深則魚鱉歸之，樹木盛則飛鳥歸之。"

❸泉下。指人死后所在的地方。三國魏王粲《七哀詩》："悟彼下泉人，喟然傷心肝。"唐白居易《十年三月三十日别微之於澧上》："往事渺茫都似夢，舊游零落半歸泉。"鲁迅《书信·致台静农（一九三二年八月十五日）》："素园逝去，实足哀伤，有志者入泉，无为者住世，岂佳事乎？"

❹钱币。《廣韻·仙韻》："泉，錢别名。"清徐灝《〈説文解字注〉箋》："泉，借為貨泉之名，取其流布也。"《周禮·地官·序官》"泉府"漢鄭玄注引鄭司農云："故書泉或作錢。"賈公彦疏："泉與錢，今古異名。"《管子·輕重丁》："凡稱貸之家，出泉參千萬，出粟參數千萬鍾。"《通志·食貨略二·錢幣》："自太昊以來，則有錢矣。太昊氏、高陽氏謂之金，有熊氏、高辛氏謂之貨，陶唐氏謂之泉，商人、周人謂之布，齊人、莒人謂之刀。"鲁迅《书信·致许寿裳（一九一八年三月十日）》："近来部中俸泉，虽不如期，尚不至甚迟。"

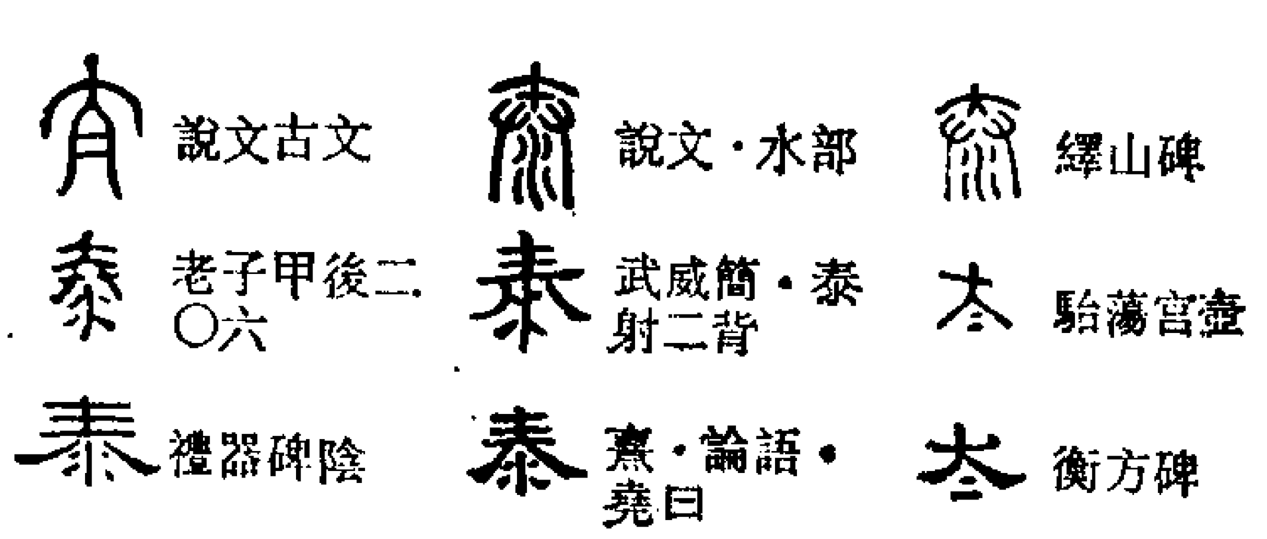
❺春秋戎邑名。故址在今河南省洛阳市西南。《左傳·僖公十一年》："夏，揚、拒、泉、皋、伊、雒之戎，同伐京師，入王城，焚東門。"杜預注："揚、拒、泉、皋皆戎邑及諸雜戎居伊水、雒水之間者。今伊闕北有泉亭。"

❻姓。《通志·氏族略三》："泉氏，《狀》云：本姓全氏，全琮之後。琮孫暉，魏封南陽侯，食封白水，遂改為泉氏。然《國語》潞、洛、泉、余、滿，皆赤翟隗姓，是則舊有泉氏矣。後魏洛州刺史上洛侯泉企。"

⿰水凥 同"⿰氵凥"。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰水凥，水文也。"《字彙補·水部》："⿰水凥，與⿰氵凥同，水文。"

⿱弗水 同"沸"。《集韻·勿韻》："⿱弗水，灑也。或作沸。"《正字通·水部》："⿱弗水，俗沸字。"

泰



《説文》："泰，滑也。从廾，从水，大聲。夳，古文泰。"

tài《廣韻》他蓋切，去泰透。月部。

❶滑。《説文·水部》："泰，滑也。"

❷通达；通畅。《廣雅·釋詁》："泰，通也。"《管子·事語》："帷蓋不修，衣服不衆，則女事不泰。"郭沫若等集校引尹桐陽云："女事，女工也，一曰女紅。泰，通也。"唐白居易《采詩官》："采詩官，采詩聽歌導人言。言者無罪聞者誡，下流上通上下泰。"《西遊記》第一回："三陽交泰産羣生，仙石胞含日月精。"

❸康宁；安定；安适。《莊子·庚桑楚》："宇泰定者，發乎天光。"陸德明釋文："王云：宇，器宇也，謂器宇閑泰則静定也。"《潛夫論·慎微》："政教積德，必致安泰之福；舉錯數失，必致危亡之禍。"宋章望之《登州新造納川亭記》："是以高深之地，君子樂之，以其能開人思慮，泰人精神。"茅盾《子夜》一："所以吴老太爷闭目养了一会神以后，渐渐泰然怡然睁开眼睛来了。"

❹佳；美好。《潛夫論·本政》："否泰消息，陰陽不并，觀其所聚，而興衰之端可見也。"晉文帝《與孫皓書》："結歡弭兵，共為一家，惠矜吴會，施及中土，豈不泰哉！"《抱朴子·外篇·疾謬》："及好會，則狐蹲牛飲，争食競割，掣撥淼摺，無復廉耻，以同此者為泰，以不爾者為劣。"《聊齋志異·邢子儀》："泰運已交，百金何足言！"

❺宽裕。《字彙·水部》："泰，寬也。"《荀子·議兵》："凡慮事欲孰，而用財欲泰。"楊倞注："泰謂不吝賞也。"清夏燮《中西紀事·申明烟禁》："必使水師皆為我用，不為夷用，則養兵籌餉，不得不增；船炮用財，不得不泰。"

❻奢侈。《玉篇·水部》："泰，侈也。"《論語·述而》："亡而為有，虚而為盈，約而為泰，難乎有恒矣。"《管子·重令》："國雖富，不侈泰，不縱欲。"宋宗澤《謝收捕開封府稱御前收買珠玉仍出榜告諭都人表》："克勤克儉，去泰去奢。"

❼骄纵；傲慢。《玉篇·水部》："泰，驕也。"《論語·子罕》："拜下，禮也；今拜乎上，泰也。"何晏集解："時臣驕泰，故於上拜。"《禮記·大學》："是故君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之。"梁启超《中国史叙论·中国史之命名》："称之曰中国史虽稍骄泰，然民族之各自尊其国，今世界之通义耳。"

❽极大。后作"太"。《廣韻·泰韻》："泰，大也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："（泰）後世凡言大而以為形容未盡則作太。如：'大宰'俗作'太宰'，'大子'俗作'太子'，'周大王'俗作'太王'，是也。謂'太'即《説文》'夳'字，'夳'即'泰'，則又用'泰'為'太'。"《書·泰誓上》唐孔穎達疏："顧氏以為，泰者，大之極也，猶如天子諸侯之子曰太子，天子之卿曰太宰。此會中之大，故稱'泰誓'也。"《漢書·禮樂志·郊祀歌》："揚金光，横泰河。"顔師古注："泰河，大河也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："況初制於甚泰，服者焉能改裁。"李善注引薛綜曰："譬如為人裁衣，始制之洪大，服者得而衣之，何能更小之乎！"常用作赞美之词。《禮記·曲禮上》："假爾泰龜有常，假爾泰筮有常。"孔穎達疏："泰，大中之大也。欲褒美此龜、筮，故謂為泰龜、泰筮也。"

❾极。《字彙·水部》："泰，極也。"《爾雅·釋地》："東至於泰遠，西至於邠國，南至於濮鈆，北至於祝栗，謂之四極。"郭璞注："皆四方極遠之國。"郝懿行義疏："泰遠者，《大戴禮·千乘篇》四辟之民皆云'至於大遠。'此之泰遠則東極地名也。"《淮南子·原道》："泰古二皇，得道之柄。"清龔自珍《常州高材篇·送丁若士》："近今算學乃大盛，泰西客到攻如讎。"

❿副词。表示程度，相当于"极"、"太"。《莊子·漁父》："今子既上无君侯有司之勢而下无大臣職事之官，而擅飾禮樂，選人倫，以化齊民，不泰多事乎！"《論衡·宣漢》："儒者稱聖泰隆，使聖卓而無跡；稱治亦泰盛，使太平絶而無續也。"宋洪邁《容齋續筆》卷五："秦所以二世十六年而亡者，養生泰奢，奉終泰厚也。"

⑪六十四卦之一，卦形为䷊，乾下坤上。《易·泰》："象曰：天地交，泰。"李鼎祚集解引荀爽曰："坤氣上升，以成天道；乾氣下降，以成地道。天地二氣，若時不交，則為閉塞；今既相交，乃通泰。"

⑫古酒樽名。《廣雅·釋器》："泰，罇也。"《禮記·明堂位》："泰，有虞氏之尊也。"

⑬山名。主峰在山东省泰安县境。是"五岳"之首的东岳。又名岱宗。《爾雅·釋山》："泰山為東嶽。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東一·封域》："泰山，在濟南府泰安州北五里，亦曰東岳，亦曰岱宗……《詩》：'泰山巖巖，魯邦所瞻。'"

⑭古州名。1. 五代唐置，明代改称保定府，治所在河北省清苑县。今为保定市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸三·保定府》："《禹貢》冀州地，戰國時屬趙，秦為上谷、鉅鹿二郡地，漢為涿郡及中山國地……五代唐置奉化軍，天成三年，升為泰州。""明初為保定府，屬北平布政司。永樂十八年，直隸京師。" 2. 南唐置，治所在海陵（今江苏省泰州市）。辖境相当于今江苏省泰州市、泰县、如皋、泰兴、兴化等县地。宋以后略小，清不辖县。1912年改为县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南五·泰州》："東晉安帝分廣陵立海陵郡，宋以後因之，隋初郡廢，仍屬揚州……南唐昇元初，改置泰州，宋因之。元置泰州路，後改為州，屬揚州路。明初仍為州，以州治海陵縣省入。"3. 辽置。治所在乐康（今吉林省洮安县东）。金大定二十五年废。承安二年复置，移治长春（今吉林省乾安县北），辖境扩至今洮儿河下游地区，为当时边防重地。金末废。《金史·地理志上》："泰州，德昌軍節度使。遼時本契丹二十部族牧地，海陵正隆間，置德昌軍，隸上京，大定二十五年罷之。承安三年復置于長春縣，以舊泰州為金安縣。"

⑮县名。在江苏省中部。汉置海陵县，明为泰州，1912年改为泰县。解放后析置泰州市。

⑯姓。宋邵思《姓解》卷三："泰，見何氏《姓苑》。"汉有泰史林，成帝时为将军。

沬

後下一二·五 寧滬二·五二 說文古文

說文·水部

《說文》："沬，洒面也。从水，未聲。湏，古文沬从頁。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："（甲骨文）象人散髮就皿洒面之狀。"

（一）huì《集韻》呼内切，去隊曉。微部。

洗脸。《說文·水部》："沬，洒面也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："然陵一呼勞軍，士無不起，躬自流涕，沬血飲泣。"李善注："言流血在面如盥頮也。"《漢書·律曆志下》："甲子，王乃洮沬水，作《顧命》。"顔師古注："洮，盥手也；沬，洗面也。"

（二）mèi《廣韻》莫貝切，去泰明。又無沸切。月部。

❶春秋时卫邑，在商都朝歌南，故地在今河南省淇县南。《字彙·水部》："沬，衛邑名，即《書》所謂妹邦，紂所都朝歌也。"《詩·鄘風·桑中》："爰采唐矣，沬之鄉矣。"毛傳："沬，衛邑。"馬瑞辰通釋："沬，《書·酒誥》作'妹邦'，沬、妹均从未聲，未、牧雙聲，故馬融《尚書》注云：'妹邦即牧養之地。'蓋謂妹邦即牧野也。"

❷水名。《廣韻·泰韻》："沬，水名。"

❸通"昧"。微暗不明。《集韻·隊韻》："沬，微晦也。"《易·豐》："豐其沛，日中見沬。"王弼注："沬，微昧之明也。"陸德明釋文："沬，微昧之光也。《字林》作'昧'，亡太反，云：'斗杓後星。'王肅云：'音妹。'鄭作'昧'。服虔云：'日中而昏也。'子夏傳云：'星之小者。'馬同。薛云：'輔星也。'"

沫

說文·水部

《說文》："沫，水。出蜀西徼外，東南入江。从水，末聲。"

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

❶水名。沫水，即今四川省的大渡河。《說文·水部》："沫，水。出蜀西徼外，東南入江。"《史記·司馬相如列傳》："除邊關，關益斥，西至沫、若水，南至牂柯為徼，通零關道，橋孫水，以通邛都。"司馬貞索隱引張揖曰："沫水出蜀廣平徼外，與青衣水合也。"《水經注·沫水》："沫水出廣柔徼外，東南過旄牛縣北，又東至越巂靈道縣出蒙山南，東北與青衣水合，東入于江。《華陽國志》曰：二水于漢嘉（郡）青衣縣東合為一川，自下亦謂之為青衣水。"郭沫若《我的童年》第一篇一："乡里人要用文雅的字眼来形容乡土人物的时候，总爱用'绥山毓秀，沫水钟灵'的字句。绥山就是峨眉山的第二峰，沫水就是大渡河了。"

❷液体形成的细泡，浮沫。如：泡沫；肥皂沫儿。《玉篇·水部》："沫，水浮沫也。"《廣韻·末韻》："沫，水沫。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："巨石溺溺之瀺灂兮，沫潼潼而高厲。"吕向注："水觸大石，溺溺而止，瀺灂而下，蹙沫潼潼然聚於高厲之處。"唐陸羽《茶經·五之煮》："凡酌，置諸盌，令沫餑均。沫餑，湯之華也。華薄者曰沫，厚者曰餑，細輕者曰花，如棗花漂漂然于環池之上。"清方象瑛《龍洞背》："鱗鬣樹千章，泉流吐飛沫。"

❸口中津液；涎沫。《莊子·大宗師》："泉涸，魚相與處於陸，相呴以濕，相濡以沫，不如相忘於江湖。"唐柳宗元《設漁者對智伯》："夫鮪之來也，從鲂鯉數萬，垂涎流沫，後者得食焉。"老舍《骆驼祥子》十六："那个高个子独自蹓了半天，干嗽了一大阵，吐出许多白沫子来，才似乎缓过点儿来，开始跟他们说话。"

❹已；尽。《廣雅·釋詁四》："沫，已也。"《楚辭·離騷》："芳菲菲而難虧兮，芬至今猶未沫。"王逸注："沫，已也。言己所行純美，芬芳勃勃，誠難虧歇，久而彌盛，至今尚未已也。"南朝梁鍾嶸《詩品序》："（晉）太康中，三張、二陸、兩潘、一左，勃爾復興，踵武前王，風流未沫，亦文章之中興也。"章炳麟《与邓实书》："简文变古，志在桑中。徐、庾承其流，澹雅之风，于兹沫矣。"

沶

（一）yí《廣韻》與之切，平之以。

水名。在湖北省保康、南漳、宜城一带。《玉篇·水部》："沶，水名。"《水經注·沔水》："夷水又東南流，與零水合，零水即沶水也……沶水又東歷宜城西山，謂之沶溪，東流合于夷水，謂之沶口也。"

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

同"坻"。水中的小洲或高地。《集韻·脂韻》："坻，或作沶。"《楚辭·王褒〈九懷·陶壅〉》："浮溺水兮舒光，淹低佪

兮京泜。”王逸注：“小渚為泜。京泜，即高洲也。”

（三）shì《集韻》神至切，去至船。

〔泜鄉〕古县名。三国魏置。在今湖北省南漳县西南。《集韻·至韻》：“泜，泜鄉，縣名。”《水經注·漳水》：“荆山在景山東百餘里新城泜鄉縣界。”《晉書·地理志下》：“（荆州）新城郡，魏置，統縣四：房陵，綏陽，昌魏，泜鄉。”

浅

“淺”的简化字。

洍

同“浾”。《説文·赤部》：“浾，赬，棠棗之汁，或从水。洍，浾或从正。”

泋

（一）huì《廣韻》許貴切，去未曉。

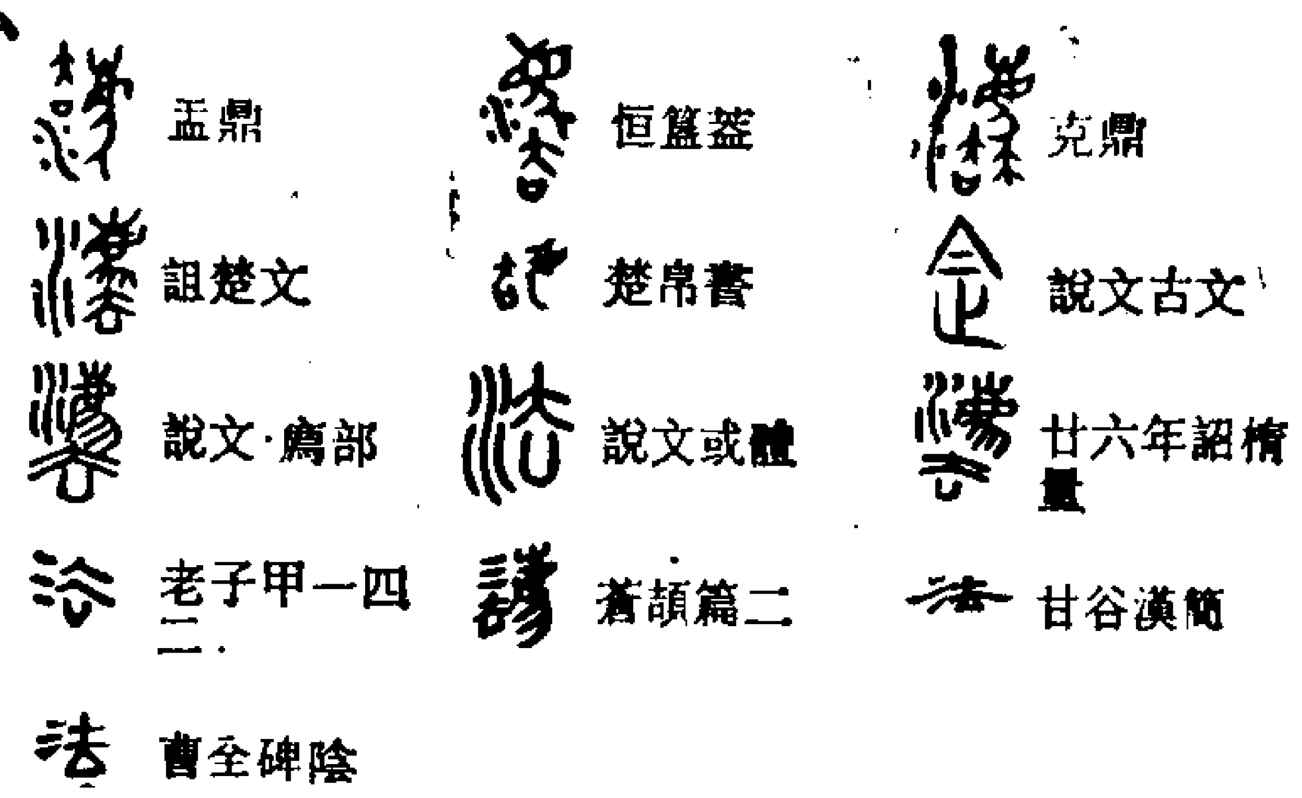
❶〔瀖泋〕波浪声。《集韻·未韻》：“泋，瀖泋，水皃。”《文選·木華〈海賦〉》：“瀖泋濩渭，蕩雲沃日。”李善注：“瀖泋濩渭，衆波之聲。”

❷水波纹。《廣韻·未韻》：“泋，水波汶也。”

（二）huǐ《集韻》詡鬼切，上尾曉。

同“溾”。水流貌。《集韻·尾韻》：“溾，水流皃。或从卉。”

法



《説文》：“灋，刑也。平之如水，从水；廌，所以觸不直者，去之，从去。法，今文省。金，古文。”

fǎ《廣韻》方乏切，入乏非。盍部。

❶刑法。《説文·廌部》：“灋，刑也……法，今文省。”王筠句讀：“《左傳》有《僕區》之法，有《竹刑》。是知荆灋者，即今律例也。”《書·吕刑》：“苗民弗用靈，制以刑，惟作五虐之刑曰法。”《鹽鐵論·刑德》：“執法者國之轡銜，刑罰者國之維楫也。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“凡在左右通貴之人，皆順上之欲而服行之，有一不帥者，法之加必自此始。”又按律治罪。《史記·秦始皇本紀》：“初，繆公亡善馬，岐下野人共得而食之者三百餘人，吏逐得，欲法之。”《漢書·酷吏傳·王温舒》：“此人雖有百罪，弗法。”

❷法令；法律。《玉篇·水部》：“法，法令也。”《易·蒙》：“利用刑人，以正法也。”王弼注：“以正法制，故刑人也。”唐劉禹錫《天論》：“人能勝乎天者，法也。法大行，則是為公是，非為公非。”魯迅《呐喊·自序》：“在东京的留学生很有学法政理化以至警察、工业的，但没有人治文学和美术。”

❸规章制度。《字彙·水部》：“法，度也。”《墨子·法儀》：“天下從事者，不可以無法儀。無法儀而其事能成者無有也。雖至士之為將相者，皆有法，雖至百工從事者，亦皆有法。”《史記·李斯列傳》：“高受詔教習胡亥，使學以法事數年矣。”宋司馬光《與王介甫書》：“言利之人，皆攘臂圜視，衒鬻争進，各鬬智巧，以變更祖宗舊法。”

❹准则。《左傳·成公十二年》：“今吾子之言，亂之道也，不可以為法。”《鹽鐵論·相刺》：“居則為人師，用則為世法。”唐李觀《請修太學書》：“臣今懼聖朝之史書太學廢，使萬代之詞無法矣。”

❺规律，常理。《爾雅·釋詁》：“法，常也。”《孫子兵法·軍争》：“倍道兼行，百里而争利，則擒三將軍。勁者先，罷者後，其法十一而至。五十里而争利，則蹷上將軍，其法半至。”宋辛棄疾《議練民兵守淮疏》：“竊計兩淮户口不減二十萬，聚之使來，法當半至，猶不減十萬。”

❻方法；办法。《孫子兵法·軍争》：“故用兵之法：高陵勿向，背邱勿逆，佯北勿從，鋭卒勿攻，餌兵勿食，歸師勿遏，圍師必闕，窮寇勿迫。”唐白居易《夢仙》：“徒傳辟穀法，虚受燒丹經。”魯迅《呐喊·孔乙己》：“孔乙己没有法，便免不了偶然做些偷窃的事。”

❼合法度；合法的。《左傳·莊公二十三年》：“君舉必書，書而不法，後嗣何觀？”《漢書·何並傳》：“告子恢，吾生素餐日久，死雖當得法賻，勿受。”毛泽东《论联合政府·中国国民党统治区的任务》：“在国民党统治区，人民没有爱国活动的自由，民主运动被认为非法。”又使合法度。《史記·屈原賈生列傳》：“賈生以為漢興至孝文二十餘年，天下和洽，而固當改正朔，易服色，法制度，定官名，興禮樂。”

❽效法；仿效。《字彙·水部》：“法，則效也。”《墨子·辭過》：“為宫室若此，故左右皆法象之。”《世説新語·政事》：“孤往者嘗為鄴令，正行此事。不知卿家君法孤？孤法卿父？”郭沫若《孟夫子出妻》：“我与其去远师孔子，我应该近法我的夫人。”

❾守法。《荀子·不苟》：“知則明通而類，愚則端愨而法。”唐柳宗元《封建論》：“朝拜而不道，夕斥之矣；夕受而不法，朝斥之矣。”清佚名《新年樂》：“念皇恩深重，把愛國兩字報答九重。大臣法，小臣廉，一心兒的開誠布公，再莫要奴顔婢膝的逢迎趨奉，也莫要醉生夢死的濫逞威風。”

❿古代对天子御用设备的专称。《史記·吕后本紀》：“迺奉天子法駕，迎代王於邸。”裴駰集解引蔡邕曰：“天子有大駕、小駕、法駕。法駕上所乘，曰金根車，駕六馬，有五時副車，皆駕四馬，侍中參乘，屬車三十六乘。”《漢書·鼂錯傳》：“臣聞五帝神聖，其臣莫能及，故自親事，處于法宫之中，明堂之上。”顔師古注引如淳曰：“法宫，路寢正殿也。”

⓫相法，即通过人的形貌特征以推知命运吉凶的一种迷信方术。宋玉《神女賦》：“骨法多奇，應君之相。”《十六國春秋·蜀録·李雄》：“目如重雲，鼻如龜龍，口方如器，耳如相望。法為大貴，位過三公不疑。”《古今小説·裴晉公義還原配》：“如今説唐朝有箇裴度，少年時，貧落未遇。有人相他縱理入口，法當餓死。”

⓬中国古代墨家关于推理法则的基本概念。其涵义是：对于一类事物的法则，可适用于此一类之任何个体。《墨子·經上》：“法，所若而然也。”又《經下》：“一法者之相與也盡。”

⓭我国战国时期一重要学派名。《漢書·藝文志》：“雜家者流，蓋出於議官。兼儒、墨，合名、法。”

⓮佛学名词。梵语Dharma（達磨、達摩、曇無）的意

译，泛指一切事物，包括本体的、现象的、物质的、精神的。通常指佛教的教义、规范。《太平廣記》卷三百七十七引《冥祥記》："唯奉法弟子，精進持戒，得樂報，無有謫罰也。"唐李白《春日歸山寄孟浩然》："鳥聚疑聞法，龍參若護禪。"又指僧众诵经礼拜替人祈福超度的宗教仪式。明梅鼎祚《玉合記·嗣音》："老師父，沙府太奶奶生日，要誦《蓮華經》，聞你有個新來徒弟，法律最精，請你二人到府中來。"郭沫若《我的童年》三："七的法事已经做过，冥钱已经烧了。"

⓯法术，即用念咒、画符等胜敌或驱邪的迷信手法。唐陳鴻《東城老父傳》："行鄰比鄽間，有人禳病，法用皂布一匹，持重價不克致，竟以幞頭羅代之。"《水滸全傳》第五十四回："高埠處，公孫勝仗劍作法，就空寨中平地上刮刺刺起個霹靂。"

⓰旧数学术语。指用来乘或除的数。被乘数或被除数称"实"。如以二乘四，以二除四，二为法，四为实。《周髀算經》卷上之三："其南北遊日六百五十一里一百八十二步一千四百六十一分步之七百九十八。術曰，置十一萬九千里為實，以半歲一百八十二日八分日之五為法，而通之，得九十五萬二千為實，所得一千四百六十一為法，除之。"《九章算術》卷三："今有絲一斤，價直二百四十。今有錢一千三百三十八。問得絲幾何？答曰：五斤八兩一十二銖五分銖之四。術曰：以一斤價數為法，以一斤乘今有錢數為實。實如法，得絲數。"《鏡花緣》第七十六回："法除實，為人數。"

⓱通"廢（fèi）"。废弃。清吳大澂《説文古籀補》："古文灋（法）、廢為一字也。"《管子·侈靡》："利不可法，故民流；神不可法，故事之。"郭沫若集校："金文以'法'為'廢'字，此兩'法'字均當讀為廢。"

⓲法国的简称。徐珂《清稗類鈔·戰事類》："咸豐庚申，英、法聯軍自海入侵，京洛騷然。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："来尔孟多夫则专责法人，谓自陷其雄士。"

⓳姓。《通志·氏族略四》："法氏，姜姓田氏之裔也。齊襄王名法章，支孫以名為氏。"《正字通·水部》："法，姓。漢高士法真，蜀漢尚書令法正。"

泔

説文·水部 老子甲後四二八 漢印

武威醫簡九

《説文》："泔，周謂潘曰泔。从水，甘聲。"

（一）gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

❶淘米、洗刷锅碗等用过的水。《説文·水部》："泔，周謂潘曰泔。"朱駿聲通訓定聲："淅米汁也，亦曰瀾，今蘇俗尚評泔脚水。"《廣雅·釋器》："泔，瀾也。"《管子·水地》："秦之水泔㝡而稽，淤滯而雜。"俞樾平議："《説文·水部》：'（泔）周謂潘曰泔。潘，淅米汁也。'《冂部》：'㝡，積也。'徐鍇曰：'古以聚物之聚為㝡。'此二句之義，蓋謂泔汁會聚而停留，淤泥沉滯而混雜也。"宋蘇軾《鳳翔八觀·東湖》："有山禿如赭，有水濁如泔。"明馮惟敏《不伏老》第一折："端着的，東半碗，西半碗，腥泔水，却有幾點兒連毛湯料。"

❷用淘米水浸渍。《荀子·大略》："曾子食魚有餘，曰：'泔之。'門人曰：'泔之傷人，不若奧之。'曾子泣涕曰：'有異心乎哉？'傷其聞之晚也。"楊倞注："泔與奧皆烹和之名，未詳其説。"清盧文弨《龍城札記》："非烹和也。曾子以魚多，欲藏之耳。泔，米汁也，泔之，謂以米汁浸漬之。"宋王安石《欲往净因寄涇州韓持國》："泔魚已悔他年事，搏虎方收末路身。"

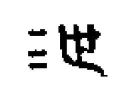
❸食物放久而变味。章炳麟《新方言·釋器》："今謂食久味變作泔。"

❹水名。在今山东省长清县南，源出米山，北流至城南，入孝妇河。《清一統志·濟南府一》："泔河在山東長清縣南二十里，源出米山，北流至城南，入孝婦河。"

（二）hàn《集韻》户感切，上感匣。

〔泔淡〕1. 满。一说美味。《集韻·感韻》："泔，滿也。《漢書》：'秬鬯泔淡。'"《漢書·揚雄傳上》："玄瓚觩𧣾，秬鬯泔淡。"顔師古注引應劭曰："泔淡，滿也。"王先謙補注引宋祁曰："泔淡，美味也。"2. 水貌。《集韻·感韻》："泔，泔淡，水皃。"

泄

説文·水部 孫臏二一三  精白鏡

漢印 衡方碑 熹·詩·雄雉

《説文》："泄，水。受九江博安洵波，北入氐。从水，世聲。"

（一）yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶古水名。即今安徽省六安地区的汲河。《説文·水部》："泄，水。受九江博安洵波，北入氐。"段玉裁注："'洵波'當作'芍陂'，'氐'當作'比（沘）'《水經》曰：'泄水出博安縣，北過芍陂西，與沘水（淠水）合，西北入於淮。'注云：'博安縣，《地理志》之博鄉縣也。泄水自縣上承沘水……逕安豐縣北流注於淠。亦謂之濡須口。'按：淠即沘字。"按：今汲河河源已与淠河隔绝，下游经城东湖改入淮，不入淠。

❷〔泄泄〕也作"詍詍"、"呭呭"。话多。《詩·大雅·板》："天之方蹶，無然泄泄。"毛傳："泄泄猶沓沓也。"按：《説文·口部》："呭，多言也。《詩》曰：'無然呭呭'。"又《言部》："詍，多言也。《詩》曰：'無然詍詍'。"一说为制法则或弛缓之意。陸德明釋文："《爾雅》：'憲憲、泄泄，制法則也。'"朱熹集傳："泄泄，猶沓沓也，蓋弛緩之意。"

❸通"抴（yè）"。即"曳"。拖，牵引。《莊子·人間世》："夫柤梨橘柚，果蓏之屬，實熟則剥，剥則辱；大枝折，小枝泄。"俞樾平議："泄當讀為抴。《荀子·非相篇》'接人則用抴'楊注：'抴，牽引也。'小枝抴，謂見牽引也。"《韓非子·揚權》："根幹不革，則動泄不失矣。"于省吾新證："泄應讀作曳，古从世从曳字通。……此言根幹不更革，則動之引之而不失矣。"

（二）xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶排出；发泄。如：排泄；泄恨；水泄不通。《篇海類編·地理類·水部》："泄，出也，發也。"《詩·大雅·民勞》："惠此中國，俾民憂泄。"鄭玄箋："泄猶出也，發也。"《漢書·溝洫志》："獨一川兼受數河之任，雖高增隄防，終不能泄。如有霖雨，旬日不霽，必盈溢。"《後漢書·王符傳》："後世聖人易之以棺槨，桐木為棺，葛采為緘，下不及泉，上不泄臭。"《資治通鑑·唐僖宗光啓三年》："及用之誓狀并酒殺出勞

師鐸，師鐸始亦望騈舊將勞問，得以具陳用之姦惡，披泄積憤。"胡三省注："披，開也，分也。決壅為泄。"清魏源《默觚上·學篇六》："有一鏄之乘焉，鍼芒泄元氣，蟻漏潰江河，而全體不守矣。"

❷漏；露出。如：泄密；泄底；泄露天机。《玉篇·水部》："泄，漏也。"《韓非子·説難》："夫事以密成，語以泄敗。"《資治通鑑·魏文帝黄初六年》："若見納用，則歸之於上；不用，終不宣泄，吳王以此重之。"胡三省注："泄，漏也。"《三國演義》第二十七回："卞喜知事泄，大叫：'左右下手！'"

❸水泻；泄痢。《素問·六元正紀大論》："病之常也，厥陰所至，為脅痛嘔泄。"王冰注："泄謂利也。"《三國志·吳志·諸葛恪傳》："士卒疲勞，因暑飲水，泄下流腫，病者大半。"《北齊書·司馬子如傳》："（司馬膺之）患泄利，積年不起。"《資治通鑑·漢武帝建元六年》："夏月暑時，歐泄霍亂之病相隨屬也。"胡三省注："歐，吐也。泄，利也。"

❹中医病证名。《金匱要略·中風歷節病脈證并治》："味酸則傷筋，筋傷則緩，名曰泄。"

❺混杂。《後漢書·杜詩傳》："臣愚以為'師克在和不在衆'，陛下雖垂念北邊，亦當頗泄用之。"李賢注："泄猶雜也。"

❻通"褻"。侮狎；轻慢。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："泄，叚借為褻。"《孟子·離婁下》："武王不泄邇，不忘遠。"趙岐注："泄，狎。"孫奭疏："孟子言武王於在邇之臣，則常欽之，而不泄狎。"《荀子·榮辱》："憍泄者，人之殃也；恭儉者，偋五兵也。"楊倞注："泄與媟同，嫚也。"《新書·大政下》："刑罰不可以慈民，簡泄不可以得士。"

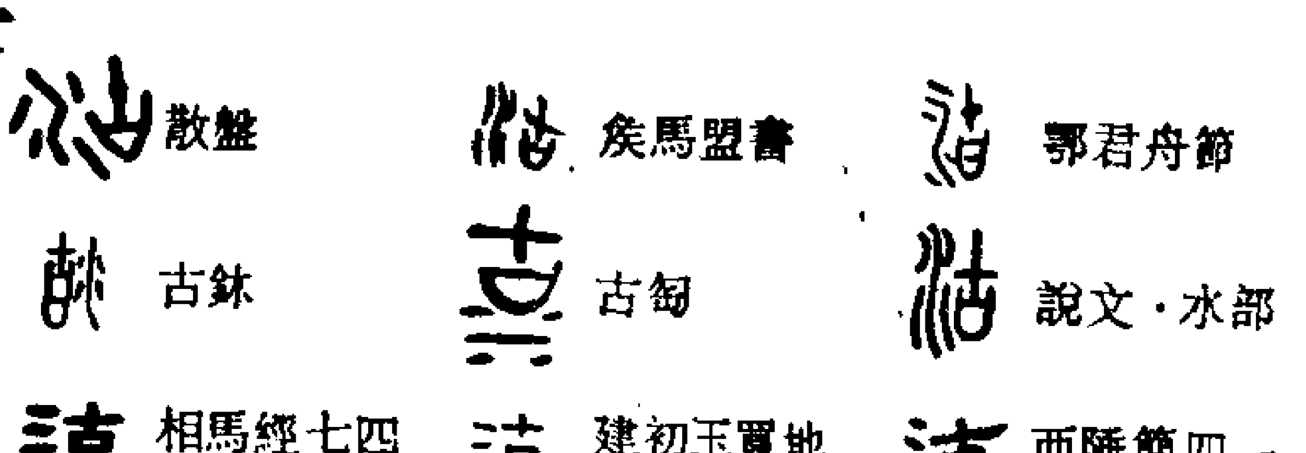
❼止息。《方言》卷十："泄，歇也……泄、奄，息也，楚揚謂之泄。"錢繹箋疏："《廣雅》：'奄，息也。《漢書·司馬相如傳》云：奄息葱極。'張揖注：'奄然休息也。'……泄、息亦聲之轉。"唐劉禹錫《觀博》："客視骨如有情焉，如或凴焉，悉詈之不泄，又從而齕齧跺躪之，莫顧其十目之哈讓也。"

❽姓。《廣韻·薛韻》："泄，姓。"《孟子·滕文公下》："古者不為臣不見，段干木踰垣而辟之，泄柳閉門而不納。"

⿰氵丗

同"泄"。《玉篇·水部》："⿰氵丗，水名，在九江。又思列切，漏也。"《正字通·水部》："泄，俗作⿰氵丗。"

沽



《説文》："沽，水。出漁陽塞外，東入海。从水，古聲。"

（一）gū ㊀《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶水名。1. 古水名，即今河北省白河。《説文·水部》："沽，水。出漁陽塞外，東入海。"段玉裁注："今直隸之白河，即沽河也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·通州》："白河，源出宣府衛龍門所東滴水崖，東流入密雲縣北境之石塘嶺，過縣西入通州界……東南經㴶縣、武清縣東，而入直沽，合衛河入海，一名潞河，亦曰沽水。"按：今河北省白河流注密云水库，自水库出为潮白河，至天津市北塘入海。2. 古水名。即今河北省州河。下游为蓟运河，经宁河县至天津市北塘入海。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·薊州》："沽河，州南五里，自陽河以西，泃水以東，諸水皆入焉。"3. 大沽河。在山东省。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東七·萊州府》："小沽河，出府東南三十里馬鞍山，東南流經平度州，與大沽河合，經膠州即墨縣界，入於海。《左傳·昭（公）二十年》齊晏子曰：'聊、攝以東，姑、尤以西，其為人也多矣。'杜預曰：'姑即大沽河，尤即小沽河也。'"又："大沽河，（平度）州東八十里，源出登州府黃縣南蹲犬山，經招遠、萊陽二縣界，至州東南故即墨城與小沽河合，經膠州即墨縣界入海。通謂之沽水。"

❷天津市的别称。

㊁《廣韻》古暮切，去暮見。

❶通"酤"。《廣韻·暮韻》："沽"，同"酤"。《論語·鄉黨》："沽酒市脯不食。"陸德明釋文："沽，買也。"劉寶楠正義："沽與酤同。《説文》云：'酤，一宿酒也。一曰買酒也。'……《廣雅·釋詁》：'酤，賣也。'酤為買賣通稱，《説文》、《廣雅》各舉其一耳。"按：《漢書·食貨志》引作"酤酒不食"。《晉書·阮籍傳》："鄰家少婦有美色，當壚沽酒。"《紅樓夢》第二回："意欲到那村肆中沽飲三杯，以助野趣。"

❷卖，出售。也作"賈"。清嚴章福《説文通用考》："沽，《論語》：'求善賈而沽諸。'《説文》作'𠑹'，云：'秦以市買多得為𠑹。'"《論語·子罕》："子貢曰：'有美玉於斯，韞匵而藏諸？求善賈而沽諸？'"何晏集解："馬曰：'沽，賣也。'"按：沽，汉石经作"賈"。《魏書·景穆帝紀》："又禁飲酒、雜戲、棄本沽販者，墾田大為增闢。"郑观应《盛世危言·富国·商务一》："洋货入中国则输半税，土货出外洋则加重征，资本纵相若，而市价则不相同，洋货可平沽，而土货必昂其值，颠倒错紊，华商安得不困？"

❸故意做作以谋取。《後漢書·逸民傳序》："彼雖硜硜有類沽名者，然而蟬蜕囂埃之中，自致寰區之外，異乎飾智巧以逐浮利者乎？"李賢注："沽，謂衒賣也。"宋文天祥《舉廬陵陳知縣堯舉書》："惟素性疎孏，無城市蹤跡，謹避聲利，不沽借於公私。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》："宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。"

（二）gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶卖酒者。《廣韻·姥韻》："沽，屠沽。"《新書·匈奴》："大每一關，屠沽者、賣飯食者、美臛炙膹者，每物各一二百人，則胡人著於長城下矣。"明袁宏道《醉叟傳》："其人既無自見之心，所與遊又皆屠沽、市販、遊僧、乞食之輩，賢士大夫知而傳之者幾何？"

❷通"苦"。粗劣；简略。《集韻·姥韻》："沽，略也。或作苦。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："沽，叚借為苦。"《儀禮·喪服》："冠者沽功也。"鄭玄注："沽，猶麤也。"賈公彦疏："初入大功之境，故言沽功。始見人功沽麤之義，故云麤功，見人功麤大不精者也。"《禮記·檀弓上》："杜橋之母之喪，宮中無相，以為沽也。"鄭玄注："沽，猶略也。"孔穎達疏："沽，麤略也。……杜橋家母死，宮中不立相侍（導），故時人謂其於禮為麤略。"

泍

（一）bēn《集韻》逋昆切，平魂幫。

水急。《玉篇·水部》："泍，水急。"

（二）bèn《集韻》部本切，上混並。

泉涌貌。《集韻·混韻》："泳，泉涌皃。"

沭

說文·水部

《說文》："沭，水。出青州浸。从水，术聲。"段玉裁注："'出'下有奪文……當補'琅邪東莞南入泗'七字。"

shù《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶水名。发源于山东省沂水县北沂山南麓，同沂河平行南流，入江苏省境内。《廣韻·術韻》："沭，水名，在琅邪。"《周禮·夏官·職方氏》："正東曰青州……其浸沂、沭。"鄭玄注："沭，出東莞。"賈公彥疏："沭出東莞，屬琅邪，南至下邳入泗。"《水經注·沭水》："袁公水東出清山，尋坤維而注沭。"

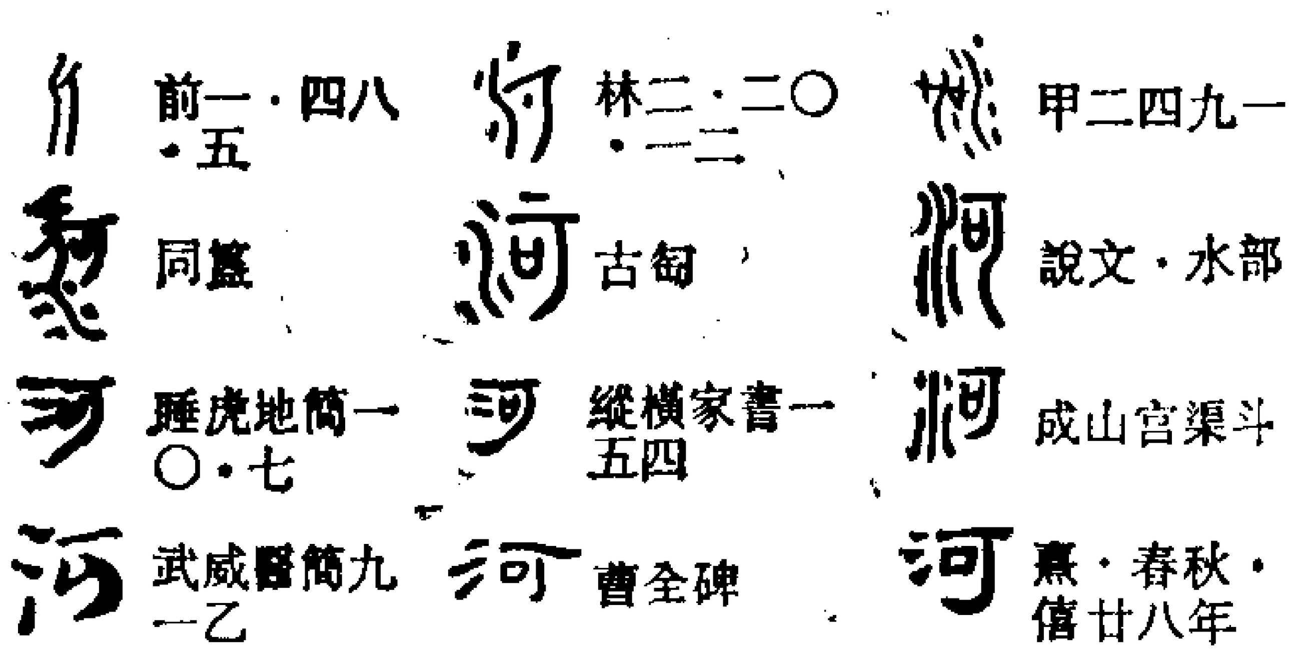
❷拔。《集韻·術韻》："沭，拔也。"方正珪考正："沭訓拔，《類篇》拔作技。均未詳。"

泦

zhǎ《廣韻》查轄切，入鎋崇。

〔泦泦〕1.水流貌。《廣韻·鎋韻》："泦，泦泦，水流也。"《集韻·牽韻》："泦，泦泦，水流皃。"2.水声。《篇海類編·地理類·水部》："泦，泦泦，水聲。"

河



《說文》："河，水。出焞煌塞外昆侖山，發原注海。从水，可聲。"王筠繫傳校録："大徐'敦'訛'焞'。"

hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。歌部。

❶黄河。我国第二大河流。上源卡日曲出青海省巴颜克拉山脉各姿各雅山麓，东流经四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南等省区，在山东省北部入渤海。下游自河南省孟津以下，历史上曾多次改道。《說文·水部》："河，水。出焞〔敦〕煌塞外昆侖山，發原注海。"《書·禹貢》："導河積石，至于龍門，南至于華陰，東至于砥柱，又東至于孟津，東過洛汭，至于大伾，北過降水，至于大陸，又北播為九河，同為逆河，入于海。"孫星衍疏："《地理志》'金城郡'言：河至章武入海。'魏郡屯氏河'亦言：章武入海。章武屬勃海郡，今直隸滄州。薛瓚則云：《禹貢》'夾右碣石，入于河。'則河入海乃在碣石。元光三年，河徙從東郡更注勃海，禹時不注勃海也。《水經注》云：河之入海，舊在碣石，今川流所導，非禹瀆也。"《莊子·秋水》："秋水時至，百川灌河，涇流之大，兩涘渚崖之間，不辯牛馬。"《易·繫辭上》："河出圖，洛出書，聖人則之。"

❷水道的通称。如：河流；内河；运河。《漢書·司馬相如傳》："罷池陂陁，下屬江河。"顏師古注引文穎曰："南方無河也。冀州凡水大小皆謂之河，詩賦通方言耳。"《後漢書·文苑傳·酈炎》："陳平敖里社，韓信釣河曲。"李賢注："韓信……釣於淮陰城下。河者，水之總名也。"唐杜甫《春望》："國破山河在，城春草木深。"杨沫《青春之歌》第二部第六章："咱庄户人常说：'没有过不去的河。'"

❸指银河。《文選·謝朓〈暫使下都夜發新林至京邑〉》："秋河曙耿耿，寒渚夜蒼蒼。"李善注："秋河，天漢也。"唐李賀《畫角東城》："河轉曙蕭蕭，鴉飛睥睨高。"王琦等注："河漢運轉，天曉之候。"

❹通"何"。《廣雅·釋水》："河，何也。"《字彙補·水部》："河，借作何字。"《詩·商頌·玄鳥》："景員維河。"鄭玄箋："河之言何也。"陸德明釋文："河，本或作何。"《漢故民吳公碑》："感痛奈河。"

❺古州名。十六国前凉置。治所在枹罕（今甘肃省临夏市西南）。辖境相当于今甘肃省黄河、大营川以西、乌鞘岭以南、西倾山以北和青海省民和县地。隋以后辖境缩小。明初先后置河州卫、府。成化中复分卫置州，清雍正中并卫入州，不辖县。1913年改为导河县。《廣韻·歌韻》："河，州。取水以名之。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西九·河州》："《晉志》：張駿分晉興、金城、武始、南安、永晉、大夏、武成、湟中等郡為河州。""明洪武初，置河州衛，五年，設河州府，七年，建陝西行都司，十年，立河州左、右二衛，十二年，省行都司及河州府、縣，改置河州衛。景泰二年，復分置河州，屬臨洮府。"

❻姓。《萬姓統譜·歌韻》："河，南北(朝)河滇，餘干人，有膽略。元嘉間捕盧循將韓英有功，授本邑令。"《正字通·水部》："河，姓。明河清，長沙人。"

洰

pǒ《集韻》普火切，上果滂。

水貌。《集韻·果韻》："洰，水皃。"

浒

同"淬(泝)"。《五經文字·水部》："淬、浒，上《字林》，下經典相承，隸省。凡訴之類皆從厈。"《龍龕手鑑·水部》："浒"，同"泝"。

沰

(一) tuō《廣韻》他各切，入鐸透。

❶磓；落。《廣雅·釋言》："沰，磓也。"王念孫疏證引《廣韻》："磓，落也。"《玉篇·水部》："沰，落也，磓也。"

❷赭色。《廣韻·鐸韻》："沰，赭也。"《詩·秦風·終南》"顏如渥丹"唐陸德明釋文："丹，《韓詩》作沰。沰，赭也。"

❸浇。《篇海類編·地理類·水部》："沰，澆也。"

(二) duō《集韻》當各切，入鐸端。

滴。《集韻·鐸韻》："沰，滴也。"漢崔寔《四民月令》："上火不落，下火滴沰。"清翟灝《通俗編·聲音》："言丙日不雨，則丁日有雨，其聲滴沰然也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："《周禮(天官)掌舍》注作'湅橐'。今蘇俗語如篤，謂雨聲滴沰也。"

沛

bù《集韻》博故切，去暮幫。

古地名。《集韻·莫韻》："沛，地名。周世宗遣將破賊於東沛州。"

泼

fā《玉篇》府伐切。

❶寒冷。《玉篇·水部》："泼，寒也。"按：《正字通·水部》："泼，舊註：'寒也。'與'泼'溷。"

❷疏浚。《正字通·水部》："泼，渫也，通流也。"

泋 同“法”。《正字通・水部》：“法，《周禮》作灋，今从泋。”

泷 “瀧”的简化字。

泙 說文・水部

《説文》：“泙，谷也。从水，平聲。”

（一）pīng 《廣韻》符兵切（《集韻》蒲兵切），平庚並。耕部。

❶谷。《説文・水部》：“泙，谷也。”一说谷名。《玉篇・水部》：“泙，谷名。”

❷水名。《廣韻・庚韻》：“泙，水名。”

（二）pēng 《集韻》披庚切，平庚滂。

形容水声或水势。也作“浾”。《集韻・庚韻》：“浾，水聲，或作泙。”唐賈至《陝州鐵牛頌》：“巨靈西掌屹贔屓，長河東流泙沸渭。”唐韓偓《李太舍池上玩紅薇醉題》：“花低池小水泙泙，花落池心片片輕。”元袁桷《居庸關》：“危坡互交牙，寒溜瀉泙浾。”

浾 jí 《集韻》子悉切，入質精。

稀泥溅起。《集韻・質韻》：“浾，淖濺也。”

泧 說文・水部

《説文》：“泧，瀎泧也。从水，戉聲。讀若椒樧之樧。”

（一）sà 《廣韻》呼括切，入末曉。又《集韻》桑葛切。月部。

〔瀎泧〕抹杀。《説文・水部》：“泧，瀎泧也。”《集韻・曷韻》：“泧，泧瀎，拭滅。”清桂馥《説文解字義證》：“瀎泧，即《字林》所謂抹摋也。《釋名》：‘摩娑猶末殺也。’《漢書・谷永傳》：‘末殺災異。’”黄侃《蘄春語》：“今北京語謂衣既褻縐，復整理之，為瀎泧，音如麻沙。”引申为抚慰。老舍《骆驼祥子》十六：“能刚能柔才是本事，她（虎妞）得瀎泧他（祥子）一把儿：‘我也知道你是要强啊，可是你也得知道我是真疼你。’”

（二）xuè 《廣韻》許月切，入月曉。又王伐切。

大水貌。《廣韻・月韻》：“泧，水皃。”又：“泧，大水。”《集韻・月韻》：“泧，大水皃。”

沾 說文・水部 曹全碑

《説文》：“沾，水。出壺關，東入淇。一曰沾，益也。从水，占聲。”

（一）zhān 《廣韻》張廉切，平鹽知。又他兼切。談部。

❶古水名。淇水支流。源出山西省壶关县南赵掌尖老山南麓，东流入河南省，至鹤壁市西注入淇水。今上流建有弓上水库。《説文・水部》：“沾，水出壺關，東入淇。”《水經注・淇水》：“（沾）水出壺關縣東沾臺下……與金谷水合。金谷即沾臺之西溪也，東北會沾水，又東流注淇水。”

❷充足；充溢。《白石神君碑》：“不終朝日，而澍雨沾洽。”《水經注・河水》：“山上又有微涓細水，流入井中，亦不甚沾，人上者皆所由陟。”《聊齋志異・水災》：“十八日，大雨沾足，乃種豆。”

❸浸湿；浸润。《集韻・鹽韻》：“霑，《説文》：‘雨霖也。’通作沾。”《莊子・齊物論》：“麗之姬，艾封人之子也。晉國之始得之也，涕泣沾襟。”《史記・陳丞相世家》：“勃又謝不知，汗出沾背，愧不能對。”《徐霞客遊記・黔遊日記一》：“深靄間，落翠紛紛，衣履沾透。”

❹分享；分得。如：沾光。唐韓愈《苦寒》：“而我當此時，恩光何由沾。”鲁迅《且介亭杂文・儒术》：“盖蠲除兵賦，‘儒户’均沾利益，清议操之于士，利益既沾，虽已将‘儒教’呈献，也不想再来开口了。”

❺熏陶；感化。《後漢書・西南夷傳論》：“若乃文約之所沾漸，風聲之所周流，幾將日所出入處也。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記・景寧寺》：“（短髮之君，文身之民，）禮樂所不沾，憲章弗能革。”

❻接触；沾染；附着上。《西遊記》第六十九回：“我這無根水，非此之論，乃是天上落下者，不沾地就喫，纔叫做‘無根水’。”《紅樓夢》第三回：“你以後總不用理會他，你這些姐姐妹妹都不敢沾惹他的。”陈毅《赣南游击词》：“树间唧唧鸣知了，满身沾野草。”

（二）tiān 《廣韻》他兼切，平添透。談部。

❶增加。后作“添”。《説文・水部》：“沾，益也。”徐鍇繫傳：“今俗作添。”段玉裁注：“沾、添古今字，俗製添為沾益字而沾之本義廢矣。”

❷薄；轻薄貌。《廣雅・釋詁一》：“沾，襌也。”《集韻・鹽韻》：“沾，沾沾，輕薄也。”《楚辭・大招》：“吴酸蒿蔞，不沾薄只。”《漢書・竇嬰傳》：“魏其沾沾自喜耳，多易。”顔師古注：“沾沾，輕薄也，或音他兼反，今俗言薄沾沾。”宋陸游《三峽歌》之五：“險詐沾沾不媿天，交情回首薄如煙。”

（三）diàn 《廣韻》都念切，去㮇端。

❶古水名。即今山西省昔阳县的松溪河，东北流至河北省井陉县注入冶河。《廣韻・㮇韻》：“沾，水名。在上黨。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・山西二・太原府》：“沾水，在（樂平）縣西南（今昔陽县），源亦出沾嶺，東流合鳴水及小松水，過昔陽城，東北流入澤發水（冶河）。”

❷汉县名。故治在今山西省昔阳县西南。《集韻・㮇韻》：“沾，縣名，在樂平。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・山西二・太原府》：“沾縣城，（樂平）縣西南三十里，漢沾縣治此。”按：乐平1914年改为昔阳县。

（四）chān 《集韻》癡廉切，平鹽徹。

通“覘”。观看；观察。《集韻・鹽韻》：“覘，闚也。或作沾。”清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》：“沾，叚借為覘。”《禮記・檀弓下》：“毋曰：我喪也斯沾，爾專之。”鄭玄注：“沾讀曰覘。覘，視也。國昭子自謂齊之大家，有事人盡視之。欲人觀之，法其所為。”宋曾慥《類説》卷二十一引王仁裕《開元天寶遺事・筆架占雨》：“蘇頲有花石筆架。天欲雨，則石架津出，以此沾雨候，無差。”

泸 “瀘”的简化字。

泪 漢印

同“淚”。《字彙・水部》：“泪，與淚同，目液也。”《宋元以

來俗字譜》："淚"，《取經詩話》、《通俗小説》、《古今雜劇》等作"泪"。按：今"泪"字通行。

沮

拾一·一四 白卣 牆盤

說文·水部 一號墓竹簡一六八 孫臏一六六

魏封孔羡碑

《説文》："沮，水。出漢中房陵，東入江。从水，且聲。"

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。又側魚切，七余切。魚部。

❶水名。1.源出湖北省保康县西南，东南流至当阳县与漳水汇合为沮漳河，南流到江陵县西入长江。《説文·水部》："沮，水。出漢中房陵，東入江。"徐鍇繫傳："《漢書》：沮水出房陵縣，東至郢入江，行七百里。"《文選·王粲〈登樓賦〉》："挾清漳之通浦兮，倚曲沮之長洲。"李善注："《漢書·地理志》曰：漢中房陵東山，沮水所出至郢入江。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·封域》："沮水，出鄖陽府房縣（按：实为保康县）西南二百里之景山，東南流經襄陽府南漳縣南境，又東南逕荆州府夷陵州之遠安縣東，而入安陸府荆門州界，至當陽縣北又東南合於漳水……流達縣南之沱江，至荆州府枝江縣，而入大江。"按：今沮漳河入长江处在沙市。2.洛水支流。源出黄陵县西北之子午岭，东流至县南合于洛水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西一·封域》："沮水自中部縣子午嶺東南流，而入于洛水也。""於是洛水亦兼沮水之稱。"3.渭河支流漆水，今陕西省邠县、岐山一带的漆沮水。周朝的发祥地。《詩·周頌·潛》："猗與漆沮，潛有多魚。"毛傳："漆、沮，岐周之二水也。"按：漆沮系一水，毛傳说成二水，误。《水經注·沮水》："一水東南出即濁水也，至白渠與澤泉合，俗謂之漆水，又謂之為漆沮水。"此说当是。4.汉水北源，发源于陕西略阳县，东南流至勉县，与汉水西源合。汉水古称沔水，又称沮水。《漢書·地理志下》："（武都郡沮縣）沮水出東狼谷，南至沙羨南入江。"按：此以汉水为沮水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："沮水，在（略陽）縣東。《水經注》：沮水出沮縣東狼谷中。又東南流經沮水戍西，而東南流注漢。亦曰沮口……今沮水流經（略陽）縣南，入沔縣（勉县）境，而合於漢水。"5.源出山东省濮县，本灉水支流，今已湮。《書·禹貢》："雷夏既澤，灉、沮會同。"孫星衍疏："雍、沮，水名。《爾雅·釋水》云：'水自河出為灉。'許氏《説文》云：'河灉水，在宋。'濮州南則宋地也。'《史記》正義引《括地志》云：'雷夏澤在濮州雷澤縣郭外西北，灉、沮二水在雷澤西北平地也。'按：其水故道在今山東濮州，河漫變為平陸矣。"

❷古县名。汉置，在今陕西省略阳与勉县之间。《漢書·地理志下》："武都郡，縣九：……沮，沮水出東狼谷，南至沙羨南入江，過郡五，行四千里，荆州川。"

❸姓。《廣韻·魚韻》："沮，人姓。"《通志·氏族略五》："沮氏，黄帝史臣沮誦之後。後漢射聲校尉沮雋。"

（二）jǔ《廣韻》慈吕切，上語從。又七余切。魚部。

❶终止；阻止。《廣韻·語韻》："沮，止也。"《詩·小雅·巧言》："君子如怒，亂庶遄沮。"毛傳："沮，止也。"鄭玄箋："君子見讒人如怒責之，則此亂庶幾可疾止也。"《左傳·襄公二十七年》："賞罰無章，何以沮勸？"孔穎達疏："沮，止也。"唐王勃《上劉右相書》："重耕耘之務，則邪羸之計沮矣。"清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之一》："主人意雖善，然我輩讀書人當以風化為己任，見悖理亂倫而不沮，是成人之惡，非君子也。"

❷坏；败。《集韻·語韻》："沮，敗也。"《韓非子·二柄》："人主有二患：任賢，則臣將乘於賢以劫其君；妄舉，則事沮不勝。"舊注："沮，毁敗也。"《淮南子·説山》："故沮舍之下，不可以坐；倚牆之傍，不可以立。"高誘注："沮，舍壞也。"唐韓愈《伯夷頌》："今世之謂士者，一凡人譽之，則自以為有餘；一凡人沮之，則自以為不足。"清洪楝園《後南柯·甲陣》："該國與我暗暗通欵，今我用反間之計讒沮駙馬。"

❸颓丧；消沉。如：沮丧；气沮。三國魏嵇康《幽憤詩》："雖曰義直，神辱志沮；澡身滄浪，豈云能補？"《新唐書·岑文本傳》："大王誠縱兵剽係，恐江、嶺以南，向化心沮，狼顧麕驚。"清王夫之《宋論·太宗五》："用兵者，勝亦不可恃也，敗亦不可沮也。"

❹恐吓。《禮記·儒行》："劫之以衆，沮之以兵，死不更其守。"鄭玄注："沮，謂恐怖之也。"孔穎達疏："劫之以衆，沮之以兵者，謂他人劫脅以軍衆，沮恐之以兵刃也。"又受到恐吓。唐元稹《鶯鶯傳》："崔之婢曰紅娘，生私為之禮者數四，乘間遂道其衷。婢果驚沮，腆然而奔。"明李東陽《劉平妻》："呼兒拔刀而不怖，厲聲摧山虎為沮。"

❺怀疑。《小爾雅·廣言》："沮，疑也。"唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》："公實寬宏，且無猜沮，每示坦夷之道，不行讒佞之言。"

❻通"俎(zǔ)"。古代祭祀时盛牲用的器具。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："沮，叚借為俎。"《隸釋·巴郡太守張納碑》："既脩沮桓，導我以文。"洪适注："以沮桓為俎豆。"

❼通"且(qiě)"。连词。并且。《墨子·尚賢下》："是以使百姓皆攸心解體，沮以為善，垂其股肱之力，而不相勞來也。"于省吾新證："沮字應讀作且。"

（三）jù《廣韻》將預切，去御精。魚部。

湿，湿润。《廣雅·釋詁一》："沮，濕也。"《廣韻·御韻》："沮，沮洳，漸濕。"《詩·魏風·汾沮洳》："彼汾沮洳，言采其莫。"《禮記·王制》："居民山川沮澤，時四時。"陸德明釋文："沮，沮如也。"孔穎達疏："何胤云：'沮澤，下濕地也。'"唐白居易《履道新居》："門閉深沉樹，池通淺沮溝。"《水滸全傳》第五十七回："孫、吴兵法，却利于山林沮澤。"

（四）jiān《集韻》將先切，平先精。

〔涓沮〕小水流。《集韻·先韻》："沮，涓沮，小流。"

（五）zǔ《集韻》壯所切，上語莊。

〔沮陽〕汉县名。故治在今河北省怀来县南。《漢書·地理志下》："上谷郡，縣十五：……沮陽。"王先謙補注："《一統志》：故城今懷來縣南。"

⿰氵甲

yā《集韻》乙甲切，入狎影。

〔⿰氵甲涵〕下湿。《集韻·狎韻》："⿰氵甲，⿰氵甲涵，下溼。"

⿰氵早

zhí《集韻》質入切，入緝知。

唇声。《集韻·緝韻》："⿰氵早，脣聲。"

油 说文·水部

《説文》:"油,水。出武陵孱陵西,東南〔北〕入江。从水,由聲。"段玉裁注:"俗用為油膏字。"

(一) yóu《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶古水名。也作"繇"。发源于湖北五峰县界,东流经松滋县界,至公安县西南油口注入长江。今其上游汇入松滋河,南流注入澧水;下游为荆江分洪区,故址已不复存。《説文·水部》:"油,水。出武陵孱陵西,東南〔北〕入江。"段玉裁注:"《水經》曰:'油水出武陵孱陵縣西界,東過其縣北,又東北入於江。'注云:'逕公安縣西北流注於大江。'然則許云'東南入江','南'當作'北'明矣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》:"油河,(公安)縣西北三里,源自施州流經松滋縣界,至縣西南,又東北合于大江,為油口。"《水經注·油水》:"油水出武陵孱陵縣西界,東過其縣北……縣治故城,王莽更名孱陵也。劉備孫夫人權妹也,又更修之,其城背油向澤。"

❷动植物体内所含的脂肪或矿产的碳氢化合物的混合液体。一般不溶于水,容易燃烧。如:猪油;牛油;豆油,麻油;石油;油页岩。《玉篇·水部》:"油,麻子汁也。"《廣韻·尤部》:"油,油脂。"《本草綱目·獸部·豕》:"(脂膏)時珍曰:'凡凝者為肪為脂,釋者為膏為油。'"晉張華《博物志·物理》:"積油滿萬石,則自然生火。武帝泰始中武庫火,積油所致。"唐韓愈《進學解》:"焚膏油以繼晷,恒兀兀以窮年。"清俞正燮《黟縣山水記》:"或云:其時山石出油,供僧厨,僧欲以賣錢,油乃不出,今流泉尚有油香。"

❸用油涂饰;经油涂饰的。如:油窗户;油漆家具。《六書故·地理三》:"以油塗物曰油。"《三國志·吳志·朱桓傳》:"(曹)仁果遣其子泰攻濡須城,分遣將軍常雕督諸葛虔、王雙等,乘油船别襲中洲。"宋蔡襄《茶録·色》:"茶色貴白,而餅茶多以珍膏油其面,故有青黄紫黑之異。"茅盾《当铺前》二:"当铺的两扇黑油大门还没有开,然而守在门外的人可已经不少。"

❹被油弄脏。如:衣服油了。《儒林外史》第十回:"那老鼠掉在滚熱的湯裹,嚇了一驚,把碗跳翻,爬起就從新郎官身上跳了下去,把簇新的大紅緞補服都弄油了。"

❺走油变味。《格物粗談·果品》:"核桃松子,以粗布袋盛,掛當風處,不油。"《物類相感志·果子》:"藏胡桃不可焙,焙則油了。"

❻盛貌。《孟子·梁惠王上》:"天油然作雲,沛然下雨,則苗浡然興之矣。"趙岐注:"油然,興雲之貌。"《禮記·樂記》:"致樂以治心,則易直子諒之心,油然生矣。"鄭玄注:"油然,新生好貌也。"唐李白《明堂賦》:"于斯之時,雲油雨霈,恩鴻溶兮澤汪濊,四海歸兮八荒會。"

❼光润貌。《史記·宋微子世家》:"麥秀漸漸兮,禾黍油油。"司馬貞索隱:"油油者,禾黍之苗光悦貌。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"黝黝桑柘,油油麻紵。"李善注引《聲類》:"油油,麻肥也。"又泛指一切事物的光润。漢揚雄《答劉歆書》:"雄常把三寸弱翰,齎油素四尺,以問其異語,歸即以鉛摘次之于槧,二十七歲于今矣。"唐皮日休《病中庭際海石榴花盛發感而有寄》:"一夜春光綻絳囊,碧油枝上晝煌煌。"《宋史·張洞傳》:"民輸油絹不中度者,舊責以滿匹,洞命計尺寸輸錢,民便之。"

❽宽舒和顺貌。《禮記·玉藻》:"禮已三爵而油油以退。"《古列女傳·賢明·柳下惠妻》:"彼為彼,我為我,彼雖裸裎,安能污我?油油然與之處,仕于下位。"按:《孟子·公孫丑上》作"由由然與之偕"。《孔子家語·五儀解》:"油然若將可越,而終不可及者,此則君子也。"王肅注:"油然,不進之貌也。"按:《荀子·哀公》作"猶然如將可及者,君子也。"楊倞注:"猶然,舒遲之貌。"宋蘇軾《留侯論》:"非有平生之素,卒然相遇於草野之間,而命以僕妾之役,油然而不怪(怪)者,此固秦皇帝之所不能驚,而項籍之所不能怒也。"

❾浮滑;不诚实。元无名氏《符金錠·楔子》:"我兩箇是韓松大舍的兩箇伴當。我兩箇諸事没用,則會油嘴。"《紅樓夢》第三十八回:"這猴兒慣的了不得了,拿着我也取起笑兒來了!恨的我撕你那油嘴!"清王士禛等《師友詩傳録》:"作詩……若不多讀書,多貫穿,而遽言性情,則開後學油腔滑調、信口成章之惡習矣。"

❿特指颜色深暗。如:油绿。《六書故·工事六》:"聞之仁宗旹(時),有紫帊為油所漬,其色黤玄,因命染人放而為之,謂之油紫。"

⓫姓。《正字通·水部》:"油,姓。明洪武舉人油鳳。"

(二) yòu《廣韻》余救切,去宥以。

❶〔浩油〕春秋地名。故地在今河南省临颍县南。一作"臯鼬"。《公羊傳·定公四年》:"五月,公及諸侯盟于浩油。"陸德明釋文:"浩油,户老反,又古老反;下音由,一音羊又反。"按:《春秋·定公四年》作"臯鼬"。杜預注:"繁昌縣東南有城臯亭。"江永地理考實:"繁昌城在臨潁縣西北,魏置縣。"

❷藋子桐花。《廣韻·宥韻》:"油,藋子桐花曰油。"

沺

tián《廣韻》徒年切,平先定。

〔沺沺〕水势广大无际貌。《玉篇·水部》:"沺,大水也。"《廣韻·先韻》:"沺,《字林》云:'沺沺,水勢廣大無際之皃。'"《文選·郭璞〈江賦〉》:"溟漭渺湎,汗汗沺沺。"李善注:"皆廣大無際之貌。"

㳛

同"坍"。《篇海類編·地理類·水部》:"㳛,與坍同,水衝岸壞。"

沾

同"涅"。《篇海類編·地理類·水部》:"沾,音站。同涅。"

沢

zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。

古水名。《玉篇·水部》:"沢,水名。"《廣韻·紙韻》:"沢,水名,出拘扶山。"《山海經·東山經》:"又南三百里曰栒狀之山……沢水出焉,而北流注于湖水。"

泱 说文·水部 [篆] 善齋印

《説文》:"泱,滃也。从水,央聲。"

yāng《廣韻》於良切,平陽影。又烏朗切。陽部。

❶云气兴起貌。多叠用。《説文·水部》:"泱,滃也。"《集韻·陽韻》:"泱,《説文》:'滃也',謂雲氣起皃。"《文選·潘

岳〈射雉賦〉》:"天泱泱以垂雲,泉涓涓而吐溜。"李善注:《毛詩》曰:'英英白雲。'毛萇曰:'英英,白雲貌。'泱與英古字通。"梁章鉅旁證:"朱氏珔曰:'《詩·白華》釋文:英英,《韓詩》作泱泱,同。賦蓋用《韓詩》也。'"明湯顯祖《南柯記·粲誘》:"彩雲淡蕩臨風泱,世間好物琉璃相。"

❷水深广貌。多叠用。《玉篇·水部》:"泱,水深廣皃。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》:"瞻彼洛矣,維水泱泱。"毛傳:"泱泱,深廣皃。"唐薛據《西陵口觀海》:"在昔胚渾凝,融為百川泱。"《元史·烏古孫澤傳》:"渠之泱泱兮,長我秔稻。自今有年兮,無旱無澇。"

❸气势宏大貌。多叠用。《玉篇·水部》:"泱,又弘大聲。"《左傳·襄公二十九年》:"為之歌《齊》,曰:'美哉,泱泱乎,大風也哉!表東海者,其大公乎!'"杜預注:"泱泱,宏大之聲。"《晉書·齊王冏傳》:"宅大齊之墟,振泱泱之風。"董必武《挽嘉义新四军通讯处涂罗十烈士遇害》:"泱泱古大国,众志已成城。"

❹流;淌。《廣韻·陽韻》:"泱,水流皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"溛湟滐泱,瀖濩潤淪。"李善注:"皆水流漂疾之貌。"《西遊記》第二十四回:"那童子老大憊懶,師父既不喫,便該讓我們,他就瞞着我們,才自在這隔壁房裏,一家一個,囒啅囒啅的喫了出去,就急得我口裏水泱。"又第九十八回:"行者却引沙僧、八戒……都立在艀艬之上。那佛祖輕輕用力撐開,只見上溜頭泱下一個死屍。"

洩

漢印 漢印

shì《集韻》疏吏切,去志生。

古水名。《集韻·志韻》:"洩,水名,在河南。"

況

佚九五六 說文·水部 武威簡·燕禮四七

流沙簡·屯戍五·三 漢印 趙寬碑

魏上尊號奏

《說文》:"況,寒水也。从水,兄聲。"

kuàng《廣韻》許訪切,去漾曉。陽部。

❶〔滄況〕寒凉貌。《說文·水部》:"況,寒水也。"徐鍇繫傳:"愴況,寒涼皃。"王紹蘭《說文段注訂補》:"《詩〈大雅·桑柔〉》言'不殄心憂,倉兄填兮','倉兄'疊韻,今據'滄'字解云:'寒也','況'字解云:'寒水也','倉兄'當即'滄況'之省文叚借,皆取寒義,謂不絶心憂如水之寒久矣,蓋言寒心也。三家《詩》或有作'滄況'者,許説用之。"

❷比,比拟。《廣韻·漾韻》:"況,匹擬也。"《鹽鐵論·憂邊》:"諸生議不干天則入淵,乃欲以閭里之治而況國家之大事,亦不幾矣!"《漢書·高惠高后文功臣表序》:"以往況今,甚可悲傷。"顔師古注:"況,譬也。"唐孟郊《字文秀才齋中海柳詠》:"飲栢況仙味,詠蘭擬古詞。"清龔自珍《明良論二》:"昨者,上諭至引卧薪嘗膽事自況比。"引申为推及;推测。《論衡·案書》:"用墨子之法,事鬼求福,福罕至而禍常來也。以一況百,而墨家為法,皆若此類也。"

❸情形;状况。宋郭忠恕《佩觿》卷下:"況,形況。"唐杜荀鶴《贈秋浦張明府》:"他日親知問官況,但教吟取杜家詩。"清韓則愈《鴈山雜記》:"客有問鴈山遊況者,聊以塞責,不足觀也。"

❹副词。1.表示程度加深,相当于"愈"、"更加"。《廣雅·釋言》:"況,茲也。"《詩·小雅·出車》:"憂心悄悄,僕夫況瘁。"鄭玄箋:"況,茲也。……御夫則茲益憔悴,憂其馬之不正。"《國語·晉語一》:"以衆故不敢愛親,衆況厚之。"韋昭注:"況,益也。言以衆故殺君,除民害,衆益以為厚。"2.表示比况,相当于"恍如"、"仿佛"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"況,猶恍也。"南朝宋謝靈運《遊赤石進帆海》:"周覽倦瀛壖,況乃陵窮髮。"唐元稹《酬樂天書懷見寄》:"想君書罷時,南望勞所思。況我江上立,吟君懷我詩。"3.表示情态,相当于"正好"、"恰"。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"況,猶正也;適也。"唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》:"絳脣朱袖兩寂寞,況有弟子傳芬芳。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"生不勝怏怏,況是無聊,又聞夜雨!"

❺连词。表示递进关系,相当于"何况"、"况且"。《廣韻·漾韻》:"況,矧也。"《易·豐》:"日中則昃,月盈則食,天地盈虛,與時消息,而況于人乎?"《史記·蘇秦列傳》:"蘇秦喟然歎曰:此一人之身,富貴則親戚畏懼之,貧賤則輕易之,況衆人乎!"唐白居易《村居苦寒》:"竹柏皆凍死,況彼無衣民!"朱自清《毁灭》:"吹弹得破的面孔,也只剩一张褐色的蜡型。况花一般的笑是不见一痕儿,珠子一般的歌喉是不透一丝儿!"

❻象声词。形容钟声。《吕氏春秋·自知》:"百姓有得鍾者,……以椎毁之,鍾況然有音。"王念孫雜志:"況然即鍠然。《説文》:'鍠,鐘聲也。'"

❼通"貺"。赐予。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"況,叚借為貺。"《國語·魯語下》:"君以諸侯之故,況使臣以大禮。"韋昭注:"況,賜也。"《漢書·萬石君傳》:"乃者封泰山,皇天嘉況,神物並見。"顔師古注:"況,賜也。"又引申作敬辞,犹"惠顾"。《史記·司馬相如列傳》:"足下不遠千里,來況齊國。"裴駰集解引郭璞曰:"言有惠況也。"按:《文選·司馬相如〈子虛賦〉》作"來貺"。《漢書·灌夫傳》:"將軍乃肯幸臨況魏其侯,夫安敢以服為解!"

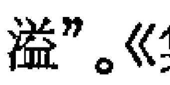
❽兄长。《廣雅·釋親》:"兄,況也。"清王應奎《柳南續筆·呼兄為況》:"宜興人呼兄為況,却亦有本。……何遜贈江長史别詩云:'況事兼年德。'況事,猶兄事也。"清翟灝《通俗編·稱謂》:"古書況字多通作兄……今俗呼兄為況,其來夐矣。"

❾姓。《通志·氏族略五》:"況氏,《姓苑》云,廬江有此姓。"

沒

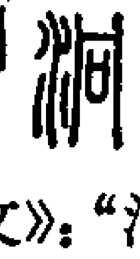
同"沒"。《正字通·水部》:"沒,省作沒。"

洫

 老子乙前一〇〇上

同"溢"。《集韻·質韻》:"溢,或省。"《字彙補·水部》:"洫,溢字省文。"

洞

 說文·水部

《説文》:"洞,滄也。从水,同聲。"

(一) jiǒng《廣韻》户頂切，上迥匣。耕部。

❶寒冷。《説文・水部》："泂，滄也。"《廣雅・釋詁四》："泂，寒也。"

❷远。后作"迥"。《玉篇・水部》："泂，遠也。亦與迥字同。"《詩・大雅・泂酌》："泂酌彼行潦，挹彼注茲。"毛傳："泂，遠也。"《文選・郭璞〈江賦〉》："鼓帆迅越，趏漲截泂。"劉良注："泂，遠也。"

(二) yíng《集韻》玄扃切，平青匣。耕部。

〔泂澤〕古地名。《集韻・青韻》："泂，泂澤，地名。"《竹書紀年》卷下："(惠王)十七年，衛懿公及赤狄戰于泂澤。"

(三) yǐng

同"潁"。水名。《字彙補・水部》："泂，與潁同。"《水經注・潁水》："《吕氏春秋》曰：卞隨恥受湯讓，自投此水而死。張顯《逸民傳》、嵇叔夜《高士傳》，並言投泂水而死。"楊守敬注疏引朱謀瑋曰："潁、泂古字通用，故《禮》'潁衣'一作絅，是其例也。"

(四) jiōng《集韻》涓熒切，平青見。

❶〔大泂〕地名。《集韻・青韻》："泂，大泂，地名。"

❷水貌。《集韻・青韻》："泂，水皃。"

⿰氵⿱山乃 同"澮"。《玉篇・水部》："⿰氵⿱山乃，水名。"《集韻・夳韻》："巜，古作⿰氵⿱山乃，通作澮。"《正字通・水部》："⿰氵⿱山乃，俗澮字。"

泅

乙七八七 甲一五九 説文・水部

説文或體

《説文》："汓，浮行水上也。从水，从子。古或以汓為没。泅，汓或从囚聲。"

(一) qiú《廣韻》似由切，平尤邪。幽部。

游泳。如：泅渡。《説文・水部》："泅，汓或从囚聲。"唐玄應《一切經音義》卷十八："泅，古作汓，同。……今江南謂拍浮為泅也。"《廣韻・尤韻》："泅，人浮水上。"《申鑒・政體》："濟大川者，太上乘舟，其次泅。泅者勞而危，乘舟者逸而安。"吴道注："泅，浮行水上也。"《列子・説符》："人有濱河而居者，習於水，勇於泅。"宋陸游《思歸引》："善泅不如穩乘舟，善騎不如謹持轡。"《聊齋志異・仙人島》："幸夙近海，略諳泅浮。"

(二) yōu《集韻》夷周切，平尤以。

同"攸"。水流貌。《集韻・尤韻》："攸，《説文》：'行水也。'或作泅。"

泗

説文・水部 漢印 居延簡乙二二七・一七

衡方碑 徐美人墓志

《説文》："泗，受泲水，東入淮。从水，四聲。"

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶水名。在山东省中部。源出山东省泗水县东蒙山南麓，西流经泗水、曲阜、兖州，折南至济宁市东南鲁桥镇入运河。古泗水自鲁桥以下又南流至江苏省徐州市东北循淤黄河东南流至淮阴市北，注入淮河，为淮河下游一大支流。后淤废。《説文・水部》："泗，受泲(濟)水，東入淮。"桂馥義證："《漢志》出卞者，泗之源也。入泲者，乃其中流，非末流也。乘氏有泗者，言入泲之後，與泲合而東入淮。其合泲在乘氏，非謂泗出乘氏也。"《水經注・泗水》："沛在湖陸西，而左注泗，泗、沛合流，故地記或言沛入泗，泗亦言入沛，互受通稱，故有入沛之文。"

❷古州名。故地在今安徽省东北部。清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南三・泗州》："泗州，《禹貢》徐州地，春秋時為徐子國，秦屬泗水郡，漢屬臨淮郡……後周為泗州地，隋大業初屬下邳郡，唐改置泗州……明初以州治臨淮縣省入，仍曰泗州。"

❸县名。在安徽省东北部。本古泗州治，1912年改泗县。

❹鼻涕。一说通"洟"。《玉篇・水部》："泗，涕泗也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："泗，叚借為洟。"《詩・陳風・澤陂》："寤寐無為，涕泗滂沱。"毛傳："自目曰涕，自鼻曰泗。"唐李朝威《柳毅傳》："悲泗淋漓，誠怛人心。"清陸次雲《擬劉太尉傷亂》："身同南冠囚，撫膺涕泗滂。"

沑 niǔ《集韻》女九切，上有娘。

古水名。《玉篇・水部》："沑，水，在汝南。"

⿰氵囟 nì《廣韻》尼立切，入緝娘。

〔濕⿰氵囟〕水貌。《廣韻・緝韻》："⿰氵囟，濕⿰氵囟。"《類篇・水部》："⿰氵囟，濕⿰氵囟，水皃。"

泩 shēng《集韻》師庚切，平庚生。

❶水涨。《玉篇・水部》："泩，水漲。"

❷水深广貌。《集韻・庚韻》："泩，水深廣皃。"

泆 説文・水部

《説文》："泆，水所蕩泆也。从水，失聲。"

(一) yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶水奔突而出。《説文・水部》："泆，水所蕩泆也。"段玉裁注："蕩泆者，動盪奔突而出。"《莊子・天地》："鑿木為機，後重前輕，挈水若抽，數如泆湯。"陸德明釋文引李頤曰："疾速如湯沸溢也。"《論衡・效力》："如岸狹地仰，溝洫決泆，散在丘墟矣。"《水經注・涑水》："山水暴至，雨澍潢潦奔泆。"

❷放荡；淫乱。《廣韻・質韻》："泆，淫泆。"《書・酒誥》："誕惟厥縱淫泆于非彝，用燕喪威儀。"《左傳・隱公三年》："驕奢淫泆，所自邪也。"《禮記・坊記》："民猶淫泆而亂於族。"梁启超《戴东原著述纂校书目考》："况夫有本非男女之诗，而说者以淫泆之情概之。"

❸安稳貌。《説苑・脩文》："舟中水而運……韓子曰：'吾不為人之惡我而改吾志，不為我將死而改吾義。'言未已，舟泆然行。"

(二) dié《廣韻》徒結切，入屑定。

〔泆蕩〕荡涤。《廣韻・屑韻》："泆，泆蕩。"《集韻・屑韻》："泆，泆蕩，滌也。"

泎 zé《廣韻》鋤陌切，入陌崇。

❶〔瀺泎〕1.水落地声。《廣韻・陌韻》："泎，瀺泎，水落地聲。"2.水落貌。《集韻・陌韻》："泎，瀺泎，水落皃。"

❷古水名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·西安府下》："乍水，在(鎮安)縣東五里，出秦嶺，流入洵陽縣界，合旬水入於漢江。"

沶 古鈢 古鈢

né《集韻》胡戈切，平戈匣。

古水名。《玉篇·水部》："沶，水。"《集韻·戈韻》："沶，水名。"

沲 同"沱"。《集韻·戈韻》："沱，或作沲。"《文選·郭璞〈江賦〉》："疏之以沲汜。"李善注："《尚書》曰：'沲潛既導。'孔安國曰：'沲，江别名也。'"按：今《書·禹貢》作"沱潛既道。"

泟 qiū《集韻》祛尤切，平尤溪。

古水名。《玉篇·水部》："泟，水也。"《正字通·水部》："泟，水名。"

泭 說文·水部

《說文》："泭，編木以渡也。从水，付聲。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。又芳無切。侯部。

筏，用竹木等并排编扎成的水上交通工具。后作"桴"。《爾雅·釋水》："庶人乘泭。"郭璞注："泭，併木以渡。泭音桴。"邢昺疏："《論語(公冶長)》曰：'乘桴浮於海。'(馬融)注云：'桴，編竹木，大曰栰，小曰桴。'是也。桴、泭音義同。"《方言》卷九："泭謂之篺，篺謂之筏。筏，秦晉之通語也。"《國語·齊語》："至于西河，方舟設泭，乘桴濟河，至于石枕。"韋昭注："編木曰泭，小泭曰桴。"《楚辭·九章·惜往日》："乘氾泭以下流兮，無舟楫而自備。"王逸注："編竹木曰泭。"清李塨《贈王子宗洙之任成都令序》："歸泛黃天蕩，泭不得；竅瓶革而嘘之，抱以泅，又不得。"

泊 信陽楚簡 老子甲四 老子乙前一四六下

(一) bó《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

❶船靠岸；停船。如：停泊。《玉篇·水部》："泊，止舟也。"《篇海類編·地理類·水部》："泊，舟附于岸曰泊。"《世說新語·德行》："周鎮罷臨川郡還都，未及上住，泊青溪渚。"唐杜甫《絕句四首》之三："窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。"《水滸全傳》第十五回："兩箇來到泊岸邊，枯樁上纜的小船解了一隻，便扶着吳用下船去了。"《儒林外史》第二回："將到岸邊，那人連呼船家泊船，帶領從人，走上岸來。"

❷栖止；停留。《廣韻·鐸韻》："泊，止也。"《篇海類編·地理類·水部》："泊，止息也。"《水經注·贛水》："西有鸞岡，洪崖先生乘鸞所憩泊也。"宋王安石《示張祕校》："寒魚占窟聚，暝鳥投枝泊。"明孫梅錫《琴心記·獄中哀泣》："小生囚拘三年，辛苦萬狀，不知文君死葬何處，青囊身泊何方。"清潘耒《遊中嶽記》："遂循故道還盧巖，計上下可五十里，日且暝矣，寺荒不可棲泊，復東北行數里投龍潭寺宿焉。"

❸水白貌。《集韻·鐸韻》："泊，水白皃。"

❹厚度小；不厚道。后作"薄"。《字彙·水部》："泊，與薄同。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："是以大丈夫居其厚而不居其泊，居其實不居其華。"《論衡·率性》："譬諸五穀皆為用，實不異而效殊者，稟氣有厚泊，故性有善惡也。"

❺淡泊；恬静。《正字通·水部》："泊，澹泊，恬静無為貌。"《老子》第二十章："我獨泊兮其未兆，如嬰兒之未孩。"唐柳宗元《解祟賦》："鋪沖虛以為席，駕恬泊以為車。"清全祖望《黄南山先生傳家集序》："顧世之所尚者文而已矣，是以四百餘年以來泊如也。"

❻物理学名词。厘米、克、秒制中粘滞系数的单位。为纪念法国科学家泊肃叶而命名。1泊＝1克(厘米·秒)。

(二) pò《集韻》匹陌切，入陌滂。

❶〔漠泊〕同"嶼岶"。密貌。《集韻·陌韻》："岶，嶼岶，密皃。或作'泊'。"《文選·王襃〈洞簫賦〉》："處幽隱而奧庰兮，密漠泊以獭猭。"李善注："嶼岶，竹密貌……漠與嶼同，泊與岶同。"

❷同"洦"。浅水貌。《說文·水部》"洦，淺水也"清段玉裁注："洦，《說文》作'洦'，隸作'泊'亦古今字也。"

(三) pō《六書故》白各切。

湖泽。如：湖泊；水泊；罗布泊(在今新疆维吾尔族自治区)；梁山泊(在今山东省)。《六書故·地理三》："泊，北人以止水為泊，有高雞泊、白水泊、楊柳泊。"唐崔令欽《教坊記》："東京兩教坊，俱在明義坊，而右在南，左在北也。坊南西門外，即苑之東也；其間有頃餘水泊，俗謂之月陂。"《水滸全傳》第五十五回："我山寨四面都是水泊，港汊甚多。"又五十七回："把呼延灼寨柵盡數拆來，水邊泊内，搭蓋小寨。"

泳 同"流"。《龍龕手鑑·水部》："泳，《舊藏》作流。"

洶 同"硐(碯)"。《廣韻·肴韻》："洶，洶沙，藥名。"《集韻·爻韻》："囟，囟沙，藥石。或作洶、硐。"《字彙補·水部》："洶，與碯同。"

泝 說文·水部 說文或體

《說文》："㴑，逆流而上曰㴑洄。㴑，向也，水欲下，違之而上也。从水，㡿聲。遡，㴑或从朔。"高翔麟字通："泝即㴑之省文。"《集韻·莫韻》："㴑，或作遡、溯。"今通用"溯"为正体。

sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶逆水而上。后作"溯"。《說文·水部》："㴑(泝)，逆流而上曰㴑洄……水欲下，違之而上也。"《玉篇·水部》："泝，逆流而上也。"《左傳·文公十年》："(子西)沿漢泝江，將入郢。"杜預注："沿，順流；泝，逆流。"《新唐書·竇建德傳》："運糧泝河西上，舟相屬不絕。"《徐霞客遊記·遊嵩山日記》："第沿江泝流，曠日持久，不若陸行舟返，為時較速。"

❷流向；朝向。《說文·水部》："㴑(泝)，向也。"《史記·司馬相如列傳》："上暢九垓，下泝八埏。"裴駰集解："《漢書音義》曰：暢，達；垓，重也。泝，流也。埏音延，地之際也。言其德上達於九重之天，下流於地之八際也。"《文選·張衡

《東京賦》》:"審曲面勢，泝洛背河，左伊右瀍。"李善注引薛綜曰:"泝，向也。"

❸航行。唐玄應《一切經音義》卷十九引《三蒼》:"泝，亦行也。"宋文天祥《真州雜賦》之四:"便把長江作界河，負舟半夜泝煙波。"清謝振定《遊焦山記》:"余與白泉銳意泝月遊金山，舟子有難色，久乃解維亞帆翦江上。"

❹追溯；推究。后作"溯"。漢班固《典引》:"矧夫赫赫聖漢，巍巍唐基，泝測其源，乃先孕虞育夏，甄殷陶周。"宋文天祥《對策·御試策一道》:"臣請泝太極動静之根，推聖神功化之驗，就以聖問中不息一語，為陛下勉。"

❺恶寒貌。《素問·皮部論》:"邪之始入於皮也，泝然起毫毛，開腠理。"王冰注:"泝然，惡寒也。"

泒

說文·水部

《說文》:"泒，水。起鴈門葰人戍夫山，東北入海。从水，瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

古水名。源出山西省繁峙县东南戍夫山，流经河北省饶阳县北，至天津入海。《說文·水部》:"泒，水。起鴈門葰人戍夫山，東北入海。"朱駿聲通訓定聲:"按：字亦作'滹'，即虖池水之上源也，出今山西代州繁峙縣泰戲山，即武夫山，古亦作戍夫山，亦名泒阜山。"《三國志·魏志·武帝紀》:"遼西單于蹋頓尤彊，為紹所厚，故尚兄弟歸之，數入塞為害。公將征之鑿渠，自呼沲入泒水，名平虜渠。"

涂

同"沴"。《集韻·霽韻》:"沴，或作涂。"唐柳宗元《天對》:"怪涂冥更，伯彊乃陽。"蔣之翹注:"涂與沴同。諸本作瀰，或作瀰。"

沿

同"沿"。《廣韻·仙韻》:"沿，從流而下也。"按：《集韻·儒韻》作"沿"。《逸周書·周月解》:"一文一質，示不相沿。"後唐莊宗《改元同光赦文》:"各仰沿邊鎮戍，布命宣陳，咸令樂業營生，無使侵疆為患。"

泘

同"滹"。《玉篇·水部》:"泘，水名。"《集韻·模韻》:"滹，滹池，水名。或作泘。"《字彙·水部》:"泘，與滹同。泘沱，水名。"

沴

說文·水部

《說文》:"沴，水不利也。从水，㐱聲。《五行傳》曰:'若其沴作。'"

（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶水流不畅。《說文·水部》:"沴，水不利也。"引申为阻水的高地。《漢書·揚雄傳》:"秦神下讋，跖魂負沴。"顏師古注:"服虔曰:'沴，河岸之坻也。'晉灼曰:'沴，渚也。'"清段玉裁《說文解字注·水部》:"沴，按：坻，礙水令水不行，故謂之沴。"

❷天地四时之气反常引起伤害和破坏。《玉篇·水部》:"沴，相傷為之沴。"《篇海類編·地理類·水部》:"沴，陰陽氣亂曰沴。"《莊子·大宗師》:"陰陽之氣有沴。"郭象注:"沴，陵亂也。"《晉書·郭璞傳》:"卯爻發而沴金，此木不曲直而成災也。"宋王禹偁《謝降御札表》:"驕陽作沴，乃相臣調燮之愆；乙夜飛文，見聖主焦勞之旨。"清魏源《默觚上·學篇十四》:"人之生也不過數十年，天地之水火在人身用之經數十年，飲食益之，七情六淫沴之，始而壯，既而衰矣。"

❸恶气；灾害。《廣韻·霽韻》:"沴，妖氣。"《漢書·孔光傳》:"又曰'六沴之作'，歲之朝曰三朝，其應至重。"顏師古注:"沴，惡氣也。音戾。"唐殷堯藩《冬至酬劉使君》:"漸喜一陽從地復，卻憐羣沴逐冰消。"《舊五代史·漢書·張允傳》:"使美化行於下，聖德聞於上，則雖有水旱，亦不為沴矣。"清魯一同《荒年謡小序》:"飢沴洊疊，瘠痏日甚，聞見之際，愍焉傷懷，爰次其事，命為《荒年謡》。"

（二）zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

〔沴沕〕涅相著；垢浊。《集韻·軫韻》:"沴，沴沕，涅相著。"清段玉裁《說文解字注·水部》:"沕，沴沕，與浀涊同。沴沕，涅相箸也，亦垢濁也。"

沧

同"滄"。《集韻·唐韻》:"滄，古作沧。"

泠

說文·水部 古地圖 長南八號墓石印

漢印 樊敏碑

《說文》:"泠，水。出丹陽宛陵，西北入江。从水，令聲。"

（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶古水名。1.今安徽省东南部的青弋江。汇黄山北谷诸水，北流至芜湖市注入长江。《說文·水部》:"泠，水。出丹陽宛陵，西北入江。"徐鍇繫傳:"《漢書》丹陽宛陵有清水，至蕪湖入江也……然則清、泠同也。"段玉裁注:"泠水即今宣城縣西六十里之青弋江。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十·寧國府》:"青弋江，源出涇縣及池州府之石埭縣，又太平縣及府西南境諸川皆匯入焉……又北入蕪湖縣界，注大江。"2.潇水上源之一。源出湖南省宁远县西南，西北流注入潇水。《水經注·湘水》:"（都谿水）逕泠道縣北，與泠水合。水南出九疑山，北流逕其縣西南（泠道縣）……又北流，注於都谿水，又西北入於營水。"又作"冷"。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·道州》:"冷水在（寧遠）縣西六十里，南出九疑山，北流經縣西南，又北流入于營水。"3.渭水下游支流之一。《水經注·渭水》:"渭水又東，泠水入焉。水南出肺浮山，蓋麗山連麓而異名也……北流注于渭。"（见王国维校本）又作"冷"。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》:"冷水，在（臨潼）縣東，亦謂之零水。《水經注》冷水出肺浮山，經陰盤、新豐兩原之間……亦謂之陰盤水，又北流絕漕盤溝，注於渭。其入渭處謂之零口。"4.指泠溪水。在广东省乐昌县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東三·韶州府》:"泠溪水，（樂昌）縣東北三十里。《水經注》:'泠水東出泠君山……'今泠溪南流四十里，入於武水。"5.指清泠水，约在今河南省南阳市境。《廣韻·青韻》:"泠，清泠水也。"《山海經·中山經》:"（神耕父）常遊清泠之淵。"郭璞注:"清泠水在西鄂縣山上。"按：汉西鄂县在今河南省南阳市南。

❷水清貌。也用以形容明净。《玉篇·水部》:"泠，清也。"《改併四聲篇海·水部》引《玉篇》:"泠，水清皃。"《新

序·節士》："(屈原曰)吾獨聞之，新浴者必振衣，新沐者必彈冠。又惡能以其泠泠，更事之嘿嘿者哉？"唐韓愈《和崔舍人詠月》："浩蕩英華溢，蕭疏物象泠。"

❸清凉貌。宋玉《風賦》："清清泠泠，愈病析酲。"李善注："清清泠泠，清凉之貌也。"唐常建《西山》："泠然夜遂深，白露霑人袂。"清葉舒璐《吴江長橋歌》："梯空接銀漢，泠浸蟾輝圓。"

❹象声词。泉水声。《古今韻會舉要·青韻》："泠，泠泠，泉聲。"晉陸機《招隱》："山溜何泠泠，飛泉漱鳴玉。"又形容声音清越。晉陸機《文賦》："文徽徽以溢目，音泠泠而盈耳。"《晉書·裴秀傳附裴綽》："綽子遐，善言玄理，音辭清暢，泠然若琴瑟。"

❺轻妙；轻柔。《莊子·逍遥遊》："夫列子御風而行，泠然善也，旬有五日而後反。"郭象注："泠然，輕妙之貌。"《吕氏春秋·任地》："子能使子之野盡為泠風乎？"高誘注："泠風，和風，所以成穀也。"夏緯英注："《莊子·齊物論》：'泠風則小和，飄風則大和'，是'泠風'即輕和之小風。"

❻明了。唐玄應《一切經音義》卷十四："泠而，《淮南子》云：'受教一言精神泠。'許叔重曰：'泠然解悟之意。'"《淮南子·脩務》："受教一言，精神曉泠。"高誘注："曉，明；泠，猶了也。"

❼通"令"。命令；晓谕。《莊子·山木》："舜之將死，真泠禹曰：'汝戒之哉！'"陸德明釋文："真，司馬本作'直'。泠，或為'命'，又作'令'。"王念孫雜志："引之曰：案'直'當為'卤'。卤，籀文'乃'字……'命'與'令'古字通。作命、作令者是也。'卤令禹'者，'乃命禹'也。"

❽通"零"。滴落。清顧炎武《金石文字記》："泠者，零之異。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："泠，叚借為零。"《張公神碑》："上陵廟兮助三牲，天時和兮甘露泠。"《樊敏碑》："士女涕泠。"宋秦醇《譚意歌傳》："對物如舊，感事自傷，或勉為笑語，不覺淚泠。"

❾通"伶"。古代乐人。《篇海類編·地理類·水部》："泠，樂官曰泠。亦作伶。"《字彙·水部》："泠，與伶同。"《左傳·成公九年》："晉侯觀于軍府，見鍾儀，問之曰：'南冠而縶者，誰也？'……問其族，對曰：'泠人也。'"杜預注："泠人，樂官。"陸德明釋文："泠，依字作伶。"

❿羊病，细毛零落，仅见长毛。《周禮·天官·内饔》："羊泠毛而毳，羶。"賈公彦疏："泠毛，謂毛長也。"孫詒讓正義："凡畜病則細毛多零落，長毛雖存，而糾結不解。"

⓫春秋时地名。《左傳·哀公二十五年》："(衛侯)將適泠。"杜預注："泠，近魯邑。"

⓬姓。《廣韻·青韻》："泠，姓。《左傳》周大夫泠州鳩。"

(二) lǐng 《集韻》郎鼎切，上迥來。

水貌。《集韻·迥韻》："泠，水皃。"

泜 説文·水部

《説文》："泜，水。在常山。从水，氐聲。"

(一) chí 《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶古水名。即今槐河。源出今河北省赞皇县西南，东流折南入滏阳河。《説文·水部》："泜，水。在常山。"《史記·張耳陳餘列傳》："(漢高祖三年)遣張耳與韓信擊破趙井陘，斬陳餘泜水上。"裴駰集解引徐廣曰："(泜水)在常山。"張守節正義："在趙州贊皇縣界。"《漢書·地理志上》："(常山郡)石邑，井陘山在西，洨水所出，東南至廮陶入泜。"

❷古州名。约辖今河北省行唐、灵寿等县境。《新唐書·地理志三》："(常州郡行唐)大曆三年，以縣置泜州，又以靈壽及定州之恒陽隸之。九年，州廢，縣還故屬。"

❸同"坻"。水中的小洲或高地。《玉篇·水部》："泜，水中丘；又小渚。"《爾雅·釋水》"小沚曰坻"唐陸德明釋文："坻，本又作泜。"

(二) zhǐ 《集韻》直几切，上旨澄。脂部。

古水名。一名滍水。即今河南省叶县东北的沙河。《集韻·旨韻》："滍，《説文》：'水出南陽魯陽堯山東北，入汝。'或作泜。"《左傳·僖公三十三年》："晉陽處父侵蔡，楚子上救之，與晉師夾泜而軍。"杜預注："泜水出魯陽縣東，經襄城、定陵入汝。"桂馥《札樸·温經·泜水》引此云："泜，借字，當為滍。"

(三) zhī 《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

水名。今名泜河。源出河北省临城县西，东流至尧山镇西，故道折南至任县界入漳河，清初改经镇北折南入南泊，近代又改经隆尧县北东至宁晋县南入滏阳河。《廣韻·脂韻》："泜(泜)，水名。"《山海經·北山經》："(敦與之山)泜水出于其陰，而東流注于彭水。"《元和郡縣志·趙州·臨城》："泜水，在縣南二里，出白土，細滑如膏，以之濯綿，色如霜雪……敦與山，在縣西南七十里，泜水所出。"

泺 "濼"的简化字。

沵 同"沴"。《篇海類編·地理類·水部》："沵"，同"沴"。

沿 説文·水部

《説文》："沿，緣水而下也。从水，㕣聲。《春秋傳》曰：'王沿夏。'"邵瑛羣經正字："今經典有作'沿'者，此隸變之譌。"

(一) yán 《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶顺流而下。《説文·水部》："沿，緣水而下也。"《左傳·昭公十三年》："王沿夏，將欲入鄢。"《水經注·江水》："至于夏水襄陵，沿泝阻絶。"唐劉禹錫《何卜賦》："同涉于川，其時在風。沿者之吉，泝者之凶。"

❷顺着。晉陸機《文賦》："或因枝以振葉，或沿波而討源。"《水滸全傳》第十一回："州尹大驚，隨即押了公文帖，仰緝捕人員將帶做公的，沿鄉歷邑，道店村坊，四處張掛，出三千貫信賞錢，捉拿正犯林冲。"清魏源《道光洋艘征撫記上》："敵自破泥城後，繞東而北，沿途官兵，無一阻截。"

❸承袭；因循。《篇海類編·地理類·水部》："沿，循也。"唐魏元同《請吏部各擇寮屬疏》："自秦并天下，罷侯置守，漢氏因之，有沿有革。"清顧炎武《日知録》卷二十二："夏、商以後，沿上世九州之名，各就其疆理所及而分之，故每代小有不同。"

❹随，随从。南朝梁江淹《雜體詩》："測恩躋愉逸，沿牒懵浮賤。"《敦煌變文集·句道興〈搜神記〉》："弟來蒼(匆)忙，沿(沿)身更無餘物，遂乃解靴絹一雙，奉上兄為

信。"《太平廣記》卷二百八十八引《辨疑志》:"增妻惶懼涕泗,取錢十千,並沿身衣服與恒。"

❺順着衣物的边再镶一条边。如:沿衣边;沿鞋口。

❻边儿;岸。如:河沿;沟沿;炕沿;前沿阵地。《西遊記》第二十二回:"只讓你引他上來,我攔住河沿,不讓他回去,務要將他擒了。"赵树理《传家宝》:"(金桂)就动手把箱子一拖拖出床沿。"

(二) yǎn《集韻》以轉切,上獮以。元部。

同"沇"。《説文·水部》:"沿,古文沇。"

洵

古鉥

(一) jū《集韻》俱遇切,去遇見。

水名。1.源出河北省蓟县北,西南流经平谷县南,折东南经三河县东,至宝坻县东北流注蓟运河。《水經注·鮑丘水》:"水出北抱犢固,南逕平谷縣故城東,後漢建武元年,光武遣十二將追大槍五幡,及平谷,大破之於是縣也。其水南流,入于洵。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》:"洵河,在縣北,自薊州平谷縣,流入縣境,又東南流入寶坻縣界,合於鮑邱河。《竹書》梁惠成王十六年,齊師及燕戰於洵水,齊師遁。或以為即是水也。"2.出北地。《集韻·遇韻》:"洵,水名,在北地。"

(二) gōu《集韻》居侯切,平侯見。

水声。《玉篇·水部》:"洵,水聲也。"

氾 fàn

落葬。《墨子·節葬下》:"昔者,堯北教乎八狄,道死,葬蛩山之陰……既氾而後哭。"畢沅注:"氾當為犯,窆字之假音也。"

泖 (一) mǎo《廣韻》莫飽切,上巧明。

❶古湖名。又名三泖。在今上海市属青浦西南、松江西和金山西北,现已淤为平地,仍有泖河、泖港、横泖头等名称。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南六·松江府》:"泖湖,府西三十五里,亦曰三泖。《廣韻》注:'泖,華亭水也。'其源出華亭谷。晉陸機對武帝:'三泖之水,冬溫夏涼。'亦曰華亭泖。宋宣和初,提舉趙霖濬白鶴匯,又議圍華亭泖為田,不果。《吳地志》:泖有上、中、下三名……泖湖舊流浩衍,今亦堙塞。"唐陸龜蒙《和吳中書事寄漢南裴尚書》:"三泖涼波魚蕝動,五茸春草雉媒嬌。"自注:"遠祖士衡對晉武帝以三泖冬温夏涼。"元楊維禎《寄秋淵沈鍊師》:"秋淨雙鳧青泖曲,夜寒一虎大茅西。"樓卜瀍注:"泖,水名,在吴華亭縣。"清陳皋《高陽臺》:"人生大抵鄉園好,況涼波泖水,烟草茸城。"

❷水面平静的湖荡。宋何薳《春渚紀聞》卷七:"今觀所謂三泖,皆漫水巨浸……或謂泖是水死絕處,故江左人目水之停滀不湍者為卯(泖)。"元倪瓚《正月廿六日謾題》:"泖雲汀樹晚離離,欲罷人歸野渡遲。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十七:"丙子歲(元至元十三年),松江亢旱,聞方士沈雷伯道術高妙,府官遣吏齎香幣過嘉興,迎請以來……結壇仙鶴觀,行月孛法,下鐵簡于湖泖潭井,日取蛇燕焚之,了無應驗。"

(二) liǔ《集韻》力九切,上有來。

水貌。《玉篇·水部》:"泖,水皃。"

洺

同"汶"。《玉篇·水部》:"洺,水名。"《集韻·東韻》:"汶,亦作洺。"

泡

説文·水部

《説文》:"泡,水。出山陽平樂,東北入泗。从水,包聲。"

(一) pāo《廣韻》匹交切,平肴滂。又薄交切。幽部。

❶古水名。又名丰水。《説文·水部》:"泡,水。出山陽平樂,東北入泗。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·徐州》:"泡河,在(沛)縣城西,其上流即豐水也。自山東單縣來,經豐縣,北流至此,又循縣城東南至泗亭驛而合於泗。"又"豐水,在(豐)縣城北,亦曰泡水……明嘉靖中,為河流盪決,故址僅存。"

❷虚而松软。如:泡枣;这块木料发泡。清梁同書《直語補證》:"凡物虛大謂之泡。"清楊賓《柳邊紀略》卷三:"關東人呼參曰貨,又曰根子,肉紅而大者曰紅根,半皮半肉者曰糙重,空皮曰泡。視泡之多寡,定貨之成色。"

❸鼓起而松软的东西。如:眼泡儿;豆腐泡儿。

❹量词。1.相当于"番"、"回"。《文明小史》第二十二回:"(萬帥)看過各廠之後,順便去會制臺,着實恭維一泡。"2.用于涕泪或屎尿。如:一泡屎;一泡鼻涕一泡泪。《西遊記》第七回:"又不莊尊,却在第一根柱子根下撒了一泡猴尿。"

(二) páo《集韻》蒲交切,平肴並。幽部。

❶盛。《方言》卷二:"泡,盛也……江淮之間曰泡。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"又似流波,泡溲泛㴒。"李善注:"泡溲,盛多貌。"

❷流貌。一説水声。《玉篇·水部》:"泡,流皃。"《集韻·爻韻》:"泡,泡泡,流也。"《山海經·西山經》:"(不周之山)東望泑澤,河水所潛也,其原渾渾泡泡。"郭璞注:"渾渾泡泡,水濆涌之聲也。衮、咆二音。"

(三) pào ㊀《廣韻》匹交切,平肴滂。

❶浮漚;泡沫。《廣韻·肴韻》:"泡,水上浮漚。"《漢書·藝文志》:"雜山陵水泡雲氣雨旱賦十六篇。"顔師古注:"泡,水上浮漚也。"南朝宋謝靈運《維摩經十譬贊·聚沫泡合》:"水性本無泡,激流遂聚沫。"唐賈島《寄令狐綯相公》:"夢幻將泡影,浮生事只如。"

❷泡状的物体。如:灯泡儿;手上磨起了泡。《六書故·地理三》:"泡,皮間有水勃亦曰泡。別作皰。"《水滸全傳》第八回:"林冲走不到三二里,脚上泡被新草鞋打破了,鮮血淋漓,正走不動。"

❸用沸水、热水烫浸,或冷水浸渍。《六書故·地理三》:"泡,以湯沃物亦曰泡。"宋吴自牧《夢粱録·諸州府得解士人赴省闈》:"士人在貢院中,自有巡廊軍卒,齎硯水、點心、泡飯、茶酒、菜肉之屬貨賣。"《水滸全傳》第八回:"林冲叫一聲'哎也!'急縮得起時,泡得脚面紅腫了。"清魏源《再上陸制府論下河水利書》:"東臺、鹽城、阜寧海滷地鹹,全恃西水泡淡,始便種植。"曹禺《雷雨》第一幕:"普洱茶泡好了没有?"

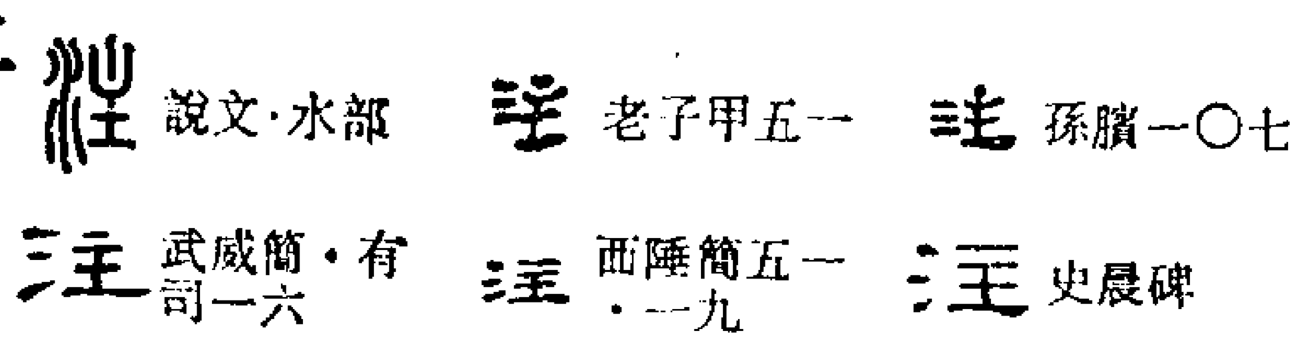
❹较长时间地呆在某处;消磨(时间)。老舍《骆驼祥子》十三:"刘四牺牲得起一天的收入,大家陪着'泡'一天可

受不住呢!”

㈡《集韻》皮教切，去效並。

水泉。《集韻·效韻》：“泡，水泉。”

注



《説文》：“注，灌也。从水，主聲。”

(一) zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶灌入；倾泻。如：注射；大雨如注。《説文·水部》：“注，灌也。”《詩·大雅·泂酌》：“挹彼注兹，可以餴饎。”孔穎達疏：“挹彼大器之水注之此小器之中，以灌沃米餴，以為饎之酒食。”《三國志·吴志·朱然傳》：“鑿地道，立樓櫓臨城，弓矢雨注。”唐杜甫《羌村三首》之二：“賴知禾黍收，已覺糟牀注。”陈毅《水调歌头·回游良口》：“拱坝拦洪水，阔海注清波。”

❷聚集；集中于……。《周禮·天官·獸人》：“及弊田，令禽注于虞中。”賈公彦疏：“注，猶聚也。”《管子·君臣下》：“君人者上注，臣人者下注。上注者，紀天時，務民力；下注者，發地利，足財用也。”尹知章注：“上注，謂注意於上天；下注，謂注意於下地。”《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》：“殿下功德巍巍，羣生注望，故孫權在遠稱臣。”胡三省注：“注，猶屬望。”茅盾《诗与散文》：“他的眼光注在自己的脚尖，跟住那黄皮靴的狭长的亮头忽起忽落。”

❸投掷。《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黄金注者殙。”陸德明釋文：“注，李云：擊也。”唐柳宗元《憎王孫》：“木實未熟，輒齕齩投注。”又泛称施于一定目的物的动作、行为。《北史·奚康生傳》：“有司驅逼，奔走赴市，時已昏闇，行刑人注刀數下，不死，於地刻截。”

❹放置；安装上。《爾雅·釋天》：“注旄首曰旌。”郭璞注：“載旄於竿頭。”《左傳·昭公二十一年》：“(公子城)將注，豹則關矣。”杜預注：“注，傅(附)矢。關，引弓。”宋辛棄疾《美芹十論·審勢》：“若夫勢則不然；有器必可用，有用用必可濟。譬如注矢石於高墉之上，操縱自我，不係於人。”《西遊記》第二十四回：“唐僧上前，以左手撚香注爐，三匝禮拜。”

❺衔接；附属。《集韻·遇韻》：“注，屬也。”《戰國策·秦策四》：“一舉衆而注地於楚。”高誘注：“注，屬。”《北史·周法尚傳》：“請分為二十四軍，日别遣一軍發，相去三十里，旗幟相望……首尾連注，千里不絶。”

❻用于斟注的小壶。唐李匡乂《資暇集》卷下：“元和初，酌酒猶用樽杓……居無何，稍用注子。其形若罃，而蓋觜柄皆具。”宋高承《事物紀原·什物器用部》：“注子，《事始》曰：唐元和初，酌酒用尊、勺，雖十數人，一尊一杓，挹酒了無遺滴。無幾，改用注子。雖起自元和時，而輒失其所造之人。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城内·城隍廟市》：“他則水注：五彩桃注，石榴注，彩色雙瓜注，雙鴛注，鵞注。”

❼屋檐滴水处。漢司馬相如《上林賦》：“高廊四注，重坐曲閣。”宋王應麟《困學紀聞·儀禮》：“《燕禮》疏：‘四向流水曰東霤。’《考工記》之‘四阿’，《上林賦》之‘四注’也。”《水經注·河水》：“自(講武)臺西出……即廣德殿所在也。其殿四注兩夏，堂宇綺井。”

❽赌注。投入赌博的钱物。如：孤注一掷。《通俗編》卷十：“今博家猶以所累錢物為注。”《宋史·寇準傳》：“博者輸錢欲盡，乃罄所有出之，謂之孤注。”《聊齋志異·薛慰娘》：“一日，博局争注，歐殺人命，亡歸平陽。”赵树理《福贵》：“(大光棍)挤到场上下了一块现洋的注。”

❾量词。1.用于赌注。赌博时一次所下的本钱叫一注。《水滸全傳》第三十八回：“李逵道：‘我不傍猜，只要博這一博，五兩銀子做一注。’”《紅樓夢》第五十六回：“他們辛苦收拾，是該剩些錢粘補的，我們怎麽好‘穩吃三注’呢?”赵树理《福贵》：“小青年谁也不敢叫他这一注。”2.用于钱款、交易等，相当于“笔”、“桩”。《紅樓夢》第五十三回：“頭一年，省親連蓋花園子，你算算那一注花了多少，就知道了。”《文明小史》第二十八回：“有一回，他鄉裏的本家叔父，要買人家一注田。”茅盾《林家铺子》二：“连现带赊，大大小小，居然也有十来注交易。”3.用于雨，相当于“阵”、“场”。唐陸龜蒙《奉酬襲美苦雨見寄》：“螢飛漸多屋漸薄，一注愁霖當面落。”

❿记载；登记。《廣韻·遇韻》：“注，注記也。”《後漢書·和熹鄧皇后紀》：“元初五年，平望侯劉毅以太后多德政，欲令早有注記。”《通志略·選舉一》：“凡選，始集而試，觀其書判；已試而銓，察其身言；已銓而注，詢其便利。”《三國演義》第二回：“權且教省家銓注微名，待後却再理會未晚。”授予官职需登记备案，谓之“注官”或“注某职”。《北史·盧柔傳附盧愷》：“吏部預選者甚多，愷不即授官，皆注色而遣。”《唐會要·藻鑑》：“證聖元年，劉奇為吏部侍郎，注張文成、司馬鍠為監察御史。”清顧炎武《天下郡國利病書·山東七》：“古稱帥師，必有股肱羽翼以成威神，言將卒無相離也，故視地建牙，豈徒注官已哉!”

⓫预示；预先决定。《搜神記》卷三：“南斗注生，北斗注死。凡人受胎皆從南斗過北斗。”明康海《中山狼》第三折：“這命須臾!也是年該月值前生注，来到山谿野路。”《前漢書平話》：“今有韓信墳中大蛇出，注甚吉凶?”

⓬给书中字句做解释。也作“註”。《集韻·遇韻》：“註，述也，解也。或从水。”清段玉裁《説文解字注·水部》：“注，注之云者，引之有所適也，故釋經以明其義曰注，交互之而其義相輸曰轉注。”《文心雕龍·頌讚》：“及景純注《(爾)雅》，動植必讚，義兼美惡。”唐韓愈《讀〈鶡冠子〉》：“余三讀其辭，而悲之文字脱謬，為之正三十有五字……注十有二字。”鲁迅《且介亭杂文二集·六朝小说和唐代传奇文有怎样的区别?》：“但所录小说二十五种中，现存的却只有《燕丹子》和刘义庆撰《世说》合刘孝标注两种了。”也指解释字句的文字。如：附注；脚注；夹注。

⓭涂抹。唐李賀《惱公》：“注口櫻桃小，添眉桂葉濃。”元亢文苑《一枝花·為玉葉兒作》：“你為我堆寶髻羞盤鳳翅，淡朱唇懶注胭脂。”清洪昇《長生殿·春睡》：“注了紅脂，着意再描雙蛾。”

⓮病名，指传染病。也作“疰”。《釋名·釋疾病》：“注病，一人死，一人復得，氣相灌注也。”畢沅疏證：“注，《太平御覽》引作‘疰’。”王先謙補：“蘇輿曰：《(周禮·天官)瘍醫》鄭注：‘祝讀如注病之注。’即此。”

⓯古地名。故址在河南省临汝县西。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·汝州》：“注城，在州西四十五里。故韓

邑。《史記》'魏文侯三十三年敗秦於注。'……後譌為治城。"《史記·魏世家》："（魏文侯）三十二年，伐鄭。城酸棗。敗秦于注。"裴駰集解引司馬彪曰："河南梁縣有注城也。"張守節正義："《括地志》云：'注城在汝州梁縣西十五里。'"

⑯姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證·遇韻》："注，出《姓苑》。"

（二）zhòu《集韻》陟救切，去宥知。侯部。

通"咮"。鸟类或昆虫的嘴。《集韻·宥韻》："噣，《說文》：'喙也。'或作注。"《字彙·水部》："注，蟲喙。"清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："注，叚借為咮。"《周禮·考工記·梓人》："以脰鳴者，以注鳴者，以旁鳴者，以翼鳴者，以股鳴者，以胷鳴者，謂之小蟲之屬。"明方以智《東西均·三徵》："彼鶖不注，彼蠹安出？"又星宿名。《史記·律書》："西至于注。"司馬貞索隱："注，咮也。《天官書》云：'柳為鳥咮'，則注，柳星也。"

汧

同"泮"。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》："汧，音判。正作泮，同。"

泣

說文·水部　天文雜占末·下　武威簡·泰射四二　武威醫簡八四甲　夏承碑

《說文》："泣，無聲出涕曰泣。从水，立聲。"

（一）qì《廣韻》去急切，入緝溪。緝部。

❶无声或低声地哭。《說文·水部》："泣，無聲出涕曰泣。"段玉裁注："'哭'下曰：'哀聲也。'其出涕不待言，其無聲出涕者為泣。此哭、泣之别也。"《易·屯》："泣血漣如。"李鼎祚集解："《九家易》曰：'掩目流血，泣之象也。'"《史記·宋微子世家》："其後箕子朝周，過故殷虛，感宮室毀壞，生禾黍，箕子傷之，欲哭則不可，欲泣為其近婦人，乃作《麥秀之詩》以歌詠之。"唐白居易《琵琶行》："淒淒不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。"《紅樓夢》第二十三回："盈盈燭淚因誰泣，點點花愁為我嗔。"毛泽东《渔家傲·反第二次大围剿》："有人泣，为营步步嗟何及！"

❷哭。《六書故·地理三》："泣，聲淚俱下曰泣。"《說苑·建本》："伯俞有過，其母笞之，泣。其母曰：'他日笞子，未嘗見泣，今泣何也？'對曰：'他日俞得罪，笞嘗痛，今母之力不能使痛，是以泣。'"晉阮籍《詠懷詩八十二首》之二十："楊朱泣歧路，墨子悲染絲。"宋惠洪《石門文字禪·跋山谷字》："魯女有遺荆而泣者，路人笑之曰：'以荆為釵易辦，女乃泣何也？'女以手掠髮曰：'非以其難致也，以其故舊耳。'予所以玩之者，實鍾魯女泣荆之情。"

❸眼泪。《廣雅·釋言》："泣，淚也。"《詩·邶風·燕燕》："瞻望弗及，泣涕如雨。"《韓非子·和氏》："文王即位，和乃抱其璞而哭於楚山之下，三日三夜，泣盡而繼之以血。"《漢書·外戚傳·高祖吕皇后》："太后發喪，哭而泣不下。"顏師古注："泣謂淚也。"唐韓愈《送楊少尹序》："于時公卿設供張，祖道都門外，車數百兩，道路觀者多歎息泣下，共言其賢。"

（二）lì《集韻》力入切，入緝來。

风疾貌。《集韻·緝韻》："泣，猋泣，疾貌。"《漢書·揚雄傳上》："虓虎之陣，從横膠轕，猋泣雷厲，驞駍駖磕。"顏師古注："泣，猋風疾貌也。"按：《文選·揚雄〈羽獵賦〉》作"猋拉"唐李善注："鄧展曰：'拉音獵'……拉，風聲也。"

（三）sè《字彙補》色入切。

通"澀（澁）"。滞涩。《六書故·地理三》："泣，萱曰：又與澀通。"《素問·五藏生成論》："血凝於膚者為痺，凝於脈者為泣，凝於足者為厥。"王冰注："泣謂血行不利。"

泫

說文·水部　孫臏一六七　漢印　淮源廟碑

《說文》："泫，湝流也。从水，玄聲。上黨有泫氏縣。"段玉裁注："湝當作潸，字之誤也。"

（一）xuàn ㊀《廣韻》胡畎切，上銑匣。真部。

❶泪流貌。《說文·水部》："泫，湝〔潸〕流也。"段玉裁注："《檀弓》曰'孔子泫然流涕。'《魯語》：'無洵涕。'韋曰：'無聲涕出為洵涕。'按：洵者，泫之假借字也。"《廣韻·銑韻》："泫，泫然，流涕貌。"《吕氏春秋·知士》："静郭君泫而曰：'不可，吾弗忍為也。'"《吳越春秋·句踐入臣外傳》："心惙惙兮若割，淚泫泫兮雙懸。"宋陸游《沈園》："此身行作稽山土，猶弔遺蹤一泫然。"清吳烺《齊天樂·能仁寺看梅》："露冷嫣紅，破寒憔悴淚痕泫。"又流泪。《陳書·陸琰傳附陸瑜》："遺迹餘文，觸目增泫。"宋蘇軾《次韻蔣穎叔錢穆父從駕景靈宫二首》之二："玉殿齊班容小語，霜廷稽首泫微温。"自注："適與穆父並拜廷中，地皆流濕，相與小語道之。"

❷露珠晶莹貌。《廣韻·銑韻》："泫，露光。"《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》："斐斐氣幕岫，泫泫露盈條。"李周翰注："泫泫，露光盈滿也。"宋蘇軾《三月二十日多葉杏盛開》："零露泫月蕊，温風散晴葩。"清顧貞觀《夜聞梵音》："一燈山牖出，隔竹露光泫。"

㊁《集韻》熒絹切，去霰匣。

〔泫滑〕含混。又作"眩滑"、"泫泯"。《集韻·霰韻》："泫，泫涽，混合也。通作眩。"方成珪考正："《類篇》涽作滑。"

（二）xuán《集韻》胡涓切，平先匣。

〔函泫〕水深广貌。《集韻·先韻》："泫，函泫，水深廣皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："若乃曾潭之府，靈湖之淵，澄澹汪洸，瀇滉函泫。"李善注："皆水深廣之貌。"

（三）juān《集韻》圭玄切，平先見。真部。

❶〔泫氏〕古县名。汉置，在上党郡，因境内有泫水得名。北齐并入高平县。故址在今山西省高平县。《說文·水部》："泫，上黨有泫氏縣。"《漢書·地理志上》："上黨郡縣十四……泫氏。"顏師古注："應劭曰：'《山海經》泫水所出者也。'師古曰：泫音工玄反。"

❷古水名。在今山西省高平县境。《漢書·地理志上》："（上黨郡高都）莞谷，丹水所出，東南入泫水。"

泮

說文·水部　魏封孔羨碑

《說文》："泮，諸矦鄉射之宫，西南為水，東北為牆。从水，从半，半亦聲。"

pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶指泮宫。古代诸侯举行乡射所设的学宫，西南为水，东北为墙，一半有水，一半无水。《説文·水部》："泮，諸侯鄉射之宫，西南為水，東北為牆。"《詩·魯頌·泮水》："思樂泮水。"毛傳："泮水，泮宫之水也。天子辟廱，諸侯泮宫。"鄭玄箋："辟廱者，築土雝水之外，圓如璧，四方來觀者均也。泮之言半也，半水者，蓋東西門以南通水，北無也；天子、諸侯宫異制，因形然。"后世地方（如府、州、县）所设学宫也称泮。宋俞成《螢雪叢説·夢見主盟道學》："余文起主泮湘潭，嘗宿嶽麓書院，夢見朱晦翁與張南軒同在郡庠，作意主盟道學。"《聊齋志異·褚生》："後呂以歲貢，廷試入都，舍於陳；則兒十三歲，入泮矣。"

❷通"判"。分，散。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："泮，叚借為判。"《玉篇·水部》："泮，散也，破也。"《詩·邶風·匏有苦葉》："士如歸妻，迨冰未泮。"毛傳："泮，散也。"《史記·酈生陸賈列傳》："中國之人以億計，地方萬里，居天下之膏腴，人衆車轝，萬物殷富，政由一家，自天地剖泮未始有也。"《新唐書·南蠻傳下·扶南》："國出剛金，狀類紫石英，生水底石上，人没水取之，可以刻玉，扣以羖角，乃泮。"

❸通"畔"。涯，岸。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："泮，叚借為畔。"《詩·衛風·氓》："淇則有岸，隰則有泮。"毛傳："泮，坡也。"鄭玄箋："泮讀為畔。畔，涯也。言淇與隰皆有厓岸。"宋羅泌《路史·禪通紀·栢皇氏》："黿鳴泮隰，鼉應淵中。"明郎瑛《七修類稿·天地類·水高於山》："《北征録》云：'闊灤海子有山如長堤以限水。海子甚闊，望之杳無泮岸。'"

❹河名。发源于泰山西北谷，东南流经泰安县，又东南流入大汶河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·泰安州》："泮河，州西五里。源出岳西北之桃花峪，會諸谷水流經州東南二十里，又東南入於汶。"

❺姓。

泞

（一）zhǔ《集韻》丈吕切，上語澄。

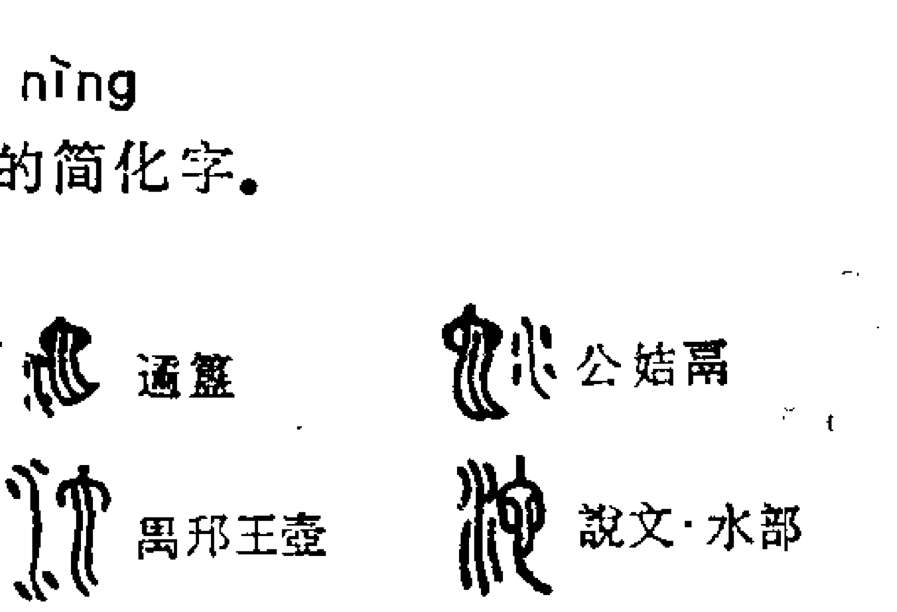
❶〔瀋泞〕澄澈；明净。又作"淡泞"。《集韻·語韻》："泞，澄也。"《篇海類編·地理類·水部》："泞，瀋也。"《文選·木華〈海賦〉》："泱漭瀋泞，騰波赴勢。"李善注："瀋泞，澄深也。"宋蘇舜欽《水調歌頭·滄浪亭》："瀟灑太湖岸，淡泞洞庭山。"

❷水停貌。《改併四聲篇海·水部》引《玉篇》："泞，水亭皃。"《篇海類編·地理類·水部》："泞，水停皃。"《晉書·束皙傳》："又如汲郡之吴澤，良田數千頃，泞水停洿，人不墾植。"

（二）nìng

"濘"的简化字。

沱



《説文》："沱，江别流也，出𡺯山東，别為沱。从水，它聲。"陈梦家《禺邗王壺考釋》："金文沱、池一字，以池為池沼，為停水，為城池，皆非朔義。池即沱，而沱者水之别流也……江之别流曰沱，亦曰渚，亦曰汜。"

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶江水的支流、水湾。也指水湾一带地方。《爾雅·釋水》："江有沱，河有灉，汝有濆。"郝懿行義疏："《詩·汝濆》正義引李巡曰：'江、河、汝旁有肥美之地名，然則此以地言，彼以水言，名同義異。'李説是也。"《詩·召南·江有汜》："江有沱，之子歸，不我過。"毛傳："沱，江之别者。"北周庾信《將命使北始渡瓜步江》："輶軒臨磧岸，旌旗映江沱。"清黄遵憲《櫻花歌》："墨江潑綠水微波，萬花掩映江之沱。"

❷古水名。1.指四川省郫县的古湔水。约为今之柏条河。《説文·水部》："沱，出𡺯山東，别為沱。"《書·禹貢》："華陽黑水惟梁州，岷嶓既藝，沱潛既道。"《華陽國志·蜀志》："《夏書》曰：'岷山導江，東别為沱。'"刘琳注："《漢志》蜀郡郫縣下云：'《禹貢》江沱在西，東入大江。'在郫縣之西，出于江而又東入于江者，唯有今柏條河。柏條河過新都為毘河，至青堂會青白江、綿遠河等南流，至瀘州復入大江。今仍稱沱江。"《水經注·江水一》："又有湔水入焉。水出綿虒道，亦曰綿虒縣之玉壘山……江水又東别為沱。開明之所鑿也。"楊守敬疏："此注但叙湔水注江，不復言沱注江，以沱下流即湔水故也。"2.指湖北省枝江县百里洲北今长江正流一段，又或以为即此段至江陵县东流，经监利县、沔阳县入汉之古夏水。《水經注·江水二》："江水又東逕上明城北……其地夷敞，北據大江，江汜枝分，東入大江。縣治洲上，故以枝江稱。《地理志》（南郡）曰：'江沱出西，東入江。'是也。"《書·禹貢》："荆及衡陽惟荆州，江漢朝宗于海，九江孔殷，沱潛既道。"孔穎達疏引鄭玄注："今南郡枝江縣有沱水，其尾入江耳，首不於江出也。華容有夏水，首出江，尾入沔，蓋此所謂沱也。"

❸泪垂貌。《正字通·水部》："沱，涕垂貌。"《易·離》："出涕沱若，戚嗟若。"孔穎達疏："憂傷之深，所以出涕滂沱，憂戚而咨嗟也。"

（二）duò《廣韻》徒可切，上哿定。

❶〔澶沱〕见"澶"。

❷水貌。《集韻·哿韻》："沱，水皃。"

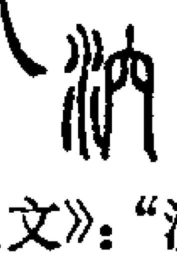
（三）chí《集韻》陳知切，平支澄。

同"池"。池塘。《集韻·支韻》："沱，穿地鍾水。亦作池。"清王筠《説文句讀·水部》："《初學記》(卷七)引云：'池者，陂也。'《説文》無'池'字，而'陂'下云：'一曰沱也。'可知所引即'沱'下義，特從俗作'池'耳。"

氿

同"厬"。《集韻·旨韻》："厬，或作氿。"

泬



《説文》："泬，水从孔穴疾出也。从水，从穴，穴亦聲。"

（一）jué《集韻》古穴切，入屑見。質部。

❶水从洞穴中奔泻而出。《説文·水部》："泬，水从孔穴疾出也。"

❷水名。即潏水。陕西省渭河支流。《集韻·屑韻》："潏，水名，在京兆杜陵。或从穴。"《水經注·渭水》："渭水又東北逕渭城南。南有泬水注之。水上承皇子陂於樊川。其水西

北流逕杜縣之杜京西……沉水又北流注渭。亦謂是水為潏水也。故呂忱《字林》曰：潏水出杜陵縣。"

（二）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

〔泬寥〕空旷貌；晴朗。《玉篇·水部》："泬，泬寥，空皃。"又"泬，泬寥，天氣清。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："泬寥兮天高而氣清，宋廖兮收潦而水清。"王逸注："泬寥，曠蕩空虚也。或曰：泬寥猶蕭條。蕭條，無雲貌。"唐錢起《和蜀縣段明府秋城望歸期》："旅望多愁思，秋天更泬寥。"明孫梅錫《琴心記·吟寄白頭》："一封書去泬寥天，行盼神都意惘然。"清黄燮清《十一月朔大雪》："辛丑月在子，層陰掩寥泬。"

㳥

rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

〔㳥㳥〕水貌。《集韻·腫韻》："㳥，㳥㳥，水皃。"

泻

"瀉"的简化字。

沉

同"沆"。《龍龕手鑑·水部》："沉"，同"沆"。

泌

說文·水部

《說文》："泌，俠流也。从水，必聲。"

（一）bì ㊀《廣韻》毗必切，入質並。又兵媚切。質部。

❶山溪水流貌。《說文·水部》："泌，俠流也。"张文虎《舒藝室隨筆》："案：《玉篇》作'狹流也'。《說文》無'狹'字，蓋皆'陝'之誤。《𨸏部》：'陝，隘也。'《玉篇》云：'陝，不廣也。亦作狹。''陝'，謂泉出石間甚偪側也。《上林賦》：'偪側泌瀄。'司馬彪注：'偪側，相近也；泌瀄，相楔也。'蓋'偪側'言其勢，'泌瀄'狀其流，正與'陝流'義相發。"《詩·陳風·衡門》："泌之洋洋，可以樂飢。"孔穎達疏："泌者，泉水涓流不已，乃至廣大。"馬瑞辰通釋："'泌之洋洋'，傳：'泌，泉水也。洋洋，廣大也。'瑞辰按：《說文》：'泌，俠流也。'《文選·魏都賦》李善注引作'水駃流也'。《邶風》'毖彼泉水'，傳：'泉水始出毖然流也。''毖'即'泌'之叚借，蓋'泌'本泉水疾流之皃，因名其泉水為泌矣。"

❷水名。1. 在河南省西南部，唐河上游的别称。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："泌水在（唐縣）城西，出自泌水縣銅山，流入縣界，又西會縣境之三家、八疊諸水，入南陽縣界，與淯水合流，入於襄江。" 2. 在山东省中部，源出肥城县，流入汶水。现称卫鱼河。《水經注·汶水》："汶水又西南，有泌水注之，水出肥縣東北自源，西南流逕肥城縣故城南。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》："泌水在（肥城）縣西。"

❸古州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："五代梁移州治泌陽縣，改曰泌州。後唐復曰唐州，晉又改泌州。"清陳芳績《歷代地理沿革表·郡表五》："泌州，（後唐）天佑三年，朱全忠徙唐州治泌更名，亦曰淮安郡，領縣七，隸山南東道。"

㊁《廣韻》鄙密切，入質幫。

❶〔泌瀄〕水流貌。《廣韻·質韻》："泌，泌瀄，水流。"《史記·司馬相如列傳》："滭浡滵汩，湢測泌瀄。"

❷过滤渣滓。《靈樞經·營衛生會》："泌糟粕，蒸津液，化其精微。"

（二）mì

液体由细孔排出。如：分泌。

泳

說文·水部　熹·詩·漢廣

《說文》："泳，潛行水中也。从水，永聲。"

yǒng《廣韻》為命切，去映云。陽部。

潜行水中。也泛指在水中或水上浮行。《爾雅·釋言》："泳，游也。"《說文·水部》："泳，潛行水中也。"王筠釋例："'泳'下云：'潛行水中也'，'汓'下云：'浮行水上也'……蓋為《谷風》'泳之游之'作注也。毛傳釋'泳'而不釋'游'，故許君補之，蓋謂《詩》借'游'為'汓'耳……蓋對文別，散則通也。"承培元引經證例："《水經注·江水篇》'有潛客泳而視之，見水下有兩石牛'，此古義也。"《詩·周南·漢廣》："漢之廣矣，不可泳思。"毛傳："潛行為泳。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："邇陿游原，迥闊泳沫。"李善注引孟康曰："泳，浮也。"宋蘇軾《送水丘秀才序》："登高以望遠，搖槳以泳深。"

泀

sī《集韻》新茲切，平之心。

古水名。《集韻·之韻》："泀，水名。"《字彙·水部》："泀，水名。《琅邪代醉编》：'泀'字經史不載，而《兗州圖經》曰：魯國泀水。"

泆

說文·水部

同"決"。《字彙·水部》："泆，決本字。"《正字通·水部》："泆，決本字。廬江有泆水，出于大別山。"

泥

說文·水部　銀雀山簡·晏子　石門頌

《說文》："泥，水。出北地郁郅北蠻中。从水，尼聲。"

（一）ní《廣韻》奴低切，平齊泥。脂部。

❶古水名。1. 泾水支流，即今甘肃省庆阳地区的东河及其下流马连河。《說文·水部》："泥，水。出北地郁郅北蠻中。"段玉裁注："《明（一）統志》：東河來自沙漠，至安化（庆阳）城北合懷安及靈溝水南流，至合水縣為馬蓮河。東河及下流馬蓮河，皆即古泥水也。" 2. 湘江支流，即今湖南省洣水。《漢書·地理志下》："（長沙國荼陵縣）泥水，西入湘，行七百里。"

❷含水的半固体状的土。《廣韻·齊韻》："泥，水和土也。"《易·震》："震遂泥。"李鼎祚集解引虞翻曰："坤土得雨為泥。"唐杜牧《阿房宫賦》："秦愛紛奢，人亦念其家，奈何取之盡錙銖，用之如泥沙？"鲁迅《且介亭杂文二集·论讽刺》："于是乎挖空心思的来一个反攻，说这些乃是'讽刺'，向作者抹一脸泥，来掩藏自己的真相。"

❸象泥一样粘糊的东西。如：印泥；枣泥。《水滸全傳》第三回："那莊家連忙取半隻熟狗肉，搗些蒜泥，將來放在智深面前。"

❹墙壁的涂料。《世説新語·汰侈》："石（崇）以椒為泥。"唐白居易《杏為梁》："素泥朱板光未滅，今歲官收別賜人。"

❺软弱；柔弱。《爾雅·釋獸》："威夷，長脊而泥。"郭璞

注:“泯,少才力”。邢昺疏:“泯,弱也。威夷之獸,長脊而劣弱少才力也。”一说为“闟”的借字。清錢大昕《答問七》:“問:‘威夷,長脊而泥。’郭訓‘泥’為‘少才力’,何也?曰:‘泥’當為‘闟’,聲相近而借用也。《說文》:‘闟,智少力劣也。’《漢書》或作‘茶’。”

❻传说中的一种海中动物名。宋吴曾《能改齋漫録·事實·醉如泥》:“按,稗官小說:‘南海有蟲,無骨,名曰泥。在水中則活,失水則醉,如一堆泥然。’”

❼姓。《廣韻·齊韻》:“泥,姓。出《姓苑》。”《通志·氏族略四》:“泥氏,《世本》云:宋大夫卑泥之後。”

(二) nì《廣韻》奴計切,去霽泥。脂部。

❶陷住;胶缠。《廣韻·霽韻》:“泥,滯陷不通。”《論語·子張》:“雖小道,必有可觀者焉;致遠恐泥,是以君子不為也。”劉寶楠正義引包咸曰:“泥,泥難不通。”唐杜甫《冬至》:“年年至日長為客,忽忽窮愁泥殺人。”清王夫之《讀四書大全說·論語·先進篇》:“一念之私利未忘,即為欲所泥,而於理必不逮。”茅盾《虹》:“早先已经听人说过这里的天气不很好。敢就是指这样的一边耀着阳光,一边却落着泥人的细雨?”

❷拘泥;固执;执着。《論衡·書解》:“問事彌多而見彌博,官彌劇而識彌泥。”宋王安石《乞皇帝御正殿復常膳表》第二表:“然而禮貴從宜,事難泥古。”《儒林外史》第四十九回:“近來這些做舉業的,泥定了朱註,越講越不明白。”郭沫若《南冠草》第二幕第一场:“淑吉……虽信佛并不泥佛。”

❸阻滞;阻塞。三國魏曹植《贈白馬王彪》其二:“霖雨泥我塗,流潦浩縱橫。”南朝陳徐陵《出自薊北門行》:“乞土泥函谷,接繩縛涼州。”《徐霞客遊記·粵西遊日記一》:“舟人夜棹不休,江為山所泥,倏南倏東,盤峽透崖。”

❹软缠,一再以柔言相求。明楊慎《升菴詩話·泥人嬌》:“俗謂柔言索物曰泥,諺所謂軟纏也。”唐元稹《遣悲懷三首》之一:“顧我無衣搜畫篋,泥他沽酒拔金釵。”清哀華《僑民淚》:“余復賂守者,得書數册,紙筆數事,輒背人作書,泥守者代為郵寄。”

❺用稀泥或稀泥一样的东西涂抹。《釋名·釋宮室》:“泥,邇也;邇,近也。以水沃土,使相黏近也。”《字彙·水部》:“泥,朽也。”按:《集韻·霽韻》作“塈,杇也。”《世說新語·汰侈》:“王(愷)以赤石脂泥壁。”唐王建《田家留客》:“不嫌田家破門户,蠶房新泥無風土。”

❻用纸、绢之类裱糊,粘糊。宋陸游《老學庵筆記》卷八:“蜀人又謂糊牕曰泥牕。花蘂夫人宫詞云:‘紅錦泥牕遶四廊。’非曾遊蜀,亦所不解。”清王士禛《自題齊州脞記》:“尺牘零雜,未能棄捐,為泥牕覆瓿之具,聊復存之。”

❼污;沾污。《易·井》:“井泥不食,舊井無禽。”孔穎達疏:“井之下泥污不堪食也。”明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》:“踏草怕泥新繡襪,惜花疼煞小金鈴。”清鄒容《革命軍·革命之原因》:“今試游於窮鄉原野之間,則見夫黧其面目,泥其手足,荷鋤隴畔,終日勞勞而無時或息者,是非我同胞之為農者乎?”

(三) nǐ《廣韻》奴禮切,上薺泥。脂部。

〔泥泥〕1.草盛貌。《詩·大雅·行葦》:“方苞方體,維葉泥泥。”陸德明釋文:“泥泥,張揖作‘苨苨’,云:草盛也。”2.露浓貌。也作“苨苨”。《廣雅·釋訓》:“泥泥,露也。”王念孫疏證:“皆露多貌也。”《廣韻·薺韻》:“苨,苨苨,濃露也。亦作泥泥。”《詩·小雅·蓼蕭》:“蓼彼蕭斯,零露泥泥。”南朝梁王筠《和吴主簿·秋夜》:“露華初泥泥,桂枝行棟棟。”

(四) niè《字彙補》乃結切。

通“涅”。可作黑色染料的矾石;染黑。《史記·屈原賈生列傳》:“不獲世之滋垢,皭然泥而不滓者也。”司馬貞索隱:“泥亦音涅,滓亦音淄。”《大戴禮記·曾子制言上》:“蓬生麻中,不扶自直;白沙在泥,與之皆黑。”王引之述聞:“沙即今之紗字……泥讀為涅,涅謂黑色。”

(五) nìng《集韻》乃定切,去徑泥。

〔泥母〕也作“寧母”、“甯母”。古地名。春秋鲁地,在今山东省金乡县东南。《集韻·徑韻》:“泥,泥母,地名。或作寧。”《春秋·僖公七年》“盟于甯母”晉杜預注:“高平方與縣東有泥母亭。音如甯。”

泦

jú《廣韻》居六切,入屋見。

❶水波纹。《玉篇·水部》:“泦,水文也。”

❷同“陙”。曲岸外侧。《集韻·屋韻》:“陙,水厓外也。或作泦。”

泦

同“淈”。《集韻·魚韻》:“淈,或从尻。”《正字通·水部》:“泦,同淈。”

泯

說文新附·水部 尹宙碑

《說文新附》:“泯,滅也。从水,民聲。”

(一) mǐn《廣韻》武盡切(《集韻》弭盡切),上軫明。又彌鄰切。真部。

❶消灭;消失。《爾雅·釋詁》:“泯,盡也。”《說文新附·水部》:“泯,滅也。”《廣韻·真韻》:“泯,没也。”《詩·大雅·桑柔》:“亂生不夷,靡國不泯。”毛傳:“泯,滅也。”《後漢書·崔琦傳》:“家國泯絶,宗廟燒燔。”遼李仲宣《祐唐寺剏建講堂碑》:“僧室東北隅巖下有澄泉,恍惚之間,見千僧洗鉢,瞬息而泯。”郭沫若《访日杂咏·宿春帆楼》:“晨辉一片殷勤意,泯却无边恩与仇。”

❷昏乱;淆乱。《玉篇·水部》:“泯,泯泯,亂也。”《字彙·水部》:“泯,昏也。”清鄭珍《說文新附考》:“泯,《說文》‘怋,怓也’,‘怓,亂也’。怋即古泯字。《書·吕刑》‘泯泯棼棼’,偽孔傳以‘泯泯’為‘亂’解之,義與古合,字則從俗。”《書·康誥》:“天惟與我民彝大泯亂。”王引之述聞:“泯亦亂也。”《論衡·偶會》:“伯魯命當賤,知慮多泯亂也。”

❸混合;混淆。《莊子·在宥》“當我,緡乎”唐陸德明釋文:“緡,郭音泯,泯合也。”唐白居易《和知非》:“禪能泯人我,醉可忘榮悴。”宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》:“泯其喜怒哀樂,雜其是非好惡,而用依違以為仁,戒喻以為義,牢籠以為禮,關防以為智。”黄侃《論聲韻條例古今同異上》:“至于錢竹汀,音學之魁碩也,能知古無舌上,為一大發明矣;而云古舌、齒互通,泯五聲之大介。”

❹水貌。《廣韻·軫韻》:“泯,水皃。”

(二) miǎn《集韻》睸見切,去霰明。

〔泫泯〕混合。也作“泫湣”、“眩湣”。《集韻·霰韻》:“湣,泫湣,混合也。亦省(作泯)。”

沸 説文·水部 老子甲後一八五 武威醫簡八七甲 熹·詩·校記

《説文》："沸，畢沸，濫泉。从水，弗聲。"

（一）fèi《廣韻》方味切，去未非。又《集韻》分物切。微部。

❶〔畢沸〕泉涌貌。又作"觱沸"、"滭沸"，也单用。《説文·水部》："沸，畢沸，濫泉。"段玉裁注："《詩·小雅》、《大雅》皆有'觱沸檻泉'之語，傳云：'觱沸，泉出皃。'"《玉篇·水部》："沸，泉涌出皃。"《南齊書·祥瑞志》："延陵令戴景度稱所領季子廟，舊有涌井二所，廟祝列云舊井北忽聞金石聲，即掘，深三尺，得沸泉。"北周庾信《哀江南賦》："冤霜夏零，憤泉秋沸。"

❷水波翻涌。《詩·小雅·十月之交》："百川沸騰，山冢崒崩。"唐柳宗元《袁家渴記》："平者深黑，峻者沸白，舟行若窮，忽又無際。"清李爵《舟發浦城》："狹澗驚濤飛，深沸漩渦溢。"

❸液体受热到一定程度出现的腾涌状态。如：沸水；沸油；沸点。《詩·大雅·蕩》："如蜩如螗，如沸如羹。"鄭玄箋："其笑語沓沓，又如湯之沸、羹之方熟。"《吕氏春秋·盡數》："夫以湯止沸，沸愈不止，去其火則止矣。"《後漢書·朱暉傳附朱穆》："昔秦政煩苛，百姓土崩，陳勝奮臂一呼，天下鼎沸。"

❹形容声音喧闹或嘈杂。《荀子·正名》："故愚者之言，芴然而粗，嘖然而不類，誻誻然而沸。"《史記·范雎蔡澤列傳》："(白起)北阬馬服，誅屠四十餘萬之衆，盡之于長平之下，流血成川，沸聲若雷，遂入圍邯鄲，使秦有帝業。"唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："簫鼓沸而三山動，旌旗揚而九天轉。"清吴齊《販夫歎》："蜩螗沸高林，蟋蟀啼空谷。"

（二）fú《集韻》敷勿切，入物敷。

❶洒。《集韻·勿韻》："⿱弗水，灑也。或作沸。"唐李白《望廬山瀑布》："飛珠散輕霞，流沫沸穹石。"《古今小説·晏平仲二桃殺三士》："臣國中人呵氣如雲，沸汗如雨，行者摩肩，立者並跡。"

❷象声词。水声。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："觸穹石，激堆埼，沸乎暴怒，洶涌彭湃。"李善注引郭璞曰："沸，水聲也。音拂。"

泓 説文·水部 漢印 漢印

《説文》："泓，下深皃。从水，弘聲。"

hóng《廣韻》烏宏切，平耕影。蒸部。

❶水深貌。《説文·水部》："泓，下深皃。"《廣雅·釋訓》："泓泓，深也。"晉郭璞《江賦》："極泓量而海運，狀滔天以淼茫。"唐張又新《青嶼山》："靈海泓澄匝翠峰，昔賢心賞已成空。"明王守仁《卧馬冢記》："合流泓洄，高岸屏塞。"

❷潭。也泛指湖、塘。唐元稹《説劍》："留斬泓下蛟，莫試街中狗。"元彭芳遠《滿江紅·聞笛》"西樓外天低水涌，龍挾泓吟。"明陸容《菽園雜記》卷十四："望泓面有烟雲之氣，飛走不定。"

❸砚池的别称。唐韓愈《毛穎傳》："穎與絳人陳玄、弘農陶泓及會稽褚先生友善。"旧注："唐絳州貢墨，虢州貢瓦硯，會稽貢紙，故借名之。"宋文同《謝楊侍讀惠端溪紫石硯》："貴價市珍煤，風前試寒泓。"

❹量词。用于清水，相当于"道"、"片"。唐李賀《夢天》："遥望齊州九點烟，一泓海水杯中瀉。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十二："河源在土蕃朵甘思西鄙，有泉百餘泓。"《花月痕》第六回："西邊池水一泓，縱横數畝，源通外河，便是芙蓉洲。"

❺古水名。在今河南省柘城县西北。《春秋·僖公二十二年》："宋公及楚人戰于泓，宋師敗績。"杜預注："泓，水名。"江永地理考實："今在歸德府柘城縣北三十里。"

⿰氵乏 jié《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："⿰氵乏，子泄切。"

泏 説文·水部

《説文》："泏，水皃。从水，出聲。讀若窋。"

（一）zhú《廣韻》竹律切，入術知。術部。

水出貌。《説文·水部》："泏，水皃。"《玉篇·水部》："泏，水出皃。"《文子·道原》："原流泏泏，沖而不盈。"宋羅泌《路史·禪通紀》："嬰娒號，母乳泏。"

（二）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

蓄水池。《廣韻·没韻》："泏，瀊也。"

沼 説文·水部

《説文》："沼，池水。从水，召聲。"

zhǎo《廣韻》之少切，上小章。宵部。

❶水池。《説文·水部》："沼，池也。"《玉篇·水部》："沼，池沼也。"《古今韻會舉要·篠韻》："沼，圓曰池，曲曰沼。"《詩·召南·采蘩》："于以采蘩，于沼于沚。"毛傳："沼，池。"《孟子·梁惠王上》："王立于沼上，顧鴻鴈麋鹿。"趙岐注："沼，池也。"唐白居易《過駱山人野居小池》："茅覆環堵亭，泉添方丈沼。"

❷清。《篇海類編·地理類·水部》："沼，清也。"

泇 jiā《集韻》居牙切，平麻見。

水名。今名泇河，有东西二泇：东泇源出山东省费县东南箕山；西泇源出费县西南抱犊崮。二泇南流至江苏省邳县三合村相会，又南至泇口集入运河。《玉篇·水部》："泇，水也。"《集韻·麻韻》："泇，水名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·沂州》："泇水，源出費縣山谷中，南流入境，又東分一支，入州西南三十里之芙蓉湖，溉田甚廣，所謂東泇河也；其西泇河出嶧縣君山，東南流，合於東泇河，又西南經嶧縣界，合丞水，而入江南邳州界，《志》云：西泇河在州西北二十里。"

波 古匋 古鉨 説文·水部

古地圖 古地圖 西陲簡五一·一九

尹宙碑

《説文》:“波,水涌流也。从水,皮聲。”

(一) bō 《廣韻》博禾切,平戈幫。歌部。

❶江、河、湖、海等起伏的水面。《説文·水部》:“波,水涌流也。”《詩·小雅·漸漸之石》:“有豕白蹢,烝涉波矣。”宋蘇軾《前赤壁賦》:“清風徐來,水波不興。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》:“我们仿佛亲见那时华灯映水,画舫凌波的光景了。”又波浪兴起。《楚辭·九歌·湘夫人》:“嫋嫋兮秋風,洞庭波兮木葉下。”

❷水流;水。《書·禹貢》:“導弱水,至于合黎,餘波入于流沙。”孔傳:“弱水餘波西溢入流沙。”《後漢書·王充王符仲長統傳論》:“此其分波而共源,百慮而一致者也。”唐杜牧《阿房宫賦》:“長橋卧波,未雲何龍?”明方孝孺《答王仲縉五首》:“浚其源而導其波。”清魏裔介《薤露歌》:“波流湯湯,逝不竭兮。”

❸动摇。《莊子·外物》:“且以狶韋氏之流觀今之世,夫孰能不波?”陸德明釋文:“波,高下貌。”成玄英疏:“誰能不波蕩而不失其性乎!”《文選·張衡〈西京賦〉》:“河渭為之波盪,吳嶽為之陁堵。”李善注引薛綜曰:“波盪,摇動也。”又比喻事情的意外变化。唐杜荀鶴《將過湖南經馬當山廟因書三絶》之二:“祇怕馬當山下水,不知平地有風波。”

❹影响。《左傳·僖公二十三年》:“其波及晉國者,君之餘也,其何以報君?”《資治通鑑·晉懷帝永嘉五年》:“中華所以傾弊者,正以取才失所,先白望而後實事,浮競驅馳,互相貢薦,言重者先顯,言輕者後叙,遂相波扇,乃至陵遲。”

❺潮流;风气。晉陸雲《贈汲郡太守》:“風澄俗儉,化静世波。”唐柳宗元《與楊誨之第二書》:“而子不謂聖道,抑以吾為與世同波,工為翦翦拘拘者?”清龔自珍《己亥雜詩三百一十五首》之十四:“頹波難挽挽頹心,壯歲曾為九牧箴。”

❻喻指目光。《楚辭·招魂》:“娭光眇視,目曾波些。”王逸注:“波,華也。言美女酣樂,顧望娭戲,身有光文,眺視曲眄,目采盼然,白黑分明,若水波而重華也。”三國魏曹植《洛神賦》:“無良媒以接懽兮,託微波而通辭。”清洪昇《長生殿·哭像》:“你嬌波不動,可見我愁模樣?”朱自清《人间》:“那时她用融融的眼波随意地看我。”

❼物理学名词。振动在一定物体或空气中的传播过程,一种能量的传递形式。如物理学上的声波、光波、电磁波、冲击波等。

❽急走;跑;逃散。明李翊《俗呼小録》:“跑謂之波,立謂之站。”漢仲長統《昌言》下:“救患赴急,跋涉奔波者,憂樂之盡也。”《樂府詩集·横吹曲辭五·企喻歌辭四首》:“鷂子經天飛,羣雀兩向波。”《張義潮變文》:“陳元弘進步向前,稱是‘漢朝使命,北入迴鶻充册立使,行至雪山南畔,被背亂迴鶻劫奪國信,所以各自波逃,信脚而走,得至此間,不是惡人’。”《官場現形記》第二十八回:“現在我也不東奔西波了,只要你肯照應我,替我出個主意。”

❾书法指捺的折波。《通雅·器用》:“凡言波,今所謂捺。”晉王羲之《題衛夫人筆陣圖後》:“(宋翼)每作一波,常三過折筆。”宋周密《齊東野語》卷十二:“‘趣’字波略反卷向上。”

❿助词。句中衬字,见于早期杂剧唱词。元張國賓《合汗衫》第三折:“我遶着他後巷前街,叫化些剩湯和這殘菜,我受盡了些雪壓波風篩。”元佚名《昊天塔》第四折:“呀,他兄弟每多死少波生。”元佚名《劉弘嫁婢》第一折:“則但能彀便替咱去上墳波祭祖。”明屠隆《曇花記·凶鬼自嘆》:“追悔也今何及,只落得一身狼狽,兩淚波澌。”

⓫语气词。用于句尾。多见于早期白话,相当于“吧”。元李行道《灰闌記》楔子:“你不要打他,你打我波。”明康海《中山狼》第一折:“呀,您看波!俺一發飲羽,那狼可叫的一聲走了也。”清洪昇《長生殿·彈詞》:“那邊一個圈子,四圍板櫈,想必是波。”

⓬宋代蜀方言对老人的敬称。宋佚名《愛日齋叢鈔》卷五:“林謙之詩:‘驚起何波理殘夢。’自注:‘述夢中所見何使君,蜀人以波呼之,猶丈人也。’范氏《吳船録》記嘉州王波渡云:‘蜀中稱尊老者為波’……宋景文嘗辨之,謂當作‘皤’字。”“按景文所記,云蜀人謂老為皤,音波,取‘皤皤黄髮’義。”

⓭古水名。《書·禹貢》:“滎、波既豬。”孔穎達疏:“滎是澤名,洪水之時,此澤水大,動成波浪此澤,其時波水已成。”《漢書·地理志上》:“滎、波既豬。”顔師古注:“波,亦水名。”

⓮古县名。汉置,属河内郡,在今河南省济源县东。《漢書·地理志上》:“河内郡縣十八:……波。”王先謙補注:“《一統志》:故城今濟源縣東南二十里。”

⓯古州名。唐置,属岭南道。治所在今广西壮族自治区西南部大新县和崇左县之间的太平北。《新唐書·地理志七下》:“嶺南道,諸蠻州九十二:……波州。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西五·太平府》:“安平州,本西原洞蠻地,唐波州置於此。宋皇祐初,改置安平州,隸太平寨。”

⓰东欧国家波兰的简称。

⓱姓。东汉有波才。《後漢書·靈帝紀》:“遣北中郎將盧植討張角,左中郎將皇甫嵩、右中郎將朱儁討潁川黄巾……朱儁為黄巾波才所敗。”

(二) bēi 《集韻》班糜切,平支幫。

通“陂”。池塘。《集韻·支韻》:“陂,《説文》:‘一曰池也。’或作波。”《漢書·灌夫傳》:“家累數千萬,食客日數十百人。波池田園,宗族賓客為權利,横潁川。”顔師古注:“波讀曰陂。”《農政全書·水利·浙江水利》:“豬者,水之積也,其名為湖為蕩為澤為洵為海為波為泊也。”

(三) bǐ 《集韻》彼義切,去寘幫。

循;沿。《集韻·寘韻》:“波,循水行也。”《漢書·諸侯王表》:“波漢之陽,亘九嶷,為長沙。”顔師古注:“波漢之陽者,循漢水而往也。”又《西域傳上》:“自玉門、陽關出西域有兩道。從鄯善傍南山北,波河西行至莎車,為南道;南道西踰葱嶺則出大月氏、安息。自車師前王廷隨北山,波河西行至疏勒,為北道;北道西踰葱嶺則出大宛、康居、奄蔡焉。”顔師古注:“波河,循河也。”《後漢書·班超傳》“遂雄張南道”唐李賢注:“東至玉門、陽關有兩道,從鄯善傍南山北波河西行,至莎車,為南道……波,傍也。波音詖。”

泼“潑”的简化字。

泽“澤”的简化字。

泾“涇”的简化字。

浧 guài《集韻》古壞切，去怪見。

古水名。《玉篇·水部》：“浧，水也。”《集韻·怪韻》：“浧，水名。”

泍 biàn《集韻》皮變切，去線並。

导水使平。《集韻·綫韻》：“泍，導水使平。”

治

說文·水部 泰山刻石 睡虎地簡一〇·一四

老子甲一〇五 定縣竹簡六二 史晨碑

晉辟雍碑陰

《説文》：“治，水。出東萊曲城陽丘山，南入海。从水，台聲。”

（一）chí《廣韻》直之切，平之澄。之部。

❶古水名。1.即今山东半岛大沽河与支流小沽河。《説文·水部》：“治，水。出東萊曲城陽丘山，南入海。”段玉裁注：“今治水名小沽河，自掖縣馬鞍山南流至平度州東南，與出登州府黄縣之大沽河合流，逕即墨，至膠州之麻灣口入海。”《漢書·地理志上》：“東萊郡……縣十七……曲成……陽丘山，治水所出，南至沂入海。”2.在山东省境。沂河的支流。源出蒙阴县西冠石山，东南流经费县，至临沂注入沂河。《漢書·地理志上》：“（泰山郡南武陽）冠石山，治水所出，南至下邳入泗。”按：泗水下游湮废后，治水至临沂入沂河。自费县以下今称祊河，上游称浚河。

❷通“笞（chī）”。《睡虎地秦墓竹簡·廄苑律》：“其以牛田，牛減絜，治主者，寸十。”《漢書·曹参傳》：“帝讓參曰：‘與窋胡治乎？乃者我使諫君也。’”王先謙補注：“陳景雲曰：‘漢人以笞掠為治，治即笞耳。’錢大昕曰：‘與窋胡治，猶言胡與窋笞也。’”

❸通“辭（cí）”。讼辞；言辞。《周禮·天官·小宰》：“聽其治訟。”孫詒讓正義：“凡咨辯陳訴請求必有辭，故治亦曰辭。《小司徒》云：‘聽其辭訟。’辭訟即治訟也。”又《秋官·方士》：“凡都家之士所上治，則主之。”鄭玄注：“所上治者，謂獄訟之小事不附罪者也。”《管子·宙合》：“是以古之士有意而未可陽也，故愁其治，言含愁而藏之也。”郭沫若等集校：“‘治’讀為辭，斷句。下文‘察於一治’、‘博為之治’、‘本乎無妄之治’，均以‘治’為言辭之辭。”又《立政》：“疏遠無蔽獄，孤寡無隱治。”于省吾新證：“金文‘治’字均作‘嗣’，與‘辭’同用……此言孤寡無恃者，猶得盡其辭，故云孤寡無隱辭。”

（二）zhì《廣韻》直利切，去至澄。又直吏切。之部。

❶整治；修治。《玉篇·水部》：“治，修治也。”《廣韻·至韻》：“治，理也。”《詩·邶風·綠衣》：“綠兮絲兮，女所治兮。”《孟子·告子下》：“禹之治水，水之道也。”《史記·樂書》：“君子動其本，樂其象，然後治其飾。”宋王安石《楊樂道文集序》：“公以嘉祐七年四月某日甲子卒官。而外姻開封府推官、度支員外郎中山李壽朋廷老，治其藁為二十卷。”《聊齋志異·小翠》：“遂治别院，使夫婦成禮。”

❷治理；统治。《孟子·滕文公上》：“或勞心，或勞力。勞心者治人，勞力者治於人。治於人者食人，治人者食於人。”《史記·商君列傳》：“治世不一道，便國不法古。”宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》：“本朝以儒道治天下，以格律守天下。”朱自清《论吃饭》：“于是他们多吃多喝，就有了少吃少喝的人，这少吃少喝的自然是被治的广大的民众。”

❸修养；修饰。《荀子·解蔽》：“仁者之思也恭，聖人之思也樂，此治心之道也。”《法言·修身》：“或問治己。曰：治己以仲尼。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“性簡易，不治威儀。”

❹有秩序；严整。《釋名·釋言語》：“治，值也，物皆值其所也。”王先謙疏證補：“凡事治則條理秩然，物皆得所矣。”《莊子·人間世》：“以禮飲酒者，始乎治，常卒乎亂。”郭象注：“尊卑有别，旅酬有次。”《孫子兵法·軍争》：“以治待亂，以静待譁。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·八陣》：“敵强以治，先其下卒以誘之。”

❺情况正常。《左傳·宣公十五年》：“疾病則亂，吾從其治也。”杨伯峻注：“治對亂而言，謂神智清醒時。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“血脈治也，而何怪！”《列子·楊朱》：“子奚不時其治也，喻以性命之重，誘以禮義之尊乎？”

❻社会安定，太平（跟“乱”相对）。《易·繫辭下》：“君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘亂。”《潛夫論·潛歎》：“凡有國之君，未嘗不欲治也，而治不世見者，所任不賢故也。”宋曾鞏《唐論》：“代隋者唐，更十八君，垂三百年，而其治莫盛於太宗之為君也。”清魏源《默觚下·治篇二》：“治久習安，安生樂，樂生亂。”

❼政绩。《周禮·天官·小宰》：“以叙進其治。”鄭玄注：“治，功狀也。”賈公彦疏：“謂卿大夫士有治職功狀文書進于上，亦先尊後卑也。”《三國志·吴志·顧雍傳》：“州郡表薦，弱冠為合肥長，後轉在婁、曲阿、上虞，皆有治迹。”《新唐書·狄仁傑傳附狄兼謨》：“改蘇州，以治最，擢給事中。”

❽政治；法制。《書·周官》：“冢宰掌邦治，統百官，均四海。”孔傳：“天官卿稱太宰，主國政治，統理百官，均平四海之内邦國，言任大。”《韓非子·五蠹》：“使周、衛緩其從横之計，而嚴其境内之治，明其法禁，必其賞罰，盡其地力，以多其積。”宋王安石《與祖擇之書》：“治教政令，聖人之所謂文也。”清龔自珍《乙丙之際著議第六》：“自周而上，一代之治，即一代之學也。”

❾司；主管。《論語·憲問》：“仲叔圉治賓客，祝鮀治宗廟，王孫賈治軍旅。”《管子·君臣下》：“治斧鉞者不敢讓刑，治軒冕者不敢讓賞。”于省吾新證：“治斧鉞者即司斧鉞者，治軒冕者即司軒冕者。”《荀子·天論》：“心居中虚以治五官，夫是之謂天君。”《素問·太陰陽明論》：“脾者土也，治中央。”王冰注：“治，主也。”

❿为；作。《爾雅·釋詁下》“治，故也”清郝懿行義疏：“治與事聲義近……事訓治，治亦訓事。”《孟子·公孫丑下》：“夫既或治之，予何言哉？”《三國志·魏志·武帝

纪》:"太祖少機警,有權數,而任俠放蕩,不治行業,故世人未之奇也。"明陶宗儀《輟耕録》卷十二:"晨起,獨先盥櫛,適父母所,問安畢,佐諸母具食飲,退治女工。"严复《论中国之阻力与离心力》:"当其少年本无根蒂,一行作吏,习气益深,陈力就列,所治之事,彼此不相知,各凭私见,以为独断。"

⑪供办;备办。《周禮·天官·小宰》:"大喪小喪,掌小官之戒令,帥執事而治之。"鄭玄注:"治,謂共辦。"《史記·魏其武安侯列傳》:"將軍昨日幸許過魏其,魏其夫妻治具,自旦至今,未敢嘗食。"明陶宗儀《輟耕録》卷十二:"一日,李過卒門,卒邀入,治茶,忽憶得前事,怒形於色。"《紅樓夢》第六十七回:"薛姨媽聞知湘蓮已說定了尤三姐為妻,心中甚喜,正是高高興興,要打算替他買房子,治家伙,擇吉迎娶,以報他救命之恩。"

⑫制造;建造。《史記·平準書》:"治樓船,高十餘丈,旗幟加其上,甚壯。"《漢書·文三王傳》:"於是孝王築東苑,方三百餘里,廣睢陽城七十里,大治宫室,為復道,自宫連屬於平臺三十餘里。"唐陳鴻《東城老父傳》:"及即位,治雞坊於兩宫間。"

⑬懲处。《書·胤征》:"殲厥渠魁,脅從罔治。"《史記·李斯列傳》:"趙高治斯,榜掠千餘,不勝痛,自誣服。"《新唐書·杜如晦傳附讓能》:"官吏多汙偽署,有司皆欲論死,讓能以脅從不足深治,固争之,多所全貸。"《儒林外史》第十三回:"煩貴縣查點來文事理,遣役協同來差訪該犯潛踪何處,擒獲解還敝縣,以便審理究治。"

⑭诊疗。《莊子·列禦寇》:"秦王有病召醫,破癰潰痤者得車一乘,舐痔者得車五乘,所治愈下,得車愈多。"《世説新語·言語》:"服五石散,非唯治病,亦覺神明開朗。"《紅樓夢》第十回:"依我看起來,病倒尚有三分治得。"《清朝野史大觀·清朝史料·鄭源璹之案》:"治病者不治其受病之根,則病終無由治。"鲁迅《南腔北调集·林克多〈苏联见闻录〉序》:"大约总归是十年以前罢,我因为生了病,到一个外国医院去请诊治。"

⑮对抗;较量。《戰國策·趙策四》:"齊、秦交重趙,臣必見燕與韓、魏亦且重趙也,皆且無敢與趙治。"《漢書·韓安國傳》:"安國笑曰:'公等足與治乎?'"顔師古注:"治謂當敵也,今人猶云對治。"宋王安石《洪範傳》:"其相生也,所以相繼也;其相克也,所以相治也。"

⑯征服;制服。《荀子·議兵》:"故兵大齊則制天下,小齊則治鄰敵。"《史記·范睢蔡澤列傳》:"夫以秦卒之勇,車騎之衆,以治諸侯,譬若施韓盧而搏蹇兔也,霸王之業可致也。"《三國志·吴志·魯肅傳》:"肅請得奉命弔表二子,并慰勞其軍中用事者,及説備使撫表衆,同心一意,共治曹操,備必喜而從命。"曲波《林海雪原》十八:"什么凶恶的敌人,也治不得我们的战士。"

⑰研究。《晉書·食貨志》:"天之所貴者人也,明之所求者學也,治經入官,則君子之道焉。"宋沈括《夢溪筆談·藝文一》:"王聖美治字學,演其義以為右文。"《清朝野史大觀·清人逸事·沈子敦先生傳略》:"復病近人治律之陋,乃搜討典籍,考訂漢、晉、唐、宋歷代律令,期成一家之學。"刘师培《论近世文学之变迁》:"常州人士喜治今文家言,杂采谶纬之书,用以解经,即用之入文,故新奇诡异之词,足以悦目。"

⑱设置治所。《史記·田儋列傳》:"項羽既存趙,降章邯等,西屠咸陽,滅秦而立侯王也,迺徙齊王田市更王膠東,治即墨。"《漢書·高帝紀下》:"陛下得韓信,又治秦中。"顔師古注:"治謂都之也。秦中謂關中,秦地也。"《三國志·吴志·吕範傳》:"權破羽還,都武昌,拜範建威將軍,封宛陵侯,領丹楊太守,治建業。"

⑲旧时王都或地方官署所在地。《三公山碑》:"卜擇吉土治東,就衡山起堂立壇。"《水經注·河水》:"今城中有舜廟,魏秦州刺史治。"《水滸全傳》第九十三回:"原來這州治東,有個宜春圃。"

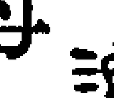
⑳奉道的靖室;道教的庙宇。《字彙補·水部》:"治,道家靖室曰治。"南朝梁鍾嶸《詩品·宋臨川太守謝靈運》:"錢唐杜明師夜夢東南有人來入其館,是夕,即靈運生于會稽。旬日,而謝玄亡。其家以子孫難得,送靈運於杜治養之。十五方還都,故名客兒。"《雲笈七籤》卷二十八:"謹按張天師二十四治圖云,太上以漢安二年正月七日中時,下二十四治,上八治,中八治,下八治。""第一陽平治,治在蜀郡彭州九隴縣,去成都一百八十里。"

㉑姓。《通志·氏族略五》:"治氏,平聲。見何承天《纂要》。"《明史·王鑾坤傳》:"與游擊治國器、都指揮蘇時雨等拒守。"

(三) yí《集韻》盈之切,平之以。

古水名。上游即今桑干河,下游后淤,河道迁徙无定,故有无定河之称。清筑"永定大堤"以固河漕,改名永定河,治水故道在永定河北。《漢書·地理志下》:"(雁門郡陰館縣)累頭山,治水所出,東至泉州入海,過郡六,行千一百里。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸一·封域》:"桑乾河,源出山西馬邑縣西北十五里洪濤山,亦名累頭山,㶟水出焉,即桑乾河上源也。《漢志》注謂之治水……至武清縣小直沽達於海。"按:今永定河至天津汇入海河,至塘沽入海。

海


老子甲後三五五

(一) hǎi

同"海"。《六朝别字記》:"海作海。"《馬王堆漢墓帛書·九主》:"伊尹受令(命)於湯,乃論海内四邦。"

(二) mǔ《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》:"海,音母。"《字彙補·水部》:"海,義未詳。"

泑

說文·水部

《説文》:"泑,澤。在昆侖下。从水,幼聲。讀與妣同。"

(一) yōu《廣韻》於虯切,平幽影。又於糾切。幽部。

❶古泽名。即今新疆维吾尔族自治区东部的罗布泊。《説文·水部》:"泑,澤。在昆侖下。"《山海經·西山經》:"又西北三百七十里,曰不周之山……東望泑澤,河水所潛也,其原渾渾泡泡。"

❷古山名。《玉篇·水部》:"泑,山名。"《山海經·西山經》:"又西二百九十里曰泑山,神蓐收居之。"

❸用同"釉(yòu)"。《正字通·水部》:"泑,窑器色光滑者俗曰泑。饒景德鎮磁器用苧麻灰淋汁塗之,黄色者,赤土汁塗坯燒之,用芝麻稭淋汁染色則成紫。又婺源縣界麻

畲窑有土可泑,廬陵新建産黑赭石,磨水画磁坯,初無色,燒之,成天藍。"清藍浦《景德鎮陶録》卷四:"鎮陶字様又有通用者,如……泑或作釉、䄂、油等字,羣書雜記亦多互見。"清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜志一》:"賣花者顧媪,持一舊磁器求售,似筆洗而略淺,四周内外及底,皆有泑色。"

(二) āo《集韻》於交切,平肴影。幽部。

古水名。一説即泑泽。《集韻·爻韻》:"泑,水名,在長沙。"《山海經·西山經》:"(崇吾之山)西北三百里曰長沙之山,泚水出焉,北流注于泑水。"郝懿行箋疏:"案《説文》云:'泑澤在昆侖下,讀與妼同。'即下文云'東望泑澤'者也。"

6 **⿱覀水** 同"洗"。《龍龕手鑑·水部》:"⿱覀水","洗"的俗字。

洯 (一) qiè《集韻》詰結切,入屑溪。

水名。《集韻·屑韻》:"洯,水名。出雍州南山。"

(二) jié《集韻》吉屑切,入屑見。

同"潔"。《集韻·屑韻》:"潔,清也。或作洯。"

浆 "漿"的簡化字。

洭 説文·水部　漢印

《説文》:"洭,水。出桂陽縣盧聚,山洭浦關為桂水。从水,匡聲。"姚文田、嚴可均校議:"山,當作出。"

kuāng《廣韻》去王切,平陽溪。陽部。

古水名。即今广东省西北部的湟江、连江两水,源出粤、湘交界山地,东南流经连县、阳山县,至英德县连江口注入北江。又北江的清远县以上一段(包括溱水、洭水)也称洭水。《方言》卷六:"南楚瀑、洭之間母謂之媓。"郭璞注:"洭水在桂陽。"《水經注·匯水》:"洭水東南,左右翁水,水出東北利山湖,湖水廣圓五里,潔踰凡水,西南流,注于洭。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東一·大川》:"北江……入廣州府清遠縣境,至縣東南,與湞水合,亦曰洽水,亦曰洭水,亦曰洸水。"又《廣東二·廣州府》:"洭水,在(清遠)縣東,自英德縣流入界……又東南流四十二里,至縣東,與湞水合,或謂之湟水,或謂之洸水。"

浅 同"淺"。《宋元以來俗字譜》:"淺",《通俗小説》、《古今雜劇》、《三國志平話》等作"浅"。

汧 石鼓　説文·水部　汧鼎蓋　陶陵鼎　漢印

《説文》:"汧,水。出扶風汧縣西北,入渭。从水,开聲。"

(一) qiān《廣韻》苦堅切,平先溪。又苦甸切。元部。

❶水名。即今陝西省千河。源出甘肃省六盘山南麓,东南流经陇县、千阳县,至宝鸡市入渭河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·輿圖要覽·陝西五·汧陽縣》:"汧河出隴州西四十里之汧山,經汧陽至寶鷄東入渭。"《竹書紀年·周平王》:"十年,秦還于汧、渭。"《史記·封禪書》:"汧、洛、二淵、鳴澤、蒲山、嶽嵋山之屬,為小山川,亦皆歲禱塞泮涸祠,禮不必同。"張守節正義:"《括地志》云:汧水源出隴州汧源縣西南汧山,東入渭。"

❷水泉出而汇聚为沼泽,或河水溢为沼泽。《爾雅·釋水》:"汧,出不流。"郭璞注:"水泉潛出便自停成汙池。"邢昺疏:"《地理志》云,扶風汧縣:'雍州弦蒲藪。汧出西北,入渭。'以其初出不流,停成弦蒲澤藪,故曰'汧出不流'也。"又"水決之澤為汧。"郭璞注:"水決入澤中者,亦名為汧。"郝懿行疏引錢坫曰:"澤亦弦蒲澤也,弦、汧聲同。"

❸同"岍"。山名。《書·禹貢》"導岍及岐,至于荆山"陸德明釋文:"岍,字又作汧,山名。"按:《史記·夏本紀》作"汧"。《史記·貨殖列傳》:"關中自汧、雍以東至河、華,膏壤沃野千里。"

❹古县名。故城在今陝西省陇县南。《漢書·地理志上》:"右扶風,縣二十一:……汧。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西四·隴州》:"汧源廢縣。秦置汧縣,漢因之,屬右扶風。《括地志》:'故汧城在今州南三里。'"

❺漂。《文選·枚乘〈七發〉》"(濤)其始起也,洪淋淋焉"唐李善注:"淋或為汧。《聲類》曰:'汧,漂也。'"

(二) yán《集韻》倪堅切,平先疑。

净。《集韻·先韻》:"汧,净也。"

洼 説文·水部　老子甲一三六　老子乙二三七下

《説文》:"洼,深池也。从水,圭聲。"

(一) wā《廣韻》於佳切,平佳影。又烏瓜切。支部。

❶深池。《方言》卷三:"洼,洿也。自關而東或曰洼。"郭璞注:"皆洿池也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一:"濤濤金汁出天涯,滚滚銀波通海洼。"《水滸全傳》第五十五回:"小可分兵攻打,務要肅清山寨,掃盡水洼,擒獲衆賊,拆毁巢穴;但恨四面是水,無路可進。"

❷潴积。《淮南子·覽冥》:"山無峻榦,澤無洼水。"高誘注:"洼水,渟水。"

❸低凹;低凹的地方。如:洼地;鼻洼子;坑坑洼洼。《集韻·佳韻》:"洼,曲也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:"洼則盈,敝則新。"按:今本《老子》第二十二章作"窪"。《莊子·齊物論》:"大木百圍之竅穴……似洼者,似汚者。"陸德明釋文:"司馬云:(似洼)若洼曲。"《紅樓夢》第七十六回:"這山之高處,就叫凸碧;山之低洼近水處,就叫凹晶。"

❹古水名。1."渥洼"的省称。是今甘肃省敦煌县党河的水源之一。《廣韻·麻韻》:"洼,渥洼,水名。"明陸采《懷香記·司空受掾》:"丹山彩鳳,洼水神駒。"按:《史記·樂書》"嘗得神馬渥洼水中",即作"渥洼"。2.今未詳。《廣韻·佳韻》:"洼,水名。"《篇海類編·地理類·水部》:"洼,幺皆切,亦水名。"

(二) guī《廣韻》古携切,平齊見。

姓。《通志·氏族略五》:"洼氏,望出南陽,後漢大鴻臚洼丹。"按:《後漢書·儒林傳》有"洼丹"。

洔 説文·水部

《説文》:"洔,水暫益,且止,未減也。从水,寺聲。"

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。又直里切。之部。

❶水滯留。后作“滯”。《説文·水部》：“洔，水暫益，且止，未減也。”王筠句讀：“猶云不增不減耳。”錢坫斠詮：“今滯字當用此。”

❷同“沚”。水中小块陆地。《廣韻·止韻》：“洔”，同“沚”。又，“洔，水中高土。”《穆天子傳》卷一：“用伸□八駿之乘，以飲于枝洔之中。”郭璞注：“水岐成洔；洔，小渚也。音沚。”

洁

（一）jí《廣韻》居質切，入質見。

古水名。《玉篇·水部》：“洁，水也。”《廣韻·質韻》：“洁，水名。”

（二）jié

“潔”的简化字。

洘

（一）kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。

水干涸。《廣韻·晧韻》：“洘，水乾。”

（二）kào《字彙》口到切。

车水。《字彙·水部》：“洘，洘水，車水也。”按：《篇海類編·地理類·水部》：“洘……又去，音犒。洘，水車木也。”《字彙·水部》：“又口到切，音犒。洘，水車水也。”疑有误。

洱

ěr《廣韻》而止切，上止日。又仍吏切。

❶古水名。约在今河南省南阳一带。《漢書·地理志·弘農郡》：“盧氏，熊耳山在東，伊水出……又有育水，南至順陽入沔；又有洱水，東南至魯陽亦入沔。”《水經注·淯水》：“洱水又東南流注于淯水，世謂之肄水。”

❷水名。即今云南省西洱河，古名“叶榆水”。下流汇为洱海。《玉篇·水部》：“洱，水。出罷谷山。”明楊慎《雲南山川志》：“西洱海，在（大理）府城東，古葉榆河也。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南一·封域》：“西洱河，在大理府城東，源出鄧川州浪穹縣（今洱源县）北二十里罷谷山，匯山谿諸流，又合點蒼山十八川而為巨浸，下流合於漾備江，即古葉榆澤也。”《資治通鑑·隋文帝開皇十六年》：“過諸葛亮紀功碑，渡西洱河。”胡三省注：“西洱河，即葉榆河也……河形如日抱珥，故名之為西珥河。”

洪

説文·水部　洪 魏封孔羡碑

《説文》：“洪，洚水也。从水，共聲。”

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶大水。如：蓄洪；分洪；山洪暴发。《説文·水部》：“洪，洚水也。”王筠句讀：“《玉篇》引無‘水’字，是也。”“古音洪、洚同聲，故《孟子》以洪釋洚，許君本之。”《書·堯典》：“湯湯洪水方割。”漢曹操《步出夏門行》：“秋風蕭瑟，洪波涌起。”宋蘇軾《與梁先、舒焕泛舟得臨醸字二首》之二：“河洪忽已過，水色緑可釀。”《西遊記》第二十二回：“真個也如飛似箭，不多時，身登彼岸，得脱洪波；又不拖泥帶水，幸喜脚乾手燥。”

❷大。《爾雅·釋詁上》：“洪，大也。”《書·洪範》：“帝乃震怒，不畀洪範九疇。”孔傳：“不與大法九疇。”南朝宋顔延之《陶徵士誄》：“韜此洪族，蔑彼名級。”郭沫若《满江红·“二七”罢工四十周年》：“阶级洪炉烈火熊，先锋大纛狂风吼。”

❸湍激的水流。《水經注·河水三》：“（湳水）左合一水，出善無縣故城西南八十里，其水西流，歷於吕梁之山，而為吕梁洪。”宋蘇軾《次韻顔長道送傅倅》：“如今别酒休辭醉，試聽雙洪落後聲。”清吴景旭《歷代詩話·宋詩·洪》：“吴旦生曰：‘《漫叟詩話》：灘石湍激，其中深僅容舟，司舟者謂之洪。’余按：方言，石阻河流為洪。”

❹两水交会处。宋陸游《入蜀記》卷三：“（七月二十二日）晚泊水洪口。江湖間謂分流處為洪，王文公詩云：‘東江木落水分洪。’是也。”明陸容《菽園雜記》卷五：“蜀人謂水口為洪。梓潼水與涪江合流如箭，故有射洪縣。”

❺同“谼”。大谷；深沟。清段玉裁《説文解字注·水部》：“洪，大壑曰谼，字亦作洪。”

❻古水名。后湮没。故址约在今山东省郓城、梁山一带。《水經注·濟水二》：“濟水故瀆又北，右合洪水。水上承鉅野薛訓渚，歷澤西北流，又北逕闞鄉城西……又北與濟瀆合。自渚迄於北口一百二十里，名曰洪水。”

❼古州名。隋置。治所豫章县，即今江西省南昌市。《篇海類編·地理類·水部》：“洪，州名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西二·南昌府》：“南昌府，《禹貢》揚州地，春秋戰國時並屬楚，秦屬九江郡，漢改九江為淮南國，而分置豫章郡……隋平陳，廢郡置洪州。”

❽中医脉象名。晋王叔和《脉經·脉形狀指下秘决》：“洪脉極大在指下。一曰浮而大。”明陶宗儀《輟耕録》卷十九：“浮而無力為芤，有力為洪。”《紅樓夢》第八十三回：“關脈獨洪，肝邪偏旺。”

❾象声词。茅盾《有志者》三：“洪……洪……洪……钟声还是一句句响着。”

❿语气词。用于句首。清王引之《經傳釋詞》卷三：“洪，發聲也。”《書·大誥》：“洪惟我幼冲人。”又《多方》：“洪惟圖天之命。”王引之釋詞：“解者皆訓為大，失之。”

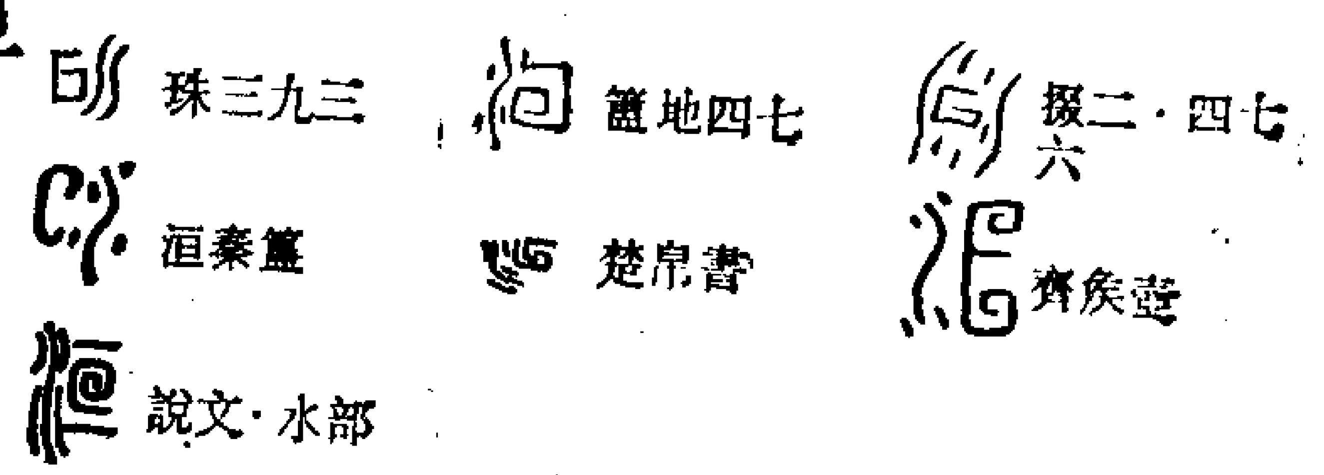
⓫姓。《廣韻·東韻》：“洪，姓。”《通志·氏族略二》：“洪氏，本共氏，因避仇改為洪。豫章有弘氏，因避宋朝諱，亦改為洪。”

洴

bēn《改併四聲篇海》引《對韻音訓》音奔。

水急。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》：“洴，水急也。”

洹



《説文》：“洹，水。在齊魯間。从水，亘聲。”姚文田、嚴可均校議改作“水在晉衛之間。”

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。又雨元切。元部。

古水名。在河南省北境，今名安阳河。源出林县，东流经安阳市到内黄县入卫河。《玉篇·水部》：“洹，水。出汲郡隆慮縣。”《左傳·成公十七年》：“聲伯夢涉洹。”杜預注：“洹水出汲郡林慮縣，東北至魏郡長樂縣入清水。”《史記·項羽本紀》：“項羽乃與（章邯）期洹水南殷墟上。”

洅

說文·水部

《説文》:"洅,雷震洅洅也。从水,再聲。"段玉裁注:"靁震雨中,故从水。"

zǎi《廣韻》子罪切,上賄精。又《集韻》作代切。之部。

雷震声。《説文·水部》:"洅,雷震洅洅也。"徐鍇繫傳:"謂雷聲震,屋霤水聲散也。"王紹蘭段注訂補:"《易·震象》曰:'洊雷。'洊,同《坎象》'水洊至'之洊,陸績解洊為再。洅从再得聲,與洊音義並相近。雷震洅洅,即是洊雷,謂雷聲重疊而震也。"

洍

說文·水部

《説文》:"洍,水也。从水,𦣞聲。《詩》曰:'江有洍。'"

sì《廣韻》詳里切,上止邪。又與之切。之部。

❶水名。《玉篇·水部》:"洍,水名。"

❷通"汜"。《説文·水部》:"洍,《詩》曰:'江有洍。'"段玉裁注:"此蓋三家詩。下文引'江有汜',則毛詩也。……云'洍,水名',而證以'江有洍',此言假借也。"

浭

同"浭"。《玉篇·水部》:"浭,水名。"《廣韻·志韻》:"浭,水名,在河南。"《集韻·志韻》:"浭,或从吏。"

涑

說文·水部

《説文》:"涑,小雨零皃。从水,朿聲。"

(一)sè《集韻》色責切,入麥生。錫部。

小雨零落貌。《説文·水部》:"涑,小雨零皃。"按:唐写本《玉篇·水部》引作"小雨落也"。一説雨声。清段玉裁《説文解字注·水部》:"涑涑,亦雨聲。"

(二)qì《廣韻》七迹切,入昔清。

古水名。在今甘肃省境。《廣韻·昔韻》:"涑,水名。在北(地)。"

(三)zì《集韻》疾智切,去寘從。

同"漬"。浸;泡。《集韻·寘韻》:"漬,《説文》:'漚也。'古作涑。"

洒

前二·一〇·三 後上一一·八 說文·水部

《説文》:"洒,滌也。从水,西聲。古文為灑埽字。"

(一)xǐ《廣韻》先禮切,上薺心。脂部。

洗涤。后作"洗"。《説文·水部》:"洒,滌也。"段玉裁注:"下文云:'沬,洒面也'、'浴,洒身也'、'澡,洒手也'、'洗,洒足也'。今人假洗為洒,非古字。"《玉篇·水部》:"洒,濯也。今為洗。"《左傳·襄公二十一年》:"在上位者洒濯其心……而後可以治人。"《孟子·梁惠王上》:"及寡人之身,東敗於齊,長子死焉,西喪地於秦七百里;南辱於楚,寡人恥之,願比死者壹洒之。"孫奭疏:"今願近死不惜命者一洗除之。"《後漢書·輿服志》:"諸使車皆朱班輪,四輻,赤衡軛。其送葬,白堊已下,洒車而後還。"清譚嗣同《治事篇·湘粵》:"一洒俗儒破碎拘攣之陋,而追先聖微言大義之遺。"

(二)sǎ《廣韻》所賣切,去卦生。又《集韻》所蟹切。支部。

❶把水均匀地散布在地面上。如:扫地先洒些水。《説文·水部》:"洒,古文為灑埽字。"段玉裁注:"凡言某字古文以為某字者,皆謂古文假借字也。"《集韻·蟹韻》:"灑,或作洒。"《詩·唐風·山有樞》:"子有廷内,弗洒弗埽。"毛傳:"洒,灑也。"《周禮·夏官·隸僕》:"掌五寢之埽除糞洒之事。"鄭玄注引鄭司農云:"洒,當為灑。"《後漢書·陳蕃傳》:"孺子何不洒埽以待賓客?"

❷散落;散布。《禮記·内則》:"為熬,捶之,去其皽,編萑,布牛肉焉,屑桂與薑,以洒諸上而鹽之。"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》:"我只將你欠的糧,洒派在别的户兒身上,替你納官便了。"朱德《太行春感》:"忠肝不洒中原泪,壮志坚持北伐心。"

❸潇洒;无拘牵貌。如:洒脱;洒落。南朝梁江淹《齊司徒右長史檀超墓銘》:"高志洒落,逸氣寂寥。"宋蘇軾《武昌九曲亭》:"及其既厭,未有不洒然自笑者。"

❹代词。表示自称,相当于"余"、"我"。清郝懿行《證俗文》卷十七:"五代、宋初人自稱沙家。明楊慎曰:沙家即余家之近聲可證。賒字从余,亦可知也。案:沙家亦曰洒家。"章炳麟《新方言·釋言》:"明時北方人自稱洒家,洒即余也。"《永樂大典》卷一萬三千九百九十一引《張協狀元》:"洒是厮殺漢。"《水滸全傳》第三回:"洒家是經略府提轄,姓魯,諱個達字。"

❺"灑"的简化字。

(三)xiǎn《集韻》蘇典切,上銑心。真部。

❶整齐;肃敬。《廣雅·釋詁四》:"洒,齊也。"《集韻·銑韻》:"洒,肅恭貌。"《禮記·玉藻》:"君子之飲酒也,受一爵而色洒如也。"鄭玄注:"洒如,肅敬貌。"《史記·范雎蔡澤列傳》:"是日觀范雎之見者,羣臣莫不洒然變色易容者。"司馬貞索隱引鄭玄云:"灑然,肅敬之貌。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"一静室窗櫺西向,户榻洒然。"

❷深峻;陡峭。《爾雅·釋丘》:"望厓洒而高,岸;夷上洒下,(不)漘。"郭璞注:"洒,謂深也。"邢昺疏引李巡曰:"洒下,陗下。"《玉篇·水部》:"洒,深也。"

❸寒貌。《素問·風論》:"腠理開則洒然寒,閉則熱而悶。"王冰注:"洒然,寒貌。"又《疏五過論》:"病深無氣,洒洒然時驚。"王冰注:"洒洒,寒貌。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録五》:"羅洒然有省,勝負之心頓盡。"

(四)sěn《集韻》蘇很切,上很心。真部。

惊貌。《集韻·很韻》:"洒,驚皃。"《莊子·庚桑楚》:"畏壘之民相與言曰:'庚桑子之始來,吾洒然異之。'"郭象注:"異其棄智而任愚。"陸德明釋文:"洒,崔、李云:'驚貌。'"

(五)cuǐ《集韻》取猥切,上賄清。微部。

高峻貌。《集韻·賄韻》:"洒,高峻貌。"《詩·邶風·新臺》:"新臺有洒,河水浼浼。"毛傳:"洒,高峻也。"

(六)xùn《集韻》思晉切,去震心。

洒水扫地。也作"汛"。《玉篇·水部》:"洒,《聲類》:亦汛字也。汛,灑也。"《集韻·稕韻》:"汛,《説文》:'灑也。'或作洒。"

泙

同"㴑"。《集韻·至韻》:"㴑,亦从平。"

洦

楚帛書　說文·水部

《説文》:"洦,淺水也。从水,百聲。"姚文田、嚴可均校議:"也,當作皃。"

pò《廣韻》普伯切,入陌滂。又莫白切,《集韻》匹陌切。鐸部。

浅水貌。后作"泊"。《説文·水部》:"洦,淺水也。"段玉裁注:"洦,隸作泊,亦古今字。"《廣韻·陌韻》:"洦,水淺皃。"《顏氏家訓·勉學》:"嘗遊趙州,見柏人城北有一小水,土人亦不知名。後讀城西門徐整碑云:'洦流東指。'衆皆不識。吾案《説文》,此字古魄字也,洦,淺水貌。此水漢來本無名矣,直以淺貌目之,或當即以洦為名乎?"

洧

說文·水部

《説文》:"洧,水。出潁川陽城山,東南入潁。从水,有聲。"

wěi《廣韻》榮美切,上旨云。之部。

❶古水名。源出河南省登封县阳城山,东南流至新郑县与溱水合,至西华县入颍水。北宋时为丰富蔡河水量以资漕运,自长葛县东南引洧水经鄢陵、扶沟两县北,东汇蔡河。元时蔡河为黄河所夺,洧水改入贾鲁河。至明改名双洎河。《廣韻·旨韻》:"洧,水名。在鄭。"《詩·鄭風·褰裳》:"子惠思我,褰裳涉洧。"毛傳:"洧,水名也。"《左傳·襄公元年》:"夏,五月,晉韓厥、荀偃帥諸侯之師伐鄭,入其郛,敗其徒兵於洧上。"杜預注:"洧水出密縣東南至長平入潁。"《水經注·洧水》:"綏水又東南流,逕上郭亭南,東南注洧。"

❷古州名。在河南省中部。隋开皇十六年置,大业初废。唐初置,贞观初废。金复置洧川县,1954年并入长葛县。《太平寰宇記·河南道·開封府》:"唐武德四年平王世充,置汴州總管府,管汴、洧、杞、陳四州。"清陳芳績《歷代地理沿革表·郡表一》:"洧州,隋開皇十六年置,大業初廢。唐王世充以尉氏立尉州,武德四年更名,領縣六,貞觀元年廢。"

洏

說文·水部

《説文》:"洏,洝也。一曰煮孰也。从水,而聲。"

ér《廣韻》如之切,平之日。之部。

❶温水。《説文·水部》:"洏,洝也。"段玉裁注:"洏與渜音近。"桂馥義證:"洝也者,徐鍇本作'安',通作'濡'。《莊子·徐无鬼》:'有濡需者。'注云:'濡需,謂偷安須臾之頃。'"朱駿聲通訓定聲:"按:洏水,即今直隸遵化州之灤河……《水經》作濡,或以渜為之。洏、濡、渜、灤,皆一聲之轉。又按:《説文》列字次弟:'洝,渜水也。''洏,洝也。'不與水名相次。疑'洝'、'渜'即蘇俗温暾字,謂不寒不熱水也,疊韻連語。洏、渜雙聲。"

❷同"胹"。《説文·水部》:"洏,煮孰也。"段玉裁注:"《肉部》曰:'胹,爛也。'然則洏與胹同也。"

❸同"而"。助词。《廣韻·之韻》:"洏,漣洏,涕流皃。"《文選·王粲〈贈蔡子篤〉》:"中心孔悼,涕淚漣洏。"李善注:"《周易》曰:'泣血漣如。'杜預《左氏傳》注曰:'而,語助也。'"晉陶潛《形贈影》:"但餘平生物,舉目情悽洏。"

洊

甘露二年丞相御史律令　居延簡甲三九六A　居延簡甲八〇三

(一) jiàn《廣韻》在甸切,去霰從。諄部。

❶同"瀳"。水至。《玉篇·水部》:"瀳,水至也。洊,同瀳。"清段玉裁《説文解字注·水部》:"瀳,《廣韵》曰:'水荒曰洊。'洊者,瀳之異文。"

❷同"荐"。再;重。《集韻·霰韻》:"荐,再也。通作洊。"《易·坎》:"象曰:水洊至,習坎。"陸德明釋文:"洊,《爾雅》云:再也。"按:今《爾雅·釋言》作:"荐,再也。"《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》:"衆變繁姿,参差洊密。"李善注:"《字書》曰:洊,仍也。"《文選·王融〈永明九年策秀才文〉》:"下貧無兼辰之業,中産闕洊歲之貲。"張銑注:"洊歲,謂再歲也。"明屠龍《曇花記·公子思親》:"今日裏洊罹禍殃,親骨肉,兩参商。"

(二) cún《集韻》徂昆切,平魂從。

〔洊鄢〕同"郁鄢"。汉县名。在今四川省宜宾县西南。《集韻·魂韻》:"郁,郁鄢(鄢),縣名,在犍為。或从水。"

洿

說文·水部　樊敏碑

《説文》:"洿,濁水不流也。一曰窳下也。从水,夸聲。"

(一) wū《廣韻》哀都切,平模影。魚部。

❶浊水池。一说小水池。《説文·水部》:"洿,濁水不流也。"《廣雅·釋詁三》:"洿,聚也。"王念孫疏證:"洿者,水所聚也。"唐玄應《一切經音義》卷十二:"洿,《字林》:'濁水不流曰洿,謂行潦水也。'"又卷八:"洿,大曰潢,小曰洿。"清王筠《説文句讀·水部》:"洿、池同物,但分清、濁耳。"《孟子·梁惠王上》:"數罟不入洿池,魚鼈不可勝食也。"《後漢書·仲長統傳》:"雖多山陵洿澤,猶有可居人種穀者焉。"唐劉禹錫《復荆門縣記》:"昔飲于洿,夏涸冬枯;自公感通,驚沸生兮。"《農政全書·灌溉圖譜》:"水塘,即洿池,因地形坳下,用之瀦蓄水潦。"

❷地势低洼。《説文·水部》:"洿,窳下也。"桂馥義證:"窳,當為窊。"《大戴禮記·勸學》:"譬之如洿邪,水潦屬焉,莞蒲生焉。"孔廣森補注:"洿邪,地之窊者也。"《北史·裴佗傳附皇甫亮》:"所居宅洿下,標牓賣之。將買者或問其故,亮每答云:'為宅中水淹不泄,雨即流入牀下。'由此宅終不售。"清顧炎武《天下郡國利病書·北直三·廣平府志》:"由國初地有開墾永不起科者,有因洿下鹻薄磽瘠而無糧者,今皆一概量出作數。"

❸挖掘。《禮記·檀弓下》:"殺其人,壞其室,洿其宫而豬焉。"孔穎達疏:"謂掘洿其宫使水之聚積焉。"《三國志·吴志·三嗣主傳評》南朝宋裴松之注引孫盛曰:"況(孫)晧罪為逋寇,虐過辛、癸,梟首素旗,猶不足以謝冤魂,洿室瀦社,未足以紀暴迹。"清夏燮《中西紀事·天津新議續議》:"若夫洿我宫,壞我室,是殆天之欲逞其心以厚其毒,而後降之罰不自愧悔。"

❹同"汙(污)"。污秽;污浊。《廣雅·釋詁三》:"洿,濁也。"王念孫疏證:"洿,與污同。"《集韻·莫韻》:"汙,《説文》:穢也。或作洿。"《論衡·雷虚》:"夫人食不淨之物,口

不知有其洿也，如食，已知之，名曰腸洿。”《抱朴子·外篇·廣譬》：“夫雲翔者不知泥居之洿，處貴者趍恕羣下之勞。”宋蘇軾《觀大水望朝陽巖作》：“春泉濺濺出乳竇，青莎白石半洿涂。”清祝德麟《淞江水》：“洩洿流惡利疏浚，十年五載工頻興。”

❺污染；涂抹。《戰國策·齊策四》：“萬乘之嚴主也，辱其使者，退而自刎，必以其血洿其衣，如臣者十人。”《漢書·王莽傳下》：“遣使壞渭陵延陵園門罘罳……又以墨洿色其周垣。”顏師古注：“洿染之變其舊色也。”漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“孫權小子，未辨菽麥，要領不足膏齊斧，名字不足洿簡墨。”又引申为传染、感染。

❻卑污；不廉洁。《左傳·文公六年》：“（趙）宣子於是乎始為國政，制事典，正法罪，辟獄刑，董逋逃，由質要，治舊洿。”杜預注：“治理洿穢。”孔穎達疏：“洿者，穢之別名，不絜之稱也。”《漢書·外戚傳下·孝成許皇后》：“洿穢不修，曠職尸官。”唐韓愈《與李翱書》：“子獨安能使我潔清不洿而處其所可樂哉？”

❼玷污；玷辱。《新書·勢卑》：“而後復罷履屬國之官，臣賜歸伏田廬，不復洿末廷，則忠臣之志快矣。”宋司馬光《四豪論》：“（春申君）又納邪人之言，造姦偽之謀，亂其國嗣，洿敗王家，方諸田文，罪又甚焉。”又用作谦词。宋文天祥《回信豐羅宰子遠書》：“會誤恩召環，洿班過當，亡何，狼狽而去。”

❽衰落。晉陸雲《紆思》：“俯投迹而世洿，仰晞志而道隆。”《清史稿·樂志一》：“是知樂之為鑑，覘國隆洿。”

❾（声音）散漫。《文選·成公綏〈嘯賦〉》：“觸類感物，因歌隨吟，大而不洿，細而不沈。”李善注：“洿，漫也。”呂向注：“洿，誼也。”

❿水流貌。《龍龕手鑑·水部》：“洿，水流皃也。”

（二）hù ㊀《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

深。《廣雅·釋詁三》：“洿，深也。”《廣韻·姥韻》：“洿，深皃。”《集韻·姥韻》：“洿，水深謂之洿。”《楚辭·屈原〈天問〉》：“九州安錯？川谷何洿？”王逸注：“洿，深也。”

㊁《集韻》荒故切，去暮曉。

將水舀出。后作“戽”。《集韻·莫韻》：“洿，抒水也。”又：“戽，戽斗，抒水器。”

浾

同“汙”。《集韻·莫韻》：“汙，或作浾。”

洃

huī《集韻》呼回切，平灰曉。

以水调和面粉。《集韻·灰韻》：“洃，溲粉。”

浃

“澾”的简化字。

洫

xù《集韻》休必切，入術曉。

水流貌。《集韻·質韻》：“洫，水流皃。”

洌

說文·水部 熹·易·井

《説文》：“洌，水清也。从水，列聲。《易》曰：‘井洌寒泉，食。’”

liè《廣韻》良薛切，入薛來。又力制切。月部。

❶清澈貌。《説文·水部》：“洌，水清也。”《廣雅·釋詁一》：“洌，清也。”《易·井》：“九五，井洌寒泉，食。”王弼注：“洌，絜也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“陰池幽流，玄泉洌清。”李善注引薛綜曰：“洌，清澄貌。”宋歐陽修《醉翁亭記》：“釀泉為酒，泉香而酒洌。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“侍者進茶，乃太華之精者，茶洌而蘭幽，一時清供，得未曾有。”

❷同“冽”。寒冷。清邵瑛《説文解字羣經正字》卷二十一：“洌，今經典往往从仌作冽，雖宋本亦不免。……《六書正譌》云：‘冽，俗作冽，从仌，非。’《佩觿》並列二字，以洌為水清，冽為水寒。恐未諦。”《詩·小雅·大東》：“有洌氿泉，無浸穫薪。”毛傳：“洌，寒意也。”阮元校勘記：“唐石經小字本、相臺本同，閩本同，明監本、毛本‘洌’作‘冽’。”唐孟郊《杏殤九首》之六：“冽冽霜殺春，枝枝疑纖刀。”宋李廌《洛陽名園記·叢春園》：“予嘗窮冬月夜登是亭（先春亭）聽洛水聲，久之，覺清洌侵人肌骨，不可留，乃去。”

❸古水名。在朝鲜。即今大同江。《方言》卷一：“朝鲜洌水之間，少兒泣而不止曰咺。”郭璞注：“洌水在遼東。”《史記·朝鲜列傳》南朝宋裴駰集解引張晏曰：“朝鲜有濕水、洌水、汕水，三水合為洌水。疑樂浪、朝鲜取名於此也。”

浹

同“浹”。《衡方碑》：“受任浹旬。”《宋元以來俗字譜》：“浹”，《嶺南逸事》作“浹”。今为“浹”的简化字。

洟

說文·水部

《説文》：“洟，鼻液也。从水，夷聲。”

tì《廣韻》他計切，去霽透。又以脂切。脂部。

❶鼻涕。《説文·水部》：“洟，鼻液也。”段玉裁注：“古書弟、夷二字多相亂，於是謂自鼻出者曰涕，而自目出者別製淚字，皆許不取也。”《易·萃》：“齎咨涕洟，无咎。”陸德明釋文引鄭玄注：“自目曰涕，自鼻曰洟。”《資治通鑑·陳武帝永定元年》：“帝有時洟出，後責帝左右曰：‘何不為二兄拭鼻！’”胡三省注：“鼻液曰洟。”

❷擤鼻涕；流鼻涕。《禮記·內則》：“（在父母舅姑之所）升降出入……不敢噦洟。”宋頼太初《東州逸党》：“至今西晉書，讀之堪涕洟。”明張煌言《旅愁》：“故園花候又辛夷，夢自惺忪涕自洟。”

浇

“澆”的简化字。

洷

zhì ㊀《集韻》直質切，入質澄。

水名。《玉篇·水部》：“洷，水。”《字彙·水部》：“洷，水名。”宋蘇軾《録進單鍔吳中水利書》：“古有泄水入江瀆一十四條……曰魏瀆洷，曰支子港，曰蠡瀆，曰牌涇，皆以古人名或以姓稱之。”

㊁《集韻》陟利切，去至知。

同“滍”。涅。《集韻·至韻》：“滍，涇也。或省。”

浶

同“流”。《宋元以來俗字譜》：“流”，《嶺南逸事》作“浶”。

泚 說文·水部

《説文》:“泚,清也。从水,此聲。”

(一) cǐ《廣韻》千禮切,上薺清。又雌氏切。支部。

❶清澈。《説文·水部》:“泚,清也。”《廣韻·薺韻》:“泚,水清也。”南朝齊謝朓《始出尚書省》:“邑里向疎蕪,寒流自清泚。”唐張九齡《龍池聖德頌·靈泉》:“靈泉有泚,其深無底。”清聶欽《泰山道理記》:“(泰山玉女池)泉湍涌……清泚可鑑,味甚甘美。”又指清澈的水。唐杜甫《狄明府》:“虎之飢,下巉巖;蛟之横,出清泚。”清郭儀霄《拾蘆根》:“蘆根如刀血盈指,拔得蘆根淚如泚。”

❷冒汗;汗出貌。《正字通·水部》:“泚,汗出貌。”《孟子·滕文公上》:“其顙有泚,睨而不視。”趙岐注:“泚,汗出泚泚然也。”宋蘇軾《自仙遊回至黑水見居民姚氏山亭高絶可愛復憩其上》:“國恩久未報,念此慚且泚。”明方孝孺《友于堂銘》:“嗟嗟斯民,皆予兄弟,顛連無告,視之顙泚。”

❸揣测。《廣雅·釋詁一》:“泚,度也。”王念孫疏證:“泚之言訾也。《列子·説符篇》釋文引賈逵《國語》注云:‘訾,量也。’”

❹通“玼”。鮮明貌。《詩·邶風·新臺》:“新臺有泚,河水瀰瀰。”毛傳:“泚,鮮明貌。”馬瑞辰通釋:“泚者,玼之假借。《説文》:‘玼,玉色鮮也。’引《詩》‘新臺有玼’。玼本玉色之鮮,因而色之鮮明者通言玼耳。”宋趙汝談《翠蛟亭和犖栗齋韻》:“術假金洞光,景逾瑶臺泚。”

❺渍。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》:“點筆曰泚筆。”《新唐書·岑文本傳》:“(文本)擢中書舍人……或策令叢遽,敕吏六七人泚筆待,分口占授,成無遺意。”宋陳造《陪盱眙王使君東遊》:“賦詩聊泚筆,寓意未須工。”《聊齋志異·郭生》:“晨起,見(窗課)翻攤案上,墨汁濃泚殆盡。”

(二) zǐ《集韻》蔣氏切,上紙精。支部。

古水名。《集韻·紙韻》:“涐,水名,在長沙。或作泚。”《山海經·西山經》:“(崇吾之山)西北三百里,曰長沙之山,泚水出焉,北流注于泑水。”《吕氏春秋·處方》:“與荆人夾泚水而軍。”《水經·泚水》:“泚水出泚陽東北太胡山,東南流,逕其縣南,泄水從南來注之。”酈道元注:“余以延昌四年,蒙除東荆州刺史,州治泚陽縣故城,城南有蔡水,出南磐石山,故亦曰磐石川,西北流注于泚。”

浈 “湞”的簡化字。

浉 “溮”的簡化字。

泆 同“沃”。《龍龕手鑑·水部》:“泆”,同“沃”。一説同“汏”。《字彙補·水部》:“泆,音義與汏同。”

洸 說文·水部

《説文》:“洸,水涌光也。从水,从光,光亦聲。《詩》曰:‘有洸有潰。’”

(一) guāng《廣韻》古黄切,平唐見。又烏光切。陽部。

❶水波动荡闪光貌。《説文·水部》:“洸,水涌光也。”王筠句讀:“水涌生光,即《岳陽樓記》‘浮光躍金’也。”晉郭璞《江賦》:“澄澹汪洸,瀇滉囦泫。”

❷威武貌。《爾雅·釋訓》:“洸洸,武也。”郭璞注:“皆果毅之貌。”《集韻·唐韻》:“洸,或作潢。”《詩·邶風·谷風》:“有洸有潰,既詒我肄。”毛傳:“洸洸,武也。”

❸水名。汶水支流。自山东省宁阳县东北罡城堪析流而出,西南流至济宁市入今运河。《廣韻·唐韻》:“洸,水名。”《水經注·泗水》:“(泗水)又南過高平縣西,洸水從北西來,流注之口。所謂洸水者,洙水也,蓋洸、洙相入受通稱矣。”

(二) huàng《集韻》户廣切,上蕩匣。陽部。

〔洸洸〕汹涌貌。《集韻·蕩韻》:“滉,水深廣貌。或作洸。”《荀子·宥坐》:“其洸洸乎不淈盡,似道。”楊倞注:“洸,讀為滉。滉,水至之貌。”

浧 zhàn《廣韻》陟陷切,去陷知。

江岸上地名。《廣韻·陷韻》:“浧,江岸上地名也。出《活州記》。”

洲 同“潮”。《龍龕手鑑·水部》:“潮”,同“淵”。

洩 (一) yú《廣韻》羊朱切,平虞以。

污。《廣韻·虞韻》:“洩,汙洩。”《集韻·虞韻》:“洩,污也。”

(二) yóu《廣韻》以周切,平尤以。

❶皂。《廣韻·尤韻》:“洩,阜也。”

❷治帛。《集韻·尤韻》:“洩,治帛也。”

洩 (一) yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶〔洩洩〕1. 舒畅、和乐貌。也作“泄泄”。《集韻·祭韻》:“洩,舒散也。”《篇海類編·地理類·水部》:“洩洩,舒散皃。通作泄。”《左傳·隱公元年》:“姜出而賦:‘大隧之外,其樂也洩洩。’”杜預注:“洩洩,舒散也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》:“聆廣樂之九奏兮,展洩洩以彤彤。”李善注引舊注曰:“洩洩、彤彤皆樂貌。”2. 飞翔貌。《文選·木華〈海賦〉》:“翔霧連軒,洩洩淫淫。”李善注:“洩洩淫淫,飛翔之貌。”

❷同“泄”。古水名。《廣韻·祭韻》:“泄,水名。在九江。洩,泄同。”

(二) xiè《廣韻》私列切,入薛心。月部。

❶同“泄”。1. 歇息。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》:“踠迹回唐,畜怒未洩。”李善注引《方言》:“洩,歇也。”2. 漏;泄漏。《廣韻·薛韻》:“泄,漏泄也。亦作洩。”《左傳·襄公二十二年》:“洩命重刑,臣亦不為。”杜預注:“漏泄君命,罪之重。”阮元校勘記:“‘泄’字唯宋本作‘洩’,此外諸本皆作‘泄’,與《釋文》合。”又引申为发散;发泄。《管子·山至數》:“故善為天下者,謹守重流,而天下不吾洩矣。”尹知章注:“重流,謂嚴守穀價,不使流散。洩,散也。”《聊齋志異·夢狼》:“我等之來,為一邑之民洩冤憤耳。”又引申为减弱。《左傳·昭公二十年》:“和如羹焉……宰夫和之,齊之以味,濟其不及,以洩其過。”杜預注:“洩,減也。”3. 姓。《廣韻·薛韻》:“泄,亦作洩。姓。《左傳》鄭大夫洩駕。”

❷方言。瀑布。《水經注·漸江水》:“(浙江)東逕諸暨縣,與洩溪合……此是瀑布,土人號為洩也。”

浊 “濁”的简化字。

浀 qū

古地名用字。也作“曲”。《正字通·水部》：“浀，與曲通。浀池，水名。《左傳·桓十二年》：‘盟于曲池。’《穀梁》作‘浀池’，《公羊》作‘歐蛇’。舊本闕。” 按：《穀梁傳》作“曲池”，且为鲁地名，非水名。《正字通》误。

洞 說文·水部　鮮于璜碑　楊震碑

《說文》：“洞，疾流也。从水，同聲。”

（一）dòng ㊀《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶（水流）急。《說文·水部》：“洞，疾流也。” 王筠句讀：“《馬部》：‘駧，馳馬洞去也。’《西都賦》：‘潰渭洞河。’……桂氏曰：‘《水經》有洞過水，亦謂其流疾也。’”《素問·生氣通天論》：“是以春傷於風，邪氣留連，乃為洞泄。”《文選·陸機〈演連珠〉》：“震風洞發，則夏屋有時而傾。”李善注：“洞，疾貌也。”明楊慎《譚苑醍醐·蜀江水路險名》：“其灘之外，有洞有磧，凡數十，皆見于字書……洞，疾流也。”自注：“江中有達洞，梢木洞。”

❷通。也作“迵”。《集韻·送韻》：“洞，通也。” 清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》：“洞，叚借為迵。”《漢書·司馬相如傳下》：“洞出鬼谷之堀礨崴魁。” 顏師古注引張揖曰：“洞，通也。” 又《元帝紀贊》：“元帝多材藝，善史書。鼓琴瑟、吹洞簫。” 顏師古注引如淳曰：“（洞簫）簫之無底者。” 南朝宋鮑照《登廬山二首》之二：“氛霧承星辰，潭壑洞江汜。” 聞人倓注：“洞，通也。” 唐王適《體元先生潘尊師碣》：“牝谷空濛，洞入冥之路。” 又引申为空。《素問·四氣調神大論》：“逆夏氣，則太陽不長，心氣内洞。” 王冰注：“洞，謂中空也。”

❸穿透。《史記·蘇秦列傳》：“韓卒超足而射，百發不暇止，遠者括蔽洞胸，近者鏑弇心。” 按：《戰國策·韓策一》作“遠者達胸”。《三國志·吳志·魯肅傳》“瑜之東渡，因與同行” 南朝宋裴松之注引《吳書》：“又自植盾，引弓射之，矢皆洞貫。”《南史·蔡道恭傳》：“道恭用四石烏漆大弓射，所中皆洞甲飲羽，一發或貫兩人，敵人望弓皆靡。”

❹透彻；明晰。如：洞悉；洞若观火。《論衡·實知》：“先知之見，方來之事，無達視洞聽之聰明，皆案兆察跡，推原事類。” 北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景林寺》：“太倉南有翟泉……水猶澄清，洞底明静，鱗甲潛藏，辨其魚鼈。” 清養吾氏《榴觴醉語》“洋商洞燭其奸，賄日以增，貨日以劣。”

❺深；幽深。《楚辭·招魂》：“姱容修態，絚洞房些。”《文選·顏延之〈五君詠·阮步兵〉》：“阮公雖淪跡，識密鑒亦洞。” 李善注：“洞，深也。”

❻洞穴；窟窿。如：山洞；防空洞；衣服破了一个洞。漢張衡《西京賦》：“赴洞穴，探封狐。” 唐劉禹錫《桃源行》：“清源尋盡花綿綿，踏花覓徑至洞前。” 鲁迅《书信·致李霁野（一九二八年三月十四日）》：“今天我寓邻近巡警围捕绑票匪，大打其盒子炮和手枪，我的窗门被击一洞。”

❼通“恫”。恐惧。《史記·太史公自序》：“殺隱幽友，大臣洞疑。” 王念孫雜志：“引之曰：洞，讀為恫，恫疑，恐懼也。”《後漢書·馮衍傳》：“并日夜而幽思兮，終悇憛而洞疑。” 明徐士俊《絡冰絲》：“好怪好怪！這雨兒一條條都絡做絲一般，令我洞心駴目。”

❽口语中用以代替数目中的“零”。

❾姓。《萬姓統譜·送韻》：“洞，南北朝洞林，字敬叔，朔方人，同州都官從事。”

㊁《集韻》杜孔切，上董定。

❶〔洞洞〕恭敬婉顺貌。也作“洞然”。《廣雅·釋訓》：“洞洞、屬屬，敬也。”《集韻·董韻》：“洞，洞洞，孝敬心至也。”《禮記·禮器》：“卿大夫從君，命婦從夫人，洞洞乎其敬也，屬屬乎其忠也。” 孔穎達疏：“洞洞，質慤之貌。”《荀子·非十二子》：“洞然，綴綴然，瞀瞀然，是子弟之容也。” 楊倞注：“洞然，恭敬之貌。”

❷象声词。唐柳宗元《小石城山記》：“其旁出堡塢，有若門焉。窺之正黑，投以小石，洞然有水聲。”

（二）tóng 《廣韻》徒紅切，平東定。

❶〔洪洞〕县名。在山西省。《廣韻·東韻》：“洞，洪洞，縣名。在晉州。”

❷〔澒洞〕水无涯貌。或连续不断貌。也作“澒洞”。《集韻·東韻》：“洞，澒洞，水無厓皃。” 漢賈誼《旱雲賦》：“運清濁之澒洞兮，正重沓而並起。” 唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷》：“憂端齊終南，澒洞不可掇。”

洺 涑冶鐘　張角等字殘石

同“治”。《字彙補·水部》：“洺，與治同。”《成陽靈臺碑》：“復洺黄屋。”

洇 說文·水部　足臂灸經四

《說文》：“洇，水也。从水，因聲。”

（一）yīn 《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶水名。《說文·水部》：“洇，水也。”《玉篇·水部》：“洇，水名。”

❷液体在纸、布及土壤中向四外散开或渗透。如：这种纸写字容易洇；他胳膊上的血已经把裹着的布洇湿了；浇水要掌握水满畦沟、洇透畦面。

（二）yān 《集韻》伊真切，平真影。

同“湮”。埋没。《集韻·諄韻》：“湮，《說文》：‘没也。’《爾雅》：‘落也。’通作洇。” 清毛奇齡《施愚山詩集序》：“若千百世後，言遠人洇，追而闕其九也。”

（三）yē 《集韻》一結切，入屑影。

水流貌。《集韻·屑韻》：“洇，水流皃。”

㳄 同“次（涎）”。《龍龕手鑑·水部》：“次”，同“㳄”。《字彙·水部》：“㳄，與涎同。口液也。”

洄 說文·水部

《說文》：“洄，㴑洄也。从水，从回。” 徐鍇繫傳本作“从水，回聲。”

（一）huí 《廣韻》户恢切，平灰匣。微部。

❶逆流而上。《爾雅·釋水》：“逆流而上曰泝洄。”《說文·水部》：“洄，㴑洄也。”《詩·秦風·蒹葭》：“遡洄從之，道阻

且長。”南朝宋謝靈運《過始寧墅》：“山行窮登頓，水涉盡洄沿。”唐李白《送别》：“尋陽五溪水，沿洄直入巫山裏。”清施閏章《錢塘觀潮》：“絶岸愁傾覆，輕舟故溯洄。”引申为追溯往昔。宋葉隆禮《契丹國志·契丹國初興本末》：“今摭其舊聞，裒其本末，雖未能考其異而訂其同，要之大略甚不相遠，後之英主、忠臣、志士，游今洄古，可以鑑矣。”《紅樓夢》第一百零三回：“學生雖溯洄思切，自念風塵俗吏，未由再睹仙顔，今何幸于此處相遇！”

❷水回旋而流。唐玄應《一切經音義》卷一引《三蒼》：“洄，水轉也。”《後漢書·循吏傳·王景》：“鑿山阜，破砥績，直截溝澗，防遏衝要，疎决壅積，十里立一水門，令更相洄注，無復潰漏之患。”宋蘇軾《和移居二首》之二：“洄潭轉碕岸，我作江郊詩。”清洪昇《長生殿·窺浴》：“你看清渠屈注，洄瀾皺漪，香泉柔滑宜素肌。”

❸回旋的水。唐孟郊《峽哀十首》之一：“峽水聲不平，碧沲牽清洄。”明陸采《懷香記·青瑣相窺》：“管弦聲沸興方來，池面波溶返照洄。”

❹古州名。约在今湖北省咸宁地区及武汉市江南部分境内。《隋書·地理志下》：“(江夏郡)舊置郢州。梁分置北新州，尋又分北新立土、富、洄、泉、豪五州。平陳，改置鄂州。”

❺湖名。在湖北省襄阳县。《水經注·沔水》：“沔水又東南逕蔡洲。洲東岸西有洄湖，停水數十畝，長數里，廣減百步，水色常綠。楊儀居上洄，楊顒居下洄。”

(二) huì 《集韻》胡對切，去隊匣。

〔洄湜〕水清貌。《集韻·隊韻》：“洄湜，水清也。”

浈

“湞”的简化字。

洇

jiǎn 《字彙補》古偃切。

寞；通水道。《字彙補·水部》：“洇，竇也。”元王禎《農書·灌溉篇》：“若塘堰之水，必置洇竇，以便通洩。”

洙

說文·水部　武威醫簡三二　衡方碑

《説文》：“洙，水。出泰山蓋臨樂山，北入泗。从水，朱聲。”

zhū 《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶古水名。源出今山东省新泰县东北，折西南与泗水合流。后世上源在泰安县东南改道西流合入汶水，今为小汶河上游，已与泗水隔绝。《説文·水部》：“洙，水。出泰山蓋臨樂山，北入泗。”《水經注·洙水》：“洙水自山西，北逕蓋縣，又西逕泰山東平陽縣……洙水又西南流，于卞城西，西南入泗水亂流，西南至魯縣東北，又分為二水，水側有故城，兩水之分會也。”“洙水又西南逕南平陽縣之顯閭亭西，又南，洸水注之。……洙水又南至高平縣，南入於泗水。”楊守敬疏：“今之小汶即古之洙水無疑。惟今小汶在古卞縣之東北，已合柴汶，而不西南入泗。此洙水之變遷。”《禮記·檀弓上》：“吾與女事夫子於洙泗之間。”鄭玄注：“洙泗，魯水名。”因孔子教学于此，后因以为儒家或魯文化的代称。南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“弘洙泗之風，闡迦維之化。”宋王禹偁《潭州岳麓山書院記》：“誰謂瀟湘，兹為洙泗。”

❷姓。《通志·氏族略五》：“洙氏，宋登科有洙頎。”

洡

(一) lèi 《集韻》盧隊切，去隊來。

渍染。《集韻·隊韻》：“洡，相殰染也。”《類篇·水部》：“洡，相瀆染也。”《字彙·水部》：“洡，相漬染也。”按：“殰”、“瀆”，为“漬”的讹字。

(二) lěi 《集韻》魯猥切，上賄來。

同“邾”。县名，即耒阳。在今湖南省。《集韻·賄韻》：“邾，縣名。在桂陽。或作洡。”

洂

xí 《玉篇》户式切。

露光。《玉篇·水部》：“洂，露光也。”

洯

同“潔”。《集韻·屑韻》：“潔，亦省。”《字彙補·水部》：“洯，與潔同。”

浾

同“法”。《龍龕手鑑·水部》：“浾，古文法字。”

洗

說文·水部　武威簡·有司七　漢印

熹·儀禮·鄉飲酒　曹全碑

《説文》：“洗，洒足也。从水，先聲。”

(一) xiǎn 《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

❶洗脚。《説文·水部》：“洗，洒足也。”《禮記·内則》：“面垢，燂潘請靧；足垢，燂湯請洗。”《漢書·黥布傳》：“(布)至，漢王方踞牀洗，而召布入見。”顔師古注：“洗，濯足也。”

❷洁。《集韻·銑韻》：“洗，潔也。”《書·酒誥》：“厥父母慶，自洗腆致用酒。”孔傳：“其父母善子之行，子乃自絜厚致用酒養也。”陸德明釋文引馬融注：“洗，盡也。”

❸大枣名。后作“梾”。《爾雅·釋木》：“洗，大棗。”郭璞注：“今河東猗氏縣出大棗，子如雞卵。”邢昺疏：“洗，最大之棗名也。”按：此字《集韻·銑韻》、《類篇·木部》作“梾”，亦引《爾雅》文及郭注；《玉篇·木部》、《廣韻·銑韻》亦作“梾”。

❹同“洒”。肃敬貌；寒貌。《文選·潘岳〈為賈謐作贈陸機詩〉》：“吾子洗然，恬淡自逸。”張銑注：“洗然，肅敬之皃。”《資治通鑑·唐則天后長安二年》：“(張)循憲召見，詢以事；(張)嘉貞為條析理分，莫不洗然。”胡三省注：“洗，與洒同。洗然，悚然也。”《本草綱目·木部·秦皮》：“秦皮，主治風寒濕痹洗洗寒氣，除熱。”

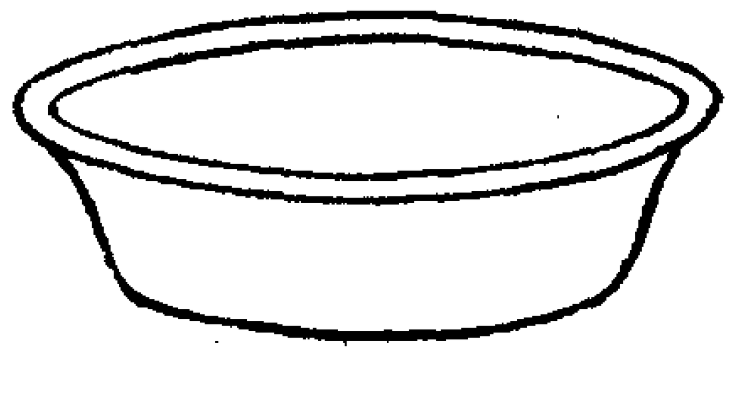
❺姓。也作“冼”。《通志·氏族略五》：“洗氏，又音線。《晉(書)·忠義傳》有洗勁，南海人。”《姓觽·銑韻》：“洗，《千家姓》云：南海族。”《隋書·列女傳·譙國夫人》：“譙國夫人者，高涼洗氏之女也，世為南越首領。”

(二) xǐ 《廣韻》先禮切，上薺心。脂部。

❶用水或其他溶剂涤除附着在物体上面的污垢。如：洗脸；洗衣服；干洗；一贫如洗。古作“洒”。《玉篇·水部》：“洗，今以為洒字。”《詩·大雅·行葦》：“或獻或酢，洗爵奠斝。”唐韓偓《疏雨》：“卷簾燕子穿人去，洗硯魚兒觸手來。”《西遊記》第四十八回：“只見陳家老者，着兩個僮僕，掃開道路，又兩個送出熱湯洗面。”

❷打磨。唐范攄《雲溪友議》卷九："里有胡生者，性落魄，家貧，少為洗鏡鉸釘之業。"

❸古代盥洗用的器皿。形似浅盆。一般用青铜铸造，也有陶质的。《儀禮·士冠禮》："設洗直于東榮。南北以堂深，水在洗東。"鄭玄注："洗，承盥洗者棄水器也。士用鐵。"



洗

"周制自卿大夫以下……尊卑皆用金罍及大、小異。"宋王明清《揮麈後録》卷一："章聖(真宗)偶過閤中，欲盥手，(李)后捧洗而前。"又泛指形状似洗的器皿。明文震亨《長物志》卷七："筆洗，玉者有鉢盂洗、長方洗、玉環洗；古銅者有古鎏金小洗，有青绿小盂，有小釜小卮匜。此數物原非筆洗，今用作洗最佳。"徐珂《清稗類鈔·名勝類》："(雨花台)山產石子，紋理圓潤，置於瓦盆石洗中……饒有天然風韻。"

❹洗雪；除去。如：洗冤；洗耻。《後漢書·段熲傳》："洗雪百年之逋負，以慰忠將之亡魂。"唐杜甫《鳳凰臺》："再光中興業，一洗蒼生憂。"宋陸游《老學庵筆記》卷八："國初尚《文選》，當時文人專意此書，故草必稱'王孫'，梅必稱'驛使'，月必稱'望舒'，山水必稱'清暉'。至慶曆後，惡其陳腐，諸作者始一洗之。"林基路《囚徒歌》："难闻的血腥，用噬血者的血去洗。"

❺抢光；杀尽。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百四十二引張棣《正隆事迹記》："(完顏)亮果預書久之，勅南京樞密院遣先鋒郭安國男瑞孫將兵數千，自黄河北州縣，無少長而盡洗之。"清毛奇齡《徐公墓表》："洗之者，俘獲無少長皆斬也。"华山《英雄的十月·窑洞阵地战》："一九四二年二月间，武乡遭到了空前的血洗。"

❻玩牌时把牌搀和整理，以便继续玩。《紅樓夢》第四十七回："鋪下紅氈，洗牌告么，五人起牌，鬬了一回。"《高玉宝》第十章："到了村公所院里，玉宝就听见正屋里有稀里哗啦的洗牌声。"

❼洗礼，基督教的入教仪式。如：领洗；受洗。

❽照相的显影定影；冲洗。如：洗胶卷；洗相片。

涏

tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。

❶涇寒。《廣韻·迥韻》："涏，涇寒。"

❷波直貌。《集韻·迥韻》："涏，波直皃。"又《徑韻》："涏，波流直皃。"

活

說文·水部 說文或體 武威醫簡八四乙

流沙简·補遺二·二三 魏上尊號奏

《說文》："𣳚，水流聲。从水，𠯑聲。𣸈，𣳚或从聒。"《集韻·末韻》："𣳚，隸作活。"

(一) guō《廣韻》古活切，入末見。月部。

〔活活〕水流声。《廣韻·末韻》："活，水流聲。"《詩·衛風·碩人》："河水洋洋，北流活活。"毛傳："活活，流也。"唐皇甫冉《雜言無錫惠山寺流泉歌》："流活活，無冬春。"清潘高《憶幼子》："溪水亦活活，溪麥亦芊芊。"

(二) huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❶生存；有生命的。《廣韻·末韻》："活，不死也。"《詩·周頌·載芟》："播厥百穀，實函斯活。"鄭玄箋："活，生也。"唐杜甫《奉先劉少府新畫山水障歌》："不見湘妃鼓瑟時，至今斑竹臨江活。"李大钊《物质变动与道德变动》："拿陈死人的经训抗拒活人类之社会的本能，是绝对不可能的事。"

❷使存活；救活。《詩·邶風·擊鼓》："于嗟闊兮，不我活兮。"鄭玄箋："女不與我相救活。"唐白居易《策林·辨水旱之災明存救之術》："凶歉之年，則勝糶以活餓殍。"《西遊記》第四十八回："多蒙老爺活子之恩，聊表塗中一飯之敬。"

❸活动；灵活。如：活页；活期存款。宋蘇軾《汲江煎茶》："活水還須活火烹，自臨釣石取深清。"鲁迅《准风月谈·智识过剩》："智识太多了，不是心活，就是心软。"

❹生动；活泼。唐杜牧《池州送孟遲先輩》："烟溼樹姿嬌，雨餘山態活。"清魏源《湘江舟行六首》之二："近水山例青，湘山青獨活。"鲁迅《而已集·略论中国人的脸》："在'银幕'上，则有身穿不知何时何代的衣服的人物，缓慢地动作；脸正如古人一般死，因为要显得活，便只好加上些旧式戏子的昏庸。"

❺生计；工作。《魏書·北海王詳傳》："自今而後，不願富貴，但令母子相保，共汝掃市作活也。"唐杜甫《聞斛斯六官未歸》："本賣文為活，翻令室倒懸。"《義和團歌謡·硬在中國修鐵道》："洋人硬在中國修鐵道，抓去百姓可不少，不管吃，不管燒，做活慢了可不饒。"老舍《骆驼祥子》二："祥子似乎忘了他曾经作过庄稼活。"

❻制成品；产品。如：出活儿；废活。老舍《骆驼祥子》十七："最使他不高兴的是黑漆的车身，而配着一身白铜活。"

❼副词。表示程度，相当于"非常"、"简直"。如：活象；活受罪。老舍《骆驼祥子》七："假若他把那位杨太太摔了，摔了就摔了，活该！"

𣴃

xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。

水去貌；一说水貌。《玉篇·水部》："𣴃，水去皃。"《集韻·尤韻》："𣴃，水皃。"

洑

(一) fú《廣韻》房六切，入屋奉。

❶洄流；旋涡。《廣韻·屋韻》："洑，洄流。"《水經注·沔水》："又東為净灘，夏水急盛，川多湍洑。"唐李白《姑熟十咏·牛渚磯》："亂石流洑間，迴波自成浪。"宋蘇軾《游斜川和正月五日與兒子過出游作》："中流遇洑洄，捨舟步曾丘。"

❷水潜流地下。也作"澓"。《集韻·屋韻》："澓，伏流也。或从伏。"晉左思《蜀都賦》："潛江洑流濆其阿。"唐李頎《與諸公遊濟瀆泛舟》："洑泉數眼沸，平地流清通。"清魏源《釋道北條弱水黑水》："或以合黎河至青海，中隔大山及大通河為疑，則惹嶺河源何以先匯於蒲昌，而又洑绝大山，出於星宿海？"

❸水泊名。《康熙字典·水部》："洑，水泊之名。"按：《宋書·文五王傳·桂陽王休範》有"太子洑"，在今湖北省黄梅县；《資治通鑑·後唐明宗天成三年》有"劉郎洑"，在今湖北省石首县；《元史·卜顏鐵木兒傳》有"道士洑"，在今

湖北省大冶县。

❹水名。1.洑溪。在今江苏省宜兴县。《太平寰宇記·江南東道四·常州》："洑溪在(宜興)縣東五里，源出荆山，北入荆溪。"2.洑水。在今湖南省宁远县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·封域》："(其名山則有九疑)九峯，……八曰桂林，洑水源。"

(二) fù

游水；泅水。《紅樓夢》第三十八回："寶釵……俯在窗檻上，掐了桂蕊，扔在水面，引的那游魚洑上來唼喋。"郭澄清《大刀记》第九章："现在二愣洑在凉嗖嗖的塘水中，觉着就象有千百把锥子一齐扎进他的骨缝。"

涎

鲜于璜碑

(一) xián《廣韻》夕連切，平仙邪。元部。

❶口水。《玉篇·水部》："涎，口液也。㳄，同上。亦作次。"按：《説文》作"㳄"。《新書·匈奴》："得賜者之喜也……一國聞之者、見之者，垂涎而相告。"宋陸游《記夢》："君知夢覺本無異，勿為畫餅流饞涎。"《西遊記》第六十九回："那老龍在半空，運化津涎，不離了王宫前後。"清王士禛等《説餅聯句》："僮奴餍香風，飢涎滴侯頸。"

❷粘液；浆汁。《素問·咳論》："腎咳之狀，咳則腰背相引而痛，甚則咳涎。"唐李賀《昌谷詩》："潭鏡滑蛟涎，浮珠噞魚戲。"宋蘇軾《和蔣夔寄茶》："廚中蒸粟埋飯甕，大杓更取酸生涎。"

❸羡慕；贪图。唐玄應《一切經音義》卷十一："㳄，又作涎。《字林》：'慕欲曰㳄。'"《清史稿·袁希祖傳》："即天長、六合之賊，亦涎其利。"梁启超《中国前途之希望与国民责任》："各国虽眈眈涎我边境，甚或举我边境之一部，攘为彼领。"

❹(眼神)呆滞。元鄧玉賓《仙呂·村裏迓古·仕女圓社氣毬雙關》："直踢的(得)腮兒紅臉兒熱，眼兒涎腰兒軟。"《儒林外史》第五十三回："虔婆又喫了兩杯酒，醉了，涎着醉眼説道……"

❺嬉笑貌。明崔時佩、李景雲《西廂記·禪關假館》："呸！好不識羞的涎臉！"《紅樓夢》第二十四回："(寶玉)便猴上身去，涎着臉笑道……"茅盾《虹》三："梅女士前后左右总有四五个涎脸饧眼的恶少。"

(二) yàn《廣韻》予線切，去線以。

〔湎涎〕水流貌。也作"沔涎"。《廣韻·線韻》："涎，湎涎，水流。"《集韻·綫韻》："涎，沔涎，水流貌。"

(三) diàn《〈漢書·五行志〉顔師古注》徒見反。

〔涎涎〕光泽貌。《駢雅·釋詁》："涎涎，光澤也。"《漢書·五行志中之上》："燕燕，尾涎涎，張公子，時相見。"顔師古注："涎涎，光澤貌也。"按：《玉臺新詠》卷九引此作"尾殿殿"。唐韋應物《燕銜泥》："銜泥燕，聲嘍嘍，尾涎涎。秋去何所歸？春來復相見。"

浺

同"沖"。《改併四聲篇海·水部》引《餘文》："浺，浺融，水平遠皃。又音蟲。"《字彙補·水部》："浺，同沖。"

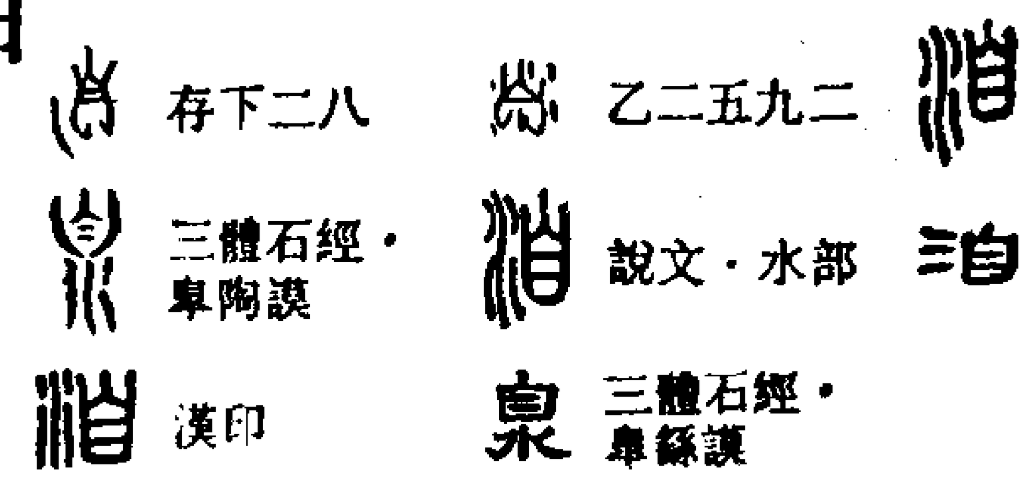
⿰氵件 jiàn

〔北⿰氵件〕越南地名。

⿰氵任

"洭"的讹字。《水經注·溱水》："溱水又西南，⿰氵任水入焉。"朱謀㙔注箋："孫云：'⿰氵任水當作洭水，《漢志》南海郡中宿縣有洭浦。'"

洎


存下二八　乙二五九二　石鼓　三體石經·皐陶謨　説文·水部　居延簡甲二一〇三　漢印　三體石經·皐繇謨

《説文》："洎，灌釜也。从水，自聲。"按：卜辭为地名用字。

jì《廣韻》其冀切，去至羣。又几利切。脂部。

❶往锅里添水。《説文·水部》："洎，灌釜也。"朱駿聲通訓定聲："謂以水添釜。"《周禮·秋官·士師》："祀五帝，則沃尸；及王盥，洎鑊水。"鄭玄注："洎，謂增其沃汁。"《吕氏春秋·應言》："市丘之鼎以烹雞，多洎之則淡而不可食，少洎之則焦而不熟。"《史記·封禪書》："其牛色白，鹿居其中，彘在鹿中，水而洎之。"裴駰集解引徐廣曰："灌水於釜中曰洎。"

❷汤汁。《玉篇·水部》："洎，肉汁也。"《左傳·襄公二十八年》："公膳日雙雞，饔人竊更之以鶩。御者知之，則去其肉，而以其洎饋。"陸德明釋文："洎，肉汁也。"孔穎達疏："洎者，添釜之名。添水以為肉汁，遂名肉汁為洎。"清俞正燮《黟縣山水記》："縣南有山石出泉，肥如煮肉洎，如不凝膏，謂之石漆。"

❸浸润。《廣韻·至韻》："洎，潤也。"《管子·水地》："越之水，濁重而洎，故其民愚疾而垢。"尹知章注："洎，浸也。濁重故愚，浸則多所漸入，故疾垢也。"《隋書·地理志上》："逮于孝武，務勤遠略，南兼百越，東定三韓，通邛、筰之險塗，斷匈奴之右臂，雖聲教遠洎，而人亦勞止。"唐張九齡《奉和聖製喜雨》："陰冥倏忽，沛澤咸洎。"

❹及；至。《集韻·至韻》："洎，及也。"《莊子·寓言》："曾子再仕而心再化，曰：'吾及親仕，三釜而心樂；後仕，三千鍾而不洎，吾心悲。'"郭象注："洎，及也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："惠風廣被，澤洎幽荒。"李善注引薛綜曰："洎，及也。"唐杜甫《晚晴》："洎乎吾生何飄零，支離委絶同死灰。"

❺介词。表示时间或起止，相当于"至"、"自从"。严复《原强》："洎源远流分，遂阔绝相悬，不可复一。"

❻连词。表示连接，相当于"与"。《詩·商頌譜》："後有高宗者，舊勞於外，爰洎小人。"孔穎達疏："此《尚書·無逸》文也。彼注云：……洎，與也。"按：今《書·無逸》作"爰曁小人"。唐柳宗元《非國語·問戰》："長勺之役，曹劌問所以戰於嚴(莊)公，公曰……劌之問洎嚴(莊)公之對，皆庶乎知戰之本矣。"清王士禛《答門人陳子文》："得成都書洎新詩，諷詠之次，不覺移情。"

❼水名。在江西省德兴县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·饒州府》："又洎水在(德興)縣東南百二十里，出高山下，西流入建節水，並為鄱江之上源。"

洢

yī《集韻》於夷切，平脂影。

❶同"伊"。水名。即今河南省西部之伊河。《集韻·脂韻》："洢，水名。在河南陸渾山，入河。通作伊。"

❷县名。即今河南省伊县。《玉篇·水部》："洢，縣名。"

洎

同"堆"。《集韻·灰韻》："堆，或作洎。"

洫

說文·水部　老子乙前五八下　馬王堆易五　武威簡·服傳四　孟孝琚碑

《說文》："洫，十里為成，成間廣八尺，深八尺，謂之洫。从水，血聲。《論語》：'盡力于溝洫。'"

（一）xù ㊀《廣韻》況逼切，入職曉。質部。

❶古井田制，成与成之间的水道。也泛指田间水沟。《說文·水部》："洫，十里為成，成間廣八尺深八尺謂之洫。"《廣雅·釋水》："洫，坑也。"《周禮·地官·遂人》："凡治野，夫間有遂，遂上有徑；十夫有溝，溝上有畛；百夫有洫，洫上有涂；千夫有澮，澮上有道；萬夫有川，川上有路，以達於畿。"又《考工記·匠人》："匠人為溝洫，耜廣五寸，二耜為耦，一耦之伐，廣尺深尺謂之甽；田首倍之，廣二尺深二尺謂之遂；九夫為井，井間廣四尺深四尺謂之溝；方十里為成，成間廣八尺深八尺謂之洫；方百里為同，同間廣二尋深二仞謂之澮。專達於川，各載其名。"《左傳·襄公十年》："子駟為田洫。"杜預注："洫，田畔溝也。"宋王安石《閔旱》："平時溝洫今多廢，下户京困久已空。"吴玉章《和朱总司令游南泥湾》："川谷多开阔，沟洫导纡回。"

❷泛指河渠。晉王嘉《拾遺記·夏禹》："禹盡力溝洫，導川夷岳。"《後漢書·鮑永傳附鮑昱》："昱乃上作方梁石洫，水常饒足。"李賢注："洫，渠也，以石為之，猶今之水門也。"清王士禛《文襄靳公墓誌銘》："大江以北，盡失溝洫之舊，稍遇水旱，即同石田。"

❸护城河。《左傳·昭公三十二年》："士彌牟營成周，計丈數，揣高卑，度厚薄，仞溝洫，物土方……以令役於諸侯。"《文選·張衡〈東京賦〉》："謻門曲榭，邪阻城洫。"李善注引薛綜曰："洫，城下池。"唐楊炯《少室山少姨廟碑銘》："故知建都邑，正方位，畫崇墉，刳濬洫，心憑天地之險，然後四海為家。"

❹空出。《管子·小稱》："是以長者斷之，短者續之，滿者洫之，虛者實之。"尹知章注："洫，虛也。長、滿者，人所忌，故或斷之，或虛之。"

❺败坏。《莊子·則陽》："與世偕行而不替，所行之備而不洫。"陸德明釋文："洫，王云：敗壞也。"王先谦集解："與物偕行而無所替廢，所行皆備而無所敗壞，所謂無為而無不為也。"

❻小水。《太玄·達》："大達無畛，不要止洫。"范望注："洫，小水也。"

㊁《集韻》呼昊切，入錫曉。

古水名。即今贯穿河北省东北部的滦河，上源在内蒙古称闪电河。《集韻·錫韻》："洫，水名，在漁陽。"《漢書·地理志下》："（漁陽郡白檀）洫水出北蠻夷。"按：白檀在今河北省平滦县。

（二）yì 《集韻》弋質切，入質以。錫部。

同"溢"。1.过度；过分。《集韻·質韻》："洫，深意。《莊子》'老而愈洫'郭象讀。"方成珪考正："按：'老而愈洫'句係《莊子·齊物論》'以言其老洫也'郭注。此誤以注為正文。"《莊子·齊物論》："其厭也如緘，以言其老洫也。"陸德明釋文："洫，本亦作溢。"2.古时重量单位，二十四两。卷子本《玉篇·水部》从水从皿字下云："《國語》：黄金四溢。賈逵曰：'一曰溢，二十四兩也。'"通行作"鎰"。《馬王堆漢墓帛書·明君》："今操百洫之璧以居中野。"整理者注："溢（洫）读为镒。"《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·形》："勝兵如以洫稱朱（銖），敗兵如以朱（銖）稱洫。"

洶

說文·水部

《說文》："洶，水。出汝南新郪，入潁。从水，囟聲。"

（一）xì 《廣韻》蘇計切，去霽心。脂部。

古水名。颍河支流。《說文·水部》："洶，水。出汝南新郪，入潁。"清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："洶水……當出今安徽潁州府阜陽縣東，《水經·潁水注》作細水，引《地理志》：'細水出細陽縣，東南入潁。'今此水未知其審。"

（二）náo 《篇海類編》尼交切。

〔洶沙〕同"硇砂"。中药名。《篇海類編·地理類·水部》："洶，洶沙，藥名。亦作硇。"

洉

hòu 《集韻》下遘切，去候匣。

沾濕。《集韻·候韻》："洉，沾濡也。"

洐

說文·水部

《說文》："洐，溝水行也。从水，从行。"

xíng 《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

沟行水。《說文·水部》："洐，溝水行也。"徐鍇繫傳作"溝行水也"。王筠繫傳校録："案：《周禮（地官·草人）》：'以溝蕩水。'蕩者，行也。許似本之為說。大徐本作'溝水行也'，《玉篇》、《廣韻》皆作'溝水也'，又似因字从行而衍行字。"

派

說文·水部

《說文》："派，别水也。从水，从𠂢，𠂢亦聲。"

（一）pài 《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶水的支流。《說文·水部》："派，别水也。"《古今韻會舉要·卦韻》："派，本作𠂢，从反永。徐曰：永，長流，反則分派也，今文又增水作派。"晉郭璞《江賦》："源二分於崌崍，流九派乎潯陽。"《晉書·謝安傳附謝玄》："兖州既平，玄患水道險澀，糧運艱難，用督護聞人奭謀，堰吕梁水，樹柵，立七埭為派，擁二岸之流，以利運漕，自此公私利便。"《宋史·河渠志七·昇州水》："秦淮之水流入府城，别為兩派。"又泛指水流。晉應貞《臨丹賦》："覽丹源之洌泉，眷懸流之清派。"宋王安石《僧德殊家水簾求予詠》："淙淙萬音落石顛，皎皎一派當簷前。"清秋瑾《輪船記事二章》之一："四望渾無岸，洋洋信大觀……萬派潮聲迴，千峯雲際攢。"

❷泛指分支。南朝梁江淹《雜詞·訪道經》："百學兮異

文，鮹派兮綺分。"《北史·魏濟陰王傳附顯和》："顯和（謂元法僧）曰：'顯和與阿翁同源别派，皆是磐石之宗。'"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二："杜公正倫與京兆宗派不同，常蒙輕遠。"

❸流派，指立场、见解或作风、习气相同的一些人。如：党派；学派。《老殘遊記》第十一回："上自三十三天，下至七十二地，人非人等，共總只有兩派：一派講公利的，就是上帝部下的聖賢仙佛，一派講私利的，就是阿修羅部下的鬼怪妖魔。"王国维《人间词话》："有造境，有写境。此理想与现实二派之所由分。"毛泽东《中国社会各阶级分析》："（地主阶级和买办阶级）其政治代表是国家主义派和国民党右派。"

❹分配。《正字通·水部》："派，物均分曰派。"《儒林外史》第二回："你們各家照分子派，這事情就舞起來了。"赵树理《小二黑结婚·怎么到底》："浮收粮，私派款，强迫民兵捆人。"

❺指责（别人的过失）。《紅樓夢》第四十六回："我叫了你來，不過商議商議，你先派了一篇的不是。"老舍《骆驼祥子》十一："巡警们心中的算盘是无论如何洋车夫总比骑车的好对付，所以先派洋车夫的不是。"

❻安排。如：派用场。《紅樓夢》第九十六回："這屋子是要你（賈政）派的；一概親友不請，也不排筵席；待寶玉好了，過了功服，然後再擺席請人。"

❼派遣；委派。《清史稿·選舉志六》："咸豐二年，黑龍江將軍英隆以俄兵窺伺，派將弁扼守要隘。"周立波《暴风骤雨》二十八："咱们的党得把最优秀的党员派上前方。"

❽作风；风度。如：气派；派头。清佚名《亡國恨·鞠供》："施展陰柔派，事事將人紿。"赵树理《福贵》："直到好多的受苦受难的正派人翻身以后，区干部才慢慢打听出他的详细来历。"

❾量词。前面加数词"一"，用于景色、气象、声音、语言等。金董解元《西廂記諸宫調》卷六："順風聽得喊聲一派，不知為箇甚。"《鏡花缘》第六十回："正是桃杏初开，柳芽吐翠，一派春光，甚覺可愛。"郭沫若《王昭君》第三幕："毛延寿：（向毛淑姬）……像屈原那一派疯话便是诗文上的邪道，幸好我们现刻是把它摆脱干净了。"

（二）mài《集韻》莫獲切，入麥明。

泉潛通。《集韻·麥韻》："派，泉潛通。"

（三）bài《集韻》卜卦切，去卦幫。

山谷名。在山西省安邑。《集韻·卦韻》："派，谷名。在安邑。"

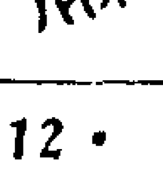
（四）pā

〔派司〕英语pass的译音。1.指扑克牌。2.指厚纸印成的或订成本儿的出入证、通行证等。3.转移让渡的意思。用于球类游戏中的投掷和玩牌中表示让过。茅盾《清明前后》第四幕："我们都派司了，主任朝澹老笑了笑，也派司了。可是，梦英说她不服，偏要斗一下。"

𣲷 piào《集韻》被表切，上小並。

水貌。《集韻·小韻》："𣲷，水皃。"

淍

 啟尊

（一）pán《字彙補》蒲官切。

同"盤"。回旋。《字彙補·水部》："淍，與盤同。"《管子·小問》："意者，君乘駮馬而淍桓，迎日而馳乎？"尹知章注："淍，古盤字。"

（二）zhōu《集韻》之由切，平尤章。

水波纹。《玉篇·水部》："淍，水文也。"

洤 同"泉"。《玉篇·水部》："洤，古文泉字。"

浍 "澮"的简化字。

洽

古鉢　 說文·水部　 漢印

孟孝琚碑　 范式碑

《説文》："洽，霑也。从水，合聲。"

（一）qià《廣韻》侯夾切，入洽匣。緝部。

❶浸润；润泽。《説文·水部》："洽，霑也。"《書·大禹謨》："好生之德，洽于民心。"孔穎達疏："洽，謂沾漬優渥。洽于民心，言潤澤多也。"《論衡·自然》："霈然而雨，物之莖葉根垓（荄）莫不洽濡。"清佚名《全粤義士義民公檄》："舉凡食毛踐土，久浹帝德，而洽皇仁。"

❷普遍；周遍；遍彻。《書·畢命》："道洽政治，澤潤生民。"孔傳："道至普洽，政化治理，其德澤惠施，乃浸潤生民。"唐李白《贈從孫義興宰銘》："化洽一邦上，名馳三江外。"《資治通鑑·漢成帝永始元年》："故在位者更推薦之，游者為之談説，虚譽隆洽，傾其諸父矣。"胡三省注："洽，漸浹也，周徧也。"

❸广博。《史記·儒林列傳》："其令禮官勸學，講議洽聞興禮，以為天下先。"《資治通鑑·魏明帝景初元年》："欲知治經之士，則視其記覽博洽，講論精通，斯為善治經矣。"胡三省注："洽，徧也。"清顧炎武《日知録》卷十六："元祐八年三月庚子中書省言……況今朝廷見行文字，多係聲律對偶，非學問該洽，不能成章。"

❹合；会合。一说通"敆"。《玉篇·水部》："洽，合也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："洽，叚借為敆。"《詩·周頌·載芟》："為酒為醴，烝畀祖妣，以洽百禮。"鄭玄箋："畀，予。洽，合也。"孔穎達疏："畀，予；洽，合。皆《釋詁》文。"按：今《爾雅·釋詁上》作"敆，合也。"《管子·國蓄》："民予則喜，奪則怒，民情皆然。先王知其然，故見予之形，不見奪之理，故民愛可洽于上也。"尹知章注："洽，通也。"

❺两方在一块儿交换意见。如：洽商，洽谈，面洽。

❻和谐；协调。一说通"詥"。《廣韻·洽韻》："洽，和也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："洽，叚借為詥。"《詩·小雅·正月》："洽比其鄰，昏姻孔云。"毛傳："洽，合。"晉陶潛《答龐參軍》："歡心孔洽，棟宇惟鄰。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："見有晉寧歌童王可程，以就醫隨吴來，始知方生在唐守處過中秋，甚洽也。"

（二）hé《集韻》葛合切，入合見。緝部。

古水名。一名瀵水，现称金水河。源出陕西省郃阳县北部，东南流入黄河。《詩·大雅·大明》："在洽之陽，在渭之涘。"毛傳："洽，水也。"陸德明釋文："馮翊有郃陽縣。應劭云：在郃水之陽。郃，音户答反。"

洮

說文·水部　長沙公山西漢墓石印　長沙公山西漢墓石印

《説文》:"洮,水。出隴西臨洮,東北入河。从水,兆聲。"

(一) táo《廣韻》土刀切,平豪透。又《集韻》徒刀切,宵部。

❶水名。1.在甘肃省西南部,黄河上游支流。源出甘肃、青海边境的西倾山东麓,东流到岷县折向北,经临洮县到毛帘峡附近入黄河。长五百余公里。通称洮河。《漢書·地理志下》:"(隴西郡臨洮)洮水,出西羌中, 北至枹罕東入河。"《水經注·河水二》:"《沙州記》曰:'洮水與墊江水俱出强臺山,山南即墊江源,山東則洮水源'……自洮强南北三百里中,地草徧是龍鬚而無樵柴。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西一·封域》:"洮河, 出洮州衛西傾山,經衛南,東北流經岷州衛北,又折而北, 入臨洮府西南境……又北至枹罕而入於河。"2.古水名。山西省涑水上游支流。《水經注·涑水》:"涑水……至周陽與洮水合。(洮)水源東出清野山,世人以為清襄山也。其水東(逕)大嶺下,西流出,謂之峪口,又西合涑水。"楊守敬疏:"按:《一統志》:'水出絳縣横嶺山煙莊谷。山在聞喜縣東南九十里,山脊横亘,跨絳及垣曲二縣界,在聞喜者名小横嶺, 在絳縣南者名大横嶺, 在垣曲西北者名清廉山。'"《左傳·昭公元年》:"臺駘能業其官,宣汾、洮,障大澤,以處大原。"杜預注:"汾,洮,二水名。"3.在广西全州西。《水經注·湘水》:"洮水出縣西南大山, 東北逕其縣南, 即洮水以立稱矣……其水東流注于湘水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西二·桂林府》:"洮水,(全)州西十里,源出文山。《志》云:山下出泉,噴噭有聲,因名。"

❷古地名。1.春秋时曹地。故址在今山东省鄄城西。《春秋·僖公八年》:"公會王人、齊侯、宋公、衛侯、許男、曹伯、陳世子款,盟于洮。"杜預注:"洮,曹地。" 2.春秋时鲁地。故址在今山东省泗水县境。《春秋·莊公二十七年》:"春,公會杞伯姬于洮。"杜預注:"洮,魯地。"

❸盥洗。《集韻·豪韻》:"洮,盥也。"《書·顧命》:"甲子,王乃洮頮水。"孔穎達疏:"頮是洗面,知洮為盥手。"

❹同"淘"。淘洗。唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》:"淅米謂之洮汏。"《廣韻·豪韻》:"洮, 清汏也。"《字彙補·水部》:"洮,與淘同。"《後漢書·陳元傳》:"解釋先聖之積結,洮汰學者之累惑。"李賢注:"洮汰,猶洗濯也。"《齊民要術·收種》:"粟、黍、穄、粱、秫,常歲歲別收,選好穗純色者,劁刈高懸之。至春治取,别種, 以擬明年種子。其别種種子,常須加鋤。先治而别埋,還以所治蘘草蔽窖。將種前二十許日,開出水洮,即曬令燥,種之。"

(二) yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。

湖名。又名长荡湖或长塘湖, 在江苏省溧阳、金坛两县境内。《廣韻·宵韻》:"洮,五湖名。《風土記》云:'陽羨縣西有洮湖,别名長塘湖。'"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南一·封域》:"洮湖,一名長蕩湖, 在江寧府溧陽縣北二十里。"

(三) dào《集韻》杜晧切,上晧定。

古水名。《集韻·晧韻》:"洮,水名。在江淮間。"《史記·漢高祖本紀》:"漢將别擊布軍洮水南北。" 裴駰集解:"徐廣曰:洮,音道。在江、淮間。"

湚

yìn《廣韻》羊晉切,去震以。

小水。《玉篇·水部》:"湚,音靷。小水。"《字彙·水部》:"湚,小水貌。"

洬

(一) sù《廣韻》先篤切,入沃心。

〔洬洬〕雨声。《廣雅·釋訓》:"洬洬,雨也。"《玉篇·水部》:"洬洬,雨聲。"《廣韻·沃韻》:"洬,雨聲。"

(二) shuò《集韻》色角切,入覺生。

大风雨貌。《集韻·覺韻》:"洬,大風雨皃。"

洈

說文·水部

《説文》:"洈,水。出南郡高城洈山, 東入繇。从水,危聲。"

wéi《廣韻》魚為切,平支疑。又過委切。歌部。

水名。1.出湖北省松滋县西南, 至公安县流入界溪河。《説文·水部》:"洈,水。出南郡高城洈山, 東入繇。"《漢書·地理志上》:"(南郡高成)洈山,洈水所出, 東入繇。"《水經注·油水》:"(武陵孱陵)縣有白石山,油水所出,東逕其縣西,與洈水合。水出高城縣洈山,東逕其縣下,東至孱陵縣入油水也。" 2.约在今湖北省当阳县东南。《山海經·中山經》:"(宜諸之山)洈水出焉,而南流注于漳。"郭璞注:"今洈水出南郡東洈山, 至華容縣入江也。"《水經注·漳水》:"漳水又南,洈水注之。"楊守敬疏:"酈氏蓋不以《山海經》之洈水,當《漢志》之洈水。……山、水當在今當陽縣東南。"

洵

說文·水部

《説文》:"洵,過水中也。从水,旬聲。"姚文田、嚴可均校議:"《説文》當言'過水别也。' 與'稗,禾别也'、'沱,江别流也'、'澥,郣澥,海之别也'語例同。"

(一) xún ㊀《廣韻》相倫切,平諄心。真部。

❶水名。1.古過水的支流, 在今山西省太原市境。《爾雅·釋水》:"水自河出為灉……過為洵。" 郭璞注:"皆大水溢出别為小水之名。" 郝懿行義疏:"《水經注》云:陰溝始亂蒗蕩, 終别於沙, 而過水出焉。引《爾雅》曰:'過為洵。'吕忱曰:'洵,過水也。'"《廣韻·諄韻》:"洵,水名。在晉陽。"2.源出秦岭南麓沙罗嶂,南流到两河关纳乾祐河,在旬阳县入汉水。长百余公里。清王筠《説文句讀·水部》:"《九域志》:金州洵陽縣有洵水。"

❷通"泫"。流泪貌。《集韻·諄韻》:"洵, 揮涕也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"洵,叚借為泫。"《國語·魯語下》:"請無瘠色, 無洵涕。"韋昭注:"無聲涕出為洵涕也。"

❸副词。诚然;实在。如:洵属可贵。《集韻·諄韻》:"洵,信也。"《詩·陳風·宛丘》:"洵有情兮,而無望兮。"毛傳:"洵,信也。"唐韓愈《復志賦》:"非夫子之洵美兮, 吾何為乎浚之都。"《老殘遊記》第二十六章:"(古槐)下有石碑,題'唐槐'二字,洵古物也。"

㊁《廣韻》詳遵切,平諄邪。

❶均。《爾雅·釋言》:"洵,均也。" 郭璞注:"洵, 謂調

均。"郝懿行義疏："洵者，旬之假借也。《説文》云：'旬，徧也。'徧即均。"

❷堪。《爾雅·釋言》："洵，龕也。"郭璞注："未詳。"郝懿行義疏："洵又訓龕者，借洵為恂，恂，信也。借龕為堪，堪，任也。言信可堪任也。"

(二) xuàn《古今韻會舉要》翾縣切。元部。

通"夐"。远；疏远。《古今韻會舉要·霰韻》："洵，遠也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："洵，叚借為夐。"《詩·邶風·擊鼓》："于嗟洵兮，不我信兮。"毛傳："洵，遠。"陸德明釋文："《韓詩》作夐，夐亦遠也。"

洶

説文·水部　漢印

《説文》："洶，涌也。从水，匈聲。"

xiōng《廣韻》許拱切，上腫曉。又許容切。東部。

❶水波翻腾貌。通常作"汹涌"、"洶溶"、"汹汹"。如：波涛汹涌。《説文·水部》："洶，涌也。"《廣韻·腫韻》："洶，洶溶，水皃。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："濞洶洶其無聲兮，潰淡淡而並入。"李善注："《説文》曰：'洶，洶涌也。'謂水波騰貌。"唐杜甫《水會渡》："大江動我前，洶若溟渤寬。"清潘耒《遊天台山記》："(雙溪)洶涌而下，鬱不得洩。"

❷形容声响大。《楚辭·九章·悲回風》："憚涌湍之礚礚兮，聽波濤之洶洶。"又《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："徐徘徊於山阿兮，飄風來之洶洶。"王逸注："洶洶，讙聲也。"唐韓愈《瀧吏》："惡溪瘴毒聚，雷電常洶洶。"清吴銘道《横山遊記》："風松泉竹，一時振響，如在波濤洶湧中。"

❸形容声势壮盛。如：气势汹汹。《風俗通義·過譽》："上令(葛)興負貪昧之罪，子被署用之愆，章閒洶赫，父子湮没。"徐珂《清稗類鈔·風俗類》："五道廟三岔路口，有黑衣快靴之群惡少，洶洶自北來。"

洚

佚六七八　説文·水部

《説文》："洚，水不遵道。一曰下也。从水，夅聲。"

jiàng (又读hóng)《廣韻》户公切，平東匣。又户冬切，下江切，古巷切。冬部。

❶洪水。《説文·水部》："洚，水不遵道。"段玉裁注："《孟子·滕文公》篇：'《書》曰：洚水警予。洚水者，洪水也。'《告子》篇：'水逆行謂之洚水。洚水者，洪水也。'水不遵道，正謂逆行；惟其逆行，是以絶大。洚、洪二字，義實相因。"《玉篇·水部》："洚，潰也。"清王筠《説文句讀》："'洚，潰也'者，蓋即《釋言》之'虹，潰也。'……《水經注·河水篇》引《禹貢》曰'北過降水'，而釋之曰：'不遵其道曰降，亦曰潰。'夫以'不遵其道'釋'降'，與許君正同，又云'亦曰潰'，足證《玉篇》所用為《説文》古本矣。"

❷下。《説文·水部》："洚，下也。"段玉裁注："此别一義，洚與夅、降音義同。"

❸古水名。也作"絳"、"降"。经流历代累有更易。春秋战国时本与漳河为一。后世以枯洚河为洚水，自河北省广宗县经南宫、冀、衡水，至武邑县境复合于滏。今已湮废。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸五·真定府(冀州)》："洚水，在州治北。自順德府廣宗縣東流入南宫縣北，又東北經州城北而入衡水、武邑縣界，合於漳水。亦名枯洚。《禹貢》導河，'北過洚水，至于大陸。'"又"《河渠考》：'州城東北有渠洩滹沱、横漳諸水下流，雨潦漲溢，渠不時洩，恒有衝嚙之患……蓋滹沱自寧晉縣決入漳水，州實當其衝，漳、洚諸流，皆為所亂也。'"《漢書·溝洫志》："《夏書》乃釃二渠以引其河，北載之高地，過洚水，至於大陸，播為九河，同為迎河，入于渤海。"

洺

説文新附·水部

《説文新附》："洺，水名。从水，名聲。"

míng《廣韻》武并切(《集韻》彌并切)，平清明。耕部。

❶水名。即今河北省南部之洺河。源出武安县西太行山，东经临洺关北，自此以下，河道屡改，今则东流经永年县北折北汇入滏阳河。《玉篇·水部》："洺，水名。在新陽。"《廣韻·清韻》："洺，水名。在易陽。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·廣平府》："洺水，源出山西遼州界太行山中，經河南武安縣，東北流……經府西臨洺鎮，東北流合於沙河。"

❷古州名。故治所在今河北省永年县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·廣平府》："漢初置廣平國，武帝征和二年，改平干國，宣帝五鳳二年，復為廣平國，後漢省入鉅鹿郡，魏復置廣平郡，晋及後魏因之，後周置洺州……(元)至元中，升為廣平路，明為廣平府。"

洛

存下九七四　甲三四六　周原卜甲二七
永盂　秦王政上郡戈　説文·水部
老子甲一五九　漢印　魏上尊號奏
晉大康瓮

《説文》："洛，水。出左馮翊歸德北夷界中，東南入渭。从水，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶水名。1.北洛河。发源于陕西省定边县，东南流经志丹、洛川、蒲城等县，至大荔县南三河口入渭河。《説文·水部》："洛，水。出左馮翊歸(褱)德北夷界中，東南入渭。"王筠句讀："《(漢書)地理志》左馮翊褱德縣：'洛水，東南入渭。'《(周禮·夏官)職方氏》：'雍州，其浸渭洛。'鄭注：'洛出褱德。'"《詩·小雅·瞻彼洛矣》："瞻彼洛矣，維水泱泱。"毛傳："洛，宗周溉浸水也。"《史記·河渠書》："令鑿涇水自中山西邸瓠口為渠，並北山東注洛三百餘里，欲以溉田。"裴駰集解："徐廣曰：'出馮翊懷德縣。'"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》引《玄中記》："顓頊氏三子俱亡，處人宫室，善驚小兒。漢世以五營千騎自端門傳炬送疫，棄洛水中。"2.古水名。约在今甘肃省境。清王筠《説文句讀·水部》："洛，一曰洛出北地歸德北夷中，入河。""此與上洛，截然兩水，上洛在今陝西，此洛在今甘肅，故於上文改為褱德，而迻'歸德'六字於此，又依《漢志》增補之，並自補'一曰'於首。"3.发源于陕西省雒南县华山东麓，东南流经河南省卢氏县，折向东北，经偃师县至巩县洛口入黄河。本作"雒"。《廣韻·鐸韻》："洛，水名。《書(禹貢)》曰：'導

洛自熊耳。'《漢書》作'雒'。"清王筠《說文句讀補正》："許君但説陝西、甘肅之洛，是河南之雒本不从水也。《史記》'逾于雒'、'伊雒瀍澗'、'浮于雒''東過雒汭'、'導雒自熊耳'，《羽部》曰：'伊雒而南，雉五采皆備曰翬。' 所本者皆古文《禹貢》、《爾雅》也。今本皆作'洛'，蓋後人改之。"4.今四川省沱江诸源之一。《文選·郭璞〈江賦〉》："聿經始於洛沫，攏萬川乎巴梁。"李善注："《漢書·(地理志)》廣漢郡雒縣有漳山，雒水所出，入湔。雒與洛通。"

❷洛阳的简称。《古詩十九首·青青陵上柏》："驅車策駑馬，遊戲宛與洛。"

❸通"络"。连络。"洛誦"即"絡誦"，也作"雒誦"。《莊子·大宗師》："副墨之子，聞諸洛誦之孫。"成玄英疏："背文謂之洛誦。初既依文生解，所以執持披讀；次則漸悟其理，是故羅洛誦之。"王先謙集解："成云'羅洛誦之'，案：謂連絡誦之，猶言反復讀之也。洛，絡同音借字。"

❹姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·鐸韻》："洛，後魏有宦官洛齊，又南涼後軍洛肱。"

⿰氵厈 同"泝"。唐玄應《一切經音義》卷十九："泝水，古文⿰氵厈，同。"《龍龕手鑑·水部》："⿰氵厈"，同"泝"。

洂 漢洂陽宮銅熏爐

同"液"。《集韻·昔韻》："液，或作洂。"《字彙·水部》："洂，與液同，津洂；又姓，《急救章》有洂客調。" 按：今《急就篇》卷一作"液容調"。

⿰氵厇 同"渡"。《玉篇·水部》："⿰氵厇，音渡，過江。"《集韻·莫韻》："渡，或作⿰氵厇。"

济 "濟"的简化字。

浏 "瀏"的简化字。

洨 說文·水部

《說文》："洨，水。出常山石邑井陘，東南入于泜。从水，交聲。祁國有洨縣。"

xiáo 《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶水名。1.古洨水发源于河北省井陉县，东南流至瘿陶(今宁晋县西南)合于泜水。今名洨河，在宁晋县南与沙河合，东南流注滏阳河。《說文·水部》："洨，水。出常山石邑井陘，東南入于泜。" 清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸五·真定府》："洨水，在(寧晉)縣南，自趙州流經縣界。又沙水在縣西南，自栢鄉縣流入縣境。《漢志》洨水至瘿陶入泜。沙河即泜水下流矣。自(趙)州以西諸水，皆合於二水以注胡盧河(今滏阳河)。"2.古水名。在安徽省宿县灵壁一带。一说即今沱河。《漢書·地理志上》"洨"唐顏師古注引應劭曰："洨水所出，南入淮。"《水經注·淮水》："涣水又東南逕白石戍南，又逕蚿(虹)城南，洨水注之。水首受蕲水于蕲縣(在今宿县南三十六里)……又東南與涣水亂流而入于淮。"

❷古县名。1.汉置。故治在今安徽省灵壁县南。《漢書·地理志上》："(沛郡)洨。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·宿州》："洨城，在(靈壁)縣南，漢洨縣，屬沛郡。"2.南朝齐置。当在今江苏省境。《南齊書·州郡志上》："南彭城郡……洨。"清李兆洛《歷代地理志韻編今釋·肴韻》："洨，南齊縣，南徐州南彭城郡。今闕。按：當在江蘇境。"

⿰氵衣 yī 《集韻》於希切，平微影。

水名。《玉篇·水部》："⿰氵衣，水也。"《集韻·微韻》："⿰氵衣，水名。"

⿰氵次 zī 《廣韻》即夷切，平脂精。

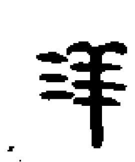
〔具⿰氵次〕山名。约在河南省荥阳一带，《廣韻·脂韻》："⿰氵次，具⿰氵次山，在滎陽。出《山海經》。" 按：今本《山海經》无此山。

浐 "滻"的简化字。

浺 chōng 《廣韻》昌終切，平東昌。

❶山泉流下。《玉篇·水部》："浺，山泉下。"

❷水声。《廣韻·東韻》："浺，水聲。"《集韻·東韻》："浺，浺瀜，水聲。"

洋 古鉥 說文·水部  孫臏一二七

孔宙碑陰

《說文》："洋，水。出齊臨朐高山，東北入鉅定。从水，羊聲。"

(一) xiáng 《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶古水名。即今山东省的瀰河。《說文·水部》："洋，水。出齊臨朐高山，東北入鉅定。"段玉裁注："許曰'洋水'，即《水經》及注之巨洋水也……巨洋水，今曰瀰河。"桂馥義證："巨洋水並當作'洋'。巨洋即朐瀰也。"

❷古州名。即今陕西省洋县。《廣韻·陽韻》："洋，州名。本漢成固縣，秦為漢中郡，魏置洋州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："洋縣，漢城固縣地，後魏延昌三年分置興勢縣，屬晉昌郡，西魏又置儻城郡，隋初郡廢，以縣屬洋州……唐貞觀二十三年，改為興道縣。""明初改為洋縣。"

(二) yáng 《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶水名。1.古水名。未详。《玉篇·水部》："洋，水，出崑崙山北。"《山海經·西山經》："崑崙之丘……洋水出焉，而西南流注于醜塗之水。"2.又名西乡河。在陕西省南部。源出西乡县星子山，北流合木马河会于西乡县东，东北流注于汉水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："洋水，在(西鄉)縣東二十里。出縣東南三百五十里之星子山，西北流合木馬河……注於漢江。"《水經·沔水》："漢水又東，右會洋水。"

❷盛多、广大。《爾雅·釋詁下》："洋，多也。" 郭璞注："洋溢，亦多貌。"郝懿行義疏："洋者，《匡謬正俗》云：'今山東俗謂衆為洋。'按：以洋為多，古今通語。故《詩·閟宫》傳：'洋洋，衆多也。'《碩人》傳：'洋洋，盛大也。'《衡門》傳：'洋洋，廣大也。'《大明》傳：'洋洋，廣也。' 廣、盛、大，

俱與多義近。"唐玄應《一切經音義》卷二十二引《三蒼》："洋洋，大水也。"《楚辭・大招》："西方流沙，漭洋洋只。"王逸注："洋洋，無涯貌也。"唐王叡《公無渡河》："濁波洋洋兮凝曉霧。"章炳麟《国故论衡・文学・论式》："自唐以降，缀文者在彼不在此。观其流势，洋洋缅缅，即实不过数语。"引申以形容美盛貌。《書・伊訓》："聖謨洋洋，嘉言孔彰。"孔傳："洋洋，美善。"《史記・禮書》："洋洋美德乎！宰制萬物，役使羣衆，豈人力也哉！"司馬貞索隱："洋洋，美盛貌。"

❸宽舒自得貌。如：洋洋得意。《孟子・萬章上》："昔者有饋生魚於鄭子產，子產使校人畜之池。校人烹之，反命曰：'始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉，攸然而逝。'子產曰：'得其所哉！得其所哉！'"趙岐注："洋洋，舒緩搖尾之貌。"三國魏徐幹《室思》："浮雲何洋洋，願因通我辭。"《警世通言・蘇知縣羅衫再合》："徐用見趙三上岸，洋洋的到走開了。"

❹地球表面上被水覆盖的广大地方，约占地球面积的十分之七，分成四个部分，即太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。《西遊記》第一回："弟子飄洋過海，登界游方，有十數個年頭，方才訪到此處。"

❺外国；外国来的。如：洋人；洋货。《紅樓夢》第五十七回："一時寶玉又一眼看見了十錦槅子上陳設的一隻金西洋自行船。"又第十六回："凡有外國人來，都是我們家養活。粤、閩、滇、浙所有的洋船貨物都是我們家的。"鲁迅《书信・致姚克（一九三六年四月二十日）》："我想世界上洋热昏一定很多，淋一桶冷水，给清楚一点，对于华洋两面，都有益处的。"

❻现代化的，跟"土"相对。如：洋办法；土洋结合。

❼洋钱；银元。如：大洋；小洋；罚洋一百元。

❽姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷十三："洋，揚州海陵多此姓，自云因洋川為氏。"《姓觿・陽韻》："洋，《姓考》云：'齊大夫食邑，因氏。'《千家姓》云：海陵族。"

（三）yǎng《字彙補》余兩切。

〔洋洋〕同"養養"。忧思貌。《爾雅・釋訓》："悠悠、洋洋，思也。"郭璞注："皆憂思。"邢昺疏："《（詩・）邶風・二子乘舟》云：'中心養養。'此皆想念憂思也。洋、養音義同。又《（禮記・）中庸》云：'齊明盛服以承祭祀，洋洋乎如在其上，如在其左右。'鄭玄云：'洋洋，人想思其傍僾之貌。'"

洴

漢印

同"洴"。《廣韻・青韻》："洴，《莊子》曰：有洴澼絖造絮者也。"《集韻・庚韻》："洴，水聲。或作泙、滂。"《正字通・水部》："洴，俗洴字。"

泆

yì《字彙補》余日切。

❶同"泆"。《龍龕手鑑・水部》："泆，俗；泆，正。"

❷涯。《字彙補・水部》："泆，涯也。"

洣

mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。

水名。又名茶陵江，也称泥水。源出湖南省桂东县北境，西北流至衡山县洣河镇入湘江。《廣韻・薺韻》："洣，水名。在茶陵。"《水經注・洣水》："洣水出茶陵縣上鄉，西北過其縣西。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣六・茶陵州》："洣江，在州西北，源出衡州府酃縣洣泉，合雲秋、洒渡二水，北流數十里入州境，又西入攸縣界，合于攸水。《漢志》茶陵有'泥水，西入湘，行七百里'，即此水也。"

浇

同"洸"。《正字通・水部》："洸，本作浇。"

泾

（一）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。

水浦。《廣韻・卦韻》："泾，浦泾。"《集韻・卦韻》："泾，水浦也。"

（二）chà

同"汊"。河水岔出的地方。《正字通・水部》："泾，俗汊字。"

洲

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶河流中由沙石、泥土淤积而成的陆地。《爾雅・釋水》："水中可居者曰洲。"郝懿行義疏："《說文》作州。"《字彙・水部》："洲，本作州，後人加水以別州縣之字也。"《詩・周南・關雎》："關關雎鳩，在河之洲。"毛傳："水中可居者曰洲。"宋王安石《書任村馬鋪》："投老經過身獨在，當時洲渚今平陸。"清惲格《曉起》："曉看洲上草，綠到洞庭波。"

❷一块大陆和附近岛屿的总称。地球分为七大洲：亚洲、欧洲、非洲、北美洲、南美洲、澳洲、南极洲。《西遊記》第一回："感盤古開闢，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分為四大部洲……海中有一座名山，喚為花果山。此山乃十洲之祖脈，三島之來龍。"《明史・外國傳・意大里亞》："萬曆時，其國人利瑪竇至京師，為《萬國全圖》，言天下有五大洲。"

洝

說文・水部

《說文》："洝，渜水也。从水，安聲。"

（一）àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

温水。《說文・水部》："洝，渜水也。"段玉裁注："《日部》曰：'安曩，温也。'然則洝渜，猶安曩，皆疊韻字。"朱駿聲通訓定聲："洝，與渜略同，猶言安曩，蘇俗謂之温暾也。"

（二）yàn《集韻》於諫切，去諫影。

水名。《集韻・諫韻》："洝，水名。"

（三）è《集韻》阿葛切，入曷影。

〔㴒洝〕湿润。《集韻・曷韻》："洝，㴒洝，濕潤也。"

浑

"渾"的简化字。

浒

"滸"的简化字。

浓

"濃"的简化字。

津

琴生盨 說文古文 說文・水部

睡虎地簡五二・一四 縱橫家書一五七 漢印

漢印 夏承碑

《説文》："津，水渡也。从水，𦘔聲。䱋，古文津从舟，从淮。"邵瑛羣經正字："今經典作津。"

jīn《廣韻》將鄰切，平真精。真部。

❶渡口。《説文·水部》："津，水渡也。"王筠句讀："渡本動字，此借為静字，故加水字以明之。"《論語·微子》："使子路問津焉。"何晏集解引鄭玄注："津，濟渡處。"唐王昌齡《沙苑南渡頭》："津人空守纜，村館復臨川。"明高啟《遊城西得艶字》："軍旗表山栅，商鼓喚津店。"引申以指途径；门径。《晉書·陶侃傳》："（范）逵曰：'卿欲仕郡乎？'侃曰：'欲之，困於無津耳！'"《資治通鑑·魏明帝景初元年》："好不經之擧，開拔奇之津。"胡三省注："津，江河濟渡之要，故以為喻。"陈毅《送沈张诸君赴延安》："万里长征不计程，指津自有北辰星。"

❷渡。晉潘岳《西征賦》："津便門以右轉，究吾境之所暨。"《水經注·河水二》："懸巖之中多石室焉，室中若有積卷矣，而世士罕有津達者。"又《河水五》："自黄河泛舟而渡者，皆為津也。"引申为运送。宋徐夢莘《三朝北盟會编》卷七十二："河北積歲貢賦及浙絹、南絹，悉令津般京師。"

❸水陆冲要之地。漢賈誼《過秦下》："循津關，據險塞，繕甲兵而守之。"《宋書·武帝紀上》："時議者謂宜分兵守諸津要。"元李直夫《虎頭牌》第一折："則今日過關津，度州郡，没揣的逢他敵人陣。"引申以喻称重要职位。《古詩十九首·今日良宴會》："何不策高足，先據要路津。"

❹涯岸。《書·微子》："今殷其淪喪，若涉大水，其無津涯。"孔傳："無涯際，無所依就。"南朝梁江淹《遣大使巡詔》："才寡務殷，若無津滐。"宋陸游《讀王摩詰詩愛其散髮晚未簪道書行尚把之句因用為韻賦古風十首》之九："滄波浩無津，天遣遂微尚。"冯骥才、李定兴《义和拳》第一章："一片苦海望无津。"又指山崖。《吕氏春秋·求人》："日出九津青羌之野。"高誘注："津，崖也。"唐陸龜蒙《木蘭堂》："洞庭波浪渺無津，日日征帆送遠人。"

❺有机体的体液。《釋名·釋形體》："津，進也，汁進出也。"《素問·調經論》："人有精氣津液。"王冰注："腠理發泄，汗出湊理（溱溱），是謂津。"晉張華《博物志·物理》："積艾草，三年後燒，津液下流，成鉛錫。"《西遊記》第三十三回："那魔頭看見，就赫得渾身是汗，遍體生津。"又特指唾液。宋陸佃《埤雅·釋草·芥》："今人望梅生津，食芥墮涙，此五液之自外至也。"

❻水。南朝梁沈約《新安江水至清淺深見底貽京邑遊好》："滄浪有時濁，清濟涸無津。"唐王勃《九成宫東臺山池賦》："露菊傾津。"

❼润泽；润湿。《周禮·地官·大司徒》："（土會之灋）二曰川澤……其民黑而津。"鄭玄注："津，潤也。"《管子·侈靡》："若荀虚期於月津，若出於一明，則可以虚矣。"尹知章注："津，明潤貌。"晉郭璞《江賦》："林無不溽，岸無不津。"

❽滋润。《西京雜記》卷五："太平之世，則風不鳴條，開甲散萌而已；雨不破塊，潤葉津莖而已。"明劉基《感懷三十一首》之六："柔桑生中園，婀娜當陽春，下滋靈泉液，上承膏露津。"引申为以资财助人。宋王明清《揮塵録·後録餘話》："聽其歌聲，許以必貴，倒囊津置入京，繼遂遭際。"清洪昇《長生殿·驛備》："雖然陸路衝繁，却喜津貼饒溢。"

❾溢；充盈。多叠用。《莊子·庚桑楚》："汝自洒濯，熟哉鬱鬱乎！然而其中津津乎猶有惡也。"《素問·生氣通天論》："肝氣以津，脾氣乃絶。"張景岳注："津，溢也。"宋王安石《澶州》："津津北河流，嶭嶭兩城峙。"引申以形容味道浓厚。方志敏《可爱的中国》："愈想愈觉得津津有味。"

❿古地名。春秋时楚地。约在今湖北省枝江县境内。《左傳·莊公十九年》："（巴人伐楚）楚子禦之，大敗於津。"杜預注："津，楚地，或曰江陵縣有津鄉。"

⓫峡名。在今河北省临漳县西。《水經注·濁漳水》："津，峽名也，在鄴西四十里。"按：清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》为"鄴城，在臨漳縣西二十里"。

⓬唐代州名。在四川省境内。清李兆洛《歷代地理志韻編今釋·真韻》："津，唐州。羈縻隴右道。今闕。按：當在四川境。"

⓭天津市的简称。毛泽东《关于平津战役的作战方针》："平津之敌决不料你们在十二月二十五日以前能够完成上列部署。"

⓮星次名。即"漢津"。在箕、斗之间。古人认为这里是天河的津渡。《爾雅·釋天》："析木謂之津。箕、斗之間，漢津也。"郭璞注："天漢之津梁。"邢昺疏："析木之津，箕、斗之次名也。"《左傳·昭公八年》："今在析木之津。"杜預注："箕、斗之間有天漢，故謂之析木之津。"

浔

"潯"的简化字。

泿

漢印

yín《廣韻》語巾切，平真疑。又五根切。諄部。

❶古水名。上游即今广西壮族自治区东北部的洛清江，中下游指柳江、黔江、西江。《玉篇·水部》："泿，水名。"《山海經·南山經》："禱過之山……泿水出焉，而南流注于海。"《水經注·泿水》："泿水出武陵鐔成縣北界沅水谷，南至鬱林潭中縣與鄣水合，又東至蒼梧猛陵縣為鬱溪，又東至高要縣為大水，又東至南海番禺縣西分為二：其一南入于海，其一又東過縣東南入于海。""鬱水分泿南注。"清陳澧《西南諸水考·泿水》："泿水，今義江，下流曰洛清江，至馬平縣與柳江合，柳江合鬱江，東流至廣東曰西江。"

❷同"垠"。岸；边际。《玉篇·水部》："泿，涯也，亦作垠。"

浕

"濜"的简化字。

浬

説文·水部

同"汪"。《集韻·唐韻》："浬，隸作汪。"《漢書·禮樂志》："淫淥澤，浬然歸。"顔師古注："浬音烏黄反。"王先謙補注："《説文》：浬，深廣也。从水，𡶒聲。省作汪。"

浾

chéng《集韻》辰陵切，平蒸禪。

没。《集韻·蒸韻》："浾，《博雅》：'潧、浾，没也。'"案：今本《廣雅·釋詁一》作"丞"。宋佚名《沈下賢文集序》："當

時學者，泛濡游泳，擭其英華，洗濯磨淬，輝光日新。"

洳

（一）rù《廣韻》人恕切，去御日。魚部。

❶潮湿；低湿的地方。《廣雅·釋詁一》："洳，溼也。"王念孫疏證："《說文》：'澤，漸溼也。'澤與洳同。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："按：洳，沮澤，疊韻連語，單言曰洳，絫言曰沮洳……《禮記·王制》：'山川沮澤。'釋文：'沮，沮洳也。'"《詩·魏風·汾沮洳》："彼汾沮洳，言采其莫。"毛傳："沮洳，其漸洳者。"孔穎達疏："沮洳，潤澤之處。"宋司馬光《稷下賦》："譬若蘭芷蒿莎，布濩於雲夢之洳；鴻鵠鵝鶬，鼓舞於渤澥之涯。"

❷水名。通称"洳河"。源出北京市密云县，南流至河北省三河县北之洳口入泃河。《水經注·鮑邱水》："泃水又東南逕平谷縣故城東南與洳河會。水出北山，山在傂奚縣故城東南。……洳水又東南流逕平谷縣故城西，而東南流注于泃水。"熊會貞疏："《明一統志》：'洳河源出密雲縣石峨山，經三河縣入泃河。'酈氏時尚無石峨之名，故渾言水出北山也。"

（二）rú《廣韻》人諸切，平魚日。

水名。《廣韻·魚韻》："洳，水名。在南郡。"

涓

同"涓"。《玉篇·水部》："涓，古玄切。小流皃。"《字彙·水部》："涓，俗涓字。"

洠

móu《集韻》迷浮切，平侯明。

陴洠，厓。一说"涣"的讹字。《集韻·矦韻》："洠，《廣雅》：'陴洠，厓也。'"方成珪考正："案：此見《釋地〔邱〕》。王氏（念孫）云：《說文》《玉篇》俱無'洠'字，洠係涣之譌。"

湓

同"濟"。《玉篇·水部》："湓"，"濟"的古文。《字彙補·水部》："湓，同濟。湓字省文。"

滋

同"滋"。《集韻·之韻》："滋，古作滋。"

洂

zá《集韻》子末切，入曷精。

水濺。《集韻·曷韻》："洂，水濺也。"

7 橥

同"海"。《玉篇·水部》："橥"，同"海"。清黃宗羲《陸周明墓誌銘》："祥興航橥，其諸臣風帆浪楫，棲遲金鰲牡蠣之間，非內主之力，則亦莫之能安也。"

沯

zǎn《改併四聲篇海》引《川篇》子感切。

姓。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："沯，人姓也。"

浶

同"社"。《改併四聲篇海·水部》引《併了部頭》："浶，古文社字。"

谷

同"浴"。《集韻·燭韻》："浴，《說文》：洒身也。或書作谷。"

涛

同"濤"。《宋元以來俗字譜》："濤"，《通俗小說》、《東牕記》、《目蓮記》作"涛"。按：今为"濤"的简化字。

浨

lòng《廣韻》盧貢切，去送來。

古水名。《玉篇·水名》："浨，水。"《廣韻·送韻》："浨，水名。"

浅

同"淺"。《集韻·哈韻》："淺，或作浅。"

澥

xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。

水名。《玉篇·水部》："澥，水。"《廣韻·怪韻》："澥，水名。"

氽

tǔn

同"氽"。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："（蘇知縣）在水中半沉半浮，直氽到徽水閘邊。"《醒世恒言·李玉英獄中訟寃》："有兩個徒弟道我是個氽來僧，不容住在菴中。"

泄

同"洮"。《龍龕手鑑·水部》："泄"，同"洮"。

涉

同"抄"。《類篇·水部》："涉，挓涉，開語。"《集韻·麻韻》："抄，挓抄，開皃。"按："涉"与"抄"同。

沍

án《改併四聲篇海》引《川篇》音犴。

大水。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："沍，大水。"

浾

《說文》："浾，赬，棠棗之汁。或从水。浧，浾或从正。"段注本作"浾，棠棗之汁也。从赤、水。"并注："各本轉寫舛誤，今正……棠棗汁皆赤，故从赤水會意。"

chēng《廣韻》側加切，平麻莊。又《集韻》癡貞切。耕部。

棠枣汁。《說文·赤部》："浾，赬，棠棗之汁。"段玉裁注："'浾'與'赬'音雖同而義異，別為一字，非即'赬'字也。"一说同"赬"。清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》："赬，或从水从赤……按：棠棗之赬汁作'浾'作'浧'者，俗字也。"

浙

《說文》："浙，江水東至會稽山陰為浙江。从水，折聲。"

zhè《廣韻》旨熱切，入薛章。月部。

❶江名。即今钱塘江，上游为新安江。《玉篇·水部》："浙，發源東陽，至錢塘入海。"王国维《浙江考》："乾嘉以来，言水地者率祖《说文》之说，分浙、渐为二水，以今之钱唐江当浙水，以《汉志》之分江水或南江当浙水。是惑于班、许、《水经》之言，而不悟先秦西汉之所谓浙江，固指今之钱唐江也。"

❷地名。1.古州名。其境约当今贵州习水县一带。《新唐書·地理七下》："諸蠻州九十二：浙州。"《宋史·地理志五》："（潼川府路）瀘州領羈縻州十八：……浙州。"2.宋代两浙路的简称；后浙江省也简称浙。宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："公卿將相大抵多江、浙、閩、蜀之人。"《紅樓夢》第十六回："粵、閩、滇、浙所有的洋船貨物都是我們家的。"鲁迅《书信·致章廷谦（一九二七年五月）》："我也不

想回浙，但未定到那里去。"

⿰氵冊 tān《改併四聲篇海》引《奚韻》他含切。

〔瀚⿰氵冊〕峻波。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："⿰氵冊，瀚⿰氵冊，峻波也。"

涍 xiào《廣韻》呼教切，去效曉。又許交切。

❶古水名。在南郡。一说在南阳。《玉篇·水部》："涍，水。在南郡。"《廣韻·效韻》："涍，水名，在南陽。"

❷姓。《萬姓統譜·肴韻》："涍，南郡。見《姓苑》。"

⿰氵芊 同"瀰"。《玉篇·水部》："⿰氵芊，亦瀰字。"

⿰氵耴 (一) chè《廣韻》叱涉切，入葉昌。

〔⿰氵疌⿰氵耴〕见"⿰氵疌"。

(二) rè《集韻》日涉切，入葉日。

水貌。《集韻·葉韻》："⿰氵耴，水皃。"

⿰氵芒 同"汒(茫)"。《六書故·地理三》："⿰氵芒，謨郎切。淼⿰氵芒無際也。"《正字通·水部》："⿰氵芒，同汒。《六書故》篆作⿰氵芒，舊本附《艸部》。"

涝 "澇"的简化字。

⿰氵杉 同"滲"。《龍龕手鑑·水部》："⿰氵杉"，"滲"的俗字。

浗 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

水名。《集韻·尤韻》："浗，水名。"

浡 bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶兴起貌。《爾雅·釋詁下》："浡，作也。"《廣韻·没韻》："浡，浡然興作。"《孟子·梁惠王上》："天油然作雲，沛然下雨，則苗浡然興之矣。"《尚書大傳》卷一："乃浡然招樂興於大鹿之野，報事還歸，二年，謏然乃作大唐之歌。"章炳麟《驳建立孔教议》："次有庄周、孟轲、孙卿、公孙龙、申不害、韩非之伦，浡尔俱作。"

❷涌出。《淮南子·原道》："原流泉浡，沖而徐盈，混混滑滑，濁而徐清。"高誘注："浡，湧也。"《史記·司馬相如列傳》："昔者鴻水浡出，氾濫衍溢，民人登降移徙，陭嶇而不安。"

❸浑。《玉篇·水部》："浡，渾也。"

❹盛。《廣雅·釋詁二》："浡，盛也。"

❺同"渤"。即渤海。《玉篇·水部》："浡，海别名也。"《龍龕手鑑·水部》："渤，渤澥，海名。浡，同渤。"

浭 gēng《廣韻》古行切，平庚見。

水名。即河北省境内蓟运河的上游。《廣韻·庚韻》："浭，水名。出北平。"《漢書·地理志下》："右北平郡無終，故無終子國。浭水西至雍奴入海。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》："浭水，在(豐潤)縣北八十里，一名還鄉河，或謂之雲浭水。源自遷安縣，歷崖兒口，西南流經縣境，入玉田縣界，合於梨河。"

涑 說文·水部　縱橫家書七　漢印

《説文》："涑，澣也。从水，束聲。河東有涑水。"

(一) sōu《廣韻》速侯切，平侯心。屋部。

洗涤。《説文·水部》："涑，澣也。"段玉裁注："涑，亦假漱為之。《公羊傳》：'臨民之所漱浣也。'何曰：'無垢加功曰漱，去垢曰浣。齊人語。'"《玉篇·水部》："涑，濯生練也。"《集韻·侯韻》："涑，以手曰涑，以足曰澣。"

(二) shù《集韻》所救切，去宥生。

❶水有所败。《集韻·宥韻》："涑，水有所敗。"

❷同"漱"。漱口。《玉篇·水部》："涑，與漱同。"《洪武正韻·宥韻》："漱，盥漱盪口也。《玉篇》亦作涑。"

(三) sù《廣韻》桑谷切，入屋心。又相玉切。屋部。

水名。1.在山西省西南部，源出绛县太阴山，流经闻喜、临猗，至永济县西南入黄河。《説文·水部》："涑，河東有涑水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·平陽府》："涑水，自絳縣歷聞喜、夏縣、安邑、猗氏，至臨晉縣界，合姚暹渠而西出，流經此，又西南注於大河。"《左傳·成公十三年》："康猶不悛，入我河曲，伐我涑川。"杜預注："涑水出河東聞喜縣，西南至蒲坂縣入河。"2.在今山东省费县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·兖州府》："天井汪，在(費)縣南四十里。《志》云：源出平地湧出，其下流即涑水也。"

浦 說文·水部　古地圖　漢印

《説文》："浦，瀕也。从水，甫聲。"

pǔ《廣韻》滂古切，上姥滂。魚部。

❶水滨。《説文·水部》："浦，瀕也。"桂馥義證："瀕也者，《詩》釋文、《藝文類聚》、《白帖》竝引作'水瀕也'，徐鍇本同。"《廣雅·釋邱》："浦，厓也。"王念孫疏證："浦者，旁之轉聲。"《詩·大雅·常武》："率彼淮浦，省此徐土。"毛傳："浦，涯也。"《吕氏春秋·本味》："江浦之橘，雲夢之柚。"高誘注："浦，濱也，橘所生也。"宋王安石《題燕侍郎山水圖》："往時濯足瀟湘浦，獨上九嶷尋二女。"

❷指池、塘、江、河等水面。唐駱賓王《櫂歌行》："葉密舟難蕩，蓮疏浦易空。"宋蘇軾《澄邁驛通潮閣》之一："貪看白鷺橫秋浦，不覺青林没晚潮。"元馬致遠《青衫淚》第三折："再不被瀟湘暮雨催，再不盼遠浦帆歸。"清魏源《江南水利全書叙》："地平者，形勢高下之一定，水平則低田築堤，使大水不能入民田，可使堤外塘浦之水自高於江，而江水自高於海。"

❸江河与支流的汇合处。《玉篇·水部》："浦，水源枝注江海邊曰浦。"《廣韻·姥韻》："浦，《風土記》云：'大水有小口别通曰浦。'"《國語·晉語四》："夫教者，因體能質而利之者也。若川然，有原，以卬浦而後大。"韋昭注："卬，迎也。言川有原，因開利迎之以浦然後大。"《世説新語·賞譽下》"庾公為護軍"南朝梁劉孝標注引《徐江州本事》："(桓彝)至廣陵尋親舊，遇風停浦中累日。"

❹通大河的沟渎、水渠。宋朱長元《吴郡圖經續記·治水》："或五里七里而為一縱浦，又七里或十里而為一横塘。"

❺姓。《通志·氏族略五》："浦氏，晉《起居注》有尚方丞

補選，宋有員外郎浦延熙。望出京兆。"

浯

說文·水部

《說文》："浯，水。出琅邪靈門壺山東北，入濰。从水，吾聲。"

wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶水名。在山东省东部。源出沂山东麓，东北流经安丘、诸城两县境入潍河。《說文》："浯，水。出琅邪靈門壺山，東北入濰。"段玉裁注："今浯水自莒州流入諸城縣界，東北流逕安丘縣，東南入濰水。"《漢書·地理志上》："（琅邪郡）壺山，浯水所出，東北入維。"《水經注·濰水》："濰水又北逕平昌縣故城東……又北，浯水注之。水出浯山，世謂之巨平山也。"

❷山名。在山东省莒县北，又名巨平山、壶山。《水經注·濰水》："浯水注之，水出浯山，世謂之巨平山。"

❸古地名。即"苍梧"。在今广西境内。《淮南子·本經》："曲拂邅迴，以像湡、浯。"高誘注："湡，番隅。浯，蒼梧。"

❹姓。《萬姓統譜·虞韻》："浯，水名。（在）瑯邪。"

浢

dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

古水名。一名仪家沟。在今山西省芮城县内，源出中条山麓，南流入黄河。《玉篇·水部》："浢，水名。"《集韻·候韻》："浢，水名。在河東。"《穆天子傳》卷五："乃次于浢水之陽。"《水經注·河水四》："河北縣有浢水，南入于河，河水故有浢津之名。"楊守敬疏："水在今芮城縣東五十里，一名儀家溝，出中條山麓，南流入河。"

浱

同"滆"。《集韻·諄韻》："滆，或省。"南朝陳徐陵《陳公九錫文》："曜聖武於匡山，回神旆於蠡浱。"

浲

pì《集韻》匹備切，去至滂。

水名。《集韻·至韻》："浲，水名。"

洎

bí《玉篇》音鼻。

涕。《玉篇·水部》："洎，涕也。"

浵

luǒ《龍龕手鑑·水部》："浵，俗郎果、郎号二反。"《字彙補·水部》："浵，郎果切，音裸。義未詳。"

浹〔浃〕

說文新附·水部　　浃 衡方碑

《說文新附》："浹，洽也；从也。从水，夾聲。"

（一）jiā《廣韻》子協切，入帖精。盍部。

❶浸渍；透徹。《爾雅·釋言》："浹，徹也。"郭璞注："謂霑徹。"漢司馬相如《難蜀父老》："故休烈顯乎無窮，聲稱浹乎于茲。"《淮南子·原道》："是故内不得於中，稟授於外而以自飾也，不浸於肌膚，不浹於骨髓，不留於心志，不滯於五藏。"高誘注："浹，通也。"《後漢書·獻帝伏皇后傳》："（曹）操出，顧左右，汗流浹背。"

❷通达；透过。《荀子·解蔽》："其所以貫理焉，雖億萬已不足以浹萬物之變，與愚者若一。"

❸周匝。《小爾雅·廣言》："浹，匝也。"《左傳·成公九年》："莒恃其陋，而不脩城郭，浹辰之間，而楚克其三都。"孔穎達疏："浹為周匝也。從甲至癸為十月，從子至亥為十二辰。"《國語·楚語下》："遠不過三月，近不過浹日。"韋昭注："浹日，十日也。"《後漢書·段熲傳》："曾未浹日，凶醜奔破。"李賢注："浹，帀也，謂帀十二辰也。"宋文天祥《慰皇太后表》："雲升梧野，頓隔千秋；日短蓂階，駕言十浹。"

❹遍；遍及。《說文新附·水部》："浹，洽也。"《楚辭·大招》："冥淩浹行，魂無逃只。"王逸注："浹，徧也。"宋王安石《仁智》："吾之仁足以上格乎天，下浹乎草木，旁溢乎四夷。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："山雨忽來，傾盆倒峡，浹地交流。"

❺融洽。唐韓愈《新修滕王閣記》："其歲九月，人吏浹和。"《太平廣記》卷四百二十九引《河東記》："（申屠澄）既至官，俸祿甚薄。妻力以成其家，交結賓客。旬日之內，大獲名譽，而夫妻情義益浹。"《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："又東一里，入野愚静室，是為大静室，浹談半晌。"

（二）xiá《集韻》轄夾切，入洽匣。

〔浹渫〕水流广大貌。《集韻·洽韻》："浹，浹渫，水皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："長波浹渫，峻湍崔嵬。"李善注引《埤蒼》曰："浹渫，水滂溥也。"

浝

說文·水部

《說文》："浝，水也。从水，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

水名。《說文·水部》："浝，水也。"桂馥義證："浝，或作瀧。水在梁鄒縣。《水經注》謂即古之袁水。"

涿

同"涿"。卷子本《玉篇·水部》："涿，猪角反。《山海經》：'成山，涿水出焉。'《漢書》有涿縣。應劭曰：'涿水出上谷涿鹿縣。《說文》：流下適涿也。"按：今《漢書·地理志上》、《說文·水部》均作"涿"，《山海經·南山經》作"闥"，郭璞注："音涿"。《龍龕手鑑·水部》："涿"，"涿"的俗字。

浰

同"淶"。《龍龕手鑑·水部》："浰，音來。水名。"按：今为"涞"的简化字。

涟

"漣"的简化字。

涅

同"浧（涅）"。《廣韻·静韻》："浧，丈井切。通也。"按：《玉篇·土部》作"埕"。《正字通·水部》："浧，與涅同。""涅"亦同"埕"。今《廣韻校本》亦校作"埕"。

浥

yì《集韻》逸職切，入職以。

❶肥泽。《集韻·職韻》："浥，肥澤也。"

❷润。《篇海類編·地理類·水部》："浥，潤。"

淢

同"減"。《篇海類編·地理類·水部》："淢，疾流也。"《正字通·水部》："淢，俗減字。"

涇〔泾〕

克鐘　　克鐘

《説文》："涇，水。出安定涇陽开頭山，東南入渭，雝州之川也。从水，巠聲。"

（一）jīng ㊀《廣韻》古靈切，平青見。耕部。

❶水名。1.渭水支流。有南、北二源：北源出宁夏回族自治区南部固原县；南源出甘肃省华亭县，至平凉县境合流后，又东南流入陕西省，经长武、彬、泾阳等县，至高陵县入渭河。《説文·水部》："涇，水。出安定涇陽开頭山，東南入渭，雝州之川也。"《書·禹貢》："涇屬渭汭。"孔傳："言治涇水入於渭。"《漢書·地理志上》："（右扶風）芮水出西北，東入涇。"《魏書·蕭寶夤傳》："涇、渭同波，薰猶共器。"唐孟郊《答晝上人止讒作》："渭水不可渾，涇流徒相侵。"2.安徽省南部青弋江上流。又名賞溪。至泾县西，与藤溪（徽水）合，东北流为青弋江。《漢書·地理志上》："（丹揚郡）縣十七……涇"唐顏師古注："韋昭曰：'涇水出蕪湖。'"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十·寧國府》："賞溪，在（涇）縣治西，一名涇溪，縣以此名。"

❷古州名。故地在今甘肃省泾川县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陕西七·平凉府》："涇州，春秋時秦地，始皇時置北地郡，漢屬安定郡，後漢因之，魏晉亦曰安定郡，後魏改置涇州，取涇水為名。"《魏書·地形志下》："涇州，治臨涇城。領郡六，縣十七。"《北史·周羅睺傳》："歷豳、涇二州刺史，並有能名。"

❸县名。在安徽省东南部。《漢書·地理志上》："（丹揚郡）縣十七：……涇。"

❹通"經"。《管子·輕重戊》："道四涇之水，（以）商九州之高。"郭沫若等集校："（聞）一多案：'《度地篇》：水之出於山而流入於海者命曰經水，引於他水，入於大水及海者命曰枝水。……四涇之水，即四經水，亦即四瀆也。'"又特指妇女月经。《素問·調經論》："形有余則腹脹涇溲不利，不足則四支不用。"高保衡等新校正引楊上善云："涇（有本）作經，婦人月經也。"

❺方言。沟渠。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："涇，今吾蘇溝瀆多名涇者，如采蓮涇之類。"宋王安石《寄吳氏女子》："芰荷美花實，瀰漫争溝涇。"清魏源《東南七郡水利略叙》："江所不能遽泄者，則亞而為浦，為港，為渠，為瀆，為洪、涇、浜、漊，凡千有奇，如人之有腸胱脈絡，以達尾閭乎？"叶圣陶《一课》："一条小船，在泾上慢漫地划着，这是神仙的乐趣。"

㊁《集韻》古定切，去徑見。

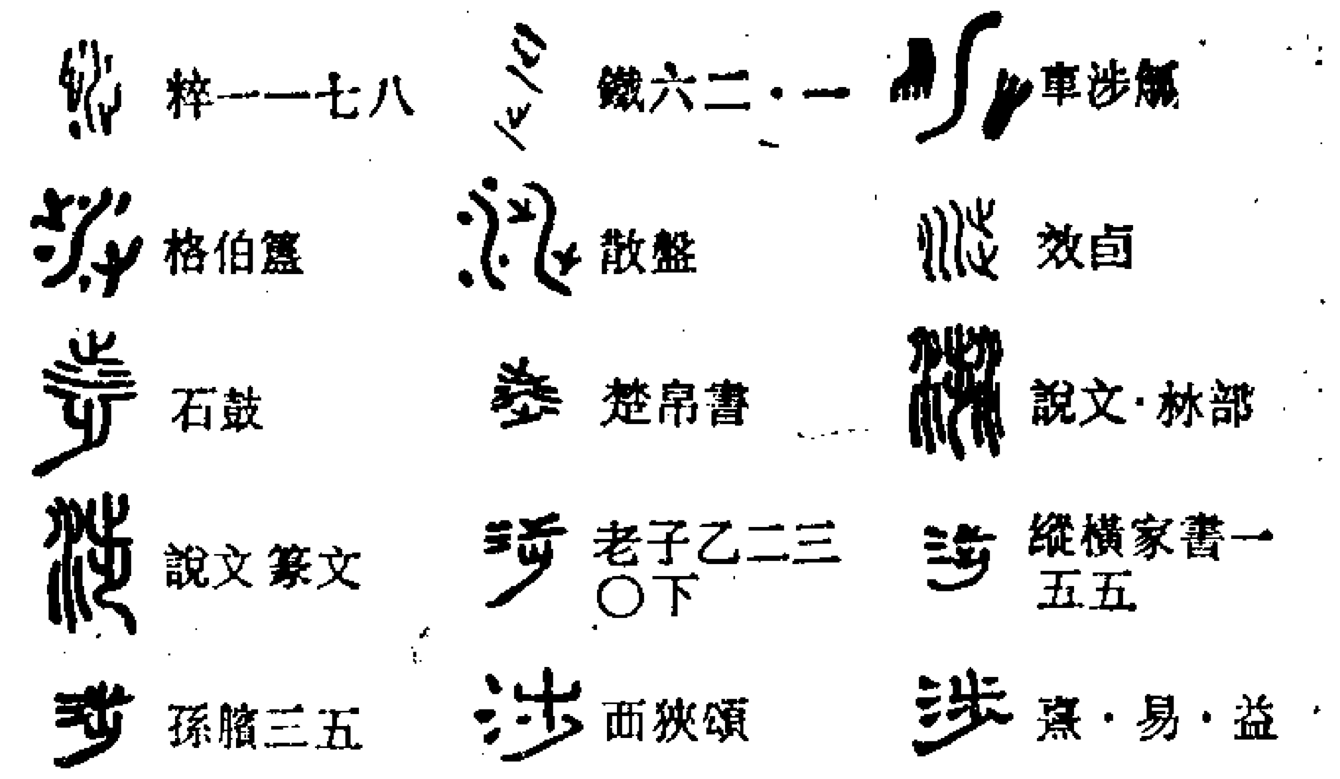
直流的水波。《釋名·釋水》："水直波曰涇。涇，徑也。言如道徑（徑）也。"按：《爾雅·釋水》作"直波為徑。"郭璞注："言徑侹。"《集韻·徑韻》："涇，涇涏，直流也。"《詩·大雅·鳧鷖》："鳧鷖在涇，公尸來燕來寧。"馬瑞辰傳箋通釋："'在涇'正泛指水中有直波處，非涇、渭之涇。"《莊子·秋水》："秋水時至，百川灌河，涇流之大，兩涘渚崖之間，不辯牛馬。"

（二）qǐng《集韻》棄挺切，上迥溪。

泉。《集韻·迥韻》："涇，泉也。"

沸 同"巜（澮）"。《集韻·夳韻》："巜，古作沸，通作澮。"

涉



《説文》："𣥫，徒行厲水也。从林，从步。涉，篆文从水。"叶玉森《殷虚書契前編集釋》："古人陸行曰跋，水行曰涉，涉字固不必訓徒涉。卜辭曰：'王涉歸。'猶言王水行歸也。"

（一）shè《廣韻》時攝切，入葉禪。盍部。

❶徒步过水。《説文·林部》："𣥫（涉），徒行厲水也。"王筠句讀："厲者，濿之省文也。"《廣韻·葉韻》："涉，徒行渡水也。"《書·泰誓下》："斮朝涉之脛，剖賢人之心。"宋陸游《秋郊有懷》："秋山瘦益奇，秋水淺可涉。"清楊賓《柳邊紀略》卷一："流澌蔽江，鋒甚利，舟不肯渡，余策馬從亦拉江徑涉。"

❷渡水。清段玉裁《説文解字注·林部》："涉，引申為凡渡水之偁。"《易·需》："利涉大川。"《史記·蘇秦列傳》："即有軍役，未嘗倍泰山，絶清河，涉勃海也。"張守節正義："絶、涉，皆度也。"唐韓愈《閔己賦》："行舟檝而不識四方兮，涉大水之漫漫。"

❸过河的地方；渡口。《詩·邶風·匏有苦葉》："匏有苦葉，濟有深涉，深則厲，淺則揭。"鄭玄箋："匏葉苦而渡處深。"晉郭璞《爾雅序》："誠九流之津涉，六藝之鈐鍵。"邢昺疏："津涉者，濟渡之處名。"

❹行走。《書·君牙》："心之憂危，若蹈虎尾，涉于春冰。"孔傳："春冰畏陷。"唐李白《尋高鳳石門山中元丹丘》："蒼崖渺難涉，白日忽欲晚。"明陸采《明珠記·探留》："多謝你渡三襄，涉萬里，冒炎蒸，衝瘴厲，遠來生受。"

❺经历；度过。《廣韻·葉韻》："涉，歷也。"《管子·兵法》："厲士利械，則涉難而不匱。"《穀梁傳·襄公二十七年》："甯喜弒君，其以累上之辭言之，何也？甞為大夫，與之涉公事矣。"楊士勛疏引徐邈曰："涉，猶歷也。"宋司馬光《知永興軍謝上表》："涉秋淫雨，穗腐黑而無收。"柳亚子《廖夫人偕其儿媳挈孙女自曲江来桂林赋呈一首》："同舟亡命涉秋春，失笑温馨握手辰。"

❻进入；陷入。《左傳·僖公四年》："不虞君之涉吾地也。"《鶡冠子·天權》："兵者涉死而取生，陵危而取安。"宋羅大經《鶴林玉露》卷八："夫蛇之恣啖蛙，自以為莫己敵矣，而不知蜈蚣之能涉其腹也。"清胡蔚羑《〈南詔野史〉新序》："兩涉滇南，往來三迤。"

❼关连；牵涉。《宋書·劉穆之傳》："（穆之）目覽辭訟，手答牋書，耳行聽受，口並酬應，不相參涉，皆悉贍舉。"宋王安石《老子》："末者，涉乎形器，故待人力而後萬物以成也。"魯迅《而已集·答有恒先生》："近来我悟到凡带一点改革性的主张，倘于社会无涉，才可以作为'废话'而存留。"

❽相交；投合。南朝宋何承天《上元嘉厤》："離合去來，

雖有定勢，以新故相涉，自然有毫末之差。”宋吴自牧《夢粱録·閒人》：“更有一等不著業藝食於人家者……今則百藝不通精，專陪涉富豪子弟郎君，遊宴執役，甘為下流。”

❾泛泛阅读。《漢書·賈山傳》：“涉獵書記，不能為醇儒。”顏師古注：“涉若涉水，獵若獵獸，言歷覽之不專精也。”又泛指阅览。《後漢書·仲長統傳》：“（仲長統）少好學，博涉書記，贍於文辭。”宋王安石《祭韓欽聖學士文》：“紛百家兮并涉，超獨懷兮道德。”

❿广博。《北史·崔鑒傳》：“長瑜子子樞，學涉，好文詞。”又《杜銓傳》：“銓學涉，有長者風。”

⓫县名。在河北省西南部。《廣韻·葉韻》：“涉，涉縣。”《三國志·魏志·武帝紀》：“（建安九年）易陽令韓範，涉長梁岐舉縣降。”《隋書·地理志中》：“（上黨郡）统縣十……涉。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》：“涉縣，漢置涉縣，屬魏郡，後漢因之，後因漳水溢，人民徙涉，因曰涉縣。”

⓬漳水别名。《廣韻·葉韻》：“涉，漳水别名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》：“漳水，在（涉）縣南……亦曰涉河。”

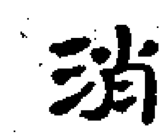
⓭姓。《通志·氏族略五》：“涉氏，晉大夫涉佗；《神仙傳》涉正；宋太平登科有涉緯。”

（二）dié《廣韻》丁愜切，入帖端。盍部。

血流貌。涉血，杀人流血遍地。也作“喋血”。《廣韻·怗韻》：“涉，血流皃。”《集韻·帖韻》：“喋，血流皃。或作涉。”《戰國策·趙策四》：“君之所以求安平君者，以齊之於燕也，茹肝涉血之仇耶？”《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》：“朱鮪涉血於友于，張繡剚刃於愛子。”李善注：“涉與喋同。”宋陸游《村飲示鄰曲》：“焚庭涉其血，豈獨清中原！”

浣 同“淵”。《字彙補·水部》：“浣，音義與淵同。”

消

説文·水部 龍蛇辟兵鉤  武威醫簡八六甲

子游殘碑

《説文》：“消，盡也。从水，肖聲。”

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶除去；完全不存在。《説文·水部》：“消，盡也。”《廣雅·釋詁四》：“消，滅也。”《孟子·滕文公下》：“險阻既遠，鳥獸之害人者消，然後人得平土而居之。”趙岐注：“水去，故鳥獸害人者消盡也。”《後漢書·儒林傳·尹敏》：“建武二年，上疏陳《洪範》消灾之術。”宋陸游《秋夜懷吴中》：“巴酒不能消客恨，蜀巫空解報歸期。”鲁迅《而已集·題辭》：“泪揩了，血消了。”

❷减削；衰退。《釋名·釋言語》：“消，削也，言減削也。”《字彙·水部》：“消，衰也，退也。”《易·泰》：“君子道長，小人道消也。”《淮南子·原道》：“此膏燭之類也，火逾然而消逾亟。”宋趙與滂《登浙江樓》：“晝夜潮消長，利名人往還。”《紅樓夢》第五回：“才自清明志自高，生於末世運偏消。”

❸排遣；打发。三國魏曹植《感節賦》：“登高墉以永望，冀消日以忘憂。”宋辛棄疾《念奴嬌·登建康賞心亭》：“兒輩功名都付與，長日惟消棋局。”陈毅《野營》：“冷食充肠消永昼，禁声扪虱对山花。”

❹享用；受用。唐白居易《哭從弟》：“一片緑衫消不得，腰金拖紫是何人？”元喬孟符《金錢記》第一折：“没福消軒車駟馬，大纛高牙。”明馮惟敏《不伏老》第四折：“常言道：高官大爵，無福也難消！”

❺禁受；禁得起。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“消，猶禁也，猶云禁當也。”宋辛棄疾《摸魚兒·淳熙己亥置酒小山亭》：“更能消、幾番風雨，匆匆春又歸去。”明竹癡居士《齊東絶倒》第四齣：“消不得年老娘親苦見邀。”清魏謙升《東風第一枝》：“城角催歸，此景最難消領。”

❻抵得；值得；配得。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“消，猶抵也，值也，配也。”唐司空圖《淮西》：“莫誇十萬兵威盛，消箇忠良効順無？”宋柳永《鳳棲梧》：“衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。”元金仁傑《追韓信》第三折：“今日又不曾驅兵領將排着軍陣，不剌怎消得我王這般捧鼓推輪？”

❼须；需要。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“消，猶須也。”宋蘇軾《永和清都觀道士》：“自笑餘生消底物，半篙清漲百灘空。”《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》：“小事何消掛懷。”鲁迅《且介亭杂文二集·论人言可畏》：“无论你怎么描写，在强者是毫不要紧的，只消一封信，就会有正误或道歉接着登出来。”

❽病名。即糖尿病。又作“痟”。《釋名·釋疾病》：“消激，激，渴也。腎氣不周於胷胃中，津潤消渴，故欲得水也。”唐玄應《一切經音義》卷十四：“消，古文痟同。”《正字通·水部》：“消，又消渴病。俗作痟。”《淮南子·説山》：“嫁女於病消者，夫死則後難復處也。”《史記·司馬相如列傳》：“相如口吃而善著書，常有消渴病。”《後漢書·李通傳》：“（通）素有消疾，自為宰相，謝病不視事。”

❾古代烹饪术语，指把肉剁碎后加油炒；也指用这种办法做出的菜肴，犹今之“炸酱”。《齊民要術·脏、腤、煎、消法》：“勒鴨消：細研熬如餅臛，熬之令小熟。”

❿消息。《玉篇·水部》：“消，消息也。”元關漢卿《救風塵》第三折：“兩頭往來，傳消寄信都是我。”柳亚子《忆费香曾表弟》：“问息寻消劳况瘁，履危处困想从容。”

⓫某些矿物盐类的泛称。主要有芒硝、硝石、朴硝等几种。后作“硝”。《史記·扁鵲倉公列傳》：“躁者有餘病，即飲以消石一齊（劑）。”《本草綱目·石部》：“朴消，此物見水即消，又能消化諸物，故謂之消。生於鹽鹵之地，狀似末鹽，凡牛馬諸皮須此治熟，故今俗有鹽消、皮消之稱。”

⓬通“銷”。熔化。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“消，叚借為銷。”《論衡·雷虚》：“當冶工之消鐵也，以土為形，燥則鐵下，不則躍溢而射。”《周禮·考工記·㮚氏》“改煎金錫則不耗”漢鄭玄注“消湅之精不復減也。”唐白居易《答友問》：“置鐵在洪爐，鐵消易如雪。”

⓭古地名。春秋时郑地。《詩·鄭風·清人》：“清人在消，駟介麃麃。”毛傳：“消，河上地也。”

浧 地名用字。清顧炎武《天下郡國利病書·北直二·關支》：“興州後屯前屯二衛浧石倉，義穀吳家橋二倉。”

涆 hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

❶〔浙浙〕1.水迅流貌。《集韻·翰韻》："浙，浙浙，水迅流皃。"《文選·左思〈吴都賦〉》："磈磈磈磈，滮滮浙浙，磤硠乎數州之間。"李善注引劉逵曰："浙浙，水流行聲勢也。"清顧夢麟《吳農歎》："往時水利修，入海流浙浙。"2.同"旰旰"。光明盛貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："澔澔浙浙，流離爛漫。"李善注："澔澔浙浙，光明盛貌。"

❷干。《玉篇·水部》："浙，乾也。"

浬

lǐ《集韻》陵之切，平之來。

❶〔泥浬〕古波斯酋长名。《集韻·之韻》："浬，泥浬，波斯酋長名。"

❷海里(计量海洋上距离的长度单位)的旧称。

涅

涅金布 説文·水部 老子乙前一〇〇上

漢印

《説文》："涅，黑土在水中也。从水，从土，曰聲。"

niè《廣韻》奴結切，入屑泥。質部。

❶矿物名。古代用作黑色染料。《説文·水部》："涅，黑土在水中也。"《廣雅·釋詁三》："涅，泥也。"《書·洪範》"時人斯其為皇之極"唐孔穎達疏引《荀子》："蓬生麻中，不扶自直；白沙在涅，與之俱黑。"《山海經·西山經》："女牀之山，其陽多赤銅，其陰多石涅。"郭璞注："即礬石也，楚人名為涅石，秦名為羽涅也。"《淮南子·俶真》："今以涅染緇，則黑於涅；以藍染青，則青於藍。"高誘注："涅，礬石也。"

❷黑；黑色。《廣雅·釋器》："涅，黑也。"《淮南子·説山》："流言雪汙，譬猶以涅拭素也。"高誘注："涅，黑也。"《周禮·考工記·鍾氏》"三入為纁"唐孔穎達疏："涅，即黑色也。"

❸染；染黑。《玉篇·水部》："涅，染也。"《字彙·水部》："涅，染黑也。"《論語·陽貨》："不曰白乎，涅而不緇。"何晏集解引孔安國曰："涅可以染皁。"宋洪邁《容齋續筆》卷五："國朝之制，減死一等及胥吏兵卒配徒者，涅其面而刺之。"明謝應芳《滿江紅》："喜見春風顔色好，縞衣不受緇塵涅。"常用以喻人品受污。晉陶潛《自祭文》："寵非已榮，涅豈吾緇？"明方孝孺《卧雲樓記》："先生飢而稻，渴而漿，寒暑而裘葛，一不與人異，所大異者，獨其心不涅于塵垢炳如也。"

❹化，孵化。《方言》卷三："涅，化也。燕、朝鮮洌水之間曰涅，或曰譁。雞伏卵而未孚，始化之時，謂之涅。"又《方言》卷八："爵子及雞雛皆謂之鷇，其卵伏而未孚始化謂之涅。"《廣雅·釋詁三》："涅，匕也。"

❺堵塞。一说通"敜"。《儀禮·既夕禮》："隸人涅廁。"鄭玄注："涅，塞也。"清錢大昕《十駕齋養新録》卷二："涅無塞義，蓋即'敜'字。《書·費誓》：'敜乃穽。'敜，塞也。涅、敜聲相近，故借用涅字。"

❻呆；愣。《紅樓夢》第十回："那兩日，到下半日就懶怠動了；話也懶怠説，神也發涅。"

❼没入水中。《方言》卷十三："涅，休也。"戴震疏證："休，即古溺字。"《廣雅·釋詁一》："涅，没也。"

❽古水名。1.今山西省南部之沁河。《漢書·地理志上》："(上黨郡)涅氏，涅水也。"顔師古注："涅水出焉，所以名縣也。"《水經注·沁水》："沁水即涅水也。或言出穀遠縣羊頭山世靡谷。"2.今河南省镇平县之赵河。《漢書·地理志上》"(南陽郡)涅陽"唐顔師古注引應劭曰："在涅水之陽。"《水經注·湍水》："湍水東南流，涅水注之。水出涅陽縣西北岐棘山，東南逕涅陽縣故城西。"熊會貞補疏："今涅水源出鎮平縣西北九十里之騎立山。俗訛'岐棘'為'騎立'耳。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："涅水在(鄧)州東北，出岐棘山，經涅陽故城南，又東南經南陽縣安衆故城西，而入于湍水。"3.今广东省东部的东江。《水經·浪水》："其餘水又東至龍川為涅水，屈北入員水。……員水又東南一千五百里入南海。"楊守敬疏："據經言涅水所在之縣及員水所歷之里數，蓋以今廣東之東江當涅水，福建之汀江下流入廣東曰韓江者當員水。然東江西南流，而以為西流，汀江與東江不通流，而以為涅水入員水，謬誤殊甚！"

涅

同"涅"。元刊本《玉篇·水部》："涅，奴結切。染也。又水中黑土。"按：《説文·水部》、宋本《玉篇》均作"涅"。《字彙·水部》："涅，俗从工。"

浿

説文·水部

《説文》："浿，水。出樂浪鏤方，東入海。从水，貝聲。一曰出浿水縣。"

pèi《廣韻》普蓋切，去泰滂。月部。

古水名。1.在今朝鲜民主主义人民共和国东部，约当今之大同江。《説文·水部》："浿，水。出樂浪鏤方，東入海。"《水經注·浿水》："浿水出樂浪鏤方縣，東南過於臨浿縣，東入于海。"2.即今朝鲜民主主义人民共和国中部的清川江。《説文·水部》："浿，水。一曰出浿水縣。"按：《漢書·地理志下》樂浪郡有"浿水縣"，注云："水西至增地入海。"增地约当今朝鲜新安州。

涀

(一)xiàn《廣韻》胡甸切，去霰匣。又胡禮切。

古水名。1.在陕西省高陵县境。今未详。《玉篇·水部》："涀，水出馮翊。"《廣韻·薺韻》："涀，水名，在高陵。"2.出河南省叶县。今未详。《水經注·汝水》引《山海經》曰："醴水東流，注于涀水也。"楊守敬疏："今《中次十一經》作'視'，涉上下之'視'而訛也。郭注：'視'宜為'瀙'。在出葴山之視水下，孫氏誤認為一水而從之，趙誤同，不知此涀水出葉縣，與出舞陰注汝之瀙水無涉……《漢志》《説文》並云澧水入汝，此云注涀者，蓋合涀以入汝也。"

(二)jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

小沟。《集韻·銑韻》："涀，小溝。"

涋

同"次(涎)"。《龍龕手鑑·水部》："涋"，"次"的俗字。

浬

(一)pài《集韻》普卦切，去卦滂。

同"湃(㴔)"。古水名。《玉篇·水部》："湃，水。在丹陽。浬，同湃。"按：《集韻·卦韻》："㴔，《説文》：'水在丹陽。'或省。"

(二)pì《篇海類編》匹智切。

同"淠"。《篇海類編·地理類·水部》:"渒,與淠同。"

涠
"潿"的简化字。

涄
pīng《集韻》滂丁切,平青滂。

水貌。《集韻·青韻》:"涄,水皃。"

浞
說文·水部

《説文》:"浞,濡也。从水,足聲。"

zhuó《廣韻》士角切,入覺崇。屋部。

❶沾湿;浸渍。《説文·水部》:"浞,濡也。"《廣雅·釋詁二》:"浞,漬也。"《廣韻·覺韻》:"浞,水濕。"

❷富足。《龍龕手鑑·水部》:"浞,水浞,足也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"浞,轉注為饒益之意,經傳皆以'足'為之。"

❸古人名。《楚辭·天問》:"浞娶純狐,眩妻爰謀。"王逸注:"浞,羿相也。"《晉書·桓温傳贊》:"罪浮浞殪,心窺舜禹。"

涃
漢印

kùn《玉篇》苦頓切。

水名。《玉篇·水部》:"涃,水名。"

涆
tān《集韻》他甘切,平談透。

❶〔澹涆〕峻波貌。《集韻·談韻》:"涆,澹涆,峻波皃。"

❷水名。《篇海類編·地理類·水部》:"涆,水名。"

涓
說文·水部　孫臏一　漢印

武威醫簡八四甲

《説文》:"涓,小流也。从水,肙聲。《爾雅》曰:'汝為涓。'"

(一) juān《廣韻》古玄切,平先見。元部。

❶细小的流水。如:涓滴。《説文·水部》:"涓,小流也。"《後漢書·酷吏傳·周紆》:"夫涓流雖寡,浸成江河;爝火雖微,卒能燎野。"唐王勃《入蜀紀行序》:"登培塿者,起衡霍之心;游涓澮者,發江湖之思。"

❷水流细缓貌。《廣雅·釋訓》:"涓涓,流也。"《荀子·法行》:"《詩》曰:涓涓源水,以雝不塞。"晉陶潛《歸去來兮辭》:"木欣欣以向榮,泉涓涓而始流。"南朝宋顔延之《從軍行》:"秦初畧揚越,漢世争陰山……秋飈冬未至,春液夏不涓。"

❸洒扫;清除。《篇海類編·地理類·水部》:"涓,潔也。"《國語·吳語》:"(楚靈王)屏營仿偟於山林之中,三日乃見其涓人疇。"韋昭注:"涓人,今中涓也。"《漢書·陳勝傳》:"勝故涓人將軍呂臣為蒼頭軍。"顔師古注:"涓,潔也。涓人,主潔除之人。"

❹选择。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"涓,凡有所棄,乃有所取,故亦訓擇。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"量寸旬,涓吉日,陟中壇,即帝位。"《南齊書·樂志·昭夏樂歌辭》:"涓辰選氣,展禮恭祇。"明崔時佩、李景雲《西廂記·蕭寺停喪》:"涓取好日,做些功果,追薦相公便了。"

❺水名。1.源出今山东省诸城县西南,北注入潍水。《水經注·濰水》:"濰水又東北,涓水注之。水出馬耳山。山高百丈,上有二石並舉,望齊馬耳,故世取名焉。東去常山三十里,涓水發于其陰,北逕婁鄉城東……又北注于濰水。"楊守敬疏:"《青州府志》:'涓水源出龍湫山北,經石梁空始至馬耳山。'在今諸城縣西南五十里。"2.湘江支流。源出衡山北麓,北流至湘潭县注入湘江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》:"涓水在(湘潭)縣西南十里,一名易俗水。源自南嶽山,北合數溪流入縣界,經龍口東流入湘江。"

❻从大河分流出的小河。《説文·水部》:"涓,《爾雅》曰:汝為涓。"段玉裁注:"見《釋水》,亦大水溢出别為小水之名也。郭本作濆。"

❼姓。《廣韻·先韻》:"涓,姓。《列仙傳》有齊人涓子。"《姓觿·先韻》:"涓,《國名紀》云:古有涓國,涓子為黄帝臣。即《列仙傳》涓子也。《史記》有齊人涓蜀良。《千家姓》云:齊郡族。"

(二) yuàn《集韻》縈絹切,去霰影。

〔涓濦〕水流貌。《集韻·霰韻》:"涓,涓濦,流貌。"

(三) xuàn《字彙補》何捲切。

通"泫"。流涕貌。《列子·周穆王》:"指壟曰:'此若先人之廬。'乃涓然而泣。"殷敬順釋文:"涓,音泫,胡犬、胡絹二反。"

涡
"渦"的简化字。

涢
"溳"的简化字。

浧
古鉨　老子乙前一一二下

(一) yǐng《廣韻》以整切,上静以。

❶泥;泥滓。《玉篇·水部》:"浧,泥也,澱也。"《集韻·静韻》:"浧,泥滓。"

❷沉。《字彙·水部》:"浧,沈也。"

(二) chěng《集韻》丑郢切,上静徹。

❶涂泥。《集韻·静韻》:"浧,塗泥也。"

❷同"澄"。《字彙補·水部》:"浧,《韻寶》:古文澄字。"

(三) yíng《字彙補》弋呈切。

满。《字彙補·水部》:"浧,音盈。"《管子·宙合》:"春采生,秋采蓏,夏處陰,冬處陽,此言聖人之動静、開闔、詘信、浧儒、取與之必因於時也。"王念孫雜志:"浧當為逞,儒當為偄,皆字之誤也。逞與盈同。偄與緛同。盈緛猶盈縮也……盈縮與詘伸(信)義相因也。"

(四) zhèng《集韻》丈井切,上静澄。

同"涇"。通。《集韻·静韻》:"涇,通流也。或省。"《篇海類編·地理類·水部》:"浧,通也。"

(五) yìng《集韻》於正切,去勁影。

水名。《集韻·勁韻》:"浧,水名。"

浯
wú《集韻》訛胡切,平模疑。

译音用字。《集韻·模韻》:"浯,戎人名,唐有鐵利靺鞨浯地蒙。"按:《類篇》、《字彙》等"地"均作"池"。

浥

古鉥　說文·水部　漢印

《説文》："浥，溼也。从水，邑聲。"

（一）yì 《廣韻》於汲切，入緝影。又於業切。緝部。

❶湿润。《説文·水部》："浥，溼也。"《廣韻·緝韻》："浥，溼潤。"《詩·召南·行露》："厭浥行露，豈不夙夜？謂行多露。"毛傳："厭浥，濕意也。"《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》："乘月聽哀狖，浥露馥芳蓀。"李善注："濕露而行，為益芳叢之馥。"唐王維《渭城曲》："渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。"《紅樓夢》第九十四回："烟凝媚色春前萎，霜浥微紅雪後開。"

❷浸；沾。宋蘇軾《連雨江漲》："微明燈火耿殘夢，半濕簾帷浥舊香。"明湯顯祖《南柯夢·偶見》："這汗巾兒粉香清婉，小生能勾似他，懷卿袖中，浥卿香汗。"

❸香气盛貌。宋蘇軾《自普照遊二庵》："山行盡日不逢人，浥浥野梅香入袂。"明張四維《雙烈記·寫意》："杯擎碧玉，香浥瀉青醪。"

❹姓。《萬姓統譜·緝韻》："浥，漢浥安。見《印藪》。"

（二）yà 《廣韻》烏洽切，入洽影。

❶水流下貌。《廣韻·洽韻》："浥，波下。"《集韻·狎韻》："浥，水流下皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："㴔淪流瀑，乍浥乍堆。"張銑注："浥，下也。"

❷洼陷。也指低洼注水的地方。《集韻·帖韻》："浥，窊陷也。"《漢書·司馬相如傳上》："踰波趨浥，涖涖下瀨。"顏師古注引郭璞曰："踰，躍也。浥，窊陷也。"

涔

說文·水部

《説文》："涔，潰也。一曰涔陽渚，在郢中。从水，岑聲。"徐鍇繫傳作"漬也"。鈕樹玉校録："宋本'漬'作'潰'譌。"

（一）cén 《廣韻》鋤針切，平侵崇。侵部。

❶涝；久雨而渍。《説文·水部》："涔，潰也。"王筠句讀："涔主言雨之漸漬。"《淮南子·主術》："中田之獲，卒歲之收，不過畝四石，妻子老弱，仰而食之，時有涔旱災害之患，無以給上之徵賦車馬兵革之費。"高誘注："涔，久而水潦也。"又《説林》："宫池涔則溢，旱則涸。"高誘注："涔，多水也。"

❷路上的积水。《淮南子·氾論》："夫牛蹏之涔，不能生鱣鮪，而蜂房不容鵠卵，小形不足以包大體也。"《資治通鑑·後漢高祖乾祐元年》："入蜀非全計也，'蹄涔不容尺鯉'，公必悔之。"胡三省注："蹄涔，謂牛馬所踐之跡，因而渟水處也。非盈尺之鯉所可容身。"

❸泪落不止貌。南朝梁江淹《雜體詩·謝法曹贈別》："芳塵未歇席，涔淚猶在袂。"郭沫若《牧羊哀话》："听到此处，我已忍不住涔着了眼泪。"

❹久阴。一说通"霃"。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："涔，叚借為霃。"《淮南子·覽冥》："故山雲草莽，水雲魚鱗，旱雲煙火，涔雲波水，各象其形類所以感之。"高誘注："涔，大滀水也。"

❺水名。1. 澧水支流。源出湖南省澧县西北龙洞峪，东南流至安乡县注入澧水。《水經注·澧水》："作唐縣，後漢分孱陵縣置。澧水入縣，左合涔水，水出西北天門郡界，南流逕涔評屯，屯堨涔水，溉田數千頃，又東南流注于澧水。"2. 汉水支流。发源于陕西省南郑县南，东北流至城固县注入汉水。《水經注·涔水》："涔水出漢中南（鄭）縣東南旱山，北至沔陽縣南，入于沔。涔水，即黄水也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："涔水，在府南。……今城南二十里有老溪堰，又南十里有紅花堰，俱引涔水而成。"3. 古水名，疑即今陕西省眉县之斜水。《山海經·西山經》："又西百八十里，曰大時之山，上多穀柞，下多杻橿，陰多銀，陽多白玉。涔水出焉，北流注于渭。"郝懿行箋疏："《地理志》云：右扶風武功斜水出衙領山，北至郿入渭。……此經涔水疑即斜水。"

❻地名。《説文·水部》："涔，一曰涔陽渚，在郢中。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》："涔陽鎮，在（公安）縣西南百里。丁度曰'郢中有涔陽渚'即此。……《志》曰：涔陽者以在涔水之陽。涔水在澧州安鄉縣北，蓋與縣接界云。"《楚辭·九歌·湘君》："望涔陽兮極浦，横大江兮揚靈。"洪興祖補注："今澧州有涔陽浦。"

（二）qián 《集韻》慈鹽切，平鹽從。侵部。

❶聚积柴木于水中以捕鱼。《爾雅·釋器》："槮謂之涔。"郭璞注："今之作'槮'者，聚積柴木於水中，魚得寒，入其裏藏隱，因以薄圍捕取之。"晉郭璞《江賦》："栫澱為涔，夾漈羅筌。"

❷鱼池。《文選·馬融〈長笛賦〉》："於是山水猥至，渟涔障潰。"李善注："薛君《韓詩章句》（《周頌·潛》）曰：'涔，漁池也。'"清毛奇齡《刻姜左翊文稿題詞》："仰翔禽于千仞，緒晰毫芒；俯泳鱗于三涔，坐遺泃沫。"

❸涉水。《類篇·水部》："涔，涉水也。"

（三）zàn 《集韻》昨濫切，去闞從。

❶窪。《集韻·闞韻》："涔，窪也。"

❷水涯。《集韻·豔韻》："涔，水涯。"

泼

tàn 《〈穆天子傳〉檀萃注疏》音炭。元部。

〔長泼〕地名。《字彙補·水部》："泼，地名。音未詳。"《穆天子傳》卷四："丙戌，至于長泼。"檀萃注疏："山名。從湠省。音炭。"

淵

同"淵"。《改併四聲篇海·水部》引《類篇》："淵音淵。"《字彙補·水部》："淵，音義與淵同。"

泂

（一）jiǒng 《廣韻》烏猛切，上梗影。又《集韻》俱永切。

〔泂漈〕水回旋貌。《廣韻·梗韻》："泂，泂漈，水回旋也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："泓汯泂漈，涒鄰圖潾。"李善注："皆水勢回旋之貌。"

（二）jiōng 《改併四聲篇海》引《川篇》古營切。

池名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："泂，池名。"

洄

同"滔"。《玉篇·水部》："洄，今作滔。"

㲼

說文·水部

同"沒"。《正字通·水部》："㲼，沒本字。"

浩

古鉢　說文·水部　漢印

漢印　趙寬碑　西晉三國志寫本

《説文》:"浩,澆也。从水,告聲。《虞書》曰:'洪水浩浩。'"

(一) hào《廣韻》胡老切,上晧匣。幽部。

❶水势盛大。《説文·水部》:"浩,澆也。"朱駿聲通訓定聲:"澆者,許以聲訓。《字林》:'浩,澆也,水大也。'"《正字通·水部》:"浩,大水盛貌。"《書·堯典》:"湯湯洪水方割,蕩蕩懷山襄陵,浩浩滔天。"孔傳:"浩浩盛大若漫天。"三國魏曹植《贈白馬王彪》之二:"霖雨泥我塗,流潦浩縱横。"宋王安石《河勢》:"河勢浩難測,禹功傳所聞。"

❷广远;盛大。《玉篇·水部》:"浩,浩浩,大也。"《正字通·水部》:"浩,廣大貌。"《詩·小雅·雨無正》:"浩浩昊天,不駿其德。"朱熹注:"浩浩,廣大也。"漢蔡琰《胡笳十八拍·第十八拍》:"苦我怨氣兮浩於長空,六合雖廣兮受之應不容。"宋曾鞏《將之江浙》:"浩觀萬物變,颼爾生凉飈。"清寧調元《秋興三疊前韻》:"眼見紅羊成浩劫,若為黄鵠竟高飛。"

❸众多;富足。《禮記·王制》:"喪祭,用不足曰暴,有餘曰浩。"鄭玄注:"浩猶饒也。"清黄燮清《災民嘆》:"白骨浩縱横,零殘手與足。"

❹远;无边无际。《古詩十九首》之六:"還顧望舊鄉,長路漫浩浩。"唐李益《水亭夜坐賦得曉霧》:"月落寒霧起,沈思浩通川。"宋陸游《觀大散關圖有感》:"志大浩無期,醉膽空滿軀。"清徐榮《嶺南勸耕詩十二首》之九:"出門行黄雲,雲闊浩無地。"

❺小港。清王士禎《登渝州塗山記》:"巴人謂小港為浩。今戎州亦有金箱浩。"清張慎儀《蜀方言》卷上:"《蜀典》引黄庭堅云:'犍為之俗,謂江之濆水為浩。'"

❻通"傲(ào)"。傲慢。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"浩,假借為傲。"《墨子·非儒下》:"立命緩貧而高浩居。"畢沅校:"(浩居)同傲倨。"《孔子家語·三恕》:"浩倨者則不親。"

❼通"皓"。白。清朱珔《説文假借義證》:"浩,借晧(皓)。"《文選·枚乘〈七發〉》:"純馳浩蜺,前後駱驛。"李善注:"浩蜺,即素蜺也。"

❽古州名。1.今山西省汾阳一带。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西·汾州府》:"汾州府《禹貢》冀州地。春秋時屬晉,戰國屬趙,秦屬太原郡,二漢屬太原及西河郡。……唐初改為浩州。武德三年改為汾州。"2.今江西省彭泽县东南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西·九江府》:"龍城廢縣,本彭澤地。《志》云:陳時移彭澤縣治此,改名龍城。隋還舊治,仍為彭澤。唐武德五年置浩州於浩山下。"3.今四川省茂汶羌族自治县境。《新唐書·地理志七下》:"諸蠻州九十二:……浩州。"

❾姓。《廣韻·晧韻》:"浩,姓。漢青州刺史浩賞。"

(二) gǎo《集韻》古老切,上晧見。

以水沛酒。《集韻·晧韻》:"浩,以水沛酒曰浩。"

(三) gé《廣韻》古沓切,入合見。

〔浩亹〕1.古水名。简称浩水。也称閤门河,即发源于大通山与大雷山之间主要流经青海省东部之大通河。至民和县享堂入湟水。《集韻·号韻》:"浩,水名。在金城郡。"《漢書·地理志下·金城郡》:"浩亹水出西塞外,東至允吾入湟水。"顔師古注:"浩,水名也。亹者,水流峽山,岸深若門也……今俗呼此水為閤門河。蓋疾言之,浩為閤耳。"《水經注·河水二》:"湟水又東與閤門河合,即浩亹河也,水出西北塞外。"楊守敬疏引董祐誠曰:"浩亹河今曰大通河,出青海西北山曰阿木尼厄庫阿林,水曰烏蘭木倫必拉,當安西州東境之直南。"另有一同名的浩亹水,在甘肃省榆中县南。清顧祖禹《讀史方紀要·陝西九·臨洮府》:"浩亹水,在(金)縣城南,源出馬寒山峽中,東流入黄河,亦曰閤門河。"2.古县名。汉置。地临浩亹水,故名。属金城郡。北周废。故城在今甘肃省乐都县东。《漢書·地理志下》:"金城郡縣十三:……浩亹。"《水經注·河水二》:"閤門河又東逕浩亹縣故城南。王莽改曰興武矣。"楊守敬疏引董祐誠曰:"二漢、晉《志》俱屬金城郡,後廢。《元和志》:浩亹故城在廣武縣西南一百三十里。"

涐

說文·水部

《説文》:"涐,水。出蜀汶江徼外,東南入江。从水,我聲。"

é《廣韻》五何切,平歌疑。歌部。

古水名。即现在的大渡河。《説文·水部》:"涐,水。出蜀汶江徼外,東南入江。"《水經注·江水》:"(南安)縣南有峨嵋山,有濛水,即大渡水也。水發濛溪,東南流,與涐水合,水出徼外,逕汶江道。吕忱曰:涐水出蜀,許慎以為涐水也……南至南安,入大渡水。"清朱珔《題李宗昉〈黔苗圖〉》:"三危既丕叙,地合隣涐桓。"

浰

liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。又《集韻》力至切。

❶〔清浰〕疾速。又作"凄浰"、"倩浰"。《玉篇·水部》:"浰,清浰,疾皃。"《集韻·霰韻》:"浰,倩浰,疾也。"《字彙·水部》:"浰,凄浰,疾速貌。"《史記·司馬相如列傳》:"儵眒凄浰,靁動熛至。"裴駰集解引《漢書音義》曰:"皆疾貌。"按:《文選·司馬相如〈子虚賦〉》作"倏眒倩浰"。

❷水流急。《廣韻·霰韻》:"浰,水疾流皃。"《集韻·至韻》:"浰,疾流也。"宋蘇轍《答吴(子野)和二絶》之一:"三間浰水小茅屋,不比麻田新草堂。"

❸水名。在广东省和平县西北。又名和平水。因上、中、下分称,故又称三浰水。《太平寰宇記·嶺南道三·循州》:"古趙佗城西接整山,南臨浰水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東四·惠州府》:"三浰水,在(和平)縣北三十里,其源一出(江西)龍南縣之牛岡,一出九連山。水流屈曲,經三浰間,谿澗之水皆合焉。亦曰上、中、下三浰水。"

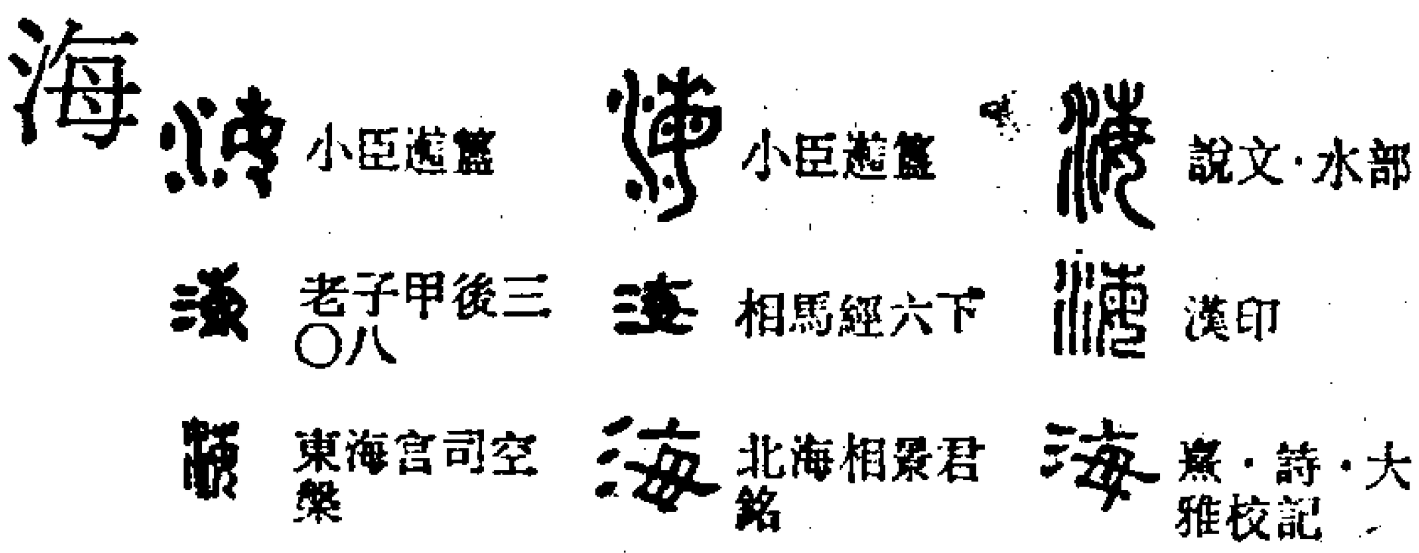
淀

說文·水部

《説文》:"淀,回泉也。从水,旋省聲。"

xuán《廣韻》似宣切,平仙邪。又辞戀切。元部。

旋流。后作"漩"。《説文·水部》:"淀,回泉也。"段玉裁注:"杜詩'撇漩捎濆無險阻'。漩,夔州土人讀去聲,謂峽中回流大者,其深不測,舟遇之則旋轉而入。"《廣韻·仙韻》:"淀,回淀。"



《説文》："海，天池也，以納百川者。从水，每聲。"

hǎi《廣韻》呼改切，上海曉。之部。

❶本指承受大陆江河流水的地球上最大的水域；后指邻接大陆而小于洋的水域。《説文·水部》："海，天池也，以納百川者。"《書·禹貢》："江、漢朝宗于海。"唐李白《夢遊天姥吟留别》："半壁見海日，空中聞天雞。"清魏源《默觚上·學篇二》："談滄溟之廣，以為知海，不如估客之一瞥。"又天文学上指月球表面比较平坦的部分，伽利略称之为"海"。

❷海水。《漢書·鼂錯傳》："吴王即山鑄錢，煮海為鹽。"清袁枚《隨園詩話》卷九："戴雪村學士典試順天，為忌者所傷，落職家居。其飲酒如長鯨吸海，卒以此成疾，亡沅州。"

❸指荒远之地。《爾雅·釋地》："九夷、八狄、七戎、六蠻，謂之四海。"郭璞注："九夷在東，八狄在北，七戎在西，六蠻在南，次四荒者。"《周禮·夏官·校人》："凡將事于四海山川，則飾黄駒。"鄭玄注："四海，猶四方也。"《荀子·王制》："北海則有走馬吠犬焉，然而中國得而畜使之。"楊倞注："海，謂荒晦絶遠之地，不必至海水也。"漢高祖《大風歌》："大風起兮雲飛揚，威加海内兮歸故鄉，安得猛士兮守四方！"唐杜牧《阿房宫賦》："六王畢，四海一。"

❹从海外、外国传进来的。南朝陳江總《山庭春日》："岸綠開河柳，池紅照海榴。"《本草綱目·果部·海紅》："海棠梨。時珍曰：按李德裕《草木記》云：凡花木名海者，皆從海外來，如海棠之類是也。又李白詩注云：海紅乃花名，出新羅國甚多。則海棠之自海外有據矣。"鲁迅《坟·看镜有感》："古时，于外来物品，每加海字，如海榴，海红花，海棠之类。"

❺大湖。如：洱海；里海；咸海。唐段成式《酉陽雜俎·境異》："突厥之先曰射摩舍利海神，神在阿史德窟西。射摩有神異。又海神女每日暮以白鹿迎射摩入海，至明送出，經數十年。"明沈榜《宛署雜記》卷四："海子，在縣西三里，舊名積水潭。西北諸泉流入都城，西匯于此。"

❻苑囿内的水池。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城西·寶光寺》："園中有一海，號'咸池'。葭菼被岸，菱荷覆水，青松翠竹，羅生其旁。"《嘉慶一統志·京師四》："（太液池）其上源自玉泉山，合西北諸水，自地安門水門流入，匯為大池，池上跨長橋，橋北稱北海，橋南稱中海，瀛臺以南稱南海。"老舍《骆驼祥子》九："祥子不能走，就是让他去看守北海的白塔去，他也乐意。"

❼較大的器皿。唐温庭筠《乾膢子·裴宏泰》："有銀海，受一斗以上。以手捧而飲，盡，踏其海，捲抱索馬而去。"《水滸全傳》第八十二回："叫開御酒，取過銀酒海，都傾在裏面。"《紅樓夢》第四十一回："妙玉執壺，只向海内斟了約有一杯，寶玉細細吃了，果覺輕淳無比，賞贊不絶。"

❽大。《玉篇·水部》："海，大也。"《水滸全傳》第三回："魯達在逃，行開個海捕急遞的文書，各路追捉。"

❾人或事物积聚众而且广。如：学海、曲海、云海、菊海、棉海、麦海。唐司空圖《與李生論詩書》："鯨鯢人海涸，魑魅棘林高。"宋陸游《休日感興》："宦海風波實飽經，久將人世寄郵亭。"李英儒《野火春风斗古城》第八章："东西海着哩，没点让性，今天过年，管你们个酒足饭饱。"冯志《敌后武工队》第三章："赵河套大伯十二岁的那一年，村村闹霍乱，死的那人算海啦！"

❿物产富饶。《漢書·東方朔傳》："漢興，去三河之地，止霸、產以西，都涇、渭之南，此所謂天下陸海之地，秦之所以虜西戎兼山東者也。"顔師古注："海者，萬物所出，言關中山川物産饒富，是以謂之陸海也。"

⓫任意地；无边际地。《紅樓夢》第七回："比不得咱們家的孩子，胡打海摔的慣了的。"《海上花列傳》第九回："阿珠、阿金大都跟着海罵，蓮生氣得怔怔的半晌説不出話。"冯志《敌后武工队》第三章："人们正满有趣味地海聊着，从街上忽然传来一阵凄惨、悲切的哀怨。"

⓬暱称。"好"的谐声字。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："海裹猴兒，暱辭也。……按：'海'與'好'，'猴'與'孩'，均取其音近。"宋蘇軾《減字木蘭花·贈勝之》："今來十四，海裹猴兒奴子是。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："這心頭横儻箇海猴兒。"

⓭助词。多用在句尾。清翟灝《通俗编·辭語》引《復齋漫録》："黄山谷欲和少游《千秋歲》詞，而嘆其海字難押，郭功甫連舉數海字，如'孔北海'之類，山谷頗厭，未有以却之。次日，功甫又過問焉。山谷答曰：'昨晚偶得一海字韻，曰：羞殺人也爺娘海。'自是功甫不論文于山谷矣。蓋山谷用俚語却之也。'按：今委巷踏歌者作曼聲助之，猶有此。"

⓮古州名。即今江苏省连云港市。《廣韻·海韻》："海，州。《禹貢》徐州之域七國時屬楚，秦為薛郡，漢為東海郡，後魏為海州。"

⓯河名。海河，在天津市。

⓰上海的略称。鲁迅《且介亭杂文二集·"京派"和"海派"》："当初的京海之争，看作'龙虎斗'固然是错误，就是认为有一条官商之界也不免欠明白。"

⓱姓。《姓觿·賄韻》："海，《姓源》云：'黄帝庶子禺陽裔孫，世居南海為海司，因氏。'《千家姓》云：'薛郡族。'又夷姓。《金史》有海里。"

浜 （一）bāng《廣韻》布耕切，平耕幫。又布梗切。

❶小河沟。《廣韻·耕韻》："浜，安船溝。"《集韻·庚韻》："浜，溝納舟者曰浜。"明李翊《俗呼小録》："絶潢斷港謂之浜。"宋朱長文《吴郡圖經續記·城邑》："觀於城中，衆流貫州，吐吸震澤，小浜别派，旁夾路衢。"清魏源《東南七郡水利略叙》："江所不能遽泄者，則亞而為浦、為港、為渠、為瀆，為洪、涇、浜、溇，凡千有奇。"茅盾《大旱》："港或浜什么的都干到只剩中心里一泓水。"常作地名用字，如：张华浜（在上海）。清吕星垣《道場山遊記》："又七里，至道場浜。"

❷浦名。《廣韻·梗韻》："浜，浦名。"

（二）bīn

同"濱"。《正字通·水部》："浜，俗濱字。"清翟灝《通俗編·地理》："潘之恒《半塘小志》謂吴音以濱為邦，俗作浜

字。不知浜自在庚韻中,《廣韻》亦載,並未因濱轉也。"

洞 同"菏"(渮)。古泽名。《字彙補·水部》:"洞,與菏同。《集韻》:澤名。"按:《集韻·歌韻》有"菏",云"水名",无"洞",疑《字彙補》有误。

浟 (一) yóu 《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

〔浟浟〕水流貌。《玉篇·水部》:"浟,水流皃。"《楚辭·大招》:"東有大海,溺水浟浟只!"王逸注:"浟浟,流貌也。"唐柳宗元《憎王孫文》:"湘水之浟浟兮,其上羣山。"元袁桷《求志賦》:"波浟浟而東馳兮,日瀏瀏而西輪。"

(二) dí 《集韻》亭歷切,入錫定。

〔浟浟〕也作"逐逐"。贪利貌。《集韻·錫韻》:"逐,速也。《周易》:'其欲逐逐。'或作浟。"《漢書·敍傳下》:"六世眈眈,其欲浟浟。"顏師古注:"《易·頤》卦六四爻辭曰:'虎視眈眈,其欲浟浟。'眈眈,威視之貌也。浟浟,欲利之貌也。眈,音丁含反。浟音滌。今《易》浟字作逐。"

洎 同"涎"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》:"次,慕欲口液也。……字亦作涎、作㳄、作洎。"

㴲 同"沲(沱)"。《龍龕手鑑·水部》:"㴲","沲"的俗字。

涖 lì ㊀《廣韻》力至切,去至來。脂部。

同"莅"。《龍龕手鑑·水部》:"涖,臨涖。與莅同。"1.临视。《爾雅·釋詁下》:"涖,視也。"郭璞注:"皆謂察視也。"郝懿行義疏:"涖者,《說文》作𨽻,云:'臨也。'通作涖。"《周禮·春官·大宗伯》:"凡祀大神,享大鬼,祭大示,帥執事而卜日宿,眡滌濯,涖玉鬯。"鄭玄注:"涖,視也。"《新唐書·百官志一》:"貞觀初,歲定京官望高者二人,分校京官、外官考,給事中、中書舍人各一人涖之,號監中外官考使。"明田汝成《西湖遊覽志餘·香奩艷語》:"某無狀,不檢,為吏所侮,無以涖民,請解印歸。"2.掌管;治理。《禮記·曲禮上》:"班朝治軍,涖官行法,非禮威嚴不行。"《續資治通鑑·宋太祖開寶九年》:"詔:諸道轉運使各察舉部内知州、通判、監臨物務京朝官,以三科第其能否……臨事弛慢,所涖無狀者為下。"清王闓運《慈谿令秦君墓志銘》:"及涖慈谿,淫雨為災。"3.参加;来到。通常用作敬语。如:涖临。《詩·小雅·采芑》:"方叔涖止,其車三千,師干之試。"毛傳:"涖,臨。"《左傳·隱公四年》:"陳人執之,而請涖于衛。"杜預注:"請衛人自臨討之。"《金史·冶訶傳》:"冶訶與歡都常在世祖左右,居則與謀議,出則涖行陣,未嘗不在其間。"

㊁《廣韻》郎計切,去霽來。

❶涸竭。《廣雅·釋詁一》:"涖,盡也。"王念孫疏證:"《廣韻(霽韻)》:'涖,汔也。'汔即涸也。"

❷泄水声。《玉篇·水部》:"涖,涖涖,水聲。"《集韻·霽韻》:"涖,泄水聲。"

淖 zǎo 《集韻》在早切,上晧從。

水名。《玉篇·水部》:"淖,水也。"《集韻·晧韻》:"淖,水名。"

浿 mào 《類篇》眉教切。去效明。

同"浼"。大水貌。《類篇·水部》:"浿,大水皃。"按:《集韻·效韻》作"浼"。

浼 (一) mào 《集韻》眉教切,去效明。

大水貌。《集韻·效韻》:"浼,大水皃。"

(二) huǎn 《龍龕手鑑》胡管反。

同"澣"。《龍龕手鑑·水部》:"浼","澣"的俗字。

洎 同"滍"。《集韻·質韻》:"滍,或从自。"

浮 liè 《廣韻》力輟切,入薛來。

❶同"埒"。《集韻·薛韻》:"浮,通作埒。"1.界限;边际。《廣雅·釋邱》:"浮,厓也。"王念孫疏證:"浮之言界埒也。《淮南子·俶真訓》云:'形埒垠堮'。是也。浮,亦通作埒。"2.山上的水流。《玉篇·水部》:"浮,山上水。"《集韻·薛韻》:"浮,山上有水曰浮。"按:《爾雅·釋山》作"埒"。

❷限隔。《廣韻·薛韻》:"浮,限隔也。"

浽 (一) suī 《廣韻》息遺切,平脂心。

〔浽溦〕小雨。《廣韻·脂韻》:"浽,浽溦,小雨。"清厲鶚《雨後南湖晚眺》:"新漲夜來平釣磯,田家橋外涼浽溦。"

(二) něi 《廣韻》奴罪切,上賄泥。

〔浘浽〕见"浘"。

涂

續二·一·五
續五·四·三
散鼎
信陽楚簡
說文·水部
睡虎地簡五三·三三
相馬經三三下
孫臏五

《說文》:"涂,水。出益州牧靡南山,西北入澠。从水,余聲。"姚文田、嚴可均校議:"《說文》無澠字,當作繩。《地理志》、《水經·若水》篇注皆作繩。"

(一) tú 《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶水名。1.古水名。即今云南省之牛栏江。发源于寻甸回族彝族自治县,北流至威宁折向西北,至鲁甸县注入金沙江。《說文·水部》:"涂,水。出益州牧靡南山,西北入澠(繩)。"《漢書·地理志上》:"(益州郡)南山臘(谷)涂水所出,西北至越嶲入繩,過郡二,行千二十里。"《水經注·若水》:"涂水導源臘谷,西北流至越嶲入繩。"楊守敬疏:"今曰牛欄江,源出尋甸州西南,東南流經嵩明州屈東北,經霑益州、宣威州,又北經威寧州折西北,至魯甸廳西入金沙江。"2.洞涡水(潇河)支流。在山西省榆次县境。《水經注·洞過(渦)水》:"(洞過)澤南,涂水注之。水出陽邑東北大嵰山涂谷西南,逕蘿蘑亭南,與蔣谷水合。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西二·太原府》:"涂水有二:一曰大涂水,發源(榆次)縣東南百二十里八縛嶺下,西北流,至縣東十五里,合流郛入洞渦水;一曰小涂水,源出鷹山,西流入大涂水。"

❷道路。后作"途"。《釋名·釋道》:"涂,度也,人所由得通度也。"五代徐鍇《說文繫傳》卷二十一:"涂,《周禮》書

塗路字如此，古無塗字，途，彌俗也。”《周禮·地官·遂人》：“百夫有洫，洫上有涂。”鄭玄注：“涂，道路。……涂，容乘車一軌，道容二軌。”《漢書·禮樂志·郊祀歌》：“大朱涂廣，夷石為堂。”顏師古注：“涂，道路也。”清尤侗《老農》：“荒草滿溝涂，老農相對哭。”

❸粉刷物品。后作“塗”。《説文·木部》：“杇，所以涂也。”段玉裁注：“涂者，飾牆也。”《篇海類編·地理類·水部》：“涂，飾也。”

❹害。《廣雅·釋詁三》：“涂，害也。”

❺古月名。十二月称涂月。《爾雅·釋天》：“十二月為涂。”郝懿行義疏：“涂者，古本作荼。荼亦舒也，言陽雖微，氣漸舒也。舒、荼，古字通用……馬瑞辰曰：《廣韵》‘涂’與‘除’同音除，謂歲將除也。”

❻姓。《通志·氏族略三》：“涂氏，洪州人，因水為氏。宋朝登科涂天明、涂正勝、涂壎，並撫州人。”

❼“塗”的简化字。

（二）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。

水名。即今安徽省合肥市东北部之滁河，至江苏省六合县东南流入长江。《廣韻·魚韻》：“涂，水名，在堂邑。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南一·涂水》：“涂水即滁河，源出廬州府合肥縣東北七十里廢梁縣界，東流過滁州全椒縣南六十里，又東至滁州東南，為三汊河，又東入江寧府六合縣，為瓦梁河，東南流，至瓜埠口而入大江。”《三國志·魏志·王淩傳》：“三年春，吳賊塞涂水。淩欲因此發，大嚴諸軍，表求討賊。”

（三）yé《集韻》余遮切，平麻以。

〔涿涂〕也作“涿邪”。山名。在今蒙古人民共和国车车尔勒格南部。《集韻·麻韻》：“涂，涿涂，山名，在匈奴中。”《史記·匈奴列傳》：“匈奴大圍貳師將軍，幾不脱。漢兵物故什六七。漢復使因杅將軍敖出西河，與彊弩都尉會涿涂山，毋所得。”裴駰集解：“徐廣曰：‘涂音邪。’”司馬貞索隱：“涂音以奢反。”張守節正義：“匈奴中山也。”

浠

xī《集韻》香依切，平微曉。

水名。源出湖北省英山县霍山西麓，流经罗田县，至浠水县兰溪镇入长江。《集韻·微韻》：“浠，水名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·黄州府》：“浠水，在（蕲水）縣治南，亦名南門河，源出江南英山縣之英山下，流經羅田縣，入縣境，環繞縣南合衆流，西南至南溪口入江。”

⿰氵坐

同“漆”。《玉篇·水部》：“⿰氵坐”，“漆”的古文。

浴

前一·五一·一 楚帛書 說文·水部

睡虎地簡五四·四〇 老子甲六二 西陲簡三九·一

《説文》：“浴，洒身也。从水，谷聲。”

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

❶洗澡。如：沐浴；浴池；海水浴。《説文·水部》：“浴，洒身也。”《廣雅·釋詁二》：“浴，洒也。”《廣韻·燭韻》：“浴，洗浴。”《左傳·文公十八年》：“夏，五月，公游于申池。二人浴于池，歜以扑抶職。”《論衡·譏日》：“洗，去足垢；盥，去手垢；浴，去身垢。皆去一形之垢，其實等也。”《紅樓夢》第二十六回：“剛到了沁芳橋，只見各色水禽盡都在池中浴水。”

❷鸟飞忽上忽下。《大戴禮記·夏小正》：“黑鳥浴。黑鳥者何也？烏也。浴也者，飛乍高乍下也。”孔廣森補注：“浴者，言烏乘暄飛，上下若浴然。”

❸通“谷（gǔ）”。山谷。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“浴，叚借為谷。”《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》：“昔得一者，天得一以清，地得一以寧，神得一以霝（靈），浴得一盈。”按：今本《老子》第三十九章作“谷得一以盈。”又：“上德如浴，大白如辱。”按：今本《老子》第四十一章作“上德若谷”。

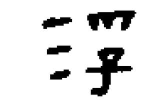
❹通“俗（sú）”。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“苛難留民，變民習浴。”

❺古水名。《山海經·北山經》：“西望幽都之山，浴水出焉。”郭璞注：“浴（水）即黑水也。”

❻姓。《萬姓統譜·沃韻》：“浴，本朝（明）浴沂，略陽人，永樂舉人，任通判。”

浮

公父宅匜 說文·水部 老子乙前一三六下

孫臏一六六 春秋事語五三  尚方鏡二

流沙簡·簡牘三·二〇 孔宙碑陰

《説文》：“浮，氾也。从水，孚聲。”

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶漂在水或其他液体上面；漂浮。与“沉”相对。《説文·水部》：“浮，氾也。”《廣雅·釋言》：“浮，漂也。”《玉篇·水部》：“浮，水上曰浮。”《詩·小雅·菁菁者莪》：“汎汎楊舟，載沉載浮。”《論衡·語增》：“察《武成》之篇，牧野之戰，血流浮杵，赤地千里。”宋黄庭堅《劉邦直送早梅水仙花三首》之二：“鴛鴦浮弄嬋娟影，白露窺魚凝不知。”魯迅《而已集·扣丝杂感》：“直截痛快的革命训练弄惯了，将所有革命精神提起，如油的浮在水面一般，然而顾不及增加营养。”

❷泛舟；渡水。《書·禹貢》：“厥貢漆絲，厥篚織文，浮于濟、漯，達于河。”孔傳：“順流曰浮。”《楚辭·九章·哀郢》：“過夏首而西浮兮，顧龍門而不見。”唐李白《梁園吟》：“我浮黄河去京闕，挂席欲進波連山。”清龔誠《却寄》：“扁舟曾夢浮吳淞，雲帆高挂拂九峰。”

❸游水；游泳。《廣雅·釋言》：“浮，游也。”晉陸機《文賦》：“浮天淵以安流，濯下泉而潛浸。”宋陸游《牧牛兒》：“溪深不須憂，吳牛自能浮。”李英儒《野火春风斗古城》第一章：“省城是片大海，我好比叶子鱼儿，摇摆着尾巴就浮进去了。”

❹飘在空中。《論語·述而》：“不義而富且貴，於我如浮雲。”唐陳羽《喜雪上竇相公》：“千門萬户雪花浮，點點無聲落瓦溝。”宋王安石《别皖口》：“浮煙漠漠細沙平，飛雨濺濺嫩水生。”

❺行。《書·盤庚中》：“保后胥感，鮮以不浮于天時。”孔傳：“浮，行也。”南朝宋謝靈運《九日從宋公戲馬臺集送孔令》：“河流有急瀾，浮驂無緩轍。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南七·吴苤原三江》：“而旱田常稔，鮮有不浮於

天時者。”

❻流动；不固定。《莊子·刻意》：“其生若浮，其死若休。”郭象注：“汎然無所惜也。”漢蔡邕《九惟文》：“居處浮測，無巳自存。”《資治通鑑·唐武宗會昌四年》：“民竭浮財及糗糧輸之，不能充，皆悩悩不安。”

❼游荡；游手好闲。《韓非子·和氏》：“官行法，則浮萌趨於耕農，而游士危於戰陳。”唐白居易《策林·議井田阡陌》：“如此，則庶乎人無浮心，地無遺力，財産豐足，賦役平均，市利歸於農，生業著於地者矣。”明張居正《學農園記》：“力本節用，抑浮重穀。”

❽轻薄；轻佻。《國語·楚語上》：“教之樂，以疏其穢而鎮其浮。”韋昭注：“浮，輕也。”唐韓愈《薦士》：“杳然粹而精，可以鎮浮躁。”《鏡花緣》第八十三回：“並且今日所行之令，一經令到跟前，全要細心，並非粗心浮氣所能行的。”

❾超过。《書·泰誓中》：“惟受罪浮于桀。”孔傳：“浮，過。”《禮記·表記》：“后稷天下之為烈也，豈一手一足哉？唯欲行之浮於名也。”《新唐書·韓休傳》：“今商州紅崖冶産銅，而洛源監久廢，請鑿山取銅，即治舊監，置十鑪鑄之，歲得錢七萬二千緡，度費每緡九百，則得可浮本矣。”

❿高远貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“歷倒景而絶飛梁兮，浮蠛蠓而撇天。”李善注引服虔曰：“浮，高貌也。”南朝宋何承天《戰城南篇》：“驍雄斬，高旗搴，長角浮叫響湝天。”唐孟郊《殺氣不在邊》：“獨寢夜難曉，起視星漢浮。”

⓫空虚，不切实际。《商君書·農戰》：“是以明君修政作壹，去無用，止浮學事淫之民，壹之農，然後國家可富而民力可摶也。”《世説新語·言語》：“今四郊多壘，宜人人自效。而虛談廢務，浮文妨要，恐非當今所宜。”赵树理《李有才板话·“老”“小”字辈准备翻身》：“得贵跟着恒元吃了多年残剩茶饭，半通不通的浮言客套倒也学得了几句。”

⓬用满杯酒罚人。《篇海類編·地理類·水部》：“浮，謂滿爵罰之也。”《晏子春秋·内篇雜下十二》：“景公飲酒，田桓子侍，望見晏子，而復于公曰：‘請浮晏子。’”《禮記·投壺》：“魯令弟子辭曰：‘毋憮，毋敖，毋偝立，毋踰言！偝立踰言有常爵。’薛令弟子辭曰：‘毋憮，毋敖，毋偝立，毋踰言！若是者浮！’”鄭玄注：“常爵，常所以罰人之爵也。”陸德明釋文：“浮，罰也。”《淮南子·道應》：“蹇重舉白而進之曰：‘請浮君！’”高誘注：“浮，猶罰也。”宋蘇軾《贈莘老七絶》：“若對青山談世事，當須舉白便浮君。”又转称满饮为浮白。《梁書·沈約傳》：“或升降有序，或浮白無算。”宋方岳《水調歌頭·九日多景樓》：“天地幾今夕，舉白與君浮。”清張潮《虞初新志·補張靈崔瑩合傳》：“一日靈獨坐讀《劉伶傳》，命童子進酒，屢讀屢叫絶，輒拍案浮一大白。”

⓭疏松细碎的土。《管子·地員》：“壤土之次曰五浮。”郭沫若等集校引林圃云：“浮字當讀若勃。勃為碎細之意，故花粉曰勃。……《齊民要術》言和麪時所布之乾麪亦曰勃。今山東方言猶然，勃字讀如‘布’。今山東方言呼土之極細碎者亦曰‘布土’，蓋即浮土也。”

⓮中医学术语。指脉搏在肌肤表层跳动，轻按即得。《素問·至真要大論》：“太陰之至其脈沉，少陽之至大而浮。”王冰注：“浮，高也。”

⓯瓠，葫芦。《淮南子·説山》：“百人抗浮，不若一人挈而趨。”高誘注：“抗，舉也。浮，瓠也。百人共舉不如一人持之走便也。”

⓰盛貌。《正字通·水部》：“浮，盛貌。”《詩·小雅·角弓》：“雨雪浮浮，見晛曰流。”毛傳：“浮浮，猶瀌瀌也。”按：上文“雨雪瀌瀌”，鄭箋云：“雨雪之盛瀌瀌然。”

⓱古水名。1.在河北省沧州地区。后堙。其流向大致与今南大排水河相当。《水經注·淇水》：“河東北，浮水故瀆出焉。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸四·滄州》：“浮河，州東南五十四里。舊志云：‘在清池縣南二十里，漢時自大河分流，東北出，經浮陽縣南，又東北流，入於海。今自東光縣南界之永濟渠分流而東北，下流亦注於海。”2.在河南省内黄、南乐一带。已堙。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸七·大名府》：“（内黄縣）繁水，縣東二十六里，舊自頓邱縣流入境，又東北入南樂縣界，即浮水也。”又：“（南樂縣）繁水，在廢繁水縣南五里，自内黄縣流入境，又北注於永濟渠。一名浮水……今繁水淺涸，非復故流矣。”

⓲古州名。唐置，当在今宁夏回族自治区。《新唐書·地理志下》：“天授二年置吴、朝、歸、浮等州”。

⓳姓。《集韻·尤韻》：“浮，姓。”《姓觿·尤韻》：“浮，《姓源》云：湯裔封萊，萊子浮柔奔棠，齊晏弱遷之於郳。後有浮氏。”

浛

（一）hàn《廣韻》胡紺切，去勘匣。

水与泥、物相掺和。《玉篇·水部》：“浛，水和泥。”《廣韻·勘韻》：“浛，水和物。”北周庾信《贈别》：“誰言畜衫袖，長代手中浛。”倪璠注：“浛，言濕衫袖若水和物也。”

（二）hán《集韻》胡南切，平覃匣。

❶同“涵”。1.沉没；浸在水中。《集韻·覃韻》：“浛，《方言》：‘沈也’。”按《方言》卷十作“涵”。《六書故·地理三》：“涵，水函浸也，别作浛。”《字彙·水部》：“浛，船没也。”晉王嘉《拾遺記·少昊》：“浛天蕩蕩望滄滄，乘桴輕漾著日傍。”2.涵道，涵洞。明歸有光《水利論》：“宋揚州刺史王濬以松江滬瀆壅噎不利，欲從武康紵谿為渠浛，直達於海，穿鑿之端，自此始。”

❷水名。通称湟水，或称洭水、洸水，即今广东省的连江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東一·山川形勢》：“湟水出湖廣寧遠縣九疑山……入韶州府英德縣界，又南流，入廣州府清遠縣境，至縣東南，與湞水合。亦曰浛水，亦曰洭水，亦曰洸水。其合湞水之處，亦曰洭口，亦曰洸口。”

（三）gān《集韻》姑南切，平覃見。

同“淦”。水入船中。又水名。《集韻·覃韻》：“淦，水中舟隙謂之淦。一曰水名。或从含。”

湓

bèn《廣韻》蒲悶切，去慁並。

水声；水出貌。《廣韻·慁韻》：“湓，水聲。”《集韻·恨韻》：“湓，水出皃。”

湉

說文·水部

同“活”。《玉篇·水部》：“湉，《説文》‘活’。”《集韻·末韻》：“湉，隸作活。”

洦

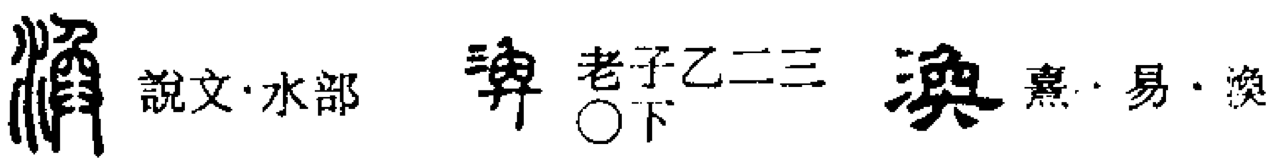
同“滔”。《龍龕手鑑·水部》：“洦”，同“滔”。

洵

同“淀”。浅水湖泊。《農政全書·農事·開墾下》：

“凡墾田，必須水田種稻，方准作數。若以旱田作數者，必須貼近泉溪河沽淘泊。”常作地名用字。元齊履謙《知太史院事郭公行狀》：“通州以南，於闌榆河口徑直開引，由蒙村跳梁務至楊村還河，以避浮雞淘盤淺風浪遠轉之患。”

渙



《説文》：“渙，流散也。从水，奐聲。”

（一）huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶流散；离散。《説文·水部》：“渙，流散也。”徐灝注箋：“引申為凡離散之稱。”《詩·周頌·訪落》：“將予就之，繼猶判渙。”毛傳：“判，分；渙，散也。”南朝陳徐陵《陳文皇帝哀冊文》：“九夷百越，雷隨風渙，北俘昆邪，西戡伊軒。”清譚嗣同《上歐陽辦薑師書》二：“君以民為天，民心之渙萃，天心之去留也。”

❷水盛貌。《玉篇·水部》：“渙，水盛貌。”《詩·鄭風·溱洧》：“溱與洧，方渙渙兮。”毛傳：“渙渙，春水盛也。”宋呂同老《丹泉》：“清音應空谷，潛波渙寒塘。”又泛指盛貌。唐韓愈《故中散大夫河南尹杜君墓誌銘》：“纂辭奮筆，渙若不思。”

❸同“焕”。鲜明。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“渙，字亦作焕。”《釋名·釋彩帛》：“紈，渙也。細澤有光，渙渙然也。”《漢書·揚雄傳上》：“渙若天星之羅，浩如濤水之波。”《文心雕龍·詔策》：“騰義飛辭，渙其大號。”

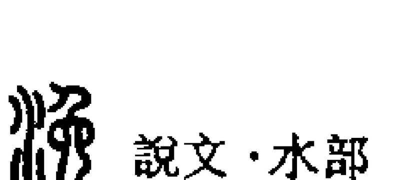
❹六十四卦之一，卦形為☴☵，坎下巽上。《易·渙》：“象曰：風行水上，渙。”孔穎達疏：“風行水上，激動波濤，散釋之象。”

（二）huì《廣韻》呼會切，去泰曉。

❶古水名。原发源于河南省开封市东南，东南流经商邱、永城而入安徽省，又东南流至五河县注于淮河。今自永城县以上已湮，以下即今浍河。《水經注·淮水》：“渙水又東逕穀陽縣，右會丈八故瀆，瀆上承洨水，南流注于渙。洨水又東南與渙水亂流而入于淮。”楊守敬疏：“會貞按：渙水自今陳留縣東南流經杞縣、睢州、柘城縣、寧陵縣、商邱縣已湮，以下即今澮河，東南經永城縣、宿州、靈壁縣，至五河縣東南入淮。”

❷古县名。即今安徽省宿州市西南的临渙城。《集韻·夳韻》：“渙，縣名。在亳。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·宿州》：“臨渙城，在州西南九十一里，唐臨渙縣治也。蕭梁置臨渙郡於故銍城，領白禪、丹城等縣，東魏因之，後齊廢郡為臨渙縣。隋開皇初，縣屬亳州……元至元二年省。”

浼



《説文》：“浼，汙也。从水，免聲。《詩》曰：‘河水浼浼。’《孟子》曰：‘汝安能浼我？’”

měi《廣韻》武罪切（《集韻》母罪切），上賄明。微部。

❶污染。《説文·水部》：“浼，汙也。”《孟子·公孫丑上》：“爾焉能浼我哉？”趙岐注：“惡人何能污於我邪？”《淮南子·人間》：“夫積愛成福，積怨成禍，若癰疽之必潰也，所浼者多矣。”高誘注：“浼，污也。”明陸采《懷香記·聞香致疑》：“我三人雖同輩，羡韓生獨出類，素尚修潔衣冠，鄉人難浼。”

❷水流平貌。《玉篇·水部》：“浼，水流皃。”《廣韻·賄韻》：“浼，水流平皃。”《詩·邶風·新臺》：“新臺有洒，河水浼浼。”朱熹注：“浼浼，平也。”

❸请托；央求。明陶宗儀《南村輟耕録》卷七：“王方讀書，略不答。蓟公出，（劉）整復浼入言之。”《水滸全傳》第十五回：“吳用答道：‘有些小事，特來相浼二郎。’”《聊齋志異·考弊司》：“初見之，例應割髀肉，浼君一緩頰耳。”

涯

kuáng《集韻》渠王切，平陽羣。

水貌；水溢貌。《集韻·陽韻》：“涯，水皃。”《正字通·水部》：“涯，水溢貌。”

浲

（一）féng《集韻》符容切，平鍾奉。

同“漨”。水名。《集韻·鍾韻》：“漨，水名。《山海經（北山經）》：單狐山，漨水出焉。’或从夆。”

（二）hóng《説文繫傳》胡翁反。

大水。五代徐鍇《説文繫傳·水部》：“浲，大水也。”王筠《繫傳校録》：“朱氏曰，‘浲’字今《説文》無。按：今《説文》‘浲’字有二切：一户工切，即此之胡翁反也；一下江切，即洚之矦邦反也。《繫傳》分為‘浲’、‘洚’二文……多‘浲’字，蓋非是。”唐張説《同趙侍御乾湖作》：“處處溝浲清源竭，年年舊葦白頭新。”

涤

“滌”的简化字。

浵

tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

水名。《玉篇·水部》：“浵，水名。”

浯

同“沓”。《龍龕手鑑·水部》：“沓、浯，二古文。音訓。”

洙

同“淑”。《龍龕手鑑·水部》：“洙”，“淑”的俗字。

浒

音义未详。《字彙補·水部》：“浒，《管子》：‘浒龍夏，其於齊國四分之一也。’音未詳。”一说为“海莊”二字之讹并。洪頤煊《管子義證》：“《山至數篇》：‘龍夏以北至海莊，禽獸牛羊之地也。’此‘浒’字本‘海莊’二字譌并作一字。”

浫

〔浫妃〕砚神。《字彙補·水部》：“浫，音未詳。《談薈》：‘硯神曰浫妃。’”

浒

同“溝”。《農政全書·農器·圖譜一》：“（砘車）畜力輓之，隨耬種所過浒壠碾之，使種土相著，易為生發。”按：元王禎《農書》卷十二作“溝”。

流

《説文》："㳅，水行也。从林、㐬，㐬，突忽也。流，篆文从水。"邵瑛羣經正字："今經典从篆。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶水的移动。《説文·水部》："流，水行也。"王筠句讀："謂水之自行也。"《易·乾》："水流濕，火就燥。"唐李白《黄鶴樓送孟浩然之廣陵》："孤帆遠影碧空盡，唯見長江天際流。"清方登嶧《古詩》："寸心無營求，流泉浄泥淖。"又泛称一切液态物的移动。《戰國策·秦策一》："引錐自刺其股，血流至足。"宋蘇軾《送陳睦知潭州》："白鹿泉頭山月出，寒光潑眼如流汞。"陈毅《记遗言》："革命流血不流泪，生死寻常无怨尤。"

❷随水漂流。《詩·小雅·小弁》："譬彼舟流，不知所届。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："三月三日，士民並出江渚池沼間，為流杯曲水之飲。"《紅樓夢》第二十三回："那花瓣兒浮在水面，飄飄蕩蕩，竟流出沁芳閘去了。"引申为(大水)漂没。《戰國策·秦策一》："决白馬之口，以流魏氏。"高誘注："流，灌也。"《漢書·高后紀》："三年夏，江水溢，流民四千餘家。"顔師古注："水所漂没也。"

❸移动；运行。《廣雅·釋詁一》："流，行也。"《詩·豳風·七月》："七月流火。"毛傳："流，下也。"孔穎達疏："哀十一年《左傳》曰：'火伏而後蟄者畢。今火猶西流，司歷過也。'謂火下為流，故曰'流，下'。"漢賈誼《鵩鳥賦》："斡流而遷兮，或推而還。"宋蔣捷《一翦梅·舟過吴江》："流光容易把人抛，紅了櫻桃，綠了芭蕉。"

❹移动不定。《左傳·成公六年》："士貞伯曰：'鄭伯其死乎，自弃也已！視流而行速，不安其位，宜不能久。'"《後漢書·來歙傳》："隴西雖平，而人饑，流者相望。"李賢注："流，謂流離以就食也。"宋蘇軾《答任師中家漢公》："我亦涉萬里，清血滿襟袪。漂流二十年，始悟萬緣虚。"

❺(声音)圆转；流利。宋玉《對楚王問》："引商刻羽，雜以流徵。"唐賈至《早朝大明宫呈兩省僚友》："千條弱柳垂青瑣，百囀流鶯繞建章。"

❻虚浮。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："流，叚借為浮。"《荀子·致仕》："凡流言、流説、流事、流謀、流譽、流愬，不官而衡至者，君子慎之。"楊倞注："流者，無根源之謂。"南朝宋劉鑠《擬古二首·擬行行重行行》："堂上流塵生，庭中綠草滋。"

❼演变；变化。《廣雅·釋詁三》："流，匕(化)也。"《詩·周頌·思文》"貽我來牟"漢鄭玄箋："武王渡孟津，白魚躍入于舟，出涘以燎。後五日，火流為烏。"孔穎達疏："'至于五日，有火自上復于下，至於王屋，流之為鵰。'注云：'流猶變也。鵰當為鴉。鴉，烏也。'"晉潘岳《悼亡詩》："荏苒冬春謝，寒暑忽流易。"明宋濂《答章秀才論詩書》："陰子堅涉於淺易，何仲言流於瑣碎。"

❽传布。《爾雅·釋言》："流，覃也；覃，延也。"郭璞注："皆謂蔓延相被及。"《廣雅·釋詁四》："流，演也。"《孟子·公孫丑上》："德之流行，速於置郵而傳命。"唐封演《封氏聞見記·飲茶》："始自中地，流於塞外。"明張居正《論時政疏》："明主不惡危切之言以立名，志士不避犯顔之誅以直諫，是以事無遺策，功流萬世。"

❾放纵。《禮記·樂記》："先王耻其亂，故制雅頌之聲以道之，使其聲足樂而不流。"鄭玄注："流，謂淫放也。"《國語·晉語一》："肆侈不違，流志而行，無所不疚，是以及亡而不獲追鑒。"韋昭注："流，放也。"三國魏曹丕《典論·論文》："貧賤則懾於飢寒，富貴則流於逸樂。"唐柳冕《與徐給事論文書》："蓋文有餘而質不足則流，才有餘而雅不足則蕩。"引申指不务正业放荡不羁。柳青《创业史》第一部第二十九章："现时是劳动生产的社会风气，他大约看见'流'下去没前途吧！"

❿河川；江河里的水。《史記·周本紀》："武王渡河，中流，白魚躍入王舟中。"晉左思《詠史》："振衣千仞崗，濯足萬里流。"唐劉禹錫《西塞山懷古》："人世幾回傷往事，山形依舊枕寒流。"朱德《喜读主席词二首》："千流归大海，奔腾涌巨澜。"

⓫象水流的东西。如：气流；电流；寒流；暖流。

⓬河水离开源头后的部分，特指下游部分。《廣雅·釋詁一》："流，末也。"王念孫疏證："水本曰源，末曰流。"《論語·子張》："紂之不善，不如是之甚也；是以君子惡居下流，天下之惡皆歸焉。"《論衡·異虚》："根生，葉安得不茂？源發，流安得不廣？"清葉燮《原詩·内篇》："因流而溯源，循末以返本。"又比喻轻微。《漢書·東方朔傳》："(寡人)虚心定志欲聞流議者三年於茲矣。"顔師古注："流，末流也，猶言餘論也。"

⓭部分；分支。《大戴禮記·曾子立事》："觀説之流，可以知其術也。"盧辯注："流，謂部分。"《文選·班固〈西都賦〉》"强幹弱枝"唐李善注引《春秋漢含孳》："强幹弱流，天之道。"宋均注："流，猶枝也。"

⓮品类；等辈。《漢書·叙傳下》："羣言紛亂，諸子相騰；秦人是滅，漢修其缺；劉向司籍，九流以別。"顔師古注引應劭曰："儒、道、陰、陽、法、名、墨、縱横、雜、農，凡九家。"唐封演《封氏聞見記·匭使》："匭亦缿筩之流也。"明來集之《鐵氏女》："父是丈夫，姊為奇女，妾豈奴流？"

⓯古代的一种刑罚，把罪人放逐到远方。《書·舜典》："流宥五刑。"孔傳："以流放之法寬五刑。"《國語·周語上》："乃流王於彘。"韋昭注："流，放也。"《世説新語·任誕》："宜流之海外，以正風教。"《水滸全傳》第三十九回："我雖是犯罪遠流到此，却也看了些真山真水。"清楊賓《柳邊紀略》卷三："陳敬尹謂余言曰：我於順治十二年流寧古塔，尚無漢人。"

⓰远边之地。《字彙·水部》："流，荒服最遠之處。"《書·禹貢》："五百里荒服：三百里蠻；二百里流。"孔傳："流，移也，言政教隨其俗。"《禮記·王制》："千里之内曰甸，千里之外曰采，曰流。"鄭玄注："謂九州之外也，夷狄流移，或貢或不。"

⓱明、清两代由中央政府委命之少数民族地区官吏名。《徐霞客遊記·滇遊日記八》："今有巡司，一流一土。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南六·順寧府》："土知府猛氏。萬歷二十四年，猛定瑞叛，討平之，改為流官。"

⓲古代爵、匜一类器物口伸出的槽状部分。《儀禮·士虞禮》："匜水錯于槃中，南流。"鄭玄注："流，匜吐水口也。"胡培翬正義："匜吐水之口名流。南流者，口向南也。"

⓳寻求；择取。《爾雅·釋詁下》："流，擇也。"又《釋言》："流，求也。"《詩·周南·關雎》："參差荇菜，左右流之。"毛傳："流，求也。"馬瑞辰通釋："流，通作摎。《後漢書·張衡傳》注：'摎，求也。'"

⓴量词。汉王莽时银币单位。《漢書·食貨志下》："朱提

銀重八兩為一流，直一千五百八十，它銀一流直千。是為銀貨二品。”

㉑通“游(yóu)”。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》：“流，叚借為游。”《楚辭·大招》：“東有大海，溺水浟浟只；螭龍並流，上下悠悠只。”《馬王堆漢墓帛書·道原》：“鳥得而蜚(飛)，魚得而流，獸得而走。”晋陶潛《歸去來兮辭》：“策扶老以流憩，時矯首而遐觀。”

㉒通“旒”。《禮記·樂記》“龍旂九旒”唐陸德明釋文本作“流”，曰：“流，本又作旒。”

浇 同“澆”。《龍龕手鑑·水部》：“浇，《舊藏》作澆。”《字彙補·水部》：“浇，《釋藏》澆字。”

润 “潤”的简化字。

涧 “澗”的简化字。

涚 說文·水部

《說文》：“涚，財温水也。从水，兑聲。《周禮》曰：‘以涚漚其絲。’”

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

❶温水。《說文·水部》：“涚，財温水也。”王筠句讀：“財温者，不大熱也。”《玉篇·水部》：“涚，温水也。”

❷清；澄清。《廣韻·祭韻》：“涚，清也。”《周禮·考工記·㡛氏》：“㡛氏湅絲，以涚水漚其絲七日，去地尺暴之。”鄭玄注：“涚水，以灰所泲水也。”《禮記·郊特牲》：“明水涚齊，貴新也。”鄭玄注：“涚猶清也。五齊濁，泲之使清，謂之涚齊。”

❸通“挩”。拂拭。《集韻·薛韻》：“涚，拭勺以酌酒。”《周禮·春官·司尊彝》：“盎齊涚酌，凡酒脩酌。”鄭玄注引鄭司農云：“涚酌者，涚拭勺而酌也。”陸德明釋文：“涚，舒鋭反。李一音雪。”孫詒讓正義：“涚拭之挩，余本及注疏本並作挩，《釋文》作挩飾，云：飾，本或作拭……涚、挩字通。”《新唐書·禮樂志七》：“皇子坐，涚手執爵。”

涕 好盗壺　說文·水部　老子甲後二二六　孫子九三　北海相景君銘　熹·詩·小弁

《說文》：“涕，泣也。从水，弟聲。”段玉裁注：“按：‘泣也’二字，當作‘目液也’三字，轉寫之誤也。”

tì《廣韻》他計切，去霽透。又他禮切。脂部。

❶眼泪。如：涕零；痛哭流涕。《說文·水部》：“涕，泣也。”桂馥義證：“泣也者，《一切經音義》三：‘涕，淚也。’”《玉篇·水部》：“涕，目汁出曰涕。”《廣韻·霽韻》：“涕，涕洟。”《易·萃》：“齎咨涕洟。”孔穎達疏：“自目出曰涕，自鼻出曰洟。”《楚辭·離騷》：“長太息以掩涕兮，哀民生之多艱。”洪興祖補注：“掩涕，猶抆淚也。”宋王安石《送陶氏婦兼寄純甫》：“更慚無道力，臨路涕交頤。”清魏源《簡學齋詩集序》：“鶉燈讀集，百感茫茫，乃泫然流涕而書之。”

❷流泪。宋陳亮《念奴嬌·登多景樓》：“因笑王、謝諸人，登高懷遠，也學英雄涕。”清鄒道濟《割地議款說》：“途人聞之，紛紛而涕，唯唯而散。”

❸鼻涕。《篇海類編·地理類·水部》：“涕，鼻液也。”《素問·解精微論》：“腦者，陰也；髓者，骨之充也，故腦滲為涕。”王冰注：“鼻竅通腦，故腦滲為涕，流於鼻中矣。”漢王褒《僮約》：“詞窮咋索，仡仡叩頭，兩手自搏，目淚下落，鼻涕長一尺。”金董解元《西厢記諸宫調》卷五：“心頭病怎成恁麽？幾日來氣微嗜卧，舌縮唇乾，全無涕唾。”

❹痰。《金匱要略·五臟風寒積聚病脈證并治》：“肺中寒，吐濁涕。”

❺古代龟卜兆象之一。《史記·宋微子世家》：“乃命卜筮，曰雨，曰濟，曰涕，曰霧，曰克，曰貞，曰悔，凡七。卜五，占之用二，衍貣。”司馬貞索隱：“涕，音亦。《尚書》作‘圛’。孔安國云‘氣駱驛亦連續’。今此文作‘涕’，是涕泣亦相連之狀也。”

浺 chōng《廣韻》敕中切，平東徹。

〔浺瀜〕水深广貌。《廣韻·東韻》：“浺，浺瀜，水平遠之貌。”《集韻·東韻》：“浺，浺瀜，水深廣貌。”《文選·木華〈海賦〉》：“浺瀜沆瀁，渺瀰湠漫。”李善注：“浺瀜沆瀁，深廣之貌。”宋王禹偁《合崖湫》：“合崖何嵌崟，湫水何浺瀜！”

浣 說文·水部　說文或體　武威簡·有司二三　鮮于璜碑　華芳墓志陰

《說文》：“澣，濯衣垢也。从水，倝聲。浣，澣或从完。”

huàn《廣韻》胡管切，上緩匣。元部。

❶洗濯衣物。《說文·水部》：“澣，濯衣垢也。浣，澣或从完。”段玉裁注：“《周南》箋云：‘澣謂濯之。’……按：作‘澣’者，今俗字也。”《公羊傳·莊公三十一年》：“築臺于郎。何以書？譏。何譏爾？臨民之所漱浣也。”何休注：“無垢加工曰漱，去垢曰浣，齊人語也。”唐韋應物《寄盧庾》：“亂髮思一櫛，垢衣思一浣。”清林則徐《送嶰筠賜環東歸》：“天山古雪成秋水，替浣勞臣短後衣。”

❷洗；漂洗。唐玄應《一切經音義》卷十八引《三蒼》：“浣，洗也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“湔浣腸胃，漱滌五藏。”《紅樓夢》第六十四回：“效顰莫笑東村女，頭白溪邊尚浣紗。”

❸滌除。唐馬戴《岐陽逢曲陽故人話舊》：“積愁何計遣？滿酌浣相思。”宋王安石《夏夜舟中頗涼有感》：“未秋輕病骨，微曙浣愁腸。”明顧瑛《水調歌頭·桂》：“金粟綴仙樹，玉露浣人愁。”

❹唐制，官吏十天一次休息沐浴，每月分为上浣、中浣、下浣，后来借做上旬、中旬、下旬的别称。《正字通·水部》：“澣(浣)，俗以上澣、中澣、下澣為上旬、中旬、下旬，本唐官制十日一休沐，故白居易詩：‘公假月三旬。’今皆襲用之。省作浣。”

❺江名。1.浣江。浙江省浦阳江流至诸暨县东南一段。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江·紹興府·諸暨縣》：“浣江，在縣治南，即浦陽江也。一名豐江，一名青弋江。唐咸通五年，引青弋江為永豐陂以利民，即此。土人以流經苧蘿山北，因曰浣浦，亦曰浣渚。繞城東而北出，至山陰縣，

為錢清江。”2.涜水。不详。《集韻・潸韻》：“涜，水名，在江夏。”

❻通“管(guǎn)”。涜準，即“管準”。古代测量水平的器具。《淮南子・齊俗》：“夫挈輕重不失銖兩，聖人弗用，而縣之乎銓衡；視高下不差尺寸，明主弗任，而求之乎涜準。”高誘注：“涜準，水望之平。”按：《泰族》作“管準”。

浨

lǎn 《廣韻》盧感切，上感來。

藏梨汁。《玉篇・水部》：“浨，梨汁也。”《廣韻・感韻》：“浨，藏梨汁也。出《字林》。”

涋

tū 《改併四聲篇海》引《奚韻》他骨切。

滑涋。《改併四聲篇海・水部》引《奚韻》：“涋，滑涋也。”

浤

hóng 《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶〔浤浤〕也作“汯汯”。水汹涌奔腾貌。《玉篇・水部》：“浤，浤浤汩汩，海水騰涌貌。”《集韻・耕韻》：“汯，汯汯，迅流也。或从宏。”《字彙・水部》：“浤，浤浤，水騰涌貌。”《文選・木華〈海賦〉》：“崩雲屑雨，浤浤汩汩。”劉良注：“浤浤汩汩，騰涌急激皃。”单用时表示大水。宋徐元杰《賀丞相除太傅啓》：“戴萬間之廈屋，深慚燕賀之莫前。企嚮良深，涓浤未竟。”

❷同“泓”。《正字通・水部》：“浤，俗泓字。”清查慎行《廬山紀遊》：“渟浤作鏡，照人鬚眉皆碧者，綠水潭也。”

涄

同“濱”。《集韻・真韻》：“濱，古作涄。”

浶

láo 《集韻》郎刀切，平豪來。

〔浶浪〕惊扰貌。《集韻・豪韻》：“浶，浶浪，驚擾皃。”漢張衡《西京賦》：“摎蓼浶浪，乾池滌藪。”宋梅堯臣《依韻和宋中道見寄》：“得時少壯相揄揚，獨行無侶心浶浪。”

浪

說文・水部 漢印 魏元丕碑

《説文》：“浪，滄浪水也。南入江。从水，良聲。”

(一) láng 《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶〔滄浪〕1.古水名。汉水中下游。《説文・水部》：“浪，滄浪水也。南入江。”《括地志・梁州・金牛縣》：“水始出(嶓冢)山如沮洳，故曰沮水，東南為漾水，又為沔水，至漢中為漢水，至均州為滄浪水。”《水經注・沔水下》：“(武當)縣西北四十里漢水中，有洲名滄浪洲。”《書・禹貢》：“(漢水)又東為滄浪之水，過三澨，至于大別，南入于江。”孔傳：“别流在荆州。”2.清水。三國魏嵇康《幽憤詩》：“雖曰義直，神辱志沮。澡身滄浪，豈云能補？”明張煌言《奇零草・春江花月夜值微雨限韻》：“人行濠濮清輝濕，天入滄浪翠靄奇。”清盧文弨《鍾山札記・倉浪》：“倉浪，青色，在竹曰蒼筤，在水曰滄浪。”

❷液体滴落貌，流貌。《廣雅・釋訓》：“浪浪，流也。”《集韻・唐韻》：“浪，浪浪，流貌。”《楚辭・離騷》：“攬茹蕙以掩涕兮，霑余襟之浪浪。”王逸注：“浪浪，流貌也。”唐柳宗元《與顧十郎書》：“因言感激，浪然出涕，書不能既。”

(二) làng 《廣韻》來宕切，去宕來。陽部。

❶大波；波浪。《玉篇・水部》：“浪，波浪也。”《世説新語・雅量》：“風起浪涌，孫、王諸人色並遽，便唱使還。”唐李白《行路難三首》之一：“長風破浪會有時，直挂雲帆濟滄海。”毛泽东《沁园春・长沙》：“到中流击水，浪遏飞舟。”

❷象波浪起伏的东西。唐陸龜蒙《樵人十韻・樵徑》：“争推好林浪，共約歸時節。”宋歐陽修《遊太清宫》：“鴉鳴日出林光動，野闊風摇麥浪寒。”

❸水波涌起。《正字通・水部》：“水激石遇風則浪。”晉左思《魏都賦》：“温泉毖涌而自浪，華清蕩邪而難老。”清魏源《秦淮燈船引》：“夷船驟至連天漲，夷船退後江不浪。”

❹鼓动。《文選・孔稚珪〈北山移文〉》：“今又促裝下邑，浪拽〔枻〕上京。”李善注：“《楚辭》曰‘漁父鼓栧(枻)而去’王逸曰：‘(叩)船舷也。’浪猶鼓也。”

❺放荡；放纵。《廣韻・宕韻》：“浪，謔浪。”《詩・邶風・終風》：“謔浪笑敖，中心是悼。”毛傳：“言戲謔不敬。”晉王羲之《蘭亭集序》：“夫人之相與，俯仰一世，或取諸懷抱，晤言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。”《紅樓夢》第八十回：“金桂聽見他婆婆如此説，怕薛蟠心軟意活了，便潑聲浪氣大哭起來。”

❻方言。逛。如：他没事到处浪。

❼轻率地；随意地。《北史・藝術傳下・徐謇附之才》：“及十月，帝又病動，語士開云：‘浪用之才外任，使我辛苦。’”唐張籍《贈王祕書》：“不曾浪出謁公侯，唯向花間水畔遊。”清顧圖河《息交》：“急弦莫浪彈，一彈弦一絶。市交莫浪交，中路難固結。”

❽淫荡；勾引。《紅樓夢》第五十九回：“既是你們這起蹄子到得去的地方我到不去，你就死在那裏伺候，又跑出來浪漢子！”阮章竞《漳河水》：“咱一不浪，二不偷，再说咱好也不上钩！”

❾空的；无用的。《齊民要術・種瓜》：“其瓜會是歧頭而生，無歧而花者，皆是浪花，終無瓜矣。”唐李商隱《回中牡丹為雨所敗二首》之二：“浪笑榴花不及春，先期零落更愁人。”《紅樓夢》第九十六回：“賈璉啐道：‘你這個不知死活的東西！這府裏希罕你的那扔不了的浪東西！’”

❿副词。空；白白地。唐李白《嘲王歷陽不肯飲酒》：“浪撫一張琴，虚栽五株柳。”宋葛勝仲《南鄉子・九日用玉局翁韻作呈坐上諸公》：“茗碧下青供酩酊，休休，楚客當年浪自愁。”明湯顯祖《紫簫記・巧合》：“浪得巧名兒，郤不解把郎心繫。”

⓫量词。表示行为动作的数量，相当于“回”、“番”、“下”等。明湯顯祖《牡丹亭・肅花》：“俺待到老爺回時説一浪。”徐朔方注：“説一浪，猶言説一下。”

⓬方言。上。徐珂《清稗類鈔・方言類》：“‘黄狼躲在雞棚浪。’畜雞之具為棚。黄狼既至雞棚，自必就而食之。喻事之不做不休也。‘浪’即‘上’。”《海上花列傳》第十五回：“故末也是上海灘浪一樁笑話。”

⓭方言。敞开，亮出来。茅盾《春蚕》：“接着是家家都‘浪山头’了。”注：“‘浪山头’在息火后一日举行，那时蚕已成茧，山棚四周的芦帘撤去。‘浪’是‘亮出来’的意思。”

⓮方言。极。韩起祥《刘巧团圆》：“我女儿一见就喜浪了。”

⓯州名。今四川省屏山县一带。《新唐書・地理志下》：“諸蠻州九十二：……浪州。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川八・馬湖府》：“廢浪川州，在(馬湖)府西南。本蠻地。

《志》云：唐嘗置羈縻長樂、浪州於此。"

⓰姓。《通志·氏族略五》："浪氏，《晉書》：永嘉中，張平保青州，為其下浪逢所殺。"

浫 hǎn《集韻》許旱切，上旱曉。

水名。《玉篇·水部》："浫，水也。"《集韻·旱韻》："浫，水名。"

㳡同"泓"。《龍龕手鑑·水部》："泓、㳡，水深皃也。"《正字通·水部》："㳡，俗泓字。"

涒 説文·水部 禮器碑

《説文》："涒，食已而復吐之。从水，君聲。《爾雅》曰：'太歲在申曰涒灘。'"

（一）tūn《廣韻》他昆切，平魂透。諄部。

❶〔涒灘〕古代十二地支中"申"的别称，用以纪年。《爾雅·釋天》："（太歲）在申曰涒灘。"《廣韻·魂韻》："涒，涒灘，歲在申也。"《吕氏春秋·序意》："維秦八年，歲在涒灘。"高誘注："歲在申名涒灘。"

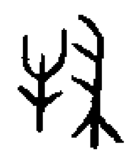
❷食后复吐。《説文·水部》："涒，食已而復吐之。"承培元引經證例："今吴人謂食過飽而欲吐曰涒。"

❸方言。倾注。章炳麟《新方言·釋言》："今浙江謂傾水為涒水。音正作他昆切。此傾注之殊名也。"

（二）yūn《集韻》紆倫切，平諄影。

〔涒鄰〕水流回旋曲折貌。《集韻·諄韻》："涒，涒粼，水旋流。"又"涒，涒鄰，水流曲折貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》："泓汯泂瀠，涒鄰圜潾。"李善注："皆水勢回旋之貌。"

浸

 菁一 菁一 佚八四五

成伯孫父鬲 説文·水部 武威簡·服傳四

漢印 華山廟碑

《説文》："濅，水。出魏郡武安，東北入呼沱水。从水，㝯聲；㝯，籒文寑字。"段玉裁注："隸作浸。"

（一）jìn《廣韻》子鴆切，去沁精。侵部。

❶古水名。未詳。一説即洺水；一説即浊漳水。也作"濅"、"寖"、"瀈"。《説文·水部》："濅，水。出魏郡武安，東北入呼沱水。"段玉裁注："《前志》武安下曰：'瀈水，東北至信都國東昌入虖池河。'""隸作浸。"徐灝箋："今武安縣有南洺、北洺，二水合流，東逕臨洺關折而東北流滙南泊，入大陸澤，至冀州會呼沱河，東入海。"按：《漢書·地理志上》魏郡武安縣"瀈水"王先謙補注："瀈水即濁漳也。"

❷湖泽。《篇海類編·地理類·水部》："浸，澤之總名也。"《周禮·夏官·職方氏》："（揚州）其川三江，其浸五湖。"鄭玄注："浸，可以為陂灌溉者。"晉潘岳《西征賦》："浸決鄭、白之渠，漕引淮、海之粟。"柳亚子《迭求秋韵再寄个石一律》："不信滔天成巨浸，早凭一柱奠横流。"

❸灌溉；滋润。《詩·小雅·白華》："滮池北流，浸彼稻田。"鄭玄箋："池水之澤，浸潤稻田。"《莊子·天地》："有械於此，一日浸百畦。"陸德明釋文："浸，司馬云：灌也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："枯槁之類，浸育靈液。"引申为化育。宋范仲淹《太子賓客謝公夢讀史詩序》："惟有炳然周孔教，至今仁義浸生民。"

❹渗入；渗透。《淮南子·原道》："上漏下溼，潤浸北房。"唐楊炯《送豐城王少府》："離亭隱喬樹，溝水浸平沙。"清黄宗羲《翰林院編修怡庭陳君墓誌銘》："富貴利達，浸入骨髓。"肖华《长征组歌》："风雨浸衣骨更硬，野菜充饥志越坚。"

❺渍；泡（在水里）。《廣韻·沁韻》："浸，漬也。"《詩·小雅·大東》："有冽氿泉，無浸穫薪。"鄭玄箋："浸之則將濕腐不中用也。"唐僧子蘭《飲馬長城窟行》："馬嘶聞水腥，為浸征人骨。"周立波《暴风骤雨》第二部二十七："黑土浸湿了，化成了泥浆。"

❻淹没。《史記·趙世家》："引汾水灌其城，城不浸者三版。"《水經注·澮水》："汾水可以浸安邑，絳水可以浸平陽。"《水滸全傳》第六十七回："久知單廷珪那厮，善能用水浸兵之法，人皆稱為'聖水將軍'。"

❼微视；仔细看。《淮南子·要略》："乃始攬物引類，覽取撟掇，浸想宵類……引人之意，繫之無極。"高誘注："浸，微視也。"

❽副词。表示逐步进行，相当于"渐渐"。《廣韻·沁韻》："浸，漸也。"《易·遯》："小利貞，浸而長也。"孔穎達疏："浸者，漸進之名。"《後漢書·西域傳》："雖有降首，曾莫懲革，自此浸以疏慢矣。"《金史·張汝霖傳》："其後奢用浸廣，蓋汝霖有以導之云。"章炳麟《驳康有为论革命书》："浸微浸衰，亦终为欧、美之奴隶而已矣。"

❾连词。表示假设关系，相当于"假使"、"如果"。清王夫之《讀四書大全説·孟子·盡心上》："浸其不然，而舍氣言理，則不得以天為理矣。"

（二）qīn《廣韻》七林切，平侵清。侵部。

❶〔浸淫〕渐进。《廣韻·侵韻》："浸，浸淫也。"《集韻·侵韻》："浸，浸淫，漸漬。"《墨子·大取》："夫辭以類行者也……故浸淫之辭，其類在鼓栗。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："師襄、嚴春不敢竄其巧兮，浸淫叔子遠其類。"李善注："浸淫，猶漸冉，相親附之意也。"

❷一种眼病。《釋名·釋疾病》："目生膚入眸子曰浸。浸，侵也，言侵明也，亦言浸淫轉大也。"畢沅疏證："浸，近字也，當借濅為之。"

㴉 jí

〔㴉溜〕伶俐；漂亮；精细。也作"唧嚁"、"唧溜"、"即留"等。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："唧嚁，有伶俐義；有漂亮義；有精細義。唧亦作㴉或鯽或即，嚁亦作溜或留。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七："把箇㴉溜龐兒，為他瘦損，減盡從來，稔膩風韻。"

㳍 説文·水部

同"波"。《正字通·水部》："㳍，波本字。"

涏同"𤁓"。《龍龕手鑑·水部》："涏"，"𤁓"的俗字。

涁同"尿"。《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》：

"⿰氵尿,音尿。"《字彙補·水部》:"⿰氵尿,與尿同。"

浘 wěi《廣韻》無匪切,上尾微。

❶〔浘浘〕水流盛貌。《玉篇·水部》:"浘,浘浘,水流皃。"《詩·邶風·新臺》"河水浼浼"唐陸德明釋文:"《韓詩》作'浘浘',音尾,云:'盛貌。'"唐元結《咸池》:"元化浘浘兮,孰知其然?"清劉獻廷《泛溪》:"白石何粼粼,清流自浘浘!"

❷泉底。《集韻·尾韻》:"浘,泉底。"

涨"漲"的简化字。

⿰氵壮 zhuàng《廣韻》側亮切,去漾莊。

❶装米入甑。《玉篇·水部》:"⿰氵壮,⿰氵壮米入甑也。"《集韻·漾韻》:"⿰氵壮,實米於甑也。"

❷水势盛大。《篇海類編·地理類·水部》:"⿰氵壮,水大盛也。"

⿰氵陁 (一) duò《集韻》待可切,上哿定。

同"沱"。水貌。《集韻·哿韻》:"沱,水皃。或从陁。"

(二) tuó

同"⿰氵陀"。水潭。明李實《蜀語》:"水潭曰⿰氵陀。⿰氵陀,音陀。⿰氵陁仝。"

⿰氵陀 (一) duò《集韻》待可切,上哿定。

同"沱"。水貌。《集韻·哿韻》:"沱,水皃。或从陀。"

(二) tuó

水潭。明李實《蜀語》:"水潭曰⿰氵陀。⿰氵陀,音陀。"

涩"澀"的简化字。

涊 (一) niǎn《廣韻》乃殄切,上銑泥。

汗出貌。《文選·枚乘〈七發〉》:"聽聖人辯士之言,涊然汗出,霍然病已。"李善注:"涊,汗貌也。"吕延濟注:"涊,汗出疾貌。"清喬光烈《登華山記》:"余既度幢,仰見天光,如從井中出,為之汗涊力疲。"

(二) rěn《廣韻》而軫切,上軫日。

古水名。《廣韻·軫韻》:"涊,水名。在上黨。"

涌 說文·水部　涌泉混流瓦　曹全碑

《說文》:"涌,滕也。从水,甬聲。一曰涌水,在楚國。"

(一) yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

❶水向上冒。《說文·水部》:"涌,滕也。"段玉裁注:"滕,水超踊也。"《玉篇·水部》:"涌,水滕波。"《山海經·東山經》:"(跂踵之山)有水焉,廣員四十里皆涌。"郭璞注:"今河東聞喜縣有瀵水,源在地底,濆沸涌出,其深無限,即此類也。"唐韓愈《劉統軍碑》:"及癸巳歲,秋涌水出,流過其部,破民廬室。"清楊葆光《天台遊記》:"上有山泉,從石罅怒涌。"

❷象水升腾那样冒出,升起。宋陸游《老學庵筆記》卷十:"吉火山之南,地尤枯瘠,鋤钁所及,烈焰應手涌出,故以'火山'名軍。"柳青《铜墙铁壁》第九章:"董钊和刘戡顺咸榆公路涌上镇川堡来怎办?"

❸满溢。《素問·五常政大論》:"流衍之紀,是謂封藏……其動漂泄沃涌,其德凝慘寒雰。"王冰注:"沃,沫也。涌,溢也。"《文選·枚乘〈七發〉》:"旨酒嘉肴,羞炰膾炙,以御賓客,涌觴並起,動心驚耳。"李周翰注:"涌觴,言滿於器也。"

❹呕吐。《素問·五常政大論》:"卑監之紀,是謂減化……其動瘍涌分潰癰腫,其發濡滯。"王冰注:"瘍,瘡也。涌,嘔吐也。"

❺山旁陇间地。《釋名·釋山》:"山旁隴間曰涌。涌猶桶,桶狹而長也。"

❻古水名。夏水支流,通长江。约在今湖北省监利县境。已湮。《水經注·江水三》:"(江水)又東南當華容縣南,涌水出焉。江水又東,涌水注之。水自夏水南通于江,謂之涌口。《春秋》所謂'閻敖遊涌而逸'者也。二水之間謂之夏洲。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》:"涌水,在(監利)縣東南,夏水支流也。《水經注》:'涌水自夏水南通於江,謂之涌口。'"《左傳·莊公十八年》:"閻敖游涌而逸,楚子殺之。"杜預注:"涌水在南郡華容縣。"江永《地理考實》:"今在監利縣南。"

(二) chōng

方言。河汊。陈残云《香飘四季》第三十章:"天黑了,风越来越紧,徐炳华把船驶进就近的小河涌里。"

涘 說文·水部　熹·詩·大明

《說文》:"涘,水厓也。从水,矣聲。《周書》曰:'王出涘。'"

sì《廣韻》牀史切,上止崇。之部。

❶水边;岸边。《說文·水部》:"涘,水厓也。"《廣韻·止韻》:"涘,水岸涯也。"《詩·王風·葛藟》:"緜緜葛藟,在河之涘。"毛傳:"涘,厓也。"《莊子·秋水》:"秋水時至,百川灌河,涇流之大,兩涘渚崖之間,不辯牛馬。"成玄英疏:"涘,岸也。"唐李朝威《柳毅傳》:"毅,大王之鄉人也,長於楚,遊學於秦,昨下第,閑驅涇水之涘,見大王愛女牧羊於野。"清尤侗《早發望亭》:"曳雲映寒涘,緒風扇輕艑。"

❷界限;止境。《新唐書·回鶻傳上》:"帝進元忠為北庭大都護,昕為安西大都護。自是,道雖通,而虜求取無涘。"

浚 說文·水部　漢印　武威醫簡八〇乙　西狹頌

《說文》:"浚,杼也。从水,夋聲。"姚文田、嚴可均校議:"小徐、《韻會·十二震》引作'抒也',此作杼,誤。"

(一) jùn ㊀《廣韻》私閏切,去稕心。諄部。

❶挹取。《說文·水部》:"浚,抒也。"段玉裁注:"抒者,挹也,取諸水中也。"《廣雅·釋詁二》:"浚,盪也。"王念孫疏證:"謂漉取之也。"

❷疏浚。《春秋·莊公九年》:"冬,浚洙。"杜預注:"浚,深之。"《漢書·溝洫志》:"屯氏河不流行七十餘年,新絕未久,其處易浚。"顏師古注:"浚謂治道之令其深也。"唐韓愈《重答張籍書》:"浚其源,導其所歸;溉其根,將食其實。"

❸深。《玉篇·水部》："浚，深也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："浚，浚之則深。"《易·恆》："浚恆。"孔穎達疏："浚，深也。"《詩·小雅·小弁》："莫高匪山，莫浚匪泉。"毛傳："浚，深也。"唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："潭西二十五步，當湍而浚者為魚梁。"明劉基《司馬季主論卜》："激湍之下，必有深潭，高丘之下，必有浚谷。"

❹索取；榨取。《左傳·襄公二十四年》："子實生我，而謂子浚我以生乎？"杜預注："浚，取也，言取我財以自生。"宋孔平仲《續世説·自新》："江、淮錢穀之敝，多所刬革，不剥下，不浚財，經費以贏，人頗便之。"明徐光啟《屯田疏稿·禁私鹽》："天下鹽官之宦橐，皆私販之餘潤也。則所浚者皆民膏，所闕者必國課耳。"

❺古水名。今湮。故渎在今河南省开封市北。《廣韻·稕韻》："浚，水名，在衛。"《集韻·稕韻》："浚，水名，在今京都。"按：《詩·邶風·凱風》"爰有寒泉，在浚之下"之浚为卫邑名，在濮阳，与此浚水无关。

❻春秋时卫邑，故址在今河南省濮阳县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸七·開州》："濮陽廢縣，王氏曰：舊城在今（州）治西南三十里……城東南有浚城，又有寒泉。《詩》云：'爰有寒泉，在浚之下。'"按：开州1913年改为县，后改濮阳县，今属河南省。《詩·邶風·凱風》："爰有寒泉，在浚之下。"毛傳："浚，衛邑也。"宋王應麟《詩地理考》卷一："《水經注》：'濮水枝津東逕浚城南，而北去濮陽三十五里，城側有寒泉岡，即《詩》'爰有寒泉，在浚之下'，世謂之高平渠，非也。"

❼通"駿"。急速。《詩·周頌·噫嘻》"駿發爾私"唐陸德明釋文本作"浚"，云："浚，本亦作駿。"按：《詩》鄭玄箋："駿，疾也。"唐元稹《競渡》："龍門浚如瀉，淙射不可援。"《太平廣記》卷四百六十六引《三秦記》："其龍門水浚箭涌，下流七里，深三里。"

❽敬；謹。《方言》卷六："浚，敬也。秦、晉之間曰稟，齊曰浚，吳、楚之間自敬曰稟。"《書·皐陶謨》："日宣三德，夙夜浚明有家。"孫星衍疏："浚者，《方言》云：'敬也'；明者，《釋詁》云，'成也'。或'明'與'孟'通，故'孟諸'即'明都'。《釋詁》云：'孟，勉也。'言早夜旬宣三德，以敬勉有家之人。家謂有采地之臣。"

㊁《集韻》祖峻切，去稕精。

〔浚稽〕古山名。约在蒙古人民共和国图拉河与鄂尔浑河间。《集韻·稕韻》："浚，浚稽，山名，在匈奴。"

（二）xùn《廣韻》私閏切，去稕心。

县名。在今河南省安阳地区。按：原名"濬县"，今作"浚县"。

（三）cún《字彙補》七均切。

通"踆"。伏。《字彙補·水部》："浚，與踆同，伏也。"清朱珔《説文假借義證》："蓋以浚為踆之假借。"《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》："獸望浪以穴竄兮，鳥脇翼之浚浚。"章樵注："浚與踆同，伏也。"

㳊 同"㳧"。《廣韻·末韻》："㳊，㳊溅。姊末切。"按：《集韻·曷韻》作"㳧"。

8

滭 （一）bì《集韻》壁吉切，入質幫。

同"滭"。《集韻·質韻》："滭，泉沸也。或省。亦从畢。"

（二）yù

同"淢"。《正字通·水部》："滭，同淢。"

㴜 "魅"的讹字。《字彙補·水部》："㴜，魅字之譌。見《字義總略》。"

㴇 （一）shè

同"涉"。《龍龕手鑑·水部》："㴇，古文涉字。"

（二）máng《改併四聲篇海·水部》引《餘文》："㴇，音茫。"《字彙補·水部》："㴇，音茫。見《篇韻》。"

淼 説文新附·水部

《説文新附》："淼，大水也。从三水。或作渺。"

miǎo《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。宵部。

同"渺"。大水辽远无际貌。《説文新附·水部》："淼，大水也。或作渺。"《楚辭·九章·哀郢》："當陵陽之焉至兮，淼南渡之焉如？"王逸注："淼，滉，瀰望無際極也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："爾其山澤則嵬嶷嶢屼，巊冥鬱岪，潰渱泮汗，滇㴔淼漫。"李善注引劉逵曰："滇㴔淼漫，山水闊遠無崖之狀。"唐王維《南垞》："輕舟南垞去，北垞淼難即。"

㳄 同"涎"。《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："㳄，音涎。"《字彙補·水部》："㳄，同涎。"

㳄 説文·次部 籀文

同"次（涎）"。《説文·次部》："㳄，籀文次。"

㴋 同"消"。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："㴋，音消，古文。"《字彙補·水部》："㴋，古消字。見《字義總略》。"

㴏 同"飲（飲）"。《集韻·寑韻》："飲，或从食，古作㴏。"

淎 pěng《集韻》撫勇切，上腫敷。

水名。《玉篇·水部》："淎，水也。"

清 説文·水部　泰山刻石　清河大后中府鐘　銅華鏡二　老子甲一二一　淮源廟碑　曹全碑

《説文》："清，朖也，澂水之皃。从水，青聲。"

（一）qīng《廣韻》七情切，平清清。耕部。

❶水纯净透明。《説文·水部》："清，朖也，澂水之皃。"段玉裁注："朖者，明也。澂而後明，故云澂水之皃。"《玉篇·水部》："清，澄也，潔也。"《詩·魏風·伐檀》："河水清且漣猗。"三國魏曹植《公宴》："潛魚躍清波，好鳥鳴高枝。"唐王維《濟上四賢詠·鄭霍二山人》："息陰無惡木，飲水必清源。"周立波《山乡巨变·入乡》："平静的河水清

得发绿，清得可爱。”也指清澈的水。《水經注·江水》：“春冬之時，則素湍綠潭，迴清倒影。”唐岑參《與鄠縣源少府泛渼陂》：“清搖縣郭動，碧洗雲山新。”《清史稿·張文浩傳》：“劾文浩禦黄壩應閉不閉，五壩應開不開，蓄清過旺，以致潰決。”

❷洁净；纯洁。如：冰清玉洁。《詩·周頌·清廟》：“於穆清廟。”鄭玄箋：“清廟者，祭有清明之德者之宫也。”陸德明釋文：“清廟，杜預云：肅然清淨之稱也。”《楚辭·漁父》：“舉世皆濁我獨清，衆人皆醉我獨醒。”王逸注：“我獨清，志潔己也。”

❸单纯。如：清炒；清汤。《文選·張協〈七命〉》：“追清哇，赴嚴節。”李善注：“張衡《舞賦》曰：‘含清哇而吟咏。’《蒼頡》曰：‘哇，謳也。’”明魏良輔《曲律》：“清唱，俗語謂之‘冷板櫈’，不比戲場藉鑼鼓之勢。全要閒雅正肅，清俊温潤。”

❹清除。《文選·張衡〈西京賦〉》：“迾卒清候，武士赫怒。”李善注：“清候，清道候望也。”《北史·儒林傳上》：“帝於是服兖冕，乘碧輅，陳文物，備禮容，清蹕而臨太學。”《宋史·衛膚敏傳》：“並令增陴浚湟，徙民入城為清野計。”

❺闲暇。唐杜甫《江陵節度使陽城郡王新樓成賦七字句》：“仗鉞褰帷瞻具美，投壺散帙有餘清。”仇兆鰲詳注引黄生曰：“杜詩善用‘清’字……‘投壺散帙有餘清’，則以‘清’為‘閒’。”宋王安石《太湖恬亭》：“清游始覺心無累，静處誰知世有機？”

❻清静；寂静；冷清。《禮記·孔子閒居》：“清明在躬，氣志如神。”孔穎達疏：“清謂清静。”宋劉敞《睡起》：“水木滄相映，庭户清無喧。”茅盾《林家铺子》四：“时势不好，市面上清得不成话。”

❼清楚；明白。《荀子·解蔽》：“凡觀物有疑，中心不定，則外物不清。五慮不清，則未可定然否也。”晉陸機《薦張暢表》：“暢才思清敏，志節貞厲。”《鏡花緣》第四十二回：“即或明年就要考試，你的筆下業已清通，也不妨的。”陈毅《赣南游击词》：“囊中存米清可数。”

❽公正。《易·豫》：“聖人以順動，則刑罰清而民服。”《韓非子·姦劫弑臣》：“我以清廉事上而求安，若無規矩而欲為方圓也。”《後漢書·范滂傳》：“范滂清裁，猶以利刃齒腐朽。”唐柳宗元《貞符》：“刑輕以清，我肌靡傷。”

❾廉洁，不贪求。《韓非子·外儲説左下》：“西門豹為鄴令，清剋潔慤，秋毫之端無私利也。”《後漢書·鄭衆傳》：“（鄭衆）在位以清正稱。”唐白居易《除柳公綽御史中丞制》：“非清與直，不稱厥官。”元佚名《寃家債主》第四折：“法正天須順，官清民自安。”

❿鲜。《山海經·西山經》：“丹木五歲，五色乃清。”郭璞注：“言光鮮也。”

⓫眼珠明亮，黑白分明。《詩·鄭風·野有蔓草》：“有美一人，清揚婉兮。”毛傳：“清揚，眉目之閒婉然美也。”馬瑞辰通釋：“據《齊風·猗嗟》篇首章曰‘美目揚兮’，次章曰‘美目清兮’，三章即合之曰‘清揚婉兮’。是清、揚皆指目之美。此詩‘清揚婉兮’，義與彼同。”《淮南子·精神》：“清目而不以視。”高誘注：“清，明。”

⓬秀美。唐杜甫《戲為六絶句》之五：“不薄今人愛古人，清詞麗句必為鄰。”《宣和畫譜·人物二·童氏》：“林下材華雖可尚，筆端人物更清妍；如何不出深閨裏，能以丹青寫外邊？”

⓭高洁；卓越。《論語·公冶長》：“崔子弑齊君，陳文子有馬十乘，棄而違之，至於他邦……子曰：‘清矣。’”《晉書·劉輿傳》：“時稱越府有三才：潘滔大才，劉輿長才，裴邈清才。”《陳書·徐陵傳》：“此則清階顯職，不由選也。”又引申为称人的敬词。《後漢書·趙壹傳》：“冀承清誨，以釋遥悚。”宋王安石《上邵學士書》：“今樂安公懿文茂行，超越朝右，復得足下以宏識清議，相須先潤。”郭沫若《南冠草》第一幕：“巴山：‘是，有劳王爷的清虑。’”

⓮（声音）清越。晉左思《招隱詩》：“非必絲與竹，山水有清音。”宋謝諤《清常寺》：“烟雲春漸暖，鐘磬曉逾清。”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“寺前後多古杉，悉三人圍，鶴巢於上，傳聲嘹嚦，亦山中一清響也。”

⓯寒凉；冷。《素問·五藏生成論》：“腰痛，足清，頭痛。”王冰注：“清，亦冷也。”《吕氏春秋·有度》：“冬不用翣，非愛翣也，清餘也。”唐皮日休《魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝》：“拂潤恐飛清夏雨，叩虚疑貯碧湘風。”

⓰尽；完；一点不留。《越絶書·荆平王内傳》：“（女子）即發簞飯，清其壺漿而食之。”《十六國春秋·後趙録·石勒》：“戰於西門，曜軍大清，石堪執曜送之。”《儒林外史》第四回：“若到莊上來，他家那佃户又走過來嘴嘴舌舌，纏箇不清。”

⓱安定；太平。《孟子·萬章下》：“當紂之時，居北海之濱，以待天下之清也。”三國魏曹植《送應氏》其二：“清時難屢得，嘉會不可常。”清徐元文《春日閲武召百官詣南苑》：“莫以清時忘戰伐，至尊親為挽雕弓。”

⓲旧指妓女尚未接客伴宿。《官場現形記》第十四回：“周老爺道：‘統領大人常常説鳳珠還是個清的。……’龍珠道：‘我們吃了這碗飯，老實説：那裏有什麽清的！我十五歲上，跟着我娘到過上海一盪，人家都叫我清倌人，我肚裏好笑。’”

⓳使……清醒；清醒。《荀子·天論》：“聖人清其天君，正其天官，備其天養，順其天政，養其天情，以全其天功。”宋王安石《外厨遺火二絶》一：“圖書得免同煨燼，却賴厨人清不眠。”

⓴点验；检查。如：清仓查库；清一清人数；清户口。《儒林外史》第六回：“你們各人管的田房、利息、帳目，都連夜攢造清完，先送與我，逐細看過，好交與二相公查點。”

㉑过滤。《廣雅·釋詁二》：“清，盪也。”王念孫疏證：“清者，漉酒而清出其汁也。”又清除不纯成分。《周禮·考工記·㡛氏》：“湅帛以欄為灰渥其帛，……清其灰而盝之。”鄭玄注：“清，澄也。”孫詒讓正義：“蓋以水澄去灰之麤滓。”

㉒滤去酒糟的甜酒。《周禮·天官·酒正》：“辨四飲之物：一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏。”鄭玄注：“清謂醴之泲者。”孫詒讓正義：“凡泲皆謂去汁滓。”又淡薄的饮料。《周禮·天官·膳夫》：“飲用六清。”鄭玄注：“六清：水、漿、醴、涼、醫、酏。”

㉓急。《方言》卷十二：“清，急也。”又：“激，清也。”

㉔古哲学名词，冲和之气，阴阳调和之气。《荀子·解蔽》：“故導之以禮，養之以清。”楊倞注：“清，謂冲和之氣。”《淮南子·原道》：“聖人守清道而抱雌節。”高誘注：

“清，和也。”

㉕语音学术语。发辅音时声带不振动。清王士禛《師友詩傳續録》：“清濁如通、同、清、情四字，通、清為清，同、情為濁。”

㉖古代五音中的商音。《吕氏春秋·執一》：“耳不失其聽，而聞清濁之聲。”高誘注：“清，商。”《淮南子·脩務》：“清濁之於耳聽。”高誘注：“清，商也。濁，宫也。”三國魏曹丕《燕歌行二首》之一：“援琴鳴絃發清商，短歌微吟不能長。”一说指五音中的角音。《逸周書·太子晉》：“汝聲清汗，汝色赤白。”孔晁注：“清，角也。”

㉗古地名。1.春秋时卫邑。在今山东省东阿县东阿旧治西。《春秋·隱公四年》：“公及宋公遇于清。”杜預注：“清，衛邑，濟北東阿縣有清亭。”2.春秋时齐邑。在今山东省聊城西。《左傳·成公十七年》：“（齊）使國勝告難于晉，待命于清。”杜預注：“清，陽平樂縣是。”3.春秋时齐邑。在今山东省长清东南。《左傳·哀公十一年》：“齊為鄎故，國書、高無丕帥師伐我，及清。”杜預注：“清，齊地。濟北盧縣東有清亭。”4.春秋时晋地。在今山西省稷山县南。又名“清原”。《左傳·宣公十三年》：“秋，赤狄伐晉，及清。”杜預注：“清，一名清原。”5.春秋时郑地。在今河南省中牟县。《詩·鄭風·清人》：“清人在彭，駟介旁旁。”毛傳：“清，邑也。”王應麟詩地理考引杜預《春秋釋地》：“中牟縣西有清陽亭，是也。”

㉘古水名。1.即今陕西省的延河。《水經注·河水三》：“河水又右會區水。《山海經》西次四經之首曰陰山……區水出焉，而東流注于河。世謂之清水。”2.即今甘肃省的秦川。渭水的支流。《水經注·渭水》：“清水導源東北隴山，二源俱發，西南山龍谷，合成一水，西南流，磨細野峽，逕清池谷。”3.渭水支流清峪河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·耀州》：“清水，（在）州西三十五里，自邠州淳化縣流入州界，又南流入三原縣界。”又《陝西二·西安府》：“清水，在（三原）縣西，自耀州而南入縣境，逕黄白城西南，絶白渠，屈而東流為曲梁水，又東南絶白渠瀆，至萬年鎮為五丈渠，又經藕原東南流注於渭水。”按：今名清峪河。4.在四川省开县境。今名东河，南流至开县南与开江合流后名小江，南流至云阳县境注入长江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》：“清江，在（開）縣東北四十里，源出達州萬頃池，流入縣界，經縣治東，合於開江，謂之疊江，《水經注》‘清水至漢豐縣東而西注彭溪，謂之清水口’是也。”

㉙我国朝代名。1636年，女真人皇太极即皇帝位，改后金国号为清。1644年，清世祖福临入关，定都北京，逐步统一全国。1911年，被孙中山所领导的资产阶级革命所推翻。

㉚通“青”。《釋名·釋言語》：“清，青也。去濁遠穢，色如青也。”王先謙《釋名疏證補》引葉德炯曰：“清、青，古通。”《淮南子·墬形》：“偏土之氣，御乎清天。”

㉛厕所。后作“圊”。《釋名·釋宫室》：“廁，或曰圊，言至穢之處，宜常修治使潔清也。”畢沅疏證：“圊亦俗字。據《一切經音義》、《御覽》引皆作清。”《荀子·王制》：“脩採清，易道路。”俞樾平議：“清者，《説文·广部》：‘廁，清也。’《急就篇》：‘屏廁清溷糞土壤。’字亦作圊。”

㉜姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·清韻》：“清，出自晉大夫食邑於清。……晉厲公嬖大夫清沸魋，始以邑為氏。”

（二）qìng《集韻》七正切，去勁清。耕部。

通“凊”。寒冷。《集韻·勁韻》：“凊，寒也。或作清。”《莊子·人間世》：“吾食也執粗而不臧，爨無欲清之人。”陸德明釋文：“清，字宜從冫。從水者，假借也。清，凉也。”南朝齊謝朓《將遊湘水尋句溪》：“寒草分花映，戲鮪乘空移，興以暮秋月，清霜落素枝。”宋李格非《洛陽名園記·叢春園》：“登是亭，聽洛水聲，久之，覺清冽侵人肌骨。”

渍

“漬”的简化字。

涑

同“漆”。《龍龕手鑑·水部》：“涑”，“漆”的俗字。

⿰氵⿱天廾

yì《改併四聲篇海》引《俗字背篇》伊昔切。

添；满。《改併四聲篇海·水部》引《俗字背篇》：“⿰氵⿱天廾，此字从水从天从井為⿰氵⿱天廾。⿰氵⿱天廾者，添也，滿也，是天井中水也，長滿不缺為⿰氵⿱天廾也。”

添

（一）tiān《廣韻》他兼切，平添透。

❶增加。《玉篇·水部》：“添，益也。”《集韻·沾韻》：“添，通作沾。”清段玉裁《説文解字注·水部》：“沾，沾、添，古今字，俗製‘添’為沾益字，而‘沾’之本義廢矣。”《三國志·吴志·吕蒙傳》“權親征皖，引見諸將，問以計策”南朝宋裴松之注引《吴書》：“諸將皆勸作土山，添攻具。”唐杜甫《江上值水如海勢聊短述》：“新添水檻供垂釣，故著浮槎替入舟。”清鄂爾泰《將出都赴滇卻寄吴中王子重諸老友》：“尺書裁罷又重拈，細字旁添手自緘。”鲁迅《且介亭杂文二集·论“人言可畏”》：“她们的死，不过象在无边的人海里添了几粒盐，虽然使扯淡的嘴巴们觉得有些味道，但不久也还是淡，淡，淡。”

❷生育。宋陸游《卧病雜題》：“身叨鄉祭酒，孫為國添丁。”清佚名《只因鬼子鬧中原》：“男无倫，女行奸，鬼子不是人所添。”孙犁《白洋淀纪事·村歌》：“直闹到天快亮，小牛才添下来。”

❸姓。《萬姓統譜·鹽韻》：“添，見《姓苑》。宋添穎，龍溪人，循州司户；本朝添禮，沙縣人，洪武中增城縣知縣。”

（二）tiàn《集韻》他念切，去㮇透。

❶味益。《類篇·水部》：“添，味益也。”

❷下酒具。明李詡《俗呼小録》：“呼下酒具為添。”

涱

侯馬盟書

同“漲”。《玉篇·水部》：“涱，大水也。”《集韻·漾韻》：“漲，水大皃。或省。”《字彙·水部》：“涱，與漲同。”清藍鼎元《儀封先生傳》：“俄而雨息涱静，星斗燦爛如晝，遂渡黄河，舟人皆大喜，相慶賀，先生亦不以為意也。”

洁

同“⿰氵⿱丰口”。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》：“洁，火麥切。水聲也。”按：《玉篇·水部》作“⿰氵⿱丰口”，音义全同。

浇

同“澆”。《宋元以來俗字譜》：“澆”，《古今雜劇》作“浇”。

沮 jù《集韻》將豫切，去御精。

❶湿；浸润。《玉篇·水部》："沮，溼也。"《集韻·御韻》："沮，沮洳，浸潤也。"

❷泽名。《集韻·御韻》："沮，澤名。"

⿰氵冉 tān《廣韻》他酣切，平談透。

〔灘⿰氵冉〕峻波。《廣韻·談韻》："⿰氵冉，灘⿰氵冉，峻波也。"

洊 同"游"。《字彙·水部》："洊，俗游字。"《宋元以來俗字譜》："游"，《通俗小説》、《嶺南逸事》作"洊"。

渚 說文·水部 漢印

《説文》："渚，水。在常山中丘逢山，東入湡。从水，者聲。《爾雅》曰：'小洲曰渚。'"

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶水中小块陆地。《説文·水部》："渚，《爾雅》曰：'小洲曰渚。'"《詩·召南·江有汜》："江有渚。"毛傳："渚，小洲也。"唐杜甫《登高》："風急天高猿嘯哀，渚清沙白鳥飛迴。"明徐賁《柳短短送陳舜道》："蘭渚雪融香，東風釀春暖。"

❷海岛。《山海經·大荒東經》："東海之渚中有神，人面鳥身。"郭璞注："渚，島。"

❸水涯。《國語·越語下》："黿鼉魚鼈之與處，而鼃黽之與同渚。"韋昭注："水邊亦曰渚。"《楚辭·九歌·湘君》："鼂騁騖兮江皋，夕弭節兮北渚。"王逸注："渚，水涯也。"唐王勃《滕王閣詩》："滕王高閣臨江渚，佩玉鳴鸞罷歌舞。"

❹通"瀦"。蓄水处。指陂塘之类。《管子·五輔》："導水潦，利陂溝，決潘渚。"明王舜華《天禄閣外史·出處》："荷鋤候雨，不如決渚。"

❺古水名。后湮。《説文·水部》："渚，水。在常山中丘逢山，東入湡。"桂馥義證："《地理志》常山郡中邱：'逢山長谷，諸水所出。'諸即渚。"《漢書·地理志上》："（常山郡中丘縣）逢山長谷，諸水所出，東至張邑入濁。"王先謙補注："諸家並以為'諸'當作'渚'，'濁'當作'湡'，是也。張，廣平縣。'邑'字衍。"

淕 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

❶凝雨。《玉篇·水部》："淕，凝雨也。"《廣韻·屋韻》："淕，凝雨澤也。"

❷泽名。《集韻·屋韻》："淕，澤名。"

淩 說文·水部　古地圖　老子乙前一二五上　朝侯小子殘碑　魏上尊號奏　晉祀后土殘碑

《説文》："淩，水。在臨淮。从水，夌聲。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶古水名。后湮。源出今江苏省泗阳县西北，东南流至今涟水县南入淮水。经流部分与今中运河相当。《説文·水部》："淩，水。在臨淮。"《漢書·地理志下》"（泗水國）縣三：淩"唐顔師古注引應劭曰："淩水所出，南入淮。"《水經注·淮水》："（淩）水出淩縣，東流逕其縣故城東，而東南流注于淮。"

❷古县名。故治在今江苏省宿迁县东南五十里。《漢書·地理志下》："（泗水國）縣三：淩。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南四·邳州》"淩城，縣東南五十里，漢縣，為泗水國治，後漢屬廣陵郡，晉屬下邳國，宋省。應劭曰：淩水所出。《水經注》：水東流逕縣城東，又東南入於淮。縣以此名。"

❸乘。也作"凌"。《楚辭·九章·哀郢》："淩陽侯之氾濫兮，忽翱翔之焉薄。"王逸注："淩，乘也。"宋蘇軾《前赤壁賦》："縱一葦之所如，淩萬頃之茫然。"

❹奔驰；急行。《廣雅·釋言》："淩，馳也。"《楚辭·大招》："冥淩浹行，魂無逃只。"王逸注："淩，猶馳也。"晉郭璞《江賦》："撫淩波而鳧躍，吸翠霞而夭矯。"

❺经历。《廣韻·蒸韻》："淩，歷也。"

❻跨越；升登。也作"凌"。《吕氏春秋·論威》："雖有江河之險則淩之。"高誘注："淩，越也。"漢蔡邕《述行賦》："登長坂以淩高兮，陟蔥山之嶢陘。"引申为超出。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景寧寺》："禮樂憲章之盛，淩百王而獨高。"明余繼登《典故紀聞》卷九："諸儒志續漢仲舒，豈直文采淩相如。"清魏源《書古微例言上》："自非我國家經學昌明，轢唐淩宋，何以有是？"

❼侵犯；欺侮。也作"凌"。《篇海類编·地理類·水部》："淩，犯也。"《管子·權修》："上下淩節，而求百姓之尊主政令，不可得也。"郭沫若等集校引孫星衍云："《羣書治要》引作'下賤侵節'。"《史記·游俠列傳》："至如朋黨宗彊比周，設財役貧，豪暴侵淩孤弱，恣欲自快，游俠亦醜之。"清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》："天下有强淩弱，無弱淩强。"

❽冒着。也作"凌"。晉孫綽《游天台山賦》："八桂森挺以淩霜，五芝含秀而晨敷。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："淩冒風雨，送往迎來，艱苦萬狀。"清魏源《行路難十三首》之八："淩霜竹箭傲雪梅，直與天地爭春回。"

❾用同"凌（lìng）"。积冰。唐賈島《冬夜》："淩結浮萍水，雪和衰柳風。"清王士禛《淮上寄汪苕文金陵》："黄河水淩高十丈，雪花如笠朔風吹。"

❿战慄。也作"凌"。《爾雅·釋言》："淩，慄也。"郭璞注："淩懔戰慄。"陸德明釋文："樊光注作凌。"清桂馥《札樸·匡謬·淩》："郭（注）意作倰。""《説文》無倰字，正作淩……俗皆變從立心。"

⓫衰落。清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷十七："聲音之道，與世遞遷，執今樂以合古詞終不免宫淩羽替。"梁启超《论中国国民生计之危机》："彼欧美百年来中产之家，所以日即淩替，驯至悉夷为资本家之奴隶者，胥以此也。"

⓬姓。《廣韻·蒸韻》："淩，姓。"《姓觿·蒸韻》："淩，《氏族大全》云：'衛康叔支子為周淩人，子孫以官為氏。'《千家姓》云：'河間族。'《三國志》吳有淩統，《唐書》有淩準、淩士燮，《宋史》有淩策、淩景夏、淩景陽。"

涬 xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。蒸部。

❶〔涬溟〕又作"溟涬"。1.自然之气混茫貌。《集韻·迥韻》："涬，溟涬，自然氣也。"《字彙·水部》："涬，溟涬，混茫貌。"《莊子·在宥》："倫與物忘，大同乎涬溟，解心釋

神，莫然无魂。”陸德明釋文引司馬彪云：“涬溟，自然氣也。”唐李白《日出入行》：“吾將囊括大塊，浩然與溟涬同科。”宋王明清《揮麈後録》卷二：“未若此山并包羅列，又兼絶勝，颯爽溟涬，参諸造化。”2.大水茫茫貌，也指茫茫大水。一作“瀴涬”。《廣韻·迥韻》：“涬，瀴涬，大水皃。”《字彙·水部》：“涬，溟涬，大水。”《淮南子·本經》：“龍門未開，吕梁未發，江淮通流，四海溟涬。”清王士禛《吴門袁重其過訪詩以贈之》：“洞庭之水三萬頃，中連四州涵溟涬。”3.特别推崇。《莊子·天地》：“豈兄堯、舜之教民，溟涬然弟之哉？”郭象注：“溟涬，甚貴之謂也。不肯多謝堯、舜而推之為兄也。”

❷引。《後漢書·張衡傳》：“毋綿攣以涬己兮，思百憂以自疢。”李賢注：“綿攣，猶牽制也。《衡集》注云：‘涬，引也。’言勿牽制於俗，引憂于己。”

❸姓。《正字通·水部》：“涬，姓。五代涬寅遜。”

涇

同“洼”。《集韻·麻韻》：“洼，或从亞。”

淇

說文·水部　熹·詩·衛風尾題

《説文》：“淇，水。出河内共北山，東入河；或曰出隆慮西山。从水，其聲。”

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶水名。又名淇河。古为黄河支流，自其发源地河南省林县东南曲折流至今汲县东北淇门镇南入黄河。东汉建安九年，曹操于水口作堰，使淇水向东北流入白沟（今卫河）。《説文·水部》：“淇，水。出河内共北山，東入河；或曰出隆慮西山。”段玉裁注：“共音恭。今河南衛輝府輝縣治，古共城也。《前志》‘共’下曰：‘北山，淇水所出，東至黎陽入河。’北山，今輝縣西北蘇門山，其别阜曰共山是也。……隆慮，漢諱殤帝改曰林慮。”“《前志》‘河内郡隆慮’，《後志》作‘林慮’。慮音閭。今河南彰德府林縣是其地，西山者，今林縣西北二十五里隆慮山是也。《水經》曰：‘淇水出河内隆慮縣西大號山，東北入於海。’《山海經（北山經）》注亦曰：‘今淇水出汲郡隆慮縣大號山，東過河内縣南為白溝。’”《漢書·地理志上》：“（河内郡）北山，淇水所出，東至黎陽入河。”《詩·衛風·竹竿》：“籊籊竹竿，以釣于淇。”唐杜甫《洗兵馬》：“淇上健兒歸莫懶，城南思婦愁多夢。”宋賀鑄《憶秦娥·桑》：“擕纖纖，湔裙淇上，更待初三。”

❷古州名。今县名。在河南省。《元史·地理志一》：“（衛輝路）淇州，唐、宋、金並為衛縣之域，曰鹿臺鄉。元憲宗五年，以大名、彰德、衛輝籍餘之民，立為淇州。”《明史·地理志三》：“淇，（衛輝）府北，元淇州，後廢。洪武元年九月復置，十二月降為縣。”清以后沿明制不废。

❸山名。又称“北山”、“大号山”、“沮洳山”等，為淇水所出。《管子·輕重戊》：“神農作樹五穀淇山之陽。九州之民，乃知穀食。”郭沫若等集校：“張佩綸云：淇山，《漢志》‘河内郡，共故國北山，淇水所出，東至黎陽入河’……或曰出隆慮西山，《水經》‘淇水出河内隆慮縣西大號山’。”《淮南子·墬形》：“淇出大號。”高誘注：“大號山在河内共縣北。或曰在臨慮縣西。”按：《山海經·北山經》作“沮洳山”。

渫

石鼓文

音义未详。《石鼓文·霝雨》：“流迄滂滂，盈渫濟濟。”郭沫若《石鼓文研究》：“渫，疑‘涘’之異文，从水，某聲，水涯也。”

㴐

（一）hán《集韻》胡甘切，平談匣。

或。《方言》卷十：“㴐，或也。沅澧之間凡言‘或如此’者曰‘㴐如是’。”戴震疏證：“或、㴐，一聲之轉。”

（二）gàn

方言。这么；这样。也作“咁”。章炳麟《新方言·釋詞》：“今廣州謂‘何故如是’曰‘㴐’。音如‘憨’，俗作‘咁’。”

淽

zhǐ《集韻》諸市切，上止章。

❶水名。《集韻·止韻》：“淽，水名。”

❷原名。上有霸陵。《集韻·止韻》：“淽，原名，霸陵在其上。”

浩

說文·水部

《説文》：“浩，所以攤水也。从水，昔聲。《漢律》曰：‘及其門首洒浩。’”

zé《廣韻》側伯切，入陌莊。又山責切，倉故切。鐸部。

❶挡水的土坝；水堰。《説文·水部》：“浩，所以攤水也。”段玉裁注：“攤當作雝，塞也。”《廣雅·釋宫》：“浩，隁也。”王念孫疏證：“隁之言偃也，所以障水，或用以取魚。”

❷堵水。《廣韻·暮韻》：“浩，壅水。”又《陌韻》：“浩，遮水。”黄侃《蘄春語》：“吾鄉謂池塘通水溝，可隨時以泥閉塞者，曰㴉溝；其塞之曰浩塘㴉。”

涙

說文·水部

同“沃”。《説文·水部》：“涙，溉灌也。”王筠句讀：“涙，經典作沃。”段玉裁注：“涙，隸作沃。”

渃

（一）ruò《集韻》日灼切，入藥日。

水名。在四川省境内。清顧祖禹《讀史方輿紀要　四川三·保寧府》：“渃水，在（通江）縣治西，源出陝西南鄭縣之青石關，經衆山中，流入縣界，南流而東，折注于達州之渠江，亦曰宕水，亦曰諾水。”

（二）rè《集韻》人夜切，去禡日。

城名。在今四川省境内。《集韻·禡韻》：“渃，城名。在彭州。”《字彙補·水部》：“渃，地名。渃城在成都縣近天彭闕。”

湴

huā《玉篇》呼瓜切。

水名。《玉篇·水部》：“湴，水。”《字彙·水部》：“湴，水名。”

渢

fān《集韻》甫凡切，平凡非。

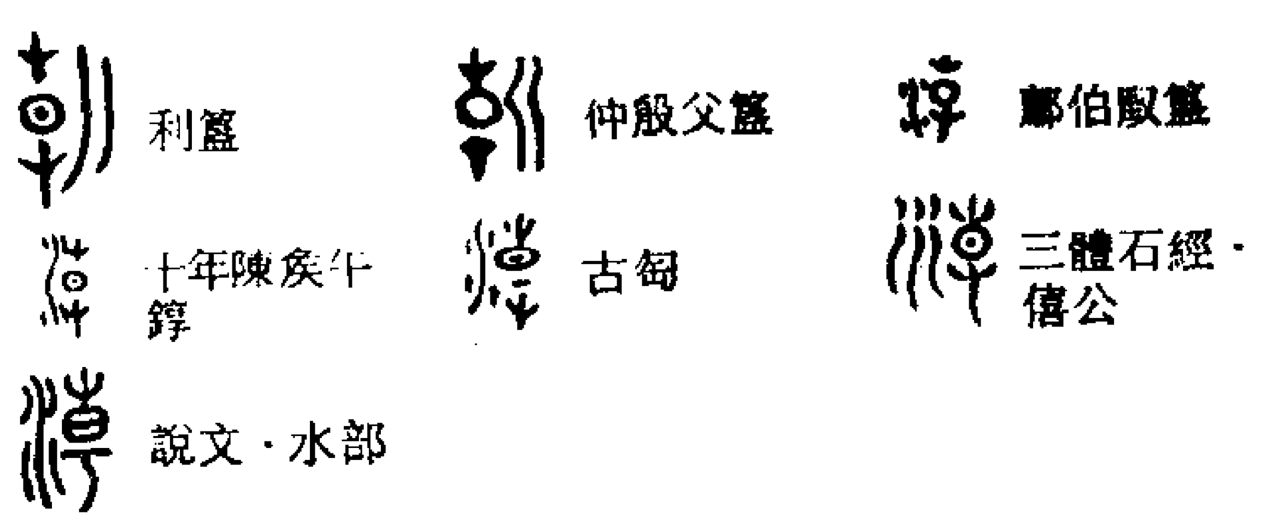
深。《玉篇　水部》：“渢，深也。”

淓

fāng《廣韻》敷方切,平陽敷。

水名。也作"汸"。《玉篇·水部》:"淓,水。出箕山。"《集韻·陽韻》:"淓,《山海經》:'箕尾之山,淓水出焉。'或从方。"按:今本《山海經·南山經》作"汸水"。

淖



利簋　仲殷父簋　鄘伯取簋　十年陳侯午錞　古匋　三體石經·僖公　說文·水部

同"潮"。《說文·水部》:"淖,水朝宗于海。从水,朝省。"徐鍇繫傳:"淖,今俗作潮。"《集韻·宵韻》:"淖,隸作潮。"

淔

說文·水部

《說文》:"淔,水也。从水,直聲。"

zhí《廣韻》耻力切,入職徹。又《集韻》丞職切。職部。

❶水名。《說文·水部》:"淔,水也。"朱駿聲通訓定聲:"或曰出潁川,蓋謂即瀙水也。"《廣韻·職韻》:"淔,水名。"

❷州名。《類篇·水部》:"淔,州名。"

❸草名。通称"淔灌"。《集韻·職韻》:"淔,艸名。"清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》:"淔,李登《聲類》:'淔灌,茵芝也。'茵者,菌之壞字。淔灌者,茲貫之借字。蕈菌滋蔓叢生,故以為名。"清郝懿行《爾雅義疏·釋草》:"淔灌一名茵芝,蓋淔之言殖也。菌芝叢生而緐殖,因以為名。"

❹泉名。唐元结命名。唐元結《七泉銘·淔泉銘》:"我頌斯曲,以命淔泉。將戒來世,無忘直焉。"

淮

(一)wǎng ㊀《廣韻》烏晃切,上蕩影。

❶大水貌。《玉篇·水部》:"淮,大水皃。"

❷水名。《集韻·蕩韻》:"淮,水名。在譙郡。"

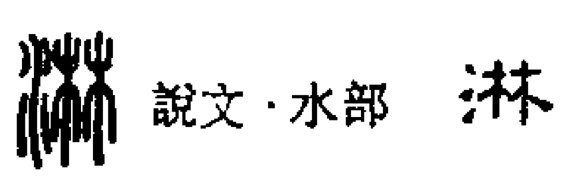
㊁《集韻》嫗往切,上養影。

〔淮陶〕也作"洼陶"。即"汪陶"。古地名,在今山西省山阴县东。《集韻·養韻》:"洼,洼陶,縣名,在鴈門。亦从枉。"

(二)wāng《集韻》烏曠切,去宕影。

同"汪"。池;水停积处。《集韻·宕韻》:"汪,停水臭。或从枉。"

淋



說文·水部　孟孝琚碑

《說文》:"淋,以水沃也。从水,林聲。一曰淋淋,山下水兒。"

(一)lín《廣韻》力尋切,平侵來。侵部。

❶〔淋淋〕山水奔流或雨水连绵不断貌。《說文·水部》:"淋,淋淋,山下水皃。"《玉篇·水部》:"淋,雨淋淋下。"漢枚乘《七發》:"其始起也,洪淋淋焉,若白鷺之下翔。"也用作雨声。三國魏曹植《愁霖賦》:"瞻玄雲之晻晻兮,聽長空之淋淋。"也用来形容连绵不断的汗水、泪水等。如:泪淋淋;汗淋淋。有时单用。《西遊記》第十回:"原來是秦叔寶、徐茂功等,將着一個血淋的龍頭,擲在帝前。"

❷浇。《說文·水部》:'淋,以水沃也。"《玉篇·水部》:"淋,水澆也。"《齊民要術·煮𥽅》:"以飲汁當向𥽅汁上淋之。"唐韓愈《石鼓歌》:"雨淋日炙野火燎,鬼物守護煩撝訶。"《紅樓夢》第三十回:"等我隔着門縫兒瞧瞧,可開就開,別叫他淋着回去。"鲁迅《书信·致姚克(一九三六年四月二十日)》:"我想世界上洋热昏一定很多,淋一桶冷水,給清楚一点,对于华洋两面,都有益处的。"

❸浸渍。《廣雅·釋詁二》:"淋,漬也。"清王嗣槐《西山遊記》:"山麓一帶,紅牆淋漫,碧瓦頹缺,皆前朝有位號妃嬪園塋也。"

❹同"霖"。久雨。《莊子·大宗師》"霖雨十日"唐陸德明釋文:"霖,本又作淋。"《古今小說·羊角哀舍命全交》:"比及天曉,淋雨不止。"

(二)lìn

❶一种性病名。病原体是淋病双球菌,患者尿道发炎、化脓,尿中带有脓血。《素問·六元正紀大論》:"小便黄赤,甚則淋。"

❷滤。如:过淋;淋盐;淋硝。《兒女英雄傳》第五回:"就是一盅素酒,倒是咱們廟裏自己淋的。"

淅

同"淅"。《龍龕手鑑·水部》:"淅,先擊反。淅米也。"《正字通·水部》:"淅,俗淅字,與析作析同。"

淅

說文·水部

《說文》:"淅,汏米也。从水,析聲。"

xī《廣韻》先擊切,入錫心。錫部。

❶淘(米)。《說文·水部》:"淅,汏米也。"段玉裁注:"《毛詩(生民)》傳曰:'釋,淅米也。'……《孟子(萬章下)》注曰:'淅,漬米也。'凡釋米、淅米、漬米、汏米、𣿎米、淘米、洮米、𣿅米,異稱而同事。"《玉篇·水部》:"淅,洗也。"《儀禮·士喪禮》:"祝淅米于堂,南面用盆。"鄭玄注:"淅,汏也。"《晉書·文苑傳·顧愷之》:"復作危語。(桓)玄曰:'矛頭淅米劍頭炊。'"《徐霞客遊記·滇遊日記六》:"一病僧留飯,坐久之,見其方淅米,乃去。"清黄宗羲《封庶常桓墅陳府君墓誌銘》:"晨不殖作,暮廢炊淅。數傳之後,猶守其家法。"又指淘过的米。《孟子·萬章下》:"孔子之去齊,接淅而行。"趙岐注:"淅,漬米也。"

❷水名。一名析水,通称淅水,又称淅川、淅河。发源于河南省卢氏县,至淅川县双河镇附近入丹江。《隋書·地理志中》:"(淅陽郡)内鄉縣,有淅水。"《水經注·丹水》及《元和郡縣志·山南道二·鄧州》均作析水。《明史·地理志三》:"(南陽府鄧州淅川縣)東有均水,又西南有淅水,北有丹水俱流入焉,南入於漢水。"按:通常以淅水为均水,《明史》有异,《水經注·均水》楊守敬疏亦以为非。《史記·屈原賈生列傳》:"秦發兵擊之,大破楚師於丹、淅。"司馬貞索隱:"二水名。謂於丹水之北,淅水之南。"

❸古邑名。也作"析"。今河南省淅川县、内乡县属其旧境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》:"淅川縣,漢淅縣地,後魏置東淅陽縣,西魏改曰淅川縣,後周併入内鄉,唐初又置淅川縣,并置淅州於此。……成化七年,析鄧州内鄉地置今縣。"按:《漢書·地理志上》弘農郡有

析縣。《元和郡縣志·山南道二·鄧州》云："内鄉縣，本楚之析邑，後屬於秦。……漢以為縣，屬弘農郡。"字均作"析"。《史記·屈原賈生列傳》"丹、淅"司馬貞索隱又云："丹水、淅水皆縣名。在弘農，所謂丹陽、淅。"

❹古州名。也作"析"。辖今河南省商县、西峡、淅川、内乡等县境。《隋書·地理志中》："淅陽郡，西魏置淅州。"按：今《魏書·地形志下》作"析州"。《新唐書·地理志四》："(鄧州)内鄉，本淅陽郡治，武德二年曰淅州，并置默水縣，貞觀八年州廢，省默水入内鄉。"此淅州设置时间短，辖境亦小。

淞 sōng《廣韻》息恭切，平鍾心。

江名。通称"吴淞江"。发源于太湖，到上海跟黄浦江合流入长江。《廣韻·鍾韻》："淞，水名，在吴。"清魏源《皇朝經世文编五例》："有利必有害，論相反者或適相成。……桑、漳筑堤而謂宜去堤，吴淞建閘而謂宜去閘。"

涷 [說文·水部] [漢印]

《說文》："涷，水。出發鳩山，入於河。从水，東聲。"

dōng《廣韻》德紅切，平東端。又多貢切。東部。

❶水名，即"浊漳水"。发源于山西省长子县西之发鸠山，东北流至河北省临漳县西，合于清漳。《說文·水部》："涷，水。出發鳩山。入於河。"朱駿聲通訓定聲："即《禹貢》之濁漳。出今山西潞安府長子縣西發鳩山，經河南彰德府涉縣，合清漳入直隸，至天津府西沽東入海。"《水經注·濁漳水》："漳水又東，涷水注之。水西出發鳩山，東逕余吾縣故城南。涷水又東逕屯留縣故城北。其水又東流，注于漳。"楊守敬疏："《地形志》屯留有余五城，'五'乃'吾'之訛。在今屯留縣西北十八里。"

❷暴雨。《爾雅·釋天》："暴雨謂之涷。"郭璞注："今江東人呼夏月暴雨為涷雨。"《廣韻·送韻》："涷，瀑雨。"《楚辭·九歌·大司命》："令飄風兮先驅，使涷雨兮灑塵。"王逸注："暴雨為涷雨。"

❸露貌。《玉篇·水部》："涷，露皃。"

❹通"凍(dòng)"。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："涷，叚借為凍。"《漢張納功德碑敍》："俾寧衆宇，郵滄涷餒。"清顧藹吉《隸辨·送韻》："碑盖借涷為凍。"

[氵叀] tuán《集韻》徒官切，平桓定。

同"漙"。露多貌。《集韻·桓韻》："漙，漙漙，露多皃。或竝省。"

淢 [長由盉] [說文·水部]

《說文》："淢，疾流也。从水，或聲。"

(一) yù ㊀《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

❶急流。《說文·水部》："淢，疾流也。"《淮南子·本經》："抑淢怒瀨，以揚激波。"高誘注："淢，怒水也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："長輸遠逝，漻淚淢汩。"李善注："《說文》曰：'淢，疾流也。'"

❷同"惐"。悲伤的样子。《文選·潘岳〈笙賦〉》："愀愴惻淢，虺韡煜熠。"李善注："愀愴惻淢，悲傷貌。'淢'與'惐'同。"

㊁《集韻》越筆切，入質云。

同"汩(𣲘)"。水流。《集韻·質韻》："汩，《說文》：'水也。'或作淢。"

(二) xù《廣韻》況逼切，入職曉。職部。

同"洫"。沟渠；护城河。《集韻·職韻》："洫，或作淢。"《詩·大雅·文王有聲》："築城伊淢，作豐伊匹。"毛傳："淢，成溝也。"鄭玄箋："方十里曰成。淢，其溝也，廣深各八尺。"陸德明釋文："淢，字又作洫。"《史記·夏本紀》："(禹)卑宮室，致費於溝淢。"裴駰集解引包氏曰："十里為成，成閒有淢，淢廣深八尺。"

[氵丽] 同"灑(洒)"。《集韻·卦韻》："灑，或作洒，古省(作[氵丽])。"

渎 "瀆"的簡化字。

涯 [說文新附·水部] [靈臺碑]

《說文新附》："涯，水邊也。从水，从厓，厓亦聲。"

yá《廣韻》五佳切，平佳疑。又魚羈切。支部。

❶水边；岸。《玉篇·水部》："涯，水際也。"《廣韻·支部》："涯，水畔也。"《書·微子》："今殷其淪喪，若涉大水，其無津涯。"《論衡·驗符》："廬江皖侯國，民際有湖。皖民小男，曰陳爵、陳挺，年皆十歲以上，相與鈞於湖涯。"元虞集《題商學士畫》："駕舟載男女，築宫東海涯。"

❷边际；极限。《莊子·養生主》："吾生也有涯，而知也无涯，以有涯隨无涯，殆已。"宋蘇軾《答李方叔》之三："某以虚名過實，士大夫不察，責望逾涯。"郭沫若《再喜雪》："彤彤春雪望无涯，习习东风焕物华。"

❸方面；区域。《文選·古詩十九首》之一："相去萬餘里，各在天一涯。"李善注："《廣雅》曰：涯，方也。"按：今《廣雅·釋詁一》作"厓"。唐劉禹錫《酬鄆州令狐相公官舍言懷見寄》："詞人各在一涯居，聲味雖同跡自疎。"清魏源《學校應增祀先聖周公議》："束髮鼓篋，涵詠聖涯，昧昧我思，羹牆在望。"

❹量；度。唐宋昱《樟亭觀濤》："衝騰如決勝，迴合似相攻，委質任平視，誰能涯始終。"《太平廣記》卷二百六十二引《玉堂閒話·郡牧》："及禮畢，使人再三傳語，慰勞感謝，皆莫涯其意。"《新唐書·宋璟傳》："璟風度凝遠，人莫涯其量。"

❺限制；约束。南朝梁沈約《答沈麟士書》："約少不自涯，早愛蟲鳥，逐食推遷，未諧夙願。"《新唐書·李元紘傳》："元紘當國，務峻涯檢，抑奔競，夸進者憚之。"

渀 (一) bèn《後漢書〈馬融傳〉注》蒲艮反。

入水貌。《後漢書·馬融傳》："逆獵湍瀨，渀薄汾橈。"李賢注："渀音蒲艮反；橈，奴教反：並入水皃也。"

(二) bēn

❶同"奔"。《字彙補·水部》："渀，與奔音義同。"《水經注·河水三》："河流激盪，濤湧波襄，雷渀電洩，震天動地。"

❷水名。源出九疑山箭留峯。清顧祖禹《讀史方輿紀要·

湖廣一·九疑》:“九峯,一日朱明(《志》以為瀟水源),二日石城(淹水源)……七日簫韶(浡水源)。”

淹

說文·水部　夏承碑　淹滯等字殘石

《說文》:“淹,水。出越嶲徼外,東入若水。从水,奄聲。”

(一) yān《廣韻》央炎切,平鹽影。又於劒切。談部。

❶古水名。即今金沙江自发源地至四川省攀枝花市的一段。在攀枝花市东与雅砻江(古称若水)汇合。(其下之金沙江古亦称若水)《說文·水部》:“淹,水。出越嶲徼外,東入若水。”楊守敬《水經注疏·淹水》:“今金沙江自中甸廳東南流經麗江縣、鶴慶州,又東經賓川州、永北廳、大姚縣,至會理州西會打沖河(今雅砻江),即《經》所謂入若水也。”

❷浸渍;淹没。《玉篇·水部》:“淹,漬也。”《楚辭·劉向〈九嘆·怨思〉》:“淹芳芷於腐井兮,弃雞駭於筐簏。”王逸注:“淹,漬也。”唐韓偓《春盡日》:“柳腰入户風斜倚,榆莢堆墻水半淹。”《紅樓夢》第三十一回:“地下的水,淹着牀腿子。”鲁迅《准风月谈·踢》:“……刘、顾两人,竟被俄捕弄到水里去,刘明山竟淹死了。”引申为沉溺。《禮記·儒行》:“儒有委之以貨財,淹之樂好,見利不虧其義,……其特立有如此者。”鄭玄注:“淹謂浸漬之。”孔穎達疏:“言樂好之事,易以溺人。”又用为遮盖。《中国谚语资料》下:“稀谷子,满苗花,清明麦子淹老鸦。”周立波《暴风骤雨》第一部一:“小麦也都淹没在野草里,到处都是攀地龙和野苇子。”

❸满。三國魏曹叡《善哉行》:“遊弗淹旬,遂屆揚土。”《新唐書·桓敬崔張袁傳贊》:“五王提衛兵誅嬖臣,中興唐室,不淹辰天下晏然,其謀深矣。”《資治通鑑·魏紀六·明帝景初二年》:“孟達衆少而食支一年,將士四倍於達而糧不淹月。”

❹腐败。《方言》卷十三:“漫、淹,敗也。溼敝為漫,水敝為淹。”郭璞注:“皆謂水潦漫澇壞物也。”《廣雅·釋詁三》:“淹,敗也。”明周履靖《羣物奇制·飲食》:“糟蟹法。詩云:三十團臍不用尖,陳糟觔(斤)半半觔鹽,再加酒醋各半碗,喫到明年也不淹。”

❺停留;滞留。《廣韻·鹽韻》:“淹,久留也。”《集韻·鹽韻》:“淹,留也。”《左傳·宣公十二年》:“將鄭是訓定,豈敢求罪于晉,二三子無淹久。”杜預注:“淹,留也。”唐孟浩然《口號贈王九》:“日暮田家遠,山中勿久淹。”清徐燦《送方太夫人西還》:“舊遊京國久相親,三載同淹紫塞塵。”又迟缓。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》:“淹速之度兮,語予其期。”李善注:“淹,遲也。”

❻时间长。《爾雅·釋詁下》:“淹,久也。”《公羊傳·宣公十二年》:“王師淹病矣,君請勿許也。”何休注:“淹,久也。”南朝梁江淹《去故鄉賦》:“橫羽觴而淹望,撫玉琴兮何親?”宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》:“窺觀坐窮晡,未覺晷刻淹。”

❼有才德而不得录用或升迁;也指未被录用或不得升迁的人。《左傳·昭公十四年》:“詰姦慝,舉淹滯。”杜預注:“淹滯,有才德而未敍者。”唐白居易《酬張太祝晚秋臥病見寄》:“高才淹禮寺,短羽翔禁林。”清王士禛《翕菴伊公墓誌銘》:“(伊公)性恬退,與物無競,淹卿寺十餘載,處之夷然。”

❽广博;深入。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》:“然使長才廣度,無所不淹,而能不營,乃可貴耳。”《文心雕龍·體性》:“平子淹通,故慮周而藻密。”范文瀾注:“《後漢書·張衡傳》:‘通五經,貫六藝,雖才高於世,而無驕尚之情,常從容淡静,不好交接俗人。’此淹通之徵。”《新唐書·王義方傳》:“淹究經術,性謇特,高自標樹。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》:“聞此有了凡師,亦川僧,淹貫内典。”

❾用盐浸渍食物。后作“醃”。《齊民要術·楊梅》:“食經藏楊梅法,擇佳完者一石,以鹽一斗淹之。”

❿汗液等浸渍皮肤使人感到痛或痒。如:夹肢窝淹得难受。

⓫通“掩”。南朝梁江淹《娼婦自悲賦》:“去柏梁以淹袂兮,出桂苑而斂眉。”

⓬姓。《字彙·水部》:“淹,姓。”《姓觿·鹽韻》:“淹,《路史》云:‘奄侯之後。’《千家姓》云:‘南昌族。’”

(二) yǎn《集韻》衣檢切,上琰影。又《廣韻》於劒切。

❶水涯。《集韻·琰韻》:“淹,水涯也。”

❷缫丝时理出头绪。《集韻·琰韻》:“淹,繅絲出緒也。”《禮記·祭義》“及良日,夫人繅,三盆手”漢鄭玄注:“三盆手者,三淹也。凡繅,每淹,大揔而手振之,以出緒也。”陸德明釋文本作“掩”,曰:“掩,本亦作淹。”

淶〔涞〕

說文·水部

《說文》:“淶,水。起北地廣昌,東入河。从水,來聲。并州浸。”

lái《廣韻》落哀切,平咍來。之部。

水名。1.涞水,又名拒马河,发源于河北省涞源县。《説文·水部》:“淶,水。起北地廣昌,東入河。并州浸。”《周禮·夏官·職方氏》:“正北日并州……其浸淶、易。”鄭玄注:“淶出廣昌。”《水經注·巨馬水》:“巨馬河出代郡廣昌縣淶山,即淶水也。……一水東南流,即督亢溝也,一水西南出,即淶之故瀆矣。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸三·保定府》:“淶水,縣東北三十里,縣以此名,源出保定州之攀山,東南流入定興縣境,亦曰巨馬河。”2.在山东省单县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兗州府》:“淶水,舊在城北。《志》云:‘單縣城東及縣城北俱有此水。’”

淠

pào《集韻》披教切,去效滂。

❶用水浸物。后作“泡”。《集韻·效韻》:“淠,漬也。”宋周煇《清波雜志》卷一:“荒野中寒甚,燒柴,借半破甆盂,温湯淠飯,茅簷下與汪伯彦同食。”《兒女英雄傳》第三十七回:“澆了半日,纔換了熱水來,自己淠了又淠,洗了又洗。”

❷清。《篇海類編·地理類·水部》:“淠,清也。”

浡

同“浡”。《康熙字典·水部》:“浡,亦作浡。”

涿

戩二八·四　京津二八三九　說文奇字

說文·水部　漢印　禮器碑

涿 嘉祥畫象石題記

《説文》："涿，流下滴也。从水，豖聲。上谷有涿縣。𠀉，奇字涿。从日、乙。"段玉裁注："乙蓋象滴下之形，非甲乙字。"姚文田、嚴可均校議："涿當作'涿鹿縣'，此脱'鹿'字。"

（一）zhuō《廣韻》竹角切，入覺知。又《集韻》都木切。屋部。

❶流下的水滴。《説文·水部》："涿，流下滴也。"段玉裁注："今俗謂一滴曰一涿，音如篤。"

❷敲击。《周禮·秋官·序官》："壺涿氏下士一人，徒二人。"鄭玄注："壺，謂瓦鼓；涿，擊之也。"孫詒讓正義："《説文·攴部》云：㪕，擊也；《木部》云：椓，擊也；《殳部》云：豛，椎擊物也。涿與㪕、椓、豛，音義並相近。"

❸水名。源出河北省涿鹿县涿鹿山。《漢書·地理志上》"（涿郡）縣二十九：涿"唐顔師古注："應劭曰：'涿水出上谷涿鹿縣。'"《水經注·㶟水》："涿水出涿鹿山，世謂之張公泉，東北流逕涿鹿縣故城南。……涿水又東北逕祚亭北而東北入㶟水。"清魏源《籌漕篇》上："又因沁水南連河，北通涿，開以濟運，曰永濟渠。"

❹古郡名。汉置。相当于今北京市房山县以南，河北省易县、清苑以东，安平、河间以北，霸县、任丘以西地区。隋代以后，相当于今北京市通县、昌平西南，河北省霸县和天津市以北，涿县、涿鹿以东地区。《漢書·地理志上》："涿郡，高帝置，莽曰垣翰，屬幽州。"王先謙補注引全祖望云："故屬秦漁陽郡，楚漢之際屬燕國，高帝分置，仍屬燕。"又《地理志下》："邯鄲北通燕、涿，南有鄭、衛，漳、河之間一都會也。"《隋書·地理志中》："涿郡，統縣九：薊、良鄉、安次、涿、固安、雍奴、昌平、懷戎、潞。"

❺县名。属河北省。汉置涿县，为涿郡治所，唐改范阳县，明为涿州，1913年复改涿县。《漢書·地理志上》："（涿郡），縣二十九：涿。"《新唐書·地理志三》："（涿州范陽）本涿，武德七年更名。"《明史·地理志一》："（順天府）涿州，洪武初以州治范陽縣省入。"

（二）zhuó《集韻》直角切，入覺澄。

❶地名，又泽名。《集韻·覺韻》："涿，地名；一曰澤名。"

❷通"琢"。《字彙補·水部》："涿，借作琢。"《隸釋·張公神碑》："運置綦陽，刊齷涿摩。"洪适注："碑以綦為淇，涿摩為琢磨。"

淁

（一）jiē《廣韻》即葉切，入葉精。

〔淁㴔〕才有水貌。一说水出貌。《廣韻·葉韻》："淁，淁㴔，纔有水皃。"《集韻·葉韻》："淁，淁㴔，水出皃。"

（二）diē《集韻》的協切，入帖端。

水貌。《集韻·帖韻》："淁，水皃。"

淒

説文·水部

《説文》："淒，雲雨起也。从水，妻聲。《詩》曰：'有渰淒淒。'"

（一）qī《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

❶云起貌。《説文·水部》："淒，雲雨起也。"姚文田、嚴可均校議："《初學記》卷一、《（太平）御覽》卷八引作'雨雲起也'，此作'雲雨'，誤。"《漢書·食貨志上》引《詩·小雅·大田》："有渰淒淒，興雲祁祁。"顔師古注："淒淒，雲起貌也。"按：今《詩·小雅·大田》作"萋萋"，毛傳："萋萋，雲行貌。"

❷寒凉。《正字通·水部》："淒，寒凉也。通作凄。"《詩·邶風·綠衣》："絺兮綌兮，淒其以風。"毛傳："淒，寒風也。"孔穎達疏："淒，寒凉之名。"唐陸海《題奉國寺》："新秋夜何爽，露下風轉淒。"明陳憲章《冬夜》："長夜氣已淒，木棉被重衾。"又使凄寒。唐司空曙《九月送人》："水風淒落日，岸葉颯衰蕪。"

❸悲凉。《漢書·外戚傳·孝武李夫人》："秋氣憯以淒淚兮，桂枝落而銷亡。"顔師古注："淒淚，寒凉之意也。"王先謙補注："淒淚與淒厲意同。"唐李白《折楊柳》："美人結長想，對此心淒然。"清洪昇《長生殿·獻飯》："淒凉，帶麩連麥，這飯兒如何入嗓？"

❹象声词。多形容乐音。《吕氏春秋·古樂》："惟天之合，正風乃行，其音若熙熙淒淒鏘鏘。"南朝梁沈約《樂將殫恩未已應詔》："淒鏘笙管遒，參差舞行亂。"唐權德輿《祗命赴京途次淮口因書所懷》："彪炳覩奇采，淒鏘聞雅音。"

❺古水名。《山海經·西山經》："又西二百五十里曰騩山，是錞于西海，無草木，多玉。淒水出焉，西流注于海。"郭璞注："淒，或作浽。"

（二）qiàn《集韻》倉甸切，去霰清。

〔淒浰〕疾貌。《集韻·霰韻》："淒，淒浰，疾皃。"《史記·司馬相如列傳》："儵眒淒浰，雷動熛至。"裴駰集解引《漢書音義》曰："皆疾貌。"

渐

"漸"的简化字。

渠

説文·水部　睡虎地簡五二·一六　相馬經一六下
成山宫渠斗　居延簡甲九　武梁祠畫象題字

《説文》："渠，水所居。从水，榘省聲。"

（一）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❶人工开凿的壕沟、水道。《説文·水部》："渠，水所居。"王筠句讀："河者，天生之；渠者，人鑿之。"《國語·晉語二》："景霍以為城，而汾、河、涑、澮以為渠。"韋昭注："渠，池也。"《史記·河渠書》："蜀守冰，穿離碓，辟沫水之害，穿二江成都之中，此渠皆可行舟，有餘則用溉浸。"唐韓愈《赴江陵途中》："傳聞閭里間，赤子棄渠溝。"《紅樓夢》第二十七回："質本潔來還潔去，不教污淖陷渠溝。"又开沟；治理沟渠。《吕氏春秋·上農》："量力不足，不敢渠地而耕。"高誘注："渠，溝也。"陈奇猷校釋："'渠地而耕'，疑即所謂'區田'。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南十七·儀瓜工部分司》："水勢如帙，則泥沙愈甚。所謂'善渠者，水漱之；善防者，水淫之'，非誣也。"

❷古时车轮外圈的名称。《周禮·考工記·車人》："輻長一柯有半，其博三寸，厚三之一，渠三柯者三。"鄭玄注："渠二丈七尺，謂罔也，其徑九尺。鄭司農云：'渠謂車輮，所謂牙。'"

❸古乐章名。《國語·魯語下》："夫先樂金奏《肆夏》、《樊》、《遏》、《渠》，天子所以饗元侯也。"韋昭注："《肆夏》一名《樊》，《韶夏》一名《遏》，《納夏》一名《渠》，此三《夏》曲也。"

❹盾。《國語·吴語》："行頭皆官師，擁鐸拱稽，建肥胡，奉文犀之渠。"韋昭注："文犀之渠，謂楯也。文犀，犀之有文理者。"

❺古代城守设施。《墨子·備城門》："城上七尺一渠，長丈五尺，貍三尺，去堞五寸；夫長丈二尺，臂長六尺。"岑仲勉注："古人常渠荅連言，此兩者必互有關係。余以為渠制先立一柱，鑿兩孔，臂是横木，於當中鑿一孔，懸之柱上，作十字形，然後外面張荅。渠夫長十二尺，荅亦長十二尺，可見其相配之跡。渠荅既用來阻擋矢石，則立柱必易受拋擲之力而摇動，故埋柱處須用瓦填充。……"《尉繚子·攻權》："城險未設，渠荅未胡。"

❻水名。1.渠江，在四川省境内。古称宕渠水。上源集川、陕两省边境米仓山、大巴山诸水，西南流至三汇始称渠江，又流经渠县、广安等县，至合川县汇入嘉陵江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·順慶府》："渠江，(廣安)州東北五里，源出達州太平縣之萬頃池，流經渠縣東，與蓬州之巴江合。……又西南流至合州，注于嘉陵江。"2.渠水，在湖南省靖县境内。一名渠河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣八·靖州》："渠河，在(靖)州城東，源出通道縣之佛子嶺，下合衆流，環州城而東北出，會于會同縣之郎江入沅水。"

❼春秋时周地名。在河南省巩县西。《左傳·昭公二十六年》："劉子以王出，庚午，次于渠。"杜預注："渠，周地。"江永地理考實："按：即周陽渠也，在今河南府洛陽縣……亦謂之九曲瀆。"

❽古州名。治所在今四川省渠县。《廣韻·魚韻》："渠，州名。宋置宕渠郡，周仍為郡，武德初，改置州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·順慶府》："梁兼置渠州，……大業初為宕渠郡治，唐初復曰渠州。天寶初，曰潾山郡，乾元初，復為渠州。宋因之，亦曰潾山郡，元仍曰渠州，明初以州治流江縣省入，又改州為縣。"

❾代词。表示第三人称，相当于"他"。也作"佢"。《集韻·魚韻》："佢，吴人呼彼稱。通作渠。"《古詩為焦仲卿妻作》："雖與府吏要，渠會永無緣。"《三國志·吴志·趙達傳》："(公孫)滕如期往，至乃陽求索書，驚言失之，云：'女壻昨來，必是渠所竊。'"唐寒山《詩三百三首》之六十三："蚊子叮鐵牛，無渠下觜處。"

❿通"巨"。大。《書·胤征》："殲厥渠魁，脅從罔治。"孔傳："渠，大。"《後漢書·光武帝紀上》："光武復與(高湖、重連)大戰於蒲陽，悉破降之，封其渠帥為列侯。"李賢注："渠，大也。"

⓫姓。《廣韻·魚韻》："渠，姓。《左傳(閔公二年)》衛有'渠孔御戎。'"《通志·氏族略五》："渠氏，周大夫渠伯之後。衛有渠孔，漢有渠參。"

(二) jù《集韻》臼許切，上語羣。

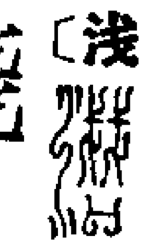
通"詎"。代词，表示疑问、反问。相当于"岂"，"哪里"。《集韻·語韻》："詎，《説文》：'詎，猶豈也。'或作渠。"《史記·張儀列傳》："且蘇君在，儀寧渠能乎！"司馬貞索隱："渠音詎，古字少，假借耳。"又《酈生陸賈列傳》："吾不起中國，故王此，使我居中國，何渠不若漢。"《漢書·孫寶傳》："今日鷹隼始擊，當順天氣取姦惡，以成嚴霜之誅，掾部渠有其人乎？"顔師古注："渠讀曰詎。詎，豈也。言掾所部内，豈有其人乎？"

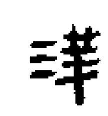
湹

說文·水部

同"瀍"。《集韻·陽韻》："湹，隸省。"《字彙補·水部》："湹，瀍本字。"

淺〔浅〕

 越王劍 楚帛書 說文·水部

老子甲四〇  相馬經二六下 孫子一三八

《説文》："淺，不深也。从水，戔聲。"

(一) qiǎn《廣韻》七演切，上獮清。元部。

❶水不深。《説文·水部》："淺，不深也。"《玉篇·水部》："淺，水淺也。"《詩·邶風·匏有苦葉》："深則厲，淺則揭。"孔穎達疏："若過深水則厲，淺水則褰衣。"唐韋應物《授衣還田里》："山明始重疊，川淺更逶迤。"老舍《骆驼祥子》十八："他咬上了牙，蹚着水不管高低深浅的跑起来。"

❷从上到下或从外到内距离小(跟"深"相反)。《管子·問》："若夫城郭之厚薄，溝壑之淺深，門閭之尊卑，宜修而不修者，上必幾之。"《漢書·鼂錯傳》："兩陳相近，平地淺屮，可前可後，此長戟之地也。"唐王周《過武寧縣》："岸回驚水急，山淺見天多。"茅盾《林家铺子》："看看哭得不象样，窄房浅屋的要惊动邻舍，大新年也不吉利。"

❸衣带宽松。《莊子·盜跖》："縫衣淺帶，矯言偽行，以迷惑天下之主。"《荀子·儒效》："逢衣淺帶，解果其冠。"楊倞注："淺帶，博帶也。《韓詩外傳》作'逢衣博帶'。言帶博則約束衣服者淺，故曰淺帶。"

❹短毛兽皮。包括虎皮、鹿皮等。《詩·大雅·韓奕》："鞹鞃淺幭。"毛傳："淺，虎皮淺毛也。"朱熹注："淺，虎皮也。"《儀禮·既夕禮》："薦乘車鹿淺幦。"鄭玄注："鹿淺，鹿夏毛也。"胡培翬正義："蓋夏時鹿毛新生，故淺也。"

❺肤浅；不深刻。《左傳·昭公十二年》："深思而淺謀。"宋王安石《上田正言書二》："執事知安石不為淺矣。"鲁迅《准风月谈·新秋杂识(三)》："科学我学的很浅，只读过一本生物学教科书，但是，它那些教训，……就完全忘不掉了。"

❻明白易懂。如：深入浅出。《論衡·自紀》："何以為辯？喻深以淺。"又《超奇》："若夫陸賈、董仲舒論説世事，由意而出，不假取於外，然而淺露易見，觀讀之者，猶曰傳記。"

❼浅薄。指学问不深，见识短浅。《荀子·修身》："多聞曰博，少聞曰淺。"《後漢書·桓譚傳》："蓋天道性命，聖人所難言也。自子貢以下，不得而聞，况後世淺儒，能通之乎！"唐韓愈《與崔羣書》："凡諸淺者固不足道，深者止如此。"《大别山老根据地诗歌选·牧童歌》："反动势力消灭完，我们穷人有书念，看知识谁深谁浅？"

❽颜色淡薄。《儀禮·士冠禮》"纁裳"漢鄭玄注："纁裳，淺絳裳。"唐杜甫《江畔獨步尋花七絶句》之五："桃花一簇

開無主，可愛深紅愛淺紅。"《儒林外史》第四回："魏相公丢了碗出去迎接進來，便是張、周兩位鄉紳，烏紗帽，淺色圓領，粉底皂靴。"清潘耒《遊天台山記》："時見飛泉挂在木杪，而杜鵑花方盛開作深紅淺碧二色。"

❾狹；窄小。《管子·八觀》："彼野悉辟而民無積者，國地小而食地淺也。"《吕氏春秋·先己》："吾地不淺，吾民不寡。"高誘注："淺，褊。"

❿微小。唐王勃《上劉右相書》："徽實則效存，徇名則功淺。"宋王安石《漢文帝》："淺恩施一時，長患被九州。"清黄肇敏《黄山紀遊》："此古無欄，且稱天險，不知何年利濟者為之，其功豈淺哉！"

⓫不久；时间短暂。《戰國策·趙策二》："寡人年少，莅國之日淺。"晉李密《陳情表》："人命危淺，朝不慮夕。"唐祖詠《家園夜坐寄郭微》："月出夜方淺，水涼池更深。"

⓬副词。表示程度，相当于"略"、"稍微"。《吕氏春秋·執一》："(田)駢猶淺言之也，博言之，豈獨齊國之政哉？"《藝文類聚》卷八十二引梁元帝《採蓮賦》："恐沾裳而淺笑，畏傾船而斂裾。"郭沫若《雅言与自力——告读〈查拉图司屈拉〉的友人》："浅尝偷巧的习惯油然而生。"

⓭姓。《正字通·水部》："淺，姓。《印藪》：漢人淺皋。"

（二）jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

〔淺淺〕1.犹"濺濺"。水流得快。《廣韻·先韻》："淺，淺淺，流疾皃。"《集韻·先韻》："濺，濺濺，水疾流皃。或作淺。"《楚辭·九歌·湘君》："石瀨兮淺淺，飛龍兮翩翩。"王逸注："淺淺，流疾貌。"2.流水声。如：流水浅浅。

（三）jiǎn ㊀《集韻》在演切，上獮從。元部。

❶〔淺淺〕犹"諓諓"，浅薄。《鹽鐵論·論誹》："夫公卿處其位，不正其道，而从意阿邑順風，疾小人淺淺面從，以成人之過也。"《潛夫論·救邊》："淺淺善靖，俾君子怠。"

❷没；灭。《集韻·獮韻》："淺，滅也。《書》'夤淺納日'馬融讀。通作餞。"按：今《書·堯典》作"寅餞納日"。

㊁《集韻》子賤切，去線精。

❶通"濺"，水激，迸射。《集韻·綫韻》："濺，水激也，或省(作淺)。"《儀禮·士虞禮》"淳尸盥，執槃西面"漢鄭玄注："槃以盛棄水，為淺污人也。"胡培翬正義："謂沃盥棄水注於地，恐淺污人，故以槃盛之。《釋文》：'淺，音箭。'張氏爾岐云：'音義如濺是也。'"

❷通"賤"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："不可(得)而貴，亦不可得而淺。"按：今本《老子》第五十六章作"賤"。

（四）cán《集韻》財干切，平寒從。

水流貌。《集韻·寒韻》："淺，水流皃。"

（五）zàn《集韻》則旰切，去翰精。

同"濽"。用污水浑洒。也指水溅到人身上。《集韻·換韻》："濽，《說文》：'汙灑也。一曰水中人。'或作淺。"

淶 qī《字彙補》音漆。

〔淶原〕古朝鲜国郡名。《字彙補·水部》："淶，《朝鮮國志》：慶尚道有淶原郡。或云音漆。"

滅 同"漢"。《字彙補·水部》："滅，古文漢字。《金石韻府》云：出《古尚書》。"

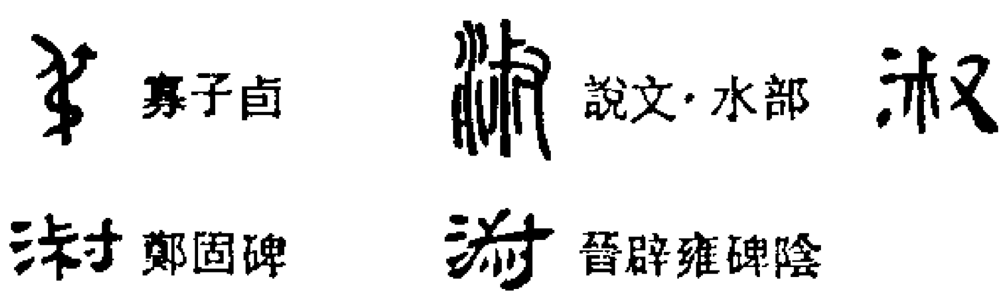
溼 "溼"的讹字。《字彙補·水部》："溼，遲久也。《吕氏春秋》：'得之同則遬為上，勝之同則溼為下。'"按：《吕氏春秋·貴卒》作"溼"。

渄 fēi《字彙補》風微切。

❶水名。湘水支流。《康熙字典·水部》引晉羅含《湘中記》："營水、渄水，皆注湘。"

❷同"非"。《龍龕手鑑·水部》："渄，《舊藏》作非字。"

淑



寡子卣　說文·水部　北海相景君銘　鄭固碑　晉辟雍碑陰

《說文》："淑，清湛也。从水，叔聲。"

（一）shū《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶清澈。《説文·水部》："淑，清湛也。"《廣雅·釋詁一》："淑，清也。"《淮南子·本經》："日月淑清而揚光，五星循軌而不失其行。"唐劉禹錫《楚望賦》："氣罕淑清兮，淫氛曀曀。"

❷善；善良。《爾雅·釋詁上》："淑，善也。"郝懿行義疏："淑者，俶之叚音也。"《詩·曹風·鳲鳩》："淑人君子，其儀一兮。"鄭玄箋："淑，善。"三國蜀諸葛亮《出師表》："將軍向寵，性行淑均，曉暢軍事。"郭沫若《悼聂耳》："问海神你如何不淑，为我辈夺去了斯人！"

❸美；美好。《楚辭·九章·橘頌》："淑離不淫，梗其有理兮。"王夫之通釋："淑，美也。"《文選·陸機〈樂府·君子有所思行〉》："淑貌色斯升，哀音承顏作。"劉良注："淑，美也。"宋辛棄疾《糖多令》："淑景闘清明，和風拂面輕。"

❹温和。晉陸機《塘上行》："四節逝不處，華繁難久鮮，淑氣與時來，餘芳隨風捐。"

❺通"叔"。取。《孟子·離婁下》："予未得為孔子徒也，予私淑諸人也。"杨伯峻注："淑，借為叔。《說文》：'叔，取也。'"

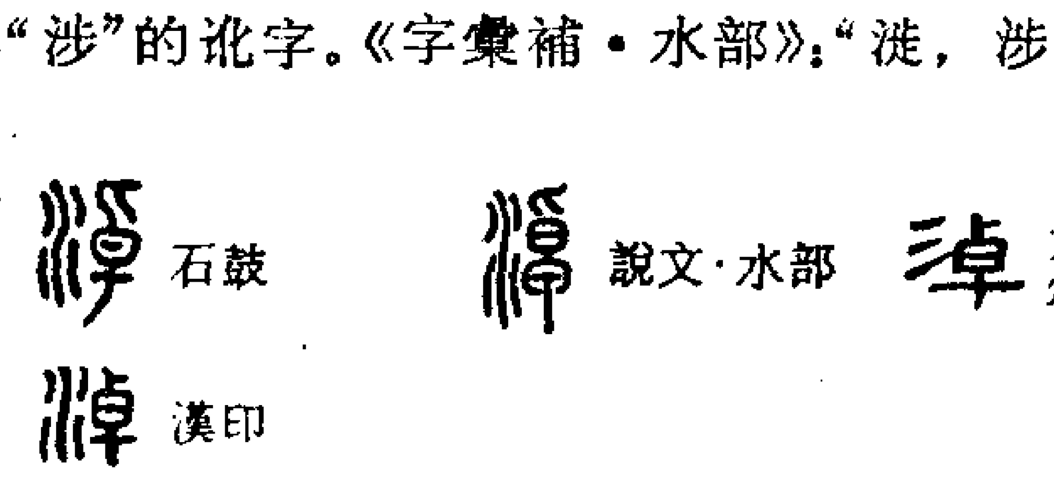
❻姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·屋韻》："淑，前燕咸和九年，慕容皝遣揚威將軍淑虞攻烏丸悉羅侯於平岡，斬之。"

（二）chù《集韻》昌六切，入屋昌。

〔淑汫〕水流貌。《集韻·屋韻》："淑，淑汫，水皃。"

洗 "涉"的讹字。《字彙補·水部》："洗，涉字之譌。"

淖



石鼓　說文·水部　武威簡·少牢二二　漢印

《說文》："淖，泥也。从水，卓聲。"

（一）nào《廣韻》奴教切，去效娘。宵部。

❶烂泥；泥沼。《說文·水部》："淖，泥也。"唐玄應《一切經音義》卷十二："淖，深泥也。"《左傳·成公十六年》："欒、范以其族夾公行，陷于淖。"《遼史·耶律休哥傳》："軍渴乏井，漉淖而飲。"《紅樓夢》第二十七回："質本潔來還潔去，不教污淖陷渠溝。"又泥泞。《漢書·韋賢傳附玄成》：

"當晨入廟，天雨淖，不駕駟馬車而騎至廟下。"顏師古注："淖，泥也。"《金史·臘醅傳附麻產》："前至大澤，濘淖。麻產棄馬入萑葦。"

❷湿润。《廣雅·釋詁一》："淖，溼也。"王念孫疏證："淖者，《爾雅·釋言》(陸德明)釋文引《字林》云：'淖，濡甚也。'"《管子·地員》："五粟之狀，淖而不肕。……不濘車輪，不汚手足。"張佩綸《管子學》："肕當作𥹳。《說》'䵒，黏也，《春秋傳》不義不䵒，或从刃作𥹳'。……淖而不黏著，故能'不濘'、'不汚'。"《淮南子·原道》："甚淖而滒，甚纖而微。"高誘注："滒亦淖也。夫饘粥多瀋者謂滒。"唐李商隱《為汝南公華州賀赦表》："養庶老，頒淖糜煖帛之資。"《雲笈七籤》卷五十九："十日之後可食淖飯，勿致飽也。"

(二) zhào《集韻》直教切，去效澄。宵部。

调和。《儀禮·少牢饋食禮》："嘉薦普淖，用薦歲事于皇祖伯某。"鄭玄注："普，大也；淖，和也。德能大和，乃有黍稷。"

(三) zhuō《集韻》竹角切，入覺知。

❶(鱼)群游貌。《廣雅·釋訓》："淖淖，衆也。"王念孫疏證："《小雅·南有嘉魚篇》：'烝然罩罩'、'烝然汕汕'……罩罩、汕汕，羣游之貌，故又訓為衆，亦若'伾伾'為羣行之貌而訓為衆也。淖淖與罩罩同。"

❷姓。《集韻·覺韻》："淖，姓也。"《通志·氏族略五》："淖氏，魯恭王有淖姬。《姓纂》楚將淖齒。"

(四) chuò《集韻》尺約切，入藥昌。藥部。

通"綽"。宽。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："淖，叚借為綽。"《管子·內業》："是故民氣，杲乎如登於天，杳乎如入於淵，淖乎如在於海。"郭沫若等集校引丁士涵云："淖，讀為綽。綽，寬也。"

滷

同"洒"。《正字通·水部》："滷，同洒。"

滷

sǔ《字彙補》西古切。

城土。《字彙補·水部》："滷，城土也。"

淲

十三年瘐壺

喬君鉦

說文·水部

《說文》："淲，水流皃。从水，彪省聲。《詩》曰：'淲沱北流。'"

(一) biāo《廣韻》皮彪切，平幽並。幽部。

水流貌。后作"滮"。《說文·水部》："淲，水流皃。从水，彪省聲。《詩》曰：'淲沱北流。'"段玉裁注："淲，隸不省。"按：《詩·小雅·白華》作"滮池北流"，毛傳："滮，流貌。"《集韻·幽韻》："淲，或作滮。"

(二) hū《集韻》荒胡切，平模曉。

水名。即滹沱河。《集韻·模韻》："滹，滹池，水名。或作淲。"《同簋》："王命同左右吳大父，嗣昜林吳牧，自淲東至于河，氒逆至于玄水。"平心《周易史事索隱》："簋銘中之淲，从虎聲，當即虖池，也就是滹沱河。"

(三) hǔ《龍龕手鑑》呼古反。

同"滸"。《龍龕手鑑·水部》："淲"，"滸"的俗字。

淌

(一) chàng《集韻》尺亮切，去漾昌。

大波。《玉篇·水部》："淌，大波。"

(二) chǎng《字彙補》尺兩切。

水貌。《字彙補·水部》："淌，水貌。"《淮南子·本經》："嬴鏤雕琢，詭文回波，淌游瀷減，菱杼紾抱。"高誘注："淌游瀷減，皆文畫擬象水勢之貌。……'淌'讀'平敞'之'敞'。"

(三) tǎng

❶流出；流下。《紅樓夢》第三回："林姑娘在這裏傷心，自己淌眼抹淚的。"叶圣陶《一个练习生》："谁说帝国主义只是口头的一个名词，眼前这一幕就是它活生生的表现！我们不把它打倒，就只好横倒在地上淌血！"又漂浮。巴金《苏堤》："那舟子慢慢儿荡着桨，把船淌在湖心，直向着那有灯光、有树影、有房屋的白堤淌去。"

❷用同"蹚(tāng)"，在浅水里走。老舍《骆驼祥子》十八："他咬上了牙，淌着水不管高低深浅的跑起来。"

❸方言。量词。摊。茅盾《小巫》四："老爷死了！喏——就横在这里的，血，一大淌！"

汧

gàn《廣韻》古案切，去翰見。

❶〔汧汧〕水急流的样子。《廣韻·翰韻》："汧，滮滮汧汧，水流疾皃。"《集韻·翰韻》："汧，汧汧，水迅流皃。"按：《文選·吳都賦》作"滮滮汧汧。"《康熙字典》据此以为"汧"是"汧"的讹字。

❷水的波纹。《字彙·水部》："汧，水文也。中从目。"

淂

dé《廣韻》多則切，入德端。

❶水貌。《廣韻·德韻》："淂，水皃。"

❷水名。《玉篇·水部》："淂，水。"《集韻·德韻》："淂，水名。"

❸用同"得"。《正字通·水部》："淂，今俗以淂為得。"《宋元以來俗字譜》："得"，《古今雜劇》、《東牕記》、《目連記》等作"淂"。

淏

hào《集韻》下老切，上晧匣。

水清貌。《集韻·晧韻》："淏，清皃。"

淉

說文·水部

《說文》："淉，水也。从水，果聲。"

(一) guǒ《集韻》古火切，上果見。歌部。

水名。《說文·水部》："淉，水也。"《字彙·水部》："淉，水名。"

(二) guàn《集韻》古玩切，去換見。

同"祼"。古代酌酒灌地的祭礼。《集韻·換韻》："祼，《說文》：'灌祭也。'亦从水。"

混

說文·水部

漢涌泉混流瓦

《說文》："混，豐流也。从水，昆聲。"

(一) hùn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶水勢盛大。《說文·水部》："混，豐流也。"《集韻·混韻》："混，雜流。"《漢書·司馬相如傳上》："汩乎混流，順阿而下。"顏師古注："混流，豐流也。"按：《文選》李善注引郭璞曰："混，并也。"《水經注·河水二》："東北同為一川，

混濤歷峽。”

❷杂糅。《老子》第十四章：“此三者不可致結，故混而為一。”河上公注：“混，合也。”《文選·班固〈幽通賦〉》：“道混成而自然兮，術同原而分流。”李善注引曹大家曰：“大道神明，混沌而成。”郭沫若《我的童年》七：“我们好象吃了好几样酒，外来的绍酒，白玫瑰，四川的大曲、高粱，一样都吃了一点，吃得并不多，但因为是混成的原故，却早早醉了。”

❸混同；统一。《國語·周語下》：“若能類善物，以混厚民人者，必有章譽蕃育之祚，則單子必當之矣。”韋昭注：“混，同也。”晉郭璞《注山海經敘》：“然則總其所以乖，鼓之於一響，成其所以變，混之於一象。”《秦併六國平話》卷下：“始皇吞併混中原，帝業將圖萬世安。兵器盡銷防慮遠，誰知揭木解為竿。”

❹混浊。《玉篇·水部》：“混，混濁。”《老子》第十五章：“敦若朴，混若濁，曠若谷。”《史記·屈原賈生列傳》：“舉世混濁而我獨清，衆人皆醉而我獨醒，是以見放。”《文選·班固〈典引〉》：“肇命民主，五德初始，同于草昧玄混之中。”李善注引蔡邕曰：“混，猶溷濁。”

❺胡涂；胡乱。《荀子·儒效》：“鄉也，效門室之辨，混然曾不能決也，俄而原仁義，分是非，圖回天下於掌上而辨白黑，豈不愚而知矣哉！”《儒林外史》第十五回：“尋了錢又混用掉了，而今落得這一個收場。”《紅樓夢》第一百一十八回：“那裹來的這麼個和尚，說了些混話，二爺就信了真。”

❻闹；搅乱。元鄭德輝《倩女離魂》第一折：“他是掣風濤混海鯨鰲。”《殘唐五代傳》卷一：“目下起兵混唐，在藏梅寺起手。”

❼蒙混；冒充。《西遊記》第七十四回：“有甚話，當面來說便好；怎麼裝做個山林之老魘樣混我！”《紅樓夢》第四十七回：“姨太太的牌也生了，咱們一處坐着，别叫鳳丫頭混了我們去。”李大钊《再论问题与主义》：“王麻子的刀剪得了群众的赞许，就有旺麻子等来混他的招牌。”

❽苟且过活；苟且谋取。《儒林外史》第十二回：“思量房裹没有别人，只是楊執中的蠢兒子在那裹混。”《大别山老根据地歌谣选·穷人小调》：“混得半升米，一家都欢喜。”杨沫《青春之歌》第一部第二十一章：“与其碌碌无为地混这一生，不如壮烈地去死。”又指在某行业中苟且过活的人，俗称“混子”。如：营混子；学混子；报混子。

❾密切相处。清蒲松齡《增補幸雲曲》第二十五回：“你若到了安身處，也念念火坑受罪人，休忘了從小一處混。”周立波《暴风骤雨》第二部二十三：“一年多来，他们算是混熟了。”

❿逗趣；开玩笑。《水滸傳》第四十九回：“雖然別人叫小人們這等混名，實不曾陷害良善。”《紅樓夢》第六十五回：“二姑娘混名兒叫‘二木頭’。”

（二）gǔn《集韻》古本切，上混見。諄部。

〔混混〕同“滚滚”。水流不绝。《廣雅·釋訓》：“混混，流也。”《集韻·混韻》：“滚，大水流皃。或作混、渾。”《孟子·離婁下》：“源泉混混，不舍晝夜。”焦循正義：“混，古音讀如衮，俗字作滚。《山海經》曰：‘其源渾渾泡泡。’郭云：‘水濆涌也。衮、泡一音。’渾渾者，假借渾為混也。”《晉書·傅玄傳附傅咸》：“江海之流混混，故能成其深廣。”《徐霞客遊記·滇遊日記三》：“下忽有清泉一泓，自石底溢而南出，其底中空，泉混混平吐，清冽鑑人眉宇。”

（三）hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

❶古人名用字。也作“昆”。《集韻·魂韻》：“昆，闕，人名。漢有屬國公孫昆邪。或作混。”

❷用同“渾”。全；满。明方孝孺《張彦輝文集序》：“輯陳蹈故，混不加脩。”老舍《骆驼祥子》二：“热望使他混身发颤。”

（四）kūn《集韻》公渾切，平魂見。諄部。

❶〔混夷〕我国古代西部少数民族名。《集韻·魂韻》：“混，混夷，西戎名。或作緄，通作昆。”《詩·大雅·緜》：“混夷駾矣，維其喙矣。”陸德明釋文：“混音昆。”

❷同“崑”。《周禮·春官·大宗伯》“以黄琮禮地”漢鄭玄注：“禮地，以夏至謂神在崐崘者也。”陸德明釋文本作“混”，曰：“混，又作崑，音昆。”

淐

chāng《集韻》蚩良切，平陽昌。

水名。《玉篇·水部》：“淐，水。”《集韻·陽韻》：“淐，水名。”

⿰氵冃

“⿰氵冒”的讹字。《篇海類編·地理類·水部》：“⿰氵冃，防無切。水名。其中有神古人。”《正字通·水部》：“⿰氵冃，譌字。”按：《玉篇·水部》作“⿰氵冒”。

⿰氵明

mín

清代“三合会”专用字，用以代“明”字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》：“會中人以欲守秘密，使外人見之亦不通曉，故用種種方法以製造特别之字，或寫作不經見之字……如合作䑨，會作艻，明作⿰氵明。”

渂

（一）wèn

同“汶”。《字彙補·水部》：“渂，古汶字。《說文先訓》曰，古志敘州驛名渂川，今省作‘汶’，以此考‘汶’蓋‘渂’之省也。”

（二）mín

同“岷”。《字彙補·水部》：“渂，與岷同。……亦作峧。”明楊慎《異魚圖贊》：“洞庭之鮒，出於江渂。”原注：“峧（渂）即岷字。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》：“李壆曰：江出渂山，行二千餘里，合蜀衆流，畢出瞿唐之口。”

淠

盂淠父鼎 說文·水部

《說文》：“淠，水。出汝南弋陽垂山，東入淮。从水，畀聲。”

（一）pì《廣韻》匹備切，去至滂。質部。

❶水名。1. 在河南省潢州县东，又名“白露河”或“白鹭河”，北流注入淮河。《說文·水部》：“淠，水。出汝南弋陽垂山，東入淮。”《水經注·淮水》：“淮水又東北，淠水注之，水出弋陽縣南垂山，西北流歷陰山關。……俗曰白鷺水。”楊守敬疏：“今水曰白露河，源出光山縣東南山。”2. 在安徽省西部，又名沘水。源出霍山县南，北流经六安县，至正阳关入淮河。《水經注·沘水》：“《地理志》曰：沘水出

沘山，不言霍山，沘字或作淠……淠水東北，右會蹹鼓川水，水出東南蹹川，西北流，左注淠水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南八·廬州府》："淠水，在(霍山)縣東，源出霍山，北流入六安州界。"

❷水声。《玉篇·水部》："淠，水聲也。"

❸船行貌。《詩·大雅·棫樸》："淠彼涇舟，烝徒楫之。"毛傳："淠，舟行貌。"鄭玄箋："淠淠然涇水中之舟。"

❹淹没。清張永銓《河上紀事》："榆柳漾狂瀾，膏腴皆淹淠。纍纍百年墳，水深没碑碣。"

（二）pèi《集韻》普蓋切，去泰滂。月部。

〔淠淠〕1.摇动貌。《集韻·夳韻》："淠，動也。"《詩·小雅·采菽》："其旂淠淠，鸞聲嘒嘒。"毛傳："淠淠，動也。"2.众多茂盛貌。《詩·小雅·小弁》："有漼者淵，萑葦淠淠。"毛傳："淠淠，衆也。"

淟 tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。

〔淟涊〕1.污浊；卑劣。《廣雅·釋訓》："淟涊，垢濁也。"《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》："撥諂諛而匡邪兮，切淟涊之流俗。"王逸注："淟涊，垢濁也。"晉陸機《文賦》："謬玄黄之袟敘，故淟涊而不鮮。"明歸有光《送王汝康會試序》："佞者淟涊以自謀，而直者矯激而忘物。"也单用。唐玄應《一切經音義》卷七引《字林》："淟，垢濁也。"漢枚乘《七發》："揄棄恬怠，輸寫淟濁。"唐劉禹錫《國學新修五經壁記》："崩剥汚蔑，淟然不鮮。"2.软弱；懦怯。唐柳宗元《寄許京兆孟容書》："今以恇怯淟涊，下才末技，又嬰恐懼痼病，雖欲慷慨攘臂，自同昔人，愈疎闊矣。"《宋史·歐陽修傳》："宋興且百年，而文章體裁，猶仍五季餘習。鎪刻駢偶，淟涊弗振。"康有为《大同书·甲部·人道之苦》："欲奋飞而不能，惟淟涊而悲已。"3.闷热貌。《廣韻·銑韻》："淟，淟涊，熱風。"漢繁欽《暑賦》："温風淟涊，動静增煩。"宋王安石《病起》："桃枝援淟涊，散髮晞曉捉。"4.恶醉貌。《玉篇·水部》："涊，淟涊，惡醉貌。"5.沦没。《篇海類編·地理類·水部》："淟，汩没也。"

涸 古鉢 說文·水部 說文或體

《說文》："涸，渴也。从水，固聲。讀若狐貈之貈。㵱，涸亦从水、鹵、舟。"

hé《廣韻》下各切，入鐸匣。鐸部。

❶水干枯。《說文·水部》："涸，渴也。"《玉篇·水部》："涸，水竭也。"《莊子·大宗師》："泉涸，魚相與處於陸，相呴以濕，相濡以沫，不如相忘於江湖。"唐王建《織錦曲》："錦江水涸貢轉多，宫中盡著單絲羅。"《紅樓夢》第五回："下面有一方池沼，其中水涸泥乾，蓮枯藕敗。"

❷竭；尽。《爾雅·釋詁下》："涸，竭也。"《玉篇·水部》："涸，盡也。"《管子·牧民》："錯國於不傾之地，積於不涸之倉，藏於不竭之府。"尹知章注："涸，竭也。"明郎瑛《七修類稿·義理類·脾胃視聽》："男子八八六十四歲，女人七七四十九歲，氣血既衰，耳目之聰明減矣；積日又久，氣血涸矣。故人至上壽，雖無疾病亦死。"清魏源《默觚上·學篇八》："一卮之福，或可至蠡至鍾，用之而不盡；不外益而内日狼籍之，則盈鍾之福漸至為蠡為勺，立涸而無餘。"

❸堵塞。《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》："悲太山之為隍兮，孰江河之可涸。"王逸注："涸，塞也……若江河之決，不可涸塞也。"

❹通"冱(hù)"。寒气凝结。《史記·封禪書》："春以脯酒為歲祠，因泮凍，秋涸凍，冬塞禱祠。"司馬貞索隱："小顔云：涸，讀與冱同。冱，凝也。下故反。春則解，冬則凝。"

⿰氵忠 漢印

zhōng

泉名。唐元結《七泉銘·⿰氵忠泉銘》："我命⿰氵忠泉，勸人事君。"

渑 "澠"的简化字。

⿰氵⿻冊丨 同"⿰氵冊"。《玉篇·水部》："⿰氵⿻冊丨"，同"⿰氵⿰冊冊"。按：《集韻·談韻》作"⿰氵冊"。

⿰氵⿴囗石 tuó《字彙補》透各切。

雨貌。《字彙補·水部》："⿰氵⿴囗石，雨貌。《吴下田家占候》曰：'上火不晴，下火滴⿰氵⿴囗石。'又省作'沰'。見《說文先訓》。"

⿰氵吞 shā《改併四聲篇海》引《奚韻》所加切。

〔⿰氵吞石〕古地名。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："⿰氵吞，⿰氵吞石，地名。見《漢書》。"《字彙補·水部》："⿰氵吞，⿰氵吞石，漢時地名。"

滑 同"渭"。《龍龕手鑑·水部》："滑，同"渭"。

⿰氵⿴囗夕 càn《玉篇》音粲。

水清貌。《玉篇·水部》："⿰氵⿴囗夕，水清皃。"

⿰氵帕 同"帕"。《集韻·陌韻》："帕，或作⿰氵帕。"

涔 同"滄"。《玉篇·水部》："涔"，"滄"的古文。

涾 說文·水部

《說文》："涾，涫溢也。今河朔方言謂沸溢為涾。从水，沓聲。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

沸溢。《說文·水部》："涾，涫溢也。今河朔方言謂沸溢為涾。"徐鍇繫傳："沓沓然沸也。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："輕煙不流，華鼎振涾。"唐李白《化城寺大鐘銘》："金精轉涾以融熠，銅液星熒而熣燦。"

⿰氵求 同"渊(淵)"。《龍龕手鑑·水部》："⿰氵求"，同"渊"。

⿰氵次 同"次(涎)"。《集韻·僊韻》："次，或作涎、⿰氵次。"

洄 yǒng《集韻》烏猛切，上梗影。

〔洄瀠〕水回旋貌。《集韻·梗韻》："洄，洄瀠，水回旋皃。"

⿰氵岡 〔⿰氵岡門〕地名。宋曾慥《類說》二十四引谷神子《博

異志》:"邢鳳寓居長安平康里,故豪洞門曲房之地也。"

潤(一) wǎng《集韻》文紡切,上養微。

水名。在四川。《集韻·養韻》:"潤,水名。在蜀。"

(二) mǎng《集韻》母朗切,上蕩明。

〔潤沆〕也作"漭沆"。水大貌。《集韻·朗韻》:"漭,漭沆,水大皃。或作潤。"

湒 同"溜"。《説文·水部》"溜,青黑色。从水,曶聲"清段玉裁注改"溜"作"湒",并云:"各本篆文作溜,解作曶聲,此以隸體改篆也。《篇韻》皆曰湒今作溜。今據正。"

渦〔涡〕

(一) wō《廣韻》烏禾切,平戈影。

❶回旋的水流。《爾雅·釋水》"過辨回川"晉郭璞注:"旋流。"唐陸德明釋文:"過,本或作渦,同。"《廣韻·戈韻》:"渦,水坳。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"盤渦谷轉,淩濤山頹。"李善注:"渦,水旋流也。"唐皮日休《河橋賦》:"渦如驚風,浪如狂電。"明宋濂《送天台陳庭學序》:"水行則江石悍利,波惡渦詭,舟一失勢尺寸,輒糜碎土沉,下飽魚鼈。"引申为渔人生活。《晉書·夏侯湛傳》:"僕固脂車以須放,秣馬以待却,反耕於枳落,歸志乎渦瀨,從容乎農夫,優游乎卒歲矣。"

❷涡状;涡状物。如:酒涡儿;涡轮机。宋蘇軾《百步洪二首》之二:"不知詩中道何語,但覺兩頰生微渦。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》:"今日晴和,曬衾單兀自有殘雲渦。"清曹溶《蝶戀花·杏花》:"淚濕粉渦紅尚淺,有人樓上和春倦。"

❸用同"污(wū)"。沾染。明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》:"你尋到講堂,時常向瑣窗,怕燕泥香點渦在琴書上。"按:獨深居本作"污"。

❹书法名称,一种旋转的笔法。明張紳《法書通釋·執使篇》引《翰林密論·十二種隱筆法》:"遲、疾、順、逆、澀、倒、轉、渦、提、啄、罨、趯。"

(二) guō《廣韻》古禾切,平戈見。

❶水名。今称涡河,在安徽省西北部,为淮河支流之一。源出河南省开封市西,经通许县,东南流至安徽省亳县纳惠济河,在怀远县入淮河。《廣韻·戈韻》:"渦,亦作濄,水名,出淮陽扶溝浪蕩渠。"《漢書·地理志下》:"(淮陽國扶溝縣)渦水首受浪湯渠,東至向入淮。"《水經注·渠水》:"魯溝又南入渦,今無水也。"《資治通鑑·魏文帝黄初六年》"帝以舟師自譙循渦入淮。"胡三省注:"《水經》:陰溝水出河南陽武縣蒗蕩渠,東南至沛為渦水。渦水東逕譙郡,又東南至下邳淮陰縣入于淮。杜佑曰:亳州治譙縣有渦水。"按:今《説文·水部》、《水經注》均作"濄"。

❷古州名。故地在今安徽省。唐武德四年置,治所在今凤台县。《新唐書·地理志二》:"(潁州汝陰郡)蔡縣,武德四年置渦州,八年廢。"

❸姓。《集韻·戈韻》:"渦,姓。"《通志·氏族略四》:"渦氏,楚大夫,封渦,因氏焉。《三輔决録》:扶風太守渦尚。"《資治通鑑·後梁均王乾化三年》:"廣德鎮遏使渦信。"胡三省注:"渦,姓也。"

淛 同"浙"。《集韻·祭韻》:"淛,江名。或作浙。"《篇海類編·地理類·水部》:"淛,與浙同。"《世説新語·任誕》:"監司見船小裝狹,謂卒狂醉,都不復疑,自送過淛江,寄山陰魏家,得免。"明張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》:"淛事既隳,閩疆旋覆,再展霓旌,重扶日轂。"

涶

說文·水部

《説文》:"涶,河津也,在西河西。从水,垂聲。"

(一) tuō《廣韻》土禾切,平戈透。歌部。

❶古黄河渡口名。《説文·水部》:"涶,河津也,在西河西。"段玉裁注:"河津名涶,猶洹津、孟津也。在西河西,謂在西河郡之西,今未詳其地。"

❷水名。《玉篇·水部》:"涶,水,在西河。"

(二) tuò《廣韻》湯卧切,去過透。歌部。

同"唾"。口液,唾沫。《説文·口部》:"唾,口液也。涶,唾或从水。"南朝梁慧皎《高僧傳》:"又聞虵所吞鼠能療瘡疾,即行取涎涶以傅癬上,所傅既遍,鼠亦還活,信宿之間,瘡痍頓盡。"清龔自珍《叙嘉定七生》:"一夫揺脣,百夫褰涶。"

洴(一) píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

〔洴澼〕漂絮之声。引申为漂洗。《集韻·青韻》:"洴,洴澼,漂絮聲。"《正字通·水部》:"洴,漂濯。"《莊子·逍遥遊》:"宋人有善為不龜手之藥者,世世以洴澼絖為事。"郭慶藩集釋引盧文弨曰:"疑洴澼是擊絮之聲。洴澼二字本雙聲,蓋亦象其聲也。李云:'洴澼絖者,漂絮於水上。絖,絮也。'韋昭云:'以水擊絮為漂。'"

(二) pēng《集韻》披庚切,平庚滂。

象声词。形容水声或锣鼓声。《集韻·庚韻》:"洴,水聲。"明張四維《雙烈記·計定》:"水勢洴淜,怒倒千尋銀壁。"明徐霖《綉襦記·襦護寒郎》:"洴洴澎澎,叮叮咚咚,打着鐃鈸,持齋把素念彌陀。"

淍 shuò《改併四聲篇海》引《川篇》音朔。

水。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》:"淍,水也。"

淳 jì《集韻》居悸切,去至見。

水名。《集韻·至韻》:"淳,水名。"

涹 wō《廣韻》烏禾切,平戈影。歌部。

❶污浊。《廣雅·釋詁三》:"涹,濁也。"《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》:"盪渨涹之姦咎兮,夷蠢蠢之溷濁。"王逸注:"渨涹,汙薉也。"

❷沤;浸渍。《集韻·寘韻》:"涹,漚也。"《周禮·考工記·㡛氏》"以涚水漚其絲"漢鄭玄注:"漚,漸也。楚人曰漚,齊人曰涹。"

❸水所聚。《集韻·寘韻》:"涹,水所聚也。"

❹山名。《玉篇·水部》:"涹,山名也。"《山海經·中山經》:"(蒽聾之山)又東十五里曰涹山,其上多赤銅,其陰多鐵。"

淀 zhú《玉篇》池六切。

水名。《玉篇·水部》:"淀,水名。"

浯 同"逕"。《龍龕手鑑·水部》："浯，《舊藏》作逕。澱胃(謂)之浯也。"《字彙補·水部》："浯，滓謂之浯。見《釋典》。"

淣 ní ㊀《集韻》研奚切，平齊疑。

水的边际。《集韻·齊韻》："淣，水際也。"

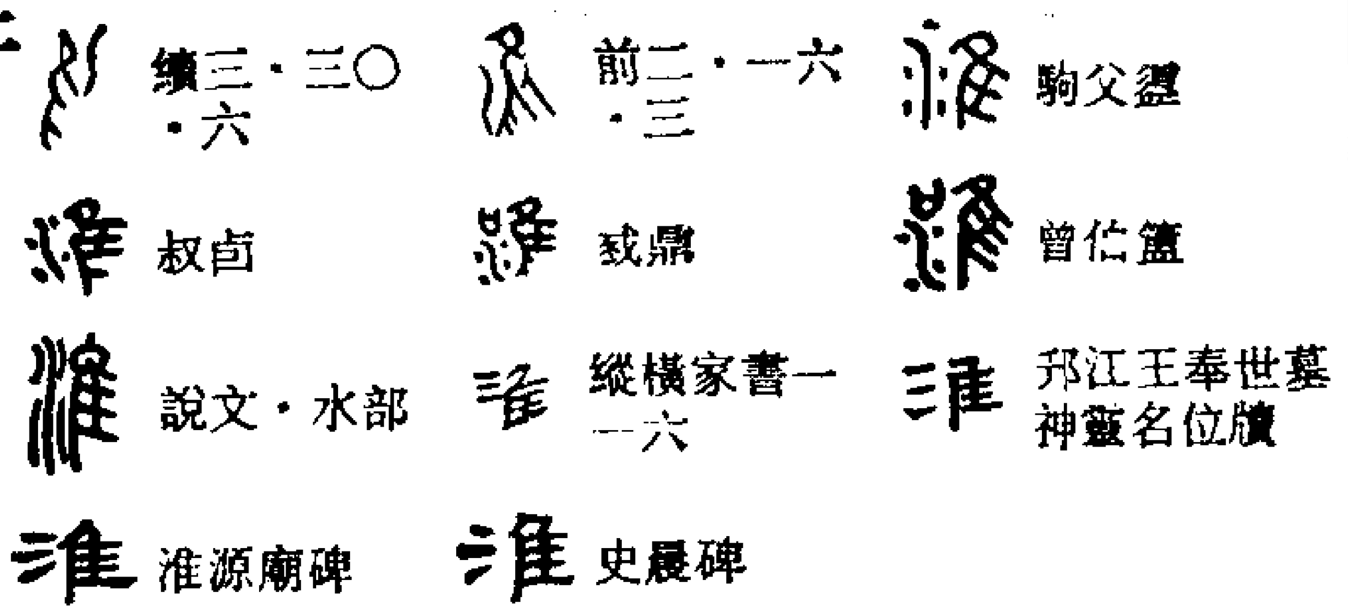
㊁《集韻》宜佳切，平佳疑。

同"倪"。端；边际。《集韻·佳韻》："倪，極際也。或作淣。"

涀 同"涎"。《玉篇·水部》："涀"，同"涎"。

澰 同"次(涎)"。《集韻·僊韻》："次，或作涎，亦書作澰。"

淮



續三·三〇·六　前二·一六·三　駒父盨　叔卣　戜鼎　曾伯簠　說文·水部　縱横家書一一六　邗江王奉世墓神靈名位牘　淮源廟碑　史晨碑

《說文》："淮，水。出南陽平氏桐柏大復山，東南入海。从水，隹聲。"

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

❶水名。1.古代四渎之一。发源于河南省桐柏山，东流经安徽省，入江苏省，本东流入海。后因黄河南窜，淮河入海之道被夺。当黄河又北徙以后，淮河入海故道亦不复存在，遂流入洪泽湖，又由洪泽湖出三河，经高邮湖、邵伯湖，到江苏省江都县三江营入长江。《爾雅·釋水》："江、河、淮、濟為四瀆。四瀆者，發原注海者也。"《説文·水部》："淮，水。出南陽平氏桐柏大復山，東南入海。"《書·禹貢》："淮沂其乂，蒙羽其藝。"孔傳："二水已治，二山已可種藝。"三國魏曹植《雜詩》："江介多悲風，淮泗馳急流。"宋陳亮《中興論》："控引京洛，側睨淮蔡。"2.在安徽省南陵县南。《漢書·地理志上》："(丹揚郡)陵陽，桑欽言淮水出東南，北入大江。"3.指秦淮河。为长江下游支流，东源出句容县大茅山，南源出溧水县东芦山，在秣陵关附近汇合北流，经南京入长江。此水横贯江宁县城，有的部分为秦时所凿，故称秦淮。

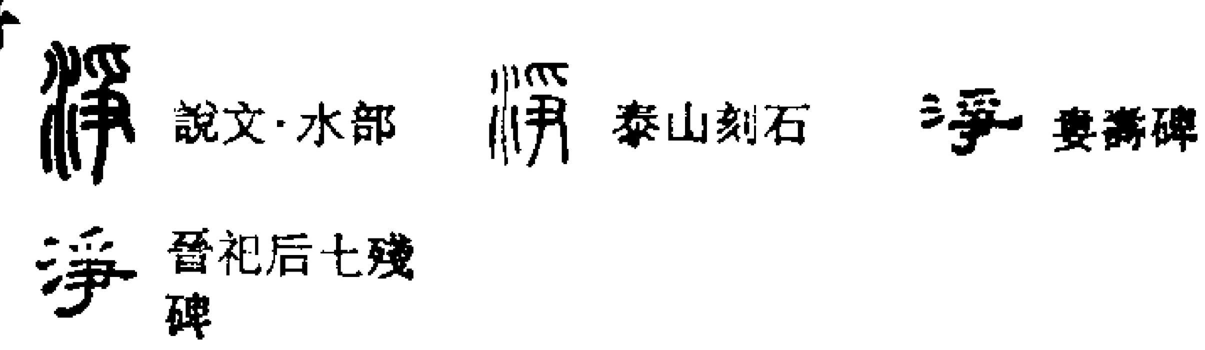
❷大。"淮雨"即"淫雨"。《尚書大傳》卷二："久矣天之無别風淮雨，意者中國有聖人乎？"鄭玄注："淮，暴雨之名也。"漢蔡邕《漢太尉楊公碑》："欽承奉構，闕于伐柯；别風淮雨，不易其趣。"《文心雕龍·練字》云："《尚書大傳》有'别風淮雨'，《帝王世紀》云'列風淫雨'。别、列，淮、淫，字似潛移。淫、列義當而不奇，淮、别理乖而新異。傅毅制誄，已用'淮雨'；(元長作序，亦用'别風'二句。)固知愛奇之心，古今一也。"清沈德潛《説詩晬語》卷下六四："且但求新異，不顧理乖，淮雨别風，貽譏踳駁，不如布帛菽粟，常足厭心切理也。"

❸姓。《廣韻·皆韻》："淮，姓也。"《通志·氏族略五》："淮氏，見《姓苑》。"

淯 同"泊"。《字彙補·水部》："淯，古文泊字。《石鼓文註》：以帛从水為古泊字。"《古文苑·石鼓文》"帛魚鱳鱳"宋章樵注："帛，(淯)从帛从水，古文'泊'字，今省。"按：《石鼓文·汧沔》作"帛魚鱳鱳"。

淮 同"徃(往)"。《集韻·養韻》："淮，往也。揚雄《弔屈原》作此。以其去水中，故从水。"又《漾韻》："淮，去水中也。"《正字通·水部》："淮，同徃。"《漢書·揚雄傳上》："横江、湘以南淮兮，云走乎彼蒼吾。"元李好文《感志賦》："指閶闔以徑淮兮，奄長風而北征。"

淨



說文·水部　泰山刻石　婁壽碑　晉祀后土殘碑

《說文》："淨，魯北城門池也。从水，爭聲。"

(一) chéng《廣韻》士耕切，平耕崇。耕部。

春秋鲁国都城北城门的护城河名。《説文·水部》："淨，魯北城門池也。"段玉裁注："淨者，北城門之池。其門曰'爭門'，則其池曰'淨'。"

(二) jìng《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。

❶清洁；干净。《廣韻·勁韻》："淨，無垢也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："淨，今俗用為瀞字，釋為無垢薉……古瀞今淨，是之謂古今字。"《墨子·節葬下》："是粢盛酒醴不淨潔也。"《南史·庾仲文傳》："時陳郡殷沖亦好淨，小史非淨浴新衣，不得近左右，士大夫小不整潔，每容接之。"郭沫若《游西湖》："雨后四山淨，湖开一镜平。"

❷洗漱干净。《國語·周語中》："淨其巾冪。"韋昭注："淨，潔也。"《西遊記》第十九回："三藏淨了手焚香。"《古今小説·木綿菴鄭虎臣報冤》："那婦人又將大磁壺盛着滚湯，放在卓上，道：'尊官淨口。'"

❸单纯。1.纯粹的。《宋史·食貨志下》："兩浙酒坊於買撲上添淨利錢五分，季輸送户部。"又今称货物除去皮包物或家禽牲畜宰杀后除去皮毛等的重量为净重。2.副词。表示范围。a.相当于"只"、"仅仅"。《兒女英雄傳》第十九回："咱們就該着淨找樂兒了！怎麼倒添了想不開了呢？"赵树理《福贵》："十月下工的时候，老万按春天的粮价一算，工钱就完了，淨欠那三十块钱的利钱十块零八毛。"b.相当于"全"、"都"。陈残云《香飘四季》第十二章："我们队里淨是女将，又是鸡手鸭脚，不大懂插秧的。怎么办？"

❹尽，没有剩余。南朝齊蕭子良《淨住子淨行法門·開物歸信門》："六塵愛染，永滅不起；十惡重障，淨盡無餘。業累既除，表裏俱淨。"唐杜甫《洗兵行》："安得壯士挽天河，淨洗甲兵長不用。"《水滸全傳》第九十四回："盧俊義圖得西路，是不必説，只等雪淨起程。"老舍《上任》："帮忙是义气，真把山上的规矩一笔钩个淨，作不到。"

❺佛家用语。指破除情欲，无所沾染。如：六根已淨。《後漢紀·孝明皇帝》："浮屠者，佛也。……其教以修善慈心為主，不殺生，專務清淨。"宋蘇軾《如夢令四首》之二："自淨方能淨彼，我自汗流呀氣。"引申为男子去掉生殖功能。元戴善夫《風光好》第二折："空那般衣冠濟濟，狀貌堂堂，却為甚偏嫌俺妓女，怕見婆娘，莫不他淨了身不辨陰陽。"

❻冷。《方言》卷十三:“凑,淨也。”郭璞注:“皆冷貌也。”唐李賀《走馬引》:“朝嫌劍花淨,暮嫌劍光冷。”

❼传统戏曲的脚色之一。俗称花脸。大都扮演勇猛、刚直、奸险等性格的男性人物。又根据所扮的人物性格身份的不同,而划分为许多专行。如京剧有正净、副净、武净等。元關漢卿《感天動地竇娥冤》第一折:“淨扮賽盧醫上……字老同副淨張驢兒冲上,賽盧醫慌走下。”

❽用同“静”。宁静;寂静。《秦併六國平話》卷上:“休萌戰攻侵伐之謀,共享安淨和平之福。”《水滸全傳》第六十六回:“再調公孫勝先生……直去北京城内淨處守待,只看號火起時施放。”

浮

說文·水部

《説文》:“浮,水也。从水,乳聲。”

(一) nǒu《廣韻》乃后切,上厚泥。侯部。

❶水名。《説文·水部》:“浮,水也。”《玉篇·水部》:“浮,水名。”

❷哺乳。也作“穀”。《正字通·水部》:“浮,一説《左傳》:楚人謂乳為浮。浮,一作穀。”按:《左傳·宣公四年》作“穀”,陸德明釋文作“如口反”,为“穀”的借字。

(二) rǔ《集韻》爨主切,上麌日。

❶同“醹”。醇厚的酒。《集韻·噳韻》:“醹,《説文》:酒厚也。或作浮。”按:《説文·酉部》:“醹,厚酒也。”《廣雅·釋器》:“浮,酒也。”王念孫疏證:“浮,猶乳也。乳與酒,古聲相近而義同。《北堂書鈔》引《春秋説題辭》云:‘酒之言乳也。’”

❷同“乳”。乳汁。《正字通·水部》:“浮,吳元滿《總要》:乳,音汝。酘酥也,諺呼為奶。又泥吼切,浮,湩也。母血所化,以飲嬰孩者。據此,浮即乳。”

涻

說文·水部

《説文》:“涻,水。出北囂山,入邙澤。从水,舍聲。”

shè《廣韻》始夜切,去禡書。魚部。

水名。《説文·水部》:“涻,水。出北囂山,入邙澤。”段玉裁注:“《(山海經)北山經》曰:鉤吾之山,又三百里曰北囂之山,涔水出焉,東流注于卬澤。許所據涔作涻。”

淦

說文·水部　說文或體　漢印

漢印

《説文》:“淦,水入船中也。一曰泥也。从水,金聲。汵,淦或从今。”

(一) gàn《廣韻》古暗切,去勘見。又古南切。侵部。

❶水渗入船中。《説文·水部》:“淦,水入船中也。”段玉裁注:“水入船中必由朕(舟縫)而入。淦者,浸淫隨理之意。”《集韻·覃韻》:“淦,水入舟隙謂之淦。”

❷涂泥。《説文·水部》:“淦,泥也。”段玉裁注:“謂塗泥也。”

❸浅。《玉篇·水部》:“淦,淺也。”

❹最。《廣韻·覃韻》:“淦,最也。”

❺汲。《廣韻·覃韻》:“淦,汲也。”

❻河工术语。大溜;激溜。河工上称大溜为淦。又河流中泓,由于河底坎坷不平,激溜成浪,起伏甚大者,在黄河下游,也称为淦。

❼水名。在江西省境。源出清江县东南离山,北流经紫淦山入赣江。《漢書·地理志上》“(豫章郡)新淦”漢應劭注:“淦水所出,西入湖漢也。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西五·臨江府》:“淦水,府南三十里,漢新淦縣以此名。淦邑既遷,水遂屬清江縣。其發源自縣東南茂材鄉之離嶺,經紫淦山,出洋湖,至清江鎮,會蛇溪水入贛江。”

❽姓。《姓觽·覃韻》:“淦,《姓考》云:吉州人,因水為姓。《千家姓》云:清江族。”

(二) hán《集韻》胡南切,平覃匣。

同“涵(涵)”。沉没。《集韻·覃韻》:“涵,《方言》:沈也。或作淦。”按:今本《方言》卷十作“涵”。唐柳宗元《晉問》:“凌嶮岏之杪顛,漱泉源之淦澹。”童宗説注:“淦,沈也。”又特指船沉没。《篇海類編·地理類·水部》:“淦,船没。”按:唐玄應《一切經音義》卷十六作“涵,船没也。”

淃

juàn《廣韻》渠卷切,去線羣。

❶水名。《玉篇·水部》:“淃,水。”《廣韻·線韻》:“淃,水名。”

❷水回旋貌。《字彙·水部》:“淃,水貌。”《正字通·水部》:“淃,水回旋貌。”《南齊書·張融傳》:“淃漣涴瀨,輾轉縱横。”

淪〔沦〕

伯淪父盤　說文·水部　漢印

魏封孔羨碑

《説文》:“淪,小波為淪。从水,侖聲。《詩》曰:‘河水清且淪漪。’一曰没也。”

(一) lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶水面上的小波纹。《説文·水部》:“淪,小波為淪。”《詩·魏風·伐檀》:“坎坎伐輪兮,寘之河之漘兮,河水清且淪猗。”毛傳:“小風水成文,轉如輪也。”唐韓愈《送惠師》:“崔崒没雲表,陂陀浸湖淪。”清王士禛《何處故鄉思二首》之一:“何處故鄉思?風淪歷城水。”闻一多《死水》:“这是一沟绝望的死水,清风吹不起半点漪沦。”

❷一个接着一个的样子。《爾雅·釋言》:“淪,率也。”郭璞注:“相率使。”《釋名·釋水》:“淪,倫也,水文相次有倫理也。”《詩·小雅·雨無正》:“若此無罪,淪胥以鋪。”毛傳:“淪,率也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》:“波瀾鱗淪。”李善注:“鱗淪,相次貌。”元程鉅夫《跋酸齋詩文》:“余讀至《送弟之永州序》,懇欵教告,五七言詩,長短句,情景淪至。”

❸沉没;隐没。《説文·水部》:“淪,没也。”《廣雅·釋詁二》:“淪,瀆也。”《史記·孝武本紀》:“周德衰,宋之社亡,鼎乃淪伏而不見。”唐韓愈《送區册序》:“舟上下失勢,破碎淪溺者,往往有之。”清魏源《默觚下·治篇五》:“濟,溳莫辨源流,碣石淪於渤澥。”

❹坠落。北魏田益宗《請乘機取義陽表》:“然霜葉將淪,非勁飈無以速其籜。”清龔自珍《秋心三首》之二:“新知觸

眼春雲過，老輩填胸夜雨淪。”

❺陷入；向不幸或罪恶方面转化。如：沦陷；沦为地狱；沦为罪犯。《莊子·秋水》：“且彼方跐黄泉而登大皇，无南无北，奭然四解，淪於不測。”宋陸游《感輿》：“遺民淪左衽，何由雪煩冤？”清龔自珍《己亥雜詩》：“故遣相逢當五濁，不然誰信上仙淪？”郭沫若《湖心亭》：“古人鸿大的基业，美好的结构，被今人沦化成为混浊之场。”

❻进入；渗入。《淮南子·原道》：“排閶闔，淪天門。”高誘注：“淪，入也。”《漢書·鄒陽傳》：“德淪於骨髓，恩加於無窮。”顏師古注：“淪，入也。”《清朝野史大觀·清朝史料·戴名世〈南山集〉之獄》：“天下人民，咸戴生全義育之恩，淪肌浹髓。”

❼丧亡；消失。《書·微子》：“今殷其淪喪，若涉大水，其無津涯。”《文心雕龍·銘箴》：“然矢言之道蓋闕，庸器之制久淪。”唐白居易《贈樊著作》：“每惜若人輩，身死名亦淪。”宋王安石《諸葛武侯》：“惜哉淪中路，怨者為悲傷。”

❽古水名。故道在今湖北省公安县东，由长江分出，向南流入赤沙湖（今名大通湖）。《山海經·中山經》：“（荆山）又東五十五里，曰宣山。淪水出焉，東南流注于視水。”《水經注·江水》：“（南平）縣有油水，水東有景口，口即武陵郡界。景口東有淪口，淪水南與景水合，又南通澧水及諸陂湖。”

（二）lǔn《集韻》魯本切，上混來。

〔混淪〕水流转貌。《集韻·混韻》：“混淪，水流轉皃。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“或泛潋於潮波，或混淪乎泥沙。”李善注：“混淪，輪轉貌。”

（三）guān《集韻》姑頑切，平山見。

〔泠淪〕复姓。《集韻·山韻》：“淪，姓也。古有泠淪氏。”宋鄧名世《古今姓氏書辯證·青韻》：“泠淪，《元和姓纂》：黄帝樂官泠淪氏之後氏焉。”

淆

xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。

❶混杂；混乱。《玉篇·水部》：“淆，渾也。”清雷浚《說文外編·俗字·玉篇中》：“《說文》無淆字。《殳部》：‘殽，相雜錯也。’此殽之本義，為淆之本字。”《廣韻·肴韻》：“淆，混淆。”《字彙·水部》：“淆，亂也，雜也。”《新書·親疏危亂》：“天下淆亂，高皇帝與諸侯併肩而起，非有側室之勢以豫席之也。”《新唐書·房玄齡傳》：“不為子孫立長久計，淆置嫡庶，競侈僭，相傾閧，終當內相誅夷。”郭沫若《看〈孙悟空三打白骨精〉》：“人妖颠倒是非淆，对敌慈悲对友刁。”又用作动词，表示搅乱、混淆。《後漢書·黄憲傳》：“叔度汪汪若千頃陂，澄之不清，淆之不濁，不可量也。”明方孝孺《貯清軒記》：“泓渟洞澈，可以酬酢萬物而不為物所淆。”清袁枚《駁〈唐鑑·李德裕論〉》：“若必矯其情而姝姝然曰：‘我但恩報不怨報也。’則淆黑白而蔽天良，其所謂報恩者亦偽也。”

❷浊水。《廣韻·肴韻》：“淆，濁水。”《字彙·水部》：“淆，水濁也。”

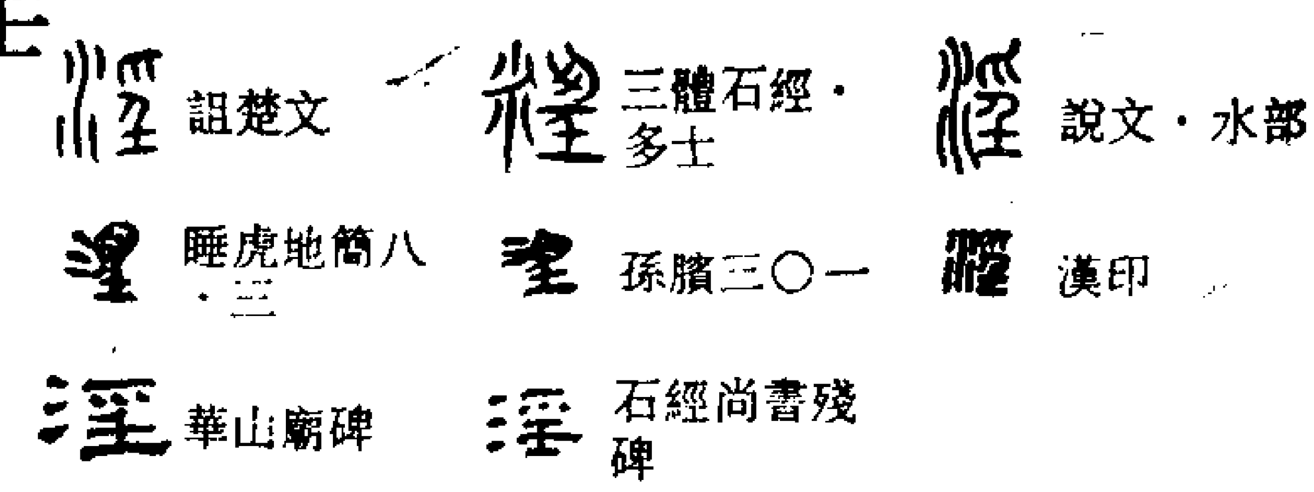
渊

同“淵”。《宋元以來俗字譜》：“淵”，《列女傳》、《三國志平話》、《太平樂府》等作“渊”。按：今为“淵”的简化字。

涂

同“漆”。《龍龕手鑑·水部》：“涂”，“漆”的俗字。

淫



詛楚文　三體石經·多士　說文·水部　睡虎地簡八·三　孫臏三〇一　漢印　華山廟碑　石經尚書殘碑

《說文》：“淫，侵淫隨理也。从水，㸒聲。一曰久雨為淫。”

（一）yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

❶浸淫；浸渍。《說文·水部》：“淫，侵淫隨理也。”《釋名·釋言語》：“淫，浸也，浸淫旁入之言也。”《周禮·考工記·匠人》：“善防者水淫之。”鄭玄注：“謂水淤泥土留著，助之為厚。”《淮南子·覽冥》：“殺黑龍以濟冀州，積蘆灰以止淫水。”高誘注：“平地出水為淫水。”宋黄簡《犁春操為謝耕道作》：“水淫兮石齧，田磽确兮一跬九折。”清方中發《田家苦》：“低田苦淫高苦瘠，實穎實栗徒虚名。”

❷渐进貌；蔓延。《管子·内業》：“正形攝德，天仁地義，則淫然而自至。”尹知章注：“淫，進貌也。”漢枚乘《七發》：“然陽氣見於眉宇之間，侵淫而上，幾滿大宅。”《新唐書·劉子玄傳》：“時吏横酷，淫及善人，公卿被誅死者踵相及。”

❸过度；滥。如：淫刑；淫辞；淫祀。《書·召誥》：“其惟王勿以小民淫用非彝。”孔傳：“勿用小民過用非常，欲其重民秉常。”《左傳·莊公二十二年》：“酒以成禮，不繼以淫，義也。”唐白居易《重賦》：“厥初防其淫，明勑内外臣：稅外加一物，皆以枉法論。”清譚嗣同《仁學》卷下：“豈謂舉之戴之，乃以竭天下之身命膏血，供其盤樂怠傲、驕奢而淫殺乎？”

❹涂饰。《周禮·考工記·㡛氏》：“湅帛，以欄為灰，渥淳其帛，實諸澤器，淫之以蜃。”鄭玄注：“淫，薄粉之令帛白。”

❺润泽。《楚辭·東方朔〈七諫·自悲〉》：“邪氣入而感内兮，施玉色而外淫。”王逸注：“淫，潤也。言讒邪之言，雖自内感己志，而猶不變，玉色外潤，而内愈明也。”

❻僭越。《國語·吴語》：“今君掩王東海，以淫名聞於天子，君有短垣，而自踰之，況蠻、荆則何有於周室？”韋昭注：“淫，僭也。”《司馬法·定爵》：“立法，……七曰百官宜無淫服。”

❼游动。《廣雅·釋言》：“淫，游也。”《韓非子·解老》：“上不事馬於戰鬭逐北，而民不以馬遠淫通物，所積力唯田疇。”《禮記·曲禮上》：“毋側聽，毋噭應，毋淫視，毋怠荒。”孔穎達疏：“淫謂流移也。目當直瞻視，不得流動邪盼也。”漢司馬相如《長門賦》：“登蘭臺而遥望兮，神怳怳而外淫。”

❽大。《爾雅·釋詁》：“淫，大也。”《詩·周頌·有客》：“既有淫威，降福孔夷。”毛傳：“淫，大。”《説苑·至公》：“其處臣為令尹十年矣，國不加治，獄訟不息，處士不升，淫禍不討。”《列子·黄帝》：“朕之過淫矣。”

❾久雨。《爾雅·釋天》：“久雨謂之淫，淫謂之霖。”《左傳·莊公十一年》：“天作淫雨，害於粢盛，若之何不弔？”《素問·五運行大論》：“其眚淫潰。”王冰注：“淫，久雨也。”清黄遵憲《己亥雜詩》：“秋淫天漏雨蕭蕭，展葉抽條各自驕。”

⑩久；停留。《國語・晉語四》："底著滯淫，誰能興之？"韋昭注："淫，久也。"《楚辭・招魂》："歸來歸來，不可久淫些！"呂延濟注："淫，淹也。"三國魏王粲《七哀詩》："荆蠻非我鄉，何為久滯淫？"

⑪浮华不实。《書・泰誓下》："作奇技淫巧以悦婦人。"《論衡・刺孟》："論不實事考驗，信浮淫之語。"唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓係銘》："陵遲至於梁、陳，淫艷刻飾佻巧小碎之詞劇，又宋、齊之所不取也。"

⑫奢侈。《戰國策・韓策三》："不如止淫用，以是為金以事秦。"鮑彪注："淫，侈也。"《禮記・王制》："齊八政以防淫，一道德以同俗。"孔穎達疏："淫謂過奢侈。"《後漢書・荀悦傳》："俗無姦怪，民無淫風。"

⑬邪恶。《書・洪範》："凡厥庶民，無有淫朋。"《左傳・襄公二十八年》："子服惠伯謂叔孫曰：'天殆富淫人，慶封又富矣。'穆子曰：'善人富謂之賞，淫人富謂之殃。'"唐柳宗元《貞符》："其言類淫巫瞽史，誑亂後代。"

⑭放纵；恣肆。《周禮・天官・宫正》："去其淫怠與其奇衺之民。"鄭玄注："淫，放濫也。"《國語・魯語下》："夫民勞則思，思則善心生；逸則淫，淫則忘善，忘善則惡心生。"《鹽鐵論・本議》："末修則民淫，本修則民慤。"

⑮沉溺；沉缅。《小爾雅・廣詁》："淫，没也。"《莊子・在宥》："而且説明邪？是淫於色也；説聰邪？是淫於聲也。"成玄英疏："淫，耽滯也。"《太平廣記》卷三百七十引《瀟湘録》："并州人皆懼其淫於酒，或捐命，多避之。"《聊齋志異・甄后》："洛城劉仲堪，少鈍而淫於典籍，恆杜門攻苦，不與世通。"

⑯通"深（shēn）"。清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："淫，叚借為深。"《列子・黄帝》："因復指河曲之淫隈曰：彼中有寶珠，泳可得也。"殷敬順釋文："淫音深。"又《仲尼》："子貢茫然自失，歸家淫思七日，不寢不食，以至骨立。"

⑰乱；紊乱。《左傳・襄公二十八年》："歲在星紀，而淫於玄枵。"杜預注："淫，行失次。"孔穎達疏："故此年歲星常法當在星紀，明年乃當在玄枵。今年已在玄枵，是其淫行失次也。"《管子・小匡》："男女不淫。"尹知章注："淫，亂雜也。"漢張衡《温泉賦》："六氣淫錯，有疾癘兮。"唐柳宗元《天對》："禹母產聖，何離厥旅！彼淫言亂噣，聰瞶以不處。"明張煌言《黎大行瀕行，以途窮為恨，賦詩見示，仍用前韻報之》："柳色河橋弄晚陰，臨岐攀折思偏淫。"

⑱迷惑；使昏乱。《孟子・滕文公下》："富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。"趙岐注："淫，亂其心也。"《吕氏春秋・直諫》："得丹之姬，淫，朞年不聽朝。"高誘注："淫，惑也。"

⑲在男女关系上行为不正当。《小爾雅・廣義》："男女不以禮交謂之淫。"《易・繫辭上》："慢藏誨盜，冶容誨淫。"《隋書・酷吏傳・燕榮》："榮每巡省管内，聞官人及百姓妻女有美色，輒舍其室而淫之。"《紅樓夢》第五回："情天情海幻情深，情既相逢必主淫。"魯迅《准风月谈・帮闲法发隐》："幸而帮闲们还多是男人，否则它简直会说告警者曾经怎样调戏它，当众罗列淫辞，然后作自杀以明耻之状，也说不定。"

（二）yàn《集韻》以贍切，去豔以。

〔淫預〕也作"淫豫"，即"灩澦"。《集韻・豔韻》："淫，巴東有淫預石。通作灩。"晉佚名《淫豫》："淫豫大如馬，瞿唐不可下。淫豫大如象，瞿唐不可上。"

（三）yáo《字彙補》于標切。

传说中的水名，即"瑶池"。《山海經・西山經》："東望恆山四成，有窮鬼居之，各在一搏，爰有淫水，其清洛洛。"郭璞注："淫，音遥也。"郝懿行箋疏："陶潛《讀山海經》詩云：'落落清瑶流。'是洛洛本作落落，淫本作瑶，皆假借聲類之字。陳壽祺曰……瑶水即瑶池。"

浽

（一）shòu《集韻》是酉切，上有禪。

水貌。《玉篇・水部》："浽，水皃。"

（二）tāo

同"濤"。《龍龕手鑑・水部》："浽"，"濤"的俗字。

浍

yīn《龍龕手鑑》於今反。

水名。《龍龕手鑑・水部》："浍，水名。"

涂

同"歓（飲）"。《集韻・寑韻》："歓，或从食，古作涂。"

淰

説文・水部

《説文》："淰，濁也。从水，念聲。"

（一）niǎn ㊀《廣韻》乃玷切，上忝泥。侵部。

❶浊。《説文・水部》："淰，濁也。"段玉裁注："義與㲻、淤、滓相類。"

❷水流貌。《廣韻・忝韻》："淰，水流皃。"

㊁《廣韻》女減切，上豏娘。

❶水无波。《玉篇・水部》："淰，水無波也。"

❷用工具夹取水底淤泥。《正字通・水部》："淰，農具取水底淤泥曰淰。"

（二）shěn《廣韻》式任切，上寑書。

群鱼惊散貌。《集韻・寑韻》："淰，魚駭皃。"《字彙・水部》："淰，羣魚驚散貌。"《禮記・禮運》："龍以為畜，故魚鮪不淰。"孔穎達疏："淰，水中驚走也。"宋王安石《次韻酬仲元》："緣源静翳無魚淰，渡谷深追有鳥鳩。"元柳貫《今體詩六十韻贈餞正傳之官池陽述學言懷見乎辭矣》："馬驚連軸折，魚淰尺波渾。"

（三）nà《正字通》音納。

以石垒小堤不让水分流。《字彙・水部》："《諸經音義》：'江南謂石水不派為淰。乃默切，音近納。關中奴感切，南上聲。'"《正字通・水部》："淰，又合韻音納，江南謂石水不派為淰。"

淜

説文・水部

《説文》："淜，無舟渡河也。从水，朋聲。"

（一）píng ㊀《廣韻》扶冰切（《集韻》皮冰切），平蒸並。蒸部。

涉水过河。也作"馮"。《説文・水部》："淜，無舟渡河也。"段玉裁注："《〈詩〉小雅〈小旻〉》傳曰：'徒涉曰馮河。'《爾雅・釋訓》、《論語〈述而〉》孔注同。淜正字，馮假借字。"《玉篇・水部》："徒涉曰淜。今馮字。"

㊁《集韻》披冰切，平蒸滂。

〔淜滂〕象声词。风击物声或水声。《集韻·蒸韻》："淜，淜滂，水聲。"《文選·宋玉〈風賦〉》："飄忽淜滂，激颺熛怒。"李善注："淜滂，風擊物聲。"按：翟灝《通俗編·聲音》引作"風擊水聲。"

（二）péng

❶〔淜湃〕同"澎湃"。水波相击声。《徐霞客遊記·滇遊日記八》："（瀾滄江）其橋闊於北盤江上鐵鎖橋，而長則殺之。橋下流皆渾濁，但北盤有奔沸之形，淜湃之勢，似淺；此則渾然逝、淵然寂，其深莫測。"清張實居《巫山高》："水有洶湧淜湃之波，山有屈曲崎嶇之路。"

❷波涛涌起。宋趙汝适《諸蕃志·南毗國》："如貓兒睛，其色明透，埋於山坎中。不時山水發淜洪推流，官時差人乘小舸採取。"清黄叔璥《臺海使槎録·武備》："波平浪息，無淜犇激射之勢，其狀如湖，因曰彭湖。"

❸方言。堤坝。又作地名用字。普淜，地名。在今云南省大理白族自治州邻接楚雄彝族自治州处。元代以后在此设驿站。《明史·地理志七》："（姚安軍民府）姚州西南有普淜四巡檢司。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南四·楚雄府》："（沙橋驛）又西七十五里為普淜驛。《滇程記》：自（鎮南）州三亭而畸達沙橋，有鴛鴦、白塔二坡，自兹徂西山确道，修凡八亭而遥，達普淜。土人稱陂堰為淜也。"

淝

féi《廣韻》符非切，平微奉。

水名。也作"肥水"。源出安徽省合肥市西北。分为二支：一支东南流，注入巢湖；一支西北流至寿县，又西北经八公山，南入淮河。《廣韻·微韻》："淝，水名，在廬江。本作'肥'。"唐李德裕《李衛公問對》卷下："符堅總百萬之衆，而敗於淝水。"

淍

（一）zhōu《集韻》之由切，平尤章。

❶同"周"。围绕。《玉篇·水部》："淍，帀也。或作周。"

❷水回旋。《集韻·尤韻》："淍，水匝。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十·徽州府》："潭旁兩崖石壁削立，水觸石盤，淍面陋底，闊深不可測。"

❸水名。《集韻·尤韻》："淍，水名。"

（二）diāo

用同"凋"。明陶宗儀《輟耕録》卷十九："偶墮吸子於湖水中，百計求之，不可見。悒怏嘅嘆，形神為之淍枯。"

渂

wěn《集韻》武粉切，上吻微。

同"汶"。水名。《集韻·吻韻》："汶，水名。或从敃。"

涽

（一）hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

〔滑涽〕杂乱不定。《集韻·魂韻》："涽，滑涽，未定皃。"《莊子·齊物論》："為其脗合，置其滑涽，以隸相尊。"成玄英疏："滑，亂也。涽，闇也。……莫若滑亂昏雜，隨而任之，以隸相尊，一於貴賤也。"

（二）hùn《集韻》呼困切，去慁曉。

〔涽涽〕浊水。《集韻·慁韻》："涽，涽涽，濁水。"

渔

"漁"的简化字。

淘

táo《集韻》徒刀切，平豪定。

❶〔淘淘〕同"滔滔"。大水貌。《廣雅·釋訓》："淘淘，流也。"王念孫疏證："淘淘與滔滔同。《小雅·四月篇》：'滔滔江漢。'毛傳云：'滔滔，大水貌。'滔之或作淘，猶搯之或作掏。"元張可久《水仙子·歸興》："雲莽莽馮公嶺，浪淘淘揚子江，水遠山長。"清傷時子《蒼鷹擊》第一齣："莽莽羣山朝，淘淘萬壑匯。"

❷在水中搅荡，除去杂质。《篇海類編·地理類·水部》："淘，澄汰也，淅米也。"《字彙·水部》："淘，澄汰。與洮同。"《齊民要術·飧飯》："作粟飧法……淘必宜淨。"唐許渾《歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺四首》之三："洞丁多斵石，蠻女半淘金。"《水滸全傳》第四十三回："那婦人向厨中燒起火來，便去溪邊淘了米，將來做飯。"

❸冲刷。《篇海類編·地理類·水部》："淘，盪也。"唐白居易《浪淘沙》："暮去朝來淘不住，遂令東海變桑田。"宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》："大江東去，浪淘盡，千古風流人物。"梁启超《太平洋遇雨》："一雨纵横亙二洲，浪淘天地入东流。"

❹疏浚。唐李商隱《雜纂·惱人》："淘井漢，急屎尿。"宋孟元老《東京夢華録·諸色雜賣》："每遇春時，官中差人夫監淘在城渠。"谢觉哉《观花小记》："'深淘滩，浅作堰。'即淘河要深，排洪堰要低些。"

❺以液汁拌和食品。宋王溥《唐會要》卷六十五："百官每日常供具三羊……夏月冷淘、粉粥。"《警世通言·宋小官團圓破氈笠》："宋金戴了破氈笠，喫了茶淘冷飯。"叶圣陶《潘先生在难中·一》："我要吃火腿汤淘饭。"

❻倾吐。元鄭德輝《倩女離魂》第三折："俺淘寫相思，敘問寒温，訴説真實。"《醒世姻緣》第十回："不是大爺教人砍出來，他還不知有多少話淘哩。"

❼怄（气）。元紀君祥《趙氏孤兒》楔子："人無害虎心，虎有傷人意；當時不盡情，過後空淘氣。"《警世通言·莊子休鼓盆成大道》："臨死時幾日還為他淘了一場氣，又什麽恩愛！"鲁迅《书信·致李霁野（一九二七年四月三十日）》："我在此的教务，功课，已经够多的了，那可以再加上防暗箭，淘闲气。"

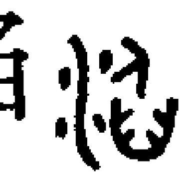
❽耗费。如：淘神。

❾顽皮。如：淘气。元曾瑞《閨中聞杜鵑曲》："無情杜宇閑淘氣，頭直上耳根底，聲聲聒得人心碎。"張天翼《宝葫芦的秘密》三十："小葆淘是淘，可从来不撒谎。"

❿方言。道。"一淘"即"一道"。清天寶宫人《孽海花·第一幕》："幸今朝天好，嘸啥事體，大家一淘到玄妙觀裏去散散心。"茅盾《第一个半天的工作》："老胖和小李一淘去吃饭了。"

⓫方言。量词。相当于"群"、"帮"。《晚清文學叢鈔·孽海花》第六回："（莊崙樵）赤着脚，鑽在難民淘裏逃回省城來了。"茅盾《子夜》第七章："吓一下就行吗？说得太容易呀！何秀妹一淘坏坯子是吓不倒的！"

淊

 淊釿口鼎 說文·水部

《説文》："淊，泥水淊淊也。一曰繅絲湯也。从水，臽聲。"

（一）hàn《廣韻》胡感切，上感匣。談部。

❶泥水相和貌。《説文·水部》："淊，泥水淊淊也。"《廣韻·感韻》："淊，水和泥。"

❷缫丝所用沸水。《説文·水部》："淊，繅絲湯也。"段玉裁注："繅絲必用瀳湯，名曰淊。"

（二）yān《廣韻》乙咸切，平咸影。又於陷切。

同"淹"。淹没。《廣韻·咸韻》："淊，淊没。"又《陷韻》："淊，水没。"《篇海類編·地理類·水部》："淊，與淹同，没也。"

（三）yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。

〔潭淊〕水满。《廣韻·琰韻》："淊，潭淊，水滿。"

（四）hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"浛（涵）"。沉没。《集韻·覃韻》："浛，《方言》：'沈也。'或作淊。"按：今《方言》卷十作"涵"。

淴

説文·水部

《説文》："淴，青黑色。从水，曶聲。"

（一）hū《廣韻》荒内切，去隊曉。又《集韻》呼骨切。術部。

❶青黑色。《説文·水部》："淴，青黑色。"《玉篇·水部》："淴，青黑皃。"

❷大清。《玉篇·水部》："淴，大清也。"

（二）mǐn《龍龕手鑑》音泯。

合。《字彙補·水部》："淴，合也。《楞嚴經》：'心愛綿淴。'"

（三）wěn《集韻》武粉切，上吻微。

水绝貌。《集韻·吻韻》："淴，水絶皃。"

（四）tuì《集韻》吐内切，去隊透。

浸渍去色。《集韻·隊韻》："淴，漬去色曰淴。"

淴

hū ㊀《廣韻》烏没切，入没影。

❶〔淴泱〕水流急貌。《類篇·水部》："淴，淴泱，水流疾皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："溛潩淴泱，瀄汩潤淪。"李善注："皆水流漂疾之貌。"

❷水出声。《廣韻·没韻》："淴，水出聲。"

㊁《集韻》呼骨切，入没曉。

❶水貌。《集韻·没韻》："淴，水皃。"

❷汲。《玉篇·水部》："淴，汲也。"

❸没。《字彙·水部》："淴，没也。"

㊂《集韻》呼内切，去隊曉。

同"淴"。青黑色。《集韻·隊韻》："淴，青黑色。隸作淴，或从忽。"

淑

sù《改併四聲篇海》引《類篇》音速。

雨声。《改併四聲篇海·水部》引《類篇》："淑，雨声也。"

涸

同"泦"。《玉篇·水部》："泦，水文也。涸，同泦。"《集韻·屋韻》："涸，通作泦。"

淚

zhè《集韻》之夜切，去禡章。

肉羹类。《集韻·禡韻》："淚，脽（臛）屬。"

涼

説文·水部　相馬經二〇下　漢印

曹全碑　孟孝琚碑

《説文》："涼，薄也。从水，京聲。"

（一）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。又力讓切。陽部。

❶淡酒。《説文·水部》："涼，薄也。"段玉裁注："許云薄也，蓋'薄'下奪一'酒'字，以水和酒，故為薄酒，此用大鄭説也。"

❷薄。《廣韻·陽韻》："涼，薄也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："涼，引伸之為凡薄之稱。"《詩·大雅·桑柔》："民之罔極，職涼善背。"毛傳："涼，薄也。"馬瑞辰通釋："'職涼善背'、與'職競用力'、'職盜為寇'文法相類，謂涼薄者善相欺背，从《傳》訓涼為薄是也。"《北史·文苑傳·許善心》："加以庸瑣涼能，孤陋末學，参職郎署，兼撰《陳史》，致此書延時，未即成績。"明張居正《暮宿田家》："世儒貴苛禮，文縟意則涼。"

❸微寒，不热。如：涼水；涼气。《玉篇·水部》："涼，薄寒皃。"《廣韻·陽韻》："涼，亦寒涼也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："涼，薄則生寒，故又引申為寒……至《字林》乃云'凉，微寒也'。唐殷敬順引之。《廣韻》《玉篇》皆云'凉，俗涼字'，至《集韻》乃特出'凉'字注云：'薄寒曰凉'。"《詩·邶風·北風》："北風其涼，雨雪其雱。"三國魏曹丕《燕歌行》："秋風蕭瑟天氣涼，草木摇落露為霜。"《紅樓夢》第三十回："却説伏中陰晴不定，片雲可以致雨，忽然涼風過處，颯颯的落下一陣雨來。"

❹清涼。《六書故·地理三》："涼，水氣清也。"《素問·五運行大論》："（金）在體為皮毛，在氣為成，在藏為肺，其性為涼，其德為清。"王冰注："涼，清也，肺之性也，金以清涼為德化。"宋王安石《次韻張子野竹林寺二首》之一："敗壁數峯連粉墨，涼煙一穗起檀沈。"

❺人烟稀少，不热闹。如：荒涼。《金史·移剌道傳》："咸平卿故鄉，地涼事少，老者所宜。"

❻不厚道。《左傳·昭公四年》："君子作法於涼，其敝猶貪。作法於貪，敝將若之何？"杜預注："涼，薄也。"

❼悲怆；愁苦。如：悽涼。《文選·顔延之〈秋胡詩〉》："原隰多悲涼，迴飆卷高樹。"李善注引宋均《春秋緯》注："涼，愁也。"又江淹《别賦》："巡曾楹而空揜，撫錦幕而虚涼。"李善注："涼，悲涼也。"又比喻灰心、失望。鲁迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》："写完了大略，抬头看看窗外，一地惨白的月色，心里不禁渐渐地冰凉了起来。"

❽方言。痛快，舒服。《革命烈士诗抄·魏嫄〈就义诗〉》："咱多官员做孝子，死到阴间心也凉。"陈残云《香飘四季》第一章："当干部的态度好，人家穷也穷得心凉；态度不好，怨言就多啦。"

❾古代六种饮料之一。《周禮·天官·漿人》："漿人掌共王之六飲：水、漿、醴、涼、醫、酏，入于酒府。"鄭玄注："涼，今寒粥若糗飯雜水也。"孫詒讓正義："《廣雅·釋器》云：'醇，漿也。'吕飛鵬云：《説文·酉部》云：'醇，雜味也。'則醇為正字，故《膳夫》'六清'注作醇，涼乃假借字。"

❿古州名。汉朝十三刺史部之一。所辖相当于今甘肃省、宁夏回族自治区和青海省湟水流域、内蒙古自治区纳古林河、穆林河流域。东汉时治所在陇县（今甘肃省清水县北），三国魏移治姑臧（今甘肃省武威县）。《晉書·地理志上》："漢改周之雍州為涼州，蓋以地處西方，常寒涼也

……獻帝時，涼州數有亂，河西五郡去州隔遠，於是乃别以為雍州。末又依古典定九州，乃合關右以為雍州。魏時復分以為涼州，刺史領戊己校尉，護西域，如漢故事，至晉不改。統郡八（金城、西平、武威、張掖、西郡、酒泉、敦煌、西海）。”又宋以武威郡为涼州府，治姑威（今甘肃省武威县）。公元1913年裁撤。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十二·涼州衛》：“天寶初曰武威郡……宋初為涼州府，尋没於西夏。元初仍曰西涼府，尋改西涼州，屬永昌路。明初改置涼州衛。”

⑪山名。1.即大凉山，一作梁山。在四川省凉山彝族自治州境内。2.在云南省双江县西北，临沧县西南。

⑫古水名。《淮南子·墬形》：“股出嶕山。鎬出鮮于，涼出茅廬石梁。”高誘注：“鮮于、茅廬石梁皆山名也。”

⑬东晋十六国之一。公元304年——439年，胡（匈奴、鲜卑、羯、氐、羌）汉上层分子先后建立十六国政权，其据甘肃之地者，国号皆称凉。张茂称前凉，吕光称后凉，沮渠蒙逊称北凉，李暠称西凉，秃发乌孤称南凉。

⑭姓。《通志·氏族略五》：“涼氏，《魏志》有太子太傅涼茂。望出山陽。”

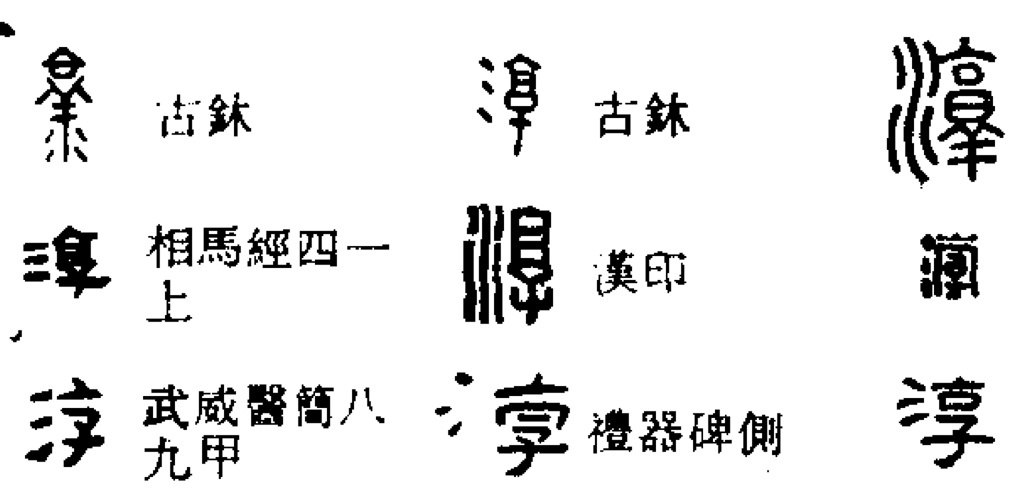
（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

❶辅佐。《小爾雅·廣詁一》：“涼，佐也。”《詩·大雅·大明》：“維師尚父，時維鷹揚，涼彼武王。”毛傳：“涼，佐也。”《新唐書·裴冕傳》：“我平寇逆，奉迎乘輿還京師，退居涼貳，以侍膳左右，豈不樂哉！”

❷陈物于通风或阴凉处，使干燥。后作“晾”。如：晾干菜。《新唐書·百官志一》：“（兵部）凡戎器，色别而異處，以衛尉幕士暴涼之。”

❸把热东西放一会儿，使温度降低。如：把开水凉一凉。

淳



《說文》：“𣽡，渌也。从水，𦎫聲。”邵瑛羣經正字：“今經典作淳。”

（一）zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。諄部。

浇灌。《說文·水部》：“淳，渌也。”徐灝注箋：“《考工記·鍾氏》：‘染羽……湻而漬之。’鄭注：‘湻，沃也。’又《㡛氏》：‘湅帛……渥湻其帛……清其灰而盝之，而揮之，而沃之……明日沃而盝之。’是沃與盝異。渌謂漬諸水中，沃則以水澆之。許訓湻為渌，即所謂湻而漬之也。”《儀禮·士虞禮》：“淳尸盥，宗人授巾。”鄭玄注：“淳，沃也。”《禮記·内則》：“淳熬：煎醢加於陸稻上，沃之以膏，曰淳熬。”鄭玄注：“淳，沃也。”

（二）chún《廣韻》常倫切，平諄禪。

❶味道浓厚。一说通“醇”。唐玄應《一切經音義》卷七引《三蒼》曰：“淳，濃也。”清段玉裁《說文解字注·水部》：“淳，‘常倫（切）’乃‘不澆’之訓，純、醇二字之假借也，假借行而本義廢矣。”清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“淳，叚借為醇。”《文選·枚乘〈七發〉》：“飲食則温淳甘膬，脭醲肥厚。”李善注：“温淳，謂凡味之厚也。”唐陸羽《茶經·四之器·鍑》：“臍長則沸中，沸中則末易揚，末易揚則其味淳也。”《紅樓夢》第四十一回：“你怎麽嚐不出來？隔年蠲的雨水，那有這樣清淳？”

❷质朴；敦厚。《廣韻·諄韻》：“淳，朴也。”《集韻·諄韻》：“淳，質也。”《淮南子·齊俗》：“澆天下之湻（淳），析天下之樸。”高誘注：“淳，厚也。”唐白居易《朱陳村》：“縣遠官事少，山深人俗淳。”清萬邦榮《偶感》：“致君復淳風，杜老有夙志。”柳青《创业史》第一部第十四章：“改霞她妈淳厚地笑笑。”

❸清白；清平。《玉篇·水部》：“淳，清也。”《後漢書·楊震傳附楊秉》：“秉性不飲酒，又早喪夫人，遂不復娶，所在以淳白稱。”《西遊記》第六十八回：“邦君十八，分野邊塵，後成十二，宇宙安淳。”

❹咸（味咸）。《左傳·襄公二十五年》：“辨京陵，表淳鹵。”杜預注：“淳鹵，埆薄之地。”孔穎達疏引賈逵云：“淳，鹹也。”

❺通“焞”。光明，美好。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“淳，叚借為焞。”《國語·鄭語》：“夫黎為高辛氏火正，以淳燿敦大，天明地德，光照四海，故命之曰‘祝融’。”韋昭注：“淳，大也；燿，明也。”按：清段玉裁《說文解字注·火部》“焞”下曰：“下文云‘敦大’，則‘焞燿’自當訓明。”《漢書·叙傳上》：“黎淳耀于高辛兮，芈彊大於南氾。”顏師古注：“應劭曰：‘黎，楚之先也。淳，美也。……’師古曰：‘言黎在高辛之時為火正，有美光耀，故其後嗣覇有楚國於南方也。’”

❻成对的。也作“純”。《左傳·襄公十一年》：“廣車、軘車，淳十五乘，甲兵備。”杜預注：“廣車、軘車皆兵車名。淳，耦也。”孔穎達疏：“《射禮》‘數射筭，二筭為純，一筭為奇’，是淳為耦也。”杨伯峻注：“淳同純……意謂廣車與軘車相配為一淳，各十五乘，合共三十乘。”

❼姓。《廣韻·諄韻》：“淳，姓。何氏《姓苑》云：今吴人。”《姓觽·真韻》：“涥（淳），《路史》：‘姜姓涥國之後有涥氏。’《姓苑》云：‘吴人姓。’《千家姓》云：‘吴郡族。’”又複姓有“淳于”。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·諄韻》：“淳于，故州國一名淳于，其地城陽淳于縣是也。春秋時，杞滅之，淳于公如曹，子孫以國氏。”

（三）zhǔn《集韻》主尹切，上準章。諄部。

布匹宽度。也作“敦”、“純”、“綧”。《集韻·準韻》：“淳，布帛幅廣也。或作敦、綧，通作純。”《周禮·天官·内宰》：“凡建國，佐后立市……陳其貨賄，出其度量淳制。”鄭玄注：“故書淳為敦。杜子春讀敦為純，純謂幅廣也，制謂匹長。玄謂‘純制’，《天子巡守禮》所云‘制幣丈八尺，純四䍜’與。”

液

《說文》：“液，𦹗也。从水，夜聲。”

（一）yè《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶液体。如：血液；唾液；溶液。《說文·水部》：“液，𦹗也。”《玉篇·水部》：“液，津也。”《廣韻·昔韻》：“液，津液。”《莊子·人間世》：“散木也，以為舟則沉，以為棺槨則速腐，以為器則速毁，以為門户則液樠，以為柱則蠹。”陸德明釋文：“司馬云：‘液，津液也。樠，謂脂出樠樠然也。’崔云：‘黑液出也。’”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意即為之液湯火齊逐熱，一飲汗盡，再飲熱去，三飲病已。”唐李白

《古風五十九首》之四："尚恐丹液遲，志願不及申。"清魏源《默觚上・學篇十三》："自非旋其地力、雨露、人事畢注于斯，日夜滋息于斯，其能膏液融渥油然浡然不容已乎？"

❷溶化；融解。《文子・上仁》："涣兮其若冰之液者，不敢積藏也。"《齊民要術・種苜蓿》："每至正月，燒去枯葉。地液輒耕壠，以鐵齒鍋楱鍋楱之，更以魯斫斸其科土，則滋茂矣。"唐劉禹錫《天論上》："斬材窾堅，液礦硎鋩。"

❸滲漏。《尉繚子・治本》："木器液，金器腥。聖人飲於土，食於土，埏埴以為器。"

❹潤澤。《西京雜記》卷六："魏襄王冢皆以文石為槨，高八尺許，廣狹容四十人，以手捫槨，滑液如新。"

❺通"掖"。在旁边的。清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："液，叚借為掖。"《漢書・王莽傳上》："皇帝即位三年，長秋宫未建，液廷媵未充。"顔師古注："液與掖同音通用。"

❻姓。《廣韻・昔韻》："液，姓。"《急救篇》卷一："液容調。"顔師古注："上古道術之士，善於鍊化，能作液湯者，後嗣因以液為姓。容調者，言其容止調和。"

（二）shì《集韻》施隻切，入昔書。鐸部。

同"醳"。浸泡。《集韻・昔韻》："液，漬也。或作醳。"《周禮・考工記・弓人》："凡為弓，冬析幹而春液角，夏治筋，秋合三材。"鄭玄注引鄭司農曰："液，讀為醳。"賈公彦疏："先鄭'液讀為醳者'，醳是醳酒之醳，亦是漬液之義，故讀從之也。"清段玉裁《説文解字注・水部》："液，鄭司農液讀為醳，謂重繹治之。"

㳗 同"涪"。《正字通・水部》："涪，本作㳗。"

済 同"濟"。《玉篇・水部》："済"，"濟"的俗字。《宋元以來俗字譜》："濟"《列女傳》、《古今雜劇》、《三國志平話》、《嶺南逸事》作"済"。

淬 説文・水部　五十二病方二四五　天文雜占二・一

《説文》："淬，滅火器也。从水，卒聲。"

（一）cuì《廣韻》七内切，去隊清。微部。

❶盛水以供淬火的器具。《説文・水部》："淬，滅火器也。"段玉裁注："滅火器者，蓋以器盛水，濡火使滅，其器謂之淬。"朱駿聲通訓定聲："淬，貯水以焠刃之器，其實焠、淬同字。"

❷金属制品热处理的一种方法，可使金属获得某种特殊性能。通常是将金属制品加热到一定温度，然后浸入水或油里，急速冷却，使之硬化。也作"焠"。《文選・王褒〈聖主得賢臣頌〉》："清水淬其鋒。"劉良注："淬謂燒刃令熱，漬於水中也。"唐李賀《春坊正字劍字歌》："蛟胎皮老蒺藜刺，鸊鵜淬花白鷴尾。"王琦注："淬，染也。"吴師道補注："淬、焠通。《説文》徐云：'淬，劍燒而入水也。'此謂以毒藥染鍔而淬之也。"清唐甄《潛書・格定》："君子之心如金，雖遇冶則流，遇淬則堅，其質固不變也。"又喻磨炼；勉励。《華陽國志・先賢士女總讚》："（李弘）少讀五經，不為章句，處陋巷，淬勵金石之志。"宋王安石《謝翰林學士表》："敢不磨礪淬濯已衰之心，紬繹温尋久廢之學，上以備顧問之所及，下以供職司之所守？"《清史稿・李鶴年傳》："鶴年有知人之鑒，少與文祥同學互淬厲。"

❸制作中药的一种方法。把药物（如磁石、代赭石、自然铜）用火烧红后，立刻投入水内或醋内，这样反复多次叫淬。

❹染；涂上。《玉篇・水部》："淬，染也。"《戰國策・燕策三》："太子預求天下之利匕首，得趙人徐夫人之匕首，取之百金，使工以藥淬之。"清魏源《城守篇・制勝下》："人不習於水，衣不宜於水，或瓠片為甲而礬淬之，編以鵝雁翎而浮之，則皮囊，木罌不能及也。"

❺犯；浴；冒着。《廣韻・隊韻》："淬，犯也。"《淮南子・脩務》："身淬霜露，敕蹻趹，跋涉山川，冒蒙荆棘。"高誘注："淬，浴也。"明方以智《東西均・開章》："久淬冰雪。"

❻沉没。《西遊記》第六回："大聖又將身按下，入澗中，變作一個魚兒，淬入水内。"又四十三回："眼看着那唐僧與猪八戒，連船兒淬在水里，無影無形，不知攝了那方去也。"

❼同"淬"。寒冷。《方言》卷十三："淬，寒也。"郭璞注："淬，猶淨也。"《廣雅・釋詁四》"淬，寒也"清王念孫疏證："淬與淬通。"

❽深。《玉篇・水部》："淬，深也。"

（二）zú《集韻》即聿切，入術精。

❶〔淬没〕水貌。《集韻・術韻》："淬，淬没，水貌。"

❷流。《集韻・術韻》："淬，流也。"

洶 同"洶"。《字彙・水部》："洶，水勢。"《正字通・水部》："洶，俗洶字。"

滂 同"滂"。《正字通・水部》："滂，俗滂字。"

淁 説文・水部　漢印

《説文》："淁，水也。从水，妾聲。"

（一）qiè《廣韻》七接切，入葉精。盍部。

❶水名。《説文・水部》："淁，水也。"《廣韻・葉韻》："淁，水名。"

❷水支流。《正字通・水部》："淁，水支流也。"

（二）jí《集韻》即入切，入緝精。

同"潗"。《集韻・緝韻》："潗，或作淁。"

涪 説文・水部　漢印　漢印　晉祀后土殘碑

《説文》："涪，水。出廣漢剛邑道徼外，南入漢。从水，咅聲。"

（一）fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。之部。

❶水名。在四川省中部，源出松潘县，东南流经平武、绵阳、三台、遂宁、潼南，至合川县入嘉陵江。《説文・水部》："涪，水。出廣漢剛邑道徼外，南入漢。"段玉裁注："《〈漢書〉地理志》於〔剛氐道下〕曰：'涪水出徼外，南至墊江，入漢。過郡二，行千六十九里。'過郡二者，廣漢、巴郡也。墊江屬巴郡。按：剛氐道徼外，蓋在今四川龍安府松潘廳境内地，舊松潘衛也。衛東有小分水嶺，涪水出焉，東南流，經龍安府之平武縣、江油縣、彰明縣，又經綿州，又經潼川

府之三臺縣、射洪縣、遂寧縣，至重慶府之合州城南，嘉陵江合渠江自東北來會，合流至重慶府府城北入大江……嘉陵江即西漢水也。"

❷古州名。故治所在今四川省涪陵县。《漢書·地理志上》："(廣漢郡)縣十三……涪。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府》："涪州，春秋巴國地，秦屬巴郡，兩漢因之，蜀漢置涪陵郡，晉因之，宋、齊亦曰涪陵郡，隋初郡廢，屬渝州。大業初，屬巴郡，唐武德初，置涪州。天寶初，曰涪陵郡，乾元初，復曰涪州，宋因之，元至元二十年，以州治涪陵縣省入，明仍曰涪州，領縣二，今因之。"《水經注·渭水中》："女子前訴曰：'妾夫為涪令之官，過宿此亭，為亭長所殺。'"《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》："(張餘)復嘯聚萬餘衆，攻陷嘉、戎、瀘、渝、涪、忠、萬、開八州。"

❸姓。

(二) pǒu《集韻》蒲侯切，平侯並。

〔涪漚〕水泡。《集韻·矦韻》："涪，涪漚，水泡。"

淤

説文·水部

《説文》："淤，澱滓濁泥。从水，於聲。"

yū《廣韻》央居切，平魚影。又依倨切。魚部。

❶水中沉淀的泥沙等。《説文·水部》："淤，澱滓濁泥。"《玉篇·水部》："淤，水中泥草。"《廣韻·御韻》："淤，濁水中泥也。"《漢書·溝洫志》："春夏乾燥，少水時也，故使河流遲，貯淤而稍淺。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："畎瀆潤淤，水泉灌溉，漸澤成川，粳稻陶遂。"元虞集《送祠天妃兩使者序》："且京師之東，萑葦之澤，濱海而南者，廣袤相乘，可千數百里，潮淤肥沃，實甚宜稻。"清王士禛《靳公墓誌銘》："淮水一發，淤即洮汰無餘。"

❷水中陆地；泥沙冲积成的地带。《方言》卷十二："水中可居為洲，三輔謂之淤。"漢司馬相如《上林賦》："出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦。"宋蘇軾《河復》："楚人種麥滿河淤，仰看浮槎棲古木。"

❸污浊。《玉篇·水部》："淤，濁也。"《雍熙樂府·新水令·香囊怨》："淤泥中長出並頭蓮，提起這義娼名世人罕見。"杨成武《毛主席指示我们过草地》："草丛里河沟交错，积水泛滥，水呈淤黑色，散发出腐臭的气息。"

❹水内泥沙壅塞而不流畅。《周禮·考工記·匠人》"善防者水淫之"漢鄭玄注引鄭司農曰："謂水淤泥土留著助之為厚。"唐儲光羲《同諸公秋日遊昆明池思古》："坎埳四十里，填淤今已微。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》："予出使至宿州，得一石碑，乃唐人鑿六陡門發汴水以淤下澤，民獲其利，刻石以頌刺史之功。則淤田之法，其來蓋久矣。"引申为郁结。冯志《敌后武工队》第二十四章："从大娘过于激动的表情上看，她是积淤了天大的委屈，忍受了难诉的痛苦。"

❺同"瘀"。血液凝滞不通。《紅樓夢》第三十四回："晚上把這藥用酒研開，替他敷上，把那淤血的熱毒散開，就好了。"

❻通"飫(yù)"。饱足。《後漢書·馬融傳》："然後擺牲班禽，淤賜犒功。"李賢注："淤與飫同。《左傳》曰：'加膳則飫賜。'"

⿰氵枽

同"渫"。《集韻·薛韻》："渫，或作⿰氵枽。"《禮記·曲禮上》："葱⿰氵枽處末，酒漿處右。"鄭玄注："⿰氵枽，烝葱也。"阮元校勘記："《釋文》出'葱渫'。案：渫，本字。⿰氵枽，唐人避諱字。石經中凡偏旁涉'世'字者，多改從'云'。"《文選·班固〈東都賦〉》："馬踠餘足，士怒未⿰氵枽。"李周翰注："⿰氵枽，散也……言馬之足力有餘，士之憤怒未散。"

淯

説文·水部

《説文》："淯，水。出弘農盧氏山，東南入海。从水，育聲。或曰出酈山西。"朱駿聲通訓定聲作"入沔"，并注："宋本'入海'非。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶水名。即河南省白河。源出河南省嵩县西南攻离山，东南流经南召、南阳诸县，入湖北省襄阳县会唐河入汉水。《説文·水部》："淯，水。出弘農盧氏山，東南入沔。或曰：出酈山西。"段玉裁注："弘農郡盧氏，二《志》同。今河南河南府盧氏縣是其地。《前志》盧氏下曰：有育水，南至順陽入沔。順陽者，南陽之博山也……今河南南陽府府城東三里俗名白河者是。由南陽達於新野，府境諸水悉會焉，又南至湖廣光化縣，又東經故鄧城東南而入漢水。"《水經注·淯水》："淯水，出弘農盧氏縣攻離山，東南過南陽西、鄂縣西北，又東過宛縣南，又屈南過淯陽縣東，又南過新野縣西，又南過鄧縣東南，入於沔。"《文選·張衡〈南都賦〉》："湯谷湧其後，淯水盪其胸。"李善注："《山海經》曰：'攻離之山，淯水出焉，南流注于漢。'郭璞曰：'今淯水在淯陽縣南。'"按：《中山經》作"支離之山"、"濟水"，各家据《水經》及李善注，均以"支""濟"为传误。

❷通"育"。生。养。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："淯，叚借為育。"《管子·宙合》："天淯陽，無計量。地化生，無法厓。"尹知章注："淯，古育字。天以陽氣育生萬物，物生不可計量。"

⿰氵羌

qiāng《集韻》墟羊切，平陽溪。

同"羌"。水名。《玉篇·水部》："⿰氵羌，水也。"《集韻·陽韻》："⿰氵羌，水名。"《正字通·水部》："⿰氵羌，水名。本作羌，詳《水經(羌水)》、《漢(書)·地理志》。"

渕

同"淵"。《龍龕手鑑·水部》："渕，烏玄反。深也。又泉水不流者曰渕。又姓。"《字彙補·水部》："渕，同淵。"

渆

同"渕(淵)"。《龍龕手鑑·水部》："渆"，同"渕"。

⿰氵脊

yì《改併四聲篇海》引《奚韻》余石切。

小水。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："⿰氵脊，小水也。"

淡

説文·水部　老子乙二五〇下　衡方碑

《説文》："淡，薄味也。从水，炎聲。"

(一) dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。又徒濫切。談部。

❶味道不浓。《説文·水部》："淡，薄味也。"段玉裁注："醲

之反也。"《老子》第三十五章:"道之出口,淡乎其無味。"《漢書·揚雄傳下》:"大味必淡,大音必希。"顔師古注:"淡,謂無至味也。"宋李清照《聲聲慢》:"三杯兩盞淡酒,怎敵他、晚來風急。"又泛指含某种成份少;稀薄。唐劉長卿《送賈侍御克復後入京》:"晴雲淡初夜,春塘深慢流。"宋真德秀《蝶戀花·紅梅》:"莫是東君嫌淡素,問花花又嬌無語。"毛泽东《清平乐·六盘山》:"天高云淡,望断南飞雁。"

❷含盐分少或无盐。同"咸"相反。《荀子·正名》:"甘、苦、鹹、淡、辛、酸、奇味,以口異。"《宋史·張根傳》:"根性至孝,父病蠱戒鹽,根為食淡。"清魏源《再上陸制府論下河水利書》:"東臺、鹽城、阜寧海鹵地鹹,全恃西水泡淡,始便種植。"

❸(伙食)简陋。如:粗茶淡饭。引申指清苦的生活。明朱有燉《豹子和尚自還俗》:"你坐禪修行,乾受了苦,又熬了淡,有甚好處?"

❹淡泊。《莊子·山木》:"且君子之交淡若水,小人之交甘若醴。君子淡以親,小人甘以絶。"《禮記·中庸》:"君子之道,淡而不厭。"唐韓愈《送高閑上人序》:"是其為心,必泊然無所起;其於世,必淡然無所嗜。"巴金《墓园》:"自己以为已经看得多,知道得多,对于任何事情差不多都是淡然处之,争胜好动的心思也是非常之淡。"

❺冷淡;不热情。宋劉克莊《黄檗山》:"早知人世淡,來往退居寮。"清魏秀仁《花月痕》第二十八回:"老爺這一個月,為什麼和我們淡起來?"

❻安静,闲适。唐白居易《睡起晏坐》:"淡寂歸一性,虚閑遺萬慮。"宋陸游《浴罷》:"浴罷淡無事,出門隨意行。"清允禧《灌花》:"盱睢忘憂子,淡焉此静對。"

❼生意不兴旺。如:淡季;淡月。

❽无聊;无关紧要。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五:"淡,無聊之義;没意思之義。"宋蘇軾《遊廬山次韻章傳道》:"莫笑吟詩淡生活,當令阿買為君書。"元馬致遠《〔南吕〕四塊玉·嘆世》:"儘場兒喫悶酒,即席間發淡科,倒大來閑快活。"《紅樓夢》第二十四回:"(鳳姐)把派他種花木的事,一字不提,隨口説了幾句淡話,便往賈母屋裏去了。"马烽、西戎《吕梁英雄传》第十九回:"孟二楞说:'岗哨站不站也淡事,反正敌人出来就打,敌人不出来我们就干别的。'"

❾颜色浅。如:淡红;淡墨。唐崔峒《送蘇修遊上饒》:"蘆花淺淡處,江月奈人何!"宋蘇軾《飲湖上初晴後雨》:"欲把西湖比西子,淡妝濃抹總相宜。"鲁迅《而已集·答有恒先生》:"一面挣扎着,还想从以后淡下去的'淡淡的血痕中'看见一点东西,誊在纸片上。"

❿微弱。唐杜牧《夜雨》:"點滴侵寒夢,蕭騷著淡愁。"元王實甫《西廂記》第二本楔子:"林下晒衣嫌日淡,池中濯足恨魚腥。"明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》:"暮雲金闕,風旛淡摇拽。"巴金《兄与弟》:"机声在我耳边响了许久,又渐渐地淡下去,消失了。"

⓫消瘦。《警世通言·玉堂春落難逢夫》:"金哥説:'三嬸!你這兩日怎麼淡了?'"

⓬化学元素。后作"氮"。章炳麟《菌说》:"使有养无淡,则亦自有一物能当此浓郁之气者,生乎其间。"

⓭姓。《姓觿·勘韻》:"淡,《千家姓》云:殿陵族。唐王鎔有親吏淡從。"

(二) yǎn ㊀《集韻》以贍切,去豔以。

❶隐约。《列子·湯問》:"將旦昧爽之交,日夕昏明之際,北面而察之,淡淡焉若有物存。"張湛注:"淡音豔。"

❷水貌。《集韻·豔韻》:"淡,水皃。"

㊁《集韻》以冉切,上琰以。

同"灩"。《集韻·琰韻》:"灩,瀲灩,水滿皃。或作淡。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》:"濞洶洶其無聲兮,潰淡淡而並入。"李善注:"淡,安流平滿貌。"

(三) tán《廣韻》徒甘切,平談定。

❶水貌。《集韻·談韻》:"淡,水皃。或作澹。"

❷通"痰"。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》:"阮孝緒《文字集略》:'淡,胸中液也。'《方言》蘙師注:'淡字又作痰也。'《衡方碑》:'淡界繆動。'今字作痰,从疒。"晉王羲之《雜帖》五:"匈中淡悶,干嘔轉劇。"

淙 説文·水部

《説文》:"淙,水聲也。从水,宗聲。"

(一) cóng《廣韻》藏宗切,平冬從。又士江切。冬部。

❶象声词。泉声;水声。《説文·水部》:"淙,水聲也。"段玉裁注:"水聲淙淙然。"晉陶潛《祭從弟敬遠文》:"淙淙懸溜,曖曖荒林。"唐高適《賦得還山吟送沈四山人》:"石泉淙淙若風雨,桂花松子常滿地。"宋陸游《七月十七晚行湖塘雷雨大作》:"今夕虚簷瀉懸瀑,預知高枕聽淙潺。"清吴錫麒《遊泰山記》:"其下乃古白鶴泉故道……然詳求故脈,諦聽微淙,陟草披苔,猶堪彷佛。"

❷水流貌。《廣韻·江韻》:"淙,水流皃。"

❸瀑布。《六書故·地理三》:"淙,飛流也。"南朝梁沈約《守山東》:"萬仞倒危石,百丈注懸淙。"宋歐陽修《廬山高贈同年劉凝之歸南康》:"千巖萬壑響松檜,懸崖巨石飛流淙。"

(二) shuàng《廣韻》色絳切,去絳生。

❶水出貌。《廣韻·絳韻》:"淙,水出皃。"

❷同"漴"。渍;灌。《廣雅·釋詁二》:"淙,漬也。"《集韻·絳韻》:"漴,水所衝也。通作淙。"《六書故·地理三》:"淙,水衝沃也。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"出信陽而長邁,淙大壑與沃焦。"李善注引《玄中記》曰:"天下之大者,東海之沃焦焉,水灌之而不已。"王念孫《讀書雜志·餘編下》引此云:"淙者,灌也,言江水東流入海,灌大壑與沃焦也。"

淀 diàn《廣韻》堂練切,去霰定。

❶浅水湖泊。《玉篇·水部》:"淀,淺水也。"《廣韻·霰韻》:"淀,陂淀,泊屬。"《集韻·霰韻》:"淀,淺泉。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"掘鯉之淀,蓋節之淵。"劉逵注:"掘鯉淀,在河間莫縣之西。淀者,如淵而淺皆謂之淀。"《顔氏家訓·歸心》:"江陵高偉,隨吾入齊,凡數年,向幽州淀中捕魚。"趙曦明注:"淀,今北方亭水之地也。"元李好文《感志賦》:"浮輕舟以南下兮,亂海淀之交流。"

❷同"靛"。蓝色染料。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》:"身色皆藍淀(靛),情田盡虎狼。"

❸同"澱"。《文選·郭璞〈江賦〉》"栫澱為涔"唐李善注:"澱與淀古字通。"按:今为"澱"的简化字。

涫

說文·水部　武威簡·有司八　漢印

《説文》："涫，䰞也。从水，官聲。酒泉有樂涫縣。"

guàn《廣韻》古玩切，去換見。又古丸切。元部。

❶沸滚。《説文·水部》："涫，䰞也。"段玉裁注："《春秋繁露（實性）》'㸑(繅)以涫湯'，《韓詩外傳》作'沸湯'。然則涫、䰞一也。《周禮》注曰：'今燕俗名湯熱為觀。'觀即涫。今江蘇俗語，䰞水曰滚水，滚水即涫語之轉也。"《荀子·解蔽》："涫涫紛紛，孰知其形？"楊倞注："涫涫，沸貌。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："愁脩夜而宛轉兮，氣涫䰞其若波。"洪興祖補注："涫，沸也……䰞與沸同。"宋劉敞《離憂賦》："原本始而罔豫兮，心涫湯以崩潰。"

❷通"盥"。盥洗。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："涫，叚借為盥。"《列子·黄帝》："楊朱不答，至舍，進涫漱巾櫛。"殷敬順釋文："涫，音管，《莊子》作盥。"

涳

說文·水部

《説文》："涳，直流也。从水，空聲。"

（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

直流。《説文·水部》："涳，直流也。"《集韻·送韻》："涳，水直流皃。"

（二）náng《廣韻》女江切，平江娘。

姓。《玉篇·水部》："涳，姓也。"《通志·氏族略五》："涳氏，見何承天《纂要》。"《姓觿·江韻》："涳，出《纂文》。《千家姓》云：南越族。"

湾

qiòng《集韻》去仲切，去送溪。

水急貌。《集韻·送韻》："湾，水急皃。"

涴

（一）wò《廣韻》烏卧切，去過影。

同"污(汙)"。污染；弄脏。《廣韻·過韻》："涴，泥著物也。亦作污。"唐杜甫《虢國夫人》："卻嫌脂粉涴顔色，澹掃蛾眉朝至尊。"元喬吉《雙調·殿前歡·里西瑛號懶雲窩自叙有作奉和》："風月詩分破，富貴塵沾涴。"鲁迅《集外集·无题》："洞庭木落楚天高，眉黛猩红涴战袍。"引申为沾染；涂抹。《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》："姚卞拂開玉版紙，涴飽紫毫筆。"

（二）wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

❶〔涴演〕水流迴曲貌。《集韻·阮韻》："涴，涴演，水皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："陽侯砐硪以岸起，洪瀾涴演而雲迴。"李善注："涴演，迴曲貌。"

❷姓。《萬姓統譜·阮韻》："涴，明涴平，寶鷄人，永樂舉人，任成都府教授。"

（三）yuān《集韻》於袁切，平元影。元部。

古水名。今不詳。也作"溵"。《集韻·願韻》："涴，水名。《山海經》：莫〔英〕鞮之山，涴水出焉。"又《元韻》："溵，或从宛。"《山海經·西山經》："（英鞮之山）涴水出焉，而北流注于陵羊之澤，是多冉遺之魚。"郭璞注："涴或作溵，音冤枉之冤。"

淴

同"溢"。《集韻·質韻》："溢，淴溢，水皃。或作瀄，亦省。"《正字通·水部》："淴，水溢。"

淭

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

〔淭挐〕同"渠挐"。也作"淭櫡"。杷的别名。《玉篇·木部》："櫡，淭櫡，杷也。"《廣韻·魚韻》："淭，淭挐。《方言》云：'把(杷)，宋、魏之閒謂之淭挐'。"《集韻·魚韻》："淭，宋、魏之間謂杷為淭挐。通作渠。"方成珪考正："《方言·五》'淭'作'渠'。此蓋用譌本字。"

淚

北海相景君銘

（一）lèi《廣韻》力遂切，去至來。月部。

❶眼泪。《玉篇·水部》："淚，涕淚也。"《集韻·至韻》："淚，目液也。"《戰國策·燕策三》："高漸離擊筑，荆軻和而歌，為變徵之聲，士皆垂淚涕泣。"三國魏曹丕《燕歌行》："賤妾煢煢守空房，憂來思君不敢忘，不覺淚下霑衣裳。"宋辛棄疾《菩薩蠻·書江西造口壁》："鬱孤臺下清江水，中間多少行人淚！"《紅樓夢》第三回："林姑娘在這裏傷心，自己淌眼抹淚的。"又喻指某些形似眼泪的东西。《字彙補·水部》："淚，又燭之殘汁曰燭淚。"北周庾信《對燭賦》："銅荷承淚蠟，鐵鋏染浮煙。"唐李商隱《無題》："春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。"徐珂《清稗類鈔·植物類》："胡桐……其樹沫下流者，謂之胡桐淚。"

❷流泪。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》："淚翟子之悲，慟朱公之哭。"李善注："墨子見練絲而泣之，為其可以黄，可以黑。"清魏源《江南吟十首》之一："游人但説吴民嬌，花農獨為田農淚。"

（二）lì《集韻》郎計切，去霽來。

❶同"戾"。劲疾貌。《集韻·霽韻》："淚，疾流皃。《淮南子》：'水淚破舟。'"《全晉文》卷三十四引晉盧諶《蟋蟀賦》："風淚淚而動柯，露零零而隕樹。"

❷寒凉貌。《篇海類編·地理類·水部》："淚，寒涼之皃。"《漢書·外戚傳·孝武李夫人》："秋氣潛〔憯〕以淒淚兮，桂枝落而銷亡。"顔師古注："淒淚，寒涼之意也。淚音戾。"

淚

同"淚"。《玉篇·水部》："淚"，同"淚"。

淊

同"㞑"。《廣雅·釋器》："淊斗謂之榅。"王念孫疏證："《廣韻》云：'㞑斗，舟中渫水器也。'㞑與淊同。"《集韻·姥韻》："淊，或作㞑。"《字彙·水部》："淊，此字本單作'㞑'，舟中渫水器，後人以其渫水，遂加水。"

深

石鼓　中山王壺　說文·水部

睡虎地簡一〇·一一　睡虎地簡四七·三八　古地圖

老子甲四六　武威簡·有司一　武威醫簡二一

熹·儀禮·鄉飲酒

《説文》："深，水。出桂陽南平，西入營道。从水，罙聲。"

shēn《廣韻》式針切，平侵書。又式禁切。侵部。

❶古水名。即今湘水支流之一的潇水。今潇水上源至江华瑶族自治县一段仍称深水。《説文·水部》："深，水出桂陽南平，西入營道。"《水經注·深水》："深水出桂陽盧聚，西北過零陵營道縣南，又西北過營浦縣南，又西北過泉陵縣西北七里，至燕室邪入于湘。"参见"瀟"。

❷从水面到水底的距离大。与"浅"相对。《詩·小雅·小旻》："如臨深淵，如履薄冰。"唐李白《贈汪倫》："桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。"《西遊記》第二十二回："這怪久住于此，他知道（弱水）淺深。"又用作"深渊"的省称。《禮記·曲禮上》："不登高，不臨深。"《抱朴子·外篇·詰鮑》："臨深履薄，懼禍之及。"晉潘岳《西征賦》："心戰懼以兢悚，如臨深而履薄。"

❸从上到下或从外到内的距离大。《詩·小雅·十月之交》："高岸為谷，深谷為陵。"《左傳·昭公十五年》："晉居深山，戎狄之與鄰，而遠於王室。"晉陶潛《歸園田居六首》之一："狗吠深巷中，雞鳴桑樹巔。"唐韓愈《答尉遲生書》："本深而末茂，形大而聲宏。"鲁迅《书信·致李桦（一九三五年二月四日）》："但是，如果内容的充实，不与技巧并进，是很容易陷入徒然玩弄技巧的深坑里去的。"

❹从上到下或从外到内的距离。《周禮·地官·大司徒》："以土圭之灋測土深，正日景，以求地中。"孫詒讓正義引戴震曰："測土深，以南北言。聖人南面而聽天下。古者宫室皆南嚮，故南北為深，東西為廣，猶之車輿，以前後為深，左右為廣也。表景短長，即南北遠近，必測之而得，故曰測土深。"《儀禮·覲禮》："諸侯覲于天子，為宫方三百步，四門壇十有二尋，深四尺。"鄭玄注："深謂高也，從上曰深。"宋歐陽修《蝶戀花》："庭院深深深幾許？楊柳堆煙，簾幕無重數。"宋陸游《九月十六日夜夢駐軍河外，遣使招降諸城，覺而有作》："朔風卷地吹急雪，轉盼玉花深一丈。"《紅樓夢》第五十三回："今年雪大，外頭都是四五尺深的雪。"

❺玄妙；精微。《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠，以定天下之吉凶，成天下之亹亹者，莫大乎蓍龜。"《論衡·自紀》："何以為辯？喻深以淺。"鲁迅《且介亭杂文二集·"寻开心"》："作者本来就是乱写，自己也不知道什么意思。但认真的读者却以为里面有着深意，用心的来研究它，结果是到底莫明其妙，只好怪自己浅薄。假如你去请教作者本人罢，他一定不加解释，只是鄙夷的对你笑一笑。这笑，也就愈见其深。"

❻深藏不露。《周禮·考工記·梓人》："必深其爪，出其目。"鄭玄注："深，猶藏也。"唐孟郊《秋懷》："露才一見讒，潛智早已深。防深不防露，此意古所箴。"清王夫之《讀通鑑論》卷三："吴、楚皆深鷙驕悍而不聽天子之裁制。"

❼深入。《左傳·僖公十五年》："晉侯謂慶鄭曰：'寇深矣，若之何？'對曰：'君實深之，可若何！'"《漢書·張湯傳》："治陳皇后巫蠱獄，深竟黨與，上以為能，遷太中大夫。"《封神演義》第十七回："臣何忍深言，望陛下以祖宗天下為重，不得妄聽女子之言，自廢忠諫之語，萬民幸甚！"鲁迅《且介亭杂文二集·"中国新文学大系"小说二集序》："但也许因为力求生动、流利的缘故罢，抉剔就不能深，而且结末的特地装置的滑稽，也往往毁损掉全篇的力量。"

❽严重，厉害。《吕氏春秋·禁塞》："守無道而救不義，則禍莫大焉，為天下之民害莫深焉。"高誘注："深，重也。"《鹽鐵論·世務》："如人有疾，不治則寖以深。"唐李白《妾薄命》："寵極愛還歇，妒深情却疎。"巴金《玫瑰花的香》："我自己也被一种深的忧郁压住了。"

❾（感情）厚。《禮記·樂記》："是故情深而文明，氣盛而化神。"《晉書·裴憲傳》："二人相與為深交。"臧克家《高贵的头颅，昂仰着》："你们爱这个世界，爱这个世界上和平的人类，爱得这么深。"

❿深刻；周密。《戰國策·趙策四》："左師公曰：'父母之愛子，則為之計深遠。'"漢曹操《〈孫子兵法〉序》："吾觀兵書戰策多矣，孫武所著深矣。"宋辛棄疾《美芹十論·防微》："古之為國者，其慮敵深，其防患密。"董必武《写在辛亥革命回忆录前面》："成功失败都非偶，总结应知教训深。"

⓫狠毒；严厉。《戰國策·燕策三》："秦之遇將軍可謂深矣，父母宗族皆為戮没。"《漢書·元帝紀》："夫上失其道而繩下以深刑，朕甚痛之。"《新唐書·王世充傳》："生世充，豺聲卷髮，忌刻深阻。"《續資治通鑑·宋哲宗紹聖元年》："夫妄議者猶可恕，挾姦者不可不深治。"

⓬严密；严实。唐白居易《村居苦寒》："顧我當此日，草堂深掩門。"宋陸游《小飲罷行至湖塘而歸》："此翁大似遊僧樣，爐暖窗深又過冬。"元王實甫《西廂記》第二本第一折："風裊篆煙不捲簾，雨打梨花深閉門。"

⓭颜色浓。《孟子·滕文公上》："君薨，聽於冢宰。歠粥，面深墨。"唐白居易《買花》："一叢深色花，十户中人賦。"清潘耒《遊天台山記》："時見飛泉挂在木杪，而杜鵑花方盛開，作深紅淺碧二色，籠岡冪澗，鮮豔照人。"曹禺《北京人》第一幕："她穿一身深蓝毛哔叽的旧旗袍，宽大适体。"

⓮茂盛，茂密。《楚辭·九章·涉江》："深林杳以冥冥兮，乃猨狖之所居。"王逸注："山林草木茂盛。"唐常建《破山寺後禪院》："曲徑通幽處，禪房花木深。"清沈榮簡《五日集孫阮亭孝廉深竹映書堂分韻》："竹深那許紅塵到，暑薄纔宜白袷輕。"

⓯重大。《商君書·開塞》："去姦之本，莫深於嚴刑。"三國魏曹植《陳審舉表》："故任益隆者負益重，位益高者責益深。"《新唐書·杜如晦傳》："祿重責深，從古則然。"

⓰多。唐玄宗《禁公私舉放重利詔》："比來公私舉放，取利頗深。"《水滸全傳》第二十九回："家下有的是好酒，只恐哥哥醉了失事，因此夜來不敢將酒出來請哥哥深飲。"康有为《大同书》："管学总理之人皆由公推，须学行并高，经验甚深，慈爱普被者，方许充之。"

⓱时间久，距离某段时间的起点长。《宋書·顔延之傳》："慌若迷途失偶，黶如深夜撤燭。"唐駱賓王《夕次舊吳》："地古烟塵暗，年深館宇稀。"宋胡翼龍《少年游》："深倚屏根，閒敲詩字，酒醒倍春寒。"《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》："人去樓空事已深，至今惆悵樂天吟。"

⓲远。《玉篇·水部》："深，遠也。"《禮記·禮運》："深而通，茂而有間。"孔穎達疏："'深'為九州之外也，雖地在遠荒，而皆通貢王庭。"《晉書·郭瑀傳》："公明至山，瑀指翔鴻以示之曰：'此鳥也，安可籠哉！'遂深逃絶迹。"

⓳凹陷。《周禮·考工記·鳧氏》："鍾小而長，則其聲舒而遠聞。為遂六分其厚，以其一為之深而圜之。"鄭玄注："深，謂窐之也。"《漢書·西域傳上·大宛國》："自（大）宛

以西至安息國，雖頗異言，然大同，自相曉知也。其人皆深目，多須顴。”

⑳浚治；深挖。《史記・項羽本紀》：“楚擊漢軍，大破之。漢王復入壁，深塹而自守。”《漢書・溝洫志》：“九河今皆寘滅，按經義治水，有決河深川，而無隄防雍塞之文。”顏師古注：“深，浚治也。”《抱朴子・外篇・詰鮑》：“恐姦釁之不虞，故嚴城深池以備之。”

㉑测。《爾雅・釋言》：“深，测也。”《列子・黃帝》：“彼將處乎不深之度，而藏乎無端之紀。”清王引之《經義述聞》卷二十七“潛、深，測也”条引《列子》此文云：“不深，不測也，是深亦為測也。”

㉒副词。表示程度，相当于“甚”、“很”。《史記・汲鄭列傳》：“然至其輔少主，守城深堅，招之不來，麾之不去。”《後漢書・吳漢傳》：“會光武至，共定邯鄲，而（謝）躬裨將虜掠不相承禀，光武深忌之。”《北史・李義深傳》：“梁武深耽釋學，遂集名僧於其愛敬、同泰二寺，講《涅槃大品經》。”《遼史・食貨志上》：“左右對曰：‘軍國之務，愛民為本。民富則兵足，兵足則國强。’上深然之。”

㉓古州名。今县名。隋置深州，治所在今河北省安平县。唐武德四年移治饶阳县，五代周移治下博（今深县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要・直隸五・深州》：“（隋）開皇十六年，析置深州（治安平，今晉州屬縣）。大業初，州廢。唐武德四年，復置深州（仍治安平，是年移治饒陽。貞觀十七年，州廢。先天二年，復置，移治陸澤縣），天寶初，曰饒陽郡。乾元初，復曰深州，五代因之（周徙州治下博，即今治也），宋仍為深州，金、元仍舊，明亦曰深州。”清为直隶州。1913年改为深县。

㉔姓。《姓觿・侵韻》：“深，《路史》云：周武王子應侯之裔。”

淧

mì《集韻》覓畢切，入質明。

〔淧泎〕泥淖。《類篇・水部》：“淧，淧泎，泥淖。”

湕

jiǎn《廣韻》居偃切，上阮見。

水名。在湖北省荆门县境内。《玉篇・水部》：“湕，湕水。”《集韻・阮韻》：“湕，水名，出南郡。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣三・安陸府》：“建水，州北百三十里，一名湕水。”

淥

說文・水部
或體

lù ㊀《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

同“漉”。1.取；捞取。《說文・水部》：“漉，浚也。淥，漉或从录。”2.液体慢慢渗流；过滤。《集韻・屋韻》：“漉，滲也。或从录。”唐司空圖《詩品・含蓄》：“如淥滿酒，花時返秋。”宋蘇軾《北歸次韻》：“秋風捲黄落，朝雨洗淥淨。”

㊁《廣韻》力玉切，入燭來。

❶清澈。《集韻・燭韻》：“淥，水清。”漢張衡《東京賦》：“於東則洪池清蘌，淥水澹澹。”唐柳宗元《田家三首》之三：“蓼花被堤岸，陂水寒更淥。”清魏源《三湘棹歌・沅湘》：“江碧不如郁酒淥，女兒每被桃花妬。”

❷水名。湘江支流。发源于江西省萍乡县，西流经湖南省醴陵县，至株州市南淥口注入湘江。《水經注・漉水》：“（醴陵）縣南臨淥水，水東出安城鄉翁陵山。余謂漉、淥聲相近，後人藉便以淥為稱。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣六・長沙府》：“淥江，在（醴陵）縣城西南。本名漉水。出縣東之漉山，西流經縣南，又屈經縣西，西北流而注于湘水，曰淥口。”

❸同“醁”。美酒。《晉書・簡文帝紀》：“（咸安元年十二月辛卯）初薦酃淥酒於太廟。”按：“酃淥”，《集韻・燭韻》作“醽醁”。酒名。《廣韻・燭韻》：“醁，美酒。”唐崔輔國《對酒》：“寄言當代諸少年，平生且盡杯中淥。”宋王安石《次韻酬段約之見招》：“佳招欲覆杯中淥，麗唱仍添錦上花。”

❹通“禄”。福。《漢書・禮樂志》：“（《郊祀歌・五神》）淫淥澤，汪然歸。”王先謙補注引宋祁曰：“淥當是福禄之禄。淫，溢也。言神之賜禄，汪然廣溢，然後歸而上天也。”

❺〔淥淥〕也作“琭琭”。玉貌。《老子》第三十九章“琭琭如玉。”景福本作“淥淥”。后也单用。唐姚合《溪路》：“路邊何所有，磊磊青淥石。”

❻姓。《集韻・燭韻》：“淥，姓。”

𣸣

五星占 老子乙前八〇下 老子乙前九三下

同“浸”。《康熙字典・水部》：“𣸣，與浸、濅同。”《史記・建元已來王子侯者年表》：“扶𣸣，城陽頃王子。”司馬貞索隱：“《漢表》作‘挟術’，在琅琊。𣸣音浸。”

涺

說文・水部

《說文》：“涺，水也。从水，居聲。”

jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

水名。《說文・水部》：“涺，水也。”徐鍇繫傳作“水名也。”《玉篇・水部》：“涺，水名。”

涮

㊀ shuàn《廣韻》生患切，去諫生。

❶洗涤。如：涮衣服；涮瓶子。《廣韻・諫韻》：“涮，涮洗也。”《集韻・諫韻》：“涮，滌也。”周立波《山乡巨变・入乡》：“邓秀梅涮好手帕，回转身子，重新坐在船边上。”

❷方言。冲刷；冲蚀。浩然《金光大道》第一部：“咱穷得叮当响，小命贴在缸沿上，说不定哪天让瓢子蹭掉，让水涮走。”

❸把生的肉片、鱼片之类放在开水锅里略煮一下就吃。如：涮锅子；涮羊肉。老舍《骆驼祥子》二十四：“那洋化的青岛也有了北平的涮羊肉。”

❹茶别名。《龍龕手鑑・水部》：“涮，茶别名也。”

❺方言。讪笑；戏弄。冯志《敌后武工队》第六章四：“小狗跟着大狗叫，警备队员们也随和队长不三不四地叫骂起来：‘你是涮着爷们玩！’”

㊁ shuā《集韻》所劣切，入薛生。

水名。《集韻・薛韻》：“涮，水名。”

涺

同“涺”。《集韻・魚韻》：“涺，或从居。”

淈

 說文・水部 老子甲一〇二

《說文》：“淈，濁也。从水，屈聲。一曰滒泥。一曰水出

皃。"

(一) gǔ《廣韻》古忽切,入没見。又下没切。術部。

❶搅浊;扰乱。《説文·水部》:"淈,濁也。"段玉裁注:"今人'汩亂'字當作此。按:《洪範》:'汩陳其五行。'某氏曰:'汩,亂也。'"《楚辭·漁父》:"世人皆濁,何不淈其泥而揚其波?"《法言·吾子》:"女惡華丹之亂窈窕也,書惡淫辭之淈法度也。"《後漢書·張衡傳》:"夫玄龍迎夏則陵雲而奮鱗,樂時也;涉冬則淈泥而潛蟠,避害也。"李賢注:"賈逵注《國語》四:'淈,亂也。'"

❷稀泥。《説文·水部》:"淈,漏泥。"段玉裁注:"多汁成泥。"

❸水涌流貌。《説文·水部》:"淈,水出皃。"《集韻·没韻》:"泏,《博雅》:'淈淈,流也。'"《史記·司馬相如列傳》:"潏潏淈淈,湁潗鼎沸。"司馬貞索隱:"潏淈湁潗,郭璞云,皆水微轉細涌貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"潛演之所汩淈,奔溜之所磢錯。"李善注引《蒼頡篇》曰:"淈,水通貌。"明楊慎《升庵詩話》卷十二引劉景復《胡琴曲》:"大聲嘈嘈奔淈淈,浪蹙波間倒溟渤。"

❹治。也作"汩"。《爾雅·釋詁下》:"淈,治也。"郭璞注:"淈《書序》作汩,音同耳。"郝懿行義疏:"淈者,汩之假音也。《説文》云:汩,治水也。"《玉篇·水部》:"淈,亦汩字。"

❺通"屈(qū)"。竭,尽。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"淈,叚借為屈。"《荀子·宥坐》:"(夫水)其洸洸乎不淈盡,似道。"楊倞注:"淈讀為屈,竭也。"《逸周書·五權》:"五曰食……極賞則淈,淈得不食。"孔晁注:"淈與屈同。"清王士禛《鄘露》:"浮湘七澤下靈渠,牢落殘雲伴索居。庚子日斜聞鵩鳥,重陽沙淈見江魚。"

(二) hū《集韻》呼骨切,入没曉。

同"㴳"。水貌。《集韻·没韻》:"㴳,水皃。或从屈。"

渁 同"瀰"。《正字通·水部》:"渁,同瀰。俗省。"

渋 zhuàng《集韻》助亮切,去漾崇。

水波扬起声音貌。《集韻·漾韻》:"渋,水瀺灂皃。"

陌 mò《集韻》莫白切,入陌明。

❶水流貌。《玉篇·水部》:"𣶫,水流皃。"

❷同"洦(泊)"。浅水。《集韻·陌韻》:"洦,淺水。或从陌。"

涵 (一) hán《廣韻》胡南切,平覃匣。侵部。

❶水泽多。《説文·水部》:"涵,水澤多也。"《集韻·覃韻》:"涵,或从函。"

❷浸润;润泽。清段玉裁《説文解字注·水部》:"涵,所受潤澤多也。"唐戴叔倫《題横山寺》:"露涵松翠濕,風湧浪花浮。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》:"威加諸部風霜肅,惠浸連營雨露涵。"

❸包容;包含。清段玉裁《説文解字注·水部》:"涵訓容者,就受澤多之義而引申之。"《詩·小雅·巧言》:"亂之初生,僭始既涵。"毛傳:"涵,容也。"馬瑞辰通釋:"涵,亦从《傳》訓容為允,謂言未信而姑容之也。"唐杜牧《九日齊山登高》:"江涵秋影雁初飛,與客攜壺上翠微。"李大钊《庶民的胜利》:"国家的界限以内,不能涵容他的生产力,所以资本家的政府想靠着大战,把国家的界限打破。"

❹宽恕;宽大。《宋史·韓維傳》:"翰林學士范鎮作批答不合旨,出補郡。維言:'鎮所失只在文字,當涵容之。'"清楊鳳苞《南疆逸史跋·八》:"其才似宏而譎,其識似卓而陋,其量似涵而隘,其學似正而曲。"

❺沉没,浸在水中。《方言》卷十:"涵,沉也。楚郢以南曰涵,或曰潛。"《玉篇·水部》:"涵,没也。"《廣韻·覃韻》:"涵,涵泳。"《字彙·水部》:"涵,沉浸也。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"鼋鼍鯖鰐,涵泳乎其中。"劉逵注:"涵,沉也。"唐韓愈《祭鱷魚文》:"鱷魚之涵淹卵育於此,亦固其所。"

❻公路或铁路与沟堤相交处使水从路下通过的管或洞。清魏源《道光洋艦征撫記上》:"就海灘高處,周圍樹柵,開池浸滷,投以石灰,頃刻湯沸,不爨自然,夕啓涵洞,隨潮出海。"

(二) hàn《廣韻》胡感切,上感匣。

水入船。《廣韻·感韻》:"涵,水入船。"

渗 "滲"的简化字。

湆 同"濟"。《玉篇·水部》:"湆,古文(濟)。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》:"横舟航而湆湘兮,耳聊啾而憏慌。"王逸注:"湆,一作濟。"

涰 chuò《集韻》株劣切,入薛知。

同"啜"。哭泣抽噎貌。《集韻·薛韻》:"涰,泣也。通作啜。"

淄 zī《廣韻》側持切,平之莊。之部。

❶水名。1.今山东省内的淄河。源出莱芜县东北,流经临淄市东,过广饶县境,今合小清河入海。上游浉浬。《玉篇·水部》:"淄,水名。"《漢書·地理志上》作"甾"。顏師古注:"甾字或作淄,古今通用也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》:"淄水,府西五十里,源出萊蕪縣原山,東北流經(益都)縣界而達於臨淄,至樂安、壽光縣入海。"《書·禹貢》:"海岱惟青州:嵎夷既略,潍、淄其道。"按:《史記·夏本紀》張守節正義引《括地志》曰:"淄州淄川縣東北七十里原山,淄水所出。俗傳云:禹理水功畢,土石黑,數里之中波若漆,故謂之淄水也。"2.山东省新泰县的羊流河。《水經注·汶水》:"汶水又南,左會淄水,水出泰山梁父縣東……又西逕陽關城南,西流注于汶水。"楊守敬疏:"《隋志》(魯郡)嬴縣有淄水,《齊乘》泰山南亦有淄水,《一統志》:淄水俗名濁河,泉出泰安府治東南。泉河集於平地,石縫中湧出。今以出新泰縣西北之羊流河當之。"《左傳·昭公二十六年》:"齊師圍成。成人伐齊師之飲馬于淄者。"杜預注:"淄水出泰山梁父縣,西北入汶。"

❷古州名。隋置,治所在今山东省淄博市。《廣韻·之韻》:"淄,州名。春秋時屬齊,漢為濟南郡,宋文帝改清河郡,隋置淄州,因水以名焉。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》:"淄州,漢安樂等國地。隋曰淄州,唐因之。亦曰淄川郡,領淄川等縣五。今濟南府淄川縣是其治。"

❸通"緇"。黑色。《史記·孔子世家》:"孔子曰:'有是言也。不曰堅乎,磨而不磷;不曰白乎,涅而不淄。我豈匏瓜

也哉，焉能繫而不食？'"按：《論語·陽貨》作"緇"。何晏集解引孔安國曰："染之於涅而不黑。"阮元校勘記："淄與緇古字通。"《太玄·更》："化白于泥淄。"范望注："淄，黑也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："既下穴出，漸見天光，乃升崖出口，滿身皆染淄蒙垢矣。"引申为染黑、染污。明梅鼎祚《玉合記·嗣音》："塵情良易著，道性故難淄。"

⿲氵𡿪刂 說文·水部

同"洌"。《字彙·水部》："⿲氵𡿪刂，即洌字。"《正字通·水部》："⿲氵𡿪刂，洌本字。"

9 **⿱⿰来攵水** 同"漦"。《字彙補·水部》："⿱⿰来攵水，《唐韻》'涎也。又順流也。'通作漦。"

⿱艹泉 同"水"。《改併四聲篇海·泉部》引《搜真玉鏡》："⿱艹泉，音水。"《字彙補·水部》："⿱艹泉，音義與水同。見《篇韻》。"

⿲木水木 zá《集韻》子末切，入曷精。

水激石貌。《集韻·曷韻》："⿲木水木，水激石皃。"

⿱丆淼 同"漫"。《改併四聲篇海·水部》引《類篇》："⿱丆淼，音漫。"《字彙補·水部》："⿱丆淼，音義與漫同。"

⿱利水 同"黎"。《篇海類編·地理類·水部》："⿱利水，音黎。衆也。又姓。"按：《廣韻·齊韻》："黎，衆也。又姓。郎奚切。""⿱利水"即"黎"的异体。

⿱秋水 同"湫"。《集韻·尤韻》："湫，或書作⿱秋水。"

⿱前水 同"湔"。《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："⿱前水，音濺。"《字彙補·水部》："⿱前水，同湔。"

湊 說文·水部

《說文》："湊，水上人所會也。从水，奏聲。"

còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❶水上人所会。《說文·水部》："湊，水上人所會也。"《廣韻·候韻》："湊，水會也。"

❷聚集。《玉篇·水部》："湊，聚也。"《逸周書·作雒》："城方千七百二十丈，郛方七百里，南繫于洛水，北因于郟山，以為天下之大湊。"孔晁注："湊，會也。"《史記·貨殖列傳》："番禺亦其一都會也，珠璣、犀、瑇瑁，果、布之湊。"唐王建《照鏡》："萬愁生旅夜，百病湊衰年。"

❸拼合。宋陳亮《與章德茂侍郎書》："歲食米四百石，只得二百石，尚欠其半，逐旋補湊，不勝其苦。"《紅樓夢》第三十七回："二人研墨蘸筆，湘雲便寫，寶釵便念，一時湊了十箇(題目)。湘雲看了一遍，又笑道：'十箇還不成幅，索性湊成十二箇，就全了；也和人家的字畫册頁一樣'。寶釵聽說，又想了兩箇，一共湊成十二箇。"老舍《骆驼祥子》八："真要凑上三四十块，再加上刘四爷手里那三十多，和自己现有的那几块，岂不就是八十来的？"

❹遇着；碰见。明湯顯祖《牡丹亭·旁疑》："湊着個韶陽小道姑，年方念八，頗有風情。"老舍《骆驼祥子》二十二："她跟着你去作工，哪能又那么凑巧。"

❺挨近；靠拢。唐岑參《尋少室張山人聞與偃師周明府同入都》："春雲湊深水，秋雨懸空山。"《京本通俗小說·馮玉梅團圓》："今日一鰥一寡，亦是天緣；熱肉相湊，不容人不成就了。"曹禺《日出》第二幕："(王福升)要把耳机递过去，听见话筒里又有声音，他急忙又凑到耳边。"

❻添加。《紅樓夢》第四十回："外頭老爺們吃酒吃飯，都有個湊趣兒的，拿他取笑兒。"

❼通"走(zǒu)"。奔赴；趋附。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："湊，叚借為走。"《玉篇·水部》："湊，競進也。"《公羊傳·昭公三十一年》："賊至，湊公寢而弑之。"《淮南子·精神》："衰世湊學，不知原心反本，直雕琢其性，矯拂其情，以與世交。"高誘注："湊，趨也，趨其末不脩稽古之典，苟徼名號耳，故曰不知原心反本也。"宋岳珂《桯史》卷二："上親按鞠折旋稍久，馬不勝勩，逸入廡間，簷甚低，觸于楣俠，陛驚嘑失色，亟奔湊，馬已馳而過。"

❽通"腠"。皮下肌肉之间的空隙。《靈樞經·本藏》："脾小則藏安難傷於邪也，脾大則苦湊眇而痛，不能疾行。"《文心雕龍·養氣》："使刃發如新，湊理無滯。"按："湊理"即"腠理"。

湷 老子甲一二〇 老子乙二二三上

(一) zhuāng《改併四聲篇海》引《川篇》智江切。

椎水深声。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："湷，椎水深聲也。"

(二) hún

通"渾"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："沌呵其若樸，湷呵其若濁。"按：漢河上公本《道德經》第十五章作"渾兮其若濁。"

⿰氵戌 同"⿰氵戒"。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵戒，水名。"《字彙·水部》："⿰氵戌，同⿰氵戒。"

⿰氵封 睡虎地簡一〇·一

fèng《集韻》芳用切，去用敷。

❶深泥。《集韻·用韻》："⿰氵封，深泥。"

❷同"葑"。菰根。即茭白根。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵封，本作葑。今江東有葑田。"

⿰氵𢦏 zāi《廣韻》祖才切，平咍精。

水名。也作"⿰氵戈"。即今大渡河。《廣韻·咍韻》："⿰氵𢦏，水名，出蜀。"《漢書·地理志上》："⿰氵𢦏水出徼外，南至南安，東入江。"《水經注·江水一》："吕忱曰：'⿰氵𢦏水出蜀，許慎以為⿰氵戈水也。'"一说"⿰氵戈"的讹字。清王筠《說文句讀·水部》："'⿰氵𢦏'乃'⿰氵戈'之誤。""据《水經注》，知許(慎)作'⿰氵戈'，吕忱乃作'⿰氵𢦏'。"清趙一清《水經注校釋·江水》："《漢志》作'⿰氵𢦏'，'⿰氵𢦏'乃'⿰氵戈'字之誤，即《禹貢》之'和夷'也。'和'、'⿰氵戈'同音，故(酈)道元引《說文》以證之。"

⿰氵舌 同"涽(活)"。《玉篇·水部》："⿰氵舌，水流。"《集韻·

末韻》："湉，《説文》：'水流聲。'隸作活、湉。"

湁

說文·水部

《説文》："湁，湁湒，鬻也。从水，拾聲。"

chì《廣韻》丑入切，入緝徹。緝部。

〔湁湒〕也作"湁濈"。水涌起貌。《説文·水部》："湁，湁湒，鬻也。"《史記·司馬相如列傳》："湁濈鼎沸。"司馬貞索隱："郭璞云：'皆水微轉細涌貌'周成《襍字》云：'湁濈，水沸之皃也。'"明歸有光《和俞質甫夏雨效聯句體三十韻》："遇夜轉連綿，飀流更湁濈。"

渷

dá《集韻》陁葛切，入曷定。

水出貌。《集韻·曷韻》："渷，水出皃。"

涞

同"漆"。《字彙補·水部》："涞，與漆同。"《隸釋·魯相韓勑造孔廟禮器碑》："出誠造口，涞不水解。"洪适注："涞即漆字。"

湤

xíng《改併四聲篇海》引《川篇》音行。《字彙補》何盈切。

渫水貌。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："湤，渫水皃。"

渫

méi《集韻》謨杯切，平灰明。

坏。《集韻·灰韻》："渫，壞也。"

湛

甗匜　毛公鼎　說文古文

說文·水部　老子乙二二一下　古地圖

武武簡·少牢一九　陳君斷碑陰

《説文》："湛，没也。从水，甚聲。一曰湛水，豫章浸。𣶢，古文。"段玉裁作"豫州"，并注："州名本作章，今依《地理志》注、《集韵》所引訂正。"

（一）chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

❶沉没。后作"沈（沉）"。《説文·水部》："湛，没也。"段玉裁注："古書浮沈字多作湛。湛、沈，古今字，沉又沈之俗也。"又"按：直林切，七部。大徐：宅減切。未知古義、古音也。"《漢書·五行志中之上》："《左氏》昭公二十四年十月癸酉，王子鼂以成周之寶圭湛于河。"顏師古注："《爾雅》曰：'祭川曰浮沈。'湛讀曰沈。"宋岳珂《桯史》卷六："與其子相泣，自湛於湖，時人哀之。"清董含《旅窗讀漢書》："提兵十萬擁元戎，斬帥湛船意氣雄。"又覆灭。《漢書·鄒陽傳》："然則荆軻湛七族，要離燔妻子，豈足為大王道哉！"顏師古注引應劭曰："湛，没也。"王先謙補注："劉敞曰：王充書言秦怨荆軻，并殺其九族，殺則是湛矣，非必沈之水也。"

❷深邃。《史記·司馬相如列傳》："漢興七十有八載，德茂存乎六世，威武紛紜，湛恩汪濊。"司馬貞索隱引韋昭曰："湛恩，上音沈。"漢張衡《思玄賦》："私湛憂而深懷兮，思繽紛而不理。"清黃宗羲《陸文虎先生墓誌銘》："用漢儒博物考古之功，加以湛思。"

❸沉淀。《荀子·解蔽》："故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下，而清明在上。"楊倞注："湛讀為沈，泥滓也。"

（二）dān《廣韻》丁含切，平覃端。侵部。

❶和乐；喜乐。《集韻·覃韻》："媅，《説文》：'樂也。'或作湛。"《詩·小雅·賓之初筵》："錫爾純嘏，子孫其湛。"鄭玄箋："湛，樂也。王受神之福於尸，則王之子孫皆喜樂也。"《春秋繁露·玉杯》："是故善為師者……省其所為而成其所湛，故力不勞而身大成。"旧注："湛，音耽。"清錢大昕《木棉花歌》："拍手頓足紛雜沓，太平有象樂且湛。"

❷沉醉；迷恋。《詩·大雅·抑》："顛覆厥德，荒湛于酒。"鄭玄箋："荒廢其政事，又湛樂於酒。"《漢書·霍光傳》："與從官官奴夜飲，湛沔於酒。"顏師古注："湛讀曰沈，又讀曰躭。沈沔，荒迷也。"章炳麟《诸子学略说》："孔子讥乡愿而不讥国愿，其湛心利禄，又可知也。"

（三）tán

❶水潭。后作"潭"。《管子·輕重戊》："夏人之王，外鑿二十宜，韘十七湛，疏三江，鑿五湖，道四涇之水，以商九州之高，以治九藪，民乃知城郭門閭室屋之築，而天下化之。"鄒漢勛《讀書偶識》："宜，同㐬。沈、湛、潯、潭，古通字。韘，同渫。"清毛奇齡《王君墓誌銘》："重得彷舊事，放燈船於汪園湛中。"

❷舒缓。《太玄·玄告》："是故地坎而天嚴，月遄而日湛。"范望注："遄，疾也。湛謂潭潭，徐遲之貌也。月日行十三度，故疾；日日行一度，故遲也。"

（四）zhàn《廣韻》徒減切（《集韻》丈減切），上豏澄。侵部。

❶露厚重貌。《廣雅·釋訓》："湛湛，露也。"《詩·小雅·湛露》："湛湛露斯，匪陽不晞。"毛傳："湛湛，露茂盛貌。"宋徐鉉《納后夕侍宴》："天上軒星正，雲開湛露垂。"清謝芳連《孟夏山中晚坐》："石林湛雨氣，山月連陽暉。"

❷深厚貌。《楚辭·九章·哀郢》："忠湛湛而願進兮，妒被離而鄣之。"王逸注："湛湛，重厚貌。"《新書·威不信》："德厚焉，澤湛焉，而後稱帝。"清魏源《默觚上·學篇十》："滄莫滄于五穀之甘乎，樂莫樂于道誼之湛乎！"

❸盈满；饱满。《楚辭·招魂》："湛湛江水兮上有楓，目極千里兮傷春心。"王逸注："湛湛，水貌。"《淮南子·覽冥》："故東風至而酒湛溢，蠶咡絲而商絃絶。"高誘注："酒湛，清酒也。"唐李白《聞丹邱子於城北山營石門幽居因叙舊以寄之》："松風清瑶瑟，溪月湛芳樽。"《文明小史》第二十四回："説也奇怪，那歪邪不正的字兒，被他一圈，就個個精光飽湛起來。"

❹湿润。《管子·地員》："五粟之土，乾而不挌，湛而不澤。"郭沫若等集校引王紹蘭曰："湛有滋潤之義。澤讀《周頌·載芟篇》'其耕澤澤'之澤。"

❺安貌。《方言》卷十三："湛，安也。"郭璞注："湛然安貌。"錢繹箋疏："謝混《遊西池詩》'水木湛清華'李善注引《蒼頡篇》：'湛，水不流也。'不流，即安之義也。"《老子》第四章："湛兮似若存。"河上公注："言當湛然安静，故能長存不亡。"唐王維《西方變畫讚》："湛然不動，疑過于往來；寂爾無聞，若離于言説。"清黃遵憲《鉄漢樓歌》："先生湛然色不變，崛强故態猶狂奴。"

❻清澈。《增修互註禮部韻略·豏韻》："湛，澄也。"晉陶潛《辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口》："涼風起將夕，夜景湛虛明。昭昭天宇闊，皛皛川上平。"唐郭周藩《譚子池》："金出繼靈泉，湛若清琉璃。"明劉基《鉛山龍泉》："何當揚湛冽，盡洗貪濁腸。"又清明。如：湛蓝的天空。唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》："縞乎若寒崖之霜，湛乎若清川之月。"《徐霞客遊記·閩遊日記》："森碧上交，清流出其下，不覺神湛骨寒。"靳以《结婚》："这时候忽然下起大雨来，电闪冒着湛蓝的冷光。"

❼清晰貌。宋蘇軾《行香子·過七里灘》："水天清，影湛波平。"清黄宗羲《董巽子墓誌銘》："弘治以來，詩準盛唐，流於剽竊。公安解縛而失法，竟陵浚深而迷路。前人湛然之淄、澠，今不難以丸泥改色，重起風波。"

❽淬。"焠火"俗称"湛火"。赵树理《三里湾》："这东西用的铁俗话叫锭铁……只要打个尖，湛一湛火就能用。"

❾通"憺"。安定。《冀州從事張表碑》："恬静湛泊，匪偟時榮。"

❿古水名。故发源于河南省宝丰县南，东流至叶县注入北汝河。《説文·水部》："湛，湛水，豫州(清章)浸。"《集韻·侵韻》："湛，水名，在襄城。"《漢書·地理志上》："川曰江、漢，寖曰潁、湛。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·裕州》："湛水，在(葉)縣北三十里。源出東南汝州魚齒山，經縣北，入于汝水。"

⓫姓。《廣韻·豏韻》："湛，姓。後漢有大司農湛重。"《通志·氏族略五》："湛氏，後漢有大司農湛重。晉荆州刺史陶侃母湛氏，新淦人。又有湛方。宋有湛茂。梁有司州刺史湛僧智。唐有湛賁，袁州人。宋有尚書郎湛俞，閩人。望出新淦及豫章也。"

(五) jìn《集韻》子鴆切，去沁精。又將廉切。侵部。

浸泡。也作"浸"。《集韻·沁韻》："湛，漬也。"又"浸，漬也。或作湛。"又《鹽韻》："湛，漬也。《禮》：'湛饎必絜。'通作漸。"《周禮·考工記·鍾氏》："染羽，以朱湛丹秫，三月而熾之，淳而漬之。"鄭玄注引鄭司農云："湛，漬也。"《禮記·内則》："漬取牛肉，必新殺者，薄切之，必絶其理，湛諸美酒。期朝而食之，以醢若醯醷。"鄭玄注："湛亦漬也。"

(六) yǐn《集韻》以荏切，上寑以。

〔湛瀿〕也作"潭瀿"。波浪翻騰貌。《集韻·寑韻》："潭，潭瀿，水動也。或作湛。"《文選·木華〈海賦〉》："跋踔湛瀿，沸潰渝溢。"李善注："跋踔湛瀿，波前却之貌。"

(七) chěn《集韻》丑甚切，上寑徹。

〔湛潭〕水貌。《集韻·寑韻》："湛，湛潭，水皃。"

(八) yín《集韻》夷針切，平侵以。

同"霪(淫)"。久雨。《集韻·侵韻》："霪，久雨為霪。或作湛。通作淫。"《論衡·明雩》："變復之家，以久雨為湛，久暘為旱。"

(九) shèn《篇海類編》氏任切。

古水名。在河南省济源县。已湮。《篇海類編·地理類·水部》："湛，音諶。水名。在襄城。"《水經注·湛水》："湛水出河内軹縣西北部，東過其縣北，又東過波縣之北……又東南當平陰縣之東北，南入於河。湛水出枳縣南原湛溪，俗謂之椹水也。是蓋聲形盡鄰，同于'三豕'之誤耳。"楊守敬疏："《金志》河陽縣有湛水。水當在今濟源縣西南，已湮。"

涞

xù《廣韻》辛聿切，入術心。

〔涞涞〕水流貌。《廣韻·術韻》："涞，水流涞涞。"《集韻·術韻》："涞，涞涞，水流皃。"

渮

説文·水部

《説文》："渮，渮澤水在山陽胡陵。《禹貢》：'浮于淮、泗，達于渮。'从水，苛聲。"

hé《集韻》寒歌切，平歌匣。又《廣韻》古俄切。歌部。

古泽名。又水名。渮泽在今山东省定陶县东北，为济水东出潴积而成。渮泽水东流为渮水，经今成武、金乡两县北，东注古泗水。后作"菏"。《説文·水部》："渮，渮澤水，在山陽胡陵。"《書·禹貢》："(徐州)浮于淮、泗，達于河。"陸德明釋文："《説文》作渮，云'水出山陽胡陵南'。"又《禹貢》："(豫州)導渮澤，被孟豬。"《漢書·地理志上》濟陰郡下云："《禹貢》荷澤在定陶東。"《水經注·濟水二》："又東至乘氏縣西分為二：其一水東南流……過乘氏縣南，又東過昌邑縣北，又東過金鄉縣南，又東過東緡縣北，又東過方與縣北為渮水。渮水又東過湖陸縣南，東入于泗水。"

渫

同"澤(濼)"。《集韻·鐸韻》："濼，或作澤，亦省(作渫)。"

湉

máo《集韻》謨交切，平肴明。

大水貌。《集韻·爻韻》："湉，大水皃。"

渶

yīng《廣韻》於驚切，平庚影。

古水名。故道约在今山东省博兴县境。《玉篇·水部》："渶，水出青丘山。"《集韻·庚韻》："渶，水名。出青丘。"

渫

"湈"的讹字。《古文苑·石鼓文》："迄滂盈渫濟。"章樵注："鄭(樵)云：今作渫。"按：先鋒本《石鼓文》作"湈"。郭沫若《石鼓文研究》释云："渫，疑'涘'之異文。从水，某聲。水涯也。"

港

(一) gǎng《廣韻》古項切，上講見。

❶与江河湖泊相通的小河。今多用于河流名。如：江山港、常山港(都在浙江省)。唐玄應《一切經音義》卷三引《字略》："港，水分流也。"《玉篇·水部》："港，水派也。"唐韓愈《送王秀才序》："道於楊、墨、老、莊、佛之學，而欲之聖人之道，猶航斷港絶潢以望至於海也。"《宋史·河渠志七》："(浙西運河)沿河下岸，涇港極多。"《水滸全傳》第十九回："原來這石碣村湖泊正傍着梁山泊，周圍盡是深港水汊、蘆葦草蕩。"

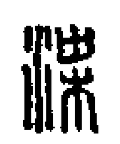
❷在海湾内、河流上设有码头，便于船只停泊、旅客上下和装卸货物的地方。如：商港；军港；不冻港。范致明《岳陽風土記》："岳陽樓舊岸有港，名駝鶴港，商人泊船於此。"宋楊萬里《舟中買雙鱖魚》："小港阻風泊烏舫，舫前漁艇晨收網。"元周達觀《真蠟風土記》："自温州開洋行，丁未，針歷閩、廣海外諸州港口，過七洲洋，經交趾洋，到占城。"

❸我国香港的简称。如港币，港澳地区。

（二）hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。

〔港洞〕1.相通貌。《廣韻·送韻》："港，港洞，開通。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："庨窌巧老，港洞坑谷。"李善注："港洞，相通也。"2.水貌。《集韻·送韻》："港，港洞，水皃。"又《絳韻》："港，水皃。"

渫

說文·水部  漢印

《說文》："渫，除去也。从水，枼聲。"

（一）xiè《廣韻》私列切，入薛心。又《集韻》食列切。月部。

❶淘井；淘去泥污。《說文·水部》："渫，除去也。"《廣韻·薛韻》："渫，治井。亦除去。"《易·井》："井渫不食，為我心惻。"孫星衍集解引向秀曰："渫者，浚治去泥濁也。"《太平廣記》卷四百二十三引《劇談録》："因井渫，得鯉魚一頭長五尺。"

❷同"泄"。1.气体或液体排出、漏出。《集韻·薛韻》："渫，漏也。或作泄、洩。"《文選·郭璞〈江賦〉》："磴之以瀿瀷，渫之以尾閭。"李善注："《莊子》：'海若曰：天下之水，莫大於海，萬川歸之而不盈，尾閭渫之而不虛。'"按：中华书局《莊子集釋》本《莊子·秋水》作'尾閭泄之'。2.泄漏。《金史·選舉志一》："泰和二年，上以彌封官渫語於舉人，勑自今女直司則用右選漢人封，漢人司則以女直司封。"3.疏通。《文選·木華〈海賦〉》："羣山既略，百川潛渫。"李善注："《周書》曰：禹渫七十川，大利天下。"4.止息。《文選·曹植〈七啟〉》："為歡未渫，白日西頹。"李善注："《方言》曰：'渫，歇也。'"按：《方言》卷十作"泄，歇也"。錢繹箋疏："渫，與泄同。"

❸治。《集韻·薛韻》："渫，治也。"《漢書·王莽傳中》："又好變改制度，政令煩多，當奉行者，輒質問乃以從事；前後相乘，憒眊不渫。"王念孫雜志："余謂渫者，治也。言事務煩多，故莽憒眊而不能治也。"

❹散发；消散。《篇海類編·地理類·水部》："渫，散也。"《漢書·食貨志上》："富人有爵，農民有錢，粟有所渫。"清余集《鄭詘齋墓誌銘》："早歲遊秦中，涉涇渭，登岍岐，壯志激越，悉宣渫之於詩。"

❺卑污；污浊。《漢書·王褒傳》："去卑辱奧渫而升本朝。"顏師古注引張晏曰："渫，狎也，汙也。"唐韓愈《唐故江西觀察使韋公墓誌銘》："人去渫污，氣益蘇。"清方苞《獄中雜記》："噫！渫惡吏忍於鬻獄，無責也。"

❻止歇。《文選·曹植〈七啓〉》："於是為歡未渫，白日西頹。"李善注："《東都賦》曰：'士怒未渫。'《方言》：'渫，歇也。'"按：《文選·班固〈東都賦〉》作"泆"。清錢大昭《後漢書辨疑》卷七："《文選》作'泆'，避太宗諱。"

❼姓。《廣韻·薛韻》："渫，姓。渫子，古賢者，出《韓子》。"《正字通·水部》："渫，明鄧州知州渫昇。"

（二）dié《集韻》達協切，入帖定。

〔渫渫〕1.波连貌。《集韻·帖韻》："渫，渫渫，波連皃。"2.泪流貌。漢佚名《孤兒行》："淚下渫渫，清涕纍纍。"

（三）zhá ㊀《廣韻》士洽切，入洽崇。

❶水名。1.古水名。今未详。《廣韻·洽韻》："渫，水名，出上黨郡。"2.澧水支流，在湖南省石门县境。《水經注·澧水》："渫水出建平郡，東經渫陽縣南……又東注澧水，謂之渫口。"

❷把食物放在沸水中涮熟。也作"煠"。《齊民要術·種胡荽》："作胡荽菹法，湯中渫出之。"又："作裹菹者，亦須渫去苦汁，然後乃用之矣。"

㊁《集韻》直甲切，入狎澄。

水貌。《集韻·狎韻》："渫，水皃。"

（四）yì《集韻》以制切，去祭以。

同"渫"。蒸葱。也作"泆"。《集韻·祭韻》："渫，烝葱。或省。"《禮記·曲禮上》："葱泆處末，酒漿處右。"阮元校勘記："《釋文》出'葱渫'。案：渫，本字。泆，唐人避諱字。"

（五）qiè《集韻》七接切，入葉清。

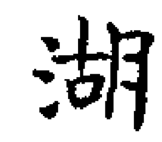
去水。《集韻·葉韻》："渫，去水也。"

湭

同"滯"。

湖

散盤 鄂君舟節 說文·水部

 楊紹買地瓦莂

《說文》："湖，大陂也。从水，胡聲。揚州浸有五湖。浸，川澤所仰以灌溉也。"

hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

❶被陆地包围着的大片积水。《說文·水部》："湖，大陂也。"《風俗通·山澤》："湖者，都也，言流瀆四面所猥都也。"《廣雅·釋地》："湖，池也。"《書·禹貢》"震澤底定"孔傳："震澤，吳南大湖名。"孔穎達疏："大澤畜水，南方名之曰湖。"《周禮·夏官·職方氏》："其川三江，其浸五湖。"老舍《骆驼祥子》五："他的心好象冻实了的小湖上忽然来了一阵春风。"

❷古州名。隋仁寿二年置，治所在今浙江省吴兴县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江三·湖州府》："三國吳寶鼎元年，始置吳興郡，晉、宋、齊因之。梁末兼置震州，陳罷州，而郡如故。隋開皇九年郡廢，以其地屬蘇、杭二州。仁壽二年，析置湖州。大業初復廢，以其地屬吳郡、餘杭郡。唐復置湖州，天寶初曰吳興郡，乾元初復曰湖州。五代時，吳越因之。宋仍曰湖州。寶慶初，改州為安吉州，元曰湖州路，明初改為湖州府。領州一，縣六。"

❸古县名。在今河南省灵宝县西。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南三·陝州》："湖城，（閿鄉）縣東四十里，秦曰湖關，王稽載范雎入秦，至湖關，即此。漢置胡縣，屬京兆尹，武帝更名湖縣，以黃帝鼎湖而名。"《史記·范雎蔡澤列傳》："王稽辭魏去，過載范雎入秦。至湖，望見車騎從西來。"司馬貞索隱："《地理志》京兆有湖縣，本名胡，武帝更名湖，即今湖城縣也。"張守節正義："今虢州湖城縣也。"

❹古水名。在河南省灵宝县西南，发源于夸父山，北流入黄河。《水經注·河水四》："湖水出桃林塞之夸父山……又北逕湖縣東，而北流入于河。"楊守敬疏："《括地志》：'湖水出湖城縣南三十五里夸父山。'今水出閿鄉縣西南秦山谷中。"

❺姓。《萬姓統譜·虞韻》："湖，宋湖沐，太常博士，知廣州。"

湳

說文·水部　漢印

《説文》:"湳,西河美稷保東北水。从水,南聲。"

nǎn《廣韻》奴感切,上感泥。侵部。

❶古水名。黄河支流。源出今内蒙古自治区伊克昭盟准格尔旗北面。一説即黄甫川。《説文·水部》:"湳,西河美稷保東北水。"《水經注·河水三》:"河水又右得湳水口。水出西河郡美稷縣,東南流……入長城東……湳水又東逕西河富昌縣故城南……又東流入于河。"楊守敬疏:"《説文》:'湳,西河美稷保東北水。'未審今何水。按:今府谷縣北有黄甫川,出鄂爾多斯境,蓋即湳水也。"

❷姓。《廣韻·感韻》:"湳,姓。"《水經注·河水三》:"其(湳)水又東南流,羌人因水以氏之。漢沖帝時,羌湳狐奴歸化,蓋其渠帥也。"《文選·潘岳〈關中詩〉》:"虚皛湳德,謬彰甲吉。"李善注:"湳、甲,二羌號也,德、吉,其名也。"

渿

說文·水部

《説文》:"渿,沛之也。从水,柰聲。"徐鍇繫傳作"渿,渿沛也"。

nài《廣韻》奴帶切,去泰泥。月部。

〔渿沛〕1.水波貌。五代徐鍇《説文繫傳·水部》:"渿,渿沛也。"《玉篇·水部》:"渿,渿沛,水波皃。"2.水声。《玉篇·水部》:"渿,渿沛,水聲。"

渠

說文·木部　古文

同"梁"。《説文·木部》:"梁,水橋也。渠,古文。"段玉裁注:"水闊者必木與木相接,一,其際也。"

湘

鄂君舟節　說文·水部　長沙出土西漢印　漢印

《説文》:"湘,水。出零陵陽海山,北入江。从水,相聲。"

xiāng《廣韻》息良切,平陽心。陽部。

❶水名。今名湘江。湖南省最大河流。源出广西壮族自治区兴安县海阳山西麓。东北流贯湖南省东部,经衡阳、湘潭、长沙等市,至湘阴县豪河口入洞庭湖。《説文·水部》:"湘,水。出零陵陽海山,北入江。《漢書·地理志下》:"(長沙國)泥水西入湘,行七百里,莽曰聲鄉。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·湘水》:"湘水出廣西興安縣南九十里之海陽山。其初出處曰靈渠,流五里,分為二派:流而南者曰灕水,流而北者曰湘水。"《楚辭·離騷》:"濟沅湘以南征兮,就重華而陳詞。"王逸注:"沅、湘,水名。"唐杜牧《春日寄許渾先輩》:"薊北雁初去,湘南春又歸。"宋蘇轍《黄州快哉亭記》:"南合沅、湘,北合漢、沔。"

❷山名。在湖南省岳阳县西南洞庭湖中,一名君山。又称洞庭山。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·岳州府·巴陵縣》:"君山,在(岳州)府西南十五里洞庭湖中,一名湘山……山方六十里,狀如十二螺髻,亦名洞庭山。"《史記·五帝本紀》:"(黄帝)南至于江,登熊、湘。"張守節正義引《括地志》曰:"湘山一名鯿山,在岳州巴陵縣南十八里也。"

❸古州名。晋永嘉初置,隋改为潭州,明改长沙府。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》:"永嘉初置湘州于此……皆治長沙國。齊改國為郡,梁、陳仍舊。隋平陳,廢郡,改曰潭州……明初改潭州府,洪武五年,又改長沙府。"

❹湖南省的简称。因湘水纵贯省境而得名。如:湘绣;湘剧;湘妃竹;湘、赣革命根据地。

❺通"鬺(shāng)"。烹煮。《詩·召南·采蘋》:"于以湘之,維錡及釜。"毛傳:"湘,亨也。"馬瑞辰通釋:"《廣雅》云:'鬺,飪也。'……毛公以'湘'為'鬺'之假借,故訓為'亨';三家《詩》多以本字易經文,故《韓詩》直作'鬺'。"宋蘇軾《元脩菜》:"是時青裙女,採擷何匆匆;烝之復湘之,香色蔚其饛。"

渣

zhā《廣韻》側加切,平麻莊。

❶同"溠"。水名。《廣韻·麻韻》:"溠,水名,出義陽。渣,溠同。"

❷物体经过提炼或使用后的残余部分。如:豆渣;蔗渣;煤渣。《正字通·水部》:"渣,俗以此為渣滓字。"《南齊書·張融傳》:"若木於是乎倒覆,折扶桑而為渣。"《西遊記》第一回:"鍋竈傍崖有火跡,樽罍靠案見殽渣。"

❸碎屑。如:面包渣儿;干粮渣儿。《红旗歌谣·筑路工人猛如虎》:"不管石头有多大,炮声一响成渣渣。"

湘

同"泊"。《集韻·陌韻》:"泊,淺水皃。或从柏。"

渤

bó《廣韻》蒲没切,入没並。

❶水涌貌。《廣韻·没韻》:"渤,水皃。"《文選·枚乘〈七發〉》:"觀其兩傍,則滂渤怫鬱,闇漠感突。"張銑注:"滂渤,怫鬱怒激貌。"唐元稹《有酒十章》之八:"鯨歸穴兮渤溢,鼇載山兮低昂。"

❷海名。为我国内海,在今辽宁、河北、山东三省间。东以辽东半岛南端老铁山至山东半岛北岸登州角间的渤海海峡同黄海相通。《廣韻·没韻》:"渤,渤澥,海名。"《莊子·説劍》:"繞以渤海,帶以常山。"南朝宋鮑照《代陸平原君子有所思行》:"築山擬蓬壺,穿池類溟渤。"宋王安石《古意》:"且當呼阿環,乘輿弄溟渤。"

❸古州名。辽置。约在今长春市附近。《遼史·地理志二》:"(東京道)渤州,清化軍,刺史。渤海置。兵事隸東京統軍司。統縣一:貢珍縣。"

湀

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。

❶水貌。《玉篇·水部》:"湀,水皃。"

❷同"厬"。1.旁出的泉水。《集韻·旨韻》:"厬,《説文》:'仄出泉也。'或作湀。"按:《爾雅·釋水》作"氿",曰:"氿泉穴出。穴出,仄出也。"郭璞注:"從旁出也。"2.水枯竭。《爾雅·釋水》:"水醮曰厬。"陸德明釋文:"厬,字又作湀。"邢昺疏:"醮,盡也。凡水之盡皆曰厬。厬則竭涸之一名也。"

❸水名。《篇海類編·地理類·水部》:"湀,水名。"

湕 同“溥”。《篇海類編·地理類·水部》：“湕，《詩》‘零露湕兮’。正作溥。”按：《詩·鄭風·野有蔓草》作“溥”，《集韻·桓韻》：“湕”，“溥”的省文。

湢 居延簡甲一

bì《廣韻》彼側切，入職幫。

❶浴室。《字彙·水部》：“湢，浴室也。”《正字通·水部》：“湢，浴室謂之湢。”《禮記·内則》：“外内不共井，不共湢浴。”鄭玄注：“湢，浴室也。”宋佚名《李師師外傳》：“帝不得已，隨姥至一小樓下湢室中浴竟。”

❷整肅貌。《新書·容經》：“軍旅之容，湢然肅然固以猛。”

湵 yōu《集韻》於虯切，平幽影。

深。《集韻·幽韻》：“湵，深也。”

湮 說文·水部

《說文》：“湮，没也。从水，垔聲。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。又烏前切。真部。

❶沉没；没落。《說文·水部》“湮，没也。”桂馥義證：“没也者，《集韻》：‘湮，没水中也。’《廣雅》：‘湮，没也。’《釋詁》：‘湮，落也。’郭注：‘湮，沈落也。’”《廣韻·真韻》：“湮，落也，沈也。”《國語·周語下》：“故亡其氏姓，踣斃不振，絶後無主，湮替隸圉。”韋昭注：“湮，没也。”《文選·司馬相如〈封禪文〉》：“紛綸威蕤，湮滅而不稱者，不可勝數。”李善注：“湮，没也。”《紅樓夢》第八十九回：“部中來報：昨日總河奏到，河南一帶决了河口，湮没了幾府州縣。”

❷通“垔”。塞；阻。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“湮，叚借為垔。”《莊子·天下》：“昔禹之湮洪水，决江河而通四夷九州也，名山三百，支川三千，小者无數。”成玄英疏：“湮，塞也。”唐韓愈《感二鳥賦》：“余生命之湮阨，曾二鳥之不如。”明唐順之《董中峯侍郎文集序》：“喉中以轉氣，管中以轉聲，氣有湮而復暢，聲有歇而復宣。”

❸液体着物向四外散开。后作“洇”。《物類相感志·文房》：“絹布上寫字，用薑汁磨及粉，則不湮開。”明劉兑《嬌紅記》：“那時節染香花剪下這衫袖口，我如今錯看做啼紅湮透。”

❹水名。伊水支流。在今河南省登封县西。《水經注·伊水》：“狂水又西逕缶高山北，西南與湮水合。水出東北湮谷，西南流逕武林亭東北，又屈逕其亭南，其水又西南逕湮陽亭東，蓋藉水以名亭也。”楊守敬疏：“(湮)谷在今登封縣西。”

湅 說文·水部　上林鼎　元延乘輿鼎　永始乘輿鼎　武威醫簡八七乙　建初元年鐖

《說文》：“湅，𤀹也。从水，柬聲。”

(一) liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶练丝，煮丝使成熟丝。《說文·水部》：“湅，𤀹也。”段玉裁注：“湅之暴之，而後絲帛之質精，而後染人可加染。湅之以去其瑕，如𤀹米之去康粊，其用一也。故許以𤀹釋湅……𤀹謂米，湅謂絲帛也。”《玉篇·水部》：“湅，煮絲絹熟也。”《周禮·考工記·㡛氏》：“㡛氏湅絲以涚水。”明徐光啟《幾何原本雜議》：“又是教人植桑飼蠶，湅絲染縷。”

❷通“煉”。漢佚名《鏡銘》：“湅治銀錫清而明。”

(二) lǎn《字彙》郎患切。

❶释。《字彙·水部》：“湅，釋也。”

❷石山名。《篇海類編·地理類·水部》：“湅，石山名。”

湆 tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

水名。《玉篇·水部》：“湆，水名也。”

減 者減編鐘　者減編鐘　說文·水部　睡虎地簡二五·四六　老子乙前一二一下　漢印　西狹頌

《說文》：“減，損也。从水，咸聲。”按：今作“减”。

jiǎn ㊀《廣韻》古斬切，上豏見。又下斬切。侵部。

❶減少。《說文·水部》：“減，損也。”《廣雅·釋詁三》：“減，少也。”《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》：“東家之子，增之一分則太長，減之一分則太短。”唐杜甫《曲江》：“一片花飛減却春，風飄萬點正愁人。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》：“不准加租加押，宣传减租减押。”

❷減轻。《玉篇·水部》：“減，輕也。”《左傳·昭公十四年》：“(叔向)治國制刑，不隱於親，三數叔魚之惡，不為末減。”杜預注：“末，薄也。減，輕也。”《舊唐書·武宗紀》：“除官典犯贓、持仗劫殺、忤逆十惡外，餘罪遞減一等。”严复《原强》：“天固何尝为不织者减寒，为不耕者减饥耶？”

❸消減。《楚辭·九辯》：“白日晼晚其將入兮，明月銷鑠而減毁。”洪興祖補注：“月三五而盈，三五而缺，故言減毁。”唐鄭谷《前寄左省張起居一百言邵用舊韻重答》：“減瘦經多難，憂傷集晚年。”明孟稱舜《桃花人面》第二齣：“這幾日不見姐姐，您龐兒怎甚減也！”

❹減弱；衰退。《後漢書·崔駰傳附崔烈》：“烈時因傅母入錢五百萬，得為司徒……烈於是聲譽衰減。”唐李商隱《贈荷花》：“此花此葉常相映，翠減紅衰愁殺人。”金元好問《九日登平定湧雲樓故基》：“賴是風流未全減，白頭門客有王楊。”

❺比某种规格降低。《晉書·張載傳論》：“二陸入洛，三張減價。”《新唐書·文宗紀》：“以旱避正殿，減膳，徹樂，出宫女千人。”老舍《骆驼祥子》十九：“越寂寞越恨，她以为小福子的减价出售是故意的气她。”

❻少于，差于。《漢書·食貨志下》：“其賈氏(低)賤減平者，聽民自相與市，以防貴庾者。”《新唐書·王綝傳》：“家聚書多，不減秘府。”宋晏幾道《玉樓春》：“細思巫峡夢回時，不減秦源腸斷處。”

❼分。《管子·山至數》：“四減國穀，三在上，一在下。”郭沫若等集校：“減，謂分也。言四分其國穀，三分在上，一分在下。”

❽消灭。《左傳·文公十七年》:"寡君即位三年,召蔡侯而與之事君。九月蔡侯入于敝邑以行,敝邑以侯宣多之難,寡君是以不得與蔡侯偕。十一月,克減侯宣多,而隨蔡侯以朝于執事。"王引之述聞:"減謂滅絶也。"

❾古水名。《山海經·東山經》:"番條之山,無草木多沙,減水出焉,北流注于海。"

㈡《集韻》公陷切,去陷見。

❶损去;裁减。《集韻·陷韻》:"減,損去也。《史記》:'減仲之产。'"《史記·三王世家》:"開禁倉以振貧窮,減戍卒之半。"唐李觀《請修太學書》:"減無用之府,崇有裕之原。"清孫詒讓《周禮政要·冗官》:"一曰減員。凡官不可裁而員數多者,如内官、閹寺、司員等,皆可大減之,是也。"

❷数学的运算方法之一,即计算两数之差的方法。如:五减三等于二。

❸姓。《急就篇》第二章:"減罷軍。"顔師古注:"減氏之先,為晉公族大夫。驪姬之難,晉廢公族,因謂其人為減氏。"《集韻·陷韻》:"減,姓,亦省(作咸)。"《通志·氏族略五》:"減氏,亦作咸,漢有減宣,為司隸校尉……或云巫咸氏之後。望出汝南魯國。今東海有此姓。"

湹

"瀍"的讹字。《篇海類編·地理類·水部》:"湹,水名。"《字彙補·水部》:"湹,瀍字之譌。"

湏

說文古文　漢印　漢印

(一) huì《集韻》呼内切,去隊曉。微部。

同"沬"。洗脸。《説文·水部》:"沬,洒面也。湏,古文沬从頁。"

(二) mǐn《集韻》虎猥切,上賄曉。

同"潣"。水流貌。《集韻·賄韻》:"潣,水皃。或从頁。"

湎

毛公鼎　者沪鐘　說文·水部

《説文》:"湎,沈於酒也。从水,面聲。《周書》曰:'罔敢湎于酒。'"

miǎn《廣韻》彌兖切,上獮明。元部。

❶沉迷于酒。《説文·水部》:"湎,沈於酒也。"《書·酒誥》:"罔敢湎于酒。"《史記·宋微子世家》:"紂沈湎於酒,婦人是用。"宋孔平仲《續世説·自新》:"(柳)亨性好射獵,有饕湎之名。此後頗自飭厲,杜絶賓客,約身節儉,太宗亦以此稱之。"梁启超《近世第一大哲康德之学说》:"有人于此,自甘罹疾苦而不悔者,则虽日夕自耽于伐性之斧,自湎于腐肠之药,固非他人所得而禁也。"

❷沉迷;迷恋。《墨子·魯問》:"國家憙音湛湎,則語之非樂非命。"唐顔師古《隋遺録》卷上:"帝昏湎滋深,往往為妖祟所惑。"明袁宏道《叙小修詩》:"沈湎嬉戲,不知樽節,故嘗病。"

❸放纵;散漫无节。《左傳·成公二年》:"蠻夷戎狄,不式王命,淫湎毁常。"《史記·樂書》:"世亂則禮廢而樂淫,是故其聲哀而不莊,樂而不安,慢易以犯節,流湎以忘本。"張守節正義:"失於終止,故言忘本。"《晉書·安帝恭帝紀贊》:"安承流湎,大盗斯張。恭乃寓命,他人是綱。"又困顿。清唐景崧《請纓日記》卷一:"越若傾覆,則滇南粤西,亦必沈湎不起,淪為異族。"

❹通"偭"。背。《晏子春秋·諫上》:"景公飲酒酣,曰:'今日願與諸大夫為樂飲,請無為禮。'晏子蹴然改容曰:'君之言過矣!羣臣固欲君之無禮也。多力足以勝其長,勇多足以弑君,而禮不使也……禮不可無也。'公湎而不聽。"俞樾平議:"公聞晏子言而不樂,故背之而不聽耳。偭、湎同聲。"

渜

說文·水部

《説文》:"渜,湯也。从水,耎聲。"

(一) nuǎn《廣韻》乃管切,上緩泥。又奴亂切。元部。

热水。又特指洗过澡的水。《説文·水部》:"渜,湯也。"《廣韻·换韻》:"渜,浴餘汁也。"《儀禮·士喪禮》:"浴用巾,挋用浴衣,渜濯棄于坎。"鄭玄注:"沐浴餘潘水,巾櫛浴衣亦并棄之。古文渜作緣〔湪〕,荆、沔之間語。"賈公彦疏:"潘水既經温煮,名之為渜;已將沐浴,謂之為濯。"

(二) nuán《集韻》奴官切,平桓泥。

古水名。即今河北省的滦河。《集韻·桓韻》:"渜,水名。在遼西肥如,南入海陽。"《漢書·地理志下》"(遼西郡肥如縣)玄水東入濡水。"顔師古注:"濡,乃官反。"王先謙補注:"段玉裁曰:'濡乃渜字之譌。'《集韻》:'渜,水名,在遼西。'《類篇》亦同。是知宋初班、酈之書尚未誤,丁度温公所據可攷也。至脱脱《宋史》,乃易其字為灤,易其音為'盧丸切',而'渜'之音義亦亡矣。'渜'訓熱水,《水經注(濡水)》:武列水入渜(濡)水。'武列'即'熱'之反語。其地多温泉,渜之所以得名也。"按:《水經注·濡水》楊守敬疏云:"余意丁度等以'濡'字'奴官'之音不見古書,而遼西之濡水實有此音,又見從水之字適有此'奴官切'之'渜'字,形復相近,故以意定之。"

湶

tí《集韻》田黎切,平齊定。

淘米水。《集韻·齊韻》:"湶,米瀾也。"

湓

說文新附·水部

同"溢"。《正字通·水部》:"湓,本作溢。"

溾

huǐ《集韻》詡鬼切,上尾曉。

水流貌。《玉篇·水部》:"溾,流皃。"《集韻·尾韻》:"溾,水流皃。"

湝

說文·水部

《説文》:"湝,水流湝湝也。从水,皆聲。一曰湝湝,寒也。《詩》曰:'風雨湝湝。'"

(一) jiē《廣韻》古諧切,平皆見。脂部。

水流动的样子。《説文·水部》:"湝,水流湝湝也。"徐鍇繫傳:"湝,衆流之皃。"《廣雅·釋訓》:"湝湝,流也。"《廣韻·皆韻》:"湝,水流皃。"《詩·小雅·鼓鐘》:"鼓鐘喈喈,淮水湝湝。"毛傳:"喈喈猶將將,湝湝猶湯湯。"柳亚子

《沁园春·寿巢南三纪初度》："君与我，好贞盟共守，古井无湝。"

（二）xiē《廣韻》户皆切，平皆匣。

❶寒冷。《説文·水部》："湝，一曰湝湝，寒也。《詩》曰：'風雨湝湝。'"段玉裁注："今《鄭風》祗有'風雨淒淒'，《邶風》傳曰：'淒，寒風也。'許引《詩》證'寒'義，所據與今本異，或是兼采三家。"

❷风雨不止。《廣韻·皆韻》："湝，風雨不止。"

湺

音未详。

水名。《水經注·渭水》："黑水西南出懸境峽，又西南入瓦亭川，又有湺水，自西東會。"

湽

同"淄"。《正字通·水部》："淄，本作湽。"

湞〔浈〕

說文·水部

《説文》："湞，水。出南海龍川，西入溱。从水，貞聲。"

（一）zhēn《廣韻》陟盈切，平清知。又宅耕切。耕部。

水名。在广东省境内。源出南雄县东北大庾岭，西南流经始兴县，至曲江县与武水汇合。《説文·水部》："湞，水。出南海龍川，西入溱。"徐灝注箋："湞水出廣東南雄州，西南流經始興縣，至韶州府治曲江縣南與溱水合，流至英德縣，翁江自東來注之，滙水自西來注之，南流至廣州，入海。許云'湞水出龍川'，於地望未合。龍川在東，不入北江也。"《漢書·武帝紀》："（元鼎五年）樓船將軍楊僕出豫章，下湞水。"

（二）chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。

水貌。《集韻·庚韻》："湞，水皃。"

㵳

huài《廣韻》火怪切，去怪曉。

〔瀤㵳〕水势相激洶湧之貌，也指水相激声。《玉篇·水部》："㵳，水聲。"《集韻·怪韻》："㵳，瀤㵳，水相激聲。"《文選·郭璞〈江賦〉》："溭灂瀤㵳，漬濩泧㶁。"李善注："皆水勢相激洶湧之貌。"

渹

shuò《集韻》色角切，入覺生。

〔渹濯〕潘，淘米水。《集韻·覺韻》："渹，渹濯，潘也。"

渏

同"䑯（艐）"。《篇海類編·地理類·水部》："渏，《集成》作'䑯'。"

䑯

kè《集韻》許箇切，去箇溪。

同"艐"。船触沙搁浅。《集韻·箇韻》："艐，船著沙不行也。或作䑯。"

渻

說文·水部

《説文》："渻，少減也。一曰水門。又水出丘前謂之渻丘。从水，省聲。"

shěng《廣韻》所景切，上梗生。又息井切。耕部。

❶减少。后作"省"。《説文·水部》："渻，少減也。"段玉裁注："今減省之字當作渻，古今字也。"

❷水门。《説文·水部》："渻，水門。又水出丘前謂之渻丘。"承培元引經證例："水門即水出丘前之義，目丘為水門也。"

❸水名。《廣韻·梗韻》："渻，水名。"

❹姓。《集韻·梗韻》："渻，姓。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·静韻》："渻，《左傳》齊大夫渻竈之後。"

湎

（一）miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。

〔滇湎〕大水貌。《玉篇·水部》："湎，滇湎，大水皃。"《文選·左思〈吴都賦〉》："潰渱泮汗，滇湎淼漫。"吕向注："並水流廣大貌。"

（二）miǎn《集韻》弥殄切，上銑明。

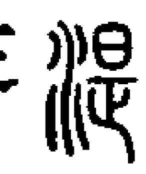
〔浼湎〕水貌。《集韻·銑韻》："湎，浼湎，水皃。"

湨

jú《廣韻》古闃切，入錫見。錫部。

水名。在河南省西北部，源出济源县，东南流入黄河。《玉篇·水部》："湨，水名。"《水經注·濟水一》："濟水又東南逕郄城（北，而出於温矣）。其一水枝津，南流注入湨，水（出原城西北原山勳）掌谷，俗謂之為白㵎水，南逕（原城西，春秋會于湨）梁，謂是水之墳梁也。"《廣韻·錫韻》："湨，水名，在温縣。"《春秋·襄公十六年》："公會晉侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯……于湨梁。"杜預注："湨水出河内軹縣，東南至温入河。"

湜


說文·水部

《説文》："湜，水清底見也。从水，是聲。《詩》曰：'湜湜其止。'"

shí《廣韻》常職切，入職禪。職部。

水清貌。《説文·水部》："湜，水清底見也。"《玉篇·水部》："湜，水清也。"《詩·邶風·谷風》："涇以渭濁，湜湜其沚。"陸德明釋文："湜，《説文》云：'水清見底。'"

渺

miǎo《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶水辽远无际貌。《説文新附·水部》："淼，大水也。或作渺。"《玉篇·水部》："渺，水長也。"《文選·木華〈海賦〉》："沖瀜沆瀁，渺瀰湠漫。"李善注："渺瀰湠漫，曠遠之貌。"明屠隆《綵毫記·湘娥思憶》："水綠湘江渺，縱有魚箋難寄。"

❷深远；遥远。《史記·司馬相如列傳》："紅杳渺以眩湣兮，猋風涌而雲浮。"按：《漢書·司馬相如傳下》作"眇"。顔師古注引晉灼曰："杳眇，深遠也。"唐李嶠《早發苦竹館》："貪玩水石奇，不知川路渺。"清宋大業《北征日記》："一望平沙，渺無涯際。"陈毅《题长征会师图》："秦陇万重山，白云渺无边。"

❸渺茫。模糊不清或难以预期。如：渺若烟云；渺无人迹；音信渺然。漢趙飛燕《歸風送遠操》："涼風起兮天隕霜，懷君子兮渺難望。"唐趙嘏《水溢芙蓉沼》："將心託流水，終日渺無從。"元劉因《白雲辭二章》之一："渺予思之若遇兮，耿在目兮而不忘。"清宋琬《先大夫諱日》："松阡渺何處？莫翦蒿與萊。"可以叠用。《管子·内業》："渺渺乎如窮無極。"尹知章注："渺渺，微遠貌，言心之微遠，如欲窮之，則無其極。"

❹远逝；消逝。宋曾慥《類説》卷八引南朝梁任昉《述異記》："(仙客)已而辭去，跨鶴騰空，渺然而滅。"《聊齋志異·甄后》："入室，則女已渺；呼媪問之，媪亦不知所之矣。"陈去病《为曼殊题孝陵残瓦》："万户千门渺建章，行人谁识故宫墙。"

❺小；少。宋蘇軾《前赤壁賦》："寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷六引和希齋《西招春咏》："小窗欣日色，大漠渺人烟。"

❻量词。表示重量的小单位。明沈榜《宛署雜記·繇賦》："正賦中，通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢五分二厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠五模。"清王士禛《誥授光禄大夫介岑龔公墓誌銘》："征輸法，算末渺。"

測〔测〕

說文·水部　魏封孔羨碑

《説文》："測，深所至也。从水，則聲。"

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

❶测量。《説文·水部》："測，深所至也。"王筠句讀："深，動字，謂測之也……《玉篇》：'測，度也，廣深曰測。'案：當作'度深曰測'。……深所至者，謂深其深之幾何也。"《周禮·地官·大司徒》："以土圭之灋測土深。"鄭玄注："測猶度也。"《淮南子·原道》："高不可際，深不可測。"高誘注："度深曰測。"清趙俞《古風》："測天憑儀器，俄已易躔次。"又深度。《淮南子·説林》："以篙測江，篙終而以水為測，惑矣。"杨树达《説測》："'以水為測'，謂以篙上之水為水深之則度。"

❷深。《周禮·考工記·弓人》："漆欲測，絲欲沈。"孫詒讓正義："孔廣森據《爾雅·釋言》'深，測也'，謂'測'當訓深。"《文選·江淹〈雜體詩三十首·顔特進(侍宴)〉》："測恩躋踰逸，沿牒懵浮賤。"李善注："《爾雅》曰：測，深也。"《文明小史》第二回："若不是屁股後頭掛着一根墨測黑的辮子，大家也疑心他是外國人了。"

❸揣测；推想。《左傳·莊公十年》："夫大國難測也，懼有伏焉。"《國語·晉語一》："君之使我，非歡也。抑欲測吾心也。"韋昭注："測，猶度也。"唐元稹《競渡》："吾觀競舟子，因測大競源。"鲁迅《书信·致杜和銮、陈佩骥(一九三六年四月二日)》："官场有不测之威，一样的事情，忽而不要紧，忽而犯大罪。"也指预卜，占卜。《紅樓夢》第九十四回："林之孝測了字回來，説這玉是丢不了的。"

❹古代一种刑具名。《隋書·刑法志》："其有贓驗顯然而不款，則上測立。立測者，以土為垛，高一尺，上圓，劣容囚兩足立。鞭二十，笞三十訖，著兩械及杻，上垛。"《南史·何遠傳》："當時士大夫坐法皆不受測，遠度已無贓，就測立三七日不款，猶以私藏禁仗除名。"

滃

同"翁"。《集韻·文韻》："翁，亦作滃。"

湯〔汤〕

師湯父鼎　長湯匜　石鼓　信陽楚簡　古鉢　三體石經·君奭　說文·水部　老子甲後三五二　春秋事語四二　定縣竹簡六一　淮源廟碑　孔宙碑　熹·儀禮·既夕

《説文》："湯，熱水也。从水，昜聲。"

(一) tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶热水；沸水。《説文·水部》："湯，熱水也。"《論語·季氏》："見善如不及，見不善如探湯。"劉寶楠正義："探湯者，以手探熱。"《楚辭·九歌·雲中君》："浴蘭湯兮沐芳，華采衣兮若英。"《史記·廉頗藺相如列傳》："臣知欺大王之罪當誅，臣請就湯鑊，唯大王與羣臣孰計議之。"《警世通言·俞仲舉題詩遇上皇》："每日早間，問店小二討些湯洗了面，便出門。"

❷中药加水煎出的液汁，中医称为"汤剂"。《史記·扁鵲倉公列傳》："齊中大夫病齲齒，臣意灸其左大陽明脈，即為苦參湯，日嗽三升，出入五六日，病已。"《北史·姚僧垣傳》："元帝從之，進湯訖，果下宿食，因而疾愈。"《紅樓夢》第八十回："有一種湯藥，或者可醫，只是慢些兒，不能立刻見效的。寶玉道：'什麼湯？怎樣吃法？'"《高玉宝·放猪》："刘万忠到邻居家要来一些草药，熬汤给玉宝喝。"

❸饮料。宋朱彧《萍洲可談》卷一："今世俗客至則啜茶，去則啜湯。湯取藥材甘香者屑之，或温或凉，未有不用甘草者。此俗遍天下。"《紅樓夢》第八十三回："雪雁捧了一碗燕窩湯，遞給紫鵑。紫鵑隔着帳子，輕輕問道：'姑娘，喝一口湯罷？'"

❹带液汁的菜；熟食的液汁。《水滸全傳》第九回："柴進親自舉杯，把了三巡，坐下叫道：'且將湯來吃。'吃得一道湯，五七杯酒，只見莊客來報道：'教師來也。'"华山《英雄的十月·碉堡线上》："到底来了多少八路？谁也说不清。反正每个村庄都住有队伍。那天晚上老百姓熬了廿几石小米的稀汤，转眼间给喝的一干二净。"吉学霈《农村纪事·有了土地的人们》："人们走到王大娘家门前，王大娘立起来笑着说道：'都来吧，我把汤老早烧好啦，大家喝碗汤再走吧！'"

❺温泉。晉李玄盛："疾風飄於高木，迴湯沸於重泉。"唐封演《封氏聞見記·温湯》："海内温湯甚衆，有新豐驪山湯，藍田石門湯，岐州鳳泉湯，同州北山湯，河南陸渾湯，汝州廣成湯，兖州乾封湯，邢州沙河湯。"宋樂史《楊太真外傳》："華清有端正樓，即貴妃梳洗之所；有蓮花湯，即貴妃澡沐之室。"

❻"汤池"的简称，指护城河，也比喻严密的防御工事。《後漢書·光武帝紀論》："金湯失險，車書共道。"李賢注："《前書》曰：'金城湯池，不可攻矣。'金以諭堅，湯取其熱。光武所擊，皆失其險固也。"唐韋應物《經函谷關》："藩屏無俊賢，金湯獨何力！"清張篤慶《明季詠史》："從此三關似刳竹，誰人決策守金湯？"

❼古州名。1.唐置，辖境在今越南民主共和国的谅山、朗高、鸿基之间地区。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："湯州，漢交趾郡，唐曰湯州，亦曰湯泉郡，領湯泉等縣三。"2.唐渤海置，金废。故治在今辽宁省辽中县东北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》："湯州城，在司北。《遼志》云：漢襄平縣地，渤海置州，領靈峯、常豐、白石、均谷、嘉利五縣。遼廢縣存州，在東京西北

百里。金廢。”

❽山名。1.在北京市昌平县东，有大小二汤山。大汤山三峯並峙。小汤山南有温泉。清康熙时就泉凿池，乾隆时建为行宫。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·順德府》：“湯山，(沙河)縣西北七十里，下有湯泉。《山海經》：此湯愈疾，為天下最，故以名山。”2.在南京市东，有温泉，建有浴池，为疗养地。唐徐堅《初學記》卷七引晉張勃《吴録》曰：“丹陽江乘縣有湯山，出温泉三所。”

❾水名。源出河南省汤阴县北。《集韻·唐韻》：“蕩，水名。通作湯。”

❿商王朝开国君主名。又叫成汤，原为商族部落首领，公元前十六世纪灭夏，建立商王朝。《詩·商頌·長發》：“帝命不違，至于湯齊。”毛傳：“至湯與天心齊。”《商君書·更法》：“湯、武之王也，不脩古而興。”

⓫姓。《通志·氏族略四》：“湯氏，子姓。夏、商之前未有謚法，堯、舜、禹、湯皆名也。”

（二）tàng《廣韻》他浪切，去宕透。陽部。

❶用沸水烫熟食物或用热水暖物。后作“烫”。《廣雅·釋詁二》：“湯，爚也。”王念孫疏證：“沈肉於湯謂之爚，故又謂爚為湯……爚者，《説文》：‘鬻，内肉及菜湯中薄出之。’”《集韻·宕韻》：“湯，熱水灼也。”《山海經·西山經》：“湯其酒百樽。”郭璞注：“或作温。温酒令熱。”郝懿行疏：“湯讀去聲。今人呼温酒為湯酒本此。”《華陽國志·蜀志》：“有温泉穴，冬夏常熱，其源可湯雞豚。”宋楊萬里《寒食前一日行部過牛首山》：“老病不禁餽食冷，杏花餳粥湯將來。”又特指中医用热水敷治的一种疗法。《韓非子·喻老》：“疾在腠理，湯熨之所及也。”

❷冲，闯。《敦煌曲校録·劍器詞》：“聞賊勇勇勇，擬欲向前湯。”《西遊記》第七十四回：“行者笑道：‘不消囑咐。我這一去，就是東洋大海也湯開路，就是鐵裹銀山也撞透門！’”

❸接触，挨，碰。金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“三五日來不湯箇水米，教俺難戀世。”元石君寶《秋胡戲妻》第三折：“你湯我一湯，拷了你那腰截骨。”明湯顯祖《牡丹亭·診祟》：“你因為後花園湯風冒日，感下這疾，荒廢書工。”艾芜《流浪人》：“这是没法子的，汤着这样的事情！”

❹通“盪（蕩，dàng）”。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“湯，叚借為盪。”《正字通·水部》：“湯，與蕩通。”1.冲洗。《漢書·天文志》：“四星若合，是謂大湯。”顔師古注引晉灼曰：“湯，猶盪滌也。”2.摇动。《馬王堆漢墓帛書·春秋事語》：“齊亘(桓)公與蔡夫人乘周〔舟〕，夫人湯周〔舟〕。”按：《左傳·僖公三年》“湯”作“蕩”。杜預注：“蕩，摇也。”3.放荡。《詩·陳風·宛丘》：“子之湯兮，宛丘之上兮。”毛傳：“湯，蕩也。”鄭玄箋：“游蕩無所不為。”

（三）shāng《廣韻》式羊切，平陽書。又他郎切。陽部。

〔湯湯〕水流盛貌。《玉篇·水部》：“湯湯，水盛。”《集韻·陽韻》：“湯湯，水流皃。”《書·堯典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”孔傳：“湯湯，流貌。”《詩·衛風·氓》：“淇水湯湯，漸車帷裳。”毛傳：“湯湯，水盛貌。”三國魏曹丕《善哉行》：“湯湯川流，中有行舟。”清魏裔介《薤露歌》：“波流湯湯，逝不竭兮。”王统照《海浴之后》：“海水汤汤的流着。”

（四）yáng《集韻》余章切，平陽以。陽部。

〔湯谷〕即“暘谷”，也作“陽谷”。古代传说的日出之处。《集韻·陽韻》：“暘，《説文》：‘日出也。’引《書》‘暘谷’。或作湯，通作陽。”《楚辭·天問》：“出自湯谷，次于蒙汜。自明及晦，所行幾里？”王逸注：“言日出東方湯谷之中，暮入西極蒙水之涯也。”洪興祖補注：“《書》云：‘宅嵎夷，曰暘谷。’即湯谷也。’《説文》云：‘暘，日出也。’或作湯，通作陽。”《山海經·海外東經》：“下有湯谷。湯谷上有扶桑，十日所浴。”郭璞注：“谷中水熱也。”

湒

説文·水部

《説文》：“湒，雨下也。从水，咠聲。一曰沸涌皃。”

jí《廣韻》子入切，入緝精。緝部。

❶雨下貌。《説文·水部》：“湒，雨下也。”桂馥義證：“‘雨下也’者，《廣雅》：‘湒湒，雨也。’《一切經音義》十二：‘《字林》：湒，雨聲湒湒也。’”

❷沸涌貌。《説文·水部》：“湒，沸涌皃。”

❸同“濈”。温和；和顺。《集韻·緝韻》：“濈，《説文》：‘和也。’或省。”

湿

“濕”的简化字。

湡

小臣逋簋

缶鼎

説文·水部

《説文》：“湡，水。出趙國襄國之西山，東北入寖。从水，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。又《集韻》語口切。侯部。

❶水名。又称沙河，在河北省南部。源出太行山，东流经南和县、任县，注入宁晋泊。《説文·水部》：“湡，水。出趙國襄國之西山，東北入寖。”《漢書·地理志下》：“(趙國)又有蓼水、馮水，皆東至朝平入湡。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·順德府》：“沙河，在縣治南，源出湯山，一名湡水。”

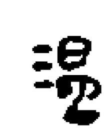
❷古沼泽名。《廣韻·虞韻》：“湡，齊藪名。也作‘隅’。《爾雅》曰：‘齊有海湡。’”按：今《爾雅·釋地》作“海隅”。郭璞注：“海濱廣斥。”陸德明釋文：“此營州藪也。”

温

三體石經·僖公

説文·水部

足臂灸經一〇

富平侯家温酒鐎

老子甲後二四九

孫臏一三六

尹宙碑

婁壽碑

熹·春秋·僖廿八年

《説文》：“温，水。出犍為涪，南入黔水。从水，𥁕聲。”

（一）wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

❶古水名。1.即今贵州省遵义市东的洪江。《説文·水部》：“温，水。出犍為涪，南入黔水。”桂馥義證：“‘涪’當為‘符’。”《漢書·地理志上》犍為郡符縣：“温水南至鄨入黚水，黚水亦南至鄨入江。”王先謙補注引洪亮吉曰：“鄨水為今湘江（烏江支流），温水、黚水為今合湘江之洪江、仁江。洪江出婁山關南山，東南流至遵義東境之清乘橋北，有鳳皇溪，東北自绥陽西山西南流來會，又東南入湘江……班《志》云‘至鄨入江’者，謂入延江水（今烏江）也。”

2. 即今南盘江上游。《漢書·地理志上》："牂柯郡鐔封(縣)：温水東至廣鬱入鬱，過郡二，行五百六十里。"《水經注·温水》："温水出牂柯夜郎縣，東至鬱林廣鬱縣為鬱水。"楊守敬疏："即《漢志》所指之水，蓋夜郎與鐔封接壤也。陳澧以鐔封為今西林縣，夜郎為今凌雲縣，温水為今同舍河，近之。酈氏叙温水逕滇池，則以今南盤江之上源為温水，而近世地學家以為典據者也。"3. 温江，岷江支流，在今四川省温江县。《元和郡縣志·成都府·温江》："大江，俗謂之温江，南流經縣一里。"

❷暖和，不冷不热。《廣雅·釋詁三》："温，煗也。"《墨子·辭過》："古之民，未知為衣服時，衣皮帶茭，冬則不輕而温，夏則不輕而清。"《論衡·寒温》："近水則寒，近火則温。"唐白居易《重賦》："幼者形不蔽，老者體無温。"清查昇《八里莊》："客嫌南語呼難應，門對西風火不温。"

❸使暖和。《玉篇·水部》："温，漸熱也。"《禮記·曲禮上》："凡為人子之禮：冬温而夏凊，昏定而晨省。"《世説新語·任誕》："王大服散後已小醉，往看桓(玄)。桓為設酒，不能冷飲，頻語左右：'令温酒來！'"刘大白《丁宁·春问》："凭你那样的暖日和风，怎还温不转我心地上的十分冷？"

❹温度。如"高温""低温""炉温""恒温""降温"。鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》："还记得三四年前，有一个学生来买我的书，从衣袋里掏出钱来放在我手里，那钱上还带着体温。"

❺柔和，宽厚。《廣雅·釋詁一》："温，善也。"《玉篇·水部》："温，顔色和也。"《廣韻·魂韻》："温，和也，善也，良也，柔也。"《書·堯典下》："直而温，寬而栗。"按：《史記·五帝本紀》同文裴駰集解引馬融曰："正直而色温和，寬大而謹敬戰栗也。"南朝宋鮑照《吳興黄浦亭庾中郎別詩》："温念終不渝，藻志遠存追。"《資治通鑑·唐僖宗光啓三年》："君可選一温信大將，以我手札諭之。"胡三省注："温，柔和也。"老舍《骆驼祥子》十："他脸上虽然是那么厚的泥，可是那点笑意教大家仿佛看到一个温善白净的脸。"

❻厚，富足。《文選·枚乘〈七發〉》："飲食則温淳甘膬，脭醲肥厚。"李善注："温淳，謂凡味之厚也。"明沈德符《萬曆野獲编補遺·兵部·解軍》："有吳江一叟號丁大伯者，家温而喜啖飲。"

❼温习。《篇海類編·地理類·水部》："温，習也。"《論語·為政》："温故而知新，可以為師矣。"郭沫若《相见不远》："'九·一八'已经满了六周年，我们把这血的记忆重温一遍。"

❽中医指补养。《素問·至真要大論》："勞者温之……損者温之。"

❾中医用语，热病。宋玉《風賦》："憞溷鬱邑，毆温致濕。"《素問·生氣通天論》："冬傷於寒，春必病温。"《論衡·寒温》："人有寒温之病，非操行之所及也。"

❿县名。在河南省。《漢書·地理志上》："河内郡，縣十八：……温，故國，已姓，蘇忿生所封也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·懷慶府》："温縣，周畿内國，戰國時魏邑，漢為温縣，屬河内郡。晉及後魏因之……明初改今屬。"《左傳·隱公三年》："四月，鄭祭足帥師取温之麥。"杜預注："今河内温縣。"

⓫古州名。唐置，治所在今浙江省温州市，辖今永嘉、乐清、瑞安、平阳、文成、泰顺等县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江六·温州府》："唐武德五年置嘉州，貞觀初州廢。上元元年，始置温州……元曰温州路，明初改為温州府。今領縣五。"

⓬姓。《通志·氏族略三》："温氏，姬姓，唐叔虞之後。晉郤至為温大夫，號温季，因以為氏。"

（二）yùn《集韻》紆問切，去問影。諄部。

通"蘊(醖、薀)"。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："温，叚借為薀。"1. 积藏。《荀子·榮辱》："其汙長矣，其温厚矣，其功盛姚遠矣。"梁啟雄簡釋引郝懿行曰："温，與蘊同。蘊者，積也。温，叚借字耳。" 2. 宽容，含蓄。《集韻·焮韻》："温，温藉也。通作醖藉。"《篇海類編·地理類·水部》："温，又音醖。温藉也，又含蓄也。"《詩·小雅·小宛》："人之齊聖，飲酒温克。"孔穎達疏引舒瑗曰："包裹曰蘊，謂蘊藉自持，含容之義。經中作'温'者，蓋古字通用。"《春秋繁露·楚莊王》："祖其温辭，可以知其塞怨。"俞樾平議："温當讀為蘊，古字通也。蘊辭謂蘊蓄之辭。"

⿰氵冒

mào《集韻》莫報切，去号明。

水向上涌。《集韻·号韻》："⿰氵冒，水漲。"明李實《蜀語》："水上涌曰⿰氵冒。"清張慎儀《蜀方言》卷上："水突出曰⿰氵冒。"

湦

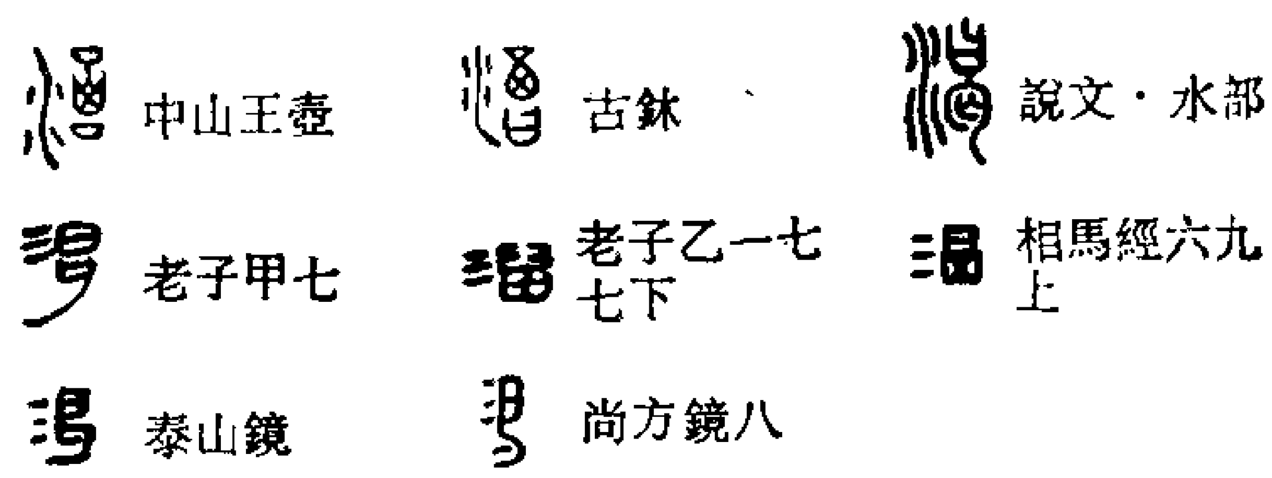
shēng《集韻》師庚切，平庚生。

人名用字。《集韻·庚韻》："湦，闕。人名。曹桓公終湦。"

⿰氵⿱日白

同"渴"。《宋元以來俗字譜》："渴"，《太平樂府》作"⿰氵⿱日白"。

渴



中山王壺　古鉨　說文·水部　老子甲七　老子乙一七七下　相馬經六九上　泰山鏡　尚方鏡八

《說文》："渴，盡也。从水，曷聲。"

（一）jié《廣韻》渠列切，入薛羣。月部。

❶水干涸。后作"竭"。《說文·水部》："渴，盡也。"段玉裁注："渴、竭，古今字。古水竭字多用渴，今則用渴為㵣矣。"《廣韻·薛韻》："渴，水盡也。"《周禮·地官·草人》："凡糞種……渴澤用鹿。"鄭玄注："渴澤，故水處也。"孫詒讓正義："渴澤，猶竭澤也。澤故有水，今涸竭，則無水而可耕種。"又泛指尽；穷尽。《吕氏春秋·任地》："利器皆時至而作，渴時而止。"高誘注："利用之器，有其時而為之，無其時而止之。"王念孫雜志："渴，盡也。"北周王妙暉《造釋迦像記》："僉渴家資，共成良福。"

❷干燥；干枯。《正字通·水部》："渴，渴筆。唐徐浩書張九齡'司徒告身多渴筆。'渴者，枯無墨也。"唐白居易《對鏡偶吟贈張道士抱元》："眼昏久被書料理，肺渴多因酒損傷。"明劉侗于奕正《帝京景物略》卷三："蘋婆一株……實時早秋，果着日色，餤餤於春花時。實成而葉渴矣。"

（二）kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。月部。

❶口干想喝水。《說文·欠部》"㵣，欲歠歠"清段玉裁注："今則用竭為水渴字，用渴為飢㵣字，而㵣字廢矣。"《詩·小雅·采薇》："行道遲遲，載渴載飢。"唐白居易《感

鵲》："飢不啄腐鼠，渴不飲盜泉。"老舍《骆驼祥子》十八："明知心里不渴，也见水就想喝。"

❷急切。《公羊傳·隱公三年》："葬者曷為或日或不日？不及時而日，渴葬也；不及時而不日，慢葬也。"何休注："渴，喻急也。"唐高適《别馮判官》："才子方為客，將軍正渴賢。"老舍《骆驼祥子》三："他渴想再看见城市，虽然那里没有父母亲戚，没有任何财产，可是那到底是他的家。"

❸姓。《廣韻·曷韻》："渴，虜複姓。二氏：《後魏書》，渴侯氏，後改為緱氏；渴單氏，後改為單氏。"《萬姓統譜·曷韻》："渴，見《姓苑》。"

（三）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

同"愒"。贪。《集韻·夳韻》："愒，貪也。或从水。"

（四）hé《字彙補》何葛切。

反流的水。唐柳宗元《袁家渴記》："楚越之間方言，謂水之反流者為渴，音若衣褐之褐。渴上與南館高嶂合，下與百家瀨合。"

⿰氵畎

quǎn《集韻》古泫切，上銑見。

淖耕。《集韻·銑韻》："⿰氵畎，淖耕也。"

渨

說文·水部

《說文》："渨，没也。从水，畏聲。"

wēi ㈠《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

❶沉没。《說文·水部》："渨，没也。"《廣雅·釋詁一》："渨，没也。"

❷水弯曲处。《玉篇·水部》："渨，水澳曲也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："渨，山曲曰隈，水曲曰渨。"明陸采《懷香記·青瑣相窺》："青山洞，碧水渨，人間到處有天台。"

㈡《集韻》羽鬼切，上尾影。

〔渨涹〕也作"溾涹"。污秽。《集韻·賄韻》："溾，《博雅》：'穢也。'或作渨。"《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》："還渨涹之姦咎兮，夷蠢蠢之溷濁。"王逸注："渨涹，汙薉也。"洪興祖補注："《博雅》：渨，穢也；涹，濁也。"按：《廣雅·釋詁三》："溾涹，濁也。"《釋訓》："溾涹，汙濊也。"《集韻》及洪注，当系误读。

渭

古匋

說文·水部

睡虎地簡四八·六九

孫臏一五六

漢印

熹·詩·小雅·谷風

《說文》："渭，水。出隴西首陽渭首亭南谷，東入河。从水，胃聲。杜林說，《夏書》以為出鳥鼠山。雝州浸也。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶水名。源出甘肃省渭源县鸟鼠山，流经陕西省与泾河、北洛河合，至潼关县入黄河。《書·禹貢》："導渭自鳥鼠同穴，東會于灃，又東會涇，又東過漆、沮，入于河。"《史記·封禪書》："霸、產、長水、灃、澇、涇、渭皆非大川，以近咸陽，盡得比山川祠，而無諸加。"唐孟郊《罪松》："涇流合渭流，清濁各自持。"

❷古州名。1.北魏庄帝置。清代为鞏昌府，治所在今甘肃省陇西县西南。《廣韻·未韻》："渭，秦伐義渠，始置隴西郡，後魏莊帝置渭州，因水為名也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："渭州，漢曰隴西郡，後魏曰渭州，唐因之，亦曰隴西郡，領襄武等縣四。今鞏昌府。2.唐侨置渭州，在甘肃省平凉县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："渭州，（唐）上元以後，為吐蕃所陷。元和四年，僑置行渭州於平涼縣，尋復陷没。中和四年，復置渭州於平涼，即今平涼府。3.辽置，在今辽宁省黑山县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·廣寧衛》："渭州城在衛東北二百五十里，《遼志》亦曰高陽郡，金廢。"

渍

"漬"的简化字。

渱

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。

❶〔潰渱〕1.水沸涌。《廣韻·東韻》："渱，潰渱，水沸湧也。"2.水势广阔貌。《文選·左思〈吳都賦〉》："潰渱泮汗，滇瀰淼漫。"李善注引劉逵曰："潰渱泮汗，謂直望無崖也。"

❷水声。《玉篇·水部》："渱，水聲。"

（二）gòng《集韻》古送切，去送見。

水貌。《集韻·送韻》："渱，水皃。"

⿰氵虵

shé《改併四聲篇海》引《川篇》音蛇。《字彙補》崇斜切。

水。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰氵虵，水也。"

⿰氵思

shāi《集韻》所佳切，平佳生。

淘米。《玉篇·水部》："⿰氵思，漉米。"

⿰氵咢

è《廣韻》五各切，入鐸疑。

水名。《廣韻·鐸韻》："⿰氵咢，水名。"

⿰氵𠕁

tān《改併四聲篇海》引《川篇》音貪。

水。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰氵𠕁，水也。"

湍

說文·水部

《說文》："湍，疾瀨也。从水，耑聲。"

（一）tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶急流的水。《說文·水部》："湍，疾瀨也。"段玉裁注："疾瀨，瀨之急者也。"《楚辭·九章·抽思》："長瀨湍流，泝江潭兮。"王逸注："湍亦瀨也。"《水經注·江水二》："春冬之時，則素湍淥潭，迴清倒影。"唐杜甫《玉華宫》："陰房鬼火青，壞道哀湍瀉。"清許乃穀《瀟河柳橋詩》："奔湍拔矮樹，急流吞高堤。"

❷水势急。《孟子·告子上》："性猶湍水也，決諸東方則東流，決諸西方則西流。"趙岐注："湍水，圜也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："流湍投濈，砏汃輣軋。"李善注："許慎《淮南子》注曰：'湍，水行疾也。'"宋王安石《上徐兵部書》："暮春三月，登舟而南，並江絶湖，綿二千里，風波勁悍，雨潦湍猛，窮兩月乃抵家。"

❸冲刷；冲激。《史記·河渠書》："（漢武帝）拜湯子卬為漢中守，發數萬人作褒斜道五百餘里。道果便近，而水湍石，不可漕。"裴駰集解引徐廣曰："湍，一本作'湲'。"《文

選・李康〈運命論〉》："故木秀於林，風必摧之；堆出於岸，流必湍之。"李善注："風衝之物不得育，水湍之岸不得峭。"

（二）zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。

水名。源出河南省内乡县熊耳山，东南流至新野县入淯水。《廣韻·仙韻》："湍，水名，在鄧州。"《集韻·僊韻》："湍，水名，出酈縣。"《水經注·湍水》："湍水出酈縣北芬山，南流過其縣東，又南過冠軍縣東。菊水東南流入于湍。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："（内鄉縣）熊耳山，縣東十二里，峯巒聳峙，連亘甚遠，其北麓接盧氏縣界，旁有槍竿嶺，湍水所出也……湍水在（鄧）州城北三里，自内鄉縣東南流，入州境。經臨湍、冠軍故城間，又東南流，至州北，復東北流入南陽縣界，州境諸水悉合焉。"

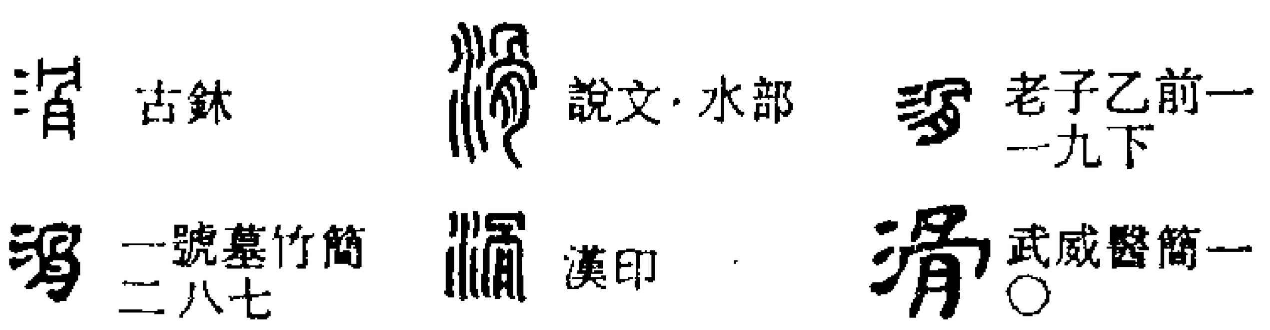
湠 tàn《廣韻》他旦切，去翰透。

〔湠漫〕水广大的样子。《玉篇·水部》："湠，大水也。"《廣韻·翰韻》："湠，湠漫，水廣皃。出《字林》。"《文選·木華〈海賦〉》："沖瀜沆瀁，渺瀰湠漫。"李善注："渺瀰湠漫，曠遠之貌。"宋蘇轍《黄樓賦》："北望則泗水湠漫，古汴入焉。"

溅 "濺"的简化字。

⿰氵盗 同"⿰氵盥（盥）"。《龍龕手鑑·水部》："⿰氵盥"，或作"⿰氵盗"。

滑



古鉢　說文·水部　老子乙前一一九下　一號墓竹簡二八七　漢印　武威醫簡一〇

《説文》："滑，利也。从水，骨聲。"

（一）huá《廣韻》户八切，入黠匣。術部。

❶滑溜；光滑；不涩滞。《説文·水部》："滑，利也。"《禮記·内則》："堇、荁、枌、榆、免、薧、滫、瀡以滑之。"孔穎達疏："以滑之者，謂用堇用荁及枌榆及新生乾薧相和滫瀡之令柔滑之。"唐杜甫《水會渡》："霜濃木石滑，風急手足寒。"老舍《骆驼祥子》三："骆驼怕滑，一汪儿水，一片儿泥，都可以教它们劈了腿，或折扭了膝。"

❷古代指某些使菜肴柔滑的佐料。《周禮·天官·食醫》："凡和，春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多鹹，調以滑甘。"賈公彦疏："滑者，通利往來，亦所以調和四味。"孫詒讓正義："謂以米粉和菜為滑也。"《儀禮·公食大夫禮》："鉶芼：牛藿、羊苦、豕薇皆有滑。"鄭玄注："滑，堇荁之屬。"

❸中药。滑石。《周禮·天官·瘍醫》："凡藥：以酸養骨，以辛養筋，以鹹養脈，以苦養氣，以甘養肉，以滑養竅。"鄭玄注："滑，滑石也。"

❹中医脉象之一，指脉搏往来流利。《素問·五藏生成篇》："夫脈之小大滑濇浮沉，可以指别。"王冰注："夫脈小者細小，大者滿大，滑者往來流利，濇者往來蹇難，浮者浮於手下，沉者按之乃得也。如是雖衆狀不同，然手巧心諦，而指可分别也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："臣意切其脈，脈來滑，是内風氣也。"《儒林外史》第十一回："老先生這脈息，右寸略見弦滑。"

❺柔和，圆润。《韓非子·難言》："所以難言者：言順比滑澤，洋洋纚纚然，則見以為華而不實。"唐白居易《琵琶行》："間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："鶯逢日暖歌聲滑，人遇風情笑口開。"

❻润泽。《廣雅·釋言》："滑，澤也。"宋王安石《即事十五首》之六："園蔬小摘嫩還抽，畦稻新舂滑欲流。"元趙孟頫《美人曲》："美人如花花不如，翠滑難勝碧玉梳。"

❼在光溜的物体表面上溜动。如：滑冰、滑雪、滑滑梯。唐岑参《天山雪歌送蕭治歸京》："交河城邊飛鳥絶，輪臺路上馬蹄滑。"唐李白《送韓準裴政孔巢父還山》："雪崖滑去馬，蘿徑迷歸人。"汪静之《蕙的风·西湖杂诗》二十七："我赶去扶着伊罢，担心着伊滑一交哪。"

❽飞机等不依靠动力而依靠惯性或重力和浮力的相互作用前进。如：滑翔；在跑道上滑行。

❾流利。元佚名《貨郎旦》第二折："聽的鄉談語音滑熟，打疊了心頭恨，撲散了眼下愁。"元鄭廷玉《楚昭公》第二折："俺只道他兩個都一般狀貌搊搜，都一般武藝滑熟。"清洪昇《長生殿·驛備》："大家演習須熟滑，此奉欽遵，切休得有争差。"

❿浮华不实。《論衡·正説》："後儒信前師之言，隨舊述故，滑習辭語。"《清詩話·沈德潛〈説詩晬語〉卷下》："《劍南集》原本老杜，殊有獨造境地，但古體近粗，今體近滑，遜於杜之沈雄騰踔耳。"鲁迅《集外集拾遗补编·庆祝沪宁克复的那一边》："庆祝，讴歌，陶醉着革命的人们多，好自然是好的，但有时也会使革命精神转成浮滑。"

⓫狡滑，狡诈。也作"猾"。《史記·酷吏列傳》："為人上，操下如束溼薪。滑賊任威。"《西遊記》第二十二回："行者佇立岸上，對八戒説：'兄弟呀，這妖也弄得滑了。他再不肯上岸，如之奈何？'"老舍《骆驼祥子》九："跟她，得说真的，不必打算要滑。"

⓬用取巧的办法躲避。茅盾《子夜》九："李玉亭觉得不能不凑趣着这么说，心里却又发急，惟恐赵伯韬又把正经事滑过去。"

⓭春秋时姬姓国，都费，故城在今河南省偃师县南。公元前627年灭于秦。《春秋·莊公十六年》："冬，十有二月，會齊侯、宋公、陳侯、衛侯、鄭伯、許男、滑伯、滕子，同盟于幽。"杜預注："滑國都費，河南緱氏縣。"江永地理考實："今河南省河南府偃師縣南二十里有緱氏故城，古滑國也。"

⓮地名。春秋时郑地，在今河南省睢县西北。《春秋·莊公三年》："冬，公次于滑。"杜預注："滑，鄭地，在陳留襄邑縣西北。"江永地理考實："今歸德府睢州有滑亭。"

⓯古州名。隋开皇十六年置，治所白马县，故址在今河南省滑县东。明初改为滑县。《廣韻·黠韻》："滑，州名。春秋時為衛國，秦為東郡，後魏以東郡屬司州，周改為滑州，因滑臺以為名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸七·大名府》："滑縣，古豕韋氏國，春秋時衛地，漢置白馬縣，屬東郡，後漢因之。晉屬濮陽國。劉宋於此置兗州，又東郡，亦謂之滑臺城，河南四鎮之一也。""（隋）開皇九年置杞州於此，十六年，改為滑州……明洪武初，以州治白馬縣省入，七年，又改州為縣。"

⓰水名。1.《山海經·北山經》："求如之山，其上多銅，其下多玉，無草木。滑水出焉，而西流注于諸毗之水。" 2.春秋时水名，后湮。当在今安徽省巢县与无为之间。下流注入长江。《左傳·宣公八年》："及滑汭，盟吴、越而還。"杜預

注："滑，水名。"

⑰姓。《廣韻·黠韻》："滑，姓。《風俗通》云：漢有詹事滑典。"《姓觿·黠韻》："《姓纂》云：'黄帝庶子葴姓，封滑。'《姓考》云：'春秋滑伯，姬姓，後因氏。'《千家姓》云：下邳族。"

（二）gǔ《廣韻》古忽切，入没見。又户骨切。術部。

❶乱，扰乱。《廣韻·没韻》："滑，亂也。出《列子》。"《國語·周語下》："今吾執政無乃實有所避，而滑夫二川之神，使至於爭明，以妨王宫，王而飾之，無乃不可乎！"韋昭注："滑，亂也。"《列子·黄帝》："雲霧不硋其視，雷霆不亂其聽，美惡不滑其心。"清顧炎武《謁夷齊廟》："百里亦足君，未肯滑吾性。"

❷治。《莊子·繕性》："繕性於俗學，以求復其初；滑欲於俗思，以求致其明，謂之蔽蒙之民。"陸德明釋文："滑，音骨。崔云：治也。"

❸通"淈"。搅浑。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："滑，叚借為汩，實為淈。"晉傅玄《重爵禄》："不知所以致清而求其清，此猶滑其源而望其流之潔也。"《後漢書·周燮傳》："吾既不能隱處巢穴，追綺季之跡，而猶顯然不遠父母之國，斯固以滑泥揚波，同其流矣。"李賢注："滑，混也。"按：《楚辭·漁父》正作"淈其泥而揚其波。"

湱 huò ㊀《廣韻》虎伯切，入陌曉。

波涛激声。也作"㶁湱"、"湱湱"。《玉篇·水部》："湱，水聲。"《廣韻·陌韻》："湱，㶁湱，波激水也。"《集韻·陌韻》："湱，㶁湱，大波相激聲。"《文選·郭璞〈江賦〉》："砯巖鼓作，㶁湱㵯灂。"李善注："皆大波相激之聲也。"宋馬雲《襄州太守王侯復峴山羊公祠》："迅湍急瀨鳴湱湱，濃嵐翠靄霏濛濛。"清魏源《北上雜詩七首同鄧湘皋孝廉》："當年龍戰壘，上有河聲湱。"

㊁《廣韻》呼麥切，入麥曉。

〔瀖湱〕水名。未详。《廣韻·麥韻》："湱，瀖湱，水出西谿。"

湃 （一）pài《廣韻》普拜切，去怪滂。

〔澎湃〕也作"滂湃"、"淜湃"、"砰湃"、"泙湃"等。波浪相激声。又指水势盛大。《玉篇·水部》："湃，滂湃，水勢也。"《集韻·怪韻》："湃，彭湃，水聲。"《漢書·司馬相如傳上》："沸乎暴怒，洶涌彭湃。"顏師古注："彭湃，相戾也。"宋歐陽修《秋聲賦》："初淅瀝以蕭颯，忽奔騰而砰湃。"《明史·河渠志四》："南有黄天蕩，水勢㶁湃。"

（二）bá

用冰镇或用冷水浸。《紅樓夢》第三十一回："才鴛鴦送了好些果子來，都湃在那水晶缸裏呢。"《兒女英雄傳》第十六回："那老頭兒把那將及二尺長的白鬍子放在凉水裏湃了又湃，汕了又汕。"

湫 詛楚文 說文·水部 魏王基殘碑

《説文》："湫，隘下也。一曰有湫水，在周地。《春秋傳》曰，'晏子之宅秋〔湫〕隘。'安定朝那有湫泉。从水，秋聲。"段玉裁本作"安定朝那有湫淵"，并注："淵，各本作泉，唐人避諱改也。今正。"

（一）jiǎo《廣韻》子了切，上篠精。

❶〔地势〕低下；低湿。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："湫，當訓下溼也。"《左傳·昭公三年》："子之宅近市，湫隘囂塵，不可以居，請更諸爽塏者。"杜預注："湫，下。"《文選·左思〈吴都賦〉》："國有鬱鞅而顯敞，邦有湫阨而踡跼。"李善注引劉逵曰："湫，下也。"《太平廣記》卷二百八十一引《玉堂閑話》："吕以其第卑湫，命卒削子城下土以培之。"梁启超《治始於道路说》："入其都而水土恶尘，薶恶沮洳，瀸漏湫淤如鼠壤，则虽騃稚之竖，必曰此岛夷野猺，可谓闭化之国也已。"

❷古地名。春秋时楚地，在今湖北省钟祥县北。《左傳·莊公十九年》："（楚子）遂伐黄，敗黄師于踖陵。還，及湫，有疾。"杜預注："南郡鄀縣東南有湫城。"

（二）jiǔ《廣韻》在九切，上有從。

泄水洞。《廣韻·有韻》："湫，洩水瀆也。"

（三）jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

❶水名。1.古水名。今不詳。《説文·水部》："湫，一曰有湫水，在周地。"《集韻·尤韻》："湫，水名。在周地。"2.发源于山西省岚县西，西南流经临县，西南流注入黄河。今名湫水河。《清史稿·地理志七·汾州府》："（臨）其湫水亦自興入……又南入永寧。"

❷湖名。在今宁夏回族自治区固原县。《説文·水部》："安定朝那有湫泉。"《史記·封禪書》："湫淵，祠朝那；江水，祠蜀。"裴駰集解引蘇林曰："湫淵在安定朝那縣，方四十里，停不流，冬夏不增減，不生草木。"《嘉慶一統志·甘肅·平凉府》："朝那湫，在固原州西南……《明統志》：湫有二，俱在山間，一在縣東十五里，一在縣西北三十里，土人謂之東海、西海。"按：王引之《經義述聞·春秋名字解詁下》："（齊公子湫字子淵）案：湫者，水清之貌……淵水清徹，故謂之湫矣。"

❸凄凉；清静。也作"湫湫"。《吕氏春秋·重言》："臣聞君子有三色：顯然喜樂者，鐘鼓之色也；湫然清静者，衰絰之色也；艴然充盈，手足矜者，兵革之色也。"《説苑·脩文》："故其音湫厲而微末，以象殺伐之氣。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："湫兮如風，淒兮如雨。"李善注："湫兮，涼貌。"

❹通"遒（qiú）"。终；尽。《廣雅·釋詁一》："湫，盡也。"王念孫疏證："湫，讀為遒。《玉篇》、《廣韻》並云：'遒，盡也。'《廣韻》湫、遒並子由切。"《淮南子·俶真》："精有湫盡而行無窮極，則滑心濁神而惑亂其本矣。"

（四）qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶空洞。《吕氏春秋·審分》："此之謂定性於大湫。"高誘注："大湫猶大竇。"

❷水池；潭。《廣韻·尤韻》："湫，水池名，北人呼。"《洪武正韻·尤韻》："湫，北人呼水池為湫。"漢揚雄《蜀都賦》："火井龍湫。"章樵注："湫，潭。"元柳貫《立夫見和五洩四詩復自次韻》："下巖湫水有龍蟠，雲雨虚空尺地慳。"

❸凝集。《集韻·尤韻》："湫，集也。《春秋傳》'壅閉湫底'，徐邈説。"《左傳·昭公元年》："君子有四時：朝以聽政，晝以訪問，夕以脩令，夜以安身，於是乎節宣其氣，勿使有所壅閉湫底，以露其體。"杜預注："湫，集也。"

❹水名。《集韻·尤韻》："湫，沱水。"

❺姓。《萬姓統譜·尤韻》："湫，見《姓苑》。"

（五）jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

〔夫湫〕古地名用字。也作“椒”。《集韻·宵韻》：“湫，夫湫，地名。”《史記·伍子胥列傳》：“夫差既立為王，以伯嚭為太宰，習戰射。二年後伐越，敗越於夫湫。”裴駰集解：“(湫)音椒。”按：《吳太伯世家》作“敗之夫椒”，裴駰集解引賈逵曰：“夫椒，越地。”

渣

(一) zhǎ 《集韻》側洽切，入洽莊。

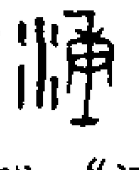
❶〔浹渣〕见“浹”。

❷滴水。《集韻·洽韻》：“渣，滴水也。”

(二) zhá 《集韻》實洽切，入洽船。

同“煠”。瀹。《集韻·洽韻》：“煠，《博雅》：‘瀹也。’或作渣。”按今《廣雅·釋詁二》作“煠，瀹也。”

湩

 古鉨 古鉨 說文·水部

《說文》：“湩，乳汁也。从水，重聲。”

(一) dòng 《廣韻》多貢切，去送端。又竹用切。東部。

❶乳汁。《說文·水部》：“湩，乳汁也。”《玉篇·水部》：“湩，江南人呼乳為湩。”《穆天子傳》卷四：“因具牛羊之湩，以洗天子之足。”郭璞注：“湩，乳也。今江南人亦呼乳為湩。”《新唐書·卓行傳·元德秀》：“德秀自乳之，數日湩流，能食乃止。”郭沫若《孔雀胆》第二幕：“从前我们世祖忽必烈陛下做六十大寿的时候，大宴七天……喳了的马湩米酒一共有两千多车。”

❷象声词。鼓声。《管子·輕重甲》：“湩然擊鼓，士忿怒。”李哲明校議：“‘湩’本無義，狀鼓音耳。今俗鼓聲如董。”

(二) dǒng 《廣韻》都鵝切，上腫端。

水浑浊。《廣韻·腫韻》：“湩，濁多也。”《集韻·腫韻》：“湩，水濁。”

(三) tóng 《集韻》徒東切，平東定。

〔湩容〕也作“潼容”、“童容”、“幢容”。车帷。《集韻·東韻》：“湩，湩容，車襜帷也。”《周禮·春官·巾車》“皆有容蓋”漢鄭玄注：“容謂幨車，山東謂之裳幃，或曰潼容(一作‘幢容’)。”賈公彥疏：“《衛詩》云‘漸車帷裳’。毛氏亦云‘童容’。是‘容’、‘潼容’與‘幨’及‘裳帷’為一物也。”

涬

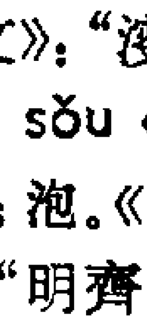
同“滓”。《玉篇·水部》：“涬，亦作滓。”

湺

biàn 《改併四聲篇海》引《川篇》病線切。

小便。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》：“湺，小湺也。”

溲

 說文·水部

《說文》：“叜，浸沃也。从水，叜聲。”按：今作“溲”。

(一) sǒu 《廣韻》疎有切，上有生。幽部。

❶浸；泡。《說文·水部》：“叜(溲)，浸沃也。”《儀禮·士虞禮》：“明齊溲酒。”鄭玄注：“言以新水溲釀此酒也。”孔穎達疏：“謂以新水漬麴，乃溲釀此酒。”《齊民要術·種穀》引《氾勝之書》：“先種二十日時，以溲種如麥飯狀。”《雲笈七籤》卷七十五：“(鍊雲母法)若猶不細，以指撚看，尚見炅炅星文者，更於大木盆中，以少水溲如泥，研之。”引申为沾湿、湿透。元曾瑞《商調·梧葉兒·贈喜温柔》：“啼痕搵，羅帕溲，想温柔，捱不得天長地久。”

❷以液体调和粉状物。多指调面。《廣韻·有韻》：“叜，叜麪。亦作溲。”《禮記·内則》：“去其皾為稻粉，糔溲之以為酏。”孔穎達疏：“付全豚之外，煎之於膏，若羊，則解析肉以粥和之。”《晉書·隱逸傳·戴逵》：“(戴逵)總角時，以鷄卵汁溲白瓦屑作《鄭玄碑》，又為文而自鐫之，詞麗器妙，時人莫不驚歎。”宋王禹偁《甘菊冷淘》：“俸麪新且細，溲攝如玉墩。”明沈德符《萬曆野獲編·玩具·新安製墨》：“宋徽宗以蘇合油溲煙為墨。後金章宗購之，黄金一斤才得一兩，可謂好事極矣！”

❸拌和。《雲笈七籤》卷七十四：“日中曝之，取令極燥，以藥溲乾飯訖，又以清酒合溲飯令浥浥耳，然後内囊中。”《聊齋志異·小謝》：“女笑云：‘飯中溲合砒、酖矣。’”

(二) sōu 《集韻》疎鳩切，平尤生。又蘇遭切。幽部。

❶便溺。《集韻·尤韻》：“溲，溺謂之溲。”《國語·晉語四》：“臣聞昔者大任娠文王不變，少溲于豕牢，而得文王，不加疾焉。”韋昭注：“溲，便也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意診之，曰：‘湧疝也，令人不得前後溲。”司馬貞索隱：“前溲謂小便。後溲，大便也。”唐韓愈《畫記》：“齕者，飲者，溲者……凡馬之事二十有七。”也指吐血或排泄精液等。《莊子·則陽》：“並潰漏發，不擇所出，漂疽疥癰，内熱溲膏是也。”成玄英疏：“溲膏，溺精也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“(潘滿如)後二十餘日，溲血死。”

❷尿。《後漢書·張湛傳》：“湛至朝堂，遺失溲便，因自陳疾篤，不能復任朝事，遂罷之。”李賢注：“溲，小便也。”宋歐陽修《海陵許氏南園記》：“至其矢溲，亦親候其時節顔色所下，如可理，則喜；或變動逆節，則憂戚之色不自勝。”又指象尿的液体。《格物粗談·偶記》：“地溲油，又如泥，色黄金，氣腥烈，柔鐵燒赤，投之二三次，剛可切玉。”《本草綱目·石部·石腦油》：“地溲，溝澗流水，及引水灌田之次，多有之。形狀如油，又如泥，色如黄金，甚腥烈，冬月收取，以柔鐵燒赤，投之二三次，剛可切玉。”

❸淘米声。《集韻·尤韻》：“叟，叟叟，淅米聲。通作溲。”《詩·大雅·生民》：“釋之叟叟，烝之浮浮。”毛傳：“釋，淅米也。叟叟，聲也。”陸德明釋文：“叟，字又作溲。”引申作淘洗。《聊齋志異·小謝》：“二女微笑，轉身向竈，析薪溲米，為生執爨。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第二节：“于是收获的收获，运搬的运搬，舂的舂，簸的簸，溲的溲，蒸的蒸，还加上烧羊肉来做菜，准备请上帝吃饭。”

❹用同“餿”。1.饭菜变质发出的一种酸臭味。明湯顯祖《牡丹亭·腐歎》：“硯水嗽净口，去承官飯溲，剔牙杖敢黄虀臭。”2.坏；不高明。《西遊記》第五十九回：“只以求扇為名，莫認往時之溲話，管情借得。”

❺古水名。源出今湖北省枣阳县东北山，流经河南省桐柏县，至唐县入澧河。又名秋河。《水經注·比水》：“澧水又西北合溲水，水出湖陽北山，西流，北屈逕平氏城西，而北入澧水。”楊守敬疏：“《隋志》(舂陵郡)棗陽有溲水……今秋河自棗陽縣東北北流，經桐柏縣至唐縣東南，入澧河。”

(三) shāo 《集韻》師交切，平肴生。

水盛貌。《集韻·爻韻》：“叜(溲)，水盛皃。”《字彙補·水部》：“溲，水盛貌。”

涅

同“涅”。《正字通·水部》：“涅，俗从白从工，作

淵。"

淵〔渊〕

後上一五·二　沈子簋　石鼓

說文古文　說文·水部　說文或體

老子乙前九二上　龍淵宮鼎　夏承碑

袁博殘碑　熹·易·乾文言

《説文》:"淵,回水也。从水,象形,左右岸也,中象水皃。𣶒,淵或省水。囦,古文从口、水。"

yuān《廣韻》烏玄切,平先影。真部。

❶回水;洄流水。《説文·水部》:"淵,回水也。"《篇海類編·地理類·水部》:"淵,水盤旋處為淵。"

❷深潭;深池。如:深渊;天渊之别。《易·乾》:"或躍在淵。"《管子·度地》:"溝流於大水及海者,命曰川水,出地而不流者,命曰淵水。"清魏源《默觚上·學篇十》:"明珠藏千仞之淵,黄金韞萬仞之厓,珊瑚沈大海之底,采者不避䖺䖺而致之。"

❸人或物聚集的处所。《書·武成》:"(商王)為天下逋逃主,萃淵藪。"孔傳:"淵,府。"《楚辭·招魂》:"旋入雷淵,爢散而不可止些。"王逸注:"淵,室也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》:"略荒裔之地,不如保殖五穀之淵。"

❹深;深邃。《廣雅·釋詁三》:"淵,深也。"《詩·邶風·燕燕》:"仲氏任只,其心塞淵。"毛傳:"淵,深也。"《新唐書·王綝傳》:"方慶博學,練朝章,著書二百餘篇,尤精《三禮》。學者有所咨質,酬復淵詣,故門人次為《維禮答問》。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"東有潭,淵黑如獺子(潭),宏廣更過之,是名龍江。"

❺源头。《漢書·董仲舒傳贊》:"(仲舒)為羣儒首。然考其師友淵源所漸,猶未及乎游、夏,而曰筦、晏弗及,伊、吕不加,過矣。"《新唐書·第五琦傳》:"今之急在兵,兵彊弱在賦,賦所出以江、淮為淵。"

❻弓两端叫簫,中央叫弣,簫弣之间叫渊。后作"㴊"。《釋名·釋兵》:"弓,其末曰簫。言簫梢也;又謂之弭,以骨為之,滑弭弭也。中央曰弣。弣,撫也,人所撫持也。簫弣之間曰淵。淵,宛也,言宛曲也。"《集韻·先韻》:"㴊弓隈也。通作淵。"

❼通"鼘"。鼓声。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"淵,叚借為鼘。"《詩·商頌·那》:"鞉鼓淵淵,嘒嘒管聲。"按:《説文·鼓部》引作"鼗鼓鼘鼘"。清謝振定《遊上方山記》:"復冒雨尋華嚴洞,以杖叩石鐘石鼓,淵淵有太古音。"

❽姓。《廣韻·先韻》:"淵,姓。《世本》有齊大夫淵湫。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·先韻》:"淵,《姓源韻譜》曰:出自高陽氏,才子八人,其一曰蒼舒,謚淵。後以謚為氏。"

滫

同"瀡"。清杭世駿《續方言》卷上:"秦人溲曰滫,齊人滑曰瀡"。按:《禮記·内則》作"瀡"。唐皮日休《樵火》:"山客地爐裏,然薪如陽輝。松膏作滫瀡,杉子為珠璣。"

㳥

同"涎"。《龍龕手鑑·水部》:"涎",俗作"㳥"。

湟

說文·水部

《説文》:"湟,水。出金城臨羌塞外,東入河。从水,皇聲。"

(一)huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶水名。1. 湟水在青海省东部,源出海晏县包呼图山,东南流经湟源县、西宁市,至甘肃省兰州市西达家川入黄河。《説文·水部》:"湟,水。出金城臨羌塞外,東入河。"《漢書·地理志下》:"金城郡,縣十三:……臨羌(縣),西北至塞外,有西王母石室、僊海、鹽池。北則湟水所出,東至允吾入河。"《水經注·河水二》:"河、湟之間,多禽獸,以射獵為事。"2. 广东连江的上游也称湟水。源出连县北部。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東二·廣州府》:"湟水,在城東,自陽山縣流入界,又南入韶州府英德縣境。"《漢書·武帝紀》:"(元鼎五年)遣伏波將軍路博德出桂陽,下湟水。"

❷通"隍"。《大戴禮記·夏小正》:"湟潦生苹。"傳:"湟,下處也。有湟然後有潦,有潦而後有苹草也。"孔廣森補注:"湟,隍也,有水曰池,無水曰隍。潦,行潦也。七月雨盛,湟之涸者亦為潦,故曰有湟然後有潦。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十六:"(棗强縣)池湟堅牢,人心獷猂。"

(二)kuàng《集韻》許放切,去漾曉。

同"況"。《集韻·漾韻》:"況,《説文》:'寒水也。'一曰益也,矧也,譬也,亦姓也。或作湟。"

湶

石門頌　嘉祥畫像石題記　袁氏鏡三

quán《龍龕手鑑》音泉。

❶水名。《龍龕手鑑·水部》:"湶,水名。"

❷同"泉"。《字彙補·水部》:"湶,與泉同。《漢相孫君碑》:'波障湶溉。'"《隸釋·楚相孫叔敖碑》:"波障源湶,溉灌汝澤。"洪适注:"湶,泉添水而為湶。"

湹

同"浸"。《正字通·水部》:"湹,同浸。本作濅。"《史記·河渠書》:"有餘則用溉湹。"

渪

同"濡"。《字彙·水部》:"渪,古濡字,晉人草書多用之。"

渒

pì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》疋詣切。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《龍龕手鑑》:"渒,水名。"

湁

同"滔"。《宋元以來俗字譜》:"滔",《太平樂府》、《白袍記》、《目連記》、《嶺南逸事》作"湁"。

湗

"渺"的讹字。《龍龕手鑑·水部》:"湗,徒紅反。水名,亦水皃也。"《字彙補·水部》:"湗,渺字之譌。"

溆

同"漵"。《篇海類編·地理類·水部》:"溆,詳漵。"南朝梁何遜《贈江長史别》:"長飈落江樹,秋月照沙溆。"

渝

說文·水部　漢印　熹·易·豫

《説文》："渝，變汙也。从水，俞聲。一曰渝水，在遼西臨俞，東出塞。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶改变；变更。《爾雅·釋言》："渝，變也。"《玉篇·水部》："渝，變也，汙也。"《詩·鄭風·羔裘》："彼其之子，舍命不渝。"毛傳："渝，變也。"鄭玄箋："是子處命不變，謂守死善道，見危授命之等。"唐柳宗元《弔屈原文》："窮與達固不渝兮，夫唯服道以守義。"清秋瑾《致徐小淑絶命詞》："壯志猶虚，雄心未渝，中原回首腸堪斷！"

❷泛滥。《文選·木華〈海賦〉》："跣踔湛濼，沸潰渝溢。"李善注："渝，亦溢也。"又溢出。南朝梁劉孝威《郡縣遇見人織率爾寄婦》："鬢彩裙邊出，芳脂口上渝。"

❸染色。《集韻·遇韻》："渝，色染也。"

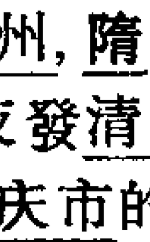
❹解；脱。《太玄·格》："次三，裳格鞶，鉤渝。"范望注："渝，解也。"

❺通"輸(shū)"。宣洩。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："渝，叚借為輸。"《國語·周語上》："自今至于初吉，陽氣俱蒸，土膏其動。弗震弗渝，脉其滿眚，穀乃不殖。"王引之述聞："渝讀為輸。輸，寫也，謂輸寫其氣，使達於外也。"

❻古水名。1.即今辽宁省大凌河。《漢書·地理志下》"遼西郡，縣十四：……交黎(縣)，渝水首受塞外，南入海。"又："臨渝(縣)，渝水首受白狼，東入(出)塞外。"王先謙補注引陳澧云："遼河以西之水東流屈南入海者，惟大凌河，故知為渝水。大凌河首受西境阿喇善河、蘇巴爾噶圖河、塞因台河、和爾圖河諸水，東流至土默特右翼所謂'首受白狼東出塞外'也。又東流至義州，則復入塞内矣。"2.即今四川省渠县之流江溪。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·廣安州》："渝水，在(渠)縣北十里，即儀隴縣界之流江溪，入縣境東流而入于渠江。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："若乃剛悍生其方，風謡尚其武，奮之則賨旅，翫之則渝舞。"李善注引應劭《風俗通》曰："……閬中有渝水，賨人左右居，鋭氣喜舞，高祖樂其猛鋭，數觀其舞，後令樂府習之。"3.即今江西省赣江的支流袁江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西五·袁州府》："秀江，在府城北，亦曰袁江，亦曰渝水。源發萍鄉縣羅霄山，東流經府西十五里為稠江，至城下為秀江，下流三百里，經分宜、新喻至臨江府合大江(贛江)。"又《臨江府》："袁江，在(新喻)縣治南，其上流自袁州府分宜縣流入界，一名秀江，亦曰渝水。"

❼古州名。隋开皇间改楚州为渝州，宋改置重庆府。《廣韻·虞韻》："渝，州名，本巴國，漢為巴郡之江州縣，梁於巴郡置楚州，隋改為渝州，因渝水為名。"唐李白《峨眉山月歌》："夜發清溪向三峡，思君不見下渝州。"

❽重庆市的简称。如：成渝铁路。

渰  説文·水部

《説文》："渰，雲雨皃。从水，弇聲。"

yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

❶云兴起貌。《説文·水部》："渰，雲雨貌。"按：《太平御覽》卷八引作"雨雲貌也"。《詩·小雅·大田》："有渰萋萋，興雨祈祈。"毛傳："渰，雲興貌。"《文選·張協〈雜詩十首〉之九》："淒風起東谷，有渰興南岑。"吕向注："渰，起雲皃，言有雲起於南岑也。"元虞集《祝夫人墓誌銘》："玄雲渰兮將雨，鶴刓距兮抔土。"清謝啓昆《葦蕩營即事》："渰然有雲興，畎澮遂充積。"

❷通"淹(yān)"。淹没。《梁書·曹景宗傳》："值暴風卒起，頗有渰溺。"宋康與之《望江南》："戲馬臺前泥拍肚，龍山路上水平臍，渰浸倒東籬。"《水滸全傳》第五十五回："水中生擒二百餘人，一半水中渰死，些少逃得性命回去。"《聊齋志異·長治女子》："門舍居廬，已被黑水渰没。"

湭 qiú ㊀《集韻》字秋切，平尤從。

❶汁液。《廣雅·釋言》："湭，液也。"《玉篇·水部》："湭，湭液也。"

❷水名。在陕西省渭南县。《集韻·尤韻》："湭，水名，在雍州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》："湭水，在縣城西，《水經注》謂之首水。源出石樓山，東北流，歷新豐原東，合東陽谷水注於渭。"

㊁《集韻》徐由切，平尤邪。

同"汓(泅)"。游水。《集韻·尤韻》："汓，《説文》：'浮行水上也。'古或以汓為没。或作泅、湭。"

湪 同"澻"。《集韻·至韻》："澻，或作湪。"

湲 説文新附·水部

《説文新附》："湲，潺湲，水聲。从水，爰聲。"

yuán《廣韻》王權切，平仙云。又獲頑切。元部。

〔潺湲〕见"潺"。

湌 説文·食部 或體

同"餐"。《説文·食部》："餐，或从水。"《史記·梁孝王世家》："太后聞之，立起坐湌，氣平復。"唐高宗《大唐紀功頌》："是以湌哀霜露，攀日月而不追。"宋蘇軾《和雜詩十一首》："虚名非我有，至味知誰湌。"

湓 (一) pén《廣韻》蒲奔切，平魂並。

❶水上涌，漫溢。《廣韻·魂韻》："湓，水涌也。"《集韻·魂韻》："湓，水溢也。"《漢書·溝洫志》："是歲，勃海、清河、信都河水湓溢，灌縣邑三十一，敗官亭民舍四萬餘所。"顔師古注："湓，踊也。"《新唐書·西域傳上·泥婆羅》："池廣數十丈，水常湓沸。"梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："每读《扬州十日记》《嘉定屠城纪略》，未尝不热血湓涌。"

❷急雨；暴雨。《字彙·水部》："湓，湓雨，大驟雨也。"《正字通·水部》："湓，驟雨曰湓。"

❸水名。又名盆水。今名龙开河。源出江西省瑞昌县西清湓山，东流至九江市，名湓浦港，北入长江。入江处称湓口。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西三·九江府》："湓浦港，府城西半里，源出瑞昌縣清湓山，亦名盆水，流入(德化縣)境，又東經城下，西通龍開河，北接大江，淵深不測。"唐白居易《琵琶行》："住近湓江地低濕，黄蘆苦竹繞宅生。"

❹山名。在今江西省新干县东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西五·臨江府》："湓山，(新淦)縣東六十里，山有十

二峯。"

（二）pèn《廣韻》普悶切，去慁滂。又匹問切。

❶象声词。水声。《玉篇·水部》："湓，水聲也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："圓淵九回以懸騰，湓流雷呴而電激。"李善注引《蒼頡篇》曰："湓，水聲也。"

❷喷水。唐玄應《一切經音義》卷四引《通俗文》曰："含水潠曰湓。"《玉篇·水部》："湓，濆也。"

❸渍。《廣雅·釋詁二》："湓，漬也。"

⿰氵鳧

fú《集韻》馮無切，平虞奉。

❶同"⿰氵兔"。水名，约在今湖南省南部。《集韻·虞韻》："⿰氵鳧，水名，出桂陽。"《方言》卷十："推，沅湧⿰氵鳧幽之語。或曰攩。"郭璞注："⿰氵鳧水，今在桂陽。"按：周祖謨《方言校箋及通檢》"⿰氵鳧"作"⿰氵兔"。

❷同"鳧"。泅。清西清《黑龍江外記》卷四："土人習於扎哈、威呼，尤能⿰氵鳧水。"

渢〔沨〕

老子乙二四九上

（一）fán《集韻》符咸切，平凡奉。侵部。

〔渢渢〕象声词。形容婉转悠扬的乐歌。《集韻·凡韻》："渢，渢渢，中庸之聲。"《左傳·襄公二十九年》："為之歌《魏》，(季札)曰：'美哉！渢渢乎！大而婉，險而易行。'"杜預注："渢渢，中庸之聲。婉，約也。險，當為儉字之誤也。"清錢大昕《二十二史考異》卷四引《史記·吳太伯世家》同文云："《説文》無渢字，蓋即汎之異文。"唐元結《補樂歌·五莖》："五德涵柔兮，渢渢而生。"《文明小史》第五十三回："饒鴻生聽了聽，雖不懂他們唱的是什麽，倒也渢渢移人。"也可单用。南朝齊王融《贈族叔衛軍儉詩十五章》之六："搖筆泉湧，動詠霙紛。渢乎不極，卓兮靡羣。"

（二）féng《廣韻》房戎切，平東奉。

〔渢渢〕象声词。1.宏大的声音。《廣韻·東韻》："渢，弘大聲也。"宋石介《慶曆聖德詩》："大聲渢渢，震摇六合，如乾之動，如雷之發。"2.水声。《玉篇·水部》："渢，水聲。"元元明善《欃槎亭賦》："效大舟之實而不洩，託大水之運而不覆，渢渢乎，漵漵乎，槎之進乎是也至矣。"《徐霞客遊記·遊九鯉湖日記》："俯挹平湖，神情俱朗，静中渢渢，時觸雷漴聲。"3.风声。《字彙補·水部》："渢，風聲也。"宋司馬光《潛虛·行圖·聲》："空谷來風，有聲渢渢。"

渹

（一）hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

❶象声词。浪涛冲击声。《玉篇·水部》："渹，水浪渹渹聲。"《廣韻·耕韻》："渹，水石聲。"《集韻·耕韻》："渹，水相激聲。"明周光鎬《黄河賦》："莫不渹澅澎湃，潤瀤滃濞。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·三忠祠》："(大通)橋下閘而灘之，渹渹沌沌，，攖怒則鳴。"《聊齋志異·姊妹易嫁》："已而雨益傾盆，潦水奔穴，崩渹灌注。"

❷大。《廣韻·耕韻》："渹，大也。"

（二）qìng《集韻》楚慶切，去映初。

同"瀞"。冷。《類篇·水部》："渹，冷也。吳人謂之瀞。瀞亦作渹。"《世説新語·排調》："劉真長始見王丞相，時盛暑之月，丞相以腹熨彈棋局，曰：'何乃渹！'"劉孝標注："吳人以冷為渹。"宋程大昌《演繁露·渹》："今鄉俗狀凉冷之狀者曰冷渹渹。"

漋

lóng《集韻》良中切，平東來。

高下水。《集韻·東韻》："漋，高下水也。"

潛

zǎn《集韻》子感切，上感精。

地湿。《集韻·感韻》："潛，地濕。"

湸

（一）xī《集韻》迄及切，入緝曉。

同"潝"。水急流声。《集韻·緝韻》："潝，《説文》：'水疾聲。'或作湸。"

（二）yì《集韻》域及切，入緝云。

水流很急貌。《集韻·緝韻》："湸，急流皃。"《史記·司馬相如列傳》："馳波跳沫，汩湸漂疾。"司馬貞索隱："汩湸，急轉皃也。"

（三）sè《龍龕手鑑》色入反。

同"澀"。《龍龕手鑑·水部》："湸"，"澀"的俗字。

溵

yìn《改併四聲篇海》引《川篇》音胤。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："溵，水也。"《字彙·水部》："溵，水名。"

湾

同"灣"。《篇海類編·地理類·水部》："灣，俗作湾。"《宋元以來俗字譜》："灣"，《東牕記》、《目連記》、《嶺南逸事》作"湾"。按：今为"灣"的简化字。

湻

同"滜(淳)"。《類篇·水部》："湻，古作滜。"

渟

晉張朗碑

（一）tíng《廣韻》特丁切，平青定。

❶水积聚不流。《廣韻·青韻》："渟，水止。"《史記·李斯列傳》："禹鑿龍門，通大夏，疏九河，曲九防，決渟水致之海。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："禹治其江，渟皐彌望。"章樵注："渟，水所潴也。"宋陸游《風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌》："不令氣象少渟滀，常恨天地無全功。"清魏源《畿輔河渠議》："漳水淤渟，可資灌溉，宜泄而不宜防。"

❷深邃。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》："崇嶽渟海通瀆之神，咸設壇場，望受命之臻焉。"張銑注："渟，深也。"唐韋承慶《靈臺賦》："上干日月，迴冠雲霄。其深也，如海之渟，如淵之邃。"

（二）tīng《集韻》湯丁切，平青透。

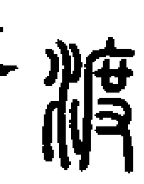
同"汀"。水边平地。《集韻·青韻》："汀，《説文》'平也'。謂水際平地。或从亭。"

湸

liàng《字彙補》力樣切。

大水。《字彙補·水部》："湸，大水也。"

渡

 説文·水部 天文雜占末·中 居延簡乙一一二·一〇B

漢印

《説文》:"渡,濟也。从水,度聲。"

dù《廣韻》徒故切,去暮定。魚部。

❶过河;通过水面。如:强渡;横渡长江;远渡重洋。《説文·水部》:"渡,濟也。"《史記·項羽本紀》:"項梁乃以八千人渡江而西。聞陳嬰已下東陽,使使欲與連和俱西。"唐李華《弔古戰場文》:"萬里奔走,連年暴露。沙草晨牧,河冰夜渡。"《西遊記》第二十二回:"(流沙河)似此艱難,怎生得渡!"清楊賓《柳邊紀略》卷一:"混同江一名粟末江……歸時為庚午二月二十一日,流凘蔽江,鋒甚利,舟不肯渡。"

❷通过;跨过。如:渡槽;渡过难关。《廣雅·釋詁三》:"渡,過也。"《史記·高祖本紀》:"淮陰已受命東,未渡平原。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》:"東入峽道中,灣環以進,忽天光上映,仰睇若重樓空架,兩崖上覆下嵌,無由渡虚上躋。"

❸渡口;摆渡处。常用于地名。如:风陵渡(在山西省黄河渡口)、深渡(安徽省新安江渡口)。《晉書·杜預傳》:"預又以孟津渡險,有覆没之患,請建河橋于富平津。"唐韋應物《滁州西澗》:"春潮帶雨晚來急,野渡無人舟自横。"清何永紹《遊浮山記》:"又居邑東偏水鄉之地,夾以石溪、塌湖、楊瀾諸渡,故又名浮渡。"又指渡船。如:摆渡;轮渡。陈残云《香飘四季》第三十四章:"火照放下被卷,也蹲下来,等候搭渡。"

❹同"度"。过去。《廣雅·釋詁二》:"渡,去也。"王念孫疏證:"渡者,《九歎》'年忽忽而日度'注云:'度,去也。'度與渡通。"

❺古州名。约在今广西壮族自治区西南大新、崇左、龙州等县间。《宋史·地理志六》廣南西路邕州羈縻州四十四有渡州。

㴒

yì《廣韻》羊益切,入昔以。

❶〔湙㴒〕水流行貌。《廣韻·昔韻》:"㴒,湙㴒,水皃。"《文選·木華〈海賦〉》:"湙㴒瀲灩,浮天無岸。"李善注:"湙㴒,流行之貌。"張銑注:"皆漫波狀貌。"清曹貞吉《文殊院觀鋪海歌》:"須臾長風吹散碧琉璃,湙㴒茫洋竟何在?"

❷水名。《玉篇·水部》:"㴒,水名。"

湙

同"㴒"。《正字通·水部》:"湙,同㴒。"清胡元暉《原道篇》:"不然,何以湙焉而不絶也。"

渷

yǎn《廣韻》以轉切,上獮以。

古水名。1.同"沇"。古济水别名。《廣韻·獮韻》:"渷,濟水别名。出王屋山。沇,同。"2.渷水,在福建省归化县(今明溪县)。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建四·汀州府》:"渷水,(歸化)縣東十里,出滴水巖,分流並注,入於明溪。"

滂

同"泝"。《龍龕手鑑·水部》:"滂",同"泝"。《水經注·江水一》:"昔岑彭與吴漢滂江水入蜀,軍次是地。"

湆

説文·水部

《説文》:"湆,幽溼也。从水,音聲。"

qì《廣韻》去急切,入緝溪。緝部。

❶幽湿。《説文·水部》:"湆,幽溼也。"徐鍇繫傳:"今人多言湆浥也。"《廣雅·釋詁一》:"湆,溼也。"

❷羹汁。《玉篇·水部》:"湆,煮肉汁。"《廣韻·緝韻》:"湆,羹汁。"《儀禮·少儀》:"凡羞有湆者不以齊。"宋王安石《得子固書因寄》:"時聞識子意,如渴得美湆。"清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜四》:"五牲之湆可和菜而為羹者,實之為鉶。"

湇

qì《集韻》乞及切,入緝溪。

同"湆"。羹汁。《集韻·緝韻》:"肷,《博雅》:'臇謂之肷。'或作湇。"又《業韻》:"湇,羹汁。"《清史稿·孝義傳一·席慕孔》:"(席慕孔)得餘羹,啜湇,以肉歸。"按:古籍多作"湆"。

渧

(一)dì《廣韻》都計切,去霽端。

❶水慢慢渗下。《廣韻·霽韻》:"渧,《埤蒼》云:渧,漉漉也。"

❷滴水。《集韻·霽韻》:"渧,滴水。"

❸泣貌。《集韻·霽韻》:"渧,泣皃。"

❹精液。佛家称女精为赤渧,男精为白渧。《摩訶止觀》七上:"吐淚赤白二渧和合,託識其中,以為體質。"

(二)tí《集韻》田黎切,平齊定。

同"嗁(啼)"。啼哭。《集韻·齊韻》:"嗁,《説文》號也。或作啼、渧。"《漢將王陵變文》:"三三五五暗中渧,各各思家總擬歸。"

(三)dī

同"滴"。《字彙·水部》:"渧,水滴也。"《正字通·水部》:"渧,俗滴字。《説文》本作滴,梵書省作渧,水點也。《地藏經》:'于佛法中所為善事,一毛、一渧、一沙、一塵,或毫髮許,我漸度脱,使獲大利。'舊註改音帝,不知渧即滴也。从滴、滴為正。"《大目乾連冥間救母變文》:"咽如針孔,渧水不通。"

游

《説文》:"游,旌旗之流也。从㫃,汓聲。逕,古文游。"商承祚《殷虚文字》:"从子執旗,全為象形。从水者,後來所加,于是變象形為形聲矣。"

(一)liú《集韻》力求切,平尤來。幽部。

同"斿"。古代连缀于旗帜正幅下沿的垂饰。《説文·㫃部》:"游,旌旗之旒(流)也。"鈕樹玉校録:"宋本及初印本'旒'作'流',《繫傳》《韻會》作'旌旗斿也'。"又段玉裁注:"《周禮》:王建大常,十有二游。"按:《周禮·春官·中

車》："王之五路：一曰玉路……建大常，十有二斿，以祀。"《左傳·桓公二年》："藻率、鞞鞛、鞶、厲、游、纓，昭其數也。"杜預注："游，旌旗之游。"《史記·秦本紀》："帝舜曰：'咨爾費，贊禹功，其賜爾皁游。'"司馬貞索隱："游音旒。謂賜以皁色旌旆之旒，色與玄玉色副，言其大功成也。"

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶在水中浮行或潛泳。《方言》卷十"潛，遊也"晉郭璞注："潛行水中，亦為游也。"《玉篇·水部》："游，浮也。"《書·君奭》："若游大川。"孔穎達疏："《詩》云：'泳之游之。'《左傳》稱：'閻敖游涌而逸。'則游者，入水浮渡之名。"《淮南子·墬形》："食水者善游能寒。"高誘注："魚鼈鷖鶩之屬是也。"唐柳宗元《哀溺文》："永之氓咸善游。"乌兰巴干《草原烽火》第二章："勇敢的人，就是在大海里也能冲破风浪游到岸上来。"

❷河流。《詩·秦風·蒹葭》："遡洄從之，道阻且長，遡游從之，宛在水中央。"《史記·項羽本紀》："古之帝者地方千里，必居上游。"裴駰集解引文穎曰："居水之上流也。"清魏源《湖廣水利論》："下游之湖面江面日狹一日，而上游之沙漲日甚一日，夏漲安得不怒？"

❸流动，不固定。《詩·秦風·小戎》："游環脅驅，陰靷鋈續。"孔穎達疏："劉熙《釋名》云：'游環，在服馬背上，驂馬之外轡貫之，游移前卻無定處也。'"《史記·魏豹彭越列傳》："漢王三年，彭越常往來為漢游兵，擊楚，絶其後糧於梁地。"唐楊炯《渾天賦》："陽動而陰静，天迴而地游。"谢觉哉《续语》："（游击）游的目的在于击，避免敌人的优势，寻找或制造敌人的弱点，以便下手。"

❹同"遊"。《説文·㫃部》"游。逕，古文游"清王筠釋例："竊意當依《玉篇》分訓，游為旗游……逕為遨游，俗作遊。"《玉篇·辵部》："遊，與游同。"1. 遨游；游览。《詩·大雅·卷阿》："豈弟君子，來游來歌，以矢其音。"《新唐書·王綝傳》："王好畋游，上書切諫，王稍止，然益疏斥。"毛泽东《沁园春·长沙》："携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。"2. 嬉戏；玩乐。《論語·述而》："志於道，據於德，依於仁，游於藝。"按：唐石经作"遊"。《左傳·襄公三十一年》："鄭人游于鄉校，以論執政。"漢鼂錯《復言募民徙塞下》："服習以成，勿令遷徙。幼則同游，長則共事。"3. 外出求学，求官。《史記·司馬相如列傳》："長卿故倦游，雖貧，其人材足依也。"裴駰集解引郭璞曰："（倦游）厭游宦也。"严复《论世变之亟》："游其宇者，自以谓横目冒耏之伦，莫我贵也。"泛指离家在外。《史記·高祖本紀》："游子悲故鄉。"4. 闲散，无固定职业。《荀子·成相》："臣下職，莫游食。"楊倞注："游食，謂不勤於事，素飡游手也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》裴松之注引《魏略》曰："可語鎮南，今國中凡有游户，皆使自實，因録以益衆可也。"《新唐書·竇軌傳》："周洛間，因隋亂，人不土著，軌下令諸縣，有游手末作者按之，由是威信大行，民皆趨本。"5. 交往。《左傳·隱公三年》："其子厚與州吁游，禁之不可。"《晏子春秋·内篇問上》："觀之以其游，説之以其行。"孫星衍音義："觀其交游也。"《論衡·辨祟》："及其游於黨類，接於同品，其知去就，與人無異。"唐韓愈《與華州李尚書書》："愈於久故游從之中，伏蒙恩奬知待，最深最厚，無有比者。"6. 游说；举荐。《墨子·耕柱》："子墨子游荆耕柱子於楚。"孫詒讓閒詁引畢沅曰："游，謂游揚其名而使之仕。"《漢書·鄒陽傳》："有人先游，則枯木朽株，樹功而不忘。"顔師古注："先游，謂進納之也。"《聊齋志異·葉生》："值科試，公游揚於學使，遂領冠軍。"何垠注："游揚，稱揚也。"7. 行宫。泛指遊玩的地方。《周禮·天官·序官》："閽人，王宫每門四人，囿游亦如之。"鄭玄注："游，離宫也。"孫詒讓正義："蓋謂游即於囿内為宫室，……别於城中王所居之宫，故謂之離宫，以其可以游觀，故謂之游。"唐柳宗元《天説》："築為牆垣、城郭、臺榭、觀游，疏為川瀆、溝洫、陂池。"

❺虚浮，不切实。《易·繫辭下》："誣善之人，其辭游。"孔穎達疏："游謂浮游。誣罔善人，其辭虚漫，故言其辭游也。"《禮記·緇衣》："故大人不倡游言。"鄭玄注："游，猶浮也，不可用之言也。"《晉書·孫楚傳附孫綽》："節游費，審官人，練甲兵，以養士滅寇為先。"宋蘇軾《張文定公墓誌銘》："尋知貢舉士方以游詞嶮語為高。"

❻我国古代行政单位。《管子·立政》："分國以為五鄉，鄉為之師；分鄉以為五州，州為之長；分州以為十里，里為之尉；分里以為十游，游為之宗。"

❼鸟媒，猎人驯养用以招引野鸟的家鸟。也作"圝"。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："恐吾游之晏起，慮原禽之罕至。"徐爰注："游，雉媒名，江淮間謂之游。游者，言可與游也。"

❽古水名。淮河下游分支。由今江苏省涟水县、灌南县至连云港市入黄海。《漢書·地理志上》："臨淮郡，縣二十九：……淮浦（縣），游水北入海。"《水經注·淮水》："淮水於（淮浦）縣枝分，北為游水，歷朐縣與沭合。"

❾姓。《通志·氏族略三》："游氏，姬姓。鄭穆公之子公子偃，字子游，其後以王父字為氏。鄭大夫游吉裔孫尋漢御史中丞。"

㴔

shī《集韻》商支切，平支書。

❶水名。《玉篇·水部》："㴔，水。"《集韻·支韻》："㴔，水名。"《正字通·水部》："㴔，舊註音施，水名。按：《水經》施水從九江廣陽鄉東南流逕合肥縣，東注巢湖。本作施。"

❷水貌。五代王周《峡船記》："峡水湍峻，激石忽發者謂之瀆，浥洑而㴔者謂之腦。"

渼

měi《廣韻》無鄙切（《集韻》母鄙切），上旨明。

❶水波。《玉篇·水部》："渼，水波也。"

❷古代池名。在今陕西省户县西，源出终南山，西北流入涝水，唐时为长安西南胜景。《廣韻·旨韻》："渼，渼陂，在京兆鄠縣。"唐杜甫《渼陂行》："岑参兄弟皆好奇，攜我遠來遊渼陂。"

❸姓。《萬姓統譜·紙韻》："渼，見《姓苑》。"

溠

説文·水部

《説文》："溠，水。在漢南。从水，差聲。荆州浸也。《春秋傳》曰：'脩涂梁溠。'"

zhā《廣韻》側駕切，去禡莊。又側加切，七何切。歌部。

❶水名。源出湖北省随州市西北，古代东南流会㵐水，又南流入涢水；后河道变迁，与㵐水分别入涢水。《説文·水部》："溠，水在漢南，荆州浸也。"《左傳·莊公四年》："令尹鬬祁、莫敖屈重，除道梁溠，營軍臨隨。"杜預注："溠水在義陽厥縣西，東南入鄖水。"《水經注·溳水》："有溠水

出(隋)縣西北黄山南，逕溳西縣西，又東南，溳水入焉……下流合溠，溠水又南流，注于溳。"楊守敬疏："今溠水出栲栳山，即黄山，在隨州西北一百五十里，接唐縣(鎮)界……會貞按：今溠水東南流，於隨州之西北三十里入溳水，與注違異。蓋下流改道，古當於州西北折東與今浮纓河(溳水)合，東南入溳。"

❷水浙；水湾。《玉篇·水部》："溠，溠浙也。"《篇海類編·地理類·水部》："溠，水浙也。"《水經注·江水三》："江水又右，得上檀浦。江溠也。"唐尹懋《秋夜陪張丞相趙侍御游邕湖二首》之二："巴俗將千溠，邕湖凡幾灣！"

湵

yǒu《集韻》以九切，上有以。

水名。《玉篇·水部》："湵，水也。"《集韻·有韻》："湵，水名。"

湴

(一) bàn《廣韻》蒲鑑切，去鑑並。

深泥；烂泥。《廣韻·鑑韻》："埿，深泥也。湴，湴同。"《集韻·鑒韻》："埿，泥淖也。或作湴。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："《唐六典》述五行，有禄命、驛馬、湴河之目。人多不曉湴河之義……湴，字書亦作埿。按：古文埿，深泥也。術書有湴河者，蓋謂陷運，如今之空亡也。"陈残云《香飘四季》第九章："还有一批小学教师和中学生，也都是浑身泥湴的，互相鼓动着，在挑泥掘土。"

(二) pán《集韻》皮咸切，平銜並。

❶在泥淖中行走。《集韻·銜韻》："湴，行淖中也。"

❷涉水过河。唐玄應《一切經音義》卷十八："湴，無舟渡河也。《説文》'涉渡水也'。"莊炘校："《説文》無湴字。此引未知所本……《廣韻》作踫，步渡水也。"

溇

"漊"的简化字。

湔

説文·水部

《説文》："湔，水。出蜀郡緜虒玉壘山，東南入江。从水，前聲。一曰手瀚之。"

(一) jiān《廣韻》子仙切，平仙精。又則前切。元部。

❶古水名。1.汉代所说的湔水，发源于四川省汶川县玉垒山，南流至灌县西折而东流，至金堂县折而南流，至泸州市注入长江。后世自玉垒山发源南流至灌县西注入岷江的一段，又在灌县与岷江分流而东，至金堂县注入洛水的一段，仍名湔水。而金堂以下的一段，实际上是洛水的下游。《説文·水部》："湔，水。出蜀郡緜虒玉壘山，東南入江。"段玉裁注："《前志》曰：'緜虒玉壘山，湔水所出，東南至江陽入江。過郡三，行千八百九十里。'"2.湔江，又名湔堋江。在四川省灌县境内。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川二·成都府》："湔江，(灌)縣南北三十三里，亦曰都江，亦曰湔堋江……酈道元以為蜀相開明所鑿，又即古離堆也。岷江南流至此，秦李冰鑿離堆，分江東北流，曰石渠水口，自此正流引而南，入崇慶州界，支流分三道，環繞成都之境，資以灌溉。"

❷洗。《説文·水部》："湔，手瀚之。"《廣韻·仙韻》："湔，洗也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："湔浣腸胃，漱滌五藏。"宋穆修《清明連上巳》："改火清明度，湔衫上巳連。"《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》："那件污穢的衣服，我叫丫鬟湔洗乾净了還你罷。"

❸洗雪，清除(耻辱、过恶、冤屈、哀痛等)。《漢書·昌邑哀王劉髆傳》："子(賀)過弘農，使大奴善以衣車載女子。至湖，使者以讓相安樂。安樂告(龔)遂，遂入問賀，賀曰：'無有。'遂曰：'即無有，何愛一善以毁行義！請收屬吏，以湔洒大王。'遂捽善，屬衛士長行法。"宋蘇軾《西山詩和者三十餘人再用前韻為謝》："願求南宗一勺水，往與屈賈湔餘哀。"《金史·張特立傳》："近降赦恩，謀反大逆，皆蒙湔雪。"《清史稿·德宗紀論》："欲張撻伐，以湔國耻。"

(二) zàn《集韻》則旰切，去翰精。

同"濽"。《集韻·换韻》："濽，《説文》：'汙灑也。一曰水中人。'或作湔。"

(三) zhǎn《集韻》阻限切，上産莊。

同"琖(盞)"。《集韻·産韻》："琖，玉爵也。亦作湔。"

(四) qián《廣韻》昨先切，平先從。

〔湔葫〕药名。《廣韻·先韻》："湔，湔葫，藥名。"

(五) jiàn《集韻》子賤切，去線精。元部。

同"濺"。液体受冲击向四处飞射。《集韻·綫韻》："濺，水激也。通作湔。"《戰國策·齊策三》："訾天下之主，有侵君者，臣請以臣之血湔其衽。"姚宏注："湔，汙也，湔灑。"

湭

(一) qiú《字彙》才周切。

水源。《字彙·水部》："湭，水之源也。"《古文苑·黄香〈九宫賦〉》："即魃縮以檄燸，坎焿援以湭煬。"章樵注："湭，水之源；煬，火之熾也。"

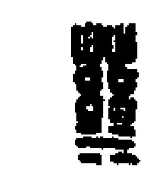
(二) wù《篇海類編》烏骨切。

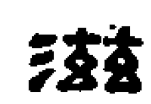
同"淴"。水出声。《篇海類編·地理類·水部》："湭，與淴同，水出聲。"

滋

後下四〇·一六

説文·水部


漢印


婁壽碑

張壽殘碑

《説文》："滋，益也。从水，茲聲。一曰滋水，出牛飲山白陘谷，東入呼沱。"

(一) zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶增长。《説文·水部》："滋，益也。"《國語·齊語》："桓公曰：'安國若何？'管子對曰：'修舊法，擇其善者而業用之；遂滋民，與無財，而敬百姓，則國安矣。'"韋昭注："滋，長也。"宋王安石《上田正言書二》："今國之疵，民之病，有滋而無損焉，烏所謂言之效邪？"

❷草木生长，蕃育。《玉篇·水部》："滋，長也。"《廣韻·之韻》："滋，蕃也。"《吕氏春秋·明理》："草木庳小不滋，五穀萎敗不成。"高誘注："滋亦長。"《論衡·恢國》："光武且生，鳳凰集於城，嘉禾滋於屋。"唐常建《宿王昌齡隱居》："茅亭宿花影，藥院滋苔紋。"又兴盛。《文心雕龍·明詩》："宋初文詠，體有因革，莊老告退，而山水方滋，儷采百字之偶，爭價一句之奇，情必極貌之寫物，辭必窮力而追新，此近世之所競也。"

❸培植。《廣韻·之韻》："滋，蒔也。"《楚辭·離騷》："余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。"王逸注："滋，蒔也。"清湘靈子《軒亭冤》第八齣："削盡柔魂，滋培俠氣，博得神州

名震。”

❹泛指事情发生。漢蘇武《詩四首》之三：“握手一長歎，淚為生别滋。”唐柳宗元《晉文公問守原議》：“雖或衰之賢足以守，國之政不為敗，而賊賢失政之端由是滋矣。”郑观应《盛世危言·节流·交涉上》：“凡有交涉案件，须委深通西律之员审办，合于律例者，立即办结，不必羁延，上下推诿，致滋口实。”

❺美味；滋味。《廣韻·之韻》：“滋，旨也。”《禮記·檀弓上》：“喪有疾，食肉飲酒，必有草木之滋焉，以為薑桂之謂也。”《後漢書·蔡邕傳》：“泜泜庶類，含甘吮滋。”唐白居易《效陶潛體詩十六首》之四：“開缾瀉尊中，玉液黄金脂。持玩已可悦，歎嘗有餘滋。”

❻润泽；湿润。《字彙·水部》：“滋，浸也。”晉張協《都燕賦》：“清津滋于紫棃，流液豐于朱橘。”唐李商隱《潭州》：“湘淚淺深滋竹色，楚歌重疊怨蘭叢。”《天工開物·粹精·攻稻》：“土礱，析竹匡圍成圈……其量倍于木礱，穀稍滋溼者，入其中即碎斷。”郭沫若《人力以上》：“这对女儿大约就由于在家里的吃食不够的原故罢，身材都很瘦削，苍黄的肤色没有甚么滋润。”

❼浆，液汁。漢鄒陽《酒賦》：“流光醳醳，甘滋泥泥。”漢揚雄《羽獵賦》：“上獵三靈之流，下決醴泉之滋。”晉左思《魏都賦》：“墨井鹽池，玄滋素液。”

❽方言。喷射。如：往外滋水；电线滋火。

❾副词。表示程度，相当于“愈益”、“更加”。《左傳·襄公八年》：“謀之多族，民之多違，事滋無成。”杜預注：“滋，益也。”《史記·吳王濞列傳》：“擅變更律令，侵奪諸侯之地，徵求滋多，誅罰良善，日以益甚。”清魏源《默觚上·學篇二》：“去人滋久，思人滋深。”

❿通“玆”。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“滋，叚借為玆，實為玆之誤字。”《左傳·哀公八年》：“武城人或有因於吳竟田焉，拘鄫人之漚菅者，曰：‘何故使吾水滋？’”杜預注：“滋，濁也。”陸德明釋文：“滋音玄，本亦作玆，子絲反，《字林》云‘黑也’。”《史記·屈原賈生列傳》：“濯淖汙泥之中，蟬蜕於濁穢，以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皭然泥而不滓者也。”《儒林外史》第五十五回：“那日大雪裏，走到一个朋友家，他那一雙稀爛的蒲鞋，踹了他一書房的滋泥。”

⓫古水名。1. 即今陕西省的灞河。又名霸水。《史記·秦始皇本紀》“楚將沛公破秦軍入武關，遂至霸上”南朝宋裴駰集解引應劭曰：“（霸上）霸水上地名，在長安東三十里。古名滋水，秦穆公更名霸水。”《水經注·渭水下》：“霸水……古曰滋水矣。秦穆公霸世，更名滋水為霸水，以顯霸功。水出藍田縣藍田谷，所謂多玉者也。”2. 一名玆水、滋水，今名磁河。源出河北省阜平县西部南坨山东，古代流入滹沱河，后因河道变化，今为潴龙河支流。《説文·水部》：“滋，一曰滋水，出牛飲山白陘谷，東入呼沱。”《山海經·北山經》：“又北三百里，曰高是之山，滋水出焉，而南流注于虖沱。”3. 在山西省灵邱县境。今未详。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·蔚州》：“滋水，在（靈邱）縣北。《水經注》：滋水逕枚回嶺，懸流五丈，湍激之聲，震動山谷。”按：《元和郡縣圖志·河東道三·蔚州》：“（靈邱縣）玆水，出縣西枝迴山，懸河五丈，湍激之聲，響動山谷。”与顾说异。一说即《水經注·滱水》之莎泉水，未详。

（二）cí《集韻》牆之切，平之從。

同“滋”。古水名。《集韻·之韻》：“滋，水名，在定州。旱則竭。或从玆。”

𣵀

説文·水部

同“湫”。《正字通·水部》：“湫，《説文》作𣵀。”

湉

tián《廣韻》徒兼切，平添定。

〔湁湉〕水安流貌。《廣韻·添韻》：“湉，水靖。”《集韻·沾韻》：“湉，湁湉，安流皃。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“湁湉漠而無涯。”李善注：“湁湉，安流貌。”

渲

xuàn《廣韻》息絹切，去線心。

❶小水。《玉篇·水部》：“渲，小水。”

❷中国画的一种技法。宋郭熙《林泉高致·畫訣》：“以銳筆横卧惹惹而取之，謂之皴擦；以水墨再三而淋之，謂之渲。”元孟漢卿《魔合羅》第一折：“恰便似畫出瀟湘水墨圖，淋的我濕淥淥，更那堪吉丟古堆波浪渲成渠。”《清朝野史大觀·清朝藝苑·王麓臺》：“然後以墨綠水疎疎緩緩，渲出陰陽向背，復如前熨之乾，再勾再勒，再染再點，自淡及濃，自疎而密，半閱月而成。”

⿰氵⿱宀王

wǎng《集韻》鄔晃切，上蕩影。

池水不流。《集韻·蕩韻》：“⿰氵⿱宀王，池不流。”

⿰氵⿱宀犬

tū《集韻》他骨切，入没透。

水流貌。《集韻·没韻》：“⿰氵⿱宀犬，流也。”又：“⿰氵⿱宀犬，流皃。”

⿰氵㐌

yí《集韻》余支切，平支以。

水纹。《玉篇·水部》：“⿰氵㐌，水文。”

⿰氵叜

説文·水部

同“溲”。《廣韻·有韻》：“⿰氵叜，亦作溲。”

渾〔浑〕

説文·水部 老子甲二四 漢印

漢印

《説文》：“渾，混流聲也。从水，軍聲。一曰洿下皃。”

（一）hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

❶水濆涌声。《説文·水部》：“渾，混流聲也。”唐玄應《一切經音義》卷一引《説文》曰：“渾，水流聲也。”《玉篇·水部》：“渾，水濆涌之聲也。”《史記·司馬相如列傳》：“汩乎渾流，順阿而下，赴隘陜之口。”《文選·張協〈七命〉》：“溟海渾濩涌其後。”李善注引《説文》曰：“渾，流聲也。”唐元稹《書異》：“奔渾馳暴雨，驟鼓轟雷霆。”

❷浑浊，污浊。《説文·水部》：“渾，一曰洿下皃。”桂馥義證：“‘一曰洿下皃’者，謂渾濁也。”《篇海類編·地理類·水部》：“渾，濁也。”《老子》第十五章：“曠兮其若谷，渾兮其若濁。”唐杜甫《示從孫濟》：“淘米少汲水，汲多井水渾。”《高玉宝》第五章：“走到小河跟前，小河的水又黄

又浑，也看不见底了。”

❸混合；合为一体。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》：“渾萬象以冥觀，兀同體於自然。”李善注：“妙悟玄宗，則蕩然都遣，不知己之是己，不見物之為物，故渾齊萬像以冥觀，兀然同體於自然。”唐李華《雜詩六首》之一：“典樂忽涓微，波浪與天渾。”清樊志厚《人間詞乙稿序》：“上焉者意與境渾，其次或以境勝，或以意勝。”

❹全，满，整个。唐陳裕《詠渾家樂》：“天明任你渾家樂，雨下還須滿舍愁。”《新五代史·吳世家·徐温》：“温與信博。信斂骰子厲聲祝曰：‘劉信欲背吳，願為惡彩；苟無二心，當成渾花。’温遽止之，一擲、六子皆赤。”李季《王贵与李香香》第二部二：“麻油点灯灯花亮，王贵浑身扒了个光。”

❺副词。1.表示范围，相当于“皆”、“都”。唐王建《晚秋病中》：“霜下野花渾著地，寒來溪鳥不成羣。”宋王安石《若耶溪歸興》：“汀草岸花渾不見，青山無數逐人來。”宋袁去華《點絳脣·登郢州城樓》：“樓檻淩風，四邊渾是青山繞。”2.表示程度，相当于“完全”、“简直”。唐杜甫《春望》：“白頭搔更短，渾欲不勝簪。”元白樸《牆頭馬上》第一折：“柳暗青烟密，花残紅雨飛，這人人和柳渾相類，花心吹得人心碎。”明湯顯祖《牡丹亭·言懷》：“還則怕嫦娥妒色花頹氣，等的俺梅子酸心柳皺眉，渾如醉。”3.表示频率，相当于“仍”、“还(hái)”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“渾，猶還也。”唐杜甫《十六夜玩月》：“巴童渾不寐，半夜有行舟。”宋趙彥端《謁金門》：“花滿深宫無路入，舊遊渾記得。”明劉兑《嬌紅記》：“春風與我渾相識，時遣流鶯奏管絃。”

❻河名。1.桑干河上游支流，亦名浑源川，发源于山西省恒山北端西麓，北流经浑源县折而西流，至应县境又折向北流入桑干河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府》：“渾源川，在(渾源)州西北十里，源出州西南嘆吐峪，分流至州東北，匯為大澤，西流至城北五里之神溪……曲折流，西北入於桑乾河。”2.卢沟河在元、明后的别称，因河水浑浊得名，即今永定河。元浑河自芦沟桥南看丹口以下分为二派，一派东流至通州合白河；一派南流至霸州合易水下游。明以后，东派淤塞，南派屡经决徙，或东出固安、永清，或南下新城、雄县。清康熙三十七年疏浚筑堤，改道由固安、永清之北出三角淀达天津西沽，定名为永定河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸一·山川險要》：“桑乾河……至順天府西南曰盧溝河，俗呼小黄河，以其流濁而易淤也。亦謂之渾河，出盧溝橋下，東南流為看丹口，分二派。一東流，至通州南高麗莊合白河；一南流，經良鄉縣東、固安縣西為巨馬河，與霸州界河合，東流經永清縣及東安縣南，至武清縣小直沽達於海。”3.即小辽河。辽河最大的支流，发源于辽宁省东部清原县东龙岗山脉，向西南流至辽阳市北，汇太子河后入辽河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》：“渾河，在司西北，一名小遼水，源出塞外，西南流，至瀋陽衛合沙河。又西南流至都司城，西北入於太子河。”4.浑江，又名佟家江，源出吉林省龙岗山脉，经浑江市、通化市、桓仁流入鸭绿江。

❼我国古代少数民族吐谷浑的省称。《新唐書·高適傳》：“監軍諸將不恤軍務，以倡優蒲簺相娛樂，渾、䨻武士飯糲米日不厭，而責死戰，其敗固宜。”宋蘇軾《詹守攜酒見過用前韻作詩聊復和之》：“箕踞狂歌老瓦盆，燎毛燔肉似羌渾。”

❽姓。《通志·氏族略四》：“渾氏，《左傳》鄭大夫渾罕，衛渾良夫。又《官氏志》吐谷渾氏改為渾。又《唐表》渾氏出自匈奴渾邪王，隨拓拔氏徙河南，因以為氏。自迴貴至瑊世襲臯蘭州都督府。”

（二）hùn《廣韻》胡本切，上混匣。

❶同“混”。1.混杂；混同。《集韻·混韻》：“混，或作渾。”《漢書·楚元王傳》：“今賢不肖渾殽，白黑不分，邪正雜糅，忠讒並進。”《論衡·案書》：“陰陽相渾，旱湛相報，天道然也，何乃修雩設龍乎？”宋王安石《紅梅》：“春半花纔發，多應不奈寒。北人初未識，渾作杏花看。”2.蒙混。《水滸全傳》第九十二回：“那時石秀、時遷穿了北軍號衣，已渾入城。”3.胡乱，随意。明諸聖隣《大唐秦王詞話》卷一：“殷開山疑有伏兵，不去追趕，渾殺人馬，收軍回營。”《紅樓夢》第一百零五回：“我聽了幾乎唬死！正要進房拿要緊的東西，被一伙子人渾推渾趕出來了。”《兒女英雄傳》第十五回：“老爺道：‘從前年輕的時候渾喝，也不大知道甚麼叫醉；如今不中用了，喝到二三十斤也就露了酒了。’”4.苟且取得。《儒林外史》第三十二回：“門下在這裏大半年了，看見少爺用銀子像淌水，連裁縫都是大捧拿了去；只有門下是七八個月的養在府裏白渾些酒肉喫喫，一個大錢也不見面。”

❷大。《文選·班固〈幽通賦〉》：“渾元運物，流不處兮。”李善注引曹大家曰：“渾，大也。”唐秦韜玉《紫騮馬》：“膘大宜懸銀壓銙，力渾欺御玉銜頭。”汪静之《蕙的风·于是诗人笑了》：“微笑的晨光，像诗一样地流着，蜜蜜地吻着浑大的世界，吻着晨兴的年青的诗人。”

❸盛。《方言》卷二：“渾，盛也。”郭璞注：“們渾，肥滿也。”錢繹箋疏：“們渾，猶滮渾，亦盛滿之意也。”《廣雅·釋詁二》：“渾，盛也。”

❹糊涂，不明事理。漢趙壹《刺世疾邪賦》：“渾然同惑，孰温孰涼？”宋王安石《禮樂論》：“生渾則蔽性，性渾則蔽生。”《紅樓夢》第十四回：“寶玉道：‘同那些渾人吃什麼！’”

❺质朴；自然。唐司空圖《詩品·雄渾》：“返虛入渾，積健為雄。”清汪中《故奉直大夫掌江西道監察御史江君墓誌銘》：“君性渾融，與人交不見圭角。”

❻纯，无杂质。《水滸傳》第十二回：“(梁中書)到得教場中，大小軍卒並許多官員接見，就演武廳前下馬，到廳上，正面撒着一把渾銀交椅坐下。”《元史·隋世昌傳》：“鍛渾鐵為鎗，重四十餘斤。”

❼我国古代天体学说之一。《宋書·天文志一》：“前儒舊説，天地之體，狀如鳥卵，天包地外，猶殼之裹黄也。周旋無端，其形渾渾然，故曰渾天也。”《梁書·儒林傳·崔靈恩》：“先是儒者論天，互執渾、蓋二義，論蓋不合於渾，論渾不合於蓋。靈恩立義，以渾蓋為一焉。”

❽逗趣的，开玩笑的。《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“官人難道不知，王安石即當今之丞相，拗相公是他的渾名。”《二十年目睹之怪現狀》第九十二回：“原來這徐老二，是一個專門代人家走路子的，著名叫徐二滑子，後來給人家叫渾了，叫成個徐二化子。”

（三）gǔn《集韻》古本切，上混見。諄部。

❶〔渾渾〕同“滾滾”。水流不绝貌。《集韻·混韻》：“滾，大水流皃。或作渾。”《荀子·富國》：“上得天時，下得地利，中得人和，則財貨渾渾如泉源。”《山海經·西山經》：“（不周之山）河水所潛也，其源渾渾泡泡。”郭璞注：“渾渾泡泡，水濆涌之聲也；衮咆二音。”

❷坠落。《爾雅·釋詁下》：“渾，墜也。”郝懿行義疏：“渾者，水流之墜也。《說文》云：‘混流聲也，一曰洿下皃。’洿下，亦沈墜之義也。”

淙 同“淙”。《龍龕手鑑·水部》：“淙”，同“淙”。又“渠”的讹字。《字彙·水部》：“淙，按：此字乃‘渠’之譌。”

㴜 同“徧”。《字彙補·水部》：“㴜，與徧同。”《隸釋·張公神碑》：“公神日著，聲洞㴜兮。”洪适注：“㴜為徧。”

㳄

說文·水部

同“津”。《集韻·真韻》：“津，古作㳄。”《正字通·水部》：“㳄，津本字。”

渾 （一）jùn《廣韻》古困切，去慁見。又《集韻》具運切。

❶大水。《玉篇·水部》：“渾，大水。”《集韻·圂韻》：“渾，大水。”

❷水名。《玉篇·水部》：“渾，水名。”

（二）yá《集韻》牛加切，平麻疑。

古县名。未詳。《集韻·麻韻》：“渾，縣名，在馮翊。”方成珪考正：“案《漢書·地理志》左馮翊縣名止作‘彭衙’，《廣韻》‘衙’注與此同。此及《類篇》作‘渾’，音牙，未詳。”

溉

鄂王鼎 說文·水部 睡虎地简五二·六

武威简·少牢七

《說文》：“溉，水。出東海桑瀆覆甑山，東北入海。一曰灌注也。从水，既聲。”

（一）gài《廣韻》古代切，去代見。又居豙切。微部。

❶灌溉。《說文·水部》：“溉，一曰灌注也。”《廣韻·代韻》：“溉，灌也。”《史記·河渠書》：“西門豹引漳水溉鄴，以富魏之河內。”唐白居易《問友》：“鋤艾恐傷蘭，溉蘭恐滋艾。”清魏源《陜西按察使贈布政使嚴公神道碑銘》：“復以君修復漢中渠百餘堰，溉沃萬頃。”

❷洗涤。《詩·檜風·匪風》：“誰能亨魚？溉之釜鬵。”毛傳：“溉，滌也。”《論衡·幸偶》：“皆之水也，或溉鼎釜，或澡腐臭。”

❸水名。在山东省潍县东南，东北流入渤海。《說文·水部》：“溉，水。出東海桑瀆覆甑山，東北入海。”《漢書·地理志上》：“北海郡，縣二十六：……桑犢（縣），覆甑山，溉水所出，東北至都昌入海。”

❹通“概”。祭器。尊名。《詩·大雅·泂酌》：“挹彼注茲，可以濯溉。”王引之述聞：“家大人曰：‘上章可以濯罍，罍為祭器，此章之溉義亦當然。溉當讀為概。概、溉，古通用。’《周官·大宗伯》注：‘溉，祭器。’《釋文》：‘溉，本或作概。’……《春官·鬯人》：‘凡祭祀社壝用大罍，禜門用瓢齎，廟用脩，凡山川四方用蜃，凡祼事用概，凡副事用散。’鄭注曰：‘脩、蜃、概、散，皆漆尊也。概，尊以朱帶者。’疏曰：‘黑漆為尊，以朱帶落腹，故名概。概者，横概之義。’是罍與概皆尊名，故二章言濯罍，三章言濯概也。”

（二）xiè《集韻》户代切，去代匣。

同“瀣”。《集韻·代韻》：“瀣，沆瀣，露氣。一曰水皃。或作溉。”《漢書·司馬相如傳上》：“轉騰潎洌，滂濞沆溉。”郭璞注：“滂濞沆溉，皆水流聲貌。”按：《史記·司馬相如列傳》作“瀣”。司馬貞索隱：“滂濞沆溉。溉，亦作瀣。”司馬彪注：“澎濞，水聲；沆溉，徐流也。”

渥

說文·水部 漢印 曹全碑

《說文》：“渥，霑也。从水，屋聲。”

（一）wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶沾湿；沾润。《說文·水部》：“渥，霑也。”《玉篇·水部》：“渥，沾濡皃。”《易·鼎》：“九四，鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。”王弼注：“渥，沾濡之貌也。”明袁宏道《湖上别同方子公賦七首》之二：“塚前方丈土，澆酒渥成泥。”引申为浇淋。宋劉斧《青瑣高議别集·白龍翁》：“公乃坐甃上，引水渥身，俄視兩臂已生白鱗，視其影則頭角已出。”

❷光润；光泽。《字彙·水部》：“渥，澤也。”《太玄·視》：“粉其題頯，雨其渥須，視無姝。”范望注：“渥，美也。”《後漢書·班彪傳上附班固》：“發五色之渥采，光焖朗以景彰。”李賢注：“渥，光潤也。”宋曾鞏《八月二十九日小飲》：“脱苞紫栗迸，透葉紅梨渥。”明方孝孺《指喻》：“浦陽鄭君仲辨，其容闐然，其色渥然，其氣充然，未嘗有疾也。”

❸浓厚；丰厚。《廣雅·釋詁三》：“渥，厚也。”《文選·宋玉〈神女賦〉》：“夫何神女之姣麗兮，含陰陽之渥飾。”劉良注：“謂含天地渥厚之美飾也。”《楚辭·劉向〈九歎·惜賢〉》“揚精華以眩燿兮，芳鬱渥而純美。”王逸注：“渥，厚。”唐張彦遠《法書要録·唐李嗣真書品後》：“然伯英（張芝）章草似春虹飲澗，落霞浮浦，又似渥霧沾濡，繁霜摇落。”

❹深厚；充盈。《韓非子·説難》：“周澤未渥也，而語極知，説行而有功則德忘。”《漢書·賈誼傳》：“割膏腴之地以王諸公，多者百餘城，少者乃三四十縣，惪至渥也。”顔師古注：“渥，厚也。”宋王安石《答李參書》：“李君足下：留書獎引甚渥，卒曰：‘教之育之，在執事耳。’”明袁宏道《與耿中丞叔臺》：“往過白下，辱翁臺愛至渥。”特指君恩。唐杜甫《覽柏中丞兼子姪數人除官制詞因述父子兄弟四美載歌絲綸》：“高名入竹帛，新渥照乾坤。”宋王安石《送郢州知府宋諫議》：“綸掖清光注，鑾坡茂渥霑。”

（二）òu《集韻》於候切，去候影。侯部。

同“漚”。浸泡。《廣雅·釋詁二》：“渥，漬也。”《集韻·候韻》：“漚，或作渥。”清段玉裁《說文解字注·水部》：“漚，或假渥字為之。如《左傳（·哀公八年）》‘鄫人漚菅者’，《周禮》注引作‘繒人渥菅’是也。”《周禮·考工記·㡛氏》：“練帛以欄為灰，渥淳其帛。”鄭玄注：“渥讀如‘繒人渥菅’之渥。”陸德明釋文：“渥與漚同。”《墨子·雜守》：“重五斤已上諸林木，渥水中，無過一茷。”孫詒讓閒詁：

“蘇(時學)云：‘林，疑當作材；渥，漬也。’案：蘇校是也。”引申为涂抹。《詩·秦風·終南》：“顔如渥丹。”鄭玄箋：“渥，厚漬也。”

（三）wū《集韻》烏谷切，入屋影。

❶水声。《集韻·屋韻》：“渥，水聲。”

❷遮盖住或封闭起来。也作“捂”。《紅樓夢》第十九回：“令人取藥來煎好，剛服下去，命他蓋上被窩渥汗。”《陕北民歌选·父子揽工》：“脚手冻的一齐木，进门脱鞋炕上渥。”

❸方言。陷入泥中。傅朝阳《方言词例释》：“渥，陷入泥中。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“车子慢慢的走着，在一个泥洼子里渥住啦。”

渳

說文·水部

《説文》：“渳，飲也。从水，弭聲。”

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。又《集韻》美隕切。支部。

❶饮。《説文·水部》：“渳，飲也。”徐鍇繫傳作“飲歃也。”段玉裁注：“浴屍則欂屍口鼻，與飲歃義相近。”杨树达《積微居小學金石論叢四·長沙方言續考·渳》：“今長沙謂以口飲酒少許為渳，音正如泯。”

❷浴尸。《集韻·準韻》：“渳，浴尸也。”《周禮·春官·小宗伯》：“王崩，大肆，以秬鬯渳。”鄭玄注：“杜子春讀渳為泯。以秬鬯浴尸。”賈公彦疏：“必用秬鬯者，以死者人所惡，故以秬鬯浴尸，使之香也。”

❸去汁。《玉篇·水部》：“渳，去汁也。”

❹水貌。《廣韻·紙韻》：“渳，水貌。”

湣

（一）mǐn《集韻》美隕切，上準明。諄部。

❶谥号用字。也作“閔”。《集韻·準韻》：“湣，謚也。《史記》齊有湣王。”《荀子·王霸》：“及其綦也，索為匹夫，不可得也，齊湣、宋獻是也。”楊倞注：“湣，與閔同。”

❷通“愍(慜)”。《史記·屈原賈生列傳》：“冤結紆軫兮，離愍之長鞠……離愍而不遷兮，願志之有象。”按：《楚辭·九章·懷沙》“愍”、“湣”均作“慜”。王逸注：“慜，痛也。”又“慜，病也。”洪興祖補注：“慜，與愍同。”

（二）hūn《經典釋文》音昏。諄部。

〔滑湣〕也作“滑涽”。纷乱。《莊子·齊物論》：“為其脗合，置其滑湣，以隸相尊。”郭象注：“以有所賤，故尊卑生焉，而滑湣紛亂，莫之能正，各自是於一方矣。”成玄英疏：“滑，亂也；湣，闇也。”按：一本作“涽”。郭慶藩集釋引盧文弨曰：“（湣）舊作涽。宋本從氏，并注中昏、湣並從氏，今從之。”

（三）miàn《集韻》眠見切，去霰明。

〔泫湣〕昏暗无光。《集韻·霰韻》：“湣，泫湣，混合也。”《史記·司馬相如列傳》：“紅杳渺以眩湣兮，猋風涌而雲浮。”司馬貞索隱引晉灼曰：“泫湣，混合也。”

溷

說文·水部

同“洒”。《正字通·水部》：“洒，《説文》本作溷。”

渨

同“渫”。《正字通·水部》：“渫，从𦉪，本作渨，俗作渫。”宋李綱《荔支後賦》：“若夫洞庭之柑，瓤凝玉雪，清香溅手，累日不歇。”

湋

湋伯簋 說文·水部

《説文》：“湋，回也。从水，韋聲。”

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶水流回旋。《説文·水部》：“湋，回也。”《字彙·水部》：“湋，水回曰湋。”

❷渊。《廣雅·釋水》：“湋，淵也。”

❸水名。源出陕西凤翔县西北雍山下。东南流经岐山、扶风入渭水。《玉篇·水部》：“湋，水名。”《漢書·溝洫志》：“關中靈軹、成國、湋渠引諸川。”顔師古注引如淳曰：“湋音韋，水出韋谷。”

湑

說文·水部

《説文》：“湑，莤酒也。一曰浚也。一曰露皃。从水，胥聲。《詩》曰：‘有酒湑我。’又曰：‘零露湑兮。’”

（一）xǔ《廣韻》私吕切，上語心。又相居切。魚部。

❶滤去的酒渣滓。《説文·水部》：“湑，莤酒也。”段玉裁注：“《小雅　伐木》云：‘釃酒有藇。’《傳》曰：‘以筐曰釃，以藪曰湑。’又云：‘有酒湑我。’《傳》曰：‘湑，莤之也。’”《廣雅·釋詁二》：“湑，盝也。”

❷清；清酒。《玉篇·水部》：“湑，清也。”《詩·大雅·鳧鷖》：“爾酒既湑，爾殽伊脯。”鄭玄箋：“湑，酒之泲者也。”

❸露貌。《説文·水部》：“湑，一曰露皃。”《玉篇·水部》：“湑，零露皃。”《詩·小雅·蓼蕭》：“蓼彼蕭斯，零露湑兮。”毛傳：“湑湑然蕭上露皃。”孔穎達疏：“湑湑，露在物之狀。”唐王翰《龍山月夜飲酒》：“晴峰餘靄收，密竹殘露湑。”

❹茂盛貌。《字彙·水部》：“湑，盛貌。”《詩·小雅·裳裳者華》：“裳裳者華，其葉湑兮。”毛傳：“湑，盛皃。”

❺溢。《玉篇·水部》：“湑，溢也。”

❻美。《玉篇·水部》：“湑，美皃也。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“樂湑衎其方域，列仙集其土地。”吕延濟注：“湑，美也。”

❼欢乐。《文選·左思〈吳都賦〉》：“酣湑半，八音并。”劉逵注：“湑，樂也。”

❽浚。《説文·水部》：“湑，浚也。”段玉裁注：“此亦同漉灑，義可兩兼，湑浚雙聲。”

（二）xù

同“壻”。水名。源出陕西省佛坪县，西流经秦岭之麓，折东南经城固县入汉水。下游有湑惠渠工程。

湄

京津三八三五 甲五七三 說文·水部

《説文》：“湄，水艸交為湄。从水，眉聲。”

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

岸边，水与草交接的地方。《説文·水部》：“湄，水艸交為湄。”《字彙·水部》：“湄，水草之交也。岸有草，水與草交則水之際也。”《詩·秦風·蒹葭》：“所謂伊人，在水之

湄。"毛傳："湄，水隒也。"孔穎達疏："《釋水》云：'水草交為湄。'謂水草交際之處，水之岸也。"宋蘇軾《清遠舟中寄耘老》："海陵居士無雲梯，歲晚結廬潁水湄。"明陳汝元《金蓮記·重貶》："我東征湘水湄，你西歸蜀道限。"

𣸭 音义未详。清王廷鼎《説文佚字輯説》："𣸭，傛下曰：'讀若汝南𣸭水。'鍇本作潺，《説文》無𣸭亦無潺，疑當時之假借字。"

㵳（一）qiào《玉篇》七肖切。

同"㵶（𤅶）"。大浪。《玉篇·水部》："㵳，浚波也。"按：《廣韻·笑韻》作"㵶"，《集韻·笑韻》作"㵶"或"𤅶"。

（二）xiào《篇海類編》先弔切。

江㵶，江水上涨，巨浪冲塌江岸。《篇海類編·地理類·水部》："㵳，江㵳，水發岸𣵀。"

滁 説文新附·水部

《説文新附》："滁，水名。从水，除聲。"

chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶水名。在安徽省东部。源出肥东县东北，折而东流，经滁县至江苏省六合县注入长江。本作"涂"，唐人改作"滁"。《説文新附·水部》："滁，水名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·滁州》："滁河，州東南七十里，源出廬州府廢梁縣，流經全椒縣界，與襄水合流，至州東南三议河，與清流水會，入江寧府六合縣界，下流注於大江。"

❷古州名。在安徽省境内。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·滁州》："隋廢郡，改南譙州為滁州，大業初州廢，以其地屬江都郡，唐復置滁州，天寶初，曰永陽郡，乾元初復故，宋亦曰滁州，元為滁州路，後復為州，隸揚州路，明初以州治清流縣省入，隸鳳陽府，洪武十四年，直隸京師，領縣二，今仍曰滁州。"宋歐陽修《醉翁亭記》："環滁，皆山也。"

㴴 ná《集韻》女加切，平麻娘。

〔𣿅㴴〕沾湿。《集韻·麻韻》："㴴，𣿅㴴，沾溼也。"

湧 漢印

yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

❶同"涌"。《集韻·腫韻》："涌，或作湧。"《史記·司馬相如列傳》："其西則有湧泉清池，激水推移。"《漢書·司馬相如傳上》作"涌"。《魏書·略陽氏吕光傳附吕隆》："河西之民，不得農植，穀價湧貴，斗直錢五千文。"唐杜甫《秋興八首》之一："江間波浪兼天湧，塞上風雲接地陰。"

❷姓。

溪 京津一五五六　説文·水部

《説文》："溪，溪辟，深水處也。从水，癸聲。"徐鍇繫傳作"溪，溪辟，流水處也"。段玉裁注："'流'，鉉作'深'，非。"

guǐ《廣韻》居誄切，上旨見。又求癸切，苦圭切。脂部。

〔溪闢〕或作"溪辟"。通流大川。也泛指流水。《爾雅·釋水》："溪闢，流川。"郭璞注："通流。"邢昺疏："《釋名》云：'川，穿也。穿地而流也。'然則溪闢者，則通流大川之別名也。"按：《説文·水部》："溪，溪辟，流水處也。"《玉篇·水部》："溪，溪閒〔闢〕，流泉。"清王士禛《雲根清壑集序》："朱子子清家濟水之上，鄰㶟源之堂。其嗜古也若汲深，然其發而為詩也，若溪闢。"

潑 同"潑"。《廣韻·末韻》："潑，水潑。"《集韻·末韻》："潑，或省。"《正字通·水部》："潑，同潑。"

溹 北海相景君銘

róu《集韻》而由切，平尤日。

❶水名。《玉篇·水部》："溹，水名。"

❷同"柔"。《字彙補·水部》："溹，與柔同。"《隸釋·北海相景君銘》："寔溹寔剛，乃武乃文。"洪适注："（碑）以溹為柔。"《隸辨·魏元丕碑》："既膺溹德，貢躡帝宇。"顧藹吉注："《字原》云：漢碑多以溹為柔。"《太平經》卷六十七："如力教教之，皆使凡人知守溹抱德，各自愛養其身。"

湥 同"湥（濟）"。《字彙補·水部》："湥，與湥同。見王逸《楚辭章句》。"《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》："櫂舟杭以横濿兮，湥湘流而南極。"王逸注："湥，一作濟。"

湪 漢印

（一）tuàn《廣韻》通貫切，去换透。

水名。《廣韻·换韻》："湪，水名。"

（二）nuǎn

同"渜"。热水。特指洗过澡的水。《正字通·水部》："湪，同渜。"《儀禮·士喪禮》"渜濯棄于坎"漢鄭玄注："古文渜作湪。"

𣹼 yǒu《改併四聲篇海》引《川篇》於糺切。

大泽。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："𣹼，大澤也。"

㵋 同"𣹼"。《集韻·薛韻》："㵋，隸作𣹼。"

10

㟫 同"泉"。《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："㟫，七源切。"《字彙補·水部》："㟫，才源切，音全。見《篇韻》。"

滎〔荥〕 説文·水部　居延簡乙一三一·一八　漢印

《説文》："滎，絶小水也。从水，熒省聲。"

（一）xíng《廣韻》户扃切，平青匣。耕部。

❶很小的水。《説文·水部》："滎，絶小水也。"《廣韻·青韻》："滎，小水也。"《淮南子·泰族》："故丘阜不能生雲雨，滎水不能生魚鼈者，小也。"《韓詩外傳》卷五："滎澤之水無吞舟之魚。"

❷中医术语。五腧穴之一，以针刺感应如细流所至得名。也作"滎"。《靈樞經·九鍼十二原》："經脈十二，絡脈十五：凡二十七氣，以上下所出為井，所溜為滎，所注為

腧，所行為經，所入為合。”

❸古水名。通称荥泽，久已堙为平地。故址在今河南省郑州市西北古荥北。《廣韻·青韻》：“滎，水名，在鄭州。”《書·禹貢》：“滎、波既豬。”孔傳：“滎澤波水已成遏豬。”孔穎達疏：“沇水入河而溢為滎，滎是澤名。”沈蔡注：“滎、波，二水名。……鄭（康成）云：今塞為平地，滎陽民猶謂其處為滎澤。”

❹古州名。在今河南省郑州市荥阳县境，后周时置。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》：“汜水縣，（鄭）州西百十里……後周置滎州，隋改鄭州，俱治於此。”

（二）yīng《集韻》娟營切，平清影。

〔滎瀯〕波浪回旋涌起貌。《集韻·清韻》：“滎，滎瀯，波浪涌起皃。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“漩澴滎瀯，渨漏濆瀑。”李善注：“皆波浪回旋濆涌而起之貌也。”

滟“灩”的简化字。

溙 tài《集韻》他蓋切，去泰透。

❶水貌。《集韻·夳韻》：“溙，水皃。”

❷同“汰”。《集韻·夳韻》：“溙，通作汰。”

溱 說文·水部

《說文》：“溱，水。出桂陽臨武，入匯。从水，秦聲。”

（一）zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶古水名。1.源出湖南省临武县南，北流会武溪水，遂通称武水，下流合涯水（连江）为北江，又合桂水（西江）为珠江，入海。《說文·水部》：“溱，水。出桂陽臨武，入匯。”《水經注·溱水》：“溱水出桂陽臨武縣南，繞城西北，屈東流，東至曲江縣安聶邑東，屈西南流，過湞陽縣，出洭浦關，與桂水合，南入于海。”按：《漢書·地理志上》作“秦水”。2.源出河南省密县东北，东南流会洧水为双洎河，东流入贾鲁河。又名溍水。《詩·鄭風·溱洧》：“溱與洧，方涣涣兮。”按：《說文·水部》引作“溍”。《水經注·溍水》：“溍水出鄶城西北雞絡塢下……又南注于洧。”3.源出河南省泌阳县东，流经确山县，至汝南县入汝河。又名吳砦河，今名臻头河。《水經注·汝水》：“溱水出浮石嶺北青衣山，亦謂之青衣水也。東南逕朗陵縣故城西……又東北入汝。”

❷古州名。在今四川省綦江县南，与贵州省桐梓县接界。《篇海類編·地理類·水部》：“溱，州名。”《元和郡縣志·江南道六·溱州》：“本巴郡之南境，貞觀十六年，有渝州萬壽縣人牟智才上封事，請於西南夷竇渝之界招慰不庭，建立州縣。至十七年置，以南有溱溪水為名……管縣二：營懿，扶歡。”

❸〔溱溱〕多盛貌。《字彙·水部》：“溱，衆也。”《詩·小雅·無羊》：“旐維旟矣，室家溱溱。”毛傳：“溱溱，衆也。”鄭玄箋：“子孫衆多也。”按：《潛夫論·夢列》引作“蓁蓁”。《太玄·進》：“陽引而進，物出溱溱。”司馬光集注：“宋（衷）曰：萬物之而出，溱溱然盛也。”

❹通“臻”。至，到。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》：“溱，叚借為臻。”《史記·三王世家》：“極臨北海，西溱月氏、匈奴、西域，舉國奉師。”張守節正義：“溱音臻。”《漢書·王褒傳》：“化溢四表，橫被無窮，遐夷貢獻，萬祥畢溱。”顏師古注：“溱字與臻同。”

（二）qín

〔溱潼〕镇名。在江苏省。

滶 說文·水部

《說文》：“滶，水。出南陽魯陽，入城父。从水，敖聲。”

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

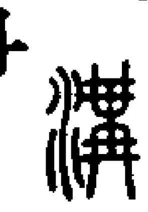
古水名。源出今河南省鲁山县西山谷积山，东流至宝丰县西北入汝水。《說文·水部》：“滶，水。出南陽魯陽，入城父。”按：徐鍇繫傳作“入父城”，诸家以为是。《水經注·汝水》：“汝水又逕郟縣故城南。”“滶水注之，水出魯陽之將孤山，東南流……又東北至郟入汝。”

溸 sù《龍龕手鑑》音素。

❶同“泝”。《龍龕手鑑·水部》：“溸”，同“泝”。

❷舟中取水的器具。《字彙·水部》：“溸，舟中抒水之具。”

溝〔沟〕

 說文·水部 睡虎地簡五二·一六 縱横家書一〇二

相馬經一六下 漢印 史晨碑

西晉三國志寫本

《說文》：“溝，水瀆，廣四尺，深四尺。从水，冓聲。”

（一）gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶田间水道。《說文·水部》：“溝，水瀆，廣四尺、深四尺。”《周禮·考工記·匠人》：“九夫為井，井間廣四尺、深四尺謂之溝。”《史記·夏本紀》：“（禹）卑宫室，致費於溝淢。”裴駰集解引包氏曰：“方里為井，井間有溝，溝廣深四尺。”《元史·良吏傳二·鄒伯顔》：“邑有宋趙抃所鑿溝，溉民田數千畝。”

❷街道旁排水的水道。《漢書·劉屈氂傳》：“死者數萬人，血流入溝中。”顏師古注：“溝，街衢之旁通水者也。”唐白居易《京兆府新栽蓮》：“污溝貯濁水，水上葉田田。”鲁迅《呐喊·鸭的喜剧》：“到夏天，大雨之后，你便能听到许多虾蟆叫，那是都在沟里面的，因为北京到处都有沟。”

❸护城河。《周禮·夏官·掌固》：“掌脩城郭溝池樹渠之固。”賈公彦疏：“謂環城及郭皆有溝池。”《史記·晉世家》：“梁伯好土功，治城溝，民力罷怨。”《禮記·禮運》：“城郭溝池以為固。”

❹流水道。《爾雅·釋水》：“水注川曰谿，注谿曰谷，注谷曰溝。”《國語·吳語》：“無會而歸，齊、宋、徐、夷曰：‘吳既敗矣。’將夾溝而㢋我，我無生命矣。”《後漢書·循吏傳·王景》：“景乃商度地埶，鑿山阜，破砥績，直截溝澗，防遏衝要，疏決壅積，十里立一水門，令更相洄注，無復潰漏之患。”

❺坑堑；壕沟。《墨子·兼愛下》：“今歲有癘疫，萬民多有勤苦凍餒，轉死溝壑中者。”明沈鍊《軍權》：“吾深溝高壘而天下之人莫犯焉，為其能權。”陆柱国《上甘岭》：“四颗迫击砲弹一齐落在通往营部去的交通沟旁。”又指山谷。

《高玉宝·孙家屯的遭遇》："姥娘在大山沟里住。"

❻开沟，疏通。《周禮·考工記·匠人》："凡溝逆地防，謂之不行。"鄭玄注："溝謂造溝，防謂脈理。"《左傳·僖公十九年》："初梁伯好土功，亟城而弗處，民罷而弗堪，則曰：'某寇將至。'乃溝公宫。"《史記·河渠書》："于楚，西方則通渠漢水雲夢之野，東方則通溝江淮之間。"

❼与沟类似的浅槽。宋蘇軾《聚星堂雪》："模糊檜頂獨多時，歷亂瓦溝裁一瞥。"《農政全書·牧養·六畜》："（馬）尾本欲大，尾下欲無毛。汗溝欲得深。"

❽划断；隔开。《左傳·定公元年》："季孫使役如闞，公氏將溝焉。"杜預注："闞，魯羣公墓所在也。季孫惡昭公，欲溝絶其兆域，不使與先君同。"

❾古代数词。万万穰为沟。《孫子算經》卷上："凡大數之法，萬萬曰億；萬萬億曰兆；萬萬兆曰京；萬萬京曰陔；萬萬陔曰秭；萬萬秭曰穰；萬萬穰曰溝。"

（二）gǎng《集韻》古項切，上講見。

同"港"。江河的支汊。《集韻·講韻》："港，水分流也。或作溝。"

（三）kòu《字彙》丘候切。

〔溝瞀〕愚昧。《荀子·儒效》："志不免於曲私，而冀人之以己為公也；行不免於汙漫，而冀人之以己為脩也；其愚陋溝瞀而冀人之以己為知也，是衆人也。"楊倞注："溝，音寇。愚也。溝瞀，無知也。"又《非十二子》："世俗之溝猶瞀儒，嚾嚾然不知其所非也。"楊倞注："溝，讀為怐。怐，愚也。猶，猶豫也，不定之貌。瞀，闇也。"

溨"渽"的讹字。《廣韻·咍韻》："溨，水名。"周祖謨校勘記："溨，《集韻》作'渽'，是也。渽字見《書·禹貢》。本韻祖才切下作'渽'，不誤。"《正字通·水部》："溨，渽字之譌。"

㵄 mǎ《玉篇》莫把切。

水名。《玉篇·水部》："㵄，水。"《篇海類編·地理類·水部》："㵄，水名。"

溕 同"塚"。唐玄應《一切經音義》卷八："溕澒，無知也。《通俗文》：'泥塗謂之溕澒。'經文作蒙空，非體也。"按："塚"，《說文》水、土二部重收，《玉篇》仅入《土部》。《廣韻》、《集韻》以下均只作"塚"。

浝"溕"的讹字。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："浝，莫董切。《通俗文》云：浝澒，無知也。"《正字通·水部》："浝，溕字之譌。"

⿰氵貢 gàn《廣韻》古送切，去送見。

同"贛"。水名。在今江西省。《廣韻·送韻》："⿰氵貢，水名。出豫章。"《集韻·送韻》："⿰氵貢，水名。出豫章。通作贛。"

溒 yuán《廣韻》雨元切，平元云。

❶水流貌。《玉篇·水部》："溒，水流皃。"

❷姓。《廣韻·元韻》："溒，《纂文》云：姓也。"《通志·氏族略五》："溒氏，出《何氏纂要》。"

⿰氵耆 說文·土部 或體

chí《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

❶同"坻"。水中小洲或高地。《說文·土部》："坻，小渚也。⿰氵耆，坻或从水、从耆。"

❷至，到。《廣雅·釋水》："⿰氵耆，至也。"

溘 說文新附·水部

《說文新附》："溘，奄忽也。从水，盍聲。"

（一）kè《廣韻》口答切，入合溪。盍部。

❶忽然；疾促。《說文新附·水部》："溘，奄忽也。"《楚辭·離騷》："寧溘死以流亡兮，余不忍為此態也。"王逸注："溘，猶奄也。"南朝梁江淹《恨賦》："朝露溘至，握手何言？"何香凝《回忆孙中山和廖仲凯·对中山先生的片段回忆》："最后，孙先生连呼'和平奋斗救中国'数声，溘然长逝！"

❷凭依；掩盖。《廣韻·合韻》："溘，依也。"《楚辭·離騷》："駟玉虬以乘鷖兮，溘埃風余上征。"王逸注："溘，猶掩也……言我設往行游，將乘玉虬，駕鳳車，掩塵埃而上征。"唐李賀《七月一日曉入太行山》："一夕繞山秋，香露溘蒙菉。"王琦注："溘，依也。"

❸至。《廣韻·合韻》："溘，至也。"

❹水；波浪。《玉篇·水部》："溘，水也。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："散涣長驚，電透箭疾；穹溘崩聚，坻飛嶺覆。"

（二）kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。

船触沙搁浅。《廣韻·泰韻》："溘，船著沙也。"

⿰氵⿱冊冊 同"⿰氵冊"。《集韻·談韻》："⿰氵冊，或作⿰氵⿱冊冊。"

⿰氵耽 dān《集韻》都含切，平覃端。

❶湿。《集韻·覃韻》："⿰氵耽，溼也。"

❷淫。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵耽，《集成》：淫也。"

❸水大。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵耽，《集成》：水大也。"

滠"灄"的简化字。

漭 mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。又莫浪切。陽部。

❶水广大貌。唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》曰："水廣大謂之漭沆也。"《廣韻·蕩韻》："漭，漭沆，水大。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："涉漭漭，馳苹苹。"李善注："漭漭，水廣遠貌。"唐韓愈《宿曾江口示姪孫湘二首》之一："雲昏水奔流，天水漭相圍。"清魏源《游山吟八首》之四："肉山不及骨山爽，卧瀑不如立瀑漭。"

❷宽广；辽阔。《玉篇·水部》："漭，平也，廣也，野也。"《廣韻·宕韻》："漭，漭浪，大野。"《楚辭·大招》："西方流沙，漭洋洋只。"王逸注："言西方有流沙，漭然平正，視之洋洋，廣大無涯，不可過也。"南朝梁江淹《水上神女賦》："路逶迤而無軌，野忽漭而抝儛。"唐柳宗元《天對》："無極

之極，漭瀰非垠。"宋陸游《寓懷》："我昔浮滄溟，浩渺難具論，華夷漭不辨，日月互吐吞。"

❸渺茫。晉陸機《感時賦》："望八極以曠漭，普宇宙而寥廓。"宋蘇舜欽《尹子漸哀辭》："天理漭難問，我意多乖睽。"元吳萊《風雨渡揚子江》："淒迷艷頩恍如見，漭滉扶桑杳何所？"

满 "滿"的简化字。

溚 （一）dá《集韻》德合切，入合端。

湿，湿润。《集韻·合韻》："溚，溼也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："借溼潤物曰溚。"

（二）tǎ《篇海類編》他合切。

❶古水名，约在今山东省西北部。《篇海類編·地理類·水部》："溚，水名，在平原。"

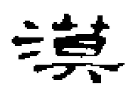
❷英语tar的译音字。化学名词。通称"焦油"。用煤或木材干馏得到的黑褐色粘稠液体，是化学工业上的重要原料，通常用作涂料，有煤溚和木溚两种。

⿰氵巟 huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。

同"巟"。水广。《玉篇·水部》："⿰氵巟，水廣也。"《廣韻·唐韻》："⿰氵荒"。同"巟"。按：《説文·川部》作"巟"。

⿰氵茈 zǐ《廣韻》將此切，上紙精。

同"泚"。水名。《玉篇·水部》："⿰氵茈，水出長沙。"《集韻·紙韻》："⿰氵茈，水名。在長沙。或作泚。"

漠 説文·水部  婁壽碑

《説文》："漠，北方流沙也。一曰清也。从水，莫聲。"

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶沙漠。《説文·水部》："漠，北方流沙也。"《廣韻·鐸韻》："漠，沙漠。"《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》："踰隴堆兮渡漠，過桂車兮合黎。"自注："漠，沙漠也。"唐李賀《馬詩》："大漠沙如雪，燕山月似鉤。"田间《赶车传·蓝妮·赠别》："风砂来自沙荒，漠风起自塞上。"

❷广大。《篇海類編·地理類·水部》："漠，廣也，大也。"《太平廣記》卷九十引《高僧傳》及《洛陽伽藍記》："誌公迹均塵垢，神遊冥漠，水火不能焦濡，蛇虎不能侵懼。"叶圣陶《小铜匠》："他看那高等小学里的运动场也十分可怪，广漠到难以言说。"

❸幽深；昏暗。漢枚乘《七發》："觀其兩傍，則滂渤怫鬱，闇漠感突，上擊下律，有似勇壯之卒。"晉張華《勵志詩》："大猷玄漠，將抽厥緒。"宋王安石《别馬秘丞》："莓莓郊原清，漠漠風雨黑。"

❹淡泊，清静无为。《爾雅·釋言》："漠，清也。"《説文·水部》："漠，一曰清也。"《莊子·知北遊》："澹而静乎！漠而清乎！調而閒乎！"郭象注："此皆無為故也。"成玄英疏："既游至道之鄉，又處無為之域，故能恬淡安静，寂寞清虚，柔順調和，寬閒逸豫。"《淮南子·俶真》："是故傷死者，其鬼嬈；時既者，其神漠。"高誘注："既，盡也。時既當老者，則神寂漠。漠，定也。"晉郭璞《客傲》："嚴平澄漠于塵肆，梅真隱淪乎市卒。"

❺冷淡，不热情。《莊子·天道》："老子漠然不應。"郭象注："不以其言槩意。"成玄英疏："塵垢之言，豈曾入耳！漠然虚淡，何足介懷！"元虞集《熊與可墓誌銘》："既歸，有司以常格調建安簿，不赴；後又以福清判官致仕，先生一視之漠如也。"毛泽东《纪念白求恩》："（不少的人）对同志对人民不是满腔热忱，而是冷冷清清，漠不关心，麻木不仁。"

❻寂静无声。《荀子·解蔽》："掩耳而聽者，聽漠漠而以為哅哅。"楊倞注："漠漠，無聲也。"《漢書·馮奉世傳》："玄成等漠然莫有對者。"顔師古注："漠，無聲也。"宋歐陽修《豐樂亭記》："百年之間，漠然徒見山高而水清。"

❼浅淡貌。多叠用为"漠漠"。唐高宗《隆國寺碑銘》："霞班低岫之紅，池汎漠煙之翠。"宋王安石《酬裴如晦》："鮮鮮細菊霜前蕊，漠漠疏桐日下陰。"清龔自珍《秋心三首》之一："漠漠鬱金香在臂，亭亭古玉佩當腰。"

❽量词。古代表微量的重量单位。明沈榜《宛署雜記·繇賦》："正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢五分貳厘陸毫五絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠五糢。"清王象恒《東南賦役獨重疏》："（嘉定縣）均徭銀共該銀一萬七百一十兩八錢三釐六毫七絲二忽五微二纖九塵五埃五漠。"

❾通"謨"。谋划。《爾雅·釋詁上》："漠，謀也。"郭璞注："皆見《詩》。"郝懿行義疏："漠者，'莫'之叚音也。《詩》：'聖人莫之。'毛傳：'莫，謀也。'……《釋文》：'漠，孫音莫，舍人云：心之謀也。'《詩·巧言》釋文：'莫又作漠，一本作謨。'《抑》釋文：'謨，本亦作漠。'是漠、謨互通。"

滇 説文·水部 塞山滇王印 漢印

《説文》："滇，益州池名。从水，真聲。"

（一）diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶滇池，湖名。又称为昆明湖、昆明池、滇南泽。在云南省昆明市西南。《説文·水部》："滇，益州池名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南一·封域》："滇池在雲南府城南，一名昆明池，亦曰滇南澤……水之下委為螳螂川，縈迴安寧州治，過富民縣而北達武定府東北界，注於金沙江。"《史記·西南夷列傳》："（莊）蹻至滇池，方三百里。"張守節正義引《括地志》曰："滇池澤在昆州晉寧縣西南三十里。其水源深廣而更淺狹，有似倒流，故謂滇池。"

❷古国名。在今云南省东部滇池附近地区。战国时，楚将庄蹻于其地建立滇国。至汉武帝时，以其地置益州郡。后改永昌郡。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南二·雲南府》："《禹貢》梁州南境，殷周時為徼外西南夷地，戰國時，楚莊蹻略地至此，竊王其地，號曰滇國。漢元封二年，滇王降，始置益州郡。"

❸云南省的简称。《正字通·水部》："滇，今云南省為滇。"《紅樓夢》第十六回："（鳳姐忙接道）：'粵、閩、滇、浙所有的洋船貨物都是我們家的。'"刘伯承《回顾长征》："当我军挺进至滇东北之威信时，敌周浑元、吴奇伟纵队已从湖南赶来。"

❹姓。《姓觿·先韻》："滇，《郡國志》云：滇國，芊姓國，在夜郎之西，楚莊蹻居滇，因氏。又羌種，後秦姚萇之裔有滇氏。《千家姓》云：河西族。《漢書》光武時有滇良、滇吾、

滇聲。"

（二）tián《廣韻》徒年切，平先定。又他甸切。

❶〔滇滇〕同"闐闐"。盛貌。《漢書·禮樂志》："泛泛滇滇從高斿，殷勤此路臚所求。"顔師古注引應劭曰："滇滇，盛貌也。"

❷水流貌。《篇海類編·地理類·水部》："滇，水流皃。"

❸用同"塡"。《字彙補·水部》："滇，與塡塞之塡同。"明楊慎《丹鉛雜録·滇字三音》："《杜預傳》：'滇淤之田，畝收數鍾。'此'滇'字又音塡塞之塡。" 按：今《晉書·杜預傳》未见此语。

（三）zhēn《集韻》之人切，平真章。

❶〔滇陽〕古县名。在今河南省境内。《集韻·真韻》："滇，滇陽，縣名，在汝南。"《字彙補·水部》："滇，滇陽，漢縣名，屬汝南郡。"

❷水名。在今河南省境内。《集韻·震韻》："滇，水名，在汝南。"

溎

（一）yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

大水貌。《玉篇·水部》："溎，水大也。"《廣韻·霰韻》："溎，大水皃。"

（二）guì《集韻》涓惠切，去霽見。

水名。《集韻·霽韻》："溎，水名。"

溹

（一）suò《廣韻》蘇各切，入鐸心。又山戟切。

❶水貌。《集韻·鐸韻》："溹，水皃。"

❷水名。今称索河，源出河南省荥阳县南，后流入贾峪河。《廣韻·鐸韻》："溹，水名，在滎陽。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："索水，亦出嵩渚山，北流入京水。"《山海經·北山經》："（敦輿之山）溹水出于其陽，而東流注于泰陸之水。"

（二）sè《廣韻》山責切，入麥生。

❶〔溹溹〕雨下貌。《玉篇·水部》："溹，溹溹，雨下皃。"《集韻·陌韻》："溹，雨皃。"

❷水名。《集韻·陌韻》："溹，水，出聞喜縣。"

漣〔涟〕

說文·水部 或體 晉張朗碑

（一）lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶风吹水面所形成的波纹。《廣韻·仙韻》："漣，漣漪，風動水皃。"《集韻·僊韻》："漣，風行水成文曰漣。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐檀兮，寘之河之干兮，河水清且漣猗。"毛傳："風行水成文曰漣。"唐陸龜蒙《江南曲》："魚戲蓮葉北，澄陽動微漣。"郭沫若《南水泉》："晨来南水泉，泉水清且涟。"

❷泪流不断的样子。《玉篇·水部》："漣，《詩》曰：'泣涕漣漣。'淚下皃。"《易·屯》："乘馬班如，泣血漣如。" 唐李白《玉壺吟》："三盃拂劍舞秋月，忽然高詠涕泗漣。"《三國演義》第五十七回："主為哀泣，友為淚漣。"

❸水名。1.在江苏省涟水县北，一名涟河，又称沭水。流经沭阳县境，分中涟、东涟、西涟，豬桑墟湖，东入东海。《元和郡縣志·河南道五·泗州》："沭水，俗名漣水，西南自海州沭陽縣界流入。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南四·淮安府》："漣水，（安東）縣西北三里，即沭陽縣之沭水分流也，在沭陽者曰南漣，在縣者曰北漣，又有西漣、中漣、東漣之名。"2.在湖南省中部，源出新邵县，东流经湘乡，至湘潭注入湘江。《水經注·漣水》："漣水出連道縣西，資水之別……又東北至臨湘縣西南，東入于湘。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》："漣水，（湘鄉）縣東南四十里，水有二源：一出龍山，一出珍瑭山，合流九十里，有測水流會焉，逕縣南三十里破石岡下，轉至縣南，滙而為潭，又東過石潭百餘里，入于湘江。"3.在广东省南雄县境内。也作"連水"。《水經注·溱水》："漣水南流注于東溪，謂之漣口，庾仲初謂之大庾嶠水也。"楊守敬疏："會貞按：今漣水於南雄州西南入湞江。"

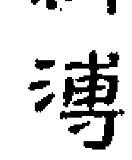
❹县名。在江苏省北部。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南四·淮安府》："安東縣，漢淮浦縣地，屬臨淮郡……東魏曰海安郡，隋初廢郡，改縣曰漣水，屬海州。唐武德四年，置漣州，貞觀初，州廢，縣屬泗州，總章初，改屬楚州，咸亨五年，仍屬泗州。宋太平興國五年，置漣水軍，熙寧五年，改為縣，隸楚州，元祐初，復為軍，紹興五年，廢為縣，三十二年，復為軍，旋没於金，紹定初歸宋，改為縣，屬寶應州，端平初，又為漣水軍，景定初，改安東州，治漣水縣。元省縣，以州屬淮安路。明初改州為縣。"

（二）lán《集韻》郎干切，平寒來。元部。

同"瀾"。大波。《説文·水部》："瀾，大波為瀾。瀾，或从連。"段玉裁注："古闌、連同音，故瀾、漣同字。"晉木華《海賦》："噏波則洪漣踧蹜，吹澇則百川倒流。"

溥

說文·水部 孫臏二〇四 漢印

 曹全碑陰

《説文》："溥，大也。从水，尃聲。"

（一）pǔ《廣韻》滂古切，上姥滂。魚部。

❶广大；丰厚。《説文·水部》："溥，大也。"《廣韻·姥韻》："溥，大也，廣也。"《詩·大雅·公劉》："篤公劉，逝彼百泉，瞻彼溥原。"毛傳："溥，大。"鄭玄箋："溥，廣也。" 唐韓愈《元和聖德詩》："贈官封墓，周帀宏溥。"五代徐鉉《稽神録·王訥妻》："二年間，獲利甚溥。"《農政全書·水利·浙江水利》："使湖果復舊，水常瀰滿，則魚鱉蝦蟹之類不可勝食，茭荷菱芡之實不可勝用。縱民採捕其中，其利自溥，何失業之足慮哉？"

❷普遍。后作"普"。《玉篇·水部》："溥，徧也，普也。"清邵瑛《説文解字羣經正字》："據《説文》，凡溥徧、溥博，祇當作溥，不當作普。今經典往往通用。"《詩·小雅·北山》："溥天之下，莫非王土。"《漢書·王莽傳下》："惟民困乏，雖溥開諸倉以賑贍之，猶恐未足。" 顔師古注："溥與普同。"《新唐書·狄仁傑傳》："此由恩不溥洽，失在機先。"

❸通"浦"。水涯，水边。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："溥，叚借為浦。"《漢書·揚雄傳上》："儲與虖大溥，聊浪虖宇内。"顔師古注引服虔曰："溥，水厓也。"按：《文選·揚雄〈羽獵賦〉》作"浦"。

❹姓。《萬姓統譜·麌韻》："溥，見《姓苑》。"

（二）fū《集韻》芳無切，平虞敷。

通"敷"。分布。《集韻·虞韻》："尃，《説文》：'布也。'或作溥。"《禮記·祭義》："夫孝，置之而塞乎天地，溥之而横

乎四海。”陸德明釋文：“溥，本亦作敷，同。”南朝梁陶弘景《雲上之仙風賦》：“互碧海而颺朝霞，淩青煙而溥天際。”清傷時子《蒼鷹擊・敍旅》：“涸中興衆志成城，造共和膚敍消冰。溥公益，雪公憤。”

（三）bù《集韻》伴姥切，上姥並。

涂。《集韻・姥韻》：“溥，塗也。”

（四）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

水名。《廣韻・鐸韻》：“溥，水名。”

（五）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔溥漠〕水貌；鸟翅击水貌。《集韻・鐸韻》：“溥漠，水皃。”《文選・馬融〈長笛賦〉》：“爾乃聽聲類形，狀似流水，又象飛鴻，氾濫溥漠，浩浩洋洋。”李善注：“溥漠，以翩撫水之貌，謂飛鴻之狀也。”

㴊 同“梁”。《玉篇・水部》：“㴊，古文梁。”

滒 說文・水部

《說文》：“滒，多汁也。从水，哥聲。讀若哥。”

gē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶多汁。《說文・水部》：“滒，多汁也。”段玉裁注：“滒，今江蘇俗語謂之稠也。”

❷粘稠。《廣雅・釋言》：“滒，淖也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷十一引《通俗文》云：‘和溏曰淖。’鄭（玄）注《（儀禮）士虞禮記》云：‘淖，和也。’”《淮南子・原道》：“（道）横四維而含陰陽，紘宇宙而章三光，甚淖而滒，甚纖而微。”高誘注：“滒亦淖也。夫饘粥多瀋者謂滒。”

滆 gé《廣韻》下革切，入麥匣。又《集韻》各核切。

湖名。一名西滆湖，俗称沙子湖。在江苏省南部宜兴、武进两县间。西接长荡湖来水，向东注入太湖。《廣韻・麥韻》：“滆，湖名，在常州義興縣。”《集韻・麥韻》：“滆，湖名，在陽羡。”《水經注・沔水》：“南江東注于具區，謂之五湖口。五湖謂長蕩湖、太湖、射湖、貴湖、滆湖也。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南七・常州府》：“滆湖，府西南三十五里。南北百里，東西三十餘里。一名西滆，亦曰沙子湖。”晉郭璞《江賦》：“其旁則有雲夢雷池，彭蠡青草，具區洮滆，朱滻丹漅。”

溧 說文・水部　校官碑

《說文》：“溧，水。出丹陽溧陽縣。从水，栗聲。”

lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

古水名。1.在今江苏省溧阳县。源出安徽省芜湖市，经高淳县入境。也称陵水，一名瀨水，又名永阳江。《說文・水部》：“溧，水出丹陽溧陽縣。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南二・江寧府》：“溧水，（溧陽）縣西北四十里，即永陽江也，一名瀨水，相傳子胥乞食投金處……又謂之陵水，范雎說秦昭王、子胥出昭關至陵水，是也。”《漢書・地理志上》：“丹揚郡，縣十七：……溧陽。”顏師古注引應劭曰：“溧水所出南湖也。”2.即今湖北省随州市的溧河。发源于市东北五十里螺蛳山，南流至市东注于涢水。《清史稿・地理志十四》：“德安府，領州一：……隨州。涢水……又左受溠水、溧水。”古称漂水。《隋書・地理志下》：“漢東郡，統縣八：……平林（縣）。有漂水。”《水經注・溠水》“溠水北出大義山南，至厲鄉西賜水入焉”清楊守敬疏：“今有漂河，出州東北五十里螺螄山。”

溽 說文・水部

《說文》：“溽，溼暑也。从水，辱聲。”

（一）rù《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶湿；盛夏潮湿而闷热的气候。《說文・水部》：“溽，溼暑也。”《廣雅・釋詁一》：“溽，溼也。”《禮記・月令》：“（季夏之月）土潤溽暑，大雨時行。”鄭玄注：“潤溽，謂塗溼也。”晉郭璞《江賦》：“林無不溽，岸無不津。”唐劉禹錫《和郴州楊侍郎》：“露溽暗傳香，風輕徐就影。”茅盾《第一阶段的故事》一：“梅雨刚刚过去，溽暑尚未到来。”

❷味浓厚。《禮記・儒行》：“其居處不淫，其飲食不溽。”鄭玄注：“恣滋味為溽。溽之言欲也。”孔穎達疏：“飲食不溽者，溽之言欲也，即濃厚也。儒性既剛毅有如此者，故飲食常質不濃厚也。”明趙南星《明郭處士墓志銘》：“其作室不高大而秀，其飲食不豐溽而精。”

❸古水名。《穆天子傳》卷三：“己酉，天子飲于溽水之上。”洪頤煊校：“《太平御覽》八十五引作‘辱水’。《山海經・西山經》云：‘陰山北二百里曰鳥山，辱水出焉。’疑即此水。”

（二）rú《字彙補》人余切。

同“濡”。《字彙補・水部》：“溽，《古歸藏易》需卦作‘溽’字，同‘濡’也，見《楊氏古音附録》。”

滣 同“漘”。《六書故・地理三》：“滣，水緣也。《詩》云：‘在河之滣。’别作漘。”按：今本《詩・王風・葛藟》作“漘”。宋王安石《車螯二首》之二：“豁然從所如，游蕩四海滣。”

減 同“滅”。《康熙字典・水部》引《字彙補》：“減，滅也。”按：《改併四聲篇海・水部》引《川篇》作“滅”。

滅 xuè《改併四聲篇海》引《川篇》許月切。

灭。《改併四聲篇海・水部》引《川篇》：“滅，滅也。”

滅〔灭〕

三體石經・君奭　說文・水部　繹山碑

流沙簡・簡牘二・一五　王氏鏡　華山廟碑

熹・春秋・僖十七年

《說文》：“滅，盡也。从水，威聲。”

miè《廣韻》亡列切（《集韻》莫列切），入薛明。月部。

❶尽；绝。《爾雅・釋詁下》：“滅，絶也。”《說文・水部》：“滅，盡也。”《周禮・夏官・大司馬》：“大司馬之職，掌建邦國之九灋，以佐王平邦國……外内亂，鳥獸行，則滅之。”《文心雕龍・明詩》：“秦皇滅典，亦造仙詩。”清黄宗羲《旌表節孝馮母鄭太安人墓誌銘》：“國可滅，史不可滅。”朱德《经闽西感怀》：“出击求巩固，灭敌在此间。”

❷熄。《篇海類編・地理類・水部》："滅，火熄也。"《書・盤庚上》："若火之燎于原，不可嚮邇，其猶可撲滅！"唐孟郊《有所思》："桔槔烽火晝不滅，客路迢迢信難越。"巴金《电椅》："电灯灭了，他躺在床上不能够闭眼睛。"

❸淹没。《小爾雅・廣詁》："滅，没也。"《易・大過》："上六，過涉滅頂，凶，无咎。"《吕氏春秋・愛類》："昔上古龍門未開，吕梁未發，河出孟門，大溢逆流，無有丘陵沃衍、平原高阜，盡皆滅之，名曰鴻水。"高誘注："滅，没也。"

❹掩盖住；埋没。《荀子・臣道》："明主尚賢使能而饗其盛，闇主妬賢畏能而滅其功。"楊倞注："滅，掩没也。"唐柳宗元《鞭賈》："其節朽黑而無文，掐之滅爪，而不得其所窮。"

❺隐没；消失。《莊子・應帝王》："（季咸）自失而走……列子追之不及。反，以報壺子曰：'已滅矣，已失矣，吾弗及已。'"陸德明釋文："'已滅'，崔云：'滅，不見也。'"《淮南子・原道》："草木注根，魚鼈湊淵。莫見其為者，滅而無形。"高誘注："滅，没也。形，見也。"唐李白《古風五十九首》之五："銘骨傳其語，竦身已電滅。"清王崇炳《横山記》："高槐彩纖，合力牽挽，與短篷漁艇、羣鳧獨鴈，共出入於煙雲杳渺間，互為明滅。"

❻消除。《國語・晉語五》："國之良也，滅其前惡，是故舜之刑也殛鮌，其舉也興禹。"韋昭注："滅，除也。"《三國志・魏志・陳思王植傳》："雖未能禽權馘亮，庶將虜其雄率，殲其醜類，必效須臾之捷，以滅終身之愧。"唐韓愈《與鳳翔邢尚書書》："懼閣下以衆人視之，則殺身不足以滅耻，徒悔恨於無窮。"《水滸全傳》第六十一回："我一者去那裏燒炷香，消災滅罪；二者躲過這場災晦；三者做些買賣，觀看外方景致。"

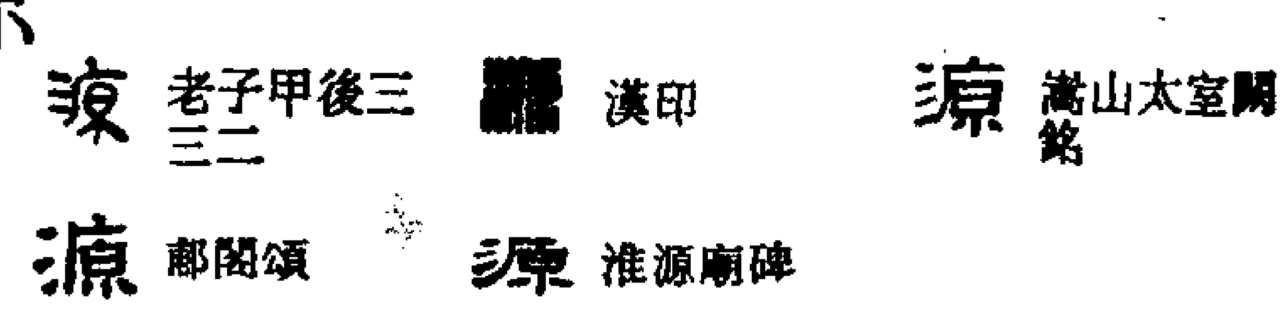
❼涂抹，抹平。唐韓愈《讀〈鶡冠子〉》："余三讀其辭而悲之，文字脱謬，為之正三十有五字，乙者三，滅者二十有二，注十有二字云。"曾國藩注："正者正譌，乙者上下倒置，滅者塗去，注者添綴於旁。"明湯顯祖《牡丹亭・道覡》："只那些兒正好叉著口，'鉅野洞庭'；偏和你滅了縫，'昆池碣石'。"

❽佛教用语。指涅盘、圆寂的境界。《大乘義章》一："涅盤無為恬泊名滅。"唐段成式《酉陽雜俎・怪術》："一行語訖，降階入南室，自闔其户，寂乃徐命弟子云：'遣鐘，一行和尚滅度矣。'左右疾走視之，一行如其言滅度。後寬乃服衰絰葬之，自徒步出城送之。"

滙

同"匯"。《正字通・水部》："匯，或作滙。"

源



老子甲後三二　漢印　嵩山太室闕銘　郙閣頌　淮源廟碑

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶水流起头的地方。《廣韻・元韻》："源，水原曰源。"《國語・晉語一》："伐木不自其本，必復生；塞水不自其源，必復流。"晉張華《勵志詩》："川廣自源，成人在始。"唐李嶠《河》："源出崑崙中，長波接漢空。"郭沫若《访天官府寄庐》："呼儿牢记取，饮水要思源。"

❷来源，根源。《荀子・富國》："百姓時和，事業得叙者，貨之源也；等賦府庫者，貨之流也。"《韓非子・主道》："道者，萬物之始，是非之紀也。是以明君守始以知萬物之源，治紀以知善敗之端。"唐徐賢妃《諫太宗息兵罷役疏》："地廣非常安之術，人勞乃易亂之源。"陈毅《艺术》："劳动本是艺术源，艺术本应赞劳动。"

❸探求。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・五行》："文王源耳目之生（性）而知其（好）聲色也，源鼻口之生（性）而知其好犨（臭）味也，源手足之生（性）而知其好勶餘也，源（心）之生（性）則巍然知其好仁義也。"《南史・謝弘微傳附謝莊》："一人之鑒易限，天下之才難源，以易限之鑒，鏡難源之才，使國罔遺賢，野無滯器，其可得乎？"唐孟郊《戲贈無本》："天高亦可飛，海廣亦可源。"

❹州名。五代后蜀改洋州置，治所在今陕西省洋县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・陝西五・漢中府》："興道廢縣，在（洋縣）縣治東。晉置縣，屬漢中郡……天寶十五載，移洋州治此。孟蜀改洋州曰源州。宋仍曰洋州。"

❺姓。《通志・氏族略四》："源氏，出自代北。後魏聖武皇帝詰汾長子疋孤七世孫禿髮傉檀，據南涼，生賀，降後魏。太武見之曰：'與卿同源，可改為源氏。'……宋建隆登第有源獲；景祐有源永勵。"

滔

tào

水湾。也作"套"。清西清《黑龍江外記》卷四："齊齊哈爾，大戰船十隻、二號戰船十五隻、江船五隻，在城西南十五里船滔停泊。"又为湖泊港湾名用字。清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣三・岳州府》："（臨湘）縣東二十五里又有青菱滔，東連荷葉滔，水漲則合為一，水消則隔為二，有魚利，産野菱，因名。"

潌

zhì《集韻》陟利切，去至知。

湿。《集韻・至韻》："潌，溼也。"

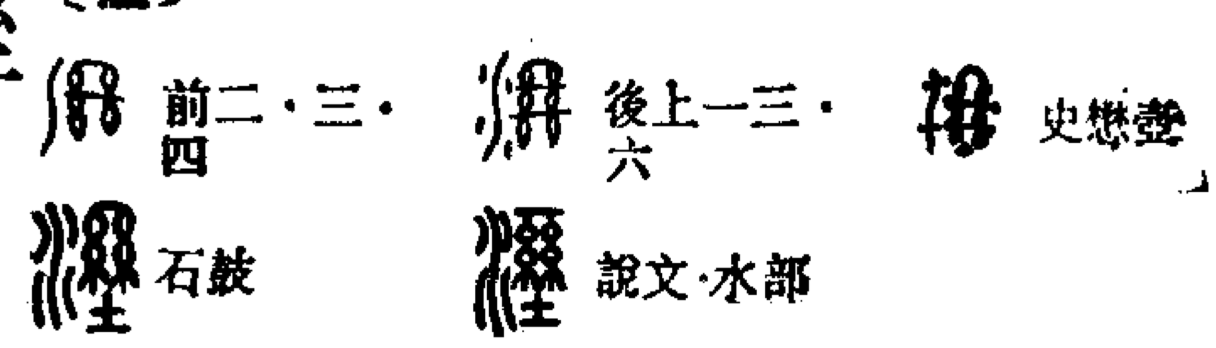
溍

jìn《集韻》即刃切，去震精。

❶水名。《玉篇・水部》："溍，水也。"《集韻・震韻》："溍，水名。"

❷水貌。《字彙・水部》："溍，水貌。"

溼〔濕〕



前二・三・四　後上一三・六　史懋壺　石鼓　説文・水部

《説文》："溼，幽溼也。从水；一，所以覆也，覆而有土，故溼也；㬎省聲。"段玉裁注："今字作濕。"

shī《廣韻》失入切，入緝書。緝部。

❶低下潮湿。《説文・水部》："溼，幽溼也。"《莊子・讓王》："上漏下溼，匡坐而弦。"漢蔡邕《述行賦》："窮變巧于臺榭兮，民露處而寢溼。"清黄肇敏《黄山紀遊》："院甚潮溼，塵凝佛面。"

❷沾水；含水多。《廣韻・緝韻》："溼，水霑也。"唐王昌齡《采蓮曲二首》之一："吴姬越豔楚王妃，争弄蓮舟水溼衣。"清魏源《道光洋艘征撫記下》："所備火舟薪葦，皆淋溼不堪用。"

❸中医术语。风、寒、暑、湿、燥、火为六淫。湿属阴邪，流

行于夏季。《素問·天元紀大論》："寒暑燥溼風火，天之陰陽也。"

濾"濾"的简化字。

濫"濫"的简化字。

湏

說文·水部

《説文》："湏，水也。从水，貨聲。讀若瑣。"

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

古水名。《説文·水部》："湏，水也。讀若瑣。"錢坫斠詮："《左傳》：瑣澤。"按：《春秋·成公十二年》杜預注："瑣澤，地闕。"

湦

"湦"的讹字。《字彙補·水部》："湦，丈井切，音埕。《韻會小補》：'通也。'"按：《玉篇·土部》、《類篇·水部》均作"埕"。"湦"当为"埕"的讹字。

溡

shí《集韻》市之切，平之禪。

古水名。在今山东省淄博市北。通称"时水"。《集韻·之韻》："溡，水名，在齊。通作時。"《左傳·昭公十二年》"有酒如澠"晉杜預注："澠水，出齊國臨淄縣北，入時水。"陸德明釋文："時，本或作溡。"

湿

同"濕(溼)"。《正字通·水部》："溼，俗作湿。"《宋元以來俗字譜》："濕"，《古今雜劇》、《三國志平話》、《太平樂府》作"湿"。

滭

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶泉水涌出貌。也作"滭沸"。《説文·水部》："沸，滭沸，濫泉。"段玉裁注："《(爾雅)釋水》曰：'濫泉正出。'正出，涌出也。"《玉篇·水部》："滭，泉水出皃。"《廣韻·質韻》："滭，滭沸，泉出皃。"《集韻·質韻》："滭，泉沸也。亦从畢。"《史記·司馬相如列傳》："滭浡滵汩。"司馬貞索隱引司馬彪曰："滭沸，盛貌。"清魏源《與曲阜孔繡山孝廉書》："洙水久涸，聞乾隆中孔軒檢討屢濬泉源，終無滭沸。"

❷泉水。《篇海類編·地理類·水部》："滭，泉水也。"

滉

huàng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

❶〔滉瀁〕水深广貌。也泛指深广。《玉篇·水部》："滉，滉瀁，波也。"《廣韻·蕩韻》："滉，滉瀁，水皃。"《集韻·蕩韻》："滉，水深廣皃。"《三國志·吴志·薛綜傳》："加又洪流滉瀁，有成山之難，海行無常，風波難免。"晉潘岳《西征賦》："其池則湯湯汗汗，滉瀁彌漫，浩如河漢。"北齊劉晝《新論·觀量》："是以達者之懷，則滉瀁而無涯；褊人之情，必刻覈而煩細。"

❷摇动。元王實甫《西廂記》第二本楔子："瞅一瞅古都都翻了海波，滉一滉廝琅琅振動山巖。"清徐葆光《楓嶺山行至梨嶺》："雲木滉初陽，蒙茸猶谷底。"

❸染纸。《集韻·蕩韻》："滉，染紙也。"

溻

tā《集韻》託盍切，入盍透。

❶湿。《玉篇·水部》："溻，溼也。"

❷方言。汗水浸湿(衣服、被褥等)。如：天太热，我的衣服都溻了。

洴

同"泮"。《龍龕手鑑·水部》："洴，或作泮。水涯也。"

溭

zé《廣韻》士力切，入職崇。

〔溭減〕水波动荡。《廣韻·職韻》："溭，溭減，水勢。"《集韻·職韻》："溭，溭減，奔湍。"《文選·郭璞〈江賦〉》："溭減濜溳，龍鱗結絡。"李善注："溭減濜溳，参差相次也。"

潲

qiào《集韻》七肖切，去笑清。

巨浪。《集韻·笑韻》："潲，浚波也。或作潲。"《文選·木華〈海賦〉》："盤盓激而成窟，潲濤涤而為魁。"李善注："潲，峻波也。"李周翰注："潲、濤、涤，皆浪卒起皃。"

溳〔溳〕

說文·水部

《説文》："溳，水。出南陽蔡陽，東入夏水。从水，員聲。"

（一）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

水名。涢水又名涢川。源出湖北省随州的大洪山，北流绕经随州折向南，经安陆到汉阳新沟入汉水。《説文·水部》："溳，水。出南陽蔡陽，東入夏水。"段玉裁注："今溳水出大洪山之陰，東南經隨州應山縣、安陸縣、雲夢縣、應城縣，至漢川縣溳口塘入漢。源流長五百里，入漢，即古之入夏水也。"《水經注·溳水》："㵐水又南流，注于溳，溳水又會于支水，水源亦出大洪山，而東流注于溳。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："溳水，在(隨)州西，《水經注》：溳水出大洪山，東北流，折而東南，經隨縣西，又經隨縣南而東南注，下流入安陸縣界。是也。"

（二）yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。

❶〔溳濜〕也作"濜溳"。水波貌。《廣韻·軫韻》："溳，濜溳，波相次也。"《集韻·準韻》："濜，溳濜，水波皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："溭減濜溳，龍鱗結絡。"李善注："溭減濜溳，参差相次也。"

❷同"磒(隕)"。坠落。《集韻·準韻》："磒，《説文》：'落也。'引《春秋傳》：'磒石于宋五。'通作溳。"

溷

說文·水部

《説文》："溷，亂也。一曰水濁皃。从水，圂聲。"

（一）hùn《廣韻》胡困切，去慁匣。諄部。

❶乱，混乱。《説文·水部》："溷，亂也。"《楚辭·離騷》："世溷濁而不分兮，好蔽美而嫉妒。"王逸注："溷，亂也。濁，貪也。"宋曾鞏《太祖皇帝總叙》："漢祖溷於衽席，女禍及宗。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第三回："唐將馬上傳軍令，砍倒旗竿溷殺人。"

❷混杂。《漢書·五行志中之上》："亂服共坐，溷肴亡别。"顏師古注："溷肴，謂雜亂也。"《後漢書·陳寵傳》："時司徒辭訟，久者數十年，事類溷錯，易為輕重，不良吏得生因緣。"《金史·盧彦倫傳》："契丹、漢人久為一家，今邊方有警，國用不足，致使兵士久溷父老間，有侵擾亦當

相容。"

❸扰乱；打扰。《漢書·陸賈傳》："一歲中以往來過它客，率不過再過，數擊鮮，毋久溷女為也。"顏師古注："溷，亂也。言我至之時，汝宜數數擊殺牲牢，與我鮮食，我不久住，亂累汝也。"元虞集《熊與可墓誌銘》："諸公由是益知先生有用於世者，而終不敢以事溷先生也。"清黄遵憲《紀事》："毋許溷乃公，鼾睡卧榻側。"

❹苟且过活。后作"混"。宋陳亮《與陳君舉》："亮今年本無甚事，但隨分溷過，時節亦殊不覺。"清洪楝園《懸嶴猿·歸神》："到今日大闕頭君親未了，可知道溷紅塵没個收梢。"

❺污秽，不清洁。《説文·水部》："溷，水濁皃。"《廣雅·釋詁三》："溷，濁也。"《文選·宋玉〈風賦〉》："動沙堁，吹死灰，駭溷濁，揚腐餘。"《漢書·賈誼傳》："謂隨、夷溷兮，謂跖、蹻廉。"顏師古注："溷，濁也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："橋内峽中有池一圓，近流水而不溷，亦龍潭類也。"

❻污秽物，粪便。《世説新語·排調》："謝幼輿謂周侯曰：'卿類社樹，遠望之，峨峨拂青天；就而視之，其根則羣狐所託，下聚溷而已！'"《資治通鑑·陳武帝永定元年》："齊主怒，使左右毆之，擢其髮，以溷沃其頭，曳足以出。"清秋瑾《精衛石》第三回："如此人材真屈辱，名花落溷恨難平。"

❼同"圂"。1.厕所；粪坑。《釋名·釋宫室》："廁，或曰溷，言溷濁也。"畢沅疏證："《一切經音義》引作'圂'。"《後漢書·黨錮傳·李膺》："時宛陵大姓羊元羣罷北海郡，臧罪狼藉，郡舍溷軒有奇巧，乃載之以歸。"李賢等注："溷軒，廁屋。"《齊民要術·種麻子》："無蠶矢，以溷中熟糞糞之亦善，樹一升。"《聊齋志異·霍官》："霍官追逐甚急。至黄河上，瀕將及矣。大窘無計，竄伏溷中。"2.猪圈。《論衡·吉驗》："北夷橐離國王，侍婢有娠，王欲殺之……後産子，捐於猪溷中，猪以口氣噓之不死；復徙置馬欄中，欲使馬藉殺之。"

（二）hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

〔燉溷〕郁热貌。《集韻·魂韻》："溷，燉溷，鬱熱皃。"《文選·宋玉〈風賦〉》："故其風中人狀，直憞溷鬱邑，毆温致濕。"李善注："憞溷，煩濁之貌。"

溔
同"涎"。《字彙補·水部》："溔，與涎同。見《韻會》。"

湔
同"浙(浙)"。《字彙·水部》："湔，浙本字。"

湤
nà《廣韻》女法切，入乏娘。

水貌。《集韻·乏韻》："湤，水皃。"按：《廣韻·乏韻》"笝"字"竹"头作"四"，周祖謨校勘記：此字"各書未見，蓋譌字也。"

溮
wǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音侮。

清。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："溮，清也。"

溰
ái《廣韻》魚衣切，平微疑。

〔溰溰〕1.同"皚皚"。也作"漼溰"。洁白貌。《廣韻·微韻》："溰，溰溰，霜皃。"《集韻·微韻》："溰，《博雅》：'溰〔漼〕溰，霜雪也。'或从白、从水。"《文選·枚乘〈七發〉》："其少進也，浩浩溰溰，如素車白馬帷蓋之張。"李善注："溰溰，高白之貌也。"2.犹"蒄蒄"、"泥泥"。露浓貌。明劉基《秋懷八首》之一："瞻彼原隰，零露溰溰。"也可单用。明劉基《雪鶴篇贈詹同文》："勿歎遼東城郭非，桂華宜塗甘露溰。"

溦
說文·水部

《説文》："溦，小雨也。从水，微省聲。"

（一）wēi《集韻》無非切，平微微。微部。

小雨。《説文·水部》："溦，小雨也。"朱珔叚借義證："今人詩文凡言'微雨'者，皆當為'溦'之假借，故《廣韻》、《集韻》並云'溦溦'。"

（二）méi《集韻》旻悲切，平脂明。微部。

❶水边；通谷的厓岸。也作"湄"。《爾雅·釋丘》："涘為厓。窮瀆，汜；谷者溦。"王引之述聞："家大人曰：此篇（《釋丘》）自'望厓洒而高岸'以下，皆釋'厓岸'之名，故篇末題曰'厓岸'。此云'涘為厓。窮瀆汜，谷者溦'者，言水厓謂之涘，其窮瀆之厓則謂之汜，通谷者之厓則謂之溦。汜、溦、皆厓岸之名。"《集韻·脂韻》："溦，谷與瀆通也。通作湄。"

❷通"黴(霉)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："溦，叚借為黴。《通俗文》：'凡物傷溼曰溦。'"

潲
同"潲"。《廣韻·笑韻》："潲，峻波。"《集韻·笑韻》："潲，或作潲。"

溫
同"温"。《字彙·水部》："溫，俗作温。"

滑
同"渻"。《集韻·梗韻》："渻，或作滑。"

溡
zhé《改併四聲篇海》引《奚韻》直革切。

土得水。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："溡，土得水也。"

滊
（一）xì《集韻》許既切，去未曉。

水名。《玉篇·水部》："滊，水。"《集韻·未韻》："滊，水也。"

（二）xiē《集韻》許竭切，入月曉。

盐池。一说以甘水和咸水为盐。《集韻·月韻》："滊，《字林》鹽地。一曰以甘水和鹹水為鹽曰滊。"

（三）qì

同"汽"。"滊車"即汽车。清榮驥生《瑞西獨立警史序》："滊車鐵道，來往迅捷。"

溗
chéng《廣韻》食陵切，平蒸船。

❶水不流。《玉篇·水部》："溗，水不流。"

❷水波前后相叠。《廣韻·蒸韻》："溗，波前後相凌也。"也作"淩溗"。《集韻·蒸韻》："溗，淩溗，疊波。"

❸水名。《集韻·蒸韻》："溗，水名。"

滗
同"潷"。《集韻·質韻》："潷，或从笔。"按：今为

"潪"的简化字。

潪 同"潪"。《玉篇·水部》："潪"，同"潪"。

潚 qiàn《集韻》倉甸切，去霰清。

〔潚洌〕也作"凄洌"、"倩洌"。疾貌。《集韻·霰韻》："淒，淒洌，疾皃。或从倩，通作倩。"《正字通·水部》："潚，潚洌，疾貌。通作倩。"

滌〔涤〕

說文·水部　衡方碑

《説文》："滌，洒也。从水，條聲。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

❶洗。如：洗滌；滌蕩。《説文·水部》："滌，洒也。"《玉篇·水部》："滌，洗也。"《儀禮·少牢饋食禮》："乃官戒宗人命滌，宰命為酒，乃退。"鄭玄注："滌，溉濯祭器。"《史記·司馬相如列傳》："相如身自著犢鼻褌，與保庸雜作，滌器於市中。"裴駰集解引韋昭曰："瓦器也，每食必滌溉者。"唐柳宗元《解祟賦》："於是釋然自得，以泠風濯熱，以清源滌瑕。"

❷除；淨。《廣韻·錫韻》："滌，除也，淨也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："滌，引伸為凡清瀞之詞。"《詩·豳風·七月》："九月肅霜，十月滌場。"毛傳："滌，埽也。"漢張衡《東京賦》："進明德而崇業，滌饕餮之貪慾。"唐白居易《松聲》："一聞滌炎暑，再聽破昏煩。"《西遊記》第九回："滌慮洗心名利少，閒攀蓼穗蒹葭草。"

❸古代畜养祭牲的宫名。《集韻·嘯韻》："滌，養牲室。"《公羊傳·宣公三年》："帝牲在于滌三月。"何休注："滌，宫名，養帝牲三牢之處也。謂之滌者，取其蕩滌絜清。"陸德明釋文："滌，養牲宫名。"《禮記·郊特牲》："帝牛必在滌三月。"鄭玄注："滌，牢中所搜除處也。"南朝宋顔延之《夕牲歌》："有牷在滌，有潔在俎。以薦王衷，以答神祐。"

❹指音乐节奏疾速。《禮記·樂記》："寬裕，肉好、順成、和動之音作，而民慈愛；流辟、邪散、狄成、滌濫之音作，而民淫亂。"鄭玄注："狄、滌，往來疾貌也。"孔穎達疏："狄成，滌濫，皆謂往來速疾，謂樂之曲折，速疾而成，疾速而止。"

淪 lùn《廣韻》盧困切，去慁來。

水中拖船。《廣韻·慁韻》："淪，水中曳船曰淪。"

準〔准〕

說文·水部　漢印

《説文》："準，平也。从水，隼聲。"

（一）zhǔn《廣韻》之尹切，上準章。諄部。

❶平。《説文·水部》："準，平也。"段玉裁注："謂水之平也。天下莫平於水。"《周禮·考工記·輈人》："輈注則利準，利準則久，和則安。"鄭玄注："故書準作水。鄭司農云'注則利水'。玄謂利水重讀似非也。'注則利'，謂輈之揉者形如注星則利也。'準則久'，謂輈之在輿下者平如準則能久也。"賈公彦疏："云'準則久'者。準，平也。輈平輿亦平，平則穩、故得長久也。"

❷均等；相等；相当。《廣韻·準韻》："準，均也。"《易·繫辭上》："《易》與天地準，故能彌綸天地之道。"陸德明釋文："京云：'準，等也。'鄭云：'中也，平也。'"孔穎達疏："聖人作《易》，與天地相準，謂準擬天地，則乾健以法天，坤順以法地之類是也。"《禮記·月令》："（孟春之月）田事既飭，先定準直，農乃不惑。"鄭玄注："準直謂封疆徑遂也。"孔穎達疏："準謂輕重平均，直謂繩墨得中也。封疆有界限，徑遂有闊狹，皆先平均正直之，故云'準直謂封疆徑遂。'"《聊齋志異·白秋練》："生以所言物價告父。父頗不信，姑以餘貲半從其教。既歸，所自置貨，貲本大虧；幸少從女言，得厚息，略相準。"

❸抵偿；折合。唐韓愈《贈崔立之評事》："牆根菊花好沽酒，錢帛縱空衣可準。"元關漢卿《竇娥冤·楔子》："我有心看上他與我家做箇媳婦，就準這四十兩銀子，豈不兩得其便！"《清史稿·食貨志五·錢法》："新舊錢暫兼行，新錢千準銀一兩，舊錢準七錢。"

❹程度接近、可作某类事物看待。梁启超《科学精神与东西文化》："我们隋唐佛学时代，还有点'准科学的'精神不时发现，只有比他们强，没有比他们弱。"

❺古代测平的器具。清段玉裁《説文解字注·水部》："準，水平謂之準，因之製平物之器亦謂之準。"《管子·水地》："準也者，五量之宗也。"《漢書·律曆志上》："準者，所以揆平取正也。"《新唐書·天文志一》："（渾天儀）表裏三重，下據準基，狀如十字。"

❻标准；准则。《荀子·致士》："程者，物之準也；禮者，節之準也。"《漢書·東方朔傳》："以道德為麗，以仁義為準。"《舊唐書·文苑傳下·杜甫》："予（元稹）嘗欲條析其文，體別相附，與來者為之準。"柳青《创业史》第十六章："懂得这些道理，干起来人心里有准！"

❼仿效；效法。《篇海類編·地理類·水部》："準，倣也。"《文選·左思〈詠史八首〉》之一："著論準《過秦》，作賦擬《子虛》。"李周翰注："賈誼作《過秦論》，司馬相如作《子虛賦》，準擬此以為法則也。"《新唐書·竇建德傳》："始都樂壽，號金城宫，備百官，準開皇故事。"宋曾鞏《楊顔》："楊雄纂言准仲尼，顔氏為身慕虞舜。"

❽依照，依据。清吳善述《説文廣義校訂》："準，有準則可以依從，故以為依準字。"北周宗懔《荆楚歲時記》："今寒食準節氣是仲春之末，清明是三月之初，然則禁火蓋周之舊制。"唐柳宗元《為京兆府昭應等九縣訴夏苗旱損狀》："今長安一十四縣，并準常年例全徵。"明宋濂《答章秀才論詩書》："若體規畫圓，準方作矩，終為人之臣僕，烏尚得謂之詩哉？"

❾瞄准；测量；度量。《廣韻·準韻》："準，度也。"《淮南子·齊俗》："脩脛者使之跖钁，强脊者使之負土，眇者使之準，傴者使之塗；各有所宜。"《宋史·蘇軾傳》："軾始至潁，遣吏以水平準之，淮之漲水高於新溝幾一丈。"王国维《宋钜鹿故城所出三木尺拓本跋》："唐帛亦每四丈为一匹，用大尺准之，盖秬尺四十八尺也。"

❿揣度；衡量；比照。《篇海類編·地理類·水部》："準，擬也。"《淮南子·覽冥》："仁君處位而不安，大夫隱道而不言，羣臣準上意而懷當。"宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》："以古準今，盛衰相乘，物理變化，聖人處之，豈非慄慄危懼，不敢自暇之時乎？"清龔自珍《答人問關內侯》："宗室自親王以下，至於奉恩將軍，凡九等，皆擬予之以直

隸及關東之田，以抵古人湯沐邑。以漢制準之，則關内侯也。”

⓫确切，确实。《東周列國志》第六十二回：“工僂知沙衛不能成事，乃於城上射下羽書，書中約夜半於東北角伺候大軍登城。莊公猶未準信。”《紅樓夢》第九十二回：“賈璉道：‘聽得内閣裏人説起，雨村又要升了。’賈政道：‘這也好。不知準不準？’”

⓬准确；正确。如：打得准；猜得准；钟走得不准。毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位·学习》：“马克思、恩格斯、列宁、斯大林的理论，是‘放之四海而皆准’的理论。”老舍《骆驼祥子》八：“瞧准了再放手钱，不能放秃尾巴鹰。”

⓭准许，允许。清吴善述《説文廣義校訂》：“準，有準則不改易，故以為允準字。”《水滸全傳》第一回：“仁宗天子准奏，急令翰林學士草詔一道……宣請嗣漢天師張真人星夜來朝，祈禳瘟疫。”鲁迅《三闲集·扁》：“见女郎小腿肚作诗，是浪漫主义；见女郎小腿肚不准作诗，是古典主义。”

⓮唐宋以来公文上表示许可的批语。宋周必大《二老堂雜志》卷三：“敕牒準字，去十為准，或謂本朝因寇準為相而改，又云曾公亮、蔡京父皆名準而避，其實不然。余見唐告已作准，又攷五代堂判亦然。頃在密院令吏輩用準字，既而作相，又合三省如此寫，至今遂定。”

⓯古代定音器名。《後漢書·律曆志上》：“竹聲不可以度調，故作準以定數。準之狀如瑟，長丈而十三弦，隱間九尺，以應黄鍾之律九寸；中央一弦，下有畫分寸，以為六十律清濁之節。”

⓰鼻子。《史記·秦始皇本紀》：“秦王為人，蜂準，長目。”張守節正義引文穎曰：“準，鼻也。”魏嵇康《答釋難宅無吉凶攝生論》：“若挾顔狀，則英布黥相，不減其貴；隆準見劓，不減公侯之標。”清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録五》：“所蓄犬忽人立怒號，兩爪抱持嚙婦面，裂其鼻準，併盲其一目。”

⓱古代狱官，即“準人”。《書·立政》：“王左右常伯、常任、準人、綴衣、虎賁。”孔傳：“準人平法，謂士官。”孔穎達疏：“準訓平也。平法之人謂士官也。士，察也。察獄之官用法必當均平，故謂獄官為準人。”又：“宅乃事，宅乃牧，宅乃準，茲惟后矣。”孔傳：“宅，居也……居内外之官及平法者，皆得其人，則此惟君矣。”

⓲古代刨的别名。《天工開物·錘鍛》：“凡鉋，磨礪嵌鋼寸鐵，露刃秒忽，斜出木口之面，所以平木，古名曰準。”

⓳箭靶。《廣韻·準韻》：“埻，射的。《周禮(天官·司裘)》或作準。”《説文·木部》：“臬，射準的也。”《抱朴子·外篇·廣譬》：“準的陳則流鏑赴焉，美名起則謗讟攻焉。”《後漢書·宗室四王三侯傳·齊武王縯》：“遽自尊立，為天下準的，使後人得承吾敝，非計之善者也。”也指射堋、箭垛。

⓴副词。表示肯定，相当于“一定”。清李調元《方言藻》卷下：“準，猶定也。”唐劉得仁《悲老宫人》：“曾緣玉貌君王寵，準擬人看似舊時。”《三國演義》第六十三回：“主公再勿多言。來早準行。”鲁迅《且介亭杂文二集·“京派”和“海派”》：“如果用芦席围起来，两个铜板看一下，准可以发一点小财的。”

㉑姓。《姓觿·軫韻》：“準，《千家姓》云：隴西族。”

（二）zhuó 《廣韻》職悦切，入薛章。

通“頔”。顴骨。《廣韻·薛韻》：“準，應劭云：‘準，頰權準也。’”《漢書·高帝紀》：“高祖為人，隆準而龍顔。”清俞樾《曲園雜纂》三十一：“準字本有二説：從服(虔)音應(劭)説，則準者頔之叚字，頰權頔也，其音當讀拙；從李(斐)説文(穎)音，則準者鼻也，其音當讀準的之準。兩音兩義，判然不同……今治《漢書》者，皆從李説以為鼻，而或從服音讀拙，此大謬也。《玉篇·頁部》：‘頔，之劣切。漢高祖隆頔龍顔。’疑古本《漢書》自有作頔者。服音應説必有所本，師古非之，殆未審也。”《清朝野史大觀·清朝藝苑·江左三鳳皇》：“宜興陳其年檢討少清臞，冠而于思(腮)，鬑浸淫及顴準，士友號為陳髯。”

㴪

niè 《集韻》倪結切，入屑疑。

水名。《集韻·屑韻》：“㴪，水名。”

溴

（一）chòu 《玉篇》尺又切。

水气。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》：“溴，水氣。”

（二）xiù

一种非金属元素，符号Br，红褐色的重质液体。有毒，具有强烈的刺激性，能侵蚀皮肤和粘膜，可制染料、照相底板和镇静剂等。

滊

xiè 《廣韻》辝夜切，去禡邪。歌部。

古水名。源出今河南省新安县，南入于洛水。《玉篇·水部》：“滊，水出瞻渚山。”《山海經·中山經》：“(瞻諸之山)滊水出焉，而東南流注于洛。”郭璞注：“(滊)音謝。”郝懿行箋疏：“滊，《水經注》作‘謝’。蓋滊水會交觸之水，南流俱合惠水，又南流入洛也。”

滜

同“溴”。《正字通·水部》：“溴，本作滜。”按：今“溴”字通行。

溾

āi 《廣韻》乙皆切，平皆影。又胡罪切。

❶〔溾涹〕污秽。《廣雅·釋訓》：“溾涹，污濊也。”

❷回渊。《集韻·灰韻》：“溾，回淵。”

❸水名。在今湖北省京山县境内。《水經注·沔水中》：“有溾水出竟陵郡新陽縣西南河地山，東流逕新陽縣南……溾水又東南流，注宵城縣南大湖，又南入于沔水。”

熄

xī 《廣韻》相即切，入職心。

❶水貌。《集韻·職韻》：“熄，水皃。”

❷水名。《玉篇·水部》：“熄，水。”《篇海類编·地理類·水部》：“熄，水名。”

溮〔㴈〕

shī 《集韻》霜夷切，平脂生。

水名。溮河，在河南省南部。源出河南、湖北两省边境桐柏山支脉，东北流入淮河。《集韻·脂韻》：“㴈，水名。”《水經注·淮水》：“淮水又東，得㴈口水源，南出大潰山，東北流，翼帶山川，亂流北注㴈水……㴈水又東逕七井岡南，又東北注于淮。”楊守敬疏：“今溮河出信陽州西南界山，

注所云大潰山無可考據。《隋志》應山、義陽並有大龜山……龜、潰音近，蓋即大潰山也。”又云：“今澌河自信陽州西南，東北流至羅山縣西北入淮。”

潩

pì《廣韻》匹詣切，去霽滂。

❶水声。《玉篇·水部》：“潩，水聲。”

❷同“淠”。水名 在安徽省西部，淮河的支流。《集韻·霽韻》：“淠〔淠〕，《説文》：‘水出汝南弋陽垂山，東入淮。’或作潩。”按：《説文·水部》作“淠”。

虒

説文·水部

《説文》：“虒，水。出趙國襄國，東入湡。从水，虒聲。”

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

❶古水名。或以为虒水即今之百泉河，属滏阳河水系，源出河北省邢台市附近。《説文·水部》：“虒，水。出趙國襄國，東入湡。”段玉裁注：“《前（漢書·地理）志》襄國下云：‘又有蓼水、馮水，皆東至（廣平國）朝平入湡。’按：馮水當是虒水之譌，字之誤也。廣平國南和下云：‘列葭水東入虒。’蓋湡、虒二水，今不可別矣。虒入湡，湡入浸，浸入虖沱，虖沱移徙不常，故道今不可攷。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·順德府》：“百泉水，府東南五里，自平地湧出，其脈甚多，故曰百泉。蓋即澧河之上源，引流而東，入南和縣界，又東北經任縣東，入趙州隆平縣而匯于胡盧河……《志》云：百泉水一名渦水，又名鴛鴦水，《隋（地理）志》（襄國郡龍岡）以為虒水也。”清毛際盛《説文解字述誼》：“澧當作澧，形近而誤。澧音近虒，《隨（隋）志》為得之。”

❷水边。《廣韻·支韻》：“虒，涯也。”

溵

yīn《廣韻》於斤切，平欣影。

❶同“濦”。水名。《玉篇·水部》：“溵，水。”《集韻·欣韻》：“濦，《説文》：‘水出潁川陽城少室山，東入潁。’或从殷。”

❷唐代州名。宋王溥《唐會要》卷七十：“其年（元和十二年）十一月，以郾城縣置溵州，以上蔡、西平、遂平三縣隸焉……長慶元年廢溵州，復為郾城縣，依前隸屬許州。”

溉

xiá《集韻》迄洽切，入洽曉。

〔溉溅〕湍急的水流。《集韻·洽韻》：“溉，溉溅，湍流。”

滏

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

古水名。即今滏阳河。源出河北省磁县西北石鼓山（又名滏山或滏口山）。古为漳水支流，后漳水改道南移，遂自成一流。北经邯郸、平乡、新河、衡水诸县，至献县与滹沱河汇合为子牙河。古称釜水。《廣韻·麌韻》：“滏，水名，在鄴。”《山海經·北山經》：“（神囷之山）滏水出焉。”畢沅注：“滏，當為釜。《淮南子·地形訓》云：‘釜出景。’高誘注云：‘景山在邯鄲西南，釜所出，南流入漳。’”《戰國策·趙策三》：“今趙萬乘之强國也，前漳、滏，右常山，左河間，北有代。”鮑彪注：“滏水，在鄴。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》：“滏水在（臨漳）縣西十五里，亦曰滏陽河，源出武安縣東滏口山。泉源沸湧，若滏水之湯湯，故以滏名。經磁州而東南流，至縣西北入漳河……永樂中，漳河自張固村決入滏水，暴流洶湧，境內田廬悉被其患。成化中，漳水復挾而東南出，滏水之舊流幾絶。”

溠

chuǎ《集韻》楚瓦切，上馬初。

泥。《玉篇·水部》：“溠，泥也。”

淫

“淫”的讹字。《五經文字·水部》：“淫，久雨曰淫。作淫，訛。”《宋詩紀事》卷四十八载朱熹《齋居感興二十首》：“淫毒穢宸極，虐焰燔蒼穹。”按：四部叢刊《朱文公文集》卷四作“淫”。

滔

石鼓

説文·水部

《説文》：“滔，水漫漫大皃。从水，舀聲。”

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶大水弥漫。多叠用。《説文·水部》：“滔，水漫漫大皃。”《書·堯典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”孔傳：“浩浩盛大若漫天。”《詩·小雅·四月》：“滔滔江漢，南國之紀。”毛傳：“滔滔，大水貌。”《漢書·石奮傳》：“間者，河水滔陸，泛濫十餘郡。”顏師古注引晉灼曰：“滔，漫也。”毛泽东《浪淘沙·北戴河》：“大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。”又使大水泛滥。《淮南子·本經》：“舜之時，共工振滔洪水，以薄空桑。”高誘注：“振，動也。滔，蕩也。”

❷广大貌。形容范围极广或时间极长。《詩·大雅·江漢》：“江漢浮浮，武夫滔滔。”毛傳：“滔滔，廣大貌。”《淮南子·精神》：“孔乎莫知其所終極，滔乎莫知其所止息。”高誘注：“孔，深貌。滔，大貌。”又《詮言》：“自身以上，至於荒芒爾遠矣；自死而天下無窮爾滔矣。”高誘注：“滔，曼長也。”宋王安石《和吴冲卿〈雪〉詩》：“滔天有凍痕，匝地無荒壟。”

❸傲慢；放任。《篇海類編·地理類·水部》：“滔，慢也。”《詩·大雅·蕩》：“天降滔德，女興是力。”毛傳：“天，君。滔，慢也。”鄭玄箋：“厲王施倨慢之化，女羣臣又相與而力為之，言競於惡。”《左傳·昭公二十六年》：“在禮，家施不及國，民不遷，農不移，工賈不變，士不濫，官不滔，大夫不收公利。”杜預注：“滔，慢也。”《漢書·叙傳上》：“巨滔天而泯夏兮，考遘愍以行謡。”顏師古注：“滔，漫也，言不畏天也。”唐柳宗元《天對》：“夷羿滔淫，割更后相。”

❹涌聚，趋，赴。《莊子·田子方》：“夫子不言而信，不比而周，无器而民滔乎前，而不知所以然而已矣。”成玄英疏：“實無人君之位而民足蹈乎前而衆聚也。”唐柳宗元《弔屈原文》：“窮與達固不渝兮，夫唯服道以守義。矧先生之悃愊兮，滔大故而不貳。”

❺通“謟”。疑惑。《左傳·哀公十七年》“子高曰：‘天命不謟’”唐陸德明釋文：“謟，本又作滔，佗刀反。疑也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“天命不滔，疇敢以渝？”李善注：“滔與謟音義同。”

溪

老子甲一四八

xī（旧读qī）《廣韻》苦奚切，平齊溪。

❶山间的小河沟。本作“谿”。《玉篇·水部》：“溪，溪澗。”《集韻·齊韻》：“谿，《説文》：‘山瀆無所通也。’或从水。”《漢書·司馬相如傳上》：“振溪通谷，蹇産溝瀆。”唐杜甫

《玉華宫》："溪迴松風長，蒼鼠竄古瓦。"《水滸全傳》第三十四回："爬得上岸的，盡被小嘍囉撓鈎搭住，活捉上山去了；爬不上岸的盡渰死在溪裏。"柳杞《黄土岭战地旧景》："黄土岭是个普通山村，坐落在山谷的石台上，背面是一条清如明镜的山溪。"又泛指小河沟。《廣韻·齊韻》："谿，《爾雅》曰：'水注川曰谿。'溪、谿同。"宋辛棄疾《鷓鴣天·代人賦》："城中桃李愁風雨，春在溪頭薺菜花。"《紅樓夢》第五回："但見朱欄玉砌，綠樹清溪，真是人迹不逢，飛塵罕到。"

❷古州名。在湖南省境内。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》："晋天福四年，黔南巡内溪州刺史彭士愁寇辰澧州，為楚將劉勍等所敗，以溪、奬、錦三州降楚。"

滄〔沧〕

說文·水部

《説文》："滄，寒也。从水，倉聲。"

cāng《廣韻》七岡切，平唐清。又初亮切。陽部。

❶同"凔"。寒，冷。《説文·水部》："滄，寒也。"段玉裁注："《仌部》凔字音義同。"《逸周書·周祝》："天地之間有滄熱。"孔晁注："滄，寒。"《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》："欲湯之滄，一人炊之，百人揚之，無益也，不如絶薪止火而已。"李善注："《漢書音義》或曰：'滄，寒也。'"章炳麟《原变》："然则沧热燥湿之度变，物之与之竞者，其体亦变。"

❷通"蒼"。水深绿色。漢揚雄《甘泉賦》："東燭滄海，西耀流沙。"南朝梁范雲《之零陵郡次新亭》："滄流未可源，高颿去何已。"唐杜甫《秋興八首》之五："一卧滄江驚歲晚，幾回青瑣點朝班。"清丘逢甲《舟中望荼盤山》："滄波無際夕陽紅，孤嶼蒼茫大海中。"

❸水名。又名妫河。发源于河北省延庆县军都山麓，西南流至怀来县官厅注入桑干河，今下游为官厅水库。《集韻·唐韻》："滄，水名。"《水經注·㶟水》："㶟水又東南，左會清夷水，亦謂之滄河也……《魏土地記》曰：'沮陽城東八十里有牧牛山，下有九十九泉。'即滄河之上源也。"楊守敬疏："滄河今名嬀河，出延慶州東北。"

❹州名。北朝东魏置，治所在今河北省盐山县与山东省乐陵县之间。唐至元因之，治所向北移至今河北省沧州市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸四·河間府》："滄州，春秋戰國時為燕、齊二國之境。秦屬鉅鹿郡，漢置渤海郡，後漢因之。晉仍為渤海郡。後魏初曰滄水郡，尋復故，又分置浮陽郡，尋又兼置滄州……唐初仍置滄州。""五代仍曰滄州……宋亦為滄州。金因之。元亦曰滄州，屬河間路。明初以州治清池縣省入。"

滃

說文·水部

《説文》："滃，雲气起也。从水，翁聲。"

（一）wěng《廣韻》烏孔切，上董影。東部。

❶云气涌起貌。《説文·水部》："滃，雲气起也。"《玉篇·水部》："滃，滃鬱，川谷吐氣皃。"漢賈誼《旱雲賦》："遥望白雲之蓬勃兮，滃澹澹而妄止。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十二："聚為日星，滃為雲霧。"明張煌言《登湄洲謁天妃宫》："石髓沁香流乳酪，雲根滃霧想鉛華。"清潘耒《遊廬山記》："俄而天風乍起，白雲滃然四合，身埋雲中無所見。"

❷大水貌；水涌貌。《廣韻·董韻》："滃，大水皃。"宋歐陽修《豐樂亭記》："中有清泉，滃然而仰出，俯仰左右，顧而樂之。"明袁宏道《舟中風雪遲蘇潛夫遊玉泉不至和客韻》："江滃奔瀾疊，山流膩綠頹。"

❸浓。《新增格古要論》卷五引夏士良《古畫論·畫有十二忌》："十一曰滃淡失宜。"《紅樓夢》第五回："揭開看時，只見這首頁上畫的，既非人物，亦非山水，不過是水墨滃染，滿紙烏雲濁霧而已。"

❹浙江省定海县滃洲的简称。明張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》："憶昔在滃，同盟連翩，珠盤玉敦，實惟九賢。"

（二）wēng

水名。滃江，在广东省。

⿰氵朕

同"滕"。《集韻·登韻》："滕，或書作⿰氵朕。"

⿰氵眹

zhèn《集韻》直稔切，上寝澄。

水流貌。《集韻·寑韻》："⿰氵眹，水流皃。"

⿰氵脂

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。

❶水貌。《集韻·脂韻》："⿰氵脂，水皃。"

❷水名。《廣韻·脂韻》："⿰氵脂，水名。"

溩

wū《廣韻》安古切，上姥影。

❶水溩。《廣韻·姥韻》："溩，水溩。"

❷水名。《集韻·姥韻》："溩，水名。"

❸水大貌。《集韻·姥韻》："溩，水大皃。"

⿰氵⿱冖亏

xùn《集韻》須閏切，去稕心。

水名。《集韻·稕韻》："⿰氵⿱冖亏，水名，在魯。"

滐

jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶水激回旋貌。《廣韻·薛韻》："滐，水激迴。"《集韻·薛韻》："滐，水激回旋也。"

❷水浪高涌貌。《文選·木華〈海賦〉》："盤盓激而成窟，㴔潗滐而為魁。"李善注："毛萇《詩傳》曰：'傑，特立也，滐與傑同。'"李周翰注："滐，浪卒起皃。"

溜

說文·水部　老子乙前八七上　孫臏一〇六　汝陰侯墓太乙九宫占盤

《説文》："溜，水。出鬱林郡。从水，留聲。"

（一）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶古水名。又名"潭水"，即今纵贯广西壮族自治区中北部的融江、柳江及黔江。发源于三江侗族自治县北，南流至柳州市后称柳江，又南流至象州石龙南与东来之红水河合流后名黔江，又东南流至桂平县注入郁江。《説文·水部》："溜，水。出鬱林郡。"段玉裁注："鬱林郡在今廣西……柳江即古溜水，後世譌其字耳。"朱駿聲通訓定聲："即今廣西柳州府柳城縣柳江也。以柳為之，亦曰潭水。"《水經注·温水》作"留水"，曰："鬱水右則留水注之。"

❷水或其他液体向下流。唐玄應《一切經音義》卷十八

引《蒼頡解詁》曰："溜，謂水垂下也。"南朝宋孔欣《置酒高堂上》："生猶懸水溜，死若波瀾停。"南朝梁劉緩《雜詠和湘東王三首·秋夜》："燭溜花行滿，香燃奩欲空。"《太平廣記》卷四百一十六引《宣室志》："命家僕伐一樹，既伐而有血滂溜，汪然注地。"汪静之《蕙的风·白岳纪游》："岩上点点滴滴的水欲断还连的断线珍珠般绵绵地溜到池里。"引申为流布。《靈樞經·九鍼十二原》："經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣。以上所出為井，所溜為滎，所注為腧，所行為經，所入為合。"按：《難經·六十八難》作"所流為滎。"

❸水滴或细小水流（包括其它液体）。漢杜篤《首陽山賦》："青羅落漠而上覆，穴溜滴瀝而下通。"北周庾信《對燭賦》："傍垂細溜，上繞飛蛾。"金董解元《西廂記諸宫調》卷四："一鼓松風瑟瑟，再彈嵓溜涓涓。"马加《江山村十日》："袖子湿成溜。"

❹屋檐滴水处。也作"霤"。《左傳·宣公二年》："三進及溜，而後視之。"孔穎達疏："溜謂簷下水溜之處。"陸德明釋文："溜，屋霤也。"

❺急流。唐上官昭容《遊長寧公主流杯池二十五首》之二十："瀑溜晴疑雨，叢篁晝似昏。"明馬歡《瀛涯勝覽·溜山國》："再有小窄之溜，傳云三千有餘溜。此謂弱水三千，此處是也……設遇風水不便，舟師失針舵損，船過其溜，落於瀉水，漸無力而沈。"

❻瞥，迅速而短暂地看。宋吕渭老《千秋歲》："洞房晚，千金未直横波溜。"《紅樓夢》第二十六回："那賈芸一面走，一面拿眼把小紅一溜；那小紅只裝着和墜兒説話，也把眼去一溜賈芸：四目恰好相對。"李劼人《大波》第一部第二章："郭焕文油黑的脸上已泛出红晕。虽然眼睛已溜到他两个同乡人的脸上，好象没有察觉什么。"

❼流利，圆啭。元佚名《百花亭》第二折："皂頭巾裹著額顱，斑竹籃提在手，叫歌聲習演的腔兒溜。"清陳榮杰《浣溪沙》："燕尾剪春寒，雨細鶯歌溜。"

❽操练。老舍《骆驼祥子》一："两三个星期的工夫，他把腿溜出来了。他晓得自己的跑法很好看。"

❾漫步；游逛。后作"遛"。《捻軍敘事十二月歌》："鄢陵、扶溝都溜過，清江、曹州又到登州。"田间《赶车传·蓝妮》："金娃鼓起勇气，走到蓝妮门前，在那海棠树边，悄悄溜了三回。"

❿传唤。《儒林外史》第四十二回："到十六日，叫小廝拿了一個'都督府'的溜子，溜了一班戲子來謝神。"

⓫量词。连串；条。用以表示成排，成条、成串的事物。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："凡向人前，説成篇，道成溜，問一答十，問十道百。"《西遊記》第十八回："初來時，是一條黑胖漢，後來就變做一個長嘴大耳朵的獃子，腦後又有一溜鬃毛，身體粗糙怕人，頭臉就像個猪的模樣。"《紅樓夢》第三回："地下兩溜十六張楠木圈椅。"华山《英雄的十月·碉堡线上》："那骑车的浑身黑色打扮……枪柄上拖着一长溜红飘带，转眼间消失在青纱帐里。"

⓬某地点的附近一带地方。《水滸全傳》第三十四回："衆軍馬正躲得弓箭時，只叫得苦，上溜頭滚下水來，一行人馬卻都在溪裏，各自掙扎性命。"老舍《龙须沟》第二幕第一场："这不是咱们这溜儿都装上自来水了吗？"《志愿军英雄传·路以丁〈战友〉》："咱们不能叫敌人知道这溜山上只有咱俩。"

⓭方言。指涂抹、糊缝隙。如：墙砌好了，就剩下溜缝了；天冷了，拿纸把窗户缝溜上。

（二）liū

❶滑落；滑动。南唐李煜《浣溪沙》："佳人舞點金釵溜，酒惡時拈花蕊齅。"宋邵雍《插花吟》："酒涵花影紅光溜，争忍花前不醉歸。"清翟灝《通俗编·俳優》："《宋史·禮志》：'故事，齋宿，幸後苑作冰戲。'按：此即北方溜冰之戲，始自宋時。"老舍《骆驼祥子》五："他双手托着这位小少爷，不使劲吧，怕滑溜下去；用力吧，又怕给伤了筋骨。"

❷偷偷地走开。元石君寶《秋胡戲妻》第四折："我們也没嘴臉在這裏，不如只做送李大户到縣去，暗地溜了。"《紅樓夢》第九十七回："一面想着，已溜到裏間屋子門口，偷偷兒的瞧。"老舍《骆驼祥子》十五："见两方面都不肯让步，那么，清官难断家务事，有机会便溜了吧。"

❸暗中拿走。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦縧》："一路打開搜着，並不見個人跡。差人各溜過幾件細軟東西。"顾学颉校注："溜，順便暗中拿走。"又《張廷秀逃生救父》："誰想潘忠先揣知其意，悄悄溜過了他的銀子。"

❹顺随；逢迎。明湯顯祖《牡丹亭·牝賊》："（丑）怎麼叫做溜金王？（净）溜者順也。"《紅樓夢》第七十一回："你想想你那老子娘，在那邊管家爺們跟前，比我們還更會溜呢。"《高玉宝·过年》："这个万瞎子，三十来岁，是个赌棍，一贯游手好闲，抢男霸女，专给保长溜须拍马，对穷人却是敲诈勒索，最能帮狗吃食。"

❺略微煮一下；或加淀粉汁急火快炒。章炳麟《新方言·釋器》："江浙人謂食物入釜微煮曰溜。"李劼人《大波》第三部第八章："把昨天留下的宣威火腿切一截，另外炒个醋溜莲花白。"

❻词缀。在形容词后，多叠用。如：灰溜溜；酸溜溜；直溜；匀溜。《水滸傳》第四十五回："光溜溜一雙賊眼，只睃趁施主嬌娘。"周立波《暴风骤雨》第二部第三章："萧队长推开关的溜严的外屋的门，一阵寒风跟着刮进来。"

（三）liù《集韻》力求切，平尤來。幽部。

积留。也作"留"。《戰國策·韓策一》："段規謂韓王曰：'分地必取成皋。'韓王曰：'成皋，石溜之地也，寡人無所用之。'"《文選·左思〈魏都賦〉》"林藪石留而蕪穢"唐李善注引張載曰："喻土地多石，猶人物之有留結也。一日壤漱而石也。或作溜字。"

滦 "灤"的简化字。

滖 suī《集韻》宣隹切，平脂心。

❶〔滖瀡〕雪霜貌。《淮南子·原道》："雪霜滖瀡，浸潭苽蔣。"高誘注："滖瀡，雪霜之貌也。"

❷同"浽"。小雨。《玉篇·水部》："浽，小雨。滖，同浽。"

滜 同"淳"。《字彙補·水部》："滜，即淳字。"《隸釋·慎令劉脩碑》"非至德滜粹，其孰能與口"宋洪适注："滜，即淳字。"

滈 說文·水部

《説文》:"滈,久雨也。从水,高聲。"

(一) hào《廣韻》胡老切,上晧匣。宵部。

❶久雨。《説文·水部》:"滈,久雨也。"

❷水势浩大而泛白光貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"翯乎滈滈,東注太湖。"李善注引郭璞曰:"滈滈,水白光貌也。"

❸古水名。也作"鎬"、"鄗"。在今陕西省户县与长安县境。其水上承滈池,北流入渭。河道久已堙废,不可复辨。《廣韻·晧韻》:"滈,水名,在京兆。"《集韻·晧韻》:"滈,水名,在鄠。"《史記·秦始皇本紀》:"有人持璧遮使者曰:'為吾遺滈池君。'"張守節正義引《括地志》曰:"滈水源出雍州長安縣西北滈池。酈元注《水經(渭水)》云:滈水承滈池,北流入渭。今按:滈池水流入來通渠,蓋酈元誤矣。"按:今《水經注》作鄗水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陕西二·西安府》作鎬水,云:"自唐貞觀間堰豐、鎬二水入昆明池,二水於是斷流。今則昆明池亦涸為民田,而豐、鎬之流不可復問矣。"

❹同"鎬"。古地名。在今陕西省长安县境,为周初旧都。《荀子·議兵》:"古者湯以薄,武王以滈,皆百里之地也。"楊倞注:"薄與亳同,滈與鎬同。"

❺古州名。约在今四川省屏山等县境,与云南省接界。《新唐書·地理志七下》戎州都督府有滈州,辖拱平、扫宫、罗谷三县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》:"《志》云:唐為馴、騁、浪、滈四州地,總名馬湖部。"按:明清马湖府辖境约相当于今雷波以下、屏山以上金沙江两岸地。

(二) xuè《廣韻》許角切,入覺曉。又《集韻》呼酷切。

❶〔滈瀑〕也作"瀥瀑"。水沸涌貌。《集韻·覺韻》:"滈,滈瀑,水沸湧皃。或作瀥。"

❷水貌。《廣韻·覺韻》:"滈,水皃。"

❸水激荡的声音。《玉篇·水部》:"瀥,水激聲。滈,同瀥。"

❹大雨。《集韻·沃韻》:"滈,大雨。"

漷

説文·水部

《説文》:"漷,水。在魯。从水,郭聲。"

(一) kuò《廣韻》苦郭切,入鐸溪。又虎伯切。鐸部。

古水名。今名南沙河。源出山东省滕县东北,西南流入运河。《説文·水部》:"漷,水。在魯。"《春秋·襄公十九年》:"公至自伐齊。取邾田自漷水。"杜預注:"取邾田,以漷水為界也。漷水出東海合鄉縣西南,經魯國至高平湖陸縣入泗。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兖州府》:"漷水,(滕)縣南十五里,源出連青山,西南流,至三河口,合於薛河……亦謂之南沙河。自運河東徙,恐沙為漕病,築黄甫壩遏之,北出趙溝,西會南梁水,入於運河。"

(二) huò《集韻》忽郭切,入鐸曉。

〔淢漷〕水势相激貌。《集韻·鐸韻》:"漷,淢漷,水势相激皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"溭淢濜溳,潰濩淢漷。"李善注:"皆水势相激洶湧之貌。"吕向注:"皆水擊湧不流貌。"也可单用。《南齊書·張融傳》:"搶長風以舉波,漷天地而為勢。"

(三) huǒ

❶水名。一名新河。在北京市通县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》:"漷河,在(漷)縣西。一名新河。自盧溝河分流至縣界,析而為三:其正河為漷河,東入白河;其一為新莊河,南流入武清縣界;其一為黄洰河,東注馬家莊之飛放泊。各去縣十里。"

❷古县名,亦州名。辽金置漷阴县,元升为漷州,明复为漷县,清废。今北京市通县南有漷县镇。《元史·地理志一》:"大都路,州十:……漷州,下。遼、金為漷陰縣。元初為大興府屬邑,至元十三年,升漷州,割大興府之武清、香河二邑來屬。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》:"漷縣,(通)州南四十五里,南至武清縣七十里。漢泉州縣地。遼初為漷陰鎮,後升為漷陰縣,以在漷河之南也。元至元十三年,漷州屬大都路。明初復為縣,改今屬,编户十五里。本朝順治十六年,裁併通州。"

滒

同"泝"。《龍龕手鑑·水部》:"滒",同"泝"。

漓

lí《廣韻》吕支切,平支來。

❶同"灕"。1.水渗入地。《廣韻·支韻》:"漓,水滲入地。"《集韻·支韻》:"灕,滲灕,流皃。一曰水滲入地。或省。"漢揚雄《河東賦》:"雲霏霏而來迎兮,澤滲漓而下降。"2.水名。漓水,即灕水、灕江。今称漓江。在广西壮族自治区东北部。为桂江上源。同湘江上游间有灵渠(湘桂运河)相通。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·山川險要》:"湘水出廣西興安縣南九十里之海陽山,其初出處曰靈葉,流五里,分為二派:流而南者曰漓水,流而北者曰湘水。漓,離也,言違湘而南;湘,相也,言有所合也。"《水經注·灕水》作灕水。按:今为"灕"的简化字。

❷浇薄;浅薄。《篇海類編·地理類·水部》:"漓,澆漓,薄也。"《北史·循吏傳序》:"後之為吏,與世沈浮,叔季澆漓,姦巧多緒。"宋司馬光《交趾獻奇獸賦》:"道塗之人,耻争而喜讓;閭閻之俗,棄漓而歸厚。"《西遊記》第九十二回:"愛賞花燈禪性亂,喜遊美景道心漓。"

❸同"醨"。薄酒。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"醨,薄酒也。""醨為薄。俗字作漓。"《史記·屈原賈生列傳》:"衆人皆醉,何不餔其糟而歠其漓?"宋蘇軾《超然臺記》:"餔糟啜漓,皆可以醉;果蔬草木,皆可以飽。"

❹用同"離"。背离;丧失。清章學誠《文史通義·答客問下》:"所徵故實,多非本文,而好易字句,漓其本質,以致學者宵習原書,怠窺新録。"任讷《散曲丛刊·曲谐·花影集小令》:"吾每谓宋自南都,去北地远,慢词摊衍至二百余字,而词之原真乃尽漓。"

滚

gǔn《集韻》古本切,上混見。

❶大水奔流貌。《集韻·混韻》:"滚,大水流皃。"唐杜甫《登高》:"無邊落木蕭蕭下,不盡長江滚滚來。"光未然《黄河颂》:"我站在高山之巅,望黄河滚滚奔向东南。"引申为急速流泄。元鄭廷玉《楚昭公》第一折:"若是楚昭公用那費無忌老頭兒對陣,也不消伍相國費力,只我伯嚭身上,包殺的他尿流屁滚。"《水滸全傳》第五十五回:"水底下早鑽起四五十水軍,盡把船尾楔子拔了,水都滚入船裏來。"鲁迅《准风月谈·新秋杂识》:"经济的雕敝,使出版界不肯印行大部的学术文艺书籍,不是教科书,便是儿童书,黄

河决口似的向孩子们滚过去。”

❷奔腾向前。《水滸全傳》第一百一十二回：“四个齊發一聲喊，滚過對陣。”《西遊記》第九十二回：“行者也不顧師父，一路棒，滚向前來。”《封神演義》第二回：“言未了，左哨下有一將……厲聲而言曰：‘待末將擒此叛賊！’連人帶馬滚至軍前。”

❸走开；离开（多表示斥责）。《紅樓夢》第九十六回：“快快的滚罷，還等窩心脚呢！”老舍《上任》：“你来，我们滚；咱们不能抓破了脸。”曹禺《雷雨》第一幕：“黑三：混蛋！谁叫你进来的？滚出去。男乙：（颟顸地）滚就滚，这又算什么！”

❹旋转着移动；翻转。如：打滚；滚雪球。《朱子語類·孟子三》：“譬如甑蒸飯，氣從下面滚到上面，又滚下，只管在裹面滚，便蒸得熟。”宋韓琦《暮春康樂園》：“榆荚紛紛擲亂錢，柳花相撲滚新綿。”清鄭世元《看客舞刀》：“閃閃摇銀海，團團滚玉輪。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“先前还会在鼎里面四处乱滚，后来只能躺着呻吟。”

❺特指液体温度达到沸点以上而翻腾。宋龐元英《談藪》：“俗以湯之未滚者為盲湯，初滚曰蟹眼，漸大曰魚眼。”《古今小説·木綿菴鄭虎臣報冤》：“那婦人又將大磁壺盛着滚湯，放在桌上。”《紅樓夢》第四十一回：“妙玉自向風爐上煽滚了水，另泡了一壺茶。”茹志鹃《里程》：“炉上第二壶水倒又滚了。”

❻混同。《朱子全書》卷二十四：“如何滚作一段看？”又《朱子語類·論語十六》：“此四句是四件事，不可一滚説了。”

❼圆貌。如圆滚滚；滚圆。茅盾《春蚕》：“‘大眠’以后的‘宝宝’第一天就吃了七担叶，个个是生青滚壮。”

❽沿着衣服等的边缘镶上布条、带子等。如：用红绸子滚一道边儿；滚边的短袄。

❾副词。表示程度，相当于“非常”、“特别”。《紅樓夢》第二十回：“我屋裹燒的滚熱的野雞，快跟了我喝酒去罷。”清嶺南羽衣女士《東歐女豪傑》第一回：“只見爐火飛紅，春生斗室，電燈滚白，光析秋毫。”

溏

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶水池。后作“塘”。《玉篇·水部》：“溏，池也。”南朝陳徐陵《陳公九錫文》：“刑溏之所，文命勤其大威；雷門之間，勾踐行其嚴戮。”遼興宗《回宋誓書》：“兩界溏淀，已前開畝者，並依舊例。”

❷泥浆。《廣雅·釋言》：“溏，淖也。”唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》曰：“和溏曰淖。”

❸象糊状的，半流动的。如：溏心鸡蛋。《傷寒論·辨陽明》：“陽明病，發潮熱，大便溏，小便自可，胸脅滿不去者，小柴胡湯主之。”《農桑輯要》卷三：“至四五月内，晴天已午時間，横條兩邊，取熱溏土，擁横條上成壠。”明方以智《物理小識·醫要類》：“小便赤大便結者實，小便清大便溏者虚。”

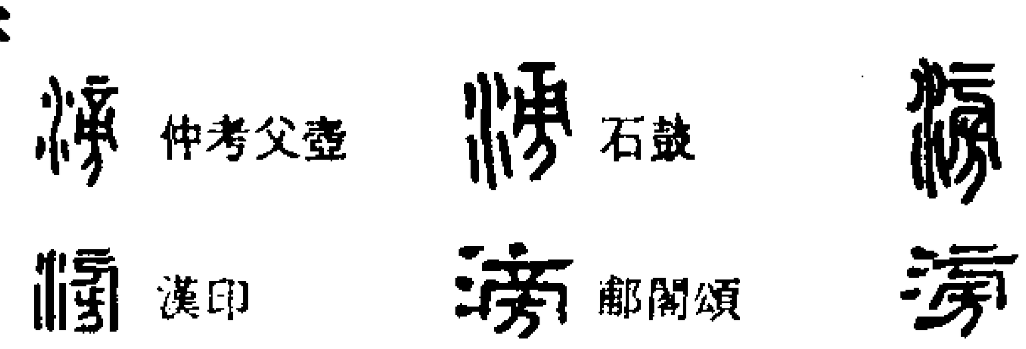
滝

同“瀧”。《六書分類·水部》：“瀧、滝，《朱育集字》。”

滴

同“滂”。《字彙補·水部》：“滴，《漢袁良碑》滂字。”按：《隸釋·袁良碑》作“滂”。

滂



《説文》：“滂，沛也。从水，旁聲。”

（一）pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。陽部。

❶水盛漫流貌。《説文·水部》：“滂，沛也。”徐鍇繫傳：“水廣及皃。”《字彙·水部》：“滂，滂沱，大雨也。”《詩·陳風·澤陂》：“寤寐無為，涕泗滂沱。”宋玉《高唐賦》：“滂洋洋而四施兮，蓊湛湛而弗止。”《漢書·宣帝紀》：“醴泉滂流，枯槁榮茂。”唐司空圖《故鹽州防禦使王縱追述碑》：“血滂大漠則須洞長河，顱積高山則亘連絶塞。”宋梅堯臣《大風》：“往時歲苦旱，救熱雨欲滂。”

❷旺盛；充溢。《論衡·自紀》：“德汪濊而淵懿，知滂沛而盈溢。”唐韓愈《元和盛德詩》：“孩養無告，仁滂施厚。”

❸浇灌。《字彙·水部》：“滂，渥也。”《列子·天瑞》：“吾盗天地之時利，雲雨之滂潤，山澤之産育，以生吾禾。”

❹古水名。《山海經·南山經》：“（柜山）又東四百里曰雩勺之山……滂水出焉，而東流注于海。”

❺通“舫（榜báng）”。船。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“滂，叚借為舫。”《淮南子·時則》：“令滂人入材葦。”俞樾平議：“滂人，當作榜人……張揖曰：‘榜，船也。《月令》曰命榜人。榜人，船長也。’”按：《説文·舟部》引《明堂月令》作“舫人”。

（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

〔滂濞〕也作“澎濞”、“澎湃”、澎渤”。水势盛大、波浪互相撞击貌。《集韻·庚韻》：“澎，澎濞，水皃。或作䒦、滂。”漢司馬相如《上林賦》：“横流逆折，轉騰潎冽，滂濞沆溉。”《文選·枚乘〈七發〉》：“觀其兩傍，則滂渤怫鬱。”張銑注：“滂渤怫鬱，怒激貌。”《水經注·渭水》：“山雨滂湃，洪津泛灑，挂溜騰虚，直瀉山下。”

⿰氵旄

máo《廣韻》莫袍切，平豪明。

水名。《玉篇·水部》：“⿰氵旄，水名。”《廣韻·豪韻》：“⿰氵旄，水名，出諸與山。”

滀

（一）chù《廣韻》丑六切，入屋徹。沃部。

❶水停聚。《玉篇·水部》：“滀，滯也。”《廣韻·屋韻》：“滀，水聚。”《文選·木華〈海賦〉》：“渭濆淪而滀漯，鬱沏迭而隆頹。”李善注：“滀漯，攢聚貌。”宋陸游《稽山行》：“鏡湖滀衆水，自漢無旱蝗。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“滀為海子，流為高河。”引申为郁结。《莊子·達生》：“夫忿滀之氣，散而不反，則為不足。”陸德明釋文：“李云：‘滀，結聚也。’”

❷湍急。《後漢書·公孫瓚傳》：“鳥厄歸人，滀水高陵。”李賢注：“滀，喻急也。”

❸勃然色变貌。《莊子·大宗師》：“滀乎進我色也，與乎止我德也。”陸德明釋文：“滀乎，本又作慉。司馬云：色憤起貌。”

（二）xù

〔滀仕〕越南地名。

滋 xuán《廣韻》胡涓切,平先匣。真部。

同“玆”。浊;黑。《玉篇・玄部》:“玆,濁也,黑也。或作滋。”《左傳・哀公八年》:“武城人或有因於吳竟田焉,拘鄭人之漚菅者,曰:‘何故使吾水滋?’”杜預注:“滋,濁也。”陸德明釋文:“滋音玄,本亦作玆,子絲反。《字林》云:‘黑也。’”黃焯彙校:“宋本及何校本、臧校本滋玆互易,是也。”按:《説文・玄部》:“玆,黑也。从二玄。《春秋傳》曰:‘何故使吾水玆?’”段玉裁注:“按《左傳》曰‘何故使吾水玆’釋文曰:‘……本亦作滋,子絲反。’此俗加水作滋,因誤認為滋益字而入之‘之韵’也。《艸部》茲从絲省聲……而玆滋字祇當音懸。”

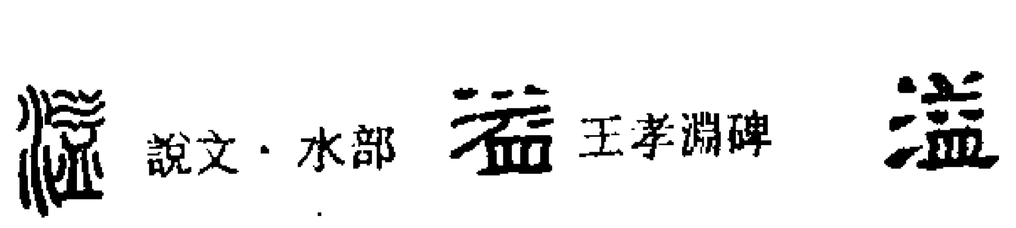
滖 同“洸”。《字彙・水部》:“滖,俗洸字。”

溔 yǎo《廣韻》以沼切,上小以。

❶〔浩溔〕又作“灝溔”。大水貌。《廣韻・小韻》:“溔,浩溔,大水皃。”《文選・司馬相如〈上林賦〉》:“然後灝溔潢漾,安翔徐回。”李善注引郭璞曰:“(灝溔潢漾)皆水無涯際貌也。”唐劉禹錫《機汲》:“浩溔東流,赴海為期。”

❷姓。《萬姓統譜・篠韻》:“溔,見《姓苑》。”

溵 同“漖”。《龍龕手鑑・水部》:“溵”,“漖”的俗字。

溢  説文・水部 王孝淵碑 郙閣頌

《説文》:“溢,器滿也。从水,益聲。”

yì《廣韻》夷質切,入質以。錫部。

❶水或其他物体满而向外流出来。《説文・水部》:“溢,器滿也。”《楚辭・天問》:“東流不溢,孰知其故?”晉郭璞《井賦》:“挹之不損,停之不溢。”清謝階樹《鳳凰山記》:“其穴容水斗許,不溢不涸。”

❷水泛滥成灾,淹没。《小爾雅・廣詁》:“溢,没也。”《禮記・王制》:“雖有凶旱水溢,民無菜色。”孔穎達疏:“水溢,謂水之汛溢。”《新唐書・魏徵傳》:“是歲,大雨,穀、洛溢,毀宫寺十九,漂居人六百家。”鲁迅《且介亭杂文二集・隐士》:“泰山崩,黄河溢,隐士们目无见,耳无闻。”

❸满;充满。《爾雅・釋詁下》:“溢,盈也。”《廣雅・釋詁一》:“溢,滿也。”《孟子・離婁上》:“巨室之所慕,一國慕之;一國之所慕,天下慕之;故沛然德教溢乎四海。”趙岐注:“沛然大治,德教可以滿溢於四海之内也。”晉陸機《文賦》:“文徽徽以溢目,音泠泠而盈耳。”唐駱賓王《從軍行》:“平生一顧念,意氣溢三軍。”郭沫若《英雄树下花争放・红花岗》:“冬来我谒红花岗,烈士陵园溢耿光。”

❹过度,过分。《莊子・人間世》:“夫兩喜必多溢美之言,兩怒必多溢惡之言。”《鹽鐵論・錯幣》:“故人主積其食,守其用,制其有餘,調其不足,禁溢羨,厄利塗,然後百姓可家給人足也。”《三國志・蜀志・諸葛亮傳附諸葛瞻》:“每朝廷有一善政佳事,雖非瞻所建倡,百姓皆傳相告曰:‘葛侯之所為也。’是以美聲溢譽,有過其實。”清王夫之《讀通鑑論・(漢)明帝》:“史有溢詞,流俗羨焉,君子之所不取。”

❺超出,超过。《廣雅・釋詁一》:“溢,出也。”《論衡・藝增》:“世俗所患,患言事增其實,著文垂辭,辭出溢其真。”《後漢書・陳寵傳》:“寵又鉤校律令條法,溢於《甫刑》者除之。”宋蘇軾《祭柳仲遠文二首》之二:“我厄於南,天降罪疾,方之古人,百死有溢。”《天工開物・陶埏・磚》:“刀磚之直,視牆磚稍溢一分。”《清朝野史大觀・清朝史料・鄭源璹之案》:“近年以來,風氣日趨浮華,人心習成狡詐,屬員以夤緣為能,上司以逢迎為喜。踵事增華,夸多鬭靡,百弊叢生,科歛竟溢陋規之外。”

❻旺盛。《廣雅・釋詁二》:“溢,盛也。”《列子・天瑞》:“其在少壯,則血氣飄溢,欲慮充起。”唐李朝威《柳毅傳》:“又有一人,披紫裳,執青玉,貌聳神溢,立於君左。”

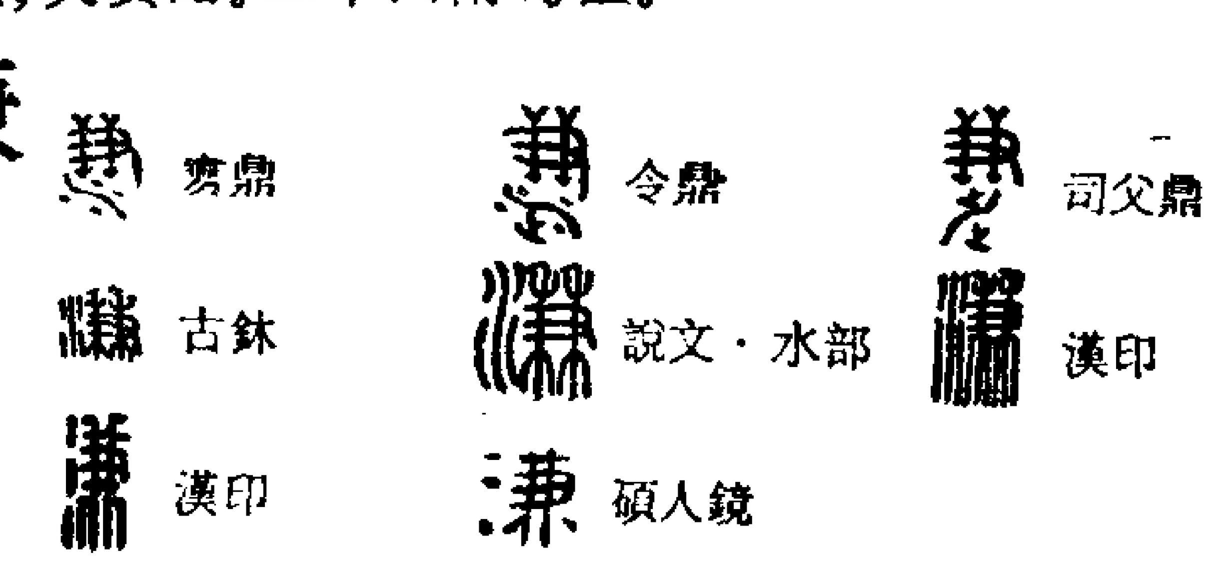
❼流失,外流。《二十年目睹之怪現狀》第九十四回:“現在我們中國所用的全是墨西哥銀圓,利權外溢,莫此為甚!”郑观应《盛世危言・富国・商战下》:“历查海关册报,金钱溢出之数,岁以四五千万。”

❽静。《爾雅・釋詁上》:“溢,静也。”

❾慎。《爾雅・釋詁下》:“溢,慎也。”《詩・周頌・維天之命》:“於乎不顯,文王之德之純。假以溢我,我其收之。”毛傳:“溢,慎。”

❿通“佾”。古代舞蹈的行列。清朱駿聲《説文通訓定聲・解部》:“溢,叚借為佾。”《春秋繁露・三代改制質文》:“樂載鼓,用錫儛,儛溢員。”《漢書・禮樂志》:“千童羅舞成八溢,合好効歡虞泰一。”顔師古注:“溢與佾同。佾,列也。”

⓫量词。1.古容量单位,约今之二市两。《小爾雅・廣量》:“一手之盛謂之溢。”葛其仁疏證:“考古量二斗七升,當今五升四合。溢為米一升二十四分升之一,不過當今二合稍贏,一手所盛,理或然也。”《儀禮・喪服》:“歠粥,朝一溢米,夕一溢米。”鄭玄注:“二十兩曰溢,為米一升二十四分升之一。”《南史・梁本紀中》:“服内,日惟食麥二溢。”2.通“鎰”。古重量单位。《韓非子・説林下》:“宋之富賈有監止子者,與人争買百金之璞玉,因佯失而毁之,負其百金,而理其毁瑕,得千溢焉。”《戰國策・秦策一》:“革車百乘,綿繡千純,白璧百雙,黄金萬溢。”高誘注:“萬溢,萬金也。二十兩為一溢也。”按:鮑彪注本作“鎰”。《史記・平準書》:“及至秦,中一國之幣為二等,黄金以溢名,為上幣;銅錢識曰半兩,重如其文,為下幣。”裴駰集解引孟康曰:“二十兩為溢。”《資治通鑑・周安王五年》:“仲子聞軹人聶政之勇,以黄金百溢為政母壽,欲因以報仇。”胡三省注:“溢,夷質翻。二十四兩為溢。”

溓  㝨鼎 令鼎 司父鼎 古鉩 説文・水部 漢印 漢印 碩人鏡

《説文》:“溓,薄水也。一曰中絶小水。从水,兼聲。”

(一) lián《廣韻》勒兼切,平添來。又力忝切。談部。

❶薄水;淡薄。《説文・水部》:“溓,薄水也。”《玉篇・水部》:“溓,薄也。”《集韻・䂼韻》:“溓,味薄也。”

❷大水中断小水流出。《説文・水部》:“溓,中絶小水。”段玉裁注:“《玉篇》、《廣韻》作‘大水中絶小水出也’,當是古人所見完本,後奪誤為四字耳。謂大水中絶小水之流而

出也。”

❸小水。《集韻·忝韻》：“溓，小水。”

❹淹。宋樓鑰《答趙郎中崇憲書》：“近歲得晁氏參記《許氏文字》一書，以道所編也。有云：‘溓’……唐本曰‘薄冰也’，或曰‘中絶小水’，又曰‘淹也’。”

❺恬静貌。《集韻·忝韻》：“溓，恬靖皃。”《篇海類編·地理類·水部》：“溓，又清也。”《素問·陰陽類論》：“夏三月之病，至陰不過十日，陰陽交，期在溓水。”林億等補注引楊上善曰：“溓，水静也。”高士宗直解：“夏三月之病而交于秋，期在溓水而死。溓，猶清也，中秋水天一色之時也。”《宋書·禮志三》：“諸侯軌道，河溓海夷。”唐高宗《享太廟樂章·崇德舞》：“塵清九服，海溓星暉。”

❻同“濂”。水名。《古今韻會舉要·鹽韻》：“溓，水名。或作濂。”

（二）liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。

❶薄冰。《廣韻·琰韻》：“溓，薄冰也。”《集韻·琰韻》：“溓，冰，其薄者溓。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“雷泠泠以夜下兮，水溓溓以微凝。”李善注：“溓溓，薄冰也。”

❷浸；沤。《廣雅·釋詁二》：“溓，瀆（漬）也。”

（三）xián《集韻》乎監切，平銜匣。

渍水沾物。《集韻·銜韻》：“溓，漬水沾物。”

（四）xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

以水浸物使冷却。《集韻·陷韻》：“溓，沈物水中使冷。”

（五）nián《集韻》尼占切，平鹽娘。談部。

通“黏”。相粘着。《集韻·鹽韻》：“黏，《説文》：‘相箸也。’亦作溓。”《周禮·考工記·輪人》：“參分其輻之長，而殺其一，則雖有深泥，亦弗之溓也。”鄭玄注引鄭司農曰：“溓，讀為黏，謂泥不黏著輻也。”陸德明釋文：“溓，依注音黏，女廉反。”

（六）lín《集韻》犂針切，平侵來。

同“瀶”。《集韻·侵韻》：“瀶，《説文》：谷也。‘一曰寒也。一曰瀶瀶，雨也。’或从兼。”《正字通·水部》：“溓，寒也。”

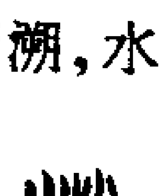
溯 （一）sù《集韻》蘇故切，去暮心。

❶逆流而上。《集韻·暮韻》：“泝，《説文》：‘逆流而上曰泝洄。泝，向也，水欲下違之而上也。’或作溯。”《字彙·水部》：“溯，與泝同。逆流而上也。”《文選·王粲〈七哀詩〉》：“方舟溯大江，日暮愁我心。”李善注：“《爾雅》曰：‘逆流而上曰溯流。’”今《爾雅·釋水》作“泝洄”。《晉書·苻堅載紀上》：“遣前鋒督護趙福、將軍袁虞等將水軍一萬，溯江而上。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“路循西山南盡處，溯水而入。”清潘耒《遊天台山記》：“雨小止，趨黄壇，短衣持蓋，溯溪而前。”

❷往上推求；回想。如：推本溯源。明許宗彦《蓮子居詞話序》：“文章體制，惟詞溯至李唐而止，似為不古。”李大钊《法俄革命之比较观》：“溯诸历史，其原因在蒙古铁骑之西侵。”

（二）shuò《集韻》色角切，入覺生。

水名。《玉篇·水部》：“溯，水也。”《篇海類編·地理類·水部》：“溯，水名。”

㴆  説文·水部 古文

同“湛”。《説文·水部》：“湛，没也。一曰湛水，豫章浸。㴆，古文。”

㴦“涫”的讹字。《廣韻·東韻》：“㴦，縣名，在酒泉。”《集韻·東韻》音义同。方成珪考正：“‘㴦’乃‘涫’之譌。前、後《漢志》可證。此沿《篇韻》而失攷也。”按：《漢書·地理志下》酒泉郡有乐涫县；《後漢書·郡國志五》同。蓋方以为“乐涫”省作“涫”，讹作“㴦”。

滨“濱”的简化字。

㴱 同“深”。《集韻·侵韻》：“深，古作㴱。”

㴭 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

〔㴭溟〕深不可测。《類篇·水部》：“㴭，㴭溟，深不測。”

㴬 （一）zuó《集韻》疾各切，入鐸從。

水名。《玉篇·水部》：“㴬，水也。”《字彙·水部》：“㴬，水名。”

（二）zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

湿。《集韻·禡韻》：“㴬，溼也。”

溛 wā《集韻》烏瓜切，平麻影。

❶〔溛㴸〕不平貌。《文選·郭璞〈江賦〉》：“㴔淪溛㴸，乍浥乍堆。”李善注：“溛㴸，不平之貌。”

❷同“窊”。低洼；凹陷。《集韻·麻韻》：“窊，《説文》：‘污衺下也。’或从水。”《篇海類編·地理類·水部》：“溛，凹也。”

❸过。《篇海類編·地理類·水部》：“溛，過也。”

溶 説文·水部

《説文》：“溶，水盛也。从水，容聲。”

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。又余隴切。東部。

❶水盛貌。也泛指盛大。《説文·水部》：“溶，水盛也。”《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》：“波淫淫而周流兮，鴻溶溢而滔蕩。”洪興祖補注：“溶，水盛也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“氛旄溶以天旋兮，蜺旌飄以飛颺。”李善注：“《字林》曰：‘溶，水盛貌。’今取盛意。”

❷安流貌。《集韻·鍾韻》：“溶，安流也。”

❸安闲。《漢書·揚雄傳上》：“寬㨳流於高光兮，溶方皇於西清。”顔師古注：“溶然，閑暇貌也。”

❹融化；融解；融合。清孔貞瑄《泰山紀勝一》：“中路瀑布……珠迸玉溶，下與龍文石相濯映。”殷夫《别了，哥哥》：“热的心火会把冰雪溶消。”靳以《去路》：“那嘈杂的声音，溶成一片了。”

❺动，摇动。《韓非子·揚權》：“動之溶之，無為而改之。”俞樾平議：“此溶字當為搈。《説文·手部》：‘搈，動搈也。’‘動之溶之’，即‘動之搈之’也。”唐李商隱《河陽詩》：“黄龍摇溶天上來，玉樓影近中天臺。”

❻通“容”。容颜，容貌。《韓非子·揚權》：“聽言之道，溶若甚醉。”俞樾平議：“此溶字當為容，言其容有似乎醉也……疑古本兩溶字皆止作容，一為容貌之容，一為動容之

容。傳寫增水旁，因失其義矣。”

❼水名。《集韻·鍾韻》：“溶，水名。”

滓

說文·水部

《説文》：“滓，澱也。从水，宰聲。”

zǐ《廣韻》阻史切，上止莊。之部。

❶沉淀物；渣子。如：渣滓。《説文·水部》：“滓，澱也。”《廣雅·釋器》：“澱謂之滓。”王念孫疏證：“澱之言定也，其滓定在下也。”《周禮·天官·酒正》“泛齊”漢鄭玄注：“泛者，成而滓浮泛泛然，如今宜成醪矣。”唐陸羽《茶經·四之器》：“滓方：以集諸滓，製如滌方，受五升。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十一：“若蔬食菜羹，則腸胃清虚，無滓無穢，是可以養神也。”又用以指粘稠易凝结的物质。金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“一箇走不迭和尚，被小校活拿，諕得臉兒來渾如蠟滓，幾般來害怕。”

❷污浊；污秽。《釋名·釋綵帛》：“緇，滓也，泥之黑者曰滓，此色然也。”《字彙·水部》：“滓，濁也。”《史記·屈原賈生列傳》：“以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皭然泥而不滓者也。”司馬貞索隱：“泥亦音涅，滓亦音淄，又並如字。”晉孫楚《井賦》：“苦行潦之滓濁，靡清流以自娱。”《聊齋志異·仙人島》：“驅馬至西村，見父衣服滓敝，衰老堪憐。”董必武《中秋望月》：“太清云不滓，永夜露无声。”又污染，玷污。《世説新語·言語》：“司馬太傅(道子)齋中夜坐。于時天月明淨，都無纖翳。太傅歎以為佳。謝景重在座，答曰：‘意謂乃不如微雲點綴。’太傅因戲謝曰：‘卿居心不浄，乃復强欲滓穢太清耶？’”南朝齊孔稚珪《北山移文》：“豈可使芳杜厚顔，薜荔無恥，碧嶺再辱，丹崖重滓！”明鄭若庸《玉玦記·渡江》：“血滓太阿鋩，看腥污髑髏襄。”

❸用同“汁”。《中国歌谣资料·福建歌谣·五只香囊》：“行到灶前毛器具，目滓流落拭卖干。”原注：“目滓，眼泪。滓当‘汁’之声转。”

濅

同“𣹟(浸)”。《字彙·水部》：“濅，水出武安縣東。”《正字通·水部》：“濅，同𣹟。舊本‘𡪢’載《宀部》，今重出……經史㕘从‘浸’。”按：《説文·水部》作“𣹟”。

滚

同“濛”。微雨。《集韻·送韻》：“滚，微雨也。”《正字通·水部》：“滚，濛本字。”

湶

zhǒng《集韻》展勇切，上腫知。

堵水。《集韻·腫韻》：“湶，偃水也。”

溟

說文·水部　足臂灸經一

《説文》：“溟，小雨溟溟也。从水，冥聲。”

(一) míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶小雨濛濛。《説文·水部》：“溟，小雨溟溟也。”《玉篇·水部》：“溟，溟濛小雨。”《太玄·少》：“密雨溟沐，潤于枯瀆，三日射谷。”范望注：“雨之細者稱溟沐。細密之雨能潤於枯瀆，況於谷邪？”

❷迷茫，不清晰。北周庾信《望渭水》：“猶言吟溟浦，應有落帆還。”宋王安石《祭歐陽文忠公文》：“況乎天理之溟漠，又安可得而推！”《老殘遊記》第二十九章：“四望夜色溟濛，明河皎潔。”

❸海。《廣韻·青韻》：“溟，海也。”《莊子·逍遥遊》“北冥有魚”唐陸德明釋文：“北冥，本亦作溟，北海也。”《文選·張協〈雜詩〉》：“雲根臨八極，雨足灑四溟。”唐皮日休《吴中苦雨因書一百韻寄魯望》：“全吴臨巨溟，百里到滬瀆。”毛泽东《清平乐·会昌》：“会昌城外高峰，颠连直接东溟。”

❹深，幽深。唐皮日休《原化》：“今西域之教，岳其基而溟其源，亂於楊、墨也甚矣。”《太平寰宇記·嶺南道·惠州》：“三峯争竦，各五六千仞，其穴溟然莫測。”

(二) mǐng《廣韻》莫迥切，上迥明。耕部。

〔溟涬〕也作“涬溟”。1.天地未形成时的自然之气，指宇宙混茫状态。《集韻·迥韻》：“涬，溟涬，自然氣也。”《莊子·在宥》：“大同乎涬溟，解心釋神，莫然无魂。”陸德明釋文：“司馬云：涬溟，自然氣也。”成玄英疏：“溟涬，自然之氣也。”漢張衡《靈憲》：“太素之前，幽清玄静，寂寞冥默，不可為象，厥中惟虚，厥外惟無，如是者永久焉，斯謂溟涬，蓋乃道之根也。”唐李白《日出入行》：“吾將囊括大塊，浩然與溟涬同科。”清吴錫祺《遊泰山記》：“從十八盤望南天門，所謂仰視天門窔遼如從穴中視天者。及盤盡見天門，又如穿溟涬間，倏破一綫，已有天風吸人而入”。2.水盛貌。《玉篇·水部》：“涬，溟涬，水盛皃。亦作涬。”《集韻·迥韻》：“溟，溟涬，水皃。”《淮南子·本經》：“舜之時，共工振滔洪水，以薄空桑，龍門未開，吕梁未發，江淮通流，四海溟涬。”3.尊崇貌。《莊子·天地》：“若然者，豈兄堯舜之教民，溟涬然弟之哉？”郭象注：“溟涬，甚貴之謂也，不肯多謝堯舜而推之為兄也。”

(三) mì《集韻》莫狄切，入錫明。

〔溟溟〕雨小貌。《集韻·錫韻》：“溟，溟溟，雨小貌。”

潅

說文·水部

《説文》：“潅，灌也。从水，隺聲。”

(一) què《集韻》克角切，入覺溪。藥部。

❶浇灌，灌溉。《説文·水部》：“潅，灌也。”段玉裁注：“潅與渼義同。”

❷沾湿；浸渍。《玉篇·水部》：“潅，霑也；漬也。”《集韻·覺韻》：“潅，漬也。”

❸濯；洗。《篇海類編·地理類·水部》：“潅，濯也。”

(二) hú《集韻》胡沃切，入沃匣。

水声。《集韻·沃韻》：“潅，水聲。”

滘

jiào

方言。指河道相通处。多用于地名。如：穿河过滘；双滘圩、道滘、何滘(都在广东省)。一说水边车轮声。清俞樾《茶香室三鈔·滘》：“《英吉利廣東入城始末》所載地名，有大黄滘、鷄鴨滘。注云：音叫，粤之俗字。云：水邊車輪聲。”

溰

yuān《廣韻》於袁切，平元影。

同“涴”。古水名。《玉篇·水部》：“溰，水出莫靴山。”《集韻·元韻》：“溰，水名。《山海經》：英鞮之山，溰水出焉。或

从宛。"

滵 mì《集韻》覓畢切，入質明。

〔滵滵〕水貌。《集韻·質韻》："滵，滵滵，水皃。"

潣 shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。

水流迅急貌。《廣韻·琰韻》："潣，水動皃。"《集韻·琰韻》："潣，流皃。"《文選·木華〈海賦〉》："潣泊栢而迆颺，磊匒匌而相豗。"李周翰注："潣，疾也。"又郭璞《江賦》："潏湟淴泱，瀹潣潣淪。"李善注："皆水流漂疾之皃。"

渥 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶研米槌。《玉篇·水部》："渥，研米槌。亦作泥。"《廣韻·齊韻》："渥，研米槌也。"

❷同"泥"。淘米水。《集韻·齊韻》："泥，米瀾也。或从犀。"

㴼 同"浸"。《龍龕手鑑·水部》："㴼"，"浸"的古字。《漢書·楚元王傳附劉向》："時上無繼嗣，政由王氏出，災異㴼甚。"

渞 同"湣"。《集韻·屑韻》："湣，或从屑。"

㴔 jiāo《龍龕手鑑·水部》："㴔，俗音交。"《字彙補·水部》："㴔，義未詳。"

溺

說文·水部 武威醫簡八四甲 熹·春秋莊三年

婁壽碑

《說文》："溺，水。自張掖删丹西至酒泉合黎，餘波入于流沙。从水，弱聲。桑欽所說。"

（一）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶水名。也作"弱水"。又名額济纳河。在甘肃省西北部。黑河自金塔县天仓到额济纳旗湖西新村段的别称。《說文·水部》："溺，水。自張掖删丹西至酒泉合黎，餘波入于流沙。"鈕樹玉校録："《玉篇》無'溺'字。《禹貢》、《漢書》及《水經注》引《禹貢》並省作'弱'。又《地理志》'張掖郡删丹'本注云'桑欽以為道弱水自此，西至酒泉合黎'，亦無水旁。"

❷通"弱"。软弱，柔弱。清許槤《讀〈說文〉記》："蓋弱、溺古本一字，故《易·大過》王弼注'拯弱興衰'救其弱，《釋文》'弱，本作溺'。《春秋·昭八年》'陳侯溺'，《漢書·古今人表》作'弱'，是其證也。"《楚辭·大招》："東有大海，溺水浟浟只。"王逸注："言東方有大海，廣遠無涯，其水淖溺。"朱熹集注："溺，一作弱。"王夫之通釋："溺，與弱通，水無力不能浮物也。"

（二）nì《廣韻》奴歷切，入錫泥。藥部。

❶淹没；淹死。《釋名·釋喪制》："死於水者曰溺。"《廣雅·釋詁一》："溺，没也。"王念孫疏證："《方言》：'涅，休也。'休與溺通。"《孟子·離婁上》："嫂溺則援之以手乎？"《論衡·論死》："水火燒溺，凡能害人者，皆五行之物。"唐李白《天門山銘》："卷沙揚濤，溺馬殺人。"《古今小說·木綿巷鄭虎臣報冤》："一時亂將起來，舳艫簸蕩，乍分乍合，溺死者不可勝數。"

❷陷入危难或某种不好的境地。《詩·大雅·桑柔》："其何能淑？載胥及溺。"鄭玄箋："女若云此於政事何能善乎？則女君臣皆相與陷溺於禍難。"南朝宋謝靈運《述祖德詩二首》之二："拯溺由道情，龕暴資神理。"宋王安石《祭陳淩宣叔文》："嗟乎宣叔，學以為己，不溺於俗，孤騫介峙。"汪静之《蕙的风》："请你宽恕久溺苦闷的我们，让我们享乐你底自然的山园哟！"

❸沉湎无节制。《正字通·水部》："溺，凡人情沈湎不反亦曰溺。"《莊子·齊物論》："其溺之所為之，不可使復之也。"成玄英疏："滯溺於境，其來已久，所為之事，背道乖真。欲使復命還源，無由可致。"《文心雕龍·明詩》："江左篇製，溺乎玄風，嗤笑徇務之志，崇盛亡機之談。"《晉書·宣帝紀》："故知貪于近者則遺遠，溺于利者則傷名。"宋歐陽修《新五代史·伶官傳序》："夫禍患常積於忽微，而智勇多困於所溺，豈獨伶人也哉？"

❹失陷，特指失职。《史記·酷吏列傳》："當是之時，吏治若救火揚沸，非武健嚴酷，惡能勝其任而愉快乎！言道德者，溺其職矣。"郑观应《盛世危言·强兵·海防下》："自中日之战，北洋大臣始知丁统领之旷功溺职也。"叶圣陶《倪焕之》二："上一课，就听见自己的声音足足响上五十分钟，决不能算溺职。"

❺姓。《廣韻·錫韻》："溺，姓也。"《通志·氏族略五》："休氏，古溺字。見《纂要》。"《姓觿·錫韻》："休，一作溺。《姓源》云：陳哀公溺之後。《千家姓》云：吳興族。"

（三）niào《集韻》奴弔切，去嘯泥。宵部。

同"尿"。《集韻·嘯韻》："屎（尿），亦作溺。"1.人或动物排泄的小便。《莊子·人間世》："夫愛馬者，以筐盛矢，以蜄盛溺。"《史記·扁鵲倉公列傳》："中熱，故溺赤也。"唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記下》："南中有獸名風狸，如狙，眉長好羞，見人輒低頭，其溺能理風疾。"《紅樓夢》第七回："兩日没水，得了半碗水，給主子喝，他自己喝馬溺。"2.屙尿，撒尿。《韓非子·内儲說下》："及夷射去，刖跪因捐水郎門霤下，類溺者之狀。明日，王出而訶之曰：'誰溺於是？'"《史記·范雎蔡澤列傳》："雎詳死，即卷以簀，置廁中。賓客飲者醉，更溺雎，故僇辱以懲後，令無妄言者。"《西遊記》第四十五回："那獃子揭衣服，忽喇喇，就似呂梁洪倒下坂來，沙沙的溺了一砂盆。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録四》："佃户張天錫，嘗于野田見髑髏，戲溺其口中。"

滍 說文·水部

《說文》："滍，水。出南陽魯陽堯山，東北入汝。从水，蚩聲。"

zhì《廣韻》直几切，上旨澄。之部。

古水名。即今河南省魯山、叶县境内的沙河。《說文·水部》："滍，水。出南陽魯陽堯山，東北入汝。"《漢書·地理志上》："（南陽郡魯陽縣）魯山，滍水所出，東北至定陵入女〔汝〕。"《水經注·滍水》："滍水出南陽魯陽縣西之堯山，東北過潁川定陵縣西北，（又東過郾縣南）東入於汝。"漢張衡《南都賦》："爾其川瀆則滍、澧、藻、濜，發源巖穴。"

《後漢書·光武帝紀上》:“會大雷風，屋瓦皆飛，雨下如注，滍川盛溢，虎豹皆股戰，士卒争赴，溺死者以萬數，水為不流。”《晋書·杜預傳》:“又修邵信臣遺跡，激用滍、淯諸水以侵原田萬餘頃。”

溮 說文·水部

同“洳”。《説文·水部》:“溮，漸溼也。”《玉篇·水部》:“溮，漸溼也。洳，同上。”

溼 同“濕”。《字彙·水部》:“溼，俗濕字。”

㴸 xié《廣韻》虛業切，入業曉。

❶水。《玉篇·水部》:“㴸，水。”

❷水流貌。《廣韻·業韻》:“㴸，水流。”《集韻·業韻》:“㴸，水流皃。”

㴰 néng《集韻》奴登切，平登泥。

古水名。《玉篇·水部》:“㴰，水。”《集韻·登韻》:“㴰，水名。”

涵 甲一四一四　京津四四六六　說文·水部

同“涵”。水泽多。《説文·水部》:“涵，水澤多也。《詩》曰：‘僭始既涵。’”《玉篇·水部》:“涵，或作涵。”

滩“灘”的简化字。

溞 sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。又《集韻》疎鳩切。宵部。

❶〔溞溞〕也作“叟叟”、“溲溲”。淘米声。《爾雅·釋訓》:“溞溞，淅也。”郭璞注:“洮米聲。”郝懿行義疏:“溞者，《詩》作叟。毛傳:‘叟叟，聲也。’釋文:‘叟，字又作溲，濤米聲也。’然則《詩》及《爾雅》正文當作溲，《毛詩》古文省作叟，《爾雅》今文變作溞耳。”

❷洗。《廣雅·釋詁二》:“溞，洒也。”明方孝孺《雜銘》:“水既潔，然後可以溞身。”

㶏“灝”的简化字。

濟 同“濟”。《蜀郡屬國辛通達李仲曾造橋碑》:“濟舟扶擕。”《隸辨·霽韻》:“濟”，同“濟”。

溕 同“涿”。《集韻·覺韻》:“涿，或作溕。”

滜 yōng《集韻》於用切，去用影。又《玉篇》音雝。

❶同“灉”。河水决出复流入的支流。《集韻·用韻》:“灉，《爾雅(釋水)》:‘水自河出為灉。’或作滜。”宋陸游《入蜀記》:“十月一日，過瓜洲壩倉頭百里洲，泊沱滜。”

❷湖名。又名翁湖或滃湖。在今湖南省岳阳县。《元和郡縣志·江南道三·岳州》:“滜湖，一名翁湖，在(巴陵)縣南十一里……《左傳·定公四年》‘吳人敗楚於雍澨，五戰入郢’，即此是也。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·岳州府》:“滜湖，在府東南五里，亦名滃湖……唐張説云：滜湖者，沅、湘、澧、汨之餘波，夏潦奔注，則泆為此湖，冬霜既降，則涸為平野。亦曰角子湖，以在洞庭之角也。”

11 **漦** 說文·水部

《説文》:“漦，順流也。一曰水名。从水，𠩺聲。”

(一) chí《廣韻》俟甾切，平之崇。之部。

❶渗流。《爾雅·釋言》:“漦，盝也。”郝懿行義疏:“盝者，與漉同，滲也。”《説文·水部》:“漦，順流也。”《廣雅·釋詁二》:“漦，盝也。”

❷鱼或龙的涎沫。《廣韻·之韻》:“漦，涎沫也。”《集韻·山韻》:“漦，魚龍身濡滑者。”《國語·鄭語》:“夏后卜殺之與去之與止之，莫吉；卜請其漦而藏之，吉。”韋昭注:“漦，龍所吐沫，龍之精氣也。”《文選·班固〈幽通賦〉》:“震鱗漦于夏庭兮，匝三正而滅姬。”李善注引應劭曰:“漦，沫也。”宋廖瑩中《木蘭花慢·壽賈師憲》:“記江上秋風，鯨漦漲雪，雁徼迷烟。”

❸古水名。《説文·水部》:“漦，水名。”朱駿聲通訓定聲:“陝西乾州武功縣南有古漦城，疑其地有漦水。”

(二) tāi《集韻》湯來切，平咍透。

同“邰”。古地名。在今陕西省武功县境。《集韻·咍韻》:“邰，《説文》:炎帝之後姜姓所封，周棄外家國，右扶風漦縣是也。或作漦。”

漐 zhí《廣韻》丑入切，入緝徹。又《集韻》直立切。

汗出貌。《廣韻·緝韻》:“漐，汗出皃。”《傷寒論·辨太陽病脈證并治法上》:“温覆令壹時許，遍身漐漐，微似有汗者，益佳。”

漀 說文·水部

《説文》:“漀，側出泉也。从水，殸聲。殸，籀文磬字。”

(一) qǐng《集韻》棄挺切，上迥溪。耕部。

側出泉。《説文·水部》:“漀，側出泉也。”段玉裁注:“側出者，旁出如醉出然，故其字與‘瀶’、‘湑’為類。”

(二) qīng《集韻》苦丁切，平青溪。

斜倾器具倒酒浆。《玉篇·水部》:“漀，出酒也。”《集韻·青韻》:“漀，側器傾酒漿也。”

㳻 說文·林部

同“涉”。《説文·林部》:“㳻，徒行厲水也。涉，篆文从水。”

㵑 同“魅”。《改併四聲篇海·彐部》引《併了部頭》:“㵑，音魅字。”《字彙補·彐部》:“㵑，籀文魅字。”

𣾰 yuè《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》五刮切。

屈。《改併四聲篇海·泉部》引《搜真玉鏡》:“𣾰，屈也。”

㵟 同“潁”。《正字通·水部》:“㵟，𣹟字之譌。《説文》:‘𣹟水出潁川陽城乾山，東入淮。从水頃聲。豫州浸。’余頃

切……十一画闕‘㶟’。”按：《説文·水部》作“頮”，《正字通·頁部》同。

觻 同“觻(鱳)”。《穆天子傳》卷四：“秋，癸亥，天子觴重䚁之人觻䱇。”按：“觻”，各本如是，翟校本作“觻”。洪頤宣校据《曹全碑》“觻寡”字作“觻”。

𣶒 同“言”。《正字通·言部》：“𣶒，古文奇字。朱謀㙔曰：‘从二水，从言。放言也。’按：《水部》沓作𣶒，流作𣻔，並重複，無深義。今放言別立二文，亦非。”

𣹎 “𣻔”的讹字。《正字通·水部》：“𣹎，𣻔字之譌。”

𣻔 説文·沝部

同“流”。《説文·沝部》：“𣻔，水行也。从沝、㐬；㐬，突忽也。流，篆文，从水。”段玉裁注：“流為小篆，則𣻔為古文、籀文可知”。

漿〔浆〕

説文古文　説文·水部　五十二病方二四八

武威醫簡五三　武梁祠堂畫象

《説文》：“𤖅，酢𤖅也。从水，將省聲。𣳡，古文𤖅省。”朱駿聲通訓定聲：“𤖅，今隸作漿。”按：今簡化作“浆”。

(一) jiāng 《廣韻》即良切，平陽精。陽部。

❶古代一种酿制的微带酸味的饮料。《説文·水部》：“𤖅，酢𤖅也。”朱駿聲通訓定聲：“今隸作漿。”《詩·小雅·大東》：“或以其酒，不以其漿。”《周禮·天官·酒正》：“辨四飲之物：一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏。”鄭玄注：“漿，今之㦸漿也。”孫詒讓正義：“案：㦸、漿同物，纍言之則曰㦸漿，蓋亦釀糟為之，但味微酢耳。”《史記·魏公子列傳》：“公子聞趙有義士毛公藏於博徒，薛公藏於賣漿家。”《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》：“《異物志》曰：‘枸櫞，似橘，大如飯筥。皮有香，味不美。可以浣治葛、苧，若酸漿。”唐白居易《觀刈麥》：“婦姑荷簞食，童稚攜壺漿。”

❷水。《字彙補·水部》：“水亦曰漿。”《山海經·中山經》：“高前之山，其上有水焉，甚寒而清，帝臺之漿也，飲之者不心痛。”晉陸機《苦寒行》：“渴飲堅冰漿，飢待零露飡。”明佚名《徐伯株貧富興衰記》第三折：“鬧烘烘救火的難親傍，火勢隨風十分大，不怕你人近河邊有萬桶漿。”

❸较浓的液汁。《廣韻·陽韻》：“漿，漿水。”《字彙·水部》：“漿，漿水，米汁相將也。”晉陶潛《搜神後記·仙館玉漿》：“問張華。華曰：‘此仙館，大夫所飲者玉漿也，所食者龍穴石髓也。”清阮大鋮《燕子箋·誤畫》：“自歎紅鸞不利，招了箇漿水寃家，終朝㨂刷手而拿，好不腌臢邋遢。”张天民《创业》第三章：“泥浆喷射到周挺杉、油娃的身上、头上。”

❹特指稻谷等植物在成熟过程中果实颗粒里的液状物质。清林則徐《江蘇陰雨連綿田稻歉收情形片》：“惟所種具係晚稻……迨九月以後，仍復晴少雨多，晝則霧氣迷濛，夜則霜威嚴重，雖已結成顆粒，僅得半漿。”

❺用粉浆或米汤浸纱、布、衣服使干后发硬发挺。元方回《日長三十韻寄趙賓》：“敗絮熏還曝，麁絺洗更漿。”《水滸傳》第九回：“但有衣服，便拿來家裹漿洗縫補。”《紅樓夢》第四十六回：“他嫂子也是老太太那邊漿洗上的頭兒。”

(二) jiàng

同“糨(㯃)”。浆糊。《中華大字典·水部》：“漿，案水調麪粉，俗亦稱漿。”

淙 zhuāng 《廣韻》都江切(《集韻》株江切)，平江知。

在深水中树桩。《廣韻·江韻》：“淙，深水立淙〔椿〕。”《類篇·水部》：“淙，深水立樁也。”

漬〔渍〕

説文·水部　五十二病方二四九　足臂灸經二

孫子一一四　武威醫簡八九甲

《説文》：“漬，漚也。从水，責聲。”

(一) zì 《廣韻》疾智切，去寘從。支部。

❶浸；泡。如：渍麻；淹渍。《説文·水部》：“漬，漚也。”段玉裁注：“謂浸漬也。”《玉篇·水部》：“漬，浸也。”《禮記·内則》：“漬取牛肉，必新殺者，薄切之，必絶其理。”《論衡·商蟲》：“神農、后稷藏種之方，煮馬屎以汁漬種者，令禾不蟲。”《南史·齊武帝諸子傳·晉安王子懋》：“有獻蓮華供佛者，衆僧以銅罌盛水漬其莖，欲華不萎。”

❷沾染；濡染。《周禮·考工記·鍾氏》：“鍾氏染羽以朱湛丹秫，三月而熾之，淳而漬之。”鄭玄注：“漬猶染也。”唐杜淹《詠寒食鬬雞應秦王教》：“飛毛遍綠野，灑血漬芳叢。”

❸湿润。《廣韻·寘韻》：“漬，浸潤。”唐殷堯藩《送客遊吳》：“衣逢梅雨漬，船入稻花香。”清梁章鉅《遊雁蕩日記》：“石磴數百級折作數十盤者為安禪谷，同人皆從漬苔石滑中賈勇而登。”

❹溜；滑。《西遊記》第七十二回：“(八戒)變做一個鮎魚精。那怪就都摸魚，趕上拿他不住：東邊摸，忽的又漬了西去；西邊摸，忽的又漬了東去。”

❺积水。如：内渍；防洪排渍。又水积潴。郭沫若《创造十年续编》四：“门前和街心的电轨上有些水渍，街上一个行人也没有。”罗广斌、杨益言《红岩》第十二章：“雨后，渍起了一潭潭浅浅的泥水。”

❻尘垢积在物体上。宋蘇軾《虛飄飄三首》之一：“塵漬雨桐葉，霜飛風柳條。”明陶宗儀《輟耕録·玉鹿盧》：“因土漬，用白梅熬水煮之，良久脱開，詳視竅中，有雙玉軸在焉。”梁启超《什么是文化》：“表面上看来什么也没有，然而茶的‘精’渍在壶内，第二次再泡新茶，前次渍下的茶精便起一番作用，能令茶味更好。”曹禺《雷雨》第一幕：“他穿了一件工人的蓝布褂子，油渍的草帽拿在手里。”

❼积在物体上面的垢迹。明湯顯祖《牡丹亭·回生》：“你看正面上那些兒塵漬，斜空處没半米蚍蜉。”《紅樓夢》第二十五回：“粉漬脂痕污寶光，房櫳日夜困鴛鴦。”

❽(疾病)沉重。《吕氏春秋·貴公》：“管仲有病，桓公往問之，曰：‘仲父之(病)病矣，漬甚，國人弗諱，寡人將誰屬國？”高誘注：“漬，亦病也。按：《公羊傳》曰：‘大眚者何？大漬也。’”孫鏘鳴補正：“漬，浸也，謂病浸深也。”

❾牲畜疫死。《禮記·曲禮下》："天子死曰崩……羽鳥曰降，四足曰漬。"孔穎達疏："四足曰漬者，牛馬之屬也。若一箇死，則餘者更相染漬而死。"

（二）sè《類篇》色責切，入麥生。

雨或泪洒落。也作"涑"。《類篇·水部》："漬、涑，雨零皃。"唐柳宗元《囚山賦》："沓雪雨而漬厚土兮，蒸鬱勃其腥臊。"明陳汝元《金蓮記·便省》："白髮傷心，青山漬淚。"清德亮《孤花》："雨漬猶堪賞，風吹略不禁。"

（三）qì《類篇》七迹切，入昔清。

水名。《類篇·水部》："漬，水名，在北地。"

漹

說文·水部

《説文》："漹，水。出西河中陽北沙，南入河。从水，焉聲。"

yān ㊀《廣韻》有乾切，平仙云。又《集韻》於虔切。元部。

古水名。在今山西省西部。《説文·水部》："漹，水。出西河中陽北沙，南入河。"朱駿聲通訓定聲："漹當在今山西汾州府寧鄉縣境入河。今不可考。"

㊁《廣韻》於建切，去願影。

同"鄢"。古水名。即今湖北省宜城县之蛮河，源出南漳县，流入汉水。《廣韻·願韻》："漹，水名，在襄陽宜城入漢江也。"《嘉慶一統志·湖北·襄陽府一》："鄢水，在宜城縣西南，源出南漳縣西康狼山，東流入宜城縣南入漢。鄢一作漹。亦名夷水，又名蠻水，今名蠻河。"

[氵頂] dǐng《集韻》都挺切，上迴端。

〔[氵頂]濘〕同"濎濘"。《集韻·迥韻》："濎，濎濘，水皃。或作[氵頂]。"《文選·木華〈海賦〉》："葩華踧沑，[氵頂]濘潗潪。"李善注："[氵頂]濘，沸貌。"

潄 同"淑"。《龍龕手鑑·水部》："淑，正。善也，清淳也。潄，俗，同上。"

[氵念] 同"淰"。《集韻·琰韻》："淰，淰躍，踊逸也。或作[氵念]。"

漖 jiào《集韻》居效切，去效見。

❶水名。《玉篇·水部》："漖，水也。"《字彙·水部》："漖，水名。"

❷东漖，地名，在广州市郊区。

[氵冊冊] tān《玉篇》託藍切。

古水名。《玉篇·水部》："[氵冊冊]，水名。"

漌 jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

❶清。《廣韻·隱韻》："漌，清也。"

❷漬。《篇海類編·地理類·水部》："漌，漬也。"

潢

前二·五·七　說文·水部　縱橫家書二五五

《説文》："潢，積水池。从水，黄聲。"

（一）huáng ㊀《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶水池，积水坑。《説文·水部》："潢，積水池。"《左傳·隱公三年》："潢汙行潦之水，可薦於鬼神。"孔穎達疏引服虔曰："畜小水謂之潢，水不流謂之汙。"三國魏曹植《鰕䱇篇》："鰕䱇游潢潦，不知江海流。"《文選·木華〈海賦〉》："乃鏟臨崖之阜陸，決陂潢而相浚。"李善注："《説文》曰：'潢，積水池也。'"唐李師政《通命二》："高下之相懸也，若培塿之與崑崙；淺深之不類也，匹横汙之與江漢。何可同年而語哉？"

❷港汊。唐韓愈《送王秀才序》："道於楊、墨、老、莊、佛之學而欲之聖人之道，猶航斷港絶潢以望至於海也。"清朱彝尊《日下舊聞補遺》引《禹貢山水考》："海道多潢，猶陸地多歧。"

❸水名。1.古水名。潢河，又称"潢水"、"黄水"，即今辽宁省西拉木伦河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸九·附考》："潢河，在臨潢南，或謂之黄水，源出西北平地松林，流經臨潢府南，至廢永州東木葉山，合于土河，又東南入于遼河。《唐志》：自營州度松陘，北行四百里，乃至潢水。"2.潢水，俗呼小黄河，源出湖北省麻城县，东流經河南省入淮。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝寧府》："潢水，在州治南，源出湖廣麻城縣分水嶺，東流歷光山縣境，又東至州城西北，復貫州城而東出，又折而北，注于淮……其入淮處，謂之黄口。俗呼小黄河。"

❹星名，即天潢星。旧时常以天潢指代皇族。《史記·天官書》："故德成衡，觀成潢，傷成鉞，禍成井，誅成質。"唐張説《奉和聖制送金城公主適西蕃應制》："青海和親日，潢星出降時。"

㊁《廣韻》乎曠切，去宕匣。

染纸。《玉篇·水部》："潢，染潢也。"《廣韻·宕韻》："潢，《釋名》曰'染書也。'"《齊民要術·雜説》："染潢及治書法：凡打紙欲生，生則堅厚，特宜入潢。凡潢紙滅白便是，不宜太深，深則年久色闇也。"又引申为装饰。《新唐書·三宗諸子傳·惠文太子李範》："隋亡，禁內圖書湮放，唐興募訪，稍稍復出，藏祕府。長安初，張易之奏天下善工潢治，乃密使摹肖，殆不可辨，竊其真藏于家。"鲁迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》："日耳曼人走出森林虽然还不很久，学术文艺却已经很可观，便是书籍的装潢，玩具的工致，也无不令人心爱。"

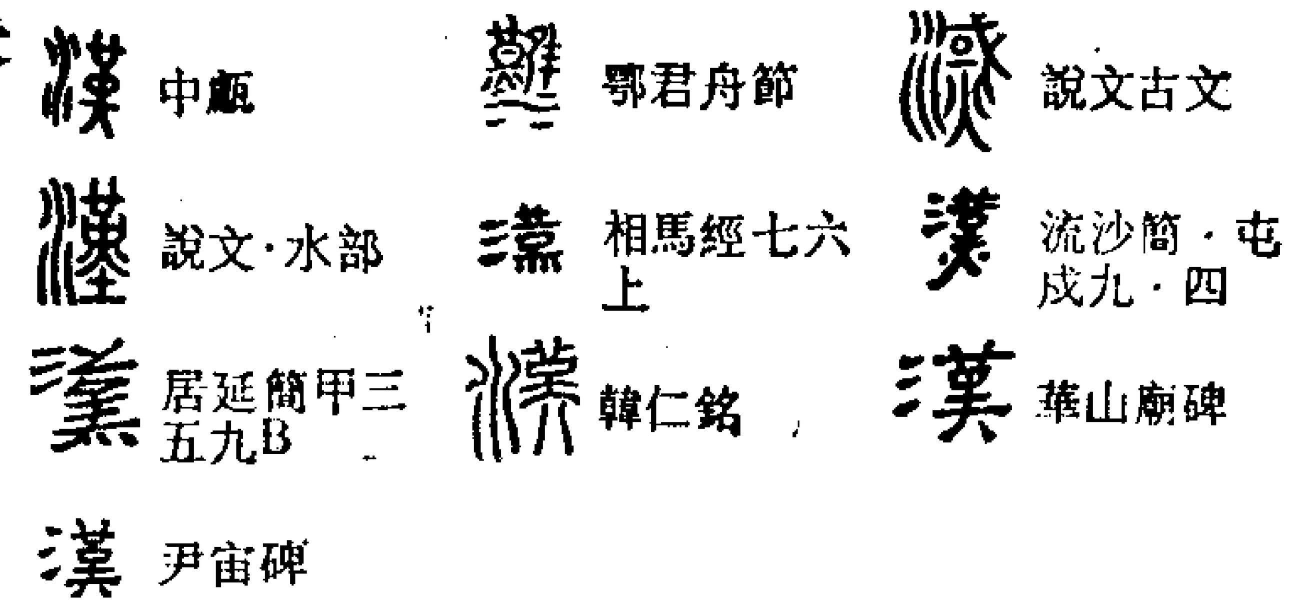
（二）huàng《集韻》户廣切，上蕩匣。陽部。

同"滉"。水深广貌。《集韻·蕩韻》："滉，水深廣皃。或作潢。"《荀子·富國》："潢然兼覆之，養長之，如保赤子。"楊倞注："潢與滉同。潢然，水大至之貌也。"

（三）guāng《集韻》姑黄切，平唐見。

同"洸"。《集韻·唐韻》："洸，《説文》'水涌光也。'引《詩》：'有洸有潰。'或作潢。"

漢〔汉〕



中甗　鄂君舟節　說文古文
說文·水部　相馬經七六上　流沙簡·屯戍九·四
居延簡甲三五九B　韓仁銘　華山廟碑
尹宙碑

《説文》:“漢，漾也，東為滄浪水。从水，難省聲。㵄，古文。”

（一）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。元部。

❶水名。汉水，一名“汉江”，长江最长的支流。源出陕西西南部宁强县，流经陕西、湖北，在武汉市入长江。《説文·水部》:“漢，漾也，东為滄浪水。”朱駿聲通訓定聲:“域中大水也。出今陕西漢中府寧羌州北嶓冢山為漾，至南鄭縣西為漢，今名東漢水，東流至湖北襄陽府均州名滄浪之水，又東南流至漢陽府漢陽縣漢口合江。”《書·禹貢》:“嶓冢導漾，東流為漢，又東為滄浪之水，過三澨，至于大别，南入于江。”《孟子·滕文公上》:“决汝漢，排淮泗，而注之江。”

❷天河，银河。《爾雅·釋天》:“箕、斗之間，漢津也。”《詩·小雅·大東》:“維天有漢，監亦有光。”毛傳:“漢，天河也。”南朝梁江淹《别賦》:“駕鶴上漢，驂鸞騰天。”毛泽东《渔家傲·反第一次大“围剿”》:“万木霜天红烂漫，天兵怒气冲霄汉。”

❸男子。本为古代北方少数民族对汉族男子的称呼，后用作男子的通称。宋陆游《老學庵筆記》卷三:“今人謂賤丈夫曰‘漢子’，蓋始于五胡亂華時。”《北齊書·魏蘭根傳》:“顯祖謂（楊）愔云:‘何慮無人作官職，若用此漢何為？放其還家，永不收採。’”《舊唐書·狄仁傑傳》:“初，則天嘗問仁傑曰:‘朕要一好漢任使，有乎？’”《水滸全傳》第十三回:“畢竟雷横拿住那漢，投解甚處來？”臧克家《自己的写照》:“我看见穷苦的庄稼汉，在地狱里滚着油锅。”

❹丈夫。《西遊記》第二十三回:“八戒道:‘娘，你上覆令愛，不要這等揀漢。’”《陕北民歌选·信天游一》:“百灵子雀儿百灵子蛋，谁不知道妹子没好汉。”赵树理《福贵》:“银花说:‘是你们不摸内情，俺那个汉不是坏人。’”

❺怒。《方言》卷十二:“漢，怒也。”錢繹箋疏:“漢之言暵也、熯也。《説文》:‘熯，乾貌。’又云:‘暵，乾也。’引《説卦傳》:‘熯萬物者，莫暵乎火。’今本作熯。怒氣如火之熯，故謂之暵。怒謂之漢，猶赫謂之炙也。”《廣雅·釋詁二》:“漢、赫，怒也。”

❻种族名。汉族，中华民族之一。《漢書·魏相傳》:“間者匈奴嘗有善意，所得漢民輒奉歸之，未有犯於邊境。”北周庾信《奉和法筵應詔》:“佛影胡人記，經文漢語翻。”鲁迅《汉字和拉丁化》:“不错，汉字是古代传下来的宝贝，但我们的祖先，比汉字还要古。”

❼汉语的简称。如:《俄汉词典》；汉译英。鲁迅《且介亭杂文二集·田军作〈八月的乡村〉序》:“手头没有书，说不清见于那里的了，也许是已经汉译了的日本箭内亘氏的著作罢，他曾经一一记述了宋代的人民怎样为蒙古人所淫杀、俘获、践踏和奴使。”

❽朝代名。公元前206年刘邦灭秦，前202年称帝，国号汉，建都长安（今陕西西安），历史上称为西汉或前汉。初始元年（公元8年），外戚王莽代汉称帝，国号新。建武元年（公元25年），刘秀重建汉朝，建都洛阳，历史上称为东汉或后汉。延康元年（公元220年），曹丕称帝，东汉灭亡。汉代共历二十四帝，统治406年。漢賈誼《論積貯疏》:“漢之為漢，幾四十年矣，公私之積，猶可哀痛。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》:“漢司馬相如文章魁首，唐李衛公開國元勳。”鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》:“汉、唐以来，实际上是入仕并不算鄙，隐居也不算高，而且也不算穷，必须欲‘隐’而不得，这才看作士人的末路。”

❾我国古代国名。1.三国之一。公元221年刘备在成都称帝，国号汉，史称蜀或蜀汉。公元263年被魏灭亡。共历二帝，四十三年。2.十六国之一。即前赵。公元304年，匈奴贵族刘渊起兵占领左国城（山西省离石县），称汉王，建立汉国。308年称帝，建都平阳（山西省临汾县）。310年刘聪即位做汉国皇帝，316年灭西晋。319年，渊侄刘曜迁都长安，改国号为赵，史称前赵。3.十六国之一。即“成汉”。公元301年，巴氐族领袖李特在蜀地领导西北流民起义。304年，其子李雄称成都王，二年后称帝，国号成，都成都。338年，雄侄李寿改国号为汉，史称成汉。347年为东晋桓温所灭。4.五代时十国之一。又称南汉。公元904年初，刘隐为唐清海军节度使，据有今广东和广西。917年，其弟龑称帝，建都广州（今属广东），国号越，后又改为汉，史称南汉。971年为北宋所灭。5.五代之一。又名后汉。公元946年，契丹灭后晋。947年，后晋河东节度使沙陀部人刘知远乘中原人民抗击契丹军时在太原称帝。契丹军北撤后，建都汴（今河南开封），国号汉，史称后汉。950年为后周所灭。6.五代时十国之一，又名北汉。951年后周灭后汉后，后汉河东节度使刘旻（后汉高祖刘知远弟）在太原称帝，国号汉，史称北汉。979年为北宋所灭。7.元末陈友谅所立国。元至正二十年（公元1360年），陈友谅杀死红巾军领袖徐寿辉，称帝，建都江州（今江西九江），国号汉。后为朱元璋所灭。

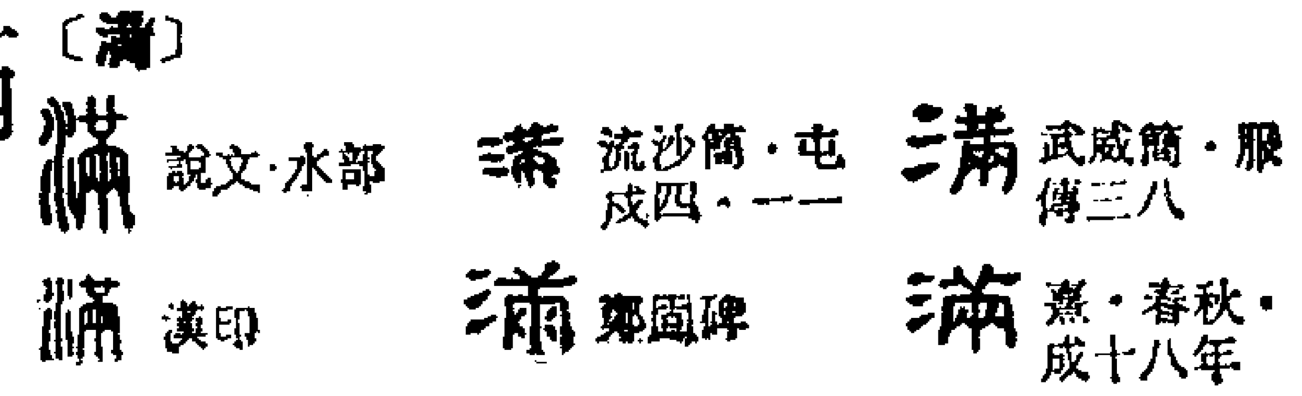
❿地名。1.汉中的简称。秦置汉中郡，有今陕西南部及湖北西北部之地，治所在南郑。汉仍之。《史記·項羽本紀》:“故立沛公為漢王，王巴蜀漢中，都南鄭。”宋陳亮《曹公》:“其為患者，荆州二劉，江東孫氏，張魯擅漢，劉璋據蜀，而關西諸將，紛紛不一，此其取之不可以無術也。”2.唐州名。治所在雒县，即今四川省成都市北的广汉县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川二·成都府》:“漢州，秦蜀郡地，漢為廣漢郡，後漢因之，兼置益州於此。晉改為新都郡。宋齊以後，皆為廣漢郡。隋開皇初，郡廢屬益州。大業中，屬蜀郡。唐初仍屬益州。垂拱二年，置漢州。天寶初，改德陽郡。乾元初，復為漢州。”3.汉皋之省。汉皋山，在今湖北省襄阳西北，别名方山、萬山。唐駱賓王《螢火賦》:“狀火井之沉熒，似明珠之出漢。”4.汉口或武汉市的省称。如:京汉铁路；驻汉办事处。

⓫姓。《通志·氏族略二》:“漢氏，《姓苑》云:東莞有此姓，云漢高帝之後……漢亡，子孫或以國為氏。”

（二）tān《集韻》他干切，平寒透。

〔涒漢〕同“涒灘”。岁阳名。《集韻·寒韻》:“漢，太歲在申曰涒漢。通作灘。”按:《爾雅·釋天》:“太歲……在申曰涒灘。”

滿〔满〕



《説文》:“滿，盈溢也。从水，㒼聲。”

（一）mǎn《廣韻》莫旱切，上緩明。元部。

❶充盈；全部充实，没有余地。《説文·水部》:“滿，盈溢也。”《廣雅·釋詁四》:“滿，充也。”《莊子·天運》:“在谷

滿谷，在阬滿阬。”成玄英疏：“至樂之道，無所不徧，乃谷乃阬，悉皆盈滿。”唐許渾《咸陽城東樓》：“溪雲初起日沈閣，山雨欲來風滿樓。”陈毅《中秋》：“夜阑倍觉寒光满，欲向天河射斗牛。”

❷满足。《增修禮部韻略·緩韻》：“滿，足也。”《書·大禹謨》：“克勤于邦，克儉于家，不自滿假。”孔傳：“滿謂盈實；假，大也。言禹惡衣薄食，卑其宫室，而盡力為民執心，謙冲不自盈大。”《抱朴子·外篇·知止》：“情不可極，慾不可滿。”鲁迅《且介亭杂文二集·不应该那么写》：“在不难推想而知的种种答案中，大概总该有一个是‘多看大作家的作品’。这恐怕也很不能满文学青年的意，因为太宽泛，茫无边际——然而倒是切实的。”

❸骄傲。《書·大禹謨》：“滿招損，謙受益。”孔傳：“自滿者人損之，自謙者人益之，是天之常道。”《國語·魯語下》：“今吾子之戒吏人曰‘陷而入於恭’，其滿之甚也。”韋昭注：“驕為滿，恭為謙。”《北史·序傳·李冲》：“孝文覽其表，嗟嘆久之。既而曰：‘道固可謂溢也，僕射亦為滿矣！’”

❹成就。《吕氏春秋·貴信》：“故《周書》曰：‘允哉允哉！’以言非信則百事不滿也，故信之為功大矣。”高誘注：“滿，猶成。”《淮南子·本經》：“甘露下，竹實滿。”高誘注：“滿，成也。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》：“待得归农功满日，他年预卜买邻钱。”

❺饱满；充实。《吕氏春秋·審時》：“後時者，莖葉帶芒而末衡，穗閲而青零，多秕而不滿。”陈奇猷注：“謂多空穀而實不滿也。”

❻郁闷，闷塞不畅的病症。《素問·熱論》：“（傷寒）四日太陰受之，太陰脈布胃中絡於嗌，故腹滿而嗌乾。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“濟北王病，召臣意診其脈，曰：‘風蹶胸滿。’”《老残遊記》第三十四章：“如今以汗下失治，陰液枯槁，木氣失榮，則鬱勃而為怒。戊己受制，肺金失養，中氣不能轉運，必至下脹而上滿。”

❼达到某一限度。《吕氏春秋·忠廉》：“射之矢，左右滿把，而不能中。”《淮南子·天文》：“地不滿東南，故水潦塵埃歸焉。”《南史·虞荔傳附虞寄》：“前後所居官，未嘗至秩滿，裁朞月，便自求解退。”《封神演義》第六十回：“只見營外來一道人，身不滿八尺，面如瓜皮，獠牙巨口。”又特指月圆。《史記·日者列傳》：“日中必移，月滿必虧。”

❽不留余地，太绝对。《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰儔》：“大官人休説滿話！”《鏡花緣》第七十一回：“天地之大，何所不有，難道自古至今，就只我們聚過？這話不要説滿了！”

❾全，整个。唐黄巢《不第後賦菊》：“待到秋來九月八，我花開後百花殺。衝天香陣透長安，滿城盡帶黄金甲。”清陳玉樹《秋晚野望》：“滿地哀鴻聽不得，江淮何處是豐年！”鲁迅《且介亭杂文二集·“招贴即扯”》：“和袁中郎同时活在中国的，无锡有一个顾宪成，他的著作，开口‘圣人’，闭口‘吾儒’，真是满纸‘方巾气’。”

❿斗建十二值日之一。《淮南子·天文》：“蒼龍在辰，寅為建，卯為除，辰為滿，巳為平，主生。”

⓫副词。表示程度，相当于“很”。茅盾《船上》：“满对，先同律师商量，我介绍一个靠得住的——从前在上海挂牌子，红得很。”赵树理《福贵》：“福贵和银花是从小就混熟了的，两个人很合得来，福贵娘觉着满高兴。”

⓬通“謾（mán）”。欺瞒，欺诈。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“滿，叚借為謾。”《漢書·谷永傳》：“欲末殺災異，滿讕誣天。”顔師古注：“滿讕，謂欺罔也。”《敦煌曲子詞·鵲踏枝》：“叵耐靈鵲多滿語，送喜何曾有憑據！”

⓭我国少数民族名。本女贞族后裔，清太祖努尔哈赤改称满洲族，通称满族。《清史稿·太祖本紀》：“（太祖）姓愛新覺羅氏，諱努爾哈赤。其先蓋金遺部……居長白山東俄漠惠之野俄朵里城，號其部族曰滿洲。”

⓮姓。《正字通·水部》：“滿，姓。魏滿寵，晉滿奮。”《姓觿·旱韻》：“滿，《氏族大全》云：陳胡公滿之後。《風俗通》云：荆蠻有瞞氏，音譌為滿。《千家姓》云：河東族。《漢書》有滿昌，《三國志》魏有滿寵、滿偉，《晉書》有滿奮，《唐書》有滿存，《一統志》洪武時有章邱人滿甫。”

（二）mèn《集韻》莫困切，去恨明。

通“懣”，烦闷。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“滿，又叚借為懣。”《漢書·佞幸傳·石顯》：“顯與妻子徙歸故郡，憂滿不食，道病死。”顔師古注：“滿讀曰懣，音悶。”

滿 同“滿”。《字彙·水部》：“滿，俗从萠。”

滯 説文·水部 衡方碑 趙寬碑

《説文》：“滯，凝也。从水，帶聲。”

（一）zhì《廣韻》直例切，去祭澄。月部。

❶凝聚；积聚；积压。《説文·水部》：“滯，凝也。”《集韻·祭韻》：“滯，積也。”《周禮·地官·廛人》：“凡珍異之有滯者，斂而入于膳府。”鄭玄注：“其有貨物久滯於廛而不售者，官以法為居取之。”《吕氏春秋·古樂》：“昔陶唐氏之始，陰多滯伏而湛積……民氣鬱閼而滯著，筋骨瑟縮不達，故作為舞以宣之。”《新唐書·魏徵傳》：“尚書省滯訟不決者，詔徵平治。”明袁宏道《再和散木韻八首》之五：“自洗蒙苔石，聊通滯葉溝。”又沉闷。郭沫若《Löbenicht的塔》：“灯火已经熄灭，室里的空气是异常滞郁。”

❷静止；停止。《廣韻·祭韻》：“滯，止也。”《楚辭·九章·涉江》：“船容與而不進兮，淹回水而疑（凝）滯。”王逸注：“滯，留也。”《淮南子·原道》：“是故能天運地滯，輪轉而無廢。”高誘注：“運，行也。滯，止也。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“鳥企山峙，若翔若滯。”吕向注：“滯，止也。”

❸逗留；耽搁。《玉篇·水部》：“滯，淹也。”《史記·太史公自序》：“是歲天子始建漢家之封，而太史公留滯周南，不得與從事，故發憤且卒。”晉陶潛《答龐參軍》：“情通萬里外，形跡滯江山。”唐顧況《遊子吟》：“遊子悲久滯，浮雲鬱東岑。”清鄭升恒《分賦得采香徑送沈歸愚太史暫假歸里》：“自憐軟土滯年年，何時同泛香溪船。”

❹久。《國語·魯語上》：“不腆先君之幣器，敢告滯積，以紓執事。”韋昭注：“滯，久也……穀久積則將朽敗，執事所憂也，請之所以緩執事也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“當是之時，雖有淹病滯疾，猶將伸傴起躄發瞽披聾而觀望之也。”唐薛逢《長安夜雨》：“滯雨通宵又徹明，百憂如草雨中生。”

❺局限；拘泥。《楚辭·漁父》：“聖人不凝滯於物，而能與世推移。”《抱朴子·外篇·尚博》：“變化不繫滯於規矩之方圓，旁通不凝閡於一塗之逼促。”明吕坤《別爾瞻書》：“故

良知不滯於見聞，而亦不離於見聞。”

❻迟缓；迟钝。《孟子·公孫丑下》：“千里而見王，不遇故去。三宿而後出晝，是何濡滯也？”宋曾鞏《寄歐陽舍人書》：“抑又思若鞏之淺薄滯拙，而先生進之。”《金史·宗尹傳》：“卿年少壯，而心力多滯。”

❼深奥，不易通晓。《晉書·華譚傳》：“太康中，刺史嵇紹舉譚秀才，將行，别駕陳總餞之，因問曰：‘思賢之主以求才為務，進取之士以功名為先，何仲舒不仕武帝之朝，賈誼失分漢文之時？此吳、晉之滯論，可辨此理而後别。’”《北史·道武七王傳·京兆王黎附善》：“及就講肆，(何)妥遂引古今滯義以難，善多不能對。”也用作动词或名词。《南史·周朗傳附弘正》：“弘正特善玄言，兼明釋典，雖碩德名僧，莫不請質疑滯。”

❽滞涩；不流畅。宋孔平仲《續世説》卷二：“遵慶敏識强記，精覈文簿，詳而不滯，時稱吏事第一。”宋葉夢得《石林燕語》卷三：“而當時摹勒，出待詔手，筆多疑滯，間亦有僞本。”郑观应《盛世危言·商务五》：“所吐之丝，何以有粗细韧脆，何以光洁，何以暗滞。”

❾遗漏；遗留。《詩·小雅·大田》：“彼有遺秉，此有滯穗，伊寡婦之利。”孔穎達疏：“彼處有遺餘之秉把，此處有滯漏之禾穗，此皆主不暇取，維是寡婦之所利。”《南史·謝弘微傳附謝莊》：“一人之鑒易限，天下之才難源，以易限之鑒，鏡難源之才，使國罔遺賢，野無滯器，其可得乎？”

❿废；弃置不用。《廣韻·祭韻》：“滯，廢也。”《國語·晉語四》：“今戾久矣，戾久將底。底著滯淫，誰能興之？”韋昭注：“滯，廢也。”《抱朴子·外篇·逸民》：“世人所畏唯勢，所重唯利。盛德身滯，便謂庸人；器小任大，便謂高士。”

（二）chì ㊀《集韻》丑例切，去祭徹。

水洒散貌。《集韻·祭韻》：“滯，水灑散貌。”

㊁《集韻》尺制切，去祭昌。

声音沙哑，不和润。《集韻·祭韻》：“滯，音敗不和也。”

⿰氵荒 “⿰氵巟”的讹字。《康熙字典·水部》：“⿰氵荒，《唐韻》、《集韻》丛呼光切，音荒，與巟同。《説文》：‘水廣也。’”按：《説文》作“巟”，《廣韻·唐韻》、《集韻·唐韻》作“⿰氵巟”。

⿰氵莨 làng《廣韻》來宕切，去宕來。

〔⿰氵莨蕩〕水名。《玉篇·水部》：“⿰氵莨，水名。”《廣韻·宕韻》：“⿰氵莨，⿰氵莨蕩，渠名，在譙。”

漧 gān《廣韻》古寒切，平寒見。

干燥。后作“乾”。《玉篇·水部》：“漧，古乾字，猶燥也。”《楚辭·九辯》：“皇天淫溢而秋霖兮，后土何時而得漧？”王逸注：“漧，一作乾。”洪興祖補注：“漧與乾同。”

潇 “瀟”的简化字。

⿰氵埜 yě《集韻》以者切，上馬以。

泥淖。《玉篇·水部》：“⿰氵埜，泥水皃。”《集韻·馬韻》：“⿰氵埜，泥淖也。”《字彙·水部》：“⿰氵埜，泥出水也。”

漤 lǎn《廣韻》盧感切，上感來。

❶用糖、盐腌或用调味品渍生的果菜。也作“濫”。《廣韻·感韻》：“漤，鹽漬果。”《六書故·地理三》：“濫，水淹濡也。亦作漤。”《齊民要術·作菹藏生菜》：“梨菹法：先作漤，用小梨，瓶中水漬，泥頭，自秋至春。至冬中，須亦可用……將用，去皮，通體薄切，奠之，以梨漤汁，投少蜜，令甜酢。”按：唐段成式《酉陽雜俎·酒食》載作“梨漤法”今以热水或石灰水浸泡柿子，使去涩味，也叫漤。

❷汁。《集韻·感韻》：“漤，汁也。”

❸龟兆名。《龜經》：“漤，如水滴下也。”

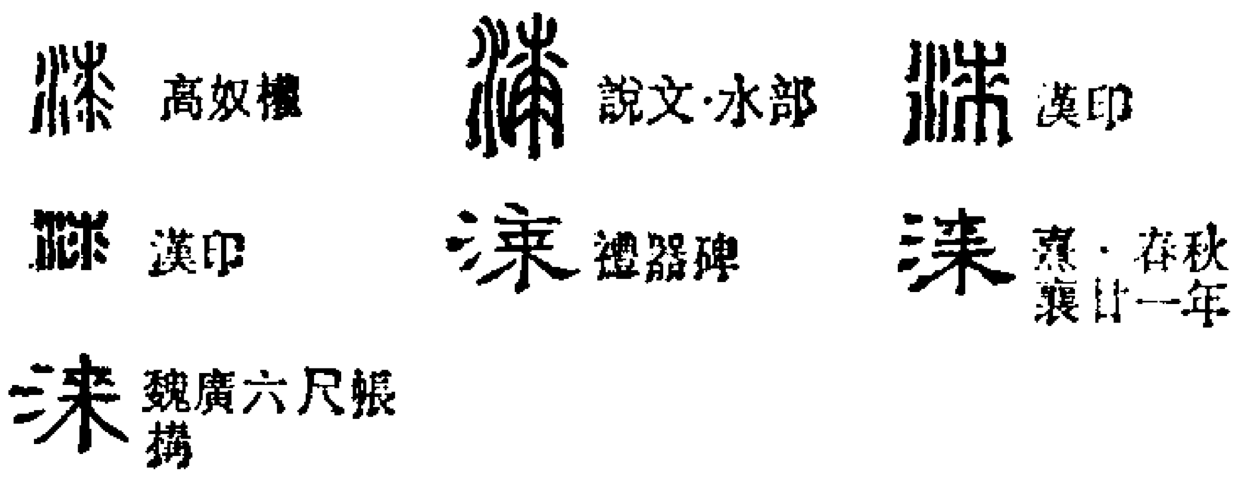
⿰氵梵 fàn《龍龕手鑑》蒲勘反。

浮貌。《字彙·水部》：“⿰氵梵，浮貌。見《釋藏》。”

⿰氵角 shuò《集韻》色角切，入覺生。

〔澩⿰氵角〕水声。《集韻·覺韻》：“⿰氵角，澩⿰氵角，水聲。”

漆



《説文》：“漆，水。出右扶風杜陵岐山，東入渭。一曰入洛。从水，桼聲。”

（一）qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

❶古水名。1.渭水支流，今名漆水河。发源于陕西麟游县西，东南流至武功县西，注入渭水。《説文·水部》：“漆，水。出右扶風杜陵岐山，東入渭。”姚文田、嚴可均校議：“‘杜陵’當作‘杜陽’。”《漢書·地理志上》：“右扶風，縣二十一：……漆(縣)，水在縣西。”王先謙補注：“《漆水注》：‘《開山圖》云：岐山在杜陽北長安西，有渠謂之漆渠。班《志》云：漆水在漆縣西。《十三州志》又云：漆水出漆縣西北，至岐山東入渭。今有水出杜陽縣岐山北漆溪，謂之漆渠，西南流注岐水。’又《渭水注》云：‘漆水出杜陽縣之漆溪，謂之漆渠。故徐廣曰‘漆水出杜陽之岐山’者，是也。漆渠水合大巒水、小横水，通得岐水之目。’按：杜陽今麟遊，漢漆縣在其西。參證諸説，並與酈合。”2.在陕西邠县西，流注泾水。亦名白土川，即今水簾河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·邠州》：“白土川，在州西南九里。東北流經白土原及東陽原之西，又東北注於涇水。或謂之漆水。”3.石川河上源之一。发源于陕西铜川市北，南流至耀县与沮水合为石川河，又南流至高陵县东注入渭水。《書·禹貢》：“導渭自鳥鼠同穴，東會于澧，又東會于涇，又東過漆沮，入于河。”孔穎達疏：“此云會于涇，又東過漆、沮，是漆、沮在涇水之東。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·耀州》：“同官川，在(同官)縣東北五十里。縣東有雄川、烏泥川；縣西有雷平川。又有盤川，水出馬蘭山，流入烏泥川。俱匯於同官川而為漆水，南入耀州界。”又：“漆水在州東門外，自同官縣流入境，又南合於沮水。”又：“沮水……與漆水會流，入三原富平縣境，亦謂之石川河。”

❷地名。1.春秋时邑名，在今山东省邹县东。《春秋·襄公二十一年》：“邾庶其以漆閭丘來奔。”杜預注：“二邑在高平南平陽縣，東北有漆鄉，西北有顯閭亭。”2.古县名，秦置，治所在今陕西彬县。《漢書·地理志上》：“右扶風，縣

二十一：……漆(縣)。”《後漢書·儒林傳·李育》：“李育字元春，扶風漆人也。”李賢注：“漆，縣，今豳州辛平縣。”

❸木名。漆树。落叶乔木，互生羽状复叶，初夏开小花，果实扁圆。树汁可为涂料。清段玉裁《説文解字注·桼部》：“木汁名桼，因名其木曰桼。今字作漆。”《詩·鄘風·定之方中》：“樹之榛栗，椅桐梓漆。”

❹用漆树汁制成的涂料。《玉篇·桼部》：“桼，木汁，可以髼物。今為漆。”清段玉裁《説文解字注·桼部》：“桼，今字作漆而桼廢矣。漆，水名，非木汁也。《詩》《書》‘梓桼’‘桼絲’皆作漆，俗以今字易之也。”《書·禹貢》：“(豫州)厥貢漆、枲、絺、紵。”《史記·貨殖列傳》：“山東多魚、鹽、漆、絲、聲色。”《金史·李术魯阿魯罕傳》：“終南采漆者，節其期限，檢其出入，以防姦細。”也泛指其它与漆树之汁相当的涂料。

❺涂漆。《戰國策·趙策一》：“豫讓又漆身為厲，滅鬚去眉，自刑以變其容。”《文心雕龍·諧隱》：“及優旃之諷漆城，優孟之諫葬馬，並譎辭飾説，抑止昏暴。”曹禺《北京人》第一幕：“他们说，漆棺材的时候，老太爷挑那个，选这个，非漆上三五十道不可。”

❻黑。《周禮·春官·巾車》：“漆車、藩蔽、豻裡、雀飾。”鄭玄注：“漆車，黑車也。”唐孟郊《弔盧殷十首》之七：“初識漆鬢髮，争為新文章。”曹禺《雷雨》第一幕：“他穿一件藏青的绸袍，西服裤，漆皮鞋。”又染黑。漢楊孚《異物志》：“西屠國，在海水(外)，以草漆齒，用白作黑。”

❼用同“柒”。“七”字的大写。《墨子·貴義》：“昔者周公旦，朝讀書百篇，夕見漆十士。”孫詒讓閒詁引畢沅注：“漆，‘七’字假音，今俗作‘柒’。”宋陸游《老學庵筆記》卷七：“柒字，晉、唐人書或作‘漆’，亦取其同音也。”

❽姓。《集韻·質韻》：“漆，姓。”《字彙·水部》：“漆，姓，防風之後。又漆雕，複姓。”

(二) qiè《集韻》千結切，入屑清。

〔漆漆〕庄敬恭谨的样子。《集韻·屑韻》：“漆，漆漆，祭祀之容。”《禮記·祭義》：“漆漆者，容也，自反也。”鄭玄注：“漆漆，讀如朋友切切。自反，猶言自脩整也。”清黄宗羲《汪碩公墓表》：“家貧力田，養親不以菽水弛漆漆之敬。”

漖 同“滶”。《集韻·没韻》：“渤，或从敎。”

漢 説文·水部 古文

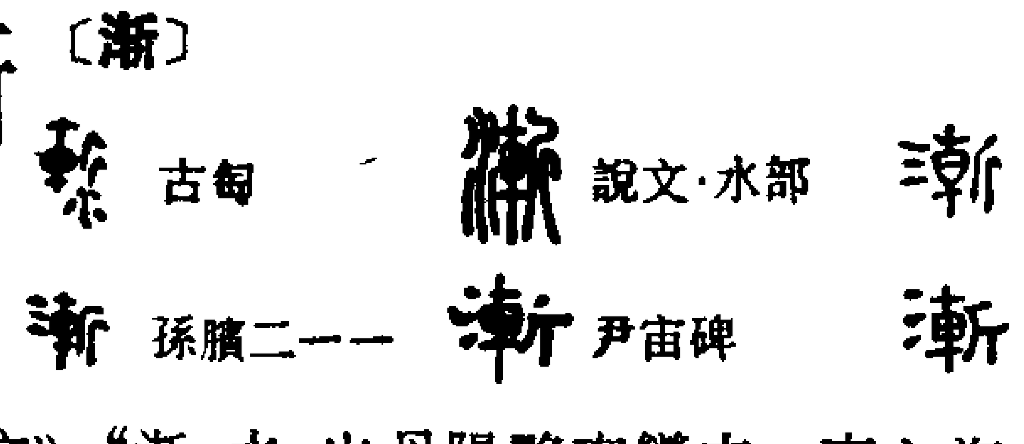
(一) hàn《集韻》虚旰切，去翰曉。元部。

同“漢”。《説文·水部》：“漢，漾也，東為滄浪水。滅，古文。”《集韻·翰韻》：“漢，古作滅。”

(二) yù

用同“域”。宋羅泌《路史·因提紀上》：“激障霧於東維，界黑水於南極，泄流沙於西陲，決弱水於北滅：此天地之所以界四維也。”

漸〔渐〕



古匋　説文·水部　古地圖　孫臏二一一　尹宙碑　熹·易·漸

《説文》：“漸，水。出丹陽黟南蠻中，東入海。从水，斬聲。”

(一) jiàn ㊀《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

❶水名。1.古水名。即今浙江，也特指浙江中、上游的新安江。南北朝后统称浙江。发源于安徽省黄山南麓，东流至浙江杭州市东入海。《説文·水部》：“漸，水出丹陽黟南蠻中，東入海。”王筠句讀：“《元和志·休寧縣》：‘漸江一名浙江。’”2.一名滄水，在今湖南常德北。《漢書·地理志上》：“武陵郡，縣十三：索(縣)，漸水東入沅。”《水經注·沅水》：“有滄水出漢壽縣西楊山，南流東折，逕其縣南……闞駰以為興水所出，東入沅，而是水又東歷諸湖，方南注沅，亦曰漸水也。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·漬水》：“按《禹貢》言：‘九江孔殷。’許慎曰，九江：沅、漸、潕、辰、敘、酉、澧、漬、湘也。今考漸水在常德府武陵縣合于沅江。”

❷慢慢地；逐步发展。《廣雅·釋詁二》：“漸，進也。”清段玉裁《説文解字注·水部》：“按：《走部》有‘趣’字，訓進也。今則皆用漸字，而趣廢矣。”《易·漸》：“彖曰：漸之進也。”王弼注：“之於進也。”《漢書·東方朔傳》：“故淫亂之漸，其變為篡。”唐白居易《策林一·辨興亡之由》：“天地不能頓為寒暑，必漸於春秋；人君不能頓為興亡，必漸於善惡。”清洪仁玕《資政新篇》：“若每日無三個時辰工夫者，即富貴亦是惰民，准父兄鄉老擒送逬諸絶域，以警頹風之漸也。”

❸逐渐发展的过程。《管子·明法》：“姦臣之敗其主也，積漸積微，使主迷惑而不自知也。”《夢溪筆談·雜誌二》：“江湖間唯畏大風。冬月風作有漸，船行可以為備。唯盛夏風起于顧盼間，往往罹難。”《水滸全傳》第一百一十回：“却説這江南方臘造反已久，積漸而成，不想弄到許大事業。”

❹(疾病)严重，加剧。《書·顧命》：“王曰：嗚呼！疾大漸，惟幾。”孔傳：“自嘆其疾大進篤，惟危殆。”《列子·力命》：“汝寒温不節，虚實失度，病由飢飽、色欲、精慮、煩散，非天非鬼，雖漸，可攻也。”《新唐書·郝處俊傳》：“昔先帝詔浮屠那羅邇娑寐案其方書為秘劑，取靈藕怪石，歷歲乃能就。先帝餌之，俄而大漸，上醫不知所為。”

❺疏导。《史記·越王勾踐世家》：“太史公曰：禹之功大矣，漸九川，定九州，至于今諸夏艾安。”裴駰集解引徐廣曰：“漸者亦引進通導之意也，字或宜然。”

❻征兆，迹象，苗头。《廣韻·琰韻》：“漸，事之端，先覩之始也。”《論衡·明雩》：“雨頹留，湛之兆也；暘頹久，旱之漸也。”《新唐書·魏徵傳》：“陛下居常論議，遠輩堯、舜；今所為，更欲處漢文、晉武下乎？此不克終一漸也……此不克終十漸也。”清夏燮《中西紀事·粵東要撫》：“既被占踞，不惟該夷船悉由其便，即我商船駛入内洋，亦必遭其搜括，聞已早露其漸。”

❼条件；前提。晉程本《子華子·執中》：“生者死之對，有者無之反；庳者隆之因，虧者成之漸。”唐柳澤《上睿宗書》：“寵禄之過，罪之漸也，非安之也。”《東周列國志》第六十八回：“史臣論：陳氏厚施於民，乃異日移國之漸，亦由君不施德，故臣不得借私恩小惠，以結百姓之心耳。”

❽次序。步驟。《廣韻·琰韻》：“漸，漸次也。”《史記·吳太伯世家》：“兄弟皆欲致國，令以漸致焉。”又依次。《宋史·河渠志二·黄河中》：“昔大河在東，御河自懷、衛經北

京，漸歷邊郡，饋運既便，商賈通行。"

❾副词。1.表示程度缓慢地增加。相当于"逐渐"。《漢書·李廣利傳》："天子業出兵誅宛，宛小國而不能下，則大夏之屬漸輕漢。"唐白居易《燕詩示劉叟》："辛勤三十日，母瘦鶵漸肥。"叶圣陶《校长》："依我想来，学校的现象渐见不好，可以察出它的病根来，慢慢地把它医好。"2.表示时间，相当于"正当"。张相《詩詞曲語辭匯釋》："漸，猶正也。"唐李商隱《喜雪》："粉署闈全隔，霜臺路漸賒。"宋柳永《迎新春》："漸天如水，素月當午。香徑裏，絶纓擲果無數。"宋周邦彦《塞垣春》："煙村極浦，樹藏孤館，秋景如畫。漸別離氣味難禁也，更物象、供瀟灑。"3.表示时间，相当于"随即"、"不久"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："漸，猶旋也，還又也。"宋柳永《八聲甘州》："對瀟瀟、暮雨灑江天，一番洗清秋。漸霜風淒緊，關河冷落，殘照當樓。"宋周邦彦《紅林檎近·冬景》："纔喜門堆巷積，可惜迤邐銷殘。漸看低竹翩翻。"宋吕渭老《早梅芳近》："染眉山對碧，匀臉霞相照。漸更衣對客，微坐自輕笑。"

❿介词。表示某段时间的终点，相当于"到"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："漸，猶到也，亦猶向也。"宋姜夔《揚州慢》："自胡馬窺江去後，廢池喬木，猶厭言兵。漸黄昏，清角吹寒，都在空城。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："向花陰底潛身立。漸審聽多時，方見伊端的。"

⓫六十四卦之一，卦形为䷴，艮下巽上。《易·漸》："漸。女歸吉，利貞。"王弼注："漸者，漸進之卦也。"

⓬人体穴位名，即大迎穴。《素問·骨空論》："其病上衝喉者，治其漸。漸者上俠頤也。"王冰注："陽明之脈漸上頤而環脣，故以俠頤名為漸也，是謂大迎。大迎在曲頷前同身寸之一寸三分骨陷中動脈，足陽明脈氣所發，刺可入同身寸之三分，留七呼；若灸者，可灸三壯。"

⓭（草木）滋长。也作"蔪"。《書·禹貢》："（徐州）厥土赤埴墳，草木漸包。"孔傳："漸，進長；包，叢生。"孔穎達疏引郭璞曰："漸苞謂長進叢生。"陸德明釋文："漸，如字。本又作蔪。《字林》：才冉反。草之相包裹也。"

㊀《集韻》子豔切，去豔精。

〔漸如〕湿貌。《集韻·豔韻》："漸，漸如，溼皃。"

（二）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶流入。《集韻·鹽韻》："漸，流入也。"《書·禹貢》："東漸于海，西被于流沙。"孔傳："漸，入也。"《抱朴子·外篇·鈞世》："故水不發崐山，則不能揚洪流以東漸。"宋王安石《送鄆州知府宋諫議》："地靈奎宿照，野沃汶河漸。"

❷沾湿。《廣雅·釋詁一》："漸，溼也。"《詩·衛風·氓》："淇水湯湯，漸車帷裳。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西山上·水盡頭》："石罅亂流，衆聲澌澌，人踏石過，水珠漸衣。"

❸浸泡；淹没。《廣雅·釋詁二》："漸，漬也。"《荀子·大略》："蘭茝稾本，漸於蜜醴，一佩易之。"楊倞注："漸，浸也。"《楚辭·招魂》："皋蘭被徑兮斯路漸。"王逸注："漸，没也。言澤中香草茂盛，覆被徑路，人無采取者，水卒增溢，漸没其道，將至棄捐也。"《淮南子·人間》："水決九江而漸荆州，雖起三軍之衆，弗能救也。"

❹滋润；润泽。《墨子·尚賢下》："日月之所照，舟車之所及，雨露之所漸，粒食之所養，得此莫不勸譽。"三國魏衛覬《大饗碑》："皇恩所漸，無遠不至；武師所加，無彊不服。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》："嘘雲吐霧雨，生育靡不漸。"

❺习染；影响。《字彙·水部》："漸，浸染也。"《史記·貨殖列傳》："俗之漸民久矣，雖户説以眇論，終不能化。"唐白居易《策林一·號令》："然則令者，出於一人，加於百辟，被于萬姓，漸于四夷；如風行，如雨施，有往而無返也。"清王夫之《宋論·哲宗》："則誅其長，平其地，受成賦於國，滌其腥穢，被以衣冠，漸之摩之，俾《詩》、《書》、《禮》、《樂》之澤興焉。"

❻诈，骗。《書·吕刑》："民興胥漸，泯泯棼棼，罔中于信，以覆詛盟。"《荀子·不苟》："小人則不然，大心則慢而暴（暴），小心則淫而傾，知則攫盜而漸，愚則毒賊而亂。"王引之曰："漸，詐欺也。"唐司空圖《復陳君後書》："吾，本朝之臣耳，豈敢諱其苞茅不貢之漸耶？"

（三）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。談部。

通"潛"。潛伏；隐藏。《集韻·鹽韻》："潛，《説文》：'涉水也，一曰藏也。'或作漸。"《荀子·脩身》："血氣剛强，則柔之以調和知慮漸深，則一之以易良。"王念孫雜志："漸讀為潛，《韓詩外傳》正作'潛'。"《韓非子·問辯》："辭世則不然，主有令而民以文學非之，官府有法民以私行矯之，人主顧漸其法令，而尊學者之智行，此世之所以多文學也。"趙用賢注："漸，没也。"《史記·宋微子世家》："沈漸剛克，高明柔克。"司馬貞索隱："《尚書》作'沈潛'，此作'漸'字，其義當依馬注。"裴駰集解引馬融曰："沈，陰也；潛，伏也。"按：《左傳·文公五年》引《書》也作"漸"。

（四）chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

通"巉"。山石高峻。《集韻·銜韻》："巉，巉巖，高也。或作漸。"《詩·小雅·漸漸之石》："漸漸之石，維其高矣。"毛傳："漸漸，山石高峻。"唐劉禹錫《有僧言羅浮事因為詩以寫之》："君言羅浮上，容易見九垠。漸高元氣壯，洶湧來翼身。"

漙

説文新附·水部

《説文新附》："漙，露皃。从水，專聲。"

（一）tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

露多貌。《説文新附·水部》："漙，露皃。"《詩·鄭風·野有蔓草》："野有蔓草，零露漙兮。"毛傳："漙漙然盛多也。"朱熹注："漙，露多皃。"唐許渾《酬康州韋侍御同年》："桂楫美人歌木蘭，西風裊裊露漙漙。"宋陸游《園中小飲》："高柳陰濃煙欲暝，叢花紅溼露初漙。"

（二）zhuān《集韻》朱遄切，平仙章。

同"湍"。水名。《集韻·僊韻》："湍，水名，出酈縣，或从專。"

漕

説文·水部

漢印

流沙簡·小學五·一五

《説文》："漕，水轉轂（穀）也。一曰人之所乘及船也。从水，曹聲。"王筠句讀作"水轉穀也"，并注："依《韻會》引改。"

（一）cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。又在到切。幽部。

❶水道运粮，也指水运他物。如：漕运；漕粮。《説文·水部》："漕，水轉轂也。"桂馥義證："'水轉轂'也者，'轂'當

為'穀'。本書'轉，運也。'"《玉篇·水部》："漕，水轉運也。"《廣韻·豪韻》："水運曰漕。"又《号韻》："漕，水運穀。"《逸周書·文傳》："是故土多發政，以漕四方，四方流之。"孔晁注："漕，轉。"《史記·蕭相國世家》："漢王與諸侯擊楚，何守關中……關中事計户口轉漕給軍。"司馬貞索隱："漕，水運也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："浸決鄭白之渠，漕引淮海之粟。"清顧炎武《日知録》卷十："《山堂考索》載唐漕制：凡陸行之程，馬日七十里，步及驢五十里，車三十里；水行之程，舟之重者，泝河日三十里，江四十里，餘水四十五里。"也指可供运输的河道。漢班固《西都賦》："東郊則有通溝大漕，潰渭洞河，泛舟山東，控引淮、湖。"《紅樓夢》第九十六回："今日聽了這些話，心裏方才水落歸漕。"

❷明、清田赋的一种。征纳谷米，由水路运往京师供官军食用，称为漕赋或漕粮。后也改为折银征收。《官場現形記》第四回："現在離着收漕的時候也不遠了。"徐珂《清稗類鈔·屯漕類》："明初，虐待吴人，民田每畝，於丁糧之外，別徵冬米，後謂之漕，官書尚稱米，所謂正兑米、改兑米是也。"

❸指车、船。《説文·水部》："漕，人之所乘（車）及船也。"段玉裁注："'乘'下疑奪'車'字，蓋車亦得稱漕。"

❹古邑名。在今河南省滑县东南。也作"曹"。《集韻·豪韻》："漕，衛邑名。"《詩·鄘風·載馳》："驅馬悠悠，言至于漕。"毛傳："漕，衛東邑。"又《邶風·擊鼓》："土國城漕，我獨南行。"毛傳："漕，衛邑也。"王應麟地理考："《通典》滑州白馬縣，衛國曹邑。戴公'廬于曹'即此。"

❺姓。《姓觿·豪韻》："漕，《姓考》云：衛大夫食邑，因氏。《千家姓》云：河西族。《漢書·游俠傳》有漕中叔、漕少游。"

（二）cào《正字通》"曹"去聲。

方言。蜀江险地名。《正字通·水部》："漕，俗謂水如轉轂曰漕。今蜀江險地名野豬漕。"

漱

説文·水部

《説文》："漱，盪口也。从水，欶聲。"

shù《廣韻》所祐切，去宥生。又蘇奏切。侯部。

❶含水荡洗口腔。《説文·水部》："漱，盪口也。"《廣韻·宥韻》："漱，漱口。"《楚辭·九章·悲回風》："吸湛露之浮源兮，漱凝霜之雰雰。"唐柳宗元《晨詣超師院讀禪經》："汲井漱寒齒，清心拂塵服。"许地山《信仰底哀伤》："第二天早晨，他还没有盥漱，便又把昨晚上的作品奏过几遍，随即封好，教人送到歌剧场去。"

❷冲刷；冲荡。《周禮·考工記·匠人》："凡溝必因水埶，防必因地埶。善溝者水漱之，善防者水淫之。"鄭玄注："漱，猶齧也。"孫詒讓正義："案漱本為盪口，引申為凡水盪物之稱。齧謂水衝隄土，猶齒之噬物也。"《文選·左思〈招隱詩〉》："石泉漱瓊瑤，纖鱗亦浮沈。"李善注："漱，猶蕩也。"《水經注·江水二》："絶巘多生怪柏，懸泉瀑布，飛漱其間。"唐孟郊《遊韋七洞庭別業》："波濤漱古岸，鏗鏘辨奇石。"

❸洗涤。《楚辭·遠遊》："飡六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。"王夫之通釋："漱，滌也。"《禮記·曲禮上》："諸母不漱裳。"鄭玄注："諸母，庶母也。漱，澣也。庶母賤，可使漱衣，不可使漱裳。"《史記·扁鵲倉公列傳》："湔浣腸胃，漱滌五藏，練精易形。"明徐渭《雌木蘭》第一齣："俺家有箇漱金蓮方子，只用一味硝，煮湯一洗，比偌喒還小些哩！（唱）把生硝提得似雪花白，可不霎時間，漱癟了金蓮瓣。"

❹吮吸；饮。《文選·張衡〈思玄賦〉》："漱飛泉之瀝液兮，咀石菌之流英。"王念孫雜志："此漱字當讀為軟。《説文》：'軟，吮也。'"晉劉伶《酒德頌》："先生於是方捧罌承槽，銜杯漱醪。"晉陸機《文賦》："傾羣言之瀝液，漱六藝之芳潤。"唐元結《潓陽亭作》："前軒臨潓泉，憑几漱清流。"清袁啓旭《循煙霞洞下嶺至石屋洞》："渴欲漱乳泉，饑將摘松菌。"

❺漱铁。《玉篇·水部》："漱，漱鐵。"

潄 同"漱"。清龍啓瑞《字學舉隅·正譌》："潄"，同"漱"。

漚〔沤〕

説文·水部

漢印

《説文》："漚，久漬也。从水，區聲。"

（一）òu《廣韻》烏候切，去侯影。侯部。

❶长时间地浸泡。《説文·水部》："漚，久漬也。"《廣雅·釋詁二》："漚，漬也。"《詩·陳風·東門之池》："東門之池，可以漚麻。"唐王建《送于丹移家洺州》："耕者求沃土，漚者求深源。"清徐榮《嶺南勸耕詩》："漚蘽及分秧，愛此處暑晴。"老舍《骆驼祥子》二："祥子的身上没有任何累赘，除了一件灰色单军服上身，和一条蓝布军裤，都被汗沤得奇臭——自从还没到他身上的时候已经如此。"

❷长时间壅埋堆积而发热发酵。明李實《蜀語》："衣物淒爛曰漚。"《搜神記》卷十二："農夫止麥之化者，漚之以灰。"宋朱輔《溪蠻叢笑》："牛櫛木多漿，猫、猺歲飢缺食，則先以火窖地，掘根置窖中，壓以石，又用火漚熟，擣作餅餌，名曰漚櫛。"周立波《暴风骤雨》第一部十八："从韩老六的地窨里起出的二百六十石粮食……有些苞米沤烂了。"

❸方言。烧柴草时燃烧不充分。明李實《蜀語》："草伏火中未然曰漚。"

❹方言。长期憋闷在心里。明李實《蜀語》："氣鬱不伸曰漚。"李准《不能走那条路》："沤两天也不要紧，反正有我哩。"张长弓《青春》十七："有意见不说沤在肚里，不是我们革命战士的性格。"

❺用润肤的香蜜涂抹皮肤。香蜜即称"沤子"。《紅樓夢》第五十四回："寶玉洗了手，那小丫頭子拿小壺兒倒了漚子在他手内，寶玉漚了。"

（二）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。

❶水泡。唐白居易《想東遊五十韻》："幻世春來夢，浮生水上漚。"清查慎行《閘口觀罾魚者》："爾生亦覺太局促，漂漚散沫沉復浮。"郭沫若《太阳礼赞》："太阳哟！你请把我全部的诗歌照成些金色的浮沤！"

❷通"鷗"。《列子·黄帝》："海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥游，漚鳥之至者百住而不止。"《敦煌曲子詞·浣溪沙》："即問漁翁何所有？一壺清酒一竿風。山月與漚長作伴，五湖中。"

❸水名。耒水上源之一。发源于湖南省桂东县北，西南

流入桂阳县（今汝城县）境后折而西流，至黄草坪与耒水南源会合。《清史稿·地理志十五》："（湖南省）郴州直隸州，領縣五：……桂東(縣)。又有屏水山，漚江出焉……南流入桂陽(今汝城县)。"

漂 説文·水部 漂 郙閣頌 漂 熹·詩·蘀兮

《説文》："漂，浮也。从水，票聲。"

（一）piāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。宵部。

❶浮游。《説文·水部》："漂，浮也。"《書·武成》："前徒倒戈，攻于後以北，血流漂杵。"唐杜甫《秋興八首》之七："波漂菰米沉雲黑，露冷蓮房墜粉紅。"周立波《暴风骤雨》第一部十二："菱角开着小小的金黄的花朵，星星点点的，漂在水面上。"

❷流浪在外；东奔西走。《三國志·蜀志·許靖傳》："行經萬里，不見漢地，漂薄風波，絶糧茹草。"唐杜甫《送高司直尋封閬州》："伏枕聞别離，疇能忍漂寓？"赵树理《福贵》第六章："人漂流的时候长了，就不能受苦了！"

❸冲走；冲毁。《字彙·水部》："漂，動也。"《孫子兵法·勢》："激水之疾，至於漂石者，勢也。"《後漢書·循吏傳·王景》："建武十年，陽武令張汜上言：'河決積久，日月侵毁，濟渠所漂數十許縣。'"清魏源《道光洋艘征撫記下》："會六月香港有風颶之事，祁墳、怡良張皇入奏，謂擅碎洋船無數，漂没洋兵漢奸無數。"

❹同"飄"。吹；使飘荡。《詩·鄭風·蘀兮》："蘀兮蘀兮，風其漂女。"毛傳："漂，猶吹也。"《漢書·景十三王傳·中山靖王劉勝》："夫衆煦漂山，聚蟁成靁。"唐李白《擬恨賦》："東馳渤澥，西漂崑崙。"王琦注引李善曰："漂，摇蕩之也。"清徐倬《贈冒辟疆徵君序》："子不見夫龍門之桐乎？鬱結輪囷，扶疏分離，其冬則烈風漂霰之所激也，其夏則雷霆霹靂之所感也。"

❺轻貌。也作"飄"。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："浮柱岧嵽以星懸，漂嶢峴而枝拄。"李善注："漂，輕貌。"三國吴楊泉《養性賦》："況性命之幾微，如鴻毛之漂輕。"唐李賀《楊生青花紫石硯歌》："紗帷晝暖墨花春，輕漚漂沫松麝薰。"王琦注："漚、沫，皆水中細泡。輕漚漂沫，謂蘸少水以磨墨也。"又高超貌。《漢書·楊敞傳附楊惲》："夫西河魏土，文侯所興，有段干木、田子方之遺風，漂然皆有節槩，知去就之分。"顔師古注："漂然，高遠意。"王先謙補注："漂，飄借字。"

❻土白。《釋名·釋地》："土白曰漂。"

（二）piǎo《廣韻》匹妙切，去笑滂。又《集韻》匹沼切。

❶冲洗。《集韻·宵韻》："漂，擊絮水中也。"《史記·淮陰侯列傳》："(韓)信釣於城下，諸母漂，有一母見信飢，飯信，竟漂數十日。"裴駰集解引韋昭曰："以水擊絮為漂。"唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》："手柔荑而不龜，身擊漂以自業。"《中医名词术语选释·方药》："某些药材用流水或常换水浸漂，除去其毒性、盐分、杂质、腥味，如海藻、肉苁蓉、盐附子、半夏等都用此法。"

❷用化学药剂使纤维和纺织品变白。如：漂染；漂白。

（三）piào《字彙補》匹妙切。

❶古水名。《字彙補·水部》："漂，水名。"《山海經·大荒南經》："又南有山，漂水出焉。"郭璞注："漂，音票。"

❷迅疾。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："馳波跳沫，汩濦漂疾。"又王褒《洞簫賦》："狀若捷武，超騰踰曳，迅漂巧兮。"李善注："漂，疾也。"

❸落空；将要成功的事，突然失败。《兒女英雄傳》第三十二回："今日之下他倒作了你老人家的嫡親兒女，我這乾女兒可倒漂了。"《官場現形記》第二十三回："這樣説起來，恐防要漂。"茅盾《船上》："它还得把我们载回重庆，而且重庆来这里的一班的生意不是也漂了么？"

❹"漂账"的省称。不付所欠的账。《品花寶鑑》第八回："我們并不是没有帶錢，想漂你的開發。"

（四）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

❶通"瘭"。一种毒疮。《集韻·宵韻》："瘭，疽病。或作漂。"《莊子·則陽》："並潰漏發，不擇所出，漂疽疥癰，内熱溲膏是也。"陸德明釋文："漂本亦作瘭。瘭疽，謂病瘡膿出也。"成玄英疏："漂疽，熱毒腫也。"宋洪邁《容齋五筆·東坡文章不可學》："鍾乳、烏喙，雜然並進，而漂疽、癰疥、眩瞀之状，無所不至。"

❷通"標"。杪，末梢。《戰國策·齊策三》："象床之直千金，傷此若髮漂，賣妻子不足償之。"明張岱《陶菴夢憶·天臺牡丹》："有侵花至漂髮者，立致奇祟。"

漠

同"漂"。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："漠，浮也。亦作漂。"

潩

同"淺"。《集韻·獮韻》："淺，或作潩。"

漘 説文·水部

《説文》："漘，水厓也。从水，脣聲。《詩》曰：'寘河之漘。'"

chún《廣韻》食倫切，平諄船。諄部。

❶水边。《説文·水部》："漘，水厓也。"《玉篇·水部》："漘，河涯也。"《廣韻·諄韻》："漘，水際。"《詩·王風·葛藟》："緜緜葛藟，在河之漘。"唐韓愈《送惠師》："前年往羅浮，步戛南海漘。"清陳祖范《夢述》："危高山之巔，慄深水之漘。"

❷临水的山崖。《爾雅·釋丘》："夷上洒下，不漘。"郭璞注："厓上平坦而下水深者為漘。不，發聲。"

滅

zāng《龍龕手鑑》則郎反。

水名。《龍龕手鑑·水部》："滅，水也。"

渰 説文·水部

同"淹"。《正字通·水部》："渰，本作淹。"

漺

（一）shuǎng《廣韻》疎兩切，上養生。又初兩切。

净；冷。《方言》卷十三："漺，淨也。"郭璞注："皆冷貌也。"錢繹箋疏："淨，《説文》作瀞，云：'無垢薉也。'經傳通作淨。《玉篇》："漺，淨也，冷也。"

（二）chuǎng

同"磢"。磨擦；碰撞。《文選·木華〈海賦〉》"飛沫相磢"唐李善注："郭璞《方言》注曰：'漺，錯也。'漺與磢同。"

[illegible] 同"滹"。《字彙補·水部》："[illegible]，與滹同。《晉書音義》：'滹水，或作[illegible]。'"

滷〔卤〕 lǔ 《廣韻》郎古切，上姥來。又昌石切，徒歷切。魚部。

❶不生谷物的盐碱地。《爾雅·釋言》："滷，苦也。"郭璞注："滷，苦地也。"邢昺疏："郭云'滷，苦地也'者，謂斥滷可煮鹽者。"《玉篇·鹵部》："滷，苦地也。"《元史·河渠志二》："自孟津以東，土性疏薄，兼帶沙滷。"明張煌言《山頭重建海塘碑記》："微但滄海變而桑田，即潟滷胥化而為膏腴矣。"

❷咸水。《玉篇·水部》："滷，鹹水。"《廣韻·姥韻》："滷，鹹滷。"宋沈括《夢溪筆談·辨證一》："滷色正赤，在版泉之下，俚俗謂之'蚩尤血'。"清魏源《道光洋艘征撫記》上："開池浸滷，投以石灰，頃刻湯沸。"

❸用盐水加香料或用酱油煮（整个的鸡、鸭或大块的肉等）。如：滷鸡；滷鸭。老舍《骆驼祥子》十六："什么卖羊头肉的，熏魚的，硬面饽饽的，卤煮炸豆腐的，也在门前吆喊两声。"

❹卤族元素。氟、氯、溴、碘、砹五种元素的化学性质很相似，组成一族叫做卤素，能直接和金属化合成盐类，是最强的氧化剂之一，也是重要的化学原料，可以用来制药物、染料、塑料、合成橡胶等。

❺用肉类、鸡蛋等做汤加淀粉而成的浓汁，用来浇在面条等食物上。如：打卤面。

❻饮料的浓汁。如：茶卤。

[illegible] 說文·水部

《說文》："[illegible]，水。出北地直路西，東入洛。从水，虘聲。"

jū 《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

水名。亦作沮水。源出陕西省黄陵县西子午岭，东经县南注入北洛水。《說文·水部》："[illegible]，水。出北地直路西，東入洛。"王筠句讀："羣書作'沮'。《地理志》北地郡直路縣，沮水出東，西入洛。'《水經注》引作'出西，東入洛。'《水經》：'沮水出北地直路縣，東過馮翊祋祤縣北，東入洛。'"

滹 （一）hū 《廣韻》荒烏切，平模曉。

❶水进。《玉篇·水部》："滹，水進也。"

❷姓。《篇海類編·地理類·水部》："滹，姓。"《字彙·水部》："滹，姓。《前漢功臣表》下摩侯滹毒尼。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》"滹"作"謼"。

（二）hǔ 《集韻》火五切，上姥曉。

同"滸"。水边。《集韻·姥韻》："汻，《說文》：'水厓也。'或作滸、滹。"

淲 biāo 《廣韻》皮彪切，平幽並。幽部。

❶水流貌。《廣雅·釋訓》："淲淲，流也。"《集韻·幽韻》："淲，《說文》：水流皃。或作滮。"《詩·小雅·白華》："淲池北流，浸彼稻田。"毛傳："淲，流貌。"清李振裕《祠闕里雅》："陟彼泉林，厥流孔淲。"又以为蓄水之称。《文選·左思〈魏都賦〉》："時梗概於淲池。"呂延濟注："淲池，謂停水以灌稻也。"宋梅堯臣《五月十三日大水》："我家地勢高，四顧如湖淲。"

❷古水名。因附会《詩》"淲池"得名。又名圣女泉。在今陕西省西安市西北。《水經注·渭水》："鄗水又北流，西北注與淲池水合。水出鄗池西，而北流入於鄗。《毛詩》云'淲，流浪也'，而世傳以為水名矣。"《太平寰宇記·關西道一·雍州》："淲池水，亦謂聖女泉，又曰高都水。"

[illegible] nǒu 《玉篇》奴候切。

❶水沤[illegible]。《玉篇·水部》："[illegible]，水漚[illegible]。"

❷同"㝹（䨲）"。兔；小兔。《字彙補·水部》："[illegible]，與㝹同。亦見《釋典》。"按：《集韻·候韻》："䨲，江東呼兔子为䨲，或作㝹。"

潎 說文·水部

《說文》："潎，於水中擊絮也。从水，敝聲。"

（一）pì 《廣韻》匹蔽切，去祭滂。月部。

❶在水中击丝絮。《說文·水部》："潎，於水中擊絮也。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗語謂之漂。"《玉篇·水部》："潎，漂潎也。"

❷鱼游水中。《廣韻·祭韻》："潎，魚游水也。"《集韻·祭韻》："潎，魚游皃。"《文選·潘岳〈秋興賦〉》："澡秋水之涓涓兮，玩游儵之潎潎。"李善注："潎潎，游貌也。"唐姚合《石潭》："清泠無波瀾，潎潎魚相逐。"明何大復《津市打魚歌》："呼童放鯉潎波去，寄我素書向郎處。"

❸水清。《方言》十二："潎，清也。"《廣雅·釋詁一》："潎，清也。"

（二）piē 《廣韻》芳滅切（《集韻》匹滅切），入薛滂。

〔潎洌〕水流轻疾貌。《集韻·薛韻》："潎，潎洌，流輕疾皃。"《史記·司馬相如列傳》："橫流逆折，轉騰潎洌。"司馬貞索隱引蘇林曰："流輕疾也。"清聶鈫《泰山道里記》："東為滌慮谿，水潎洌西南流，中有突秀峰，《泰山小史》所稱石筍也。"又形容乐曲声。《文選·嵇康〈琴賦〉》："或摟攙擽捋，縹繚潎洌，輕行浮彈，明嫿瞭慧，疾而不速，留而不滯。"李善注："潎洌，聲相糾激之貌……《上林賦》曰：'轉騰潎洌。'潎洌，水波浪貌。言聲似也。"

（三）piào 《玉篇》孚妙切。

同"漂"。波浪貌。《玉篇·水部》："潎，波浪皃。今作漂。"

漟 táng 《集韻》徒郎切，平唐定。

溪。《玉篇·水部》："漟，溪也。"

[illegible] 同"溯"。《龍龕手鑑·水部》："[illegible]"，同"溯"。

漫 孔彪碑

màn 《廣韻》莫半切，去換明。又《集韻》謨官切。元部。

❶水大无涯际貌。《玉篇·水部》："漫，水漫漫平遠貌。"《集韻·桓韻》："漫，水廣大皃。"又《換韻》："漫，大水皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："爾其山澤，則嵬嶷嶢屼，巊冥鬱岪，潰渱泮汗，滇䀛淼漫。"李善注引劉逵曰："滇䀛淼漫，山水闊遠無崖之狀。"唐宋之問《自湘源至潭州衡山縣》：

“漸見江勢闊，行嗟水流漫。”

❷长貌；辽远貌。《管子·四時》：“五漫漫，六惛惛。”尹知章注：“漫漫，曠遠貌。”三國魏曹丕《燕歌行》：“别日何易會日難，山川悠遠路漫漫。”杨成武《突破天险腊子口》：“在漫长而艰巨的长征路上，英勇顽强，无坚不摧，每攻必破。”

❸平。《廣雅·釋訓》：“漫漫，平也。”王念孫疏證：“司馬相如《子虛賦》：‘案衍壇曼。’司馬彪注：‘壇曼，平博也。’曼與漫同。重言之，則曰漫漫。”明文震亨《長物志·裝褫》：“(裝裱)勿以熟紙，背必皺起；宜用白滑漫薄大幅生紙。”

❹水满外溢；水涨。《世説新語·文學》：“譬如寫水著地，正自縱横流漫，略無正方圓者。”宋王安石《飯祈澤寺》：“春映一川明，雪消千壑漫。”马烽《我的第一个上级》：“爬上南堤的时候，只见河里的水已经漫到平台上来了。”

❺浸坏。《方言》卷十二，“漫，淹，敗也。溼敝為漫，水敝為淹。”郭璞注：“皆謂水潦漫澇壞物也。”《金史·河渠志》：“河水浸漫，堤岸陷潰。”

❻模糊。《後漢書·文苑傳·禰衡》：“始達潁川，乃陰懷一刺，既而無所之適，至於刺字漫滅。”宋王安石《酬微之梅暑新句》：“江梅落盡雨昏昏，去馬來牛漫不分。”明查繼佐《罪惟録·樂志總論》：“獨絲竹每一器備諸十二律，然太濁則漫，太清則焦，止用中聲，準於人口之所及而已。”

❼覆盖；蒙。宋王安石《進字説》：“正名百物自軒轅，野老何知强討論。但可與人漫醬瓿，豈能令鬼哭黄昏！”特指用皮蒙鼓。宋蘇軾《寄劉孝叔》：“南山伐木作車軸，東海取鼉漫戰鼓。”

❽充满；遍及。《公羊傳·定公十五年》：“鼷鼠食郊牛，牛死，改卜牛。曷為不言其所食？漫也。”何休注：“漫者，徧食其身。”《史記·五帝本紀》：“堯曰：‘共工善言，其用僻，似恭漫天，不可。’”張守節正義：“似於恭敬，罪惡漫天，不可用也。”宋陸游《自嘲》：“荒園無佳花，牽牛漫疏籬。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“遂東上，其上愈峻，兩旁皆竹石深翳，而風雨西來，一天俱漫，於是行雨浪中。”鲁迅《且介亭杂文二集·叶紫作〈丰收〉序》：“《儒林外史》作者的手段何尝在罗贯中下，然而留学生漫天塞地以来，这部书就好象不永久，也不伟大了。”

❾多。唐韓愈《禘祫議》：“凡在擬議，不敢自專，聿求厥中，延訪羣下。然而禮文繁漫，所執各殊。”《新唐書·儒學傳中·馬懷素》：“是時，文籍盈漫，皆炱朽蟫斷，籤牓紛舛。”宋杜濬之《書警》：“所得甚眇眇，所失已漫漫。”

❿散漫。《玉篇·水部》：“漫，散也。”《漢書·藝文志》：“雜家者流，蓋出於議官。兼儒、墨，合名、法，知國體之有此，見王治之無不貫，此其所長也。及盪者為之，則漫羨而無所歸心。”顔師古注：“漫，放也。”明余繼登《典故紀聞》卷十一：“敢有漫不知省，仍蹈前弊者，通治以重罪不宥。”《明史·戚繼光傳》：“諸鎮入衛之兵，嫌非統屬，漫無紀律。”《紅樓夢》第二回：“所餘之秀氣，漫無所歸，遂為甘露，為和風，洽然溉及四海。”

⓫随便地；胡乱地。《列子·黄帝》：“遂與商丘開俱乘高臺，於衆中漫言曰：‘有能自投下者，賞百金。’衆皆競應。”唐杜甫《聞官軍收河南河北》：“却看妻子愁何在？漫卷詩書喜欲狂。”清洪昇《長生殿·收京》：“揚鞭漫將金鐙敲，整頓中興事正饒。”鲁迅《准风月谈·秋夜纪游》：“在危险中漫游，是很好的。”

⓬散乱。宋王安石《有感五首》之五：“楚天如夢水悠悠，花底殘紅漫不收。”明張居正《陳六事疏》：“各衙門在官錢糧，漫無稽查，假公濟私，官吏滋弊。”

⓭污染。《字彙·水部》：“漫，污也。”《莊子·讓王》：“吾生乎亂世，而無道之人再來漫我以其辱行，吾不忍數聞也。”成玄英疏：“漫，汙也。”《列子·黄帝》：“入火往還，埃不漫，身不焦。”晉左思《嬌女詩》：“脂膩漫白袖，煙薰染阿錫。”

⓮同“墁”。涂抹。《字彙補·水部》：“漫，與墁同，塗也。”宋沈括《夢溪筆談·官政一》：“舊校書官多不恤職事，但取舊書以墨漫一字，復注舊字於其側，以為日課。”周立波《暴风骤雨》第二部：“他又扒炕，漫墙，掏掉烟囱里的黑烟，三五天工夫，把一个破马架子，修成一个新房子。”

⓯蹚过；穿越。明黄元吉《流星馬》第三折：“行過時馬路乏，是他膽大漫黄沙。”《西遊記》第二十一回：“他兩個也不管有路無路，漫草而行，直至那家門首。”

⓰铺设。《紅樓夢》第四十回：“一進門，只見兩邊翠竹夾路，土地下蒼苔布滿，中間羊腸一條石子漫的甬路。”冯志《敌后武工队》第十四章：“他说着，一头躺在砖漫的地上，四肢用力地一伸展，真是舒服极了。”

⓱古钱的背面。《漢書·西域傳上·罽賓國》：“以金銀為錢，文為騎馬，幕為人面”唐顔師古注：“張晏曰：‘錢文面作騎馬形，漫面作人面目也。’如淳曰：‘幕音漫。’幕即漫耳，無勞借音。今所呼幕皮者，亦謂其平而無文也。”宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷五：“今人目錢，有文處為字，背為漫。”

⓲骗；瞒。张相《詩詞曲語詞匯釋》卷二：“漫，猶瞞也。”《荀子·儒效》：“行不免於汙漫，而冀人之以己為脩也。”楊倞注：“汙，穢也。漫，欺誑也。”宋蘇軾《遊靈隱寺戲贈開軒李居士》：“推倒牆垣也不難，一軒復作兩軒看。若教從此成千里，巧歷如今也被漫。”元李文蔚《圯橋進履》第二折：“謝尊師承顧愛，教訓咱意無歹，漫天機我將做謎也似猜。”

⓳慢。宋趙與時《賓退録》卷二：“蔡襄如少年女子，體態嬌嬈，行步緩漫，多飾繁華。”元康進之《李逵負荆》第一折：“(王林云)太僕停嗔息怒，聽老漢漫漫的説與你聽。”

⓴副词。1.表示情态，相当于“姑且”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“漫，為聊且義。”唐唐彦謙《高平九日》：“偶逢佳節牵詩興，漫把芳尊遣客愁。”2.相当于“空”、“白白地”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“漫……轉變而為徒義或空義。”唐杜甫《賓至》：“豈有文章驚海内，漫勞車馬駐江干。”唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》：“衣裾徒博大，文籍漫縱横。”宋陸游《謝池春》：“功名夢斷，却泛扁舟吳楚，漫悲歌、傷懷弔古。”《三國演義》第三十二回：“累世公卿立大名，少年意氣自縱横。空招俊傑三千客，漫有英雄百萬兵。”3.表示否定，相当于“莫”、“不要”。唐張謂《贈趙使君美人》：“紅粉青蛾映楚雲，桃花馬上石榴裙。羅敷獨向東方去，漫學他家作使君。”宋陸游《瀘州亂》：“此州雄跨西南邊，平安烽火夜夜傳。豈知癰疽潰在内，漫倚築城如鐵堅。”毛泽东《忆秦娥·娄山关》：“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。”

㉑介词。沿；顺；从。唐劉長卿《奉送從兄罷官之淮南》：“溪路漫岡轉，夕陽歸鳥斜。”《西遊記》第二十一回：“但見

一層門，關得甚緊，行者漫門縫兒鑽將進去，原來是個大空園子。”

漊〔溇〕

說文·水部

《說文》：“漊，雨漊漊也。从水，婁聲。一曰汝南謂飲酒習之不醉為漊。”

（一）lǚ《廣韻》力主切，上麌來。侯部。

❶雨不绝貌。《說文·水部》：“漊，雨漊漊也。”王筠句讀：“謂密雨縷縷不絶也。”

❷饮酒成习不醉。《說文·水部》：“漊，汝南謂飲酒習之不醉為漊。”段玉裁注：“謂不善飲者每日飲少許，久久習之，漸能不醉，其方言曰漊。”《玉篇·水部》：“漊，飲酒不醉。”

（二）lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

水沟。《廣韻·厚韻》：“漊，溝通水也。”《集韻·厚韻》：“漊，溝也。”明陸容《菽園雜記》卷五：“亦方言如‘漊’字，本雨不絶貌，今南方以為溝渠之名。”《農政全書·水利·東南水利下》：“若田中有漊蕩，或原因取土，致田深陷者，即用河土填平。”清謝元淮《从梁茝鄰方伯勘吴淞江水利》：“滋蔓茭蘆侵，閼塞漊瀆閉。”

（三）lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

水名。源出湖北省鹤峰县，东南流经湖南省慈利县，注入澧水。《集韻·侯韻》：“漊，水名，出武陵蠻中。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·岳州府》：“漊水，在（慈利）縣西二里，源出永順宣慰司界，東流至索溪，通四十八澗水為一，南至觀嘉渚，匯于澧水。”

滜

gǎo《集韻》古老切，上晧見。

〔滜淠〕大水貌。《集韻·晧韻》：“滜，滜淠，大水皃。”

溡

同“洔”。《集韻·止韻》：“洔，或从時。”

潩

說文·水部

《說文》：“潩，水。出河南密縣大隗山，南入潁。从水，異聲。”

yì《廣韻》羊吏切，去志以。又與職切。之部。

水名。一名清流水，今称清潩河，发源于河南省密县东南大隗山，东南流迳新郑县，经长葛县，南入颍河。《說文·水部》：“潩，水。出河南密县大隗山，南入潁。”《水經注·潩水》：“大騩山即具茨山也……潩水出其阿，流而為陂，俗謂之玉女池。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》：“潩水，出縣西南大騩山，南流經長葛縣西，又南至許州城北，又南至臨潁縣界，而合潁水。”

澅

同“淄”。《集韻·之韻》：“淄，俗作澅。”

漶

huàn《廣韻》胡玩切，去換匣。

〔漫漶〕亦作“曼漶。”文字、图象等磨灭、模糊。《玉篇·水部》：“漶，漫漶，不可知也。”《集韻·换韻》：“漶，漫漶，難測皃。”《漢書·揚雄傳下》：“為其泰曼漶而不可知，故有《首》、《衝》、《錯》、《測》、《攡》、《瑩》、《數》、《文》、《掜》、《圖》、《告》十一篇，皆以解剥《玄》體。”顔師古注：“曼漶，不分别貌，猶言濛鴻也。”唐韓愈《新修滕王閣記》：“於是棟楹梁桷板檻之腐黑撓折者，蓋瓦級甎之破缺者，赤白之漫漶不鮮者，治之則已。”单用义同。《徐霞客遊記·黔遊日記二》：“鐫碑欲垂久遠，而為供飲之具，將磨漶不保矣。”茅盾《子夜》十八：“窗前桌子上那部名贵的《太上感应篇》浸透了雨水，夹贡纸上的朱丝栏也都开始漶化。”

漍

guó《廣韻》古獲切，入麥見。

水名。《廣韻·麥韻》：“漍，水。”《字彙·水部》：“漍，水名。”

漇

shé《集韻》時遮切，平麻禪。

水名。《玉篇·水部》：“漇，水也。”《集韻·麻韻》：“漇，水名。”

漯

郙閣頌

（一）tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶古水名。其水屡有变迁。古漯水为古黄河的支流，其故道自今河南省浚县西南分出，行今黄河之北，经今河北省入今山东省，行今黄河之南，东流入海。古书记载，因时代不同，常有差异。《玉篇·水部》：“漯，水。在東郡東武陽。《說文》亦作濕。”《書·禹貢》：“浮于濟、漯，達于河。”清胡渭《禹貢錐指》卷三：“以今輿地言之，濬縣、滑縣、開州、清豐，觀城，濮州、范縣、朝城、莘縣、堂邑、聊城、清平、博平、禹城、臨邑、濟陽、章丘、鄒平、齊東、青城、高苑諸州縣界中，皆古漯水之所經。自宋世河決商胡，朝城流絶，而舊迹之存者鮮矣。”

❷低湿；潮湿。后作“濕（溼）”。《春秋繁露·天地之行》：“是故春襲葛，夏居密陰，秋避殺風，冬避重漯。”俞樾平議：“漯為‘沛漯’字，《說文》本作濕。而今經傳相承皆以濕為燥溼之溼。然則此言重漯，即重溼也。”《析里橋郙閣頌》：“又醳散關之嶃漯，從朝陽之平燥。”清顧藹吉《隸辨·緝韻》云：“按：《廣川書跋》云‘漯當作濕’，是也。《說文》‘濕’從‘㬎’；‘㬎’，從‘日’，從‘絲’。‘累’即‘㬎’之省，而譌‘日’為‘田’耳……《漢書·功臣表》有濕陰定侯，《地理志》、《霍去病傳》、《王莽傳》皆作‘漯陰’，則‘濕’‘漯’本是一字。”

❸汗出貌。《字彙補·水部》：“漯，汗貌。”《素問·刺腰痛論》：“會陰之脈，令人腰痛，痛上漯漯然汗出；汗乾令人欲飲；飲已欲走。”

（二）luò

〔漯河〕市名。在河南省。原为郾城县一集镇，解放后设市。

（三）lěi《集韻》魯水切，上旨來。

❶同“灅”。古水名。发源于山西省代县，上游为桑干河，下游为永定河。《集韻·旨韻》：“漯，水名，出鴈門。或作灅。”

❷同“灅”。古水名。源出河北省遵化县北，今名沙河。《類篇·水部》：“漯，水出右北平浚靡，東南入庚。”按：《說文·水部》作“灅”。《漢書·地理志下》右北平郡俊靡下云：“灅水南至無終東入庚。”《水經注·鮑丘水》亦作灅水。

漄 同"涯"。《集韻·佳韻》："涯，水畔也。或作漄。"

𤁬 同"㴸"。《正字通·水部》："𤁬，《正韻》及舊本譌作㴸。"按：《廣韻》、《集韻》等均作"㴸"。"㴸"为通行体。

漼 說文·水部

《説文》："漼，深也。从水，崔聲。《詩》曰：'有漼者淵。'"

（一）cuǐ 《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

❶水深貌。《説文·水部》："漼，深也。"《廣韻·賄韻》："漼，水深皃。"《詩·小雅·小弁》："有漼者淵，萑葦淠淠。"毛傳："漼，深貌。"

❷泪落貌。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》："執姬女以嚬瘁，指季豹而漼焉。"李善注："漼，泣涕垂貌。"《南史·何尚之傳附何炯》："恐而今而後，温飽無資。乃漼然下泣，自外無所言。"唐韓愈《憶昨行和張十一》："危辭苦語感我耳，淚落不揜何漼漼！"

❸鲜明貌。《詩·邶風·新臺》"新臺有洒"唐陸德明釋文："洒，《韓詩》作'漼'，云：'鮮貌。'"

❹古水名。即桂水。湖南省南部舂陵水上游支流。《水經注·鍾水》："漼水，即桂水也。漼、桂聲相近，故字隨讀變。"

（二）cuī 《集韻》昨回切，平灰從。

❶通"摧"。毁坏。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："漼，叚借為摧。"《後漢書·崔駰傳》："六柄制于家門兮，王綱漼以陵遲。"李賢注："漼猶摧落也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："寮位儡其隆替，名節漼以隳落。"李善注："漼，壞貌。"唐顔師古《等慈寺碑》："涣若冰消，漼同魚爛。"《新唐書·蕭瑀傳附蕭遘》："時藩鎮多興於盜賊，橫放莫能制，權綱漼弛。"

❷〔漼溰〕霜雪积聚貌。《集韻·灰韻》："漼，漼溰，雪霜積聚皃。"《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》："霜雪兮漼溰，冰凍兮洛澤。"自注："漼溰，積聚貌。"洪興祖補注："漼，音摧。溰，五來切，霜雪積聚貌。"

漰 pēng 《廣韻》普朋切，平登滂。

象声词。水冲击声。《廣韻·登韻》："漰，漰渤（渤），水擊聲。"《集韻·登韻》："漰，水激有聲也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："砯巖鼓作，漰湱㶁灂。"李善注："漰湱㶁灂，皆大波相激之聲也。"唐柳宗元《晉問》："大木之所擢拔，漰湃洞踏者，彌數千里，若萬夫之斬伐。"童宗説注："漰，水激有聲。"清魏源《湘江舟行六首》之六："巑岏千面目，坦腹受漰湃。"

𣺹 同"洪"。《字彙補·水部》："𣺹，古文洪字。"

漴 （一）zhuàng 《廣韻》士絳切，去絳崇。

水冲击。《廣韻·絳韻》："漴，水所衝也。"《周書·文帝紀》："（魏大統）十六年春正月，柳仲禮率衆來援安陸，楊忠逆擊於漴頭，大破之。"《資治通鑑·梁簡文帝大寶元年》同文胡三省注引杜佑曰："漴音崇，水所衝曰漴。"唐喻鳧《答劉録事夜月懷湘西友人見寄》："竟夕空凭閣，長河漴石壕。"

（二）chuáng 《集韻》鉏江切，平江崇。

雨疾下。《集韻·江韻》："漴，雨急謂之漴。"又《漾韻》："漴，雨疾下。"唐姚合《惡神行雨》："風擊水凹波撲凸，雨漴山口地嵌坑。"

（三）chóng 《集韻》鉏弓切，平東崇。

❶象声词。水声。《玉篇·水部》："漴，水聲也。"《集韻·東韻》："漴，水聲。"清毛奇齡《謁嵩嶽》："烟霏春渺渺，水滴午漴漴。"

❷河名。在安徽省五河县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·鳳陽府》："漴河，在（五河）縣治東南二里。縣南一里有南湖，匯衆流而成，流為漴河，亦東流入於淮。"按：五河县即因此河与会河、沱河、潼河次第入淮河，地有五河口而得名。《宋史·理宗紀三》"（淳祐五年七月）吕文德言與大元兵戰五河隘口"，即指此而言。

濄 說文·水部

《説文》："濄，水。受淮陽扶溝浪湯渠，東入淮。从水，過聲。"

（一）guō 《廣韻》古禾切，平戈見。歌部。

❶同"渦"。水名。即今河南省的涡河。《説文·水部》："濄，水。受淮陽扶溝浪湯渠，東入淮。"《集韻·戈韻》："濄，或省。"《水經注·陰溝水》："陰溝水出河南陽武縣蒗蕩渠，東南至沛為濄水。陰溝始亂蒗蕩，終别於沙，而濄水出焉。"

❷姓。《集韻·戈韻》："濄，姓。"

（二）wō 《廣韻》烏禾切，平戈影。

水流回旋。《廣韻·戈韻》："濄，水回。"明張岱《陶庵夢憶·焦山》："一日，放舟焦山，山更紆譎可喜。江曲濄山下，水望澄明，淵無潛甲。"

漼 同"灌"。《宋元以來俗字譜》："灌"，《嶺南逸事》作"漼"。

漇 同"㳣"。《集韻·支韻》："㳣，或从水。"

湯 武威醫簡八七乙

（一）shāng 《集韻》尸羊切，平陽書。

同"湯"。《玉篇·水部》："湯，水流皃。"《集韻·陽韻》："湯，或作湯。"

（二）tàng

烫伤。《武威漢代醫簡》："以膏傅（敷）之，治湯火凍。"

漚 同"瀊"。《集韻·侵韻》："瀊，《説文》：'谷也，一曰寒也。'或省。"

㵗 fú 《廣韻》防無切，平虞奉。

❶同"泭"。筏。《廣韻·虞韻》："泭，水上泭。《説文》曰：'編木以渡也。'或作㵗。"

❷水名。《篇海類編·地理類·水部》："㵗，水名。"

涓 同"淯"。《廣韻·虞韻》："淯，水名，其中有神古

人。”按:《玉篇·水部》作“湄”。

滌 [seal] 説文·水部

同“滌”。《正字通·水部》:“滌,本作滌。”

滫 [seal] 説文·水部 滫 孟孝琚碑

《説文》:“滫,久泔也。从水,脩聲。”

xiǔ《廣韻》息有切,上有心。幽部。

❶酸臭的陈淘米水。引申为污水。《説文·水部》:“滫,久泔也。”《六書故·地理三》:“滫,泔久則酢,故今人謂畬(飲)食之酢氣為滫。”《荀子·勸學》:“蘭槐之根是謂芷,其漸之滫,君子不近,庶人不服。”楊倞注:“滫,溺也。”王先謙集解引盧文弨曰:“滫,久泔也。”《淮南子·人間》:“申菽杜茝,美人之所懷服也,及漸之滫,則不能保其芳矣。”高誘注:“滫,臭汁也。”南朝梁江淹《翡翠賦》:“對滫流之蛟龍,銜汶澤之霧雨。”

❷古代烹调方法,用植物淀粉拌和食物使之柔滑。《廣韻·有韻》:“滫,溲麵。”《禮記·内則》:“堇、荁、枌、榆、免薨,滫瀡以滑之。”鄭玄注:“秦人溲曰滫,齊人滑曰瀡也。”孔穎達疏:“謂用堇、用荁及枌,榆及新生乾薧相和滫瀡之,令柔滑之。”清段玉裁《説文解字注·水部》:“滫,《内則》‘滫瀡’注:‘秦人溲曰滫。’此則别是湯液之類,與久泔異實同名,秦人方言也。”《水經注·河水四》:“(桑落酒)然香醑之色,清白若滫漿焉,别調氛氳,不與佗同。”引申为食品之称。唐吴少微《為并州長史張仁亶進九鼎銘》:“盞芍藥淳熬,滫瀡膏餌,御九州之美,順四時之和。”明陶宗儀《輟耕録》卷四载《唐義士傳》:“唐君名珏,字玉潛,會稽山陰人,家貧,聚徒授經,營滫瀡以養其母。”康有为《大同书》:“惟有子者,夕膳晨滫,扶杖洁被,问寒涤秽,搔爬盥洗,起居裏其安否,饮食具夫甘旨。”

❸淘洗。《説文·鬲部》:“融,滫米器也。”段玉裁注:“滫米猶淅米,淅之以得其泔也。”清王筠《説文句讀·水部》:“滫,徐廣《史記音義(三王世家)》:‘滫者,淅米汁也’是也。因而洮汏亦謂之滫。”

❹去衣而汗晞。《史記·扁鵲倉公列傳》:“病得之流汗出滫。滫者,去衣而汗晞。”参见“滫”字。

滺 yōu《集韻》夷周切,平尤以。幽部。

〔滺滺〕水流貌。《集韻·尤韻》:“滺,流皃。”《詩·衛風·竹竿》:“淇水滺滺,檜楫松舟。”毛傳:“滺滺,流貌。”

滛 yán《龍龕手鑑·水部》:“滛,音延。”《字彙補·水部》:“滛,余賢切。出《篇韻》。”

漗 cōng《篇海類編》倉紅切。

汲。《篇海類編·地理類·水部》:“漗,汲也。”

潏 shù《集韻》食律切,入術船。

同“沭”。水名。《玉篇·水部》:“潏,水。在琅邪,任緒釣魚處。”《集韻·術韻》:“潏”,同“沭”。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》:“潏,水。在琅邪,任緒釣魚處也。”

漇 xǐ《集韻》所綺切,上紙生。

❶润泽。《集韻·紙韻》:“漇,潤也。”《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》:“狀皃崯崯兮峨峨,凄凄兮漇漇。”洪興祖補注:“漇,潤也。”

❷流貌。《篇海類編·地理類·水部》:“漇,流皃。”

漎 (一) cōng《集韻》徂聰切,平東從。

❶同“潨”。水汇合。也指水流汇合处。《集韻·東韻》:“潨,《説文》:‘小水入大水曰潨。’《詩》傳:‘水會也。’或作漎。”

❷象声词。水声。《篇海類編·地理類·水部》:“漎,水聲。”唐杜甫《朝獻太清宫賦》:“中漎漎以迴復,外蕭蕭而未已。”

(二) sǒng《玉篇》所菿切。

〔漎漎〕疾速貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:“風漎漎而扶轄兮,鸞鳳紛其銜蕤。”李善注:“漎漎,疾皃也。”

滫 “滫”的讹字。《康熙字典·水部》:“滫,《史記·倉公列傳》:‘病得之流汗出滫。滫者,去衣而汗晞也。’注:‘滫,音巡。’按:《字彙補》作‘滲’誤。”按:《史記·扁鵲倉公列傳》“滫”作“循”。張文虎札記:“循,宋本、中統、游、王、柯作‘滫,’凌作‘滲’,《索隱》舊刻、毛本作‘滫’。”王念孫雜志:“引之曰:循當為滫。讀與脩同。《王風·中谷有蓷篇》:‘暵其脩矣。’毛傳曰:‘脩,且乾也。’《釋名》曰:‘脯又曰脩。脩,縮也。乾燥而縮也。’《小雅·湛露》傳曰:‘晞,乾也。’是‘脩’、‘晞’皆乾也。作‘滫’者假借字耳。流汗出滫者,流汗出而乾也。故下文曰:滫者,去衣而汗晞也。隸書‘循’‘脩’二字相似,故‘滫’譌作‘循’。”按:《字彙補》所据系凌本,不误。

漞 mì《廣韻》莫狄切,入錫明。

❶同“汨”。《廣韻·錫韻》:“漞”,同“汨”。

❷石名。可为砚。产于甘肃省陇西。宋米芾《硯史》:“通遠軍漞石硯。”

漵 [seal] 説文新附·水部

《説文新附》:“漵,水浦也。从水,敘聲。”

xù《廣韻》徐吕切,上語邪。魚部。

❶水名。古名序水,又名双龙江。源出湖南省漵浦县东南山中,西北流,至漵浦县城东南,又折向西,流入沅江。《楚辭·九章·涉江》:“入漵浦余儃佪兮,迷不知吾所如。”王逸注:“漵浦,水名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》:“漵水,(漵浦)縣西三十里。《漢志》(武陵郡)作序水。一名漵溪,又名漵川,《楚辭》所謂漵浦也。源出鄜梁山,西北流入沅。”

❷水边。《説文新附·水部》:“漵,水浦也。”南朝齊王融《淥水曲》:“日霽沙漵明,風泉動華燭。”宋柳永《早梅芳》:“芰荷漵浦,楊柳汀洲,映虹橋倒影,蘭舟飛棹,游人聚散,一片湖光裏。”清吴錫麒《遊西山記》:“夫人浪迹於泉石之區,追歡於林漵之地,要必遠迹塵壒,息志簪纓,乃能竹笠芒鞋,從吾所好。”

⿰氵斜 xié《集韻》徐嗟切，平麻邪。

水名。《玉篇・水部》："⿰氵斜，水名。"

溙 téng《篇海類編》徒登切。

波浪。《篇海類編・地理類・水部》："溙，波浪也。"

⿰氵殺 （一） shā《廣韻》所八切，入黠生。

❶水名。《廣韻・黠韻》："⿰氵殺，水也。"《字彙・水部》："⿰氵殺，水名。"

❷塞。《集韻・黠韻》："⿰氵殺，塞也。"

（二） shài《改併四聲篇海》引《餘文》所拜切。

水流迅急。《改併四聲篇海・水部》引《餘文》："⿰氵殺，流疾也。"《篇海類編・地理類・水部》："⿰氵殺，水流疾。"

潋 "瀲"的简化字。

⿰氵悉 xiè《廣韻》先結切，入屑心。

〔瀎⿰氵悉〕水流貌。《玉篇・水部》："⿰氵悉，瀎⿰氵悉，水流也。"《集韻・屑韻》："⿰氵悉，瀎⿰氵悉，水皃。"《字彙・水部》："⿰氵悉，瀎⿰氵悉，水流貌。"

⿰氵貪 （一） tān《集韻》他含切，平覃透。

❶水名。在今四川省东北部巴中、通江二县间。《玉篇・水部》："⿰氵貪，水也。"《字彙・水部》："⿰氵貪，水名。"《太平寰宇記・山南西道七・巴州》："⿰氵貪溪，源出(其章)縣東北三十五里平地，東南流與思泉水合，又東南入始寧縣。"

❷没。《集韻・覃韻》："⿰氵貪，没也。"

（二） tàn《集韻》他紺切，去勘透。

〔⿰氵貪泛〕同"潬汎"。水浮貌。《集韻・勘韻》："潬，浮皃。或从貪。"《篇海類編・地理類・水部》："⿰氵貪，與潬同。⿰氵貪泛，水浮皃。"

⿰氵酓 同"洽"。《集韻・覃韻》："洽，或作⿰氵酓。"

⿰氵梟 同"澆"。《集韻・蕭韻》："澆，《説文》：'沃也。'一曰薄也。或从梟。"《莊子・繕性》："⿰氵梟淳散朴。"成玄英疏："毁淳素以作澆訛，散樸質以為華僞。"陸德明釋文："⿰氵梟，本亦作澆。"明佚名《鳴鳳記・嚴嵩慶壽》："又將上好荆金打了一個⿰氵梟器，用珊瑚寶玉箱嵌，妝點奇異春畫，私奉與他。"

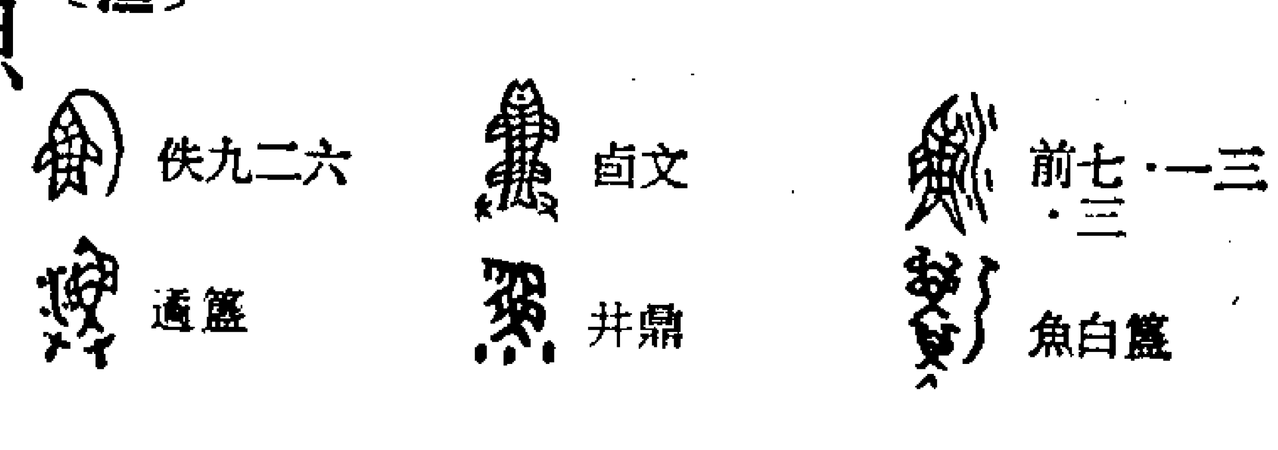
潟 （一） dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

同"潒(蕩)"。《集韻・蕩韻》："潒，《説文》：'水潒瀁也。'或作潟。"

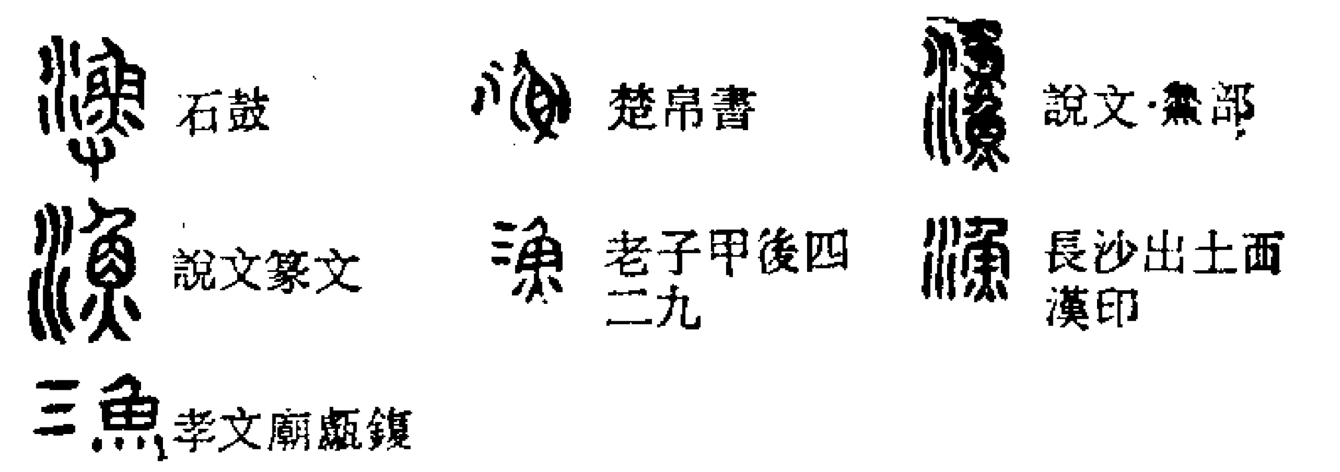
（二） xiàng《篇海類編》徐兩切。

远。《篇海類編・地理類・水部》："潟，遠也。"

渔〔漁〕



佚九二六　卣文　前七・一三・三　通簋　井鼎　魚白簋



石鼓　楚帛書　説文・𩺰部　説文篆文　老子甲後四二九　長沙出土西漢印　孝文廟甗鍑

《説文》："⿰氵𩺰，捕魚也。从𩺰，从水。漁，篆文⿰氵𩺰从魚。"按：卜辞多从水，从鱼，与篆体合，其余或从又持竿取鱼，或象手在水中取鱼形。

yú《廣韻》語居切，平魚疑。魚部。

❶捕鱼。《説文・𩺰部》："⿰氵𩺰，捕魚也。漁，篆文⿰氵𩺰从魚。"《玉篇・水部》："漁，捕魚也。"《易・繫辭下》："作結繩而為罔罟，以佃以漁。"《史記・龜策列傳》："漁者利其肉，寡人貪其力，下為不仁，上為無德。"宋歐陽修《醉翁亭記》："臨溪而漁，溪深而魚肥。"鲁迅《呐喊・社戏》："那航船，就像一条大白鱼背着一群孩子在浪花里蹿，连夜渔的几个老渔父，也停了艇子看着喝采起来。"

❷捕鱼的人。南朝梁劉孝威《奉和六月壬午應令詩》："神心重丘壑，散步懷漁樵。"《徐霞客遊記・楚遊日記》："一潭澄石隙中，三面削壁下嵌，不見其底，若爬梳沙蔓，令石與水接，武陵漁當為移棹。"清姚燮《歲暮四章》："旅舶守關停市易，貧漁掠海抗官僚。"

❸侵占；掠夺(财物)。《商君書・修權》："秩官之吏，隱下以漁百姓，此民之蠹也。"《元史・崔斌傳》："(斌)既至，凡前日蠹國漁民不法之政，悉釐正之，仍條具以聞。"鲁迅《书信・致姚克(一九三三年十一月五日)》："他们也知道禁绝左倾刊物，书店只好关门，所以左翼作家的东西，还是要出的，而拔去其骨格，但以渔利。"

❹猎取(女色)。《禮記・坊記》："諸侯不下漁色。"鄭玄注："謂不内取於國中也，内取國中為'下漁色'。"孔穎達疏："漁色，謂漁人取魚，中網者皆取之，譬如取美色，中意者皆取之，若漁人求魚，故云漁色。"唐柳宗元《天對》："幽禍挐以夸，憚褎以漁。"

❺古水名。约当在今北京市密云县南。《水經注・沽水》："沽水又南，漁水注之，北出縣東南平地，泉流西逕漁陽縣故城南。應劭曰：在漁水之陽也。"楊守敬疏："會貞按：'《隋志》：密雲有漁水，水在今密雲縣南。《方輿紀要》謂即薊州城南之龍池河，非也。'"

潒 説文・水部

《説文》："潒，水潒瀁也。从水，象聲。讀若蕩。"

（一） dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶水流摇动貌。后作"荡"。《説文・水部》："潒，水潒瀁也。"段玉裁注："潒瀁，疊韻字，摇動之流也。今字作'蕩漾'。"《玉篇・水部》："潒，水潒瀁也。今作蕩。"《文選・張衡〈西京賦〉》："前開唐中，彌望廣潒。"李善注引《字林》曰："潒，水潒瀁也。"

❷水广大貌。《廣韻・蕩韻》："潒，水大之皃。"

❸荡涤。《廣雅・釋詁二》："潒，洒也。"王念孫疏證："潒，與蕩通，字亦作盪。"

（二） xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。

❶潒远。《廣韻・養韻》："潒，潒遠。"

❷〔漭潒〕水急的样子。《集韻·養韻》:"潒,漭潒,水急皃。"

(三) yǎng《集韻》以兩切,上養以。

〔浘潒〕同"浘瀁"。水貌。《集韻·養韻》:"瀁,浘漾,水皃。或从象。"

潴 同"潴"。《集韻·魚韻》:"潴,或作潴。"

漪 yī《廣韻》於離切,平支影。歌部。

❶风吹水波成纹。《廣韻·支韻》:"漪,水文也。"晉陸機《贈弟士龍詩十首》之八:"陸陵峻阪,川越洪漪。"唐李賀《河南府試十二月樂詞·四月》:"金塘閒水摇碧漪,老景沉重無驚飛。"王琦注:"漪,水文也。"明袁宏道《叙咼氏家繩集》:"風值水而漪生,日薄山而嵐出。"闻一多《红豆》:"深夜若是一口池塘,这飘在他的黛漪上的淡白的小菱花儿,便是相思底花儿了。"

❷水波动貌。《玉篇·水部》:"漪,波動皃。"《文心雕龍·定勢》:"激水不漪,槁木無陰,自然之勢也。"金黨懷英《立春》:"水結東溪凍未漪,風凌枯木怒猶威。"

❸岸边。《吴越春秋·王僚使公子光傳》:"漁父欲渡之。適會旁有人窺之,因而歌曰:'日月昭昭乎侵已馳,與子期乎蘆之漪。'子胥即止蘆之漪。"

❹语气词。多用在句尾,相当于"猗"、"兮"。《爾雅·釋水》:"河水清且漣漪。"邢昺疏:"漪,辭也。"《詩·魏風·伐檀》:"河水清且漣猗。"朱熹注:"猗與兮同,語詞也。"陸德明釋文:"猗,本亦作漪。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"彫啄蔓藻,刷盪漪瀾。"李善注:"漪,蓋語辭也。"

漨 (一) féng《廣韻》符容切,平鍾奉。東部。

古水名。《廣韻·鍾韻》:"漨,水名。"《山海經·北山經》:"(單狐之山)漨水出焉,而西流注于泑水。"

(二) péng《集韻》蒲蒙切,平東並。

〔漨浡〕烦郁。《集韻·東韻》:"漨,漨浡,煩鬱也。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"歊霧漨浡,雲蒸昏昧。"劉良注:"漨浡,煩鬱之狀。"

(三) běng《集韻》蒲蠓切,上董並。

〔漨滃〕水潰貌。《集韻·董韻》:"漨,漨滃,水潰皃。"

漈 jì《集韻》子例切,去祭精。

❶水边。《玉篇·水部》:"漈,水涯也。"南朝梁江淹《遣大使巡詔》:"才寡務殷,若無津漈。"李劼人《大波》第二部第五章:"河边水漈,也长有一丛丛的芦竹。"

❷海底深陷处。《元史·外夷傳·瑠求》:"西南北岸皆水,至彭湖漸低,近瑠求則謂之落漈,漈者水趨下而不回也。凡西岸魚舟到彭湖已下,遇颶風發作,漂流落漈,回者百一。"明郎瑛《七修類稿·奇謔類·天妃顯應》:"洪武初,海運風作,漂泊糧米數百萬石於落漈。"

❸方言。指瀑布。

滸〔浒〕

(一) hǔ《廣韻》呼古切,上姥曉。魚部。

❶水边。《爾雅·釋水》:"滸,水厓。"又《釋丘》:"岸上滸。"郝懿行義疏:"據《釋水》云:'滸,水厓。'此云'岸上滸',是厓岸通名,故二文互見。"《廣韻·姥韻》:"滸,水岸。"《詩·王風·葛藟》:"緜緜葛藟,在河之滸。"毛傳:"水厓曰滸。"唐李白《丁督護歌》:"萬人鑿盤石,無由達江滸。"

❷淮水溢出的小水。《爾雅·釋水》:"淮為滸。"郭璞注:"皆大水溢出,别為小水之名。"

(二) xǔ

地名用字。1.〔滸墅〕在江苏省吴县西北。今名浒墅关。元高德基《平江紀事》:"許市,去吳縣西二十五里……因名其地曰虎嘐。至南唐諱'琥',錢氏諱'鏐',遂改名許市。後人訛舊音,於'許'字加點水為'滸','市'訛為'墅',迄今兩稱之"2.〔滸浦〕在江苏省常熟县东北长江岸边。本名许浦。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南六·蘇州府》:"許浦,(常熟)縣東北七十里……《宋史》許浦為江濱要地,舊置水軍寨。南渡以後,汛守益重。韓世忠提兵討苗、劉,駐軍於此。"又江西省有浒湾。

澍 shù《廣韻》商署切,去御書。

水名。《玉篇·水部》:"澍,水。"《廣韻·御韻》:"澍,水名。"

滼 mó《篇海類編》眉波切。

水滼。《篇海類編·地理類·水部》:"滼,水滼也。"

漮 〔篆文〕說文·水部

《說文》:"漮,水虚也。从水,康聲。"

kāng《廣韻》苦岡切,平唐溪。陽部。

❶水虚;水的中心有空处。《說文·水部》:"漮,水虚也。"段玉裁注:"《爾雅音義》引作'水之空也'……《釋詁》曰:'漮,虚也。'虚,(顔)師古引作'空'。康者,穀皮中空之謂,故从康之字皆訓為虚。'歑'下曰'饑虚也','㝩'下曰'屋㝩㝗也'。《詩》'酌彼康爵'箋云:'康,虚也。'《方言》曰:'康,空也。'""水之空,謂水之中心有空處。"明楊慎《藝林伐山》卷七:"《方言》:康之為言空也。注:漮㝗,空貌。亦邱墟之空無也……今澂江有魚,滇人呼為漮㝗魚,其魚亦乾而中空。"

❷水名。今河南省伊川县西南。《集韻·唐韻》:"漮,水名,在伊闕。"

滽 yōng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

滽滽水,古水名。1.在河南省嵩县西,一名王母涧水。《山海經·中山經》:"又西一百二十里曰釐山,其陽多玉,其陰多蒐……滽滽之水出焉,而南流注于伊水。"郝懿行疏:"《水經》云:'伊水又東北過陸渾縣南。'注引此《經》云云。今水出陸渾縣之西南王母澗,澗北山上有王母祠,故世因以名谿,東流注之於伊水,即滽滽水也。"2.在河南省孟津县。《玉篇·水部》:"滽,水出宜蘇山。"《集韻·鍾韻》:"滽,水名。"《山海經·中山經》:"又東四十里曰宜蘇之山,其上多金玉,其下多蔓居之木。滽滽之水出焉,而北流注于河,是多黄貝。"郝懿行疏:"水出河南垣縣宜蘇山,俗謂之長泉水,伊洛門也。其水北流,分為二水:一水北入河;一水又東北流注於河。"按:《水經注·河水四》作"庸庸之水"。

漉 說文·水部 說文或體 郙閣頌

《說文》："漉，浚也。从水，鹿聲。渌，漉或从录。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶使干涸，使竭尽。《方言》卷十三："漉，極也。"《玉篇·水部》："漉，竭也，涸也。"《尸子·明堂》："竭澤漉魚，則神龍不下焉。"《禮記·月令》："(仲春之月)是月也，毋竭川澤，毋漉陂池，毋焚山林。"《抱朴子·外篇·詰鮑》："古之飲食足以充飢虛，而今則焚林漉淵，宰割羣生。"

❷水慢慢地滲下。五代徐鍇《說文解字繫傳·水部》："漉，一曰水下皃也。"《廣雅·釋言》："漉，滲也。"《廣韻·屋韻》："漉，瀝也。"《靈樞經·五變》："皮潰而漉。"《戰國策·楚策四》："夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行。蹄申膝折，尾湛胕潰，漉汁灑地，白汗交流。"唐柳宗元《晉問》："神液陰漉，甘鹵密起。"

❸过滤；捞取。三國魏曹植《七步詩》："煮豆持作羹，漉豉以為汁。"唐劉禹錫《浪淘沙》："千淘萬漉雖辛苦，吹盡黄沙始到金。"《遼史·耶律休哥傳》："軍渴乏井，漉淖而飲，凡四日始達于涿。"

❹水名。即湖南省东部的渌水。其源有二，均出自江西省。西流经湖南省醴陵县至株州(渌口)注入湘水。《水經·漉水》："漉水出醴陵縣東漉山，西過其縣南，屈從縣西西北流至漉浦，注入于湘。"

漮 lù《改併四聲篇海》引《川篇》音禄。

从水中捞取物。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："漮，澇漉物也。"

漳 說文·水部 縱横家書一五四

《說文》："漳，濁漳出上黨長子鹿谷山，東入清漳；清漳出沾山大要谷北入河；南漳出南郡臨沮。从水，章聲。"

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶水名。1.即发源于山西省的漳河。有二源：一称浊漳水，发源于山西省长子县，东北流至襄垣县北，折而东南流入河南省林县北界，与清漳水合；一称清漳水，发源于山西省昔阳南，南流入河南省林县北界，与浊漳水合。此漳河上源，从古至今，大体未变。合流后，古仍称清漳水，东北流入河北省，在东光县境注入古黄河。黄河改道之后，漳河下游变迁很大。今漳河经河北省临漳东流，至今馆陶县境注入卫河。《說文·水部》："漳，濁漳出上黨長子鹿谷山，東入清漳；清漳出沾山大要谷，北入河。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸一·封域》："漳水有二源：濁漳水出山西長子縣西五十里之發鳩山，經潞安府西南二十里，東北流，歷襄垣、潞城、平順縣北，黎城縣南，入河南彰德府林縣境，過縣北，至臨漳縣西而合於清漳；清漳水出山西樂平縣西南二十里之少山，入遼州和順縣，經縣西，至州東南，又歷潞安府黎城縣東北，入彰德府涉縣南境，過磁州南，至臨漳縣西而合於濁漳。此漳水之上流，歷久不變者也。自是而下，雖決徙不常，然大抵分為兩途：其一為漳之經流，《禹貢》所稱横漳者也。由臨漳縣東北入直隸廣平府境，經成安縣南，廣平肥鄉縣北，至曲周縣西，又東北歷雞澤縣，更合沙、洺諸水，入順德府平鄉縣境，又北至南和縣西，合於灃河，經任縣東，至趙州隆平縣東北，匯於大陸澤，又經寧晉縣南，又東過新河縣及南宫縣北，冀州西北，又經深州之南衡水縣及武邑縣之北，又經武强縣東，而入河間府阜城縣西北境，又東經交河縣南，合於滹沱，或謂之衡水，或謂之枯洚水，或謂之葫蘆河，或謂之長蘆河，其實皆漳水也。《通釋》：'漳水舊從德州長河縣東北流，經瀛州平舒縣，入於河。周定王五年，河徙而南，故漳水不入河，而自達於海。'夫陵谷變遷，誠難意測。今漳水附滹沱而入海，不自達海也；其一為漳河之支流，從臨漳縣東入直隸大名府魏縣界，經縣南，分新舊二漳，歷府城西，東北流，入山東東昌府館陶縣西境，而合於衛河。"《書·禹貢》："覃懷底績，至於衡漳。"孔傳："漳水横流入河。"2.源出湖北省南漳县西南，东南流经当阳县合沮水为沮漳河，经江陵县入长江。《說文·水部》："漳，南漳，出南郡臨沮。"《左傳·宣公四年》："師于漳澨。"杨伯峻注："楚莊王師于漳澨也。杜預注曰：'漳澨，漳水邊。'"孔穎達疏："漳水出新城沶鄉縣，南至荆山，東南經襄陽南郡當陽縣入沮。"3.源出湖北省大洪山，东南流至云梦县南入涢水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："漳水，府五十南里，亦出大洪山，經京山、應城縣界流入境，下流合涢水。"4.漳江 '源出福建省南部平和县南，东南流经云霄县入海。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建五·漳州府》："漳江，(漳浦)縣南八十里，其上流曰西林溪，出平和縣界，南流過雲霄鎮城北，亦名雲霄溪，又南流而東，納梁山以南諸溪水，至鼓雷山南，銅山所北，入於海。"5.渭水上游支流。源出甘肃省岷县北，流经漳县，与广吴河会合，注入渭水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西八·鞏昌府》："漳水，(漳)縣南三里，本曰鄣川，《水經注》謂之彰川，從後魏縣名也。源出縣西本寨坡，西傾山之西，傾水自縣西北注之；箭筈山之東，而谷水自縣西南注之，並流而東北，以入於渭。"

❷古州名。唐垂拱二年置，治所在福建省漳浦县，乾元初，移治龙溪，即今漳州市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建五·漳州府》："(唐)垂拱二年，始置漳州。以漳水為名，治漳浦縣。《志》云：州境自隋以來，地荒人稀，未霑王化。儀鳳三年，寇陳謙等連結諸蠻，侵軼潮州，翊府左郎將陳元光討平之，始開屯列戍於漳水北，且耕且守。尋請於泉、潮間建一州，以抗嶺表，從之，即屯所為州云。""(乾元初)州徙治龍溪。《志》云：貞元二年徙。"

滰 敔卣 說文·水部 善齋印

《說文》："滰，浚乾漬米也。从水，竟聲。《孟子》曰：'夫子去齊，滰淅而行。'"

jiàng《廣韻》其兩切，上養羣。陽部。

淘米使干。《說文·水部》："滰，浚乾漬米也。《孟子》曰：'夫子去齊，滰淅而行。'"按：今《孟子·萬章下》作"接淅而行。"段玉裁注："自其方漚未淘言之曰漬，米不及淘抒而起之曰滰。"桂馥義證："滰者，漉淅米使乾。"《廣雅·釋詁二》："滰，盪也。"王念孫疏證："滰之言竟，謂漉乾之也，今俗語猶謂漉乾漬米為滰乾矣。"《改併四聲篇海·水部》引《封韻音訓》："滰，乾漬米也，又盪也。"

滳 甲六二三 前六·二·五 後上一五·八

杨树达《積微居甲文説·釋滳》："龜甲文有'滳'字，《殷虛書契前後編》凡四見，為卜辭恆見之水名。然《説文》、《玉篇》、《廣韻》，皆無其字，《集韻》雖有其字，泛云'水名'，未能確指。"

shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

水名。一说即今之漳水。《集韻·陽韻》："滳，水名。"杨树达《積微居甲文説·釋滳》："滳水蓋亦今河南省境之水，以字音求之，蓋即今之漳水也。考濁漳水出今山西長子縣之發鳩山，流入河南林縣，與清漳水相合。清漳水出今山西樂平縣之少山，流入河南涉縣，至林縣與濁漳水相合。知二水皆今河南省境之水流也。今字作'漳'，甲文从'商'作'滳'者，古'商'、'章'音同。"

滴 說文·水部

《説文》："滴，水注也。从水，啻聲。"

dī《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶液体一点一点地落下。《説文·水部》："滴，水注也。"《玉篇·水部》："灖，滴灖，水下。瀝，同上。"唐李紳《憫農二首》之二："鋤禾日當午，汗滴禾下土。"宋陸游《江上對酒作》："把酒不能飲，苦淚滴酒觴。"清周清原《遊鴈蕩山記》："泉從石縫下滴廳事中，如壓小槽，如消積雪。"鲁迅《而已集·略论中国人的脸》："尤其不好的是红鼻子，有时简直象是将要熔化的蜡烛油，仿佛就要滴下来。"

❷一点一点地下落的液体。如：露滴。《玉篇·水部》："滴，水滴也。"《字彙·水部》："滴，涓滴。"南朝宋謝惠連《雪賦》："爾其流滴垂冰，緣霤承隅。"唐賈島《感秋》："朝雲藏奇峰，暮雨灑疎滴。"清龔自珍《己亥雜詩》："此身已作在山泉，涓滴無由補大川。"

❸量词。多用于颗粒状液体。唐韋應物《詠露珠》："秋荷一滴露，清夜墜玄天。"杨沫《青春之歌》第二章："但是小道静不哭，不求饶，没有一滴眼泪从她倔强的眼睛里流出来。"

❹象声词。巴金《梦》："没有笑，没有话语。只有雨声：滴——滴——滴。"

滻〔浐〕 說文·水部

《説文》："滻，水。出京兆藍田谷，入霸。从水，產聲。"

chǎn《廣韻》所簡切，上產生。元部。

❶水名。源出陕西省蓝田县西南秦岭山中，北流至西安市，东入灞水。《説文·水部》："滻，水。出京兆藍田谷，入霸。"《史記·司馬相如列傳》："終始霸滻，出入涇渭。"司馬貞索隱引張揖曰："滻亦出藍田谷，北至霸陵入灞。"

❷出涕貌。《玉篇·水部》："滻，出涕皃。"

漩 同"澇"。《集韻·清韻》："澇，或从旌。"

潄 zú《改併四聲篇海》引《川篇》音族。

水貌。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："潄，水皃。"

澇 jīng《廣韻》子盈切，平清精。

水名。《玉篇·水部》："澇，水名。"《廣韻·清韻》："澇，水名。在南郡。"

漩 xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

❶回旋的水流。《集韻·僊韻》："淀、漩，《説文》：'回泉也。'或不省。"唐杜甫《最能行》："攲帆側柁入波濤，撇漩捎濆無險阻。"唐司空圖《詩品·委曲》："水理漩洑，鵬風翱翔。"楊廷芝淺解："漩，回泉也，波浪回旋之貌。"清王夫之《九昭》："涉漩澓而濡首兮，洵猶賢夫今昔。"

❷水流旋转。唐元稹《遭風二十韻》："龍歸窟穴深潭漩，蜃作波濤古岸隤。"又引申为卷入。鲁迅《书信·致陶亢德（一九三三年十月廿三日夜）》："现在和《论语》关系尚不深，最好是不再漩进去，因为我其实不能幽默，动辄开罪于人，容易闹出麻烦，彼此都不便也。"

㴇 說文·林部

同"流"。《説文·林部》："㴇，水行也。流，篆文从水。"段玉裁注："流為小篆，則㴇為古文、籀文可知。"《古文苑·周宣王〈石鼓文〉五》："霝（零）雨口㴇。"章樵注："㴇，今省作流。"

滰 人名用字。《字彙補·水部》："滰，音未詳。人名。《馭交記》：安南黎滰。"

滱 yǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音兖。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："滱，水名。"

漾 曾姬無卹壺 說文古文 說文·水部

《説文》："漾，水。出隴西相道，東至武都為漢。从水，羕聲。瀁，古文从養。"王筠句讀："（相）《集韻》引《説文》作氐，與《地理志》、《水經》合。"

yàng ㊀《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

❶古水名。1.即今嘉陵江上源的西汉水。源出甘肃省天水市西南。起初南流至陕西省略阳县即折而东流为汉水，后略阳县东水道中断（或以为六朝时地震所致），水流直南为嘉陵江，至四川省重庆市注入长江。《説文·水部》："漾，水。出隴西相（氐）道，東至武都為漢。"徐灝注箋："蓋《禹貢》'嶓冢導漾'，源出西和、成縣，南流至略陽，又東折入寧羌州，與漢水通，流至武昌入江。其後略陽、寧羌（今陕西省宁强县）之間水道中斷，而西漢水遂入蜀境，合嘉陵江，至合州入江。"2.今陕西省西南境的汉水上源。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·寧羌州》："漾水，即漢水也。出嶓冢山下，東流入褒城縣境。"清徐灝《説文解字注箋·水部》："金氏（榜）云：瀁（漾）水輟流，不與漢相屬，由來已久。後儒於漢源求嶓冢不得，因傍漢水之西强名之曰嶓冢。"

❷水流长。《文選·王粲〈登樓賦〉》："路逶迤而脩迥兮，川既漾而濟深。"李善注："《韓詩》曰：'江之漾矣，不可方思。'薛君曰：'漾，長也。'"

㊁《集韻》以兩切，上養以。

❶水动荡貌。《集韻·養韻》："瀁，滉瀁，水皃。或从羕。"《篇海類編·地理類·水部》："漾，水摇動皃。"南朝宋謝惠連《汎南湖至石帆詩》："漣漪繁波漾，參差層峰峙。"宋王安石《欲歸》："水漾青天暖，沙吹白日陰。"张天翼《宝葫芦的秘密》："水面上漾起了一层层锥形的皱纹。"张茜《陈毅同志诗词选集编成题后二首》之一："波漾流溪冬月影，风回碣石夏潮声。"

❷浮动；飘动。南朝宋謝惠連《西陵遇風獻康樂》："成裝候良辰，漾舟陶嘉月。"宋蘇軾《好事近·獻君猷》："明年春水漾桃花，柳岸隘舟楫。"明陳汝元《金蓮記·郊遇》："細雨花村漾酒旗，破除萬事是心知。"

❸游动。清王夫之《薑齋詩話》卷下："蓋創作猶魚之初漾於洲渚，繼起者乃泳游自恣，情舒而鱗鬐始展也。"清張熙純《南浦·沙斗初春江雨汛圖》："新綠長，魚苗漾，寒潮點點，飛花飛絮。"清江日昇《台灣外記》卷四："(周)全斌、張亮、陳大勝等，令善泅水者十餘人，漾去斬斷，遂無阻礙，揚帆直過。"

❹泛溢。清魏源《籌河篇下》："計王景新河，初年渠身尚淺，伏秋二汛，往往溢出內堤，漾至大堤，故立水門，使游波有所休息。"清林則徐《政書·江蘇奏稿·附奏資送流民片》："減水倒漾，淹浸日久。"又特指小儿吃奶过多，向外吐奶。如：漾奶。

❺挥动；晃动。明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第五十五回："(敬德)疾然手舉竹節鞭，望空一漾，嚇得醫士退後不及。"郭沫若《日本的儿童》："孩子恶狠狠的发骂，握紧拳头漾了几漾，鼓着一双铜铃样的眼睛。"

❻抛弃；扔掷。金董解元《西廂記諸宫調》卷三："待漾下，又瞻仰；道忘了，是口强，難割捨我兒模樣。"凌景埏校注："漾，抛；撇。"元馬致遠《青衫泪》第三折："(白樂天云)你丢錢怎的？(正旦唱)我為甚將幾陌黄錢漾在水裏？便死呵也博個團圓到底。"《水滸全傳》第八十一回："只聽的牆裏應聲咳嗽，兩邊都已會意，燕青便把索來漾將過去。"清吴梅《風洞山·遊湖》："南渡江山，一例都抛漾。"

❼照映；闪耀。唐劉禹錫《吏隱亭》："日軒漾波影，月砌鏤松陰。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第一回："半輪明月當空漾，幾縷紅霞繞地飛。"清王夫之《張子正蒙注·樂器篇》："朱子謂虹蜺天之淫氣，不知微雨漾日光而成虹，人見之然爾，非實有虹也。"

❽散发；流露。郭沫若《路畔的蔷薇·山茶花》："今早刚从熟睡里醒来时，小小的一室中漾着一种清香的不知名的花气。"杨沫《青春之歌》第二部第三十七章："小俞性急地插着嘴，脸上漾着天真的笑容。"

❾方言。湖泊(多用于湖泊名)。如：钱山漾(在浙江省)；北马漾(在江苏省)。

滩

同"灘"。《字彙補·水部》："滩，水名。"《水經注·泗水》："(洰水)上承滩水於下邑縣界。東北注一水，上承滩水於杼秋縣界北流，世又謂之瓠盧溝水。"

滱

滱 說文·水部

《說文》："滱，水。起北地靈丘，東入河。从水，寇聲。滱水即漚夷水，并州川也。"

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。又恪侯切。侯部。

古水名。上游即今河北省定县以上的唐河，定县以下，故道东南流经今安国县南，折东经高阳县西，东北流与易水合，此下易水也通称滱水。滱水之名，宋以后渐废。《說文·水部》："滱，水。起北地靈丘，東入河。滱水即漚夷水，并州川也。"段玉裁注："北地當作代郡。《前志》曰代郡靈丘。"《山海經·北山經》："〔高是之山〕滱水出焉，東流注于河。"郭璞注："過博陵縣南，又東北入於易水。"《水經注·滱水》："滱水出代郡靈邱縣高氏山，東南過廣昌縣南，又東南過中山上曲陽縣北，恒水從西來注之，又東過唐縣南，又東過安憙縣南，又東過安國縣北，又東過博陵縣南，又東北入于易。即嘔夷之水也……滱水東北至長城注于易水者也。"

演

演 說文·水部　演 漢印　演 史晨碑

《說文》："演，長流也。一曰水名。从水，寅聲。"

(一) yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。元部。

❶水长流。《說文·水部》："演，長流也。"段玉裁注："演之言引也，故為長遠之流。"《文選·木華〈海賦〉》："東演析木，西薄青徐。"李善注："言流至析木之境。"唐李白《代佳人寄翁參樞先輩》："南國風光當世少，西陵演浪過江難。"

❷水土气通，滋润。《國語·周語上》："夫水土演而民用也。水土無所演，民乏財用，不亡何待？"韋昭注："水土氣通為演。"王引之述聞："演，潤也，土得水則潤，潤則生物，而民得用之。若水竭，則土無所演，不能生萬物，而民失其用矣。"《水經注·濟水》："川無滯越，水土通演。"

❸扩展。《釋名·釋言語》："演，延也，言蔓延而廣也。"《後漢書·荀淑傳附荀悦》："先王光演大業，肆于時夏。"南朝梁江淹《為蕭太傅謝追贈父祖表》："惠被遠紀，澤演慶世。"宋張炎《詞源》下："自隋、唐以來，聲詩間為長短句……而美成諸人又復增演慢曲、引、近，或移宫換羽為三犯、四犯之曲，按月律為之，其曲遂繁。"

❹推衍、阐发。如：演说；演义。《小爾雅·廣言》："演，廣也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："蓋文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》。"李善注引《蒼頡篇》曰："演，引之也。"劉良注："演，廣也。"《後漢書·周黨傳》："黨等文不能演義，武不能死君，釣采華名，庶幾三公之位。"唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》："有律師道宗……每口演金偈，舌摇電光，開闔延敵，罕有當者。"梁启超《新中国未来记》第五回："郑伯才从从容容步上演坛……洋洋洒洒，将近演了一点钟，真是字字激昂，言言沉痛。"

❺缓缓地行走。唐姚合《閒居遣懷十首》之七："演步憐山近，閒眠厭客頻。"《西遊記》第三十四回："行者隨往後面，演到廚中，鍋底上摸了一把，將兩臂擦黑，行至前邊。"

❻不断地变下去。《新唐書·高郢傳附高定》："定辩惠……長通王氏《易》，為圖合八出，上圓下方，合則重，轉則演，七轉而六十四卦，六甲、八節備焉。"李大钊《物质变动与道德变动》："社会上风俗习惯的演成，也与那个社会那个时代的物质与经济有密切的关系。"

❼运算；推算。《玉篇·水部》："演，計也。"《宋史·律曆

志一》："演紀上元木星甲子，距建隆三年壬戌，歲積四百八十二萬五千五百五十八。"又《律曆志十五》："必使氣之與朔無毫髮之差，始可演造新曆。"

❽演习，依照一定程式练习。如：演武；演操。元孟漢卿《魔合羅》第四折："不强似你教幼女演裁縫，勸佳人學繡刺。"鲁迅《二心集·"硬译"与"文学的阶级性"》："会打算盘的自以为数学家，看起笔算的演草来还是无所得。"毛泽东《七绝·为女民兵题照》："飒爽英姿五尺枪，曙光初照演兵场。"

❾引诱。元王實甫《西廂記》第一本第二折："崔家女艷妝，莫不是演撒你箇老潔郎？"《西遊記》第五十二回："你去洞外，叫那妖魔比試。演他出來，却教羅漢放砂，陷住他，使他動不得身，拔不得脚，憑你揪打便了。"

❿当众表演技艺。如：演奏；演剧；演唱。唐王勃《彭州九隴縣龍懷寺碑》："一音演而荒景服，三聖澄而禮樂備。"《紅樓夢》第五十四回："當下天有二鼓，戲演的是《八義觀燈》八齣，正在熱鬧之際。"鲁迅《赠日本歌人》："莫向遥天望歌舞，《西游》演了是《封神》。"

⓫古州名。在今越南社会主义共和国河内南部。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西七·外國附考·安南》："演州，在交州府南七百五十里，永樂二年置，領縣三，曰瓊林、茶清、美簹。宣德以後，仍屬乂安承政司。"

⓬水名。未详。一说水门。《説文·水部》："演，水名。"段玉裁注："未詳。"《玉篇·水部》："演，水門也。"

（二）yàn《集韻》延面切，去線以。

浅流。《集韻·綫韻》："演，淺流。"

漃

jì《集韻》前歷切，入錫從。

❶水净。《字彙·水部》："漃，水淨也。"《文選·枚乘〈七發〉》："漃漻薵蓼，蔓草芳苓。"李善注："言水清淨之處，生薵蓼二草也。"

❷同"寂"。《集韻·錫韻》："宋，或作寂、漃。"

⿰氵宿

sù《集韻》息六切，入屋心。

湿。《玉篇·水部》："⿰氵宿，濕也。"

漥

説文·水部

同"窪（洼）"。《説文·水部》："漥，清水也。一曰窊也。"徐鍇繫傳："漥，臣鍇曰：《老子》：'漥則盈。'"按：四部丛刊《老子》第二十二章作"窪"，《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》作"洼"。桂馥義證："清水也者，(玄應)《一切經音義》七引作'小水也'。馥謂'清'當為'積'。《集韻(闞韻)》：'洿，漥(窪)也。'《玉篇》：'漥，牛蹄積(跡)水也。'一曰窊也者，《一切經音義》(六)引《字林》音隱，云：'漥(窪)或作窊，一瓜反。'《廣雅(釋詁一)》：'漥(窪)，下也。'"

滵

mì《廣韻》美筆切，入質明。

水流急貌。《玉篇·水部》："滵，流皃。"《廣韻·質韻》："滵，滵汩，水流皃。"《集韻·質韻》："滵，水流疾皃。"《史記·司馬相如列傳》："洶涌滂潰，滭浡滵汩。"司馬貞索隱引司馬彪曰："滵汩，去疾也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："芝房菌蠢生其隈，玉膏滵溢流其隅。"李善注："滵溢，流貌。"

濅

同"浸"。《正字通·水部》："浸，別作濅。"

滬〔沪〕

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。

❶捕鱼的竹栅。唐陸龜蒙《漁具詩序》："網罟之流，曰罛，曰罾……列竹於海澨曰滬。"清黄叔璥《臺海使槎録·賦餉》："滬者，於海坪潮漲所及處，周圍築土岸，高一、二尺，留缺為門……潮漲淹没滬岸，魚蛤隨漲入滬。潮退水由滬門出，魚蛤為網所阻。寬者為大滬，狹者為小滬。"唐戴叔倫《留别道州李使君圻》："漁滬擁寒溜，畬田落遠燒。"宋陸游《村舍》："潮生魚滬短，風起鴨船斜。"清王士禛《盆魚》："出入荇藻絶斷滬，笑渠殘鱠矜王餘。"

❷水名。1.玄沪水，即玄扈水，在今陕西省洛南县境。《廣韻·姥韻》："滬，靈龜負書，出玄滬水。"《水經注·洛水》："洛水又東，至陽虚山，合玄扈之水……《河圖·玉版》曰：倉頡為帝南巡，登陽虚之山，臨于玄扈洛汭之水，靈龜負書丹甲青文以授之，即于此水也。"2.沪渎，古代对今上海市吴淞江下游近海处一段之称。因当地人民用"滬（沪）"在江海之滨捕鱼为业得名。唐陸龜蒙《漁具詩序》"列竹於海澨曰滬"自注："吴之滬瀆是也。"《清一統志·江蘇·松江府一》："滬瀆，在上海縣東，松江下流也。晉隆安四年，劉牢之討孫恩，恩走入海，牢之使袁山松築滬瀆壘以備，即此……（范成大）《吴郡志》：松江東瀉海曰滬海，亦謂之滬瀆。滬，水名也。凡水發源而注海曰瀆。"《晉書·袁瓌傳·附袁山松》："孫恩作亂，山松守滬瀆，城陷被害。"近代因以"滬（沪）"为上海市的简称。鲁迅《集外集拾遗补编·庆祝沪宁克复的那一边》："沪、宁的克复，在看电报的那天，我已经一个人私自高兴过两回了。"

⿰氵晝

zhòu《字彙補》陟救切。

水名。《字彙補·水部》："⿰氵晝，水名。"

⿰氵⿱⺕㐱

同"漻"。《龍龕手鑑·水部》："⿰氵⿱⺕㐱"，同"漻"。

澉

（一）gǎn《廣韻》古覽切，上敢見。又吐濫切。

❶味淡。《玉篇·水部》："澉，薄味也。"《廣韻·敢韻》："澉，澉䐹，無味。"《集韻·敢韻》："澉，澉濩，味淡。"

❷姓。《萬姓統譜·感韻》："澉，明澉仁亮，吴堡人，宣德舉人。"

（二）hàn《集韻》胡敢切，上敢匣。

〔澹澉〕洗涤。《集韻·敢韻》："澉，澹澉，洒滌也。"《文選·枚乘〈七發〉》："澹澉手足，頮濯髮齒。"李善注："澉澹，猶洗滌也。"

⿰氵⿸尸两

同"漏"。清龍啓瑞《字學舉隅·正譌》："⿰氵⿸尸两"，同"漏"。

漏

説文·水部

河平二年銅漏

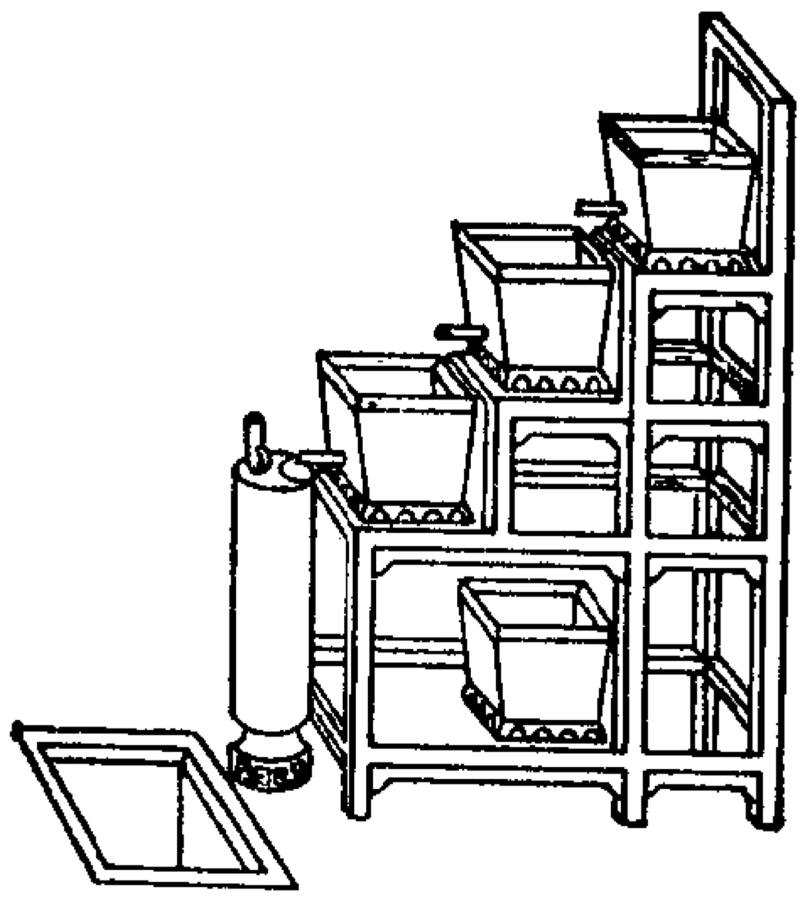
武威醫簡一

魏上尊號奏

《説文》："漏，以銅受水刻節，晝夜百刻。从水，屚聲。"

（一）lòu《廣韻》盧侯切，去候來。侯部。

❶漏壶。古代计时器。传世的漏壶为铜制，分播水壶、受水壶两部分。播水壶一般有三个，置于台阶或架上，均有小孔滴水，最下层流入受水壶。受水壶里有立箭，箭上划分一百刻。箭随蓄水逐渐上升，露出刻度，以表示时间。



漏

《説文·水部》："漏，以銅受水刻節，晝夜百刻。"段玉裁注："《周禮·挈壺氏》：'凡喪，縣壺以代哭者，皆以水火守之，分以日夜。'注云：'以水守壺者，為沃漏也；以火守壺者，夜則視刻數也。分以日夜者，異晝夜漏也。漏之箭，晝夜共百刻，冬夏之閒有長短焉。'"《史記·司馬穰苴列傳》："穰苴先馳至軍，立表下漏待賈。"司馬貞索隱："下漏謂下漏水以知刻數也。"唐杜甫《奉和賈至舍人早朝大明宫》："五夜漏聲催曉箭，九重春色醉仙桃。"《紅樓夢》第五十四回："那女先兒們都是慣熟的，或緊或慢，或如殘漏之滴，或如迸豆之急。"

❷更次，时刻。《漢書·佞幸傳·董賢》："二歲餘，賢傳漏在殿下，為人美麗自喜。"顔師古注："傳漏，奏时刻。"唐白居易《和〈櫛沐寄道友〉》："停驂待五漏，人馬同時闐。"清蒲松齡《寢口道夜行遇雨》："三漏始入土門莊，摳門下騾登人堂。"

❸物体由孔穴或缝隙中滴下、透出或掉出。《廣雅·釋詁二》："漏，泄也。"《易·井》："甕敝漏。"孔穎達疏："井而下注，失井之道，有似甕敝漏水，水漏下流。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："牀頭屋漏無乾處，雨脚如麻未斷絶。"清蔣薰《天台山記》："昔舊鍋三孔，漏沙不漏米。"郭沫若《贾长沙痛哭》："室中黑暗，什么也看不见了，只是东壁的窗缝里漏进了一些破晓的光线。"

❹泄漏。《左傳·僖公二年》："齊寺人貂始漏師于多魚。"杜預注："傳言貂於此始擅貴寵，漏洩桓公軍事，為齊亂張本。"《後漢書·仲長統傳》："今夫國家漏神明於媟近，輸權重於婦黨，筭十世而為之者八九焉。"叶圣陶《金耳环》："老伙友重又觉得眼前的情形很危险；但是口不从心，漏了一句道：'实在难以照办。'"

❺干涸；流失。《荀子·王制》："筐篋已富，府庫已實，而百姓貧，夫是之謂上溢而下漏。"王念孫雜志："家大人曰：'漏之言漉也。字或作盝、盪。《爾雅》曰：盝、涸，竭也。《方言》曰：盪，涸也；漉，極也……上溢而下漏，即是上富而下貧。'"《淮南子·本經》："舜乃使禹疏三江五湖，闢伊闕，導廛澗，平通溝陸，流注東海，鴻水漏，九州乾，萬民皆寧其性。"《宋史·蔡洸傳》："財無滲漏則不可勝用。"

❻溢漫。《後漢書·陳忠傳》："青、冀之域淫雨漏河，徐、岱之濱海水盆溢。"李賢注："漏，溢也。"唐杜甫《臨邑舍弟書至苦雨》："二儀積風雨，百谷漏波濤。"

❼孔穴；缝隙。《淮南子·脩務》："禹耳参漏，是謂大通。"高誘注："参，三也；漏，穴也。"《論衡·骨相》："舜目重瞳，禹耳三漏。"唐韓愈《進學解》："補苴罅漏，張皇幽眇。"

❽通达。《淮南子·泰族》："朱弦漏越，一唱而三嘆，可聽而不可快也。"高誘注："漏，穿；越，琴瑟兩頭也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："忽轉而西北，豁然中開，上穹下平，多列笋懸柱，爽朗通漏，此上洞也。"

❾遗忘。《荀子·修身》："易忘曰漏。"《漢書·刑法志》："漢興之初，雖有約法三章，網漏吞舟之魚，然其大辟，尚有夷三族之令。"《隋書·刑法志》："班、約所製，無刑法篇；臧、蕭之書，又多漏略。"赵树理《李有才板话·"老""小"字辈准备翻身》："我先说吧，说漏了大家补！"

❿补足，充实。《淮南子·道應》："此言精神之越於外，智慮之蕩於内，則不能漏理其形也。"高誘注："漏，補空也。"

⓫深。《新書·傅職》："天子居處燕私安所易，樂而湛，夜漏屏人而數，飲酒而醉，食肉而飽。"五代晉高祖《贈李遐右諫議大夫詔》："仍聞母老子幼，鄉遠家貧，宜超贈於華資，兼賞延於嫡嗣，是覃漏澤，慰彼沈冤。"茅盾《林家铺子》："漏夜赶起来的广告早已漏夜分头贴出去。"

⓬中医称人的体液流出不止的疾病或疮疡。《素問·刺禁論》："刺匡上陷骨，中脈為漏，為盲。"高士宗直解："刺匡上陷骨，中傷其脈，則淚流不止，故為漏。"《太平廣記》卷二百六十六引《玉堂閒話》："蓋潘嘗中流矢於面，骨銜其鏃，故負重傷，醫療至經年，其鏃自出，其瘡成漏，終身不痊。"

⓭中医指称人体机能的耗损。清趙台鼎《脈望》卷二："人有八漏：目之淚，肝漏；鼻之涕，肺漏；口之唾，腎漏；外汗，心漏；夜盗汗，小腸漏；寢而涎，腦漏；夢與鬼交，神漏；婬慾者，身漏。是皆五陰六入，十二根塵之所交接。"

⓮引诱，骗。《古今小説·新橋市韓五賣春情》："却恨吳山偶然撞在他手裏，圈套都安排停當，漏將入來，不由你不落水。"《水滸全傳》第八十八回："原來番將不輸，特地要賣個破綻，漏他來趕。"

⓯通"陋"。简陋；破烂。《荀子·儒效》："雖隱於窮閻漏屋，人莫不貴之，道誠存也。"王念孫雜志："漏，讀為陋巷之陋。《説文》曰：'陋，阸陜也。'陋屋與窮閻同意，非謂弊屋漏雨也。"《史記·五宗世家》："府庫壞漏盡，腐財物以巨萬計，終不得收徙。"宋陸游《夢中作》："斷碑零落苔俱遍，漏壁微茫字半存。"

⓰神名。《莊子·達生》"沈有履"唐陸德明釋文："司馬本作'沈有漏'。云：'沈，水汙泥也。漏，神名。'"

⓱佛家语。指欲望带来的烦恼。《百喻經·牧羊人喻》："既修多聞，為其名利，祕惜其法，不肯為人教化演説，為此漏身之所誑惑，妄期世樂，如己妻息，為其所欺。"宋劉斧《青瑣高議別集·用城記》："夫無漏然後有果焉。"明李昌祺《剪燈餘話·武平靈怪録》："無緣不復勞烹飪，有漏從教老歲華。"

⓲姓。《字彙·水部》："漏，姓。"《通志·氏族略四》："漏氏，古掌漏之官，因以為氏。今吳興有此姓。"

（二）lóu《字彙》盧侯切。

通"螻"。马身上发出的一种臭味。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："漏，叚借為螻。"《禮記·内則》"馬黑脊而般臂，漏"漢鄭玄注："漏，當為螻，如螻蛄臭也。"按：《周禮·天官·内饔》作"螻"。

⿰氵尿 同"尿"。《字彙補·水部》："⿰氵尿，同尿。"

漲〔涨〕

（一）zhǎng《廣韻》知亮切，去漾知。又陟良切。《集韻》展兩切。

❶大水；水上升貌。《廣韻·漾韻》："漲，大水。"《集韻·漾韻》："漲，水大皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："衝巫峽以迅激，躋江津而起漲。"李善注："漲，水大之貌。"唐李賀《南園十三首》之十三："柳花驚雪浦，麥雨漲溪田。"明張名由《南歌子·新夏》："滿溝新漲遶田家，不勝聒耳，青草有鳴蛙。"清王撰《中秋山塘曲》："君不見野漲連天浸茅屋，十家五家相向哭！"

❷增长；高出。南朝宋謝靈運《山居賦》："峴漲緬曠，島嶼綢沓。"自注："海人謂孤山為峴；薄洲有山，謂之島嶼，即洲也。漲者，沙始起將欲成嶼，縱橫無常，於一處廻沈相縈擾也。"宋蘇軾《水龍吟·咏笛材》："龍鬚半翦，鳳膺微漲，玉肌匀繞。"郑观应《盛世危言·铸银》："沪市卖空买空，昔年每元已涨过八钱。"

❸盛。唐李白《安州應城玉女湯作》："氣浮蘭芳滿，色漲桃花然。"元郭鈺《贈劉子倫》："酒酣氣漲歘天風，一聲長嘯層崖裂。"《西遊記》第四十四回："梅殘數點雪，麥漲一川雲。"

（二）zhàng

❶增多。山东农谚："日落乌云涨，明天好晒酱；日落乌云坐，明天好推磨。"

❷膨胀；鼓胀。后作"脹"。唐韓愈等《石鼎聯句》："龍頭縮菌蠢，豕腹漲彭亨。"赵树理《小经理》："三喜一看这风色，一颗头好象涨有柳斗大。"

❸弥漫；充满。《三國志·吳志·周瑜傳》："頃之，煙炎漲天，人馬燒溺死者甚衆。"宋陸游《雨中出謁歸書卧》："宿雨盈車轍，秋風漲帽裙。"明袁宏道《避雨崇國寺三日紀事》："濕雲漲山雨不止，一酣三日葡萄底。"郭沫若《女神·巨炮之教训》："一个涨着无限的悲哀，一个凝着坚毅的决心。"

（三）zhāng《經典釋文》音張。

南海的别名。《爾雅·釋魚》"蠃，小者蜬"晉郭璞注："螺大者如斗，出日南漲海中，可以為酒杯。"唐柳喜《日浴咸池賦》："照蜃樓於圻岸，寫蛟室於溟漲。"

漒 qiáng《集韻》渠良切，平陽羣。

水名。《集韻·陽韻》："漒，水名，在河南。"《字彙·水部》："漒，水名。在河南郡。"

⿰氵隋 同"⿺走隋"。《廣韻·紙韻》："⿰氵隋，滑也。"按：《集韻·紙韻》："⿺走隋，齊人謂滑曰⿺走隋。"与《禮記·內則》合。"⿰氵隋"蓋"⿺走隋"之省。

漋 同"⿰氵逢"。《集韻·東韻》："⿰氵逢，或作漋。"

潪

漢印

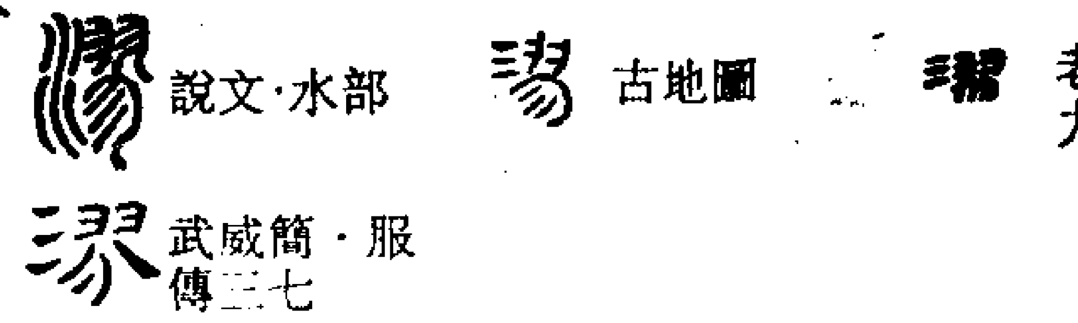
xí《集韻》席入切，入緝邪。

❶影。《篇海類編·地理類·水部》："潪，影也。"

❷水貌。《集韻·緝韻》："潪，水皃。"

溋 同"⿺辶盈"。《龍龕手鑑·水部》："溋，俣；正作⿺辶盈。"《字彙補·水部》："溋，與⿺辶盈同。"

漻



說文·水部　古地圖　老子乙二三九下　武威簡·服傳三七

《説文》："漻，清深也。从水，翏聲。"

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又《集韻》力求切。幽部。

❶水清澈貌。《説文·水部》："漻，清深也。"《莊子·天地》："夫道，淵乎其居也，漻乎其清也。"成玄英疏："至理深玄，譬猶淵海，漻然清絜。"《文選·張衡〈南都賦〉》："長輸遠逝，漻淚淢汩。"李善注："《韓詩外〔內〕傳》曰：'漻，清貌也。'"又用以指清水、深水。《文選·枚乘〈七發〉》："寂漻薵蓼，蔓草芳苓（蓮）。"李善注："言水清淨之處，生薵蓼二草也。"南朝梁江淹《翡翠賦》："對滯流之蛟龍，銜汶漻之霧雨。"宋王明清《揮麈錄·餘話二》載王仲信《慈寧殿賦》："沈漻晏然兮屏翳收風，豐隆不興兮豐隆弭怒。"

❷通"潦（lǎo）"。大水。《吕氏春秋·古樂》："禹立，勤勞天下，日夜不懈，通大川，決壅塞，鑿龍門，降通漻水以導河。"高誘注："降，大；漻，流。"陈奇猷校释："'降'字當衍。漻水即潦水，蓋謂洪水也。'漻'、'潦'古音尤、蕭二部通轉，故漻即潦也……讀者於'漻'字旁注'降'字，寫者不慎而誤入正文也。高注順文為解，非是。"

❸气盛貌。《管子·小問》："夫淵然清静者，縗絰之色也；漻然豐滿而手足拇動者，兵甲之色也。"尹知章注："心在兵武，形氣盛，故其貌豐滿。"按：《吕氏春秋·重言》作"艴然充盈"，五代徐鍇《説文繫傳·色部》："艴，臣鍇曰：盛氣色也。"

❹通"寥"。空虚；寂静。《韓非子·主道》："寂乎其無位而處，漻乎莫得其所。"顧廣圻識誤："漻讀為寥，正字作廫，《説文》云：空虚也。"漢司馬相如《上林賦》："悠遠長懷，寂漻無聲。"《漢書·禮樂志》："函蒙祉福常若期，寂漻上天知厥時。"顔師古注引應劭曰："言天雖寂漻高遠，而知我饗薦之時也。"

❺清静；平静。《淮南子·原道》："其魂不躁，其神不嬈，湫漻寂寞，為天下梟。"高誘注："湫漻，清静也。"唐柳宗元《貞符》："人乃漻然休然，相睎以生，相持以成，相彌以寧。"

❻悲伤。《新書·容經》："軍旅之志，怫然慍然精以厲；喪紀之志，漻然㶑然憂以湫。"盧文弨校注："㶑，音愁。"清姚鼐《復魯絜非書》："其於人也，漻乎其如歎，邈乎其如有思，㬷乎其如喜，愀乎其如悲。"

❼水名。源出湖北省应山县北分水岭，汇合漂河，注入涢水。《水經·漻水》："漻水出江夏平春縣西，南過安陸，入于涢。"楊守敬疏："會貞按：今隨州東北南流之水，會漂河，至州東南入涢水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："東漢河在（應山）縣西四十里，又有大洪河在縣西南三十里，縣西南六十里有馬坪港；其上流皆匯諸山谿之水，下流合為漻水，入安陸縣界，注于涢水。"

（二）xiào《集韻》下巧切，上巧匣。

❶水流中断。《集韻·巧韻》："漻，水中絶。"

❷冻。《類篇·水部》："漻，凍也。"按：《集韻·巧韻》作"滈也"，方成珪考正："凍譌滈。"

（三）liú《〈莊子·知北遊〉釋文》音流。幽部。

变化貌。《集韻·錫韻》："漻，變化皃。"《莊子·知北遊》："人生天地之間，若白駒之過卻，忽然而已。注然勃然，莫不出焉；油然漻然，莫不入焉。"郭象注："出入者，變化之謂耳，言天下未有不變也。"

潼

tōng《集韻》他東切，平東透。

水声。《玉篇·水部》："潼，水聲也。"

滐

càn《改併四聲篇海》引《川篇》音璨。

清貌。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："滐，清皃。"

滲〔渗〕

說文·水部　孟孝琚碑

《說文》："滲，下漉也。从水，參聲。"

（一）shèn《廣韻》所禁切，去沁生。侵部。

❶液体慢慢透入或漏出。《說文·水部》："滲，下漉也。"《史記·司馬相如列傳》："滋液滲漉，何生不育！"《梁書·豫章王綜傳》："聞俗説以生者血瀝死者骨，滲即為父子。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："溢穴之處，其上皆環塍為田，水盈而不滲，亦一奇也。"冯志《敌后武工队》第二十章："几场渗地雨下过，春苗象气吹似地长起来，不几日，一年一度的青纱帐又出现了。"

❷水干涸。《廣雅·釋詁一》："滲，盡也。"《南史·到彦之傳》："七年，遣彦之制督王仲德、竺靈秀、尹沖、段宏、趙伯符、竺靈真、庾俊之、朱脩之等北侵，自淮入泗。泗水滲，日裁行十里。"唐司空圖《與李生論詩書》："遠陂春旱滲，猶有水禽飛。"

❸悚惧的感觉。《紅樓夢》第八十八回："將近三更，鳳姐似睡不睡，覺得身上寒毛一乍，自己驚醒了，越躺着越發起滲來，因叫平兒秋桐過來作伴。"

（二）sēn《〈文選·海賦〉李善注》所今反。

〔淋滲〕毛羽初生貌。《文選·木華〈海賦〉》："鳧雛離褷，鶴子淋滲。"李善注："離褷、淋滲，毛羽初生之貌。"

（三）qīn《集韻》千尋切，平侵清。

〔滲淫〕同"浸淫"。《集韻·侵韻》："浸，浸淫，漸漬，或作滲。"《文選·木華〈海賦〉》："瀝滴滲淫，薈蔚雲霧。"李善注："滲淫，小水津液也。滲，音侵。"

（四）lín《〈漢書·揚雄傳〉顔師古注》音淋。

〔滲灕〕水下流皃。《漢書·揚雄傳上》："雲霏霏而來迎兮，澤滲灕而下降。"顔師古注："滲灕，流皃也。"

滩

"灘"的简化字。

漅

cháo《廣韻》子小切，上小精。又《集韻》鋤交切。

湖名。后作"巢"。在安徽省中部肥东、肥西、巢县、庐江之间。《集韻·小韻》："漅，湖名。"《正字通·水部》："漅，湖名，在廬州合肥。"《後漢書·明帝紀》："是歲，漅湖出黄金，廬江太守以獻。"李賢注："漅湖，湖名，音子小反。在今廬州合肥縣東南。"清王槩《漅湖記》："漅乃巨浸，延袤五百餘里，境跨巢、肥、舒、廬四邑。"

12

㵘

màn《字彙補》音漫。

水大。《字彙補·水部》："㵘，漫、㬥二音。水大也。"元鄭采《題復古秋山對月圖》："天㬥㬥兮月朋朋，山𡸣𡸣兮水㵘㵘。"

澃

jiǒng《玉篇》居詠切。

清。《玉篇·水部》："澃，清也。"

㵶

píng《廣韻》扶冰切（《集韻》皮冰切），平蒸並。

〔㵶㵗〕水势相激貌。《玉篇·水部》："㵶，水聲也。"《集韻·耕韻》："㵶，㵶㵗，水勢相激皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："㵶㵗㵃潎，潰濩㳬漷。"李善注："皆水勢相激洶涌之貌。"

潖

pá《集韻》蒲巴切，平麻並。

水名。源出广东省佛冈县，西南流注入北江。《玉篇·水部》："潖，水名也。"清王士禛《潖江》："潖江流水遠，涯口住人稀。"

㴽

"㳘"的讹字。《正字通·水部》："㴽，㳘字之譌。"

澒

àn《集韻》魚旰切，去翰疑。

〔灦澒〕水貌。《集韻·翰韻》："澒，灦澒，水皃。"

𣾰

yù《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："𣾰，音御字。"《字彙補·水部》："𣾰，以去切，音御。義未詳。"

潸

同"潸"。《字彙·水部》："潸，俗潸字。"按：今为"潸"的简化字。

㵖

kuǎn《集韻》苦緩切，上緩溪。

❶水名。《集韻·緩韻》："㵖，水名。"

❷水流貌。《篇海類編·地理類·水部》："㵖，流皃。"

澆〔浇〕

說文·水部

《說文》："澆，淏也。从水，堯聲。"

（一）jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

❶灌溉；淋。《說文·水部》："澆，淏也。"王筠句讀："玄應引作'灌漬也'。不與'淏'類廁者，《食部》'饡'下云：'以羹澆飯也'，乃'澆'之本義。"《廣雅·釋詁二》："澆，漬也。"王念孫疏證："澆、灌、淳、沃……皆灌之漬也。"《楚辭·王逸〈九思·傷時〉》："時混混兮澆饡，哀當世兮莫知。"唐李賀《浩歌》："買絲繡作平原君，有酒唯澆趙州土。"《天工開物·乃粒·稻工》："凡糞田若撒枯澆澤，恐霖雨至，過水來，肥質隨漂而去。"赵树理《催粮差》："有个人正担着水在院里浇花。"又特指"浇奠"，即将酒洒在地上，祭奠鬼神。唐李白《東山吟（醉過謝安東山）》："白雞夢後三百歲，洒酒澆君同所懽。"

❷浇铸，把液体注入模型凝固成形的一种工艺。如：浇版；浇铅字。《天工開物·冶鑄·釜》："此時釜身尚通紅未

黑，有不到處，即澆少許(鐵水)打濕草片按平于上，補完。"

❸浮薄。指社会风气不好。《玉篇·水部》："澆，薄也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："澆，凡醲者澆之則薄，故引伸之義為薄。"《淮南子·齊俗》："澆天下之淳，析天下之樸。"高誘注："澆，薄也。"南朝梁江淹《齊故司徒右長史檀超墓誌文》："人邇運曠，世促道遼；永矣仁矣，流芳無澆。"唐李白《古風五十九首》之二十五："世道日交喪，澆風散淳源。"清汪彦博《胡明經傳》："凡舉世譁囂夸飾機巧澆僞之習，了無擩染。"

❹姓。《萬姓統譜·蕭韻》："澆，明澆彧，成化間以副總兵征松茂，謀勇過人。"

（二）ào《廣韻》五弔切，去嘯疑。宵部。

人名。夏代有穷氏国君寒浞之子。也作"奡"。《廣韻·嘯韻》："澆，韓浞子名。"《左傳·襄公四年》："浞因羿室，生澆及豷。"《楚辭·離騷》："澆身被服强圉兮，縱欲而不忍。"王逸注："澆，寒浞子也。强圉，多力也。澆，一作奡。"洪興祖補注："澆，五弔切。《論語》曰：'羿善射，奡盪舟，俱不得其死然。'奡即澆也，五耗切，聲轉字異。"

（三）nào《集韻》女教切，去效娘。

❶急流。《集韻·效韻》："澆，湍也。"

❷水回波。《集韻·效韻》："澆，水回波。"《楚辭·劉向〈九嘆·離世〉》："波澧澧而揚澆兮，順長瀨之濁流。"王逸注："澧澧，波聲也。回波為澆也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："汰瀺灂兮舩容裔，陽侯澆兮掩鳧鷖。"李善注："王逸《楚辭》注曰：'回波為澆。'"晉郭璞《江賦》："迅澓增澆，湧湍疊躍。"

澒

說文·水部

《説文》："澒，丹沙所化為水銀也。从水，項聲。"

hòng《廣韻》胡孔切，上董匣。東部。

❶水银。后作"汞"。《説文·水部》："澒，丹沙所化為水銀也。"《淮南子·墬形》："黄埃五百歲生黄澒，黄澒五百歲生黄金。"高誘注："澒，水銀也。"《天工開物·丹青·朱》："上好朱砂，出辰錦與西川者，中即孕澒。"

❷流转貌。《字彙·水部》："澒，流轉貌。"唐沈亞之《古山水障賦》："於是澒以長瀾，森以怪木。"唐元稹《琵琶歌》："澒聲少得似雷吼，纏弦不敢彈羊皮。"

濆

說文·水部　天文雜占末·下

《説文》："濆，水厓也。从水，賁聲。《詩》曰：'敦彼淮濆。'"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶水边；崖岸。《説文·水部》："濆，水厓也。"《詩·大雅·常武》："鋪敦淮濆，仍執醜虜。"毛傳："濆，涯。"《水經注·江水三》："對淵洲一名淵步洲，江濆從洲頭以上，悉壁立無岸，歷蒲圻至白沙方有浦。"宋王安石《徐秀才園亭》："茂松修竹翠紛紛，正得山阿與水濆。"柳亚子《九月三十日西湖谒曼殊墓有作》："廿载交期不可云，又携徒侣吊湖濆。"

❷大水漫衍而形成的小水。《集韻·文韻》："濆，大水溢出別為小水之名。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西堤》："過橋，水亦已深，偶得濆衍，遂湖焉。"

❸古水名。又名大隱水，汝水岔流，即今河南省沙河。《爾雅·釋水》："水自河出為灉，濟為濋，汶為瀾……汝為濆。"《水經注·汝水》："汝水又東南逕奇雒城西北，今南潁川郡治也。濆水出焉，世亦謂之大隱水。"

（二）pēn ㊀《廣韻》普魂切，平魂滂。諄部。

喷水；水喷出。《廣韻·魂韻》："濆，噴㵒也。"《公羊傳·昭公五年》："濆泉者何？直泉也。直泉者何？涌泉也。"《水經注·河水四》："濆泉上湧，大幾如輪，深則不測。"明袁宏道《場屋後記》："大竹蔽畝者十餘家，竹之内為池，珠泉濆出，蘆花如雪浪，深可半里。"

㊁《集韻》父吻切，上吻奉。

❶水波涌起。《集韻·吻韻》："濆，涌也。"晉左思《蜀都賦》："龍池瀥瀑濆其隈，漏江伏流潰其阿。"唐柳宗元《非國語上·三川震》："夫釜鬲而爨者，必涌溢蒸鬱以糜百物；畦汲而灌者，必衝盪濆激以敗土石。"又指涌起的高浪。唐杜甫《最能行》："欹帆側柁入波濤，撇漩捎濆無險阻。"明方以智《物理小識·地類·過漩法》："韋莊《峽程記》，言急流有濆、有漩，緩棹隨漩乃得出。"

❷通"奮（fèn）"。动乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："濆，叚借為奮。"《管子·勢》："其所處者，柔安静樂，行德而不爭，以待天下之濆作也。"尹知章注："濆，動亂也。"

濙

bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

〔濙濼〕水貌。《玉篇·水部》："濙，濙濼也。"《集韻·鐸韻》："濙，濙濼，水皃。"

澍

說文·水部　白石神君碑

《説文》："澍，時雨澍生萬物。从水，尌聲。"姚文田、嚴可均校議："'澍，時雨'下脱'所以'二字。《後漢·明紀》注、《鍾離意傳》注、《文選·魏都賦》注、《一切經音義》卷一、卷六引皆有。"

（一）shù《廣韻》常句切，去遇禪。又之戍切。侯部。

❶时雨；透雨。《説文·水部》："澍，時雨，所以樹生萬物。"桂馥義證："《尸子》：'神農氏治天下，欲雨則雨；五日為行雨；旬為穀雨；旬五日為時雨。'"唐玄應《一切經音義》卷六引《三蒼》曰："澍，時雨也，百卉霑洽也。"《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》："昔王氏五侯同日俱封，其時黄霧四塞，不聞澍雨之應。"宋陸游《喜雨》："樂哉甘澍及時至，九衢一洗塵沙黄。"清潘耒《遊天台山記》："人言潭龍最靈，歲旱禱請，金鼓作聲，則潭水湧起數尺，拧杯水出，澍雨立應。"

❷丰；满。《論衡·自然》："汲井决陂，灌溉園田，物亦生長；霈然而雨，物之莖葉根垓莫不洽濡。程量澍澤，孰與汲井决陂哉？"唐宋之問《景龍四年春祠海》："地闊八荒近，天回百川澍。"清張貞《學文堂文集序》："夏秋積陰，水暴雨澍，有時瀰原淹野。"

❸降落（雨水）；沾湿；浸渍。《春秋繁露》卷十六："祝曰：昊天生五穀以養人，今五穀病旱，恐不成實敬，進清酒膊脯，再拜請雨雨，幸大澍。"宋王禹偁《對雪示嘉祐》："秋來

連澍百日雨，禾黍漂溺多不收。”《水滸全傳》第九十四回：“喬冽揭榜上壇，甘霖大澍。”

❹滋润（比喻恩惠）。《史記·司馬相如列傳》：“漢興七十有八載，德茂存乎六世，威武紛紜，湛恩汪濊，羣生澍濡，洋溢乎方外。”《論衡·雷虛》：“説雨者，以為天施氣；天施氣，氣渥為雨；故雨潤萬物，名曰澍。”《晉書·摯虞傳》：“今一旦更以主者思文不審，收既往之詔，奪已澍之施，臣之愚心竊以為不可。”

（二）zhù

同“注”。灌注；傾泻。《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“揚素波而揮連珠兮，聲礚礚而澍淵。”李善注：“《説文》曰：‘注，灌也。’澍與注，古字通。”唐柳宗元《晉問》：“俄然決源釃流，交灌互澍，若枝若股，委屈延布。”明王韋《玉漏遲·元宵奉陳静齋憲長》：“歎骨肉，水萍風絮留不住，紛紛客淚，兩行如澍。”

澿

音义未详。《字彙補·水部》：“澿，《天文大成》：‘澿囹圄。’或云清字之譌。”

澎

篇地·六

（一）pēng《廣韻》撫庚切（《集韻》披庚切），平庚滂。

❶〔澎湃〕或作“澎湃”。1.象声词。波涛冲击声。《集韻·庚韻》：“澎，澎濞，水皃。”《史記·司馬相如列傳》：“澎濞沆瀣，穹隆雲撓。”司馬貞索隱引司馬彪曰：“滂濞，水流聲也。”《宋史·河渠志七》：“惟是浙江東接海門，胥濤澎湃。”《紅樓夢》第六十二回：“奔騰澎湃，江間波浪兼天涌。”光未然《黄河颂》：“金涛澎湃，掀起万丈狂澜。”2.比喻声势浩大，气势雄伟。如：热情澎湃的诗篇。

❷溅。如：澎了一身水。

（二）péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

❶古县名。《廣韻·庚韻》：“澎，地名。”《集韻·庚韻》：“澎，縣名，在東海。”《漢書·王子侯表上》：“澎侯屈釐。”顔師古注：“澎，音彭。東海縣也。”

❷水名。《玉篇·水部》：“澎，水名。”

澒

hǒng《集韻》虎孔切，上董曉。

❶水风。《玉篇·水部》：“澒，水風也。”

❷风吹小陂。《篇海類編·地理類·水部》：“澒，風吹小陂也。”

澾〔汏〕

tà《廣韻》他達切，入曷透。

滑。《玉篇·水部》：“澾，滑也。”《廣韻·曷韻》：“澾，泥滑。”唐韓愈《答張徹》：“磴蘚澾拳跼，梯飈貼伶傳。”清碧荷館主人《黄金世界》第十五回：“直出法馬路，看中間稀泥滑澾，稍有點水痕。”

澺

老子甲後三四三　一號墓竹簡一〇五

yē《集韻》一結切，入屑影。

同“洇”。水流貌。《集韻·屑韻》：“洇，水流皃。或作澺。”

潓

同“汚（污）”。《龍龕手鑑·水部》：“潓，正作汚。”

澑

説文·水部

同“溜”。《字彙·水部》：“澑，溜本字。”

澕

hé《集韻》胡戈切，平戈匣。

水深貌。《集韻·戈韻》：“澕，水深皃。”

澛

guō《廣韻》古活切，入末見。又户括切。

同“活”。水流声。《廣韻·末韻》：“活，水流聲。澛，活同。”

澌

説文·水部

《説文》：“澌，水索也。从水，斯聲。”

sī ㈠《廣韻》斯義切，去寘心。又《集韻》相支切。支部。

❶本指水尽，引申为凡物竭尽之称。《説文·水部》：“澌，水索也。”徐鍇繫傳：“索，盡也。”《方言》卷三：“澌，盡也。”宋歐陽修《送徐無黨南歸序》：“草木鳥獸之為物，衆人之為人，其為生雖異，而為死則同，一歸於腐壞澌盡泯滅而已。”《明紀·太祖紀二》：“元運衰矣，行自澌滅，不煩窮兵，出塞之後，固守封疆，防其侵軼可也。”清沈德潛《説詩晬語》卷上：“才大者聲色不動，指顧自如，太白五言妙於神行，昌黎不無蹶張矣，取其意規於正，雅道未澌。”

❷死尸。《論衡·四諱》：“出見負豕於塗，腐澌於溝，不以為凶者，洿辱自在彼人，不著己之身也。”黄暉注：“澌，死人也。”

❸同“凘”。解冻时河中流动的冰块。《初學記·地部下·冰》引《風俗通》云：“冰流曰澌，冰解曰泮。”清桂馥《説文解字義證·仌部》引作“凘”。《楚辭·九歌·河伯》：“與女遊兮河之渚，流澌紛兮將來下。”王逸注：“流澌，解冰也。”洪興祖補注：“澌音斯。從仌者，流冰也；從水者，水盡也。此當從仌。”唐王周《贈怤師》：“蘭死不改香，井寒豈生澌？”宋王禹偁《謝賜聖惠方表》：“今冬以來，天氣稍早，過始冰之候，河無薄澌；踰小雪之期，野無微霰。”

❹古水名。《玉篇·水部》：“澌，水名。”

❺地名。在湖北省枝江县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》：“蘆州，在（枝江）縣東南七十里，其相接者為澕洲，又又南為澌洲，澌洲之下為洋洲，皆廣五十里。”

㈡《集韻》先齊切，平齊心。

通“嘶（嘶）”。声音沙哑。《集韻·齊韻》：“嘶，《説文》：‘散聲。’或作澌。”清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“嘶，字亦作嘶。”《周禮·天官·内饔》“鳥皫色而沙鳴”漢鄭玄注：“沙，澌也。”章炳麟《新方言·釋形體》：“澌即嘶字。《漢書·王莽傳》：‘大聲而嘶。’師古曰：‘嘶，聲破也。’今通謂聲破為‘沙喉嚨’。”

澝

同“滆”。《廣韻·麥韻》：“滆，湖名。在常州義興縣。”《字彙·水部》：“澝，俗滆字。”

澉

同“潨”。《集韻·東韻》：“潨，《説文》：‘小水入大水曰潨。’或作澉。”

潵 (一) sàn《集韻》先旰切,去翰心。

水散。《集韻·换韻》:"潵,水散也。"

(二) sǎ

❶撒;散落。《水滸全傳》第二十六回:"棺木過了,殺火,收拾骨殖,潵在池子里,衆鄰舍各自分散。"《紅樓夢》第八十四回:"你為什麽弄潵了人家的藥,招的人家咒罵?"

❷水名。潵河。在今河北省境内。明查繼佐《罪惟録·武宗紀》:"五月,駕出口外,獵於古北,漁於灤、潵。"

漎 sōng《字彙補》先公切。

水声。《字彙補·水部》:"漎,水聲也。"

滜 cuǐ《集韻》取猥切,上賄清。

同"漼"。深;深貌。《玉篇·水部》:"漼,深貌。滜,同漼。"

潰 xiè《廣韻》私列切,入薛心。

注。《廣韻·薛韻》:"潰,潰注。"《集韻·薛韻》:"潰,注也。"

潮 cháo《廣韻》直遥切,平宵澄。

❶江河流向海。后作"朝"。《集韻·宵韻》:"淖,《説文》:'水朝宗于海。'隸作潮,通作朝。" 按:《説文·水部》"淖,水朝宗于海"清桂馥義證:"言水赴海,亦如諸侯之見天子也。《詩》:'沔彼流水,朝宗于海。'《箋》云:'水流而入海,小就大也。'"

❷海水因受太阳和月亮的引力而定时涨落的现象。如:潮汛;潮汐;落潮。《廣韻·宵韻》:"潮,潮水。"《字彙·水部》:"潮者,地之喘息也,隨月消長,早曰潮,晚曰汐。"漢枚乘《七發》:"江水逆流,海水上潮。"北周庾信《奉和濬池初成清晨臨汎》:"猿嘯風還急,雞鳴潮即來。"唐李益《江南曲》:"早知潮有信,嫁與弄潮兒。"清蕭掄《劉河行》:"百餘年來潮復汐,衆流合沓趨逶迤。"

❸代指一昼夜。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷二:"自明州定海縣招寶山泛海東南行,兩潮至昌國縣。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江七·舟山》:"東五潮至西莊石馬山,與高麗國分界。西二潮至蛟門,與定海縣分界。"

❹比喻象潮水那样汹涌起伏的。如:风潮;工潮;怒潮;思潮起伏。清蔣智由《盧騷》:"力填平等路,血灌自由苗。文字收功日,全球革命潮。"毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》:"把酒酹滔滔,心潮逐浪高!"

❺湿,潮湿。如:潮气;潮解。宋范成大《没水鋪晚晴月出曉復大雨上漏下濕不堪其憂》:"旅枕夢寒涔屋漏,征衫潮冷爐熏。"《紅樓夢》第三十五回:"大清早起,在這個潮地上站了半日,也該回去歇歇了。"鲁迅《呐喊·白光》:"他平日安排停当的前程,这时候又象受潮的糖塔一般,刹时倒塌。"老舍《骆驼祥子》三:"他的头有些发晕,身上潮渌渌的难过,头发里发痒,两脚发酸,口中又干又涩。"

❻(两颊)泛起。宋范成大《崇寧紅》:"曉起粧光沁粉,晚來醉面潮紅。"《紅樓夢》第一百零九回:"那五兒早已羞得兩頰紅潮,又不敢大聲説話。"郭沫若《司马迁发愤》:"(司马迁)兴奋还未十分解除,颊上还潮着微红。"

❼成色或技术低劣。如:潮金;手艺潮。《紅樓夢》第一百零五回:"潮銀七千兩。淡金一百五十二兩。"

❽古州名。治所在今广东省潮安县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東四·潮州府》:"潮州府,《禹貢》揚州南境,後為閩越地,秦屬南海郡,漢初屬南越國,武帝平南越,復以其地屬南海郡,後漢因之。晉咸和七年,屬東官郡,義熙九年,又析置義安郡(治海陽縣)。宋齊因之,梁兼置東陽州,後改曰瀛州。陳廢州,隋廢郡,改置潮州。大業初,復曰義安郡。唐武德四年,仍置潮州。天寶初,日潮陽郡,乾元初復故。五代時,屬於南漢。宋仍曰潮州。元曰潮州路。明初改路為府,領縣十一,今因之。"潮白(产于潮安县一带的一种蔗糖)、潮剧(流行于潮安、汕头等地),均以此得名。

潹 同"漅"。《龍龕手鑑·水部》:"潹",同"漅"。

潸 好蚉壺 說文·水部

《説文》:"潸,涕流皃。从水,散省聲。《詩》曰:'潸焉出涕。'"

shān《廣韻》所姦切,平刪生。又數板切。元部。

❶泪流貌。《説文·水部》:"潸,涕流皃。"《玉篇·水部》:"潸,出涕皃。"《詩·小雅·大東》:"睠言顧之,潸焉出涕。"毛傳:"潸,涕下貌。"唐項斯《送友人遊河東》:"停車曉燭前,一語幾潸然。"《紅樓夢》第二十九回:"都低着頭細嚼這句話的滋味兒,不覺的潸然淚下。"也指泪水。宋蘇軾《二鮮于君以詩文見寄作詩為謝》:"至今清夜夢,枕衾有餘潸。"宋陸游《樓上醉書》:"中原機會嗟屢失,明日茵席留餘潸。"

❷流(泪)。唐柳宗元《酬韶州裴曹長使君》:"魍魅恩猶貸,思賢淚自潸。"《紅樓夢》第三十四回:"抛珠滚玉只偷潸,鎮日無心鎮日閑。枕上袖邊難拂拭,任他點點與斑斑。"清湘靈子《軒亭冤·哭墓》:"東洋留學典釵環,腸斷離家淚暗潸。"

潸 同"潸"。《正字通·水部》:"潸,俗从林。"

潸 同"潸"。《集韻·諫韻》:"潸,《説文》:'涕流皃。'或作潸。"

潒 òu《集韻》於候切,去候影。

冬天把草放入水中以捕鱼。《玉篇·水部》:"潒,罧也,冬月以疊草水中。"《集韻·候韻》:"潒,罧也,積艸水中以取魚。"

潓 說文·水部

《説文》:"潓,水。出廬江,入淮。从水,惠聲。"

huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。脂部。

❶水名。在安徽省境内。《説文·水部》:"潓,水。出廬江,入淮。"桂馥義證:"洪君亮吉曰:'《漢志》廬江之決水,疑即《説文》之潓水,以音近而淆。'馥案:徐邈讀'決'為'古惠反',則與'潓'聲近矣。"

❷泉名。在今湖南省道县。唐元結《七泉銘序》:"道州東

郭有泉七穴……其一曰濾泉，次曰滤泉。"

湡 rú 《集韻》汝朱切，平虞日。侯部。

❶同"濡"。1. 沾湿。《集韻·虞韻》："濡，霑溼也。或作湡。"《莊子·大宗師》："泉涸，魚相與處於陸，相呴以溼，相湡以沫，不如相忘於江湖。"陸德明釋文："湡，本又作濡。"2. 古水名。《集韻·虞韻》："濡，《説文》：'水出涿郡故安，東入漆涑。'或作湡。"按：清段玉裁《説文解字注·水部》改"漆涑"为"淶"，认为濡水即源出今河北省易县西北，东会南易水，注入拒马河的北易水。

❷通"儒"。《隸釋·脩堯廟碑》："滋滋汲汲，誨人不倦，海内稱之曰湡術之宗。"洪适注："湡為儒。"

潭

作潭右戈 説文·水部 漢印

《説文》："潭，水。出武陵鐔成玉山，東入鬱林。从水，覃聲。"

(一) tán 《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶水名。在广西壮族自治区境内，即今柳江。《説文·水部》："潭，水。出武陵鐔成玉山，東入鬱林。"段玉裁注："潭水，即今福禄江，源出苗地，東南至今貴州黎平府西為古州江，東至永從縣南，合彩江為福禄江，入廣西界，至柳城縣為柳江。"《水經注·温水》："潭水注温，水出武陵郡鐔成縣玉山。"

❷深渊。《廣雅·釋水》："潭，淵也。"《楚辭·九章·抽思》："長瀨湍流，泝江潭兮。"王逸注："潭，淵也。楚人名淵曰潭。"《論衡·率性》："百獸率舞，潭魚出聽。"唐王勃《滕王閣序》："潦水盡而寒潭清，煙光凝而暮山紫。"《儒林外史》第五十五回："一潭簇新的荷葉，亭亭浮在水上。"

❸方言。坑。叶圣陶《苦菜》："待我先爬成几畦，打好了潭，你就可以下菜秧了。"

❹深；深邃。《集韻·覃韻》："潭，一説楚人名深曰潭。"《管子·侈靡》："潭根之毋伐，固事之毋入。"尹知章注："潭，深也。"《漢書·揚雄傳下》："而大潭思渾天，參摹而四分之，極於八十一。"顔師古注："潭，深也。"唐孫逖《送楊法曹按括州》："潭壑隨星使，軒車繞春色。"

❺古州名。治所在今湖南省长沙市。《集韻·覃韻》："潭，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五·唐上》："潭州，漢曰長沙國，隋曰潭州，唐因之，亦曰長沙郡，領長沙等縣五，今長沙府。"

❻姓。《姓觿·覃韻》："潭，出《姓氏急救篇》。《唐書·李晟傳》有嵐州刺史潭元澄。《後漢書》有武陵蠻潭戎。"

(二) xún 《集韻》徐心切，平侵邪。

同"浔"。水边；水边深处。《集韻·侵韻》："浔，《説文》：'旁深也。'或作潭。"《漢書·揚雄傳上》："因江潭而淮記兮，欽弔楚之湘纍。"顔師古注引蘇林曰："潭，水邊也。"南朝宋鮑照《贈傅都曹别》："輕鴻戲江潭，孤雁集洲沚。"

(三) yǐn 《廣韻》以荏切，上寑以。

〔潭濼〕水动摇貌。《廣韻·寑韻》："潭，潭濼，水動摇皃。"《集韻·寑韻》："潭，水動皃。"

(四) dàn 《集韻》徒紺切，去勘定。

击水声。《集韻·勘韻》："潭，擊水聲。"

溧 sù 《改併四聲篇海》引《川篇》音粟。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："溧，水名。"

漊 jiàn 《集韻》户黤切，上檻匣。

同"濫"。泉水涌出。《集韻·檻韻》："濫，《爾雅(釋水)》：'濫泉正出。'郭璞曰：'正出，涌出也。'或作漊。"

濡

衡方碑 西晉三國志寫本

(一) rú

❶同"濡"。《龍龕手鑑·水部》："濡"，"濡"的俗字。

❷通"儒"。《隸釋·衛尉衡方碑》："君之烈祖，少目濡術，安貧樂道。"洪适注："濡為儒。"

(二) ruán

通"堧"。空地；余地。《隸釋·史晨饗孔廟後碑》："自以城池道濡麦。"洪适注："濡為堧。"

澾 同"澾(達)"。《龍龕手鑑·水部》："澾"，"澾"的俗字。

潳 chě 《集韻》齒者切，上馬昌。

〔䐶潳〕不清洁。《集韻·馬韻》："潳，䐶潳，不絜也。吴俗語。"

瀩 jué 《廣韻》去月切，入月溪。

❶水名。源出湖北省随州市北、桐柏山南部，古代东南流入溠水，会合流入涢水；后溠水改道，与溠水分别入涢水。又名扶恭河或浮缨河。《廣韻·月韻》："瀩，水名，在義陽。"《水經注·涢水》："瀩水出桐柏山之陽，吕忱《《字林》》曰：水在義陽。瀩水東南逕瀩西縣西〔東〕，又東南注于溠。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："瀩水，《志》云：出太平山，南流至唐城鎮東，故瀩西縣因以名。流經(隨)州西，名扶恭河，一名浮缨河，又東南至州西北三里為兩河口，入于涢。"

❷古国名。《玉篇·水部》："瀩，國名。"按：瀩西为古唐国地，或指此。

澗 同"澗"。《字彙·水部》："澗，同澗。"

澾 同"澾(達)"。《龍龕手鑑·水部》："澾"，同"澾"。

潦

河六八〇 説文·水部 睡虎地簡一〇·二 漢印

《説文》："潦，雨水大皃。从水，尞聲。"

(一) lǎo 《廣韻》盧皓切，上晧來。宵部。

❶雨水大貌，也指雨后大水。《説文·水部》："潦，雨水大皃。"《玉篇·水部》："潦，雨水盛也。"《詩·召南·采蘋》："于以采藻，于彼行潦。"毛傳："行潦，流潦也。"馬瑞辰通釋："行者，洐字之省借，《説文》'洐'溝行水也。"《廣韻》同'洐'，省作'行'，猶'荇菜'之'荇'今亦省作'荇'也。

《左傳》'潢汙行潦之水'服虔注：'畜小水謂之潢，水不流謂之汙'。今按：'行潦'對'潢汙'，言潢水之流曰洐，雨水之大曰潦。'行'與'潦'為二，猶'潢'與'汙'為二，四字並舉，與上文'澗溪沼沚之毛'……句法正相類，蓋失其義久矣。"宋王安石《上徐兵部書》："暮春三月，登舟而南，並江絶湖，綿二千里，風波勁悍，雨潦湍猛，窮兩月乃抵家。"《天工開物·乃粒·稻》"湖濵之田，待夏潦已過，六月方栽者，其秧立夏播種。"

❷雨后积水。《韓非子·外儲説右上》："天雨，廷中有潦，太子遂驅車至於茆門。"唐元稹《當來日大難》："泥潦漸久，荆棘旋生。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："上則重茅偃雨，下則停潦盈蹊。"茅盾《霜叶红似二月花》八："梁子安从他公司走到南门外，累得满身臭汗，又战战兢兢踱过百花巷中那不少的积潦。"

（二）lào《廣韻》郎到切，去号來。宵部。

同"涝"。水淹；雨多成灾。《廣韻·号韻》："涝，淹也。或作'潦'。"《莊子·秋水》："禹之時十年九潦，而水弗為加益。"《史記·孝景本紀》："（中五年夏）天下大潦。"宋陸游《太息三首》之一："春憂水潦秋防旱，左右枝梧且過年。"《紅樓夢》第五十三回："如今你們一共只剩了八九個莊子，今年倒有兩處報了旱潦。"

（三）láo《集韻》郎刀切，平豪來。

水名。即"涝水"。在今陕西省户县境，北入渭河。《集韻·豪韻》："涝，《説文》：'水出扶風鄠，北入渭。'或作潦。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》："涝水，府南五十里，源出鄠縣南山涝谷，亦曰潦水。經（咸寧）縣西南秦萯陽宫西，又北合渼陂水，又北流至長安縣界，入於渭。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："酆、鎬、潦、潏，紆餘委蛇，經營乎其内。"李善注："潦，涝水也。"

（四）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。宵部。

❶〔潦洌〕寒气。《楚辭·王逸〈九思·哀歲〉》："北風兮潦洌，草木兮蒼唐。"旧注："寒節至也。洌，一作'烈'。"洪興祖補注："潦，音寮。"

❷潦。《集韻·蕭韻》："潦，滐也。"

❸水名。1.即今纵贯辽宁省的辽河。《山海經·海内東經》："潦水出衛皋東，東南注渤海。"郝懿行箋疏："《水經》《地理志》並作遼水。"2.江西省北境修水的支流。有南、北二源，俱发源于九岭山南麓。南潦河经奉新县东流过宋埠折而北。北潦河东经靖安、安义两县，又东与北流之南潦河会合后，称潦河，东北流至永修县治南注入修水。又称"冯水"。古作"繚水"，其下游当永修县境分为二支：一支东流注入赣江；一支北流注入修水，东流一支后湮。《水經注·贛水》："（繚水）導源建昌縣（今奉新县西），漢元帝永光二年分海昏立。繚水又東，經新吳縣，漢中平中立。繚水又逕海昏縣（即今建昌县治），王莽更名宜生。謂之上繚水，又謂之海昏江。分為二水……（其一）東北逕昌邑城而東出豫章大江"，"其一水枝分别注入于脩水也。"楊守敬疏："今水曰馮水。"3.河南省白河的支流。发源于南阳市北百重山南麓，南流至新野县界注入淯河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："潦河，（鎮平）縣東四十里。《志》云：'源出南陽縣之馬峙坪，……又南流至新野界，入于淯河矣。"

（五）liǎo

〔潦草〕1.（做事）不仔细，不认真。《朱子語類·訓門人四》："今人事無大小，皆潦草過了。"明袁中道《圜居》："潦草支塵事，閒僧不用邀。"清黄六鴻《福惠全書·蒞任部·親查閲》："非可潦草過套，以自貽累。"2.书写不工整。宋岳珂《寶真齋法書贊》卷二十一載龔深父（原）《南康帖》："遽中作復潦草，尚冀道照不宣。"清黄六鴻《福惠全書·錢穀部·解給》："至于填寫、解批，更宜謹慎，先將批對明照過，并無破損，然後登填，一字不許潦草。"

澐

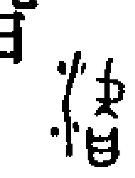
說文·水部

《説文》："澐，江水大波謂之澐。从水，雲聲。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

长江大波。《説文·水部》："澐，江水大波謂之澐。"段玉裁注："專謂江水也。玉裁昔署理四川南谿縣，攷故碑，大江在縣，有揚澐灘。"

潛〔潜〕


古鉢

說文·水部

漢印

曹全碑

晉辟雍碑陰

晉孫夫人碑

《説文》："潛，涉水也。一曰藏也。一曰漢水為潛。从水，朁聲。"

qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。又慈豔切。侵部。

❶涉水或没水游渡。《説文·水部》："潛，涉水也。"段玉裁注："《邶風》傳云：'由厀以上為涉。'然則言潛者，自其厀以下没於水言之，所謂泳也。"《莊子·達生》："至人潛行不窒，蹈火不熱。"《淮南子·泰族》："山居木棲，巢枝穴藏，水潛陸行，各得其所寧焉。"《水經注·江水二》："二淵之間，世擅多魚矣。漁者投罟歷網，往往絓絶。有潛客泳而視之，見水下有兩石牛，嘗為罾害矣。"

❷暗流。《廣韻·鹽韻》："潛，水伏流。"《山海經·西山經》："又西北三百七十里曰不周之山，北望諸毗之山，臨彼嶽崇之山，東望泑澤，河水所潛也。"郭璞注："河南出昆侖，潛行地下。"

❸隐藏。《説文·水部》："潛，一曰藏也。"《廣雅·釋詁四》："潛，隱也。"《易·乾》："初九，潛龍勿用。"孔穎達疏："潛者，隱伏之名。"三國魏王粲《贈蔡子篤詩》："潛鱗在淵，歸雁載軒。"唐太宗《出獵》："怖獸潛幽壑，驚禽散翠空。"清佚名《三元里平夷録》："其餘各處鄉民來攻逆夷者，尚源源不絶，而英夷亦從此膽寒潛踪矣。"

❹埋葬。《山海經·西山經》："（槐江之山）西望大澤，后稷所潛也。"郝懿行箋疏："后稷所潛，即謂所葬也，葬之言藏也。"

❺暗中；秘密地。《左傳·哀公六年》："（子閭）與子西、子期謀，潛師閉塗，逆越女之子章立之，而後還。"杜預注："潛師，密發也。"《新唐書·王世充傳》："文都憾焉，潛與楚謀，因世充入殿伏甲殺之。"清林則徐《會札澳門同知轉諭唛嚟哆批駁哥耶拏稟》："如敢任意逗遛，仍圖潛賣鴉片，人則拏獲審明正法，船即放火焚燒。"汪静之《蕙的风》："蕙花深锁在园里，伊满怀着幽怨。伊底幽香潜出园外，去招伊所爱的蝶儿。"

❻逃亡。《方言》卷十三："潛，亡也。"

❼深;深处。《爾雅·釋言》:"潛,深也。"漢王褒《四子講德論》:"夫雷霆必發,而潛底震動。"三國魏曹植《洛神賦》:"抗瓊珶以和余兮,指潛淵而為期。"唐韓愈《苦寒》:"虎豹僵穴中,蛟螭死幽潛。"

❽测量;探测。《爾雅·釋言》:"潛深,測也。"郭璞注:"測亦水深之别名。"郝懿行義疏:"潛深又為測者,《說文》云:'測,深所至也。'《淮南·原道篇》注:'度深曰測。'是測兼度深及深所至之名。"《莊子·田子方》:"夫至人者,上闚青天,下潛黄泉,揮斥八極,神氣不變。"郭慶藩集釋:"潛與闚對文。潛,測也,與闚之意相近。"

❾专一。《漢書·董仲舒傳贊》:"仲舒遭漢承秦滅學之後,《六經》離析,下帷發憤,潛心大業。"南朝梁江淹《知己賦》:"潛志百氏,沈神《六經》,冥枍(析)義象,該洽性靈。"宋王安石《用前韻戲贈葉致遠直講》:"心大有所潛,肩高未嘗脅。"

❿指水生动物。宋魏了翁《邵氏擊壤集序》:"宇宙之間,飛潛動植,晦明流峙,夫孰非吾事?"

⓫古代积柴水中称"潜"。鱼栖其中,便于围捕。《詩·周頌·潛》:"潛有多魚。"毛傳:"潛,糝也。"陸德明釋文:"《小爾雅》云:'魚之所息謂之橬。橬,槮也,謂積柴水中,令魚依之止息,因而取之也。'"

⓬上。《廣雅·釋詁一》:"潛,上也。"

⓭水名。1.汉水支流,即今湖北省潜江县东南部的芦洑河。《爾雅·釋水》:"水自河出為灉,濟為濋,汶為瀾,洛為波,漢為潛。"郝懿行義疏:"'漢為潛'者,《說文》同。《荀子·大略篇》注引李巡曰:'漢水溢流為潛。'"《書·禹貢》:"(荆州)九江孔殷,沱潛既道。"胡渭錐指:"《承天府志》云:'漢水自鍾祥縣北三十里分流為蘆伏河,經潛江縣東南,復入于漢,即古潛水也。'"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·安陸府》:"潛水,(潛江)縣東一里,所謂漢出為潛也。""縣東三十里有蘆洑河,即漢水分流處。《志》云:漢水自石城北三十里分流為蘆洑河,經縣東南,復入于漢,故名潛江。"2.嘉陵江支流,即今四川省的渠江。《水經注·潛水》:"潛水出巴郡宕渠縣,又南入于江。楊守敬疏:"《水經》潛水,即《漢志》之潛水,酈氏《江水篇》云:宕渠水即潛水,《漾水篇》云:宕渠水出巴嶺,南流謂之北水,又逕宕渠縣謂之宕渠水,入漢。所叙即《水經》之潛水。今出南江縣之巴水,南流經巴州至渠縣合渠河入嘉陵江者是也,與《禹貢》之潛無涉。"3.源出安徽省岳西县西北,南流至潜山县入皖河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南八·安慶府》:"皖水,(潛山)縣西北二十里。《志》云:出天堂山之龍潭,經烏石陂,至縣東二里之崩河,合於潛水。其潛水亦出天堂附近之羅源山,流為開源澗……至縣治西,轉北而東,合於皖水,達府西石牌口,下流入江。《志》云:皖水一名後河,潛水一名前河。"

⓮春秋时鲁地名。当在今山东省济宁市西南喻屯一带。《春秋·隱公二年》:"春,公會戎于潛。"杜預注:"潛,魯地。"江永地理考實:"戎,今山東兗州府曹縣,故戎城是也……潛,蓋近戎之地,當在今兗州府西南境。"

⓯春秋时楚邑名。在今安徽省霍山县东北。《左傳·昭公二十七年》:"吴子欲因楚喪而伐之,使公子掩餘、公子燭庸帥師圍潛。"杜預注:"潛,楚邑,在廬江六縣西南。"江永地理考實:"今江南廬州府霍山縣東北三十里有潛城。"

⓰姓。《通志·氏族略五》:"潛氏,望出臨川。《姓苑》云:今臨川有此姓。宋有潛成,登進士第,開封人;又有潛時舉,江陵人。"

濳 同"潛"。《正字通·水部》:"潛,俗从二旡。"

⿰氵⿱兓灬 qì《改併四聲篇海·水部》引《類篇》:"⿰氵⿱兓灬,音炁。"《字彙補·水部》:"⿰氵⿱兓灬,丘冀切,音炁。義未詳。"

澁 同"澀"。《玉篇·水部》:"澁",同"澀"。唐柳宗元《答問》:"而僕乃朴鄙艱澁,培塿潗湁。"明徐士俊《絡冰絲》:"呀!你看古人詩,都是些澁聲啞韻,拗折些兒。"清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》:"輒面頳語澁,不能出一字。"

⿰氵⿰歬刀 說文·水部

同"湔"。《正字通·水部》:"湔,本作⿰氵⿰歬刀。"

濬 說文·谷部 或體

同"睿(濬)"。《說文·谷部》:"睿,深通川也。濬,睿或从水。濬,古文睿。"《玉篇·水部》:"濬,濬古文。"

⿰氵掌 zhǎng《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》:"⿰氵掌,音掌。"《字彙補·水部》:"⿰氵掌,止想切。義未詳。"

⿰氵⿰⿱丱口告 "澔"的讹字。《正字通·水部》:"⿰氵⿰⿱丱口告,澔字之譌。"

⿰氵最 nà《集韻》昵洽切,入洽娘。

❶影动。《玉篇·水部》:"⿰氵最,影動。"

❷水动貌。《集韻·洽韻》:"⿰氵最,水動皃。"

濎 (一)dǐng《廣韻》都挺切,上迥端。

❶〔濎濘〕水貌。《廣韻·迥韻》:"濎,濎濘,水皃。"南朝梁蕭子雲《玄圃園講賦》:"中有蘭渚華池,渌流濎濘。"

❷水名。《玉篇·水部》:"濎,水名。"

(二)tǐng《集韻》他定切,去徑透。

〔濎濙〕也作"濎瀅"、"濎濴"。小水。《集韻·徑韻》:"濎,濎濙,小水。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"梁弱水之濎濙兮,躡不周之逶蛇。"李善注:"濎濙,小水貌也。"唐陸龜蒙《慶封宅古井行》:"古甃團團薜花碧,濎瀅寒泉深百尺。"

⿰氵⿱日衣 同"滚"。《篇海類編·地理類·水部》:"⿰氵⿱日衣,本作滚。"

⿰氵晷 同"厬"。《集韻·旨韻》:"厬,或作⿰氵晷。"

澋 hòng《廣韻》呼眚切,上梗匣。

❶〔泂澋〕见"泂"。

❷影。《玉篇·水部》:"澋,影也。"

潎 同"澈"。《集韻·祭韻》:"澈,或作潎。"

潞

說文·水部　漢印

《説文》："潞，冀州浸也，上黨有潞縣。从水，路聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶古水名。一作潞川。即今山西省浊漳河。《説文·水部》："潞，冀州浸也。上黨有潞縣。"王紹蘭段注訂補："漢時河東、太原、上黨三郡，在周為晉地，平陽、蒲阪皆在其間，明是冀州所屬。"《水經注·濁漳水》："又東北過屯留縣、潞縣北。闞駰曰：'有潞水為冀州浸，即漳水也。'"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西四·潞安府》："潞水，府西南二十里，即濁漳水也。《周禮（夏官）職方》：'（冀州）其川漳，其浸汾、潞。'闞駰曰：潞水即漳水。源出長子縣發鳩山，東北流，經府境，入襄垣縣界。"

❷古国名。又县名、州名。县治在今山西省潞城县东北；州治先后在今襄垣、壶关、长治等县。均以潞水得名。《説文·水部》："潞，上黨有潞縣。"《漢書·地理志上》："上黨郡，縣十四：……潞（縣），故潞子國。"《廣韻·暮韻》："潞，州名。春秋時，初為黎國，後為狄境　古黎亭也。周為潞州；隋為韓州，又為上黨郡；唐為潞州，開元中陞為大都督府。"《水經注·沽水》："漢光武遣吴漢、耿弇等，破銅馬五幡於潞東，謂是縣也。"

❸河名。一作潞水。即北京市通县以下的白河。汉置路县（后改名潞县）于今通县城东，沽水（即今白河）自北来至县境合濕余水（今温榆河），此下通称潞河，沿用至今。《水經注·沽水》："沽水又南，在會鮑邱水，世所謂東潞也。沽水又南逕潞縣為潞河。《魏土地記》曰'城西三十里有潞河'是也。"

❹江名。即怒江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南六·永昌府》："潞江，在府南百里，舊名怒江。源出吐蕃界，經潞江安撫司北，又東南經府境，復南流入孟定府境，兩岸陡絶。"按：今云南省西部的潞西县即由东濒潞（怒）江得名（1935年置潞西设置局，1950年改县）。

❺春秋时齐邑名。《左傳·哀公八年》："公謂鮑子：'或譖子，子姑居於潞以察之。'"杜預注："潞，齊邑。"

❻通"露"。羸。《字彙補·水部》："潞，又與露音義同。"《吕氏春秋·不屈》："圍邯鄲三年，而弗能取，士民罷潞，國家空虚。"高誘注："潞，羸也。"畢沅曰："潞與露同。"《戰國策·秦策一》："是故兵終身暴靈於外，士民潞病於內。"高誘注："潞，羸於內。"

❼姓。《通志·氏族略二》："路氏，路舊作潞。《國語》：潞、洛、泉、余、滿，赤狄别種。隗姓、子爵……子孫以國為氏。《姓纂》云：'炎帝之後，黄帝封其支子於潞。春秋時潞子嬰兒是也。'"《姓觿·遇韻》："潞，《姓考》云：黄帝封炎帝之裔参盧于潞，即今潞州。後因氏。《千家姓》云：上黨族。"

潰〔溃〕

說文·水部　五十二病方二四六　春秋事語四六　相馬經一六下　武威醫簡六一

《説文》："潰，漏也。从水，貴聲。"

（一）kuì《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

❶漏。《説文·水部》："潰，漏也。"段玉裁注："漏，當作屚，屋穿水下也。"

❷水冲破堤防。五代徐鍇《説文繫傳·水部》："潰，決也。"《國語·周語上》："川壅而潰，傷人必多。"《漢書·文帝紀》："齊、楚地震，二十九山同日崩，大水潰出。"顏師古注："旁決曰潰，上湧曰出。"宋胡宿《制科策》："江河潰決，百川騰溢。"清魏源《默觚上·學篇六》："鋮芒泄元氣，蟻漏潰江河。"

❸散溢；乱流。《集韻·灰韻》："潰，溢也，散也。"《文選·木華〈海賦〉》："跣踔湛濼，沸潰渝溢。"李善注："潰，亂流也。"清王士禛《光禄大夫靳公墓誌銘》："時河道大壞，自蕭縣以下，黄水四潰，不復歸海。"

❹败散；逃散。《廣韻·隊韻》："潰，逃散。"《左傳·文公三年》："莊叔會諸侯之師伐沈，以其服於楚也，沈潰。凡民逃其上曰潰，在上曰逃。"杜預注："潰，衆散流移若積水之潰，自壞之象也。"《荀子·議兵》："兑則若莫邪之利鋒，當之者潰。"楊倞注："潰，壞散也。"唐李商隱《太尉衛國公李德裕會昌一品制集序》："雷霆既震，犬羊遂潰。"赵树理《小二黑结婚·金旺兄弟》："抗战初年，汉奸敌探溃兵土匪到处横行。"

❺众水合流貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》："遇天雨之新霽兮，觀百谷之俱集；濞洶洶其無聲兮，潰淡淡而並入。"李善注："百谷者，衆谷雜水，集至山之下……潰，水相交過也。淡，以冉切。安流平滿貌。"

❻通"憒"。昏乱。《玉篇·水部》："潰，亂也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："潰，叚借為憒。"《詩·大雅·召旻》："昏椓靡共，潰潰回遹。"毛傳："潰潰，亂也。"馬瑞辰通釋："《説文》：'憒，亂也。'潰潰，即憒憒之叚借。"

❼喻盛怒之状。《字彙·水部》："潰，怒色。水潰其勢横暴而四出，故怒之盛者為潰。"《詩·邶風·谷風》："有洸有潰，既詒我肄。"毛傳："潰潰，怒也。"陸德明釋文："潰，《韓詩》云：'潰潰，不善之貌。'"漢應瑒《馳射賦》："瀹動鼓震，譟聲雷潰。"

❽肌肉腐烂。《周禮·天官·瘍醫》："掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥。"賈公彦疏："潰瘍，癰而含膿血已潰破者。"《素問·五常政大論》："其動瘍涌分潰癰腫。"王冰注："潰，爛也。"晉左思《蜀都賦》："蒲陶亂潰，若榴競裂。"李兆麟《露营之歌》："浓荫蔽天，野花弥漫，湿云低暗，足溃汗滴气喘难。"

❾通"遂（suì）"。达到。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："潰，叚借為遂。"《詩·小雅·小旻》："如彼築室于道謀，是用不潰于成。"毛傳："潰，遂也。"又《大雅·召旻》："如彼歲旱，草不潰茂。"毛傳："潰，遂也。"馬瑞辰通釋："潰，遂，疊韻字，潰即遂之音近叚借，猶'旞'或作'旝'，'遺風'通作'隧風'也。《廣韻》：'遂，達也。'遂者，艸之暢達，與茂義相成。"

（二）xiè《集韻》户代切，去代匣。

〔沆潰〕同"沆瀣"。《集韻·代韻》："瀣，沆瀣，露氣。一曰水皃。或作潰。"

潬

（一）tān《廣韻》徒旱切，上旱定。又《集韻》他干切。元部。

同"灘"。水中沙堆。《爾雅·釋水》："潬，沙出。"郭璞注：

"今江東呼水中沙堆為潬。"俞樾平議："《説文》無潬字，疑即灘字也。據《説文》，灘為灘重文，其説解曰：'水濡而乾也。'並無'水中沙堆'之説。蓋是别義，許所不收耳。《玉篇·水部》：'灘，水灘也。灘同上。'此即《爾雅》'潬，沙出'之潬……灘，單聲近，故灘或潬矣。"《集韻·寒韻》："潬，水中沙出。通作灘。"李冰《湔堋堰官碑》："深淘潬，淺包隁。"楊慎注："潬，古灘字；隁即堰也。"《北史·陽尼傳附陽斐》："石濟河溢，橋壞，斐移津於白馬，中河起石潬，兩岸造關城，累年乃就。"宋王逵《蠡海集·地理類》："潮之説多矣……波濤洶湧者，由江勢曲折，沙潬深淺，激之而使然也。"清張蔭桓《三洲日記》："董事吕春榮言：此華人來金山始居之地。初本海潬，支布棚以避風雨，商務漸拓，沿海砂礫逐年填築，遂成衢衢。"

（二）shàn《集韻》上演切，上獮禪。

〔涴潬〕同"宛潬"。水流展转萦曲。《集韻·獮韻》："潬，涴潬，水相薄也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："穹隆雲橈，宛潬膠盭。"李善注："司馬彪曰：宛潬，展轉也。"張銑注："宛潬膠盭（戾），縈曲貌。"

渭 wèi《〈文選·海賦〉李善注》音謂。

乱貌。《文選·木華〈海賦〉》："渭濆淪而滀漯，鬱沏迭而隆頹。"李善注："渭，亂貌。"

㴭 hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"浛"。沉没。《集韻·覃韻》："浛，《方言》：'沈也。'或作㴭。"

澂 説文·水部　 池陽宫行鐙　 左澂鐵

《説文》："澂，清也。从水，徵省聲。"

chéng《廣韻》直陵切，平蒸澄。蒸部。

水清而静。后作"澄"。《説文·水部》："澂，清也。"段玉裁注："澂之言持也，持之而後清。《方言》曰：'澂，清也。''澂'、'澄'古今字。"《楚辭·九章·惜往日》："君含怒而待臣兮，不清澂其然否。"清錢大昕《木棉花歌》："何人分種到江左，花開處處臨澂潭。"又使澄清。《後漢書·儒林傳贊》："千載不作，淵原誰澂？"也指平治天下。《北史·儒林傳·張彫武》："（明）帝亦深倚仗之，方委以朝政。彫武更以澂清為己任，意氣自高。"

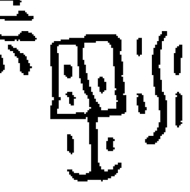
潰 説文·水部

同"汨"。《説文·水部》："潰，水。出豫章艾縣，西入湘。从水，買聲。"段玉裁注："《水經》言'潰'不言'汨'，諸書多言'汨'不言'潰'。依《廣韻·廿三錫》汨、潰、涀三形同……考之於今，則由江西寧都州逕湖南平江縣至湘陰縣入湘者，但有汨水，别無潰水，則'潰'、'汨'為古今字憭然。"徐灝箋："'潰'者，'汨'之異文，'日'字古有'密'音，故'汨'从'日'聲而讀'莫狄切'……《廣韻》'潰'讀與'汨'同。許書葢本以'潰'附'汨'下為或體，今本為後人羼亂。"《水經注·潰水》："潰水出豫章艾縣，西過長沙羅縣西，又西至累石山，入于湘水。"楊守敬疏："李元度《平江縣志》曰：《水經》稱潰不稱汨，蓋'潰'、'汨'音義並同，潰即汨也。自義寧流入平境者無二水也……段説甚核；元度平江人，尤得之目驗。"

溙 同"湊"。《字彙補·水部》："溙，與湊同。"

溫 mèng《篇海類編》音孟。

〔溫津〕或作"溫津"、"盟津"，津渡名。即孟津，在今河南省孟津县。《篇海類編·地理類·水部》："溫，溫津，河也。又與溫同。"按：当即盟津。《集韻·映韻》："盟，盟津，地名，通作孟。"

潶  潶伯卣

hēi《廣韻》呼北切，入德曉。

水名。在古雍州境内。《玉篇·水部》："潶，水名。"《廣韻·德韻》："潶，水名。在雍州。"

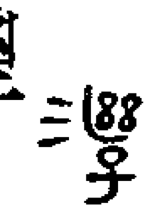
潿〔涠〕 説文·水部

《説文》："潿，不流濁也。从水，圍聲。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶混浊的积水。《説文·水部》："潿，不流濁也。"段玉裁注："謂蔑濁不流去也。"唐韓愈等《城南聯句》："巨細各乘運，湍潿亦騰聲。"

❷潿洲，岛名。在今广西壮族自治区北海市南大海中。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東一·海》："雷州凸出海中，三面受敵，其遂溪、湛川、潿洲、樂民等四十餘隘，固為門户之險。"

澩  老子甲一三三

同"幽"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："澩呵鳴呵，中有請吔。"按：宋范應元《老子道德經古本集註》第二十一章作"幽兮冥兮，中有精兮"。

潕 説文·水部

《説文》："潕，水。出南陽舞陽，東入潁。从水，無聲。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

水名。1. 一名舞水。源出今河南省方城县东，东流经舞阳县南，西平县北，至县东流入汝水。《説文·水部》："潕，水。出南陽舞陽，東入潁。"《水經注·潕水》："潕水出潕陰縣西北扶予山，東過其縣南。又東過西平縣北，又東過郾縣南，又東過定潁縣北，東入于汝。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："舞水，在（舞陽）縣南，自泌陽縣流入境。《志》云：今縣東南有舞水，泉湧躍若舞，流為三里河，即潕水也。"《山海經·中山經》："朝歌之山，潕水出焉，東南流注于榮，其中多人魚。" 2. 源出贵州省瓮安县，东流经镇远城为镇阳江。又东北流，经芷江，至黔阳县，与沅江汇合。又名潕水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州三·鎮遠府》："鎮陽江，在府治南，一名鎮南江，又名潕溪。《志》以為五溪之一也，亦曰鎮遠河，受興隆、黄平諸水，過府城而東，流三百餘里入於沅江。"

潔〔洁〕 說文新附・水部

《説文新附》："潔，瀞也。从水，絜聲。"

jié《廣韻》古屑切，入屑見。月部。

❶清洁；干净。《説文新附・水部》："潔，瀞也。"《廣韻・屑韻》："潔，清也。經典用'絜'。"《左傳・定公三年》："莊公卞急而好潔，故及是。"唐王勃《上劉右相書》："源潔則流清，形端則影直。"《紅樓夢》第五回："欲潔何曾潔，云空未必空，可憐金玉質，終陷淖泥中。"又使清洁。《新唐書・王珪傳》："至潔濁揚清，疾惡好善，臣於數子有一日之長。"

❷洁净的东西。南朝宋顏延之《夕牲歌》："有牲在滌，有潔在俎。"唐柳宗元《瓶賦》："鈞深挹潔，淡泊是師。"

❸白；明净。《廣雅・釋器》："潔，白也。"南朝梁沈約《謝勑賜絹葛啟》："素采冰華，絺文霜潔。"清吳苑《峨嵋山月歌送許時庵使蜀》："高懸更有清空月，雪上清輝尤皎潔。"

❹德行操守清白。《管子・明法》："如此，則慤愿之人失其職，而廉潔之吏失其治。"《潛夫論・明闇》："慢賤信貴，則朝廷讜言無以至，而潔士奉身伏罪於野矣。"唐杜甫《送陵州路使君赴任》："衆寮宜潔白，萬役但平均。"《東周列國志》第二十五回："獻公曰：'彼（申生）好潔，不懼惡名乎？'"又使清白。《論語・述而》："人潔己以進。與其潔也，不保其往也。"唐孟郊《送超上人歸天台》："何以潔其性？濾泉去泥沙。"李大钊《现代青年活动的方向》："新时代的青年，单单做到'独善其身'、'洁身自好'的地步，能算尽了责任的人么？"

❺（语言）简明；精炼。《文心雕龍・議對》："文以辨潔為能，不以繁縟為巧。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："參之穀梁氏以厲其氣，參之《孟》、《荀》以暢其支，參之《莊》、《老》以肆其端，參之《國語》以博其趣，參之《離騷》以致其幽，參之太史公以著其潔，此吾所以旁推交通而以為之文也。"郭沫若《对于文化人的希望》："文化人在文字上的洁癖是一方面过于修词，一方面不愿意说重复话。"

❻指和尚。元代戏称和尚为"潔郎"，省作"潔"。元王實甫《西厢記》第一本第二折："（潔云）請先生方丈内相見。夜來老僧不在，有失迎迓，望先生恕罪！"

❼姓。《萬姓統譜・屑韻》："潔，見《姓苑》。"

澘（一）zhè《廣韻》直炙切，入昔澄。又《集韻》治革切。

同"澈"。水稍渗入土。《廣韻・昔韻》："澘，土得水也。"《集韻・麥韻》："澈，土得水也。或省。"按：《説文・水部》："澈，土得水沮也。"

（二）zhì《廣韻》知義切，去寘知。

水名。《廣韻・寘韻》："澘，水名。"

潻 shǔ《玉篇》尸煮切。

水名。《玉篇・水部》："潻，水。"《正字通・水部》："潻，水名。"

潲 shào《廣韻》所教切，去效生。

❶臭汁；淘米水等制成的猪食。《廣雅・釋器》："潲，瀋也。"王念孫疏證："《玉篇》：'潲，臭汁也，瀋也。'《集韻》云：'汛瀋以食豕也。'"《廣韻・效韻》："潲，豕食。"

❷雨斜着落下来。如：潲雨；南潲；快关窗户，别让雨点潲进来。《廣韻・效韻》："潲，雨濺也。"

❸水激。《集韻・效韻》："潲，水激也。"

潕 zhú《集韻》仵六切，入屋澄。

同"筑"。水名。《集韻・屋韻》："筑，水名。漢有筑陽縣，在南陽。或从水。"《篇海類編・地理類・水部》："潕，與筑同。水名，在房陵，漢有潕陽縣，蕭何妻封邑也。"

潹 sè《廣韻》山責切，入麥生。

同"涑"。小雨零落貌。《玉篇・水部》："潹，細雨落。"《廣韻・麥韻》："潹，小雨。"《集韻・麥韻》："涑，《説文》：'小雨零皃。'或作潹。"《農政全書・農事・占候》："（十一月）冬至，古語云：'明正暗至。'又諺云：'晴乾冬至溼潹年。'二説相反。"

潒 zhá《玉篇》竹洽切。

湿。《玉篇・水部》："潒，溼也。"

滗〔潷〕 bì《廣韻》鄙密切，入質幫。

滤去渣滓。《廣雅・釋詁二》："潷，盝也。"王念孫疏證："潷之言逼，謂逼取其汁也。《玉篇》：'潷，笮去汁也。'《衆經音義》卷五引《通俗文》云：'去汁曰潷。'……今俗語猶云潷米湯矣。"

潟 xì《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

盐碱地。《廣韻・昔韻》："潟，鹹土。"《周禮・地官・草人》："凡糞種，騂剛用牛……鹹潟用貆。"鄭玄注："潟，鹵也。"孔穎達疏："送水之處，水以寫去，其地為鹹鹵。"《史記・夏本紀》："其土白墳，海濱廣潟。"《漢書・地理志上》："海瀕廣潟。"顏師古注："潟，鹵鹹之地。"明張煌言《山頭重建海塘碑記》："於是鄉之人聚族而謀，伐木畚土，隆其隄，複其障，微但滄海變而桑田，即潟滷胥化而為膏腴矣。"

濺 jiān《集韻》將先切，平先精。

〔濺濺〕同"濺濺"。水疾流貌。《集韻・先韻》："濺，濺濺，水疾流皃。或作濺。"

潗 jí《廣韻》子入切，入緝精。

❶〔湁潗〕泉涌出如沸貌。《廣韻・緝韻》："潗，泉出。"又："湁，湁潗，沸皃。"明岳元聲《方言據》卷上："水出而急謂之潗。"《史記・司馬相如列傳》："湁潗鼎沸。"司馬貞索隱引周成《褉字》曰："湁潗，水沸之皃也。"

❷用沸水泡（茶）。犹今"沏"。《紅樓夢》第八回："早起沏了碗楓露茶，我説過那茶是三四次後才出色，這會子怎麽又斟上這個茶來？"按：戚蓼生序本《石頭記》"沏"与"斟"均作"潗"，批注云："潗茶即泡茶，京語也。"

❸象声词。形容水泉等声音。《文選・木華〈海賦〉》："葩華踧沑，澒濘潗㴫。"李善注："潗㴫，沸聲。"唐柳宗元《晉問》："（馬）其小者則連牽繳繞，仰乳俯齕，蟻雜鑫集，啾啾

潨潨，旅走叢立。”

潐 說文·水部

《説文》：“潐，盡也。从水，焦聲。”

（一）jiǎo《廣韻》子肖切，去笑精。宵部。

水尽。《説文·水部》：“潐，盡也。”《玉篇·水部》：“潐，水盡也。”章炳麟《新方言·釋地》：“高郵謂水盡為潐。”

（二）jiǎo《集韻》子小切，上小精。

同“灑”。《集韻·小韻》：“灑，或作潐。”

（三）qiáo《集韻》慈焦切，平宵從。宵部。

水名。《集韻·宵韻》：“潐，水名。”《山海經·中山經》：“又西九十里曰常烝之山，無草木，多堊，潐水出焉，而東北流注于河。”郝懿行疏：“《水經注》云：‘河水又東合潐水，水導源常烝之山，俗謂之干山，山在陜城南八十里，其川二源雙導，同注一壑，而西北流注於河。’”

潒

同“謝”。《集韻·昔韻》：“潒，水名，出瞻諸山。”《正字通·水部》：“潒，亦作謝。”

潭

tān《改併四聲篇海》引《川篇》音貪。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》：“潭，水名。”

濞 說文·水部

《説文》：“濞，水也。从水，臮聲。”

jì《廣韻》其冀切，去至羣。脂部。

水名。《説文·水部》：“濞，水也。”《廣韻·至韻》：“濞，水名。”

滜

（一）gāo《洪武正韻》姑勞切。

同“睪（臯）”。泽。《洪武正韻·爻韻》：“睪，澤也。”“滜，同睪。”

（二）zé《篇海類編》場伯切。

同“澤”。光泽。《篇海類編·地理類·水部》：“滜，音澤，義同。”《字彙補·水部》：“滜，又釋《史記》者多指為‘澤’字。任臣案：《天官書》：‘其色大圜黄滜。’是‘滜’為古‘澤’字無疑。”按：《史記·天官書》裴駰集解：“（滜）音澤。”

（三）háo《龍龕手鑑》胡刀反。

同“嘷（嗥）”。叫。《字彙補·水部》：“滜，與嘷同，鳴也。”《史記·曆書》：“百草奮興，秭鴂先滜。”司馬貞索隱：“子規鳥春氣發動，則先出野澤而鳴也。”

澔

同“浩”。《集韻·晧韻》：“浩，或从晧。”漢司馬相如《上林賦》：“明月珠子，的皪江靡，蜀石黄碝，水玉磊砢，磷磷爛爛，采色澔汗，藂積乎其中。”

潨 說文·水部 漢印

《説文》：“潨，小水入大水曰潨。从水，从衆。《詩》曰：‘鳧鷖在潨。’”徐鍇繫傳作“从水、衆聲”。

（一）cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。又徂紅切，職戎切。冬部。

❶小水流入大水。也指水流会合处。《説文·水部》：“小水入大水曰潨。”王筠句讀：“潨，謂衆水相入，交會之處也。”《詩·大雅·鳧鷖》：“鳧鷖在潨，公尸來燕來宗。”毛傳：“潨，水會也。”南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》：“若潨洞所積，溪壑所射，鼓怒之所豗擊，涌澓之所宕滌。”《元史·河渠志三》：“龍口者，水之所會，自新河入故道之潨也。”清魏源《岱麓諸谷詩·岱谷原嶺山汶源》：“小水大水潨，一清百清會。”

❷急流。唐李白《送王屋山人魏萬還王屋》：“鬼谷上窈窕，龍潭下奔潨。”清趙佑《遊懷玉山記》：“顧茲奔湍飛潨，愈喧愈寂。”

❸同“淙”。水声。南朝宋謝靈運《於南山往北山經湖中瞻眺》：“俯視喬木杪，仰聆大壑潨。”唐皮日休《吳中苦雨因書一百韻寄魯望》：“化之為暴雨，潨潨射平陸。”清陳玉璂《熨斗厓記》：“波濤激越之聲，潨然磔毛髮。”

（二）zōng《集韻》將容切，平鍾精。

崖岸；水边高处。《廣雅·釋丘》：“潨，厓也。”王念孫疏證：“《詩·大雅·鳧鷖》鄭箋云：‘潨，水外之高者也。’正義云：‘水外之地，潨然而高。蓋涯涘之中，復有偏高之處。’説與《廣雅》相近也。”清徐榮《嶺南勸耕詩十二首·六月》：“潨頭荔枝熟，菱藕皆森然。”

澳 說文·水部

《説文》：“澳，隈厓也。其内曰澳，其外曰隈。从水，奥聲。”

（一）yù《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

❶水边地。《説文·水部》：“澳，隈厓也。其内曰澳，其外曰隈。”《禮記·大學》：“《詩》云：瞻彼淇澳，菉竹猗猗。”鄭玄注：“澳，隈崖也。”《申鑒·時事》：“夫事驗必若上田之張於野也，則為私者寡矣；若亂之墜於澳也，則可信者解矣。”黄省曾注：“亂，朱子曰：舟之截流横渡者。澳，厓内近水之處。”南朝齊謝朓《和王著作融八公山》：“二别阻漢坻，雙崤望河澳。”清王士禛《由槲山入雞山夜自溪路中歸坐無上人山場作》：“遂逢虎溪僧，共坐清溪澳。”

❷浊。《廣雅·釋詁三》：“澳，濁也。”王念孫疏證：“《漢書·王褒傳》：‘去卑辱奥渫而升本朝。’案，奥者，濁也；渫，污也。言去卑辱污濁之中而升於朝廷也。奥，與澳同。”

（二）ào《廣韻》烏到切，去号影。

❶深。《廣韻·号韻》：“澳，澳深。”《集韻·号韻》：“澳，深也。”

❷江海边凹进可以停船处。《宋史·河渠志六·東南諸水上》：“鎮江府傍臨大江，無港澳以容舟檝，三年間覆溺五百餘艘。”清楊炳南《海録·西南海·越南》：“沿海魚船，藉以避風雨、西南風急，則居東澳；東北風急，則居西澳。”

❸冲洗；刷洗。《世説新語·汰侈》：“王君夫以飴糒澳釜，石季倫用蠟燭作炊。”《資治通鑑·晉武帝太康三年》：“（羊琇、王愷、石崇）三人皆富於財，競以奢侈相高；愷以飴澳釜，崇以蠟代薪。”胡三省注：“今台、明謂以水沃釜為澳鑊。”

❹水名，澳水今俗名凉河，在今河南省泌阳县，为泌阳河的支流。《水經注·比水》：“比水又西，澳水注之。水北

出芘丘山，東流屈而南轉，又南入于比水。"楊守敬疏："《一統志》：'澳水今俗名涼河，出泌陽縣西北五十里慈邱山，南流入泌河。'"

❺地名。澳门的简称。如：港澳同胞。

❻国名。澳大利亚的简称。

❼洲名。大洋洲又称澳大利亚洲，简称澳洲。

⿰氵剸

ruán《改併四聲篇海》引《川篇》音濡。

僟。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰氵剸，僟也。"《字彙補·水部》："⿰氵剸，而宣切，音撋。僟也。"

⿰氵衖

同"港（港）"。《六書故·地理三》："⿰氵衖，水之經流、舟所道也。又作港。"《正字通·水部》："⿰氵衖，港本字。"

澓

fú《廣韻》房六切，入屋奉。

❶迴流。《玉篇·水部》："澓，澓流也。"《篇海類編·地理類·水部》："澓，水回流也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："迅澓增澆，涌湍疊躍。"李善注："澓，澓流也。"清王夫之《九昭》："涉漩澓而濡首兮，洵猶賢夫今者。"

❷同"洑"。水潜流地下。《集韻·屋韻》："澓，伏流也。或从伏。"

❸姓。《廣韻·屋韻》："澓，姓。"《通志·氏族略五》："澓氏，望出東海。澓仲翁為漢宣帝師。"

⿰氵循

xún《集韻》松倫切，平諄邪。

流貌。《集韻·諄韻》："⿰氵循，流皃。《史記》：汗出⿰氵循⿰氵循。"按：《史記·扁鵲倉公列傳》："病得之流汗出⿰氵循。⿰氵循者，去衣而汗晞也。"王念孫雜志："⿰氵循 劉伯莊音巡。引之曰：⿰氵循，當為滫，讀與脩同。"

潙〔沩〕

楚帛書

（一）wéi《廣韻》薳支切，平支云。

水名。在湖南省宁乡县西，东北流注入湘江。《廣韻·支韻》："潙，水名，在新陽。"《水經注·湘水》："潙水出益陽縣馬頭山，東逕新陽縣南，晉太康元年，改曰新康矣。潙水又東入臨湘縣，歷潙口戍，東南注湘水。"

（二）guī《廣韻》居為切，平支見。

同"媯"。水名。在今山西省永济县。《廣韻·支韻》："嬀，水名。"《篇海類編·地理類·水部》："嬀，水名，出河東虞鄉縣歷山西，西流至蒲阪。通作嬀，俗作潙。"

⿰氵聒

guō《改併四聲篇海》引《川篇》音活。

流。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰氵聒，流也。"《字彙補·水部》："⿰氵聒，音括。流也。"

潝

說文·水部

《說文》："潝，水疾聲。从水，翕聲。"

（一）xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶〔潝潝〕也作"翕翕"、"歙歙"。形容相互附和、吹捧之貌。《詩·小雅·小旻》："潝潝訿訿，亦孔之哀。"陸德明釋文："《爾雅》云：'潝潝訿訿，莫供職也。'《韓詩》云：'不善之貌。'"孔穎達疏："潝潝為小人之勢，是作威福也。"按：今《爾雅·釋訓》作"翕翕"。郝懿行義疏："翕翕者，小人黨與之合。"《漢書·楚元王傳附劉向》引《詩》作"歙歙"，云"衆小在位而從邪議，歙歙相是而背君子"。后常省作"潝訿"。宋李綱《答詔問攻戰守備措置綏懷之方劄子》："竊觀近年士風尤薄，隨時好惡，以取世資，潝訿成風，豈朝廷之福哉！"

❷水流很急的声音。《說文·水部》："潝，水疾聲。"按：《古今韻會舉要·緝韻》引作"水流疾聲也"。《廣韻·緝韻》："潝，水流皃。"

❸用同"吸"。清趙學敏《串雅外編》卷四："熬飴餳勃瘡上，仍破生鯉魚潝之頃，刮視蟲出，更洗敷藥，蟲盡則愈。"

（二）yà《集韻》乙洽切，入洽影。

同"浥"。深渊；漩涡。《集韻·洽韻》："浥，水窊陷也。或从翕。"

澊

（一）cūn《集韻》𪏭尊切，平魂清。

水名。《玉篇·水部》："澊，水名。"

（二）cún《集韻》徂昆切，平魂從。

水貌。《集韻·魂韻》："澊，水皃。"《南齊書·張融傳》："渤滓淪澊，瀾淺壟從。"

潧

說文·水部

《說文》："潧，水。出鄭國。从水，曾聲。《詩》曰'潧與洧，方涣涣兮。'"

zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。諄部。

同"溱"。古水名。在今河南省密县东北，东南流会洧水。《說文·水部》："潧，水。出鄭國。《詩》曰：'潧與洧，方涣涣兮。'"《集韻·臻韻》："潧，通作溱。"《水經注·潧水》："潧水出鄭縣西北平地，東過其縣北，又東南過其縣東，又南入于洧水。"

潘

古鉥　說文·水部　漢印　漢印　校官碑　吳永安四年鏡　西晉三國志寫本

《說文》："潘，淅米汁也。一曰水名，在河南滎陽。从水，番聲。"

（一）pān《廣韻》普官切，平桓滂。元部。

❶淘米水。《說文·水部》："潘，淅米汁也。"《廣雅·釋器》："潘，瀾也。"《左傳·哀公十四年》："陳氏方睦，使疾，而遺之潘沐，備酒肉焉，饗守囚者，醉而殺之，而逃。"杜預注："潘，米汁，可以沐頭。"《齊民要術·種蘘荷芹藘》："芹、藘……尤忌潘泔及鹹水。"《新唐書·禮樂志十》："以盆盛潘及沐盤，升自西階，授沐者，沐者執潘及盤入。"

❷古水名。1. 在河南省荥阳县境。一说即汴水。《說文·水部》："潘，水名，在河南滎陽。"段玉裁注："今潘水未聞。"錢坫斠詮："滎陽潘水即播水，亦云汴水。《左傳》鄭地泌，亦與水相近。古聲潘、播、汴、𨚔並同。"2. 在浙江省绍兴市境，后湮。或以为即今运河经绍兴的一段河道。《漢

書·地理志上》："會稽郡，縣二十六：……餘暨(縣)，蕭山，潘水所出，東入海。"王先謙補注："竊意浦陽江自諸暨以北者，於古為東江，乃臨浦之支流入錢唐江者，與錢清本不相通，故班氏潘水屬之餘暨……然則今紹興運河之道或即古錢清江所逕，而即班所謂潘水、道元所謂浦陽江乎？"3.约在山东省淄博市一带。或以为即淄水。《後漢書·郡國志三》："泰山郡，十二城：……萊蕪(今淄博市淄川)，有原山，潘水出。"王先謙集解："惠棟曰：潘水無攷，或淄水之誤。"

❸山名。在广东省茂名市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東五·高州府》："潘山，府東一里，亦名東山。峯巒高聳，環抱郡治，郡之主山也。山之麓為潘仙坡，相傳晉永嘉中，道士潘茂名者，得仙於此。"

❹古州名。1.治所在今广东省茂名市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·唐上》："潘州，漢合浦郡地。唐武德四年置南宕州，六年曰潘州，亦曰南潘郡。領茂名等縣三。" 2.在今四川省松潘县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·松潘衛》："(廢潘州)宋崇寧三年，秦鳳招納司言：階州生番納土，得邦、潘、疊三州。潘州蓋屬吐番首領潘羅支，故名。又分潘州為上、中、下三州。元屬吐番宣慰司。明初本設松州、潘州二衛，後并為松潘衛。"

❺姓。《廣韻·桓韻》："潘，姓。周文王畢公之子季孫食采於潘，因氏焉。出廣宗河南二望。"《通志·氏族略三》："潘氏，羋姓。楚之公族。以字為氏。潘崇之先，未詳其始。或言畢公高之子季孫食采於潘，謬矣。潘岳家風詩自可見。晉亦有潘父，恐自楚往也。漢有潘瑾，後漢有潘勉。又有破多羅氏，改姓潘氏，虜姓也。"

(二) pàn《集韻》普半切，去換滂。

❶古泉水名。在今河北省涿鹿县西南潘县故城中。《水經注·㶟水》："(㶟水)又北逕潘縣故城左，會潘泉故瀆，瀆舊上承潘泉于潘城中。其泉縱廣十數步，東出城注協陽關水。"

❷汉县名。故治在今河北省涿鹿县西南。《漢書·地理志下》："上谷郡，縣十五：……潘(縣)。"王先謙補注："《一統志》：故城今保安州西南。"

(三) bō《集韻》逋禾切，平戈幫。

〔潘旌〕也作"潘旍"。古县名。约在江苏省西部。《集韻·戈韻》："潘，潘旍，縣名，在臨淮。"《後漢書·郡國志三》："下邳國，十七城：……潘旌。"按：《漢書·地理志上》作"播旌"。

(四) pán《字彙》蒲官切。

漩涡。《字彙·水部》："潘，水之盤旋曰潘。"《列子·黄帝》："鯢旋之潘為淵，止水之潘為淵……"殷敬順釋文："(潘)，音盤，本作蟠。水之盤回之盤，今作潘，恐寫之誤。"

(五) fān《〈管子·五輔〉尹知章注》音翻。元部。

溢出。《管子·五輔》："導水潦，利陂溝，決潘渚，潰泥滯，通鬱閉，慎津梁。"尹知章注："潘，溢也。渚潘溢者，疏決之令通。"

[illegible] 說文·水部

同"湄"。《正字通·水部》："湄，本作[illegible]。"清王士禛《苦寒行》："遠遊漁陽城，飲馬滹沱[illegible]。"

澹 同"澹"。《篇海類編·地理類·水部》："澹，詳澹。"《字彙·水部》："澹，同澹。"

澉 kǎn《集韻》苦感切，上感溪。

浊。《集韻·感韻》："澉，濁也。"

潡 dùn《集韻》杜本切，上混定。

大水。《玉篇·水部》："潡，大水也。"

潫 同"溹"。《集韻·蒸韻》："溹，或从棄。"

濂 說文·水部

同"溓"。《正字通·水部》："溓，本作濂。"

潼 說文·水部 漢印 漢印

《説文》："潼，水。出廣漢梓潼北界，南入墊江。从水，童聲。"

(一) tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶水名。1.在四川省梓潼县境内，南流注入垫江。《説文·水部》："潼，水。出廣漢梓潼北界，南入墊江。"段玉裁注："《前志》曰：'梓潼五婦山，馳水所出，南入涪，行五百五十里。'應劭注云：'潼水所出，南入墊江。'《水經》曰：'梓潼水出其縣北畍，西南入於涪，又西南至小廣魏南，入於墊江。'按：馳水、潼水、梓潼水，異名同實。五婦山，即今四川保寧府劍州州西北五十里之五子山。今劍州及綿州之梓潼縣，蓋漢梓潼地，潼水出五子山之西大山，東南流，經今梓潼縣，又經潼川府之鹽亭縣，又至射洪縣東南之獨坐山，入涪江。"2.在安徽省五河县境。《水經注·淮水》："淮水又東至巉石山，潼水注之。"楊守敬疏："今俗名南潼河，源出泗州北羊城湖。"《明史·河渠志五》："(淮河)又經五河縣南，而納澮、沱、漴、潼諸水，勢盛流疾。" 3.在陕西省潼关县境。《文選·潘岳〈西征賦〉》："發閿鄉而警策，愬黄巷以濟潼。"李善注："《雍州圖經》曰：'潼水在華陰縣界。'"

❷关名。在陕西省潼关县境。古为桃林之塞，东汉建安中设潼关，西薄华山，南临商岭，北距黄河，东接桃林，为陕西、山西、河南三省要冲，历代皆为军事要地。《廣韻·東韻》："潼，關名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西一·封域》："潼關，在今西安府華州華陰縣東四十里，東至河南閿鄉縣六十里，古桃林塞也。"清魏源《關中形勢論》："凡欲守關中者，必先守潼關。"

(二) chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。

❶同"衝"，水流灌注或水力撞击。《廣韻·鍾韻》："潼，河潼。"《集韻·鍾韻》："潼，水壞道。"《字彙補·水部》："潼，與衝同。楊慎曰：'《通典》：潼關本作衝關，言河流所衝也。'今字作潼。"《水經注·河水四》："河在關内，南流潼激關山，因謂之潼關。"

❷水名。《集韻·鍾韻》："潼，水名。"

(三) zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

〔瀧潼〕湿貌。《集韻·鍾韻》："潼，瀧潼，溼皃。"

瀻 zhí《集韻》質力切，入職章。

同"昵"。粘；胶合。《集韻·職韻》："昵，粘也。或作瀻。"

澺 同"澺"。《集韻·職韻》："澺，隸作澺。"清段玉裁《説文解字注·水部》："澺，篆文各本作澺，此云意聲。《集韻》、《類篇》皆云：《説文》作澺，隸作澺。是宋時古本如此。"

澹 同"滴"。《龍龕手鑑·水部》："澹"，同"滴"。

澈 chè《廣韻》直列切，入薛澄。

❶水澄清。《玉篇·水部》："澈，水澄也。"《詩·唐風·揚之水》"白石粼粼"毛傳："粼粼，清澈也。"《水經注·沅水》："沅水又東歷臨沅縣西，為明月池，白璧灣灣，狀半月，清潭鏡澈。"宋蘇軾《次韻答荆門張都官維見和惠泉》："泉源本無情，豈問濁與澈？"张天民《创业》："他挺着胸，眼睛象清水般澈亮。"

❷水尽；尽。《易緯乾坤鑿度下·坤鑿度》："黄帝曰：'天地宜盡闔，地道距水澈。'"旧注："天地盡有闔澈之所，聖人不能測度。地道以水盡為澈，澈者，水窮也。"唐虞世南《和鑾輿頓戲下》："霧澈軒營近，塵暗苑城遥。"

❸用同"徹（彻）"。穿过；透。唐柳宗元《至小丘西小石潭記》："日光下澈，影布石上，怡然不動。"《兒女英雄傳》第三十二回："萬一求人求得不的當，他再指東殺西之乎者也的奚落我一陣，我又看不澈，那可不是我自尋的麽？"茅盾《创造》："……但后来发现了和解时的澈骨的美趣，他们又默认这也是爱的生活中不可少的波澜。"

澬 同"濟"。《方言》卷十三："澬，滅也。"按：见《漢魏叢書》本、戴震疏證本、錢繹箋疏本均作"濟"。

澜 "瀾"的简化字。

潫 wān《廣韻》烏關切，平删影。又於緣切，於權切。

水回旋貌。又作"潫潫""潫浤"等。《廣韻·仙韻》："潫，水深皃。"《集韻·删韻》："潫，灣潫，水深廣。"又《集韻·僊韻》："潫，潫浤，水深也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："泓澄灣潫，澒溶沆瀁。"李善注："灣潫，迴復之貌。"

潽 （一）pǔ《集韻》頗五切，上姥滂。

水名。《玉篇·水部》："潽，水。"《集韻·姥韻》："潽，水也。"

（二）pū

液体沸腾溢出。如：稀饭潽了。

潾 lín《廣韻》力珍切，平真來。又力閑切。

❶水清貌。《玉篇·水部》："潾，水清皃。"唐杜甫《雜述》："泰山冥冥崒以高，泗水潾潾瀰以清。"清魏源《送李春湖師歸廣西》："桂水潾潾桂山矗，朝衣拂拂綵衣宜。"

❷水名。《廣韻·真韻》："潾，水名。"

❸姓。《萬姓統譜·真韻》："潾，見《姓苑》。"

❹〔瀏潾〕见"瀏"。

澻 suì《廣韻》徐醉切，去至邪。

田间小沟。《玉篇·水部》："澻，所以通水，廣二尺深二尺也。"《廣韻·至韻》："澻，田間小溝。"

澇〔涝〕

説文·水部

《説文》："澇，水。出扶風鄠，北入渭。从水，勞聲。"

（一）láo《廣韻》魯刀切，平豪來。又盧晧切。肓部。

❶水名。1.又名潦水。在陕西省户县、周至两县界上，源出秦岭，北流入渭。下游屡经迁改。《説文·水部》："澇，水。出扶風鄠，北入渭。"《水經注·渭水》："（澇水）出南山澇谷，北逕漢宜春觀東，又北逕鄠縣故城西，澇水際城北出合美陂水……北注甘水，而亂流入于渭。"《初學記》卷六引《關中記》："涇與渭、洛，為關中三川，與渭、灞、滻、澇、潏、灃、滈，為關中八水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》："澇水，府南五十里，源出鄠縣南山澇谷，亦曰潦水。經縣西南秦萯陽宫西，又北合渼陂水，又北流至長安縣界，入於渭。《一統志》：'澇水下流合於潏水入渭。'"2.汾水支流。源出山西省浮山县西北，西流至临汾市北注入汾水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·平陽府》："澇水，在府城北，源出浮山縣北烏嶺山，流入境，一名高河，或謂之長壽河，西流入汾。"

❷大波。《文選·木華〈海賦〉》："飛澇相磢，激勢相沏。"李善注："澇，大波也。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："浴雨排風，吹澇弄翮。"唐宋昱《樟亭觀濤》："激流起平地，吹澇上侵空。"

❸洗。《廣雅·釋詁二》："澇，洒也。"

❹用同"撈"。《明史·河渠志·黄河一》："濬淺之法，或爬或澇，或逼水而衝，或引水而避。此可人力勝者。"

（二）lào《廣韻》郎到切，去号來。

❶水淹；雨多成灾。《廣韻·号韻》："澇，淹也。"《三國志·魏志·鄭渾傳》："郡界下溼，患水澇，百姓飢乏。"唐丁仙芝《贈朱中書》："十年種田濱五湖，十年遭澇盡為蕪。"周立波《暴风骤雨》第二部二十八："头年这屯子涝不少地。"

❷浇灌。宋王安石《和錢學士喜雪》："公今早晚班春去，强勸澇田補歲飢。"

澷 同"寒"。《字彙補·水部》："澷，與寒同。"《吕氏春秋·大樂》："萌芽始震，凝澷以形。"按：《太平御覽》卷五百六十六引作"萌牙始厥，凝寒以刑。"

湜 同"湜"。《集韻·職韻》："湜，或从寔。"

濅 同"浸（浸）"。《集韻·寑韻》："濅，溼也，漸也。或作浸。"

澀 同"澀"。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："澀"，同"澀"。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》："甘辛美味，妻子長喰（餐），苦澀飯食，與父喫者。"

澅 huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。

水名。在山东省临淄县西。《玉篇·水部》："澅，水。"《集韻·卦韻》："澅，水名。在齊。"《水經注·淄水》："又有澅水注之，水出時水東，去臨淄城十八里，所謂澅中也，俗以澅水為宿留水，西北入于時水。孟子去齊，三宿而後出澅，故世以此而變水名也。"

潯〔浔〕

說文·水部

《説文》："潯，旁深也。从水，尋聲。"

（一）xún《廣韻》徐林切，平侵邪。侵部。

❶水边。《説文·水部》："潯，旁深也。"段玉裁注："今人用此字，取義於'旁'而已。"《廣雅·釋邱》："潯，厓也。"《淮南子·原道》："游於江潯海裔，馳要褭，建翠蓋。"高誘注："潯，厓也。"《文選·枚乘〈七發〉》："周馳乎蘭澤，弭節乎江潯。"李善注引《字林》曰："潯，水涯也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："栫杞稹薄於潯涘，栛槤森嶺而羅峯。"李善注引《淮南子》許慎注："潯，水涯也。音尋。"明李夢陽《湘妃怨》："采蘭湘北沚，搴木澧南潯。"

❷水名。1.浔水，在山东省莒县东南，西南流，注入沭水。《水經注·沭水》："潯水又西南流，入沭。"2.浔江，在广西壮族自治区东部，即西江中游桂平县至梧州市段的别称。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西三·潯州府》："潯江，在府城東，其在城北曰黔江，一名北江，經柳、象諸州境，匯衆水流入界，繞城北而東，合於鬱江，在城南者為鬱江，亦曰南江，經邕、横諸州境，匯衆水流入界，遶州南而東，合於黔江，共流為潯江，過藤、梧，至番禺入於海。"

❸古州名。治所在今广西壮族自治区桂平县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西三·潯州府》："潯州府，古百越地，秦為桂林郡地，漢為鬱林、蒼梧二郡……貞觀七年置潯州，十二年，州廢屬龔州，後復置，天寶初，曰潯江郡，乾元初復故，南漢因之，宋開寶五年，廢入貴州，明年復置，元曰潯州路，明朝洪武三年，改為府，今領縣三。"

❹江西省九江的别称。《清史稿·地理志十三》："江西省。鐵路擬築者四：曰南潯鐵路，自九江而南昌而吉安而贛南。……"

❺量词。海洋测量中计量水深的专用单位。1浔＝1.852米。

（二）yín《集韻》夷針切，平侵以。

〔濅潯〕渐。《集韻·侵韻》："潯，濅潯，漸也。"《史記·司馬相如列傳》："是以六合之内，八方之外，浸潯衍溢。"

潤〔润〕

說文·水部 居延简乙四三五·六 魯峻碑

徐美人墓志

《説文》："潤，水曰潤下。从水，閏聲。"

rùn《廣韻》如順切，去稕日。真部。

❶滋润；使不干枯。《説文·水部》："潤，水曰潤下。"《廣雅·釋詁二》："潤，漬也。"《易·繫辭上》："鼓之以雷霆，潤之以風雨。"唐杜甫《春夜喜雨》："隨風潛入夜，潤物細無聲。"赵树理《传家宝》："小娥见她动了气，赶紧劝她，又给她倒了碗水叫她润一润喉咙。"

❷潮湿；湿润。《廣雅·釋詁一》："潤，溼也。"《墨子·辭過》："室高足以辟潤濕，邊足以圉風寒，上足以待雪霜雨露。"漢王褒《洞簫賦》："吸至精之滋熙兮，稟蒼色之潤堅。"宋王安石《送張宣義之官越》："土潤箭萌美，水甘茶串香。"《清史稿·河渠志四》："伊犂土田肥潤，可耕之地甚多。"

❸雨水。也指云气。《後漢書·鍾離意傳》："而比日密雲，遂無大潤。"李賢注："《易》曰：'密雲不雨，自我西郊。'"三國魏曹植《吹雲贊》："吹雲吐潤，浮氣蓊鬱。"

❹光滑细腻；有光泽。《廣韻·稕韻》："潤，潤澤也。"《荀子·勸學》："玉在山而草木潤，淵生珠而崖不枯。"《文選·左思〈吳都賦〉》："碕岸為之不枯，林木為之潤黷。"李善注："潤，膩也。"宋王安石《和耿天騭以竹冠見贈四首》之三："玉潤金明信好冠，錯刀剜出蘚紋乾。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："兩彎眉畫遠山青，一對眼明秋水潤。"

❺修饰；使有光彩。《廣雅·釋詁二》："潤，飾也。"《論語·憲問》："為命，裨諶草創之，世叔討論之，行人子羽脩飾之，東里子産潤色之。"朱熹集注："潤色，謂加以文采也。"三國魏曹植《與楊德祖書》："昔丁敬禮常作小文，使僕潤飾之。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："出西門，見門内有新潤之房，頗麗。"

❻恩惠。《淮南子·泰族》："堯治天下，政教平，德潤洽。"《北史·源賀傳附源懷》："案守宰犯罪，逃走者衆，禄潤既優，尚有兹失。"

❼财物。《易林·益·巽》："天地閉塞，仁智隱伏，商旅不行，利潤難得。"明張煌言《答曹雲林監軍書》："徐兄適會弟子阮途，勿克稍為分潤，何梁伯鸞偏遇范萊蕪乎？一笑。"徐珂《清稗類鈔·藝術類》："(棨)性高介而慷慨，有假達官貴人之名以重潤勒繪者，輒卻之。"郭沫若《漂流三部曲·十字架》："余钱积聚得三五年，已尽有中人之产，更何况将来的薪水还可望增加，薪水之外还可以弄些外润。"

❽使得到好处；扶助。《廣雅·釋詁一》："潤，益也。"王念孫疏證："潤者，《大學》云：'富潤屋，德潤身。'是潤為益也。餘分之月謂之閏，義亦同也。"《漢書·路温舒傳》："桓、文扶微興壞，尊文、武之業，澤加百姓，功潤諸侯。"元姚守中《粉蝶兒·牛訴冤》："他道我潤國於民，受千辛萬苦。"《清朝野史大觀·清人逸事》："伍之家長謂之曰：'汝來殊不幸，不能有以潤汝，姑住此可也。'"

❾书法术语。指神韵饱满。唐張彦遠《法書要録》卷六載竇臮《述書賦下》："李將軍世稱高絶，淵微已過；薛少保時許美潤，合極不如。"竇蒙釋："(字格)潤，旨趣調暢曰潤。"

❿水名。淮河支流。在今安徽省西北部。发源于临泉县，东南流至润河集入淮。今称润河。《水經注·淮水》："淮水又東北，左會潤水。水首受富陂，東南流，為高塘陂。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·潁州》："潤河，(潁上)縣西南四十里，自潁州(今阜阳市)流入境，注於淮河。"

⓫古州名。《玉篇·水部》："潤，州名。"1.隋置。治所在今江苏省镇江市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南七·鎮江府》："(隋)開皇十五年置潤州(以州東潤浦為名)……宋仍曰潤州。開寶八年改軍，名曰鎮江，政和三年升鎮江府。"唐高宗《册潞王賢為揚州都督仍徙封沛王文》："是用命爾為沛王，使持節都督揚、和、滁、潤、常、宣、歙等七州諸軍事。"2.辽置。治海阳，故城在今秦皇岛市西北郊。《遼

史·地理志三》:"來州歸德軍,統州二:……潤州,聖宗平大延琳,遷寧州之民居此,置州。"清李兆洛《歷代地理志韻編今釋·震韻》:"潤:遼州……今直隸永平府撫寧縣東六十(里)。"

潤 同"渆(淵)"。《龍龕手鑑·水部》:"潤",同"渆"。

澖 xián《字彙補》何山切。

无边貌。《字彙補·水部》:"澖,無垠墟之貌。"《淮南子·俶真》:"甘暝于溷澖之域,而徙倚于汗漫之宇。"高誘注:"澖,讀為閑放之閑,言無垠虛之貌。"

澗〔洞〕 說文·水部 孫臏一六六 居延簡甲一三〇一

《説文》:"澗,山夾水也。从水,閒聲。一曰澗水。出弘農新安,東南入洛。"

jiàn《廣韻》古晏切,去諫見。元部。

❶山间的水沟。《説文·水部》:"澗,山夾水也。"《詩·周南·采蘩》:"于以采蘩,于澗之中。"毛傳:"山夾水曰澗。"唐宣宗等《瀑布聯句》:"溪澗豈能留得住,終歸大海作波濤。"郭沫若《述怀》:"我已经成为了枯涧,不会再有流泉。"

❷古代数词。万万沟为涧。《孫子算經》卷上:"凡大數之法,萬萬曰億,萬萬億曰兆,萬萬兆曰京,萬萬京曰陔,萬萬陔曰秭,萬萬秭曰穰,萬萬穰曰溝,萬萬溝曰澗。"漢徐岳《數術記遺》:"黄帝為法,數有十等……十等者:億、兆、京、垓、秭、壤、溝、澗、正、載。"

❸水名。1.古水名。源出河南省新安县南白石山,向东再折向北与古谷水(今涧河)合。《説文·水部》:"澗,澗水。出弘農新安,東南入海。"《水經注·澗水》:"澗水出新安縣南白石山。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南三·河南府》:"澗水,在府西,源出澠池縣之白石山,東流經新安縣東而合穀水,穀水出澠池縣南山中穀陽谷,東北流,經新安縣南,又東而與澗水會,自是遂兼穀水之稱。"《書·禹貢》:"伊、洛、瀍、澗,既入于河。"2.涧河。即古谷(穀)水。

潣 說文·水部

《説文》:"潣,水流浼浼皃。从水,閔聲。"

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。又武罪切。諄部。

❶水流平缓貌。也作"浼"。《説文·水部》:"潣,水流浼浼皃。"段玉裁注:"一説潣、浼古今字,故以浼浼釋潣潣。'河水浼浼'見《邶風(新臺)》。浼之本義訓污,《邶風》之'浼浼',即'潣潣'之假借……毛傳曰:'浼浼,平地也。'即潣潣之義也。"《廣韻·賄韻》:"浼,水流平皃。潣,浼同。"

❷同"浼"。污。《集韻·賄韻》:"浼,《説文》:'汙也。'或作潣。"

濍 mèn《集韻》母本切,上混明。

❶水盈貌。《集韻·混韻》:"濍,水盈皃。"

❷烦闷。《玉篇·水部》:"濍,懣也。"

❸用开水泡茶再把盖儿盖上。《紅樓夢》第六十三回:"該濍些普洱茶喝。"

潪 同"濤"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"潮,字亦作潪,作濤。"按:《集韻·宥韻》:"壽,古作𠃬。""潪"当即"濤"字。

潳 (一) tū《集韻》同都切,平模定。

❶山名。在今湖北省西南部地区。《集韻·模韻》:"潳,山名,在南郡。"《後漢書·南蠻傳·巴郡南郡蠻》:"至建武二十三年,南郡潳山蠻雷遷等始反叛。"

❷水名。《字彙·水部》:"潳,水名,在南郡。"

(二) zhā《集韻》陟加切,平麻知。

〔潳滓〕沾湿。《集韻·麻韻》:"潳,潳滓,沾溼也。"

澱 說文·水部

同"澱"。《集韻·霰韻》:"澱,《説文》:'滓垽也。'"《正字通·水部》:"澱,本作澱。"

潹 同"滌"。《玉篇·水部》:"滌,研米槌。亦作潹。"

潂 說文·水部

同"漏"。《字彙補·水部》:"潂,與漏同。"

潺 說文新附·水部

《説文新附》:"潺,水聲。从水,孱聲。"

chán《廣韻》士山切,平山崇。又士連切。元部。

❶〔潺湲〕1.流貌。唐玄應《一切經音義》卷十三引《字林》:"潺湲,流皃也。"《楚辭·九歌·湘夫人》:"荒忽兮遠望,觀流水兮潺湲。"又《湘君》:"横流涕兮潺湲,隱思君兮陫側。"王逸注:"潺湲,流貌。"唐李白《悲清秋賦》:"登九疑兮望清川,見三湘之潺湲。"2.象声词。水声。《説文新附·水部》:"潺,水聲。"又:"湲,潺湲,水聲。"《史記·河渠書》:"河湯湯兮激潺湲,北渡污兮浚流難。"

❷水名。《水經注·涪水》"自此水上縣有潺水,出潺山,水源有金銀礦,洗取水合之,以成金銀,潺水歷潺亭而下注涪水。"

潭 說文·水部

同"湮"。《正字通·水部》:"潭,湮本字。見《説文》。"

濆 (一) fèi ㊀《集韻》方未切,去未非。

同"沸"。泉水喷涌貌。《玉篇·水部》:"沸,泉涌出皃。濆,同沸。"《集韻·未韻》:"濆,泉涌出皃。"

㊁《廣韻》扶沸切,去未奉。

〔濆渭〕水漫溢。《廣韻·未韻》:"濆,濆渭,水溢。"

(二) pài《集韻》怖拜切,去怪滂。

〔滂濆〕同"澎湃"。《集韻·怪韻》:"湃,滂湃,水聲。或作濆。"《史記·司馬相如列傳》:"沸乎暴怒,洶涌滂濆。"按:《漢書·司馬相如傳上》、《文選·司馬相如〈上林賦〉》"滂濆"均作"澎湃"。

（三）bì《集韻》兵媚切，去至幫。

人名。《集韻·至韻》："潰，闕。人名。《史記》：鄭悼公潰。"《史記·鄭世家》："十八年，襄公卒，子悼公潰立。"

潠

說文新附·水部

《說文新附》："潠，含水噴也。从水，巽聲。"

sùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

❶噴出。《說文新附·水部》："潠，含水噴也。"《後漢書·方術傳·郭憲》："憲在位，忽回向東北，含酒三潠。"李賢注引《埤蒼》曰："潠，噴也。"按：《後漢書·欒巴傳》李賢注引《神仙傳》"又飲酒西南噀之"作"噀"。唐李賀《畫角東城》："淡菜生寒日，鮞魚潠白濤。"王琦注："潠，噴水也。"清楊慶琛《恤幼行》："北風雪花厚盈尺，撲面渾如寒水潠。"

❷水涌出。唐玄應《一切經音義》卷五、卷二十引《通俗文》曰："水溢曰潠。"

❸刷洗。《六書故·地理三》："潩（潠），刷洗也。"

㵖

nù《集韻》尼據切，去御泥。

溼。《集韻·御韻》："㵖，溼也。"《篇海類編·地理類·水部》："㵖，漸濕皃。"

㴈

yín《龍龕手鑑》余針反。

同"淫（霪）"。久雨。《龍龕手鑑·水部》："淫，今；㴈，正。久雨皃也。"

澬

hè《集韻》何佐切，去箇匣。

水名。《玉篇·水部》："澬，水。"《集韻·箇韻》："澬，水名。"

漻

同"漻"。《龍龕手鑑·水部》："漻"，同"漻"。

澄

漢印

（一）chéng《廣韻》直陵切，平蒸澄。又直庚切。蒸部。

❶水清而静止。《玉篇·水部》："澂，《說文》曰：'清也。'澄，同澂。"《廣韻·庚韻》："澄，水清定。"《淮南子·説山》："人莫鑑於沫雨，而鑑於澄水者，以其休止不蕩也。"南朝齊謝脁《晚登三山還望京邑》："餘霞散成綺，澄江静如練。"唐陳子昂《薛大夫亭宴序》："披翠微而列坐，左對青山；俯磐石而開襟，右臨澄水。"清黄肇敏《黄山紀遊》："飛瀑千尋，直落巖下，下注為潭……其潭方圓天然殆類鑿成，水色澄碧。"

❷静；宁静。《管子·輕重乙》："桓公曰：'然則衡數不可調耶？'管子對曰：'不可調。調則澄，澄則常，常則高下不貳。高下不貳，則萬物不可得而使固〔用〕。'"郭沫若等集校："澄者，静止也……'使用'，'用'字誤作'固'。"《抱朴子·外篇·博喻》："靈鳳振響於朝陽，未有惠物之益，而莫不澄聽於下風焉。"明方孝孺《静齋記》："闢小齋於公署之旁，陳書史於左右，公退則斂膝澄坐以養心，名之曰静齋。"

❸清澈；明净。漢徐幹《中論·譴交》："知福祚之來不由於人也，故無交游之事，無請託之端，心澄體静，恬然自得。"唐李紳《過鍾陵》："龍沙江尾抱鍾陵，水郭村橋晚景澄。"清洪昇《長生殿·駡賊》："龍戲碧池邊，正五色雲開，秋氣澄鮮。"

❹使清明；澄清。晉左思《詠史八首》之一："左眄澄江湘，右盼定羌胡。"唐張庭珪《請勤政崇儉約疏》："願陛下約心削志，澄思勵精。"郭沫若《怀念董老》："创党开天澄广宇，新民建国启先河。"

❺水名。1. 即今浙江省台州地区的灵江。上承始丰溪、永安溪，自临海县东南流至黄岩县境，与永宁江会合，注入台州湾。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江四·台州府》："澄江，在府城南，一名靈江。其上流為三江。三江者，一自天台始豐溪，一自仙居永安溪，至府西十里而合為澄江，故曰三江……接於黄巖縣之永寧江而入海。"2. 海南岛上南渡江的支流，在澄迈县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東六·瓊州府》："澄江，在（澄邁）縣東，源出山谷間，下流達新安江（今名南渡江）。"

❻古州名。1. 唐置，属岭南道，治所在今广西壮族自治区上林县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："澄州，漢鬱林郡地。唐武德四年置方州，貞觀八年曰澄州，亦曰賀水郡，領上林等縣四。"2. 金置，属东京路。治所在今辽宁省海城县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮司》："海州衛，秦漢時遼東郡地……"："金曰澄州。"

（二）dèng《集韻》唐亘切，去嶝定。

使液体中的杂质沉淀分离，使清澈纯净。《三國志·吳志·孫静傳》："頃連雨水濁，兵飲之多腹痛，令促具甖缶數百口澄水。"《世説新語·德行》："叔度（黄憲）汪汪，如萬頃之陂，澄之不清，擾之不濁。"宋陸游《入蜀記》："江水渾濁，每汲用，皆以杏仁澄之，過夕乃可飲。"《紅樓夢》第四十二回："這些顔料，咱們淘澄飛跌着，又玩了，又使了。"

潑〔泼〕

（一）pō《集韻》普活切，入末滂。

❶液体倒掉时使散开。《集韻·末韻》："潑，弃水也。"《字彙·水部》："潑，澆潑。注曰澆，散曰潑。總曰棄水。"唐白居易《想東遊五十韻》："菡萏紅塗粉，菰蒲綠潑油。"宋蘇軾《雪後書北臺壁二首》之一："黄昏猶作雨纖纖，夜静無風勢轉嚴。但覺衾裯如潑水，不知庭院已堆鹽。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·沈王二畫》："其畫樹木多着烟靄之態，勢如潑墨，而無四面枝幹叢生疎密之意。"周立波《暴風驟雨》第一部第二章："但到底是瓢泼大雨，还是牛毛细雨呢？"

❷水漏出。《玉篇·水部》："潑，水漏也。"

❸东西从倾斜或翻倒的容器里泻出。《儒林外史》第十回："陳和甫嚇了一驚，慌立起來，衣袖又把粉湯碗招翻，潑了一桌。"罗广斌、杨益言《红岩》第四章："慢点嘛，看把豆瓣打泼了。"

❹耀，照映。宋蘇軾《送陳睦知潭州》："白鹿泉頭山月出，寒光潑眼如流汞。"宋陸游《霜寒不能出户偶書》："篝火烘裘暖，油窗潑眼明。"

❺泡（茶）。唐張又新《煎茶水記》："至嚴子瀨，溪色至清，水味至冷，家人輩以陳黑壞茶潑之，皆至芳香；又以煎佳茶，不可名其鮮馥也。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："老婆婆請小官人於中間坐下，自己陪坐，唤老婢潑出一

盞熱騰騰的茶，將托盤托將出來。”

❻漫。“潑天”形容极大。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“聞氏哭倒在地，口稱潑天冤枉。”明佚名《白兔記·訪友》：“自家姓劉，名暠，字智遠，本貫徐州沛縣沙陀村人氏。自幼父親早喪，隨母改嫁，把繼父潑天家業，盡皆花費。”《水滸續集》第三回：“扈成道：‘師父有此潑天本事，在登州受楊戩鈐制，也幹不得甚麽事業。’”

❼淹死。《警世通言·樂小舍拚生覓偶》：“至有不識水性深淺者，學弄潮，多有被潑了去，壞了性命。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南二·坊廂賦役》：“至是傾敗相繼，自經自潑者日聞，而民不堪命矣。”

❽蛮横不讲理。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“你是婆婆，如何不管？儘着他放潑，像甚模樣？被人家笑話！”《紅樓夢》第八十回：“他雖不敢還手，便也撒潑打滚，尋死覓活。”清韓子雲《海上花》第一回：“見當前之媚於西子，即可知背後之潑於夜叉。”周立波《山乡巨变·夫妻》：“两公婆在刘雨生面前扭打起来，女人的巴巴头都给扯散了，发起泼来。”

❾泼辣，无所顾忌。元關漢卿《蝴蝶夢》第二折：“俺孩兒好冤屈，不覩事下牢獄，割捨了待潑做，告都堂訴省部，撅皇城打怨鼓，見鑾輿便唐突。”明佚名《照世杯·走安南玉馬換猩絨》：“倒放潑了膽子，着實用工窺望一番。”茅盾《子夜》第八章：“做公债投机，全靠一字诀：泼！比方你做多头，买进十万裁兵，交割下来，你蚀光了；好！你再买进二十万，——就要这么滚上去干！”

❿胡乱地。宋郭應祥《鵲橋仙·丁卯七夕》：“獨憐詞客與詩人，費多少閒言潑語。”元佚名《九世同居》第二折：“（頁官云）只有十八般武藝，偏你十九般，那一般呢？（李柰云）我會打筋斗。（頁官云）這廝潑説，且一壁有者。”

⓫蔑称或骂词，犹“卑贱”、“坏”、“可恶”。宋吴自牧《夢粱録·諸庫迎煮》：“雖貧賤潑妓，亦須借備衣裝首飾，或托人雇賃，以供一時之用。”元岳伯川《鐵拐李》第一折：“（正末云）呸，你看我悔氣，連日接新官不着，來家吃飯，又被這潑先生罵我是没頭鬼。”元佚名《冤家債主》第一折：“引着些箇潑男潑女相抉策。”《西遊記》第二回：“猴王喝道：‘這潑魔這般眼大，看不見老孫！’”

⓬谦词；贬词。犹“贱”、“穷苦”。元楊景賢《劉行首》第一折：“我這般窮身潑命誰睬問，蓬頭垢面粧癡鈍。”元秦簡夫《東堂老》第三折：“我其實可便顧不得你這窮親潑故。”元鄭光祖《倩女離魂》第四折：“每日價煩煩惱惱，孤孤另另，少不得厭煎成病，斷送了潑殘生。”明劉兑《嬌紅記》：“（卜云）你哥哥嫂嫂，一家兒都好麽？（末唱）都只守着潑家私，閑過遣。”

⓭量词。相当于“番”。《俗呼小録》：“雨一番一起為一潑。”《四川谚语·农业生产·作物栽培》：“头泼金，二泼银，三泼四泼少收成。”原注：“指栽红苕的次数。栽得早，收成才好。”

⓮副词。表示程度，相当于“很”、“十分”。明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》：“無奈高堂，唤醒紗窗睡不便。潑新鮮冷汗粘煎。”又《邯鄲記·驟宴》：“饅頭摩的光泛，線麵打得條直。千層起的潑鬆，八珍配得整飭。”

（二）bō

〔潑潑〕鱼摆尾貌；盛貌。《吕氏春秋·季春紀》“薦鮪于寢廟”漢高誘注：“《詩》曰：‘鱣鮪潑潑。’”按：《詩·衛風·碩人》作“鱣鮪發發”，毛傳：“發發，盛貌。”陸德明釋文引馬云：“魚著罔尾發發然。”宋范仲淹《臨川羡魚賦》：“潑潑晴波，在彼中河。可以登庖為籩豆之俎，可以昇鼎俟鹽梅之和。”清盧文昭《過汪文津夫（鋆）梅津草堂》：“溪魚潑潑迎新漲，更欲乘間拂釣磯。”

潏

說文·水部

《説文》：“潏，涌出也。一曰水中坻，人所為為潏。一曰潏，水名。在京兆杜陵。从水，矞聲。”

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。又餘律切。質部。

❶水涌流貌；一说泉出貌。《説文·水部》：“潏，涌出也。”《廣韻·屑部》：“潏，泉出皃。”又《術韻》：“潏，水流皃。”《楚辭·九章·悲回風》：“氾潏潏其前後兮，伴張弛之信期。”洪興祖補注：“潏，涌出也。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“潏湟淴泱，潝汩潤淪。”李善注：“皆水流漂疾之貌。”唐岑參《石犀》：“江水初蕩潏，蜀人幾為魚。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“四山咸露其翠微，而山下甸中，則平白氤氲，如鋪絮，又如潏波。”

❷水名。1. 源出陕西省终南山，北流经西安市注入渭水。《説文·水部》：“潏，水名。在京兆杜陵。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“酆、鎬、潦、潏，紆餘委蛇，經營乎其内。”李善注：“潏水出杜陵，今名沉水，自南山黄子陂西北流經至昆明池入渭。”2. 源出山西省浮山县南，西北流经临汾县北入汾水。《水經注·汾水》：“潏水，即巢山之水也。水源東南出巢山東谷，北逕浮山東，又西北流與勞水合，亂流西北逕高梁城北，西流入于汾水。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·平陽府》：“潏水，在府城（今临汾县）東，源出浮山縣東南龍角山，西北流入境，合高梁水，又西北會澇水入汾。”《山海經·中山經》：“（牛首之山）勞水出焉，而西流注于潏水。”

（二）shù《廣韻》食聿切，入術船。質部。

水中筑起的土石工程，指堤堰、鱼梁、水碓等。《爾雅·釋水》：“水中可居者曰洲，小洲曰陼，小陼曰沚，小沚曰坻，人所為為潏。”郭璞注：“人力所作。”《釋名·釋水》：“人所為之曰潏。潏，術也，偃水使鬱術也，魚梁、水碓之謂也。”《説文·水部》：“潏，水中坻，人所為為潏。”清王闓運《常公神道碑》：“公不煩傜役，自出俸錢，爰疏潏堰。”

濸

同“濟”。《字彙補·水部》：“濸，同濟。”

滲

同“滲”。《篇海類編·地理類·水部》：“滲，詳滲。”《正字通·水部》：“滲，俗滲字。”

潳

同“湄”。《集韻·脂韻》：“湄，或作潳。”

13

澾

tà《廣韻》他合切，入合透。

❶堆积，物上堆物。《廣韻·合韻》：“澾，積厚。”明岳元聲《方言據》卷下：“澾，以物加于物而纍積之曰澾。”《顔氏家訓·書證》：“相傳俗間又有澾澾語，蓋無所不施，無所不容之意也……重沓是多饒積厚之意。”

❷放纵豁达。《顔氏家訓·書證》引《晉中興書》：“太山

羊曼，常頹縱任俠，飲酒誕節，兗州號為'䵵伯'。"《晉書·羊曼傳》："曼任達穨縱，好飲酒。溫嶠、庾亮、阮放、桓彝同志友善，並為中興名士。時州里稱陳留阮放為'宏伯'，高平郗鑒為'方伯'，泰山胡毋輔之為'達伯'，濟陰卞壼為'裁伯'，陳留蔡謨為'朗伯'，阮孚為'誕伯'，高平劉綏為'委伯'，而曼為'䵵伯'，凡八人，號'兗州八伯'，蓋擬古之八雋也。"

❸用人分不清好歹。《字彙·水部》："䵵，䵵䵵，無賢不肖之辨。"宋王讜《唐語林·方正》："代宗惑釋氏'業報輕重'之説，政事多託於宰相，而元載專權亂國，事以貨成，及常衮為相，雖賄賂不行，而介僻自專，升降多失其人，或同列進擬稍繁，則謂之'䵵伯'。"

澩 說文·水部　說文或體

《説文》："澩，夏有水，冬無水曰澩。从水，學省聲。讀若學。㵿，澩或不省。"

（一）xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。又士角切。沃部。

❶夏有水冬无水的山泽和山溪。《爾雅·釋山》："山上有水，埒；夏有水、冬無水，澩。"《説文·水部》："夏有水、冬無水曰澩。"段玉裁注："謂山上夏有停潦，冬則乾也。"

❷干涸的山泉。《廣韻·覺韻》："澩，涸泉。"

❸水名。渭水的岔流。《廣雅·釋水》："水自渭出為澩。"王念孫疏證："《〈水經·渭水〉注》云：渭水東北逕渭城南，東分為二水，《廣雅》曰：'水自渭出為澩。'其猶河之有雍也。此瀆東流注渭水。"

（二）xiào《廣韻》下巧切，上巧匣。

❶〔澩漻〕众相交错貌。《文選·左思〈吳都賦〉》："儸譶澩漻，交貿相競。"李善注："澩漻，衆相交錯之貌。"清袁枚《續詩品三十二首·矜嚴》："博極而約，淡蘊於濃，若徒澩漻，非浮邱翁。"

❷象声词。波涛激荡声。《廣韻·巧韻》："澩，動水聲。"《文選·郭璞〈江賦〉》："砯巖鼓作，㶁溰澩㵐。"李善注："㶁溰澩㵐，皆大波相激之聲也。"

澼

（一）pì《廣韻》匹賜切，去寘滂。

水中的陆地。《方言》卷十二："水中可居為洲，三輔謂之淤，蜀漢謂之澼。"《廣韻·寘韻》："澼，蜀漢人呼水洲曰澼。"《集韻·寘韻》："澼，水中洲也。"

（二）bó《集韻》博厄切，入麥幫。

水分流。《集韻·麥韻》："澼，水分流。"

㵐

〔㵐㵐〕古水名。在今河南省荥阳县境。《字彙補·水部》："㵐，水名。"《水經注·濟水一》："（魚子溝）水出石暗澗，東北流，又北與㵐㵐水合。水出西溪，東流……注于魚水。"

濐

同"渚"。《龍龕手鑑·水部》："濐"，同"渚"。

澏

同"濤"。《正字通·水部》："濤，《説文》作澏。"

潛 說文·水部或體

同"湇(活)"。《説文·水部》："潛，湇或从聒。"

澍

fèng《改併四聲篇海》引《奚韻》芳送切。

用泥封住。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："澍，泥澍也。"

澲

yì《集韻》以制切，去祭以。

烝葱。《玉篇·水部》："澲，葱澲也。"《集韻·祭韻》："澲，烝葱。"

澸

zhēn《集韻》諸深切，平侵章。

同"葴"。草名。酸浆草。《集韻·侵韻》："澸，水艸名，酸漿也。"《正字通·水部》："澸，《艸部》本作葴。"

澫 石鼓

（一）màn

同"漫"。《字彙·水部》："澫，見《周宣王石鼓文》，鄭云：'澫即漫字。'"《古文苑·周宣王石鼓文》："澫澫又（有）㴔，其斿趨趨。"章樵注："澫即漫……㴔，今作鯊，魚名。"

（二）ǒu

同"藕"。《字彙補·水部》："澫，與藕同。"

（三）wàn

地名、水名用字。今广西壮族自治区东兴各族自治县滨海处有澫尾，富川县旧有澫源。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西二·平樂府》："澫源，（富川）縣北二十里，其水北流，下九疑，入瀟湘。"

澫

（一）gé《廣韻》古達切，入曷見。

水名。《廣韻·曷韻》："澫，水名。"

（二）yì《集韻》於例切，去祭影。

❶清。《廣雅·釋詁一》："澫，清也。"

❷盖。《集韻·祭韻》："澫，蓋也。"

㵳

dǒng《集韻》覩動切，上董端。

象声词。东西掉到水里发出的响声。《集韻·董韻》："㵳，物墮水聲。"

㵧

同"溺"。《龍龕手鑑·水部》："㵧，《舊藏》作溺。"

㵣

同"㴸"。《字彙補·水部》："㵣，靈㵣，布名。音未詳。《洞冥記》：'帝求海肺之膏以為燈焉，取靈㵣布為纏，火光甚微，而光色無幽不入。'"按：《洞冥記》作"靈㴸"。

澢 說文·水部

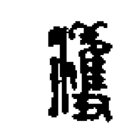
同"港"。《正字通·水部》："港，本作澢。"

㵲

sōng《集韻》蘇叢切，平東心。

象声词。水声。《玉篇·水部》："㵲，水聲也。"

濩 前一·三·五　佚九一二　說文·水部

馬王堆易一 漢印

《説文》:"濩，雨流霤下。从水，蒦聲。"

(一) huò ㊀《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

❶雨水从屋檐下流貌。《説文·水部》:"濩，雨流霤下。"徐鍇繫傳作"雨流霤下貌也"。《文選·張協〈七命〉》:"溟海渾濩涌其後。"李善注引《説文》曰:"濩，霤下貌也。"

❷煮。《玉篇·水部》:"濩，煮也。"《詩·周南·葛覃》:"維葉莫莫，是刈是濩。"毛傳:"濩，煮之也。"按:《爾雅·釋訓》作"是刈是鑊。鑊，煮之也。"清毛奇齡《海竺庵食田碑記》:"曾築室數椽，濩茶歇暍有年矣。"

❸污秽;污辱。《廣雅·釋詁三》:"濩，污也。"王念孫疏證:"《楚辭·漁父》:'又安能以晧晧之白，而蒙世之温蠖乎?'蠖與濩義亦相近。"又浸沤。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者·芭蕉》引《異物志》:"芭蕉，葉大如筵席。其莖如芋，取，濩而煮之，則如絲，可紡績，女工以為絺綌，則今'交阯葛'也。"

❹姓。《萬姓統譜·藥韻》:"濩，見《姓苑》。"

㊁《廣韻》一虢切，入陌影。

〔濩澤〕古地名。战国时魏邑。汉置县。在今山西省阳城县西。《廣韻·陌韻》:"濩，濩澤，縣，在澤州。"《竹書紀年》卷下:"周顯王十七年……晉取玄武、濩澤。"《漢書·地理志上》:"河東郡，縣二十四:……濩澤。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西五·澤州》:"濩澤城，(陽城)縣西三十里，戰國時魏邑也……漢置濩澤治於此。"

(二) hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶分布，散布。《廣韻·暮韻》:"濩，布濩。"《集韻·莫韻》:"濩，布濩，散也。"《史記·司馬相如列傳》:"非唯濡之，氾尃濩之。"司馬貞索隱引胡廣曰:"氾，普也，言雨澤非偏於我，普徧布散，無所不濩之也。"《農政全書·農本·諸家雜論下》:"至清明時，沃之使芽。除草濩糞，頻助其長，此第一義也。"

❷同"頀"。商汤时乐名。《集韻·莫韻》:"頀，大頀，湯樂名。通作濩。"又《鐸韻》:"濩，湯樂名。"《周禮·春官·大司樂》:"以樂舞教國子，舞雲門，大卷，大咸，大磬，大夏，大濩，大武。"鄭玄注:"大濩，湯樂也。"《左傳·襄公二十九年》:"見舞《韶》、《濩》者，曰:聖人之弘也。"

濛〔靀〕

說文·水部

《説文》:"濛，微雨也。从水，蒙聲。"

méng ㊀《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶细雨貌。《説文·水部》:"濛，微雨也。"《玉篇·水部》:"濛，微雨皃。"《詩·豳風·東山》:"我來自東，零雨其濛。"毛傳:"濛，雨貌。"唐宋之問《温泉莊卧病寄楊七炯》:"是日濛雨晴，返景入巖谷。"宋曾公亮《武經總要·後集》卷十八:"濛氣繞城不入者，外兵不得入。"

❷笼罩。《文選·左思〈魏都賦〉》:"陽靈停曜於其表，陰祇濛霧於其裏。"劉良注:"言樓臺高峻入天，而日至於此，自下望之，若停光在其上，雲雨之神，濛雲霧於内也。"唐武元衡《和楊弘微春日曲江南望》:"煙濛宫樹晚，花咽石泉流。"宋徐鉉《夢遊》:"香濛蠟燭時時暗，户映屏風故故斜。"《太平廣記》卷四百一十八引《道家雜記》:"張魯之女，曾浣衣於山下，有白霧濛身，因而孕焉。"

❸水名。1.沱江支流。在四川省彭县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川二·成都府》:"濛江在(彭)縣東，亦曰瀰濛水，源出九隴山，至濛陽故縣南，合於沱江。"又"濛陽廢縣，在(彭)縣東二十一里。"2.即今广西壮族自治区梧州地区的蒙江。发源于蒙山，东南流入浔江。亦名濛江。3.古水名，藉水之流，故道约在今甘肃省天水市境。《山海經·西山經》:"(邽山)濛水出焉，南流注于洋水。"《水經注·渭水上》:"藉水，即洋水也。北有濛水注焉，水出(上邽)縣西北邽山，翼帶眾流，積以成溪，東流南屈，逕上邽縣故城西側……又南注藉水。"按:上邽县，汉为天水郡治。

❹古州名。隋仁寿初置，唐垂拱二年改置彭州，明初改为彭县。治所即今四川省彭县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川二·成都府》:"(彭縣)仁壽初，復置濛州，大業初州廢，縣(州治九隴县)屬蜀郡。唐初復置濛州，貞觀初廢，垂拱二年，改置彭州……元末以州治九隴縣併入，明初改州為縣。"

㊁《廣韻》莫孔切，上董明。

〔濛澒〕或作"濛鴻"。1.大水。《廣韻·董韻》:"濛，濛澒，大水。"《集韻·董韻》:"濛，濛鴻，大水。"又广大无涯貌。漢王逸《楚辭·天問叙》:"既有解説，乃復多連蹇之文，濛澒其説，故厥義不昭，微指不晰。"2.混沌貌。《論衡·談天》:"儒書又言，溟涬濛澒，氣未分之類也。"

澣

(一) huàn《廣韻》胡管切，上緩匣。元部。

同"浣"。1.洗涤。《玉篇·水部》:"澣，濯也。浣，同澣。"《詩·周南·葛覃》:"薄汙我私，薄澣我衣。"唐柳宗元《貞符》:"澤熯于爨，瀦炎以澣。"清佚名《揚子江》:"洗我國耻，澣我陋俗，文明冠五洲。"2.唐代官吏的洗浴假。唐代官制，每十天休洗浴假一次，称为休澣。每月分上澣、中澣、下澣。又因以借作旬的别称。上澣、中澣、下澣即上旬、中旬、下旬。《正字通·水部》:"澣，楊慎曰:'俗以上澣、中澣、下澣为上旬、中旬、下旬。'本唐官制:十日一休沐……今皆襲用之。省作浣。"唐權德輿《奉和陳閣老寒食初假當直》:"繁花滿樹似留客，應為主人休澣歸。"《新唐書·裴炎傳》:"補弘文生，休澣，它生或出游，炎讀書不廢。"清李塨《賀趙偉業中舉人序》:"以丁酉七月中澣，率其子漸逵，摳衣過予廬。"清壯者《掃迷帚》第一回:"某年七月上澣，忽然買舟往訪。"

(二) hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

同"瀚"。《集韻·翰韻》:"瀚，北海名。一曰:混瀚，水皃。或从幹。"宋王禹偁《射弩》:"射彼老上庭，奪取臙脂山，不見一匈奴，直抵澣海還。"

澿

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。

水名。《廣韻·侵韻》:"澿，水名。"

澘

同"潸"。《篇海類編·地理類·水部》:"澘，冬月以疊艸水中取魚也。亦作涔。"

澨

chǔ《廣韻》創舉切，上語初。魚部。

古水名。济水支流，在今山东省定陶县一带。《爾雅·釋

水》："水自河出為灉，濟為濋。"郭璞注："皆大水溢出別為小水之名。"《水經注·濟水》："河水東北出於定陶縣北，屈左合氾水，氾水西分濟瀆，東北逕濟陰郡南，《爾雅》曰：'濟別為濋。'呂忱曰：'水決復入為氾。'廣異名也。"

瀏 同"蕩"。《集韻·蕩韻》："蕩，或从楊。"

濇 說文·水部

《說文》："濇，不滑也。从水，嗇聲。"

sè 《廣韻》所力切，入職生。又色立切。職部。

❶不通畅，不滑溜。《說文·水部》："濇，不滑也。"《素問·通評虛實論》："脉虛者不象陰也。如此者，滑則生，濇則死也。"明徐光啓《測候月食奉旨回奏疏》："壺漏等器規制甚多，今所用者水漏也。然水有新舊滑濇，則遲速異。"《聊齋志異·雲翠仙》："山路濇，母如此蹜蹜，妹如此纖纖，何能便至？"

❷害羞。《聊齋志異·花姑子》："女頻來行酒，嫣然含笑，殊不羞濇。"

濑 "瀨"的简化字。

瀏 同"漂"。《集韻·宵韻》："漂，或作瀏。"《管子·度地》："夫水之性，以高走下則疾，至于瀏石。"尹知章注："瀏石，謂能漂浮於石。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："玄駟藹藹，揚鑣瀏沫。"

瀆 說文·水部

同"瀆"。《方言》卷七："瀧涿謂之霑瀆。"《正字通·水部》："瀆，瀆本字。《說文》有瀆無瀆。舊本闕。"

瀲 說文·支部

《說文》："瀲，辟瀲鐵也。从支、从湅。"

liàn 《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

锻炼金属使其纯净或坚韧。后作"煉"。《說文·支部》："瀲，辟瀲鐵也。"段玉裁注："辟者，襞之假借也。瀲者，段也。簡取精鐵，不計數摺疊段之，因名為辟瀲鐵也。"《廣韻·霰韻》："瀲，熟瀲。"

澾 同"澾"。《玉篇·水部》："澾，滑澾也。"《正字通·水部》："澾，同澾。"

澸 dǎn 《集韻》都感切，上感端。

水注。《集韻·感韻》："澸，水窪。"

灌 chǔn 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》常倫切。

清水。《改併四聲篇海·水部》引《龍龕手鑑》："灌，清水也。"

瀍 同"澾"。《龍龕手鑑·水部》："瀍"，同"澾"。

灅 鄂君舟節

léi 《集韻》盧回切，平灰來。

古泽名。在今山东省菏泽至鄄城之间。《集韻·灰韻》："灅，泽名。"

澪 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

❶水名。《廣韻·青韻》："澪，水名。"

❷同"泠"。《正字通·水部》："澪，俗泠字。"

瀔 同"滹"。《集韻·模韻》："滹，或作瀔。"

瀑 báo 《集韻》弼角切，入覺並。

水激。《玉篇·水部》："瀑，水激。"

濊 說文·水部

《說文》："濊，水多皃。从水，歲聲。"

（一）huì 《廣韻》呼會切，去泰曉。又烏外切。月部。

❶水多貌。《說文·水部》："濊，水多皃。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："雲滂洋，雨汪濊。澡渥澤，除瑕纇。"

❷深广貌。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》："漢興七十有八載，德茂存乎六世，威武紛紜，湛恩汪濊。"李善注引張揖曰："汪濊，深貌也。"唐鄭魴《禹穴碑》："雖山之堅，雖洞之濊，有時而堙，有時而兊。"明陳汝元《金蓮記·焚券》："階前拜我侯，焚券分金濊澤留。"

❸通"穢"。污浊。《集韻·廢韻》："濊，濁也。"《篇海類編·地理類·水部》："濊，與穢同。"《淮南子·齊俗》："故日月欲明，浮雲蓋之；河水欲清，沙石濊之。"莊逵吉校："《太平御覽》作'沙壤穢之'。"《漢書·蕭望之傳》："（華）龍者，宣帝時與張子蟜等待詔，以行汙濊不進。"顏師古注："濊與穢同。"

（二）wèi 《廣韻》於廢切，去廢影。

古代地名和民族名。在今朝鲜民主主义人民共和国境内。《後漢書·東夷傳·濊》："濊北與高句驪、沃沮，南與辰韓接，東窮大海，西至樂浪。濊及沃沮、句驪，本皆朝鮮之地也。"又："國出鐵，濊、倭、馬韓並從市之。"

（三）huò 《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

〔濊濊〕象声词。撒网入水声或水流受阻发出的声音。《詩·衛風·碩人》："河水洋洋，北流活活。施罛濊濊，鱣鮪發發。"毛傳："濊，施之水中。"宋吳潛《和人賦琴魚》："扁舟煙雨歸去來，卧聽魚槎聲濊濊。"

濒 "瀕"的简化字。

澳 yǒu 《改併四聲篇海》引《類篇》音酉。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《類篇》："澳，水名。"

瀌 說文·水部

同"溧"。《正字通·水部》："瀌，溧本字。"

澯 càn《集韻》蒼案切，去翰清。

水清澈貌。《玉篇·水部》："澯，清也。"

濾 jū《廣韻》居御切，去御見。又其據切。

❶干枯。《廣雅·釋詁二》："濾，乾也。"王念孫疏證："濾之言枯也。《玉篇》：'濾，乾濾也。'《廣韻》云：'乾水也。'"

❷水名。源出陕西省韩城县西北，东南流，注入黄河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·西安府下》："濾水，在(韓城)縣南十里，亦名峪谷水，東南流，入於黄河。"

澞 yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。魚部。

丘陵间的溪水。《爾雅·釋山》："山夾水，澗；陵夾水，澞。"郭璞注："別山、陵間有水者之名。"清王士禛《米海嶽研山歌為朱竹垞賦》："峰獨者蜀屬者嶧，上泉有埒下有澞。"

滣 háo

同"號"。呼喊。《睡虎地秦墓竹簡·封診式·癘(癘)》："令滣，其音气敗。"

澲 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

横水大板。《廣韻·業韻》："澲，横水大版。"

澢 dāng《集韻》都郎切，平唐端。

水。《集韻·唐韻》："澢，水也。"

濖 同"渚"。《龍龕手鑑·水部》："濖、瀦、渚，之暑反。水涯也，沚也，遮也。"

澠〔渑〕

(一) miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。又武盡切。

〔澠池〕1.水名。《集韻·準韻》："澠，澠池，水名。"《水經注·洛水》："洛水之北，有熊耳山……山際有池，池水東南流，水側有一池，世謂之澠池矣。"2.地名。因南有澠池得名。古澠池城邑，在今河南省渑池县西，先后属郑、韩、秦。漢置澠池县。《史記·廉頗藺相如列傳》："秦王使使者告趙王，欲與王為好會於西河外澠池。"唐韓愈《殿中侍御史李君墓誌銘》："葬河南洛陽縣，距其祖澠池令府君僑墓十里。"

(二) shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

古水名。1.源出今山东省淄博市东北，西北流至博兴县东南入时水。此下时水也通称渑水。久湮。《玉篇·水部》："澠，水名。"《左傳·昭公十二年》："齊侯舉矢，曰：'有酒如澠，有肉如陵。寡人中此，與君代興。'"杜預注："澠水出齊國臨淄縣北，入時水。"南朝梁沈約《君子行》："良御感燕楚，妙察亂澠淄。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》："澠水，在縣西。源出故城西南之申池，分為二流：西流曰系水，北流曰澠水……《水經注》：澠水出營邱城東，世謂之漢溱水，西經樂安、博興，與時水合。"又代指澠水的水味。《吕氏春秋·精諭》："白公曰：'若以水投水奚若?'孔子曰：'淄、澠之合者，易牙嘗而知之。'"高誘注："易牙，齊桓公識味臣也，能別淄、澠之味也。"清徐乾學《感遇》："汲水辨澠淄，染絲別黑白。"2.水名。在今四川省。《山海經·海內經》："西南有巴國……其域中方三百里，其出是塵土。有巴遂山，澠水出焉。"

濉 suī《廣韻》息遺切，平脂心。

水名。1.在安徽省北部。东南流入洪泽湖。《集韻·脂韻》："睢，水名，在梁郡，受汴入泗。或从水。"《韓詩外傳》卷三："濉、漳江、漢，楚之望也。"宋王安石《韓信》："將兵擊楚濉半涉，從初龍且聞信怯。"2.在福建省西部。也作"綏"。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建四·邵武府》："濉江，在(建寧)縣治南，本名綏江，以綏成縣名。後譌綏為濉也。俗名大溪。出寧化縣界中順山，經縣南五十里，亦曰寧溪。又東北流至此，曰濉江。"

濈 zé《廣韻》昨則切，入德從。

测。《廣雅·釋言》："濈，測也。"

濈 說文·水部

《説文》："濈，和也。从水，戢聲。"

(一) jí《廣韻》阻立切，入緝莊。緝部。

❶〔濈濈〕聚集。《説文·水部》："濈，和也。"《詩·小雅·無羊》："爾羊來思，其角濈濈。"毛傳："聚其角而息，濈濈然。"清段玉裁《説文解字注·水部》"濈"下云："按毛意言角之多，蓋言聚而和也。"金趙衍《重刊李長吉詩集序》："賀之樂府，觀其情狀，若乾坤開闔，萬彙濈濈。"元盧摯《寄蕭徵君惟斗》："濈濈桃李豔，鬱鬱松柏寒。"清王雨春《醫兒行》："濈濈原獸，顧犢而嘶。"

❷汗出；水外流。《玉篇·水部》："濈，汗出也。"《金匱要略·婦人雜病》："陽明病下血譫語者，此為熱入血室。但頭汗出，當刺期門，隨其實而瀉之，濈然汗出者愈。"《文選·張衡〈南都賦〉》："流湍投濈，砏汃輣軋。"李善注引《埤蒼》曰："濈，水行出也。"

❸迅速貌。《文選·曹植〈七啓〉》："翔尔鴻翥，濈然鳧沒。"李善注："濈，疾貌也。"

(二) shà《集韻》實洽切，入洽崇。

〔潝濈〕湍流。《集韻·洽韻》："濈，潝濈，湍流。"

澷 同"漫"。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："澷，水廣皃也。"《正字通·水部》："澷，俗漫字。"

濫 同"溫(温)"。《龍龕手鑑·水部》："濫"，同"溫"。

潚 說文·欠部

《説文》："潚，欲歠歠。从欠，渴聲。"姚文田、嚴可均校議："下'歠'乃'也'之誤。"

kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。月部。

❶同"渴"。1.口干想喝水。《説文·欠部》："潚，欲歠歠〔也〕。"徐鍇繫傳："今俗用渴字。"《玉篇·欠部》："潚，欲飲也。今作渴。"2.急切。清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任君墓志銘并叙》："初，贈君以貧故，潚葬未有銘。"按：《釋名·釋喪制》："日月未滿而葬曰渴，言謂欲速葬無恩

也。”

❷通“愒(kài)”。旷废。《國語·晉語八》：“今趙孟相晉國，以主諸侯之盟，思長世之德，歷遠年之數，猶懼不終其身；今忨日而㵐歲，怠偷甚矣。”韋昭注：“㵐，遲也。”按：《左傳·昭公元年》作“翫歲而愒日”。杜預注：“愒苦蓋反。”

㵣

hé《集韻》何葛切，入曷匣。

水貌。《集韻·曷韻》：“㵣，水皃。”一说水名。《篇海類编·地理類·水部》：“㵣，水名。”

澧

鄂君舟節　說文·水部　上華山鏡　大上山鏡三

《説文》：“澧，水。出南陽雉衡山，東入汝。从水，豊聲。”

lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。脂部。

❶水名。1.发源于河南省方城县北伏牛山，流经叶县、舞阳之间，至漯河市北与沙河合，再向东北然后折向东南流至周口镇与颍河汇合。古称澧水，今称澧河。《説文·水部》：“澧，水。出南陽雉衡山，東入汝。”2.发源于湖南省西北与湖北省鹤峰县交界处，向东南流经桑植，再向南向东经大庸、慈利、石门、澧县、津市市，再向南流入七里湖。《廣韻·薺韻》：“澧，水名。在武陵。”《楚辭·九歌·湘君》：“捐余玦兮江中，遺余佩兮澧浦。”《漢書·地理志上》：“(武陵郡)歷山，澧水所出，東至下雋入沅，過郡二，行一千二百里。”3.发源于河南省桐柏县西北胎簪山，西北流至唐河县南注入唐河。《水經注·比水》：“澧水源出于桐柏山，與淮同源，而别流西注，故亦謂水為派水。”

❷古州名。隋置，治所在澧阳(今湖南省澧县)。辖境相当于今湖南省澧水流域西起大庸东至安乡各县。元、明曾先后升为路和府，后又复为州。民国初年废，改澧州为澧县。《集韻·薺韻》：“澧，州名。”唐柳宗元《送南涪州量移澧州序》：“自漢而南，州之美者十七八，莫若澧，澧之佐理，莫蹦於長史。”

❸通“醴”。甜美。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“澧，假借為醴。”《禮記·禮運》“地出醴泉”唐陸德明釋文作“澧”，云：“澧，本又作醴。”

❹姓。《廣韻·薺韻》：“澧，姓。出何氏《姓苑》。”

濃〔浓〕

說文·水部

《説文》：“濃，露多也。从水，農聲。《詩》曰：‘零露濃濃。’”

nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。冬部。

❶露多。《説文·水部》：“濃，露多也。”《詩·小雅·蓼蕭》：“蓼彼蕭斯，零露濃濃。”毛傳：“濃濃，厚貌。”

❷厚；密；多。《抱朴子·外篇·安貧》：“贊幣濃者，瓦石成珪璋；請託薄者，龍駿弃林坰。”南朝梁簡文帝《奉答南平王康賚朱櫻詩》：“花茂蝶爭飛，枝濃鳥相失。”宋陸游《冬暖》：“濃霜薄霰不可得，太息何時見三白！”清王士禛《蠶詞》：“戴勝初來水染藍，女桑濃葉滿江南。”陈毅《六国之行》：“海滨禾稼美，沙漠石油浓。”

❸颜色重；液体或气体中所含某种成份多。晉左思《嬌女詩》：“濃朱衍丹唇，黄吻瀾漫赤。”北周庾信《同會河陽公新造山池聊得寓目》：“菊寒花正合，杯香酒絶濃。”唐李賀《昌谷讀書示巴童》：“蟲響燈光薄，宵寒藥氣濃。”宋蘇軾《雨中過舒教授》：“濃茗洗積昏，妙香淨浮慮。”陈毅《题西山红叶》：“西山红叶好，霜重色愈浓。”

❹(某种情感)深厚。南朝宋鮑照《代陳思王京洛篇》：“古來共歇薄，君意豈獨濃？”唐孟郊《古樂府雜怨三首》之三：“持此一生薄，空成萬恨濃。”明諸聖隣《大唐秦王詞話》第三回：“受恩深處宜先退，得意濃時趁早休。”《西遊記》第三十一回：“只恐你與他情濃了，捨不得他。”清黄肇敏《黄山紀遊》：“時日光已見，遊興更濃。”

❺(容姿)艳丽。唐杜甫《麗人行》：“態濃意遠淑且真，肌理細膩骨肉勻。”清洪昇《長生殿·舞盤》：“逸態横生，濃姿百出。”

❻酣熟，酣畅。唐吴融《雨夜》：“何人得濃睡，溪上釣魚舟。”《水滸全傳》第八十五回：“上陣時，仗條渾鐵點鋼槍，殺得濃處，不時掣出腰間鐵簡，使的錚錚有聲。”清佚名《題虎門炮臺》：“料得枯楊春未醒，鶯啼燕語夢魂濃。”

❼深(用于季节)。唐賈島《慈恩寺上座院》：“曩宵曾宿此，今夕值秋濃。”清王士禛《秦淮雜詩二十首》之一：“十日雨絲風片裏，濃春煙景似殘秋。”

❽用同“儂”。我。《敦煌曲子詞·浪濤沙》：“倊取硯筒濃念筆，疊紙將來書兩行。”

𣿬

同“滄”。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》：“𣿬，𣿬海水也。”按：《康熙字典·水部》引《川篇》：“𣿬”，同“滄”。

澡

說文·水部　武威簡·服傳四九

《説文》：“澡，洒手也。从水，喿聲。”

(一) zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶洗手。《説文·水部》：“澡，洒手也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“是故可以通靈感物……漱盥汙濊，澡雪垢滓矣。”李善注：“澡，洗手也。”《魏書·西域傳·悦般國》：“日三澡漱，然後飲食。”

❷洗浴；洗涤。《廣韻·晧韻》：“澡，澡洗。”《篇海類編·地理類·水部》：“澡，洗滌也。”《莊子·知北遊》：“疏瀹而心，澡雪而精神。”《三國志·魏志·倭人傳》：“已葬，舉家詣水中澡浴，以如練沐。”明陶宗儀《輟耕録》卷三：“回回田地有年七十八歲老人，自願捨身濟衆者，絶不飲食，惟澡身啖蜜，經月，便溺皆蜜。”《儒林外史》第二十五回：“他父子兩個，在上河澡堂子裏洗了一個澡，吃了些茶點心。”

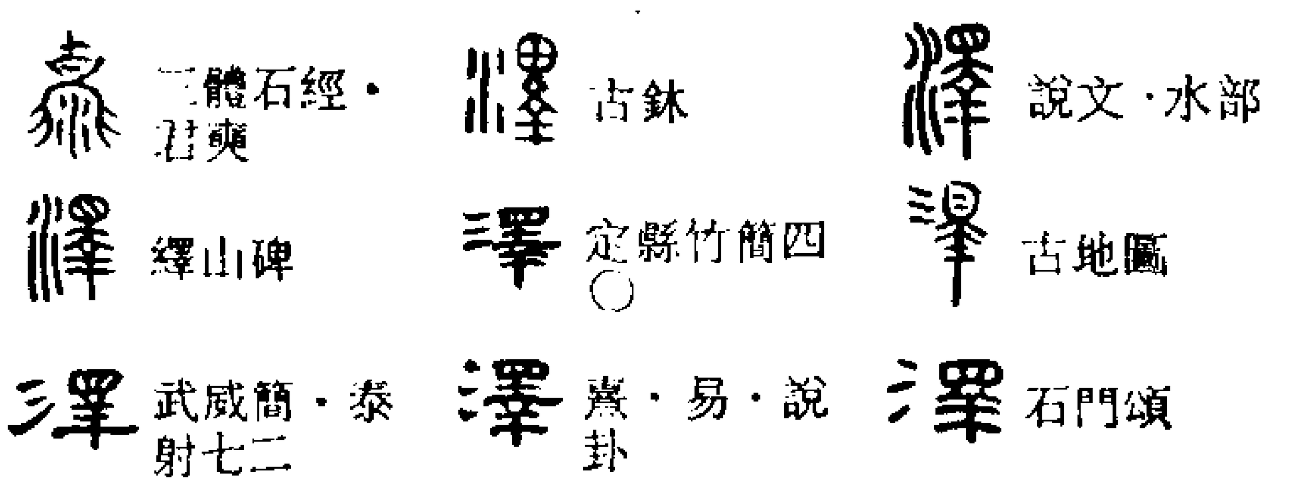
❸整治。《廣雅·釋詁三》：“澡，治也。”《儀禮·喪服》：“小功布衰裳，澡麻帶絰五月者。”鄭玄注：“澡者，治去莩垢不絶其本也。”賈公彦疏：“云‘澡者，治去莩垢者’，謂以枲麻又治去莩垢，使之滑淨，以其入輕竟故也。”《禮記·喪服小記》：“下殤小功，帶澡麻不絶本，詘而反以報之。”鄭玄注：“其經帶，澡率治麻為之，帶不絶其本，屈而上至要中，合而糾之，明親重也。”孔穎達疏：“云‘澡率治麻為之’者，謂戛率其麻使其潔白也。”

❹同“璪”。一种有水藻形纹理的玉饰。《集韻·晧韻》：“璪，《説文》‘玉飾如水藻之文。’或从水。”

（二）cāo《篇海類編》音操。

〔澡澡〕将沸貌。《篇海類編·地理類·水部》："澡，澡澡．欲沸皃。"

澤〔泽〕



《説文》："澤，光潤也。从水，睪聲。"

（一）zé《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶光亮，润泽。《説文·水部》："澤，光潤也。"《周禮·考工記·弓人》："瘠牛之角無澤。"鄭玄注："少潤氣。"賈公彦疏："云瘠者，惟瘦瘠，非病，角則無潤澤也。"《楚辭·離騷》："芳與澤其雜糅兮，惟昭質其猶未虧。"王逸注："澤質之潤也。"宋王安石《祭韓欽聖學士文》："嗟為君兮邦之特，目揚秀兮顏鬒澤。"

❷滋润。《莊子·逍遥遊》："時雨降矣，而猶浸灌，其於澤也，不亦勞乎！"唐皮日休《霍山賦》："若雨用淫，岳能霽之；若歲用旱，岳能澤之。"宋王安石《太古》："仁義不足澤其性，禮樂不足錮其情。"

❸雨露；土壤中的水分。《管子·治國》："耕耨者有時，而澤不必足，則民倍貸以取庸矣。"《漢書·揚雄傳上》："雲霏霏而來迎兮，澤滲灕而下降。"顏師古注："澤，雨露也。"《齊民要術·耕田》："凡耕之本，在於趣時，和土，務糞澤，早鋤早穫。"《天工開物·乃粒·水利》："天澤不降，則人力挽水以濟。"

❹水聚汇处。也指水草丛杂之地。《釋名·釋地》："下而有水曰澤。"《風俗通·山澤》："水草交厝，名之為澤。"《廣雅·釋地》："澤，池也。"《書·禹貢》："九川滌源，九澤既陂。"孔傳："九川之澤已陂障無決溢矣。"《詩·小雅·鴻鴈》："鴻鴈于飛，集于中澤。"毛傳："中澤，澤中也。"北周庾信《傷心賦》："至如三虎二龍，三珠兩鳳，並有山澤之靈，各入熊羆之夢。"《水滸全傳》第五十七回："孫、吳兵法，却利于山林沮澤。"

❺津液、唾液或汗水。《篇海類編·地理類·水部》："澤，液也。"《素問·疏五過論》："嘗富大傷，斬筋絶脈，身體復行，令澤不息。"王冰注："身體雖已復舊而行，且令津液不為滋息也。何者？精氣耗減也。澤者，液也。"《禮記·玉藻》："父没而不能讀父之書，手澤存焉爾。母没而杯圈不能飲焉，口澤之氣存焉爾。"叶圣陶《小铜匠》："谁知他学铜匠倒有点近情！今天到这里来作工，几扇门窗上就留着他的手泽了。"

❻润头发和皮肤的油脂。《韓非子·顯學》："故善毛嗇、西施之美，無益吾面，用脂澤粉黛，則倍其初。"北周庾信《鏡賦》："脂和甲煎，澤漬香蘭。"郭沫若《王昭君》第二幕："你这脸上还有她的余惠留着呢，你让我来分你一些香泽吧！"

❼恩泽；恩惠。《篇海類編·地理類·水部》："澤，恩澤也。"《書·多士》："殷王亦罔敢失帝，罔不配天其澤。"唐柳宗元《答元饒州論政理書》："是澤不下流，而人無所告訴，其為不安亦大矣。"《鏡花緣》第四回："朕待此花，可謂深仁厚澤。"特指俸禄。《孟子·公孫丑下》："識其不可，然且至，則是干澤也。"趙岐注："澤，禄也。"《史記·惠景閒侯者年表》："故其澤流枝庶，毋功而侯者數人。"

❽遗风；影响。《孟子·離婁下》："君子之澤，五世而斬。"趙岐注："大德大凶，流至後世，自高祖至玄孫，善惡之氣乃斷。"朱熹注："澤猶言流風餘韻。"宋王安石《乞改科條制》："自先王之澤竭，教養之法無所本，士雖有美材而無學校師友以成就之，議者之所患也。"清全祖望《東浦全氏祠堂碑文》："今子孫雖隱約，而詩書之澤未艾，家法整然，消息菀枯，其有時也。"

❾泽兰。兰科，多年生草本植物。花香，可入药。《儀禮·既夕禮》："茵著用荼，實綏澤焉。"鄭玄注："澤，澤蘭也。"

❿内衣。后作"襗"。《釋名·釋衣服》："汗衣，近身受汗垢之衣也。《詩》謂之澤，受汗澤也。"《篇海類編·地理類·水部》："澤，褻衣也。"《詩·秦風·無衣》："豈曰無衣，與子同澤。"毛傳："澤，潤澤也。"鄭玄箋："襗，褻衣，近污垢。"

⓫搓。《禮記·曲禮上》："共食不飽，共飯不澤手。"鄭玄注："為汗手不絜也。澤謂挼莎也。"孔穎達疏："古之禮，飯不用箸，但用手。既與人共飯，手宜絜淨，不得臨食始挼莎手乃食，恐為人穢也。"又泛指洗涤。唐元稹《和樂天贈樊著作》："解懸不澤手，拯溺無折旋。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二》："江淚苗人以石亜就水澤髮。"

⓬古代习射选士之宫。《周禮·夏官·司弓矢》："澤，共射椹質之弓矢。"鄭玄注引鄭司農曰："澤，澤宫也，所以習射選士之處也。"《禮記·射義》："天子將祭，必先習射於澤。澤者，所以擇士也。已射於澤，而後射於射宫。射中者得與於祭，不中者不得與於祭。"鄭玄注："澤，宫名也。"

⓭通"择"。选择。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："澤，叚借為擇。"《墨子·迎敵祠》："澤急而奏之。"孫詒讓閒詁："畢云：'澤當為擇。'俞云：'畢校是也。惟未解奏字之義……擇急而奏之，謂有急則趨向也。'"《商君書·靳令》："民澤畢農則國富。"朱師轍解詁："《爾雅》：'畢，盡也。'澤借為擇，柬選也。民擇業盡在於農，則國富。"

⓮东周地名。即"翟泉"，一名"狄泉"。在河南省洛阳县故洛阳城中。《左傳·昭公二十三年》："晉師在平陰，王師在澤邑。"江永《春秋地理考實》："《彙纂》：賈逵曰，澤即翟泉也。"《史記·周本紀》："敬王元年，晉人入敬王，子朝自立，敬王不得入，居澤。"裴駰集解引賈逵曰："澤邑，周地也。"

⓯州名。1. 隋置，隋炀帝改为长平郡，唐贞观初复置泽州。辖境相当于今山西省的高平、陵川、沁水、阳城、晋城等县地。隋治所在今晋城县东北，唐移至晋城。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西五·澤州》："《禹貢》冀州地，春秋屬晉，戰國屬韓，後屬趙。秦屬上黨郡，漢為上黨、河東二郡地，後漢及魏晉因之，後魏置建州，領高都、長平、安平三郡。北齊亦為建州及長平、高都二郡。後周併二郡為高平郡。隋廢郡，改建州為澤州，煬帝又改州為長平郡。唐初復置建州，又為蓋州。貞觀初改置澤州。天寶初曰高平郡，乾元初復為澤州。"2. 辽置，辖境在今河北省平泉县，治所在今平泉县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸九·萬全都指揮使司》："惠州城，大寧衛西南二百里。《志》云：本漢右北平郡土垠縣地，遼置澤州，亦曰廣濟軍，領神仙、灤河

二縣,屬中京路。"

⑯姓。《篇海類编·地理類·水部》:"澤,姓。"《通志·氏族略五》:"澤氏,見《姓苑》。"明有泽义。

(二)shì《集韻》施隻切,入昔書。鐸部。

❶通"釋"。松解;散解。《集韻·昔韻》:"釋,《說文》:'解也。从釆。釆,取其分别物也。'或作澤。"清段玉裁《說文解字注·水部》:"澤,又借為釋字。"《詩·周頌·載芟》:"載芟載柞,其耕澤澤。"鄭玄箋:"將耕,先始芟柞其草木,土氣烝達而和,耕之則澤澤然解散。"陸德明釋文:"澤澤,音釋釋,注同。《爾雅》作郝,音同,云:'耕也。'郭云:'言土解也。'"《周禮·考工記·序官》:"水有時以凝,有時以澤。"陸德明釋文:"澤音亦,李音釋。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》:"涣呵其若淩澤,沌呵其若樸。"按:今本《老子》第十五章作"涣兮若冰之將釋"。

❷通"舍"。《管子·戒》:"內不考孝弟,外不正忠信,澤其四經而誦學者,是亡其身者也。"王念孫雜誌:"澤,讀為'舍其路而弗由'之'舍'。舍、釋、澤三字,古同聲而通用。"

(三)yì《集韻》夷益切,入昔以。

❶通"醳"。《集韻·昔韻》:"醳,苦酒。一曰醇酒也。或作澤。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:"澤,叚借為醳。"《禮記·郊特牲》:"猶明清與醆酒,于舊澤之酒也。"鄭玄注:"澤,讀為醳。舊醳之酒,謂昔酒也。"明張居正《學農園記》:"或辛年穀順成,黄雲被壠,歲時伏臘,野老讙呼,相與為一日之澤。"

❷通"懌"。乐。《文選·司馬相如〈封禪文〉》:"昆蟲闓澤,迴首面內。"李善注引文穎曰:"闓澤,皆樂也。"按:《漢書·司馬相如傳下》作"闓懌",顏師古注引文穎曰:"闓懌,皆樂也。"

(四)duó《集韻》達各切,入鐸定。鐸部。

❶〔格澤〕星名。《集韻·鐸韻》:"格澤,星名。一曰妖氣。"《史記·天官書》:"格澤星者,如炎火之狀。"司馬貞索隱:"一音鶴鐸,又音格宅。格,胡客反。"

❷通"蘀(tuò)"。草木脱下的皮或叶。《管子·地員》:"芬然若澤若屯土。"郭沫若等集校:"沫若案:本篇於各種土壤均以實物狀之,如'若灰'、'如米'、'若糠'、'如糞'、'如鼠肝'等,且均為常見之物,此亦宜然。故'澤'當假為'蘀'。《說文》:'草木凡皮葉落陊地為蘀。''屯土'者,殆如今之堆肥。"

澴

(一)huán《廣韻》户關切,平删匣。

❶水名。源出河南省信阳县南,南流经湖北省应山、孝感等县市,至武汉市入长江。《廣韻·删韻》:"澴,水名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》:"澴河,(孝感)縣北五十里,自河南信陽州界,流經應山縣北境雞頭山,為天磨河。入縣境,經縣北二百五十里之新店,匯清風澗水為雙河口。又南經縣北二百里之太公潭,至縣北百六十里為小河溪。至百二十里,有黄沙水流合焉,為兩河口。又南為晏家河,經縣北九十里之澴河鎮,至縣北五十里,分流環注,縣境諸小水皆流合焉。其下流,一自縣西南白龍潭入漢;一至八埠口會雲夢縣河之水,至縣西南注泉湖入漢;一合東山淪河,經線河至澴口入漢;一會縣東南三十里之馬溪河,及澨川、陡山河、衛湖水,至黄陂縣之沙口入於江。"

❷水迴旋涌起貌。《集韻·删韻》:"澴,漩澴,水瀆起皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"漩澴滎瀯,澴瀃濆瀑。"李善注:"皆波浪回旋,濆涌而起之貌也。"《水經注·河水二》:"其中洄湍電轉,為隱淪之脈,當澴流之上,飛禽奮翮於霄中者,無不墜於淵波矣。"又《河水四》:"其山雖闢,尚梗湍流,激石雲洄,澴波怒溢。"

(二)xuàn《集韻》熒絹切,去霰匣。

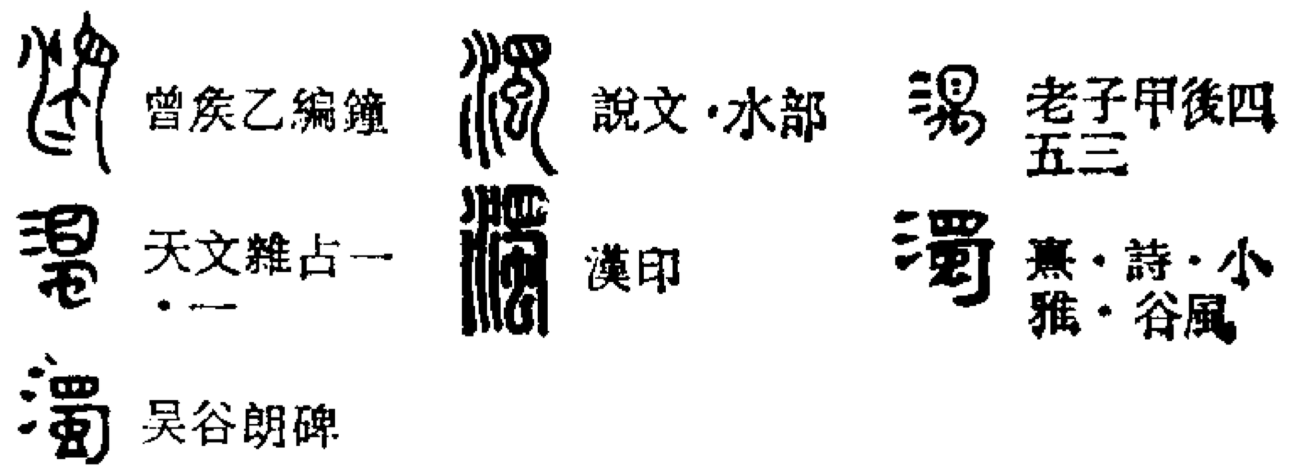
聚流貌。《玉篇·水部》:"澴,聚流。"《集韻·綫韻》:"澴,衆流皃。"

漼

cuǐ《廣韻》七罪切,上賄清。

清。《玉篇·水部》:"漼,清也。"《集韻·賄韻》:"漼,泚漼,清也。"

濁〔浊〕



《說文》:"濁,水。出齊郡厲嬀山,東北入鉅定。从水,蜀聲。"

zhuó ㊀《廣韻》直角切,入覺澄。屋部。

❶水名。今北洋河。1.源出山东省益都县西南,北流注入小清河。又名"溷水"、"北阳水"。《説文·水部》:"濁,水。出齊郡厲嬀山,東北入鉅定。"《戰國策·楚策一》:"(秦)與吳人戰於濁水。"鮑彪注:"(濁水)出齊郡廣之嬀山東,蓋齊楚壤界。"《漢書·地理志上》:"齊郡,縣十二:……廣(縣)為山,濁水所出,東北至廣饒入鉅定。"《水經注·淄水》:"呂忱曰:'濁水一名溷水,出廣縣為山,世謂之冶嶺山。'"陽水又北屈逕漢城陽景王劉章廟東,東注于巨洋,後人堨斷,令北注濁水,時人通謂濁水為陽水,故有南陽、北陽水之論。二水渾流,世謂之為長沙水也,亦或通名之為繩水。"2.即今甘肃省境内的白水江,源出甘肃省西和县,故道流经成县,至陕西省略阳县入西汉水(嘉陵江),今改在成县南入黑峪河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西八·鞏昌府》:"濁水,在(成)縣西南,即白水也。自西和縣西南流,歷縣界,接階州北境,復折而東南流,經縣西南,又東入略陽縣境。"3.古淯水(白河)西部支流,源出河南省内乡县西,东南流经邓县南,注入淯水,疑即今之刁河。《水經注·淯水》:"習鑿齒《襄陽記》曰:楚王至鄧之濁水,去襄陽二十里,即此水也。濁水又東逕鄧塞者,即鄧城東南小山也,先後名之為鄧塞,昔孫文臺破黄祖於其下。濁水東流注于淯。"4.即古湟水,在今河南省巩县境。《水經注·洛水》:"洛水又東,濁水注之,即古湟水也。"楊守敬疏引《續漢志》:"鞏縣有湟水。"5.即今江西省西部之锦江,古又名蜀水。源出湘、赣交界处的慈化,经万载、上高、高安,流入赣江。《水經注·贛水》:"(濁)水出康樂縣(今万载县),故陽樂也。濁水又東逕望蔡縣(今上高县)","濁水又東逕建成縣(今高安县)……又東至南昌縣,東流入于贛水。"楊守敬疏:"濁水,《漢志》謂之蜀水……《漢志》:蜀水東至南昌入湖漢,今錦江自萬載縣東北逕上高縣、高安縣,至南昌縣西南入贛江。"

❷液体不清亮。《釋名·釋言語》："濁，瀆也，汁滓演瀆也。"《篇海類編·地理類·水部》："濁，不清也。"《詩·小雅·四月》："相彼泉水，載清載濁。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："時與親舊叙闊，陳説平生，濁酒一杯，彈琴一曲，志願畢矣。"唐李賀《箜篌引》："隴畝油油黍與葫，瓦甒濁醪蟻浮浮。"

❸脏；不干净。《漢書·諸葛豐傳》："邪穢濁溷之氣上感于天，是以災變數見，百姓困乏。"唐姚合《過張邯鄲莊》："雨門延風涼，洗我昏濁肌。"

❹平庸；庸俗。元馬致遠《黄粱夢》第四折："你不是凡胎濁骨，迷本性人間受苦。"清洪昇《長生殿·聞樂》："想我濁質凡姿，今夕得到月府，好僥倖也！"

❺品行坏，贪鄙，卑劣。《楚辭·漁父》："舉世皆濁我獨清，衆人皆醉我獨醒，是以見放。"王逸注："濁，衆貪鄙也。"王夫之通釋："没於寵利曰濁。"唐姚崇《冰壺誡》："以備其德，以全其真。與其濁富，寧比清貧！"宋羅大經《鶴林玉露》卷七："世降俗薄，貪濁成風，反相與非笑廉者。"鲁迅《坟·文化偏至论》："更睹近世人生，每托平等之名，实乃愈趋于恶浊。"

❻混乱；昏乱。《戰國策·秦策一》："科條既備，民多偽態；書策稠濁，百姓不足。"鮑彪注："言有司文書多，闇者昏亂。"《新書·道術》："行善決衷謂之清，反清為濁。"《史記·平原君虞卿列傳》："太史公曰：平原君，翩翩濁世之佳公子也，然未睹大體。"《晋書·隱逸傳·夏統》："使統屬太平之時，當與元凱評議出處；遇濁代，念與屈生同汙共泥。"《武王伐紂平話》卷中："刳胎斫脛剖忠良，顛覆殷湯舊紀綱。積惡已盈天震怒，濁天不免鹿臺亡。"

❼昏暗不明。《周禮·考工記·㮚氏》："凡鑄金之狀，金與錫，黑濁之氣竭，黄白次之；黄白之氣竭，青白次之；青白之氣竭，青氣次之，然後可鑄也。"唐李白《商山四皓》："陰虹濁太陽，前星遂淪匿。"宋曾鞏《多雨》："冬雷不收閉蟄户，陰氣濁晦化為霧。"

❽指天气沉闷。晋張協《雜詩》："秋夜涼風起，清氣蕩暄濁。"唐白居易《新秋曉興》："濁暑忽已退，清宵未全長。"宋司馬光《新遷書齋偶書呈全董二秀才并示姪良富》："長夏暑氣濁，雲火高巑岏。"

❾佛学用语。五浊，指五种灾业。《妙法蓮華經·方便品》："諸佛出於五濁惡世，所謂劫濁、煩惱濁、衆生濁、見濁、命濁。"南朝宋謝靈運《廬山慧遠法師誄》："令聲續振，五濁暫隆，弘道讃揚，彌虚彌沖。"宋王溥《唐會要》卷四十七："空門不行五濁，比邱但行麁法。"又泛指世间的纷扰。郭沫若《圣者》："……一面说，一面闭闭眼睛，好像要忘却这眼前的尘浊，去追寻他遗失了的乐园的光景。"

❿音质厚重低沉。《韓非子·姦劫弑臣》："若以道化行正理不趨富貴事上而求安，是猶聾而欲審清濁之聲也，愈不幾矣。"《遼史·樂志》："右四旦二十八調，不用黍律，以琵琶弦叶之。皆從濁至清，迭更其聲，下益濁，上益清。"也指色泽厚重。《山海經·西山經》："（峚山）瑾瑜之玉為良，堅粟精密，濁澤有而光。"郭璞注："濁謂潤厚。"

⓫语音学名词。指发音时气流受阻同时声带振动而发出的辅音。如汉语拼音字母的m[m]、n[n]、l[l]、r[ʐ]。清王士禛《師友詩傳續録》："清濁如'通''同''清''情'四字。'通''清'為清。'同''情'為濁。"

⓬毕星的别名。《爾雅·釋天》："濁謂之畢。"郭璞注："掩兔之畢，或呼為濁，因星形以名。"《史記·律書》："（七月）北至於濁。濁者，觸也，言萬物皆觸死也，故曰濁。"《宋史·天文志十》："慶曆元年八月癸未，（流隕）星出天船，如太白，東北速行入濁，青白色，明燭地。"《續資治通鑑·元順帝至正十六年》："丁亥，流星大如酒杯，色青白，尾迹約長五尺餘，光明燭地，起自東北，東南行，没于近濁，有聲如雷。"

⓭姓。《通志·氏族略五》："濁氏，《漢書·貨殖傳》有濁氏寶脯。"《姓觿·覺韻》："濁，《姓考》云：'商時有濁侯國。後以國為氏。《千家姓》云：京兆族。'"《史記·貨殖列傳》："胃脯，簡微耳，濁氏連騎。"《漢書·元后傳》："皇后使侍中杜輔、掖庭令濁賢交送政君太子宫，見丙殿。"顔師古注："濁，姓也。"

㈡《集韻》竹角切，入覺知。

人名用字。《集韻·覺韻》："濁，闕。人名。《史記》孔子弟子有顔濁雛。"

⿰氵⿱共立 同"洪"。《改併四聲篇海·水部》引《龍龕手鑑》："⿰氵⿱共立，古文洪字。"按：今丛刊本《龍龕手鑑·水部》："⿰氵⿱共立，古文，音供。"

⿰氵稔 shěn《集韻》式荏切，上寑書。

〔⿰氵稔漫〕水动貌。《集韻·寑韻》："⿰氵稔，⿰氵稔漫，水動皃。"

⿰氵愁 說文·水部

《説文》："⿰氵愁，腹中有水气也。从水，从愁，愁亦聲。"

chóu《廣韻》士尤切，平尤崇。幽部。

❶腹中有水气。《説文·水部》："⿰氵愁，腹中有水气也。"引申为郁积不散。《新書·容經》："軍旅之志，怫然慍然精以厲；喪紀之志，漻然⿰氵愁然憂以湫。"

❷水气不和而作声。《正字通·水部》："⿰氵愁，水氣不和作聲皆曰⿰氵愁。"

瀄 zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。

〔瀄汩〕1.水声；水流貌。《廣韻·櫛韻》："瀄，瀄汩，水聲。"《集韻·櫛韻》："瀄，瀄汩，水流皃。"《文選·枚乘〈七發〉》："瀄汩潺湲，披揚流灑。"李善注："瀄，泌瀄，波相揳也。汩，疾汩，水流疾也。"清湯右曾《放舟至下鐘山》："玲瓏窈窕萬竅出，安得瀄汩生流波。"苏曼殊《娑罗海滨遁迹记》："少顷，微知臂痛，又听涛声瀄汩。"2.疾行貌。南朝齊高帝《塞客吟》："鶩飆兮瀄汩，淮流兮潺湲。"唐柳宗元《夢歸賦》："靈幽漠以瀄汩兮，進怊悵而不得。"

澨 說文·水部

《説文》："澨，埤增水邊土，人所止者。从水，筮聲。《夏書》曰：'過三澨。'"

（一）shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶大堤。《説文·水部》："澨，埤增水邊土，人所止者。"王筠句讀引胡朏明曰："水邊即厓，埤增之土即大防。防太故為人所止也。《左傳·成十五年》：'華元決睢澨。'睢即

睢水；溢則其防也，故曰決。"

❷水边地，涯岸。《玉篇·水部》："澨，又水邊地也，涯也。"《左傳·宣公四年》："（楚莊）王以三王（文王、成王、穆王）之子為質焉，弗受，師于漳澨。"杜預注："漳澨，漳水邊。"晉潘岳《秋興賦》："泉涌湍於石間兮，菊揚芳於崖澨。"唐張謂《虞帝廟碑銘》："九疑北麓，三湘南澨，帝之遺廟存焉。"清程含章《練勇》："歡聲動海澨，慕義來三鄉。"

❸古水名。源出今湖北省京山县西，东南流入汉水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·安陸府》："澨水，（京山）縣西南八十里。源出縣西七十里之磨石山，下流合縣前河，通于漢江。或以為即春秋時之雍澨。《左傳·定四年》：'吳敗楚師于雍澨，三戰及郢。'即此水也。又縣境有汉澨、漳澨、薳澨，說者謂即《禹貢》之三澨，皆與竟陵接界云。今亦堙。"《書·禹貢》："過三澨，至于大別。"孔傳："三澨，水名。"

（二）cuó

万啄声。清顧炎武《天下郡國利病書·浙江二·嘉興府》："海人驗候云：'山台，風潮來；海澨，風雨多。'皆不誣。台謂海中素迷，望之山忽皆在目。澨讀如鹾，萬啄聲也。"

瀿 同"⿱緐泉"。清段玉裁《說文解字注·泉部》："⿱緐泉，《淮南》書云：'莫鑒於流瀿，而鑒於澄水。'許注云：'楚人謂水暴溢為瀿。'瀿即⿱緐泉字。泉水暴溢曰⿱緐泉也。"

⿰氵與 xù 《集韻》象吕切，上語邪。

同"溆(漵)"。水名。《集韻·語韻》："漵，水名。或从與。"《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵與，水名，在洞庭。與溆同。"

⿰氵辠 說文·水部

《說文》："⿰氵辠，新也。从水，辠聲。"

cuǐ 《廣韻》七罪切，上賄清。微部。

水色新。《說文·水部》："⿰氵辠，新也。"段玉裁注："謂水色新也，如玉色鮮曰玼。《廣韵》曰：'新水狀也。'"《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵辠，新水皃。"

激 說文·水部 郙閣頌

《說文》："激，水礙衺疾波也。从水，敫聲。一曰半遮也。"

（一）jī 《廣韻》古歷切，入錫見。藥部。

❶水势受阻而腾涌或飞溅。《說文·水部》："激，水礙衺疾波也。"段玉裁注："水流不礙，則不衺行；不衺行，則不疾急。"《詩·王風·揚之水》"揚之水，不流束薪"毛傳："揚，激揚也。"孔穎達疏："激揚謂水急激而飛揚，波流疾之意也。"《水經注·江水二》："其水並峻激奔暴，魚鼈所不能游，行者常苦之。"宋蘇軾《中隱堂詩》："鑿石清泉激，開門野鶴飛。"魯迅《呐喊·社戏》："有说笑的，有嚷的，夹着潺潺的船头激水的声音，在左右都是碧绿的豆麦田地的河流中，飞一般径向赵庄前进了。"

❷阻挡水流。《孟子·告子上》："今夫水，搏而躍之，可使過顙；激而行之，可使在山。"《漢書·溝洫志》："河從河內北至黎陽為石隄，激使東抵東郡平剛。"顏師古注："激者，聚石於隄旁衝要之處，所以激去其水也。"南朝宋謝靈運《田南樹園激流植援》："激澗代汲井，插槿當列墉。"《宋史·范成大傳》："處多山田，梁天監中，詹、南二司馬作通濟堰在松陽、遂昌之間，激溪水四十里，溉田二十萬畝。"后因称石堰之类的挡水建筑物为"激"。《水經注·沔水下》："沔水北岸數里有大石激，名曰五女激。或言女父為人所害，居固城，五父思復父怨，故立激以攻城。"王国维校注："激，當作礉，其字从石。"

❸冲刷；冲击。《尸子·君治》："水有四德：沐浴羣生，流通萬物，仁也；揚清激濁，蕩去滓穢，義也。"《文心雕龍·原道》："泉石激韻，和若球鍠。"《農政全書·水利·利用圖譜》："凡欲置此磨，必當選擇用水地所，先儘并岸擗水激輪。"清黄遵憲《紀事》："笑激屋瓦飛，怒轟庭柱裂。"

❹（风）吹刮。漢趙壹《刺世疾邪賦》："河清不可俟，人命不可延。順風激靡草，富貴者稱賢。"唐孟郊《長安道》："胡風激秦樹，賤子風中泣。"

❺遏制；阻止。《三國志·蜀志·姜維傳》："察其所以然者，非以激貪厲濁，抑情自割也　直謂如是為足，不在多求。"《南史·明僧紹傳附玥山賓》："處士阮孝緒聞之，歎曰：'此言足使還淳反朴，激薄停澆矣。'"《遼史·卓行傳序》："二族之中，有退然自足，不淫於富貴，不詘於聲利，可以振頹風，激薄俗，亦足嘉尚者，得三人焉。"

❻急速。《孫子兵法·勢篇》："激水之疾，至於漂石者，勢也。"晉陸雲《答兄平原》："生若電激，没若川征。"宋范成大《桂海虞衡志·志獸》："香鼠至小，僅如指擘大，穴於柱中，行地中，疾如激箭。"清蔣薰《天台山記》："磵水墜石而下，輕者絮飛，聯者珠貫，激者繒裂，徐者雲散。"

❼激烈；猛烈。《漢書·叙傳下》："子絲慷慨，激辭納說。"唐李朝威《柳毅傳》："俄有赤龍長千餘尺，電目血舌，朱鱗火鬣，項掣金鎖，鎖牽玉柱，千雷萬霆，激繞其身，霰雪雨雹，一時皆下。"《新唐書·白居易傳》："世人所愛惟雜律詩，彼所重，我所輕。至諷諭意激而言質，閑適思澹而辭迂，以質合迂，宜人之不愛也。"郭沫若《〈光荣的中国人民志愿军〉题辞》："三年激战人间少，万里长城地下横。"

❽激切；偏激。《荀子·不苟》："君子寬而不僈，廉而不劌，辯而不爭，察而不激。"楊倞注："但明察而不激切也。"《南史·顏延之傳》："延之性既褊激，兼有酒過，肆意直言，曾無回隱，故論者多不與之，謂之顏彪。"宋吳曾《能改齋漫録》卷十二："（傅）欽之至清而不耀，至直而不激，至勇而能温，此為難耳。"蒋光慈《我要回到上海去》："听说上海大学被洋兵占了去，听说我的学生被称为过激。"

❾鼓动；激发；刺激。唐玄應《一切經音義》卷四："激，發也。"《吕氏春秋·恃君》："所以激君人者之行，而厲人主之節也。"高誘注："激，發也。"陈奇猷校釋："此文蓋謂激發君人者之行，而砥礪人主無為之道。"《晉書·庾亮傳》："亮時以二千人守白石壘，峻步兵萬餘，四面來攻，衆皆震懼。亮激勵將士，並殊死戰，峻軍乃退，追斬數百級。"《古今小説·窮馬周遭際賣䭔媪》："人不激不奮。"《清朝野史大觀·清代述異·醫三則》："其妾正在昏眩間，忽為冷物所激，不覺其氣一吸一鬆，而子門開，兒脱穎矣。"峻青《党员登记表》："她是一个久经苦难的人，悲痛在她的身上，激起的已经不是眼泪，而是长久的沉默。"

❿愤慨，愤怒。《文選·揚雄〈解嘲〉》："范睢，魏之亡命

也……激印萬乘之主，介涇陽抵穰侯而代之，當之。"李善注引如淳曰："激印，怒也。"《文選·趙景真〈與嵇茂齊書〉》："若迺顧影中原，憤氣雲踊；哀物悼世，激情風烈。"宋李覯《原文》："孟子謂'何必曰利'，激也。"明湯顯祖《牡丹亭·圓駕》："(杜)平章聽説女兒成了個色精，一發惱激。"

⑪感触；激动。《玉篇·水部》："激，，感激也。"《漢書·高五王傳贊》："以海内初定，子弟少，激秦孤立藩輔，故大封同姓，以填天下。"唐柳宗元《天説》："子誠有激而為是耶？則信辯且美矣。"清林則徐《請將烟犯財産充賞片》："激于義憤，固無其人；挾仇邀功，亦不多見。"

⑫姓。《通志·氏族略四》："激氏，齊太史激之後。《漢書·淮南王傳》有激章。"

(二) jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶急水流动貌。《集韻·嘯韻》："激，湍流皃。"

❷半遮。或作"徼"。《説文·水部》："激，一曰半遮也。"桂馥義證："'一曰半遮也'者，或通作徼。《字書》：徼，遮也。《史記·司馬相如傳》：'徼郤受詘。'索隱曰：'司馬彪云：徼，遮也。'"

❸长。《釋名·釋兵》："矛長八尺曰矟……又曰激矛。激，截也，可激截敵陳之矛也。"按：《廣雅·釋器》"矟，矛也"清王念孫疏證："矟、激皆長貌也。《爾雅·釋木》：'……無枝曰檄。'注云：'檄櫂直上。'卷二云：'檄，長也。'檄與激，梢與矟，義竝相近。"

❹鲜明；清亮。《方言》卷十二："激，清也。"《莊子·盜跖》："脣如激丹，齒如齊貝。"成玄英疏："激，明也。"《樂府詩集·鼓吹曲辭一·戰皐城南》："水深激激，蒲葦冥冥。"唐段成式《酉陽雜俎·諸皐記上》："龍宫狀如佛寺所圖天宫，光明迭激，目不能視。"

❺通"噭"。高呼。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："是以其聲呼吟靖領，激呦喝啾。"章樵注："激，讀作噭。"

(三) jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

同"徼"。侥幸。《集韻·蕭韻》："儌，《説文》：'幸也。'亦作激。通作僥、徼。"

澳 同"澳"。《改併四聲篇海·水部》引《俗字背篇》："澳，音奥，深也。又於六切，閔也。"《字彙補·水部》："澳，《篇韻》與澳同。"

溦 同"溦"。《廣韻·脂韻》："溦，《爾雅》曰：'谷者溦。'郭璞云：'通於谷也。'"按：《爾雅·釋谷》作："溦"。陸德明釋文："本又作湄。"《集韻·脂韻》："湄，《説文》：'水草交為湄。'或作溦。"又《微韻》："溦，《説文》：'小雨也。'或作溦。"《正字通·水部》："溦，俗溦字，《説文》本作溦。"

澸 hàn《改併四聲篇海》引《奚韻》胡感切。

澸泥。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》："澸，澸泥也。"

澰 liàn ㊀《集韻》盧感切，上感來。

❶清。《廣雅·釋詁一》："澰，清也。"

❷浸渍。《廣雅·釋詁二》："澰，漬也。"晉木華《海賦》："爾其為大量也，則南澰朱崖，北灑天墟。"

㊁《集韻》力冉切，上琰來。

〔澰灩〕同"瀲灩"。水溢貌。《集韻·琰韻》："澰，澰灩，水溢皃。或省。"

澮〔浍〕 說文·水部 徐美人墓誌

《説文》："澮，水。出霍山，西南入汾。从水，會聲。"

(一) kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

田间的水沟。《爾雅·釋水》："水注川曰谿，注谿曰谷，注谷曰溝，注溝曰澮。"《周禮·地官·稻人》："以澮寫水。"鄭玄注："澮，田尾去水大溝。"《文心雕龍·知音》："閲喬岳以形培塿，酌滄波以喻畎澮，無私於輕重，不偏於憎愛，然後能平理若衡，照辭如鏡矣。"宋王安石《上杜學士言開河書》："而深山長谷之水，四面而出，溝渠澮川，十百相通。"清鄭世元《感懷雜詩三首》之三："河海不自廣，因溝澮以名。"

(二) huì《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶水名。1. 浍河，古称浍水，源出山西省翼城县东北浍山下，西经县南，又西经绛县、曲沃县南，入新绛县南注入汾河。《説文·水部》："澮，水出霍山，西南入汾。"《左傳·成公六年》："不如新田，土厚水深，居之不疾，有汾、澮以流其惡。"杜預注："澮水出平陽絳縣南，西入汾。"《史記·魏世家》："翟敗我于澮"唐張守節正義引《括地志》曰："澮高山又云澮山，在絳州翼城縣東北二十五里，澮水出此山也。"2. 浍河，在安徽省北部，上游为东沙河和包河，在临涣汇合后，向东南流经固镇、连城，又向东流至五河县北与沱河汇合，最后流注洪泽湖。《明史·河渠志五》："(淮河)又經五河縣南，而納澮、沱、漴、潼諸水，勢盛流疾。"

❷古地名。在今山西省翼城县。《史記·韓世家》："九年，魏敗我澮。"張守節正義："澮，在陵州澮水之上也。"宋王溥《唐會要·州縣分望道·河東道》："(絳州)翼城縣，義寧元年，改為澮州。武德六年，廢州來屬，天祐二年十二月，改為澮川縣。"

❸同"濊"。深广貌。《集韻·夳韻》："濊，汪濊，深廣也。或作澮。"

(三) huá《集韻》户八切，入黠匣。

雨水汇聚。引申为大水冲击。《集韻·黠韻》："澮，雨水合也。"《水經注·河水》："蒲昌海溢，盪覆其國，城基尚存而至大。晨發西門，暮達東門，澮其崖岸。餘溜風吹，稍成龍形。"元曾瑞《哨遍·村居》："隄防着雨滂開溝洫，準備着天晴澮水坑。"

⿰氵貇 kěn《篇海類編》口狠切。

迟。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵貇，遲也。"

⿰氵鳧 fú《廣韻》防無切，平虞奉。

古水名。⿰氵鳧水约在今湖南省郴州地区。《方言》卷十："沅、涌、⿰氵鳧、幽之語或曰攩。"郭璞注："⿰氵鳧水，今在桂陽，音扶。涌水，今在南郡華容縣也。"《集韻·虞韻》："⿰氵鳧，水名。出桂陽。"

溋 yíng《集韻》怡成切，平清以。

人名用字。《玉篇·水部》："溋，魯大夫名也。"

澹 說文·水部 耿勳碑 孟孝琚碑

《説文》："澹，水摇也。从水，詹聲。"

（一）dàn 《廣韻》徒敢切，上敢定。又徒濫切。談部。

❶水波起伏貌。《説文·水部》："澹，水摇也。"《玉篇·水部》："澹，水動皃。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："水澹澹而盤紆兮，洪波淫淫之溶滴。"李善注："《説文》曰：'澹澹，水摇也。'"唐白居易《酬夢得早秋夜對月見寄》："庭蕪凄白露，池色澹金波。"

❷触动。《漢書·禮樂志》："《郊祀歌》十九章，其詩曰：……靈之至，慶陰陰。相放悲，震澹心。"顔師古注："放悲，猶髣髴也。澹，動也。"《隋書·音樂志下》："瞻寥廓，杳無際。澹羣心，留餘惠。"《舊唐書·音樂志三》："嘉祝信，大穰馨。澹神心，醉皇靈。"

❸恬淡寡欲。《莊子·知北遊》："嘗相與無為乎！澹而静乎！漠而清乎！調而閒乎！"成玄英疏："既游至道之鄉，又處無為之域，故能恬淡安静，寂寞清虚，柔順調和，寬閒逸豫。"《新書·制不定》："莫大諸侯澹然而未有故者，天下非有固安之術也，特賴其尚幼，偷猥之數也。"《新唐書·韋述傳》："述典掌圖書，餘四十年，任史官二十年，澹榮利，為人純厚長者，當世宗之。"清張遠《題黄山山人墨竹》："黄山山人澹於菊，胸有千竿萬竿竹。"

❹定，安定；安静。《廣雅·釋詁一》："澹，安也。"《老子》第二十章："澹兮其若海，飂兮若無止。"漢揚雄《長楊賦》："使海内澹然，永亡邊城之災，金革之患。"《後漢書·馮衍傳》："意斟愖而不澹兮，俟回風而容與。"李賢注："澹，定也。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："夫畫者澹雅之事，今顧子瞋目鼓噪，有口戟之象，其畫之妙者乎！"清王士禛《毘陵歸舟》："涼月澹孤舟，遥村隱紅樹。"

❺减轻；消除。《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》："夏后氏慼之，乃堙洪塞源，決江疏河，灑沈澹災。"李善注："張揖曰：'灑，分也。'蘇林曰：'澹音淡，言分其沈溺摇動之災也。'"《清史稿·施世綸傳》："（康熙）六十年春，（陝西）得雨，災漸澹。"

❻味道、颜色、光线等清淡，不浓烈。《吕氏春秋·本味》："故久而不弊，熟而不爛，甘而不噥，酸而不酷，鹹而不減，辛而不烈，澹而不薄。"晉佚名《休洗紅》："休洗紅，洗多紅色澹。"宋葉適《兵權》下："五穀之味澹然，不與衆味俱，嗜味者不能食也。"徐珂《清稗類鈔·工藝類》："太和殿元旦視朝，金鑪所爇之香曰四棄香。清微澹遠，迥殊常品，蓋以梨及蘋婆等四種果皮曬乾製成者也。"朱自清《羊群》："月已暗澹。"

❼文艺作品格调朴实。《文心雕龍·時序》："於是正始餘風，篇體輕澹，而嵇、阮、應、繆，并馳文路矣。"《新唐書·禮樂志十二》："（法曲）其聲金、石、絲、竹以次作，隋煬帝厭其聲澹，曲終復加解音。"宋姜夔《詩説》："陶淵明天資既高，趣旨又遠，故其詩散而莊，澹而腴，斷不容作邯鄲步也。"清王士禛《竹垞文類序》："錫鬯之文，紆餘澄澹，蜕出風露，而於辯證尤精。"

❽古水名。1.在今湖南省常德、汉寿一带，东流入沅江。又名漸水。《水經注·沅水》："沅水又東入龍陽縣，有澹水出漢壽縣西楊山，南流東折，逕其縣南……又東歷諸湖，方南注沅，亦曰漸水也。水所入之處謂之鼎口。"2.在今湖南省安乡县东，经县北，又东流注入澧水。古又名誕河，或以为系后河，明代已湮。《水經注·澧水》："澧水又東逕安南縣南，晉太康元年分孱陵立，澹水注之。水上承澧水於作唐縣，東逕其縣北，又東注于澧，謂之澹口。"楊守敬疏："趙云曰：'澹水，三國時亦曰誕水。《吴書·黄蓋傳》所謂巴、醴、由、誕者也。由即油水，誕即澹水也。'守敬案，《輿地紀勝》：'澹水在澧陽縣東二十里。'《安鄉縣志》：'後河在縣東，上承澧水至縣治東南名兔兒港，又南流入澧江。'明弘治中湮塞。《一統志》以為即澹水。"

❾姓。《姓觿·勘韻》："澹，《千家姓》云：江都族。"

（二）dān 《集韻》都甘切，平談端。

〔澹林〕我国古代东北方少数民族名。《集韻·談韻》："襜，胡名。《史記·〈廉頗藺相如列傳〉》：'李牧破殺匈奴，滅襜襤。'或作澹。"《史記·張釋之馮唐列傳》："是以北逐單于，破東胡，滅澹林。"《漢書·馮唐傳》同文顔師古注引如淳曰："胡也。《匈奴傳》曰：'晉北有澹林之胡，樓煩之戎也。'"

（三）shàn 《集韻》時豔切，去豔禪。談部。

满足；供给。后作"贍"。《集韻·豔韻》："贍，賙也。亦作澹。"《荀子·王制》："埶位齊而欲惡同，物不能澹則必爭。"楊倞注："澹讀為贍。既無等級，則皆不知紀極，故物不能足也。"《漢書·趙充國傳》："今久轉運煩費，傾我不虞之用以澹一隅，臣愚以為不便。"顔師古注："澹，古贍字。贍，給也。"

（四）tán 《廣韻》徒甘切，平談定。

姓。《萬姓統譜·覃韻》："澹，見《姓苑》。明澹文昇，潮陽人，宣德間長陽縣知縣。"又"澹臺"，复姓。《通志·氏族略五》："澹臺氏，《風俗通》：'澹臺滅明，字子羽，武城人。'漢有博士澹臺恭。"

⿰氵⿱魚又 石鼓…

同"漁"。《字彙補·水部》："⿰氵⿱魚又，與漁同。《説文長箋》云：按《石鼓文》'君子⿰氵⿱魚又之'，从魚从水从又，三體會意，亦象形。"按：《古文苑·石鼓文》作"君子⿰氵⿱魚寸之"。章樵注："⿰氵⿱魚寸从寸，今省作漁。"

澥 說文·水部

《説文》："澥，郣澥，海之别也。从水，解聲。一説澥即澥谷也。"

xiè 《廣韻》胡買切，上蟹匣。支部。

❶靠陆地的海湾。渤海湾是大海的一个港汊，故古名勃澥。《説文·水部》："澥，郣澥，海之别也。"段玉裁注："毛《詩》傳曰：'沱，江之别者也。'海之别猶江之别。勃澥屬於海而非大海，猶沱屬於江而非大江也。"徐灝箋："海自成山西入登萊，又折而北過天津，又東至遼東，又南下金州，海渚環抱，自成一灣，故謂之勃澥。澥之言解也，如别為一水然也。"《史記·司馬相如列傳》："浮勃澥，游孟諸。"裴駰集解引《漢書音義》："勃澥，海别枝名也。"司馬貞索隱引《齊都賦》（注）："海傍曰勃，斷水曰澥。"

❷海。宋褚伯秀《送玉海宗師還山》："湖澥天教十載閑，

《玉經》功就勝居壇。”明祁彪佳《合籌天下全局疏》：“蒼波碧澥之中，風帆瞬息之所。”清朱琦《感事》：“庶往麾天戈，一舉蕩溟澥。”

❸湖汊。今湖北省武昌县有豹子澥，是梁子湖的一个分汊，因形如豹子，故名。

❹糊状或胶状而没有粘性；加水使糊状物或胶状物由稠变稀。如：浆糊澥了；饭煮澥了。

❺昆仑北谷名。《説文·水部》：“澥，一説澥即澥谷也。”段玉裁注：“一説昆侖之北谷名也。按：《漢書（律曆志）》解谷，《説文》作澥。”

澢

yì《集韻》研計切，去霽疑。

火烧松枝所得的汁液。《集韻·霽韻》：“澢，燒松枝取汁曰澢。”宋蘇軾《夜燒松明火》：“珠煤綴屋稍，香澢流銅槃。”《本草綱目·木部·松》：“松澢，主治瘡疥及牛馬瘡。”

澴

lǐ《字彙補》力几切。

〔澴濛〕古驿名，在广东省曲江县。《字彙補·水部》：“澴，澴濛，驛名。在曲江縣。”

澶

說文·水部

《説文》：“澶，澶淵，水。在宋。从水，亶聲。”

（一）chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

〔澶淵〕1.古湖泊名。故址在河南省濮阳县西。《説文·水部》：“澶，澶淵，水。在宋。”朱駿聲通訓定聲：“《左·襄二十年》：‘盟于澶淵。’注：‘今名繁汙。此衛地，又近戚田。’《水經·河水注》：‘澶淵，即繁淵也，亦謂之浮水焉。’按：在今河南彰德府内黄縣南。”《玉篇·水部》：“澶，澶淵，在頓丘縣南。”《宋史·寇準傳》：“城下之盟，《春秋》恥之。澶淵之舉，是城下之盟也。”2.古县名。故治在今河南省濮阳县西。隋置，唐改名澶水县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸七·開州》：“澶水城在州西二十里，本臨河、内黄、頓邱三縣地，隋開皇十六年置澶水縣……或曰，隋本置澶淵縣，唐諱‘淵’，因改曰澶水縣。”

（二）dàn《廣韻》徒案切，去翰定。元部。

〔澶漫〕1.放纵。《廣韻·翰韻》：“澶，澶漫。”《莊子·馬蹄》：“澶漫為樂，摘僻為禮，而天下始分矣。”成玄英疏：“澶漫，是縱逸之心。”陸德明釋文：“李云：‘澶漫，猶縱逸也。’”《後漢書·仲長統傳》：“荒廢庶政，弃亡人物，澶漫彌流，無所底極。”李賢注：“澶漫，猶縱逸也。”2.宽广长远貌。《文選·張衡〈西京賦〉》：“澶漫靡迤，作鎮於近。”劉良注：“澶漫靡迤，寬長貌。”唐杜甫《承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絶句十二首》之八：“澶漫山東一百州，削成如案抱青丘。”仇兆鰲注：“澶漫，廣遠貌。”

（三）zhān《集韻》張連切，平仙知。

水静貌。《集韻·僊韻》：“澶，水静皃。”

凛

同“凜”。《玉篇·水部》：“凛，寒也。”《篇海類編·地理類·水部》：“凛，寒也；又凄清也。與凜同。”

濂

（一）lián《廣韻》勒兼切，平添來。

❶同“溓”。薄水；大水中断小水流出。《廣韻·添韻》：“濂，薄也。”《古今韻會舉要·鹽韻》：“溓，《説文》：‘薄水也。从水，兼聲。一曰中絶小水。’或作濂。”

❷水名。1.濂水，今名濂江，又名安远江，在江西省南部。有三个源头，一在安远县西之江头镇西边，一在安远县东，一在安远县东北，向北流至洛口入贡水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》：“安遠水，在（安遠）縣治西北。源出縣東南二十里烏田，尾流經此，亦謂之濂江，會紫嶺、欣山、上濂、里仁、小華江諸水，西至板石鎮，始通舟楫，至會昌縣界，合流入貢。”2.濂溪，在湖南省道县，东南流入潇水。宋代理学家周敦颐世居溪边，故称濂溪先生。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·永州府》：“濂溪，在（道）州西五十里營樂鄉，有山曰安定，溪出山西石竇中，周茂叔先生所居也。”3.濂溪，出江西省庐山莲花峯下，向西流入湓江，因周敦颐曾移居此处而得名。《宋史·道學傳一·周敦頤》：“（周敦頤）以疾求知南康軍。因家廬山蓮花峯下，前有溪，合於湓江，取營道所居濂溪以名之。”

❸以北宋周敦颐为首的“濂溪学派”的简称。清宋犖《蘇門徵君孫鍾元先生》：“生徒環講席，一代開羣蒙。百泉闡妙旨，濂洛淵源同。”

❹姓。《萬姓統譜·鹽韻》：“濂，漢濂汝，見《印藪》。”

（二）xiǎn《集韻》燮玷切，上忝心。

〔濂浰〕轻薄貌。《集韻·忝韻》：“濂，濂浰，輕薄皃。”

澨

yì《廣韻》餘制切，去祭以。

❶〔溶澨〕也作“容澨”。荡动貌。《廣韻·祭韻》：“澨，溶澨，水皃。”《正字通·水部》：“澨，溶澨，水蕩動貌。”《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“水澹澹而盤紆兮，洪波淫淫之溶澨。”李善注：“溶澨，猶蕩動也。”唐劉長卿《送薛據宰涉縣》：“鳥倦自歸飛，雲間獨容澨。”

❷用同“裔”。边缘。元袁桷《求志賦》：“方渡江之中阯兮，興禮樂於浙澨。”明田汝成《西湖遊覽志餘·版蕩凄涼》：“夫趙氏立國，庶几存仁，而叔世寝削寝微，覆宗海澨，又不憖借一抔，以葢藏題湊，悲夫！悲夫！”

澬

鄂君舟節 說文·水部

《説文》：“澬，久雨涔資也。一曰水名。从水，資聲。”

（一）zī《廣韻》即夷切，平脂精。又疾資切。脂部。

❶久雨积水。《説文·水部》：“澬，久雨涔澬也。”《集韻·脂韻》：“澬，久雨。”

❷水名。即资水。在湖南省中部。南源夫夷水，出广西壮族自治区资源县南；西源赦水，出城步县北，在邵阳县汇合，北流经新化、安化等县折向东，经益阳市到湘阴县临资口入洞庭湖。《説文·水部》：“澬，水名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·澬水》：“澬水出靖州綏寧縣東南百里之唐糾山……東北流經寶慶府武岡州北，又經府城北，邵水會焉。或謂之邵江北流至新化縣東，而入長沙府安化縣境，逕縣西，又東北出益陽縣南，寧鄉縣北，而入常德府沅江縣西南境，注于洞庭湖。”

（二）cí《廣韻》疾資切，平脂從。

古水名。在今河北省南部。《廣韻·脂韻》：“澬，水名。在常山郡。”

⿰氵鴈 同"⿰氵鳫"。《集韻·先韻》："⿰氵鳫，或作⿰氵鴈。"

⿰氵新 zhēn《改併四聲篇海》引《川篇》音臻。

水名。约在今河南省北部。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："⿰氵新，水。在鄭也。"

澺 說文·水部

《説文》："澺，水。出汝南上蔡黑閭澗，入汝。从水，意聲。"

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

古水名。即今河南省上蔡县以下的洪河。上游本与西平洪河不相通流；自明嘉靖末潕水改道东出澺水，以潕水在西平境内本有洪河之称，此后遂统称潕、澺全流为洪河。《説文·水部》："澺，水。出汝南上蔡黑閭澗，入汝。"《水經注·汝水》："汝水又東南，左會澺水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝寧府》："澺水，府東四十里，俗名洪河，源出西平縣周家陂，東流合汝水支流，又東南經上蔡縣東，而入於汝。復支分而東南出，經府東北十里，有洪河橋跨其上，復東流至新蔡縣，入于汝。"

⿰氵旒 同"斿(旒)"。《字彙補·水部》："⿰氵旒，《集韻》：與斿同。"按：《集韻·尤韻》："旒，或作斿。"

澭 (一) yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

同"灉"。古水名。1. 约在今山东省荷泽市东北，为古黄河的岔流，故道已湮。《廣韻·鍾韻》："灉，澭同。《爾雅》曰：水自河出為灉。"2. 约在今河南省商丘市一带。《廣韻·鍾韻》："澭，水名。在宋。"《説文·水部》作"灉"。《吕氏春秋·察今》："荆人欲襲宋，使人先表澭水。澭水暴益，荆人弗知。"

(二) yǒng《集韻》委勇切，上腫影。

水聚。《集韻·腫韻》："澭，水聚。"

⿰氵羨 (一) xián《集韻》徐連切，平仙邪。

同"涎"。唾液。《集韻·僊韻》："次，《説文》：'慕欲口液也。'或作涎、⿰氵羨。"《新書·匈奴》："一國聞之者，見之者，垂⿰氵羨而相告。"

(二) yàn《集韻》延面切，去線以。

水溢貌。《集韻·綫韻》："⿰氵羨，水溢皃。"

(三) yán《篇海類编》以然切。

❶登。《篇海類编·地理類·水部》："⿰氵羨，登也。"

❷方。《篇海類编·地理類·水部》："⿰氵羨，方也。"

濨 cí《廣韻》疾之切，平之從。

水名。约在今河北省定县、曲阳等县境内。《廣韻·之韻》："濨，澗水名也。"《集韻·之韻》："濨，水名。在定州。旱則竭。或从兹。"

⿰氵⿱兹心 同"濨"。《字彙補·水部》："⿰氵⿱兹心，與濨同。"

⿰氵寅 說文·水部

同"演"。《正字通·水部》："⿰氵寅，本作演。"

⿰氵窣 sù《集韻》蘇骨切，入没心。

没。《玉篇·水部》："⿰氵窣，没也。"

⿰氵窟 kū《集韻》苦骨切，入没溪。

❶〔潏⿰氵窟〕水涌出貌。也作"潏淈"。《論衡·自紀》："筆瀧漉而雨集，言溶⿰氵窟而泉出。"孫詒讓札迻："溶當作潏，形近之誤。潏⿰氵窟，疊韻連語，涌出之貌。正用《上林賦》'潏潏淈淈'之文。《文選·陸士衡〈文賦〉》注引正作潏。"

❷水深貌。《玉篇·水部》："⿰氵窟，水深皃。"《集韻·没韻》："⿰氵窟，水深也。"

⿰氵⿱宀益 同"溢"。《集韻·質韻》："溢，溢溢，水皃。或作⿰氵⿱宀益。"

滱 kòu《字彙補》苦候切。

水名。《字彙補·水部》："滱，水名。"

濅 說文·水部

同"浸"。《廣韻·沁韻》："濅"，同"浸"。《漢書·高五王傳·燕靈王劉建》："事濅淫聞於上，主父偃由此與齊有隙。"顔師古注："濅，古浸字也。濅淫，猶言漸染也。"

潚 說文·水部　老子甲一〇〇　老子甲一〇六　漢印

《説文》："潚，深清也。从水，肅聲。"

(一) sù ㊀《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶水深而清。《説文·水部》："潚，深清也。"段玉裁注："謂深而清也。《中山經》曰：'澧、沅之風，交瀟、湘之浦。'《水經注·湘水篇》曰：'二妃出入潚、湘之浦。潚者，水清深也。《湘中記》云：'湘川清照五、六丈，下見底石，如摴蒱矢，五色鮮明。'是納潚湘之名矣。據善長説，則潚湘者，猶云'清湘'。其字讀如肅，亦讀如蕭。自景純注《中山經》云'瀟，水，今所在未詳'始，别'瀟湘'為二水。"按：今《山海經》、《水經注》均作"瀟"。《玉篇·水部》："潚，水深清也。"

❷迅疾貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》："迅猋潚其勝我兮，鶩翩飄而不禁。"吕延濟注："潚，疾貌。"

❸姓。《廣韻·屋韻》："潚，姓。漢有潚河。"《正字通·水部》："潚，姓。《奇姓通》：'漢鴈門太守潚河'。"

㊁《集韻》所六切，入屋生。

〔涾潚〕水貌。《集韻·屋韻》："潚，涾潚，水皃。"

(二) xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。

同"瀟"。《集韻·蕭韻》："瀟，瀟瀟，風雨暴疾皃。一曰水名。或作潚。"

(三) sōu《字彙補》蘇鳩切。

同"溲"。淘米。《字彙補·水部》："潚，與溲同，淘米也。陶隱居《本草註》：'青精飯法以南燭枝葉煮汁以潚米，米釋炊之。'自註'潚'即'溲'字。"

澱〔淀〕 說文·水部

《說文》："澱，滓滋也。从水，殿聲。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶淤泥；沉积的泥滓。《爾雅·釋器》："澱謂之垽。"郭璞注："滓澱也。今江東呼垽。"郝懿行義疏："澱，今之滓泥是也。"《宋史·河渠志二》："今第見水即以杷濬之，水當隨杷改趨直河，苟置數千杷，則諸河淺澱，皆非所患。"清顧炎武《張應武水利論》："而其所沉水石，留碍江心，潮沙依之，易為澱淤。"

❷淤积；沉淀。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》："汴渠有二十年不浚，歲歲堙澱。"清孫灝《汴城開渠浚壕紀事》："環城塹壕久淤澱，空有其號無其施。"徐珂《清稗類鈔·飲啖類·回湯豆腐乾》："豆腐，以黄豆為之。造法：水浸磨漿，濾去滓，煎成，澱以鹽鹵汁，就釜收之。"

❸同"淀"。浅水的湖泊。清王筠《説文句讀·水部》："澱，《釋器》'澱謂之垽'，因之多泥之湖亦曰澱……字又作淀。"《文選·郭璞〈江賦〉》："栫澱為涔，夾潨羅筌。"李善注："劉淵林《〈吴都賦〉注》曰：'淀，如淵而淺。'澱與淀古字通。"清魏源《東南七郡水利略叙》："太湖匯源水之來，湖所不能容者，則亞而為蕩、為漾、為茆、為澱，凡百有奇，如人之有腹乎？"特指湖淀之波漾者。《通雅》卷十七："湖淀之波漾者曰澱。"

❹古代专供放牧战马的水草地。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷一百七十六載吕頤浩《十論劄子》："每於逐年四月，盡括官私戰馬，逐水草牧放，號曰入澱。"原注："(澱)乃不耕之地，美水草之處，其地虚曠宜馬。"

❺蓝靛。用蓝叶泡水调和石灰沉淀所得的蓝色染料。后作"靛"。《廣韻·霰韻》："澱，藍澱也。"《通志·昆蟲草木略一》："藍有三種。蓼藍如蓼染綠，大藍如芥染碧，槐藍如槐染青。三藍皆可作澱，色成勝母。"《本草綱目·草部·藍澱》："(釋名)澱，石殿也，其滓澄殿在下也。亦作淀，俗作靛。南人掘地作坑，以藍浸水一宿，入石灰攪至千下，澄去水，則青黑色。亦可乾收，用染青碧。其攪起浮沫，掠出陰乾，謂之靛花，即青黛。"元周德清《塞鴻秋·潯陽即景》："長江萬里白如練，淮山數點青如澱。"

澼 pì ㊀《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

〔洴澼〕见"洴"。

㊁《集韻》匹辟切，入昔滂。

肠间水。《集韻·昔韻》："澼，腸間水。"《素問·通評虚實論》："帝曰：腸澼便血何如？"《本草綱目·序例·神農本經名例》："大腹水腫，腸澼下痢。"清畢沅《孫霞峯先生傳》："聞先生患腸澼，急為診視。"

㵫 nì《廣韻》尼立切，入緝娘。

❶〔潗㵫〕水沸涌声。《文選·木華〈海賦〉》："葩華踧沑，澒濘潗㵫。"李善注："潗㵫，沸聲。"

❷水动现波纹貌。《玉篇·水部》："㵫，水動皃。"《廣韻·緝韻》："㵫，潗㵫，水文皃。"

⿰氵⿰身攵 同"激"。《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵⿰身攵，水名也。"《字彙·水部》："⿰氵⿰身攵，同激。"

⿰氵翜 shà《集韻》色洽切，入洽生。

漫溢。《玉篇·水部》："⿰氵翜，溢也。"

濇 同"澀"。《改併四聲篇海·水部》引《餘文》："濇，色立切，不滑也。"《字彙補·水部》："濇，同澀。"

澦〔滪〕 yù《廣韻》羊洳切，去御以。

〔灩澦〕见"灩"。

潛 音义未详。《字彙補·水部》："潛，音義未詳。《新書·匈奴》'以匈奴之饑，飯羹啗膹炙，嗶潛多飲酒。'"按：今《新書》字形微异。

⿰氵盝 同"盝"。《集韻·屋韻》："盝，或从水。"

14 **⿱監水** jiàn《集韻》居懺切，去鑑見。

沉物水中使冷却。《集韻·鑑韻》："⿱監水，沈物水中使冷也。"

⿰氵⿱丷兩 fèi《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音沸。

益。《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："⿰氵⿱丷兩，益也。"

⿰氵⿰青色 "⿰氵靘"的讹字。《集韻·徑韻》："⿰氵⿰青色，《說文》：'冷寒也。'"方成珪考正："⿰氵⿰青色，當从《說文》作⿰氵靘。"《正字通·水部》："⿰氵⿰青色，⿰氵靘字之譌。"

瀞 同"瀞(淨)"。《正字通·水部》："瀞，俗瀞字。"

⿰氵⿱㓞皿 xiào《字彙補》下巧切。

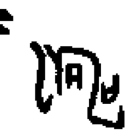
混。《字彙補·水部》："⿰氵⿱㓞皿，混也。"

⿰氵截 zuō《集韻》宗括切，入末精。

满。《集韻·末韻》："⿰氵截，滿也。"

瀫 "瀔"的讹字。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》："瀫，古禄切。水名。"按：《廣韻·屋韻》作"瀔"。

濤〔涛〕

 前二·二八·四 說文新附·水部

《說文新附》："濤，大波也。从水，壽聲。"

(一) tāo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶大波。《說文新附·水部》："濤，大波也。"《廣韻·豪韻》："濤，波濤。"《篇海類編·地理類·水部》："濤，海中大波，亦曰潮頭。"《淮南子·人間》："經丹徒，起波濤。"高誘注："波者涌起，還者為濤。"《文選·木華〈海賦〉》："於是鼓怒，溢浪揚浮；更相觸搏，飛沫起濤。"李善注引《蒼頡篇》曰："濤，大波也。"《古今小說·楊思温燕山逢故人》："忽見江中風浪俱生，烟濤並起。"清邵長衡《江急》："濤奔遠岸白，峯逐去帆青。"

❷象波涛的声音。明王世貞《沸水巖》："風巖耋激諸天雨，陰壑寒生萬樹濤。"清徐釚《遊鼓山記》："須臾，大雨傾注，聽松濤聲與澗泉聲相亂，心寒股栗。"

❸用同"淘"。淘洗。《詩·大雅·生民》"釋之叟叟"唐陸

德明釋文："叟叟，字又作'溲'，濤米聲也。"

（二）cháo《集韻》陳留切，平尤澄。

海水定期涨落。后作"潮"。《集韻·尤韻》："濤，潮也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："潮，字亦作濤。"漢枚乘《七發》："將以八月之望，與諸侯遠方交游兄弟，並往觀濤乎廣陵之曲江。至則未見濤之形也，徒觀水力之所到，則邺然足以駭矣。"《水經注·漸江水》："江之道南有《曹娥碑》。娥父盱，迎濤溺死。"

（三）shòu《集韻》是酉切，上有禪。

同"鄯"。水名。在今四川省灌县。《集韻·有韻》："鄯，水名。在蜀。或从水。"见"鄯"。

（四）dào《集韻》大到切，去号定。

同"燾"。覆盖。《集韻·号韻》："燾，《説文》：'溥覆照也。'或作濤。"《公羊傳·文公十三年》"周公盛，魯公燾"唐陸德明釋文："燾，一本作濤。"

濝

qí《集韻》渠之切，平之羣。

水名。在河南省济源县境。《集韻·之韻》："濝，水名。"《水經注·河水四》："（濝）水出垣縣王屋西山濝溪，夾山東南流，逕故城東，即濝關也。漢光武建武二年，遣司空王梁北守濝關、天井關，擊赤眉，别校皆降之。獻帝自陝北渡安邑，東出濝關，即是關也。濝水西屈逕關城南，歷軹關南，逕苗亭西亭，故周之苗邑也。又東流注于河。"

濲

（一）zòu《集韻》鉏救切，去宥崇。

水流急。《集韻·宥韻》："濲，水流急也。"

（二）jù《字彙》慈與切。

水声。《篇海類編·地理類·水部》："濲，水聲。"

濭

（一）ǎi《集韻》於蓋切，去泰影。

〔晻濭〕云气貌。《集韻·夳韻》："濭，晻濭，鬱陰也。"《漢書·禮樂志》："《郊祀歌》十九章，其詩曰：……赤蛟綏，黄華蓋，露夜零，晝晻濭。"顏師古注："濭音藹。晻濭，雲氣之貌。"

（二）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

船遇沙搁浅。《集韻·夳韻》："濭，船箸沙。"

（三）kè《集韻》克盍切，入盍溪。

依。《集韻·盍韻》："濭，《博雅》：'依也'。"方成珪考正："案王本《廣雅·釋詁四》'濭'作'溘'，據《一切經音義》十九所引訂正。"

濗

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

水浅。《玉篇·水部》："濗，淺水。"《集韻·錫韻》："濗，水淺皃。"《水經注·濁漳水》："漳津故瀆水，斷舊溪東北出，涓流濗注而已。"

漢

（說文·水部篆文）

同"漢"。《正字通·水部》："漢，本作漢。"

㵮

"涣"的讹字。《龍龕手鑑·水部》："㵮，水散也。"《字彙補·水部》："㵮，涣字之譌。"

濣

wò《集韻》烏括切，入末影。

取水。《玉篇·水部》："濣，取水也。"

瀰

（說文·水部篆文）

《説文》："瀰，滿也。从水，爾聲。"

（一）mǐ（又读mí）《廣韻》綿婢切，上紙明。脂部。

水满。《説文·水部》："瀰，滿也。"桂馥義證："'滿也'者，《玉篇》作'瀰，深也，盛也。'《詩·新臺》：'河水瀰瀰。'《傳》云：'瀰瀰，盛貌。'"

（二）nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。脂部。

〔瀰瀰〕众多貌。《集韻·薺韻》："瀰，瀰瀰，衆也。"《詩·齊風·載驅》："四驪濟濟，垂轡瀰瀰。"毛傳："瀰瀰，衆也。"

濫〔滥〕

（說文·水部篆文）（袁博殘碑）

《説文》："濫，氾也。从水，監聲。一曰濡上及下也。《詩》曰：'觱沸濫泉。'一曰清也。"

（一）làn《廣韻》盧瞰切，去闞來。談部。

❶河水泛滥；满溢。《説文·水部》："濫，氾也。"《廣韻·闞韻》："濫，汎濫。"《孟子·滕文公上》："當堯之時，天下猶未平，洪水橫流，氾濫於天下。"《水經注·㶟水》："其水陽焊不耗，陰霖不濫，無能測其淵深也。"清魏源《默觚上·學篇二》："用智如水，水濫則溢；用勇如火，火烈則焚。"

❷浸渍。《管子·地圖》："凡兵主者，必先審知地圖轘轅之險，濫車之水，名山通谷經川，陵陸丘阜之所在，苴草林木蒲葦之所茂。"郭沫若等集校引陳奂云："濫，當讀為漸。《詩·衛風》：'淇水湯湯，漸車帷裳。'漸，漬也。"

❸蔓延；波及。《左傳·昭公二十七年》："叔孫氏懼禍之濫，而自同於季氏，天之道也。"孔穎達疏："叔孫氏亦懼禍之濫於己，而自同心於季氏，俱叛公。"宋陳亮《送吴允成運幹序》："及其徒既衰，而異時熱視不平者合力共攻之，無鬚之禍濫及平人，固其所自取者。"

❹肆意妄为；漫无准则。《詩·商頌·殷武》："天命降監，下民有嚴，不僭不濫，不敢怠遑。"《左傳·僖公二十三年》："刑之不濫，君之明也。"唐劉禹錫《答饒州元使君書》："夫民足則懷安，安則自重而畏法。乏則思濫，濫則迫利而輕禁。"《水滸全傳》第一百零一回："他父親王砉，是東京大富户，專一打點衙門，攛唆結訟，放刁把濫，排陷良善，因此人都讓他些個。"《紅樓夢》第二十八回："這麼濫飲，易醉而無味，我先喝一大海，發一個新令。"又特指浮泛的言词。晉陸機《文賦》："或清虚以婉約，每除煩而去濫。"方廷珪《昭明文選大成》："去濫，去浮溢之詞。"

❺质量低劣。《管子·參患》："故曰：器濫惡不利者，以其士予人也；士不可用者，以其將予人也；將不知兵者，以其主予人也；主不積務於兵者，以其國予人也。"《隋書·禮儀志》："書迹濫劣者，飲墨水一升。"《資治通鑑·唐則天后聖曆元年》："金銀器皆行濫，非真物。"胡三省注："濫，惡也。開元八年，頒租庸調法於天下，好不過精，惡不過濫。濫者，惡之極者也。"魯迅《且介亭杂文二集·六朝小说和唐代传奇文有怎样的区别?》："诗文既滥，人不欲观，有的就用传奇文，来希图一新耳目，获得特效了，于是那时的传奇文，也就和'敲门砖'很有关系。"

❻昏庸，不称职。《左傳·昭公二十六年》："士不濫，官

不淊，大夫不收公利。”杜預注：“(不濫)，不失職。”《宋史·范仲淹傳》：“而仲淹以天下為己任，裁削倖濫，考覈官吏，日夜謀慮興致太平。”

❼谦词。意为“滥竽充数”，才不胜任。北周庾信《哀江南賦》：“謬掌衛於中軍，濫尸丞於御史。”唐元稹《酬翰林白學士代書一百韻》：“昔歲俱充賦，同年遇有司。八人稱迥拔，兩郡濫相知。”

❽冤屈；冤枉。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内·永寧寺》：“於是出詔，濫死者普加褒贈。”宋陳亮《又甲辰秋答朱元晦書》：“亮濫膺無鬚之禍，初欲以殺人殘其命，後欲以受賂殘其軀，推獄百端，搜尋竟不得一毫之罪。”

❾淫乱；淫秽。《莊子·田子方》：“古之真人，知者不得說，美人不得濫，盗人不得劫，伏戲黄帝不得友。”成玄英疏：“美色之姿，不得淫濫。”《禮記·樂記》：“鄭音好濫淫志。”宋周密《齊東野語》卷二十：“(嚴)蘂答云：‘身為賤妓，縱是與太守有濫，科亦不至死罪。然是非真僞，豈可妄言以汙士大夫，雖死不可誣也。’”

❿贪。《吕氏春秋·權勳》：“乃使荀息以屈産之乘為庭實，而加以垂棘之璧，以假道於虞而伐虢。虞公濫於寶與馬而欲許之。”高誘注：“濫，貪。”杨树达《積微居讀書記·讀吕氏春秋札記》曰：“字蓋假為‘惏’。《說文》十篇下《心部》云：‘河北之内謂貪曰惏。从心，林聲。’‘惏’、‘濫’古音近。”三國魏嵇康《答向子期難養生論》：“使動足資生，不濫於物，知其正身，不營於外，背其所害，向其所利，此所以用智遂生之道也。”清陳鴻墀纂《全唐文紀事·覈實》引《唐師亮墓誌》：“永隆二年，以運糧勳授上柱國，似譏其濫功冒賞者。”《水滸全傳》第八十三回：“誰想這伙官員，貪濫無厭，徇私作弊，克减酒肉。”

⓫失实。《左傳·昭公八年》：“民聽濫也。”杜預注：“濫，失也。”

⓬泛；浮。五代徐鍇《說文繫傳·水部》：“《孔子家語》：‘江出岷山，源可濫觴。’泛觴也。”《荀子·子道》：“昔者江出於岷山，其始出也，其源可以濫觴。”《文選·班固〈西都賦〉》：“濫瀛州與方壺，蓬萊起乎中央。”李善注：“《說文》曰：‘濫，泛也。’”

⓭安网于水取鱼。《國語·魯語上》：“宣公夏濫於泗淵，里革斷其罟而棄之。”韋昭注：“濫，漬也，漬罟於泗水之淵以取魚也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“澤虞是濫，何有春秋！”李善注引薛綜曰：“濫，施罛罔也。”

⓮用同“爛”。透；充分。《水滸全傳》第四十五回：“巴得你歸來，却又濫泥也似醉了。”茅盾《“天府之国”的意义》：“四川的大部分，尤其是成都平原，如果用一个滥熟的形容词，就是‘锦绣’。”

⓯清。《說文·水部》：“濫，清也。”

⓰用水浸泡干桃、干梅而成的清凉饮料。《禮記·内則》：“漿、水、醷、濫。”鄭玄注：“濫，以諸和水也。以《周禮》六飲校之，則濫，凉也。”陸德明釋文：“乾桃、乾梅皆曰諸。”

⓱放冰入水或液汁中使凉。《管子·禁藏》：“夫冬日之不濫，非愛冰也；夏日之不煬，非愛火也，為不適於身便於體也。”尹知章注：“濫，謂泛冰於水以求寒，所謂濫漿。”南朝梁劉孝威《望雨》：“侍童拂羽扇，厨人奉濫漿。”唐駱賓王《靈泉頌》：“太夫人在遲暮之年，有温勞之疾，非濫漿不可以適口，非源泉不可以蠲痾。”按：滥浆，相当于今之冰水或冰冻清凉饮料。

⓲古水名。今甘肃省洮河的支流东峪河。发源于鸟鼠山，西北流至临洮县注入洮河。《水經注·河水二》：“洮水在(降狄道故)城西北下，又北，隴水注之，即《山海經》所謂濫水也。水出鳥鼠山西北高城嶺，西逕隴坻……”“又西北逕武街城南，又西北逕降狄道故城東…… 又西北流注于洮水。”楊守敬疏：“董祐誠曰：今東峪河自渭源縣北，西北流入狄道州境，逕州城東，又逕州城北入洮水。”

(二) jiàn ㊀《廣韻》胡黤切，上檻匣。談部。

泉水涌出。《爾雅·釋水》：“濫，泉正出。正出，涌出也。”《說文·水部》：“濫，濡上及下也。《詩》曰：‘觱沸濫泉。’”王筠釋例：“濫泉蓋如歷城之趵突泉，故《詩》作‘檻泉’，不第借聲，亦兼借義，如有闌檻偪束之，故滕涌而上出也。既上出，則濡上而後順流而下，故‘濡上及下’為形容之詞，本自下而上，又自上而下也。若沃泉，則先上後下，與此異。”

㊁《集韻》胡暫切，去闞匣。

❶通“鑑”。盛冰的大口陶器。《集韻·闞韻》：“鑑，陶器，如甀，大口，以盛冰。《周禮》：‘春始治鑑。’或从水。”《墨子·節葬下》：“鼎、鼓、几、梴、壺、濫、戈、劍、羽、旄、齒、革，寢而埋之。”

❷洗澡盆。《字彙·水部》：“濫，浴器。”《莊子·則陽》：“夫靈公有妻三人，同濫而浴。”陸德明釋文：“濫，浴器也。”

(三) lǎn 《集韻》魯敢切，上敢來。

❶用盐或糖或石灰水等腌渍瓜菜水果肉食之类。《釋名·釋飲食》：“桃濫，水漬而藏之，其味濫濫然酢也。”《集韻·敢韻》：“灠，漬果也。或作濫。”明李實《蜀語》：“以鹽漬物曰濫。濫讀上聲，音覽。漤、灠仝。”

❷染。《集韻·敢韻》：“灠，染也。或作濫。”

❸竹乐器声。表示会聚。《禮記·樂記》：“竹聲濫，濫以立會，會以聚衆。”鄭玄注：“濫之意猶擥聚也。”

(四) lán 《集韻》盧甘切，平談來。談部。

春秋时邾国邑名，在今山东省滕县和枣庄之间。《集韻·談韻》：“濫，邑名，在邾。”《春秋·昭公三十一年》：“冬，黑肱以濫來奔。”杜預注：“黑肱，邾大夫。濫，東海昌慮縣。”江永地理考實：“今昌慮故城在兗州府滕縣東南。”

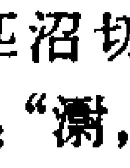
瀂 là 《集韻》郎達切，入曷來。

滩名。《集韻·曷韻》：“瀂，灘名。”

濛 piǎo 《集韻》匹沼切，上小滂。

水貌。《集韻·小韻》：“濛，水皃。”

濿

前二·一一·五  前五·三一·三 前五·三一·五

說文或體

同“砅”。《說文·水部》：“砅，履石渡水也。《詩》曰：‘深則砅。’濿，砅或从厲。”段玉裁注：“引伸之為凡渡水之稱。”《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》：“櫂舟杭以横濿兮，渰湘流而南極。”王逸注：“濿，渡也。由帶以上為濿。”

瀝 同“瀝”。《龍龕手鑑·水部》：“瀝，音歷。滴也。”漢

張衡《思玄賦》："漱飛泉之瀝液兮，咀石菌之流英。"

㴆 同"澾"。《正字通·水部》："㴆，滑也。韓愈《答張徹》詩：'磴蘚㴆拳跼，梯飈颭伶俜。'譌省作㴆。"按：各本韓愈《答張徹》詩，"㴆"皆作"澾"。

濺 cáng《集韻》慈郎切，平唐從。

沉没。《集韻·唐韻》："濺，没也。"

濡 說文·水部 五十二病方二三八 一號墓竹簡八九

熹·易·夬

、《説文》："濡，水。出涿郡故安，東入漆涑。从水，需聲。"王筠句讀："戴東原曰：《易水篇》注云：'許慎曰：濡水入淶。'淶即巨馬之異名，與巨馬河注'巨馬河即淶水也'正合。今《水經注》'淶'譌'深'，《説文》'淶'譌'漆'、'涑'二字，皆字之誤耳。'"

（一）rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶古水名。1.北濡水，淶水（今拒马河）支流。发源于河北省易县西北，中经易县城至定兴县西南与易水会合。后湮。《説文·水部》："濡，水。出涿郡故安，東入淶。"王筠句讀："《地理志》涿郡故安縣：閻鄉，易水所出，東至范陽入濡。濡水亦至范陽入淶。"《左傳·昭公七年》："（燕）暨齊平……二月戊午，盟于濡上。"江永地理考實："《水經注》：濡水出故安縣西北窮獨山，東南流於容城縣西北、大利亭東南合易水。容城今屬保定府，亦近涿州。然則'濡上'當在今容城及涿州之間。"2.南濡水，后称祁水。发源于河北省完县西北，下流为方顺河。《漢書·地理志下》："中山國，縣十四：……曲逆（縣），蒲陽山，蒲水所出，東入濡。又有蘇水，亦東入濡。"顔師古注引張晏曰："濡水於城北曲而西流，故曰曲逆。"王先謙補注："濡乃南濡也。""濡水自縣發源為祁水，東南流為方順河……蒲陽山在完縣西北四十里，俗譌為白崖山。"3.广西壮族自治区修江支流。发源于修仁县北，南流入修江。《水經注·灕水》："（濡）水出永豐縣西北濡山，東南逕其縣西，又東南流入荔浦縣，注于瀨溪。"

❷沾湿；浸渍。《廣雅·釋詁二》："濡，漬也。"《集韻·虞韻》："濡，霑溼也。"《易·夬》："獨行，遇雨若濡。"《詩·邶風·匏有苦葉》："濟盈不濡軌，雉鳴求其牡。"毛傳："濡，漬也。"《列子·説符》："争魚者濡，逐獸者趨，非樂之也。"宋蘇軾《飲酒四首》之四："雷觴淡於水，經年不濡唇。"清孔尚任《桃花扇·題畫》："那花梢曉露，最是清潔，用他調丹濡粉，鮮秀非常。"郭沫若《黄山之歌》："黄山三日游，濡笔染淋漓。"

❸淹没。《易·未濟》："有孚于飲酒，无咎，濡其首，有孚失是。象曰：飲酒濡首，亦不知節也。"《太平廣記》卷七十一引《神仙傳》："（葛玄）常從帝行舟，遇大風，百官船無大小皆濡没，玄船亦淪失所在。"明陶宗儀《輟耕録》卷十二："暨陽之南門橋軍人張旺者……素凶狠無賴，嘗夜盗城西田父菜，被執，濡其首溺池而釋之。"清王夫之《九昭·汨征》："涉漩澓而濡首兮，洵猶賢夫今者。"

❹沾；涂抹。宋曾慥《類説》卷二十九："公具以告，翁揎臂出血，公復往鶴所，濡傷處。"明袁宏道《與曹進士平子》："沈飛霞持粉版作書，書成而墨濡鼻上，此光景可念也。"郭沫若《三诗人之死》："有时他们又表现些不好的行为，说出些不中听的话，这当然是从外边濡染来的。"

❺滋润（比喻施、受恩惠）。《史記·司馬相如列傳》："漢興七十有八載，德茂存乎六世，威武紛紜，湛恩汪濊，羣生澍濡，洋溢乎外方。"晉桓温《表》："高安戍，是孫權每征還遣上方諸軍餉賜處也。權又常大積米穀于此，以備須濡者也。"宋歐陽修《仁宗御飛白記》："仁宗之德澤，涵濡於萬物者，四十餘年。"也指恩德、恩惠。唐柳宗元《沛國漢原廟銘》："區宇懷濡，黔黎輯柔。"

❻潮湿，湿润。《韓非子·内儲説上》："人塗其體、被濡衣而走火者，左三千人，右三千人。"《禮記·曲禮上》："濡肉齒決，乾肉不齒決。"孔穎達疏："濡，濕也。濕軟不可用手擘，故用齒斷決而食之。"唐劉禹錫《楚望賦》："天濡而雾，土溲而泥。"清俞正燮《癸巳類稿》卷六："少陰者，冬脈也，伏行而濡骨髓者也。骨不濡則肉不能著。"

❼迟缓；滞留。《字彙·水部》："濡，滯也。"《孟子·公孫丑下》："千里而見王，不遇故去；三宿而後出晝，是何濡滯也？"趙岐注："濡滯，猶稽也。"焦循正義引阮元校勘記："濡滯，淹久也。"南朝梁江淹《郊外望秋答殷博士》："雲精無永滯，水碧豈惭濡？"清洪楝園《後南柯·伐檀》："文士濡遲，事幾坐誤，何以禦跳梁！"

❽隐忍；克制。《集韻·尤韻》："濡，柔忍也。"《史記·刺客列傳》："鄉使政誠知其姊無濡忍之志，不重暴骸之難，必絶險千里以列其名，姊弟俱僇於韓市者，亦未必敢以身許嚴仲子也。"司馬貞索隱："濡，潤也。人性溼，溼則能含忍，故云'濡忍'也。若勇躁則必輕死也。"

（二）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。元部。

❶同"輭（軟）"。柔软；柔弱。《集韻·㺒韻》："輭，柔也。或从欠，亦作濡。"《莊子·天下》："以濡弱謙下為表，以空虚不毁萬物為實。"《難經·二十四難》："骨髓不温即肉不著骨，骨肉不相親即肉濡而却，肉濡而却故齒長而枯。"《淮南子·説山》："厲利劍者必以柔砥，擊鐘磬者必以濡木，轂强必以弱輻。"明袁宏道《邑錢侯直指疏薦序》："善治者不擇民，猶善將者不擇旅也。是故擇物而試鋒，其鋒必濡。"

❷同"渜"。热水。《集韻·換韻》："渜，沐浴餘瀋。或从需。"《禮記·喪大記》："濡濯弃于坎。"按：《儀禮·士喪禮》作"浴用巾，挋用浴衣。渜濯棄于坎。"

（三）ér《集韻》人之切，平之日。

同"胹"。用调味的汤汁烹煮食物。《集韻·之韻》："濡，亨肉和湆。"《字彙·水部》："濡，與胹同，烹煮之也。"《禮記·内則》："濡豚，包苦實蓼；濡雞，醢醬實蓼；濡魚，卵醬實蓼；濡鼈，醢醬實蓼。"鄭玄注："凡濡，謂亨之以汁和也。"

（四）nuán《廣韻》乃官切，平桓泥。

同"渜"。水名。今河北省灤河。《集韻·桓韻》："渜，水名。在遼西肥如，南入海陽。或作濡。"《漢書·地理志下》："遼西郡，縣十四：……肥如（縣），玄水東入濡水。濡水南入海陽。"《水經注·濡水》："濡水從塞外來。"楊守敬疏引趙琦美云："即今灤河。"

（五）nuò《集韻》奴卧切，去過泥。

❶水貌。《集韻・過韻》："濡，水皃。"

❷通"穤"。晉郭璞《山海經圖讚・海外南經・讙頭國》："讙國鳥喙，行則杖羽，潛於海濱，維食秬秠。實維嘉穀，所謂濡黍。"

濬

中山王鼎　說文古文　說文・谷部

說文或體　樊敏碑　晉辟雍碑陰

《說文》："容，深通川也。从谷，从𣦼；𣦼，殘地阬坎意也。《虞書》曰：'容畎澮距川。'濬，容或从水。濬，古文容。"

（一）jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶疏通（河道、沟渠）；淘（井、池塘）。《説文・谷部》："容，深通川也……濬，古文容。"《正字通・水部》："濬，通作浚。"《書・舜典》："封十有二山，濬川。"孔傳："（州）有流川，則深之使通利。"《舊五代史・梁書・雷滿傳》："又嘗於府署濬一深潭，構大亭於其上。"《徐霞客遊記・遊嵩山日記》："側一井甚瑩，曰御井，宋真宗避暑所濬也。"

❷深。《爾雅・釋言》："濬，深也。"《書・舜典》："濬哲文明，溫恭允塞。"孔傳："濬，深；哲，智也。"蔡沈集傳："深沈而有智。"晉陸機《日出東南隅行》："高臺多妖麗，濬房出清顔。"《水經注・清水》："（汲縣）城西北有石夾水，飛湍濬急也，人亦謂之磻溪，言太公常釣於此也。"康有为《大同书》："人智愈开，人脑愈濬。"

（二）xùn

古地名。宋置州。治所在黎阳。明初改为县。即今河南省浚县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・直隸七・大名府》："濬縣，春秋時衛地，漢置黎陽縣，屬魏郡，後漢因之……（宋）政和五年升為濬州，亦曰濬川軍，尋又為平川軍。金皇統八年改曰通州，天德三年復曰濬川。元初以州治黎陽縣省入，屬真定路，至元二年改隸大名路。明洪武三年改州為縣。"

滹

同"滹"。《集韻・模韻》："滹，滹池，水名。或作滹。"

濧

duì《廣韻》徒對切，去隊定。

浸渍；沾濡。《廣雅・釋詁二》："濧，漬也。"《玉篇・水部》："濧，清〔漬〕也。"唐杜甫《萬丈潭》："削成根虛無，倒影垂澹濧。"林纾《游栖霞紫云洞记》："有泉穴南壁下，蓄黛积绿，濧然无声。"

濩

huǎn《集韻》火管切，上緩曉。

弄水。《玉篇・水部》："濩，弄水也。"

濇

同"測"。《字彙補・水部》："濇，與測同。見《漢三老袁君碑》。"《隸釋・國三老袁良碑》："其加精微濇。"洪适注："濇即測字。"

濅

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。

汗面。《廣韻・尤韻》："濅，汗面。"

濐

xuè《集韻》黑角切，入覺曉。

〔濐瀑〕也作"滈瀑"，水沸涌貌。《集韻・覺韻》："滈，滈瀑，水沸湧皃。或作濐。"《文選・馬融〈長笛賦〉》："滈瀑噴沫，犇遯碭突。"李善注："滈瀑，沸湧貌。"《文選・左思〈蜀都賦〉》："龍池滈瀑濆其限。"李善注："滈瀑，水沸之聲也。"唐王維《白黿渦》："南山之瀑水兮，激石滈瀑似雷驚。"

濕〔湿〕

說文・水部　老子乙前一一〇下　濕成鼎

漢印　武威醫簡八五乙　禮器碑陰

《說文》："濕，水。出東郡東武陽，入海。从水，㬎聲。桑欽云：出平原高唐。"

（一）tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶古水名。古代黄河下游主要支流之一，在今山东省境内。后作"漯"。《説文・水部》："濕，水。出東郡東武陽，入海。桑欽云：出平原高唐。"鈕樹玉校錄："《玉篇》作'漯'……蓋漢人隸書'㬎'字多省去一'糸'，又變'曰'為'田'耳。"《廣韻・合韻》："漯，水名，在平原。濕，漯同。"《後漢書・郡國志四》："平原郡，九城：……高唐，濕水出。"参见"漯"。

❷〔濕陰〕1. 汉侯国名。《集韻・合韻》："濕，濕陰，漢侯國名。"按：《漢書・景武昭宣元成功臣表》"濕陰定侯昆邪，以匈奴昆邪王將衆十萬降侯，萬户"唐顔師古注："濕，音吐合反。"2. 古地名。在山东济南北。《後漢書・郡國志四》："平原郡。九城：……濕陰。"

（二）shī ㊀《廣韻》失入切，入緝書。緝部。

同"溼"。《玉篇・水部》："濕，同"溼"。《説文》作"溼"，汉隶多作"濕"，后来通用无别。《易・乾》："水流濕，火就燥。"孔穎達疏："水流於地，先就濕處。"唐杜甫《春夜喜雨》："曉看紅濕處，花重錦官城。"元楊顯之《瀟湘雨》楔子："只看我這濕淥淥上下衣裳，若不是漁翁肯把咱恩養，天哪！這潑性命休承望！"陈毅《孟良崮战役》："刀丛扑去争山顶，血雨飘来湿战袍；喜见贼师精锐尽，我军个个是英豪。"

㊁《集韻》叱入切，入緝昌。

〔濕濕〕1. 牲畜耳朵摇动貌。《集韻・緝韻》："濕，濕濕，牛呞動耳皃。"《詩・小雅・無羊》："爾牛來思，其耳濕濕。"毛傳："呞而動其耳，濕濕然。"2. 浪涛开合貌。《文選・木華〈海賦〉》："驚浪雷奔，駭水迸集，開合解會，瀼瀼濕濕。"張銑注："瀼瀼濕濕，開合貌。"

（三）xí ㊀《集韻》席入切，入緝邪。

同"隰"。低湿的地方。《集韻・緝韻》："隰，《説文》：'阪下溼也。'或作濕。"

㊁《集韻》悉協切，入帖心。

同"隰"。古人名用字。《集韻・帖韻》："隰，闕。人名。《春秋傳》有公子隰。或从水。"《穀梁傳・襄公八年》："鄭人侵蔡，獲蔡公子濕。"陸德明釋文："公子濕，本又作'隰'，又音燮。"按：左氏《春秋・襄公八年》作"公子燮"。

濆

"潰"的讹字。《正字通・水部》："濆，潰字之譌。王粲《羽獵賦》：'濆頸破頹。'舊本譌作濆。"按：今《古文苑》卷七作"潰頸破頹"，《藝文類聚》卷六十六作"潰腦破顙"，《初學記》卷二十二作"潰腦破頹"。

瀼

（一）huán《玉篇》音桓。

水波。《玉篇·水部》："瀎，波也。"

（二）mò《集韻》莫白切，入陌明。

〔瀎帕〕同"嵘帕"。密貌。《集韻·陌韻》："嵘，嵘帕，密皃。亦作瀎。"

澍 shù《集韻》常恕切，去御禪。

❶沟。《玉篇·水部》："澍，溝也。"

❷用同"瀦"。水积停。《水經注·潕水》："博水又東南逕穀梁亭南，又東逕陽城縣，散為澤渚，渚水澍漲，方數里。"王先謙校本作"渚水瀦漲，方廣數里"云："朱（謀瑋）作'澍漲'。"

潕 同"潕"。《集韻·噳韻》："潕，或从舞。"

濢 說文·水部

《說文》："濢，飲歃也。一曰吮也。从水，算聲。"段玉裁注："《玉篇》、《廣韵》皆作'瀎'，知古《說文》如此作，《集韵》、《類篇》始誤从俗本《說文》耳。"

（一）suō《集韻》先活切，入末心。月部。

❶饮。《說文·水部》："濢，飲歃也。"

❷吮吸。《說文·水部》："濢，吮也。"

（二）shàn《集韻》所晏切，去諫生。

洗马。《集韻·諫韻》："濢，洗馬。"

（三）shuài《集韻》山芮切，去祭生。

同"啐"。尝。《集韻·祭韻》："啐，《博雅》：'嘗也。'或作濢。"

濼 同"濢"。《正字通·水部》："濼，《說文》本作濢，从算……舊本沿《集成》作濼，非。"

潷 克鼎 說文·水部

《說文》："潷，水。在丹陽。从水，箄聲。"

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶古水名。《說文·水部》："潷，水。在丹陽。"段玉裁注："未聞。"桂馥義證："或省作渒。《宋書·長沙景王道憐傳》：芍陂有舊溝，引渒水入陂。《寰宇記·壽州·六安縣》：渒水枕縣西門外三十步，源出多智山。"

❷种。《廣雅·釋地》："潷，種也。"

濮 三體石經·僖公 說文·水部 漢印 魯峻碑陰 三體石經·春秋·僖廿八年 晉辟雍碑陰

《說文》："濮，水。出東郡濮陽，南入鉅野。从水，僕聲。"

pú《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

❶古水名。1.流经春秋卫地，又称濮渠水。上游有二源：上游一源首受济水于今河南省封丘县西，东北流；一源首受黄河于今原阳县北，东流经延津县南。合流于长垣县西。东流经县北至滑县东南。此下又分流为二：一支经山东东明县北，东北至鄄城县南注入瓠子河；一支经东明县南，又东经荷泽北注入巨野泽。因历代水道变迁，故《漢書·地理志》、《左傳》杜預注、《水經注》、《元和志》等书所载经流不尽相同。后因济水涸竭，黄河改道，故道渐堙。明清之际，余流犹残存于长垣、东明一带，俗称普河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東五·東昌府》："濮水，（濮）州西南七十里，亦自直隸開州境流入。《左傳·哀二十七年》：'齊師救鄭，及濮。'即此水也。應劭曰：'濮水發源陳留，入於鉅野。'《衛風》所云'桑間濮上'，謂此水也。酈道元曰：濮水有二源，一上承濟水於封邱，班固所云'濮水首受濟'者也，東北流，右會別濮水；一受河於酸棗，杜預所云'濮水出酸棗，首受河'者，東至乘氏縣，合濟水入鉅野澤……今濟絕河遷，濮水源流，不可復考矣。"《世說新語·言語》："簡文入華林園，顧謂左右曰：'會心處，不必在遠。翳然林水，便自有濠、濮間想也。'"劉孝標注："濠、濮，二水名也。"2.古沙水下游，即今安徽省茨河。《春秋·隱公四年》："衛人殺州吁于濮。"杜預注："濮，陳地水名。"《水經注·渻水》："沙水又東分為二水，即《春秋》所謂夷、濮之水也……一水東注，即注水也，俗謂之欠水。"

❷古州名。隋开皇十六年（公元596年）改濮阳郡置，治所在今山东省鄄城北。大业初废。唐武德四年（公元621年）复置。辖境相当于今山东省鄄城、范县及河南省濮阳县南部地区。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東五·濮州》："濮州，古顓頊氏之墟，春秋時衛地，秦屬東郡，漢屬濟陰郡，晉析置濮陽國，後魏為濮陽郡，後周因之。隋初郡廢，尋置濮州。大業初州廢，以其地分屬東郡、東平、濮陽三郡，唐仍置濮州。天寶初改為濮陽郡，乾元初復為濮州，宋因之，金仍曰濮州，屬大名府。元亦曰濮州。明初以州治鄄城縣省入，改屬東昌府，領縣三。"

❸我国古代西南少数民族名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》："濮，亦曰百濮。文王十六年，麇人率百濮伐楚。杜預曰：'今建寧郡有濮夷。'建寧，今雲南曲靖府境也。或曰，湖廣常德辰州府境，即古百濮地。"《書·牧誓》："王曰：'嗟我友邦冢君、御事、司徒、司馬、司空、亞旅、師氏、千夫長、百夫長，及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人，稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。"孔傳："庸、濮在江漢之南。"晉左思《蜀都賦》："於東則左緜巴中，百濮所充。"

❹姓。《廣韻·屋韻》："濮，姓。"《通志·氏族略三》："濮氏，衛大夫食采於濮，因而氏焉。其地在澶州濮陽。今新定有此姓，望出魯國濮陽。宋朝登科濮俊民，開封人；濮温其，邵武人。"

濞 說文·水部 漢印 漢印

《說文》："濞，水暴至聲。从水，鼻聲。"

（一）pì ㊀《廣韻》匹備切，去至滂。脂部。

水暴至声。《說文·水部》："濞，水暴至聲。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："濞洶洶其無聲兮，潰淡淡而並入。"李善注引《字林》曰："濞，水暴至聲也。"

㊁《廣韻》匹詣切，去霽滂。

水名。在云南省，注入澜沧江。《廣韻·霽韻》："濞，水名。"《新唐書·吐蕃傳上》："虜以鐵絙梁漾濞二水，通西洱蠻，築城戍之。"

（二）bì

〔漾濞〕县名，在云南省大理白族自治州中部。

澚 說文·水部

同"澳"。《正字通·水部》："澳，《説文》本作澚。"

瀹 同"瀹"。《正字通·水部》："瀹，同瀹。俗省。"清王士禎《謝施愚山寄敬亭茶著書墨四首》之二："白甄親題記社前，紅囊開罷瀹清泉。"

濦 說文·水部　魯峻碑陰

《説文》："濦，水。出潁川陽城少室山，東入潁。从水，㥯聲。"

yīn《集韻》於斤切，平欣影。諄部。

水名。河南省颍水三源的中源。后作"濦"。《説文·水部》："濦，水。出潁川陽城少室山，東入潁。"朱駿聲通訓定聲："字亦作'濦'，出今河南河南府登封縣少室山，東流合于潁水。"

澆 同"澆（浇）"，《字彙補·水部》："澆，《莊子》：'澆醇散朴。'一本作澆。"按：通行本《莊子·繕性》作"澆"，陸德明釋文："澆，本亦作澆。"

渢 féng《集韻》符風切，平東奉。

水声。《玉篇·水部》："渢，水聲。"

漁 同"漁"。《正字通·水部》："漁，漁同。"《古文苑·周宣王石鼓文》："鰋鯉處之，君子漁之。"章樵注："籀文漁从寸，今省作漁。"

瀺 同"瀺"。《字彙·水部》："瀺，俗瀺字。"

濥 說文·水部

《説文》："濥，水脈行地中濥濥也。从水，夤聲。"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。又羊晋切。真部。

❶水潜行貌。《説文·水部》："濥，水脈行地中濥濥也。"段玉裁注："《蜀都賦》曰：'濥以潛、沫。'劉注：'水潛行曰濥。'此二水伏流，故曰濥。按今《文選》作演，誤。"王筠句讀："'行地中'者，謂潛而未見之水也。《川部》：'巠，水脈也。從川在一下；一，地也。'《江賦》：'潛濥之所汨淈。'"《字彙·水部》："濥，水脉行地中。"

❷洪水濥天。《玉篇·水部》："濥，洪水濥天。"

❸水门。《廣韻·軫韻》："濥，水門。"

❹引水。《廣韻·軫韻》："濥，引水也。"

濠 háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶城濠；护城河。《廣韻·豪韻》："濠，城濠。"南朝梁江淹《雜體詩·贈劉琨》："飲馬出城濠，北望沙漠路。"宋陸游《入蜀記》二："城濠皆植荷花。是夜，月白如晝，影入溪中，摇蕩如玉塔。"《水滸全傳》第六十一回："城高地險，塹闊濠深。"

❷水名。在安徽省凤阳县东北，有二源：一为东濠水，一为西濠水。皆注入淮水。《玉篇·水部》："濠，水名。"《集韻·豪韻》："濠，水名。在鍾離。"《水經注·淮水》："淮水又東北，濠水注之。水出莫耶山東北之溪，溪水西北引瀆，逕禹墟北，又西流注于淮。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·鳳陽府》："濠水，在府南十里，有二源：東源出濠塘山，西源出鎮鄉山。流至舊府城西南五十里昇高山而合，又東北流，至城東十五里，有石絶水，謂之濠梁，亦曰石梁河，今之九虹橋也。橋有九梁，故名。又經臨淮城東，至新河口而入淮。"《莊子·秋水》："莊子與惠子遊於濠梁之上。"陸德明釋文："司馬云：'濠，水名也。石絶水曰梁。'"《世説新語·言語》："簡文入華林園，顧謂左右曰：'會心處，不必在遠。翳然林水，便自有濠、濮間想也。'"劉孝標注："濠、濮，二水名也。"

❸古州名。治所在钟离（今安徽省凤阳县东）。《集韻·豪韻》："濠，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五·唐上》："濠州，漢九江郡地，隋曰豪州，唐改曰濠州，亦曰鍾離郡，領鍾離等縣三，今鳳陽府。"

瀇 （一）wǎng《廣韻》烏晃切，上蕩影。

水深广貌。《廣韻·蕩韻》："瀇，水深廣皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："澄澹汪洸，瀇滉囦泫。"李善注："皆水深廣之貌。"

（二）wāng《集韻》烏曠切，去宕影。

同"汪"。污浊的小水坑。《集韻·宕韻》："汪，停水臭。或从廣。"

濞 biǎn《集韻》邦免切，上獮幫。

水貌；水急流貌。《集韻·獮韻》："濞，水皃。"《正字通·水部》："濞，水急流貌。"

濟〔济〕

石鼓　中山王壺　三體石經·僖公
說文·水部　老子甲三〇　縱横家書一七七
漢印　熹·詩·匏有苦葉　晉辟雍碑陰

《説文》："濟，水。出常山房子贊皇山，東入泜。从水，齊聲。"

（一）jǐ《廣韻》子禮切，上薺精。脂部。

❶古水名。1.汉名济水，隋改称白沟，唐宋时复名济水，元明时名沛水，清代叫沛河，今名午河。源出河北省赞皇山，北流经赞皇县南，又东折经高邑县南，经柏乡县入宁晋泊。《説文·水部》："濟，水。出常山房子贊皇山，東入泜。"《漢書·地理志上》："常山郡，縣十八：……房子（縣），贊皇山，（石）濟水所出，東至廮陶入泜。"王先謙補注："廮陶，鉅鹿縣。《一統志》：'水出贊皇山，流逕高邑縣南二里，又東逕柏鄉縣北合槐河。'"按：后入临晋泊。2.古四渎之一。《周禮·夏官·職方氏》、《漢書·地理志上》、《説文·水部》字作"泲"，他書作"濟"。包括黄河北南二水流。《書·禹貢》："導沇水，東流為濟，入于河。"孔穎達疏："《地理志》云：濟水出河東垣縣王屋山，東南至河内武德縣入河。"这是黄河以北水段。《禹貢》又云："溢為滎。東出于陶丘北，又東至于菏，又東北會于汶，又北東入于海。"这是黄

河以南水段。《左傳·僖公三十一年》："分曹地自洮以南，東傅于濟，盡曹地也。"杜預注："濟水自滎陽東過魯之西，至樂安入海。"

❷州名。1.北魏泰常八年(公元423年)置，治所在今山东省聊城东南的碻磝城，辖境相当于今山东省高唐、茌平、聊城、东阿、肥城、阳谷、寿张、郓城、鄄城、禹城等县地。隋开皇初废。唐武德四年复置，辖境缩小。天宝十三年，州城为河所陷，遂废入郓州。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》："盧城，春秋時齊邑……漢置盧縣。"“後魏兼置濟州，隋初郡廢州存。大業初，復曰濟北郡，唐仍為濟州。天寶初，曰濟陽郡，皆治盧縣。"2.五代周置，在今山东省巨野县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·兖州府下》："(濟寧州)鉅野縣，古大野地，漢置鉅野縣，屬山陽郡，後漢因之……晉屬高平國，劉宋因之，後魏屬任城郡，北齊廢，隋開皇十六年復置，屬鄆州。唐武德四年，置麟州，治此。""五代周置濟州於此。"3.金置，今吉林省农安县。《金史·地理志上》："隆州，古扶餘之地，遼太祖時，有黄龍見，遂名黄龍府。天眷三年，改為濟州，以太祖來攻城時大軍徑涉，不假舟楫之祥也。"

❸"霽"。过滤。《齊民要術·笨麴并酒》："作白醪酒法：用方麴五斤，細剉，以流水三斗五升，漬之再宿。炊米四斗，冷，酘之。令得七斗汁。凡三酘。濟令清。又炊一斗米酘酒中，攪令和解，封。四五日，黍浮，縹色上，便可飲矣。"缪启愉校释："《廣雅》：'霽，漉也。'……所謂'濟令清'，就是'漉出槽'。"

❹通"擠"。排斥，废弃。《方言》卷十三："濟，滅也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："濟，叚借為擠。"《國語·晉語四》："黄帝以姬水成，炎帝以姜水成。成而異德，故黄帝為姬，炎帝為姜，二帝用師以相濟也，異德之故也。"韋昭注："濟，當為擠。擠，滅也。"《管子·大匡》："受君令而不改，奉所立而不濟，是吾義也。"郭沫若等集校引孫蜀丞曰："《方言》：'濟，滅也。'滅、廢義近。"

❺姓。《廣韻·薺韻》："濟，姓，出《姓苑》，襄城人也。"《通志·氏族略三》："濟氏，以所居近濟水，故以為氏。襄陽有此姓。見《姓苑》。"

(二) jì《廣韻》子計切，去霽精。脂部。

❶渡过。《廣韻·霽韻》："濟，渡也。"《書·盤庚中》："若乘舟，汝弗濟，臭厥載。"孔傳："言不徙之害，如舟在水中流不渡，臭敗其所載物。"唐李白《行路難》："長風破浪會有時，直挂雲帆濟滄海。"朱德《游闽江》："老小同舟欢共济，谆谆细语话家仇。"

❷渡口。《詩·邶風·匏有苦葉》："匏有苦葉，濟有深涉。"鄭玄箋："匏葉苦而渡處深。"晉陸雲《答兄平原》："南津有絶濟，北渚無河梁。"《北史·傅永傳》："火既競起，不能記其本濟，遂望永所置火爭渡。"

❸越过；度过。《三國志·魏志·陳思王植傳》："西濟關谷，或降或升。"明張居正《答奉常陸五臺論治體用剛》："僕日夜引領望丈之一至者，以丈素有超世之識，知僕所以肩鉅承艱之心，為能疏附後先，以共濟艱危也。"

❹通"躋"。登上；到达。《漢從事武君碑》："大位不濟，為衆所傷。"黄公渚注："濟，讀為躋，登也。蔡邕《陳太丘碑》：'大位未躋。'"宋曾慥《類説》卷十八引李獻民《雲齋廣録》："日暮舟濟岸，衆乃欣然。"《水滸全傳》第七十四回："東至日出，西至日没，兩輪日月，一合乾坤，南及南蠻，北濟幽、燕，敢有出來和我爭利物的麽?"

❺贯通；畅通。《管子·白心》："自知曰稽，知人曰濟。"郭沫若等集校引張文虎曰："'濟'當為'齊'。齊，速也，即徇通之義。"《淮南子·原道》："利貫金石，强濟天下。"高誘注："濟，通也。"《資治通鑑·晉惠帝元康七年》："衆聽眩焉，溺其成説。雖頗有異此心者，辭不獲濟，屈於所習，因謂虚無之理誠不可蓋。"《元史·河渠志一》："決雙塔、白浮諸水為通惠河，以濟漕運，而京師無轉餉之勞。"

❻停止。《廣韻·霽韻》："濟，止也。"《詩·鄘風·載馳》："既不我嘉，不能旋濟。"毛傳："濟，止也。"《墨子·魯問》："我使綽也，將以濟驕而正嬖也。"畢沅注："濟，止也。"《淮南子·覽冥》："於是風濟而波罷。"唐朱敬則《魏武帝論》："天下將亂，非命世之才，不能濟也。"又，特指雨止。同"霽"。《爾雅·釋天》："淫謂之霖，濟謂之霽。"郭璞注："今南陽人呼雨止為霽。"《史記·宋微子世家》："乃命卜筮，曰雨，曰濟，曰涕，曰霧，曰克，曰貞，曰悔，凡七。"

❼成就；成功。《爾雅·釋言》："濟，成也。"《書·君陳》："必有忍，其乃有濟；有容，德乃大。"孔傳："為人君長，必有所含忍，其乃有所成；有所包容，德乃為大。"晉盧諶《答魏子悌》："多士成大業，羣賢濟弘績。"元金仁傑《追韓信》第一折："你道我白身無靠何時了，可不説青霄有路終須到。則我這男兒未濟婦人嫌，真乃是龍歸淺水蝦蟆笑。"方志敏《可爱的中国》："我想，欲求中国民族的独立解放，决不是哀告、跪求、哭泣所能济事，而是唤起全国民众起来斗争。"

❽救助；拯救。《字彙·水部》："濟，賙救也。"《易·繫辭上》："知周乎萬物，而道濟天下，故不過。"《後漢書·荀彧傳》："遂摧撲大寇，濟危以安。"唐韓愈《原道》："為之醫藥，以濟其夭死。"周恩来《大江歌罢掉头东》："大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。"

❾用；发挥(作用)。三國魏劉邵《人物志·英雄》："是故英以其聰謀始，以其明見機，待雄之膽行之。雄以其力服衆，以其勇排難，待英之智成之，然後乃能各濟其所長也。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南一》載明王萬祚《足兵訓武疏》："庶器與人相習，有一器濟一器之用矣。"

❿调剂；弥补。《易·繫辭下》："斷木為杵，掘地為臼。臼杵之利，萬民以濟，蓋取諸小過。"《左傳·昭公二十年》："仲尼曰：'善哉！政寬則民慢，慢則糾之以猛；猛則民殘，殘則施之以寬。寬以濟猛，猛以濟寬，政是以和。"唐韓愈《上宰相書》："下之修己立誠必求其位而居之者，非苟没於利而榮於名也，蓋將推己之所餘以濟其不足者耳。"魯迅《且介亭杂文·连环图画琐谈》："文字较多的是《圣谕像解》、《二十四孝图》等，都是借图画以启蒙，又因中国文字太难，只得用图画来济文字之穷的产物。"

⓫增加。《爾雅·釋言》："濟，益也。"《左傳·桓公十一年》："莫敖曰：'盍請濟師於王?'"杜預注："濟，益也。"晉陸機《文賦》："彼榛楛之勿翦，亦蒙榮於集翠。綴《下里》於《白雪》，吾亦濟夫所偉。"

⓬齐备；充足。《廣韻·薺韻》："濟，齊也。"唐白居易《論行營狀》："實恐軍用不濟，更須百計誅求。"元關漢卿《五侯宴》第三折："某姓葛名從周是也，乃濮州鄄城人氏，幼而頗習先王典教，後看韜略遁甲之書，學成文武兼濟，智謀過人。"明諸聖鄰《大唐秦王詞話》第二回："况新創之國，

人心未堅，兵甲未練，府庫未充，糧草未濟，焉能拒敵？”茅盾《子夜》十二：“并不是他根本憎恶这种‘投机’事业，却是为的他精力不济，总觉得顾到了本行事业也就够累了。”

⑬补益。元佚名《(雙調)十棒鼓》：“金銀垛到，垛到北斗齊，都成何濟！”《兒女英雄傳》第二十二回：“我只要我活着有個知心貼己的人，知點疼兒着點熱兒，我死後他掉兩個真眼淚，痛痛的哭我一場，那就算我得了濟了。”王统照《醉后》：“他明明听见弦中的歌声，知道祈祷是无济的，求缥渺之神人去掉他的罪恶，是不可能的。”

⑭及，比得上。《紅樓夢》第五十三回：“尤氏笑回說：‘已經預備下老太太的晚飯。每年都不肯賞些體面，用過晚飯再過去。果然我們就不濟鳳丫頭了？’”又第一百回：“我何從還是個娘？比他的丫頭還不濟！”

⑮忧愁。《方言》卷一：“濟，憂也。”錢繹箋疏：“《廣雅》：‘濟，憂也。’又云：‘懠，愁也。……濟、懠聲義並同。盧氏云：濟者，憂其不濟也。古人語每有相反者。’”

（三）qí《集韻》前西切，平齊從。

〔濟濟〕祭祀时仪容。《集韻·齊韻》：“濟，濟濟，祭祀容。”

濷

“濟”的讹字。《字彙·水部》：“濷，見《周宣王石鼓文》。鄭云‘今作滋’，郭云‘濕’。”按：《古文苑·周宣王石鼓文》字形微异，郭沫若《石鼓文研究·霝雨第二》据拓片作“濟”。

瀁

說文·水部 古文

（一）yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

同“漾”。《說文·水部》：“漾，古文从養。”《史記·夏本紀》：“嶓冢道瀁，東流為漢。”按：《書·禹貢》“瀁”作“漾”。南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“于是流瀁不一，遨曹無邊。”唐羅隱《贈漁翁》：“風瀁長歌籠月裏，夢和春雨晝眠時。”宋梅堯臣《登采石山上廣濟寺》：“短籬遮竹瀁，危路踏松根。”清陸文蔚《水龍吟·枯荷》：“捎礙支瀁倦篙，空礙眠鷗難騖。”

（二）yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。

〔瀁瀁〕广大无边貌。《玉篇·水部》：“瀁，瀁瀁，無涯際也。”三國魏阮籍《清思賦》：“心瀁瀁而無所終薄兮，思悠悠而未半。”南朝梁王僧孺《送殷何兩記室詩》：“飄飄曉雲駛，瀁瀁旦潮平。”

瀵

同“瀵”。《集韻·問韻》：“瀵，《說文》：水漫〔浸〕也。”又《恨韻》：“瀵，水名。在汾陰。隸从糞。”

濴

yíng《集韻》維傾切，平清以。

❶同“濴”。水泉貌。《玉篇·水部》：“濴，水泉皃。濴，同濴。”

❷同“瀯”。水回旋貌。《集韻·清韻》：“瀯，瀠瀯，水回皃。或从滎。”

濴

yíng《廣韻》余傾切，平清以。

❶水泉貌；小水貌。《玉篇·水部》：“濴，水泉皃。”《漢書·揚雄傳上》：“梁弱水之濎濴兮，躡不周之逶蛇。”顏師古注：“濎濴，小水之貌。”

❷同“瀯”。水波回旋貌。《廣韻·清韻》：“濴，波勢回皃。”《集韻·清韻》：“瀯，瀠瀯，水回皃。或从滎。”

濙

yǐng《廣韻》烏迥切，上迥影。

〔濎濙〕小水。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“梁弱水之濎濙兮，躡不周之逶蛇。”李善注：“濎濙，小水貌也。”按：《漢書·揚雄傳上》作“濎濴”。

濱〔滨〕

樊敏碑

徐美人墓志

bīn《集韻》卑民切，平真幫。真部。

❶水边，靠近水的地方。《廣雅·釋邱》：“濱，厓也。”《書·禹貢》：“(青州)厥土白墳，海濱廣斥。”孔傳：“濱，涯也。”孔穎達疏：“海畔迥闊地皆斥鹵。”《詩·召南·采蘋》：“于以采蘋？南澗之濱。”《楚辭·劉向〈九歎·遠游〉》：“馳六龍於三危兮，朝西靈於九濱。”王逸注：“濱，水涯也。言乃馳騁六龍過於三危之山，召西方之神會於大海九曲之涯也。”唐李朝威《柳毅傳》：“儀鳳中，有儒生柳毅者，應舉下第，將還湘濱。”

❷边，边境。《詩·小雅·北山》：“率土之濱，莫非王臣。”《後漢書·袁安傳》：“至乎章和之初，降者十餘萬人，議者欲置之濱塞，東至遼東。”李賢注：“濱，邊也。”

❸临近；靠近；接近。《國語·齊語》：“夫管夷吾射寡人中鉤，是以濱於死。”韋昭注：“濱，近也。”《後漢書·班彪傳上附班固》：“其陽則崇山隱天，幽林穹谷，陸海珍藏，藍田美玉，商、洛緣其限，鄠、杜濱其足。”李賢注：“濱猶近也。”唐司空圖《與李生論詩書》：“雖庶幾不濱於淺涸，亦未廢作者之譏訶也。”《聊齋志異·雲翠仙》：“中貴人親詣才，見女大悦。恐不能即得，立券八百緡，事濱就矣。”

❹古州名。五代周显德三年（公元956年）改贍国军置，治所在渤海（今滨县）。辖境相当于今山东省滨县、沾化、利津和博兴县的一部分。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》：“濱州，春秋戰國時齊地，秦屬齊郡，漢屬千乘郡，後漢因之。魏晉屬樂陵國，劉宋仍屬樂陵郡，後魏因之。隋屬棣州，唐仍舊。五代唐置榷鹽務，漢改贍國軍。周顯德三年，升為濱州，宋因之。金屬益都路，元亦曰濱州，屬濟南路。明初以州治渤海縣省入，領縣三。”

❺姓。《萬姓統譜·真韻》：“濱千乘。見《姓苑》。”

瀆

dòu《廣韻》田候切，去候定。

❶水名。也作“瀆”。《廣韻·候韻》：“瀆，水名。”《集韻·候韻》：“瀆，水也。或作瀆。”

❷水声。《篇海類編·地理類·水部》：“瀆，水聲。”

濘〔泞〕

後上一一·一

後下二四·一

甲六〇七

說文·水部

《說文》：“濘，滎濘也。从水，寧聲。”陈邦怀《殷虚書契考釋小箋》：“卜辭寧字皆省心作寧，此从水，从寧，知是濘字……此字在卜辭中為地名，今末由考實矣。”李孝定《甲骨

文字集釋》按语："《說文》：'縈，絶小水也。从水，熒省聲。'是濘當以'絶小水'為其本義。今人謂淖為泥濘，乃濘之引申義。"

(一) níng《集韻》囊丁切，平青泥。耕部。

〔縈濘〕小水。也作"汀濘"。《說文·水部》："濘，縈濘也。"王筠句讀："'縈濘'叠韻。"《集韻·青韻》："濘，汀濘，小水。"

(二) nìng《廣韻》乃定切，去徑泥。又乃挺切。耕部。

❶泥泞。《廣雅·釋詁三》："濘，泥也。"《廣韻·徑韻》："濘，泥濘。"《左傳·僖公十五年》："戰于韓原，晉戎馬還濘而止。"杜預注："濘，泥也。還，便旋也。小駟不調，故隋(墮)泥中。"晉左思《吴都賦》："揮袖風飄而紅塵晝昏，流汗霡霂而中逵泥濘。"《紅樓夢》第四十七回："一面又把薛蟠的左腿拉起來，向葦中濘泥處拉了幾步，滚的滿身泥水。"

❷清澈。《廣雅·釋詁一》："濘，清也。"

❸水貌。《集韻·迥韻》："濘，水皃，洱謂之濎濘。"

❹滑。《篇海類編·地理類·水部》："濘，滑也。"

(三) nì《廣韻》乃計切，去霽泥。支部。

❶陷在泥中。《廣韻·霽韻》："濘，濘陷。"《管子·地員》："五粟之狀，淖而不肕，剛而不觳，不濘車輪，不污手足。"尹知章注："濘，泥也。"《三國志·魏志·田疇傳》："時方夏水雨，而濱海洿下，濘滯不通。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："既渡橋西，即北向上坡。其坡峻甚，且濘甚，陷淖不能舉足。"

❷涵。《集韻·霽韻》："濘，涵也。"

𤀹 liáo《字彙》連條切。

❶同"漻"。水清澈貌。《字彙·水部》："𤀹，水清也。"《正字通·水部》："𤀹，俗漻字。"

❷水名。在今湖北省孝感市。《太平寰宇記·淮南道十·安州》："東𤀹水、西𤀹水二水，皆出(孝感)邑界。"

𤄊 wèi《廣韻》以醉切，去至以。

❶〔𤄊清〕古侯国名。《廣韻·至韻》："𤄊，𤄊清侯，出《漢書·王子侯表》。"《集韻·至韻》："𤄊，𤄊清，漢侯國名。"按：今《漢書·王子侯表》无此侯国名。

❷药草名。《集韻·至韻》："𤄊，藥艸名。"

濜〔浕〕

(一) jìn ㊀《廣韻》徐刃切，去震邪。

水名。1.在湖北省枣阳县境。又名沙河，与白水合流后，又名滚河。西入襄阳县，合唐河，注入汉水。《集韻·稕韻》："濜，水名。在襄陽。"《水經注·沔水中》："白水又西合濜水，水出于襄鄉縣東北陽中山，西逕襄鄉縣之故城北。按：《郡國志》是南陽之屬縣也。濜水又西逕蔡陽縣故城東，西南流注于白水。"2.在陕西省勉县境。《水經注·沔水上》："(濜)水北發武都氐中，南逕張魯城東……濜水南流入沔，謂之濜口。其城西帶濜水，南面沔川，城側二水之交，故亦曰濜口城矣。"

㊁《廣韻》慈忍切，上軫從。

〔濜涓〕水流急貌。《玉篇·水部》："濜，濜涓，水勢。"《廣韻·軫韻》："濜，濜涓，水流急皃。"晉郭璞《江賦》："溭淢濜涓，龍鱗結絡。"

(二) jīn《廣韻》將鄰切，平真精。

津液。《廣韻·真韻》："濜，氣之液也。"明單本《蕉帕記·鬧題》："敢來調脣，自招人唾罵，費我香濜。"

𤃬 同"潤"。《改併四聲篇海·水部》引《對韻音訓》："𤃬，音潤，義同。"《字彙補·水部》："𤃬，同潤。"

濶 同"闊"。《正字通·水部》："闊，俗作濶。"

𤄠 同"渊(淵)"。《龍龕手鑑·水部》："𤄠"，同"渊"。

澁 同"澀"。《龍龕手鑑·水部》："澁"，"澀"的俗字。

瀡 suǐ《廣韻》思累切，去寘心。又《集韻》選委切。

滑。《玉篇·水部》："瀡，滑也。"《集韻·紙韻》："瀡，齊人謂滑曰瀡。"《禮記·内則》："堇、荁、枌、榆、免、薧、滫、瀡以滑之。"鄭玄注："齊人滑曰瀡也。"明歸有光《狄氏壽讌序》："脂膏滫瀡不能具，惟觴酒豆肉而已。"

𤄃 同"潰"。《集韻·賄韻》："潰，或从隤。"唐劉禹錫《楚望賦》："流注𤄃沱，繁光熠爚。"

𤃗 pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

水貌。《集韻·戈韻》："𤃗，水皃。"

濢 說文·水部

《說文》："濢，小溼也。从水，翠聲。"

(一) cuì《廣韻》七醉切，去至清。微部。

小湿；一说下湿。《說文·水部》："濢，小溼也。"段玉裁注："小蓋下之誤。《篇》《韻》皆云'下溼'，从古本也。"《集韻·至韻》："濢，下溼也。一曰物之小霑溼。"

(二) zuǐ《廣韻》遵誄切，上旨精。

汁渍。《玉篇·水部》："濢，汁漬也。"

澀〔涩〕

sè《廣韻》色立切，入緝生。緝部。

❶不光滑。《說文解字詁林·續編》："《說文》無'澀'字。《止部》：'歰，不滑也。从四止，色立切。'即'澀'字。"《正字通·止部》："歰，别作澀。"《爾雅·釋草》"蘩，皤蒿"宋邢昺疏："葉似艾葉，上有白毛粗澀。"

❷味不甘滑，象明矾的味道。如：苦涩；涩口。《文選·左思〈吴都賦〉》"檳榔無柯"唐李善注引劉逵曰："檳榔樹，高六七丈，正直無枝，葉從心生，大如楯。其實作房，從心中出，一房數百實，實如雞子，皆有殼，肉滿殼中，正白，味苦澀。得扶留藤與古賁灰合食之，則柔滑而美。"唐杜甫《病橘》："惜哉結實小，酸澀如棠梨。"唐李咸用《和吴處士題村叟壁》："秋果楂梨澀，晨羞筍蕨鮮。"

❸说话迟钝，语言艰难。《世說新語·輕詆》："王右軍少時甚澀訥。"《宋書·南郡王義宣傳》："生而舌短，澀於言論。"《南齊書·東昏侯紀》："性重澀少言，不與朝士接，唯親信閹人及左右御刀應敕等。"

❹行文生硬，文章难读难懂。如：生涩。唐李肇《國史補》下："元和以後，為文章則學奇詭于韓愈，學苦澀于樊宗

師。”宋計有功《唐詩紀事》卷九：“彦伯為文，多變易求新，以鳳閣為鵷閣，龍門為虬户，金谷為銑溪，玉山為瓊岳，竹馬為篠驂，月兔為魄兔，進士效之，謂之徐澀體。”《宋史·勾龍如淵傳》：“文章平易者多淺近，淵深者多艱澀，唯用意淵深而造語平易，此最難者。”

❺生锈。唐元稹《三歎》之一：“孤劍鋒刃澀，猶能神彩生。”元薩都剌《舊劍》：“歲月銅花澀，雲烟牛斗昏。”

❻道路险阻。晉潘尼《迎大駕》：“世故尚未夷，崤函方嶮澀。”《子夜四時歌·冬歌十七首》之二：“塗澀無人行，冒寒往相覓。”《晉書·郗超傳》：“賊因此勢，日月相引，僶俛秋冬，船道澀滯，且北土早寒，三軍裘褐者少，恐不可以涉冬。”

濯

右濯戈　說文·水部　一號墓竹簡五一　武威簡·特牲九　晉辟雍碑陰

《説文》：“濯，瀚也。从水，翟聲。”

（一）zhuó ㊀《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶洗涤。《説文·水部》：“濯，瀚也。”《廣雅·釋詁二》：“濯，洒也。”《詩·大雅·泂酌》：“泂酌彼行潦，挹彼注兹，可以濯罍。”毛傳：“濯，滌也。”唐柳宗元《衡陽與夢得分路贈别》：“今朝不用臨河别，垂淚千行便濯纓。”郭沫若《行路难》下篇：“任人们在你身上濯襟，任人们在你身上濯足，任人们在你身上布网，任人们在你身上通航。”

❷清洗；祛除邪恶。《左傳·襄公二十一年》：“在上位者，洒濯其心，壹以待人，軌度其信，可明徵也。”清王先謙《續古文辭類纂序》：“而況山陬海澨，弇陋寡疇，有志之士，生於其間，誰與祓濯而振起之乎？”

❸盛大。《爾雅·釋詁上》：“濯，大也。”《詩·大雅·常武》：“緜緜翼翼，不測不克，濯征徐國。”毛傳：“濯，大也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“血脈淫濯，手足墮窳。”李善注：“淫濯，謂過度而且大也。”明徐光啓《大司馬海虹先生文集叙》：“有赫濯之功而不標其迹，有汪濊之澤而不居其名。”《清史稿·樂志四》：“頌聲靈，赫以濯。”

❹沐浴用过的脏水。《廣雅·釋器》：“湔、濯，滫也。”王念孫疏證：“臭汁謂之滫，亦謂之湔，亦謂之濯。”《儀禮·士喪禮》：“浴用巾，挋用浴衣，渜濯棄于坎。”鄭玄注：“沐浴餘潘水，巾櫛浴衣亦並棄之。”《禮記·喪大記》：“渜濯弃于坎。”孔穎達疏引皇氏云：“濯謂不淨之汁也。”

❺通“祧”。撤去远祖神主。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“濯，叚借為祧。”《周禮·春官·守祧》“守祧掌守先王先公之廟祧”漢鄭玄注：“遷主所藏曰祧……故書祧作濯。鄭司農：‘濯讀為祧。’”

❻姓。《廣韻·覺韻》：“濯，姓。《風俗通》云，濯輯之後。”《通志·氏族略五》：“濯氏，見《風俗通》。”

㊁《集韻》仕角切，入覺崇。

〔濯濯〕1.明净貌。《集韻·覺韻》：“濯，明也。”《詩·大雅·崧高》：“四牡蹻蹻，鉤膺濯濯。”毛傳：“鉤膺，樊纓也。濯濯，光明也。”《世説新語·容止》：“有人歎王恭形茂者，云：‘濯濯如春月柳。’”宋蘇軾《記所見開元寺吴道子畫佛滅度以答子由題畫文殊、普賢》：“初如濛濛隱山玉，漸如濯濯出水蓮。”2.光明貌。《詩·商頌·殷武》：“赫赫厥聲，濯濯厥靈。”孔穎達疏：“赫赫乎顯盛者，其出政教之美聲也；濯濯乎光明者，其見尊敬如神靈也。”3.肥泽貌。《篇海類編·地理類·水部》：“濯濯，光澤皃。”《字彙·水部》：“濯濯，肥澤貌。”《詩·大雅·靈臺》：“麀鹿濯濯，白鳥翯翯。”鄭玄箋：“鳥獸肥盛。”4.光秃貌。《篇海類編·地理類·水部》：“濯濯，山禿皃。”《孟子·告子上》：“人見其濯濯也，以為未嘗有材焉，此豈山之性也哉？”趙岐注：“濯濯，無草木之貌。”清聶鈫《泰山道里記》：“其時櫻桃夾徑，松槲盤紆，今濯濯矣，僅存石廟曰無梁殿，祀玉皇。”

（二）shuò《集韻》式灼切，入藥書。

水貌。《集韻·藥韻》：“濯，水皃。”

（三）zhào《〈漢書·司馬相如傳上〉顔師古注》直孝反。

通“櫂”。桨。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“濯，叚借為櫂。”《漢書·司馬相如傳上》：“西馳宣曲，濯鷁牛首。”顔師古注：“濯者，所以刺船也。鷁即鷁首之舟也。”《漢書·佞幸傳·鄧通》：“鄧通，蜀郡南安人也，以濯舩為黄頭郎。”顔師古注：“濯舩，能持濯行舩也……濯讀曰櫂，音直孝反。”

斲

zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

水名。在今湖南省境内。《集韻·覺韻》：“斲，水名。在臨湘。”

濰〔潍〕

說文·水部

《説文》：“濰，水。出琅邪箕屋山，東入海；徐州浸。《夏書》曰：‘濰，淄其道。’从水，維聲。”

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶水名。今称潍河。在山东省东部，源出五莲县西南箕屋山，北流经诸城、高密等县，至昌邑县入莱州湾。《説文·水部》：“濰，水。出琅邪箕屋山，東入海；徐州浸。”《書·禹貢》：“嵎夷既略，濰、淄其道。”孔傳：“濰、淄二水，復其故道。”《左傳·襄公十八年》：“甲辰，東侵及濰，南及沂。”杜預注：“濰水在東莞東北至北海都昌縣入海。”《漢書·地理志上》：“（兗州）其川曰河、泲，浸曰盧、濰。”《水經注·濰水》：“濰水出琅邪箕縣，東北過東武縣西，又北過平昌縣東，又北過高密縣西，又北過淳于縣東，又東北過都昌縣東，又東北入于海。”楊守敬疏：“今本《漢（地理）志》作維水，北至昌都入海。誤。《禹貢》正義引作都昌，與此經注文合。今濰河自州東北東流經諸城縣，又北經高密縣、安丘縣、濰縣、昌邑縣入海。”

❷古州名。又县名。即今山东省潍县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東七·萊州府》：“濰縣，（隋開皇）十六年，於（下密）縣置濰州，大業初州廢，改下密縣曰北海，仍屬北海郡；唐初亦置濰州治此，武德八年州廢，以北海縣屬青州；宋建隆三年，置北海軍，乾德二年升為濰州；金因之；元屬益都路；明洪武初，以州治北海縣省入，屬青州府，九年，降州為縣，屬萊州府，二十二年改今屬。”

15

瀙

說文·水部

《説文》：“瀙，冷寒也。从水，靚聲。”

（一）qìng《廣韻》楚敬切，去映初。又《集韻》千定切。耕部。

寒冷。《説文·水部》："瀙，冷寒也。"段玉裁注："'冷寒'者，冷之寒，同寒而有別也。《世説新語》曰：'劉真長始見王丞相時，盛暑之月，丞相以腹熨彈棋局曰："何乃渹。"劉既出，人問見王公云何，劉曰："未見他異，惟聞作吳語耳。"注云：'吳人以冷為渹。'《太平御覽》引此事，渹作瀙。《集韻》、《類篇》皆云'瀙、渹二同，楚慶切，吳人謂冷也。'今吳俗謂冷物附他物，其語如鄭國之鄭，即瀙字也。"

（二）jìng 《廣韻》疾政切，去勁從。

同"淨"。《廣韻·勁韻》："瀙，古文(淨)。"

𤄊 同"淨"。《字彙補·水部》："𤄊，與淨同。《石鼓文》：'遄水既𤄊。'"按：石鼓原字已有缺損，郭沫若认右半边为"争"，非"爭"。

𤄑 niǎn 《集韻》力展切，上獮來。

水。《玉篇·水部》："𤄑，水。"

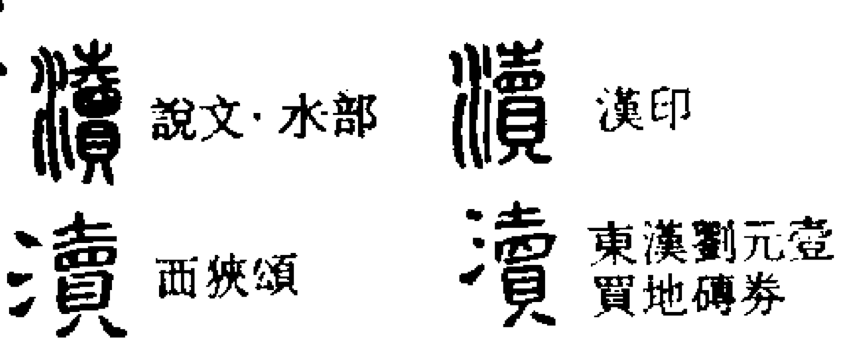
瀻 同"濽"。《玉篇·水部》："瀻，相汙灑也。"《字彙·水部》："瀻，俗濽字。"

𤄍 dàn 《廣韻》徒紺切，去勘定。

沉水底。《廣韻·勘韻》："𤄍，沈水底，没𤄍。"《集韻·勘韻》："𤄍，没也。"

瀸 同"瀐"。《篇海類編·地理類·水部》："瀸，一作瀐。"

瀆〔渎〕



《説文》："瀆，溝也。从水，賣聲。一曰邑中溝。"

（一）dú 《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶沟渠。又特指邑中的沟。《説文·水部》："瀆，溝也。一曰邑中溝。"朱駿聲通訓定聲："或曰，田間曰溝，邑中曰瀆。"《易·説卦》："坎為水，為溝瀆。"《史記·屈原賈生列傳》："彼尋常之汙瀆兮，豈能容吞舟之魚！"司馬貞索隱："瀆，小渠也。"唐柳宗元《時令論上》："季春利堤防，達溝瀆，止田獵，備蠶器，合牛馬，百工無悖於時。"清唐孫華《官米行》："去年霪潦歲不熟，惵惵窮民在溝瀆。"

❷大川。《爾雅·釋水》："江、河、淮、濟為四瀆。四瀆者，發原注海者也。"《釋名·釋水》："天下大水四，謂之四瀆，江、河、淮、濟是也。"《韓非子·五蠹》："中古之世，天下大水，而鯀禹決瀆。"唐蕭倣《懿宗室舞》："海瀆常晏〔宴〕，波濤不揚。"清龍啟瑞《上梅伯言先生書》："觀其起事之始，其氣可以吞川瀆，撼山嶽。"

❸通"嬻"。轻慢，亵渎。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："瀆，叚借為嬻。"清段玉裁《説文解字注·女部》："嬻，今人以溝瀆字為之，瀆行而嬻廢矣。"《易·蒙》："初筮告，再三瀆，瀆則不告。"孔穎達疏："或再或三是褻瀆，瀆則不告。"《左傳·昭公二十六年》："國有外援，不可瀆也。"杜預注："瀆，慢也。"唐韓愈《後廿九日復上宰相書》："瀆冒威尊，惶恐無已。"《鏡花緣》第十七回："婢子以此細事上瀆高賢，真是貽笑大方。"

❹通"黷"。贪求。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："瀆，叚借為黷。"《左傳·昭公十三年》："晉有羊舌鮒者，瀆貨無厭。"杨伯峻注："朱駿聲《説文通訓定聲》云：'瀆又為黷。'黷貨謂貪求財物污辱其身。"《金史·㲄英傳》："初，㲄英宿將恃功，在南京頗瀆貨，不恤軍民。"

❺濫；混杂。《字彙·水部》："瀆，慁也。"《禮記·緇衣》："子曰：'好賢如《緇衣》，惡惡如《巷伯》，則爵不瀆而民作愿，刑不試而民咸服。'"孔穎達疏："瀆，濫也。"宋石介《上蔡副樞密書》："尊卑有法，上下有紀，貴賤不亂，内外不瀆，風俗歸厚，人倫既正，而王道成矣。"

❻烦琐。《集韻·覺韻》："瀆，數也。"《説文·丵部》"丵，瀆丵也"清段玉裁注："瀆，煩瀆也。"明余繼登《典故紀聞》卷十八："今後各衙門瑣屑諸務，可徑行者，不必一一瀆奏。"梁启超《外债平议·序》："与其简而漏，毋宁渎而明。"

❼通"殰"。坏；败坏。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："瀆，叚借為殰。"《韓非子·八經》："廢置無度則權瀆，賞罰下共則威分。"梁启雄淺解："'瀆'借為'殰'……君主如果無原則地亂廢除和設置法令，那末，權柄就將敗壞了。"《靈樞經·根結》："開折則内節瀆而暴病起矣……瀆者，皮肉宛膲而弱也。"《太玄·難》："次二，凍冰瀆，狂馬檔木。"范望注："瀆，敗也。"

❽姓。《萬姓統譜·屋韻》："瀆，漢有瀆弘之。"

（二）dòu 《集韻》大透切，去候定。侯部。

通"竇"。洞；穴。《字彙·水部》："瀆，與竇同。"《左傳·襄公三十年》："癸丑，晨，(鄭伯有）自墓門之瀆入。"陸德明釋文："瀆，徐(邈)音豆。"《荀子·正論》："今人或入其央瀆，竊其豬彘，則援劍戟而逐之，不避死傷，是豈以喪豬為辱也哉！"刘师培校釋："瀆，當作竇，古通。央字从大，兼有大義，蓋穴之大者名央竇也。"

瀔 gǔ 《廣韻》古祿切，入屋見。

水名。即今谷水。源出河南省渑池县西南山，东迳新安县界，在洛阳县南入洛水。《廣韻·屋韻》："瀔，水名。"《文選·顔延之〈北使洛〉》："伊、瀔絶津濟，臺館無尺椽。"李善注："伊、瀔，二水名也。"按：《水經注·穀水》："穀水出弘農澠池縣南墦冢林穀陽谷，東北過穀城縣北，又東過河南縣北，東南入于洛。"古"伊"、"洛"常并称"瀔水"，即"穀水"。

𤄷 yǎn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》羊崄切。

水波。《字彙補·水部》："𤄷，水波也。"

𤅆 同"瀭"。《正字通·水部》："𤅆，本作瀭。"

𤄿 bì 《字彙補》兵匹切。

行不止。《字彙補·水部》："𤄿，行不止也。"

𤅊 同"瀐"。《龍龕手鑑·水部》："瀐，或作𤅊。"

𤄵 ōu 《集韻》於候切，去候影。

饮水。《玉篇·水部》："𤄵，飲水也。"一说"漚"的讹字。《正字通·水部》："𤄵，漚字之譌。"

瀎

說文·水部

《説文》："瀎，拭滅皃。从水，蔑聲。"

（一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

同"抹"。涂抹。《説文·水部》："瀎，拭滅皃。"《廣韻·末韻》："瀎，塗拭。"《集韻·屑韻》："瀎，塗飾也。"《正字通·水部》："瀎，《方言》：'滯巾謂之瀎布。'《正譌》曰'别作抹'。"唐劉肅《大唐新語·聰敏》："高祖東封還，幸孔子廟，詔贈太師，命有司為祝文。司文郎中富少穎沙直撰進，不稱旨，御筆瀎破，付左寺丞。"

（二）miè《廣韻》莫結切，入屑明。

〔瀎泧〕或作"瀎潏"。水貌。《集韻·屑韻》："瀎，瀎泧，水皃。"《文選·張衡〈南都賦〉》："潛醴洞出，没滑瀎潏。"李善注："没滑瀎潏，疾流之貌。"

瀗

同"憲"。《篇海類编·地理類·水部》："瀗"，同"憲"。

瀙

cài《集韻》七蓋切，去泰清。

水名。《集韻·夳韻》："瀙，水名。"

瀏

同"滲"。《玉篇·水部》："瀏，瀏瀨，小水别名也。"《廣韻·篠韻》："瀏，小水也。"又《篠韻》："瀏，水清。"《正字通·水部》："瀏，俗滲字。"

灑

同"灑"。《宋元以來俗字譜》："灑"，《金瓶梅》作"灑"。

瀟

同"瀟"。《宋元以來俗字譜》："瀟"，《太平樂府》作"瀟"。

瀒

同"澀"。《集韻·緝韻》："澀，或作瀒、澀。"

瀥

同"鬻（鬻）"。《篇海類编·地理類·水部》："瀥，音畢。水沸、泉出皃。"《正字通·水部》："瀥，譌字。舊註音畢，水沸、泉出貌。與《詩》'觱沸檻泉'義近。改作瀥非。"按：《集韻·質韻》："瀥，泉沸也。或省（作瀥）。""瀥"也应为"瀥"的省写。

瀀

說文·水部

《説文》："瀀，澤多也。从水，憂聲。《詩》曰：'既瀀既渥。'"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶沾润；浸渍。《説文·水部》："瀀，澤多也。《詩》曰：'既瀀既渥。'"按：今《詩·小雅·信南山》作"既優既渥"。鄭玄箋："成王之時，陰陽和，風雨時，冬有積雪，春而益之，以小雨潤澤則饒洽。"清桂馥《札樸·温經·優》云："《信南山》之'優'，當為'瀀'。"《廣雅·釋詁二》："瀀，漬也。"《玉篇·水部》："瀀，渥也。"清梁廷枏《粤海關志》卷三十："水漲東北，東南旋瀀，西南水回，便是水落。"

❷壅积。《廣雅·釋器》："瀀，涔，栫也。"王念孫疏證："《説文》：'栫，目柴雝水也。'郭璞《江賦》云：'栫澱為涔。'栫者，叢積之名……瀀、涔，皆壅積之意。"

❸同"優"。宽和。《字彙補·水部》："瀀，又與優同。"《詩·商頌·長發》"敷政優優"按：《玉篇零卷·水部》引作"敷政瀀瀀"，并引毛傳曰："瀀瀀，和也。"《隸釋·荆州刺史度尚碑》："持重瀀於營平，深入則輕冠軍。"洪适注："瀀為優。"

瀍

zhuàn《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："瀍，池遠切。"《字彙補·水部》："瀍，音篆。見《篇韻》。"

瀦

說文新附 水部

《説文新附》："瀦，水所亭也。从水，豬聲。"

zhū《廣韻》陟魚切，平魚知。魚部。

❶水停聚的地方。《説文新附·水部》："瀦，水所亭也。"《周禮·地官·稻人》："稻人掌稼下地，以瀦畜水。"鄭玄注："謂偃豬者，畜流水之陂也。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："瀦為七百里，吞納各殊狀。"《明史·河渠志一》："若海口則自隆慶三年海嘯，壅水倒灌低窪之地，積瀦難洩。"

❷蓄积；水停聚。《集韻·魚韻》："瀦，水所停曰瀦。"《新唐書·地理志五》："瀦溪水殖稻。"《宋史·河渠志一》："（星宿海）流出復瀦，曰哈剌海。"

澘

zhá《廣韻》丈甲切，入狎澄。

水名。也作"霅"。霅溪，在浙江省吴兴县境。《廣韻·狎韻》："澘，水名。"《集韻·狎韻》："澘，水名。通作霅。"《字彙·水部》："澘，水名。在吴興。"

瀒

sè《集韻》色入切，入緝生。

译音用字。《集韻·緝韻》："瀒，蠻夷酋長名。唐有渤達國王摩俱瀒思。"

瀏

同"濾"。《集韻·御韻》："濾，或作瀏。"

濾〔滤〕

lǜ《集韻》良據切，去御來。

❶使液体通过纱布、木炭或沙子等，除去杂质，变为纯净（也用于气体、光、色等）。如：过滤；滤器；滤纸。《玉篇·水部》："濾，濾水也。"《集韻·御韻》："濾，洗也，澄也。"《正字通·水部》："濾，漉去滓也。唐人白行簡，以《濾水羅賦》著稱，注：'羅者，濾水具，用輕紗粗葛布為之，滓在上，水在下，則水潔淨也。'"唐馬戴《題僧禪院》："濾泉侵月起，掃徑避蟲行。"明楊慎《丹鉛雜録·濾水羅賦》："濾水，蓋僧家戒律有此，欲泉〔全〕水蟲之命，故濾而後飲。今蜀中深山古寺，猶有此規。"曹禺《雷雨》第一幕："开幕时，四凤在靠中墙的长方桌旁，背着观众滤药。"

❷水名。《篇海類編·地理類·水部》："濾，水名。"

瀐

jié《廣韻》子結切，入屑精。又姊末切，資昔切。

❶水出。《玉篇·水部》："瀐，水出也。"《集韻·末韻》："瀐，小水出也。"

❷水湍头起。《廣韻·末韻》："瀐，水湍頭起。"

❸小水。《廣韻·昔韻》："瀐，小水。"

❹洒。《廣韻·屑韻》："瀐，小灑。"《集韻·薛韻》："瀐，灑也。"

❺满。《集韻·末韻》："瀐，滿也。"

瀑 說文·水部

《說文》："瀑，疾雨也。一曰沫也。一曰瀑；資也。从水，暴聲。《詩》曰：'終風且瀑。'"

（一）bào《廣韻》薄報切，去号並。宵部。

❶急雨，暴风雨。《說文·水部》："瀑，疾雨也。《詩》曰：'終風且瀑。'"《玉篇·水部》："瀑，疾風也。"按：今《詩·邶風·終風》作"終風且暴"。

❷水飞溅。《說文·水部》："瀑，一曰沫也。"唐玄應《一切經音義》卷十引《蒼頡篇解詁》曰："水濆起曰瀑也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："揮弄灑珠，拊拂瀑沫。"李周翰注："瀑，水飛也。"元白樸《梧桐雨》第四折："一會價清呵似翠，岩頭一派寒泉瀑。"

❸将肉食品切好，用开水微煮蘸作料吃或用热油快煎另加作料芡粉吃的烹调方法。今作"爆"。《水滸全傳》第六十二回："只聽得樹枝上喜鵲咶咶噪噪，尋思道：'若是射得下來，村坊人家討些水，煮瀑得熟，也得充飢。'"

❹水名。明、清时名宽河、豹河，今名瀑河。在河北省东北部，发源于平泉县北，南流经宽城入滦河。

（二）bó《集韻》匹角切，入覺並。

波浪翻涌。《文選·郭璞〈江賦〉》："漩澴滎瀯，渨㵢濆瀑。"李善注："皆波浪回旋，濆涌而起之貌也。"

（三）pù《廣韻》蒲木切，入屋並。

瀑布，从山崖上直流下来象悬挂着的布疋的水。《集韻·屋韻》："瀑，縣水。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："赤城霞起而建標，瀑布飛流以界道。"李善注："《會稽記》曰：'懸霤千仞，謂之瀑布。'"《水經注·廬水》："水導雙石之中，懸流飛瀑，近三百許步，下散漫千〔十〕數步，上望之連天，若曳飛練於霄中矣。"唐韓愈《燕喜亭記》："其石谷曰'謙受之谷'，瀑曰'振鷺之瀑'。"明袁宏道《飲渭南郊外水亭》："清響落銀塘，崖高瀑自長。"

瀖

同"濩"。《篇海類編·地理類·水部》："瀖"，同"濩"。

濺〔溅〕

（一）jiàn《廣韻》子賤切，去線精。

液体受冲激向四外射出。如：濺了一身水；水花四濺。《玉篇·水部》："濺，濺水也。"《集韻·綫韻》："濺，水激也。"《史記·廉頗藺相如列傳》："相如曰：'五步之内，相如請得以頸血濺大王矣！'"唐李賀《惱公》："蜀煙飛重錦，峽雨濺輕容。"《西遊記》第四十七回："尋一個鵝卵石，抛在當中。若是濺起水泡來，是淺；若是骨都都沉下有聲，是深。"清魏源《太行諸谷》："風聲挾雨聲，百步游人濺。"

（二）jiān《廣韻》則前切，平先精。

〔濺濺〕1. 水疾流貌。《廣韻·先韻》："濺，疾流皃。"《集韻·先韻》："濺，濺濺，水疾流皃。"唐李商隱《十字水期韋潘侍御同年不至時韋寓居水次故郭汾寧宅》："伊水濺濺相背流，朱欄畫閣幾人遊。"宋王安石《和平甫春日》："谿谷濺濺嫩水通，野田高下綠蒙茸。"2. 象声词。流水声。《樂府詩集·横吹曲辭五·木蘭詩二首》之一："不聞爺孃喚女聲，但聞黄河流水鳴濺濺。"唐白居易《引泉》："伊流狹似帶，洛石大如拳；誰教明月下，為我聲濺濺。"

（三）zàn《集韻》則旰切，去翰精。

同"灒"。用污水挥洒。也指水溅到人们身上。《集韻·換韻》："灒，《說文》：'汙灑也。一曰水中人。'或作濺。"

澌

sì《集韻》斯義切，去寘心。

❶泄水门。《集韻·寘韻》："澌，泄水門。"唐皎然《酬秦山人贈別二首》之二："對此留君還欲別，應思石澌訪春泉。"

❷停水；障水。《集韻·寘韻》："澌，停水曰澌。"《字彙·水部》："澌，障水。"

㵢

lěi ㊀《廣韻》落猥切，上賄來。

同"灅"。水名。《廣韻·賄韻》："㵢，水名。在右北平。"《集韻·賄韻》："灅，或省。"按：《說文》作"灅"。

㊁《集韻》魯水切，上旨來。

〔渨㵢〕水波涌起貌。《集韻·旨韻》："㵢，渨㵢，水波涌起皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："漩澴滎瀯，渨㵢濆瀑。"李善注："皆波浪回旋，濆涌而起之貌也。"

㶔

bài《集韻》部買切，上蟹並。

水名。《玉篇·水部》："㶔，水。"《集韻·蟹韻》："㶔，水名。"

㵫 說文·水部

《說文》："㵫，土得水沮也。从水，智聲。讀若麩。"

dí《廣韻》場伯切，入陌澄。又《集韻》亭歷切。錫部。

土得水而沾在一起。《說文·水部》："㵫，土得水沮也。"段玉裁注："《魏風》毛傳云：'沮洳，其漸洳者。'《衆經音義》引《倉頡篇》云：'沮者，漸也。'許君沮字下未舉此義。今俗謂水稍稍侵物入其内曰㵫，當作此字。"《廣韻·陌韻》："㵫，土得水也。"《類篇·水部》："㵫，土水和也。"

澼 說文·水部

同"㵫"。《正字通·水部》："㵫，本作澼。"

灖

huá《廣韻》下刮切，入鎋匣。

〔灖灖〕1. 不干净。《玉篇·水部》："灖，不淨。"《集韻·𤼵韻》："灖，灖灖，不淨也。"2. 话不明了。《廣韻·鎋韻》："灖，言不了。"《集韻·𤼵韻》："灖，灖灖，言不了。"

瀍 說文·水部

同"溠"。《正字通·水部》："瀍，溠本字。"

瀉

pì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》疋閉切。

水潰散。《改併四聲篇海·水部》引《龍龕手鑑》："瀉，水潰散也。"

瀁

同"邊"。《集韻·先韻》："邊，水名。出番侯山。或省。"

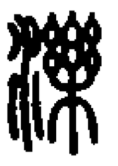
澑

xiào《廣韻》胡了切，上篠匣。

水流长远貌。常作“渺淴”。《玉篇·水部》：“淴，流皃。”《廣韻·篠韻》：“淴，水渺淴皃。”《集韻·筱韻》：“淴，渺淴，水遠也。”

濼〔泺〕

前四·一三·七 虘鐘 [illegible]叔仲子平鐘

 説文·水部

《説文》：“濼，齊魯閒水也。从水，樂聲。《春秋傳》曰：‘公會齊侯于濼。’”

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。又盧谷切，盧毒切，普木切。藥部。

❶古水名。源出今山东省济南市西南，北流入古济水（此段济水即今黄河）。《説文·水部》：“濼，齊魯閒水也。”《春秋·桓公十八年》：“公會齊侯于濼。”杜預注：“濼水在濟南歷城縣西北，入濟。”《水經注·濟水》：“濟水又東北，濼水入焉。水出歷城縣故城西南，泉源上奮，水湧若輪……俗謂之為娥姜水，以泉源有舜妃娥英廟故也。”南宋初伪齐刘豫堰泺水东流为小清河上源，后人因通称泺水为小清河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東二·濟南府》：“小清河在府城北，即濼水也……宋南渡後，濼水分流入章邱縣界，為小清河。”按：今济南市泺口镇，即古泺水入济之处。

❷酸痛无力。《素問·骨空論》：“淫濼脛痠，不能久立。”

❸姓。《萬姓統譜·藥韻》：“濼，見《姓苑》。”

（二）pō《廣韻》匹各切，入鐸滂。

❶同“泊”。湖泊。《玉篇·水部》：“濼，陂濼也。”唐玄應《一切經音義》卷一：“濼，大池也。山東名濼，幽州名淀。”《正字通·水部》：“濼，俗作泊。”《資治通鑑·唐太宗貞觀十五年》：“會李世勣引唐兵至，塵埃漲天，大度設懼，將其衆自赤柯濼北走。”胡三省注：“自淮以北，率以積水處為濼。”宋蘇轍《十一月十三日雪》：“飛蝗昨過野，遺種遍陂濼。”明徐有貞《勑修河道功完之碑》：“渠起張秋、金隄之首，西南行九里而至于濮陽之濼。”

❷温泉。《篇海類編·地理類·水部》：“濼，火池。”

❸古国名。《集韻·鐸韻》：“濼，古國名。”

（三）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶贯众的别名。蕨科植物。中医学上以根状茎及叶柄残基入药，性寒，味苦，有小毒，功能清热，解毒，止血，杀虫，主治虫积腹痛、温热斑疹、疮痈肿毒、崩漏下血等症。《爾雅·釋草》：“濼，貫衆。”郭璞注：“葉圓鋭，莖毛黑，布地，冬不死。一名貫渠。《廣雅》云‘貫節’。”《本草綱目·草部·貫衆》：“此草葉莖如鳳尾，其根一本而衆枝貫之……《爾雅》云‘濼，貫衆’，即此也。”

❷颗；块。《南史·齊明帝紀》：“嘗用皁莢，訖，授餘濼與左右，曰：‘此猶堪明日帝。’”

❸水动貌。《類篇·水部》：“濼，水動皃。”

瀆

“瀆”的讹字。《字彙·水部》：“瀆，之日切，音質。身寒貌。”《正字通·水部》：“瀆，瀆字之譌。”

瀨

xiàn《集韻》户黤切，上檻匣。

瀑布飞流貌。《集韻·檻韻》：“瀨，懸水皃。”

澂

澂 虔恭等字殘石

chéng

同“澄”。《玉篇·水部》：“澂”，同“澄”。《文選·張衡〈西京賦〉》：“消雰埃於中宸，集重陽之清澂。”張銑注：“中宸，天地交會之际。上為陽，下為陰，清澄亦為陽，故云集重陽也。”

瀓

同“澂”。《篇海類編·地理類·水部》：“瀓，清皃。”《正字通·水部》：“瀓，清貌。本作澂。”

滮

biāo《改併四聲篇海》引《奚韻》平幽切。

北水。《改併四聲篇海·水部》引《奚韻》：“滮，北水也。”

瀊

pán《集韻》蒲官切，平桓並。

水回旋。《玉篇·水部》：“瀊，洄也。”《集韻·桓韻》：“瀊，水洄也。”

瀹

同“瀾”。《玉篇·水部》：“瀹，水流皃。”《字彙·水部》：“瀹，同瀾。”

漷

説文·水部

《説文》：“漷，水裂去也。从水，虢聲。”

（一）guó《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶水受阻而分道流去。《説文·水部》：“漷，水裂去也。”段玉裁注：“謂水分裂而去也。”王筠句讀：“甘肅水性剛。其激水灌田者，但累石以截其流，則水逆行入高田中；其不為石礙者依舊順流也，是裂去之義。”清魏源《天台紀游》：“十步九步峯，層黛層螺畫。三折五折水，一佩一環漷。”

❷象声词。咽水声。元孟漢卿《魔合羅》第二折：“他將那水調，我漷的嚥了，不覺忽的昏迷。”

（二）huò《集韻》霍虢切，入陌曉。

〔漷漷〕象声词。水流声。《集韻·陌韻》：“湱，水聲。或从虢。”《類篇·水部》：“漷，水聲。”唐韓愈《藍田縣丞廳壁記》：“水漷漷循除鳴。”《徐霞客遊記·粵西遊日記三》：“泉流漷漷。”王统照《山道之側》：“驴蹄践在细石下的细流漷漷的响。”

灛

chuā《廣韻》丑刮切，入鎋初。

〔灛灛〕不干净。《廣韻·鎋韻》：“灛，灛灛。”《集韻·舝韻》：“灛，灛灛，不淨也。”

漻

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

❶〔漻漻〕水深广貌。《廣韻·肴韻》：“漻，漻漻，水皃。”《集韻·爻韻》：“漻，漻漻，水廣皃。”《文選·木華〈海賦〉》：“襄陵廣舃，漻漻浩汗。”李善注：“漻漻，廣深之貌。”清沈彤《遊包山記》：“湖吞吐百瀆，噓吸三江，少輸廣受，漻漻淼茫。”

❷水名。《玉篇·水部》：“漻，水名。”

滷 同"鹵"。《集韻·姥韻》:"鹵,亦作滷。"

[氵疑] lì《龍龕手鑑》郎計反。

〔渧[氵疑]〕即"渧[氵隶]"。漉。《龍龕手鑑·水部》:"[氵疑],渧[氵疑],漉也。"按《廣韻·霽韻》作"[氵隶]"。

潢 hóng《改併四聲篇海》引《川篇》音宏。

渍。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》:"潢,漬也。"

瀏〔浏〕

説文·水部

《説文》:"瀏,流清皃。从水,劉聲。《詩》曰:'瀏其清矣。'"

(一) liú《廣韻》力求切,平尤來。又力久切。幽部。

❶水深而清澈貌。《説文·水部》:"瀏,流清皃。"《詩·鄭風·溱洧》:"溱與洧,瀏其清矣。"毛傳:"瀏,深貌。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"正瀏濫以弘惝兮,指東西之漫漫。"李善注引孟康曰:"瀏,清也。"清徐倬《詠水碓》:"睦州曉放船,江流益清瀏。"引申为清凉,清爽。三國魏曹植《與吳季重書》:"得所來訊,文采委曲,曄若春榮,瀏若清風。"

❷水流。《太玄·減》:"次八,瀏漣漣,減于生根。"范望注:"瀏,沵(流)也。"《水經注·淯水》:"温水出竟陵之新陽縣東澤中……其熱可以燖雞,洪瀏百餘步,冷若寒泉,東南流,注于淯水。"

❸凉风。《風俗通義·佚文 嘉號》:"狂風曰颲,凉風曰瀏,微風曰飈,小風曰飈。"

❹通"飀"。风疾貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"瀏,叚借為飀。"《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》:"白露紛已塗塗兮,秋風瀏目蕭蕭。"王逸注:"瀏,風疾貌也。"

❺水名。源出湖南省浏阳县的大围山,西流经长沙市,注入湘江。也称浏江,今名浏阳河。《水經注·瀏水》:"瀏水出臨湘縣東南,瀏陽縣西北,過其縣東北,與㳫溪水合。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》:"瀏陽水,府北五里,源出瀏陽縣之大圍山,西流至此,入於湘江,亦曰瀏江。"

(二) liū《〈元曲選〉臧懋循音釋》柳平聲。

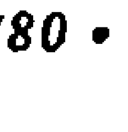
同"溜"。偷偷跑掉。元馬致遠《岳陽樓》第三折:"兩個後生拿一個先生,被他瀏了。"

[氵調] 同"滌"。《龍龕手鑑·水部》:"[氵調]",同"滌"。

瀍 chán《廣韻》直連切,平仙澄。

水名。源出河南省洛阳市西北,南流经洛阳城东,入于洛水。《水經注·洛水》:"瀍水出河南穀城縣北山,東與千金渠合,又東過洛陽縣南,又東過偃師縣,又東入于洛。"《書·禹貢》:"荆、河惟豫州:伊、雒、瀍、澗既入于河。"南朝宋顏延之《陽給事誄》:"函陝堙阻,瀍洛蕎萊。"晉張載《濛汜池賦》:"激通渠于千金,承瀍洛之長川。"

瀌

 説文·水部

《説文》:"瀌,雨雪瀌瀌。从水,麃聲。"

biāo《廣韻》甫嬌切(《集韻》悲嬌切),平宵幫。又皮彪切。宵部。

〔瀌瀌〕雨雪盛貌。《説文·水部》:"瀌,雨雪瀌瀌。"《集韻·宵韻》:"瀌,瀌瀌,雨雪盛皃。"《詩·小雅·角弓》:"雨雪瀌瀌,見晛曰消。"鄭玄箋:"雨雪之盛瀌瀌然。"陸德明釋文:"瀌,雪盛貌。"南朝宋謝惠連《雪賦》:"藹藹浮浮,瀌瀌弈弈。"

𤁸 同"滴"。《集韻·錫韻》:"滴,或从適。"

灌 同"灌"。《宋元以來俗字譜》:"灌",《嬌紅記》作"灌"。

瀨 同"酹"。《玉篇·水部》:"瀨,以酒祭地。或作酹。"

[氵薺] 同"滋"。《字彙補·水部》:"[氵薺],同滋。"

瀅〔滢〕(一) yǐng《廣韻》烏定切,去徑影。

〔汀瀅〕1.很小的水流。《廣韻·徑韻》:"瀅,小水。"《集韻·清韻》:"瀅,絶小水也。"又《徑韻》:"瀅,汀瀅,小水。"《抱朴子·内篇·極言》:"不測之淵,起於汀瀅,陶朱之資,必積百千。"2.清澈。《篇海類編·地理類·水部》:"瀅,汀瀅,水澄也。"唐韓愈《奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄》:"玉山前卻不復來,曲江汀瀅水平盃。"

(二) jiōng《集韻》涓熒切,平青見。

水名。在今湖北省襄樊市附近。《集韻·青韻》:"瀅,水名。在襄陽。"

[氵營] yǐng《集韻》烏猛切,上梗影。

水净貌。《集韻·梗韻》:"[氵營],水淨皃。"

瀉〔泻〕xiè《廣韻》司夜切,去禡心。又《集韻》洗野切。魚部。

❶倾泻,水急速地流。《玉篇·水部》:"瀉,傾也。"《古詩為焦仲卿妻作》:"阿女默無聲,手巾掩口啼,淚落便如瀉。"南朝宋謝靈運《入華子岡是麻源第三谷》:"銅陵映碧澗,石磴瀉紅泉。"宋陸游《雨夜》:"急雨如河瀉瓦溝,空堂卧對一燈幽。"清佚名《遊鵝湖山記》:"循級登山腰,瀑布直瀉如白練。"光未然《黄河颂》:"啊!黄河!你一泻万丈,浩浩荡荡,向南北两岸伸出千万条铁的臂膀!"

❷倾倒。《搜神記》卷十四:"掘堂上作大坎,瀉水其中,黿入坎遊戲。"《世説新語·規箴》:"陸玩拜司空,有人詣之,索美酒,得,便自起,瀉箸梁柱間地。"唐蘇鶚《蘇氏演義》卷下引《金陵記》:"江南計吏止於傳舍間,及時就路,以馬殘草瀉於井中,而謂已無再過之期。"《聊齋志異·王六郎》:"竭力辦裝,奔涉千里,殊失所望;瀉囊貨騎,始得歸。"

❸消散;排泄。《史記·扁鵲倉公列傳》:"所謂氣者,當調飲食,擇晏日,車步廣志,以適筋骨肉血脈,以瀉氣。"《白虎通·情性》:"膀胱者腎之府也,腎者主瀉。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"醫人曰:'我與服瀉藥。'"清魏源《皇朝經世文編五例》:"脈知病,病立方,方需藥,而虚實補瀉,宜各通其變,不得謂一可類推也。"又腹泻,拉肚子。老舍《骆驼祥子》十九:"这回添上了痢疾。他急得抽自己

的嘴巴，没用，肚皮似乎已挨着了腰，还泻。"

❹抒发；表露。明李開先《寶劍記》第四齣："為慮國家信用高俅等，非奸黨不容，無資財難進，引誘朝廷采辦花石，建造宫室，逼迫的天下荒蕪，胡馬南渡，因此彈劍作歌，以瀉心事。"《水滸全傳》第四十回："呼酒謾澆千古恨，吟詩欲瀉百重愁。"郭沫若《行路难》下篇："千数百年前一位诗人的心声，不知不觉地从爱牟口中流泻出来了。"

❺鑑形。《集韻·馬韻》："瀉，鑑形。"

❻通"潟（xì）"。盐碱地。《論衡·超奇》："山之禿也，孰其茂也？地之瀉也，孰其滋也？"《農政全書·田制·農桑訣田制篇》："初種水稗，斥鹵既盡，可為稼田。所謂：瀉斥鹵兮生稻糧。"

瀋〔沈〕

說文·水部

《說文》："瀋，汁也。从水，審聲。《春秋傳》：'猶拾瀋。'"

（一）shěn《廣韻》昌枕切，上寑昌。侵部。

❶汁。《說文·水部》："瀋，汁也。"《左傳·哀公三年》："無備而官辦者，猶拾瀋也。"杜預注："瀋，汁也。"陸德明釋文："北土呼汁為瀋。"《齊民要術·造神麴並酒》："（漬麴法）其大甕多釀者，依法倍加之。其糠、瀋雜用，一切無忌。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十九："所以晉人多用凹心硯者，欲磨墨貯瀋耳。"清王蘊章《碧血花·酒憤》："墨瀋未乾，深情如訴，是好句也呵。"

❷"沈阳市"的简称。如：辽沈战役。

（二）chèn《集韻》鴟禁切，去沁昌。

置水于器。《集韻·沁韻》："瀋，置水於器。"

（三）pán《字彙補》蒲官切。

水回流。也作"潘"。《字彙補·水部》："瀋，水回也。《列子》：'鯢旋之瀋為淵。'或作潘。"按：今《列子·黄帝》作"潘"。

瀢

wěi《玉篇》羊水切。

水流貌。《玉篇·水部》："瀢，流皃。"《篇海類編·地理類·水部》："瀢，水流皃。"

濩

huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

❶水貌。《廣韻·麥韻》："濩，水皃。"

❷流貌。《玉篇·水部》："濩，流。"《字彙·水部》："濩，流貌。"

瀾

lú《廣韻》力居切，平魚來。

❶〔泥瀾〕海水泄处。《廣韻·魚韻》："瀾，泥瀾，海水洩處。案：《莊子（秋水）》作'尾閭'。"《集韻·魚韻》："瀾，泥瀾，泄海水出外者。"

❷水名。《玉篇·水部》："瀾，水名。"

❸聚。《篇海類編·地理類·水部》："瀾，聚也。"

瀈

huī《廣韻》許歸切，平微曉。

❶竭。《玉篇·水部》："瀈，竭也。"

❷振去水。《集韻·微韻》："瀈，振去水也。"

瀖

guó《改併四聲篇海》引《川篇》古獲切。

水名。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："瀖，水名。"

瀱

liè《集韻》力涉切，入葉來。

象声词。水流声。《集韻·葉韻》："瀱，水聲。"晉庾闡《涉江賦》："川瀆泓澄以含景，山水洄瀱而鱗布。"

16

灥

"灥"的讹字。《集韻·元韻》："灥，泉名。在魏郡。"方成珪考正："灥，上譌从敏。"《字彙補·水部》："灥，《集韻》：'泉名，在魏郡。'疑與灥為一字。"

𩕳

yào《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音藥。

道教专用字，指自己口中津液。《改併四聲篇海·水部》引《俗字背篇》："𩕳，太上作，張道忠添注：从自从家从水為𩕳，與藥同音，使用有殊。自家水者，是人人各自己口中津液也。《仙經》云'華池神水，流入淵波'是也。又云'淨室恒吞千口液，空房閑却一牀書'是也。𩕳者，𤂷也。又云：'休言九載三千日，一日𤂷成便見功。'若人恒常吞嚥津液，自然壽長也。"《字彙·水部》："𩕳，見《太上老君碑》。"

㵸

音义未详。《字彙補·水部》："㵸，《穆天子傳》：'爰有㵸溲。'郭註：'今西有渠搜國，疑㵸為渠字。'"按：《穆天子傳》卷四作"㵸"。顾实講疏："㵸字不可識，必非渠搜，則亦可斷言。"

瀞

國差罎　石鼓　說文·水部

同"淨"。《說文·水部》："瀞，無垢薉也。从水，静聲。"段玉裁注："瀞，此今之淨字也。古瀞今淨，是之謂古今字。古籍少見。"《石鼓文·吾水》："避水既瀞，避道既平。"

瀨

lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶〔渧瀨〕1. 漉。《廣韻·霽韻》："瀨，《埤蒼》云：'渧瀨，漉也。'"2. 泣。《集韻·霽韻》："瀨，渧瀨，泣也。"

❷滴。《玉篇·水部》："瀨，滴也。"

瀥

同"濤"。《字彙補·水部》："瀥，同濤。"

瀔

hú《集韻》胡谷切，入屋匣。

❶水声。《集韻·屋韻》："瀔，水聲。"

❷水名。在浙江省金华县境。又名衢江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江五·金華府》："瀔江，（湯溪）縣北二十里，上接龍游，下通蘭溪，即游江上流也。"《嘉慶一統志·金華府·衢江》："衢江，自衢州府龍游縣流入，經湯溪縣，又北入蘭溪縣界，又至蘭陰山下，與婺港合，統名曰蘭溪，又名瀔水，以水紋類羅瀔，故名。"

㶇

yǐn《集韻》以荏切，上寑以。

〔㶇瀁〕同"湛瀁"。波浪翻騰貌。《集韻·寑韻》："㶇，㶇瀁，水動也。或作湛。"《篇海類編·地理類·水部》："㶇，㶇瀁，水動搖皃。"

瀳

同"潯"。《玉篇·水部》："瀳，深也。"《集韻·侵韻》："潯，或作瀳。"

瀚 hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

❶〔浩瀚〕广大貌。《淮南子·俶真》："有無者，視之不見其形，聽之不聞其聲……浩浩瀚瀚，不可隱儀揆度而通光耀者。"高誘注："浩浩瀚瀚，廣大貌也。"

❷古代北方"海"名。瀚海，原指北方的大湖。或指贝加尔湖。《玉篇·水部》："瀚，海名。"《廣韻·翰韻》："瀚，瀚海，北海。"《史記·匈奴列傳》："驃騎封於狼居胥山，禪姑衍，臨翰海而還。"裴駰集解引如淳曰："瀚海，北海名。"張守節正義："瀚海自一大海名，羣鳥解羽伏乳於此，因名也。"《晉書·阮种傳》："及其以衆制寡，令匈奴遠迹，收功祁連，飲馬瀚海，天下之秏，已過太半矣。"明宋濂《文原》："南桂北瀚，東瀛西溟，杳眇而無際，涵負而不竭，魚龍生焉。"引申指蒙古高原大沙漠，也泛指我国北方及西北少数民族地区。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陜西十四·附考·火州》："瀚海，在柳陳城東北，皆沙磧。若大風，則行者人馬相失。《宋史》：沙深三丈，不育五穀。沙中生草，名登相，收之以食。"唐高適《燕歌行》："校尉羽書飛瀚海，單于獵火照狼山。"清林則徐《出嘉峪關感賦》："天山巉削摩肩立，瀚海蒼茫入望迷。"按：唐贞观中在此置都督府，后改都护府，称瀚海都督府和瀚海都护府。

❸用同"澣（huàn）"。洗涤。《太平廣記》卷四百零一引唐蘇鶚《杜陽雜編》："或以衣裾惧拂（香玉辟邪），芬馥經年，縱瀚濯數四，亦不消歇。"按：今《杜陽雜編》卷上作"澣"。清宋琬《九日同姜如農王西樵程穆倩諸君登慧光閣》："空負黄花羞短髮，寒衣三瀚客心驚。"

瀟〔潚〕 說文新附·水部

《說文新附》："瀟，水名。从水，蕭聲。"

xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。幽部。

❶〔瀟瀟〕急疾。《集韻·蕭韻》："瀟，瀟瀟，風雨暴疾皃。"《詩·鄭風·風雨》："風雨瀟瀟，雞鳴膠膠。"毛傳："瀟瀟，暴疾也。"

❷水清深貌。《水經注·湘水》："（二妃）神遊洞庭之淵，出入瀟湘之浦。瀟者，水清深也。"清王士禛《再泛水繪園看月作二首》之二："水波澹瀟照，雲霞收夕霏。"引申为清凉，清爽。宋蘇庠《臨江仙·荷花》："獵獵風蒲初暑過，瀟然庭户秋清。"

❸水名。瀟水，源出湖南省宁远县南九嶷山，至零陵县西北入湘水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·永州府》："瀟水，在府西，源出寧遠縣九疑山，流至道州東北三江口，與江華縣之沲水，寧遠縣之舜源水合，又西北流至府城外，又北流至湘口會于湘江。"唐柳宗元《愚溪詩序》："灌水之陽，有溪焉，東流入于瀟水。"唐呂温《道州秋夜南樓即事》："雲去舜祠閉，月明瀟水流。"

潢 說文·水部

《說文》："潢，水津也。从水，横聲。一曰以船渡也。"

héng《廣韻》户盲切，平庚匣。又户孟切。陽部。

❶渡口；小渡口。《說文·水部》："潢，水津也。"按：徐鍇繫傳作"小津"。段玉裁注："謂渡之小者也，非地大人衆之所。'小'一作'水'，非。"王筠句讀："言非舟車所湊也。"

❷用船渡河。《說文·水部》："潢，以船渡也。"

❸渡船；筏子。《方言》卷九："方舟謂之潢。"郭璞注："揚州人呼渡津舫為杭，荆州人呼潢。"《廣雅·釋水》："潢，筏也。"

瀨 同"瀨"。《龍龕手鑑·水部》："瀨，湍瀨也。"按：《說文·水部》及《廣韻·泰韻》均作"瀨"。唐玄奘《大唐西域記·斫句迦國》："國南境有大山，崖嶺嵯峨，峯巒重疊。草木凌寒，春秋一貫。谿澗浚瀨，飛流四注。"按：季羡林校注本作"瀨"。

瀨〔濑〕 說文·水部

《說文》："瀨，水流沙上也。从水，賴聲。"

lài《廣韻》落蓋切，去泰來。月部。

❶从沙石上流过的水。《說文·水部》："瀨，水流沙上也。"《楚辭·九歌·湘君》："石瀨兮淺淺，飛龍兮翩翩。"《論衡·書虛》："溪谷之深，流者安洋；淺多沙石，激揚為瀨。"唐張繼《題嚴陵釣臺》："鳥向喬枝聚，魚依淺瀨游。"清王慧《山陰道中三首》之三："沙瀨清且淺，水底見竹色。"

❷急流。《淮南子·本經》："抑減怒瀨，以揚激波。"高誘注："減，怒水也；瀨，急流也。"唐李季蘭《三峽流泉歌》："回湍曲瀨勢將盡，時復滴瀝平沙中。"清蔣薰《黄龍山記》："兩峡中有巨石，船形，似從陸地挽入水，又似下瀨舠，懸空欲墮，曰飛來舟。"

❸湍急。《廣韻·泰韻》："瀨，湍瀨。"《篇海類編·地理類·水部》："瀨，湍也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："揔清引濁，混濤并瀨。"李善注引劉逵曰："瀨，急湍也。"清魏源《岱谷原嶺山汶源四》："百里石槎枒，千重水湍瀨。"

❹水名。1. 瀨水，在广西壮族自治区，即荔江，源出荔浦县永福里，东经荔浦县，至平乐县与漓江合。《水經注·灕水》："瀨水出縣西北魯山之東，逕其縣西與灕水合。"2. 瀨水，在江苏省，溧水的别名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南二·江寧府》："溧水，（溧陽）縣西北四十里，即永陽江也，一名瀨水……溧水承丹陽湖，東入長蕩湖。丹陽湖即南湖也。溧水經溧水（縣）、溧陽，又東接宜興縣之荆溪。"

濫 晉石尠墓志

làn《改併四聲篇海》引《川篇》盧瞰切。

涌泉。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："濫，湧水也。"《字彙·水部》："濫，湧水也。"一説"濫"的讹字。《正字通·水部》："濫，濫字之譌。涌泉，經傳並借濫。"

瀜 róng《廣韻》以戎切，平東以。

❶〔沖瀜〕也作"沖融"。水深广貌。《玉篇·水部》："瀜，沖瀜，大水皃。"《文選·木華〈海賦〉》："沖瀜沆瀁，渺瀰湠漫。"李善注："沖瀜沆瀁，深廣之貌。"清王闓運《珍珠泉銘并序》："而茲泉瀠泓沖瀜，清瀾百步。"

❷用同"融"。融合。清孔貞瑄《泰山紀勝》："仰視兩山連，黑雲壓頂上，與松樹瀜結，神合無間。"

瀝〔沥〕

說文·水部

《説文》："瀝，浚也。从水，歷聲。一曰水下滴瀝。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶濾。《説文·水部》："瀝，浚也。"《篇海類編·地理類·水部》："瀝，漉去水也。"

❷液体一滴一滴地下落。《説文·水部》："瀝，水下滴瀝。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："動滴瀝以成響，殷雷應其若驚。"南朝梁江淹《别賦》："瀝泣共訣，抆血相視。"唐韓愈《歸彭城》："刳肝以為紙，瀝血以書辭。"《古今小説·楊思温燕山逢故人》："思温以酒瀝地為誓：'若負前言，在路盗賊殺戳，在水巨浪覆舟。'"引申为竭尽，全部献出。南朝梁江淹《悼室人十首》之五："結念向珠網，瀝思視青苔。"唐司空圖《華帥許國公德政碑》："指撝務重，瀝懇固讓。"郭沫若《纪念孙中山》："条约不平摧锁链，典型犹在沥胸肝。"

❸滲出；使滲出。《篇海類編·地理類·水部》："瀝，滲也。"唐段成式《酉陽雜俎·境異》："阿薩部多獵蟲鹿，剖其肉，重疊之，以石壓瀝汁。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："芭蕉洞前小水，即其透崖瀝峡而出者。"

❹酒，滤过的酒。《廣雅·釋器》："瀝，酒也。"《楚辭·大招》："吴醴白蘖，和楚瀝只。"王逸注："瀝，清酒也。言使吴人醲醴，和以白米之麴，以作楚瀝，其清酒尤醲美也。"《史記·滑稽列傳》："侍酒於前，時賜餘瀝。"宋王安石《陳君式大夫恭軒》："每懷樽斝沾余瀝，獨喜弦歌有嗣音。"

❺汁液。南朝梁江淹《麗色賦》："象奩瓊盤，神瀝仙丹。"《本草綱目·木部·竹》："淡竹瀝：機曰：將竹截作二尺長，劈開，以磚兩片對立，架竹於上，以火炙出其瀝，以盤承取。"

❻湖名。在广东省肇庆县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東二·肇慶府》："瀝湖，府北五里，北山諸澗之水，匯為黄塘、上攬塘，又石室諸巖之水，皆流合焉。春夏潦漲，極目浩淼，多蒲魚菱芡之利。湖水環流經巖後，束為小渠，謂之後瀝水。繞北山石子灘三十里，出靈羊峡入江，又有新瀝水。"

瀩

同"濊"。《玉篇·水部》："瀩，水聲。"《正字通·水部》："瀩，从濊為正，俗作瀩。"《全晉文》卷八十五載晉張載《濛汜池賦》："挹洪流之汪瀩，包素瀨之寒泉。"

瀟

同"鰲"。《古今圖書集成·雜魚部·臨海水土記》："瀟魚，似蒲魚，長三尺。"按：《太平御覽》卷九百四十引《臨海水土記》作"鰲"。

瀕

"瀦"的讹字。《字彙補·水部》："瀕，音未詳。《武林舊事補》：'韓侂胄鑿山為園，作流觴曲水，自青衣下注于壑，十有二折，瀕于閲古堂前。'疑是'瀦'字之譌也。"

濩

huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。

❶渍。《廣雅·釋詁二》："濩，漬也。"王念孫疏證："澆、濩、淳、沃、淙、淋、欒，皆灌之漬也。"

❷水名。1. 源出河南省扶沟县之狼汤渠，在鹿邑县境入茨河。《太平寰宇記·河南道十二·亳州》："濩水，一名曲水。源從陳州宛丘縣東北固（一作涸）河出，自縣界入真源縣。"2. 在湖北省安陆县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："（安陸縣）又有濩水，在府西南九十里，亦出大洪山，東流會於漳。一云其源出白兆山，達雲夢縣北二十里蒿子口，入於涢水。"

瀯

說文·水部

同"溼"。《正字通·水部》："瀯，與溼同。《説文》作'瀯'。《九經字樣》隸作'溼'。經典譌以'濕'為'溼'。"

瀕〔濒〕

井侯簋　　默簋　　說文·頻部

《説文》："瀕，水厓，人所賓附，頻蹙不前而止。从頁，从涉。"

bīn《集韻》卑民切，平真幫。真部。

❶水边。《説文·頻部》："瀕，水厓，人所賓附，頻蹙不前而止。"《墨子·尚賢下》："是故昔者舜耕於歷山，陶於河瀕。"《漢書·諸侯王表》："北界淮瀕，略廬、衡，為淮南。"《後漢書·張衡傳》："哀二妃之未從兮，翩儐處彼湘瀕。"

❷迫近；靠近。如：濒行；濒危。《漢書·地理志下》："故秦地於《禹貢》時跨雍、梁二州……瀕南山，近夏陽。"《新唐書·杜如晦傳附杜淹》："淹與如晦有隙，譖其兄殺之，并囚楚客瀕死。"郭沫若《我的童年》："我因为朋友的诱引，濒到堕落的深渊的也有好几次。"

瀣

說文新附·水部

《説文新附》："瀣，沆瀣，气也。从水，韰省聲。"按：据《説文解字詁林》改"螿"作"瀣"。

xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。又胡槩切。月部。

〔沆瀣〕1. 露气。《説文新附·水部》："瀣，沆瀣，气也。"《廣韻·怪韻》："瀣，沆瀣，北方夜半之氣。"《集韻·怪韻》："瀣，沆瀣，海氣。"《楚辭·遠遊》："餐六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。"王逸注："沆瀣者，北方夜半氣也。"唐李白《明堂賦》："吸沆瀣之精英，黜滋味之馨香。"《水滸全傳》第七十一回："風清三界步虚聲，月冷九天垂沆瀣。"2. 水徐流。《史記·司馬相如列傳》："澎濞沆瀣。"司馬貞索隱："溉，亦作瀣。司馬彪曰：'沆溉，徐流。'"

瀘〔泸〕

鬲比盨　　鄂君舟節　　說文新附·水部

《説文新附》："瀘，水名。从水，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶古水名。泸水，又名泸江水，指今金沙江下游的一段。《説文·水部》："瀘，水名。"《水經注·若水》："《益州記》曰：'瀘水源出曲羅嶲下三百里曰瀘水，兩峰有殺氣，暑月舊不行，故武侯以夏渡為艱，瀘水又下合諸水而總其目焉，故有瀘江之名矣。"《廣韻·模韻》："瀘，水名。在蜀。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："受命以來，夙夜憂歎，恐托付不效，以傷先帝之明，故五月渡瀘，深入不毛。"

❷古州名。南朝梁大同中置。治所在江阳（今四川省泸

州市)。1913年废，改为县。1950年析泸县城区设市。《廣韻·模韻》："瀘，州名。在蜀。"《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》："僞帥張餘，復嘯聚萬餘衆，攻陷嘉、戎、瀘、渝、涪、忠、萬、開八州。"

瀻 同"瀸"。《龍龕手鑑·水部》："瀻，水名。"《正字通·水部》："瀻，俗瀸字。"

㶒 說文·水部

同"濕"。《字彙·水部》："㶒，同濕。"

澅 （一）wěi《廣韻》以水切，上旨以。

❶〔澅澅〕鱼行相随貌。《玉篇·水部》："澅，澅澅，魚行相隨。"《集韻·旨韻》："澅，澅澅，魚行相隨皃。"

❷鱼盛貌。《廣韻·旨韻》："澅，魚盛皃。"《集韻·旨韻》："澅，魚盛謂之澅。"

❸水流貌。《玉篇·水部》："澅，水流皃。"

❹膏液。《集韻·旨韻》："澅，膏液。"

（二）duì《廣韻》徒猥切，上賄定。

〔澅沱〕水流沙动貌。也作"澅澨"。《集韻·賄韻》："澅，澅沱，水汛沙動皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："碧沙澅澨而往來，巨石硉矹以前却。"李善注："澅澨硉矹，沙石隨水之貌。"

潧 同"潛"。《正字通·水部》："潛，俗从二先。"

瀩 duì《正字通》杜貴切。

❶〔澹瀩〕沙随水动貌。也作"澹淹"、"澹滙"。又指物影在水中晃动貌。《正字通·水部》："瀩，水帶沙往來貌。"唐杜甫《萬丈潭》："山危一徑盡，岸絶兩壁對。削成根虚無，倒影垂澹瀩。"仇兆鰲注引鄭侯升曰："澹瀩，猶澹淹也。《集韻》作滙，水帶沙往來貌。"宋尤袤《遊張公洞》："其南有空穴，澹瀩殷幽黑。"清吴光《遊招隱山六洞》："削鑿太華小，澹瀩神島連。"

❷垂貌。晉夏侯湛《寒苦謡》："霜皚皚以被庭，冰溏瀩于井幹。"

濸 段注說文·水部

同"潩"。《玉篇·水部》："濸，飲也，歠也，又吮也。"清段玉裁《説文解字注·水部》："濸，各本篆作潩，解作算聲。今按：《玉篇》、《廣韵》皆作濸，知古《説文》如此作。"

濫 同"盥"。《龍龕手鑑·水部》："濫，淨也，亦澡手，濫洒也。"按：《説文·皿部》："盥，澡手也。""濫"与"盥"音义同。

瀆 說文·水部

同"瀆"。《正字通·水部》："瀆，本作瀆。"

澩 說文·水部 或體

同"泉"。《説文·水部》："澩，泉或不省。"《集韻·覺韻》："泉，或从學。"

瀟 說文·水部

同"濮"。《正字通·水部》："濮，本作瀟。"

滕 同"滕"。《字彙·水部》："滕，波浪也。"《正字通·水部》："滕，俗字。《説文》……从水，朕(朕)聲。俗作滕，舊本作滕。"

瀿 說文·水部

同"瀿"。《正字通·水部》："瀿，本作瀿。"

瀦 （一）zhū《廣韻》章魚切，平魚章。

水名。出河北省恒山。《玉篇·水部》："瀦，水名，"《集韻·魚韻》："瀦，水名。在恆山。"

（二）chú《集韻》陳如切，平魚澄。

水名。即"涂水"。《集韻·魚韻》："涂，水名。在堂邑。或从諸。"

㶕 說文·水部

同"淳"。《玉篇·水部》："㶕"，同"淳"。

瀤 說文·水部

《説文》："瀤，北方水也。从水，褱聲。"

（一）huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

北方水名。《説文·水部》："瀤，北方水也。"《山海經·北山經》："（獄法之山）瀤澤之水出焉，而東北流注於泰澤。"

（二）wāi《集韻》烏乖切，平皆影。

〔㶁瀤〕水不平貌。《集韻·皆韻》："瀤，㶁瀤，水不平皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："㴔淪㶁瀤，乍浥乍堆。"李善注："㶁瀤，不平之貌。"

瀙 說文·水部

《説文》："瀙，水。出南陽舞陽中陽山，入潁。从水，親聲。"

qìn《廣韻》初覲切，去震初。又七遴切，側詵切。真部。

古水名。即今河南省泌阳遂平境内沙河。本为汝水支流之一；明嘉靖末西平、遂平间汝水断流，此后南汝遂以此为正源。《説文·水部》："瀙，水出南陽舞陽中陽山，入潁。"王筠句讀："舞陽，當依《漢志》作舞陰。"《漢書·地理志上》："南陽郡……舞陰，中陰山，瀙水所出，東至蔡入汝。"《水經注·瀙水》："瀙水出瀙陰縣東上界山，東過吴房縣南，又東過灈陽縣南，又東過上蔡縣南，東入汝。"

瀧〔泷〕 簠地·四 前二·六·五 楚帛書

瀧 說文·水部

《説文》："瀧，雨瀧瀧皃。从水，龍聲。"

（一）lóng ㊀《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶下雨貌。《説文·水部》："瀧，雨瀧瀧皃。"徐鍇繫傳："猶言濛瀧也。"段玉裁注："瀧瀧，雨滴皃也。"王筠釋例："許蓋謂瀧瀧雨皃耳。吾鄉謂細雨之皃曰瀧瀧，謂淚皃亦曰瀧瀧。"引申為下雨。唐元稹《送侍御之嶺南二十韻》："宿浦宜深泊，祈瀧在至誠。"

❷沾渍；浸湿。《方言》卷七："瀧涿謂之霑漬。"《廣雅·釋詁》："瀧，漬也。"《廣韻·東韻》："瀧，瀧凍，沾漬。"《論衡·自紀》："筆瀧漉而雨集，言溶瀶而泉出。"

❸古水名。即今山东省孝妇河。也作"巃水"。古称"袁水"。《水經注·濟水》："隴〔瀧〕水南出長城中，北流至般陽縣故城，西南與般水會……隴〔瀧〕水即古袁水也。"楊守敬疏："朱（謀㙔）本下文'瀧水'凡六見，惟此作'隴'，蓋傳抄偶誤……《御覽（四百十五）》引《續述征記》：巃水，發源長城山。《通典》：淄川縣有古齊長城。《一統志》：長城在淄川縣南。又云：孝婦河源出博山縣顏神鎮孝婦祠下。即古瀧水。"

㊁《廣韻》吕江切，平江來。

❶湍急。《廣韻·江韻》："瀧，南人名湍。"《集韻·江韻》："瀧，奔湍。"唐賈島《寄韓潮州愈》："隔嶺篇章來華岳，出關書信過瀧流。"清朱琦《關將軍輓歌》："濤瀧阻絶八萬里，彼虜深入孤無援。"

❷湍急的流水。唐元結《欸乃曲》："下瀧船似入深淵，上瀧船似欲昇天。"宋曾鞏《送英州蘇祕丞》："瀧鳴真水遥通海，路入南山不隔城。"清魏源《陽朔舟行》："中夜前瀧吼，如聞下瀨舺。"

（二）shuāng《廣韻》所江切，平江生。

❶水名。即今武水，又名武溪，源出湖南省临武县境，流入广东省，经乐昌县至韶关市，与浈水合为北江，又至三水，与西江相通。《水經注·溱水》："武溪水出臨武縣西北桐柏山，東南流……逕臨武縣西，謂之武溪。""武溪水又南入重山……懸湍迴注，崩浪震山，名之瀧水。"

❷古州名。治所在今广东省罗定县东。《新唐書·地理志七》："瀧州開陽郡，下。本永熙郡，天寶元年更名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五·唐上》："瀧州，漢蒼梧郡地。梁置瀧州，隋唐因之，亦曰開陽郡。領瀧水等縣五。今為羅定州。"

瀛 說文新附·水部

《説文新附》："瀛，水名。从水，嬴聲。"

yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶水名。《説文新附·水部》："瀛，水名。"

❷池泽。《集韻·清韻》："楚人名澤中曰瀛。"《楚辭·招魂》："路貫廬江兮左長薄，倚沼畦瀛兮遥望博。"王逸注："瀛，池中也。楚人名池澤中曰瀛。"晉左思《蜀都賦》："其沃瀛則有攅蔣叢蒲，綠菱紅蓮，雜以蘊藻，糅以蘋蘩。"唐韓愈等《城南聯句》："飛橋上架漢，繚岸俯視瀛。"

❸海。《玉篇·水部》："瀛，海也。"《史記·孟子荀卿列傳》："如此者九，乃有大瀛海環其外，天地之際焉。"唐李白《東海有勇婦》："捨罪警風俗，流芳播滄瀛。"梁启超《亚洲地理大势论》："而北亚美利加尤为美妙，其东其西皆环以大瀛，恐其内陆气候之干燥也。"

❹古州名。北魏太和十一年置，治所在今河北省河间县，辖境相当于今河北省保定市、博野县以东，子牙河以西，滹沱河以北、大清河以南地区。宋大观二年升为河间府。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："瀛州，漢涿郡地，後魏曰瀛州，隋唐因之。亦曰河間郡，領河間等縣十，即今河間府。"

❺姓。《姓觿·庚韻》："瀛，《千家姓》云東海族。"《萬姓統譜·庚韻》："瀛，見《姓苑》。"

藩 "瀿"的讹字。《集韻·元韻》："藩，《説文》：'大波也。'"方成珪考正："瀿譌藩。"按：《説文·水部》、《廣韻·元韻》皆作"瀿"。

灐 同"濴"。《集韻·迥韻》："濴，或从螢。"

瀯 yíng《集韻》維傾切，平清以。

水回旋貌。《玉篇·水部》："瀯，水洄。"《集韻·清韻》："瀯，渨瀯，水回皃。"唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："枕席而卧，則清泠之狀與目謀，瀯瀯之聲與耳謀。"注："瀯瀯，水回也。"

瀠 同"瀯"。《集韻·清韻》："瀯，或从縈。"宋朱熹《精舍閑居戲作武夷棹歌十首》之八："八曲風烟勢欲開，鼓樓巖下水瀠洄。"《徐霞客遊記·江右遊日記》："水從門中墜壁下，瀠迴大石而出。"清喬萊《湘口》："三巖明滅瀟湘合，二水瀠洄楚粵分。"

瀗 xiàn《廣韻》許建切，去願曉。

水名。《廣韻·願韻》："瀗，水名。"

瀶 lìn《集韻》良刃切，去震來。

水名。《玉篇·水部》："瀶，水。"《集韻·稕韻》："瀶，水名。"

㶄 說文·水部

《説文》："㶄，海岱之間謂相汙曰㶄。从水，閻聲。"按：段注本"汙"作"污"。

yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶相污。《方言》卷三："㶄，洿也。東齊海岱之間或曰浼，或曰㶄。"《説文·水部》："㶄，海岱之間謂相汙為㶄。"段玉裁注："洿、污古通用。子雲義取污薉，許説及《廣雅》皆从之。郭注以'洿池'釋之，非也。"《廣雅·釋詁三》："㶄，污也。"王念孫疏證："氾、醃、染、㶄諸字為污穢之污。"《玉篇·水部》："㶄，相汙也。"

❷水进。《集韻·鹽韻》："㶄，水進。"

瀃 è《集韻》阿葛切，入曷影。

水名。《玉篇·水部》："瀃，水名。"《正字通·水部》："瀃，金國有金瀃水。宋周煇《北轅録》，'燕山酒固佳，是日所

餉，極醇厚，名金瀾。言用金瀾水釀之也。'"

漩

xuàn《廣韻》息絹切，去線心。

口含水噴。《廣韻·線韻》："漩，口含水噴。"《集韻·綫韻》："漩，噴也。"

濦

濦 魯峻碑陰

yīn《廣韻》於斤切，平欣影。又於謹切，於靳切。

水名。即今河南省登封县颍水三源中的中源，颍水东至临颍县西又别出为大濦水、小濦水。大濦水东南至郾城县合汝水，又自汝别出东至商水县入颍水；合汝以上久湮，别汝东出一段即今沙河。小濦水在大濦水之北，东流至郾城东入大濦，久湮。《玉篇·水部》："濦，水出少室山。"《廣韻·欣韻》："濦，水名，在潁川。"《水經注·濦水》："濦水出潁川陽城縣少室山。東流注于潁水，而亂流東南經臨潁縣西北，小濦水出焉。"楊守敬疏："《潁水經》：'潁水出潁川陽城縣西北少室山。'注：'潁水有三源，中水導源少室通阜。'亦或謂是水為濦水，與此應。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："濦水，在(商水)縣北，亦曰大濦水，自許州郾城縣流入境。"

澩

xuè《集韻》黑角切，入覺曉。

同"滈"。1.水激荡的声音。《玉篇·水部》："澩，水激聲。滈，同澩。"2.〔澩瀑〕同"滈瀑"。水沸涌皃。《集韻·覺韻》："滈，滈瀑，水沸湧皃。或作澩。"又："澩，澩瀑，水皃。"

豫

〔灩豫〕同"灩澦"。《玉篇·水部》："豫，水也。"《集韻·御韻》："澦，灩澦，水名。或从豫。"

17

霡

同"㶇"。《集韻·侵韻》："㶇，《說文》：'谷也。一曰寒也。'一曰：'㶇㶇，雨也。又書作霡。"一说同"淋"。《廣雅·釋訓》："霡霡，雨也。"王念孫疏證："淋，與霡同。"

虆

lěi

〔虆山〕即三累山。在今山西省韩城县西。《穆天子傳》卷四："仲冬壬辰，至虆山。癸巳，天子飲于虆山之上。"顾实講疏："虆山即今陝西同州府韓城縣西之三累山。檀萃曰：虆，古累字。《水經注》：'橫溪之水出三累山。'是也。"

濈

zhí《集韻》直立切，入緝澄。

〔濈濈〕小雨貌。《集韻·緝韻》："濈，濈濈，小雨。"《篇海類編·地理類·水部》："濈，濈濈，小雨皃。"

瀏

說文·水部

同"瀏"。《正字通·水部》："瀏，本作瀏。"

瀨

lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

水名。源出河南省济源县王屋山。一说即济水。《玉篇·水部》："瀨，水出王屋山。"《集韻·㒆韻》："瀨，水名。《山海經》'王屋之山，瀨水出焉。'即濟水。"《山海經·北山經》："又北百里，曰王屋之山，是多石，瀨水出焉，而西北流于泰澤。"郭璞注："《地理志》：'王屋山，沇水所出。'瀨、沇聲相近，殆一水耳，沇則濟也。"

瀎

說文·水部

同"濊"。《說文·水部》："瀎，礙流也。从水，薉聲。《詩》云：'施罛瀎瀎。'"邵瑛羣經正字："今《詩·碩人》作'濊濊'。《說文》本部：'濊，水多皃。从水，歲聲。呼會切。'音義俱異，正字當作'瀎'。"《集韻·廢韻》："瀎"，或作"濊"。

瀇

hōng《廣韻》呼肱切，平登曉。

同"渹"。象声词。水相击声。《玉篇·水部》："瀇，水聲也。"《集韻·耕韻》："渹，水相激聲。或作瀇。"《文選·郭璞〈江賦〉》："潔漠瀇㶁，潰濩泧漷。"李善注："皆水勢相激洶湧之貌。"

瀳

說文·水部

《說文》："瀳，水至也。从水，薦聲。讀若尊。"

(一) jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。又則前切。諄部。

❶水至貌。《說文·水部》："瀳，水至也。"徐鍇繫傳作"水至皃"。桂馥義證："《易·坎卦》：'水瀳至。'唐石經作洊。"章炳麟《新方言·釋地》："江西廣信謂水沸涌為瀳。讀如薦。"

❷水名。《廣韻·先韻》："瀳，水名。"

(二) zùn《集韻》徂悶切，去慁從。

水出貌。《集韻·慁韻》："瀳，水出皃。"清張次仲《議修築海塘書》："遇有沙瀨瀳浸小隙，即領銀室補以杜其隙。"

灌

說文·水部　天文雜占二·六　居延簡甲八九一

西陲簡五一·一九　武威醫簡七一　魯峻碑

鮮于璜碑

《說文》："灌，水。出廬江雩婁，北入淮。从水，雚聲。"

(一) guàn ㊀《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶水名。1.源出河南省商城县南，东北经固始县西南曰曲河，北合史河流入淮水。《說文·水部》："灌，水。出廬江雩婁，北入淮。"段玉裁注："灌水，今自河南固始縣東流經霍丘縣西，合史水入淮是也。"《漢書·地理志上》："廬江郡……雩婁(縣)，又有灌水，亦北至蓼入決。"2.灌江，源出广西壮族自治区灌阳县西南，东北流至全州合于湘水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西二·桂林府》："灌水，(灌陽)縣南九十里，北流至(全)州境入湘水。《水經注》'灌水出臨賀郡之謝沐縣，西北流，經灌陽縣西，又西北流注湘水，謂之灌口'，是也。"3.渭水支流。在陕西省华县西。《山海經·西山經》："(石脆之山)灌水出焉，西北流注于禺水。"《水經注·渭水下》："小赤水，即《山海經》之灌水也。水出石脆之山，北逕蕭加谷于孤柏原西，東北流與禺水合……又北，注于渭。"楊守敬疏："水在今華州西。"4.在江苏省灌云县东南。上承南、北六塘河，东北流为灌河，至燕尾港注于黄海。

❷浇；灌溉。《廣韻·換韻》："灌，澆也。"《集韻·换韻》："灌，漑也。"《莊子·逍遥遊》："時雨降矣，而猶浸灌，其於澤也，不亦勞乎？"唐劉駕《江村》："江水灌稻田，饑年稻亦熟。"蒋智由《卢骚》："力填平等路，血灌自由苗。"

❸注入；流进。《莊子·秋水》："秋水時至，百川灌河。"唐韓愈《河南令舍池臺》："灌池纔盈五六丈，築臺不過七八尺。"巴金《还魂草》一："大股的热气同煤烟混在一起……就从窗户的空洞大量地灌进楼房里。"

❹淹没。《廣雅·釋詁二》："灌，漬也。"《史記·高祖本紀》："引水灌廢丘，廢丘降，章邯自殺。"《魏書·蕭寶夤傳》："蕭衍遣其將康絢於浮山堰淮以灌揚、徐。"宋單鍔《吴中水利書》："若無隄防，則水泛濫而不制，將見灌浸江陰之民田民居矣。"

❺装入或倒入。《齊民要術·炙法》："灌腸法：取羊盤腸，淨洗治。細剉羊肉，令如籠肉，細切葱白，鹽、豉汁、薑、椒末調和，令鹹淡適口，以灌腸。"柳青《创业史》第一部第二十五章："他们在一条口袋底上灌了一斗好麦。另几条口袋，他们却只在口上灌了一斗好麦，其余全是次麦。"

❻古代祭祀时奠酒献神的一种仪式。《論語·八佾》："子曰：禘自既灌而往者，吾不欲觀之矣。"何晏注引孔安國曰："灌者，酌鬱鬯灌於太祖以降神也。"《禮記·明堂位》："季夏六月，以禘禮祀周公於大廟，牲用白牡，尊用犧象山罍，鬱尊用黄目，灌用玉瓚大圭。"鄭玄注："灌，酌鬱尊以獻也。"

❼敬酒。《禮記·禮器》："諸侯相朝，灌用鬱鬯，無籩豆之薦。"鄭玄注："灌，獻也。"孔穎達疏："主君酌鬱鬯之酒以獻賓，示相接以芬芳之德，不在殽味也。"《禮記·投壺》："當飲者皆跪奉觴，曰：賜灌。"鄭玄注："灌猶飲也。言'賜灌'者，服而為尊敬辭也。"

❽强迫使饮。《篇海類編·地理類·水部》："灌，飲也。"《周禮·天官·獸醫》："凡療獸病，灌而行之，以節之，以動其氣。"《史記·游俠列傳》："（郭）解姊子負解之勢，與人飲，使之嚼。非其任，强必灌之。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："这辫子是被坏人灌醉了酒剪去的。"又指放开量喝。明朱有燉《清河縣繼母大賢》："每日價陪酒陪食，哄他去柳陌花蹊，灌得你眼睛花，撑得你肚皮脹，你還道腹中飢。"周立波《山乡巨变》上篇第十五章："一碗蛋汤，灌得老倌子舒服透了。"

❾浇铸。《論衡·奇怪》："爍一鼎之銅，以灌一錢之形，不能成一鼎，明矣。"《文選·張協〈七命〉》："乃鍊乃鑠，萬辟千灌。"李善注："灌，謂鑄之。"唐劉禹錫《砥石賦》："彼屠者之刃兮，獵者之鋋。不灌不淬兮，揉錯銜鉛。"

❿录音。如：灌唱片。

⓫诚恳。《正字通·水部》："灌，盡誠相告也。《詩·大雅（板）》：'老夫灌灌。'毛傳：'猶款款也。'"清魏源《默觚上·學篇二》："耳聒義方之灌，若罔聞知，覩一行之善而中心惕然者，身教親於言教也。"

⓬丛生的树木。《爾雅·釋木》："木族生為灌。"《廣韻·換韻》："灌，聚也。"《詩·大雅·皇矣》："脩之平之，其灌其栵。"朱熹注："灌，叢生者也。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："灌莽杳而無際，叢薄紛其相依。"李善注引《廣雅》曰："灌，叢也。"清吴嘉紀《送吴眷西歸長林》："曖曖人煙際，灌木四五里。"

⓭古州名。五代后蜀置。明初改为县。今四川省灌县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川二·成都府》："灌縣，唐武德初置盤龍縣，旋改曰導江……五代時，孟蜀置灌州。宋仍曰導江縣，屬永康軍。熙寧五年，軍廢，縣屬彭州，元祐初復故。元復曰灌州，以導江縣省入。明初改州為縣。"

⓮姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·换韻》："灌，謹按：《春秋傳》云：斟灌為過澆所滅，因氏焉。"《萬姓統譜·翰韻》："灌，古諸侯斟灌氏之後，子孫氏焉。望出睢陽。"按：汉有灌婴，封颍阴侯；灌贤封临汝侯。

㊁《集韻》古緩切，上緩見。

同"盥"。洗。《集韻·緩韻》："盥，澡手。或作灌。"《篇海類編·地理類·水部》："灌，同盥，洗也。"《宋書·劉敬宣傳》："敬宣八歲喪母……四月八日，敬宣見衆人灌佛，乃下頭上金鏡以為母灌，因悲泣不自勝。"

（二）huàn《集韻》胡玩切，去換匣。

〔灌灌〕水流盛貌。《集韻·換韻》："灌，水流盛皃。《詩》：'方灌灌兮。'顏師古説。"《漢書·地理志下》引《鄭詩》曰："溱與洧方灌灌兮。"顏師古注："《溱洧》之詩也。灌灌，水流盛也。"按：《詩·鄭風·溱洧》作"方涣涣兮"。《宋書·五行志二》："（晉元康中）洛中童謡曰：'虎從北來鼻頭汗，龍從南來登城看，水從西來何灌灌。'"

瀚

說文·水部

同"浣"。《説文·水部》："瀚，濯衣垢也。浣，瀚或从完。"

灊

xún《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："灊，音尋。"《字彙補·水部》："灊，旬心切。出《金鏡》。"

瀶

說文·水部

《説文》："瀶，谷也。从水，臨聲。讀若林。一曰寒也。"

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶山谷。《説文·水部》："瀶，谷也。"段玉裁注："泉出通川為谷。谷，亦稱瀶也。"

❷寒冷。《説文·水部》："瀶，寒也。"

❸水出貌。《廣韻·侵韻》："瀶，水出皃。"

灇

zāng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音臧。

水。《字彙補·水部》："灇，水也。字疑有誤。"

灯

tēng《廣韻》他登切，平登透。

小水相添益貌。《廣韻·登韻》："灯，小水相添益皃。"《集韻·登韻》："灯，小水相益。"

瀝

同"瀝"。《集韻·錫韻》："瀝，或作瀝。"

澤

同"滐"。《集韻·鐸韻》："滐，或作澤。"

灀

shuàng《改併四聲篇海》引《餘文》色壯切。

杀物。《改併四聲篇海·水部》引《餘文》："灀，殺物也。"

灵

líng《集韻》郎丁切，平青來。

水曲。《集韻·青韻》："澪，水曲。"

瀊

說文·水部 或體

同"泅"。《説文·水部》："泅，渴也。瀊，泅亦从水、鹵、舟。"

瀡

xī《集韻》虛宜切，平支曉。

古水名。在今陕西省临潼县境，源出骊山东，北流入渭河。《集韻·支韻》："瀡，水名，在新豐。通作戲。"

瀑

bō《集韻》弼角切，入覺並。

〔瀥瀑〕同"瀥瀑"。《集韻·覺韻》："瀑，瀥瀑，水沸聲。或从暴。"见"瀥"。

瀴

（一）yīng《集韻》伊盈切，平清影。

水绝远貌。《集韻·清韻》："瀴，瀴溟，水絶遠皃。"《文選·木華〈海賦〉》："經途瀴溟，萬萬有餘。"李善注："瀴溟，猶絶遠杳冥也。"清柳宗元《柳州東亭記》："憑空拒江，江化為湖。衆山横環，嶛闊瀴灣。"潘緯音義："瀴，伊盈切。水絶遠貌。"

（二）yǐng《廣韻》烟涬切，上迥影。又莫迥切。

〔瀴涬〕大水貌。《廣韻·迥韻》："瀴，瀴涬，大水皃。"《集韻·迥韻》："瀴，瀴涬，水皃。"

（三）yìng《廣韻》於孟切，去映影。

〔瀴瀙〕冷。《廣韻·映韻》："瀴，瀴瀙，冷也。"

瀷

同"澴"。《玉篇·水部》："瀷，水。"《集韻·删韻》："澴，或从還。"

瀱

說文·水部

《説文》："瀱，井一有水一無水謂之瀱汋。从水，罽聲。"

jì《廣韻》居例切，去祭見。月部。

❶〔瀱汋〕井水时有时竭。《爾雅·釋水》："井一有水一無水為瀱汋。"郭璞注："《山海經》曰：'天井夏有水冬無水。'即此類也。"邢昺疏："言井或一時有水一時無水者，名瀱汋也。"清王宏嘉《華山志概》："（玉女峰）上有池如臼，為洗頭盆，天成瀱汋，時含神霧。"

❷泉出貌。《廣韻·祭韻》："瀱，泉出皃。"

瀺

說文·水部

《説文》："瀺，釃酒也。一曰浚也。从网，从水，焦聲。讀若《夏書》'天用勦絶'。"

jiǎo《廣韻》子小切，上小精。宵部。

❶滤酒。《説文·水部》："瀺，釃酒也。一曰浚也。"段玉裁注："'一曰浚也'，此亦同湑灑，義可兩兼。"《玉篇·水部》："瀺，釃酒也。"

❷尽。《集韻·小韻》："瀺，盡也。"

瀊

同"籃"。《康熙字典·水部》："瀊，按：《字彙補》書作籃，入《竹部》。"按：《字彙補·竹部》"籃，與瀊同。"

瀿

fán《廣韻》附袁切，平元奉。

❶水暴溢。《玉篇·水部》："瀿，水暴溢也。"《集韻·元韻》："瀿，楚人謂水暴溢為瀿。"《淮南子·俶真》："今夫樹木者，灌以瀿水。"高誘注："瀿，波暴溢也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："磴之以瀿瀷，渫之以尾閭。"李善注："《淮南子》曰'莫鑒於流瀿，而鑒於澄水。'許慎曰：'楚人謂水暴溢為瀿。'"

❷波。《玉篇·水部》："瀿，波也。"

❸水名。《廣韻·元韻》："瀿，水名。"

瀹

說文·水部　熹·易·升

《説文》："瀹，漬也。从水，龠聲。"

（一）yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶浸渍。《説文·水部》："瀹，漬也。"《儀禮·既夕禮》："菅筲三，其實皆瀹。"賈公彦疏："筲用菅草，黍稷皆淹而漬之。"

❷煮。《玉篇·水部》："瀹，煮也，内菜湯中而出也。"《漢書·郊祀志下》："杜鄴説（王）商曰：'東鄰殺牛，不如西鄰之瀹祭。'"顔師古注："瀹祭，謂瀹煮新菜以祭。"唐李洞《和曹監春晴見寄》："蘭臺架列排書目，顧渚香浮瀹茗花。"清鄂爾泰《贈方望溪》："委蛇退食時過我，劇談恒瀹頭綱茶。"

❸疏通，疏导。《篇海類編·地理類·水部》："瀹，疏瀹開滌也。"《孟子·滕文公上》："禹疏九河，瀹濟漯而注諸海。"趙岐注："瀹，治也。"朱熹注："瀹，亦疏通之意。"《明史·河渠志三》："淮、揚諸水所匯，徐、兗河流所經，疏瀹決排，繄人力是繄，故閘、河、湖於轉漕尤急。"清潘耒《河堤篇》："疏瀹費雖多，尺寸皆有功。"

❹水貌。《集韻·藥韻》："瀹，水皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："潏湟淴泱，瀖潤瀾瀹。"李善注："皆水流漂疾之貌。"

（二）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

水清。《集韻·笑韻》："瀹，水清也。"

瀲〔潋〕

liàn《廣韻》良冉切，上琰來。又力驗切。

❶〔瀲灩〕水波动皃。《玉篇·水部》："瀲，瀲灩，水溢皃；又水波皃。"《廣韻·琰韻》："灩，瀲灩，水波動皃。"《文選·木華〈海賦〉》："潋淡瀲灩，浮天無岸。"李善注："瀲灩，相連之貌。"張銑注："皆漫波狀貌。"宋蘇軾《飲湖上初晴後雨》："水光瀲灩晴方好，山色空濛雨亦奇。"又光耀貌。宋歐陽修《浪淘沙》："今日北池遊，漾漾輕舟，波光瀲灩柳條柔。"清宗渭《中秋同鹿洲圯授天行紫英業師坐月》："銀河瀲灩碧雲鮮，徙倚柴門月正圓。"

❷波际；水际。唐孟郊《浮石亭》："翠瀲遞明滅，清潨瀉欹危。"宋曾鞏《東津歸催吳秀才寄酒》："沙禽翅羽亦已好，爭趁午暄浮翠瀲。"

❸水名。贡水支流。源出江西省兴国县东北，西南流至赣县东，注入贡水。今名平江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》："瀲江，在（興國）縣東北，一名平川。源出縣東北二十里蜈蚣山……凡二百六十里通平固江口，入貢水。"宋洪邁《容齋四筆·書簡循習》："予守贛時，屬縣

興國宰詒書云：'潋水有驅策，乞疏下。'潋水者，彼邑一水耳。"

瀲

同"潋"。《改併四聲篇海·水部》引《玉篇》："潋，离冉切，潋灩，水溢皃。又水波皃。亦作澰字。又力驗切。"今本《玉篇》作"潋"。《文選·潘岳〈西征賦〉》："華蓮爛於淥沼，青蕃蔚乎翠潋。"李善注："潋，波際也。"又郭璞《江賦》："或泛潋於潮波，或混淪乎泥沙。"李善注："《字書》曰：'潋，泛也。'"唐柳宗元《拜賀未由謹獻詩五十韻以畢微志》："澗瀍秋潋灩，嵩少暮微茫。"

瀸

說文·水部

《說文》："瀸，漬也。从水，韱聲。《爾雅》曰：'泉一見一否為瀸。'"

jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶浸渍；沾湿。《說文·水部》："瀸，漬也。"《廣韻·鹽韻》："瀸，没也。"《淮南子·要略》："執其大指，以内洽五藏，瀸濇肌膚，被服法則，而與之終身，所以應待萬方，覽耦百變也。"王念孫雜志："瀸濇二字，義不相屬，濇當為漬……瀸漬與漸漬同。"晉羊祜《鴈賦》："臨空不能頓其翼，揚波不能瀸其羽。"引申为滋养、蒙受。《晉書·潘岳傳附潘尼》："今廁末列，親覩盛美，瀸漬徽猷，沐浴芳潤。"明徐光啓《大司馬海虹先生文集敘》："其關於謀謨政治者，必足以瀸潤庶類，無論雕章縟采者，不能與之程功課績。"

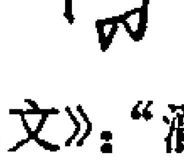
❷和洽。《集韻·鹽韻》："瀸，洽也。"《吕氏春秋·圜道》："日夜不休，宣通下究，瀸於民心，遂於四方，還周復歸，至於主所，圜道也。"高誘注："瀸，洽。"

❸泉水时有时无。《爾雅·釋水》："泉一見一否為瀸。"郭璞注："瀸，纔有貌。"郝懿行義疏："蓋泉有時出見，有時涸竭，水脈常含津潤，故以瀸漬為言……郭義則以瀸為纖；纖，小意也。"《廣韻·鹽韻》："瀸，泉水出微皃。"唐柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》："或坋而頹，或确而萃，陰流泄漏，瀸没渝溢。"

❹通"殲"。消灭。《公羊傳·莊公十七年》："齊人瀸于遂。瀸者何？瀸積也，衆殺戍者也。"何休注："瀸者，死文。瀸之為死，積死非一之辭。"按：《左傳》、《穀梁傳》均作"殲"。

❺兽类疾病相传染。《禮記·曲禮下》"(死)四足曰漬"漢鄭玄注："漬，謂相瀸汙而死也。"孔穎達疏："四足曰漬者，牛馬之屬也。若一箇死，則餘者更相染漬而死。"也用作人类疾病相传染。章炳麟《文学说例》："人未有生而无病者，而病必期其少。瀸汙渍染，宁知所届。"

灂

 粹一四五六 說文·水部

《說文》："灂，水小聲。从水，爵聲。"

(一) zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。藥部。

象声词。1.水声或雨声。《說文·水部》："灂，水小聲。"多作"瀺灂"或"灂灂"。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："臨坻注壑，瀺灂賈墜。"李善注引《字林》："瀺灂，小水聲也。"唐貫休《酷吏詞》："霰雨灂灂，風吼如斸。"宋范成大《灩澦堆》："時時吐沫作濆淖，灂灂有聲如粥煎。"2.波涛相激声。《文選·郭璞〈江賦〉》："砯巖鼓作，漰湱泶灂。"李善注："漰湱泶灂，皆大波相激之聲也。"

(二) zé《集韻》實窄切，入陌崇。

〔瀺灂〕见"瀺"。

(三) jiào《集韻》子肖切，去笑精。宵部。

❶用漆粘塗。《集韻·笑韻》："灂，車轅漆也。"《周禮·考工記·弓人》："大和無灂。"賈公彦疏："大和，謂九和之弓，以其六材俱善，尤良，故無漆灂也。"

❷通"眊"。视眼昏蒙。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："灂，叚借為眊。"《山海經·北山經》："又東百八十里曰小侯之山，明漳之水出焉，南流注于黄澤。有鳥焉，其狀如烏而白文，名曰鴣鸐，食之不灂。"郭璞注："不瞧目也。或作瞬。音醮。"

瀺

chán《廣韻》士減切，上豏崇。

❶〔瀺灂〕1.水落貌。《集韻·咸韻》："瀺，瀺灂，水落皃。"2.水声。《篇海類編·地理類·水部》："瀺，瀺灂，水聲。"《字彙·水部》："瀺，瀺灂，小水聲。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："巨石溺溺之瀺灂兮，沫潼潼而高厲。"李善注引《埤蒼》曰："瀺灂，水流聲貌。"《史記·司馬相如列傳》："臨坻注壑，瀺灂賈墜。"3.沉浮貌。《集韻·琰韻》："瀺，瀺灂，魚鳥沈浮皃。"三國魏嵇康《贈秀才入軍》："魚龍瀺灂，山鳥羣飛。"《世説新語·排調》劉孝標注引《張敏集》所載《頭責秦子羽文》："子欲為隱遁也，則當如榮期之帶索，漁父之瀺灂，棲遲神丘，垂餌巨鼇。"宋陸游《知嚴州謝王丞相啟》："池魚瀺灂，本思自放於江湖。"

❷手足及身体所出的汗液。《字彙補·水部》："瀺，手足液也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："陰氣者，病必入中，出及瀺水也。"張守節正義引顧野王曰："手足液，身體汋。"

瀻

huǐ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音悔。

水名。《字彙補·水部》："瀻，水名。"

灛

xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

水名。《玉篇·水部》："灛，水。"《篇海類編·地理類·水部》："灛，水名。"

瀼

說文新附·水部

《說文新附》："瀼，露濃皃。从水，襄聲。"

(一) ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶露盛貌。多叠用。《說文新附·水部》："瀼，露濃皃。"《玉篇·水部》："瀼，露盛皃。"《詩·鄭風·野有蔓草》："野有蔓草，零露瀼瀼。"毛傳："瀼瀼，盛貌。"南朝陳徐陵《梁禪陳璽書》："榮光曖曖，已冒墟廛；甘露瀼瀼，亟流庭苑。"元范居中《金殿喜重重·秋思》："恨程途渺茫，更風波零瀼，我這裏千回百轉自徬徨。"清龔自珍《己亥雜詩》："屋瓦自驚天自笑，丹毫圓折露華瀼。"魯迅《集外集拾遗补编·附录二·莲蓬人》："鹭影不来秋瑟瑟，苇花伴宿露瀼瀼。"

❷〔瀼瀼〕波浪开合貌。《集韻·陽韻》："瀼，水皃。"《文選·木華〈海賦〉》："驚浪雷奔，駭水迸集。開合解會，瀼瀼濕濕。"李善注："瀼瀼濕濕，開合之貌。"

(二) nǎng《集韻》乃朗切，上蕩泥。

水流貌。《集韻·蕩韻》："瀼，水流皃。"

（三）ràng ㊀《集韻》人樣切，去漾日。

❶澗水横通山谷入江河。《正字通·水部》："瀼，夔州澗水横通山谷間，市人謂之瀼，居人分其左右謂之瀼東、瀼西。"唐元結《瀼溪銘序》："瀼水夏瀼江海，則百里為瀼湖，二十里為瀼溪。"宋陸游《入蜀記》卷六："土人謂山間之流通江者曰瀼。"今四川省云阳、奉节，湖北省巴东一带入江水道以瀼为名者甚多。

❷水名。瀼水分西瀼、东瀼；西瀼，又称大瀼。都在今四川省奉节县境。《集韻·漾韻》："瀼，水名，在蜀。"《水經注·江水一》："白帝山城周迴二百八十步，北緣馬嶺，接赤岬山，其間平處南北相去八十五丈，東西十七丈。又東傍東瀼溪，即以為隍，西南臨大江，闚之眩目。"楊守敬疏："《方輿勝覽》：千頃池一道南流為西瀼水……《明一統志》：大瀼水在夔州府城東，自達州萬頃池發源，經此流入大江。即指西瀼水也。是西瀼、大瀼為一水。全氏（祖望）謂東瀼、西瀼與大瀼而三者亦誤。西瀼在今奉節縣東一里，俗名分水河。東瀼在縣東十里，俗名鐵柱溪。今雲陽縣東之東瀼河，乃別一水也。"唐杜甫《晚登瀼上堂》："故躋瀼岸高，頗免崖石擁。"

❸古州名。在今广西壮族自治区上思县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西五·南寧府》："廢瀼州，府南二百八十里，東至廣東欽州六百三十里。《通典》：隋大將軍劉方始開此路，置鎮守，尋廢不通。唐貞觀十二年，清平公李宏節，遣欽州首領寧師京尋劉方故道，開置瀼州，以達交趾，治臨江縣，兼領波零、鵠山、宏遠三縣。天寶初，改為臨潭郡。"

㊁《集韻》汝兩切，上養日。

水淤；沤渍。《集韻·養韻》："瀼，水淤也。"明黄省曾《藝菊書》："凡藝菊有六事：一之貯土。凡藝菊擇肥地一方，冬至之後，以純糞瀼之，候凍而乾，取其土之浮鬆者，置之場地之上，再糞之。"

瀮

同"湄"。《集韻·脂韻》："湄，《説文》：'水草交為湄。'或作瀮。"

澟

同"湄"。《集韻·脂韻》："湄，或作澟。"清張泰來《江西詩社宗派圖録》："（謝逸）秉性峻潔，生平不喜對書生，以巔水澟，多從衲子遊。"

灜

同"瀛"。《正字通·水部》："灜，本作瀛。"

𤃍

同"潘"。《正字通·水部》："𤃍，本作潘。"

瀕

同"瀕"。《正字通·水部》："瀕，同瀕。"

瀵

說文·水部

《説文》："瀵，水浸也。从水，糞聲。《爾雅》曰：'瀵，大出尾下。'"

fèn《廣韻》方問切，去問非。又匹問切。諄部。

❶水自地下深处喷涌而出。《爾雅·釋水》："瀵，大出尾下。"邢昺疏："尾，猶底也。言源深大出於底下者名瀵。瀵，猶灑散也。"《集韻·問韻》："瀵（瀵），泉涌出也。"晉郭璞《江賦》："翹莖瀵蘂，濯穎散裹。"唐劉禹錫《機汲》："雖瀵湧于庭，莫尚其霈洽也。"

❷地下涌出的泉水。《列子·湯問》："山名壺領，狀若甔甀，頂有口……有水湧出，名曰神瀵。"張湛注："山頂之泉曰瀵。"《爾雅·釋水》"瀵大出尾下"晉郭璞注："今河東汾陰縣有水口，如車輪許，濆沸涌出，其深無限，名之為瀵。馮翊郃陽縣復有瀵，亦如之，相去數里而夾河，河中渚上又有一瀵，瀵源皆潛相通。"清屈大鈞《登華記》："玉泉故在張超谷，與玉井潛通……玉井者，華之瀵魁。"

❸水名。1.瀵水，又名洽水，三源并出于陕西省合阳县西北，东南流注于黄河。《水經注·河水四》："（郃陽）城北有瀵水，南去二水各數里，其水東逕其城内，東入於河。又於城内側中，有瀵水，東南出城注於河。城南又有瀵水，東流注於河。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·西安府下》："瀵水，在（郃陽）縣南，東流注於河。"2.在山西省临晋县西，与合阳瀵水（洽水）隔河潜通。《隋書·楊尚希傳》："尚希在（蒲）州令，甚有惠政，復引瀵水，立隄防，開稻田數千頃，民賴其利。"

灆

lǎn《廣韻》郎紺切，去勘來。

〔灆灡〕浮貌。《廣韻·勘韻》："灆，灆灡，浮皃。"《集韻·勘韻》："灆，水浮謂之灆。"

瀽

jiǎn《篇海類編》吉典切。

倾倒；泼。《篇海類編·地理類·水部》："瀽，瀽水也。"宋吳自牧《夢粱録·諸色雜買》："杭城户口繁夥，街巷小民之家，多無坑廁，只用馬桶，每日自有出糞人瀽去。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："有瀽不了的漿水飯，瀽半碗兒與我吃。"元楊顯之《瀟湘雨》第四折："風刮的似箭穿，雨下的似甕瀽。"明劉兑《嬌紅記》："一會價盆翻甕瀽，一會價珠聯玉散。"

瀾〔澜〕

說文·水部　說文或體

《説文》："瀾，大波為瀾。从水，闌聲。漣，瀾或从連。"

lán《廣韻》落干切，平寒來。又郎旰切。元部。

❶大波。《説文·水部》："瀾，大波為瀾。"《孟子·盡心上》："觀水有術，必觀其瀾。"趙岐注："瀾，水中大波也。"《文心雕龍·序志》："又君山（桓譚）公幹（劉楨）之徒，吉甫（應貞）士龍（陸雲）之輩，汎議文意，往往間出，並未能振葉以尋根，觀瀾而索源。"唐韓愈《進學解》："障百川而東之，迴狂瀾於既倒。"宋王安石《送程公辟之豫章》："九江左投貢與章，揚瀾吹漂浩無旁。"郭沫若《井岗山巡礼·过桐木岭》："千曲萦公路，群峰卷巨澜。"

❷微波，波纹。《釋名·釋水》："風行水波成文曰瀾。瀾，連也，波體轉流相及連也。"《正字通·水部》："瀾與渙、淪、漣，音别義通。蓋游波之旁薄者為瀾。"《文心雕龍·隱秀》："故互體變爻，而化成四象；珠玉潛水，而瀾表方圓。"范文瀾注："《藝文類聚》八引《尸子》：'凡水，其方折者有玉，其圓折者有珠。'"元李泂《留别金門知己》："蒼梧倒影三湘寒，赤城霞氣生微瀾。"清蔡世遠《别有天記》："瀾漪潆洄，黛蓄膏渟，水聲動則羣魚畢集，可垂短竿釣。"

❸兴起波瀾。《文選·宋玉〈神女賦〉》："望余帷而延視兮，若流波之將瀾。"李善注："言舉目延視，精若水波，將成瀾也。"

❹散。晉陸機《文賦》："或虎變而獸擾，或龍見而鳥瀾。"宋文天祥《正氣歌序》："雨潦四集，浮動床几，時則為水氣；塗泥半朝，蒸漚歷瀾，時則為土氣。"

❺同"讕"。淘米水。《廣雅·釋器》："泔、潘，瀾也。"王念孫疏證："讕與瀾同。"《字彙補·水部》："瀾，米汁也。"《禮記·内則》"燂潘請靧"漢鄭玄注："潘，米瀾也。"

❻用同"濫(làn)"。极；过分。《醒世恒言·杜子春三入長安》："我當初要銀錢用，都瀾賤的典賣與人了。"顾学颉注："瀾賤，即'濫賤'；價錢非常賤。"

⿰氵⿵門泉 同"淤(淵)"。《龍龕手鑑·水部》："⿰氵⿵門泉"，同"淤"。

⿰氵闇 說文·水部

《説文》："⿰氵闇，水大至也。从水，闇聲。"

ǎn《廣韻》烏感切，上感影。又於錦切。侵部。

大水至。《説文·水部》："⿰氵闇，水大至也。"

瀰〔㳽〕 (一) mǐ(又读mí)《廣韻》綿婢切，上紙明。又武移切。脂部。

❶水深满貌。《玉篇·水部》："瀰，深也，盛也。"《廣韻·紙韻》："瀰，《詩》曰：'河水瀰瀰。'水盛皃也。"《詩·邶風·匏有苦葉》："有瀰濟盈，有鷕雉鳴。"毛傳："瀰，深水也。"唐柳宗元《平淮夷雅二篇》之二："汝水沄沄，既清而瀰。"

❷布满。《篇海類編·地理類·水部》："瀰，滿也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："此處松株獨茂，瀰山蔽谷。"清魏源《村居雜興十四首呈筠谷從兄》之七："金風老黄雲，萬頃香霏瀰。"郭沫若《圣者》："鞭炮也放了……硫黄的烟雾瀰满了一庭，儿童的欢声也瀰满了一庭。"

(二) nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。

水流。《廣韻·薺韻》："瀰，水流也。"

瀷 說文·水部

《説文》："瀷，水。出河南密縣，東入潁。从水，翼聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。又昌力切。職部。

❶水名。源出河南省密县西南大騩山，南流经长葛县，又南至临颍县界合颍水。《説文·水部》："瀷，水。出河南密縣，東入潁。"《集韻·職韻》："瀷，水出大騩山，南入潁。"

❷雨后地面聚积之水。《廣韻·職韻》："瀷，水聚。"《廣韻·職韻》："瀷，水潦積聚。"《集韻·職韻》："瀷，水潦。"《管子·宙合》："泉踰瀷而不盡，薄承瀷而不滿。"《淮南子·覽冥》："潦水不泄，瀇瀁极望，旬月不雨，則涸而枯，澤受瀷而無源者。"

❸水急流。《集韻·職韻》："瀷，水湊急也。"

18 **⿱水㬎** tà《集韻》託合切，入合透。

物湿而附着。《集韻·合韻》："⿱水㬎，物濕附箸也。"

⿱緐泉 說文·泉部

《説文》："⿱緐泉，泉水也。从泉，緐聲。讀若飯。"

(一) fàn《廣韻》符万切，去願奉。元部。

喷涌的泉水。《説文·泉部》："⿱緐泉，泉水也。"段玉裁注："泉水者，泉出之水也。《淮南》書云：'莫鑒於流瀿，而鑒於澄水。'許注云：'楚人謂水暴溢為瀿。''瀿'即'⿱緐泉'字，泉水暴溢曰⿱緐泉也。"

(二) fán《集韻》符袁切，平元奉。

泉名。在今河南省境。《集韻·元韻》："⿱緐泉，泉名。在魏郡。"

⿰氵闃 xì《廣韻》許激切，入錫曉。

〔⿰氵闃沭〕也作"⿰忄闃沭"，惊慌、恐惧貌。《方言》卷十："⿰氵闃沭、征伀，遑遽也。江湘之間凡窘猝怖遽謂之⿰氵闃沭，或謂之征伀。"郭璞注："⿰氵闃沭，喘喈貌也。"戴震疏證："⿰氵闃，亦作⿰忄闃。沭，亦作怵。"

⿰氵⿱替鬲 同"灊"。《正字通·水部》："⿰氵⿱替鬲，俗灊字。"清全祖望《經史問答·〈大學〉〈中庸〉〈孟子〉問目答盧鎬》："《水經注》第三十二卷《沘水篇》引《開山圖》：'⿰氵⿱替鬲山圍繞小(大)山曰霍。'"按：《水經注·沘水》作灊。"

瀻 dài《集韻》丁代切，去代端。

酒不清。《集韻·代韻》："瀻，酒不清。"

灄〔滠〕 (一) shè《廣韻》書涉切，入葉書。

❶水名。1.古灄水。故道在湖北省孝感市汉川县之间从涢水分出，东北流与澴水合，东南注入长江，今已湮。《水經注·涢水》："涢水又南，分為二水，東通灄水，西入于沔，謂之涢口也。"又《江水三》："(灄水)上承涢水於安陸縣，而東逕灄陽縣北，東南注于江。"2.今滠水。有二源：一出湖北省红安县，一出河南省罗山县，至黄波县合而南流，纳诸湖水，入长江。此水南北朝时名武水，明时名滠水，清代名武湖水，今名滠水。

❷筏子、木排之类。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》："大者可以為宫室臺榭，小者可以為舟輿浮灄。"章樵注："灄，浮灄，桴筏之類。"

(二) nì《集韻》昵立切，入緝泥。

〔澀灄〕雨露貌。《集韻·緝韻》："澀灄，雨露皃。"

灇 cóng《玉篇》音叢。

象声词。水声。《玉篇·水部》："灇，水聲。"唐丘丹《奉使過石門觀瀑》："嵯灇滿山響，坐覺炎氛變。"

灆 lán《廣韻》魯甘切，平談來。

❶水清。《玉篇·水部》："灆，水清。"

❷同"⿱艹濫"。腌制的瓜菜。《玉篇·水部》："灆，葅也。"《廣韻·談韻》："灆，瓜葅。"《集韻·談韻》方成珪考正依張次立说，以为"从艸，濫聲，作⿱艹濫"。

⿰氵藏 cáng《篇海類編》徂郎切。

没。《篇海類編・地理類・水部》："瀖，没也。"

澑 同"澑"。《篇海類編・地理類・水部》："澑，音澑。"《字彙・水部》："澑，同澑。"

灊 說文・水部 漢印

《說文》："灊，水。出巴郡宕渠，西南入江。从水，鬵聲。"

qián 《廣韻》昨鹽切，平鹽從。又昨淫切，徐林切。侵部。

❶水名。也作"潛"。在四川省境，即今之渠江。《説文・水部》："灊，水。出巴郡宕渠，西南入江。"《漢書・地理志上》："九江孔殷，沱灊既道。"顔師古注："沱、灊，二水名，自江出為沱，自漢出為灊。"《水經注・潛水》："潛水出巴郡宕渠縣，又南入于江。"楊守敬疏："今本《漢志》'宕渠'下作'潛水'，而石曹水入灊，即入此水。知本作'灊'……《説文》稱灊水出宕渠。又'潛'字下云：一曰漢為潛。則分灊、潛為二。《水經》潛水，即《漢志》之潛水。酈氏《江水篇》云宕渠水即潛水，《漾水篇》云：宕渠水出巴嶺，南流謂之北水，又逕宕渠縣謂之宕渠水，入漢。所叙即《水經》之潛水，今出南江縣之巴水，南流經巴州，至渠縣合渠河入嘉陵江者是也。"

❷古县名。故城在安徽省霍山县东北。《廣韻・鹽韻》："灊，古縣名，在廬江。"《漢書・地理志上》："廬江郡，縣十二：……灊。"顔師古注引晉灼曰："音潛。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南八・廬州府》："漢置灊縣，屬廬江郡，後漢及晉因之，劉宋為廬江郡治，齊屬廬江郡，梁亦為廬江郡治，并置霍州，東魏因之，高齊時，州縣俱廢。"

灊 同"灊"。《正字通・水部》："灊，本作灊。"

灃〔沣〕 fēng 《廣韻》敷戎切，平東敷。冬部。

❶古水名。源出陕西省咸阳市南秦岭，北流注入渭水。《書・禹貢》："漆沮既從，灃水攸同。"孔穎達疏："《地理志》：灃水出扶風鄠縣東南，北過上林苑入渭也。"《史記・封禪書》："霸、產、長水、灃、澇、涇、渭皆非大川，以近咸陽，盡得比山川祠，而無諸加。"張守節正義引《括地志》曰："灃水源在雍州長安縣西南山灃谷。"

❷周代地名。在今陕西省户县。唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："以茲丘之勝，致之灃、鎬、鄠、杜，則貴游之士爭買者，日增千金而愈不可得。"

濾 同"濾"。《龍龕手鑑・水部》："濾，音慮，漉也。"

灇 cóng 《集韻》徂聰切，平東從。

同"潨"。《集韻・東韻》："潨，《説文》：'小水入大水曰潨。'《詩》傳：'水會也。'或作灇。"《文選・謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》："俛視喬木杪，仰聆大壑灇。"李善注："灇與潨同。"南朝宋鮑照《日落望江贈荀丞》："延頸望江陰，亂流灇大壑。"南朝梁沈約《被褐守山東》："萬仞倒危石，百丈注懸灇。"

灈 說文・水部 居延簡甲二二三四

《説文》："灈，水。出汝南吳房入瀙。从水，瞿聲。"

qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

古水名。即今河南省遂平县石羊河。源出县西北，东南流至县东注入瀙水（今沙河）。《説文・水部》："灈，水。出汝南吳房入瀙。"《水經注・灈水》："灈水出汝南吳房縣西北奥山，東過其縣北，入于汝。灈水東逕灈陽縣故城西，東流入瀙水。亂流逕其縣南……其水又東入于汝水。"

瀊 pàn 《改併四聲篇海・水部》引《搜真玉鏡》："瀊，音判。"《字彙補・水部》："瀊，滂半切。義未詳。"

灏 "灝"的简化字。

瀑 說文・水部

同"瀑"。《字彙・水部》："瀑，瀑本字。"

灅 說文・水部

《説文》："灅，水。出右北平浚靡，東南入庚。从水，壘聲。"

lěi 《集韻》魯猥切，上賄來。又魯水切。微部。

水名。1.今名沙河，发源于河北省遵化县北长城外，西南流入千桥水库，为州河上游之一。《説文・水部》："灅，水。出右北平浚靡，東南入庚。"段玉裁注："俊，各本作浚，今依二《志》作俊。右北平俊靡，二《志》同。今直隸順天府遵化州，州西北有俊靡故城是。《前志》'右北平無終'下曰：'浭水西至雍奴入海。''俊靡'下曰：'灅水南至無終東入庚。'浭與庚一字也。"《漢書・地理志下》："右北平郡，縣十六：……俊靡，灅水南至無終東入庚。"2.桑干河上游。在山西省。《集韻・旨韻》："漯，水名。出鴈門。或作灅。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・直隸一・封域》："桑乾河，源出山西馬邑縣西北十五里洪濤山，亦名累頭山，灅水出焉，即桑乾河上源也。"

瀻 同"瀻（瀻）"。《龍龕手鑑・水部》："瀻"，同"瀻"。

㵗 bèi ㊀ 《廣韻》蒲拜切，去怪並。

水流激涌貌。《玉篇・水部》："㵗，水。"《廣韻・怪韻》："㵗，水波。"《集韻・怪韻》："㵗，水涌。"《文選・郭璞〈江賦〉》："瀑㵗瀵瀹，潰濩泧㶁。"李善注："皆水勢相激洶湧之貌。"清張九鉞《韓江樓記》："濆㵗江濤，動駭心目。"

㊁ 《集韻》旁卦切，去卦並。

水名。《集韻・卦韻》："㵗，水名。"

瀐 zá 《集韻》才達切，入曷從。

雨声。《集韻・曷韻》："瀐，雨聲。"

瀱 說文・水部

同"瀱"。《正字通・水部》："瀱，本作瀱。"

灖 同"灖"。《正字通・水部》："灖，本作灖。"

灊 diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。

〔灊沾〕水滿。《廣韻·忝韻》："灊，灊沾，水滿。"

瀿 fān《集韻》孚萬切，去願敷。

古水名。在今河南省商丘附近。《集韻·願韻》："瀿，水名。在睢陽。"

瀳 說文·水部

《說文》："瀳，淅也。从水，簡聲。"

jiǎn《廣韻》古限切，上產見。元部。

淘米。《說文·水部》："瀳，淅也。"《廣雅·釋詁二》："瀳，洒也。"《廣韻·產韻》："瀳，洗米。"

瀵 說文·水部

同"瀵（漂）"。《正字通·水部》："瀵，瀵本字。"

瀸 shù《廣韻》式竹切，入屋書。

水波迅疾貌。《廣韻·屋韻》："瀸，水波。"《正字通·水部》："瀸，水波迅疾也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："潏湟淴泱，瀸濔潣淪。"李善注："皆水流漂疾之貌也。"

瀩 duì《集韻》徒對切，去隊定。

水貌。《玉篇·水部》："瀩，浘也。"

瀵 說文·水部

同"瀵"。《中華大字典·水部》："瀵，瀵本字。見《說文》。"

瀭 hóng《玉篇》户工切。

大波。《玉篇·水部》："瀭，大波也。"

灕（一）cā《集韻》七盍切，入盍清。

沸貌。《玉篇·水部》："灕，沸皃。"

（二）zá《集韻》昨合切，入合從。

绝貌。《集韻·合韻》："灕，絶皃。"

灕〔漓〕

lí《廣韻》吕支切，平支來。支部。

❶水滲流貌。《龍龕手鑑·水部》："灕，《埤蒼》云：水滲入地也。"《集韻·支韻》："灕，滲灕，流皃。一曰水滲入地。或省。"《戰國策·東周策》："可懷挾提挈，以至齊者，非效鳥集烏飛，兔興馬逝，灕然止於齊者。"鮑彪注："灕，《集韻》：滲流貌。"《漢書·揚雄傳上》："雲霏霏而來迎兮，澤滲灕而下降。"顏師古注："滲灕，流貌也。"

❷车饰物下垂貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："蠖略蕤綏，灕虖襂纚。"李善注："灕虖襂纚，龍輪下垂之貌也。"

❸水名。1.在今甘肃省夏河、临夏等县境。通称大夏河。《水經注·河水二》："河水又東，與灕水合。水導源塞外羌中……灕水又東北出峽，北流注于河。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西九·臨洮府》："大夏河在（江）州南三里，即灕水也。一名白水，其上源為白石川。《水經注》：白石川水南經白石城西而注灕水。灕水又經白石城南，東至枹罕，下流入於河。是也。"按：《漢書·地理志下》金城郡白石縣下作"離水"。2.即漓江。源出广西壮族自治区兴安县东北，为桂江上源。又作漓水。《水經注·灕水》："灕水與湘水，出一山而分源也。湘灕之間，陸地廣百餘步，謂之始安嶠。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西一·山川險要》："灕江與湘江同源，出桂林府興安縣海陽山。東北流，至興安縣北釃為二流：灕水則從零渠南出，繞桂林府城而南流……南流過府城西，合于左、右二江，謂之三江口。又東入廣東封川縣界，謂之西江。東至番禺，入於海。"又《湖廣一·山川險要》作"漓水"。

灋 說文·廌部　再詔橢量　睡虎地簡二四·三五　廿六年詔橢量　蒼頡篇二　漢印　漢印

同"法"。《說文·廌部》："灋，刑也……法，今文省。"《玉篇·水部》："法，法令也。灋，古文。"又《廌部》："灋，則也。今作法。"《周禮·天官·大宰》："以八灋治官府。"陸德明釋文："灋，古法字。"

瀿 說文·水部

《說文》："瀿，大波也。从水，旛聲。"

fān《集韻》孚袁切，平元敷。元部。

大波。《說文·水部》："瀿，大波也。"唐元結《引東泉作》："此流又高懸，瀿瀿在長空。"

瀋 pān《廣韻》孚袁切，平元敷。

同"潘"。淘米水。《廣韻·元韻》："瀋，米汁。"《集韻·元韻》："潘，米瀾也。或作瀋。"遼即滿《妙行大師行狀碑》："執爨力舂，瀋澱充膳。"

瀀 yōu

❶同"幽"。《玉篇·水部》："瀀，古文幽字。"

❷水中深隐处。《正字通·水部》："瀀，按：《六書統》'水中深隱處也'。與幽義別。"

灁（一）shǎn《集韻》失冉切，上琰書。又《廣韻》賞敢切。

❶水流貌。也作"㶒"。《集韻·豏韻》："灁，水皃。"又《琰韻》："㶒，流皃。或作灁。"

❷勇敢果断。《廣韻·敢韻》："灁，果决勇也。"《集韻·豏韻》："灁，果勇也。"

（二）shěn《集韻》式荏切，上寑書。

水流漂疾貌。《集韻·寑韻》："灁，灁淪，水流漂疾。"《文選·郭璞〈江賦〉》："潏湟淴泱，瀸濔灁淪。"李善注："皆水流漂疾之貌。"

（三）tàn《廣韻》他紺切，去勘透。

〔灁氿〕水浮貌。《廣韻·勘韻》："灁，灁氿，水浮皃。"

⿰氵闕 同"⿰氵厥"。《玉篇·水部》："⿰氵闕，水也。"《集韻·月韻》："⿰氵厥，或从闕。"

灉 說文·水部

《説文》："灉，河灉水，在宋。从水，雝聲。"

yōng《廣韻》於容切，平鍾影。又於用切。東部。

❶从黄河主道分出又流回主河道的水。《爾雅·釋水》："灉，反入。"郭璞注："即河水决出又還入者。河之有灉，猶江之有沱。"

❷水名。1. 古水名。即古汳(汴)水流经河南省商邱虞城的一段。又作"雝水"。后堙。《説文·水部》："灉，河灉水，在宋。"王紹蘭《段注訂補》："'汳'字解云：'汳水受陳留浚儀陰溝，至蒙為雝水，東入於泗。'此言'河灉水'，即彼云'雝水'。彼言'至蒙'，即此云'在宋'。是許意明以'河灉水'即'汳水受陰溝至蒙為雝水'之雝水。"2. 古水名。后堙。故道约在今山东省西部、河北省南部一带。《爾雅·釋水》："水自河出為灉。"《書·禹貢》："(兗州)雷夏既澤，灉、沮會同。"孫星衍疏："《史記正義》引《括地志》云：'雷夏澤在濮州雷澤縣郭外西北，灉、沮二水在雷澤西北平地也。'按：其水故道在山東濮州，河浸變為平陸矣。" 3. 发源于山东省菏泽县境，东北流过鄄城，注入黄河。又名赵王河。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·曹州》："灉河，在州南二十五里。《志》云：舊自黄河分流，正統中河自黄陵決入灉，為河所奪。今河去而灉存。雨潦時可通舟楫。"

19 灓 說文·水部

《説文》："灓，漏流也。从水，䜌聲。"

(一) luán《廣韻》落官切，平桓來。又力卷切。元部。

❶渗水。《説文·水部》："灓，漏流也。"《戰國策·魏策二》："昔王季歷葬於楚山之尾，灓水齧其墓，見棺之前和。"姚宏續注："墓為漏流所潰，故曰灓水齧其墓。"

❷浸渍。《廣雅·釋詁二》："灓，漬也。"《玉篇·水部》："灓，沃也。"

(二) luàn《廣韻》郎段切，去换來。

❶横渡河。也作"亂"。《廣韻·换韻》："灓，絶水渡也。亦作亂。"《集韻·换韻》："灓，正絶流渡曰灓，通作亂。"

❷沙丘绝水横流。《集韻·换韻》："灓，沙丘絶水横流也。"

灘〔滩〕 說文·水部 說文或體 漢徐勝買地鉛券

《説文》："灘，水濡而乾也。从水，鷬聲。《詩》曰：'灘其乾矣。'灘，俗灘从隹。"

(一) hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。又呼旱切。元部。

草被水浸渍而枯萎。《説文·水部》："灘，水濡而乾也。灘，俗灘从隹。"

(二) tān《廣韻》他干切，平寒透。

❶水中沙石堆。《廣韻·寒韻》："灘，水灘。"《集韻·寒韻》："潬，水中沙出。通作灘。"《水經注·江水二》："江水又東逕流頭灘，其水並峻激奔暴，魚鼈所不能游，行者常苦之。其歌曰：'灘頭白勃堅相持，倏忽淪没别無期。'"唐張籍《賈客樂》："水工持檝防暗灘，直過山邊及前侶。"元金仁傑《追韓信》第二折："俺乘駿騎懼登山，你駕孤舟怕逢灘。"清王士禛《十八灘三首》之一："繫舟萬安城，已聞灘聲惡。"

❷河、海、湖边淤积成的平地。唐岑參《漁父》："朝從灘上飯，暮向蘆中宿。"《宋史·河渠志三》："此由黄河北岸生灘，水趨南岸。"《水滸全傳》第五十五回："凌振追至蘆葦灘邊，看見一字兒擺開四十餘隻小船。"清魏源《籌河篇中》："河堤内外灘地相平者，今淤高三四五丈。"又泛指荒野的平地。王老九《伟大的手》："指得深山出乌金，指得荒滩冒石油。"

❸尽。唐玄應《一切經音義》卷十七"涒灘"注引李巡曰："灘，單，盡也。"《破魔變文》："鬼神類，萬千般，變化如來氣力灘。"

(三) nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。

水奔流貌。《廣韻·翰韻》："灘，水奔。"《集韻·换韻》："灘，水奔流皃。"

⿰氵藥 (一) yào《廣韻》以灼切，入藥以。

❶古水名。在今河南省泌阳县。《廣韻·藥韻》："⿰氵藥，水名。"《文選·張衡〈南都賦〉》："爾其川瀆，則滍、澧、⿰氵藥、瀙，發源巖穴。"李善注："《字書》曰：⿰氵藥水出泚〔沘〕陽。"《水經注·比水》："吕忱《字林》及《難字爾雅》並言⿰氵藥水在比陽，脈其川流所會，診其水土津注，宜是⿰氵藥水音'藥'也。"按："沘陽"，即"比陽"，今作"泌阳"。

❷水波翻动貌。《集韻·藥韻》："⿰氵藥，水動皃。"《文選·木華〈海賦〉》："跌踼湛⿰氵藥，沸潰渝溢。"李善注："跌踼湛⿰氵藥，波前却之貌。"

(二) shuò《集韻》式灼切，入藥書。

❶同"⿰氵藥"。草药名，即贯众。《集韻·藥韻》："⿰氵藥，艸名。《爾雅》：'⿰氵藥，貫衆。'或从艸。"

❷热貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》："撫軨軹而還睨兮，心勺⿰氵藥其若湯。"李善注："勺⿰氵藥，熱貌。"按：《後漢書·張衡傳》作"灼藥"。

濿 lì《集韻》郎計切，去霽來。

同"沴"。气不和。一说为满。《集韻·霽韻》："濿，滿也。"清王筠《説文句讀·水部》："沴，祇是不和耳……字又作濿。"《莊子·大宗師》"陰陽之氣有沴"晉郭象注："沴，陵亂也。"唐陸德明釋文："沴，崔(譔)本作濿，云：滿也。"

灑〔洒〕 說文·水部 秦始皇陵陶文 漢印

《説文》："灑，汛也。从水，麗聲。"

(一) sǎ《廣韻》砂下切，上馬生。又所蟹切，所寄切。支部。

❶散水于地，以免灰尘飞扬。《説文·水部》："灑，汛也。"段玉裁注："凡埽者先灑。"唐玄應《一切經音義》卷二引《通俗文》："以水撿塵曰灑。"《管子·弟子職》："凡拚之道，實水于盤，攘臂袂及肘，堂上則播灑，室中握手。"尹知章注："堂上寬，故播散而灑。室中隘，故握手為掬以灑。"《楚辭·九歌·大司命》："令飄風兮先驅，使涷雨兮灑

塵。"《世説新語・簡傲》："王子猷嘗行過吳中，見一士大夫家，極有好竹。主已知子猷當往，乃灑埽施設，在聽事坐相待。"

❷散落，散播。《類篇・水部》："灑，落也。"《管子・白心》："視則不見，聽則不聞，灑乎天下滿。"尹知章注："風之洒散滿天下也。"《文選・郭璞〈江賦〉》："駭浪暴灑，驚波飛薄。"李善注："灑，散也。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："茅飛渡江灑江郊。高者挂罥長林梢，下者飄轉沉塘坳。"闻一多《回顾》："看！太阳底笑焰——一道金光，滤过树缝，洒在我额上。"

❸投，拋。《文選・潘岳〈西征賦〉》："徒觀其鼓枻迴輪，灑鈞投網，垂餌出入，挺叉來往。"李善注："灑，亦投也。"元佚名《博望燒屯》第四折："（正末唱）這棋子暗包籠，端的是用功。（管通云）您二位將軍試開手者。（正末唱）死共活都只在我手心中，不灑了成何用！"《兒女英雄傳》第三十八回："那矮胖女人便向那姑子嘈嘈道：'你罷呀，你們那廟裏那一年不請三五回姥姥哇！怎麼説呢？'那姑子丟下安老爺，趕去就要摀那矮胖婦人的嘴，説：'你要這麼給我灑，我是撕你這張肥……'才説到這裏，又一個過去捂住他的嘴。"

❹挥写。《文心雕龍・養氣》："若銷鑠精膽，蹙迫和氣，秉牘以驅齡，灑翰以伐性，豈聖賢之素心，會文之直理哉！"唐李白《獻從叔當塗宰陽冰》："落筆灑篆文，崩雲使人驚。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷一："我淵聖皇帝居東宫日，親灑宸翰，畫唐十八學士，并書姓名序贊，以賜宫僚張公叔夜。"

❺自然，不拘束。南朝梁慧皎《高僧傳・竺法雅》："雅風彩灑落，善於樞機，外典佛經，遞互傳説。"唐杜甫《飲中八仙歌》："宗之蕭灑美少年，舉觴白眼望青天，皎如玉樹臨風前。"《聊齋志異・辛十四娘》："十四娘為人，勤儉灑脱，日以袵織為事。"清洪昇《長生殿・罵賊》："今日聚集百官，在凝碧池上做個太平筵宴，灑樂一回。"

❻大瑟。《爾雅・釋樂》："大瑟謂之灑。"郭璞注："長八尺一寸，廣一尺八寸，二十七絃。"邢昺疏："其大者别名灑，孫叔然云：音多變布，如灑出也。"

（二）xiǎn

同"洒"。惊惧貌。《説苑・談叢》："人見蛇蠋，莫不身灑然。"按：四部丛刊影明鈔本作"洒然"。《聊齋志異・公孫夏》："某聞之，灑然毛悚；身暴縮，自顧如六七歲兒。"何垠注："灑，驚貌。"

（三）xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。

❶同"洒（洗）"。洗。《正字通・水部》："灑，與洗通。"漢枚乘《七發》："於是澡槩胷中，灑練五藏。"《三國志・魏志・管寧傳》："又居宅離水七八十步，夏時詣水中澡灑手足，闚於園圃。"

❷通"蓰"。五倍。《史記・周本紀》："劓辟疑赦，其罰倍灑，閲實其罪。"裴駰集解引徐廣曰："一作'蓰'。五倍曰蓰。"

❸通"釃（shī）"。分。《墨子・兼愛中》："灑為九澮。"孫詒讓閒詁："灑、釃字通。《漢書・溝洫志》云：'禹迺釃二渠以引其河。'注：'孟康云：釃，分也，分其流泄其怒也。'"《史記・河渠書》："九川既疏，九澤既灑，諸夏艾安，功施于三代。"《文選・張衡〈南都賦〉》："其水則開竇灑流，浸彼稻田。"李善注引《漢書音義》曰："灑，分也。"

（四）lí《〈文選・洞簫賦〉六臣注》音離。

〔淋灑〕连续不断。《文選・王褒〈洞簫賦〉》："被淋灑其靡靡兮，時横潰以陽遂。"李善注："淋灑，不絶貌。"

（五）shī《〈文選・洞簫賦〉六臣注》所宜切。

〔離灑〕雕文貌。《文選・王褒〈洞簫賦〉》："鎪鏤離灑，絳脣錯雜。"李善注："離灑，鎪鏤之貌。"吕向注："離灑，文貌。"

⿰氵𣞤 同"潕"。《中華大字典・水部》："潕，本作⿰氵𣞤。《説文》：⿰氵𣞤水出南陽舞陰，東入汝。"按：《説文・水部》"汝"作"潁"。

灗 shàn《集韻》上演切，上獮禪。

〔蜿灗〕也作"涴潬"。水回旋貌。《集韻・獮韻》："潬，涴潬，水相薄也。或作灗。"《史記・司馬相如列傳》："蜿灗膠戾，踰波趨浥。"司馬貞索隱引司馬彪曰："蜿灗，展轉也。"

灔 同"灩（灧）"。《龍龕手鑑・水部》："灔"，同"灩"。唐柳宗元《拜賀未由謹獻詩五十韻以畢微志》："澗瀍秋瀲灔，嵩少暮微芒。"苏曼殊《断鸿零雁记》第七章："北极凝冰，赤道淫灔。"

⿰氵羅 luó《廣韻》魯何切，平歌來。

〔汨⿰氵羅〕水名。今名汨罗江。《廣韻・歌韻》："⿰氵羅，汨⿰氵羅，水名。屈原沈處。"按：《史記・屈原賈生列傳》作"汨羅"。

灒 灒 説文・水部

《説文》："灒，汙灑也。一曰水中人。从水，贊聲。"

（一）zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

用污水挥洒。也指水溅到人们身上。也作"濺"。《説文・水部》："灒，汙灑也；一曰水中人。"段玉裁注："謂用污水揮灑也……'中'讀去聲。此與上文無二義，而别之者，此兼指不污者言也。"王筠句讀："'一曰'二字當作'謂'。"唐玄應《一切經音義》卷三："灒，又作濺、𣸣二形，同子旦反。《説文》：灒，相污灑也。《史記》：'五步之内，以血濺大王衣。'作濺。楊泉《物理論》云：'恐不知味而唾𣸣。'作𣸣。江南行此音。山東音湔，子見反。"《西遊記》第四十四回："烹的望裏一摔，灒了半衣襟臭水。"

（二）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。

水集貌。《集韻・桓韻》："灒，水集皃。"

（三）qián《集韻》財仙切，平仙從。

汛。《集韻・僊韻》："灒，汛也。"

（四）zā《集韻》子末切，入曷精。

同"𣽷"。水濺起。《集韻・曷韻》："𣽷，水濺也。或从贊。"

⿰氵簫 同"瀟"。《玉篇・水部》："⿰氵簫，水名。"《正字通・水部》："⿰氵簫，同瀟。俗改加竹。"

⿰氵⿱𠔉巷 同"淺"。《字彙補・水部》："⿰氵⿱𠔉巷，古文淺字。見《金石韻府》。"

灝 同"浩"。《廣雅・釋訓》："灝灝，大也。"清朱駿聲

《說文通訓定聲·孚部》："浩，字亦作灝。《廣雅·釋訓》：'浩浩，流也。''灝灝，大也。'"

邊 biān《廣韻》布玄切，平先幫。

水名。也作"邊"。《廣韻·先韻》："邊，水名，出番侯山。"《集韻·先韻》："邊，或省。"《山海經·北山經》："(潘侯之山)邊水出焉，而南流注于櫟澤。"郝懿行箋疏："邊，《廣韻》作邊，俗字也。"

瀏 說文·水部

同"郷"。《正字通·水部》："郷，本作瀏。"

瀰 mǐ《集韻》母被切，上紙明。

水流貌。《玉篇·水部》："瀰，流也。"《集韻·紙韻》："瀰，水流皃。"一说同"瀰(彌)"。《正字通·水部》："瀰，俗瀰字。舊注音美，水流貌。與瀰、瀰義同。"

灁 說文·水部

《說文》："灁，水也。从水，旟聲。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶水名。《說文·水部》："灁，水也。"徐鍇繫傳："水名也。"朱駿聲通訓定聲："灁，未詳其地。"《廣韻·魚韻》："灁，水名。"

❷水摇荡貌。《正字通·水部》："灁，水摇蕩貌。"

瀕 "瀕"的讹字。《字彙·水部》："瀕，揚子雲《交州牧箴》：'泉竭中虚，池竭瀕乾。'(章樵)注：'泉水之源，中虚則竭；池水之豬，外乾則竭。交州猶池之瀕也。以論衰敗之萌，各有其證。'"《正字通·水部》："瀕，《交州箴》本作頻。舊注不考經傳，譌作瀕，非。陳第《詩古音考》引《箴》从俗作瀕。"按：今本《古文苑·揚雄〈交州牧箴〉》及章樵注文"瀕"均作"瀕"。

濜 jǐn《玉篇》慈忍切。

水名。《玉篇·水部》："濜，水名。"

灤 同"欒"。《集韻·桓韻》："欒，《說文》：'漏流也。'一曰漬也。亦書作灤。"

20

瀼 rǎng《集韻》汝兩切，上養日。

同"瀼"。水淤。《集韻·養韻》："瀼，水淤也。或从土。"

灡 màn《集韻》莫半切，去換明。

〔灡㴛〕水貌。《集韻·换韻》："灡，灡㴛，水皃。"

瀹 同"瀹"。《集韻·藥韻》："瀹，《說文》：'漬也。'一曰水皃。或作瀹。"《莊子·知北遊》："老聃曰：'汝齋戒疏瀹而心，澡雪而精神，掊擊而知。夫道窅然難言哉，將為汝言其崖略。'"《南史·庾杲之傳》："清貧自業，食唯有韮葅瀹韮生韮雜菜。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》有"瀹鮎法"。

瀾 說文·水部

《說文》："瀾，潘也。从水，蘭聲。"

lán《集韻》郎干切，平寒來。元部。

❶淘米水。《說文·水部》："瀾，潘也。"《周禮·地官·稾人》"掌豢祭祀之犬"漢鄭玄注："雖其潘瀾戔餘，不可褻也。"

❷通"瀾"。水波。清段玉裁《說文解字注·水部》："瀾，此字以從蘭，與大波之瀾别，而古書通用。"《爾雅·釋水》："'河水清且瀾漪。'大波為瀾。"按：陸德明釋文作"瀾"。阮元校勘記："下文'大波為瀾'、注'言涣瀾'皆作'瀾'……《釋文》作'瀾'，是聲借字。"《南齊書·張融傳》："渤淬淪潪，瀾淺瓏漎。"北魏佚名《齊州刺史高湛墓誌銘》："君稟慶緒于綿基，挹余瀾于海澳。"

瀭 說文·水部

同"漕"。《正字通·水部》："瀭，漕本字。見《說文》。"

灇 càn《字彙補》清贊切。

息绝。《字彙補·水部》："灇，息絶也。"《易緯乾坤鑿度·太古文目》："是上聖鑿破虚無，斷氣為二，緣物成三，天地之道不灇。"旧注："灇者，息絶。"

瀲 說文·水部　睡虎地簡一六·一二一　武威簡·王杖十簡八

《說文》："瀲，議辠也。从水、獻。與法同意。"

yàn《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

议罪。后作"讞"。《說文·水部》："瀲，議辠也。與法同意。"《字彙·水部》："瀲，與讞同。按：此字有从言者，从水者。从言，以言議罪也；从水，議罪如水之平也。議各有取。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·繇律》："縣毋敢擅壞更公舍官府及廷，其有欲壞更殹，必瀲之。"

瀨 〔瀨瀨〕象声词。水声。宋周必大《吴郡諸山録》："碧霄峯下，有泉出石中，流入寺，瀨瀨有聲。"

灙 dǎng《集韻》底朗切，上蕩端。

❶〔灙漭〕水貌。也作"漭灙"。《集韻·蕩韻》："灙，灙漭，水皃。"又："灙，漭灙，水皃。"晉庾闡《海賦》："驚浪蕘峩，渺漫瀚汩。灙漭潒瀁，浮天沃日。"

❷水名。源出陕西省洋县北，合洛(骆)谷水，流入汉江。《玉篇·水部》："灙，水名。"《水經注·沔水上》："漢水又東，至灙城南，與洛谷水合。水北出洛谷，谷北通長安，其水南流，右則儻〔灙〕水注之。水發西溪，東南流合為一水，亂流南出際其城西，南注漢水。"楊守敬疏："《地形志》龍亭有灙水。《明一統志》：灙水出洋縣北石硿山，流入漢水。今鐵冶河下流合灙水，南至洋縣西入漢。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西五·漢中府》："灙水，在(洋)縣西，亦曰駱谷水……今縣北五里有斜堰，又西北五里有土門堰，又北五里有灙濱堰，皆引灙水而成。"

❸用同"淌(tǎng)"。流淌。《花月痕》第三十二回："這裏

癡珠問起夢境，秋痕又灙下淚來說道……"

❹用同"蕩(dàng)"。游荡。明艾衲《豆棚閒話》第九則："(劉豹)剛剛剩得一個本身，流來灙去，親眷朋友，俱已深惡痛絶。"

灃 gōng《改併四聲篇海·水部》引《搜真玉鏡》："灃，音供。"《字彙補·水部》："灃，古冬切。義未詳。"

灇 同"溢(洪)"。《龍龕手鑑·水部》："灇，户公反。"《字彙補·水部》："灇，同溢。"

𤁸 說文·水部

同"濃"。《中華大字典·水部》："𤁸，濃本字。見《説文》。"

灚 jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

挠水声。《類篇·水部》："灚，撓水聲。"

瀆 睡虎地簡五三·三二　漢印

dòu《集韻》大透切，去候定。屋部。

❶同"竇"。洞孔；水道。《正字通·水部》："瀆，一説竇，水溝口也。俗作瀆。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："老弱痒〔癃〕病，衣食飢寒，槀靳瀆口，屚〔漏〕屋塗墍〔塈〕。"

❷水名。《玉篇·水部》："瀆，水也。"《篇海類編·地理類·水部》："瀆，水名。"

灛 chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

汶水支流。在今山东省宁阳县东北。也作"闡"。《爾雅·釋水》："水自河出為灉，濟為濋，汶為灛。"郭璞注："皆大水溢出别為小水之名。"郝懿行義疏："《水經·洙水注》引吕忱曰：'洸水出東平陽，上承汶水於剛縣西闡亭東。'……是洸水即闡水，《春秋經》'齊人取闡。'即此。旁加水，非。"

灁 同"淵"。《龍龕手鑑·水部》："灁，烏玄反。深也。又泉水不流者曰灁。又姓。"《字彙補·水部》："灁，同淵。"

21 **瀰** 說文新附·水部

同"濔"。《説文新附·水部》："瀰，大水也。从水，彌聲。"鈕樹玉新附考："瀰，即濔之俗字。"

灖 同"灖"。《改併四聲篇海·水部》引《川篇》："灖，所患切。洗馬也。"《字彙·水部》："灖，所患切，音涮。洗物也。"按：《玉篇·水部》作"灖，所患切。洗馬也。"参见"灖"。

灠 (一) làn《集韻》盧瞰切，去闞來。

❶涌泉。《玉篇·水部》："灠，湧泉也。"

❷同"濫"。泛滥；无节制。《集韻·闞韻》："濫，《説文》：'氾也。'或作灠。"晉佚名《石尠墓誌》："在事正色，使誅伐不灠。"

(二) lǎn《集韻》魯敢切，上敢來。

❶渍果。也作"濫"。《集韻·敢韻》："灠，漬果也。或作濫。"

❷染。《集韻·敢韻》："灠，染也。"

灞 bà《廣韻》必駕切，去禡幫。

水名。源出陕西省蓝田县东秦岭北麓，经西安市东，过灞桥，北流入渭水。漢司馬相如《上林賦》："終始灞滻，出入涇渭。"南朝齊謝朓《晚登三山還望京邑》："灞涘望長安，河陽視京縣。"唐賈島《送李溟謁宥州李權使君》："風宿驪山下，月斜灞水流。"

灢 nǎng《集韻》乃朗切，上蕩泥。

❶同"瀼"。水流貌。《集韻·蕩韻》："瀼，水流皃。或从曩。"

❷水名。《篇海類編·地理類·水部》："灢，水名。"

灝〔灏〕 說文·水部

《説文》："灝，豆汁也。从水，顥聲。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶豆浆。《説文·水部》："灝，豆汁也。"桂馥義證引趙宧光曰："釋氏以灝浴身，故四月八日以豆浴佛。"《玉篇·水部》："灝，煮豆汁。"

❷通"浩"。水势大。《廣韻·晧韻》："灝，灝溔，水勢遠也。"清魏源《説文叚借釋例》："灝本豆汁，叚為灝大之灝。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："然後灝溔潢漾，安翔徐回，翯乎滈滈，東注太湖，衍溢陂池。"郭璞注："灝溔潢漾，皆水无涯際貌也。"明陳汝元《金蓮記·賦鶴》："蘭橈桂楫隨波棹，秋水連天灝。"清李確《遊陳山記》："遠望蓬萊弱水，則海天一氣，灝乎莫可識别，令人有淩雲御風之思。"

❸用同"顥"。明净。唐王建《從元太守夏讌西樓》："高風涼氣來，灝景沈清源。"明諸聖隣《大唐秦王詞話》第三十九回："秋風剪葉秋光淨，秋日天高灝氣清。"

灅 說文·水部

《説文》："灅，水。出鴈門陰館累頭山，東入海。或曰治水也。从水，壘聲。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。又力追切。微部。

古水名。又名治水。即今上游为桑干河、中段为永定河、下游为海河之河流。发源于山西省神池县东，向东流经河北省至天津入海。《説文·水部》："灅，水。出鴈門陰館累頭山，東入海。或曰治水也。"段玉裁注："治水、灅水，異名同實……今直隸永定河即桑乾河，即古灅水也。"

灦 同"灝(浩)"。《集韻·晧韻》："灦，《博雅》：'灦灦，大也。'"按：《廣雅·釋訓》原作"灝灝"。

灂 同"灂"。《集韻·覺韻》："灂，《説文》：'水小聲也。'隸从爵。"

𤅡 mén《廣韻》莫奔切，平魂明。

同“𡼩”。峡中两岸对峙如门的地方。《集韻·魂韻》：“𡼩、灜，山絶水也。”

灟 zhú《集韻》朱欲切，入燭章。

❶泪水。《集韻·燭韻》：“灟，目汁。”

❷通“屬”。灌注。《大戴禮記·勸學》：“譬之如洿邪，水潦灟焉，莞蒲生焉。”王聘珍解詁：“灟讀曰屬。”

❸姓。南朝宋有灟恭期。《宋書·褚叔度傳》：“永興民灟恭期初與賊同，後反善就羊恂，率吏民拒戰，力少退敗。”

22

灘 𤅊 說文·水部

同“灘”。《説文·水部》：“灘，水濡而乾也。《詩》曰：‘灘其乾矣。’灘，俗灘从隹。”段玉裁注：“灘字古義如此，後人用為沙灘，此字謂古今字也。”

灜 同“瀞”。《正字通·水部》：“瀞，同灜，俗省。”

灢 nǎng《廣韻》奴朗切，上蕩泥。

〔泱灢〕水浊；浊。《廣韻·蕩韻》：“灢，泱灢，水不淨。見《海賦》。”《集韻·蕩韻》：“灢，泱灢，水濁。”又《宕韻》：“灢，泱灢，濁也。”

灵 同“霝(零)”。《字彙補·水部》：“灵，《集韻》與零同。”按：《集韻·青韻》作“霝”，云：“零，《說文》：‘餘雨也。’又姓。亦从泠。”

灈 𤅯 說文·水部

同“濃”。《正字通·水部》：“灈，濃本字。”

灂 同“瀞”。《字彙補·水部》：“灂，即瀞字。”

瀺 𤅥 說文·𩵋部

同“漁”。《説文·𩵋部》：“瀺，捕魚也。从𩵋，从水。漁，篆文瀺从魚。”

灣〔湾〕 wān《廣韻》烏關切，平刪影。

❶河水弯曲处；港湾。《廣韻·刪韻》：“灣，水曲。”北周庾信《望渭水》：“樹似新亭岸，沙如龍尾灣。”唐杜荀鶴《春日登樓遇雨》：“風趁鷺鷥雙出葦，浪催漁父盡歸灣。”宋曾鞏《之南豐道上寄介甫》：“相期木蘭楫，蕩漾窮灣川。”萧三《片山潜的手》：“大连湾，旅顺口，东三省——满州。”

❷停泊。《水滸全傳》第二十回：“且把船來分作兩路，去那蘆花蕩中灣住。”《紅樓夢》第五十七回：“一時寶玉又一眼看見了十錦槅子上陳設的一隻金西洋自行船，便指着亂說：‘那不是接他們來的船來了？灣在那裏呢！’”

❸量词。用于水或水面，相当于“处”。唐錢起《江行無題一百首》之九十：“一灣斜照水，三版順風船。未敢相邀約，勞生祇自憐。”《徐霞客遊記·粵西遊日記一》：“初四日，北二里，至靖江王禮儀壇，入藩城北門，門内池水一灣，南遶獨秀北麓。”《紅樓夢》第五回：“後面又畫着幾縷飛雲，一灣逝水。”

❹用同“彎”。弯曲。唐白居易《玩止水》：“廣狹八九丈，灣環有涯涘。”《徐霞客遊記·粵西遊日記一》：“徑西北有洞南向，覓道北入，愈入愈深，旁絶他竇，夾危底平，灣環以進，莫測幽際。”《儒林外史》第三回：“胡屠户站在一邊，不覺那隻手隱隱的疼將起來；自己看時，把個巴掌仰着，再也灣不過來。”

❺村庄。清黄肇敏《黄山紀遊》：“別王翁，度木梁，緣河而行一里，至車盆灣。”老舍《骆驼祥子》十五：“虎妞在毛家湾一个大杂院里租到两间小北房；马上找了裱糊匠糊得四白落地；求冯先生给写了几个喜字，贴在屋中。”

23

灥 𤅉 說文·灥部

《説文》：“灥，三泉也。闕。”段玉裁注：“凡積三為一者，皆謂其多也。”

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。又昌緣切。諄部。

三泉；众流。《説文·灥部》：“灥，三泉也。闕。”段玉裁注：“此謂讀若未詳，闕其音也。今音詳遵切，依附泉之雙聲為之。”《廣韻·諄韻》：“灥，三泉相通。”《集韻·僊韻》：“灥，衆流也。”

（二）quán《集韻》從緣切，平仙從。

同“泉”。水源。《集韻·僊韻》：“泉，《説文》：‘水原也。’或作灥。”

（三）quàn《集韻》取絹切，去線清。

下雨而泉水出。《集韻·綫韻》：“灥，雨而泉出。”

灚 yì《集韻》夷益切，入昔以。

水流貌。《玉篇·水部》：“灚，水流皃。”

灛 同“滭”。《集韻·質韻》：“灛，泉沸也。亦从畢。”

灦 xiǎn《集韻》呼典切，上銑曉。

〔灦涣〕水深而清澈。《玉篇·水部》：“灦，水也。”《集韻·銑韻》：“灦，灦涣，水皃。”又《霰韻》：“灦，水澄深也。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“混澣灦涣，流映揚焆。”李善注：“水勢清深而澄澈光映也。”

灥 gǔ《集韻》果五切，上姥見。

〔水蠱〕虫名；一说虫病（血吸虫病俗名）。《集韻·姥韻》：“蠱，水蠱，蟲名。”《篇海類編·地理類·水部》：“蠱，水蠱，蟲病。”

灩 同“灎”。《龍龕手鑑·水部》：“灎，音焰。激〔瀲〕灎，水波動皃。”《正字通·水部》：“灎，舊註灩本字。”

灺 同“地”。《字彙補·水部》：“灺，與地同。出《道藏》。”

灪 shuàn《集韻》數患切，去諫生。

洗马。《玉篇·水部》：“灪，洗馬也。”《字彙·水部》：“灪，洗馬。”

灡 同“瀹”。《正字通·水部》：“灡，俗瀹字。”

灤〔滦〕 luán《廣韻》落官切，平桓來。

❶同"灓"。漏流；浸渍。《集韻·桓韻》："灓，《説文》：'漏流也。'一曰漬也。或从欒。"

❷水名。古名濡水。在河北省东北部。发源于沽源县，上游北流入内蒙古自治区，名闪电河。又折向东南流入河北省，始称滦河，经滦平、承德、迁西、滦县入渤海。《廣韻·桓韻》："灤，水名。"元虞集《上都留守賀公墓誌銘》："世祖皇帝建上都於灤水之陽。"

❸州名。五代时契丹分平州地置，因滦河得名。治所在义丰(今滦县)，辖境相当于今河北省滦县、乐亭等县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸八·永平府》："灤州，古孤竹國地，戰國時屬燕，秦屬右北平郡。兩漢至晉俱屬遼西郡，後魏因之。隋屬平州，唐亦為平州地。五代唐時，契丹分置灤州於此。金、元因之，明亦曰灤州，以州治義豐縣省入。"

❹县名。在河北省东部，京沈铁路和滦河经过县内。契丹置滦州，治所在义丰。公元1913年(民国二年)改为义丰县。

24 ⿰氵鹽 (一) yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

❶同"灛"。相污。《集韻·鹽韻》："灛，《説文》：'海、岱之間謂相汙為灛。'或作⿰氵鹽。"

❷水进。《玉篇·水部》："⿰氵鹽，進也。"《集韻·鹽韻》："灛，水進，或作⿰氵鹽。"

(二) yàn《廣韻》以贍切，去豔以。

以盐腌物。《廣韻·豔韻》："鹽，以鹽醃也。⿰氵鹽，上同。"《字彙·水部》："⿰氵鹽，以鹽醃物也。"

⿰氵靈 同"澪"。《集韻·青韻》："澪，水曲。或从靈。"

灧〔滟〕同"灩"。《字彙·水部》："灧，同灩。"唐白居易《雜興三首》之二："滄灧九折池，縈迴十餘里。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："瞿塘激灧人虛説，夏口諠轟旅謾誇。"

⿰氵奰 bì《集韻》平祕切，去至並。

水貌；水怒激貌。《集韻·至韻》："⿰氵奰，水皃。"《正字通·水部》："⿰氵奰，水怒激貌。"

灨 gàn《廣韻》古暗切，去勘見。又古禫切。

同"贛"。1. 水名。在江西省。《集韻·感韻》："灨，水名，出南康。或作贛。"又《送韻》："湏，水名，出豫章。或作灨，通作贛。"唐孟浩然《下灨石》："灨石(赣江十八滩的统称)三百里，沿洄千嶂間。"2. 县名。今江西省赣县。《廣韻·勘韻》："灨，縣名。記云：章、貢二水合流，因其處立縣，便以為名，在南康郡。亦作贑。"《集韻·勘韻》："灨，邑名，在豫章。"

25 ⿰氵鷬 同"灘"。《玉篇·水部》："⿰氵鷬，水⿰氵鷬也。灘，同⿰氵鷬。"《篇海類編·地理類·水部》："⿰氵鷬，詳灘，義同。"

⿰氵鷬 説文·水部 或體 漢徐勝買地鉛券

同"⿰氵鷬(灘)"。《字彙補·水部》："⿰氵鷬，與灘同。見《説文長箋》。即⿰氵鷬字。"

27 灩 同"灩(灧)"。《正字通·水部》："灩，本作灧。"

28 灩〔滟〕 yàn《廣韻》以贍切，去豔以。

水满波动貌；光耀貌。又作"瀲灩"、"灩灩"。《廣韻·豔韻》："灩，瀲灩，水波動皃。"《集韻·豔韻》："灩，瀲灩，水滿皃。"《文選·木華〈海賦〉》："爾其為狀也，則乃浟湙瀲灩，浮天無岸。"李善注："浟湙，流行之貌。瀲灩，相連之貌。"宋楊萬里《憇懷古堂》："方池灩牕東，長池横簷西。"明徐復祚《紅梨記·發跡》："瑶尊玉醆瓊漿灩，醉倒蓬萊閬苑仙。"

29 灪 yù《廣韻》紆物切，入物影。

水势大；波浪高。也作"灪滃"、"灪硉"。《廣韻·物韻》："灪，灪滃，大水。"《文選·木華〈海賦〉》："澎濞灪硉，碨磊山壟。"李善注："灪硉，高峻皃。"

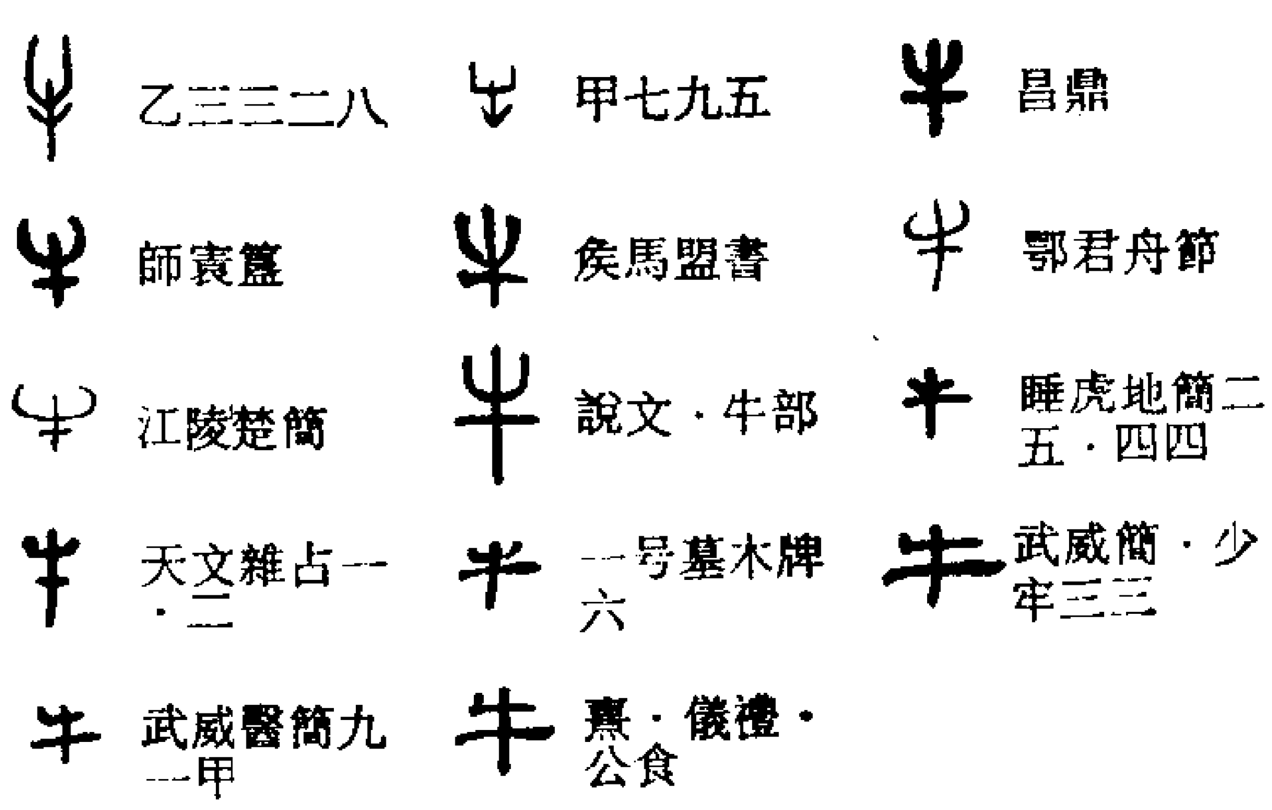
30 ⿰氵驫 biāo《集韻》必幽切，平幽幫。

水声。《玉篇·水部》："⿰氵驫，水聲也。"一说同"淲(滮)"。《正字通·水部》："⿰氵驫，俗滮字。《説文》作'淲，水聲'。"按：《説文·水部》："淲，水流皃。"《集韻·幽韻》："淲，《説文》：'水流皃。'或作滮。"

32 ⿱⿰泉泉⿰泉泉 chéng《改併四聲篇海·水部》引《併了部頭》："⿱⿰泉泉⿰泉泉，音撑。"《字彙補·水部》："⿱⿰泉泉⿰泉泉，徐庚切。見《篇韻》。"

牛　部

牛



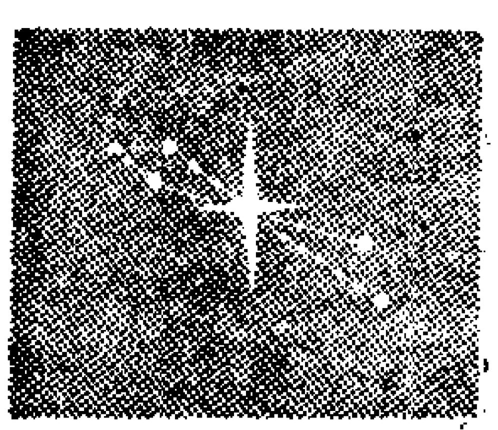
《説文》："牛，大牲也，牛件也。件，事理也。象角頭三，封尾之形。"按：牛字象形，只象头角形。

niú《廣韻》語求切，平尤疑。之部。

❶哺乳动物。牛科，身体大，头有两角，趾端有蹄，尾巴尖端有长毛；草食反刍；力气大，能耕田或拉车；肉、乳可食，角、皮、骨可作器物。我国常见的有黄牛、水牛、牦牛等。《説文·牛部》："牛，大牲也。"《詩·小雅·無羊》："誰謂爾無牛，九十其犉。"《莊子·養生主》："庖丁為文惠君解牛。"《樂府詩集·雜歌謡辭四·敕勒歌》："天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊。"周立波《山乡巨变·追牛》："你追到了牛，看见了牛吗？"

❷喻性格固执或倔犟。《北史·邢巒傳附邢昕》："昕好忤物，人謂之牛。"《紅樓夢》第十七回："衆人見寶玉牛心，都怕他討了没趣。"高玉宝《高玉宝·放猪》："你这孩子呀，怎么养成这个牛脾气？"

❸星名。二十八宿之一，北方玄武七宿的第二宿。有星六顆。《説苑·辨物》："所謂二十八星者，東方曰角、亢、氐、房、心、尾、箕，北方曰斗、牛、須女、虚、危、營室、東壁，西方曰奎、婁、胃、昴、畢、觜、參……"《晉書·張華傳》："初，吴之未滅也，斗牛之間常有紫氣。"《宋史·天文志三》："牛宿六星，天之關梁。"



牛　宿

❹牵牛星的省称。《文選·潘岳〈西征賦〉》："儀景星於天漢，列牛女以雙峙。"李善注："昆明池有二石，牽牛、織女象也。"唐杜甫《天河》："牛女年年渡，何曾風浪生！"

❺十二生肖之一。详见"鼠"。

❻旧时以阴历正月初五为牛日。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："正月七日為人日，以七種菜為羹，翦綵為人，或鏤金薄為人，以貼屏風，亦戴之頭鬢，又造華勝以相遺，登高賦詩。"杜公瞻注引三國魏董勛《問禮俗》曰："正月一日為雞，二日為狗，三日為羊，四日為豬，五日為牛，六日為馬，七日為人。"

❼姓。《廣韻·尤韻》："牛，姓。"《通志·氏族略三》："牛氏，子姓，宋微子之後司寇牛父之子孫以王父字為氏。趙有武靈王將軍牛翦，秦大儒有牛缺，漢護羌校尉牛邯，前秦有大夫牛夷，北涼有郎中牛温。"

[1]⿱一牛

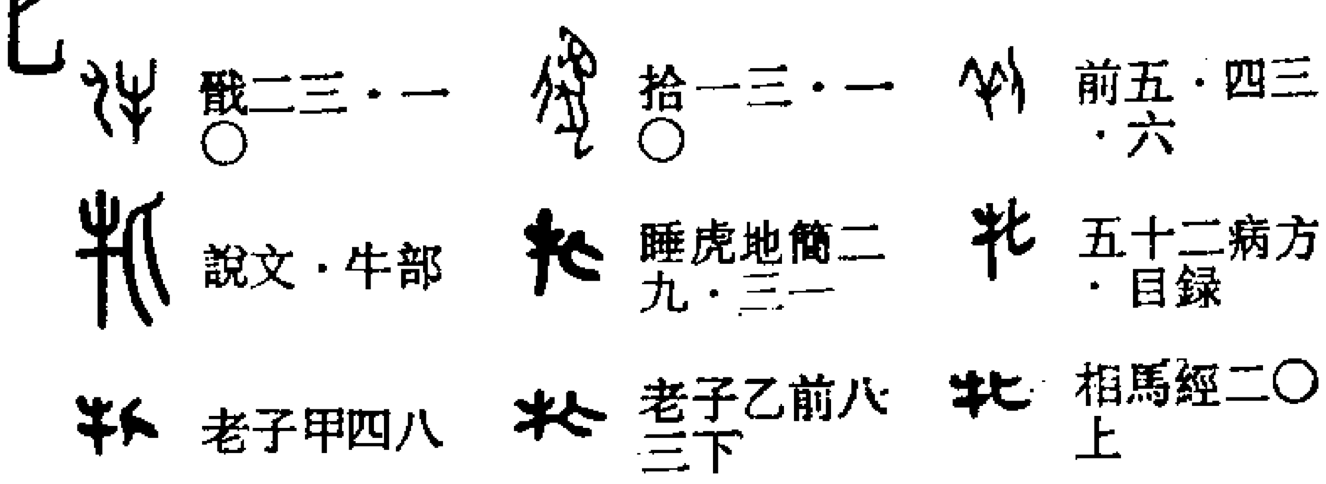
hù《改併四聲篇海》引《川篇》音護。

臾。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："⿱一牛，臾也。"

[2]⿰牜丁

tīng《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："⿰牜丁，音廳。"《字彙補·牛部》："⿰牜丁，通丁切。見《金鏡》。"

牝



《説文》："牝，畜母也。从牛，匕聲。《易》曰：'畜牝牛，吉。'"郭沫若《甲骨文字研究》："卜辭牡牝字無定形，牛羊犬豕馬鹿均隨類賦形，而不盡从牛作。"又谓牝、牡二字"均从⊥、匕象形，⊥、匕為何？⊥、匕即祖妣之省也。古文祖不从示，妣不从女。""且實牡器之象形，故可省為⊥；匕廼匕柶字之引伸，蓋以牝器似匕，故以匕為妣若牝也。"

pìn《廣韻》毗忍切，上軫並。又扶履切。真部。

❶雌性的兽类，引申为雌性的。《説文·牛部》："牝，畜母也。《易》曰：'畜牝牛，吉。'"《書·牧誓》："牝雞無晨。"《淮南子·時則》："游牝别其羣。"高誘注："是月牝馬懷胎已定，故别其羣，不欲騰駒蹏傷其胎育。"

❷地。《字彙·牛部》："牝，地也。"

❸古时军阵名。《國語·越語下》："凡陳之道，設右以為牝，益左以為牡。"《武經總要·制度·本朝八陣法》："右牝陣即黄帝五行之水陣，孫子之牝陣，吴起之曲陣，諸葛亮之龍騰，劉裕之却月也。"

❹古代锁具容受键的部分。《禮記·月令》"（孟冬之月）修鍵閉"漢鄭玄注："鍵，牡；閉，牝也。"孔穎達疏："凡鏁器入者謂之牡，受者謂之牝。"

❺溪谷。《大戴禮記·易本命》："丘陵為牡，谿谷為牝。"唐韓愈《贈崔立之評事》："可憐無益費精神，有似黄金擲虚牝。"

牞

jiū《集韻》居尤切，平尤見。

大公牛。《集韻·尤韻》："牞，大牡謂之牞。"《字彙·牛部》："牞，大牡牛。"

㸰

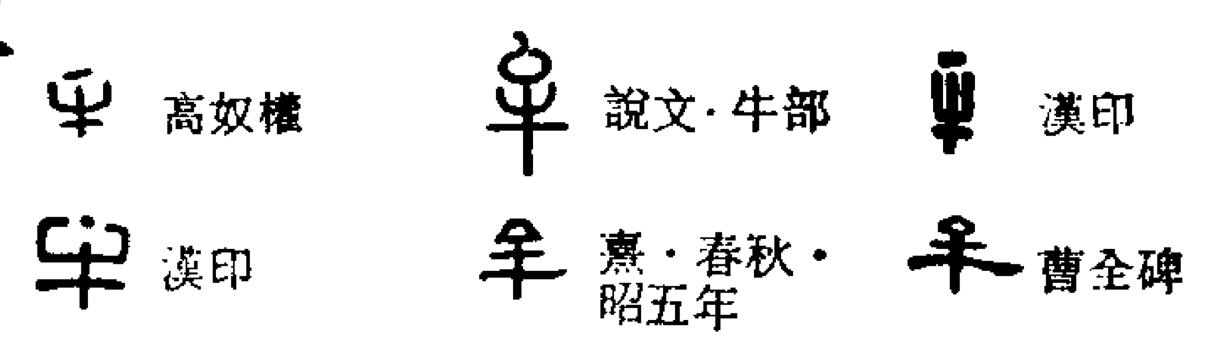
（一）jiū《玉篇》居求切。

牛大力。《玉篇·牛部》："㸰，牛大力。"

（二）lè《字彙補》盧物切。

古国名。《字彙補·牛部》："㸰，《世本》：'國名，商之後也。'"

牟



《説文》："牟，牛鳴也。从牛，象其聲气从口出。"段玉裁

注："此合體象形，與芈同意。"

（一）mōu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶牛叫声。《説文·牛部》："牟，牛鳴也。"唐玄應《一切經音義》卷二引《説文》："牟，牛聲也。"唐柳宗元《牛賦》："牟然而鳴，黄鍾滿脰。"鲁迅《坟·春末闲谈》："野牛的大队，就会排角成城以御强敌了，但拉开一匹，定只能牟牟地叫。"

❷超过；加倍。《廣雅·釋詁三》："牟，過也。"又《釋言》："牟，倍也。"《楚辭·招魂》："成梟而牟，呼五白些。"王逸注："倍勝為牟。"洪興祖補注："牟，過也，進也，大也。"

❸博大。《玉篇·牛部》："牟，大也。"《吕氏春秋·謹聽》："賢者之道，牟而難知，妙而難見。"高誘注："牟，猶大也。"

❹大麦。后作"麰"。《字彙·牛部》："牟，大麥也。"《詩·周頌·思文》："貽我來牟，帝命率育。"毛傳："牟，麥。"陸德明釋文："牟，《字書》作麰。《廣雅》云：'麰，大麥也。'"《天工開物·乃粒》："今天下育民人者，稻居什七，而來、牟、黍、稷居什三。"

❺眼珠。后作"眸"。清朱珔《説文叚借義證》："眸字在新附，蓋古祇借牟字為之。"《荀子·非相》："堯舜參牟子。"楊倞注："牟與眸同。參眸子謂有二瞳之相參也。"

❻爱。《方言》卷一："牟，愛也。宋、魯之間曰牟。"

❼首。《玉篇·牛部》："牟，首也。"

❽长久。《韓勑造孔廟禮器碑》："天與厥福，永享牟壽，上極華紫，旁伎皇代。"

❾通"蛑（蟊、蝥）"。食苗根虫，引申为贪取，侵夺。《玉篇·牛部》："牟，取也，奪也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："牟，叚借為蛑。"《韓非子·六反》："遊居厚養，牟食之民也，而世尊之曰有能之士。"《漢書·景帝紀》："吏以貨賂為市，漁奪百姓，侵牟萬民。"顏師古注引李奇曰："牟，食苗根蟲也。侵牟食民，比之蛑賊也。"《新唐書·元載傳》："（元載）……諸子牟賊，聚斂無涯藝。"毛泽东《开展根据地的减租、生产和拥政爱民运动》："把合作社看作为少数工作人员赚钱牟利，或看作政府公营商店的观点，是错误的。"

❿通"鍪"。土釜。清朱珔《説文叚借義證》："牟為鍪之假借。"《禮記·内則》："敦、牟、卮、匜，非餕莫敢用。"鄭玄注："牟讀曰堥也。"陸德明釋文："齊人呼土釜為牟。"《後漢書·禮儀志下》："卮八，牟八，豆八，籩八，形方酒壺八。"劉昭注引鄭玄注《既夕》曰："牟盛湯漿。"

⓫通"侔"。等同。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："牟，叚借為侔。"《漢書·司馬相如傳》："德牟往初，功無與二。"顏師古注："牟，等也。"《僊人唐公房碑記》："道牟羣仙，德潤故鄉。"

⓬通"鍪"。头盔。《古今韻會舉要·尤韻》："鍪，通作牟。"清朱珔《説文叚借義證》："牟為鍪之假借。"《後漢書·文苑傳·禰衡》："諸史過者，皆令脱其故衣，更著岑牟單絞之服。"李賢注引《通史志》曰："岑牟，鼓角士胄也。"鲁迅《坟·文化偏至论》："虽兜牟深隐其面，威武若不可陵，而干禄之色，固灼然现于外矣！"

⓭用同"模（mú）"。模样。《敦煌變文集·醜女緣起》："女緣前生貌不敷（敷），每看恰似獸頭牟。"蒋礼鸿字義通釋："'獸頭牟'，就是獸頭的模樣。《敦煌曲子詞集·别仙子詞》'此時梓樣，算來是秋天月'孫貫文校'梓'作'模'。……唐時'牟'音應與'模'相同，所以'牟'也有'模'的意義。"

⓮用同"矛（máo）"。古代兵器，在长柄一端安有金属枪头。《北史·齊本紀中·顯祖文宣皇帝》："沈酗既久，彌以狂惑，每至將醉，輒拔劍挂手，或張弓傅矢，或執持牟槊。"

⓯春秋国名。在今山东省莱芜县东。《春秋·桓公十五年》："邾人、牟人、葛人來朝。"杜預注："牟國，今泰山牟縣。"江永地理考實："今牟城在泰安府萊蕪縣東二十里。"

⓰姓。《廣韻·尤韻》："牟，姓。"《通志·氏族略二》："牟氏，《風俗通》云：牟子國，祝融之後。望出鉅鹿。宋登科牟景先，陳州人……又蜀有牟氏，善畫雞。"

（二）mào ㊀《集韻》莫候切，去候明。幽部。

通"瞀"。昏暗。《集韻·候韻》："務，昏也。古作瞀，或作牟。"《太玄·玄數》："為黄怪，為愚，為牟。"司馬光集注引宋衷曰："牟當作瞀。"

㊁《集韻》莫後切，上厚明。

古地名。故址在今河南省汤阴县境。《集韻·厚韻》："牟，中牟，地名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》："中牟城，（湯陰）縣西五十里……所謂河北之中牟也。"《論語·陽貨》："佛肸以中牟畔。"《左傳·定公九年》："晉車千乘在中牟。"江永地理考實："今河南彰德府湯陰縣西有中牟城，在牟山下，正當衛走邯鄲之道，是其地也。"

（三）mù

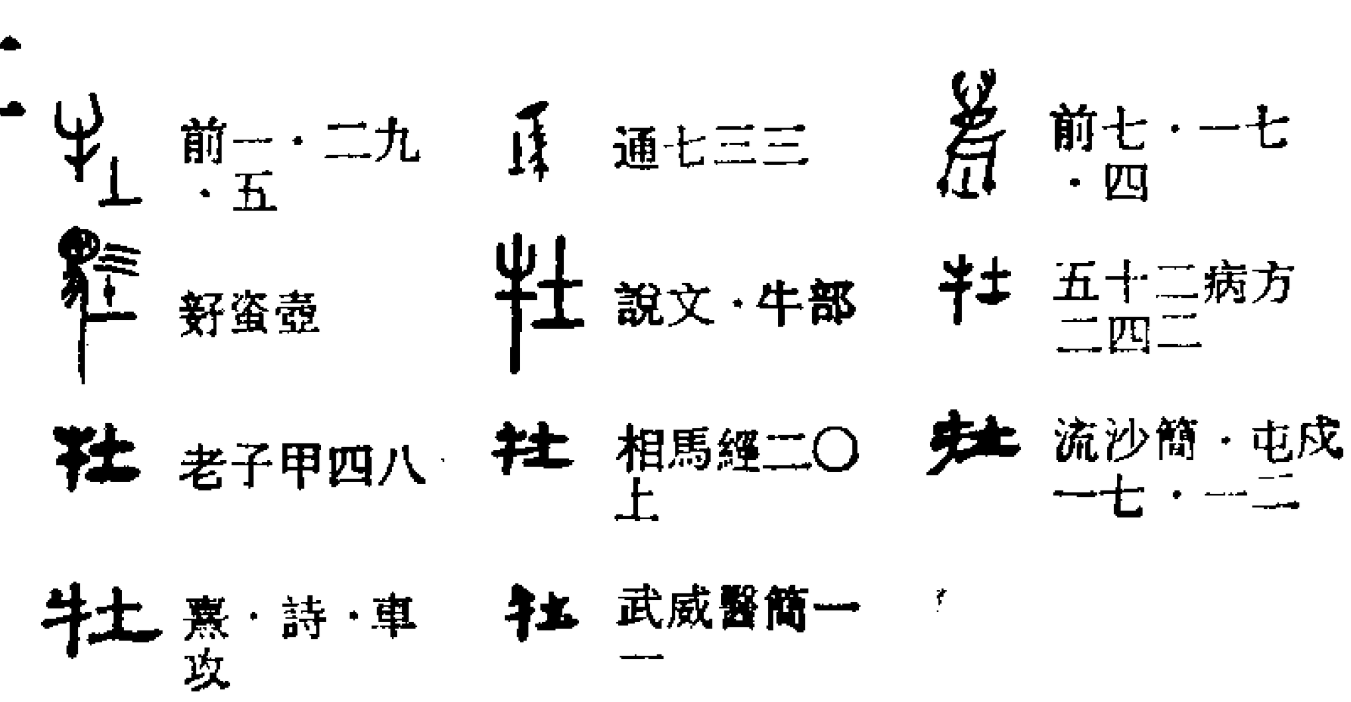
〔牟平〕县名。在山东省东部，北滨黄海。汉为东牟县，隋为牟平县。明、清为宁海州，一九一四年复改为牟平县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東七·萊州府》："牟平廢縣，今（寧海）州治。漢置東牟縣，屬東萊郡，晉廢。隋移牟平縣治此，屬牟州。大業初州廢，縣屬東萊郡。唐初為牟州治，貞觀初州廢，縣亦併入文登縣。麟德初，復析置牟平縣。如意初，置登州於此，尋改為屬縣，宋因之。金為寧海軍治，後為州治，明初省。"

[3] 犴

ān《集韻》俄干切，平寒疑。

止牛。《集韻·寒韻》："犴，止牛也。"

牡



《説文》："牡，畜父也。从牛，土聲。"按：郭沫若《甲骨文字研究》谓牡字卜辞从丄，乃牡器之象形。

mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。又《集韻》滿補切。幽部。

❶雄性的兽类。引申为雄性的。《説文·牛部》："牡，畜父也。"《廣雅·釋獸》："牡，雄也。"《集韻·姥韻》："牡，雄禽曰牡。"《詩·邶風·匏有苦葉》："雉鳴求其牡。"又《小雅·信南山》："祭以清酒，從以騂牡，享于祖考。"《論語·堯曰》："予小子履敢用玄牡，敢昭告于皇皇后帝：有罪不敢赦。"漢枚乘《七發》："將為太子馴騏驥之馬，駕飛軨之

輿，乘牡駿之乘。”《本草綱目·獸部·鼠》：“集解：(陶)弘景曰：入藥用牡鼠，即父鼠也。”

❷指植物中不开花的。《周禮·秋官·蟈氏》：“蟈氏掌去鼃黽焚牡蘜，以灰洒之則死。”鄭玄注：“牡蘜，蘜不華者。”《禮記·檀弓上》：“司寇惠子之喪，子游為之麻衰、牡麻絰。”

❸古时军阵名。《國語·越語下》：“凡陳之道，設右以為牝，益左以為牡。”《淮南子·兵略》：“左牡而右牝。”

❹古代锁器的一部分。相当于后来的锁须。《正字通·牛部》：“牡，門關鍵。”《禮記·月令》：“坏城郭，戒門閭，修鍵閉，慎管籥。”鄭玄注：“鍵，牡；閉，牝也。”孔穎達疏：“凡鏁器入者謂之牡，受者謂之牝，若禽獸牝牡然。”《淮南子·説林》：“柳下惠見飴曰：‘可以養老。’盗跖見飴曰：‘可以黏牡。’見物同而用之異。”高誘注：“牡，門户籥牡也。”《漢書·五行志中之上》：“成帝元延元年正月，長安章城門門牡自亡，函谷關次門牡亦自亡。”黄侃《蘄春語》：“鑷，俗字。正當作須鬊之須，古謂之牡。”

❺丘陵。《大戴禮記·易本命》：“丘陵為牡，谿谷為牝。”

牞

同“犾”。《龍龕手鑑·牛部》：“牞，俗；正作犾。”

犅

kǒu《集韻》去厚切，上厚溪。

牛名。《集韻·厚韻》：“犅，牛名。”

牨

chún《改併四聲篇海》引《川篇》音純。

迟。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》：“牨，遲也。”

犫

chún《廣韻》食倫切，平諄船。又詳遵切。

牛行缓慢。《玉篇·牛部》：“犫，牛行遲。”

牤

māng

方言。公牛。周立波《暴风骤雨》第一部一：“前边一头大牤子趁着这个空，在地边上吃起苞米苗来了。”

牢

粹五七四　爵文　京津四八三一
貉子卣　古鉩　說文·牛部
睡虎地簡四二·一九六　老子甲一二九　老子乙二三五上
武威簡·少牢一　熹·儀禮·聘禮　史晨碑
韓仁銘

《説文》：“牢，閑，養牛馬圈也。从牛，冬省，取其四周帀也。”商承祚《殷虚文字類編》引羅振玉曰：“牢為獸闌，不限牛，故其字或从羊。”李孝定《甲骨文字集釋》按：“所謂从冬者，實象牢形，即許言‘取其四周帀’者是也。”

(一) láo《廣韻》魯刀切，平豪來。幽部。

❶关牲畜的栏圈。《説文·牛部》：“牢，閑，養牛馬圈也。”《詩·大雅·公劉》：“執豕于牢，酌之用匏。”《戰國策·楚策四》：“亡羊而補牢，未為遲也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記三》：“地多巨竹，徑尺餘，土人以為牢柵。”

❷古代祭祀或宴享时用的牲畜。牛羊豕各一曰太牢，羊豕各一曰少牢。《周禮·天官·小宰》：“凡朝覲會同賓客，以牢禮之灋，掌其牢禮。”鄭玄注：“三牲牛羊豕具為一牢。”《大戴禮記·曾子天圓》：“諸侯之祭牲，牛曰太牢，大夫之祭牲，羊曰少牢。”《漢書·郊祀志上》：“雍之諸祠自此興。用三百牢於鄜畤。”《宋史·太祖本紀一》：“(乾德元年六月)己亥，澶、濮、曹、絳蝗，命以牢祭。”

❸公家发给的粮食。《玉篇·牛部》：“牢，廩食也。”《史記·平準書》：“願募民自給費，因官器作煮鹽，官與牢盆。”裴駰集解引如淳曰：“牢，稟食也。古者名廩為牢也。”《後漢書·董卓傳》：“牢直不畢，廩賜斷絶，妻子飢凍。”

❹监狱。《釋名·釋宫室》：“獄，又謂之牢。”漢司馬遷《報任安書》：“故士有畫地為牢，勢不可入；削木為吏，議不可對，定計於鮮也。”唐李白《萬憤詞投魏郎中》：“蒼蒼之天，高乎視低，如其聽卑，脱我牢狴。”鲁迅《呐喊·药》：“这小东西也真不成东西！关在牢里，还要劝牢头造反。”

❺包罗。《淮南子·本經》：“秉太一者，牢籠天地，彈壓山川。”又用网或罩捉(飞鸟)。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“冬天牢野鸡，整沙鸡。”

❻坚固；牢固。《廣雅·釋詁一》：“牢，堅(堅)也。”《韓非子·難一》：“東夷之陶者器苦窳，舜往陶焉，朞年而器牢。”《史記·外戚世家》：“於是貴外家，王諸吕以為輔，而以吕禄女為少帝后，欲連根固本牢甚，然無益也。”唐韓愈《贈劉師服》：“羡君齒牙牢且潔，大肉硬餅如刀截。”元王和卿《天淨沙·詠禿》：“笠兒深掩過雙肩，頭巾牢抹到眉邊。”鲁迅《阿Q正传·革命》：“老尼姑见他失了锐气，便飞速的关了门，阿Q再推时，牢不可开，再打时，没有回答了。”

❼把稳；稳妥。《正字通·牛部》：“牢，將牢，猶俗言把穩。”《三國志·袁紹傳》裴松之注引《獻帝傳》：“監軍之計，計在持牢，而非見時知機之變也。”《晉書·姚萇載記》：“萇大敗(苻)登于安定東，置酒高會，諸將咸曰：‘若值魏武王，不令此賊至今，陛下將牢太過耳。’”宋汪元量《湖州歌》：“太湖風捲浪頭高，錦柁摇摇坐不牢。”柳青《创业史》第一部第十一章：“就在这里说，才娃他妈嘴牢着哩。”

❽忧烦；苦闷。《正字通·牛部》：“牢，牢愁。”《漢書·揚雄傳上》：“又旁《惜誦》以下至《懷沙》一卷，名曰《畔牢愁》。”王先謙補注：“牢，亦有憂意。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“牢刺拂戾，諸貢之氣也。”李善注：“牢刺，牢落乖刺也。”清姚世鈞《饒州舟次獨酌醉後放歌》：“乍晴乍雨天氣換，一杯聊復消牢愁。”

❾古州名。唐置，在今广西壮族自治区玉林县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》：“牢州，漢曰南郡地。唐武德四年置義州，五年曰智州，貞觀十二年曰牢州，亦曰定川郡，領南流等縣三。今鬱林州治，即故南流縣。”

❿古水名。即今广东省西南部的新兴江。源出天露山，北流经新兴县至高要入西江。《漢書·地理志下》：“合浦郡……臨允，牢水北入高要入鬱，過郡三，行五百三十里。”

⓫姓。《廣韻·豪韻》：“牢，姓。孔子弟子琴牢之後。漢石顯之黨有牢梁。”

(二) lào《字彙》郎到切。

〔摉牢〕虏掠。《後漢書·董卓傳》：“卓縱放兵士，突其廬舍，淫略婦女，剽虜資物，謂之‘搜牢’。”李賢注：“牢，漉

也。二字皆從去聲，今俗有此言。”

（三）lóu《集韻》郎侯切，平侯來。侯部。

削小。或说通“婁”，镂空。《儀禮·士喪禮》：“握手……長尺二寸，廣五寸，牢中旁寸。”鄭玄注：“牢讀為樓〔摟〕，樓〔摟〕謂削約握之中央以安手也。”俞樾平議：“訓為削約，于義未安。……牢讀為婁。《説文·女部》：‘婁，空也。’婁者，空中也。空其中所以韜手也。‘旁寸’者，言其兩旁深一寸也。此古握手之制，舊説失之矣。”

牠

（一）tuó《龍龕手鑑》徒禾反。

牛无角。《龍龕手鑑·牛部》：“牠，牛無角也。”

（二）tā

同“它”。代词，称人以外的事物。茅盾《春蚕》：“老通宝满脸恨意，看着这小轮船来，看着牠过去。”

牣

說文·牛部

《説文》：“牣，牣滿也。从牛，刃聲。《詩》曰：‘於牣魚躍。’”

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶满，充满。《説文·牛部》：“牣，牣滿也。”《玉篇·牛部》：“牣，滿也，益也。”《字彙·牛部》：“牣，充滿也。”《詩·大雅·靈臺》：“王在靈沼，於牣魚躍。”毛傳：“牣，滿也。”南朝宋謝莊《世祖孝武皇帝歌》：“澤牣九有，化浮入瀛。”明劉基《郁離子·天地之盗》：“臣之里人有洿池以為利者，吴行人過楚，見其魚鼈之牣也，謂之曰：‘我善漁。’”

❷牛肥。《六書故·動物一》：“牣，牛充腯也。”

❸通“韌”。柔软而结实。《吕氏春秋·别類》：“相劍者曰：‘白所以為堅也，黄所以為牣也。黄白雜，則堅且牣，良劍也。’”畢沅校云：“牣與韌、忍、刃、紉古皆通用。”明沈德符《萬曆野獲編·外國·夷人市瓷器》：“臨裝駕時，又從車上擲下數番，其堅牣如故者，始載以往。”

4 牥

tiàn《集韻》他甸切，去霰透。

牛吃的草。《玉篇·牛部》：“牥，餧牛草。”《集韻·霰韻》：“牥，牛食艸。”

牨

同“犻”。《正字通·牛部》：“犻，本作牨。”

犻

說文·牛部

《説文》：“犻，二歲牛。从牛，市聲。”

bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。月部。

❶二岁牛。《説文·牛部》：“犻，二歲牛。”《廣韻·泰韻》：“犻，牛二歲也。”

❷体长的牛。《玉篇·牛部》：“犻，牛體長。”

❸牛脚长大。《集韻·夳韻》：“犻，牛足長大曰犻。”

犃

pī《龍龕手鑑》符悲反。

使牛声。《龍龕手鑑·牛部》：“犃，使牛聲。”按：《玉篇·牛部》作“㹀”。

牀

zhuàng《改併四聲篇海》引《川篇》音壯。

正。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》：“牀，正也。”

牤

yóu《篇海類編》羽求切。

不动。《篇海類編·鳥獸類·牛部》：“牤，不動也。”

牫

（一）gē《字彙補》古珂切。

群角。《字彙補·牛部》：“牫，《字辨》‘羣角也。’”

（二）qiú《改併四聲篇海》引《川篇》疾牛切。

官牫。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》：“牫，官牫。”

（三）zāng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》作郎切。

同“戕”。《改併四聲篇海·牛部》引《龍龕手鑑》：“牫，正作戕。戕牁也。”

犲

同“牝”。《龍龕手鑑·牛部》：“犲”，“牝”的俗字。

𤘷

pǐ《玉篇》音譬。

牛具。《玉篇·牛部》：“𤘷，牛具。”

牣

同“牴”。《篇海類編·鳥獸類·牛部》：“牣，詳牴。”

牧

說文·攴部

同“牧”。《説文·攴部》：“牧，从攴从牛。”《龍龕手鑑·牛部》：“牧”，“牧”的正字。

𤘲

hú《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》：“𤘲，音斛。”

牪

yàn《玉篇》牛眷切。

牛伴。《字彙·牛部》：“牪，牛伴也。”按：《玉篇·牛部》作“牛件”。

牮

guǐ《玉篇》音宄。

牛。《玉篇·牛部》：“牮，牛也。”

犴

chǒu《龍龕手鑑·牛部》：“犴，俗音丑。”

牦

máo《集韻》謨袍切，平豪明。

牦 牛

牛名。或称犛牛。全身有黑褐色或棕色、白色长毛，腿矮身健，蹄质坚实，是我国青藏高原地区主要力畜。《集韻·豪韻》：“牦，牛名。今所謂偏牛者。顏師古説。”

牧

珠七五八　牧共簋　小臣謰簋

𣪕匜　說文·支部　睡虎地簡一四·八四

老子甲一三六　老子乙二三八上　漢印

西狹頌　夏承碑

《説文》:"牧,養牛人也。从攴,从牛。《詩》曰:'牧人乃夢。'"

mù《廣韻》莫六切,入屋明。職部。

❶放养牲畜。《方言》卷十二:"牧,飤也。"郭璞注:"謂牧飤牛馬也。"《玉篇·牛部》:"牧,畜養也。"《書·禹貢》:"萊夷作牧。"《孟子·公孫丑下》:"今有受人之牛羊而為之牧之者。"《後漢書·仲長統傳》:"使餓狼守庖廚,飢虎牧牢豚,遂至熬天下之脂膏,斲生人之骨髓。"唐杜甫《新安吏》:"掘壕不到水,牧馬役亦輕。"

❷放养牲畜的人。《説文·牛部》:"牧,養牛人也。"桂馥義證:"牧者,畜養之總名,非止牛馬也。"《詩·小雅·無羊》:"爾牧來思,何蓑何笠,或負其餱。"唐段文昌《平淮西碑》:"牧除害馬,農去蟊蠹。"明陸采《明珠記·訪俠》:"不聞車馬惱人聲,只有樵歌牧詠,隣翁相慶,昨夜裏桑麻雨晴。"

❸牧场;放牧的地方。《詩·小雅·出車》:"我出我車,于彼牧矣。"毛傳:"出車就馬於牧地。"《孟子·公孫丑下》:"今有受人之牛羊而為之牧之者,則必為之求牧與芻矣。"趙岐注:"牧,牧地。"

❹古指城邑的远郊。《爾雅·釋地》:"邑外謂之郊,郊外謂之牧。"郝懿行義疏:"《載師》云:'以牧田任遠郊之地。'遠郊在郊外,牧田在遠郊,是郊外謂之牧矣。"《詩·邶風·静女》:"自牧歸荑,洵美且異。"朱熹注:"牧,外野也。"《史記·周本紀》:"麋鹿在牧,蜚鴻滿野。"裴駰集解引徐廣曰:"牧,郊也。"三國魏王粲《登樓賦》:"北彌陶牧,西接昭丘。"

❺统治;主管。《方言》卷十二:"牧,司也。"《古今韻會舉要·屋韻》:"牧,治也。"《國語·魯語上》:"且夫君也者,將牧民而正其邪者也。"《新唐書·裴潾傳》:"陛下以孝安宗廟,以仁牧黎庶。"清王夫之《讀通鑑論·宣宗·九》:"所逐者皆觀察使,奉朝命以牧軍民,非割據擅命之雄。"又監察;監臨。《方言》卷十二:"牧,察也。"《小爾雅·廣言》:"牧,臨也。"葛其仁疏證:"牧者,《周禮》'建其牧。'牧有臨民之義,故釋為臨。《方言》:'監、牧,察也。'牧與監同義。《説文》:'監,臨下也。'"《鬼谷子·反應》:"見其情,隨而牧之。"俞樾注:"此牧字當訓察。故下文曰:'其變當也,而牧之審也。牧之不審,得情不明。'"《韓詩外傳》卷六:"王者必立牧方二人,使闚遠牧衆也……故牧者,所以開四目,通四聰也。"《白虎通·封公侯》:"使大夫往來牧諸侯,故謂之牧。"

❻古代州的长官。《字彙·牛部》:"牧,古者州長謂之牧。"《書·立政》:"宅乃牧。"孔穎達疏:"《王制》云:'千里之外設方伯,八州八伯。'然則牧、伯一也……鄭玄云:'殷之州牧曰伯,虞、夏及周曰牧。'"《後漢書·劉玄傳》:"地皇二年,荆州牧某,發奔命二萬人攻之,匡等相率迎擊於雲杜,大破牧軍。"《三國演義》第十三回:"布乃佯笑曰:'量吕布一勇夫,何能作州牧乎?'"又泛指主管官員。《禮記·月令》:"命舟牧覆舟。"鄭玄注:"舟牧,主舟之官也。"

❼修养;教养。《廣雅·釋詁一》:"牧,養也。"《易·謙》:"謙謙君子,卑以自牧也。"王弼注:"牧,養也。"宋陸九淵《與張元善書》二:"漕臺會次,得借一言之重,使獲區區牧養之志,不勝幸甚!"清李伯元《庚子國變彈詞》第二十六回:"李家總管承恩久,兩字蓮英是彼名,外貌謙恭卑自牧,慈宫贊彼有忠心。"

❽法度。《逸周書·周祝解》:"時之行也,順至無逆,為天下者用大略;火之煇也,固定上,為天下者用牧;水之流也,固走下,不善故有桴。"孔晁注:"牧為法也。"

❾臣服,受统治。《管子·侈靡》:"不欲强能不服,智而不牧。"郭沫若等集校引王引之曰:"'强能不服',言强而不服於上也……'智而不牧',言智而不受治於上也。"《新序·善謀下》:"自三代之盛,遠方夷狄,不與正朔服色……以為遠方絶域不牧之民,不足以煩中國也。"

❿春秋时最下贱的奴隶。《廣雅·釋詁一》:"陪、儓、皁、隸、牧、圉,臣也。"又:"廝、徒、牧、圉、使也。"王念孫疏證:"上文云:'牧、圉,臣也。'臣與使同義,故牧、圉又為使也。"《左傳·昭公七年》:"天有十日,人有十等……故王臣公,公臣大夫,大夫臣士,士臣皁,皁臣輿,輿臣隸,隸臣僚,僚臣僕,僕臣臺。馬有圉,牛有牧,以待百事。"

⓫黑腹牛。《爾雅·釋畜》:"(牛)黑腹,牧。"

⓬古代井田制中计量土地面积的单位。引申为划田界。《周禮·地官·小司徒》:"乃經土地,而井牧其田野。"鄭玄注:"隰皋之地,九夫為牧,二牧而當一井。"賈公彦疏:"云'而井牧其田野'者,井方一里,兼言牧地,是次田二牧當上地一井。"

⓭畜牧业的简称。田间《赶车传·黑妮》:"农、林、牧、副、渔,各行各业一股劲。"

⓮古地名,即牧野。《詩·魯頌·閟宫》:"致天之届,于牧之野。"

⓯姓。《廣韻·屋韻》:"牧,姓。《風俗通》云:漢有越巂太守牧稂。"

⿰牜斤

同"犍"。《龍龕手鑑·牛部》:"⿰牜斤","犍"的俗字。《字彙·牛部》:"⿰牜斤,同犍。"

⿰牜介

jiè《集韻》居拜切,去怪見。

四岁或五岁的牛。《玉篇·牛部》:"⿰牜介,牛四歲也。"《本草綱目·獸部·牛》:"(牛)二歲曰⿰牜艮,三歲曰犙,四歲曰牭,五歲曰⿰牜介。"宋羅泌《路史·葛天氏》:"其及樂也,八士捉⿰牜介。"

⿰牜今 ⿰牜今 説文·牛部

《説文》:"⿰牜今,牛舌病也。从牛,今聲。"

jìn《廣韻》巨禁切,去沁羣。侵部。

牛舌病。《説文·牛部》:"⿰牜今,牛舌病也。"段玉裁注:"《廣韵》作'牛舌下病'。舌病則噤閉不成聲。"

⿰牜分

fén《集韻》符分切,平文奉。

❶公牛。《集韻·文韻》:"⿰牜分,牡牛也。"

❷四岁的牛。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》:"⿰牜分,牛四歲也。"

⿱分牛

fèn《集韻》方問切,去問非。諄部。

〔駚⿱分牛〕跳跃自扑。《集韻·問韻》:"⿱分牛,跳躑也。"《山海經·中山經》:"(依軲之山)有獸焉,其狀如犬,虎爪有甲,其名曰獜,善駚⿱分牛,食者不風。"郭璞注:"駚⿱分牛,跳躍自撲

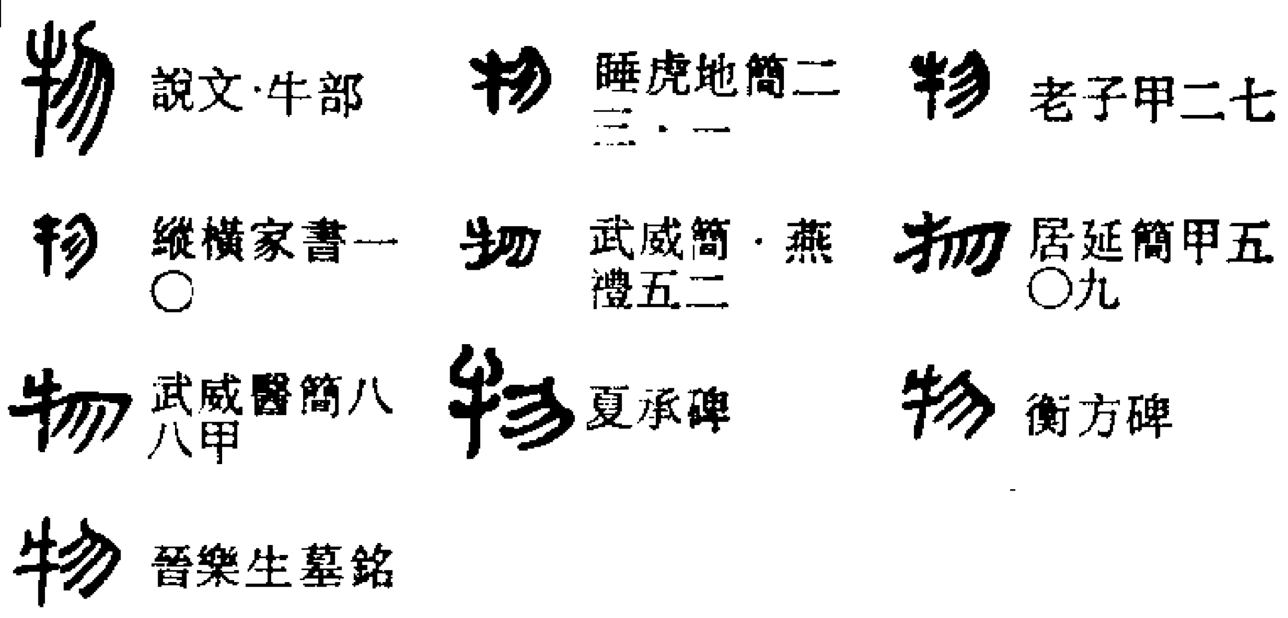
也。”

牨 nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。

一种似牛的野兽，白尾。《廣韻·歌韻》：“牨，似牛，白尾。”《集韻·戈韻》：“牨，獸名。似牛，白尾。”

犻 同“犻”。《爾雅·釋畜》：“體長，犻。”郝懿行義疏：“體長，言呂脊長也。《釋文》：‘犻，博蓋反。’按：犻，《説文》作犻。”

物



《説文》：“物，萬物也。牛為大物，天地之數，起於牽牛，故从牛，勿聲。”按：“物”之本义为杂毛牛。

wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶杂色牛。王国维《釋物》：“卜辭云：‘丁酉卜，即貞，后祖乙古十牛。四月。’又云：‘貞，后祖乙古物。四月。’……前云‘古十牛’，後云‘古物，’則‘物’亦牛名。”“古者謂雜帛為物，蓋由‘物’本雜色牛之名，後推之以名雜帛。”《詩·小雅·無羊》：“三十維物，爾牲則具。”毛傳：“異毛色者三十也。”

❷牲畜的种类、品级。《六書故·動物一》：“凡畜牲皆以毛物別。”《詩·小雅·六月》：“比物四驪，閑之維則。”毛傳：“物，毛物也。”孔穎達疏：“《夏官·校人》云：‘凡大事祭祀朝覲會同，毛馬而頒之。’‘凡軍事，物馬而頒之。’注云：‘毛馬，齊其色。’‘物馬，齊其力。’是‘毛物’之文也。”《周禮·地官·牧人》：“牧人掌牧六牲，而阜蕃其物，以共祭祀之牲牷。”孫詒讓正義：“物猶言種類也……凡牲畜，區別毛色，各為種類，通謂之物。”

❸形色。《周禮·春官·保章氏》：“以五雲之物，辨吉凶水旱降豐荒之祲象。”鄭玄注：“物，色也。視日旁雲氣之色……知水旱所下之國。”孫詒讓正義：“凡物各有形色，故天之雲色，地之土色，牲之毛色，通謂之物。”《左傳·僖公五年》：“公既視朔，遂登觀臺以望，而書，禮也。凡分、至、啟、閉，必書雲物，為備故也。”杜預注：“雲物，氣色災變也。”

❹杂色的旗。《釋名·釋兵》：“（九旗）雜帛為物，以雜色綴其邊為燕尾，將帥所建，象物雜色也。”《周禮·春官·司常》：“通帛為旜，雜帛為物。”孫詒讓正義：“雜帛者，縿、斿異色，猶《士冠禮》之‘雜裳’，皆取不專屬一色之義。蓋縿如五正旗，而以雜色為之斿，其別制又有易斿為旐者。故《釋天》云：‘繼旐曰旆。’郭注云：‘帛續旐末為燕尾者。’”也泛指杂色绢帛。唐玄宗《賜高麗莫離支及吐谷渾等大首領爵賞制》：“文簡可封遼西郡王，食邑三千户，行左衛大將軍員外置同正員，賜宅一區，馬四匹，物六百段。”

❺客观存在的物体。《説文·牛部》：“物，萬物也。”《易·繫辭上》：“方以類聚，物以羣分。”《荀子·正名》：“物也者，大共名也。”《列子·黄帝》：“凡有貌像聲色者，皆物也。”宋蘇軾《赤壁賦》：“蓋將自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。”又指事和事情。《玉篇·牛部》：“物，事也。”《周禮·地官·大司徒》：“以鄉三物教萬民，而賓興之。一曰六德：知、仁、聖、義、忠、和；二曰六行：孝、友、睦、婣、任、恤；三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。”鄭玄注：“物，猶事也。”《吕氏春秋·先識》：“（晉威公）去苛令三十九物，以告屠黍。”高誘注：“物，事。”《三國志·蜀志·後主傳》：“使使持節丞相亮授印綬，敬聽師傅，行一物而三善皆得焉，可不勉與！”《北齊書·李元忠傳》：“元忠雖居要任，初不以物務干懷，唯以聲酒自娱，大率常醉。”

❻社会，外界环境。《楚辭·漁父》：“新沐者必彈冠，新浴者必振衣。安能以身之察察，受物之汶汶者乎？”《史記·樂書》：“凡音之起，由人心生也。人心之動，物使之然也。”張守節正義：“物者，外境也。”《太平廣記》卷九十二引《宣室志》：“願棄官，從吾師為物外之遊。”宋范仲淹《岳陽樓記》：“不以物喜，不以己悲。”

❼哲学用语。物质，与“心”相对。宋陳亮《經書發題·書經》：“夫盈宇宙者無非物，日用之間無非事。”毛泽东《实践论》：“马克思主义的唯物论，第一次正确地解决了这个问题，唯物地而且辩证地指出了认识的深化的运动，指出了社会的人在他们的生产和阶级斗争的复杂的、经常反复的实践中，由感性认识到论理认识的推移的运动。”

❽物产。《周禮·天官·太宰》：“以九貢致邦國之用……八曰斿貢，九曰物貢。”鄭玄注：“物貢，雜物魚鹽橘柚。”《三國志·吳志·吳主傳》：“（赤烏六年）十二月，扶南王范旃遣使獻樂人及方物。”唐杜甫《枯椶》：“傷時苦軍乏，一物官盡取。”毛泽东《论十大关系》六：“我们说中国地大物博，人口众多。”

❾人。《左傳·昭公二十八年》：“且三代之亡，共子之廢，皆是物也……夫有尤物，足以移人，苟非德義，則必有禍。”杜預注：“夏以妺喜，殷以妲己，周以褒姒，三代所由亡也。共子，晉申生，以驪姬廢。”《世説新語·言語》：“羊權為黄門侍郎，侍簡文坐。帝問曰：‘夏侯湛作《羊秉敘》絶可想。（羊秉）是卿何物？有後不？’權潸然對曰：‘亡伯令問夙彰，而無有繼嗣……’”唐柳宗元《衡陽與夢得分路贈別》：“直以慵疎招物議，休將文字占時名。”

❿神灵；精怪。《史記·天官書》：“所見天變，皆國殊窟穴，家占物怪，以合時應。”《漢書·武帝紀》：“朕巡荆揚，輯江淮物，會大海氣，以合泰山。”顔師古注引如淳曰：“物猶神也。”唐李白《古風五十九首》之十六：“吳水深萬丈，楚山邈千重。雌雄終不隔，神物會當逢。”

⓫古代举行射礼时，射者站立处。其范围事先画定。《儀禮·鄉射禮》：“射自楹間，物長如笴，其間容弓，距隨長武。”鄭玄注：“物謂射時所立處也……笴，矢幹也，長三尺，與跬相應，射者進退之節也。”

⓬标记；记号。《左傳·定公十年》：“叔孫氏之甲有物，吾未敢以出。”杜預注：“物，識也。”

⓭特指文章或说话的实际内容。晉陸機《文賦》：“體有萬殊，物無一量。”清譚仲修《復堂詞話》：“文焉而不物者，過矣靡矣，又豈詞之本然也哉？”毛泽东《反对党八股》：

"党八股的第一条罪状是:空话连篇,言之无物。"

⑭典章制度。《左傳·哀公元年》:"復禹之績,祀夏配天,不失舊物。"《禮記·檀弓下》:"禮有微情者,有以故興物者,有直情而徑行者,戎狄之道也。"鄭玄注:"(物)衰絰之制。"《新唐書·杜如晦傳》:"方為相時,天下新定,臺閣制度,憲物容典,率二人討裁。"明張煌言《答趙安撫書》:"從來更姓改物,皆因處置得宜,然後人情豫附。"

⑮选择;观察。《周禮·地官·載師》:"掌任土之灋,以物地事授地職,而待其政令。"鄭玄注:"物,物色之,以知其所宜之事而授農牧衡虞。"《左傳·昭公三十二年》:"計丈數,揣高卑,度厚薄,仞溝洫,物土方,議遠邇。"杜預注:"物,相也,相取土之方面遠近之宜。"《淮南子·繆稱》:"欲知天道察其數,欲知地道物其樹,欲知人道從其欲。"

⑯法律用语。权利客体之一,包括生产资料和生活资料。

⑰通"歾"。死。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"物,叚借為歾。"《荀子·君道》:"人主不能不有遊觀安燕之時,則不得不有疾病物故之變焉。"《漢書·蘇建傳附蘇武》:"單于召會武官屬,前以降及物故,凡隨武還者九人。"王念孫雜志:"宋祁曰:'物,當從南本作歾,音沒。'……念孫案:子京説近之,'物'與'歾'同,《説文》:'歾,終也。'或作'殁'。歾、物聲近而字通。今吳人言'物'字,聲如没,語有輕重耳。歾故,猶死亡。《楚元王傳》云:'物故流離以十萬數。'《夏侯勝傳》云:'百姓流離物故者過半。''物故'與'流離'對文,皆兩字平列。諸家皆不知'物'為'歾'之借字,故求之愈深而失之愈遠也。"

⑱姓。《正字通·牛部》:"物,姓。宋淳熙進士物孚。"

𤘳 shù《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》:"𤘳,音述。"《字彙補·牛部》:"𤘳,義闕。"

犺 gāng《廣韻》古郎切,平唐見。

❶水牛。《玉篇·牛部》:"犺,水牛。"

❷同"㭎"。公牛。《集韻·唐韻》:"㭎,《説文》特牛也。或从亢。"

牥 fāng《廣韻》府良切,平陽非。陽部。

❶单峰驼的古名。《玉篇·牛部》:"牥,良牛名。日行二百里。又云馲駝。"《本草綱目·獸部》:"土番有獨峰駝。《西域傳》云:大月氏出一封駝,脊上有一峰隆起若封土,故俗呼為封牛,亦曰犦牛。《穆天子傳》謂之牥牛,《爾雅》謂之犦牛。"《穆天子傳》卷四:"文山之人歸遺乃獻良馬十駟,用牛三百,守狗九十,牥牛二百,以行流沙。"郭璞注:"此牛能行流沙中,如橐駝。"

❷未经训练的牛。《龍龕手鑑·牛部》:"牥,牛未調也。"

犐 kē《集韻》苦禾切,平戈溪。

❶〔郭犐〕古代一种良牛名。《集韻·戈部》:"犐,《博雅》:'郭犐,牛屬。'或作科。"一说"科"当作"犐"。《廣雅·釋獸》:"郭犐,牛屬。"王念孫疏證:"《藝文類聚》引桓譚《新論》云:夫畜生賤也,然有尤善者,皆見記識。故馬稱驊騮,驥騄,牛譽郭犐、丁櫟。犐與犐通……各本犐譌作科,今訂正。"

❷牛无角。《集韻·戈韻》:"犐,牛無角也。或作科。"

犹 chén《廣韻》直深切,平侵澄。

海牛。一种象牛的水中动物,也称"潛牛"。《玉篇·牛部》:"犹,水牛。"《太平御覽》卷八百九十八引郭義恭《廣志》:"潛牛形似水牛,一名犹牛。"《正字通·牛部》:"犹,海牛。《齊地志》出登州海島中,形似牛,鼉腳,皮可供百用。《寰宇志》名潛牛,《廣志》名犹牛。"

犯 bā《集韻》邦加切,平麻幫。

牛角相背。《集韻·麻韻》:"犯,牛角相背謂之犯。"

犲 同"㹙"。《玉篇·牛部》:"犲,奴多切,獸似牛。"《字彙·牛部》:"犲,奴多切,獸似牛,白尾。"按:《廣韻·歌韻》作"㹙"。

5

犰 qù《玉篇》音去。

牛行貌。《篇海類編·鳥獸類·牛部》:"犰,牛行貌。"

荦 "犖"的简化字。

牯 gǔ《廣韻》公户切,上姥見。

❶母牛。《玉篇·牛部》:"牯,牝牛。"

❷俗指阉割过的公牛。《廣韻·姥韻》:"牯,牯牛。"《正字通·牛部》:"牯,俗呼牡牛曰牯。"唐陸龜蒙《祝牛宫辭》:"四牸三牯,中一去乳。"宋孫覿《分宜道中》:"老牯挽犁泥没膝,剡剡青秧鍼水出。"明楊維楨《毗陵行》:"常山長蛇一斷尾,即墨怒牯齊奔踣。"《儒林外史》第一回:"遠遠的有個牧童,倒騎水牯牛,从山嘴邊轉了過來。"

牱 𤘳 古鉢

同"牁"。《篇海類編·鳥獸類·牛部》:"牱,同牁。"

犂 pí《玉篇》符悲切。

使牛声。《玉篇·牛部》:"犂,使牛聲。"

𤙗 bài《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》:"𤙗,布外切。"《字彙補·牛部》:"𤙗,見《海篇》。"

抨 說文·牛部

《説文》:"抨,牛駁如星。从牛,平聲。"

pēng《廣韻》普耕切,平耕滂。耕部。

毛色斑驳如星的牛。《説文·牛部》:"抨,牛駁如星。"段玉裁注:"駁文似星點。"《龍龕手鑑·牛部》:"抨,牛色駁如星也。"

牵 "牽"的简化字。

㸾 說文·牛部

同"抨"。《字彙補·牛部》:"㸾,古'抨'字。"

㸬 同"牴"。《中華大字典·牛部》："㸬，牴俗字。見《龍龕手鑑》。"按：今本《龍龕手鑑·牛部》作"牰"。

𤘽 同"犟"。《集韻·隊韻》："犟，或从北。"

牐 xiá《龍龕手鑑·牛部》："牐，胡甲反。"《字彙補·牛部》："牐，音轄。見《篇韻》。"

牰 （一）yòu《廣韻》余救切，去宥以。又似祐切。宵部。

黑眼眶的牛。《爾雅·釋畜》："牛黑眥，牰。"郭璞注："眼眥黑。"邢昺疏："眥，目匡也。牛之目匡黑者名牰。"

（二）chōu《龍龕手鑑》音抽。

求子牛。《龍龕手鑑·牛部》："牰，求子牛也。"

𤙔 同"犌"。《篇海類編·鳥獸類·牛部》："𤙔，獸似牛，白尾。"按：《廣韻·歌韻》、《集韻·戈韻》作"犌"。

牭 說文籀文 說文·牛部

《説文》："牭，四歲牛。从牛，从四，四亦聲。𤚩，籀文牭，从貳。"

sì《廣韻》息利切，去至心。質部。

❶四岁牛。《説文·牛部》："牭，四歲牛。"《本草綱目·獸部·牛》："（牛）四歲曰牭。"

❷牛凶狠。《廣雅·釋詁三》："牭，很也。"《玉篇·牛部》："牭，牛很也。"

牲 天五二 夨令彝 詛楚文 三體石經·僖公 說文·牛部 睡虎地簡一八·一五二 武威簡·特牲一 熹·詩·無羊 白石神君碑

《説文》："牲，牛完全。从牛，生聲。"

（一）shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❶古代供祭祀用的全牛。《説文·牛部》："牲，牛完全。"《字彙·牛部》："牲，祭天地宗廟之牛完全曰牲。"《左傳·僖公三十一年》："禮不卜常祀，而卜其牲日。牛卜日曰牲。"杜預注："既得吉日，則牛改名曰牲。"《穀梁傳·哀公元年》："全曰牲，傷曰牛，未牲曰牛。其牛一也，其所以為牛者異。"

❷泛指供祭祀及食用的家畜，包括牛、羊、豕、马、犬、鸡等。《玉篇·牛部》："牲，三牲：牛、羊、豕。"清段玉裁《説文解字注·牛部》："牲，引申為凡畜之稱。"清吳善述《説文廣義校訂》："按三牲、五牲、六牲見於經者多矣。何云惟牛稱牲？因牲以牛為大，故字从牛。《易》曰：'用大牲，吉。'謂用牛也。牛稱大牲，則牲不惟牛矣。"《詩·大雅·雲漢》："靡神不舉，靡愛斯牲。"鄭玄箋："言王為旱之故，求於羣神，無不祭也，無所愛於三牲。"《周禮·天官·膳夫》："凡王之饋，食用六穀，膳用六牲。"鄭玄注："六牲，馬、牛、羊、豕、犬、雞也。"《遼史·禮志一》："牲用赭白馬、玄牛、赤白羊，皆牡。"魯迅《彷徨·祝福》："只觉得天地圣众歆享了牲醴和香烟，都醉醺醺的在空中蹒跚，豫备给魯镇的人们以无限的幸福。"

❸指野生动物。《左傳·昭公二十五年》："是故為禮以奉之：為六畜、五牲、三犧，以奉五味。"杜預注："（五牲）麋、鹿、麕、狼、兔。"孔穎達疏："《十一年傳》曰：'五牲不相為用。'注云：'五牲，牛、羊、豕、犬、雞。'此異彼者，以上文已言'六畜'，則'五牲'非'六畜'，故別解之。"漢班固《東都賦》："於是薦三犧，效五牲，禮神祇，懷百靈。"《清史稿·兵志四》："（鄉兵）其在黑龍江者，有打牲人。"

❹通"腥（xīng）"。生的肉食。《周禮·秋官·掌客》："凡諸侯之禮，上公五積……鼎簋十有二，牲三十有六，皆陳。"鄭玄注："牲當為腥，聲之誤也。腥，謂腥鼎也……諸侯禮盛，腥鼎有鮮魚鮮腊，每牢皆九為列，設于阼階前。"

㹅 同"栚"。《龍龕手鑑·牛部》："㹅，正作栚。"

牫 zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

山牛名。《玉篇·牛部》："牫，牛，肉重千斤，出華陰山。"《廣韻·鐸韻》："牫，山牛。"《山海經·西山經》："（太華之山）西八十里，曰小華之山，其木多荆杞，其獸多牫牛。"郭璞注："今華陰山中多山牛山羊，肉皆千斤，牛即此牛也。"

牠 同"牦（犐）。"《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："牠，牛无角。"《字彙·牛部》："牠"，同"牦"。

𤘻 jiàn《篇海類編》作甸切。

❶支撑倾斜的房屋，使之平正。《字彙·牛部》："𤘻，屋斜用𤘻。"清阮葵生《茶餘客話·俗字》："撐屋不欹曰𤘻。"

❷一种用土石堆砌成的挡水设施。《字彙·牛部》："𤘻，以土石遮水亦曰𤘻。"清林則徐《資江所有梁𤘻罾壩一律拆除以利航行片》："湖南資江水道，為商旅通行要津，灘多水溜，向有不法漁户，攔河排釘樁木，設立梁𤘻罾壩跳船等項，截流取魚。"

㸰 rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。

水牛。《玉篇·牛部》："㸰，水中牛。"《廣韻·腫韻》："㸰，水牛。"

牷 同"䍴"。《廣韻·青韻》："牷，牛名。"《集韻·青韻》："䍴，或作牷。"

𤘺 同"犕"。《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤘺，奴可切。"《字彙補·牛部》："𤘺，音娜。即犕字。"

牴 說文·牛部 孫臏二三〇 漢印 建寧元年殘石

《説文》："牴，觸也。从牛，氐聲。"

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶用角碰撞。也作"抵"。《説文·牛部》："牴，觸也。"段玉裁注："亦作抵、觝。"桂馥義證："《漢書·揚雄傳》：'犀

皃之牴觸。'"按:《漢書·揚雄傳上》、《文選·揚雄〈羽獵賦〉》均作"抵觸"。

❷略,大致。《玉篇·牛部》:"牴,略也。大牴,言大略也。"按:通常作"大抵"。

❸会合。《方言》卷一:"牴,會也。雍、梁之間曰牴,秦、晉亦曰牴。"

(二) dī《集韻》都黎切,平齊端。

同"羝"。公羊。《集韻·齊韻》:"羝,《説文》:'羊也。'或从牛。"按:《説文·羊部》作"公羊也"。

(三) zhāi《集韻》椿皆切,平皆知。

〔獬牴〕兽名。《集韻·皆韻》:"牴,獬牴,獸名,性忠直。"

㸬 hǒu《廣韻》呼后切,上厚曉。

❶牛犊。《爾雅·釋畜》:"(牛)其子犢"晉郭璞注:"青州呼犢為㸬。"

❷牛叫。《廣雅·釋詁二》:"㸬,鳴也。"王念孫疏證:"㸬者,李善注《江賦》引《聲類》云:'呴,嗥也。'《爾雅·釋畜》釋文引《字林》云:'㸬,牛鳴也。'"《玉篇·牛部》:"㸬,牛鳴也。"

牰 同"牴"。《龍龕手鑑·牛部》:"牰",同"牴"。

犇 qǐn《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》:"犇,輕近切。"《字彙補·牛部》:"犇,義闕。"

牠 同"牳"。《廣韻·戈韻》:"牠",同"牳"。《集韻·戈韻》:"牳,或作牠。"

㹊 rǒng《集韻》乳勇切,上腫日。

吳牛名。《集韻·腫韻》:"㹊,吳牛名。"

柅 nǐ《龍龕手鑑·牛部》:"柅,音你。"《字彙補·牛部》:"柅,乃几切。見《篇韻》。"

㸿 同"㹀"。《字彙補·牛部》:"㸿,古㹀字。"

㹎 (篆) 説文·牛部

《説文》:"㹎,牛徐行也。从牛,攴聲。讀若滔。"

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

牛行缓慢。《説文·牛部》:"㹎,牛徐行也。"段玉裁注:"俗謂舒遲曰㹎㹎。"《廣韻·豪韻》:"㹎,牛行遲皃。"

牬 tāo《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》:"牬,他高切。"《字彙補·牛部》:"牬,見《海篇》。"按:此字疑"㹎"字之误。

牳 mǔ《集韻》莫後切,上厚明。

牛名。《玉篇·牛部》:"牳,牛。"《集韻·厚韻》:"牳,牛名。"

6 **特** (篆) 石鼓 (篆) 説文·牛部 (隸) 武威簡·特牲一 (隸) 光和斛二 (隸) 孔龢碑

《説文》:"特,朴特,牛父也。从牛,寺聲。"

tè《廣韻》徒得切,入德定。職部。

❶牡牛,公牛。《説文·牛部》:"特,朴特,牛父也。"《玉篇·牛部》:"特,牡牛也。"《史記·秦本紀》:"(秦文公)二十七年,伐南山大梓,豐大特。"裴駰集解引徐廣曰:"今武都故道有怒特祠,圖大牛,上生樹本,有牛從木中出,後見於豐水之中。"《詩·魯頌·閟宫》"白牡騂剛"唐孔穎達疏:"白牡謂白特,騂犅謂赤特也。"又泛指牛。唐樊綽《蠻書·南蠻疆界接連諸蕃夷國名》:"高辛時人家生一犬,初如小特。"《太平廣記》卷四百二十"沙州黑河":"或曰:黑河中有巨龍,嗜羔特犬彘,故往往漂浪騰水,以覬郡人望祀河滸。"

❷牲畜中之雄性。《廣雅·釋獸》:"特,雄也。"元戴侗《六書故·動物一》:"特,畜父也。"《周禮·夏官·校人》:"凡馬,特居四之一。"鄭玄注引鄭司農云:"四之一者,三牝一牡。"孫詒讓正義:"特,本為牡牛,引申之,牡馬亦得稱特也。"

❸单个;单独。《爾雅·釋水》:"大夫方舟,士特舟。"郭璞注:"單船。"《方言》卷六:"物無耦曰特,獸無耦曰介。"《廣雅·釋詁三》:"特,獨也。"《周禮·夏官·司士》:"孤卿特揖大夫。"鄭玄注:"特揖,一一揖之。"《左傳·昭公十四年》:"長孤幼,養老疾,收介特。"杜預注:"介特,單身民也,收聚不使流散。"唐柳宗元《送表弟吕讓將仕進序》:"道不可特出,功不可徒成,必由仕以登,假辭以通,然後及乎物也。"《徐霞客遊記·楚遊日記》:"有松自下分柯五六枝,叢挺競秀,此中特見,他處所無也。"

❹指一头牲畜。《增韻·德韻》:"特,一牲曰特。"《書·舜典》:"十有一月朔巡守,至于北岳,如西禮。歸,格于藝祖,用特。"孔傳:"特,一牛。"《禮記·郊特牲》鄭玄注:"用一牛,故曰特牲。"《史記·孝武本紀》:"祭日以牛,祭月以羊彘特。"司馬貞索隱:"特,一牲也。言若牛若羊若彘,止一特也。"

❺生一子的猪。《爾雅·釋獸》:"豕生三,豵;二,師;一,特。"郭璞注:"豬生子常多,故别其少者之名。"

❻杰出的。《詩·秦風·黄鳥》:"維此奄息,百夫之特。"鄭玄箋:"百夫之中最雄俊也。"朱熹注:"特,杰出之稱。"宋王安石《祭韓欽聖學士文》:"嗟為君兮邦之特,目揚秀兮顏髮澤。"明沈鯨《雙珠記·元宵燈宴》:"待善價求沽貨皇家,方顯人中特。"柳亚子《一月十七日夜与沈衡老马夷老等欢宴,席间廖夫人索诗,赋呈一律》:"一老裙钗矜独特,群贤尊俎共追陪。"

❼独特,特殊,不同于一般。《莊子·齊物論》:"罔兩問景曰:'曩子行,今子止;曩子坐,今子起;何其无特操與?'"成玄英疏:"特,獨也。"唐韓愈《伯夷頌》:"士之特立獨行,適於義而已。"《紅樓夢》第三十六回:"寶玉聽了,以為奇特。"茅盾《新疆风土杂忆》:"在文艺美术方面,维族人具有天才,土风歌舞,颇具特色。"

❽耸起,挺立。《增韻·德韻》:"特,挺立曰特。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》:"崪中怒而特高兮,若浮海而望碣石。"李善注:"崪,聚也,謂兩浪相合聚而中高也。"《水經注·汾水》:"(汾山)其山特立,周七十里,高三十里。"《徐霞客遊記·

粤西遊日記二》："西有小石峯，特起田間，旁絶延附。"

❾配偶。《詩·鄘風·柏舟》："髧彼兩髦，實維我特。"毛傳："特，匹也。"馬瑞辰通釋："特訓獨又訓匹者，猶介為特，又為副；乘為一，又為二、為四；匹為一，又為雙、為偶，皆以相反為義也。"又《小雅·我行其野》："不思舊姻，求爾新特。"

❿三岁兽。一说四岁兽。《廣雅·釋獸》："獸，一歲為豵，二歲為豝，三歲為肩，四歲為特。"《詩·魏風·伐檀》："不狩不獵，胡瞻爾庭有縣特兮？"毛傳："獸三歲曰特。"

⓫磁感应(强度)单位"特斯拉"的中文代号。国际代号为T。

⓬"特务"的省称。如：匪特；防特。毛泽东《蒋介石政府已处在全民的包围中》："蒋介石的军警宪特同学生群众之间，到处发生冲突。"

⓭副词。1.表示动作为某种目的而专门进行，相当于"特地"、"特意"。《史記·季布欒布列傳》："河東，吾股肱郡，故特召君耳。"《後漢書·班超傳附班勇》："明年正月，勇至樓蘭，以鄯善歸附，特加三綬。"《水滸全傳》第十回："太尉特使俺兩個央浼二位幹這件事。"鲁迅《书信·致曹靖华(一九三四年三月二十七日)》："先生译《星花》至本年二月底为止之版税，已由公司交来，今特汇上。"2.表示程度，相当于"非常"、"格外"。《越絶書·荆平王内傳》："今子大夫報寡人也特甚。"南朝梁簡文帝《贈麗人》："腰肢本猶(一作獨)絶，眉眼特驚人。"《水經注·漁水》引《晉太康地理志》："縣有龍泉水，可以砥礪刀劍，特堅利。"清楊賓《柳邊紀略》卷三："市會寧者，多以羊皮襖布疋，往易牛馬紙布甕盥。而書特貴。康熙初，姚琢之以明季遺文，易牛一頭。"鲁迅《且介亭杂文二集·杂谈小品文》："逸士也得有资格，首先即在'超然'，'士'所以超庸奴，'逸'所以超责任：现在的特重明清小品，其实是大有理由，毫不足怪的。"3.表示范围，相当于"只"、"仅仅"。《古今韻會舉要·德韻》："特，但也。"《墨子·尚同下》："古者天子之立三公諸侯卿之宰鄉長家君，非特富貴游佚而擇之也，將使助治亂刑政也。"《漢書·叔孫通傳》："高帝曰：'公罷矣，吾特戲耳。'"顔師古注："特，但也。"《齊民要術·白醪麴》："作胡葉湯令沸，籠子中盛麴五六餅許，著湯中，少時出，卧置灰中，用生胡葉覆上以經宿，勿令露濕，特覆麴薄偏而已。"鲁迅《汉文学史纲要·屈原及宋玉》："实则《离骚》之异于《诗》者，特在形式藻采之间耳。"4.徒，空，白白地。《漢書·高帝紀上》："會羽季父左尹項伯素善張良，夜馳見張良，具告其實，欲與俱去，毋特俱死。"顔師古注："蘇林曰：'特，但也。'師古曰：'蘇説是也。但，空也，空死而無成名。'"5.表示转折，相当于"只是"、"不过"。《莊子·齊物論》："非彼无我，非我无所取。是亦近矣，而不知其所為使。若有真宰，而特不得其朕。"陸德明釋文："崔云：'特，辭也。'"《戰國策·中山策》："以臣所行多矣，周流無所不通，未嘗見人如中山陰姬者也。不知者，特以為神，力言不能及也。"宋王安石《材論》："蓋其心非不欲用天下之材，特未知其故也。"

⓮姓。《廣韻·德韻》："特，姓。《左傳》晉大夫特宫。"《姓觿·職韻》："特，《姓源》云：《左傳》晉大夫特宫之後。《千家姓》云：平昌族。"

⿰牛吉

guǐ《玉篇》音宄。

牛声。《玉篇·牛部》："⿰牛吉，牛聲。"

牺

"犧"的简化字。

⿰牛同

同"犝"。《集韻·東韻》："犝，或从同。"

⿰牛虫

huā《玉篇》呼乖切。

兽名。《玉篇·牛部》："⿰牛虫，獸名。"

⿰牛因

yān《廣韻》烏閑切，平山影。

牛尾色。《廣韻·山韻》："⿰牛因，牛尾色也。"

⿱㓞牛

同"⿱契牛"。《玉篇·牛部》："⿱㓞牛，或作⿱契牛。"

⿰牛后

(一) hǒu《廣韻》呼后切，上厚曉。

小牛。《廣韻·厚韻》："⿰牛后，䴥牛子也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："䴥⿰牛后翹踛於夕陽，鴛雛弄翮乎山東。"李善注："《爾雅注》曰：'今青州呼犢為⿰牛后。'⿰牛后，䴥牛之子也。"

(二) ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。

公牛。《廣韻·厚韻》："⿰牛后，特牛。"

(三) kǒu《廣韻》苦后切，上厚溪。

同"⿰牛口"。牛名。《廣韻·厚韻》："⿰牛后，牿⿰牛后。⿰牛口，同⿰牛后。"《集韻·厚韻》："⿰牛口，牛名。或从后。"

牷

說文·牛部

《説文》："牷，牛純色。从牛，全聲。"

quán《廣韻》疾緣切，平仙從。元部。

❶古代祭祀用的毛色纯一的牛。《説文·牛部》："牷，牛純色。"也指毛色纯一的牲畜。《周禮·秋官·犬人》："凡祭祀共犬牲，用牷物，伏瘞亦如之。"鄭玄注："鄭司農云：牷，純也。"

❷肢体齐全。《書·微子》："今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲。"孔傳："色純曰犧，體完曰牷。"

❸毛色纯一的全牲。《左傳·桓公六年》："吾牲牷肥腯，粢盛豐備，何則不信？"杜預注："牷，純色完全。"

牶

quàn《集韻》區願切，去願溪。

牛鼻木；牛绳鼻。《玉篇·牛部》："牶，牛鼻棬。"《集韻·願韻》："牶，牛繩鼻謂之牶。"

⿱亼⿰牛斤

xīn《玉篇》呼今切。

同"⿰牛斤"。《玉篇·牛部》："⿰牛斤、⿱亼⿰牛斤，二同。出神呪。"

⿰牛兆

zhào《玉篇》音兆。

姓。《玉篇·牛部》："⿰牛兆，人姓。"

⿰牛各

說文·馬部 籀文

同"駕"。《説文·馬部》："駕，馬在軛中。从馬，加聲。⿰牛各，籀文駕。"

牸

zì《廣韻》疾置切，去志從。

❶母牛。《玉篇·牛部》："牸，母牛也。"《廣韻·志韻》："牸，牝牛。"《説苑·政理》："臣故畜牸牛，生子而大，賣之而買駒。"宋岳珂《桯史》卷八："有詹氏子，十九歲，牧一牸墳側。"清李塨《真定黄氏家譜序》："牸之舐犢，鳥之餔雛，以我之所生，故不自知不自解而惟恐傷之。"

❷畜类的雌性。《廣雅·釋獸》："牸，雌也。"王念孫疏證："《史記·平準書》：'衆庶街巷有馬，阡陌之間成羣，而乘字牝者儐而不得聚會。'是母馬亦謂之牸也。"《鹽鐵論·未通》："師旅數發，戎馬不足，牸牝入陣，故駒犢生於戰地。"宋洪皓《松漠紀聞》卷上："牛馬十數羣，每羣九牸一牡。"清王士禛《冬日偶然作八首》之二："舊買捲角牸，近買千金牯，毛角雖不同，頗復能俊快。"

牥

同"方"。《龍龕手鑑·牛部》："牥，古文方字。"

⿱收牛

shōu《集韻》尸周切，平尤書。

牛名。《玉篇·牛部》："⿱收牛，牛。"《集韻·尤韻》："⿱收牛，牛名。"

⿰牜劦

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。

❶牛健。《玉篇·牛部》："⿰牜劦，牛健。"

❷牛去势。《廣韻·帖韻》："⿰牜劦，⿰牜劦犍。"《字彙·牛部》："⿰牜劦，犍也。"

7 ⿰牜羊

"牂"的讹字。《篇海類編·鳥獸類·牛部》："⿰牜羊，音贓，羝羊。"《正字通·牛部》："⿰牜羊，舊註音贓，羝羊。按《詩·小雅》'牂羊'本作牂。舊本从牛，誤。"

⿰牜求

同"觓"。《玉篇·牛部》："⿰牜求，牛角皃。"《廣韻·幽韻》："⿰牜求，角皃。"《集韻·幽韻》："觓，《説文》：'角皃。'引《詩》：'兕觵其觓。'或作⿰牜求。"

⿰牜孛

bó

母牛。刘师培《左盦外集·名物溯源續補》："牝牛亦為⿰牜孛牛，牝馬亦名⿰牜孛馬，而牝豕名豝，巴、孛亦一聲之轉。"漢曹操《與楊太尉書》："謹贈足下錦裘二領、八節角桃杖一枝……四望通幰七香車一乘、青⿰牜孛牛二頭。"宋陸游《晚晴出行近村閑詠景物》："老⿰牜孛行將新長犢，空桑卧出寄生枝。"明康海《中山狼》第三折："有一個老⿰牜孛在那裡曝日。你去問他！"

⿰牜甫

fǔ《字彙補》夫武切。

牛肉干。《字彙補·牛部》："⿰牜甫，牛肉乾也。"

牾

(一) wú《集韻》訛胡切，平模疑。

兽名。《集韻·模韻》："牾，獸名。"

(二) wǔ《字彙》五故切。

同"啎"。《正字通·牛部》："牾，與忤、遻通。又與啎同。"1.相逢。《史記·屈原賈生列傳》："重華不可牾兮，孰知余之從容。"司馬貞索隱："《楚詞(九章)》'牾'作'遻'，並吳故反。王師叔云：'牾，逢也。'"2.背逆；抵触。如：抵牾。《漢書·王莽傳上》："財饒勢足，亡所牾意。"顏師古注："牾，逆也。"按：今标点本作"牾"。《資治通鑑·漢明帝永平十四年》："及其歸舍，口雖不言而仰屋竊歎，莫不知其多冤，無敢牾陛下言者。"胡三省注："牾，逆也。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十二："韓愈《平淮西碑》多歸功裴度，而李愬時以入蔡功居第一。愬妻唐安公主女，出入禁中，訴愈文不實，帝亦重牾武臣意，詔斲其文，更命翰林學士段文昌為之。"

⿰牜束

同"束"。《龍龕手鑑·牛部》："⿰牜束，俗，音束。"《字彙補·牛部》："⿰牜束，俗束字。"

牻

説文·牛部

《説文》："牻，白黑雜毛牛。从牛，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。陽部。

❶白黑杂毛牛。泛指杂色不纯。《説文·牛部》："牻，白黑雜毛牛。"段玉裁注："凡謂襍色不純亦可用牻字。"《廣韻·江韻》："牻，牛白黑雜。"

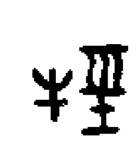
❷乱。《玉篇·牛部》："牻，亂也。"

⿰牜坒

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。

〔⿰牜坒⿰牜坒〕牛马行走貌。《廣韻·薺韻》："⿰牜坒，⿰牜坒⿰牜坒，牛馬行。"《字彙·牛部》："⿰牜坒，⿰牜坒⿰牜坒，牛行貌。"

牼

邾公牼鐘  邾公牼鐘 説文·牛部

《説文》："牼，牛厀下骨也。从牛，巠聲。《春秋傳》曰：'宋司馬牼字牛。'"

kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。又户耕切。耕部。

❶牛膝下的直骨，即牛胫骨。《説文·牛部》："牼，牛厀下骨也。"清黄景仁《平定兩金川大功告成恭紀》："斜攻間發窮支撑，迎刃桀解無堅牼。"

❷通"顅(qiān)"。颈长貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："牼，叚借為顅。"《周禮·考工記·梓人》"鋭喙、决吻、數目、顅脰、小體、騫腹、若是者謂之羽屬"漢鄭玄注："顅，長脰貌。故書顅或作牼。"

⿰牜肖

同"䏴"。《集韻·效韻》："䏴，角鋭上。或从牛。"

⿰牜貝

同"𤘽"。《集韻·夳韻》："𤘽，《説文》：'二歲牛。'一曰牛足長大曰𤘽。或从貝。"《本草綱目·獸部·牛》："(牛)生二歲曰⿰牜貝。"

⿰牜良

liǎng《改併四聲篇海》引《類篇》力董切。

牻。《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："⿰牜良，牻也。"

牿

説文·牛部

《説文》："牿，牛馬牢也。从牛，告聲。《周書》曰：'今惟牿牛馬。'"

gù《廣韻》古沃切，入沃見。沃部。

❶关牛马的圈栏。《説文·牛部》："牿，牛馬牢也。《周書》曰：'今惟牿牛馬。'"《書·費誓》："今惟淫舍牿牛馬。"孔

傳：“今軍人惟大放舍牿牢之牛馬。”孔穎達疏：“此言大舍牿牛馬。則是出之牢閑，牧於野澤，今其逐草而牧之，故謂此牢閑之牛馬為牿牛馬，而知牿即閑牢之謂也。”《淮南子·齊俗》：“析天下之樸，牿服馬牛以為牢。”

❷从圈栏中放出来的牛马。《書·費誓》：“杜乃擭，斂乃穽，無敢傷牿。牿之傷，汝則有常刑。”孔傳：“無敢令傷所以牿牢之牛馬，牛馬之傷，汝則有殘人畜之常刑。”

❸绑在牛角上使其不能触人的横木。《篇海類编·鳥獸類·牛部》：“牿，楅衡。”《正字通·牛部》：“牿，楅衡，防牛觸也。”《易·大畜》：“童牛之牿。”唐李鼎祚集解引侯果曰：“牿，楅也，以木為之，横施於角，止其觝之威也。”

❹用同“梏”。桎梏，束缚。宋朱熹《朱子語類》卷九十八：“聖人盡性，不以見聞牿其心。”明袁宏道《尺牘·徐漁浦》：“吏道如網，世法如炭，形骸若牿，可以娱心意悦耳目者，唯有一唱、一咏、一歌、一管而已矣。”

犁同“犂”。《廣雅·釋地》：“犂，耕也。”王念孫疏證：“犂，本作[illegible]，或作犂。”按：今“犁”字通行。

⿰牛每 jiè《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》：“⿰牛每，音介。”《字彙補·牛部》：“⿰牛每，公債切。出《金鏡》。”

⿰牛孚 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

黑唇牛。《玉篇·牛部》：“⿰牛孚，牛黑脣。”《集韻·虞韻》：“⿰牛孚，牛玄脣謂之⿰牛孚。”

⿰牛余 說文·牛部

《說文》：“⿰牛余，黄牛虎文。从牛，余聲。讀若塗。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

有虎纹的黄牛。《說文·牛部》：“⿰牛余，黄牛虎文。”

⿰牛豸同“廌”。《字彙補·牛部》：“⿰牛豸，《字義總略》與廌同。”

⿰舍牛 xīn《玉篇·牛部》：“⿰舍牛，呼今切。出神呪。”

⿰牛夆同“犎”。《玉篇·牛部》：“⿰牛夆，牛也。”《集韻·鍾韻》：“犎，牛名，領上肉犦肤起如橐駝。或从夆。”

⿰牛寽 說文·牛部

《說文》：“⿰牛寽，牛白脊也。从牛，寽聲。”

（一）liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

白脊牛。《說文·牛部》：“⿰牛寽，牛白脊也。”

（二）luō《廣韻》郎括切，入末來。

驳。《廣韻·末韻》：“⿰牛寽，駁⿰牛寽。”《集韻·末韻》：“⿰牛寽，駁也。”

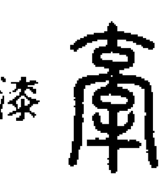
⿰牛亘同“特”。《龍龕手鑑·牛部》：“⿰牛亘”，“特”的俗字。

⿰牛辛 石鼓

xīng《廣韻》息營切，平清心。

赤色牛。也泛指赤色的牲畜。《小爾雅·廣詁》：“⿰牛辛，朱也。”《玉篇·牛部》：“⿰牛辛，赤牛。亦作騂。”《廣韻·清韻》：“騂，馬赤色也。⿰牛辛，上同。”《集韻·清韻》：“騂，牲赤色。或从牛。”

牽〔牵〕

隨縣戰國墓漆二十八宿圖  說文·牛部 睡虎地簡三三·二九

汝陰侯墓二十八宿圓盤 居延簡甲一九六六 西陲簡五四·一二

熹·易·夬

《說文》：“牽，引前也。从牛，象引牛之縻也，玄聲。”

（一）qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。真部。

❶拉；挽。《說文·牛部》：“牽，引前也。”《廣雅·釋言》：“牽，挽也。”《書·酒誥》：“肇牽車牛，遠服賈。”唐杜甫《兵車行》：“牽衣頓足攔道哭，哭聲直上干雲霄。”老舍《骆驼祥子》二：“晚饭的号声把出营的兵丁唤回，有几个扛着枪的牵来几匹骆驼。”

❷牛、羊、豕等牲畜。《周禮·天官·宰夫》：“凡朝覲會同賓客，以牢禮之灋，掌其牢禮，委積膳獻，飲食賓賜之飧牽，與其陳數。”鄭玄注引鄭司農曰：“牽，牲牢可牽而行者。”《左傳·僖公三十三年》：“吾子淹久於敝邑，唯是脯資餼牽竭矣。”杜預注：“牽謂牛、羊、豕。”孔穎達疏：“牛、羊、豕可牽行，故云牽謂牛、羊、豕也。”宋蘇軾《賜大遼賀坤成節人使生餼口宣》：“徒馭實勞，宜錫餼牽，以昭寵數。”

❸牽连，涉及。《廣雅·釋詁四》：“牽，連也。”《易·小畜》：“九二，牽復，吉。”孔穎達疏：“牽謂牽連。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“夫人在陽時則舒，在陰時則慘，此牽乎天者也。”李善注引薛綜曰：“牽，猶繫也。”唐韋嗣立《論刑法多濫疏》：“楊豫之後，刑獄漸興，用法之伍，務於窮竟，連坐相牽，數年不絶。”魯迅《坟·从胡须说到牙齿》：“其实，那些什么‘答辩书’也不过是中国的胡牵乱扯的照例的成法，章士钊未必一定如此胡涂。”

❹牽制，制约。《楚辭·招魂》：“朕幼清以廉潔兮，身服義而未沬；主此盛德兮，牽於俗而蕪穢。”《史記·六國年表》：“學者牽於所聞。”五代晋高祖《減放洛京魏府夏税勑》：“雖物力方虚，每牽經費，而田疇微損，亦欲矜蠲。”清康有為《大同書·立公政府以統各國為大同之中》：“蓋地為生物，内為日所控，外為他星所牽，故萬無一定之時。”

❺强制；勉强。《禮記·學記》：“君子之教喻也，道而弗牽。”孔穎達疏：“牽謂牽偪。”宋陳亮《甲辰秋答朱元晦書》：“信斯言也，千五百年之間，天地亦是架漏過時，而人心亦是牽補度日，萬物何以阜蕃而道何以常存乎！”严复《〈天演论〉译例言》：“新理踵出，名目纷繁，索之中文，渺不可得，即有牵合，终嫌参差。”

❻邀约；携带。《左傳·襄公十年》：“女既勤君而興諸侯，牽帥老夫，以至於此。”《三國志·蜀志·張翼傳》：“自翼建異論，維心與翼不善，然常牽率同行，翼亦不得已而往。”清焦循《憶書·六》：“其父母居城，有譌言於其父母者，稱婢已為翁殺死，其父母故牽多人來争鬧也。”

❼引发，引起。唐杜甫《花鴨》：“不覺羣心妬，休牽衆眼驚。”宋王安石《與微之同賦梅花得香字三首》：“少陵為爾

牽詩興，可是無心賦海棠。"明楊基《長江萬里圖》："煙波草色時牽恨，風雨猿聲欲斷腸。"清徐釚《減字木蘭花》："遠山幾點，牽惹離愁渾欲斷；衰柳鴉啼，一片殘陽在客衣。"

❽引。移动；推移。《世説新語・方正》："酒酣後，劉(惔)牽脚加桓公(温)頸。"唐沈亞之《湘中怨辭》："從生韋敖，善譔樂府，故牽而廣之，以應其詠。"

❾古地名。春秋时卫邑。故址在今河南浚县境。《春秋・定公十四年》："公會齊侯衛侯于牽。"杜預注："魏郡黎陽縣東北有牽城。"江永地理考實："《路史》：内黄西南三十里有故牽城。今故牽城在内黄之西南，濬縣之北，二縣屬直隸大名府。濬縣為漢黎陽，與内黄縣接壤。"

❿古水名。即今江西省西部的袁江，为赣江的支流。《水經注・贛水》："牽水西出宜春縣……又東逕吴平縣，舊漢平也，晉太康元年改為吴平矣。牽水又東逕新淦縣，即王莽之偶亭，而注于豫章水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・江西五・臨江府》："袁江……《水經注》以為牽水也。東流入清江縣境而合贛江。"

⓫姓。《廣韻・先韻》："牽，姓。"《姓觿・先韻》："牽，《路史》云：'宋、齊公族俱有牽氏。'《千家姓》云：'雁門族。'《漢書》有牽招，《晉書》有牽秀，後趙有牽騰。"

(二) qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。

拉船的绳索。后作"縴"。《增韻・霰韻》："牽，挽舟索，一名百丈。"明高啓《贈楊滎陽》："渡河自撐篙，水急船斷牽。"

⿱沙牛 shā《集韻》師加切，平麻生。

母牛。《集韻・麻韻》："⿱沙牛，牛名。"《本草綱目・獸部・牛》："牛之牡者曰牯，曰特，曰犅，曰犒；牝者曰⿱沙牛，曰牸。"

⿱初牛 chū《玉篇》音初。

牛角。《玉篇・牛部》："⿱初牛，牛角。"

⿸尸⿱辛牛 同"犀"。《改併四聲篇海・牛部》引《龍龕手鑑》："⿸尸⿱辛牛"，同"犀"。《字彙補・牛部》："⿸尸⿱辛牛，或作犀。"

⿰牜忍 同"牣"。《集韻・震韻》："牣，《説文》：'牣，滿也。'引《詩》：'於牣魚躍。'或从忍。"

⿰牜矣 sì《集韻》牀史切，上止崇。

❶牛名。《玉篇・牛部》："⿰牜矣，牛。"

❷一岁的牛。《集韻・止韻》："⿰牜矣，牛一歲謂之⿰牜矣。"

8 ⿱取牛 xū《篇海類編》音須。

牛狠。《篇海類編・鳥獸類・牛部》："⿱取牛，牛很也。"

犆 張叔敬墓辟央瓦盆

(一) zhí《廣韻》除力切，入職澄。

❶阉牛。《廣韻・職韻》："犆，⿰牜矣犆牛也。"

❷缘饰。《集韻・職韻》："犆，緣也。"《禮記・玉藻》："君羔幦虎犆。"鄭玄注："犆，讀如直道而行之直，直謂緣也。此君齋車之飾。"

(二) tè《集韻》敵得切，入德定。

同"特"。公牛；单一。《玉篇・牛部》："特，牡牛也。又獨也。犆，同特。"《穀梁傳・隱公十一年》："考禮脩德，所以尊天子也；諸侯來朝，時正也。犆言，同時也。"范甯注："犆言，謂别言也。"陸德明釋文："犆，音特，獨也。本或作特。"《禮記・少儀》："喪俟事，不犆弔。"孔穎達疏："不犆弔，謂不非時而獨弔也。"又《王制》："天子犆礿，祫禘，祫嘗，祫烝。"鄭玄注："犆，猶一也。"

⿱臤牛 說文·牛部 漢印

《説文》："⿱臤牛，牛很不從引也。从牛，从臤，臤亦聲。一曰大皃。讀若賢。"段玉裁注："臤者，堅也，故从牛、臤會意。"

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。又胡簡切，胡結切。真部。

❶牛不驯顺，不服牵引。《説文・牛部》："⿱臤牛，牛很不從引也。"《集韻・産韻》："⿱臤牛，牛不從羈謂之⿱臤牛。"

❷大貌。《説文・牛部》："⿱臤牛，大皃。"

犊 "犢"的简化字。

⿱肰牛 rán《龍龕手鑑・牛部》："⿱肰牛，如延反。"

犄 (一) yī《廣韻》於離切，平支影。

❶去势的公牛。《廣韻・支韻》："犄，犗也。"《篇海類編・鳥獸類・牛部》："犄，犗牛。"

❷牛名。《集韻・支韻》："犄，牛名。"

❸同"猗"。《廣韻・支韻》："猗，長也；倚也；施也。又犗犬。出《字林》。或作犄。"

(二) jī

❶牵制。《三國志・吴志・吴主傳》："又蔣琬守漢中，聞司馬懿南向，不出兵乘虚以犄角之，反委漢中，還近成都。"按：标点本作"掎角"。宋石介《上趙先生書》："先生如果欲有為，則請先生為吏部。介願率士建中之徒，為李翱、李觀。先生唱於上，介等和於下；先生擊其左，介等攻其右；先生犄之，介等角之。又豈知不能勝茲萬百千人之衆，革茲百數千年之弊，使有宋之文，赫然為盛，與大漢相視，鉅唐同風哉！"《三國演義》第二十二回："大軍汎黄河而角其前，荆州下宛、葉而犄其後。"

❷牛角或羊角对向貌。清胡敬《牧牛歌》："大牛前行角雙犄，小牛後隨拳短尾。"

⿱非牛 說文·牛部

《説文》："⿱非牛，兩壁耕也。从牛，非聲。一曰覆耕穜也。讀若匪。"

fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

❶两牛相向而耕。《説文・牛部》："⿱非牛，兩壁耕也。"段玉裁注："兩辟耕，謂一田中兩牛耕，一從東往，一從西來也。"

❷复耕之后再种植。《説文・牛部》："⿱非牛，覆耕穜也。"王筠句讀："蓋謂再耕之而後種植也。"

⿰牜卓 chāo《集韻》丑交切，平肴徹。

以角挑物。《集韻·爻韻》："犥，角挑也。"《篇海類编·鳥獸類·牛部》："犥，以角挑物。"

犺 hǒu《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："犺，音吼。"《字彙補·牛部》："犺，呼斗切。義未詳。"

犆 tè《廣韻》徒得切，入德定。

❶同"特"。公牛；单一。《玉篇·牛部》："犆，牛也。"《集韻·德韻》："特，《説文》：'朴特，牛父也。'一曰獨也。或作犆。"

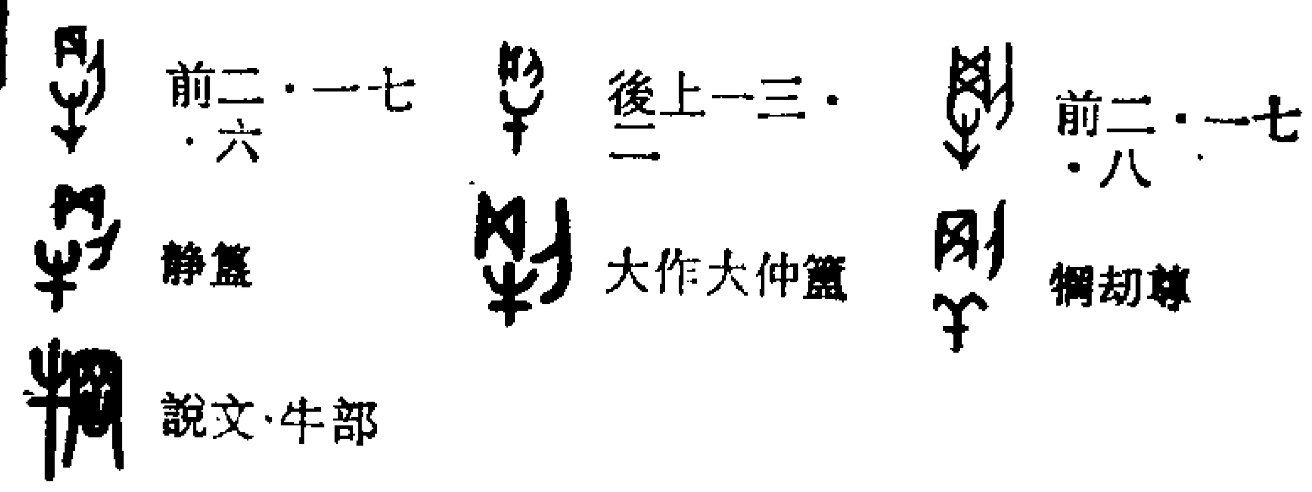
❷钝。《廣韻·德韻》："犆，鈍也。"

犋 jù

量词。牵引犁、耙等农具的畜力单位。能拉动一张犁或耙的畜力叫一犋。大的牲口一头可以拉动一张，就是一犋；小的牲口要两头或两头以上才能拉动一张，也叫一犋。如：搭犋；插犋；牛犋。《農政全書·農事·營治上》："假如一犋牛，總營得小畝三頃（據齊地，大畝一頃三十五畝也），每年一易，必須頻種。"柳青《创业史》第一部第二十一章："她也不喜愿拴拴和高增荣一样，来和堂姑父一块搭犋种地，那样太惹眼了。"

犙 同"犙"。《龍龕手鑑·牛部》："犙"，同"犙"。

犅



前二·一七·六　後上一三·二　前二·一七·八　静簋　大作大仲簋　犅刧尊　説文·牛部

《説文》："犅，特牛也。从牛，岡聲。"

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

公牛。《説文·牛部》："犅，特牛也。"《玉篇·牛部》："犅，特牛赤色也。"《公羊傳·文公十三年》："魯公用騂犅。"何休注："騂犅，赤脊周牲也。"《本草綱目·獸部·牛》："牛之牡者曰牯，曰特，曰犅，曰犒。"

犇

居延簡甲一八六二A

bēn《廣韻》博昆切，平魂幫。真部。

❶牛惊走。《玉篇·牛部》："犇，牛驚。"《廣韻·魂韻》："犇，牛驚。出《文字集略》。"《正字通·牛部》："犇，牛駭羣走也。"

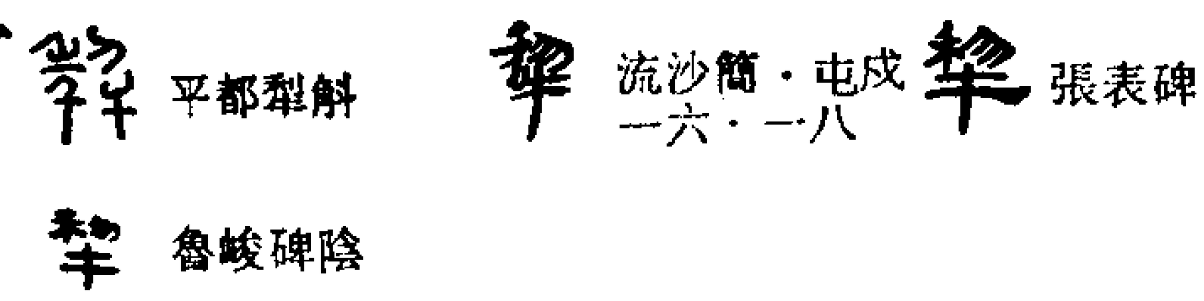
❷同"奔(奔)"。奔跑。《集韻·魂韻》："奔，古作犇。"《荀子·大略》："故吉行五十，犇喪百里，賵贈及事，禮之大也。"《史記·趙世家》："趙夙，晉獻公之十六年伐霍、魏、耿……霍公求犇齊。"《漢書·昭帝紀》："遣水衡都尉呂破胡募吏民及發犍為、蜀郡犇命擊益州，大破之。"顏師古注引應劭曰："舊時郡國皆有材官騎士以赴急難，今夷反，常兵不足以討之，故權選取精勇，聞命奔走，故謂之奔命。"

犎 同"觢"。《集韻·祭韻》："觢，一角仰也。一曰牛角立謂之觢。或作犎。"

犕 bēng《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："犕，布耕切。"《字彙補·牛部》："犕，見《金鏡》。"

犃 同"犨"。《玉篇·牛部》："犃，音岳。"《龍龕手鑑·牛部》："犃"，同"犨"。

犁

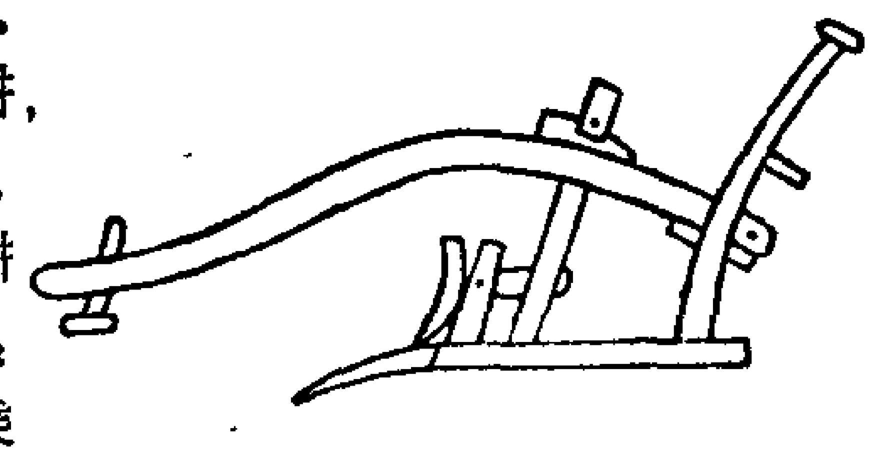


平都犁斛　流沙簡·屯戍一六·一八　張表碑　魯峻碑陰

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

❶耕翻土地。《廣韻·齊韻》："犂，耕也。"《集韻·齊韻》："䊪，《説文》：'耕也。'或作犂。"《漢書·匈奴傳下》："近不過旬月之役，遠不離二時之勞，固已犂其庭，掃其閭，郡縣而置之。"顏師古注："犂，耕也。"《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》："耕者忘其犂，鋤者忘其鋤。"宋蘇舜欽《城南感懷呈永叔》："去年水後旱，田畝不及犂。"毛泽东《关心群众生活，注意工作方法》："妇女群众要学习犁耙，找什么人去教她们呢？"

❷耕翻土地的农具。我国春秋时期已用牛耕，出现了木犁。后用铁犁。《玉篇·牛部》："犂，耕具也。"《廣韻·齊韻》："犂，墾田器。"《管子·乘馬》："距國門以外，窮四竟之内，丈夫二犂，童五尺一犂，以為三日之功。"三國魏衛覬《與荀彧書》："以其直益市犂牛，若有歸民，以供給之。"唐李白《對雨》："盡日扶犂叟，往來江樹間。"李大钊《"少年中国"的"少年运动"》："在那绿野烟雨中，一锄一犁的作那些辛苦劳农的伴侣。"



犁

❸毁坏；毁灭。明曹履泰《靖海紀略》卷二："鄭芝龍同劉五店漁兵六百餘名，于鎮海外洋與李魁奇大戰，擒獲賊船四十餘隻，犂沉八十餘隻，賊衆溺死無數。"《明史·葉兑傳》："然後進攻平江，犂其心腹。"

❹杂色。《論語·雍也》："犂牛之子，騂且角。"何晏集解："犂，雜文。"《淮南子·説山》："髡屯犂牛，既犐以犏，決鼻而羈。"高誘注："犂牛不純色。"

❺黑斑；黑色。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："犂，叚借為黎。"《書·泰誓中》："播棄犂老，昵比罪人。"孔傳："鮐背之耇稱犂老。"孔穎達疏："孫炎曰：'耇面東〔凍〕梨色，似浮垢也。'然則老人背皮似鮐，面色似梨，故鮐背之耇稱梨老。"《戰國策·秦策一》："形容枯槁，面目犂黑。"吳師道補注："古字黧、犂通借。"唐李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》："朝策犂眉騧，舉鞭力不堪。"王琦注："《十六國春秋》：姚襄所乘駿馬曰黧眉騧，日行千里。《説文》：騧，黄馬黑喙也。黧，黑也。黧眉騧，則黄馬而黑眉者矣。古犂、黧字通用。"

❻通"離"。分开。《禮記·少儀》"牛羊之肺，離而不提心"鄭玄注"提猶絶也，刲離之不絶"唐陸德明釋文本作"犂"，曰："犂，本又作離，同。"

❼通"黎"。比及；迟。"犂明"即"黎明"。《廣雅·釋詁四》：

"遲，遲也"清王念孫疏證："遲、黎古同聲，字亦作犂。徐廣注《呂后紀》以'犂明'為'比明'，其說是也。"《史記·晉世家》："重耳謂其妻曰：'待我二十五年不來，乃嫁。'其妻笑曰：'犂二十五年，吾冢上柏大矣。雖然，妾待子。'"司馬貞索隱："犂猶比也。"《史記·齊太公世家》："太公聞之，夜衣而行，犂明至國。"司馬貞索隱："犂猶比也。一云犂猶遲也。"宋陸游《入蜀記》："七月一日犂明，離瓜洲。"

❽古地名。春秋齐邑，在今山东省禹城县和济阳县之间。《左傳·哀公十年》："於是乎取犂及轅。"杜預注："犂，一名隰，濟南有隰陰縣。"江永地理考實："今濟南府臨邑縣西有漯陰故城，本齊犂邑。"

❾古国名。也作"黎"。在今四川省汉源县北，峨眉山西，公元前311年降秦。西汉改为沈黎郡。《史記·秦本紀》："(秦惠文王後元)十四年，伐楚，取召陵。丹、犂臣，蜀相壯殺蜀侯來降。"張守節正義："二戎號也，臣伏於蜀。蜀相殺蜀侯，并丹、犂二國降秦。在蜀西南姚府管内，本西南夷，戰國時蜀滇國，唐初置犂州、丹州也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢二·兩漢》："蜀郡……又《漢紀》武帝元鼎六年，以西南夷筰都地為沈黎郡。""(今)黎州安撫司即沈黎郡地。"

❿姓。也作"黎"。《姓觿·齊韻》："犂，字與黎同，故《陳球碑》黎陽作'犂陽'。《千家姓》云：齊郡族。"《左傳·定公九年》："齊侯賞犂彌。"

犨

chuī《集韻》川隹切，平脂昌。

牛名。《玉篇·牛部》："犨，牛。"《集韻·脂韻》："犨，牛名。"

棌

cǎi《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："棌，音采。"《字彙補·牛部》："棌，此乃切。見《篇韻》。"

犃

shè《集韻》式夜切，去禡書。

雌性牲畜。《廣雅·釋獸》："犃，雌也。"《集韻·禡韻》："騇，《爾雅》：'牝曰騇。'或从牛。"《正字通·牛部》："犃，蓄牝之通稱。犃即牝牛，非專指馬言。"

犈

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。又居倦切。元部。

❶黑脚牛。《爾雅·釋畜》："(牛)黑脚，犈。"邢昺疏："黑脚者名犈。"

❷黑耳牛。《玉篇·牛部》："犈，牛耳黑。"《廣韻·仙韻》："犈，牛黑耳。"

䊨

同"犎"。《字彙補·牛部》："犿，音然。或作犎。"

㹦

同"犓"。《康熙字典·牛部》："物，《龍龕》同犓。"按：今本《龍龕手鑑·牛部》无"物"字。

犃

同"犕"。《龍龕手鑑·牛部》："犃"，同"犕"。

犺

說文·牛部

《說文》："犺，牻牛也。从牛，京聲。《春秋傳》曰：'牻犺。'"

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。又力讓切。陽部。

牻牛，白黑杂毛牛。《說文·牛部》："犺，牻牛也。《春秋傳》曰：'牻犺。'"段玉裁注："閔二年《傳》本作尨涼，蓋許引之以證此二字所以從尨從京也。京者，涼之省也。牻犺同義，如尨涼一理相似。"《廣韻·陽韻》："犺，牻牛，駁色。"

犉

說文·牛部

《說文》："犉，黄牛黑脣也。从牛，臺聲。《詩》曰：'九十其犉。'"

chún《廣韻》如匀切，平諄日。又《字彙》辰倫切。諄部。

❶黄毛黑唇的牛。《說文·牛部》："犉，黄牛黑脣也。"《詩·小雅·無羊》："誰謂爾無牛，九十其犉。"毛傳："黄牛黑脣曰犉。"

❷七尺牛。《爾雅·釋畜》："牛七尺為犉。"邢昺疏："《尸子》說六書云：'大牛為犉，七尺。'故云。"

牴

同"牴"。《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："牴，音氏。"《字彙補·牛部》："牴，同牴。"

犃

pǒu《廣韻》蒲口切，上厚並。

❶雄性。《玉篇·牛部》："犃，雄也。"

❷短头牛。《玉篇·牛部》："犃，短頭牛。"《集韻·厚韻》："犃，牛短首謂之犃。"

㹸

dié《改併四聲篇海》引《川篇》音牒。

牛名。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："㹸，㹸牛也。"

犍

說文新附·牛部

《說文新附》："犍，犗牛也。从牛，建聲。亦郡名。"鈕樹玉新附考："《廣韻》劇訓以刀去牛勢。或作犍。"

(一) jiān《廣韻》居言切，平元見。元部。

❶阉过的牛；阉过的。《玉篇·牛部》："犍，犗也。"《說文新附·牛部》："犍，犗牛也。"《廣韻·元韻》："犍，犗牛名。"《北史·蠕蠕傳》："(蠕蠕之人)每來抄掠，駕牸牛奔遁，驅犍牛隨之。"宋陸游《稻飯》："買得烏犍遇歲穰，此身永免屬官倉。"明宋應星《天工開物·精粹·攻麥》："凡磨大小無定形，大者用肥犍力牛曳轉。"王老九《张老汉卖余粮》："傢具农器都齐全，槽上又把黄犍拴。"

❷同"劇"。阉割牲畜。《廣韻·元韻》："劇，以刀去牛勢。或作犍。"《正字通·牛部》："犍，以刀去勢也。"《齊民要術·養猪》："其子三日便掐尾，六十日後犍。"《宋書·二凶傳·元凶劭》："(陳)天興先署佞人府位，不審監上當無此簿領耳。急宜犍之。"

❸古时传说的一种怪兽。一名"诸犍"。《玉篇·牛部》："犍，獸似豹，人首，一目。"《山海經·北山經》："(單張之山)有獸焉，其狀如豹而長尾，人首而牛耳，一目，名曰諸犍。"

(二) qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。

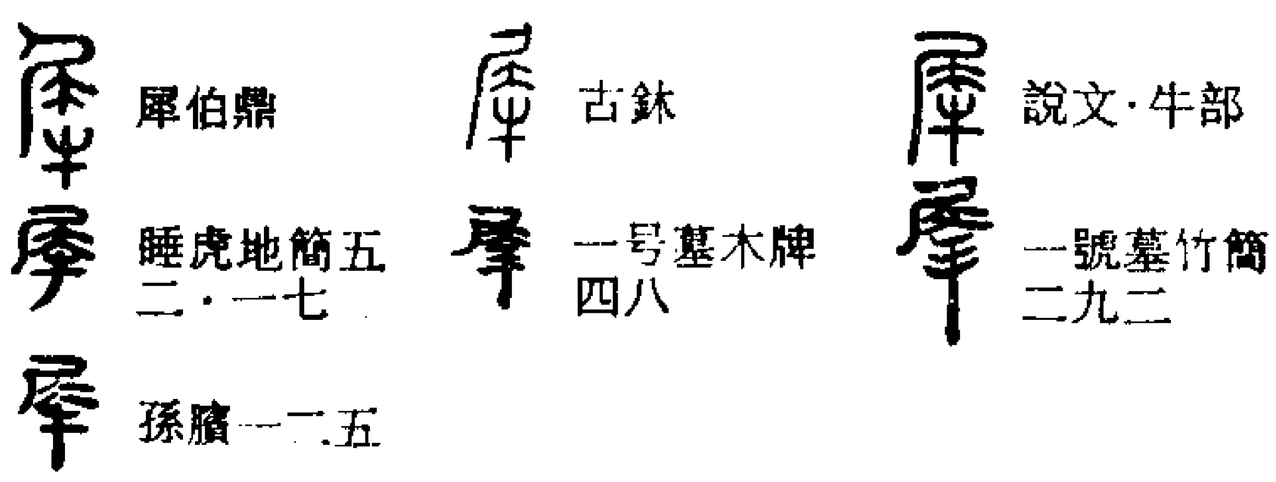
〔犍為〕1.古郡名。汉置。治所在僰道县，即今四川省宜宾县。《廣韻·元韻》："犍，犍為郡。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢二·兩漢》："犍為郡，本夜郎國地，

武帝元光五年，開南夷，置犍為郡，領僰道等縣十二，今叙州府及瀘州、嘉定州、眉州皆是其地。僰道，今叙州府治宜賓縣也。”2. 县名。在今四川省乐山地区。《廣韻·仙韻》：“犍，犍為縣，在嘉州。” 清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川七·嘉定州》：“犍為縣，漢南安縣地，後周置武陽縣，隋初改名，屬戎州。唐初因之。上元初改屬嘉州，宋、元因之。”

（三）jiǎn《集韻》紀偃切，上阮見。

兽名。似牛。《集韻·阮韻》：“犍，獸名，似牛。”

犀



《説文》：“犀，南徼外牛，一角在鼻，一角在頂，似豕。从牛，尾聲。”

xī《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶犀牛，动物名。奇蹄类，形状略象牛，头略呈三角形，颈短，四肢粗大，鼻子上有一个或两个角。皮粗而厚，微黑色，无毛。产在亚洲和非洲的热带森林里。《説文·牛部》：“犀，南徼外牛，一角在鼻，一角在頂，似豕。” 王筠句讀：“徼猶塞也。東北謂之塞，西南謂之徼。”《墨子·公輸》：“荆有雲夢，犀兕麋鹿滿之。”《漢書·平帝紀》：“（元始）二年春，黄支國獻犀牛。”顔師古注：“犀狀如水牛，頭似猪而四足類象，黑色，一角當額前，鼻上又有小角。”《南史·恩倖傳·陸驗》：“先是，外國獻生犀，其形甚陋。”

❷犀牛皮。《周禮·考工記·函人》：“函人為甲，犀甲七屬，兕甲六屬，合甲五屬。犀甲壽百年。”《國語·齊語》：“制重罪贖以犀甲一戟，輕罪贖以鞼盾一戟。”韋昭注：“犀，犀皮，可用為甲也。” 唐羅隱《送程尊師東游有寄》：“且憑鶴駕尋滄海，又恐犀軒過赤城。” 清張逸少《北征凱旋詩》：“犀衣頒七校，駿騎給千屯。”

❸犀牛角；犀牛角所做成的器件。《法言·孝至》：“或曰：訩訩北夷，被我純繢，帶我金犀。”李軌注：“犀，劍飾。”《文選·曹植〈七啓〉》：“飾以文犀，彫以翠綠。” 吕向注：“文犀，犀角有文章者也。” 宋高觀國《浣溪沙》：“小憐低唱緑窗深，試拈犀管寫春心。”《長生殿·罵賊》：“走緋衣鸞刀細割，擅錦袖犀盤滿獻。”

❹坚固；锐利。《玉篇·牛部》：“犀，堅也。”《集韻·齊韻》：“犀，兵器堅也。”《漢書·馮奉世傳》：“然羌戎弓矛之兵耳，器不犀利。” 顔師古注：“如淳曰：‘今俗刀兵利為犀。’晉灼曰：‘犀，堅也。’”《後漢書·張衡傳》：“雖有犀舟勁楫，猶人涉卬否，有須者也。”《資治通鑑·唐高祖武德七年》：“吾屋居火食，刀槊犀利。”胡三省注：“犀，堅也。”也指文辞尖锐锋利。唐劉禹錫《唐故相國贈司空令狐公集》：“未幾，改職方知制誥，詞鋒犀利，絶人遠甚。”

❺瓠中的子。《集韻·齊韻》：“犀，瓠中。”《字彙·牛部》：“犀，瓠犀，瓠中之子。”《詩·衛風·碩人》：“齒如瓠犀，螓首蛾眉。”毛傳：“瓠犀，瓠瓣。”唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》：“瓜瓠子曰犀。”

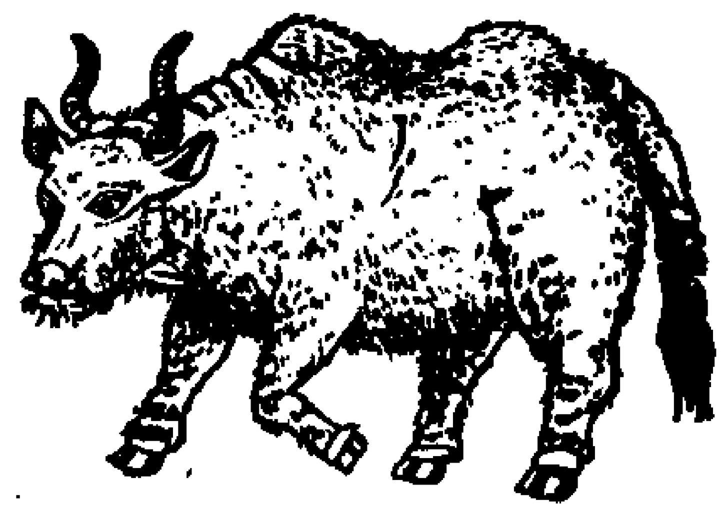
❻姓。《廣韻·齊韻》：“犀，姓，秦有犀首。” 宋邵思《姓解》卷二：“犀，《史記》有魏相犀首。案《莊子》釋文：犀首，魏官名，若今虎牙將軍也。公孫衍為此官，故《史記》但稱犀首。姓書元有，不敢削之。”

犕 同“犓”。《龍龕手鑑·牛部》：“犕”，“犓”之俗字。

犘 mú《字彙補·牛部》：“犘，民蒲切，音模。出《海篇》。”

9 **犢** dú《龍龕手鑑·牛部》：“犢，音毒。”《字彙補·牛部》：“犢，見《海篇》。”

犎 fēng《廣韻》府容切，平鍾非。



犎牛

野牛。一说单峰驼。《爾雅·釋畜》“犦牛” 晉郭璞注：“即犎牛也。領上肉犦胅起，高二尺許，狀如橐駝，肉鞍一邊，健行者日三百餘里，今交州合浦徐聞縣出此牛。”郝懿行義疏：“又名一封橐駝，大月氏國出之。”《玉篇·牛部》：“犎，野牛也。”《晉書·張軌傳》：“西域諸國獻汗血馬、火浣布、犎牛、孔雀、巨象及諸珍異二百餘品。”清龔自珍《論京北可居狀》：“縱可四百丈，横四之一，可以牧牛、羊、犎牛。”

犛 同“犛”。牛名。《龍龕手鑑·牛部》：“犛”，同“犛”。

犍 同“犍”。《集韻·山韻》：“犍，或作犍。”

犆 zhēn

〔犆犆〕仁厚。《字彙補·牛部》：“犆，《石鼓文》：犆犆復古。”按：明楊慎《石鼓文音釋》作“振振復古”。音珍。

犗 同“犗”。《龍龕手鑑·牛部》：“犗，《舊藏》作犗。”

犘 māo《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》：“犘，音貓。”《字彙補·止部》：“犘，迷饒切，音貓。”

犑 jú《廣韻》古闃切，入錫見。錫部。

牛名。《爾雅·釋畜》：“犑牛。”《玉篇·牛部》：“犑，牛名。”

犗 （一）hé《集韻》何葛切，入曷匣。

牛名。《集韻·曷韻》：“犗，牛名。”

（二）jiān《集韻》居言切，平元見。

同“犍”。閹割牲畜。《集韻·元韻》：“犍，犗牛。或作犗。”

犐 kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

无角牛。《玉篇·牛部》：“犐，無角牛。”《淮南子·説山》：“髡屯犁牛，既犐以犄。”高誘注：“犐，無角。”

犝 zhòng《改併四聲篇海》引《川篇》持用切。

牛有孕。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》：“犝，牛有孕

也。"

𤛓 huáng《龍龕手鑑·牛部》："𤛓，音皇。"《字彙補·牛部》："𤛓，何王切。見《篇韻》。"

𤛙 同"㹁"。《龍龕手鑑·牛部》："𤛙"，同"㹁"。

𤛎 táo《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤛎，徒芳切。"《字彙補·牛部》："𤛎，義闕。"

𤛒 yú《集韻》容朱切，平虞以。

黑牛。《玉篇·牛部》："𤛒，黑牛。"

犪 "㹾"的訛字。《爾雅·釋畜》"犤牛"晉郭璞注："犤牛，庳小，今之㹾牛也。"清阮元校勘記："《注疏》本㹾訛犪。"

𤛗 同"緫"。《正字通·牛部》："𤛗"，同"緫"。晉左思《吳都賦》："澶湉漠而無涯，𤛗有流而為長。"宋田況《皇祐會計録序》："明宗乃專立一使以𤛗其任。"

犆 同"㹌"。《龍龕手鑑·牛部》："㹌，𤚩。牛駁雜色也。"《字彙·牛部》："犆，同㹌。"

𤛛 dù《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤛛，音度。"《字彙補·牛部》："𤛛，同路切。見《篇海》。"

𤛖 tí《龍龕手鑑·牛部》："𤛖，音蹄。"《字彙補·牛部》："𤛖，徒移切。見《篇韻》。"

𤛕 同"𤚢"。《集韻·陽韻》："𤚢，或从美。"

𤛐 shēng《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤛐，音生。"《字彙補·牛部》："𤛐，詩爭切。義無攷。"

犙 shōu《集韻》疎鳩切，平尤生。

牛三岁。《集韻·尤韻》："犙，牛三歲也。"

犚 huī《集韻》吁韋切，平微曉。

❶犂牛头。《玉篇·牛部》："犚，犂牛頭。"

❷牛名。《集韻·微韻》："犚，牛名。"

犏 piān《正字通》匹焉切。

牦牛。《正字通·牛部》："犏，師古曰，牦牛即犏牛。"《康熙字典·牛部》："犏，按《字書》無犏字，《正字通》新增。顏師古《上林賦註》曰'旄牛即今所謂偏牛'，本作偏。惟吳任臣《山海經註》云：'李東璧曰，旄牛一名犏牛，即《爾雅》之㹈牛。'犏从牛旁，與《正字通》合。"一说为牦牛与封牛交配所生的杂交牛。《正字通·牛部》："犏，(葉盛)《水東日記》曰：'牦牛與封牛合則生犏牛，狀類牦牛，偏氣使然，故謂之犏。'據此説，犏又牦之遺種，非即牦牛也。"

犌 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

气力大的牛。《爾雅·釋畜》："絶有力，欣犌。"郝懿行義疏："《玉篇》云：'牛有力。'《廣韵》云：'牛絶有力。'但止言'犌'，不言'欣'，疑'欣'字衍。"《集韻·麻韻》："犌，牛有力者。"

𤛑 méi《龍龕手鑑·牛部》："𤛑，音眉。"《字彙補·牛部》："𤛑，名移切。見《金鏡》。"

𦏦 同"羚"。《字彙補·羊部》："羚，亦作𦏦。"

10**犺** qín《廣韻》匠鄰切，平真從。

牛名。《玉篇·牛部》："犺，牛名。"《本草綱目·獸部·牛》："南牛曰㹀，北牛曰犺。""牛有犺牛、水牛二種。犺牛小而水牛大。犺牛有黃、黑、赤、白、駁雜數色。"

䮈 同"牡"。《集韻·厚韻》："牡，或从馬。"

㝅 gòu《廣韻》古候切，去候見。

取牛羊乳。《廣韻·候韻》："㝅，取牛羊乳。"

犕 𢦏簋 毛公鼎 説文·牛部

《説文》："犕，《易》曰：'犕牛乘馬。'从牛，𤰈聲。"

bèi《廣韻》平祕切，去至並。之部。

❶套车。《説文·牛部》："犕，《易》曰：'犕牛乘馬。'"段玉裁注："此蓋與《革部》之'鞁'同義。鞁，車駕具也。故《玉篇》云：'犕，服也。以鞌裝馬也。'"

❷八岁牛。《玉篇·牛部》："犕，牛八歲也。"《集韻·至韻》："犕，牛八歲謂之犕。"一说六岁牛。《本草綱目·獸部·牛》："(牛生)六歲曰犕。"

❸牛具齿。《廣韻·至韻》："犕，牛具齒。"

❹通"服(fú)"。心服。《後漢書·皇甫嵩傳》："及卓還長安，公卿百官迎謁道次。卓風令御史中丞已下皆拜以屈嵩，既而抵手言曰：'義真犕未乎？'"李賢注："'犕'，即古'服'字也，今河朔人猶有此言。"

𤛮 bó《玉篇》布莫切。

〔𤛮羏〕也作"䍨羏"。兽名。《玉篇·羊部》："䍨，䍨羏，獸也。似羊，九尾，四耳，目在背上。或作𤛮。"

㹻 同"㹾(振)"。《字彙補·牛部》："㹻，同㹾。"

㹾 同"振"。《字彙補·牛部》："㹾，《説文長箋》云：此《石鼓文》振字。"按：今存《石鼓文》本无此字。

犿 (一) yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。

传说中一种似牛的三足怪兽。《玉篇·牛部》："犿，獸似牛，三足。"《集韻·元韻》："犿，《山海經》：'乾山有獸，狀如牛而三足，名曰犿。'"

(二) wán《集韻》吾官切，平桓疑。

野牛名。《集韻·桓韻》："犿，野牛名，角可為𩊓材。"

𤛿 同"犍"。《集韻·元韻》："犍，或作𤛿。"

⿰牛尌 同"特"。《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："⿰牛尌，音特。"《字彙補·牛部》："⿰牛尌，音義與特同。"

⿰牛畟 jì 《廣韻》子力切，入職精。

牛名。即"犤牛"。《爾雅·釋畜》"犤牛"晉郭璞注："犤牛庳小，今之⿰牛畟牛也，又呼果下牛，出廣州高涼郡。"《集韻·職韻》："⿰牛畟，牛名，犤也。"《本草綱目·獸部·牛》："廣南有⿰牛畟牛，即果下牛，形最卑小，《爾雅》謂之犤牛。"

⿰牛骨 gǔ 《集韻》吉忽切，入没見。

牛名。《玉篇·牛部》："⿰牛骨，牛也。"《集韻·没韻》："⿰牛骨，牛名。"

⿰牛昷 wèn 《龍龕手鑑·牛部》："⿰牛昷，烏困反。"《字彙補·牛部》："⿰牛昷，見《金鏡》。"

⿰牛氣 xì 《廣韻》許既切，去未曉。

❶牛病。《玉篇·牛部》："⿰牛氣，牛病。"

❷牛柔驯。《集韻·未韻》："⿰牛氣，牛⿰牛堇謂之⿰牛氣。"

❸牛饲料。《集韻·未韻》："⿰牛氣，牛飼。"

⿱艹犮 lí 《改併四聲篇海》引《川篇》力支切。

牛纹。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："⿱艹犮，牛文也。"

⿰牛修 xiū 《篇海類編》音修。

❶牛。《篇海類編·鳥獸類·牛部》："⿰牛修，牛也。"

❷牛无尾。《字彙補·牛部》："⿰牛修，無尾也。《淮南子》：'髡屯犂牛，既犐以⿰牛修。'"按：今本"⿰牛修"作"⿰牛脩"。

犑 xiù 《改併四聲篇海》引《川篇》許又切。

一种似熊的兽。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："犑，犑獸似熊。"

⿰牛射 同"麝"。《集韻·禡韻》："麝，獸名。《説文》：'如小麋，臍有香。'一説冬食栢，夏食諸蟲虫。或从牛。"《字彙·牛部》："⿰牛射，俗麝字。"

⿰牛鬼 同"犩"。《字彙補·牛部》："⿰牛鬼，犩字省文。"

⿰牛毘 pì 《集韻》匹計切，去霽滂。

牛名。《玉篇·牛部》："⿰牛毘，牛。"《集韻·霽韻》："⿰牛毘，牛名。"

⿰牛倉 cāng 《集韻》千剛切，平唐清。

牛名。《玉篇·牛部》："⿰牛倉，牛名。"

⿰牛芻 同"犓"。《龍龕手鑑·牛部》："⿰牛芻"，"犓"的俗字。

⿰牛䍃 yáo 《集韻》餘招切，平宵以。

牛名。《集韻·宵韻》："⿰牛䍃，牛名。"

⿱烏牛 同"烏"。《字彙補·牛部》："⿱烏牛，古文烏字。見《字義總略》。"

犓 說文·牛部

《説文》："犓，以芻莖養牛也。从牛、芻，芻亦聲。《春秋國語》曰：'犓豢幾何。'"

chú 《廣韻》測隅切，平虞初。侯部。

❶用草料喂牛羊。《説文·牛部》："犓，以芻莖養牛也。《春秋國語》曰：'犓豢幾何。'"吴玉搢引經考："今《楚語》作'芻'。从省。"《墨子·天志上》："故莫不犓牛羊，豢犬彘，潔為粢盛酒醴，以祭祀上帝鬼神，而求祈福於天。"《淮南子·詮言》："菰飯犓牛，弗能甘也。"

❷泛指牛羊。《墨子·非樂上》："子墨子之所以非樂者……非以犓豢煎炙之味以為不甘也。"

⿰牛⿱亠⿱口早 同"犉"。《龍龕手鑑·牛部》："⿰牛⿱亠⿱口早"，同"犉"。

犒 kào 《廣韻》苦到切，去号溪。宵部。

以牛酒宴饷军士，引申为酬赏劳绩。如：犒劳；犒赏。《玉篇·牛部》："犒，餉軍。"《左傳·僖公三十三年》："鄭商人弦高，將市於周，遇之，以乘韋先，牛十二犒師。"《晉書·桓彝傳附桓沖》："又以酒三百四十石、牛五十頭犒賜文武。"明李夢陽《石將軍戰場歌》："處處懽聲噪鼓旗，家家牛酒犒王師。"

⿰牛脊 jì 《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："⿰牛脊，音齎。"《字彙補·牛部》："⿰牛脊，從几切，音齎，見《篇韻》。"

⿰牛唐 táng 《廣韻》徒郎切，平唐定。

牛名。《玉篇·牛部》："⿰牛唐，牛名。"《廣韻·唐韻》："⿰牛唐，⿰牛唐牛。"《字彙補·牛部》："⿰牛唐，廣西桂平縣牛蛇山有牛與蛇同穴。牛嗜鹽，角如玉，名曰⿰牛唐牛，似更為一種。見《留青日札》。"

⿰牛旁 bāng 《集韻》逋旁切，平唐幫。

将牛，即白脊牛。《篇海類編·鳥獸類·牛部》："⿰牛旁，將牛。"

⿰牛音 bù 《〈廣雅〉曹憲音》音部。

雄性。《廣雅·釋獸》："⿰牛音，雄也。"

⿰牛畜 同"畜"。《龍龕手鑑·牛部》："⿰牛畜，丑六反。"《字彙補·牛部》："⿰牛畜，丑六切，音畜。義同。"

犖〔荦〕 說文·牛部 漢印

《説文》："犖，駁牛也。从牛，勞省聲。"

luò 《廣韻》吕角切，入覺來。藥部。

❶毛色不纯的牛。《説文·牛部》："犖，駁牛也。"段玉裁注："馬色不純曰駁。駁犖同部疊韻。"徐灝箋："《一切經音義》十七引《通俗文》云：'黄白雜謂之駁犖。'"唐陸龜蒙《雜諷九首》之二："斯為朽關鍵，怒犖抉以入。"也泛指斑驳之色。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："瑉玉旁唐，玢豳文

鱗，赤瑕駁犖，雜臿其間。"郭璞注："駁犖，采點也。"

❷明显，分明。多叠用。《字彙·牛部》："犖，事之明也。"《史記·天官書》："此其犖犖大者。"司馬貞索隱："犖犖，大事分明也。"茅盾《幻灭》十："这还是荦荦大者的矛盾，惹毛举细故，更不知有多少。"

❸古地名。在今河南省淮阳县西北。《集韻·覺韻》："犖，地名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："犖城，在(陳)州西北。"《左傳·僖公元年》："盟于犖，謀救鄭也。"杜預注："犖即檉也，地有二名。"按：《春秋·僖公元年》曰："公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯、邾人于檉。"杜預注："陳國陳縣西北有檉城。"江永地理考實："今開封府陳州州境有犖城。"按：陈州，今河南淮阳县。

犗 說文·牛部

《說文》："犗，騬牛也。从牛，害聲。"

jiè《廣韻》古喝切，去夬見。月部。

❶阉割过的牛。《說文·牛部》："犗，騬牛也。"《廣韻·夬韻》："犗，犍牛也。"《莊子·外物》："任公子為大鉤巨緇，五十犗以為餌。"陸德明釋文："犗，犍牛也。"《魏書·天象志二》："(皇始五年十月)牛大疫，死者十八九，官車所馭巨犗數百，同日斃於路側。"

❷阉割。唐玄應《一切經音義》卷十三："犗，以刀去陰也。"《後漢書·陳寵傳附陳忠》"上除蠶室刑"唐李賢注："蠶室，宫刑名也。或云：犗刑也。"

❸健壮的牲畜。《增韻·怪韻》："犗，凡畜健强者皆曰犗。"

❹腾。《玉篇·牛部》："犗，騰也。"

犨 說文·牛部

《說文》："犨，白牛也。从牛，隺聲。"

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。藥部。

白色牛。《說文·牛部》："犨，白牛也。"《本草綱目·獸部·牛》："純色曰犧，黑曰犉，白曰犨，赤曰牸，駁曰犂。"

㹌 chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

牛緩。《集韻·獮韻》："㹌，牛緩謂之㹌。"

犒 說文·牛部

同"犓"。《說文·牛部》："犒，牛羊無子也。"朱駿聲通訓定聲："犒，今字作犓。"

11 **犛** 說文·犛部 　犛車宫鼎二

《說文》："犛，西南夷長髦牛也。从牛，𠩺聲。"

(一) máo《廣韻》莫交切，平肴明。又里之切，洛哀切。之部。

牦牛。后作"牦"。《說文·犛部》："犛，西南夷長髦牛也。"《玉篇·犛部》："犛，獸如牛而尾長，名曰犛牛。"《國語·楚語上》："巴浦之犀、犛、兕、象，其可盡乎！"《新唐書·郭知運傳》："明年，復出，將輕兵丙夜至九曲，獲精甲、名馬、犛牛甚衆。"

(二) lí

〔犛靬〕汉代西域国名。又汉代张掖郡县名，也作"驪靬"，在今甘肃省永昌县。《漢書·張騫傳》："因益發使抵安息、奄蔡、犛靬、條支、身毒國。"顏師古注："服虔曰：'犛靬，張掖縣名也。'……自安息以下五國，皆西域胡也。犛靬即大秦國也。張掖驪靬縣蓋取此國為名耳。驪犛聲相近。"

犛 máo《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："犛，麥交切。"《字彙補·牛部》："犛，見《篇韻》。"

㲋 kè《康熙字典·殳部》引《五音篇海》："㲋，音恪。"

犿 jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

❶善。《廣雅·釋詁一》："犿，善也。"

❷牛柔驯。《廣雅·釋詁四》："犿，柔也。"《集韻·隱韻》："犿，《博雅》：'柔也。'謂牛柔馴。"

犻 同"牤"。

犕 同"犕"。《字彙補·牛部》："犕，與犕同。用牛也。"

犆 ōu《廣韻》區遇切，去遇溪。又《集韻》烏侯切。

公牛。《玉篇·牛部》："犆，特牛也。"《廣韻·遇韻》："犆，牛名。"

犔 cǔ《玉篇》七古切。

使牛。《玉篇·牛部》："犔，使牛也。"

犊 dǐng《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："犊，音頂。"《字彙補·牛部》："犊，義未詳。"

犜 同"犜"。《集韻·唐韻》："犜，牛名。或从堂。"《本草綱目·獸部·犛牛》："犜牛，《廣志》云：出日南及潯州大賓縣。色青黄。與蛇同穴。性嗜鹽，人裹手塗鹽取之。其角如玉，可為器。"

犦 léi《玉篇》力追切。

❶公牛。《淮南子·時則》："乃合犦牛騰馬，游牝于牧。"高誘注："犦牛，特牛也。"

❷求子牛。《玉篇·水部》："犦，求子牛。"按：《廣韻·脂韻》作"犪"。

犩 cuī《集韻》昨回切，平灰從。

白色牛。《集韻·灰韻》："犩，牛白色。"一说"犨"的讹字。《正字通·牛部》："犩，犨字之譌。"

犪 huān《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："犪，呼関切。"《字彙補·牛部》："犪，音慣。出《海篇》。"

犫 mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。又無鄙切。之部。

传说中一种似牛的野兽，苍黑色，大眼睛。《玉篇·水

部》："犛，獸，似牛，蒼黑。出黄山。"《集韻·準韻》："犛，山牛。"《山海經·西山經》："（黄山）有獸焉，其狀如牛，而蒼黑大目，其名曰犛。"郭璞注："（犛）音敏。"畢沅校注："《汲冢周書·王會》云：'數楚每牛，每牛者，牛之小者也。''犛'非古字，當為'每'。《廣韻（旨韻）》'犛'音切同'美'，是也。"

犞 duǒ

牛无尾。《淮南子·説山》："髳屯犂牛，既犐以犞。"高誘注："犞，無尾。"王念孫雜志："念孫案：《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》，皆無犐犞二字，犐犞當為科橢。後人從牛……傳寫者又誤為犐犞耳。科與橢皆秃貌也，故高注云'科無角，橢無尾'。"

𤛆 chóng 《集韻》常容切，平鍾禪。

同"𦩷"。在浅水中拉船。《集韻·鍾韻》："𦩷，引船淺水中。或作𤛆。"

犘 má 《廣韻》莫霞切，平麻明。歌部。

大牛。《爾雅·釋畜》："犘牛。"郭璞注："出巴中，重千斤。"郝懿行義疏："野牛也，郭云'出巴中'者，今此牛出西寧府西寧衛，大者千餘斤。犘之為言莽也，莽者大也。今俗云莽牛即此。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事》："岸蘆翻毒蜃，磎竹鬬狂犘。"

𤛓 說文·牛部

《説文》："𤛓，畜牷也。从牛，産聲。"徐鍇繫傳作"畜牲"。鈕樹玉校録："宋本牲作牷，譌。"

（一）chǎn 《廣韻》所簡切，上産生。又《字彙》楚簡切。元部。

畜牲。《説文·牛部》："𤛓，畜牲也。"桂馥義證："牲當為生……畜所生者用為牲也。"《篇海類編·鳥獸類·牛部》："𤛓，畜𤛓，畜生也。通作産。"

（二）shèng 《集韻》所慶切，去映生。

母牛。《集韻·映韻》："𤛓，牸牛。"

𤛘 古地圖

yōng 《廣韻》餘封切，平鍾以。

单峰驼。《玉篇·牛部》："𤛘，牛，肤領。"《集韻·鍾韻》："牛名，領有隆肉。"《本草綱目·獸部·駝》："土番有獨峯駝。《（漢書）西域傳》：大月氏出一封駝，脊上有一峯隆起若封土，故俗呼為封牛，亦曰𤛘牛。"《史記·司馬相如列傳》："獸則𤛘旄貘犛，沈牛麈麋。"司馬貞索隱："郭璞云：'𤛘，𤛘牛，領有肉堆。音容。'案：今之犎牛也。"

犑 dí 《廣韻》徒歷切，入錫定。

公牛。《廣雅·釋獸》："犑，雄也。"《玉篇·牛部》："犑，特牛。"《正字通·牛部》："犑，牡牛。"《本草綱目·獸部·牛》："牛之牡者曰牯，曰特，曰犅，曰犑。"

𤛱 jiāng 《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤛱，音姜。"《字彙補·牛部》："𤛱，古腔切。義未詳。"

𤛿 sù 《龍龕手鑑·牛部》："𤛿，所六反。"《字彙補·水部》："𤛿，音縮。見《篇韻》。"

𤜊 同"犚"。《集韻·未韻》："犚，牛名。或書作𤜊。"

犚 wèi 《廣韻》於胃切，去未影。微部。

黑耳牛。《爾雅·釋畜》："（牛）黑耳，犚。"郭璞注："别牛黑所在之名。"《字彙·牛部》："犚，牛黑耳為犚。"

𤛢 lā 《廣韻》盧合切，入合來。

牛柢。《玉篇·牛部》："𤛢，牛柢。"

犙 說文·牛部

《説文》："犙，三歲牛。从牛，參聲。"

sān 《廣韻》蘇含切，平覃心。又所鳩切。侵部。

三岁牛。《説文·牛部》："犙，三歲牛。"

12

㸺 說文·牛部 籀文

sì

同"牭"，四岁牛。一説为二岁牛的正字。《説文·牛部》："牭，四歲牛。㸺，籀文牭从貳。"段玉裁注："鍇本此下有'仁至反'三字，與十三篇'二'字反語同。是朱翱不謂㸺即牭字，而謂㸺乃二歲牛之正字也。疑鍇本本不誤。"

𤛲 yǎo 《集韻》魚小切，上小疑。

❶兽名。《玉篇·牛部》："𤛲，獸名。"

❷牛马腾跃。《集韻·小韻》："𤛲，趙、魏謂牛馬騰躍曰𤛲。"

𤜵 xiòng 《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤜵，香仲切。"《字彙補·牛部》："𤜵，見《金鏡》。"

𤛑 同"騂"。《字彙補·牛部》："𤛑，與騂同，牛赤色也。"

𤛧 huáng 《集韻》胡光切，平唐匣。

牛名。《集韻·唐韻》："𤛧，牛名。"一説即黄牛。《正字通·牛部》："𤛧，舊註音黄，牛名。按：今俗牛黄色者曰黄牛，非𤛧為牛之别名，分二種也。"

𤜂 jué 《玉篇》音厥。

牛名。《玉篇·牛部》："𤜂，牛也。"

𤛔 pǔ 《廣韻》匹角切，入覺滂。

❶公牛；未阉割的牛。《玉篇·牛部》："𤛔，特牛也。"《廣韻·覺韻》："𤛔，牛未劇。"

❷小牛。《字彙·牛部》："𤛔，牛未大曰𤛔牛。"

𤜐 睡虎地簡五二·一七

mì

通"密"。安宁，安静。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："治則敬自賴之，施而息之，𤛑而牧之。"

𤜅 qún《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："𤜅，音群。"《字彙補·牛部》："𤜅，其雲切。見《篇韻》。"

犞 干肉。《淮南子·泰族》："湯之初作囿也，以奉宗廟鮮犞之具。"高誘注："乾肉為犞。"

𤛓 tà《集韻》敵盍切，入盍定。

抵。《集韻·盍韻》："𤛓，抵也。"

𤛮 céng《集韻》慈陵切，平蒸從。

牛名。《玉篇·牛部》："𤛮，牛。"《集韻·蒸韻》："𤛮，牛名。"

𤛾 dūn《集韻》都昆切，平魂端。

牛名。《玉篇·牛部》："𤛾，牛也。"《集韻·魂韻》："𤛾，牛名。"

犝 說文新附 牛部

《說文新附》："犝，無角牛也。从牛，童聲。古通用僮。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

无角小牛。《爾雅·釋畜》："犝牛。"郭璞注："今無角牛。"《正字通·牛部》："犝，舊註音同，牛無角。按：小牛無角曰童牛，小羊無角曰童羖，皆取童稺義，通作童。"

𤛤 láo

同"勞"。慰劳。《西遊記》第三回："送六王出去，却又賞𤛤大小頭目。"又第四十一回："等我去把八戒賺將回來，裝於袋內，蒸得稀爛，犒𤛤你們。"

𤛱 xún《集韻》徐心切，平侵邪。

牛名。《玉篇·牛部》："𤛱，牛也。"《集韻·侵韻》："𤛱，牛名。"

𤜥 同"犞"。《集韻·豪韻》："𤜥，隸作犞。"

犟 jiàng

执拗；倔强。周立波《山乡巨变》上篇十八："大春是个犟脾气孩子。"曲波《林海雪原》二十："孙达得不服气地道：'我老孙向来就有个犟眼子劲。'"

𤜟 同"犙"。《篇海類编·鳥獸類·牛部》："𤜟，詳犙。"《字彙·牛部》："𤜟，同犙。"

𤜠 同"𤛊"。《篇海類编·鳥獸類·牛部》："𤜠，同𤛊。"

13 𤜺 huān《改併四聲篇海》引《類篇》火頑切。

劣。《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："𤜺，劣也。"

𤜣 同"犡"。《玉篇·牛部》："𤜣，牛白脊也。"《龍龕手鑑·牛部》："𤜣"，同"犡"。

犞 sè《龍龕手鑑·牛部》："犞，音色、墻。"《字彙補·牛部》："犞，山責切，音色。見《海篇》。"

𤛵 說文·牛部

《說文》："𤛵，牛長脊也。从牛，畺聲。"

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶长脊牛。《說文·牛部》："𤛵，牛長脊也。"

❷白牛。《玉篇·牛部》："𤛵，白牛也。"一说白脊牛。《廣韻·陽韻》："𤛵，白脊牛。"

𤜌 "𤛼"的讹字。《康熙字典·牛部》："𤜌，《字彙補》：'烏感切，音晻。見《釋典》。'"按：《字彙補·牛部》作"𤛼"。

𤜶 同"犢"。《集韻·屋韻》："犢，或从蜀。"

𤜤 （一）wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

牛名。《玉篇·牛部》："𤜤，牛。"《集韻·尾韻》："𤜤，牛名。"

（二）wéi《集韻》語韋切，平微疑。

同"犩"。《集韻·微韻》："犩，或作𤜤。"

𤛶 zhì《玉篇》音秩。

姓。《玉篇·牛部》："𤛶，人姓。"

𤜰 "犪"的讹字。《康熙字典·牛部》："《爾雅·釋畜》注：'犤牛，今之𤜰牛也。'"按：今本《爾雅·釋畜》郭璞注作"犪"，阮元以为是"犪"的讹字。

𤜲 同"犗"。《集韻·蟹韻》："犗，或作𤜲。"

𤜳 同"豢"。《字彙·牛部》："𤜳，同豢。"《墨子·耕柱》："羊牛犓𤜳。"孫詒讓閒詁："畢云：此'豢'俗寫，《太平御覽》引作'芻豢'。"《莊子·達生》："吾將三月𤜳汝。"陸德明釋文引司馬彪曰："𤜳，養也。"

𤜴 同"𤜺"。《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》："𤜺，劣也。𤜴同𤜺。"

14 𤛹 說文·牛部

《說文》："𤛹，牛羊無子也。从牛，𠷎聲。讀若糗糧之糗。"朱駿聲通訓定聲："今字作犞。"

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。又昌來切。幽部。

牛羊不生子。《說文·牛部》："𤛹，牛羊無子也。"徐灝注箋："《玉篇》、《廣韻》並作犞，从壽。豈謂牛羊老不復生子歟？"《集韻·尤韻》："犞，畜無子謂之犞。"

㹘 rù《廣韻》而遇切，去遇日。

❶牛胫。《廣韻·遇韻》："𤜖，牛莖。"《篇海類編·鳥獸類·牛部》："𤜖，牛脛。"

❷牛名。《集韻·遇韻》："𤜖，牛名。"

𤛩 同"㹊"。《玉篇·牛部》："㹊，白牛也。𤛩，同㹊。"

15**犢**〔犊〕

說文·牛部　武威簡·少牢一　漢印

漢印　宜牛犢鈐

《說文》："犢，牛子也。从牛，瀆省聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶小牛。《說文·牛部》："犢，牛子也。"《禮記·月令》："犧牲駒犢，舉書其數。"《後漢書·楊彪傳》："愧無(金)日磾先見之明，猶懷老牛舐犢之愛。"宋陸游《新歲》："山坡卧新犢，圜木轉幽禽。"又泛指牛。《三國志·吳志·魯肅傳》："乘犢車，從吏卒，交遊士林。"明袁宏道《迎春歌》："白馬如龍破雪飛，犢車碾水穿香度。"

❷姓。《尚友録》卷二十："犢牧，齊人，年七十，無妻。"

𤛓 zāng《改併四聲篇海》引《川篇》作郎切。

牛善。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："𤛓，善也。"《字彙·牛部》："𤛓，牛善也。"

犡

說文·牛部

《說文》："犡，牛白脊也。从牛，厲聲。"

lì《廣韻》力制切，去祭來。又落蓋切。月部。

❶白脊牛。《說文·牛部》："犡，牛白脊也。"

❷牛病。《正字通·牛部》："犡，牛病也。"

㹾 同"犪"。《玉篇·牛部》："犪，牛柔謹也，從也，安也，又馴也。《尚書》'犪而毅'字如此。㹾，同犪。"

犦 bó《廣韻》蒲角切，入覺並。又博沃切。藥部。

单峰驼，即犎牛。《爾雅·釋畜》："犦牛。"郭璞注："即犎牛也，領上肉犦胅起，高二尺許，狀如橐駝，肉鞍一邊，健行者日三百餘里。今交州合浦徐聞縣出此牛。"《本草綱目·獸部·駝》："土番有獨峰駝。《西域傳》云：大月氏出一封駝，脊上有一峰隆起若封土，故俗呼為封牛，亦曰犏牛。《穆天子傳》謂之'牥牛'，《爾雅》謂之'犦牛'，嶺南徐聞縣及海康皆出之。"唐張說《廣州都督嶺南按察五府經略使宋公遺愛碑頌》："犦牛牲兮菌雞卜，神降福兮公壽考。"宋蘇軾《和陶擬古九首》之五："犦牲菌雞卜，我當一訪之。"

犤 pái《廣韻》薄佳切，平佳並。又符羈切。歌部。

矮小短足的牛。《爾雅·釋畜》："犤牛。"郭璞注："犤牛庳小，今之㹀〔㹀〕牛也。又呼果下牛。出廣州高涼郡。"郝懿行義疏："《桂海虞衡志》有果下馬，高不踰三尺，此亦其類，皆言其庳小也。"《集韻·蟹韻》："犤，牛短足。"

𤛱 同"犂"。《集韻·脂韻》："犂，牛駁文，一曰耕也。或作𤛱。"

犥

說文·牛部

《說文》："犥，牛黄白色。从牛，麃聲。"

(一) piāo《廣韻》撫招切(《集韻》紕招切)，平宵滂。又偏小切。宵部。

❶黄白色牛。《說文·牛部》："犥，牛黄白色。"段玉裁注："犥者，黄牛發白色也。"

❷白苍色牛。《集韻·晧韻》："犥，牛白蒼色。"

❸禽畜毛羽变色，失去光泽。也作"皫"。《玉篇·牛部》："犥，牛色不美澤。"《集韻·小韻》："皫，毛羽朱色不澤也。或从牛。"

(二) pào《集韻》匹到切，去号滂。

牛名。《集韻·号韻》："犥，牛名。"

𤛴 wěng《集韻》烏猛切，上梗影。

❶呼牛声。《玉篇·牛部》："𤛴，唤牛聲。"

❷小牛。《集韻·梗韻》："𤛴，犢也。"

❸牛叫。《集韻·梗韻》："𤛴，牛鳴。"

𤛾 ǎn《字彙補·牛部》："𤛾，烏感切，音晻。見《釋典》。"

犣 liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶旄牛。《爾雅·釋畜》："犣牛。"郭璞注："旄牛也，髀膝尾皆有長毛。"《廣韻·葉韻》："犣，旄牛名。"

❷公牛。《廣韻·葉韻》："犣，牛牡。"

16**𤜁** 同"犪"。《篇海類編·鳥獸類·牛部》："𤜁，渠追切，音葵，牛出岷山，肉重數千斤。"《正字通·牛部》："𤜁，犪字之譌。"

𤛲 同"㹊"。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》："𤛲，五沃切。白牛也。"《正字通·牛部》云："𤛲，俗㹊字。"

犨

說文·牛部

《說文》："犨，牛息聲。从牛，雔聲。一曰牛名。"

chōu《廣韻》赤周切，平尤昌。幽部。

❶牛喘息声。《說文·牛部》："犨，牛息聲。"

❷牛名。一说牛鸣。《說文·牛部》："犨，牛名。"《初學記》卷二十九引作"牛鳴"。按：清沈濤《說文古本考》"犨"下引《初學記》云："趙簡子臣竇犨字鳴犢。則作'鳴'者是。"

❸当，正对着。《吕氏春秋·召類》："南家之牆，犨於前而不直。"清洪頤煊《讀書叢録》："犨當為讎。《漢書·灌夫傳》晉灼注：'讎，當也。'"陳奇猷校釋："此文'犨於前而不直'猶言當於子罕堂前而目不見正面之遠方。"

❹水名。在今河南省魯山县境。《水經注·滍水》："滍水又東，犨水注之。俗謂之秋水，非也。水有二源：東源出其縣西南踐犢山東崖下，水方五十許步，不測其深，東北流逕犨縣南，又東北屈逕其縣東而北合西源水；西源出縣西南頗山北阜下，東北逕犨城西，又屈逕其縣北，東合右水，

亂流北注于㶏。”熊會貞疏：“踐犢山、願山當在今魯山縣東南。”

❺古地名。在今河南省鲁山县东南。《集韻·尤韻》：“犨，地名。”《史記·高祖本紀》：“還至陽城，收軍中馬騎，與南陽守齮戰犨東，破之。”裴駰集解：“《(漢書)地理志》南陽有犨縣。”《史記會注考證》卷八：“犨，河南汝州魯山縣東南。”

❻姓。《集韻·尤韻》：“犨，姓。”《通志·氏族略四》：“犨氏，姬姓，晉大夫郤犨之後。”

𤛘

說文·牛部

《説文》：“𤛘，牛踶𤛘也。从牛，衛聲。”

（一）wèi《廣韻》于歲切，去祭云。又居衛切。月部。

❶牛践踏。《說文·牛部》：“𤛘，牛踶𤛘也。”段玉裁注：“《足部》曰：踶者，躛也。𤛘與躛互訓，踶𤛘，猶踐踏也。”

❷牛蹄。《玉篇·牛部》：“𤛘，牛蹄也。”《廣韻·祭韻》：“𤛘，牛蹄。”

（二）guì《廣韻》渠穢切，去廢羣。

牛触人。《廣韻·廢韻》：“𤛘，牛觸人。”《集韻·隊韻》：“𤛘，觝也。”

犉

同“㸰”。《集韻·僊韻》：“犉，黄牛黑脣曰犉。或作㸰。”

𤛱

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。

传说中的一种象牛的怪兽。《玉篇·牛部》：“𤛱，獸，似牛，四角，人目。”《集韻·皆韻》：“𤛱，牛名。人目而四角。”

犧〔牺〕

詛楚文　說文·牛部　白石神君碑

《説文》：“犧，宗廟之牲也。从牛，羲聲。賈侍中説，此非古字。”

（一）xī《廣韻》許羈切，平支曉。歌部。

❶古代供宗庙祭祀用的纯色牲。《説文·牛部》：“犧，宗廟之牲也。”《六書故·動物一》：“凡畜之牲，毛羽純具者，犧也。”《書·微子》：“今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲。”孔傳：“色純曰犧，體完曰牷，牛、羊、豕曰牲。”《吕氏春秋·行論》：“宋公肉袒執犧，委服告病。”高誘注：“犧，牲也。”唐韓愈《寄崔二十六立之》：“孤豚眠糞壤，不慕太廟犧。”

❷成为宗庙祭祀的牲畜。《左傳·昭公二十二年》：“賓孟適郊，見雄鷄自斷其尾，問之，侍者曰：‘自憚其犧也。’”杜預注：“畏其為犧牲奉宗廟，故自殘毁。”

（二）suō《廣韻》素何切，平歌心。

古代一种有雕饰的酒尊。《廣韻·歌韻》：“獻，獻罇。見《禮記》。亦作犧。”《集韻·戈韻》：“犧，酒尊名。飾以翡翠。鄭司農説。或作獻、戲。”按：《周禮·春官·司尊彝》“其朝踐用兩獻尊”漢鄭玄注引鄭司農曰：“獻讀為犧，犧尊飾以翡翠。”《淮南子·俶真》：“百圍之木，斬而為犧尊，鏤之以剞劂，雜之以青黄，華藻鎛鮮，龍蛇虎豹，曲成文章。”

17

𤜀

gē《改併四聲篇海·牛部》引《類篇》：“𤜀，音哥。”《字彙補·牛部》：“𤜀，古珂切。義闕。”

𤜁

同“㹊(𤛓)”。《改併四聲篇海·牛部》引《川篇》：“𤜁，音雹。犎。”《正字通·牛部》：“𤜁，俗㹊字。”

犪

yīng《集韻》伊盈切，平清影。

牛名。《玉篇·牛部》：“犪，牛也。”《集韻·清韻》：“犪，牛名。”

犩

wéi《廣韻》語韋切，平微疑。又魚貴切。微部。

我国古代西南山区一种很大的野牛。又称“犪牛”或“夔牛”。《爾雅·釋畜》：“犩牛。”郭璞注：“即犪牛也。如牛而大，肉數千斤，出蜀中。《山海經》曰：岷山多犪牛。”按：今《山海經·中山經》作“夔牛”，郭璞注云：“今蜀山中有大牛，重數千斤，名為夔牛。晉太興元年，此牛出上庸郡，人弩射殺(之)，得三十八擔肉。即《爾雅》所謂魏〔犩〕。”

𤜃

huì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音會。

兽名。《字彙補·牛部》：“𤜃，獸名。”

𤜄

zhàn《集韻》仕懺切，去鑑崇。

牛角貌。《集韻·覽韻》：“𤜄，牛角皃。”

𤜅

同“㸷”。《龍龕手鑑·牛部》：“𤜅，烏猛反。《玉篇》云：‘唤牛子聲也。’”按：今《玉篇·牛部》作“㸷”。

18

𤜆

同“𤛗”。《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》：“𤜆，子郎切。”《字彙補·牛部》：“𤜆，牛善也。”按：音义与“𤛗”同。

犫

quán《集韻》巨班切，平删羣。

牛角弯曲。《集韻·删韻》：“犫，牛角曲。”

𤜇

同“𤛴”。《字彙補·牛部》：“𤜇，同𤛴。”

𤜈

同“𤛓”。《字彙·牛部》：“𤜈，同𤛓。”

19

𤜉

同“𤛴”。《集韻·夳韻》：“𤛴，或从藼。”

犪

說文·牛部

《説文》：“犪，牛柔謹也。从牛，夒聲。”

rǎo《廣韻》如招切，平宵日。又而沼切。幽部。

❶牛柔驯。《説文·牛部》：“犪，牛柔謹也。”《廣韻·宵韻》：“犪，牛馴伏。”

❷和善；顺从。也作“擾”。《廣雅·釋詁一》：“犪，善也。”《玉篇·牛部》：“犪，從也，安也；又馴也。《尚書》：犪而毅。”按：今《書·皋陶謨》作“擾而毅”。孔傳：“擾，順也。”《史記·夏本紀》同。

𤜊

同“犡”。《集韻·支韻》：“犡，或从麗。”

𤜋

liè《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》：“𤜋，力却切。”《字彙補·牛部》：“𤜋，音獵。見《海篇》。”

20 犤 bà《改併四聲篇海·牛部》引《搜真玉鏡》："犤，音霸。"《字彙補·牛部》："犤，義未詳。"

𤛓 jú《玉篇》巨六切。

牛名。《玉篇·牛部》："𤛓，牛。"一说一岁牛。《五音集韻·屋韻》："𤛓，牛歲也。"

21 𤛗 léi《廣韻》力追切，平脂來。

❶求子牛。《廣韻·脂韻》："𤛗，求子牛。"

❷牻𤛗。《集韻·脂韻》："𤛗，牻𤛗也。"

𤛘 mán《龍龕手鑑·牛部》："𤛘，牟含反。"《字彙補·牛部》："𤛘，見《五音篇韻》。"

犪 (一) kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

我国古代西南山区一种大山野牛。也作"夔"。《爾雅·釋畜》"犩牛"晉郭璞注："即犪牛也。如牛而大，肉數千斤，出蜀中。《山海經》曰：岷山多犪牛。"按：今《山海經·中山經》作"夔牛"。遼慧材《釋迦定光二佛舍利塔記》："伏願三乘五性，承茲乃共捨羝軒，七趣十生，仗此乃同登犪駕。"明劉基《郁離子·瞽聵》："宋之非楚敵也舊矣，猶犪牛之於豰鼠也。"

(二) ráo

同"犪"。牛柔驯。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下》："犪，《字林》云：'牛柔謹也。'"按：《説文》作"㹛"。

23 犨 犨 漢印

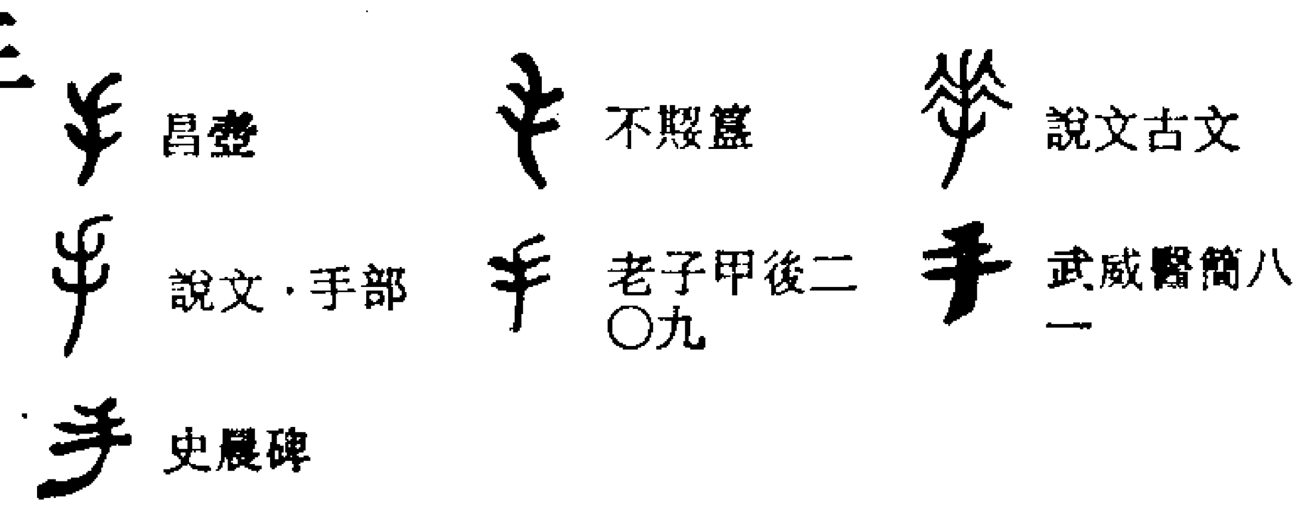
同"犨"。《玉篇·牛部》："犨"同"犨"。《左傳·昭公元年》："楚公子圍使公子黑肱、伯州犁城犨、櫟、郟。"杜預注："犨縣屬南陽。"按：《漢書·地理志上》"南陽郡"作"犨"。

24 𤛱 líng《集韻》郎丁切，平青來。

牛名。《集韻·青韻》："𤛱，牛名。"

手　　部

手



《説文》：“手，拳也。象形。𠂿，古文手。”徐灝注箋：“象指、掌之形。小篆中畫微曲，書勢取茂美也。”

shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶腕以下的指掌部分。也指人体上肢。如：手脑并用；手舞足蹈。《説文·手部》：“手，拳也。”段玉裁注：“今人舒之為手，卷之為拳，其實一也。故以手與拳二篆互訓。”《急就篇》第三章：“捲（拳）、捥（腕）、節、爪、拇、指、手。”顏師古注：“捲謂掌握也；捥，手臂之節也；節，衆指之節也；爪，指甲也；拇，大指也，一名將指；指總謂衆指也，及掌謂之手。”《詩·邶風·擊鼓》：“執子之手，與子偕老。”唐白居易《琵琶行》：“低眉信手續續彈，説盡心中無限事。”臧克家《反抗的手》：“（上帝）同时，也给了奴隶们一双反抗的手。”

❷某些有代替人手作用的机械部分或动物的感触器。如：扳手；触手；机械手。

❸拿着。清俞樾《古書疑義舉例》卷三：“執持於手即謂之手。”《逸周書·克殷》：“武王乃手太白以麾諸侯。”按：《史記·周本紀》“手”作“持”。《公羊傳·莊公十二年》：“（仇牧）手劍而叱之。”何休注：“手劍，持拔劍。”唐孟郊《立德新居》：“一旬一手版，十日九手鋤。”清潘耒《碧雲寺》：“誰能手斧柯，千春掃氛翳。”

❹取。《詩·小雅·賓之初筵》：“賓載手仇，室人入又。”毛傳：“手，取也。”

❺徒手搏击。《漢書·司馬相如傳》：“手熊羆。”顏師古注：“手，言手擊殺之。”唐李白《大獵賦》：“批狻手猱，挾三絜兩，既徒搏以角力，又揮鋒而爭先。”

❻受束缚；桎梏。《法言·問神》：“龍以不制為龍。聖人以不手為聖人。”李軌注：“手者，桎梏之屬。”

❼亲自；亲手。如：手谕。《戰國策·魏策四》：“手受大府之憲。”《後漢書·隗囂傳》：“帝報以手書。”惠棟補注：“鄭康成云：‘手猶親也。’”宋王安石《邵平》：“東陵豈是無能者，獨傍青門手種瓜。”《紅樓夢》第一百一十八回：“前接到璉姪手稟。”

❽手迹；笔迹。《漢書·郊祀志上》：“天子識其手，問之，果為書。”顏師古注：“手謂所書手迹。”

❾气口，即中医所称寸口。《素問·陰陽別論》：“三陰在手。”王冰注：“手謂氣口。”

❿专司某事或擅长某种技艺的人。如：水手；神枪手；革新能手。《北史·崔挺傳附季舒》：“（季舒）鋭意研精，遂為名手，多所全濟。”清龔自珍《己亥雜詩三百一十五首》之四十四：“何敢自矜醫國手，藥方只販古時丹。”郭沫若《悼聂耳》：“聂耳啊我们的乐手，你永在大众中高奏。”也泛指人。如：打手；凶手。清章學誠《校讎通義·條理》：“近代校書，不立專官，衆手為之。”冯志《敌后武工队》第八章：“（王一瓶）是个见酒如命的手。”

⓫手艺；手法。如：眼高手低；心狠手辣。唐張彦遠《法書要録》卷一引後漢趙一《非草書》：“心有疏密，手有巧拙。”《紅樓夢》第一百一十八回：“我也要作幾篇熟一熟手，好去誆這個功名。”

⓬小巧的、便于手头携带或使用的。如：手折；手册。《明史·齊泰傳》：“（太祖）又問諸圖籍，出袖中手册以進。”

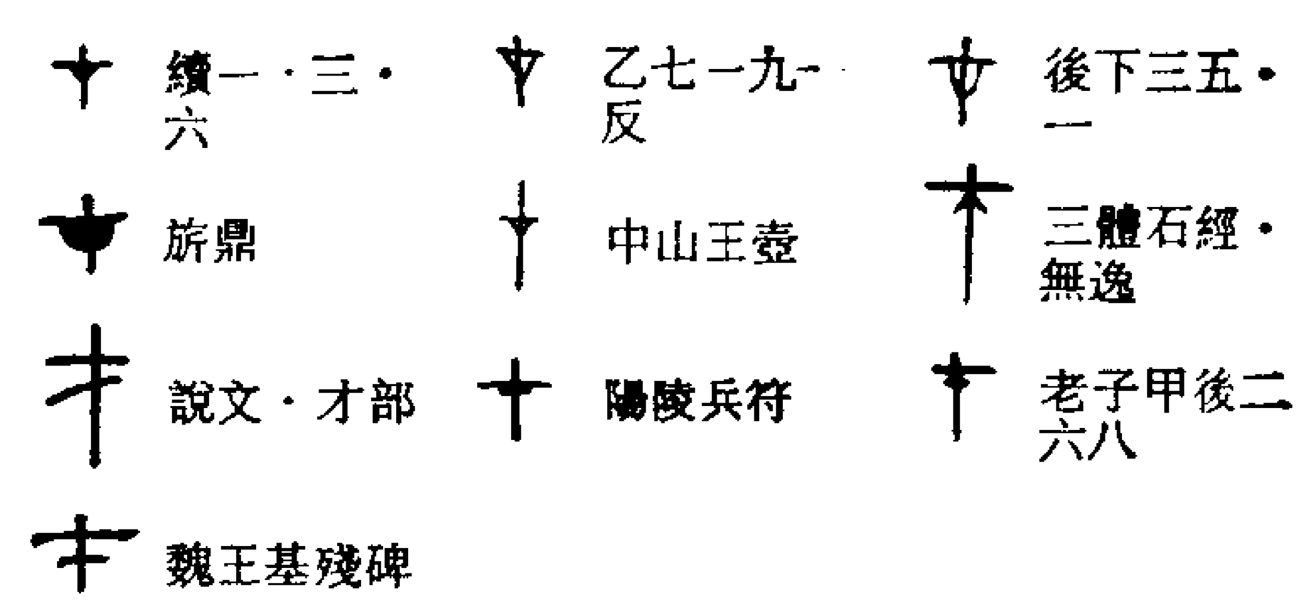
⓭西南少数民族地区货币计算单位。清郝懿行《爾雅義疏·釋魚》：“《詩》‘錫我百朋’箋：‘古者貨貝，五貝為朋。’李時珍云：‘今貝獨雲南用之，呼為海肥。以一為莊，四莊為手，四手為苗，五苗為索。’”

⓮量词。多用于技能、本领。如：他露了两手绝招；这手草书好极了。鲁迅《且介亭杂文·〈病后杂谈〉二》：“瞑想的结果，拟定了两手太极拳。”

⓯用在表示方位的词后，表示地点、方位，相当于“边”、“面”。郭沫若《孔雀胆》第一幕：“右侧现桥头一座，前手有一碑题‘通济桥’。”

⓰通“首”。《左傳·襄公二十五年》：“陳知其罪，授手于我，用敢獻功。”阮元校勘記：“案《家語》作‘授首于我。’惠棟云：手，古首字。《儀禮·大射儀》、《士喪禮》並以手為古文首字。”

才



《説文》：“才，艸木之初也。从丨上貫一，將生枝葉。一，地也。”

（一）cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶草木之初。《説文·才部》：“才，艸木之初也。”

❷才质；才性。如：天才。《集韻·咍韻》：“才，質也。”清徐灝《説文解字注箋·才部》引李陽冰説：“凡木陰陽、剛柔、長短、小大、曲直，其才不同而用各有宜，謂之才。其不中用者謂之不才。引之則凡人物之才質皆謂之才。”《孟子·告子上》：“富歲子弟多賴，凶歲子弟多暴，非天之降才爾殊也。”趙岐注：“非天降下才性與之異[illegible]也。”《韓非子·五蠹》：“今有不才之子，父母怒之弗為改，[illegible]動，師長教之弗為變。”

❸才能；才智。如：德才兼备；多才多艺。清徐灝《説文解字注箋·才部》：“才、材古今字。因才為才能所專，故又加木作材也。”《詩·魯頌·駉》：“思無期，思馬斯才。”毛傳：“才，多材也。”《淮南子·主術》：“任人之才，難以至治。”高誘注：“才，智也。”《論衡·實知》：“人才有高下，知物由學，學之乃知，不問不識。”

❹有才能的人。《禮記·文王世子》："必取賢斂才焉。"《列子·仲尼》："東里多才。"張湛注："有治能而參國政者。"《元史·暢師文傳》："黜姦舉才，咸服其公。"清秋瑾《黄海舟中日人索句并見日俄戰爭地圖》："濁酒不銷憂國淚，救時應仗出羣才。"又指某类人。如：将才；栋梁之才；蠢才；奴才。明湯顯祖《牡丹亭·硬拷》："你看這喫敲才。"

❺副词。1.表示时间。相当于"刚刚"、"方才"。《説文·才部》："才，艸木之初也。"段玉裁注："才，引申為凡始之偁。"王筠句讀："凡始義，《説文》作才，亦借材、財、裁，今人借纔。"《晉書·謝安傳附謝混》："才小富貴，便豫人家事。"宋王安石《雨過偶書》："誰似浮雲知進退，才成霖雨便歸山。"毛泽东《水调歌头·游泳》："才饮长沙水，又食武昌鱼。"2.表示事情发生或进行得晚。如：他半夜十二点才睡着；跳了三次才跳过横竿。3.表示数量、程度，相当于"仅"、"只"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："才，引申為僅暫之義。"《水經注·瀔餘水》："林鄣邃險，路才容軌。"罗广斌《在烈火中得到永生》："洞中才数月，世上已千年。"4.表示只有在某种条件下，或由于某种原因、目的，然后怎样。前面常用"只有"、"必须"等配合使用。如：只有用功才能够学好；要这样做才好。田间《垦荒者》："只有创造幸福的人，才知道生活可爱。"5.表示语气，强调程度高或语气确定。句尾常用"呢"字。如：麦子长得才好呢；他要是不知道才怪呢。

❻用同"財"。财产；财物。元金人傑《追韓信》第二折："失了地利，惡了秦民，更擄掠民才。"《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖斷歪烏盆傳》："庫内錢才怎理論？"

❼通"裁"。裁决；裁夺。《正字通·手部》："才，與裁通。"《戰國策·趙策一》："今有城市之邑七十，願拜内之於王，唯王才之。"

❽通"在(zài)"。《易·小畜》"尚德載"于省吾新證："載、在、才、哉，古通……金文在字哉字多叚才為之，如王在某之在，叚才為之者不勝枚舉。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·倉律》："廥才都邑。"

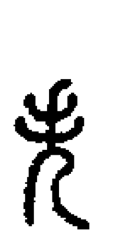
❾姓。《續通志·氏族略六》："才，明才俊，高郵州判。才寬，天順進士，歷官宣、大總督、兵部尚書。"

（二）zāi《集韻》將來切，平咍精。

同"哉"。《集韻·咍韻》："哉，《説文》：'言之閒也。'古作才。"清王筠《説文句讀》："夏侯湛《兄弟誥》'惟正月才生魄'，《尚書》作'哉'，因亦借為語詞。《書》'往哉汝諧'，《張平子碑》'哉'作'才'；《列子》'遊于四方而不歸者何人哉'，殷敬順本'哉'作'才'。"

1⿰手乚 jī《改併四聲篇海》引《川篇》音擊。

受。《字彙·手部》："⿰手乚，受也。"

⿻手乚 詛楚文  説文·手部

同"失"。《正字通·手部》："⿻手乚，失本字。"

扎 （一）zhā《廣韻》側八切，入黠莊。

❶同"札"。《玉篇·手部》："扎，俗札字。"宋米芾《魯公仙跡記》："即扎書付之。"

❷拔。《廣韻·黠韻》："扎，拔也。出《家語》。"《集韻·黠韻》："揠，《説文》：'拔也。'或作扎。"按：《孔子家語·觀周》作"豪末不札"。

❸用同"炸"。放在沸油里煎。《西遊記》第二十五回："將孫行者下油鍋扎他一㸋。"

（二）zhā

❶刺。如：扎针；扎手。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："不問箇是和非，覷僧人便扎。"《紅樓夢》第二十四回："脖子上帶着紫扎花領。"冯志《敌后武工队》第六章："你这穿戴就是有点扎眼。"

❷驻扎。如：扎营；屯扎。《三國演義》第七十四回："(張)飛就在山前扎住大寨。"《水滸全傳》第二回："如今近日上面添了一伙强人，扎住一個山寨。"李季《五月端阳》："人和马把大川全都扎满。"

❸停止。《紅樓夢》第十四回："賈珍急命前面執事扎住。"

❹钻进；插(入)；向下用力。如：扎根；扎猛子。玛拉沁夫《科尔沁草原的人们》："头往下一扎，就倒在烧黑的草地上了。"

❺揸开；张开。元康進之《李逵負荆》第二折："抖擻着黑精神，扎煞着黄髭髫。"《紅樓夢》第四十一回："只見劉老老扎手舞脚的仰卧在床上。"

❻用同"拃"。张开的拇指同食指或中指间的距离。元蘭楚芳《中吕粉蝶兒·思情》："我則見窄弓弓藕芽兒剛半扎。"

（三）zhǎ

用同"眨"。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："賊陣裏兒郎憋眼不扎，道：'這禿厮好交加。'"元佚名《來生債》第二折："一夜恰好不曾扎眼，整定害了我一夜。"《兒女英雄傳》第四十回："他聽了這話，扎巴着兩隻大眼睛，瞅着安老爺。"

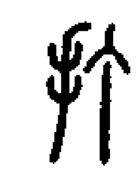
（四）zā

❶捆绑；缠束。如：扎行李；扎辫子；包扎伤口。《水滸全傳》第五十八回："抄扎家私，分俵衆軍。"《紅樓夢》第三十六回："手裏提着個雀兒籠子，上面扎着小戲臺。"鲁迅《书信·致萧军、萧红(一九三五年四月二十三日)》："倘受了伤，就得躲入深林，自己舐干，扎好，给谁也不知道。"

❷挽；卷。如：扎起袖子；扎高裤脚。

❸量词。用于某些捆缠的东西。如：一扎线；一扎麦子。

2⿰手刂 同"㓞"。《改併四聲篇海·手部》引《類篇》："⿰手刂，巧⿰手刂也。"按：《説文·㓞部》作"㓞"。

打  説文新附·手部

《説文新附》："打，擊也。从手，丁聲。"

（一）dǎ《廣韻》德冷切，上梗端。又都挺切，《六書故》都假切。耕部。

❶撞击；敲打。《説文新附·手部》："打，擊也。"《廣雅·釋言》："打，棓也。"唐玄應《一切經音義》卷三引《通俗文》："撞出曰打。"《魏書·張彝傳》："以瓦石擊打公門。"唐李商隱《七月二十八日夜聽雨後夢作》："逡巡又過瀟湘雨，雨打湘靈五十絃。"清王士禛《帶經堂集》卷六引僧元濟《王子千副使焦麓剔銘圖》："雷轟浪打日剥蝕，魚龍舐

觸莓苔腥。"

❷攻击；攻打。《梁書·侯景傳》："我在北打賀拔勝，破葛榮。"《水滸全傳》第四十一回："宋江自和衆頭領在穆弘莊上商議要打無為軍一事。"毛泽东《中国革命战争的战略问题》："敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追。"

❸放出；发出。如：打枪；打雷；打信号；打电报。《三國志平話》卷下："蠻王令人打出虎豹來。"元佚名《陳州糶米》第一折："既然銀子足了，打與他米去。"叶圣陶《寒假的一天》："马上打快信去，教表哥务必回家。"

❹注入；扎入。如：给轮胎打气。《兒女英雄傳》第三回："在風門、肝俞、腎俞、三里四個穴道，打了四針。"

❺制作；造。如：打刀；打首饰。宋歐陽修《歸田録》卷二："其義本謂'考擊'，故人相毆，以物相擊，皆謂之打，而工造金銀器亦謂之打可矣，蓋有槌擊之義也。至於造舟車者曰打船打車。"《全唐詩·諺謎·荆棺峽諺》："九子不葬父，一女打荆棺。"《五燈會元·玄沙師備宗一禪師》："師叔若學得禪，某甲打鐵船下海去。"《水滸傳》第三回："好生打一條六十二斤的水磨禪杖與師父。"

❻建造；修筑。如：打坝；打墙。《紅樓夢》第二十九回："鳳姐又說：'打牆也是動土。'"

❼拨动；搬动。如：打舵；打算盘；打方向盘。

❽击打，使分离。《方言》卷五"僉"晉郭璞注："今連架，所以打穀者。"宋陸游《打麥作飯》："老翁老尚健，打麥持作飯。"又《十月苦蠅》："村北村南打稻忙，浮雲吹盡見朝陽。"

❾开凿。如：打井；打洞。

❿器皿、蛋类等因撞击而破损。如：碗打了；鸡飞蛋打。《二刻拍案驚奇》卷十五："把店中家火，打得粉碎。"《兒女英雄傳》第二十六回："我可也是打破沙鍋璺到底，問明白了，我好去回我公婆的話。"

⓫揭；揭开。如：打帐子；打开盖子。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："先生留我，為何要你打短。"《紅樓夢》第五回："且隨我去游玩奇景，何必在此打這悶葫蘆。"

⓬用纸墨摹拓碑帖，义与"搨"同。宋周煇《清波雜志》卷五："今在南山滿覺院，客打碑而賣者無虚日。"清龔自珍《說衛公虎大敦》："道光辛巳，龔子在京師，過初彭齡尚書之故居，始得讀大敦之打本。"

⓭画上；印上。如：打样；打格子；打邮戳。《水滸全傳》第八回："林冲當下看人寫了，借過筆來，去年月下押個花字，打個手模。"《紅樓夢》第二十八回："寶玉進來，只見地下一個丫頭吹熨斗，炕上兩個丫頭打粉綫。"

⓮写；开；出据。如：打证明；打介绍信。《中国歌谣资料·红军歌》："红军哥，红军哥，打个信儿捎给我。"

⓯合；结合。如：打伙；和群众打成一片。《文明小史》第四回："借你這裏權住一夜，明天一早，打總的謝你。"

⓰把一种东西附着或加在另一种东西上。如：打蜡；打油漆；打补钉。《清朝野史大觀·清宫遺聞·補綴套褲》："宣宗見其綴痕，問曰：'汝套褲亦打掌乎？'"鲁迅《书信·致曹靖华(一九三五年一月六日)》："我新近给一种期刊作了一点短文，是讲旧戏里的打脸的。"

⓱砍取；割取。《儒林外史》第三十八回："只得左近人家佣工，替人家挑土打柴。"

⓲猎取；捕捉。宋歐陽修《歸田録》卷二："網魚曰打魚。"五代花蕊夫人《宫詞》："日乍殿頭宣索鱠，隔花催喚打魚人。"《水滸全傳》第十五回："這三個人是兄弟三個，在濟州梁山泊邊石碣村居住，日常只打魚為生。"《西遊記》第一回："跳上岸來，只見海邊有人捕魚、打雁，穵蛤、淘鹽。"

⓳汲取；舀取。宋歐陽修《歸田録》卷二："汲水曰打水。"元馬致遠《任風子》第三折："我從那早起晚息，擫菜挑葱，打水澆畦。"

⓴举；提。如：打火把；打灯笼。《西遊記》第二十一回："剛才一個打令字旗的妖精，被我趕了去也。"《紅樓夢》第五十回："鴛鴦、琥珀等五六個丫鬟，每人都是打着傘，擁轎而來。"

㉑蛀；嚼。如：衣服被虫打了。唐張鷟《朝野僉載》卷四："今見隴西牛，卧地打草頭。"

㉒买。如：打油；打车票。清劉獻廷《廣陽雜記》卷五："買物曰打米曰打肉。"《儒林外史》第十一回："數錢去鎮上打了三斤一方肉。"清陳憲章《元日試筆》："鄰牆旋打娛賓酒，稚子齊歌樂歲詩。"

㉓定出；计算。如：打腹稿；打损耗；精打细算。《紅樓夢》第九十一回："黛玉道：'你不要自己打錯了主意。'"《兒女英雄傳》第十四回："作兩件衣裳好上路，打着後日一早起身。"

㉔采用；使用。如：打比喻；打官腔。《水滸全傳》第一百一十一回："燕青打浙音道：'迴避閑人，方敢對相公說。'"《西遊記》第二回："我是個老實人，不曉得打市語。"《官場現形記》第三回："(錢典史)又拉了一個打京片子的人來，天天同吃同喝。"也指采用某种形式存在。如：打单身；打赤脚；打赤膊。

㉕引出。如：打岔；打趣。

㉖减；退。老舍《龙须沟》第一幕第二场："刚才呀，卖衣裳的一张嘴，就要四万五，不打价儿。"茅盾《春蚕》："打回来的八、九十斤茧子，四大娘只好自家做丝了。"

㉗截；停止。如：打住双桨。

㉘表示人体发出某种动作。如：打手势；打瞌睡；打寒噤。《西遊記》第六回："木叉道：'我蒙師父差來打探軍情，見你這般猖獗，特來擒你。'"《紅樓夢》第六十回："(芳官)便打滚撒潑的哭鬧起來。"李准《雨》："他看着老婆还没点着灯，就打个箭步跑了过去。"

㉙从事或担任某种工作。如：打短工；打游击。元李好古《張生煮海》第一折："行童終日打勤勞，掃地纔完又要把水挑。"

㉚与人发生交涉交往的行为。如：打交道；打照面。

㉛围棋用语。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："打，擊也，謂擊其節曰打。"宋劉仲甫《棋訣·論棋訣要雜說》："打有情僞。凡打節有實打，有虚打。"

㉜武术。如：教打；练打。周立波《山乡巨变》卷上第十九章："人家身上有打，差不多的男子汉还挨不得边。"又京剧里指武打。如：唱、做、念、打。

㉝古典戏曲剧本中，指示角色表演动作时的用语。元王實甫《破窰記》第一折："寇準打背推科。"元關漢卿《拜月亭》楔子："情理打別科。"

㉞达；至。如：穿一件打膝盖头的罩衫；高的没人头顶，矮的也打腰深。

㉟及；和。清翟灝《通俗編·語辭》："《俗呼小録》：'俗凡

牽連之辭，如指其人及某人，物及某物亦曰打。'丁晉公詩所謂'赤洪崖打白洪崖'。"

㊱介词。相当于"自"、"从"。1.表示处所或方向。元蕭德祥《殺狗勸夫》第四折："偶然這一晚燒香中間，看見一隻犬打香卓(桌)根(跟)前過來。"《紅樓夢》第九十一回："寶玉道：'才打學房裏回來，吃了，要往學房裏去，先見老太太。'"2.表示时间。如：打明天开始试车。

㊲助词。古典戏曲剧本中，用在迭字间作衬字。明馮惟敏《僧尼共犯》第四折："單打單一世無婚配，精打精到老受孤淒，光打光長夜難支對。"

㊳姓。《萬姓統譜·馬韻》："打，見《姓苑》。"

（二） dá

量词。英语dozen音译的省略。十二个为一打。如：一打铅笔；一打毛巾。

扝 （一） qiǎo《集韻》苦絞切，上巧溪。

同"巧"。技巧；技能。《集韻·巧韻》："巧，《説文》：'技也。'古作扝。"

（二） xiǔ《集韻》許九切，上有曉。

勼扝力。《集韻·有韻》："扝，勼扝力也。"

扑 （一） pū ㊀《廣韻》普木切，入屋滂。屋部。

❶轻轻地敲打。《集韻·屋韻》："攴，《説文》：'小擊也。'或作扑。"清段玉裁《説文解字注·攴部》："攴，經典隸變作扑，凡《尚書》、三《禮》鞭扑字皆作扑。"

❷打；击。《廣韻·屋韻》："扑，打也。"《史記·刺客列傳》："高漸離舉筑扑秦皇帝。"《列子·説符》："楊布怒，將扑之。"唐柳宗元《田家三首》之二："公門少推恕，鞭扑恣狼籍。"梁启超《敬告我同业诸君》："其有过失者，则扑责之。"

❸戒尺；刑杖。《書·舜典》："鞭作官刑，扑作教刑。"孔傳："扑，榎、楚也。"《左傳·文公十八年》："二人浴于池，歜以扑抶職。"杜預注："扑，箠也。"《漢書·刑法志》："薄刑用鞭扑。"顔師古注："扑，杖也。"《新唐書·王遂傳》："杖扑皆踰制。"

❹击败。《史記·周本紀》："秦破韓、魏，扑師武。"裴駰集解引徐廣曰："扑，一作仆。"

❺"撲"的简化字。

㊁《集韻》匹角切，入覺滂。

同"擈"。搏击；击杀。《集韻·覺韻》："擈，《博雅》：'擊也。'或作扑。"

（二） pì《集韻》拍逼切，入職滂。

同"揊"。击声。《集韻·職韻》："揊，擊聲。或作扑。"

扒 （一） bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

❶刨；挖。如：扒土；扒堤。《高玉宝·孙家屯的遭遇》："扒了好几天，才扒出来这个大洞子。"

❷攀援。如：扒着墙头；扒着窗台。明佚名《王通和尚》："又像俺們寶塔上的階梯，從一二層扒將八九，不知有幾多般的跌撞蹭蹬。"

❸强行脱掉；剥下。如：扒皮；扒衣裳；扒掉伪装。

❹击打。《集韻·黠韻》："扒，擊也。"

❺破。《集韻·黠韻》："扒，破也。"又破声。《廣韻·黠韻》："扒，破聲。"

（二） bài《廣韻》博怪切，去怪幫。

❶拔掉。《廣韻·怪韻》："扒，拔也。《詩》云'勿剪勿扒。'本亦作拜。"按：《廣韻》引《詩》，据魯、韓二家，今《毛詩》作"拜"。北周衛元嵩《元包經·孟陰·巽》："拔户扒氐。"蘇源明傳："拔户扒氐，轉石伐木也。"

❷救。《集韻·怪韻》："扒，救也。"

（三） biē《廣韻》方别切(《集韻》筆别切)，入薛幫。

分；剖分。《廣雅·釋言》："扒，擘也。"王念孫疏證："擘，分也。扒之言别也。捌與扒同。《説文》：'八，别也。'義與扒亦相近。"

（四） pá

❶用手或用耙子一类工具把东西聚拢或散开。如：扒草；扒土。《西遊記》第十四回："你小時不曾在我面前扒柴？不曾在我臉上挑菜？"《儒林外史》第三回："這些做田的、扒糞的不過是平頭百姓。"

❷一种煨烂食物的烹调法。如：扒羊肉。

❸把上身伏在别的物体上。《儒林外史》第五回："桌子底下一個貓就扒在他腿上。"

❹用同"爬"。宋曾鞏《離齊州後》："畫船終日扒沙行，已去齊州一月程。"《三國演義》第九十回："洞内孟獲宗黨，皆棄宫闕，扒山越嶺而走。"《儒林外史》第十一回："只見一個稀醉的醉漢闖將進來，進門就跌了一交，扒起來，摸一摸頭，向内裏直跑。"

扠 "投"的讹字。《字彙補·手部》："扠，投字之譌。"

扏 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

緌。《玉篇·手部》："扏，緌也。"

扖 同"扟"。《龍龕手鑑·手部》："扖"，"扟"的俗字。

㧃 （一） shōu《集韻》尸周切，平尤書。

同"收"。《玉篇·手部》："㧃，古收字，聚也。"《集韻·尤韻》："收，《説文》：'捕也。'一曰夏冠名。古作㧃。"

（二） jiū《集韻》居虯切，平幽見。

同"摎"。纠缠；纠结。《集韻·幽韻》："摎，束也。或从丩。"

𢪒 qiǎn《廣韻》丘犯切，上范溪。

以手取物。《玉篇·手部》："𢪒，取也。"《廣韻·范韻》："𢪒，以手𢪒物。"

扨 （一） mù《龍龕手鑑》音木。

日乘。《龍龕手鑑·手部》："扨，日乘。"

（二） dāo

〔扨蹬〕同"叨蹬"。折腾；拉扯。《紅樓夢》第九十九回："明是不敢要錢，這一留難扨蹬，那些鄉民心里願意花幾個錢，早早了事。"

扐 說文·手部 王孝淵碑

《説文》："扐，《易》筮，再扐而後卦。从手，力聲。"

（一）lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶古代筮法，筮者数蓍草的奇零之数，夹在左手指间。《説文·手部》："扐，《易》筮，再扐而後卦。"徐灝箋："兩指之間謂之扐。"《廣韻·德韻》："扐，筮者著蓍指間。"《易·繫辭上》："五歲再閏，故再扐而後掛。"

❷手指之间。《易·繫辭上》："歸奇於扐以象閏。"陸德明釋文引馬融云："扐，指間也。"《晉書·律曆志中》："然則觀象設卦，扐閏成爻，曆數之原，存乎此也。"清毛奇齡《文輝京師寓書問》："迨夫四營而成《易》，合掛扐之策，置之於格。"

❸余数。《玉篇·手部》："凡數之餘謂之扐。"清段玉裁《説文解字注·手部》："凡數之餘曰扐。《王制》：'祭用數之扐，喪用三年之仂。'鄭皆以為數之什一。"

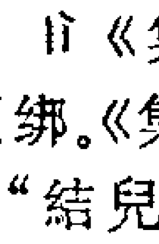
（二）lì《集韻》六直切，入職來。

❶捆绑。《集韻·職韻》："扐，縛也。關中語。"宋汪藻《醉落魄》："結兒梢朵香紅扐，鈿蟬隱隱搖金碧。"

❷西汉县名。故址在今山东省商河县。《漢書·高五王傳·燕靈王劉建》："濟南王辟光以扐侯立。"顏師古注引服虔曰："扐，平原縣也。"按：《漢書·地理志上》平原郡作朸縣。

（三）cái《玉篇》疾來切。

同"材"。《玉篇·力部》："扐，《聲類》云：古材字。"

扔  説文·手部

《説文》："扔，因也。从手，乃聲。"段玉裁注改"因"为"捆"。

（一）rēng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶牵引；拉。《説文·手部》："扔，捆也。"朱駿聲通訓定聲："扔，以手㩳之也。"《廣雅·釋詁一》："扔，引也。"《老子》第三十八章："上禮為之而莫之應，則攘臂而扔之。"陸德明釋文："扔，引也。"

❷抛掷。如：扔球；扔手榴弹。《紅樓夢》第九十三回："（賈璉）便從靴掖兒裏頭拿出那個揭帖來，扔與他瞧。"《兒女英雄傳》第十八回："（戒尺）早被他一把奪過來，扔在當地。"

❸丢弃。《紅樓夢》第八回："早起高興，只寫了三個字，扔下筆就走了。"魯迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒的关系》："（他）吃饭之后，便要将饭钱算回给姊姊。她不肯要，他就于出门之后，把那些钱扔在街上，算是付过了。"

❹姓。《正字通·手部》："扔，姓。《古今人表》有扔君。"

（二）rèng《廣韻》而證切，去證日。

摧毁。《後漢書·馬融傳》："竄伏扔輪，發作梧槽。"李賢注："《聲類》曰：'扔，摧也。'言為輪所摧也。"

扟 fǎn《改併四聲篇海》引《川篇》方犯切。

取。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》："扟，取也。"

[3] 𢪏 同"舁"。《集韻·魚韻》："舁，《説文》：'共舉也。'或作𢪏。"

扥 tuō《龍龕手鑑·手部》："扥，託、頓二音。"《字彙補·手部》："扥，端困切，音頓。又通掇切，音託。義闕。"

𢫕 hài《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："𢫕，户盖切。"

扞 説文·手部 三公山碑

《説文》："扞，忮也。从手，干聲。"

（一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶捍卫；护卫。后作"捍"。《廣韻·翰韻》："扞，以手扞，又衛也。"《書·文侯之命》："汝多修，扞我于艱。"孔傳："扞我於艱難，謂救周誅犬戎。"《漢書·刑法志》："夫仁人在上，為下所卬（仰），猶子弟之衛父兄，若手足之扞頭目，何可當也？"顏師古注："扞，禦難也。"《三國志·吳志·吳主傳》："統等以死扞權，權乘駿馬越津橋得去。"《新唐書·循吏傳·韋丹》："築堤扞江，長十二里。"

❷抵御；抵挡。后作"捍"。《國語·魯語上》："能扞大患則祀之。"《吕氏春秋·恃君》："爪牙不足以自守衛，肌膚不足以扞寒暑。"高誘注："扞，禦也。"清毛奇齡《趙君暨誥封恭人許太君墓表》："故當試仕時，海國初闢，扞寇却敵，皆足以忠信來格。"

❸抵制；抗拒。后作"捍"。《禮記·學記》："發然後禁，則扞格而不勝。"鄭玄注："扞，堅不可入之貌。"孔穎達疏："扞，謂拒扞也。"《後漢書·酷吏傳·陽球》："殿上呵叱曰：'衛尉扞詔邪！'"宋王安石《上運使孫司諫書》："其間必有扞州縣之令而不時出錢者，州縣不得不鞭械以督之。"

❹触犯；违犯。《荀子·彊國》："白刃扞乎胸，則目不見流矢。"《史記·游俠列傳》："雖時扞當世之文罔，然其私義廉絜退讓，有足稱者。"司馬貞索隱："扞，即捍也。違扞當代之法網，謂犯於法禁也。"元佚名《硃砂擔》第三折："檢生死輪迴案，是誰人敢把這天條扞。"

❺阻止。《左傳·桓公十二年》："楚伐絞，軍其南門。莫敖屈瑕曰：'絞小而輕，輕則寡謀，請無扞采樵者以誘之。'"清桂馥《札樸·温經·扞衛》："扞，當為䟢。《説文》：'䟢，止也。'言無止采樵者。"

❻遮蔽。《左傳·成公十二年》："此公侯之所以扞城其民也。"杜預注："扞，蔽也。"孔穎達疏："扞者，扞禦寇難，故為蔽也。"《後漢書·宦者傳·孫程》："程等留守省門，遮扞内外。"

❼古代射者所著的一种皮袖套，即臂衣。《韓非子·説林下》："羿執鞅（抉）持扞。"王念孫《讀書雜志》引王引之曰："扞，謂韝也……箸於左臂，所以扞弦也。"《漢書·酷吏傳·尹賞》："雜舉長安中輕薄少年惡子，無市籍商販作務，而鮮衣凶服被鎧扞持刀兵者，悉籍記之。"顏師古注："扞，臂衣也。"

❽同"鐏（釬）"。戈矛柄下端圆椎形的金属套，可以插入地中。《戰國策·趙策一》："（豫讓）刃其扞，曰：'欲為知伯報讎！'"鮑彪注："扞，鐏同。《集韻》：'矛鐏謂之鐏。'"

❾勇猛；骠悍。后作"悍"。《孔子家語·致思》："懔懔焉若持腐索之扞馬。"王肅注："扞馬，突馬。"《後漢書·南匈奴傳論》："及關東稍定，隴、蜀已清，其猛夫扞將，莫不頓足攘手，爭言衛、霍之事。"

（二）gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

同"擀"。辗轧。《集韻·旱韻》："擀，以手伸物。或省。"

扜 說文·手部 相馬經三七上 漢印

《説文》："扜，指麾也。从手，于聲。"

（一）yū《廣韻》億俱切，平虞影。又況于切。魚部。

❶指挥。《玉篇·手部》："扜，《説文》曰：'指麾也'。"

❷引；拉。《吕氏春秋·壅塞》："左右有言秦寇之至者，因扜弓而射之。"高誘注："扜，引也。"《山海經·大荒南經》："有人方扜弓射黄蛇，名曰蜮人。"

❸持。《玉篇·手部》："扜，持也。"

（二）wū《〈漢書〉顔師古注》音烏。

〔扜零〕古西域小宛国地名。《漢書·西域傳》："小宛國，王治扜零城，去長安七千二百一十里。"

扝（一）kū《廣韻》苦胡切，平模溪。

播扬。《方言》卷二："扝，揚也。"郭璞注："謂播揚也。"

（二）wū《廣韻》哀都切，平模影。

引。《廣韻·模韻》："扝，引也。"

扛 說文·手部

《説文》："扛，横關對舉也。从手，工聲。"

（一）gāng《廣韻》古雙切，平江見。東部。

❶用两手举（重物）。《説文·手部》："扛，横關對舉也。"段玉裁注："以木横持門户曰關，凡大物而兩手對舉曰扛。項羽力能扛鼎，謂鼎有鼏，以木横貫鼎耳而舉其兩端也。即無横木而兩手對舉之亦曰扛。"《史記·項羽本紀》："籍長八尺餘，力能扛鼎。"裴駰集解引韋昭曰："扛，舉也。"唐韓愈《病中贈張十八》："龍文百斛鼎，筆力可獨扛。"《儒林外史》第五十一回："拔山扛鼎之義士，再顯神通。"

❷两人或两人以上共抬一物。清段玉裁《説文解字注·手部》："兩人以横木對舉一物亦曰扛。"《後漢書·方術傳下·費長房》："令十人扛之，猶不舉。"鲁迅《故事新编·出关》："老子还没有回答，四个巡警就一拥上前，把他扛在牛背上。"又量词。两人共抬一物，一抬为一扛。《警世通言·宋小官團圓破毡笠》："每二人擡一箱，恰好八扛。"

（二）káng《集韻》虎項切，上講曉。

❶用肩承担物体。如：扛枪；扛锄头。《集韻·講韻》："㧓，山東謂担荷曰㧓，或作扛。"《水滸全傳》第六十一回："蔡福收了金子，藏在身邊，起身道：'明日早來扛屍。'"田间《赶车传》第二部："肩要扛起大山。"

❷用言语顶撞。《金瓶梅》第五十二回："你討得頭錢，分與那個一分兒使也怎的？交我扛了兩句走出來。"

扗 同"在"。《正字通·手部》："扗，在本字。"

⿰扌才 同"拌"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌才"，"拌"的俗字。

⿰扌下 xià《字彙補·手部》："⿰扌下，乎雅切，音下。義未詳。見《釋藏》疑字函。"

⿰扌寸 同"刌"。《廣韻·混韻》："⿰扌寸，截也。"《集韻·混韻》："刌，《博雅》：'斷也。'或作⿰扌寸。"

扙 zhàng《集韻》雉兩切，上養澄。

伤。《集韻·養韻》："扙，傷也。"

⿰扌大 "⿰扌犬"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》："⿰扌大，火大切。换也。"按：《龍龕手鑑·手部》："⿰扌犬，火犬反。换也。"

扤 說文·手部

《説文》："扤，動也。从手，兀聲。"

wù《廣韻》五忽切，入没疑。又魚厥切。術部。

❶动；摇动。《説文·手部》："扤，動也。"《詩·小雅·正月》："天之扤我，如不我克。"毛傳："扤，動也。"《周禮·考工記·輪人》："輻廣而鑿淺，則是以大扤，雖有良工，莫之能固。"鄭玄注："扤，摇動貌。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："揚翠葉，扤紫莖。"李善注引郭璞曰："張揖曰：扤，摇也。"明茅維《闖門神》："憑你説的天花亂墜，俺主意摇扤不動哩。"

❷骚动。《龍龕手鑑·手部》："扤，騷動也。"

❸姓。《萬姓統譜·月韻》："扤，楚檮扤之後。"

⿰扌几 同"扤"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌几，"扤"的俗字。

⿰扌弋 yì《龍龕手鑑》与即反。

拭。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌弋，拭也。"

扣 說文·手部

《説文》："扣，牵馬也。从手，口聲。"

kòu《廣韻》苦侯切，去候溪。又苦后切。侯部。

❶牵住；勒住（马缰）。《説文·手部》："扣，牽馬也。"《廣雅·釋詁三》："扣，持也。"王念孫疏證："扣者，牽持之也。"《左傳·襄公十八年》："齊侯駕，將走郵棠。大子與郭榮扣馬。"《吕氏春秋·愛士》："晉梁由靡已扣繆公之左驂矣。"高誘注："扣，持。"《宋史·文天祥傳論》："伯夷、叔齊以兩男子欲扣馬而止之，三尺童子知其不可。"

❷敲击。《玉篇·手部》："扣，擊也。"《荀子·法行》："扣之，其聲清揚而遠聞。"三國魏曹植《酒賦》："或揚袂屢舞，或扣劍清歌。"《三國演義》第三十七回："到莊前下馬，扣門問童子曰：'先生今日在莊否？'"又以指弹拨。唐莊若訥《湘靈鼓瑟》："微音時扣徵，雅韻乍含商。"

❸攻打。宋葉適《安集兩淮申省狀》："扣城則不下，攻壁則不入。"《封神演義》第五回："扣玄關，天昏地暗；擊地户，鬼泣神欽。"

❹举；发。《廣雅·釋詁一》："扣，舉也。"《文心雕龍·詮賦》："漢初詞人，順流而作，陸賈扣其端，賈誼振其緒，枚馬同其風，王揚騁其勢。"

❺靠近；迫近。《北史·孟業傳》："郡中父老，扣河迎接。"宋沈括《夢溪筆談·異事》："余與同職扣澗觀之，虹兩頭皆垂澗中。"《三國演義》第八十九回："孟獲引前部一萬刀牌獠丁，直扣前寨搦戰。"又紧贴。如：扣住主题；扣住

原则。《金瓶梅》第一回："（潘金蓮）梳一個纏髻兒，着一件扣身衫子，做張做致，喬模喬樣。"

❻系住。《警世通言·王嬌鸞百年長恨》："取原日香羅帕，向咽喉扣住。"《兒女英雄傳》第三十八回："一手扣着胸坎兒上的鈕子，一手理着鬢角兒。"

❼拉开（弓）。《三國演義》第二十回："（曹）操就討天子寶雕弓，金鈚箭，扣滿一射，正中鹿背，倒于草中。"又开枪射击时，用手指扳动扳机也叫扣。

❽询问。如：扣问。《論衡·書解》："説章句者終不求解扣明。"宋秦醇《譚意歌傳》："事由君子，安敢深扣。"宋洪邁《容齋三筆》卷六："（高）閌終歲讀書，凡有疑而未判與所缺而未知者，每積至數十，輒一扣之，無不迎刃而解。"

❾触碰。《論衡·儒增》："夫人之扣頭，痛者血流，雖忿恨惶恐，無碎首者。"《新唐書·劉栖楚傳》："遂額扣龍墀，血被面。"《元史·孝友傳·王士弘》："見醫即拜……扣額成瘡。"

❿器物口朝下罩住他物。清林則徐《荆江堤工平穩摺》："經臣覓水摸多人，入水探明所裂之處，用棉被包裹石灰，接連堵塞，復用大鍋扣住。"又引申为（往头上）戴。如：他头上扣一顶大斗笠。

⓫扣押。《古今小説·沈小霞相會出師表》："那知州姓賀，奉了這項公事，不敢怠慢，即時扣了店主人到來，聽四人的口詞。"茅盾《林家铺子》："这才由商会长给他一个信：林先生是被党部扣住了。"

⓬从原数额中减去一部分。如：扣分；扣工资。明文秉《烈皇小識》卷五："督兵每餉銀二兩二錢，乃每名扣除四錢、七錢不等。"《醒世恆言·賣油郎獨占花魁》："從明日為始，逐日將本錢扣出，餘下的積趲上去。"方志敏《狱中纪实》："囚人们的几个饭钱，也要横扣直扣，让人挨饿。"郁达夫《春风沉醉的晚上》："每天一共要作十个钟头的工。少作一点钟就要扣钱的。"又折扣，按原数减去其中的成数。如十去一成为九扣。鲁迅《伪自由书·文学上的折扣》："说愁是'白发三千丈'，这时我们便至少将他打一个二万扣，以为也许有七八尺，但决不相信它会盘在顶上象一个大草囤。"叶圣陶《线下·潘先生在难中》："突然看见原先给窗子掩没的旅客须知单……'不折不扣，两块！'他惊讶地喊。"

⓭计算数量不使超过限额。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂度量多少弗令過劑為扣。"《儒林外史》第九回："像我這酒是扣着水下的，還是這般淡薄無味。"《兒女英雄傳》第三回："如今他只借給二千兩銀子，他是扣着利錢説話呢？"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："自奉文之日起，扣至三個月為初限，如吸之人，于限内改悔斷絶赴官投首者……准予免罪。"

⓮结子。如：绳扣儿；活扣儿。元王實甫《西廂記》第五本第一折："紐結丁香，掩過芙蓉扣。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·富貴神仙》："拏繩子拴起來，結了一個五絲扣。"《兒女英雄傳》第五回："（大繩）繞了三四道，打了一個死扣兒。"又钮扣。明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："領扣松，衣帶寬。"

⓯量词。1.用于捆扎成束的文件或帐折等物。《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："勞佛便取出一扣三千銀子往來的莊折。"2.螺纹的一圈叫一扣。如：拧了三扣。

⓰用同"筘（簆）"。织布机上用以确定经纱密度的主要机件，又名杼。如：丝丝入扣。董必武《次稚天韵》："问道于盲不自师，欲求入扣思丝丝。"又土制棉布称为"扣布"，即筘布。清徐珂《清稗類鈔·物品類》："蓋以金仁山論麻冕云：'三十升布則為筘一千二百目，筘，布扣也。所以扣布經者。'扣布之得名當以此。"

扟

mǎo《集韻》武道切，上晧明。

持。《集韻·晧韻》："扟，持也。"

扻

jīn《廣韻》居焮切，去焮見。又《集韻》居銀切。

❶以巾覆物。《集韻·諄韻》："扻，以巾覆物也。"

❷覆巾名。《廣韻·焮韻》："扻，覆巾名。"《字彙·手部》："扻，覆巾。"

扦

qiān《正字通》倉先切。

❶插。《正字通·手部》："攓，插也。俗作扦。"宋錢易《南部新書》："隸人王義扦刃而斃。"宋周密《癸辛雜識續集·白蠟》："樹葉類茱萸葉，生水傍，可扦而活，三年成大樹。"《農政全書·種植·種法》："于正二月上旬，取樹木嫩枝扦插，勝于種核。"

❷扦子。用金属或竹木制成的一头尖的器物。如：铁扦；牙扦。

❸拳术手法之一。握手成半拳，击对方上部。

❹右手下垂，同时左腿向前屈膝，右腿微曲，为旧时满族男子下对上行礼的一种礼仪。即"打千"。《二十年目睹之怪現狀》第九十九回："穿上了，又向張大爺打了個扦謝過。"

❺方言。削；修剪。如：扦脚；扦高粱穗。

托

tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

❶同"拓"。推；用手推物。《玉篇·手部》："托，推也。"《集韻·鐸韻》："拓，手推物。或作托。"

❷用手掌或盘子承着。如：手托钵盂；和盘托出。唐韓偓《詠手》："悵望昔逢褰繡幔，依稀曾見托金車。"《水滸全傳》第二回："没多時，就廳上放開條桌子。莊客托出一桶盤，四樣菜蔬，一盤牛肉。"

❸衬；沾附。如：衬托；烘云托月。《紅樓夢》第四十二回："家裏有雪浪紙，又大又托墨。"

❹承托某些器物的座儿。如：茶托；花托儿。唐李匡乂《資暇録》："蜀崔寧女以茶杯無襯，病其熨指，遂制為茶托子。"《水滸全傳》第四回："茶罷，收了盞托。"

❺量词。用于深度。宋龐元英《文昌雜録》卷三："舟人驚號，已泊沙上，水才深八托。"

❻寄托。如：托迹。宋辛棄疾《瑞鶴仙·賦梅》："瑶池舊約，鱗鴻更，仗誰托？"明張煌言《冰槎集引》："浮踪浪迹，當凄霰嚴霜，不得已而棲托靈槎。"《封神演義》第一回："你三妖可隱其妖形，托身宫院，惑亂君心。"

❼凭借；依靠。明湯顯祖《牡丹亭·憶女》："如今小姐喪亡，家門無托。"《三國演義》第三回："（董卓）後又結托朝貴，遂任顯官。"峻青《黎明的河边》："咳，这也是托毛主席和同志们的福啊！"

❽委托。鲁迅《书信·致徐懋庸（一九三四年十一月一

日)》:“黎先生又在呻吟于为书店译书,云须年底赶好,不好去托他校。”

❾假托(言辞、理由)。《官場現形記》第十七回:“乃地方官為規避處分起見,索性張大其詞,托言土匪造反, 非地方官所能抵御。以冀寬免處分。” 李英儒《野火春风斗古城》第二十一章:“小燕一时没话可说,便托词道:‘我拿点零钱。’”

扥 dèn《龍龕手鑑》都困反。

撼动。《龍龕手鑑・手部》:“扥,撼扥也。”

托

同“扥(扽)”。《字彙補·手部》:“托,米隆切,音萌。見《篇韻》。或作扥。”

扢 (一)gǔ《廣韻》古忽切,入没見。又居乞切,户骨切。術部。

❶摩拭;揩拭;涂抹。《玉篇・手部》:“扢,摩也。”《淮南子・要略》:“燒不暇撌,濡不給扢。”高誘注:“扢, 拭也。”《漢書・禮樂志二》:“扢嘉壇,椒蘭芳。”顔師古注:“謂摩拭其壇,加以椒蘭之芳。”明湯顯祖《紫簫記・審音》:“被人兒早扢了眉窩翠粉。”

❷取。《玉篇・手部》:“扢,取也。”

(二) qì《集韻》其訖切,入迄羣。又許訖切。術部。

❶兴奋貌;喜悦貌。《集韻・迄韻》:“扢,奮舞皃;一曰喜皃。”《莊子・讓王》:“子路扢然執干而舞。”陸德明釋文:“扢,李云:奮舞貌。司馬云:喜貌。”

❷击。《集韻・迄韻》:“扢,擊也。”宋曾公亮等《武經總要・前集》卷九:“中國步兵有强弩利刃之鋭,足以扢之。”

(三) jié《集韻》蹇列切,入薛見。

❶拔引;颂扬。《集韻・薛韻》:“扢,拔引也。”清趙翼《廿二史劄記・元季風雅相尚》:“此皆林下之人, 揚《風》扢《雅》,而聲氣所届,希風附響者如恐不及。”柳亚子《纪长兴伯、夏内史》:“扬扢千秋事,如君信可师。”

❷扬起。《兒女英雄傳》第四十回:“忽然又把眉一扢,就説:‘站住,先别樂大發了。’”

(四) gē

〔扢搭〕1. 同“疙瘩”。结子。《紅樓夢》第三十一回:“説着,拿出絹子來,挽着一個扢搭。”2. 忽然,立刻。元王實甫《西廂記》第二本第三折:“急攘攘因何, 扢搭地把雙眉鎖納合。”王季思校注:“扢搭,形容動作快速之詞。”

扨 zhǎng《集韻》止兩切,上養章。

批击。《集韻・養韻》:“扨,批擊也。”

执“執”的简化字。

扚 說文·手部

《説文》:“扚,疾擊也。从手,勺聲。”

(一) diǎo《廣韻》都了切,上篠端。藥部。

速击; 旁击。《説文・手部》:“扚,疾擊也。”段玉裁注:“扚,疾速擊之也。”《史記・天官書》“扚雲”索隱曰:“劉氏音時酌反,《説文》音丁了反。許慎注《淮南》云:‘扚, 引也。’……按:扚雲从手,今本譌从木。”

(二) dí《廣韻》都歷切,入錫端。

❶引;拉开。《廣韻・錫韻》:“扚, 引也。”《淮南子・道應》“孔子勁杓國門之關”清王念孫雜志:“案杓當為扚,字从手,不从木……許注訓扚為引,則其字當从手。”

❷手掐。《字彙・手部》:“扚,手掐。”明張岱《陶庵夢憶・蘭雪茶》:“扚法、掐法、挪法、撒法、扇法、炒法、焙法、藏法,一如松蘿。”

(三) yuē《集韻》乙却切,入藥影。

手指节文。《集韻・藥韻》:“扚,手指節文。”

(四) lì《集韻》狼狄切,入錫來。

按。《集韻・錫韻》:“扚,按也。”

扡 tuó《改併四聲篇海・手部》引《搜真玉鏡》:“扡,音陁。”《字彙補・手部》:“扡,唐何切。義闕。”

扱 說文·手部

《説文》:“扱,收也。从手,及聲。”

(一) xī《集韻》迄及切,入緝曉。緝部。

收斂。《説文・手部》:“扱,收也。”《集韻・緝韻》:“扱,斂持也。”《禮記・曲禮上》:“以箕自鄉而扱之。”鄭玄注:“扱,讀曰吸。謂收糞時也。”陸德明釋文:“扱,依注音吸,許急切。斂也。”

(二) chā《廣韻》楚洽切,入洽初。緝部。

❶插。《廣雅・釋詁二》:“扱,插也。”王念孫疏證:“插、扱古通用。”《集韻・葉韻》:“扱,揩也。”《儀禮・士喪禮》:“主人出,南面,左袒,扱諸面之右,盥于盆上,洗貝, 執以入;宰洗柶,建于米,執以從。”賈公彦疏:“扱諸面之右者,面,前也,謂袒左袖扱於左腋之下,帶之内,取便也。”《文選・李康〈運命論〉》:“扱衽而登鍾山藍田之上,則夜光璵璠之珍可觀矣。”李善注引《爾雅》曰:“扱衽曰擷。”

❷挹取。《廣雅・釋詁一》: “扱, 取也。” 王念孫疏證:“《士昏禮》記云:‘祭醴,始扱一祭,又扱再祭。’扱之為言挹取之也。”《儀禮・聘禮》:“祭醴再扱, 始扱一祭,卒再祭。”

❸擭。《方言》卷十三:“扱,擭也。”

❹牵引。《廣雅・釋詁一》: “扱,引也。”《説苑・政理》:“陽晝曰:‘夫扱綸錯餌,迎而吸之者,陽橋也。其為魚薄而不美。’”

❺举。《廣韻・洽韻》:“扱,舉也。”清翟灝《通俗編・雜字》:“俗以手舁物他徙曰扱,有八抬八扱之諺。”

(三) qì《集韻》乞及切,入緝溪。緝部。

及;至。《集韻・緝韻》:“扱,手至地。”《儀禮・士昏禮》:“婦拜扱地。”鄭玄注:“扱地,手至地也。婦人扱地,猶男人稽首。”清毛奇齡《曾子問講録四》:“倣初喪稽顙之拜, 扱地奠菜。”

扩“擴”的简化字。

扪“捫”的简化字。

扫“掃”的简化字。

扟 說文·手部

《説文》:"扟,从上挹也。从手,卂聲。讀若莘。"

shēn《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

❶从上挹取或择取。《説文·手部》:"扟,从上挹取也。"段玉裁注:"扟,'取'字各本無,依玄應補。《通俗文》云:'从上取曰扟。'"《廣韻·臻韻》:"扟,从上擇取物也。"

❷减;剥。《廣雅·釋詁二》:"扟,減也。"北周衛元嵩《元包經·少陽》:"損,扟且務。"蘇源明傳:"扟且務,剥之也。"

抻 xìn《集韻》思晉切,去震心。

振。《集韻·稕韻》:"抻,振也。"

扚 同"引"。《集韻·準韻》:"引,《説文》:'開弓也。'古从手。"

抒 jué《集韻》九勿切,入物見。

以杖掘出。《集韻·迄韻》:"抒,以杖掘出也。"

扡 (一) tuō《集韻》湯何切,平歌透。歌部。

同"拕(拖)"。《集韻·戈韻》:"拕,《説文》:'曳也。'或作扡,亦省。"又《寘韻》:"扡,牽也。"《墨子·非攻上》:"至殺不辜人也,扡其衣裘,取戈劍者,其不義又甚入人欄廄,取人馬牛。"畢沅注:"扡,讀如'終朝三拕'之拕。陸德明《易》音義云:褫,鄭本作拕,扡即拕異文。"《禮記·少儀》:"僕者右帶劒,負良綏,申之面,扡諸幦。"孔穎達疏:"扡猶擲也,亦引也。"漢揚雄《羽獵賦》:"扡蒼狶。"按:五臣注本"扡"作"拕"。李善注引《廣雅》曰:"扡,引也。"漢司馬相如《上林賦》:"奔星更於閨闥,宛虹扡於楯軒。"按:《漢書·司馬相如傳》"扡"作"拖"。顏師古注:"拖,謂申加於上也。"

(二) yǐ《廣韻》移爾切,上紙以,又弋支切。

❶施加。《廣韻·紙韻》:"扡,加也。"

❷同"迻(移)"。迁徙。《集韻·支韻》:"迻,《説文》:'遷徙也。'或作扡。"

❸离。《廣韻·紙韻》:"扡,離也。"

(三) chǐ《集韻》丑豸切,上紙徹。歌部。

同"搋"。顺着木材的纹理劈开。《集韻·紙韻》:"搋,析也。或作扡。"《詩·小雅·小弁》:"伐木掎矣,析薪扡矣。"毛傳:"析薪者隨其理。"

扬 "揚"的简化字。

扨 rèn《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》:"扨,音刃。"《字彙補·手部》:"扨,人引切。義闕。"

扠 (一) chāi《廣韻》丑佳切,平佳徹。

用拳击。《廣韻·佳韻》:"扠,以拳加人。"《集韻·佳韻》:"扠,以拳加物。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷三:"或晝壯夫以拳扠地為井,號拳扠井。"

(二) chā《集韻》初加切,平麻初。

❶一端有两个或三、四个长齿,一端有长柄的器具。如:鱼扠;钢扠。《周禮·天官·鱉人》"以時簎魚鱉龜蜃"漢鄭玄注引鄭衆曰:"簎,謂以扠刺泥中搏取之。"

❷刺取。唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時事奉寄澧州張員外使君五十二韻之作其韻增至八十通贈二君子》:"野鶩行看弋,江魚或共扠。"

❸夹取。《字彙·手部》:"扠,挾取也。"唐韓愈等《城南聯句》:"饞扠飽活臠,惡嚼㘖腥鯖。"

❹打;交手。《集韻·麻韻》:"扠,打也。"《水滸全傳》第二回:"我不信倒不如你,你敢和我扠一扠麼?"

❺推,搡。《紅樓夢》第十七回:"未及說完,賈政氣的喝命:'扠出去!'"

❻放置在一起,使成如叉的形状。《西遊記》第二回:"悟空弄本事,將身一聳,打了個連扯跟頭,跳離地有五六丈,踏雲霞去勾有頓飯之時,返復不止三里遠近,落在面前,扠手道:'師父,這就是飛舉騰雲了。'"

❼行。《類篇·手部》:"扠,行也。"

❽树枝。唐韓偓《詠手》:"後園笑向同行道,摘得蘼蕪又一扠。"

(三) zhǎ

张开大拇指和中指所量的尺寸。如:三扠宽。

抧 yí《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》:"抧,音夷。"《字彙補·手部》:"抧,余攜切。義闕。"

4 **拜** 說文·収部 或體

同"廾"。《説文·廾部》:"廾,竦手也。拜,揚雄説廾从兩手。"

汞 同"承"。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》:"汞,奉承之義,所以手下從兩人。"《字彙·手部》:"汞,與承同,手下从兩人,取奉承之義。"

㧗 yǒu《改併四聲篇海·手部》引《川篇》:"㧗,音酉。"《字彙補·手部》:"㧗,余朽切。出《海篇》。"

扠 同"扠"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》:"扠,音扠。"《字彙補·手部》:"扠,與扠同。"

扸 說文·手部

《説文》:"扸,扶也。从手,爿聲。"

jiāng《廣韻》即良切,平陽精。陽部。

扶。后作"將"。《説文·手部》:"扸,扶也。"段玉裁注:"古詩'好事相扶將',當作'扶扸',字之叚借也。凡云'將順其美',當作'扸順'。《詩》'百兩將之',傳曰:'將,送也';'天不我將',箋云:'將,猶養也'。皆於扸義為近。"《玉篇·手部》:"扸,扶也,今作將。"

抔 (一) pěng《集韻》撫勇切,上腫敷。

同"捧"。两手托物;捧着。《玉篇·手部》:"抔,抔掬也。"《集韻·腫韻》:"捧,掬也。或作抔。"

（二）fēng《集韻》符容切，平鍾奉。

同"捀"。《集韻·鍾韻》："捀，奉也。孫伷曰：'兩手分而數。'或省。"

（三）bàng《集韻》部項切，上講並。

打。《集韻·講韻》："拌，打也。"

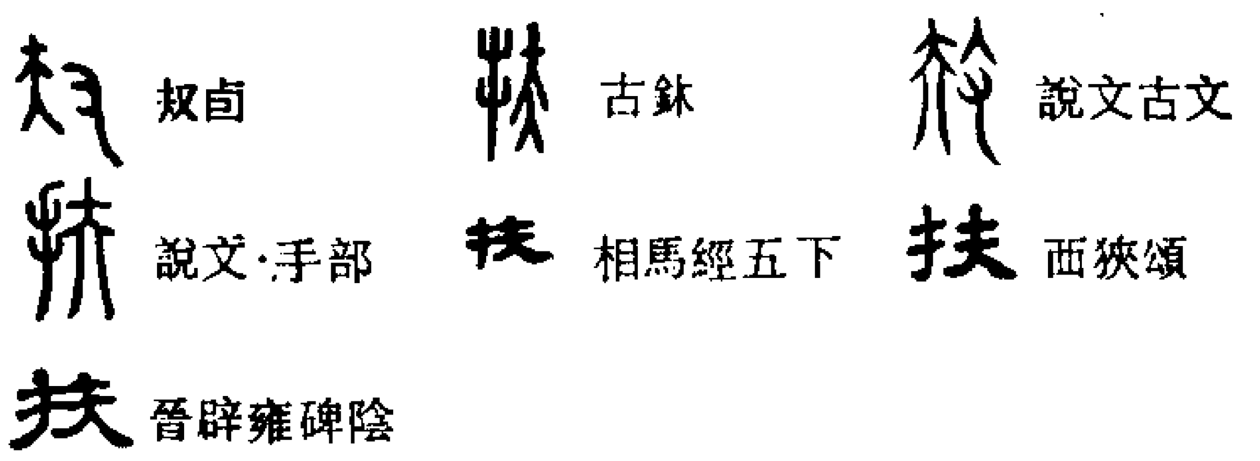
抂 （一）kuāng《集韻》渠王切，平陽羣。

〔抂攘〕乱貌。《集韻·陽韻》："抂，抂攘，亂皃。"

（二）wǎng

同"枉"。1.曲。《漢書·諸侯王表》："官室百官同制京師，可謂撟抂過其正矣。"顏師古注："抂，曲也。"王先謙補注："官本正文、注抂並作枉。" 2.冤枉。《李陵變文》："血流滿市，抂法陵毋，日月無光，樹枝摧折。"

扶



《說文》："扶，左也。从手，夫聲。㧺，古文扶。"

（一）fú《廣韻》防無切，平虞奉。又甫無切。魚部。

❶佐助；帮助。如：扶危济困；救死扶伤。《說文·手部》："扶，左也。"段玉裁注："'左'下曰：手相助也。"《廣韻·虞韻》："扶，佐也。"《戰國策·宋衛策》："若扶梁伐趙，以害趙國，則寡人不忍也。"高誘注："扶，助也。"三國蜀諸葛亮《兵要》："扶之而不隱。"《水滸全傳》第六十三回："天地咸扶，鬼神共佑。"

❷扶持；搀扶。如：扶老携幼。《玉篇·手部》："扶，扶持也。"《論語·季氏》："危而不持，顛而不扶。"《荀子·勸學》："蓬生麻中，不扶而直。"《三國志·吳志·吳主傳》："乃改易權服，扶令上馬，使出巡軍。"魯迅《且介亭杂文·病后杂谈》："两个侍儿扶着，恹恹的到阶前去看秋海棠。"又夹持；架着。宋蘇軾《奏劾巡鋪内臣陳慥》："據巡鋪官捉到懷挾進士共三人，依條扶出。"

❸倚仗。《漢書·高帝紀上》："不如更遣長者扶義而西，告諭秦父兄。"顏師古注："扶，助也，以義自助也。"《新唐書·竇建德傳》："大王舊布衣，起漳南，隋之列城莫不爭附者，以能杖順扶義，安四方也。"

❹治理。《淮南子·本經》："扶撥以為正。"高誘注："扶，治也。"《漢書·翼奉傳》："建滎陽，扶河東。"宋蘇軾《夷陵縣歐陽永叔至喜堂》："人去年年改，堂傾歲歲扶。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："死工夫救了你活地獄，七香湯瑩了美食相扶。"

❺勉力撑持（病、醉时的肢体）。《樂府詩集·橫吹曲辭五·木蘭詩》："老父舊羸病，何以彊自扶。"宋辛棄疾《鷓鴣天·戊午拜復職奉祠之命》："扶病脚，洗衰顏，快從老病借衣冠。"清陸嵩《新年作》："開遍枝頭桃李花，暫扶殘醉停金勒。"

❻拄持；扶持它物以支撑身体。漢賈山《至言》："臣聞山東吏布詔令，民雖老羸癃疾，扶杖而往聽之。"元迺賢《新鄉媼》："囊中無錢甕無粟，眼前只有扶床孫。"《三國演義》第五十回："焦頭爛額者扶策而行。"

❼护送。唐杜甫《别蔡十四著作》："主人薨城府，扶櫬歸咸秦。"《紅樓夢》第十七回："他師父精演先天神數，於去冬圓寂了。遺言說他：'不宜回鄉，在此靜候，自有結果。'所以未曾扶靈回去。"

❽靠近。《釋名·釋言語》："扶，傅也，傅近之也。"《漢書·天文志》："晷，長為潦，短為旱，奢為扶。"顏師古注引晉灼曰："扶，附也。小臣佞媚附近君子之側也。"南朝宋鮑照《擬古八首》之七："秋蛩扶户吟，寒婦成夜織。"閩人俊注："扶，猶依也。"

❾旁；旁侧。《淮南子·人間》："去高木而巢扶枝。"高誘注："扶，旁也。"

❿攀缘。《國語·晉語四》："侏儒扶盧。"韋昭注："扶，緣也。盧，矛戟之柲，緣之以為戲。"

⓫古代妇女肃拜行礼的一种动作。《釋名·釋姿容》："拜，於婦人為扶，自抽扶而上下也。"畢沅疏證："肅拜者頫首正立，斂兩褎（袖）於胸前而低卬之，故曰抽扶而上下也。"

⓬量词。古代长度计算单位。相当于四指并列的宽度。《廣韻·虞韻》："《公羊傳》云：扶寸而合。注云：側手曰扶，案指曰寸。"《韓非子·揚權》："故上失扶寸，下得尋常。"《禮記·投壺》："籌，室中五扶，堂上七扶，庭中九扶。"鄭玄注："鋪四指曰扶。"

⓭组绶名，四系为一扶。《後漢書·輿服志下》："凡先合單紡為一系；四系為一扶；五扶為一首，五首成一文，文采淳為一圭。"

⓮介词。表示方向，相当于"循"、"沿"。三國魏曹植《仙人篇》："玉樹扶道生，白虎夾門樞。"趙幼文校注："扶道生，犹言沿路而生。"晉陶潛《桃花源記》："既出，得其船，便扶向路，處處誌之。"宋蘇軾《吉祥寺賞牡丹》："醉歸扶路人應笑，十里珠簾半上鈎。"

⓯姓。《姓觿·虞韻》："扶，《千家姓》云：京兆族。《漢書》有廷尉蜀人扶嘉。又有魯人扶卿，善說《論語》。《三國志》劉璋將扶禁。又夷姓，後魏乞扶氏改為扶氏，《北史》扶猛是也。"《續通志·氏族略六》："扶，明扶明生，海康訓導。扶讓，宣化知縣。"

（二）pú《集韻》蓬逋切，平模並。

〔扶服〕同"匍匐"。清朱珔《說文叚借義證》："《禮記·檀弓》引《詩》：'扶服救之。'今《邶風》作'匍匐救之'。又《左氏昭廿一年傳》：'扶伏而擊之。'皆當為'匍匐'之叚借。二字音竝同。"《文選·揚雄〈長楊賦〉》："數十萬人，皆稽顙樹頜，扶服蛾伏。"李善注："《說文》曰：'匍匐，手行也。'扶服與匍匐音義同。"清王士禛《孝廉李君墓表》："扶服五百里及門。"

抚 同"撫"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："抚，音撫，俗用。"按：今为"撫"的简化字。

抏 wán《廣韻》五丸切，平桓疑。元部。

❶损；消耗。如：抏精殚思。《廣韻·桓韻》："抏，挫也。"《史記·平準書》："百姓抏獘以巧法。"司馬貞索隱："抏者，秏也。"《漢書·吾丘壽王傳》："海内抏敝，巧詐並生。"顏師古注："抏，訛盡也。"王先謙補注："抏，摧挫消耗之意也。訛同鈋。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："若夫終日馳騁，勞

神苦形，罷車馬之用，抏士卒之精。”李善注引郭璞曰：“抏，損也。”

❷按摩。《史記·扁鵲倉公列傳》：“鑱石撟引，案抏毒熨。”司馬貞索隱：“抏，音玩，亦謂按摩而玩弄身體使調也。”

❸同“园(刓)”。削除稜角使圆。《集韻·桓韻》：“园，圜削也。或作抏。”按：《康熙字典·手部》：“抏，與刓通。”

❹同“翫”。懈怠；玩忽。《集韻·换韻》：“翫，《説文》：‘習、猒也。’引《春秋傳》：‘翫歲而愒日。’或作抏。”

❺通“玩”。《荀子·王霸》：“齊桓公閨門之内，懸樂奢泰，游抏之脩。”楊倞注：“抏與玩同。”

抎 說文·手部

《説文》：“抎，有所失也。《春秋傳》曰：‘抎子辱矣。’从手，云聲。”

yǔn《廣韻》云粉切，上吻云。諄部。

❶失。《説文·手部》：“抎，有所失也。《春秋傳》曰：‘抎子辱矣。’”段玉裁注：“《(成公二年)左傳》：‘石稷謂孫良夫曰，子國卿也，隕子辱矣。’許所據作抎，正謂失也。”《戰國策·齊策五》：“(齊宣王)曰：‘寡人愚陋，守齊國，惟恐失抎之。’”鮑彪注：“抎，失也。”

❷发声。《字彙·手部》：“抎，聲也。”《法言·先知》：“籩豆不陳，玉帛不分，琴瑟不鏗，鐘鼓不抎，則吾無以見聖人矣。”《子華子·虎會》：“鐘鼓柷圉，日以抎考，而和聲不聞。”

❸通“隕”。坠落。清段玉裁《説文解字注·手部》：“《戰國策》：‘被礛磻，引微繳，折清風而抎矣。’此叚借為隕也。”《吕氏春秋·音初》：“(周昭)王及蔡公抎于漢中。”高誘注：“抎，墜。音曰顛隕之隕。”明趙南星《答張助甫》：“唯足下時督甚我，無令抎隊(墜)，為同袍之羞。”

抟 “摶”的简化字。

抪 說文·手部

《説文》：“抪，撻也。从手，市聲。”桂馥義證：“‘撻也’者，疑‘推’之譌。徐鍇《韻譜》：‘抪，推也。’《玉篇》：‘抪，引推也。’《廣韻》：‘抪，推抪。’”

(一) pō《廣韻》普活切，入末滂。月部。

❶擦拭。《説文·手部》：“抪，撻也。”段玉裁注：“今人用拂拭字當作此。”

❷击打。《集韻·末韻》：“抪，擊也。”《淮南子·説林》：“游者以足蹷，以手抪。”

(二) bó《集韻》蒲撥切，入末並。

〔抪㧊〕跋扈。《集韻·末韻》：“抪，抪㧊，自任無憚也。”晉《皇帝三臨辟雍皇太子再莅盛德頌》：“西嵎抪㧊，揚越内侵。”

技 說文·手部 漢印

《説文》：“技，巧也。从手，支聲。”

(一) jì《廣韻》渠綺切，上紙羣。支部。

❶才艺；技能；技巧。如：绝技；口技；一技之长。《説文·手部》：“技，巧也。”段玉裁注：“《工部》曰：‘巧者，技也。’二篆為轉注。古者多叚伎為技能字。”《玉篇·手部》：“技，技藝也。”《書·秦誓》：“人之有技，若己有之。”《後漢書·張衡傳》：“與世殊技，固孤是求。”李賢注：“技，巧也。”清孔尚任《桃花扇·修札》：“我常誇他是我輩中人，説書乃其餘技耳。”

❷工匠，有才艺的人。《荀子·富國》：“故百技所成，所以養一人也。”楊倞注：“技，工也。”漢揚雄《羽獵賦》：“乃使文身之技，水格鱗蟲。”又妓，歌舞女艺人。南朝梁蕭統《七契》：“邊隴才童，邯鄲妙技。”

(二) qí《集韻》翹移切，平支溪。支部。

伎俩，不正派的手段。《集韻·支韻》：“技，不端也。”《莊子·在宥》：“説禮邪？是相於技也；説樂邪？有相於淫也。”陸德明釋文：“技，崔云：不端也。”鲁迅《书信·致黄源(一九三五年五月二十八日)》：“谣言，是他们的惯技。”

抔 póu《廣韻》薄侯切，平侯並。又芳杯切。

❶用手捧取。《廣韻·侯韻》：“抔，手掬物也。”《禮記·禮運》：“汙尊而抔飲。”鄭玄注：“抔飲，手掬之也。”《新唐書·袁恕己傳》：“抔土以食，爪甲盡，不能絶。”金元好問《舜泉效遠祖道州府君體》：“便為泉上叟，抔飲終殘年。”

❷量词。相当于“握”、“捧”、“把”。《漢書·張釋之傳》：“假令愚民取長陵一抔土，陛下且何以加其法虖？”唐劉禹錫《平蔡州》：“妖童擢髮不足數，血污城西一抔土。”赵朴初《感遇一首·为周总理作》：“食草一抔，乳如江流。”

抳 nǔ《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“抳，奴果切。”《字彙補·手部》：“抳，乃果切，音姽。義闕。”

抾 xuǎn《龍龕手鑑》火犬反。

擐。《龍龕手鑑·手部》：“抾，擐也。”

抠 “摳”的简化字。

扰 (一) yòu《玉篇》于救切。

❶福。《玉篇·手部》：“扰，福也。”

❷动。《字彙·手部》：“扰，動也。”

(二) rǎo

“擾”的简化字。

扼 說文·手部 說文或體 睡虎地簡八

《説文》：“搹，把也。从手，鬲聲。挖，搹或从戹。”段玉裁注：“挖，今隸變作扼。”

è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

❶把握；握住。《説文·手部》：“搹，把也。搹或从戹。”段玉裁注：“今隸變作扼，猶軶隸變作軛也。許云戹者搹之或字，而鄭注《禮》云‘搹，扼也’者，漢時少用搹，多用扼，故以今字釋古字。”《戰國策·燕策三》：“樊於期偏袒扼腕而進曰：‘此臣日夜切齒拊心也，乃今得聞教。’”

❷掐住；抓住。《漢書·李廣傳附李陵》：“臣所將屯邊者，皆荆楚勇士奇材劍客也。力扼虎，射命中。”顏師古注：

"扼，謂捉持之也。"《太平廣記》卷三百零七引郭季產《集異記》："華為吏酷暴，每有縲紲者，必扼喉撞心，以取賄賂。"《元史·陳祖仁傳》："（帝）欲驅疲民以供大役，廢其耕耨，而荒其田畝，何異扼其吭而奪之食，以速其斃乎！"

❸据守；控制。《新唐書·李光進傳》："密遣田布伏精騎溝下，扼其歸。"清王夫之《讀通鑑論·叙論四》："雖扼窮獨處，而可以自淑，可以誨人。"清夏燮《中西紀事·粵東要撫》："（琦善）妄稱地理無要可扼，軍器無利可恃。"

❹堵住；阻塞。《洪武正韻·陌韻》："扼，抑也。"《管子·度地》："此五水者，因其利而往之可也，因而扼之可也。"尹知章注："扼，塞也。恐其泛溢而塞之亦可也。"《續資治通鑑·元順帝至正十一年》："抑河之暴，因而扼之，謂之塞。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："東北為登臺山，則又高，乃扼江北轉者也。"

❺量词。用于成束的物体，相当于"把"。《齊民要術·種紫草》："一扼隨以茅結之，四扼為一頭。"

❻通"軛"。驾车时套在牲畜脖子上的曲木。《洪武正韻·陌韻》："扼，與軛通。"《莊子·馬蹄》："加之以衡扼。"成玄英疏："扼，叉馬頸木也。"

拒

（一）jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶抵御；抵挡。《廣韻·語韻》："拒，捍也。"《孫子·九地》："是故始如處女，敵人開户；後如脱兔，敵不及拒。"宋陳亮《酌古論一·先主》："吴力不能兩拒，固將棄夷陵而與我和，以并力拒魏。"《清史稿·壽山傳論》："論曰：俄兵之侵龍江也，乘隙以進，唯壽山拒之。"

❷据守。《三國志·魏志·武帝紀》："衛將軍董承與袁術將萇奴拒險，洪不得進。"《三國演義》第十六回："韋猶死拒寨門。"引申为占据。《清平山堂話本·雪川蕭琛貶霸王》："不即安分，却來拒吾之公廳，此又不知耻也。"

❸拒绝；不接受。如：拒谏饰非；拒不接受；来者不拒。《論語·子張》："可者與之，其不可者拒之。"唐李白《與韓荆州書》："幸願開張心顔，不以長揖見拒。"《清史稿·李金鏞傳》："俄人援例要請東三省要地設領事，（李金鏞）嚴拒之。"

❹违抗；抵制。《廣韻·語韻》："拒，違也，又格也。"《新五代史·漢臣傳·史弘肇》："高祖建號於太原，代州王暉拒命，弘肇攻破之。"清王夫之《讀四書大全説·先進篇》："苟天理不充實於中，何所為主以拒人欲之發？"鲁迅《坟·人之历史》："而世人闻之皆峻拒，不能昌也。"

❺（树枝向外）横生，岔出。《韓非子·揚權》："數披其木，無使木枝外拒。"舊注："拒，謂枝之旁生者也。"陈奇猷校注："拒為推而向外之意。'無使木枝外拒'，猶言勿使木之枝向外拒出。"

❻抵，到。《隋書·西域傳·党項》："東接臨洮、西平，西拒葉護。"《新五代史·梁本紀·末帝》："北拒并、汾，東至淮海。"

❼关闭。《太平廣記》卷二百零二引戴孚《廣異記》："公主車聲大至，悉下，店中人便拒户寢，不敢出。"

❽通"距"。1.鸡爪。俎拒，喻指俎足间的横木。《儀禮·少牢饋食禮》："腸三胃三，長皆及俎拒。"鄭玄注："拒，讀為介距之距。俎距，脛中當横節也。"賈公彦疏："彼距在雞足為距，此俎距在俎為横生。"2.距离。《武經總要前集》卷十二："弩台上狹下闊，如城，制高與城等，面闊一丈六尺，長三步，與城相接，每台相拒亦如之。"

（二）jǔ《集韻》果羽切，上麌見。魚部。

方阵。战阵的左右两翼。《左傳·宣公十二年》："工尹齊將右拒卒，以逐下軍。"杜預注："右拒，陣名。"《史記·樊酈滕灌列傳》："攻其前拒，陷兩陳，得以破布軍。"裴駰集解："拒，方陣。"清顧炎武《秋山》："已聞右甄潰，後見左拒殘。"

扨

（一）yá《集韻》牛加切，平麻疑。

❶〔扠扨〕不正。《集韻·麻韻》："扨，扠扨，不正。"

❷抗。《正字通·手部》："扨，抗也。"

（二）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。

同"砑"。碾。《集韻·禡韻》："砑，碾也。或从手。"

（三）qiā《集韻》丘加切，平麻溪。

❶扼。《類篇·手部》："扨，扼也。"

❷同"抲（挌）"。扼。《集韻·麻韻》："抲，扼也。或作扨。"

❸將。《玉篇·手部》："扨，將也。"

扽

dèn《廣韻》都困切，去慁端。

❶振物使其伸直或平整。如：把绳子扽直；把衣服扽平。《廣雅·釋詁一》："扽，引也。"王念孫疏證："《玉篇》：'扽，引也；撼也。'古通作頓。《荀子·勸學篇》云：'若挈裘領，詘五指而頓之，順者不可勝數也。'楊倞注云：'頓，挈也。'案：頓者振引也，言挈裘領者，詘五指而振引之，則全裘之毛皆順也。《釋名》云：'掣，制也，制頓之使順己也。'義與此同……今江、淮間猶謂引繩曰頓矣。"

❷拉紧。柳青《铜墙铁壁》第一章："吴忠使劲扽着骡子的笼头，紧张地朝他的首长招手。"

❸摩。《集韻·恨韻》："扽，摩也。"

找

（一）huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。

同"划"。划船。《集韻·麻韻》："划，舟進竿謂之划。或从手。"《字彙·手部》："找，與划同。撥進船也。"

（二）zhǎo

❶寻求；觅取。如：找人；找东西。明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》："尋取曰找。"《紅樓夢》第三十一回："這可丢了！往那里找去？"《兒女英雄傳》第十二回："只怕打着燈籠兒，也找不出這樣一個媳婦兒來。"鲁迅《书信·致萧军、萧红（一九三四年十一月十二日）》："稚气的话，说说并不要紧，稚气能找到真朋友，但也能上人家的当，受害。"

❷退有余，补不足。如：找钱；找补。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："補其不足之數曰找。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："當下先稱了一半船錢，那一半直待到縣時找足。"《紅樓夢》第四十三回："等不够了，我再找給你。"《官場現形記》第三回："拿舊藍呢轎子折給他，找他有限的錢。"

批

（一）pī《廣韻》匹迷切，平齊滂。脂部。

❶用手背反击；击。《廣雅·釋詁三》："批，擊也。"《集韻·齊韻》："搋，《説文》：'手擊也。'或作批。"《左傳·莊公十二年》："（宋萬）遇仇牧于門，批而殺之。"三國魏曹植《七啓》："批熊碎掌。"《新五代史·伶官傳·敬新磨》："新磨遽

前，以手批其頰。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“放下他的辫子，并且批他几个嘴巴。”

❷触犯。《戰國策·燕策三》：“奈何以見陵之怨，欲批其逆鱗哉。”

❸斜劈；削。《莊子·養生主》：“批大卻，導大窾。”郭象注：“有際之處，因而批之令離。”唐杜甫《房兵曹胡馬》：“竹批雙耳峻，風入四蹄輕。”仇兆鰲注：“黄注：批，削也。”《新唐書·武元衡傳》：“(賊)射元衡中肩，復擊其左股，徒御格鬬不勝，皆駭走，遂害元衡，批顱骨持去。”明馮夢龍《古今譚概·汰侈部·廚娘》：“切抹批臠，方正慣熟。”

❹排除；抛弃。《戰國策·秦策三》：“正亂，批患。”《史記·魏其武安侯列傳》：“及魏其侯失勢，亦欲倚灌夫引繩批根生平慕之後棄之者。”司馬貞索隱：“批者，排也。《漢書》作排。”《漢書·王莽傳中》：“函谷批難。”顔師古注：“批，謂糾閉之也。”

❺转。《廣韻·齊韻》：“批，轉也。”

❻刑具。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“一連比了十數限，不知打了多少竹批，打得爬走不動。”

❼披露。《紅樓夢》第一百一十四回：“妙玉扶乩，批出來衆人不解。”

❽批示；批语或写批语。如：批公事；批改作业。《廣韻·齊韻》：“批，示也。”《舊唐書·李藩傳》：“制敕有不可，遂於黄勑後批之。”《紅樓夢》第二十四回：“賈芸接來看那批上批着二百兩銀子，心中喜悦。”鲁迅《书信·致萧军、萧红(一九三五年三月十三)》：“您记得《三国志演义》上的许褚赤膊上阵么？中了好几箭。金圣叹批道：谁叫你赤膊？”

❾评论。明楊慎《丹鉛總録·詩話類》：“世以劉須溪為能賞音，為其於選詩李、杜諸家皆有批點也。”《紅樓夢》第十九回：“只在老爺跟前，或在别人跟前，你别只管嘴裹混批。”《海上花列傳》第二十二回：“耐末曉得倽嗄，自家勿識貨，再要批樣，十塊洋錢耐去買哉唲！”

❿成批地（买卖货物）。如：批售；批购；批发。《鏡花緣》第三十二回：“這個貨單拿到大户人家，不過三兩日就可批完。”

⓫量词。表示人或事物的数量。如：一批人；大批货物。章炳麟《新方言·釋言》：“今人謂土相次比，物相次比，皆曰一坒一坒。或言事有先後第次，則曰一批一批。范寅説本坒字也。”

（二）pí ㊀《集韻》駢迷切，平齊並。

兩手共击。《釋名·釋姿容》：“批，裨也，兩相裨助，共擊之也。”畢沅疏證：“批字俗，當作捭。《説文》：‘捭，兩手擊也。’”《集韻·齊韻》：“批，擊也。”

㊁《集韻》頻脂切，平脂並。

〔批把〕同“琵琶”。《風俗通·聲音》“批把”條：“謹按，此近世樂家所作，不知誰也。以手批把，因以為名。”《集韻·脂韻》：“琵，琵琶。胡樂。或从手。”

抚 同“撫”。《集韻·未韻》：“撫，《博雅》：‘取也。’一曰拭也。或作抚。”

抵 同“抵”。《龍龕手鑑·手部》：“抵”，同“抵”。唐柳宗元《復杜温夫書》：“生以直躬見抵，宜無所諛道，而不幸乃曰周、孔，吾豈得無駭怪？”按：“抵”，一本作“抵”。清査繼佐《罪惟録·仁宗昭皇帝》：“彼乘可為之權，遇事風生，以喜怒為禍福，以好惡為是非，寵枉抵直，往或有之。”

扨 cù《廣韻》倉没切，入没清。

摩。《玉篇·手部》：“扨，摩也。”《集韻·屑韻》：“扨，《博雅》：‘磨也。’”

扯 chě《正字通》昌者切。

❶拉；牵。《正字通·手部》：“扯，俗撦字。”清趙翼《陔餘叢考》卷四十三：“俗云以手牽物曰扯，然經書無此字。《宋史·杜紘傳》：‘伴夏國使入見，夏使欲有所陳乞，紘連扯之乃不敢言。扯字始見於此。’”元關漢卿《魯齋郎》第三折：“休把我衣服扯住，情知咱冰炭不同罏。”《紅樓夢》第四十六回：“願意不願意，你也好説，犯不着拉三扯四的。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他便爬上这矮墙去，扯着何首乌藤，但泥土仍然簌簌的掉，阿Q的脚也索索的抖。”

❷拔起。如：扯秧；扯毛。明鄭虚舟《大揭帖·錦衣香》：“碧桃花下，鳳凰把翎毛生扯。”

❸撕裂。元楊果《仙吕·翠裙腰》：“駡你箇負心賊堪恨，把一封寄來書都扯做紙條兒。”《水滸全傳》第四十五回：“和尚扯着口嘻嘻的笑道。”鲁迅《呐喊·药》：“黑的人便抢过灯笼，一把扯下纸罩，裹了馒头，塞与老栓。”又拉开。柳青《创业史》第一部十五章：“生宝带笑听着，扯大步走着。”

❹举。元佚名《度翠柳》第二折：“你覷那牛頭鬼親行刃，他把的龍泉劍扯在手。”

❺依托。《二刻拍案驚奇》第十一回：“焦大郎本是個慷慨心性，愈加扯大，道是靠着女兒、女婿，不憂下半世不富貴了。”

❻带；领。《醒世姻緣傳》第三十八回：“程樂宇也因要歲考，扯頭的先讀起書來，徒弟们怎好不讀。”

❼谈话，多指漫无边际的谈话。如：闲扯；扯白。《醒世姻緣傳》第二回：“你没得扯谈！你認得我是誰？”《紅樓夢》第十九回：“黛玉笑道，‘這就扯謊，自來也没有聽見這山。’”阮章竞《漳河水·紫金英》：“扯完从前扯如今，紫金英脸儿飞红晕。”

❽张挂。《警世通言·王安石三難蘇學士》：“危灘急浪中，趁着這刻兒風順，扯了滿篷，望前只顧使去，好不暢快。”

抜 同“攴”。《玉篇·手部》：“抜，打也。”《集韻·覺韻》：“攴，《博雅》：‘擊也。’或作抜。”《正字通·手部》：“抜，俗攴字。”

抄 （一）chāo《廣韻》楚交切，平肴初。又初教切。

❶叉取。《集韻·爻韻》：“鈔，《説文》：‘叉取也。’或作抄。”唐李白《大獵賦》：“抄𢳆猢，攬貊貜。”

❷掠取，抢掠。《廣韻·效韻》：“抄，略取也。”《後漢書·郭伋傳》：“時匈奴數抄郡界，邊境苦之。”唐温大雅《大唐創業起居注》卷一：“誠之待突厥過盡，抄其馬羣。”明李贄《史綱評要·宋紀》：“至于雞豚，亦遍抄之，民不聊生。”

❸用匙或手掌合拢取物。《正字通·手部》：“抄，以匕抄取粒物也。”唐杜甫《與鄠縣源大少府宴渼陂》：“飯抄雲子

白，瓜嚼水精寒。”元關漢卿《蝴蝶夢》第三折：“我，我，我，一匙匙都抄徧。”《西遊記》第七十四回：“在那石崖上抄一把水，磨一磨。”

❹誊写。如：抄写；抄本。《正字通·手部》：“今人謄鈔文字曰抄。”《抱朴子·内篇·論仙》：“夫作金皆在神仙集中，淮南王抄出，以作《鴻寶枕中書》。”《世説新語·巧藝》：“戴安道就范宣學，視范所為，范讀書亦讀書，范抄書亦抄書。”元佚名《漁樵記》第一折：“自從江上為漁父，二十年來手不抄。”《水滸全傳》第八十五回：“教把衆頭目的姓名，都抄將來，盡數封他官爵。”

❺搜查，没收。如：抄家。《水滸全傳》第二十二回：“那時做押司的，但犯罪責，輕則刺配遠惡軍州，重則抄扎家産結果了殘生性命。”《紅樓夢》第一百零五回：“老趙便説：‘好個重利盤剥！很該全抄！’”《文明小史》第四回：“難道大公祖不問皂白，就拿他凌遲碎剮，全門抄斬嗎？”

❻从侧面绕过去。如：包抄；抄道。《後漢書·鮮卑傳》：“出塞抄擊鮮卑，大斬獲而還。”《三國演義》第七十回：“原來是嚴顔從小路抄在張郃軍後。”茅盾《昙》：“她抄近路走进一条冷巷。”

❼两手交叉在胸前或背后。《水滸全傳》第三回：“酒保抄手道：‘官人要甚東西，分付買來。’”李劼人《大波》第二部第二章：“他抄着两只手，一个人在大路中间荡来荡去。”

❽手工造纸操作工序之一。将经稀释并初步脱水的湿纸页放在竹帘上。《天工開物·殺青·造皮紙》：“倭國有造紙不用簾抄者，煮料成糜時，以巨闊青石覆於炕面，其下爇火，使石發燒。”

❾量词。古代十撮为一抄。《孫子算經》卷上：“十圭為一撮，十撮為一抄。”后用作不计实数，表示少量的量词。《太平廣記》卷四百七十四引《朝野僉載》：“近有雞食烏百足蟲忽死，開腹，中有蚰蜒一抄，諸蟲並盡，此物不化。”元康進之《李逵負荊》第一折：“與你一抄碎金子，與你做酒錢。”

❿姓。《正字通·手部》：“抄，姓。明永樂中舉人抄思。”

（二）suō《集韻》桑何切，平歌心。

同“挱”。抚摸。《集韻·戈韻》：“挱，摩挱也。亦省。”

（三）chào

用同“耖”。用耖整地。如：抄二道田。元王禎《農書·農桑通訣一·耙勞》：“南方水田，轉畢即耙，耙畢即抄，故不用勞。”

（四）chǎo

用同“吵”。元李行道《灰闌記》第二折：“怎禁這桑新婦當面鬧抄抄。”明湯顯祖《牡丹亭·寫真》：“這兩度春遊忒分曉，是禁不的燕抄鶯鬧。”

抴

（一）jié《廣韻》姊列切，入薛精。又資悉切。

摘。《廣韻·薛韻》：“抴，抴摘，去也。”《集韻·質韻》：“抴，摘也。”

（二）jiā《玉篇》阻合切。

挈。《玉篇·手部》：“抴，挈也。俗作抸。”

抇

“扣”的讹字。《正字通·手部》：“抇，扣字之譌。”

抇

（一）hú《廣韻》户骨切，入没匣。術部。

❶同“搰”。发掘。《玉篇·手部》：“抇，亦搰字。穿也。”《廣雅·釋言》：“抇，掘也。”《吕氏春秋·安死》：“此其中之物，具珠玉玩好財物寶器甚多，不可不抇，抇之必大富。”高誘注：“抇，發也。”《論衡·薄葬》：“奸人欲生，不畏罪法，則丘墓抇矣。”清顧炎武《日知録》卷十五：“是故大墓抇也，而世皆爭為之，豈不悲哉。”一说“掘”的古字。《列子·説符》：“抇其谷而得其鈇。”張湛注：“抇，古掘字。”

❷裂。《廣雅·釋詁二》：“抇，裂也。”

❸牵动。《廣韻·没韻》：“抇，牽物動轉。”《集韻·没韻》：“抇，牽動。”

（二）gǔ《集韻》吉忽切，入没見。術部。

同“滑”。搅乱。《集韻·没韻》：“滑，亂也。或作抇。”《吕氏春秋·本生》：“夫水之性清，土者抇之，故不得清。人之性壽，物者抇之，故不得壽。”高誘注：“抇，亂也，亂之使夭折也。”

抩 𢪁 説文·手部

《説文》：“抩，并持也。从手，冄聲。”

nán《廣韻》那含切，平覃泥。談部。

兼持两物。《説文·手部》：“抩，并持也。”段玉裁注：“謂兼二物而持之也。”《廣雅·釋詁三》：“抩，持也。”王念孫疏證：“《説文》：‘抩，並持也。’”

抐

（一）nè《廣韻》内骨切，入没泥。又奴困切。

没；按物于水中。《廣雅·釋詁四》：“抐，擩也。”《廣韻·没韻》：“抐，内物水中。”又《慁韻》：“抐，搵抐，按物水中。”《集韻·没韻》：“抐，搵抐，擩也。”清胡元曔《原道篇》：“水哉，水哉！往者過，來者續，其中持於往來之交者，殆抐之而有物耶？”

（二）nì《集韻》昵立切，入緝娘。

〔抱抐〕中制。一说手执貌。《集韻·緝韻》：“抐，抱抐，中制也。”《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“膠緻理比，抱抐擫擪。”李善注：“抱抐、擫擪，言中制也。”李周翰注：“抱抐、擫捻，手執之貌。”

（三）nà《集韻》諾荅切，入合泥。

同“㨊”。打。《集韻·合韻》：“㨊，打也。或省。”

（四）ruì《集韻》而睡切，去寘日。

❶内。《集韻·寘韻》：“抐，内也。”

❷捽。《集韻·祭韻》：“抐，捽也。”

捆

“㨎”的简化字。

抙

同“抙”。《龍龕手鑑·手部》：“抙”，同“抙”。

抴

yè《改併四聲篇海·手部》引《類篇》：“抴，音拽。”《字彙補·手部》：“抴，心孑切。義未詳。”

扢

（一）gài《廣韻》古代切，去代見。

磨。《廣雅·釋詁三》：“扢，磨也。”

（二）hài《集韻》户代切，去代匣。

取。《集韻·代韻》：“扢，取也。”

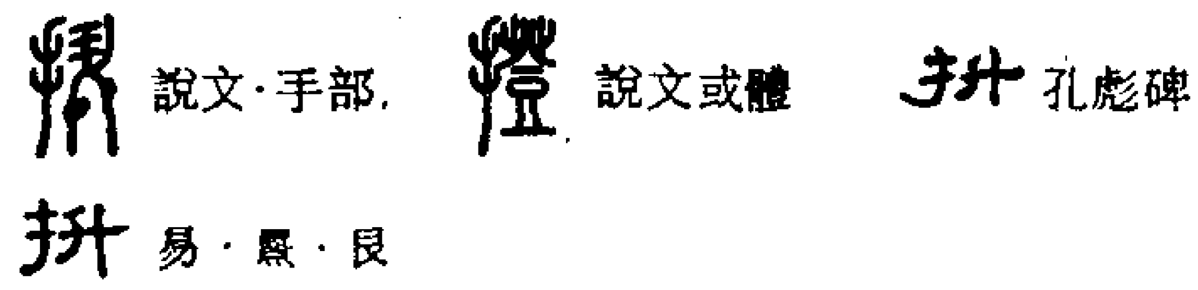
（三）yè《集韻》語訐切，入月疑。

击。《集韻·月韻》："挖，擊也。"

毛 mào《集韻》莫報切，去号明。

同"毛(芼)"。择取。《集韻·号韻》："毛，擇也，鄭康成説。或从手。通作芼。"

抍



説文·手部 説文或體 孔彪碑 易·翼·艮

《説文》："抍，上舉也。从手，升聲。《易》曰：'抍馬壯吉。'撜，抍或从登。"

zhěng《廣韻》蒸上聲，上拯章。又識蒸切。蒸部。

❶上举；升。《説文·手部》："抍，上舉也。《易》曰：'抍馬壯吉'。"按：今《易·明夷六二》及《涣初六》"抍"皆作"拯"。《廣雅·釋言》："抍，陞也。"

❷拔。《方言》卷十三："抍，拔也。出休(溺)為抍，出火為𨂜也。"《廣雅·釋詁三》："抍，拔也。"苏曼殊《断鸿零雁记》第七章："抍溺含弘，公何岂弟？"

❸救助。《玉篇·手部》："抍，救助也。"《周禮·天官·職幣》："振掌事者之餘財"漢鄭玄注："振，猶抍也。"賈公彦疏："以財與之謂之抍。"清施補華《江安傳君墓表》："君為人孝慈端愨無文飾，好抍救人。"章炳麟《魏武帝頌》："登黎献乎衽席，抍旄倪乎隍阱。"

❹取；收。《廣雅·釋詁一》："抍，取也。"又《釋詁三》："收也。"王念孫疏證："取與收同義，故又為收也。"

抭 ào《集韻》於到切，去号影。

量，称。《集韻·号韻》："抭，量也。"老舍《骆驼祥子》十一："街上越来越热闹了，祭灶的糖瓜摆满了街，走到哪里也可以听到'抭糖来，抭糖'的声音。"

扸 (一) xī《玉篇》星曆切。

同"析"。《玉篇·手部》："扸，俗析字。"《太玄·攤》："常變錯，故百事扸。"范望注："錯，雜也；常，謂天地日月星辰也；變，謂四時變改也。常變而不變，四時雜亂，故百事分扸。"唐張説《大唐開元十三年隴右監牧頌德之碑頌》："更扸八監，布於河曲。"

(二) zhé

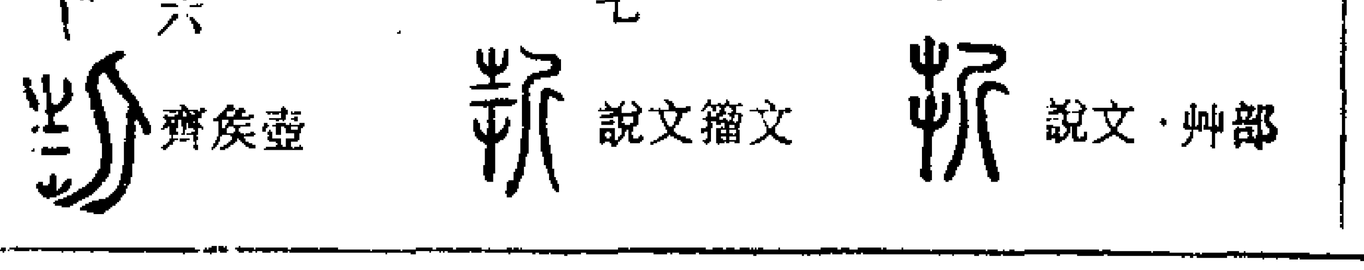
折散。北周衛元嵩《元包經·大陽剥》："輿之扸。"蘇源明傳："輿之扸，車之脱也。"李江注："扸，折。"

抲 同"撲(擈)。"《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："抲，普比切。"《康熙字典·手部》引《篇海》："抲，俗撲字。"

抭 xuē《廣韻》許肥切，平戈曉。

扚。《廣韻·戈韻》："抭，扚也。"

折



前四·八·六 京津二七三七 小盂鼎 齊侯壺 説文籀文 説文·艸部

説文篆文 折風闕當瓦 鮮于璜碑 張壽殘碑

《説文》："折，斷也。从斤斷艸，譚長説。𣃔，籀文折，从艸在仌中，仌寒，故折。𢪙，篆文折，从手。"段玉裁注："从手从斤，隸字也。《九經字樣》云：'《説文》作𣃔，隸省作折。'《類篇》、《集韵》皆云隸从手。則'折'非篆文明矣。"王筠釋例："𣃔之重文'𣃔'，説解以為从仌，似非。若从斤、仌二字為義，則艸之折也，斤斷之邪？仌摧之邪？義無統屬，是謂雜亂。且論其部位，是仌在艸中，而云'艸在仌中'，亦非以字形見字義之法。案：當為以會意兼指事字。'二'非'仌'字，但以之界'屮'之間，以見其為已斷。恐其傳寫既久，連屮為㞢，不可解耳。"

(一) zhé《廣韻》旨熱切，入薛章。月部。

❶折断；弄断。如：骨折；折戟沉沙。《説文·艸部》："折，斷也。"《易·豐》："折其右肱。"《荀子·勸學》："鍥而舍之，朽木不折。"唐白居易《李都尉古劍》："可使寸寸折，不能繞指柔。"

❷判断；裁决。《論語·顔淵》："片言可以折獄者，其由也與？"《法言·吾子》："衆言淆亂，則折諸聖。"梁启超《欧战之动因》："以刑律上正当防卫之义折此狱，无论何国，皆不能科罪。"

❸屈从。《廣雅·釋詁一》："折，下也。"《戰國策·齊策一》："張丏對曰：'晚救之，韓且折而入於魏，不如早救之。'"高誘注："折，分也。猶從也。"

❹减损。《格物麤談·天時》："對三光便溺，折人年壽。"《醒世姻緣傳》第十五回："不要一句非言，折盡平生之福。"

❺死；多指早死。如：夭折。《書·洪範》："一曰凶短折。"孔穎達疏："未亂曰凶，未冠曰短，未婚曰折。"《禮記·祭法》："萬物死皆曰折。"《漢書·五行志》："兄喪弟曰短，父喪子曰折。"宋蘇軾《屈原塔》："古人誰不死，何必較考折。"

❻毁掉。《正字通·手部》："折，毁棄也。"《孫子·九地》："夷關折符。"《漢書·高帝紀》："兩家常折卷棄責。"顔師古注："以簡牘為契券，既不徵索，故折毁之，棄其所負。"

❼阻止；挫败。如：百折不挠。《詩·大雅·緜》"予曰有禦侮"毛傳："折衝曰禦侮。"孔穎達疏："有武力之臣能折止敵人之衝突者，是能扞禦侵侮，故曰禦侮也。"《漢書·蒯通傳》："折北不救。"顔師古注："折，挫也。"宋文天祥《指南録·〈紀事六首〉》之一："若使無人折狂虜，東南那箇是男兒？"

❽折磨。元王實甫《西廂記》第三本第四折："折倒得鬢似愁潘，腰如病沈。"元尚仲賢《柳毅傳書》第一折："想着我在洞庭湖裏，怎生受用快活，如今折得這般，兀的不愁殺人也。"

❾责难，指斥。《正字通·手部》："折，直指人過失曰折。"《史記·吕太后本紀》："陳平、絳侯曰：'於今面折廷爭，臣不如君。'"《後漢書·李育傳》："更相非折。"李賢注："折，難也。"唐劉禹錫《天論》："柳子厚作《天説》以折韓退之之言。"

❿折服。《漢書·游俠傳》："權行州域，力折公侯。"《世説

新語·輕詆》："宏自以有才，多好上人，坐上無折之者。"唐李白《送王屋山人魏萬還王屋》："辯折田巴生，心齊魯連子。"

⑪弯曲。《廣雅·釋詁一》："折，曲也。"《禮記·玉藻》："折還中矩。"《晉書·陶潛傳》："潛歎曰：'吾不能為五斗米折腰。'"明韓守益《蘇武慢·江亭遠眺》："地湧岷、峨，天開巫峽，江勢西來百折。"

⑫（禾苗）倒伏。漢賈山《至言》："故地之美者善養禾，君之仁者善養士。雷霆之所擊，無不摧折者；萬鈞之所壓，無不糜滅也。"《齊民要術·旱稻》"其高田種者，不求極良，唯須廢地"原注："過良則苗折，廢地則無草。"

⑬回旋；返转。如：转折；走到半路，又折回来。《宋史·沈括傳》："然古人所謂兵車者，輕車也，五御折旋，利於捷速。"

⑭书法用笔，横画欲左先右，往右回左。直画欲上先下。唐張彥遠《法書要録》卷一引王羲之《題衛夫人筆陳圖後》："每作一波，常三過折筆。"

⑮汉字笔画名。如：横、竖、撇、点、折。

⑯摘取；掐取。漢佚名《古詩十九首》之九："攀條折其榮，將以遺所思。"唐杜秋娘《金縷衣》："花開堪折直須折，莫待無花空折枝。"元張壽卿《紅梨花》第四折："折一枝紅梨花，插在那扇子上。"

⑰开采。《墨子·耕柱》："昔者夏后開使蜚廉折金於山川，而陶鑄之於昆吾。"王念孫雜志："折，擿也，動發之也。"《管子·地數》："然則與折取之遠矣。"马非百注："折，開也。取者，採也。"

⑱握持。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："折，猶握也。《陽春白雪》八張榘《應天長》詞《南屏晚鐘》：'花間恨，猶記憶，正素手暗攜輕折。'輕折，輕握也，言輕握素手也。"按：張榘应作張矩。有时用来表示手握的大小。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："晁元禮《滴滴金》詞：'口兒香，髮兒黑，脚兒一折。'言脚小不過一握也。"元杜仁傑《雙調·雁兒落過得勝令·美色》："半折慢弓鞋，一搦俏形骸。"

⑲折合；抵换。如：折价；折租。宋蘇軾《上神宗皇帝書》："買絹未嘗不折鹽，糧草未嘗不折鈔。"《紅樓夢》第五回："准折得幼年時坎坷形狀。"鲁迅《彷徨·祝福》："对不起，四老爷，四太太……这回我一定荐一个好的来折罪。"

⑳折扣。按原数减去其中的成数。《儒林外史》第五十回："等他官司贏了來，得了缺，叫他一五一十算了來還你。就是九折三分錢也不妨。"

㉑倾斜容器，使里面的东西出来。《紅樓夢》第六十三回："黛玉只管和人説話，將酒全折在漱盂內了。"

㉒戏曲名词。元、明杂剧剧本中的一个段落，每剧大都四折。相当于现代话剧中的一幕或一场，其中可单独演出的一折，叫"折子戏"。《醒世恆言·張廷秀逃生救父》："將廷秀推入戲房中，把紗帽員領穿起，就頂王十朋《祭江》這一折。"清孔尚任《桃花扇·凡例》："各本填詞，每一長折，例用十曲，短折例用八曲。"鲁迅《呐喊·社戏》："在这一夜里，我以为这实在要算是最好的一折。"

㉓古时封土为坛进行祭地的处所。《正字通·手部》："折，封土為方壇曰折。"《禮記·祭法》："燔柴於泰壇，祭天也；瘞埋於泰折，祭地也。"鄭玄注："壇，折，封土為祭處也。"

㉔古葬具，如床无脚。《儀禮·既夕禮》："陳明器於乘車之西，折橫覆之。"鄭玄注："折，猶庪也，方鑿連木為之，蓋如牀而縮者三，橫者五，無簀窆事畢，加之壙上，以承抗席。"《禮記·雜記上》："而后折入。"鄭玄注："折，承席也。"陸德明釋文："折，形如牀，無足也。"

㉕古地名。《春秋·桓公十一年》："柔會宋公、陳侯、蔡叔盟于折。"杜預注："折，地。闕。"

㉖同"摺"。1.折叠。《後漢書·郭太傳》："嘗於陳、梁間行遇雨，巾一角墊，時人乃故折巾一角，以為'林宗巾'。"2.折子。如：钱折；奏折。宋王溥《唐會要》卷三十六："其中須有部折，各於當族注之。"《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："勞佛便取出一扣三千銀子往來的莊折，叫他收存，要支甚麽零用，只管去取。"又第九十四回："老哥的手折，兄弟足足看了兩天。"3.绉纹；绉折。明陸時雍《詩鏡總論》："石之有稜，水之有折，此處最為可觀。"清葉藩《念奴嬌·廣陵送毛亦史之白下》："遥想訪舊秦淮，久辭歌管，剩有波千折。"4.今为"摺"的简化字。

㉗通"窒(zhì)"。堵塞。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："折，叚借為窒。"《孔子家語·賢君》："忠士折口。"王肅注："折口，杜口。"

㉘姓。《正字通·手部》："折，姓。《漢·方術傳》有折象，宋折可大，明折衝。"《後漢書·方術傳》："折像，字伯式，廣漢雒人也。其先張江者，封折侯……因封氏焉。"

（二）shé《廣韻》常列切，入薛禪。月部。

❶断。如：棍子折了。《廣韻·薛韻》："折，斷而猶連也。"鲁迅《呐喊·孔乙己》："他打折了腿了。"

❷亏损。《荀子·修身》："良賈不為折閲不市。"楊倞注："折，損也。"《漢書·食貨志下》："均官有以考檢厥實，用其本賈取之，毋令折錢。"《三國演義》第五十五回："周郎妙計安天下，賠了夫人又折兵。"鲁迅《呐喊·故乡》："种出东西来，挑去卖，总要捐几回钱，折了本；不去卖，又只能烂掉。"

（三）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

〔折折〕安逸舒适的样子。《集韻·齊韻》："折折，安舒貌。"《禮記·檀弓上》："喪事欲其縱縱爾，吉事欲其折折爾。"鄭玄注："折折，安舒貌。"

（四）zhē

翻转；折腾。如：折跟头。浩然《金光大道》第一部第二章："躺在被窝里，象折烙饼似的，翻过来倒过去，睡不着。"

抓

zhuā《廣韻》側交切，平肴莊。又側絞切，側教切。

❶人用指甲或带齿的东西或动物用爪在物体上划过。如：抓痒；抓耳挠腮。《廣雅·釋詁二》："抓，搔也。"《玉篇·手部》："抓，抓痒也"《廣韻·巧韻》："抓，亂搔掐也。"唐杜牧《讀韓杜集》："杜詩韓詩愁來讀，似倩麻姑癢處抓。"又掐；用指甲刺入。《廣韻·肴韻》："抓，抓掐。"又《效韻》："抓，爪刺也。"元關漢卿《玉鏡臺》第三折："兀那老子，若近前來我抓了你那臉。"

❷用手或爪取物。如：抓小鸡；抓阄儿。漢枚乘《上書諫吴王》："十圍之木，始生而蘖，足可搔而絶，手可擢而抓。"唐孟郊《品松》："抓拏拒古手，擘裂少室峯。"鲁迅《而已集·再谈香港》："我就抓起手巾包里的散角子来，要交

给他。”

❸握住；掌握。《老殘遊記》第九回：“‘執其兩端’便是抓住了他個杈杈教呢，成何話説呀？”鲁迅《阿Q正传》第三章：“这拳头还未达到身上，已经被他抓住了，只一拉，阿Q跄跄踉踉地跌进去。”巴金《化雪的日子》：“爱把我的心抓得这样紧。”

❹逮捕；捉拿。如：抓贼；抓特务。明更生氏《雙紅記·服暴》：“浄：何人擊鼓？衆：薛爺差官。浄：抓進來。”《儒林外史》第五回：“衙門裏的差人，因妹丈有碗飯吃，他們做事，只揀有頭髮的抓。”

❺仓皇寻取。《兒女英雄傳》第四十回：“這會子可叫我忙忙叨叨的，那兒給他現抓人去？”《老殘遊記》第十四回：“抓着被褥就是被褥，抓着衣服就是衣服，全拿去塞城門縫子。”

❻指特别注意，加强领导，或努力做（某种工作）。如：抓农业；抓经济；各项工作都要抓好。

扳

（一）pān《廣韻》普班切，平删滂。

❶同“攀”。攀援；攀附；挽。《玉篇·手部》：“扳”，“攀”。《廣雅·釋言》：“扳，援也。”王念孫疏證：“《隱元年公羊傳》：‘諸大夫扳隱而立之。’何休注云：‘扳，引也。與攀同。’”《廣韻·删韻》：“扳，挽也。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“往者不可扳援兮，俫者不可與期。”洪興祖補注：“扳，與‘攀’同。引也。”唐貫休《感懷寄盧給事二首》之一：“童扳鄰杏隳牆瓦，燕啄花泥落砌莎。”《今古奇觀·沈小霞相會出師表》：“小人是一介村農，怎敢僭扳貴宦。”

❷攀折。元高明《琵琶記·牛小姐規勸侍婢》：“香徑裏扳殘草色，雕闌畔折損花容。”

（二）bān《廣韻》布還切，平删幫。

❶拉；拨动。如：扳闸；扳着指头算。宋佚名《題公館壁》：“猛風扳大樹，其樹根已露。”《水滸全傳》第三回：“跳上臺基，把栅剌子只一扳，却似撧葱般扳開了。”鲁迅《准风月谈·冲》：“机关一扳，风驰电掣。”

❷扭转。如：扳回一局棋。《新唐書·后妃傳上·則天武皇后》：“后城宇深，痛柔屈不恥，以就大事，帝謂能奉己，故扳公議立之。”《儒林外史》第五回：“近前看時，只見一地黑棗子拌在酒裏，篾簍横睡着，兩個人才扳過來。”茅盾《子夜》十：“那怕老赵手段再灵活些，也扳不过来！”

❸论争；辩驳。如：扳理；有理不怕别人扳。清葉燮《原詩·内篇上》：“動以法度緊嚴，扳駁銖兩。”

扝

“扮”的讹字。《正字通·手部》：“扝，扮字之譌。”

扴

說文·手部

《説文》：“扴，刮也。从手，介聲。”

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。月部。

❶刮。《説文·手部》：“扴，刮也。”《廣韻·黠韻》：“扴，揩扴物也。”

❷弹奏。唐韓愈等《征蜀聯句》：“公歡鐘晨撞，室宴絲曉扴。”

抡

“掄”的简化字。

扵

同“於”。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》：“扵，音於，義同。”唐顔真卿《曹州司法參軍殷君墓碣銘》：“皆以德行名義儒學翰墨聞扵前朝。”

扲

（一）qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

❶基业。《方言》卷十三：“扲，業也。”郭璞注：“謂基業也。”

❷记。《玉篇·手部》：“扲，記也。”

❸把。《字彙·手部》：“扲，把也。”

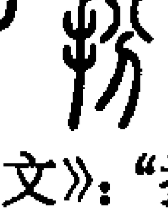
（二）qín《集韻》渠金切，平侵羣。

同“捦（擒）”。急持；捉。《集韻·侵韻》：“捦，《説文》：‘急持衣衿也。’或从今。”《類篇·手部》：“擒、扲，捉也。”清洪秀全《吟劍》：“扲盡妖邪歸地網，收殘姦究〔宄〕落天羅。”

扮

同“扴”。《龍龕手鑑·手部》：“扮”，“扴”的俗字。

扮


說文·手部

《説文》：“扮，握也。从手，分聲。讀若粉。”王玉樹拈字：“今俗作‘晡幻切’，以為‘裝扮’之扮。”

（一）fěn《廣韻》房吻切，上吻奉。又方吻切。諄部。

❶握持。《説文·手部》：“扮，握也。”《集韻·吻韻》：“扮，並也，一曰握也。”《戰國策·魏策二》：“又身自醜於秦，扮之請焚天下之秦符者，臣也。”鮑彪注：“扮，并也，握也。言合諸國。”

❷合并。《太玄·數》：“天以三分，終於六成，故十有八策。天不施，地不成，因而倍之，地則虛三，以扮天之十八也。”范望注：“扮，猶并也。”

❸鼓动。《玉篇·手部》：“扮，動也。”《廣雅·釋詁一》：“奮、扮，動也。”王念孫疏證：“扮，亦奮也。方俗語有輕重耳。”

（二）fēn《廣韻》府文切，平文非。

掘。《廣韻·文韻》：“扮，掘也。”

（三）bàn《廣韻》晡幻切，去襇幫。

❶装束穿戴；打扮。《廣韻·襇韻》：“扮，打扮。”清錢大昕《十駕齋養新録·説文本字俗借為它用》：“《説文》本有之字，世俗借為它用者，如扮，握也，讀若粉，今人讀布患切，以為打扮字。”元王實甫《西廂記》第二本第二折：“我打扮着等他。”明費信《星槎勝覽·賓童龍國》：“王扮略同，從者前後百餘人，執盾讚唱，曰亞曰僕。”《紅樓夢》第二十二回：“這個孩子扮上活像一個人，你們再瞧不出來。”陈残云《香飘四季》第二十八章：“看你今天扮得多标致，什么喜事啊！”

❷妆扮；扮演。《二刻拍案驚奇》卷十七：“至于黄崇嘏女扮為男，做了相府掾屬，今世傳有女狀元，本也是蜀中故事。”《儒林外史》第四十回：“（沈瓊枝）扮做小老媽的模樣，買通了那丫環，五更時分，從後門走了。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“其中有一段《武松打虎》，是甲乙两人，一强一弱，扮着戏玩。”

（四）huǒ《廣韻》花夥切，上蟹曉。

乱扮。《廣韻·蟹韻》：“扮，亂扮也。”《集韻·蟹韻》：“扮，亂也。”

⿰扌公 "忪"的讹字。《正字通·手部》："⿰扌公，忪字之譌。"

抸 jiā 《集韻》作荅切，入合精。

❶同"挾"。持。《集韻·合韻》："挾，持也。或作抸。"

❷同"扱"。挈。《玉篇·手部》："扱，挈也。俗作抸。"

抢 "搶"的简化字。

抈 說文·手部

《說文》："抈，折也。从手，月聲。"

yuè 《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶折断。《說文·手部》："抈，折也。"王筠釋例："吾鄉謂兩手執艸木拗而折之曰抈。"章炳麟《新方言·釋言》："今人謂以手折物曰抈。"《太玄·羨》："車軸折，其衡抈。"

❷通"扤(wù)"。动摇。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："抈，叚借為扤。"《國語·晉語八》："其為德也深矣，其為本也固矣，故不可抈也。"韋昭注："抈，動也。"明趙南星《呂季輔時序》："投之不拒，撼之不抈。"

⿰扌卆 同"捽"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌卆"，同"捽"。

扺 說文·手部

《說文》："扺，側擊也。从手，氏聲。"段玉裁注："按：'扺'字今多譌作'抵'，其音、義皆殊。"

（一）zhǐ 《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶侧击；拍。《說文·手部》："扺，側擊也。"《廣雅·釋詁二》："扺，拊也。"《戰國策·趙策一》："（李兑與蘇秦）扺掌而談。"《後漢書·劉玄傳》："（韓夫人）起，扺破書案。"李賢注："扺，擊也。"南朝宋鮑照《擬行路難》："願君裁悲且減思，聽我扺節行路吟。"

❷击打。漢揚雄《解嘲》："范雎，魏之亡命也，折脅拉髂，免於徽索，翕肩蹈背，扶服入槖，扺穰侯而代之，當也。"

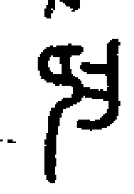
❸投掷。漢張衡《東京賦》："藏金於山，扺璧於谷。"《後漢書·黃瓊傳》："所謂扺金玉於砂礫，碎珪璧於泥塗。"李賢注："扺，投也。"《資治通鑑·陳文帝天康元年》："前突厥至并州，孝琬脱兜鍪扺地云：'我豈老嫗，須著此物！'"

❹通"疧"。病。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："扺，叚借為疧。《管子·國蓄》：'前有萬乘之國，而後有千乘之國，謂之扺國。'"按：今本"扺"作"抵"。

（二）qí 《集韻》翹移切，平支羣。

拟手期尅。《集韻·支韻》："扺，擬手期尅。"

抑 乙一四三 乙一〇〇 佚六七四

毛公鼎 曾伯簠  說文·印部

說文或體 西狹頌

《說文》："归，按也。从反'印'。抑，俗从手。"商承祚《殷虛文字類編》："卜辭字从爪从人跽，象手抑人而使之跽，其誼如許書之'抑'，其字形則如許書之'印'……'印'之本訓既為'按抑'，後世執政以印施治，乃叚按印之'印'字為之。反'印'為'抑'，殆出晚季，所以别于印信字也。"

yì 《廣韻》於力切，入職影。質部。

❶按，按压。《玉篇·手部》："抑，按也。"《呂氏春秋·適威》："若璽之於塗也，抑之以方則方，抑之以圜則圜。"《淮南子·精神》："病疵瘕者，捧心抑腹。"高誘注："抑，按也。"唐柳宗元《梓人傳》："高者不可抑而下也，狹者不可張而廣也。"

❷抑制，控制。如：扶弱抑强。《史記·平準書》："大農之諸官盡籠天下之貨物，貴即賣之，賤即買之。如此，富商大賈無所牟大利，則反本，而萬物不得騰踊。故抑天下物，名曰'平準'。"宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："歸心動蕩不可抑，霍若猛吹翻旌旗。"

❸遏止，堵塞。《荀子·成相》："禹有功，抑下鴻。"《史記·魏公子列傳》："遂乘胜逐秦軍至函谷關，抑秦兵，秦兵不敢出。"

❹克服，压制。《書·無逸》："厥亦惟我周太王、王季，克自抑畏。"《禮記·學記》："君子之教喻也，道而弗牽，强而弗抑，開而弗達。"《晉書·桓宣傳》："時謝安女壻王國寶，專利無檢，安惡其為人，每抑制之。"

❺俯。《晏子春秋·內篇諫下》："公曰：昔仲父之霸如何？晏子抑首而不對。"《漢書·叔孫通傳》："諸侍坐殿上皆伏抑首，以尊卑次起上壽。"顔師古注："抑，屈也。謂依禮法不敢平坐而視。"明徐光啟《景教堂碑記》："近來教士，願力宏深，畢世鑽研，抑首著述。"

❻冤屈。《玉篇·手部》："抑，冤也。"《國語·晉語九》："叔魚抑邢侯，邢侯殺叔魚與雍子於朝。"韋昭注："抑，枉也。"《元史·張珪傳》："人有冤抑，必當昭雪，事有枉直，尤宜明辨。"清包世臣《藝舟雙楫·答陳伯游方海書》："嗟嘆枉抑。"

❼贬，损。《玉篇·手部》："抑，損也。"《國語·楚語上》："教之《春秋》，而為之聳善而抑惡焉。"韋昭注："抑，貶也。"《三國志·魏志·任城威王彰傳》："太祖嘗抑之曰：'汝不念讀書慕聖道，而好乘汗馬擊劍，此一夫之用，何足貴也？'"《後漢書·班彪傳論》："若固之序事，不激詭，不抑抗。"李賢注："抑，退也；抗，進也。"

❽低；深沉。晉成公綏《嘯賦》："響抑揚而潛轉，氣衝鬱而熛起。"《遼史·樂志》："天音揚，地音抑。"《老殘遊記》第二回："只是到後來，全用輪指，那抑揚頓挫，入耳動心，恍若有幾十根弦，幾百個指頭，在那裏彈似的。"

❾隱没。《淮南子·本經》："則兵革興而分争生，民之滅抑夭隱，虐殺不辜，而刑誅無罪，於是生矣。"高誘注："抑，没也。言民有滅没夭折之痛。"

❿安定。《方言》卷十三："抑，安也。"《墨子·親士》："三子之能達名成功於天下也，皆於其國抑而大醜也。"畢沅注："抑，安也。猶曰安其大醜。"

⓫拗，违拗。《水滸全傳》第六十二回："盧俊義抑衆不過，只得又住了幾日。"

⓬副词。1.表示推断，相当于"还是"。《國語·晉語一》："君之使我，非歡也，抑欲測吾心也。"又《魯語上》："若有殃焉在？抑刑戮也，其夭札也？曰：'未可知也。'"2.表示重

复、连续，相当于“又”、“再”。唐中宗《停親謁乾陵勑》：“鑒於前史抑有舊章。”宋辛棄疾《美芹十論》：“臣抑聞古之善覘人國者，如良醫之切脈，知其受病之處而逆其必殞之期，初不以肥瘠而易其智。”清王夫之《讀四書大全說》卷十：“既有當然而抑有所以然之謂也。”3.表示反诘，相当于“岂”、“难道”。《孟子·梁惠王上》：“抑王興甲兵，危士臣，構怨於諸侯，然後快於心與？”4.表示语气，相当于“或许”，“或者”。《史記·封禪書》“以一牢祠，命曰陳寶”唐司馬貞索隱：“所以代俗謂之寶夫人祠，抑有由也。”《晉書·姚泓載記》：“物極則反，抑斯之謂歟！”章炳麟《韻文集自序》：“躬自移录，不敢比于古人，采之夜诵，抑可见世盛衰。”

⓭连词。1.表示选择，相当于“还是”。清王引之《經傳釋詞》卷三：“抑，詞之轉也。字或作意……字又作噫，又作億，又作懿，聲義并同也。”《論語·學而》：“求之與？抑與之與？”唐柳宗元《命官》：“官之命，宜以材耶？抑以姓乎？”茅盾《子夜》六：“可是不知道因为没有风呢，抑另有缘故，范博文的额角一次一次在那里渗出细粒的汗珠。”2.表示递进，相当于“而且”。三國蜀諸葛亮《隆中對》：“然操遂能克紹，以弱為强者，非惟天時，抑亦人謀也。”《太平廣記》卷三百一十引李玫《纂異記》：“非獨曉其文，抑亦深其義。”清龔自珍《乙丙之際著議第九》：“左無才相，右無才史……市無才阻，藪澤無才盜，則非但鮮君子也，抑小人甚鮮。”3.表示转折，相当于“可是”、“然而”。《左傳·襄公二十三年》：“多則多矣，抑君似鼠。”《論衡·死偽》：“鄭雖無腆，抑諺曰：‘蕞爾小國’，而三世執其政柄，其用物弘矣，取精多矣。”清趙翼《二十二史劄記·漢武帝》：“是專贊武帝之文事，而武功則不置一詞。抑思帝之雄才大略，正在武功。”4.表示让步，相当于“虽然”。《荀子·儒效》：“抑亦變化矣，天下厭然猶一也。”《韓詩外傳》卷五：“抑為之者窮。而是子猶為之，而無是須臾怠焉。”5.表示承接，相当于“于是”、“就”。《國語·魯語下》：“若盟而棄魯侯，信抑闕矣。”清王夫之《尚書引義·説命中》：“將為格物窮理之學，抑必勉勉孜孜。”

⓮助词。用于句首。《詩·小雅·十月之交》：“抑此皇父，豈曰不時？”清戴震《與方希原書》：“抑言山也，言水也，時或不盡山之奧，水之奇。”

⓯通“懿”。美色。《詩·齊風·猗嗟》：“抑若揚兮，美目揚兮。”王引之述聞：“毛傳：‘抑，美色’。正義曰：‘揚是顙之别名，抑為揚之貌，故知抑為美色。’引之謹案：抑與懿古字通。《爾雅》：‘懿，美也。’故傳以抑為美色，重言之則曰抑抑。”

扻

（一）zhǐ《集韻》側瑟切，入櫛莊。質部。

同“櫛”。1.梳理。《集韻·志韻》：“扻，治髮也。”《莊子·庚桑楚》：“簡髮而扻，數米而炊。”陸德明釋文：“扻，又作櫛。”2.梳篦的总称。《集韻·櫛韻》：“櫛，《説文》：‘梳比之總名也。’或作扻。”

（二）sǔn《集韻》鎖本切，上混心。

同“損”。減少。《集韻·混韻》：“損，《説文》：‘減也。’古作扻。”

（三）kǎn《集韻》苦感切，上感溪。

同“轗”。击。《集韻·感韻》：“轗，擊也。或作扻。”

抛

説文新附·手部

《説文新附》：“抛，棄也。从手，从尤〔尢〕，从力；或从手，尥聲。”

pāo《廣韻》匹交切，平肴滂。又匹皃切。宵部。

❶舍弃；撇开。《説文新附·手部》：“抛，棄也。”《後漢書·安成孝侯賜傳》：“賜與（兄）顯子信賣田宅，同抛財産，結客報吏。”宋黄庭堅《同韻和元明兄知命弟九日相憶二首》之一：“安得田園可温飽，長抛簪紱裹頭巾。”清秋瑾《偶有所感用魚玄機步光威裒三女子韻》：“愛翻聲譜常抛繡，為買圖書每脱簪。”

❷扔；掷。如：抛锚；抛砖引玉。《玉篇·手部》：“抛，擲也。”《南史·黄法氍傳》：“法氍為都督，出歷陽，於是為抛車及步艦，竪拍以逼之，砲加其樐堞，剋之盡誅其戍卒。”唐温庭筠《蔡中郎墳》：“今日愛才非昔日，莫抛心力作詞人。”魯迅《而已集·再谈香港》：“每箱只抽二三十本书，抛在箱面上。”又挥洒。清李調元《雨村詞話》卷四：“鏡里雙蛾時蹙，枕邊香淚長抛。”

❸显露。《封神演義》第三回：“露面抛頭，尸骸殘暴。”

❹量词。秽物一堆为一抛。也作“泡”。《儒林外史》第三回：“像你這尖嘴猴腮，也該溦抛尿自己照照！不三不四，就想天鵝屁吃。”

投

説文·手部 睡虎地簡三六·九〇 孫臏六二

武梁祠畫象題字

《説文》：“投，擿也。从手，从殳。”桂馥義證：“當云‘殳聲’。”

（一）tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

❶抛；掷。如：投壶；投篮；投鞭断流。《説文·手部》：“投，擿也。”《詩·小雅·巷伯》：“取彼譖人，投畀豺虎。”《晉書·謝鯤傳》：“鄰家高氏女有美色，鯤嘗挑之，女投梭，折其兩齒。”《今古奇觀·蘇小妹三難新郎》：“少游當下曉悟，遂援筆對云：‘投石冲開水底天。’”魯迅《南腔北调集·为了忘却的记念》：“真是明珠暗投了。”

❷投射。如：投影；目光投在他身上。峻青《黎明的河边》：“大街两旁那一排高大的白杨树，也向人家的屋顶上、院子里投下了朦胧的阴影。”

❸投入。如：投资；自投罗网。《紅樓夢》第五回：“好一似食盡鳥投林，落了片白茫茫大地真乾凈！”又跳进去，专指自杀行为。如：投河；投环；投井。《莊子·讓王》：“吾羞見之，因自投清泠之淵。”《北史·崔浩傳》：“以戈擊之，悉投於河。”

❹抛弃；弃置。《小爾雅·廣言》：“投，棄也。”《左傳·文公十八年》：“投諸四裔，以禦螭魅。”《後漢書·樊準傳》：“投戈講藝，息馬論道。”宋王安石《寄酬曹白玉因以招之》：“思君異日投朱紱，過我何時載渌醽？”

❺置放。《孫子·九地》：“投之亡地然後存，陷之死地然後生。”《禮記·樂記》：“投殷之後於宋。”唐韓愈《進學解》：“投閑置散，乃分之宜。”

❻投奔；投靠。如：走投无路；投亲靠友。《世説新語·排

調》："千里投公，始得蠻府參軍。"《三國演義》第二回："玄德、關、張三人往代州投劉恢。"清孔尚任《桃花扇·誓師》："元帥不疼我們，早投了北朝，各人快活去。"又投宿。唐李白《流夜郎永華寺寄潯陽羣官》："朝别凌烟樓，瞑投永華寺。"唐杜甫《石壕吏》："暮投石壕村，有吏夜捉人。"

❼靠着；靠近。唐孟郊《題林校書華嚴寺書窗》："擬古投松坐，就明開紙疏。"宋王安石《送程公辟之豫章》："九江右投貢與章，楊瀾吹漂浩無旁。"

❽合；相合。如：情投意合。《廣韻·侯韻》："投，合也。"《楚辭·大招》："二八接舞，投詩賦只。"王逸注："投，合也。"唐李白《秋日贈元六兄林宗》："投分三十載，榮枯所共歡。"张志民《死不着》："这村里有个后生黑丑，人品也好，年纪也投。"又引申为迎合。如：投其所好。明李贄《答耿中丞》："雖欲飾詐以投其好，我自無好之可投。"

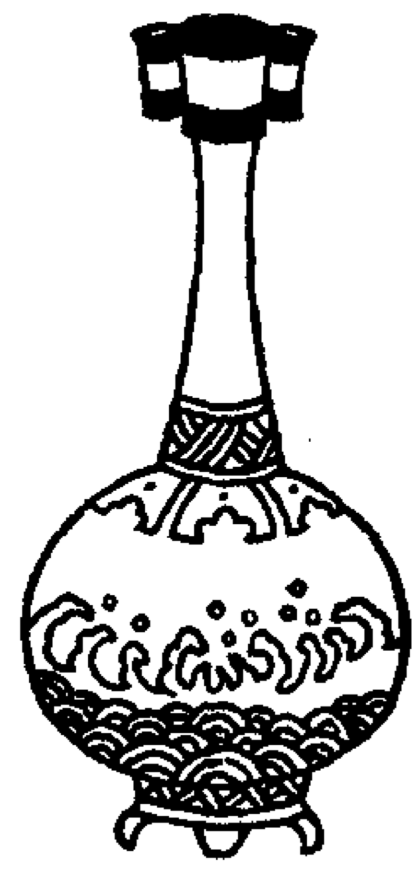
❾贈送。《正字通·手部》："投，贈也。"《詩·衛風·木瓜》："投我以木桃，報之以瓊瑶。"《晏子春秋·内篇諫下一》："今君舉千鍾爵禄，而妄投之左右；左右争之，甚於胡狗，而公不知也。"

❿寄；遞。如：投稿；投邮。唐劉禹錫《傷柳儀曹》："而君殁於南中，因賦詩以投吊意。"《儒林外史》第三十三回："杜少卿投了手本，那裏開門請進去。"鲁迅《三闲集·序言》："目睹了……或则投书告密，或则助官捕人的事实！"

⓫挥；甩。《左傳·宣公十四年》："楚子聞之，投袂而起。"杜預注："投，振也。"《莊子·漁父》"被髮揄袂"唐陸德明釋文："揄，李音投。投，揮也。"

⓬顿；跌。《吕氏春秋·古樂》："昔葛天氏之樂，三人操牛尾投足以歌八闋。"高誘注："投足猶蹀足。"唐韓愈《應科目時與人書》："蓋一舉手，一投足之勞也。"

⓭"投壺"的省称。《禮記·少儀》："侍投則擁矢。"



投

⓮骰子。《古文苑·班固〈奕旨〉》："夫博懸於投，不專在行。"章樵注："投，今作骰。"又指掷骰子，泛指賭博。《史記·范雎蔡列傳》："君獨不觀夫博者乎？或欲大投，或欲分功，此皆君之所明知也。"裴駰集解："投，投瓊也。"

⓯介词：1. 表示时间，相当于"到"、"临"。《後漢書·任光傳》："世祖遂與光等投暮入堂陽界。"李賢注："投，至也。"宋王安石《觀明州圖》："投老心情非復昔，當時山水故依然。"2. 表示方位、方向，相当于"朝"、"向"。《三國演義》第八十四回："先主見了，撥馬投西便走。"《水滸全傳》第九回："三人取路投滄州來。"

⓰姓。《通志·氏族略五》："投氏，漢有光禄投調。"

（二）dòu《集韻》大透切，去候定。

❶逗留；停止。也作"逗"。《集韻·候韻》："逗，《説文》：'止也'。或作投。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："觀法於節奏，察變於句投。"李善注："《説文》曰：'逗，止也。'投與逗古字通。音豆。投，句之所止也。"唐杜甫《懷錦水居止二首》之一："朝朝巫峽水，遠投錦水波。"清吴景旭《歷代詩話》卷三十八："投，音豆。其義有三，皆假借也。一借為逗留之逗，杜詩：'遠投錦水波。'"

❷同"酘"。1. 酒再釀。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·酘酒》："《字林》：'酘，重醖也。'字通作投。"宋蘇軾《酒經》："酒之始萌也，甚烈而微苦，蓋三投而後平也。"2. 以酒解酒，谓饮酒过多，次日仍感不适，再饮以解宿酲。《兒女英雄傳》第三十二回："（鄧九公）又要了一壺孿薺棗兒酒説：'昨日喝多了，必得投一投。'"

抅

同"拘"。《正字通·手部》："抅，俗拘字。"

抃

biàn《廣韻》皮變切，去線並。又《集韻》方煩切。元部。

❶同"拚"。两手相击，拍掌表示欢欣。《集韻·綫韻》："拚，《説文》：'拊手也。'或从卞。"清雷浚《説文外編》卷十二："抃為拚之俗。"《楚辭·天問》："鼇戴山抃，何以安之。"王逸注："擊手曰抃。《列仙傳》曰：'有巨靈之鼇，背負蓬萊之山而抃舞。'"《吕氏春秋·古樂》："有倕作為鼙鼓鐘磬……帝嚳乃令人抃。"高誘注："兩手相擊為抃。"三國魏曹植《求自試表二首》之一："夫臨博而企竦，聞樂而竊抃者，或有賞音而識道也。"宋傅堯俞《論責任守忠乞一切不問餘人》："臣伏見内侍任守忠以罪降黜，中外聞者，罔不快抃。"

❷搏；击。《法言·淵騫》："秦悼武、烏獲、任鄙，扛鼎抃牛。"唐段成式《酉陽雜俎·怪術》："因寺中大齋會，人衆數千，術士忽曰：'余有一伎可代抃瓦磕珠之歡也。'"

抆

wěn《廣韻》武粉切，上吻微。又亡運切。諄部。

❶擦拭。《廣雅·釋詁二》："抆，拭也。"《楚辭·九章·悲回風》："孤子唫而抆淚兮，放子出而不還。"洪興祖補注："抆，拭也。"《新唐書·李勉傳》："居官久，未嘗抆飾器用車服。"明夏完淳《燕問》："衣冠寒易水之風，壯士抆登車之泣。"

❷拒。《玉篇·手部》："抆，拒也。"

抗

說文·手部　說文或體　老子乙二〇九

《説文》："抗，扞也。从手，亢聲。杭，抗或从木。"

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。又胡郎切。陽部。

❶抵御；抗拒。《説文·手部》："抗，扞也。"《儀禮·既夕禮》："抗木横三縮二。"鄭玄注："抗，禦也。所以禦止土者，其横與縮各足掩壙。"《墨子·非攻中》："（智伯）欲以抗諸侯。"《荀子·臣道》："有能抗君之命，竊君之重，反君之事，以安國之危，除君之辱，功伐足以成國之六利，謂之拂。"楊倞注："抗，拒也。"

❷匹敌；对等。《篇海類編·身體類·手部》："抗，敵也。"《史記·酈生陸賈列傳》："今足下反天性，弃冠帶，欲以區區之越與天子抗衡為敵國。"司馬貞索隱引崔浩云："抗，對也。"《後漢書·班彪傳》："榮鏡宇宙，尊無與抗。"李賢注："抗，猶敵也。"《南史·謝瞻傳》："瞻文章之美，與從叔混、族弟靈運相抗。"

❸支撑。宋劉斧《青瑣高議·范敏》："敏倦，僕人亦不能行，乃縱馬嚙草，僕亦倚木而休，敏抗鞍而卧。"清毛奇齡《喪禮吾説篇一·屬幠楔綴沐襲含説》："浴法就牀抗衾，澳之以二巾而收其潘。"原注："抗，手擡起也。"

❹举；张。《廣雅·釋詁一》："抗，舉也。"又："抗，張也。"《詩·小雅·賓之初筵》："大侯既抗，弓矢斯張。"毛傳："抗，舉也。"三國魏曹植《洛神賦》："抗羅袂以掩涕兮，淚流襟之浪浪。"《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》："（虞翻）抗鞭欲擊（于）禁，（孫）權呵止之。"胡三省注："抗，舉也。"

❺振。《廣韻·宕韻》："抗，振也。"清方苞《聖主親征漠北頌》："躬涖行間，率先士卒，抗威萬里沙場之外。"

❻救。《國語·晉語四》："未報楚惠而抗宋，我曲楚直。"韋昭注："抗，救也。"

❼进；上。《漢書·揚雄傳下》："獨可抗疏，時道是非。"顔師古注："抗，舉也。謂上之也。"《晉略·國傳二·漢趙劉氏》："于是太尉范隆等皆抗表遜位，以讓元達。"

❽收藏。清翟灝《通俗編·雜字》："抗，今猶呼藏物為抗。"《周禮·夏官·服不氏》："賓客之事則抗皮。"鄭玄注引鄭衆曰："謂賓客來朝，聘布皮帛者，服不氏主舉藏之。"

❾极。《文選·馬融〈長笛賦〉》："蓋滯抗絶，中息更裝。"李善注："《喪服》子夏傳曰：'抗，極也。'"

❿刚直。如：抗直。《史記·鄒陽列傳》："亦可謂抗直不撓矣。"唐劉知幾《史通·内篇·曲筆》："如王劭之抗詞不撓，可以方駕古人。"

⓫高；高尚。《楚辭·宋玉〈九辯〉》："堯舜之抗行兮，瞭冥冥而薄天。"王逸注："聖迹顯著，高無顛也。"《淮南子·說山》："申徒狄負石自沉於淵，而溺者不可以為抗。"高誘注："抗，高也。"清方苞《書高密單生〈追述考妣遺事〉後》："君子之為學也，深其功識猶患淺，抗其志行猶患卑。"

⓬悬挂。《方言》卷七："抗，縣也。自山之東西曰抗。"《廣韻·宕韻》："抗，縣也。"

⓭姓。《通志·氏族略五》："抗氏，望出丹陽，後漢泰山都尉抗徐世居丹陽。"

（二）gāng《集韻》居郎切，平唐見。

同"掆（扛）"。抬；举；承担。《集韻·唐韻》："掆，舉也。或作抗。"章炳麟《新方言·釋言》："淮南以肩任物曰抗。"《官場現形記》第十一回："各式事情，兄弟都替他抗下來了。"

㧍

（一）fǎng《集韻》撫兩切，上養敷。

同"仿"。相似。《集韻·養韻》："仿，《說文》：'相似也。'或作㧍。"

（二）bēng《集韻》晡橫切，平庚幫。

同"搒"。相牽。《集韻·庚韻》："搒，相牽也。或作㧍。"

抖

dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

❶〔抖擻〕1.抖动，振动。《方言》卷六："鋪頒，索也。東齊曰鋪頒，猶秦、晉言抖藪也。"郭璞注："謂斗藪舉索物也。"《玉篇·手部》："抖，抖擻，起物也。"《廣韻·厚韻》："抖，抖擻，舉貌。"唐白居易《答州民》："宦情抖擻隨塵去，鄉思銷磨逐日無。" 2.振作，奋发。元李文蔚《燕青博魚》第二折："我見他轉回身抖擻下精神，則被他那眼角眉尖斷送了春。"清龔自珍《己亥雜詩》之一百二十五："我勸天公重抖擻，不拘一格降人材。"3.佛教用语，头陀的别称。《法苑珠林》卷一百零一："西云頭陀，此云抖擻，能行此法，即能抖擻煩惱，去離貪著，如衣抖擻，能去塵垢，是故從喻為名。"

❷颤抖；战栗。《水滸全傳》第四十一回："艄公戰抖抖的道：小人去說。"《兒女英雄傳》第十三回："典史登時嚇得渾身亂抖。"《老殘遊記》第四回："他父親吳舉人一聽，渾身發抖。"

❸使振动。《紅樓夢》第二十三回："只見一陣風過，樹上桃花吹下一大斗來，落得滿身滿書滿地皆是花片。寶玉要抖將下來，恐怕脚步踐踏了，只得兜了那花瓣兒，來自池邊，抖在池內。"《兒女英雄傳》第五回："把身上的土拍了拍，抖了抖。"鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》："她将披着的头发向后一抖，人这才看清了脸孔。"

❹揭露。《紅樓夢》第二十一回："這是一輩子的把柄兒。好便罷，不好，咱們就抖出來。"《兒女英雄傳》第五回："不料當面給抖摟亮了，他只得三一三十一，合那兩個，每人六百六十六的平分。"

❺讽刺说人突然得势或生活水平突然提高。茅盾《子夜》十六："穷光蛋出身的他，由买办起家，素来就是一个空架子，他的特别本领就是'抖'起来容易，'躺'下去也快。"

❻讽刺或骂人发威风。《金瓶梅》第七十六回："你見李主子與了你好臉兒，就抖毛兒打起老娘來。"《紅樓夢》第六十回："你老人家把威風也抖一抖，以後也好争别的。"

❼展开。《儒林外史》第十四回："抖了包，只擠出九十二兩銀子來。"

❽用同"陡"。《警世通言·金令史美婢酬秀童》："從不曾見他手脚有甚毛病，如何抖然生起盗心？"

护

"護"的简化字。

抌

說文·手部

《說文》："抌，深擊也。从手，冘聲。讀若告。言不正曰抌。"

（一）dǎn《廣韻》都感切，上感端。又以主切。侵部。

❶击；深击。《說文·手部》："抌，深擊也。"段玉裁注："《刺客列傳》：'右手揕其匈。'揕即抌字。徐廣曰：'一作抗。'按：抗乃抌之譌耳。"《玉篇·手部》："抌，擊也。"《列子·黄帝》："攩拯挨抌，亡所不為。"殷敬順釋文："抌，《方言》'擊背也'。"《淮南子·說林》："故解捽者，不在於捌格，在於批伉〔抌〕。"高誘注："批，擊。伉〔抌〕，推擊其要矣。"王念孫雜誌："劉本伉作伉。引之曰：'伉與伉，皆抌字之誤也。'"

❷刺。《廣雅·釋詁一》："抌，刺也。"《廣韻·感韻》："抌，刺也。"

❸手搏。《集韻·寑韻》："抌，楚謂搏曰抌。"

（二）shěn《集韻》食荏切，上寑船。

❶推。《方言》卷十："抌，推也。"

❷系物桩。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："擊物樁曰抌。音沈。"

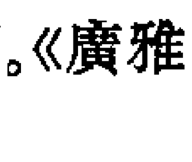
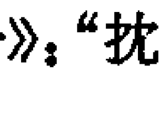
㧊

qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

❶同"搇"。插。《集韻·沁韻》："搇，插也。或从心。"

❷播。《字彙·手部》："㧊，播也。"

抉

 說文·手部  睡虎地簡一四·八四

《説文》:"抉,挑也。从手,夬聲。"

jué 《廣韻》古穴切,入屑見。又於決切。月部。

❶挑出;挖出。《説文·手部》:"抉,挑也。"段玉裁注:"抉者,有所入以出之也。"《莊子·盜跖》:"比干剖心,子胥抉眼。"《戰國策·韓策二》:"(聶政)因自皮面抉眼,自屠出腸,遂以死。"宋梅堯臣《答了素上人》:"有香知害身,抉臍見窮麝。"

❷举,撬开。《左傳·襄公十年》:"縣門發,郰人紇抉之,以出門者。"杜預注:"言紇多力,抉舉縣門,出在内者。"孔穎達疏:"服虔云:'抉,撅也。'謂以木撅抉縣門,使舉令下,客人出也。"《新唐書·李光弼傳附李國臣》:"(國臣)力能抉關,以折衝從收魚海五城,遷中郎將。"

❸挑选;选取。唐皮日休《郢州孟亭記》:"先生之作,遇景入詠,不拘奇抉異。"明方孝孺《張彦輝文集序》:"世有自謂不師其辭者,則剽生抉怪,雜取艱深之辭,斅錯成文,以飾其鄙陋之意,至於不可句讀。"清戴名世《汪河發墓誌銘》:"河發自言搜抉二十年而得者。"

❹戳;穿。《廣雅·釋詁三》:"抉,穿也。"《左傳·襄公十七年》:"以杙抉其傷而死。"宋陸游《寒夜歌》:"既不能挺長劍以抉九天之雲,又不能持斗魁以回萬物之春。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》:"如抉塹而入,而竟無路影。"

❺揭发;揭示。《新唐書·李揆傳》:"揆懼復用,遣吏至諲所,構抉過失。"清王士禛《雙江倡和集序》:"迨元嘉間,謝康樂出,始創為刻畫山水之詞,務窮幽極渺,抉山谷水泉之情狀。"谢觉哉《反裘负薪》:"要我们敏锐观察,抉其症结。"

❻掰;分开。宋蘇軾《潮州修韓文公廟記》:"公昔騎龍白雲鄉,手抉雲漢分天章。"孔厥、袁静《新儿女英雄传》第十回:"那半个一人抉一块儿,分着吃了。"

❼扳指。古代射箭时套在右手拇指上,用以钩弦。《廣韻·屑韻》:"抉,縱弦彄也。"《周禮·夏官·繕人》:"掌王之用:弓弩、矢箙、矰弋、抉拾。"鄭玄注:"鄭司農云:'抉者,所以縱弦也。'玄謂抉,挾矢時所以持弦飾也,著右手巨指。"《史記·蘇秦列傳》:"革抉㕞芮,無不畢具。"

⿰扌己 同"⿰扌忌"。《龍龕手鑑·手部》:"⿰扌己",同"⿰扌忌"。

⿰扌引 同"引"。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》:"⿰扌引,音引。開挽弓也。"《正字通·手部》:"⿰扌引,俗引字。"

扭 (一)niǔ《廣韻》女久切,上有娘。

❶用手拧;扭转。如:扭亏为盈。《廣韻·有韻》:"扭,手轉皃。"元王實甫《西廂記》第五本第一折:"倘或水侵雨濕休便扭,我則怕乾時節熨不開褶皺。"元佚名《硃砂擔》第二折:"我這領布衫着雨淋濕了也,你與我扭一扭。"杨沫《青春之歌》第一部第十一章:"(白莉苹)在他脸上扭了一下。"又扭伤。《紅樓夢》第四十回:"可扭了腰没有?叫丫頭們搥搥。"

❷违拗;争执。《水滸全傳》第九回:"自此途中被魯智深要行便行,要歇便歇,那裏敢扭他。"《兒女英雄傳》第四回:"公子扭他不過,只得拿了兩吊錢給他。"清景善《庚子日記》:"都中數萬,來去如蝗,萬難收拾,雖兩宫聖明在上,亦難扭衆,天實為之,謂之何哉!"

❸掉转。如:扭头。《水滸全傳》第十三回:"楊志聽得弓弦響,扭回身,就鞍上把那枝箭只一綽,綽在手裏。"马烽《停止办公》:"小余二话没说,一扭身跑了。"

❹行走时身体摇摆;摆动。《西廂記》第一本第四折:"扭捏着身子兒百般做作,來往向人前,賣弄俊俏。"田间《赶车传》下:"船在游,帆在走,两岸果树迎风扭。"

❺揪住。《正字通·手部》:"扭,手縛也,今俗謂揪為扭。"《水滸全傳》第四十九回:"他兩個因射得一個大蟲,被本鄉一個財主毛太公賴了,又把他兩個強扭做賊,搶擄家財,解入州裏來。"《官場現形記》第三十一回:"大衆見他二人扭在一處,只得一齊住手,過來相勸。"

(二)chǒu

同"杻(杽)"。刑具名。手铐。《後漢書·蔡邕傳論》:"當伯喈抱鉗扭,徙幽裔,仰日月而不見照燭,臨風塵而不得經過,其意豈及語平日倖全人哉!"

(三)zhǒu《廣韻》陟柳切,上有知。

案。《廣韻·有韻》:"扭,案也。"

(四)zhòu《集韻》陟救切,去宥知。

两手揉搓。《集韻·宥韻》:"扭,按也。"《西遊記》第三十九回:"哭有幾樣……扭搜出些眼淚兒來,謂之啕。"

把 説文·手部 睡虎地簡三二·五 五十二病方二三七

《説文》:"把,握也。从手,巴聲。"

(一)bǎ《廣韻》博下切,上馬幫。魚部。

❶执,握持。《説文·手部》:"把,握也。"《戰國策·燕策三》:"(荆軻)因左手把秦王之袖,而右手持匕首揕之。"唐李白《子夜吳歌》:"素手抽針冷,那堪把剪刀。"张茜《〈陈毅诗词选集〉编成题后二首》:"把卷忆君平日事,淋漓兴会溢行间。"

❷控制;把持。如:把舵;把犁;把正方向。《漢書·酷吏傳·王温舒》:"擇郡中豪敢往吏十餘人為爪牙,皆把其陰重罪,而縱使督盜賊。"《兒女英雄傳》第十二回:"這也是自己素來的學問涵養,看得穿,把得定。"茅盾《小巫》:"菱姐走过他身边时,把不住腿发抖。"

❸看守;把守。如:把门;把关。唐貫休《古塞下曲七首》之一:"下營依遁甲,分帥把河隍。"宋楊萬里《松關》:"竹林行盡到松關,分付雙松為把門。"《水滸全傳》第八十四回:"將引本部軍馬,把住平峪縣口。"

❹从后面用手托起小孩儿的两腿,让他大小便。如:把屎;把尿。

❺掌管。《水滸全傳》第二十四回:"常言道:'表壯不如裏壯,'嫂嫂把得家定,我哥哥煩惱做甚麼?"

❻给。《警世通言·拗相公飲恨半山堂》:"轎夫只許你兩個,要三個也不能勾,没有替换,却要把四個人的夫錢雇他。"《儒林外史》第四十七回:"虞家小厮又悄悄的從後門叫了一個賣草的,把他四個錢。"郭沫若《孔雀胆》第二幕:"我把了两片给他吃。"

❼把式。如:《兒女英雄傳》第三十三回:"從來入行三日無劣把。"

❽扎束的捆子。唐杜甫《園官送菜》:"清晨送菜把,常荷地主恩。"

❾结盟,指拜把子的关系。如:把兄;把嫂。周立波《暴风

聚雨》第二部十一："二掌柜的跟他娘家兄弟拜过把。"

⑩量词。1.一手所握的。如：一把米；一把来粗。唐杜甫《玉華宫》："憂來藉草坐，浩歌淚盈把。"2.用于有柄的器具。如：一把刀；几把茶壶；几把扇子。《水滸全傳》第一百零九回："前面一把引軍銷金紅旗。"3.用于手的动作。如：一把抱起；推了一把。4.用于某些抽象的事物。如：加把劲；出把力；这把年纪。5.用于领导职务，前面限用序数词。如：第一把手。

⑪表示约数。《儒林外史》第二回："李老爹道，這幾年在新任老爺手裏着實跑起來了，怕不一年要尋千把銀子。"《老殘遊記》第十二回："看了有點把鐘工夫，這一截子的冰又擠死不動了。"

⑫介词。1.将谓词的宾语前置。a.表示处置。如：把头一扭；把衣服洗洗；可惜把几张好纸糟蹋了。唐李白《清平樂三首》之三："應是天仙狂醉，亂把白雲揉碎。"《儒林外史》第十二回："你把楊執中老爹諞出來罷！"毛泽东《念奴娇·昆仑》："安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截！"又有时"把"字结构后不说出具体的动作，有时在动词的位置置一疑问代词。如：我把你这个糊涂虫呵；你能把他怎么样。《西遊記》第四回："我把那欺心的猢猻！你是認不得我？"b.表示致使。如：把他羞哭了；差点儿把他急疯了。《儒林外史》第三十回："有這樣妙事，何不早説？可不要把我樂死了！"c.表示动作行为的结果。元鄭德輝《倩女離魂》第二折："嶮（險）把咱家走乏。"《紅樓夢》第九十七回："好孩子，你把我的心都哭亂了。"鲁迅《书信·致赖少麒（一九三五年六月二十九日）》："因为把他的通信地址遗失了。"2.引进凭借的工具、材料、方法等，相当于"拿"、"用"。唐李賀《嘲少年》："生來不讀半行書，只把黄金買身貴。"元佚名《陳州糶米》第四折："是這小衙内把紫金鎚打死我父親來。"《紅樓夢》第一百十九回："還虧得探春能言，見解亦高，把話來慢慢兒的勸解了好些時。"3.方言。用在动词后，表示交与、付出，相当于"给"。《中国地方戏曲集成·越剧·五姑娘》："侬东西呢？送把啥人了？"又《徽剧·借靴》："你讲把我听听。"吴组缃《樊家铺》："交把我。"4.引进对象，相当于"对"。《紅樓夢》第一百零九回："媽媽是因為大哥哥娶了親，唬怕了的，所以把二哥哥的事也疑惑起來。"毛泽东《中国革命战争的战略问题》第三章第二节："一九二八年中国共产党第六次全国代表大会，把这个问题又作了一次答复。"5.表示行为的对象或有关事物，相当于"给"、"为"。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："把土豪劣绅戴上一顶纸扎的高帽子。"6.表示经过，用在处所词前面，相当于"从"。《三國志平話》卷中："軍師言：'夏侯惇敗了必把你手内過也。'"7.在被动式里引进行为的主动者，相当于"被"。元佚名《殺狗勸夫》第二折："這明明是天賜我兩個横財，不取了他的，倒把別人取了去。"元楊景賢《劉行首》第二折："官人在衙門裏慶重陽令節，誰想走到人市處，把梅香迷了。"《中国地方戏曲集成·甬剧·姑娘心里不平静》："丁三姑（一喜，旁向）：哈，把我引出真话来啦。"

（二）bà《正字通》必駕切。

❶柄；器物上便于手拿的部分。如：刀把（子）；门把；车把；锄头把。《禮記·曲禮上》"左手承弣"唐孔穎達疏："弣，謂弓把也。"唐陸德明釋文："把，手執處也。"佚名《北齊末鄴中童謡》："金作掃帚玉作把，淨掃殿屋迎西家。"

❷花、叶或果实的柄。如：花把儿；梨把儿。

（三）pá《集韻》蒲巴切，平麻並。

❶同"爬"。搔。《集韻·麻韻》："爬，搔也。或从手。"清高翔麟《説文字通》："把，通爬。"《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："性復多蝨，把搔無已。"李善注："把，蒲巴切。"

❷姓。《姓觿·麻韻》："把，《姓考》云：本姓杞，東樓公之後，避難改姓把。《西魏録》有衣州刺史把秀。"

报

"報"的简化字。

拟

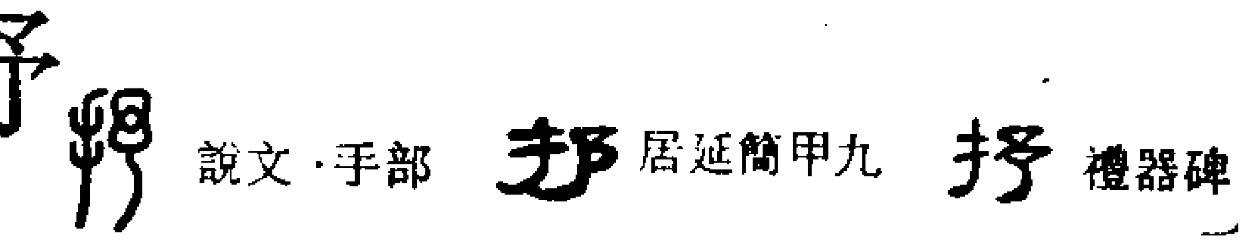
"擬"的简化字。

抁

yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。

动；摇动。《玉篇·手部》："抁，動也；摇也。"《集韻·獮韻》："抁，動也；揣也。"《聊齋志異·花姑子》："一夜，守者困怠並寐，生朦瞳中，覺有人揣而抁之。"

抒



說文·手部　居延簡甲九　禮器碑

《説文》："抒，挹也。从手，予聲。"

shū《廣韻》神與切，上語船。又徐吕切。魚部。

❶舀出；汲出。《説文·手部》："抒，挹也。"段玉裁注："凡挹彼注兹曰抒。"王筠句讀："《通俗文》：'汲出謂之抒。'"《管子·禁藏》："鑽燧易火，抒井易水。"《農政全書·水利·泰西水法下》："可抒清而去濁也，代積而代用也。"

❷表达；发泄。如：抒怀；抒愤；直抒胸臆；各抒己见。《漢書·王褒傳》："雖然，敢不略陳愚而抒情素！"顏師古注："抒猶泄也。"《後漢書·孝和孝殤帝紀》："及掖庭宫人，皆為庶民，以抒幽隔鬱滯之情。"李賢注："抒，舒也。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："又次年成《伊式阑转轮篇》。凡修黎怀抱，多抒于此。"

❸斜削。《農政全書·水利·泰西水法上》："管之容，其圜中規。管之下端，抒之以合于筩。"原注："抒者，斜削之。"

❹解除；清除。《方言》卷十二："抒，解也。"《廣韻·語韻》："抒，除也。"《左傳·文公六年》："有此四德者，難必抒也。"杜預注："抒，除也。"《淮南子·説山》："以潔白為汙辱，譬猶沐浴而抒溷。"《資治通鑑·後漢隱帝乾祐二年》："西京留守、同平章事王守恩，性貪鄙，專事聚斂……下至抒厠行乞之人，不免課率。"胡三省注："抒厠，取人家虎子，寫去穢惡，滌水洗之者也。"

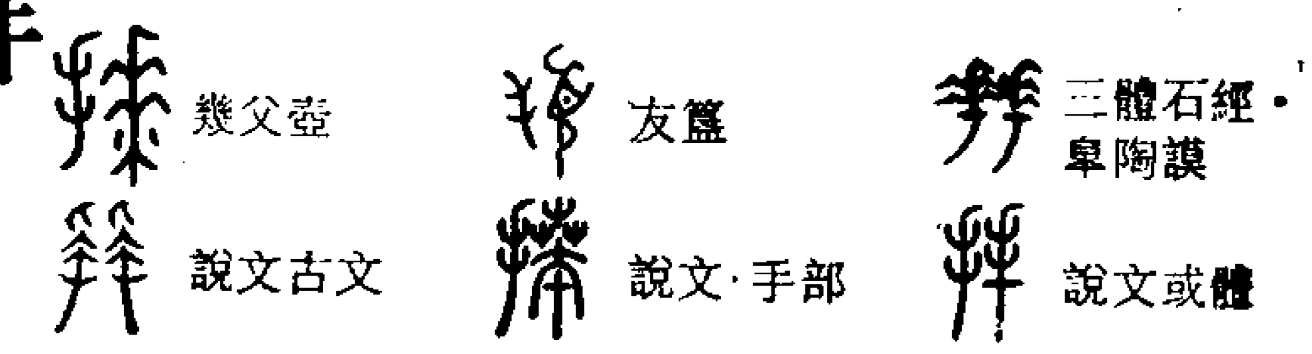
㧐

"㩳"的简化字。

抝

同"拗"。《封神演義》第四十七回："扭天抝地心難正，徒費工夫落塹淵。"《鏡花緣》第七十八回："大衆既聽紫芝妹妹之話，都派我出令，我一人又焉能抝得。"

5 拜



幾父壺　友簋　三體石經·皋陶謨　說文古文　說文·手部　說文或體

拜 居延簡甲八六A 拜 曹全碑 拜 張遷碑

《説文》："𢷎，首至地也。从手、𠦪。𠦪，音忽。拜，揚雄説，拜从兩手下。𢱭，古文拜。"

bài《廣韻》博怪切，去怪幫。月部。

❶古代表示敬意的一种礼节。行礼时两足跪地，低头，下与腰平，两手至地。后又作为行礼的通称。《論語·子罕》："拜下，禮也。"《宋史·文苑傳六·米芾》："無為州治有巨石，狀奇醜，芾見大喜曰：'此足以當吾拜。'"鲁迅《伪自由书·官话而已》："曾经有人当开学之际，命大学生全体起立，向着鲍罗廷一鞠躬，拜得他莫名其妙。"引申为祝贺。宋吳自牧《夢粱録》卷一："正月朔日，士夫皆交相賀，細民男女亦皆鮮衣，往來拜節。"明陸蓉《菽園雜記》卷五："京師元日後，上至朝官，下至庶人，往來交錯道路者連日，謂之拜年。然士庶人各拜其親友，多出實心。"

❷拜谢。《吕氏春秋·分職》："明日不拜樂己者，而拜主人，主人使之也。"高誘注："拜，謝也。樂己者，謂倡優也。"《禮記·雜記下》："廄焚，孔子拜鄉人為火來者。"鄭玄注："拜，謝也。"《北史·王憲傳附王晞》："晞言於王曰：'受爵天朝，拜恩私第，自古以為干紀。'"

❸尊崇；敬奉。如：崇拜；拜服；拜物教。《禮記·郊特牲》："拜，服也。"孔穎達疏："拜者，是服順於親也。"清楊秀清、蕭朝貴《誥四民安居樂業論》："慨自胡奴擾亂中國以來，率民拜邪神而棄真神。"

❹以礼会见，拜访。《論語·陽貨》："孔子時其亡也，而往拜也。"唐杜甫《新婚别》："妾身未分明，何以拜姑嫜。"《紅樓夢》第四回："王老爺來拜。"

❺授官。《韓非子·外儲説左下》："孟獻伯拜上卿，叔向往賀。"《史記·廉頗藺相如列傳》："拜相如為上大夫。"元紀君祥《趙氏孤兒》楔子："小官趙朔，官拜都尉之職。"

❻（敬）受。《國語·魯語下》："敢不拜教。"《新唐書·文藝傳上·杜審言傳附杜甫》："擢河西尉，不拜，改右衛率府冑曹參軍。"清張際亮《遷延》："將軍拜命獨專征，吳越遷延久駐兵。"

❼上，奉。晉李密《陳情表》："臣不勝犬馬怖懼之情，謹拜表以聞。"《南史·齊高帝諸子傳上·蕭子雲》："（子雲）自製拜章，便有文采。"《水滸全傳》第三回："史進忙起身施禮道：'官人，請坐拜茶。'"

❽敬词。恭敬地。如：拜启；拜读；拜领；拜辞。宋曾鞏《北歸詩》："拜捧恩書喜滿顔，馬蹄遥望斗杓還。"《儒林外史》第一回："王冕道：'不敢拜問尊官尊姓大名？'"鲁迅《书信·致增田涉（一九三五年八月一日）》："八月二十二日惠函早已拜读。"

❾通过一定仪式结成某种关系。如：拜师；拜把兄弟。肖三《慰问袋》："你打了胜仗回来，这孩子一定拜你作干爸爸。"周立波《暴风骤雨》第二部十一："二掌柜的跟她娘家兄弟拜过把。"

❿植物名。《爾雅·釋草》："拜，蔏藋。"郭璞注："蔏藋，亦似藜。"郝懿行義疏："《説文》：藋，一曰拜。商藋，《繫傳》云：商藋，俗所謂灰藋也。今按：灰藋，唐本草名曰藋，今名灰菜。"

⓫通"拔（bá）"。拔掉。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："拜，叚借為拔。"《詩·召南·甘棠》："勿翦勿拜，召伯所説。"鄭玄箋："拜之言拔也。"

⓬姓。《續通志·氏族略七》："拜，見《姓苑》。宋拜瑚，舉茂才。元拜都，舉進士。明拜禮，嘉靖舉人。又江南山陽有拜氏。"

拲

同"𢱭"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："拲，音𢱭。"《字彙補·手部》："拲，音義與𢱭同。"

拲

qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。

举两手取。《集韻·鍾韻》："拲，舉兩手取曰拲。"一説同"拲"。《康熙字典·手部》："拲，即拲字變體。"

𢪐

同"𢪑"。《龍龕手鑑·古部》："𢪐"，"𢪑"的俗字。

𢪒

同"將"。《説文長箋·寸部》："將，與𢪒同聲，義訓亦通。借領兵𢼽，因借轉去為將衛字。原注：即良切，扶𢼽。"

𢪓

同"掔（腕）"。《集韻·換韻》："掔，《説文》：'手掔也。'揚雄曰：'掔，握也。'或作腕、捥、𢪓。"

丞

同"承"。《集韻·蒸韻》："承，《説文》：'奉也，受也。'或作丞。"清桂馥《説文義證》："唐嵩陽觀碑'陛下丞紫氣之真宗'，'承'字上從'氶'，下從'手'。"

拏

拏 説文·手部

《説文》："拏，牽引也。从手，奴聲。"徐灝注箋："疑拏、挐同字，因聲之輕重而别之，實一義相生耳。"

ná《廣韻》女加切，平麻娘。魚部。

❶牵引；连结。如：纷拏。《説文·手部》："拏，牽引也。"唐韓愈《岣嶁山》："科斗拳身薤倒披，鸞飄鳳泊拏虎螭。"宋王明清《揮麈後録》卷二："遂根拏而固結，成聳翠之煙嵐。"

❷话语重复，拉杂。《方言》卷十："㘈哰，謰謱，拏也。拏，揚州、會稽之語也。"

❸持拿；执取。后作"拿"。《玉篇·手部》："拏，手拏也。"漢揚雄《解嘲》："攫拏者亡，默默者存。"《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："拏起一根拄杖，看着尹宗落夾背便打。"鲁迅《热风·〈随感录〉五十四》："既自命'胜朝遗老'，却又在民国拏钱。"

❹捉拿；拘捕。后作"拿"。《正字通·手部》："拏，拘捕罪人曰拏。俗作拿。"《太平廣記》卷三百零三引鄭仁鈞《戎幕閑談》："且拏我入城，投楊氏姊，匄三二百千。"《封神演義》第六十四回："今日拏你，權敵一功。"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："如係拏獲，照原例辦理。"

❺按捺。《正字通·手部》："拏，揉也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："挼拏捘臧，遞相乘遭。"李善注引《蒼頡篇》曰："拏，捽也，引也。"

抹

抹 老子乙前五八下 抹 居延簡甲二二

（一）mǒ《廣韻》莫撥切，入末明。

❶磨灭。如：抹杀；抹零(除去尾数)。《玉篇·手部》："抹，抹摋，滅也。"《廣韻·末韻》："抹，抹摋，摩也。"明湯顯祖《牡丹亭·寫真》："論人間艷色偏不少，等把風光丢抹早。"清鄭燮《沁園春·恨》："毁盡文章抹盡名。"

❷涂抹。唐杜牧《池州送孟遲先輩》："大江吞天去，一練横坤抹。"宋秦觀《滿庭芳》："山抹微雲，天連衰草。"《警世通言·旌陽宫鐵樹鎮妖》："道士即取小瓢子傾藥一粒，如菉豆子大，呵氣抹於徽宗瘡上，遂揖而去。"

❸涂去文字或绘画中的某些部分。《增韻·末韻》："抹，塗抹也。亂曰塗，長曰抹。"唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上："上試制科於宣政殿，或有詞理乖謬者，即濃筆抹之至尾。"《宣和畫譜》卷十三："躡景追電，一抹千里。"《紅樓夢》第三十七回："一時探春便先有了，自己提筆寫出，又改抹了一回，遞與迎春。"

❹化妆时涂敷脂粉。唐杜甫《北征》："學母無不為，曉妝隨手抹。"宋蘇軾《飲湖上初晴後雨》："欲把西湖比西子，淡粧濃抹總相宜。"

❺擦拭。宋梅堯臣《依韻和許待制病起偶書》："嘉賓入幙金尊抹，賀客衝風席帽攙。"宋蘇軾《春菜》："茵陳甘菊不負渠，鱠縷堆盤纖手抹。"元李文蔚《燕青博魚》第二折："快與我抹下淺盆，磨下刀刃。"

❻一扫而过。宋蘇軾《玉樓春》："佳人猶唱醉翁詞，四十三年如電抹。"元王實甫《西厢記》第一本第二折："偷睛望，眼挫裏抹張郎。"《西遊記》第三十三回："那怪急回頭，抹了他一眼。"

❼轻淡的痕迹。多与"一"联用，相当于"一片"。宋陸游《北園雜詠》："歲殘已似早春天，隔水横林一抹烟。"明湯顯祖《牡丹亭·玩真》："望關山梅嶺天一抹，怎知俺柳夢梅過？"清王士禛《漁洋詩話》卷中："林梢一抹青如畫，知是淮流轉處山。"

❽用手按着或拿着东西，紧紧地向某一方向移动。《西遊記》第五十二回："行者現了原身，走近門前，使個解鎖法，念動咒語，用手一抹，扢扠一聲，那鎖雙鐄俱就落地。"《老殘遊記》第五回："吳氏就從手上抹下一副鐲子，遞給陳頭。"又第十三回："（人瑞）站起來把翠環的袖子抹上去，露出臂膊來。"

❾玩。《紅樓夢》第七回："一時吃過了飯，尤氏、鳳姐、秦氏等抹骨牌，不在話下。"

❿割。元佚名《爭報恩》第三折："你刀尖兒抹的他皮膚破。"《紅樓夢》第九十二回："把帶的小刀子往脖子裏一抹，也就抹死了。"

（二）mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶弦乐指法之一，食指向内为抹。特指弹奏琵琶。宋袁文《甕牖閒評》卷六："琵琶不謂之彈，而謂之抹。"唐白居易《琵琶行》："輕攏慢撚抹復挑，初為《霓裳》後《六么》。"宋辛棄疾《賦琵琶》："推手含情還却手，一抹《梁州》哀徹。"宋洪邁《容齋隨筆》卷一："菱角執笙簧，谷兒抹琵琶。"

❷把泥灰涂上后弄平。如：抹墙。

❸摸。宋張炎《詞源·雜論》："康、柳詞亦自批風抹月中來。"元高文秀《黑旋風》第一折："管教他抹着我的無乾淨。"

❹紧挨着绕过。如：转弯抹角。元高明《琵琶記·五娘剪髮賣髮》："穿長街，抹短巷，叫幾聲賣頭髮咱。"《西遊記》第十七回："轉過尖峰，抹過峻嶺。"茅盾《霜叶红似二月花》："抹过那大床，便将小引儿往……旁边的一个方凳上一放。"

❺紧贴；蒙住。徐珂《清稗類鈔·服飾類》："抹者，附著之義。"《新唐書·婁師德傳》："後募猛士討吐蕃，乃自奮，戴紅抹額來應詔。"《京本通俗小説·西山一窟鬼》："側手從抹胸裏取出一個帖子來。"《聊齋志異·西湖主》："各以紅綃抹頭。"

❻弯下。《古今小説·張古老種瓜娶文女》："大伯即時抹着腰出來。"《兒女英雄傳》第四回："那長行騾子是走慣了的，便一抹頭，一個跟一個的走進店來。"邵子南《英雄谣》："敌人想走呀不敢走，不走不行，还抹着腰儿吹灰尘。"

❼群牧场所。《金史·兵志》："金初因遼諸抹而置群牧。抹之為言無蚊蚋、美水草之地也。"

（三）mā

❶揩；擦。《水滸全傳》第二十六回："只見武松喝叫士兵，且收拾過了杯盤，少間再吃。武松抹了桌子。"

❷捋；拉。如：把帽子抹下来。宋劉斧《青瑣高議》後集："力士抹靴，貴妃捧硯。"柳青《创业史》第一部第八章："当着郭振山的面，都抹不开脸。"

抺

mèi《集韻》莫佩切，去隊明。

摸。《集韻·隊韻》："抺，摸也。"

抾

qū《廣韻》去其切，平之溪。又去劫切，《集韻》丘於切。

❶双手捧取。《玉篇·手部》："抾，兩手挹也。"

❷捕捉。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："蹈獱獺，據黿鼉，抾靈蠵。"李善注引韋昭曰："抾，捧也。"《後漢書·馬融傳》："暴斥虎，搏狂兕，獄貙熊，抾封狶。"

❸驱除；除去。《廣雅·釋詁二》："抾，去也。"《太平寰宇記·北狄十二·雜説并論》："譬蚊虻螫人，抾之而已，是為中策。"

拑

說文·手部

《説文》："拑，脅持也。从手，甘聲。"

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。談部。

❶胁持；夹住。如：拑制。《説文·手部》："拑，脅持也。"段玉裁注："拑，謂脅制而持之也。"徐灝箋："从手曰拑，从竹曰箝，从鋼鉄曰鉗，通用則不別也。"《戰國策·燕策二》："蚌方出曝，而鷸啄其肉，蚌合而拑其喙。"

❷勒，束勒，横木于马口，使不能食。《公羊傳·宣公十五年》："拑馬而秣之。"何休注："拑者，以木銜其口。"《文選·顔延年〈陽給事誄〉》："卒無半菽，馬實拑秣。"吕向注："以木横口中，不使食曰拑秣也。"

❸闭住（口）。《史記·秦始皇本紀論》："故使天下之士，傾耳而聽，重足而立，拑口而不言。"《説苑·尊賢》："哀公問於孔子曰：'人何若而可取也？'孔子對曰：'毋取拑者，毋取健者，毋取口鋭者。'"《紅樓夢》第二十二回："今日賈政在席，也自拑口禁語。"

抴

說文·手部　流沙簡·簡牘三·二二

《説文》："抴，捈也。从手，世聲。"

（一）yè《廣韻》羊列切，入薛以。月部。

❶牵引；拉。后作"曳"。《説文·手部》："抴，捈也。"《廣韻·薛韻》："抴，亦作拽，抱也。"《荀子·非相》："故君子之度己則以繩，接人則用抴。"楊倞注："抴，牽引也。"《華陽國志·蜀志》："到梓潼，見一大蛇入穴中，一人攬其尾，掣之不禁，至五人相助，大呼抴蛇，山崩。"

❷连缀。《史記·司馬相如列傳》："垂旬始以為幓兮，抴彗星而為髾。"裴駰集解引《漢書音義》曰："旬始氣如雄雞，縣於葆下以為旒也。髾，燕尾也。抴彗星，綴著旒以為燕尾。"

❸短桨。一说为弓檠。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："抴，《楚辭·湘君》：'桂櫂兮蘭抴。'注：'船旁板也。'按：舟抴之而後行，故所抴之具即名抴。"

（二）shé《集韻》食列切，入薛船。

同"揲"。数。《廣雅·釋詁四》："抴、閲，數也。"王念孫疏證："抴、閲，皆謂數之也。抴讀為揲蓍之揲。"《集韻·薛韻》："揲，《説文》：'閲持也。'或作抴。"

抲

說文·手部

《説文》："抲，抲撝也。从手，可聲。《周書》曰：'盡執抲。'"王筠句讀："《玉篇》但云'撝也'。"

（一）hē《廣韻》虎何切，平歌曉。歌部。

指挥。《説文·手部》："抲，抲撝也。《周書》曰：'盡執抲。'"段玉裁注："《酒誥》文。今《尚書》抲作拘，字之誤也……《周書》當盡執為逗，下云'抲以歸於周'，謂'指撝以歸於周'也。"

（二）hě《集韻》下可切，上哿匣。

同"荷"。担；扛。《集韻·哿韻》："荷，《博雅》：'儋也。'或作抲，亦省。"

（三）qiā《集韻》丘加切，平麻溪。

❶同"掐"。扼；掐。《集韻·麻韻》："抲，扼也。或作掐。"

❷握，拿着。《集韻·麻韻》："抲，搦也。"

抦

bǐng《集韻》補永切，上梗幫。

执持。《玉篇·手部》："抦，執持也。"《集韻·梗韻》："抦，持也。通作秉。"

抏

wǎ《〈説文〉徐鉉等》音瓦。

方言。以凹状器皿（如勺、瓢等）盛起散状物的动作；也指用手做凹状拿起物品的动作。如：拿个瓢到坛子里去抏点米。《西遊記》第八十一回："我相你有些兒偷生抏熟，被公婆趕出來的。"

抷

（一）pī《集韻》攀悲切，平脂滂。

披。《玉篇·手部》："抷，披也。"《集韻·脂韻》："抷，披也。"

（二）pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

用两手捧。《集韻·灰韻》："抷，手掬也。"

拓

說文·手部　說文或體　居延簡甲九七上　劉熊碑　漢印

《説文》："拓，拾也。陳、宋語。从手，石聲。摭，拓或从庶。"邵瑛羣經正字："今經典从或體作摭"，"拓字經典不見。子、史多以'拓'為'開拓'之'拓'；又'拓落'亦作此，蓋截分為二字矣。"

（一）zhí《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶拾取。也作"摭"。《説文·手部》："拓，拾也。陳、宋語。或从庶。"

❷折。《後漢書·張衡傳》："躔建木於廣都兮，拓若華而躊躇。"李賢注："拓，猶折也。"

（二）tuò《廣韻》他各切，入鐸透。

❶开辟，扩充。如：开拓；拓荒。《小爾雅·廣詁》："拓，開也。"《吳子·圖國》："闢土四面，拓地千里，皆起之功也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："邺胤錫羡，拓迹開統。"李善注引應劭曰："拓，廣也。"清楊秀清《果然堅耐》："沐雨櫛風匡駿業，開疆拓土辟江山。"

❷张，张开。清吳廣成《西夏書事》卷五："至是（張）浦見士皆拓兩石弓有餘力，大駭。"茅盾《子夜》十六："（周仲伟）又拓开了两臂，把朱吟秋他们两个拦到椅子里，硬要他们坐下去。"

❸宏大，开阔。宋徐元杰《黄自然授直秘閣廣西運判制》："爾自然器姿宏拓，志節婞修。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》："見炬更南，洞愈崇拓。"

❹用手推（物）。《集韻·鐸韻》："拓，手推物也。"宋馮取洽《蝶戀花·和玉林韻》："盡拓溪樓窗與户，倚欄清夜窺河鼓。"《水滸全傳》第二十一回："婆惜把手拓開。"

❺托起，举。《廣韻·鐸韻》："拓，手承物也。"《列子·説符》："孔子之勁，能拓國門之關。"張湛注："拓，舉也。"唐杜甫《醉為馬墜諸公攜酒相看》："甫也諸侯老賓客，罷酒酣歌拓金戟。"

❻用同"這（zhè）"。代词。《李陵變文》："拓迴放，後庭還來。"蒋礼鸿通釋："拓，'這'的同音假借字，近指指示代詞。'拓迴'即'這回'。"

（三）tà

把石碑或器物上的文字或图画摹印在纸上。如：拓本；拓片。《隋書·經籍志一》："其相承傳拓之本，猶在祕府。"鲁迅《书信·致王冶秋（一九三五年十一月十八日）》："此款乞代拓南阳石刻。"

抪

說文·手部　漢印

《説文》："抪，捫持也。从手，布聲。"

（一）bù《廣韻》博故切，去暮幫。魚部。

❶扪持。《説文·手部》："抪，捫持也。"段玉裁注："謂捫按而持之也。《金部》'鋪'下云：'著門抪首也。'抪首者，人所捫摸處也。"

❷击。《廣雅·釋詁三》："抪，擊也。"

（二）pū《廣韻》博孤切，平模幫。

散布，铺展。《廣雅·釋詁三》："抪，布也。"王念孫疏證：

"捬與上'鋪'字同。"《廣韻·模韻》:"捬，展舒也。又布也。"《漢書·中山靖王勝傳》:"塵埃捬覆，昧不(見)泰山。"顔師古注:"捬，布散也。捬音鋪。"《農政全書·荒政·救荒本草二》:"蕳蒿……莖葉似艾，其葉細長鋸齒，葉捬莖而生。"

(三) bá

〔捬搥〕同"跋扈"。《漢成陽令唐扶頌》:"夷粤捬搥，忮强難化。"

拢

"攏"的简化字。

抷

guài《廣韻》古壞切，去怪見。

吵，扰。《玉篇·手部》:"抷，擾也。"《廣韻·怪韻》:"𧨟，訬也。"

拔

說文·手部　睡虎地简三六·八一　孫子一四一　衡方碑

《説文》:"拔，擢也。从手，犮聲。"

(一) bá《廣韻》蒲八切，入黠並。又蒲撥切。月部。

❶抽拔，连根拽出。如：拔剑；拔草；拔牙。《説文·手部》:"拔，擢也。"《增韻·末韻》:"拔，抽也。"《小爾雅·廣物》:"拔根曰擢。"《易·泰》:"拔茅茹以其彙。"王弼注:"茅之為物，拔其根而相牽引者也。"《漢書·武帝紀》:"秋七月，大風拔木。"鲁迅《南腔北调集·论第三种人》:"恰如用自已的手拔着头发，要离开地球一样。"

❷挑选，选取。《論衡·累害》:"夫采石者破石拔玉，選士者棄惡取善。"《後漢書·許劭傳》:"故天下言拔士者，咸稱許、郭。"《元史·察汗傳》:"諸生有俊秀者，拔而用之。"清楊賓《柳邊紀略》卷一:"貂禁稍寬……拔一等者送内務府，餘則官賣價給主。"

❸超出，高出。如：拔地；拔群。《廣雅·釋詁一》:"拔，出也。"《孟子·公孫丑上》:"出於其類，拔乎其萃。"朱熹注:"拔，特起也。"南朝齊孔稚珪《北山移文》:"夫以耿介拔俗之標，瀟灑出塵之想。"唐李白《夢遊天姥吟留别》:"天姥連天向天横，勢拔五岳掩赤城。"

❹挺。《增韻·黠韻》:"拔，挺也。"《兒女英雄傳》第三十一回:"走起來大半是揚着個臉兒，拔着個胸脯兒，挺着個腰板兒走。"

❺攻取。《增韻·黠韻》:"拔，攻而舉之也。"《韓非子·初見秦》:"大王以詔破之，拔武安。"《漢書·高帝紀》:"二月，攻碭，三日拔之。"顔師古注:"拔者，破城邑而取之，言若拔樹木，並得其根本也。"唐杜甫《北征》:"伊洛指掌收，西京不足拔。"

❻移易；动摇。如：坚韧不拔。《易·乾》:"樂則行之，憂則違之，確乎其不可拔。"陸德明釋文引鄭玄云:"拔，移也。"《老子》第五十四章:"善建者不拔。"王弼注:"固其根而後營其末，故不拔也。"《史記·樂書》:"奮疾而不拔。"張守節正義:"拔，傾側也。"

❼吸出(毒气等)。如：拔毒；拔火。又方言。把东西放在冰(凉)水里，吸出热，使它变凉。如：把西瓜放在冰(凉)水里拔一拔。

❽脱离，摆脱。唐陳子昂《為程處弼慶拜洛表》:"今日又拔死為生，溝壑殘骸，而得再造。"《晉書·周虓傳》:"未及拔身，奄隕厥命。"《南史·王亮傳》:"梁武帝至新林，内外百僚皆道迎，其不能拔者，亦間路送誠款。"

❾裂。《紅樓夢》第四十六回:"太太的車拔了縫，拿去收拾去了。"

❿解救。《論衡·自紀》:"鄒陽得免，或拔之也。"《續資治通鑑·宋仁宗寶元二年》:"奪已禽(擒)之將士，拔已陷之師徒，雖非大功，亦可謂之奇節。"

⓫尽。《爾雅·釋詁下》:"拔，盡也。"郝懿行義疏:"陳根悉拔，故為盡。"

⓬回，转。《集韻·末韻》:"拔，回也。"唐玄應《一切經音義》卷五:"拔身，蒲末反。迴也。"唐杜甫《江漲》:"漁人縈小楫，容易拔船頭。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十六:"其前軍朱友裕為朱瑄掩撲，拔軍南去。"

⓭辅助；扶持。《廣雅·釋詁四》:"拔，輔也。"唐柳宗元《貞符·序》:"使聖王之典不立，無以抑詭類，拔正道，表覈萬代。"

⓮箭的末端。又名括。《詩·秦風·駟驖》:"公曰左之，舍拔則獲。"毛傳:"拔，矢末也。"鄭玄箋:"拔，括也。"

⓯猝然；急速。《禮記·少儀》:"毋拔來，毋報往。"陸德明釋文:"拔，急疾也。"《後漢書·寇恂傳》:"邯鄲拔起，難可信向。"李賢注:"拔，卒也。"

⓰通"废"。舍止。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"拔，叚借為废。"《漢書·禮樂志》:"神之出，排玉房，周流雜，拔蘭堂。"顔師古注:"拔，舍止也。"

⓱地名。在今山东省兖州县西。《穀梁傳·定公三年》:"仲孫何忌及邾子盟于拔。"

⓲姓。《姓觿·黠韻》:"拔，《千家姓》云：琅邪族。"

(二) bō《集韻》北末切，入末幫。月部。

把。《集韻·末韻》:"拔，把也。"《莊子·達生》:"(田)開之操拔篲以侍門庭。"陸德明釋文:"拔，李云：把也。"

(三) bié《集韻》筆别切，入薛幫。

除去粪臭。《集韻·薛韻》:"拔，晉俗謂平地除坌(糞)臭曰拔。"

(四) fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

草名。《爾雅·釋草》:"拔，龍葛。"郭璞注:"似葛，蔓生，有節。江東呼為龍尾，亦謂之虎葛。細葉，赤莖。"《集韻·月韻》:"拔，草名，龍葛也。"

(五) bèi《集韻》蒲蓋切，去泰並。月部。

❶枝叶茂盛貌。《集韻·夳韻》:"拔，木生柯葉皃。"《詩·大雅·皇矣》:"柞棫斯拔，松柏斯兑。"孔穎達疏:"柞棫拔然而枝葉茂盛。"

❷拂取。《集韻·隊韻》:"拔，拂取也。"

抨

說文·手部

《説文》:"抨，撣也。从手，平聲。"鈕樹玉校録:"《繫傳》《韵會》及《一切經音義》卷九引竝作'彈也'。"

(一) pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。耕部。

❶弹，开弓射丸。《説文·手部》:"抨，撣也。"段玉裁注:"彈，大徐誤作撣，今依小徐及玄應正。彈者，開弓也。開弓者，弦必反於直，故凡有所糾正謂之彈。"唐杜甫《自閬州

領妻子却赴蜀山行三首》之三："轉石驚魑魅，抨弓落狖鼯。"唐李賀《猛虎行》："長戈莫舂，強弩莫抨。"

❷拍；拂过。《梁書・沈約傳》："翅抨流而起沫，翼鼓浪而成珠。"

❸随从。《爾雅・釋詁下》："俾、拼、抨、使，從也。"郭璞注："四者又為隨從。"

❹弹劾，攻击他人过失。《漢書・杜周傳》"業因勢而抵陒"唐顔師古注引服虔曰："謂罪敗而復抨彈之。"《新唐書・許景先傳》："宋璟、蘇頲擇殿中侍御史，久不補，以授景先，時議僉愜，抨按不避近彊。"

（二）bēng《集韻》悲萌切，平耕幫。耕部。

使，令。《爾雅・釋詁下》："俾、拼、抨，使也。"郭璞注："皆謂使令。見《詩》。"《漢書・揚雄傳上》："抨雄鴆以作媒兮，何百離而曾不壹耦。"顔師古注："抨，使也。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："抨巫咸作占夢兮，乃貞吉之元符。"李善注引舊注："抨，使也。"

拣

"揀"的简化字。

拈

說文・手部 滿城漢墓銅鐙

《説文》："拈，㧰也。从手，占聲。"段玉裁注："《篇》、《韵》皆云'指取也'。"

（一）niān《廣韻》奴兼切，平添泥。談部。

❶用手指夹、捏取物。《説文・手部》："拈，㧰也。"《釋名・釋姿容》："拈，黏也，兩指翕之，黏著不放也。"《廣韻・添韻》："拈，指取物也。"唐杜甫《題壁上韋偃畫馬歌》："戲拈禿筆掃驊騮，欻見騏驎出東壁。"元高明《琵琶記・牛小姐規勸侍婢》："我謹隨侍，娘行拈針挑繡。"《水滸全傳》第四十八回："花榮道：'有何難哉！'便拈弓搭箭，縱馬向前，望着影中只一箭，不端不正，恰好把那碗紅燈射將下來。"

❷持，拿。《廣雅・釋詁三》："拈，持也。"宋張紹文《沁園春・為叔父雲溪主人壽》："卸却朝衣，笑拈拄杖，日在花陰竹徑間。"明徐渭《雌木蘭替父從軍》第一齣："這刀呵，這多時不拈，俺則道不便。"又拿得起，与"会"、"能"义近。元佚名《小尉遲》第一折："如今這孩兒學成十八般武藝，無有不拈，無有不會。"

（二）niǎn

搓揉；搓捻。《水滸全傳》第七十三回："拈指間散了殘肉。"《文明小史》第五十六回："方制台看了，只是拈髯微笑。"

（三）diān

掂。用手估量轻重。《景德傳燈録》卷十二："黄蘗豎起钁頭云，只這箇天下人拈掇不起，還有人拈掇得起麼？"明佚名《大劫牢》第一折："也不索晝夜思量心內想，也不索拈斤播兩顯耀我這英雄猛將。"

扻

jié《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》子列切。

方言。宴会之物不食而包归。清范寅《越諺》卷下："扻，執。宴會之物不食而包歸。又扻蠟燭頭。"

担

（一）dǎn《廣韻》多旱切，上旱端。

❶拂；揩拭。后作"撢"。《玉篇・手部》："担，拂也。"清翟灝《通俗編・雜字》："担，吕忱《字林》：'扰，拂也。'《禮・内則》：'桃曰膽之。'注云：桃多毛，拭治去毛，令青滑如膽也。並可與'担'字通用。"

❷同"笪"。1.击，打。《廣雅・釋詁三》："担，擊也。"王念孫疏證："《説文》：'笪，笞也。'笪與担同。"2.姓。《集韻・緩韻》："笪，姓。或从手。"

（二）jiē《集韻》丘傑切，入薛溪。月部。

同"揭"。举。《集韻・薛韻》："揭，舉也。或作担。"《楚辭・遠遊》："欲度世以忘歸兮，意恣睢以担撟。"朱熹注："担，担撟，軒舉也。"

（三）dān（又读dàn）

同"擔"。清翟灝《通俗編・雜字》："担，按：俗以此通擔負之擔。"按：今为"擔"的简化字。

抙

xiāng《集韻》思將切，平陽心。

及。《集韻・陽韻》："抙，及也。"

抯

說文・手部

《説文》："抯，挹也。从手，且聲。"

zhā《廣韻》側加切，平麻莊。又兹野切，徐野切。魚部。

取。《方言》卷十："抯，取也。南楚之間，凡取物溝泥中謂之抯。"《説文・手部》："抯，挹也。"《正字通・手部》："抯，別作摣、叡，義通。"《墨子・天志下》："而況有踰於人之牆垣，抯格人之子女者乎。"孫詒讓閒詁："抯、摣字通。……《釋名・釋姿容》云：'摣，叉也，五指俱往叉取也。'"

抻

（一）chēn《廣韻》試刃切，去震書。又《集韻》癡鄰切。

拉长；扯。如：抻面。《廣韻・震韻》："抻，抻物長也。"清翟灝《通俗篇・雜字》："抻，展物令長也。"《儒林外史》第二十一回："（牛浦郎）把鎖抻開，見裏面重重包裹。"冯骥才等《义和拳》："两个有人命血债的财主，被团民抻着发辫，砍头示众。"

（二）shēn《集韻》癡鄰切，平真徹。

同"伸"。伸直。《集韻・真韻》："伸，申也。或作抻。"冯骥才等《义和拳》："孩子们都爬上碧绿的树杈，向上游那边抻着脖子张望。"

押

（一）yā《廣韻》烏甲切，入狎影。

❶签署；在公文、契约上签字或画符号作为凭信。《玉篇・手部》："押，署也。"《字彙・手部》："押，簽署文字也。"唐張彦遠《法書要録》卷四引韋述《叙書録》："（陸）元悌等又割去前代名賢押署之跡，惟以己之名氏代焉。"《太平廣記》卷四百二十二引鄭還古《博異志》："寫畢，令以（許）漢陽之名押之。"《警世通言・三現身包龍圖斷寃》："當日縣裏押了文字歸去，心中好悶。"

❷作为凭信而在公文、契约上所签的名字或所画的符号。明郎瑛《七修類稿・辨證類・押字》："古人花押所以代名，故以名字而花之。"《宋史・高宗紀二》："詔王淵免進呈書押本院文字。"《紅樓夢》第十二回："（賈瑞）畫了押，賈蔷收起來。"

❸抵押；典当。《紅樓夢》第七十二回："（鳳姐）説着，叫

平兒：'把我那兩個金項圈拿出去，暫且押四百兩銀子。'"

❹拘禁，关押。《水滸全傳》第五十三回："取一面大枷釘了，押下大牢裹去。"

❺押送；解送。《水滸全傳》第十六回："楊志提轄情願委了一紙領狀，監押生辰綱，十一擔金珠寶貝，赴京太師府交割，這干係都在他身上。"《續資治通鑑·宋徽宗宣和五年》："壬寅，金宗望押燕山地圖至。"《老殘遊記》第二十回："將許、吳二人都用繩子縛了，陶三押着解到歷城縣衙門口來。"

❻率领；掌管。《新唐書·百官志二》："(舍人)以六員分押尚書六曹。"《遼史·禮志四》："宣徽使押殿前班起居畢，捲班。"清趙翼《陔餘叢考》卷十："(唐玄宗開元)二十九年，以幽州節度副使安祿山為平盧節度使，押兩番、渤海、黑水四府經略使，此為寵任祿山之始。"

❼压逼。《儒林外史》第五回："嚴家說：猪到人家，再尋回來，最不利市。押着出了八錢銀子，把小猪就賣與他。"

❽逼近。《張義潮變文》："蕃賊麞狂，星分南北，漢軍得勢，押背便追。"

❾簾押，镇簾之物。南朝陳徐陵《玉臺新詠序》："玉樹以珊瑚作枝，珠簾以玳瑁為押。"《太平廣記》卷一百三十七引唐蘇鶚《杜陽雜編》："(其屏風)上刻前代美女妓樂之形，外以玳瑁為押。"

❿诗赋叶韵。《正字通·手部》："押，詩賦叶韻曰押韻。"宋晏幾道《六么令》："昨夜詩有回紋，韻險還慵押。"宋費袞《梁溪漫志·作詩押韻》："荆公、東坡、魯直押韻最工，而東坡尤精於次韻，往返數四，愈出愈奇。如作《梅詩》、《雪詩》，押'暾'字、'叉'字，在徐州與喬太博唱和，押'粲'字數詩特工。"

⓫赌博押宝。鲁迅《且介亭杂文二集·四论"文人相轻"》："如果在冷路上走走，有时会遇见几个人蹲在地上赌钱，庄家只是输，押的只是赢。"

⓬通"壓"。从上向下加以重力。《正字通·手部》："押，與壓通。"《後漢書·東夷傳》："兒生欲令頭扁，皆押之以石。"

(二) xiá 《集韻》轄甲切，入狎匣。

❶匣。《太平御覽》卷六百九十二引《魏略·曹丕與鍾繇書》："鄴騎既到，寶玦初至，捧押跪發，五内震駭。"鲁迅《古小说钩沉·汉武故事》："(汉)平帝时，哀帝庙衣，自在押外。"

❷接连。《漢書·息夫躬傳》："軍書交馳而輻湊，羽檄重迹而押至。"顏師古注："文穎曰：'押音狎習之狎。'師古曰：押至，言相因而至也。"

(三) jiǎ 《廣韻》古狎切，入狎見。

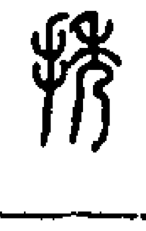
辅佐。《玉篇·手部》："押，輔也。"《廣雅·釋詁四》："押，輔也。"王念孫疏證："押者，《孟子·公孫丑篇》：'相與輔相之。'丁公著本'相'作'押'，音甲，引《廣雅》：'押，輔也。'押、挾聲相近。"

拺

xiāo 《龍龕手鑑》許嬌反。

〔玄拺〕同"玄枵"。十二星次之一。《龍龕手鑑·手部》："拺，玄拺，星名。正從木。"

抽

說文·手部 說文或體  說文或體

《説文》："擂，引也。从手，畱聲。抽，擂或从由。㧊，擂或从秀。"

chōu 《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

❶引，引出。《説文·手部》："擂(搯) 引也。抽，擂或从由。"《廣韻·尤韻》："抽，引也。或作紬，紬引其端緒也。"《莊子·天地》："挈水若抽。"陸德明釋文："抽，李云：引也。"《太玄·攡》："以見不見之形，抽不抽之緒。"范望注："抽，出也。"晉陸機《文賦》："理翳翳而愈伏，思乙乙其若抽。"

❷拔出，把夹在中间的东西取出。《廣雅·釋詁三》："抽，拔也。"《左傳·宣公十二年》："每射，抽矢菆。"杜預注："抽 擢也。"《世説新語·假譎》："魏武乃入，抽刃劫新婦。"毛泽东《念奴娇·昆仑》："安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截。"

❸抽取，从全部里取出一部分。《齊民要術·養羊》："積茭著棚中，高一丈亦無嫌，任羊遶栅抽食。"《大金國志》卷二十六："遂遣乙辣副樞抽防河之兵禦之於均州。"鲁迅《呐喊·社戏》："只得在扫墓完毕之后，抽空去住几天。"

❹除去，减去。《詩·小雅·楚茨》："楚楚者茨，言抽其棘。"毛傳："抽，除也。"《儀禮·喪服》："緦者十五升，抽其半。"鄭玄注："抽，猶去也。"

❺(植物体)长出。晉束晳《補亡詩》："木以秋零，草以春抽。"南朝梁沈約《有所思》："關樹抽紫葉，塞草發青牙。"宋王安石《即事十五首》之六："園蔬小摘嫩還抽，畦稻新春滑欲流。"

❻伸展；抒发。《楚辭·九章·抽思》："與美人抽怨兮，并日夜而無正。"姜亮夫《屈原賦校注》："抽，繹理之也。"《太玄·瑩》："陰陽所以抽噴也，縱横所以瑩理也，明晦所以昭事也。噴，情也。抽，理也。瑩，事也，所以昭君子之道也。"唐韓愈等《遠游聯句》："良知忽然遠，壯志鬱無抽。"

❼收，收缩。《太玄·瑩》："羣倫抽緒。"范望注："抽，猶收也。"《兒女英雄傳》第十五回："不想到這樣一個人竟自能屈能伸，有抽有長。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q在这刹那，便知道大约要打了，赶紧抽紧筋骨，耸了肩膀等候着。"又人体某些组织的痉挛现象。如：抽风；抽筋；抽搐。

❽疏通。清林則徐《江蘇各屬道光十五年六月份雨水糧價摺》："常州一帶，河道即以淺滯異常，其汊港多被車乾，仍復設法抽溝導水。"

❾抽打(多指用条状物)。元王實甫《西廂記》第四本第二折："今日個嫩皮膚倒將粗棍抽。"叶圣陶《隔膜·一生》："婆婆动了怒，拉起捣衣杵在伊背上抽了几下。"又乒乓球运动术语。指用球拍向斜上方猛力击球的动作。

❿毁裂。《左傳·昭公六年》："不抽屋，不强匄。"孔穎達疏："服虔云：'抽，裂也。'言不毁裂所舍之屋也。"

⓫吹奏。清曹溶《鳳凰臺上憶吹簫·題朱十静志居琴趣後》："秋雨夜，夢想朱唇；抽銀管，湘簾乍卷，寶鴨横陳。"

⓬吸。《兒女英雄傳》第一回："登時倒抽了一口氣，涼了半截。"

⓭方言。托起；拉起；抬起。《中国地方戏曲集成·湖北省卷·小翻车》："李金枝：该死的，你还不把车抽起来，压死我了。"柳青《铜墙铁壁》第八章："疤虎磨拳擦掌，要把他抽到梁上揍他一顿。"《中国歌谣资料·粤风·日出》："日头出在那边山，抽眼上天看朵云。"

抩 "捐"。《正字通・手部》："抩，俗捐字。"

抧 說文·手部

《説文》："抧，開也。从手，只聲。讀若抵掌之抵。"

（一） zhǐ 《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

开。《説文・手部》："抧，開也。"清林則徐《運河冬挑插鍬日期並催辦情形摺》："詢據運河道廳，僉稱先因底冰較大，正在煞壩抧水之際，又值瑞雪頻霑，積逾盈尺，沿江土凍，難以施工。"

（二） zhǎi 《集韻》仄蟹切，上蟹莊。

击。《玉篇・手部》："抧，擊也。"

抰 說文·手部

《説文》："抰，以車鞅擊也。从手，央聲。"

yāng 《集韻》倚兩切，上養影。又於郎切。陽部。

用车鞅击打。《説文・手部》："抰，以車鞅擊也。"段玉裁注："鞅者，馬頸靼也。"

抧 chù 《龍龕手鑑》之六反。又昌六反。

同"柷"。打击乐器名。《龍龕手鑑・手部》："抧，抧敔，止也，樂器也。"按：《爾雅・釋樂》："所以鼓柷謂之止。"《詳校篇海・手部》："抧，抧敔，樂也。與柷同。"

拐 guǎi 《廣韻》求蟹切，上蟹羣。

❶拐杖。《廣韻・蟹韻》："拐，手脚之物枝也。"《龍龕手鑑・手部》："拐，俗，正作'柺'。老人杖也。"宋釋惠洪《冷齋夜話》卷八："劉跛子，青州人，拄一拐，每歲必一至洛中看花。"《紅樓夢》第二十六回："説着拄着拐一徑去了。"

❷瘸，跛行。《西遊記》第一回："猴王縱身跳起，拐呀拐的走了兩遍。"茅盾《脱险杂记》八："这是韬奋，他一跷一拐地努力走着。"

❸把人或财物骗走。如：拐带；拐卖；拐款潜逃。《字彙・手部》："拐，拐騙。"元張國賓《羅李郎》第四折："侯興拐出我來，賣與這老爹家。"《儒林外史》第三十三回："王鬍子在路見不是事，拐了二十兩銀子走了。"《兒女英雄傳》第十七回："倒好象誰要拐你物似的。"

❹转弯。常指行进时改变方向。如：拐弯抹角。《老殘遊記》第三回："進了大門，望西一拐，便是三間客廳。"李准《不能走那条路》："张栓好象故意迴避的样子，急忙拐到高粱地里。"柳青《创业史》第一部第二十九章："白占魁决断地说，脑袋一拐。"

❺方言。弯曲处；角。如：门拐。菡子《纠纷》："就连来顺家那只糙猪也倚在墙拐上垂下了耳朵不动一动。"

❻方言。用臂肘碰。李劼人《大波》第一部第八章："蒲伯英用手肘把坐在身旁的罗梓青一拐，低低说道。"

❼方言。错，坏。李劼人《大波》第二部第四章："千记不要因为我把话说拐了，多我的心哟！"柳青《创业史》第一部第十二章："只有正心眼，没有拐心眼。"

抴 zhàng 《五音集韻》束項切。

整齐。《五音集韻・講韻》："抴，整而不乱也，理也。"

抶 說文·手部

《説文》："抶，笞擊也。从手，失聲。"

chì 《廣韻》丑栗切，入質徹。質部。

用鞭、杖或竹板打。《説文・手部》："抶，笞擊也。"段玉裁注："笞所以擊也。抶之見《左傳》者多矣。"《左傳・文公十年》："無畏抶其僕以徇。"漢揚雄《羽獵賦》："壁壘天旋，神抶電擊。"清姚世鈺《吳興太守行》："撲抶臀無膚，老耄難逃刑。"

拃 （一） zhǎn 《廣韻》側板切，上潸莊。

摸。《玉篇・手部》："拃，摸拃也。"《廣韻・潸韻》："拃，拃摸。"《集韻・潸韻》："拃，摸也。"

（二） zhà

压榨。《正字通・手部》："拃，俗搾字。"《齊民要術・作菹藏生菜法》："女麴曝令燥，手拃令解，渾用。"《新唐書・西域傳上・摩揭陀》："太宗遣使取熬糖法，即詔揚州上諸蔗，拃瀋如其劑，色味逾西域遠甚。"

（三） zhǎ

❶张开大拇指和中指量长度。王绶青等《斗天图》："抱起望水石，伸开手指量又拃。"

❷量词。表示张开大拇指和中指（或小指）两端间的距离。阮章竞《漳河水・盼喜报》："那天给你剪鞋帮，多大多小我不用想，一拃拃长来再加三指，不肥不瘦合脚样。"郭澄清《大刀记》第二卷第六章："他将大拇指顶在自己的头皮上，又伸直中指顶在大爷的手心里，然后说：'还差一拃呀！'"

（四） zhá

〔拃掙〕同"扎挣"。勉强支持。《紅樓夢》第六十七回："妹妹若覺着身上不爽快，倒要自己勉强拃掙着出來，各處走走逛逛，散散心。"

抜 同"拔"。《字彙補・手部》引《韻會小補》："抜，與拔同。"

拖 （一） tuō 《廣韻》吐邏切，去箇透。又託何切。歌部。

❶曳引，拉。《玉篇・手部》："拖"，"拕"的俗字。《集韻・戈韻》："拕，《説文》：'曳也。'或作拖。"《論語・鄉黨》："疾，君視之，東首，加朝服，拖紳。"《文選・班固〈西都賦〉》："挾師（獅）豹，拖熊螭，曳犀犛，頓象羆。"李善注："《説文》：'拖，曳也。'"唐李白《丁都護歌》："吳牛喘月時，拖船一何苦。"鲁迅《伪自由书・大观园的人才》："她是敞开了怀抱，准备把一切人都拖进火坑的。"

❷夺取。《淮南子・人間》："秦牛缺徑於山中而遇盜，奪之車馬，解其橐笥，拖其衣被。"許慎注："拖，奪也。"

❸下垂，披覆。《漢書・司馬相如傳》："奔星更於閨闥，宛虹拖於楯軒。"顏師古注："拖謂申加於上也。"《水滸全傳》第一百十四回："時當春暖，西湖水色拖藍，四面山光疊翠。"明湯顯祖《牡丹亭・玩真》："春心只在眉間鎖，春山翠拖，春煙淡和。"

❹散。《淮南子·齊俗》："縱體拖髮，箕倨反言。"許慎注："拖，縱也。"

❺掷。《禮記·少儀》："僕者右帶劍，負良綏，申之面，拖諸幦。"孔穎達疏："拖，猶擲也，亦引也。"南朝梁吴均《贈王桂陽别三首》之一："昔聞楊伯起，拖金振清風。"

❻拖延。宋蘇軾《論積欠六事狀》："轉運司窘於財用，例不肯放税，縱放亦不盡實……所以逐縣例，皆拖欠。"鲁迅《书信·致曹白(一九三六年三月二十六日)》："那时没有钱医治，拖成慢性，后来就无法可想了。"

❼量词。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百三十一："俊、政等遣西城百姓取船，得六十餘拖。"

❽逗，训练。《古今小説·沈小官一鳥害七命》："每日五更，提了畫眉，奔入城中柳林裏來拖畫眉。"

（二）chǐ《集韻》演爾切，上紙以。

同"搋"。析。《集韻·紙韻》："搋，析也。或作拖。"

扺 同"抵"。《龍龕手鑑·手部》："扺"，"抵"的俗字。

拊 説文·手部 武威簡·泰射四一 魏封孔羨碑

《説文》："拊，揗也。从手，付聲。"段玉裁注："古作'拊揗'，今作'撫揗'，古今字也。"潘奕雋通正："師古曰：拊，古撫字。"

（一）fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。侯部。

❶抚摸。《説文·手部》："拊，揗也。"段玉裁注："揗者，摩也。古作'拊揗'，今作'撫揗'，古今字也。"《集韻·遇韻》："拊，以手著物也。"《公孫龍子·堅白論》："視不得其所堅，而得其所白者，無堅也；拊不得其所白，而得其所堅者，得其堅也，無白也。"《漢書·吳王濞傳》："因拊其背。"顔師古注："拊，摩循之也。一曰拊，輕擊之。"《新唐書·魏徵傳》："帝悲慼，拊之流涕，問所欲。"

❷拍，轻击。《玉篇·手部》："拊，拍也。"《書·益稷》："予擊石拊石。"蔡沈注："重擊曰擊，輕擊曰拊。"《文心雕龍·樂府》："奇辭切至，則拊髀雀躍。"唐韓愈《元和聖德詩并序》："鳳凰應奏，舒翼自拊。"又弹奏。三國魏曹植《仙人篇》："湘娥拊琴瑟，秦女吹笙竽。"三國魏嵇康《琴賦》："拊絃安歌，新聲代起。"

❸安抚；慰勉。《左傳·宣公十二年》："(楚)王巡三軍，拊而勉之。"杜預注："拊，撫慰勉之。"《戰國策·齊策四》："今君有區區之薛，不拊愛子其民。"清王夫之《宋論·太祖》："使拊河、朔，以瞰中原。"

❹抚养；保护。《詩·小雅·蓼莪》："父兮生我，母兮鞠我，拊我畜我，長我育我。"三國魏曹丕《答曹洪書》："天兵神拊，師徒無暴。"

❺古代的一种打击乐器。即搏拊。也作"柎"。《周禮·春官·大師》："帥瞽登歌，令奏擊拊。"鄭玄注："拊形如鼓，以韋為之，著之以糠。"《禮記·樂記》："弦匏笙簧，會守拊鼓。"孔穎達疏："拊，即鼓之類，言擊鼓必擊拊也。按《書》傳云：以韋為鼓，謂之搏拊。"

❻器物的把。《禮記·少儀》："弓則以左手屈韣執拊。"孔穎達疏："韣，弓衣。拊，弓把也。"又"刀卻刃授穎，削授拊。"鄭玄注："拊，謂把。"孔穎達疏："削，謂曲刀。拊，謂削把。"

❼求。《廣雅·釋詁三》："拊，求也。"宋陳允平《暗香·霽天秋色》："悵雁渚渡閒，鷺汀沙積。蘚碑露泣，時拊遺踪暗嗟憶。"

❽附着。《史記·扁鵲倉公列傳》："臣意即以寒水拊其頭。"司馬貞索隱："拊，音附，又音撫。"

❾搏取。《淮南子·齊俗》："結駟連騎，則必有穿窬拊楗抽箕踰備之姦。"刘文典集解："拊楗謂搏取户楗也。"

❿疾速。《方言》卷十二："拊，疾也。"郭璞注："謂急疾也。"

（二）fū《集韻》風無切，平虞非。

人名用字。《集韻·虞韻》："拊，闕。人名。漢有張山拊。《漢書·藝文志》："《泰始黄帝扁鵲俞拊方》二十三卷。"顔師古注："應劭曰：'黄帝時醫也。'師古曰：拊，音膚。"

（三）bǔ《集韻》彼口切，上厚幫。

同"捊"。轻拍衣被以振去灰尘。《集韻·厚韻》："捊，《説文》：'衣上支也。'或作拊。"按：《説文·手部》作"衣上擊也。"

拍 （一）pāi《廣韻》普伯切，入陌滂。鐸部。

❶轻击；拍打。《釋名·釋姿容》："拍，搏也，以手搏其上也。"《廣雅·釋詁三》："拍，擊也。"《玉篇·手部》："拍，拊也。"《韓非子·功名》："一手獨拍，雖疾無聲。"唐劉禹錫《竹枝詞》："山桃紅花滿上頭，蜀江春水拍山流。"宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》："亂石穿空，驚濤拍岸，捲起千堆雪。"

❷拍打东西的用具。如：球拍；蝇拍。

❸迎合，谄媚。《後漢書·文苑傳·趙壹》："嫗㛂名埶，撫拍豪强。"李賢注："撫拍，相親狎也。"鲁迅《且介亭杂文二集·从帮忙到扯淡》："吹拍名士，拉扯趣闻。"茅盾《路》一："入党政界罢？不但要人汲引，并且也得会拍会钻。"

❹乐曲的节拍。如：胡笳十八拍。唐白居易《霓裳羽衣歌》："中序擘騞初入拍，秋竹竿裂春冰坼。"舊注："中序始有拍，亦名拍序。"《舊唐書·文苑傳·王維》："人有得《奏樂圖》，不知其名，維視之曰：'《霓裳》第三疊第一拍也。'"宋沈括《夢溪筆談·樂律一》："今時杖鼓，常時只是打拍，鮮有專門獨奏之妙。"

❺乐器拍板。《元史·禮樂志五》："拍板，制以木為板，以繩聯之。"明張羽《席上聽歌妓詩》："淺按紅牙拍，輕和寶鈿箏。"

❻吟咏。唐吕巖《七夕》："父子生來有兩口，多好歌笙不好拍。"原注："拍，吟也。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷七："曉霜和凍輕呵，拍罷《陽春白雪》歌。"又谈说。明湯顯祖《牡丹亭·如杭》："話做了兩頭分拍。"柳青《创业史》第一部第八章："走吧，到你屋里细拍！"

❼古代兵器名。狼牙拍的略称。木制，方形，上布狼牙铁钉，绳系之，悬于滑车，以禦敌进攻。《陳書·侯瑱傳》："將戰，有微風至自東南，衆軍施拍縱火。"《南史·黄法𣰰傳》："於是為拋車及步艦，豎拍以逼之，碓加其樓堞。"又《章昭達傳》："昭達乘平虜大艦，中流而進，先鋒發拍，中賊艦。"

❽发(电报)。如：拍电报。

❾拍摄。如：拍照；拍片；拍电影。

❿声学名词。指频率相近的两个谐振动合成后，合振动的振幅作周期性变化的现象。又称"拍音"。

（二）bó《集韻》伯各切，入鐸幫。鐸部。

同"髆"。肩胛。《集韻・鐸韻》："髆，《説文》：'肩甲也。'或作拍。"《周禮・天官・醢人》："饋食之豆，其實……豚拍。"鄭玄注："鄭大夫、杜子春皆以'拍'為'膊'，謂脅也。或云豚拍，肩也。"

扴

jiá《改併四聲篇海》引《川篇》古點切。

指尽。《改併四聲篇海・手部》引《川篇》："扴，指盡也。"

挧

náo《集韻》尼交切，平肴泥。

同"撓"。抓；搔。《集韻・爻韻》："撓，抓也。或从肉。"

拆

(一) chāi (又读chè)《集韻》恥格切，入陌徹。鐸部。

❶同"㿭(坼)"。裂开；绽开。《集韻・陌韻》："㿭，《説文》：'裂也。'或从手，亦作拆、坼。"《詩・大雅・生民》："不拆不副，無菑無害。"阮元校勘記："唐石經、相臺本'拆'作'坼'。"唐陳通方《賦得春風扇微和》："池柳晴初拆，林鶯暖欲飛。"元佚名《陳州糶米》第四折："紫金鎚依然還在，也將來敲他腦袋。登時間肉拆血灑。"《聊齋志異・葛巾》："時方二月，牡丹未華，惟徘徊園中，注目句萌，以望其拆。"

❷分开。《韓非子・八經》："行參必拆，揆伍必怒。"

❸开启。唐韓愈《寄皇甫湜》："拆書放牀頭，涕與淚垂四。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："香煙上度過把封皮兒拆。"

❹拆毁。唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷》："河梁幸未拆，枝撑聲窸窣。"宋陸游《夏日》："村村麥隴登場後，户户吴蠶拆簇時。"元方回《廢宅嘆》："窗户半拆卸，髹漆留餘光。"

(二) chì《集韻》昌石切，入昔昌。

击。《玉篇・手部》："拆，擊也。"《集韻・昔韻》："拆，擊也。"

(三) cā

方言。排泄(大小便)。如：拆烂污(喻不负责任)。

抓

guā《廣韻》古華切，平麻見。

❶引。《廣雅・釋詁一》："抓，引也。"王念孫疏證："抓之言弙也。《説文》：'弙，滿弓有所鄉也。'字亦作'扜'。《吕氏春秋・壅塞篇》：'扜弓而射之。'高誘注云：'扜，引也。'古聲並與抓同。"

❷击。《玉篇・手部》："抓，擊也。"唐王維《酬諸公見過》："我聞有客，足掃荆扉。簞食伊何，副瓜抓棗。"

抮

zhěn《廣韻》呼典切，上銑曉。又《集韻》止忍切。

转。《廣雅・釋詁二》："抮，偕也。"《淮南子・説林》："抮和切適，舉坐而善。"高誘注："抮，轉也，轉其和更作急調。"又《精神》："故形有摩而神未嘗化者，以不化應化，千變萬抮，而未始有極。"

拎

līng《廣韻》郎丁切，平青來。

提。《廣韻・青韻》："拎，手懸捻物。"《儒林外史》第四回："何美之捧出盤子，渾家拎着酒。"

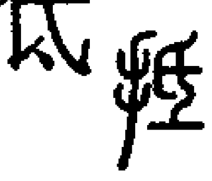
拥

"擁"的簡化字。

抑

同"归(抑)"。《集韻・職韻》："归，《説文》：'按也。从反印。'或从手。隸作抑。"

抵


説文・手部

《説文》："抵，擠也。从手，氐聲。"

(一) dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶排挤。《説文・手部》："抵，擠也。"段玉裁注："排而相歫也。"《廣雅・釋詁三》："抵，推也。"漢揚雄《解嘲》："激卬萬乘之主，介涇陽，抵穰侯而代之，當也。"《後漢書・桓譚傳》："憙非毁俗儒，由是多見排抵。"南朝梁江淹《恨賦》："至乃敬通見抵，罷歸田里。"宋王安石《雜著・老子》："故抵去禮、樂、刑、政而唯道之稱焉。"

❷抵赖。《漢書・酷吏傳・田延年》："霍將軍召問延年，欲為道地，延年抵曰：'本出將軍之門，蒙此爵位，無有是事。'"顔師古注："抵，拒諱也。"《陳書・沈洙傳》："死罪及除名，罪證明白，考掠已至，而抵隱不服者，處當列上。"

❸欺诈。《後漢書・劉隆傳》："帝詰吏由趣，吏不肯服，抵言於長壽街上得之。"李賢注："抵，欺也。"

❹顶；支撑。如：抵住门别让风刮开；用手抵着下巴颏儿。北齊顔之推《還冤記》："彭生多力，乃抵桓公脅。桓公薨于車上。"

❺抵抗。《朱子語類・本朝四》："張孝純靖康間守太原，虜人圍其城，凡抵當半年，守得極好。"《水滸全傳》第六十三回："如今宋江領兵圍城，聲勢浩大，不可抵敵。"

❻抵偿。《小爾雅・廣言》："抵，當也。"《吕氏春秋・分職》："若是，則受賞者無德，而抵誅者無怨矣。"高誘注："抵，當也。"《漢書・高帝紀上》："與父老約，法三章耳：殺人者死，傷人及盜抵罪。"顔師古注："抵，當也。"《通志略・選舉二》："稱職者受薦賢之賞，濫舉者抵欺罔之罪。"又抵消。如：收支相抵。宋晏殊《清平樂・春花秋草》："總把千山眉黛掃，未抵别愁多少。"清譚嗣同《有感一章》："世間無物抵春愁，合向蒼冥一哭休。"

❼值；相当。宋陸游《自警》："老耄誰規我，忠言抵萬金。"明佚名《寳劍記》第四齣："此劍貴如干將，價抵連城。"

❽抵押。《官場現形記》第五十回："或是股票，或是首飾，方可作抵。"魯迅《吶喊・明天》："(王九妈)又將两条板凳和五件衣服作抵。"

❾至；到达。《廣雅・釋詁一》："抵，至也。"《史記・秦始皇本紀》："遂從井陘抵九原。"《漢書・禮樂志》："屮木零落，抵冬降霜。"孟康注："抵，至也。至冬而降霜。"《明史・戚繼光傳》："繼光乃旋師，抵福清。"

❿逼近；靠着。《三國演義》第三十二回："前至黎陽，與曹軍相抵。"又第二十九回："權留魯肅共飲，至晚同榻抵足而卧。"

⓫归附；依托。《吕氏春秋・無義》："趙急求李欬，李言續經與之俱如衛，抵公孫與，公孫與見而與入。"《史記・張耳陳餘列傳》："外黄富人女甚美，嫁庸奴，亡其夫，去抵父客。"司馬貞索隱引如淳曰："抵，歸也。"

⓬书法术语。清吴景旭《歷代詩話・元詩・撥鐙》："蓋江南李後主云：書有七字法，謂之撥鐙法，曰擫、壓、鉤、揭、

抵、導、送也。"

⑬代词。表示疑问，多用于诗词韵文中，相当于"如何"、"什么"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一："抵，猶底也；何也。"唐温庭筠《西州詞》："去帆不安幅，作抵使西風！"宋楊萬里《雪後十日暖雪猶未融》："生愁便銷去，將抵伴銀髭。"

⑭触碰。《山海經·海外北經》："共工之臣曰相柳氏，九首，以食于九山。相柳之所抵，厥為澤谿。"郭璞注："抵，觸。"《漢書·武帝紀》："三年春，作角抵戲，三百里内皆（來）觀。"引申为抵触，矛盾。唐柳宗元《辯〈文子〉》："其意緒文辭，叉牙相抵而不合。"

⑮触犯。《漢書·禮樂志》："習俗薄惡，民人抵冒。"顔師古注："抵，忤也。"唐崔琬《劾宗楚客等疏》："屢抵嚴刑，皆由黷貨。"章炳麟《秦献记》："皆抵禁无所惧，是岂无说哉？"

⑯通"柢"。本。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："抵，叚借為柢。"《史記·司馬相如列傳》："犧雙觡共抵之獸，獲周餘珍收龜于岐。"按：《文選·司馬相如〈封禪文〉》"抵"作"柢"。也指成本。《周禮·地官·泉府》："買者各從其抵。"鄭玄注："鄭司農云：'抵，故賈也。'玄謂抵實柢字。"

（二）zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。脂部。

❶同"抵"。侧击；拍。《集韻·紙韻》："抵，《説文》：'側擊也。'或作抵。"《戰國策·秦策一》："於是乃摩燕烏集闕，見説趙王於華屋之下，抵掌而談。"鮑彪注："抵，側擊也。"《漢書·朱博傳》："博奮髯抵几。"顔師古注："抵，音紙，擊也。"叶圣陶《倪焕之》九："（陆）三复抵掌道：'是呀！那蒋华来得虽不久，但我看出他不是个驯良的学生。'"

❷通"擿"。掷。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："抵，叚借為擿。"《文選·張衡〈東京賦〉》："藏金於山，抵璧於谷。"吕延濟注："藏、抵皆輕棄不用。"《南史·韋叡傳》："叡怒以杯抵地。"《新唐書·黃巢傳》："賊見窮民，抵金帛與之。"

（三）qí《集韻》翹移切，平支羣。

拟手期刻。《集韻·支韻》："抵，擬手期刻。"

拘

説文·句部 熹·易·隨

《説文》："拘，止也。从句，从手，句亦聲。"

（一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶制止；阻止。《説文·句部》："拘，止也。"段玉裁注："手句者，以手止之也。"《管子·君臣下》："此止詐、拘姦、厚國、存身之道也。"

❷拘捕；扣押。《廣韻·虞韻》："拘，執也。"《書·酒誥》："盡執拘以歸于周，予其殺。"《韓非子·説林下》："魯人拘管仲而效之。"《三國演義》第八十七回："汝等皆是好百姓，不幸被孟獲所拘。"《紅樓夢》第四回："彼時雨村即拘原告來審。"

❸约制；拘束。《玉篇·句部》："拘，拘檢也。"《孫子·九地》："兵士甚陷則不懼，無所往則固，深入則拘，不得已則鬭。"曹操注："拘，縛也。"《史記·太史公自序》："嘗竊觀陰陽之術，大祥而衆忌諱，使人拘而多所畏。"張守節正義："言拘束於日時，令人有所忌畏也。"《紅樓夢》第七十回："我們奶奶不玩，把兩個姨娘和姑娘也都拘住了。"

❹局限；拘守。如：不拘分内分外。《廣雅·釋詁一》："拘，隔也。"《莊子·秋水》："井鼃不可以語於海者，拘於虛也。"《儒林外史》第十二回："楊執中道：古人云：'老不拘禮，病不拘禮。'"清龔自珍《己亥雜詩》第一百二十五："我勸天公重抖擻，不拘一格降人材。"

❺拘泥，死板。《商君書·更法》："賢者更禮，而不肖者拘焉。"《漢書·藝文志》："及拘者為之，則牽於禁忌，泥於小數，舍人事而任鬼神。"宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷四："汝穎多奇士，燕趙多佳人，其説拘矣。"

❻拘挛不能伸直。《素問·生氣通天論》："緛短為拘，弛長為痿。"王冰注："縮短故拘攣而不伸，引長故痿弱而無力。"《淮南子·泰族》："夫指之拘也，莫不事伸也。"

❼聚集；收集。《淮南子·本經》："今至人生亂世之中，含德懷道，拘無窮之智，鉗口寢説，遂不言而死者衆矣。"《東周列國志》第四十一回："原來舟之僑是虢國降將，事晉已久，滿望重用立功，却差他南河拘集船隻，心中不平。"

❽节拍。明楊慎《詞品》卷五："《益州草木記》云：'雅州名山縣出虞美人草，唱《虞美人》曲，應拘而舞。'"

（二）gōu《集韻》居侯切，平侯見。侯部。

❶取。《禮記·曲禮上》："若僕者降等，則撫僕之手，不然則自下拘之。"鄭玄注："自下拘之，由僕手下取之也。"

❷遮蔽。《禮記·曲禮上》："凡為長者糞之禮，必加帚於箕上，以袂拘而退，其塵不及長者。"孔穎達疏："以一手捉帚，又舉一手衣袂以拘障於帚前，且埽且遷，故云'拘而退。'"

❸通"句"。弯曲。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："拘，叚借為句。"《荀子·哀公》："古之王者，有務而拘領者矣。"楊倞注："拘與句同，曲領也。"《後漢書·鄧訓傳》"訓考量隱括"唐李賢注："《孫卿子》曰：'拘木必待隱括蒸揉然後直'也。拘音鉤，謂曲者也。"

（三）jǔ《集韻》果羽切，上麌見。

〔拘澗〕水名。《漢書·地理志上》："（武始縣）又有拘澗水，東北至邯鄲入白渠。"顔師古注引應劭曰："拘音矩。"

（四）jú《集韻》拘玉切，入燭見。

同"挶"。执持。《集韻·燭韻》："挶，《説文》：'戟持也。'或作拘。"

⿰扌卯

liǔ《集韻》力九切，上有來。

扪。《集韻·有韻》："⿰扌卯，捫也。"

⿰扌外

同"拼"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌外"，同"拼"。

抱

説文·手部 或體 老子乙前一七三下 武梁祠畫象題字

夏承碑

（一）bào《廣韻》薄浩切，上晧並。幽部。

❶人体胸腹之间的部位，胸怀。《儀禮·士相見禮》："凡與大人言，始視面，中視抱，卒視面，毋改，衆皆若是。"胡培翬正義："抱在袷下帶上。"《宋書·范曄傳》："然區區丹抱，不負夙心。"柳亚子《送韵和婴老》："颂酒强诗那便忘，微怜素抱杂苍黄。"

❷怀藏。《漢書·王嘉傳》："故死者不抱恨而入地，生者不銜怨而受罪。"南朝梁劉晝《新論·崇學》："山抱玉而草

木潤焉，川貯珠而岸不枯焉。"毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》："坚决反对马克思主义，对于马克思主义抱着仇视态度的人，是占极少数。"

❸持守；奉。《廣韻·晧韻》："抱，持也。"《老子》第二十二章："是以聖人抱一而為天下式。"河上公注："抱，守法式也。"《吕氏春秋·下賢》："周公旦抱少主而成之。"高誘注："抱，奉。"清魏源《定盦文録叙》："越明年夏，其孤橙抱其遺書來揚州，就正於其執友邵陽魏源。"又背负，带着。漢司馬遷《報任少卿書》："今少卿抱不測之罪。"唐杜甫《棲拂子》："吾老抱疾病，家貧卧炎蒸。"唐沈佺期《初達驩州》："夜則忍饑卧，朝則抱病走。"

❹用手臂围住。《莊子·天地》："抱甕而出灌。"《戰國策·韓策二》："聶政直入，上階刺韓傀，韓傀走而抱哀侯，聶政刺之，兼中哀侯。"《世説新語·德行》："時風雨忽至，祥抱樹而泣。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："西人长者抱之为吻礼，诸首领皆礼之。"

❺环绕。漢張衡《西京賦》："抱杜含鄠，欱澧吐鎬。"南朝梁蕭綱《隴西行》："月暈抱龍城，星眉照馬邑。"唐李白《見會公談陵陽山水》："冰谷明且秀，陵巒抱江城。"

❻量词。表示两臂合围的量。《史記·司馬相如傳》："長千仞，大連抱，夸條直暢，實葉葰茂。"《西京雜記》卷三："五柞宫有五柞樹，皆連三抱，上枝蔭覆數十畝。"柳青《创业史》第一部第十三章："门外出现了一个黑幢幢的人影，还抱着一抱什么东西。"

❼合。《論衡·無形》："體氣與形骸相抱，生死與期節相須。"

❽方言。(衣、鞋)大小合适。如：这件衣服抱身儿；这双鞋抱脚儿。

❾保养；爱护。《莊子·庚桑楚》："全汝形，抱汝生，無使汝思慮營營。"俞樾平議："《釋名·釋姿容》曰：'抱，保也，相親保也。'是抱與保義通。抱汝生即保汝生。"《韓非子·備内》："語曰：'其母好者其子抱。'然則其為之反也，其母惡者其子釋。"

❿初次得到（儿子或孙子）。如：听说你抱了孙子了。清段玉裁《説文解字注·勹部》："此(勽)當為抱子抱孫之正字，今俗作抱。"《詩·大雅·抑》："借曰未知，亦既抱子。"《漢書·南粤傳》："老夫處粤四十九年，于今抱孫焉。"

⓫领养(孩子)。《漢書·外戚傳下·孝元傅昭儀》："太子小，而傅太后抱養之。"李劼人《大波》第二部第五章："难道金生是你们抱来的娃娃吗？"

⓬日旁的气。《漢書·天文志》："暈適背穴，抱珥蚤蜺。"顔師古注："孟康曰：'抱，氣向日也。'如淳曰：'凡氣(在)日上為冠為戴，在旁直對為珥，在旁如半環向日為抱，向外為背。'"唐張説《日抱戴》："或抱或戴，氣華暉嫵。"

⓭禽鸟伏卵。也作"菢"。《方言》卷八："北燕、朝鮮、洌水之間謂伏雞曰抱。"戴震疏證："抱，《廣韻》作菢，云'鳥伏卵'。"《格物粗談·禽類》："母雞生子，與青麻子吃，則長生不抱。"又指孵化虫卵。宋吕渭老《謁金門》："花盡葉長蠶又抱，子規啼未了。"明宋應星《天工開物·乃服·蠶浴》："凡蠶用浴法，唯嘉、湖兩郡……直待清明抱産。"

⓮姓。《姓觽·晧韻》："抱，《姓苑》云，漢末杞匡避難改姓抱。《千家姓》云：雍邱族。《北史》有抱嶷。"

（二）pāo《集韻》披交切，平肴滂。

同"拋"。抛弃；抛掷。《集韻·爻韻》："拋，棄也。或作抱。"《史記·三代世表》："褚先生曰：姜嫄以為無父，……抱之山中，山者養之。"清洪頤煊《讀書叢録》卷五："《史記·三代世表》'抱之山中'集解：'抱，音普矛反。'抱即拋字。"《漢書·李廣傳》："暫騰而上胡兒馬，因抱兒鞭馬南馳數十里。"《敦煌變文集·搜神記·張嵩》："忽有一道風雲而來到嵩邊，抱嵩置墓東八十步，然始霹靂冢開，出其棺。"

（三）pǒu《集韻》蒲侯切，平侯並。又蒲交切。宵部。

同"捊(掊)"。引聚；刨；挖。《説文·手部》："捊，引取也。抱，捊或从包。"

拄

zhǔ《廣韻》知庾切，上麌知。侯部。

❶支撑；顶着。《集韻·噳韻》："拄，掌也。通作柱。"《戰國策·齊策六》："大冠若箕，脩劍拄頤。"唐孟郊《勸善吟》："藏書拄屋脊，不借與凡聾。"《紅樓夢》第五十八回："寶玉聽説，只得拄了一支杖，靸着鞋，走出院外。"

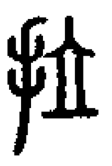
❷讥刺；反驳。《漢書·朱雲傳》："既論難，連拄五鹿君。"顔師古注："拄，刺也，距也。"

❸从旁边指着。《廣韻·麌韻》："拄，從旁指。"

拼

同"拚"。《康熙字典·手部》："拼，《説文》拚本字。"

拉


説文·手部

《説文》："拉，摧也。从手，立聲。"

（一）lā《廣韻》盧合切，入合來。緝部。

❶摧折；折断。《説文·手部》："拉，摧也。"《玉篇·手部》："拉，折也。《左氏傳》曰：'拉公幹而殺之。'"《漢書·鄒陽傳》："范雎拉脅折齒於魏，卒為應侯。"《文選·左思〈吳都賦〉》："莫不衂鋭挫芒，拉捭摧藏。"李善注："拉，頓折也。"《宋史·曹彬傳》："翦太原之孤壘，如摧枯拉朽爾。"

❷折辱。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》："其始至也，將欲排巢父，拉許由，傲百氏，蔑王侯。"劉良注："拉，折也。"

❸败。《廣韻·合韻》："拉，敗也。"清嚴可均《説文校議》："拉，'立聲'下當有'一曰敗也'。《一切經音義》卷七引'拉，敗也。'"

❹牵引；拽；挽。唐劉禹錫等《花下醉中聯句》："誰能拉花住，爭换得春回。"清魯一同《拉糧船》："拉糧船，聲何哀！三月渡揚子，四月渡長、淮。"《兒女英雄傳》第十六回："現拉的過水麪，現蒸的大包子。"鲁迅《呐喊·一件小事》："一路几乎遇不见人，好容易才定了一辆人力车，教他拉到S门去。"又牵引乐器的某一部分使乐器发出声音。《兒女英雄傳》第五回："你也不打聽打聽誰買的胡琴兒，你就拉起來咧。"

❺拖长；使延长。如：拉开距离。鲁迅《二心集·答〈北斗〉杂志社问》："宁可将可作小说的材料缩成sketch(速写)，决不将sketch材料拉成小说。"

❻拉拢；联络。如：拉关系；拉交情；拉买卖。鲁迅《书信·致孟十还（一九三四年十二月六日）》："我曾在神州国光社上过一次大当，《铁流》就是他们先托我去拉，而后来不要了的一种。"

❼牵连；牵扯。《紅樓夢》第十九回："凡我説一句，你就拉上這麼些。"鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸关于抗日

统一战线问题》:“此后的小报，每当攻击胡风时，便往往不免拉上我。”

❽招；邀约。《正字通·手部》:“拉，俗邀人同行曰拉。”三國蜀諸葛亮《黄陵廟記》:“於是情好日密，相拉總師。”《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》:“弟輩已相約，明日拉闔縣鄉紳、孝廉與縣公講明。”

❾集结；带领。冯志《敌后武工队》第四章:“韦青云也把当家族门里愿意参加抗日的兄弟、侄们组织起来，扯起抗日旗号，拉抗日武装。”知侠《铁道游击队》:“记得队伍一拉进山里，老洪就是连里出色的班长。”

❿方言。抚养。如：好不容易把儿女拉大。

⓫帮助。如：人家有困难，咱们应该拉他一把。

⓬挪借；拖欠(债务)。李劼人《大波》第二部第七章:“为啥斩尽杀绝，拉这们多命债?”柳青《创业史》第一部第七章:“买稻种拉下人家的账。”

⓭排泄。如：拉肚子；拉屎。鲁迅《华盖集·并非闲话》:“我以为在打扫之前，还须先封饭店，否则醉饱之后，总要拉矢，毛厕即永远需要，怎么打扫得干净?”

⓮风声。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:“猋拉雷厲。”李善注:“拉，風聲也。”唐崔湜《野燎賦》:“飈如萬壑之崖崩，拉若千巖之石拆。”

⓯闲谈；闲扯。如：拉话；拉家常。

（二）lá

划开；割开。周立波《暴风骤雨》第一部十四:“萧队长笑着问他:‘不怕“中央军”来拉你的脖子?’‘还不知道谁拉谁的脖子呢!’赵玉林把枪把在地板上轻轻顿一下。”

（三）lǎ

量词。指物件、地域被分割开的或划分开的部分。常与“半”连用，相当于“块”、“边”。草明《乘风破浪》第十八章:“那一溜是炼钢厂，这半拉是炼铁厂。”

（四）là

❶〔拉拉蛄〕也作“拉拉姑”、“蝲蝲蛄”、“蝼蛄”。一种害虫，背茶褐色，腹灰黄色，前足呈铲状，善掘土，生活于泥土中，昼伏夜出，咬吃农作物嫩茎。清阮元《兩浙輶軒錄》卷十引鄭梁《秋夜不寐》:“秋涼籠響哥哥子，雨濕燈昏拉拉姑。”原注:“螻蛄，喜偷燈火，都中呼拉拉姑。”

❷丢；漏掉。如：一字不拉地读出来；别拉了自己的行李。

（五）la

用作某些动词的后缀。如：扒拉；拨拉。《紅樓夢》第四十九回:“寶玉却等不得，只拿茶泡了一碗飯，就着野鷄爪子，忙忙的爬拉完了。”

拦 “攔”的简化字。

拌 （一）pān《廣韻》普官切，平桓滂。又蒲旱切。元部。

❶舍弃；不顾惜。《方言》卷十:“楚人凡揮棄物，謂之拌。”《廣雅·釋詁一》:“拌，棄也。”王念孫疏證:“拌之言播棄也……播與拌古聲相近。《士虞禮》:‘尸飯播餘于篚。’古文播為半，半即古拌字，謂棄餘飯于篚也。”唐温庭筠《春日偶作》:“夜聞猛雨拌花盡，寒戀重衾覺夢多。”《警世通言·吕大郎還金完骨肉》:“欲要爭嚷，心下想道:‘今日生辰好日，況且東西去了，也討不轉來，乾拌去涎沫。’”清高紹陳《永清庚申記畧》:“余挺而走險，拌死得至雙營。”

❷耗费。清黄宗羲《張元岵先生墓誌銘》:“短簷破屋，皆拌數十年之力；曉風夜雨，沈冥其中。”

❸通“判(pàn)”。分开；剖割。《吕氏春秋·古樂》:“瞽叟乃拌五弦之瑟，作以為十五弦之瑟。”高誘注:“拌，分。”《史記·龜策列傳》:“鐫石拌蚌，傳賣於市。”司馬貞索隱:“拌，音判。判，割也。”《齊民要術·種葵》:“其剪處，尋以手拌斫，斸地令起。”

（二）bàn

❶搅和。宋葉隆禮《契丹國志·歲時雜記·重九》:“出兔肝切生，以鹿舌醬拌食之。”元賈仲名《蕭淑蘭》第四折:“甘蔗汁酥油餹拌。”《水滸全傳》第四十三回:“今晚煮了三二十斤肉，將十數瓶酒，把肉大塊切了，却將些蒙汗藥拌在裏面。”

❷装扮。明馬歡《瀛涯勝覽·蘇門答剌國》:“言語、婚喪、穿拌衣服等事，皆與滿剌加國相同。”

❸争吵。《紅樓夢》第一百回:“兩口子拌起來，就説偺们使了他家的銀錢。”

扤 “攏”的简化字。

拧 “擰”的简化字。

抭 説文·臼部或體

（一）yǎo《廣韻》以周切，平尤以。又《集韻》以紹切。幽部。

同“舀”。舀取。《説文·臼部》:“舀，抒臼也。抭，舀或从手从宂。”《周禮·地官·序》:“女舂抭二人。”鄭玄注:“女奴能舂與抭者。抭，抒臼也。《詩》云:‘或舂或抭。’”按：今本《詩·大雅·生民》作“或舂或揄。”陳奐疏:“抭即舀之或字。《毛詩》作‘揄’者，為假借字。”

（二）tāo《集韻》他刀切，平豪透。

舀具。《集韻·豪韻》:“挑，抒物之器，或作抭。”

抭 yù ㊀《廣韻》于筆切，入術云。

❶击。《玉篇·手部》:“抭，揘擊也。”《集韻·屑韻》:“抭，揘擊。”

❷投。《廣雅·釋詁三》:“抭，投也。”

❸挖。《痛史·婁東無名氏〈研堂見聞雜記〉》:“先抭其目，次割勢。”

㊁《集韻》王勿切，入物云。

同“搰”。掷。《集韻·迄韻》:“搰，擲也。或从穴。”

拕 説文·手部 老子乙前一六 相馬經一三下 滿城漢墓宫中行樂錢

同“拖”。《説文》:“拕，曳也。从手，它聲。”《廣韻·歌韻》:“拕，曳也。俗作拖。”《漢書·嚴助傳》:“拕舟而入水。”顔師古注:“拕，曳也。”唐杜牧《為人題贈》:“避人匀迸淚，拕袖倚殘暉。”宋梅堯臣《八月十五日夜有懷》:“天為水蒼玉，月拕潭面冰。”

挖

說文·手部
或體

同“扼”。《説文·手部》：“挖，搹或从戹。”段玉裁注：“挖，今隸變作扼，猶軶隸變作軛也。”《集韻·麥韻》：“搹，《説文》：‘把也。’或作挖、扼。”三國魏曹植《孟冬篇》：“頓熊挖虎，蹴豹搏貙。”

拯

（一）bì《集韻》薄宓切，入質幫。又毗至切。

❶推击。《方言》卷十：“拯，推也。南楚凡相推搏曰拯。”《玉篇·手部》：“拯，推擊也。”《列子·黄帝》：“顧見商丘開年老力弱，……既而狎侮欺詒，攩拯挨抌，亡所不為。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“乂蔟之所攙捔，徒搏之所撞拯。”吕延濟注：“撞拯，謂撞而拯倒。”《晉書·夏侯湛傳》：“抵拯管仲，蹉蹈晏嬰。”

❷刺。也作“柲”。清戴震《方言疏證》卷十二：“柲，亦作拯。《廣雅》：‘拯，刺也。’義本此。《廣韻》‘榫’字注云：‘《方言》：刺也，亦作拯。’所引即此條。字異音義同。”

（二）biē《集韻》蒲結切，入屑並。

扭转。《集韻·屑韻》：“拯，捩也。”清毛先舒《釋巧》：“行巧乃蹎，辭巧乃窮，視巧乃淫，聽巧乃傾，拯巧乃純，守於一貞。”

抳

（一）nǐ《廣韻》女氏切，上紙娘。

❶止。也作“柅”。《廣雅·釋詁三》：“抳，止也。”王念孫疏證：“抳者，《姤》初六：繫于金柅。《釋文》：柅，《説文》作檷，云絡絲柎也。王肅作抳，子夏作鑈，蜀才作尼，止也。《正義》引馬融注云：柅者在車之下，所以止輪令不動者也。《爾雅》：尼，止也。並聲近而義同。”宋王明清《揮麈後録》卷三：“璽素上抳不得施。”元王禎《農書·農器·圖譜二》：“建，楗也。所以抳其轅與評，無是則二物躍而出箭不能止。”

❷手指物。《集韻·旨韻》：“抳，手指物。”

（二）ní《集韻》女夷切，平脂娘。

❶研，细磨。《集韻·脂韻》：“抳，研也。”《齊民要術·羹臛法》：“豉汁於別鐺中湯煮一沸，漉出滓，澄而用之。勿以杓抳，抳則羹濁，過不清。”

❷古地名。《集韻·薺韻》：“抳，地名。在衛。”

抿

mǐn《集韻》眉貧切，平真明。諄部。

❶同“捪”。抚；摹。《集韻·真韻》：“捪，《説文》：‘撫也。一曰摹地。’或省。”

❷拭。《吕氏春秋·長見》：“吴起抿泣而應之。”畢沅校：“抿與技同，拭也。”又用小刷子沾水或油抹（头发等）。《紅樓夢》第四十二回：“（寶玉）忙開了李紈的妝奩，拿出抿子來，對鏡抿了兩抿。”

❸稍稍合拢。《紅樓夢》第八回：“黛玉磕着瓜子，只抿着嘴笑。”《兒女英雄傳》第二十七回：“惹得大家抿嘴而笑。”

❹嘴唇轻轻地沾一下碗或杯子，略微喝一点。《兒女英雄傳》第三十七回：“拿起酒來，脣邊抿了抿，卻又放下了。”

拂

說文·手部　武威簡·泰射六九　武威簡·有司六

《説文》：“拂，過擊也。从手，弗聲。”

（一）fú ㊀《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶过击；掠击。《説文·手部》：“拂，過擊也。”徐鍇繫傳：“擊而過之也。”朱駿聲通訓定聲：“隨擊隨過，蘇俗語謂之拍，與拭略同。”《易·頤》：“拂頤，貞凶。”《北史·斛律金傳》：“神武據鞍未動，金以鞭拂馬，神武乃還。”《宋史·郭從義傳》：“從義善擊毬……易衣跨驢，馳驟殿庭，周旋擊拂，曲盡其妙。”

❷擦拭；掸除尘埃。《廣韻·物韻》：“拂，拭也。”《儀禮·既夕禮》：“商祝拂柩，用功布。”鄭玄注：“拂，去塵也。”《宋史·寇準傳》：“嘗會食中書，羹污準鬚，（丁）謂起，徐拂之。”魯迅《故事新编·出关》：“关尹喜才用袍袖子把案上的灰尘拂了一拂。”

❸掸拭的用具。漢徐淑《又報夫秦嘉書》：“今奉旄牛尾拂一枚。”《南史·陳顯達傳》：“凡奢侈者鮮有不敗，麈尾蠅拂是王、謝家物，汝不須捉此自逐。”宋岳珂《程史·記龍眠海會圖》：“瓶、鉢、杖、拂，各有所執。”

❹掠过；轻轻擦过。漢張衡《思玄賦》：“寒風凄其永至兮，拂穹岫之騷騷。”宋王安石《宿雨》：“魚吹塘水動，雁拂塞垣飛。”元薩都剌《經歷司暮春即事》之二：“雙飛海燕拂簾過，風捲魚鱗剪緑波。”

❺振动。晉郭璞《江賦》：“鯈鱅拂翼而掣耀，神蜧蝹蜦以沉遊。”

❻甩动；挥。晉皇甫謐《高士傳·披裘公》：“公投鐮瞋目拂手而言。”《宋史·劉沆傳》：“館伴杜防强沆以酒，沆醬醉拂袖起。”《西遊記》第七十一回：“那菩薩將柳枝連拂幾點甘露，霎時間，煙火俱無，黄沙絶跡。”

❼装饰打扮。南朝齊謝朓《雜詠五首·鏡臺》：“照粉拂紅妝，插花理雲鬢。”南朝梁王叔英婦《贈答一首》：“妝鉛點黛拂輕紅，鳴環動珮出房櫳。”

❽除去；排除。《廣韻·物韻》：“拂，去也，除也。”《太玄·從》：“拂惡從淑，救凶也。”范望注：“去惡從善，故救凶也。”唐韓愈《答張籍書》：“拂其邪心。”梁启超《卢梭学案》：“其各种旧主义，来往胸中，拂之不去。”

❾拔出。《方言》卷三：“拂，拔也。”《廣雅·釋詁三》：“拂，拔也。”王念孫疏證：“拂，猶捊也。方俗語有輕重耳。《大雅·生民篇》‘茀厥豐草’，韓詩作‘拂’，是拂為拔也。”《大戴禮記·夏小正》：“拂桐芭。”唐李白《贈何七判官昌浩》：“不然拂劍起，沙漠收奇勳。”

❿违逆。《集韻·勿韻》：“拂，戾也。”《詩·大雅·皇矣》：“四方以無拂。”鄭玄注：“拂，猶佹也。言無復佹戾文王者。”《漢書·杜周傳》：“臣竊有所憂，言之則拂心逆指。”顔師古注：“拂，謂違戾也。”《文明小史》第四十八回：“難拂你老先生一片為好的意思。”

⓫撩起。《左傳·襄公二十六年》：“（叔向）拂衣從之，人救之。”杜預注：“拂衣，褰裳也。”

⓬扯；展开。《儒林外史》第五十五回：“到寫字的時候，要三四個人替他拂着紙，他纔寫。”

⓭放。《淮南子·齊俗》：“婦人不辟男子於路者，拂於四達之衢。”高誘注：“拂，放也。”

⓮接近。如：拂晓。《文選·張衡〈東京賦〉》：“雲旗拂霓。”李善注引薛綜曰：“拂，至也。”元佚名《陳州糶米》第一折：“窮民百補破衣裳，污吏春衫拂地長。”严复《原强》：“东案

吕宋，西拂痕都。”

⑮治。唐玄應《一切經音義》卷四“好拂”注：“拂，治也。”

⑯大。《集韻·勿韻》：“佛，大也。或作拂。”

⑰农具名，即连枷。也作“柫”。《漢書·王莽傳中》：“予之北巡，必躬載拂。”顏師古注：“拂，所以擊治禾者也，今謂之連枷。”清李調元《卍齋璅録》卷一：“連枷古謂之拂。”

⑱旧时妇女斂衽施礼。《老殘遊記》第十九回：“各人請了一安，環翠回了兩拂。”

⑲通“刜”。砍。《史記·楚世家》：“若夫泗上十二諸侯，左縈而右拂之，可一旦而盡也。”《漢書·王莽傳上》：“其先至者，則拂其頸，衝其匈，刃其軀，切其肌。”王念孫雜志：“拂，讀為刜。刜，斫也，謂以劍斫其頸也。”唐元稹《説劍》：“劍拂佞臣首。”《新唐書·太宗諸子傳·庶人祐》：“王毋憂，右手持酒啗，左手刀拂之。”

⑳通“怫”。忿怒。《荀子·性惡》：“若是則兄弟相拂奪矣。”王先謙集解引盧文弨曰：“宋本作怫奪。”《大戴禮記·文王官人》：“怒色拂然以侮，欲色嘔然以偷。”

㊁《集韻》方未切，去未非。

〔彷拂〕同“仿佛”。《集韻·未韻》：“拂，彷拂，形似也。”按：《儀禮·既夕禮》“商祝免袒，執功布”漢鄭玄注：“執之以接神，為有所拂彷也。”陸德明釋文：“拂彷，本又作仿佛。”

（二）bì《集韻》簿宓切，入質並。術部。

通“弼”。1. 辅佐；帮助。《廣雅·釋詁四》：“拂，輔也。”王念孫疏證：“拂讀為弼。”《集韻·質韻》：“弼，《説文》：‘輔也。’隸作弼，或作拂。”《墨子·耕柱》：“我何故疾者之不拂而不疾者之拂？”于省吾新證：“拂、弼古字通。意謂須自助而不助人也。”《孟子·告子下》：“入則無法家拂士。”趙岐注：“入謂國内也，無法度大臣之家輔弼之士。”2. 辅佐的人。《管子·四稱》：“近君為拂，遠君為輔。”《越絶書·越絶請糴内傳》：“拂勝則社稷固，諛勝則社稷危。”原注：“拂，音弼。”章炳麟《秦政记》：“武帝以降，国之辅拂不任二府，而外戚窃其柄。”3. 矫正；纠正。《鶡冠子·道端》：“正言直行，矯拂王過，義臣之功。”《漢書·蓋寬饒傳》：“乃欲以太古久遠之事匡拂天子。”顏師古注：“匡，正也；拂讀若弼。”唐李白《送外甥鄭灌從軍三首》之二：“丈八蛇矛出隴西，彎弧拂箭白猿啼。”王琦注：“《淮南子》：‘楚王有白猿，王自射之，則搏矢而熙，使養由基射之，始調弓矯矢，未發而猿擁柱號矣。’”4. 重。《集韻·質韻》：“弼，重也。隸作弼，或作拂。”

（三）pì《集韻》普密切，入質滂。

〔拂汩〕风动貌。《集韻·質韻》：“拂，拂汩，風動皃。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“帷弸彋其拂汩兮。”李善注：“拂汩，鼓動之貌。”

（四）fèi《集韻》父沸切，去未奉。

同“𢷅”。搏击。《集韻·未韻》：“𢷅，楚謂搏擊曰𢷅，或省。”

抯 同“揟”。《集韻·魚韻》：“揟，《説文》：‘取水沮也。’或作抯。”

拺 同“抪”。《正字通·手部》：“拺，抪本字。”

拙 説文·手部 老子乙一八二下 孫臏一五一

《説文》：“拙，不巧也。从手，出聲。”

zhuō《廣韻》職悦切，入薛章。月部。

❶笨拙；迟钝。《説文·手部》：“拙，不巧也。”段玉裁注：“不能為技巧也。”《廣雅·釋詁三》：“拙，鈍也。”《老子》第四十五章：“大直若屈，大巧若拙，大辯若訥。”《楚辭·離騷》：“理弱而媒拙兮，恐導言之不固。”王逸注：“拙，鈍也。”《紅樓夢》第三回：“姐妹們雖拙，大家一處作伴，也可解些煩悶。”鲁迅《坟·宋民间之所谓小说及其后来》：“然而笔墨拙涩，尚且及不到《拍案惊奇》。”

❷自谦之辞。如：拙见；拙荆。唐李白《題嵩山逸人元丹邱山居》：“拙妻好乘鸞，嬌女愛飛鶴。”《水滸全傳》第四十五回：“這婦人便插口道：‘這個叔叔，便是拙夫新認義的兄弟。’”明張居正《答福建巡撫耿楚侗言致理安民》：“附復拙稿末卷，有《歸政本末》謹附一覽。”

❸粗劣。《管子·法法》：“雖有巧目利手，不如拙規矩之正方圜也。”唐陸龜蒙《酒樽》：“黄金即為侈，白石又太拙。”宋計有功《唐詩紀事》卷五十七：“今又有旃檀像，開目，其工頗拙，尤差謬矣。”

❹不顺；倒霉。《書·周官》：“作僞心勞日拙。”孔安國傳：“為僞，飾巧百端，於心勞苦，而事日拙不可為。”唐杜甫《北征》：“緬思桃源内，益歎身世拙。”《儒林外史》第三回：“中了一個甚麼舉人，就得了這個拙病。”

❺穷尽；困穷；艰难。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》：“徒來而不屈，終日不拙。”唐杜甫《客夜》：“計拙無衣食，途窮仗友生。”元馬致遠《薦福碑》第一折：“則我這飯甑有塵生計拙。”

❻质朴无华。《韓非子·説林上》：“巧詐不如拙誠。”晉陸機《文賦》：“或言拙而喻巧，或理朴而辭輕。”宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷三：“故作字惟拙筆最難，作詩惟拙句最難。至於拙，則渾然天全，工巧不足言矣。”清方薰《山静居畫論》卷上：“涉筆須要有拙處，有巧處。若一味屈曲蟠旋，取勢便入俗格。”

❼屈抑。《釋名·釋言語》：“拙，屈也。使物否屈不為用也。”畢沅疏證：“屈，當作詘。”《韓非子·説難》：“徑省其説，則以為不智而拙之。”按：《史記·老子韓非列傳》“拙”作“屈”。

㧻 同“拯”。《龍龕手鑑·手部》：“㧻”，同“拯”。

㧱 nǔ

❶凸出，突出。《紅樓夢》第七回：“看見周瑞家的進來，便知有話來回，因往裏㧱嘴兒。”

❷挪；移动。《紅樓夢》第十三回：“邢夫人等忙叫寶玉攙住，命人㧱椅子與他坐。”

抲 （一）jiā《改併四聲篇海》引《川篇》音茄。

取。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“抲，取也。”

（二）yá《改併四聲篇海》引《川篇》魚茄切。

慈。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“抲，慈也。”

招 説文·手部 縱横家書二一四 鮮于璜碑 夏承碑

《説文》:"招,手呼也。从手,召聲。"

(一) zhāo《廣韻》止遥切,平宵章。宵部。

❶打手势呼人。如:招手;招之即来。《説文·手部》:"招,手呼也。"段玉裁注:"評,各本作呼,今正。呼者,外息也。評者,召也。不以口而从手,是手評也。"《廣雅·釋言》:"招,來也。"《廣韻·宵韻》:"招,招呼也。"《詩·邶風·匏有苦葉》:"招招舟子,人涉卬否。"毛傳:"招招,號召之貌。"孔穎達疏:"號召,必手招之。"《荀子·勸學》:"登高而招,臂非加長也,而見者遠。"又呼唤。《漢書·息夫躬傳》:"招上帝兮我察。"顔師古注引張晏曰:"招,呼也。"

❷求;寻求。《書·説命下》:"旁招俊乂,列于庶位。"蔡沈注:"廣求俊乂,列于衆職。"《戰國策·燕策一》:"燕昭王收破燕後即位,卑身厚幣,以招賢者,欲將以報讎。"《文心雕龍·銘箴》:"昔帝軒刻輿几以弼違,大禹勒筍簴而招諫。"

❸邀约;邀请。《玉篇·手部》:"招,招要也。"唐李白《九日登山》:"因招白衣人,笑酌黄花菊。"清袁枚《隨園詩話》卷五:"吴門名醫薛雪,自號一瓢,性孤傲,公卿延之不肯往,而予有疾,則不招自至。"

❹招抚;使归顺。《史記·淮陰侯列傳》:"今齊王使其信臣招所亡城。"宋蘇軾《獲鬼章二十韻》:"困獸何須殺,遺雛或可招。"

❺招致;引来(多指不好的事物)。《書·大禹謨》:"滿招損,謙受益。"《吕氏春秋·本生》:"出則以車,入則以輦,務以自佚,命之曰招蹷之機。"高誘注:"招,至也。"畢沅注:"招,致也。"《紅樓夢》第一百一十回:"這場大哭,招得滿屋的人無不下淚。"又引申为传染。如:这病招人。

❻承认罪行。《舊唐書·哀帝紀》:"僞稱官階人泉州晋江縣應鄉貢明經陳女巨招伏罪款,付河南府決殺。"《水滸全傳》第二十六回:"從實招了,我便饒你!"《紅樓夢》第六十一回:"只叫他們墊着磁瓦子跪在太陽地下,茶飯也别給吃,一日不説跪一日,便是鐵打的,一日也管招了。"又指口供,供词。《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖陳州糶米記》:"長狀短招都取定,尅日良時要斬人。"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"如今將妖賊閻浩、楊胤夔招中,竄入沈鍊名字,只説浩等平日師事沈鍊。"

❼惹;逗。《史記·貨殖列傳》:"今夫趙女鄭姬,設形容,揳鳴琴,揄長袂,躡利屣,目挑心招,出不遠千里,不擇老少者,奔富厚也。"《紅樓夢》第五十四回:"尤氏笑道:'你要招我,我可撕你的嘴!'"

❽掉;摇。《素問·五藏生成論》:"徇蒙招尤,目冥耳聾,下實上虚。"王冰注:"招,謂掉也,摇掉不定也。尤,甚也。目疾不明,首掉尤甚。"《水滸全傳》第三十五回:"船上把青旗只一招,蘆葦裏棹出一隻小船。"

❾旧时挂在酒店饭店、或商店门口,写明店名或用以招徕顾客的旗幡。如:酒招。

❿箭靶;目标。《吕氏春秋·本生》:"萬人操弓,共射一招,招無不中。"高誘注:"招,埻的也。"陈奇猷校釋引杨树达曰:"此'招'字即'的'字,召聲、勺聲古音同在豪部也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》:"以敵之人為招。"注:"招,箭靶。"《戰國策·楚策四》:"不知夫公子王孫,左挾彈,右攝丸,將加己乎十仞之上,以其類為招。"

⓫一种武术动作。如:一招一式。引申为手段、计策。如:花招;绝招;没招儿。

⓬羁绊;牵系。《孟子·盡心下》:"今之與楊、墨辯者,如追放豚,既入其苙,又從而招之。"朱熹注:"招,罥也,羈其足也。"

⓭通"昭"。明。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"招,叚借為昭。"《莊子·徐无鬼》:"招世之士興朝。"于省吾新證:"招,應讀作昭。昭世之士興朝,謂昭明於世之士足以興朝也。"

⓮姓。《集韻·宵韻》:"招,姓。"《通志·氏族略四》:"招氏,晋步招之後,漢有大鴻臚招猛。"

(二) qiáo《集韻》祈堯切,平宵羣。宵部。

举。《集韻·宵韻》:"招,舉也。"《莊子·駢拇》:"自虞氏招仁義以撓天下也,天下莫不奔命於仁義。"俞樾平議:"此文招字亦當訓舉,而讀為翹。"《淮南子·主術》:"(孔子)力招城關。"《漢書·陳勝項籍傳贊》:"然秦以區區之地,致萬乘之權,招八州而朝同列。"顔師古注:"鄧展曰:'招,舉也。'蘇林曰:'招,音翹。'"

(三) sháo《集韻》時饒切,平宵禪。

❶通"韶"。古乐章名。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"招,叚借為韶。"《尚書大傳》卷一:"招為賓客而雍為主人。"鄭玄注:"招、雍皆樂章名也。"《史記·五帝本紀》:"於是禹乃興《九招》之樂。"司馬貞索隱:"招音韶,即舜樂《簫韶》。九成,故曰《九招》。"《漢書·禮樂志》:"舜作《招》。"顔師古注:"招讀曰韶。"

❷美。《集韻·宵韻》:"招,美也。"

披

説文·手部 張遷碑

《説文》:"披,从旁持曰披。从手,皮聲。"

pī《廣韻》敷羈切,平支滂。又匹靡切。歌部。

❶古丧具。即用在柩车两旁牵挽的帛,以防倾倚。《説文·手部》:"披,从旁持曰披。"《釋名·釋喪制》:"兩旁引之曰披。披,擺也。各於一旁引擺之,備傾倚也。"《儀禮·既夕禮》:"執披者旁四人。"鄭玄注:"前後左右各二人。"《周禮·夏官·司士》:"大喪,作士掌事,作六軍之事執披。"鄭玄注引鄭衆云:"披者,扶持棺險者也。"賈公彦疏:"云披者,車兩旁使人持之,若四馬六轡然,故名持棺者為披也。"《禮記·檀弓上》:"孔子之喪,公西赤為志焉……設披,周也;設崇,殷也;綢練設旐,夏也。"鄭玄注:"披,柩行夾引棺者。"

❷分开;裂开。《廣韻·支韻》:"披,分也。"《集韻·紙韻》:"披,裂也。"《左傳·成公十八年》:"今將崇諸侯之姦,而披其地,以塞夷庚。"杜預注:"披,猶分也。"《史記·魏其武安侯列傳》:"枝大於本,脛大於股,不折必披。"張守節正義:"披,分析也。"唐柳宗元《籠鷹詞》:"雲披霧裂虹蜺斷,霹靂掣電捎平岡。"《新唐書·曹華傳》:"時朝廷披鄆為三鎮。"

❸打开;开发。《廣韻·支韻》:"披,開也。"《漢書·薛宣傳》:"披抉其閨門而殺之。"顔師古注:"披,發也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》:"披重壤以誕載兮,參辰極而高驤。"李善注:"披,開也。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》:"聊一趨後洞之内,披其外扃,遂入下洞之底。"

❹张开;剖露。《廣雅·釋詁一》:"披,張也。"宋玉《風賦》:"有風颯然而至,王迺披襟而當之。"《晉書·慕容垂載記》:"歃血斷金,披心相付。"《二十年目睹之怪現狀》第八十四

回:"一紙私函將意去,五中深慮向君披。"

❺散开;分散。如:披头散发。《廣韻·支韻》:"披,散也。"《南史·柳元景傳附柳世隆》:"世隆隨宜拒應,衆皆披却。"《明史·太祖紀一》:"羽翼既披,平江勢孤,立破矣。"

❻翻开;翻阅。《世説新語·賢媛》:"漢元帝宫人既多,乃令畫工圖之,欲有呼者,輒披圖召之。"唐韓愈《進學解》:"口不絶吟於六藝之文,手不停披於百家之編。"清袁枚《隨園詩話》卷十一:"(尚書)未嘗一日釋書不觀,手披口誦,刻苦過于諸生。"

❼分析;辨析。《魏書·禮志一》:"臣等承旨,披究往説,各有其理。"金董解元《西廂記諸宫調》卷八:"火急開緘仔細讀,元來是一首新詩。披味那其間意思,知你獲青紫。"

❽傍;靠近。清段玉裁《説文解字注·手部》:"披、陂,皆有旁其邊之意。"《史記·五帝本紀》:"披山通道,未嘗寧居。"裴駰集解:"徐廣曰:披,他本亦作陂字……陂者,旁其邊之謂也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六十六:"統制范瓊於陳州門外,披城屯兵數千。"《儒林外史》第三回:"正屋是母親住着,妻子住在披房里。"也指披房。茅盾《霜叶红似二月花》二:"这么外边三间,带这小厢房,里边两个披。"

❾覆盖。三國魏曹植《雜詩》:"展轉不能寐,披衣起彷徨。"《三國演義》第三十八回:"頭戴綸巾,身披鶴氅。"《儒林外史》第四十五回:"知道是對門失火,慌忙披了衣裳出來。"

拨

"撥"的简化字。

择

"擇"的简化字。

拚

説文·手部

《説文》:"拚,拊手也。从手,弁聲。"王筠句讀:"元應引作'拍手曰拚'。本部有'拍'無'拍'。"

(一) biàn《廣韻》皮變切,去線並。元部。

拍手;用手击。《説文·手部》:"拚,拊手也。"段玉裁注:"拊,揗也。拍,拊也。此不但言拊,言拊手者,謂兩手相拍也。"《廣韻·線韻》:"拚,手擊。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"翹關扛鼎,拚射壺博。"李善注引孟康曰:"手搏為拚。"

(二) fèn《廣韻》方問切,去問非。元部。

同"坌"。扫除。《集韻·問韻》:"坌,《説文》:'掃除也。或作拚。'"《儀禮·聘禮》:"至於朝,主人曰,不腆先君之祧,既拚以俟矣。"賈公彦疏:"拚者,埽除之名。"《管子·弟子職》:"既拚盥漱。"《禮記·少儀》:"埽席前曰拚。"孔穎達疏:"拚是除穢,埽是滌蕩。"

(三) fān《集韻》孚袁切,平元敷。元部。

通"翻"。上下飞翔。《集韻·元韻》:"翻,《博雅》:'翻翻,飛也。'亦作拚。"《詩·周頌·小毖》:"肇允彼桃蟲,拚飛維鳥。"朱熹注:"拚,飛貌。"

(四) pīn (又读pàn)

舍弃;不惜一切地争斗。后作"拼"。如:拚命;拚死。宋晏幾道《鷓鴣天·彩袖殷勤捧玉鍾》:"彩袖殷勤捧玉鍾,當年拚却醉顔紅。"《封神演義》第二十七回:"不惜殘軀拚直諫,可憐血肉已成塵!"《老殘遊記》第一回:"拚着幾個人流血,替你們爭個萬世安穩。"

抬

(一) chī《集韻》超之切,平支徹。

同"笞"。击;鞭打。《集韻·之韻》:"笞,《説文》:'擊也。'或从手。"《類篇·手部》:"抬,擊也。"

(二) tái

同"擡"。《宋元以來俗字譜》:"擡",《通俗小説》、《金瓶梅》作"抬"。《西遊記》第三回:"猴王漸覺酒醒,忽抬頭觀看。"《兒女英雄傳》第三十三回:"列公如不見信,只看孟子合告子兩個人抬了半生的硬槓。"

拇

説文·手部　熹·易·解

《説文》:"拇,將指也。从手,母聲。"

mǔ《廣韻》莫厚切,上厚明。之部。

手脚的大指。如:拇指。《説文·手部》:"拇,將指也。"徐鍇繫傳:"所謂將指者,為諸指之率也。"朱駿聲通訓定聲:"手足大指皆曰拇。"《集韻·厚韻》:"拇,或从肉。"《易·咸》:"初六,咸其拇。"孔穎達疏:"拇是足大指也。"《國語·楚語上》:"有首領股肱,至于手拇毛脈。"韋昭注:"拇,大指也。"《莊子·駢拇》:"駢拇枝指,出乎性哉。"郭象注:"拇,足大指也。"

拗

説文新附·手部

《説文新附》:"拗,手拉也。从手,幼聲。"

(一) ǎo《廣韻》於絞切,上巧影。幽部。

折;折断。《説文新附·手部》:"拗,手拉也。"《玉篇·手部》:"拗,拗折也。"《通俗篇·草木》:"《輟耕録》:'南方謂折花曰拗花。'"《尉繚子·制談》:"將已鼓而士卒相囂,拗矢、折矛、抱戟利後發。"唐温庭筠《達摩支曲》:"擣麝成塵香不滅,拗蓮作寸絲難絶。"魯迅《呐喊·阿Q正传》第八章:"他很想即刻揪住他,拗断他的竹筷,放下他的辮子,并且批他几个嘴巴。"

(二) ào《古今韻會舉要》於教切。

违;不顺。《古今韻會舉要·效韻》:"拗,心戾也。《玉篇》:拗捩固相違也。"唐孟郊《峡哀十首》之八:"腥語信者誰?拗歌歎非真。"《雍熙樂府·南吕一枝花·嘲醜妓》:"歌聲時嗓拗,舞旋處腰駝。"《紅樓夢》第七十回:"衆人怎敢違拗,只得回房去,另妝飾了起來。"

(三) niù《集韻》於交切,平肴影。

❶固执;倔强。如:执拗;违拗。《集韻·爻韻》:"拗,戾也。"宋辛棄疾《千年調·卮酒向人時》:"少年使酒,出口人嫌拗。"元喬孟符《金錢記》第四折:"不是這韓飛卿性格拗。"《警世通言·拗相公飲恨半山堂》:"因他性子執拗,主意一定,佛菩薩也勸他不轉,人皆呼為拗相公。"

❷扭;拧。《農政全書·牧養·蜜蜂》:"將絞下蜜柤(渣)入鍋内,慢火煎熬,候融化拗出,絞柤再熬。"魯迅《彷徨·祝福》:"我不信你这么大的力气,真会拗他不过。"

❸扭曲;弯曲。《清朝野史大觀·清朝史料·書麻城獄》:"娘子未至期遽產……兒頸拗,胞不得下。"清何紹基《灘行》:"山轉灘正拗,灘吼風又作。"

(四) yù《集韻》乙六切,入屋影。

抑制。《集韻·屋韻》："拗，抑也。"《文選·班固〈西都賦〉》："蹂躪其十二三，乃拗怒而少息。"李善注："拗，猶抑也。"唐杜甫《天狗賦》："洎千蹄之迸集兮，始拗怒以相賀。"

6 挈

說文·手部　相馬經四九下　史晨碑　纂·詩·擊鼓

《説文》："挈，縣持也。从手，㓞聲。"

（一）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。月部。

❶悬持，提起。如：提纲挈领。《説文·手部》："挈，縣持也。"段玉裁注："縣者，系也。"王筠句讀："説以縣者，提是物則物向下，有似倒縣，故曰縣。"《韓非子·外儲説左下》："晉文公出亡，箕鄭挈壺餐而從。"《淮南子·俶真》："提挈天地而委萬物。"高誘注："提，舉。"《農政全書·水利·泰西水法上》："龍尾車者，河濱挈水之器也。"

❷携带；率领。《穀梁傳·僖公二年》："挈其妻子以奔曹。"唐韓愈《送窮文》："攜朋挈儔，去故就新。"《元史·食貨志一》："三年，申命大司農總挈天下農政。"魯迅《南腔北調集·为了忘却的记念》："惯于长夜过春时，挈妇将雏鬓有丝。"

❸提拔。《漢書·陳餘傳》："況以兩賢王左提右挈，而責殺王，滅燕易矣。"顔師古注："提挈，言相扶持也。"

❹接（界）。《戰國策·趙策一》："秦盡韓、魏之上黨，則地與國都邦屬而壤挈者七百里。"

❺举出。《荀子·富國》："有掎挈伺詐，權謀傾覆，以相顛倒，以靡敝之。"楊倞注："掎摭其事，挈舉其過。"

❻执持。《漢書·韓信傳》："後陳豨為代相監邊辭信，信挈其手。"顔師古注："挈，謂執提之。"

（二）qì《集韻》詰計切，去霽溪。月部。

通"契"。清段玉裁《説文解字注·手部》："挈，古叚借為契。"1.刻。《漢書·敘傳上》："媯巢姜於孺筮兮，旦算祀於挈龜。"顔師古注："挈，刻也。《詩·大雅·緜緜》之篇曰'爰挈我龜'，言刻開之，灼而卜之。挈音口計反。"按：今《詩·大雅·緜》作"契"。2.绝；断绝。《晏子春秋·内篇諫下》："皆反其桃，挈領而死。"洪頤煊讀書叢録："挈通作契。《爾雅·釋詁》：'契，絶也。'……'挈領而死'，謂斷頸而死也。"《漢書·司馬相如傳》："挈三神之歡，缺王道之儀，羣臣恧焉。"顔師古注引應劭曰："挈，絶也。"3.契约。《漢書·溝洫志》："今内史稻田租挈重，不與郡同，其議減。"顔師古注："租挈，收田租之約令也。"

（三）jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

独，独特。《方言》卷六："挈，特也。秦曰挈。"《廣雅·釋詁三》："挈，獨也。"王念孫疏證："物無耦曰特，獸無耦曰介。挈亦介也，語之轉耳。"

（四）qià《集韻》丘八切，入黠溪。

〔菝挈〕同"菝葜"。植物名。《集韻·黠韻》："葜，菝葜，艸名。亦作挈。"

（五）shì《集韻》時制切，去祭禪。

同"觢"。《集韻·祭韻》："觢，《説文》：'一角仰也。'或从手。"

挚

"摯"的简化字。

挳

說文·手部

《説文》："挳，攤也。从手，巩聲。"段玉裁注："為'巩'之或字。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶拥，抱持。也作"巩"。《説文·丮部》："巩，裹也。挳，巩或加手。"又《手部》："挳，攤（㩹）也。"段玉裁注："按此篆已見《丮部》，為巩之或字。"《廣韻·腫韻》："挳，抱持。"

❷举。《廣雅·釋詁一》："挳，舉也。"王念孫疏證："《漢書·王莽傳》'挳茵輿行'顔師古注：謂坐茵褥之上，而令四人對舉茵之四角，輿而行也。"按：今本《漢書》作"挈茵輿行"。

❸堆聚或拱出。作画的一种方法。清王士禎《香祖筆記》卷二："有王秋山者，工挳畫，凡人物、樓臺、山水、花木，皆于紙上用指甲及細針挳出，設色濃淡，布境淺深，一法古名畫。"

拲

說文·手部　說文或體

《説文》："拲，兩手同械也。从手，从共，共亦聲。《周禮》：'上辠梏拲而桎。'桊，拲或从木。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又居玉切。東部。

❶古代的一种刑罚，即把双手铐在一起。《説文·手部》："拲，兩手同械也。"《周禮·秋官·掌囚》："凡囚者，上罪梏拲而桎，中罪桎梏，下罪梏。"鄭玄注引鄭司農云："拲者，兩手共一木也。"《隋書·刑法志》："凡死罪枷而拲。"唐皮日休《白門表》："或僇而梟者，或拲而送者。"

❷古时铐双手的木制刑具。《隋書·刑法志》："獄成將殺者，書其姓名及其罪于拲，而殺之市。"《元文類·雜著·招捕》："焚劫公私，脱囚拲枷。"清龔自珍《闢〈告子〉》："退假而以杞柳為桎、拲、梏。"

❸恭敬。《玉篇·手部》："拲，恭也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："拲，實即拱之轉注。按：如拜之拱手，故曰拱。拱、拲實同字。"

𢪏

同"拜"。《字彙補·手部》："𢪏，古拜字。"

掌

說文·手部

《説文》："𢱉，積也。《詩》曰：'助我舉𢱉。'搣頰旁也。从手，此聲。"段玉裁在"搣"字前补"一曰"。并注："一曰二字《廣韵》及小徐本及《集韵》、《類篇》皆有之，是也。無此則與上文'積也'矛盾。"

zì《廣韻》疾智切，去寘從。又奇寄切，士佳切。支部。

❶聚积。《説文·手部》："𢱉，積也。《詩》曰：'助我舉𢱉。'"朱駿聲通訓定聲："《詩·車攻》：'助我舉𢱉'，毛本以'柴'為之，《西京賦》'收禽舉胔'，以'胔'為之。或曰：《詩》實借𢱉為'骴'也。"按：毛傳："柴，積也。"鄭玄箋："助中者舉積禽也。"

❷搣頰旁。段玉裁《説文解字注·手部》："𢱉，一曰搣頰旁也。'一曰'二字，《廣韵》及小徐本及《集韵》、《類篇》皆有之，是也。"按："搣頰旁"一説为按摩頰旁，一説为剪剔

鬓毛，整理面颐。清段玉裁《説文解字注·手部》："搣，《廣韵》、《玉篇》皆曰：'搣者，摩也。'然則'搣頰旁'者，謂摩其頰旁，養生家之一法。"清承培元《説文引經證例》："搣頰旁，當㠯揃鬋鬢毛，整理面頤為正義。"

⿱⿰手手丅 同"拜"。《正字通·手部》："⿱⿰手手丅，拜本字。"

⿰合手 同"拿"。

拿 ná

❶用手取。《正字通·手部》："拿，俗拏字。"宋王之道《春雪和袁望回》："老夫偃不掃，稚子走争拿。"《水滸全傳》第五回："只拿了桌上金銀酒器，都踏匾了，拴在包裹。"鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》："没有拿来的，人不能自成为新人，没有拿来的，文艺自不能成为新文艺。"

❷握在手里。《水滸全傳》第七回："林冲拿着刀，立在簷前。"《老殘遊記》第四回："一手提着燈籠，一手拿了個雙紅名帖。"

❸擒捉；捕捉。如：拿获；拿贼。《水滸全傳》第二十三回："原來那大蟲拿人，只是一撲，一掀，一剪。"《紅樓夢》第六十八回："咱們只去見官，省了捕快皂隸來拿。"《兒女英雄傳》第三十四回："你這孩子，纔叫狗拿耗子呢！"

❹装模作样，装腔。《紅樓夢》第五十四回："他如今也有些拿大了，單支使小孩兒出來。"《鏡花緣》第二回："這樣拿腔作勢，未免太過分了。"

❺刁难。《紅樓夢》第九十一回："寶蟾……因怕金桂拿他，所以不敢透漏。"《兒女英雄傳》第二回："這分明看我是……輕慢我的意思，倒得先拿他一拿。"

❻拔；抬。《紅樓夢》第三十二回："上回也是寶姑娘説過一回，他也不管人臉上過不去，咳了一聲，拿起脚來就走了。"冯志《敌后武工队》第十八章："可好，会一散你们就拿了腿。"

❼用。《紅樓夢》第二回："後來聽得裏面女兒們拿他取笑：'因何打急了只管叫姐妹呢？莫不叫姐妹們去討情討饒？'"《儒林外史》第一回："王相公，也罷，老爺拿帖子請你，自然是好意，你同親家去走一回罷。"

❽用强力取。《茅盾选集自序》："所以在小说的第四章，就描写了农村的革命力量包围了并且拿下了一个市镇，作为伏笔。"

❾强烈的作用使物体变坏。如：这块木头让药水拿白了。

❿中国武术和中医按摩术的术语。如：推拿。《兒女英雄傳》第六回："那架勢拳打脚踢，拿法破法，各有不同。"

⓫介词。1.引进所凭借的工具、材料、方法。相当于"用"。如：拿尺量；拿事实证明。《紅樓夢》第二十回："就拿今日天氣比，分明冷些。"《文明小史》第十六回："下穿元色褲子，脚下趿着一雙繡花拖鞋，拿手拍着桌子説話。"柳青《创业史》第一部第二十四章："今后要拿自己的脑子想事儿了，再也不能拿别人的脑子代替自己的脑子了。"2.引进所处置的对象。相当于"把"。如：简直拿他没办法。《老殘遊記》第十九回："初起，許亮輸了四五百兩銀子給吴二浪子，都是現銀；吴二浪子直拿許亮當做個老土。"《文明小史》第二十四回："他幸而聲名不大，外國人不拿他放在心上。"

掔 同"腕"。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》："掔，手後掌也。"《字彙·手部》："掔，同腕。"《漢書·游俠傳》："搤掔而游談者，以四豪為稱首。"顔師古注："掔，古手腕字也。"

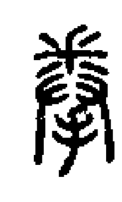
𢪒 zhé 《集韻》陟格切，入陌知。

同"搩"。手度物。《集韻·陌韻》："搩，手度物。或作𢪒。"

挛 "攣"的简化字。

拏 cī 《集韻》千咨切，平脂清。

挐。《玉篇·手部》："拏，挐也。"

拳  説文·手部 睡虎地簡三六·九〇

《説文》："拳，手也。从手，𢍏聲。"

quán 《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶手。《説文·手部》："拳，手也。"段玉裁注："合掌指而為手。"《吕氏春秋·贊能》："乃使吏鞹其拳，膠其目，盛之以鴟夷，置之車中。"高誘注："以革囊其手也。"

❷屈指卷握的手，即拳头。如：赤手空拳；拳打脚踢。《玉篇·手部》："拳，屈手也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："拳，張之為掌，卷之為拳。"漢王延壽《夢賦》："揮手振拳，電發雷舒。"《後漢書·皇甫嵩傳》："雖僮兒，可使奮拳以致力。"《晉書·劉伶傳》："攘袂奮拳而往。"

❸力气；勇力。《詩·小雅·巧言》："無拳無勇，職為亂階。"毛傳："拳，力也。"《國語·齊語》："有拳勇股肱之力。"韋昭注："大勇為拳。"《資治通鑑·漢獻帝初平三年》："卓拔手戟擲布，布拳捷，避之。"胡三省注："勇力為拳。"

❹拳术，一种徒手的武术。如：打拳；太极拳。《齊書·帝紀二·神武》："光禄少卿元子幹攘臂擊之，謂(孫)騰曰：'語爾高王，元家兒拳正如此。'"明戚繼光《紀效新書·拳經》："學拳要身法活便，手法便利，脚法輕固，進退得宜，腿可飛騰。"

❺爱。《廣雅·釋訓》："拳拳，愛也。"《集韻·僊韻》："拳，愛也。"

❻卷曲；屈曲。《儀禮·鄉射禮》："福髤横而拳之。"《顔氏家訓·勉學》："手不得拳，膝不得屈。"元張國賓《合汗衫》第三折："雪又緊，風偏大，到晚來可便不敢番身，拳成做一塊。"

❼通"弮(quān)"。弩弓。《漢書·李廣傳附李陵》："士張空拳，冒白刃，北首争死敵。"顔師古注引文穎曰："拳，弓弩拳也。"按：《漢書·司馬遷傳》"拳"作"弮"，顔師古注引李奇曰："弮，弩弓也。"

❽量词。1.表示动量，用于拿拳头打人的动作。《水滸傳》第三十九回："你便在我臉上打一百拳也不妨！"2.表示物量，相当于"桩"、"件"。元張國賓《合汗衫》第二折："我這一去，不得一拳兒好買賣不回來。"

❾姓。《通志·氏族略四》："拳氏，芈姓，楚鬻拳之後。衛有大夫拳彌。"

拏 説文・手部

《説文》:"拏,持也。从手,如聲。"

(一)rú(又读nú)《廣韻》女余切,平魚娘。又《集韻》人余切。魚部。

❶牵引;撑。《廣韻・魚韻》:"拏,牽引。"唐韓愈《送區册序》:"有區生者,誓言相好,自南海拏舟而來。"宋黄庭堅《聽宋宗儒摘阮歌》:"漁父拏舟在葭葦。"

❷连续;连结。《漢書・嚴安傳》:"禍拏而不解,兵休而復起。"顔師古注:"拏,相連引也。"《新唐書・回鶻傳下》:"回鶻遣宰相伐之,不勝,拏鬭二十年不解。"

❸糅杂。《楚辭・招魂》:"稻粢穱麥,拏黄粱些。"王逸注:"拏,糅也。"

❹乱;纷乱。《集韻・禡韻》:"拏,亂也。"《楚辭・九辯》:"枝煩拏而交横。"朱熹注:"煩拏,擾亂也。"《淮南子・覽冥》:"美人拏首墨面而不容。"高誘注:"拏首,亂頭也。"《聊齋志異・西湖主》:"忽聞人語紛拏,女摇手避去。"

❺通"橈(ráo)"。船桨。《莊子・漁父》:"方將杖拏而引其船。"陸德明釋文引司馬彪曰:"拏,橈也。音饒。"

❻姓。《續通志・氏族略六》:"拏,周拏錯,衛臣。"

(二)ná《廣韻》女加切,平麻娘。魚部。

捉;持。后作"拏(拿)"。《説文・手部》:"拏,持也。"桂馥義證:"拏,通作拏。拘捕有罪曰拏,今俗作拿。"漢揚雄《羽獵賦》:"熊羆之拏玃,虎豹之凌遽。"《南史・孝義傳下・宛陵女子》:"宣城宛陵女子與母同床眠,母為猛獸所取,女啼號隨拏猛獸,行數十里,獸毛盡落。"

挷 同"搒"。《正字通・手部》:"挷,俗搒字。"

拭 shì《廣韻》賞職切,入職書。職部。

揩,擦。如:拭泪;拭目以待。《爾雅・釋詁下》:"拭,清也。"郭璞注:"拭拭掃刷皆所以為絜清。"《廣韻・職韻》:"拭,拭刷。"《儀禮・聘禮》:"賈人北面坐,拭圭。"鄭玄注:"拭,清也。"《世説新語・文學》:"殷(浩)徐語左右,取手巾與謝郎拭面。"《紅樓夢》第十七回:"説着賭氣上牀,面向裏倒下拭淚。"

㧡 (一)rǒng《廣韻》而隴切,上腫日。

❶推,推车。《廣雅・釋詁三》:"㧡,推也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'㧡,如勇切,推車也。'《説文》:'軵,反推車令有所付也'……《説文》:'搑,推擣也。'㧡、搑、軵,竝音如勇反,其義一也。"

❷拒。《廣韻・腫韻》:"㧡,拒也。"

❸佐助。《集韻・東韻》:"㧡,《爾雅》:'相也。'通作戎。"

(二)rēng《集韻》如蒸切,平蒸日。

同"扔"。牵引;拉。《集韻・蒸韻》:"扔,《説文》:'因也。'一曰引也。或作㧡。"

挂 説文・手部

《説文》:"挂,畫也。从手,圭聲。"

guà《廣韻》古賣切,去卦見。支部。

❶区别,区分。《説文・手部》:"挂,畫也。"段玉裁注:"古本多作畫者,此等皆有分別畫出之意。"《淮南子・氾論》:"伯余之初作衣也,緂麻索縷,手經指挂,其成猶網羅。"

❷涂画;涂抹。如:在施釉时,需要分几次挂釉。清桂馥《説文解字義證》:"挂、畫聲相近。《釋名》:'畫,挂也。以五色挂物上也。'"

❸谋取。《莊子・漁父》"好經大事,變更易常,以挂功名,謂之叨。"章炳麟解故:"《説文》:'挂,畫也。'畫,引伸為謀畫。"

❹悬挂。《廣韻・卦韻》:"挂,懸挂。"《儀禮・少牢饋食禮》:"實于左袂,挂于季指。"《楚辭・招魂》:"砥室翠翹,挂曲瓊些。"王逸注:"挂,懸也。"唐李白《望九華山贈韋仲堪》:"天河挂緑水,秀出九芙蓉。"鲁迅《书信・致李桦(一九三五年四月四日)》:"上海虽有挂艺术招牌者,实则不清不白,倘去发表,反于艺术有伤。"引申为放置。如:这问题先挂起来。宋蘇軾《送劉攽倅海陵》:"君不見嗣宗臧否不挂口,休誇舌在牙齒牢,是中唯可飲醇酒。"宋陸游《送子赴吉州椽》:"汝但問起居,餘事勿挂齒。"

❺(内心)牵挂;挂念。《三國志・魏志・陳思王植傳》:"今臣無德可述,無功可紀,若此終年,無益國朝,將挂風人'彼其'之譏。"宋王安石《修廣師法喜堂》:"師心從此不挂物,一堂收身自有餘。"闽西歌谣《挂念阿哥莫隔时》:"手摘豆叶十二皮,一日挂哥十二时。"

❻带。如:开口挂笑。李劼人《大波》第二部第四章:"拿眼角挂了她一眼,脸上一点笑容也没有。"

❼记;登记。如:挂号;挂失。宋蘇軾《次韻范純父涵星硯月石風林屏》:"上書挂名豈待我,獨立自可當雷霆。"《二十年目睹之怪現狀》第四回:"我還在賬房一席上,挂上你一個名字。"毛泽东《做革命的促进派》:"那个时候有没有官僚主义、主观主义?还是有的,那就挂在落后帐上。"

❽要交换机接通电话线和打电话。如:请挂办公室;给小张挂个电话。又指把耳机放回电话机上,使电路断开。如:不要把电话挂了,等我查一查号码。

❾军事上易进难退之地。《孫子・地形》"可以往,難以返,曰挂。"杜牧注:"挂者,險阻之地。"

❿量词。多用于计成串的物件。如:一挂鞭炮;两挂大车。《紅樓夢》第五十八回:"我昨夜作了一個夢,夢見杏花神和我要一挂白紙錢。"

⓫阻碍;阻止。《廣韻・釋詁三》:"挂,止也。"《集韻・卦韻》:"絓,礙也。或从网,亦作挂。"《穀梁傳・昭公八年》"御轚者不得入"晋范寧注:"轚挂則不得入門。"陸德明釋文:"挂,礙也。"

⓬触犯;违反。《三國志・魏志・陳思王植傳》:"舉挂時網,動亂國經。"清袁枚《隨園詩話》卷三十三:"青樓金蕊仙以事挂法。"

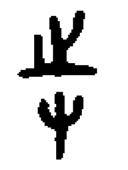
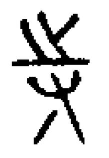
⓭网罗。唐李白《送韓准裴政孔巢父還山》:"獵客張兔罝,不能挂龍虎。"宋王安石《寄慎伯筠》:"世網挂士如蛛絲,大不及取小綴之。"

⓮通"絓"。绊;结。《楚辭・哀時命》:"衣攝葉以儲與兮,左袪挂於榑桑。"王逸注:"挂一作絓。"《漢書・嚴安傳》:"秦禍北構於胡,南挂於越。"王念孫雜志:"挂讀為絓。絓,結也。言禍結於越也。"

扡 hóng《龍龕手鑑》音紅。

虫飞。《龍龕手鑑·手部》："扡，《舊藏》作䖶，虫飛。"

持

 郘公牼鐘　 䣄氏編鐘　 曾侯乙鐘

說文·手部　 孫臏四六　 居延簡甲一一八

華山廟碑

《說文》："持，握也。从手，寺聲。"容庚《金文編》卷十二："（金文）持不从手。"

chí《廣韻》直之切，平之澄。之部。

❶握住；拿着。《說文·手部》："持，握也。"《戰國策·趙策四》："媪之送燕后也，持其踵為之泣。"《漢書·高帝紀上》："秦民大喜，争持牛羊酒食獻享軍士。"唐李白《廬山謠寄盧侍御虚舟》："手持綠玉杖，朝别黄鶴樓。"毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞。"

❷掌握；掌管。《論衡·骨相》："君後三歲而入將相，持國秉。"《樂府詩集·相和歌辭十二·隴西行》："健婦持門户，一勝一丈夫。"清王夫之《讀通鑑論·漢高帝》："持征伐之權於一王。"

❸主张；抱有（思想、见解）。《荀子·非十二子》："其持之有故，其言之成理。"《漢書·霍光傳》："羣臣議所立，咸持廣陵王。"鲁迅《坟·文化偏至论》："彼持无政府主义者，其颠覆满盈，铲除阶级，亦已至矣。"

❹治理。如：勤俭持家。《吕氏春秋·察今》："故治國無法則亂，守法而無變則悖，悖亂不可以持國。"唐薛稷《臨難不顧徇節寧邦科策·第三道》："持人之術，地著為本。"《通志·校讎略一》"類書，猶持軍也，若有條理，雖多而治；若無條理，雖寡而紛。"

❺侍奉。《荀子·榮辱》："父子相傳，以持王公。"

❻守；保持。如：持久；持之以恒。《吕氏春秋·慎大》："勝非其難者也，持之其難者也。"高誘注："持，猶守。"唐白居易《凶宅》："權重持難久，位高勢易窮。"章炳麟《商鞅》："宁以佞媚持其禄位者也。"

❼支持；支撑。《莊子·漁父》："左手據膝，右手持頤以聽。"宋蘇軾《越張中舍壽樂堂》："持頤宴坐不出門，收攬奇秀得十五。"《兒女英雄傳》第十四回："萬一他見了説上兩句不知高低的話，奴才持不住，所以奴才在這里為難。"

❽扶持；扶助。《荀子·解蔽》："鮑叔、甯戚、隰朋仁知且不蔽，故能持管仲而名利福禄與管仲齊。"楊倞注："持，扶翼也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："故函谷擊柝於東，西朝顛覆而莫持。"李善注引薛綜曰："持，扶也。"《宋史·李綱傳》："然今日扶顛持危，圖中興之功。"

❾控制；约束。唐李白《江夏行》："憶昔嬌小姿，春心亦自持。"茅盾《子夜》七："吴荪甫虽然吃惊，却也能够赶快自持。"

❿挟制；要挟。《史記·酷吏列傳》："致産數千金，為任俠，持吏長短，出從數十騎。"

⓫携带。《史記·滑稽列傳》："其人家有好女者，恐大巫祝為河伯取之，以故多持女遠逃亡。"唐韓愈《赴江陵途中》："持男易斗粟，掉臂莫肯酬。"

⓬抗衡；对抗。如：争持不下。《左傳·昭公元年》："子與子家持之。"孔穎達疏："持其兩端，無所取與，是持之也。奕棋謂不能相害為持，意亦同於此也。"三國蜀諸葛亮《後出師表》："欲以一州之地，與賊持久，此臣之未解六也。"又围棋术语。谓黑白双方相围，而皆不死不活。《圍棋義例·詮釋》："持，和也。兩棋相圍，而皆不死不活曰持。有兩棋皆無眼者，有兩棋各有刦者，各一眼活者……蓋取其鷸蚌相持之義。"

⓭储备。《墨子·備城門》："及持沙，毋下千石。"張純一集解引尹侯青《墨子新釋》："持，庤也，儲也。"

⓮通"恃（shì）"。依；凭借。《韓非子·姦劫弑臣》："乘舟之安，持檝之利，則可以水絶江河之難。"陈奇猷集釋："持借為恃。"《淮南子·主術》："大臣專權，下吏持勢，朋黨周比，以弄其上。"

⓯姓。《萬姓統譜·支韻》："持，姓。"

拮 說文·手部

《說文》："拮，手口共有所作也。从手，吉聲。《詩》曰：'予手拮据。'"

（一）jié《廣韻》古屑切，入屑見。又居質切。質部。

❶〔拮据〕1.操作劳苦，辛苦。《說文·手部》："拮，手口共有所作也。《詩》曰：'予手拮挶。'"沈濤古本考："古本當作'拮据，手口共有所作也。'"段玉裁注："《豳風》'予手拮据'傳曰：'拮据，撠挶也。'"明歸有光《沈母邱氏七十序》："辛勤拮据，俛首於女紅者，今七十年。"2.经济窘迫，困窘。如：手头拮据。唐杜甫《秋日荆南送石首》："文物陪巡狩，親賢病拮据。"清孔尚任《桃花扇·卻奩》："雖是馬督撫至親，卻也拮据作客。"《紅樓夢》第一百零八回："但近來因被抄以後，諸事運用不來，也是每形拮据。"

❷同"揭"。举。《集韻·薛韻》："揭，舉也。或作拮。"《宋書·謝靈運傳》："楊勝所拮，秋冬蘊獲。"

（二）jiá《集韻》訖黠切，入黠見。質部。

同"戛"。敲击。《集韻·黠韻》："戛，《說文》：'戟也。'一曰轢之也。或作拮。"《戰國策·秦策三》："大夫種為越王墾草剏邑，辟地殖穀，率四方士，上下之力，以禽勁吴，成霸功，勾踐終拮而杀之。"鮑彪注："拮，戛同，擽也。蓋逼之。《楚記》言賜劍死。"《文選·揚雄〈長楊賦〉》："拮隔鳴球，掉八列之舞。"李善注引韋昭曰："拮，擽也。"按：六臣本《文選》"拮隔"作"戛擊"。

拷 kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

❶打。《玉篇·手部》："拷，打也。"元石君寶《秋胡戲妻》第三折："你湯我一湯，拷了你那腰截骨。"

❷用板子或棍棒之类刑具逼供。《集韻·晧韻》："拷，掠也。"《魏書·刑罰志》："不聽非法拷人。"《封神演義》第七回："為今之計，只有嚴刑酷拷，不怕他不認。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："原來大明律一款，捕盗不許私刑吊拷。"

❸拷绸的略称。如：香云拷；生丝拷。

拷 lǎo《字彙補》落好切。

❶〔拷拷〕同“栲栳”。元金人傑《千里獨行》第一折：“打了個拷拷圈圍在垓心內。”

❷方言。扛。李劼人《大波》第二部第二章：“右肩头拷一根梭镖。”

揲

(一) dié 《龍龕手鑑》丁叶反。

同“㧪”。《龍龕手鑑・手部》：“揲”，“㧪”的俗字。

(二) shè

用同“攝”。《康熙字典・手部》：“揲，俗借為攝字。”宋王禹偁《謫居感事》：“攝官捧寶册，祝壽執樽彝。”清張四維《雙烈記・酋困》：“戈刀電光掣，蕩魂揲魄。”

拱

説文・手部　武梁祠畫象題字

《説文》：“拱，斂手也。从手，共聲。”

(一) gǒng ㊀《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶抱拳；或两手在胸前相合，表示敬意。《説文・手部》：“拱，斂手也。”朱駿聲通訓定聲：“拱，謂沓其手，右手在内，左手在外，男之吉拜尚左，女之吉拜尚右；凶拜反是。九拜必皆拱手。”《書・武成》：“垂拱而天下治。”孔穎達疏：“謂所任得人，人皆稱職，手無所營，下垂其拱。”《禮記・檀弓上》：“孔子與門人立，拱而尚右，二三子亦皆尚右。子曰：‘二三子之嗜學也，我則有姊之喪故也。’二三子皆尚左。”《徐霞客遊記・滇遊日記五》：“余心知為師也，拱而待之。”

❷执持。《爾雅・釋詁下》：“拱，執也。”郭璞注：“兩手持為拱。”《國語・吴語》：“行頭皆官師，擁鐸拱稽。”韋昭注：“拱，執也。”《後漢書・仲長統傳》：“網羅遺漏，拱柙天人矣。”李賢注：“拱，執也。”唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》：“内之幅員萬里，以執秩拱稽，時聽教命。”

❸两手合围或两手合围的粗度。清段玉裁《説文解字注・手部》：“《尚書大傳》注曰：‘兩手搤之曰拱。’然則‘桑穀一暮大拱’，《孟子》‘拱把之桐梓’，皆非沓手之拱，拱之小者也。趙岐云：‘合兩手。’徐鍇云：‘兩手大指頭相拄。’”《左傳・僖公三十二年》：“中壽，爾墓之木拱矣。”杜預注：“合手曰拱。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百一十七：“王怒，以臂拉門關鍵，應手而斷，旦視之，其木蓋兩拱餘，闔吏駭服。”明張岱《陶菴夢憶・天台牡丹》：“天台多牡丹，大如拱把，其常也。”

❹围；环绕。如：拱卫。《樂府詩集・燕射歌辭二・登歌》：“羣星拱極，衆川赴海。”《水滸全傳》第三十七回：“羣星拱皓月争輝，綠水共青山鬬碧。”

❺建筑物成弧形的。如：拱桥；拱门。三國魏何晏《景福殿賦》：“欂櫨各落以相承，欒拱夭蟜而交結。”

❻肢体弯曲成弧形。《西遊記》第六十回：“座上衆精聞言，都拱身對老龍作禮。”

❼巩固。《廣雅・釋詁二》：“拱，固也。”王念孫疏證：“《爾雅》：‘鞏，固也。’鞏與拱通。”

❽向上或向前顶掀；向里或向外钻。唐杜甫《北征》：“鴟鳥鳴黄桑，野鼠拱亂穴。”《兒女英雄傳》第五回：“如今是你肥豬拱門。”鲁迅《彷徨・离婚》：“那是那只杀头癞皮狗偷吃糠拌饭，拱开了鸡橱门。”

❾姓。《續通志・氏族略七》：“拱，見《姓苑》。明拱北，景泰進士。拱廷臣，嘉靖進士。”

㊁《集韻》居容切，平鍾見。

同“珙”。大璧。《集韻・鍾韻》：“珙，大璧也。《春秋傳》：‘與我其珙璧。’徐邈讀(恭)。或作拱。”按：《左傳・襄公二十八年》作“拱璧”。《聊齋志異・珠兒》：“生一子，視如拱璧。”

(二) jú 《集韻》渠竹切，入屋羣。

法。《廣雅・釋詁一》：“拱，灋也。”

挜

“掗”的简化字。

挝

“撾”的简化字。

挋

説文・手部

《説文》：“挋，給也。从手，臣聲。一曰約也。”

zhèn 《廣韻》章刃切，去震章。真部。

❶赈济；救济。《説文・手部》：“挋，給也。”王筠校録：“‘給也’云者，《漢書》用‘振’，今人用‘賑’，而‘挋’其正字也。”

❷揩；擦干。《爾雅・釋詁下》：“挋，清也。”郭璞注：“振訊，抆拭，掃刷，皆所以為絜清。”郝懿行義疏：“挋者，攎之叚音也。《説文》别有攎，訓拭也，从堇聲，經典俱作挋。”清段玉裁《説文解字注・手部》：“挋，謂抑按之使乾。”《儀禮・士喪禮》：“乃沐櫛，挋用巾。”鄭玄注：“挋，晞也，清也。古文挋皆作振。”《禮記・喪大記》：“浴用絺巾，挋用浴衣。”孔穎達疏：“挋，拭也。用生時浴衣拭尸肉，令燥也。”唐劉禹錫《説驥》：“起之居之，燥之挋之。”

❸缠束。《説文・手部》：“挋，約也。”段玉裁注：“約者，纏束也，此挋之别一義也。”

捒

(一) cè 《廣韻》楚革切，入麥初。

❶马鞭。《玉篇・手部》：“捒，馬箠也。”

❷同“擦”。《集韻・麥韻》：“擦，扶也。或省。”

(二) sè 《廣韻》山責切，入麥生。

择。《廣韻・麥韻》：“捒，捒擇，取物也。”《集韻・麥韻》：“捒，擇也。”

(三) chuò 《集韻》測角切，入覺初。

同“擉”。刺；戳。《集韻・覺韻》：“擉，刺取鼈蜃也。或作捒。”

捆

説文・辵部古文

同“遷”。《説文・辵部》：“遷，登也。古文遷，从手、西。”王筠句讀：“《集韻》同。而又以為迻之古文，蓋誤。”

挀

拍敦蓋　説文・手部

同“拍”。《説文・手部》：“挀，拊也，从手，百聲。”徐灝箋：“戴氏侗引《説文》作拍。”王筠句讀：“‘拍’即俗‘挀’字。”

挕

(一) ér 《玉篇》日之切。

挐。《玉篇・手部》：“挕，挐也。”

（二）ruán《集韻》而宣切，平仙日。

扗。《集韻·僊韻》："㨎，《博雅》：扗也。"方成珪考正："案，王本《廣雅·釋詁四》：'抐、揾、搙、擩也。'擩，曹憲音'而主'。今本誤奪'擩'字，并以'而主'二字誤入正文，讀者不得解，遂改'而主'為'㨎扗'。"

（三）ruí《集韻》儒佳切，平脂日。

同"擩"。按：揉。《集韻·脂韻》："擩，揾也。《周禮》：'擩祭以肝胏。'或作㨎。"方成珪考正："'胏'譌'肺'，據《類篇》及《春官·大祝》注正。"

拵（一）cún《廣韻》徂尊切，平魂從。

据。《廣韻·魂韻》："拵，据也。"

（二）zùn《集韻》徂悶切，去慁從。

插。《集韻·恨韻》："拵，插也。"

拆 同"拓"。《龍龕手鑑·手部》："拆"，"拓"的俗字。

拺 qǐn《集韻》丘甚切，上寑溪。

持物。《集韻·寑韻》："拺，持物。"

挎（一）kū《廣韻》苦胡切，平模溪。魚部。

❶用手指钩着。《集韻·模韻》："挎，持也。"《儀禮·鄉飲酒禮》："左何瑟，後首，挎越，内弦。"鄭玄注："挎，持也。"賈公彦疏："瑟底有孔越，以指深入謂之挎也。"胡培翬正義："敖氏云：挎，以指鉤之也。"

❷同"刳"。剖开；挖空。《廣韻·模韻》："挎，空也；斥也。"清雷浚《說文外編》卷七："《繫辭》傳'刳木為舟'陸《釋文》作挎，云'本又作刳。'案：挎、刳可以通用。"

（二）kuà

❶胳膊弯起来挂住或钩住东西。如：挎着胳膊。杨沫《青春之歌》第二部第二十六章："父亲原先也是铁路工人，现在只能当个小工，或者挎着篮子做个小买卖。"

❷把东西挂在腰间、脖颈或肩头上。如：挎着照象机。冯志《敌后武工队》第二十章："早饭过后，他又将两支驳壳枪分左右挎起来。"

（三）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同"摳"。繑；提起。《集韻·矦韻》："摳，《說文》：'繑也。一曰摳衣升堂。'或作挎。"

㧓 huī《集韻》呼回切，平灰曉。

同"㧑"。相击。《集韻·灰韻》："㧑，相擊也。或作㧓。"也指相摩。《類篇·手部》："㧓，相摩也。"

挞"撻"的简化字。

挒 liè《廣韻》良薛切，入薛來。

❶捩。《玉篇·手部》："挒，捩也。"

❷搩。《廣韻·薛韻》："挒，《埤蒼》云：搩也。"

❸捩。《集韻·薛韻》："挒，捩也。"

挋 同"揯"。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》："挋，古登切。"《字彙·手部》："挋，同揯。"

挟"挾"的简化字。

挗 同"抉"。《康熙字典·手部》："挗，《篇海》音義同抉。"按：《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："挗，古穴切。促强彄也。"

挪（一）yé《集韻》余遮切，平麻以。

〔挪揄〕也作"揶揄"。耍笑；嘲弄。《字彙·手部》："挪，挪揄，舉手相弄。"《正字通·手部》："挪，别作揶。"唐白居易《東南行一百韻詩》："時遭人指點，數被鬼挪揄。"

（二）yú《集韻》羊諸切，平魚以。

〔胥挪〕残余。《集韻·魚韻》："挪，胥挪，殘餘也。"

挠"撓"的简化字。

挃 說文·手部

《說文》："挃，穫禾聲也。从手，至聲。《詩》曰：'穫之挃挃。'"

（一）zhì《廣韻》陟栗切，入質知。質部。

❶割禾声。《說文·手部》："挃，穫禾聲也。"《詩·周頌·良耜》："穫之挃挃。"毛傳："挃挃，穫聲也。"

❷撞；擣。《廣韻·質韻》："挃，撞挃。"《淮南子·兵略》："五指之更彈，不若捲手之一挃。"高誘注："挃，擣也。"《太平廣記》卷三百四十一引《河東記》："主人有稚兒戲于門下，乃見歸以手挃其背，稚兒即驚悶絶，食頃不寤。"章炳麟《驳康有为论革命书》："然而人心之不相知，犹挃一体而他体不知其痛也。"

❸刺。《廣雅·釋詁一》："挃，刺也。"《景德傳燈録》卷二十八："挃頭頭知，挃脚脚知。"

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。

同"揲"。擿。《集韻·屑韻》："揲，《博雅》：'擿也。'或省。"

挊 同"挵（弄）"。《龍龕手鑑·手部》："挊"，同"挵"。

批 說文·手部

《說文》："批，捽也。从手，此聲。"

（一）zǐ ㊀《廣韻》將此切，上紙精。支部。

击取。《說文·手部》："批，捽也。"段玉裁注："玄應書兩引《說文》：'批，撠也。'"《文選·張衡〈西京賦〉》："摣狒猬，批窳狻。"李善注引薛綜曰："摣、批，皆謂戟撮之。"

㊁《廣韻》側氏切，上紙莊。

以拳击人。《廣韻·紙韻》："批，拳加人也。"

（二）jǐ《廣韻》子禮切，上薺精。

杀。《廣韻·薺韻》："批，殺也。"

（三）zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。

同"抵"。側击。《集韻·紙韻》："抵，《說文》：'側擊也。'或作批。"

挄（一）kuò

同“擴”。扩充；张大。《字彙·手部》：“挄，同擴。”《農政全書·農本·諸家雜論下》：“今之耒而耕者，有大畊、小畊，開挄罨揜，大抵勤與惰之殊也。”石声汉校注：“挄與擴同音義。”

（二）guāng《改併四聲篇海》引《川篇》音光。

❶活。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“挄，活也。或作觥。”

❷哄骗。陆澹安《小説詞語滙釋》：“挄嘴吃，騙東西吃。《金瓶梅》第三十五回：‘没的扯臊淡，不説來挄嘴吃罷了。’”按：今本《金瓶梅》“挄”作“騙”。

挡

“擋”的简化字。

捽

zú《集韻》租毒切，入沃精。

收早熟禾。《集韻·沃韻》：“捽，收早熟禾曰捽。”一説早熟。《玉篇·手部》：“捽，早熟。”

拽

（一）yè《廣韻》羊列切，入薛以。又余世切。

❶同“抴（曳）”。拖；拉；牵引。《玉篇·手部》：“拽”，同“抴”。《集韻·祭韻》：“拽，拖也。”《字彙·手部》：“拽，同曳。”唐李商隱《韓碑》：“長繩百尺拽碑倒，麤沙大石相磨治。”金董解元《西廂記諸宫調》卷六：“馬兒往西行，坐車兒往東拽。”茅盾《虹》一：“看见一只水上的木船拽满了风蓬。”

❷揣带。《官場現形記》第四十八回：“（藎道雲）便把札子取了出來，給大家瞧了一瞧，仍舊拽在身上。”

❸书法用笔方法的一种。《書苑菁華·林蘊〈撥鐙序〉》：“其法曰撥鐙……推、拖、撚、拽是也，訣盡於此。”

❹划船的短桨。一説船舷。《文選·孔稚珪〈北山移文〉》：“今又促裝下邑，浪拽上京。”李善注：“《楚辭》曰：‘漁父鼓拽而去。’王逸曰：‘船舷也。浪，猶鼓也。’《漢書》韋昭注曰：拽，楫也。”張銑注：“拽，棹也。”

（二）zhuài

用力拉。如：生拉硬拽。《封神演義》第十六回：“（劉乾）一把拽住那人，就往河里跑。”《紅樓夢》第一百回：“（香菱）才瞧見金桂在那裏拉住薛蝌，往死裏拽。”

（三）zhuāi

❶方言。使劲扔。如：把球拽过去。

❷方言。胳膊有毛病转动不灵。如：他的胳膊拽了。

挏

説文·手部 漢印

《説文》：“挏，攤引也。漢有挏馬官，作馬酒。从手，同聲。”

dòng《廣韻》徒揔切，上董定。又徒紅切。東部。

❶来回摇动；拌动。《説文·手部》：“挏，攤引也。漢有挏馬官，作馬酒。”王筠句讀：“蓋撞挏之器重，須兩手抱之，故曰攤；須往來推引之，故曰引也。”清鄧廷楨《雙研齋筆記·論説文》：“其（作馬酒）瀎以革囊盛馬乳，一人抱持之，乘馬絶馳，令乳在囊中自相撞動，所謂挏也。往復數十次，即可成酒。”《漢書·禮樂志》：“其七十二人給大官挏馬酒。”李奇注：“以馬乳為酒，撞挏乃成也。”清方以智《物理小識·飲食類·洗麪觔法》：“俟其發起，挼之挏之，牽開有觔，則入水洗之，可得半成。”

❷同“恫”。恐惧。《玉篇·手部》：“《呂氏春秋》云：‘百官挏擾’。挏，動也。”按：今本《呂氏春秋·審分》作“恫”。

❸方言。自上擲下。章炳麟《新方言·釋言》：“福州謂自上擲下曰挏。”

拙

同“搖”。《龍龕手鑑·手部》：“拙”，同“搖”。

捆

説文·手部

《説文》：“捆，就也。从手，因聲。”段玉裁注：“捆與因音義同，今則因行而捆廢矣。”

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶同“因”。1.依靠；凭借。《説文·手部》：“捆，就也。”王筠句讀：“捆者，因之絫增字。”2.沿袭；承接。《集韻·諄韻》：“因，仍也。或作捆。”

❷姓。《集韻·諄韻》：“捆，姓。”

挧

nǜ《集韻》女六切，入屋娘。

〔揄挧〕同“縮朒”。本指农历月初，月处日后，引申为退缩。《集韻·屋韻》：“挧，揄挧，不申。”按：《説文·月部》：“朒，朔而月見東方，謂之縮朒。”《玉篇·月部》作“朒”，云：“朒，縮朒不寬伸之皃。”

挆

zhū《玉篇》止臾切。

止。《玉篇·手部》：“挆，止也。”

挄

xiǎn《集韻》穌典切，上銑心。

〔挾挄〕手捻物。《集韻·銑韻》：“挄，挾挄，手捻物。”

揑

nié《字彙補》尼輒切。

采。《字彙補·手部》：“揑，採也。”

挺

説文·手部 白石神君碑 史晨碑

《説文》：“挺，拔也。从手，廷聲。”

（一）tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

❶拔；拔出。《説文·手部》：“挺，拔也。”《國語·吳語》：“被甲帶劍，挺鈹搢鐸。”韋昭注：“挺，拔也。”《文選·潘岳〈西征賦〉》：“垂餌出入，挺叉來往。”李善注：“挺，拔也。”又举起。《宋史·韓世忠傳》：“世忠瞋目大呼，挺刃突前，賊辟易，矢不及發，遂敗。”《三國演義》第一回：“張飛挺丈八蛇矛直出。”一説为脱。《史記·陳涉世家》：“尉劍挺，廣起，奪而殺尉。”裴駰集解引徐廣曰：“挺，猶脱也。”

❷生出；生长。《廣雅·釋詁一》：“挺，出也。”《呂氏春秋·仲冬紀》：“芸始生，荔挺出。”高誘注：“挺，生出也。”晉左思《蜀都賦》：“旁挺龍目，側生荔枝。”《後漢書·楊震傳附楊賜》：“華嶽所挺，九德純備，三葉宰相，輔國以忠。”李賢注：“挺，生也。”

❸动摇。《呂氏春秋·忠廉》：“雖名為諸侯，實有萬乘，不足以挺其心矣。”高誘注：“挺，猶動也。”晉傅玄《仲秋獮田》：“春秋時敘，雷霆挺威。”

❹特出；杰出。漢班固《為第五倫薦謝夷吾疏》：“竊見鉅

鹿太守會稽謝夷吾，出自東州，厥土塗泥，而英資挺特，奇偉秀出。"《三國志·蜀志·吕凱傳》："今諸葛丞相英才挺出，深覩未萌。"南朝齊孔稚珪《祭外兄張長史文》："惟君之德，高明秀挺。"

❺直。《集韻·迥韻》："挺，直也。"《周禮·考工記·弓人》："於挺臂中有柎焉。"鄭玄注："挺，直也。"孫詒讓正義："惟當把處挺直，故謂之挺。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："又東一里，有一樹立岡頭，大合抱，其本挺植。"

❻伸直。《荀子·勸學》："木直中繩，輮以為輪，其曲中規，雖有槁暴，不復挺者，輮使之然也。"《紅樓夢》第三十八回："鴛鴦笑着，忙斟了一杯酒，送至鳳姐唇邊，鳳姐一挺脖子喝了。"鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》："假使在他的旁边侍坐，那一定得把腰骨挺的笔直。"引申为平直躺着；睡。《今古奇觀·盧太學詩酒傲公侯》："元來直僵僵挺在上面，不知死過幾時了。"《紅樓夢》第六十回："趁着這會子，撞喪的撞喪去了，挺牀的挺牀，吵一出子，大家别心淨，也算是報報仇。"浩然《艳阳天》第一部第二十八章："孩子们天一黑就炕上挺去了。"

❼前进。晉皇甫謐《列女傳·龐娥親》："娥親迺挺身奮身，左抵其額，右樁其喉，反覆盤旋，應手而倒。"《宋書·宗越傳》："家貧無以市馬，常刀楯步出，單身挺戰，衆莫能當。"南朝陳徐陵《與齊尚書僕射楊遵彦書》："昔魏氏將亡，羣兇挺爭。"又后退。《漢書·劉屈氂傳》："屈氂挺身逃，亡其印綬。"按：清翟灝《通俗編·身體》："挺身仍只作引身解，蓋引身而進，引身而退，同一引也。"

❽支撑。柳青《创业史》第一部第十六章："你的互助组怎样？挺得住吗？"

❾顶；抵。元秦簡夫《東堂老》楔子："這個是我的父親，他不曾説一句話，我直挺的他脚稍天。"《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："滿船人都唬得魂飛魄散，那箇再敢挺敵。"

❿量词。用于某些挺直物。《南史·隱逸傳·趙僧巖》："蠟燭一挺，以照七尺之尸。"宋孫光憲《北夢瑣言》逸文卷三："某曾失墨兩挺，蒙王黜責，今果尋獲也。"明方孝孺《借竹軒記》："草户之外，有竹數挺。"

⓫究竟。《廣雅·釋詁三》："挺，竟也。"王念孫疏證："挺，為究竟之竟。《方言》：'筳，竟也，楚曰筳。'筳與挺通。"

⓬副词。表示程度，相当于"很"。《兒女英雄傳》第三十一回："挺長挺深的一個大口子，鮮血直流的呢？"杨朔《三千里江山》："轻着点，这物件挺单薄的，哪架得住摔打？"柳青《创业史》第一部第二十一章："这一套挺简单的措施，给欢喜这个十七岁的少年对未来生活的幻想，插上了翅膀。"

⓭干肉条。也作"脡"。清雷浚《説文外編》卷四："《説文》無脡字，脡字依義當作挺。"《儀禮·士虞禮》"脯四脡"漢鄭玄注："古文脡為挺。"又《鄉飲酒禮》："薦脯五挺。"鄭玄注："挺，猶膱也。《鄉射禮》曰：'祭半膱，膱長尺有二寸。'"陸德明釋文："挺，本亦作脡，同。"唐劉肅《大唐新語·極諫》："隴右諸州，人户寡少，供侍車駕，備挺稍難。"

⓮宽；宽缓。《禮記·月令》："(仲夏之月)挺重囚，益其食。"鄭玄注："挺，猶寬也。"《後漢書·臧宫傳》："宜小挺緩，令得逃亡。"李賢注："挺，解也。"《新唐書·狄仁傑傳》："俊臣乃挺繫。"

⓯通"莛"。草茎。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："挺，叚借為莛。"《説苑·善説》："子路曰：'建天下之鳴鐘，而撞之以挺，豈能發其聲乎哉！'"

⓰通"筳"。小竹枝。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："挺，叚借為筳。"《後漢書·方術傳》："日者，挺專、須臾、孤虚之術。"李賢注："挺專，折竹卜也。《楚辭》曰：'索瓊茅以筳篿。'注云：'筳，八段竹也。楚人名結草折竹曰專。'"

⓱通"梃"。棍棒。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："挺，叚借為梃。"《漢書·諸侯王表》："陳、吴奮其白梃，劉、項隨而斃之。"顔師古注引應劭曰："白挺，大杖也，《孟子》書曰：'可使制挺以撻秦、楚'是也。"宋曾鞏《救災議》："竊弄鋤挺於草茅之中，以扞游徼之吏。"

(二) tǐng 《廣韻》特丁切，平青定。

汉朝县名。在今山东省莱阳县南。《廣韻·青韻》："挺，縣名，在膠東。"《漢書·地理志下》："(膠東國)縣八：即墨、昌武……挺。"

括

說文·手部　括 晉孫夫人碑

《説文》："括，絜也。从手，𠯑聲。"邵瑛羣經正字："今經典作括。"

kuò 《廣韻》古活切，入末見。又《集韻》苦活切。月部。

❶结扎；捆束。《廣雅·釋詁四》："括，結也。"唐玄應《一切經音義》卷十六"檢柙"注："檢，括也。括，猶索縛也。"《集韻·末韻》："括，《説文》：'絜也。'一曰檢也。或作捪。"《易·坤》："括囊，无咎无譽。"孔穎達疏："括，結也。"《禮記·喪大記》："括髮以麻。"明馬中錫《中山狼傳》："内狼於囊，遂括囊口，肩舉驢上。"

❷滞碍；阻塞。《方言》卷十二："括，閉也。"《廣雅·釋詁三》："括，塞也。"《正字通·手部》："括，礙也。"《易·繫辭下》："動而不括，是以出而有獲。"宋張載《神化篇》："動而不括則用利。"王夫之注："括，收也；滯也。"

❸包容；包括。如：总括；概括。《正字通·手部》："括，包括也。"《文選·賈誼〈過秦論上〉》："有席卷天下，包舉宇内，囊括四海之意。"劉良注："括，盛也，猶囊盛而結之。"《後漢書·馬融傳》："悉覽休祥，總括羣端。"唐白居易《初授拾遺》："杜甫陳子昂，才名括天地。"

❹搜求；搜括。《北史·孫搴傳》："時大括人馬軍士，逃隱者，身及主人、三長、守、令罪以大辟，没其家。"《新唐書·文藝傳中·蕭穎士》："奉使括遺書趙、衛間。"梁启超《亚里士多德之政治学说》："甚者朘括人民脂膏以为己肥，其害国莫大焉。"

❺查检；清查。《廣韻·末韻》："括，檢也。"《魏書·高祖紀上》："辛丑，詔遣使者十人循行州郡，檢括户口，其有仍隱不出者，州郡縣户主並論如律。"《新唐書·宇文融傳》："分按州縣，括正丘畝，招徠户口而分業之。"《遼史·聖宗紀》："詔括民田。"

❻到来；会合。也作"佸"。《廣雅·釋詁一》："括，至也。"王念孫疏證："括、佸、會，古聲義並同，故《廣雅》括、會俱訓為至也。"《詩·王風·君子于役》："日之夕矣，羊牛下括。"毛傳："括，至也。"陳喬樅《三家詩遺説考》："佸、括、會，古聲義並同。"又《小雅·車舝》："匪飢匪渴，德音來括。"毛傳："括，會也。"陸德明釋文："括，本又作佸。"

❼法则；规则。《廣雅·釋詁一》："括，灋也。"《逸周書·五權》："食以權爵，不遵承括。"《法言·修身》："其為外也，肅括則可以禔身矣。"李軌注："括，法也。"

❽通"栝"。箭的末端，和弓弦接触的部分。清段玉裁《説文解字注·木部》："栝（括），《釋名》曰：'矢末曰栝'……矢栝字經傳多用括，他書亦用筈。"《書·太甲上》："若虞機張，往省括於度，則釋。"孔穎達疏："括，謂矢末。"《儀禮·鄉射禮》："北括衆弓，倚於堂西，矢在其上。"胡培翬正義："郝民敬云：'括，矢端受弦處。括言會也，矢與弦會也。括向北，鏃向南，順也。'"《孔子家語·子路初見》："孔子曰：'括而羽之，鏃而礪之，其入之不亦深乎！'"

❾通"廥（kuài）"。仓房。《太玄·羡》："車軸折，其衡抈，四馬就括，高人吐血。"俞樾平議："括當讀為廥。《説文·广部》：'廥，芻稾之藏也。'軸折衡抈，則車不可行，故四馬反而就廥也。廥從會聲，括從昏聲，兩聲相近。"

❿古州名。隋置，唐改名处州，故城在今浙江省丽水县东南。宋范成大《桂海虞衡志·志巖洞》："莫如池之九華，歙之黄山，括之仙都，温之鴈蕩，夔之巫峡。"

挢
"撟"的简化字。

捸
同"旅"。《廣韻·語韻》："旅，俗作捸。"

挘
同"薅"。《廣雅·釋詁三》："挘，除也。"王念孫疏證："薅，拔田草也……今俗語猶云挘草矣。"《集韻·豪韻》："薅，《説文》：'拔去田草也。'或作挘。"

拭
bó《廣韻》蒲北切，入德並。

击。《廣韻·德韻》："拭，擊也。"

拍
hū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》呼骨切。

高貌。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："拍，拍高貌。"一说"榾"的讹字。《康熙字典·手部》："拍，按：音義同榾，譌文。"

挻

説文·手部

《説文》："挻，長也。从手，从延，延亦聲。"

（一）shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

❶长（与"短"相对）。《説文·手部》："挻，長也。"段玉裁注："《商頌》'松桷有挻'傳曰：'挻，長貌。'此許所本也。"按：今本《詩·商頌·殷武》作梴。《農政全書·種植·種法》："凡樹，欲取材，如椐、榆、杉、栢之類，可令挻枝無旁枝。"

❷引发；延及。《增韻·仙韻》："挻，引也。"清王念孫《廣雅疏證》卷二："挻之言延也。"《梁書·武帝紀上》："皇家不造，遭此昏凶，禍挻動植，虐被人鬼。"《晉書·食貨志》："于時石勒勇鋭，挻亂淮南，帝懼其侵逼，甚患之。"唐李白《鄂州刺史韋公德政碑》："孽胡挻災，大人有作。"

❸取；篡取。《方言》卷一："挻，取也。自關而西秦、晉之間凡取物而逆謂之篡，楚部或謂之挻。"《漢書·賈誼傳》："主上有敗，則因而挻之矣。"王先謙補注："挻，取也。"严复《原强》："则独知有利而已矣，共起而挻之。"

❹系。《廣韻·仙韻》："挻，繫也。"清翟灝《通俗編·雜字》："搧，今挻亦俗所通言，凡繫牛馬曰挻住是也。"

❺揉和；拍击。《廣韻·仙韻》："挻，柔也，和也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："《字林》：'挻，柔也。'按：今字作揉，猶煣也。凡柔和之物，引之使長，搏之使短，可析可合，可方可圓，謂之挻。陶人為坯，其一端也。"《淮南子·説山》："譬猶陶人為器也，揲挻其土而不益厚，破乃愈疾。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："丸挻雕琢，刻鏤鑽笮。"李善注引《漢書音義》："如淳曰：挻，擊也。"宋張君房《雲笈七籤》卷七十四："挻之為粉。"

❻竟。《廣雅·釋詁三》："挻，竟也。"王念孫疏證："挻為究竟之竟。"

（二）yán《集韻》夷然切，平仙以。

周。《集韻·僊韻》："挻，周也。"

拰
nǐn《廣韻》尼凜切，上寑娘。

❶搦。《玉篇·手部》："拰，搦也。"

❷摇。《字彙·手部》："拰，摇也。"

㧑
同"遷"。《玉篇·手部》："㧑，遷徙也。"《集韻·僊韻》："䙴，《説文》：'登也。'隸作遷，古作㧑。"

拞
同"执"。《玉篇·手部》："拞"，"执"的古文。

捬
"掮"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："捬，伸也。見《西京賦》。"按：《正字通·手部》："捬，掮字之譌。"

捪
bāi《集韻》博厄切，入麥幫。

裂开，破开。《廣雅·釋詁二》："捪，裂也。"王念孫疏證："捪，各本訛作抓。《淮南子·主術》云：'人莫捪玉石而捪瓜瓠。'《集韻》、《類篇》并引《廣雅》：'捪，裂也。'今據以訂正。捪之言劈也；《方言》：鈲、摫，裁也。梁益之間，裁木為器曰鈲，裂帛為衣曰摫。《漢書·藝文志》'鉤鈲析亂'顔師古注：'鈲，破也。'義與捪同。"

挵
同"抑"。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："挵，音抑，義同。"《字彙補·手部》："挵，同抑。"

捼
wǒ《廣韻》奴果切，上果泥。又《集韻》五果切。

摘取。《廣雅·釋言》："捼，摘也。"《玉篇·手部》："捼，摘，趙魏云也。"

拴
（一）shuān

❶系；绑；连结。元鄭廷玉《金鳳釵》第三折："拴衣做鞋，糴米買柴。"《紅樓夢》第一百零四回："衆衙役答應，拴了倪二，拉着就走。"魏巍《谁是最可爱的人》："我有着许多可爱的老战友，都象拴在我的心上一样。"

❷用闩插上。元王實甫《西廂記》第三本第二折："我將這角門兒也不曾牢拴。"《水滸全傳》第一百零二回："他自去拴門户，撲蚊蟲，下帳子，與丈夫歇息。"

❸门闩。《水滸全傳》第四回："門子只得捻脚捻手，把拴拽了。"

（二） quán 《廣韻》此緣切，平仙清。

拣。《廣韻·仙韻》："拴，揀也。"

拾

說文·手部　老子甲一六六　張遷碑

張景碑

《說文》："拾，掇也。从手，合聲。"

（一） shí 《廣韻》是執切，入緝禪。緝部。

❶捡取。如：路不拾遗；拾金不昧。《說文·手部》："拾，掇也。"《左傳·哀公三年》："無備而官辦者，猶拾瀋也。"《世説新語·德行》："飯粒脱落盤席間，輒拾以噉之。"又吸引。明周履靖《羣物奇制》："磁石引鍼，琥珀拾芥。"

❷抓住；捕捉。宋葉適《周鎮伯墓誌銘》："故僮使曰：去官人久，見則教我好伏事，牢拾飰椀。未嘗墜此言也。"《儒林外史》第十九回："這班光棍正姦得好，被快手拾着了來，報了官。"

❸收敛；收拾。《廣韻·緝韻》："拾，收拾也；斂也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："將欲拾之，必古(固)張之。"《太平廣記》卷四百二十引《逸史》："上於夢中為鼓胡琴，拾新舊之聲，為《凌波曲》。"《老殘遊記》第三回："趕緊把那南書房三間收拾，只便請鐵先生搬到衙門裏來住罷。"

❹碰撞。《兒女英雄傳》第七回："説了半日，女兒只是拾頭撞腦要尋死。"又二十六回："(何玉鳳)雙膝跪倒，兩手雙關，把太太的腰膀抱住，果然一頭拾在懷裏，叫了聲：'我那嫡嫡親親的娘啊！'"

❺臂韝，古时射箭时用的皮制护袖。又叫"遂"。《集韻·緝韻》："拾，射韝。"《詩·小雅·車攻》："決拾既佽，弓矢既調。"毛傳："决，鈎弦也。拾，遂也。"《儀禮·鄉射禮》："袒決遂"漢鄭玄注："遂，射韝也，以韋為之，所以遂弦者也；其非射時則謂之拾。拾，斂也，所以蔽膚斂衣也。"《國語·吴語》："夫一人善射，百夫決拾，勝未可成也。"《清史稿·聖祖紀三》："年力膀時，挽强決拾，削平三藩，綏輯漠北。"

❻数词。"十"的大写。《正字通·手部》："拾，今官文書防僞竄，借為數目字。"清李調元《卍齋瑣録》卷一："拾，今以代十。"

❼姓。《萬姓統譜·緝韻》："拾，見《姓苑》。"

（二） shè 《集韻》實攝切，入葉禪。

蹑足而上。《集韻·葉韻》："拾，躡足升也。"《禮記·曲禮上》："主人與客讓登，主人先登，客從之，拾級聚足，連步以上。"顔師古《匡謬正俗》卷三："此言升階歷級，每一級則並足，然後更登也。拾者猶言一一拾取。而鄭康成讀拾為涉，近乎穿鑿。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："由寺後拾級而上，為玉皇閣。"

（三） jiè 《集韻》極業切，入業羣。緝部。

更迭；轮流。《集韻·葉韻》："拾，更也。"《儀禮·鄉射禮》："司射猶挾乘矢以命三耦，各與其耦讓取弓矢，拾。"鄭玄注："拾，更也。"胡培翬正義："拾者，言其取之有次，不相雜越也。"《禮記·投壺》："左右告矢具，請拾投。"鄭玄注："拾，更也。"孔穎達疏："賓主更遞而投。"《漢書·叙傳上》："匪黨人之敢拾兮，庶斯言之不玷。"顔師古注引應劭曰："拾，更也。自謙不敢與鄉人更進也。"

捺

cuō 《集韻》麤括切，入末清。

〔攥捺〕搏。《集韻·末韻》："捺，攥捺，搏也。徐邈説。"

捹

xiān 《改併四聲篇海》引《川篇》音先。

持。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》："捹，持也。"

挑

說文·手部

《說文》："挑，撓也。从手，兆聲。一曰摷也。《國語》曰：'郤至挑天。'"

（一） tiǎo 《廣韻》吐彫切，上篠定。又徒了切。宵部。

❶挑拨，挑动。如：挑衅；挑是非。《說文·手部》："挑，撓也。"段玉裁注："撓者擾也，擾者煩也。挑者，謂撥動之。《左傳》云'挑戰'是也。"《廣韻·蕭韻》："挑，挑撥。"《戰國策·中山策》："以合〔今〕伐之，趙必固守，挑其軍戰，必不肯出。"鮑彪注："挑，摧撓也，撓敵求戰。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："横挑彊胡。"李善注："臣瓚曰，挑，挑敵求戰也。古謂之致師。"宋蘇軾《代張方平諫用兵書》："漢武帝承文、景富溢之餘，首挑匈奴，兵連不解。"

❷挑逗；引诱。《正字通·手部》："挑，撥也；誘也。"《列子·楊朱》："鄉有處子之娥姣者，必賄而招之，媒而挑之。"殷敬順釋文："《蒼頡篇》云：'挑，招呼也。'《說文》作誂，相誘也。"《史記·司馬相如列傳》："是時卓王孫有女文君新寡，好音，故相如繆與令相重，而以琴心挑之。"司馬貞索隱引張揖曰："挑，嬈也。以琴中嬈之。"

❸显露。《韓非子·説難》："貴人有過端，而説者明言禮義以挑其惡，如此者身危。"舊注："挑，謂發揚也。"

❹抉出，剔除。《廣雅·釋詁三》："挑，穿也。"唐玄應《一切經音義》卷二："《說文》：'挑，抉也。'以手抉挑出物。"《墨子·非儒》："其親死，列尸弗斂，登屋窺井，挑鼠穴，探滌器，而求其人焉，以為實在，則戇愚甚矣。"《搜神記》卷十四："高辛氏，有老婦居於王宫，得耳疾歷時，醫為挑治，出頂蟲，大如繭。"《紅樓夢》第三十四回："寶玉默默的躺在床上，無奈臀上作痛，如針挑刀挖一般。"

❺弹奏弦乐器的一种指法。顺手下拨叫抹，反手回拨叫挑。元吴澄《琴言十則》："乚，挑也，食指向外。"唐白居易《琵琶行》："輕攏慢撚抹復挑。"《鏡花緣》第七十三回："阿妹把泛音會了，其餘八法如擘、托、勾、踢、抹、挑、摘、打之類，初學時倒象頭緒紛紜，及至略略習學，就可領略，更是不足道的。"

❻取。唐玄應《一切經音義》卷十一引《埤蒼》："挑，取也。"《淮南子·人間》："大人過之則探鷇，嬰兒過之則挑其卵。"元高明《琵琶記·五娘侍奉公病》："嚢無半點挑藥賫，良醫怎求！"

❼挖，掘。《文選·馬融〈長笛賦〉》："劘劀伐取，挑截本末。"李善注引《聲類》曰："挑，抉也。"元王禎《農書·農器圖譜·利用門》："插犂既深，一去復回，即成大溝，挑浚之力，日省數萬。"《明史·河渠志一》："請因決口改挑一河以接舊道，灌徐、吕。"《鏡花緣》第三十六回："所有挑河器具，一概不知。"

❽弄；舞弄。《集韻·筱韻》："挑，弄也。"《晉書·張昌

傳》："挑刀走戟，其鋒不可當。"宋蘇轍《郭綸》："手挑丈八矛，所往如投空。"

❾扬起；举起。《新唐書·封常清傳》："臣請馳至東京，悉府庫，募驍勇，挑馬箠度河，計日取逆胡首以獻闕下。"《兒女英雄傳》第七回："酒窩兒一動，蛾眉兒一挑。"又悬挂；或用竿子等东西把物体支举起来。《水滸全傳》第四回："智深離了鐵匠人家，行不到三二十步，見一個酒望子，挑出在屋檐上。"《紅樓夢》第五十三回："大觀園正門上挑着角燈。"

❿汉字的笔画，由左斜上，形状是"㇀"。《書苑菁華》卷十七引吳融《贈䇹光上人草書歌》："瞬目已留三五行，摘如鉤，挑如撥，斜如掌，迴如斡。"

⓫一种刺绣的方法，用针挑起经线或纬线，把针上的线从底下穿过去。如：挑花。

⓬通"佻(tiāo)"。轻佻；轻浮。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："挑，叚借為佻。"《廣雅·釋詁一》："挑，疾也。"王念孫疏證："《方言》作佻，云'疾也'。郭璞注云：'謂輕疾也。'"《字彙·手部》："挑，輕薄貌。"《荀子·彊國》："入境觀其風俗，其百姓樸，其聲樂不流汙，其服不挑。"楊倞注："挑，偷也，不為奇異之服。"晉王廙《笙賦》："直而不倨，曲而不挑。"宋蘇洵《吳道子畫五星贊》："堂堂五行，道子所摹，歲星居前，不武不挑。"

⓭通"翟(dí)。"《韓非子·外儲説右下》："延陵卓子乘蒼龍挑文之乘，鉤飾在前，錯錣在後。"俞樾平議："挑，當讀為翟。下文：'一日延陵卓子乘蒼龍與翟文之乘'注云：'馬之有翟之文'是也。挑从兆聲，與翟聲相近，故翟通作挑。"

（二）tiāo《字彙》他彫切。

❶用肩担。《字彙·手部》："挑，杖荷。"宋陸游《自題傳神》："擔挑雙草屨，壁倚一烏籐。"明戚繼光《練兵實紀·練伍法》："用鐵尖扁擔，便於肩挑。"魯迅《书信·致何白涛（一九三四年六月二十六日）》："《上市》却好，挑担者尤能表现他苦于生活的神情，所以用了这一幅了。"又引申为承当；担当。如：挑头的；挑家过日子。

❷量词。1.用于成挑儿的东西。如：一挑白菜。《中国歌谣资料·诉苦歌》："高山高，砍柴烧，一天砍得三五把，三天砍得八九挑。"2.旧时计算耕地面积的单位。一般四挑等于一市亩，有的地方五挑等于一市亩。

❸拣择；挑选。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂簡擇曰挑，本是洮字。唯洮米作本字耳。"《紅樓夢》第二十五回："你不嫌不好，挑兩塊去就是了。"曹禺《北京人》第一幕："漆棺材的时候，老太爷却挑那个选这个，非漆上三五十道不可。"

❹挑剔。《紅樓夢》第二十回："湘雲道：'你敢挑寶姐姐的短處，就算你是個好的。'"周立波《暴风骤雨》第一部六："如今人民军队讲民主，不兴骂人，打人，说的对不对不挑。"

（三）tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶舀取并注入。《儀禮·有司徹》："二手執桃〔挑〕匕枋，以挹湆注于疏匕。"鄭玄注："桃〔挑〕謂之歃，讀如或舂或抌之抌。字或作桃〔挑〕者，秦人語也。此二匕者，皆有淺升，狀如飯橾，桃〔挑〕長枋，可以抒物於器中者。"清張爾岐《儀禮石本誤字》："'二手執挑匕枋，以挹湆。'挑誤作桃。"《紅樓夢》第三十四回："一碗水裏，只用挑上一茶匙，就香的了不得呢。"

❷轻儇跳跃貌。《詩·鄭風·子衿》："挑兮達兮，在城闕兮。"朱熹注："挑，他刀反。輕儇跳躍之貌。"一说"挑达"为联绵词。毛傳："挑達，往來相見貌。"《集韻·豪韻》："挑達，相見貌。一曰往來貌。"

（四）diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

同"掉"。摇动。《集韻·嘯韻》："掉，《説文》：'摇也。'或从兆。"元李致遠《大婦小妻還牢末》第一折："誰與你挑唇料嘴，別辨個誰是誰非。"

（五）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。宵部。

❶〔僥挑〕宛转；循环。《集韻·蕭韻》："挑，撓挑，宛轉也。"《莊子·大宗師》："孰能登天遊霧，撓挑無極。"陸德明釋文："李云：撓挑，猶宛轉也，宛轉玄曠之中。簡文云：'循環之名。'"

❷攪。《集韻·蕭韻》："挑，攪也。"

（六）tiao

高长、纤细的样子。常用为形容词的后缀。如：高挑挑的旗杆。《紅樓夢》第二十四回："容長臉面，細挑身材，却十分俏麗甜淨。"又第三回："削肩細腰，長挑身材。"

挍

同"投"。《集韻·矦韻》："投，古作挍。"

挆

同"垛"。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》："挆，称量也。"《字彙·手部》："挆，同垛。"

㧳

pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。又蒲蓋切。

❶拨。《集韻·夲韻》："㧳，撥也。"

❷转戾。《集韻·隊韻》："㧳，轉戾。"

挔

（一）guǐ《集韻》古委切，上紙見。

毀撤。《集韻·紙韻》："挔，毀撤也。"

（二）wěi《集韻》魚鬼切，上尾疑。

悬。《集韻·尾韻》："挔，懸也。"

指

說文·手部　足臂灸經七　白石神君碑　孔謙碑

《説文》："指，手指也。从手，旨聲。"

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。脂部。

❶手指。《説文·手部》："指，手指也。"《儀禮·大射儀》："右巨指鉤弦。"鄭玄注："右巨指，右手大擘。"唐白居易《賣炭翁》："滿面塵灰煙火色，兩鬢蒼蒼十指黑。"毛泽东《清平乐·六盘山》："不到长城非好汉，屈指行程二万。"

❷足趾。《左傳·定公十四年》："闔廬傷將指，取其一屨。"杜預注："其足大指見斬，遂失屨，姑浮取之。"《史記·高祖本紀》："漢王傷匈，乃捫足曰：'虜中吾指。'"《西遊記》第五十四回："揩了眼淚，强整歡容，移指近前。"

❸指向；指着。《吕氏春秋·知度》："非其人而欲有功，譬之若夏至之日而欲夜之長也，射魚指天而欲發之當也。"唐杜牧《清明》："借問酒家何處有，牧童遥指杏花村。"清楊秀清、蕭朝貴《奉天討胡檄布四方諭》："今夫三

尺童子，至無知也，指犬豕而使之拜，則艴然怒。”引申为依照。《水經注·河水》：“指狀表目，亦謂之三門矣。”元秦簡夫《東堂老》楔子：“所生一子，指這郡號為名，就喚做揚州奴。”《紅樓夢》第三十七回：“寶玉道：‘這裏梧桐芭蕉盡有，或指梧桐芭蕉起個倒好。’”

❹向；向(一定的目标)前进。《戰國策·楚策一》：“舉宋而東指，則泗上十二諸侯，盡王之有已。”唐岑文本《京師至德觀法王孟法師碑銘》：“太陽始旦，指崦嵫其若馳，巨川東流，趨渤澥而不息。”毛泽东《如梦令·元旦》：“今日向何方？直指五夷山下。”

❺直立；竖起。《吕氏春秋·必己》：“孟賁瞋目而視船人，髮植，目裂，鬢指。”高誘注：“指，直。”《史記·項羽本紀》：“(樊噲)頭髮上指，目眥盡裂。”明文秉《烈皇小識》卷八：“諸御史聞之，咸怒髮上指。”

❻指示；指点。《爾雅·釋言》：“指，示也。”《廣雅·釋言》：“指，斥也。”《易·繫辭上》：“辭也者，各指其所之。”孔穎達疏：“謂爻卦之辭，各斥其爻卦之之適也。”《禮記·曲禮上》：“六十曰耆，指使。”鄭玄注：“指事使人也。”《鏡花緣》第七十九回：“指迷團靈心講射，擅巧技妙算談天。”

❼语；告诉。《廣雅·釋詁一》：“指，語也。”《楚辭·離騷》：“指九天以為正兮，夫唯靈修之故也。”王逸注：“指，語也……上指九天，告語神明，使平正之。”

❽指责；指斥。《吕氏春秋·行論》：“執民之命，重任也，不得以快志為故，故布衣行此，指於國，不容鄉曲。”《漢書·王嘉傳》：“里諺曰：‘千人所指，無病而死。’”鲁迅《且介亭杂文二集·六论“文人相轻”》：“或者指为落伍，或者说是把持。”

❾诬指；攀扯。《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》：“凡軍中勤師道效順者，(李)文會皆指為高沐之黨而囚之。”元佚名《殺狗勸夫》第四折：“你休把外人攀，則將兄弟指，我敢向雲陽市裏挺着脖子。”《水滸全傳》第五十九回：“洒家又不曾殺你，你如何拿住洒家，妄指平人。”

❿量词。一个指头的宽度叫“一指”。用来计量深浅、宽窄等。如：下了三指雨；两指宽的纸条。

⓫中国古代哲学概念，指事物的共性、概念或指称。《公孫龍子·指物論》：“物莫非指，而指非指。”《莊子·齊物論》：“以指喻指之非指，不若以非指喻指之非指也。”

⓬用同“黹”。缝纫；刺绣。元喬孟符《金錢記》第三折：“你是閨中女子，不習那針指女工。”元關漢卿《救風塵》第三折：“針指油麵，刺繡鋪房。”

⓭意旨；意向。《書·盤庚上》：“王播告之脩，不匿厥指。”《漢書·東方朔傳》：“丞相御史知指。”顏師古注：“指，謂天子之意也。”《顏氏家訓·勉學》：“夫明六經之指，涉百家之書，縱不能增益德行，敦厲風俗，猶為一藝，得以自資。”

⓮通“旨”。美好。清朱珔《說文假借義證》：“《詩·魚麗》：‘物其旨矣’，《荀子·大略》篇作‘物其指矣’。注：‘指與旨同。’是以指為旨之假借。”《荀子·大略》：“不時宜，不敬交，不驩欣，雖指，非禮也。”楊倞注：“指與旨同，美也。”

拘(一) xuàn《廣韻》許縣切，去霰曉。

击。《廣雅·釋詁三》：“拘，擊也。”

(二) hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

❶同“掏”。挥。《集韻·耕韻》：“掏，揮也。或作拘。”

❷击声。《篇海類編·身體類·手部》：“拘，擊聲。”

掏“挠”的讹字。《字彙·手部》：“掏，尼交切，音鐃。與撓同。”按：《集韻·爻韻》：“撓，抓也。或从肉。”《字彙》误“挠”为“掏”。

搼 xiáng《龍龕手鑑》下江反。

篷帆，一种用树叶织成的帆。《龍龕手鑑·手部》：“搼，篷帆。”

挌 說文·手部

《說文》：“挌，擊也。从手，各聲。”段玉裁注：“凡今用‘格鬥’字皆當作此。”

(一) gé《廣韻》古伯切，入陌見。又盧各切。鐸部。

❶击；格斗。《說文·手部》：“挌，擊也。”段玉裁注：“凡今用‘格鬥’字皆當作此。”《廣韻·陌韻》：“挌，鬭也。”

❷止。《玉篇·手部》：“挌，止也。”

❸举。《玉篇·手部》：“挌，舉也。”

❹正。《廣韻·陌韻》：“挌，正也。”

(二) hé《集韻》曷各切，入鐸匣。鐸部。

❶〔挶挌〕牵引。《集韻·鐸韻》：“挌，挶挌，牽引也。”

❷通“垎”。坚硬。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“挌，叚借為垎。”《管子·地員》：“五粟之土，乾而不挌。”尹知章注：“挌謂堅埆也。”

拸(一) yí《廣韻》弋支切，平支以。

加；施加。《廣雅·釋詁二》：“拸，加也。”王念孫疏證：“拸之言移也，移加之也。”

(二) chǐ ㊀《集韻》丑豸切，上紙徹。歌部。

❶去。《莊子·庚桑楚》：“介者拸畫，外非譽也。”成玄英疏：“拸，去也。”

❷同“扡”。析。《集韻·紙韻》：“扡，析也。或作拸。”

❸拍打。《字彙·手部》：“拸，拍也。”清蒲松齡《增補幸雲曲》第二十三回：“有王龍笑呵呵，叫二姐休怪我，昨日實是我的錯，就該脱下那小鞋底，照着嘴兒只管拸，打煞怨的那一個。”

❹拽。《字彙·手部》：“拸，拽也。”《正字通·手部》：“拸，拽也。與扯音别義同。”

㊁《集韻》齒者切，上馬昌。

同“哆”。1.张口貌。《集韻·馬韻》：“哆，大皃。或作拸。”2.嘴唇松弛下垂貌。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》：“拸，脣垂皃。”

(三) hài《改併四聲篇海》引《對韻音訓》胡改切。

动。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》：“拸，動也。”

挣(一) zhēng《集韻》初耕切，平耕初。

刺。《廣雅·釋詁一》：“挣，刺也。”

(二) zhèng《字彙》側迸切。

❶刭。《字彙·手部》：“挣，《中原雅音》：刭也。”

❷用力支撑。《清平山堂話本·羊角哀死戰荆軻》：“實

弟可獨賫此糧於途，强挣而去。"《水滸全傳》第八回："林冲挣的起來，被枷礙了，曲身不得。"《儒林外史》第五回："及到天氣和暖，又勉强進些飲食，挣起來家前屋後走走。"

❸用力摆脱。《西遊記》第六十九回："那獃子左挣右挣，挣不得脱手。"蕭三《歌唱十月革命的凯歌》："努力挣断身上的锁链。"

❹用力获取。元馬致遠《漢宫秋》楔子："俺祖高皇帝，奮布衣，起豐、沛，滅秦屠項，挣下這等基業。"明馮維敏《梁狀元不伏老》第二折："只怕你中了進士做官之時，我也老的挣不得錢娶不得家小了也。"鲁迅《且介亭杂文末编·登错的文章》："这两位，是给中国人挣面子的。"

❺美好，漂亮。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："'做為挣'之挣字，亦即撑字，言舉動漂亮也。……(潤得挣) 言打扮得漂亮也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："一箇臉兒堪供養，做為挣，百事搶，只少天衣，便是捻塑來的觀音像。"《雍熙樂府·仙吕點絳唇·每日家品竹調絃》："他將那瘦厖兒潤得挣，村磕子侃得圓。"

❻修饰。金董解元《西廂記諸宫調》卷三："梳裹箱兒裹取明鏡，把臉兒挣得光瑩。"元王實甫《西廂記》第二本第二折："下工夫將額顱十分挣。"

❼发怔。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷六："凡云挣，皆發怔義也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："有甚心情更待隨喜，立挣了渾身森地。"《醒世姻緣傳》第二回："廟倒没去得成，倒把俺婆婆氣了個挣。"

❽用同"撑"。1.充满到容不下的程度。明朱有燉《清河縣繼母大賢》第二折："灌得你眼睛花，挣得你肚皮脹。"2.撑开。元佚名《陳州糶米》第一折："你挣着口袋，我量與你麼。"刘亚舟《新穗集·完达山中》："我伸手去帮他挣麻袋嘴。"

❾用同"睁(zhēng)"。睁开；睁着。元康進之《李逵負荆》第三折："誰着你挣眼先去瞧。"明湯顯祖《紫釵記·婉拒强婚》："没緣故挣着雙眼，自投羈絆。"

拍

同"指"。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："拍，古文指字。"

挤

"擠"的简化字。

挍

(一) jiào《集韻》居效切，去效見。

同"校"。《廣雅·釋詁一》："挍，度也。"《玉篇·手部》："挍，報也。"宋郭忠恕《佩觿》卷上："五經字書，不分校挍。"《正字通·手部》："明避御諱(熹宗朱由校)，校省作挍。"清錢大昕《十駕齋養新録·陸氏釋文多俗字》："《說文·手部》無挍字，漢碑木旁字多作手旁，此隸體之變，非别有挍字。"

(二) jiāo《集韻》居肴切，平肴見。

❶乱。《集韻·爻韻》："挍，亂也。"

❷愤意。《集韻·爻韻》："挍，憤意。"

捽

同"捽"。《龍龕手鑑·手部》："捽"，同"捽"。

挔

"旅(旅)"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》："挔，《說文》：軍百人也。"按：《康熙字典·手部》："挔，《篇海》音義同旅。又《篇韻》姓也。按《廣韻》旅俗作挔，此又譌从衣，更謬。"

㧡

(一) hǎi《廣韻》胡改切，上海匣。

❶撼动。《廣雅·釋詁一》："㧡，動也。"王念孫疏證："高誘注《淮南子·俶真訓》云：'駭，動也。'駭與㧡聲近義同。"《玉篇·手部》："㧡，撼動也。"

❷减。《集韻·海韻》："㧡，減也。"

(二) wèi《集韻》于貴切，去未云。

担。《集韻·未韻》："㧡，擔也。"《中国歌谣资料·农民十二月》："债主来取钱，话得罗罗唆，情愿送到屋，㧡得背驼驼。"

揔

chǒng《改併四聲篇海》引《奚韻》充仲切。

❶跳。一般指生气而跑走。《字彙·手部》："揔，跳也。"清頤瑣《黄綉球》第十九回："說着，竟象大不高興的揔了出去。"

❷撞击。《古代儿歌资料·孺子歌图》："开不开，铁棍打。打不开，石头揔。揔不开，希拉花拉关城来。"

拼

(一) pīn《廣韻》北萌切，平耕幫。又《集韻》披耕切。耕部。

❶使令。《爾雅·釋詁下》："拼，使也。"郭璞注："謂使令。"

❷随从。《爾雅·釋詁下》："拼，從也。"郭璞注："為隨從。"

❸缀合；贴。如：拼凑。《水滸全傳》第二十三回："武松定睛看時，却是兩個人，把虎皮縫做衣裳，緊緊拼在身上。"鲁迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》："百家衣，就是'衲衣'，论理，是应该用各种破布拼成的。"

❹同"抨"。弹；拉开。《玉篇·手部》："拼"，同"抨"。唐玄應《一切經音義》卷十二："拼，古文抨同，謂彈繩墨為拼也。"《集韻·耕韻》："㤗，彈也。通作拼。"

❺不顾惜；舍弃。如：拼命；拼死。《二十年目睹之怪現狀》第十八回："你老子是發了財的人，你今天没有，就拼一個你死我活。"朱德《和董必武同志七绝五首》之二："愿与人民同患难，誓拼热血固神州。"

(二) bìng《集韻》卑正切，去勁幫。

同"摒"。《集韻·勁韻》："摒，《博雅》：'除也。'或从并。"

拀

zhǒu《集韻》止酉切，上有章。

❶执持。《集韻·有韻》："拀，執也。"《字彙·手部》："拀，執持也。"

❷同"掫"。《集韻·有韻》："掫，持也。或从州。"

挓

zhā《集韻》陟加切，平麻知。

〔挓抄〕张开的样子。《集韻·麻韻》："挓，挓抄，開皃。"

挖

wā《字彙補》翁豁切。

❶掘。如：挖土；挖水沟。《字彙補·手部》："挖，挑挖也。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："敢太歲頭上動土，向小姐脚跟挖窟。"《紅樓夢》第四十九回："黛玉换上掐金挖雲紅香羊皮小靴。"《儒林外史》第三十八回："去地下挖了一

個坑，把郭孝子捉了放在坑裏。”

❷掏取。《老殘遊記》第五回：“大家等你挖麵做飯吃呢！”鲁迅《彷徨·肥皂》：“道统说着，就从手巾包里挖出一张纸条来交给他。”

❸抓。《水滸全傳》第二十六回：“(武松)口裏銜着刀，雙手去挖開胸脯，摳出心肝五臟。”《官場現形記》第三十一回：“烏額拉布臉上又被田小辮子拏手指甲挖破了好兩處。”

❹方言。敲打。如：挖他几栗壳。周立波《山乡巨变》卷上第十四章：“混帐东西，再讲，挖你一烟壶脑壳！”

按

說文·手部 衡方碑

《説文》：“按，下也。从手，安聲。”段玉裁注：“以手抑之使下也。”

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

❶用手向下压。《説文·手部》：“按，下也。”段玉裁注：“以手抑之使下也。《印部》云：‘抑，按也。’”唐楊炯《王勃集序》：“壯而不虛，剛而能潤，雕而不碎，按而彌堅。”《水滸全傳》第三十一回：“武松左脚早起，翻筋斗踢一脚，按住也割了頭。”

❷抚摸。《字彙·手部》：“按，撫也。”《史記·蘇秦列傳》：“於是韓王勃然變色，攘臂瞋目，按劍仰天太息。”《北史·杜弼傳》：“神武不答，因令軍人皆張弓挾矢，舉刀按矟以夾道。”明袁宏道《擬古樂府·長安有狹斜行》：“按金騎，立長溝，枇杷落盡茱萸秋。”

❸抑制；止住。《爾雅·釋詁下》：“按，止也。”《廣韻·翰韻》：“按，抑也；止也。”《詩·大雅·皇矣》：“爰整其旅，以按徂旅，以篤於周祜。”毛傳：“按，止也。”《史記·絳侯周勃世家》：“壁門士吏謂從屬車騎曰：‘將軍約，軍中不得驅馳。’於是天子乃按轡徐行至營。”《水滸全傳》第六十五回：“張順見了，按不住火起。”

❹按摩。《素問·金匱真言論》：“故冬不按蹻，春不鼽衄。”王冰注：“按，謂按摩。”又《異法方宜論》：“其治宜導引按蹻。”

❺击、奏(乐器)。《文選·宋玉〈招魂〉》：“陳鐘按鼓，造新歌些。”劉良注：“按，猶擊也。”《宋書·周朗傳》：“按絃拭徽，鏇方校石。”《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》：“轉袖調弦，獨奏一曲，纖手斜拈，輕敲慢按。”

❻巡行；巡视。《字彙·手部》：“按，察行也。”《史記·衛將軍驃騎列傳》：“遂西定河南地，按榆谿舊塞。”司馬貞索隱引如淳云：“按，行也，尋也。”唐李白《永王東巡歌》：“王出三江按五湖，樓船跨海次揚都。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“不才若往按彼處，當為相國了當這件大事。”

❼考察；审查。《字彙·手部》：“按，考也；驗也。”《韓非子·外儲説左上》：“考實按形，不能謾於一人。”《漢書·趙廣漢傳》：“廣漢使長安丞按(蘇)賢。”宋蘇軾《論始皇漢宣李斯》：“秦始皇時趙高有罪，蒙毅按之當死，始皇赦而用之。”清戴震《應州續志序》：“凡舊文失覈，必按諸史事。”又按语的简称。如：编者按；作者按。

❽依据；据有。《字彙·手部》：“按，據也。”《戰國策·秦策一》：“周自知不救，九鼎寶器必出。據九鼎，按圖籍，挾天子以令天下，天下莫敢不聽。”《漢書·翼奉傳》：“按成周之居，兼盤庚之德，萬歲之後，長為高宗。”唐高適《東征賦》：“按山川之險阻，求天地之屯蒙。”

❾按照，依照。《商君書·君臣》：“明主之治天下也，緣法而治，按功而賞。”《漢書·揚雄傳上》：“曲隊堅重，各按行伍。”顔師古注：“按，依也。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》：“巡捕捐按房租百分之十四，每月十四两。”

❿副词。表示时间，相当于“然后”。《荀子·富國》：“人皆失喪之，我按起而治之。”楊倞注：“按，然後也。”

⓫姓。《萬姓統譜·翰韻》：“按，見《姓苑》。”

挥

“揮”的简化字。

捙

lù《集韻》勒没切，入没來。

❶揪住。《玉篇·手部》：“捙，捽也。”《字彙·手部》：“捙，捽也，手持也。”

❷捋。《玉篇·手部》：“捙，捋也。”

捋

“撸”的简化字。

挪

nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。

❶同“挼”。搓揉。《玉篇·手部》：“挪，搓挪也。”《正字通·手部》：“挪，俗挼字。”

❷移动。《封神演義》第五十四回：“他不知楊戩有無限騰挪變化。”朱自清《匆匆》：“太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了，我也茫茫然跟着旋转。”茅盾《子夜》第八章：“冯云卿挪开脚步转一个身，几茎月芽须簌簌地抖动。”

❸移用；借贷。宋李心傳《建炎以來繫年要録》卷九十八：“所用錢糧……自來多是互相占吝，不肯公共挪移，因致闕乏。”《儒林外史》第五十二回：“他向日挪我的五十兩銀子，得便叫他算還給我。”

挦

同“搊”。《龍龕手鑑·手部》：“挦”，同“搊”。

拫

hén《廣韻》户恩切，平痕匣。

❶牵引；拉。《廣雅·釋詁一》：“拫，引也。”《玉篇·手部》：“拫，輓也。”《廣韻·痕韻》：“拫，急引。”

❷排挤；排斥。《新唐書·裴度傳》：“始，議者謂度無援奥，且久外，為姦憸拫抑，慮帝未能其忠。”宋岳珂《桯史》卷八：“至今蜀人談謔以排拫善類者為貓噬鸚鵡。”明張自烈《明資政大夫孟公傳》：“聖眷隆渥，璫烏能拫格公。”

拯

zhěng《廣韻》蒸上聲，上拯章。蒸部。

❶上举；引拔。《玉篇·手部》：“拯”，同“抍”。《易·艮》：“艮其腓，不拯其隨。”王弼注：“隨，謂趾也。止其腓，故其趾不拯也。”孔穎達疏：“拯，舉也。”《淮南子·氾論》：“至其溺也，則捽其髮而拯。”高誘注：“拯，升也，出溺曰拯也。”

❷救助。《廣韻·拯韻》：“拯，救也；助也。”《孟子·梁惠王下》：“民以為將拯己於水火之中也。”趙岐注：“拯，捄也。”《論衡·感虚》：“井出水以救渴，田出穀以拯饑。”《封神演義》第六十二回：“共伐獨夫，拯溺救焚。”

挆

(一) duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

❶量度。《廣雅·釋詁三》："挆，量也。"王念孫疏證："挆者，《説文》：'㛆，量也。'又云：'揣，量也，度高下曰揣。'"《集韻·過韻》："㛆，量也。或从手。"

❷同"揣"。摇动。《集韻·果韻》："揣，摇也。或从朵。"

❸用同"朵"。量词。《敦煌變文集·醜女緣起》："玉貌細看花一挆，蟬鬢窈窕似神仙。"

（二）duò《廣韻》都唾切，去過端。

❶落帆。《廣韻·過韻》："挆，落帆。"

❷用同"剁"。明佚名《梁山七虎鬧銅臺雜劇》第四折："宣花斧過紅光染，碎挆屍骸方稱心。"

搚 説文·手部

《説文》："搚，摺也。从手，劦聲。一曰拉也。"

xié《廣韻》虚業切，入業曉。又《集韻》落合切。盍部。

摧折。《説文·手部》："搚，摺也。一曰拉也。"段玉裁注："上文曰：拉者摧也。"邵瑛羣經正字："今經典作擠。《公羊·莊元年傳》：'擠幹而殺之。'陸氏釋文作搚，此正字也。"

捎 同"捐"。《玉篇·手部》："捎，棄也。"《正字通·手部》："捎，俗捐字。"

𢪙 "抓"的讹字。《字彙補·手部》："𢪙，曲折而攀援也。《莊子》：'有一狙焉，委蛇攫𢪙，見巧乎王。'" 按：《莊子·徐无鬼》字作"抓"。陸德明釋文："抓，本又作搔"。《集韻·号韻》："抓，或作搔。""𢪙"当为"抓"的讹字。

㨨 同"搊"。《集韻·尤韻》："搊，《博雅》：'搊，拘也。'俗作㨨。"

拶 （一）zā《廣韻》姊末切，入末精。

逼；挤；压。《玉篇·手部》："拶，逼拶也。"《集韻·曷韻》："拶，逼也。"唐韓愈《辛卯年雪》："崩騰相排拶，龍鳳交横飛。"宋楊萬里《明發西館晨炊藹岡》之二："人家争住水東西，不是臨溪即背溪。拶得一家無去處，跨溪結屋更清奇。"朱自清《温州的踪迹·生命的价格》："她若卖得这种人手里，他们必拶榨她过量的劳力。"又围棋术语，逼子。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："拶，逼也。以子促而逼之曰拶。"

（二）zǎn

❶旧时酷刑。用绳穿五根小木棍，套进手指用力紧收，"拶指"，或称"拶"。其刑具叫拶或拶子。《正字通·手部》："拶，刑具。《莊子》'罪人交臂歷指'註：即今背剪拶指也。"元關漢卿《蝴蝶夢》第一折："現如今拿住爾，到公庭責口詞，下腦箍，使拶子，這其間痛怎支。"《二刻拍案驚奇》卷十二："就用嚴刑拷他，討拶來拶指。"

❷用拶夹。明徐渭《祝僉事為神於南昌》："婦愈怖不辦神官則促召某出，縛杖之二十，拶其手，痛不可忍。"

7 **𢪃** （一）zhuǒ《廣韻》丈夥切，上蟹澄。

搀物。《集韻·蟹韻》："𢪃，攙物也。"

（二）bǎi《字彙》普擺切。

擺；布列。《字彙·手部》："𢪃，分開也。"清阮葵生《茶餘客話》卷十六："布列曰𢪃。"

𢫳 同"𢪃"。《正字通·手部》："𢪃，本作𢫳。"

𢪆 同"挈"。《龍龕手鑑·手部》："𢪆"，"挈"的俗字。

𢫈 biàn《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："𢫈，音辨。"《字彙補·手部》："𢫈，並面切。義闕。"

挲 （一）suō《廣韻》素何切，平歌心。

〔摩挲〕抚摩。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》："挲，摩挲也。"宋辛棄疾《水調歌頭·我志在寥闊》："摩挲素月，人世俛仰已千年。"清黄遵憲《馮將軍歌》："中原蕩清更無事，每日摩挲腰下刀。"魯迅《南腔北调集·小品文的危机》："就是要它成为'小摆设'，供雅人的摩挲。"

（二）shā

〔挓挲〕见"挓"。

挵 同"弄"。《集韻·送韻》："弄，《説文》：'玩也。'或从手。"

挟 chā《改併四聲篇海》引《川篇》初洽切。

利。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》："挟，利也。"

𢭏 xiè《集韻》下介切，去怪匣。

持。《集韻·怪韻》："𢭏，持也。"

𢬌 tùn《集韻》佗恨切，去恨透。

搌。《集韻·恨韻》："𢬌，搌也。"

抴 同"挑"。《龍龕手鑑·手部》："抴"，同"挑"。

捇 説文·手部

《説文》："捇，裂也。从手，赤聲。"

（一）huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。鐸部。

❶裂。《説文·手部》："捇，裂也。"

❷击。《篇海類編·身體類·手部》："捇，擊也。"

❸掘土。《廣韻·陌韻》："捇，掘土。"

（二）chì《集韻》七迹切，入昔清。

❶〔捇拔〕同"赤犮"。古代官名。《集韻·昔韻》："赤，《周禮》：'赤犮氏。'或从手。"

❷同"刺"。《篇海類編·身體類·手部》："捇，與刺同。"

𢭐 xiāo《龍龕手鑑·手部》："𢭐，呼角反。"

𢱢 jié《集韻》訖業切，入業見。

同"抾"。劫持。《集韻·業韻》："抾，持也。馬融曰：'抾封豨。'或作𢱢。"

扺 説文·手部

《説文》："掫，拈也。从手，耴聲。"

（一）zhé（又读niè）《廣韻》陟葉切，入葉知。又《集韻》昵輒切。盍部。

拈取。《説文·手部》："掫，拈也。"朱駿聲通訓定聲："謂以指取物。"《集韻·葉韻》："掫，拑也。"《正字通·手部》："《六書故》：'掫者，攝之固也。'"

（二）dié《廣韻》丁愜切，入帖端。

打。《廣韻·帖韻》："掫，打也。"

捞 "撈"的简化字。

捄 說文·手部 武梁祠畫象題字

《説文》："捄，盛土於梩中也。一曰擾也。《詩》曰：'捄之陾陾。'从手，求聲。"段玉裁注："（一曰捊也）各本作'擾'，今依《韵會》本正。"

（一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。幽部。

❶盛土梩中。《説文·手部》："捄，盛土於梩中也。"《詩·大雅·緜》："捄之陾陾，度之薨薨。"毛傳："捄，虆也。"鄭玄箋："捄，捊也。築牆者捊聚壤土，盛之以虆而投諸版中。"

❷扰。《説文·手部》："捄，擾也。"

（二）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶法。《廣雅·釋詁一》："捄，灋也。"

❷长而弯曲的样子。《集韻·尤韻》："捄，長皃。"《詩·小雅·大東》："有饛簋飧，有捄棘匕。"毛傳："捄，長皃。"朱熹注："捄，曲貌。"

❸同"莍"。果实的房。指椒萸之类包裹果实子粒的部分。清段玉裁《説文解字注·艸部》："莍，《詩》箋作'捄'，《釋木》：'櫟，其實梂'，皆即莍字也。"《詩·唐風·椒聊》："椒聊之實，蕃衍盈升"漢鄭玄箋："今一捄之實，蕃衍滿升，非其常也。"孔穎達疏："捄，謂椒之房裹實者也。"

（三）jiù《集韻》居又切，去宥見。

同"救"。止；纠正。《集韻·宥韻》："詸，《説文》：'止也。'或从手。"方成珪考正："《説文》無詸字，當以救為正。"《漢書·董仲舒傳》："將以捄溢扶衰，所遭之變然也。"顏師古注："捄，古救字。"《新唐書·劉蕡傳》："沈健于謀，浩然有捄世意。"清顧炎武《日知録》卷二十九："變法以捄其弊，祇益甚焉耳。"

挬 bó《廣韻》蒲没切，入没並。

拔。《廣雅·釋詁三》："挬，拔也。"王念孫疏證："挬與敦通。"《淮南子·覽冥》："挬拔其根，蕪棄其本。"

捙 "拽"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《對韻音訓》："捙，牽引也。"《康熙字典·手部》："捙，按音義同抴，字形近拽，譌文重出。"

捕 說文·手部 大通上孫家寨漢簡 李孟初神祠碑 西陲簡五七·一三

《説文》："捕，取也。从手，甫聲。"

bǔ《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

❶捉拿；搏取。《説文·手部》："捕，取也。"《廣雅·釋言》："捕，搏也。"《廣韻·暮韻》："捕，捉也。"《字彙·手部》："捕，擒捉也。又逮捕。逮者，其人在而直追取之；捕者，其人亡當討捕之。"《莊子·秋水》："騏驥驊騮，一日而馳千里，捕鼠不如狸狌。"陸德明釋文："捕，本又作搏。"《漢書·灌夫傳》："遣吏分曹逐捕諸灌氏支屬，皆得棄市罪。"鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》："不久，未名社就被封，几个人还被捕。"

❷旧时衙门担任缉捕的差役。宋岳珂《桯史》卷四："一日起觀扃鑰有異，發笈空焉。亟集里正視驗跡，捕四出，杳莫知所從。"清吳肅公《明語林·方正》："一嫗訟巫殺其子，爲遣捕縛至杖之。"

❸索；追寻。《周髀算經》卷上："即取竹空徑一寸長八尺，捕影而視之，空正掩日。"趙爽注："捕，猶索也。"

❹姓。《正字通·手部》："捕，姓。漢捕巡。"

捒 （一）shǔ ㊀《廣韻》色句切，去遇生。又所去切。

装；装束。《廣韻·遇韻》："捒，装捒。"《集韻·遇韻》："捒，裝也。"

㊁《集韻》輸玉切，入燭書。

同"束"。1.缚。《集韻·燭韻》："束，《説文》：'縛也。'或从手。"2.姓。《集韻·燭韻》："束，姓。或从手。"

（二）sōu《集韻》先侯切，平侯心。

〔摟捒〕同"摟擻"。取。《集韻·侯韻》："擻，摟擻，取也。或省。"

（三）sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。

同"竦"。《集韻·腫韻》："竦，《説文》：'敬也，自申束也。'一曰上也。或从手。"

挭 gěng《廣韻》古杏切，上梗見。

❶搅。《集韻·梗韻》："挭，攪也。或作挭。"《字彙·手部》："挭，此當為挭撓之挭。"

❷大略。《玉篇·手部》："挭，挭槩也。"

𢭃 韓仁銘

（一）duǎn《廣韻》都管切，上緩端。

同"短"。《廣韻·緩韻》："𢭃"，同"短"。《童子逢盛碑》："命有悠𢭃，無可奈何。"《文心雕龍·詮賦》："至如鄭莊之賦《大隧》，士蔿之賦《狐裘》，結言𢭃韻，詞自己作，雖合賦體，明而未融。"范文瀾注："孫云，唐寫本𢭃作短。"

（二）dòu《集韻》大透切，去候定。

❶量词。四捧为一𢭃。《集韻·候韻》："𢭃，四匊〔掬〕曰𢭃。"

❷用同"逗"，停顿。清毛奇齡《雞園詞序》："而第其引申之間，限于字數，五字必二𢭃，七字必四𢭃，排而擿，引申而不變。"

❸方言。接起。如：𢭃拢；𢭃榫头。

捂 wǔ《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶逆；对面。《儀禮·既夕禮》："若無器，則捂受之。"鄭玄注："謂對相授受，不委地。"賈公彥疏："捂即逆也，對面

相逢受也。”

❷斜拄；撑持。《玉篇·手部》：“捂，斜拄也。”《集韻·莫韻》：“捂，斜相抵觸也。”《朱子語類·論治道》：“到得這家計壞了，更支捂不住。”

❸抵触。《正字通·手部》：“捂，相抵觸也。”南朝宋裴駰《史記集解·序》：“人心不同，聞見異辭，班氏所謂‘疏略抵捂’者，依違不悉辯也。”唐柳宗元《送元十八山人南遊序》：“又況楊、墨、申、商、刑名、縱横之説，其迭相訾毁、抵捂不合者，可勝言耶。”

❹方言。严密地遮盖住或封闭起来。《中国谚语资料》第一集：“挡住千人手，捂不住百人口。”玛拉沁夫《花的草原·善丁河畔》：“(她)用右手拉过头巾的左角捂住脸，哭泣着向家跑去。”

振

振 說文·手部　振 孫臏二八四　振 熹·詩·校記　振 晉辟雍碑陰

《説文》：“振，舉救也。从手，辰聲。一曰奮也。”邵瑛《羣經正字》：“案：此即俗賑濟之本字。”

（一）zhèn 《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

❶赈济；救助。《説文·手部》：“振，舉救也。”《易·蠱》：“君子以振民育德。”陸德明釋文：“振，濟也。”《禮記·月令》：“命有司發倉廩，賜貧窮，振乏絶。”鄭玄注：“振，猶救也。”《遼史·聖宗紀》：“庚午，以歲旱，諸部艱食，振之。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“更设法举债，以振其穷。”

❷挽救；救治。《小爾雅·廣言》：“振，救也。”《廣韻·震韻》：“振，救也。”《管子·宙合》：“猶自萬仞之山播而入深淵，其死而不振也必矣。”《戰國策·燕策三》：“是以委肉當餓虎之蹊，禍必不振矣。”鮑彪注：“振，救也。”晉潘岳《西征賦》：“勢土崩而莫振，作降王於路左。”

❸举起；举拔。《廣韻·震韻》：“振，舉也。”《國語·晉語七》：“逮鰥寡，振廢淹。”韋昭注：“振，起也，起用之也。”《文選·賈誼〈過秦論〉》：“振長策而御宇内。”李善注引《説文》：“振，舉也。”唐王勃《上劉右相書》：“朽索充羈，不收奔馬之逸；輕絡振網，或隨吞舟之勢。”章炳麟《駁建立孔教议》：“虽所见殊途，而提振之功在一。”

❹扬；显扬。《韓非子·説林下》：“吾嘗好音，此人遺我鳴琴；吾好珮，此人遺我玉環，是振我過者也。”《史記·張儀列傳》：“夫張儀之行事，甚於蘇秦，然世惡蘇秦者，以其先死，而儀振暴其短，以扶其説，成其衡道。”司馬貞索隱：“振謂振揚而暴露其短。”唐柳宗元《與邕州李域中丞論陸卓啓》：“所以振宣幽光，激勵頹俗。”

❺振作；奋起。《爾雅·釋言》：“振，訊也。”郭璞注：“振者，奮迅。”郝懿行義疏：“訊即迅，迅訓疾，疾有奮厲之意。”《説文·手部》：“振，奮也。”王筠句讀：“此義與上義反，謂自能振訊，不恃人舉救者也。”《詩·豳風·七月》：“五月斯螽動股，六月莎雞振羽。”毛傳：“莎雞羽成而振訊之。”《禮記·月令》：“東風解凍，蟄蟲始振。”宋曾慥《類説》卷三引劉向《列仙傳》：“化為大鳥，振翼而起。”

❻动。《廣雅·釋詁一》：“振，動也。”1.摇动。《荀子·王霸》：“及以燕、趙起而攻之，若振槁然。”楊倞注：“振，擊也。”《楚辭·王褒〈九懷·尊嘉〉》：“秋風兮蕭蕭，舒芳兮振條。”王逸注：“動摇百草使芳熟也。”晉潘岳《寡婦賦》：“孤鳥嚶兮悲鳴，長松萋兮振柯。”2.感动。《莊子·田子方》：“往也蘄見我，今也又蘄見我，是必有以振我也。”成玄英疏：“振，動也。昔我往齊，求見於我，我今還魯，復來求見，必當别有所以，故欲感動我來。”3.挥动。唐李白《巫川送族弟錞》：“蓬山振雄筆，繡服揮清詞。”

❼发；放。唐玄應《一切經音義》卷七：“振，發也。”《左傳·文公十六年》：“自廬以往，振廩同食。”杜預注：“振，發也。”漢揚雄《羽獵賦》：“昭光振耀，響曶如神。”晉陸機《文賦》：“謝朝華於已披，啓夕秀於未振。”

❽收；收敛。《字彙·手部》：“振，收也。”《周禮·天官·職幣》：“掌式灋以斂官府都鄙。與凡用邦財者之幣，振掌事者之餘財。”鄭玄注：“振，猶抍也；檢也。”孫詒讓正義引王念孫云：“經言斂言振，注言抍言檢，皆謂收取之也。”《孟子·萬章下》：“集大成也者，金聲而玉振之也。”《禮記·中庸》：“今夫地一撮土之多，及其廣厚，載華嶽而不重，振河海而不洩。”鄭玄注：“振，猶收也。”孔穎達疏：“言地之廣大，載五嶽而不重，振收河海而不漏泄。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“振溪通谷，蹇産溝瀆。”李善注：“言山石收斂溪水而不分泄。”

❾止；终止。《字彙·手部》：“振，止也。”《管子·小問》：“敬之以禮樂以振其淫。”尹知章注：“振，止也，禮樂者所以止人淫放。”《莊子·齊物》：“忘年忘義，振於无竟。”陸德明釋文：“振，崔云：‘止也。’”

❿重。《管子·七臣七主》：“上下相干，臣主同則，刑振以豐振以刻。”郭沫若等集校引章炳麟曰：“此‘振’則訓為重……此文之義謂用刑未已也，重之以鋒利，鋒利未已也，重以刻深。”

⓫成群；众多。《詩·周頌·振鷺》：“振鷺于飛，于彼西雝。”朱熹注：“振，羣飛貌。”《文選·任昉〈為蕭揚州薦士表〉》：“白駒空谷，振鷺在庭。”李周翰注：“振，衆也。”

⓬极；远。《爾雅·釋言》：“振，古也。”《詩·周頌·載芟》：“振古如兹。”毛傳：“振，自也。”鄭玄箋：“振，亦古也。”朱熹注：“振，極也……蓋自極古以來，已如此矣。”唐高祖《禪位皇太子詔》：“功格穹蒼，德孚宇宙，雄才宏略，振古莫儔。”

⓭通“震”。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“振，叚借為震。”1.震动；震撼。《淮南子·本經》：“共工振滔洪水。”高誘注：“振，動也。”唐孟郊《感懷八首》之一：“秋氣悲萬物，驚風振長道。”《封神演義》第二回：“轟天炮響，振地鑼鳴。”2.惊惧；惊恐。《管子·七臣七主》：“臣下振恐，不知所錯。”郭沫若等集校引章炳麟曰：“振，借為震。”《荀子·正論》：“莫不振動從服以化順之。”楊倞注：“振與震同，恐也。”《戰國策·燕策三》：“燕王誠振畏慕大王之威，不敢興兵以拒大王。”鮑彪注：“振、震同。”3.愤怒的样子。《管子·七臣七主》：“振主喜怒無度，嚴誅無赦。”尹知章注：“動發威嚴謂之振也。”元鄭德輝《倩女離魂》第二折：“你振色怒增加，我凝睇不歸家。”

⓮弃除；拂拭。《廣雅·釋詁一》：“振，棄也。”王念孫疏證：“振者，《昭十八年左傳》：‘振除火災。’杜預注云：‘振，弃也。’弃，與棄同。”《管子·大匡》：“賢者死忠以振疑，百姓寓焉。”《楚辭·漁父》：“新沐者必彈冠，新浴者必振衣。”王逸注：“振，去塵穢也。”《禮記·曲禮下》：“振書端

書於君前，有誅。"鄭玄注："振，去塵也。"

⑮通"整(zhěng)"。整顿，整理。《廣韻·震韻》："振，整也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："振，叚借為整。"《左傳·隱公五年》："入而振旅。"杜預注："振，整也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："磐石振崖。"李善注引李奇曰："振，整也，以石整頓池水之涯也。"李周翰注："以磐石整渠岸也。"《西遊記》第一百回："思欲分條振理，廣彼前聞。"

⑯通"祗(zhī)"。恭敬。《禮記·内則》"祗見孺子"漢鄭玄注："祗或作振。"《史記·夏本紀》："日嚴振敬六德，亮采有國。"按：《書·臯陶謨》作"日嚴祗敬六德，亮采有邦。"

⑰通"侲"。幼；童。《史記·淮南衡山列傳》："以令名男子若振女與百工之事，即得之矣。"裴駰集解引徐廣曰："《西京賦》曰：'振子萬童。'"按：《文選·張衡〈東京賦〉》作"侲子萬童。"李善注引薛綜曰："侲子，童男童女也。"

⑱通"榰(zhī)"。柱脚。《易·恆》："振恆，凶。"按：《説文·木部·榰》引《易》作"榰恆"。

⑲姓。《續通志·氏族略七》："振，見《姓苑》。宋振紀，廣州轉運使。"

(二) zhēn《廣韻》側鄰切，平真章。又《集韻》之人切。諄部。

〔振振〕1.群飞貌。《詩·魯頌·有駜》："振振鷺，鷺于下。"毛傳："振振，羣飛貌。" 2.盛貌。《集韻·真韻》："振振，盛也。"《左傳·僖公五年》："均服振振，取虢之旂。"杜預注："振振，盛貌。"3.仁厚貌。《集韻·真韻》："振振，厚也。"《詩·周南·螽斯》："宜爾子孫，振振兮。"毛傳："振振，仁厚也。"唐柳宗元《道州文宣王廟碑》："振振薛公，惟德之造。"

(三) zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

通"袗"。单衣。《集韻·軫韻》："振，襌也。《禮》'振絺綌。'通作袗。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："振，叚借為袗。"《禮記·玉藻》："振絺綌不入公門。"鄭玄注："振讀為袗。袗，襌也。"

搯 同"抔"。《字彙·手部》："搯，同抔。"按：《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："搯，丁禾切。"

挾〔挟〕

説文·手部 老子甲後三八〇 相馬經二一上

縱横家書二〇七

《説文》："挾，俾持也。从手，夾聲。"

(一) xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。又《集韻》檄頰切。盍部。

❶夹持；夹在腋下或指间。《説文·手部》："挾，俾持也。"《儀禮·鄉射禮》："凡挾矢於二指之間橫之。"鄭玄注："此以食指將指挾之。"《國語·齊語》："時雨既至，挾其槍、刈、耨、鎛，以旦暮從事於田野。"韋昭注："在掖曰挾。"《後漢書·王龔傳》："以明府上智之才，日月之曜，敷仁惠之政，則海内改觀，實有折枝之易，而無挾山之難。"茅盾《再谈"疯子"》："他总带着一柄油纸雨伞，挟在夹肢下的。"

❷要胁；挟制。《戰國策·秦策一》："挾天子以令天下，天下莫敢不聽。"《宋史·李庭芝傳》："未浹旬，旻果為部曲挾之以叛。"《水滸全傳》第三十六回："若是如此來挾我，只是逼宋江性命，我自不如死了。"

❸从旁钳住。《釋名·釋姿容》："挾，夾也，在傍也。"《後漢書·班固傳》："挾酆灞，據龍首。"李賢注："在旁曰挾，在上曰據。"漢王粲《登樓賦》："挾清漳之通浦兮，倚曲沮之長洲。"

❹护；辅。《廣雅·釋詁四》："挾，輔也。"又"挾，護也。"王念孫疏證："《方言》：'挾，護也。'郭璞注云：'扶挾將護。'"《廣韻·帖韻》："挾，護也。"《荀子·正論》："(天子)出門而宗祝有事……諸侯持輪挾輿。"楊倞注："挾輿，在車之左右也。"《後漢書·劉陶傳》："宜還本朝，挾輔王室。"

❺持；握持。《廣韻·帖韻》："挾，持也。"《楚辭·九歌·國殤》："帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲。"王逸注："言身雖死，猶帶劍持弓，示不舍武也。"宋王安石《上人書》："某學文久，數挾此説以自治。"徐珂《清稗類鈔·戰事類》："挾刀奮起，率衆襲之。"又持有；占有。《戰國策·趙策四》："位尊而無功，奉厚而無勞，而挾重器多也。"

❻依恃；倚仗。《孟子·萬章下》："不挾長，不挾貴，不挾兄弟而友。"朱熹注："挾者，兼有而恃之之稱。"《新唐書·柳仲郢傳》："挾勢肆貪，前帥不能制。"清洪昇《長生殿·情悔》："況且兄弟姊妹，挾勢弄權，罪惡滔天。"

❼携，带领。三國魏曹丕《短歌行》："翩翩飛鳥，挾子巢棲。"宋蘇軾《赤壁賦》："挾飛仙以遨遊，抱明月而長終。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："余挾導至巖脚，攀登崖間。"

❽夹杂；夹带。《抱朴子·外篇·博喻》："瓊琨山積，不能無挾瑕之器。"宋辛棄疾《浣溪沙·梅子生時到幾回》："晚雲挾雨喚歸來。"清魏源《天台雨後觀瀑歌》："雷硠硠，挾以風雨浩浩如河江。"

❾隐藏；怀藏。《爾雅·釋言》："挾，藏也。"邢昺疏："謂隱藏物也。秦有挾書之律。"《廣韻·帖韻》："挾，懷也；藏也。"《莊子·齊物論》："旁日月，挾宇宙。"成玄英疏："挾，懷藏也。"《漢書·惠帝紀》："(四年三月甲子)省法令妨吏民者；除挾書律。"顔師古注引應劭曰："挾，藏也。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："侍御史竇羣奏屯田員外郎劉禹錫挾邪亂政，不宜在朝。"

(二) jiā《集韻》訖洽切，入洽見。盍部。

❶夹取。也作"夾"。《集韻·洽韻》："夾，《説文》：'持也。'或从手。"《舊五代史·盧文紀傳》："旭旦以筯挾之，首得文紀之名。"《水滸全傳》第二十七回："武松就勢抱住那婦人，把兩隻手一拘拘將攏來，當胸前摟住；却把兩隻腿望那婦人下半截只一挾……那婦人殺猪也似叫將起來。"

❷通"浹"。通达；和洽；周遍。清高翔麟《説文字通》："挾，通浹。"《詩·大雅·大明》："天位殷適，使不挾四方。"毛傳："挾，達也。"鄭玄箋："使教令不行於四方。"《周禮·天官·大宰》："使萬民觀治象，挾日而斂之。"陸德明釋文："挾，字又作浹。"《荀子·王霸》："制度以陳，政令以挾。"楊倞注："挾，讀為浹，洽也。"《淮南子·要略》："挾日月而不姚，潤萬物而不耗。"許慎注："挾，至也。"

❸通"梜"。筷子。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："挾，叚借為梜。"《管子·弟子職》："右執挾匕。"郭沫若等集校引劉績云："挾，猶箸也。"

❹姓。《姓觿・洽韻》："挾，《姓考》云，曹挾之後。"

挳

同"摼"。《集韻・耕韻》："摼，或作挳。"

捗

（一）bù《集韻》蒲故切，去暮並。

〔捗擄〕收斂。《集韻・莫韻》："捗，捗擄，收斂也。"

（二）pú《集韻》蓬逋切，平模並。

〔捗攎〕同"荹攎"。收乱草。《集韻・模韻》："荹，荹攎，收亂草。或从手。"

（三）zhì《集韻》竹力切，入職知。

打。《集韻・職韻》："捗，打也。"

挼

"抄"的讹字。《改併四聲篇海・手部》引《對韻音訓》："挼，摩挼也。"按：《正字通・手部》："挼，抄字之譌。"

捎

說文・手部

《説文》："捎，自關已西，凡取物之上者為撟捎。从手，肖聲。"

（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶〔撟捎〕选择；择取。《方言》卷二："撟捎，選也。自關而西，秦晉之間，凡取物之上謂之撟捎。"郭璞注："此妙擇積聚者也。"《廣雅・釋詁一》："撟捎，擇也。"《正字通・手部》："捎，《增韻》：'取也。'"

❷芟；割。《廣韻・肴韻》："捎，芟也。"《史記・龜策列傳》："以夜捎兔絲去之。"三國魏曹植《野田黄雀行》："拔劍捎羅網，黄雀得飛飛。"

❸拂；掠。《正字通・手部》："捎，掠也。"漢司馬相如《上林賦》："拂鷖鳥，捎鳳皇，捷鵷雛，掩焦明。"《世説新語・政事》："見令史受杖，上捎雲根，下拂地足。"唐柳宗元《晉問》："耳摇層雲，腹捎衆木。"

❹捎带；顺便带寄。元白樸《東牆記》第三折："我臨來時，他又與了箇簡帖來，捎與姐姐哩。"《水滸全傳》第五十六回："先父臨終之日，留下這些東西，教寄與哥哥做遺念；為因無心腹之人，不曾捎來。"魏巍《黎明风景・伏击》："这是老大娘用空心的秫秸棒儿捎来的情报。"

❺系附。《水滸全傳》第四十三回："打拴了三五個包箱，捎在車兒上。"

❻象声词。《文選・王褒〈洞簫賦〉》："攬搜㵿捎，逍遥踊躍，若壞頹兮。"李善注："捎，水聲也。"吕延濟注："捎，風振竹木聲也。"

（二）shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

击。《集韻・巧韻》："敹，擊也。或作捎。"又《效韻》："捎，支也。"明朱權《卓文君私奔相如》第二折："只消我移宫换羽，便是我捎鬭打節。"

（三）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

挖去；除去。《正字通・手部》："捎，除也。"《周禮・考工記・輪人》："以其圍之防捎其藪。"鄭玄注："捎，除也。"孫詒讓正義引阮元云："捎有除去之義。"《後漢書・馬融傳》："捎罔兩，拂游光。"李賢注引鄭玄注《周禮》曰："捎，除也。"

（四）qiào

用同"俏"。章炳麟《新方言・釋言二》："今江浙皆謂物之上選者為捎貨，音如峭。"

（五）shào

稍微向后倒退（多指骡马等）。

捍

（一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶捍卫；护卫。也作"扞"。《集韻・翰韻》："扞，衛也。或作捍。"《商君書・賞刑》："千乘之國，若有以捍城者，攻將凌其城。"唐韓愈《張中丞傳後叙》："守一城，捍天下，以千百就盡之卒，戰百萬日滋之師。"清全祖望《小江湖梅梁銘》："程純公帥廂卒，欲以身捍之。"

❷抵御；阻止。《廣韻・翰韻》："捍，抵捍。"《集韻・潸韻》："捍，止也。"《禮記・祭法》："能禦大菑則祀之，能捍大患則祀之。"《太平廣記》卷二百零二引李肇《國史補》："（天寶之亂，元結）乃舉義師宛、葉之間，有嬰城捍寇之力。"严复《原强》："由是以捍风雨，卫室家，虽资之数百年可也。"

❸抵制；抗拒。《十六國春秋・後梁録・吕光》："龜茲王帛純捍命不降。"《北齊書・酷吏傳・宋遊道》："對捍詔使，無人臣之禮，大不敬者死。"《太平廣記》卷二百零四引李濬《松牕録》："上嘗三欲命李白官，卒為宫中所捍而止。"

❹坚实的样子。《管子・地員》："壤土之次曰五浮，五浮之狀，捍然如米。"尹知章注："捍，堅貌。"

❺古代射者左臂所著的皮制袖套。又名拾、遂。《廣雅・釋器》："拾、捍、韝，韘也。"王念孫疏證："拾、捍、韝皆謂遂也，著於左臂所以扞弦也。"《逸周書・器服》："簟籥捍。"朱右曾校釋："捍，拾也。韜于左臂收拾衣袖以利弦也。"《禮記・内則》："右佩玦、捍、管、遰、大觿、木燧。"鄭玄注："捍，謂拾也。言可以捍弦也。"

❻通"悍"。勇猛；强悍。《韓非子・五蠹》："無私劍之捍，从斬首為勇。"梁啟雄淺解："捍，借為悍。《蒼頡篇》：悍，桀也。"《史記・貨殖列傳》："上谷至遼東，地踔遠，人民希，數被寇，大與趙、代俗相類，而民雕捍少慮，有魚鹽棗栗之饒。"司馬貞索隱："人雕悍，言如雕性之捷捍也。"

（二）xiàn《廣韻》下赧切，上潸匣。

〔捍撻〕摇动。《集韻・潸韻》："捍，捍撻，摇動也。"

（三）gǎn

❶用同"擀"。辗平；轧薄。明朱有燉《豹子和尚自還俗》："今日捍了些麵，請出急婆婆來，着我女兒伴着喫些麵咱！"《清平山堂話本・快嘴李翠蓮記》："你可急急走出門，饒你幾下捍麵杖。"

❷用同"桿（杆）"。量词。《西遊記》第三回："龍王又着鮊大尉，領鱔力士，抬出一捍九股叉來。"

捚

zhāi《改併四聲篇海》引《川篇》丁皆切。

用手掌托起。《改併四聲篇海・手部》引《川篇》："捚，掌擎也。"刘复《手攀杨柳望情哥》："苗篮捚水一场空。"又《栀子花开十六瓣》："栀子花开十六瓣，洋纱厂的姐倪捚只讨饭碗。"

捏

niē《廣韻》奴結切，入屑泥。

❶用手按。《廣韻・屑韻》："捏，捺。"《集韻・屑韻》："捏，搦也。"又，一种按摩手法。唐慧琳《一切經音義》卷十八：

"人自摩自捏，申縮手足，除勞去煩，名為導引。"

❷握。元鄭德輝《㑳梅香》第一折："俺捏住這玉佩慢慢的行將去。"魯迅《彷徨·祝福》："手上还紧紧地捏着那只小篮呢。"

❸用手指将软的东西捻成一定形状。唐顔真卿《東方先生畫贊碑陰記》："先生形像，今則捏素為之。"唐馮贄《雲仙雜記·團沙捏成睡嵇康》："房琯少時，曾至洲渚上，團沙捏成睡嵇康，甚有標態。"元王實甫《西廂記》第一本第二折："頭直上只少箇圓光，卻便似捏塑來的僧伽像。"

❹用拇指和其他手指夹住。如：捏住这支笔。魯迅《而已集·再谈香港》："然后取出一个饼，捏了一捏，掷入坛中，这才也扬长而去了。"又表示一捏的物量。如：从烟荷包里捏出一捏烟；一捏茶叶末。

❺拈，挑。《紅樓夢》第四十二回："我何曾説什麽？你不過要捏我的錯兒罷咧。"

❻虚构，假造。明余繼登《典故紀聞》卷十一："土豪奸民盜用穀粟，捏作死絶逃亡人户口借用，虚寫簿籍為照，是以倉無顆粒之儲。"《紅樓夢》第八十六回："今爾遠來，並非目睹，何得捏詞妄控？"

挸

jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。

拭。《廣雅·釋詁二》："挸，拭也。"《集韻·銑韻》："挸，《博雅》：'拭也。'或作攟。"

押

同"捭"。《正字通·手部》："押，俗捭字。"《禮記·禮運》："燔黍押豚。"孔穎達疏："或押析豚肉，加於燒石之上而熟之，故云押豚。"

捑

zè《集韻》實側切，入職崇。

小击。《集韻·職韻》："捑，支也。"

捉

說文·手部

《説文》："捉，搤也。从手，足聲。一曰握也。"

zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。屋部。

❶持，握。《説文·手部》："捉，搤也。一曰握也。"徐灝箋："握猶搤也。"《廣雅·釋詁三》："捉，持也。"《左傳·僖公二十八年》："叔武將沐，聞君至，喜，捉髮走出。"《世説新語·容止》："魏武將見匈奴使，自以形陋不足雄遠國，使崔季珪代，帝自捉刀立牀頭。"《王老九诗选·自序诗》："手捉犁把编快板。"

❷捡；拾取。《世説新語·德行上》："管寧、華歆共園中鋤菜，見地有片金，管揮鋤與瓦石不異，華捉而擲去之。"《百喻經·為王負機喻》："若見女人一髮在地，自言持戒，不肯捉之。"

❸抓；捕捉。《廣韻·覺韻》："捉，捉搦也。"《字彙·手部》："捉，捕也。"《三國志·蜀志·馬超傳》："曹公與遂、超單馬會語，超負其多力，陰欲突前捉曹公。"唐杜甫《石壕吏》："暮投石壕村，有吏夜捉人。"《水滸全傳》第五十七回："本待是'甕中捉鼈，手到拿來'，無端又被一夥强人前來救應。"

❹趁；乘。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："當日權且歡天喜地，並無他説。明日捉個空，便一徑到臨安府前叫起屈來。"茅盾《霜叶红似二月花》："你瞧，太太们老在一起，哪有我捉空儿跟他说话的机会。"

❺把握。宋陳亮《朱晦庵畫像贊》："置之釣臺捺不住，寫之雲臺捉不定。"《水滸全傳》第十六回："原來楊志吃的酒少，便醒得快，爬將起來，兀自捉脚不住。"柳青《创业史》第一部第三章："我一时还捉不定主意。"

❻扼守；镇守。《南史·朱异傳》："使捉城門停留管籥。"《隋書·長孫覽傳》："帝曰：'今相州之地……非公莫可。'於是遣捉相州。"宋楊汝翼《順昌戰勝破賊録》："營寨過敵，則又把路捉巷。"

❼操持。南朝梁簡文帝《櫂歌行》："風生解刺浪，水深能捉船。"《百喻經·口誦乘船法而不解喻》："昔有大長者子，共諸商人入海採寶。此長者子善誦入海捉船方法。若入海水漩洑洄流磯激之處，當如是捉，如是正，如是住。"

❽促，迫促。《釋名·釋姿容》："捉，促也，使相促及也。"《莊子·庚桑楚》："夫外韄者不可繁而捉，將内揵。"陸德明釋文："捉，崔作促，云迫促也。"《宋元話本集·鄭意娘傳》："思厚是夜與周義捉足而卧。"

❾方言。聘。金董解元《西廂記諸宫調》卷七："道張珙新來受了別人家捉。"凌景埏注："捉，就是聘，文定。西北方言。"

❿介词。相当于"把"。《敦煌變文集·鷰子賦》第二篇："鷰子語雀兒：'好得合頭癡。向吾宅裏坐，却捉主人欺。'"《警世通言·俞仲舉題詩遇上皇》："身邊銅錢又無，吃了却捉什麼還他？"

捆

(一) kǔn《集韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶编织；编织时敲打使紧密牢实。《玉篇·手部》："捆，織也。"《集韻·混韻》："捆，齊等也。"《孟子·滕文公上》："其徒數十人，皆衣褐，捆屨織席以為食。"趙岐注："捆，猶叩椓也，織屨欲使堅，故叩之也。"宋蘇軾《僧清順新作垂雲亭》："空齋卧蒲褐，芒屨每自捆。"

❷织具，相当于梭。《古列女傳·母儀·魯季敬姜》："大夫持交而不失，出入不絶者，捆也。捆可以為大行人。"按：《玉篇·手部》："捆，抒也。"疑"抒"当作"杼"。

❸纂组。《玉篇·手部》："捆，纂組也。"

❹同"綑"。用绳缠束。《吕氏春秋·士節》："齊有北郭騷者，結罘罔，捆蒲葦，織萉屨，以養其母。"陈奇猷校釋引杨树达曰："捆，《説文》作'稛'，云：'絭束也。'"《紅樓夢》第七回："便把他捆起來，用土和馬糞滿滿的填了他一嘴。"鲁迅《而已集·再谈香港》："于是先将第一只衣箱整理，捆好。"

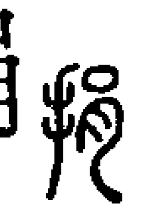
❺取。《玉篇·手部》："捆，取也。"

❻量词。相当于"束"。如：一捆柴；一捆报纸。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："草束曰捆。"《兒女英雄傳》第三十三回："過冬的時候還用…… 大捆地買王瓜韮菜作甚麽呀？"

(二) hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

同"掍"。用手推。《集韻·魂韻》："掍，手推之也。或从困。"

捐

 說文·手部 孫子五七 居延簡甲一一六六

捐 樊敏碑

《説文》："捐，棄也。从手，肙聲。"

（一）juān《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶舍弃。《説文·手部》："捐，棄也。"《孫子·軍爭》："舉軍而爭利，則不及；委軍而爭利，則輜重捐。"曹操注："置輜重，則恐捐棄也。"唐韓愈《進學解》："貪多務得，細大不捐。"清王夫之《宋論·太祖》："捐其疑忌之私，忍其忿怒之發。"引申为泼。《韓非子·内儲説下》："及夷射去，刖跪因捐水郎門霤下，類溺者之狀。"《世説新語·任誕》："劉伶病久渴甚，從婦求酒，婦捐酒毁器。"

❷除去。《字彙·手部》："捐，除去。"《孟子·萬章上》："父母使舜完廩，捐階，瞽瞍焚廩。"《史記·孫子吴起列傳》："明法審令，捐不急之官，廢公族疏遠者，以撫養戰鬬之士。"宋岳珂《桯史》卷七："罷無名之征，捐不急之務。"董必武《挽沈骊英女士》："能抗暴风雨，能将锈病捐。"

❸捐助；捐献。《史記·貨殖列傳》："唯無鹽氏出捐千金貸，其息什之。"《紅樓夢》第二十二回："（賈母）便自己捐資二十兩，喚了鳳姐來，交與他備酒戲。"鲁迅《彷徨·长明灯》："造廟的时候，他的祖宗就捐过钱。"

❹旧时纳资求官叫捐。《紅樓夢》第十三回："賈珍心中早打定主意，因而趁便就説要與賈蓉捐個前程的話。"《清史稿·選舉志七》："入官重正途，自捐例開，官吏乃以資進。"

❺花费；耗用。宋王安石《送胡叔才序》："獨叔才之父母不然，于叔才之幼，捐重幣，逆良先生教之。"明謝肇淛《五雜俎·事部一》："人能捐百萬錢嫁女，而不肯捐十萬錢教子。"

❻旧时税收的一种名称。明代民謡《闖王歌》："金江山，銀江山，闖王江山不納捐。"茅盾《故乡杂记》："捐加了上去，总不会减的，一向如此。"又征收捐税。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："向土豪劣绅罚款捐款。"叶圣陶《多收了三五斗》："知道他们捐我们多少钱。"

❼消散，损失。晋陸機《塘上行》："淑氣與時殞，餘芳隨風捐。"唐杜甫《壯游》："秋風動哀壑，碧蕙捐微芳。"宋洪邁《容齋隨筆》卷十五："李廣利靡億萬之費，捐五萬之師，廑獲宛王之首。"

❽车环。《爾雅·釋器》："環謂之捐。"郭璞注："著車衆環。"王引之述聞："家大人曰，環與捐皆圜貌也。捐之言圜也。《説文》：'圜，規也。'規亦圜也。"

（二）yuán

〔捐毒〕汉西域城国名。在今新疆维吾尔族自治区克孜苏柯尔克孜自治州乌恰县境。

损 "損"的简化字。

捏 chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。

❶择。《廣雅·釋詁一》："捏，擇也。"

❷举。《廣韻·庚韻》："捏，擧也。"

掐 同"旅（旅）"。《龍龕手鑑·手部》："掐"，同"旅"。

捂 （一）wǔ《集韻》五故切，去暮疑。

同"牾"。逆。《集韻·莫韻》："牾，斜相抵觸也。或从吴。"元虞集《故丹陽書院山長馬君墓碣銘》："集捂而聽之。"

（二）wū《集韻》洪孤切，平模匣。

同"杇"。泥工涂泥的工具。《集韻·模韻》："杇，泥鏝也，塗工之具。或作捂。"

捌 説文新附·手部

《説文新附》："捌，《方言》云'無齒杷'。从手，別聲。"毛際盛新附通誼："案《方言》竝無'捌'字，而'杷'下但有郭注'無齒為杷'，此誤以郭注當《方言》，而《新附》承之。"按：錢繹《方言箋疏》卷五引郭璞注："有齒曰杷，無齒為朳。"

（一）bā《廣韻》博拔切，入黠幫。又百鎋切。月部。

❶无齿耙。后作"朳"。《急就篇》第三章："捃穫秉把插捌杷。"顏師古注："無齒為捌，有齒為杷，皆所以推引聚禾穀也。"《廣韻·黠韻》："捌"，同"朳"。

❷破。《集韻·黠韻》："扒，破也。或作捌。"《羣書治要》卷四十五引《政論》："若遂不治，因而乘之，摧拉捌裂，亦無可奈何矣。"

❸破声。清翟灝《通俗編·聲音》："《韻會》：捌，破聲。劉歆《遂初賦》：'石捌破之喦喦。'"

❹数词。"八"的大写。《正字通·手部》："捌，官府文書紀數借為七八字。或曰秦法凡數目字文單者，取茂密字易之，一作壹，二作貳是也。按秦諸碑，惟一、二、三改易，四以下仍用本文，捌字徐氏始收附，今之十字並改者，非秦之舊也。"

❺姓。《續通志·氏族略八》："捌，南北朝捌思，護羌校尉。明捌忠，利港巡檢。"

（二）bié ㊀《集韻》必結切，入屑幫。

同"扸"。捩。《集韻·屑韻》："扸，捩也。或作捌。"

㊁《集韻》筆別切，入薛幫。

同"扒"。剖分。《集韻·薛韻》："扒，剖分也。或作捌。"

挹 説文·手部 白石神君碑 華芳墓志

《説文》："挹，抒也。从手，邑聲。"

yì《廣韻》伊入切，入緝影。緝部。

❶舀。《説文·手部》："挹，抒也。"王筠句讀："《華嚴經音義》引《珠叢》曰：'凡以器斟酌於水謂之挹。'"《廣韻·緝韻》："挹，酌也。"《詩·小雅·大東》："維北有斗，不可以挹酒漿。"《戰國策·齊策三》："王求士於髡，譬若挹水於河，而取火於燧也。"鮑彪注："挹，酌也。"唐魏徵《九成宫醴泉碑銘》："用之日新，挹之無竭。"

❷引。晋郭璞《游仙詩七首》之三："左挹浮丘袖，右拍洪崖肩。"唐高適《東征賦》："推金帛於他人，挹圖籍於我躬。"《新唐書·文藝傳下·李頻》："（姚）合大加獎挹，以女妻之。"

❸通"抑"。抑制；谦退。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："挹，叚借為抑。"《荀子·宥坐》："富有四海，守之以謙，此所謂挹而損之之道也。"楊倞注："挹亦退也。'挹而損之'猶言損之又損。"《後漢書·朱浮傳》："（耿）俠遊謙讓，屢有降挹之言。"李賢注："挹，損也。"唐劉肅《大唐新

語·匡贊》:"挹而莫測,仰之彌高。"

❹通"揖(yī)"。《正字通·手部》:"挹,與揖同。" 1.拜揖。《荀子·議兵》:"湯武之誅桀紂,拱挹指麾。" 2.推崇。《北史·裴文舉傳》:"為州里所推挹。" 唐竇臮《述書賦上》:"挹子元之環蹟,高子上之雄神。" 梁启超《近代学风之地理的分布》:"亭林屡游山左,此邦人士挹其风,慕学者甚众。"

⿰扌囤 dùn《集韻》杜本切,上混定。

推。《集韻·混韻》:"⿰扌囤,推也。"一说"捆"的讹字。《正字通·手部》:"⿰扌囤,捆字之譌。"

⿰扌⿱山巾 同"揣"。《集韻·紙韻》:"揣,《説文》:'量也,度高曰揣,一曰捶之。'古作⿰扌⿱山巾。"

⿰扌臽 nàn《集韻》奴紺切,去勘泥。

鱼食貌。《集韻·勘韻》:"⿰扌臽,魚食皃。"

掴 同"国"。《正字通·手部》:"掴,同《囗部》国。"

⿰扌⿱千止 同"插"。《龍龕手鑑·手部》:"⿰扌⿱千止","插"的俗字。

捁 (一) jiǎo《集韻》吉巧切,上巧見。

同"攪"。搅扰;搅乱。《集韻·巧韻》:"攪,《説文》:'亂也。'或作捁。"《後漢書·馬融傳》"散毛族,梏羽羣" 唐李賢注:"案:《字書》梏从手,即古文攪字,謂攪擾也。" 唐韓愈《曹成王碑》:"隋光化,捁其州。"

(二) kù《集韻》枯沃切,入沃溪。

打。《集韻·沃韻》:"捁,打也。"

⿰扌我 (一) wǒ《廣韻》五可切,上哿疑。

差。《廣韻·哿韻》:"⿰扌我,差也。"

(二) é《集韻》牛河切,平歌疑。

搓。《集韻·歌韻》:"⿰扌我,搓也。"

⿰扌秃 tū《集韻》他谷切,入屋透。

杖指。《玉篇·手部》:"⿰扌秃,杖指。"

⿰扌秀 説文·手部或體

同"擂(抽)"。《説文·手部》:"擂,引也。抽,擂或从由。⿰扌秀,擂或从秀。"

揷 同"插"。《字彙·手部》:"揷,俗插字。"

掟 同"旋"。《龍龕手鑑·手部》:"掟","旋"的俗字。

挴 měi《廣韻》武罪切,上賄明。

❶贪。《方言》卷十三:"挴,貪也。"

❷惭愧。《方言》卷二:"挴,愧也。晉曰挴。"《廣雅·釋詁一》:"挴,慙也。"

⿰扌兵 "垪"的讹字。《廣韻·耕韻》:"⿰扌兵,冢口穴也。"周祖謨校勘記:"⿰扌兵,《集韻》作垪,此从手作⿰扌兵,非。"

⿰扌何 hě《集韻》下可切,上哿匣。

同"荷"。担,扛。唐玄應《一切經音義》卷六:"何,古文⿰扌何,《説文》:'胡歌反。何,儋也。'……今皆作荷也。"《集韻·哿韻》:"荷,《博雅》'儋也'。或作⿰扌何。"

⿰扌身 kēng《廣韻》口莖切,平耕溪。

❶同"鏗"。象声词。摹拟琴瑟、钟鼓、金石等清脆响亮的声音。《玉篇·手部》:"⿰扌身,琴聲。《論語》曰:'⿰扌身爾,捨瑟而作。'與鏗同。"按:今本《論語·先進》作"鏗"。刘师培《駢文讀本序》:"故舞佾在庭,方圓自形,鼗賓偶⿰扌身,左鐘遐應,因物而作,或秉自然。"

❷引。《類篇·手部》:"⿰扌身,引也。"

⿰扌囪 同"揔(總)"。《字彙·手部》:"⿰扌囪,與總同。"《正字通·手部》:"⿰扌囪,揔本字。"

⿰扌巵 "扼"的讹字。《康熙字典·手部》:"⿰扌巵,扼字之譌。"

捊 説文·手部 説文或體 老子乙前一七三下 武梁祠畫象題字 夏承碑

《説文》:"捊,引取也。从手,孚聲。抱,捊或从包。" 段玉裁注:"古音孚聲、包聲同在三部,後人用'抱'為'褱袌'字,蓋古今字之不同如此。"

(一) póu《廣韻》薄侯切,平侯並。又薄交切。幽部。

引聚。《説文·手部》:"捊,引取也。"《玉篇·手部》:"捊,《説文》曰:引聚也。《詩》曰:原隰桴矣。捊,聚也。本亦作裒。"按:《詩·小雅·常棣》"桴"作"裒"。《詩·大雅·緜》"捄之陾陾,度之薨薨" 漢鄭玄箋:"捄,捊也。" 孔穎達疏:"《説文》云:捊,引取也。故以捄為捊,言捊取壤土。"《禮記·禮運》"人情以為田" 漢鄭玄注:"田,人所捊治也。" 孔穎達疏:"捊,謂以手捊聚。"《李陵變文》:"何得蚊蚋拒於長風,螻蟻捊於大樹。"

(二) pōu《集韻》普溝切,平侯滂。

以手捧物。《集韻·矦韻》:"捊,掬也。"

(三) fū《集韻》芳無切,平虞敷。

击。《集韻·虞韻》:"捊,擊也。"

捈 説文·手部 龍氏鏡二 小檀卷二·宋氏鏡

《説文》:"捈,卧引也。从手,余聲。"

(一) tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶横引。《説文·手部》:"捈,卧引也。" 段玉裁注:"卧引,謂横而引之也。"《集韻·模韻》:"捈,《博雅》:'引也。'"

❷锐。《廣雅·釋詁四》:"捈,鋭也。" 王念孫疏證:"《廣韻》作'梌',音他胡切。鋭也。"

(二) shū《集韻》抽居切,平魚徹。

同"攄"。抒发。《集韻·魚韻》:"攄,《博雅》:'舒也。'或作捈。"《廣雅·釋詁二》:"捈,抒也。" 王念孫疏證:"捈者,

引之抒也。"《法言·問神》:"捈中心之所欲，通諸人之嚍嚍者,莫如言。"宋岳珂《桯史》卷二:"試捈悶悶，毋謂平平。"

(三) chá 《集韻》直加切,平麻澄。

擲。《集韻·麻韻》:"捈,擲也。"

㧒

xī 《龍龕手鑑》音希。

持。《龍龕手鑑·手部》:"㧒,持也。又俗音鋪。"一说"捬"的讹字。《正字通·手部》:"㧒,捬字之譌。"

捡

"撿"的简化字。

挫

说文·手部　汉印

《説文》:"挫,摧也。从手,坐聲。"

(一) cuò 《廣韻》則卧切,去過精。歌部。

❶摧折;折断。《説文·手部》:"挫,摧也。"《廣雅·釋詁一》:"挫,折也。"《周禮·考工記·輪人》:"外不廉而内不挫。"鄭玄注:"廉,绝也。挫,折也。"《關尹子·九藥》:"函堅則物必毁之,剛斯折矣;刀利則物必摧之,鋭斯挫矣。"《文選·班固〈西都賦〉》:"脱角挫脰,徒搏獨殺。"李周翰注:"或脱其角,或折其頸而殺之。"

❷收缩;弯折。唐玄應《一切經音義》卷二十三:"挫,折也。"唐張祜《感王將軍拓枝妓歿》:"畫鼓不聞招節拍,錦靴虚想挫腰肢。"鲁迅《呐喊·药》:"只见那乌鸦张开两翅,一挫身,直向着远处的天空,箭也似的飞去了。"茅盾《故乡杂记·第二内河小火轮》:"立即有五六位跳到船头上,把身子一挫,就打算往舱里钻。"

❸毁损;挫败。《荀子·解蔽》:"耳目之欲接則敗其思;蚊䖟之聲聞則挫其精。"楊倞注:"挫,損也。"《戰國策·秦策二》:"公孫衍、樗里疾挫我於内。"高誘注:"挫,猶毁也。"《史記·屈原賈生列傳》:"兵挫地削,亡其六郡。"清李漁《笠翁傳奇十種·憐香伴》:"雖然落了九次孫山,不曾挫得我一分鋭氣。"

❹抑制。唐玄應《一切經音義》卷二十三:"挫,抑也。"《後漢書·史弼傳》:"弼為政,特挫抑豪强。"宋王安石《寓言十五首》之三:"後世不務此,區區挫兼并。"清趙翼《廿二史劄記》卷三十一:"削言官以立威,挫直臣以怵衆。"

❺拔除;除去。《孟子·公孫丑上》:"北宫黝之養勇也,不膚撓,不目逃,思以一毫挫於人,若撻之於市朝。"趙岐注:"人拔一毛若見捶撻於市朝之中矣。"焦循正義:"挫之訓為摧,《素問·五常政大論》云'其變振拉摧拔',是挫亦拔也。"南朝梁沈約《為褚炫讓吏部尚書表》:"雖復挫暗為明,勉愚生智,亦何以登奇拔異,離渭分涇。"

❻屈;屈折。《莊子·天地》:"不以物挫志之謂完。"成玄英疏:"挫,屈也。一毁譽,混榮辱,不以世物屈節,其德完全。"《吕氏春秋·離俗》:"吾少好勇,年六十而無所挫辱。"《漢書·陳湯傳》:"延壽、湯既未獲受祉之報,反屈捐命之功,久挫於刀筆之前,非所以勸有功厲戎士也。"顏師古注:"挫,屈折也。"

❼书法用笔的一种,即将笔一顿后,略略提起而使笔锋转动,于折处及挑处用之。

❽用同"錯"。《水滸傳》第七十二回:"宋江在黑地裏説道:今番挫過,後次難逢。"明馮夢龍《桂枝兒·多心》:"我的挫處没半點,你的心腸也忒煞多。"

❾通"坐(zuò)"。止。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"挫,叚借為坐。"《太平御覽》卷九引《春秋考異郵》:"四十五日清明風至,精芒挫收。"宋均注:"挫,猶止也。時薺麥之屬秀出已備,故挫止其鋒芒,收之使成實。"

❿通"剉"。截;砍。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"挫,叚借為剉。"《禮記·玉藻》:"韠,……大夫前方,後挫角。"孔穎達疏:"後挫角,謂殺上角使圜不令方也。"《漢書·王莽傳下》:"莽欲以厭凶,使虎賁以斬馬劍挫(董)忠。"顏師古注:"挫,讀曰剉。"

(二) zuò 《集韻》徂卧切,去過從。歌部。

❶搦。《集韻·過韻》:"挫,搦也。"《老子》第二十九章:"或挫或隳。"陸德明釋文:"挫,搦也。"

❷提取;取出。《楚辭·招魂》:"挫糟凍飲,酎清涼些。"朱熹注:"挫,捉也。言盛夏則為覆蹙乾釀,捉去其糟,但取清醇,居之冰上,然後飲之,酒寒涼,又長味,好飲也。"

❸按压。《集韻·戈韻》:"挫,案也。"《莊子·人間世》:"挫鍼治繲,足以食胡口。"陸德明釋文:"挫,崔云:'案也。'司馬云:'挫鍼,縫衣也。'"

挳

同"揺"。《龍龕手鑑·手部》:"挳,《舊藏》作揺。"

捋

說文·手部

《説文》:"捋,取易也。从手,寽聲。"徐灝注箋:"'寽'、'捋'本一字,相承增偏旁。"

(一) luō 《廣韻》郎括切,入末來。月部。

❶以指轻轻摘取;采。《説文·手部》:"捋,取易也。"《廣韻·末韻》:"捋,手捋也,取也。或作寽。"《集韻·薛韻》:"捋,采也。"《詩·周南·芣苢》:"采采芣苢,薄言捋之。"毛傳:"捋,取也。"梁启超《立宪法议·积弱之源於政术者》:"昔有路依沙奴野蛮,见果实累累缀树上,攀折不获,则以斧斫树而捋取之,专制政治,殆类是也。"茅盾《春蚕》:"老通宝和阿四的谈话打断,都出去捋叶。"

❷摩捋。《爾雅·釋蟲》:"强醜捋。"郭璞注:"捋,以脚自摩捋。"郝懿行義疏:"强即强蚚也。捋者,摩捋也。"《廣韻·末韻》:"捋,摩也。"

❸用手握住向一端滑动。《水滸全傳》第二十六回:"武松捋起雙袖,握着尖刀。"

❹抹。金董解元《西廂記諸宫調》卷二:"捋下臉兒不害羞,欺心囊裡做得箇魁首。"

❺劣。唐玄應《一切經音義》卷十一:"劣,古文捋同。"張相《詩詞曲語辭滙釋》卷二:"捋,猶劣也;低也。言不如人也。"元曾瑞卿《正宫端正好·自序》:"既生來命與時相挫,去狼虎叢服低捋。"元喬吉《雁兒落帶過得勝令》:"農桑事上熟,名利場中捋。"元睢玄明《般涉調耍孩兒·詠鼓》:"這廝則嫌樂器低,却不道本事捋。"

(二) lǚ

用手指顺着抹过去。《黄侃論學雜著·蘄春語》:"今吾鄉謂以五指持物揗摩上下曰捋。"佚名《古樂府·日出東南隅行》:"行者見羅敷,下擔捋髭鬚。"

挼（一）ruó 《集韻》奴禾切，平戈泥。

同"捼"。《集韻・戈韻》："捼，《説文》：'推也，一曰兩手相切摩也。'或作挼。"《文選・馬融〈長笛賦〉》："挼拏捘臧，遞相乘邅。"李善注引《説文》曰："挼，摧也。"唐韓愈《讀東方朔雜事》："瞻相北斗柄，兩手自相挼。"宋楊萬里《凍蠅》："隔窗偶見負暄蠅，雙脚挼挲弄曉晴。"

（二）suī ㊀《廣韻》素回切，平灰心。

击。《玉篇・手部》："挼，擊也。"

㊁《集韻》宣隹切，平脂心。

同"隋"。尸未食前的祭祀。《集韻・脂韻》："隋，祭食也，或作挼。"又《寘韻》："隋，尸祭黍稷肝脊也，或作挼。"《儀禮・特牲饋食禮》："祝命挼祭。"鄭玄注："挼祭，祭神食也。"胡培翬正義："《禮經釋例》云：'凡尸未食前之祭謂之墮祭，又謂之挼祭。'"

（三）luò 《集韻》盧卧切，去過來。

同"捰"。理；清理。《集韻・過韻》："捰，理也。或作挼。"

（四）ruá

❶方言。（纸或布）皱。如：这张纸挼了。

❷方言。将破。如：衬衫穿挼了。

⿰扌囟 xīn 《龍龕手鑑・手部》："⿰扌囟，音新。"《字彙補・手部》："⿰扌囟，思親切。見《篇韻》。"

捪 説文・手部

同"括"。《正字通・手部》："捪，括本字。"清譚嗣同《城南思舊銘并序》："觸其機捪，哽噎不復成誦。"

换 説文・手部　楊統碑

《説文》："换，易也。从手，奐聲。"王筠句讀："易者，傷之省形存聲字。謂更易也。"

huàn 《廣韻》胡玩切，去换匣。元部。

❶对换；给人一种东西同时向他取得另一种东西。《説文・手部》："换，易也。"《晉書・阮籍傳附阮孚》："嘗以金貂换酒，復為所司彈劾，帝宥之。"宋王安石《半山即事十首》之二："换得千顰為一笑，春風吹柳萬黄金。"清貝青喬《雜謡》："無限嬌啼訣别情，换得餘生幾朝粥。"

❷变易；改变。《墨子・備城門》："寇在城下，時换吏卒署，而毋换亓養。"唐王勃《滕王閣》："物换星移幾度秋。"毛泽东《到韶山》："为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。"

❸旧时称黄金与货币的比价。如：每两黄金值八十元时，叫做八十换。

❹贷。《玉篇・手部》："换，貸也。"

挽 wǎn 《廣韻》無遠切，上阮微。元部。

❶牵引，拉；《小爾雅・廣詁》："挽，引也。"胡承珙義證："挽者，《爾雅・釋訓》釋文引《聲類》曰：'挽，引也。'又云'挽本作輓。'"《玉篇・手部》："挽，引也。"《莊子・天運》："今取猨狙而衣以周公之服，彼必齕齧挽裂，盡去而後慊。"《後漢書・梁統傳附梁冀》："少為貴戚，逸遊自恣，性嗜酒，能挽滿、彈棊。"李賢注："挽滿猶引强也。"唐杜甫《前出塞九首》之六："挽弓當挽强，用箭當用長。"又请，托。《水滸全傳》第一百零二回："怎奈蔡攸處挽心腹催促公人起身。"《太平天國軼聞》卷二："郭公方與京師潘公祖蔭同值南書房，乃挽潘公疏薦文襄。"

❷扭转；挽回。明瞿共美《東明聞見録》："修紀綱，挽人心，布威武，抑權閹。"清龔自珍《已亥雜詩》之十四："頹波難挽挽頹心，壯歲曾為九牧箴。"李大钊《警告全国父老书》："挽狂澜于既倒。"

❸荐引。《新唐書・沈既濟傳附沈傳師》："時給事中許孟容、禮部侍郎權德輿樂挽轂士，號'權、許'。"宋沈括《夢溪筆談・藝文二》："歐陽文忠公好推挽後學。"

❹勾；挎。茅盾《清明前后》："不由分说，拉着文君就走，挽其腰。"《晋察冀诗钞・汾河两岸的歌谣　劳军》："正月十五去劳军，手挽小篮盖手巾。"

❺悼念（死者）。《新唐書・十一宗諸子傳・李俠》："（李）泌為挽詞二解，追述俠志。"清蔣智由《久思》："地覆天翻文字海，可能歌哭挽神州。"又挽歌的省称。《文心雕龍・樂府》："至于斬伎鼓吹，漢世鐃挽，雖戎喪殊事，而並總入樂府。"

❻用同"綰"。编结。唐柳宗元《貞符》："雪霜風雨雷雹暴其外，於是乃知架巢空穴，挽草木，取皮革。"《紅樓夢》第四十六回："衆人看時，幸而他的頭髮極多，鉸的不透，連忙替他挽上。"鲁迅《且介亭杂文・病后杂谈之余》："而且还要从辫子上玩出花样来；小丑挽一个结，插上一朵纸花打诨。"

⿰扌林 同"揪(揫)"。《龍龕手鑑・手部》："⿰扌林"，"揪"的俗字。

捔（一）jué 《廣韻》古岳切，入覺見。

❶捉住兽角搏斗。《廣雅・釋言》："捔，掎也。"王念孫疏證："捔，《説文》掎，偏引也。"

❷角逐，竞力。也作"角"。《淮南子・氾論》："風氣者，陰陽相捔者也。"魏卞蘭《許昌宫賦》："衆妓並奏，捔巧騁奇。"唐玄奘《大唐西域記・羅伐悉底國》："外道六師求捔神力，舍利子隨事攝化，應物降伏。"

❸暗昧；不明。《淮南子・説林》："屬燭捔，齏燭澤也。"高誘注："燭光捔澤，喻光明有明昧也。"

❹恭。《廣雅・釋言》："捔，恭也。"

（二）zhuó 《廣韻》士角切，入覺崇。又《集韻》測角切。

刺取。《集韻・覺韻》："捔，刺也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："叉蔟之所攙捔，徒搏之所撞挐。"李善注引薛綜曰："攙捔，貫刺之。"

捀 説文・手部

《説文》："捀，奉也。从手，夆聲。"

féng 《廣韻》符容切，平鍾奉。又扶用切。東部。

❶捧；两手托物。后作"捧"。《説文・手部》："捀，奉也。"王筠句讀："捀，奉也。此蓋以重文為説解也。奉亦從手，丰聲，與捀字大同。又奉者，承也，其俗字作捧。"

❷两手分而数。也作"摓"。《玉篇・手部》："捀，灼龜觀兆也。"《集韻・鍾韻》："捀，奉也。孫伷曰：'兩手分而數。'

通作搓。”

搈 同“搖”。《龍龕手鑑·手部》：“搈”，“搖”的俗字。

搗 “擣”的简化字。

搎 xì《集韻》胡計切，去霽匣。

同“揳”。换。《集韻·霽韻》：“揳，杭、越之間謂换曰揳。或从系。”

捀 pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

打。《集韻·庚韻》：“捀，打也。”

拚 （一）pīn（旧读pān）《廣韻》普官切，平桓滂。

捨弃；不顾惜。也作“拌”。《廣韻·桓韻》：“拌，弃也。俗作拚。”唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》之三：“肯藉荒庭春草色，先拚一飲醉如泥。”宋趙抃《寒食郊園即事》：“儘拚花下飲，歸去醉成鄉。”

（二）biàn

同“抃”。拍手。《淮南子·説林》：“舞者舉節，坐者不期而拚皆如一。”于省吾新證：“拚，景宋本作拚，是也。《説文》：‘拚，拊手也。’字亦作抃。”

（三）fān《集韻》孚袁切，平元敷。

同“翻”。飞；飞貌。《集韻·元韻》：“翻，《博雅》：‘翻翻，飛也。’亦作拚。”按：《類篇》作“拚”。宋王安石《中牟》：“此道門人多未悟，爾來千載拚悠悠。”明徐渭《十白賦·鶺鴒》：“不貢於廷，拚然起之。”

挘 同“梳”。《龍龕手鑑·手部》：“挘”，“梳”的俗字。

挩 説文·手部 縱横家書一〇五 孫臏二二

武威簡·有司三八

《説文》：“挩，解挩也。从手，兑聲。”段玉裁注：“今人多用‘脱’，古則用‘挩’，是則古今字之異也，今‘脱’行而‘挩’廢矣。”

（一）tuō《廣韻》他括切，入末透。又徒活切。月部。

❶解脱。后作“脱”。《説文·手部》：“挩，解挩也。”朱駿聲通訓定聲：“經傳皆以説以税以脱為之。”《廣韻·末韻》：“挩，除也。又解挩。或作脱。”《老子》第五十四章“善抱者不脱”马叙伦校詁引范應元本作“挩”。

❷遗漏；失误。后作“脱”。《廣雅·釋詁三》：“挩，誤也。”王念孫疏證：“李善注引《廣雅》：‘脱，誤也。’脱即挩之借字。”《廣韻·末韻》：“挩，誤也，遺也。”《清史稿·文苑傳二·張穆》：“其雍、秦諸州地入西魏者，遂挩失踳駁不可讀。”

❸捶打。《集韻·末韻》：“挩，捶也。”《穀梁傳·宣公十八年》：“邾人戕繒子于繒。戕，猶殘也，挩殺也。”范寧注：“挩，謂捶打殘賊而殺。”阮元校勘記：“石經初刻挩作棁，後改从手，非也。棁殺謂以杖殺之。《後漢書·禰衡傳》‘手持三尺棁杖’，是也。”

（二）shuì《集韻》輸芮切，去祭書。月部。

拭，擦。《集韻·祭韻》：“挩，拭也。”《儀禮·鄉飲酒禮》：“坐挩手，遂祭酒。”鄭玄注：“挩，拭也。”

（三）yǎn《集韻》以轉切，上獮以。

同“抁”。《集韻·獮韻》：“抁，動也，揣也。或从兑。”

挮 （一）tǐ《廣韻》他禮切，上薺透。

擦去鼻涕眼泪。《玉篇·手部》：“挮，去涕淚。”《廣韻·薺韻》：“挮，去淚。”

（二）tì《集韻》他計切，去霽透。

擦拭物体。《集韻·霽韻》：“挮，物拭也。”

挱 同“挲”。《集韻·戈韻》：“挱，摩挱也。或書作挲。”

捒 sǎn《廣韻》桑感切，上感心。

〔撼捒〕摇动。《廣韻·感韻》：“撼捒，摇動也。”

捖 wán（又读guā）《廣韻》胡官切，平桓匣。又《集韻》古刹切。諄部。

❶刮摩；抟。《玉篇·手部》：“捖，摶圜也。《周禮》注云：‘捖摩之工謂玉工也。’”《集韻·舝韻》：“刮，摩切。或作捖。”《周禮·考工記·總序》“刮摩之工五”漢鄭玄注：“故書刮作捖，鄭司農云：捖摩之工謂玉工也。捖讀為刮，其事亦是也。”元盧摯《翰林侍讀學士郝公神道碑》：“剞劂捖摩，磊砢而直。”清魏源《孫子集註序》：“變化者，仁術也，上古聖人，以其至仁之心，捖水火而勝之，捖龍蛇虎豹犀象而勝之。”

❷打，击。《玉篇·手部》：“捖，打也。”《集韻·緩韻》：“捖，擊也。”唐段成式《酉陽雜俎·諾皐記上》：“其物斂手側避，或見捖其頭唾其面者，行人悉若不見。”据《龍威秘書》本。脉望館本作“捥”。

捞 láo《字彙》郎刀切。

❶闭。《字彙·手部》：“捞，閉也。”

❷用同“捞”。《二刻拍案驚奇》卷一：“衆人也大家忙了手脚，你挨我擠，吆吆喝喝，磕磕撞撞，那裏捞得着。”

捥 同“抵”。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》：“捥，音抵。”《字彙補·手部》：“捥，同抵。”

掆 gāng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音剛。

举。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》：“掆，舉也。”

捃 jùn《廣韻》居運切，去問見。

❶拾；捡。《玉篇·手部》：“捃，拾也。”《集韻·焮韻》：“攈，《説文》：‘拾也。’或从君，亦作攟。”《説苑·至公》：“楚文王伐鄧，使王子革、王子靈共捃菜。”《晉書·孝友傳·庾衮》：“及其捃也，不曲行，不旁掇，跪而把之，則亦大獲。”《南史·隱逸傳上·沈道虔》：“同捃者或爭穟，道虔諫之不止，悉以其所得與之。”

❷取。《類篇·手部》：“捃，取也。”《後漢書·馮衍傳》：“拔周、唐之盛德兮，捃桓、文之譎功。”李賢注：“《方言》曰：‘捃，取也。’”唐李延壽《上〈南北史〉表》：“除其冗長，捃其菁華。”清毛奇齡《畫人傳序》：“方先生未逝時，忽捃

所為文付之樵蘇，既而悔之。”

掕

jìn《集韻》子鴆切，去沁精。

击。《集韻·沁韻》：“掕，擊也。”

挶

說文·手部

《説文》：“挶，戟持也。从手，局聲。”徐灝注箋：“‘戟挶’即‘拮据’之轉語，因又製‘挶’字而訓為‘戟持’。”

jū《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶执，持。《説文·手部》：“挶，戟持也。”段玉裁注：“戟持者，謂有所操作，曲其肘如戟而持之也。”唐韓愈等《城南聯句》：“乾毬紛拄地，化蟲枯挶莖。”

❷耳疾。《吕氏春秋·盡數》：“鬱處頭則為腫為風，處耳則為挶為聾。”高誘注：“挶，聾，皆耳疾也。”陈奇猷校釋：“重聽之人曲其肘如戟，而以手置耳旁以聽人之言，故重聽之疾謂之挶也。”

❸同“梮”。抬土的器具。《左傳·襄公九年》：“陳畚挶，具綆缶。”杜預注：“挶，土轝。”阮元校勘記：“挶字，石經初刻从扌，改刊从木。”

挹

jì《龍龕手鑑》其記反。

忌讳。《龍龕手鑑·手部》：“挹，諱也。”

捅

tǒng《廣韻》他孔切，上董透。

❶引；进前。《玉篇·手部》：“捅，搏捅，引也。”《集韻·董韻》：“捅，進前也，引也。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五名五恭》：“重柔之兵，則譟而恐之，振而捅之，出則毄之，不出則回之。”

❷触击；戳刺。如：捅马蜂窝；把窗户捅破了；用胳膊捅了他一下。《集韻·董韻》：“敨，擊也，引也。或从手。”葛振林《狼牙山跳崖记》：“子弹打完就和敌人拚刺刀，刺刀捅弯了就用枪托子打。”又比喻为揭露。冯志《敌后武工队》第三十五章：“(刘文彬)几句话就把敌人的诡计捅破了。”

挨

說文·手部

《説文》：“挨，擊背也。从手，矣聲。”

(一) āi《廣韻》於駭切，上駭影。又於改切。之部。

❶从后推击；打。《説文·手部》：“挨，擊背也。”《廣雅·釋詁三》：“挨，擊也。”《廣韻·駭韻》：“挨，打也。”《列子·黄帝》：“既而狎侮欺詒，攩拯挨扰，亡所不為。”張湛注：“挨，推也。”

❷接连；靠近。《正字通·手部》：“挨，今俗凡物相近謂之挨。”宋王安石《和王微之登高齋二首》之一：“衡門兼旬限泥潦，卧聽窾木鳴相挨。”清唐甄《潛書·明鑒》：“是故陝民之謡有之曰：挨肩膊，等闖王，闖王來，三年不上糧。”杨沫《青春之歌》第五章：“他才不配称为读书人呢——这样的人，挨着他都讨厌！”

❸依靠。清錢大昕《十駕齋養新録·説文本字俗借為它用》：“挨，又借為比附義。”元佚名《爭報恩》第二折：“倚仗着你那有官有勢，忒欺負我無靠無挨。”明湯顯祖《牡丹亭·婚走》：“(生)為何又弔下淚來？(旦)想獨自誰挨？想獨自誰挨？”

❹摩擦；触摩。宋周密《武林舊事·元夕》：“某人為不合搶撲釵環，挨搪婦女。”明單宇《菊坡叢話·戲謔類》：“宋公見野牛就木挨癢，因謂座客胡恢曰：‘野牛恃力狂挨木。’”

❺依次；挨(顺序)。宋曾鞏《雲峯院記》：“長少挨坐里閭。”《明實録·仁宗六》：“挨次給假回還原籍省親祭祖。”《清會典事例·吏部·漢員升補》：“仍照考取注册名次挨補。”

❻挤。《正字通·手部》：“挨，方言强進曰挨。”《水滸全傳》第三十六回：“宋江分開人叢，挨入去看時，却原來是一個使槍棒賣膏藥的。”《二刻拍案驚奇》卷五：“王吉心慌撩亂，將身子儘力挨出。挨得骨軟觔麻，纔到得稀鬆之處。”《儒林外史》第二回：“周進跟到貢院門口，想挨進去看，被看門的大鞭子打了出來。”

❼旁排。《正字通·手部》：“挨，《六書故》：‘旁排也。’”

❽方言。介词。相当于“跟”、“同”。高仲午《孔雀高飞》：“线安国的心，还是挨过去一样毒狠。”

(二) ái

用同“捱”。1.遭受；忍受。清錢大昕《十駕齋養新録·説文本字俗借為它用》：“挨，今借為忍痛義。”元張國賓《合汗衫》第三折：“我如今無舖無蓋，教我冷難挨。”鲁迅《书信·致章廷谦(一九二八年三月六日)》：“我倒觉得有趣起来，想试试我究竟能够挨得多少刀箭。”2.勉强支持。《儒林外史》第十六回：“一步一挨，挨到庵門口。”靳以《造车的人》：“迈着小小的步子，一分一分地挨行。”3.拖延。《朱子語類·論治道》：“今世士大夫惟以苟且逐旋挨去為事，挨得過時且過。”《水滸全傳》第十六回：“你們不替洒家打這伕子，却在背後也慢慢地挨。”清李寶嘉《庚子國變彈詞》第九回：“特地抽身親出外，傳呼打轎莫遲挨。”4.滞留。茅盾《路》七：“硬头皮挨在长沙也不是路。”5.磨；旋转推动。如：挨墨；挨磨。元佚名《白兔記·强迫》：“日間挑水三百擔，夜間挨磨到天明。”《天工開物·粹精·攻麥》：“又次小磨，則止用人推挨者。”

捘

說文·手部

《説文》：“捘，推也。《春秋傳》曰：‘捘衛侯之手。’从手，夋聲。”

zùn《廣韻》子寸切，去慁精。又七倫切，子對切。諄部。

❶推；排挤。《説文·手部》：“捘，推也。”段玉裁注：“謂排擠也。”《左傳·定公八年》：“將歃，涉佗捘衛侯之手，及捥〔腕〕。”《古文苑·王延壽〈夢賦〉》：“捶捋劇，捘撩予。”章樵注：“捘，猶擠也。《左傳》：‘捘衛侯之手。’”

❷按；捏。《廣雅·釋詁三》：“捘，按也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“挼拏捘臧，遞相乘遭。”李善注引《廣雅》曰：“捘，按之也。”《西遊記》第三十九回：“是那裹土塊捘的，這等容易？”《聊齋志異·嬰寧》：“生扶之，陰捘其腕。”

8 𢱢

同“拱”。《集韻·之韻》：“拱，或書作𢱢。”

拲

同“拏”。《龍龕手鑑·手部》：“拲”，“拏”的俗字。

掔

説文·手部

《説文》:“掔，固也。从手，臤聲。讀若《詩》:‘赤舄掔掔’。”

(一) qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。又苦閑切。真部。

❶固；使牢固。《爾雅·釋詁上》:“掔，固也。”《説文·手部》:“掔，固也。”《墨子·迎敵祠》:“令命昏緯狗、纂馬，掔緯。”

❷厚；坚实。《爾雅·釋詁下》:“掔，厚也。”郝懿行義疏：“掔者，上文云固也，又訓厚者，掔之為言堅也，又言腆也。腆訓豐滿，堅訓密緻，皆有厚意，故又訓厚矣。”

❸击。《廣雅·釋詁三》:“掔，擊也。”王念孫疏證：“掔，讀如‘鏗鍾摇簴’之鏗。《説文》:‘摼，擣頭也。’摼、掔、鏗聲義並同。”

❹牵引。后作“牽”。《集韻·先韻》:“掔，牽也。”清姚文田、嚴可均《説文校議》:“《一切經音義》卷十三引《三蒼》云：掔亦牽字，引前也。”《史記·鄭世家》:“楚王入自皇門，鄭襄公肉袒掔羊以迎。”

❺除去。《莊子·徐无鬼》:“君將黜耆欲，掔好惡，則耳目病矣。”

(二) wàn

同“𢯷(腕)”。《漢書·郊祀志上》:“莫不搤掔而自言有禁方能神僊矣。”顔師古注：“掔，古手腕之字也。”唐柳宗元《箏郭師墓誌》:“布爪指，運掌掔，使木聲絲聲均其所自出。”按：手腕字《説文》作掔。

掌

古鉨　説文·手部　新中尚方鐘　新候騎鉦　孔龢碑

《説文》:“掌，手中也。从手，尚聲。”

zhǎng《廣韻》諸兩切，上養章。陽部。

❶手心；手掌。《説文·手部》:“掌，手中也。”王筠句讀：“《增韻》:‘掌，手心也。’謂指本也。”《論語·八佾》:“指其掌。”《世説新語·文學》:“一坐同時拊掌而笑，稱美良久。”唐吕巖《憶江南》之九：“八卦九宫看掌上，五行四象在人身。”也指动物的脚掌。《孟子·告子上》:“熊掌，亦我所欲也。”《文選·曹植〈七啟〉》:“批熊碎掌，拉虎摧斑。”李善注：“掌，熊蹯也。”

❷用手掌打。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:“蹶松柏，掌蒺藜。”李善注：“掌，以掌擊之也。”《二十年目睹之怪現狀》第三十九回：“老太太道：‘胡説！掌嘴！快去罷。’”鲁迅《呐喊·狂人日记》:“也有给绅士掌过嘴的。”

❸手拿；执持。《封神演義》第二回：“四下裏齊舉火把，八方處亂掌燈毬。”《儒林外史》第十回：“衆家人掌了花燭，把蘧公孫送進新房。”臧克家《李大钊》十四：“一面红旗前面飘，掌大旗的是李大钊。”

❹职掌；主管。《周禮·天官·凌人》:“凌人掌冰。”鄭玄注：“杜子春讀掌冰為主冰也。”《孟子·滕文公上》:“舜使益掌火，益烈山澤而焚之，禽獸逃匿。”趙岐注：“掌，主也。”唐李白《明堂賦》:“其深沉奥密者，則赤熛掌火，招拒司金。”鲁迅《且介亭杂文·答曹聚仁先生信》:“普及拉丁化，要在大众自掌教育的时候。”

❺忍；支撑。《紅樓夢》第二十九回：“連賈珍也掌不住笑了。”又第五十二回：“只覺頭重身輕，滿眼金星亂迸，實實掌不住。”

❻手。南朝梁簡文帝《吴興楚王神廟碑》:“式樹高碑，翠石勒文，事借神掌。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》:“吴農祥，字伯慶，家多藏書……且勤於掌録，祕閣之鈔逾萬卷。”

❼钉在马、驴、骡等蹄子底下的蹄铁。如：这匹马该钉掌了。又指钉或缝在鞋底前后的补钉。如：鞋掌。

❽水泽。《釋名·釋水》:“水泆出所為澤曰掌。水停處如手掌中也。今兗州人謂澤曰掌也。”王先謙疏證補：“王啟原曰：‘水停處如掌中，掌坦而易泄，則豬水無多，如今南方之塘，非藪澤之澤也。掌即棠之轉音。’”

❾通“常(cháng)”。经常；平常。《墨子·非樂上》:“是以食必粱肉，衣必文繡，此掌不從事乎衣食之財，而掌食乎人者也。”畢沅校：“掌，一本作常。”孫詒讓閒詁：“掌、常字通。”

❿姓。《通志·氏族略四》:“掌氏，魯大夫黨氏之後……宋有直祕閣掌禹錫。”

掱

pá(又读shǒu)

俗称扒手为三只手，因写作“掱手”，也写作“扒掱”。徐珂《清稗類鈔·盜賊類》:“滬人呼翦綹賊曰掱手，猶言扒手也，亦曰癟三碼子。”

掣

chè《廣韻》昌列切，入薛昌。又尺制切。月部。

❶拽；拉。《爾雅·釋訓》:“粤夆，掣曳也。”郭璞注：“謂牽拕。”邢昺疏：“掣曳者，從旁牽挽之言。”郝懿行義疏：“掣者，《説文》作㩙，云：‘引縱曰㩙。’”《易·睽》:“見輿曳，其牛掣。”孔穎達疏：“欲進，其牛被牽。”唐岑參《白雪歌送武判官歸京》:“紛紛暮雪下轅門，風掣紅旗凍不飜。”清朱蔚《送王仲山副使重往秦中》:“大夫志願樂長征，入海真能掣大鯨。”又牵制。《釋名·釋姿容》:“掣，制也，制頓之使順已也。”《清史稿·大學士年表一》:“清大學士沿明舊名，例稱政府，實則國初有議政處以掣其柄。”

❷迅疾而过。南朝梁簡文帝《金錞賦》:“野曠塵昏，星流電掣。”明袁宏道《雪夜感懷同黄道元作》:“流火掣空飛，錯落如星碎。”《儒林外史》第十二回：“舞到酣暢的時候，只見冷森森一片寒光，如萬道銀蛇亂掣，並不見個人在那裏。”

❸拔；抽取。唐玄應《一切經音義》卷六引(吕忱)《字林》云：“掣，拔也。”《晉書·王獻之傳》:“(獻之)七八歲時學書，羲之密從後掣其筆不得。”《水滸全傳》第五十九回：“李俊、張順明晃晃掣出尖刀在手。”《文明小史》第五十六回：“有些親戚故舊，出來替他打圓場，一概七折還銀，掣回股票。各股東答應了。”

❹揭示。元郝經《内遊》:“於經也則河圖、洛書，剸劃太古，掣天地之幾，發天地之藴，盡天地之變，見鬼神之跡。”

❺古代音乐术语。1.定(音)。清姚燮《露華春慢》題注：“是調以工掣音，由低工，序而升之為商。”2.指音符的时值。宋沈括《夢溪補筆談·補第七卷十件》:“樂中有敦、掣、住三聲。一敦一住，各當一字，一大字住當二字，一掣減一字，如此遲速方應節，琴瑟亦然。”

⿱𥝢手 lí《集韻》良脂切，平脂來。

手持物。《集韻·脂韻》："⿱𥝢手，手持物。"

掰 bāi

❶用手把东西分开或折断。《紅樓夢》第六十回："説着，便把手内的糕掰了一塊，扔着逗雀兒玩。"柳青《创业史》第一部第五章："庄稼人们恨不得把一分钱，掰成两半使用。"魏巍《谁是最可爱的人》："在掩埋烈士们遗体的时候，由于他两手扣着，把敌人抱得那样紧，分都分不开，以致把有些人的手指都掰断了。"

❷撕开，揭穿。《紅樓夢》第五十四回："老祖宗喝一口潤潤嗓子再掰謊罷。"

⿱臥手

同"掔(腕)"。《正字通·手部》："掔，一作⿱臥手。别作腕，義同。"

稖 bàng《洪武正韻》部項切。

同"棓"。古代耜一类农具。《洪武正韻·養韻》："稖，耜屬。"《字彙·手部》："稖，耜屬。"《康熙字典·手部》："稖，《集韻》作棓。"

⿱波手 pó

同"搫"。扫除；扫开。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："爾乃⿱波手揚拄翳，停僮葱翠。"按：李善注本"⿱波手"作"搫"。

⿱宛手 同"腕"。《正字通·手部》："捥、掔、腕、⿱宛手、⿱夗手並同。"

⿱舛手 同"舝"。《集韻·舝韻》："舝，《説文》：'車軸耑鍵也。'或作⿱舛手。"按：《玉篇》、《廣韻》皆作"⿱舛手，手⿱舛手。"

捧 (一) pěng《廣韻》敷奉切，上腫敷。東部。

❶两手承托。《釋名·釋姿容》："捧，逢也，两手相逢以執之也。"《集韻·腫韻》："捧，掬也。"《莊子·天運》："西施病心而矉其里，其里之醜人見而美之，歸亦捧心而矉其里。"《後漢書·朱浮傳》："此猶河濱之人捧土以塞孟津，多見其不知量也。"唐李白《送崔度還吳》："舉手捧爾足，疾心如火焚。"毛泽东《蝶恋花·答李淑一》："问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。"又用于兼示敬意。唐柳宗元《謝李夷簡啟》："過蒙存問，捧讀喜懼，浪然流涕。"宋蘇軾《答孫志康書》："志康所惠布、蜜、藥、果等，一一捧領，感怍無量。"

❷量词。用于两手能捧的东西。如：两捧豆子；一捧枣儿。唐柳宗元《愈膏肓疾賦》："巨川將潰，非捧土之能塞；大厦將崩，非一木之能止。"《儒林外史》第三十一回："不管甚麼人求着他，大捧的銀與人用。"

❸举起。《列子·湯問》："捧其手，則舞應節。"晉潘岳《射雉賦》："捧黄間以密彀。"徐爰注："捧，舉也。"明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："鬼使，捧了這筆，好不干係也。"

❹扶拥；搀扶。唐元稹《鶯鶯傳》："俄而紅娘捧崔氏而至。"《水滸全傳》第八十一回："燕青近前，看見一簇錦衣花帽從人，捧着轎子。"田间《赶车传》第三部《石不烂》："明月攀着众星，众星捧着明月。"

❺奉承人或代人吹嘘。如：捧场。鲁迅《书信·致姚克(一九三四年三月六日)》："而所謂'大师'、'学者'之流，则一味自吹自捧，绝不可靠。"

(二) fèng《集韻》父勇切，上腫奉。

同"奉"。承受；接受。《集韻·腫韻》："奉，《説文》：'承也。'或作捧。"

掅 qìng《廣韻》千定切，去徑清。

❶揪住。《廣雅·釋詁三》："掅，捽也。"《集韻·徑韻》："掅，《博雅》：'持也。'一曰捽也。"

❷请人代为做事。文籍多用"倩"。《正字通·手部》："掅，《六書統》：假人力曰掅，與倩通。"

掁 同"俵"。《集韻·笑韻》："俵，分與也。或从手。"

掭 tiàn

❶轻轻拨动。明劉侗、于奕正《帝京景物略·城南内外·胡家村》："乃掭以尖草，不出。灌以筒水，躍出矣。視其躍狀而佳，逐且捕之。"

❷用笔调蘸墨汁。《西遊記》第三回："那判官慌忙捧筆，飽掭濃墨。悟空拿過簿子，把猴屬之類，但有名者，一概勾去。"

掁 chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。

触，碰撞。《玉篇·手部》："掁，觸也。"《廣韻·庚韻》："掁，掁觸。"唐杜甫《四松》："終然掁撥損，得愜千葉黄。"唐韓愈等《城南聯句》："裂腦擒摚掁。"

掛 同"挂"。《廣韻·卦韻》："掛"，"挂"的俗字。《易·繫辭上》："掛一以象三。"《樂府詩集·雜曲歌辭十三·為焦仲卿妻作》："徘徊庭樹下，自掛東南枝。"元金仁傑《蕭何月夜追韓信》第三折："陛下我親掛了元戎印，久已後我王掌十萬里錦乾坤。"明張居正《明制體以重王言疏》："撰述官用關防掛號，然後發中書舍人寫軸用寶。"

揭 (一) qiā《改併四聲篇海》引《奚韻》苦轄切。

拔着。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："揭，拔着也。

(二) jié

同"拮"。《正字通·手部》："揭，俗拮字。"

掾 lù(又读 jué)《改併四聲篇 海·手 部》引《搜真玉鏡》："掾，六、掘二音。"

掕 說文·手部

《説文》："掕，止馬也。从手，夌聲。"

lǐng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

勒；止。《説文·手部》："掕，止馬也。"清鈕樹玉《段氏説文注訂》："按《廣雅》訓止也，《廣韻》同。《玉篇》闕，疑'馬'字為後人加。"

掗〔掗〕

（一）yǎ《集韻》倚下切，上馬影。

❶〔掗擺〕摇；挥动。《玉篇·手部》："掗，掗擺，摇也。"单用义同。《五燈會元·韶山寰普禪師》："闍黎按劍上來，老僧掗鎗相待。"《水滸全傳》第十三回："左陣上急先鋒索超兜住馬，掗着金蘸斧，立馬在陣前。"

❷取；舀取。《玉篇·手部》："掗，取也。"《西遊記》第五十回："果然那鍋裏氣騰騰的，煮了半鍋乾飯。就把鉢盂往裏一掗，滿滿的掗了一鉢盂。"

❸推开。金董解元《西廂記諸宫調》卷八："朱扉半掗，驀覩伊向西廂下，漸漸至空堦側畔。"

（二）yà《字彙》依架切。

❶硬把东西卖或给别人。《字彙·手部》："掗，强與人物。"清吴任臣《十國春秋·南唐·盧絳傳》："又持權貨掗買於山中。"《醒世恆言·賣油郎獨占花魁》："將銀子掗在秦重袖内，推他轉身。"茅盾《故乡杂记·第二内河小火轮》："所谓吃惯用惯，因而就认为是有缝可钻的蛋，拼命的来向我掗卖了。"

❷压。宋佚名《遠朝歸》："多應是，伴玉簪鳳釵，低掗斜墜。"《西遊記》第九十回："把三個小妖怪輕輕一掗，就掗做三個肉餅。"《廣羣芳譜·菜譜五》："却輕擘開根頭，掗入巴豆肉一粒在根裏。"

挴

měi《廣韻》莫亥切，上海明。

贪。《廣韻·海韻》："挴，貪。"

措

說文·手部 晉荀岳墓志

《説文》："措，置也。从手，昔聲。"段玉裁注："立之為置，捨之亦為置，'措'之義亦如是。經、傳多叚'錯'為之。"

（一）cuò《廣韻》倉故切，去暮清。魚部。

❶安置；安放。《鹽鐵論·世務》："是猶措重寶於道路而莫之守也，求其不亡，何可得乎？"唐柳宗元《永州韋使君新堂記》："宗元請志諸石，措諸屋漏，以為二千石楷法。"

❷废置；舍弃。《廣韻·暮韻》："措，投也。"《淮南子·説山》："物莫措其所修，而用其所短也。"《禮記·中庸》："學之弗能，弗措也。"孔穎達疏："言學不至於能，不措置休廢，必將待能之乃已也。"唐柳宗元《斷刑論》下："毆天下之人入於罪，又緩而慢之，以滋其懈怠，此刑之所以不措也。"

❸举措；运用。《廣韻·暮韻》："措，舉也。"《禮記·中庸》："故時措之宜也。"鄭玄注："時措，言得其時而用也。"孔穎達疏："措，猶用也。"唐柳宗元《答韋珩示韓愈相推以文墨事書》："（揚）雄之遣言措意，頗短句滯澀，不若退之猖狂恣睢，肆意有所作。"严复《与〈外交报〉主人论教育书》："若夫言主中学而以西学辅所不足者，骤而聆之，亦若大中至正之论矣，措之于事，又不然也。"

❹设置；制订。《太玄·攡》："攡措陰陽而發氣。"范望注："措，猶設也。"宋王安石《酬王詹叔奉使江東訪茶法利害見寄》："余聞古之人，措法貽厥後。"清王夫之《讀〈通鑑〉論·叙論四》："至於設為規畫，措之科條，《尚書》不言，孔子不言，豈遺其實而弗求詳哉。"

❺筹措。《紅樓夢》第一回："只是如今行李路費，一概無措。"《二十年目睹之怪現狀》第六十三回："他請假措資，此時未必便措了多少，一時怕拿不出來。"

（二）zé《集韻》側格切，入陌莊。

通"笮"。1.压，夹。《史記·梁孝王世家》："李太后與爭門，措指。"裴駰集解引晉灼曰："許慎云：'措，置。'字借以為笮。"司馬貞索隱："《説文》云：'笮，迫也。'謂為門扉所笮。"2.迫。《史記·燕召公世家》："燕北〔外〕迫蠻貉，内措齊、晉。"王念孫雜志："措者，迫也。字本作笮。"又指追捕。《集韻·陌韻》："措，追捕也。"《漢書·王莽傳下》："迫措青、徐盜賊。"顔師古注："措，讀與笮同。"

（三）cì《集韻》七迹切，入昔清。

同"刺"。用锐利之物戳入或穿透。《集韻·昔韻》："刺，穿也，傷也。或作措。"《淮南子·繆稱》："虎豹之文來射，蝯狖之捷來措。"高誘注："措，刺也。"

掑

qí《集韻》渠之切，平之羣。

〔拎掑〕坚勇。《集韻·之韻》："掑，拎掑，堅勇也。"

掫

說文·手部

《説文》："掫，夜戒守有所擊。从手，取聲。《春秋傳》曰：'賓將掫。'"

（一）zōu《廣韻》側九切，上有莊。又子侯切，子于切。侯部。

❶巡夜打更。《説文·手部》："掫，夜戒守有所擊。"段玉裁注："許不云擊鼓而云有所擊者，凡有聲可警覺者皆是，若櫒亦行夜所擊者也。"《玉篇·手部》："掫，行夜，設火以備也。"《左傳·昭公二十年》："賓將掫，主人辭。"杜預注："掫，行夜。"《戰國策·秦策四》："齊戰敗不勝，謀則不得，使陳毛釋劍掫，委南聽罪。"高誘注："掫，夜戒，有所擊引也。"

❷聚集。明趙南星《夫頭説》："趙貴等非有官爵權勢也，掫聚多人而盡其力以衣食之，使無捐瘠為亂。"

❸成。《廣雅·釋詁三》："掫，成也。"

❹同"㯷"。麻秆。《字彙·手部》："掫，與㯷同，麻幹也。"《資治通鑑·漢哀帝建平四年》："關東民無故驚走，持槀或掫一枚。"胡三省注："如淳曰：掫，麻幹也。"

❺古地名。故地在今陕西省临潼县东北。《後漢書·劉玄傳》："及赤眉立劉盆子，更始使……李松軍掫，以拒之。"李賢注："《續漢志》曰：'新豐有鴻門亭。'掫城即此也。"

❻姓。《萬姓統譜·尤韻》："掫，見《姓苑》。"《漢書·古今人表》："内史掫子。"按：《詩·小雅·十月之交》作"聚子内史。"

（二）chōu《集韻》初尤切，平尤初。

拿取东西。《集韻·尤韻》："掫，手取物也。"

（三）zhōu

方言。从一侧或一端托起沉重的物体。

掵

（一）nèi《廣韻》女恚切，去寘娘。

❶内。《廣韻·寘韻》："掵，内也。"

❷姓。《廣韻·寘韻》："掵，姓。"

（二）ruì《集韻》儒税切，去祭日。

扒。《集韻·祭韻》："㨂，扒也。"

揶 yé

〔揶揄〕也作"挪揄"、"邪揄"。耍笑，嘲弄。《字彙補·手部》："揶，與挪同。"《東觀漢記·王霸傳》："市人皆大笑，舉手揶揄之。"按：《後漢書》作"邪揄"。明歸有光《海上紀事》："淮陰市井輕韓信，舉手揶揄笑未休。"柳青《创业史》第一部第二十章："让揶揄他和嘲笑他的人，最后落得难堪吧！"

掿 nuò 《龍龕手鑑》音搦。

❶握持。《龍龕手鑑·手部》："掿，俗。音搦。"《字彙·手部》："掿，手掿也。"金董解元《西厢記諸宫調》卷二："緊掿着鐵棒，牢坐着鞍鞽。"元佚名《凍蘇秦》："木不鑽不透，冰不掿不寒，胆不嚐不苦。"《水滸全傳》第九十八回："李逵手掿板斧，直搶過來。"

❷揉；捏。《雍熙樂府·大石調六國朝·楊妃勒死》："偏旖旎形骸偃卧，忒温柔手足掿搓。"元關漢卿《詐妮子調風月》第一折："便是一團兒掿成官定粉。"元喬吉《雙調水仙子·贈柔卿王氏》："胭脂粉掿成的孩兒，眼角頭傳芳事。"

❸挑惹。《水滸全傳》第一百十四回："王仁却掿花榮出戰。"

描 (一) miáo 《廣韻》武瀌切，平宵明。又莫交切。

❶摹写。《廣韻·宵韻》："描，描畫也。"《正字通·手部》："描，摹画。《六書故》：描摹聲相近，描輕而摹重。"唐白居易《小童薛陽陶吹觱篥歌》："緩聲展引長有條，有條直直如筆描。"明湯顯祖《牡丹亭·寫真》："三分春色描來易，一段傷心畫出難。"《紅樓夢》第四十二回："原先蓋這園子就有一張細緻圖樣，雖是畫工描的，那地步方向是不錯的。"

❷重复地涂抹。宋周密《杏花天》："丹青自是難描摸，不是當時畫錯。"鲁迅《呐喊·孔乙己》："因为他姓孔，别人便从描红纸上的'上大人孔乙己'这半懂不懂的话里，替他取下一个绰号。"

❸打。《類篇·手部》："描，打也。"

(二) mào 《集韻》眉教切，去效明。

擲。《集韻·效韻》："描，擲也。"

搘 (一) zhì ㊀《廣韻》直吏切，去志澄。

投。《廣韻·志韻》："搘，投也。"

㊁《集韻》丈里切，上止澄。

拿着。《集韻·止韻》："搘，持也。"

(二) zhí 《廣韻》常職切，入職禪。

拄杖。《廣韻·職韻》："搘，拄杖曰搘。"

㨆 lǐn 《集韻》力錦切，上寑來。

❶杀。《方言》卷一："㨆，殺也。"

❷打。《集韻·寑韻》："㨆，自關而西謂打為㨆。"按：《方言》卷一"㨆，殺也。"郭璞注云："㨆，今關西人呼打為㨆。"

揠 yǎ 《改併四聲篇海》引《奚韻》烏轄切。

手捺。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："揠，手捺也。"一说同"扎"。《正字通·手部》："揠，扎、揠同。"

揀 dǒng 《集韻》覩動切，上董端。

打，击。《玉篇·手部》："揀，打也。"《集韻·董韻》："揀，擊也。"

掝 (一) huò 《廣韻》呼麥切，入麥曉。

裂。《廣雅·釋詁二》："掝，裂也。"《集韻·麥韻》："掝，裂也。"

(二) xù 《集韻》忽域切，入職曉。

裂声。《集韻·職韻》："掝，裂聲。"

捶 (一) shuàn 《廣韻》時釧切，去線禪。

望绳取正。《廣韻·線韻》："捶，縣繩望。"《集韻·綫韻》："捶，望繩取正。《周禮》'置臬以縣'是。"宋李誡《營造法式·序目》："《字林》：'捶，時釧切，垂臬望也。'《刊謬證俗·音字》：'今山東匠人猶言垂繩視正為捶。'"

(二) tuán 《集韻》徒官切，平桓定。

同"摶"。捏聚（成团）。《集韻·桓韻》："摶，《説文》：'圜也。'謂以手圜之。或省。"《類篇·手部》："捶，圜也。"

掚 liǎng 《集韻》里養切，上養來。

整饰。《集韻·漾韻》："掚，整飾也。《春秋傳》：'御下掚馬。'"按：《十三經注疏本》《左傳·宣公十二年》作兩。阮元校勘記："惠棟云：'鄭注《周禮·環人》引作掚馬。《釋文》引徐先民云：或作掚。'案此則两本掚字，故服、杜訓為飾，古文省作兩。'"

捱 (一) ái 《集韻》宜佳切，平佳疑。

❶拒。《集韻·佳韻》："捱，拒也。"

❷熬，遭受。元秦簡夫《東堂老》第四折："那趙國器捱着病，將我來跪一跪。"《紅樓夢》第十九回："先時還掙扎的住，次後捱不住，只要睡。"王统照《司令》："要是下午，准得捱上几十耳光。"

❸勉强支撑。宋周密《浩然齋雅談》卷下："團欒小酌醺醺醉，厮捱着没人肯睡。"《水滸全傳》第六十二回："盧俊義道：'小人其實捱不動了，可憐見權歇一歇！'"

❹拖延。宋陳著《燭影摇紅·壽内子》："捱到如今，信知空掛閒懷抱。"《醒世姻緣傳》第四十二回："若抵拒延捱，打了你自己，還拿你家屬送監。"茅盾《子夜》九："大约五分钟过去了，李玉亭再也捱不下，决定先说几句试探的话。"

❺磨；琢磨。如：捱墨（即磨墨）；捱磨（即推磨）。《朱子語類輯略·力行》："初學則要牢劄定脚與他捱，捱得一毫去，則逐旋捱將去。"明馮惟敏《烏鵶朝天子曲》："絹羅兒細篩，瓷缽兒爛捱。"

(二) āi

用同"挨"。1. 靠近；依靠。如：捱身边坐下。金董解元《西廂記諸宫調》卷六："小生客寄，没個人捱靠。"元佚名《看錢奴》第三折："可憐見俺無捱無倚。" 2. 依次。清毛奇齡《蕭山縣誌刊誤(三)》："乃輯十七年邸報及他所遺記，捱年纂輯，名曰《長編》。"《平妖傳》第四回："半仙捱次流水般看去。"

撬

qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

高。《廣雅·釋詁四》："陗、撬，高也。"王念孫疏證："陗，《説文》：'陗，陵也。'《楚辭·九章》云：'上高巖之陗岸兮。'撬，亦陗也，方俗語有輕重耳。"

捺

nà《廣韻》奴曷切，入曷泥。

❶用手重按。《玉篇·手部》："捺，搦也。"《廣韻·曷韻》："捺，手按。"《太平廣記》卷二百四十九引張鷟《朝野僉載》："唐散樂高崔嵬善弄癡，太宗命給使捺頭向水下，良久出而笑之。"《儒林外史》第三十九回："將隻手捺着左眼，飛跑出來。"茅盾《秋收》二："陸福庆一手捺着颈脖上的咬伤。"

❷抑制。《水滸全傳》第二十一回："宋江聽了'公廳'兩字，怒氣直起，那裏按捺得住。"《儒林外史》第二回："周進只得捺定性子，坐着教導。"梁启超《谈判与宣战》："我虽努力把这种感情捺下去，但又常想着。"

❸摩擦。《集韻·曷韻》："捺，《字林》：'捺，搦捎也。'"宋魏慶之《詩人玉屑》卷十引《王直方詩話》："功父曰：'只從相公請箇詩題。'時方有一老兵以沙捺銅器，荆公曰：'可作沙詩。'"

❹擱置；耽擱。明佚名《梁山五虎大劫牢》："蒙將令不須停捺。"《二十年目睹之怪現狀》第四十八回："于是又在臬司和撫台那裏設法耽擱，這裏面已經不知捺了多少日子了。"

❺汉字笔画的一种，向右斜下，近末端微有波折，形状是"㇏"。古又名"磔"。如：一撇一捺。明潘之淙《書法離鉤·論肉》："字之肉，筆毫是也，疏處捺滿，平處捺滿，捺滿則肥。"清梁巘《承晉齋積聞録·執筆論》："用筆宜着實，又要跳得起，不可使筆死捺在紙上。"《老殘遊記》第十一回："'你且看這爻字。'乃用手指在桌上畫道：'一撇一捺，這是一交；又一撇一捺，這又是一交；天上天下一切事理盡於這兩交了。'"

❻围棋术语。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："捺，按也，以子按其頭曰捺，自上而按下也。"宋張儗《棋經·雜説》："夫棊邊不如角，角不如腹，約輕於捺，捺輕於薛。"

捹

bèn《集韻》蒲悶切，去恩並。

手乱貌。《集韻·恨韻》："捹，手亂皃。"

掎

說文·手部　華芳墓志

《説文》："掎，偏引也。从手，奇聲。"

（一）jǐ《廣韻》居綺切，上紙見。又居宜切，卿義切。歌部。

❶（从旁或从后）牵引；拉住。《説文·手部》："掎，偏引也。"《詩·小雅·小弁》："伐木掎矣，析薪扡矣。"毛傳："伐木者掎其巔。"鄭玄箋："掎其巔者，不欲妄踣之。"《周禮·秋官·翨氏》："翨氏掌攻猛鳥，各以其物為媒而掎之。"鄭玄注："置其所食之物於絹中，鳥來下則掎其脚。"《文選·潘岳〈籍田賦〉》："躡踵側肩，掎裳連襼。"李善注："賈逵《國語》注曰：'從後牽曰掎。'"

❷牵制。漢陳琳《為袁紹檄豫州》："大軍汎黄河而角其前，荆州下宛、葉而掎其後。"《北史·周本紀上》："賊掎吾三面，又造橋，示欲必度，是欲綴吾軍，使竇泰得西入耳。"梁启超《欧战之动因》六："德有外患，法必起而掎之。"

❸抓住。《荀子·議兵》："掎契司詐，權謀傾覆，未免盜兵也。"《新唐書·李晟傳附李聽》："鄭注掎其過，詔以太子太保分司東都。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷一："掎其小瑕，忘其大美。"

❹发射。《文選·班固〈西都賦〉》："機不虚掎，弦不再控。"劉良注："掎，發也。"

（二）yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

同"㧦"。《集韻·紙韻》："㧦，㧦匜，不正也。或省。"

掩

說文·手部

《説文》："掩，斂也，小上曰掩。从手，奄聲。"

（一）yǎn ㊀《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

❶隐蔽；遮蔽。《方言》卷六："掩，薆也。"戴震疏證："《釋名》'薆，隱也'注云：'謂隱蔽。'"《説文·手部》："掩，斂也。"徐灝注箋："《文選·懷舊賦》注引《埤蒼》曰：'掩，覆也。'《淮南·天文訓》注：'掩，蔽也。'此掩斂之本義也。"《禮記·月令》："君子齋戒，處必掩身。"鄭玄注："猶隱翳也。"《後漢書·何進傳》："諺有'掩目捕雀'。夫微物尚不可欺以得志，況國之大事，其可以詐乎？"《紅樓夢》第五十七回："三人聽説，忙掩了口，不提此事。"引申为贬抑。唐孟郊《君子勿鬱鬱二首》之一："叔孫毁仲尼，臧倉掩孟軻。"

❷藏匿。《左傳·文公十八年》："毁則為賊，掩賊為藏。"杜預注："掩，匿也。"《文明小史》第七回："傅知府先掩到黄家，一則知他是黄舉人族中，一則因他是案中首犯。"

❸关闭；闭合。如：掩卷；虚掩着房门。南朝梁沈約《直學省愁卧詩一首》："愁人掩軒卧，高牕時動扉。"唐李白《擬恨賦》："若夫陳后失寵，長門掩扉。"《紅樓夢》第三十七回："迎春掩了詩，又向一個小丫頭道：'你隨口説個字來。'"

❹方言。关门或合上箱盖等物时被夹住。如：手被门掩了一下。浩然《艳阳天》第一百二十二章："说着，'咣当'一声，把大门一关，差点儿掩了马本斋的鼻子。"

❺抚。《集韻·琰韻》："掩，撫也。"

❻盖过；超过。《國語·晉語五》："爾童子，而三掩人於朝。"韋昭注："掩，蓋也。"唐李白《夢遊天姥吟留别》："天姥連天向天横，勢拔五嶽掩赤城。"宋王灼《碧雞漫志》卷三："《霓裳》一曲，足掩前古。"

❼尽；遍及。《方言》卷三："掩，同也。江淮、南楚之間曰掩。"戴震疏證："案：掩、奄古通用。《詩·周頌》'奄有四方'毛傳：'奄，同也。'"《淮南子·主術》："故先王之法，畋不掩羣。"高誘注："掩，盡也。"《漢書·禮樂志》："籍斂之時，掩收嘉穀。"《文選·張衡〈東京賦〉》："掩觀九隩，靡地不營。"李善注引薛綜曰："掩，猶及也。"

❽古代一种博戏。《漢書·貨殖傳》："又況掘冢搏掩，犯姦成富。"顔師古注："搏字或作博。一説博，六博也。掩，意錢之屬也，皆戲而賭取財物。"《後漢書·王符傳》："或以游博持掩為事。"李賢注："掩，謂意錢也。"

❾包裹尸体头部的练帛。《儀禮·士喪禮》："掩練帛，廣終幅，長五尺，析其末。"鄭玄注："掩，裹首也。析其末，為將結於頤下，又還結於項中。"賈公彥疏："掩，若今人幞頭，但死者以後二脚於頤下結之，與生人為異也。"

❿止；止息。《方言》卷十二："掩，止也。"漢班昭《女誡》："是故室人和則謗掩。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："掩細柳而撫劍，快孝文之命帥。"李善注："《方言》：'掩，止也。'"《紅樓夢》第十五回："命手下人掩樂停音。"

⓫按照。《淮南子·道應》："故大人之行，不掩以繩，至所極而已矣。"于省吾新證："掩應讀作按，此言大人之行，不能按之以繩也。"又《兵略》："扶義而動，推理而行，掩節而斷割，因資而成功。"于省吾新證："掩、按古字通。"

⓬袭击；冲杀。《集韻·業韻》："掩，打也。"《左傳·莊公二十九年》"輕曰襲"唐孔穎達疏："掩其不備曰襲。"《史記·魏豹彭越列傳》："於是上使使掩梁王，梁王不覺，捕梁王，囚之雒陽。"《隋書·李密傳》："密發伏自後掩之，須陁衆潰。"《水滸全傳》第五十二回："背後軍官協助，一掩過來，趕得林冲等軍馬星落雲散。"

㈡《集韻》鄔感切，上感影。

覆取；捕取。也作"揜"。《方言》卷六："掩，取也。自關而東曰掩。"戴震疏證："掩，《説文》作揜，云自關以東謂取曰揜。"《廣韻·琰韻》："掩，閉取也。"《集韻·感韻》："揜，覆取也。或从奄。"三國魏曹植《與楊德祖書》："吾王於是設天網以該之，頓八紘以掩之。"《伍子胥變文》："慮恐有人相掩，潛身伏在蘆中。"《清史稿·陳遹聲傳》："遹聲到官，密致其黨為導，帥健卒，策疾騎，踔百餘里，掩其魁，捕之，置諸法。"

（二）yǎn《集韻》於贍切，去豔影。

缫丝抽绪。《集韻·豔韻》："掩，繅絲以手振出緒也。"

掿

（一）zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶刺木。《玉篇·手部》："掿，刺木也。"

❷同"豛"。击；擿。《集韻·覺韻》："豛，《説文》：'擊也。'一曰擿也。或从手。"

❸推。《廣韻·覺韻》："掿，推也。"

❹挑拨。《吕氏春秋·慎行》："慶封又欲殺崔杼而代之相，於是掿崔杼之子，令之争後。"畢沅校："掿與椓同。《左氏·哀十七年傳》：'太子又使椓之。'舊訓訴，於此不切，義當與啄同。今人言挑撥，意頗近之。"

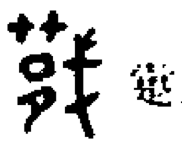
（二）zú《集韻》作木切，入屋精。

凿；雕刻。《集韻·屋韻》："掿，《方言》：'鐫，掿也。'"清阮元《疇人傳·張衡》："取北極及衡各誠掿之為軸，取薄竹蔑〔篾〕穿其兩端。"《清朝野史大觀·清朝藝苑·梁山舟創筆飲》："掿錫方二寸餘，高如之，面設四穿，大小各二，以受卓筆。"

（三）dū《集韻》都木切，入屋端。

同"豛"。击声。《集韻·屋韻》："豛，擊聲。或从手。"

捷


寁鼎

三體石經·僖公

説文·手部

三體石經春秋·僖卅二年

《説文》："捷，獵也，軍獲得也。从手，疌聲。《春秋傳》曰：'齊人來獻戎捷。'"

（一）jié《廣韻》疾葉切，入葉從。盍部。

❶猎获物；战利品。《説文·手部》："捷，獵也，軍獲得也。"《廣韻·葉韻》："捷，獲也。"《左傳·莊公三十一年》："六月，齊侯來獻戎捷。"唐王溥《唐會要》卷十四："遣使獻捷。"《續資治通鑑·元順帝至正七年》："雲南王鄂(博)囉來獻死可伐之捷。"

❷胜利；成功。《爾雅·釋詁上》："捷，勝也。"《小爾雅·廣詁》："捷，成也。"《玉篇·手部》："捷，剋也，勝也。"《詩·小雅·采薇》："豈敢定居，一月三捷。"毛傳："捷，勝也。"《漢書·衛青傳》："大將軍青躬率戎士，師大捷。"唐李白《贈友人三首》之二："其事竟不捷，淪落歸沙塵。"《元史·巴而术阿而忒的斤傳》："紀律嚴明，所向克捷。"

❸胜利喜讯。《古今韻會舉要·葉韻》："捷，《增韻》：'報勝曰捷。'"清吳肅公《明語林·德行》："劉司業崧初舉鄉試，捷至，適自田中摘粟歸。"

❹及；达到。《小爾雅·廣言》："捷，及也。"《漢書·揚雄傳》："鳳凰翔於蓬陼兮，豈駕鵝之能捷！"顏師古注引晉灼曰："捷，及也。"

❺迅疾；敏捷。《小爾雅·廣詁》："捷，疾也。"《廣雅·釋詁一》："捷，慧也。"《荀子·君子》："長幼有序，則事業捷成而有所休。"楊倞注："捷，速也。"《淮南子·主術》："猨得木而捷，魚得水而鶩。"三國魏曹植《七啟》："才捷若神，形難為象。"

❻疾取。《淮南子·兵略》："百族之子，捷捽招杼船。"高誘注："捷，疾取也。"《漢書·司馬相如傳》："轢白鹿，捷狡菟。"顏師古注引郭璞曰："狡菟健跳，故捷取之也。"

❼抄行小道。《左傳·成公五年》："待我，不如捷之速也。"杜預注："捷，邪出。"《國語·晉語五》："不如捷而行。"韋昭注："旁出為捷。"

❽量词。古代重量单位。一两半为捷。《小爾雅·廣衡》："二十四銖曰兩，兩有半曰捷，倍捷曰舉。"

❾通"接"。接续；联续。《爾雅·釋詁一》："接，捷也。"郭璞注："捷，謂相接續也。"郝懿行義疏："捷、接聲同，故古字通。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："捷垂條，掉希間。"李善注引張揖曰："捷持懸垂之條。"

❿姓。《通志·氏族略四》："捷氏，曹姓。《風俗通》云：邾公子捷菑之後。《漢藝文志》有《捷子》二篇，六國時人。"《正字通·手部》："捷，姓。《淮南子》：黄帝臣捷剟。"

（二）qiè《集韻》七接切，入葉清。盍部。

〔捷捷〕象声词。口舌声。《詩·小雅·巷伯》："緝緝翩翩，謀欲譖人；捷捷幡幡，謀欲譖言。"毛傳："緝緝，口舌聲。捷捷，猶緝緝也。"一说谗言。《集韻·葉韻》："捷捷，譖言。"

（三）chā《集韻》測洽切，入洽初。盍部。

同"插"。插入；扎进去。《集韻·洽韻》："插，《説文》：'刺肉也。'或作捷。"又《葉韻》："捷，插也。"《管子·小匡》："管仲詘纓捷衽。"郭沫若等集校："王念孫曰：'捷，古插字。'"三國魏曹植《七啟》："捷忘歸之矢，秉繁弱之弓。"

捿

同"棲"。《龍龕手鑑·手部》："捿，正作棲。"宋曾鞏《送僧晚容》："疎篁有韻窓含雪，重幕無温筆捿凍。"

掕

"棱"的讹字。《漢書·息夫躬傳》："蘩棘掕掕，曷可

悽兮。"顔師古注："㨴㨴，衆盛皃。"王先謙補注："宋祁曰：'㨴，當為棧。'王先慎曰：'《字書》無㨴字，宋説是也。'"

捯

（一）dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

同"擣（擣）"。《集韻·晧韻》："擣，《説文》：'手推也，一曰築也。'或作擣、捯。"

（二）dáo

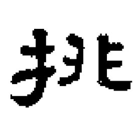
❶方言。两手替换着把线或绳子拉回或绕好。如：捯线；把风筝捯下来。

❷追究。管建勋《云燕》第四章第三节："种菜怕掐心，啥事怕捯根。"

掷

同"挃"。《龍龕手鑑·手部》："掷，俗。竹几、之日、陟栗三反。"《字彙補·手部》："掷，與挃同。"

排

說文·手部  張遷碑陰

《説文》："排，擠也。从手，非聲。"

（一）pái《廣韻》步皆切，平皆並。微部。

❶推；推挤。《説文·手部》："排，擠也。"《廣雅·釋詁三》："排，推也。"《禮記·少儀》："排闔説〔脱〕屨於户内者，一人而已矣。"孔穎達疏："闔謂門扇，謂排推門扇説屨於户内者一人而已矣。"宋蘇軾《浣溪沙·旋抹紅妝看使君》："相排踏破蒨羅裙。"《水滸全傳》第六十二回："這盧俊義雖是了得，却不會水，被浪裏白跳張順排翻小船，倒撞下水去。"

❷劈；批分。《漢書·賈誼傳》："屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剥割，皆衆理解也。"明文震亨《長物志·禽魚》："語鳥拂閣以低飛，游魚排荇而徑度。"

❸排解；消除。《戰國策·趙策三》："魯連笑曰：'所貴於天下之士者，為人排患、釋難、解紛亂而無所取也。'"漢蔡琰《胡笳十八拍》之八："製兹八拍兮擬排憂，何知曲成兮轉悲愁。"宋蘇軾《儒者可與守成論》："禹治洪水，排萬世之患。"

❹排斥；排挤。《莊子·在宥》："人心排下而進上，上下囚殺。"《後漢書·賈逵傳》："諸儒内懷不服，相與排之。"李賢注："排，擯却也。"宋王安石《懷張唐公》："直諒多為世所排，有懷長向我前開。"鲁迅《书信·致郑振铎（一九三五年一月八日）》："但他先前的历史，是排尽异己之后，特长无可施之处，即又以施之他们之同人，所以当他统一之时，亦即倒败之始。"

❺疏通。《孟子·滕文公上》："决汝、漢，排淮、泗，而注之江。"朱熹集注："决、排，皆去其壅塞也。"宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷一："鑿龍門，排伊闕，明德美功，被于萬世。"清王士禛《靳公墓誌銘》："决排疏瀹禹績存。"

❻安排；设置。《漢書·溝洫志》："從黎陽北盡魏界，故大隄去河遠者數十里，内亦數重，此皆前世所排也。"《水滸全傳》第四十一回："當日穆弘叫莊客宰了一頭黄牛，殺了十數個豬、羊、鷄、鵝、魚、鴨，珍肴異饌，排下筵席，管待衆頭領。"茅盾《秋收》三："可是那边没有埂头，没法排水车。"

❼排演。如：排戏；彩排。

❽排列；编次。《字彙·手部》："排，列也。"清段玉裁《説文解字注·手部》："排，今義列也。"唐白居易《編集拙詩成一十五卷》："莫怪氣粗言語大，新排十五卷詩成。"鲁迅《且介亭杂文二集·杂谈小品文》："自从'小品文'这个名目流行以来，看看书店广告，连信札、论文，都排在小品文里了。"朱德《从化温泉》："梅花开后桃花开，绿竹青松夹岸排。"

❾一种用木或竹编排成的水上交通工具。如：木排；竹排；放排。

❿排成的横列。《紀效新書·出征篇》："每排五名。"

⓫依次，一个挨一个。宋朱敦儒《烏衣啼》："尋芳伴侣休閒過，排日有花開。"《水滸全傳》第一百零三回："排家搜捉，緝捕兇首。"《文明小史》第七回："一面知照營縣，一面寫成稟帖，加緊六百里排遞，連夜稟告省憲。"

⓬军队编制单位。班的上一级，连的下一级。一般由三个班组成。

⓭兵器。即盾牌"旁排"的简称。《釋名·釋兵》："彭排，彭，旁也，在旁排敵禦攻也。"王先謙疏證補："《急就章》注：'盾，即今旁排也。'"《周書·劉雄傳》："雄身負排，率所部二十餘人，據塹力戰。"唐王叡《炙轂子雜録·旁排》："步卒用八尺牛筋排，馬軍用朱漆團排。"

⓮排球队的简称。如：男排；女排。

⓯一种西式食品。如：猪排（肉饼）；苹果排（水果饼）。

⓰量词。多用于成行列的人或物。如：一排房屋；两排椅子。鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》："窗前的几排破旧外国书，在证明他穷着也还是钉住着文学。"

⓱矫正。如：排钢圈。《荀子·性惡》："繁弱、鉅黍，古之良弓也，然而不得排檠則不能自正。"楊倞注："排檠，轉正弓弩之器。"

⓲古代的演员。也作"俳"。《潛夫論·浮侈》："或作泥車瓦狗，馬騎倡排。"汪繼培箋："排，何本作俳。按俳、排古亦通用。"宋曾慥《類説》卷十九引石承進《三朝聖政録》："與排優結十兄弟，每與近臣議事，必傳語伶人，叙相見遲晚之由。"

（二）bài《集韻》步拜切，去怪並。

❶〔排揩〕强突。《集韻·怪韻》："排，排揩，强突。"

❷通"韛"。鼓风吹火的器具。《正字通·手部》："排，與橐、韛、鞴通。"《後漢書·杜詩傳》："造作水排，鑄為農器，用力少，見功多，百姓便之。"李賢注："排，音蒲拜反。冶鑄者為排以吹炭，今激水以鼓之也。"《世説新語·簡傲》："（嵇）康方大樹下鍛，向子期為佐鼓排。康揚槌不輟，傍若無人。"《資治通鑑·梁武帝中大同元年》："又於塹外積柴貯火，敵有在地道内者，塞柴投火，以皮排吹之。"胡三省注："排，讀與韛同，音步拜翻，韋囊也，所以吹火。"

（三）pǎi

方言。用楦子填紧或撑大新鞋的中空部分使合于某种形状。如：把这双鞋排一排。

掓

shū《集韻》式竹切，入屋書。

同"叔"。拾取。《集韻·屋韻》："叔，《説文》：'拾也。'汝南名收芋為叔。或从手。"

掯

kèn

❶卡；扣；刁难。宋朱熹《延和奏劄三》："然計户部漕司

所催，必是揹定支遣之數，有不得而已者。”元李文蔚《燕青博魚》第二折：“怎將俺這小本經紀來揹。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“還寺，所定夫來索金加添，余不許。有寺内僧欲行，余索其定錢，仍揹不即還。”

❷掀。《儒林外史》第十六回：“又把耳朵邊揹着看看。”

掉

說文·手部

《説文》：“掉，搖也。从手，卓聲。《春秋傳》曰：‘尾大不掉。’”

（一）diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。又徒了切，女角切。藥部。

❶摆动；摇动。《説文·手部》：“掉，搖也。”段玉裁注：“掉者，搖之過也；搖者，掉之不及也，許渾言之。”《左傳·昭公十一年》：“末大必折，尾大不掉。”《漢書·蒯通傳》：“且酈生一士，伏軾掉三寸舌，下齊七十餘城。”顔師古注：“掉，搖也。”宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷三：“(洪)景盧素有風疾，頭常微掉。”

❷振，振动。《廣韻·嘯韻》：“掉，振也。”唐皮日休《河橋賦》：“鼇怒則蹴翻五嶽，鯨激則掉破百川。”宋蘇軾《灧滪堆賦》：“而戰乎灧滪之下，喧豗震掉，盡力以與石鬭。”又颤动。《集韻·效韻》：“掉，聲甄動也。”《篇海類編·身體類·手部》：“掉，顫也。”《周禮·春官·典同》“薄聲甄”漢鄭玄注：“甄，猶掉也。鍾微薄則聲掉。”《素問·至真要大論》：“筋骨掉眩清厥。”王冰注：“掉，謂肉中動也。”宋蘇洵《送石昌言使北引》：“及明，視道上馬跡，尚心掉不自禁。”《宋史·余玠傳》：“舟中皆戰掉失色，而玠自若也。”

❸摆弄；卖弄。宋馬令《南唐書·談諧傳·彭利用》：“對家人稚子，下逮奴隸，言必據書史，斷章破句，以代常談，俗謂之掉書袋。”宋洪邁《夷堅三志壬》卷一：“吾藜莧之腸，何能陪膏粱之腹，與讀書人掉書語哉！”《兒女英雄傳》第九回：“十三妹也没工夫合他掉那酸文。”

❹扶正，整理。《集韻·效韻》：“掉，正也。”《左傳·宣公十二年》：“吾聞致師者，左射以菆，代御執轡，御下兩馬，掉鞅而還。”杜預注：“掉，正也。示閒暇。”

❺交替；调换。《三國志·魏志·典韋傳》：“太祖夜襲，比明破之。未及還，會(吕)布救兵至，三面掉戰。”《兒女英雄傳》第二十四回：“回來又掉着樣兒弄兩樣可吃的家常菜他吃，也叫他跟着抓撓。”《二十年目睹之怪現狀》第五十五回：“我要買大瓶的，他給了我個小瓶，我要掉。”

❻转。宋陸游《送王季嘉赴湖南漕司主管官》：“王子掉頭去，長沙萬里餘。”《紅樓夢》第八十五回：“這裏襲人已掉背臉往回裏去了。”周恩来《大江歌罢掉头东》：“大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。”

❼落。1.往下落。如：掉眼泪；掉雨点儿。明康海《滿庭芳·晴望》：“園林一帶青如掉，山色周遭。”魯迅《故事新编·采薇》：“然而祸不单行，掉在井里的时候，上面偏又来了一块石头。”2.落在后面。如：永不掉队。华山《踏破辽河千里雪》：“他光脚走没掉下一步，一拐一拐的还替旁人扛重机枪。”

❽减少；降低。如：掉膘；掉价。

❾失落。《紅樓夢》第二十六回：“小紅見賈芸手裏拿着塊絹子，倒像是自己從前掉的。”峻青《黎明的河边》：“老是象掉了魂似的……别人和他说话，他却答非所问。”又遗漏。如：这篇文章掉了几个字；这个字掉了一笔。

❿助词。用在某些动词后，表示动作的完成。如：丢掉；改掉；打掉。《老殘遊記》第十五回：“衣裳我都已經穿在身上，並没有燒掉。”魯迅《且介亭杂文·拿来主义》：“只要有养料，也和朋友们象萝卜白菜一样的吃掉。”

⓫通“踔”。悬掷，腾跃。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“掉，叚借為踔。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“捷垂條，掉希間。”李善注引郭璞曰：“掉，懸擿也。”按：《史記·司馬相如傳》“掉”作“踔”。《徐霞客遊記·黔遊日記二》：“塢北崖有石飛架路旁，若鷁首掉虚。”

（二）nuò《字彙》奴各切。

持，举。《字彙·手部》：“掉，持也。”《三國志平話》卷中：“急令備馬，火速披掛，掉槍上馬。”清龔自珍《王仲瞿墓表銘》：“矮道人者……色如孩，臂能掉千鈞。”

掋

同“搋”。《玉篇·手部》：“掋，批掋也。”《集韻·陌韻》：“掋，打也。”《篇海類編·身體類·手部》：“掋，亦作搋。”

掳

“擄”的简化字。

掅

zhēng《集韻》中莖切，平耕知。

引。《集韻·耕韻》：“掅，引也。”

掯

tè《廣韻》他德切，入德透。

拳打；打击。《玉篇·手部》：“掯，拳打。”《廣韻·德韻》：“掯，打也。”《集韻·德韻》：“掯，擊也。”

捰

（一）wǒ《集韻》鄔果切，上果影。

〔捰扼〕摘。《集韻·果韻》：“捰扼，摘也。”

（二）luò《集韻》盧卧切，去過來。

❶理。《集韻·過韻》：“捰，理也。或作挼。”

❷卷。明佚名《十八國臨潼鬬寶》第三折：“你看我破步撩衣勇健，揎拳捰袖輕便。”

（三）luǒ

〔廝捰〕揪拉推搡；互相扯住。元佚名《争報恩》第三折：“那妮子把孩兒每廝捰，將女孩兒面皮搯破。”元佚名《看錢奴》第四折：“俺待和這廝，廝捰的見官司。”臧晉叔音釋：“捰，羅上聲。”

掍

說文·手部

《説文》：“掍，同也。从手，昆聲。”桂馥義證：“通作‘混’。”

hùn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶同；混合。《方言》卷三：“掍，綷，同也。宋、衛之間曰綷，或曰掍。”《説文·手部》：“掍，同也。”《漢書·揚雄傳上》：“乘雲閣而上下兮，紛蒙籠以掍成。”《文選·班固〈西都賦〉》：“凌隥道而超西墉，掍建章而連外屬。”李善注：“掍音義與混同。”清唐才常《各國政教公理總論》：“蓋將通黄、白、黑、紅之性情，掍儒、墨、佛、耶之指趣。”

❷缘边；滚边。清翟灝《通俗編·雜事》：“今凡服器緣

邊，俗謂之滚，實當用掍也。"

掴

"摑"的简化字。

掜

zè《改併四聲篇海》引《餘文》士力切。

支。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》："掜，支也。"《字彙補·手部》："掜，支也。"

掦

tì《改併四聲篇海》引《奚韻》他狄切。

挑剔。《篇海類編·身體類·手部》："掦，挑掦也。"

掸

（一）chǎn《集韻》丑忍切，上軫徹。又他典切。

拉长，扯平。如：把衣服掸掸。《集韻·準韻》："掸，手伸物。"又《銑韻》："掸，手伸物也。"

（二）tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

❶撑；推。《水滸全傳》第三十七回："一個公人便把包裹丢下艙裏，一個公人便將水火棍掸開了船。"《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："只見錢鏐大喝道：'無名小子，敢來饒舌。'將頭巾望上一掸，二十餘人，一齊發作。"

❷扭；拨弄。《醒世恒言·張孝基陳留認舅》："原來過遷曉得有銀在（箱）内，私下配個匙鑰，夜間俟父親妹子睡着，便起來悄悄掸開，偷去花費。"《儒林外史》第二十一回："（牛）浦郎把鎖掸開。"

❸用同"腆"。挺出。元張養浩《中吕·朱履曲》："掸着胸登要路，睁着眼履危機。"《儒林外史》第十四回："（馬二先生）一幅烏黑的臉，掸着個肚子。"

❹掩，轻手轻脚的意思。《水滸全傳》第六十九回："（顧大嫂）掸入牢中，暗與史進説知。"《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》："（苗全）趁焦氏賣得房價，夜間掸入卧室，偷了銀兩，領着老婆，逃往遠方受用去了。"

（三）niǎn《集韻》乃殄切，上銑泥。

同"撚"。1.执。《集韻·銑韻》："撚，《説文》：執也。或从典。"2.蹂。《集韻·銑韻》："撚，蹂也。或从典。"

掽

同"畀"。《方言》卷十三："掽，予也。"郭璞注："予，猶與。"《集韻·至韻》："畀，《説文》：'相付與之，約在閣上也。'或作掽。"清戴鈞衡《重刻方望溪先生全集序》："唐韓氏、柳氏出，世乃掽以斯稱。"

捭

同"捭"。《玉篇·手部》："捭，兩手擊也。"《字彙·手部》："捭"同"捭"。

掴

gù《集韻》古慕切，去暮見。

〔掴陽〕即"稒陽"。汉县名。在今内蒙古自治区包头市东南。《集韻·莫韻》："稒，稒陽，縣名，在五原郡。或作掴。"

揖

同"揖"。《龍龕手鑑·手部》："揖，讓也，進也。"《字彙補·手部》："揖，同揖。"《古寫本史記殘卷》："酈生入則長揖不拜。"

掛

同"挴"。《集韻·海韻》："掛，貪也。"按：《方言》卷十三："挴，貪也。"《切韻·海韻》同。

捆

"捆"的讹字。《正字通·手部》："捆，苦本切，音悃。織也。《孟子》'捆屨'註：'捆者，扣椓之使堅密也。'"按：《孟子·滕文公上》字作"捆"。《康熙字典·手部》："按捆音苦本切，應从困，改从囷，非。"

搭

說文·手部

《説文》："搭，縫指搭也。一曰韜也。从手，沓聲。讀若眔。"王筠句讀："'搭'即衣工指套之名。"

tà ㊀《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶指套。古时缝纫，用皮革作箍套在指上以防针刺。《説文·手部》："搭，縫指搭也。"段玉裁注："縫指搭者，謂以鍼紩衣之人恐鍼之棐其指，用韋為箍，韜於指以藉之也。"

❷套子；护套。《説文·手部》："搭，韜也。"段玉裁注："射韝亦謂之臂搭。"王筠句讀："搭，要皆套物之物，故通其名。搭，今謂之套。"《玉篇·手部》："搭，韋韜也。"

㊁《集韻》託合切，入合透。

❶冒；蒙上。《集韻·合韻》："搭，冒也。"

❷摹。《集韻·合韻》："搭，摹也。"

掆

（一）gāng《廣韻》古郎切，平唐見。

❶同"扛"。举；抬。《玉篇·手部》："掆，舉。"唐顏師古《匡謬正俗》卷六："或問曰：'吳楚之俗謂相對舉物為剛，有舊語否？'答曰：'扛，舉也。音江，或作舡。《史記》云項羽力能扛鼎。張平子《西京賦》云烏獲扛鼎，並是也。彼俗音訛，故謂扛為剛耳。既不知其義，乃有造掆字者，因為穿鑿也。"唐玄應《一切經音義》卷十一引阮孝緒《文字集略》云："相對舉物曰掆也。"《南史·齊本紀上》："疾患困篤者，悉掆移之。"明沈德符《野獲編·山人·山人愚妄》："汝曰掆黄先生，其肩背且千古矣，尚敢索錢耶？"清趙翼《陔餘叢考》卷二十七："江夏王寶元反，乘八掆輿，手執绛麾幡，隨崔慧景至都。"

❷顶。《西遊記》第五十六回："獃子慌了，往山坡下築了有三尺深，下面都是石脚石根，掆住鈀齒。"

（二）gàng《廣韻》古浪切，去宕見。

〔捎掆〕舁。《廣韻·宕韻》："捎掆，舁也。出《字林》。"

捶

說文·手部　居延簡甲七三四

《説文》："捶，以杖擊也。从手，垂聲。"

（一）chuí《廣韻》之累切，上紙章。微部。

❶用棍棒或拳敲打。《説文·手部》："捶，以杖擊也。"《廣雅·釋詁三》："捶，擊也。"《荀子·正論》："捶笞臏脚。"楊倞注："捶、笞，皆杖擊也。"《晉書·祖逖傳附祖納》："持我鈍槌，捶君利錐，皆當摧矣。"《紅樓夢》第四十七回："這幾日生氣，仔細他捶你。"方志敏《可爱的中国》："咳，没有捶那般狗养的一顿。"又击，弹奏。清吳蔚光《百字令·寄伯兄》："遥想燕市捶琴，金台擊筑。"

❷舂；捣。《廣雅·釋詁四》："捶，舂也。"王念孫疏證："《玉篇》、《廣韻》並作搥，云：'杵擊也。'"《墨子·節葬下》："輿馬女樂皆具，日必捶垛。"孫詒讓閒詁："《内則》鄭玄注：'捶，擣之也。'"《禮記·内則》："欲乾肉，則捶而食

之。"《儒林外史》第二回："自己拿拳頭在腰上只管捶。"

❸杖；鞭。清段玉裁《說文解字注·手部》："捶，引申之杖得名捶，猶小擊之曰扑，因而擊之之物亦曰扑也。"《莊子·天下》："一尺之捶，日取其半，萬世不竭。"成玄英疏："捶，杖也。"《韓非子·姦劫弑臣》："無捶策之威，銜橛之備，雖造父不能以服馬。"

❹同"垂"。低；低下。《墨子·經說下》："衡，加重於其一旁，必捶。"譚戒甫《墨經分類譯注·力學類》："捶，垂的繁文，下墜之義。"

❺锤炼。也作"錘"。《莊子·大宗師》："夫無莊之失其美，據梁之失其力，黃帝之忘其知，皆在鑪捶之間耳。"陸德明釋文："捶，本又作錘。"《文心雕龍·風骨》："捶字堅而難移。"清章學誠《與朱少白論文》："所惡於學文者，謂其但知捶章煉句，形貌以求古人，識者所不取耳！"

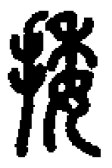
（二）duǒ《集韻》都果切，上果端。歌部。

❶锻；捶打。《莊子·知北遊》："大馬之捶鉤者，年八十矣，而不失豪芒。"成玄英疏："捶，打鍛也。"

❷掂量（轻重）。《集韻·果韻》："捶，敁捶物輕重也。"

⿰扌制 同"掣"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌制"，"掣"的俗字。《書苑菁華》卷三引成公綏《隸書體》："翹首舉尾，直刺斜⿰扌制。"

⿰扌并 同"拼"。《正字通·手部》："⿰扌并"，同"拼"。

捼  說文·手部

《說文》："捼，推也。从手，委聲。一曰兩手相切摩也。"按：《玉篇》、《廣韻》引《說文》作"摧也"。

（一）ruó《廣韻》奴禾切，平戈泥。又儒佳切，乃回切。微部。

❶〔捼莎〕兩手相摩。《廣韻·戈韻》："捼，捼莎。兩手相切摩也。"《禮記·曲禮上》"共飯不澤手"漢鄭玄注："澤，謂捼莎也。"孔穎達疏："古之禮，飯不用箸但用手。既與人共飯，手宜絜淨，不得臨食始捼莎手乃食，恐為人穢也。"

❷揉搓；按摩。《廣韻·灰韻》："捼，手摩物也。"《集韻·灰韻》："捼，手摩。"章炳麟《新方言·釋言》："今謂按摩曰捼。"唐韓愈《讀東方朔雜事》："瞻相北斗柄，兩手自相捼。"清汪琬《廣福院藐菴谷禪師塔銘》："師補衣直履，隨衆作務，見者咸為攢麇（眉）捼手，而師顧坦然也。"

（二）wō《集韻》烏禾切，平戈影。

手縈。《集韻·戈韻》："捼，手縈也。"

（三）wěi《集韻》烏毁切，上紙影。

扪。《集韻·紙韻》："捼，捫也。"

（四）ré《集韻》儒邪切，平麻日。

揉。《集韻·麻韻》："捼，揉也。關中語。"

⿰扌秉 同"抦"。《玉篇·手部》："⿰扌秉，執也。"《集韻·梗韻》："抦，或作⿰扌秉。"

⿰扌岳 yuè《廣韻》五角切，入覺疑。

❶抨。《玉篇·手部》："⿰扌岳，抨也。"《廣韻·覺韻》："⿰扌岳，抨⿰扌岳。"

❷捽。《廣雅·釋詁三》："⿰扌岳，捽也。"王念孫疏證："捽者，《說文》：'捽，持頭髮也。'"

掜（一）yǐ《集韻》研計切，去霽疑。支部。

掜，拳曲。《集韻·霽韻》："掜，捉也。"《莊子·庚桑楚》："（兒子）終日握而手不掜，共其德也。"陸德明釋文："掜，《廣雅》云'捉也'。"俞樾平議："'終日握而手不掜'，謂手拳曲也。"

（二）nǐ《廣韻》研啓切，上薺疑。

❶模拟；比拟。《廣雅·釋詁四》："掜，擬也。"王念孫疏證："掜之言儀象也。"

❷不从。《廣韻·薺韻》："掜，不從也。"

（三）nái《廣韻》妳佳切，平佳泥。

搦。《廣韻·佳韻》："掜，搦貌。"《集韻·佳韻》："掜，搦也。"

（四）niè《洪武正韻》魚列切。

❶同"捏（揑）"。1.用手指捻。《洪武正韻·屑韻》："掜，捻聚。俗作揑。"2.编造；捏造。元汪元亨《正宮·醉太平·警世》："但新詞雅曲閑编掜，且粗衣淡飯權搠拽。"明王一鶚《總督四鎮奏議五·條陳薊鎮未盡事宜疏》："據其狀貌，似若精强；稽其貫籍，多屬詭掜。"

❷姓。《正字通·手部》："掜，姓。明掜大倫奉詔往諭佛菻國。見《奇姓通》。"

推 說文·手部 武威簡·有司六 流沙簡·屯戍一四·九 石門頌

《說文》："推，排也。从手，隹聲。"

tuī《廣韻》他回切，平灰透。又尺佳切。微部。

❶向外用力使物体移动。《說文·手部》："推，排也。"唐玄應《一切經音義》卷六引《蒼頡篇》云："推，前也。"《左傳·襄公十四年》："夫二子者，或輓之，或推之，欲無入得乎？"唐李白《襄陽歌》："清風明月不用一錢買，玉山自倒非人推。"《水滸全傳》第十六回："那七個客人從松樹林裏推出這七輛江州車兒，把車子上棗子都丢在地上。"鲁迅《呐喊·兔和猫》："大的也跟到洞门口，用前脚推着他的孩子的脊梁。"

❷使工具向前移动进行工作。如：推头（理发）；推草坪。《五燈會元·葉縣歸省禪師》："碓擣東南，磨推西北。"华山《英雄的十月·窑洞阵地战》："人们总是忙着收割、打场、打粮食窑，推炒面。"

❸推行。《淮南子·主術》："夫推而不可為之勢，而不脩道理之數，雖神聖人不能以成其功。"高誘注："推，行。"

❹扩充；扩展。《孟子·公孫丑上》："推惡惡之心。"宋蘇軾《伊尹論》："天下之富是簞食豆羹之積也，天下之大是一鄉之推也。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："因为他讳说'癞'以及一切近于'赖'的音，后来推而广之，'光'也讳，'亮'也讳，再后来连'灯''烛'都讳了。"

❺举；兴起。《公羊傳·莊公十年》"精者曰伐"漢何休注："侵責之不服，推兵入竟。"徐彦疏："推，猶舉也。言淺侵不服，則更舉兵入其竟而伐擊之。"《新序·雜事二》："燕昭王用樂毅，推弱燕之兵，破彊齊之讎，屠七十城。"漢

曹操《讓縣自明本志令》："奉國威靈，仗鉞征伐，推弱以克彊，處小而禽大。"

❻排除；除去。《詩・大雅・雲漢》："旱既大甚，則不可推。"毛傳："推，去也。"鄭玄箋："旱既不可移去，天下困于饑饉。"孔穎達疏："推是遠離之辭。"宋費衮《梁谿漫志・卷九・〈張文潛粥記〉引東坡帖》："吳子野勸食白粥，云能推陳致新，利膈養胃。"

❼顺随；迁移。《集韻・脂韻》："推，順遷也。"《字彙・手部》："推，移也。"《易・繫辭下》："寒暑相推而歲成焉。"《淮南子・氾論》："故恩推則懦，懦則不威。"高誘注："推，猶移也。"唐陸贄《論朝官闕員及刺史等改轉倫序狀》："是皆誦老生之常談而不推時變。"宋王安石《上執政書》："日月推徙，遂非其據。"

❽荐举；推选。《書・周官》："推賢讓能。"《禮記・儒行》："適弗逢世，上弗援，下弗推。"鄭玄注："推，猶進也，舉也。"孔穎達疏："下弗推者，下謂人民也，謂進舉也。"《續資治通鑑・宋太宗淳化四年》："衆推其黨李順為帥。"

❾尊崇；赞许。《字彙・手部》："推，獎也，奉也。"《晉書・劉寔傳》："天下所共推，則天下士也。"《敦煌變文集・維摩詰經講經文》："昔日多聞衆共推，此時聰惠人皆許。"宋蘇軾《答圓通秀禪師》："不謂遠枉音問，推予過當。"

❿计算。《淮南子・本經》："星月之行，可以曆推得也。"《漢書・王莽傳下》："六年春，莽見盜賊多，乃令太史推三萬六千歲曆紀，六歲一改元，布天下。"明湯顯祖《牡丹亭・鬧殤》："聽見陳師父替我推命，要過中秋。看看病勢轉沈，今宵欠好。"

⓫寻求；推断。《字彙・手部》："推，尋繹也。"《文選・謝靈運〈石壁精舍還湖中作一首〉》："寄言攝生客，試用此道推。"李善注："為推排以求也。"《資治通鑑・漢獻帝初平二年》："(王)烈使推求，乃先盜牛者也。"胡三省注："推，尋也。"严复《论世变之亟》："故推鄙夫之心，固若曰危亡危亡，尚不可知。"

⓬审问。《類篇・手部》："推，窮詰。"元佚名《爭報恩》第三折："如今把姐姐拖到官中，三推六問，屈打成招。"

⓭墨家一种逻辑术语。指相当于归纳和演绎两种推理形式相结合的推理方式。《墨子・小取》："推也者，以其所不取之同於其所取者予之也。"

⓮让……给别人。《史記・淮陰侯列傳》："(漢王)解衣衣我，推食食我。"《三國志・吳志・周瑜傳》："瑜推道南大宅以舍(孫)策，升堂拜母，有無通共。"《宋史・范仲淹傳》："嘗推其奉以食四方遊士。"清周濟《晉略・篤行・孫晷》："寒同衾，食同器，或解衣推被以卹之。"

⓯推诿；假托。宋辛棄疾《臨江仙》："一枝簪不住，推道帽簷長。"元佚名《千里獨行》第三折："丞相領兵趕上雲長，則推與他送行。"《警世通言・白娘子永鎮雷峰塔》："又推個事故，却來白娘子家取傘。"鲁迅《故事新编・采薇》："拿了拄杖，和留下的烙饼，推称散步，一径走出养老堂的大门。"

⓰刺。《晏子春秋・内篇雜上》："曲刃鉤之，直兵推之，嬰不革矣。"于省吾新證："自外向内挽之曰鉤，自内向外刺之曰推。"《抱朴子・外篇・詰鮑》："推無鏇之民，攻無罪之國，僵尸則動以萬計，流血則漂櫓丹野。"明湯顯祖《紫釵記・醉俠閒評》："你不知盧太尉當朝權勢，出入有兵校挾着，分付有説及盧府事者，以白挺推之。"

⓱杀。《警世通言・萬秀娘仇報山亭兒》："哥哥，你只好推了這牛子休！"

捭

說文・手部

《説文》："捭，兩手擊也。从手，卑聲。"

（一）bǎi《廣韻》北買切，上蟹幫。支部。

❶两手横向对外旁击。《説文・手部》："捭，兩手擊也。"段玉裁注："謂左右兩手横開旁擊也。"北周庾信《竹杖賦》："拉虎捭熊，予猶稚童。"《文選・左思〈吳都賦〉》："莫不衄鋭挫芒，拉捭摧藏。"李善注引劉逵曰："捭，兩手擊絶也。"

❷摆弄。唐盧仝《月蝕詩》："東方蒼龍角，插戟尾捭風。"清顏元《存人編・喚迷途・第四喚》："自幼惟從事做破題，捭八股，父兄師友之期許者，入學，中舉，會試，做官而已。"

（二）bò《古今韻會舉要》博厄切。

分开；撕裂。《廣雅・釋詁三》："捭，開也。"王念孫疏證："捭之言擘也。《鬼谷子・捭闔篇》云：'捭之者開也，闔之者閉也。'張衡《西京賦》'置互擺牲'薛綜注云：'擺謂破磔懸之。'《後漢書・馬融傳》注引《字書》云'擺亦捭字也。'"《禮記・禮運》："其燔黍捭豚。"孔穎達疏："捭析豚肉加于燒石之上而孰之，故云捭豚。"陸德明釋文："捭，卜麥反。或作擗，又作擘，皆同。"又引申为排去。《淮南子・要略》："通九野，徑十門，外天地，捭山川。"高誘注："捭，屏去也。"

（三）bǐ《集韻》普米切，上薺滂。

同"𣪏"。毁。《集韻・薺韻》："𣪏，《説文》：'毁也。'或从手。"

[illegible]

同"搥"。《集韻・灰韻》："搥，《博雅》：'搥，搓，擿也。'或作[illegible]。"

掀

說文・手部

《説文》："掀，舉出也。从手，欣聲。《春秋傳》曰'掀公出於淖。'"

（一）xiān《廣韻》虚言切，平元曉。元部。

❶举起。《説文・手部》："掀，舉出也。"《廣韻・元韻》："掀，以手高舉。"《左傳・成公十六年》："乃掀公以出於淖。"杜預注："掀，舉也。"

❷攻取。唐韓愈《曹成王碑》："掀蘄春，撇蘄水。"馬通伯注："掀舉也。"又推翻。宋辛棄疾《滿江紅・和廓之雪》："記少年駿馬走韓盧，掀東郭。"鲁迅《坟・灯下漫笔》："扫荡这些食人者，掀掉这筵席，毁坏这厨房。"

❸翻动。唐白居易《風雨晚泊》："青苔撲地連春雨，白浪掀天盡日風。"宋陸游《幽事絶句》："昨日風掀屋，今朝雨壞牆。"朱德《和何香凝主任〈农村〉原韵二首》之二："移山造海志掀天，千万人民涌向前。"

❹揭起；打开。如：掀锅盖；把这一页掀过去。《紅樓夢》第四十一回："劉姥姥掀簾進去，擡頭一看，只見四面牆壁，玲瓏剔透，琴劍瓶爐，皆貼在牆上。"鲁迅《且介亭杂文

末编·女吊》："少顷，门幕一掀，她出场了。"又引申为揭发。如：掀蓋子。峻青《水落石出》五："可是你若掀他出来，政府也决饶不了他，俺还能受他的什么气？"

❺翘起。宋沈括《夢溪筆談·書畫》："李成畫山上亭館及樓塔之類，皆仰畫飛簷，其説以為自下望上……蓋不知以大觀小之法，其間折高折遠，自有妙理，豈有掀屋角也。"元佚名《抱粧盒》第一折："恰纔箇弓開的不掀，覷酴醿架邊，弦放的不偏，正芍藥闌近前；彈去的不遠，在牡丹叢裏面。"《三國演義》第五十七回："（孫）權見其人濃眉掀鼻，黑面短髯，形容古怪，心中不喜。"

❻丢，甩。《儒林外史》第四十七回："當下叫小廝搬出三十錠大元寶來，望桌上一掀，那元寶在桌上亂滚。"

❼用同"鍁"。铲土工具。元張國賓《合汗衫》第三折："眼見的凍死屍骸，料没個人瞅睬，誰肯着半掀兒家土埋，老業人眼見的便撇在這荒郊外。"《紅樓夢》第四十回："這個叉巴子，比我們那裏的鐵掀還沈，那裏拿得動他。"

（二）hén《集韻》胡恩切，平痕匣。

同"拫"。引。《集韻·痕韻》："拫，《博雅》：'拫、攎，引也。'或作掀。"

[扌+吴] xié《改併四聲篇海·手部》引《類篇》："[扌+吴]，音携字。"一説同"换"。《敦煌變文集·韓擒虎話本》："香湯沐浴，改[扌+吴]（换）衣裳。"

挹 同"把"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："挹，音把，義同。"《字彙補·手部》："挹，同把。"

[扌+郍] "挪"的讹字。《龍龕手鑑·手部》："[扌+郍]，奴何反，搓[扌+郍]也。"《康熙字典·手部》："[扌+郍]，挪字之譌。"

捨〔舍〕

說文·手部

《説文》："捨，釋也。从手，舍聲。"

shě《廣韻》書冶切，上馬書。魚部。

❶放下；舍弃。《説文·手部》："捨，釋也。"段玉裁注："釋者，解也。"《廣雅·釋詁四》："捨，置也。"王念孫疏證："捨與赦聲義亦同。"《洪武正韻·者韻》："捨，棄也。"《後漢書·郭躬傳論》："若乃推己以議物，捨狀以貪情，法家之能慶延于世，蓋由此也。"唐韓愈《與崔羣書》："或初不甚知而與之已密，其後無大惡，因不復决捨。"《水滸全傳》第九回："捨着還了他十兩金子，着陸謙自去尋這和尚便了。"

❷施予；布施。《玉篇·手部》："捨，施也。"《梁書·到溉傳》："初與弟洽常共居一齋，洽卒後，便捨為寺。"宋蘇軾《勝相院經藏記》："時見聞者，皆爭捨施，富者出財，壯者出力，巧者出技，皆捨所愛。"《兒女英雄傳》第三十八回："又有捨了一吊香錢，搶個紙元寶去，説是借財氣的。"

❸离开。《玉篇·手部》："捨，去也。"唐韓愈《示爽》："座中悉親故，誰肯捨汝眠。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："又一里，上小嶺，捨官道，右入山。"

❹佛教名词。梵文Upekṣā的意译，也称"行捨"。指心境平静而无执着。《俱舍論》卷四："心平等性，無警覺性，説名為捨。"《大乘義章》卷二："内心平等，名之為捨。"又卷十二："亡懷稱捨。"

❺通"舍（shè）"。军行一宿。《吴越春秋·王僚使公子光傳》："吴師敗而亡舟，光懼因捨，復得王舟而還。"俞樾平議："捨乃舍字之假借，軍行一宿為舍。吴師時已奔北，因公子光欲復得王舟，故又止一宿，而以計取舟也。"

❻姓。《正字通·手部》："捨，姓。明洪武税課大使捨敬。"

捡 說文·手部　說文或體　老子乙前一二〇下

《説文》："捡，急持衣裣也。从手，金聲。襟，捡或从禁。"

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

急持；捉。后作"擒"。《説文·手部》："捡，急持衣裣也。"段玉裁注："按此解五字當作'急持也，一曰持衣裣也'九字乃合，必轉寫有譌奪矣。"王筠句讀："經典皆借用禽，故俗作擒。"《廣雅·釋詁三》："捡，持也。"唐玄應《一切經音義》卷十一："《三蒼》云：'捡，手捉物也。'《埤蒼》云：'捡，捉也，今皆作擒也。'"宋金盈之《新編醉翁談録·瑣闥異聞》："開成初，宫中有黄虵，夜自寶庫中出，遊於階庭間，光彩照灼，不可捡捕。"元佚名《元朝秘史》卷五："我若被捡，我説本是投降你的人。"

搼 同"拳"。《字彙補·手部》："搼，古拳字。《廣漢屬國侯夫人碑》：勤養搼搼。"

掄〔抡〕

說文·手部　古鉨

《説文》："掄，擇也。从手，侖聲。"

（一）lún《廣韻》盧昆切，平魂來。諄部。

❶择取；选拔。《説文·手部》："掄，擇也。"《國語·晉語八》："君掄賢人之後，有常位於國者而立之。"韋昭注："掄，擇也。"宋周邦彦《汴都賦》："其制則般輸之所作，其材則匠石之所掄。"《聊齋志異·阿寶》："紙題下，七藝皆符，生（孫子楚）是以掄魁。"

❷贯。《廣雅·釋言》："掄，貫也。"

❸轮到。《文明小史》第二十五回："只是家裏有些積蓄，都放在莊上，那裏幾千，那裏一萬，雖然自己曉得，却掄不到作主。"

（二）lūn

❶用力挥动。《封神演義》第二回："轉背掄刀，燈裏火中生燦爛。"《兒女英雄傳》第十六回："鄧九公聽了，掄起大巴掌來，把桌子拍的山響。"鲁迅《三闲集·流氓的变迁》："李逵劫法场时，抡起板斧来排头砍去。"茅盾《秋收》："老通宝也听不清，抡起拳头就打。"

❷扳指推算。元王曄《桃花女》第一折："我這孩兒也説道會起課，常常在手兒上掄掄掐掐，胡言亂話的。"

❸举着。《紅樓夢》第八十一回："那寶玉掄着釣竿等了半天，那釣絲兒動也不動。"

[扌+㚇] 同"[扌+從]"。《龍龕手鑑·手部》："[扌+㚇]"，"[扌+從]"的俗字。

捀 "桻"的讹字。《龍龕手鑑·手部》："捀，伐木餘栟也。俗。正從木作栟。"按：《康熙字典·手部》："按桻與栟

同，从木，譌从手。"

採

cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

❶同"采"。1. 摘取。《玉篇·手部》："採，採摘也。"《廣韻·海韻》："採，取也。俗。"《集韻·海韻》："采，《説文》：'采，採取也。'或从手。"《史記·循吏列傳》："秋冬則勸民山採，春夏以水，各得其便，民皆樂其生。"唐李白《子夜吴歌四首》之一："秦地羅敷女，採桑綠水邊。"2. 开采；发掘。《魏書·恩倖傳·茹皓》："皓性微工巧，多所興立。為山於天淵池西，採掘北邙及南山佳石，徙竹汝、潁，羅蒔其間。"宋蘇軾《上皇帝書》："今三十六冶，冶各百餘人，採礦伐炭，多饑寒亡命、强力鷙忍之民也。"李季《玉门春》："採油炼油大发展，井架摆满祁连山。"3. 选取。《後漢書·李固傳》："可令中宫博簡嬪媵，兼採微賤宜子之人。"唐李白《明堂賦》："採殷制，酌夏步，雜以代室重屋之名，括以辰次火木之數。"4. 搜集。《文心雕龍·樂府》："詩官採言，樂胥被律。"唐謝偃《述聖賦》："採三代之逸經，刊八方之遺籍。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷六："余出孫公門下，採其行略，為作神道碑。"5. 捉；揪扯。唐李白《秋浦歌十七首》之十六："秋浦田舍翁，採魚水中宿。"元紀君祥《趙氏孤兒》第三折："屠岸賈云：'你不招，令人與我採下去着實打者。'"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："若是惱咱性兒起，揪住耳朵採頭髮。"

❷捞取。唐元稹《採珠行》："海波無底珠沈海，採珠之人判死採。"

❸理睬。后作"睬"。《北齊書·後主斛律后傳》："后既以陸為母，提婆為家，更不採輕霄。"元佚名《殺狗勸夫》第三折："從今以後，我再也不採那兩個賊子了。"《醒世恒言·小水灣天狐詒書》："衆人那個採他，一味亂打。"

❹通"宰（zǎi）"。《莊子·天地》："其心之出，有物採之。"成玄英疏："採，求也。"杨树达讀書記："疏説不可通。'採'疑當讀為'宰'，'采'、'宰'古通用。"

授

説文·手部　孫臏一五五　熹·儀禮·鄉飲酒　北海相景君銘

《説文》："授，予也。从手，从受，受亦聲。"段玉裁注："手付之，令其受也，故从手、受。"

shòu《廣韻》承呪切，去宥禪。幽部。

❶给予；付与（现多用于正式或隆重的场合）。《説文·手部》："授，予也。"段玉裁注："予者，推予也。"《廣雅·釋詁三》："授，與也。"王念孫疏證："鄭衆注《周官·大卜》云：'與，謂予人物也。'"《玉篇·手部》："授，付也。"《詩·豳風·七月》："七月流火，九月授衣。"宋王安石《答司馬諫議書》："議法度而修之於朝廷，以授之於有司。"冯志《敌后武工队》第十九章第一节："这是两枚奖章，是刘太生打鬼子有功，上级授给他的。"

❷交还。《國語·晉語四》："及河，子犯授公子載璧。"韋昭注："授，還也。"《韓非子·難二》："周公旦假為天子七年，成王壯，授之以政。"

❸任命；委任。《楚辭·離騷》："舉賢而授能兮，循繩墨而不頗。"《新唐書·朱敬則傳》："故授洹水尉。"《紅樓夢》第四回："賈雨村授了應天官。"

❹教；传授。《書·堯典》："乃命羲和，欽若昊天，厤象日月星辰，敬授民時。"《三國志·蜀志·王平傳》："其所識不過十字，而口授作書，皆有意理。"鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》："躬居山曲，设校授徒。"

❺数。《左傳·僖公二十八年》："獻俘授馘，飲至、大賞。"杜預注："授，數也，獻楚俘於廟。"

❻通"受"。接受。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："授，叚借為受。"《周禮·天官·司儀》："登，再拜授幣。"鄭玄注："授，當為受。"《韓非子·難二》："惠公没，文公授之。"王先慎集解："乾道本受作授。顧廣圻云：授當作受。"漢荀悦《申鑒·俗嫌》："闢者所以闢藏呼吸之氣，以稟授四氣也。"

❼姓。《集韻·宥韻》："授，姓。"《正字通·手部》："授，姓。漢授巽衆。"

捻

説文新附　手部

《説文新附》："捻，指捻也。从手，念聲。"

（一）niē《廣韻》奴協切，入帖泥。緝部。

❶捏；握持。《説文新附·手部》："捻，指捻也。"唐玄應《一切經音義》卷五："謂以手指捻持也。"《集韻·帖韻》："捻，捏也。"《世説新語·容止》："謝車騎道謝公遊肆，復無乃高唱，但恭坐捻鼻顧睞，便自有寢處山澤間儀。"《敦煌變文集·捉季布傳文》："罷飯停飡驚耳熱，捻筯横匙怪眼瞤。"《儒林外史》第四十三回："謝了説情的恩，捻着鼻子，回船去了。"

❷按。《集韻·屑韻》："捻，按也。"《文子·上德》："使倡吹竽，使工捻竅。"南朝梁簡文帝《箏賦》："照瓊環而俯捻，度玉爪而徐牽。"《西遊記》第九十六回："擂鼓敲鐃，吹笙捻管。"

❸同"敜"。闭塞。《玉篇·攴部》："敜，閉也。或作捻。"《晉書·五行志中》："王恭鎮京口，舉兵誅王國寶。百姓謡云：'昔年食白飯，今年食麥麩。天公誅譴汝，教汝捻嚨喉。嚨喉喝復喝，京口敗復敗。'識者曰：'……捻嚨喉，氣不通，死之祥也。'"

❹量词。相当于"把"。宋毛滂《粉蝶兒》："褪羅衣楚腰一捻。"

（二）niǎn

❶用手指搓。《齊民要術·種李》："作白李法：用夏李，色黄便摘取，於鹽中挼之。鹽入汁出，然後合鹽曬令萎，手捻之，令褊。"《西遊記》第三十八回："你可把他都捻就了筋，單擺在那四十里路上兩旁。"曹禺《北京人》第三幕："眼睛好痛啊！给我把灯捻小了罢！"

❷用线、纸等搓成的条状物。即捻子。如：灯捻；纸捻；药捻。《兒女英雄傳》第四回："右手拿着一個火紙捻兒。"田间《赶车传·第四部·城下》："沉着勇敢把捻点，炸得地堡崩上天。"

❸方言。聚合成股。皖北等地称成群的人为捻。清代中叶以后在安徽、江苏北部和山东、河南等边境府县的反封建的农民组织和农民起义军称为"捻子"和"捻军"，也简称"捻"。徐珂《清稗類鈔·獄訟類》："咸豐時，粵、捻交訌於皖北一帶，（馬新貽）權合肥，以失守褫職。"

❹领。明賈仲明《凌波仙·關漢卿》："驅梨園領袖，總編修師首，捻雜劇班頭。"

❺美丽；漂亮。陆澹安《戲曲詞語匯釋》："捻，借作妍。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七："身分即村，衣服兒忒捻。"

(三) niān

拈，取。唐杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》之四："盡捻書籍賣，來問爾東家。"仇兆鰲注："捻，指取物也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六："遂為莫逆友，密於北極廟捻香瀝酒為誓。"

捴 同"扮"。《集韻·吻韻》："扮，或从忿。"

捻 同"揔"。《龍龕手鑑·手部》："捻，普也，皆也，合也，衆也。古作揔。"唐陳子昂《唐故朝議大夫梓州長史楊府君碑》："而我君子，捻其徽章。"宋林逋《秋日含山道中迴寄歷陽希然山人》："村落人家捻入詩，下驢盤薄立多時。"

掤 說文·手部

《説文》："掤，所以覆矢也。从手，朋聲。《詩》曰：'抑釋掤忌。'"

bīng《廣韻》筆陵切，平蒸幫。蒸部。

箭筒盖。《説文·手部》："掤，所以覆矢也。"《詩·鄭風·大叔于田》："抑釋掤忌。"毛傳："掤，所以覆矢。"陸德明釋文："馬云，櫝丸蓋也。杜預云，櫝丸，箭筩也。"

挶 (一) zhào《集韻》直紹切，上小澄。

刺。《集韻·小韻》："挶，刺也。"《周禮·考工記·總序》"粵無鎛"漢鄭玄注："(《詩》)曰：'其鎛斯挶。'"賈公彦疏："挶，刺也。"按：今《詩·周頌·良耜》"挶"作"趙"。

(二) tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

❶同"挑"。撹。《集韻·蕭韻》："挑，攪也。或作挶。"

❷按。《字彙·手部》："挶，田聊切。按也。"

(三) zhōu

方言。把重物从一侧或一端托起或上掀。郑万隆《响水湾》七："他走到车前，把车厢里的一袋谷种，挶立起来，一手抓住口袋底角，挶到了肩膀上。"又掀，倒。毕方、钟涛《千重浪》第十一章第一节："必须把盖子彻底揭开来，挶一挶他们的老底。"

揞 說文·手部 老子甲一一六 老子乙二二九上

《説文》："揞，撫也。从手，昏聲。一曰：摹也。"鈕樹玉校録："《玉篇》《廣韵》作'㨉'。"桂馥義證："一曰'摹也'者，謂規摹也。書畫家摹仿是也。故摹本一曰撫本。"

mín《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切)，平真明。真部。

同"㨉"。抚，摹。《説文·手部》："揞，撫也。一曰摹也。"《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："揞，拭也。"《正字通·手部》："揞，同㨉。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："視之而弗見，(命)之曰微；聽之而弗聞，命之曰希；揞之而弗得，命之曰夷。"

掏 tāo ㊀《廣韻》徒刀切，平豪定。

择取。《廣韻·豪韻》："掏，掏擇。"《集韻·豪韻》："掏，擇也。"清鄒容《革命軍》："試放眼縱觀，上下古今，宗教道德，政治學術，一視一諦之微物，皆莫不數經革命之掏攝。"

㊁《集韻》他刀切，平豪透。

❶挖。如：在墙上掏一个洞。唐玄應《一切經音義》卷七引服虔《通俗文》："搯出曰掏。"《集韻·豪韻》："搯，《説文》：'搯也。'或作掏。"唐顔真卿《浪跡先生玄真子張志和碑》："閉竹門，十年不出，吏人嘗呼為掏河夫。"《紅樓夢》第二十八回："女兒樂，私向花園掏蟋蟀。"《兒女英雄傳》第二十六回："玉鳳聽張金鳳這話，覺得没一字不是從肺腑裏掏出來的。"

❷伸进去取。如：掏口袋；掏麻雀窝。元張國賓《薛仁貴》第三折："早忘和俺掏斑鳩争攀古樹，摸蝦蟆混入淤泥。"《紅樓夢》第九十二回："説着，打懷裏掏出一匣子金珠首飾來。"鲁迅《呐喊·药》："华大妈在枕头底下掏了半天，掏出一包洋钱，交给老栓。"又舀取。殷夫《小母亲》："马上就捧了脸盆往楼下去，掏水来洗脸。"

掐 說文新附·手部

《説文新附》："掐，爪刺也。从手，臽聲。"

qiā《廣韻》苦洽切，入洽溪。盍部。

❶用指甲刺或按。《説文新附·手部》："掐，爪刺也。"《玉篇·手部》："掐，爪按曰掐。"《晉書·郭舒傳》："因遣掐其鼻，灸其眉頭。"《紅樓夢》第二十五回："得空便擰他一下，或掐他一下。"朱自清《温州的踪迹》："叶嫩绿色，彷彿掐得出水似的。"

❷用指甲切断，摘。《顔氏家訓·風操》："居家惟以掐摘供廚。"《紅樓夢》第三十五回："忽見湘雲、平兒、香菱等在山石邊掐鳳仙花呢。"

❸割断；截去。如：掐电线。《農桑輯要》卷七："(猪)初産者，宜煑谷飼之，其子三日後便掐尾。"引申为剋扣。《大别山老根据地歌谣选·穷人小调》："做工时间加，还把工钱掐。"

❹用拇指点别指，计算或思考。宋吳文英《鶯啼序·荷和趙修全韻》："記琅玕，新詩細掐。"元佚名《凍蘇秦》第一折："俺把那指尖兒掐定，整整的二十年窗下學窮經。"臧克家《自己的写照》："掐念着季候的早晚，打算着明年的春耕。"

❺卡住。如：掐脖子。元曾瑞卿《留鞋記》第四折："休拗折並頭蓮，莫掐殺雙飛燕。"

❻镶嵌。《紅樓夢》第四十九回："黛玉换上掐金挖雲紅香羊皮小靴。"

❼方言。量词，拇指和另一手指尖相对握着的数量。元白仁甫《梧桐雨》第三折："國家又不曾虧你半掐，因甚軍心有争差。"《阜平民歌·胭脂河上胭脂花》："雪白绫子二尺八，红绿丝线一掐掐。"

搰 hū《廣韻》苦骨切，入没溪。又《集韻》呼骨切。

❶击。《方言》卷十："南楚凡相推搏曰搰，或曰揔。"《廣

雅·釋詁三》："搰，擊也。"

❷去尘。《集韻·没韻》："搰，去塵也。"

掬

jū 《廣韻》居六切，入屋見。

❶撮取。《玉篇·手部》："掬，撮也。"宋趙汝适《諸番志·真臘國》："取雜肉羹與飯相和，用右手掬而食之。"

❷同"匊"。1.满握；满捧。《集韻·屋韻》："匊，《說文》：'在手曰匊。'或从手。"《禮記·曲禮上》："受珠玉者以掬。"鄭玄注："掬，手中。"陸德明釋文："兩手曰掬。"2.捧起。唐段成式《酉陽雜俎·貝編》："上令左右掬庭水嗅之，果有檀香氣。"《宋史·忠義傳六·張世傑》："兵茹乾糧十餘日，渴甚，下掬海水飲之。"

❸撅；翘起。《西遊記》第五十四回："八戒採着馬，掬着嘴，擺着耳朵。"又七十四回："行者到邊前，把尾巴掬一掬，跳上去。"又撬。《西遊記》第六十九回："只見兩個太監，拿兩根紅漆杠子，往那空地上掬起一塊四方石板。"

❹量词。相当于"捧"。《小爾雅·廣量》："一手之盛謂之溢，兩手謂之掬。"胡承珙義證："溢與匊皆為量名……掬，當本作匊。"《正字通·手部》："掬，今俗謂兩手所奉為一掬。"宋劉斧《青瑣高議後集·隋煬帝海山記下》："巨厦將傾，一木不能支；洪河已決，掬壤不能救。"郑观应《盛世危言·〈商战下〉附录·欧洲商务盈绌总论》："用化学之理将尸在铁架焚化，能使全身骨肉变为纯白，仅余一掬。"

掠

說文新附·手部　流沙簡·屯戍三·一

《說文新附》："掠，奪取也。从手，京聲。"

（一）lüè 《廣韻》離灼切，入藥來。又力讓切。鐸部。

❶夺取；抢夺。《說文新附·手部》："掠，奪取也。"《玉篇·手部》："掠，掠劫財物。"《廣韻·藥韻》："掠，抄掠，劫人財物。"《左傳·昭公二十年》："輸掠其聚。"杜預注："掠，奪取也。"《世說新語·雅量》："亂兵相剥掠。"《三國演義》第一百回："（司馬懿）指揮三軍，奮死掠陣。"

❷取；窃取。《廣韻·藥韻》："掠，取也。"《左傳·昭公十四年》："已惡而掠美為昏。"杜預注："掠，取也。"严复《救亡决论》："苟缘是而侥倖，则他日掠美作伪之事，愈忍为之，而不自知其为可耻。"

❸砍；砍伐。《穆天子傳》卷五："命虞人掠林除藪。"郭璞注："掠謂剗伐之。"《水滸全傳》第一百十三回："（武松）趕上一刀，掠斷了馬脚。"

❹笞击；拷问。《廣韻·藥韻》："掠，笞也；治也。"《類篇·手部》："掠，搒也。"《禮記·月令》："毋肆掠。"鄭玄注："掠，謂捶治人。"《世說新語·方正》："考掠初無一言，臨刑東市，顏色不異。"宋蘇軾《子姑神記》："何氏之生，見掠於酷吏，而遇害於悍妻，其怨深矣！"

❺拂过；轻轻擦过。《字彙·手部》："掠，《增韻》：'掠，拂過也。'"唐韓愈《戲題牡丹》："雙燕無機還拂掠，遊蜂多思正經營。"宋辛棄疾《霜天曉角·暮山層碧》："暮山層碧，掠岸西風急。"郭沫若《下龙湾》："舟行掠过白腾江，传道元军此败亡。"

❻书法称长撇为掠。唐柳宗元《永字八法頌》："策，仰收而暗揭；掠，左出而鋒輕。"明張紳《法書通釋·八法篇》："掠者，拂也，撇也。"

❼撂；丢弃。《水滸全傳》第一百零二回："你敢與那漢子使合棒，若贏了他，便將這掠下的兩貫錢，都送與你。"清孔尚任《桃花扇·逢舟》："棄甲掠盾，抱頭如鼠奔。"

（二）lüě

方言。顺手拿；抄。如：他掠起一根棍子就打。

揨

（一）duǐ 《集韻》覩猥切，上賄端。

排。《集韻·賄韻》："揨，排也。"

（二）chéng 《集韻》除耕切，平耕澄。

同"朾"。撞。《集韻·耕韻》："朾，《說文》：'橦〔撞〕也。'或作揨。"

掂

diān 《字彙》丁廉切。

❶用手托着东西估量轻重。《字彙·手部》："掂，手掂也。"元王實甫《西廂記》第一本第二折："儘着你說短論長，一任待掂斤播兩。"《紅樓夢》第五十一回："麝月聽了，便放下戥子，揀了一塊，掂了一掂，笑道：'這一塊只怕是一兩了。'"茅盾《大鼻子的故事》："却不托在手里掂几掂了，只是简洁老练地移近他的破口袋去。"

❷计较。《紅樓夢》第五十五回："你這小蹄子兒，要掂多少過兒纔罷！"

❸折。元賈仲名《對玉梳》楔子："又有這玉梳兒一枚，是妾平日所愛之珍，掂做兩半，君收一半，妾留一半。"

❹捶击，打。元佚名《鴛鴦被》第三折："動不動掂折我腿脡，動不動打碎我天靈。"

❺拿；提。华山《英雄的十月·碉堡线上》："早先他在'主张公道团'里当狗腿，原是给人铺床叠被掂夜壶的货。"柳青《创业史》第一部第四章："掂着步枪的冯有万冲出板门了。"

❻用同"踮(diǎn)"。提起脚跟，以脚尖着地。元岳伯川《鐵拐李》第四折："有德行的吾師恰到來，我這裏掂脚舒腰拜。"

掖

說文·手部　居延簡甲一一　流沙簡·屯戍一六·一五　曹全碑

《說文》："掖，以手持人臂投地也。从手，夜聲。一曰臂下也。"姚文田、嚴可均校議："掖，《左傳·僖廿五年·釋文》引無'投地'二字。"段玉裁注："（一曰臂下也）此義字本作'亦'，或借'掖'為之，非古也。"

（一）yè 《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶挟持；搀扶。《說文·手部》："掖，以手持人臂也。"《玉篇·手部》："掖，扶持也。"《左傳·僖公二十五年》："春，衛人伐邢，二禮從國子巡城，掖以赴外，殺之。"孔穎達疏："掖，謂執持其臂投之城外也。"《宋史·朱勝非傳》："（勝非）親掖上乘馬還宫。"清秋瑾《看護學教程·緒言》："健者扶掖病者。"

❷扶助；提携。《詩·陳風·〈衡門〉序》："僖公愿而無立志，故作是詩以誘掖其君也。"鄭玄箋："掖，扶持也。"孔穎達疏："掖，謂在旁扶之。"《宋史·歐陽脩傳》："篤於朋友，生則振掖之，死則調護其家。"孙中山《〈"民报"发刊词〉》："此群之历史既与彼群殊，则所以掖而进之之阶级，不无

后先进止之别。”

❸胳肢窝。后作“腋”。《説文·手部》：“掖，臂下也。”王筠句讀：“《左傳正義》云：‘掖本持臂之名，遂謂臂下脅上為掖，是因名轉而相生也。’……俗作腋。”《史記·商君列傳》：“千羊之皮，不如一狐之掖。”《禮記·儒行》：“丘少居魯，衣逢掖之衣。”唐柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》：“直亭之西，石若掖分，可以眺望。”

❹宫殿正门两旁小门“掖门”的简称。《集韻·昔韻》：“掖，門旁小門也。”《漢書·高后紀》：“(劉)章從(周)勃請卒千人，入未央宫掖門。”顔師古注：“非正門而在兩旁，若人之臂掖也。”又指宫旁舍。清高翔麟《説文字通》：“掖，宫旁舍也。”唐郭元振《王昭君》：“自嫁單于國，長銜漢掖悲。”又指两旁；旁边。宋王安石《遊鍾山》之四：“欲尋西掖路，更上北山頭。”《三國演義》第一百十七回：“諸葛瞻指揮兩掖兵衝出，直撞入魏陣中。”

❺姓。《廣韻·昔韻》：“掖，姓。”

(二) yē

❶藏。《紅樓夢》第九十七回：“黛玉微微的點頭，便掖在袖裏。”《兒女英雄傳》第五回：“剩了兩個大錢，掖在耳朵跟兒裏。”

❷塞；塞进。《紅樓夢》第五十一回：“你來把我這邊的被掖掖罷。”老舍《骆驼祥子》十三：“虎妞背地里掖给他两块钱。”

❸插入腰间。《兒女英雄傳》第八回：“説着，掖上那把刀，邁步出門，往外就走。”

捬 (一) fǔ《集韻》匪父切，上麌非。

❶捍卫。《集韻·噳韻》：“捬，捍也。”《太玄·迎》：“見血入門，捬迎中庭。”司馬光集注：“捬，捍也。”

❷同“撫”。安抚；抚养。《字彙·手部》：“捬，古撫字。”《漢書·趙充國傳》：“選擇良吏知其俗者捬循和輯。”顔師古注：“捬，古撫字。”《童子逢盛碑》：“捬育孩嬰。”

(二) fù《集韻》方遇切，去遇非。

同“拊”。用手贴着某物。《集韻·遇韻》：“拊，以手著物也。或作捬。”

(三) bǔ《集韻》彼口切，上厚幫。

〔捬擻〕振。《集韻·厚韻》：“捬，捬擻，振也。”按：《類篇·手部》作“捬摟，振也。”

掋 (一) dǐ《集韻》典禮切，上薺端。

同“抵”。挤。《玉篇·手部》：“掋，擠也。”《集韻·薺韻》：“抵，《説文》：‘擠也。’或作掋。”

(二) dì《集韻》丁計切，去霽端。

擿。《集韻·霽韻》：“掋，擿也。”

捽 説文·手部 睡虎地簡四九·八七 一號墓竹簡二五一

《説文》：“捽，持頭髮也。从手，卒聲。”

(一) zuó《廣韻》昨没切，入没從。又慈卹切。術部。

❶抓住头发。《説文·手部》：“捽，持頭髮也。”《戰國策·楚策一》：“吾將軍深入吳軍，若扑一人，若捽一人。”高誘注：“捽，持髮也。”《漢書·賈誼傳》：“上不使捽抑而刑之也。”顔師古注：“捽，持頭髮也。”

❷揪；抓。《廣韻·没韻》：“捽，手捽也。”《漢書·金日磾傳》：“日磾捽胡投何羅殿下，得禽縛之，窮治皆伏辜。”《水滸全傳》第二十六回：“連肩胛只一提，右手早捽住西門慶左脚。”杨朔《三千里江山》十三：“他的气力也真惊人，一手捽着大卡车的后尾，由你发动车子，怎么也开不走。”

❸拔取。《漢書·貢禹傳》：“不避寒暑，捽屮杷土，手足胼胝。”顔師古注：“捽，拔取也。”宋王禹偁《種菜子雨下》：“廢畦添糞壤，胼手捽荒蕪。”《清史稿·忠義傳十·錫楨等》：“黨人適同舟，面辱之，捽其冠，遽投江死。”

❹甩；摔。明劉兑《嬌紅記》：“莫是我放在袖子裏時，路上捽落了？”《三國志平話》卷上：“張飛拿住袁襄，用手舉起，於石亭上便捽。”《西遊記》第四十四回：“將車兒拽過兩關，穿過夾脊，提起來，捽得粉碎。”

❺抵触；撞击。《玉篇·手部》：“捽，擊也。”《國語·晉語一》：“戎、夏交捽。”韋昭注：“捽，交對也。”唐韓愈《贈別元十八協律六首》之六：“峽山逢颶風，雷電助撞捽。”《清朝野史大觀·清人逸事·雙忠祠》：“公即以首捽宏勳曰：‘吾與若俱死矣！’”

(二) cù《集韻》蒼没切，入没清。

〔捽擦〕象声词。行于草中所发出的声音。《集韻·没韻》：“捽，捽擦，行艸聲。”

(三) sū《集韻》蘇骨切，入没心。

〔捽勿〕同“卹勿”。搔摩状。《集韻·没韻》：“卹，卹勿，摩也。或作捽。”

(四) zùn《集韻》祖對切，去隊精。

同“捘”。推。《集韻·隊韻》：“捘，推也。或作捽。”

[illegible] 同“搒”。《字彙·手部》：“[illegible]，搒本字。”

掊 説文·手部 縱横家書二九四 袁博殘碑

《説文》：“掊，把也。今鹽官入水取鹽為掊。从手，音聲。”

(一) pōu《廣韻》薄侯切，平侯並。又縛謀切，薄交切。之部。

❶引聚；用手扒土或用工具掘土。《説文·手部》：“掊，把也。今鹽官入水取鹽為掊。”段玉裁注：“掊者，五指杷之，如杷之杷物也。”王筠句讀：“把，讀如杷，非把握字也。”按：清沈濤《説文古本考》：“《六書故》引唐本《説文》曰：‘捊也。’”《墨子·非樂上》：“今王公大人，雖無造為樂器，以為事乎國家，非直掊潦水折壤坦而為之也。”《漢書·郊祀志上》：“見地如鉤狀，掊視得鼎。”顔師古注：“掊，謂手杷土也。”《齊民要術·種瓜》：“先卧鋤，耬却燥土，然後掊坑，大如斗口。”《新唐書·食貨志三》：“大和初，歲旱河枯，掊沙而進，米多耗，抵死甚衆。”

❷深。《方言》卷十三：“掊，深也。”

❸斂取；聚斂。《新唐書·嚴挺之傳附嚴武》：“蜀雖號富饒，而峻掊亟斂，閭里為空。”

❹量词。相当于“握”，“把”，“捧”。也作“抔”。《論衡·調時》：“如泰山失火，沃以一杯之水，河决千里，塞以一掊之土，能勝之乎？”

❺减。《廣雅·釋詁二》：“掊，減也。”王念孫疏證：“《謙》象傳云‘君子以裒多益寡’，裒與掊通。”《玉篇·手部》：“掊，《易》曰：‘君子以掊多益寡。’掊猶減也。”

（二）pǒu《廣韻》方垢切，上厚滂。又《集韻》普后切。之部。

❶击；抨击。《集韻·厚韻》："掊，擊也。"《莊子·胠篋》："掊擊聖人，縱舍盜賊，而天下始治矣。"成玄英疏："掊，打也。"

❷击破；打破。《莊子·逍遥遊》："吾為其無用而掊之。"成玄英疏："掊，打破也。"陸德明釋文："掊，司馬（彪）云：擊破也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三："殺人剽刦者，掊其腦而死之。"

（三）fù《集韻》芳遇切，去遇敷。又鼻墨切。

偃仆；倒仆。也作"仆"、"踣"。《集韻·遇韻》："仆，《説文》：'頓也。一曰僵也。'或作掊。"又《德韻》："踣，《説文》：'僵也。'亦作掊。"《史記·吕太后本紀》："乃顧麾左右執戟者掊兵罷去。"裴駰集解引徐廣曰："掊，音仆。"《潛夫論·忠貴》："或捕格斬首，或拉髆掣胸，掊死深穽。"

（四）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

❶克。《集韻·灰韻》："掊，克也。"

❷姓。《正字通·手部》："掊，姓。"

接

説文·手部 二號墓竹簡二六二 衡方碑

熹·公羊·僖卅二年

《説文》："接，交也。从手，妾聲。"

（一）jiē《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

❶交接；会合。《説文·手部》："接，交也。"徐灝注箋："接者，相引以手之義，引申為凡交接之偁。"《廣雅·釋詁二》："接，合也。"《國語·吳語》："兩君偃兵接好，日中為期。"韋昭注："接，合也。"《禮記·表記》："君子之接如水。"鄭玄注："接，或為交。"孔穎達疏："言君子相接不用虚言，如兩水相交，尋合而已。"唐白居易《與元九書》："乃至書畫棋博可以接羣居之歡者，一無通曉。"

❷连接。《管子·八觀》："食谷水，巷鑿井；場圃接，樹木茂。"唐李白《魏郡别蘇明府因北游》："魏都接燕趙，美女誇芙蓉。"清王韜《春日滬上感事》："重洋門户關全局，萬頃風濤接上游。"又特指嫁接。《古今圖書集成·博物彙編·草木典》卷十五引《郭橐駝種樹書·果》："桃樹接李枝則紅而甘。"宋張君房《雲笈七籤》卷八十八："老木衰果，以枝接之。"《農政全書·種植·種法》："《務本新書》曰：凡桑果以接博為妙……接博，其法有六：一曰身接；二曰根接；三曰皮接；四曰枝接；五曰靨接；六曰搭接。"

❸连续；相继。《廣雅·釋詁二》："接，續也。"《正字通·手部》："接，續也。"《儀禮·聘禮》："君揖使者，進之。上介立于其左，接聞命。"鄭玄注："接，猶續也。"《史記·平準書》："漢興，接秦之獘。"《水滸全傳》第六十七回："却説關勝與同宣贊、郝思文，引領五千軍馬接來，相近凌州。"

❹靠近；接触。《儀禮·聘禮》："賓立接西塾。"鄭玄注："接，猶近也。"《漢書·董仲舒傳》："故聲發於和而本於情，接於肌膚，臧於骨髓。"唐劉洎《論太子初立請尊賢講學表》："而令太子久入趨侍，不接正人。"明馬中錫《中山狼傳》："往年塵卮罌，涸唇吻，盛酒瓦盆，半生未接。"

❺接待；对付。《孟子·萬章下》："其交也以道，其接也以禮。"《漢書·韋賢傳附韋玄成》："其接人，貧賤者益加敬，繇是名譽日廣。"宋孔平仲《續世説·言語》："見前世帝王好以權譎小數接其臣下，常竊耻之。"

❻托住；承受。如：接球。《字彙·手部》："接，承也。"《禮記·曲禮上》："由客之左，接下承弣。"鄭玄注："接下，接客手下也。"孔穎達疏："接客左手之下而取弓。"《三國演義》第十七回："（曹操）遂自下馬接土填坑。"鲁迅《而已集·再谈香港》："他回头向门外一望，然后伸手接过去。"又接受；收受。如：接到来信；接纳会员。《儒林外史》第四十九回："天幸又得接老先生同諸位先生的教。"

❼持；掌握。《廣雅·釋詁三》："接，持也。"《墨子·尚賢中》："舉以為天子，與接天下之政，治天下之民。"《莊子·外物》："接其鬢，壓其顪。"成玄英疏："接，撮也。"《後漢書·陳俊傳》："手接短兵，所向必破。"

❽迎接。《漢書·韋賢傳附韋玄成》："故動作接神，必因古聖之經。"唐李白《與羣賢宴姑熟亭序》："晝鳴閑琴，夕酌清月，蓋為接䡾軒、祖遠客之佳境也。"《水滸全傳》第六十七回："得勝回到城中，張太守接着，置酒作賀。"又方言。延请。如：接医生。

❾娶；迎娶。如：接媳妇。

❿对付。《韓非子·問辯》："若其無法令而可以接詐、應變、生利、揣事者，上必采其言而責其實。"

⓫对；冲。唐沈佺期《三日獨坐驩州思憶舊遊》："金丸向鳥落，芳餌接魚投。"又迎射。《文選·曹植〈白馬篇〉》："仰手接飛猱，俯身散馬蹄。"李善注："凡物飛迎前射之曰接。"唐李白《白馬篇》："弓摧南山虎，手接太行猱。"

⓬遍；达。《廣雅·釋詁二》："接，徧也。"《小爾雅·廣詁》："接，達也。"

⓭缚。《史記·陳丞相世家》："武士反接之。"裴駰集解引《漢書音義》曰："反縛兩手。"唐柳宗元《童區寄傳》："二豪賊劫持，反接，布囊其口。"

⓮通"捷（jié）"。敏捷；疾速。《集韻·葉韻》："接，捷也。"清高翔麟《説文字通》："接，通捷。"《荀子·大略》："先事慮事謂之接。"楊倞注："接讀為捷，速也。"《淮南子·本經》："接徑歷遠，直道夷險。"高誘注："接，疾也。"杨树达証聞："接读为疌。《説文》云：'疌，疾也。'"

⓯姓。《通志·氏族略五》："接氏，《三輔決録》有接子名昕，著書十篇。"《史記·孟子荀卿列傳》："接子、田駢。"張守節正義："接、田二人，道家。"

（二）xié《集韻》檄頰切，入帖匣。

通"挾"。挾持。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："接，叚借為挾。"《潛夫論·述赦》："然則是皆接私計以論公政也。"汪繼培箋："接，接讀為挾。《儀禮·鄉射禮》'兼挾乘矢'鄭注：'古文挾皆作接。'《大射儀》注同。"

（三）chā《集韻》測洽切，入洽初。盍部。

❶同"扱"。收。《集韻·洽韻》："扱，《説文》：'收也。'或作接。"《周禮·地官·廩人》："大祭祀，則共其接盛。"鄭玄注："接，讀為一扱再祭之扱。"賈公彦疏："此即廩人兼掌御廩所藏藉田之收，以供祭祀之用者也。"

❷插。三國魏嵇康《兄秀才公穆入軍贈詩十九首》："左攬繁弱，右接忘歸。"戴明揚校注引劉履曰："接與插同。"

（四）shà《集韻》色甲切，入狎生。

同"翣"。古代棺饰。《集韻·狎韻》："翣，《説文》：'棺羽飾也，天子八，諸侯六，大夫四，士二，下垂。'或作接。"

扵

yǔ《廣韻》於許切，上語影。又依倨切。

击。《廣雅·釋詁三》："扵，擊也。"《廣韻·語韻》："扵，擊也。"《五燈會元·郡王趙令衿居士》："慧扵之曰：'討甚麽碗？'"

捺

同"揲"。《改併四聲篇海》引《奚韻》："捺，所列切。數蓍曰捺也。"《正字通·手部》："捺，俗揲字。"

捲〔卷〕

說文·手部

《說文》："捲，气势也。从手，卷聲。《國語》曰：'有捲勇。'一曰捲收也。"

（一）quán ㊀《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶气势，气力。《說文·手部》："捲，氣勢也。《國語》曰：'有捲勇。'"按：《國語·齊語》作"於子之鄉，有拳勇股肱之力秀出於衆者。"

❷通"拳"。拳头。《急就篇》第三章："捲、捥、節、爪、拇、指、手。"錢保塘補音："捲，一作拳，巨員反。"《淮南子·脩務》："攘捲一擣，則摺脇傷幹。"《史記·孫子吳起列傳》："夫解雜亂紛糾者不控捲。"司馬貞索隱："捲即拳也。"

❸治。《廣雅·釋詁三》："捲，治也。"

㊁《集韻》苦遠切，上阮溪。

搏。《集韻·阮韻》："捲，摶也。"

（二）juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

❶收卷。《說文·手部》："捲，捲收也。"段玉裁注："即今人所用舒卷字也。"《廣韻·獮韻》："捲，捲衣。"《集韻·阮韻》："卷，斂也。或从手。"《淮南子·兵略》："五指之更彈，不若捲手之一挃。"唐王勃《滕王閣序》："畫棟朝飛南浦雲，珠簾暮捲西山雨。"《水滸全傳》第二十一回："慌忙把鸞帶、刀子、招文袋一發捲做一塊，放在被裏。"

❷裹成圆筒状的东西。《老殘遊記》第十七回："隨即黄升带着翠環家夥計，把翠環的鋪蓋捲也搬走了。"

❸"骂"。曹禺《北京人》第一幕："我侍候不了这位姑老爷，一天百事不做，专找着我们当下人的祖宗八代的乱卷。"

❹量词。用于成卷儿的东西。如：一卷纸；一卷铺盖。《老殘遊記》第十七回："我的燒去也還罷了，總是你瞎倒亂，平白的把翠環的一捲行李也燒在裏頭，你說冤不冤呢？"

（三）juàn《廣韻》居倦切，去線見。

〔西捲〕古县名。西汉置，治所在今越南广治省广治河与甘露河合流处。《廣韻·線韻》："捲，西捲，縣名。在日南。"《漢書·地理志下》："日南郡，縣五：朱吾、比景、盧容、西捲、象林。"

掷

"擲"的简化字。

掸

"撣"的简化字。

掞

（一）shàn《廣韻》舒贍切，去豔書。

❶发舒；铺张。《集韻·豔韻》："掞，舒也。"《三國志·蜀志·郤芝傳》："丁厷掞張，陰化不盡。"裴松之注："蓋謂丁厷之言多浮豔也。"唐柳宗元《上權德輿補闕温卷决進退啓》："行為人高，言為人信，力學掞文，時儕稱雄。"宋歐陽修《答李秀才啓》："美乎溢雲紙以摛思，掞春華而發藻。"

❷尽。唐劉知幾《史通·自叙》："上窮王道，下掞人倫。"《封神演義》第九回："可惜先王竭精掞髓，遺為子孫萬世之基。"

❸疾动。《集韻·豔韻》："掞，疾動。"

❹通"贍"。富足。《管子·侈靡》："山不同而用掞。"郭沫若等集校引陳奐云："'同'讀為'童'。'掞'，古'贍'字。"

（二）yàn《集韻》以贍切，去豔以。

❶光照。《漢書·禮樂志》："長麗前掞光燿明。"顔師古注："晉灼曰：'掞即光炎字也。'師古曰：'掞，音豔。'"晉左思《蜀都賦》："幽思絢道德，摛藻掞天庭。"

❷美艳。宋沈括《夢溪筆談·藝文一》："若字字皆是無瑕可指，語意亦掞麗，但細論無功，景意縱全，一讀便盡，更無可諷味。"

（三）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

通"剡"。削。《集韻·琰韻》："剡，《說文》：'鋭也。'或从手。"《易·繫辭下》"剡木為楫"唐陸德明釋文："掞，本亦作剡。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："擿掞斤械，剸掞度擬。"李善注："掞，與剡音義同。"

掟

（一）zhěng《集韻》張梗切，上梗知。

张，挥张。《玉篇·手部》："掟，揮張也。"《集韻·梗韻》："掟，張也。"

（二）dìng《廣韻》徒徑切，去徑定。

❶天掟。《廣韻·徑韻》："掟，天掟，出《道書》。"

❷同"定"。《正字通·手部》："掟，俗定字。"

捾

說文·手部

《說文》："捾，搯捾也。从手，官聲。一曰援也。"

（一）wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

❶掏取；挖取。《說文·手部》："捾，搯捾也。"錢坫斠詮："今謂取出物曰捾。"唐玄應《一切經音義》卷七引服虔《通俗文》："捾出曰掏。"《集韻·潸韻》："捾，取也。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："需銀鍼一，予之。乃持向齦齶間，搯捾久之，得大蟲二，小蟲六、七。"

❷援引。《說文·手部》："捾，援也。"段玉裁注："援者，引也。"

❸拱。《玉篇·手部》："捾，拱也。"

（二）xiá《集韻》下瞎切，入鎋匣。

同"擖"。刮。《集韻·牽韻》："擖，《說文》：'擖也。'或作捾。"

控

說文·手部

《說文》："控，引也。从手，空聲。《詩》曰：'控于大邦。'匈奴名引弓控弦。"

（一）kòng《廣韻》苦貢切，去送溪。東部。

❶拉开（弓弦）。《說文·手部》："控，引也。匈奴名引弓控弦。"段玉裁注："引者，開弓也。"《史記·匈奴列傳》："控弦之士三十餘萬。"漢班固《西都賦》："鳥驚觸絲，獸駭值鋒，機不虚掎，弦不再控。"唐岑參《白雪歌送武判官歸

京》："將軍角弓不得控，都護鐵衣冷難著。"

❷操纵；控制。清段玉裁《説文解字注·手部》："控，引申之為凡引遠使近之偁。"《詩·鄭風·大叔于田》："抑磬控忌，抑縱送忌。"毛傳："止馬曰控。"唐錢起《送王使君赴太原行營》："諸侯持節鉞，千里控山河。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七："沉醉東風裹，控驕馬，鞭裊蘆花。"

❸牵掣。《素問·刺腰痛篇》："腰痛引少腹控胗，不可以仰。"王冰注："控，通引也。胗，謂季脇下之空軟處也。"

❹走告；控诉。《廣韻·送韻》："控，告也。"《詩·鄘風·載馳》："控于大邦，誰因誰極。"朱熹注："控，持而告之。"《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》："宗子思寧，薄言解控。"李善注："解控，謂彼有急而控告于己，已能解之也。"《二十年目睹之怪現狀》第二十四回："斷得不公，自然上控。"

❺投，落下。《莊子·逍遥遊》："時則不至而控於地而已矣。"陸德明釋文："控，司馬云：投也。"

❻顿挫。《管子·度地》："地下則平行，地高即控。"尹知章注："控，謂頓也。言水頓挫而卻。"

❼弯，低。《封神演義》第五十六回："太鸞控背躬身。"《紅樓夢》第二十八回："才吃了飯，這麽控着頭，一會子又頭痛了。"又使身体的一部分悬空或处于失去支撑的状态。如：腿都控肿了；枕头掉了，控着脑袋睡着。

❽使容器口朝下，让里边的液体慢慢流出。也作"空"。如：把瓶底的油控一控，还可以炒一次菜。

（二）kōng《集韻》枯公切，平東溪。

除。《集韻·東韻》："控，除也。"

（三）qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。東部。

打。《集韻·江韻》："控，打也。"《莊子·外物》："儒以金椎控其頤。"成玄英疏："控，打也。"

⿰扌⿱穴亏 qiòng《集韻》去仲切，去送溪。

捺。《集韻·送韻》："⿰扌⿱穴亏，捺也。"

捥 婁壽碑

（一）wàn《廣韻》烏貫切，去换影。元部。

同"掔（腕）"。手臂与手掌连接处。《集韻·换韻》："掔，《説文》：'手掔也。'揚雄曰：'掔，握也。'或作腕、捥。"《左傳·定公八年》："將歃，涉佗捘衛侯之手，及捥。"《史記·刺客列傳》："樊於期偏袒搤捥而進曰：'此臣之日夜切齒腐心也，乃今得聞教。'"司馬貞索隱："勇者奮厲，必先以左手扼右捥也。捥，古腕字。"

（二）wān《集韻》烏丸切，平桓影。

扭转。《集韻·桓韻》："捥，捩也。"

（三）wǎn《集韻》鄔管切，上緩影。

❶取。《集韻·緩韻》："捥，取也。"

❷用同"剜"。挖取。元張國賓《薛仁貴》第四折："執薹捥菜，縫衣補衲，多虧你這柳氏渾家。"清蒲松齡《增補幸雲曲》第二十五回："胡百萬説：'若是個京官，我情願捥下眼來搓了。'"

（四）yù《集韻》紆勿切，入物影。

同"⿰扌鬱"。拗戾。《集韻·迄韻》："⿰扌鬱，拗戾也。或从宛。"

⿰扌宋 qiǎn《改併四聲篇海》引《玉篇》口減切。

不安。《玉篇·手部》："⿰扌宋，不安。"

捩 （一）liè《廣韻》練結切，入屑來。

❶扭转。《玉篇·手部》："捩，拗捩也。"《廣韻·屑韻》："捩，物捩。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："家家槌牀打户，捩狗耳，滅燈燭以禳之。"唐韓愈《送窮文》："捩手覆羹，轉喉觸諱。"清俞正燮《癸巳存稿》卷四："兩手按脞，徐捩身，左右同。"茅盾《子夜》七："一伸手便捩开了写字桌上的淡黄绸罩子上的大电灯。"

❷回旋；转动。唐杜甫《義鶻行》："斗上捩孤影，噭哮來九天。"仇兆鰲注："捩影，張翅迴旋也。"唐韓愈《寄崔二十六立之》："四座各低面，不敢捩眼窺。"清黄遵憲《紀事詩》："路旁局作人，各各捩眼窺。"

❸掐去；折断。《齊民要術·旱稻》："其苗長者，亦可捩去葉端數寸。"唐李白《大獵賦》："掃封狐於千里，捩雄虺之九首。"

❹违拗；不顺。《新唐書·張説傳》："未沃明主之心，已捩貴臣之意。"明王世貞《藝苑卮言》卷二："'朱華冒緑池'，'冒'字更捩眼耳。"

❺揉搓。《雲笈七籤》卷三十四："兩手相捉細捩，如洗手法。"

❻按；挤压。《類篇·手部》："捩，抑也。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十："命擣薑捩汁，折齒而灌之，由是方蘇。"

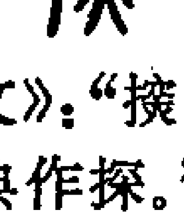
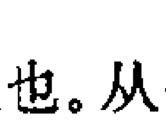
（二）lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶琵琶的拨子。《廣韻·霽韻》："捩，琵琶撥也。"南朝梁簡文帝《詠内人晝眠》："攀鉤落綺障，插捩舉琵琶。"

❷栓；关键。《景德傳燈録》卷十九："古人横説豎説，猶未知向上關捩子。"《封神演義》第四十七回："撥迴關捩頭頭看，看破虚空物物明。"梁启超《论中国学术思想变迁之大势》："实宋明学之一大反动力，而亦清学最初一机捩也。"

掮 qián

肩扛。《儒林外史》第二十二回："牛浦掮着行李，走到船尾上，船家一把把他拉了上船。"《老殘遊記》第十三回："只見外邊有人掮了一捲行李，由黄人瑞帶着，送到裏間房裏去了。"梁启超《市民与银行》："我们可以证明银行公会很对得起市民，他们的力量也实在是掮得起担子。"引申为肩负，担当。茅盾《子夜》十："明后天我掮着益中信托公司全权代表的名义和那些小厂的老板们接洽。"

探  説文·手部  范式碑

《説文》："探，遠取之也。从手，罙聲。"邵瑛羣經正字："今經典作探。"

（一）tàn《廣韻》他含切，平覃透。又《集韻》他紺切。侵部。

❶摸取；探究。《爾雅·釋詁下》："探，取也。"郭璞注："探者，摸取也。"《説文·手部》："探，遠取之也。"《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠。"孔穎達疏："探謂闚探求取，賾謂幽深難見，卜筮則能闚探幽昧之理，故云探賾也。"《漢書·宣帝紀》："毋得以春夏擿巢探卵，彈射飛鳥。"《水滸全傳》第六十一回："吳用道：'小生憑三寸不爛之

舌，直往北京説盧俊義上山，如探囊取物，手到拈來。'"

❷试探；探测。《爾雅・釋言》："探，試也。"《商君書・禁使》："探淵者知千仞之深。" 唐李白《送羽林陶將軍》："萬里橫戈探虎穴，三杯拔劍舞龍泉。"清洪仁玕《資政新篇・興寶藏》："凡金、銀、銅、鐵、錫、煤、鹽、琥珀、蠔殼、琉璃、美石等貨有民探出者，准其稟報。"

❸看望；访问。如：探亲；探友。《漢書・司馬遷傳》："二十而南游江、淮，上會稽，探禹穴，闚九疑。"明袁宏道《東山晚望》："奇峯探不盡，點點亂流中。"明謝肇淛《五雜組・天部二》："今京師諺又云：一九、二九，相逢不出手。三九、四九，圍爐飲酒。五九、六九，訪親探友。七九、八九，沿河看柳。"

❹侦察；打听。《穀梁傳・隱公元年》："已探先君之邪志。"唐張籍《出塞》："月冷邊帳濕，沙昏夜探遲。"《鏡花緣》第三十七回："他今攛在牆上，必探俺的住處，前來相救。"鲁迅《三闲集・扁》："约定到关帝庙去看这一天新挂的扁额。他们都先从漆匠探得字句。"又做侦察工作的人。如：探子；密探；侦探。

❺向前伸出。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："探，俯身也。"元喬吉《金錢記》第一折："則見他猛探身漾在車兒下，我欲待低頭拾去來。"明朱有燉《義勇辭金》第三折："半坐雕鞍探虎軀，把敵軍輕覷。"《紅樓夢》第四十六回："我探頭兒往前看了一看。" 茅盾《水藻行》："财喜到了屋后，探身进羊棚。"

❻预先支借。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："探，為預支或預借之預字義。此專用於支借一類之辭。"《晉書・愍懷太子傳》："東宮舊制，月請錢五十萬，備於衆用，太子恒探取二月，以供嬖寵。"唐皮日休《新秋即事三首》之一："酒坊吏到常先見，鶴料符來每探支。" 宋陸游《初秋即事二首》之一："却愧鄰家常作苦，探租黃犢待寒耕。"

❼方言。过问。周立波《山乡巨变》十三："二弟孟春跟爸妈一鼻孔出气，只认得作田，不肯探闲事。"

（二）xiān《集韻》時占切，平鹽禪。

同"撏"。取。《集韻・鹽韻》："撏，取也。或作探。"

揵

（一）qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。又居偃切。

❶举；扬起。《廣韻・仙韻》："揵，舉也。"《詩・小雅・都人士》"卷髮如蠆"漢鄭玄箋："蠆，螫蟲也，尾末揵然，似婦人髮末曲上卷然。"《文選・司馬相如〈上林賦〉》："揵鰭掉尾，振鱗奮翼。"李善注引郭璞曰："揵，舉也。"

❷竖立。《文選・張衡〈思玄賦〉》："左青琱之揵芝兮，右素威以司鉦。"李善注："《説文》曰：揵，豎也。"《後漢書・馮衍傳》："揵六枳而為籬兮，築蕙若而為室。" 李賢注："揵，立也。"

❸用肩扛。《字彙・手部》："揵，以肩舉物也。"《後漢書・輿服志上》："揵弓韣九鞬。"

❹拔。也作"揠"。《龍龕手鑑・手部》："揵、或作揠，拔也。"

（二）jiàn《〈文選〉・張衡〈南都賦〉李善注》音件。

❶连接。《字彙補・手部》："揵，接也。"《漢書・賈誼傳》："梁起於新郪以北著之河，淮陽包陳以南揵之江。" 如淳注："揵，謂立封界也。或曰，揵，接也。"《新唐書・夏侯瑞傳》："即傳檄州縣，東薄海，南揵淮，二十餘州遣使順附。"

❷通"楗"。1.门闩。《文選・張衡〈南都賦〉》："破堅摧剛，排揵陷扃。"李善注："《説文》曰：揵，距門也。"按：《説文・木部》："楗，限門也。"2.闭；塞。《莊子・庚桑楚》："夫外韄者不可繁而捉，將内揵。"陸德明釋文："揵，向云閉也。"元盧摯《翰林侍讀學士赦公神道碑》："揵鐍館所，塹垣栫棘。"清姚鼐《夏晝齋居》："終日居揵户，披卷慰寂寥。"3.河工用埽料所筑的柱桩。《漢書・溝洫志》："上乃使汲仁、郭昌發卒數萬人塞瓠子決河……是時東郡燒草，以故薪柴少，而下淇園之竹以為揵。" 顏師古注引如淳曰："樹竹塞水決之口，稍稍布插接樹之，水稍弱，補令密，謂之揵。"按：《史記・河渠書》"揵"作"楗"。唐王維《裴僕射濟州遺愛碑》："下密揵，搴長茭。"清何栻《河決中牟紀事》："隤竹揵石數不讎，公帑早入私囊收。"

（三）jiǎn《廣韻》居偃切，上阮見。

难。《廣韻・阮韻》："揵，難也。"

捸

tū《集韻》他骨切，入没透。

滑利。《集韻・没韻》："捸，滑利。"

捫〔扪〕

説文・手部

《説文》："捫，撫持也。从手，門聲。《詩》曰：'莫捫朕舌。'"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶抚持。《説文・手部》："捫，撫持也。"《詩・大雅・抑》："無曰苟矣，莫捫朕舌。"毛傳："捫，持也。"《徐霞客遊記・粵西遊日記二》："捫石投水中。"

❷摸；按；摩挲。唐玄應《一切經音義》卷三："《聲類》云：捫，摸也。"清段玉裁《説文解字注・手部》："捫，又專謂摩挲。"《楚辭・九章・橘頌》："據青冥而攄虹兮，遂儵忽而捫天。"洪興祖補注："捫，撫也。"《晉書・苻堅載記下附王猛》："捫蝨而言，旁若無人。"宋陸游《午睡起遇急雨》："揩眼捫髯破晝眠，闌邊小立獨幽然。"巴金《房东太太》："他底两手扪着伤口，马上染得通红。"

❸擦；拭。也作"抆"。唐玄應《一切經音義》卷三："（捫）經文有作抆。《字林》：抆，拭也。"茅盾《第一阶段的故事》："潘先生笑了起来，泼了一手的酒。他将手在桌布上扪一下。"

掃〔扫〕

漢印

（一）sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。又蘇到切。幽部。

❶用扫帚除去污秽。《玉篇・手部》："掃，除也。《禮記》曰：'汎掃曰掃。'作埽同。"《正字通・手部》："掃，除穢也。"《詩・唐風・山有樞》："子有廷内，弗洒弗掃。"《新五代史・死事傳・姚洪》："昔為李七郎奴，掃馬糞。"鲁迅《彷徨・祝福》："（她）默默的跑街、掃地、洗菜、淘米。"

❷清除；消灭。《文選・張衡〈東京賦〉》："掃項軍於垓下，紲子嬰於軹塗。"李善注引薛綜曰："掃，除也。"唐韓愈《謁衡嶽廟題門樓》："須臾靜掃衆峯出，仰見突兀撑青空。"鲁迅《坟・人之历史》："达尔文《物种由来》成，举世震动，盖生物学界之光明，扫群疑于一说之下者也。"

❸征讨；平定。南朝梁簡文帝《與魏東荆州刺史李志

書》："皇師外掃，天鉞四臨。"《南史·宋本紀上·武帝》："掃定荆楚。"明李夢陽《秋懷》："萬古中華還此地，我皇親為掃神州。"

❹尽，全部。宋辛棄疾《議練民兵守淮疏》："虜雖善攻，自非掃境而來，烏能以歲月拔三鎮哉。"《清平山堂話本·老馮唐直諫漢文帝》："不及半月，匈奴掃降。"茅盾《清明前后》第二幕："明天我就扫数还清他妈的债。"

❺掠过。《梁書·武帝紀》："電激風掃。"唐李白《大獵賦》："千騎飈掃，萬乘雷奔。"冯志《敌后武工队》第十六章："她用眼角偷偷地扫了一下人们。"

❻写；画。唐李白《草書歌行》："吾師醉後倚繩床，須臾掃盡數千張。"宋馬宋英《游淨慈寺寫古松于壁因題》："磨出一錠兩錠墨，掃出千年萬年樹。"清秋瑾《醜奴兒·望家書未至》："慵掃蛾眉，懶插金釵。"

❼祭拜。如：扫墓。唐白居易《天壇峰下贈杜録事》："他日藥成分一粒，與君先去掃天壇。"

（二）sào

〔掃箒〕除去尘土、垃圾等的用具。《南齊書·劉休傳》："令休於宅後開小店，使王氏親賣掃箒皂莢以辱之。"

据 說文·手部

《説文》："据，戟挶也。从手，居聲。"

（一）jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

〔拮据〕见"拮"。

（二）jù

❶通"據"。凭据；依据。清段玉裁《説文解字注·手部》："據，或作据。《揚雄傳》'三摹九据。'晉灼曰：'据，今據字也。'按：何氏《〈公羊傳〉注》據亦皆作据。是叚借拮据字。"《漢書·酷吏傳贊》："趙禹据法守正。"顔師古注："据，音據。"

❷通"倨"。倨傲。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："据，叚借為倨。"《戰國策·齊策四》："据慢驕奢，則凶從之。"鮑彪注："倨、据通借。"《史記·司馬相如列傳》："低卬夭蟜据以驕驁兮，詘折隆窮蠼以連卷。"司馬貞索隱引張揖曰："据，直項也。"《論衡·順鼓》："欲令人君高枕据臥，以俟其時，無惻怛憂民之心。"

❸"據"的简化字。

掘 說文·手部

《説文》："掘，搰也。从手，屈聲。"鈕樹玉校録："《玉篇》作掘。"

（一）jué《廣韻》其月切，入月羣。又衢物切。術部。

❶挖。《廣韻·物韻》："掘，掘地。"《集韻·月韻》："掘，穿也。"《易·繫辭下》："斷木為杵，掘地為臼。"《史記·高祖本紀》："項羽燒秦宫室，掘始皇帝冢。"《淮南子·墬形》："禹乃以息土填洪水，以為名山，掘昆侖虛以下地。"高誘注："掘，猶平也。"《封神演義》第三十五回："臨渴掘井，悔之何及。"

❷用同"倔"。倔强。《成臯令任伯嗣碑》："慈寬惠恕，剛猛桀掘。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·〈姑婦曲〉三》："漢子惹着他也掘，婆婆惹着他也咒。"魯迅《且介亭杂文二集·陀思妥夫斯基的事》："忍从的形式是有的，然而陀思妥夫斯基式的掘下去，我以为恐怕还是虚伪。"

❸通"兀（wù）"。直立不动貌。《洪武正韻·質韻》："兀，兀兀，不動貌。亦作掘。"《莊子·田子方》："向者先生形體掘若槁木。"林希逸口義："掘，兀兀然也。"

❹通"崛"。突起貌。清高翔麟《説文字通》："掘，通崛。"《漢書·揚雄傳上》："洪臺掘其獨出兮，㩳北極之嶟嶟。"顔師古注："言高臺特出乃至北極。"按：《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"掘"作"崛"。

❺通"拙（zhuō）"。愚笨；粗劣。清高翔麟《説文字通》："掘，通拙。"《韓非子·難言》："敦祗恭厚，鯁固慎完，則見以為掘而不倫。"王先慎集解："顧廣圻曰：'藏本今本掘作拙。'"《史記·貨殖列傳》："田農，掘業。"裴駰集解引徐廣曰："古拙字亦作掘也。"《南齊書·王僧虔傳》："孝武欲擅書名，僧虔不敢顯跡。大明世，常用掘筆書，以此見容。"

❻通"屈"。竭；尽。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："掘，叚借為屈。"《老子》第五章"虚而不屈，動而愈出"唐陸德明釋文："掘，河上作屈。屈，竭也。顧作掘，云猶竭也。"《太玄·文》："是以聖人仰天則常窮神，掘變極物窮情。"范望注："掘，盡也。"

（二）kū《集韻》苦骨切，入没溪。術部。

❶扬。《集韻·没韻》："掘，揚也。"

❷通"窟"。窟穴。清高翔麟《説文字通》："掘，通窟。"《戰國策·秦策一》："且夫蘇秦，特窮巷掘門桑户棬樞之士耳。"吴師道補注："掘即窟，古字通。"《淮南子·主術》："然民有掘穴狹廬所以託身者，明主弗樂也。"又指穴眼。《靈樞經·逆順肥瘦論》："循掘決衝……則經可通也。"

⿰扌玄 xián《廣韻》胡田切，平先匣。又古賢切。

县名。汉置。故城在今山东省黄县西南。也作"⿰巾玄"。《玉篇·手部》："⿰扌玄，縣名。"《廣韻·先韻》："⿰扌玄，縣名。在東萊。"按：《漢書·地理志》、《後漢書·郡國志》作"⿰巾玄縣"。

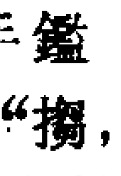
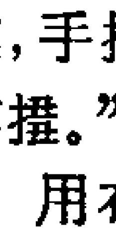
⿰扌承 同"拯"。《字彙·手部》："⿰扌承，同拯。"

⿰扌聶 同"搊"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌聶，手⿰扌聶也。"《篇海類編·身體類·手部》："搊，手搊。又作⿰扌聶。"清范寅《越諺·卷中·穀》："⿰扌聶粉，上抽。水磨粉沈，用布裹灰⿰扌聶之，乃乾可曝。"

掺 "摻"的简化字。

⿰扌系 sào《集韻》先到切，去号心。幽部。

同"搔"。攫取。《集韻·号韻》："⿰扌系，攫⿰扌系，搏也。或作搔。"《莊子·徐无鬼》："吴王浮于江，登乎狙之上……有一狙焉，委蛇攫⿰扌系，見巧乎王。"陸德明釋文："⿰扌系，本又作搔。"

掇 說文·手部  睡虎地簡五二·七  孫臏一九六

《説文》："掇，拾取也。从手，叕聲。"

（一）duó《廣韻》丁括切，入末端。又陟劣切。月部。

❶拾取。《説文·手部》："掇，拾取也。"《詩·周南·芣苢》："采采芣苢，薄言掇之。"鄭玄箋："掇，拾也。"《韓非子·

五蠹》："鑠金百溢，盜跖不掇。"唐李白《泛沔州城南郎官湖并序》："水月如練，清光可掇。"《聊齋志異・促織》："成益驚喜，掇置籠中。"

❷选取。《漢書・董仲舒傳》："掇其切當世、施朝廷者著于篇。"顔師古注："掇，采拾也。"唐白居易《與元九書》："博搜精掇，編而次之。"

❸获取。《華陽國志・漢中士女》："勿有一言加梁氏，加梁氏則連主上，是又掇禍也。"唐樊綽《蠻書》卷十："既違盟誓，自掇禍殃。"《儒林外史》第六回："多年名宿，今番又掇高科。"

❹夺取，抄掠。《史記・張儀列傳》："中國無事，秦得燒掇焚杅君之國；有事，秦將使重幣事君之國。"司馬貞索隱："掇，謂焚燒而侵掠。"

❺取。宋楊萬里《火閣午睡起負暄二首》之一："覺來一陣寒無奈，自掇胡牀近太陽。"《水滸全傳》第二十四回："（武松）穿了暖鞋，掇了杌子，自近火邊坐地。"《儒林外史》第四回："嚴家家人掇了一個食盒來，又提了一瓶酒。"

❻折转；拨转。明王世貞《鳴鳳記・忠佞異議》："那時我就掇身轉來，就如奉承嚴家一般奉承他了。"《初刻拍案驚奇》卷三："掇轉馬頭向北一道煙跑，但見一路黄塵滚滚，霎時不見了。"

❼踏；跺。《敦煌變文集・鷰子賦》："問鷰何山鳥，掇地作音聲。"刘复《敦煌掇琐・五言白话诗》："虽然畜两眼，终是一双盲，向前黑如柒，直掇入深坑。"

❽通"剟"。削。清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》："掇，叚借為剟。"《漢書・王嘉傳》："掇去宋弘。"顔師古注："掇，讀曰剟。剟，削也，削去其名也。"

❾通"輟(chuò)"。停止；中止。清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》："掇，叚借為輟。"《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》："邦之急，在體(体)級，掇民之欲政乃立。"《文選・左思〈魏都賦〉》："畝駟罔掇，匠斲積習。"李善注："鄭玄《論語》注曰：輟，止也。輟與掇古字通。"宋蘇舜欽《對酒》："有時愁思不可掇，崢嶸腹中失和氣。"

❿姓。《萬姓統譜・屑韻》："掇，見《姓苑》。"

（二）zhuō《集韻》朱劣切，入薛章。月部。

❶同"䂐"。短貌；矮貌。《集韻・薛韻》："䂐，短皃。或作掇。"《莊子・秋水》："故遥而不悶，掇而不跂。"郭象注："掇，猶短也。"

❷通"綴(zhuì)"。清徐灝《説文解字注箋》："掇之言綴也，聯綴以拾之也。"1.表。《吕氏春秋・不屈》："或操表掇以善睎望。"高誘注："表掇，儀度。"高亨新箋："掇亦表也。表綴猶標臬也。掇字古有表義……掇、綴、畷皆通用字。"2.连结。《易・訟》："自下訟上，患至掇也。"于省吾新證："掇應讀作綴，掇、綴並諧叕聲……'患至掇'謂患大結也。"

搸 同"摝"。《集韻・屋韻》："摝，振也。或作搸。"

掼 "摜"的简化字。

9**㨍** bāng《廣韻》博旁切，平唐幫。

❶捍；卫。《廣韻・唐韻》："㨍，捍也；衛也。"《集韻・唐韻》："㨍，捍也。"

❷并。《集韻・唐韻》："㨍，竝也。"

❸用同"帮"。相助。明李詡《戒菴老人漫筆》卷五："今人以相助為㨍輔。語云：籬㨍樁，樁㨍籬。"

揧 là《廣韻》盧達切，入曷來。

研破。《廣雅・釋言》："揧，揅也。"王念孫疏證："《玉篇》：'揧，研破也。'研，與揅同。《説文》：'揅，摩也。'"

揅 同"揅(研)"。《玉篇・手部》："揅，揅摩也。"《康熙字典・手部》："揅，俗揅字。"徐珂《清稗類鈔・考試類》："(王)半唐雅擅倚聲，夙揅宫律，四聲陰陽，剖析精審。"

揱 説文・手部

《説文》："揱，人臂皃。从手，削聲。《周禮》曰：'輻欲其揱。'"

（一）xiāo（又读shuò）《廣韻》相邀切，平宵心。又所角切，所教切。藥部。

❶手臂细长漂亮。《説文・手部》："揱，人臂皃。"徐鍇繫傳："人臂捎長纖好也。"《玉篇・手部》："揱，長臂皃。"

❷细长貌。《玉篇・手部》："揱，長也。"《廣韻・效韻》："揱，木上小。或作㮁。"《周禮・考工記・輪人》："望其輻，欲其揱爾而纖也。"鄭玄注："揱、纖，殺小貌也。"清魏禧《陸懸圃文序》："而規矩所造，為橢、為揱，為眼，為倨句磬折，一切無可名之形，紛然各出。"

（二）xiān《集韻》師咸切，平咸生。

同"攕"。手纤细貌。《集韻・咸韻》："攕，《説文》：'好手皃。'或作揱。"

掔 説文・手部

《説文》："掔，手掔也。揚雄曰：'掔，握也。'从手，臤聲。"邵瑛羣經正字："今經典或作捥……或為腕。"

wàn《集韻》烏貫切，去换影。元部。

❶手掌手臂交接处。后作"腕"。《説文・手部》："掔，手掔也。"段玉裁注："掔者，手上臂下也。"《墨子・大取》："斷指以存掔，利之中取大，害之中取小也。"畢沅校："掔，此捥字正文。"《顔氏家訓・誡兵》："但微行險服，逞弄拳掔。"王利器集解："掔，各本作腕，今從宋本。"

❷脚圈。《吕氏春秋・本味》："肉之美者：猩猩之脣，貛貛之炙，雋觾之翠，述蕩之掔，旄象之約。"高誘注："掔者，踏也。形則未聞。"陈奇猷校注："掔，今謂之脚圈。"

❸握持。《説文・手部》："掔，揚雄曰：'掔，握也。'"段玉裁注："此蓋揚雄《倉頡訓纂》一篇中語。握者，搤持也。"

𢬵 pàn《改併四聲篇海・目部》引《搜真玉鏡》："𢬵，普患切。"《字彙補・目部》："𢬵，義闕。"

揫 説文・手部 華山廟碑

《説文》："揫，束也。从手，秋聲。《詩》曰：'百禄是揫。'"

jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

❶束。《説文・手部》："揫，束也。"《西遊記》第五十五回：

"左右列幾個彩衣綉服、丫髻兩揫的女童。"

❷聚集。《爾雅・釋詁下》："揫，聚也。"郭璞注："《禮記》曰：秋之言揫。揫，斂也。"《後漢書・馬融傳》："揫斂九藪之動物，繯橐四野之飛征。"李賢注："揫，聚也。"《新唐書・魯炅傳》："(魯)炅揫散兵保南陽。"清趙良甫《樂潛堂詩敘》："予讀《宛陵集》，古淡蕭寂，有揫斂而無發舒，宜其窮也。"

❸细，小。《方言》卷二："揫，細也。斂物而細謂之揫。"

❹固。《廣雅・釋詁二》："揫，固也。"王念孫疏證："揫者，《豳風・破斧篇》'四國是遒'毛傳云：'遒，固也。'《廣韻》揫、遒竝即由切，聲同義亦同也。"

❺抓；扭。宋王安石《秋風》："揫劍一何饕，天機亦自勞。"明竹痴居士《齊東絶倒》第二折："忍終教束手囹圄，急提防劈面揫拖。"《清史稿・樂志一》："民無瘯瘵揫傷之嗟，放辟媟蕩之志，夫然後《雅》、《頌》作焉。"

⿱⿱爫工手 同"亂"。《龍龕手鑑・手部》："⿱⿱爫工手，古文，音乱，理也。"《字彙補・手部》："⿱⿱爫工手，古文亂字，理也。"

⿱秌手 同"揫"。《集韻・尤韻》："⿱秌手，《説文》：'束也。'或書作揫。"

揳 (一) xiè《廣韻》先結切，入屑心。又《集韻》私列切。

〔擑揳〕1.不方正。《廣韻・屑韻》："擑揳，不方正也。"2.拭灭。《集韻・薛韻》："揳，擑揳，拭滅也。"3.撚。《字彙・手部》："揳，擑揳，撚也。"4.塞。《字彙・手部》："揳，擑揳，塞也。"

(二) xié《古今韻會舉要》奚結切。

度量；比较。也作"絜"。《正字通・手部》："揳，與絜通，約其大小也。"《荀子・非相》："故士不揣長，不揳大，不權輕重，亦將志乎爾。"楊倞注："揳，與絜同。約也，謂約計其大小也。"

(三) jiá《集韻》訖黠切，入黠見。月部。

通"戛"。击；弹奏。《集韻・黠韻》："揳，擊持也。"《楚辭・招魂》："鏗鍾搖簴，揳梓瑟些。"王逸注："揳，鼓也。"洪興祖補注："揳，古八切。櫟也。《書》亦作戛。"《史記・貨殖列傳》："趙女鄭姬，設形容，揳鳴琴，揄長袂，躡利屣。"唐韓愈等《征蜀聯句》："跧梁排郁縮，闖竇揳窋窡。"

(四) xiē

方言。把楔子、钉子等锤打到物体里去。如：墙上揳个钉子。

揍 (一) còu《集韻》千候切，去候清。

❶插。《類篇・手部》："揍，插也。"《字彙・手部》："揍，插地也。"

❷投。《玉篇・手部》："揍，投。"《字彙・手部》："揍，投揍也。"

❸用同"腠"。肌肉的纹理。《淮南子・兵略》："發必中銓，言必合數，動必順時，解必中揍。"高誘注："揍，理也。"

❹用同"湊"。凑集。宋朱熹《奏救荒事宜畫一狀》："奏為本路災傷，已蒙聖慈支降錢三十萬貫，更乞揍作二百萬貫。"

(二) zòu

打。《官場現形記》第四十九回："要是有人説話，標下亦不答應他，一定揍他。"冯志《敌后武工队》第二十七章："鬼子不缴，我们揍他。"

揷 同"插"。《龍龕手鑑・手部》："揷"，同"插"。

⿰扌⿱彡而 同"揣"。《洪武正韻・賄韻》："揣，亦作⿰扌⿱彡而。"

⿰扌者 chě《廣韻》昌者切，上馬昌。

击。也作"撦"。《廣雅・釋詁三》："⿰扌者，擊也。"王念孫疏證："⿰扌者，亦撦也，方俗語轉耳。"

揕 (一) zhèn《廣韻》知鴆切，去沁知。侵部。

❶用刀剑等刺。《集韻・沁韻》："揕，刺也。"《管子・大匡》："(魯莊公)左揕桓公，右自承，曰：'均之死也，戮死於君前。'"《史記・刺客列傳》："(荆軻)因左手把秦王之袖，而右手持匕首揕之。"司馬貞索隱："揕，謂以劍刺其胸也。"

❷击。《集韻・沁韻》："揕，擊也。"《太平廣記》卷四百零一引唐張讀《宣室志》："復以臂揕生。生遽覺一身盡凜然若霜被於體。"宋洪邁《夷堅支志景》卷二："即奮拳揕其頂，立没於地。"

(二) zhēn《集韻》知林切，平侵知。

斫木声。《集韻・侵韻》："揕，斫木聲。"

⿰扌苴 cuò《廣韻》千過切，去過清。

❶拭。《集韻・箇韻》："⿰扌苴，拭也。"

❷遇。《玉篇・手部》"⿰扌苴，遇也。"

⿰扌苜 yí《改併四聲篇海・手部》引《搜真玉鏡》："⿰扌苜，伊入切。"《字彙補・手部》："⿰扌苜，音乙。義闕。"

⿰扌革 gé《集韻》各核切，入麥見。

改；更改。《玉篇・手部》："⿰扌革，改也。"《集韻・麥韻》："⿰扌革，改治也。"《太玄・數》："逢遭竝合，⿰扌革繫其名而極命焉。"范望注："⿰扌革，更也。手有改更，故字从手。"

⿰扌苻 fú《字彙補》逢無切。

掌手。《字彙補・手部》："⿰扌苻，掌手也。"

搽 同"⿰扌⿱艹离(攡)"。《玉篇・手部》："搽"，同"⿰扌⿱艹离"。

⿰扌苞 同"菢"。《龍龕手鑑・手部》："⿰扌苞，鳥伏卵也。"《正字通・手部》："⿰扌苞，舊本《艸部》菢，切訓竝同，復作⿰扌苞，重出。"

揲 説文・手部

《説文》："揲，閱持也。从手，枼聲。"

(一) shé《廣韻》食列切，入薛船。盍部。

❶按定数更迭数物，分成等分。古代多用于数蓍草占卦，以卜吉凶。《説文・手部》："揲，閱持也。"段玉裁注："閱者，具數也。更迭數之也。'四'下曰：'四文也，从八匚，八

揲一四。’按八揲一四，則五五數之也。五五者，由一五、二五數之至於八五，則四丈矣。《繫(繫)辭》傳曰：‘揲之以四，以象四時。’謂四四數之也。四四者，由一四、二四數之至若干四，則得其餘矣。凡傳云三三、兩兩、十十、五五者皆放此。閱持者，既得其數而持之，故其字从手。”《玉篇·手部》：“揲，數著也。”唐柳宗元《武岡銘》：“揲蓍以占。”《儒林外史》第三十五回：“揲了一個著，筮得‘天山遯’。”

❷积累。《廣雅·釋詁一》：“揲，積也。”《管子·山權數》：“國用相靡而足，相困揲而砮(瞻)。”王念孫雜志：“引之云：砮，當為澹。澹，古贍字也。‘相困揲而澹’當為‘相揲而贍’。《廣雅》曰：‘揲，積也。’言國用相積而贍也。‘相揲而贍’與‘相靡而足’對文，‘困’蓋衍字也。”《淮南子·俶真》：“横廓六合，揲貫萬物。”

❸取。《史記·扁鵲倉公列傳》：“揲荒爪幕，湔浣腸胃。”清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“揲，謂取膏肓入膈膜也。”

（二）dié《廣韻》徒協切，入帖定。

折叠。《廣韻·帖韻》：“揲，摺揲。”唐劉駕《長門怨》：“閒揲舞衣歸未得，夜來砧杵六宫秋。”元劉時中《南吕·一枝花·羅帕傳情》：“一家，無二，只除是護枕放呵又怕那揲被鋪牀小小妮子。覷的來因而。”

（三）yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶箕舌。《管子·弟子職》：“執箕膺揲。”尹知章注：“揲，舌也。”按：《禮記·曲禮》“揲”作“擖”，孔穎達疏：“擖，箕舌也。”

❷椎物使薄。《淮南子·説山》：“譬猶陶人為器也，揲挻其土而不益厚，破乃愈疾。”

揤 同“搆”。《龍龕手鑑·手部》：“揤”，“搆”的俗字。

搽 chá

敷；涂抹。如：搽粉；搽油；搽药。元馬致遠《漢宫秋》第一折：“將兩葉賽宫樣眉兒畫，把一個宜梳裹脸兒搽。”《儒林外史》第二十四回：“這和尚積年剃了光頭，把鹽搽在頭上，走到放牛所在……哄出牛舌頭來舐他的頭。”鲁迅《书信·致郑振铎(一九三五年元月八日)》：“我有一张贵州的花纸（新年卖给人玩的），看它的设色法，乃是用纸版数块，各将应有某色之处镂空，压在纸上，再用某色在空处乱搽，数次而毕。”

搭 （一）dā《集韻》德合切，入合端。

❶击；打。《集韻·合韻》：“搭，擊也。”《北史·李彪傳》：“南臺中取我木手去，搭奴肋折。”唐劉餗《隋唐嘉話》卷下：“蘇良嗣僕射遇諸朝，懷義偃蹇不為禮，良嗣大怒，使左右牽拽，搭面數十。”元鄭庭玉《後庭花》第三折：“我若出公門小民把我胡撲搭。”

❷挂；披。《字彙·手部》：“搭，挂也。”唐白居易《石楠樹》：“傘蓋低垂金翡翠，薰籠亂搭繡衣裳。”唐韓偓《夜深》：“惻惻輕寒翦翦風，小梅飄雪杏花紅，夜深斜搭鞦韆索，樓閣朦朧煙雨中。”《景德傳燈録》卷六：“設長連牀，施椸架，挂搭道具。”

❸连结。《西遊記》第五十一回：“他兩個搭上手，却纔賭鬭。”《紅樓夢》第四十九回：“可巧鳳姐之兄王仁也正進京，兩親家一處搭幫來了。”又勾搭。《水滸全傳》第二十回：“閻婆惜自從和那小張三兩箇搭上，并無半點情分在這宋江身上。”

❹乘；坐（车船等）。如：搭车。唐廖融《夢仙謡》：“星稀猶倚虹橋立，擬就張騫搭漢槎。”宋蘇軾《論高麗進奉狀》：“仍與限日却差船送至明州，令搭附因便海舶歸國，更不差人舡津送。”

❺抓。元秦簡夫《趙禮讓肥》第一折：“現如今心似油煠，肉似鈎搭。”《水滸全傳》第一百十八回：“方傑一戟戳死了秦明，却不敢追過對陣，宋兵小將急把撓鈎搭得屍首過來。”

❻搭盖；架设。宋李光《論移蹕措置事宜劄子》：“其婺州所屯將兵家屬，乞且於衢、婺寄留，止發壯勇，仍令本府量度人數，先次搭蓋蓆屋，方得移屯。”《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“左右領命，喚齊衆人，正欲搭跳上崖。”鲁迅《且介亭杂文·脸谱臆测》：“况且我们古时候戏台的搭法，又和罗马不同。”

❼搀扶。《水滸全傳》第四十二回：“到三更時候，又有二百餘人把莊門開了，將我搭扶上轎，擡了。”《紅樓夢》第三十五回：“定睛看時，卻是賈母搭着鳳姐的手，後頭邢夫人、王夫人，跟着周姨娘并丫頭媳婦等人，都進院來了。”

❽搭配。《宋史·食貨志下三》：“初，襄、郢等處大軍支請，以錢銀品搭。”清黄六鴻《福惠全書·錢穀部·地丁搭錢》：“七分徵銀，三分搭錢。”《清會典事例·户部·搭放京餉》：“所糶錢文，陸續解部，以備搭放兵餉之用。”

❾书法笔锋。凡上笔带起下笔，上字带起下字都叫搭。元盛熙明《法書考·筆法·揮運》：“下筆之初有搭鋒，有折鋒，一字之體定於初下筆。”

❿量词。1.相当于“处”、“块”。唐盧仝《月蝕詩》：“摧環破璧眼看盡，當天一搭如煤炲。”元白樸《梧桐雨》第三折：“隱隱天涯，剩水殘山五六搭；蕭蕭林下，壞垣破屋兩三家。”《水滸全傳》第十六回：“七個人脱得赤條條的在那裏乘凉，一個鬢邊老大一搭硃砂記。”2.相当于“回”、“次”。元佚名《殺狗勸夫》第三折：“嫂嫂你這搭兒莫不錯行。”明康海《中山狼》第四折：“這搭兒難迴避，丈人呵，俺不道救星兒恰撞你。”

⓫附上。《字彙·手部》：“搭，附也。”元張國賓《合汗衫》第四折：“我也到那裏去搭一份齋，追薦我亡夫張孝友去來。”《儒林外史》第二回：“但你們説了一場，我也少不得搭個分子。任憑你們那一位做頭。”

⓬方言。代词，相当于“那儿”。《海上花列傳》第一回：“莊荔甫道：‘黎篆鴻搭，我教陳小雲拿仔去哉，勿曾有過回信。’”《官場現形記》第八回：“這位陶大人是從山東來的，今天纔下輪船，叫你先生多唱兩隻曲子，過天陶大人還要到你搭去請客哩。”

⓭方言。介词。表示对象，相当于“与”。陆澹安《小説詞語滙釋》：“搭，與。（吴語）”《負曝閑談》十六：“耐阿是搭錢大人一淘格？倪一幫裏是勿做兩個人格。”《海上花列傳》第一回：“樸齋道：‘小寓寶善街悦來客棧，無娒勿曾來，説搭娘舅請安。’”

⓮用同“褡”。披在上身的罩衣。宋林逋《深居雜興六首》之一：“中有病夫披白搭，瘦行清坐詠遺篇。”

⓯姓。《續通志·氏族略八》：“搭，明搭思，任教諭。”

（二）tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

❶摸；抚。《字彙·手部》："搭，摸也，拊也。"

❷同"揞(搨)"。冒；摹。《玉篇·手部》："搭，摸搭。"《集韻·合韻》："揞，冒也。一曰摹也。或作搨、搭。"唐皮日休《奉和魯望寄南陽廣文次韻詩》："八會舊文多搭寫，七真遺語剩思量。"宋梅堯臣《觀楊之美畫詩》："韓幹馬本摸搭時，神駿都失存毫釐。"

❸手指用力往下压；印上。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮》："張狼因父母做主，只得含淚寫了個休書，兩邊搭了手印。"

揇 nǎn《廣韻》奴感切，上感泥。

搦。《玉篇·手部》："揇，揇搦也。"《集韻·感韻》："揇，搦也。"清翟灝《通俗篇·雜字》："俗謂物未檢別美惡曰一揇貨，言隨手搦之也。"

揸 zhā

❶同"摣(⿰虘攵)"。取；抓取。元楊梓《敬德不伏老》第一折："我也曾揸皷奪旗，抓將挾人。"《水滸全傳》第三十八回："李逵見了也不謙讓，大把價揸來只顧吃，拈指間把這二斤羊肉都吃了。"明湯顯祖《紫簫記·就婚》："四娘，你也房裏揸些撒帳錢回去。"

❷把手指伸张开。明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外·將臺》："時則以拳徧自捶，毋使氣有所不悉。時揸五指頭，搗户壁几案，久而作木石拊聲焉。"鲁迅《热风·无题》："不幸而我的眼光忽然横溢了，于是看见那公司的伙计正揸开了五个指头，罩住了我所未买的别的一切'黄枚朱古律三文治'。"

❸用同"搽(chá)"。涂抹。《反美华工禁约文学集·〈劫余灰〉第六回》："一会儿拿了一小瓶油来，要和婉贞揸那皮鞭伤痕。"鲁迅《书信·致章廷谦（一九二七年六月十二日）》："而我之于鼻，则除乞药揸鼻一事外，不知其他。"

⿰扌⿱叀厶 同"摶"。《正字通·手部》："⿰扌⿱叀厶，同摶。"

揠 說文·手部

《說文》："揠，拔也。从手，匽聲。"

yà《廣韻》烏黠切，入黠影。月部。

❶拔起。《方言》卷三："揠，拔也。東齊、海岱之間曰揠。"《說文·手部》："揠，拔也。"《小爾雅·廣物》："拔心曰揠，拔根曰擢。"《孟子·公孫丑上》："宋人有閔其苗之不長而揠之者。"趙岐注："揠，挺拔之，欲亟長也。"《新唐書·李光弼傳》："光弼以范陽本賊巢窟，當先取之，揠賊根本。"元許衡《與竇先生書》："揠苗則害稼。"

❷提拔。《新唐書·魏元忠傳》："故陰陽不和，揠士為相；蠻貊不廷，擢校為將。"《宋史·岳飛傳》："飛曰：'德與瓊素不相下，一旦揠之在上，則必爭。'"

揊 （一）pì《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。

❶击。《廣雅·釋詁三》："揊，擊也。"《玉篇·手部》："揊，擊也。"

❷击声。《廣韻·職韻》："揊，擊聲。"唐崔湜《野燎賦》："或霍濩以燐亂，乍轟嗃而揊拍。"

（二）chè

撤去。《康熙字典·手部》："揊，《六書統》：刺列切，音徹。去也，與撤義同。"

揦 （一）là《集韻》郎達切，入曷來。

同"攋"。毁裂；使开裂。《集韻·曷韻》："攋，撥攋，手披也。或从刺。"

（二）lá

〔揦子〕方言。玻璃瓶。

⿰扌叓 同"挭"。《集韻·梗韻》："⿰扌叓，或作挭。"

揀〔拣〕jiǎn《廣韻》古限切，上產見。又郎甸切。

❶挑选；选择。《廣雅·釋詁一》："揀，擇也。"《集韻·產韻》："柬，《說文》：'分别簡之也。'或从手。"《吴越春秋·闔閭内傳》："後三月，揀練士卒。"唐韓愈《贈張籍》："吾愛其風骨，粹美無可揀。"《文明小史》第二十六回："（濟川）看看大衆已揀定座兒坐下，只得也夾在裏面坐了。"鲁迅《彷徨·伤逝》："我拣了一个机会，将这些道理暗示她。"

❷同"撿"。拾取；清理。如：拣柴；把笔拣起来。《兒女英雄傳》第十四回："老爺一腔的心事，不過同公子略吃了些，便揀下去。"《紅樓夢》第七十三回："我掏促織兒，在山子石後頭揀的。"

⿰扌⿱左月 （一）wěi ㊀《廣韻》以水切，上旨以。

弃。《廣雅·釋詁一》："⿰扌⿱左月，棄也。"

㊁《集韻》尹捶切，上紙以。

抚摸。唐玄應《一切經音義》卷十引《通俗文》："捫摸曰⿰扌⿱左月。"《集韻·紙韻》："⿰扌⿱左月，捫也。"

（二）tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

❶揲。《集韻·果韻》："⿰扌⿱左月，揲也。"

❷脱落。《玉篇·手部》："⿰扌⿱左月，俗云落。"

（三）duò《集韻》杜果切，上果定。

称量。《集韻·果韻》："⿰扌⿱左月，挅也。"

揻 說文·手部

《說文》："揻，摇也。从手，咸聲。"徐鉉曰："今别作撼。"

hàn《集韻》户感切，上感匣。侵部。

动摇。也作"撼"。《說文·手部》："揻，摇也。"朱駿聲《通訓定聲》："揻，字亦作撼。"苏曼殊《断鸿零雁记》第七章："摇山揻城，声若雷霆。"

⿰扌威 wēi

方言。使细长的东西弯曲。

㨎 同"擩"。清徐灝《說文解字注箋·手部》："隸書需字或作耎，故禮經擩㨎錯出。"《儀禮·特牲饋食禮》："尸左執觶，右取菹㨎于醢，祭于豆間。"鄭玄注："㨎醢者，染於醢。"

⿰扌奎 kuī《廣韻》苦圭切，平齊溪。

❶中钩。《玉篇·手部》："挂，中鉤也。"

❷同"刲"。《集韻·齊韻》："刲，《說文》：'刺也。'引《易》：'士刲羊。'或作挂。"《儀禮·鄉飲酒禮》"肺皆離" 漢鄭玄注："離，猶挂也。"

揤 jí《字彙補·手部》："揤，慈昔切，音疾。王延壽《夢賦》：'揤齊亥布。'義未詳。"按：《藝文類聚》卷七十九引漢王延壽《夢賦》作"精氣充布。"

揨 同"拴"。《龍龕手鑑·手部》："揨"，同"拴"。

揩 (一) kāi《廣韻》口皆切，平皆溪。又苦戒切。脂部。

❶摩擦；抹。《廣雅·釋詁三》："揩，磨也。"《廣韻·皆韻》："揩，摩拭。"《文選·張衡〈西京賦〉》："揩枳落，突棘藩。"李善注引《字林》："揩，摩也。"《五燈會元·興化仁岳禪師》："癩馬揩枯柳。"毛泽东《论联合政府》："他们从地下爬起来，揩干净身上的血迹，掩埋好同伴的尸首，他们又继续战斗了。"

❷鼓名。也作"鞜"。《集韻·怪韻》："鞜，鼓名。通作揩。"《新唐書·南蠻傳·驃》："龜茲部，有羯鼓、揩鼓、腰鼓。"

(二) jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

古乐器，即"敔"。《集韻·黠韻》："揩，敔也。樂之以止樂。"《禮記·明堂位》："拊搏、玉磬、揩擊、大琴、大瑟、中琴、小瑟、四代之樂器也。"鄭玄注："揩擊，謂柷敔，皆所以節樂者也。"

揓 zhǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》跡里切。

揓和声。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："揓，跡里切，揓和聲。"一说"撳"的讹字。《康熙字典·手部》："揓，撳字之譌。"

揹 bēi

同"背"。负荷。如：揹枪；揹包袱。

揁 (一) zhēng《集韻》知盈切，平清知。

引。《玉篇·手部》："揁，引也。"唐姚合《惡神行雨》："龍噴黑氣翻騰滚，鬼掣紅光劈劃揁。"

(二) kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

同"摼(鏗)"。摹拟琴瑟等声音。《集韻·耕韻》："摼，琴聲。《論語》：'摼爾，捨琴而作。'或作揁，通作鏗。"

提 同"捷"。

搋 同"摅"。《龍龕手鑑·手部》："搋"，"摅"的俗字。

揽 "攬"的简化字。

揤 zè《廣韻》阻力切，入職莊。又秦力切。

打。《玉篇·手部》："揤，打也。"

揚 〔扬〕

前四·三·四 令鼎 揚鼎

師兑簋 邾公釛鐘 說文古文

說文·手部 西陲简五一·一九 孔宙碑

熹·易·夬

《說文》："揚，飛舉也。从手，易聲。敭，古文。"

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶飞起；升高。《說文·手部》："揚，飛舉也。"朱駿聲通訓定聲："按：舉者本義，飛者叚借。"《詩·小雅·沔水》："鴥彼飛隼，載飛載揚。"唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："簫鼓沸而三山動，旌旗揚而九天轉。"《水滸全傳》第五十一回："只為朝廷無駕馭，遂令草澤有鷹揚。"

❷举起。《廣雅·釋詁一》："揚，舉也。"《楚辭·九歌·東皇太一》："揚枹兮拊鼓，疏緩節兮安歌。" 王逸注："揚，舉也。"唐李白《邯鄲登城樓覽古書懷》："揚鞭動柳色，寫鞚春風生。"刘白羽《区里永远是春天》："一个系红领巾的少年，庄重地扬着红绿旗子，指挥交通。"

❸簸动；掀动。《詩·小雅·大東》："維南有箕，不可以簸揚。"《吕氏春秋·必己》："孟賁瞋目而視船人，髮植，目裂，鬢指，舟中之人盡揚播入於河。" 高誘注："揚，動也。"《楚辭·漁父》："世人皆濁，何不淈其泥而揚其波。"

❹提高声音。《禮記·曲禮上》："將上堂，聲必揚。"《遼史·樂志》："三音：天音揚，地音抑，人音中，皆有聲無文。"

❺炽；炽盛而放光。《詩·鄭風·大叔于田》："火烈具揚。"鄭玄箋："揚，揚光也。"孔穎達疏："揚為光也。"《周禮·春官·卜師》："揚火以作龜。"鄭玄注："揚，猶熾也。"

❻振扬；张大。《周禮·夏官·環人》："訟敵國，揚軍旅。"鄭玄注："為之威武以觀敵。"《漢書·五行志上》："又多兄弟親戚骨肉之連，驕揚奢侈，恣睢者衆，所謂重難之時者也。"顏師古注："揚，謂振揚張大也。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·治軍》："强征伐之勢，揚士卒之能。"

❼仰(与"俯"相对)。《禮記·玉藻》："進則揖之，退則揚之。"鄭玄注："揚之，謂小仰見於後也。"孔穎達疏："揚，仰也。却退遷行，則身微仰也。"《紅樓夢》第四十六回："看你揚着頭過去了，進了院子，又出來了，逢人就問，我在那裏好笑。"

❽显露；彰明。《字彙·手部》："揚，顯也；明也。"《淮南子·覽冥》："不彰其功，不揚其聲，隱真人之道，以從天地之固然。"高誘注："彰、揚皆明也。"《禮記·中庸》："隱惡而揚善。"《文心雕龍·辨騷》："班固以為露才揚己，忿懟沉江。"章炳麟《杂感》："抱此'忠义'怀，扬灵盟白日。"

❾传播；传布。《方言》卷十二："抙、揁，揚也。"郭璞注："謂播揚也。"漢司馬相如《上林賦》："離靡廣衍，應風披靡，吐芳揚烈。"唐盧綸《塞下曲》："獨立揚新令，千營共一呼。"萧华《红军不怕远征难》："铁流两万五千里，红军威名天下扬。"又称颂。《漢書·蘇建傳附蘇武》："皆有功德，知名當世，是以表而揚之。"唐李白《為宋中丞自薦表》："雍容揄揚，特見褒賞。"

❿继承。《爾雅·釋詁一》："揚，續也。"《書·立政》："以覲文王之耿光，以揚武王之大烈。"《逸周書·祭公》："揚文武大勳，弘成康昭考之烈。"朱右曾校釋："揚，續也。"

⑪荐举。《書·堯典》:"明明揚側陋。"孔傳:"明舉明人在側陋者。"《北史·王士良傳》:"孝昭即位,遣三道使搜揚人物。"宋洪邁《容齋三筆》卷十四:"大臣當明揚,何為密薦?"

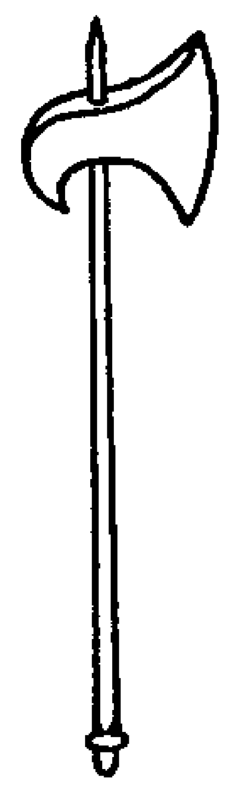
⑫称说。《廣雅·釋詁二》:"揚,說也。"王念孫疏證:"《鄘風·牆有茨》:'不可詳也。'《釋文》:'詳,《韓詩》作揚。'《廣雅》揚、讀、道竝訓為説,義本《韓詩》也。"《穀梁傳·僖公元年》:"其不言齊侯何也?以其不足乎揚。"范寧注:"救不及事,不足稱揚。"《淮南子·說山》:"形不可得而見,名不可得而揚。"高誘注:"揚,猶稱也。"

⑬过长过高的树枝。《詩·豳風·七月》:"取彼斧斨,以伐遠揚。"毛傳:"條也。"孔穎達疏:"揚,條揚者也,謂長條揚起者。"唐王維《春中田園作》:"持斧伐遠揚,荷鋤覘泉脈。"

⑭眉毛及其上下部分。《詩·鄘風·君子偕老》:"子之清揚,揚且之顏也。"孔穎達疏:"眉之上眉之下皆曰揚。"唐盧仝《冬行三首》之三:"問我何所得,樂色填清揚。"

⑮钺。《詩·大雅·公劉》:"弓矢斯張,干戈戚揚,爰方啓行。"毛傳:"揚,鉞也。"

⑯双。《方言》卷二:"揚,雙也。燕、代、朝鮮、洌水之間曰盰,或謂之揚。"



扬

⑰通"陽"。日光,阳气。《禮記·玉藻》:"盛氣顛實揚休。"鄭玄注:"揚讀為陽。……盛聲中之氣,使之闐滿,其息若陽氣之牀物也。"孔穎達疏:"使氣息出外,如盛陽之氣生養萬物也。"

⑱通"傷(shāng)"。损伤。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"揚,叚借為傷。"《詩·魯頌·泮水》:"烝烝皇皇,不吳不揚。"毛傳:"揚,傷也。"

⑲古国名。在今山西省洪洞县东南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》:"揚,今山西平陽府洪洞縣東南十八里有揚城,古揚國。"《左傳·襄公二十九》:"叔侯曰:'虞、虢、焦、滑、霍、揚、韓、魏皆姬姓也,晉是以大。'"杜預注:"八國皆為晉所滅。"

⑳古九州之一。辖今之苏、皖、赣、浙、闽诸省。《論衡·難歲》:"雍、梁之間,青、兗、徐、揚之地,安得有太歲?"

㉑姓。《通志·氏族略三》:"揚氏,姬姓,周宣王子尚父,幽王時封為揚侯,為晉所滅,其後為氏焉。或曰周景王之後。一云唐叔虞之後,至晉武公孫子齊生伯僑,歸周天子,封揚侯。"一说"揚"为"楊"姓之误,见王念孫《讀書雜志·漢書》和朱駿聲《説文通訓定聲》。

抉

yuě《龍龕手鑑》伊决反。

抉目。《龍龕手鑑·手部》:"抉,抉目也。"一说"䀗"的讹字。《正字通·手部》:"抉,䀗字之譌。"

提

説文·手部　老子乙前九四下　天文雜占二·五

張遷碑

《説文》:"提,挈也。从手,是聲。"

(一) tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

❶悬持;拎。《説文·手部》:"提,挈也。"段玉裁注:"挈者,縣持也。"《國語·越語下》:"范蠡乃左提鼓,右援枹,以應使者。"《禮記·曲禮下》:"凡奉者當心,提者當帶。"孔穎達疏:"謂屈臂當帶,而提挈其物。"晉陶潛《游斜川》:"提壺接賓侶,引滿更獻酬。"《晋察冀诗钞·商展思〈野哨〉》:"你那伤口,等到夜里,我提开水来给你洗。"

❷控持;执持。《詩·大雅·抑》:"匪面命之,言提其耳。"《周禮·夏官·田僕》:"凡田,王提馬而走,諸侯晉,大夫馳。"孫詒讓正義:"提猶空也,勒馬曰提。"《管子·輕重乙》:"以是與天子提衡,争秩於諸侯,為之有道乎?"尹知章注:"提,持也。"又持举。《漢書·欒布傳》:"方提趨湯。"顔師古注:"提,舉也,舉而欲投之於湯也。"

❸说起。《紅樓夢》第六十回:"平兒走來,問係何事?襲人等忙説:'已完了,不必再提了。'"《兒女英雄傳》第二回:"太太聽見有人給公子提親,連忙問道:'説的是誰家?'"

❹指出;举出。《漢書·黥布傳》:"大王提空名以鄉楚,而欲厚自託,臣竊為大王不取也。"顔師古注:"提,舉也。"唐韓愈《進學解》:"記事者必提其要,纂言者必鉤其玄。"《紅樓夢》第四十六回:"寶玉,我錯怪了你娘,你怎麽也不提我,看着你娘受委屈?"

❺扶持。《漢書·張耳陳餘傳》:"夫以一趙尚易燕,況以兩賢王左提右挈,而責殺王,滅燕易矣。"顔師古注:"提挈,言相扶持也。"唐元結《去鄉悲》:"日行見孤老,羸弱相提將。"

❻举拔;提升。《北史·魏收傳》:"然提獎後輩,以名行為先,浮華輕險之徒,雖有才能弗重也。"《舊唐書·許孟容傳》:"好提掖士,天下清議上之。"

❼率领;管领。《尉繚子·制談》:"有提十萬之衆,而天下莫當者誰?曰,桓公也。"漢司馬遷《報任少卿書》:"且李陵提步卒不滿五千,深踐戎馬之地,足歷王庭。"宋陸游《冬暖》:"老夫壯氣横九州,坐想提兵西海頭。"《三國演義》第六十四回:"玄德自提一軍攻打西門。"

❽提取;取出。《今古奇觀·盧太學詩酒傲公侯》:"即時出籤,差人提盧柟立刻赴縣。"《儒林外史》第十五回:"差了我到温州提這一干人犯去。"曹禺《日出》第二幕:"(潘月亭)你的存款不会有错的,你先维持三天;三天以后,你来提。"

❾把预定期限向前移挪。如:提早;提前。

❿围棋术语。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》:"殺,提也。棊死而結局曰殺,既殺而隨手曰復殺,俗又謂之提。"

⓫汉字书法术语。1.隐笔法之一。明張紳《法書通釋·執使》:"翰林密論十二種隱筆法:遲、疾、順、逆、澀、倒、轉、渦、提、啄、罨、趯。"2.现代汉字的笔形之一,即挑"㇀"。

⓬鼓名。《周禮·夏官·大司馬》:"師帥執提。"鄭玄注引鄭司農云:"提,讀如攝提之提,謂馬上鼓。"

⓭一种垂直向上舀取液体的量具。有多种量度规格。如:油提。《警世通言·俞仲舉題詩遇上皇》:"便將酒缸、酒提、匙、筯、盞、楪,放在面前。"

⓮量词。用于提着的物体,其重量没有确数。《管子·山權數》:"君請起十乘之使,百金之提。"《三國演義》第七十七回:"上馬一提金,下馬一提銀。"《水滸全傳》第八十五回:"封宋江為鎮國大將軍,賜與金一提,銀一秤,權

當信物。"

⑮晦日，指农历月终的一天。《鶡冠子·王鈇》："家里用提，扁長用旬，鄉師用節，縣嗇夫用月，郡大夫用氣分所至，柱國用六律。"陸佃注："提，零日也。《公羊傳》曰：提月者，僅逮此月，晦日也。"按：《公羊傳·僖公十六年》作"是月"。陸德明釋文："是月，如字。或一音徒兮反。"

（二）chí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶安。也作"禔"。《史記·司馬相如列傳》："遐邇一體，中外提福，不亦康乎？"裴駰集解："徐廣曰：提，一作禔，音支。"司馬貞索隱："《說文》云：禔，安也，市支反。"

❷姓。《續通志·氏族略六》："提，周提彌明。"《左傳·宣公二年》："其（趙盾）右提彌明知之。"

（三）shí《集韻》市之切，平之禪。

〔朱提〕汉代县名。因境内朱提山而名。治所在今云南省昭通县境。《集韻·之韻》："朱提，縣名。在犍為。"《漢書·地理志上》："犍為郡：縣十二……朱提，山出銀。"顏師古注："應劭曰：'朱提山在西南。'蘇林曰：'朱音銖，提音時。'"

（四）dǐ《集韻》典禮切，上薺端。支部。

❶断绝。《集韻·薺韻》："提，絶也。"《禮記·少儀》："牛羊之肺，離而不提心。"孔穎達疏："謂祭肺法也。提，猶絶也。取肺割離之不絶心，心謂肺中央少許耳。"

❷投掷。《集韻·霽韻》："提，擲也。"《戰國策·燕策三》："（荆軻）乃引其匕首提秦王。"《史記·刺客列傳》："侍醫夏無且以所奉藥囊提荆軻。"清王源《陳衷壹傳》："張生大怒，舉盤魚提之，破其額。"

（五）dī

〔提防〕小心防备。

揖

說文·手部　武威簡·有司五　熹·儀禮·鄉飲酒　曹全碑

《說文》："揖，攘也。从手，咠聲。一曰手箸胷曰揖。"

（一）yī《廣韻》伊入切，入緝影。緝部。

❶拱手行礼。《說文·手部》："揖，攘也。一曰手箸胷曰揖。"《廣雅·釋詁二》："揖，進也。"王念孫疏證："謂揖而進之也。"《書·康王之誥》："羣公既皆聽命，相揖趨出。"宋沈括《夢溪筆談·人事一》："令取一丸墨瀕階磨之，揖潞公就觀。"《水滸全傳》第三十六回："自家拜揖，願求恩官高姓大名。"

❷逊让；让出。《正字通·手部》："揖，固遜也。"《漢書·王莽傳上》："公惟國家之統，揖大福大恩，事事謙退，動而固辭。"顏師古注："揖，謂讓而不當也。"《後漢書·劉祐傳》："延陵高揖，華夏仰風。"李賢注："揖，讓也。"唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："且移軍廣陵，恭揖後命。"王琦輯注："敬謹遜讓而俟天子之後命也。"

❸微俯；俯临。《禮記·玉藻》："進則揖之，退則揚之。"鄭玄注："揖之，謂小俯也；揚之，謂小仰也。"又《內則》："升降出入揖遊，不敢噦噫。"孫希旦集解："揖，俯身也。遊，行也。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："其南一峯高聳，憑空揖瀑。"清顧炎武《天下郡國利病書·江西一·吉安府》："神岡揖其前，螺山鎖其後。"

❹挟，挟持。《尚書大傳·略說》："八十者杖於朝，見君揖杖。"鄭玄注："揖，挾也。"

❺取；汲取。也作"挹"。《集韻·緝韻》："挹，《說文》：'抒也。'或作揖。"宋王禹偁《黄岡竹樓記》："遠吞山光，平揖江瀨。"

❻拱手肃拜。也作"撎"。《集韻·至韻》："撎，俯手拜也。或作揖。"明謝肇淛《五雜組·事部二》："肅拜但俯下手，今時撎是也，撎即揖也。"清俞正燮《癸巳存稿》卷三："撎拜之撎或作揖，《說文》'撎'云：'舉手下手也。'……《儀禮》撎、揖字不分。"《兒女英雄傳》第八回："安公子轉過身來，恭恭敬敬地作了一個揖。"

（二）jí《集韻》籍入切，入緝從。又即入切。

会集。《集韻·緝韻》："揖，聚也，成也。"《字彙補·手部》："揖，與集同。《秦始皇石刻》：'專心揖志。'"《逸周書·克殷》："武王乃手太白以麾諸侯，諸侯畢拜，遂揖之。"孔晁注："揖，召也。揖諸侯共追討也。"《史記·秦始皇本紀》："普天之下，摶心揖志，器械一量，同書文字。"《紅樓夢》第三十七回："遠招近揖，投轄攀轅。"

⿰扌冒

mào《廣韻》莫報切，去号明。

❶手扶。《廣韻·号韻》："⿰扌冒，手扶之也。"

❷抵。《集韻·号韻》："⿰扌冒，抵也。"

揾

說文·手部

《說文》："揾，没也。从手，𥁕聲。"

（一）wèn《廣韻》烏困切，去慁影。又於粉切。諄部。

❶浸入；浸没。如：揾透。《說文·手部》："揾，没也。"段玉裁注："没者，湛也，謂湛浸於中也。"唐李肇《唐國史補》卷上："（張）旭飲酒輒草書，揮筆而大叫，以頭揾水墨中而書之，天下呼為張顛。"元佚名《鴛鴦被》第二折："汗浸浸揾濕香羅帕。"

❷按；用手指按住。如：揾住；揾倒。《正字通·手部》："揾，《六書故》：指按也。"元曾瑞卿《留鞋記》第四折："猛聽的微微氣喘，越教我揾不住淚漣漣。"茅盾《春蚕》二："她（四大娘）就把那三张布子贴肉揾在胸前，抱着吃奶的婴孩似的静静儿坐着。"

❸擦，揩拭。宋秦觀《點絳脣·桃源》："背燈偷揾，拭盡殘妝粉。"元王實甫《蘇小卿月夜販茶船》："我這裏按不住長吁，揾不乾淚點。"《紅樓夢》第二十二回："漫揾英雄淚，相離處士家。"

❹吻；啃。元王實甫《西廂記》第四本第一折："半推半就，又驚又愛，檀口揾香腮。"《西遊記》第七十二回："（猪八戒）急轉身，又跌了個嘴揾地。"

（二）wù《廣韻》烏没切，入没影。

撩拨。《廣韻·没韻》："揾，手擦物貌。"元李文蔚《燕青博魚》第二折："我粧一個喜臉兒將他來揾。"

⿰扌⿱日寸

"⿰扌㝵"的讹字。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌⿱日寸"，同"⿰扌㝵"。《字彙補·手部》："⿰扌⿱日寸，⿰扌㝵字之譌。"

揭

說文·手部

《説文》："揭，高舉也。从手，曷聲。"

（一）jiē《廣韻》居竭切，入月見。又居列切，渠列切，丘竭切，其謁切。月部。

❶举；高举。《説文·手部》："揭，高舉也。"《詩·小雅·大東》："維北有斗，西柄之揭。"高亨注："揭，高舉。"《淮南子·精神》："揭钁臿，負籠土。"高誘注："揭，舉也。"漢張衡《思玄賦》："振余袂而就車兮，脩劒揭以低昂。"李大钊《再论问题与主义》："不论高揭什么主义，只要你肯竭力向实际运动的方面努力去作，都是对的，都是有效果的。"

❷担；负；扛。《廣雅·釋詁三》："揭，擔也。"《莊子·胠篋》："負匱揭篋擔囊而趨。"陸德明釋文："揭，《三倉》云：擔也。"《史記·滑稽列傳》："數賜縑帛，擔揭而去。"唐杜光庭《虬髯客傳》："乃紫衣戴帽人，杖揭一囊。"

❸持；拿。《後漢書·馮衍傳》："懷金垂紫，揭節奉使。"李賢注："揭，持也。"唐杜牧《池州送孟遲先輩》："我欲東召龍伯翁，上天揭取北斗柄。"

❹向上翻。《戰國策·韓策二》："脣揭者其齒寒。"《素問·五藏生成論》："多食酸，則肉胝腸而脣揭。"王冰注："脣皮揭舉也。"

❺掀。唐韓愈《次同冠峽》："泄乳交巖脈，懸流揭浪摽。"宋佚名《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》："風勢揭天，急雨如注。"鲁迅《故事新编·铸剑》："他的母亲站起来了，揭去床头的木板。"

❻显露；公布。《詩·大雅·蕩》："人亦有言，顛沛之揭。"毛傳："揭，見根貌。"孔穎達疏："樹倒故根見。"《通志·天文略序》："堯命羲和揭星鳥、星火、星虚、星昴之象以示人，使人知二至二分以行四時。"宋周密《癸辛雜識别集·置士籍》："御筆從行，徧牒諸路，昭揭通衢。"

❼揭帖的简称。揭帖是明代内阁直达皇帝的一种机密文件。后来公开张帖的私人启事也称揭帖。明張居正《論邊事疏》："今據薊鎮總兵戚繼光揭稱：'諸酋久已解散，時下正議掣兵。'"《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："（體師）且謀為余作揭轉報麗江。"《儒林外史》第二十四回："按察司具揭到院。"

❽标志。《文選·張衡〈東京賦〉》："大室作鎮，揭以熊耳。"李善注引薛綜曰："揭，猶表也。"又《郭璞〈江賦〉》："峨嵋為泉陽之揭，玉壘作東别之標。"李善注："揭、標皆表也。"

❾掀起；拉开。唐韓偓《復偶見》："半身映竹輕聞語，一手揭簾微轉頭。"《水滸全傳》第五回："一摸摸着銷金帳子，便揭起來。"

❿汉字书法术语。唐柳宗元《永字八法頌》："策仰收而暗揭，掠左出而鋒輕。"明張紳《法書通釋·執使》："陳伯敷執筆法：擫、捺、鈎、揭、抵、拒、導、送。"

⓫小木桩。也作"桀"。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首·劉楨〉》："朝遊牛羊下，暮坐括揭鳴。"李善注："《毛詩》曰：'雞棲於桀，日之夕矣，牛羊下括。'毛萇曰：'雞棲於杙為桀。括，至也。'桀與揭音義同。"

⓬快速奔驰。也作"偈"。《漢書·王吉傳》："《詩》云：'匪風發兮，匪車揭兮。'"顔師古注："揭揭，疾驅貌。"按：今本《詩·檜風·匪風》作"偈"。毛傳："偈偈，疾驅。"

⓭姓。《續通志·氏族略八》："揭，唐揭鎮，青州刺史。宋揭秀實，政和進士。元揭傒斯，翰林學士。明揭稽，都御史，兵部侍郎。揭魁，成化進士。"

（二）qì《廣韻》去例切，去祭溪。月部。

提起衣裳。《爾雅·釋水》："淺則揭，繇膝以下為揭。"《詩·邶風·匏有苦葉》："深則厲，淺則揭。"毛傳："揭，褰衣也。"《史記·司馬相如列傳》："涉冰揭河。"裴駰集解："揭，褰衣。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："道中水漫數寸，仍揭而溯之。"

（三）hé《集韻》何葛切，入曷匣。

壅。《集韻·曷韻》："揭，壅也。"

揋 wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。

❶掎。《集韻·灰韻》："揋，掎也。"

❷国名。《龍龕手鑑·手部》："揋，國名。"

⿰扌胃 yù《廣韻》王勿切，入物云。

掷。《廣韻·物韻》："⿰扌胃，擲也。"

揌 古鉨

（一）sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

❶〔攓揌〕动；振。《廣雅·釋詁一》："攓揌，動也。"《玉篇·手部》："揌，振也，攓揌也。"

❷用同"搴（塞）"。把东西填入或胡乱放入。《篇海類編·身體類·手部》："揌，手揌也。"《西遊記》第六十五回："那妖精把唐僧的袈裟脱了，不曾折，就亂亂地揌在包袱之内。"《紅樓夢》第四十九回："寶釵笑道：'你回來若做的不好了，把那肉掏出來，就把這雪壓的蘆葦子揌上些，以完此劫。'"

（二）cāi《集韻》倉來切，平咍精。

择。《集韻·咍韻》："揌，擇也。"

揎 xuān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音宣。

捩。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："揎，捩也。"《字彙補·手部》："揎，捩也。"

掴 同"摶"。《龍龕手鑑·手部》："掴"，"摶"的俗字。

揣 說文·手部

《説文》："揣，量也。从手，耑聲。度高曰揣。一曰捶之。"林义光《文源》："耑非聲，象以手量物之端。"

（一）chuǎi《廣韻》初委切，上紙初。元部。

❶量度（高低）。《方言》卷十二："度高曰揣。"《説文·手部》："揣，量也。度高曰揣。"《廣韻·紙韻》："揣，度也；量也。"《左傳·昭公三十二年》："士彌牟營成周，計丈數，揣高卑，度厚薄。"杜預注："度高曰揣。"又衡量（轻重）。清段玉裁《説文解字注·手部》："揣，量也。量者，稱輕重也。"《晉書·愍懷太子傳》："使人屠酤，手揣斤兩，輕重不差。"唐劉禹錫《答柳子厚》："書竟，獲新文二篇，且戲余曰：'將子為巨衡，以揣其鈞石銖黍。'"宋陳亮《又甲辰答書》："秘書不教以成人之道，而教以醇儒自律，豈揣其分量則止於此乎？"鲁迅《呐喊·狂人日记》："无非借了看脉这名目，揣一揣肥瘠。"

❷估量;忖度。《廣韻·紙韻》:"揣,度也。"《韓非子·八説》:"盡思慮,揣得失,智者之所難也。"《列子·力命》:"言迎天意,揣利害,不如其已。"宋岳飛《奏乞出師劄子》:"臣竊揣敵情,所以立劉豫於河南,而付之齊秦之地,蓋欲荼毒中原。"清孔尚任《桃花扇·修札》:"老夫愚不揣,勸將軍自忖裁。"

❸试;探求。《方言》卷十三:"揣,試也。"郭璞注:"揣,揣度試之。"《廣韻·紙韻》:"揣,試也。"《漢書·翟方進傳》:"子夏既過方進,揣知其指,不敢發言。"顔師古注:"揣,謂探求之。"清陳鴻墀《全唐文紀事·古賦辨體》:"句中拘對偶以趨時好,字中揣聲病以避時忌。"《儒林外史》第五十五回:"就是那貧賤儒生,又不過做的是些揣合逢迎的考校。"

❹定;决定。《戰國策·秦策一》:"(蘇秦)乃夜發書,陳篋數十,得太公陰符之謀;伏而誦之,簡練以為揣摩。"高誘注:"揣,定也。摩,合也。定諸侯使讎其術以成六國之從也。"

❺持;抓。《漢書·賈誼傳》:"忽然為人,何足控揣。"顔師古注引孟康曰:"揣,持也。"晉郭璞《山海經圖讚·海外西經·乘黄》:"飛黄奇駿,乘之難老,揣角輕騰,忽若龍矯。"《南史·文學傳·卞彬》:"淫癢渭濩,無時恕肉,探揣擭撮,日不替手。"清洪昇《長生殿·復召》:"揣這厮去打一百,發入淨軍所去。"

❻除。《廣雅·釋詁三》:"揣,除也。"王念孫疏證:"揣者,《説文》:'椯,剟也。''剟,刊也。'刊與除同義。《集韻》、《類篇》揣、椯並楚委、丁果二切,是揣與椯聲義同也。"

❼姓。《正字通·手部》:"揣,姓。明永樂舉人揣本。"

(二) duǒ 《廣韻》丁果切,上果端。

摇动。《廣雅·釋詁一》:"揣,動也。"《集韻·果韻》:"揣,摇也。"《聊齋志異·花姑子》:"一夜,守者困怠並寐,生朦朧中,覺有人揣而抗之。"

(三) zhuī 《集韻》朱惟切,平脂章。元部。

击;捶击。《説文·手部》:"揣,捶之。"段玉裁注:"捶者,以杖擊也。"《集韻·寘韻》:"揣,治擊也。"《老子》第九章:"揣而梲之,不可長保。"《管子·地員》:"小者則治揣而藏之,若衆練絲。"《後漢書·皇甫嵩傳》:"昔韓信不忍一飡之遇,而棄三分之業,利劍已揣其喉。"《太平御覽》卷六百四十引應劭《風俗通》:"汝翁復駡者,吾必揣之。"

(四) tuán 《集韻》徒官切,平桓定。

通"團"。聚貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"秋潦漱其下趾兮,冬雪揣封乎其枝。"李善注:"鄭玄《毛詩箋》曰:'團,聚皃。'揣與團古字通。"

(五) chuāi

❶怀;藏。明李開先《寶劍記》第三十七齣:"懷揣着雪刃刀。"《紅樓夢》第二十二回:"一並將賈環、賈蘭等傳來,一齊各揣心機猜了,寫在紙上。"蔣光慈《田野的风》:"我不禁将信向怀里一揣。"

❷强加;捏造。元王仲文《救孝子》第四折:"强揣與我個欺兄殺嫂的罪名。"元曾瑞卿《留鞋記》第三折:"平白地揣與我個禍根芽。"

❸怀孕。元關漢卿《救風塵》第四折:"馬揣駒了。"

❹搀。《海上花列傳》第五十回:"禁不起素蘭揣着賴公子兩手,下氣柔聲,甜言蜜語的央告。"

(六) chuài

〔掙揣〕挣扎。金董解元《西廂記諸宫調》卷六:"這君瑞有心掙揣,向卧榻上撒然覺來。"元李直夫《虎頭牌》第三折:"老弟子孩兒,你自掙揣去。"

揬

tān 《廣韻》他干切,平寒透。

击。《玉篇·手部》:"揬,擊也。"

摡

gāng 《龍龕手鑑》音剛。

举。《龍龕手鑑·手部》:"摡,音剛,舉也。"一说"摡"的讹字。《康熙字典·手部》:"摡,摡字之譌。"

揁

説文·手部 五十二病方二四三

《説文》:"揁,掘也。从手,骨聲。"桂馥義證:"或作'扣'。"

(一) hú 《廣韻》户骨切,入没匣。術部。

❶发掘;掘出。《説文·手部》:"揁,掘也。"《玉篇·手部》:"揁,掘也。本亦作掘。"《廣韻·没韻》:"揁,掘地也。"《國語·吴語》:"狐埋之而狐揁之,是以無成功。"韋昭注:"揁,發也。"《左傳·哀公二十六年》:"掘褚師定子之墓,焚之于平莊之上"唐陸德明釋文:"掘,本或作猾。胡忽反。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之二》:"棺薄土淺,竟為羣犬揁食,殘骸狼藉。"

❷扰乱;乱。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》:"(荼、鬱)简百鬼,鬼妄揁人,援以葦索,執以食虎。"明范景文《重修大司禮雙林馮公旌忠祠碑》:"而彼文墨生端,齒牙為揁,倒是非而易黑白。"

(二) kū 《集韻》苦骨切,入没溪。術部。

〔揁揁〕用力貌。《集韻·没韻》:"揁,揁揁,用力皃。"《莊子·天地》:"揁揁然用力甚多而見功寡。"唐杜甫《鹽井》:"汲井歲揁揁。出車日連連。"

揿

"撳"的简化字。

插

説文·手部

《説文》:"插,刺肉也。从手,从臿。"徐鍇繫傳:"刺内也。"段玉裁注:"内,各本作肉,今正。"

(一) chā 《廣韻》楚洽切,入洽初。盍部。

❶刺入;插入。《説文·手部》:"插,刺内也。"段玉裁注:"内者,入也。刺内者,刺入也。"《玉篇·手部》:"插,刺入也。"《吕氏春秋·貴卒》:"(吴起)拔矢而走,伏尸插矢而疾言曰:'羣臣亂王'。"宋楊萬里《道傍店》:"青瓷瓶插紫薇花。"鲁迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》:"啊,来了,他们用缝衣针插在他的指甲缝里,用榔头敲进去。"

❷加进;参与。元佚名《陳州糶米》楔子:"米裏面再插上些泥土糠粃。"《紅樓夢》第九十一回:"也有想插在裏頭做跑腿兒的。"毛泽东《关于农业合作化问题》十二:"今年不准备入社的人们,也在积极地酝酿插入互助组。"

❸栽植。《齊民要術·插梨》:"凡插梨:園中者,用旁枝;庭前者,中心。"宋陸游《大雨》:"綿地千里間,四月秧盡插。"

❹一种用作挑禾束的尖头担。《急就篇》第三章："捃、穫、秉、把、插、捌、杷。"顏師古注："插者，擔也。兩頭鐵鋭所以插刺禾束而擔之也。"

❺通"鍤"。锹。《字彙補·手部》："插，與鍤同。"《戰國策·齊策六》："坐而織蕢，立則杖插。"高誘注："插，鍤同。刺土器。"《淮南子·齊俗》："今之脩干戚而笑钁插，知三年非一日，是從牛非馬，以徵笑羽也。"唐温庭筠《燒歌》："鄰翁能楚言，倚插欲潸然。"

（二）zhǎ《集韻》側洽切，入洽莊。

揷。《集韻·洽韻》："插，攝也。"

揪 jiū《字彙》即尤切。

❶斂。《新唐書·孫佺傳》："佺揪聚軍中幣萬餘匹，悉袍、帶並與之。"

❷抓；抓扯。《字彙·手部》："揪，手揪。"《雍熙樂府·雙調新水令·竹枝歌》："我直著做死的揪撏宫錦袍。"《西遊記》第三十一回："却説那獃子被一窩猴子捉住了，扛擡扯拉，把一件直裰子揪破。"魯迅《吶喊·阿Q正传》："（阿Q）被人揪住黄辫子，在壁上碰了四、五个响头。"

揫 "犐"的讹字。《淮南子·説山》："髡屯犂牛，既揫以犐。"王念孫雜志："《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆無揫犐二字。揫犐當為科橢（橢，他果反），後人從牛作犐犐，傳寫者又誤為揫犐耳。科與橢皆禿貌也。故高注云：科無角，橢無尾。"

揰 （一）chòng《集韻》昌用切，去用昌。

推击。《集韻·用韻》："揰，推擊也。"北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》："又《禮樂志》云：'給太官挏馬酒。'李奇注：'以馬乳為酒也。揰挏乃成。'二字並從手。揰挏，此謂撞擣挺挏之，今為酪酒亦然。"按：今本《漢書·禮樂志》李奇注作"撞挏"。

（二）dǒng《集韻》覩鵝切，上腫端。

❶击。《集韻·腫韻》："揰，擊也。"

❷弃。《玉篇·手部》："揰，弃也。"

揺 同"旅"。《龍龕手鑑·手部》："揺"，同"旅"。

揬 （一）duàn《集韻》都玩切，去換端。

捶打。《玉篇·手部》："揬，打揬。"《集韻·換韻》："揬，捶也。"

（二）wǎn

同"掔（腕）"。手掌手臂连接处。《正字通·手部》："揬，《六書統》：'从手段聲，與掔同，手臂節也。'"

揑 同"捏"。《玉篇·手部》："揑，捻也。"按：《集韻·屑韻》、《類篇·手部》作"捏"。

搜 説文·手部

《説文》："搜，衆意也。一曰求也。从手，叜聲。"吴玉搢引經考："《魯頌·泮水》隸變作搜。"

（一）sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶聚；集。《玉篇·手部》："搜，聚也。"晉郭璞《山海經圖讚·巫咸》："羣有十巫，巫咸所統，經技是搜，術藝是綜，采藥靈山，隨時登降。"

❷求；寻求。《廣韻·尤韻》："搜，求也。"《文心雕龍·章句》："搜句忌於顛倒，裁章貴於順序。"唐韓愈《進學解》："尋墜緒之茫茫，獨旁搜而遠紹。"陈去病《辑陆沉丛书初集竟题首》："如今挥泪搜遗迹，野史零星土一抔。"

❸搜索；搜查。如：搜捕；搜身。《廣韻·尤韻》："搜，索也。"《顏氏家訓·音辭》引《通俗文》曰："入室求曰搜。"《莊子·秋水》："或謂惠子曰：'莊子來，欲代子相。'於是惠子恐，搜於國中三日三夜。"陸德明釋文："搜，索也。"三國魏曹植《七啟》："搜林索險，探薄窮阻。"清陳鶴《明紀·神宗紀》："加以官吏法嚴，兵番搜苦，少年婦女亦令解衣。"魯迅《而已集·再谈香港》："我一进门，他们便搜我身上的皮夹。"

❹检查；检点。《小爾雅·廣詁》："搜，具也。"《玉篇·手部》："搜，閱也，數也。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："不肯搜自己狂為，只待要覓别人破綻。"吴晓齡注："搜，檢查。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東八·王星華含烟小記》："余以為莫若搜田，蓋田寬則縮賦，賦分則徭輕，相為低昂者也。"

❺选择。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："廼搜逑索偶，皋、伊之徒，冠倫魁能。"李善注引韋昭曰："搜，擇也。"《世説新語·紕漏》："王安豐選女壻，從挽郎搜其勝者。"

❻掏；挖。元佚名《硃砂擔》第二折："着這逼綽刀子搜開這牆阿，磕綽我靠倒這牆。"《兒女英雄傳》第四回："你擱着吧，那非離了拿钁頭，把根子搜出來行得嗎？"

❼象声词。形容疾速的声音。《詩·魯頌·泮水》："角弓其觩，束矢其搜。"鄭玄箋："束矢搜然，言勁疾也。"孔穎達疏："搜為矢行之聲。"朱熹注："搜，矢疾聲也。"《西遊記》第六十一回："胡亂嚷，苦相求，三般兵刃響搜搜。"

❽通"獀"。打猎。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："搜，叚借為獀。"《漢書·刑法志》："春振旅以搜。"顏師古注："搜，搜擇不任孕者。"

❾通"埽（sǎo）"。清除；消除。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："搜，叚借為埽。"《禮記·郊特牲》"帝牛必在滌三月，稷牛唯具"漢鄭玄注："滌牢中所搜除處也。"孔穎達疏："正義曰：搜謂搜埽清除。"

（二）xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。幽部。

〔搜搜〕也作"叟叟"。动貌。《集韻·蕭韻》："搜，搜搜，動皃。通作叟。"《莊子·寓言》："搜搜也，奚稍問也。"陸德明釋文："搜，本作叟。"成玄英疏："叟叟，無心運動之貌。"《宋書·樂志三》引《楚詞鈔·陌上桑·今有人》："風瑟瑟，木搜搜，思念公子徒以憂。"按：《楚辭·山鬼》作"風颯颯兮木蕭蕭"。

（三）sòu《集韻》先奏切，去候心。幽部。

人名用字。《集韻·候韻》："搜，闕，人名。"《莊子·讓王》："越人三世弑其君，王子搜患之，逃乎丹穴。"陸德明釋文："搜，李云：王子名，《淮南子》作翳。"

（四）shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

〔搜攪〕也作"攪搜"。扰乱。《集韻·巧韻》："搜，攪搜，亂也。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："炎風日搜攪，幽怪多冗長。"

搮 說文·手部

《説文》："搮，衣上擊也。从手，保聲。"段玉裁注："擊，据《集韵》、《類篇》皆作攴。攴者，小擊也。"

bǔ《廣韻》方垢切（《集韻》彼口切），上厚幫。幽部。

❶轻拍衣被（振去灰尘）。《説文·手部》："搮，衣上擊也。"王筠句讀："擊，《集韻》引作攴。案此謂振去衣上塵也。"錢坫斠詮："今俗擊衣被謂之搮，讀如拍。"

❷击。《廣雅·釋詁三》："搮，擊也。"《玉篇·手部》："搮，擊也。"清張德瀛《詞徵》卷二："汪燦人《律吕通解》錄之，所配者姸黄鐘，搮大吕。"

⿰扌⿱从足

同"摐"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌⿱从足"，"摐"的俗字。

揘

（一）yóng《廣韻》永兵切，平庚云。

拔。《廣韻·庚韻》："揘，拔也。"

（二）huáng《集韻》胡盲切，平庚匣。

〔揘畢〕也作"揘觱"。击刺。《文選·張衡〈西京賦〉》："竿殳之所揘畢。"李善注引薛綜曰："揘畢，謂撞柲也。"吕向注："揘觱，猶擊刺也。"按：五臣本"畢"作"觱"。单用义同。《集韻·庚韻》："揘，擊也。"

揤 說文·手部 漢印

《説文》："揤，捽也。从手，即聲。魏郡有揤裴侯國。"

jí《廣韻》子力切，入職精。又秦悉切。質部。

❶捽。《説文·手部》："揤，捽也。"

❷拭。《廣雅·釋詁二》："揤，拭也。"

⿰扌禹

jǔ《集韻》果羽切，上麌見。魚部。

姓。《集韻·噳韻》："⿰扌禹，姓也。《詩》：'⿰扌禹維師氏。'"《詩·小雅·十月之交》"楀維師氏"清阮元校勘記："小字本、相臺本同。閩本、明監本、毛本亦同。唐石經初刻⿰扌禹，後改楀……從木從扌，字多相亂。"

搥

（一）duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶投掷；抛弃。《廣雅·釋詁四》："搥，擿也。"王念孫疏證："《音義》云：'搥，擲也。'《邶風·北門》：'王事敦我'鄭箋云：'敦，猶投擲也。'敦與搥同，擲與擿同。"唐玄應《一切經音義》卷十二："搥，古文碓同。都迴反，投下也。"《法言·問道》："及搥提仁義，絶滅禮學，吾無取焉耳。"清梅曾亮《柏梘山房詩集自序》："若乃提搥往事，言成典則；糾察今情，虚而無徵。"

❷偏邪。《史記·樂書》："商亂則搥，其臣壞。"司馬貞索隱："搥，鄒音都回反。徐廣曰'今《禮》作陂'，音詖也。"張守節正義："商音亂，其聲欹邪不正，由其臣不理於官，(官)壞故也。"

（二）chuí《字彙》直追切。

❶敲击；搥打。《字彙·手部》："搥，擊也。"《三國志·蜀志·馬超傳》"密書請降"裴松之注引《典略》："正旦，(小婦弟)种上壽於超，超搥胸吐血曰：'闔門百口，一旦同命，今二人相賀邪？'"唐孟郊《寒地百姓吟》："高堂搥鐘飲，到曉聞烹炮。"茅盾《春蚕》："老通宝搥胸跺脚地没有办法。"

❷棒槌。《後漢書·禰衡傳》"衡方為《漁陽》參撾"唐李賢注："搥及撾並擊鼓杖也。"明馮夢龍《古今譚概·機警部·神錐神槌》："鐘雅語祖士言：'我汝、潁之士利如錐，卿燕、趙之士鈍如搥。'"

⿰扌⿱穴廾

pí《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》捕迷切。

圓。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："⿰扌⿱穴廾，圓也。"

⿰扌侯

āi《廣韻》乙皆切，平皆影。

❶同"挨"。1.推。《廣韻·皆韻》："⿰扌侯，推也。"《集韻·皆韻》："⿰扌侯，推也。或作挨。"明徐渭《答人問參同》："其章章如是，細以篇目相⿰扌侯，則徐註之法象章，非徐一書之亂辭而何哉？"2.击。《集韻·皆韻》："⿰扌侯，擊也。或作挨。"

❷背負貌。《廣韻·皆韻》："⿰扌侯，背負皃。"

⿰扌⿱斤示

同"摕"。《集韻·霽韻》："摕，《説文》：'撮取也。或从折从示，兩手急持人也。'"

揗 說文·手部 老子乙前一五五下 武威簡·泰射六九

《説文》："揗，摩也。从手，盾聲。"

xún《廣韻》食尹切，上準船。又食閏切，詳遵切。諄部。

❶抚摩。《説文·手部》："揗，摩也。"段玉裁注："今人撫循字，古蓋作揗。"桂馥義證："通作循。"

❷顺；顺从。《廣雅·釋詁一》："揗，順也。"王念孫疏證："《説文》：'循，行順也，馴馬順也。'《釋名》：'順，循也，循其理也。'義並與揗同。"《馬王堆漢墓帛書·經法·稱》："虎狼為孟〔猛〕可揗，昆弟相居，不能相順。"

⿰扌衍

yǎn《廣韻》羊晉切，去震以。又余忍切，《集韻》以淺切。

舒布。《玉篇·手部》："⿰扌衍，《西京賦》曰：'⿰扌衍地絡。'⿰扌衍謂申布也。"按：《文選·張衡〈西京賦〉》作"衍地絡"。《集韻·獮韻》："⿰扌衍，舒布也。"

⿰扌聿

lǜ《集韻》劣戌切，入術來。

去滓汁。《集韻·術韻》："⿰扌聿，去滓汁曰⿰扌聿。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："漬物去水曰⿰扌聿。"

⿰扌⿱爫子

同"捊"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌⿱爫子"，"捊"的俗字。

⿰扌⿱𦥑又

xué《集韻》似絶切，入薛邪。

拈。《玉篇·手部》："⿰扌⿱𦥑又，拈也。"《集韻·薛韻》："⿰扌⿱𦥑又，拈也。"

⿰扌⿱𠕁又

jié《玉篇》子結切。

断绝。《玉篇·手部》："⿰扌⿱𠕁又，斷絶也。"

⿰扌希

dèng《集韻》唐亘切，去嶝定。

背負；担。《集韻·嶝韻》："⿰扌希，負擔也。或从手。"《廣雅·釋詁三》："⿰扌希，擔也。"王念孫疏證："《方言》注云，今江東呼儋兩頭有物為幐。《後漢書·儒林傳》云：'制為縢囊。'

揥、幐、縢並通。”清朱寵《孀婦俞氏家傳》：“遇黨族有吉慶宴會事，逕將姑揥至坐間。”

揜

說文·手部 揜依中庭百當

《説文》：“揜，自關以東謂取曰揜。一曰覆也。从手，弇聲。”

yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。又烏敢切。談部。

❶覆取；捕取。《説文·手部》：“自關以東謂取曰揜。”《廣韻·敢韻》：“揜，手揜物也。”《集韻·感韻》：“揜，覆取也。”《穀梁傳·昭公八年》：“揜禽旅。”范寧注：“揜取衆禽。”三國魏曹植《七啓》：“曳文狐，揜狡兔，捎鶺鴒，拂振鷺。”明楊慎《南詔野史》卷下：“備揜雉之網羅。”

❷承袭。《荀子·儒效》：“教誨開導成王，使諭於道，而能揜迹於文、武。”楊倞注：“揜，襲也。”章炳麟《〈孙逸仙〉题辞》：“揜迹郑洪为民辟，四百兆人视兹册。”

❸疾归貌。《漢書·司馬相如傳上》：“率乎直指，揜乎反鄉。”顔師古注：“揜然，疾歸貌。”

❹遮蔽；掩藏。《説文·手部》：“揜，覆也。”《廣雅·釋詁四》：“揜，藏也。”《淮南子·齊俗》：“其耕不强者，無以養生，其織不强者，無以揜形。”《禮記·聘義》：“瑕不揜瑜，瑜不揜瑕。”唐魏徵《理獄聽諫疏》：“為之而欲人不知，言之而欲人不聞，此猶捕雀而揜目，盗鐘而揜耳者，衹以取誚，將何益乎？”元李壽卿《伍員吹簫》第一折：“我做將軍只會揜，兵書戰策没半點。”清吴偉業《鹿樵紀聞·南國愚忠》：“初八日，王師拘掠千艘，載虜獲西去，約計城中男婦踰垣得出者，十無一二，巧揜得全者，百無一二。”

❺夺去。《淮南子·氾論》：“怯者夜見立表，以為鬼也；見寢石，以為虎也；懼揜其氣也。”高誘注：“揜，奪也。”

❻困迫。《易·困》：“困，剛揜也。”孔穎達疏：“兑陰卦為柔；坎陽卦為剛。坎在兑下，是剛見揜於柔也。”《禮記·表記》：“君子慎以辟禍，篤以不揜，恭以遠耻。”鄭玄注：“揜，猶困迫也。”

揄

說文·手部 睡虎地簡四·一〇 孫臏三六 鮮于璜碑

《説文》：“揄，引也。从手，俞聲。”

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又度侯切，徒口切。侯部。

❶引；挥动。《説文·手部》：“揄，引也。”《韓非子·内儲説下》：“御者因揄刀而劓美人。”《淮南子·氾論》：“（曹沫）揄三尺之刃，造桓公之胸。”章炳麟《董逃歌并序》：“百年遭大剂，揄袂思前皇。”

❷动。《廣韻·虞韻》：“揄，動也。”

❸出，拿出。《淮南子·主術》：“使言之而非也，雖在卿相人君，揄策於廟堂之上，未必可用。”高誘注：“揄，出。”

（二）chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。侯部。

垂手行。《集韻·尤韻》：“揄，垂手行也。”《莊子·漁父》：“被髮揄袂。”陸德明釋文：“揄，謂垂手衣内而行也。”

（三）yóu《廣韻》以周切，平尤以。侯部。

舀取。也作“抌”。《廣韻·尤韻》：“揄”，同“抌”。周祖謨校勘記：“此字《説文》作‘抌’，為‘舀’字重文。”《詩·大雅·生民》：“或舂或揄，或簸或蹂。”鄭玄箋：“揄，抒臼也。”清龔自珍《農宗》：“宅不十一，則不足以容魚菽之祭，不足以容舂揄。”

（四）shū《集韻》舂朱切，平虞昌。

通“輸”。脱；抛弃。《廣雅·釋詁四》：“揄，脱也。”王念孫疏證：“《方言》：‘輸，挩也。’郭璞注云：‘挩，猶脱耳。’……揄、輸聲相近，輸脱聲之轉。”漢枚乘《七發》：“揄棄恬怠。”

（五）yáo《集韻》餘招切，平宵以。侯部。

❶〔揄狄〕又作“揄翟”、“褕翟”。古代王后祭服和夫人命服。《集韻·宵韻》：“褕，褕翟，王后之服，刻畫鷂羽以為飾，或作揄。”《禮記·玉藻》：“王后褘衣，夫人揄狄。”

❷摇动。《素問·骨空論》：“折使揄臂齊肘正，灸脊中。”王冰注：“揄，讀為摇。摇謂摇動也。”

揂

說文·手部

《説文》：“揂，聚也。从手，酋聲。”

（一）jiū《廣韻》即由切，平尤精。幽部。

聚。《説文·手部》：“揂，聚也。”

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

掩。《集韻·尤韻》：“揂，掩也。”

揞

同“拉”。《龍龕手鑑·手部》：“揞”，“拉”的俗字。

援

說文·手部 睡虎地簡三七·一〇一 史晨碑

《説文》：“援，引也。从手，爰聲。”

（一）yuán ㊀《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶引；牵引。《説文·手部》：“援，引也。”《詩·大雅·皇矣》：“以爾鉤援，與爾臨衝。”毛傳：“鉤，鉤梯也，所以鉤引上城者。”《後漢書·王符傳》：“（皇甫）規素聞符名，乃驚遽而起，衣不及帶，屣履出迎，援符手而還。”元虞集《題宋誠甫侍郎垂綸亭》：“援藟引楫，至于中沱。”

❷攀附。《爾雅·釋獸》：“猱蝯，善援。”郭璞注：“便攀援。”《禮記·中庸》：“在上位，不陵下；在下位，不援上。”鄭玄注：“援，謂牽持之也。”《周書·達奚武傳》：“攀藤援枝，然後得上。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“其北皆崖石巉削，無路可援。”

❸引进；擢拔。《禮記·儒行》：“其舉賢援能有如此者。”宋蘇軾《答曾舍人啓》：“某官異材秀出，博學名家……今乃援而進之，論者惜其晚矣。”《續資治通鑑·元明宗天曆二年》：“及英宗朝，特們德爾再相，復援為左丞。”

❹引用。《禮記·緇衣》：“臣儀行不重辭，不援其所不及。”鄭玄注：“援，猶引也。不引君所不及，謂必使其君所以如堯、舜也。”晉郭璞《〈爾雅〉序》：“事有隱滯，援據徵之。”唐劉洎《諫詰難臣寮上言書》：“飾辭以折其理，援古以排其議。”魯迅《坟·科学史教篇》：“四曰热中之性，且多援例以实之。”

❺《墨经》中的逻辑术语。引彼以例此，相当于类比推理。《墨子·小取》：“援也者，曰：‘子然，我奚獨不可以然也？’”孫詒讓閒詁：“《説文·手部》云：‘援，引也。’謂引彼以例此。”又《經説上》：“長短、前後、輕重，援。”

❻执；持。《左傳·成公二年》："左并轡，右援枹而鼓。"《韓非子·内儲說下》："援礪砥刀，利猶干將也。切肉，肉斷而髮不斷。"清劉獻廷《水仙操》："余心悲兮無古今，援琴而歌淚淫淫。"

❼戈的横刃。《周禮·考工記·冶氏》："戈廣二寸，内倍之，胡三之，援四之。"鄭玄注："鄭司農云：援，直刃也。"孫詒讓正義："然古戈平頭，實無直刃，援乃其横刃。"

㊁《廣韻》王眷切，去線云。

❶助；救助。《廣韻·線韻》："援，接援，救助也。"《集韻·線韻》："援，助也。"《孟子·離婁上》："天下溺，援之以道；嫂溺，援之以手。"《史記·六國年表》："義渠來賂，(繇)諸乞援。"宋岳珂《桯史》卷七："命爾為皇帝，以援斯民。"周恩来《为何香凝老人题画》："鹊报援朝胜利，花贻抗美英雄。"

❷籓笆。清桂馥《札樸·覽古·援》："援，《集韻》作楥，籬也。"《晉書·桑虞傳》："虞有園在宅北數里，瓜果初熟，有人踰垣盜之，虞以園援多棘刺，恐偷見人驚走而致傷損，乃使奴為之開道。"《文選·謝靈運〈田南樹園激流植援一首〉》張銑注："引流水種木為援，如牆院也。援，衛也。"唐柳宗元《孤松》："好事者憐之，編竹成援，遂其生植。"

❸姓。《廣韻·線韻》："援，姓。"《姓觿·霰韻》："援，《千家姓》云：陳留族。"

（二）huàn《集韻》呼玩切，去換曉。元部。

〔怑援〕也作"怑悗"、"畔援"。拔扈。《集韻·換韻》："悗，怑悗，不順也。一曰拔扈。或作援。"《詩·大雅·皇矣》："帝謂文王，無然畔援。"鄭玄箋："畔援，猶拔扈也。"陸德明釋文："援，鄭胡換反。"

揔

zōng《集韻》祖叢切，平東精。

❶数。《玉篇·手部》："揔，數也。"

❷手捉头。《集韻·東韻》："揔，《字統》：'揔搣，俗謂之捉頭。'"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："手捉頭曰揔。"

揮

同"揮"。《正字通·手部》："揮，同揮。"

揑

同"擽(拜)"。《類篇·手部》："擽、拜，《說文》：'首至地也。揚雄說：拜从兩手下。'古作揑。"

搀

"攙"的简化字。

揔

（一）zǒng ㊀《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶同"總(總)"。1.聚；束。《集韻·董韻》："總，《說文》：'聚束也。'或从手。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·寶光寺》："普泰末，雍西刺史隴西王爾朱天光揔士馬於此寺。"宋蘇軾《范文正集敍》："慶曆三年，軾始揔角入鄉校。"2.总管；统领。《玉篇·手部》："揔，將領也。"《書·大禹謨》："帝曰：'朕……耄期倦於勤，汝(禹)惟不怠，揔朕師。'"孔穎達疏："揔領我衆。"蔡沈注："揔，率也。"宋蘇軾《除苗授殿前副都指揮使制》："出揔元戎，作先聲於士氣；入為環尹，寓軍政於國容。"宋洪邁《容齋續筆》卷十六："明公揔百官，理大國。"3.概括；总合。《玉篇·手部》："揔，合也。"《韓非子·難言》："揔微說約，徑省而不飾，則見以為劌而不辯。"《前漢紀·序》："(荀)悦于是約集舊書，撮序表志，揔為帝紀。"明宋濂《〈皇明寶訓〉序》："於是輯成四十類，自敬天至制蠻夷釐為五卷，揔四萬五千五百餘言。"4.皆；都。《集韻·董韻》："揔，皆也。"《急就篇》第二章"梨、柿、柰、桃待霜露"唐顔師古注："言此四果皆得霜露之氣乃能成熟。夏則待露，秋則待霜，故揔云待露霜也。"宋王安石《過法雲寺》："金鈿一一花揔老，翠被重重山更寒。"清姚鼐《又示客》："明月清風同入座，綠葵紫蓼揔開顔。"

❷持；揽。《禮記·樂記》："夫樂者，象成者也。揔干而山立，武王之事也。"鄭玄箋："揔干，持盾也。"三國魏曹植《娛賓賦》："談在昔之清風兮，揔賢聖之紀綱。"南朝梁丘遲《與陳伯之書》："明德茂親，揔茲戎重。"

㊁《集韻》作弄切，去送精。

〔倥揔〕同"倥傯"。《集韻·送韻》："傯，倥傯。苦也。一曰困皃。或从手。"

（二）sōng《集韻》蘇叢切，平東心。

手进物。《集韻·東韻》："揔，手進物。"

揈

（一）hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

❶击声。《玉篇·手部》："揈，擊聲。"《廣韻·耕韻》："揈，擊聲。"

❷挥；驱赶。《集韻·耕韻》："揈，揮也。"郭澄清《大刀记》："有的推着小车儿，还有的揈着牲口、背着粪筐。"

❸销售。老舍《骆驼祥子》十一："卖糖的小贩急于把应节的货物揈出去。"

（二）hóng《集韻》乎萌切，平耕匣。

击。《集韻·耕韻》："揈，擊也。"宋歐陽修《歸雁亭》："酒酣幾欲揈大鼓，驚起龍蟄驅春雷。"

（三）xuàn《集韻》翾縣切，去霰曉。

同"拘"。击。《集韻·霰韻》："拘，《博雅》：'拘，擊也。'或从訇。"

（四）jū《古今韻會舉要》居六切。

同"掬"。撮取。《古今韻會舉要·屋韻》："掬，《說文》：'撮也。'本作匊。今文作掬。"

揝

（一）zǎn《集韻》子感切，上感精。

❶同"揩"。手动；手撼。《集韻·感韻》："揩，手動也。或从昝。"

❷用同"攢"。积聚。《雍熙樂府·中吕·朝天子·放懷》："孟嘗君空有客，光陰旋捱，消息任來，莫揝眉頭債。"

（二）zuàn

抓；握。也作"攥"。元康進之《李逵負荆》第二折："一只手揪住衣領，一只手揝住腰帶。"《西遊記》第三十九回："(老君)一把揪着頂瓜皮，揝着拳頭，罵道：'這潑猴若要咽下去，就直打殺了。'"

挼

nuǒ《龍龕手鑑》奴可反。

树木茂盛貌。《龍龕手鑑·手部》："挼，木茂盛貌。"

揞

ān《字彙補》羊安切。

掠种。《字彙補·手部》："揞，掠種也。

揨

chén《廣韻》宅耕切，平耕澄。耕部。

❶同"朾"。撞击。《廣雅·釋詁一》："揨，刺也。"王念孫疏證："揨者，《説文》：'朾，撞也。'朾與揨同。"《廣韻·耕韻》："揨，撞也，觸也。"《集韻·耕韻》："朾，《説文》：'橦也。'或作揨。"《景德傳燈録》卷二十八："切須防禦，其教揨觸。"

❷鼓槌。《管子·宙合》："若鼓之有揨，擿擋則擊。"

揵 同"捷"。《龍龕手鑑·手部》："揵"，"捷"的俗字。《破魔變文》："(魔王) 差馬頭羅剎哲為遊奕將軍，揵疾夜义保作先鋒大將。"

揬 同"抌"。《集韻·獮韻》："抌，動也，揣也。或从兖。"

揊 同"墲(拆)"。《集韻·陌韻》："墲，《説文》：'裂也。'或从手，亦作拆。"

揵 同"捷"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："揵，疾叶切。"《康熙字典·手部》："揵，《篇海》與捷同。"按：《字彙補·手部》："揵，《酉陽雜俎·玉格篇》：'刑有揵蒙山石、副太山、揵夜山石。'音義未詳。"今校点本段成式《酉陽雜俎·玉格》"揵"作"擔"。

揢 zī《龍龕手鑑·手部》："揢，音咨。"《字彙補·手部》："揢，宗知切。音咨，義闕。"

揥 (一) tì ㊀《廣韻》丑例切，去祭徹。又《集韻》他計切。支部。

❶首饰，可用来搔发。《釋名·釋首飾》："揥，摘也。所以摘髪也。"《廣韻·祭韻》："揥，佩飾。"《詩·鄘風·君子偕老》："玉之瑱也，象之揥也。"鄭玄注："揥，所以摘髪也。"孔穎達疏："以象骨搔首因以為飾，名之揥，故云所以摘髪。《葛屨》云'佩其象揥'是也。"明王思任《魯孺人傳》："翟翬象揥。"

❷语。《廣雅·釋詁一》："揥，語也。"

❸娆。《廣雅·釋詁二》："揥，嬈也。"

㊁《集韻》他歷切，入錫透。

❶戏。《集韻·霽韻》："揥，戲也。"

❷取。《集韻·錫韻》："揥，取也。"

(二) dì《廣韻》都奚切，平齊端。又《集韻》丁計切。

❶去；捐弃。《集韻·齊韻》："揥，捐也。"《文選·陸機〈文賦〉》："心牢落而無偶，意徘徊而不能揥。"李善注："揥，或為禘。禘，猶去也。"

❷指也。《廣韻·齊韻》："揥，指也。"

揞 (一) ǎn《廣韻》烏感切，上感影。

❶掩藏。《方言》卷六："揞，藏也。荆楚曰揞。"《廣雅·釋詁四》："揞，藏也。"王念孫疏證："揞，猶揜也。方俗語有侈斂耳。《廣韻》：'揞，手覆也。'覆亦藏也，今俗語猶謂手覆物為揞矣。"元喬吉《南吕一枝花·私情》："儹科，鬭喊，風聲兒惹起如何揞。"

❷揩拭。元賈仲名《蕭淑蘭》第二折："春衫雙袖漫漫將淚揞。"

❸用手指把药粉或其他粉末按在伤口上。

(二) yàn《廣韻》於陷切，入陷影。

抛弃。《廣韻·陷韻》："揞，吴人云抛也。"《集韻·陷韻》："揞，棄也。吴俗云。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："棄物曰揞。"

(三) yè《集韻》益涉切，入葉影。

捏。《集韻·葉韻》："揞，捏也。"

揓 shì《集韻》施智切，去寘書。

把；握持。《玉篇·手部》："揓，把皃。"《集韻·寘韻》："揓，把也。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷三："閒揓網，撥刺錦鱗無數。"清毛奇齡《王鴻賓客中雜咏序》："今之為詩者，大率兵興之後，掣去制舉，無所挾揓，而後乃寄之於詩。"

掴 "摑"的简化字。

搓 (一) cuō《廣韻》七何切，平歌清。

❶搓挪，两掌相切摩。《廣韻·歌韻》："搓，手搓碎也。"《集韻·戈韻》："搓，搓挪也。"清雷浚《説文外編》卷十二："案搓挪，即《説文》'挼'下兩手相切摩之義。"唐戴叔倫《賦得長亭柳》："雨搓金縷細，烟裹翠絲柔。"《紅樓夢》第四十九回："一夜的雪，下的將有一尺厚，天上仍是搓綿扯絮一般。"《文明小史》第十三回："今年這個年如何過得去？(制台)不時搓手盤算。"

❷把东西放在手心运转。《兒女英雄傳》第十五回："他一手搓着兩個鐵球。"

❸急迫。元袁桷《播州宣撫楊資德》："填詞鶯囀切，促軫雁聲搓。"

(二) cuǒ《集韻》此我切，上哿清。

邪貌。《集韻·哿韻》："搓，邪皃。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："那桑陰下，柳篓兒搓，順手腰身翦一丫。"

(三) chāi《集韻》初皆切，平皆初。

推击。《集韻·皆韻》："搓，推擊也。"

掽 pèng《字彙》蒲孟切。

碰撞。后作"碰"。《字彙·手部》："掽，搕掽，撞也。"苏雪林《金鱼的劫运》："有时我们无意将缸掽了一下……水便震动。"

搂 "摟"的简化字。

揃

説文·手部

《説文》："揃，搣也。从手，前聲。"

(一) jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

❶剪断；剪下。《説文·手部》："揃，搣也。"桂馥義證："搣也者，《字林》同。《急就篇》：'沐浴揃搣寡合同。'顔注：'揃搣，謂鬌拔眉髪也。'蓋去其不齊整者。"《儀禮·士喪禮》："蚤揃如他日。"鄭玄注："蚤讀為爪，斷爪揃鬌也。"《史記·蒙恬列傳》："及成王有病甚殆，公旦自揃其爪以沈於河。"

❷分割。《史記·西南夷列傳》："西夷後揃，剽分二方，卒為七郡。"司馬貞索隱："揃謂被分割也。"

❸剪灭；剪除。《正字通·手部》："揃，滅也。"《魏書·明亮傳》："卿欲為朕拓定江表，揃平蕭衍。"唐韓愈《憶昨行

和張十一》："伾文未揃崖州熾，雖得赦宥恒愁猜。"宋王應麟《困學紀聞》卷一："柄臣揃而宦寺恣，寇叛平而方鎮彊，故曰思患而豫防之。"

❹择。《集韻·獮韻》："揃，擇也。"

（二）jiān《集韻》子仙切，平仙精。

笺识；录记。也作"箋"。《集韻·僊韻》："箋，箋識也。或从手。"《周禮·秋官·職金》"榻而璽之"漢鄭玄注："既榻書揃其數量，又以印封之。"賈公彦疏："揃即今録記文書。"

（三）qiān《集韻》千廉切，平鹽清。

同"籤"。《集韻·鹽韻》："籤，《説文》：'驗也，一曰鋭也，貫也。'或作揃。"

撝

說文·手部

《説文》："撝，裂也。从手，為聲。一曰手指也。"徐鍇繫傳："一曰手指撝。"錢坫斠詮："'指撝'與'麾'字同。"

（一）huī《廣韻》許為切，平支曉。歌部。

❶分裂；剖开。《説文·手部》："撝，裂也。"《後漢書·馬融傳》："撝介鮮，散毛族。"

❷挥；挥散。清段玉裁《説文解字注·手部》："撝，《易》'撝謙'馬曰：'撝，猶離也。'按，撝謙者，溥散其謙，無所往而不用謙，裂義之引申也。"按：《易》"撝謙"王弼注："指撝皆謙。"荀爽注："撝，猶舉也。"清祝純嘏《孤忠後録》："一點雄心，半腔熱血，未曾發撝，不甘瞑目。"

❸指挥。后作"揮"。清段玉裁《説文解字注·手部》："撝，手指撝也。凡指撝當作此字。"《正字通·手部》："撝，《九經字様》'麾'、'撝'同。通作揮。"《公羊傳·宣公十二年》："（楚）莊王親自手旌，左右撝軍，退舍七里。"《後漢書·吳漢傳》："（苗）曾以漢無備，出迎於路，漢即撝兵騎，收曾斬之，而奪其軍。"唐韓愈《石鼓歌》："雨淋日炙野火燎，鬼物守護煩撝呵。"

❹挥动。《太平廣記》卷四百八十引胡熿《拾遺録》："子晉以衣袖撝雪，則雲霽雪止。"宋程公許《念奴嬌·中秋玩月》："誰與冰輪撝玉斧，恰好今宵圓足。"徐珂《清稗類鈔·藝術類》："對客頻撝手。"

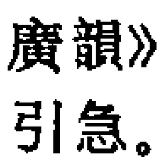
❺挥手呵斥或挥手示退。《隋書·韓擒虎傳》："陳人欲戰，蠻奴撝之曰：'老夫尚降，諸君何事！'衆皆散走。"宋王安石《上田正言書》之二："某聞公卿大夫，才名與寵兼盛于世，必有大功以宜之，否則君子撝之。"明方孝孺《宗儀九首·睦族》："招之則集，撝之則退。"

❻谦抑。南朝梁江淹《建平王太妃周氏行狀》："躬謹蘭闈，身撝椒第。"唐呂温《凌煙閣勳臣頌·房梁公玄齡》："閑居台輔，撝默自處。"

（二）wéi《集韻》于嬀切，平支云。

辅佐。《集韻·支韻》："撝，佐也。"《太玄·數》："事貌用恭撝肅。"范望注："撝，猶佐也。《尚書》五事：一曰貌，貌曰恭，恭作肅，肅敬以佐恭也。"

揯

 說文·手部

《説文》："揯，引急也。从手，恒聲。"

gèn《廣韻》古恒切，平登見。又古鄧切。蒸部。

❶引；引急。《説文·手部》："揯，引急也。"《廣雅·釋詁一》："揯，急也。"又"揯，引也。"

❷通"栖（亙）"。横贯。五代徐鍇《説文繫傳》："揯，猶亙也，横亙之也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："揯，叚借為亙。"《周禮·考工記·弓人》"恆角而短"漢鄭玄注："恆，讀為揯。揯，竟也。"一说此"揯"字当为"栖"。参阅孙诒让《周禮正義》。

搅

"攪"的简化字。

揎

xuān《廣韻》須緣切，平仙心。

❶捋起袖子露出手臂。《玉篇·手部》："揎，捋也。"《集韻·僊韻》："揎，手發衣。"《通雅·器用》："揎，與拴同，俗謂拴衣是也。"宋蘇軾《四時》："玉腕半揎雲碧袖，樓前知有斷腸人。"元關漢卿《金綫池》第二折："你與我高揎起春衫。"鲁迅《故事新编·铸剑》："武士们便揎起衣袖，有用铁丝勺的，有用漏勺的，一齐恭行打捞。"

❷用手推。如：揎开大门；把东西揎在一边。《敦煌變文集·鷰子賦》："男兒丈夫，事有錯誤，脊被揎破，更何怕懼。"郭沫若《光海》："你又把我推翻，我反把你揎倒。"

❸填塞。清徐鼒《小腆紀年附考》卷十八："（李如月）又極口罵，乃剥其皮，斷其首及手足，揎草於皮，紉而懸之市。"

揎

zhì《集韻》陟栗切，入質知。

❶擣。《集韻·質韻》："揎，擣也。通作挃。"《正字通·手部》："揎，俗挃字。"

❷节制。《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》："是故為人主者，時揎三樂，毋亂民功，毋逆天時。"按："時揎三樂"，《國語·越語下》作"時節三樂"。

揬

tū《集韻》陀骨切，入没定。

❶〔搪揬〕即"唐突"。冲突，奔触。《玉篇·手部》："搪，搪揬也。"《集韻·没韻》："揬，搪揬，觸也。"清黄宗羲《避地賦》："誰謂莫往莫來兮，亦有麇鹿之搪揬。"

❷揩。唐玄應《一切經音義》卷五引《字書》曰："揬，揩也。"

揬

同"拗"。《正字通·手部》："揬，音義通抝。"

捽

同"拚"。《龍龕手鑑·手部》："捽，閉也。"《字彙·手部》："捽，同拚。"

揆

同"拗"。《集韻·巧韻》："拗，拉也。或作揆。"

揢

（一）kè《廣韻》苦格切，入陌溪。

❶握，持。《廣韻·陌韻》："揢，手把著也。"《集韻·禡韻》："揢，持也。"

❷方言。卡住。如：抽屜揢住了，拉不开；鞋子小了揢脚。

❸方言。刁难。如：揢人；你别拿这事来揢我。

（二）qiā《集韻》丘加切，平麻溪。

扼，用力掐住。《集韻·麻韻》："抲，扼也。或作揢。"元佚名《盆兒鬼》第一折："則見他威凜凜一表身材大，明晃晃一把鋼刀揢。"明湯顯祖《牡丹亭·圍釋》："把那嗤腥臊的

唊子兒生搭殺。”

捬

同“抏”。《龍龕手鑑·手部》：“捬”，同“抏”。

捼

jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。

❶接物。《廣韻·巧韻》：“捼，接物也。”

❷戾。《集韻·巧韻》：“捼，戾也。”

挼

說文·手部

同“搜”。《正字通·手部》：“挼，今作搜。”《後漢書·列女傳序》：“餘但挼次才行尤高秀者，不必專在一操而已。”唐李肇《唐國史補》卷上：“李汧公勉為嶺南節度使，罷鎮行。到石門停舟，悉挼家人犀象，投于江中而去。”宋留元剛《顏魯公文集後序》：“參異訂疑，挼亡補失。”

揮〔挥〕

說文·手部 熹·易·乾文言 晉辟雍碑陰

《說文》：“揮，奮也。从手，軍聲。”

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶舞动；摇动。《說文·手部》：“揮，奮也。”《廣雅·釋詁一》：“揮，動也。”清翟灝《通俗編·行事》引焦竑《字學》：“搖手曰揮，反手曰攉。”《淮南子·説山》：“執彈而招鳥，揮梲而呼狗。”唐杜甫《飲中八仙歌》：“脱帽露頂王公前，揮毫落紙如雲烟。”毛泽东《浪淘沙·北戴河》：“魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。”

❷振去；抛洒。《爾雅·釋詁下》：“揮，竭也。”郭璞注：“揮，振去水。”唐玄應《一切經音義》卷四：“揮，灑也。《説文》：‘揮，奮也。’謂奮振去之也。”《左傳·僖公二十三年》：“奉匜沃盥，既而揮之。”杜預注：“揮，湔也。”《戰國策·齊策一》：“舉袂成幕，揮汗成雨。”宋陸游《送范舍人還朝》：“酒醒客散獨凄然，枕上屢揮憂國淚。”《儒林外史》第二十六回：“鮑文卿同兒子跪在地下，洒淚告辭，向道台也揮淚和他分手。”

❸挥手以示停止或退去。《漢書·叙傳》：“拔足揮洗，揖酈生之説。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“臣每念之，未嘗不輟食而揮餐，臨觴而搤腕矣。”

❹散；散发。《易·説卦》：“發揮於剛柔而生爻。”陸德明釋文：“揮，鄭云揚也。王廙、韓云散也。”《後漢書·荀彧傳》：“權詭時偪，揮金僚朋。”李賢注：“揮，散也。”《儒林外史》第二十四回：“想着我當初揮金如土的時節，你用了我不知多少。”

❺通“翬”。飞。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“揮，叚借為翬。”《文選·潘岳〈西征賦〉》：“不尤眚以掩德，終奮翼而高揮。”李善注：“《西京賦》曰：‘遊鶴高翬。’薛綜曰：‘翬，飛也。’揮與翬古字通。”

❻通“徽”。旗幡。《文選·張衡〈東京賦〉》：“戎士介而揚揮。”李善注，“《左氏傳》‘廚人濮曰：揚徽者，公徒也。’徽與揮古字通。”《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州文〉》：“登高岡而擊鼓吹，揚素揮以啓降路。”李善注：“《廣雅》曰：‘徽，幡也。’徽與揮古通用。”

❼指挥。《增韻·微韻》：“揮，指揮也。亦作撝、麾。”南朝梁蕭繹《討侯景檄》：“抽戈而揮，皎日為之退舍。”

❽通“輝”。《文選·王粲〈從軍詩五首〉之一》：“禽獸憚為犧，良苗實已揮。”李善注：“揮，當為輝。崔駰《七依》曰：‘霈若膏雨之潤良苗。’”

（二）hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

〔揮掄〕全而不破。《集韻·魂韻》：“揮，揮掄，全而不破。”

揙

說文·手部

《説文》：“揙，撫也。从手，扁聲。”王筠句讀：“今本皆作‘摶也’。”

（一）biān《廣韻》卑連切，平仙幫。

击。《廣韻·仙韻》：“揙，揙擊。”《集韻·先韻》：“揙，擊也。”

（二）biàn《集韻》婢善切，上獮並。真部。

❶抚。《説文·手部》：“揙，撫也。”

❷不咽。《龍龕手鑑·手部》：“揙，不咽也。”

❸用同“扁(biǎn)”。扁形的。元關漢卿《拜月亭》第一折：“把兩付藤纏兒輕輕得按的揙玭。”清劉獻庭《廣陽雜記》卷二：“則皆令衆裸而入水，冒藤牌於頂，持揙刀以進。”清全祖望《聖清戎樂詞·畫雅庫志討俄羅斯也》：“五百揙刀飛入江，滚牌所至指可掬。”

㪗

jià

〔腰㪗〕腰肢。明湯顯祖《牡丹亭·勸農》：“他一樣小腰㪗，一般雙髻鬟，能騎大馬。”

握

說文古文 說文·手部 老子甲後四三〇 熹·易·萃 武梁祠畫像題字

《説文》：“握，搤持也。从手，屋聲。𡱹，古文握。”徐灝注箋：“古文上體即手字，下亦屋字。”

（一）wò《廣韻》於角切，入覺影。屋部。

❶握持；执持。《説文·手部》：“握，搤持也。”《廣雅·釋詁三》：“握，持也。”《詩·小雅·小宛》：“握粟出卜，自何能穀。”鄭玄箋：“持粟行卜，求其勝負，從何能得生。”《楚辭·九章·抽思》：“懷瑾握瑜兮，窮不知所示。”王逸注：“在衣為懷，在手為握。”《世説新語·言語》：“庾法暢造庾太尉，握麈尾至佳。”

❷屈指成拳。《老子》第五十五章：“骨弱筋柔而握固。”《莊子·庚桑楚》：“終日握而手不掜。”陸德明釋文：“握，李云：捲手曰握。”毛泽东《党委会的工作方法》：“就是把手握起来，但是不握紧，样子象抓，还是抓不住东西。”

❸量词。1.一把的容量。《詩·陳風·東門之枌》：“視爾如荍，貽我握椒。”《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》：“寺後覓方竹數握。”郭沫若《漂流三部曲·炼狱》：“他步到岬前的岩石下，掬了一握水来尝尝它的滋味。”2.一拳的长度。《儀禮·鄉射禮》：“箭籌八十，長尺有握。”賈公彦疏：“長尺復云有握，則握在一尺之外，則此籌尺四寸矣。”《穀梁傳·昭公八年》：“流旁握，御轚者不得入。”范寧注：“流旁握，謂車兩轊頭各去門邊空握，握，四寸也。轚挂則不得入門。”《禮記·王制》：“宗朝之牛角握。”鄭玄注：“握，謂長不出膚。”按：膚通扶，扶广四寸。详《禮記·投壺》“五扶”、

“七扶”、“九扶”鄭玄注。3.一握的粗细、大小。明黄道周《本治論》：“一握之樹，一𠤎之稻，而皆有數。”

❹掌握；控制。《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》：“乃能操正以正奇，握一以知多。”漢揚雄《解嘲》：“旦握權則為卿相，夕失勢則為匹夫。”唐皮日休《原化》：“率邪以襲衆，握亂以治天下。”清洪秀全《述志詩》：“手握乾坤殺伐權，斬邪留正解民懸。”

❺箭的中央部位。《儀禮·鄉射禮》：“大夫之矢，則兼束之以茅，上握焉。”鄭玄注：“握，謂中央也。”

❻用同“捂（wǔ）”。遮盖；封闭。《紅樓夢》第五十二回：“（黛玉）説着，便兩手握起臉來。”又八十三回：“那裏握的住衆人的嘴？”

❼通“幄”。《爾雅·釋言》：“握，具也。”陸德明釋文：“握，李本作幄。”《周禮·春官·巾車》：“翟車，貝面組總，有握。”鄭玄注：“有握，則此無蓋矣。”陸德明釋文：“握，于、馬皆作幄。”

（二）òu《集韻》於候切，去候影。屋部。

❶〔握手〕古代装殓死者时套在死者手上的一种丧具。《集韻·候韻》：“握，喪束手者。”《儀禮·士喪禮》：“握手，用玄，纁裹，長尺二寸，廣五寸，牢中旁寸，著組繫。”賈公彦疏：“名此衣為握，以其在手，故言握手，不謂以手握之為握手。”

❷古时葬俗的一种。即死者入斂，把某种东西放在死者手中握着。《釋名·釋喪制》：“握，以物著尸手中使握之也。”

摒

bìng《廣韻》卑政切，去勁幫。

除。《廣雅·釋詁三》：“摒，除也。”王念孫疏證：“摒，字通作屏。”《集韻·勁韻》：“摒，除也。或从并。”

揢

老子乙二二九上

（一）mín《廣韻》武巾切（《集韻》眉貧切），平真明。

抚；摹。《玉篇·手部》：“揢，撫也。”《集韻·真韻》：“揢，《説文》：‘撫也，一曰摹也。’”按：《説文·手部》作“捪”。《吕氏春秋·求人》：“攅樹之所，揢天之山。”

（二）wěn《集韻》武粉切，上吻微。

同“抆”。《集韻·吻韻》：“抆，拭也，一曰拒也。或从昏。”

掮

説文·辵部古文

同“遷”。《説文·辵部》：“掮，古文遷，从手、西。”

撰

同“撰”。《正字通·手部》：“撰，撰本字。”

揮

（一）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。

逆追。《廣韻·尾韻》：“揮，逆追。”

（二）huī

同“揮”。《正字通·手部》引《同文舉要》：“揮，與揮同。”

揟

説文·手部

《説文》：“揟，取水沮也。从手，胥聲。武威有揟次縣。”

（一）xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

濾水。《説文·手部》：“揟，取水沮也。”段玉裁注：“沮，今之渣字……取水渣者，必浚之漉之，如釃酒然。然則揟與《水部》之湑，音義皆同，今所謂‘濾水’也。”

（二）jū《集韻》子余切，平魚精。

取鱼。《集韻·魚韻》：“揟，取魚也。”

搵

同“攍”。《集韻·清韻》：“攍，《方言》：‘儋（擔），齊、楚、陳、宋曰攍。’或从盈。”

揆

説文·手部　孫臏二三九　石門頌　史晨碑

《説文》：“揆，葵也。从手，癸聲。”段玉裁注：“揆，度也各本作‘葵也’，今依《六書故》所據唐本正。”

kuí《廣韻》求癸切，上旨羣。脂部。

❶度量；揣度。《爾雅·釋言》：“葵，揆也。揆，度也。”《説文·手部》：“揆，度也。”《詩·鄘風·定之方中》：“揆之以日，作于楚室。”毛傳：“揆，度也。”朱熹注：“樹八尺之臬，而度其日出入之景。以定東西，又參日中之景，以定南北也。”唐柳宗元《為南承嗣請從軍狀》：“臣竊不自揆，思竭忠誠。”魯迅《坟·文化偏至论》：“盖揆之是非利害，已不得繁言深虑而可知矣。”

❷道理；准则。清段玉裁《説文解字注·手部》：“揆，度也；度者，法制也。”《孟子·離婁下》：“先聖後聖，其揆一也。”唐李白《比干碑》：“殊塗而一揆，異行而齊致。”清洪秀全《原道救世歌》：“道統根源唯一正，歷代同揆無後先。”

❸掌管；管理。《左傳·文公十八年》：“（堯）舉八愷使主后土，以揆百事，莫不時序，地平天成。”《遼史·營衛志上》：“其人土著而居綏服之中，外奮武衛，内揆文教，守在四邊。”

❹事务；政事。《書·舜典》：“納于百揆。”《後漢書·張衡傳》：“百揆允當，庶績咸熙。”清顧炎武《天下郡國利病書·廣東八·瓊州府》：“臣聞成功在勇，圖揆在謀，克捷綏難，經略為上。”

❺古代总领国政的宰相一类的职位。《晉書·禮志上》：“桓温居揆，政由己出。”明沈德符《野獲編·内閣·宰相别領》：“李任邱以首揆，夏貴溪以次揆，審刑部囚。”明文秉《烈皇小識》卷四：“鼎甲三人，俱不得正揆席。”

❻吞灭；破。《楚辭·天問》：“何羿之䠶（射）革，而交吞揆之？”姜亮夫《屈原賦校注》：“揆與吞連文，則亦有吞義。吞訓滅，則揆亦有滅義。按揆與破為雙聲，古有相通者，《吕氏春秋·知士篇》‘靖郭君大怒，曰：剗而類，揆吾家。’《戰國策·齊策》作‘破吾家’，是其證。”

撥

同“癹”。《集韻·末韻》：“癹，《説文》：‘以足蹋夷艸。’或从手。”

揉

róu《廣韻》耳由切，平尤日。又《集韻》忍九切。幽部。

❶同“煣”。使木条弯曲或伸直。《集韻·有韻》：“煣，《説

文》：'屈申木也。'或作揉。"清雷浚《説文引經例辨》："《説文》'煣，屈申木也'，此揉之正字。"《易·繫辭下》："斲木為耜，揉木為耒。"《周禮·考工記·輪人》："揉輻必齊。"《漢書·公孫弘傳》："揉曲木者不累日。"

❷用手来回擦或搓。如：揉面。《廣韻·尤韻》："揉，捻也。"唐王建《照鏡》："暖手揉雙目，看圖引四肢。"《聊齋志異·席方平》："鬼脱席衣，掬置其上，反覆揉捺之。"《兒女英雄傳》第七回："那人揉了揉眼睛一看，纔曉得是自己認差了。"又琢磨。唐沈既濟《任氏傳》："向使淵識之士，必能揉變化之理，察神人之際。"聞一多《女神之地方色彩》："我也不相信，没有得着诗的灵感者，就可以从揉炼字句中作出好诗来。"

❸错杂。《世説新語·文學》："皆粲然成章，不相揉雜。"宋司馬光《進交趾獻奇獸賦表》："衆説紛揉，自非聖人莫能識其真。"明宋濂《文原》："散其神，揉其氛。"

❹搔；抓挠。《集韻·有韻》："揉，撓之也。"元王子一《誤入桃源》第四折："一會價心痒難揉。"臧晉叔音釋："揉，與撓同。"《封神演義》第十四回："只在旁邊抓耳揉腮。"

❺使顺服。《廣韻·尤韻》："揉，順也。"《詩·大雅·崧高》："揉此萬邦，聞于四國。"鄭玄箋："揉，順也。"

掾

説文·手部　馬王堆易五　孔龢碑　晉辟雍碑陰

《説文》："掾，緣也。从手，彖聲。"

(一) yuàn《廣韻》以絹切，去線以。元部。

❶佐助。《説文·手部》："掾，緣也。"朱駿聲通訓定聲："掾，本訓當為佐助之誼，故从手。"

❷历代属官的通称。《玉篇·手部》："掾，公府掾史也。"《集韻·線韻》："掾，官名。"《漢書·蕭何傳》："(何)以文毋害，為沛主吏掾。"《世説新語·文學》："太尉善其言，辟之為掾，世謂三語掾。"《新唐書·百官志四》："掾一人，掌通判功曹、倉曹、户曹事。"《三國演義》第三十九回："(曹操)以毛玠為東曹掾，崔琰為西曹掾，司馬懿為文學掾。"

(二) chuán《集韻》重緣切，平仙澄。

❶〔陳掾〕驰逐。《集韻·僊韻》："掾，陳掾，馳逐也。司馬貞説。"《史記·貨殖列傳》："故楊、平陽陳掾其間，得所欲。"司馬貞索隱："陳掾，猶經營馳逐也。"

❷姓。《萬姓統譜·先韻》："掾，見《姓苑》。"

10 摮

(一) áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

击打。《廣雅·釋詁三》："摮，擊也。"《集韻·豪韻》："摮，擊也。"《公羊傳·宣公六年》："(膳宰)熊蹯不熟，公怒，以斗摮而殺之。"何休注："摮，猶擊也。摮，謂旁擊頭項。"《聊齋志異·雲翠仙》："(梁有才)後遇向勸鬻妻者於途，近而哀語，遽出刀摮而殺之。"又击貌。《廣韻·豪韻》："摮，擊兒。"

(二) qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

❶同"敲"。横击。《集韻·爻韻》："敲，《説文》：'橫擿也。'或作摮。"

❷同"毃"。敲击。《集韻·爻韻》："摮"，同"毃"。

搿

説文·手部

同"掬"。《説文·手部》："搿，撮也。从手，鞠省聲。"段玉裁注："此謂三指撮也。"鈕樹玉校録："《玉篇》正作掬。"

摹

説文·手部

《説文》："摹，規也。从手，莫聲。"

(一) mó《廣韻》莫胡切，平模明。魚部。

❶法度，规制。《説文·手部》："摹，規也。"段玉裁注："規者，有法度也。"《廣雅·釋詁四》："摹，刑也。"王念孫疏證："摹者，《説文》：'模，法也。''摹，規也。'摹與模通。"《太玄·攡》："玄者，幽攡萬物而不見形者也，資陶虛無而生乎規，攔神明而定摹。"范望注："摹，數也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："眇天末以遠期，規萬世而大摹。"李善注引薛綜曰："摹，法也。規欲以為萬代之大法也。"

❷仿效；描摹。《玉篇·手部》："摹，規摹也。"《集韻·模韻》："摹，《説文》：'規也。'謂有所規倣。"晉潘岳《西征賦》："乃摹寫舊豐，制造新邑。"《後漢書·仲長統傳》："若是，三代不足摹，聖人未可師也。"元佚名《梧桐葉》第一折："這書學宗秦、漢，摹唐、晉；這筆陣流三峽，掃三軍。"

❸描述。南朝梁江淹《别賦》："誰能摹暫離之狀，寫永訣之情者乎。"

(二) mō《廣韻》莫胡切，平模明。

同"摸"。摸索；探求。《廣韻·模韻》："摸，以手摸也。亦作摹。"《太玄·法》："摹法以中克。"范望注："摹，索取也。"《漢書·揚雄傳下》："參摹而四分之，極於八十一。旁則三摹九据，極之七百二十九贊，亦自然之道也。"王先謙補注："《字林》曰：摩，廣求也。"

擥

同"攬"。《龍龕手鑑·手部》："擥"，"攬"的俗字。唐楊炯《唐王子安集舊序》："潸然擥涕，究而序之，分為二十卷。"

[illegible]

同"奉"。《康熙字典·手部》："[illegible]，《六書本義》古文奉字。"

[illegible]

同"臭(畀)"。《改併四聲篇海·臼部》引《川篇》："[illegible]"，同"臭"。

搫

説文·手部

《説文》："搫，搫擭，不正也。从手，般聲。"

(一) pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

手不正。《説文·手部》："搫，搫擭，不正也。"《玉篇·手部》："搫，手不正也。"

(二) bān

同"搬"。迁运。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："搫，今俗作搬，訓遷運。"

(三) pó《廣韻》薄波切，平戈並。又薄官切。

❶扫除；扫开。《廣雅·釋詁三》："搫，除也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："爾乃搫場拄翳，停僮葱翠。"李善注引徐爰

曰："揅者，開除之名也，今傖人通有此語。射者閧有嫓聲，便除地為埸。"

❷斂聚。《集韻·戈韻》："揅，斂聚也。"

❸披散。《廣韻·戈韻》："揅，披散也。"

搿 gé

方言。用力抱。引申为结交。《中国谚语资料》中："鱼搿鱼，虾搿虾，王八搿合鳖亲家。"

搻

同"搦"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："搻，音搦。"《康熙字典·手部》："搻，《篇海》同搦。"按：《正字通·手部》"搲"下附记："《字彙三正》：搻音諾，正也，持也。非捧持字。"

搴 qiān《廣韻》九輦切，上獮見。又《集韻》丘虔切。元部。

❶拔取；采取。《廣雅·釋詁三》："搴，拔也。"又《釋詁一》："搴，取也。"《集韻·僊韻》："搴，引取也。"《晏子春秋·内篇諫下九》："公不說，曰：'寡人不席而坐地，二三子莫席，而子獨搴草而坐之，何也？'"《楚辭·九歌·湘君》："采薜荔兮水中，搴芙蓉兮木末。"王逸注："搴，采取也。"宋王安石《幽谷行》："芳可搴兮甘可漱。"又拾取。明劉基《再次韻時閏九月九日菊》："愁見飛蓬垂雪領，笑搴落蕋入霞觴。"

❷举。《廣雅·釋詁一》："搴，舉也。"《徐霞客遊記·浙遊日記》："（雙龍洞）軒曠宏爽，如穹厦高搴，闥闔四啓。"朱自清《航船中的文明》："士大夫虽也搴着大旗拥护精神文明，但千虑不免一失，竟为那物质文明的孙儿。"又扛。《西遊記》第六十回："（行者）没奈何，只得搴在肩上，找舊路而回。"

❸草名。《爾雅·釋草》："搴，柜朐。"

❹撩起；揭起。也作"攓"。《廣雅·釋言》"攓，摳也"清王念孫疏證："搴與攓同。"晉陶潛《閑情賦》："搴朱幃而正坐，汎清瑟以自欣。"五代馮延巳《虞美人》："搴簾燕子低飛去，拂鏡塵鸞舞。"宋曾三異《擕茶訪楊東山》："搴衣不待履霜回，到得如今亦樂哉。"

❺姓。《正字通·手部》："搴，姓。漢將搴揚。"

搸 zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。

❶聚。《廣韻·臻韻》："搸，聚也。"宋歐陽修《戕竹記》："如是累日，地搸園禿。"

❷琴瑟声或与之相近的声音。《玉篇·手部》："搸，琴瑟聲。"清翟灝《通俗編·聲音》："搸，今釋家手磬，及伶人所謂星兒者。其聲俱搸搸然，或求其字不得，愚謂此可借用。"

搬 (一) bàn《類篇》博幻切，去襇幫。

绊；引击。《類篇·手部》："搬，絆也；引擊也。"

(二) bān

用同"扳"。元張國賓《合汗衫》第一折："見一個年紀小的打那年紀老的，我向前諫勸，他堅意不從，被我搬過那年紀小的來，則打的一拳，不恨就打殺了。"

(三) pān

用同"攀"。元佚名《爭報恩》第一折："（搽旦云）姐姐，俺稍房里搬住一個斑脊梁不着的大漢，正是個賊。"

搸 sù《廣韻》桑故切，去暮心。

暗中取物。《廣韻·暮韻》："搸，暗取物也。"一说同"摖"。《正字通·手部》："搸，俗摖字。"

搆 (一) gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶同"構"。交结；造成。清雷浚《說文外编》卷二："《說文》有構字無搆字，或曰，搆是南宋人避諱字，故賈昌朝《羣經音辨·手部》尚無搆字。"《國語·晉語三》："（秦）穆公歸，至于王城，合大夫而謀曰：'殺晉君，與逐出之，與以歸之，與復之，孰利？'公子縶曰：'殺之利，逐之，恐搆諸侯。'"《韓非子·五蠹》："搆木為巢，以避羣害。"《漢書·平帝紀》："惟苛暴吏多拘繫犯法者親屬，婦女老弱，搆怨傷化，百姓苦之。"顏師古注："搆，結也。"

❷用同"遘"。遇；遭遇。宋張詠《悼蜀四十韻》："四野搆豺狼，五畝孰耕鑿。"

❸用同"購"。购买。唐李白《金銀泥畫西方淨土變相讚》："誓捨珍物，搆求名工，圖金創端，繪銀設像。"《醒世恆言·盧太學詩酒傲公侯》："不惜重價，差人四處搆取名花異卉，怪石奇峰。"

❹用同"彀"。挤取牛羊等兽乳。《百喻經·搆驢乳喻》："爾時諸人得一父驢，欲搆其乳，諍共捉之。"

(二) gōu《集韻》居侯切，平侯見。

牵。《集韻·矦韻》："搆，牽也。"明李開先《寶劍記》第四十齣："天下人心不平，又搆惹的邊庭上不得寧靜。"

擛 yè

箕舌。《中華大字典·手部》："擛，箕舌也。《管子·弟子職》：'執箕膺擛。'"按：《管子》作"揲"。

搸

"摔"的讹字。《康熙字典·手部》："搸，摔字譌省。"

搷

同"扛"。明凌濛初《識英雄紅拂莽擇配》第三折："多排下，俏一似待查盤的庫藏，將發搷的官銜。"周貽白注："發搷，發交搬運。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："城中被難者，有一鹽官，搷二十餘，俱遭漂没。"

搘 zhī《洪武正韻》旨而切。

同"支"。支拄；支撑。《洪武正韻·支韻》："搘，搘拄。"《正字通·手部》："搘，同支。"唐李賀《春晝》："越婦搘機，吳蠶作繭。"元張可久《雙調·殿前歡·愛山亭上》："小闌干，又添新竹兩三竿，倒持手版搘頤看。"清秋瑾《題芝龕記》之二："搘撑乾坤女土司，將軍才調絶塵姿。"

搢 jìn《集韻》子鴆切，去沁精。

深掘。《集韻·沁韻》："搢，深掘也。"

搕 (一) kē《集韻》克盍切，入盍溪。

❶敲击。如：搕烟袋。《玉篇·手部》："搕，打也。"《字彙·手部》："搕，擊也。"张秀熟《五四运动在四川的回忆》："给

绅士下的定义是：'逢迎官兵匪，搕诈农工商。'"

❷取。《集韻　盍韻》："搕，取也。"

(二) è《廣韻》烏合切，入合影。

以手覆盖。《廣韻·合韻》："搕，以手盍也。"《集韻·盍韻》："搕，以手覆也。"

摄

"攝"的简化字。

搑

說文·手部

《說文》："搑，推擣也。从手，茸聲。"

(一) rónɡ《廣韻》而容切，平鍾日。又而隴切。東部。

❶推擣。《說文·手部》："搑，推擣也。"《廣韻·鍾韻》："搑，擣也。"又《腫韻》："搑，推擣皃。"

❷收。《廣雅·釋詁三》："搑，收也。"

(二) nánɡ《集韻》濃江切，平江娘。

窒。《集韻·江韻》："搑，窒也。"

(三) nǎnɡ《集韻》匿講切，上講娘。

同"攮"。撞；刺。《集韻·講韻》："攮，撞也，刺也。或作搑。"

揗

(一) xún《玉篇》息倫切。

择。《玉篇·手部》："揗，擇也。"

(二) sǔn《玉篇》思尹切。

拒。《玉篇·手部》："揗，拒也。"

摸

(一) mō《廣韻》慕各切，入鐸明。又莫胡切。

❶用手接触或轻轻抚摩。《廣雅·釋言》："摸，撫也。"王念孫疏證："《方言》：'摸，撫也。'郭璞注云：'謂撫循也。'"《集韻·鐸韻》："摸，摸揉，捫搎也。"《三國志·魏志·華佗傳》："使人手摸知所在，在左則男，在右則女。"《北史·藝術傳上·盧太翼》："其後目盲，以手摸書而知其字。"《五燈會元·青溪洪進禪師》："衆盲摸象，各說異端。"明湯顯祖《牡丹亭·玩真》："成驚愕，似曾相識，向俺心頭摸。"

❷用手探取；掏出。如：摸鱼。《水滸全傳》第三回："便去身邊摸出五兩銀子來，放在桌上。"《老殘遊記》第十六回："那老兒便從懷裏摸出個皮靴頁兒來。"沙汀《记贺龙》："他的脸上略略带点骄傲的神气，摸出烟斗，抽起烟来。"

❸暗中摸取，捕取。三國魏陳琳《為袁紹檄豫州》："操又特置發丘中郎將，摸金校尉，所過隳突，無骸不露。"茹志鹃《关大妈》："村里是一片敲门打户的声音，看情况，很可能是来摸壮丁的。"

❹探求；通过试探而了解。如：摸底；摸情况。《五燈會元·白馬歸喜禪師》："師曰：半句也摸不著？"

❺偷。《兒女英雄傳》第四回："咱們這行啊，全仗的是……摸點兒賺點兒，總剩的錢呢！"

❻黑暗中行进；在认不清的道路上行走。史超《风雪大别山》："那夜，月亮象把用旧了的镰刀，只有一指宽，我带着两个人摸进了村。"峻青《黎明的河边》："但也有不少人没有踏上新世界的门，盲目的流浪，始终没摸出苦难的边缘。"

(二) mó《廣韻》莫胡切，平模明。

同"摹"。仿效；描摹。如：摸本。《集韻·模韻》："摹，《說文》：規也。謂有所規倣。亦書作摸。"唐韓愈《畫記》："余少時常有志乎茲事，得國本，絶人事而摸得之。"《新唐書·李靖傳附李彥芳》："(文宗)又敕摸詔本，還賜彥芳。"元高明《琵琶記·五娘尋夫上路》："兩處堪悲，萬愁怎摸？"

搢

說文新附·手部

《說文新附》："搢，插也。从手，晉聲。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶插。《說文新附·手部》："搢，插也。"《廣韻·震韻》："搢，插也。"《儀禮·鄉射禮》："三耦皆執弓，搢三而挾一个。"鄭玄注："搢，插也，插於帶右。"《禮記·内則》："子事父母，雞初鳴，咸盥漱……搢笏。"鄭玄注："搢，猶扱也。"宋陸游《牧羊歌》："小童但搢竹一枝，豈必習詩知考牧。"

❷古人所佩的饰带。《淮南子·齊俗》："越王勾踐，劗髮文身，無皮弁、搢、笏之服。"高誘注："搢，佩衿；笏，佩玉也。"

❸振动。《國語·吳語》："(闔廬)被甲帶劍，挺鈹搢鐸。"韋昭注："挺，拔也；搢，振也。"宋蘇軾《和勸農》："父兄搢挺，以抶游手。"

❹抑。《龍龕手鑑·手部》："搢，抑也。"

搷

(一) tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶击；击打。《廣韻·先韻》："搷，擊也。"《集韻·先韻》："搷，擊也。"《楚辭·招魂》："竽瑟狂會，搷鳴鼓些。"王逸注："搷，擊也。"

❷播扬。《方言》卷十二："搷，揚也。"郭璞注："謂播揚也。"《廣雅·釋詁四》："搷，揚也。"

❸引。《集韻·先韻》："搷，引也。"

(二) shēn《集韻》癡鄰切，平真徹。

同"伸"。伸展；引申。《集韻·真韻》："伸，申也，引戾也。或作搷。"

摤

(一) suǒ《廣韻》蘇各切，入鐸心。

❶摸；摸索。《玉篇·手部》："摤，摸摤也。"《集韻·鐸韻》："摤，摸也。"清毛奇齡《李氏學樂録》："總之，聲律自然之理，人在暗中摸摤，亦有相著者。"

❷同"索"。求；取。《集韻·陌韻》："索，《博雅》：取也，一曰求也。通作摤。"《太玄·數》："參珍睟精以摤數。"司馬光注："宋作'二以摤數'。許、黄作'三以摤數'。章、丁无'二、三'字。"

(二) sè《集韻》色窄切，入陌生。

择。《集韻·陌韻》："摤，擇也。"

搟

(一) xiǎn《集韻》許偃切，上阮曉。

同"攇"。《集韻·阮韻》："攇，《博雅》：擬也。一曰手約物。或作搟。"清錢大昕《十駕齋養新録·搟摲非一字》："《漢書·揚雄傳》'所麾城搟邑'注：李奇曰'搟音車幰之幰'，師古曰'搟，舉手擬之也'。案：小顏注無別音，當从李奇讀，其字从手旁軒也。"按：景祐本、今校勘本作"摲邑"。一说"摲"的讹字。清王念孫《讀書雜志·漢書第十三》："《文選》'搟'作'摲'……宋祁校《漢書》引韋昭曰：'摲，并也。音芟。'念孫案：'搟'當從韋本作'摲'，《玉篇》、《廣韻》

皆無‘揱’字，蓋即‘撕’字之譌。”

（二）xiān

同“掀”。《康熙字典·手部》：“揱，欣、軒聲近，掀俗作揱，與撕別。”

搏 虢季子白盤 不𡢁簋 石鼓 説文·手部 老子甲三六 魏封孔羨碑

《説文》：“搏，索持也。一曰至也。从手，尃聲。”容庚《金文编》：“‘搏’从‘干’”，“或从‘戈’。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。又方遇切，匹各切。鐸部。

❶搜捕；捕捉。清段玉裁《説文解字注·手部》：“搏，索持也。索，各本作索，今正。入室搜曰索。索持，謂摸索而持之。”《集韻·遇韻》：“搏，捕也。”《周禮·地官·司虣》：“若不可禁，則搏而戮之。”孫詒讓正義：“搏猶今言捕也。”《國語·晉語八》：“平公射鴳，不死，使豎襄搏之。”唐柳宗元《復吴子松説》：“誰其搏而斵之者？”

❷执持；握持；抓着。《吕氏春秋·首時》：“伍子胥説之半，王子光舉帷，搏其手而與之坐。”高誘注：“搏執子胥之手，與之俱坐，聽其説。”《北史·古弼傳》：“（弼）於帝前捽樹頭，掣下牀，以手搏其耳，以拳毆其背。”

❸拾取；攫取。《淮南子·説山》：“獘箄甑瓾，在袑茵之上，雖貪者不搏。”高誘注：“搏，取也。”《史記·李斯列傳》：“鑠金百溢，盗跖不搏。”司馬貞索隱：“搏猶攫也，取也。凡鳥翼擊物曰搏，足取曰攫，故人取物亦謂之搏。”按：《韓非子·五蠹》作“掇”。《文選·張衡〈西京賦〉》：“摭紫貝，搏耆龜。”李善注引薛綜曰：“搏，摭，皆拾取之名。”

❹击；拍。《廣雅·釋詁三》：“搏，擊也。”《集韻·鐸韻》：“搏，拊也。”《周禮·冬官·敘官》：“搏埴之工二。”鄭玄注：“搏之言拍也。”《左傳·成公十年》：“晉侯夢大厲，被髮及地，搏膺而踊。”《史記·魏其武安侯列傳》：“（灌）夫與長樂衛尉竇甫飲，輕重不得。夫醉，搏甫。”司馬貞索隱：“搏，音博，謂擊也。”宋蘇軾《石鐘山記》：“微風鼓浪，水石相搏，聲如洪鐘。”

❺对打；相斗。《左傳·僖公二十八年》：“晉侯夢與楚子搏。”杜預注：“搏，手搏。”《荀子·富國》：“是猶烏獲與焦僥搏也。”楊倞注：“搏，鬭也。”唐柳宗元《三戒·黔之驢》：“益習其聲，又近出前後，終不敢搏。”

❻跳动。如：脉搏。

❼至。《説文·手部》：“搏，至也。”段玉裁注：“蓋搏亦為今之附近字。許則云駙者，近也。《左傳》則作傅。”

❽通“膊”。分裂肢体。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“搏，叚借為膊。”《周禮·秋官·掌戮》：“掌斬殺賊諜而搏之。”鄭玄注：“搏，當為‘膊諸城上’之膊字之誤也。膊謂去衣磔之。”陸德明釋文：“搏，注作膊，同。磔也。”

❾胁，即腋下肋骨所在的部分。《山海經·西山經》：“東望恆山四成，有窮鬼居之，各在一搏。”郭璞注：“搏，猶脅也；言羣鬼各以類聚，處山四脅，有窮其總號耳。”

❿通“傅（fù）”。附着；加上。《釋名·釋牀帳》：“搏壁，以席搏著壁也。”《禮記·月令》“脩鍵閉，慎管籥”漢鄭玄注：“管籥，搏鍵器也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鸁氏搏翼，擇肉西邑。”李善注引薛綜曰：“搏翼謂著翼也。”

㨦 同“扶”。《字彙補·手部》：“㨦，古扶字。見《字學元元》。”

揀 同“㨶（竦）”。《玉篇·手部》：“揀，先勇切。古悚〔竦〕字，敬也。”按：《集韻·腫韻》：“竦，筍勇切。《説文》：‘敬也，从立从束。自申束也。’一曰上也。或从手，古作㨶。”“揀”当为“㨶”的异体字。

搹 説文·手部

同“扼”。《説文·手部》：“搹，把也。从手，鬲聲；挖，搹或从戹。”高翔麟字通：“搹，或體作挖，今通作扼。”《儀禮·喪服》：“苴絰大搹。”鄭玄注：“盈手曰搹。搹，扼也，中人之扼圍九寸。”陸德明釋文：“搹，扼也。”

摞 lì《廣韻》力質切，入質來。

以手理物。《廣韻·質韻》：“摞，以手理物。”

搿 同“揖”。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》：“搿，音揖。”《字彙補·手部》：“搿，同揖。”

㨆 ruán《改併四聲篇海》引《川篇》人緣切。

去急。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“㨆，去急也。”一说“㨆”的讹字。《康熙字典·手部》：“㨆，㨆字之譌。”

搙 （一）nù《廣韻》内沃切，入沃泥。

捻。《廣韻·沃韻》：“搙，捻搙。”《集韻·沃韻》：“搙，捻也。”

（二）nuò《廣韻》女角切，入覺娘。

搵；拭。《廣韻·覺韻》：“搙，搵也。”《尚書大傳·洛誥》：“搙弁者為文。”鄭玄注：“搙弁或為振，非。當為抆帚。”

（三）nòu《集韻》乃豆切，去候泥。

拄。《集韻·候韻》：“搙，《博雅》：拄也。”

搣 説文·手部 西陲簡三九·一

《説文》：“搣，批也。从手，威聲。”

miè《廣韻》亡列切（《集韻》莫列切），入薛明。月部。

❶揪；拔。《急就篇》第三章：“沐浴揃搣寡合同。”顔師古注：“揃搣，謂鬋拔眉髮也。蓋去其不齊整者。”《説文·手部》：“搣，批也。”《廣雅·釋詁三》：“搣，捽也。”王念孫疏證：“捽者，《説文》：‘捽，持頭髮也。’”《廣韻·薛韻》：“搣，手拔。”清龔自珍《題盆中蘭花四首》之二：“小屏風下是何人？剪搣雲鬟換新綠。”

❷摩。《玉篇·手部》：“搣，摩也。”

搓 同“㨔”。《集韻·皆韻》：“㨔，《博雅》：‘㨔，拭拭也。’或省。”

搞 同“撟”。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》：“搞，音喬。”《正字通·手部》：“搞，同撟，譌省。”一说同“矯”。《隸釋·平都相蔣君碑》：“光光搞搞。”洪适注：“碑

以撟撟為矯矯。"

摡

yuān《龍龕手鑑》於元反。

冤屈。《龍龕手鑑·手部》："摡，摡屈。"

摯

說文·手部

《説文》："摯，刺也。从手，致聲。一曰刺之財至也。"

zhì《廣韻》陟利切，去至知。又豬几切，陟侈切，陟里切。脂部。

❶刺。《説文·手部》："摯，刺也。"段玉裁注："刺者，直傷也。"桂馥義證："刺也者，本書，'𢆉'，摯也。'㞢'，象人兩脛後有摯之者。"

❷劫财。《廣韻·至韻》："摯，劫財也。"

❸到；直达。《説文·手部》："摯，一曰刺之財至也。"段玉裁注："財，今纔（才）字。"桂馥義證："一曰刺之財至也者，《廣雅》：'摯，至也。'《方言》：'摯，到也。'"《漢書·揚雄傳》："洪臺掘其獨出兮，摯北極之嶟嶟。"應劭注："摯，至也。"顔師古注："言高臺特出乃至北極。"唐李白《明堂賦》："摯華蓋以儻漭，仰太微之參差。"唐韓愈《詠雪贈張籍》："厚慮填溟壑，高愁摯斗魁。"朱熹校："摯音致，至也。"

❹密集。《廣雅·釋詁三》："摯，搏也。"王念孫疏證："摯之言緻致也。《唐風·鴇羽》箋云'根相迫迮緻致'，亦不離散之意也。"《清朝野史大觀·清朝史料·胡中藻詩鈔之獄》："摯雲揭北斗，怒竅生南風。"

搴

說文·手部

《説文》："搴，相援也。从手，虔聲。"

qián《集韻》渠言切，平元羣。元部。

❶相援。《説文·手部》："搴，相援也。"清毛奇齡《誥封恭人湯母王氏墓誌銘》："古稱持門，非健莫搴。"

❷以身肩物。清高翔麟《説文字通》："搴，又吳言以身肩物曰搴。"

❸借相讦告。《康熙字典·手部》："搴，《通雅》：借相訐告曰搴。"

摅

"攄"的简化字。

摃

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

❶揣击。《玉篇·手部》："摃，揣擊也。"

❷动。《廣韻·果韻》："摃，動也。"

搃

（一）huǎng《龍龕手鑑》胡廣反。

读书床。《龍龕手鑑·手部》："搃，俗。讀書床。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》作"榥"。

（二）huǎng

同"晃"。

摘

tī《集韻》他歷切，入錫透。

❶同"剔"。剔除。《玉篇·手部》："摘，伐摘也。"《詩·大雅·皇矣》"攘之剔之，其檿其柘"唐陸德明釋文："剔，又作摘，同。"

❷同"擿"。挑。《集韻·錫韻》："擿，挑也。或作摘。"

搨

（一）dá《集韻》德盍切，入盍端。

❶打；掴。《玉篇·手部》："搨，手打也。"《集韻·盍韻》："搨，打也。"宋曾慥《類説》卷四十引《稽神異苑》："帝問（裴）聿，曾被幾搨。聿曰：'前後八搨。'遂令進八階。"

❷落，压。明湯顯祖《邯鄲記·合仙》："無業障搨了脚，唐家地蔭子遺孫。"明朱有燉《豹子和尚自還俗》："大沉枷鎖項上搨，麄麻繩脊背後綁。"

❸贴。元歐陽玄《漁家傲·五月都城猶衣袂》："血色金羅輕汗搨，宫中盡扇傳油法。"《本草綱目·土部·蟻蛭土》："又死胎在腹，及胞衣不下，炒三升，囊盛。搨心下，自出也。"浩然《艳阳天》第三卷第一百零七章："看你们那衣裳湿的，老让它这么湿湿地搨着。"

（二）tà《集韻》託合切，入合透。

❶同"搭"。冒，蒙上。《集韻·合韻》："搭，冒也。或作搨。"

❷同"拓"。用纸墨从铸刻器物上捶印出其文字或图画。《集韻·合韻》："搨，摹也。"唐王建《原上新居》："古碣憑人搨，閒詩任客吟。"

❸影摹，用摹纸蒙于书画真迹上将书画依样描摹出来。唐張彦遠《歷代名畫記·論畫體工用搨寫》："好事家宜置宣紙百幅，用法蠟之，以備摹寫。古時好搨畫，十得七、八不失神采筆蹤。"唐何延之《蘭亭記》："帝命供奉搨書人趙模、韓道政、馮承素、諸葛貞等四人，各榻數本，以賜皇太子、親王近臣。"

❹涂抹（颜色）。《鏡花緣》第七十七回："若是醜的（扇面），畫上顏色，再也搨不開，那才坑死人哩。"又方言。吴语谓信笔书画为搨。《初刻拍案驚奇》卷一："上等金面精巧的，先將禮物求了名人詩畫，免不得是沈石田、文衡山、祝枝山搨了幾筆，便直上兩數銀子。"

❺收缩；搭拉。《玉篇·手部》："搨，搚搨也。"《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州〉》："方畿之内，簡練之臣，皆垂頭搨翼，莫所憑恃。"張銑注："搨，歛。"唐韓愈等《鬭雞聯句》："頭垂碎丹砂，翼搨拖錦綵。"《太平廣記》卷四百三十二引徐鉉《稽神録》："見一虎垂頭搨耳過去甚速。"

摟

同"摟"。《集韻·屋韻》："摟，擊也。或作摟。"

損〔损〕

說文·手部　老子乙前二六上　華山廟碑　熹·易·損

《説文》："損，減也。从手，員聲。"

sǔn《廣韻》蘇本切，上混心。諄部。

❶减少；亏损。《説文·手部》："損，減也。"《玉篇·手部》："損，減少也。"《易·損》："損下益上，其道上行。"宋蘇軾《郊祀奏議》："自秦、漢已來，天子儀物，日以滋多，有加無損，以至於今。"《農政全書·牧養》："每旱埽其糞于塘中以飼草魚，而草魚之糞，又可以飼鰱魚，如是可以損人打草。"

❷丧失；损失。《字彙·手部》："損，失也。"《商君書·慎

法》:“民釋實事而誦虛詞,則力少而非多。君人者不察也,以戰必損其將,以守必賣其城。”《晉書・杜預傳》:“若或有成,則開太平之基,不成,不過費損日月之間,何惜而不一試之。”《封神演義》第二回:“且言崇侯虎恃才妄作,提兵遠伐,孰知今日損軍折將,心甚羞慚。”

❸伤;害。《字彙・手部》:“損,傷也。”《論語・季氏》:“益者三友,損者三友。友直,友諒,友多聞,益矣;友便辟,友善柔,友便佞,損矣。”唐劉禹錫《崔元受少府自貶所還遺山薑花以詩答之》:“驛馬損筋骨,貴人滋齒牙。”宋陳亮《問答上》:“子孫之不能皆賢,則有德者一起而定之,不必其在我,固無損於天下之公也。”

❹毁;坏。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三:“損,猶壞也。”《淮南子・説山》:“小人之譽人反為損。”高誘注:“損,毀也。”宋史達祖《杏花天・細風微月垂楊院》:“棲鶯未覺花梢顫,踏損殘紅幾片。”

❺贬损;谦退。《史記・管晏列傳》:“其後夫自抑損。”《三國志・魏志・管輅傳》:“未有損己而不光大,行非而不傷敗。”《宋史・文天祥傳》:“痛自貶損,盡以家貲為軍費。”

❻六十四卦之一,卦形为䷨,兑下艮上。《易・損》:“損。有孚,元吉,无咎可貞。”孔穎達疏:“損者,減損之名,此卦明損下益上,故謂之損。”

❼刻薄;恶毒。朱自清《论无话可说》:“法国俗语‘无话可说’竟与‘一切皆好’同意。呜呼,这是多么损的一句话,对于我,对于我的时代。”

❽副词。多用在谓词后表示程度,相当于“煞”、“極”。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三:“損,煞也。”宋高觀國《喜遷鶯・代人弔西湖歌者》:“可憐損,任塵侵粉蠹,舞裙歌扇。”宋辛棄疾《賀新郎・賦水仙》:“煙雨淒迷僝僽損,翠袂搖搖誰整。”

❾中医学术语。一种脉象。《難經・經絡大數》:“何謂損?一呼一至曰離經;二呼一至曰奪精;三呼一至曰死,四呼一至曰命絶。此謂損之脈也。”

摁 èn

用手按压。如:摁电铃。魏巍《谁是最可爱的人》:“有掐住敌人脖子把敌人摁倒在地上的,和敌人倒在一起,烧在一起。”

㨡 說文・手部

《説文》:“㨡,手推之也。从手,圂聲。”

hún《廣韻》户骨切,入没匣。又户昆切。諄部。

❶用手推。《説文・手部》:“㨡,手推之也。”《廣韻・没韻》:“㨡,手推也。”《誠意伯劉文成公文集・附誠意伯次子閤門使劉仲璟長史傳》:“(公)㨡席而去,座客震栗不敢挽。”

❷拑,胁持。《廣雅・釋言》:“㨡,拑也。”《集韻・没韻》:“㨡,拑也。”清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》:“《廣雅・釋言》:‘㨡,拑也。’則謂脅持之。”

❸未完整未析。也泛指完整的物体。清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》:“㨡,叚借為梱。《三倉》:‘㨡,全物者也。’”唐玄應《一切經音義》卷四引《通俗文》:“合心曰㨡。”

㨟 hāi《廣韻》古哀切,平咍見。又户來切。

触。《玉篇・手部》:“㨟,觸也。”《廣韻・咍韻》:“㨟,觸也。”清翟灝《通俗編・雜字》:“㨟,《集韻》:‘觸也。’呂種玉《言鯖》:‘俗以網兜物曰㨟兜’即此。”

㨢 同“掆”。《龍龕手鑑・手部》:“㨢”,同“掆”。《晉書・輿服志》:“次㨢鼓,中道。”何超音義:“㨢,音岡。舉也。”

摆 “擺”、“襬”的简化字。

搇 qìn《集韻》七鴆切,去沁清。

插。《集韻・沁韻》:“搇,插也。”

𢶀 同“舁”。《正字通・臼部》:“舁,俗作𢶀。”宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷七:“連夜接戰,殺死賊兵不計其數,頭項賊首往往中箭砲𢶀歸。”《農政全書・農器・圖譜三》:“守舍,看禾廬也,架木苫草,略成構結,兩人可𢶀。”

携 同“攜”。今“携”字通行。《改併四聲篇海・手部》引《餘文》:“携,音攜,義同。”《字彙・手部》:“携,俗攜字。”唐皮日休《卒妻怨》:“少者任所歸,老者無所携。”《紅樓夢》第三回:“説着携了黛玉的手又哭起來。”鲁迅《集外集拾遗补编・闻小林同志之死》:“我们坚定地沿着小林多喜二同志的血路携手前进。”

捜 同“摟”。《集韻・厘韻》:“捜,執也,推也。或省。”

搝 qiǔ《集韻》去久切,上有溪。

〔搝揭〕手举。《集韻・有韻》:“搝,搝揭,手舉。”

摉 “搜”的讹字。《字彙補・手部》:“摉,山責切,音色。求也,聚也。”《康熙字典・手部》:“摉,搜字之譌。”

𢷎 說文・手部

pī《集韻》篇迷切,平齊滂。質部。

同“批”。手击;击。《説文・手部》:“𢷎,反手擊也。”徐鍇繫傳:“按《春秋左傳》:‘𢷎而殺之。’”《集韻・齊韻》:“𢷎,《説文》:‘手擊也。’或作批。”

㨠 同“拚”。《正字通・手部》:“㨠,拚本字。”

搋 (一) chuāi《廣韻》丑皆切,平皆徹。

❶以手用力压和揉。也作“扠”。如:搋面;搋衣服。唐玄應《一切經音義》卷十五:“搋,又作扠,同。《通俗文》:‘拳手挃曰搋也。’”《集韻・佳韻》:“扠,以拳加物。或作搋。”又以拳触人。《玉篇・手部》:“搋,以拳加人也。”

❷藏;收藏。元馬致遠《青衫淚》第一折:“俺娘吃不的葷腥教酒肉搋,待見厭飫的新黃菜。”《警世通言・萬秀娘仇報山亭兒》:“看布簾裏面,約莫没人見,把那見錢懷中便搋。”

(二) chǐ《集韻》丑豸切,上紙徹。

❶析。《集韻・紙韻》:“搋,析也。”

❷拽。《正字通·手部》："摦，又與拸同。"又："拸，拽也。"

❸夺。唐玄應《一切經音義》卷四："摦，奪也。"

（三）yī 《集韻》余支切，平支以。

〔摦瘉〕同"歋歈"。轻笑；嘲弄。《集韻·支韻》："歋，《説文》：'人相笑相歋瘉。'或作撇。亦省。"

揳

（一）xié 《廣韻》户佳切，平佳匣。

❶挟物。《玉篇·手部》："揳，挾也。"《廣韻·佳韻》："揳，挟物。"

❷扶。《玉篇·手部》："揳，扶也。"

（二）xì ㊀《廣韻》胡計切，去霽匣。

换。《廣韻·霽韻》："揳，揳换。"《集韻·霽韻》："揳，杭、越之間謂换曰揳。"

㊁《集韻》户禮切，上薺匣。

揭。《集韻·薺韻》："揳，揭也。"

搬

（一）bān 《字彙》音般。

❶移动物体的位置。《正字通·手部》："搬，擎字重文，今俗音般，作搬移字。"宋沈括《夢溪筆談·官政一》："陝西顆鹽，舊法官自搬運，置務拘賣。"《紅樓夢》第三回："林姑娘的東西可搬進來了？"鲁迅《伪自由书·颂萧》："阔人们会搬财产进外国银行，坐飞机离开中国地面。"

❷迁移。如：搬家。宋張鎡《種臘梅喜成時欲暫住梁溪》："搬處側從新徑裏，種時還向舊臺邊。"元盧摯《雙調·沉醉東風·退步》："風雲變古今，日月搬興廢。"《水滸全傳》第二十四回："只想哥哥在清和縣住，不想却搬在這裏。"

❸移用。通常指不根据具体情况，把现成的制度、经验、方法、词句等拿来使用。如：搬教条；生搬硬套。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》："文学艺术中对于古人和外国人的毫无批判的硬搬和模仿，乃是最没有出息的最害人的文学教条主义和艺术教条主义。"

❹扳；掰。元李致遠《大婦小妻還牢末》楔子："將那年紀小的搬過來，只一拳，誰想拳頭上没眼，把他打死了。"闻捷《生活的赞歌》："姑娘的条件可不少，搬开手指头也数不清。"

❺搬请；求助。毛泽东《为什么要讨论白皮书》："争得不得开交了，一派突然摊牌，将自己用过的许多法宝搬出来，名曰白皮书。"《大别山根据地歌谣选》："土劣不死心，勾结众豪绅，运用金钱搬匪军。"

❻挑拨；拨弄。元楊景賢《劉行首》第三折："為錢呵搬的人爺娘恩愛忘，夫妻情分絶。"《官場現形記》第十回："這種不安分的王八蛋，搬是非，造謡言。"

❼扮；扮演。《正字通·手部》："搬，今俗音般，作搬演字。"元高明《琵琶記·五娘請糧被搶》："猜你是誰？我是搬戲的副净。"明湯顯祖《紫簫記·開宗》："衆賓請勿諠，見今後房子弟搬演《李十娘紫簫記》。"梁启超《如何才能完成"国庆"的意义》："替他们养成将来应用的能力，并不是叫他们现在当场搬演。"

❽武术用语。《儒林外史》第四十一回："只一雙手指却像講究勾、搬、冲的。"

（二）sù 《改併四聲篇海》引《奚韻》私谷切。

掌跚。《字彙·手部》："搬，掌跚也。"

搼

同"拳"。《龍龕手鑑·手部》："搼"，同"拳"。

搈

sǒng 《集韻》損動切，上董心。

推。《集韻·董韻》："搈，推也。"一説同"擻"。《正字通·手部》："搈，俗擻字，推也，與擻義近。分為二字，非。"

摋

（一）sà 《廣韻》桑割切，入曷心。

❶侧手击。《集韻·曷韻》："摋，側手擊也。"《公羊傳·莊公十二年》："（宋）萬臂摋仇牧，碎其首。"何休注："側手曰摋。"

❷按揉。明張岱《陶菴夢憶·金山夜戲》："有老僧以手背摋眼瞖，翕然張口，呵欠與笑嚏俱至。"

❸抛散。《字彙·手部》："摋，揮散也。"唐杜牧《池州送孟遲先輩》："周鼎列瓶罌，荆璧横抛摋。"

❹灭除。《水滸全傳》第一百零八回："賢孫豪傑侔厥翁，咄叱民從賊首摋。"

❺中药炮制法之一。雷公炮制法之一。

（二）shǎi 《集韻》師駭切，上駭生。

〔擺摋〕抖擞。《集韻·駭韻》："摋，擺摋，抖擻也。"

（三）shā 《〈淮南子〉高誘注》音殺。

〔弊摋〕杂糅。《淮南子·俶真》："獨浮游無方之外，不與物相弊摋。"高誘注："弊摋，猶雜糅。弊音跋涉之跋，摋讀楚人言殺。"

摇

說文·手部 嘉至摇鐘

《説文》："摇，動也。从手，䍃聲。"

yáo 《廣韻》餘昭切，平宵以。又弋照切。宵部。

❶摆动；晃动。《爾雅·釋詁下》："摇，作也。"《説文·手部》："摇，動也。"《廣韻·笑韻》："摇，摇動。"《周禮·考工記·矢人》："是故夾而摇之，以眡其豐殺之節也。"漢佚名《古詩十九首》之九："四顧何茫茫，東風摇百草。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·蓬萊宴》："明月轉梅梢，又隨竹影上窗摇。"

❷动摇。《商君書·徠民》："以大武摇其本，以廣文安其嗣。"《史記·春申君列傳》"危動燕、趙，直摇齊、楚。"

❸疾速。《方言》卷二："摇、扇，疾也。"錢繹箋疏："合言之則曰摇扇矣。"《楚辭·九章·抽思》："願摇起而横奔兮，覽民尤以自鎮。"王念孫雜志："摇起，疾起也。疾起與横奔，文正相對。《方言》曰：'摇，疾也。'《廣雅》同。"

❹上升；飘扬。《方言》卷十二："摇，上也。"《廣雅·釋詁一》："摇，上也。"王念孫疏證："摇，亦躍也，方俗語有輕重耳。"《漢書·禮樂志》："天馬徠，執徐時，將摇舉，誰與期。"顔師古注："言當奮摇高舉，不可與期也。"漢班固《西都賦》："遂乃風舉雲摇，浮遊溥覽。"

❺雉名。《釋名·釋衣服》："摇翟，畫摇雉之文於衣也。江、淮而南，青質五色皆備成章曰摇。"《周禮·天官·内司服》"揄狄"漢鄭玄注："揄翟，畫摇者。"孫詒讓正義："摇者，亦《〈爾雅〉釋鳥》文，今本《爾雅》摇作鷂。《説文·隹部》説十四雉之名，亦作摇。鷂為鷙鳥，非雉名，當從摇為正。"《禮記·玉藻》"夫人揄狄"漢鄭玄注："揄，讀如摇。翟、摇皆翟雉名也。"

❻通"遥"。遥远。《史記・司馬相如列傳》："舒閬風而摇集兮，亢鳥騰而一止。"按：《漢書・司馬相如傳下》"摇"作"遥"。顏師古注引張揖曰："遥，遠也。"

❼通"猶(yóu)"。尚且。《淮南子・要略》："精摇靡覽。"于省吾新證："摇，應讀作猶……秦人猶摇聲相近……言玄眇之中，精猶不得見也。意謂精之又精，微不可極也。"

❽治疗。《廣雅・釋詁三》："摇，治也。"王念孫疏證："摇、療者，《方言》：'愮、療，治也。江、湘郊會謂醫治之曰愮，或曰療。'愮與摇通。"

❾姓。《姓觿・蕭韻》："摇，《姓考》云：句踐之裔，東越王摇後，因氏。《千家姓》云：會稽族。《漢書》有海陽侯摇毋餘。"《續通志・氏族略六》："摇，明摇昌，句容教諭。"

搯

說文・手部

《說文》："搯，捾也。从手，舀聲。"

tāo 《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶掏；挖取。《說文・手部》："搯，捾也。《周書》曰：'師乃搯。'搯者，拔兵刃以習擊刺。《詩》曰：左旋右搯。"鈕樹玉校録："今《詩》作'左旋右抽'。"段玉裁注："《通俗文》：'捾取曰掏'，掏即搯也。"《廣雅・釋詁二》："搯，抒也。"王念孫疏證："搯、掏一字也。"唐韓愈《貞曜先生墓誌銘》："鉤章棘句，搯擢胃腎。"

❷叩；击。《國語・魯語下》："請無瘠色，無洵涕，無搯膺。"韋昭注："搯，叩也。"

[illegible]

同"抛"。《改併四聲篇海・手部》引《龍龕手鑑》："[illegible]，音抛，義同。"

搶〔抢〕

(一) qiāng 《廣韻》七羊切，平陽清。又初兩切。陽部。

❶触；撞；冲。《廣韻・陽韻》："搶，突也。"《戰國策・魏策四》："秦王曰：'布衣之怒，亦免冠徒跣以頭搶地爾。'"鮑彪注："搶，突也。"《漢書・揚雄傳上》："徒角搶題注。"顏師古注："搶，猶刺也……言衆獸迫急，以角搶地，以額注地。"魯迅《故事新编・奔月》："(一个老婆子)正对着他的马头抢过来。"

❷推；搡。元李文蔚《燕青博魚》楔子："小僂儸將燕青搶出去。"元李致遠《大婦小妻還牢末》楔子："張千，搶出這厮去。"《警世通言・李謫仙醉草嚇蠻書》："喝令將李白推搶出去。"

❸逆。《廣韻・陽韻》："搶，拒也。"《本草綱目・附録・奇經八脈考》："動苦少腹痛，逆氣搶心。"明楊慎《俗言・掉搶》："吴、楚謂帆上風曰搶，謂借左右使向前也……今舟人曰掉搶是也。"又挡。元李文蔚《燕青博魚》楔子："則我這白氈帽半搶風，則我這破搭膊落可的權遮雨。"

❹集；着落。《集韻・陽韻》："搶，集也。"《莊子・逍遥遊》："我决起而飛，槍〔搶〕榆枋。"陸德明釋文："搶，司馬、李云：猶集也。崔云：著也。"

(二) qiǎng 《正字通》楚兩切。

❶抢夺。《正字通・手部》："搶，爭取也。"《水滸全傳》第七十三回："你把劉太公的女兒搶的那裏去了？"明湯顯祖《牡丹亭・耽試》："若搶了西湖去，這杭州通没用了。"清孔尚任《桃花扇・逃難》："家眷行囊，俱被亂民搶去。"

❷抢先；赶紧。《兒女英雄傳》第八回："張老實慌得搶過來跪下。"《老殘遊記》第十五回："黄人瑞的家人就帶着衆人，進上房去搶搬東西。"魯迅《彷徨・弟兄》："月生也就不再抢着办了。"

❸汉字书法用语，谓用笔由蹲而斜上急出，其势与策相似。《太平廣記》卷二百十四引景焕《野人閒話》："興來便請泥高壁，亂搶筆頭如疾風。"明張紳《法書通釋・執筆》："抽筆有簇鋒、搶鋒、挫鋒、竪鋒……學者潛心而求其説，執之道備矣。"

❹刮；擦。如：磨剪抢刀；把锅底抢一抢；膝盖上抢去了一层皮。

(三) qiàng

❶生硬。明湯顯祖《邯鄲記・生寤》："老夫人言詞太搶，老相公尊性兒厮强。"又用生硬的语言数落人。元楊梓《霍光鬼諫》第一折："倒把我迎頭阻，劈面搶。"

❷同"戧"。在器物上嵌金银以作装饰。宋周密《武林舊事・西湖遊幸》："理宗時亦嘗製一舟，悉用香楠木搶金為之，亦極華侈，然終於不用。"

❸用同"嗆"。因异物刺激气管引起气逆咳嗽。元佚名《馬陵道》楔子："燒起烟來搶的師父慌。"元李致遠《大婦小妻還牢末》第二折："孩兒那裏叫爹爹，我應一聲猛搶了。"

(四) chéng 《集韻》鋤耕切，平庚崇。

〔搶攘〕乱貌。《集韻・庚韻》："搶，搶攘，亂皃。"《漢書・賈誼傳》："國制搶攘。"顏師古注："蘇林曰：'搶音濟濟蹌蹌，不安貌也。'晉灼曰：'搶音傖。吴人罵楚人曰傖。搶攘，亂貌也。'師古曰：晉音是，傖音仕庚反。攘音女庚反。"唐柳宗元《弔屈原文》："支離搶攘兮，遭世孔疚。"

(五) chēng 《玉篇》初庚切。

❶〔欃搶〕彗星。《玉篇・手部》："搶，欃搶，妖星也。"按：《爾雅・釋天》："彗星為欃搶。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："雷霆發揚，欃搶乃落。"

❷用同"撑"。漂亮；美丽。張相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："撑達，亦有只用一撑字者，則猶云漂亮也；美也。""亦轉其音而為搶，言有説不盡的美也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："右壁箇佳人，舉止輕盈，臉兒説不得的搶。"

搇

qìn 《集韻》丘禁切，去沁溪。

用手按。《集韻・沁韻》："搇，按也。"

[illegible]

同"攣(攡)"。《玉篇・手部》："[illegible]"，"攣"的古文。《字彙・手部》："[illegible]，古文攡字。"

搗〔捣〕

dǎo 《古今韻會舉要》覩老切。

❶捶；舂。《正字通・手部》："搗，俗擣字。"清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："擣，手推也，一曰築也……今字作擣，或又作搗。《世説新語・汰侈》："韭蓱齏是搗韭根，雜以麥苗爾。"北周庾信《夜聽搗衣》："秋夜搗衣聲，飛度長門城。"魯迅《故事新编・铸剑》："他接着就用芦柴在它头上捣了几下。"

❷攻打；冲击。《徐霞客遊記・黔遊日記一》："大溪自西北破峽出，湯湯東去，是曰大馬尾河；以暴漲難渡，由溪南

循山崖東行，溪流直捣崖足。”毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》：“百万工农齐踊跃，席卷江西直捣湘和鄂。”

❸搅乱；摆弄。《兒女英雄傳》第二回：“不過是拿國家庫裏錢，搗庫裏的眼，弄的好巧了，還是個對合子的利兒呢！”李准《白杨树》：“谁告诉你说互助组是捣人的。”

掤 bīn《字彙補》巴升切。

❶以手覆矢。《字彙補·手部》：“掤，以手覆矢。”

❷弓弦。《字彙補·手部》：“掤，弓弦也。”

捣 wǔ

同“捂”。遮盖住或封闭起来。《中国谚语资料》中：“坛子好捣，人口难捣。”《青春之歌》第一部第十五章：“徐辉捣住了道静的嘴巴。”

搊 同“揮”。《康熙字典·手部》：“搊，《古文奇字》：‘搊，古揮字。’”

摓 （一） féng《集韻》符容切，平鍾奉。

❶同“縫”。用针线连缀。《集韻·鍾韻》：“縫，《説文》：‘以鍼紩衣也。’亦作摓。”

❷通“逢”。大。《莊子·盗跖》“縫衣淺帶”郭慶藩集釋：“向秀注曰：‘儒服寬而長大。’《釋文》：‘摓，本又作縫。’縫衣，大衣也。或作逢。《書·洪範》‘子孫其逢吉’馬注曰：‘逢，大也。’”按：《列子·黄帝》作“逢”。

（二） pěng《集韻》符容切，平鍾奉。

同“捀（捧）”。两手托物。《集韻·鍾韻》：“捀，捧也。亦作捧，通作摓。”《史記·龜策列傳》：“夫摓策定數，灼龜觀兆，變化無窮。”司馬貞索隱：“摓謂兩手執蓍分而扐之，故云摓策。”

搩 （一） jié《廣韻》渠列切，入薛羣。

❶强暴。《玉篇·手部》：“搩，猛暴也。”《廣韻·薛韻》：“搩，强暴。”

❷同“揭（揭）”。担；负。《集韻·薛韻》：“揭，擔也。亦从桀。”《太平廣記》卷二百四十八引侯白《啟顏録》：“山東亦言‘擎將去’為‘搩刀去’。”又“有人從其借弓者，乃曰‘搩刀去’。”

❸抱持人物。明李翊《俗呼小録》三十二之十四上：“抱持人物曰搩。”

（二） zhǎ《集韻》陟格切，入陌知。

手度物。《集韻·陌韻》：“搩，手度物也。或作拃。”明袁宏道《舟中夜話贈馬元龍》：“等閒搩手量青天，枉把虚空記尋尺。”

搯 （一） chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。

同“抽”。《玉篇·手部》：“搯”，同“抽”。《集韻·尤韻》：“搯，《説文》：‘引也。’或从由。”南朝宋鮑照《采桑》：“搯琴試伫思，薦珮果成託。”清汪琬《姚氏長短句序》：“予讀之歎其掇采也麗，其寄情也微，其搯思也婉而多味。”黄侃《蕲春語》：“凡菜搯心曰起蕻。蕻讀貢。”

（二） liù《集韻》力救切，去宥來。

筑，捣（土）。《集韻·宥韻》：“搯，築牆布土也。”《詩·小雅·斯干》“椓之橐橐”漢鄭玄箋：“椓謂搯土也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“搯，叚借為築，《詩·斯干》箋：‘椓謂搯土也。’按，擣也。疏：‘搯者以手平物之名。’失之。”

搊 （一） chōu《廣韻》楚鳩切，平尤初。

❶弹拨（弦乐器）。《廣韻·尤韻》：“搊，手搊。”《六書故·人七》：“搊，五指摳擓也。”《新唐書·禮樂志十一》：“五弦，如琵琶而小，北國所出，舊以木撥彈，樂工裴神符初以手彈……後人習為搊琵琶。”元王實甫《西廂記》第五本第一折：“當日向西廂月底潛，今日向瓊林宴上搊。”《聊齋志異·仙人島》：“女乃舒玉腕，如搊箏狀。”又用手指（或带齿的东西）在物体上划过。《天工開物·乃服·褐氊》：“山羊毳絨亦分兩等：一曰搊絨，用梳櫛搊下，打線織帛。”

❷拘；束紧。《集韻·尤韻》：“搊，《博雅》：‘搊，拘也。’”唐陸龜蒙《新夏東郊閑泛有懷襲美》：“經略彴時冠暂亞，佩笭箵後帶頻搊。”明葉憲祖《寒衣記》第三折：“則你詩八句把人搊，情一寸使人兜。”

❸用手将物掀起或将物翻倒。如：把箱子搊过来；他搊了两盅酒。

❹方言。搀扶。明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》：“扶曰搊。”

❺用同“謅”。编造（言辞）。明湯顯祖《牡丹亭·蕭苑》：“你把花郎的意思，搊箇曲兒俺聽。”明東魯古狂生《醉醒石》第八回：“又搊一箇笑話，用着兩句浣沙曲子。”

（二） zǒu《廣韻》側九切，上有莊。

❶执持；抓。《集韻·有韻》：“搊，持也。”《景德傳燈録》卷十二：“雪峯驀胸搊住，云：‘是凡是聖？’”

❷一种扇子的名称。即折叠扇。《廣韻·有韻》：“搊，扇別名。”明方以智《物理小識·器用類·宫扇》：“摺疊扇……智按：孫愐韻注：搊扇。則唐人已有矣。”

（三） zhū《廣韻》莊俱切，平虞莊。

解。《廣韻·虞韻》：“搊，解也。”

搞 （一） qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

同“敲”。1.横击；击。《集韻·爻韻》：“敲，《説文》：‘横擿也。’或作搞。”2.短杖。《新書·過秦上》：“（始皇）執搞朴以鞭笞天下，威振四海。”按：四部丛刊本作“敲”。

（二） kào《集韻》口到切，去号溪。

同“靠”。相连。《集韻·号韻》：“搞”，同“靠”。

（三） gǎo

❶做；弄；干。赵树理《三里湾》七：“团里给她的经常任务是和家庭搞好关系。”梁斌《红旗谱》二九：“首先是发动群众，只要人们动起来，搞什么都能胜利。”

❷设法获得。知侠《铁道游击队》第二章：“你在洋行车站多注意着点，遇有军火武器，我们要搞一点。”

㨯 同“擴”。《集韻·鐸韻》：“擴，張大也。或从郭。”

揹 jí《集韻》秦昔切，入昔從。

击。《玉篇·手部》：“揹，擊也。”《集韻·昔韻》：“揹，擊也。”

擒 說文·手部

《説文》："摛，舒也。从手，离聲。"

chī《廣韻》丑知切，平支徹。歌部。

❶舒；舒展。《説文·手部》："摛，舒也。"《集韻·支韻》："摛，舒也。揚子雲作攡。"漢班固《西都賦》："若摛錦布繡，爥燿乎其陂。"唐許敬宗《尉遲恭碑》："鳳羽摛姿，龍媒聘逸。"康有为《广艺舟双楫·序》："摊碑摛书，弄翰飞素。"

❷铺陈；铺叙。《文選·班固〈答賓戲〉》："雖馳辯如濤波，摛藻如春華，猶無益於殿最。"李善注引韋昭曰："摛，布也。"唐孫樵《與王霖秀才書》："信者思必深，摛辭必高，道人之所不道，到人之所不到。"

❸播发；播扬。《抱朴子·外篇·備闕》："日月不能摛光於曲穴，衝風不能揚波於井底。"南朝梁簡文帝《神山寺碑》："此亦仙岫，英名遠摛。"唐王勃《越州秋日宴山亭序》："銀燭摛華，瑤觴抒興。"

搸 pó《玉篇》蒲摩切。

斂聚。《玉篇·手部》："搸，斂聚也。"《篇海類編·身體類·手部》："搸，斂聚也，聚物也。"按：《康熙字典》疑为"搸"的讹字。

搪 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶张。《方言》卷十三："搪，張也。"郭璞注："謂穀張也。"

❷冲；突。《廣雅·釋詁四》："搪，揬也。"《廣韻·唐韻》："搪，搪揬。"唐韓愈《送鄭尚書序》："機毒矢以待將吏，撞搪呼號以相和應。"

❸荡；划。《水滸全傳》第十九回："(何濤)却待奔上岸，只見那隻船忽地搪將開去，水底下鑽起一個人來，把何濤兩腿只一扯，扑通地倒撞下水裏去。"

❹抵挡。如：搪饥；搪风。唐韓愈《月蝕》："赤龍黑烏燒口熱，翎鬣倒側相搪撐。"《西遊記》第十五回："鬭不數合，小龍委實難搪，將身一幌變作一條水蛇兒。"

❺混取；敷衍。《水滸全傳》第二十一回："那厮一地裏去搪酒吃，只是搬是搬非。"《警世通言·俞仲舉題詩遇上皇》："'長篇見宰相，短卷謁公卿'，搪得幾碗酒吃。"曹禺《日出》第一幕："你叫我每天这样搪账，说好说歹，今天再没有现钱，实在下不去了。"

❻(用涂料)均匀地涂抹。如：搪灶；搪瓷。《農政全書·農本·諸家雜論下》："栽苗者當如是也，先以一指搪泥，然後二指嵌苗置其中，則苗根順而不逆。"

搒 説文·手部

《説文》："搒，掩也。从手，旁聲。"

(一) péng《廣韻》薄庚切，平庚並。陽部。

❶掩；斂藏。《説文·手部》："搒，掩也。"朱駿聲通訓定聲："搒，掩也。斂藏之意。"又掩门。清吳文英《吳下方言考·絳韻》："搒，掩門也。吳諺謂掩門而不拴曰搒。"

❷笞打；击打。《廣雅·釋詁三》："搒，擊也。"王念孫疏證："搒者，《後漢書·陳寵傳》注引《聲類》云：搒，笞也。《史記·李斯傳》：'搒掠千餘。'"《廣韻·庚韻》："搒，笞打。"《集韻·庚韻》："搒，笞擊也。通作篣。"《北史·藝術傳下·姚僧垣傳附姚最》："搒訊數百，卒無異辭。"清姚世鈺《吳興太守行》："民實畏官府，民豈甘敲搒。"

❸碰；触。唐韓愈等《城南聯句》："逗翳翅相築，擺幽尾交搒。"李劼人《大波》第三部第四章："只是用两肘把坐在身边的工兵排长贾雄搒了下。"

(二) bēng《集韻》晡橫切，平庚幫。

相牵。《集韻·庚韻》："搒，相牽也。"

(三) bàng《廣韻》補曠切，去宕幫。又北孟切。

❶同"榜"。划船。《集韻·宕韻》："榜，進船也。或从手。"《宋書·朱百年傳》："或遇寒雪，樵箬不售，無以自資，輒自搒船送妻還孔氏，天晴復迎之。"唐寒山《詩三百三首》之二十四："快搒三翼舟，善乘千里馬。"

❷行船中途停歇。《廣韻·宕韻》："搒，掉舩一歇。"宋蘇轍《除夜泊彭蠡湖遇大風雪》："莫發鄱陽市，曉搒彭蠡口。"

(四) bǎng

〔摽搒〕也作"標榜"。显示；表现。《後漢書·黨錮傳序》："海内希風之流，遂共相摽搒。"李賢注："摽搒猶相稱揚也。"

搐 chù《集韻》敕六切，入屋徹。

肌肉及筋抽缩，牵动。《集韻·屋韻》："搐，牽制也。"《漢書·賈誼傳》："一二指搐，身慮亡聊。"顔師古注："搐，謂動而痛也。"《本草綱目·序例下·李東垣隨證用藥凡例》："破傷中風：背搐，羌活防風；前搐，升麻白芷。"巴金《发的故事》："他那张黄瘦的三角脸，忽然痛苦地搐动起来。"

搤 説文·手部

《説文》："搤，捉也。从手，益聲。"

(一) è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

同"扼"。《説文·手部》："搤，捉也。"《廣韻·麥韻》："搤，持也；握也；捉也。"《龍龕手鑑·手部》："搤"，同"扼"。《戰國策·魏策一》："是故天下之遊士，莫不日夜搤腕瞋目切齒，以言從之便，以説人主。"《儀禮·士喪禮》"苴絰大鬲"漢鄭玄注："鬲，搤也。中人之手搤圍九寸。"賈公彦疏："鬲，是搤物之稱，故據中人一搤而言。"《晉書·王戎傳》："敦令力士路戎搤殺之。"《新唐書·逆臣傳下·黄巢》："即發兵三萬搤藍田道。"

(二) yì《集韻》壹計切，去霽影。

拉。《集韻·霽韻》："搤，拉也。"

搛 (一) jiān《集韻》堅嫌切，平添見。

夹取。《集韻·沾韻》："搛，夾持也。"按：今人用筷子夹菜，亦谓"搛菜"。

(二) lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

同"𢿌"。击鼓。《集韻·鹽韻》："𢿌，擊鼓謂之𢿌。或从手。"

搠 shuò《集韻》色角切，入覺生。

❶戳；扎。《水滸全傳》第二回："王進却不打下來，將棒一掣，却望後生懷裏直搠將來。"清黄宗羲《前鄉進士澤望黄君壙誌》："六歲時，沿河搠蟹為戲。"《二十年目睹之怪

現狀》第五十六回："李壯又在他左手上，左肋上，搠了幾刀。"

❷插。元佚名《爭報恩》楔子："忠義堂高搠杏黄旗一面。"《三國演義》第五十一回："只見女牆邊虚搠旌旗，無人守護。"《醒世恆言·賣油郎獨占花魁》："故此卧房裏面，鴇兒的脚也不搠進去。"

❸提；持。元佚名《漁樵記》第二折："則問那映雪的書生安在，便是凍蘇秦也怎生去搠筆巡街！"元關漢卿《拜月亭》第三折："搠起柄夫榮妻貴三簷傘。"《水滸全傳》第八十七回："小將軍搠戟在手，勒馬陣前，高聲大叫。"

❹捽；用力推。金董解元《西廂記諸宫調》卷四："自埋怨，自失笑，自解歎，自敦搠。"凌景埏校注："搠，抛擲。敦搠……有時也寫作敦捽。"《初刻拍案驚奇》卷三："那婦人將盤一搠，且不收拾。"

❺掉换。元佚名《漁樵記》第二折："或是跳牆、驀圈、剪柳、搠包兒，做上馬强盗，白晝搶奪。"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："趙正去懷裏别搠换包兒來，撮百十丸與侯興老婆吃了，就竈前攧翻了。"

❻同"槊(矟)"。古代兵器，即长矛。《水滸全傳》第一百十一回："人人都帶雁翎刀，個個盡提鴉嘴搠。"《封神演義》第四十二回："黑人黑馬皂羅袍，斬將飛翎箭更豪，斧有宣花酸棗搠，虎頭鎗配雁翎刀。"

搳 說文·手部

《説文》："搳，擖也。从手，害聲。"

(一) xiá《集韻》下瞎切，入鎋匣。月部。

擖，刮。《説文·手部》："搳，擖也。"《集韻·鎋韻》："搳，擖也。"

(二) qiā《集韻》丘瞎切，入鎋溪。

搔。《廣雅·釋詁三》："搳，搔也。"《集韻·鎋韻》："搳，搔也。"

(三) huá

〔搳拳〕也作"豁拳"、"划拳"。即猜拳，拇战。酒令的一种。《紅樓夢》第六十二回："那邊尤氏和鴛鴦隔着席，也七、八亂叫，搳起拳來。"

擅

同"揎"。《正字通·手部》："擅，揎本字。"

摈

"擯"的简化字。

搾

同"榨"。

搲

(一) wā《集韻》烏瓜切，平麻影。

手捉物。《集韻·麻韻》："搲，手捉物。"

(二) wǎ《類篇》烏瓦切，上馬影。

❶手爬物。《類篇·手部》："搲，吴俗謂手爬物曰搲。"明張岱《陶庵夢憶·爐峯月》："余挾二樵子從壑底搲而上，可謂癡絶。"

❷舀。元佚名《陳州糶米》第一折："父親，他那邊又搲了些米去了。"

(三) wà《集韻》烏化切，去禡影。

挽。《集韻·禡韻》："搲，吴人謂挽曰搲。"

搈 說文·手部

《説文》："搈，動搈也。从手，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶动；动摇。《説文·手部》："搈，動搈也。"段玉裁注："動搈，漢時語。《廣雅》曰：'搈，動也。'"朱駿聲通訓定聲："'動搈也'，按：猶言動摇。"

❷不安。《廣韻·鍾韻》："搈，不安。"

搧

shān《集韻》尸連切，平仙書。

❶批，用手掌或手背击。《集韻·僊韻》："搧，批也。"清翟灝《通俗編·雜字》："今謂以手批面曰搧。"元佚名《爭報恩》第二折："你的女，惱了我，搧你那賊弟子孩兒。"茅盾《尚未成功》："啪的一声，他的手掌刚刚搧着了他夫人的胸脯。"

❷扇动。《玉篇·手部》："搧，動也。"宋李石《搗練子·送别》："扇兒搧，瞥見些。"元佚名《抱粧盒》第一折："忙煞垂楊啼杜鵑，撲剌剌兩翅搧。"《儒林外史》第二十九回："看茶的正在門口搧着爐子。"

❸施展。元王曄《雙調·慶東原·黄簾退狀》："甘不過蘇氏胡搧。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："單則是混陽蒸變，看他似蟲兒般蠢動把風情搧。"《聊齋志異·紅玉》："宋官御史，坐行賕免，居林下，大搧威虐。"

❹甩动。《水滸全傳》第四回："(魯智深)使得力發，只一膀子，搧在亭子柱上，只聽得刮剌剌一聲響亮，把亭子柱打折了。"

摸

同"塓"。《廣雅·釋宫》："摸，塗也。"王念孫疏證："《襄三十一年左傳》'圬人以時塓館宫室'，杜注云：'塓，塗也。'塓與摸同。"

搉 說文·手部 張遷碑

《説文》："搉，敲擊也。从手，隺聲。"

(一) què ㊀《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

❶敲击。《説文·手部》："搉，敲擊也。"《廣韻·覺韻》："搉，擊也。"《漢書·五行志中之上》："先是高后鴆殺如意，支斷其母戚夫人手足，搉其眼，以為人彘。"顔師古注："搉，謂敲擊去其精也。"宋王安石《酬王詹叔奉使江東訪茶法利害見寄》："豈嘗搉其子，而為民父母。"

❷研讨。也作"榷"。《南史·庾肩吾傳》："思吾子建，一共商搉。"清孫濤《全唐詩話續編·李華》："(李華)因作《弔古戰場文》，極思研搉，已成，謬為故書，雜置梵書之庋。"

㊁《廣韻》古岳切，入覺見。

❶〔揚搉〕大举；粗略。《廣雅·釋訓》："揚搉，都凡也。"《廣韻·覺韻》："搉，揚搉，大舉。"《莊子·徐无鬼》："頡滑有實，古今不代，而不可以虧，則可不謂有大揚搉乎？"郭象注："搉而揚之，有大限也。"陸德明釋文："王云：'搉略而揚顯之。'《漢書·叙傳下》："揚搉古今，監世盈虚。"王念孫雜志："揚搉古今，猶言約略古今，非舉而引之之謂也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："吾子豈亦曾聞蜀都之事

歟！請為左右揚搉而陳之。"李善注："許慎《淮南子》注曰：'揚搉，粗略也。'"

❷通"榷"。专；专于；独占。《正字通·手部》："搉，與榷通。"《文選·班固〈答賓戲〉》："逢蒙絶技於弧矢，般輸搉巧於斧斤。"李善注引韋昭曰："搉，猶專也。"按：《漢書·叙傳上》"搉"作"榷"，顔師古注："榷，專也，一曰競也。"《後漢書·孝靈帝紀》："豪右辜搉，馬一匹至二百萬。"李賢注："搉，專也。謂障餘人賣買而自取其利。"《新五代史·唐臣傳·李襲吉》："乾符中，襲吉舉進士，為河中節度使李都搉鹽判官。"

（二）huō《集韻》忽郭切，入鐸曉。

同"擭"。手反覆。《集韻·鐸韻》："擭，手反覆也。或从隺。"

搵

mì《集韻》覓畢切，入質明。

拭。《玉篇·手部》："搵，拭也。"《集韻·質韻》："搵，拭也。"

掺

（一）shǎn《集韻》失冉切，上琰書。

闪；迅疾貌。《集韻·琰韻》："掺，疾動皃。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："掺降丘以馳敵，雖形隱而草動。"李善注引徐爰曰："掺，疾貌也。言雉雊於高丘之頂，掺然降下向敵，不見其形，而見草動也。"

（二）shàn《集韻》舒贍切，去豔書。

同"挨"。舒。《集韻·豔韻》："挨，舒也。或从閃。"

㨘

同"掃"。《龍龕手鑑·手部》："㨘"，同"掃"。一说同"授"。《正字通·手部》："㨘，同授。"

搥

"搥"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："搥，打也"。《康熙字典·手部》："搥，搥字之譌。"

搌

zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。又丑善切。

❶（用松软干燥的东西）轻轻擦拭或按压，把湿处的液体物吸去。《集韻·綫韻》："搌，拭也。"宋李誡《營造法式·彩畫作制度·煉桐油》："如施之於彩畫之上者，以亂線揩搌用之。"《七俠五義》第四十三回："他便將小人綑了，又撕了一塊搌布，給小人塞在口内。"

❷极。唐柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌》："（柳君）常好竺乾之道，自搌塵昏之外。"旧注："搌，音展，極也。"

❸卷。《集韻·綫韻》："搌，捲也。"

❹束缚。《集韻·獮韻》："搌，縛束也。"

❺移动。如：把桌子搌到旁边去。

搚

xiē《廣韻》先結切，入屑心。

❶挺出物。《集韻·屑韻》："搚，挺出物也。"

❷揲。《集韻·屑韻》："搚，揲也。"

搱

（一）zhì《集韻》直利切，去至澄。

同"雉"。旧时掷骰子的采名。《集韻·至韻》："搱，樗蒲采名，通作雉。"

（二）nái《正字通》囊來切。

摩拭。《正字通·手部》："搱，《博雅》：'揩搱，摩拭也。'亦作擨。"

搦

搦 說文·手部

《説文》："搦，按也。从手，弱聲。"

nuò《廣韻》女角切，入覺娘。又女白切。藥部。

❶按压。《説文·手部》："搦，按也。"段玉裁注："按者，抑也。《周禮·矢人》：'橈之以眡其鴻殺之稱。'注曰：'橈，搦其幹。'謂按下之令曲，則强弱見矣。"晉左思《魏都賦》："搦秦起趙，威振八蕃。"《齊民要術·雜説》："攪令勻，搦取汁，别器盛。"清袁枚《隨園詩話》卷七："何人伸得披雲手，錯把青天搦一痕。"

❷摩。《文選·班固〈答賓戲〉》："當此之時，搦朽磨鈍，鉛（鉛）刀皆能一斷。"李善注引韋昭曰："搦，摩也。"唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》："乃舉手搦腦後，五丸墜地焉。"

❸握；持。《廣韻·覺韻》："搦，持也。"三國魏曹植《幽思賦》："搦素筆而慷慨，揚大雅之哀吟。"《後漢書·臧洪傳》："撫弦搦矢，不覺涕流之覆面也。"李賢注："搦，捉也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："舟子於是搦棹，涉人於是檥榜。"李善注："搦，捉也。"元秦簡夫《東堂老》楔子："兩手搦得緊緊的。"

❹捕捉。《舊唐書·代宗紀》："甲子，禁細作珠翠等，委所司切加捉搦。"《李陵變文》："追取左賢王下兵馬數十万人，四面圍之，一時搦取。"《敦煌變文集·鷰子賦》："可中鷂子搦得，百年當時了竟。"蒋礼鸿通釋："搦，捕捉。"

❺挑；惹。如：搦战。元鄭光祖《三戰吕布》第一折："又下將戰書來，搦俺十八路諸侯相持。"《三國演義》第一百零二回："人報秦朗引兵在寨外，單搦鄭文交戰。"

❻量词。相当于"把"。宋汪元量《水龍吟·淮河舟中夜聞宫人琴聲》："對漁燈一點，羈愁一搦，譜琴中語。"元王實甫《西廂記》第四本第一折："繡鞋兒剛半折，柳腰兒勾一搦。"明湯顯祖《牡丹亭·詰病》："他一搦身形，瘦的龐兒没了四星。"

搎

sūn《廣韻》思渾切，平魂心。

〔捫搎〕摸索。《廣韻·魂韻》："搎，捫搎，摸揉也。"《類篇·手部》："搎，捫也。"《聊齋志異·章阿端》："忽有人以手探被，反覆捫搎。"

搌

（一）chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

击。《集韻·獮韻》："搌，擊也。"

（二）chī

象声词。元高文秀《黑旋風》第一折："將我這夾鋼斧，綽清泉，觸白石，搌搌的新磨淨，放心也，我和那合死的官軍併。"元張可久《越調·寨兒令·閨怨》："八的頓開金鳳凰，搌的扯破錦鴛鴦。"

㩿

juē《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》子絶切。

断绝。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："㩿，断絶也。"一说"攫"的讹字。《康熙字典·手部》："㩿，按攫字之譌。又與搜義混。"

搚

（一）lā《廣韻》盧合切，入合來。又盧盍切。

同“拉”。折断。《廣雅·釋詁一》：“擠，折也。”《集韻·合韻》：“拉，《説文》：‘摧也。’或作擠。”《公羊傳·莊公元年》：“於其出焉，使公子彭生送之，於其乘焉，擠幹而殺之。”何休注：“擠，折聲也。扶上車，以手擠折其幹。”陸德明釋文：“搚，本又作擠，亦作拉，皆同，折聲也。”

（二）xié《集韻》迄業切，入業曉。

同“搚”。摧折。《集韻·業韻》：“搚，《説文》：‘摺也。一曰拉也。’或从脅。”

（三）xiàn《集韻》虚欠切，去釅曉。

引从。《集韻·釅韻》：“擠，引從也。”

搼

bèn《廣韻》蒲本切，上混並。

车弓。古代支撑车蓬所用，以细木棍或竹子做成，弯曲如弓，故名。《玉篇·手部》：“搼，車弓也。”

摀

tǒng

同“捅”。李劼人《大波》第三部第九章：“傅隆盛摇头叹道：‘我看军政府开张不利，要倒灶！’田街正忙用手肘在他腰眼上一摀道：‘莫乱说！’”

擺

pī《集韻》攀糜切，平支滂。

同“皺”。剖肉。《集韻·支韻》：“皺，剖肉也。或作擺。”

摊

“攤”的简化字。

摨

同“揆”。《正字通·手部》：“揆，本作摨。”

搔

説文·手部 武威簡·有司 北海相景君銘

《説文》：“搔，括也。从手，蚤聲。”段玉裁改“括”为“刮”，并注：“刮者，掊杷也。掊杷，正搔之訓也。”

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶用指甲或别的东西轻轻地刮、抓挠。《説文·手部》：“搔，刮也。”段玉裁注：“刮者，掊杷也。”《廣韻·豪韻》：“搔，爬刮。”《詩·邶風·静女》：“愛而不見，搔首踟蹰。”《漢書·枚乘傳》：“夫十圍之木，始生如蘖，足可搔而絶，手可擢而拔。”顔師古注：“搔謂抓也。”唐杜甫《春望》：“白頭搔更短，渾欲不勝簪。”巴金《发的故事》：“他又一次搔他的头发，忽然用力拔下了十几根来。”

❷骚动；骚乱。清段玉裁《説文解字注·馬部》：“騷，摩馬也。人曰搔，馬曰騷。其意一也。摩馬如今人之刷馬。引申之義為騷動。”《淮南子·兵略》：“貪昧饕餮之人，殘賊天下，萬人搔動。”宋歐陽修《尚書户部侍郎贈兵部尚書蔡公行狀》：“契丹祭天於幽州，以兵屯界上，界上驚搔。”巴金《鬼·神·人——人》：“电灯光讨厌地搔着我的眼睛。”

❸通“爪（zhǎo）”。手足指甲。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“搔，叚借為爪。”《儀禮·士虞禮》：“沐浴櫛搔翦。”鄭玄注：“搔當為爪。”陸德明釋文：“搔，依注音爪。”《管子·輕重甲》：“有所讎其手搔之功。”郭沫若等集校：“聞一多案：搔與爪同。”

（二）sào《集韻》先到切，去号心。

攫取。《集韻·号韻》：“掻，攫搔，搏也。或作搔。”《莊子·徐无鬼》“委蛇攫掻”唐陸德明釋文：“掻，本又作搔。”宋范成大《四時田園雜興》：“種園得果廑償勞，不奈兒童鳥雀搔。”

搡

sǎng ㊀《集韻》寫朗切，上蕩心。

用力推。《集韻·蕩韻》：“搡，摃也。”《字彙·手部》：“搡，投擲之勢。”《紅樓夢》第一百二十回：“看他竟不像往常，把我混推混搡的，一點情意都没有。”《儒林外史》第五十四回：“和尚眊着眼，要拉到他跳河。被丁言志搡了一交，骨碌碌就滚到橋下去了。”鲁迅《呐喊·风波》：“（七斤嫂）装好一碗饭，搡在七斤的面前道：‘还是赶快吃你的饭吧！’”

㊁《集韻》四浪切，去宕心。

顶撞。《集韻·宕韻》：“搡，搶也。”老舍《龙须沟》第三幕：“甭拿这话堵搡我。”

搻

nà《廣韻》奴荅切，入合泥。

打。《廣韻·合韻》：“搻，打搻。”《集韻·合韻》：“搻，打也。”

11

摯

（一）niè《集韻》倪結切，入屑疑。月部。

危；不坚固。《集韻·屑韻》：“隉，《説文》：‘危也。’或作摯。”《周禮·考工記·輪人》：“轂小而長則柞，大而短則摯。”鄭玄注：“鄭司農云：摯讀為槷，謂輻危槷也。玄謂大而短則轂末不堅，小而長則菑中弱。”孫詒讓正義引戴震云：“槷同隉。”清戴震《考工記圖補注》：“摯者，車行危隉不安。”

（二）chè《集韻》尺制切，去祭昌。

同“掣”。拽；拉。《廣雅·釋詁一》：“摯，引也。”王念孫疏證：“摯、摯二字音義各别。摯音充世反，與掣、㨷同，引也。字从手，埶聲。摯音至，握持也。字从手，執聲。《廣雅》摯訓為引，當音充世反。曹憲音至，誤也。《集韻》、《類篇》摯音至，引《説文》‘握持也’。又尺制切與掣同，溷摯、摯為一字，其誤滋甚。考《玉篇》摯从執，音至；摯从埶，音充世切，與㨷、掣同，今據以辨正。”

摰〔摯〕

京津四一四一 前六·二九·五 説文·手部

睡虎地簡二八·九 縱横家書九四 縱横家書七二

《説文》：“摯，握持也。从手，从執。”孙海波《甲骨文編》：“象罪人被執以手抑之之形。”

zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶握持。《説文·手部》：“摯，握持也。”桂馥義證：“握持也者，《釋詁》拱執也。執即摯。”宋玉《高唐賦》：“股戰脅息，安敢妄摯。”

❷攫取。《漢書·酷吏傳·義縱》：“縱以鷹擊毛摯為治。”顔師古注：“言如鷹隼之擊，奮毛羽，執取飛鳥也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“百卉具零，剛蟲搏摯。”吕延濟注：“搏，擊也；摯，執也。”

❸击。《淮南子·時則》：“行冬令，則風寒不時，鷹隼蚤摯，四鄙入保。”高誘注：“鷹隼蚤摯，擊四界之民。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“青骹摯於韝下，韓盧噬於緤末。”李善注引薛綜曰：“摯，擊也。”唐顔師古《等慈寺碑》：“攫摯忘觜

距之用，夷狄齊冠帶之倫。”

❹进。《戰國策·魏策四》：“近習之人，其摯諂也固矣。”鮑彪注：“摯，猶進。”

❺至；到。《爾雅·釋詁下》：“摯，臻也。”郭璞注：“摯，至也。”《書·西伯戡黎》：“天曷不降威，大命不摯。”孔傳：“摯，至也。”

❻极；顶点。《漢書·竇田灌韓傳贊》：“以韓安國之見器，臨其摯而顛墜，陵夷以憂死，遇合有命，悲夫！”顔師古注：“李奇云：‘摯，極也。’”

❼诚挚；恳切。《詩·周南·關雎》“關關雎鳩”毛傳：“雎鳩，王雎也。鳥摯而有別。”鄭玄箋：“摯之言至也，謂王雎之鳥，雌雄情意至，然而有別。”清王士禛《誠齋詩集序》：“於師友之際，尤纏綿篤摯。”清章學誠《文史通義·史德》：“氣積而文昌，情深而文摯。”

❽古代初次求见人时所送的礼物。清錢大昕《十駕齋養新録·摯》：“摯，正字；贄，俗字。《士冠》、《士昏》二篇，皆用摯字。獨《士相見》篇皆作贄，蓋張淳所改。唐石經本作摯，北宋刊本猶然。”《周禮·春官·大宗伯》：“以禽作六摯，以等諸臣。”孫詒讓正義：“《釋文》云：‘摯，本或作贄。’詒讓案，《説文·手部》云：‘摯，握持也。’引申為人所執摯之稱。贄即摯之俗。”《禮記·曲禮下》：“凡摯，天子鬯，諸侯圭，卿羔，大夫雁，士雉，庶人之摯匹，童子委摯而退。”宋王安石《葛兵祖墓誌銘》：“先人嘗受其摯，閱不終篇，而屢嘆葛氏之多子也。”清毛奇齡《曼殊別誌書鱒》：“曼殊既歸，執摯願從學。”

❾精致；精熟。《周禮·考工記·函人》：“凡甲，鍛不摯則不堅，已敝則橈。”鄭玄注：“鄭司農云：‘鍛，鍛革也。摯，謂質也。’……玄謂摯之言致。”賈公彦疏：“致謂孰之至極。”孫詒讓正義：“致，即今緻字。鍛不摯，謂椎鍛不精緻也。”

❿通“鷙”。狠，凶猛。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“摯，叚借為鷙。”《禮記·曲禮上》：“前有摯獸，則載貔貅。”孔穎達疏：“摯獸猛而能擊，謂虎狼之屬也。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陁國上》：“猛獸摯鳥，棲伏其林。”《遼史·宗室傳·義宗倍》：“（宗倍）幼聰敏好學，外寬内摯。”

⓫通“輊”。车前低而重。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“摯，叚借為輊。”《周禮·考工記·輈人》：“今夫大車之轅摯，其登又難。”鄭玄注：“摯，輖也。”孫詒讓正義：“《廣雅·釋詁》云：‘輖、輊，低也。’惠棟云：摯本軒輊字，或作墊。”

⓬古国名。在今河南省汝南县东南。《廣韻·至韻》：“摯，國名。”《詩·大雅·大明》：“摯仲氏任，自彼殷商，來嫁于周。”毛傳：“摯國任姓之中女也。”孔穎達疏：“以文勢累之，任姓仲字，故知摯為國也。”《國語·周語中》：“昔摯、疇之國也，由大任。”韋昭注：“摯、疇二國，任姓，奚仲仲虺之後、大任之家也。”

⓭姓。《廣韻·至韻》：“摯，姓。《左傳》、《周禮》有摯荒。”《通志·氏族略二》：“摯氏，周有摯荒。或言帝嚳子摯之後。《漢·貨殖傳》有茂陵摯綱。”

⿱殸手

“㲉”的讹字。《字彙補·手部》：“⿱殸手，取牛羊乳也。”按：《篇海類編·器用類·殳部》：“㲉，取牛羊乳也。”《字彙補》讹。

㨻

說文·手部

《説文》：“㨻，暫也。从手，斬聲。”

（一）cán《廣韻》昨甘切，平談從。談部。

斩取。《説文·手部》：“㨻，暫也。”段玉裁注：“各本斬取二字作暫，今正。斬者，截也。謂斷物也。”《玉篇·手部》：“㨻，斬取也。”

（二）shǎn《廣韻》山檻切，上檻生。

❶渐次。《廣雅·釋詁三》：“㨻，次也。”王念孫疏證：“㨻之言漸也。”

❷取。《集韻·豏韻》：“㨻，取也。”

（三）zàn ㊀《集韻》徂紺切，去勘從。

举。《集韻·勘韻》：“㨻，舉也。”

㊁《集韻》在敢切，上敢從。

击。《集韻·敢韻》：“㨻，擊也。”《敦煌變文集·句道興〈搜神記〉》：“遂即將兵於塞大戰，以㨻鼓動劍，大叫揮之，以助伯桃之戰。”

（四）chàn《集韻》叉鑑切，去鑑初。

同“摲”。投。《集韻·覽韻》：“摲，投也。或書作㨻。”

⿱幵手

yán《廣韻》五堅切，平先疑。

同“研”。《廣雅·釋詁三》：“⿱幵手，磨也。”王念孫疏證：“研，與⿱幵手同。”清王筠《説文句讀·手部》：“⿱幵手，摩也。大徐各本、李燾本皆無此字。毛刻補於部末，據小徐也。《易·繫辭》‘聖人之所以極深而研幾也’，《釋文》：‘蜀才作⿱幵手。’《廣雅》：‘⿱幵手，摩也。’又云：‘⿱幵手，⿱幵手也。’是知⿱幵手者，魏、晉間俗字也。”梁启超《自励二首》：“誓起民权移旧俗，更⿱幵手哲理牖新知。”

撆

說文·手部

同“撇”。《説文·手部》：“撆，別也；一曰擊也。从手，敝聲。”《集韻·屑韻》：“撆，亦書作撇。”漢王襃《洞簫賦》：“莫不愴然累欷，撆涕抆淚。”《晉書·衛瓘傳》：“揚波振撆，鷹跱鳥震。”《書苑精華》卷十九引唐太宗《筆法訣》：“為撆必掠，貴險而勁。”

⿱京手

同“掠”。《集韻·藥韻》：“⿱京手，掠取也。”《正字通·手部》：“⿱京手，俗掠字。”

⿱筑手

zhú《集韻》張六切，入屋知。

以手筑物。《集韻·屋韻》：“⿱筑手，以手築物。”一说“⿱筑手”的讹字。《正字通·手部》：“⿱筑手，⿱筑手字之譌。舊註手築物，非。”

摩

說文·手部　武威醫簡六四　華山廟碑

《説文》：“摩，研也。从手，麻聲。”

（一）mó《廣韻》莫婆切，平戈明。又摸卧切。歌部。

❶摩擦。《説文·手部》：“摩，研也。”王筠句讀：“《衆經音義》引《爾雅》：‘石謂之摩。’”《廣韻·戈韻》：“摩，研摩。”《易·繫辭上》：“是故剛柔相摩，八卦相盪。”韓康伯注：“摩，相切摩也。”宋秦觀《李潭漢馬圖贊》：“前一馬驟，就

樹摩癢。"章炳麟《菌说》:"安危相易，祸福相生，缓急相摩,聚散以成。"

❷磨灭。《方言》卷十三:"摩,滅也。"《廣韻·戈韻》:"摩,滅也。"《莊子·徐无鬼》:"反已而不窮，循古而不摩。"陸德明釋文:"摩,一本作磨。王云:'摩,消滅也。'"《漢書·司馬遷傳》:"古者富貴而名摩滅，不可勝記。"《淮南子·精神》:"故形有摩而神未嘗化者。"又磨损。《韓非子·八説》:"規有摩,而水有波。"

❸手按在物体上来回擦动。《廣韻·過韻》:"摩,按摩。"《素問·至真要大論》:"摩之浴之。"

❹抚摸。《陳書·徐陵傳》:"寶誌手摩其頂。"唐韓愈《鄆州谿堂詩并序》:"吹之煦之，摩手拊之。"方世舉注:"拊摩,以手循之也。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"阿Q走近伊身旁,突然伸出手去摩着伊新剃的头皮。"

❺迫近,接近。《廣雅·釋詁三》:"摩,近也。"《廣韻·戈韻》:"摩,迫也。"《左傳·宣公十二年》:"御靡旌，摩壘而還。"杜預注:"摩,近也。"三國魏曹植《野田黄雀行》:"飛飛摩蒼天,來下謝少年。"清林則徐《出嘉峪關》:"天山巉削摩肩立,瀚海蒼茫入望迷。"

❻砥砺。《漢書·董仲舒傳》:"漸民以仁,摩民以誼,節民以禮。"顔師古注:"摩謂砥礪之也。"宋蘇軾《趙清獻公神道碑》:"以忠言摩士如晉叔向。"宋王明清《揮麈三録》卷一:"天下之士翹首跂踵,冀閣下日以忠言摩上。"

❼切蹉;研讨。《禮記·學記》:"相觀而善之謂摩。"鄭玄注:"摩,相切蹉也。"清王夫之《宋論·太祖》:"氣以類而相孚,業以摩而相益。"清黄遵憲《日本國志·鄰交志一》:"藝術以相摩而善。"

❽模拟。清章學誠《文史通義·文理》:"今舍己之所求,而摩古人之形似,是杞梁之妻善哭其夫,而西家偕老之婦亦學其悲號。"

❾隐藏。《方言》卷六:"摩，藏也……陳之東鄙曰摩。"《廣韻·戈韻》:"摩，隱也。"《周禮·考工記·弓人》:"强者在内而摩其筋。"鄭玄注:"摩,猶隱也。"

(二) mí《集韻》忙皮切,平支明。

〔施摩〕神名。《集韻·支韻》:"摩,漢有施摩神,荆巫所祠。"

(三) mā

❶〔摩娑〕也作"摩沙"、"摩莎"、"摩抄"、"摩挲"。用手轻轻按着并一上一下地移动。《釋名·釋姿容》:"摩娑,猶末殺也。手上下之言也。"唐玄應《一切經音義》卷十三引《聲類》云:"摩抄，猶捫摸也。"《聯綿字典·手部》:"摩娑,古作摩沙,娑諧沙音。一作摩莎,俗作摩抄,均諧聲同。轉為末殺,摸蘇,摸索。俗轉為捫搎,均聲同。"《樂府詩集·横吹曲辭五·瑯琊王歌》:"一日三摩娑，劇於十五女。"余冠英注:"摩娑,用手撫摸。"宋王安石《謝公墩》:"摩娑蒼苔石,點檢屐齒痕。"《聊齋志異·狐嫁女》:"(殷天官)摩娑數進,始抵後樓。"

❷用同"麽"。助词。表示疑问。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷三:"麽，亦作摩。《花間集·顧夐〈荷葉盃詞〉》:'知摩知!知摩知!'又'愁摩愁!愁摩愁!'同調凡十九首,句法皆同,摩字凡十八見。《雲謡集》為唐人作品，《花間集》為五代作品,則知在唐、五代時,隨聲取字,麽、磨、摩皆假其聲為之,尚未劃一,似至宋以還始專用麽字，後乃或并唐人所用之磨字而亦追改之矣。"

㩁

fèi《廣韻》蒲罪切,上賄並。

手起物。《廣韻·賄韻》:"㩁,㩁起令虚。"《集韻·賄韻》:"㩁,手起物。"

㩑

同"掣"。《集韻·祭韻》:"掣,《爾雅》甹夆掣曳。或作㩑。"

㩉

zú《集韻》昨木切,入屋從。

斂。《集韻·屋韻》:"㩉,斂也。"

㩎

同"擿"。《集韻·屋韻》:"擿,或書作㩎。"

㩏

wèi《集韻》紆胃切,去未影。

以手布物。《集韻·未韻》:"㩏,以手布物也。"

㩐

同"拘"。《集韻·虞韻》:"拘,止也。或作㩐。"

㩒

(一) huì《廣韻》子芮切,去祭精。又《集韻》胡桂切。

❶同"擿"。裂。《廣雅·釋詁二》:"㩒,裂也。"《集韻·祭韻》:"擿,裂也。或省。"

❷挂。《集韻·霽韻》:"㩒,挂也。"《集韻·祭韻》:"㩒,挂也。"

(二) xuě《廣韻》相絶切,入薛心。

扫灭。《廣韻·薛韻》:"㩒,滅㩒。"《集韻·薛韻》:"㩒,掃滅也。"

摏

chōng《廣韻》書容切,平鍾書。東部。

撞击。《廣韻·鍾韻》:"摏，撞也。"《集韻·鍾韻》:"摏,衝也。"《左傳·文公十一年》:"富父終甥摏其喉以戈，殺之。"杜預注:"摏,猶衝也。"唐周繇《登甘露寺》:"海濤摏砌檻,山雨灑窗燈。"《遼史·邢法志上》:"訕詈犯上者,以熟鐵錐摏其口殺之。"

摫

guī《廣韻》居隋切,平支見。

裁;剪裁。《方言》卷二:"摫,裁也。梁、益之間,裂帛為衣曰摫。"晉左思《蜀都賦》:"藏鏹巨萬,䤨摫兼呈。"唐皮日休《移成均博士書》:"摫其微言,䤨其大義。"

㨽

同"拜"。《字彙·手部》:"㨽,古拜字。"

摵

yìn《集韻》於靳切,去焮影。

❶同"㧡"。剂;平量。如:摵米。《集韻·焮韻》:"㧡,剂也。一曰平量。或从焉。"《中国歌谣资料·农民歌谣·高利贷》:"摵出是小克,摵进是大克,封建地主,大利剥削。"

❷浇(水、肥)。《四川谚语·二集》:"麦子摵针，菜子摵芽。"《中国农村社会主义高潮·简阳县解放农业生产合作社一九五五年生产计划》:"一九五五年,(麦子)普遍薅、摵一次,部分孬的还摵了两次。"

㩄

同"摰"。《正字通·手部》:"㩄,為摰字重文。"

擻 同"撚"。《篇海類編·身體類·手部》："擻，與撚同。"一说"擻"的讹字。《正字通·手部》："擻，舊註音碾，與撚同。按从赦非撚音。《六書故》：擻，山戛切；㩳擻也。古無擻即用㪚字，舊本杭譌从赤，非。"

摮 （一）ào《集韻》魚到切，去号疑。

动。《集韻·号韻》："摮，動也。"

（二）áo

同"擎"。《正字通·手部》："摮，同擎。"

㨷 說文·手部

《說文》："㨷，拭也。从手，堇聲。"

jìn《廣韻》居焮切，去焮見。又巨巾切。諄部。

❶拂拭。《說文·手部》："㨷，拭也。"《玉篇·手部》："㨷，清也。"

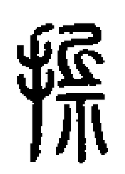
❷通"艱（jiān）"。艰难。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："㨷，叚借為艱。"《周禮·地官·遺人》"鄉里之委積，以恤民之囏阨"漢鄭玄注："艱阨，猶困乏也……故書，艱阨作㨷阨。"阮元校勘記："閩、監、毛本'艱'作'囏'。"

㨺 （一）miǎn《集韻》彌珍切，上銑明。

饰。《集韻·銑韻》："㨺，飾也。"

（二）mén

同"捫"。《正字通·手部》："㨺，俗捫字。"

摕 說文·手部  說文或體

《說文》："摕，撮取也。从手，帶聲。讀若《詩》曰'蝃蝀在東'。𢹂，摕或从折从示，兩手急持人也。"

（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。又特計切，徒結切。月部。

取；撮取；掠取。《說文·手部》："摕，撮取也。"段玉裁注："謂撮而取之。"《廣雅·釋詁一》："摕，取也。"《廣韻·霽韻》："摕，捎取也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："超殊榛，摕飛鼯。"李善注引薛綜曰："摕，捎取之也。"

（二）tū《集韻》陁没切，入没定。

击。《集韻·没韻》："摕，擊也。"

（三）zhí《集韻》之石切，入昔章。

同"拓（摭）"。拾取。《集韻·昔韻》："拓，拾也。陳、宋語。或从庶，古作摕。"

㨯 làng《集韻》郎宕切，去宕來。

击。《集韻·宕韻》："㨯，擊也。"

㨾 同"㩓"。《康熙字典·手部》："㨾，同㩓。"《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》："蹈佐歷，握輔㨾。"章樵注："言國之所倚，如扶㨾之有衣。"

㨴 jiàn《集韻》紀偃切，上阮見。

同"建"。覆；倾倒。《玉篇·手部》："㨴，屋上㨴也。"《集韻·阮韻》："建，覆也。《漢書》'居高屋之上建瓴水'。或作㨴。"

摲 （一）chàn《廣韻》楚鑑切，去鑑初。談部。

❶芟除；割掉。《集韻·咸韻》："摲，芟也。"又《琰韻》："摲，除也。"《管子·揆度》："隨之以法，則中內摲民也。"《禮記·禮器》："君子之於禮也……有摲而播也。"清毛奇齡《贈陳別駕遷淮安司馬序》："以君之摲煩而剸劇，剛克有濟也。"

❷削；削锐。《淮南子·兵略》："剡摲筡，奮儋钁，以當脩戟強弩。"高誘注："摲，剡銳也。"

❸取；攻取。《文選·揚雄〈長楊賦〉》："所過麾城摲邑，下將降旗。"李善注引《蒼頡篇》云："摲，拍取也。"

❹投。《玉篇·手部》："摲，投也。"《集韻·鑒韻》："摲，投板偃水曰摲。"

（二）cán《集韻》財甘切，平談從。

同"㨻"。斩取。《集韻·談韻》："㨻，《說文》：'暫也。'或書作摲。"按：清段玉裁《說文解字注·手部》："各本'斬取'二字作'暫'，今正。"

摙 （一）liǎn《廣韻》力展切，上獮來。

❶运；担。《玉篇·手部》："摙，運也。"《集韻·獮韻》："摙，負擔也。"《南史·循吏傳·何遠》："武昌俗皆汲江水，盛夏，遠患水溫，每以錢買人井寒水。不取錢者，則摙水還之。"《雲笈七籤》卷七十四："摙濛山之石，填積夜之河。"

❷门闩。宋李誡《營造法式·總釋下·門》："門持關謂之摙。"

（二）liàn《集韻》連彥切，去線來。

按；按压。《集韻·綫韻》："摙，按也。"《農政全書·種植·種法》："納所嗆接頭於渠子內，極要快摙緊密，須使老樹肌肉，與接頭肌肉相對着。"

摶〔抟〕 說文·手部

《說文》："摶，圜也。从手，專聲。"

（一）tuán《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶捏聚成团。《說文·手部》："摶，圜也。"《廣雅·釋詁三》："摶，著也。"王念孫疏證："摶者，聚之著也。"唐玄應《一切經音義》卷九引《通俗文》："手團曰摶。"《禮記·曲禮上》："毋摶飯，毋放飯，毋流歠。"孔穎達疏："共器若取飯作摶，則易得多，是欲爭飽，非謙也。"《齊民要術·作芥子醬法》："摶作丸子，大如李。"清黃遵憲《雜感》之二："黃土同摶人，今古何愚賢？"

❷集聚。《商君書·農戰》："凡治國者，患民之散而不摶也。"唐韓愈《曹成王碑》："王親教之摶力勾卒贏越之法。"李劼人《大波》第二部第七章："吴凤梧只抟了一千人不到，也退回到新津县城，帮同周鸿勋死守。"

❸同"團"。圆形；圆的。清段玉裁《說文解字注·手部》："摶，俗字作團。"清王筠《說文句讀》："摶，自是周、秦間團字。"《楚辭·九章·橘頌》："曾枝剡棘，圜果摶兮。"王逸注："摶，圜也。楚人名圜為摶。"康有为《大同书》："苍苍者天，抟抟者地。"又周围。晉陸翽《鄴中記》："（石）虎於園中種衆果。民間有美果，虎作蝦蟇車，箱闊一丈，深一丈，四

摶掘根而去一丈，合土載之植之無不生。”

❹迴旋；盘旋。三國魏曹植《玄暢賦》：“希鵬舉以摶天，厥青雲而奮羽。”北周庾信《晚秋》：“濕庭凝墜露，摶風卷落槐。”宋蘇轍《次韻子瞻遊甘露寺》：“方為籠中閉，仰羨天際摶。”

（二）zhuàn 《廣韻》持兖切，上獮澄。元部。

❶量词。束；捆。《集韻・綫韻》：“摶，束也。”《周禮・地官・羽人》：“凡受羽，十羽為審，百羽為摶，十摶為縛。”鄭玄注：“審、摶、縛，羽數束名也。”《墨子・備城門》：“十步積摶，大二圍以上，長八尺者二十枚。”

❷把东西卷紧。《周禮・考工記・鮑人》：“卷而摶之，欲其無迆也。”鄭玄注引鄭司農曰：“摶，讀為‘縛一如瑱’之縛，謂卷縛韋革也。”孫詒讓正義：“云謂卷縛韋革也者，《左傳》杜注云：‘縛，卷也。’段玉裁云：‘易摶為縛，縛謂卷之緊也。’”章炳麟《国故论衡・文学总略》：“直谓书囊有六，抟帛有九也。”

（三）zhuān 《集韻》朱遄切，平仙章。元部。

同“專”。1.专一。《集韻・僊韻》：“摶，擅也。通作專。”《管子・霸言》：“夫令不高不行，不摶不聽。”郭沫若等集校引劉績云：“摶，專也。”《吕氏春秋・執一》：“天子必執一，所以摶之也。”畢沅校：“摶與專同。”《史記・秦始皇本紀》：“普天之下，摶心揖志。”司馬貞索隱：“摶，古專字。《左傳》云：‘如琴瑟之摶壹。’”2.主持。《史記・田敬仲完世家》：“（韓）馮因摶三國之兵，乘屈丐之獘，南割於楚。”裴駰集解引徐廣曰：“摶音專。專猶并合制領之謂也。”

⿰扌曹

zào 《廣韻》在到切，去号從。

搅。《廣韻・号韻》：“⿰扌曹，手攪也。”清顧炎武《天下郡國利病書・雲南五・種人》：“食無筯，以手⿰扌曹飯。”

摗

（一）sōu 《廣韻》速侯切，平侯心。

〔摟摗〕取。《廣韻・侯韻》：“摗，摟摗，取也。出陸氏《字林》。”《集韻・矦韻》：“摗，摟摗，取也。”

（二）sǒng 《集韻》損動切，上董心。

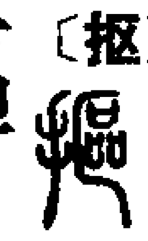
同“駷”。掣动马衔使马快跑。《集韻・董韻》：“駷，搖馬銜走。或作摗。”

⿰扌副

pì 《正字通》拍逼切。

同“疈（副）”。剖分；破开。《正字通・手部》：“⿰扌副、副、疈、擘通。”《韓非子・顯學》：“嬰兒不剔首則腹痛，不⿰扌副痤則寖益，剔首揊痤必一人抱之，慈母治之。”王先慎集解：“⿰扌副字不見於字書，下作揊，亦後起之字。注作疈，是也。古本《韓子》作疈，或改作副，寫者又誤加手旁，校者又於下文去刀旁，展轉譌誤，遂不成字。”

摳〔抠〕



說文・手部

《說文》：“摳，繑也。一曰摳衣升堂。从手，區聲。”

（一）kōu 《廣韻》恪侯切，平侯溪。又豈俱切。侯部。

❶绔纽，套裤上的带子。《說文・手部》：“摳，繑也。”朱駿聲通訓定聲：“摳，繑也。謂扣結所紐也。今俗紐扣字以扣為之。”

❷提起；提挈。《說文・手部》：“摳，摳衣升堂。”《集韻・虞韻》：“摳，褰裳也。”《正字通・手部》：“摳，曲指摳攬也。”《禮記・曲禮上》：“毋踐履，毋踖席，摳衣趨隅，必慎唯諾。”陸德明釋文：“摳，提也。”《漢書・儒林傳・王式》：“（唐生、褚生）摳衣登堂，頌禮甚嚴。”《聊齋志異・大力將軍》：“見殿前有古鐘……使數人摳耳，力掀舉之，無少動。”

❸挖。《雍熙樂府・雙調新水令・仙官慶會》：“這一箇當晨飡，摳啖了他雙眸。”《初刻拍案驚奇》卷三：“（劉東山）便把一個食指向石上一指道：‘這是一件了。’劃了一劃，只見那石皮亂爆起，已自摳去一寸有餘深。”《西遊記》第二回：“摳眼睛，捻鼻子。”

❹雕挖。《紅樓夢》第十七回：“滿牆皆是隨依古董玩器之形摳成的槽子，如琴、劍、懸瓶之類。”

❺向狭窄的方面深究。如：抠字眼；抠规程。

❻方言。吝啬。如：这个人抠得很。

❼眼睛凹陷。也作“瞘”。《文明小史》第八回：“雖是外國人，却是中華打扮，一樣剃頭，一樣梳辮子，事事都學中國人，不過眼睛摳些。”

❽套锁。《警世通言・俞仲舉題詩遇上皇》：“當下奉旨飛馬到貢院橋孫婆店前，左右的一索摳住孫婆。”又“差官教放了孫婆，將孫小二摳住。”

❾探取。特指賭博。《列子・黄帝》：“以瓦摳者巧，以鉤摳者憚，以黄金摳者惛。”張湛注：“互有所投曰摳。”按：殷敬順釋文：“摳，探也，以手藏物探而取之曰摳，亦曰藏彄。”

（二）ōu 《集韻》於口切，上厚影。

同“毆”。击打。《集韻・厚韻》：“毆，《說文》：‘捶擊物也。’或从手。”

掔

說文・手部

《說文》：“掔，擣頭也。从手，堅聲。”

（一）kēng 《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

擣（钟）。《說文・手部》：“掔，擣頭也。”桂馥義證：“擣頭也者，《玉篇》：‘掔，擣也。’”《集韻・梗韻》：“掔，擊鐘。”

（二）qiān 《集韻》輕煙切，平先溪。

同“牽”。1.拉；挽。《集韻・先韻》：“牽，引前也。古作掔。”《文選・揚雄〈羽獵賦〉》：“鉤赤豹，掔象犀。”李善注：“掔，古牽字。”2.连。清陳兆崙《重修安吉州學記》：“顧邑當天目之麓，數被水患，而山畸零，高下掔綴，至者或不自省記，多忿爭，訟牒日至。”

摽

說文・手部

《說文》：“摽，擊也。从手，票聲。”

（一）piāo 《廣韻》撫招切，平宵滂。宵部。

❶击。《說文・手部》：“摽，擊也。”《左傳・哀公十二年》：“長木之斃，無不摽也。”杜預注：“摽，擊。”唐李白《大獵賦》：“夫何神扶鬼摽之駭人也。”元李壽卿《伍員吹簫》第二折：“千金寶劍賽吳鈎，一片精光射斗牛……隨身倫壯英雄膽，入手能摽逆子頭。”

❷高举貌。《管子・侈靡》：“摽然若秋雲之遠，動人心之悲。”尹知章注：“摽然，高舉貌。”唐李賀《畫角東城》：“帆長摽越甸，壁冷挂吳刀。”王琦注：“摽，高舉貌。”金王寂

《遼東行部志》："木牛轉芻粟，摽弓殪貔虎。"

❸通"漂"。漂浮。《後漢書·張衡傳》："趨谽嘲之洞穴兮，摽通淵之硃硃。"按：《文選·張衡〈思玄賦〉》"摽"作"漂"，李善注："漂，浮也。"

❹通"僄（piāo）"。轻。《韓詩外傳》卷二："怠慢摽棄，則慰之以禍災。"按：《荀子·修身》"摽"作"僄"，楊倞注："僄，輕也，謂自輕其身也。"

（二）biào《廣韻》符少切，上小並。又匹妙切。宵部。

❶举、启门闩。《説文·手部》："摽，挈門壯也。"鈕樹玉校録："《類篇》引作'一曰挈閫牡'也，當不誤。"段玉裁注："閫牡一物也……挈者，提而启之也。"《集韻·小韻》："摽，《説文》：'一曰挈閫牡也。'"

❷捶（胸）。《詩·邶風·柏舟》："静言思之，寤辟有摽。"毛傳："摽，拊心貌。"漢馬融《長笛賦》："霤歎頹息，掐膺擗摽。"明趙南星《明太學生魏元伯墓誌銘》："（元伯）仰天摽心而無策。"

❸落下。《爾雅·釋詁上》："摽，落也。"《詩·召南·摽有梅》："摽有梅，其實七兮。"毛傳："摽，落也。"按：聞一多《古典新義·詩經新義》："摽即古拋字。"《樂府詩集·横吹曲辭四·梅花落》："周人歎初摽，魏帝指前林。"《唐宋傳奇集·梅妃傳》："信摽落之梅花，隔長門而不見。"

❹捆绑物体使相连结。如：桌子腿活动了，用铁丝摽住吧；把口袋摽在车架子上。

❺用胳膊紧紧地钩住。如：两个人摽着胳膊走；一块儿摽着膀子干。引申为结合；联结。如：大伙儿摽成了一股劲儿；他们老摽在一块儿。

（三）biāo

❶挥之使去。《孟子·萬章下》："摽使者出諸大門之外。"趙岐注："摽，麾也。"清薛福成《書科爾沁親王大沽之敗》："英人摽使者，不受照會，開砲擊我砲臺。"

❷通"鏢"。刀末。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："摽，叚借為鏢。"《漢書·王莽傳上》："摽末之功，一言之勞。"顔師古注引服虔曰："摽，音刀末之摽。"王先謙補注："漢謂刀末為摽。"

❸通"標"。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："摽，又叚借為標。"1. 标志。《後漢書·皇甫嵩傳》："（張）角等知事已露，晨夜馳敕諸方，一時俱起，皆著黄巾為摽幟，時人謂之黄巾。"2. 标示；标价。《三國志·吴志·魯肅傳》："肅不治家事，大散財貨，摽賣田地，以賑窮弊，結士為務。"

（四）pāo《集韻》披交切，平肴滂。

同"抛"。扔，抛弃。《集韻·爻韻》："抛，棄也。或作摽。"《公羊傳·莊公十三年》："曹子摽劍而去之。"何休注："摽，辟也。"陸德明釋文："劉兆云：'辟，捐也。'"

摵 "摵"的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："摵，拔也。"《康熙字典·手部》："摵，摵字之譌。"

摵 説文新附·手部　武威簡·有司五二

《説文新附》："摵，捎也。从手，戚聲。"

（一）shè《廣韻》山責切，入麥生。沃部。

❶捎。《説文新附·手部》："摵，捎也。"元朱庭玉《南吕·梁州第七·妓門庭》："子弟每殊無相攙摵。"

❷同"槭"。树枝光秃，叶凋落貌。《廣韻·麥韻》："摵，隕落皃。"清鈕樹玉《説文新附考》："《韻會》槭引潘岳賦'庭樹槭以灑落'，今《文選〈秋興賦〉》'槭'作'摵'，則後人改也。《集韻》：'槭，枝空皃'，當本《文選》注，則摵即槭之俗字。"南朝梁蕭統《講席將訖賦三十韻詩依次用》："桑樹永繁稠，禪枝詎凋摵。"唐王維《送衡嶽瑗公南歸詩序》："秦地草木，摵然已黄。"

（二）sù《廣韻》所六切，入屋生。又子六切。

到；至。《方言》卷十三："摵，到也。"《廣雅·釋詁一》："摵，至也。"王念孫疏證："摵之言造也，造亦至也。造與摵古同聲。"

（三）mí《集韻》縣批切，平齊明。

批。《集韻·齊韻》："摵，批也，或从手。"《五燈會元·吕巖洞賓真人》："棄卻瓢囊摵碎琴，如今不戀水中金。"

摦 説文新附·手部

《説文新附》："摦，横大也。从手，瓠聲。"

huà《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

横大；宽。《説文新附·手部》："摦，横大也。"王玉樹拈字："《左昭二十一年傳》：'小者不窕，大者不摦。'杜注：'窕，細而不滿；摦，横而不入也。'"清洪亮吉《春秋左傳詁》："《玉篇》：'摦，胡化切，寬也。'《廣韻》：'摦，寬也，大也。'《五經文字》收'摦'字，云：户化反，見《春秋傳》。則此字不宜從木旁。"

撦 同"扯"。《玉篇·手部》："撦，開也。"《廣韻·馬韻》："撦，裂開。"《集韻·馬韻》："撦，裂也。"按：《正字通·手部》："扯，俗撦字。"《敦煌變文集·鷰子賦》："遂被撮頭拖曳，捉衣撦擘。"元王實甫《西廂記》第三本第三折："（旦云）：撦到夫人那裏去。"清蔣湘南《與田叔子論古文第二書》："撏字撦句，以為崔錯，贗鼎之光，空嚇腐鼠。"

掩 同"掩"。《正字通·手部》："掩，掩本字。"

摤 同"搶"。《篇海類編·身體類·手部》："摤，音搶，義同。"《女仙外史》第十一回："遂把劍尖放入口内，一摤一摤的只管插入喉去。"

摖 同"磜"。《龍龕手鑑·手部》："摖，裂也，張也。正作磜。"一説同"搩"。《康熙字典·手部》："摖，搩字變文。"

摴 説文新附·手部

《説文新附》："摴，舒也。又摴蒲戲也。从手，雩聲。"

（一）chū《廣韻》丑居切，平魚徹。魚部。

❶〔摴蒲〕也作"樗蒲"。博戏名。《説文新附·手部》："摴，摴蒲，戲也。"鄭珍新附考："按《博物志》言老子入胡作摴蒲，其技本非古有。宋本《御覽》引《博物志》作樗蒲，他書亦多用二字，唐、宋人詩尚然，摴字最俗，蒲亦改作蒱。"《集韻·魚韻》："摴，摴蒲，戲也。"《晉書·王羲之傳附王獻之》："年數歲，嘗觀門生摴蒱。"宋李密《浣溪沙·幾點紅香入玉壺》："晝長人困鬬摴蒱。"

❷舒。《説文新附・手部》："摴，舒也。"

❸姓。《集韻・魚韻》："摴，姓。"

（二）chī《集韻》超之切，平之徹。

〔摴里〕秦地名。《集韻・之韻》："摴里，地名。在秦。"按：《史記・樗里子甘茂列傳》"摴"作"樗"。

擄 lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。

❶摇动。《廣韻・姥韻》："擄，摇動。"

❷掳掠；强取。《廣雅・釋詁一》："擄，强也。"王念孫疏證："擄，鈔者，《方言》：'虜、鈔、强也。'注云：'皆强取物也。'虜與擄通。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷二："帝乃遣二公率所統兵，依城外部，分封府庫，收圖籍，禁擄掠。"

摣（一）zhā《廣韻》女加切，平麻娘。又《集韻》莊加切。

同"抯"。取。《方言》卷十："抯、摣，取也。南楚之間，凡取物溝泥中謂之抯，或謂之摣。"《廣雅・釋詁一》："摣，取也。"王念孫疏證："摣與下抯字同。"引申为刺取；抓取。也作"𠭥"。《釋名・釋姿容》："摣，叉也。五指俱往叉取也。"《集韻・麻韻》："𠭥，《説文》：'叉取也。'或从手。"《文選・張衡〈西京賦〉》："摣狒猬，批窳狻。"李善注引薛综曰："摣、批，皆謂戟撮也。"

（二）zhuā《集韻》莊蛙切，平佳莊。

击。《集韻・佳韻》："摣，擊也。"

摢（一）hù《集韻》胡故切，去暮匣。

拥障。《集韻・莫韻》："摢，擁障也。"

（二）chū《集韻》抽居切，平魚徹。

同"摴"。《集韻・魚韻》："摴，摴蒱，戲也。亦姓。或作摢。"

㨿 同"據"。《越絶書・外傳記吳王占夢》："饑餓足行乏糧，視瞻不明㨿地，飲水持籠稻而飡之。"《中常侍樊安碑》："侍中尚書，㨿州典郡，不可勝載。"明張益《居密先生行實》："元季張士誠㨿蘇。"

撇（一）piē《廣韻》普蔑切，入屑滂。又《集韻》匹曳切。

❶丢；抛弃。宋陳德武《沁園春・舟中夜雨》："怎撇下、這兩字相思，萬里虛名。"元關漢卿《竇娥冤》楔子："不幸渾家亡化已過，撇下這個女孩兒。"明湯顯祖《牡丹亭・冥誓》："你秀才郎為客偏情絶，料不是虛脾把盟誓撇。"李劼人《大波》第一部第七章："（他）故意把邓、叶两人撇在后头的。"

❷从液体面上舀。如：撇油；撇沫儿。明方以智《物理小識・飲食類・省柴法》："其悶飯，洗米一盌，水二盌，則不必撇湯，但過火而自乾矣。"

❸击。《集韻・屑韻》："擎，《説文》：'一曰擊也。'亦書作撇。"《文選・王褒〈四子講德論〉》："故膺騰撇波而濟水，不如乘舟之逸也。"李善注："《説文》曰：'擎，擊也。'擎與撇同。"唐韓愈《曹成王碑》："大鞣長平，鏺廣濟，掀蘄春，撇蘄水。"

❹拂拭；掠过。《集韻・屑韻》："擎，拂也……亦書作撇。"《漢書・揚雄傳上》："歷倒景而絶飛梁兮，浮蔑蠓而撇天。"顏師古注："撇，猶拂也。"唐李白《大獵賦》："總入校，搜四隅，馳專諸，走都盧，趫喬林，撇絶壁。"王琦輯注引《韻會》："撇，略也。"

❺同"瞥"。眼光掠过；匆匆一看。明湯顯祖《紫釵記・墮釵燈影》："怪檀郎轉眼偷相撇。"

❻不自然地摹仿（某种腔调）。如：撇四川话。《二十年目睹之怪現狀》第六十一回："（總辦）在那裏指手畫脚，撇着京腔説話。"

❼引。《字彙・手部》："撇，引也。"

（二）biē《集韻》必結切，入屑幫。

❶揎貌。《集韻・屑韻》："撇，揎兒。"一说揎衣。《類篇・手部》："撇，揎衣。"

❷同执。金董解元《西廂記諸宮調》卷二："先生好性撇，衆人都煩惱，偏你恁歡悦。"凌景埏注："撇，固執的意思。有時也寫作'憋'、'憋'。"

❸同"憋（憋）"。怒。金董解元《西廂記諸宮調》卷八："鎮思向日，空教人氣的微撇。"凌景埏注："氣的微撇，形容非常忿懣的樣子。'撇'，同'憋'。"

（三）piě

❶汉字笔画，向左斜下，形状是"丿"。元盛熙明《法書攷》卷四引唐太宗《筆法訣》云："撇通謂之掠。"《兒女英雄傳》第二十九回："八字兒没有一撇兒。"又比喻似撇一样地画或斜向。《鏡花緣》第七十二回："去年妹子郡考，聞得本處有好幾位姐姐都撇的好蘭，畫的好畫，可惜名姓我都忘了。"马烽、西戎《吕梁英雄传》第十二回："两道撇下来的眉毛，活象鸡蛋壳上画了八字。"

❷量词。巴金《电椅集・电椅》："他有安静的眼光，嘴唇边搭了两撇浓密的须髭。"

❸平着扔出去。元佚名《度柳翠》第四折："瓦片將來水上撇，有如步步踏青波。"明劉侗、于奕正《帝京景物略・城東内外・春場》："畫為方城，兒置一泥錢城中，曰卯；兒拈一泥錢遠擲之，曰撇。"

❹摆出；撇开。《古今小説・汪信之一死救全家》："將這傘欏為鎗棒，撇個架子。"清朱彝尊《日下舊聞》卷二十六補遺引《儼山集》："惟有老漁知進退，深灘撇網淺灘擎。"

❺扁（嘴）。表示轻蔑、激动或痛苦等的一种表情。《紅樓夢》第九十一回："寶蟾把嘴一撇，笑説道。"杨沫《青春之歌》第二十四章："道静的眼睛潮湿了，她羞怯地看着江华笑了笑，嘴角撇了撇，想说什么，终于还是什么也说不出。"

摚 chēng《集韻》徒郎切，平唐定。又除庚切。

❶抵拒；撑住。也作"撐"。唐玄應《一切經音義》卷二引《説文》："摚，拄也。"《集韻・唐韻》："摚，《博雅》：'距也。'"按：《廣雅・釋器》："樘，距也。"王念孫疏證："各本譌作摚，自宋時本已然。"宋李誡《營造法式・斜柱》引司馬相如《長門賦》："離樓梧而相摚。"按：《文選・司馬相如〈長門賦〉》摚作撐。《水滸全傳》第八十九回："宿太尉一行人馬，冒雪摚風，迤逦前進。"

❷抵触；撞。唐玄應《一切經音義》卷二引何承天《纂文》："摚，觸也。"唐杜甫《課伐木并序》："山有虎，知禁，若恃爪牙之利，必昏黑摚突。"《警世通言・玉堂春落難逢夫》："亡八聽見，不分是非，便拿了皮鞭，趕上樓來，將玉姐摚跌在樓上，舉鞭亂打。"

摱

(一) màn《集韻》莫晏切,去諫明。

击打。《玉篇·手部》:"摱,打也。"《集韻·諫韻》:"摱,擊也。"

(二) mán《集韻》模元切,平元微。

引。《集韻·元韻》:"摱,引也。"

摟〔搂〕

說文·手部

《説文》:"摟,曳聚也。从手,婁聲。"徐鍇繫傳:"曳也;聚也。"

(一) lōu《廣韻》落侯切,平侯來。又力朱切。侯部。

❶强加,牵合。《説文·手部》:"摟,曳聚也。"段玉裁注:"此當作曳也,聚也。"《廣韻·侯韻》:"摟,曳也。"《孟子·告子下》:"五霸者,摟諸侯以伐諸侯者也。"趙岐注:"五霸强摟牽諸侯以伐諸侯,不以王命也。"唐柳宗元《問答》:"而摟他人之力,以自為固。"清王夫之《詩廣傳》卷二:"桓公乘之,不勞而摟諸侯如拾也。"

❷用手或工具把东西向自己面前聚集。如:搂柴禾;搂干草。《爾雅·釋詁上》:"摟,聚也。"郭璞注:"摟,猶今言拘摟,聚也。"郝懿行義疏:"今俗語,以牢接為聚也。"又搜括(财物)。清程道一《中東之戰》:"只會一味摟錢,恨不得給子孫留下萬年基業。"马烽《我的第一个上级》:"那些老爷,除了搂钱,什么都不管。"

❸以手拢着提起来。如:搂衣服。

❹招揽;包揽。如:搂揽;搂货。宋黄朝英《靖康緗素雜記》卷八:"蓋摟者,攬也。羅者,綰也。言人善當何幹辦干事者,遂謂之摟羅。"

❺方言。向自己的方向拨、扳。如:搂枪机。

❻探取。如:搂底(细)。《廣韻·侯韻》:"摟,探取。"

❼挽使申。《集韻·虞韻》:"摟,挽使申也。"

❽方言。用农具(锄、耙)铲地或松土。浩然《艳阳天》第一卷第十八章:"今年麦子锄了三遍,是谁一锄一锄搂的?"

(二) lǒu《正字通》郎斗切。

抱持。《正字通·手部》:"抱持謂之摟。"《孟子·告子下》:"踰東家牆而摟其處子,則得妻;不摟,則不得妻,則將摟之乎?"《西遊記》第八十一回:"他兩個摟着肩,攜着手,出了佛殿,徑至後邊圍裏。"《紅樓夢》第三回:"(黛玉)正欲下拜,早被外祖母抱住,摟入懷中。"

擇

piē《集韻》匹蔑切,入屑滂。

牽。《集韻·屑韻》:"擇,牽也。"

摑〔掴〕

guó《廣韻》古獲切,入麥見。

用巴掌打;打耳光。《玉篇·手部》:"摑,掌耳也。"《廣韻·麥韻》:"摑,打也。"唐盧仝《示添丁》:"父憐母惜摑不得,卻生癡笑令人嗟。"元關漢卿《單刀會》第二折:"推臺不換盞,高歌自摑手。"《儒林外史》第十一回:"都是一鞭一條痕,一摑一掌血。"

撂

liào

❶放;搁。《紅樓夢》第十六回:"我的東西還没處撂呢,希罕你們鬼鬼祟祟的。"《兒女英雄傳》第十回:"因先揀了一包碎的,約略不足百兩,撂在一邊。"茅盾《手的故事》:"张不忍侧着头想了想,随手把帖子撂在书桌上,往床上一躺。"

❷抛;扔。《紅樓夢》第三十三回:"這會子你倘或有個好歹,撂下我,叫我靠那一個?"《鏡花緣》第五十回:"房中所有器具,撂的滿天飛舞。"茹志鹃《百合花》:"可谁知道狗日的反动派不知从哪个屋顶上撂下颗手榴弹。"

❸摔(倒);弄(倒)。《兒女英雄傳》第四回:"就勢用右手輕輕的一撂,把那塊石頭就撂倒了。"柳青《创业史》第一部第二十二章:"甭走哩!老子撂倒你,庆贺俺们安家的喜事,美美吃几顿。"冯志《敌后武工队》第二章:"一拘板机叭咕一声,领先的敌人被撂倒。"

摞

luò《廣韻》魯過切,去過來。又落戈切。

❶理,系。《玉篇·手部》:"摞,理也。"《後漢書·輿服志下》:"古者有冠無幘……秦雄諸侯,乃加其武將首飾為絳袙,以表貴賤,其後稍稍作顏題。漢興,續其顏卻摞之。……喪幘却摞,反本禮也。"

❷量词。如:一摞碗;一摞书;一摞帽子。又可附在名词后面,表示重叠放置着的东西。如:砖摞;碗摞。

摲

同"擲(掣)"。《龍龕手鑑·手部》:"摲",同"擲"。

摧

說文·手部　北海相景君銘

《説文》:"摧,擠也。从手,崔聲。一曰挏也。一曰折也。"

(一) cuī《廣韻》昨回切,平灰從。微部。

❶推挤。《説文·手部》:"摧,擠也。一曰挏也。"徐鍇繫傳:"挏,推動也。"《廣雅·釋詁三》:"摧,推也。"《史記·季布欒布列傳》:"當是時,諸公皆多季布能摧剛為柔,朱家亦以此名聞當世。"唐吕温《送段秀才歸澧州》:"摧賢路已隔,賑乏力不任。"梁启超《复段芝泉执政论宪法起草会事》:"今兹议制新宪,能否依原定程序而通过而成立且勿论,成立后将来能否不见摧翻更勿论。"

❷折断;毁坏。如:摧折;摧毁;无坚不摧。《説文·手部》:"摧,折也。"《周禮·考工記·輿人》:"凡居材大與小無并,大倚小則摧,引之則絶。"孫詒讓正義:"大小相依,則小者不能任,必至於折也。"三國魏李蕭遠《運命論》:"木秀於林,風必摧之。"唐李賀《雁門太守行》:"黑雲壓城城欲摧,甲光向月金鱗開。"

❸讥刺,使沮丧。《詩·邶風·北門》:"我入自外,室人交徧摧我。"毛傳:"摧,沮也。"鄭玄箋:"摧者,刺譏之言。"

❹挫损;挫败。《楚辭·九歎·憂苦》:"折鋭摧矜,凝氾濫兮。"王逸注:"摧,挫也。"《三國志·吴志·陸遜傳》:"斯三虜者當世雄傑,皆摧其鋒。"清顧炎武《漢三君詩·光武》:"一戰摧大敵,頓使海寓平。"

❺倒塌;崩裂。《素問·五常政大論》:"其變,振拉摧拔。"王冰注:"摧,仆落也。"唐李白《蜀道難》:"地崩山摧壯士死,然後天梯石棧相鈎連。"元關漢卿《拜月亭》楔子:"雖是這戰伐,負着箇天摧地塌。"又坠落。唐張説《送岳州李十從軍桂州》:"劍拔蛟隨斷,弓張鳥自摧。"

❻忧愁;悲伤。《廣韻·灰韻》:"摧,阻也。"按:《廣韻·語

韻》："阻，憂也。"漢蘇武《詩四首》之二："長歌正激烈，中心愴以摧。"唐李白《丁都護歌》："一唱都護歌，心摧淚如雨。"

❼退。《集韻・脂韻》："摧，退也。"《易・晉》："初六，晉如摧如貞吉。"孔穎達疏："何氏云：'摧，退也。'"宋王安石《上蔣侍郎書》："故摧如不進，寬裕以待其時也。"

❽至。《爾雅・釋詁上》："摧，至也。"章炳麟《小學答問》："摧猶抵耳。《説文》抵亦訓擠，今人謂至曰抵，昔人謂至曰摧，其恉則同。凡相擠迫者必至其處，故摧、抵同為至。"《文選・張衡〈東京賦〉》："辯方位而正則，五精帥而來摧。"李善注引薛綜曰："摧，至也。"

❾极。《太玄・圖》："摧上萬物。"范望注："摧，極也。"

❿催促。《太玄・衆》："丈人摧孥。"范望注："摧，趣也。"北周庾信《和靈法師遊昆明池》："落花摧十酒，栖鳥送一絃。"《水滸全傳》第五十八回："後軍便差孫立、楊林、歐鵬、凌振，摧軍作合後。"

（二）zuī《集韻》摧内切，去隊從。

減。《集韻・隊韻》："摧，減也。"

（三）cuò《集韻》寸卧切，去過清。歌部。

同"莝"。铡草。《集韻・過韻》："莝，《説文》：'斬芻也。'或作摧。"《詩・小雅・鴛鴦》："乘馬在廄，摧之秣之。"毛傳："摧，莝也。"鄭玄箋："摧，今莝字也。"

撍

同"擠"。《字彙補・手部》："撍，同擠。"

摆

"擺"的简化字。

撾〔挝〕

（一）zhuā《集韻》張瓜切，平麻知。

❶敲打；击。《玉篇・手部》："撾，打鼓也。"《集韻・麻韻》："撾，擊也。"《三國志・蜀志・張飛傳》："卿刑殺既過差，又日鞭撾健兒，而今在左右，此取禍之道也。"唐李白《春日行》："三千雙娥獻歌笑，撾鐘考鼓宫殿傾。"《三國演義》第二十三回："操於省廳上大宴賓客，令鼓吏撾鼓。"

❷鼓槌。《後漢書・文苑傳・禰衡》："衡方為《漁陽》參撾，蹀躧而前。"李賢注："撾，擊鼓杖也。參撾是擊鼓之法。"

❸兵器名。《太平廣記》卷五百引范資《玉堂閒話》："見一物蒼黑色……似若狗身，而首不能舉，遂以撾擊其腦。"宋周密《武林舊事・御教》："駕入教場，升幄殿。殿帥執撾，躬奏：'諸司人馬排齊。'"《水滸全傳》第二回："那十八般武藝？矛鎚弓弩銃，鞭簡劍鏈撾，斧鉞并戈戟，牌棒與槍杈。"

❹股部；大腿。《文選・潘岳〈射雉賦〉》："鷩綺翼而經撾，灼繡頸而衮背。"李善注引徐爰曰："撾，肶（髀）也。"

❺用同"抓"。元佚名《看錢奴》第一折："那一片貪財心没亂煞，則他油鍋内見錢也去撾。"《儒林外史》第十六回："撾着了這一件，掉了那一件。"茅盾《虹》四："昨晚上的感想又挝住了她的心。"

（二）wō

〔老撾〕国名。在印度支那半岛。

掇

duō《康熙字典・手部》："掇，《篇海》音掇。"

撋

dòng《改併四聲篇海・手部》引《龍龕手鑑》："撋，音動。"

摥

tàng《廣韻》他浪切，去宕透。

推。《玉篇・手部》："摥，推也。"《廣韻・宕韻》："摥，排摥。"《集韻・宕韻》："摥，排也。"也指划船。《古今小説・汪信之一死救全家》："水哨稟知軍官，移船出港，篩鑼擂鼓，摇旗吶喊而前，摥入湖中。"

摣

qiè《集韻》七夜切，去禡清。

邪捂，斜拄。《集韻・禡韻》："摣，衺捂也。"

摕

tì《改併四聲篇海》引《川篇》音剃。

手取。《改併四聲篇海・手部》引《川篇》："摕，手取也。"《字彙補・手部》："摕，通帝切，手取也。"

摖

同"攃。"《集韻・帖韻》："攃，擸攃，中制。或作摖。"

搭

同"荅"。《龍龕手鑑・手部》："搭，正作荅。"

摡

説文・手部

《説文》："摡，滌也。从手，既聲。《詩》曰：'摡之釜鬵。'"

（一）gài《廣韻》古代切，去代見。微部。

❶洗涤。《説文・手部》："摡，滌也。《詩》曰：'摡之釜鬵。'"按：今本《詩・檜風・匪風》摡作溉。《廣韻・代韻》："摡，滌也。"《周禮・天官・世婦》："帥女宫而濯摡，為齍盛。"鄭玄注："摡，拭也。"孫詒讓正義："案，濯摡即滌濯也。"《楚辭・嚴忌〈哀時命〉》："摡塵垢之枉攘兮，除穢累而反真。"王逸注："摡，滌也。"

❷主。《廣雅・釋詁三》："摡，主也。"

（二）xì《廣韻》許既切，去未曉。

取。《廣雅・釋詁一》："摡，取也。"王念孫疏證："摡者，《玉篇》'摡，許氣切'，引《召南・摽有梅》篇'頃筐摡之'。今本作塈，毛傳云：'塈，取也。'"

摐

dōu《集韻》當侯切，平侯端。

❶批。《集韻・侯韻》："摐，批也。"

❷兜揽。《字彙・手部》："摐，摐攬。"《水滸全傳》第六十二回："（薛霸）腰間解麻索下來摐住盧俊義肚皮，去那松樹上只一勒，反拽過脚來綁在樹上。"

摠

同"總（總）"。《集韻・董韻》："緫，《説文》：'聚束也。'一曰皆也。或从手。古作緫、摠。"

搋

chuāi《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》勑皆切。

拳加物。《改併四聲篇海・手部》引《龍龕手鑑》："搋，拳加物。"

摐

chuāng《廣韻》楚江切，平江初。又七恭切。

❶撞击。《廣雅・釋言》："摐，撞也。"《廣韻・江韻》："摐，打鐘鼓也。"《文選・司馬相如〈子虚賦〉》："摐金鼓，吹鳴籟。"李善注引韋昭曰："摐，擊也。"唐高適《燕歌行》："摐

金伐鼓下榆關，旌旆逶迤碣石間。”宋楊萬里《銜命郊勞使客船過崇德縣三絶》之一：“睡起一河冰片滿，搥瓊摐玉夢中聲。”

❷纷错。唐元稹《泛江翫月》：“飲荒情爛熳，風棹樂崢摐。”《五燈會元·文殊心道禪師》：“三界唯心，萬法唯識，今目前萬象摐然，心識安在？”

❸高耸。《太玄·逃》：“喬木維摐，飛鳥過之或降。”范望注：“上橑稱摐。”

⿰扌⿺辶疌 “捷”的讹字。《方言》卷三：“須⿰扌⿺辶疌，敗也。南楚凡人貧衣被醜弊，謂之須⿰扌⿺辶疌。”按：清戴震《方言疏證》及清錢繹《方言箋疏》皆作“捷”，周祖謨《方言校箋》亦据戴本校改为“捷”。

⿰扌⿱𠂉音 “搖(摇)”的讹字。《淮南子·兵略》：“推其⿰扌⿱𠂉音⿰扌⿱𠂉音，擠其揭揭，此謂因勢。”高誘注：“⿰扌⿱𠂉音⿰扌⿱𠂉音，欲卧也。”王念孫雜志：“《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆無⿰扌⿱𠂉音字，⿰扌⿱𠂉音，當為搖字之誤。(注同)搖，古摇字也。”“注内欲卧，當為欲仆，亦字之誤也。摇摇者動而欲仆也…… 《太平御覽·兵部二》引此正作‘推其摇摇’。”

⿰扌臬 jiān 《集韻》居言切，平元見。

〔⿰扌臬子〕 摴蒱，古代博戏名。《集韻·元韻》：“⿰扌臬，⿰扌臬子，摴蒱，采名。”

⿰扌鳥 dǎo 《集韻》覩老切，上晧端。

同“擣(搗)”。《集韻·晧韻》：“擣，《説文》手推也。一曰築也。或作擣、⿰扌鳥。”清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“擣，或又作搗、作⿰扌鳥。”《敦煌變文集·妙法蓮華經講經文》：“令人⿰扌鳥合交如法，及月收來必異常。”明黄道周《將出闕薦賢疏》：“出富陽，踰餘杭，抵溧水，⿰扌鳥其中扃。”

搖 同“摇”。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》：“搖，動也。”《正字通·手部》：“搖，同摇。”《周禮·考工記·矢人》“夾而摇之” 唐陸德明釋文：“摇，本又作搖。”《農政全書·農本·諸家雜論下》：“民火動，而元命搖。”

⿰扌祭 (一) qì 《廣韻》七計切，去霽清。

❶挑取。《廣韻·霽韻》：“⿰扌祭，挑取也。”《小學集注·嘉言·廣明倫》：“塗⿰扌祭文字。”朱熹注：“塗⿰扌祭文字，塗挑舊字也。”

❷祭。宋歐陽修《初至夷陵答蘇子美見寄》：“俚歌成調笑，⿰扌祭鬼聚喧嚣。”原注：“夷陵之俗多淫奔，又好祠祭。每遇祠時，里民數百共餕其餘，里語謂之⿰扌祭鬼。”

(二) chá 《集韻》初戛切，入黠初。

推。《集韻·黠韻》：“⿰扌祭，推也。”

⿰扌這 同“摇”。《龍龕手鑑·手部》：“⿰扌這”，“摇”的俗字。

摭 説文·手部或體 劉熊碑

zhí 《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶拾取。《方言》卷一：“摭，取也。陳、宋之間曰摭。”《玉篇·手部》：“摭，取也，拾也。”《儀禮·有司》：“乃摭于魚腊俎。”鄭玄注：“古文摭為摕。”《禮記·禮器》：“君子之於禮也……有順而摭也。” 孔穎達疏：“摭，猶拾取也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“摭紫貝，搏耆龜。”李善注引薛綜曰：“搏、摭皆拾取之名。”清毛奇齡《推〈易〉始末》：“是以陳摶之徒，不聞正學，反能摭京、焦餘唾，推作卦變。”

❷摘取。《法言·問明》：“摭我華而不食我實。”《農桑輯要·原序》：“於是徧求古今所有農家之書，披閱參考，删其繁重，摭其切要，纂成一書，目曰《農桑輯要》。”《儒林外史》第二十三回：“若説做官，只怕紗帽滿天飛，飛到他頭上，還有人摭了他的去哩。”

❸挑剔；指责。唐柳宗元《與吕道州温論〈非《國語》〉書》：“致用之志以明道也，非以摭孟子，蓋求諸中而表乎世焉爾。”

⿰扌麻 (一) mó 《龍龕手鑑》音摩。

同“擵(摩)”。《龍龕手鑑·手部》：“⿰扌麻”，同“擵”。《正字通·手部》：“擵，同摩。”徐珂《清稗類鈔·譏諷類》：“隨園大門外有石碣……咸⿰扌麻抄甓弔久之。”

(二) mā

方言。用手按着并向下移动。如：把帽子⿰扌麻了下来；⿰扌麻了⿰扌麻袖子。

⿰扌⿺辶疌 同“捷”。《廣雅·釋言》：“⿰扌⿺辶疌，亟也。”王念孫疏證：“⿰扌⿺辶疌與捷同。”

⿰扌庳 bǐ 《廣韻》並弭切，上紙幫。

扶持。《廣韻·紙韻》：“⿰扌庳，扶持。”按：《集韻》、《類篇》作“挾持。”

摌 (一) chǎn 《廣韻》所簡切，上產生。

以手动物。《廣韻·產韻》：“摌，以手核物。”

(二) sùn 《集韻》所恨切，去恨生。

挥。《集韻·恨韻》：“摌，揮也。”

⿰扌衮 gǔn 《集韻》古困切，去慁見。

转。《集韻·慁韻》：“⿰扌衮，轉也。”

摝 lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶振动；摇动。《集韻·屋韻》：“摝，振也。”又《送韻》：“摝，摇也。”《周禮·夏官·大司馬》：“三鼓摝鐸。”鄭玄注：“掩上振之為摝。”賈公彦疏：“掩上振之者，以手在上向下掩而執之。”宋陳旉《農書·薅耘之宜》：“不問草之有無，必徧以手排摝，務令稻根之傍，液液然而後已。”

❷捞取。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“摝，音禄，揗也。”宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》：“聞舉家田苗没在深水底，父子聚哭，以舡栰撈摝。”《五燈會元·雲門文偃禪師》：“河裏失錢河裏摝。”清鄒容《革命軍》：“試放眼縱觀，上下古今，宗教道德，政治學術，一視一諦之微物，皆莫不數經革命之掏摝。”

摬 説文·手部

《説文》：“摬，中擊也。从手，竟聲。”

yǐng《廣韻》於丙切，上梗影。陽部。

击中。《説文·手部》："摬，中擊也。"段玉裁注："摬，擊之而中也。中，《玉篇》作傷。"

摘 説文·手部

《説文》："摘，拓果樹實也。从手，啻聲。"

zhāi《廣韻》陟革切，入麥知。又他歷切。錫部。

❶采摘；摘取。《説文·手部》："摘，拓果樹實也。"段玉裁注："引申之凡他取亦曰摘。"《廣雅·釋詁一》："摘，取也。"《新唐書·承天皇帝倓傳》："種瓜黄臺下，瓜熟子離離。一摘使瓜好，再摘令瓜稀。"宋范成大《新荔枝四絶》之二："鄞船荔枝如新摘，行脚何須更雪峰。"又除去。清桂馥《説文解字義證》："摘，《字林》：'摘，除也。'"《劉知遠諸宫調·君臣弟兄夫婦團圓》："卓下剛刀，摘了弓箭。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南四·屬夷》："男子皆衣白文身，髡髮，摘髭鬚，修眉睫。"

❷选取。蔡邕《琅琊王傅蔡朗碑》："包洞典籍，刊摘沉祕。"唐李賀《南園十三首》之六："尋章摘句老雕蟲。"《金史·完顔仲德傳》："仲德摘三面精鋭日夕戰禦，終不能拔。"

❸指斥；揭发。《説文·手部》："摘，指近之也。"王筠句讀："近，疑當作斥，指斥即指摘也。"《廣韻·錫韻》："摘，發也。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："摘齊行列，經營切儗。"李善注："指摘行列，使之齊整。"宋曾鞏《寄王介甫》："羣兒困不酬，咋㗳聚譏摘。"明王世貞《藝苑巵言》卷一："詩不能無疵，雖《三百篇》亦有之，人自不敢摘耳。"

❹拨动。《廣韻·錫韻》："摘，動也。"元熊朋來《瑟賦》："立攜卧摘，竹軋木搕。"

❺剔；挑。《淮南子·齊俗》："柱不可以摘齒，筐不可以持屋。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："（陶公）覺得船底下有物，叫水手將篙摘起，卻是一個人。"

❻扰乱。《後漢書·隗囂傳》："西侵羌戎，東摘濊貊。"李賢注："摘，擾也。"

❼去掉。《儒林外史》第十六回："過了三日再不去，叫人來摘門下瓦。"《兒女英雄傳》第十五回："纔把帽罩子摘了。"

❽方言。借。如：摘了几个钱救急。

❾书法术语。《書苑菁華》卷十七引吴融《贈䜌光上人草書歌》："瞬自已留三五行，摘如鈎，挑如撥。"

❿织机上的卷丝器。《列女傳·母儀傳·魯季敬姜》："服重任行遠道，正直而固者，軸也，軸可以為相。舒而無窮者，摘也，摘可以為三公。"梁端校注："注云：'摘謂勝也，舒而不窮喻三公道德潔備，無匱竭也。'案摘當為樀，《集韻·二十三錫》：'樀，機上卷絲器。'"

⿰扌族

(一) zhuó《集韻》仕角切，入覺崇。

同"捔"。刺。《集韻·覺韻》："捔，刺也。或作⿰扌族。"

(二) zú《集韻》昨木切，入屋從。

❶同"⿱族手"。斂。《集韻·屋韻》："⿱族手，斂也。或書作⿰扌族。"唐虞世南《筆髓論·釋草》："又生⿰扌族鋒，仍毫端之奇，象兔絲之縈結。"

❷促。《正字通·手部》："⿰扌族，促也。"

⿰扌旋

(一) xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。

❶手挑物。《集韻·綫韻》："⿰扌旋，手挑物。"

❷同"縼"。用长绳牵引牛马放牧。《玉篇·手部》："⿰扌旋，長引也。"按：《廣韻·線韻》："縼，長繩繫牛馬放。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："縼，亦作⿰扌旋。"

(二) xuán《集韻》旬宣切，平仙邪。

❶引。《集韻·僊韻》："⿰扌旋，引也。"

❷同"旋"。《正字通·手部》："⿰扌旋，俗旋字。"

摔

shuāi《篇海類編》山律切。

❶扔；丢。《篇海類編·身體類·手部》："摔，摔扶，棄於地也。"按：《字彙·手部》作"摔抾，棄於地也。"元康進之《李逵負荆》第一折："盛酒甕，摔做碎瓷甌。"《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》："伯牙於衣夾間取出解手刀，割斷琴絃；雙手舉琴，向祭石臺上用力一摔，摔得玉軫抛殘，金徽零亂。"《紅樓夢》第三回："（寶玉）摘下那玉，就狠命摔去。"

❷摆脱。《兒女英雄傳》第三十二回："張姑娘早已明白，只得摔手要走，怎奈被何小姐拉住手，再摔不脱。"《鏡花緣》第三十七回："唐敖措手不及，連忙摔脱惡犬，將身一縱，攛上高牆。"

❸摆出。《紅樓夢》第八十三回："你還是我的丫頭，問你一句話，你就和我摔臉子，説塞話。"《二十年目睹之怪現狀》第十一回："雖然未見得都做了札費，然而格外多賞些，摔闊牌子，也是他們旗人的常事。"

❹摆动。如：鱼摔着尾巴。

❺跌；跌倒。如：摔了一交；摔了一个跟头。鲁迅《呐喊·一件小事》："我眼见你慢慢倒地，怎么会摔坏呢？"

❻掉落；坠落。如：敌机冒着黑烟摔下来；上树要小心，别摔下来。

撁

(一) qiān

同"牽"。《正字通·牛部》："牽，别作撁。"元喬孟符《金錢記》第一折："那九龍池，週圍撁紅繩為界。"《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："撁將鬧裝銀鞍馬過來，衙内攀鞍上馬出門。"

(二) qiàn

同"縴"。拉船、拉车等用的绳子。《農政全書·水利·利用圖譜》："箕頭暨置偃木，形如初月，上用鍬钁索懸之，復於排前植一勁竹，上帶撁索以控排扇。"

⿰扌⿱前力

同"揃"。《廣韻·獮韻》："⿰扌⿱前力，切也。俗。"《正字通·手部》："⿰扌⿱前力，俗揃字。"

⿰扌亟

同"揯"。《廣雅·釋詁一》："⿰扌亟，急也。"又"引也。"按：王念孫疏證"⿰扌亟"作"揯"。

⿰扌⿸厂取

同"撮"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌⿸厂取"，同"撮"。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："是身如聚沫，不可⿰扌⿸厂取摩。"

掎

(一) guǐ《集韻》舉綺切，上紙見。

同"庋"。《集韻·紙韻》："庋，閣藏食物也。或作掎。"

(二) jī《集韻》居義切，去寘見。

戴。《玉篇·手部》："掎，戴也。"

摍 説文·手部 武梁祠畫像題字

《説文》："摍，蹴引也。从手，宿聲。"

suō《廣韻》所六切，入屋生。沃部。

抽；引。《説文·手部》："摍蹴引也。"段玉裁注："蹴，猶迫也。蹴引者，蹴迫而引取之。"《廣雅·釋詁一》："摍，引也。"《廣韻·屋韻》："摍，抽也。"章炳麟《新方言·釋言》："今浙江謂以散繩亂絮，縱而引之曰摍。"

𢵧 同"𢴿(摍)"。《類篇·手部》："摍，《説文》蹴引也，一曰抽也。或書作𢴿。"《正字通·手部》："𢵧，本作摍。"

挃 dié ㊀《廣韻》徒結切，入屑定。

擿。《廣雅·釋詁四》："挃，擿也。"

㊁《集韻》丁結切，入屑端。

摘。《集韻·屑韻》："挃，摘也。"

𢲢 tiǎo

书法术语。《字彙補·手部》："𢲢，歐陽詢《三十六書法》云，字之形勢有須挑𢲢者，如獻、勵、散、斷，左邊既多，須得右邊𢲢之。又如省、炙之類，上偏者須得下𢲢之。"

𢲿 同"㘭(拗)"。《集韻·效韻》："㘭，很戾也。或作𢲿。"

㨸 mà《集韻》莫八切，入黠明。

打。《集韻·黠韻》："㨸，打也。"

摢 hù《集韻》後五切，上姥匣。

❶〔抪摢〕不順理。《集韻·姥韻》："摢，抪摢，不順理。"

❷敷施。《正字通·手部》："摢，敷施也，義與濩通。"《路史·禪通紀·祝誦氏》："體用相權，彌綸布摢。"

❸籍书具。漢杜篤《書摢賦》："惟書摢之麗容，象君子之淑德。"按：字当作"槴"。

𢯷 bì《改併四聲篇海》引《川篇》薄計切。

批打。《字彙·手部》："𢯷，批也。又毗音切，音避，義同。"《水滸全傳》第二十六回："(武松)提起刀來，望那婦人臉上便𢯷兩𢯷。"

撖 (一) qiǎn《廣韻》苦減切，上豏溪。又口含切。

❶挂。《玉篇·手部》："撖，挂也。"《廣韻·覃韻》："撖，挂也。"

❷危。《玉篇·手部》："撖，危也。"《集韻·豏韻》："撖，危也。"

(二) hàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

姓。《廣韻·檻韻》："撖，姓也。《姓苑》云：今河内有之。"

𢶞 同"弶"。《集韻·漾韻》："弶，《字林》：施罟於道。一曰以弓罥獸。或作𢶞。"

撱 (一) wěi《廣韻》羊捶切，上紙以。

❶同"㨊"。抛弃；抚摸。《集韻·紙韻》："㨊，《博雅》：'棄也。'一曰捫也。或作撱。"

❷撞。《廣韻·紙韻》："撱，撞也。"

(二) tuǒ《字彙》吐火切。

橢圓形；使成橢圓形。也作"橢"。《史記·平準書》："故白金三品……三曰復小，撱之，其文龜，直三百。"司馬貞索隱："謂長而方，去四角也。"按：《漢書·食貨志下》作"橢"。

摪 (一) jiāng《集韻》資良切，平陽精。

同"𤖼"。扶。《集韻·陽韻》："𤖼，《説文》：'扶也。'或作摪。"

(二) qiàng《集韻》七亮切，去漾清。

刺。《集韻·漾韻》："摪，刺也。"

摺〔折〕 説文·手部

《説文》："摺，敗也。从手，習聲。"

(一) zhé《廣韻》之涉切，入葉章。緝部。

❶敗；毁坏。《説文·手部》："摺，敗也。"段玉裁注："敗者，毁也。"

❷折叠。《廣韻·葉韻》："摺，摺疊也。"北周庾信《鏡賦》："始摺屏風，新開户扇。"《水滸全傳》第五十六回："徐寧口裏叫道：'梅香，你來與我摺了衣服。'"

❸折子。如：存折；手折；奏折。《儒林外史》第二十一回："每日叫我拿這經摺去討些賒賬。"《兒女英雄傳》第十三回："不日批摺回來，那談爾音便忙忙交官項上庫，送家眷回鄉。"

❹折叠式的。如：折尺；折屏；折扇。

❺指折叠的痕纹。宋方鳳《金華遊録》："祛褒襞摺皆天成。"

❻用同"折"。1.曲折。宋米芾《海岳名言》："石曼卿作佛號，都無回互轉摺之勢。"2.元杂剧剧本的一个段落。《金瓶梅》第四十二回："衆奶奶還未散哩，戲文扮了四摺。"

❼边。明湯顯祖《牡丹亭·鬧喜》："果應夢，花園後摺。"

(二) lā《廣韻》盧合切，入合來。

同"拉"。摧折；折辱。《集韻·合韻》："拉，《説文》：'摧也。'或作摺。"《史記·范睢蔡澤列傳》："魏齊大怒，使舍人笞擊睢，折脅摺齒。"司馬貞索隱："摺，音力答反，謂打折其脅而又拉折其齒也。"《漢書·揚雄傳》："范睢以折摺而危穰侯。"顏師古注引晉灼曰："摺，古拉字也。"清趙翼《陔餘叢考》卷七："至齊和帝之禪梁……和帝曰：'我死不須金，醇酒足矣。'乃飲酒一斗，伯禽就而摺焉。《齊書》乃全諱之。"

(三) xié《字彙補》悉協切。

人名。《漢書·古今人表》："夷王摺，懿王子。"顏師古注："摺音燮。"

摎 説文·手部

《説文》："摎，縛殺也。从手，翏聲。"

(一) jiū《廣韻》力求切，平尤來。又古肴切，《集韻》居尤切。幽部。

❶绞杀；絞死。《説文·手部》："摎，縛殺也。"段玉裁注："縛殺者，以束縛殺之也……凡以繩帛等物殺人者曰縛殺，亦曰摎，亦曰絞。"錢坫斠詮："摎，縛殺也，即絞死字。"

❷缠绕；纠结。清段玉裁《説文解字注·手部》："凡繩帛等物二股互交皆得曰摎，曰絞，亦曰糾。"《廣韻·肴韻》："摎，束也。又音留。"《儀禮·喪服》："殤之絰，不摎垂。"鄭玄注："不摎垂者，不絞其帶之垂者。"按：《十三經注疏》本"摎"作"樛"。阮元校勘記："瞿中溶云：石本原刻作摎，从手旁。"《太玄·攡》："天日錯行，陰陽更巡，死生相摎，萬物乃纏。"范望注："摎，猶相擾也。"晉郭璞《江賦》："驪虯摎其址，梢雲冠其嘌。"唐韓愈《别知賦》："山礉礉其相軋，樹蓊蓊其相摎。"又纠合。《管子·大匡》："夫國之亂也，智人不得作内事，朋友不能相合摎，而國乃可圖也。"尹知章注："摎，交入也。朋友不能相交合，則黨與弱，故乃可圖。"

❸通"求(qiú)"。寻求。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："摎，叚借為求。"《後漢書·張衡傳》："黄靈詹而訪命兮，摎天道其焉如。"李賢注："《爾雅》曰：'摎，求也。'"

❹姓。《廣韻·尤韻》："摎，姓。魏有河内太守摎尚。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》："龍侯摎廣德。"

(二) liú《集韻》力求切，平尤來。

捋，捋取。《廣雅·釋言》："摎，捋也。"《集韻·尤韻》："摎，捋也。"

(三) liáo ㊀《集韻》力交切，平肴來。

物相交。《集韻·爻韻》："摎，物相交也。"《太玄·玄攡》："死生相摎。"

㊁《集韻》離昭切，平宵來。

撙。《集韻·宵韻》："摎，撙也。"

(四) jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

〔摎蓼〕搜索。《集韻·巧韻》："摎，摎蓼，搜索也。"漢張衡《西京賦》："摎蓼淬浪，乾池滌藪。"

(五) náo《集韻》女巧切，上巧娘。

同"撓"。扰乱；阻止。《集韻·巧韻》："撓，《説文》：'擾也。'一曰捄也。或作摎。"

摻〔摻〕

(一) shǎn《廣韻》所斬切，上豏生。侵部。

执持；握持。《廣雅·釋言》："摻，操也。"《廣韻·豏韻》："摻，擥也。"《詩·鄭風·遵大路》："遵大路兮，摻執子之袪兮。"毛傳："摻，擥。袪，袂也。"唐李白《感時留别延年延陵》："摻袂何所道，援毫投此辭。"章炳麟《狱中赠邹容》："临命须掺手，乾坤只两头。"

(二) shān《廣韻》所咸切，平咸生。侵部。

❶细小。《方言》卷二："摻，細也。自關而西秦、晉之間，斂物而細謂之揫，或曰摻。"戴震疏證："摻，細小也。"

❷同"攕"。女手纤美貌。《集韻·咸韻》："攕，《説文》：'好手皃。'引《詩》：'攕攕女手。'或作摻。"《詩·魏風·葛屨》："摻摻女手，可以縫裳。"毛傳："摻摻，猶纖纖也。"清沈濤《説文古本考》："攕攕女手，今《詩》作摻。"《聊齋志異·阿寶》："以摻手搴簾。"又指纤细美好的手。明王朗《浪淘沙·閨情》："羅袖護摻摻，怕拂香奩。"

(三) chān《集韻》倉含切，平覃清。

❶搓；涂抹。《集韻·覃韻》："摻，摻搓，抈也。"《類篇·手部》："摻，拭也。"《格物粗談·服飾》："墨污白衣，大蒜敲碎摩摻，用水洗即白。"《本草綱目·土部·百草霜》"齒縫出血"注："百草霜末摻之，立止。"

❷用同"攙"。1.搀杂；拌和。如：掺水；掺砂。姚雪垠《李自成》第一卷第二十五章："田见秀的亲兵端来了一盘玉米面掺柿子皮做的窝窝头。" 2.搀扶。《中国地方戏曲集成·〈中路梆子·游龟山〉》："待俺掺扶与你。"

(四) sēn《集韻》疏簪切，平侵生。

树木长大众多貌。《集韻·侵韻》："摻，林離摻攦也。"《後漢書·馬融傳》："旃旝摻其如林，錯五色以摛光。"李賢注："摻，音所金反，與森字同。"

(五) càn《古今韻會舉要》七紺切。

同"参"。鼓曲名。也指击鼓三次。《古今韻會舉要·勘韻》："参，鼓曲也，又参鼓也。或作摻。"《樂府詩集·横吹曲辭·横吹曲》："鏜鎝《漁陽摻》，怨抑胡笳斷。"

摜〔摜〕

説文·手部

《説文》："摜，習也。从手，貫聲。《春秋傳》曰：'摜瀆鬼神。'"

guàn《廣韻》古患切，去諫見。魚部。

❶习惯。也作"慣"。《説文·手部》："摜，習也。《春秋傳》曰：'摜瀆鬼神。'"段玉裁注："《昭二十六年左傳》文今本作貫。杜曰：'貫，習也。'"桂馥義證："《華嚴經音義》云：'鄭箋《詩》曰：摜，習也。'字宜從才，今經本從暨心者，俗通用也。通作貫。"《字彙補·手部》："摜，慣本字。今摜習之摜作慣。"

❷扔；摔掉。《水滸全傳》第二十七回："（武松）把那婦人頭望西門慶臉上摜將來。"《西遊記》第三十一回："只見行者提着兩個孩子，站在那高崖之上，意欲往下摜。"《鏡花緣》第九十八回："林烈一見，不由心頭火起，拿起盘子，照着走堂臉上連糕一齊摜去。"

❸握住东西的一端而摔另一端。《中国歌谣资料·沪谚外编·山歌》："八月交到九月中，满场掼稻又牵砻。"

❹跌；使跌。如：他掼了一个跟头；把他掼倒了。

❺佩带；披戴。《廣韻·諫韻》："摜，帶也。"《抱朴子·外篇·博喻》："摜甲纓胄，非廟堂之飾。"《三國演義》第一百一十回："（尹）大目頂盔摜甲，乘馬來趕文欽。"

⿰扌紬

同"⿰扌留(抽)"。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："⿰扌紬，音⿰扌留，義同。"

摷

説文·手部

《説文》："摷，拘擊也。从手，巢聲。"

(一) jiǎo《集韻》子小切，上小精。又《廣韻》側交切。宵部。

❶击；拘击。《説文·手部》："摷，拘擊也。"段玉裁注："拘止而擊之也。"桂馥義證："摷，拘擊也者，《一切經音義》一引作相擊也。"《廣雅·釋詁三》："摷，擊也。"

❷动。《廣雅·釋詁一》："摷，動也。"

❸通"剿"。断绝；灭绝。清段玉裁《説文解字注·手部》："《漢書》：'命摷絶而不長。'叚摷為剿也。"按：今中华书局

标点本《漢書·外戚世傳·孝武李夫人傳》作"㯫"。清毛奇齡《馮司寇見聞隨筆序》:"摷揃血肉,屠殰胎卵。"

(二) chāo 《集韻》初交切,平肴初。

❶取;水中捞物。《廣雅·釋詁一》:"摷,取也。"王念孫疏證:"《衆經音義》卷四引《通俗文》:'浮取曰摷。'"《文選·張衡〈西京賦〉》:"摷昆鮞,殄水族。"李善注引薛綜曰:"摷、殄,言盡取之。"

❷同"鈔"。叉取。《集韻·爻韻》:"鈔,《説文》:'叉取也。'或作摷。"

12 **撓** 同"拜"。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》:"撓,古文拜字。"

擎 同"擊"。《正字通·手部》:"擊,擊本字。"

擎 qíng 《廣韻》渠京切,平庚羣。侵部。

❶举;上托。《廣雅·釋詁一》:"擎,舉也。"《莊子·人間世》:"擎跽曲拳,人臣之禮也。"《世説新語·紕漏》:"婢擎金澡盤盛水,瑠璃椀盛澡豆。"《紅樓夢》第二十五回:"賈政便向寶玉項上取下那塊玉來,遞與他二人。那和尚擎在掌上。"

❷支撑;承受。唐張説《姚文貞公神道碑》:"八柱擎天,高明之位定。"宋辛棄疾《西江月·和晉臣登悠然閣》:"一柱中擎遠碧,兩峰旁聳高寒。"

❸持。《集韻·映韻》:"擎,持也。"唐杜甫《正月三日歸溪上有作簡院内諸公》:"藥許鄰人斸,書從稚子擎。"明湯顯祖《牡丹亭·如杭》:"偶和你後花園曾夢來,擎一朵柳絲兒要俺把詩篇賽。"

擘 同"掘"。《集韻·月韻》:"掘,穿也。亦書作擘。"

擊 同"擊"。《正字通·手部》:"擊,擊本字。"

𢸜 同"撽"。明謝肇淛《五雜組·事部一》:"今人俗字有夯、歪、嫑、𢸜……等字。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録六》:"爾反代彼𢸜我項背,按我手足。"

𢹃 dūn 《集韻》都昆切,平魂端。

击;以拳触人。《集韻·魂韻》:"𢹃,擊也。"《正字通·手部》:"撴,俗謂以拳觸人曰撴,亦曰𢹃。"

𢹈 tāng 《字彙》他郎切。

用手推止。《字彙·手部》:"𢹈,以手推止也。"

𢹊 juē 《集韻》租悦切,入薛精。

同"絶"。断绝;折断。《集韻·薛韻》:"絶,斷也。或从手。"

撯 𢷋 説文·手部

《説文》:"撯,當也。从手,貳聲。"

zhì 《廣韻》直利切,去至澄。脂部。

相当;对。《説文·手部》:"撯,當也。"桂馥義證:"'撯,當也'者,《廣雅》同。《玉篇》:'撯,亦作值。'"

撳 bàn 《集韻》博幻切,去襇幫。

❶绊。《集韻·襇韻》:"撳,絆也。"

❷引击。《集韻·襇韻》:"撳,引擊也。"

撵 "攆"的简化字。

撽 kuǎn 《集韻》苦緩切,上緩溪。

捉。《玉篇·手部》:"撽,捉也。"《集韻·緩韻》:"撽,捉也。"

撓〔挠〕 𢮊 説文·手部 𢮊 縱横家書一六四 撓 樊敏碑

《説文》:"撓,擾也。从手,堯聲。"

(一) náo 《廣韻》奴巧切,上巧娘。又呼毛切,《集韻》尼交切。宵部。

❶扰乱;阻止。《説文·手部》:"撓,擾也。一曰捄也。"段玉裁注:"捄篆下曰:'一曰擾也。'是撓、擾、捄三字義同。"《廣雅·釋詁三》:"撓,亂也。"《廣韻·巧韻》:"撓,撓亂。"《左傳·成公十三年》:"撓亂我同盟,傾覆我國家。"《莊子·駢拇》:"自虞氏招仁義以撓天下也,天下莫不奔命於仁義。"陸德明釋文引《廣雅》云:"撓,亂也。"《宋史·余玠傳》:"大帥處分稍不嗛其意,則百計撓之,使不得有所為。"《清史稿·劉武元傳》:"武元先出兵數百撓之,夜縋城出死士劫破十餘壘。"

❷搅动;搅和。《荀子·議兵》:"以桀詐堯,譬之若以卵投石,以指撓沸。"《淮南子·説林》:"使葉落者,風摇之;使水濁者,魚撓之。"《農政全書·農事·營治上》:"三四日去附子,以汁和蠶矢、羊矢各等分,撓令洞洞如稠粥。"

❸抓;搔。《集韻·爻韻》:"撓,抓也。"元秦簡夫《東堂老》第二折:"你這般撧耳撓腮,可又便怎生?"《水滸全傳》第三十一回:"正是撓着我的癢處。"《二十年目睹之怪現狀》第五十七回:"一夜睡的龍鬚席,蓋的金山纜,只喜得個心癢難撓。"

❹嘈杂;不静。也作"閙"。《古今韻會舉要·效韻》:"閙,不静也,喧嘈也。或作撓。"

❺通"橈"。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"撓,叚借為橈。"1.弯曲;屈服。《國語·晉語二》:"抑撓志以從君,為廢人以自利也。"韋昭注:"撓,屈也。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》:"勁操比松寒不撓,忠言如藥苦非甘。"梁启超《台谏近事感言》:"一木易折,而束矢难挠。" 2.弱;削弱。《吕氏春秋·高義》:"(子囊曰)若是則荆國終為天下撓,遂伏劍而死。"高誘注:"撓,弱也。"《漢書·佞幸傳·董賢》:"主疾無嗣,弄臣為輔,鼎足不彊,棟幹微撓。"顔師古注:"撓,弱也。"宋蘇軾《上神宗皇帝書》:"酈生謀撓楚權,欲復六國。"

❻通"交(jiāo)"。交往。《墨子·天志中》:"若國家治,財用足,則内有以潔為酒醴,粢盛,以祭祀天鬼。外有以為環璧珠玉,以聘撓四鄰。"張純一集解:"畢(沅)注:'撓與交同音。'曹本撓作交。"

(二) xiāo 《集韻》馨幺切,平蕭曉。宵部。

〔撓挑〕宛转。《集韻·蕭韻》:"撓,撓挑,宛轉也。"《莊

子·大宗師》："孰能登天遊霧，撓挑無極。"成玄英疏："撓挑，猶宛轉也。"

（三）rào《集韻》人要切，去笑日。

同"繞"。纠缠；缠绕。《集韻·笑韻》："繞，纏也。《史記》：'苛察繳繞。'或作撓。"

擓 kǎng《集韻》虎項切，上講曉。

同"扛"。用肩担荷。《集韻·講韻》："山東謂擔荷曰擓。或作扛。"

擌 fén《集韻》符分切，平文奉。

拭。《集韻·文韻》："擌，拭也。"

擷 "擷"的简化字。

撻〔挞〕 籀盤　說文古文　說文·手部

《説文》："撻，鄉飲酒，罰不敬，撻其背。从手，達聲。遽，古文撻。《周書》曰：'遽以記之。'"

tà《廣韻》他達切，入曷透。月部。

❶用鞭、棍等打人。如：鞭挞。《説文·手部》："撻，鄉飲酒，罰不敬，撻其背。"《玉篇·手部》："撻，笞也。"《書·益稷》："侯以明之，撻以記之。"孔傳："笞撻不是者，使記識其過。"《列子·黄帝》："斫撻無傷痛。"張湛注："撻，打也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："鞭撻其夫家，聚斂貢城闕。"鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》："况吾中国，亦为孤儿，人得而挞楚鱼肉之。"

❷拂击；拍打。唐李賀《上之回》："上之回，大旗喜。懸紅雲，撻鳳尾。"《古今小説·張道陵七試趙昇》："便脱下鞋底，將字跡撻没了。"

❸农具名，即打田簦。用以压土。《齊民要術·種穀》："凡春種欲深，宜曳重撻。"《農政全書·農器·圖譜一》："撻，打田簦也。用科木縛如埽簦，復加匾闊，上以土物厭之，亦要輕重隨宜，用以打地。長可三四尺，廣可二尺餘。古農法云：耬種既過，後用此撻，使壠滿土實，苗易生也。"

❹疾速。《詩·商頌·殷武》："撻彼殷武，奮伐荆楚。"毛傳："撻，疾意也。"鄭玄箋："殷道衰而楚人叛，高宗撻然奮揚武威，出兵伐之。"陸德明釋文："撻，《韓詩》云：'達也。'"

❺弣侧矢道，即箭溜。清朱珔《説文假借義證》："撻，蓋《禮》所謂撻，即今之箭溜，以韋若骨及金玉為之，大如錢，嵌入弣側以别上下。射時在弓之右，矢之上，矢由此而去，故名溜。"《儀禮·既夕禮》："設依撻焉。"鄭玄注："撻，弣側矢道也。"

擅 說文·手部

《説文》："擅，舉手下手也。从手，壹聲。"錢坫斠詮："今人言揖即擅也。"

yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

拱手肃拜。《説文·手部》："擅，舉手下手也。"徐灝注箋："舉手下手者，言舉其手俯而下之耳。《字林》誤作舉首。"沈濤古本考："擅，即今之揖，古之揖乃今之拱手。"《周禮·春官·大祝》"九曰肅撵"漢鄭玄注引鄭司農曰："肅拜，但俯下手，今時擅是也。"晉潘岳《西征賦》："肅天威之臨顔，率軍禮以長擅。"清毛奇齡《敕贈文林郎益園沈君遺事狀》："值贈君杖國之歲已七十矣，予尚挂肘行，而贈君肅擅拜跪，不藉扶掖，顧盼卓犖如平時。"

撕 （一）sī《集韻》相支切，平支心。

❶用手使东西（多为薄片状的）裂开或离开附着处。《集韻·支韻》："斯，析也。或从手。"《正字通·手部》："撕，與斯通，析也，離也。"《紅樓夢》第三十一回："晴雯聽了笑道：'既這麼説，你就拿了扇子來我撕，我最喜歡聽撕的聲兒。'"《兒女英雄傳》第十七回："（鄧九公）把那紙撕成條兒，交與褚一官拿去燒了。"鲁迅《坟·再论雷峰塔的倒掉》："悲剧将人生有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。"

❷买布匹。《老殘遊記》第五回："末後又來一個人，撕八尺五寸布。"

（二）xī《廣韻》先稽切，平齊心。

〔提撕〕提醒；警觉。《廣韻·齊韻》："撕，提撕。"《正字通·手部》："撕，提撕，警覺也。"《詩·大雅·抑》"匪面命之，言提其耳"漢鄭玄箋："親提撕其耳。"《顔氏家訓·序致篇》："業以整齊門内，提撕子孫。"明徐光啓《練兵疏稿一》："誘脅百出，宜須日夕提撕。"叶圣陶《校长》："现在经先生的提撕，我们才恍然觉悟，知道这件事是不该随意玩的。"

撲 yàng《廣韻》餘亮切。去漾以。

式样；法式。后作"様"。《廣韻·漾韻》："撲，式撲。"《康熙字典·手部》："撲，式撲也，法也。"按：《廣韻·漾韻》笔形微异。《集韻·漾韻》作"様"。

擴 guàng《集韻》古曠切，去宕見。

充。《集韻·宕韻》："擴，充也。或从廣。"

撒 （一）sǎ《集韻》桑葛切，入曷心。

❶播撒；散布。《集韻·曷韻》："椴，《説文》：'糤椴，散之也。'或作撒。"《世説新語·言語》："兄子胡兒曰：'撒鹽空中差可擬。'"唐韓愈《月蝕詩》："星如撒沙出，攢集争强雄。"《封神演義》第一回："漫江撒下鈎和綫，從此釣出是非來。"鲁迅《书信·致姚克（一九三三年十月二日）》："什么传单撒下来都可以。"

❷洒落；散落。明周履靖《群物奇制·雜著》："水銀撒了，以鍮石引之，皆上石。"《儒林外史》第十七回："那人把匡大的擔子奪了下來，那些零零碎碎東西，撒了一地。"鲁迅《彷徨·祝福》："出去一看，只见豆撒得一地，没有我们的阿毛了。"

❸姓。《續通志·氏族略八》："撒，明撒祥，永樂進士，撒明，清江知縣。"

（二）sā《集韻》桑葛切，入曷心。

❶放开；张开。《集韻·曷韻》："椴，放也。或作撒。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："懶别設的把金蓮撒。"凌景埏校注："撒，這裏指走動。"《兒女英雄傳》第十八回："顧先生也不破他的桿子，只把右腿一撒，左腿一踅，前身一低，

紀獻唐那條桿子早從他脊梁上面過去，使了個空。”丹輝《夜別插箭岭》：“我要撒开缰绳向前飞奔了。”

❷（对牲畜不系绳索地）散放。浩然《艳阳天》第二卷第八十一章：“往日里，哑叭早到山上转半天了，可今天，都半晌午了，连羊还没有撒那。”

❸泄出。《水滸全傳》第四回：“要起來淨手，大驚小怪，只在佛殿後撒尿撒屎，遍地都是。”柳青《创业史》第一部第四章：“任老四起身时鼓足的那股劲头，一下子撒了气。”

❹尽量施展或表现出来。元關漢卿《竇娥冤》第二折：“浪蕩乾坤，怎敢行兇撒潑，擅自勒死平民。”《水滸全傳》第六十五回：“李巧奴撒嬌撒癡倒在安道全懷裏。”《紅樓夢》第六十回：“芳官捱了兩下打，那裏肯依？便打滚撒潑的哭鬧起來。”

❺舍弃；甩开。明賈元吉《流星馬》第三折：“他回天朝去，撒不的我，獨自箇在此沙陀，幾時是了？”

❻弯着。《兒女英雄傳》第六回：“和尚見他的兵器被人吃住了，咬住牙，撒着腰，往後一拽。”

❼放（对）；结成。《兒女英雄傳》第八回：“你也見過一個千金小姐和强盗撒對兒的麼？”

擂

說文·手部

同“抽”。《説文·手部》：“擂，引也。从手，畱聲。抽，擂或从由。”邵瑛羣經正字：“《匡謬正俗》卷一云：‘擂，即古抽字。’”

擖

說文·手部

《説文》：“擖，刮也。从手，葛聲。一曰撻也。”

（一）qiā《廣韻》恪八切，入黠見。月部。

❶刮。《説文·手部》：“擖，刮也。”段玉裁注：“此與‘扴’音義略同。”

❷挞。《説文·手部》：“擖，撻也。”

（二）jiā《廣韻》古鎋切，入鎋見。

❶揵。《廣韻·鎋韻》：“擖，揵也。”

❷架。《廣韻·鎋韻》：“擖，架也。”

❸折；斩断。《廣韻·鎋韻》：“擖，折也。”晉張華《博物志》卷二：“其人還告鄉里，募數十人，執杖，擖山草，伐木，至山頂觀之。”

❹象声词。刮声。《廣韻·鎋韻》：“擖，刮聲也。”唐陸龜蒙《吳中苦雨一百韻》：“朗詠衝樂懸，陶匏響鏗擖。”

（三）zhá《廣韻》丈甲切，入狎澄。

〔押擖〕重接貌。《廣韻·狎韻》：“擖，押擖，重接皃。”

（四）guā《集韻》古滑切，入黠見。

搔。《廣雅·釋詁二》：“擖，搔也。”

（五）yè《集韻》弋涉切，入葉以。

箕舌，畚箕的伸出部分。《集韻·葉韻》：“擖，箕舌。”《禮記·少儀》：“執箕膺擖。”孔穎達疏：“膺，人之胸前；擖，箕之舌也。箕是去物之具，賤者執之，不得持嚮尊者，當持箕舌自嚮胸前。”

（六）gē《集韻》居曷切，入曷見。

〔揩擖〕揳木声。《集韻·曷韻》：“擖，揩擖，揳木聲。”

（七）liè《集韻》力涉切，入葉來。

理持。《集韻·葉韻》：“擸，《説文》：‘理持也。’或作擖。”按：清王念孫謂“擖、擸二字音義各別……諸書中擸字或作擖者，皆俗書之誤。”

擏

（一）qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。

❶同“擎”。举。《廣韻·庚韻》：“擎，擧也。亦書作擏。”

❷矫正弓的器具。也作“檠”。《字彙·手部》：“擏，與檠同。”《淮南子·説山》：“擏不正，而可以正弓。”高誘注：“擏，弓之掩牀，讀曰檠。”又使矫正。明劉侗、于奕正《帝京景物略·城北内外·太學石鼓》：“將太學六堂之士，會講、復講、背書、課業……擏淬鏟礪，忠良輩出。”

（二）jǐng《集韻》擧影切，上梗見。

同“儆”。戒；警戒。《集韻·梗韻》：“儆，《説文》：‘戒也。’或作擏。”明趙南星《答饒北宗》：“引其所不逮，而擏其謬戾，以不忝為人。”

（三）jìng《集韻》渠映切，去映羣。

同“檠”。几案。《集韻·映韻》：“檠，有足所以几物。或書作擏。”

撠

jǐ《廣韻》几劇切，入陌見。

❶击刺。《史記·孫子吳起列傳》：“夫解雜亂紛糾者不控捲，救鬭者不搏撠，批亢擣虛，形格勢禁，則自為解耳。”司馬貞索隱：“謂救鬭者當善撝解之，無以手助相搏撠，則其怒益熾矣。撠，以手撠刺人。”清王夫之《宋論·高宗》：“指臂相使之形成，以搏撠有餘力矣。”一说同“戟”。陳直《史記新證·孫子吳起列傳》云：“捲為拳字異文，撠為戟字繁文，兩字均從手者，是以字從義。蓋太史公據戰國古文舊簡直書者。《説文》：‘戟，有枝兵也。’其制用戈矛合為一，矛利於刺、戈利於割，為戰國時新興武器。”

❷著。《漢書·揚雄傳下》：“不階浮雲，翼疾風，虛舉而上升，則不能撠膠葛，騰九閎。”王先謙補注：“如淳曰：‘撠，著也。’……先謙案：膠葛猶寥闊。”

❸抓住；握持。《集韻·陌韻》：“撠，拘持也。”《前漢記·高后紀》：“高后夢見物如蒼狗，撠后腋。”唐顏真卿《浪跡先生玄真子張志和碑》：“士有牢籠太虛，撠掖玄造。”

擲

同“掉”。《龍龕手鑑·手部》：“擲，同掉。”

擳

同“撤”。《正字通·手部》：“撤，本作擳。”

擿

同“捸”。《集韻·霽韻》：“捸，裂也，挂也。或从惪。”

擓

同“扞”。《集韻·僊韻》：“擓，插也。”《正字通·手部》：“擓，俗作扞。”清汪如洋《花兒匠》：“擓之使活接使附，盡是匠人衣食具。”

撁

同“牽”。《集韻·先韻》：“牽，《説文》：‘引前也。’亦姓。古作撁。”又《霰韻》：“撁，挽也。”一説同“掔”。《正字通·手部》：“撁，俗掔字。臤，从手，旁加手，贅。”

撢

說文·手部 漢印

《説文》:“撢,探也。从手,覃聲。”

(一) tàn《廣韻》他紺切,去勘透。又餘針切,他含切。侵部。

❶同“探”。探求;探寻。《説文·手部》:“撢,探也。”《周禮·夏官·序官》:“撢人。”鄭玄注:“撢人主撢序主意,以語天下。”陸德明釋文:“撢,與探同。”三國魏張揖《上〈廣雅〉表》:“竊以所識,擇撢羣蓺。”

❷引。《淮南子·俶真》:“撢掞挺挏,世之風俗。”高誘注:“撢,引。掞,利也。挺挏,猶上下也,以求利便也。”

❸串;秉持。清王筠《説文句讀·手部》:“《衆經音義》‘串户’,《通俗文》作‘串’,門串也。《蒼頡篇》作‘撢户’,撢,持也。王彪《關中賦》云‘外户不撢’是也。”漢魏伯陽《参同契·日月懸象章第二》:“天地媾其精,日月相撢持。”

(二) dàn《集韻》徒感切,上感定。

揞。《集韻·感韻》:“撢,揞也。”

(三) dǎn

❶同“撣”。拂除。如:撢尘;撢扫。

❷木刻彩印中的一种特殊技巧。在一块版面上刷色之后,再加一笔较浓的颜色,能印出所需的深浅不同的墨色。

(四) xín《集韻》徐心切,平侵邪。

修。《集韻·侵韻》:“撢,修也。”

撅

説文·手部　定縣竹簡八六

《説文》:“撅,从手有所把也。从手,厥聲。”徐鍇繫傳作“以手有所把也”。

(一) juē《廣韻》居月切,入月見。月部。

❶以手有所把。《説文·手部》:“撅,以手有所把也。”

❷拨;拔起。《集韻·薛韻》:“撅,撥也。”《韓詩外傳》卷二:“草木根荄淺,未必撅也。飄風興,暴雨墜,則撅必先矣。”

❸翘起。清孔尚任《桃花扇·選優》:“(丑撅嘴介)我老妥又不妥了。”《紅樓夢》第一百零二回:“(毛半仙)説完了,便撅着鬍子坐着。”《兒女英雄傳》第四十回:“忽見一個喜鵲飛了來,落在房簷上,對他撅着尾巴。”

❹击。《集韻·月韻》:“撅,擊也。”《新唐書·褚遂良傳》:“昔侯君集、李靖皆庸人爾,猶能撅高昌,纓突厥。”

❺折断;掐断。《雍熙樂府·一枝花·悲歡離合》:“並頭蓮和蒂撅,連理樹帶根剜。”

❻投;丢弃。《方言》卷十“楚凡揮棄物,或謂之敲”晉郭璞注:“今汝、潁間語亦然,或云撅也。”《廣雅·釋詁三》:“撅,投也。”

❼搔。《廣雅·釋詁二》:“撅,搔也。”

(二) juè

倔强。《兒女英雄傳》第四回:“有那個撅老頭子,這些閒雜人也到不了跟前。”

(三) jué《廣韻》其月切,入月羣。

❶古代擲骰得彩为三时称撅。唐李肇《唐國史補》卷下:“開為十二,塞為十一,塔為五,秃為四,撅為三,梟為二:六者雜采也。”

❷同“掘”。挖掘。《集韻·月韻》:“掘,穿也。或作撅。”《逸周書·周祝》:“故狐有牙而不敢以噬,貛有蚤(爪)而不敢以撅。”朱右曾校釋:“撅、掘同。”《論衡·效力》:“鑿所以入木者,槌叩之也;鍤所以能撅地者,跖蹈之也。”元李文蔚《燕青博魚》第三折:“蠟打的鍬兒怎撅就的坑。”

(四) guì《集韻》姑衛切,去祭見。月部。

提起衣裳。《集韻·祭韻》:“撅,揭也。”《墨子·公孟》:“子以三年之喪非三日之喪,是猶倮謂撅者不恭也。”《韓非子·外儲説左上》:“築社者,攐撅而置之,端冕而祀之。”高亨新箋:“攐,讀為‘摳’……摳撅,謂築者提起衣裳,用土築社也。”《禮記·内則》:“不涉不撅。”鄭玄注:“撅,揭衣也。”

撩

説文·手部

《説文》:“撩,理也。从手,尞聲。”

(一) liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶料理。《説文·手部》:“撩,理也。”王念孫疏證:“撩與料聲近義同。”《玉篇·手部》:“撩,撩理也。”宋史虚白《釣磯立談》:“望其旄纛之所指,舉欣欣然相告曰:‘是庶幾其撩理我也。’”

❷纷乱。清桂馥《説文段注鈔案》:“詞家謂紛亂為撩亂,亦與此義(理也)相成,亦猶亂兼治亂二義也。”又《説文義證》:“撩,通作繚。”宋王安石《臺城寺側獨行》:“春山撩亂水縱横,籬落荒畦草自生。”又缠绕。《徐霞客遊記·遊黄山日記》:“泉光雲氣,撩繞衣裾。”李劼人《大波》第二部第三章:“在这里撩住他,同他讲道理。”

❸取;用手取物。《玉篇·手部》:“撩,手取物。”《廣韻·蕭韻》:“撩,取物。”《北齊書·陸法和傳》:“凡人取果,宜待熟時,不撩自落。”唐元稹《春》:“撩摘芳情遍,搜求好處終。”

❹挑弄;拨弄。《字彙·手部》:“撩,挑弄也。”明朱右《櫻寧生傳》:“以物撩咽中,須臾,大吐異色頑痰如膠飴者三四升。”又逗引。唐韓愈《次同冠峽》:“無心思嶺北,猿鳥莫相撩。”宋陸游《閉户》:“三日不作詩,幽禽語撩人。”《水滸全傳》第二十六回:“何九叔見他不做聲,倒捏兩把汗,却把些話來撩他。”

❺揣度,估计。《靈樞經·經水》:“其少、長、大、小、肥、瘦,以心撩之。”

(二) liǎo《廣韻》盧鳥切,上篠來。

挖掘;开挖。如:撩壕。《廣韻·篠韻》:“撩,抉也。”宋蘇軾《申三省起請開湖六條狀》:“蓋西湖水淺,茭葑壯猛,雖盡力開撩,而三、二年間人工不繼,則隨手葑合,與不開同。”宋吴自牧《夢粱録·井泉》:“杭城内外,民物阜蕃,列朝帥臣,常命工開撩井泉,以濟邦民之汲,庶無枯涸之憂。”

(三) lào《集韻》郎到切,去号來。

捞取。也作“撈”。《集韻·号韻》:“撈,《方言》:‘取物也。’或作撩。”《詩·小雅·南有嘉魚》“烝然汕汕”漢鄭玄箋:“樔者,今之撩罟也。”《太平御覽》卷九百三十六引《廣五行記》:“隋煬帝大業初,為詩令宫人唱之曰:‘三月三日向江頭,正見鯉魚江上游,意欲垂釣往撩取,恐是蛟龍還復休。’”明陸容《菽園雜記》卷五:“候湯可下手,撩苦蕺,頻頻揉洗,湯冷即止。”殷夫《“三八”们,小资产阶级的“闲话”》:“一个很粗暴的男子,一只手在擎着筷子在滚热的

油锅里撩油条。”

（四）liào

❶揭起，掀起。元石君寶《秋胡戲妻》第四折：“我這裏便破步撩衣，走向前來，揝住羅裳。”《三國演義》第五十四回：“玄德聞言，撩衣一躍，躍上馬背。”《紅樓夢》第五十四回：“寶玉便走過山石後去，站着撩衣。”郭小川《将军三部曲·草地上》：“清风徐徐，吹我头上发，撩他身上衣。”又扬起。清葉燮《原詩·内篇下》：“其人且復鼻孔撩天，摇唇振履，面目與心胸，殆無處可以位置，此真虎豹之鞹耳。”

❷用手舀水浇洒。如：往后脑勺上撩了几把水；在田里撩把水洗洗手。

（五）liào《一切經音義》力雕反。

扔；擇。唐玄應《一切經音義》卷四：“撩擲，謂相撩擲也。”《三國志·魏志·典韋傳》：“太祖募陷陣，韋先占，將應募者數十人，皆重衣兩鎧，棄楯，但持長矛撩戟。”《紅樓夢》第四十一回：“那茶杯雖然腌臢，白撩了豈不可惜？”《今古奇觀·崔俊臣巧會芙蓉屏》：“說還未絶，跨一步上前提著俊臣腰胯，向艙門外撲通的撩下水去。”茅盾《委曲》：“她这样想着，忍不住叹一口气，随手拎起这件衣服往地上的箱子里一撩。”

撍（一）zǎn《廣韻》子感切，上感精。又作紺切。

❶手撼；手动。《廣韻·勘韻》：“撍，手撼。”《集韻·感韻》：“撍，手動也。”

❷执持。《字彙·手部》：“撍，執持。”

❸用同“簪”。插。《晉書·張昌傳》：“旬月之間，衆至三萬，皆以絳科頭，撍之以毛。”

（二）zān《廣韻》作含切，平覃精。

❶尽。《廣韻·覃韻》：“撍，盡也。”

❷同“參”。缀。《集韻·侵韻》：“參，綴也。或作撍。”

❸同“鐕”。《集韻·覃韻》：“鐕，《說文》：‘可以綴物者。’一曰釘也，一曰綴衣。通作撍。”

（三）zēn《廣韻》側吟切，平侵莊。

急速。《廣韻·侵韻》：“撍，速也。”《集韻·覃韻》：“撍，疾也。”

（四）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。

摘。《集韻·鹽韻》：“撍，摘也。”

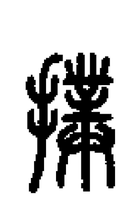
撼bèi《龍龕手鑑》蒲拜反。

吹火。《龍龕手鑑·手部》：“撼，吹火也。”

攄qū《廣韻》去魚切，平魚溪。

击。《廣韻·魚韻》：“攄，擊也。”

撲〔扑〕

麸鐘 兮甲盤  說文·手部

《說文》：“撲，挨也。从手，菐聲。”

（一）pū《廣韻》普木切，入屋滂。又蒲角切。屋部。

❶打；击。《說文·手部》：“撲，挨也。”王筠句讀：“《字林》：‘手相搏曰撲也。’撲，打也。”唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》：“連杖曰撲。”《廣韻·覺韻》：“撲，相撲也。”《書·盤庚上》：“若火之燎于原，不可嚮邇，其猶可撲滅？”《淮南子·說林》：“蔭不祥之木，為雷電所撲。”高誘注：“撲，擊也。”唐杜甫《又呈吴郎》：“堂前撲棗任西鄰，無食無兒一婦人。”

❷箠杖。唐韋應物《示從子河南尉班》：“永泰中，余任洛陽丞，以撲抶軍騎。”

❸拍拭；轻轻擦。《廣韻·屋韻》：“撲，拂著。”《集韻·屋韻》：“撲，拭也。”唐杜甫《大曆三年春白帝城放船出瞿唐峽》：“石苔凌几杖，空翠撲肌膚。”《本草綱目·百病主治藥上·傳撲》：“麻黄根——同牡蠣乾薑撲，又同硫磺末撲之。”

❹某些拍、拭的用具。如：粉扑；毯扑。

❺（翅膀）拍击。如：扑着翅膀。

❻用力向前冲；全身伏向。唐韓愈《永貞行》：“蟲蟲羣飛夜撲燈，雄虺毒螫墮股肱。”《水滸全傳》第二十三回：“原來那大蟲拿人，只是一撲、一掀、一剪。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“（阿Q）于是只得扑上去。”

❼喻指烟、气之属直冲（人的感官）。明劉基《賣柑者言》：“剖之，如有煙撲口鼻。”《封神演義》第四回：“淅凛凛寒風撲面。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“而中亦狹而深，穢氣撲人。”

❽满，遍。《方言》卷三：“撲，盡也。南楚凡物盡生者曰撲生。”郭璞注：“今種物皆生曰撲地生也。”錢繹箋疏：“撲，亦作撲。撲即撲之省。”《文選·鮑照〈蕪城賦〉》：“廛閈撲地，歌吹沸天。”李善注引《方言》曰：“撲，盡也。”

❾倾覆；倒下。《正字通·手部》：“撲，踣也。”唐韓愈等《納涼聯句》：“危簷不敢憑，朽机懼傾撲。”《水滸全傳》第三十六回：“（宋江）向前來扶他，不覺自家也頭暈眼花，撲地倒了。”明湯顯祖《牡丹亭·旅寄》：“卻怎生凍折了擎天柱，撲倒了紫金梁？”

❿方言。伏；趴。如：扑在桌子上看地图。

⓫围棋术语。投。《圍棋義例·詮釋》：“撲，投也，以我子投彼穴中，使其急救曰撲，所以促其著也。”

⓬古代博戏名。宋、元民间盛行，用钱为博具，掷地用字幕定输赢，叫扑卖。宋孟元老《東京夢華録》卷七：“有以一笏撲三十笏者，以至車馬、地宅、歌姬、舞女，皆約以價而撲之。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“只見一個撲魚的在門前叫撲魚，郭大郎遂叫住撲。”《今古奇觀·趙縣君喬送黄柑子》：“（宣教）撲上兩三箇時辰，再撲不得一箇渾成來。”

⓭持。一说为曲簿，蚕具。《淮南子·時則》：“具撲曲筥筐。”高誘注：“撲，持也，三轉謂之撲。”莊逵吉校：“三轉謂之撲，錢別駕云，當作三輔謂之撲。孫編修云：撲，即曲簿。《說文解字》曰：專，六寸簿也。三轉或當作三專。三專者，一尺有八寸。”

（二）bǔ《集韻》博木切，入屋幫。

〔撲桃〕西域地名。《集韻·屋韻》：“撲，撲桃，西域地名。”

撐同“撐（撑）”。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》：“撐，宅耕切。”《正字通·手部》：“撐，俗撐字。”

撐同“撐”。《玉篇·手部》：“撐，撐住。”《正字通·手部》：“撐，俗撐字。”漢司馬相如《長門賦》：“羅丰茸之遊樹兮，離樓梧而相撐。”唐李白《扶風豪士歌》：“天津流水波赤血，白骨相撐如亂麻。”

撑 chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。

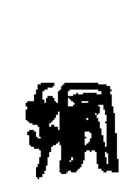
❶抵住；支持。《正字通·手部》："撑，俗撐字。"《紅樓夢》第八十三回："别説是女人當不來，就是三頭六臂的男人，還撑不住呢。"朱德《贺董老六三大寿并步原韵》："且有操舟神舵手，能团大众去撑天。"又顶撞。《儒林外史》第十六回："匡超人支吾不過，只得同他硬撑了幾句。"

❷用篙等推抵河岸或河床，使船前进。宋楊萬里《過顯濟廟前竹枝詞》之二："撑得篙頭都是血，一磯又復在前頭。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："(阿Q)只给人家做短工，割麦便割麦，舂米便舂米，撑船便撑船。"

❸饱胀；充满。元馬致遠《任風子》第一折："吃的來眼又睁，撑的來氣又喘。"《紅樓夢》第四十九回："你們兩個要吃生的，我送你們到老太太那裏吃去，那怕一只生鹿，撑病了不與我相干。"茅盾《多角关系》："我这边三个铺子里存货也是撑得足里足。"

❹张开。元秦簡夫《東堂老》第二折："你這老頭兒不要瑣碎，你只是把眼兒撑着，看我這架子衣服如何。"臧克家《我们终于得到了它——〈中华人民共和国宪法草案〉公布了》："多少烈士为它捐出自己的生命，临死遗恨还撑住眼睛。"又竖起。元佚名《殺狗勸夫》第二折："他見我早揎拳攞袖，努目撑眉。"

❺美丽；好。金董解元《西廂記諸宮調》卷一："便是月殿裏姮娥，也没恁地撑。"元喬夢符《兩世姻緣》第二折："看了他容貌兒實是撑，衣冠兒别樣整。"元白仁甫《梧桐雨》第一折："行的一步步嬌，生的一件件撑。"

撮 説文·手部  始建國元年撮器 魯峻碑

《説文》："撮，四圭也。一曰兩指撮也。从手，最聲。"段玉裁注："此蓋醫家用四圭為撮之説。"

(一) cuō《廣韻》倉括切，入末清。又子括切。月部。

❶用三个指头或爪子抓取。《説文·手部》："撮，兩指撮也。"桂馥義證："兩指當為三指。兩指為拈，三指為撮。"《玉篇·手部》："撮，三指取也。"唐玄應《一切經音義》卷六引《字林》："撮，手小取也。"《正字通·手部》："《增韻》：撮，蹙聚而捎取之也。"《莊子·秋水》："鴟鵂夜撮蚤，察毫末，晝出瞋目而不見丘山，言殊性也。"《敦煌變文集·鷰子賦》："雀既被鷹撮，直見鳥中王。"《水滸全傳》第九十五回："那人就地撮把土。"

❷量词。1.用手指所撮取的份量。如：一撮盐；一撮芝麻。《禮記·中庸》："今夫地，一撮土之多，及其廣厚，載華嶽而不重，振河海而不洩，萬物載焉。"《抱朴子·外篇·詰鮑》："塞之以撮壤，障之以指掌也。"鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》："然而他是楼下的一块石材，园中的一撮泥土，在中国第一要他多。"2.指数量极少。如：一小撮。3.容量单位。古以十圭为一撮。《孫子算經》上："量之所起，起於粟。六粟為一圭，十圭為一撮，十撮為一抄。"按：《隋書·律曆志上》引《孫子算術》作"六粟為圭，十圭為秒，十秒為撮，十撮為勺。"一説四圭为一撮。《説文·手部》："撮，四圭也。"《漢書·律曆志上》："度長短者不失豪氂，量多少者不失圭撮。"顔師古注引應劭曰："四圭曰撮。"按：今市制一撮等于一市升的千分之一。

❸摘取(要点)；摄取。《史記·太史公自序》："采儒、墨之善，撮名、法之要。"《紅樓夢》第四十二回："把市俗粗話，撮其要，删其繁，再加潤色。"严复《〈天演论〉译例言》："悬者，玄也，乃会撮精旨之言。"

❹聚集；聚合。《孔子家語·始誅》："其聚處足以撮徒成黨。"王肅注："撮，聚。"唐盧仝《自詠三首》之二："萬卷堆胸朽，三光撮眼明。"元馬致遠《漢宫秋》第三折："想娘娘那一天愁都撮在琵琶上。"

❺簇拥；托起。《三國志平話》卷中："曹操得命，西北而走。至江岸，衆人撮曹公上馬。"《西遊記》第四十六回："(孫悟空)却作五色祥雲，把唐僧撮起空中。"《紅樓夢》第十四回："鳳姐下了車，一手扶着豐兒，兩個媳婦執着手把燈照着，撮擁鳳姐進來。"

❻结；束。宋趙汝适《諸蕃志·蒲甘國》："甘國官民皆撮髻於額，以色帛繫之。"元關漢卿《調風月》第三折："再説一個海誓山盟，我便收撮了火性。"《宋詩紀事》卷九十二引法秀《頌子》："誰能一日三梳頭，撮得髻根牢便休。"

❼古代用以束发使帽子得以固定的布带或绸带。《詩·小雅·都人士》："彼都人士，臺笠緇撮。"毛傳："緇撮，緇布冠也。"陳奐傳疏："緇為緇布冠，撮即所以固緇布冠之物，傳渾言以釋之，而學者皆不得其撮字之義。"

❽汉、魏之际，称妇人的假髻为撮。黄侃《蘄春語》："《文選·西京賦》注引《通俗文》：'露髻曰鬣，以麻雜為髻，如今撮也。'是漢、魏之際，謂婦人假髻為撮。今北方謂之纂兒。纂與撮正對轉音也。"

❾牵引。《集韻·末韻》："撮，挽也。"

❿铲。《農政全書·農事·營治上》："瓠種者……覆土既深，雖暴雨不至拍撻，暑夏最為耐旱，且便于撮鋤。"《封神演義》第十五回："子牙彎着腰撮麵。"

⓫演奏古乐器的一种指法。元熊朋來《瑟賦》："觀其指法，則秦箏多撮，琵琶多挡，空侯多擘。"

(二) zuì《集韻》祖外切，去泰精。月部。

〔會撮〕项椎。一说发髻。《集韻·泰韻》："撮，會撮，頭椎也。"《莊子·人間世》："支離疏者，頤隱於臍，肩高於頂，會撮指天。"陸德明釋文："崔云：會撮，項椎也。司馬云，會撮，髻也。古者髻在項中，脊曲頭低，故髻指天也。"

(三) zuān《集韻》祖官切，平桓精。月部。

古代一种乘载器具。《集韻·桓韻》："撮，乘載器。"《尸子》卷下："行塗以楯，行險以撮，行沙以軌。"

(四) chuā《集韻》初買切，上蟹初。

❶用手指取物。《集韻·蟹韻》："撮，指取物也。"

❷握持。《廣雅·釋詁三》："撮，持也。"《集韻·蟹韻》："撮，搦也。"《後漢書·袁紹傳》："擁一郡之卒，撮冀州之衆，威陵河朔，名重天下。"李賢注引《廣雅》曰："撮，持也。"元佚名《爭報恩》第三折："我只聽的一下鼓，一下鑼，撮枷梢的公吏搊搜，打道子的巡軍每叶和。"

(五) zuǒ

量词。用于成丛的毛发或野草等。如：腮下生着一撮儿黑毛。鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："而且对于拥有二百余年历史的辫子的模样，也渐渐的觉得并不雅观，既不全留，也不全剃，剃去一圈，留下一撮。"

撧 同"𢴲"。《正字通·手部》："𢴲，撧同。"清段玉裁

《説文解字注·手部》："擪，《南都賦》：'彈琴擫籥。'李注引《説文》按：擫、擫皆同擪。"漢王褒《洞簫賦》："膠緻理比，挹抐擫擩。"唐李商隱《柳枝五首·序》："調絲擫管，作天海風濤之曲，幽憶怨斷之音。"元袁裒《題書學纂要後》："右軍用筆，内擫而收斂；故森嚴而有法度。"

撔

hòng《集韻》胡猛切，上梗匣。

❶撗。《集韻·梗韻》："撔，撗也。"按：《玉篇·手部》作"横也。"

❷揣。《字彙·手部》："撔，揣也。"

撪

同"揔(總)"。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》："撪，音揔，義同。"

撌

guì《龍龕手鑑》求位反。

❶檻。《龍龕手鑑·手部》："撌，檻也。"

❷排去。《淮南子·要略》："(禹)燒不暇撌，濡不給扢。"高誘注："撌，排去也。"

❸通"䜋"。折。《馬王堆漢墓帛書·經法·道原》："堅强而不撌，柔弱而不可化。"按：《淮南子·原道》作"堅强而不䜋。"高誘注："䜋，折。"

撍

shāi《集韻》山皆切，平皆生。

散失。《集韻·皆韻》："撍，散失也。"

撣〔掸〕

説文·手部

《説文》："撣，提持也。从手，單聲。"

(一) dǎn ㊀《集韻》蕩旱切，上旱定。元部。

提持。《説文·手部》："撣，提持也。"段玉裁注："提持，猶懸持也。"《廣雅·釋詁四》："撣，提也。"

㊁《廣韻》徒案切，去翰定。又徒干切。

触。《集韻·換韻》："撣，觸也。"又《寒韻》："撣，觸也。《太玄經》：'撣繫其名。'"按：从刊本、备要本《太玄·數》"撣繫"均作"掸繫"。

(二) chán ㊀《廣韻》市連切，平仙禪。

〔撣援〕牵引。也作"嬋媛"。《廣雅·釋訓》："撣援，牽引也。"王念孫疏證："撣之言蟬連，援之言援引，皆憂思相牽引之貌也。"《楚辭·離騷》"女嬃之嬋媛兮"漢王逸注："嬋媛，猶牽引也。一作撣援。"

㊁《集韻》澄延切，平仙澄。

相缠不去。《集韻·僊韻》："撣，相纏不去也。"《太玄·盛》："何福滿肩，提禍撣撣。"司馬光集注："王曰'撣音纏，義亦取相纏不去之象。'"

(三) dǎn

❶拂。《齊民要術·作豉法》："作麥豉法……治小麥細磨為麵，以水拌之而蒸氣餾好熟乃下，撣之令冷，手挼令細。"《紅樓夢》第六十七回："猛擡頭，看見那邊葡萄架底下有人拿着撣子，在那裏撣什麽呢。"叶圣陶《倪焕之》："捡起帽子，掸去尘土。"

❷筛。《中国歌谣资料·孟姜女》："粗罗掸来细罗儿掸，无皮的罗儿掸三遍。"

(四) tān《集韻》他干切，平寒透。

持不坚。《集韻·寒韻》："撣，持不堅也。"

(五) zhǎn《集韻》旨善切，上獮章。

排急。《集韻·獮韻》："撣，排急也。"

(六) shàn《集韻》唐干切，平寒定。

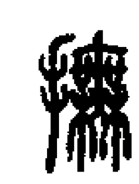
❶中国史书上对傣族的一种称呼。

❷古国名。故城一般认为在今缅甸掸邦。《集韻·寒韻》："撣，西南夷國名。"《後漢書·和帝紀》："(永元)九年春正月，永昌徼外蠻夷及撣國重譯奉貢。"李賢注："撣，音擅。《東觀記》作'擅'，俗本以'禪'字相類或作'禪'者，誤也。"清毛奇齡《蠻司合志》卷十："緬甸古朱波地，漢通西南夷謂之撣，唐謂之驃，宋、元至明則謂之緬。"

(七) tián《集韻》亭年切，平先定。

〔撣陼〕渚名。《集韻·先韻》："撣，陼名。《山海經》：'青要之山，南望撣陼。'"按：今标点本《山海經·中山經》作"墠渚"。

撫〔抚〕

説文古文  説文·手部 孫臏九三

孔宙碑 晉孫夫人碑 孫臏二五八

《説文》："撫，安也。从手，無聲。一曰循也。㧙，古文从辵、亡。"段玉裁改循为揗，并注："揗，各本作循，今正。揗者，摩也。"

(一) fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。魚部。

❶抚摩。《説文·手部》："撫，揗也。"段玉裁注："揗者，摩也。"《國語·晉語八》："叔向見司馬侯之子，撫而泣之。"韋昭注："撫，拊之也。"晉陶潛《歸去來兮辭》："景翳翳以將入，撫孤松而盤桓。"巴金《海行杂记·乡心》："明月陪伴着我，微风轻抚着我。"

❷用手按着。《韓非子·十過》："未終，師曠撫止之。"《晏子春秋·内篇雜上三》："其僕將馳，晏子撫其手曰：'徐之，疾不必生，徐不必死。'"《禮記·曲禮上》："客跪撫席而辭。"孔穎達疏："撫，謂以手按止之也。客跪以手按止於席而辭，不聽主人之正席也。"

❸拍；轻击。《儀禮·鄉射禮》："左右撫矢而乘之。"鄭玄注："撫，拊之也。"賈公彦疏："言撫者撫拍之義。"北周庾信《哀江南賦并序》："陸士衡聞而撫掌，是所甘心。"《南史·李安人傳》："安人少有大志，常撫髀歎曰：'大丈夫處世，富貴不可希，取三將五校，何難之有。'"清王士禎《得門人陽陽守衛凡夫書却寄》："讀史應懷古，憂民獨撫膺。"

❹拨弄；弹奏。《韓非子·十過》："(師涓)因静坐撫琴而寫之。"《淮南子·脩務》："然而搏琴撫弦，參彈復徽，攫援摽拂，手若蔑蒙，不失一弦。"唐常建《送李十一尉臨溪》："回軫撫商調，越溪澄碧林。"《紅樓夢》第八十九回："這張琴不是短，因我小時學撫的時候，别的琴夠不着，因此特地做起來的。"

❺握持。《廣雅·釋詁三》："撫，持也。"王念孫疏證："撫，亦把也。"《論衡·語增》："傳語又稱紂力能索鐵伸鈎，撫梁易柱。"晉陶潛《和郭主簿》："銜觴念幽人，千載撫爾訣。"宋辛棄疾《聲聲慢·檃括淵明〈停雲詩〉》："春醪湛湛獨撫，恨彌襟，閑飲東窗。"

❻拾；收拢。《小爾雅·廣詁》："撫，拾也。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："於是撫心定氣，復見所夢。"李善注："撫，覽

也。”

❼据有;占有。《廣雅·釋詁一》:“撫,有也。”《禮記·文王世子》:“西方有九國焉,君王其終撫諸。”鄭玄注:“撫,猶有也。”《潛夫論·論榮》:“處隸圉不足以為恥,撫四海不足以為榮。”《三國演義》第七十三回:“今已撫有兩川之地,可以應天順人,即皇帝位,名正言順,以討國賊。”

❽倚靠;凭借。《禮記·曲禮》:“國君撫式,大夫下之。大夫撫式,士下之。”鄭玄注:“撫,猶據也。據式小俛,崇敬也,乘車必正立。”漢張衡《東京賦》:“天子乃撫玉輅,時乘六龍。”《三國演義》第二十二回:“以明公之神武,撫河朔之强盛,興兵討曹賊,易如反掌。”

❾依循;顺应。《書·皋陶謨》:“撫于五辰,庶績其凝。”孔傳:“言百官皆撫順五行之時,衆功皆成。”《楚辭·九章·懷沙》:“撫情効志兮,冤屈而自抑。”王逸注:“撫,循也。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·月戰》:“故撫時而戰,不復使其衆。”

❿抵临;巡。《莊子·在宥》:“其疾俛仰之間而再撫四海之外。”王先謙集解:“撫,臨也。”《後漢書·文苑傳·杜篤》:“東臨霸、滻,西望昆明,北登長平,規龍首,撫未央,覛平樂,儀建章。”李賢注:“撫,巡也。”宋范成大《桂海虞衡志》:“余生東吳,而北撫幽、薊,南宅交、廣,西使岷、峨之下,三方皆走萬里,所至無不登覽。”

⓫安抚。《説文·手部》:“撫,安也。”《廣雅·釋詁四》:“撫,定也。”《左傳·定公四年》:“若以君靈,撫之,世以事君。”杜預注:“撫,存恤也。”《史記·高祖本紀》:“漢王之出關至陝,撫關外父老。”宋王溥《唐會要》卷五十七:“有武藝謀略,才堪撫衆者,任以邊事。”

⓬抚育;爱护。《書·泰誓》:“撫我則后,虐我則讎。”宋王安石《答虞醇翁》:“感子撫我厚,欲言只慚羞。”

⓭抵补;弥补。《管子·山國軌》:“高田撫間田,山不被。”郭沫若等集校:“(丁)士涵云:‘撫,抵也。’”“聞一多案:‘此謂以高田抵山田。’”“郭沫若案:撫,補也;被,及也……言以高田之豐收與置幣换穀之贏餘,補間田、山田之不及。”

⓮治理。《書·洛誥》:“厥若彝,及撫事如予,惟以在周工。”孔傳:“其順常道及撫國事如我所為,惟用在周之百官。”宋王安石《寄吴冲卿》:“讀書謂已多,撫事知不足。”清陳鴻墀《全唐文紀事·名言》:“撫兹庶事,如履薄臨深,戰戰栗栗。”

⓯古代官名。巡抚的省称。明王世貞《觚不觚録》:“所遇遇撫、按,必先顧,答拜之。”《儒林外史》第三十四回:“就是浙撫徐穆軒先生,今陞少宗伯。”

⓰疾速。《方言》卷十二:“拊、撫,疾也。”郭璞注:“謂急速也。”戴震疏證:“撫亦作舞。《廣雅》‘拊、舞,疾也。’義本此。”

⓱通“橆(hū)”。掩,覆。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:“撫,叚借為橆。”《荀子·宥坐》:“勇力撫世,守之以怯。”楊倞注:“撫,掩也。猶言蓋世矣。”《淮南子·原道》:“泰古二皇,得道之柄,立於中央,神與化游,以撫四方。”俞樾平議:“撫,讀為橆。《説文·巾部》‘橆,覆也’,古書或以撫為之……此言‘以撫四方’,猶言以覆四方。”

(二) mó 《集韻》蒙晡切,平模明。

同“摹”。规仿;摹仿。如:抚本。《集韻·模韻》:“摹,《説文》:‘規也。’謂有所規倣。或从無。”宋王明清《揮麈前録》卷三:“然篆文印樣,皆出諸印右,嘗撫得之。”

㩦

(一) xié 《廣韻》胡結切,入屑匣。又虎結切。

束缚。《廣雅·釋詁三》:“㩦,束也。”王念孫疏證:“㩦者,《衆經音義》卷十三引《埤蒼》云:‘㩦,圍係也。’又引《通俗文》云:‘束縛謂之㩦。’”

(二) jié 《洪武正韻》古屑切。

〔㩦槔〕同“桔槔”。汲水具。《洪武正韻·屑韻》:“㩦,㩦槔 汲水具也。”《康熙字典·手部》:“㩦槔,與桔槔同。宜从木。”

撬

qiào 《集韻》牽幺切,平蕭溪。

❶举起;翘起。《集韻·蕭韻》:“撬,舉也。”《醒世恒言·勘皮靴單證二郎神》:“撥斷了兩股線,那皮就有些撬起來。”《紅樓夢》第八十八回:“論家事,這裏是踹一頭兒撬一頭兒的,連珍大爺還彈壓不住。”

❷用棍棒或刀锥等拨开或挑起。《西遊記》第二十五回:“衆仙撬開門板,着手扯下牀來,也只是不醒。”罗广斌《在烈火中得到永生》:“铁的棍子,木的杠子,撬不开紧咬着的嘴唇。”

撟〔挢〕

説文·手部

《説文》:“撟,舉手也。从手,喬聲。”

(一) jiǎo 《廣韻》居夭切,上小見。又舉喬切。宵部。

❶举手。《説文·手部》:“撟,舉手也。”徐灝注箋:“舉手為撟之本義。”朱駿聲通訓定聲:“《爾雅·釋獸》:‘人曰撟’,謂人體倦眠輒欠伸舉手以自適。”《史記·扁鵲倉公列傳》:“鑱石撟引。”司馬貞索隱:“撟,謂為按摩之法,夭撟引身,如熊顧鳥伸也。”

❷举;伸。清段玉裁《説文解字注·手部》:“引申之凡舉皆曰撟。”《史記·扁鵲倉公列傳》:“目眩然而不瞚,舌撟然而不下。”司馬貞索隱:“撟,舉也。”《漢書·揚雄傳上》:“仰撟首以高視兮,目冥眴而亡見。”顔師古注:“撟,舉也。”清譚嗣同《思緯壹壹臺短書——報貝元徵》:“向之主戰者,乃始目瞪舌撟,神喪膽落,不敢出一語。”

❸假托;诈称。也作“矯”。《説文·手部》:“撟,撟擅也。”段玉裁注:“擅,專也。凡矯詔當用此字。”王筠句讀:“《衆經音義》:‘撟,擅也,假詐也。’字從手,今皆作矯也。”《周禮·秋官·士師》:“五曰撟邦令。”鄭玄注:“稱詐以有為者。”賈公彦疏:“撟即詐也。”《漢書·元帝紀》:“撟發戊己校尉屯田吏士及西域胡兵攻郅支單于。”顔師古注:“撟,與矯同。矯,託也。”

❹强貌。《荀子·臣道》:“忠信而不諛,諫爭而不諂,撟然剛折端志,而無傾側之心。”楊倞注:“撟,强貌。”

❺通“矯”。纠正。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:“撟,叚借為矯。”《漢書·諸侯王表》:“而藩國大者夸州兼郡,連城數十,宫室百官同制京師,可謂撟枉過其正矣。”顔師古注:“撟,與矯同。枉,曲也。正曲曰撟。”清魏源《陶文毅公神道碑銘》:“我洞其源,必撟其偏,以對乎天。”

(二) jiāo 《集韻》居妖切,平宵見。

取。《廣雅·釋詁一》:“撟,取也。”《集韻·笑韻》:“撟,

撟抄，略取也。”《淮南子·要略》：“乃始攬物引類，覽取撟掇。”高誘注：“撟，取也。”

（三）kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。宵部。

用火烤使物体弯曲。《集韻·晧韻》：“撟，以火曲物也。《周禮》‘撟榦欲孰於火而無贏。’劉昌宗説。”《周禮·考工記·弓人》：“撟榦欲孰於火而無贏，撟弓欲孰於火而無燀。”

㩍 cè《集韻》測革切，入麥初。

❶扶持。《集韻·麥韻》：“㩍，扶也。或省。”

❷取。《農政全書·農器·圖譜一》：“刻木為首，謂之木杴，可㩍穀物。”石声汉校注：“㩍，王禎原書有旁注‘初則反’，从手，策音。意為以杴取物，如㩍土、㩍穀等。”

撘 同“搭”。《廣韻·合韻》：“撘，打也。出《音譜》。”《正字通·手部》：“撘，同搭。分撘、搭為二，誤。”《魏書·李彪傳》：“（李彪）高聲大呼云：‘南臺中取我木手去，撘奴肋折！’”明劉定之《雜志·日輪》：“日行道周天如循環，月行道亦周天如循環，兩環相撘，有兩交處。”清傅崇榘《成都通覽·百工價目》：“縫衣業中，凡開設攤鋪，必挂一撘衣竿。”

擿 “擿”的讹字。《康熙字典·手部》：“擿，擿字之譌。”

𢶶 bì《廣韻》鄙密切，入質幫。

刺。《廣韻·質韻》：“𢶶，《方言》：‘刺也。’亦作㧙。”

擕 同“攜”。《龍龕手鑑·手部》：“擕”，同“攜”。《世説新語·德行》：“後賊追至，王（朗）欲捨所擕人。”宋岳珂《桯史》卷三：“次日擕康伯可《順庵樂府》一袠相示。”

撨 （一）xiāo ㊀《廣韻》蘇彫切，平蕭心。又昨焦切。

择；择取。《廣韻·蕭韻》：“撨，擇也。”《集韻·宵韻》：“撨，擇取也。”

㊁《集韻》思邀切，平宵心。

拭。《集韻·宵韻》：“撨，拭也。”

（二）sōu《集韻》先侯切，平侯心。

推。《集韻·矦韻》：“撨，推也。”

𢵧 同“捶”。《正字通·手部》：“𢵧，捶本字。”

撏 xuān《廣韻》須緣切，平仙心。

❶同“揎”。挽起或捋起衣袖露出手臂。《廣韻·仙韻》：“撏”，同“揎”。《集韻·映韻》：“撏，倮肱也。”《禮記·王制》“贏股肱”唐陸德明釋文：“擐衣：舊音患，今讀宜音宣，依字作撏。《字林》云：撏，撏臂也。先全反。”《顏氏家訓·書證》：“《禮·王制》云‘贏股肱’，鄭注云：‘謂撏衣出其臂脛。’今書皆作擐甲之擐。國子博士蕭該云：‘擐，當作撏，音宣。擐是穿著之名，非出臂之義。’案：《字林》蕭讀是，徐爰音患，非也。”

❷贪。《廣雅·釋詁二》：“撏，貪也。”

撳〔揿〕qìn 用手按。《老殘遊記》第十回：“胜姑將小鈴取出，左手撳了四個，右手撳了三個，亦凝神看着扈姑。”茅盾《子夜》四：“他看看这妇人，又看看自己手里的手枪，走前一步，飞快地将这妇人揿倒在床上。”

㩉 （一）dá《廣韻》都榼切，入盍端。

❶同“搨”。打。《集韻·盍韻》：“搨，打也。或作㩉。”

❷搭；覆盖。隋巢元方《諸病源候論·寒食散發後》：“勤以布冷水淹㩉之，温復易之。”

（二）lā《廣韻》盧合切，入合來。

同“拉”。摧折。《集韻·合韻》：“拉，《説文》：‘摧也。’或作㩉。”元郝經《復與宋國丞相論本朝兵亂書》：“以次則幼，以事則逆，以衆則寡，以地則偏，兵食不足，素無人望，一時跳踉，終就㩉滅。”

（三）xī《集韻》迄及切，入緝曉。

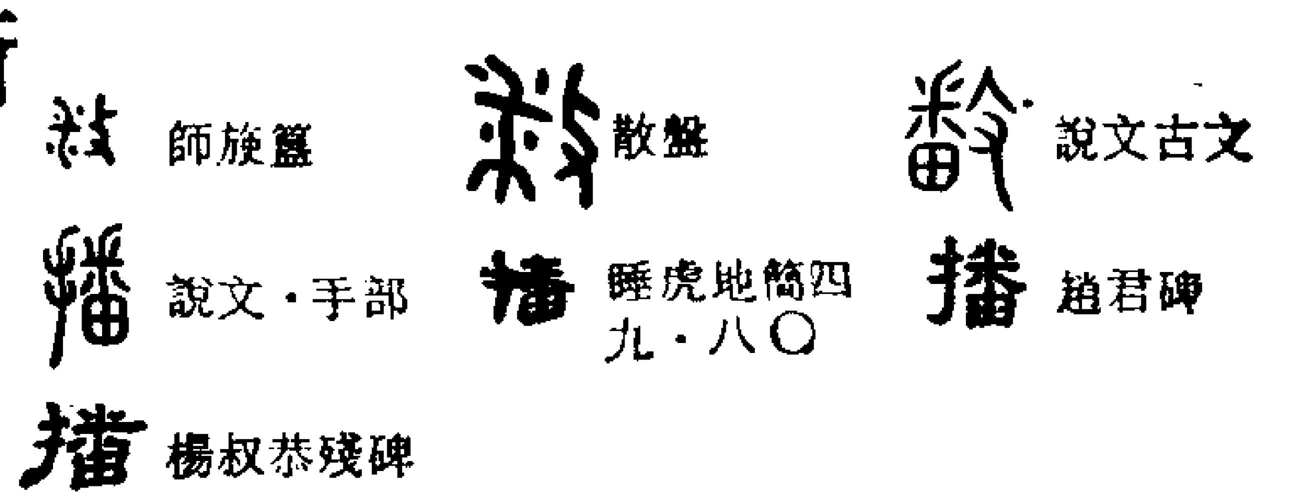
同“歙”。《集韻·緝韻》：“歙，擊也。或从手。”

（四）xié《集韻》迄業切，入業曉。

同“拹”。摧折。《集韻·業韻》：“拹，《説文》：‘摺也。’或从翕。”《説苑·善説》：“於是鄂君子晳乃㩉修袂，行而擁之，舉繡被而覆之。”

𢶍 “增”的讹字。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“𢶍，加也。”《康熙字典·手部》：“𢶍，增字之譌。”

播



《説文》：“播，種也。一曰布也。从手，番聲。𢿱，古文播。”郭沫若《兩周金文辭大系考釋》：“𢿱即播之異文。《説文》‘播’古文作‘𢿱’。此省从釆。釆、番古本一字。”

（一）bō《廣韻》補過切，去過幫。又《集韻》逋禾切。歌部。

❶下种；撒种。《説文·手部》：“播，種也。”《書·大誥》：“厥子乃弗肯播，矧肯穫。”孔穎達疏：“播謂布種。”《詩·周頌·載芟》：“播厥百穀。”鄭玄箋：“播，猶種也。”《隋書·經籍志三》：“農者，所以播五穀，藝桑麻，以供衣食者也。”梁启超《袁世凱之解剖》：“中国祸乱种子，全由袁氏所播。”引申为抛洒。清寧調元《感懷四首》之一：“願播熱血高萬丈，雨飛不住注神州。”

❷施行。《禮記·緇衣》：“《甫刑》曰：播刑之不迪。”鄭玄注：“播，猶施也……言施刑之道。”

❸传布；传扬。《説文·手部》：“播，布也。”《書·盤庚上》：“王播告之脩，不匿厥指。”孔傳：“王布告人以所脩之政不匿其指。”漢賈誼《修政語上》：“故播之於天下而不忘者，其惟道矣。”唐李白《南都行》：“陶朱與五羖，名播天壤間。”《紅樓夢》第五十一回：“銅柱金城振紀綱，聲傳海外播戎羌。”

❹分散。《書·禹貢》：“又北播為九河，同為逆河，入于海。”孔傳：“北分為九河。”《周禮·考工記·梟氏》：“鍾已厚則石，已薄則播。”鄭玄注：“大厚則聲不發，大薄則聲

散。"《禮記·禮運》："播五行於四時。"陸德明釋文："播，舒也。"孔穎達疏："播五行於四時者，播謂播散五行金、木、水、火、土之氣於春夏秋冬之四時也。"《文選·劉琨〈答盧諶詩〉》："威之不建，禍延凶播。"李善注引《聲類》曰："播，散也。"

❺逃亡；迁徙。《字彙·手部》："播，逋也，越也，遷也。"《正字通·手部》："播，亡逃也。"《書·大誥》："予惟以爾庶邦，于伐殷逋播臣。"孔穎達疏："播謂播蕩逃亡之意。"《後漢書·獻帝紀贊》："獻生不辰，身播國屯。"李賢注："播，遷也。"《金史·禮志一》："宣宗南播，疆宇日蹙。"

❻背弃；放弃。《廣韻·過韻》："播，放也，弃也。"《書·多方》："爾乃屑播天命。"孔傳："是汝乃盡播棄天命。"《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》："播規榘以背度兮，錯權衡而任意。"王逸注："播，弃。"《説苑·君道》："(景)公作色太息，播弓矢。"

❼放纵。《國語·周語下》："播其淫心，稱遂共工之過。"韋昭注："播，放也。"

❽抵。《廣雅·釋言》："播，抵也。"

❾通"藩(fān)"。封建王朝的属国或属地。《尚書大傳·洪範五行傳》："播國率相行祀。"鄭玄注："播，讀曰藩。"

❿水名。《集韻·戈韻》："播，水名。在豫州域。"

⓫地名。1.汉代县名。《漢書·地理志上》："縣十四：蠻……莽曰播。"2.州名。唐置。辖境即今贵州省遵义市。明顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·廢黔州》："自牂牁北歷播、費、思、黔等州，北注岷江。"

⓬姓。《元和姓纂·過韻》："播，《風俗通》：播鼗武，殷末之賢人。"《正字通·手部》："播，姓。殷賢人播軌。"

(二) bǒ《集韻》補火切，上果幫。歌部。

通"簸"。摇动；簸扬。《集韻·果韻》："播，摇也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："播，叚借為簸。"《論語·微子》："播鼗武入於漢。"邢昺疏："播，摇也。"《莊子·人間世》："鼓筴播精，足以食十人。"成玄英疏："筴，小箕也。精，米也。言其掃市場，鼓箕筴，播揚土，簡精麤也。"《文明小史》第四十六回："勞航芥在房里被風浪顛播的十分難過。"

揩 同"措"。《正字通·手部》："措，本作揩。"

擒 鄭季宣碑

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

擒拿；捉。《廣韻·侵韻》："擒，急持。"《類篇·手部》："擒，捉也。"《韓非子·存韓》："是我兵未出而勁韓以威擒，强齊以義從矣。"《西遊記》第三十七回："他都要撿占山場擒猛獸，摧殘林木射飛蟲。"朱德《辛亥革命杂咏》："生擒总督李经义，丧失人心不敢支。"

擁 同"擁"。《康熙字典·手部》："擁，《篇海》同擁。"

擞 sōu《龍龕手鑑》所丘反。

〔擞擞〕同"搜搜"。象声词。风吹树木声。《龍龕手鑑·手部》："擞"，"搜"的或体。《楚辭·九歌·山鬼》："風颯颯兮木擞擞。"按：《康熙字典》引古本《楚辭》如此，今本作"蕭蕭"。《楚辭補注》引旧注："蕭蕭，《文苑》作搜搜。"

撚 説文·手部

《説文》："撚，執也。从手，然聲。一曰蹂也。"

niǎn《廣韻》乃殄切，上銑泥。元部。

❶执，持取。《説文·手部》："撚，執也。"唐杜牧《重送》："手撚金僕姑，腰懸玉轆轤。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："撚一柄丈二長鎗。"

❷搓揉；搓捻。《説文·手部》："撚，蹂也。"朱駿聲通訓定聲："蹂，當作煣也。煣即今揉字。"唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："手捏曰撚。"章炳麟《新方言·釋言》："引緜作綫揉紙使緊曰撚。"唐韓偓《詠手》："背人細撚垂臙鬢，向鏡輕勻襯臉霞。"宋張孝祥《菩薩蠻·立春》："絲金縷翠幡兒小，裁羅撚線花枝裊。"

❸弹琵琶的一种指法。唐白居易《琵琶行》："輕攏慢撚抹復挑，初為霓裳後緑腰。"唐段安節《樂府雜録·琵琶》："曹綱善運撥，若風雨而不事扣弦。興奴長於攏撚，不撥稍軟。時人謂曹綱有右手，興奴有左手。"

❹接续。《方言》卷一："撚，續也。"

❺践踏。《淮南子·兵略》："前後不相撚，左右不相干。"高誘注："撚，蹂蹈也。"《逸周書·大武》："五虞：一鼓走疑，二備從來，三佐車舉旗，四采虞人謀，五後動撚之。"朱右曾校釋："虞人知山澤之險，采其謀以出奇兵敵人陣後，亂而後蹈蹂之。"

❻撵，驱逐。元佚名《殺狗勸夫》第一折："這等人不長進，則待饞處着嘴，懶處着身，不撚了他去，待做甚麽？"《古今小説·葛令公生遣弄珠兒》："衆妾為平時珠娘有專房之寵，滿肚子恨他，巴不得撚他出去。"《水滸全傳》第四十六回："如何叫我反問你，便撚得石叔叔出去。"

❼紧。唐玄應《一切經音義》卷十四引《聲類》曰："撚，緊也。"

擐 同"攘"。《龍龕手鑑·手部》："擐，摘也。"《康熙字典·手部》："擐，攘字省文。"

揪 (一) jiū《集韻》即就切，去宥精。

揽。《集韻·宥韻》："揪，攬也。"

(二) zú《集韻》就六切，入屋從。

狠狠地打。《玉篇·手部》："揪，打甚皃。"《集韻·屋韻》："揪，極擊也。"

撴 dūn

❶重重地往下放。刘流《烈火金钢》第九回："(李柱儿)说着把他那支老套筒子枪在地下一撴：'这破枪我早就腻歪了。'"

❷方言。揪住。

撞 説文·手部

《説文》："撞，丮擣也。从手，童聲。"王筠句讀："丮當作丮，玄應引作戟。"

zhuàng《廣韻》直絳切，去絳澄。又宅江切。東部。

❶碰击。《説文·手部》："撞，刊擣也。"姚文田、嚴可均校議："撞，當作'丮擣也'。《一切經音義》卷五引作'戟擣也'。丮，讀若戟，知刊為丮之誤。"《集韻·絳韻》："撞，擊也。"《墨子·非樂上》："然即當為之撞巨鐘，擊鳴鼓，彈琴瑟，吹竽笙而揚干戚。"《禮記·學記》："善待問者如撞鐘，叩之以小者則小鳴，叩之以大者則大鳴。"鄭玄注："撞，擊也。"《太平廣記》卷三百七引薛用弱《集異記》："（凌）華為吏酷暴，每有縲絏者，必扼喉撞心，以取賄賂。"

❷闯；猛冲或突然直下。如：横冲直撞。《韓非子·内儲説下》："（叔孫）於是撞西北隅而入。"元喬吉《金錢記》第二折："莫不是醉撞入深宅也那大院，莫不是夢迷入瑶臺也那閬苑。"《水滸全傳》第五十四回："山背後撞出一彪人馬。"

❸栽；跌。《水滸全傳》第九十二回："（張翔中箭）頭盔倒掛，兩脚蹬空，撲通的撞下馬來。"

❹碰。《世説新語·尤悔》："又放船從横，撞人觸岸。"元王實甫《西廂記》第二折："你在我行，口强，硬抵着頭皮撞。"

❺偶然遇到。元喬吉《金錢記》第二折："我待要趕時，不想撞着哥哥賀知章。"《長生殿·私祭》："今日清明佳節，出門閒步一回，却好撞着風雨。"《儒林外史》第九回："無意中走這條路，不想撞見你兒子。"又指有意识但无把握做某件事情的行为。如：撞运气。明湯顯祖《牡丹亭·腐嘆》："鄉邦好説話，一也；通關節，二也；撞太歲，三也。"

❻刺。《廣雅·釋詁一》："撞，刺也。"王念孫疏證："《秦策》：'迫則杖戟相撞。'高誘注云：'撞，刺也。'"

❼我国少数民族名。即"僮族"。今作"壮族"。《元文類·政典·招捕》："番分龍盧，黎别生熟。撞、爨、嫖、蒲、徭、芒、僰、婼，落落、顚顚，綿綿、羅羅。"

❽量词。撞钟一次为一撞。《太平廣記》卷四百九十九引尉遲偓《中朝故事》："（僖宗）乃扣新鐘十撞，捨錢一萬貫。"

擿

zhì《集韻》直利切，去至澄。

持物使相当。《集韻·至韻》："擿，持物使相當也。"

擿

説文·手部

（一）zhāi《〈説文〉徐鉉等音》他歷切。又竹厄切。錫部。

同"摘"。《説文·手部》："擿，拓果树實也。从手，啻聲。"按：《説文》各注本楷作摘，擿与摘同。

（二）zhì《集韻》陟利切，去至知。

弃。《集韻·至韻》："擿，棄也。"

（三）chì《集韻》施智切，去寘書。

同"揓"。把，握持。《集韻·寘韻》："揓，把也。或作擿。"

撤

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。又直列切。月部。

❶除去；去掉。《集韻·薛韻》："撤，去也。"《字彙·手部》："撤，除去也。"《論語·鄉黨》："不撤薑食。"何晏集解："孔曰，撤，去也。"《新唐書·高宗本紀》："有彗星出于五車，避正殿，減膳，撤樂，詔内外官言事。"《紅樓夢》第十一回："點的戲都唱完了，方才撤下酒席，擺上飯來。"又消除。三國魏王粲《公讌》："涼風撤蒸暑，清雲却炎暉。"

❷拆毁；拆掉。《廣韻·薛韻》："撤，發撤。"《字彙·手部》："撤，發也。"《南史·阮孝緒傳》："孝緒知之，乃不食，更令撤屋而炊。"《資治通鑑·唐僖宗乾符元年》："雖撤屋伐木，雇妻鬻子，止可供所由酒食之費，未得至於府庫也。"

❸抽出；撤回。《廣韻·薛韻》："撤，抽撤。"《集韻·薛韻》："撤，抽也。"《三國志·吳志·吕蒙傳》："（關）羽果信之，稍撤兵以赴樊。"《西遊記》第四回："巨靈神抵敵他不住……急撤身敗陣逃生。"《清史稿·林則徐傳》："會有英人毆斃華民，抗不交犯，遂斷其食物，撤買辦、工人以困之。"

❹减。如：撤味儿；把火撤小点。《廣雅·釋詁二》："撤，減也。"

❺取；讨取。《廣雅·釋詁一》："撤，取也。"《紅樓夢》第四十一回："你又趕了來撤茶吃，這裏並没你吃的。"

❻警。《玉篇·手部》："撤，警也。"

❼剥。《玉篇·手部》："撤，剥也。"

❽治。《廣雅·釋詁三》："撤，治也。"王念孫疏證："撤者，《大雅·公劉篇》'徹田為糧'，《崧高篇》'徹申伯土田'。毛傳並云：'徹，治也。'徹，與撤通。"

⿰扌善

（一）jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。

〔⿰扌善搌〕也作"搌⿰扌善"。丑长貌。《廣雅·釋訓》："搌⿰扌善，展極也。"王念孫疏證："展極，猶伸極也。《玉篇》：'搌⿰扌善，醜長貌。'長與展義亦相近。"《廣韻·獮韻》："⿰扌善，⿰扌善搌，醜長皃。"

（二）zhǎn《集韻》旨善切，上獮章。

引。《集韻·獼韻》："⿰扌善，引也。"

⿰扌着

同"⿰扌善"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌着"，"⿰扌善"的俗字。

撛

lǐn《廣韻》良忍切，上軫來。又良刃切。

❶扶。《廣韻·軫韻》："撛，扶也。"

❷挺；拔。《集韻·稕韻》："撛，挺也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："撛白刃以萬舞，危冬葉之待霜。"李善注："撛，挺也。"

撙

zǔn《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶抑制，克制。《廣韻·混韻》："撙，挫趨。"《集韻·混韻》："撙，挫也。"《禮記·曲禮上》："君子恭敬撙節，退讓以明禮。"鄭玄注："撙，猶趨也。"王引之述聞："趨，讀局促之促，謂自抑損也。"

❷裁减；节省。《正字通·手部》："撙，《增韻》，裁抑也。"《管子·五輔》："節飲食，撙衣服，則財用足。"宋蘇軾《乞賜度牒修廨宇狀》："而上件屋宇，皆錢氏所構，規摹高大，無由裁撙，使為小屋。"

❸控制，勒住。《集韻·混韻》："撙，挫也。"《戰國策·秦策一》："伏軾撙銜，横歷天下。"鮑彪注："撙，挫也，蓋猶頓。銜，勒也。"《説苑·權謀》："成何、涉他捘靈公之手而撙之，靈公怒。"又卑屈。宋蘇舜欽《啟事上奉寧軍陳侍郎》："又安肯俛容撙意，求出入門下耶？"

❹退缩。《兒女英雄傳》第二十六回："腰裏的帶子，是我新近縫的，比去年撙進一寸多去了。"

撚 同"掞"。《集韻·艷韻》:"掞，或从燚。"

撈〔捞〕 lāo《廣韻》魯刀切，平豪來。

❶从水和其他液体中取物。如：捞鱼虾；捞水草。唐玄應《一切經音義》卷五引《通俗文》:"沉取曰撈。"唐舒元輿《坊州按獄》:"山危逾高採，水窮益深撈。"《景德傳燈録》卷二十:"師曰：泥人落水木人撈。"鲁迅《故事新编·理水》:"所有居民就同时忙碌起来，洗叶子，切树皮，捞青苔，乱作一团。"

❷取，获取。《廣韻·豪韻》:"撈，取也。"鲁迅《呐喊·孔乙己》:"你怎的连半個秀才也捞不到呢?"叶紫《丰收》:"你做死了也捞不到自己一顿饱饭。"

❸夺取；用不正当手段取得。如：捞一把；捞油水。《方言》卷十三:"撈，取也。"錢繹箋疏:"王氏懷祖云：撈，通作勞。《齊語》:'犧牲不略，則牛羊遂。'《管子·小匡篇》作'犧牲不勞，則牛羊育。'勞、略一聲之轉，皆謂奪取也。"《二十年目睹之怪現狀》第七十九回:"這軍裝買賣是最好賺錢的，不知被他撈了多少。"柳青《创业史》第一部第二十二章:"他既不想从集体的事业里捞点高于别人的利益，也不希望别人把他当做领袖来恭敬。"

❹辞。《玉篇·手部》:"撈，辭也。"

攓 說文·手部

《説文》:"攓，拔取也。南楚語。从手，寒聲。《楚詞》曰:'朝攓批之木蘭。'"

qiān《集韻》九件切，上獮見。元部。

拔取。后作"搴"。《説文·手部》:"攓，拔取也，南楚語。《楚詞》曰:'朝攓批之木蘭。'"按：今本《離騷》作"搴阰"。《集韻·獮韻》:"攓，亦作搴。"宋羅泌《路史·前紀四·因提紀》:"辰放氏作，時多陰風，乃教民攓木茹皮，以禦風霜。"

撯 "攗"的简化字。

擓 yǔn《集韻》牛尹切，上準疑。又《玉篇》巨隕切。

拘束；困窘。《玉篇·手部》:"擓，擓束。"《集韻·準韻》:"擓，束也。"明楊慎《丹鉛雜録·窘攟二字》:"賈誼《服賦》:'擓若囚拘。'余按：此句《漢書》作'僒若囚拘'，《史記》作'攟若囚拘。'攟即今拴字也。"

擭 (一) huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

❶擘。《廣韻·麥韻》:"擭，擘也。"《集韻·麥韻》:"擭，擗也。"

❷同"掝"。裂。《集韻·麥韻》:"掝，《博雅》:'裂也。'或从畫。"

(二) zuó《廣韻》簪摑切，入麥莊。

裂声。《廣韻·麥韻》:"擭，裂聲也。"《集韻·麥韻》:"擭，裂聲。"

(三) huá

用尖利物把东西割开。也作"劃"。《初刻拍案驚奇》卷三:"(婦人)道罷，便把一個食指向石上一指道:'這是一件了。'擭了擭，只見那石皮亂爆起來。"《紅樓夢》第十九回:"黛玉一回眼，看見寶玉左邊腮上有鈕扣大小的一塊血跡，便欠身湊近前來，以手撫之細看道:'這又是誰的指甲擭破了?'"

撏〔挦〕 xián (又读xún)《廣韻》徐林切，平侵邪。又視占切，昨含切，《集韻》徐廉切。

❶扯；拔取。如：挦鸡毛；挦绵扯絮。《方言》卷一:"撏，取也。衛、魯、揚、徐、荆、衡之郊曰撏。"錢繹箋疏:"今俗謂以指摘物曰撏，音近蠶。"黄侃《蘄春語》:"吾鄉謂殺禽獸已，納之沸湯去毛，曰燅毛。或書作撏。"唐賈島《原居即事言懷贈孫員外》"鑷撏白髮斷，兵阻尺書傳。"元佚名《梧桐葉》第四折:"當日正女功，手撏着緒絨。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録四》:"猫為灰氣所蝕，毛盡脱落，不煩撏治。"

❷摘取；摘录。《集韻·鹽韻》:"攳，摘也。或从尋。"明陶宗儀《輟耕録》卷十八:"古書東移西掇，撏補成章。"清蔣湘南《與田叔子論古文第二書》:"撏字撦句……是又不知古人模擬之法。"

撋 (一) ruán《廣韻》而緣切，平仙日。

摧物。《廣韻·仙韻》:"撋，摧物也。"

(二) ruí《集韻》儒垂切，平支日。

擩。《集韻·支韻》:"撋，擩也。"

(三) rún《集韻》濡純切，平諄日。

抆。《集韻·諄韻》:"撋，抆也。"

(四) ruó《集韻》奴禾切，平戈泥。

同"挼"。揉搓；按摩。《集韻·戈韻》:"挼，《説文》:'推也。一曰兩手相切摩也。'或作撋。"宋蘇軾《東坡酒經》:"投之糟中，熟撋而再釀之。"清毛奇齡《與陸麗京書》:"婦方體愈，不飲食，力疾出澣衣，衣復攘垢撋遂無力。"

(五) suī《類篇》宣隹切，平脂心。

祭食。《類篇·手部》:"撋，祭食也。"

撊 xiàn ㊀《集韻》下赧切，上潸匣。元部。

❶兇猛。《方言》卷二:"撊，猛也。晉魏之間曰撊。"《小爾雅·廣言》:"撊，忿也。"《左傳·昭公十八年》:"今執事撊然授兵登陴，將以誰罪。"杜預注:"撊然，勁忿貌。"孔穎達疏:"服虔云:'撊然，猛貌也。'杜言勁忿貌，亦是猛也，但述晉人責鄭之意，故以勁忿解之。"

❷遮防禁止。《管子·五行》:"其氣不足，則發撊瀆盗賊。"尹知章注:"撊，謂遮禁也。"

㊁《集韻》賈限切，上産見。

同"僩"。武勇威严貌。《集韻·産韻》:"僩，武貌。《爾雅》'瑟兮僩兮'。或作撊。"

撊 同"揗(扙)"。《説文·巾部》:"幔，墀地以巾撊之。"段玉裁注:"撊，蓋即《手部》揗字，今之扙字。揗者，撫也，涂地以巾，按而摩之，如今之擦漆，故其字从巾。"

撟 說文·手部

同"撟"。《説文·手部》:"撟，手椎也。一曰築也。从手，喬

聲。”按：徐鍇繫傳：“从手，壽聲。”《正字通·手部》：“擣，擣本字。”

搱

（一）nái《廣韻》諾皆切，平皆娘。

〔揩搱〕磨，摩拭。《廣雅·釋詁三》：“揩搱，磨也。”王念孫疏證：“各本俱脱‘搱’字，《集韻》、《類篇》竝引《廣雅》‘揩搱，摩也。’今據以補正。”《廣韻·皆韻》：“揩，揩搱，摩拭。”

（二）zhì《字彙》直利切。

擣蒲采名。《字彙·手部》：“搱，擣蒲采名。”

攢

fèi ㊀《集韻》父沸切，去未奉。

❶搏击。《集韻·未韻》：“攢，楚謂搏擊曰攢。或省。”北周庾信《哀江南賦》：“硎谷摺拉，鷹鸇批攢。”清王闓運《哀江南賦》：“蒼鷹翼攢，圖南之志未窮。”

❷拂；搔。《淮南子·俶真》：“且人之情，耳目應感動，心志知憂樂，手足之攢疾蛘，辟寒暑，所以與物接也。”

㊁《集韻》芳未切，去未敷。

击仆。《集韻·未韻》：“攢，擊仆也。”《晉書·張載傳附張協》：“賦封豨，攢馮豕。”

撰

（一）zhuàn《廣韻》雛鯇切，上潸崇。又士免切。元部。

❶指天地阴阳等自然现象的变化规律。《廣雅·釋詁四》：“撰，定也。”《正字通·手部》：“撰，則也。”《易·繫辭下》：“陰陽合德，而剛柔有體，以體天地之撰。”韓康伯注：“撰，數也。”陸德明釋文：“撰，《廣雅》云：定也。”清王夫之《張子正蒙注·太和篇》：“陰陽異撰，而其絪緼於太虚之中，合同而不相悖害，渾淪無間，和之至矣。”

❷具备。《廣雅·釋詁三》“饌，具也”清王念孫疏證：“撰者，為之具也。《説文》：‘僎，具也。’《論語·先進篇》：‘異乎三子者之撰。’孔傳云：‘撰，具也。’《楚辭·大招》：‘聽歌譔只。’王逸注云：‘譔，具也。’撰、僎、譔竝通。”《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“后妃獻穜稑之種，司農撰播殖之器。”李善注引孔安國《論語》注曰：“撰，具也。”

❸持。《集韻·潸韻》：“撰，持也。”《楚辭·九歌·東君》：“援北斗兮酌桂漿，撰余轡兮高駝翔。”王逸注：“撰，持也。”《禮記·曲禮上》：“侍坐於君子，君子欠伸，撰杖屨，視日蚤莫，侍坐者請出矣。”清龔自珍《己亥雜詩》之一五六：“一州典故聞徵偏，撰杖觀濤得幾人？”

❹制造；建造。《古今韻會舉要·潸韻》：“撰，《增韻》：造也。”唐李白《化城寺大鐘銘》：“乃採鳧氏，撰鳴鐘，火天地之爐，扇陰陽之炭。”宋羅大經《鶴林玉露》乙編卷三：“韓平原作南園於吴山之上，其中有所謂村莊者，竹籬茅舍，宛然田家氣象。平原嘗游其間，甚喜曰：‘撰得絶似，但欠鷄鳴犬吠耳。’”

❺写作；著述。如：撰稿；撰文。《字彙·手部》：“撰，撰述也。”《正字通·手部》：“撰，屬辭記事曰撰。”《楚辭·招魂》：“結撰至思，蘭芳假些。”朱熹注：“撰，述也。謂結述其深至之情思，為詞以相樂，如蘭芳之甚大也。”唐柳宗元《獻平淮夷雅表》：“謹撰《平淮夷雅》二篇。”魯迅《书信·致黎烈文（一九三六年九月二十一日）》：“专此布达，並颂撰安。”

❻纂集。唐玄應《一切經音義》卷六：“撰，《三蒼》作纂。”《集韻·潸韻》：“撰，或作纂。”三國魏曹丕《與吴質書》：“頃撰其遺文，都為一集。”

❼用同“賺”。《五代史平話》卷上：“咱待把三五百貫錢與他開個解庫，撰些清閑飯喫，怎不快活？”《醒世恒言·十五貫戲言成巧禍》：“今日賫助你些少本錢，胡亂去開個柴米店，撰得些利息來過日子。”

（二）xuǎn《集韻》須兖切，上獮心。元部。

同“選”。择。《集韻·獮韻》：“選，擇也。或从手。”《周禮·夏官·大司馬》：“羣吏撰車徒，讀書契。”賈公彦疏：“擇取其善者。”《史記·司馬相如列傳》：“伊上古之初肇，自昊穹兮生民，歷撰列辟，以迄于秦。”裴駰集解引徐廣曰：“撰，一作選。”《文選·班昭〈東征賦〉》：“時孟春之吉日兮，撰良辰而將行。”李善注引鄭玄《禮記》注曰：“撰，猶擇也。”唐柳宗元《萬年縣丞柳君墓誌》：“先時撰辰酌禮，稱義備物。”

（三）suǎn《集韻》損管切，上緩心。

同“算”。计算。《集韻·緩韻》：“算，《説文》：‘數也。’或作撰。”

撪

bèn《改併四聲篇海》引《川篇》盆本切。

❶同“㨧”。车弓，古代用以支撑车篷。《康熙字典·手部》引《海篇》：“撪，音義同㨧。”

❷上车撪。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“撪，上車撪也。”

撜

説文·手部 説文或體

《説文》：“抍，上舉也。从手，升聲。《易》曰：‘抍馬壯吉。’撜，抍或从登。”

（一）zhěng《廣韻》蒸上聲，上拯章。蒸部。

同“拯”。救助。《廣韻·拯韻》：“撜”，同“拯”。《淮南子·齊俗》：“子路撜溺而受牛謝。”高誘注：“撜，舉也。”

（二）chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

同“敹”。触；碰。《集韻·庚韻》：“敹，《博雅》：‘揬也。’或从登。”方成珪考正：“敹譌从殳，據《廣雅·釋詁四》正。”唐韓愈等《石鼎聯句》：“豈比俎豆古，不為手所撜。”

撥〔拨〕

説文·手部 魏上尊號奏

《説文》：“撥，治也。从手，發聲。”

（一）bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶治理；整顿。如：拨乱反正。《説文·手部》：“撥，治也。”《廣韻·末韻》：“撥，理也。”《詩·商頌·長發》：“玄王桓撥。”毛傳：“撥，治。”《論衡·自紀》：“寧危之計黜于閭巷，撥世之言訾于品俗。”《貞觀政要·君王鑒戒》：“臣觀古來帝王撥亂創業，必自戒慎。”《清史稿·職官志一》：“中葉以後，撥劇整亂，功多成於漢人。”

❷不正。清徐灝《説文解字注箋》：“撥有反正之義，故謂不正為撥。”《管子·宙合》：“夫繩，扶撥以為正；準，壞險以為平。”《楚辭·九章·懷沙》：“巧倕不斲兮，孰察其撥正！”《淮南子·主術》：“扶撥枉橈，不失鍼鋒。”

❸分开；拨动。《釋名·釋言語》：“撥，使開也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“醫有俞跗，治病不以湯液醴灑，鑱石撟引，案抏〔扤〕毒熨，一撥見病之應。”《禮記·曲禮上》：“將即席，容毋怍，兩手摳衣去齊尺，衣毋撥，足毋蹶。”鄭玄

注：“撥，發揚貌。”孫希旦集解：“趨走則衣易撥開，行易卒遽。毋撥毋蹶，皆為其失容也。”唐白居易《題盧秘書夏日新栽竹》：“撑撥詩人興，勾牽酒客歡。”元朱庭玉《蓮船》：“輕摇彩棹，緩撥蘭舟。”朱德《和毛泽东同志〈登庐山〉原韵》：“细雨和风经白鹿，拨云开雾见青天。”又排开。《世説新語·政事》：“望卿擺撥常務，應對玄言。”《紅樓夢》第十六回：“（鳳姐）少不得撥冗接待。”

❹指点。如：点拨。《鏡花緣》第三十九回：“將來小弟即到貴邦奉陪王兄住幾時，就近指撥貴庖，不過一年半載，再無不妙。”

❺碰撞；摩擦。唐岑参《走馬川行奉送出師西征》：“半夜軍行戈相撥，風頭如刀面如割。”唐張鷟《朝野僉載》卷六：“衢州龍游縣令李凝道性褊急……乘驢於街中，有騎馬人鞾鼻撥其膝，遂怒，大罵，將毆之。”

❻弹拨弦乐器。又指套在指上的拨弦工具和弹奏的一种手法。唐白居易《琵琶行》：“轉軸撥弦三兩聲，未成曲調先有情。”唐段安節《樂府雜録·琵琶》：“曹綱善運撥，若風雨而不事扣弦。”宋王安石《酬冲卿月晦夜有感》：“歸來亦置酒，玉指調弦撥。”《兒女英雄傳》第十八回：“怎的為挑、為弄、為鉤、為撥，指使的他眼耳手口，隨了一個心，不曾一刻少閑。”

❼泼，洒泼。《釋名·釋言語》：“撥，播也。播，使移散也。”《伍子胥變文》：“摩滅楚軍，狀口熱湯撥雪。”宋杜安世《鳳棲梧·聞上江樓初雪過》：“疊秀危橫，黛撥山千朵。”

❽掉转。《字彙·手部》：“撥，轉之也。”《三國演義》第十四回：“關公便撥馬回陣，立於陣前候之。”鲁迅《故事新编·出关》：“拨转牛头，便向峻坂的大路上慢慢的走去。”

❾分出；调配。如：拨粮；拨款。《三國演義》第七十一回：“吾隨後撥人馬來接應。”郑观应《盛世危言·银行下》：“即将四成洋税拨作银行成本，於署側拓地建立银行。”

❿废弃；除去。《廣雅·釋詁一》：“撥，棄也。”又《釋詁三》：“撥，除也。”《史記·太史公自序》：“秦撥去古文，焚滅《詩》、《書》。”唐劉知幾《史通·内篇·載文》：“凡今之為史而載文也，苟能撥浮華，採貞實，亦可使夫雕蟲小技者聞義而知徙矣。”唐皮日休《晉文公不合取陽樊論》：“迨夫後世，君弱臣强，撥去古法。”

⓫断绝。《廣雅·釋詁四》：“撥，絶也。”《詩·大雅·蕩》：“枝葉未有害，本實先撥。”鄭玄箋：“撥，猶絶也。”

⓬梳具。《玉臺新詠·梁簡文帝〈戲贈麗人〉》：“同安鬟裏撥，異作額間黄。”吴兆宜注：“婦女理鬢用撥，以木為之，形如棗核，兩頭尖尖，可二寸長，以漆光澤，用以鬆鬢，名曰鬢棗。”

⓭用同“醱”。再酿酒。宋蘇軾《蜜酒歌》：“三日開甕香滿城，快瀉銀瓶不須撥。”清湯右曾《登峴山亭至甘泉寺》：“休問葡萄撥醅後，甘泉一酌自清泠。”

⓮方言。给；给予。《中国地方戏曲集成·甬剧·两兄弟》：“做一个榜样拨人家看看。”《中国歌谣资料·胡云翘〈滬谚外编·山歌〉》：“绫罗二丈八，送拨哥哥做双袜。”

⓯绋，牵引灵车的绳子。《禮記·檀弓下》：“孺子䵒之喪，哀公欲設撥。”鄭玄注：“撥，可撥引輴車，所謂紼。”孔穎達疏：“撥，謂紼也。”

（二）fá 《〈史記〉司馬貞索隱》音伐。月部。

通“瞂”。大盾。《墨子·非攻中》：“甲盾撥劫，往而靡弊腑冷不反者，不可勝數。”高亨新箋：“撥為大盾，乃借為瞂……撥、瞂古通用。”《史記·孔子世家》：“於是旍旄羽袚矛戟劍撥鼓噪而至。”司馬貞索隱：“撥，音伐。謂大楯也。”

摻

同“操”。《戰國策·燕策三》：“（荆軻）右手持匕首抗之。未至身，秦王驚，自引而起，袖絶。拔劍，劍長，摻其室。”鮑彪注：“摻，把持也，與操同。”一説同“摻”。《龍龕手鑑·手部》：“摻”，同“摻”。

摞

léi 《集韻》倫追切，平脂來。

条理。《廣雅·釋詁二》：“摞，理也。”王念孫疏證：“摞之言纍也。《説文》：‘纍，綴得理也。’《樂記》云：‘纍纍乎端如貫珠。’”

撧

juē

❶同“絶”。断绝；折断。《正字通·手部》：“撧，同𢭏。《集韻》：‘𢭏或作絶，亦作𢷾’。按：斷絶本義从絶為正。”宋尹焕《霓裳中序第一·茉莉詠》：“人何在，憶渠癡小，點點愛輕撧。”元佚名《盆兒鬼》第一折：“我待撧枝在頭上插。”《水滸全傳》第四回：“（智深）跳上臺基，把栅剌子只一拔，却似撧葱般拔開了。”

❷抓。如：撧耳挠腮。金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“檢秦晉傳檢不着，翻尋着吴越，把耳朵撧。”

撨

qī 《集韻》丘衣切，平微溪。

扱取。《集韻·微韻》：“撨，扱取也。”

擳

同“擸”。《字彙·手部》：“擳，俗擸字。”

13 ## 擊〔击〕

説文·手部 孫子九五 孔彪碑

熹·易·益

《説文》：“擊，攴也。从手，毄聲。”

（一）jī 《廣韻》古歷切，入錫見。錫部。

❶打；敲打。《説文·手部》：“擊，攴也。”段玉裁注：“攴下曰小擊也。攴訓小擊，擊則兼大小言之。”《廣韻·錫韻》：“擊，打也。”《書·舜典》：“予擊石拊石，百獸率舞。”《莊子·逍遥遊》：“鵬之徙於南冥也，水擊三千里。”晉皇甫謐《高士傳·壤父》：“壤父年八十餘而擊壤於道中。”

❷攻击。《孫子·虚實》：“兵之形，避實而擊虚。”《漢書·高帝紀上》：“攻下邑，拔之。還擊豐，不下。”《明季稗史·烈皇小識》：“羅汝才為殿，官兵遥望不敢擊。”

❸杀；刺。《古今韻會舉要·錫韻》：“擊，攻殺也。”《儀禮·少牢饋食禮》：“司馬刲羊，司士擊豕。”鄭玄注：“刲、擊，皆謂殺之。”《漢書·蘇建傳附蘇武》：“舉劍欲擊之，（張）勝請降。”鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》：“反戈一击，易致强敌的死命。”

❹触及；相撞。《莊子·田子方》：“仲尼曰：若夫人者，目擊而道存矣，亦不可以容聲矣。”陸德明釋文：“擊，動也。”《戰國策·齊策一》：“臨淄之途，車轂擊，人肩摩。”鮑彪注：“擊，相當。”唐杜甫《渼陂西南臺》：“懷新目似擊，接要心已領。”清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》：“臣十餘年來，

目擊鴉片烟流毒無窮，心焉如擣。”

❺治。《易·蒙》：“擊蒙，不利為寇，利禦寇。”陸德明釋文引王肅云：“擊，治也。”

❻鉄刃。《淮南子·氾論》：“槽矛無擊，脩戟無刺。”高誘注：“無擊，無鐵刃也。”

（二）jì《集韻》吉詣切，去霽見。

人名。《集韻·霽韻》：“《春秋傳》：晉有屠擊。”

（三）xí《集韻》刑狄切，入錫匣。錫部。

同“覡”。男巫。《集韻·錫韻》：“覡，在男曰覡，在女曰巫。或作擊。”《荀子·王制》：“知其吉凶妖祥，傴巫跛擊之事也。”楊倞注：“擊讀為覡，男巫也。”

擧 說文·手部

同“舉”。《玉篇·手部》：“擧，《説文》曰，對舉也。今作舉。”《太平廣記》卷三百零七引唐范攄《雲溪友議》：“樂坤，舊名冲，累擧不第。元和十二年，乃罷擧東歸。”

⿱毀手 說文·手部

《説文》：“⿱毀手，傷擊也。从手、毁，毁亦聲。”

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

击伤；毁坏。《説文·手部》：“⿱毀手，傷擊也。”段玉裁注：“⿱毀手之而傷也，故其字从手、毁。”《玉篇·手部》：“⿱毀手，擊壞也。”《廣韻·紙韻》：“⿱毀手，手擊傷也。”

⿱敫手 說文·手部

《説文》：“⿱敫手，旁擊也。从手，敫聲。”

（一）qiào《廣韻》苦弔切，去嘯溪。又苦擊切。藥部。

从旁击打。《説文·手部》：“⿱敫手，旁擊也。”《集韻·嘯韻》：“⿱敫手，或書作撽。”《公羊傳·宣公六年》“公怒，以斗⿱敫手而殺之”漢何休注：“⿱敫手，猶擊也。⿱敫手，謂旁擊頭項。”宋程頤《上谷郡君家傳》：“大寒，有負炭而⿱敫手者過門，家人欲呼之。”清謝階樹《養生論》：“金與金相⿱敫手，則缺。”

（二）jiǎo《集韻》吉了切，上篠見。

持。《集韻·筱韻》：“⿱敫手，持也。”

⿱雍手 同“擁”。《玉篇·手部》：“⿱雍手，《儀禮》云：‘⿱雍手簋粱。’⿱雍手，抱也。作擁同。”《廣韻·腫韻》：“⿱雍手”，同“擁”。

擘 說文·手部 鮮于璜碑

《説文》：“擘，撝也。从手，辟聲。”

bò ㊀《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

❶分开；剖裂。《説文·手部》：“擘，撝也。”段玉裁注：“今俗語謂裂之曰擘開。”《廣雅·釋詁一》：“擘，分也。”又《釋言》：“擘，剖也。”《玉篇·手部》：“擘，裂也。”《史記·刺客列傳》：“既至王前，專諸擘魚，因以匕首刺王僚。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“剖析毫氂，擘肌分理。”李周翰注：“雖毫氂肌理之間亦能分擘。”唐李白《西岳雲臺歌送丹丘子》：“巨靈咆哮擘兩山，洪波噴流射東海。”康有為《大同书》：“又于一科之中擘为诸门，一门之中分为诸目。”

❷琴瑟指法之一。用大指抬弦称擘。元熊朋來《瑟譜·指法》：“指法擘、托有二説，琴家以大指擡絃為擘，反為托。”唐王建《宮詞》：“十三初學擘箜篌，弟子名中被點留。”又弹奏。宋王明清《揮麈録餘話》卷一：“又命宫娥撫琴擘阮。”

❸用线穿针。《方言》卷六：“擘，楚謂之紉。”郭璞注：“今亦以線貫針為紉。”

❹劈。《本草綱目·金石部·雲母》：“上白雲母二十斤，薄擘，以露水八斗作湯。”《農政全書·種植·雜種下》：“（黄精）擘長二寸許，稀種之。”

㊁《集韻》蒲歷切，入錫並。

大拇指。《爾雅·釋魚》：“蝮虺博三寸，首大如擘。”郭璞注：“頭大如人擘指。”陸德明釋文：“擘，大指也。手足大指俱名擘也。”《孟子·滕文公下》：“於齊國之士，吾必以仲子為巨擘焉。”趙岐注：“巨擘，大指也。”

⿱敬手 同“⿱敫手”。《正字通·手部》：“⿱敫手，⿱敬手本字。”

⿰扌頻 “攬”的讹字。《正字通·手部》：“⿰扌頻，攬字之譌。”

搕 （一）zá《廣韻》才盍切，入盍從。

〔擸搕〕秽杂；邋遢。《廣韻·盍韻》：“搕，擸搕，和雜。”《集韻·盍韻》：“搕，擸搕，和攪也。”清顧禄《吴趨風土録·十一月》：“諺云：‘乾净冬至擸搕年。’”《中国歌谣资料》第一集：“想我中华土布多无限，何须重着佢个的擸搕衫。”

（二）sà《廣韻》私盍切，入盍心。

❶破声。《玉篇·手部》：“搕，破聲。”

❷持。《集韻·盍韻》：“搕，持也。”

⿰扌馮 同“凭”。《改併四聲篇海·手部》引《龍龕手鑑》：“⿰扌馮，皮證、皮冰二切。依几也。正作凭。”按：今本《龍龕手鑑·几部》作“凴”。

⿰扌𢧜 tiě《廣韻》他結切，入屑透。

插⿰扌𢧜。《廣韻·屑韻》：“⿰扌𢧜，插⿰扌𢧜皃。出《字林》。”《集韻·屑韻》：“⿰扌𢧜，插⿰扌𢧜也。”

⿰扌著 zhuó《廣韻》張略切，入藥知。

❶置。《廣韻·藥韻》：“⿰扌著，置也。”

❷击。《廣韻·藥韻》：“⿰扌著，擊也。”按：《廣雅·釋詁三》作“⿰扌著，擊也。”

擛 yè《集韻》弋涉切，入葉以。

〔擛擛〕动貌。《集韻·葉韻》：“擛，擛擛，動皃。”

擭 說文·手部 漢印

《説文》：“擭，搫擭也。一曰布擭也。一曰握也。从手，蒦聲。”

（一）wò《廣韻》一虢切，入陌影。鐸部。

❶〔搫擭〕手不正。《説文·手部》：“擭，搫擭也。”《正字通·手部》：“擭，搫擭，不正也。”

❷捕取。《説文·手部》：“擭，握也。”《廣韻·陌韻》：“擭，

手取也。”漢張衡《西京賦》：“杪木末，擭獑猢。”《南史·文學傳·卞彬》：“故葦席蓬缨之間，蚤蝨猥流。淫癢渭濩，無時恕肉，探揣擭撮，日不替手。”

（二）huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

装有机关的捕兽木笼。即“柞擭”。《廣韻·鐸韻》：“擭，柞擭，阱淺則施之。”《集韻·鐸韻》：“擭，捕獸機檻也。”《書·費誓》：“杜乃擭，敜乃穽。”孔傳：“擭，捕獸機檻，當杜塞之。”《周禮·秋官·雍氏》：“雍氏掌溝瀆澮池之禁，凡害於國稼者。春令為阱、擭、溝、瀆之利於民者，秋令塞阱杜擭。”鄭玄注：“擭，柞鄂也。堅地阱淺，則設柞鄂於其中。”《禮記·中庸》：“驅而納諸罟擭陷阱之中，而莫之知辟也。”

（三）hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。鐸部。

〔布擭〕分散，遍布。《説文·手部》：“擭，布擭也。”段玉裁注：“此即今之布濩字也。劉逵注《吴都賦》曰：‘布擭，遍滿貌。’”《廣韻·暮韻》：“擭，布擭，猶分解也。”

擀 gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

❶用手展物，或用棍棒碾轧。如：擀面；擀毡子。《集韻·旱韻》：“擀，以手伸物。”宋孫光憲《北夢瑣言逸文》卷二：“有趙雄武者，衆號趙大餅……每三斗麵擀一枚，大於數間屋。”

❷方言。来回细擦。如：先用水把玻璃擦净，然后再擀一过儿。

⿰扌禁 qín《廣韻》巨金切，平侵羣。又巨禁切。

❶同“捦（擒）”。急持；捉。《玉篇·手部》：“捦，急持衣衿行也。⿰扌禁，同捦。”

❷同“鈙”。持。《集韻·沁韻》：“鈙，持也。或作⿰扌禁。”

⿰扌爽 同“搶”。《廣韻·養韻》：“⿰扌爽”，同“搶”。

⿰扌畺 qiáng《集韻》渠良切，平陽羣。

扶持貌。《集韻·陽韻》：“⿰扌畺，扶持皃。”

⿰扌剽 同“摽”。《集韻·小韻》：“⿰扌剽，落也。”《正字通·手部》：“⿰扌剽，同摽。”

⿰扌覃 同“撢”。《正字通·手部》：“⿰扌覃”，同“撢”。一说“撢”的讹字。《康熙字典·手部》：“⿰扌覃，撢字之譌。”

撼 hàn《廣韻》胡感切，上感匣。

❶动；摇动。《廣雅·釋詁一》：“撼，動也。”王念孫疏證：“《説文》：‘撼，摇也。’撼與撼同。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“擠玉户以撼金鋪兮，聲噌吰而似鐘音。”李善注引《説文》曰：“撼，摇也。”唐韓愈《調張籍》：“蚍蜉撼大樹，可笑不自量。”《宋史·岳飛傳》：“撼山易，撼岳家軍難。”魯迅《坟·人之历史》：“（所憾者）不能奋其伟力，以撼种族不变说之基础耳。”又打动。《宋史·徐勣傳》：“蔡京自錢塘召還，過末見勣，微言撼之。”

❷用同“感（gǎn）”。感染。清王念孫《廣雅疏證·釋詁一》：“《〈詩〉召南》：‘野有死麕，無感我帨兮。’毛傳云：‘感，動也。’《釋文》：‘感　如字。又胡坎反。’是感、撼同聲同義。”章炳麟《菌说》：“凡人有疾，其甚者由微生物撼之。”

⿰扌滙 同“擓”。《康熙字典·手部》：“⿰扌滙，《篇海》音義同擓。”

擓〔㧟〕 kuǎi《廣韻》苦淮切，平皆溪。

❶揩摩。《廣雅·釋詁二》：“擓，拭也。”又《釋詁三》：“擓，磨也。”王念孫疏證：“擓，亦揩也。方俗語轉耳。”《廣韻·皆韻》：“擓，揩摩。”

❷方言。用指甲抓；搔。如：㧟痒痒；㧟破了皮。

❸方言。用胳膊挎着。姚雪垠《李自成》第一卷第二十章：“她赶快转过身来，看见是本村的卖婆王大娘㧟着篮子，笑嘻嘻地向院里走来。”

擂 （一）léi《玉篇》力堆切。

❶研磨。《玉篇·手部》：“擂，研物也。”《格物粗談·飲饌》：“用鹽擂椒，味佳。”清古吳墨浪子《西湖佳話·南屏醉跡》：“擂豆擂了千餘擔，蒸餅蒸了萬餘籠。”《紅樓夢》第三十八回：“持螯更喜桂陰涼，潑醋擂薑興欲狂。”

❷打。如：擂他一拳。杨沫《青春之歌》第一部第七章：“罗大方用拳头在小桌上轻轻擂了一下。”

❸方言。催促。如：擂进度；擂任务。

（二）lèi《古今韻會舉要》盧對切。

❶击（鼓）。如：自吹自擂。《正字通·手部》：“今俗謂擊鼓為擂。”五代韋莊《秦婦吟》：“忽看門外起紅塵，已見街中擂金鼓。”元王實甫《西廂記》第二本楔子：“您與我助威風擂幾聲鼓。”《水滸全傳》第五回：“小嘍囉把鼓樂就廳前擂將起來。”

❷擂台。如：打擂。

⿰扌零 同“拎”。《集韻·青韻》：“拎，懸捻物也。或从零。”

⿰扌⿱雨乇 pò《廣韻》普麥切，入麥滂。

〔⿰扌⿱雨乇擈〕象声词。射物中的声。《集韻·麥韻》：“⿰扌⿱雨乇，⿰扌⿱雨乇擈，中聲。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“飛罕潚箾，流鏑⿰扌⿱雨乇擈。”李善注引薛綜曰：“⿰扌⿱雨乇擈，中聲也。”

⿰扌裂 同“挒”。《正字通·手部》：“⿰扌裂，俗挒字。”

⿰扌虘 同“摵”。《龍龕手鑑·手部》：“⿰扌虘”，“摵”的悞字。按：《康熙字典·手部》：“⿰扌虘，《篇海》音義同摵。”

據〔据〕

說文·手部 縱橫家書七四 孔彪碑

夏承碑

《説文》：“據，杖持也。从手，豦聲。”

jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶依仗；凭倚。《説文·手部》：“據，杖持也。”段玉裁注：“謂倚杖而持之也。杖者人所據，則凡所據皆曰杖。”《廣雅·釋言》：“據，杖也。”《廣韻·御韻》：“據，依也。”《詩·邶風·柏舟》：“亦有兄弟，不可以據。”毛傳：“據，依也。”《戰國策·燕策一》：“馮几據杖，眄視指使，則廝役之人至。”《晉書·阮籍傳》：“會帝讓九錫，公卿將勸進，使籍為

其辭……使取之，見籍方據案醉眠。"《三國演義》第七十三回："臣播越失據，忠義不果，遂得使操窮凶極逆。"

❷按着。《廣雅·釋詁三》："據，按也。"《廣韻·御韻》："據，案也。"《莊子·漁父》："左手據膝，右手持頤以聽。曲終而招子貢、子路，二人俱對。"《禮記·玉藻》："君賜稽首，據掌致諸地。"鄭玄注："據掌，以左手覆案右手也。"《後漢書·酷吏傳·董宣》："（帝）使宣叩頭謝主，宣不從，彊使頓之，宣兩手據地，終不肯俯。"

❸定；安。《方言》卷六："據，定也。"《戰國策·中山策》："燕、趙好倍而貪地，吾恐其不吾據也。"吴曾祺補注："據，安也。"《史記·白起王翦列傳》："上黨民走趙，趙軍長平，以按據上黨民。"

❹依据；根据。《論語·述而》："志於道，據於德，依於仁，遊於藝。"清顧炎武《日知録》卷二十二："嗟乎！近事之著在史書，灼然如此，而世之儒生，且不能知，乃欲與之考橋山、訂蒼梧，其茫然而失據也宜矣。"

❺占有；处于。《國語·晋語一》："今不據其安，不可謂能謀。"韋昭注："據，居也。"《戰國策·齊策三》："猿獮猴錯木據水，則不若魚鼈。"高誘注："據，處也。"《史記·廉頗藺相如列傳附趙奢》："先據北山上者勝，後至者敗。"《徐霞客遊記·遊白岳日記》："再西為三姑峯、五老峯，文昌閣據其前。"又阻拒，抗拒。《管子·度地》："大雨，堤防可衣者衣之；衝水，可據者據之。"南朝梁蕭統《錦帶書十二月啟·黄鍾十一月》："酌醇酒而據切骨之寒，温獸炭而袪透心之冷。"

❻证明；凭证。《三國志·吴志·張昭傳》"與朗共論舊君諱事"南朝宋裴松之注引張昭曰："經有明據，傳有徵案。"晋郭璞《〈爾雅〉序》："事有隱滯，援據徵之。"又作为凭证的书面文件。《金史·百官志一·禮部》："凡試僧、尼、道、女冠……中選者試官給據，以名報有司。"

❼援；引；引证。《廣韻·御韻》："據，引也。"《正字通·手部》："據，援也。"《後漢書·荀爽傳》："引據大義，正之經典。"《新唐書·劉子玄傳》："子玄善持論，辯據明鋭，視諸儒皆出其下。"

❽抓。《老子》第五十五章："毒蟲不螫，猛獸不據。"《史記·吕太后本紀》："吕后祓，還過軹道，見物如蒼犬，據高后掖，忽弗復見。"

❾跨。《書·禹貢》"濟河惟兖州"孔傳："東南據濟。"孔穎達疏："據，謂跨之。"《後漢書·馬援傳》："援自請曰：'臣尚能被甲上馬。'帝令試之。援據鞍顧眄，以示可用。"

❿古西域的长度单位。相当于晋代的十里。《水經注·河水一》："（迦維羅衛國）王田去官一據。據者，晉言十里也。"

⓫有形貌。也作"蘧"。《集韻·御韻》："蘧，有形皃。《莊子》：'覺則蘧蘧然。'或作據。"《莊子·大宗師》"蘧然覺"唐陸德明釋文："崔本作據。蘧然，有形之貌。"

⓬介词。表示依据的对象或方式，相当于"据"、"依"。如：据理力争；据估计。南朝宋裴駰《史記集解·序》："司馬遷據《左氏》、《國語》，采《世本》、《戰國策》，述楚、漢春秋，接其後事，訖于天漢。"魯迅《书信·致曹白（一九三六年四月一日）》："但据我看来，现在中国的木刻家，最不擅长的是木刻人物。"

⓭同"劇"。1.岔路多。清王引之《經義述聞·爾雅釋宫》："'三達謂之劇旁'郭曰：'今南陽冠軍樂鄉數道交錯，俗呼之五劇鄉。'家大人曰：'《史記·酈生傳》曰，陳留者，天下之據衝也。據與劇同。'" 2.繁难；艰难。清譚嗣同《仁學》："孔之時……所謂倫常禮義，一切束縛箝制之名，既已浸漬於人人之心，而猝不可與革，既已為據亂之世，孔（子）無如之何也。"

⓮姓。《續通志·氏族略七》："據，明據成，刻漏博士。"

擄〔掳〕

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。

❶俘获；俘虏。《集韻·姥韻》："虜，《說文》：'獲也。'或从手。"宋司馬光《涑水記聞》卷十三："兵民死者十餘萬口，擄婦女老弱者七、八萬口。"《三國演義》第十三回："非臣則駕被擄矣。"

❷抢取。《廣韻·姥韻》："擄，虜掠。"《東觀漢記·馮異傳》："更始諸將，縱横暴虐，所至擄掠，百姓失望。"《水滸全傳》第三十八回："李逵也不答應他，便就地下擄了銀子，又搶了別人賭的十來兩銀子，都摟在布衫兜裹。"《儒林外史》第五回："只有兩個舅奶奶在房裹，乘着人亂，將些衣服、金珠、首飾，一擄精空。"

❸覆。《字彙·手部》："擄，覆也。"

❹服。《字彙·手部》："擄，服也。"

❺扒拢。柳青《创业史》第一部第八章："父子俩一起把平铺在地面的……已经开始腐坏的荸荠、桔子擄成一堆。"

❻撩起。《西遊記》第七十八回："（八戒）又不敢外面去取水，後就擄起衣服撒溺，和了一團臊泥，遞與行者。"

❼用同"捋（lǔ）"。《兒女英雄傳》第二十五回："姑娘一壁厢説着，一壁厢便把袖子高高的擄起，請大家驗明。"

擈

同"撲"。《正字通·手部》："擈，同撲。"《敦煌變文集·無常經講經文》："既竟知，須打擈，休更頭頭起貪欲。"清毛奇齡《後鑒録》卷三："往返經年，糜費數百萬，而追勦未靖，隨擈隨熾。"

擋〔挡〕

（一）dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。

摒。《集韻·宕韻》："擋，摒也。"

（二）dǎng

❶拦住；抵挡。《三國演義》第五十三回："玄德苦擋，雲長不依，只領五百校刀手而去。"《水滸全傳》第一百十一回："穆弘、李俊過去了，二十個偏將都被擋住在城邊。"《説唐》第二十七回："徐茂公道：主公不必心焦，自古道：'兵來將擋，水來土掩。'"

❷遮蔽。如：山高挡不住太阳。

❸空隙；间隙。《文明小史》第六回："依我説，還是趁這個擋裹，弄他兩個。"

❹用于调节机械运行速度及控制方向的装置"排挡"的简称。

❺某些仪器和测量装置用来表明光、电、热等量的等级。

擮

同"接"。《集韻·葉韻》："接，《説文》：'交也。'一曰捷也。或作擮。"

擙

同"擾"。《龍龕手鑑·手部》："擙"，同"擾"。

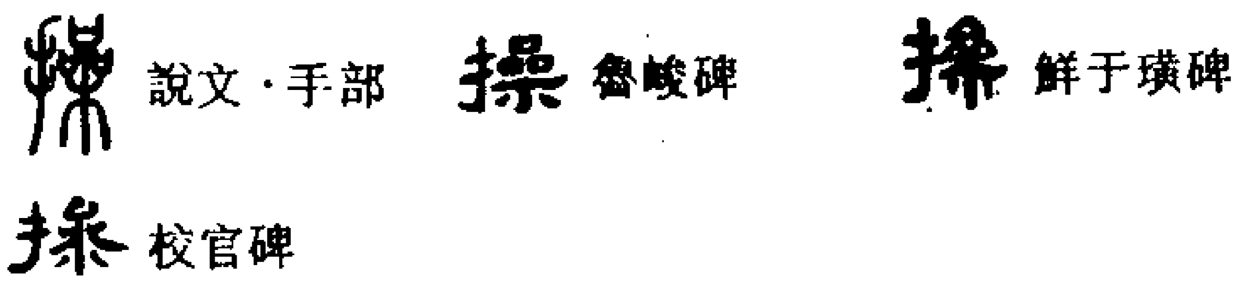
擨 同"揭"。《集韻·月韻》:"揭,《説文》:'高舉也。'或从歇。"

擃 nǎng《集韻》匿講切,上講娘。

❶擣。《集韻·講韻》:"擃,擣也。"

❷刺。《集韻·講韻》:"擃,刺也。"

操



《説文》:"操,把持也。从手,喿聲。"

cāo《廣韻》七刀切,平豪清。又七到切。宵部。

❶握持;拿着。《説文·手部》:"操,把持也。"段玉裁注:"把者,握也。"《左傳·襄公三十一年》:"'今吾子愛人以政,猶未能操刀而使割也,其傷實多。"《楚辭·九歌·國殤》:"操吴戈兮被犀甲。"王逸注:"操,持也。"《論衡·感虚》:"武王左操黄鉞,右執白旄,瞋目而麾之。"宋蘇軾《篆般若心經贊》:"縱復學之能粗通,操筆欲下仰尋索。"鲁迅《集外集拾遗 怀旧》:"我村人皆操锹锄逐之。"又背負。《史記·田單列傳》:"田單知士卒之可用,乃身操版插,與士卒分功。"張守節正義:"古之軍行,常負版插也。"

❷掌握。《管子·權修》:"操民之命,朝不可以無政。"《商君書·弱民》:"國守安,主操權、利。"高亨注:"主操權,國主掌握權衡,因事制宜。"三國蜀諸葛亮《將苑·兵權》:"將能執兵之權,操兵之要勢,而臨羣下。"鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》:"我那时就等待有一个能操马克思主义批评的枪法的人来狙击我的,然而他终于没有出现。"又把守。清徐鼒《小腆紀年附考》卷五:"(史可法)又言操江舊兵單弱,請增設九江、京口兩鎮文臣二人協理戎政。"清顧炎武《軍制論》:"城操之軍有徹,朝發夕至。"

❸操作;驾驭;驾驶。《莊子·達生》:"津人操舟若神。"《楚辭·九章·思美人》:"勒騏驥而更駕兮,造父為我操之。"明余繼登《典故紀聞》卷三:"舟航之能運,操之而後動。"曲波《林海雪原》第十三章:"不扬帆,一辈子也不会操船。"

❹从事;担任。《孫子·用間》:"不得操事者,七十萬家。"《聊齋志異·促織》:"邑有成名者,操童子業,久不售。"鲁迅《坟·宋民间之所谓小说及其后来》:"而操此等职业者则称为'说话人'。"

❺用某种语言或方言说话。如:操日语;操吴语。柳青《创业史·题叙》:"村里的庙宇、祠堂、碾房、磨棚,全被那些操着外乡口音的逃难者,不分男女塞满了。"

❻演习,操练。如:体操;课间操;军操。元佚名《關雲長千里獨行》楔子:"你則合操士馬教三軍,明隄備破曹兵。"清孔尚任《桃花扇·哭主》:"再説那羅公問及叔寶的武藝,滿心歡喜,特地要誇其本領,即日放礮傳操。"又训练。周立波《山乡巨变》二三:"他也是个真伢子,在乡政府当了两年财粮,操出来了。"

❼弹奏。《左傳·成公九年》:"使與之琴,操南音。"漢枚乘《七發》:"使師堂操《暢》,伯子牙為之歌。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》:"(李生)取瑶琴横於桌上,操了一回。"又击(鼓)。元白仁甫《梧桐雨》第四折:"(這雨呵)似繡旗下數面征鼙操。"明佚名《鬧銅臺》第四折:"我曉的你是王太守,三軍操鼓來。"

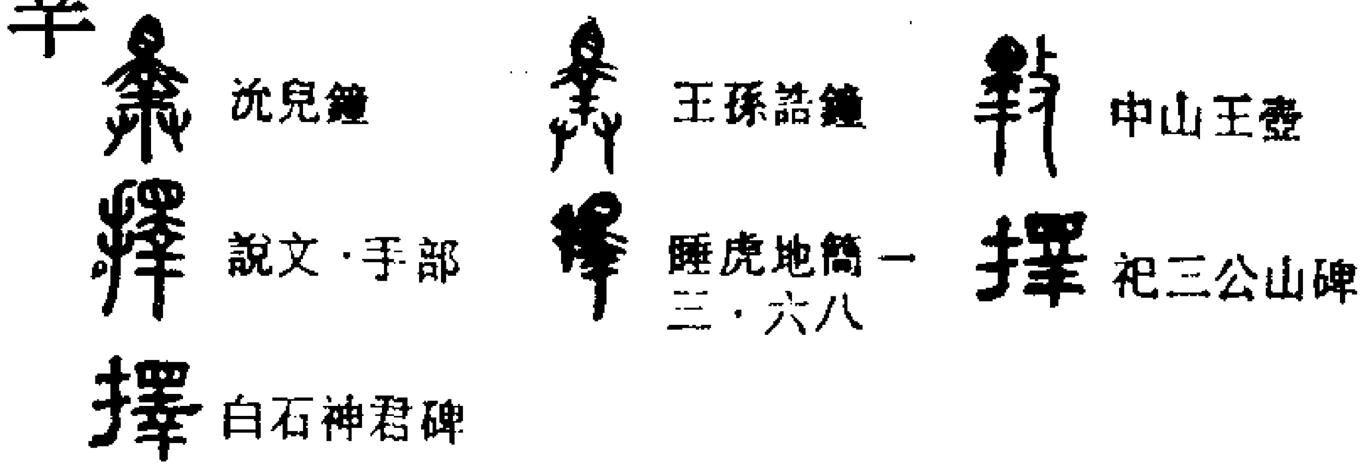
❽急迫。《公羊傳·莊公三十年》:"蓋以操之為已蹙矣。"何休注:"操,迫也。"阮元校勘記:"武億云:'操,古本作躁。《詩·江漢》正義引此:躁,迫也。'"

❾志节;品德。如:操行。《集韻·号韻》:"操,持念也。"《正字通·手部》:"操,節操。"《孟子·滕文公下》:"充仲子之操,則蚓而後可者也。"《淮南子·主術》:"窮不易操,通不肆志。"《漢書·張湯傳》:"湯客田甲雖賈人,有賢操。"顔師古注:"操謂所執持之志行也。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》:"其才與操,似俱可議也。"又持守的规则。《韓非子·解老》:"稽萬物之理,故不得不化;不得不化,故無常操。"

❿琴曲或鼓曲名。也作"摻"。清薛雪《一瓢詩話》:"樂府凡用'引'、'操'等名,皆是琴曲。"《列子·湯問》:"伯牙遊於泰山之陰,卒逢暴雨,止於巖下,心悲;乃援琴而鼓之,初為霖雨之操,更造崩山之音。"《後漢書·曹褒傳》:"歌詩曲操。"李賢注引劉向《别録》曰:"君子因雅琴之適,故從容以致思焉。其道閉塞悲愁而作者名其曲曰操,言遇災害不失其操也。"唐孟郊《送淡公十二首》之三:"笑伊《漁陽操》,空恃文章多。"按:"漁陽操"又作"漁陽摻"。《紅樓夢》第八十七回:"(黛玉)又將琴譜翻出,借他《猗蘭》、《思賢》兩操,合成音韻。"

⓫姓。《正字通·手部》:"操,姓。明嘉靖進士操守經官給事中,浮梁人。"

擇〔择〕



《説文》:"擇,柬選也。从手,睪聲。"吴大澂古籀補:"古'擇'字从収,不从手。"

(一)zé《廣韻》場伯切,入陌澄。鐸部。

❶挑选。《説文·手部》:"擇,柬選也。"《廣韻·陌韻》:"擇,選擇。"《儀禮·士昏禮》:"吾子有命,且以備數而擇之,某不敢辭。"三國蜀諸葛亮《兵要》:"良將之為政也,使人擇之,不自舉。"康有为《去形界保独立》第一章:"夫任官以治事,受事以择才,遍考孔子经义,无禁妇女为吏之义。"

❷区别。《墨子·節葬下》:"我有是人也,與無是人也,無擇也。"《吕氏春秋·情欲》:"耳不樂聲,目不樂色,口不甘味,與死無擇。"高誘注:"擇,别也。"梁启超《中国专制政治进化史论》:"其名则殊,其实何择焉?"

❸通"釋(shì)"。舍弃。《墨子·經説上》:"取此擇彼,問故觀宜。"孫詒讓閒詁:"擇讀爲釋,釋捨古通……言取此法則捨彼法也。"《韓非子·大體》:"江海不擇小助,故能成其富。"《吕氏春秋·大樂》:"故一也者制令,兩也者從聽,先聖擇兩法一,是以知萬物之情。"高誘注:"擇,棄也。"

❹通"殬(dù)"。败;坏的。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"擇,叚借為殬。"《書·吕刑》:"罔有擇言在躬。"孫星衍疏:"擇為殬假借字。《説文》云:'殬,敗也。'"《論衡·自

紀》："口無擇言，筆無擇文。"《後漢書·馬援傳》："龍伯高敦厚周慎，口無擇言。"

（二）zhái

选；区别。如：择菜；择席；择不开。

（三）yì《集韻》夷益切，入昔以。

人名用字。《集韻·昔韻》："擇，人名。漢有司馬無擇。"

擐 說文·手部

《説文》："擐，貫也。从手，瞏聲。《春秋傳》曰：'擐甲執兵。'"

（一）huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。又古還切。元部。

贯穿；穿着。《説文·手部》："擐，毌也。"段玉裁注："毌，各本作貫，今正。毌，穿物持之也。今人廢毌而專用貫矣。"按：慧琳《一切經音義》卷四十一"擐"注引《説文》作"穿貫衣甲也。"《廣雅·釋詁三》："擐，著也。"王念孫疏證："擐者，貫之著也。"《左傳·成公二年》："擐甲執兵，固即死也。"杜預注："擐，貫也。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》："上言酒味酸，冬衣竟未擐。"《清史稿·禮志九》："命内大臣等擐甲冑，閲射騎。"

（二）juǎn《集韻》古泫切，上銑見。

系。《集韻·銑韻》："擐，繫也。"《新唐書·儀衛志上》："宿衛門閤仗隊，鍪、甲、櫜，擐左襻。"《樂府詩集·横吹曲辭五·折楊柳歌辭》："腹中愁不樂，願作郎馬鞭，出入擐郎臂，蹀座郎膝邊。"余冠英注："擐，繫也。"《三國演義》第八十三回："(關)興得了父親的青龍偃月刀，却將潘璋首級，擐于馬項之下。"

（三）xuān《集韻》荀緣切，平仙心。

❶同"揎"。捋起衣袖。《集韻·僊韻》："揎，手發衣。或作擐。"《禮記·王制》"贏股肱"漢鄭玄注："謂擐衣出其臂脛。"陸德明釋文："擐，舊音患，今讀宜言宣，依字作揎。《字林》：'揎，揎臂也。'"

❷用同"鏇(xuàn)"。转轴。唐玄應《一切經音義》卷九："鏇，《雜字》作擐，同。囚絹反。謂以繩轉軸裁木為器曰鏇。"又旋转。徐珂《清稗類鈔·物品類》："以長木為柄，柄端造為擐軸，舉而轉之，撲禾於地，使穀脱落而收取之。"

[扌罪]（一）chuái《廣韻》仕懷切，平皆崇。

损。《集韻·皆韻》："[扌罪]，《方言》：'損也。'"

（二）zhuài《集韻》仕壞切，去怪崇。

拉。《集韻·賄韻》："[扌罪]，拉也。"

擉 chuò《廣韻》測角切，入覺初。屋部。

刺；戳。《集韻·覺韻》："擉，刺取鼈蜃也。"《莊子·則陽》："冬則擉鼈於江。"陸德明釋文引司馬(彪)云："擉，刺也。"宋歐陽修《送陳經秀才序》："釣魴擉鼈，可供膳羞。"宋滕岑《拄杖送僧》："斷橋測水露半影，野渡擉泥留亂痕。"

擕 同"攜"。《字彙·手部》："擕，俗攜字。"

[扌愁] 同"愁"。元張養浩《寄閱世道人侯和卿》："不了的平白地結為仇讎，裏頭教同伴絮，外面教歹人[扌愁]，到命衰時齊下手。"隋树森校："《雍熙》'[扌愁]'作'愁'。"

擛 shé《集韻》食列切，入薛船。

同"揲"。按定数更迭数物，分成等分。古代多用于数蓍草占卜。《集韻·薛韻》："揲，《説文》：'閲持也。'或作擛。"《漢書·揚雄傳下》："擛之以三策。"顏師古注引蘇林曰："三三而分之。"

擌 sè《廣韻》山責切，入麥生。

〔䳩擌〕捕鸟具。《集韻·麥韻》："擌，䳩擌，捕鳥也。"《字彙·手部》："擌，䳩擌，捕鳥具。"《正字通·手部》："擌，䳩鳥竿。"

[扌涉] shā《集韻》師加切，平麻生。

拘引。《集韻·麻韻》："[扌涉]，拘引也。"

[扌毀] 同"擊"。《集韻·紙韻》："擊，《説文》：'傷擊也。'或書作[扌毀]。"

[扌辠] cuǐ《集韻》取猥切，上賄清。

摸。《集韻·賄韻》："[扌辠]，摸也。"一说同"[扌罪]"。《正字通·手部》："罪本作辠，《文字音義》曰：从自从辛，秦以辠字似皇，改為罪，據此説，[扌罪][扌辠]同。"

撽（一）qiào《集韻》口教切，去效溪。藥部。

同"擊"。击；旁击。《集韻·嘯韻》："擊，《説文》：'旁擊也。'或書作撽。"又《效韻》："撽，擊也。"《莊子·至樂》："莊子之楚，見空髑髏，髐然有形，撽以馬捶，因而問之。"

（二）yāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

同"邀"。遮阻。《集韻·蕭韻》："邀，遮也。或从手。"

（三）jī《集韻》吉歷切，入錫見。

同"擊"。打；敲打。《集韻·錫韻》："擊，《説文》：'攴也。'或作撽。"

擙 ào《字彙》於到切。

磨。《字彙·手部》："擙，磨也。"

[扌狐] 同"[扌瓜]"。《集韻·禡韻》："[扌瓜]，或作[扌狐]。"

[扌歈] 同"揄"。《集韻·虞韻》："揄，或从歈。"宋歐陽修《葛氏鼎》："以示世俗遭揶[扌歈]，明堂會朝饗諸侯。"清劉大櫆《祭望溪先生文》："不材如櫆，舉世邪[扌歈]。公獨左顧，栽植其枯。雝之灌之，使之榮夸。"

撿〔捡〕 說文·手部

《説文》："撿，拱也。从手，僉聲。"

（一）liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。談部。

拱手。《説文·手部》："撿，拱也。"段玉裁注："凡斂手宜作此字。"

（二）jiǎn《集韻》居奄切，上琰見。

❶约束。《集韻·琰韻》："撿，束也。"《正字通·手部》："撿，束也，拘也。"《漢書·循吏傳·黄霸》："郡事皆以義法令撿式。"顏師古注："撿，局也。"

❷察看；清理。《字彙·手部》："撿，巡察也，摎也。"《後漢書·張湛傳》："撿閱庫藏，收其珍寶。"南朝梁江淹《蓮華賦》："撿水陸之具品，閱山海之異名。"宋王安石《謝公墩》："摩莎蒼苔石，點撿屐齒痕。"

❸举发；告发。《字彙·手部》："撿，舉也。"清趙翼《二十二史劄記》卷十五："後魏孝靜帝時，吏部令史張永和、崔闊等僞假人官。事覺，糺撿首者六萬餘人。"

❹验。《廣雅·釋詁四》："撿，譣也。"王念孫疏證："譣，經傳通作驗。"

❺拾取。《中国地方戏曲集成·粤剧·搜书院》："小生曾把风筝捡，物归原主理当然。"

❻用同"揀"。挑选；选择。《正字通·手部》："撿，與揀、簡通。"《儒林外史》第三十回："我心裏想做一個勝會，擇一個日子，撿一個極大的地方，把這一百幾十班做旦脚的都叫了來，一個人做一齣戲。"

擓 guài《廣韻》古外切，去泰見。

收；收拾。《集韻·夳韻》："擓，收也。"《路史·禪通紀·有巢氏》："搏獸而食，鑿井而飲，擓秸以為蓐。"

擐 同"擐"。《正字通·手部》："擐，俗字。"《康熙字典·手部》："擐，即俗擐字。"按：《字彙·手部》："擐，搦也。"

擔〔担〕（一）dān《廣韻》都甘切，平談端。談部。

❶肩挑；肩扛。《集韻·談韻》："儋，《説文》：'何也。'或从手。"清段玉裁《説文解字注·人部》："儋，俗作擔。"《國語·齊語》："負、任、擔、荷，服牛、軺馬，以周四方。"韋昭注："背曰負，肩曰擔。"漢曹操《苦寒行》："擔囊行取薪，斧冰持作糜。"唐顧況《行路難》："君不見擔雪塞井徒用力，炊沙作飯豈堪喫。"《鏡花緣》第四十回："肩不能擔，手不能提。"又引申為擱于某一支点上。《封神演義》第二回："蘇護見侯虎飛鳳盔，金鎖甲，大紅袍，玉束帶，紫驊騮，斬將大刀擔於鞍鞽之上。"

❷背負；負载。《搜神記》卷十六："鬼便先擔定伯數里。"宋王安石《同王濬賢良賦龜》："艤船秦淮擔送我，云此一可當十朋。"

❸承当。《釋名·釋姿容》："擔，任也，任力所勝也。"《龍龕手鑑·手部》："擔，擔任也。"《詩·商頌·玄鳥》"百禄是何"漢鄭玄箋："謂當擔負天之多福。"元王實甫《西廂記》第二本楔子："若是杜將軍不把干戈退，張解元干將風月擔，我將不志誠的言詞賺。"《紅樓夢》第一百十七回："這件事真真叫我也難擔。"

❹举。唐李白《贈崔司户文昆季》："惟昔不自媒，擔簦西入秦。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："彎一枝纔鐙黄華弩，擔柄簸箕來大開山板斧，是把橋將士孫飛虎。"

（二）dàn《廣韻》都濫切，去闞端。

❶担子；挑子。《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："行者見羅敷，下擔捋髭鬚。"金董解元《西廂記諸宫調》卷八："悶似長江，攬得箇相思擔兒。"魯迅《坟·我们现在怎样做父亲》："自己背着因袭的重担，肩住了黑暗的闸门。"

❷扁担。《清朝野史大觀·清代述異·記馬僧》："則夜間已將所肩鐵擔屈而圜之，束二馬首於内，不可開，二盗氣奪，故遁去。"

❸量词。1.旧制一百斤为一担，今以百市斤为一市担。《文選·班彪〈王命論〉》："思有短褐之褻，擔石之蓄。"張銑注："擔，謂一擔之重；石，謂一斛之數。"2.用于计成挑的东西。如：一担柴；两担米。《水滸全傳》第十六回："夫人也有一擔禮物，另送與府中寶眷。"

（三）shàn《集韻》時豔切，去豔禪。談部。

假借。《集韻·豔韻》："擔，假也。"《儀禮·喪服》："無爵而杖者何？擔主也。"鄭玄注："擔，猶假也。無爵者假之以杖，尊其為主也。"

擅 擅 説文·手部 擅 睡虎地簡一五·一〇六 擅 江陵十號漢墓木牘 擅 孔龢碑

《説文》："擅，專也。从手，亶聲。"

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶独揽。《説文·手部》："擅，專也。"《韓非子·孤憤》："當塗之人擅事要，則外内為之用矣。"《漢書·文帝紀》："（吕太后）立諸吕為三王，擅權專制。"元李壽卿《伍員吹簫》第一折："倒不如他無仁無義無謙讓，白落的父子擅朝綱。"李大钊《〈黄庞流血记〉序》："我们的目的在废除人类间的阶级，在灭绝人类间的僭擅。"

❷专长；善于。南朝梁任昉《宣德皇后令》："文擅雕龍，而成輒削藁。"《文心雕龍·諸子》："情辨以澤，文子擅其能；辭約而精，尹文得其要。"宋陸游《世事》："何人今擅丹青藝，為畫蘇門長嘯圖。"

❸据有。《莊子·秋水》："且夫擅一壑之水，而跨跱埳井之樂，此亦至矣。"《戰國策·秦策三》："且昔者，中山之地，方五百里，趙獨擅之。"方纪《海河，为什么这样美丽》："特擅渔盐之利的自然条件，促成了它的经济与文化繁荣发展。"

❹副词。表示情态、方式，相当于"擅自"、"任意"。《墨子·號令》："諸吏卒民，非其部界而擅入他部界，輒收。"《商君書·定分》："有擅發禁室印，及入禁室視禁法令，及禁剟一字以上，罪皆死不赦。"《新唐書·狄仁傑傳附狄兼謨》："江西觀察使吴士矩加給其軍，擅用上供錢數十萬。"《清史稿·交通志一》："光緒初，英人擅築上海鐵路達吴淞。"

❺通"撣"。持。《墨子·備城門》："人擅苣，長五節。"王念孫雜志引王引之曰："擅，讀曰撣。《説文》：'撣，提持也。'古通作擅。人擅苣者，人持一苣也。"

❻通"禪"。禅让。《荀子·儒效》："周公無天下矣。鄉有天下，今無天下，非擅也。"楊倞注："擅與禪同，言非禪讓與成王也。"又《正論》："夫曰堯、舜擅讓，是虚言也。"

擲 zhāng《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："擲，音鄣。"《字彙補·手部》："擲，照方切。義未詳。"

揲 pīn

同"拚"。舍弃；不顾惜。宋朱服《漁家傲·東陽郡齋作》："寄語東陽沽酒市：揲一醉，而今樂事他年淚。"宋張舜民《酴醾》："任是主人能愛惜，也揲一半與游人。"明湯顯祖《牡丹亭·道覡》："便揲做赸了交'素居閒處'，甚法兒取他

意'悦豫且康'?"徐朔方等校注:"擽,同拚。"

擁〔拥〕

說文·手部 曹真碑

《説文》:"擁,抱也。从手,雝聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作'擁'。"

yōng《廣韻》於隴切,上腫影。又《集韻》於容切。東部。

❶抱;拥抱。《廣韻·腫韻》:"擁,《説文》作擁,抱也。"《儀禮·公食大夫禮》:"左擁簠粱,右執湆以降。"鄭玄注:"擁,抱也。"《世説新語·棲逸》:"阮籍往觀,見其人擁膝巖側。"宋王安石《雜咏絶句十五首》之六:"朝陽映屋擁書眠,夢想鍾山一慨然。"又环抱;簇拥。唐李白《贈宣城趙太守悦》:"三千堂上客,出入擁平原。"金董解元《西厢記諸宫調》卷六:"回首孤城,依約青山擁。"清顧炎武《嵩山》:"二室雲長擁,三呼響自臻。"柳亚子《题太平天国战史》:"旗翻光复照神州,虎踞龙蟠拥石头。"

❷聚;聚集。《字彙·手部》:"擁,羣從也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"今操已擁百萬之衆,挾天子以令諸侯,此誠不可與爭鋒。"《太平寰宇記·關西道五·華州》:"飛土掩谷,擁水為池。"《明史·太祖紀一》:"他盗擁兵據地,寇掠甚衆。"

❸围裹。《南史·隱逸傳上·陶潛》:"敗絮自擁。"唐吕温《吐蕃别館和周十一郎中》:"玉障擁清氣,蓮峰開白花。"宋陸游《雪夜》:"僵縮不能寐,起坐擁故袍。"《紅樓夢》第四十九回:"我已打發人籠地炕去了,咱們大家擁爐作詩。"

❹持;执持。《廣雅·釋詁三》:"擁,持也。"《孔子家語·致思》:"擁鐮帶索,哭者不哀。"《史記·項羽本紀》:"噲即帶劍擁盾入軍門。"宋王安石《游褒禪山記》:"余與四人擁火以入。"清魏源《默觚下·治篇一》:"操刀而不割,擁檝而不度,世無此蠢愚之人。"引申为控制;掌握。《漢書·谷永傳》:"將軍履上將之位,食膏腴之都,任周、召之職,擁天下之樞,可謂富貴之極。"顔師古注:"擁,持也。"

❺掀卷;裹挟;推送。《宋史·忠義傳一·李若水》:"粘罕令擁之去,反顧罵益甚。"明郎瑛《七修類稿·天地類·金山水》:"潤州大風擁江濤過金山,遂没瓜步,數日江水復平。"

❻拥护;护卫。《字彙·手部》:"擁,衛也。"《楚辭·九歌·少司命》:"竦長劍兮擁幼艾,荪獨宜兮為民正。"王逸注:"言司命執持長劍以誅絶凶惡,擁護萬民長少,使各得其命也。"《南史·宋本紀上·武帝》:"孟昶、諸葛長人懼,欲擁天子過江。"明湯顯祖《牡丹亭·禦淮》:"日日風吹虜騎塵,三千犀甲擁朱輪。"

❼占据;占有。漢賈誼《過秦論》:"秦孝公據崤函之固,擁雍州之地。"唐王勃《上劉右相書》:"於是遭不諱之主,擁非常之位。"唐杜甫《喜聞官軍已臨賊境二十韻》:"胡騎潛京縣,官兵擁賊壕。"

❽遮掩;蒙蔽。《集韻·鍾韻》:"擁,遮也。"《禮記·内則》:"女子出門,必擁蔽其面。"鄭玄注:"擁,猶障也。"南朝陳後主《隴頭水》:"落葉時驚沫,移沙屢擁空。"

❾肿。也作"臃"。清翟灝《通俗編·狀貌》:"擁腫,擁或作癰,亦作臃。"《金匱要略·水氣病》:"視人之目窠上微擁,如蚕新卧起狀。"

❿曲限。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"批巖衝擁,奔揚滯沛。"李善注引司馬彪曰:"擁,曲限也。"按:"擁",《史記》作"壅"。

⓫阻塞。《管子·明法》:"出而道留謂之擁。"《史記·朝鮮列傳》:"真番旁衆國欲上書見天子,又擁閼不通。"宋朱熹《鉛山立春六言二首》之一:"雪擁山腰洞口,春迴楚尾吴頭。"又用土或肥料培在植物根部。宋蘇軾《送周正孺知東川》:"清時養材傑,杞梓方培擁。"

擨 nǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音擬。

雨泊船。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》:"擨,雨泊舡也。"

擞 "擻"的简化字。

擶 同"揃"。《龍龕手鑑·手部》:"擶",同"揃"。

擨 cí《龍龕手鑑·手部》:"擨,俗。音慈。"

擷 fán《廣韻》附袁切,平元奉。

〔擷挼〕也作"擷撋"。两手搓摩。《玉篇·手部》:"擷,擷挼也。"《集韻·元韻》:"擷,擷撋,挼也。通作煩。"按:《詩·周南·葛覃》:"薄汙我私,薄澣我衣。"毛傳:"汙,煩也。"鄭玄箋:"煩,煩撋之。"陸德明釋文:"阮孝緒《字略》云:煩撋,猶挼莏也。"明黄淳耀《蘇母金孺人六十序》:"盥浣擷撋之節未嘗不整理也。"

擏 qióng《廣韻》渠營切,平清羣。

博子,一名投子。《廣韻·清韻》:"擏,博擏子,一名投子。"《太平御覽》卷七百五十四引繁欽《威儀箴》:"操擏弄碁。"原注:"擏,博子。"

擌 sāi

同"塞"。堵;填满空隙。

擦 同"搴"。《古今韻會舉要·銑韻》:"搴,本作擦。"《淮南子·俶真》:"若夫俗世之學也則不然,擢德擦性,内愁五藏,外勞耳目。"于省吾新證:"擢與擦義同,互文耳。"按:《改併四聲篇海·手部》引《川篇》:"擦,音騫。舉也。"

擓 同"揮"。《集韻·迄韻》:"揮,擲也。或从運。"

擮 同"捷"。《龍龕手鑑·手部》:"擮","捷"的俗字。

擨 (一)sù ㊀《廣韻》息逐切,入屋心。又先鳥切,蘇弔切,蘇彫切。

击。《玉篇·手部》:"擨,擊也。"《廣韻·篠韻》:"擨,打也。"

㊁《廣韻》所六切,入屋生。

击声。《廣韻·屋韻》:"擨,擊聲。"

(二)xiāo《廣韻》蘇彫切,平蕭心。

把。《廣韻·蕭韻》:"擨,把也。"

擨 同"籔"。《集韻·魂韻》："籔，《説文》：'榜也。'《博雅》从手。"

掘 説文·手部

同"掘"。《正字通·手部》："掘"，同"掘"。

擗 （一）pǐ《廣韻》房益切，入昔並。錫部。

❶抚心；捶胸。《玉篇·手部》："擗，拊心也。《詩》曰：'寤擗有摽。'亦作辟。"《廣韻·昔韻》："擗，撫心也。"《孝經·喪親》："擗踊哭泣，哀以送之。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："靁歎頹息，掐膺擗摽。"李善注："《毛詩》曰：'寤擗有摽。'毛萇曰：'擗摽，拊心貌。'"《儒林外史》第一回："王冕擗揊哀號，哭得那鄰舍之人無不落淚。"

❷捶打。宋李誡《營造法式·巻葦水窗》："地面之外側砌線道石三重，其前密釘擗石樁三路。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十九補遺引《辨疑志》："遂指雲中白鶴，擗地號呼，人異觀之，皆焚香禮拜。"

❸擘分；擘开。《正字通·手部》："擗，擘開也。"《楚辭·九歌·湘夫人》："罔薜荔兮為帷，擗蕙櫋兮既張。"王逸注："擗，柝也。柝，一作析。"宋曾慥《類説》卷三十五引劉存《事始》："隋牛弘上議，以素絹八尺中擗，名曰拜帛，以代香纓。"《續資治通鑑·宋神宗熙寧二年》："擗水令東，俟東流漸深，北流淤淺，即塞北流。"又劈。《水滸全傳》第四十九回："包節級措手不及，被解寶一枷梢打重，把腦蓋擗得粉碎。"

❹撇挡。金董解元《西廂記諸宮調》卷二："擗過鋼鎗，刀又早落。"

❺紧绷。金董解元《西廂記諸宮調》卷五："甫能相見，擗着個臉兒那下。"

（二）bò《集韻》博厄切，入麥幫。

同"擘"。《集韻·麥韻》："擘，㧑也。一曰大指，或書作擗。"

擤 同"搎"。《集韻·魂韻》："搎，或从廾。"

14 **擥** 説文·手部 衡方碑 青蓋鏡

同"攬"。《説文·手部》："擥，撮持也。从手，監聲。"王筠句讀："擥，俗作攬。"《管子·弟子職》："飯必奉擥。"《春秋繁露·考功名》："擥名責實，不得虛言。"明文震孟《擬古遠行》："擥青桂兮為檝，搴木蘭兮為舟。"

擪 説文·手部

《説文》："擪，一指按也。从手，厭聲。"

yè《廣韻》於葉切，入葉影。又於琰切。談部。

❶用手指按压。《説文·手部》："擪，一指按也。"朱駿聲通訓定聲："按一指當作以指。"《玉篇·手部》："擪，指按也。"《淮南子·泰族》："所以貴扁鵲者，非貴其隨病而調藥，貴其擪息脈血，知病之所從生也。"宋許月卿《厭厭》："僮僕觸屏成蝶夢，姬姜擪笛作蟬聲。"

❷压；压抑。《廣雅·釋詁三》："擪，按也。"王念孫疏證："擪之言壓也。"唐元稹《高荷》："亭亭自抬舉，鼎鼎難藏擪。"元喬吉《越調小桃紅·中秋懷約》："桂花風雨較凉些，愁字兒難藏擪。"《雍熙樂府·醉太平·警世》："擁蘆花絮被多窠擪，入梅花紙帳緊圍遮。"

❸书法执笔法之一。元陳繹曾《翰林要訣·執筆法》："擫（擪），大指骨下節下端用力欲直，如提千鈞。"元盛熙明《法書攷》卷三："錢若水云：善書者鮮得筆法。唐陸希聲得之，凡五字，曰擫（擪）、壓、鉤、格、抵。用筆雙鉤，即點畫遒勁，謂之撥鐙法……李後主得此法，書絶遒勁，復增二字曰導、送。"

❹拿着。《廣韻·琰韻》："擪，持也。"《集韻·琰韻》："擪，持也。"

擣 同"捣"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："擣，又作捣。"

擫 同"擸"。《玉篇·手部》："擸，攦也。"按：《廣韻·篠韻》《集韻·筱韻》均作"擸"。

擡 tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶动，振动。《廣雅·釋詁一》："擡，動也。"《玉篇·手部》："擡，動振也。"

❷举；提高。唐玄應《一切經音義》卷十七："擡，舉。徒來反。《通俗文》：舉振謂之擡。"《廣韻·灰韻》："擡，擡舉。"唐元稹《高荷》："亭亭自擡舉，鼎鼎難藏擪。"宋岳飛《滿江紅》："擡望眼，仰天長嘯，壯懷激烈。"《宋史·食貨志下》："中書議陝西鹽鈔，出多虛鈔，而鹽益輕，以鈔折兑糧草，有虛擡邊糴之患。"

❸两个以上的人合力扛举。唐白居易《馬墜强出贈同座》："足傷遭馬墜，腰重倩人擡。"清厲鶚《水仙子·虎丘書所見》："低潤臉男兒拜，整新幫侍婢擡，恨無端落日船回。"魯迅《吶喊·阿Q正传》："阿Q被抬上了一辆没有篷的车。"

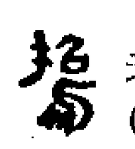
❹方言。指抬杠（即争辩）。也作"抬"。如：他们两人一谈到这个问题，抬起来就没个完。

❺量词。两人合力抬物，一杠为一抬。明吳應箕《贈太子少保兵部尚書忠烈楊公傳》："請告歸籍，止用肩輿一乘，行李二擡而已。"《儒林外史》第十回："金銀珠翠、首飾……羊酒、菓品，共是幾十擡。"

擮 同"㦰（截）"。《集韻·屑韻》："㦰，《説文》：'斷也。'或作擮。"

㩬 同"捇"。《集韻·陌韻》："捇，《説文》：'裂也。'或从赫。"

擵 同"拓"。《正字通·手部》："擵，同拓。"

擣 説文·手部 武威簡·泰射四二 漢印  老子甲後四〇二 武威醫簡一八

《説文》："擣，手椎也。一曰築也。从手，䢅聲。"邵瑛羣經正字："今經典'擣'作'擣'……此隸變之譌。"

(一) dǎo《廣韻》都皓切，上晧端。幽部。

❶同"搗"。1.捶；舂。《玉篇·手部》："擣，《説文》云：'手椎也。一曰築也。'"《篇海類編·身體類·手部》："擣，敲也，舂也。亦作搗。"《詩·小雅·小弁》："我心憂傷，惄焉如擣。"《儀禮·有司徹》："擣肉之脯。"按：劉本作搗。《漢書·外戚傳下孝成趙皇后》："懟，以手自擣，以頭擊壁户柱。"顔師古注："擣，築也。"《文明小史》第四十九回："店主人跪在地下，磕頭如擣蒜。"2.冲破；攻击。《管子·度地》："杜曲則擣毁。"尹知章注："擣，觸也。"《史記·孫子吳起列傳》："救鬭者不搏撠，批亢擣虚。"司馬貞索隱："擣者，擊也，衝也。"《宋史·宗澤傳》："澤遣壯士夜擣其軍，破三十餘砦。"《清朝野史大觀·清人逸事·劉玄初》："玄初上啓曰：'愚計此時當直擣黄龍而痛飲矣。'"

❷依倚。《方言》卷十三："擣，依也。"戴震疏："謂可依倚之也。"

(二) chōu《集韻》陳留切，平尤澄。

从集；稠密。也作"稠"。《集韻·尤韻》："擣，聚也。"《史記·龜策列傳》："上有擣蓍，下有神龜。"司馬貞索隱："擣，即稠也。擣蓍，即蘩蓍，擣是古'稠'字也。"

⿰扌聚 zhòu《集韻》鉏救切，去宥崇。

击。《集韻·宥韻》："⿰扌聚，擊也。"

⿰扌蒙 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

收斂。《集韻·東韻》："⿰扌蒙，收斂也。"

擟 mí《廣韻》武移切，平支明。

〔擟拘〕山名。《廣韻·支韻》："擟，擟拘，山名。"

⿰扌⿱東木 同"竦"。《集韻·腫韻》："竦，《説文》：'敬也。'或从手，古作⿰扌⿱東木。"

⿰扌监 同"擥(攬)"。《玉篇·手部》："⿰扌监，持也。"《正字通·手部》："⿰扌监，同擥。"《漢書·息夫躬傳》："嗟若是兮欲何留，撫神龍兮⿰扌监其鬚。"《後漢書·光武帝紀》："故能明慎政體，總⿰扌监權綱，量時度力。"

⿰扌尌 "樹(㯢)"的讹字。《集韻·小韻》："⿰扌尌，落也。《北史》：'⿰扌尌其門閭。'"方成珪考證："樹譌⿰扌尌，表訛落，據《類篇》正。"

擫 同"擪"。《玉篇·手部》："擪，指按也。亦作擫。"漢張衡《南都賦》："彈琴擫籥，流風徘徊。"唐封演《封氏聞見記·巾幞》："吏部尚書劉晏裹頭至幔，每裹，但擎前後脚擫之，都不抽挽。"宋史達祖《滿江紅·九月二十一日出京懷古》："更無人，擫笛傍宫墻，苔花碧。"

擩 説文·手部 武威簡·有司一四

《説文》："擩，染也。从手，需聲。《周禮》：'六曰擩祭。'"徐灝注箋："隸書'需'字或作'耎'，故《禮》經'擩'、'撋'錯出。"

(一) rǔ ㊀《廣韻》儒佳切，平脂日。侯部。

❶染。《説文·手部》："擩，染也。"《周禮·春官·大祝》："辨九祭……六曰擩祭。"鄭玄注："以肝肺菹擩鹽醢中以祭也。"《儀禮·公食大夫禮》："賓升席，坐，取韭菹，以辯擩于醢，上豆之間祭。"鄭玄注："擩，猶染也。"唐韓愈《清河郡公房公墓碣銘》："生長食息，不離典訓之内，目擩耳染，不學以能。"廖瑩中輯注："擩，或作濡。"

❷按；抆。《集韻·脂韻》："擩，揾也。"

㊁《廣韻》而主切，上麌日。

❶取物。《廣韻·麌韻》："擩，取物也。"

❷方言。插；塞。如：一只脚擩到泥里去了；把棍子擩到草堆里；那本小说不知擩到哪里去了。

(二) nǔ《集韻》尼主切，上麌娘。

拄。《集韻·噳韻》："擩，拄也。"

(三) rù《廣韻》而遇切，去遇日。

〔擩莝〕手进物。《廣韻·遇韻》："擩，擩莝，手進物也。"

(四) nòu《廣韻》奴豆切，去候泥。

〔搆擩〕不解事。《廣韻·候韻》："擩，搆擩，不解事。"

(五) ruán《集韻》而宣切，平仙日。

〔煩擩〕同"煩撋"。摩挲。《集韻·薛韻》："擩，撋也。"又《僊韻》："撋，煩撋，猶挼莏也，或作擩。"

⿰扌豦 同"據"。《字彙補·手部》："⿰扌豦，與據同。出《漢孟郁碑》。"《濟陰太守孟郁修堯廟碑》："⿰扌豦旋機之政，務在濟民。"

⿰扌㬎 xiǎn《集韻》呼典切，上銑曉。

❶同"搟"。《玉篇·手部》："⿰扌㬎，戾也。"《集韻·銑韻》："搟，偝也。或作⿰扌㬎。"

❷用同"啣(xián)"。用嘴含。《西遊記》第五十六回："蕩的一棍，把一個打倒在地，嘴唇⿰扌㬎土，再不做聲。"

⿰扌團 同"摶"。《集韻·桓韻》："摶，《説文》'圜也。'謂以手圜之。亦从團。"

⿰扌箜 kōng《集韻》枯公切，平東溪。

〔⿰扌箜篌〕同"箜篌"。古乐器名。《集韻·東韻》："箜，箜篌，樂器。或从手。"

擨 yé《廣韻》以遮切，平麻以。

〔擨歈〕也作"揶揄"、"掷揄"。轻笑；嘲弄。《玉篇·手部》："擨，擨歈，輕笑貌。"《集韻·麻韻》："擨，擨歈，舉手相弄。亦作揶。"清外方山人《談徵·名部下·太行山為大行山》："有一主一僕久行役，忽登一山，遇豐碑大書'大行山'三字。主欣然曰：'今日得見太行山。'僕隨後，擨歈官人不識字：'只有大行山，安得太行山？'"

擈 同"撲"。《廣韻·覺韻》："擈，相擈，亦作撲。"《集韻·覺韻》："撲，《説文》：'挨也。'或不省。"《太玄·格》："郭其目，觡其角，不庳其體擈。"范望注："擈，擊也。"

擤 xǐng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》呼梗切。

捏住鼻孔出气，以排出鼻涕。《改併四聲篇海·手部》引《俗字背篇》："擤，以手捻鼻，俗擤膿也。"知侠《铁道游击队》第二十二章："不一会儿又听到张兰在擤鼻子，大概这是感动得流泪了。"

擟 yǐn《集韻》於靳切，去焮影。

❶剂。《玉篇·手部》："擟，劑也。"《集韻·焮韻》："擟，劑也。"

❷平量。《集韻·焮韻》："擟，平量。"

擨 miǎo《廣韻》莫角切，入覺明。

打，击。《廣韻·覺韻》："擨，打也。"《集韻·覺韻》："擨，擊也。"

擟 同"揔"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："擟，音揔。"《康熙字典·手部》："《篇海》'擟，同揔'。按：與摠从譌文。"

擬〔拟〕 說文·手部　曹全碑　范式碑　魏受禪表

《說文》："擬，度也。从手，疑聲。"

nǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。之部。

❶揣度；推测。《說文·手部》："擬，度也。"段玉裁注："今所謂揣度也。"《易·繫辭上》："擬之而後言，議之而後動，擬議以成其變化。"孔穎達疏："聖人欲言之時，必擬度之而後言也。"宋王安石《易泛論》："虎豹搏物，擬而後動，動而有獲者也。"《紅樓夢》第九十四回："究竟那些人能够回家不能，未知着落，亦難虛擬。"

❷模仿；效法。《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》："復顧兮彭、務，擬斯兮二蹤。"王逸注："擬，則也。"《文心雕龍·辨騷》："名儒詞賦，莫不擬其儀表。"《紅樓夢》第四十五回："（黛玉）遂成《代別離》一首，擬《春江花月夜》之格，乃名其詞為'秋窗風雨夕'。"

❸比；类似；相比。清沈濤《說文古本考》："《一切經音義》卷十七引：'擬，比也。'是古本尚有'比也'一訓。"《荀子·不苟》："言己之光美，擬於舜、禹，參於天地，非夸誕也。"南朝梁沈約《長安有狹斜行》："咸陽不足稱，臨淄孰能擬。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："上懸重門，圓整擬剜琢。"梁启超《论小说与群治之关系》："读'梁山泊'者，必自拟黑旋风若花和尚。"

❹指向；比划。唐玄應《一切經音義》卷十六："擬，向也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："（衛律）復舉劍擬之，武不動。"《北史·賀拔允傳》："天平元年，因與神武獵，或告允引弓擬神武，乃置於樓上餓殺之。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："来尔孟多夫不欲杀其友，仅举枪射空中，顾摩尔迭诺夫则拟而射之，遂死。"

❺计划；准备。《齊民要術·收種》："至春，治取別種，以擬明年種子。"唐劉禹錫《贈東岳張煉師》："雲衢不要吹簫伴，只擬乘鸞獨自飛。"宋陸游《雲門過何山》："我作山中行，十日未擬歸。"鲁迅《书信·致许寿裳（一九一一年二月六日）》："仆拟如前约，君将如何？希示。"

❻拟定。《後漢書·公孫瓚傳》："觀紹所擬，將必階亂。"明沈德符《萬曆野獲編·刑部·梁文康子殺人》："（梁次攄）法當極典，乃父方為宰相，法官僅擬發邊衛立功，五年仍還職而已。"鲁迅《呐喊·头发的故事》："旁人一见面，便都首先研究这辫子，待到知道是假，就一声冷笑，将我拟为杀头的罪名。"

❼起草，编写。《宋史·李綱傳上》："至是，（宋）齊愈論（李）綱三事之非，不報。擬章將再上，其鄉人嗛齊愈者，竊其草示綱。"《官場現形記》第五回："本章上去，那軍機處擬旨的章京向來是一字不易的，照着批了下來。"鲁迅《故事新编·理水》："大员们都十分用心的听着，临末是叫他们合拟一个公呈，最好还有一种条陈，沥述着善后的方法。"

❽通"疑"。怀疑。《漢書·揚雄傳上》："枳棘之榛榛兮，蝯貁擬而不敢下。"顏師古注："擬，疑也。"

擤 háo《集韻》乎刀切，平豪匣。

比较数目或容量多少。《集韻·豪韻》："擤，較多少曰擤。"清范寅《越諺》卷下："擤，（音毫）。較準秤斗，量定多少。擤飲喫。"

擴〔扩〕（一）kuò《集韻》闊鑊切，入鐸溪。鐸部。

❶张大；推广。《玉篇·手部》："擴，引張之意。"《集韻·鐸韻》："擴，張大也。"《正字通·手部》："擴，張小使大也。"《孟子·公孫丑上》："凡有四端於我者，知皆擴而充之矣。"趙岐注："擴，廓也。"宋朱熹《由義齋銘》："羞惡爾汝勉擴充兮，遵彼大路行無窮兮。"鲁迅《坟·科学史教篇》："故其哲理，盖全本外籀而成，扩而用之，即以驭科学。"

❷广；广阔。《論衡·感虛》："王者何須修身正行，擴施善政？"《徐霞客遊記·遊武彝山日記》："巖既雄擴，泉亦高散。"

（二）tǎng《廣韻》乎曠切，去宕匣。

同"攩"。打。《集韻·宕韻》："攩，打也。或作擴。"

（三）guàng《集韻》古曠切，去宕見。

同"撗"。充。《集韻·宕韻》："撗，充也。或从廣。"

擖 同"揭"。《廣韻·月韻》："揭，擔揭物也。本亦作擖。"

擿 說文·手部　史晨碑

《說文》："擿，搔也。从手，適聲。一曰投也。"

（一）zhì《廣韻》直炙切，入昔澄。錫部。

❶搔，挠。《說文·手部》："擿，搔也。"《列子·黃帝》："斫撻無傷痛，指擿無痟癢。"張湛注："擿，搔也。"

❷簪股，即搔头。古代妇女的一种首饰。清段玉裁《說文解字注·手部》："擿，以象骨搔首，因以為飾……即後人玉導、玉搔頭之類也。"《後漢書·輿服志下》："簪以瑇瑁為擿。"

❸投掷。后作"擲"。《說文·手部》："擿，投也。"段玉裁注："今字作擲。"《莊子·胠篋》："擿玉毀珠，小盜不起。"《史記·刺客列傳》："荆軻廢，乃引其匕首以擿秦王，不中，中桐柱。"司馬貞索隱："擿與擲同，古字耳。"《資治通鑑·

漢獻帝建安十三年》："或謂(劉)備：'趙雲已北走。'備以手戟擿之曰：'子龍不棄我走也。'"胡三省注："擿讀與擲同。"

（二）tī《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶挑(出)。《集韻·錫韻》："擿，挑也。"《漢書·宣帝紀》："其令三輔毋得以春夏擿巢探卵，彈射飛鳥。"《資治通鑑·漢獻帝興平二年》："會(李)傕送饋，妻以豉為藥，擿以示(郭)汜。"胡三省注："擿，挑也。"宋洪邁《容齋隨筆》卷七："夏縣有水災，民溺死者以百數，永一執竿立門首，他人物流入門者輒擿出之。"

❷挑剔；指摘。唐玄應《一切經音義》卷四："擿，剔也。"《宋史·李綱傳下》："然自昔抱不羣之才者，多為小人之所忌嫉，或中之以黯闇，或指之為黨與，或誣之以大惡，或擿之以細故。"清黃宗羲《明夷待訪録·學校》："天子榮之，則羣趨以為是；天子辱之，則羣擿以為非。"章炳麟《学变》："有所发擿，不避孔氏。"又剔除。宋宋敏求《題〈孟東野詩集〉》："今總括遺逸，擿去重複，若體製不類者，得五百一十一篇。"

❸示意，指使。《漢書·谷永傳》："衛將軍(王)商密擿永令發去。"顔師古注："擿，謂發動之。"

❹搜索。《文選·張衡〈西京賦〉》："擿漻澥，搜川瀆，布九罭，設罜麗。"李善注引薛綜曰："擿、搜，謂一一周索也。"

❺探。《法言·修身》："擿埴索塗，冥行而已矣。"李軌注："埴，土也，盲人以杖擿地而求道。"

❻揭露。《漢書·趙廣漢傳》："其發姦擿伏如神，皆此類也。"《新唐書·楊國忠傳》："國忠已得志，則窮擿林甫姦事，碎其家。"梁启超《清史通史序》："蠡其主，絜其从，擿其伏，究其极，凡此举非冥索所能有功也。"

❼剖开；分。《淮南子·本經》："逮至衰世，鐫山石，鍥金石，擿蚌蜃，消銅鐵而萬物不滋。"高誘注："擿，猶開也，開以求珠也。"

❽捶。《集韻·錫韻》："擿，硟也。"《韓非子·外儲說左上》："擿其堅。"《漢書·史丹傳》："天子自臨軒檻上，隤銅丸以擿鼓，聲中嚴鼓之節。"顔師古注："擿，硟也。"

（三）zhāi《集韻》陟革切，入麥知。

同"摘"。《集韻·麥韻》："摘，取也。或从適。"1.摘取。晋潘岳《閑居賦》："陸擿紫房，水挂赬鯉。"《樂府詩集·清商曲辭一·子夜四時歌》："春桃初發紅，惜色恐儂擿。"《敦煌變文集·孝子傳》："綠桑擿椹(椹)，赤黑易器盛之。"2.选取。《論衡·程材》："儒生擿經，窮竟聖意。"《晉書·裴秀傳》："於是甄擿舊文，疑者則闕。"《新唐書·段秀實傳》："搜章擿句，不足以立功。"

擠〔挤〕

說文·手部

《説文》："擠，排也。从手，齊聲。"

jǐ《廣韻》子計切，去霽精。又相稽切。脂部。

❶推挤(使坠)；排挤(使出)。《説文·手部》："擠，排也。"《廣雅·釋詁三》："擠，推也。"《正字通·手部》："擠，推之使墜也。"《左傳·昭公十三年》："小人老而無子，知擠於溝壑矣。"杜預注："擠，隊(墜)也。"《史記·項羽本紀》："漢軍卻，為楚所擠。"裴駰集解："瓚曰：'排擠也。'"《資治通鑑·漢元帝初元二年》："欲驅士衆擠之大海之中。"胡三省注："擠，排也，推也。"鲁迅《朝花夕拾·小引》："前两篇写于北京寓所的东壁下……后五篇却在厦门大学的图书馆的楼上，已经是被学者们挤出集团之后了。"

❷陷害。《莊子·人間世》："故其君因其修而擠之，是好名者也。"陸德明釋文："司馬云：'擠，毒也。'一云：'陷也。'"《宋史·董槐傳》："吏明知獄有枉，而擠諸死地以傅於法，顧法豈謂諸被告者無論枉不枉，皆可殺乎？"

❸毁坏；损伤。《逸周書·武紀》："擠社稷，失宗廟，離墳墓，困鬼神，殘宗族，無為愛死矣。"《淮南子·俶真》："飛鳥鎩翼，走獸擠脚。"高誘注："飛鳥折翼，走獸毁脚，無不被害也。"

❹拥挤。《紅樓夢》第七回："賈母説孫女們太多，一處擠着倒不便。"茅盾《子夜》七："天空挤满了灰色的云块。"

❺攒聚。《儒林外史》第二十六回："那些童生……擠眉弄眼，無所不為。"

❻压榨。宋梅堯臣《茶磨二首》之一："北歸唯此急，藥臼不須擠。"《儒林外史》第十四回："擠的乾乾凈凈，抖了包，只擠的出九十二兩銀子來，一釐也不得多。"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草(一至三)》："我曾经发表过，我的文章，不是涌出，乃是挤出来的。"

掎

yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

〔掎匾〕不正。《集韻·紙韻》："掎，掎匾，不正也。"

擲〔掷〕

zhì《廣韻》直炙切，入昔澄。

❶投；抛。《玉篇·手部》："擲"，同"擿"。《廣韻·昔韻》："擲，投也。"《後漢書·吕布傳》："布嘗小失卓意，(董)卓拔手戟擲之。"《晉書·孫楚傳附孫綽》："(綽)嘗作《天台山賦》，辭致甚工，初成，以示友人范榮期，云：'卿試擲地，當作金石聲也。'"金董解元《西廂記諸宫調》卷八："(崔)鶯解裙帶擲於梁。"

❷腾跃。《廣韻·昔韻》："擲，振也。"《世説新語·假譎》："(魏武)與(袁)紹還出，失道，墜枳棘中，紹不能得動。(魏武)復大叫云：'偷兒在此。'紹遑迫自擲出，遂以俱免。"唐周賀《晚題江館》："澄波月上見魚擲，晚徑葉多聞犬行。"明張岱《陶庵夢憶·定海水操》："哨見敵船，從斗上擲身騰空休水，破浪衝濤，頃刻到岸。"

❸抛弃。晋陶潛《雜詩十二首》之二："日月擲人去，有志不獲騁。"唐杜牧《阿房宫賦》："金塊珠礫，棄擲邐迤，秦人視之，亦不甚惜。"

❹同"擿"。搔。《廣韻·昔韻》："擲，搔也。"《集韻·昔韻》："擿，《説文》：'搔也。'或作擲。"

擛

"擛"的訛字。《字彙補·手部》："擛，馬融《圍棋賦》：'勝負之擛兮，於言如髮。'音義未詳。注云：'擛，一作策。'疑與揲同。"《康熙字典·手部》："按：擛，即擛字，見班固《北征頌》。此復因揲而譌。"按：《古文苑》作"擛"。

擛 zhāi

方言。把衣服上附加的物件缝上。如：擛纽扣儿。《金瓶梅》第七十四回："你把李大姐那皮襖與了我，等我擛上兩個大紅遍地金鶴袖。"

擰 同“搴”。《廣韻·獮韻》：“擰”，同“搴”。《二刻拍案驚奇》卷二十八：“守至更深，果然這僧人叫夜轉來，擰了梆，正自獨行林子裹。”

擯〔摈〕 說文·人部或體

bìn 《廣韻》必刃切，去震幫。真部。

❶同“儐”。迎接宾客。《説文·人部》：“儐，導也，或从手。”《周禮·秋官·司儀》：“掌九儀之賓客擯相之禮。”鄭玄注：“出接賓曰擯。”《禮記·檀弓下》：“有若之喪，悼公弔焉，子游擯由左。”《新五代史·劉捍傳》：“（劉捍）為人明敏有威儀，善擯贊。”

❷排斥；抛弃。《玉篇·手部》：“擯，相排斥也。”《廣韻·震韻》：“擯，擯斥。”《集韻·稕韻》：“擯，棄也。”《戰國策·趙策二》：“六國從親以擯秦，秦必不敢出兵於函谷關以害山東矣。”唐韓愈《贈别元十八協律六首》之五：“嗟我擯南海，無由助飛鳴。”恽代英《狱中诗》：“已摈忧患寻常事，留得豪情作楚囚。”

擦 cā 《字彙》初戛切。

❶摩擦。《正字通·手部》：“擦，摩之急也。”《西遊記》第三回：“那塊鐵，挽着些兒就死，磕着些兒就亡，挨挨兒皮破，擦擦兒筋傷。”明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》：“蒼苔滑擦，倚逗著斷垣低垛。”《老殘遊記》第二章：“兩邊荷葉荷花，將船夾住，荷葉初枯，擦的船嗤嗤價響。”引申为顶撞。《金瓶梅》第五十八回：“潘姥姥聽見女兒這等擦他，走到裹邊屋裹嗚嗚咽咽哭去了。”

❷贴近；挨近。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六十六：“令殿班擦城下，戰勝者賞金帛。”郭沫若《今津纪游》五：“他们从我身旁擦身过时，我的心脏还兀兀地在跳。”冯志《敌后武工队》第二十一章：“天擦黑，梁邦没来；点灯以后，梁邦还没到。”

❸揩拭；拭抹。《紅樓夢》第四十回：“李紈清晨起來，看着老婆子丫頭們掃那些落葉，并擦抹桌椅，預備茶酒器皿。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草（四至九）》：“他竟叫铜匠把它（周鼎）的土花和铜绿擦得一干二净，这才摆在客厅里，闪闪地发着铜光。”

❹涂抹。如：擦粉；擦油。《紅樓夢》第四十四回：“姐姐還該擦上些脂粉。”

❺刨擦（瓜果，使成为丝状）。如：把萝卜擦成丝儿。

❻取。《篇海類編·身體類·手部》：“擦，取也。”

擰〔拧〕 （一）níng 《字彙補》泥耕切。

❶〔搶擰〕乱。《字彙補·手部》：“擰，搶擰，亂也。”

❷绞，扭。《紅樓夢》第五十八回：“晴雯因走過去拉着，替他洗淨了髮，用手巾擰的乾松松的，挽了一個慵妝髻。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他便赶紧拔起四个萝卜，拧下青叶，兜在大襟里。”又绞结；团聚。《醒世姻緣傳》第五十五回：“看不見狄周麽？與他甚麽相干？只為他合尤廚子擰成一股，看他洒潑不管他。”杨沫《青春之歌》第二卷第二十三章：“我在学校跟共产党员、共青团员——当然是我猜想的——还有进步同学都拧在一起了。”

❸用两三个手指夹住皮肉转动。《紅樓夢》第八回：“寶釵也忍不住，笑着把黛玉腮上一擰。”巴金《狮子》：“学监莫勒地耶走到我面前，拧我的耳朵，在我的脸上打了四五下。”

（二）nǐng

❶用力扭转。如：拧螺丝；拧开水龙头。鲁迅《呐喊·社戏》：“我同时便机械的拧转身子，用力往外只一挤，觉得背后便已满满的。”柳青《创业史》第一部第十四章：“改霞一拧身就走了。”

❷颠倒，错。《兒女英雄傳》第三十五回：“張姑娘纔覺得這句話是説擰了，忍着笑扭過頭去，用小手巾捂着嘴笑。”浩然《艳阳天》第三卷第一百零八章：“就凭大叔你这么会算计，怎么总是算拧了帐呢？”

❸别扭。《二十年目睹之怪現狀》第六十三回：“左弄右弄，不知怎樣弄擰了，就撤了任，鬧了一身的虧空。”

（三）nìng

倔强。《兒女英雄傳》第四十回：“玉格這孩子，真個的，怎麽這麽擰啊！”李英儒《野火春风斗古城》第二章：“哥哥有股子拧脾气，钱挣多了，一文不花，饿着肚皮把钱拿回家来。”

擱〔搁〕 （一）gē

❶放；放置。《紅樓夢》第一百一十二回：“如今我的臉擱在那裹呢！”《兒女英雄傳》第三十二回：“（褚大娘子）咬着牙，縱着鼻兒，笑容可掬的説道：‘小舅爺子，擱着你就是了。’”《二十年目睹之怪現狀》第八回：“（我）坐起來要寫封家信，又没有得着我伯父的實信，這回總不能再含含混混的了，因此又擱下了筆。”鲁迅《书信·致赵家璧（一九三五年三月九日）》：“梵澄的来，很不一定，所以那《尼采自传》，至今还搁在我寓里。”

❷加上，放进去。《兒女英雄傳》第三十四回：“給父親母親拌的月餅餡兒，可想着多擱點兒糖。”

（二）gé

经受，承受。《紅樓夢》第九十八回：“若是今日不回，使不得；若回了，恐怕老太太擱不住。”《七俠五義》第六回：“看你老爺們這個勁兒，立刻給我個眼裹插棒槌，也要我們擱的住吓！”

㩁 同“拜”。《正字通·手部》：“㩁，古文拜作‘㩁’，㩁即篆文，此以篆為楷也。”《周禮·春官·大祝》：“辨九㩁。”

擢 說文·手部 孔宙碑 晉辟雍碑陰

《説文》：“擢，引也。从手，翟聲。”徐灝注箋：“此當以拔擢為本義。假借為‘擢舟’。”

zhuó 《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。

❶拔取；抽出。《方言》卷三：“擢，拔也，自關而西，或曰拔，或曰擢。”《説文·手部》：“擢，引也。”《莊子·駢拇》：“枝于仁者，擢德塞（搴）性以收名聲。”陸德明釋文：“司馬云：擢，拔也。”宋蘇軾《惠州李氏潛珍閣銘》：“蔚鵝城之南麓，擢仙李之芳根。”清魏源《吳農備荒議》：“使若楚稻之六月擢穎，七月結實，何尚畏乎風。”

❷选拔；进升。《正字通·手部》："擢，今俗凡遷官曰擢。擢，猶升也，進也。"《戰國策·燕策二》："先王過舉，擢之乎賓客之中，而立之乎羣臣之上。"《新唐書·百官一》："二曰銓衡人物，擢盡才良，為選司之最。"元宮大用《范張鷄黍》第二折："各州縣若有能文會武棟梁之材，選取入朝，量材擢用。"《清史稿·武納格傳》："崇德三年正月，擢户部承政。"

❸耸出。《廣雅·釋詁一》："擢，出也。"《集韻·覺韻》："擢，梢櫂，木直上貌。"《文選·張衡〈西京賦〉》："徑百常而莖擢。"李善注引薛綜曰："擢，獨出貌也。"唐韓愈等《納凉聯句》："熙熙炎光流，竦竦高雲擢。"明劉基《感懷三十一首》之十一："東園多桃李，擢幹何交加。"又升起。宋蘇軾《雪後至臨平見陳尉烈》："銅爐擢烟穟，石鼎浮霜漚。"

❹撤除。《玉篇·手部》："擢，去也，徹也。"《禮記·少儀》："不角，不擢馬。"鄭玄注："擢，去也，謂徹（撤）也。"

❺赚。明徐霖《繡襦記·套促纏頭》："不織不耕為活計，擢月擢風作生涯。"明東魯古狂生《醉醒石》第八回："他在禮部前見人與人寫扇兒擢錢。他也去寫，不弱於人。"

❻引，划（船）。清段玉裁《說文解字注·手部》："擢，引也。毛傳曰：楫所以擢舟也，擢舟謂引舟也。"明劉基《漁樵問答》："漁答樵：山中何所有，未若擢扁舟。"

❼用同"戳（chuō）"。捅。《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："則見黑地里把一條筆頭槍看得清，喝聲道：'着。'向尹宗前心便擢將來。"《水滸全傳》第三十八回："那人便望肋下擢得幾拳，李逵那裏着在意裏。"

⿰扌劉 同"⿰扌劉"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌劉，音劉。正作⿰扌劉。"按：《康熙字典·手部》："⿰扌劉，按：⿰扌劉字之譌。"

⿰扌𢇍 duǎn《廣韻》都管切，上緩端。

转。《廣雅·釋詁四》："⿰扌𢇍，轉也。"一说转籰。《廣韻·緩韻》："⿰扌𢇍，轉籰。"《集韻·緩韻》："⿰扌𢇍，轉篗（籰）也。"

⿰扌巢 同"摷"。《廣韻·肴韻》："摷，擊也。"《正字通·手部》："摷，摷本字。"

15**攀** 說文·𠬜部 說文或體

《說文》："𠬜，引也。从反廾。⿰扌樊，𠬜或从手从樊。"邵瑛羣經正字："今經典从或體，而又變作'攀'。"

pān《廣韻》普班切，平删滂。元部。

❶攀援；抓住某物向上爬。《廣雅·釋詁一》："攀，引也。"《正字通·手部》："攀，自下援上也。"《莊子·馬蹄》："烏鵲之巢，可攀援而闚。"《三國志·魏志·鄧艾傳》："將士皆攀木緣崖，魚貫而進。"《徐霞客遊記·遊武彝山日記》："級盡，有鐵索橫繫山腰，下鑿坎受足。攀索，轉峯而西。"

❷挽；拉。《國語·晉語八》："攀輦即利而舍，候遮扞衛不行。"韋昭注："攀，引也。"《水滸全傳》第一百一十七回："花榮滿滿地攀着弓，覷得親切，照面門上颼的一箭。"张天翼《宝葫芦的秘密》十六："他一把攀住我的肩膀，使劲拽我走。"

❸牵扯；牵连。元佚名《抱粧盒》第三折："那厮打得昏了，休聽他胡攀亂指者。"《三國演義》第一百回："孔明曰：'他倒救你，你反攀他。'"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："恐訐告誣攀，賄縱索詐之風，因而愈熾。"

❹攀附；依附。《史記·韓長孺列傳》："有如太后宫車即晏駕，大王尚誰攀乎？"唐李白《懷仙歌》："仙人浩歌望我來，應攀玉樹長相待。"鲁迅《呐喊·白光》："绅士们既然千方百计的来攀亲，人们又都像看见神明似的敬畏。"

❺援引；援用。宋王溥《唐會要》卷三十九："其制勅不言自今以後永為常式者，不得攀引為例。"元馬致遠《漢宮秋》第一折："明夜裏西宫閤下，你是必悄聲兒接駕，我則怕六宫人攀例撥琵琶。"

❻缠。《大金國志·太宗文烈皇帝五》："至于兀术，尚以箭瘡，帛攀其臂。"

❼赶；追。唐杜甫《戲為六絶句》之五："竊攀屈宋宜方駕，恐與齊梁作後塵。"清陳鴻墀《全唐文紀事·評騭四》："予知軻志不息，異日必能跨符、楊而攀陶、謝。"章炳麟《国故论衡·论式》："燕、许有作，方欲上攀秦、汉。"

❽摘取；折。南朝梁江淹《別賦》："攀桃李兮不忍別，送愛子兮霑羅裙。"唐李白《江夏送張丞》："藉草依流水，攀花贈遠人。"《儒林外史》第十一回："攀月中仙桂一枝，久讓人婆娑而舞。"

⿱罷手 同"擺"。《集韻·蟹韻》："擺，開也。或書作⿱罷手。"

⿱𦥑共手 gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

姓。《廣韻·腫韻》："⿱𦥑共手，姓也。"

⿰扌慧 huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。

❶裂。《廣韻·霽韻》："⿰扌慧，⿰扌慧裂。"《集韻·祭韻》："⿰扌慧，裂也。"

❷挂。《類篇·手部》："⿰扌慧，挂也。"

撵〔攆〕niǎn

❶驱逐；赶走。《金瓶梅》第二十一回："（你）趁早與我出去，我不着丫頭攆你。"《紅樓夢》第二十二回："賈母亦知因賈政一人在此所致，酒過三巡，便攆賈政去歇息。"鲁迅《书信·致增田涉（一九三五年六月十日）》："在中国教授中，郑振铎君是工作和学习都很勤谨的人，但今年被燕京大学撵出来了，原因不明。"

❷方言。追赶。张树芝《中堡伏击》："把情况弄清了，我马上撵上来。"

攅 同"攢"。《玉篇·手部》："攅，解也。"《字彙·手部》："攅，俗攢字。"宋陳思《書苑菁華》卷二十引楊泉《草書賦》："或攅剪而齊整，或上下而参差。"清金義植《懷三弟》："遥憐蠻海畔，辛苦百憂攅。"

⿰扌𢧵 同"攕"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌𢧵，好手皃也。"《正字通·手部》："⿰扌𢧵，俗攕字。"唐元稹《送崔侍御之嶺南》："遠書多不達，勤為枉⿰扌𢧵⿰扌𢧵。"

撷〔擷〕 說文·衣部或體

xié《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

❶同"襭"。1.把衣襟掖在腰带上兜东西。《説文·衣部》："襭，以衣衽扱物謂之襭，擷，襭或从手。"2.將衣裾提在手上或掖在腰带里。《玉篇·手部》："擷，扱衽也。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："籬下且自擷裾走，縱慚每夕具雙弓。"

❷捋取；摘取。《廣韻·屑韻》："擷，捋取。"《西京雜記》卷五："（顧翺）母好食雕胡飯，常帥子女，躬自採擷。"宋陸游《東籬記》："放翁日婆娑其間，掇其香以嗅，擷其穎以玩。"梁启超《生计学学说沿革小史·例言七则》："今欲以报章短文，擷其纲要。"又指顺着往下捋。鲁迅《彷徨·离婚》："前舱中的两个老女人也低声哼起佛号来，他们擷着念珠，又都看爱姑，而且互视，努嘴，点头。"

擟 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

抽。《集韻·屋韻》："擟，抽也。"

摸 同"摹"。《康熙字典·手部》："摸，俗摹字。"

擹 tān《廣韻》他干切，平寒透。

❶〔擹蒱〕賭博。《玉篇·手部》："擹，擹蒱，賭錢也。"《廣韻·寒韻》："擹，擹蒱，賭博。"

❷同"攤"。展开；铺开。《集韻·寒韻》："擹，手布也。或从難。"

㩢 （一）miè《廣韻》莫結切，入屑明。又莫鎋切。

击。《廣雅·釋詁三》："㩢，擊也。"《廣韻·鎋韻》："㩢，打㩢。"

（二）mì《廣韻》莫計切，去霽明。

❶裁。《廣韻·霽韻》："㩢，裁也。"

❷拭；拭灭。《集韻·黠韻》："㩢，拭也。"又《霽韻》："㩢，拭滅也。"

攃 （一）cā《廣韻》七曷切，入曷清。

❶摩擦。后作"擦"。《集韻·曷韻》："攃，摩也。"清翟灝《通俗編·雜字》："按：攃訓為摩，始見《集韻》，其從察者，始見《篇海》，俱非古字也。"唐顧況《杜秀才畫立走水牛歌》："脚踏牛頭上牛領，淺草平田攃過時。"宋歐陽修《乞一面除放欠負》："一應陝西河東諸般綱運般送衣甲器械等，緣路死損却官驢騾并磨攃損折漬污及去失疋帛，係剥納虧官錢，元不是侵欺盜用者。"

❷足动草声。《廣韻·曷韻》："攃，足動草聲。"

（二）sǎ《廣韻》桑割切，入曷心。

❶象声词。《廣韻·曷韻》："攃，攃攃聲。"

❷同"𣀮（撒）"。放；散。《集韻·曷韻》："𣀮，《説文》：'𥽾𣀮，散之也。'一曰放也。或作撒、攃。"《洪武正韻·轄韻》："攃，桑轄切。韓愈《月蝕詩》：'星如攃沙出。'俗作撒。"按：清段玉裁《説文解字注·米部》："𣀮本謂散米，引申之，凡放散皆曰𣀮，字譌作蔡耳。"

攀 同"𠬜（攀）"。《説文·𠬜部》："𠬜，引也。攀，𠬜或从手从樊。"《竹邑侯相張壽碑》："老弱相携，攀換持輩。"

擳 同"疐（疐）"。《集韻·至韻》："疐，亦作擳。"

擙 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

张；扬。《玉篇·手部》："擙，張也。"《集韻·虞韻》："擙，張也；揚也。"

撼 （一）suǒ《廣韻》砂獲切，入麥生。

❶拂。《廣韻·麥韻》："撼，拂著。"《集韻·麥韻》："撼，拂也。"《五燈會元·芙蓉道楷禪師》："師欲進語，子以拂子撼師口。"按：《正字通·手部》："撼，俗摵字。"

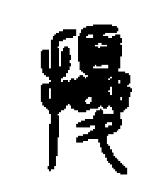
❷捎撼。《廣韻·麥韻》："撼，捎撼也。"

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。

同"簎"。击。《廣雅·釋詁三》："撼，擊也。"《集韻·麥韻》："簎，《博雅》：'擊也。'或作撼。"

擾〔扰〕

克鼎

番生簋

説文·手部

史晨碑

西晉三國志寫本

《説文》："擾，煩也。从手，夒聲。"邵瑛羣經正字："今經典竝从'憂'作'擾'，此隸轉寫之譌。"

rǎo《廣韻》而沼切，上小日。幽部。

❶烦；烦劳。《説文·手部》："擾（擾），煩也。"段玉裁注："煩者，熱頭痛也。"《素問·四氣調神大論》："無擾乎陽。"王冰注："擾，謂煩也，勞也。"《漢書·食貨志》："莽性躁擾，不能無為。"《齊民要術·耕田》："耕之為事也勞，織之為事也擾。擾勞之事，而民不舍者，知其可以衣食也。"

❷扰乱。《玉篇·手部》："擾，擾亂也。"《書·胤征》："俶擾天紀。"孔傳："擾，亂。"《左傳·襄公四年》："德用不擾。"杜預注："擾，亂也。"《史記·太史公自序》："秦失其道，豪桀並擾。"

❸浑浊。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："擾，《吕覽·音初》：'水擾則魚鼈不大。'高誘注：'擾，渾也。'"按：今本"水擾"作"水煩"。

❹侵扰。《新唐書·逆臣傳下·秦宗權》："遂圍陳州，樹壁相望，擾敓梁、宋間。"《宋史·薛懷讓傳》："契丹歲擾邊陲。"郑观应《盛世危言·边防下》："日本之欲图朝鲜，以扰东三省，蓄念于十年之前。"

❺叨扰，指受人财物饮食。宋司馬光《書儀·喪儀一》："凡弔及送喪葬者，必助其喪事而勿擾也。"舊注："擾，謂受其飲食財貨。"《儒林外史》第一回："他母親謝了擾要回家去，王冕送出門來。"叶圣陶《一个朋友》："我去扰了他的喜酒，喝的醉了。"

❻安抚。《書·周官》："司徒掌邦教，敷五典，擾兆民。"孔傳："以安和天下衆民。"宋王安石《原教》："善教者浹于民心，而耳目無聞焉，以道擾民者也。"

❼柔顺；驯服。《廣韻·小韻》："擾，順也。"《書·皋陶謨》："亂而敬，擾而毅。"孔傳："擾，順也。"《文選·陸機〈文賦〉》："或虎變而獸擾，或龍見而鳥瀾。"李善注引應劭曰："擾，馴也。"明康海《中山狼》第二折："這狼怎比羊的馴擾，況這中山的岐路恁多，那一處不走的狼去？"又使驯服。《周禮·夏官·服不氏》："掌養猛獸而教擾之。"鄭玄注："擾，馴也。教習使之馴服。"《荀子·性惡》："是以為之起禮義，制法度，以矯飾人之情性而正之，以擾化人之情

性而導之也。"《史記·夏本紀》:"陶唐既衰,其後有劉累,學擾龍於豢龍氏,以事孔甲。"

❽人所驯养的牲畜家禽。《周禮·夏官·職方氏》:"其畜宜六擾。"鄭玄注:"六擾:馬、牛、羊、豕、犬、鷄。"《漢書·地理志上》:"畜宜六擾,其穀宜五種。"顔師古注:"謂之擾者,言人所馴養也。"

攞 luǒ《集韻》朗可切,上哿來。

〔挜攞〕摇。《集韻·哿韻》:"攞,挜攞,摇也。"

攎 同"擄"。《龍龕手鑑·手部》:"攎","擄"的俗字。

攄〔攄〕(一) shū《廣韻》丑居切,平魚徹。魚部。

❶抒发;表达。《廣雅·釋詁四》:"攄,舒也。"漢班固《西都賦》:"願賓攄懷舊之蓄念,發思古之幽情。"唐白居易《讀謝靈運詩》:"豈惟玩景物,亦欲攄心素。"清惲毓鼎《崇陵傳信録》:"爾等有何見識,各攄己見。"

❷张布。《廣雅·釋詁一》:"攄,張也。"《楚辭·九章·悲回風》:"據青冥而攄虹兮,遂儵忽而捫天。"《南史·宋紀上》:"運奇攄略,英謨不世。"

❸散;传播。《文選·傅毅〈舞賦〉》:"攄予意以弘觀兮,繹精靈之所束。"李善注:"攄,散也。"唐張説《唐西臺舍人贈泗洲刺史徐府君碑》:"迺刊石立頌,將以識往行,攄無窮,使本支百代,不忘先人之不隕其名也。"

❹腾跃。《後漢書·張衡傳》:"僕夫儼其正策兮,八乘攄而超驤。"李賢注:"攄,猶騰也。"《世説新語·輕詆》:"儻遇風雪,為我龍攄。"

❺拟。《玉篇·手部》:"攄,擬也。"

❻姓。《萬姓統譜·魚韻》:"攄,見《直音》。"

(二) lù《集韻》魯故切,去暮來。

〔捗攄〕收敛。《集韻·莫韻》:"捗,捗攄,收斂也。"

攕 jié《集韻》子悉切,入質精。

同"抄"。摘。《集韻·質韻》:"抄,摘也。或作攕。"

攥 bó《廣韻》蒲角切,入覺並。又匹角切。

❶击;掷击;敲击。《廣雅·釋詁三》:"攥,擊也。"王念孫疏證:"《爾雅》:'暴虎,徒搏也。'暴與攥聲近義同。"《集韻·覺韻》:"攥,擊也。"《晉書·石勒載記下》:"石季龍攻陷徐龕,送之襄國,勒囊盛於百尺樓,自上攥殺之。"唐陸龜蒙等《開元寺樓看雨联句》:"細灑魂空冷,横飄目能眩。垂檐珂珮喧,攥瓦珠璣濺。"《清平山堂話本·簡帖和尚》:"皇甫殿直掿得拳头没縫,去頂門上屌那厮一攥,道:'好好地把出來教我看。'"

❷象声词。击中物体的声音。《廣韻·覺韻》:"攥,擊聲。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"飛罕潚箾,流鏑擂攥。"李善注引薛綜曰:"擂攥,中聲也。"

擻〔擻〕(一) sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。

❶〔抖擻〕见"抖"。

❷颤抖貌。《儒林外史》第八回:"王道臺嚇得擻抖抖的顫,燈燭影裏,望見寧王坐在上面,不敢擡頭。"

(二) sòu

用通条插到火炉里,把灰抖掉。如:把炉子擻一擻。

擂 同"擂"。《玉篇·手部》:"擂,擂鼓也。"《正字通·手部》:"擂,擂本字。"《新唐書·李光弼傳》:"乃徹民屋為擂石車。"《水滸全傳》第十二回:"將臺兩邊左右列着三五十對金鼓手一齊發起擂來。"

擐 同"擐"。《正字通·手部》:"擐,本作擐。"

擺〔摆〕bǎi《廣韻》北買切,上蟹幫。

❶拨开;排除。《廣韻·蟹韻》:"擺,擺撥。"《集韻·蟹韻》:"擺,開也。"又:"擺,撥也。"《世説新語·政事》:"王(濛)謂何(充)曰:'我今故與林公來相看,望卿擺撥常務,應對玄言,那得方低頭看此邪?'"唐杜甫《橋陵詩三十韻因呈縣内諸官》:"何當擺俗累,浩蕩乘滄溟。"

❷排列;放置。清翟灝《通俗編·雜字》:"擺,《釋名》:'兩旁引翣曰披。披,擺也。各于一旁引擺之,備欹傾也。'今以排列儀仗曰擺,因此。張衡《西京賦》'置互擺牲',馬融《廣成頌》'擺牲班禽'注:'擺謂破檪而懸之。'今謂陳設牲餼曰擺,因此。"《水滸全傳》第三十五回:"當先一只船上,擺着三五十個小嘍囉。"《儒林外史》第十七回:"先有一個客人坐在一張桌子上,面前擺了一本書,在那里静静的看。"茅盾《韧性万岁》:"目前摆在文艺工作者面前的许多问题,都不是'痛快主义'所能解决的,必须韧战。"

❸方言。说;陈述。如:咱们来摆摆,好吗?路不平,众人踩;理不公,大家摆。

❹显,现出。《鏡花緣》第三十九回:"他的喜怒愛惡,全擺臉上,令人一望而知。"鲁迅《书信·致姚克(一九三三年十一月五日)》:"正如暴发户之偏喜摆士人架子一样。"

❺摇振;摆动。《正字通·手部》:"擺,持而摇振之也。"唐杜牧《歎花》:"如今風擺花狼籍,綠葉成陰子滿枝。"明周履靖《羣物奇制·衣服》:"洗頭巾,用沸湯入鹽,擺洗,則垢自落。"鲁迅《故事新编·采薇》:"(伯夷)便在抬头之前,先站起身,把手一摆,意思是请兄弟在阶沿上坐下。"

❻物理学名词。悬在细线上的能做往复运动的重锤的装置。钟表或精密仪器上用来控制摆动频率的机械装置也称摆。如:钟摆。鲁迅《坟·科学史教篇》:"又复设度测地,以摆计时。"

❼方言。"摆子"的简称。医学上称疟疾。《徐霞客遊記·滇遊日記十二》:"漢人反不敢居,謂一入其地即發擺。"自注:"擺,寒戰頭痛也。"

❽摆布。元孟漢卿《魔合羅》題目:"李文道毒藥擺哥哥,蕭令史暗裏得錢多。"《儒林外史》第四回:"把劉老先生貶為青田縣知縣,又用毒藥擺死了。"

❾包。《警世通言·玉堂春落難逢夫》:"皮氏就將三尺白布擺頭,扯了玉姐往知縣處叫喊。"

❿同"捭"。击打。《玉篇·手部》:"擺",同"捭"。《晉書·張載傳》:"鉤爪摧,鋸牙擺。"唐韓愈《貞女峽》:"漂船擺石萬瓦裂,咫尺性命輕鴻毛。"唐李賀《假龍吟歌》:"蒼鷹擺血,白鳳下肺。"王琦等注:"擺,擊也。"

⓫用同"耙(bà)"。将土耙细、整平。《農桑輯要》卷七:"古農法,犂一擺六。今人只知犂深為功,不知擺細為全功。"

⑫傣语"集会"的音译。旧为傣族地区小乘佛教的群众性集会；解放后，傣族人民将一切群众集会泛称为摆，近似"庙会"。如：赶摆。

擠 同"擠"。《廣雅・釋詁三》："擠，擊也。"《玉篇・手部》："擠，擊也。亦作擠。"

擳 （一）zhì《廣韻》阻瑟切，入櫛莊。

挃擳。《廣韻・櫛韻》："擳，挃擳。"

（二）jié《集韻》子結切，入屑精。

同"櫛"。拭。《集韻・屑韻》："櫛，拭也。或从手。"

擶 jiàn《集韻》子賤切，去線精。

射敧令正。《集韻・綫韻》："擶，射敧令正也。"

擛 同"摽"。《六書故・人七》："擛，擊也。《詩》云：'擛有梅。'"《正字通・手部》："擛，摽本字。"

擟 同"搓"。《正字通・手部》："擟，搓本字。"

擕 （一）xié

同"攜"。《康熙字典・手部》："擕，攜字省文。"

（二）xī《字彙》弦雞切。

姓。《字彙・手部》："擕，音奚。姓也。"

擽 同"擨"。《龍龕手鑑・手部》："擽"，"擨"的正字。

擽 （一）lüè ㊀《廣韻》離灼切，入藥來。藥部。

❶击打。《廣雅・釋詁三》："擽，擊也。"《廣韻・藥韻》："擽，《字統》云：擊也。"《文選・嵇康〈琴賦〉》："或摟、捲、擽、捋，縹繚潎冽。"李善注："摟、捲、擽、捋，皆手撫絃之貌。"《新唐書・胡証傳》："取鐵燈檠，摘枝葉，擽合其跗。"

❷冲击。《三國志・吳志・周瑜傳》："瑜親跨馬擽陣，會流矢中右脅，瘡甚，便還。"

㊁《集韻》歷各切，入鐸來。

石坚貌。《荀子・王霸》："擽然扶持心國且若是其固也。"楊倞注："擽，讀為落，石貌也……落然如石之固也。"王先謙集解引郝懿行曰："蓋謂小石堅確之貌。"

（二）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶捎。《玉篇・手部》："擽，捎也。"《廣韻・錫韻》："擽，捎也。"清王念孫《廣雅疏證・釋詁三》"擽"："擽者，《漢書・司馬相如傳》：'射游梟，擽蜚遽。'張注云：'擽，捎也。'"按：今本《漢書・司馬相如傳》"擽"作"櫟"。

❷舒。《玉篇・手部》："擽，舒也。"

（三）yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

竭。《集韻・藥韻》："擽，竭也。"

擿 zhǐ《集韻》展里切，上止知。

刺。《集韻・止韻》："擿，刺也。"

擼 （一）lǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音魯。

动。《改併四聲篇海・手部》引《川篇》："擼，動也。"

（二）lū

❶捋。《紅樓夢》第八十三回："紫鵑又把鐲子連袖子輕輕的擼起，不叫壓住了脈息。"

❷撤去（职务）。如：你这个车把式就得让人家给撸了。

❸磨。如：在活计里头，才能撸出把好手来。

❹用手掌击。刘白羽《政治委员》第七章："那人恼羞成怒的狠狠撸了他几嘴巴子。"

❺训斥。如：挨了一顿撸。

擷 qǐng《廣韻》去潁切，上靜溪。

竟。《方言》卷十三："擷，竟也。"《玉篇・手部》："擷，竟也。"

擻 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶斩刺。《廣韻・尤韻》："擻，斬刺。"

❷同"摎"。缠绕；纠结；捋。《集韻・尤韻》："摎，束也，捋也。或从劉。"

擵 同"摩"。《正字通・手部》："擵，俗摩字。"

擅 chǎn《改併四聲篇海》引《奚韻》直善切。

手擅转。《改併四聲篇海・手部》引《奚韻》："擅，手擅轉。"

擫 （一）āo《集韻》於刀切，平豪影。

〔擫糟〕也作"鏖糟"。血战拼杀。《集韻・豪韻》："鏖，盡死殺人曰鏖糟。或作擫。"

（二）piǎo《集韻》被表切，上小並。

折缚。《集韻・小韻》："擫，折縛也。"

（三）póu《集韻》方鳩切，平尤非。

同"捊"。引取。《集韻・尤韻》："捊，引取也。古作擫。"《文選・木華〈海賦〉》："大明擫轡於金樞之穴，翔陽逸駭於扶桑之津。"李善注："擫，猶攬也。"

擞 同"摘"。《龍龕手鑑・手部》："擞"，同"摘"。

擬 yǎng《集韻》以兩切，上養以。

发动。《集韻・養韻》："擬，發動也。"

擶 同"揃"。《集韻・獮韻》："揃，《説文》：'搣也。'一曰擇也。或从翦。"《新唐書・韋表微傳》："吾年五十，拭鏡擶白，冒游少年間，取一班一級，不見其味也。"

擇 同"揮"。《集韻・微韻》："揮，《説文》：'奮也。'一曰竭也。或作擇。"《太玄・告》："天渾而擇，故其運不已。"司馬光注："擇，宋（衷）作揮。"又《攡》："嘿而該之者，玄也，擇而散之者，人也。"

擹 yuán《集韻》余專切，平仙以。

❶把。《玉篇・手部》："擹，把擹也。"《集韻・僊韻》："擹，把也。"清毛奇齡《姜桐音墓誌銘》："蕭山毛甡避隟人于君，君歷之，曰與山陰張杉往來拯擹。"

❷果名。《龍龕手鑑・手部》："擹，音緣，菓名也。"

擷“擷”的讹字。《龍龕手鑑·手部》：“擷，捋取。”《康熙字典·手部》：“擷，擷字之譌。”

擸 說文·手部

《説文》：“擸，理持也。从手，巤聲。”

（一）liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶分理（须发或形似须发的东西）而握持。《説文·手部》：“擸，理持也。”段玉裁注：“謂分理而持之也。”章炳麟《新方言·釋言》：“今謂理須髮為擸，俗誤書捩，非也。”

❷持；揽。《廣雅·釋詁三》：“擸，持也。”《儀禮·聘禮》：“降筵北面，以柶兼諸觶，尚擸，坐啐醴。”《後漢書·裴駰傳》“當其無事，則躐纓整襟，規矩其步”唐李賢注：“躐，踐也。此字宜從手。《廣雅》云：擸，持。言持纓整襟，修其容止。”《水滸全傳》第一百零一回：“（王耆）是東京大富户，專一打點衙門，擸唆結訟，放刁把濫，排陷良善。”

（二）là《廣韻》盧盍切，入盍來。

❶折。《廣韻·盍韻》：“擸，折也。”《集韻·盍韻》：“擸，折也。”宋吳可《藏海詩話》：“荆公詩云：‘黄昏風雨打園林，殘菊飄零滿地金，擸得一枝還好在，可憐公子惜花心。’”

❷碾。《農桑輯要》卷二引《務本新書》：“蜀黍宜下地，春月早種省工，收多耐用，人食之餘，擸碎多拌麩糠，以飼五牸。”

❸破坏声。《字彙·手部》：“擸，破壞聲。”

16 攀 同“撏”。《集韻·鹽韻》：“攀，摘也。或从尋。”《齊民要術·菹綠》：“白瀹肫法：用乳下肥肫，作魚眼湯，下冷水和之，攀肫令淨罷，若有麤毛，鑷子拔却。”唐杜荀鶴《重陽日有作》：“偷攀白髮真堪笑，牢鎖黄金實可哀。”

𢸿 lóng《集韻》盧東切，平東來。

击。《集韻·東韻》：“𢸿，擊也。”

攦 lì《集韻》郎計切，去霽來。

裂。《集韻·霽韻》：“攦，裂也。”

攀 同“攀（撏）”。《集韻·鹽韻》：“攀，摘也。或从尋。亦書作攀。”

攋（一）là《廣韻》盧達切，入曷來。

毁坏；毁裂。《方言》卷十三：“攋，壞也。”錢繹箋疏：“《廣雅》：‘攋，墮也。’曹憲音賴……《玉篇》、《廣韻》並作攋，云墮壞也。攋與攋同。”《太玄·度》：“次三小度差差，大攋之階。”司馬光注：“攋，毁裂也。”

（二）lài《集韻》洛駭切，上駭來。

〔把攋〕弃，弃去。《集韻·駭韻》：“攋，把攋，弃。”《類篇·手部》：“攋，把攋，弃去也。”

攐 tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

同“托（拓）”。用手推物。《玉篇·手部》：“托、攐，二同，推也。”《集韻·鐸韻》：“拓，手推物。或作攐、托。”

攊 同“擽”。《集韻·錫韻》：“擽，《博雅》：‘擊也。’或从歷。”按：《廣韻·錫韻》：“攊，擊口也。”

攎 “櫺”的讹字。《龍龕手鑑·手部》：“攎”，“櫺”的俗字。按：《康熙字典·手部》：“攎，《篇海》‘音靈，窻攎也。’按：窻櫺，宜从木，此譌文。”

攉（一）huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。

❶反手；手反复。《玉篇·手部》：“攉，揮攉。”《集韻·鐸韻》：“攉，手反覆也。”《字彙·手部》：“攉，手反覆也。摇手曰揮，反手曰攉。”唐牟融《謝惠劍》：“感君三尺鐵，揮攉鬼神驚。”

❷盘手戏。《廣韻·鐸韻》：“攉，盤手戲。”

❸把堆在一起的东西铲起掀到另一处或容器中。如：攉土；攉煤机。

（二）què

通“榷”。专利；垄断。《正字通·手部》：“攉，與榷通。”《漢書·王莽傳下》：“如令豪吏猾民辜而攉之，小民弗蒙，非予意也。”顔師古注：“辜攉謂獨專其利，而令它人犯者得罪辜也。”《新唐書·叛臣傳上·李錡》：“錡因恃恩驁横，天下攉酒漕運，錡得專之。”

攁 同“搽”。《龍龕手鑑·手部》：“攁，音搽，同。”《正字通·手部》：“攁，同搽。”

攅 同“揩”。《正字通·手部》：“攅，揩本字。”

攕 同“攕”。《龍龕手鑑·手部》：“攕”，同“攕”。

攎 説文·手部

《説文》：“攎，挐持也。从手，盧聲。”

（一）lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶拿；执。《説文·手部》：“攎，挐持也。”《太平寰宇記·四夷·突厥下》：“并攎其男女而還。”按：金陵书局刊本“攎”作“虜”。

❷张，引。《方言》卷十二：“攎，張也。”《廣雅·釋詁一》：“攎，引也。”王念孫疏證：“張亦引也，故引弓謂之張弓。”

❸收敛。《廣韻·模韻》：“攎，攎斂。”《集韻·模韻》：“攎，斂也。”清徐灝《説文解字注箋·手部》：“今粤語人無賴而督求度日謂之攎，正是攎斂之義。讀若‘盧’之清聲。”

（二）luó《集韻》良何切，平戈來。

同“攞”。拣。《集韻·戈韻》：“攞，揀也。或作攎。”《類篇·手部》：“攎，揀也。”

攗 wěi《集韻》愈水切，上旨以。

同“撱”。弃。《玉篇·手部》：“攗，攗弃。”《集韻·旨韻》：“撱，《博雅》：棄也。或作攗。”一説同“遺”。《正字通·手部》：“攗，俗遺字。”

攌 huǎn《集韻》户版切，上潸匣。

❶拘系；束缚。《正字通·手部》：“攌，拘繫也。”《史記·

屈原賈生列傳》："拘士繫俗兮，攌如囚拘。"

❷木栅。《集韻·潸韻》："攌，木栅也。"

攒 "攢"的简化字。

𢹿 同"撫"。《正字通·手部》："𢹿，同撫。"

攛 cuàn《集韻》初患切，去諫初。

❶攒攛。《玉篇·手部》："攛，攢攛也。"

❷同"篡"。《集韻·諫韻》："篡，屰而奪取曰篡。或从手。"《正字通·手部》："攛，俗篡字。"

攑 qiān《廣韻》丘言切，平元溪。

举。《玉篇·手部》："攑，舉也。"

𢺋 同"擀(扞)"。《正字通·手部》："𢺋，擀本字。"

𢸮 同"攪"。《玉篇·手部》："𢸮，擾也。"《集韻·巧韻》："𢸮，亂也。或从攪。"《正字通·手部》："𢸮，俗攪字。舊註擾亂，改音效，非。"

𢹉 sū《集韻》孫租切，平模心。

摸。《集韻·模韻》："𢹉，摸也。"

𢹥 qǐng《集韻》犬穎切，上静溪。

竟，究竟。《廣雅·釋詁三》："𢹥，竟也。"王念孫疏證："竟有二義，𢹥為究竟之竟。"

㩣 niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。

摘。《廣韻·篠韻》："㩣，摘也。"

𢺖 同"壞"。《集韻·怪韻》："壞，毁也。或从手。"

攈 說文·手部

《説文》："攈，拾也。从手，麇聲。"

（一）jùn《廣韻》居運切，去問見。諄部。

同"捃"。拾取。《方言》卷二："攈，取也。"郭璞注："攈，古捃字。"《説文·手部》："攈，拾也。"《集韻·焮韻》："攈，或从君。"《墨子·貴義》："舍吾言革思者，是猶舍穫而攈粟也。"畢沅校："攈，拾也。"《漢書·刑法志》："於是相國蕭何攈摭秦法，取其宜於時者，作律九章。"顔師古注："攈摭，謂收拾也。"

（二）pèi《集韻》鋪畏切，去未滂。

用力极。《集韻·未韻》："㦬，用力極也。或从手。"《類篇·手部》："攈，用力極也。"

攏〔拢〕 lǒng《廣韻》力董切，上董來。

❶聚集；收束。《文選·郭璞〈江賦〉》："聿經始於洛沫，攏萬川乎巴梁。"李善注："攏，猶括束也。"冯志《敌后武工队》第十一章："侯扒皮是个钱串子脑袋，觉得征麦又是个拢钱的好机会。"

❷持。《集韻·董韻》："攏，持也。"《字彙·手部》："攏，攏擁。"

❸使不松散或不离开。老舍《龙须沟》第二幕："你跟他动软的，拿感情拢住他。"知侠《铁道游击队》第三章："你在车站上很熟，在搞车前，你设法把那值班巡路的鬼子拢住不叫他们紧跟车后边出发，那一切就都成功了。"

❹停靠；停歇。清翟灝《通俗編·雜字》："今謂泊船曰攏。"唐丁仙芝《江南曲》："知郎舊時意，且請攏船頭。"《儒林外史》第十七回："'匡先生，你而今行李發到那裏去？'匡超人道：'如今且攏文瀚樓。'"茅盾《春蚕》一："一条乡下'赤膊船'赶快拢岸，船上人揪住了泥岸上的树根，船和人都好象在那里打秋千。"

❺靠近。《水滸全傳》第九十回："當有鎮上居民及近村幾個農夫都走攏來觀看。"《紅樓夢》第五十七回："黛玉便攏上來要抓他，口内笑説：'你越發瘋了！'"艾芜《百炼成钢》第六章："他马上跳下车子，走拢柳村。"又到达。李劼人《大波》第三部第五章："没想到你今天会拢得这么早！"沙汀《记贺龙》十七："我拢得顶早，到的时候小学校才升旗。"

❻合总，总计。宋李誡《營造法式·小木作制度四·佛道帳》："造佛道帳之制，自坐下龜脚至鴟尾，共高二丈九尺，内外攏深一丈二尺五寸。"

❼弹奏弦乐器的一种指法。唐白居易《琵琶行》："輕攏慢撚抹復挑，初為霓裳後緑腰。"宋歐陽修《玉樓春》："春葱指甲輕攏撚，五彩垂條雙袖卷。"

❽梳理；整理。《集韻·東韻》："攏，理也。"又《董韻》："攏，掠也。"清翟灝《通俗編·雜字》："小理髮曰攏。"唐韓偓《春悶偶成十二韻》："有意通情處，無言攏鬢時。"又《詠浴》："再整魚犀攏翠簪，解衣先覺冷森森。"《紅樓夢》第六十二回："（湘雲）便在石蹬上重新勻了臉，攏了鬢，連忙起身，同着來至紅香圃中。"

❾马拢头。《玉篇·手部》："攏，馬攏頭。"

攍 yíng《廣韻》以成切，平清以。

用肩挑担。《方言》卷七："攍，儋（擔）也。齊、楚、陳、宋之間曰攍。"郭璞注："《莊子》曰：'攍糧而赴之。'"按：《莊子·胠篋》作"贏糧而趣之"。《廣雅·釋言》："攍，負也。"

𢺕 同"擮"。《玉篇·手部》："𢺕，擊也。"《集韻·支韻》："擮，《博雅》：'擊也。'或作𢺕。"

攐 說文·手部

《説文》："攐，摳衣也。从手，褰聲。"段玉裁注："此篆與'搴'篆别者，以从衣也。當云从手、衣，寒省聲，會意兼形聲。"

qiān《集韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶用手提起（衣裳）。《説文·手部》："攐，摳衣也。"桂馥義證："摳衣也者，《廣雅》：'攐，摳也。'《淮南·人間訓》：'江之始出於岷山也，可攐裳而越也。'"按：今本"攐裳"作"攓衣"。

❷缩。《廣韻·仙韻》："攐，縮也。"

攇 xiǎn《廣韻》虚偃切，上阮曉。

❶手约物。《廣韻·阮韻》："攇，手约物。"

❷拟。《廣雅·釋詁四》："攇，擬也。"王念孫疏證："《集韻》、《類篇》竝引《廣雅》：'攇，擬也。'今本脱攇字。"《玉篇·手部》："攇，疑也。"

⿰扌閻

(一) yǎn 《〈方言〉注》音剡。

同"⿰糹閻"。续。《方言》卷六："⿰扌閻，續也。秦晉續折謂之⿰扌閻，绳索謂之剿。"周祖谟校箋："⿰扌閻，戴(震)本改作⿰糹閻。案原本《玉篇》'⿰糹閻'下引《方言》：'⿰糹閻，續也。'是戴校本不誤。下文'謂之⿰扌閻'，亦當作⿰糹閻。"

(二) yán 《龍龕手鑑》音閻。

同"⿰木閻"。屋檐。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌閻"，同"⿰木閻"。

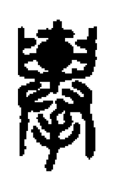
⿰扌⿱夶丰

同"拜"。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》："⿰扌⿱夶丰，古文拜字。"

⿰扌⿱叉䖵

同"搔"。《集韻·豪韻》："搔，《說文》：'括也。'或从蚰。"

17 ⿱舁手



說文·手部

《說文》："⿱舁手，對擧也。从手，舁聲。"

yú 《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶两人共举。《說文·手部》："⿱舁手，對擧也。"朱駿聲通訓定聲："⿱舁手，謂兩人擧之。"陈衍辨證："⿱舁手、擧二字，一屬兩人對擧，一屬兩手對擧……⿱舁手必兩人對擧一輿；擧但兩手對擧一物。至本書'舁，共擧也'，'扛，横關對擧也'，亦是兩人共擧，所異者：舁不必擧輿，扛則另用横關耳。"

❷轿子。清桂馥《說文解字義證》："⿱舁手，徐鍇本有'一曰輿也'四字。鍇曰：'輿，轝也。'"

⿰扌夌

xiān 《集韻》斯兼切，平添心。

〔拈⿰扌夌〕手称物。《集韻·沾韻》："⿰扌夌，拈⿰扌夌，手稱物。"

⿰扌遂

同"撻"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌遂"，同"撻"。

⿰扌⿱业木

jiǎo 《集韻》子小切，上小精。

❶剽截。《玉篇·手部》："⿰扌⿱业木，剽截也。"

❷同"摷"。拘击。《集韻·小韻》："摷，《說文》：'拘擊也。'或作⿰扌⿱业木。"

⿰扌⿱艹桼

同"挸"。《龍龕手鑑·手部》："⿰扌⿱艹桼"，或作"挸"。

⿰扌擎

jǐng 《集韻》舉影切，上梗見。

除。《集韻·梗韻》："⿰扌擎，除也。"

⿰扌蕭

同"⿰扌肅"。《集韻·蕭韻》："⿰扌肅，擊也。或从蕭。"

⿰扌⿱艹雁

同"拶"。《龍龕手鑑》："⿰扌⿱艹雁"，同"拶"。

⿰扌戲

xī 《廣韻》許羈切，平支曉。

击。《廣雅·釋詁三》："⿰扌戲，擊也。"《玉篇·手部》："⿰扌戲，擊也。"

攖〔撄〕

yīng 《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

❶扰乱。《廣雅·釋詁三》："攖，亂也。"《莊子·在宥》："昔者黄帝始以仁義攖人之心。"宋陸游《夜漏欲盡行度浮橋至錢清驛待舟》："湛然方寸間，不受塵事攖。"清譚嗣同《仁學》卷上："金玉貨幣，與夫六府百産之饒，誠何足攖豪傑之心胸。"

❷系；缠绕。《玉篇·手部》："攖，結也。"《集韻·清韻》："攖，有所繫著也。"唐羅隱《途中寄懷》："兩鬢已衰時未遇，數峰雖在病相攖。"

❸取。《集韻·清韻》："攖，拈也。"《續資治通鑑·宋理宗淳祐九年》："以諫臣言譁徒吻士結黨扣閽，簧鼓是非，為攖利之計故也。"

❹遭受；招致。明佚名《四賢記·赴選》："他家攖兵燹，倚孤孀殊可憐。"

❺迫近；触犯。《正字通·手部》："攖，觸也，迫近也。"《孟子·盡心下》："虎負嵎，莫之敢攖。"趙岐注："攖，迫也。虎依陬而怒，無敢迫近者也。"《續資治通鑑·宋徽宗宣和三年》："淮南盜宋江以三十六人横行河朔，轉掠十郡，官軍莫敢攖其鋒。"鲁迅《集外集拾遺·怀旧》："此种人之怒，固不可攖，然亦不可太与亲近。"

❻违戾。《吕氏春秋·本生》："能養天之所生而勿攖之，謂之天子。"

⿰扌繁

pó 《集韻》蒲波切，平戈並。

同"搫"。斂聚；除。《集韻·戈韻》："搫，斂聚也；除也。或从繁。"

攕

說文·手部

《說文》："攕，好手皃。《詩》曰：'攕攕女手。'从手，韱聲。"

(一) xiān 《廣韻》所咸切，平咸生。又《集韻》思廉切。談部。

手纤细貌。《說文·手部》："攕，好手皃。《詩》曰：'攕攕女手。'"段玉裁注："《詩·魏風·葛屨》曰：'摻摻女手，可以縫裳。'……其字本作攕。"王筠句讀："古詩又曰'纖纖出素手'，則知秦、漢間借'纖'為'攕'。纖者，細也。"

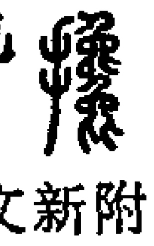
(二) jiān 《集韻》將廉切，平鹽精。

❶同"櫼"。楷拭。《集韻·鹽韻》："櫼，《說文》：'拭也。'或从手。"

❷削。《齊民要術·插梨》："斜攕竹為籤，刺皮木之際，令深一寸許。"《北史·倭國傳》："攕攕竹聚以為梳。"

❸通"櫼"。楔子。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》："攕，叚借為櫼。"《淮南子·要略》："《氾論》者，所以箴縷縩緻之間，攕揳唲齵之郄也。"許慎注："攕，薛也；揳，塞也；唲齵，錯梧也。"吴承仕校理："'薛'當據景宋本作'薛'。薛即椴(楔)字之假。"

攙〔搀〕



說文新附·手部

《說文新附》："攙，刺也。从手，毚聲。"

chān 《廣韻》楚銜切，平銜初。又士咸切。談部。

❶刺；插入。《説文新附・手部》："攙，刺也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："叉蔟之所攙捔。"李善注引薛綜曰："攙捔，貫刺之。"宋蘇軾《佛日山榮長老方丈五絶》之二："千株玉槊攙雲立，一穗珠旒落鏡寒。"元楊景賢《西遊記》第四本第十三齣："相期相約兩相躭，是和非一任談。儘傍人將冷句攙。"

❷锐利。《廣雅・釋詁四》："攙，鋭也。"唐牛僧孺《題二十韻奉呈夢得・樂天》："攙叉鋒刃簇，縷絡鈎絲縈。"

❸混杂。宋蘇軾《答李端淑書》："妄論利害，攙説得失。"明湯顯祖《牡丹亭・淮泊》："多攙白水江湖酒，少賺黄邊風月錢。"《鏡花緣》第九十九回："不像那些下作人，每錢一千，不但偷偷摸摸，倒串短數，還攙許多小錢。"

❹扶；牵挽。《集韻・鹽韻》："攙，傍掣。"《字彙・手部》："攙，扶也。"元楊景賢《西遊記》第四本第十三齣："玉山摧不用攙。"《紅樓夢》第九十六回："姑娘才好了，我叫秋紋妹妹同着你攙回姑娘，歇歇去罷。"鲁迅《呐喊・一件小事》："车夫听了这老妇人的话，却毫不踌躇，仍然搀着伊的臂膊，便一步一步地向前走。"

❺抢夺。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷五："攙，猶搶也，即搶奪之搶。"宋楊萬里《春草》："年年春色屬垂楊，金撚千絲翠萬行。今歲草芽先得計，攙他濃翠奪它黄。"元白樸《梧桐雨》第一折："攙奪盡六宫寵幸，更待怎生般智巧心靈。"梁启超《中国专制政治进化史论・封建制度之渐革》："互搀互夺，而主权如弈碁矣。"

❻通"欃(chán)。"彗星名，即天搀。《集韻・侵韻》："攙，天攙，星名。"《史記・司馬相如列傳》："攬攙搶以為旌兮。"張守節正義："《天官書》云：天攙，長四丈，末鋭；天搶，長數丈，兩頭鋭。其形類彗也。"

（二）shàn《集韻》仕懺切，去鑑崇。

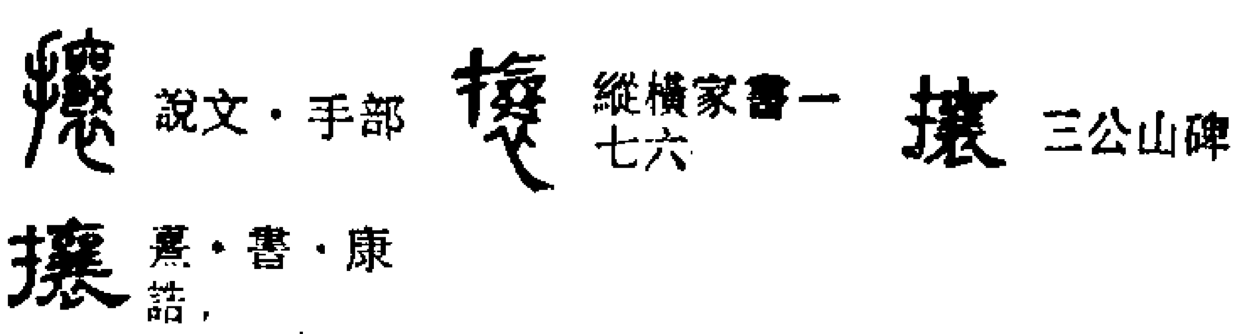
完补。《集韻・豔韻》："攙，完補也。"

擻

xiè《集韻》悉協切，入帖心。

取。《集韻・帖韻》："擻，取也。"

攘



《説文》："攘，推也。从手，襄聲。"邵瑛羣經正字："此即推讓之本字。揖讓之讓，亦作此。故《説文》與'揖'字聯文。今經典統作'讓'……今俗但知'攘'為'攘卻'、'攘奪'，竟不知為'推攘'、'揖攘'字矣。"

（一）ràng《廣韻》人樣切，去漾日。陽部。

推让；退让。后作"讓"。《説文・手部》："攘，推也。"段玉裁注："推手使前也。古推讓字如此作。"《禮記・曲禮上》："君出就車，則僕并轡授綏，左右攘辟。"鄭玄注："謂羣臣陪位侍駕者攘卻也。"孔穎達疏："攘，卻也。辟，遠也。"《漢書・司馬相如傳下》："于是乃命西征，隨流而攘，風之所被，罔不披靡。"顔師古注："攘，卻退也。"

（二）rǎng《廣韻》如兩切，上養日。又汝陽切。陽部。

❶止。《方言》卷十二："攘，止也。"《廣韻・陽韻》："攘，止也。"

❷排除；排斥。《廣韻・陽韻》："攘，除也。"清段玉裁《説文解字注・手部》："攘，凡退讓用此字；引申之使人退讓亦用此字。如攘寇、攘夷狄是也。"《素問・生氣通天論》："濕熱不攘。"王冰注："攘，除也。"《公羊傳・僖公四年》："桓公救中國而攘夷狄。"何休注："攘，却也。"《楚辭・東方朔〈七諫・沈江〉》："正臣端其操行兮，反離謗而見攘。"王逸注："攘，排也。"唐韓愈《進學解》："觝排異端，攘斥佛老。"

❸抵御；抗拒。《周禮・秋官・禁殺戮》："掌司斬殺戮者，凡傷人見血而不以告者，攘獄者，遏訟者，以告而誅之。"孫詒讓正義："《管子・君臣下》'治斧鉞者不敢讓刑'尹注云：'讓，猶拒也。'讓、攘；拒、距字並通。"

❹捋，揎。《廣韻・陽韻》："攘，揎袂出臂曰攘。"《孟子・盡心下》："馮婦攘臂下車。"三國魏曹植《美女篇》："攘袖見素手，皓腕約金環。"晉傅玄《秋胡行》："攘腕採柔桑，素手尋繁枝。"

❺窃取；盗取。《廣韻・陽韻》："攘，竊也。"《書・微子》："今殷民，乃攘竊神祇之犧牷牲。"孔傳："自來而取曰攘。"《孟子・滕文公下》："今有人日攘其鄰之雞者，或告之曰：'是非君子之道。'"趙岐注："攘，取也，取自來之物也。"《鏡花緣》第七十三回："就如人家做文，往往竊取陳編，攘為己有。"

❻夺；侵夺。清席世昌《席氏讀説文記》："攘，按古以為推讓字，今以為攘奪義，適相反。"《莊子・漁父》："諸侯暴亂，擅相攘伐，以殘民人。"《漢書・嚴助傳》："南夷相攘。"顔師古注："攘，謂相侵奪也。"《金史・始祖以下諸子傳・跋黑》："自幼時每爭攘飲食。"

❼扰乱。《集韻・養韻》："攘，擾也。"《淮南子・兵略》："故至於攘天下，害百姓。"高誘注："攘，亂也。"元關漢卿《雙赴夢》第一折："没日不心勞意攘，常則是心緒悲傷。"鲁迅《彷徨・示众》："这时候什么扰攘也没有。"

❽通"禳(ráng)"。去邪除恶之祭。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："攘，叚借為禳。"《禮記・月令》："(季春之月)九門磔攘，以畢春氣。"鄭玄注："磔牲以攘於四方之神。"陸德明釋文："禳，本又作攘。"按：《吕氏春秋・季春紀》作"磔禳。"

（三）níng《集韻》尼庚切，平庚娘。

〔搶攘〕乱貌。《集韻・庚韻》："攘，搶攘，亂皃。"《漢書・賈誼傳》："方今之勢，何以異此！本末舛逆，首尾衡決，國制搶攘。"顔師古注引晉灼曰："傖攘，亂貌也。"

（四）xiǎng《集韻》式亮切，去漾書。陽部。

通"饟"。馈食。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："攘，叚借為饟。"《詩・小雅・甫田》："攘其左右，嘗其旨否。"鄭玄箋："攘，讀當為饟。……司嗇至，則又加之以酒食，饟其左右從行者。"

攗

méi《廣韻》目悲切，平脂明。脂部。

〔蕨攗〕菱角。《爾雅・釋草》："蔆，蕨攗。"郭璞注："蔆蕨，水中芰。"邢昺疏："芰可食，俗云蔆角是也。"按：《集韻・脂韻》："檈，水中芰也。《爾雅》：'蔆，蕨檈。'"字从木作"檈"。

擠

chāi《龍龕手鑑》丑皆、楚佳二反。

同"搋(扠)"。以拳施加于人或物。《龍龕手鑑・手部》：

“擠，正作擄字。”《正字通·手部》：“擵，俗扠字。”

掝 guó《廣韻》古獲切，入麥見。

❶同“摑”。《玉篇·手部》：“掝”，同“摑”。

❷挺。《集韻·麥韻》：“掝，挺也。”

攬 lǎn《改併四聲篇海》引《奚韻》力淡切。

米再舂。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》：“攬，米再舂曰攬。”

攐 qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。又九件切。元部。

❶同“搴”。拔取。《方言》卷一：“攐，取也，南楚曰攐。”《集韻·僊韻》：“攐，或作搴。”《莊子·至樂》：“列子行食於道從，見百歲髑髏，攐蓬而指之。”《淮南子·俶真》：“今萬物之來，擢拔吾悟，攐取吾情，有若泉源。”

❷用手提起（衣裳）。也作“褰”。《龍龕手鑑·手部》：“攐，縮也。”《淮南子·人間》：“江水之始出於岷山也，可攐衣而越也。”按：《説文·手部》：“攐，摳衣也。”桂馥義證引《淮南·人間訓》：“江之始出於岷山也，可攐裳而越也。”

❸怠慢。《淮南子·齊俗》：“望我而笑，是攐也。”高誘注：“攐，慢也。”

❹缩。《玉篇·手部》：“攐，縮也。”

撜 （一）zhèng《集韻》豬孟切，去映知。

同“幀（幀）”。画幅。《集韻·映韻》：“幀，張畫繪也。或作幀。亦从手。”

（二）zhēng《集韻》中莖切，平耕知。

同“朾”。张。《集韻·耕韻》：“朾，張也。或作撜。”

攔〔拦〕 lán《廣韻》落干切，平寒來。

❶阻挡；遮住。《玉篇·手部》：“攔，㩜攔也。”唐李白《襄陽歌》：“襄陽小兒齊拍手，攔街爭唱《白銅鞮》。”《水滸全傳》第三回：“店主人那裏敢出來攔他。”魯迅《故事新编·〈采薇〉四》：“（五个彪形大汉）一到冈下，便一字排开，拦住去路。”

❷介词。表示方式、方向，相当于“当”、“对着”。如：拦腰抱住。《紅樓夢》第八十一回：“倒像背地裏有人把我攔頭一棍，疼的眼睛前頭漆黑。”

❸同“闌”。栅栏一类遮拦物。《廣韻·寒韻》：“攔，階際木句攔，亦作闌。”

㩶 同“擘”。《龍龕手鑑·手部》：“㩶”，“擘”的俗字。

18

𢺞 同“攤（摊）”。《集韻·腫韻》：“攤，或作摊，亦書作𢺞。”

攝〔摄〕

説文·手部 居攝鐘 敦煌馬圈灣木簡

張遷碑

《説文》：“攝，引持也。从手，聶聲。”

（一）shè《廣韻》書涉切，入葉書。盍部。

❶提起；牵曳。《説文·手部》：“攝，引持也。”段玉裁注：“謂引進而持之也。”《論語·鄉黨》：“攝齊升堂。”朱熹注：“攝，摳衣也。”《鹽鐵論·利議》：“造父攝轡，馬無駑良，皆可取道。”宋蘇軾《後赤壁賦》：“予乃攝衣而上。”又捏持；握持。《集韻·帖韻》：“攝，持也。”《戰國策·楚策四》：“左挾彈，右攝丸。”鮑彪注：“攝，引持也。”《史記·司馬相如列傳》：“皆攝弓而馳，荷兵而走。”

❷整顿；整饬。清段玉裁《説文解字注·手部》：“凡云攝者，皆整飭之意。”《儀禮·士冠禮》：“加皮弁如初儀，再醮攝酒。”鄭玄注：“攝，猶整也。”賈公彦疏：“謂更撓攪添益，整頓示新也。”《後漢書·銚期傳》：“（期）被創中額，攝幘復戰，遂大破之。”李賢注：“攝，猶正也。”宋洪邁《容齋隨筆》卷十三：“彼素驕恣，過寬必弛，既弛又將攝之以法，此怨叛所由生也。”

❸管辖；统领。《字彙·手部》：“攝，摠持也。”漢桓譚《新論·識通》：“漢文帝總攝紀綱，故遂褒增隆為太宗也。”《新唐書·郭子儀傳》：“以（郭）子儀、（李）光弼皆元功，難相臨攝，弟用魚朝恩為觀軍容宣慰使，而不立帥。”王国维《刘氏金石苑稿本跋》：“其为二类所不能摄者，为数至夥頤，则编为嘉阴簃蒐古汇编。”又牵制；控制。《國語·晋語一》：“若下攝上與上攝下，周旋不動，以違心目，其反為物用也，何事能治？”韋昭注：“攝，持也。”《隋書·郭榮傳》：“請於州鎮之間更筑一城，以相控攝。”

❹代理；兼理。《廣韻·葉韻》：“攝，兼也。”《論語·八佾》：“官事不攝。”何晏注：“包曰，攝猶兼也。”《左傳·昭公十三年》：“羊舌鮒攝司馬。”杜預注：“攝，兼官。”《新唐書·杜如晦傳》：“俄檢校侍中，攝吏部尚書。”

❺佐理；辅助。《字彙·手部》：“攝，佐也。”《詩·大雅·既醉》：“朋友攸攝，攝以威儀。”毛傳：“言相攝佐者以威儀也。”王引之述聞：“攝即佐也。”

❻保持；巩固。《國語·晋語四》：“故異德合姓，同德合義，義以導利，利以阜姓，姓利相更，成而不遷，乃能攝固，保其土房。”韋昭注：“攝，持也。”又《楚語上》：“悛而不攝，則身勤之，多訓典刑以納之，務慎惇篤以固之。”韋昭注：“攝，固也。”

❼摄取；吸引。《鶡冠子·世兵》：“使陰陽相攻，死生相攝，氣威相滅，虚實相因。”唐顧况《廣陵白沙大雲寺碑》：“磁石攝鐵，不攝鴻毛。”郭沫若《牧羊哀话》：“早把我的魂魄从海天万里之外摄引到朝鲜来了。”

❽收拢；敛聚。《字彙·手部》：“攝，收也。”《莊子·胠篋》：“則必攝緘縢，固扃鐍。”成玄英疏：“攝，收。必須收攝箱囊，緘結繩約，堅固扃鐍，使不慢藏。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·崇真寺》：“沙門之體，必須攝心守道，志在禪誦。”李劼人《大波》第三部第一章：“连忙摄了一下神，一个字一个字把信念完。”

❾拘捕。《字彙·手部》：“攝，捕也。”《國語·吴語》：“攝少司馬兹與王士五人，坐於王前。”韋昭注：“攝，執也。”《世説新語·方正》：“太尉王凌之妹，坐凌事當併誅，使者徵攝甚急。”《明史·丁瑄傳》：“縣逮（鄧）茂七，不赴，下巡檢追攝，茂七殺弓兵數人。”

❿保养。《老子》第五十章：“蓋聞善攝生者，陸行不遇兕虎，入軍不被甲兵。”河上公注：“攝，養也。”宋王讜《唐語林》補遺：“（裴知古）又善攝衛，開元十三年終，且百歲。”明袁宏道《乞改稿一》：“或者斷緣謝事，静攝數月，庶其

有廖。"

⑪夹箝。《論語·先進》："千乘之國，攝乎大國之間。"俞樾平議："攝，猶籋也。《説文·竹部》：籋，箝也。徐鍇繫傳曰：今俗作鑷，然則攝之通作籋，猶籋之俗作鑷也。籋乎大國之間，猶云夾乎大國之間。"

⑫录。《廣韻·葉韻》："攝，録也。"

⑬等韵学术语。又称摄音或约摄。即合韵尾相同的不同韵部为一类，每一类以一字标目，如刘鉴《切韻指南》分十六摄，即：通、江、止、遇、蟹、臻、山、效、果、假、宕、曾、梗、流、深、咸。《康熙字典》卷首所引的《字母切韻要法》分十二摄，即：迦、结、冈、庚、裓、高、该、傀、根、干、钩、歌。

⑭借贷。《集韻·葉韻》："攝，假也。"《禮記·檀弓上》："冉子攝束帛乘馬而將之。"鄭玄注："攝，猶貸也。"孔穎達疏："謂冉子見孔子使人未至，貸之以束帛乘馬而行禮。"

⑮缘边。《儀禮·既夕禮》："白狗攝服。"鄭玄注："攝，猶緣也。"胡培翬正義："謂以白狗皮為服而緣其邊也。"

⑯通"懾"。畏惧；使畏惧。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："攝，叚借為懾。"《左傳·襄公十一年》："不然，則武震以攝威之。"王引之述聞："凡懼謂之懾，使人懼亦謂之懾，字通作攝。"《資治通鑑·晉安帝義熙十四年》："且虜雖得志，不敢乘勝過陝者，猶攝服大威，為將來之慮故也。"胡三省注："攝，讀曰懾。"清顧炎武《天下郡國利病書·海外諸番》："誅其首惡大者，亞三等餘黨聞風攝遁。"

⑰通"躡(niè)"。踩；踏。《漢書·張耳陳餘傳》："吏嘗以過笞餘，餘欲起，耳攝使受笞。"按：《史記·張耳陳餘列傳》作"躡之，使受笞。"裴駰集解引徐廣曰："躡，一作攝。"

⑱春秋时齐地名。在今山东省聊城县境内。《左傳·昭公二十年》："聊、攝以東。"杜預注："聊、攝，齊西界也。平原聊城縣東北有攝城。"

⑲姓。《姓觿·葉韻》："攝，《姓考》云：周時有攝國……後為齊大夫采邑，因氏。《千家姓》云：楚郡族。《左傳》楚有攝叔。"《左傳·宣公十二年》："楚許伯御樂伯，攝叔為右，以致晉師。"

（二）zhé《集韻》質涉切，入葉章。盍部。

❶折叠。《集韻·葉韻》："攝，曲折也。"《儀禮·士昏禮》："執皮，攝之。"胡培翬正義："敖氏云，先儒讀攝為摺，則訓疊也。今人屈物而疊之謂之摺。執皮攝之者，中屈其皮疊而執之也。"《楚辭·莊忌〈哀時命〉》："衣攝葉以儲與兮。"洪興祖補注："攝，曲折也。"

❷龟名。《集韻·葉韻》："攝，龜名。"又《帖韻》："攝，小龜名。腹甲屈折解能自張閉者，郭璞説。"

（三）niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

安静；静谧。《集韻·帖韻》："攝，攝然，安也。"《字彙·手部》："攝，静謐也。"《漢書·嚴助傳》："天下攝然，人安其生。"顏師古注引孟康曰："攝，安也。"

（四）shà《集韻》色甲切，入狎生。盍部。

❶同"翣"。古代棺饰。《集韻·狎韻》："翣，《説文》：'棺羽飾也，天子八、諸侯六、大夫四、士二、下垂。'或作攝。"

❷古代祭祀之位，形状象腰扇。《左傳·昭公十八年》："使子寬、子上巡羣屏攝，至於大宮。"杜預注："攝，祭祀之位。"孔穎達疏："鄭衆云：攝，攝束茅以為屏蔽，其事或當然。"《國語·楚語下》："屏攝之位，壇場之所。"韋昭注："屏，屏風也。攝，形如今要扇。皆所以明尊卑，為祭祀之位。"

攉 同"拳"。唐張參《五經文字·木部》："權，從手者古拳握字，今不行。"清段玉裁《説文解字注·手部》"捲"下云："从手之攉，字書、韻書皆不録，惟《詩·盧令》鄭箋云：'鬈當讀為攉。攉，勇壯也。'又《吴都賦》'覽將帥之攉勇'李注云：《毛詩》'無拳無勇'，攉與拳同。此兩處字今雖譌作權，从木，然可知其必《五經文字》所謂从手之字也。"

㩴 説文·手部 老子甲三六

《説文》："㩴，爪持也。从手，瞿聲。"

（一）jú《集韻》拘玉切，入燭見。鐸部。

❶用爪抓取。也作"攫"。《説文·手部》："㩴，爪持也。"段玉裁注："覆手曰爪，謂覆手持之也。"《集韻·燭韻》："㩴，《説文》：'爪持也。'或作攫。"

❷除去。《太玄·瑩》："故不㩴所有，不彊所無，譬諸身，增則贅而割則虧。"范望注："㩴，去也。言述而不作，有則循而言之，無則不遷所益，猶人身體不可損益也。"

（二）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

枝叶等敷布貌。《集韻·虞韻》："㩴，㩴疎，枝葉敷布皃。"《淮南子·説林》："木大者根㩴。"杨树达《積微居小學述林·釋衢》："《淮南子·説林篇》云'木大者根㩴'。㩴，謂大樹之根廣布歧出也。"

擽 同"擽"。《集韻·覺韻》："擽，《博雅》：'擊也。'或作擽。"

擂 lěi《集韻》魯水切，上旨來。

❶〔魁擂〕1. 丧家之乐。《集韻·旨韻》："擂，魁擂，喪家之樂。"2. 同"傀儡"。木偶戏。也指木头人。《正字通·手部》："魁擂，本作傀儡。"

❷同"攂"。《正字通·手部》："攂，擂本字。俗作擂。"

攜 説文·手部 淮源廟碑 楊統碑

《説文》："攜，提也。从手，巂聲。"

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶提。《説文·手部》："攜，提也。"《六書故·人七》："攜，縣持也。"《詩·大雅·板》："天之牖民，如壎如篪，如璋如珪，如取如攜。"孔穎達疏："攜，謂物在地上，手舉攜之。"唐王維《偶然作六首》之四："白衣攜壺觴，果來遺老叟。"《封神演義》第五回："手攜水火花籃，意欲往虎兒崖前採藥。"

❷持，拿着。《玉篇·手部》："攜，持也。"唐李賀《金銅仙人辭漢歌》："攜盤獨出月荒涼，渭城已遠波聲小。"元王實甫《西廂記》第三本第四折："因今宵傳言送語，看明日攜雲握雨。"清孔尚任《桃花扇·孤吟》："閒攜杖，漫出門，宫槐滿路葉紛紛。"

❸带；随身带着。《晉書·藝術傳·鳩摩羅什》："（鳩摩羅什）年十二，其母攜到沙勒，國王甚重之。"《南史·徐摛傳附徐孝克》："自晉以來，尚書官僚皆攜家屬居省。"《明史·李自成傳》："軍令不得藏白金，過城邑不得室處，妻子

外不得攜他婦人。”

❹牵；拉。《詩·邶風·北風》：“惠而好我，攜手同行。”《淮南子·覽冥》：“相攜于道，奮首于路。”高誘注：“攜，引也。”《新唐書·魏徵傳》：“畿内户口，並就關外，攜老扶幼，來往數年，卒無一户亡去。”清沈复《浮生六記·浪遊記快》：“坐良久，陽烏將落，相攜下山，南屏晚鐘動矣。”

❺连接。《史記·天官書》：“杓攜龍角，衡殷南斗，魁枕参首。”裴駰集解：“孟康曰：攜，連也。”

❻通“儶”。离异；有二心。《玉篇·手部》：“攜，貳也。”《集韻·齊韻》：“攜，離也。”清段玉裁《説文解字注·手部》：“攜，古多叚為儶字。”《左傳·僖公二十八年》：“不如私許復曹、衛以攜之。”杜預注：“攜，離也。”《史記·吳太伯世家》：“近而不偪，遠而不攜。”裴駰集解引杜預曰：“攜，貳也。”《文選·謝靈運〈登石門最高頂〉》：“沈冥豈别理，守道自不攜。”李善注：“賈逵《國語》注曰：攜，離也。”

❼姓。《集韻·齊韻》：“攜，姓。”《姓觿·齊韻》：“攜，或作擕。《千家姓》云：河東族。”

⿰扌斷 同“⿰扌斷”。《改併四聲篇海·手部》引《餘文》：“⿰扌斷，音短。”《康熙字典·手部》：“⿰扌斷，《篇海》都管切。同⿰扌斷。”

⿰扌盪 xiào《改併四聲篇海》引《川篇》下巧切。

挠。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》：“⿰扌盪，撓也。”一说“攪”的讹字。《康熙字典·手部》：“⿰扌盪，攪字之譌。”

⿰扌與 同“摽”。《廣韻·小韻》：“⿰扌與”，同“摽”。

㩳〔㧐〕

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。

❶执。《玉篇·手部》：“㩳，執也。”《廣韻·腫韻》：“㩳，執也。”

❷推。《集韻·腫韻》：“㩳，推也。”《醒世恆言·兩縣令競義婚孤女》：“賈婆不管三七二十一，和張婆兩個，你一推，我一㩳，㩳他出了大門。”又《灌園叟晚逢仙女》：“張委那裏肯聽，向前叉開手，當胸一㩳，秋公站立不牢，踉踉蹌蹌，直撞過半邊。”

❸挺；耸。《正字通·手部》：“㩳，《禮部韻畧》：挺也。”唐杜甫《畫鷹》：“㩳身思狡兔，側目似愁胡。”清毛奇齡《曼殊葬銘》：“（曼殊）㩳身擲于地，公急止之。”

❹动。《正字通·手部》：“㩳，動也。”

❺上。《正字通·手部》：“㩳，上也。”

⿰扌爵 jué《廣韻》即略切，入藥精。

❶择。《廣雅·釋詁一》：“⿰扌爵，擇也。”王念孫疏證：“⿰扌爵者，《楚辭·招魂》‘稻粢穱麥’王逸注云：‘穱，擇也。’穱與⿰扌爵通。”

❷捆。《玉篇·手部》：“⿰扌爵，捆也。”

❸捎。《玉篇·手部》：“⿰扌爵，捎也。”

❹削。《字彙·手部》：“⿰扌爵，削也。”

⿰扌雜 zá

砸。明馮惟敏《僧尼犯》第一折：“挪着柄降魔杵神通大，則待把秃驢頭⿰扌雜了還⿰扌雜。”周貽白注：“⿰扌雜，敲打。”清蒲松齡《富貴神仙》第九回：“娘子説：‘給我⿰扌雜下他乜腿來！’衆人聽説，找鐵鎚去了。”

攡 同“摛”。《集韻·支韻》：“摛，《説文》：舒也。揚子雲作攡。”《太玄·攡》：“玄者，幽攡萬類而不見形者也。”范望注：“攡，張也。”《樂府詩集·清商曲辭一·子夜歌四十二首之十五》：“攡門不安横，無復相關意。”

攈 同“捃”。《龍龕手鑑·手部》：“攈”，同“捃”。《淮南子·要略》：“所以原測淑清之道，而攈逐萬物之祖也。”

攍 luò《集韻》盧卧切，去過來。

击。《集韻·過韻》：“攍，擊也。”

⿰扌糞 fèn《集韻》方問切，去問非。

同“拚（坌）”。扫除。《玉篇·手部》：“⿰扌糞，埽除也。亦作拚。《禮記》曰：‘埽席前曰拚。’”《集韻·問韻》：“坌，《説文》：‘掃除也。’或作⿰扌糞、拚。”《詩·小雅·伐木》“於粲洒埽”漢鄭玄箋：“粲然已灑⿰扌糞矣。”陸德明釋文：“⿰扌糞，本又作拚。”《禮記·曲禮上》“凡為長者糞之禮”唐陸德明釋文：“⿰扌糞本又作糞。掃席前曰⿰扌糞。”

攛〔撺〕

cuān《集韻》七丸切，平桓清。又取亂切。

❶扔；抛掷。《集韻·桓韻》：“攛，擲也。”《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“那人回嗔作喜，收拾了刀杖，將老王尸首攛入澗中。”元鄭廷玉《楚昭公》第三折：“（梢公云）渡過江了，攛下脚踏板，請登岸。”《水滸全傳》第六十五回：“誰想（張順）托大，在船中睡着，被這兩個賊男女縛了雙手，攛下江裏。”

❷怂恿；教唆。明張居正《乞鑒别忠邪以定國是疏》：“傾危躁進之士，遊談失志之徒，又從而鼓煽其間，相與慫慂攛唆，冒險釣奇。”《醒世恒言·李汧公窮邸遇俠客》：“那婆娘一味不捨得這絹疋，專意攛唆老公害人。”茅盾《腐蚀·九月十九日》：“在这个地方，人人笑里藏刀，撺人上屋拔了梯子，就做圈套诱你自己往里钻。”

❸匆忙地做。如：事前不做，临时现撺。

❹弄。金董解元《西厢記諸宫調》卷六：“三十五十家攛來，比及價到，是幾箇齋供。”

❺伸出；长出。《農政全書·荒政·救荒本草三》：“（堇堇菜）葉似鈹箭頭樣，而葉蒂甚長。其後，葉間攛葶，開紫花。”又《救荒本草二》：“（鵝葱）葉中攛葶，吐結小蓇葖，後出白英。”

❻方言。发怒；发脾气。如：他撺儿了。

❼用同“攥（zuàn）”。紧握。《醒世姻緣傳》第三十五回：“出到大門外，汪為露還攛拳攏袖，要打那侯小槐。”

❽用同“躥”。跳。《水滸全傳》第二十三回：“（那个大蟲）從半空裏攛將下來。”《鏡花緣》第三十七回：“唐敖駝了林之洋將身一縱，攛上牆頭，四處眺望。”《紅樓夢》第一百零一回：“只聽‘唰’的一聲，筒中攛出一支簽來。”

❾用同“竄（cuàn）”。1.逃走；乱跑。《水滸全傳》第六十三回：“衆軍亂攛，各自逃生。”2.一种气味透进鼻内。明湯顯祖《紫釵記·河西款檄》：“燒下些大尾子羊好不攛人的鼻。”

❿用同“摻（chān）”。清顧炎武《天下郡國利病書·江南

八·風俗》："其狡者多用贋銀，有攤銅，弔鐵、灌鉛。"清顔元《存人編》卷四引張鼎彝《毁念佛堂議》："卒亦未敢攤一言於制治之書。"

⓫用同"氽"。把食物放到开水里稍微煮一下就捞出。宋吳自牧《夢粱録·分茶酒店》："兼之食次名件甚多，始以述于後，曰……攤香螺……攤望潮青鰕……攤小鶏拂兒笋……清攤鵪子。"

攤

說文·手部

同"擁"。《説文·手部》："攤，抱也。"邵瑛《羣經正字》："攤，今經典多作擁。"《國語·吳語》："攤鐸拱稽。"韋昭注："攤，抱也。"清吳翌鳳《〈蘭畹詩鈔〉序》："坐攤皋比，自守寒素。"

19

攤

同"擹(攤)"。《集韻·寒韻》："擹，手布也。或从難，亦書作攤。"

攣〔挛〕

說文·手部　唐公房碑　熹·易·小畜

《説文》："攣，係也。从手，䜌聲。"

（一）luán ㊀《廣韻》吕員切，平仙來。元部。

拘系；牵系。《説文·手部》："攣，係也。"段玉裁注："係者，絜束也。"《廣韻·仙韻》："攣，攣綴。"《易·中孚》："有孚攣如。"孔穎達疏："攣如者，相牽繫不絶之名也。"唐韓愈《元和聖德詩》："咸使觀覩，解脱攣索。"明陸采《懷香記·婣姻封錫》："赤繩早攣雙踵。"又连缀。《太平廣記》卷三百七十六引唐戴孚《廣異記》："家人如言，於溝中得其屍，失頭所在。又聞語云：'頭北行百餘步，桑樹根下者也。到舍，可以穀樹皮作線攣之。'"

㊁《集韻》龍眷切，去線來。

❶抽搐。《素問·皮部論》："寒多則筋攣骨痛。"宋王安石《洪範傳》："筋散則不攣，故辛可以養筋。"

❷(手足)蜷曲。《集韻·綫韻》："攣，手足曲病。"《史記·范雎蔡澤列傳》："先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣。"裴駰集解："攣，兩膝曲也。"《三國志·魏志·文帝紀》"授楊彪光禄大夫"南朝宋裴松之注引《續漢書》："彪見漢祚將終，自以累世為三公，耻為魏臣，遂稱足攣，不復行。"唐柳宗元《捕蛇者説》："可以已大風、攣踠、瘻、癘。"《清史稿·孝義傳·崔長生》："(崔長生)生而瘖，手又攣。"

（二）liàn

〔攣攣〕同"戀戀"。眷恋。《漢書·外戚傳·孝武李夫人》："上所以攣攣顧念我者，乃以平生容貌也。"顔師古注："攣，讀曰戀。"

攤〔摊〕

說文新附·手部

《説文新附》："攤，開也。从手，難聲。"

（一）tān《廣韻》他干切，平寒透。元部。

❶铺开；摆开。《説文新附·手部》："攤，開也。"鄭珍《新附考》："按：《世説新語》'王戎攤書滿牀'始見此字，是漢後俗語。"《集韻·寒韻》："擹，手布也。或从難。"唐杜甫《又示宗武》："覓句新知律，攤書解滿牀。"《水滸全傳》第三回："地上攤著十數個膏药，一盤子盛着。"鲁迅《呐喊·药》："那人一只大手，向他摊着。"

❷分担；分派。唐張九齡《敕處分十道朝集使》之三："况在豐年，不能招輯，遂使户多虚掛，人苦均攤。"明袁宏道《新買得畫舫，將以為庵，因作舟居詩》之八："纔聞攤税征漁户，又説抽丁報老翁。"张天翼《儿女们》二："至于每家摊派多少，今晚就叫人来估了再摊。"引申为碰到；落到(多指不如意的事情)。如：谁让你摊着这么一门穷亲戚呢？怎么啥事儿都摊在你身上呀！

❸摊子，设在路旁、广场上的无铺面的售货处。如：摊贩。《老殘遊記》第十二回："兩邊擺地攤售賣農家器具及鄉下日用物件的，不一而足。"鲁迅《华盖集续编·续编的续编·厦门通信》："我愿意我的东西躺在小摊上，被愿看的人买去。"

❹旧时博戏"摊蒲"或"摊钱"的简称。宋洪邁《容齋五筆》卷一："今人意錢賭博，皆以四數之，謂之'攤'。案《廣韻》'攤'字下云：'攤蒲，四數也。'"清金學詩《牧猪閑話》："隨手取錢數十枚，納於器中。俟衆壓畢，乃取計之，統計凡為四者若干，餘零或一或二或三或成數。分為四門，以壓得者為勝。俗謂之攤錢。"《兒女英雄傳》第一回："甚麽叫錢穀、刑名，一概委之幕友官親家丁書吏，不去過問；且圖一個旗鑼傘扇的豪華，酒肉牌攤的樂事。"

❺用同"癱"。金董解元《西廂記諸宫調》卷三："(張生)歪着頭避着，通紅了面皮，筵席上軟攤了半壁。"凌景埏注："軟攤就是軟癱。"《西遊記》第四十九回："讓他纏兩日，性攤了回去時，我們却不自在受用唐僧也？"

❻量词。表概量，多用于液体或湿物凝聚一片。如：一摊水；一摊稀泥。殷夫《石炭王》："他喃喃地说了一摊，回头就走了。"柳青《铜墙铁壁》第十二章："根站左近等候的群众一摊一摊，比沙家店这小街遇集的日子还要人稠。"

❼烹饪方法。把糊状食物倒在锅中使成为薄片。如：摊鸡蛋；摊煎饼。《恨海》二："買了兩張烙餅，一碟子攤黄菜。"

❽缓。《廣韻·寒韻》："攤，緩也。"

❾用同"坍"。倒塌。《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰儔》："天攤下來，自有長的撐住。"

（二）nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。

按。《廣雅·釋詁三》："攤，按也。"王念孫疏證："凡抑之使不得起曰攤。"

攦

tà《集韻》他達切，入曷透。

击。《集韻·曷韻》："攦，《博雅》擊也。"方成珪考正："案：《廣雅·釋詁三》未見。"

擶

同"捪"。《玉篇·手部》："擶，拭面。"《集韻·銑韻》："捪，《博雅》：'拭也。'或作擶。"

攃

yào《改併四聲篇海》引《川篇》音藥。

宫名。《改併四聲篇海·手部》引《川篇》："攃，宫名。"一説"攃"的讹字。《正字通·手部》："攃，擽字之譌。"

攝

同"擑"。《玉篇·手部》："攝，攝攝也。"按：《集韻·帖韻》作"擑"。《康熙字典·手部》："攝，擑字别體。"《文

選・潘岳《笙賦》》："擶纖翮以震幽簧，越上筩而通下管。"李善注："擶，指捻也。"

攧 diān

❶跌；摔。陸澹安《戲曲詞語匯釋》："攧，墜跌。"《大唐三藏取經詩話・入王母池之處》："師不要敬，此是蟠桃正熟，攧下水中也。"元鄭廷玉《楚昭公》第一折："便休題吳姬光攧碎了温凉玉盞。"清孔尚任《桃花扇・鬨丁》："雞當鷄肋拳揸、拳揸。無端臂折腰攧，腰攧。"

❷顿脚。陸澹安《戲曲詞語匯釋》："攧，頓足。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："君瑞攀鞍空自攧，道得箇寃家寧耐些。"元關漢卿《侍香金童曲》："玉筍頻搓，繡鞋重攧。"《古今小説・史弘肇龍虎君臣會》："三轉身，兩攧脚，旋風響，卧烏鳴。"

攦（一）lì《集韻》郎計切，去霽來。支部。

❶折断。《集韻・霽韻》："攦，折也。"《莊子・胠篋》："毁絶鈎繩而棄規矩，攦工倕之指，而天下始人有其巧矣。"陸德明釋文："攦，李云：折也；崔云：撕之也。"宋范仲淹《四民詩・工》："宜哉老成言，欲攦般輸指。"清王應奎《箬包船紀事》："或為矐其目，或為攦其肢。"

❷扭转。也作"捩"。《集韻・屑韻》："捩，拗也。或作攦。'

❸击。也作"摙"。《集韻・錫韻》："摙，《博雅》：'擊也。'或从麗。"宋沈括《夢溪筆談・書畫》："《廣陵散》中有數聲，佗曲皆無，如潑攦聲之類是也。"

（二）shài《集韻》所賣切，去卦生。

❶打扫。《集韻・卦韻》："攦，掃也。"

❷洒。陸澹安《小説詞語匯釋》："攦，灑。"《警世通言・玉堂春落難逢夫》："三官茶罷，就要走。故意攦出兩定銀子來，都是五兩頭細絲。"

❸挥摆；甩动。《警世通言・王安石三難蘇學士》："相府中有一少年……年方弱冠，戴纏騣大帽，穿青絹直裰，攦手洋洋，出來下堦。"

擾 同"擾"。《廣韻・小韻》："擾"，同"擾"。

攎 同"撻"。《集韻・曷韻》："撻，《説文》：《鄉飲酒》'罰不敬，撻其背'，引《周書》'遽以記之'。古作遽，或从手。"《字彙・手部》："攎，古文撻字。"

攞（一）luó《集韻》良何切，平歌來。

拣；取。《玉篇・手部》："攞，揀攞也。"《集韻・戈韻》："攞，揀也。"

（二）luǒ《廣韻》來可切，上哿來。

❶撕裂。《廣韻・哿韻》："攞，裂也。"元佚名《殺狗勸夫》第二折："將一條舊褡褳扯做了旗角，將一領破布衫攞做了鋪遲。"元佚名《爭報恩》第一折："丁都管，你關了門，等我點個燈來，攞下這窗户上紙來，做個紙撚兒點着，我試看咱。"

❷用手挽着向上提（指衣服），或往上捋。元李文蔚《燕青博魚》第三折："穿的那衣服，拖天掃地的，一脚踹着，不險些兒絆倒了，攞起衣服來，走走走。"元佚名《陳州糶米》第三折："休得要攞袖揎拳。"明黄元吉《流星馬》第三折："我見他手慌脚亂，揎拳攞袖。"

攢〔攅〕（一）cuán《廣韻》在玩切，去換從。元部。

❶聚集。《集韻・换韻》："攢，聚也。"《字彙・手部》："攢，族聚也。"《墨子・備城門》："城上為攢火。"《文選・張衡〈西京賦〉》："攢珍寶之玩好。"李善注引薛綜曰："攢，聚也。"清沈復《浮生六記・浪遊記快》："乃攢湊青蚨六百文付之，始欣然作謝。"

❷待葬的棺柩。也作"欑"。《正字通・手部》："攢，不葬而掩其柩曰攢。"《太平廣記》卷四百五十九引五代范質《玉堂閑話》："啟攢之際，覺其秘器揺動，謂其還魂，剖而視之，見化作大蛇。"《宋史・后妃傳下・哲宗孟皇后》："遺命擇地攢殯，俟軍事寧，歸葬園陵。"

❸量词。用于聚集成团或成堆的东西。元喬孟符《金錢記》第二折："我本是花一攢錦一簇，芙蓉亭有情有意雙飛燕。"《鏡花緣》第七十二回："衆人因見亭内四壁懸著許多字畫，收拾的十分精緻，都不肯就走，分著這裏一攢，那裏一夥，圍著觀看。"

❹用同"攥（zuàn）"。用手握住。《二十年目睹之怪現狀》第二十一回："那北京口音的攢着那四川口音的辮子，大喝道：'你且説你是個甚麼東西，説了饒你！'"《文明小史》第二十回："劉學深因為自己没有錢，特地問賈子猷借了一塊錢，一共三塊錢，攢在手裏，出門上車，一直到老闆徐園而來。"

（二）zǎn《集韻》子罕切，上旱精。

❶折，弯曲。《集韻・緩韻》："攢，折也。"明方以智《物理小識・鳥獸類上・貓》："（凡貓）捉其耳而四足攢者良，以長則懶也。"

❷积聚；积蓄。元佚名《陳州糶米》第一折："莊院裏攢零合整，收拾的這幾兩銀子糴米，走一遭去來。"《西遊記》第七十六回："我前日曾聞得沙僧説，他攢了些私房，不知可有否？"柳青《创业史》第一部题叙："要攢多少年，才有买一条大牛的钱呢？"

❸用同"趲"。赶作；加紧（进行）。元佚名《神奴兒大鬧開封府》第四折："（張千云）正在司房裏攢文書哩。"《儒林外史》第六回："你們各人管的田房、利息帳目，都連夜攢造清完。"

（三）zuān《集韻》祖官切，平桓精。

通"鑽"。穿孔；进入。《集韻・桓韻》："攢，治擇也。通作鑽。"又《換韻》："攢，穿也。"《禮記・内則》："柤梨曰攢之。"鄭玄注："攢，皆治擇之名也。"陸德明釋文："攢，本又作鑽。"孔穎達疏："恐有蟲，故一一攢看其蟲孔也。"《西遊記》第四十二回："只見那龜點點頭，攢下水去了。"《紅樓夢》第五十二回："晴雯又罵小丫頭子們：那裏攢沙去了。"

（四）zàn《廣韻》則旰切，去翰精。

❶解。《玉篇・手部》："攢，解也。"

❷讼。《廣韻・翰韻》："攢，訟也。"

❸通"酇"。周代地方组织单位之一，百户为一攢。《吕氏春秋・季秋記》"合諸侯，制百縣"漢高誘注："五家為鄰，五鄰為里，四里為攢。"畢沅校："《周禮・遂人》'攢'作'酇'。"按：《説文・邑部》："酇，百家為酇。"

攥 zuān《廣韻》子括切，入末精。

握住。如：攥紧拳头。《集韻·末韻》：“攥，把也。”《紅樓夢》第七回：“(鳳姐)便探身一把攥了這孩子的手，叫他身旁坐下。”又九十八回：“紫鵑見他攥着不肯鬆手，自己也不敢挪動。”

擮 qiè《玉篇》七葉切。

饭臿。也作“檨”。《玉篇·手部》：“擮，飯梥也。”《字彙·手部》：“擮，飯臿也。”按：《廣韻·葉韻》、《集韻·葉韻》从木作檨。

攡 同“搗”。《正字通·手部》：“攡，俗搗字。”

攠 (一) mí《集韻》忙皮切，平支明。又莫卧切。歌部。

❶钟因撞击受磨损而发光的地方。《集韻·支韻》：“攠，鍾擊處。”《周禮·考工記·鳧氏》：“于上之攠謂之隧。”鄭玄注：“攠，所擊之處。攠，獘也。隧在鼓中窐而生光，有似夫隧。”賈公彦疏：“隧者，據生光而言。”

❷灭。《後漢書·文苑傳上·杜篤》：“東攠烏桓，蹂轔濊貊。”李賢注：“《字書》：‘攠，亦靡字也。音摩。’《方言》云：‘靡，滅也。’”

(二) mó《集韻》眉波切，平戈明。

同“摩”。摩擦；切磋。《集韻·戈韻》：“摩，《說文》：‘研也。’或作攠。”

攟 同“攈(捃)”。《廣雅·釋詁一》：“攟，取也。”《集韻·問韻》：“攈，《說文》：‘拾也。’或从君。亦作攟。”《國語·魯語上》：“收攟而蒸，納要也。”韋昭注：“攟，拾也。”《新唐書·外戚傳·李偹》：“帝以浙西富饒，欲掊攟遺利，以偹為觀察使。”清龔自珍《乞糴保陽》之三：“中國如富桑，夷物何足攟？”

攞 luò《廣韻》魯過切，去過來。

击物之名。也作“攭”。《廣韻·過韻》：“攞，擊物之名。”按：《集韻·過韻》作“攭”。

攌 guān《集韻》姑還切，平刪見。

❶关连。《太玄·攡》：“攌神明而定摹，通同古今以開類。”范望注：“攌，關也。若手相關付，故字有手也。”

❷鱼卵。《禮記·內則》“濡魚，卵醬實蓼”漢鄭玄注：“卵，讀為鯤。鯤，魚子。或作攌也。”

攣 luán《集韻》盧丸切，平桓來。

❶聚。《集韻·桓韻》：“攣，聚也。”清黄生《義府·冥通記》：“‘於時子良攣屐，横在牀前。’此似是脱屐之意，用攣字不知何義。恐是二屐交搭，故為聚意也。”

❷择。《集韻·桓韻》：“攣，擇也。”

20 **擳** è《廣韻》五割切，入曷疑。又才割切。

击。《集韻·曷韻》：“擳，擊也。”

攩 說文·手部

《說文》：“攩，朋羣也。从手，黨聲。”邵瑛羣經正字：“此即朋攩之攩，今經典統用‘黨’字……《說文·黑部》：‘黨，不鮮也，从黑，尚聲。’……與朋攩義迥異。今俗但知‘攩’為抵攩字，竟不知為朋攩字矣。朋羣者，每手足相助，故字从手。”

(一) dǎng《集韻》底朗切，上蕩端。陽部。

❶朋党。后作“黨”。《說文·手部》：“攩，朋羣也。”段玉裁注：“此鄉黨、黨與本字。俗用黨者叚借字也。”朱駿聲通訓定聲：“經傳皆以黨為之。”《集韻·蕩韻》：“攩，通作黨。”

❷同“擋”。遮挡；抵挡。《正字通·手部》：“攩，俗用為抵攩字，遮遏也。”明湯顯祖《牡丹亭·硬拷》：“我一謎的承供。供的是開棺見喜，攩煞逢凶。”明葉憲祖《寒衣記》第一折：“不從時，得攩攔；若從他，污清白。這兩樣思量無計策。”清夏燮《中西紀事·粵東要撫》：“一面調撥重兵兩岸防守，仍于岸上多備沙袋以為攩礮之需。”

(二) tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。又胡廣切，乎曠切。

推；搥打。《方言》卷十：“拯、抌，推也。南楚凡相推搏曰拯，或曰揔。沅、涌、澆幽之語或曰攩。”《廣雅·釋詁三》：“攩，擊也。”《廣韻·蕩韻》：“攩，搥打。”《列子·黃帝》：“既而狎侮欺詒，攩拯挨抌，亡所不為。”張湛注：“《方言》：今江東人亦名推為攩。又音晃。搥打也。”按：戴震《方言疏證》謂張注“《方言》”下应脱一“注”字。明趙南星《明太常少卿王公墓誌銘》：“書舘童子……或跳踉攩拯，登樹跨垣，公據案誦習，若弗聞見。”

攫 說文·手部

《說文》：“攫，扟也。从手，矍聲。”段玉裁注：“按：《衆經音義》卷五、卷十二引《說文》同，而注之曰：扟，居逆切。是所據《說文》作‘丮’，轉寫譌作‘扟’耳。丮者，持也。”

jué《廣韻》居縛切，入藥見。又《集韻》拘玉切。鐸部。

❶鸟兽用爪抓取。《說文·手部》：“攫，扟也。”段玉裁注：“《蒼頡篇》曰：攫，搏也……《淮南子》曰：鳥窮則搏，獸窮則攫。”《禮記·儒行》：“鷙蟲攫搏。”孔穎達疏：“以腳取之謂之攫，以翼擊之謂之搏。”《漢書·循吏傳·黃霸》：“吏出，不敢舍郵亭，食於道旁，烏攫其肉。”唐韓愈《猛虎行》：“豹來銜其尾，熊來攫其頤。”清顧炎武《天下郡國利病書·福建三·洋税》：“獸窮則逸，鳥窮則攫，況輕悍習亂者其又曷不至焉。”

❷夺取。如：攫为己有。《莊子·讓王》：“左手攫之則右手廢，右手攫之則左手廢。”《列子·説符》：“因攫其金而去。”唐柳宗元《愚溪對》：“見交趾寶貨之多，光溢於目，思以兩手左右攫而懷之。”清黄遵憲《哀旅順》：“昂頭側睨何眈眈，伸手欲攫終不敢。”

❸草名。《爾雅·釋草》：“攫，烏階。”郭璞注：“即烏杷也，子連相著，狀如杷齒，可以染皂。”

攥 同“攫”。《龍龕手鑑·手部》：“攥”，“攫”的俗字。

攝 niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

〔擑攝〕手执之貌。《集韻·帖韻》：“攝，擑攝，中制。”《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“膠緻理比，挹抐擑攝。”李善注：“挹抐擑攝言中制也。”李周翰注：“挹抐擫捻，手執之貌。”

攪〔撹〕

（篆）說文·手部

《説文》："攪，亂也。从手，覺聲。《詩》曰：'衹攪我心。'"

jiǎo 《廣韻》古巧切，上巧見。幽部。

❶扰乱。《説文·手部》："攪，亂也。"《詩·小雅·何人斯》："胡逝我梁，衹攪我心。"毛傳："攪，亂也。"晉陸機《歎逝賦》："指彼日之方除，豈兹情之足攪。"《紅樓夢》第四十五回："原該歇了，又攪得你勞了半日神。"曹禺《日出》第四幕："去，去，去！你们别再来搅我。"

❷治。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂亂之曰攪，其謂治之亦曰攪，此猶古訓以亂為治矣。"

❸混。《水滸全傳》第四回："魯智深在五臺山寺中，不覺攪了四五個月。"

❹搅动；搅拌。《廣韻·巧韻》："攪，手動也。"唐方干《袁明府以家醖寄余余以山梅答贈》："九度攪和誰用法，四邊窺摘自攀枝。"宋吳自牧《夢粱録·育子》："尊長以金銀釵攪水，名曰攪盆釵。"《水滸全傳》第十六回："取出藥來，抖在瓢裏，只做來饒他酒吃，把瓢去兜時，藥已攪在酒裏。"

擨 同"揿"。《集韻·禡韻》："揿，吳人謂挽曰揿。或作擨。"

21

攬〔揽〕

lǎn 《廣韻》盧敢切，上敢來。談部。

❶持；把持。《釋名·釋姿容》："攬，斂也，斂置手中也。"《集韻·敢韻》："擥，或从覽。"《楚辭·離騷》："既替余以蕙纕兮，又申之以攬茝。"劉良注："攬，持也。"唐李白《愁陽春賦》："若使春光可攬而不滅兮，吾欲贈天涯之佳人。"《紅樓夢》第四十八回："内有一個張德輝，自幼在薛蟠當鋪内攬總。"魯迅《坟·从胡须说到牙齿》："白发数茎，能使老先生揽镜慨然，赶紧拔去。"

❷採摘；摘取。《楚辭·離騷》："朝搴阰之木蘭兮，夕攬洲之宿莽。"王逸注："攬，采也。"宋王安石《上田正言書》："重以羌酋梗邊，主上方攬衆策以濟之。"毛泽东《水调歌头·重上井冈山》："可上九天揽月，可下五洋捉鳖。"又摳取。孙文《挽刘道一》："几时痛饮黄龙酒，横揽江流一奠公。"

❸引聚。三國蜀諸葛亮《草廬對》："總攬英雄，思賢如渴。"唐李白《書懷示息秀才》："揚袂正北辰，開襟攬羣雄。"《明紀·太祖紀一》："足下欲定天下，非延攬英雄不可。"

❹拉到自己身上来；包揽。如：揽活；揽买卖。金董解元《西廂記諸宫調》卷八："悶似長江，攬得個相思擔兒。"清林則徐《頒發挑挖徒陽運河新定章程十八条》："挑夫攬工之後，應先酌付工資。"郭小川《投入火热的斗争》："千斤的担子我情愿揽在肩上。"

❺摟；围抱。《紅樓夢》第十八回："命他近前，携手攬于懷内。"胡可《槐树庄》："郭大娘用一只手揽住她。"

❻捆。如：用绳子把柴火揽上点儿。

❼通"覽"。看，展望。《莊子·在宥》："而欲為人之國者，此攬乎三王之利而不見其患者也。"陸德明釋文："攬，本亦作覽。"《文選·枚乘〈七發〉》："流攬無窮，歸神日母。"李善注："言周流觀覽而窮。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："攬洞前形勢，仍西渡中溪。"

擺 bǎ 《改併四聲篇海》引《奚韻》音霸。

把持。也作"把"。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："擺，把也。"《正字通·手部》："擺，俗把字。宋人用欛，亦非。"《儒林外史》第五十四回："這些大老官家的命都是他擺擺着算了去。"

擾 tiǎo

〔擾揚〕拣物之精者。《改併四聲篇海·手部》引《奚韻》："擾，音跳，或作趙。"清范寅《越諺》卷下："擾，挑上聲。揀物之精者。擾揚。"

擺 同"擺"。《集韻·隊韻》："擺，或从纍。"

攤 同"攤(攤)"。《集韻·腫韻》："攤，或作攤。"

擉 zhuó 《廣韻》直角切，入覺澄。又《集韻》珠玉切。

执。《集韻·燭韻》："擉，《博雅》：'執也。'"

攦 chǎn 《集韻》初莧切，去襉初。

插。《集韻·襉韻》："攦，插也。"

攭 lí （一）《字彙》力霽切。

云气旋转貌。《荀子·賦》："忽兮其極之遠也，攭兮其相逐而反也。"王念孫雜志："謂攭與螺通，乃雲氣旋轉之貌。"

（二）luǒ 《字彙》魯果切。

无毛羽貌。《字彙·手部》："攭，無毛羽貌。"

22

攮 nǎng 《字彙》乃黨切。

❶推。如：推来攮去。《字彙·手部》："攮，推攮也。"

❷(用刀)刺、戳。《儒林外史》第六回："半夜裏不見了鎗頭子，攮到賊肚裏。"

❸常与贬义词结合成骂人的话。《紅樓夢》第四十六回："混帳！没天理的囚攮的！"《儒林外史》第九回："狗攮的奴才，你睁開眼睛看看燈籠上的字，船是那家的船！"

❹跌；栽倒。冯志《敌后武工队》第二十二章："随着啪啪焦脆的两声枪响，鬼子军官一头攮在了地上。"

擸 dié 《廣韻》徒協切，入帖定。

❶排。《廣韻·帖韻》："擸，掛擸。"《集韻·帖韻》："擸，排也。"

❷收。《玉篇·手部》："擸，收也。"

24

攊 （一）líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

同"拎"。《集韻·青韻》："拎，懸捻物也，或从靈。"

（二）lìng 《廣韻》郎定切，去徑來。

插空貌。《廣韻·徑韻》："攊，插空皃。"《集韻·逕韻》："攊，插也。"

攥 同"攛"。《康熙字典·手部》："攥，《篇海》音義與攛同。"按：《龍龕手鑑·手部》："攥，倉丸、匕剖二反，正作

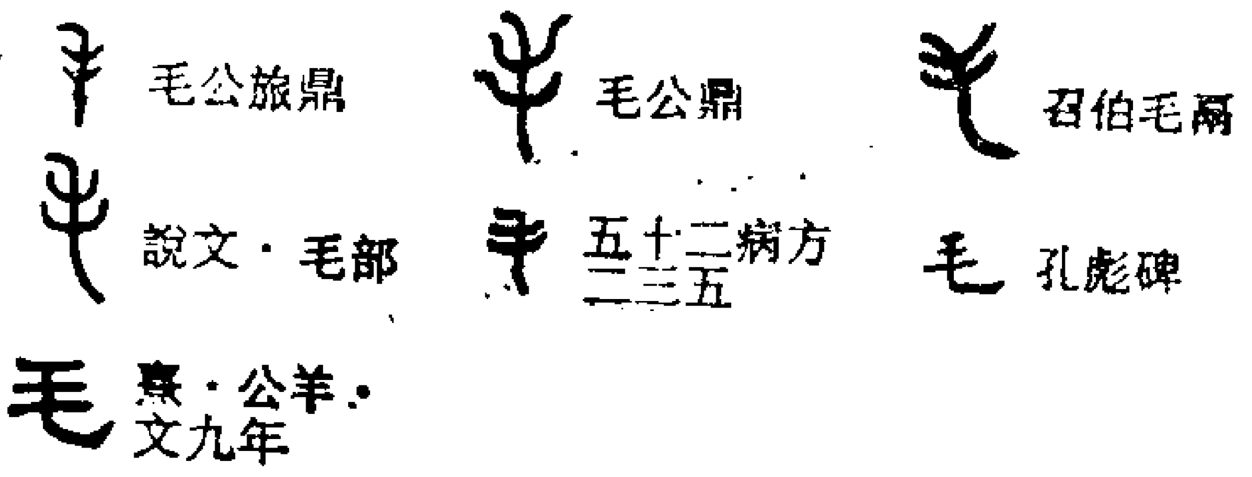
鑚、穳二字。攥擲也。”

25 **[扌蠻]** 音义未详。《康熙字典·手部》："[扌蠻]，音義闕。”

29 **[扌鬱]** yù《集韻》紆勿切，入物影。拗戾。《集韻·迄韻》："[扌鬱]，拗戾也。”

毛　部

毛



《説文》："毛，眉髮之屬及獸毛也。象形。"饒炯部首訂："夫毛類以密比叢生為性，直出旁達，其形不一，篆正象其冒體蒙茸然者。"

(一) máo 《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶动植物的皮上所生的丝状物；鸟的羽毛。《説文·毛部》："毛，眉髮之屬及獸毛也。"徐灝注箋："人、獸曰毛，鳥曰羽，渾言通曰毛。"《詩·小雅·小弁》："不屬于毛，不罹于裏。"《左傳·僖公十四年》："皮之不存，毛將安傅？"《禮記·内則》"桃曰膽之"唐孔穎達疏："桃多毛，拭治去毛，令色青滑如膽也。"宋司馬光《陳治要上殿劄子》："政有本末，事有細大，舉其綱則百目張，絜其領則衆毛理。"鲁迅《故事新编·起死》："鸟有羽，兽有毛。"

❷特指人的须发。如：鬓毛；眉毛；嘴上无毛，办事不牢。《禮記·檀弓下》："古之侵伐者，不斬祀，不殺厲，不獲二毛。"鄭玄注："二毛，鬢髮斑白。"唐賀知章《回鄉偶書》："少小離鄉老大回，鄉音難改鬢毛衰。"

❸兽类。《吕氏春秋·觀表》："地為大矣，而水泉、草木、毛羽、裸鱗未嘗息也。"高誘注："(毛)，毛蟲，虎狼之屬也；(羽)，羽蟲，鳳皇、鴻鵠、鶴鶩之屬也。"《禮記·樂記》："羽者嫗伏，毛者孕鬻。"孔穎達疏："毛者孕鬻者，言走獸之屬以氣孕鬻而繁息也。"《鏡花緣》第一回："那穿綠袍的，總司天下毛族，乃百獸之主，名百獸大仙。"

❹带毛的兽皮。《後漢書·輿服志下》："上古穴居而野處，衣毛而冒皮。"

❺地面上生长或种植的植物的通称。多指五谷蔬菜等。《廣雅·釋草》："毛，草也。"清徐灝《説文解字注箋·毛部》："毛，引申之，草木亦謂之毛。"《周禮·地官·載師》："凡宅不毛者有里布。"鄭玄注引鄭司農云："宅不毛者，謂不樹桑麻也。"《左傳·隱公三年》："苟有明信，澗谿沼沚之毛，蘋蘩薀藻之菜……可薦於鬼神，可羞於王公。"孔穎達疏："毛，即菜也。"宋辛棄疾《鷓鴣天·石壁虚雲積漸高》："呼玉友，薦溪毛，殷勤野老苦相邀。"明徐光啓《甘藷疏序》："方輿之内，山陬海澨，麗土之毛，足以活人者多矣。"

❻物体上长的绒状霉菌。如：馒头放久了就要长毛；老没见太阳，衣服都长毛了。

❼粗糙的；未经加工的。如：毛样；毛坯。又指声音发沙或不圆润。茅盾《无题》："开头的一二分钟，虽然念得快，声音倒是朗润的……后来是愈加快了，声音由尖而毛而哑。"

❽粗略；大约。《文明小史》第十七回："世兄也有毛二十歲的人了，看來不至于亂走，鬧出甚麽亂子來。"茅盾《多角关系》："华光厂名下欠出的债，毛算算也有二十万。"

❾不纯净的。如：毛重；毛利。

❿细微；细小。如：毛渠；毛细管；毛毛雨。《廣雅·釋詁三》："毛，輕也。"《韓非子·問田》："今陽成義渠，明將也，而措於毛伯。"陈奇猷校注："毛，蓋細小之意，伯為小官之稱。則毛伯者，猶言小官，必非指明為屯之長。"

⓫粗率；不细心。明胡應麟《少室山房筆叢》卷十："楊(慎)又不詳考其全文氣脈，而毛摘撼之，多見其不自量已。"曹禺《北京人》第一幕："曾霆：'你毛手毛脚地弄坏了。'"柳青《创业史》第一部第十章："毛头毛脑的高增荣在门台上蹲下来了。"

⓬急躁；发火；发怒。如：发毛。沙汀《记贺龙》三十一："尽管他脾气毛，说干就干，只要贺英一挡，就挡住了。"西戎《女婿》三："老汉不但不支持她的意见，反而嫌她多话，发毛道：'你懂啥！不懂就少说两句。'"

⓭兵器名。《西遊記》第三回："那裏面無數器械：刀、槍、劍、戟、斧、鉞、毛、鐮，……弓、弩、叉、矛，件件俱備。"

⓮惊慌；慌乱。《紅樓夢》第九十九回："誰不知道李十太爺是能事的，把我一詐就吓毛了。"《兒女英雄傳》第七回："説着就回手摸身後那把刀，那婦人見這樣子，便有些發毛。"李英儒《野火春风斗古城》第八章："韩燕来说：'别说小燕，今天我也毛啦，心里不住地打鼓，生怕翻腾我的车。'"

⓯(货币等)贬值。臧克家《谢谢了，'国大代表'们》："你们开了那么多天的大会，才花了八十多亿。现在的钱又毛，这真不成个数目。招待不周，一切委曲，请多多大肚包涵了。"张长弓等《边城风雪》第十二章："在财经战线上一波未平一波又起，继续哄抬粮价，市场上边区票贬值，货币毛了。"

⓰中国辅币"角"(一元的十分之一)的俗称。高玉宝《高玉宝·大连一月》："在外面能卖两毛钱的东西，鬼子最多只给一毛钱。"

⓱中医学说中的一种脉象。《素問·平人氣象論》："胃而有毛曰秋病。"王冰注："毛，秋脈金氣也。"又《陰陽别論》："鼓一陽曰鉤，鼓一陰曰毛。"王冰注："一陰厥陰，肝木氣也。毛，肺金脈也。金來鼓木，其脈則毛。"

⓲无；没有。宋郭忠恕《佩觿》卷上："河朔謂無曰毛。"《後漢書·馮衍傳》："飢者毛食，寒者裸跣。"宋曾慥《高齋漫録》："一日，錢穆父折簡召坡食皛飯。坡至，乃設飯一盂、蘿蔔一碟、湯一盞而已，蓋以三白為皛也。後數日，坡復召穆父食毳飯，穆父意坡必有毛物相報，比至日晏，並不設食，穆父餒甚，坡曰：'蘿蔔、湯、飯俱毛也！'穆父嘆曰：'子瞻可謂善戲謔者也。'"原注："毛音模，京師俗語謂無為模。"

⓳通"氂"。牦牛尾。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："毛，叚借為氂。"《書·禹貢》："齒革羽毛。"孔傳："毛，旄牛尾。"《周禮·天官·大宰》"八曰斿貢"漢鄭玄注引鄭司農曰："斿貢，羽毛。"孫詒讓正義："先鄭以斿為旌旗之斿。旌旗有注羽旄，故以羽毛為釋。……《説文·犛部》云：'氂，犛(牦)牛尾也。'氂，正字；毛、旄，假借字。"

⓴通"髦"。长毛。清段玉裁《説文解字注·髟部》："髦，馬

鬣偶髦……今文《禮》叚毛為髦也。"《儀禮·既夕禮》"馬不齊髦"漢鄭玄注："今文髦為毛。"

㉑春秋国名，姬姓。在今河南省宜阳县境。《左傳·僖公二十四年》："魯、衛、毛、聃……文之昭也。"

㉒姓。《廣韻·豪韻》："毛，姓。本自周武王母弟毛公，後以為氏。本居鉅鹿，避讎滎陽也。"《通志·氏族略三》："毛氏，周文王之子毛伯明之所封，世為周卿士，食采於毛，子孫因以為氏。"

（二）mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

选择毛色相同的牲畜。《集韻·号韻》："毛，擇也，鄭康成說。"《周禮·夏官·校人》："毛馬而頒之。"鄭玄注："毛馬，齊其色也。"賈公彥疏："按《毛詩》傳云：宗廟齊豪（毫），尚純也。" 孫詒讓正義："《小宗伯》'毛六牲'注云：'毛，擇毛也。'此義與彼同，謂一乘四馬必取同色，若乘黄之類。"又《地官·牧人》："凡陽祀，用騂牲毛之；陰祀，用黝牲毛之；望祀，各以其方之色牲毛之。"鄭玄注："毛之，取純毛（牲）也。"孫詒讓正義："擇牲取其純色謂之毛。故《公羊文十二年傳》以不純色為不毛矣。"

乇

（一）sān《改併四聲篇海》引《俗字背篇》蘇干切。

〔乇郎〕也作"三郎"，神名。《改併四聲篇海·毛部》引《俗字背篇》："乇，乇郎，碑名。會睑書无此毛字。蛮人呼参為毛，其乇郎神，元本三郎神也。"《字彙·毛部》："乇，乇郎神，即三郎神也。"

（二）shān《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音珊。

〔乇陽〕镇名。在山东省费县。《字彙·毛部》："乇，蠻人鄉談轉聲為山也。又乇陽鎮，在沂州費縣。"明謝肇淛《五雜組·事部一》："余在山東行部，沂州有乇陽迯，檢司懵然不識，問胥曹，曰：'音山。'"

2

毞

jī

〔毞毟〕男人生殖器，也指公畜或雄兽的生殖器。《紅樓夢》第七十五回："舅太爺不過輸了幾個錢罷咧，並没有輸掉了毞毟，怎麽你們就不理了。"

毟

同"秃"。《玉篇·毛部》："毟，籀文秃字。"

毠

nèng《集韻》尼證切，去證娘。

〔毪毠〕见"毪"。

3

毢

同"髯"。宋趙與時《賓退録》卷五："毢，音髯，言多髭也。"《字彙補·毛部》："毢，俗髯字。見《字學元元》。"

毣

同"毰"。《集韻·豪韻》："毰，毛起皃，一曰輕也。或从巾。"

毤

sā《廣韻》蘇合切，入合心。

〔毷毤〕用鸟毛衬垫的鞋底。唐韓偓《贈進士李守微》："烏曳鶴毛乾毷毤，杖攜筇節瘦槎牙。"

毥

同"麾"。《龍龕手鑑·毛部》："毥"，"麾"的俗字。

4

毦

bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。

〔毦毸〕多毛。《廣韻·泰韻》："毦，毦毸，多毛。"

毧

zhī《廣韻》章移切，平支章。

〔毦毧〕见"毦"。

毨

pī《字彙補》普悲切。

假发。《字彙補·毛部》："毨，義與髲同。"一说同"髬"。《龍龕手鑑·毛部》："毨，普悲反，正作髬字。又去聲。"

毪

pí《集韻》頻脂切，平脂並。

我国古代西北、西南氐人所织的一种兽毛布。也作"紕"。《集韻·脂韻》："毪，氐罽也。通作紕。"《後漢書·西南夷傳》："其（冉駹夷）人能作旄氈、班罽、青頓、毞毲、羊羧之屬。"李賢注："何承天《纂文》曰：'紕，氐罽也。音卑疑反。'毪即紕也。"

毫

同"頿（髯）"。頰须。《集韻·鹽韻》："頿，《説文》：'頰須也。'亦作毫。"

毬

同"氈"。《龍龕手鑑·毛部》："毬"，"氈"的俗字。

毰

pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。

❶毛起皃。《廣韻·豪韻》："毰，毛起皃。出《聲譜》。"《集韻·豪韻》："毰，毛起皃。"

❷轻。《集韻·豪韻》："毰，輕也。"

毭

（一）jiè《集韻》居拜切，去怪見。

兽的细毛。《玉篇·毛部》："毭，細毛也。"《集韻·怪韻》："獸毛細曰毭。"

（二）gà

〔毷毭〕见"毷"。

毮

fēn《廣韻》府文切，平文非。

毛脱落。《廣韻·文韻》："毮，毛落。"宋張孝祥《攻蚊》："如彼即墨，殲燕軍些，焦腸爛腹，翅羽毮些。"清阮葵生《茶餘客話》卷二十："俄羅斯、烏蘭海，皆産貂，夏毮而冬氄。"

毯

dì《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："毯，音的。"《字彙補·毛部》："毯，丁戟切，音的。見《篇韻》。"

旄

（一）máo《類篇》謨袍切，平豪明。

❶幢。《類篇·毛部》："旄，《説文》：'幢也。'"按：今本《説文·方部》作："旄，幢也。"

❷兽名。《類篇·毛部》："旄，獸名。"

（二）mào ㊀《類篇》武道切，上晧明。

老称。《類篇·毛部》："旄，老稱。"

㊁《類篇》莫報切，去号明。

麢毛獶长。《類篇·毛部》："旄，麢毛獶長。"

毟

ba

〔毞毟〕见"毞"。

毴 ba

〔雞毴〕同"毢毢"。明孫梅錫《琴心記·花朝舉觴》："鵝掌拖黄拌，雞毴帶糞嘗。"参见"毢"。

5**毤** 同"髤"。《字彙·毛部》："毤，同髤。"

毧 wù《改併四聲篇海》引《川篇》音戊。

形容毛多而密。《改併四聲篇海·毛部》引《川篇》："毧，毛也。"《正字通·毛部》："毧，毛密也。"明張岱《陶庵夢憶·嚴助廟》："凡山物犓犓，海物噩噩，陸物癡癡，水物噞噞，羽物毨毨，毛物毧毧。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·孝賢純皇后慈儉》："歲時進呈純皇帝，惟以鹿羔䋲毧，緝為佩囊。"

毡 同"氈"。《正字通·毛部》："毡，俗氈字。"宋王禹偁《和廬州通判李學士見寄》："除却清貧入詩詠，山城坐客冷無毡。"元王仲元《斗鵪鶉》："唤家僮且把毡簾下，教侍妾高燒絳紗。"按：今为"氈"的简化字。

毞 hāo《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："毞，呼高切。"《字彙補·毛部》："毞，呼高切，音蒿。義未詳。"

毟 同"氂"。《龍龕手鑑·毛部》："毟"，"氂"的俗字。

毭 dǒu《改併四聲篇海·毛部》引《龍龕手鑑》："毭，音斗。"《字彙補·毛部》："毭，丁口切，音斗。義闕。"

毮 shēng《集韻》師庚切，平庚生。

〔毮氄〕毛竖起的样子。《集韻·庚韻》："毮，毮氄，毛起皃。"《太平廣記》卷四百八十"毛人"條："八荒之中，有毛人焉，長七八尺，皆如人形。身及頭上皆有毛，如獼猴，毛長尺餘，短毮氄，見人則眼目，開口吐舌。"

毰 zè《玉篇》士格切，入陌祟。

毛初生。《玉篇·毛部》："毰，毛初生。"

毯 líng《廣韻》郎丁切，平青來。又《集韻》靈年切。

毛长而打结。《玉篇·毛部》："毯，長毛也。"《廣韻·青韻》："毯，毛結不理。"《集韻·青韻》："毯，毛結不理。通作泠。"按：《集韻·先韻》："泠，毛長總結也。《周禮》：'羊泠毛而毳羶。'或作毯。"

毱 （一）bào《龍龕手鑑》蒲報反。

同"菢"。鸟孵卵。《龍龕手鑑·毛部》："毱，《經音義》作菢。"《字彙·毛部》："毱，鳥伏卵。"《正字通·毛部》："毱，俗菢字。"

（二）qú《一切經音義》引《通俗文》音瞿。

一种用毛织的毯。唐玄應《一切經音義》卷十四"毛氍"下引《通俗文》："毱，氍也。"

毲 bào《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》步報切。

同"菢"。鸟孵卵。《改併四聲篇海·毛部》引《龍龕手鑑》："毲，鳥伏卵。"按：今本《龍龕手鑑》作"毱"。《康熙字典·毛部》："毲，本作菢。"

毳 fú《龍龕手鑑·毛部》："毳，音拂。"《字彙補·毛部》："毳，非物切，音拂。見《海篇》。"

毶 zhěn《集韻》阻引切，上隱莊。

毛发齐貌。《集韻·凖韻》："毶，毛髮齊皃。"

毷 同"毣"。《龍龕手鑑·毛部》："毷"，"毣"的俗字。

毠 jiā《集韻》居牙切，平麻見。

〔毠毢〕也作"袈裟"。僧衣。《集韻·麻韻》："毠，毛衣謂之毠毢。或作毠、袈。"明楊慎《水田衣》："袈裟，《内典》作毠毢，蓋西域以毛為之。"明陳士元《象教皮編·梵譯》："迦羅沙曳，僧衣也，省'羅'、'曳'字，止稱'迦沙'。葛洪撰《字苑》，添衣作'袈裟'，或從毛，作'毠毢'。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷七："土官衣狀如毠毢，風吹四肢畢露。"

毹 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。又《集韻》丁聊切。

〔毹毺〕1.毛多而密。唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："毛茂謂之毹毺。"《廣韻·蕭韻》："毹，毹毺，毛皃。"2.指鸟尾的翘毛。《集韻·蕭韻》："毹，毹毺，鳥尾翹毛也。或从羽从鳥。"3.羽恶貌。《集韻·蕭韻》："毹，毹毺，羽惡皃。"又《尤韻》："毺，毹毺，羽悴皃。"

毬 pī《玉篇》音披。

❶毛。《玉篇·毛部》："毬，毛也。"

❷女性的外生殖器。《金瓶梅詞話》第五十八回："金蓮道：'你明日説與我來，看那老毬走，怕是他家，不敢拏長鍋煮吃了我！'"

毺 宋代科举取士用来编号的文字。《字彙補·口部》："圓，宋時取士編號之字也。名臣奏議，司馬光論圓、毺兩號所對策，辭理俱高。"宋司馬光《論制策等第狀》："臣遂與范鎮同議以圓為第三等，毺為第四等。"

毻 同"旄"。《字彙補·毛部》："毻，音義與旄同。"

毼 lǚ《龍龕手鑑》音縷。

毡类毛织品。《字彙補·毛部》："毼，罽也。"

6**毽** róng《玉篇》音戎。

细毛。也指毡类毛织品。《玉篇·毛部》："毽，細毛。"宋趙令畤《侯鯖録》卷一："毽，音戎，細毛也。今毽氈字。"明費信《星槎勝覽·榜葛剌國》："鋪毽毯於殿地，待我天使。"

毾 同"毷"。《龍龕手鑑·毛部》："毾"，"毷"的俗字。

毿 同"毦"。《改併四聲篇海·毛部》引《玉篇》："毿"，同"毦"。

耶 説文新附·毛部

《説文新附》:"毦,羽毛飾也。从毛,耳聲。"

ěr《廣韻》仍吏切,去志日。之部。

❶用鸟羽兽毛做的装饰。《玉篇·毛部》:"毦,以毛羽為飾。"《西京雜記》卷六:"戈船上建戈矛,四角悉垂幡毦斿葆麾蓋,照灼涯涘。"《後漢書·宦者傳·單超》:"金銀罽毦,施於犬馬。"《資治通鑑·隋煬帝大業二年》:"課州縣送羽毛,民求捕之,網羅被水陸,禽獸有堪氅毦之用者,殆無遺類。"胡三省注:"毦,羽毛飾也。"

❷毡类毛织品。《廣雅·釋器》:"毦,罽也。"《遼史·國語解·儀衛志》:"白毦,音餌,以白鷺羽為網,又罽也。"

❸用羽毛编织成的衣服。《集韻·志韻》:"毦,績羽為衣。"明楊慎《丹鉛雜録·毦與髶同》:"毦,緝羽為軍裝也。"

❹草花。《文選·郭璞〈江賦〉》:"揚皜毦,擢紫茸。"李善注:"毦與茸,皆草花也。"

毢 sāi《廣韻》蘇來切,平咍心。

〔毰毢〕见"毰"。

毹 shù《廣韻》傷遇切,去遇書。

毛。《廣韻·遇韻》:"毹,毹毛。"《集韻·遇韻》:"毹,毛也。"

毕 "毞"的讹字。《字彙補·毛部》:"毕,毛毯類也。《後漢書》西南國,其人能作旄氈、班罽、青頓、毞毲、羊羧之屬。一云毞字之誤。"《康熙字典·毛部》:"毕,與紕同,毛毯類也。"引例同《字彙補》。按:今本《後漢書》、《華陽國志·蜀志》字均作"毞",《集韻·脂韻》:"毞,氐罽也。通作紕。"

毣 同"毻"。《龍龕手鑑·毛部》:"毣",同"毻"。

毨 説文·毛部

《説文》:"毨,仲秋鳥獸毛盛,可選取以為器用。从毛,先聲。讀若選。"

xiǎn《廣韻》蘇典切,上銑心。諄部。

❶选取、选择(鸟兽毛)。《説文·毛部》:"毨,仲秋鳥獸毛盛,可選取以為器用。"徐鍇繫傳:"詳許慎之意,毨,訓選也。孔安國云:'毨,少也,毛至秋皆成而少也,則可選。'慎與安國義通也。"

❷毛羽更生,齐整美悦的样子。《玉篇·毛部》:"毨,毛更生也,又整理也。"《書·堯典》:"厥民夷,鳥獸毛毨。"孔傳:"毨,理也,毛更生整理。"孔穎達疏:"毨者,毛羽美悦之狀,故為理也。夏時毛羽希少,今則毛羽復生。夏改而少,秋更生多,故言更生整理。"清毛奇齡《來木菴詩賦集序》:"雲霞在天,朝披而夕攬焉。東膍雜花與南圍毨毳,初未嘗有所檢點,而春秋遞代,時既至而文自見焉。"

❸指鸟兽换毛阶段。《太平廣記》卷四百七十二引唐戴孚《廣異記》:"時庭中有鷁,其鷁尚毨。"明謝肇淛《五雜俎·物部一》:"五臺山有蟲,狀如小雞,四足有肉翅。夏月,毛羽五色,其鳴若曰'鳳凰不如我'。至冬,毛落而毨,忍寒而號,若曰'得過且過'。"明唐順之《病中秋思》之一:"一身萎薾同衰葉,雙鬢稀疎如毨毛。"

毨 同"毨"。《集韻·薛韻》:"毨,鳥獸理毛。"《篇海類編·身體類·毛部》:"毨,鳥獸理毛。亦作毨。"

毶 同"毨"。《改併四聲篇海·毛部》引《玉篇》:"毶",同"毨"。

毢 同"毦"。《龍龕手鑑·毛部》:"毢","毦"的俗字。

毷 máo《改併四聲篇海》引《類篇》音毛。

〔毷毛〕即毷毛騧。唐太宗所乘六骏之一。唐李賀《馬》之十六:"唐劍斬隋公,毷毛屬太宗。"

毼 gé《廣韻》古沓切,入合見。

〔毼毲〕睫毛长。《廣韻·合韻》:"毼,毼毲,目睫長。"《集韻·合韻》:"毼,毼毲,目睫長皃。"

毤 同"毻"。《集韻·過韻》:"毻,鳥易毛也。或作毤。"《管子·輕重甲》:"發、朝鮮不朝,請文皮毤服而以為幣乎。"尹知章注:"毤,落毛也。"

毥 (一) xún《玉篇》思巡切。

❶毛。《玉篇·毛部》:"毥,毛。"

❷毛初生貌。《正字通·毛部》:"毥,毛初生貌。"

(二) xùn《集韻》徐閏切,去稕邪。

毛羽利。《集韻·稕韻》:"毥,毛羽利也。"

毬 同"毥"。《龍龕手鑑·毛部》:"毬","毥"的俗字。

毠 rú《廣韻》女余切,平魚娘。

多毛犬。《廣韻·魚韻》:"毠,犬多毛也。"宋夏倪《題宗室永年畫犬圖》:"興來貌寫到穠毠,拳尾如搖欲投嗾。"《太平御覽》卷九百零四引何承天《纂文》:"隴西以犬為猶、獴、毠、毦,皆多毛犬也。"

毣 同"毣"。《玉篇·毛部》:"毣",同"毣"。

毣 (一) mù《廣韻》莫卜切,入屋明。又莫角切。

❶好貌。《方言》卷十三:"毣,好也。"郭璞注:"毣毣,小好皃也。音沐。"戴震疏證:"毣,亦作毪。《廣雅》:'純、毪好也。'義本此。"《廣韻·覺韻》:"毣,好皃。"

❷思念貌。多叠用。《廣韻·屋韻》:"毣,思皃。"《漢書·鮑宣傳》:"願賜數刻之間,極竭毣毣之思。"顔師古注:"毣音沐,沐〔沐〕,猶蒙蒙也。如淳曰:'謹願之貌也。'"宋文天祥《回吳直閣》:"望履非遥,臨風毣毣。"严复《斯密·亚丹传》:"斯密游于其间,独矗矗毣毣,沈酣典籍。"

❸毛湿。《廣韻·屋韻》:"毣,毛濕也。"又《覺韻》:"毣,毛濡。"《北史·楊播傳附楊愔》:"(廢帝時童謠曰)白羊頭毣禿,羖攊頭生角。"按:《北齊書·楊愔傳》"毣"作"尾"。

❹风吹动貌。唐柳宗元《龍城録·上帝追攝王遠知易總》:"台人既辭去,舟回如飛羽,但覺風毣毣而過,明日至

登州。"

（二）mào《集韻》莫報切，去号明。

同"眊"。眼睛失神，看不清楚。《集韻·号韻》："眊，《説文》：'目少精也。'或作毷。"清段玉裁《説文解字注·目部》："《孟子》：'胸中不正，則眸子眊焉。'趙曰：'眊者，蒙蒙目不明之貌。'《廣雅》：'眊眊，思也。'謂思勞而目少精也。或作毷毷。"

毪 mú

我国西藏出产的一种羊毛织品。即毪子。《中国歌谣资料·不是我们没有》："温暖的阳光，请别藏进云霄；穿破毪衫的人，要你来温暖。"

7**毴** ❶标准制公毫的简写，为公分的百分之一，即法国衡制的生的克兰姆(centigramme)。

❷法国衡制的密理克兰姆 (milligramme)，旧简写为毴。克兰姆(gramme)的千分之一。

毬 說文新附·毛部

《説文新附》："毬，鞠丸也。从毛，求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶鞠丸，皮丸。古代游戏用品，以皮为之，中实以毛，足踢或杖击为戏。《説文新附·毛部》："毬，鞠丸也。"唐慧琳《一切經音義》卷十三："如毬，《字書》，皮丸也，或步或騎，以杖擊而争之為戲也。"宋王讜《唐語林·補遺·玄宗》："打毬，古之蹵鞠也。《漢書·藝文志》'《蹵鞠》二十五篇'顔注云：鞠，以韋為之，實之以物，蹵蹋為戲，鞠陳力之事，故附於兵法。蹵音千六切，鞠音距六切，近俗聲譌謂鞠為毬，字亦從而變焉。非古也。"唐白居易《洛橋寒食日作十韻》："蹴毬塵不起，潑火雨新晴。"《宋史·李庭芝傳》："(范)文虎日擕美妾，走馬擊毬軍中為樂。"

❷泛指球形的物体。唐姚合《對月》："一片黑雲何處起，皂羅籠却水精毬。"宋范成大《橘園》："沉沉剪綵山，垂垂萬星毬。"元關漢卿《望江亭》第一折："誰家美女顔如玉，綵毬偏愛擲貧儒。"

❸击毬。古代一种游戏运动。唐封演《封氏聞見記·打毬》："吐蕃贊咄奏言：臣部曲有善毬者，請與漢敵。"《新唐書·宦者傳下·劉克明》："敬宗善擊毬，於是陶元皓、靳遂良、趙士則……以毬工得見便殿。"又《仇士良》："(文宗)自是鬱鬱不樂，兩軍毬獵宴會絶矣。"

❹方言。男性生殖器，常用作骂人口语。何其芳辑《陕北民歌选·红军打屈县长》："一枪打了个毬朝天，弟兄遭了难。"水华等《惯匪周子山》："手里拿着家伙哩嘛，毬，怕什么！"欧阳山《高干大》第一章："回头客人来了炒不出菜，我管个毬！"

毬 (一) qiú

同"毬"。《字彙·毛部》："毬"，同"毬"。唐朱慶餘《冥音録》："此皆宫闈中新翻曲，帝尤所愛重。《槲林歎》、《紅窗影》等，每宴飲，即飛毬舞盞，為佐酒長夜之歡。"

（二）qú《龍龕手鑑》其俱反。

同"氍"。毛毯一类的制品。《龍龕手鑑·毛部》："毬"，"氍"的俗字。

毰 bó《廣韻》蒲没切，入没並。

〔毰毰〕毛短貌。《廣韻·没韻》："毰，毰毰，毛短。"

毬 同"毹"。《龍龕手鑑·毛部》："毬"，"毹"的俗字。

毬 同"毹"。《龍龕手鑑·毛部》："毬"，"毹"的俗字。

毭 (一) dòu《廣韻》田候切，去候定。

〔毭㲘〕也作"毭毭"。见"㲘"。

（二）nuò《集韻》匿各切，入鐸泥。

质地细密的毡类毛制品。《集韻·鐸韻》："毭，毭㲘，極細，可以禦雨。"

毤 同"毻"。《字彙·毛部》："毤，同毻。"

毨 同"毹"。《龍龕手鑑·毛部》："毨"，同"毹"。

毹 xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶同"翛"。《廣韻·蕭韻》："毹"，同"翛"。

❷〔毛毹〕毛貌。唐玄應《一切經音義》卷十四："毛毹，《字林》：'毛貌也。'"

毦 同"毦"。《正字通·毛部》："毦，俗毦字。"

毦 同"氎"。《龍龕手鑑·毛部》："毦"，"氎"的俗字。

毱 páo《龍龕手鑑·毛部》："毱，音袍。"《字彙補·毛部》："毱，蒲包切，音袍。"

毲 yán《龍龕手鑑》音延。

〔越毲〕锦类。《字彙補·毛部》："毲，越毲，錦類。"《舊五代史·梁書·太祖紀六》："(安南)又進南蠻通好金器六物，銀器十二，并乾陁綾、花縟、越毲等雜織奇巧者各三十件。"

毼 hāo《龍龕手鑑》呼高反。

搅；揉。《龍龕手鑑·毛部》："毼，攪也。"《篇海類編·身體類·毛部》："毼，攪也，揉也。"按：《正字通·毛部》："毼，譌字。舊註音蒿，攪也，誤。"

毻 lèi《廣韻》郎外切，去泰來。又力輟切。

毛色斑驳。《玉篇·毛部》："毻，色斑。"《廣韻·薛韻》："毻，毛色斑也。"《類篇·毛部》："毻，鳥羽斑色，又馬毛雜斑謂之毻。"清阮葵生《茶餘客話》卷二十："猞猁猻，大曰馬猞猁，小曰羊猞猁。髮而短，内黄黰而外毻。"

毹 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

❶鸟解毛。《廣雅·釋詁一》："毹，解也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二引《通俗文》云：'卵化曰孚。'亦解之義也。"《集韻·虞韻》："毹，鳥解毛曰毹。"

❷毡类毛制品。《集韻·虞韻》："毹，罽也。"

❸秏。《玉篇·毛部》："秏，秏也。"

毸 suī《龍龕手鑑·毛部》："毸，音雖。"《字彙補·毛部》："毸，心追切，音雖。義闕。"

毫 háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶长而锐的毛。《集韻·豪韻》："毫，長銳毛也。"《山海經·西山經》："（三危之山）其上有獸焉，其狀如牛，白身四角，其毫如披蓑，其名曰獓㹶。"宋佚名《宣和畫譜》卷八："胡瓌，范陽人，工畫番馬……凡畫驝駞及馬等，必以狼毫製筆，疏染取其生意，亦善體物者也。"又特指眉中长毛。《藝文類聚》卷七十六引劉潛《雍州金像寺無量壽佛像碑》："毫散珠輝，脣開果色。"金王若虛《滹南詩話》卷三："蜀馬良兄弟五人，而良眉間有白毫，時人為之語曰：'馬氏五常，白眉最良。'"

❷细毛。《孟子·梁惠王上》："明足以察秋毫之末，而不見輿薪。"晉葛洪《抱朴子·外篇·尚博》："其懸絶也，雖天外毫內，不足以喻其遼邈。"宋王安石《送孫叔康赴御史府》："危言回丘山，聲利盡毫末。"

❸毛笔头；毛笔。《文選·陸機〈文賦〉》："或操觚以率爾，或含毫而邈然。"李善注："毫，謂筆毫也。"《紅樓夢》第八十七回："（黛玉）便叫雪雁將外邊桌上筆硯拿來，濡墨揮毫，賦成四叠。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："绝望之悲，溢于毫素，读者哀之。"

❹极小，极细微。《論衡·案書》："采毫毛之善，貶纖介之惡。"清宋大業《北征日記》："搜索食物，毫不可得。"鲁迅《彷徨·祝福》："日子很快的过去了，她的做工却毫没有懈。"

❺秤或戥子上的提绳，是秤钩或秤盘与秤锤之间的支点。近秤钩或秤盘的为初毫，次为中毫，也称二毫。古秤有三毫，为初、中、末毫。见《文獻通考·衡權》。

❻量詞。1. 长度单位。寸的千分之一。《孫子算經》卷上："度之所起，起于忽。欲知其忽，蠶吐絲為忽。十忽為一絲，十絲為一毫，十毫為一氂，十氂為一分，十分為一寸。"《禮記·經解》："差若豪〔毫〕氂，繆以千里。"陸德明釋文："豪依字作毫……氂本又作氂。"明歸有光《王天下有三重》："度長短者不失毫氂，量多少者不失圭撮。"2. 重量单位。钱的千分之一。《文獻通考·衡權》："毫則百。"注："一百毫為一分，以千毫定為一錢之則。毫者，毛也。自忽絲毫三者皆斷驥尾為之者也。"3. 面积单位。明沈榜《宛署雜記》卷六："嘉靖末年，（宛平）官民田地共叁仟肆佰貳拾柒頃捌拾肆畝捌分玖毫叁絲。"4. 与某一物理量的单位连用，表示该量的千分之一。如：毫米即表示米的千分之一。其他常用的有毫克、毫安、毫伏、毫秒、毫亨利等。5. 方言。银元一角称为一毫。梁启超《格里森货币原则说略》："私铸赝币，所铸者全为二角之一种，即粤所称双毫是也……其单毫（即一角）虽间有存，而以双易单。"叶圣陶《倪焕之》："他们摊开手掌，接受一枚双银毫的当儿，用感动的眼光瞪着那亮亮的小东西。"

❼姓。《續通志·氏族略六》："漢毫康女弟為桓帝后，封安陽侯。"

毨 xiān《廣韻》相然切，平仙心。

〔毨毤〕细毯类毛织品。《廣雅·釋器》："毨毤，罽也。"王念孫疏證："毨毤，猶氉毦也。按氉毦，罽之細者也。"《廣韻》："毨毤，輕毛皃。"《太平御覽》引《通俗文》云："細葛謂之毨毤。"義並相近也。"

毺 同"毹（毱）"。《集韻·魚韻》："毹，毛席也。或作毱。"

毬 同"毿"。明單本《蕉帕記·下湖》："誰家遊女髻毶毿，兩點丁香未破瓜。"

毶 shā《廣韻》所加切，平麻生。

长毛貌。《字彙·毛部》："毶，長毛貌。"唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》："於菟蹲於西，旗旄衛毵毶。"

毮 nǎo《集韻》女巧切，上巧娘。

〔毮氉〕毛厚而乱的毛毯类织品。《集韻·巧韻》："毮，毮氉，氉毮毛深亂者。"按：方成珪考正："宋本及《類篇》'毮'作'毮'。檢本書《蕩韻》乃朗切'氉'注，毮作毮，者作皃，餘並同。《玉篇》亦有'毮'無'毮'，此當是傳録之誤。"

毱 同"尿"。《改併四聲篇海·毛部》引《川篇》："毱，古文尿字。"

毰 同"毪（毰）"。《集韻·腫韻》："毪，《説文》：'毛盛也。'引《虞書》：'鳥獸毪髦。'或作毰、毰。"《龍龕手鑑·毛部》："毰，鳥細毛也。"按：今"毰"字通行。

8

毵 sǎn《龍龕手鑑·毛部》："毵，音散。"《字彙補·毛部》："毵，心坦切，音散。義闕。"

毲 bāng《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："毲，幫、莽二音。"《字彙補·毛部》："毲，布黄切，音邦。見《海篇》。"

毿 lí《廣韻》里之切，平之來。又落哀切。

同"氂"。硬而曲的毛。《玉篇·毛部》："毿，强毛也。"《廣韻·之韻》："毿，毛起也。"《集韻·咍韻》："氂，《説文》：'强曲毛，可以箸起衣。'或作毿。"

氀 jié《集韻》即涉切，入葉精。

同"睞（睫）"。眼睫毛。《集韻·葉韻》："睞，《説文》：'目旁毛也。'或作睫、氀。"

毤 jiān《集韻》將先切，平先精。

毛类。《類篇·毛部》："毤，毛屬。"

毪 同"屄"。《白雪遺音·馬頭調·逛廟》："磨快了剛刀把毪割吊。"

毦 dé《廣韻》丁力切，入職端。又《玉篇》多則切。

毛少。《玉篇·毛部》："毦，毛少也。"

毭 同"氍"。《龍龕手鑑·毛部》："毭"，"氍"的古字。

《字彙補·毛部》："毦，毯褥之屬。"

𣯴 gǔn《改併四聲篇海》引《類篇》音衮。

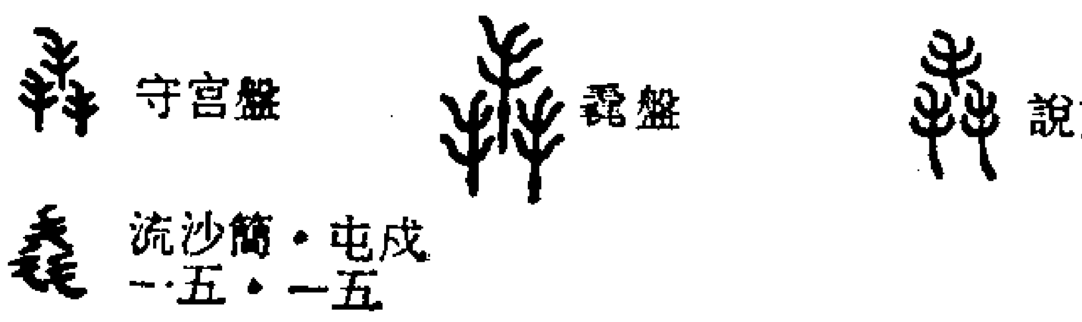
毛转。《改併四聲篇海·毛部》引《類篇》："𣯴，轉也。"《正字通·毛部》："𣯴，毛轉也。"按："毛轉"疑即纺毛的转子、滚子，疑与今"辊"字义同。

𣯵 同"睫"。《龍龕手鑑·毛部》："𣯵"，"睫"的俗字。

𣯷 zhǐ《集韻》展里切，上止知。

兽毛多。《集韻·止韻》："𣯷，獸毛多曰𣯷。"清阮葵生《茶餘客話》卷二十："猞猁猻，大曰馬猞猁，小曰羊猞猁。叕而𣯷，内黄𣰆而外𣯶。"

毳



守宫盤　毳盤　說文·毳部　流沙简·屯戍一·五·一五

《説文》："毳，獸細毛也。从三毛。"段玉裁注："毛細則叢密，故从三毛，衆意也。"徐灝箋："三毛者，蒙茸細密之皃，疊集為用之意。"

（一）cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶鸟兽的细毛；绒毛。《説文·毳部》："毳，獸細毛也。"朱駿聲通訓定聲："毳，《字林》：'毳，細羊毛也。'今蘇俗謂之底絨。"《正字通·毛部》："毳，鳥腹毛曰毳。"《周禮·天官·掌皮》："共其毳毛為氈，以待邦事。"鄭玄注："毳毛，毛細縟者。"唐杜甫《陪李金吾花下飲》："見輕吹鳥毳，隨意數花鬚。"元虞集《翰林學士承旨董公行狀》："民財亦有限，取之以時，猶懼其傷殘也；今盡刻剥無遺毳，猶有百姓乎？"章炳麟《检论·原变》："至于今，则须发为无用，凑理之上，遂无短毳矣。"

❷鸟兽毛经过加工而制成的毛织品。《詩·王風·大車》："大車檻檻，毳衣如菼。"馬瑞辰通釋："《周官·司服》鄭司農注：毳，罽衣也。"高亨注："毳衣，細毛織的上衣。"宋惠洪《冷齋夜話》卷一："擁毳對芳叢，由來趣不同。"章炳麟《四惑论》："啜菽饮浆以愈饥渴，冬毳夏葛以避寒暑。"

❸毛纠结。《周禮·天官·内饔》："羊泠毛而毳，羶。"賈公彦疏："毳，謂毛別聚結者。"孫詒讓正義："凡畜病則細毛多零落，長毛雖存，而糾結不解，故毛結亦謂之毳。"

❹通"脆"。脆弱；脆嫩。《荀子·議兵》："是事小敵毳，則偷可用也。"楊倞注："毳，讀為脆。"《漢書·丙吉傳》："不得令晨夜去皇孫敖盪，數奏甘毳食物。"顏師古注："毳，讀與脆同。"

❺姓。《姓觿·霽韻》："毳，出《姓苑》。《千家姓》云：河南族。"

（二）qiāo《集韻》租悦切，入薛精。

同"橇"。在泥路上行走用的一种乘具。《集韻·薛韻》："橇，或作毳。"《漢書·溝洫志》："陸行載車，水行乘舟，泥行乘毳，山行則梮。"顏師古注引孟康曰："毳形如箕，擿行泥上。"按：《史記·夏本紀》作"泥行乘橇"。

（三）xiā《集韻》呼八切，入黠曉。

卧觉。《集韻·黠韻》："毳，卧覺也。"

𣯩 同"氂"。《龍龕手鑑·毛部》："𣯩"，"氂"的俗字。《三國志·吴志·韋曜傳》："囚荷恩見哀，無與為比，曾無芒氂有以上報，孤辱恩寵，自陷極罪。"

毴 "𣰆"的讹字。清黄生《義府·𣰆毛》："《説文》引《書》'鳥獸𣰆毛'作'毴毛'，而尹、入勇二切。鄭注《周禮·司裘》'仲秋鳥獸毴毨'，毴即𣰆字之誤。"

𣯫 bǐ《廣韻》房益切（《集韻》毗亦切），入昔並。

毛。《玉篇·毛部》："𣯫，毛也。"《廣韻·昔韻》："𣯫，毛𣯫。"

毱 jū《廣韻》渠竹切，入屋羣。

同"鞠"。古时一种游戏用的皮球。唐玄應《一切經音義》卷二："拍毱，古文𥷚，今作鞠。"又卷二十二："拍毱，《三蒼》云：毛丸，可戲者也。"《廣韻·屋韻》："毱，皮毛丸也。"《集韻·屋韻》："鞠，《説文》：'蹋鞠也。'或从毛。"

𣯭 同"毱"。《龍龕手鑑·毛部》："𣯭"，"毱"的俗字。

𣯸 chún《龍龕手鑑·毛部》："𣯸，常輪反。"《字彙補·毛部》："𣯸，常倫切，音純。見《海篇》。"

𣯮（一）sū《廣韻》蘇骨切，入没心。

毛短。《集韻·没韻》："𣯮，毛短謂之𣯮。"按：《廣韻·没韻》："𣯮，𣯮𣯮，毛皃。"

（二）zú《集韻》昨没切，入没從。

毛生貌。《集韻·没韻》："𣯮，毛生皃。"

𣯹 同"睫"。《改併四聲篇海·毛部》："𣯹，同睫。"

𣯺 同"睫"。《龍龕手鑑·毛部》："𣯺"，"睫"的俗字。

毰 péi《廣韻》薄回切，平灰並。

〔毰毸〕也作"毰毢"。1.鸟羽张貌。《集韻·灰韻》："毰，毰毢，毛羽皃。或从陪。"又《咍韻》："毢，毰毢，鳥羽張皃。或从思。"唐劉禹錫《飛鳶操》："樸遬危巢向暮時，毰毸飽腹蹲枯枝。"宋蘇轍《野鷹來》："野鷹來，雄雉走蒼茫；荒榛下，毰毸大如斗。"明湯顯祖《紫釵記·劍合釵圓》："影參差未濟香泥，翅毰毸尚縈纖蕊。" 2.凤舞貌；飞舞貌。《玉篇·毛部》："毰，毰毢，鳳舞皃。"《廣韻·灰韻》："毰，毰毸，鳳舞。"宋王安石《集禧觀池上詠野鵝》："池上野鵝無數好，晴天鏡裏雪毰毸。"明瞿佑《剪燈新話·渭塘奇遇記》："文鴛遊浩蕩，瑞鳳舞毰毸。"《清史稿·樂志五》："曳暄飃，楊柳毰毸。"

𣯻 jié《集韻》即涉切，入葉精。

同"䀹（睫）"。眼睫毛。《集韻·葉韻》："䀹，《説文》：'目旁毛也。'或作𣯻。"

毯 tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。

厚实有毛绒的织品，即毯子。如：毛毯；线毯；地毯；壁

毯。《廣韻·敢韻》："毯，毛席。"唐佚名《補江總白猿傳》："嘉樹列植，間以名花，其下綠蕪，豐軟如毯。"《新五代史·王重師傳》："重師遽起，悉取軍中氈毯沃以水，蒙之火上。"《清史稿·屬國傳·緬甸》："丁酉，陳錦布、氁毯百餘端，獻經略將軍。"也指细软的毛织品。《資治通鑑·晉懷帝永嘉四年》："（張）軌遣參軍杜勳獻馬五百匹，毯布三萬匹。"胡三省注："毯布，織毳為布也。"

毹同"毯"。《龍龕手鑑·毛部》："毹"，"毯"的俗字。《晉書·張軌傳》："軌即遣參軍杜勳獻馬五百匹，毹布三萬匹。"

毮同"鬃"。《西遊記》第七十四回："這個和尚，怎麽這等個碓梃嘴，蒲扇耳朵，鐵片臉，毮毛頸項，一分人氣兒也没有了。"

毶同"毢(毸)"。《字彙補·毛部》："毶，亦作毢。"

毢同"毸"。《龍龕手鑑·毛部》："毢"，"毸"的俗字。

毽 jiàn 《字彙補》經電切。

一种脚踢的玩具，即毽子。《字彙補·毛部》："毽，抛足之戲具也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外·春場》："楊柳兒活，抽陀螺；楊柳兒青，放空鐘；楊柳兒死，踢毽子。"张天翼《春风》："（任家鸿）冲到几个女生跟前，把钱素贞正踢着的毽子抢过来，狠命踢了一脚。"

毨 qū 《龍龕手鑑》渠勿反。

同"屈(屈)"。鸟短毛。《龍龕手鑑·毛部》："毨，鳥短毛也。"《正字通·毛部》："毨，舊註渠勿切，音倔，鳥短毛。按：《說文》屈，本作屈。毨即俗屈字，舊本誤分屈毨為二。"

毵"毿"的简化字。

毲 duō 《集韻》都括切，入末端。

古代西南少数民族织的一种毛毯。《集韻·末韻》："毲，蠻夷織毛罽也。"《後漢書·西南夷傳》："（哀牢人）知染采文繡，罽毲帛疊，蘭干細布，織成文章如綾錦。"清姜宸英《江防總論擬藁》："以故比年以來，滇黔兩廣，外暨九真、日南，珠璣孔翠，異香文犀，罽毲賨𥼶之貢，浮江而入河者，若過於枕席之上。"

9 **氂**同"氂"。《正字通·毛部》："氂，同氂，俗省。"

毰 xiān 《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："毰，音仙。"《字彙補·毛部》："毰，心干切，音仙，見《篇韻》。"

毷 yǐng 《廣韻》於丙切，上梗影。

❶毛车。《廣韻·梗韻》："毷，毛車。"《篇海類編·身體類·毛部》："毷，毷車。"

❷毛。《玉篇·毛部》："毷，毛。"《字彙·毛部》："毷，毛也。"

毹 nài 《廣韻》奴帶切，去泰泥。

❶兽毛密。《集韻·夳韻》："毹，獸毛密曰毹。"

❷〔毦毹〕见"毦"。

毺同"毻"。《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："毺，音妥。"《篇海類編·身體類·毛部》："毺"，同"毻"。

毻 tuò 《廣韻》湯卧切，去過透。又他外切。

蜕；易。鸟兽换毛为"毻毛"。《方言》卷十三："毻，易也。"郭璞注："謂解毻也。"錢繹箋疏："今俗語猶謂鳥獸易毛為毻毛，即蜕聲之轉也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："産毻積羽，往來勃碣。"李善注："《字書》曰：毤，落毛也。毤與毻同。"北周庾信《老子廟應詔》："毻毛新鵠小，盤根古樹低。"

毡 zhān 《龍龕手鑑·毛部》："毡，之延、失然二反。"《字彙補·毛部》："毡，音占。見《金鏡》。"

毾 dé 《改併四聲篇海》引《川篇》音得。

毛少。《改併四聲篇海·毛部》引《川篇》："毾，毛少。"一说"毾"的讹字。《字彙補·毛部》："毾，毾字之譌。"

毷同"睫"。《龍龕手鑑·毛部》："毷，正作睫。目睫也。"

毷 mào

〔毷氉〕同"毷氉"。清錢謙益《新刻〈震川先生文集〉序》："以毷氉舉子，羈窮單隻，提三錢雞毛筆，當薰灼四戰之衝。"清陸淹《秋懷》："悶情毷氉非關酒，倦骨支離不耐風。"

毷 mào 《集韻》莫報切，去号明。

〔毷氉〕也作"眊矂"。烦恼；烦躁不安。唐李肇《唐國史補》卷下："得第謂之前進士，互相推敬謂之先輩，俱捷謂之同年……不捷而醉飽，謂之打毷氉。"五代韋莊《買酒不得》："停尊待爾怪來遲，手挈空瓶毷氉歸。"

毺同"氀"。《龍龕手鑑·毛部》："毺"，"氀"的俗字。一说"毲(氀)"的讹字。《正字通·毛部》："毺，毲字之譌。"

毼 (一) hé 《廣韻》胡葛切，入曷匣。

❶毛布。《廣雅·釋器》："毼，罽也。"王念孫疏證："《爾雅》：'氂，罽也。'舍人注云：'罽，戎人績羊毛而作衣。'《漢書·高祖紀》注云：'罽，織毛若今毼及氍毹之類也。'"《字彙·毛部》："毼，毛布也。"《新唐書·突厥傳上》："牧馬之童，乘羊之隷，賫毳毼邀利者，相錯於路。"宋趙與時《賓退錄》卷十："毛毼一十五段，紫茸毛毼一十段。"清陳鶴《明紀·孝宗紀一》："庚午減陝西織造絨毼之半。"

❷头生疮。《釋名·釋疾病》："毼，頭生創也。頭有創曰瘍，毼亦然也。"

❸通"鶡"。"毼雞"即"鶡雞"。《康熙字典·毛部》："毼，與鶡同。雞名。"《後漢書·西南夷傳·冉駹夷》："又有五角

羊、麝香、輕毛毼雞、牲牲。”李賢注：“郭璞注《山海經》曰：‘毼雞似雉而大，青色，有毛角，鬬敵死乃止。’” 按：今《山海經·中山經》作“鶡”。

（二）kě《集韻》丘葛切，入曷溪。月部。

同“褐”。无装饰的；无修饰的。《集韻·曷韻》：“褐，桓不飾曰褐。或作毼。”《儀禮·士喪禮》：“東方之饌，兩瓦甒，其實醴酒角觶、木柶、毼豆兩。”鄭玄注：“毼，白也。”

（三）dā《字彙》得合切。

〔㲮毼〕见“㲮”。

毸（一）suī《廣韻》素回切，平灰心。

〔毰毸〕见“毰”。

（二）sāi《集韻》桑才切，平咍心。

❶鸟张羽貌。明徐渭《抱琴美人圖》：“上下鳧鷗没，擎拳翡翠毸。”明袁宏道《賦得野竹上青霄》：“鸞毸拔地洗，龍羽摸天降。”

❷胡须。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》：“筆毫呵，是牛頭鬚，夜叉髮，鐵絲兒揉定赤支毸。”徐朔方等校注：“赤支毸，指紅色的鬍鬚。”

毺同“毹”。《正字通·毛部》：“毺，同毹。俗作毺。”

𣯡同“毹”。《正字通·毛部》：“毺，同毹。俗作𣯡。”

毴同“毲”。《字彙補·毛部》：“毲，亦作毴。”

毹同“毹”。《龍龕手鑑·毛部》：“毹”，“毹”的俗字。唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》：“兩廂鋪氍毹，五鼎調勺藥。”

毹 說文新附·毛部

《説文新附》：“毹，氍毹也。从毛，俞聲。”

shū（又读yú）《廣韻》山芻切，平虞生。魚部。

〔氍毹〕毛毯之类。《説文新附·毛部》：“毹，氍毹也。”《集韻·虞韻》：“毹，織毛蓐，氍毹者曰毾㲪。”也可单用。《封神演義》第七十六回：“只見懸花結綵，疊錦鋪毹。”

𣯩同“毦”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯩”，“毦”的俗字。按：《正字通·毛部》：“𣯩，譌字。俗音囚。毛落也。舊註同毦，誤。”

𣯪同“毱”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯪”，“毱”的俗字。

𣯫 zī《龍龕手鑑·毛部》：“𣯫，音咨。”《字彙補·毛部》：“𣯫，宗知切，音咨。義闕。”

𣯬“𣭶”的讹字。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯬㲝，罽也。又輕毛皃。” 按：《廣雅》、《廣韻》作“𣭶㲝”。《字彙·毛部》：“𣯬，𣭶字之譌。”

𣯭 bǎng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

方纹或斜纹的毡类毛织品。《廣雅·釋器》：“𣯭，罽也。”唐玄應《一切經音義》卷一：“《字林》：‘罽之方文者曰𣯭。’《通俗文》：‘織毛曰罽，邪交曰𣯭。’”一说“毰”的讹字。《正字通·毛部》：“𣯭，毰字之譌。”

毮 sōu《玉篇》音搜。

〔氉毮〕有花纹的毛毯。《玉篇·毛部》：“毮，氉毮，織毛。”《篇海類編·身體類·毛部》：“毮，氉毮，織毛有文者。”按：《集韻》魚、虞二韻字皆作“𣯮”。

𣯮同“毮”。《集韻·虞韻》：“𣯮，氍𣯮，織毛也。”《字彙補·毛部》：“𣯮，同毮。”

𣯯 biàn《廣韻》薄泫切，上銑並。

〔𣯯㲒〕毛乱而打结。《玉篇·毛部》：“𣯯，𣯯㲒，毛𣯯也。”《集韻·銑韻》：“𣯯，𣯯㲒，毛不理。”

𣯰同“毠”。《改併四聲篇海·毛部》引《川篇》：“𣯰，古牙切。”《字彙補·毛部》：“𣯰，《篇韻》與毠同。”

毠 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

〔毠毟〕即“袈裟”。《玉篇·毛部》：“毠，毠毟，胡衣也。”《廣韻·麻韻》：“毠，毠毟，毛衣。”《康熙字典·毛部》：“毠，與毠同。毛衣謂之毠毟。或作毠，亦作袈。……毠毟即袈裟也，古織毛為之，故从毛，後用布，故从衣。”见“袈”。

𣯱同“眉”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯱，音眉。”《字彙補·毛部》：“𣯱，音義同眉。”

𣯲 róng《龍龕手鑑》如終反。

❶细毛。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯲，細毛也。”

❷同“毧”。《正字通·毛部》：“𣯲，俗毧字。”

10

𣯳 qí《集韻》渠伊切，平脂羣。

毛文会。《集韻·脂韻》：“𣯳，毛文會也。”

𣯴（一）róng《廣韻》而容切，平鍾日。

同“毧（鞲）”。覆于鞍上作装饰的细毛毡。《改併四聲篇海·毛部》引《龍龕手鑑》：“𣯴，毳飾也。今作鞲，同。”《字彙補·毛部》：“𣯴，與毧同，翠（毳）飾也。”

（二）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

〔㲝𣯴〕猥杂貌，一说不肖。《集韻·腫韻》：“𣯴，㲝𣯴，猥雜皃。一曰不肖。”

毧 róng《集韻》如容切，平鍾日。又而用切。

❶同“毯”。毡类毛织品。《廣雅·釋器》：“毧，罽也。”《正字通·毛部》：“毧，《博雅》：‘氄毧，罽也。’俗作毯。”

❷同“鞲”。覆于鞍上作装饰的细毛毡。唐玄應《一切經音義》卷十二引《纂文》曰：“毧，以毛為飾。”《集韻·用韻》：“鞲，搴毳飾。或作毧。”

毾 tà

〔毾㲪〕同“毾㲪”。《正字通·毛部》：“毾，同毾。毾㲪亦作毾㲪。”《樂府詩集·雜曲歌辭十七·樂府古辭》：“行胡

從何方？列國持何來？氍毹毾㲪五木香，迷迭艾蒳及都梁。”见“毾”。

毾同“毾”。《龍龕手鑑·毛部》：“毾”，“毾”的俗字。《字彙·毛部》：“毾，同毾。毾㲪，俗作毾㲪。”

𣰆 𣰆 說文·毛部

《説文》：“𣰆，獸豪也。从毛，倝聲。”

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

兽的鬃毛、长毛。《説文·毛部》：“𣰆，獸豪也。”段玉裁注：“豪者，豕鬣如筆管者也。”《爾雅·釋畜》“未成豪狗”晉郭璞注：“狗子未生𣰆毛者。”郝懿行義疏：“郭云𣰆毛者，《説文》：‘𣰆，獸豪也。’《釋文》謂：長毛也。”

氂同“氂”。《龍龕手鑑·毛部》：“氂”，同“氂”。

㲰 rù《玉篇》音辱。

同“縟(褥)”。褥子。《玉篇·毛部》：“㲰，㲰毯。”《正字通·毛部》：“㲰，同縟。”

㲚 jì《廣韻》居例切，去祭見。

同“罽(罽)”。用毛织成的布或毡子一类织品。《廣韻·祭韻》：“㲚”，同“罽”。《集韻·祭韻》：“罽，《説文》：‘西胡毳布也。’或作㲚、𦋺、罽，通作罽。”

氂同“氂”。《龍龕手鑑·毛部》：“氂”，同“氂”。《逸周書·世俘》：“武王狩，禽虎二十有二，貓二，麋五千二百三十五，犀十有二，氂七百二十有一。”宋歐陽修《上胥學士偃啟》：“犬氂之警無譁，賈室之繁甚富。”宋趙汝鐩《翁媼歎》：“愁死未死此何時，縣道賦不遺毫氂。”

毾 毾 說文新附·毛部

《説文新附》：“毾，毾㲪也。从毛，㬛聲。”

tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

〔毾㲪〕1.有采纹的细毛毯。《説文新附·毛部》：“毾，毾㲪也。”唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》曰：“織毛褥曰㲦毲，細者謂毾㲪。”又引《廣蒼》曰：“毾㲪，毛有文章也。”《集韻·登韻》：“㲪，毾㲪，罽也。”《後漢書·西域傳·天竺》：“(天竺國)又有細布、好毾㲪。”李賢注：“《埤蒼》曰：毛席也。”唐李賀《宫娃歌》：“象口吹香毾㲪暖，七星掛城聞漏板。”2.羽悴貌。《類篇·毛部》：“㲪，毾㲪，羽悴皃。”

㲲同“㲲”。《集韻·帖韻》：“㲲，毛布。或从罙。”

㲦 wù《集韻》烏没切，入没影。

〔㲦毲〕毛貌。《集韻·没韻》：“㲦，㲦毲，毛皃。”

𣯷 sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

〔氍𣯷〕同“氍毹”。《集韻·尤韻》：“𣯷，氍𣯷，毛織有文者。”《篇海類編·身體類·毛部》：“毹，氍毹，織毛有文者。或作𣯷。”见“毹”。

㲣同“毹”。“罽㲣”即“罽毹”。《改併四聲篇海·毛部》引《玉篇》：“㲣，音毹，義同。”《篇海類編·身體類·毛部》：“毹，氍毹，織毛有文者，或作㲣。”三國蜀諸葛亮《答李恢書》：“行當離別，以為惆悵，今致罽㲣一以達心也。”《南史·夷貊傳下·高昌國》：“梁大同中，子堅遣使獻鳴鹽枕、蒲桃、良馬、罽㲣等物。”

𣯽同“罽”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯽”，“罽”的俗字。

𣯍 𣯍 說文·毛部

《説文》：“𣯍，毛盛也。从毛，隼聲。《虞書》曰：‘鳥獸𣯍髦。’”徐灝注箋：“今《書》作‘氄’。”

rǒng《廣韻》而尹切，上準日。又《集韻》乳勇切。諄部。

鸟兽细软而茂密的毛。后作“氄”。《説文·毛部》：“𣯍，毛盛也。《虞書》曰：‘鳥獸𣯍髦。’”段玉裁注：“虞當作唐。”“髦、毛古同用。今《書》𣯍作氄，馬云温柔皃。”《廣韻·準韻》：“𣯍，毛聚。”《集韻·腫韻》：“𣯍，或作氄。”

𣰋同“毳”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣰋”，“毳”的俗字。

𣰂同“罽”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣰂”，“罽”的俗字。

𣯶 shuāi ㊀《集韻》雙隹切，平脂生。

〔毸𣯶〕毛长貌。一説狐貌。《集韻·脂韻》：“𣯶，毸𣯶，毛長皃。一曰狐皃。”

㊁《類篇》所乖切，平皆生。

毛稀而下垂的样子。《類篇·毛部》：“𣯶，毛稀垂皃。”

𣰀 lí《集韻》鄰知切，平支來。

〔接𣰀〕也作“接䍦”、“接籬”。古代一种头巾。《集韻·支韻》：“䍦，接䍦，白帽也。或作𣰀。”《改併四聲篇海·毛部》引《餘文》：“𣰀，接𣰀，白帽也。亦作䍦，同。”

㲥 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶〔㲥毭〕一种有曲纹的毛织品。《廣雅·釋器》：“㲥毭，罽也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘㲥毭，罽曲文者。’”

❷一种冠缨上的装饰品。《正字通·毛部》：“㲥，冠纓上飾。”

㲧同“㲧”。《廣雅·釋器》：“㲧，罽也”。按：唐玄應《一切經音義》卷一及《集韻·蕩韻》均作“㲧”。“㲧”即“㲧”字。

㲧同“㲧”。《龍龕手鑑·毛部》：“㲧”，“㲧”的俗字。

𣰇同“㲧”。《集韻·蕩韻》：“㲧，《博雅》：‘㲧、毭，罽也。’一説邪文曰㲧。或从旁。”

𣯻同“㲧”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯻”，“㲧”的俗字。

𣯮同“毼(褐)”。《龍龕手鑑·毛部》：“𣯮”，同“毼”。《篇海類編·身體類·毛部》：“𣯮，毛布。同褐。”

毿 同"毳"。《龍龕手鑑·毛部》:"毿","毳"的俗字。

毯 同"毸"。《字彙補·毛部》:"毯,與毸同。《憨山大師塔銘》:'須髮鬖毯。'"

毸 suō 《篇海類編》桑何切。

毛羽婆娑貌。也作"娑"。《篇海類編·身體類·毛部》:"毸,毛羽婆娑貌。白居易詩:'柳毵毸。'"《正字通·毛部》:"毸,毛羽婆娑貌。通作娑、毶。"

毰 péi 《集韻》蒲枚切,平灰並。

〔毰毸〕同"毰毸"。《集韻·灰韻》:"毰,毰毸,毛羽皃。或从陪。"见"毰"。

氉 sào 《集韻》先到切,去号心。

毛貌。《集韻·号韻》:"氉,毛皃。"

氄 róng 《改併四聲篇海》引《類篇》音茸。

细毛。《改併四聲篇海·毛部》引《類篇》:"氄,細毛。"

11 **氂** 說文·犛部 始建國元年銅撮 新嘉量

《說文》:"氂,犛牛尾也。从犛省,从毛。"王筠句讀:"'犛省'及'毛',皆其聲也。許君于會意字而兩體之聲皆諧者,例不言聲。"朱駿聲通訓定聲:"从犛省,从毛,會意,毛亦聲。"

(一) máo ㊀《廣韻》莫袍切,平豪明。宵部。

❶牦牛尾。《說文·犛部》:"氂,犛牛尾也。"清徐倬《遊李氏松園記》:"有長松數百株,皆偃蹇屹立,枝樛曲上向,葉如氂,團簇滿林中。"也指马尾。《淮南子·說山》:"執而不釋,馬氂截玉。"高誘注:"氂,馬尾也。"

❷长毛。《廣雅·釋器》:"氂,毛也。"《列子·湯問》:"(紀)昌,以氂懸蝨於牖,南面而望之,旬日之間浸大也,三年之後如車輪焉。"《續資治通鑑·元順帝至正二十五年》:"甲子,京師天雨氂,長尺許。"

❸细小的物体。《康熙字典·毛部》:"凡言物之細者為氂。"

㊁《集韻》謨交切,平肴明。

同"犛(牦)"。牦牛。《集韻·爻韻》:"犛,《說文》:'西南夷有長髦牛也。'或作氂。"《漢書·郊祀志上》:"殺一氂牛,以為俎豆牢具。"顏師古注:"李奇曰:'音狸。'師古曰:'西南夷長尾髦之牛也,一音茅。'"《徐霞客遊記·滇遊日記七》:"其地多氂牛,尾大而有力,亦能負重。"

(二) lí 《集韻》陵之切,平之來。

❶量词。后作"釐"。唐玄應《一切經音義》卷三:"十毫曰氂,今皆作釐。"《集韻·之韻》:"氂,十毫曰氂。"清趙翼《陔餘叢考》卷二十二:"按豪氂本權度之數。《孫子算術》:'蠶吐絲為忽,十忽為杪,十杪為豪,十豪為氂,十氂為分,十分為寸。'後人又移之於稱,是權度皆以毫毛起數,其字本應從毛。"《禮記·經解》:"《易》曰:'君子慎始,差若豪氂,繆以千里。'此之謂也。"陸德明釋文:"氂,本又作釐。"《晉書·律曆志上》:"二尺八寸四分四氂,應黄鍾之律。"清顧炎武《日知録》卷十一:"因度尺而求氂。"

❷同"毦(斄)"。硬而卷曲的毛。《小爾雅·廣訓》:"雜毛曰氂。"胡承珙義證:"《漢書·王莽傳》'莽好以氂裝衣'注云:'毛之强曲者曰氂,以裝褚衣中,令其張起也。'……强曲毛者亦雜毛也。"按:唐玄應《一切經音義》卷三:"古文氂、㹈二形,今作毦。"《集韻·咍韻》:"斄,《說文》强曲毛,可以箸起衣。或作毦。"《後漢書·岑彭傳》:"(岑熙)視事二年,輿人歌之曰:'我有枳棘,岑君伐之。我有蟊賊,岑君遏之。狗吠不驚,足下生氂。'"

❸用同"剺"。割;划。清黄叔璥《臺海使槎録》卷一:"地宜牧牛羊,散食山谷間,各氂耳為記。"

㲜 niè 《集韻》女介切,去怪娘。

毛发多貌。《集韻·怪韻》:"㲜,毛髮衆皃。"

毾 mǎng 《集韻》母朗切,上蕩明。

〔毾毾〕毛布。《集韻·蕩韻》:"毾,毾毾,毛布。"

氁 mú 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》末胡切。

❶一种毛织品,即毛缎。《字彙·毛部》:"氁,毛段也。"《格物粗談·器用》:"細氁綠布包猪牙皁角,揩玉器光潤。"元文宗《自建康之京都途中作》:"穿了氁衫便著鞭,一鈎殘月柳梢邊。"元陶宗儀《輟耕録》卷二十八:"氁絲脱兮塵土昏,頭袖碎兮珠翠黯。"

❷翻毛衫。宋俞琰《席上腐談》卷上:"今之蒙衫,即古之毳衣。蒙,謂毛之細軟貌……俗作'氁',音模,其實即是毛衫,毛譌為蒙,'蒙'又轉而為'氁'。"

璊 說文·毛部

《說文》:"璊,以毳為罽,色如虋,故謂之璊。虋,禾之赤苗也。从毛,䒾聲。《詩》曰:'毳衣如璊。'"

mén 《廣韻》莫奔切,平魂明。諄部。

❶一种细毡类毛织品,多为赤色。《說文·毛部》:"璊,以毳為罽,色如虋,故謂之璊。虋,禾之赤苗也。《詩》曰:'毳衣如璊。'"按:今《詩·王風·大車》作"毳衣如璊"。《廣韻·魂韻》:"璊,赤色罽名。"《北史·契丹傳》:"熙平中,契丹使人初真等三十人還,靈太后以其俗嫁娶之際以青璊為上服,人給青璊兩匹。"苏曼殊《断鸿零雁记》第十七章:"(静子)余发散垂右肩,束以璊带,迥绝时世之装。"

❷数。《玉篇·毛部》:"璊,數也。"

毾 bì

〔毾毾〕也作"哔叽",法语beige的音译。一种密度比较小的斜纹毛织品。《紅樓夢》第一百零五回:"洋呢三十度,毾毾三十三度,姑絨四十度。"

氀 同"氀"。《集韻·虞韻》:"氀,《博雅》:'罽也。'或書作氀。"

氀 (一) lú 《廣韻》力朱切,平虞來。

毡类毛织品。《廣雅·釋器》:"氀,罽也。"《玉篇·毛部》:"氀,毛布也。"《廣韻·虞韻》:"氀,毛布。"《後漢書·烏桓

傳》："婦人能刺韋作文繡，織毭㲣。"

（二）shū（又读yú）《集韻》雙雛切，平虞生。

同"毹"。《集韻·虞韻》："毹，織毛蓐。或作毭。"

（三）dōu《字彙》當侯切。

〔毭㲣〕本少数民族服名，后指人资性愚陋。《字彙·毛部》："毭，人險為毭㲣。"明楊慎《俗言·毭㲣》："毭㲣，本夷人服名，上音兜，下音達。今人謂性劣者為毭㲣。"明湯顯祖《紫簫記·巧探》："只有毭㲣的男女們不曉得傷春，難道伶俐人不傷春哩！"

𣰇（一）cuǐ《集韻》取猥切，上賄清。

同"䯿"。毛发貌。《集韻·賄韻》："䯿，毛髮皃。或从毛。"

（二）suī《篇海類編》蘇回切。

同"毸"。《篇海類編·身體類·毛部》："𣰇，同毸。"

𣯾 suī《集韻》蘇回切，平灰心。

同"𣰇（毸）"。《集韻·灰韻》："毸，毰毸，鳳舞皃。或从崔。"《篇海類編·身體類·毛部》："𣰇，同毸，或作𣯾。"《字彙補·毛部》："𣯾，與𣰇同。《楚辭》：'毰𣯾鳳舞。'"

𣰖 同"髻"。《字彙·毛部》："𣰖，古無此字，《顏氏家訓（書證篇）》曰：'吳人以既下作毛為髻字。'"

𣰃 xǐ《字彙》想里切。

毛垂貌。《字彙·毛部》："𣰃，毛垂貌。亦作縰。"

𣯷 zōng《廣韻》即容切，平鍾精。

〔𣯷氍〕一种精细的毛毯。《廣雅·釋器》："𣯷氍，罽也。"王念孫疏證："𣯷氍，即氍毹也。《廣韻》：'𣯷，毾㲪也。'《太平御覽》引《通俗文》云：'織毛褥謂之氍毹，細者謂之毾㲪。'《衆經音義》卷九引《通俗文》云：'細罽謂之𣯷𣰆。'義與𣯷氍相近也。"

𣰧 同"氀"。《龍龕手鑑·毛部》："𣰧"，"氀"的古字。

𣰉 dì《龍龕手鑑·毛部》："𣰉，音的。"《字彙補·毛部》："𣰉，丁戟切，音的。見《篇韻》。"

𣰲 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔𣰲毹〕同"氍毹"。《集韻·虞韻》："氍，織毛蓐曰氍毹。或从渠。"

𣰅 同"睫"。《字彙補·毛部》："𣰅，同睫。"

𣯧 同"睫"。《類篇·毛部》："𣯧，《說文》：'目旁毛也。'或作𣯧。"《龍龕手鑑·毛部》："𣯧"，"睫"的俗字。

𣯽 同"睫"。《龍龕手鑑·毛部》："𣯽"，"睫"的俗字。

毶 同"毿"。唐白居易《蘇州柳》："金谷園中黃嫋娜，曲江亭畔碧毶毿。"宋楊萬里《金雞石在玉山東》："頭高尾下翠毶毶，却恐相傳是妄談。"清全祖望《明監紀推官叶虞錢公墓志銘》："追騎至，樞曹得脫走，而推官被執，帽落，髮毶毶然周臂。"

毿〔毵〕sān《廣韻》蘇含切，平覃心。

❶毛发或枝条等细长物披散貌。唐玄應《一切經音義》卷二十引《通俗文》："毛長曰毿毿。"《玉篇·毛部》："毿，毛長皃。"《詩·陳風·宛丘》"值其鷺羽"唐孔穎達疏引陸璣曰："（鷺）頭上有毛十數枚，長尺餘，毿毿然與衆毛異。"明王思任《啜墨閣近藁序》："栢毿藤獰，令人不知所以攀援。"《文明小史》第十八回："那一位却是外國打扮……露出一頭的短頭髮，毿毿可愛。"

❷散乱貌。宋蘇軾《過嶺二首》之二："誰遣山雞忽驚起，半巖花雨落毿毿。"魯迅《故事新编·奔月》："马自然而然地停在垃圾堆边；（后）羿一看，仿佛觉得异样。不知怎地似乎家里乱毿毿。迎出来的也只有一个赵富。"

12 **𣰆** fēn《廣韻》府文切，平文非。

〔𣰆毲〕也作"毲𣰆"。氍毹一类的毛织品。《廣雅·釋器》："𣰆毲，罽也。"《正字通·毛部》："𣰆，毲𣰆，罽也。揚雄《蜀記》：'雲南越毲𣰆。'注：'今之氍毹也。'"清黃遵憲《紀事》："斜纹黑普羅，雜俎紅𣰆毲。"

𣰔 sù《廣韻》相玉切，入燭心。

〔𣰔毦〕一种细毛毯。《廣雅·釋器》："𣰔毦，罽也。"王念孫疏證："𣰔毦亦罽之細者也。𣰔之言繁縟，毦之言蒙戎也。"

𣰦 xū《龍龕手鑑·毛部》："𣰦，音須。"《字彙補·毛部》："𣰦，心居切，音須。"

𣰥 同"𣰦"。《龍龕手鑑·毛部》："𣰥"，同"𣰦"。

𣰂 pú《廣韻》蒲木切，入屋並。

〔㲋𣰂〕见"㲋"。

氅 說文新附·毛部

《說文新附》："氅，析鳥羽為旗纛之屬。从毛，敞聲。"鄭珍新附考："《篇》、《韻》並云：氅，鶖毛。其字不見漢魏人書，唯《世說》始有'鶴氅裘'，是六朝名偁。"

chǎng《廣韻》昌兩切，上養昌。陽部。

❶鶖鸟的羽毛。《玉篇·毛部》："氅，鶖毛。"《集韻·養韻》："氅，鶖羽，或从鳥。"唐段成式《酉陽雜俎·肉攫部》："鶻爛堆黃，一變之鶬，色如鶖氅。"

❷用鸟类的羽毛制成的外衣。清徐灝《說文解字注箋·毛部》："氅，以鶖毛為衣，謂之鶴氅者，美其名耳。"《世說新語·企羨》："（孟昶）嘗見王恭乘高輿，被鶴氅裘。"清魏源《白嶽東巖》："有似羽氅客，忽享廊廟縟。"也指一般的外套大衣。如：大氅；道氅。宋蘇軾《和劉孝叔會虎丘二首》之一："鶴閑雲作氅，駞卧草埋峰。"《紅樓夢》第五十二回："賈母道：'把昨兒那件孔雀毛的氅衣給他罷。'"

❸古代仪仗中用鸟羽毛为饰的旗幡之属。《說文新附·毛部》："氅，析鳥羽為旗纛之屬。"《隋書·禮儀志七》："及河清中定令，宮衛之制，左右各有羽林郎十二隊。又有持

鈒隊……赤氂隊。”《新唐書·儀衛志上》：“第一行，長戟，六色氂，領軍衛赤氂，威衛青氂、黑氂。”《清史稿·職官志四》：“中所掌麾氂、旛幢、纛幟、節鉞、仗馬。”

毦 qiáo《集韻》渠嬌切，平宵羣。

〔毦毦〕毛毯之类。《集韻·宵韻》：“毦，毦毦，氍毹也。”

毦 jiāo《廣韻》即消切，平宵精。

❶古代头盔上的毛饰。《廣韻·宵韻》：“毦，兜鍪上毛飾。”《集韻·宵韻》：“毦，胄顛毛曰毦。”

❷羽毛残敝。《正字通·毛部》：“毦，羽殺。與《詩·豳風》‘予羽譙譙’音義同。”按：《詩·豳風·鴟鴞》“予羽譙譙”唐孔穎達疏：“言鳥之羽尾疲勞之狀，故知為殺敝也。”

氇 同“毾”。《龍龕手鑑·毛部》：“氇”，“毾”的俗字。

毿 同“毾”。《太平御覽》卷七百零八引《通俗文》：“氍毹，細者謂之毿毲。”《龍龕手鑑·毛部》：“毿”，“毾”的俗字。《世説新語·任誕》：“王子猷詣郗雍州，雍州在內，見有毿毲，云：‘阿乞那得此物？’令左右送還家。”《周書·異域傳·波斯》：“又出白象、師子……氍毹、毿毲。”

氇 “氌”的简化字。

氃 tóng《集韻》徒東切，平東定。

〔氃氋〕也作“氋氃”。羽毛松散貌。《集韻·東韻》：“氃，氋氃，毛皃。”《篇海類編·身體類·毛部》：“氃氋，毛散皃。”《世説新語·排調》：“昔羊叔子有鶴善舞，嘗向客稱之。客試使驅來，氃氋而不肯舞。”唐寒山《詩三百三首》之一百一十：“恰似羊公鶴，可憐生氃氋。”

氆 pǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》匹古切。

〔氆氇〕藏语音译，也作“氆氌”、“氆氌”。我国西藏和西北地区出产的一种毛织品。品种很多，一般用作铺垫和衣服等的材料。《正字通·毛部》：“氆氌，西番羢毛織者。吐蕃貢霞氈，即今紅氆氌。”明湯顯祖《紫釵記·河西款檄》：“俺帽結朝霞，袍穿氆氌，劍彈金縷。”《紅樓夢》第一百零五回：“氆氌三十卷。妝蟒緞十八卷。各色布三十捆。”清魏源《聖武記》卷五：“其下剌麻數百，皆偏袒右肩，紅氆氌為衣。”

氆 同“氆”。《字彙補·毛部》：“氆，同氆。”明湯顯祖《邯鄲記·大捷》：“氆氌登臺，繡帽獅蠻帶，與中華闘將材。”一说同“毲”。《龍龕手鑑·毛部》：“氆”，“毲”的俗字。

毯 “毯(毯)”的讹字。《字彙補·毛部》：“毯，與毯同。《前涼録》：‘軌即遣參軍杜勳獻馬五百疋，毯布三萬疋。’案毯當从炎，以炎有談音也，此从焱，疑誤。”《康熙字典·毛部》：“此字當从炎，改从焱無義。當即毯字譌文。”

氃 同“毲”。《龍龕手鑑·毛部》：“氃”，“毲”的俗字。

毲 說文新附 毛部

《說文新附》：“毲，毾毲也。从毛，登聲。”

dēng《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

❶〔毾毲〕见“毾”。

❷兽名。宋趙汝适《諸蕃志·天竺國》：“（王）晨出，坐毲皮，用朱蠟飾之，畫雜物於其上。”原注：“毲乃獸名。”

氄 同“毳”。《紅樓夢》第五十二回：“（晴雯）剛補完了；又用小牙刷慢慢的剔出氄毛來。”

氄 rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。東部。

鸟兽细软而茂密的毛。《集韻·腫韻》：“毴，《説文》：‘毛盛也。’或作氄。”又《鍾韻》：“氄，鳥獸細毛也。”《書·堯典》：“厥民隩，鳥獸氄毛。”孔傳：“鳥獸皆生耎毳細毛以自温。”孔穎達疏：“氄毛，謂附肉細毛。”唐韓愈等《會合聯句》：“塊然墮岳石，飄爾罥巢氄。”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録三》：“視犬羊軟毳厚氄，有如仙獸。”

毿 同“毵”。《龍龕手鑑·毛部》：“毿”，“毵”的俗字。明宋濂《五洩山水志》：“兩旁石崖峭立，苔蝕蘚暈，時有水珠毿毿滴下。”

氀 jī

〔氍氀〕见“氍”。

13 **氁** （一）liè《集韻》力涉切，入葉來。

车翣。《集韻·葉韻》：“氁，車翣，以禦風塵也。”《周禮·春官·巾車》“有翣羽蓋”漢鄭玄注：“有翣所以禦風塵……故書翣為氁，杜子春云當為翣，書亦或為氁。”

（二）hé《集韻》何葛切，入曷匣。

❶同“葛”。水草，似蕨，可食。《集韻·曷韻》：“葛，水艸，似蕨，可啖。或从氁。”

❷同“毼”。毛布。《正字通·毛部》：“氁，毼俗作氁。”宋樂史《太平寰宇記·四夷八·南蠻四》：“衣多毛氁（按：一本作褐），全剥牛脚皮為靴。”

氋 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

〔氋氃〕也作“氃氋”。羽毛松散貌。《集韻·東韻》：“氋，氋氃，毛皃。”《正字通·毛部》：“氃，氋氃，毛散貌。”清阮元《兩浙輶軒録》卷三十一引張時風《雪山觀獵圖》：“翔蓬之斡燕角弓，批豪踤爪紛氋氃。”清趙翼《接西莊書知目疾已霍然》：“蠅頭積細碎，牛毛散氋氃。”

毬 同“裘”。《字彙補·毛部》：“毬，音義與裘同。”

氍 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔氍毹〕同“氍毹”。《集韻·虞韻》：“氍，織毛蓐曰氍毹，或从臾。”

氈 同“氈”。《龍龕手鑑·毛部》：“氈，之延、失然二反。”《字彙補·毛部》：“氈，音氈，義同。”

⿱⿰目炎毛 同"睫"。《龍龕手鑑·毛部》："⿱⿰目炎毛"，"睫"的俗字。

⿸鹿毛 同"𩯭"。《玉篇·毛部》："⿸鹿毛，髮多。"《廣韻·江韻》："⿸鹿毛，髮多。"《集韻·江韻》："𩯭，《埤倉》：'𩯭鬆，髮亂。'或从毛。"又《蕩韻》："⿰尨毛，⿸鹿毛⿰尨毛，氍毹毛深亂皃。"

⿺毛喿 sào

〔毾⿺毛喿〕见"毾"。

⿰喿毛 sào 《玉篇》蘇到切。

❶毛。《玉篇·毛部》："⿰喿毛，毛。"一说毛健。《正字通·毛部》："⿰喿毛，毛健也。"

❷〔毾⿰喿毛〕见"毾"。

⿺毛當 同"毹"。《龍龕手鑑·毛部》："⿺毛當"，"毹"的俗字。《字彙補·毛部》："⿺毛當，氍毹也。"

⿰算毛 同"𣯾"。《改併四聲篇海·毛部》引《龍龕手鑑》："⿰算毛，七芮切，斷也。"《篇海類編·身體類·毛部》："⿰算毛，斷也。亦作𣯾。"

⿱⿰⿱衣毛⿱衣毛毛 同"毳"。《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："⿱⿰⿱衣毛⿱衣毛毛，音毳。"《字彙補·毛部》："⿱⿰⿱衣毛⿱衣毛毛，同毳。"

⿱建毛 jiàn 《五音集韻》古電切。

一种脚踢的玩具，即毽子。后作"毽"。《五音集韻·線韻》："⿱建毛，皮毛丸也。俗謂踢毛球。"元馬致遠《薦福碑》第一折："一個個拴縛着紙⿱建毛子。"

⿱髟毛 kùn 《改併四聲篇海·毛部》引《類篇》："⿱髟毛，音困。"《字彙補·毛部》："⿱髟毛，苦頓切，音困。義未詳。"

氊 同"氈"。《篇海類編·身體類·毛部》："氈，亦作氊。"《齊民要術·養羊》："凡作氊不須厚大，唯緊薄均調乃佳耳。"《舊五代史·唐書·莊宗紀二》："漁陽以北，山谷之間，氊車毳幕，羊馬瀰漫。"宋王安石《明妃曲》之一："家人萬里傳消息，好在氊城莫相憶。"《續通志·氏族略六》："氊，明氊求，廣西右參議；氊徽，慈利知縣。"

氈〔毡〕

說文·毛部

《説文》："氈，撚毛也。从毛，亶聲。"

zhān 《廣韻》諸延切，平仙章。元部。

❶用羊毛等压制成的象厚呢子或粗毯子似的东西，多为块状、片状。即"毡子"。《説文·毛部》："氈，撚毛也。"段玉裁注："撚毛者，蹂毛成氈也。"《玉篇·毛部》："氈，毛為席。"《廣韻·仙韻》："氈，席也。"《周禮·天官·掌皮》："掌秋斂皮，冬斂革，春獻之，遂以式灋，頒皮革于百工，共其毳毛為氈，以待邦事。"《梁書·江革傳》："(謝)朓嘗宿衛，還過侯革，時大雪，見革弊絮單席，而耽學不倦，嗟歎久之，乃脱所著襦，並手割半氈與革充臥具而去。"明佚名《鳴鳳記·鄒林游學》："燈窗十載困青氈，矢志不窺園。"

❷姓。

14 ⿰⿱艹盍毛 yè 《玉篇》音謁。

多毛。《玉篇·毛部》："⿰⿱艹盍毛，多毛。"

氋 méng

〔氋氃〕同"𣯚氃"。清全祖望《景迂先生船場祠堂碑銘》："庶使遺躅清通，年運而往，不至氋氃滿袖，有如忠公所歎者。"清曹寅《毘陵舟中雪霽》："丁年綠水紅亭路，誰記氋氃載鶴行。"

⿰爽毛 qú 《玉篇》巨俱切。

〔⿰爽毛毹〕同"氍毹"。《玉篇·毛部》："⿰爽毛，⿰爽毛毹，毛席也。"《類篇·毛部》："⿰爽毛，織毛蓐曰⿰爽毛毹。"唐玄奘《大唐西域記·波剌斯國》："(波剌斯國)工織大錦、細褐、⿰爽毛毹之類。"按：《集韻·虞韻》："氍，織毛蓐曰氍毹，或从爽。"

⿺毛監 (一) rán

〔⿺毛監毿〕同"⿰冉毛毵"。见"⿰冉毛"。

(二) gān

〔⿺毛監毢〕同"尷尬"。明東魯古狂生《醉醒石》第十五回："十五六了就有那干不⿺毛監毢的人，哄誘他出去花哄，闖口面。"

⿰冉毛 rán 《玉篇》汝占切。

〔⿰冉毛毵〕也作"⿺毛監毿"。毛长貌；象长长的毛羽一样披散着。《玉篇·毛部》："⿰冉毛，汝占切，又音籃，⿰冉毛毵。"《字彙·毛部》："⿰冉毛，⿰冉毛毵，毛長。"唐施肩吾《貧客吟》："⿺毛監毯〔毿〕敝衣無處結，寸心耿耿如刀切。"宋朱熹《武夷櫂歌十首》之四："四曲東西兩石巖，巖花垂露碧⿺毛監毿。"清黄仲則《除夕述懷》："一僕窮相隨，膚皸鬢⿰冉毛毵。"

⿱瞿毛 同"氍"。《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："⿱瞿毛，音氍。"《字彙補·毛部》："⿱瞿毛，音義與氍同。"

⿱⿰𠱠𠱠毛 qú 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音渠。

细毛。《改併四聲篇海·毛部》引《俗字背篇》："⿱⿰𠱠𠱠毛，細毛也。"《字彙補·毛部》："⿱⿰𠱠𠱠毛，細毛也。"

⿰算毛 cuì 《玉篇》七芮切。

断。《玉篇·毛部》："⿰算毛，斷也。"《篇海類編·身體類·毛部》："⿰算毛，斷也。"

⿺毛馮 bìng 《集韻》皮孕切，去證並。

〔⿺毛馮毣〕犬毛。《集韻·證韻》："⿺毛馮毣，犬毛。"

⿰賓毛 bīn

〔⿰賓毛毨〕纷纷降落貌。宋周邦彥《汴都賦》："飛仙降真之縹緲，翔鵷鵜鷗之⿰賓毛毨。"

⿰寧毛 níng 《廣韻》乃庚切，平庚娘。

犬多毛的样子。《廣韻·庚韻》："⿰寧毛，犬多毛皃。"《南史·袁湛傳附袁粲》："此兒死後，靈慶常見兒騎大⿰寧毛狗戲如

平常。"

𣰽同"毷"。《龍龕手鑑·毛部》："𣰽"，"毷"的俗字。

𣰺 jié《集韻》即涉切，入葉精。

同"睞(睫)"。眼睫毛。《集韻·葉韻》："睞，《説文》：'目旁毛也。'或作睫、𣰺。"

𣰻 cháo《改併四聲篇海·毛部》引《搜真玉鏡》："𣰻，音巢。"《字彙補·毛部》："𣰻，音巢，義闕。"

15 **𣱂** dú《龍龕手鑑》徒木反。

古代旗的一种。《龍龕手鑑·毛部》："𣱂，𣱂旗也。"《康熙字典·毛部》："𣱂，軍中大旗曰纛，羽葆列乘輿車衡上左方者曰左纛。从毛無義。考古字書無𣱂字，當是後人臆造耳。"

𣰿同"氄"。《集韻·燭韻》："𣰿，《博雅》：'𣰿毦，罽也。'或作氄。"《篇海類編·身體類·毛部》："氄，古作𣰿。"

𣱀同"毹"。《玉篇·毛部》："𣱀"，同"毹"。

𣱁同"氎"。《篇海類編·身體類·毛部》："氎，亦作𣱁。"

𣰾〔氇〕 lǔ《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音魯。

〔氆氇〕见"氆"。

𣱃 說文·髟部或體

同"鬣"。《説文·髟部》："鬣，髮鬣鬣也。𣱃，鬣或从毛。"《集韻·葉韻》："鬣，或作𣱃。"

𣱄同"𣱃(鬣)"。《龍龕手鑑·毛部》："𣱄"，同"𣱃"。《字彙·毛部》："𣱄，同鬣。"

16 **𣱅**"毴"的讹字。《字彙補·毛部》："𣱅，《集韻》與毴同。"按：《集韻·東韻》："毴，毳毳細毛，古作毴。"又《腫韻》："𣯹，《説文》：'毛盛也。'或作毴、毴。"均作"毴"。

17 **𣱆** táo《龍龕手鑑·毛部》："𣱆，徒刀反。"《字彙補·毛部》："𣱆，徒刀切，音陶。義闕。"

𣱇同"氎"。《改併四聲篇海·毛部》引《俗字背篇》："𣱇，細毛也。"《字彙·毛部》："𣱇，同氎。"

𣱈 xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

毛。《集韻·鹽韻》："𣱈，毛也。"

氀 (一) ráng《集韻》如陽切，平陽日。

同"鬤"。《玉篇·毛部》："氀，被髮。亦作鬤。"《集韻·陽韻》："鬤，鬡鬤，髮亂。或从毛。"

(二) nǎng《集韻》乃朗切，上蕩泥。

〔𣰓氀〕见"𣰓"。

18 **𣱉** niè《集韻》日涉切，入葉日。

毛弱貌。《集韻·葉韻》："𣱉，毛弱皃。"

𣱊 qú

〔𣱊毹〕同"氍毹"。即"氍毺"。《集韻·魚韻》："氍，氍毹，毺也。或作𣱊。"见"毺"。

𣱋同"氍"。《龍龕手鑑·毛部》："𣱋"，"氍"的俗字。唐岑参《玉門關蓋將軍歌》："暖屋繡簾紅地爐，織成壁衣花𣱋毹。"金劉仲尹《不出》："天氣稍寒吾不出，𣱋毹分坐與狸奴。"清孔尚任《桃花扇·拒媒》："歌殘舞罷鎖長門，臥𣱋毹夜夜傷神。"

氍 說文新附·毛部

《説文新附》："氍，氍毹、毾㲪，皆氈緂之屬，蓋方言也。从毛，瞿聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

〔氍毹〕毛毯之类。纯毛或毛与其他材料混织而成。《説文新附·毛部》："氍，氍毹、毾㲪，皆氈緂之屬，蓋方言也。"《廣韻·虞韻》："氍，《風俗通》云：織毛褥謂之氍毹。"《三國志·魏志·烏丸鮮卑東夷傳評》裴松之注引《魏略·西戎傳》："(大秦國)有織成細布，言用水羊毳，名曰海西布。此國六畜皆出水，或云非獨用羊毛也，亦用木皮或野繭絲作，織成氍毹、毾㲪、罽帳之屬皆好，其色又鮮于海東諸國所作也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·聞義里》："王張大氈帳，方四十步，周迴以氍毹為壁。"唐李賀《秦宫詩并序》："鸞篦奪得不還人，醉睡氍毹滿堂月。"又舞台多用氍毹铺垫，故借喻为舞台。郭沫若《地下的笑声》："我不是替人间乐园锦上添花，站在红氍毹上死命地替那些从汗毛孔中分泌出黄色液体来的白塔油们取乐吗？"

19 **𣱌** shū《集韻》雙雛切，平虞生。

〔毲𣱌〕见"毲"。

𣱍 lǔ

〔氆𣱍〕同"氆氇"。《正字通·毛部》："𣱍，同氇。《蜀記》'氆氇'，氇作𣱍者，音轉耳。"明文震亨《長物志·衣飾》："被，以五色氆𣱍為之。"

22 **𣱎**同"氎"。《正字通·毛部》："氎，他協切，外國細毛布。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》作"氎"。明湯顯祖《紫釵記·河西款檄》："火州西撒馬兒田地大狻猊，降伏了覆着氎旃兒做坐席。"

氎 dié《廣韻》徒協切，入帖定。

❶细毛布，细棉布。《玉篇·毛部》："氎，毛布也。"《字彙·毛部》："氎，細毛布。《南史》：高昌國有草，實如繭，繭中絲如細纑，名曰白氎子，國人取織以為布，甚軟白。今文氎作㲲。"南朝梁蕭統《僧正》："學徒均染氎，遊士譬春英。"唐王維《與蘇盧二員外朝遊方丈寺》："手巾花氎淨，香帔稻

畦成。”宋汪藻《多寶院》：“絲履氎巾聊取用，風流不減贊公房。”

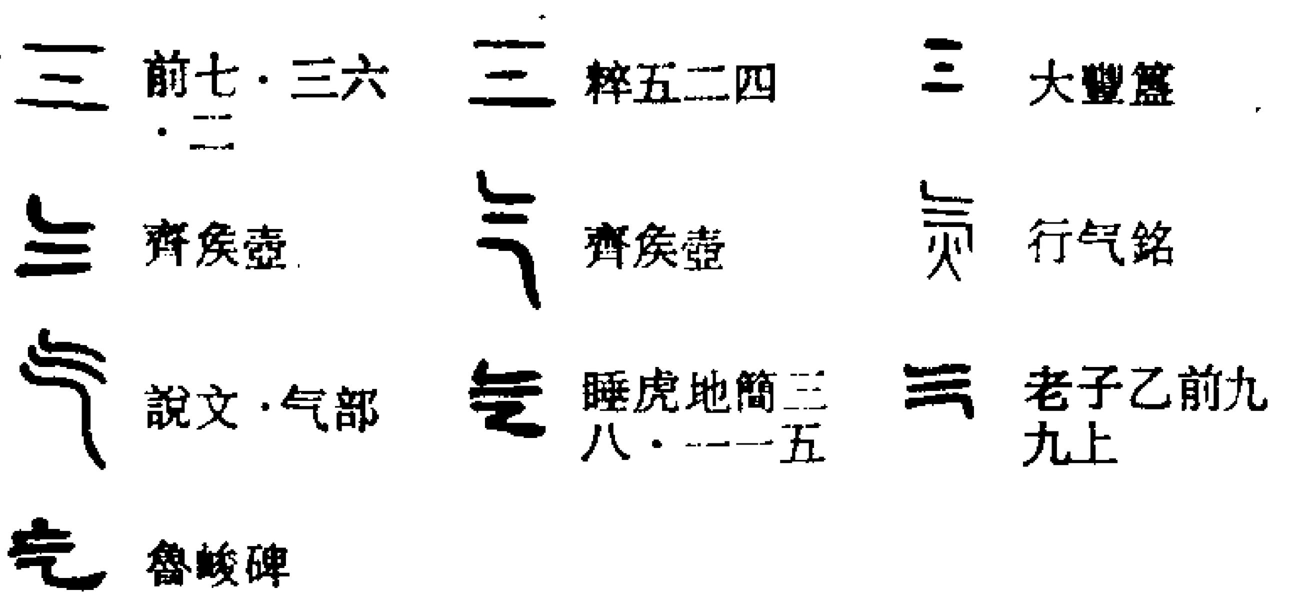
❷以细毛布或细棉布制的大衣类披衣。《百喻經・為惡賊所劫失氎喻》：“昔有二人為伴，共行曠野，一人被一領氎，中路為賊所剝。一人逃避，走入草中。其失氎者，先於氎頭裹一金袋，便語賊，言此衣適可值一枚金錢，我今求以一枚金錢而用贖之。”

⿰變毛 kǔn 《龍龕手鑑・毛部》：“⿰變毛，苦頓反。”《字彙補・毛部》：“⿰變毛，苦頓切，音困。義闕。”

24 **⿰鹽毛** 同“䫇（髯）”。《集韻・鹽韻》：“䫇，《説文》：‘頰須也。’亦作⿰鹽毛。”

气　部

气



《説文》："气，雲气也。象形。"段玉裁注："象雲起之皃。"于省吾《卜辭求義》："'气'字初文作'三'，降及周代，以其與'上下'合文及紀數'三'字易掍，上畫彎曲作'⺕'，又上下畫均曲作'气'，以資識別。"

（一）qì《廣韻》去既切，去未溪。微部。

❶云气。引申为凡气之称。后作"氣"。《説文·气部》："气，雲气也。"段玉裁注："气，本雲气，引伸為凡气之偁。"王筠句讀："《周禮·大司馬》注'皆畫以雲气'。《釋文》：氣，本或作气，同。是後漢猶用气字。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以廩氣字為之。"《集韻·未韻》："气，或作氣。"按：今为"氣"的简化字。

❷通"餼(xì)"。发放或领取粮食。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·倉律》："而遺倉嗇夫及離邑倉佐主稟者各一户以气，自封印。"又《法律答問》："可〔何〕謂介人？不當气而誤气之，是謂介人。"章炳麟《秦政记》："耳孙疏属，皆气稟於县官。"

（二）qǐ《集韻》欺訖切，入迄溪。術部。

乞求；给予。后作"乞"。《廣雅·釋詁三》："气，與也。"王念孫疏證："乞、匄為求而又為與，貣為借而又為與，稟為受而又為與，義有相反而實相因者，皆此類也。"《廣韻·未韻》："气，與人物也。今作乞。"《集韻·未韻》："气，取也。或省。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："以气鞫及為人气鞫者，獄已斷乃聽，且未斷猶聽殹？"《馬王堆漢墓帛書·十六經·果童》："营行气食，周流四國，以視貧賤之極。"

1 氕 piē

氢的同位素之一。符号¹H，质量数为1，是氢的主要成分。(新拉文protium)

2 氘 dāo

即"重氢"。符号D或₁H²。氢的同位素之一，质量数为2。其核(氘核)能参与多种热核反应。(新拉文deuterium)

氘 同"刏(刉)"。《集韻·微韻》："刏，斷也，刲也。亦書作氘。"《正字通·气部》："氘，俗刉字。"

氖 nǎi

稀有气体元素之一。符号Ne，原子序数10，无色无臭，100升空气中约含氖1.82毫升。可用以制霓虹灯和指示灯等。通称氖气。(新拉文neonum)

3 ⿹气丂 jì《改併四聲篇海·气部》引《川篇》："⿹气丂，居帝切，又居受切。"《字彙補·气部》："⿹气丂，音冀。見《篇韻》。"

氙 xiān

稀有气体元素之一。也作"氥"、"氠"、"⿹气鼠"。符号Xe，原子序数54，100升空气中含氙约0.0087毫升，无色、无臭、无味。在稀有气体中它的分子量最大(131.3)，密度最高，能吸收x射线，可用来充填光电管和闪光灯等。(新拉文xenonum)

氚 chuān

即"超重氢"。氢的同位素之一。符号T或³₁H，有放射性。在自然界中存在量极微，主要用于热核反应。(新拉文tritium)

4 ⿹气歹 同"刉"。《玉篇·歹部》："⿹气歹，古文刉。"

氜（一）yáng

同"陽"。《正字通·气部》："氜，俗陽字。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江四·分野》："天下山河之象存乎爾界，而以星辰河漢別其氛氜升降，配以古今輿地，是曰分野。"

（二）rì

"氦"的旧称。《中華大字典·气部》："氜，讀若日，空氣中所含之一種原質，無色味及臭，不能與原質化合。字亦作氦。"

氞 zhòng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》職衆切。

心气。《改併四聲篇海·气部》引《龍龕手鑑》："氞，心氣也。"

氝 nèi

"氖"的旧称。

氛

《説文》："氛，祥气也。从气，分聲。雰，氛或从雨。"

fēn《廣韻》撫文切，平文敷。又符分切。諄部。

❶古代所谓预示吉凶征兆的云气。也单指凶气。《説文·气部》："氛，祥气也。"段玉裁注："氛，謂吉凶先見之气。統言則祥氛二字皆兼吉凶，析言則祥吉氛凶耳。許意是統言。"徐灝箋："書傳言氛皆主凶事，無言祥吉者。"《左傳·昭公十五年》："吾見赤黑之祲，非祭祥也，喪氛也。"杜預注："氛，惡气也。"《漢書·元帝紀》："百姓愁苦，靡所錯躬。是以氛邪歲增，侵犯太陽。"顏師古注："氛，惡氣也。"唐韓愈《琴操十首·龜山操》："龜之氛兮，不能雲雨。"

❷寒气。《釋名·釋天》："氛，粉也。潤氣著草木，因寒凍凝，色白若粉之形也。"《禮記·月令》："(仲冬之月)氛霧冥冥。"鄭玄注："霜露之氣散相亂也。"

氞 同"陰"。《正字通·气部》："氞，俗陰字。"清顧炎武《天下郡國利病書·輿地山川·風土》："如黔中則多氞多雨，滇中則乍雨乍日。"

気 同"氣"。《字彙補·气部》："気，古文氣字。見《韻會》。"

5

氠 shēn

"砷"的旧称。

氤 yīn 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音因。

〔氤氣〕元气。《改併四聲篇海·气部》引《龍龕手鑑》："氤，氤氣，元氣。"

氡 dōng

稀有气体元素之一。符号Rn，原子序数86，有放射性，是镭、钍等放射性元素蜕变而成的物质。无色、无臭。可供医疗用。(新拉文radon)

氟 fú

卤族元素之一。符号F，原子序数9。浅黄绿色气体；味臭，有毒，是非金属中最活泼的元素。(新拉文fluorum)

氢 "氫"的简化字。

6

氩 "氬"的简化字。

氥 xī

"硒"的旧称。

氤 (一) yīn 《廣韻》於真切，平真影。

〔氤氲〕也作"絪緼"。1.元气；天地合气。即古代所说天地阴阳二气的交合。《玉篇·气部》："氤，氤氲，元气。"《集韻·諄韻》："絪，絪緼，天地合气也。或作氤。"《易·繫辭下》"天地絪緼，萬物化醇"唐陸德明釋文"絪，本又作氤；緼，本又作氲。"五代趙光逢《慶和樂》："通肹蠁，接氤氲。"宋趙從橐《摸魚兒·壽賈師憲》："聽萬物氤氲，從來形色，每向静中覰。"《紅樓夢》第一百零九回："這寶玉固然是有意負荆，那寶釵自然也無心拒客，從過門至今日，方才是雨膩雲香，氤氲調暢。從此'二五之精，妙合而凝'。"2.云烟弥漫貌；气盛貌。晉王嘉《拾遺記·虞舜》："有鳥如雀，丹州而來，吐五色之氣，氤氲如雲，名曰冕霄雀。"明歸有光《海上紀事十四首》之三："海上腥膻不可聞，東郊殺氣日氤氲。"《紅樓夢》第七十五回："真是月明燈彩，人氣香烟，晶艷氤氲，不可名狀。"

(二) yān 《類篇》因連切，平仙影。

火气。《類篇·气部》："氤，火氣也。"《搜神記》卷八："魯哀公十四年，孔子夜夢三槐之間，豐、沛之邦，有赤氤氣起。"

𠂤气 同"欷"。《集韻·諄韻》："欷，𩚀欷，喜皃。一曰氣逆也。或从气。"

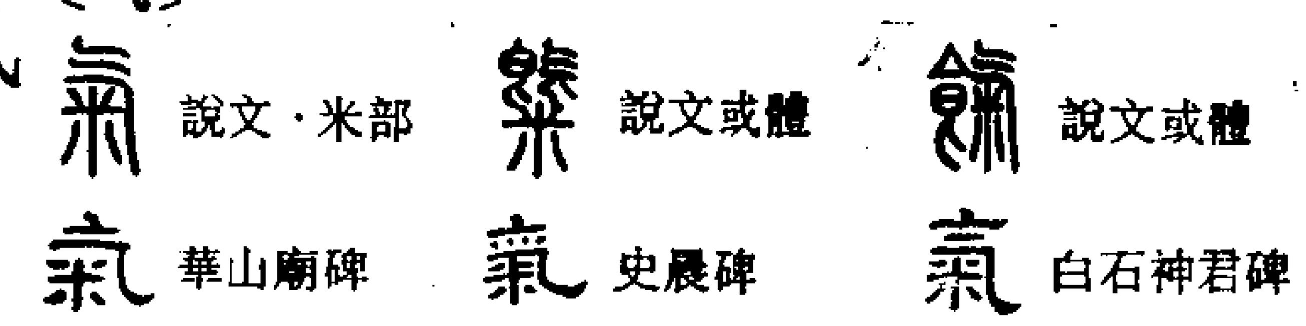
氦 hài

稀有气体元素之一。符号He，原子序数2，无色无臭。是除氢以外密度最小的气体。可用于填充电子管，飞艇和潜水服等，也可用于原子反应堆和加速器，冶炼或焊接金属时可用作保护气体。(新拉文helium)

氧 yǎng

气体元素。符号O，原子序数8，分子式O_2，无色、无臭，约占空气中体积的五分之一，能助燃，化学性质很活泼，可直接与多种元素化合，是人和动植物呼吸所必需的气体。在工业上用途很广，通称氧气。(新拉文oxygenium)

氣〔气〕



《説文》："氣，饋客芻米也。从米，气聲。《春秋傳》曰：'齊人來氣諸矦。'槩，氣或从既；餼，氣或从食。"王鳴盛《蛾術編》："案：'气'字隷變，以'氣'代'气'……'气'廢而不用，而'氣'字之本義則專用重文'餼'以當之。"

(一) xì 《廣韻》許既切，去未曉。微部。

赠送人的粮食或饲料。后作"餼"。《説文·米部》："氣，饋客芻米也……《春秋傳》曰：'齊人來氣諸矦。'"段玉裁注："按从食而氣為聲，蓋晚出俗字，在假氣為气之後。"高翔麟經典異字釋："气為古氣字。氣為古餼字，許氏所引从古文也。"

(二) qì 《廣韻》去既切，去未溪。微部。

❶云气。《集韻·未韻》："气，《説文》：'雲气也。'或作氣。"《鶡冠子·度萬》："所謂天者，非是蒼蒼之氣之謂也。"《漢書·天文志》："迅雷風祅，怪雲變氣。"晉王羲之《蘭亭集序》："是日也，天朗氣清，惠風和暢。"又预示吉凶之气。《史記·高祖本紀》："秦始皇帝常曰：東南有天子氣。"明郎瑛《七修類稿·國事類·周張二仙》："(陳)友諒中流矢，兩軍莫知也，(鐵冠)道人望氣語上曰：友諒死矣。"

❷气体的通称。《莊子·齊物》："夫大塊噫氣，其名為風。"宋張載《正蒙·神化篇》："所謂氣也者，非待其鬱蒸凝聚，接於目而後知之。"蕭红《生死场》："篱墙上的衣裳在滴水滴，蒸着污浊的气。"特指空气。《列子·天瑞》："天，積氣耳。亡處亡氣。"明宋應星《論氣·形氣二》："魚無息而不食水，人無息而不食氣。"

❸指自然界冷热阴晴等现象。《左傳·昭公元年》："天有六氣……六氣曰陰、陽、風、雨、晦、明也。"三國魏曹植《泰山梁甫行》："八方各異氣，千里殊風雨。"明袁宏道《曾雷二太史過柳浪用杜韻》："雲嵐深幾曲，五月氣猶寒。"

❹节气；节候。《玉篇·气部》："氣，候也……又年有二十四氣。"《素問·六節藏象論》："五日謂之候，三候謂之氣，六氣謂之時，四時謂之歲。"唐柳宗元《時令論上》："十二月七十有二候，迎日步氣，以追寒暑之序。"《新五代史·司天考》："周天一歲，四時，二十四氣。"

❺呼吸；气息。《玉篇·气部》："氣，息也。"《廣韻·未韻》："氣，氣息也。"《論語·鄉黨》："屏氣似不息者。"漢曹操《董卓歌詞》："鄭康成行酒伏地氣絕，郭景圖命盡於園桑。"

《聊齋志異·嬌娜》："紅丸隨氣入喉，格格作響。"

❻气味。《書·洪範》"炎工作苦"孔傳："焦氣之味。"孔穎達疏："火性炎上，焚物則焦，焦是苦氣。《月令》'夏'云，其臭焦，其味苦。苦為焦味，故云焦氣之味也。臭之曰氣，在口曰味。"北周庾信《慨然成詠》："值熱花無氣，逢風水不平。"《聊齋志異·葛巾》："生覺藥氣香冷，似非毒者。"

❼嗅；闻。《禮記·少儀》："洗盥，執食飲者，勿氣。"孔穎達疏："謂不鼻嗅尊長飲食也。"

❽愤怒；气恼；生气。《釋名·釋天》："氣，愾也。愾然有聲而無形也。"章炳麟《新方言·釋言》："愾，亦訓怒，今人謂怒為气(氣)，實當為愾。"《戰國策·趙策四》："太后盛氣而揖之。"元張國賓《合汗衫》第二折："氣的來有眼如盲，有口似啞。"巴金《春天里的秋天》十二："我好气呀！这样大的地方连一张嘉宝的相片也买不到。"

❾中国古代哲学概念。1. 朴素唯物主义认为"气"是形成宇宙万物的最基本的物质实体，又称元气。或称阴阳二气。《易·繫辭上》："精氣為物。"孔穎達疏："謂陰陽精靈之氣，氤氳積聚而為萬物也。"《論衡·自然》："天地合氣，萬物自生。"宋張載《正蒙·太和篇》："太虛不能無氣，氣不能不聚為萬物，萬物不能不散而為太虛。"2. 宋代及以后客观唯物主义者承认"气"是一种物质，但认为"理在气先"，"气"(物质)是第二性的，"理"(精神)是第一性的。宋朱熹《答黄道夫》："天地之間有理有氣，理也者，形而上之道也，生物之本也；氣也者，形而下之器也，生物之具也。"又《朱子語類》卷二："有理而後有氣。"3. 主观唯心主义认为"气"是主观精神。《孟子·公孫丑上》："我善養吾浩然之氣……其為氣也，至大至剛，以直養而無害，則塞於天地之間。"

❿中医用语。1. 指人体内流动着的富有营养、能使各器官正常发挥机能的精微物质。与"血"相对，气为阳，有动力；血为阴，是物质基础。二者对立统一。《靈樞經·決氣篇》："上焦開發，宣五穀味，熏膚充身澤毛，若霧露之溉，是謂氣。"《史記·扁鵲倉公列傳》："太子病，血氣不時，交錯而不得泄，暴發於外，則為中害。"《論衡·氣壽》："人之稟氣，或充實而堅强，或虛劣而緩弱。"2. 指脏腑组织的活动能力。如：五脏之气；六腑之气；经脉之气。《周禮·天官·疾醫》："以五氣、五聲、五色眡其死生。"鄭玄注："五氣，五藏所出之氣也。"《素問·刺志論》："氣實形實，氣虛形虛。"王冰注："氣謂脈氣，形謂身形也。"3. 指某种病象。如：湿气；疝气。唐白居易《自歎》："春來痰氣動，老去嗽聲深。"4. 指经气，针灸时针体刺中穴位后产生酸、麻、重、胀等感觉，叫"得气"，即得经气。《靈樞經·九鍼十二原》："刺之而氣至，乃去之勿復鍼。"

⓫中国古代文学批评术语。多指作者的才性、气质以及由此形成的作品的风格。三國魏曹丕《典論論文》："文以氣為主，氣之清濁有體，不可力强而致。"《文心雕龍·風骨》："故其(指曹丕)論孔融，則云'體氣高妙'；論徐幹，則云'時有齊氣'；論劉楨，則云'有逸氣'。公幹亦云，孔氏卓卓，信含異氣，筆墨之性，殆不可勝。並重氣之旨也。"唐杜牧《答莊充書》："凡為文以意為主，氣為輔，以辭彩章句為之兵衛。"

⓬气势，指人的精神状态。《左傳·莊公十年》："夫戰，勇氣也。一鼓作氣，再而衰，三而竭。"唐韓愈《送窮文》："主人於是垂頭喪氣，上手稱謝。"清龔自珍《明良論四》："權不重則氣不振，氣不振則偷，偷則敝。"

⓭作风；习气。多用于贬义。如：官气；娇气；孩子气；市侩气；书生气；洋里洋气。

⓮志；志气。《國語·楚語下》："夫民氣縱則底。"韋昭注："氣，志氣也。"《漢書·鼂錯傳》："來而不能困，使得氣去，後未易服也。"顔師古注："使之得勝，逞志氣而去。"《明史·戚繼光傳》："繼光幼倜儻負奇氣。"又气节。南朝齊陶宏景《尋山志》："輕死重氣，名貴於身。"

⓯意气；感情。《荀子·勸學》："有争氣者，勿與辯也。"《南史·傅縡傳》："然性木强，不持檢操，負才使氣，陵侮人物，朝士多銜之。"宋孔平仲《續世説·簡傲》："宋檀超放誕任氣。"

⓰风尚；风气。《華陽國志·巴志》："俗素樸，無造次辨麗之氣。"宋王安石《禮樂論》："禮樂者，先王所以養人之神。正人氣而歸正性也。"鲁迅《书信·致曹聚仁(一九三三年六月十八日)》："其实唐室大有胡气，明则无赖儿郎。"

⓱气象；景象。《文選·枚乘〈七發〉》："太子曰：善，然則濤(指钱塘潮)何氣哉？"唐杜甫《秋興八首》之一："玉露凋傷楓樹林，巫山巫峽氣蕭森。"朱德《太行春感》："远望春光镇日阴，太行高耸气森森。"

⓲气力。《史記·周本紀》："夫去柳葉百步而射之，百發而百中之，不以善息，少焉氣衰力倦，弓撥矢鉤，一發不中者，百發盡息。"宋辛棄疾《美芹十論》："與虜騎相出没，彼進吾退，彼退吾進，不與之戰，務在奪其心而耗其氣。"

⓳指人或物的某种特质或属性。《易·乾》："同聲相應，同氣相求，水流濕，火就燥，雲從龍，風從虎……各從其類也。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志三》："銅山西崩，洛鐘東應，不以遠而阻也。琥珀拾芥不引鍼，磁石引鍼不拾芥，不以近而合也。一本者氣相屬，二本者氣不相屬耳。"

⓴旧指气数；命运。宋程頤《河南程氏遺書·伊川先生語四》："問：'上古人多壽，後世不及古，何也？莫是氣否？'曰：'氣便是命也。'"

㉑方言。用蒸气蒸烫。如：把馒头气热。又被蒸气所烫。如：别让开水气了手。

㉒后缀。用在形容词后，相当于"样子"。如：秀气；俊气；日子过得挺美气。

㉓通"器"。器皿；器具。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："氣，叚借為器。《禮記·樂記》'然後樂氣從之'，王氏引之曰，即上文金、石、絲、竹樂之器也。"《逸周書·月令》："乃命大酋，秫稻必齊，麴蘗必時，湛饎必潔，水泉必香，陶氣必良，火齊必得。"《淮南子·説山》："故魚不可以無餌釣也，獸不可以虛氣召也。"俞樾平議："氣當作器。"

氨 ān

氮的最普通的氢化物。分子式NH_3，是无色而有剧臭的气体。氨在常温下加压即可液化。它的水溶液称为氨水。液态氨的蒸发热颇大，因此它可作冷却剂借以制冰。氨还大量用于制造硝酸、氮肥和兴奋剂。也叫阿摩尼亚或氨气。(英文ammonia)

7

氪 kè

稀有气体元素之一。符号Kr，原子序数36。无色，无臭，

不易跟其他元素化合。能吸收x射线，可用作x射线工作时的遮光材料。(新拉文kryptonum)

氢〔氫〕qīng

气体元素。符号H，原子序数1，由三种同位素——质量数为1的氕，质量数为2的氘和极微量的质量数为3的氚所组成，是已知的元素中最轻的。无色、无臭、无味。自然界的氢主要存在于化合物中，如水、碳氢化合物等。氢在化学工业上用途很广。是制氯化氢、氨和硬化油的原料。液态氢可用作高能燃料。(新拉文hydrogenium)

氥 同"霄"。《集韻·宵韻》："霄，《説文》：'雨霓為霄。'或从气。"

8 氰 qíng

一种碳和氮的化合物。分子式$(CN)_2$，无色气体，极毒，燃烧时发紫红色火焰。(新拉文cyanogenum)

氩〔氬〕yà

稀有气体元素之一。符号A或Ar，原子序数为18。100升空气中约含氩934毫升。是稀有气体在空气中含量最多的一个。无色无臭，不易跟其他元素化合。可用以充入电灯泡或真空管中。(新拉文argonium)

氭 "氡"的旧译写法。

氮 dàn

气体元素。符号N，原子序数7，分子式N_2。约占空气中总体积的五分之四。无色，无臭，无味，一般由液态空气分步蒸馏而得。化学性质不活泼。是动植物蛋白质的重要组成部分。在合成氨、氰氨化钙、硝酸等工业生产上有重要用途。(新拉文nitrogenium)

氯 lǜ

卤族元素之一。符号Cl，原子序数17，分子式Cl_2，为浅黄绿色气体，比空气重，有毒，对呼吸器官有强烈刺激性。可用来漂白、消毒或制造漂白粉和合成盐酸，在其他有机化学工业方面也有很大用途。通称氯气。(新拉文chlorum)

9 氱 "氧"的旧译写法。

氲 yūn 《廣韻》於云切，平文影。

❶烟；云气。唐張籍《宛轉行》："遠漏微更疎，薄衾中夜凉。爐氲暗徘徊，寒煙背斜光。"清金之俊《遊南嶽記》："時秋七月既望，微嶽之靈，爽氣澄空，嵐氲淨掃。"

❷气盛而充盈。元鄭廷玉《楚昭公》第三折："只見他旗門開處躍華騮……兀的般威風不信人間有，淹的呵抛下了戈矛，氲的呵遮漫了宇宙，莫不是劍氣上連牛。"清魏源《楚粵歸舟紀遊四首》之三："濠鏡羊城水氣氲，華夷估舶自成羣。"

❸愠；愠怒；脸变色。元王實甫《西廂記》第二本第一折："往常但見箇外人，氲的早嗔；但見箇客人，厭的倒褪。"王季思校注："氲，本字當作暈。《馮玉蘭劇》第一折'天下樂'曲：'暈的呵眉黛颦，厭的呵神氣昏。'正作暈。元劇亦有作緼、作煴者。"明朱有燉《義勇辭金》第三折："關將軍見了，忽地生嗔，氲地發怒，揣地心焦，烘地面熱。"周貽白注："氲地，生氣地。"

氥 zhǒng

"氙"的旧称。

氛 fēn 《集韻》符分切，平文並。

〔氛氲〕也作"氛氳"。1.祥气。《集韻·文韻》："氛，《説文》：'祥氣也。'亦作氛。"《龍龕手鑑·氣部》："氛，氛氳，祥氣也。"2.盛貌。唐玄應《一切經音義》卷五："氛氳，宜作蒶蒀……盛皃也。"唐王劭《舍利感應記》："及定塔基，正當光没之所，又有香氣氛氳異常。"3.香。唐玄應《一切經音義》卷五："氛氳……香也。"

10 氥 同"消"。《龍龕手鑑·氣部》："氥，正作消。"

11 氥 同"氧"。《改併四聲篇海·气部》引《龍龕手鑑》："氥，心氣也。"《字彙補·气部》："氥，同氧。"

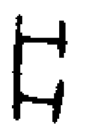
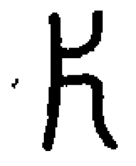
氥 "氯"的旧译写法。

氥 gǔ 《改併四聲篇海·气部》引《俗字背篇》："氥，音汩。"《字彙補·气部》："氥，古託切。義闕。"

12 氥 "氮"的旧译写法。

17 氥 同"氥(氧)"。《改併四聲篇海·气部》引《龍龕手鑑》："氥，心氣也。"《字彙補·气部》："氥"，同"氥"。

片　部

片  乙二七七三 前四·四五·三  說文·片部 徐夫人菅洛碑

《説文》："片，判木也。从半木。"朱駿聲通訓定聲："从半木，指事。"孙海波《甲骨文编》："按：古文一字可以反正互寫，片、爿當是一字。"

（一）piàn《廣韻》普麵切，去霰滂。元部。

❶剖开；分开。《説文·片部》："片，判木也。"桂馥義證："判木也者，《廣韻》：片，半也，判也，析木也。"《廣雅·釋詁四》："剖、辟、片、胖，半也。"王念孫疏證："《爾雅》：'革中絶謂之辨。'孫炎注云：'辨，半分也。'……釋文，辨，辧，並普遍反。與片同。"明方以智《東西均·譯諸名》："太一片而為陰陽，陰陽各一其性。"清陳鼎《滇遊記》："瓠匏可盛粟二十斛，片之，可為舟航。"

❷单；两方中的一方。《廣雅·釋言》："片，襌也。"王念孫疏證："襌與單通。"《論語·顏淵》："片言可以折獄者，其由也與？"何晏集解引孔安國曰："片猶偏也。聽訟必須兩辭以定是非。偏信一言以折獄者，惟子路可。"劉寶楠正義："《御覽》六百三十九引鄭注云：片讀為半，半言為單辭。……獄辭有單有兩。兩者，兩造具備也，單則一人具辭。"《文選·左思〈吳都賦〉》："雙則比目，片則王餘。"李善注引劉逵曰："比目魚，東海所出；王餘魚，其身半也。"劉良注："雙行者為比目，隻行者為王餘。片，隻也。"

❸半边。《玉篇·片部》："片，半也。"南朝陳徐陵《走筆戲書應令》："片月窺花簟，輕寒入帔巾。"唐法振《月夜泛舟》："西塞長雲盡，南湖片月斜，漾舟人不見，卧入武陵花。"

❹泛指扁而薄的东西。如：木片；名片；玉兰片。《南史·齊高帝諸子下·武陵昭王曄》："少時又無棊局，乃破荻為片，縱橫以為棊局，指點行勢，遂至名品。"《紅樓夢》第三十一回："翠縷道：'這些東西有陰陽也罷了，難道那些蚊子、虼蚤、蠓蟲兒、花兒、草兒、瓦片兒、磚頭兒，也有陰陽不成？'"鲁迅《故事新编·补天》："伊转过脸去了，却又看见一个高兴而且骄傲的脸，也多用铁片包了全身的。"

❺花瓣。《字彙·片部》："片，瓣也。"唐張祜《公子行》："輕將玉杖敲花片，旋把金鞭約柳枝。"宋林洪《山家清供·牡丹生菜》："憲聖喜清儉，不嗜殺，每令後苑進生菜，必采牡丹片和之。"按：《夷門廣牘》本作"牡丹瓣"。清方碧濤《落花詩》："山鳥解人憐惜意，故含花片往來飛。"又雪花。唐方干《敘雪寄喻鳧》："密片無聲急復遲，紛紛猶勝落花時。"宋蘇軾《夜雪獨宿柏仙庵》："夢驚忽有穿窗片，夜静惟聞瀉竹聲。"

❻削成薄片。《兒女英雄傳》第二十八回："那磨刀石便叫作'刀礪'，伺候公婆吃飯磨刀片肉用的。"《老殘遊記》第六回："我們那裏有人送的兩隻山雞，已經都片出來了，又片了些羊肉片子，說請鐵老爺務必上去吃火鍋子呢。"

❼形容很少或很短。晉陸機《文賦》："立片言而居要，乃一篇之警策。"唐韓愈《贈族姪》："一名雖云就，片禄不足充。"鲁迅《故事新编·奔月》："'呔！'羿仰天大喝一声，看了片刻；然而月亮不理他。"

❽指较大地区内划分的较小地区。如：划片包干；分片开荒；土地连成片。

❾封建时代官吏向皇帝所呈奏章正折后面的附页。或一片，或三五片不等。片上可不署官衔，无年月日。清林則徐《錢票無甚關礙宜重禁吃煙以杜弊源片》："竊恐棨室道謀，一縱即不可復挽，不揣冒昧，謹再瀝忱附片密陳。"

❿片茶。古代的一种饼茶，相当于后来的砖茶或沱茶。唐白居易《謝李六郎中寄新蜀茶》："紅紙一封書後信，綠芽十片火前春。"五代徐夤《尚書惠蠟面茶》："武夷春暖月初圓，採摘新芽獻地仙，飛鵲印成香蠟片，啼猿溪走木蘭船。"宋梅堯臣《王仲儀寄鬭茶》："白乳葉家春，銖兩直錢萬……宜言難購多，串片大可寸。"

⓫词学术语。词的分段称分片，上段叫"上片"，下段叫"下片"，下一段的开头叫"过片"。宋張炎《詞源·制曲》："命意既了，思量頭如何起，尾如何結，方始選韻而後述曲，最是過片不要斷了曲意，須要承上接下。"

⓬量词。1.用于薄而成片的东西。如：几片药；两片面包；天空飘着两三片白云。唐李白《望天門山》："兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。"2.用于具有相同景象又连在一起的地面或水面等。如：一片草地；一片瓦砾；一片废墟。北周庾信《鏡詩》："光如一片水，影照兩邊人。"唐王之渙《出塞》："黄砂直上白雲間，一片孤城萬仞山。"《紅樓夢》第五十六回："那片竹子單交給我，一年工夫，明年又是一片。"毛泽东《浪淘沙·北戴河》："一片汪洋都不见，知向谁边？"3.用于景色、气象。如：一片春色；一片欢腾；一片丰收景象。唐常袞《詠冬瑰花》："麗日千層豔，孤霞一片光。"宋陸游《舍北行飯書觸目》之二："意行舍北三叉路，閑看橋西一片秋。"清洪昇《衢州雜感》："一片夕陽横白骨，江楓紅作戰場花。"4.用于声音、语言、心意等。如：一片嘈杂声；一片胡言乱语；一片真心实意。唐王昌齡《芙蓉樓送辛漸二首》之一："洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。"明佚名《照世盃·走安南玉馬換猩絨》："他便將汗巾裹一裹，擲向樓上去。偏偏打着婦人的面孔，婦人一片聲喊起來。"鲁迅《且介亭杂文二集·弄堂生意古今谈》："先只听得一片鼓钹和铁索声。"

（二）piān

指有图像、景物或录有声音的片子。如：相片；幻灯片；唱片；电影片。

（三）pàn《集韻》普半切，去换滂。元部。

同"胖"。半；两结合中的一方。《集韻·换韻》："胖，半也。《字林》：'胖合，合其半以成夫婦也。'或省。"《莊子·則陽》："陰陽相照相蓋相治，四時相代相生相殺，欲惡去就於是橋起，雌雄片合於是庸有。"陸德明釋文："片合，音判。"

3

𣫭 同"帆"。《字彙補·片部》："𣫭，同帆。"

𣫮 yí《玉篇》余之切。

窦。《篇海類編・宫室類・片部》："⿰片也，窦也。"

⿰片女 同"妝"。《玉篇・片部》："⿰片女，畫⿰片女。音莊。"按：《廣韻》、《集韻》作"妝"。

4 **⿰片不** 同"脴"。《集韻・灰韻》："脴，或作⿰片不。"

⿰片斤 zhé 《改併四聲篇海》引《川篇》音折。

版。《改併四聲篇海・片部》引《川篇》："⿰片斤，版也。"

版 㸝 說文・片部 𤖺 睡虎地簡一七・一三一

《說文》："版，判也。从片，反聲。"

bǎn 《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

❶木板。也指将木头分割成薄片。后作"板"。《說文・片部》："版，判也。"王筠句讀："謂判之而為版也。"段玉裁注改作"片也"，云："舊作判也，淺人所改，今正。凡施於宫室器用者皆曰版。今字作板。"《墨子・備穴》："連版，以穴高下廣陜為度，令穴者與版俱前，鑿亣版，令容矛，参分亣疏數，令可以救竇。穴則遇，以版當之，以矛救竇，勿令竇塞。竇則塞，引版而郗，過一竇而塞之。"晉左思《三都賦序》："見在其版屋，則知秦野西戎之宅。"又屋瓦下的望板或竹箪。《廣雅・釋器》："⿰片兆，版也。"王念孫疏證："古者屋笮亦謂之版。"《楚辭・宋玉〈招魂〉》："紅壁沙版，玄玉梁些。"王逸注："言堂上四壁，皆垩色令之紅白，又以丹砂畫飾軒版，承以黑玉之梁，五采分别也。"

❷筑土墙用的夹板。《爾雅・釋器》："大版謂之業。"郭璞注："築牆版也。"《詩・大雅・緜》："其繩則直，縮版以載，作廟翼翼。"鄭玄箋："以索縮其築版。"《左傳・襄公二十三年》："陳人城，版隊而殺人。"《漢書・英布傳》："項王伐齊，身負版築，以為士卒先。"

❸古时书写用的木片，后也指书籍。《管子・宙合》："退身不舍端，修業不息版。"尹知章注："版，牘也。"《世說新語・方正》："太極殿始成，王子敬時為謝公長史，謝送版使王題之。"唐劉禹錫《國學新修五經壁記》："其制如版牘而高廣。"

❹名册；户籍。《玉篇・片部》："版，户籍也。"《周禮・夏官・司士》："司士掌羣臣之版，以治其政令。"鄭玄注引鄭司農云："版，名籍。"唐柳宗元《梓人傳》："又其下皆有嗇夫、版尹。"孫汝聽注："版尹，掌户版者。"明湯顯祖《南柯記・雨陣》："刑書日省三千牘，民版秋登百萬家。"

❺国家的图籍。《論語・鄉黨》："見齊衰者雖狎必變，見冕者與瞽者雖褻必以貌。凶服者式之，式負版者。"何晏集解："負版者，持邦國之圖籍。"《遼史・太祖紀上》："東際海，南暨白檀，西踰松漠，北抵潢水，凡五部，咸入版籍。"

❻古代官吏上朝用的笏。《後漢書・范滂傳》："時陳蕃為光禄勳。滂執公儀詣蕃，蕃不止之，滂懷恨，投版弃官而去。"李賢注："版，笏也。"《宋書・百官志下》："漢東京御史中丞遇尚書丞郎，則中丞止車執版揖，而丞郎坐車舉手禮之而已。"宋蘇軾《過巴東縣不泊聞頗有萊公遺跡》："執版迎官長，趨塵拜下風。"

❼授予官职。晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》："旬有餘日，更版為勸學從事。"《世說新語・方正》："羊忱性甚貞烈。趙王倫為相國，忱為太傅長史，乃版以參相國軍事。"《資治通鑑・晉安帝隆安元年》："王恭之討王國寶也，版(王)廞行吳國内史，使起兵於東方。"胡三省注："以白版授官，非朝命也。"

❽古城墙计量单位。一版长一丈，或八尺，或六尺，高二尺。《韓非子・外儲說左上》："築十版之牆，鑿八尺之牖。"《詩・小雅・鴻鴈》"之子于垣，百堵皆作"毛傳："一丈為版，五版為堵。"鄭玄箋："《春秋傳》曰，五版為堵，五堵為雉。雉長三丈，則版六尺。"《史記・趙世家》："引汾水灌其城，城不浸者三版。"張守節正義引何休云："八尺曰版。"《資治通鑑・周威烈王二十三年》："三家以國人圍而灌之，城不浸者三版。"胡三省注："高二尺為一版。三版，六尺。"

❾印刷板。唐馮宿《禁版印時憲書奏》："準敕禁斷印歷日版。"宋黄伯思《東觀餘論・記石經與今文不同》："《臨漢石經》……此石刻在洛陽，本在洛宫前御史臺中，年久摧散，洛人好事者時時得之。若騏驥一毛，虬龍片甲。今張燾龍學家有十版。"毛泽东《中国革命和中国共产党》第一章第一节："在一千三百年前，已经发明了刻版印刷。"

❿印刷物的版本。如：初版；再版。鲁迅《且介亭杂文二集・不应该那么写》："取材于外国呢，则即使精通文字，也无法搜罗名作的初版以至改定版的各种本子的。"

⓫报纸的一面。如：头版新闻。徐迟《牡丹》："全盛时代，报纸上登一版的广告。"

⓬饼金，古代饼状的金属货币。也作"鈑"。《周禮・秋官・職金》："旅于上帝，則共其金版，饗諸侯亦如之。"鄭玄注："餅金謂之版。"《晉書・隱逸傳・魯褒》："昔吕公欣悦於空版，漢祖克之於嬴二。"

⿰片分 pán 《集韻》步還切，平删並。

片。《集韻・删韻》："⿰片分，片也。"

⿰片欠 （一）xiān 《廣韻》虚嚴切，平嚴曉。

同"杴"。农具名，似锹。《廣韻・嚴韻》："杴，鍬屬。或作⿰片欠。"

（二）kǎn 《玉篇》音坎。

板。《玉篇・片部》："⿰片欠，板也。"

⿰片殳 qǔ 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》七主切。

迫。《改併四聲篇海・片部》引《龍龕手鑑》："⿰片殳，迫也。"

⿰片句 gōu 《改併四聲篇海・片部》引《搜真玉鏡》："⿰片句，音勾。"

⿰片叚 jiǎ 《改併四聲篇海》引《川篇》音叚。

姓。《改併四聲篇海・片部》引《川篇》："⿰片叚，姓。"

5 **⿰片古** 同"枯"。《字彙・片部》："⿰片古，同枯。"

⿰片平 pèng 《集韻》叵迸切，去諍滂。

析木声。《集韻・諍韻》："⿰片平，析木聲。"

⿰片禾 hē 《廣韻》户戈切，平戈匣。

棺当，即棺材两头的木板。《廣雅・釋器》："其當謂之

牀。"王念孫疏證："當，謂棺前後蔽也。"《玉篇·片部》："牀，棺牀也。"《廣韻·戈韻》："牀，棺頭。"

牑 同"拆"。《玉篇·片部》："牑，今作拆。"

朐 jù《改併四聲篇海·片部》引《搜真玉鏡》："朐，音句。"《字彙補·片部》："朐，見《金鏡》。"

牉 pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶半。两结合中的一方。《玉篇·片部》："牉，半也。"《廣韻·換韻》："牉，牉合，夫婦也。"《儀禮·喪服》："故父子，首足也，夫妻，牉合也，昆弟，四體也。"賈公彥疏："夫婦半合，子胤生焉，是半合為一體也。"

❷分开，分为两半。《玉篇·片部》："牉，分也。"《楚辭·九章·惜誦》："背膺牉以交痛兮，心鬱結而紆軫。"王逸注："膺，胸也；牉，分也。"引申为区别；差别。《遼史·曆象志中(閏考)》："月度不足，是生朔虚；天行有餘，是為氣盈。盈虚相懸，歲月乃牉。積牉而差，寒暑互易，百穀不成，庶政不明。"

牊 cháo《玉篇》直遥切。

❶几。《篇海類編·宫室類·片部》："牊，几也。"

❷床的别名。《類篇·片部》："牊，牀别名。"

牍 chè《龍龕手鑑》丑格反。

皴牍。《龍龕手鑑·片部》："牍，皴牍。"

6**牸** liè《集韻》力蘖切，入薛來。

剖。《集韻·薛韻》："牸，剖也。"

牏 同"朐"。《龍龕手鑑·片部》："牏"，同"朐"。

牧 shū《廣韻》市朱切，平虞禪。

❶〔牧牘〕挡水板。《玉篇·片部》："牧，牧牘，所以遏水也。"《集韻·虞韻》："牧，牧牘，遏水版。"

❷横木渡水。《集韻·虞韻》："牧，横木渡水。"

牕 pì《龍龕手鑑·片部》："牕，普覓反。"《字彙補·片部》："牕，義未詳。"

牎 xiàng《集韻》許亮切，去漾曉。

同"向"。朝北的窗户。《集韻·漾韻》："向，《説文》：'北出牖也。'引《詩》：'塞向墐户。'或从片。"

牔 pò《廣韻》普伯切，入陌滂。

将物体剖开。《廣韻·陌韻》："牔，破物也。"《集韻·麥韻》："牔，分也。"

牑 同"兆"。《集韻·小韻》："兆，或作牑。"

牖 zhī《改併四聲篇海》引《川篇》章移切。

蓋合。《改併四聲篇海·片部》引《川篇》："牖，蓋合也。"

牘 shì《廣韻》施智切，去寘書。又渠遥切。

几。《廣雅·釋器》："牘，几也。"

7**牒** 同"牀"。《類篇·片部》："牒，《廣雅》：'牘牒，柎也。'"按：《集韻·尤韻》作"牀"。

牗 yǔ《改併四聲篇海·片部》引《搜真玉鏡》："牗，羊父切。"《字彙補·片部》："牗，見《篇韻》。"

牘 cù《廣韻》七玉切，入燭清。

迫。《廣韻·燭韻》："牘，迫也。"

牗 同"牐"。《字彙·片部》："牗，俗牐字。"

牕 同"牕"。《改併四聲篇海·片部》引《搜真玉鏡》："牕，音窓。"《字彙補·片部》："牕，與牕同。"

牘 luǒ《玉篇》力可切。

艒的别名。《玉篇·片部》："牘，艒别名。"

牕 同"胤"。《改併四聲篇海·片部》引《川篇》："牕，音胤。古文。"《字彙補·片部》："牕，古文'胤'字。"

8**牕** 同"棟"。《字彙補·片部》："牕，音義與棟同。"一说同"牕"。《龍龕手鑑·片部》："牕"，"牕"的俗字。

牕 同"牕"。《龍龕手鑑·片部》："牕"，同"牕"。

牍 "牘"的简化字。

牕 yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。

❶屋檐耑版。《玉篇·片部》："牕，屋牕雀。"《集韻·琰韻》："牕，屋檐耑版也。"

❷户坏。《龍龕手鑑·片部》："牕，户壞。"

牋 晉銅印

同"箋"。《玉篇·片部》："牋，表也。亦作箋。"《集韻·先韻》："箋，《説文》：'表識書也。'一曰編也。古者書紀其事以竹編次為之。或作牋。"《世説新語·排調》："明日，與王牋云：'昨日食酪小過，通夜委頓。'"《文心雕龍·書記》："公府奏記，而郡將奏牋……牋者，表也，表識其情也。"唐韓愈《答劉正夫書》："辱牋教以所不及，既荷厚賜，且愧其誠然。"

牌 同"牌"。《改併四聲篇海·片部》引《玉篇》："牌，与牌同。"

牌 pái《廣韻》薄佳切，平佳並。又步皆切。

❶〔簿牌〕户籍。《廣雅·釋器》："簿牌，籍也。"

❷揭示或作标志用的板。如：门牌；路牌；招牌；布告牌。《玉篇·片部》："牌，牌牓。"《周禮·天官·職幣》"以書楬

之”唐賈公彦疏：“府别各為一牌，書知善惡價數多少，謂之楬。”《儒林外史》第三回：“次日，行香挂牌。先考了兩場生員。”鲁迅《彷徨·示众》：“秃头正仰视那电杆上钉着的红牌上的四个白字，仿佛很觉得有趣。”

❸商标。如：中华牌香烟；永久牌自行车。沙汀《涓埃集·撤退》：“传令兵从一个鬼子死尸边跑过来，手里提着两瓶太阳牌啤酒。”王统照《银龙集·父子》：“老郭自从多年前流行的强盗牌，孔雀牌的外国烟那时起，就不赞同。”

❹古时的凭证。唐王建《贈胡證將軍》：“朱牌面上分官契，黄紙頭邊押勑符。”《宋史·輿服志六》：“唐有銀牌，發驛遣使，則門下省給之。”元李直夫《虎頭牌》第四折：“呀！這的是便宜行事的那虎頭牌。”

❺古代一种下行公文的名称。如：行牌；牌文。《古今小説·沈小霞相會出師表》：“一面預先行牌保安州知州，着用心看守犯屬，勿容逃逸。”《儒林外史》第十九回：“隨即接了他哥匡大的書子，説宗師按臨温州，齊集的牌已到，叫他回來應考。”

❻宋末的一种铜铸货币。宋吳自牧《夢粱録·都市錢會》：“近世錢文皆著年號……朝省因錢法不通杭城，增造鏾牌以便行用。”元孔行素《至正直記·銅錢牌》：“宋季銅錢牌，或長三寸有奇，闊一寸，大小各不同，皆鑄‘臨安府’三字，面鑄錢貫，文曰‘壹佰文’等之類，額有小竅，貫以致遠，最便于民，近有人收以為鑰匙牌者，亦罕得矣。”

❼古代兵器“盾”的俗称。《字彙·片部》：“牌，俗呼盾為牌。”《資治通鑑·唐肅宗寶應元年》：“鎮西節度使馬璘曰：‘事急矣！’遂單騎奮擊，奪賊兩牌，突入萬衆中。”《宋史·兵志五》：“詔槍手依舊專習外，刀牌手令兼習弓弩。”《三國演義》第六十七回：“吕蒙見二人各無好意，便一手挽牌，一手提刀，立於其中曰：‘二公雖能，皆不如我巧也。’説罷，舞起刀牌，將二人分於兩下。”

❽旧时丧礼所设的木主；置于厅堂或宗庙、寺庙、神龛中写着祖先或神仙名字的木板。如：灵牌；牌位。宋吳自牧《夢粱録·郊祀年駕宿青城端誠殿行郊祀禮》：“壇龕十二壝，從祀諸神位，七百六十有七，板位係朱牌金字。”

❾词曲的调名。清劉熙載《藝概·詞曲概》：“曲套中有牌名，有名同而體異者，有體同而名異者。”

❿一种娱乐用品(旧时多用为赌具)。如：纸牌；骨牌；扑克牌；麻将牌；打牌。《正字通·片部》：“牌，牙牌，今戲具。”《兒女英雄傳》第二十九回：“我要和親家太太湊上人鬭牌呢！”老舍《骆驼祥子》五：“太太们打起牌来，把孩子们就通通交给了仆人。”

⓫用同“簰”。木排。唐張籍《江南曲》：“土地卑濕饒蟲蛇，連木為牌入江住。”

⓬元代军队编制的基层单位。《元史·兵志一》：“家有男子十五以上七十以下，無衆寡盡僉為軍，十人為一牌，設牌頭，上馬則備戰鬭，下馬則屯聚牧養。”

⓭元代军中小头目“牌头”的简称。明陶宗儀《輟耕録·張道人》：“暨陽之南門橋軍人張旺者，人咸稱之曰‘張牌’，素兇狠無賴。”《水滸傳》第十二回：“我有心要抬舉你做個軍中副牌，月支一分請受。不知你武藝如何？”

牕 同“牎(窗)”。《龍龕手鑑·片部》：“牎，或作牕。”《敦煌變文集·葉淨能詩》：“門牕(户)牖，全殊異世。”

牅 同“牗”。《龍龕手鑑·片部》：“牅”，同“牗”。

牓 同“牓”。《正字通·片部》：“牓，俗牓字。與《木部》榜通。”唐王勃《七夕賦》：“列瑶牕而送爂，闢銀牓而迎秋。”

䑈 pēi《廣韻》薄回切，平灰並。又扶來切。

踏版。也作“棓”。《廣雅·釋器》：“䑈，版也。”王念孫疏證：“成(公)二年《公羊傳》：‘踊于棓而闚客。’何休注云：‘凡無高下有絶加躡板曰棓。齊人語也。’棓與䑈同。”

牒 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶〔牒牒〕小楔。《玉篇·片部》：“牒，牒牒，小契。”《集韻·帖韻》：“牒，牒牒，小楔。”

❷简。《集韻·帖韻》：“牒，牒牒，簡也。”

牑 同“牒”。《龍龕手鑑·片部》：“牑”，同“牒”。

腔 kòng《廣韻》苦貢切，去送溪。

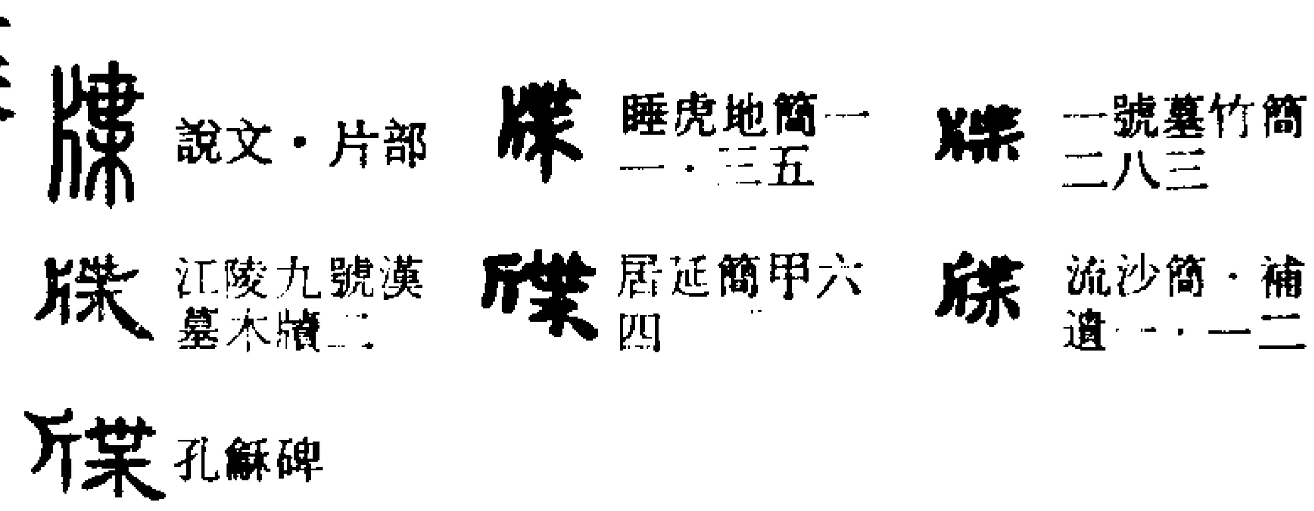
穿垣。《廣韻·送韻》：“腔，穿垣。出《文字集略》。”

腕 wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

船腕木。《廣韻·阮韻》：“腕，船腕木。”

牕 chéng《改併四聲篇海·片部》引《奚韻》：“牕，音承。”《字彙補·片部》：“牕，音承。義未詳。”

9 **牒**



《說文》：“牒，札也。从片，枼聲。”

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶古代书写用的木(竹)片。《説文·片部》：“牒，札也。”段玉裁注：“厚者為牘，薄者為牒。牒之言枼也，葉也。”《廣韻·怗韻》：“牒，書板曰牒。”《左傳·昭公二十五年》：“右師不敢對，受牒而退。”孔穎達疏：“於時號令輸王粟，具戍人。宋之所出人、粟之數，書之於牒。受牒而退，言服從也。”《論衡·量知》：“截竹為筒，破以為牒，加筆墨之跡，乃成文字，大者為經，小者為傳記。”黄暉校釋：“牒，小簡也。”

❷薄籍。《韓非子·大體》：“(至安之世)豪傑不著名於圖書，不録功於盤盂，記年之牒空虚。”南朝宋謝靈運《入華子崗是麻源第三谷》：“羽人絶髣髴，丹丘徒空筌，圖牒復摩滅，碑版誰聞傳。”清王闓運《剛直彭公墓志銘》：“祖啟象，父諱鳴九，並有名行，詳於縣牒。”

❸谱牒。《玉篇·片部》：“牒，譜也。”《史記·太史公自序》：“維三代尚矣，年紀不可考，蓋取之譜牒舊聞，本於茲，於是略推，作《三代世表》第一。”唐劉知幾《史通·煩省》：“名邦大都，地富才良，高門甲族，代多髦俊。邑老鄉賢，競

為别録，家牒宗譜，各成私傳。”明張煌言《述懷二首》之一：“金符剖異數，玉牒綴强宗。”

❹公文。《增修禮部韻略·帖韻》：“牒，官府移文謂之牒。”1.用于授职，相当于委任状。《漢書·匡衡傳》：“平原文學匡衡材智有餘，經學絶倫，但以無階朝廷，故隨牒在遠方。”顔師古注：“隨牒，謂隨選補之恆牒，不被超擢者。”宋周密《齊東野語》卷十一：“金人憐其忠，授之以官。廷遠投牒於地，曰：‘我嘗以此物誘人出死力，若輩乃欲以此嚇我邪？”2.官府往来文书。本下呈上之公文名。晉干寶《搜神記》卷六：“解草囊出一軸，其書云：‘泰山主者牒金天府。’”《新唐書·百官志一》：“下之達上，其制有六：……六曰牒。”《警世通言·范鰍兒雙鏡重圓》：“一日，廣州守將差指使賀承信捧了公牒，到封州將領司投遞。”也指外交文书。如：通牒。3.凭证。《後漢書·孝安帝紀》“若欲歸本郡，在所為封長檄”唐李賢注：“長檄猶今長牒也。欲歸者，皆給以長牒為驗。”又僧、尼身分证称“度牒”。明高承《事物紀原·道釋科教部》：“《唐會要》曰：‘天寶六年五月制，僧尼令祠部給牒。’則僧尼給牒，自唐明皇始也。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷一：“僧、道偽額四十五名，年徵度牒銀二百兩，僧每名牒銀二兩，道士每名牒銀五兩。”

❺诉状。《增修禮部韻略·帖韻》：“牒，訟牒。”《正字通·片部》：“古人訟詞曰牒，宋元豐以後，始改訟詞為狀。”南朝齊孔稚珪《北山移文》：“敲扑諠囂犯其慮，牒訴倥偬裝其懷。”《魏書·源賀傳附子恭》：“子恭奏曰：‘徐州表投化人許圜并其弟周等。究其牒狀，周列云已蕭衍黄門侍郎。……案牒推理，實有所疑。”

❻神前的誓词。《正字通·片部》：“宋元豐以後，神前誓詞曰誓狀。今俗誓狀亦曰牒。”

❼床板。《方言》卷五：“（牀）其上板，衛之北郊，趙、魏之間謂之牒，或曰牑。”《廣雅·釋器》：“牒，版也。”王念孫疏證：“牀板謂之牑，亦謂之牒，簡謂之牒，亦謂之編，其義一也。”

❽迭布，即棉布。《後漢書·王符傳》：“且其徒御僕妾，皆服文組綵牒。”李賢注：“牒即今疊布也。”

❾宂。《廣雅·釋言》：“牒，宂也。”

❿通“叠”。累。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“牒，叚借為疊。”《淮南子·本經》：“積牒旋（璇）石，以純脩碕。”高誘注：“牒，累。”

⓫姓。《廣韻·怗韻》：“牒，虜姓。《後魏書》牒云氏，後改為牒氏。”《姓觿·葉韻》：“牒，《千家姓》云：武威族。”又：“牒云，夷姓，一作牒雲。出《後魏·官氏志》。《北史》有牒云具仁、牒云洛。”

𤗈 說文·片部

《説文》：“𤗈，判也。从片，畐聲。”

bì 《廣韻》符逼切（《集韻》弼力切），入職並。又芳逼切，職部。

❶同“副”。剖分；破开。《説文·片部》：“𤗈，判也。”《廣韻·職韻》：“𤗈，坼也。”《集韻·職韻》：“副，《説文》：‘判也。’或作𤗈。”

❷薄版。《廣韻·職韻》：“𤗈，𤗈版。出《通俗文》。”《集韻·職韻》：“𤗈，版也。”清王筠《説文句讀·片部》：“𤗈，案：吾鄉於版之薄削者，謂之𤗈片。”

𤗚

liàn 《廣韻》郎甸切，去霰來。

木板的纹理。《玉篇·片部》：“𤗚，木解理也。”《集韻·霰韻》：“𤗚，析木理。”

𤗕

tí 《集韻》田黎切，平齊定。

墙壁一方丈。《集韻·齊韻》：“𤗕，壁方丈。”《篇海類編·宫室類·片部》：“𤗕，壁方丈曰𤗕。”

牐

zhá 《廣韻》士洽切，入洽崇。

同“閘”。旧时城门的悬门。泛指以门控制通道的设施。《廣韻·洽韻》：“牐，下牐，閉城門也。”《集韻·洽韻》：“牐，閉城門具。一曰以版有所蔽。”清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“閘，字亦作牐。”《宋史·河渠志四》：“每百里置木牐一，以限水勢。”元揭傒斯《建都水分監記》：“地下迤則水疾涸，故為防以節之，水溢則縆起懸板，以通舟之往來，謂之牐。”

𤗺

同“牐”。《龍龕手鑑·片部》：“𤗺，士洽反。下𤗺，閉城門也。”按：《廣韻·洽韻》：“牐，士洽切，下牐，閉城門也。”

牏 說文·片部

《説文》：“牏，築牆短版也。从片，俞聲。讀若俞。一曰若紐。”

yú 《廣韻》羊朱切，平虞以。又度侯切，持遇切。侯部。

❶筑墙时用于两端的短板。《説文·片部》：“牏，築牆短版也。”徐鍇繫傳：“牆兩頭版也。”《睡虎地秦墓竹簡·秦律·司空》：“縣、都官用貞、栽為傰牏，及載縣鐘虡〔虡〕用輻。”

❷通“窬”。门旁小洞。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“牏，叚借為窬。”《漢書·萬石君傳》：“取親中帬廁牏，身自澣洒。”顔師古注引孟康曰：“廁，行清；牏，中受糞函者也。東南人謂鑿木空中如曹謂之牏。”王先謙補注：“廁訓為側，牏當作‘窬’……然則窬當是傍室中門牆穿穴入地，空中以出水（今楚俗尚有之），建取親中帬，隱身側近窬邊，自澣洒之耳，故下文云‘不敢令萬石君知’也。”清龔自珍《壬癸之際胎觀第七》：“女子十五，避男子於圂牏，恧也。”按：一说牏音投，为贴身内衣。《史記·萬石張叔列傳》：“取親中帬廁牏，身自浣滌。”司馬貞索隱引晉灼曰：“今世謂反開小袖衫為‘侯牏’，此最廁近身之衣。”宋蘇軾《追和戊寅歲上元》：“石建方欣洗牏廁，姜、龐不解歎蟏蛸。”宋葉夢得《石林詩話》卷中：“蘇子瞻‘石建方欣洗牏廁……’據《漢書》，‘牏廁’本作‘廁牏’，蓋中衣也，二字義不應可顛倒用。”

牎

chuāng 《廣韻》楚江切，平江初。

同“囱（窗）”。窗户。《玉篇·片部》：“牎，牎牖也。”《集韻·江韻》：“囱，或作窗、牎。”《晉書·魏舒傳》：“仍給賜陽燧四望繐牎户皁輪車牛一乘，庶出入觀望，或足散憂也。”宋梅堯臣《聞櫓》：“隔牎燈已暗，卷幔月微明。”元李

裕《次宋編修顋夫南陌詩四十韻》："璧月紅牕外，銀河碧樹邊。"

牑 tíng《龍龕手鑑·片部》："牑，音亭。"《字彙補·片部》："牑，義闕。"

牓 (一) chè《集韻》耻格切，入陌徹。

同"牫(坼)"。裂开。《集韻·陌韻》："牫，開也。或从牓。"《正字通·片部》："牓，裂也。與坼、㢕同。"

(二) tuò《集韻》闥各切，入鐸透。

同"㯥(柝)"。木判；使分裂。《集韻·鐸韻》："㯥，《説文》：'判也'。或作柝、牓。"

牑 說文·片部

《説文》："牑，牀版也。从片，扁聲。讀若邊。"

(一) biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

床板；床簀。《方言》卷五："牀，齊、魯之間謂之簀……其上版，衛之北郊，趙、魏之間謂之牒，或曰牑。"郭璞注："(簀)牀版也。"錢繹箋疏："《史記·范雎傳》索隱云：'簀謂葦荻之薄也。'蓋編葦為薄，嫥然齊平，故謂之簀。"《説文·片部》："牑，牀版也。"《集韻·銑韻》："牑，牀簀。"明王思任《通明亭初記》："於是乎有納牑排闥之好。"

(二) miàn《集韻》瞑見切，去霰明。

同"櫋"。屋簷。《集韻·霰韻》："櫋，屋簷。或作牑。"

牎 jiǎ《篇海類編》舉下切。

姓。《篇海類編·宮室類·片部》："牎，人姓。"一说"假"的讹字。《正字通·片部》："牎，譌字。舊註音賈，人姓。按：漢有假姓無牎姓。《姓譜》、《姓苑》並闕。"

10 **牃** 說文·片部

同"牒"。《康熙字典·片部》："牃，《説文》牒本字。"

牃 同"牒"。《篇海類編·宮室類·片部》："牃，音業。古牒字。"

牒 bèi《廣韻》平祕切，去至並。

❶床上的横板。《廣韻·至韻》："牒，牑模。"《集韻·至韻》："牒，牀横梖。"清桂馥《札樸·匡謬·牑模》："《廣韻》：'牒，牑模。'模當為横。……案：牑，牀板也。牒，牑之横者也。"

❷窗户。《集韻·至韻》："牒，牖也。"

❸楧。《集韻·至韻》："牒，楧也。"

牔 bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

屋端版。《集韻·鐸韻》："牔，屋耑版。"《字彙·片部》："牔，屋耑版也，一曰牔風版。"《水滸全傳》第八十四回："石秀直爬去薊州衙門庭屋上牔風板裏，點起火來。"

牖 同"隔"。《龍龕手鑑·片部》："牖，音革。"《字彙補·片部》："牖，義與隔同。"

牕 tī《集韻》天黎切，平齊透。

牌。《集韻·齊韻》："牕，牌也。"

牗 lí《集韻》鄰知切，平支來。

破木。《集韻·支韻》："牗，破木為牗。"

牓 (一) bǎng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

❶同"榜"。《集韻·蕩韻》："榜，或从片。"1. 牌额；题榜。《玉篇·片部》："牓，牌也。"《廣韻·蕩韻》："牓，題牓。"《集韻·蕩韻》："榜，木片也。或从片。"《神異經·中荒經》："門有銀牓，以青石碧鏤，題曰：'天地長男之宫。'"《南史·梁宗室傳上·臨川靖惠王宏》："宏性愛錢，百萬一聚，黄牓標之，千萬一庫，懸一紫標，如此三十餘間。"唐白居易《兩朱閣》："寺門敕牓金字書，尼院佛庭寬有餘。"明屠隆《曇花記·上游天界》："晃晃彌羅宫，巍巍鬱蕭殿。……玉牓青霞標，金闕紅雲爛。"2. 公告；文告。《北齊書·方伎傳·馬嗣明》："從駕往晉陽，至遼陽山中，數處見牓，云有人家女病，若有能治差者，購錢十萬。"唐李公佐《謝小娥傳》："至潯陽郡，見竹户上有紙牓子，云'召傭者'。"宋佚名《嶺南道行營擒劉鋹露布》："兼於諸處收到新出偽命文牓，皆是會合逆黨，以拒王師。"清顧炎武《日知録》卷八："今代縣門之前多有牓曰：'誣告加三等，越訴笞五十。'此先朝之舊制，亦古者懸法象魏之遺意也。"也指张挂或张贴文告。《太平御覽》卷八百二十八引《傅子》："(漢)靈帝牓門賣官，崔烈入錢五百萬，取司徒。"唐孟郊《織婦辭》："官家牓村路，更索栽桑樹。"又以物示众。《太平御覽》卷八百八十五引南朝梁任昉《述異記》："其家斬犬牓首路側。"3. 揭示录取人员的名单。唐封演《封氏聞見記·制科》："陳章甫制策登科，吏部牓放。章甫上書時，見牓云：'户部報無籍記者。'"明陶宗儀《輟耕録》卷二十八引佚名《非程文》："黄璋稱幹首，二三月已買試官；鮑恂在牓中，十四名全賴妻父。"又指代列牓之人。《清朝野史大觀·進士不讀史記》："宋荔裳方伯在塾讀書時，有岸然而來者，則一老甲牓也。"4. 题写；书写。唐劉知幾《史通·題目》："魏、梁二史，巨細畢載，蕪累甚多，而俱牓之以署，考名責實，奚其爽歟！"宋劉摯《臨湘縣閱武亭記》："作區屋以苯之，凡若干，據以大亭，牓曰'閱武'，以時臨視其藝。"徐珂《清稗類鈔·奴婢類》："迺大書飭約，牓於庭曰：主無幼，有主必有法，法必行。"

❷通"妨(fáng)"。妨碍。《字彙補·片部》："牓，與妨同。"《論衡·自紀》："母驪犢騂，無害犧牲；祖濁裔清，不牓奇人。"黄暉校釋引旧注曰："'牓'讀為'妨'。"

(二) pāng《集韻》鋪郎切，平唐滂。

❶纳鞋底的模具。《集韻·唐韻》："牓，履編模也。"

❷〔牓阤〕同"滂沱"。《切韻·歌韻》："阤(沲)，牓阤(沲)。"

11 **牘** 同"牐(閘)"。《篇海類編·宮室類·片部》："牘，舊音責。板也。"《正字通·片部》："牘，與牐同。楊慎曰：'牆牘堰在舒城縣。牘、閘並同。《元史》作牐。'舊註汛云'版也'，誤分為二。"

⿰片葡 同“牖”。《篇海類編·宮室類·片部》：“⿰片葡，步秘切，音避。⿰片葡模也。又牖⿰片葡。又⿰片葡筆。”《康熙字典·片部》引《正字通》：“⿰片葡，俗牖字。”

⿰片曹 地名用字。“⿰片曹⿰片賁堰”在今河南省新蔡县。明楊慎《藝林伐山》：“⿰片曹⿰片賁堰，在舒城縣。⿰片賁、閘同。《元史》作牐。”按：《元史·河渠志》中凡地名言“牐”，均指河渠的节制闸，疑此“⿰片曹”与“漕”同。

⿰片虖 xià 《集韻》虚訝切，去禡曉。

❶同“⿰土虖（罅）”。裂开；裂缝。《集韻·禡韻》：“⿰土虖，《說文》：‘坼也。’或从片。”《字彙·片部》：“⿰片虖，與罅同。隙也。”

❷古地名。《字彙·片部》：“⿰片虖，地名，在晉。”

⿰片㫗 同“牖”。《說文·片部》：“牖，譚長以為‘甫’上‘日’也，非‘户’也，牖所以見日。”

⿰片婁 lǘ 《廣韻》力朱切，平虞來。

〔⿰片朱⿰片婁〕见“⿰片朱”。

⿰片崔 cuī 《廣韻》素回切，平灰心。又《集韻》倉回切。

〔⿰片崔⿰片貴〕也作“隹隤”。崩塌；屋欲倾倒貌。《玉篇·片部》：“⿰片崔，⿰片崔⿰片貴，屈〔屋〕破狀。”《集韻·灰韻》：“隹，隹隤，崩也。或从片。”《類篇·片部》：“⿰片崔，⿰片崔⿰片貴，屋壞也。”《正字通·片部》：“⿰片崔，⿰片崔⿰片貴，屋欲傾貌。”

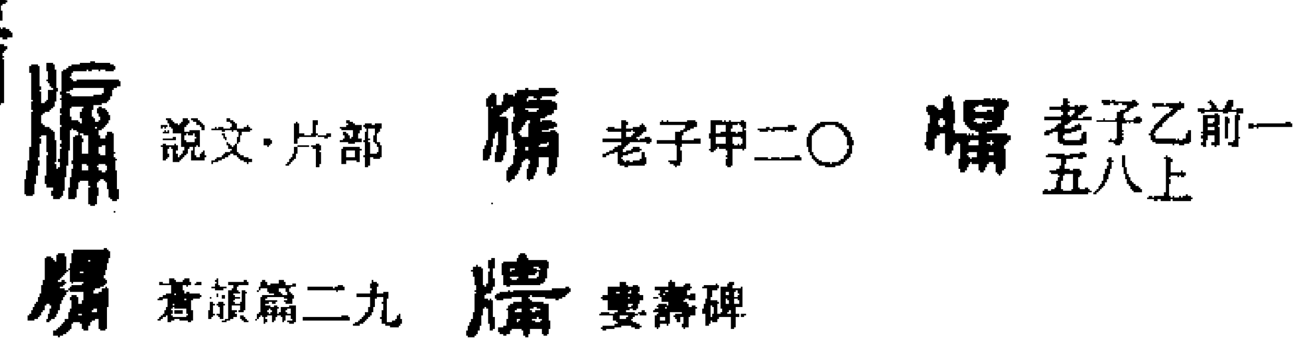
牕 chuāng 《洪武正韻》初莊切。

同“囱（窗）”。窗户。《洪武正韻·陽韻》：“牕，通孔也。亦作囱。”晉陶潛《歸去來辭》：“倚南牕以寄傲，審容膝之易安。”唐韓愈等《城南聯句》：“牕綃疑閟豔，粧燭已銷檠。”明顧大典《青衫記·裴興私歎》：“隔牆須有耳，牕外豈無人！”

⿰片率 shù 《集韻》朔律切，入術生。

板。《集韻·質韻》：“⿰片率，板也。”

牖



《說文》：“牖，穿壁以木為交窻也。从片、户、甫。譚長以為‘甫’上‘日’也，非‘户’也，牖所以見日。”马宗霍引通人說考：“從‘户’從‘日’之說，又均可通於穿壁交窗之義。”

yǒu 《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶木窗。《說文·片部》：“牖，穿壁以木為交窻也。”段玉裁注：“交窗者，以木橫直為之，即今之窗也。在牆曰牖，在屋曰窗。”《玉篇·片部》：“牖，牕牖也。”《書·顧命》：“牖間南嚮，敷重篾席。”孔穎達疏：“牖謂窻也。”唐王維《老將行》：“茫茫古木連窮巷，寥落寒山對虛牖。”茅盾《虹》跋：“岛国冬长，晨起浓雾闯牖，入夜冻雨打檐。”

❷通“誘（yòu）”。引导。《廣雅·釋詁三》：“牖，道也。”王念孫疏證：“道謂之牖，故道引亦謂之牖。”《詩·大雅·板》：“天之牖民，如壎如篪。”毛傳：“牖，道也。”孔穎達疏：“‘牖’與‘誘’古字通用，故以為導也。”清章學誠《文史通義·鍼名》：“先王所以覺世牖民，不外名教，伊古以來，未有舍名而可為治者也。”

❸姓。《萬姓統譜·有韻》：“牖，見《姓苑》。”

⿰片習 dié 《廣韻》徒協切，入帖定。

治。《廣韻·帖韻》：“⿰片習，⿰片習治。”《集韻·帖韻》：“⿰片習，治也。”

12 **⿰片賁** （一）fèn 《玉篇》扶忿切。

床板。《改併四聲篇海·片部》引《玉篇》：“⿰片賁，床板也。”

（二）fén 《類篇》符分切，平文奉。

〔⿰片賁⿰片尗〕器足。也作“⿰片賁⿰片朮”、“橨⿰木尗”。《類篇·片部》：“⿰片賁，⿰片賁⿰片尗，柎也。”按：《集韻·文韻》作“⿰片賁⿰片朮”。《廣雅·釋器》作“橨⿰木尗”。王念孫疏證：“凡器足謂之柎。”

⿰片黃 同“⿰片廣”。《改併四聲篇海·片部》引《餘文》：“⿰片黃，古黄切。床橫木也。”《正字通·片部》：“⿰片黃，同⿰片廣。”

⿰片菐 pú 《集韻》博木切，入屋幫。

大墙板。《集韻·屋韻》：“⿰片菐，牆版之大者。”

⿰片貴 tuí 《廣韻》杜回切，平灰定。

〔⿰片崔⿰片貴〕见“⿰片崔”。

⿰片粦 lǐn 《篇海類編》音吝。

觚⿰片粦，棱角。《篇海類編·宮室類·片部》：“⿰片粦，觚⿰片粦。”一说同“棱”。《正字通·片部》：“⿰片粦，本作棱。舊註義同。《木部》：‘柧，棱。’棱讀冷，平聲。”

⿰片發 bō 《篇海類編》補各切。

风火墙。《篇海類編·宮室類·片部》：“⿰片發，⿰片發風版也。”

13 **⿰片業** yè 《廣韻》魚怯切，入業疑。

同“業”。古时乐器架上刻如锯齿状，用以悬挂钟、鼓、磬等的大板。《集韻·業韻》：“業，《說文》：‘大板也，所以飾懸鍾鼓，捷業如鋸齒，以白畫之，象其鉏鋙相承也。’或作⿰片業。”

⿰片當 dāng 《龍龕手鑑·片部》：“⿰片當，音當。”《字彙補·片部》：“⿰片當，見《金鏡》。”

⿰片詹 chàn 《集韻》昌豔切，去豔昌。

屋檐端板。《集韻·豔韻》：“⿰片詹，屋檐耑板也。”

⿰片辟 bó 《廣韻》博厄切，入麥幫。

小而硬的豆。《廣韻·麥韻》：“⿰片辟，豆中小硬者。出《新字林》。”

14 **⿰片臺** tǎi 《集韻》坦亥切，上海透。

从下端向上削木。《集韻·海韻》：“⿰片臺，吳人謂逆剡木曰⿰片臺。”

牘 dào《集韻》大到切，去号定。

同"檮"。棺。《集韻·号韻》："檮，《博雅》'棺也'，或从片。"

15 **牘** 牘 說文·片部

《說文》："牘，書版也。从片，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶古时写字的木片，也称木简。《說文·片部》："牘，書版也。"王筠句讀："顏注《急就篇》曰：'牘，木簡也，既可以書，又執之以進見于尊者，形若今之木笏，但不挫其角耳。'"《春秋繁露·玉杯》："今趙盾弑君，四年之後別牘復見，非《春秋》之常辭也。"《漢書·武五子傳》："佩玉環，簪筆持牘趨謁。"顏師古注："牘，木簡也。"

❷书信。《莊子·列禦寇》："小夫之知，不離苞苴竿牘。"陸德明釋文引司馬曰："謂竹簡為書，以相問遺，脩意氣也。"宋陸游《上辛給事書》："郵傳之題詠，親戚之書牘，……皆可以洞見其人之心術才能。"《儒林外史》第三十三回："杜少卿道：'小姪菲才寡學，大人誤採虛名，恐其有玷薦牘。'"

❸公文。《篇海類編·宫室類·片部》："牘，古者公案。"《正字通·片部》："牘，官司文案曰牘。"《史記·絳侯周勃世家》："勃以千金與獄吏，獄吏乃書牘背示之。"裴駰集解引李奇曰："吏所執簿。"《宋史·沈遘傳附沈括》："括詣樞密院閱故牘。"《紅樓夢》第十七回："如今上了年紀，且案牘勞煩，於這怡情悦性的文章更生疏了。"

❹书籍。《後漢書·荀淑傳附荀悦》："(悦)家貧無書，每之人間，所見篇牘，一覽多能誦記。"宋王安石《示德逢》："深藏組麗三千牘，静占寬閑五百弓。"清錢繹《〈方言箋疏〉序》："余閱其本，簡眉牘尾，如黑蟻攢集。"

❺古乐器名。《釋名·釋樂器》："舂牘，舂，撞也，牘，築也，以舂築地為節也。"《字彙·片部》："牘，樂器。"《周禮·春官·笙師》："笙師掌教歈竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管、舂牘、應、雅，以教祴樂。"鄭玄注引鄭司農曰："舂牘以竹，大五六寸，長七尺，短者一二尺，其端有兩空，髤畫，以兩手築地。"唐皮日休《九夏歌·族夏》："禮酒既酌，嘉賓既厚。牘為之奏。"

16 **牔** lì《集韻》狼狄切，入錫來。

木障。《集韻·錫韻》："牔，木障。"

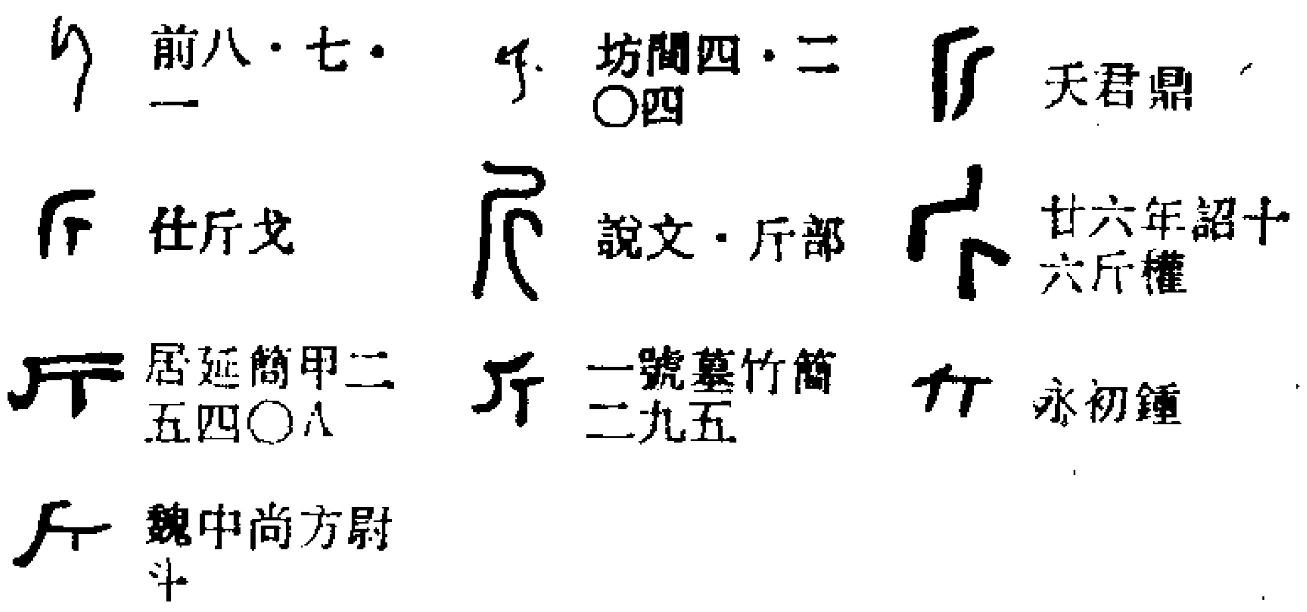
17 **牕** chàn《廣韻》士懺切，去鑑崇。

❶版。《玉篇·片部》："牕，版也。"

❷同"㩥"。水门。《廣韻·鑑韻》："㩥，水門。又作牕。"

斤　部

斤



《説文》："斤，斫木也。象形。"徐鍇繫傳："斫木斧也。"段玉裁注："横者象斧頭，直者象柄，其下象所斫木。"

jīn ㊀《廣韻》舉欣切，平欣見。諄部。

❶古代砍物工具，一般用以砍木，与斧相似，比斧小而刃横。《説文·斤部》："斤，斫木也。"段玉裁注："凡用斫物者皆用斧；斫木之斧，則謂之斤。"徐灝箋："斧斤同物，斤小於斧。"王筠句讀："斤之刃横，斧之刃縱，其用與钁相似，不與刀鋸相似。"《孟子·梁惠王上》："斧斤以時入山林，材木不可勝用也。"漢賈誼《治安策》："至於髖髀之所，非斤則斧。"唐柳宗元《行路難》："虞衡斤斧羅千山，工命採斫杙與椽。"一説为平木器。后作"釿"。《釋名·釋用器》："斤，謹也。板廣不可得削，又有節，則用此斤之，所以詳謹令平滅斧跡也。"又兵器。《玉篇·㕚部》："兵，《説文》曰：'械也。从斤。斤，兵也。'"清沈濤《説文古本考》："蓋今本《説文》奪'斤，兵也'三字。"清王筠《説文釋例》卷八："斤即兵也，故兵亦從斤。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷七："徒知六國隨斤斧，莫有羣儒定是非。"周纬《中国兵器史稿·周代劈砍长兵(斧、戉、戚、斤)》："斧之用为直劈，斤之用则为横断也。"

❷古代一种似锄但比锄小的农具。《國語·齊語》："惡金以鑄鉏(鋤)、夷、斤、斸，試諸壤土。"韋昭注："斤，形似鉏而小。"

❸砍；削。《文選·馬融〈長笛賦〉》："擿揉斤械。"張銑注："斤械者，以斧理之。"唐皮日休《河橋賦》："不斤不斧。"引申为对文字的删削，修饰。元佚名《漁樵記》第一折："望大人略加斤正咱。"

❹量词。重量单位之一。旧制1斤多为16两，后市制1斤为10两，等于公制重量500克。《集韻·欣韻》："斤，權輕重之數。"《吕氏春秋·務大》："烏獲舉千鈞，又况一斤？"高誘注："若烏獲之力以舉一斤，言其易也。"《漢書·律曆志上》："十六兩為斤……十六兩成斤者，四時乘四方之象也。"《戰國策·燕策》："夫今樊將軍，秦王購之，金千斤，邑萬家。"

❺加在某些以重量计算的物名后，作该物的总称。如：煤斤。清俞正燮《癸巳類稿》卷一："兗之長蘆，揚之淮、浙及粤，鹽斤最富。"

❻姓。《萬姓統譜·文韻》："斤，望出代郡。"

㊁《廣韻》居焮切，去焮見。

〔斤斤〕明察。《爾雅·釋訓》："斤斤，察也。"邢昺疏："舍人：'斤斤，物精詳之察也。'孫炎曰：'斤斤，重慎之察也。'"《詩·周頌·執競》："斤斤其明。"毛傳："斤斤，明察也。"《漢書·敘傳》："平津斤斤，晚躋金門。"顔師古注："斤斤，明察也。"《晉書·孔愉傳》："日昃匪懈，臨朝斤斤。"引申为过分。如：斤斤计较。《後漢書·吴漢傳》："及在朝廷，斤斤謹質，形於體貌。"

斤 同"斗"。《字彙補·斤部》："斤，古文斗字。"

[1]斥 (一) chì ㊀《廣韻》昌石切，入昔昌。鐸部。

❶驱逐；疏远。如：斥逐；斥退。《廣韻·昔韻》："斥，逐也，遠也。"《史記·天官書》："輔星明近，輔臣親彊，斥小，疏弱。"裴駰集解引蘇林曰："斥，遠也。"唐柳宗元《封建論》："朝拜而不道，夕斥之矣；夕受而不法，朝斥之矣。"《聊齋志異·嬌娜》："倘不以駑駘見斥，願拜門牆。"又废弃。《漢書·郊祀志上》："乘輿斥車馬帷帳器物以充其家。"顔師古注："斥，不用者也。"

❷推。《廣雅·釋詁三》："斥，推也。"《素問·調經論》："出血勿之深斥。"王冰注："斥，推也。"又："按摩勿釋，著鍼勿斥，移氣於不足，神氣乃得復。"

❸开拓。《小爾雅·廣詁》："斥，開也。"《正字通·斤部》："斥，開拓也。"《史記·司馬相如列傳》："除邊關，關益斥。"宋陸游《嚴州重修南山報恩光孝寺記》："(唐末)廣靈菴，慶曆中始斥大之為廣靈寺。"清王夫之《宋論·高宗》："不然，則建武之初，斥土未廣，何所得粟以飼此衆邪？"

❹侦察；探测。《左傳·襄公十八年》："晉人使司馬斥山澤之險。"杜預注："斥，候也。"《淮南子·兵略》："前後知險易，見敵知難易，發斥不忘遺，此候之官也。"高誘注："斥，度；候，視也。"宋王安石《汴説》："若考步人生辰星宿所次，嘗相人儀狀色理，逆斥人禍福，考信於聖人無有也，不知從何許人傳。"

❺指责；责骂。《正字通·斤部》："斥，指而言之也。"《穀梁傳·僖公五年》："晉侯殺其世子申生。目晉侯斥殺，惡晉侯也。"范甯注："斥，指斥。"《宋史·余玠傳》："一戎即戒，即指之為羸人，斥之為噲伍。"清王夫之《讀通鑑論》卷一："斥秦之私，而欲私其子孫以長存，又豈天下之大公哉？"魯迅《书信·致郑振铎(一九三四年六月二十一日)》："他们斥小说家写'身边琐事'，而不悟自己在做'身边批评'，较远之大敌，不看见，不提起的。"

❻指，点明。《詩·周頌·雝》"假哉皇考"漢鄭玄箋："嘉哉君考，斥文王也。"《遼史·天祚皇帝本紀二》："遣僧家奴持書約和，斥阿骨打名。"清孫濤《全唐詩話續編·孟浩然》："初王維過郢，畫浩然像於刺史亭，因署曰浩然。咸通中，刺史鄭誠謂賢者名不可斥，更署曰孟亭。"

❼多；众多。《左傳·襄公三十一年》："敝邑以政刑之不脩，寇盜充斥。"俞樾平議："充斥連文，其義一也……充斥竝訓大，亦竝訓多，寇盜充斥，言寇盜之多也。"

❽大。《後漢書·馬融傳》："暴斥虎，搏狂兕。"李賢注引《蒼頡篇》曰："斥，大也。"

❾广；宽。《説苑·奉史》："賜之斥帶，則不更其造。"《明史·河渠志·黄河上》："河自雍而豫，出險固而之夷斥，

水勢既肆。”

❿盐碱地。《書・禹貢》：“(青州)厥土白墳，海濱廣斥。”陸德明釋文：“鄭云：‘斥，謂地鹹鹵。’”孔穎達疏：“《説文》云：鹵，鹹地也，東方謂之斥，西方謂之鹵。”三國魏曹植《磐石篇》：“蒹葭彌斥土，林木無分重。”

⓫泽崖。《文選・張衡〈西京賦〉》：“若夫游鷮高翬，絶阬踰斥。”李善注引薛綜曰：“斥，澤崖也。”

⓬通“赤”。《管子・地員》：“斥埴，宜大菽與麥。”于省吾新證：“《書・禹貢》‘厥土赤埴墳’，然則‘斥埴’即‘赤埴墳’之‘赤埴’也。”

㊁《集韻》闥各切，入鐸透。

〔揮斥〕放纵，奔放。《集韻・鐸韻》：“斥，揮斥，放縱也。司馬彪説。”《正字通・斤部》：“斥，揮斥，縱肆奮迅也。”《莊子・田子方》：“揮斥八極。”郭象注：“揮斥，猶放縱也”。唐李白《送張祖監丞之東都序》：“揮斥幽憤，不可得也”。毛泽东《沁园春・长沙》：“书生意气，挥斥方遒。”

（二）chè ㊀《廣韻》充夜切，去禡昌。鐸部。

〔斥山〕山名。《廣韻・禡韻》：“斥，山名。”《爾雅・釋地》：“東北之美者，有斥山之文皮焉。”

㊁《集韻》恥格切，入陌徹。

同“㡿(坼)”。分散。《集韻・陌韻》：“㡿，《説文》：‘裂也。’亦作斥。”《晏子春秋・内篇・雜上一》：“管籥其家者納之公，財在外者斥之市。”《後漢書・梁冀傳》：“收冀財貨，縣官斥賣，合三十餘萬萬。”《清史稿・陳錫傳》：“歲饑，米斛直數千，發倉賑濟，不給，斥家資佐之，全活甚衆。”

（三）zhè《正字通》之夜切。

姓。《正字通・斤部》：“斥，姓也。見《姓纂》。”

[2]劤

lè《改併四聲篇海》引《類篇》力德切。

力。《字彙補・斤部》：“劤，力也。”

[4]⿰亓斤

同“斯”。《玉篇・斤部》：“斯，思移切，析也，又此也。⿰亓斤，古文。”

⿰冊斤

sī《龍龕手鑑・斤部》：“⿰冊斤，音斯。”

⿰扌斤

xīn《改併四聲篇海・斤部》引《搜真玉鏡》：“⿰扌斤，香斤切。”《字彙補・斤部》：“⿰扌斤，灰因切，音欣。見《篇韻》。”

⿱斤十

説文・廾部

同“兵”。《字彙補・十部》：“⿱斤十，與兵同。見《説文長箋》。”按：《説文》“兵”之篆文如此。

⿰示斤

同“祈”。《集韻・微韻》：“祈，或作⿰示斤。”

斩

“斬”的簡化字。

⿰片斤

魯峻碑

同“析”。《集韻・錫韻》：“析，古作⿰片斤。”《隸辨・昔韻》：“⿰片斤，《魯峻碑》：‘⿰片斤薪弗何。’《隸釋》云：以⿰片斤為析。”《魯峻碑》：“承堂弗構，⿰片斤薪弗何。”清毛奇齡《趙君暨誥封許恭人合葬墓誌銘》：“君兄弟名跨五常，弱把柔翰彊曲⿰片斤。”

斦

説文・斤部

《説文》：“斦，二斤也。从二斤。”

（一）yín《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

二斤。《説文・斤部》：“斦，二斤也。闕。”段玉裁注：“‘二斤也’言形，而義在其中。”王筠句讀：“凡疊二成文而説解即以字形為之義者，例皆云闕。”《廣韻・欣韻》：“斦，二斤。”

（二）zhì

砧；側刀墊座。《康熙字典・斤部》引《增韻》：“斦，砧也。”清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》：“斦，按此字當讀質，即椹櫍之櫍，質從之得聲。”

斧

籃文六七　居簋　公孫窹壺

説文・斤部　睡虎地簡四八・六〇　孫臏一一九

熹・易・旅

《説文》：“斧，斫也。从斤，父聲。”段玉裁本作“所㠯斫也”，并注：“‘所㠯’二字今補。”于省吾《釋斧》：“字象横列的斧形，即斧字的初文……甲骨文後期从斤、父聲的斧字只一見，西周後期金文的斧字數見，均為从斤，父聲，後世一直沿用，而初文遂廢。”

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶砍物用的工具。刃纵向，古代装柄的孔是椭圆形的。《説文・斤部》：“斧，斫也。”王筠句讀：“斤之刃横，斧之刃縱。”《説文・斤部》“斨，方銎斧也”段玉裁注：“銎者，斤斧空也。毛傳曰：‘隋(橢)銎曰斧，方銎曰斨。’”徐灝箋：“隋(橢)銎謂其銎為長圜形。”《詩・齊風・南山》：“析薪如之何？匪斧不克。”《論衡・量知》：“屋廡則用斧斤，墻壁則用築鍤。”

❷古代的一种兵器，或作杀人的刑具。《詩・豳風・破斧》：“既破我斧，又缺我斨。周公東征，四國是皇。”《漢書・項籍傳》：“孰與身伏斧質，妻子為戮乎？”顔師古注：“質謂鍖也，古者斬人，加於鍖上而斫之也。”

❸用斧砍。漢曹操《苦寒行》：“擔囊行取薪，斧冰持作糜。”唐韓愈《平淮西碑》：“孰為不順，往斧其吭。”《聊齋志異・小翠》：“公怒，斧其門。”

❹白与黑相间的斧形图案。也作“黼”。《爾雅・釋器》：“斧謂之黼。”《禮記・檀弓上》：“加斧於椁上。”鄭玄注：“斧謂之黼，白黑文也。”唐韓愈《和席八十二韻》：“芳菲含斧藻，光景暢形神。”

斨

子璋鐘　説文・斤部

《説文》：“斨，方銎斧也。从斤，爿聲。《詩》曰：‘又缺我斨。’”

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

方孔的斧子。《説文・斤部》：“斨，方銎斧也。”清畢沅

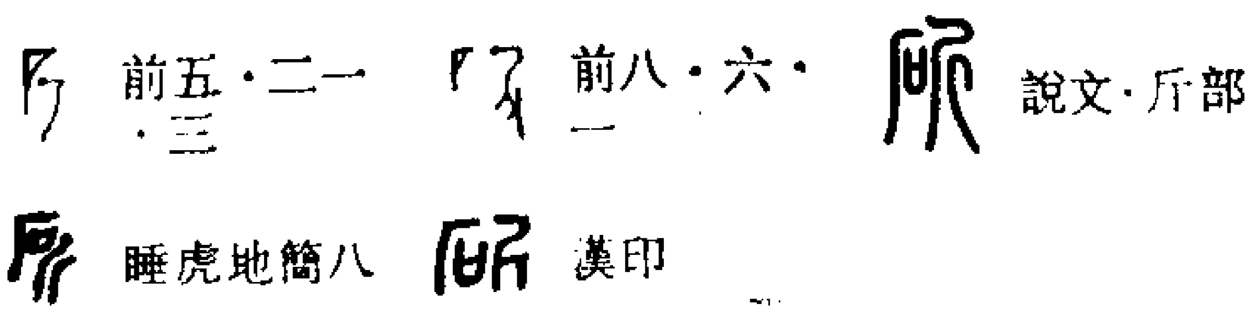
《釋名疏證》卷七："斧斨同類，唯銎稍異。銎，受柄之穿也。"《詩·豳風·七月》："取彼斧斨，以伐遠揚。"明佚名《霞箋記·驛亭奇遇》："效軍家扮妝，非同博浪，只為一宵恩愛情難放。混軍中執斨，混軍中執斨，不見翠眉娘。"

5𣂚 suǒ《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》："𣂚，音所。"《字彙補·斤部》："𣂚，始楚切。出《海篇》。"

斱 kě《集韻》口我切，上哿溪。

〔斪斱〕掔。《集韻·哿韻》："斱，斪斱，掔也。"按：清王筠《説文句讀》："《説文·斤部》：'斪，柯擊也。'《集韻》、《類篇》'斱'下云：'斪斱，掔也。''掔'似'擊'之譌。斪斱，叠韻。"

斫



前五·二一·三　前八·六·一　説文·斤部　睡虎地簡八　漢印

《説文》："斫，擊也。从斤，石聲。"

（一）zhuó《廣韻》之若切，入藥章。鐸部。

❶斧刃。《墨子·備穴》："斧以金為斫。"孫詒讓閒詁："斫亦即斧刃。"又为斤斧的通名。清王筠《説文句讀》："斫，為斤斧之通名。"

❷用刀斧等砍削。《説文·斤部》："斫，擊也。"段玉裁注："擊者，攴也。凡斫木、斫地、斫人，皆曰斫矣。"《廣韻·藥韻》："斫，刀斫。"漢枚乘《七發》："龍門之桐，高百尺而無枝……使琴摯斫斬以為琴。"唐杜荀鶴《山中寡婦》："時挑野菜和根煮，旋斫生柴帶葉燒。"魯迅《集外集拾遺·怀旧》："牵出太平桥上，一一以刀斫其颈。"

❸攻击。《三國志·吴志·甘寧傳》："至二更時，銜枚出斫敵。"《宋史·李綱傳上》："（姚平仲）先期率步騎萬人夜斫敵營。"

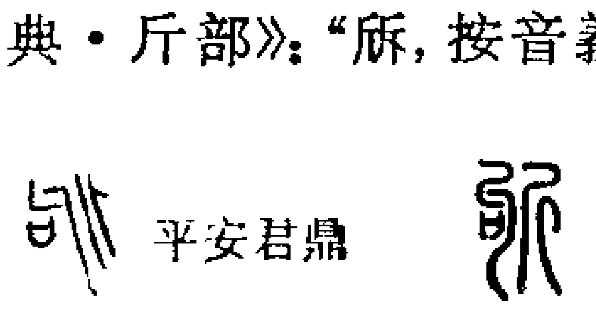
❹大锄。《爾雅·釋器》："斫謂之鐯。"郭璞注："钁也。"又平田器。《齊民要術·水稻》："二月冰解地乾，燒而耕之，仍即下水，十日塊既散液，持木斫平之，納種如前法。"

（二）chuò《集韻》尺約切，入藥昌。

方言。无知；顽直貌。《方言》卷十："𪗶，騃也。揚、越之郊凡人相侮以為無知謂之䀝，䀝，耳目不相信也。或謂之斫。"郭璞注："斫，頑直之貌。今關西語亦然。"

厈 "坼"的讹字。《龍龕手鑑·斤部》："厈，開也。"按：《康熙字典·斤部》："厈，按音義即坼字之譌。"

斪



平安君鼎　説文·斤部

《説文》："斪，斫也。从斤，句聲。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

鋤属。《説文·斤部》："斪，斫也。"段玉裁注："斤斧所以斫木，斪斸所以斫地。"《玉篇·斤部》："斪，鋤屬。"《廣韻·虞韻》："斪，鉏（鋤）屬。"

𣂔

説文·艸部

同"折"。《説文·艸部》："𣂔，斷也。"《玉篇·艸部》："𣂔，斷也。今作折。"

6𣃀 xīn《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》："𣃀，音忻。"《字彙補·斤部》："𣃀，灰因切。見《金鏡》。"

𣂪 xiàng《龍龕手鑑·斤部》："𣂪，音向。"

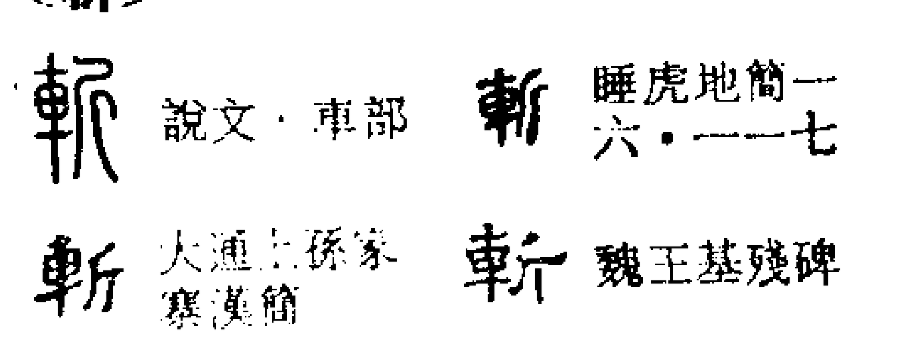
㪿（一）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

同"剳"。《集韻·鐸韻》："剳，剔也。或从斤。"

（二）gé《集韻》各頟切，入陌見。

同"㦴"。《集韻·陌韻》："㦴，捕也，鬬也。或从斤。"

7斬〔斩〕



説文·車部　睡虎地簡一六·一一七　相馬經五上　大通上孫家寨漢簡　魏王基殘碑

《説文》："斬，截也。从車，从斤。斬法車裂也。"段玉裁注："从車之意，蓋古用車裂，後人乃法車裂之意而用鈇鉞，故字亦从車。斤者，鈇鉞之類也。"林义光《文源》："按：車裂不謂之斬。斬，伐木也。《考工記·輪人》：'斬三材。'从斤从車，謂斬木為車。"

（一）zhǎn《廣韻》側減切，上豏莊。談部。

❶古代死刑的一种，引申为砍杀。《爾雅·釋詁上》："斬，殺也。"《釋名·釋喪制》："斫頭曰斬，斬腰曰腰斬。"《正字通·斤部》："斬，斷首也。"《周禮·秋官·掌戮》："掌斬殺賊諜而搏之。"鄭玄注："斬以鈇鉞，若今要（腰）斬也；殺以刀刃，若今棄市也。"《史記·陳涉世家》："失期，法皆斬。"

❷泛指砍或砍断。如：披荆斩棘；斩钉截铁。《周禮·考工記·輪人》："輪人為輪，斬三材必以其時。"唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》之四："新松恨不高千尺，惡竹應須斬萬竿。"《元史·張萬家奴傳》："斬關而入，遂拔之。"

❸断绝。《廣雅·釋詁一》："斬，斷也。"《正字通·斤部》："斬，盡也。"《詩·小雅·節南山》："國既卒斬，何用不監。"毛傳："斬，斷。"朱熹注："斬，絶。"《戰國策·秦策三》："北斬太行之道，則上黨之兵不下，一舉而攻滎陽，則其國斷而為三魏。"《三國演義》第八十回："目今曹丕篡位，漢祀將斬。"

❹征伐。《國語·齊語》："遂北伐山戎，刜令支、斬孤竹而南歸。"韋昭注："刜，擊也；斬，伐也。"

❺剪裁，特指丧服不缉下边。《釋名·釋喪制》："三年之縗曰斬，不緝其末，直翦斬而已。"《廣雅·釋詁二》："斬，裁也。"《儀禮·喪服》："斬者何？不緝也。"《左傳·襄公十七年》："齊晏桓子卒，晏嬰麤縗斬。"

❻用同"眨（zhǎ）"。眼睛一睁一闭。明湯顯祖《南柯記·情盡》："可為甚斬眼兒還則癡？"《西遊記》第四十九回："提起籃兒，但見那籃里亮灼灼一尾金魚，還斬眼動鱗。"

（二）zhàn《集韻》莊陷切，去陷莊。

❶刈草。《集韻·陷韻》："斬，芟也。"

❷用同"蘸"。接触一下，沾上一些东西。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："燕兒呵，斬香泥弄影鉤簾內。"

𣂚 同"折"。《康熙字典·斤部》引《集韻》:"折,或作𣂚。"按:今《集韻·薛韻》:"折,斷也。或作𣂚。"

𣂘 説文·辵部

同"近"。《説文長箋·辵部》:"𣂘,近本字。"

断 同"斷"。《玉篇·斤部》:"断","斷"的俗字。按:今为"斷"的简化字。

𣃂 説文·斤部

《説文》:"𣃂,柯擊也。从斤,良聲。"

luǒ 《廣韻》來可切,上哿來。陽部。

相击;斫击。《説文·斤部》:"𣃂,柯擊也。"《玉篇·斤部》:"𣃂,擊也。"《廣韻·哿韻》:"𣃂,相擊也。亦斫也。"

8 **𣃃** 同"斲(斲)"。《改併四聲篇海·斤部》引《川篇》:"𣃃,真角切。"《字彙補·斤部》:"𣃃,同斲。"

斯 余義鐘 説文·斤部 泰山刻石 老子甲後二六九 華山廟碑 張遷碑

《説文》:"斯,析也。从斤,其聲。《詩》曰:'斧以斯之。'"

(一) sī ㊀《廣韻》息移切,平支心。支部。

❶劈开。《説文·斤部》:"斯,析也。"《廣雅·釋詁一》:"斯,分也。"《詩·陳風·墓門》:"墓門有棘,斧以斯之。"毛傳:"斯,析也。"

❷扯裂。后作"撕"。《廣雅·釋詁二》:"斯,裂也。"王念孫疏證:"今俗語猶呼手裂為斯。"《五音集韻·脂韻》:"撕,同斯。"元孟祺等《農桑輯要》卷一:"至三眠後,桑葉但以手斯破,不必刀切,鋪葉更厚。"

❸分散;分开。《廣雅·釋詁一》:"斯,分也。"《莊子·則陽》:"斯而析之,精至於無倫,大至於不可圍。"《水經注·沂水》:"水出鹿嶺山東南流,左則二川臻湊,右則諸葛泉源,斯奔亂流,逕陽城之盧縣。"

❹离;离开。《爾雅·釋言》:"斯,離也。"《方言》卷七:"斯,離也。齊、陳曰斯。"《列子·皇帝》:"華胥氏之國……不知斯齊國幾千萬里。"張湛注:"斯,離也。"

❺是,为。杨树达《詞詮》卷六:"斯,是也。"《詩·小雅·采薇》:"彼爾維何?維常之華。彼路斯何?君子之車。"

❻代词。1.表示近指,相当于"这"、"这样"。《爾雅·釋詁下》:"斯,此也。"《論語·子罕》:"子在川上曰:'逝者如斯夫!不舍晝夜。'"唐杜甫《夢李白》:"冠蓋滿京華,斯人獨顦顇。"《紅樓夢》第二十八回:"且自身尚不知何在何往,將來斯處、斯園、斯花、斯柳,又不知當屬誰姓?"2.相当于"其"。清王引之《經傳釋詞》卷八:"斯,猶其也。"《詩·大雅·思齊》:"大姒嗣徽音,則百斯男。"

❼副词。表示承接上文,得出结论。相当于"则"、"就"。清王引之《經傳釋詞》卷八:"斯,猶則也;猶乃也。"《詩·小雅·斯干》:"下莞上簟,乃安斯寢。"《淮南子·本經》:"人之性,心有憂喪則悲,悲則哀,哀斯憤,憤斯怒,怒斯動,動則手足不靜。"孙中山《讨袁檄文》:"草泽英雄,闻风斯起。"

❽连词。表示假设兼让步,相当于"就"、"就是"。《孟子·滕文公下》:"如知其非義,斯速已矣,何待來年。"

❾助词。1.表示结构,相当于"之"、"的"。《詩·周南·螽斯》:"螽斯羽,詵詵兮,宜爾子孫,振振兮。"又用在倒装宾语和动词之间,以确指行为的对象,相当于"是"。《詩·豳風·七月》:"朋酒斯饗,曰殺羔羊。"2.用在形容词后面,相当于"然"。清王引之《經傳釋詞》卷八:"斯,猶然也。"《詩·大雅·皇矣》:"王赫斯怒,爰整其旅。"《禮記·玉藻》:"二爵而言言斯。"

❿语气词。表示疑问,相当于"呢"。《詩·小雅·何人斯》:"彼何人斯,其心孔艱。"又表感叹,相当于"兮"、"呵"。《詩·豳風·鴟鴞》:"恩斯勤斯,鬻(育)子之閔斯。"

⓫白。《詩·小雅·瓠葉》:"有兔斯首,炮之燔之。"鄭玄箋:"斯,白也。今俗語斯白之字作鮮,齊、魯之間聲近斯。"按:陳奂《毛詩傳疏》:"'有兔斯首'與'有鶯其羽'、'有捄其角'句同,斯猶其也,古斯,其同聲。"

⓬通"廝"。卑贱。《後漢書·左雄傳》:"鄉官部吏,職斯禄薄。"李賢注:"斯,賤也。"

⓭姓。《通志·氏族略五》:"斯氏,《姓苑》云:吳人。《吳志》:剡縣吏斯從,望出東陽與勃海。《南齊書》東陽郡有斯氏。"《三國志·吳志·賀齊傳》:"縣吏斯從輕俠為姦,齊欲治之。"

㊁《集韻》斯義切,去寘心。

副词。表示范围,相当于"尽"、"全都"。《集韻·寘韻》:"斯,盡也。"《書·金縢》:"周公居東二年,則罪人斯得。"孔穎達疏:"二年之間,罪人皆得。"《吕氏春秋·報更》:"宣孟曰:'斯食之,吾更與女。'"高誘注:"斯,猶盡也。"

(二) shǐ (又音xǐ)《集韻》所綺切,上紙生。

古代束发的帛巾。也作"纚"。《集韻·紙韻》:"纚,《説文》:'冠織也。'謂以緇帛韜髮。或作斯。"

斮 説文·斤部

《説文》:"斮,斬也。从斤,昔聲。"

zhuó 《廣韻》側略切,入藥莊。又側角切。鐸部。

❶斩断;正斩。《説文·斤部》:"斮,斬也。"段玉裁注:"斬者,截也;截者,斷也。"朱駿聲通訓定聲:"斮,斬也。衺斬曰斫,正斬曰斮。"《書·泰誓下》:"斮朝涉之脛。"孔傳:"冬月見朝涉水者,謂其脛耐寒,斬而視之。"《楚辭·七諫》:"悲楚人之和氏兮,獻寶玉以為石,遇厲武之不察兮,羌兩足以畢斮。"《新五代史·漢臣傳·史弘肇》:"又為斷舌、決口、斮筋、折足之刑。"

❷斩首。《公羊傳·成公二年》:"郤克曰:'欺三軍者,其法奈何?'曰:'法斮。'"何休注:"斮,斬。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》:"東藩之臣因齊後至,則斮。"

❸削去鱼鳞。《爾雅·釋器》:"魚曰斮之。"郭璞注:"謂削鱗也。"引申为削除。明胡應麟《少室山房筆叢》卷二十八:"剗虛黜增,訂訛斮偽。"

❹击。《文選·張衡〈東京賦〉》:"捎魑魅,斮獝狂。"李善注引薛綜曰:"斮,擊也。"唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲》:"斮

梟驚，連熊螭。”清黄遵憲《逐客篇》：“同室戈婁〔屢〕操，入市刀相斮。”

❺切；剁。宋黄庭堅《煎茶賦》：“斮附子如博，投以熬葛倦之堊。”宋周去非《嶺外代答·食檳榔》：“客至不設茶，唯以檳榔為禮，其法斮而瓜分之。”

斛（一）tiāo《集韻》他彫切，平蕭透。

斫，即大锄，一种农具。《玉篇·斤部》：“斛，斫也。”《集韻·蕭韻》：“斛，田器。”

（二）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

同“锹”。农具。《集韻·宵韻》：“斛，《爾雅》：‘斛謂之疀。’或作斛，亦書作鍬。”按：《爾雅·釋器》：“斛謂之疀。”郭璞注：“皆古鍬鍤字。”

斱同“剞”。《康熙字典·斤部》：“斱，《六書統》同‘剞’。”

斳同“斯”。《集韻·霰韻》：“斯，或作斳。”

斴同“剡”。《康熙字典·斤部》：“斴，《六書統》同‘剡’。”

斵同“断(斷)”。《改併四聲篇海·斤部》引《餘文》：“斵，都管、徒管二切。斷絶。俗作斷。”

斷同“斷”。《集韻·换韻》：“斷，古作斷。”

斸同“鼎”。《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》：“斸，音鼎。”《字彙補·斤部》：“斸，同鼎。”

斸同“鼎”。《龍龕手鑑·斤部》：“斸”，“鼎”的俗字。

斮同“折”。《改併四聲篇海·示部》引《併了部頭》：“斮，《説文》折字。”

斲同“虢”。《字彙補·斤部》：“斲，唐避‘虎’字，改虢州為斲州。”

斴bēng《集韻》悲朋切，平登幫。

斷。《玉篇·斤部》：“斴，斷也。”

斵xiào《字彙補·斤部》：“斵，何孝切，音校。”

9

斮zhuó《龍龕手鑑》張畧反。

斫。《龍龕手鑑·斤部》：“斮，張畧反。斫也。”按：《正字通·斤部》：“斮，斮字之譌。”

斷同“斷”。《字彙補·斤部》：“斷，古文斷字。《漢犍為楊君頌》：橋梁斷絶。”《司隸校尉楊孟文石門頌》：“西夷虐殘，橋梁斷絶。”

斮同“誓”。《玉篇·斤部》：“斮，古文誓。”

斸同“鼎”。《龍龕手鑑·斤部》：“斸”，“鼎”的俗字。

斴

同“斴(折)”。《字彙補·斤部》：“斴，籀文斴字。”

斷（一）dōu《集韻》當侯切，平侯端。

〔斷斷〕见“斷”。

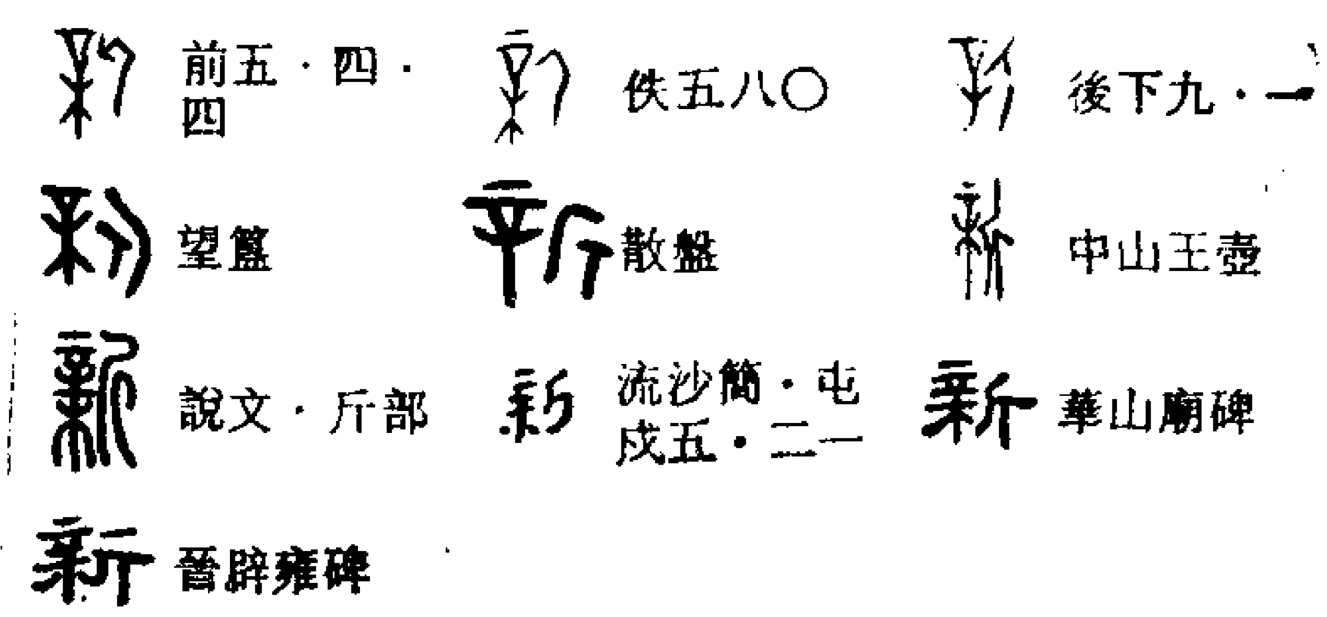
（二）tǒu

同“斢”。《正字通·斤部》：“斷，同斢。”

斴dàng《康熙字典·斤部》引《篇韻拾遺》：“斴，亭匠切。”

斴tíng《龍龕手鑑·斤部》：“斴，俗，音亭。”

新



《説文》：“新，取木也。从斤，亲聲。”段玉裁本作“从斤，亲聲”，并注：“當作从斤、木，辛聲……取木者，新之本義，引申之為凡始基之偁。”王筠釋例：“案：其訓曰取木，則新乃薪之古文。”

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

❶砍伐树木。《説文·斤部》：“新，取木也。”

❷柴薪。后作“薪”。清王筠《説文句讀·斤部》：“新，薪者新之絫增字。”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“百姓斬木艾新而各取富焉。”

❸刚出现的或刚经验到的。如：新风气；新品种。清段玉裁《説文解字注·斤部》：“新，引申為凡始基之偁。”《論語·為政》：“温故而知新，可以為師矣。”南朝陳徐陵《山齋》：“竹徑蒙籠巧，茅齋結構新。”唐杜甫《奉和嚴中丞西城晚眺》：“政簡移風速，詩清立意新。”

❹没有用过的。如：新衣；新笔；七成新的鞋；全新的自行车。

❺指刚收获的粮食或蔬果等。《左傳·成公十年》：“晉侯夢大厲……公覺，召桑田巫，巫言如夢。公曰：‘何如？’曰：‘不食新矣。’”《禮記·月令》：“是月(孟秋)也，農乃登穀，天子嘗新。”《新唐書·宋務光傳》：“家無接新之儲，國乏俟荒之蓄。”

❻古代称开垦两年的田。《爾雅·釋地》：“田一歲曰菑，二歲曰新田，三歲曰畬。”《詩·周頌·臣工》：“嗟嗟保介！維莫之春，亦又何求？如何新畬。”毛傳：“田二歲曰新，三歲曰畬。”

❼改变旧的；使变新。如：改过自新。《書·胤征》：“舊染汙俗，咸與惟新。”孔傳：“言其餘人久染汙俗，本無惡心，皆與更新，一無所問。”《詩·魯頌·閟宫》：“新廟奕奕”。

鄭玄注："修舊曰新。"梁启超《论小说与群治之关系》："欲新一国之民，不可不先新一国之小说。"

❽副词。表示时间，相当于"刚"、"刚才"。《廣雅·釋言》："新，初也。"《荀子·不苟》："新浴者振其衣，新沐者彈其冠，人之情也。"晉陶潛《歸園田居五首》之五："漉我新熟酒，隻鷄招近局。"《三國演義》第十八回：蒯良曰：'今操新敗，若不乘勢擊之，後必有患。'"

❾通"親(qīn)"。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："新，叚借為親。"《書·金縢》："惟朕小子其新逆。"陸德明釋文："新逆，馬本作'親迎'。"

❿朝代名。汉王莽初封新都侯，初始元年(公元八年)代汉称帝，国号新，建都长安(今陕西西安)。更始元年(公元23年)为绿林农民起义军所灭。《漢書·王莽傳上》："(王莽)即真天子位，定有天下之號曰新。"

⓫新疆维吾尔自治区的简称。

⓬新西兰的简称。

⓭姓。《廣韻·真韻》："新，姓。"《國語·晉語九》："趙襄子使新稚穆子伐狄。"韋昭注："穆子，晉大夫新稚狗也。"

𣂪 zhuàn《改併四聲篇海》引《川篇》音瑑。

斫。《改併四聲篇海·斤部》引《川篇》："𣂪，斫也。"

10 **𣃁** 同"誓"。《集韻·祭韻》："誓，古作𣃁。"

新 說文·斤部

同"新"。《正字通·斤部》："新，本作新。"

斷 同"斷"。《篇海類編·通用類·斤部》："斷，俗作斷。"明方孝孺《君學下》："好仁則姑息而無斷，任察則苛細而少恩。"

11 **𣃃** (一) qín《集韻》渠斤切，平欣羣。

同"芹"。芹菜。《集韻·欣韻》："芹，《說文》：'楚葵也。'今水中芹菜。亦作𣃃。"

(二) jǐn《集韻》几隱切，上隱見。

肕。《集韻·隱韻》："𣃃，肕也。"

𣃄 (一) ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

〔𣃄𣂷〕偃鉏。《集韻·矦韻》："𣃄𣂷，偃鉏也。"

(二) kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同"𠜾"。《集韻·矦韻》："𠜾，剜也。或作𣃄。"

𣃅 wò《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》一號切。

斫。《康熙字典·斤部》引《篇韻》："𣃅，斫也。"按：《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》："𣃅，我。"

𣃆 〔𣃆多〕地名。《字彙補·斤部》："𣃆，地名。音未詳。"《穆天子傳》卷四："鄘伯絮觴天子于澡澤之上，𣃆多之汭，河水之所南還。"

𣃇 zhù《廣韻》章恕切，去御章。

斫。《廣韻·御韻》："𣃇，斫也。"

斲 說文·斤部　說文或體　老子甲八一　老子乙二一二　天文雜占一·四

《說文》："斲，斫也。从斤、𠁁。𣃏，斲或从畫从丮。"段玉裁注："从斤，𠁁聲……或从丮，畫聲。"王筠釋例："𠁁，酒器也。在此則非本義，蓋匠之墨斗也，故或體作'𣃏'，亦謂以𠁁中之墨畫之，先以繩墨定其體而後斲也。"

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶木工工具，指斧斤之类。《說文·斤部》："斲，斫也。"《左傳·成公二年》："孟孫請往賂之，以執斲、執鍼、織紝皆百人。"杜預注："執斲，匠人；執鍼，女工；織紝，織繒布者。"

❷砍；削。《周禮·考工記·弓人》："斲目必荼。"《莊子·天道》："輪扁斲輪於堂下。"宋徐夢莘《三朝北盟會编》卷二百三十六："於是斲秦檜之棺而戮其尸。"明高明《琵琶記·伯喈彈琴訴怨》："這琴是我在先得此材於爨下，斲成此琴，故曰'焦尾'。"

❸雕饰。《禮記·檀弓上》："木不成斲。"孔穎達疏："斲，雕飾也。"《淮南子·本經》："木工不斲。"高誘注："斲，或作琢。不雕畫也。"明余繼登《典故紀聞》卷一："宫室但取其完固而已，何必過為雕斲。"

❹伤耗。宋蘇軾《和雜詩十一首》之五："天方斲漢室，豈計一郗慮。"

12 **𣃈** xīn《龍龕手鑑·斤部》："𣃈，音薪。"

𣃉 同"𣃈"。《龍龕手鑑·斤部》："𣃉"，同"𣃈"。

𣃊 同"斲"。《五經文字·斤部》："斲、𣃊，斫也。經典相承或作下字。"

𣃋 lín《篇海類編》離珍切。

水在石澗中响。《篇海類編·通用類·斤部》："𣃋，水在石澗中響。"一说同"粼"。《正字通·斤部》："𣃋，同粼。舊註水在石澗中響，誤。水在石間當作粼。"

𣃌 ruǎn《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》："𣃌，音軟。出《吳韻》。"

𣃍 同"斲"。《玉篇·斤部》："𣃍"，同"斲"。《集韻·覺韻》："斲，《說文》：'斫也。'或从畫。"

𣃎 同"斸"。《龍龕手鑑·斤部》："𣃎"，同"斸"。元虞集《贈羽士費無隱》："清露零零采紫芝，白雪深深斸黄獨。"

𣃐 同"斲"。《龍龕手鑑·斤部》："𣃐"，同"斲"。《墨子·備蛾傅》："堞惡疑壞者，先貍木十尺一枚，節壞，𣃐植，以押慮薄於木。"

13 **𣃑** zhuó《廣韻》張略切，入藥知。

❶同“鍩”。《廣韻·藥韻》：“𣂰”，同“鍩”。

❷破裂。《玉篇·斤部》：“𣂰，破也。”

訢

說文·言部

同“誓”。《說文·言部》：“訢，悲聲也。从言，斯省聲。”

㡃

dàng《龍龕手鑑·斤部》：“㡃，都浪反。”

鼒

同“鼎”。《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》：“鼒，音鼎。”《字彙補·斤部》：“鼒，同鼎。”

屫

chù《集韻》樞玉切，入燭昌。屋部。

人名用字。《戰國策·齊策四》：“齊宣王見顏屫，曰：‘屫前。’屫亦曰：‘王前。’宣王不悅。”

斵

“㪻”的讹字。《廣韻·祭韻》：“斵，斷也。”周祖謨校：“斵，此字北宋本、巾箱本、黎本、景宋本作㪻，誤。”

斲

同“斲”。《廣韻·覺韻》：“斲，削也。”《正字通·斤部》：“斲，俗斲字。”《漢書·司馬遷傳》：“茅茨不翦，棌椽不斲。”

斲

同“斲(斲)”。《改併四聲篇海·斤部》引《川篇》：“斲，直角切。”《字彙補·斤部》：“斲，同斲。”

14

𣃁

同“貸”。《字彙補·斤部》：“𣃁，古貸字。《漢故民吳公碑》：‘春秋舉𣃁，給與無已。’”按：《隸釋·故民吳仲山碑》“𣃁”洪适注：“貸字。”

㪻

(一) cuì《廣韻》此芮切，去祭清。又楚稅切。

斷。《玉篇·斤部》：“㪻，斷也。”

(二) chà《集韻》初鎋切，入鎋初。

同“剎”。割声。《集韻·舝韻》：“剎，割聲謂之剎。或从斤。”

𣃃

同“訢”。《改併四聲篇海·斤部》引《類篇》：“𣃃，音欣。”《字彙補·斤部》：“𣃃，同訢。”

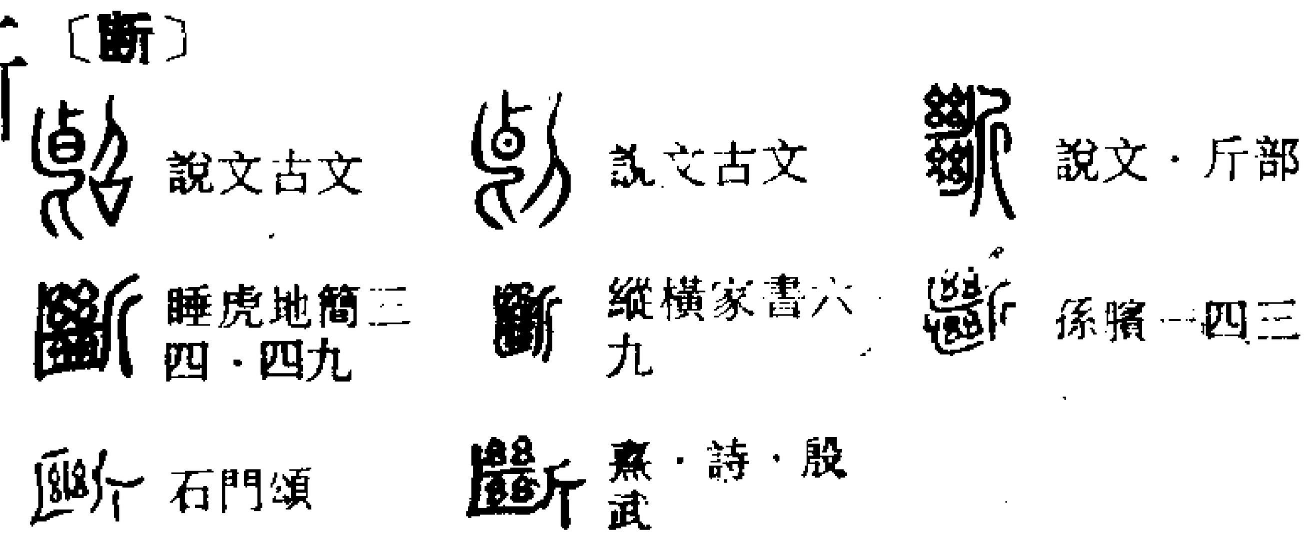
𣃄

同“㸑”。《篇海類編·通用類·斤部》：“𣃄”，同“㸑”。

𣃅

同“斲(斲)”。《改併四聲篇海·斤部》引《川篇》：“𣃅，真角切。”《字彙補·斤部》：“𣃅，與斲同。”

斷〔断〕



《說文》：“斷，截也。从斤，从𢇍。𢇍，古文絕。㫁，古文斷从㠯，㠯，古文叀字。《周書》曰：‘㫁㫁猗無他技。’䜈亦古文。”邵瑛羣經正字：“今經典作‘斷’。按‘𢇍’即‘繼’字，與‘𢇍’字迥别。”

duàn ㊀《廣韻》徒管切，上緩定。又都管切。元部。

❶截开；折断。《說文·斤部》：“斷，截也。”《釋名·釋言語》：“斷，段也。分為異段也。”《易·繫辭下》：“斷木為杵，掘地為臼，臼杵之利，萬民以濟。”陸德明釋文：“斷，斷絕。”唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》：“抽刀斷水水更流，舉杯銷愁愁更愁。”茅盾《故乡杂记》：“东南富饶之区的乡下人生命线的蚕丝，现在是整个儿断了。”

❷人的肢体残折。《禮記·王制》：“瘖聾跛躃斷者、侏儒、百工各以其器食之。”鄭玄注：“斷，謂支節絶也。”

❸量词。用于某些事物分成的若干部分，相当于“段”。《墨子·備梯》：“伐裾之法，小大盡本斷之，以十尺為斷。”《紅樓夢》第八十五回：“寶玉也不答言，把那帖子已經撕作了幾斷。”

❹斩杀；宰杀。《墨子·備蛾傅》：“後上先斷，以為法程。”《逸周書·世俘》：“斷牛六，斷羊二。”《漢書·淮南衡山濟北王傳》：“幸臣有罪，大者立斷。”顏師古注：“斷謂斬也。”

❺齐，整齐。《廣雅·釋詁四》：“斷，齊也。”王念孫疏證：“斷與剸聲近義同，今人狀物之齊曰斬齊，是其義也。”

❻拦截。《三國志·魏志·武帝紀》“追之不及，盡收其輜重圖書珍寶，虜其衆”南朝宋裴松之注引《獻帝起居注》：“便欲送璽，會曹操斷道。”《隋書·高祖紀下》：“抄掠人畜，斷截樵蘇，市井不立，農事廢寢。”

❼方言。峡谷中比较大的跌差。《红旗渠颂·千军万马战太行》：“漳河九峡十八断。”又《架起天线绘宏图》：“断深水猛，溅起了一丈多高的浪花。”

❽起，划分时限的上限。《漢書·藝文志》：“故《書》之所起遠矣，至孔子纂焉，上斷於堯，下訖于秦，凡百篇，而為之序，言其作意。”唐劉知幾《史通·六家》：“至（班彪）子固乃斷自高祖，盡於王莽……勒成一史，目為《漢書》。”

❾断绝；隔绝。漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》：“自可斷來信，徐徐更謂之。”宋蘇軾《大風留金山兩日》：“塔上一鈴獨自語，明日顛風當斷渡。”《儒林外史》第四回：“只因城裏張大房裏想我屋後那一塊田，又不肯出價錢，我幾次回斷了他。”

❿尽；煞；极；住（多用于诗、词、曲中）。张相《詩詞曲語辭匯釋》：“斷，猶盡也，煞也，極也，住也。”唐李白《當塗趙炎少府粉圖山水歌》：“心搖目斷興難盡，幾時可到三山巔。”唐李商隱《昨夜》：“昨夜西池涼露滿，桂花吹斷月中香。”宋辛棄疾《滿江紅·點火櫻桃》：“蝴蝶不傳千里夢，子規叫斷三更月。”毛泽东《清平乐·六盘山》：“天高云淡，望断南飞雁。”

⓫禁止；戒除。如：断烟；断屠。《梁書·劉杳傳》：“自居母憂，便長斷腥羶，持齋蔬食。”《南史·齊武帝紀》：“五月戊辰，以旱故，都下二縣朱方、姑熟權斷酒。”《北齊書·武成帝紀》：“詔斷屠殺以順春令。”

⓬通“腶”。捶脯。《公羊傳·莊公二十四年》“然則曷用棗栗云乎，腶脩云乎”漢何休注：“腶脩者，脯也……腶脩，取其斷。”陸德明釋文：“斷，丁亂反，注同。本又作腶，音同。鍛脯加薑桂曰脩。”

⓭插在河中拦捕鱼蟹的竹栅。后作“簖”。《太平廣記》卷

三六〇引晉干寶《搜神記》："宋元嘉初，富陽人姓王，於窮瀆中作蟹斷，旦往視之，見一材，長二尺許，在斷中，而斷裂開，蟹都出盡，乃修治斷。"

㈡《廣韻》丁貫切，去換端。

❶裁决；决定。如：断狱；当机立断。《易·繫辭上》："繫辭焉以斷其吉凶，是故謂之爻。"《馬王堆漢墓帛書·經法·兵容》："當斷不斷，反受其亂。"《三國演義》第一百十三回："老將丁奉，計略過人，能斷大事，可與議之。"

❷治，治理。《淮南子·説林》："是而行之，故謂之斷；非而行之，必謂之亂。"高誘注："斷，猶治也。"章炳麟《秦政记》："秦皇负扆以断天下。"

❸副词。表示情态，相当于"绝对"、"一定"。如：断无此理；断不可行。《易·繫辭下》："介如石焉，寧用終日，斷可識矣。"《新唐書·魏元忠傳》："陸機識能辨亡，無救河橋之敗，斷可見已。"《鏡花緣》第六十七回："你告訴送禮的，説我向來從不收禮，斷不要再送。"

15 ⿱䀠斦 同"鼎"。《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》："⿱䀠斦，音鼎。"《字彙補·斤部》："⿱䀠斦，同鼎。"

⿰箸斤 zhuó《集韻》陟略切，入藥知。

同"櫡"。《集韻·藥韻》："⿰箸斤，《説文》：'斫謂之櫡。'或从斤、从金。"按：《廣韻·藥韻》作："⿰箸斤，同鐯。"

16 ⿰𢇍斤 説文·斤部

同"斷"。《説文·斤部》："⿰𢇍斤，截也。"鈕樹玉校録："⿰𢇍斤，《玉篇》作斷。"邵瑛羣經正字："⿰𢇍斤，今經典作斷。"

18 ⿰瞿斤 同"斪"。《集韻·虞韻》："斪，《説文》：'斫也。'一曰鉏名。或作斸。"

21 斸 説文·斤部

《説文》："斸，斫也。从斤，屬聲。"段玉裁本作"斪斸也"，并注："原作'斫也'，今依全書通例正。"

zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶锄一类的农具。《説文·斤部》："斸，斪斸也。"《廣韻·燭韻》："斸，钁也。"《國語·齊語》："美金以鑄劍戟，試諸狗馬；惡金以鑄鉏、夷、斤、斸，試諸壤土。"唐韓愈《鳳翔隴州節度使李公墓誌銘》："益市耕牛、鑄鎛、釤、鉏、斸，以給農之不能自具者。"

❷掘；挖。《齊民要術·種槐柳楸梓梧柞》："明年斸地令熟，還於槐下種麻。"唐張碧《農父》："運鋤耕斸侵星起，隴畝豐盈滿家喜；到頭禾黍屬他人，不知何處抛妻子。"清王夫之《後斸蕨行》："斸蕨根、採蕨苗，蕨苗已長根粉消。"

❸砍；削。《廣韻·燭韻》："斸，斫也。"唐牛殳《琵琶行》："何人斸得一片木，三尺春冰五音足。"宋楊萬里《遠峰》："孤巘秀何似，碧蓮含未開；誰將修月斧，斸取一尖來。"清譚嗣同《三鴛鴦篇》："蓮可折，木可斸，癡骨千年同一束。"

爪　部

爪

乙三四七一　師克盨蓋　說文·爪部

中尚方著爪鐙

《說文》："爪，丮也。覆手曰爪，象形。"徐灝注箋："戴氏侗曰：'爪，鳥爪也，象形。人之指叉或亦通作爪。'按戴說是也。"

（一）zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。宵部。

❶鸟兽的脚趾或趾甲。《六書故·動物三》："爪，鳥爪也，獸亦有爪。"《周禮·考工記·梓人》："凡攫閷援簭之類，必深其爪，出其目，作其鱗之而。"三國魏賈岱宗《大狗賦》："爪類刀戈，牙如交戟。"宋陸游《秋聲》："快鷹下韝爪嘴健，壯士撫劍精神生。"鲁迅《呐喊·兔和猫》："这爪痕倘说是大兔的，爪该不会有这样大，伊又疑心到那常在墙上的大黑猫去了。"

❷人的指甲、趾甲。《釋名·釋形體》："爪，紹也，筋極為爪，紹續指端也。"《六書故·動物三》："爪，人之指叉或亦通作爪。"《韓非子·内儲說上》："韓昭侯握爪而佯亡一爪，求之甚急，左右因割其爪而效之，昭侯以此察左右之誠不。"《列子·天瑞》："亦如人自世〔生〕至老，貌色智態，亡日不異，皮膚爪髮，隨世〔生〕隨落。"《儒林外史》第三十三回："杜少卿看那先生細瘦，通眉長爪，雙眸炯炯，知他不是庸流，便也一見如故。"又用如动词，生长指甲。《尸子·君治》："禹於是疏河決江，十年未闞其家，手不爪，脛不毛，生偏枯之疾。"

❸古代送终的一种礼制，为死者修剪手脚指甲。《禮記·喪大記》："御者二人浴……小臣爪足。"鄭玄注："爪足，斷足爪也。"孔穎達疏："小臣爪足者，尸浴竟，而小臣翦尸足之爪也。"又："管人授御者沐，乃沐……小臣爪手翦須。"孔穎達疏："小臣爪手翦須者，沐竟而翦手爪，又治須，象平生也。"

❹龟。《廣雅·釋魚》："爪，龜也。"

❺象爪的东西。《六書故·動物三》："爪，車蓋之爪以玉飾之，亦曰爪。"唐李白《初月》："雲畔風生爪，沙頭水浸眉。"宋周密《癸辛雜識續集上·海蛆》："鐵猫四爪皆折。"

❻抓；掐。《說文·爪部》："爪，丮也。"段玉裁注："丮，持也。"王筠釋例："而以爪為持則似誤。爪俗作抓，把搔其義也。"《古今韻會舉要·巧韻》："爪，案《說文》爪本為抓爪之爪，非手足甲也。"《難經·七十八難》："當刺之時，必先以左手厭按所鍼榮俞之處，彈而努之，爪而下之，其氣之來如動脈之狀。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："甚者爪其膚以驗其生枯，搖其本以觀其疎密，而木之性日以離矣。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十七："節婦以手爪地，以頭觸石流血，罵賊不絶聲，遂遇害。"明謝肇淛《五雜組·物部一》："熊人立而爪樵者。"

❼用同"笊(zhào)"。"爪籬"即"笊籬"。《六書故·植物三》："今人織竹如勺以漉米，謂之爪籬。俗有笊篱字。"

❽寻找。后作"找"。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂尋覓為爪，蓋取掐抉之意。"元佚名《諍范叔》第四折："那魏齊手下心腹人極多，只怕也有似俺院公的，私下放他瀏了，教俺主人那裏去爪他。"《三國志通俗演義·孔明大破鐵車兵》："言訖不見，因此爪尋至此。"

❾古契丹语音译字。一百。《遼史·國語解》："六爪：爪，百數也。"

（二）zhuǎ

鸟兽的脚爪。多用于口语。如：爪尖儿；爪子。

爫

說文·爪部

《說文》："爫，亦丮也。从反爪。闕。"

（一）zhǎng《廣韻》諸兩切，上養章。陽部。

同"掌"。《說文·爪部》："爫，亦丮也。从反爪。"段玉裁注："蓋以覆手反之，即是掌也。"《正字通·爪部》："爫，與掌同。"《漢書·揚雄傳上》："河靈矍踢，爫華蹈衰。"顏師古注："蘇林曰：'掌據之，足蹈之也。'爫，古掌字。"

（二）jú《集韻》拘玉切，入燭見。

覆手取物。《集韻·燭韻》："爫，覆手掬也。"

1 爬

同"糺"。《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》："爬，音糺。"《字彙補·爪部》："爬，與糺同。"

2 乎

同"采"。《玉篇·采部》："乎"，古文"采"字。

3 爬

zǔ《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》："爬，音祖。"《字彙補·爪部》："爬，音祖，義未詳。"

爪卩

"卵"的讹字。《字彙·爪部》："爪卩，無乳卵生也。見《釋典》。"《康熙字典·爪部》："爪卩，'爪卩'字諸書皆不載，《字彙》音義同'卵'，當即'卵'字之譌。"

爰

同"叜"。清段玉裁《說文解字注·𠬪部》："叜，撮也。从𠬪，乙聲。鍇本如是，云'乙'者：甲、乙之'乙'。鉉本作從𠬪，從己，云'己'者，物也。以音求之，但小徐近是。"

4 爬

jù《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》："爬，音巨。"《字彙補·爪部》："爬，其語切，音巨。義闕。"

㸒

古鉥　說文·壬部

《說文》："㸒，近求也。从爪、壬。壬，徼幸也。"

（一）yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

妄取；贪求。《說文·壬部》："㸒，近求也。"段玉裁注："近求，浸淫之意也。爪、壬，言挺其爪，妄有所取，徼幸之意。"王筠句讀："謂浸淫而求之，由近及遠也。"《玉篇·爪部》："㸒，濫貪也。"《廣韻·侵韻》："㸒，貪也。"

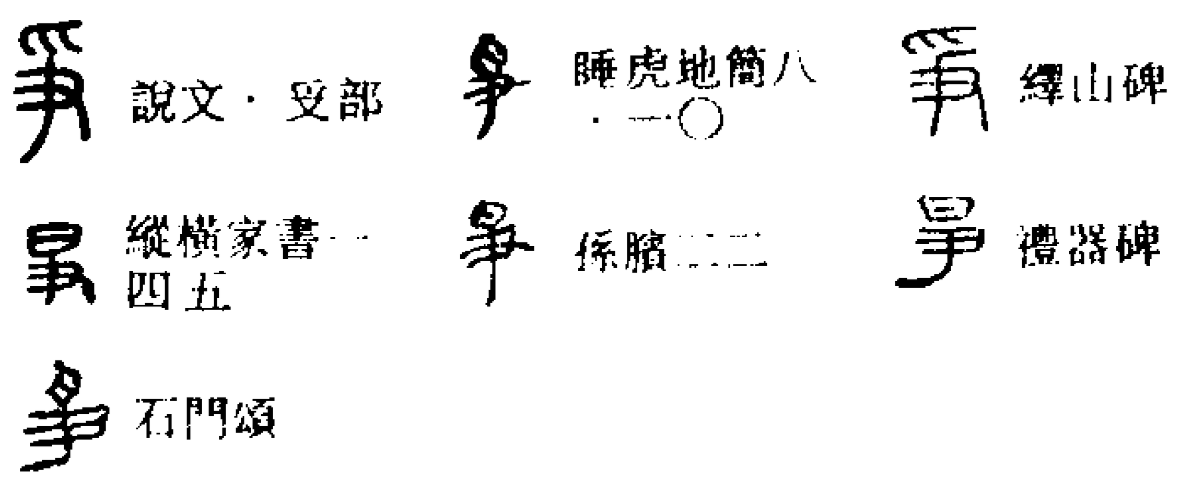
（二）jīng《篇海類編》音經。

织。《篇海類編·身體類·爪部》："㸒，織也。"

㸚同“㸜”。《字彙·爪部》：“㸚，爬㸚，以收除也。”按：《廣韻·麻韻》作“㸜”。

𤓰同“為”。《改併四聲篇海·爪部》引《併了部頭》：“𤓰，古文為字。”《字彙補·爪部》：“𤓰，古文為字。《亢倉子》：‘是天下𤓰一心矣。’”按：《亢倉子·農道》作“為”。

爭



《説文》：“爭，引也。从𠬪、厂。”按：今通行体作“争”。

（一）zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

❶争夺；夺取。《説文·𠬪部》：“爭，引也。”段玉裁注：“凡言爭者，皆謂引之使歸於己。”徐灝箋：“爭之本義為兩手爭一物。”《左傳·隱公十一年》：“公孫閼與潁考叔爭車，潁考叔挾輈以走。”《北史·長孫道生傳附長孫晟》：“嘗有二鵰，飛而爭肉，因以箭兩隻與晟，請射取之。”毛泽东《关于重庆谈判》：“我们的方针也是早定了的，就是针锋相对，寸土必争。”

❷争斗；较量。《詩·大雅·江漢》：“時靡有爭，王心載寧。”陸德明釋文：“爭，爭鬬之爭。”《吕氏春秋·順民》：“孤將棄國家，釋羣臣，服劍臂刀，變容貌，易名姓，執箕帚而臣事之，以與吴王爭一旦之死。”高誘注：“爭，決。”《三國志·吴志·孫破虜討逆傳》：“舉江東之衆，决機於兩陳之間，與天下爭衡，卿不如我。”

❸辩讼；辩论。《玉篇·𠬪部》：“爭，訟也。”《正字通·爪部》：“爭，辯也。”《左傳·昭公六年》：“民知爭端矣，將棄禮而徵於書。”孔穎達疏：“端謂本也。今鑄鼎示民，則民知爭罪之本在於刑書矣。”《莊子·齊物論》：“有分有辯，有競有爭。”郭象注：“並逐曰競，對辯曰爭。”《史記·留侯世家》：“此難以口舌爭也。”魯迅《准风月谈·中国文坛的悲观》：“再近些，则有《民报》和《新民丛报》之争，《新青年》派和某某派之争，也都非常猛烈。”

❹竞争。《廣韻·耕韻》：“爭，競也。”《書·大禹謨》：“汝惟不矜，天下莫與汝爭能。汝惟不伐，天下莫與汝爭功。”唐韓愈《祭薛中丞文》：“詩人墨客，爭諷新篇。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》：“同侪争疾走，君独著先鞭。”

❺相差。唐杜荀鶴《自遣》：“百年身後一丘土，貧富高低爭幾多？”宋陳亮《又甲辰秋書》：“亮二十歲時，與伯恭同試漕臺，所爭不過五六歲。”元佚名《鴛鴦被》第一折：“則我這瘦形骸削了四肢，小腰身爭了半指。”

❻方言。欠，即借了别人的财物还没偿还。巴金《兄与弟》：“争帐还钱，又不犯王法，况且我也没有多拿你一个。”

❼代词。表示指示、疑问或感叹，相当于“怎”、“怎么”。清劉淇《助字辨略》卷二：“爭，俗云怎，方言如何也。”唐劉禹錫《楊柳枝詞九首》之四：“城中桃李須臾盡，爭似垂楊無限時！”宋柳永《迎新春》：“堪對此景，爭忍獨醒歸去！”元佚名《神奴兒》第一折：“（正末唱）兄弟你心中煩惱我爭知。”明高則誠《琵琶記·一門旌獎》：“不是一番寒徹骨，爭得梅花撲鼻香。”

❽春秋时鲁国北城护城河名，又为北城门名。也作“淨”。《公羊傳·閔公二年》：“桓公使高子將南陽之甲，立僖公而城魯。或曰：自鹿門至于爭門者是也；或曰：自爭門至于吏門者是也。”清顧炎武《日知録》卷四《爭門》按：“《説文》：‘淨，魯北城門池也。从水，爭聲。士耕切。’是‘爭門’即以此水名，省文作‘爭’爾。後人以瀞字省作淨，音才性切，而梵書用之，‘自南北史’以下俱為‘才性’之淨，而魯之爭門不復知矣。”

❾用同“睁”。张开眼睛。《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》：“一雙眼爭得環來大，槍桅向手中搭。”

❿姓。《正字通·爪部》：“爭，姓。《印藪》有爭不識、爭同。”

（二）zhèng《集韻》側迸切，去諍莊。耕部。

通“諍”。进谏，直言劝告。《玉篇·𠬪部》：“爭，諫也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“爭，叚借為諍。”《荀子·子道》：“父有爭子，不行無禮。士有爭友，不為不義。”《吕氏春秋·功名》：“關龍逢、王子比干能以要領之死，爭其上之過。”高誘注：“爭，諫也。”《晉書·王羲之傳》：“然朝廷賦役繁重，吴會尤甚，羲之每上疏爭之，事多見從。”

㸜 ná《廣韻》女加切，平麻娘。

〔爬㸜〕以收除。《廣韻·麻韻》：“㸜，爬㸜，以收除也。”

爬 pá《廣韻》蒲巴切，平麻並。

❶搔；爬梳。《廣韻·麻韻》：“爬，搔也。”晉傅玄《鬬雞賦》：“或爬地俯仰，或撫翼未舉。”唐韓愈等《雨中寄孟刑部幾道聯句》：“袪煩類決𤸷，愜興劇爬疥。”清趙執信《平度州道中望東北諸山》：“明霞碧落杳夢寐，玉女有爪羞搔爬。”魯迅《呐喊·白光》：“陈士成心里仿佛觉得空虚了，浑身流汗，急躁的只爬搔。”

❷伏在地上向前移动；昆虫向前移动。章炳麟《新方言·釋言》：“今謂手行曰爬，本‘匍’字也。”《水滸全傳》第五回：“打鬧裏，那大王爬出房門，奔到門前。”叶挺《囚歌》：“我渴望自由，但我深深地知道——人的身躯怎能从狗洞子里爬出！”老舍《骆驼祥子》十：“那斗落大腿的蟋蟀，还想用那些小腿儿爬。”

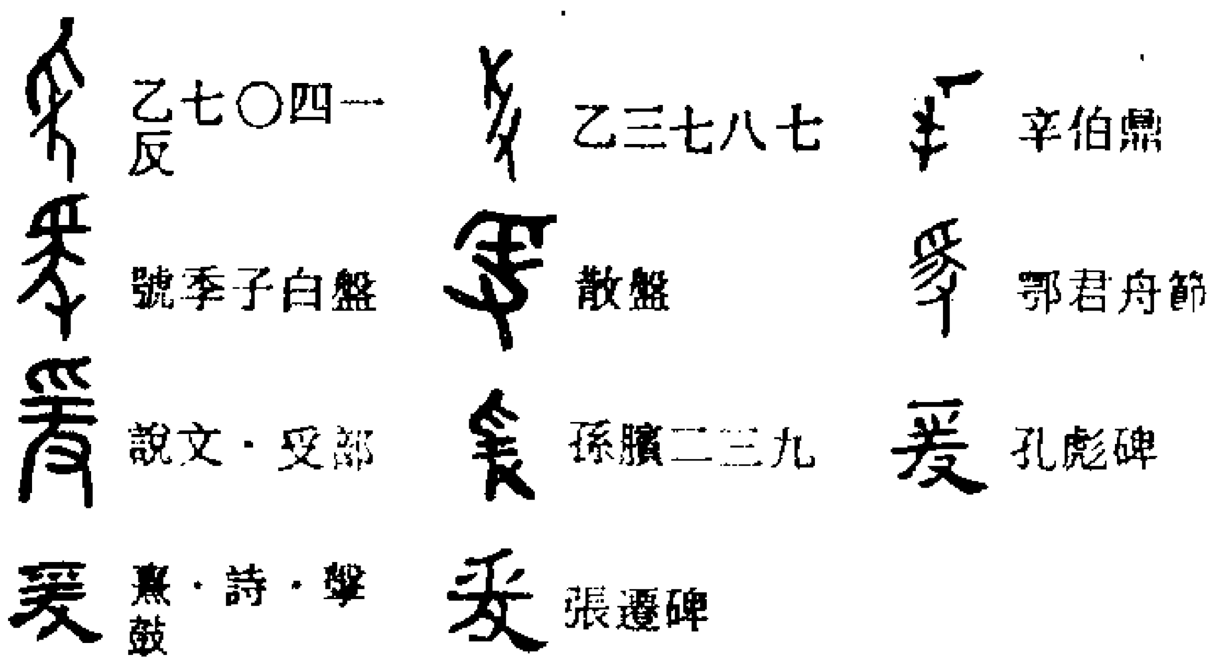
❸抓着东西向上攀登。元紀君祥《趙氏孤兒》第二折：“他他他只貪着目前受用，全不省爬的高來可也跌的來腫。”《水滸全傳》第五十六回：“時遷看見土地廟後一株大柏樹，便把兩隻腿夾定，一節節爬將上樹頭頂。”《紅樓夢》第二十七回：“原來爬上高枝兒去了，把我們不放在眼裏了。”

❹俯伏。《兒女英雄傳》第十六回：“（十三妹）趁勢就是一個潑脚，把周三踢得爬在地下。”

❺一种带齿的器具，常做松散泥土之用。后作“耙”。《太平御覽》卷三百三十九引太公《金匱》：“守戰之具，皆在民間：耒耜者，是其弓弩也；鋤爬者，是其矛戟也。”《明史·河渠志六》：“（直省水利）造濬川爬，用巨筏數百，曳木齒，隨潮進退，擊汰泥沙。”

❻姓。《廣韻·麻韻》：“爬，姓。”

5 爰



《說文》："爰，引也。从受，从于。籒文以為車轅字。"李孝定《甲骨文字集釋》："按：（爰）字祇象二人相引之形，自'爰'假為語詞，乃復製从手之'援'以代'爰'字。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶引；援引。也作"援"。《說文・受部》："爰，引也。"段玉裁注："此與《手部》'援'音義相同。"王筠句讀："此說與'援'同，則'援'者，累增字也。"《史記・六國年表》"（秦厲共公六年）緜諸乞援"南朝宋裴駰集解："《音義》曰：'援，一作爰。'"

❷为；称为。《玉篇・受部》："爰，為也。"清王引之《經傳釋詞》卷二："爰，'曰'與'爰'皆'為'也，互文耳。"《書・洪範》："水曰潤下，火曰炎上，木曰曲直，金曰從革，土爰稼穡。"按：《史記・宋微子世家》作"土曰稼穡"。

❸介词。引进动作的对象或处所，相当于"于"、"於"。《爾雅・釋詁》："爰，於也。"《書・盤庚下》："乃正厥位，綏爰有衆。"孔傳："安於有衆戒無戲怠。"

❹连词。1.表示并列关系，相当于"与"。《書・顧命》："太保命仲桓、南宫毛，俾爰齊侯吕伋，以二干戈，虎賁百人，逆子釗於南門之外。"王引之釋詞："爰，與也；言使仲桓、南宫毛與吕伋共迎康王也。"2.表示承接关系，相当于"于是"。《書・無逸》："作其即位，爰知小人之依，能保惠于庶民。"孔傳："在桐三年，思集用光，起就王位，於是知小人之所依。"《詩・小雅・斯干》："築室百堵，西南其户。爰居爰處，爰笑爰語。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："將荅賦而不暇兮，爰整駕而亟行。"李善注引舊注："爰，於是也。"清魯一同《荒年謡》小引："飢沴洊臻，瘡痍日甚，聞見之際，愍焉傷懷，爰次其事，命為《荒年謡》。"魯迅《坟・摩罗诗力说》："古民神思，接天然之閟宫，冥契万有，与之灵会，道其能道，爰为诗歌。"

❺助词。1.起结构作用，前置宾语，相当于古汉语的"是"。裴学海《古書虚字集釋》卷二："'爰'猶'是'也。"《楚辭・天問》："成湯東巡，有莘爰極。"唐魏徵《道觀内柏樹賦》："覊根再徙，兹庭爰植；高節未彰，貞心誰識？"2.起补充音节作用。《爾雅・釋詁》："粤、于、爰，曰也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》："爰，叚借為粤、為曰，皆發聲之詞。"《詩・邶風・凱風》："爰有寒泉，在浚之下。"鄭玄箋："爰，曰也。"《漢書・禮樂志二》："（《郊祀歌・朝隴首》）朝隴首，覽西垠，靁電尞，獲白麟。爰五止，顯黄德，圖匈虐，熏鬻殛。"顔師古注："爰，曰也，發語辭也。"唐劉禹錫《機汲記》："予謫居之明年，主人授館於百雉之内，江水沄沄，周墉間之。一旦有工爰來，思以技自賈。"

❻舒缓貌。《爾雅・釋訓》："綽綽、爰爰，緩也。"邢昺疏："皆寛緩也。"清徐灝《說文解字注箋・受部》："爰，凡事物引而申之則有舒展義，故'爰'亦訓為緩。"《詩・王風・兔爰》："有兔爰爰，雉離于羅。"毛傳："爰爰，緩意。"

❼车辕。后作"轅"。《說文・受部》："爰，籒文以為車轅字。"段玉裁注："此說假借也。'轅'所以引車，故籒文'車轅'字祇用'爰'。"

❽改易；更换。《小爾雅・廣詁》："爰，易也。"《左傳・僖公十五年》："晉於是乎作爰田。"孔穎達疏："服虔、孔晁皆云'爰，易也'，賞衆以田，易其疆畔。"《史記・酷吏列傳・張湯》："湯掘窟得盗鼠及餘肉，劾鼠掠治，傳爰書，訊鞫論報。"裴駰集解引蘇林曰："爰，易也。以此書易其辭處。"司馬貞索隱引韋昭云："爰，換也。古者重刑，嫌有愛惡，故移換獄書，使他官考實之，故曰'傳爰書'也。"

❾通"蝯"。猿猴。清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》："爰，叚借為蝯（猨）。"《漢書・李廣傳》："（廣）為人長，爰臂，其善射亦天性，雖子孫他人學者莫能及。"顔師古注引如淳曰："臂如猨臂通肩也。"按：《史記・李將軍列傳》作"猨臂"。

❿欺诈。《方言》卷六："爰、暖，恚也。楚曰爰，秦、晉曰暖，皆不欲譍而强畣之意也。"錢繹箋疏："'譓'與'恚'，'諼'與'爰''暖'聲並相近，'諼'、'譓'皆欺詐之意，故《廣雅》並訓為欺，是惡其欺詐，故中心不欲譍而强畣之也，正'恚'之意也。"

⓫悲哀；悲愤。《方言》卷六："爰，恚也。楚曰爰。"郭璞注："謂悲恚也。"又卷十二："爰，哀也。"《楚辭・九章・懷沙》："曾傷爰哀，永歎喟兮。"

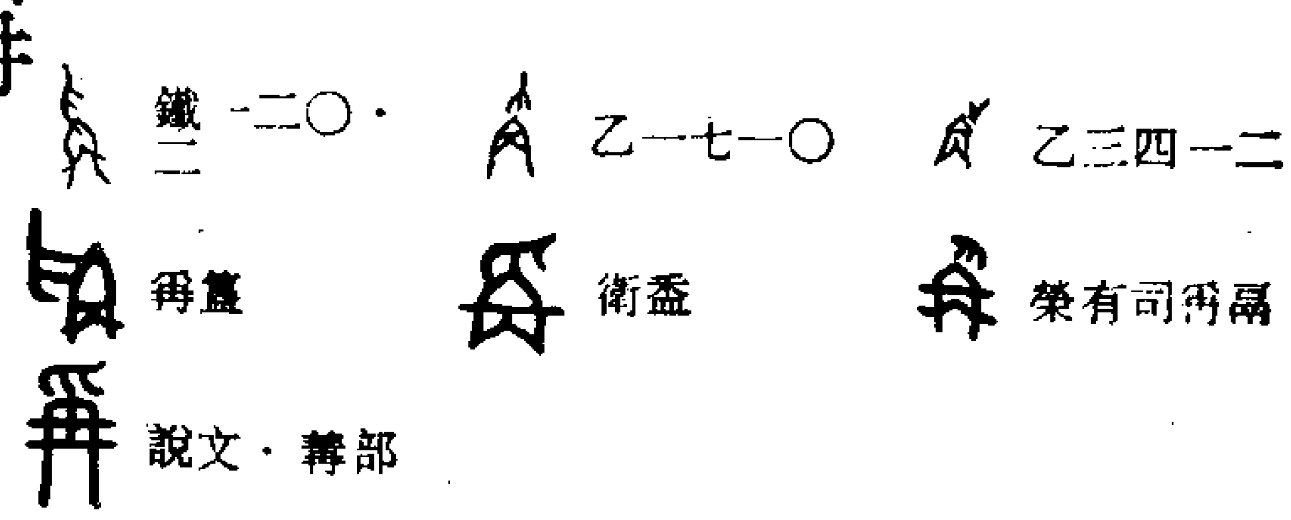
⓬同"袁"。姓。《廣韻・元韻》："爰，亦姓，出濮陽，亦舜裔胡公之後。袁，或作'爰'。"《姓觿・元韻》："爰，《千家姓》云：濮陽族。《列子》有爰旌目，前漢功臣爰類，《後漢書》有爰延、爰曾。"

⿱爫亏 同"平"。《字彙補・爪部》："⿱爫亏，古文平字。"

爭 同"事"。《字彙補・爪部》："爭，《秦碑》事字。"

⿰爪且 同"祖"。《龍龕手鑑・爪部》："⿰爪且，音祖。"《字彙補・爪部》："⿰爪且，音義與祖同。"

爯



《說文》："爯，并舉也。从爪，冓省。"段玉裁注："冓為二，爪者，手也，一手舉二，故曰并舉。"李孝定《甲骨文字集釋》："按：契文爯字象以手挈物之形，自有舉義，但不能確言所挈何物耳。"

（一）chēng《廣韻》處陵切，平蒸昌。蒸部。

手举物。后作"稱"。《說文・冓部》："爯，并舉也。"段玉裁注："一手舉二，故曰并舉。""凡手舉字當作爯。"徐灝箋："爯、稱，古今字。"

（二）chèng《集韻》昌孕切，去證昌。

大。《集韻・證韻》："爯，大也。"

⿰爪⿱田乚 páo《龍龕手鑑·爪部》:"⿰爪⿱田乚,蒲交反,又音把。"《字彙補·爪部》:"⿰爪⿱田乚,並毛切,音庖。"

⿱由爪"畏"的讹字。《正字通·田部》:"⿱由爪,古文畏字之譌。"

爮 páo《篇海類編》蒲交切。

扒;搔。《篇海類編·身體類·爪部》:"爮,爮刮。本掊搔字。當从指爪之爪。與掊同。"清范寅《越諺》卷下:"爮,(音)庖。指甲刮物。爮蒲子,爮芋艿。"

⿱爫丈 dào《廣韻》都導切,去号端。

姓。《玉篇·爪部》:"⿱爫丈,姓也。"《廣韻·号韻》:"⿱爫丈,姓也,出河内。"

⿱爫⿱己又 説文·受部

《説文》:"⿱爫⿱己又,撮也。从𠬪,从己。"徐鍇繫傳作"从𠬪,乙聲。"段玉裁注:"以音求之,佀小徐近是。"

liè《集韻》龍輟切,入薛來。月部。

撮取。《説文·𠬪部》:"⿱爫⿱己又,撮也。"

⿱爫禾 説文·爪部 古文

同"孚"。《説文·爪部》:"⿱爫禾,古文孚从禾。"

⿱爫巠同"經"。《集韻·青韻》:"經,《説文》:'織也。'古作⿱爫巠。"

⿰爪奴 ná《集韻》女加切,平麻娘。

〔爬⿰爪奴〕搔。一说斂。《集韻·麻韻》:"⿰爪奴,爬⿰爪奴,搔也。一曰斂也。"

6 **⿱爫⿱工彐** 説文·𠬪部

同"隱"。《説文·𠬪部》:"⿱爫⿱工彐,有所依據也。从𠬪、工,讀與隱同。"段玉裁注:"此與《𨸏部》'隱'音同義近,'隱'行而'⿱爫⿱工彐'廢矣。"《玉篇·𠬪部》:"⿱爫⿱工彐,今作隱。"

⿱由爪同"畏"。《玉篇·由部》:"⿱由爪",同"畏"。

爱"愛"的简化字。

⿱爫呆同"保(保)"。《集韻·晧韻》:"保,古作⿱爫呆,隸作保。"

7 **⿱爫⿱工王**同"亂"。《玉篇·𠬪部》:"𤔔,理也。亦作亂。⿱爫⿱工王,古文。"

⿰爪召同"礼"。《龍龕手鑑·爪部》:"⿰爪召,古文礼字。"

⿱爫⿴冂⿱乙又 説文·𠬪部 古文

同"𤔔(亂)"。《説文·𠬪部》:"⿱爫⿴冂⿱乙又,古文𤔔。"《字彙補·爪部》:"⿱爫⿴冂⿱乙又,古文𤔔字。治也。"

8 **⿱爫⿸厂⿱彐又** 三體石經·皋陶謨

同"受"。《集韻·有韻》:"受,古作⿱爫⿸厂⿱彐又。"

⿰黑爪 luǒ《吴下方言考》音裸。

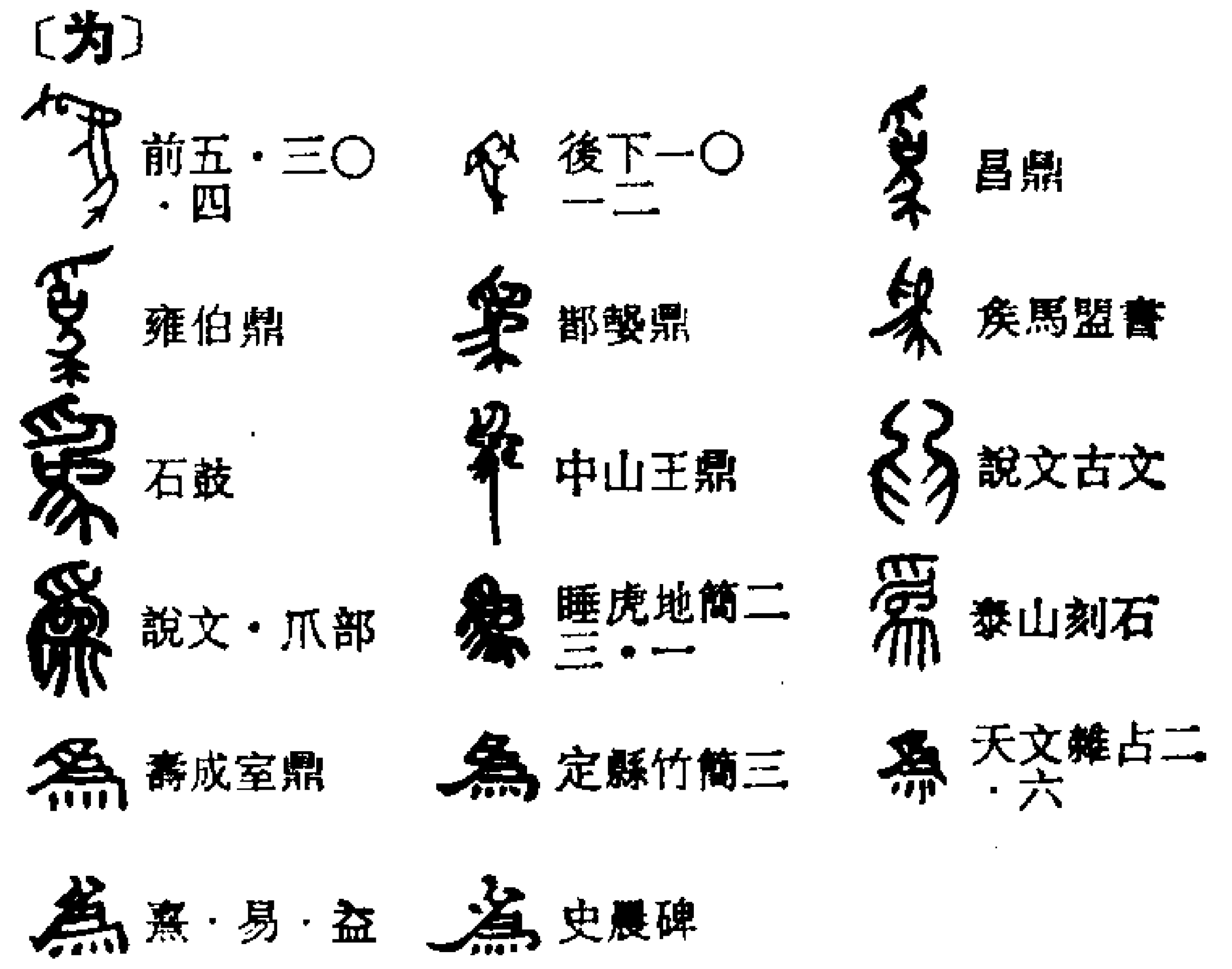
(搔痒)手指大动。清胡文英《吴下方言考》卷十一:"⿰黑爪⿰言爪,韓昌黎《征蜀聯句》:'怒鬚猶鬇鬡,斷臂仍⿰黑爪⿰言爪。'案:二字俱從爪,舊從瓜,誤也。⿰黑爪,指大動也;⿰言爪,爪微動也。吴諺謂廣搔為⿰黑爪,重搔為⿰言爪。"

⿰⿵冂口爪同"𡀿(攫)"。《字彙補·口部》:"⿰⿵冂口爪,與𡀿同。"

⿱爫⿴冂臼同"舀"。《正字通·臼部》:"舀,篆作⿱爫⿴冂臼。"

⿱爪⿰爪爪 shuǎ《龍龕手鑑·爪部》:"⿱爪⿰爪爪,踈瓦、初瓦二反。"《字彙補·爪部》:"⿱爪⿰爪爪,踈瓦切,音耍。見《海篇》。"

爲〔为〕



《説文》:"爲,母猴也,其爲禽好爪,爪,母猴象也;下腹爲母猴形。王育曰:'爪,象形也。'𤓰,古文爲,象兩母猴相對形。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"案:(爲)从爪,从象,絶不見母猴之狀,卜辭作手牽象形……意古者役象以助勞,其事或尚在服牛乘馬以前。"按:通行体作"為"。

(一) wéi《廣韻》薳支切,平支云。歌部。

❶制作;创作。《爾雅·釋言》:"作,爲也。"《周禮·春官·典同》:"典同掌六律六同之和,以辨天地四方陰陽之聲,以爲樂器。"鄭玄注:"爲,作也。"唐柳宗元《斷刑論》:"余既爲《斷刑論》,或者以《釋刑》復於余。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》:"慶曆中,有布衣畢昇,又爲活板。"明魏學洢《核舟記》:"明有奇巧人曰王叔遠,能以徑寸之木,爲宫室、器皿、人物,以至鳥獸、木石,罔不因勢象形,各具情態。"

❷治理。《小爾雅·廣詁》:"爲,治也。"《論語·爲政》:"爲政以德,譬如北辰居其所而衆星共之。"《國語·周語上》:"是故爲川者决之使導,爲民者宣之使言。"《商君書·農戰》:"善爲國者,倉廩雖滿,不偷於農。"宋王安石《答揚州劉原甫》:"爲生晚更拙,懷禄尚遲留。"

❸治疗。《廣雅·釋詁一》:"爲,瘉也。"《左傳·成公十年》:"公疾病,求醫于秦,秦伯使醫緩爲之。"杜預注:"爲,

猶治也。"《山海經·中山經》:"又東三十里,曰大騩之山,其陰多鐵、美玉、青堊。有草焉,其狀如蓍而毛,青華而白實,其名曰蒗,服之不夭,可以爲腹病。"郭璞注:"爲,治也。"漢賈誼《大都》:"失今弗治,必爲錮疾,後雖有扁鵲,弗能爲已。"

❹学习;研究。《論語·陽貨》:"人而不爲《周南》、《召南》,其猶正牆面而立也與?"《韓非子·亡徵》:"羣臣爲學,門子好辯,商賈外積,小民右仗者,可亡也。"陈奇猷集釋:"此所謂爲學者,乃謂治儒、墨之學者也。"

❺种植;营作。《戰國策·東周》:"東周欲爲稻,西周不下水,東周患之。"鲍彪注:"爲,謂種之。"《史記·五帝本紀》:"申命羲叔,居南交。便程南爲,敬致。"司馬貞索隱:"'爲'依字讀。春言東作,夏言南爲,皆是耕作營爲勸農之事。"

❻设置;建立。《商君書·君臣》:"民衆而姦邪生,故立法制,爲度量以禁之。"《後漢書·袁紹傳》:"(公孫度)越海收東萊諸縣,爲營州刺史,自立爲遼東侯、平州牧。"李賢注:"爲猶置也。"唐柳宗元《封建論》:"秦有天下,裂都會而爲之郡邑,廢侯衛而爲之守宰。"毛泽东《渔家傲·反第二次大"围剿"》:"有人泣,为营步步嗟何及!"

❼取;谋求。《孟子·盡心上》:"雞鳴而起,孳孳爲利者,跖之徒也。"《莊子·養生主》:"指窮於爲薪,火傳也,不知其盡也。"俞樾平議:"《廣雅·釋詁》:'取,爲也。'然則'爲'亦猶'取'也。指窮於爲薪者,指窮於取薪也。"《荀子·王霸》:"將以爲樂,乃得憂焉;將以爲安,乃得危焉;將以爲福,乃得死亡焉,豈不哀哉!"

❽演奏;吟唱。《漢書·楊敞傳附楊惲》:"家本秦也,能爲秦聲。婦,趙女也,雅善鼓瑟。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》:"有田僧超者,善吹笳,能爲《壯士歌》、《項羽吟》。"唐白居易《琵琶引》:"輕攏慢撚抹復挑,初爲霓裳後緑腰。"

❾干;搞;办。《書·益稷》:"予欲宣力四方,汝爲。"鄭玄注:"布力立治之功,汝羣臣當爲之。"漢枚乘《上書諫吴王》:"欲人勿聞,莫若勿言;欲人勿知,莫若勿爲。"宋王安石《乞致仕表》:"昔也壯時,尚無可紀,今而耄矣,豈有能爲?"鲁迅《南腔北调集·谚语》:"专制者的反面就是奴才,有权时无所不为,失势时即奴性十足。"

❿充当;担任。《論語·雍也》:"子游爲武城宰。"唐黄巢《題菊花》:"他年我若爲青帝,報與桃花一處開。"明方孝孺《豫讓》:"生爲名臣,死爲上鬼,垂光百世,照耀簡策。"鲁迅《集外集·自嘲》:"横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。"

⓫成;变成;成为。《廣雅·釋詁三》:"爲,成也。"《詩·小雅·十月之交》:"高岸爲谷,深谷爲陵。"《荀子·勸學》:"冰,水爲之,而寒於水。"《淮南子·本經》:"是故上下離心,氣乃上蒸;君臣不和,五穀不爲。"高誘注:"不爲,不成也。"《史記·五宗世家》:"王服所犯,遂自殺。國除,地入于漢,爲廣陵郡。"唐柳宗元《封建論》:"故近者聚而爲羣。"

⓬行为。《國語·晉語七》:"諸侯之爲,日在君側,以其善行,以其惡戒,可謂德義矣。"韋昭注:"爲,行也。"《韓非子·問田》:"惲亂主闇上之患禍,而避乎死亡之害,知明夫身而不見民萌之資利者,貪鄙之爲也。"宋范仲淹《岳陽樓記》:"予嘗求古仁人之心,或異二者之爲,何哉?"清王夫之《張子正蒙注·太和篇》:"其静也異于下愚之静,則其動也異于下愚之動,充五常百順之實以宰百爲,志繼而事亦述矣。"

⓭用。清王引之《經傳釋詞》卷二:"爲,猶'用'也。"《左傳·桓公六年》:"在我而已,大國何爲?"《穀梁傳·成公七年》:"雩不月而時,非之也;冬無爲雩也。"《淮南子·主術》:"爲智者務於巧詐,爲勇者務於鬭爭。"《齊民要術·序》:"故趙過始爲牛耕,實勝耒耜之利。"

⓮施;给与。《左傳·襄公二十三年》:"齊侯將爲臧紇田。"杜預注:"與之田邑。"《老子》第八十一章:"聖人不積,既以爲人己愈有,既以與人己愈多。"朱谦之校釋引嚴可均曰:"'既以爲人'御注作'與人'。"

⓯有。清王引之《經傳釋詞》卷二:"家大人曰:爲,猶'有'也。"《左傳·成公十二年》:"若讓之以一矢,禍之大者,其何福之爲?"《孟子·滕文公上》:"夫滕,壤地褊小,將爲君子焉,將爲野人焉。"趙岐注:"爲,有也。雖小國亦有君子,亦有野人。"《論衡·藝增》:"太平之世,家爲君子,人有禮義。"唐柳宗元《斷刑論》:"春夏之有雷霆也,或發而震,破巨石,裂大木,木石豈爲非常之罪也哉?"清王夫之《讀通鑑論·獻帝·一八》:"覬之爲功於曹氏,與棗祗均,而覬尤大矣。"

⓰通"謂(wèi)"。清王引之《經傳釋詞》卷二:"家大人曰:爲,猶謂也。"1.认为。《墨子·公輸》:"宋所爲無雉兔狐貍者也。"孫詒讓閒詁:"爲,《宋策》作'謂',字通。"《穀梁傳·宣公二年》:"天乎天乎!予無罪,孰爲盾而忍弑其君者乎?"《列子·湯問》:"兩小兒笑曰:'孰爲汝多知乎?'"2.叫做;称为。《荀子·勸學》:"蘭槐之根是爲芷,其漸之滫,君子不近,庶人不服。"《説苑·臣術》:"從命利君爲之順,從命病君謂之諛。"

⓱是。《論語·微子》:"長沮曰:'夫執輿者爲誰?'子路曰:'爲孔丘。'"唐杜甫《垂老别》:"何鄉爲樂土,安敢尚盤桓?"《天工開物·粹精·攻麥》:"凡小麥,其質爲麵。"鲁迅《呐喊·故乡》:"他们应该有新的生活,为我们所未经生活过的。"

⓲使。《易·井》:"井渫不食,爲我心惻。"王弼注:"爲,猶使也。"《左傳·昭公二十年》:"今君疾病,爲諸侯憂,是祝史之罪也。"三國魏阮籍《詠懷詩八十二首》之三十九:"忠爲百世榮,義使令名彰。"

⓳代词。表示第三人称,相当于"其"。裴学海《古書虚字集釋》卷二:"爲,猶其也。爲訓其猶于訓其也,爲、于古字通用。"《墨子·雜守》:"守數令騎若吏,行旁視,有以知爲所爲。"《孟子·公孫丑下》:"蚳鼃諫於王而不用,致爲臣而去。"孫奭疏:"蚳鼃諫於王而王不用其諫,乃致其臣而去之。"

⓴介词。1.引出动作行为的主动者,相当于"被"。《論語·子罕》:"出則事公卿,入則事父兄,喪事不敢不勉,不爲酒困,何有於我哉?"《韓非子·五蠹》:"今有構木鑽燧於夏后氏之世者,必爲鯀、禹笑矣。"唐杜甫《有懷台州鄭十八司户》:"從來禦魑魅,多爲才名誤。"毛泽东《纪念白求恩》:"从前线回来的人说到白求恩,没有一个不佩服,没有一个不为他的精神所感动。"2.表示时间或处所,相当于"於"、"在"。清王引之《經傳釋詞》卷二:"家大人曰:爲,

猶於也。"《晏子春秋·内篇雜下》:"爲其來也,臣請縛一人過王而行。"《淮南子·氾論》:"今之時人,辭官而隱處爲鄉邑之下,豈可同哉!" 3.表示对象或处所,相当于"於"、"对"、"向"。《穀梁傳·僖公二十年》:"五月,己巳,西宫災,謂之新宫,則近爲禰宫。"王引之釋詞:"言近於禰宫也。"《竹書紀年》卷下:"秦穆公帥師送公子重耳,圍令狐、桑泉、白衰皆降爲秦師。"王引之釋詞:"言降於秦師也。"《戰國策·秦策四》:"魏伐邯鄲……乘夏車,稱夏王,朝爲天子,天下皆從。"王引之釋詞:"言朝於天子也。"《史記·五帝本紀》:"非好學深思,心知其意,固難爲淺見寡聞道也。"晉陶潛《桃花源記》:"停數日,辭去。此中人語云:'不足爲外人道也。'"4.表示对象,相当于"与"、"同"。《論語·衛靈公》:"子曰:道不同不相爲謀。"

㉑连词。1.表示并列关系,相当于"和"。清王引之《經傳釋詞》卷二:"家大人曰:爲,猶與也。"《孟子·公孫丑下》:"得之爲有財,古之人皆用之。"王引之釋詞:"言得之與有財也。"《漢書·匈奴傳下》:"屠耆單于使日逐王先賢撣兄右奥鞬王爲烏藉都尉各二萬騎,屯東方以備呼韓邪單于。"2.表示承接关系,相当于"则"、"就"。清王引之《經傳釋詞》卷二:"爲,猶則也。"《論語·陽貨》:"君子有勇而無義爲亂,小人有勇而無義爲盜。"《莊子·寓言》:"與己同則應,不與己同則反;同於己爲是之,異於己爲非之。"王引之釋詞:"爲,亦則也。"《史記·淮南衡山列傳》:"今暴摧折之,臣恐卒逢霧露病死,陛下爲有殺弟之名,柰何!"3.表示假设关系,相当于"如"、"若"。清王引之《經傳釋詞》卷二:"家大人曰:'爲,猶如也;假設之詞也。'"《國語·晉語八》:"匠人請皆斲之,文子曰:'止,爲後世之見之也,其斲者,仁者之爲也,其礱者,不仁者之爲也。'"韋昭注:"爲,使也。"《韓非子·内儲説下》:"王甚喜人之掩口也,爲近王,必掩口。"《吕氏春秋·長見》:"臣之御庶子鞅,願王以國聽之也。爲不能聽,勿使出境。"《史記·宋微子世家》:"今誠得治國,國治身死不恨。爲死,終不得治,不如去。"《列子·説符》:"孫叔敖疾將死,戒其子曰:'王亟封我矣,吾不受也。爲我死,王則封汝,汝必無受利地。'"4.表示选择关系,相当于"抑"、"或"。《孟子·告子上》:"雖與之俱學,弗若之矣。爲是其智弗若與?曰:'非然也。'"南朝齊王融《永明十一年策秀才文五首》之三:"豈薪槱之道未弘,爲網羅之目尚简?"宋劉辰翁《摸魚兒·和柳山悟和尚與李同年嘉龍韻》:"今又古,是楚對凡亡,爲是凡亡楚?"5.表示连接关系,相当于"和"、"与"。《戰國策·齊策二》:"犀首以梁爲齊戰於承匡而不勝。"

㉒助词。1.用于名词性偏正结构中,相当于"之"、"的"。《詩·大雅·卷阿》:"豈弟君子,四方爲則。"《後漢書·馬援傳》:"(援)常謂賓客曰:'丈夫爲志,窮當益堅,老當益壯。'"2.宾语前置的标志。《孟子·告子上》:"使弈秋誨二人弈,其一人專心致志,惟弈秋之爲聽。"《荀子·禮論》:"故人苟生之爲見,若者必死;苟利之爲見,若者必害。"3.附于单音形容词后,表示程度、范围的加深或扩大。如:大为高兴;广为流传。4.附于表示程度的单音副词后,加强语意。如:甚为重要;极为不满。

㉓语气词。1.用于句尾,表示反诘、疑问,多与"何"相配合使用。《論語·顔淵》:"君子質而已矣,何以文爲?"《墨子·公輸》:"夫子何命焉爲?"《楚辭·漁父》:"何故深思高舉,自令放爲?"《晉書·王湛傳》:"濟嘗詣湛,見牀頭有《周易》,問曰:'叔父何用此爲?'"2.用于句尾,表示感叹。《莊子·逍遥遊》:"歸休乎君,予无所用天下爲!"《漢書·外戚傳下·趙皇后》:"帝曰:'今故告之,反怒爲!'"明夏允彝《幸存録·流寇大略》:"居民見兵入,皆倉皇走。寇慰之曰:'大兵不殺人,毋用遁走爲也!'"

㉔姓。《廣韻·支韻》:"爲,姓。"《通志·氏族略三》:"爲氏,姬姓,魯昭公子公爲之後,以字為氏。後漢南郡太守爲昆。"

(二)wèi《廣韻》于僞切,去寘云。歌部。

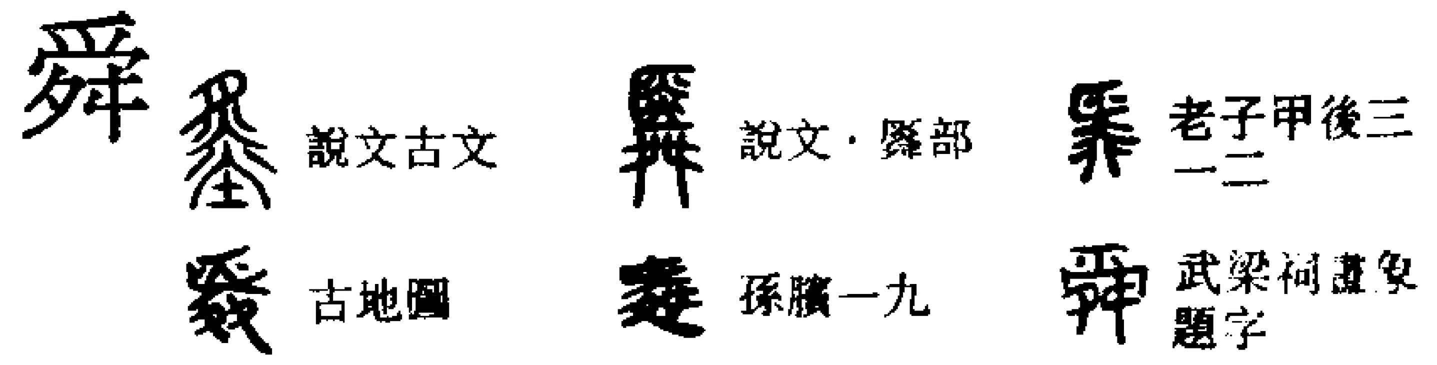
❶佑助;帮助。《廣韻·寘韻》:"爲,助也。"《詩·大雅·鳧鷖》:"公尸燕飲,福禄來爲。"鄭玄箋:"爲,猶助也。"《韓非子·二柄》:"越官則死,不當則罪,守業其官所言者貞也,則羣臣不得朋黨相爲矣。"《史記·吕太后本紀》:"太尉將之入軍門,行令軍中曰:'爲吕氏右襢,爲劉氏左襢。'軍中皆左襢爲劉氏。"唐韓愈《柳子厚墓誌銘》:"子厚前時少年,勇於爲人,不自貴重顧藉。"

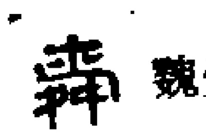
❷副词。將。清王引之《經傳釋詞》卷二:"爲,猶'將'也。"《詩·豳風·七月》:"嗟我婦子,曰爲改歲,入此室處。"陸德明釋文:"曰爲,上音越,下音于僞反。"朱熹集傳:"語其婦子曰:'歲將改矣。'"《孟子·梁惠王下》:"克告於君,君爲來見也。"趙岐注:"克告君以孟子之賢,君將欲來。"《史記·韓信盧綰列傳》:"高后時,盧綰妻子亡降漢,會高后病,不能見,舍燕邸,爲欲置酒見之。高后竟崩,不得見。"

❸介词。1.表示原因,相当于"因"、"由于"。《荀子·天論》:"天行有常,不爲堯存,不爲桀亡。"唐杜荀鶴《亂後逢村叟》:"因供寨木無桑柘,爲著鄉兵絶子孫。"毛泽东《新民主主义论》:"历来中国革命的失败,都是被帝国主义绞杀的,无数革命的先烈,为此而抱终天之恨。"2.表示对象,相当于"替"、"给"。《論語·學而》:"吾日三省吾身:爲人謀而不忠乎?與朋友交而不信乎?傳不習乎?"《孟子·離婁上》:"爲叢敺爵者,鸇也;爲湯、武敺民者,桀與紂也。"唐杜甫《客至》:"花徑不曾緣客掃,蓬門今始爲君開。"明方孝孺《豫讓》:"豫讓臣事智伯。及趙襄子殺智伯,讓爲之報仇,聲名烈烈。"3.表示目的,相当于"为了"。唐秦韜玉《貧女詩》:"最恨年年壓金線,爲他人作嫁衣裳。"毛泽东《为人民服务》:"张思德同志是为人民利益而死的,他的死是比泰山还要重的。"

❹通"僞"。装作;假装。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"爲,叚借爲僞。"《左傳·成公九年》:"我出師以圍許,爲將改立君者,而紓晉使,晉必歸君。"陸德明釋文:"爲,本或作僞。"《漢書·淮南王傳》:"(淮南王)欲如伍被計,使人爲得罪而西。"顔師古注引蘇林曰:"詐作得罪人而西也。"

⿰爪上 shǎng《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》:"⿰爪上,音上。"《字彙補·爪部》:"⿰爪上,義未詳。"




魏受禪表

《説文》："䑞，艸也。楚謂之葍，秦謂之藑。蔓地連華。象形。从舛，舛亦聲。𠭊，古文䑞。"段玉裁注："匧，象葉蔓華連之形也。"徐灝箋："小篆作匧，从匸，从舛，蔓地周徧之意。舛亦聲。隸省作舜，因變爲舜。"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕韻。諄部。

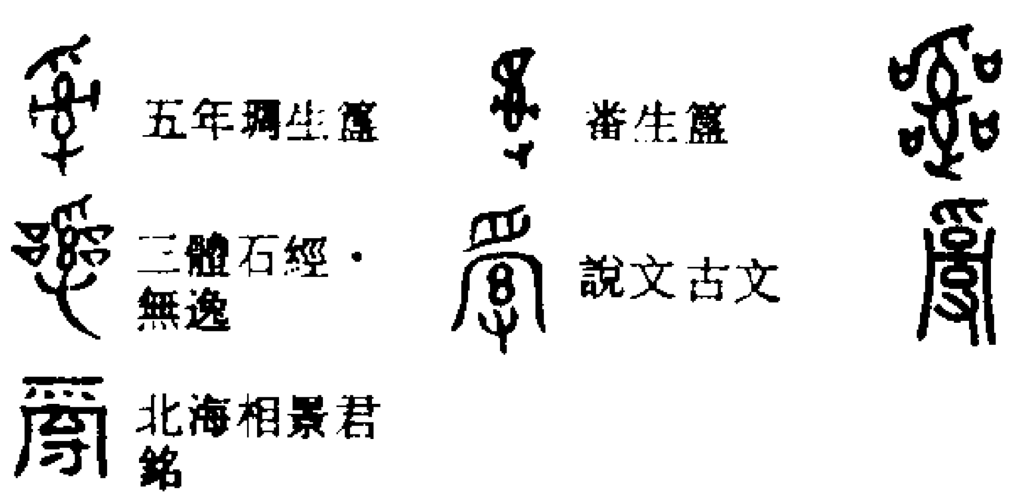
❶一种蔓生植物。《説文·䑞部》："䑞，艸也。楚謂之葍，秦謂之藑。蔓地連華。"《玉篇·舜部》："舜，《説文》作䑞，艸也。"

❷木槿。后作"蕣"。《詩·鄭風·有女同車》："有女同車，顔如舜華。"毛傳："舜，木槿也。"孔穎達疏引樊光曰："其華朝生暮落。"三國吴陸璣《毛詩艸木鳥獸蟲魚疏》卷上："舜一名木槿，一名櫬，一名日椴，齊、魯之間謂之王蒸，今朝生暮落者是也。"《文心雕龍·情采》："吴錦好渝，舜英徒豔。"

❸上古帝王名。《書·堯典》："有鰥在下曰虞舜。"鄭玄注："虞，氏；舜，名。"唐柳宗元《封建論》："彼封建者，更古聖王堯、舜、禹、湯、文、武而莫能去之。"毛泽东《送瘟神》："春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。"

❹姓。《姓觿·震韻》："舜，《姓源》云：'虞舜之後。'《千家姓》云：河東族。"

𤔔


五年琱生簋　𠭯生簋　毛公鼎　三體石經·無逸　説文古文　説文·𠬪部　北海相景君銘

同"亂"。《説文·𠬪部》："𤔔，治也。幺子相亂，𠬪治之也。讀若亂同。一曰理也。𠭥，古文𤔔。"段玉裁注："此與《乙部》'亂'音義皆同。"朱駿聲通訓定聲："按：从幺、从冂、从𠬪，會意。幺，絲也；冂，介也；絲棼，𠬪分理之。"

⿱爫巠 同"經"。《集韻·青韻》："經，古作⿱爫巠。"

9 **⿸爪畐** 同"福"。《龍龕手鑑·爪部》："⿸爪畐，音福。"《字彙補·爪部》："⿸爪畐，音義與福同。"

⿰⿱冂耳爪 luǒ《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》："⿰⿱冂耳爪，力果切。"《字彙補·爪部》："⿰⿱冂耳爪，音裸。見《篇韻》。"

⿱爫⿺乚王 音义未详。宋洪遵《泉志·外國品中·屋馱國梵書錢》載"梵子錢"有"⿱爫⿺乚王、⿱爫⿺乚王、⿱爫⿺乚王、⿱爫⿺乚王"四字，云"文不可辨"。

⿰⿱爫巾爪 fēn《龍龕手鑑·爪部》："⿰⿱爫巾爪，《經音義》作分、布二字呼。"《字彙補·爪部》："⿰⿱爫巾爪，音分。見《篇韻》。"

⿱爫⿰又殳 同"愛"。《字彙補·爪部》："⿱爫⿰又殳，即'愛'字。見《漢婁先生碑》。"

10 **⿱爫⿸尸𠃊** 同"亂"。《字彙補·爪部》："⿱爫⿸尸𠃊，即亂字。《亢倉子》：'共工稱⿱爫⿸尸𠃊矣。'"按：《亢倉子·兵道》作"共工稱亂矣"。

⿱爫复 bào《廣韻》薄報切，去号韻。

姓。《廣韻·号韻》："⿱爫复，姓也。出《姓苑》。"

⿱爫果 同"巢"。《改併四聲篇海·爪部》引《併了部頭》："⿱爫果，仕交切。元在《巢部》，今改于《爪部》。"《字彙補·爪部》："⿱爫果，與巢同。"

⿸爪隻 同"攫"。《字彙補·爪部》："⿸爪隻，與攫同。"

⿱爫⿰𠬤殳 同"愛"。《龍龕手鑑·爪部》："⿱爫⿰𠬤殳，古文，音愛。"《字彙補·爪部》："⿱爫⿰𠬤殳，古文愛字。"

⿰乳各 同"酪"。《集韻·鐸韻》："酪，《説文》：'乳漿也。'或从乳。"

⿸爪蚤 同"搔"。《字彙·爪部》："⿸爪蚤，同搔。"

11 **⿱爫夐** xiòng

同"夐"。远。《太平寰宇記·關西道·綏州》："延福縣。此縣城據崖三面，⿱爫夐絶攻守，頗為邊防險固之所。"明沈德符《萬曆野獲編·吏部·士大夫華整》："今藩府賀其按撫，將領賀其監司，俱以法錦刺綉文字，在在皆然，價亦不甚⿱爫夐。"

⿱龍衣 同"衰"。《字彙補·歹部》："⿱龍衣，音義與衰同。"

⿸爪國 同"攫"。《字彙補·爪部》："⿸爪國，與'攫'同，爪持也，攫取也。"

⿰國爪 同"攫"。唐玄應《一切經音義》卷一："⿰國爪裂，（⿰國爪）宜作攫，九縛、居碧二反。《説文》：攫，爪持也。《淮南子》云：獸窮則攫，是也。"《龍龕手鑑·爪部》："⿰國爪，俗。正合作'攫'字。"

⿱爫𤔔 同"𤔔"。《正字通·爪部》："⿱爫𤔔，按：《六書》本作𤔔。"

⿱爫⿸𠂆亂 同"善"。《字彙補·口部》："⿱爫⿸𠂆亂，古文善字。"

⿸广⿰爪爪 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

以爪择物。《集韻·錫韻》："⿸广⿰爪爪，以爪擇物。"

⿰𤔔司 同"辭"。《集韻·之韻》："辭，古作⿰𤔔司。"

⿳爫⿰幺幺十 同"𤔔（䜌）"。《篇海類編·身體類·爪部》："⿳爫⿰幺幺十，洛官切，音鸞。亂也。"按：《説文·言部》作"⿱爫⿱⿰幺幺夂"。

⿱爫⿱⿰幺幺夂

説文·言部古文

同"䜌"。《説文·言部》："⿱爫⿱⿰幺幺夂，古文䜌。"

12 𤕊 同"殺"。《玉篇·殺部》："𤕊"，古文"殺"。

𤔿 說文·曲部

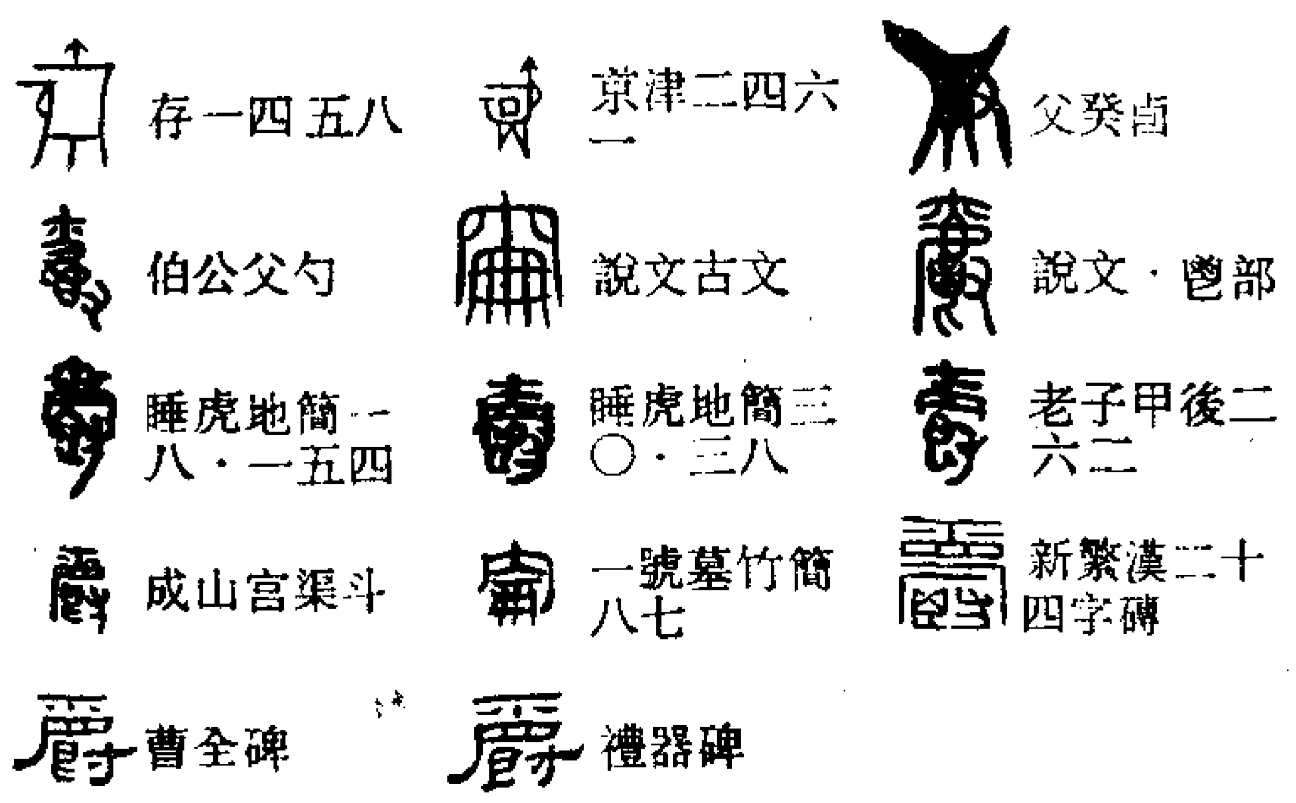
同"𠙹"。《集韻·豪韻》："𤔿，他刀切。《説文》：'古器也。'"按：《説文·曲部》、《龍龕手鑑·雜部》、《廣韻·豪韻》皆作"𠙹"。

𤔾 同"觴"。《改併四聲篇海·爪部》引《龍龕手鑑》："𤔾，籒文觴字。孟康曰：'形有頸尾弱翼也。'"《字彙補·爪部》："𤔾，籒文觴字。"

13 𤕋 dāng《改併四聲篇海·爪部》引《搜真玉鏡》："𤕋，音當。"《字彙補·爪部》："𤕋，義未詳。"

𠥻 "𠙹"的訛字。《字彙補·匚部》："𠥻，他刀切，音叨。古器。"按：《説文·曲部》、《龍龕手鑑·雜部》、《廣韻·豪韻》皆作"𠙹"。

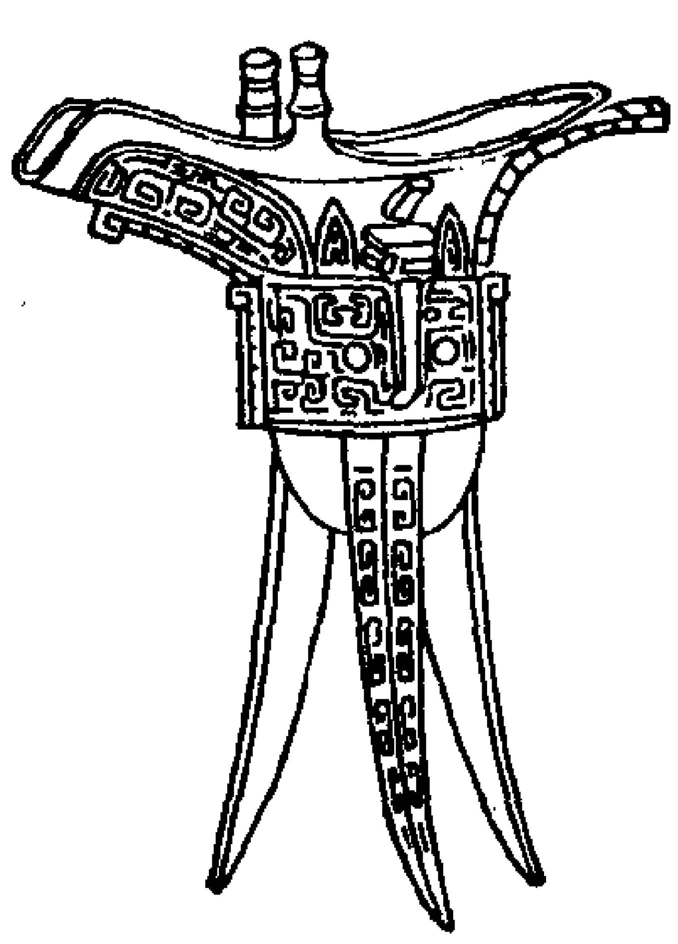
爵



《説文》："爵，禮器也。象爵之形，中有鬯酒，又持之也，所以飲。器象爵者，取其鳴節節足足也。𤔔，古文爵，象形。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："契文爵字即象傳世酒器爵斝之爵，兩柱。側視之，但見一柱，故字衹象一柱、有流、腹空、三尺、有耳之形。"

jué《廣韻》即略切，入藥精。藥部。

❶古代酒器，青铜制，有流、鋬、两柱、三足，用以盛酒和温酒，盛行于商代和周初。《説文·鬯部》："爵，禮器也。"段玉裁注："古説今説皆云爵一升。《韓詩》説爵、觚、觶、角、散，總名曰爵。"《詩·小雅·賓之初筵》："酌彼康爵，以奏爾時。"《左傳·桓公二年》："舍爵策勳焉，禮也。"杜預注："爵，飲酒器也。"《禮記·禮器》："貴者獻以爵，賤者獻以散。"鄭玄注："凡觴，一升曰爵，二升曰觚，三升曰觶，四升曰角，五升曰散。"



爵

❷代指酒。《易·中孚》："鶴鳴在陰，其子和之。我有好爵，吾與爾靡之。"《詩·邶風·簡兮》："左手執籥，右手秉翟。赫如渥赭，公言錫爵。"清程可則《送家立菴太常歸皖山》："好爵洵可貴，不貪良獨難。"

❸量词。用于酒的计量单位。三國魏曹植《箜篌引》："樂飲過三爵，緩帶傾庶羞。"《遼史·禮志一》："皇帝、皇后各舉酒二爵，肉二器，再奠。"

❹舀酒器，竹筒制，有长柄。《玉篇·鬯部》："爵，竹器，所以酌酒也。"

❺爵位。《集韻·藥韻》："爵，爵位也。"《周禮·天官·大宰》："以八柄詔王馭羣臣，一曰爵，以馭其貴；二曰禄，以馭其富。"鄭玄注："爵謂公、侯、伯、子、男、卿、大夫、士也。"《禮記·王制》："王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男凡五等。"唐李百藥《封建論》："爵非世及，用賢之路斯廣。"《紅樓夢》第五十八回："那位老太妃已薨，凡誥命等皆入朝隨班，按爵守制。"

❻授予爵位。《廣韻·藥韻》："爵，封也。"《韓非子·五蠹》："以其有功也爵之。"《史記·樗里子甘茂列傳》："秦惠王八年，爵樗里子右更，使將而伐曲沃。"司馬貞索隱："按：右更，秦之第十四爵名也。"唐辛替否《諫造金仙玉真二觀疏》："臣嘗以為古之用度不時，爵賞不當，破家亡國者，口説不如身逢，耳聞不如眼見。"

❼通"雀（què）"。鸟雀。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："爵，叚借為雀。"《孟子·離婁上》："為叢敺爵者，鸇也。"朱熹集注："爵，與雀同。"《新序·雜事二》："夫爵，俛啄白粒，仰棲茂樹，鼓其翼，奮其身，自以為無患，與民無爭也。"《後漢書·五行志二》："中平三年八月中，懷陵上有萬餘爵，先極悲鳴，已因亂鬬相殺，皆斷頭，懸著樹枝枳棘。"宋陸游《村居》："不恨閑門可羅爵，本知窮巷自多泥。"

❽姓。《萬姓統譜·藥韻》："爵，見《姓苑》。"

𤕌 dòng《集韻》竹用切，去用知。

同"湩"。乳汁。《集韻·用韻》："湩，乳汁也。或从乳。"《類篇·乙部》："𤕌，乳汁。"

𤕎 說文·辛部 籒文

同"辭"。《説文·辛部》："𤕎，籒文辭从司。"

14 𤕏 同"爯"。《集韻·證韻》："爯，大也，舉也。古作𤕏。"

𤕐 "𤕑（爵）"的訛字。《字彙補·鬯部》："𤕐，古文爵字。禮器也。見《説文長箋》。"按：《康熙字典·鬯部》："𤕑，《長箋》作𤕐，《字彙補》誤。"

15 𤕒 chèng《改併四聲篇海》引《餘文》昌孕切。

降服。《改併四聲篇海·爪部》引《餘文》："𤕒，夆也。"《篇海類編·身體類·爪部》："𤕒，夆也。"

16 𤕓 同"堇"。《字彙補·艸部》："𤕓，與堇同。草榮也。"

𤕔 音义未详。《字彙補·爪部》："𤕔，見《穆天子傳》。音未詳。"按：《穆天子傳》卷四作"𤕕"。

𤓻 zhǎng《改併四聲篇海・爪部》引《搜真玉鏡》："𤓻，音掌。"《字彙補・爪部》："𤓻，照想切，音掌。"

𤓼 同"亂"。《字彙補・爪部》："𤓼，同亂。"

17 **𤓽** 同"爵"。《玉篇・鬯部》："𤓽，竹器，所以酌酒。今作爵。"《字彙・鬯部》："𤓽，同爵。"晉傅玄《西長安行》："何用重存問，羽𤓽翠琅玕。"清龔自珍《蒙古寄𤓽表序》："賽音部之有兩厄魯特，猶青海部之有賀蘭山厄魯特，與額濟納土爾扈特也，皆有𤓽。"

𤓾 同"蕣"。《改併四聲篇海・舜部》引《奚韻》："𤓾，榮也。"《篇海類編・人物類・舜部》："𤓾，榮也。又草木榮也。或作蕣。"

𤓿 sǒu《字彙補・爪部》："𤓿，叟、妥二音。見《海篇》。"

18 **𤔀** "飄(瓢)"的訛字。《字彙補・爪部》："𤔀，飄字之譌。"

19 **𤔁** shén《龍龕手鑑・爪部》："𤔁，音神。"《字彙補・爪部》："𤔁，見《篇韻》。"

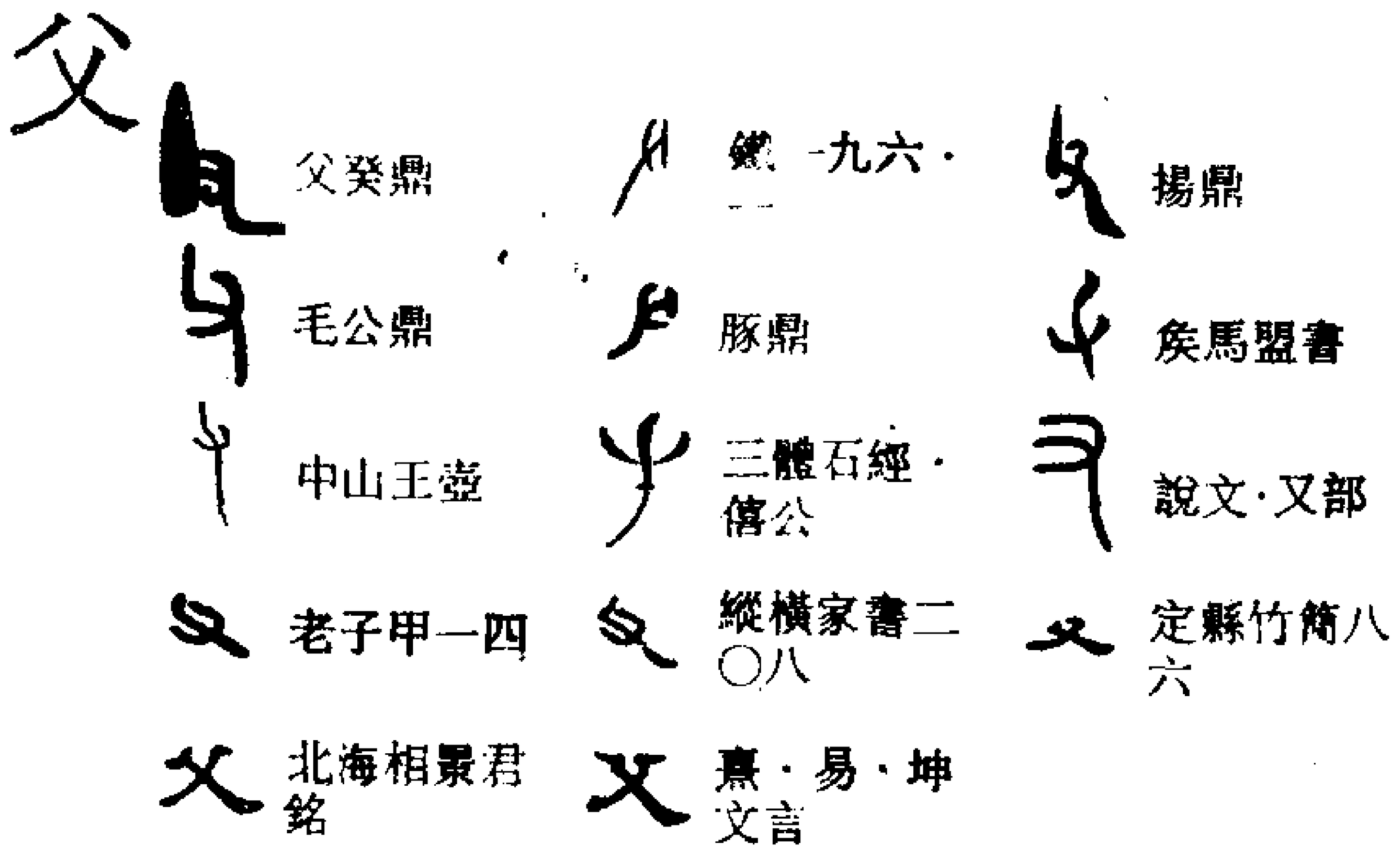
𤔂 jué《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》子削切。同"爵"。古代礼器。也通称酒器。《改併四聲篇海・鬯部》引《龍龕手鑑》："𤔂，竹器以酌酒。"《字彙補・鬯部》："𤔂"，同"爵"。

20 **𤔃** 同"壽"。《集韻・有韻》："壽，古作𤔃。"

21 **𤔄** 同"𤔔(亂)"。《篇海類編・身體類・爪部》："𤔄，音亂。不理也。"按：《集韻・换韻》作"𤔔"。

父　部

父



《説文》:"父,矩也,家長率教者。从又舉杖。"郭沫若《甲骨文字研究》云:"父乃斧之初字。石器時代,男子持石斧(丨即石斧之象形)以事操作,故孳乳為父母之父。"

(一) fǔ《廣韻》扶雨切,上麌奉。魚部。

❶父亲。《説文·又部》:"父,矩也,家長率教者。"《釋名·釋親屬》:"父,甫也,始生已也。"《易·序卦》:"有夫婦,然後有父子。"唐白居易《長恨歌》:"遂令天下父母心,不重生男重生女。"老舍《骆驼祥子》一:"因为父母死得早,他忘了生日是在哪一天。"

❷对男性长辈的通称。如:伯父;叔父;祖父;舅父;姨父;岳父。《爾雅·釋親》:"父之考為王父,父之妣為王母;王父之考為曾祖王父,王父之妣為曾祖王母;曾祖王父之考為高祖王父,曾祖王父之妣為高祖王母。"又:"母之考為外王父,母之妣為外王母;母之王考為外曾王父,母之王妣為外曾王母。"《正字通·父部》:"父,父之兄弟曰伯父、叔父,又伯兄曰世父,祖曰王父,曾祖曰王大父,同祖伯叔曰從父,父之從父兄弟曰從祖父。"《戰國策·韓策二》:"臣之仇,韓相傀,傀又韓君之季父也。"《北史·道武七王傳·京兆王黎附王叉》:"(叉)常直禁中,明帝呼為姨父。"

❸古代天子、诸侯对同姓亲族的称呼。《詩·小雅·伐木》:"既有肥羜,以速諸父。"毛傳:"天子謂同姓諸侯,諸侯謂同姓大夫,皆曰父。"

❹禽兽中的雄性。《説文·牛部》:"牡,畜父也。"《漢書·食貨志上》"乘牸牝者擯而不得會聚"唐顏師古注引孟康曰:"皆乘父馬,有牝馬間其間則踶齧,故斥出不得會同。"晉左思《吳都賦》:"其上則猿父哀吟,犭單子長嘯。"《農政全書·牧養·馬附驢》:"常以馬覆驢,所生騾者,形容壯大……母長則受駒,父大則子壯。"

(二) fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。魚部。

❶对老人的尊称。《方言》卷六:"傁、艾,長老也……南楚謂之父。"《史記·張釋之馮唐列傳》:"文帝曰:'吾居代時,吾尚食監高祛數為我言趙將李齊之賢……父知之乎?'"按:《漢書·馮唐傳》作"父老知之乎"。

❷古代对男子的美称。也作"甫"。《廣韻·麌韻》:"父,尼父,尚父,皆男子之美称。"《字彙·父部》:"父,古者以字配父,造父、慶父是也。"《詩·大雅·韓奕》:"顯父餞之,清酒百壺。"陸德明釋文:"父,本亦作甫。"馬瑞辰通釋:"顯父猶尚父、尼父之比,皆古所云且字者也。"《公羊傳·桓公二年》:"故於是先攻孔父之家。"何休注:"父者,字也。"宋王安石《游褒禪山記》:"四人者:廬陵蕭君圭君玉,長樂王回深父,余弟安國平父、安上純父。"

❸从事某种行业的人的通称。《莊子·漁父》:"有漁父者,下船而來。"陸德明釋文:"有漁父者,音甫,取魚父也。"《史記·項羽本紀》:"項王至陰陵,迷失道,問一田父,田父紿曰:'左。'"宋蘇轍《黄州快哉亭記》:"煙消日出,漁夫樵父之舍皆可指數。"

❹开始。《老子》第四十二章:"强梁者不得其死,吾將以為教父。"

❺天。古人以为天地生万物,故称天为"父"。《易·説卦》:"乾,天也,故稱乎父;坤,地也,故稱乎母。"《書·泰誓上》:"惟天地萬物父母,惟人萬物之靈。"

❻姓。《萬姓統譜·麌韻》:"父,管仲稱仲父,其後因氏。"

2

爷

"爺"的简化字。

4

斧

"斧"的讹字。《改併四聲篇海·父部》引《餘文》:"斧,音甫,器也。工人所用。"《字彙補·父部》:"斧,匪武切,器也。"《康熙字典·父部》:"斧,即斧字之譌。"

爻

同"盱"。《篇海類編·人物類·父部》:"爻,古文盱字。"

爸

bà《廣韻》捕可切,上果幫。又《集韻》必駕切。

❶父亲。今多叠用。《廣雅·釋親》:"爸,父也。"王念孫疏證:"爸者,父聲之轉。"《集韻·禡韻》:"爸,吳人呼父曰爸。"

❷对老者的尊称,多叠用。《正字通·父部》:"爸,偵語稱老者為八八或巴巴,後人因加父作爸字。"

5

爹

gě《篇海類編·人物類·父部》:"爹,古我切。"《字彙補·父部》:"爹,音哿。見《篇韻》。"

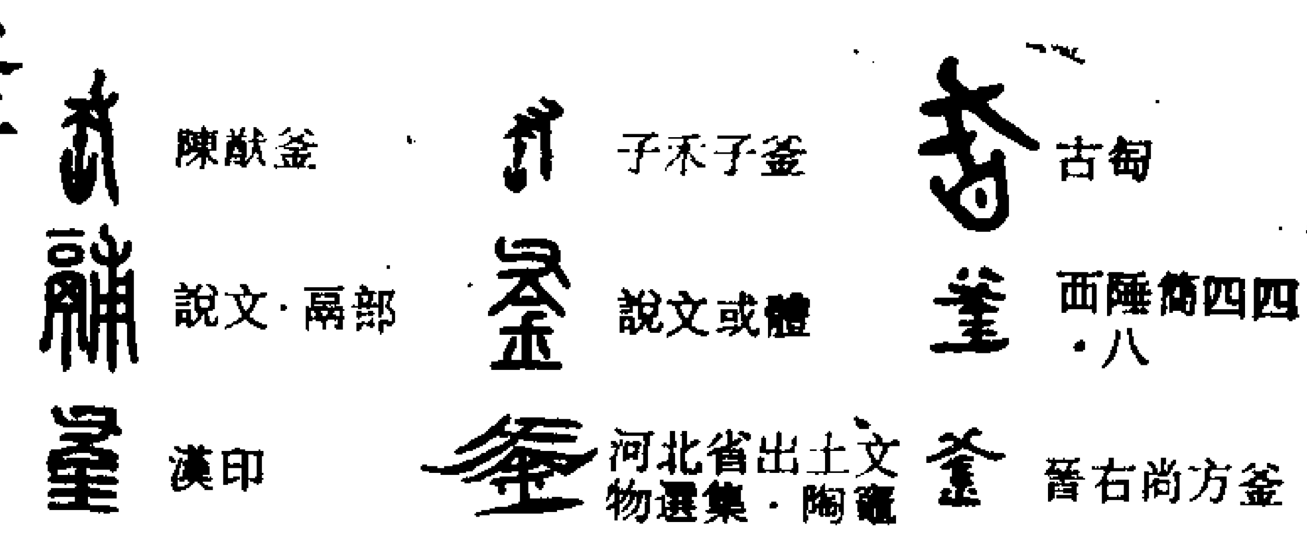
爼

qū《龍龕手鑑》七余反。

藏菜。《字彙補·父部》:"爼,藏菜也。"

6

釜



《説文》:"鬴,鍑屬。从鬲,甫聲。釜,鬴或从金,父聲。"按:古文或从缶。

fǔ《廣韻》扶雨切,上麌奉。魚部。

❶古炊器。也叫"鬴"。斂口圜底,或有二耳。其用如鬲,置于灶,上置甑以蒸煮。盛行于汉代。有铁制的,也有铜或陶制的。《急就篇》第十二章:"鐵、鈇、鑽、錐、釜、鍑、鍪。"顏師古注:"釜所以炊煮也,大者曰釜,小者曰鍑。"

《詩·召南·采蘋》："于以湘之，維錡及釜。"毛傳："湘，烹也。有足曰錡，無足曰釜。"三國魏曹植《七步詩》："萁在釜下然，豆在釜中泣。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："乃取所摘多靈山頂茶芽，潔釜焙之。"

❷古量器名。《小爾雅·廣量》："一手之盛謂之溢，兩手謂之掬，掬四謂之豆，豆四謂之區，區四謂之釜。"《左傳·昭公三年》："齊舊四量：豆、區、釜、鍾。"杜預注："四豆為區，區斗六升，四區為釜，釜六斗四升。"按：现存有战国时的子禾子釜和陈纯釜都作坛形，小口大腹，有两耳。子禾子釜的容积为20.46公升，陈纯釜的容积为20.58公升。此两釜与新莽嘉量的容积已很接近。

❸水名。《淮南子·墬形》："釜出景。"高誘注："景山在邯鄲西南，釜水所出。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·衛輝府》："殷紂之國，左孟門，右漳、釜，前帶河，后被山。"自注云："漳、釜，二水也。"

⿱父邪 同"爺"。《字彙補·父部》："⿱父邪，古爺字。李登《正字千文》：⿱父邪爹釜父。"

⿱父同 tóng《五音集韻》徒紅切。

非生父。《五音集韻·東韻》："⿱父同，父也。"《正字通·父部》："⿱父同，舊注音同，父也。从父、从同，謂親之如父，與淮南(衡山)假母義同。假母謂繼母。父之小妻亦曰假母。蓋非生母，故謂之假，猶之非生父，故謂之⿱父同。"

爹 diē《廣韻》陟邪切，平麻知。又徒可切。

❶父亲。《廣雅·釋親》："爹，父也。"《廣韻·麻韻》："爹，羌人呼父也。"又《哿韻》："爹，北方人呼父。"《南史·梁宗室傳下·始興王憺》："詔徵以本號還朝。人歌曰：'始興王，人之爹，赴人急，如水火，何時復來哺乳我？'荆土方言謂父為爹，故云。"明高明《琵琶記·高堂稱壽》："娘子，酒席完備了未？請爹媽出來。"鲁迅《呐喊·故乡》："晚上我和爹管西瓜去，你也去。"也叠用。宋孔平仲《代小子廣孫寄翁翁》："爹爹與妳妳，無日不思爾。"

❷对老者、长者的尊称。宋王明清《摭青雜説》："女(徐七娘)常呼項(四郎)為阿爹，因謂項曰：兒受阿爹厚恩。"

❸方言。祖父。茅盾《春蚕》："'阿爹！妈等你吃中饭呢！''哦——'老通宝知道是孙子小宝，随口应着。"

❹旧时对官长的尊称。元關漢卿《魯齋郎》楔子："(張龍云)比及爹有這個心，小人打聽在肚裏了。"按：明万历刻本"爹"作"大人"。或作官长的代称。清焦循《周縣丞傳》："是夜賊已入城，據縣署。有見公者曰：'爹也！'縛去。"

7 ⿱父邑 同"爸"。《改併四聲篇海·父部》引《俗字背篇》："⿱父邑，父也。"《字彙·父部》："⿱父邑，同爸。"清吳景旭《歷代詩話·唐詩·郎罷》云："吳人呼父曰爸(音霸)。……或又為⿱父邑(音播)。"

⿱父⿱罒亍 同"萬"。《玉篇·厹部》："萬，十千也；又蟲名。⿱父⿱罒亍，古文。"

8 ⿱父者 zhē《廣韻》正奢切，平麻章。

❶方言。父亲。《廣雅·釋親》："⿱父者，父也。"《廣韻·麻韻》："⿱父者，吳人呼父。"《新唐書·宦者傳上·高力士》："肅宗在東宮，兄事力士，它王、公主呼為翁，戚里諸家尊曰⿱父者。"明楊維禎《鐵厓詠史·李五父》："李五父，高家奴。一日尊尚父，乃勝高家⿱父者。"

❷古时对乳母丈夫的称呼。《新唐書·竇懷貞傳》："……韋后乳媪王，所謂莒國夫人者，故蠻婢也。懷貞納之不辭。又避后先諱，而以字稱。世謂媪壻為阿⿱父者，懷貞每謁見奏請，輒自署'皇后阿⿱父者'，而人或謂為'國⿱父者'，軒然不慙，以自媚於后。"《明語林·方正》："沈烏程淮媚妖姆客氏，交懽其子曷，弟畜之。臺省合章抨之不動。大司寇王紀奮袂起曰：'身為大臣，奈何與⿱父者相同朝！'歷陳其奸惡。削籍去，破帽策蹇，一時譽之。"

爺〔爷〕 yé《玉篇》以遮切。

❶父亲。也作"耶"。《玉篇·父部》："爺，俗為父爺字。"《篇海類編·人物類·父部》："爺，俗呼父為爺。通作耶。"《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》："軍書十二卷，卷卷有爺名。"按：《古文苑》卷九作"耶"。章樵注："耶，今作爺。俗呼父為爺。"唐杜甫《北征》："平生所嬌兒，顏色白勝雪，見爺背面啼，垢膩脚不韈。"按：《草堂詩箋》本如此，仇兆鰲詳注本作"耶"。

❷方言。祖父。明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》："祖曰爺。"按：今多叠用，称祖父或与祖父辈分相同、年龄相仿的男子为"爷爷"。

❸对长一辈或年长男子的尊称。徐珂《清稗類鈔·稱謂類》："北人儕輩相呼輒曰爺，以其姓氏加於上，曰趙爺，曰錢爺；以其行列加於上，曰大爺，曰二爺。光緒朝，都人每稱恭忠親王為六爺，醇賢親王為七爺。"鲁迅《呐喊·药》："'好香！你们吃什么点心呀？'这是驼背五少爷到了。"

❹旧时对主人、上官或尊贵者的称呼。如：王爷；相爷；老爷；少爷。清趙翼《陔餘叢考·爺》："爺，今不特呼父，凡奴僕之稱主，及僚屬之呼上官，皆用之……今通用為尊貴之稱，蓋起於唐世。按：《通鑑》：高力士承恩久，中外畏之，太子亦呼為兄，諸王諸公呼為翁，駙馬輩直呼為爺。可見從前但以呼父，未有以呼貴官者，自此以後，遂相沿為尊貴之稱。今世俗所稱王爺、公爺、老爺，所自來矣。"宋劉克莊《賀新郎·送陳子華赴真州》："記得太行兵百萬，曾入宗爺駕御。"《紅樓夢》第二十回："一個做爺的，還賴我們這幾個錢，連我也瞧不起！"

❺迷信的人对神佛的称呼。如：佛爷；老天爷；土地爷；阎王爷。又指上帝。清洪秀全《斬邪留正詩》："璽劍光榮承帝賜，詩章憑據誦爺前。"

9 ⿱父⿱亞夂 (一) yū《五音集韻》央居切。

叹词。《五音集韻·魚韻》："⿱父⿱亞夂，古文於字，歎辞也。"

(二) wù《改併四聲篇海·父部》引《餘文》："⿱父⿱亞夂，音勿。"

10 ⿱父⿱隹夂 huī《玉篇》許維切。

同"睢"。《玉篇·交部》："⿱父⿱隹夂，恣也。或為睢。"

12 ⿱⿰父丸手 chè《龍龕手鑑》充勢反。

牵。《龍龕手鑑·雜部》："⿱⿰父丸手，牽也。"《字彙補·父部》："⿱⿰父丸手，音掣。牽也。"

月　部

月

《說文》："月，闕也，大陰之精，象形。"徐灝注箋："古文、鐘鼎文象上下弦之形，日象圜形，故月象其闕也。小篆相承取字形茂美耳。"

（一）yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶月亮，月球。《說文·月部》："月，闕也，大陰之精。"《詩·小雅·十月之交》："彼月而食，則維其常。"《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》："日月星辰之期，四時之度，（動静）之立〔位〕，外內之處，天之稽也。"清姚士陛《月夜泊慈水》："岸蟲秋老急，江月夜深高。"

❷计时的单位，一年分为十二个月。阴历，从朔至晦为一月。月大三十日，月小二十九日，三年加一闰月。阳历，月大三十一日，月小三十日；二月平为二十八日，闰则为二十九日。阴历置闰于月，阳历置闰于日。宋沈括《夢溪筆談·補第二卷·象數》："凡日一出謂之一日，月一盈虧謂之一月。"《書·堯典》："以閏月定四時成歲。"孔傳："一歲十二月，月三十日，正三百六十日，除小月六為六日，是為一歲有餘十二日，未盈三歲，足得一月，則置閏焉。"《禮記·禮運》："以日星為紀，月以為量。"孔穎達疏："月以為量者，量，猶分限也。天之運行每三十日為一月。"唐杜甫《送人從軍》："今君度沙磧，累月斷人烟。"

❸每天。《孟子·滕文公下》："月攘一雞，以待來年然後已。"

❹月光；月色。南朝宋謝莊《月賦》："去燭房，即月殿。"唐杜甫《夢李白二首》之一："落月滿屋梁，猶疑照顔色。"唐劉禹錫《武陵書懷五十韻》："踏月俚歌喧，攤檝舟為市。"

❺象月亮一样的（颜色或形状）。《史記·封禪書》："太一祝宰則衣紫及繡。五帝各如其色，日赤，月白。"《新唐書·李光弼傳》："治塹溝，築月城以守。"《儒林外史》第四十九回："衆人從西廳右首一個月門内進去，另有一道長粉牆。"

❻指妇女的月经。《正字通·月部》："月，女子天癸，謂之月事。以時下曰入月。又過時不下為不月。"《素問·陰陽别論》："二陽之病發心脾，有不得隱曲，女子不月。"唐王建《宫詞》："密奏君王知入月，喚人相伴洗裙裾。"

❼指妇女怀胎的月份。《詩·魯頌·閟宫》："無災無害，彌月不遲。"鄭玄箋："終人道十月而生子不遲晚。"又指分娩后的一个月以内的时间。如：在月里。

❽姓。《萬姓統譜·月韻》："月，金月彦明，元統中台州録事。"《正字通·月部》："月，姓。"

（二）rù《玉篇》如六切。

同"肉"。《玉篇·肉部》："月"，同"肉"。《正字通·肉部》："月，肉字偏旁之文。本作肉，石經改作月，中二画連左右，與日月之月異。"按：今已无别。《樂府詩集·相和歌辭·孤兒行》："拔斷蒺藜，腸月中愴欲悲。"清吳偉業《鹿樵紀聞·秦晉宗人》："漢、唐猜忌骨月。"清龔自珍《己亥雜詩》之一百七十六："姐膾飛沈竹月喧，侍郎十日敞清尊。"

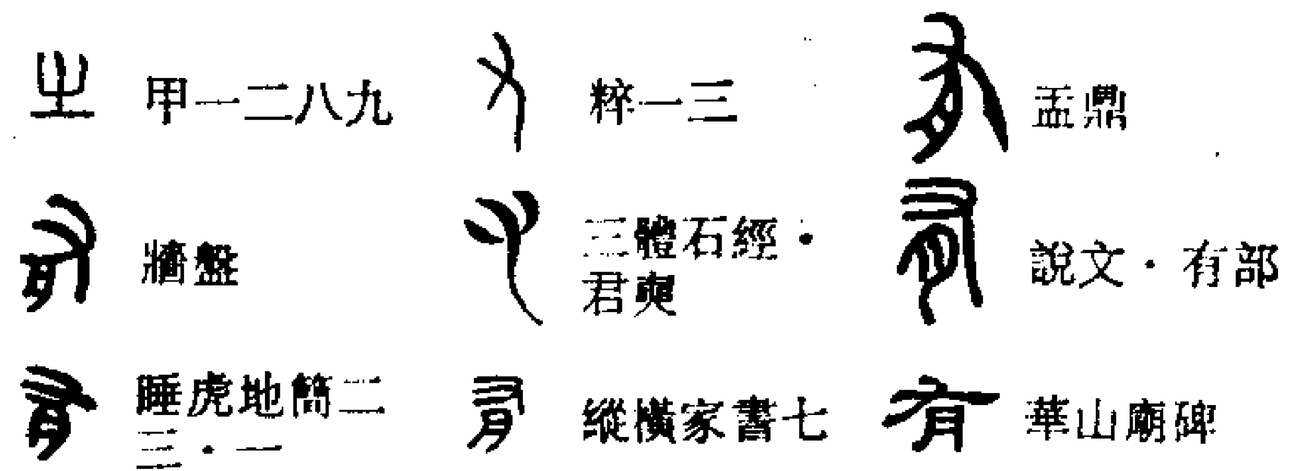
1 月　同"舟"。《字彙補·月部》："月，即舟字。見《蜀郡屬國碑》。"

肊

同"臆"。《說文·肉部》："肊，胸骨也。"《廣雅·釋親》："肊，匈也。"王念孫疏證："肊臆，一字也。"《廣韻·職韻》："肊，氣滿。"《正字通·肉部》："按臆从意聲，意轉入乙聲。肊臆通。"《清史稿·儒林傳·臧學標》："其部居錯雜分合，類出肊見。"

2 肎　同"飣"。《玉篇·肉部》："肎，肎食也。"《廣韻·徑韻》："肎"，同"飣"。

有



《說文》："有，不宜有也。《春秋傳》曰：'日月有食之。'从月，又聲。"林义光《文源》："按：有非'不宜有'之義。有，持有也。古从又持肉，不从月。"

（一）yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

❶与"無"相对。《說文·有部》："有，不宜有也。"段玉裁注："謂本是不當有而有之偁。引伸遂為凡有之偁。"《玉篇·有部》："有，不無也。"《正字通·月部》："有，對無之稱。"1.表示存在。《詩·小雅·信南山》："中田有廬，疆埸有瓜。"《吕氏春秋·察賢》："今有良醫於此，治十人而起九人，所以求之萬也。"毛泽东《卜算子·咏梅》："已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。"又指人在世。明柯丹邱《荆釵記·議親》："（末）：'令堂有麽？'（生）：'家母有。'"2.呈现；产生；发生。《荀子·宥坐》："孔子南適楚，厄於陳、蔡之閒，七日不火食，藜羹不糂，弟子皆有飢色。"漢曹操《論吏士行能令》："治平尚德行，有事賞功能。"宋王安石《再上龔舍人書》："夫水旱者，天時之常有也。"3.领有；具有；专有；拥有。《孫子·計》："主孰有道？將孰有能？"《禮記·坊記》："父母在，不敢有其身，不敢私其財。"鄭玄注："有，猶專也。"《元史·尚文傳》："（米粟）有則百姓安，無則天下亂。"

❷取，获得。《廣雅·釋詁一》："有，取也。"《玉篇·有部》："有，得也，取也。"《書·盤庚上》："若農服田力穡，乃亦有秋。"《韓非子·説難》："昔者彌子瑕有寵於衛君。"

❸保存；保护。《韓非子·飭令》："兵出必取，取必能有

之。"《禮記·哀公問》："古之為政，愛人為大，不能愛人，不能有其身。"鄭玄注："有，猶保也。"

❹丰收。《詩·魯頌·有駜》："自今以始，歲其有。"毛傳："歲其有，豐年也。"唐儲光羲《觀競渡》："能令秋大有，鼓吹遠相催。"又多；富裕。《詩·大雅·公劉》："爰衆爰有。"朱熹集傳："有，財足也。"《列子·說符》："羨施氏之有，因從請進趨之方。"張湛注："有，猶富也。"《聊齋志異·嫦娥》："實告卿，年來頗稱小有。"

❺果。《玉篇·有部》："有，果也。"又佛家语。大致指：1."十二因缘"之一的"果报"。《大乘義章》八："生死果報，是有不無，故名為有。"2.对"空"、"无"而言。《後漢書·西域傳論》："詳其清心釋累之訓，空有兼遣之宗，道書之流也。"李賢注："不執著為空，執著為有。"

❻中国哲学用语。与"无"相对，指可感觉的实物，最普遍的存在。《廣雅·釋詁三》："有，質也。"《老子》第四十章："天下萬物生於有，有生於無。"《晉書·裴秀傳》："理之所體，所謂有也。有之所須，所謂資也。"宋張載《正蒙·乾稱下》："凡可狀，皆有也。"王夫之注："實有其體，故可狀。"

❼表示确定的，可计数的。《荀子·宥坐》："今（生也）有時，斂也無時，暴也。"《紅樓夢》第七十回："統共數了一數，才有五百六十幾篇。"毛泽东《七律·到韶山·序》："离别这地方已有三十二周年了。"

❽（连用）表示一部分。《荀子·强國》："威有三：有道德之威者，有暴察之威者，有狂妄之威者。"《論衡·本性》："玉生於石，有純有駁。"《天工開物·乃粒·水利》："有三日即乾者，有半月後乾者。天澤不降，則人力挽水以濟。"

❾表示不定指。《論語·學而》："有朋自遠方來，不亦樂乎。"唐杜甫《石壕吏》："暮投石壕村，有吏夜捉人。"毛泽东《渔家傲·反第二次大"围剿"》："有人泣，为营步步嗟何及！"

❿用于某些动词前组成套语，表示客气。如：有请；有劳；有偏。

⓫旧时卑应尊呼唤的应对语。今亦作应对语，无尊卑之分。元關漢卿《五侯宴》第四折："李嗣原云：'我喚他從珂，他不應我，如今喚他那舊小名王阿三。'李從珂做應科云：'阿媽，您孩兒有。'"元高文秀《襄陽會》楔子："龐德公云：'寇封安在？'寇封上云：'小將有。'"

⓬尊对卑进见时的习惯用语。意谓"等着"。元佚名《陳州糶米》第二折："兀那小的，則我便是包待制，你休去别處告，我與你做主，你且一壁有者。"元佚名《鬧銅臺》："蕭讓云：'宋江哥，諾，你兄弟來了也。'宋江云：'且一壁有者'。"

⓭助词。1.名词词头，多用在国名、族名、物名之前。清王引之《經傳釋詞》卷三："有，語助也。一字不成詞，則加有字以配之。若虞、夏、殷、周皆國名，而曰有虞、有夏、有殷、有周是也。推之他類亦多有此，故邦曰有邦，家曰有家。"《書·多方》："有夏誕，厥逸。"《詩·周南·桃夭》："桃之夭夭，有蕡其實。"《韓非子·五蠹》："當舜之時，有苗不服，禹將伐之。"2.用在谓词前。《詩·邶風·擊鼓》："不我以歸，憂心有忡。"又《鄭風·女曰雞鳴》："子興視夜，明星有爛。"

⓮相当于"以"。用，使用。《商君書·弱民》："故民富而不用，則使民以食出，各必有力，則農不偷。"高亨注："有，犹以也。"宋王安石《上執政書》："言古之君子，於士之宜左者左之，宜右者右之，各因其才而有之。"

⓯相当于"或"。或许。清王引之《經傳釋詞》卷三："有，猶或也。有與或古同聲而義亦相通。"《書·盤庚中》："乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄。"《太平廣記》卷二百三十引陳瀚《異聞集》："忽暗雲覆水，黑風波湧，舟子失容，慮有覆没。"

⓰相当于"為"。清王引之《經傳釋詞》卷三："有，猶為也。為、有一聲之轉，故為可訓為有，有亦可訓為為。"《易·履》："眇能視，不足以有明也。"《國語·晉語一》："克國得妃，其有吉孰大焉。"《春秋繁露·玉杯》："其有繼周之弊，故若此也。"俞樾平議："有，猶為也。"《論衡·定賢》："善人稱之，惡人毁之，毁譽者半，乃可有賢。"

⓱相当于"於（于）"。《易·家人》："閑有家。"又《涣》："涣有丘，匪夷所思。"《禮記·大學》："是故君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之。"

⓲通"域（yù）"。州域。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："有，叚借為或，即域字。"《詩·商頌·玄鳥》："方命厥后，奄有九有。"毛傳："九有，九州也。"《老子》第十四章："執古之道，以御今之有。"刘师培注："有即域之叚字也，有通作或，或即古域字。"《荀子·解蔽》："此其所以代夏王而受九有也。"

⓳通"囿（yòu）"。拘谨；局限。《管子·山國軌》："有田倍之内，毋有其外。"郭沫若等集校："沫若案：當讀為'有田倍（培）之内，毋有（囿）其外。'蓋有田者之疆界當於田内為之培，不得侵越壤土，設囿於田之外。"《穆天子傳》卷五："맘氏宴飲毋有禮。"刘师培補釋："有禮，當作囿禮，無囿禮者，不域于禮也，猶今語晏會所謂不拘禮矣。"

⓴通"友"。相亲爱。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："有，叚借為友。"《詩·小雅·四月》："盡瘁以仕，寧莫我有。"陳奂傳疏："有，相親有也。"《左傳·昭公二十年》："寡君之下臣，君之牧圉也，若不獲扞外役，是不有寡君也。"杜預注："有，相親有。"

㉑通"右（佑yòu）"。佑助；帮助。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："有，叚借為右。"《墨子·非命下》："惡乎君子，天有顯德，其行甚章。"张纯一集解："莊（述祖）云：'有當為右，助也。'"《荀子·天論》："願於物之所以生，孰與有物之所以成！"罗根泽注："有，借為佑。"又《大略》："友者，所以相有也。"

㉒姓。《尚友録》："有，有巢氏之後。"《廣韻·有韻》："有，姓，孔子弟子有若。"

（二）yòu《集韻》尤救切，去宥云。之部。

通"又"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："有，叚借為又。"1.表示重复连续。《詩·邶風·終風》："終風且曀，不日有曀。"鄭玄箋："有，又也。"《荀子·成相》："不知戒，後必有。"唐裴守真《請重耕織表》："奸偽由此而生，黎庶緣斯而苦，此有國之大患也。"2.用于整数与零数之间。《書·堯典》："朞，三百有六旬有六日。"《韓非子·五蠹》："割地而朝者三十有六國。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。"

（三）wěi

同"洧"。古水名。即今河南省双洎河。《字彙補·月部》："有，水名，與洧同。《諸書字考》：'潧、有即潧、洧也。'"

肟 同"盱"。《龍龕手鑑·肉部》："肟"，"盱"的俗字。

肞 說文·舟部 古文

同"服"。《說文·舟部》："服，用也。一曰車右騑所以舟旋。肞，古文服从人。"

肞 pǐ《字彙補》滂必切。

次肉。《字彙補·肉部》引《字辨》："肞，次肉也。"

肞 pǐ《玉篇》普密切。

吹肉。《玉篇·肉部》："肞，吹肉也。"按：《正字通·肉部》："肞，舊註'音匹，吹肉也。'《舉要》與佾同。"

肸 說文·肉部　漢印

《說文》："肸，振肸也。从肉，八聲。"

（一）xì《集韻》許訖切，入迄曉。質部。

振动。《說文·肉部》："肸，振肸也。"丁福保案："慧琳《音義》八十一卷一頁、八十九卷七頁'肸'注引《說文》血脈在肉中肸肸而動，故从肉从八。大徐本作振肸也，小徐本作振也。振有動意。慧琳所引伸述振肸之也，義甚明。"

（二）yì

同"佾"。清王筠《說文句讀·肉部》："《說文》無佾字，肸即是也。"

肌 說文·肉部

《說文》："肌，肉也。从肉，几聲。"

（一）jī《廣韻》居夷切，平脂見。脂部。

❶肌肉，人和动物体内附着在骨头上或内脏的柔软物质。《說文·肉部》："肌，肉也。"《韓非子·用人》："昔者介子推無爵祿而義隨文公，不忍口腹而仁割其肌。"《史記·扁鵲倉公列傳》："乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦，揲荒爪幕，湔浣腸胃，漱滌五臟，練精易形。"魯迅《彷徨·示众》："其时也站定了两个人：一个是淡黄制服的挂刀的面黄肌瘦的巡警，手里牵着绳头……"

❷皮肤。《玉篇·肉部》："肌，肌膚也。"《莊子·逍遥遊》："藐姑射之山，有神人居焉，肌膚若冰雪，綽約若處子。"唐杜甫《麗人行》："態濃意遠淑且真，肌理細膩骨肉勻。"宋蘇軾《再和楊公濟梅花十絶》之七："洗盡鉛華見雪肌，要將真色鬪生枝。"《西遊記》第七十二回："佳人洗處冰肌滑，滌蕩塵煩玉體新。"

❸指植物表皮以下物质。宋沈括《夢溪筆談·藥議》："《本草》所論赭魁皆未詳審，今赭魁南中極多，膚黑肌赤，似何首烏。"明王象晉《二如亭羣芳譜·木譜·樗》："(臭椿)皮粗，肌虚而白。"

（二）jì《集韻》居氣切，去未見。

身体。《集韻·未韻》："肌，體也。"

肍 說文·肉部

《說文》："肍，孰肉醬也。从肉，九聲。讀若舊。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

熟肉酱。一说干肉酱。《說文·肉部》："肍，孰肉醬也。"段玉裁注："用孰肉為醬。孰，《廣韻》作'乾'，疑乾是。"《廣韻·尤韻》："肍，乾肉醬也。"

肔 chǐ《玉篇》丑一切。

肉滑貌。《玉篇·肉部》："肔，滑皃。"《南史·王誕傳附王瑩》："(王)懋後往(謝)超宗處，設精白鮑、美鮓、麞肔。"

肎 含肯鼎　含肯簠　說文古文　說文·肉部　睡虎地簡五〇·九六　縱横家書一八七　老子乙前一五五下

同"肯"。1.附着在骨头上的肉。《說文·肉部》："肎，骨間肉肎肎箸也。从肉，从骨省。"段玉裁注："隸作肯。"《莊子·養生主》："技經肯綮之未嘗，而況大軱乎！"陸德明釋文："肯，《說文》作肎，《字林》同。云：箸骨肉也。"2.骨无肉。《說文·肉部》："肎，骨無肉也。"3.可。《玉篇·肉部》："肎，可也。今作肯。"《書·多方》："有夏誕厥逸，不肎慼言于民。"《漢武故事》："談語世事，而不肎言鬼神，肅然便去。"宋沈括《夢溪筆談·異事》："親戚間曾有召之而不肎去者，兩見有此。自後遂不敢召。"

肋 說文·肉部

《說文》："肋，脅骨也。从肉，力聲。"

（一）lèi（读音lè）《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶肋骨，人或脊椎动物胸壁两侧成对的、扁而弯的长形骨。《說文·肉部》："肋，脅骨也。"《釋名·釋形體》："肋，勒也，檢勒五臟也。"《三國志·魏志·武帝紀》"三月，王自長安出斜谷，軍遮要以臨漢中，遂至陽平。備因險拒守"南朝宋裴松之注引《九州春秋》曰："時王欲還，出令'雞肋'。"《醫宗金鑑·刺灸心法要訣·周身名位骨度》："曰肋者，脇之單條骨之謂也。"魯迅《坟·人之历史》："抟埴成男，折其肋为女。"

❷胸部的两侧。《搜神記》卷六："北地廉雨肉，似羊肋，或大如手。"魯迅《故事新编·铸剑》："他正怕剑尖伤了他，吃惊地起来看的时候，肋下就挨了很重的两拳。"蒋子龙《乔厂长上任记》："让老乔先撤，你为他两肋插刀顶上一阵子。"

（二）lē

〔肋脦〕容貌举止不正。《集韻·德韻》："脦，肋脦，不正容止也。"

（三）jīn《集韻》舉欣切，平欣見。

同"筋"。肌肉和骨骼相连接的韧带。《集韻·欣韻》："筋，《說文》：'肉之力也。从竹，竹物之多筋者。'亦省。"《篇海

類编·身體類·肉部》:“肋,與筋同。”

⿱厶月 (一) yuàn《廣韻》烏縣切,去霰影。

同“肙”。《玉篇·肉部》:“⿱厶月,小蟲也。空也。”《類篇·肉部》:“肙,《說文》:‘小蟲也。一曰空也。’隸作⿱厶月。”

(二) yuān《篇海類編》音冤。

动。《篇海類编·身體類·肉部》:“⿱厶月,動也。”

肊 yì《改併四聲篇海》引《奚韻》烏棘切。

气满。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》:“肊,氣滿也。”《篇海類編·身體類·肉部》:“肊,氣滿也。”

[3]肝 說文·肉部 足臂灸經一三 馬王堆一號墓竹簡四二 武威簡·特牲三六

《説文》:“肝,木藏也。从肉,干聲。”

gān《廣韻》古寒切,平寒見。元部。

❶高等动物消化器官之一,是体内最大的腺体。有储存、合成、分泌、解毒和防御等功能。《説文·肉部》:“肝,木藏也。”《釋名·釋形體》:“肝,幹也。五行屬木,故其體狀有枝幹也。凡物以木為幹也。”《儀禮·士昏禮》:“贊以肝從。”鄭玄注:“肝,肝炙也,飲酒宜有肴以安之。”《素問·平人氣象論》:“藏真散于肝,肝藏筋膜之氣也。”

❷指人的内心。漢王粲《七哀詩二首》之一:“悟彼下泉人,喟然傷心肝。”唐杜甫《義鶻行》:“聊為義鶻行,永激壯士肝。”《二刻拍案驚奇》卷四:“不在我每肝上的事,管他姓張姓李。”

⿰月于 石鼓

xū《集韻》匈于切,平虞曉。

❶同“吁”。叹词。《古文苑·周宣王石鼓文》:“後具⿰月于來。”章樵注:“石本作⿱于月,鄭作⿰月于,音吁。”罗君惕《秦刻十碣考釋·釋文·而師石》:“强運開云:‘竊疑《鼓》言‘⿰月于來’即‘吁來’也。’强説或是。”

❷地名。《玉篇·肉部》:“⿰月于,鄉名。”

肟 wò

一类具有>C=N-OH基团的有机化合物,是醛或酮和羟胺(NH_2OH)缩水后的衍生物。醛肟、酮肟类大都是熔点明显的晶体,常用以鉴别醛、酮类。(英文oxime)

⿱于月 石鼓文

xū

同“⿰月于(吁)”。叹词。《石鼓文·而師》:“口具⿱于月來。”按:《古文苑·周宣王石鼓文》七“後具⿰月于來”宋章樵注:“石本作⿱于月,鄭作⿰月于,音吁。”罗君惕《秦刻十碣考釋·釋文·而師石》:“⿱于月,鄭樵釋⿰月于。强運開云:……竊疑《鼓》言‘⿰月于來’即‘吁來’也。强説或是。”

肛 gāng ㈠《廣韻》古雙切,平江見。又許江切。

肿。《玉篇·肉部》:“肛,腫也,胮肛也。”

㈡《集韻》胡公切,平東匣。

❶肛门,直肠末端。《集韻·東韻》:“肛,肛門,腸耑。”

❷肛管和肛门的总称。如:肛裂。明朱震亨《丹溪先生心法·脱肛》:“脱肛屬氣熱、氣虚、血虚、血熱。”

肚 (一) dù《廣韻》徒古切,上姥定。

❶人或动物的腹部。《玉篇·肉部》:“肚,腹肚。”《初學記》卷十九引劉向《列女傳》:“凹頭深目,長肚大節,卬鼻結喉。”宋蘇軾《石鼓歌》:“細觀初以指畫肚,欲讀嗟如箝在口。”鲁迅《彷徨·离婚》:“斜对面,挨八三坐着的一个胖子便从肚兜里掏出一柄打火刀,打着火绒,给他按在烟斗上。”

❷物体凸起或中间鼓出的部分。如:腿肚子;手指头肚儿。鲁迅《呐喊·社戏》:“我抬头看时,是六一公公棹着小船,卖了豆回来了,船肚里还有剩下的一堆豆。”

❸指思维器官。唐孟郊《擇友》:“面結口頭交,肚裏生荆棘。”《儒林外史》第十一回:“這小姐資性又高,記心又好,到此時,王、唐、瞿、薛,以及諸大家之文,歷科程墨,各省宗師考卷,肚裏記得三千餘篇。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“赵太爷肚里一轮,觉得于他总不会有坏处,便将箱子留下了,现就塞在太太的床底下。”

(二) dǔ《廣韻》當古切,上姥端。

人或动物的胃。如:猪肚;牛肚;鱼肚。《廣雅·釋親》:“胃謂之肚。”王念孫疏證:“肚之言都也,食所都聚也。”《集韻·姥韻》:“肚,胃也。”

肘 説文·肉部

《説文》:“肘,臂節也。从肉,从寸。寸,手寸口也。”

zhǒu《廣韻》陟柳切,上有知。幽部。

❶上臂与下臂交接处可以弯曲的部分。《説文·肉部》:“肘,臂節也。”《廣韻·有韻》:“肘,臂肘。”《左傳·成公二年》:“自始合,而矢貫余手及肘,余折以御。”唐王維《老將行》:“昔時飛箭無全目,今日垂楊生左肘。”鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》:“他用布吊着各处:腰、胁、胯下、肘弯、腿弯、后项窝……一共七七四十九处。”

❷掣肘;拉住肘部。《正字通·肉部》:“為人捉其肘而留之亦曰肘。”唐杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》:“高聲索果栗,欲起時被肘。”

❸用肘触动。《左傳·成公二年》:“從左右,皆肘之,使立於後。”《韓非子·難三》:“魏宣子肘韓康子,康子踐宣子之足。”《戰國策·秦策四》:“魏桓子肘韓康子,康子履魏桓子,躡其踵。”鮑彪注:“不敢正語,以肘築之。”

❹量词。表示长度。《古今韻會舉要·有韻》:“一臼一肘二尺,一臼一尺五寸為一肘,四肘為一弓。”唐玄奘《大唐西域記·濫波國》:“分一弓為四肘,分一肘為二十四指。”宋羅大經《鶴林玉露》卷九:“佛家以四肘為弓,肘一尺八寸,四肘蓋七尺二寸。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·功德寺》:“門外二三古木,各三四十圍,根半肘土外。”

肕 同“朞”。《改併四聲篇海·月部》引《玉篇》:“肕”,同“朞”。

朙 同"期"。《集韻·之韻》："期，或作朙。"

朞 同"期"。《集韻·之韻》："期，或作朞。"

肟 wǎ《改併四聲篇海》引《類篇》音瓦。

斷足。《改併四聲篇海·肉部》引《類篇》："肟，斷足也。"

育 說文·𠫓部

同"育"。《正字通·肉部》："育，育本字。"

肐 qì《改併四聲篇海》引《川篇》音迄。

同"肐"。身体振动。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："肐，身振也。"按：《玉篇·肉部》："肐，許訖切。身振也。"

肖 侯馬盟書　大梁鼎　古鉢　說文·肉部　睡虎地簡五二·二　漢印

《說文》："肖，骨肉相似也。从肉，小聲。不似其先故曰不肖也。"

（一）xiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶相貌相似。《說文·肉部》："肖，骨肉相似也。不似其先，故曰不肖也。"段玉裁注："謂此人骨肉與彼人骨肉狀皃略同也。"引申为相象。如：维妙维肖；子肖其父。《方言》卷七："肖、類，法也。齊曰類；西楚梁、益之間曰肖……西南梁、益之間凡言相類者，亦謂之肖。"郭璞注："肖者，似也。"《書·說命上》："乃審厥象，俾以形旁求于天下，（傅）說築傅巖之野，惟肖。"孔傳："肖，似。"宋蘇軾《影答形》："我依月燈出，相肖兩奇絕。"梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："以留学生全体比国民，甚相肖也。"

❷仿效。宋王安石《張君玉墓誌銘》："我儀其蓄，以博厥聞，我肖其滌，以清厥身。"清阮葵生《茶餘客話》卷一："今昭陵前肖其形立石馬二，呼曰小白大白。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録五》："以牛角作曲管，肖鶉聲吹之。"

（二）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。宵部。

❶细微；衰微。《方言》卷十二："肖，小也。"《莊子·列禦寇》："達生之情者傀，達於知者肖。"王念孫雜志："肖與傀正相反，言任天則大，任智則小也。"《史記·太史公自序》："申、呂肖也，尚父側微，卒歸西伯，文、武是師。"司馬貞索隱："肖謂微弱而省少，所謂'申呂雖衰'也。"裴駰集解引徐廣曰："肖音痟。痟猶衰微。"張守節正義："呂尚之祖封於申，申，呂後痟微，故尚父微賤也。"

❷姓。也作"蕭"。

肙 說文·肉部

《說文》："肙，小蟲也。从肉，口聲。一曰空也。"林义光《文源》："按：口非聲，肙象頭身尾之形，即蜎之古文。"

yuān《〈說文〉徐鉉等音》烏玄切。元部。

❶小虫，孑孓。后作"蜎"。《說文·肉部》："肙，小蟲也。"段玉裁注："《蟲部》蜎下曰：'肙也。'《考工記》注云：'謂若井中蟲蜎蜎。'按：井中蟲孑孓，蟲之至小者也，不獨井中有之。"王筠句讀："肙，此蜎之古文也。"

❷空。《說文·肉部》："肙，空也。"段玉裁注："甑小孔謂之窐，窐亦作瓹。是其義也。"

胐 （一）shàn《龍龕手鑑·肉部》："胐，俗，所諫反。"

（二）yuè《篇海類編》音月。

山。《篇海類編·身體類·肉部》："胐，山也。"

肚 dū《廣韻》當孤切，平模端。又當故切。

〔肚胍〕见"胍"。

肐 （一）qì《玉篇》許訖切。

身体振动。《玉篇·肉部》："肐，身振也。"

（二）gē

〔肐膊〕肩膀以下手部以上的部分。元李文蔚《燕青博魚》第二折："哥也你便博一千博，我這肐膊也無些兒困。"《文明小史》第七回："一個拉辮子，兩個架肐膊。"

肕 xūn《集韻》吁運切，去問曉。

同"臐"。羊羹。《集韻·焮韻》："臐，羊臛也。或作肕。"《字彙·肉部》："肕，羊羹也。"

肜 景北海碑陰

（一）róng《廣韻》以戎切，平東以。冬部。

❶商代祭祀的名称。指祭祀之后第二天又进行的祭祀。《爾雅·釋天》："繹，又祭也。周曰繹，商曰肜。"邢昺疏引孫炎云："肜日，相尋不絕之意也。"《書·高宗肜日序》："祖己訓諸王，作《高宗肜日》。"孔穎達疏："祭之明日皆為肜祭。"《竹書紀年》卷上："二十九年，肜祭太廟，有雉來。"

❷姓。《通志·氏族略二》："肜氏本彤氏，避仇改為肜。"

（二）chēn《洪武正韻》丑森切。

船行貌。《洪武正韻·侵韻》："肜，船行貌。"

朢 同"望"。《六書故·天文上》："朢"，同"望"。

肌 fēng《集韻》符風切，平東奉。

乳。《玉篇·肉部》："肌，姈肌也。"《集韻·東韻》："肌，乳也。"

肒 說文·肉部

《說文》："肒，搔生創也。从肉，丸聲。"

huàn《廣韻》胡玩切，去換匣。元部。

手搔皮肉生成的疮。《說文·肉部》："肒，搔生創也。"段玉裁注："手搔皮肉成瘡。"王筠句讀："《廣韻》：'肒，皰肒。'案：今名傷手瘡。"

肑 說文·筋部或體

（一）bó《廣韻》北角切，入覺幫。藥部。

❶同"笏"。手脚指节的响声。《說文·筋部》："笏，手脚

指節鳴也。从筋省，勺聲。肑，笏或省竹。”

❷肥腴。《廣雅·釋親》：“肑，謂之腴。”《集韻·覺韻》：“肑，豕腴。”

（二）dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶腹下肉。《玉篇·肉部》：“肑，腹下肉也。”

❷腋下到肋骨尽处部分。《集韻·錫韻》：“肑，脅也。”

肞 hā《集韻》呼合切，入合曉。

肥。《集韻·合韻》：“肞，肥也。”

肓 說文·肉部

《說文》：“肓，心上鬲下也。从肉，亡聲。《春秋傳》曰：‘病在肓之下。’”段玉裁本作“心下鬲上也”，并注：“‘下’‘上’各本互譌，《篇》、《韵》同。今依《左傳音義》正……鬲上肓，肓上膏，膏上心。今本作‘心上鬲下’，則不可通矣。”

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

古代医家指心脏和膈膜之间。《說文·肉部》：“肓，心上鬲下也。”王筠句讀：“李氏威曰：案《鍼灸圖經》椎骨諸穴：心腧二穴，在第五椎下；鬲腧二穴，在第七椎下，是鬲下于心。閒一椎，又第四椎下，謂之膏亡腧；第七椎下，謂之鬲關，是肓在鬲上甚明。”《左傳·成公十年》：“疾不可為也，在肓之上，膏之下。”杜預注：“肓，鬲也。”《晉書·孫楚傳》：“夫療膏肓之疾者，必進苦口之藥。”宋陸游《幽居初夏》：“飢寒猶骯髒，何術砭吾肓。”

肞 chā《改併四聲篇海》引《川篇》音叉。

干肉。也作“膗”。《龍龕手鑑·肉部》：“肞”，“膗”的俗字。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：“肞，股肞，脯也。”

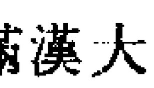
肎 說文·肉部 古文

（一）kěn

同“肯”。清高翔麟《說文字通》：“肎，古文作肎。今作肯。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“蓋其平日專用力于近侍之人，閣部九卿，全不留意，故滿漢大臣多少之，無人引見……而王輔臣又不肎叓以金璧賄賂部臣，惟隨衆常朝而已。”

（二）wěi《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》烏賄切。

吐。《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》：“肎，吐也。”

肥 馬王堆易一〇  武威醫簡七七 漢印

同“肥”。《類篇·肉部》：“肥，薄也。《列子》：‘口所偏肥。’”按：今各本《列子·黄帝篇》均作“肥”，張湛注曰：“肥，薄也。”《龍龕手鑑·肉部》：“肥，肌肥肉多也。”《歔欷書變文》：“恰似園中肥地草。”明楊慎《丹鉛續録·石燭》：“石燭一名水肥，一名石脂，一名石液，今之延安石油也。”清王念孫《讀書雜志·漢書七》：“可蕪，本作肥可蕪。”

肔 同“胣”。《玉篇·肉部》：“肔，引腸也。”《集韻·紙韻》：“胣，刳腸也。《莊子》云：‘萇弘胣。’或作肔。”《莊子·胠篋》：“昔者龍逢斬，比干剖，萇弘肔，子胥靡，故四子之賢而身不免乎戮。”

肗 rǔ《廣韻》人渚切，上語日。

鱼或肉类腐败。《玉篇·肉部》：“肗，魚敗也。”《廣韻·語韻》：“肗，魚不鮮。”《集韻·語韻》：“肗，魚敗曰餒，肉敗曰肗。”

肠 “腸”的简化字。

肕 rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶坚肉。《玉篇·肉部》：“肕，堅肉也。”

❷同“韌”。柔韧而结实。《廣韻·震韻》：“肕，牢肕。”《集韻·震韻》：“肕，堅柔也。或从韋。”《管子·心術下》：“人能正静者，筋肕而骨强。能戴大圜者體乎大方。”郭沫若等集校引李哲明云：“肕，與韌同。”《齊民要術·雜說》：“凡浣故帛，用灰汁則色黄而且脆。擣小豆為末，下絹簁，投湯中以洗之，潔白而柔肕，勝皂莢矣。”

肱 同“肱”。《正字通·肉部》：“肱，同肱。”

4 **肨** （一）pāng《廣韻》匹絳切，去絳滂。又《集韻》披江切。

❶肿胀。《玉篇·肉部》：“肨，肨脹也。”唐玄應《一切經音義》卷三引《埤蒼》：“肨脹，腹滿也。”《正字通·肉部》：“肨，腫脹貌。”宋宋慈《洗冤録·溺水死》：“水浸多日，屍首肨脹。”又《四時屍變》：“遍身肨脹，口唇翻，皮膚脱爛。”

❷胀臭貌。《廣韻·絳韻》：“肨，脹臭皃。”

❸方言，形容臭味重。黄侃《蘄春語》：“今四川語狀物之臭曰肨臭底。”

（二）fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

肉耑。《集韻·鍾韻》：“肨，肉耑。”

肼 jǐng

联氨（$NH_2—NH_2$）或联氨中氢原子被烃基取代后生成的一类有机化合物。用来制药，也用作火箭燃料。（英文 hydrazine）

肤 同“膚”。《廣韻·虞韻》：“肤”，同“膚”。按：今为“膚”的简化字。

肴 “吞”的讹字。《字彙補·肉部》：“肴，吞字之譌。”

朊 一號墓竹簡八六

（一）wǎn《集韻》古緩切，上緩見。

同“脘”。胃。《集韻·緩韻》：“脘，《說文》：‘胃府也’。或省。”

（二）ruǎn《玉篇》虞遠切。

❶人的阴部。《玉篇·肉部》：“朊，人陰異呼也。”

❷月光微。《玉篇·月部》：“朊，月光微也。”

❸蛋白质。

肟 “膟”的简化字。

肧

同“肸”。《改併四聲篇海·月部》引《餘文》：“肧”，同“肸”。

肺

說文·肉部　一號墓竹簡　武威簡·有司一〇　武威醫簡二一

《説文》：“肺，金藏也。从肉，市聲。”

（一）fèi《廣韻》芳廢切，去廢敷。月部。

❶人和高等动物的呼吸器官。人的肺在胸腔中，左右各一。《説文·肉部》：“肺，金藏也。”《詩·大雅·桑柔》：“自有肺腸，俾民卒狂。”漢蔡琰《悲憤詩》：“煢煢對孤景，怛咤糜肝肺！”

❷通“柿”。木屑。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“肺，叚借為柿。”《漢書·劉向傳》：“臣幸得託肺附，誠見陰陽不調，不敢不通所聞。”王念孫雜志：“肺附皆謂木皮也。《説文》：朴，木皮也；柿，削木札朴也，作肺者假借字耳……言已為帝室微末之親，如木皮之託於木也。”又《田蚡傳》：“上初即位，富于春秋，蚡以肺附為相，非痛折節以禮屈之，天下不肅。”顏師古注：“肺，斫木札也。喻其輕薄，附著大材也。”

（二）pèi《集韻》普蓋切，去泰滂。月部。

〔肺肺〕茂盛貌。《集韻·夳韻》：“肺，茂貌。”《詩·陳風·東門之楊》：“東門之楊，其葉牂牂。……東門之楊，其葉肺肺。”孔穎達疏：“牂牂然，盛貌。……肺肺，猶言牂牂也。”

肢

說文·肉部　說文或體

《説文》：“胑，體四胑也。从肉，只聲。肢，胑或从支。”按：今通用“肢”。

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶人体两臂两腿的总称。《廣韻·支韻》：“肢，肢體。”《管子·君臣下》：“四肢六道，身之體也。四正五官，國之體也。四肢不通，六道不達，曰失。”尹知章注：“四肢，謂手足也。”《孟子·盡心下》：“口之於味也，目之於色也，耳之於聲也，鼻之於臭也，四肢之於安佚也，性也。”魯迅《南腔北调集·捣鬼心传》：“形可以骈拇、枝指、缺一肢、多孔，却不会两脚之外添出一只脚来。”也指鸟类的两翼两足和兽类的足。如：前肢；后肢。

❷指人体的腰部。如：腰肢。南朝梁蕭綸《車中見美人》：“關情出眉眼，軟媚著腰肢。”唐張鷟《朝野僉載》卷五：“脅肩屏氣，舐痔折肢。”

（二）shì《五音集韻》矢利切。

身体弯曲。《五音集韻·至韻》：“肢，伿也。”

肧

說文·肉部

同“胚”。《説文·肉部》：“肧，婦孕一月也。从肉，不聲。”桂馥義證：“《集韻》引作胚。”《正字通·肉部》：“肧，俗作胚。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“類肧渾之未凝，象太極之構天。”李善注：“言雲氣杳冥，似肧胎渾混，尚未凝結。”唐白居易《奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絶倫因題二十韻見示兼呈夢得》：“隱起磷磷狀，凝成瑟瑟肧。”

肽 tài

氨基酸的氨基和另一氨基酸的羧基缩合失去一分子水所形成的化合物。也叫胜（shēng）。（英文peptide）

肰

說文古文　說文古文　說文·肉部

《説文》：“肰，犬肉也。从犬、肉。讀若然。䏊，古文肰。脙，亦古文肰。”王筠釋例：“肰之古文脙，《玉篇》不收，恐即是火部‘然’，誤迻於此，從犬從火故同。其從日也，則亦如朞之肉誤為日耳。”

rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

❶狗肉。《説文·肉部》：“肰，犬肉也。”

❷同“然”。《玉篇·肉部》：“肰，然字从此。”《正字通·肉部》：“肰，《正譌》借為語助。俗用然。”明姜奇方《刻宛陵先生集後序》：“使讀者宛肰其身歷，而惻然其心搖。”清董正位《歸震川先生全集序一》：“古來文章家，代不乏人，要必以卓肰絶出，能轉移風氣為上。”

肬

說文籒文　說文·肉部

《説文》：“肬，贅也。从肉，尤聲。黕，籒文肬从黑。”

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

同“疣”。一种病毒感染的皮肤病，也叫肉瘤，通称瘊子。《説文·肉部》：“肬，贅也。从肉，尤聲。黕，籒文肬从黑。”段玉裁注：“肬，贅肬也。各本奪肬字，今補。”《釋名·釋疾病》：“肬，丘也，出皮上，聚高如地之有丘也。”《廣韻·尤韻》：“肬，同疣，結病也。”《荀子·宥坐》：“今學曾未如肬贅，則具然欲為人師。”《靈樞經·經脈》：“虚則生肬，小者如指痂疥。”清桂馥《札樸·覽古·食肬》：“肬疣古今字，謂贅肬也，螵蛸能治肬，故名蝕肬。”

肱

說文古文　說文·又部　說文或體　漢印　張遷碑　華芳墓志

《説文》：“厷，臂上也。从又，从古文。厶，古文厷，象形。肱，厷或从肉。”

gōng《廣韻》古弘切，平登見。蒸部。

臂。《説文·又部》：“厷，臂上也……肱，厷或从肉。”《詩·小雅·無羊》：“麾之以肱，畢來既升。”毛傳：“肱，臂也。”《左傳·定公十三年》：“二子將伐公。齊高彊曰：三折肱知為良醫。”宋林逋《寄太白李山人》：“幾度枕肱人迹外，半窓松雪論天倪。”

肶

pì《廣韻》譬吉切，入質滂。

❶肉多。《玉篇·肉部》：“肶，肉多。”

❷牝肶。《廣韻·質韻》：“肶，牝肶。”

肫

說文·肉部　相馬經五一上　武威簡·有司一一

《説文》：“肫，面頯也。从肉，屯聲。”

（一）zhūn《廣韻》章倫切，平諄章。諄部。

❶面頰。《説文·肉部》："肫，面頯也。"段玉裁注："頯，權也。俗作顴、肫，《史》、《漢》作準。"朱駿聲通訓定聲："肫，俗謂之兩頰。"《集韻·準韻》："肫，頤也。"

❷禽类的胃。如：鸡肫；鹅肫。《玉篇·肉部》："肫，鳥藏也。"《六書故·人五》："鳥胃為肫。"《物類相感志·禽魚》："鷹無肫而有肚子，喫肉故也。飛禽喫穀者有肫。"《中国谚语资料》上："人心难料，鸭肫难破。"

❸恳切；真挚。如：肫笃；肫诚。《禮記·中庸》："夫焉有所倚，肫肫其仁，淵淵其淵，浩浩其天。"鄭玄注："肫肫，讀如'誨爾忳忳'之忳忳。忳，懇誠貌也。"清李塨《復惲皋聞書》："又接手教，意念肫切，讀之感動。"严复《原强》："若我曹闻其父母之名，皆肫挚固结。"

（二）chún《集韻》殊倫切，平諄禪。諄部。

❶古代祭祀所用牲后体的一部分。《儀禮·特牲饋食禮》："右肩臂臑肫胳。"胡培翬正義引凌廷堪《禮經釋例·釋牲上篇》："後體謂之股骨，又謂之後脛骨。股骨三，最上謂之肫，又謂之膞。"《宋史·禮志一》："後髀股骨去體離為二，曰肫、胳。"

❷通"純"。完整的干肉。《集韻·諄韻》："肫，腊之全者。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："肫，叚借為純。"《儀禮·士昏禮》："舉肺脊二，祭肺二，魚十有四，腊一肫。"鄭玄注："肫，或作純。純，全也。"

（三）tún《集韻》徒渾切，平魂定。

❶同"豚"。小猪。《集韻·魂韻》："豚，《説文》：'小豕也。'或作豚。通作肫。"《晉書·阮籍傳》："及將葬，食一蒸肫，飲酒二斗，然后臨訣，直言窮矣。"南朝宋劉敬叔《異苑》卷九："當有老公從東方來，攜肫一頭，酒一壺來候。"

❷同"飩"。馄饨。《集韻·魂韻》："肫，䐯肫，餌也。或从食。"

（四）zhuō《集韻》朱劣切，入薛章。

同"頔"。颧骨。《集韻·薛韻》："頔，面骨。或作肫。"《五音集韻·薛韻》："頔、肫，面秀骨。"

肶

説文·肉部 或體

（一）pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。脂部。

同"膍"。《説文·肉部》："膍，牛百葉也。一曰鳥膍胵。肶，膍或从比。"

（二）bǐ ㊀《集韻》必至切，去至幫。

同"祉"。祭祀。《集韻·至韻》："祉，祠也。或作肶。"

㊁《集韻》部禮切，上薺並。

同"髀"。大腿。《集韻·薺韻》："髀，股也。或作肶。"

胝

同"胝"。《龍龕手鑑·肉部》："胝，皮厚也。"《字彙·肉部》："胝，同胝。"唐柳宗元《天對》："胝躬躄步，橋楯勤踣。"

肱

同"胝"。《龍龕手鑑·肉部》："胝，俗；肱，正。"

肯

㝬肯鼎

㝬肯簠

kěn《廣韻》苦等切，上等溪。蒸部。

❶附着在骨头上的肉。《玉篇·肉部》："肎，《説文》曰：'骨間肉。肎肎，著也。'……今作肯。"《廣韻·等韻》："肯，骨間肉。"《莊子·養生主》："技經肯綮之未嘗，而況大軱乎？"陸德明釋文："肯，《字林》云：'著骨肉也。'"

❷赞同；许可。《爾雅·釋言》："肯，可也。"《論衡·問孔》："且問孝者非一，皆有御者，對懿子言，不但心服臆肯，故告樊遲。"宋王明清《揮麈三録》卷三："諸將皆喜云：'此亦何難？'彦舟亦首肯。"《清朝野史大觀·惲壽侯傳》："首連肯，指心曰無愧。"

❸愿意。裴学海《古書虚字集釋》卷五："肯，願詞也。"《詩·邶風·終風》："終風且霾，惠然肯來。"《左傳·成公四年》："楚雖大，非吾族也，其肯字我乎？"《史記·魏公子列傳》："公子聞之，往請；欲厚遺之，不肯受。"

❹能够。《論衡·問孔》："觀《春秋》之義，肯是之乎？"唐杜甫《草堂》："唱和作威福，孰肯辨無辜。"宋蘇軾《贈黄山人》："東坡若肯三年住，親與先生看藥爐。"

❺副词。1.表示反问，相当于"岂"。唐岑参《梁園歌》："當時置酒延枚叟，肯料平臺狐兔走！"唐李頎《送喬琳》："阮公惟飲酒，陶令肯羞貧！"唐李白《流夜郎贈辛判官》："氣岸遥凌豪士前，風流肯落他人後！"2.表示动态或肯定，相当于"恰"、"正"。宋王安石《奉寄子思以代别》："全家欲出嶺雲外，匹馬肯尋山雨中。"宋蘇軾《贈武道士彈賀若》："清風終日自開簾，凉月今宵肯掛簷。"明高明《琵琶記·伯喈行路》："思鄉遠，愁路賓，肯如十度謁侯門。"

肻

同"肯"。《字彙·肉部》："肻"，同"肯"。《國語·晉語四》："楚衆欲止，子玉不肻。"唐盧照鄰《咏史四首》之四："捐生不肻拜，視死其若休。"

胥

"腎"的简化字。

肦

（一）chǒo《篇海類編》楚絞切。

少。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："肦，少也。"

（二）miǎo《正字通》弭沼切。

季肋下方挟脊两旁空软部分。《素問·玉機真藏論》："（冬脉）其不及，則令人心懸如病飢，肦中清。"王冰注："肦者，季脇之下，俠脊兩傍空軟處也。腎外當肦，故肦中清冷也。"又《骨空論》："肦絡季脇，引少腹而痛。"又《刺腰痛》："腰痛引少腹控肦，不可以仰。"

腁

tān《集韻》他甘切，平談透。

肤肉坏。《集韻·談韻》："腁，膚肉壞。"

肿

"腫"的简化字。

胥

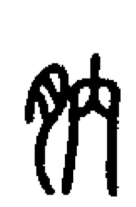
居延簡甲五六四

禮器碑

校官碑

同"胥"。《龍龕手鑑·肉部》："胥"，同"胥"。《正字通·肉部》："胥，古文胥。"明黄道周《式士策·言功》："愛屋者兼其烏，不愛人者及其胥餘。"

肭


説文·月部

(一) nà《廣韻》女滑切，入黠娘。

〔膃肭〕见"膃"。

(二) nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。沃部。

同"朒"。《説文·月部》："朒，朔而月見東方謂之縮朒。从月，内聲。"鈕樹玉校録："《玉篇》作肭，引《説文》曰：'月見東方謂之縮肭。'李注《文選·月賦》引亦作'縮肭'，則'肭'當不誤，从肉聲，故音女六切也。"

脉 shuǐ《龍龕手鑑·肉部》："脉，俗。音水。"《字彙補·肉部》："脉，見《金鏡》。"

枂 同"陰"。《字彙補·月部》："枂，與陰同。"清佚名《明内廷規制考》卷一："西則白石橋、萬法殿……枂靈軒、象一宫等處，皆供奉仙道。"

冐 juǎn《改併四聲篇海》引《餘文》古兖切。

挂。《字彙補·网部》："冐，掛也。"

肸 wǔ《改併四聲篇海》引《餘文》音午。

明。《改併四聲篇海·月部》引《餘文》："肸，明也。"

玥 武氏石闕銘 熹·春秋·襄廿三年

同"朔"。《干禄字書·入聲》："玥"，"朔"的俗字。

肐 同"臂"。《集韻·隊韻》："臂，臂要者忽轉動而痛。或作肐。"《字彙·肉部》："肐，腰忽痛也。"

肚 説文·食部 古文

rèn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶同"飪"。《説文·食部》："肚，古文飪。"

❷肉汁。《廣韻·寑韻》："肚，肉汁。"

肸 dū《改併四聲篇海》引《川篇》音都。

大肠。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："肸，大腸也。"

胀 "脹"的简化字。

肼 (一) piàn《廣韻》普麵切，去霰滂。

躯体的一半。《玉篇·肉部》："肼，半體也。"

(二) pàn

同"胖"。《正字通·肉部》："肼，俗胖字。"

肫 同"肫"。《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》："肫，音屯。"《字彙補·肉部》："肫，同肫。"

肵 燕四一二 武威簡·有司六一

qí《集韻》渠希切，平微羣。微部。

❶〔肵俎〕古代祭祀时盛心舌的食具。《玉篇·肉部》："肵，俎也。"《儀禮·特牲饋食禮》："佐食升肵俎，鼏之，設于阼階西。"鄭玄注："肵，謂心舌之俎也。"

❷恭敬。《玉篇·肉部》："肵，敬也。"《儀禮·少牢饋食禮》："主人羞肵俎。"鄭玄注："肵，敬也。"《禮記·郊特牲》："肵之為敬也。"按：清錢大昕《十駕齋養新録》卷二："《釋文》肵音祈。案：《説文》無肵，當與祈同。"

肦 pàn《集韻》薄半切，去换並。

肉。《玉篇·肉部》："肦，肉也。"

肥 nǎ《集韻》女下切，上馬娘。

〔脟肥〕见"脟"。

肸 説文·十部 漢印

《説文》："肸蠁，布也。从十，从佾。"鈕樹玉校録："《繫傳》作从十，佾聲。《韻會》作从十、佾。顧云：《韻會》兼用二徐。"田文焀二徐箋異："佾，振佾也。段氏据《玉篇》改為振肸，謂振動布寫也，則肸从佾會意為合，小徐直作佾聲，竊以形聲，與蠁布之訓轉費句索，不能如合體成誼，以見指撝者了當也。"

(一) xī《廣韻》羲乙切，入質曉。又許訖切。術部。

❶〔肸蠁〕布散；传播。也作"肸蠁"。《説文·十部》："肸蠁，布也。"《廣韻·迄韻》："肸，肸蠁。"《漢書·司馬相如傳上》："肸蠁布寫。"王先謙補注："《甘泉賦》：'肸蠁豐融懿懿芬芬。'謂秬鬯香美，通於神明。"晋左思《吴都賦》："郁郁菲菲，衆香發越，芬馥肸蠁，晻薆咇茀。"

❷振动。《漢書·禮樂志》："罔不肸飾。"顔師古注："肸，振也，謂皆振整而飾之也。"又《揚雄傳上》："薌呹肸以棍根兮，聲駍隱而歷鐘。"顔師古注："又言風之動樹，聲響振起，衆根合(同)，駍隱而盛，歷入殿上之鐘也。"章炳麟《邹容象赞》："顾雄姿之振肸，庶圣灵之想象。"

(二) bì《集韻》兵媚切，去至幫。

地名。在今山东省费县西北。《集韻·至韻》："鄪，邑名。在魯。亦作肸。"《史記·魯周公世家》："於是伯禽率師伐之於肸，作《肸誓》。"

肸 xī《玉篇》許訖切。

〔肸蠁〕同"肸蠁"。《玉篇·肉部》："肸，肸蠁也。"《篇海類編·身體類·肉部》："肸蠁，布也。"按：《説文·十部》、《廣韻·迄韻》均作"肸蠁"。

肴 説文·肉部 孔彪碑 熹·易·説卦

《説文》："肴，啖也。从肉，爻聲。"

yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶熟的肉类食物。《説文·肉部》："肴，啖也。"段玉裁注："按許當云啖肉也，謂熟饋可啖之肉。今本有奪字。"《廣雅·釋器》："肴，肉也。"《玉篇·肉部》："肴，俎實。又啖肉。"《國語·晋語一》："公飲大夫酒，令司正實爵與史蘇，曰：飲而無肴。"韋昭注："肴，俎實也。"《楚辭·招魂》："肴羞未通，女樂羅些。"王逸注："魚肉為肴。"洪興祖補注："肴，骨體，又葅也。"《禮記·學記》："雖有嘉肴，弗食，不知其旨也。"

❷通"爻"。《易》中组成卦的符号。清朱駿聲《説文通訓

定聲·小部》："肴，叚借為爻。"《隸釋·博陵太守孔彪碑》："《易》建八卦，揆肴毄辭。"洪适注："以肴為爻。"

❸通"淆（xiáo）"。纷乱。《淮南子·原道》："萬物之至，騰踴肴亂。"《後漢書·劉盆子傳》："立且一年，肴亂日甚，誠不足以相成。"

肹

xī《玉篇》許迄切。

〔肹蠁〕同"肸蠁"。《玉篇·十部》："肸，（肹）蠁，布也。今為肹。"唐孟浩然《讀經》："曾讀《大般若》，細感肹蠁聽。"

肣

說文·马部 或體　居延簡甲一二〇八　漢印

孫臏二九六

（一）hán《廣韻》胡南切，平覃匣。侵部。

❶同"圅（函）"。舌头。《說文·马部》："圅，舌也……肣，俗圅。"严复《原强》："扼腕奋肣。"

❷肥牛脯。《集韻·覃韻》："肣，肥牛脯。"

❸风箱柄。《廣韻·覃韻》："肣，排囊柄也。"

（二）hàn《廣韻》胡感切，上感匣。

牛腹。《玉篇·肉部》："肣，牛腹也。"

（三）qín《集韻》渠金切，平侵羣。

斂。《集韻·侵韻》："肣，斂也。"《史記·龜策列傳》："首仰，足開肣開。"司馬貞索隱："肣，謂兆足斂也。"張文虎札記："肣開，當作足肣。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷三："頭昂即首仰，足收即肣。"

脳

同"胸"。《戰國策·楚策四》："君王崩，李園先入，臣請為君剸其脳殺之。"

胷

說文·勹部 或體

xiōng《集韻》許容切，平鍾曉。東部。

同"匈（胸）"。胸膛；心胸。《說文·勹部》："胷，匈或从肉。"《集韻·鍾韻》："匈，或作胷、胷。"《戰國策·秦策三》："今臣之胷不足以當椹質，要不足以待斧鉞。"唐皮日休《憂賦》："神之居也，塡胷塞臆，冥冥默默。"《太平廣記》卷九十五引牛肅《紀聞》："或穿其胷骨者，至有數萬頭。"

肦

武威醫簡八八甲

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。

同"頒"。1.头大貌。《玉篇·肉部》："肦，大首皃。"《集韻·文韻》："頒，大首皃，或从肉。"2.众貌。《集韻·文韻》："頒，衆皃。或从肉。"

（二）bān《廣韻》布還切，平删幫。元部。

❶大头。《廣韻·删韻》："肦，大首。"《集韻·删韻》："肦，顱頫謂之肦。"

❷同"頒"。《集韻·删韻》："頒，通作肦。"清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："頒，字亦作肦。"1.颁赐；赋与。《儀禮·聘禮》："肦肉及廋車。"鄭玄注："肦猶賦也。"《禮記·王制》："凡九十三國，名山大澤不以肦，其餘以禄士，以為閒田。"鄭玄注："肦，讀為班。"陸德明釋文："肦，音班，賦也。"宋王珪《謝賜生日禮物表》："特厚柄臣之遇，過肦御府之珍。"2.发布；颁布。宋蘇軾《賜李乾德加恩制告勑書》："朕躬執珪幣，大饗帝親，肦布湛恩，徧曁諸夏。"清朱彝尊《日下舊聞》卷四十一引《廣川書跋》："合諸侯而肦大命。"

朋

前五·四·七　乙六七三八　甲七七七

中作且癸鼎　衛盉　尹宙碑

熹·易·解

《說文》无"朋"字。王国维《説玨朋》："殷時玉與貝皆貨幣也……其用為貨幣及服御者，皆小玉小貝而有物焉以系之。所系之貝、玉，於玉則謂之玨，於貝則謂之朋。"

péng《廣韻》步崩切，平登並。蒸部。

❶古代货币单位。五贝为一朋。一说两贝为一朋。又说五贝为一系，二系为一朋。《廣韻·登韻》："五貝曰朋。《書》云武王悦箕子之對，賜十朋也。"《詩·小雅·菁菁者莪》："既見君子，錫我百朋。"鄭玄箋："古者貨貝，五貝為朋。"《淮南子·道應》："大貝百朋。"俞樾平議："古者實以二貝為一朋。《周易·損》：'六五，十朋之龜'。李鼎祚集解引崔憬曰：'雙貝曰朋。'得之矣。"王国维《说玨朋》："古制贝玉，皆五枚为一系，合二系为一玨，若一朋。"

❷同学；朋友。《易·兑》："君子以朋友講習。"孔穎達疏："同門曰朋，同志曰友。"宋韓維《次韻和君實寄景仁》："近觀敕子詩，尤見朋義敦。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："忍看朋辈成新鬼，怒向刀丛觅小诗。"

❸匹配；结合。三國魏曹植《豫章行》："鴛鴦自朋親，不若比翼連。"黄節注："朋，猶配也。"

❹朋党。《廣雅·釋詁三》："朋，比也。"《廣韻·登韻》："朋，朋黨也。"《易·坤》："西南得朋，東北喪朋。"孔穎達疏："凡言朋者非唯人為其黨，性行相同亦為其黨。"宋王安石《洪範傳》："庶民無淫朋，人無比德者，惟君為中而已。"明文秉《烈皇小識》卷四："今之進言者亦難矣，為公正而發奮，動則指為朋比。"

❺勾结。《楚辭·離騷》："世並舉而好朋兮，夫何煢獨而不予聽。"宋劉克莊《鵲橋仙·答桃巷弟》："不交平、勃，不遊田、竇，也不朋他牛、李。"

❻同类。《廣雅·釋詁三》："朋，類也。"《正字通·月部》："朋，宮中同類亦曰朋。"南朝宋謝莊《宋孝武宣貴妃誄》："逮下延和，臨朋違怨。"舊注："朋，妃嬪輩也。"

❼群；群聚。《書·益稷》："朋淫于家，用殄厥世。"孔傳："朋，羣也。"《隋書·柳彧傳》："每以正月望夜，充街塞陌，聚戲朋遊。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："其中怪石層朋，采艷奪眺。"

❽同；共同。《後漢書·李固杜喬傳贊》："李杜司職，朋心合力。"李賢注："朋，猶同也。"清洪棄父《瀛海偕亡記》："陳水及招諸長老往大坪，朋見陳舫。"

❾比拟；比较。《詩·唐風·椒聊》："彼其之子，碩大無朋。"毛傳："朋，比也。"陳奐傳疏："朋訓比者，比為比方之比。"唐劉知幾《史通·内篇·品藻》："夫能申藻鏡，别流品，使小人君子臭味得朋，上智中庸等差有叙。"

⓾古代行政基层单位。《廣雅·釋地》:"八家為鄰，三鄰為朋，三朋為里。"《晉書·地理志上》:"昔在帝堯，叶和萬邦，制八家為鄰，三鄰為朋，三朋為里。"

⓫用同"蓬"。乱。《劉知遠諸宮調·君臣弟兄子母夫婦團圓》:"因吾打得渾身破，拆到得朋頭露脚。"

⓬通"逢"。大。《書·洛誥》:"孺子其朋，孺子其朋。"于省吾新證:"朋、逢古同聲。'其朋'當讀如《洪範》'子孫其逢'之'其逢'。馬注:逢，大也。《吕覽·任數》:'則亂欲長矣。'注:'長，大也。'言孺子其長者，再告戒之意深且摯矣。若曰孺子慎其朋黨，則鄰於臆解矣。"

⓭通"馮(píng)"。盛怒貌。《國語·吴語》:"請王勵士，以奮其朋勢。"王引之述聞:"家大人曰:'朋，讀為馮。馮勢，盛怒之勢也。'《方言》曰:'馮，怒也。楚曰馮。'郭璞注曰:'馮，恚盛貌。'《昭五年左傳》:'今君奮焉震電馮怒。'杜預注曰:'馮，盛也。'《楚辭·天問》曰:'康回馮怒'，是馮為盛怒也。也作朋者，假借字耳。"

⓮通"堋(崩bēng)"。崩坏。《莊子·大宗師》:"古之真人，其狀義而不朋。"俞樾平議:"義當讀為峨……朋讀為堋。其狀峨而不堋者，言其狀峨然高大，而不崩壞也。"

⓯姓。《萬姓統譜·蒸韻》:"朋水，永嘉人，淳祐間知安遠縣事。"

脺

(一) zuì 《改併四聲篇海》引《川篇》則外切。

下拜失容。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》:"脺，拜失容也。"

(二) cuì

同"脺(脆)"。《篇海類編·身體類·肉部》:"脺，詳脺。"

胝

chǐ 《字彙》昌旨切。

〔膍胝〕鸟胃。《字彙·肉部》:"胝，膍胝，鳥藏也。"

胏

説文·肉部 説文或體

《説文》:"𦙶，食所遺也。从肉，仕聲。《易》曰:'噬乾𦙶。'胏，揚雄説𦙶从𠂔。"

(一) zǐ 《廣韻》阻史切，上止莊。之部。

❶剩余的食物。《説文·肉部》:"𦙶，食所遺也……胏，揚雄説𦙶从𠂔。"《易·噬嗑》:"噬乾胏，得金矢，利艱貞，吉。"陸德明釋文引《字林》云:"胏，含食所遺也。"按:一説为"簀"。《易·噬嗑》:"噬乾胏。"陸德明釋文引鄭玄云:"胏，簀也。"

❷干肉。也特指带骨的干肉。《廣雅·釋器》:"胏，脯也。"《玉篇·肉部》:"胏，脯有骨。"《新唐書·禮樂志》:"太尉取胏一以進，皇帝奠觶於薦西，受胏，舒左執本，右絶末以祭，上左手嚌之，授太尉。"

(二) fèi

同"肺"。《文選·郭璞〈江賦〉》:"稹蟹胏躍而吐璣，文魮磬鳴以孕璆。"李善注引《山海經》曰:"珠蟞之魚，其狀如胏。"宋蘇軾《次韻子由病酒胏疾發》:"憶子少年時，胏喘疲坐卧。"

肳

wěn 《集韻》武粉切，上吻微。諄部。

同"吻"。动物的嘴。《集韻·吻韻》:"吻，《説文》:'口邊也。'或作肳。"《吕氏春秋·觀表》:"古之善相馬者，寒風是相口齒，麻朝相頰……管青相膹肳。"许维遹集釋:"畢沅曰:李善《文選·張景陽〈七命〉》作'脣吻'。《御覽》八百九十六同。"

肷

(一) xù 《玉篇》許律切。

牛肉。《玉篇·肉部》:"肷，牛肉也。"

(二) qiǎn

❶毛皮业指狐狸胸腹部和腋卜的皮毛。《紅樓夢》第二十回:"就拿今日天氣比，分明今兒冷的這樣，你怎麼反倒把個青肷披風脱了呢?"

❷身体两旁肋骨和胯骨之间的部分(多指兽类的)。如:肷窝。

朐

"胸"的讹字。《篇海類編·身體類·肉部》:"朐，詳胸。"《字彙補·肉部》:"朐，胸字之譌。"

股

説文·肉部 足臂灸經七 縱横家書二七五

石門頌

《説文》:"股，髀也。从肉，殳聲。"

gǔ 《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶大腿。自胯至膝盖部分。《説文·肉部》:"股，髀也。"段玉裁注:"髀，股外也。言股則統髀，故曰髀也。"馮桂芬段注考正:"《骨部》，髀下無外字，段補。"《廣韻·姥韻》:"股，髀股。"《易·説》:"乾為首，坤為腹，震為足，巽為股。"孔穎達疏:"股隨於足，則巽順之謂，故為股也。"《三國志·魏志·袁紹傳》:"袁紹孤客窮軍，仰我鼻息，譬如嬰兒在股掌之上，絶其哺乳，立可餓殺。"魯迅《坟·我们现在怎样做父亲》:"然而割股的人物，究屬寥寥。"

❷胯至足踵部分的通称。《廣雅·釋親》:"股，脛也。"王念孫疏證:"凡對文，則膝以上為股，膝以下為脛……散文則通謂之脛。"《詩·小雅·采菽》:"赤芾在股，邪幅在下。"鄭玄箋:"脛本曰股。"《淮南子·墬形》:"凡海外三十六國，自西北至西南方，有修股民。"高誘注:"股，脚也。"宋陸游《戰城南》:"詔書許汝以不死，股栗何為汗如洗。"

❸车辐近毂的部分。《周禮·考工記·輪人》:"参分其股圍，去一以為骹圍。"鄭玄注引鄭司農云:"股謂正轂者也。"清戴震《考工記圖·釋車》:"輻近轂謂之股，近牙謂之骹。"

❹磬的宽而短的一端。《周禮·考工記·磬氏》:"股為二，鼓為三。"鄭玄注引鄭司農云:"股，磬之上大者;鼓，其下小者。"賈公彦疏:"'股，磬之上大者;鼓，其下小者。'以其股面廣，鼓面狹，故以大小而言也。"

❺事物的一部分。1.事物的分支。《漢書·溝洫志》:"其西因山足高地，諸渠皆往往股引取之。"顔師古注引如淳曰:"股，支别也。"唐白居易《長恨歌》:"釵留一股合一扇，釵擘黄金合分鈿。"2.机关、企业、团体的行政机构。如:总务股;人事股;卫生股。3.资金或财物中的一份。如:股票;分股。4.绳线等的组成部分。如:合股线;三股绳。

❻量词。用于成条或成批的东西，也用于气体。如:一股泉水;一股敌军;一股热气。宋王明清《玉照新志》卷二:

“放窗户間得玉釵半股，青蚨半文。”《紅樓夢》第五回：“剛至房中，便有一股細細的甜香。”老舍《骆驼祥子》二十一：“病过去之后，他几乎变成另一个人。身量还是那么高，可是那股正气没有了。”

❼直角三角形构成直角较长的边。《周髀算經》卷上：“故折矩，以為句廣三，股修四，徑隅五。”《北史·信都芳傳》：“後亦注重差、勾、股，復撰《史宗》。”清戴震《句股割圜記》上：“半弧弦為句，減矢于圜（圓）半徑，餘為股。”

股 hē《字彙》呼合切。

肥。《字彙·肉部》：“股，肥也。”

育 同“臍”。《龍龕手鑑·肉部》：“育”，“臍”的俗字。

肮 睡虎地簡八·一二

（一）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

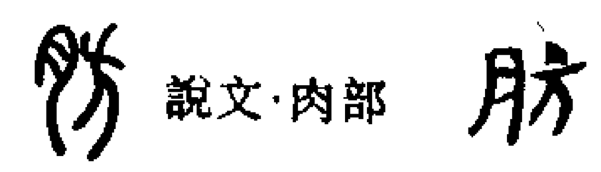
大脉。《廣韻·唐韻》：“肮，犬脈也。”周祖謨校勘記：“犬，日本、宋本、巾箱本、景宋本作大，是也。”《集韻·唐韻》：“肮，大脈謂之肮。”

（二）gāng《集韻》居郎切，平唐見。

同“亢”。颈项；咽喉。《集韻·唐韻》：“亢，《說文》：‘人頸也。’一曰咽也。或从肉。”《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》：“肮，鳥咽也。”《史記·張耳陳餘列傳》：“貫高曰：‘……縱上不殺我，我不愧于心乎？’乃仰絶肮，遂死。”裴駰集解引韋昭曰：“肮，咽也。”明劉基《誓瞶》：“入其肮，食其心，齧其膂，出其尻，蛩死不知也。”

（三）āng

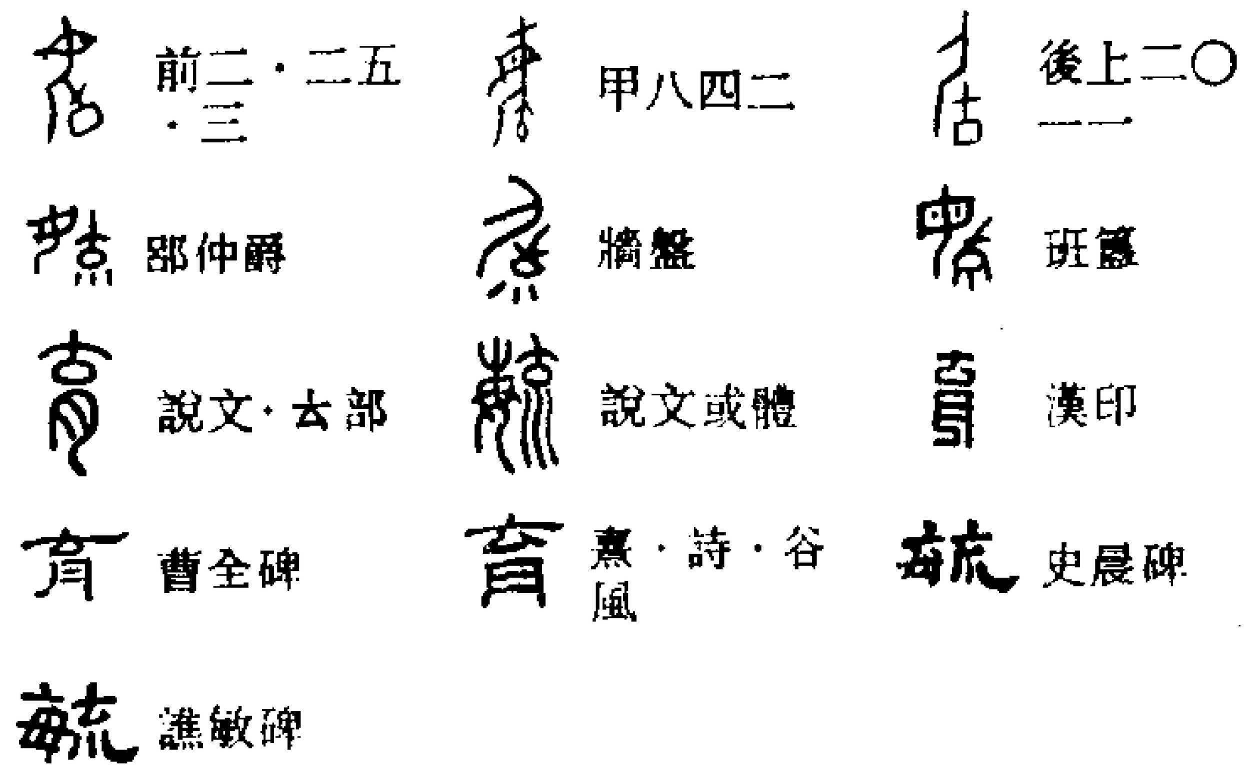
“骯”的简化字。

肪  說文·肉部　武威醫簡一七

《說文》：“肪，肥也。从肉，方聲。”

fáng《廣韻》符方切，平陽奉。又府良切。陽部。

脂肪。也特指动物腰部肥厚的油。《說文·肉部》：“肪，肥也。”沈濤古本考：“《一切經音義》卷十六引‘肪，肥也，脂也’，是古本有‘一曰脂也’，四字今奪。”《玉篇·肉部》：“肪，脂肪。”《太玄·竈》：“脂牛正肪，不濯釜而烹。”《文選·曹丕〈與鍾大理書〉》：“竊見玉書，稱美玉白如截肪。”李善注引《通俗文》曰：“脂在腰曰肪。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十六：“啄齒扼吭，裂肪絶筋。”清黄遵憲《番客篇》：“穿花串魚鮓，薄紙批牛肪。”

育  前二·二五·三　甲八四二　後上二〇·一一　邵仲爵　牆盤　班簋　說文·𠫓部　說文或體　漢印　曹全碑　熹·詩·谷風　史晨碑　譙敏碑

《說文》：“育，養子使作善也。从𠫓，肉聲。《虞書》曰：‘教育子。’毓，育或从每。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》引王国维云：“此字變體甚多，从女从𠫓（倒‘子’形）；或从母从𠫓，象産子之形……从人與从母从女之意同。以字形言此字，即《說文》育字之或體毓字……故産子為此字之本誼。”

（一）yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶生育。《玉篇·𠫓部》：“育，生也。”《易·漸》：“夫征不復，婦孕不育。”《後漢書·張禹傳》：“鄧太后以殤帝初育，欲令重臣居禁内，乃詔禹舍宫中，給帷帳牀褥，太官朝夕進食，五日一歸府。”李賢注：“育，生也。”魯迅《坟·人之历史》：“产四子，四子又育，当得八孙。”

❷成长。《爾雅·釋詁下》：“育，長也。”《詩·大雅·生民》：“載生載育，時為后稷。”毛傳：“育，長也。”《吕氏春秋·察賢》：“雪霜雨露降時，則萬物育矣，人民修矣，疾病妖厲去矣。”高誘注：“育，成也。”《淮南子·原道》：“是故春風至則甘雨降，生育萬物。”高誘注：“育，長也。”

❸培养。《說文·𠫓部》：“育，養子使作善也。”《玉篇·𠫓部》：“育，養也。”《易·蒙》：“君子以果行育德。”王弼注：“育德者，養正之功也。”《孟子·告子下》：“尊賢育下，以彰有德。”

❹幼稚。《詩·邶風·谷風》：“昔育恐育鞫，及爾顛覆。”鄭玄箋：“育，稚也。昔幼稚之時，恐至長老窮匱。”

❺车枕的前部。《釋名·釋車》：“齊人謂車枕以前曰縮，言局縮也。兖、冀曰育。”

❻古代的一种茶具。唐陸羽《茶經·二之具》：“育，以木制之，以竹編之，以紙糊之。”又焙制茶叶的工序之一。唐陸羽《茶經·九之略》：“則又棨、撲、焙、貫、相、穿、育等七事皆廢。”

❼姓。《集韻·屋韻》：“育，姓。”

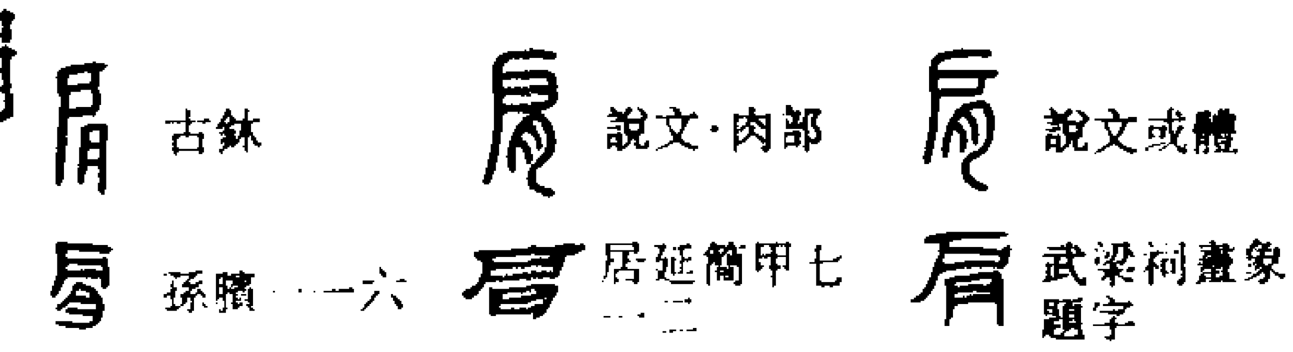
（二）zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。幽部。

同“胄”。后嗣。《集韻·宥韻》：“胄，胤也。或作育。”《書·盤庚中》：“我乃劓殄滅之，無遺育。”王引之述聞：“無遺育即無遺胄。”

肻 qì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音肐。

同“肐”。身体振动。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》：“肻，音肐，義同。”

肑 同“肚”。《字彙·肉部》：“肑，大腹也。與肚同。”《正字通·肉部》：“肑，同肚。”

肩  古鉢　說文·肉部　說文或體　孫臏一一六　居延簡甲七一二　武梁祠畫象題字

《說文》：“肩，髆也。从肉，象形。肩，俗肩从户。”王筠釋例：“肩肩所從之戶户，則皆係象形，竝非門户字，乃象其肩之上方闊而下連也迆，此字應上曲，門户字不應上曲……俗肩從户之說，必非許君原文，乃後人不明六書，見其似門户字，而以意改之，竝不知户亦作戸也。”

（一）jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

❶人的颈下与两臂相连部分。如：肩头；并肩前进。《說

文・肉部》："肩，髆也……俗肩从户。"《玉篇・肉部》："肩，肩髆也。"《廣韻・先韻》："肩，項下。"《孟子・滕文公下》："脅肩諂笑，病于夏畦。"《靈樞經・經脈》："後廉出肩解，繞肩胛，交肩上。"魯迅《华盖集续编・纪念刘和珍君》："同去的杨德群君又想去扶起她，也被击，弹从左肩入。"

❷四足动物前腿的根部。如：豚肩；羊肩。《韓非子・説林下》："此其為馬也，踒肩而腫膝。"《史記・項羽本紀》："項王曰：'賜之彘肩。'則與一生彘肩。"三國魏曹植《七啓》："生抽豹尾，分裂貙肩。"

❸担，担负。如：身肩重任。《左傳・襄公二年》："鄭成公疾，子駟請息肩於晉。"杜預注："欲辟楚役，以負擔喻。"宋熊鉌《擣衣曲》："老農肩米肉成瘡。"《徐霞客遊記・黔遊日記一》："余飯而待之，送者亦不至，乃雇夫分肩行李，從舊司北向逾嶺行。"

❹任用。《廣韻・先韻》："肩，任也。"《書・盤庚下》："朕不肩好貨，敢恭生生。"孔傳："肩，任也。我不任貪貨之人。"孔穎達疏："我今不委任貪貨之人。"

❺胜任。《爾雅・釋詁上》："肩，勝也。"《古今韻會舉要・先韻》："肩，勝也。肩强能勝重堪任義。"又振作。《爾雅・釋詁下》："肩，作也。"邢昺疏："肩者，勝任之作也。"又克服。《爾雅・釋詁上》："肩，克也。"《書・盤庚下》："式敷民德，永肩一心。"杨树达讀書記："肩，克也，勝也，今言克服。"

❻等级。清彭養鷗《黑籍寃魂》第六回："次一肩的，捐個府廳州縣；没有志氣的，也捐個佐貳雜職。"

❼三四岁的兽类。《廣雅・釋獸》："獸三歲為肩。"《詩・齊風・還》："並驅從兩肩兮，揖我謂我儇兮。"毛傳："獸三歲曰肩。"《後漢書・馬融傳》："絹狠猊，鏦特肩。"李賢注引《韓詩・齊風》薛君傳曰："獸三歲曰肩。"《周禮・夏官・大司馬》"大獸公之，小禽私之"清孫詒讓正義："鄭司農注：'四歲為肩。'……亦釋《詩》義。明豵一歲為小，肩四歲為大也。"

❽量词。《徐霞客遊記・滇遊日記九》："油碧輿五六肩，乃婦人之遊於林間者。"《儒林外史》第四十一回："自己一肩行李，跨一個疲驢，出了泗州城。"魯迅《彷徨・祝福》："卫老婆子仿佛卸了一肩重担似的嘘一口气；祥林嫂比初来时候神气舒畅些，不待指引，自己驯熟的安放了铺盖。"

❾姓。《萬姓統譜・先韻》："肩，見《姓苑》。金肩龍，字舜卿，宣宗初欲殺從坦，肩龍上書謂坦有將帥材，願代死。"

（二）xián《集韻》胡千切，平先匣。

❶瘦小的样子。《集韻・先韻》："肩，羸小皃。"

❷直貌。《集韻・先韻》："肩，直皃。"

⿰月冘 説文・肉部

《説文》："⿰月冘，肉汁滓也。从肉，冘聲。"

（一）tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

多汁的肉酱。后作"醓"。《説文・肉部》："⿰月冘，肉汁滓也。"王筠句讀："此醓之古字也。"段玉裁注："醓醢，正字當作⿰月冘，謂多肉汁之醢也。許云汁滓者，謂醢不同湆也。"《廣韻・感韻》："⿰月冘，肉汁。"

（二）dàn《集韻》丁紺切，去勘端。

〔⿰月冘䏰〕短丑貌。《集韻・勘韻》："⿰月冘，⿰月冘䏰，短醜皃。"

（三）zhuàn《玉篇》直遠切。

月落有明。《改併四聲篇海・月部》引《玉篇》："⿰月冘，月落有明也。"

⿰月夬 説文・肉部

《説文》："⿰月夬，孔也。从肉，决省聲。讀若决水之决。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

臀孔。《説文・肉部》："⿰月夬，孔也。"段玉裁注："蒙脽言則謂尻孔也。"徐灝箋："俗謂臀孔為窟，即⿰月夬之聲轉也。"《廣韻・屑韻》："⿰月夬，孔⿰月夬。"

⿰月弖 同"胝"。《龍龕手鑑・肉部》："⿰月弖"，同"胝"。

⿰月引 説文・肉部

《説文》："⿰月引，瘢也。从肉，引聲。一曰遽也。"

（一）zhèn《廣韻》直引切，上軫澄。真部。

❶伤痕。《説文・肉部》："⿰月引，瘢也。"段玉裁注："瘢，痍也。痍，傷也。"《廣韻・軫韻》："⿰月引，杖痕腫處。"

❷急遽。《説文・肉部》："⿰月引，遽也。"

（二）yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。又羊晉切。真部。

背脊肌肉。《玉篇・肉部》："⿰月引，脊肉也。"《靈樞經・陰陽二十五人》："其為人，赤色，廣⿰月引，脱面，小頭。"

⿰月弔 yì《改併四聲篇海》引《川篇》音詣。

恨视。《改併四聲篇海・肉部》引《川篇》："⿰月弔，恨視也。"

⿰月丑 説文・丑部

《説文》："⿰月丑，食肉也。从丑，从肉。"徐鍇《繫傳》作"从肉、丑，丑亦聲。"

（一）niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

吃肉。《説文・丑部》："⿰月丑，食肉也。"段玉裁注："食肉必用手，故从丑肉。"

（二）zhǒu《集韻》陟柳切，上有知。

同"肘"。大小臂相接凸起处。《玉篇・肉部》："⿰月丑"，同"肘"。《集韻・有韻》："肘，《説文》：'臂節也。'或作⿰月丑。"

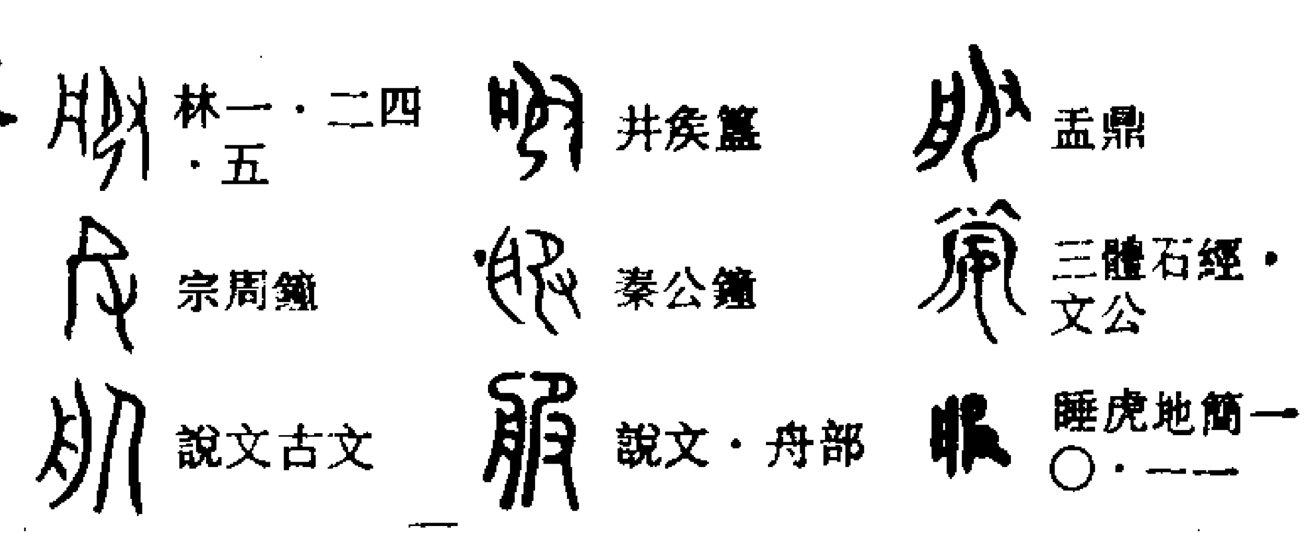
（三）ròu《集韻》如又切，去宥日。

同"腬"。质量好的肉。《集韻・宥韻》："腬，肉善者。腬，或从丑。"

（四）nǜ《集韻》而六切，入屋娘。

同"衄"。鼻出血。《集韻・屋韻》："衄，鼻出血也。或从肉。"

服



老子甲三二 居延簡甲十九八 孫臏一一三

袁安碑 武梁祠畫像題字

《説文》:"服,用也。一曰車右騑,所以舟旋。从舟,𠬝聲。𦨈,古文服,从人。"邵瑛羣經正字:"今經典作服,隸省變。"

(一)fú《廣韻》房六切,入屋奉。職部。

❶从事。《爾雅·釋詁上》:"服,事也。"《廣韻·屋韻》:"服,服事。"《書·酒誥》:"肇牽車牛,遠服賈。"《論語·為政》:"有事,弟子服其勞。"《漢書·徐樂傳》:"此陛下之所服也。"顔師古注:"服,事也。"清謝芳連《溪村早起即事同邵八丈子湘》:"比屋盡耕稼,服疇皆弟兄。"又担任。《鹽鐵論·未通》:"今五十已上至六十,與子孫服輓輸,并給繇役,非養老之意也。"郑观应《盛世危言·学校》:"他日服官,施而行之耳。"

❷实行。《廣雅·釋詁一》:"𦨈(服),行也。"《書·召誥》:"越厥後王後民,玆服厥命。"孔穎達疏:"謂繼世之君及其時之人皆服行其君之命。"《晏子春秋·内篇諫上三》:"君身服之,故外無怨治,内無亂行。"吳則虞集釋:"此服字當訓行,身服之者猶言躬行之也。"唐柳宗元《吊屈原文》:"窮與達固不渝兮,夫唯服道以守義。"

❸任用;使用。《説文·舟部》:"𦨈(服),用也。"《廣雅·釋詁二》:"服,任也。"《楚辭·天問》:"何惡輔弼,讒諂是服。"《後漢書·梁統傳附梁竦》:"长嫂舞陰公主贍給諸梁,親疎有序,特重敬竦,雖衣食器物,必有加異。竦悉分與親族,自無所服。"李賢注:"服,猶用也。"元高明《琵琶記·一門旌奬》:"服此休嘉,慰汝悼念。"

❹承受(刑役)。《書·吕刑》:"五罰不服。"孔傳:"不服,不應罰也。"《孟子·離婁上》:"故善戰者服上刑。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·三禁》:"天有恒日,民自則之,爽則損命,環(還)自服之,天之道也。"整理者注:"服,服刑。"

❺职事;职位。《書·酒誥》:"越在外服,侯甸男衛邦伯;越在内服,百僚庶尹、惟亞惟服宗工、越百姓里居,罔敢湎於酒。"杨树达《積微居小學述林·釋服》:"外服内服,即外職内職,猶後世言外官京官也。"南朝齊謝超宗《明德凱容樂》:"赫矣君臨,昭哉嗣服。"宋蘇軾《賜新除知樞密院斷來章批答》:"德稱其服,臣主俱榮。"

❻事情。《素問·八正神明論》:"用鍼之服,必有法則焉。"王冰注:"服,事也。"《禮記·學記》:"不學雜服,不能安禮。"俞樾平議:"雜服者,雜事也。洒掃應對,無一非禮,故必學雜事然後能安禮。"

❼服从;顺从。《論語·為政》:"哀公問曰:'何為則民服?'孔子對曰:'舉直錯諸枉,則民服;舉枉錯諸直,則民不服。'"邢昺疏:"時哀公失德,民不服從,哀公患之,故有此問。"《管子·任法》:"賤人以服約卑敬悲色告愬其主。"尹知章注:"服約,謂屈服隱約也。"《戰國策·秦策五》:"勝而不驕,故能服世。"高誘注:"王者德大不驕逸,故能服鄭國。服,慊也。"按:鮑本作"使鄭國服從"。

❽信服;佩服。《吕氏春秋·順説》:"惠盎趨而出,宋王謂左右曰:'辨矣,客之以説服寡人也。'"宋王安石《上蔣侍郎書》:"天下之人,孰不憚執事之威名,服執事之德望。"《三國演義》第三十四回:"(伊)籍服其高見,自此常與玄德往來。"

❾畏服;慑服。《韓非子·二柄》:"夫虎之所以能服狗者,爪牙也。"《淮南子·説林》:"烏力勝日而服於鵻禮,能有修短也。"高誘注:"服,猶畏。"《禮記·儒行》:"博學以知服。"孔穎達疏:"謂廣博學問猶知畏服先代賢人,言不以己之博學凌夸前賢也。"又平伏。宋洪邁《容齋隨筆》卷十三:"曹操以裴潛為代郡太守,服烏丸三單于之亂。"宋高似孫《剡録·閑遊贊序》:"溟海之禽不以籠樊服養,櫟散之資不以斧斤致用。"

❿古指王畿以外的地方。《書·皋陶謨》:"弼成五服,至于五千。"孫星衍疏:"服者,《釋詁》云:采、服,事也。反覆相訓,即采地之名。"唐李景《請改書稱詔表》:"庶無屈於至尊,且稍安於遠服。"程树德《九朝律考·北周刑名》:"流卫服去皇畿二千五百里;流蕃服去皇畿四千五百里。"

⓫穿戴。《孝經·卿大夫章》:"非先王之法服不敢服。"《漢書·王莽傳上》:"周公服天子之冕。"明方孝孺《思孝堂記》:"被狐貉者不知狐貉之温,服疏布則思其賨矣。"

⓬佩带。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·勢備》:"何以知劍之為陣也?旦暮服之,未必用也。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十六:"高祖即位,服其璽,因世傳之,謂為傳國璽。"又携带。《秋胡變文》:"(秋胡)辭妻了道,服得十袟文書……便即登逞(程)。"

⓭古代对衣服、宫室、车马、器物等的泛称。《廣韻·屋韻》:"服,亦衣服。"《周禮·春官·都宗人》:"正都禮,與其服。"鄭玄注:"服,謂衣服及宫室車旗。"《國語·魯語下》:"今大夫而設諸侯之服,有其心矣。"《山海經·西山經》:"是司帝之百服。"郭璞注:"服,器服也。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十六:"(虞寄)恐禍及,乃著居士服居東山寺。"又特指丧礼规定穿的丧服。《正字通·月部》:"服,喪服。三年朞,杖朞,大功,小功緦,以尊卑親疏為等差。"《禮記·檀弓下》:"齊穀(告)王姬之喪,魯莊公為之大功。或曰,由魯嫁,故為之服姊妹之服。"

⓮指居丧期间。《史記·魏其武安侯列傳》:"會仲孺有服。"司馬貞索隱:"案:服,謂朞功之服也。"《紅樓夢》第九十六回:"若説服裏娶親,當真使不得。"

⓯整,治理。《爾雅·釋言》:"服,整也。"郭璞注:"服御之令齊整。"《詩·周南·葛覃》:"為絺為綌,服之無斁。"鄭玄箋:"服,整也。"《管子·度地》:"臣服之以盡忠於君,君體有之以臨天下,故能為天下之民先也。"《韓非子·説疑》:"故有道之主,遠仁義,去智能,服之以法。"

⓰古代一车驾四马,居中的两匹叫服。清錢坫《車制考·馬》:"夾轅兩馬謂之服。"《詩·鄭風·大叔于田》:"兩服上襄,兩驂鴈行。"鄭玄箋:"兩服中央夾轅者,襄駕也。"《吕氏春秋·愛士》:"昔者秦繆公乘馬而車為敗,右服失而埜人取之。"高誘注:"四馬車,兩馬在中為服。"《天工開物·舟車·車》:"戰車四馬一班,分驂服。"

⓱练习;熟悉。《廣韻·屋韻》:"服,習也。"《韓非子·顯學》:"藏書策、習談論、聚徒役、服文學而議説,世主必從而禮之。"《禮記·孔子閒居》:"君子之服之也,猶有五起焉。"鄭玄注:"服,猶習也。君子習讀此詩,起此詩之義,其説有五也。"隋王通《文中子·王道》:"服先人之義,稽仲尼之心。"

⑱习惯;适应。《楚辭·九章·橘頌》:"后皇嘉樹,橘徠服兮。"王逸注:"言皇天后土生美橘,樹異於衆木,來服習南土便其風氣。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷六:"彼地人雖能到,不服水土,生還者無幾。"

⑲持。《國語·吳語》:"夜中,(吳王)乃令服兵擐甲。"韋昭注:"服,執也。"

⑳得。《老子》第五十九章:"夫唯嗇,是謂早服。"河上公注:"服,得也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道原》:"明者固能察極,知人之所不能知,人服人之所不能得。"

㉑吞服(药物)。《禮記·曲禮下》:"醫不三世,不服其藥。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"即令更服丸藥,出入六日,病已。"《本草綱目·序例上·神農本經名例》:"病在胸膈以上者,先食後服藥;病在心腹已下者,先服藥而後食。"又古代道家"吐納"术语。《晉書·隱逸傳·張忠》:"(張忠)隱於泰山,恬静寡欲,清虚服氣。"《雲笈七籤》卷二十三:"夜服月華,如服日法。"

㉒思念。《書·康誥》:"要囚,服念五六日,至于旬時。"孔傳:"要囚,謂察其要辭以斷獄,既得其辭,服膺思念五六日至於十日。"《詩·周南·關雎》:"求之不得,寤寐思服。"毛傳:"服,思之也。"

㉓古代装箭、刀、剑等的套子。后作"箙"。《詩·小雅·采薇》:"四牡翼翼,象弭魚服。"鄭玄箋:"服,矢服也。"《周禮·春官·巾車》:"小服皆疏。"鄭玄注:"服,讀為箙。小箙,刀劍短兵之衣。"《文選·鮑照〈擬古三首〉》:"氈帶佩雙鞬,象弧插彫服。"李善注引《方言》曰:"所以藏箭謂之服。"

㉔通"伏"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"服,叚借為伏。"1.潛伏。《禮記·曲禮上》:"孝子不服闇。"俞樾平議:"服,當讀為伏。不服闇者,不伏闇也,謂不潛伏於闇冥之中也。"2.倒伏。《莊子·説劍》:"於是文王不出宫三月,劍士皆服斃其處也。"于省吾新證:"按,高山寺卷子本作'劍士皆伏斃其處矣',服作伏。"

㉕通"鵩"。鸟名,鸮,一名猫头鹰。清高翔麟《説文字通》:"服,通鵩。"《史記·屈原賈生列傳》:"有鴞飛入賈生舍,止于坐隅。楚人命鴞曰'服'。"裴駰集解引晉灼曰:"《異物志》有山鴞,體有文色,土俗因形名之曰服。不能遠飛,行不出域。"

㉖通"犕(犕)"。驾御,乘。清段玉裁《説文解字注·牛部》:"以車駕牛馬之字當作犕,作服者假借耳。"《易·繫辭下》:"服牛乘馬。"按:《説文·牛部》引作"犕"。《詩·鄭風·叔于田》:"巷無服馬。"鄭玄箋:"服馬,猶乘馬也。"《史記·樂書》:"牛散桃林之野而不復服。"張守節正義:"服,亦乘也。"《天工開物·舟車·車》:"但今服馬駕車,以運重載,則今日騾車,即彼時戰車之義也。"

㉗姓。《廣韻·屋韻》:"服,姓。漢有江夏太守服徹。"

(二) fù《集韻》扶缶切,上有奉。之部。

❶通"負"。1.车箱。《集韻·有韻》:"服,牝服,車箱也。"《周禮·地官·山虞》:"凡服耜,斬季材,以時入之。"鄭玄注:"服,牝服,車之材。"孫詒讓正義:"鄭司農云:'牝服,謂車箱。服,讀為負。'《既夕禮》('賓奠幣於棧左服')注:'服,車箱。'牝服可省稱服,即大車較。"2.载负。《詩·小雅·大東》:"睆彼牽牛,不以服箱。"俞樾平議:"傳、箋釋服字皆未合,服當讀為負。服負一聲之轉。《淮南子·人間篇》'負輦載粟而至',《御覽·治道部》'負輦'作'服輦',是服、負古通用。《考工記·車人》注:鄭司農曰:服,讀曰負,即其例也。不可以服箱,猶云不可以負箱也。"《墨子·節用中》:"車為服重致遠,乘之則安,引之則利。"

❷量词。用于中药剂量,一剂为一服。北周庾信《燕歌行》:"定取金丹作幾服,能令華表得千年。"《太平廣記》卷三百零六引薛漁思《河東記》:"當要進一服藥,非止蠱痼疾,抑亦永享眉壽。"宋蘇軾《聖散子後序》:"所用皆中下品藥,略計每千錢即得千服,所濟已及千人。"又药煎饮一次为一服。如:头服;二服。

(三) bì《集韻》弼力切,入職並。

❶〔服臆〕也作"腷臆"。心气郁结或内心悲痛的样子。《集韻·職韻》:"腷,腷臆,意不泄貌。或作服。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"言未卒,因嘘唏服臆。"《論衡·别通》:"父兄在千里之外,且死,遺教戒之書,子弟賢者求索觀讀,服臆不舍。"

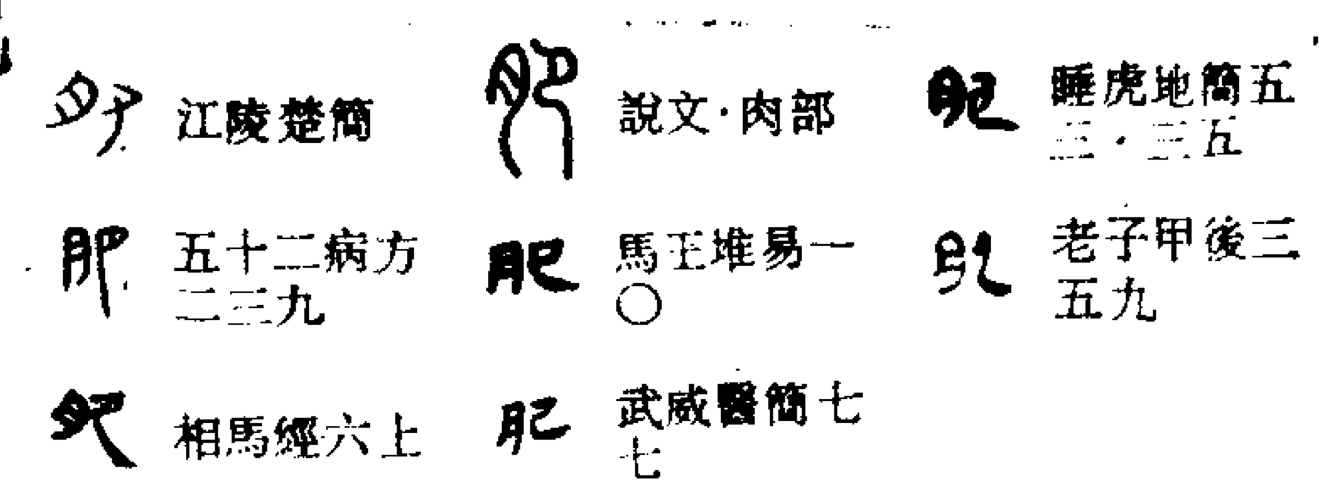
❷通"逼"。堵塞。《馬王堆漢墓帛書·十六經·三禁》:"毋服川,毋逆土,毋逆土功,毋壅民明。"整理者注:"《晏子春秋·内篇·問上》:'節飲食,無多畋漁,以無偪川澤。'因此,此處的'毋服川'即'毋偪川澤'。偪即逼字,逼迫。毋偪川,不要堵塞河流。"

(四) bó《集韻》弼角切,入覺並。職部。

❶啼呼。《集韻·覺韻》:"服,啼呼也。"《漢書·田蚡傳》:"蚡疾,一身盡痛,若有擊者,謼服謝罪。"顔師古注:"晉灼曰:'服音瓟。關西俗謂得杖呼及小兒啼呼為呼瓟。'或言蚡號呼謝服罪也。兩説皆通。謼,古呼字也。"

❷通"保(bǎo)"。卫。《韓非子·初見秦》:"秦與荆人戰,大破荆,襲郢,取洞庭、五湖、江南,荆王君臣亡走,東服于陳。"陈奇猷集釋引刘师培曰:"服與保通。《老子》'保此道者不欲盈',《淮南·道應訓》引作服,是保、服古通。《史記·楚世家》:'楚襄王兵散,遂不復戰,東北保於陳城。'此其證。"

肥



《説文》:"肥,多肉也。从肉,从卪。"徐鉉等注:"肉不可過多,故从卪。"

(一) féi《廣韻》符非切,平微奉。微部。

❶胖,脂肪多(跟"瘦"相对,现一般不用来形容人)。《説文·肉部》:"肥,多肉也。"《論語·雍也》:"赤之適齊也,乘肥馬,衣輕裘。"《漢書·陳平傳》:"平為人長大美色,人或謂平:'貧何食而肥若是?'"唐張志和《漁歌子》:"西塞山前白鷺飛,桃花流水鱖魚肥。"

❷(植物)茁壮,厚实。唐韓愈《山石》:"昇堂坐階新雨足,芭蕉葉大支子肥。"宋李清照《如夢令》:"試問捲簾人,卻道海棠依舊。知否,知否,應是緑肥紅瘦。"魯迅《故事新編·非攻》:"大葱可不及我们那里的肥。"

❸油脂。漢蔡邕《為陳太守上孝子狀》:"臣為設食但用麥飯寒水,不食肥膩。"《續漢書·郡國志·酒泉部》"延

壽"南朝梁劉昭注引《博物記》:"其水有肥,如煮肉洎,羕羕永永,如不凝膏,然之極明,不可食,縣人謂之石漆。"《齊民要術·石南》引《南方記》:"乾其皮,中作肥。"

❹厚;丰富。《廣雅·釋詁二》:"肥,盛也。"《戰國策·秦策四》:"省攻伐之心而肥仁義之誠。"高誘注:"肥,猶厚也。"宋蘇軾《次韻沈長官三首》之三:"風來震澤帆初飽,雨入淞江水漸肥。"

❺富裕。《禮記·禮運》:"父子篤,兄弟睦,夫婦和,家之肥也。"唐孟郊《又上養生書》:"以公道養天下,則天下肥也。"《清史稿·熊賜履傳》:"振濟則官增其肥而民重其瘠。"又使富裕。《史記·楚世家》:"裂楚之地足以肥國。"唐狄仁傑《請罷百姓西戍疏勒等四鎮疏》:"請損四鎮,以肥中國。"宋洪邁《容齋續筆》卷五:"肥騎士而瘠吾民。"

❻(土地)肥沃。《孟子·告子上》:"雖有不同,則地有肥磽,雨露之養,人事之不齊也。"《史記·秦始皇本紀》:"諸侯恐懼,會盟而謀弱秦,不愛珍器重寶肥美之地,以致天下之士,合從締交,相與為一。"鲁迅《故事新编·采薇》:"便留下他四十车货物和七百五十个奴婢,另外给予两顷首阳山下的肥田,叫他在村里研究八卦学。"

❼使土地肥沃。《荀子·富國》:"掩地表畝,刺屮殖谷,多糞肥田,是農夫衆庶之事也。"《漢書·溝洫志》:"此損〔損〕漕省卒,而益肥關中之地,得穀。"

❽指供给养分使植物发育生长的物质。如:积肥;化肥;多收少收在于肥。《中国谚语资料》下:"田里肥足,仓里谷足。"

❾(衣服等)又宽又大。浩然《金光大道》第二部九:"伙穿一条裤子都嫌肥。"

❿不正当的财物。《鏡花緣》第十二回:"引人上路,却於暗中分肥。"又指由不正当的收入而富裕。如:肥了自己腰包;他捞肥了。

⓫水同源异流。《爾雅·釋水》:"歸異出同流(曰)肥。"《詩·邶風·泉水》:"我思肥泉,思之永歎。"毛傳:"所出同,所歸異為肥泉。"

⓬通"飛(fēi)"。《國語·吳語》:"建肥胡,奉文犀之渠。"汪遠孫發正:"肥,古與飛通。"《法言·重黎》:"至蠡策種而遁,肥矣哉。"刘师培補釋:"此肥字亦與飛同。"

⓭春秋时白狄族建立的国名。《左傳·昭公十二年》:"秋,八月壬午,滅肥。"杜預注:"肥,白狄也。"

⓮姓。《廣韻·微韻》:"肥,姓。《左傳》有肥義。"

(二)bǐ《集韻》補美切,上旨幫。脂部。

薄。《集韻·旨韻》:"肥,薄也。"《管子·事語》:"且無委致圍,城肥致衝。"《列子·黄帝》:"口所偏肥,晉國黜之。"張湛注:"肥,薄也。"

胁

"脅"的简化字。

脎

zuǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音纂。

脂肪。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》:"脎,脂也。"《字彙補·肉部》:"脎,脂也。"

5 脉

mò《集韻》莫葛切,入末明。

肚子。《集韻·末韻》:"脉,肚也。"

脉

shì《改併四聲篇海》引《川篇》音視。

❶肉生。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》:"脉,肉生也。"

❷有机化合物。溶于水,遇热不凝固,是食物蛋白和蛋白胨的中间产物。(英文Proteose)

脏

zhēng《廣韻》諸盈切,平清章。

煎煮鱼肉。《廣韻·清韻》:"鯖,煮魚煎食曰五侯鯖。脏,同鯖。"《集韻·清韻》:"煮魚煎肉曰脏。"《齊民要術·作魚鮓》:"酒食俱入,酥塗火炙特精,脏之,尤美也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》:"魚肉凍脏法,淥肉酸脏用鯽魚、白鯉。"

胠

說文·肉部　足臂灸經三　孫臏一六〇

居延簡甲一九B

《說文》:"胠,亦下也。从肉,去聲。"

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。又丘倨切,去劫切。魚部。

❶腋下。《說文·肉部》:"胠,亦下也。"《廣雅·釋親》:"胠,脅也。"《玉篇·肉部》:"胠,腋下。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·李園謂辛梧章》:"燕使蔡鳥股符胠璧奸趙入秦。"《素問·玉機真藏論》:"太過則令人善忘,忽忽眩冒而巔疾;其不及則令人胷痛,引背下則兩脇胠滿。"王冰注:"胠,謂腋下脇也。"清桂馥《札樸·温經脊》:"胠即胳,掖下也。"

❷古代军阵的右翼。《集韻·魚韻》:"陳右翼曰胠。"《左傳·襄公二十三年》:"啓:牢成御襄罷師,狼蘧疏為右。胠:商子車御侯朝,桓跳為右。"杜預注:"右翼曰胠。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》:"為畏以山胠,秦怫以逶迤,便罷以雁行,險厄以雜管,還退以篷錯,繞山林以曲次,襲國邑以水則,辯夜退以明簡,夜警以傳節,厝入內寇以棺士,遇短兵以必輿,火輸積以車,陣刃以錐行,陣少卒以合雜。合雜,所以御裹也。"

❸从旁打开。《集韻·魚韻》:"旁開為胠。"《莊子·胠篋》:"將為胠篋探囊發匱之盜而為守備。"陸德明釋文引司馬彪曰:"從旁開為胠。"宋歐陽修《釋秘演詩集序》:"胠其橐,尚得三四百篇,皆可喜者。"

❹通"阹"。遮拦;搁浅。《荀子·榮辱》:"鯈、鉢者,浮陽之魚也。胠於沙而思水,則無逮矣。"《吕氏春秋·辨土》:"大甽小畝,為青魚胠。"陈奇猷校注引夏纬英曰:"魚胠於沙,是魚失水而淺在沙灘上。"

胋

睡虎地簡三六·七四

同"股"。《廣韻·姥韻》:"胋",同"股"。《集韻·姥韻》:"股,《說文》:'髀也。'或从古。"

胡

戰國秦咸陽陶文　古鉥　古鉥

說文·肉部　春秋事語四七　縱横家書五

漢印　禮器碑　熹平石經·詩·式微

西陲簡五二·一六　千甓亭建興塼

《説文》："胡，牛顫垂也。从肉，古聲。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶兽颔下垂肉。《説文·肉部》："胡，牛顫垂也。"《詩·豳風·狼跋》："狼跋其胡，載疐其尾。"孔穎達疏："毛以為狼之老者，則頷下垂胡。"朱熹注："胡，頷下懸肉也。"《漢書·郊祀志上》："鼎既成，有龍垂胡𩑶下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上龍七十餘人，龍乃(上)去。"顔師古注："胡謂頸下垂肉也。"

❷颈；喉咙。《類篇·肉部》："胡，頸也。"《正字通·肉部》："胡，喉也。"清顧炎武《日知録》卷三十二："古人讀侯為胡。《息夫躬傳》師古曰：'咽，喉嚨。'即今人言胡嚨耳。"《漢書·金日磾傳》："日磾捽胡投何羅殿下，得禽縛之，窮治皆伏辜。"顔師古注引晋灼曰："胡，頸也。"

❸戈上下垂如胡的部分。《正字通·肉部》："胡，戈頸也。"《周禮·考工記·冶氏》："戈廣二寸，内倍之，胡三之，援四之。"孫詒讓正義："胡之言喉也。援曲而有胡，如人之喉在首下，曲而下垂然。"

❹戟。《方言》卷九："戟，東齊、秦、晋之間謂其大者曰鏝胡。"《廣雅·釋器》："胡，戟也。"

❺下；下垂。《爾雅·釋水》："胡蘇。"邢昺疏引李巡曰："其水下流，故曰胡蘇。胡，下也。蘇，流也。"《禮記·深衣》"袂圜以應規"漢鄭玄注："謂胡下也。"陸德明釋文："胡下，下垂曰胡。"

❻大。《廣雅·釋詁一》："胡，大也。"

❼老，長寿。《釋名·釋長幼》："九十曰鮐背……或曰胡耇，咽皮如雞胡也。"《詩·周頌·載芟》："有椒其馨，胡考之寧。"毛傳："胡，壽也。"《左傳·僖公二十二年》："且今之勍者，皆吾敵也，雖及胡耇，獲則取之；何有於二毛？"孔穎達疏："胡是老之稱也。"

❽遐；远。《儀禮·士冠禮》："敬爾威儀，淑慎爾德，眉壽萬年，永受胡福。"鄭玄注："胡，猶遐也，遠也。"

❾任意乱来。宋朱熹《答潘文叔》之一："而於日用之間，稍立程課，著實下功夫，不要如此胡思亂量，過却日子也。"宋周密《齊東野語》卷三："周筠聞其事，遂以覆帖告變，時韓侂胄已被酒，視之曰：'這漢又來胡説。'於燭上焚之。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："九百孩兒，休把人厮啅，你甚胡來我怎信？"

❿黑。唐李商隱《驕兒》："或謔張飛胡，或笑鄧艾吃。"

⓫代词。表示疑问。1.相当于"何"。《玉篇·肉部》："胡，何也。"《詩·邶風·式微》："式微式微，胡不歸？"鄭玄箋："式微式微者，微乎微者也。君何不歸乎？"《漢書·王褒傳》："其得意若此，則胡禁不止？"顔師古注："胡、曷皆何也。"唐杜甫《咏懷二首》之二："胡為有結縭，陷此膠與漆？"2.相当于"什么"、"怎样"。《左傳·桓公十五年》："人盡夫也，父一而已，胡可比也？"《漢書·蕭何傳》："相國胡大罪？陛下系之暴也？"

⓬副词。表示疑问或反问，相当于"岂"。《左傳·昭公七年》："同始異終，胡可常也？"

⓭祭器。也作"瑚"。《左傳·哀公十一年》："仲尼曰：胡簋之事，則嘗學之矣。"杜預注："胡簋，禮器名。夏曰胡，周曰簋。"《韓勑碑》："脩造禮樂，胡輦器用，存古舊宇，慇勤宅廟。"

⓮古代称北方和西方的少数民族。《集韻·模韻》："胡，虜物稱。"《周禮·考工記總目》："粤無鎛，燕無函，秦無廬，胡無弓車。"鄭玄注引鄭司農曰："胡，今匈奴。"《漢書·匈奴傳上》："南有大漢，北有强胡。胡者，天之驕子也，不為小禮以自煩。"宋岳飛《滿江紅》："壯志飢飡胡虜肉，笑談渴飲匈奴血。"又指来自少数民族的。如：胡琴；胡椒；胡桃。《戰國策·趙策二》："今吾將胡服騎射以教百姓。"《後漢書·五行志一》："靈帝好胡服、胡帳、胡牀、胡坐、胡飯、胡空侯、胡笛、胡舞，京都貴戚皆競為之。"又泛指外国。《搜神記》卷二："晋永嘉中，有天竺胡人，來渡江南。"

⓯古国名。其地在今安徽省阜阳县西北。《左傳·定公十五年》："二月，楚滅胡。"

⓰姓。《通志·氏族略二》："胡氏，子爵。其地在今潁州汝陰西二里胡城是也。"

胴 同"脟"。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》："胴，正作脟。"

胚 pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

❶初期发育的生物体。由精细胞和卵细胞结合发展而成。《字彙·肉部》引《六書正譌》："肧，俗胚字。"鲁迅《彷徨·孤独者》："正因为内中本含有枝叶花果的胚。"

❷事物的开端。唐韓愈《清河郡公房公墓碣銘》："公胚胎前光，生長食息，不離典訓之内。"

❸毛坯；半制成品。如：钢胚。艾芜《百炼成钢》第一章："炭素降的太低了，只好改成管胚。"

胕 (一) tuō《廣韻》他各切，入鐸透。

❶〔胕胮〕畜水肠。《廣韻·鐸韻》："胕，胕胮也。"《集韻·鐸韻》："胕胮，畜水腸。"

❷滴。《廣韻·鐸韻》："胕，滴也。"

❸浇。《廣韻·鐸韻》："胕，澆也。"

❹腹大貌。《集韻·鐸韻》："胕，腹大皃。"

(二) dù《集韻》都故切，去暮端。

广腹。《集韻·莫韻》："胕，廣腹也。"

胼 (一) pín《廣韻》僕兵切，平庚並。

〔胼脝〕油脂。也作"胼𦟛"。《廣雅·釋器》："胼𦟛，脂也。"又专指牛羊的油脂。《玉篇·肉部》："胼，胼𦟛，牛羊脂也。"《廣韻·庚韻》："胼，牛羊脂也。"

(二) pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

腹胀。《集韻·耕韻》："胼，腹脹也。"《雲笈七籤》卷五十九："行氣令胼胼滿藏，無令氣大出，閉氣於内。"

胔 同"胔(𦝼)"。《正字通·目部》："胔，《正韻》古亦作胔。"

胧 "朧"的简化字。

胈 bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶人体大腿上的细毛。《玉篇·肉部》："胈，股上小毛。"《集韻·末韻》："胈，膚毳毛。"《史記·司馬相如列傳》："心煩於慮而身親其勞，躬胝無胈，膚不生毛。"司馬貞索隱引韋昭曰："胈，其中小毛也。"唐柳宗元《天對》："胈離厥膚，三門以不胝。"

❷洁白的肉。《集韻·夳韻》："胈，白肉也。"《莊子·在宥》："堯、舜於是乎股無胈，脛無毛。"成玄英疏："胈，白肉也。"又《天下》："禹親自操橐耜，而九雜天下之川，腓無胈，脛無毛。"成玄英疏："（禹）勤苦執勞，形容毀悴，遂使腓股無肉，膝脛無毛。"《警世通言·三現身包龍圖斷冤》："見一個人頂着竈牀，胈項上套着井欄，披着一帶頭髮，長伸着舌頭，眼裏滴出血來。"

脈

mài《改併四聲篇海》引《川篇》毛載切。

背側肉。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："脈，背側肉也。"

胨

"腖"的简化字。

胩

kǎ

含异氰基（-NC）的有机化合物。通式R-NC，无色液体，有恶臭，溶于酒精和乙醚，容易被酸分解。亦称"异腈"。（英文carbyl amine）

背

說文·肉部 武威醫簡二二 衡方碑

《説文》："背，脊也。从肉，北聲。"

（一）bèi《廣韻》補妹切，去隊幫。又蒲昧切。之部。

❶脊背，自肩至后腰部分。《説文·肉部》："背，脊（脊）也。"段玉裁注："脊者，背之一端，背不止於脊。"《孟子·盡心上》："其生色也，睟然見於面，盎於背，施於四體。"唐李白《天馬歌》："天馬來出月支窟，背為虎文龍翼骨。"鲁迅《故事新编·铸剑》："一个孩子突然跑过来，几乎碰着他背上的剑尖。"

❷物体的上面、后面或反面。《爾雅·釋丘》："丘背有丘為負丘。"《廣雅·釋詁四》："背，後也。"《易·艮》："艮其背，不獲其身。"王弼注："所止在後，故不得其身也。"宋王安石《元豐行示德逢》："四山翛翛映赤日，田背坼如龜兆出。"《宋史·韓世忠傳》："明旦，敵舟譟而前，世忠分海舟為兩道出其背，每縋一綆，則曳一舟沉之。"

❸北面的厅堂。《詩·衛風·伯兮》："焉得諼草，言樹之背。"毛傳："背，北堂也。"

❹用背对着。《周禮·秋官·司儀》："不正其主面，亦不背客。"唐杜甫《涪城縣香積寺官閣》："含風翠壁孤雲細，背日丹楓萬木稠。"鲁迅《彷徨·肥皂》："四铭太太正在斜日光中背着北窗和她八岁的女儿秀儿糊纸锭。"

❺违背；违反。《楚辭·離騷》："背繩墨以追曲兮，競周容以為度。"洪興祖補注："背，違也。"唐柳宗元《駁〈復仇議〉》："其非經背聖，不亦甚哉！"

❻背叛。《韓非子·五蠹》："夫父之孝子，君之背臣也。"《新唐書·王世充傳》："世充顧下多背己，乃峻誅暴禁以威之。"《三國演義》第三十三回："幽州刺史烏桓觸，聚幽州衆官，歃血為盟，共議背袁向曹之事。"

❼离弃；抛弃。《商君書·君臣》："今世君不然，釋法而以智，背功而以譽。"漢賈誼《惜誓》："水背流而源竭兮，木去根而不長。"宋王安石《春日》："鶯猶求舊友，燕不背貧家。"

❽避开。《莊子·盜跖》："好面譽人者，亦好背而毁之。"鲁迅《三闲集·太平歌诀》："革命者们总不能不背着这一伙市民进行。"

❾背诵，凭记忆诵读。如：背书；背台词。《明實録·太祖洪武實録》："諸生每三日一背書。"鲁迅《呐喊·一件小事》："几年来的文治武力，在我早如幼小时候所读过的'子曰诗云'一般，背不上半句了。"毛泽东《整顿党的作风》："从第一章到第十章都背得烂熟了。"

❿背后议论。明楊柔勝《玉環記·韋皐别妻》："前日韋姐夫被我在爹爹面前背了一場是非。"

⓫把双臂放在背后或捆在背后。如：背着手。《水滸全傳》第三十八回："那兜馱的，與我背起來，且打這厮一百訊棍。"

⓬同"褙"。裱褙。用纸或丝织品做衬托，把字画书籍等装潢起来。唐張懷瓘《二王等書録》："晉代裝書，真草渾雜，背紙皺起。"《格物粗談·韻藉》："門神聯對紙有礬水貼不能上，以竹紙一層背之，半乾，糊即上。"宋周密《齊東野語》卷六："亦不許裁剪過多，既失古意，又恐將來不可再背。"

⓭日旁气向外部分。《漢書·天文志》："暈適背穴，抱珥虹蜺。"顔師古注引如淳曰："凡氣在日上為冠為戴，在旁直對為珥，在旁如半環，向日為抱，向外為背。"《新唐書·天文志二》："光化三年冬，日有虹蜺，背璚彌旬。"《元史·天文志一》："日有背氣，重暈三珥。"

⓮去世。晉李密《陳情表》："生孩六月，慈父見背。"《晉書·謝安傳附謝玄》："亡叔臣安、亡兄臣靖，數月之間，相係殂背。"《醒世恒言·三孝廉讓産立高名》："先父母早背，域兆未修。"

⓯失去知觉。《兒女英雄傳》第六回："安公子此時已是魂飛魄散，背了過去，昏不知人。"

⓰冷僻，与"热闹"相对。如：背静；冷背货。《兒女英雄傳》第三回："大道正路不妨，十里一墩，五里一堡，還有來往的行人，背道須要小心。"

⓱听觉不灵。元佚名《爭報恩三虎下山》第一折："你莫耳朵背，錯聽了。"明徐𤦺《殺狗記·喬人算賬》："這個人耳朵生來背。"周立波《暴风骤雨》四："老太太耳朵有点背。"

⓲不顺；不利。唐李白《贈從弟宣州長史昭》："才將聖不偶，命與時俱背。"《兒女英雄傳》第三回："如今老爺走了這步背運，帶累的大爺你受這樣苦惱。"

⓳量词。指背的东西。《中国民间故事选·望娘滩的故事》："取出镰刀，满满割了一背。"马烽、西戎《吕梁英雄传》第一回："谁要上山砍一背柴，刨一点药，都要给他纳捐上税。"

⓴用同"闭（bì）"。《太平廣記》卷四百零六引佚名《黎州通望縣圖經》："其花盛夏方開，謝時不背而墮。"宋閻人武子《菩薩蠻·晴風吹暖枝頭雪》："翠釵香霧溼，側鬢雲鬆立；燈背欲眠時，曉鶯還又啼。"

㉑姓。《廣韻·隊韻》："背，姓也。"《姓觿·隊韻》："背，或

作部。《姓考》云：宋公支庶食采于鄁，即邶也。後有背氏。《千家姓》云：汲郡族。”

（二）bēi

負荷，用脊背馱。《廣雅·釋詁四》：“背，負後也。”唐李商隱《李賀小傳》：“從小奚奴，騎疲驢，背一古破錦囊。”宋孫光憲《北夢瑣言·逸文》：“王生腰背一船，船中載十二人舞《河傳》一曲。”魯迅《故事新编·铸剑》：“背着青剑，迈开大步。”又引申为承受、负担。如：背债；背思想包袱。魯迅《准风月谈·爬和撞》：“背着苦恼的命运和自然奋斗着。”又《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“只要是损己利人的，他就挑选上，自己背起来。”

脴

tiān《集韻》徒兼切，平添定。

❶大羹，不调五味的肉汤。《玉篇·肉部》：“脴，大羹也。”❷肥。《集韻·沾韻》：“脴，肥也。”

胪

“臚”的简化字

胆

說文·肉部

同“蛆”。《説文·肉部》：“胆，蠅乳肉中也。从肉，且聲。”《玉篇·肉部》：“胆，俗作蛆。”《廣韻·魚韻》：“胆，蟲在肉中。”《新唐書·五行志二》：“一隻筋，兩頭朱，五六月，化為胆。”

胆

（一）tán《廣韻》徒干切，平寒定。

胆口脂泽。《廣韻·寒韻》：“胆，胆口脂澤。出《證俗文》。”

（二）tǎn《集韻》蕩旱切，上旱定。

同“膻（袒）”。袒露。《集韻·緩韻》：“膻，《説文》：‘肉膻也。’或省。”《字彙補·肉部》：“胆，與膻同。”

（三）dá《集韻》當割切，入曷端。

〔膽胆〕见“膽”。

（四）dǎn

同“膽”。《正字通·肉部》：“俗以胆為膽。”清胡式鈺《語竇》：“胆欲大，心欲小。”《紅樓夢》第八十八回：“《金剛經》就象那道家的符壳，《心經》才算是符胆。”按：今为“膽”的简化字。

胛

jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

肩胛，胳膊上边靠脖子的部分。《玉篇·肉部》：“胛，背胛。”《集韻·狎韻》：“胛，闔也，與膂脅相會闔也。”《正字通·肉部》：“胛，俗謂肩胛。”《後漢書·張宗傳》：“宗夜將鋭士入城，襲赤眉，中矛貫胛。”李賢注：“胛，背上兩膊間。”《晉書·謝鯤傳》：“便於窗中度手牵之，胛斷，視之，鹿也。”《新唐書·回鶻傳下》：“日入亨羊胛，熟，東方已明，蓋近日出處也。”

胂

說文·肉部

《説文》：“胂，夾脊肉也。从肉，申聲。”

（一）shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

夾脊肉。《説文·肉部》：“胂，夾脊（脊）肉也。”段玉裁注引王筠云：“當中脊之肉也。”《素問·刺腰痛論》：“刺腰尻交者，兩髁胂上。”

（二）chēn《廣韻》丑人切，平真徹。

伸身。《廣韻·真韻》：“胂，申也。”《集韻·真韻》：“胂，伸身也。”

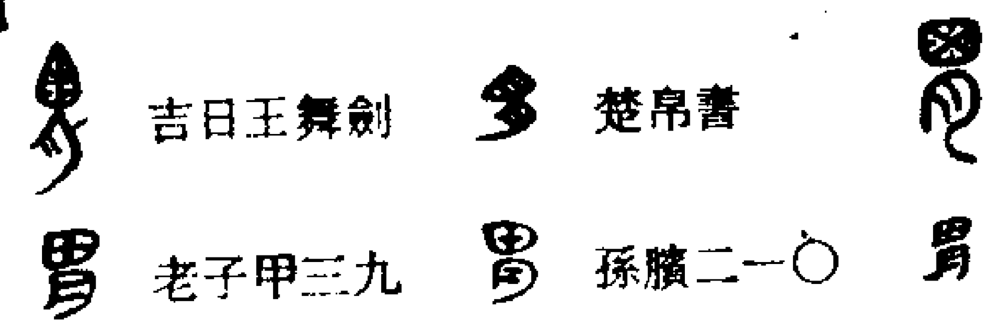
（三）shèn

砷化氢（AsH_3）分子中，部分或全部氢原子被烃基取代后的衍生物。

胿

qì《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》：“胿，香訖切。”

胃


吉日王舞劍　楚帛書　說文·肉部
老子甲三九　孫臏二一〇　武威醫簡一九

《説文》：“胃，穀府也。从肉，囟。象形。”

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶人与其他动物的消化器官之一，上端与食道相连，下端与肠相连。《説文·肉部》：“胃，穀府也。”《靈樞經·五味》：“胃者，五藏六府之海也，水穀皆入于胃，五藏六府皆稟氣于胃。”《史記·貨殖列傳》：“胃脯，簡微耳，濁氏連騎。”張守節正義：“案，胃脯謂和五味而脯美，故易售。”唐杜甫《雷》：“氣喝腸胃融，汗滋衣裳污。”魯迅《坟·从胡须说到牙齿》：“下面是食道，胃，大小肠。”

❷星名。二十八宿之一，西方白虎七宿的第三宿。有星三颗。《禮記·月令》：“季春之月，日在胃。”《淮南子·天文》：“西方曰昊天，其星胃、昴、畢。”《三國演義》第四十九回：“西方七面白旗，按奎、婁、胃、昴、畢、觜、参，踞白虎之威。”

❸通“謂”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》：“兩者同出，異名同胃。”又《經法·君正》：“因天之生也以養生，胃之文。”

冑

說文·肉部　尹宙碑　曹全碑

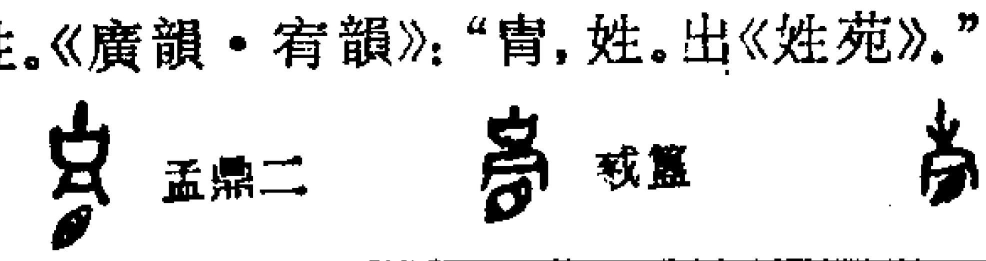
《説文》：“冑，胤也。从肉，由聲。”段玉裁注：“與甲冑字别。”按：今楷化形体与从冃，由声的冑已无别。

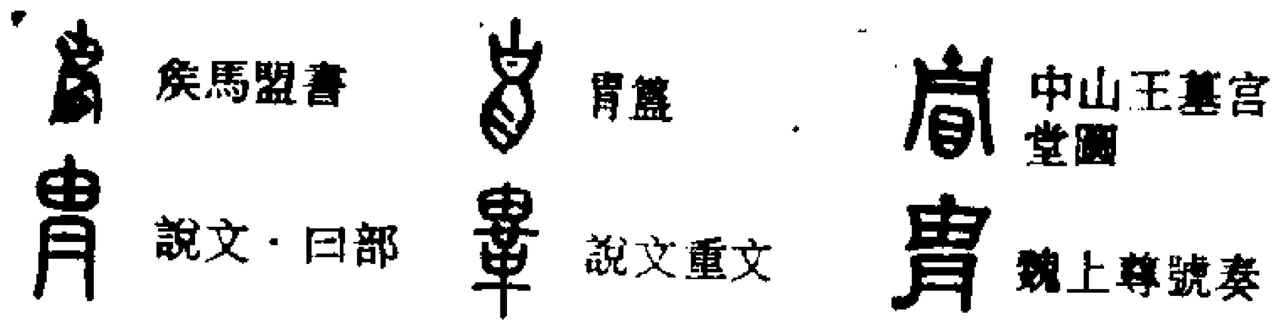
zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶帝王或贵族的后代。《説文·肉部》：“冑，胤也。”《玉篇·肉部》：“冑，裔也。”《左傳·襄公十四年》：“逐我諸戎，惠公蠲其大德，謂我諸戎，是四嶽之裔冑也。”《國語·周語下》：“晉仍無道而鮮冑，其將失之矣。”《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》：“田横，齊之壯士耳，猶守義不辱；況劉豫州王室之冑，英才蓋世，衆士慕仰，若水之歸海。”又泛指后代。《晉書·石勒載記上》：“其先匈奴别部羌渠之冑。”宋劉炎《邇言》：“自稱閔子騫後。吕寘掩口笑曰：‘遥遥華冑。’”

❷对先辈的承续。《後漢書·文苑傳·邊讓》：“冑高陽之苗胤兮，承聖祖之洪澤。”晉陸機《遂志賦》：“仰前蹤之縣邈，豈孤人之能冑。”

❸姓。《廣韻·宥韻》：“冑，姓。出《姓苑》。”


孟鼎二　或簋　彔簋



侯馬盟書　胄簋　中山王墓宮堂圖
說文·冃部　說文重文　魏上尊號奏

《説文》:“胄，兜鍪也。从冃，由聲。䩜，《司馬法》胄从革。”按:金文上象盔形，其下“目”表头形。小篆盔形讹变为“由”，“目”讹变为“月”。今楷化形体与从肉，由声的胄已无别。

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

古代战士作战时保护头部的帽子。《説文·冃部》:“胄，兜鍪也。”段玉裁注:“按:古謂之胄，漢謂之兜鍪，今謂之盔。”《字彙·冂部》:“《書》正義云:古之甲胄皆用犀兕，未有用鐵者，而兜鍪之字皆从金，蓋後世始用鐵也。”《詩·魯頌·閟宫》:“公徒三萬，貝胄朱綅，烝徒增增。”毛傳:“貝胄:貝，飾也。”孔穎達疏:“胄，謂兜鍪，貝非為胄之物，故知以貝為飾。”北周庾信《哀江南賦》:“胄落魚門，兵塡馬窟。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》:“府庫充滿，無非財也;甲胄鮮明，無非兵也。”

胹

同“胹”。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》:“胹，膚肉也。”《字彙·肉部》:“胹，同胹。”

珊

sān《廣韻》蘇干切，平寒心。

脂肪。《廣韻·寒韻》:“珊，脂肪。”《周禮·考工記·鮑人》“若苟自急者先裂，則是以博為帴也”漢鄭玄注:“鄭司農云:‘帴讀為翦。’玄謂或者讀為‘羊豬戔’之戔。”唐陸德明釋文:“俗謂羊豬脂為珊。”《太平御覽》卷八百六十四引《通俗文》:“脂在脊曰肪，在骨曰珊。”

胑

說文·肉部

同“肢”。《説文·肉部》:“胑，體四胑也。从肉，只聲。肢，胑或从支。”《廣韻·支韻》:“胑，肢體。”《荀子·君道》:“塊然獨坐而天下從之如一體，如四胑之從心。”《淮南子·脩務》:“四胑不動，思慮不用，事治求澹〔贍〕者，未之聞也。”《潛夫論·本訓》:“暢於四胑，實於血脈。”

脫

kuàng《廣韻》許訪切，去漾曉。

❶古代水名。一说山名。《玉篇·肉部》:“脫，水名。”《廣韻·漾韻》:“脫，山名。”《集韻·漾韻》:“脫，《字林》:水名，一曰山名。”按:《正字通·月部》:“脫，譌字。舊注虚放切，音況。汎云山名，泥。”

❷同“貺”。赐;赠。徐珂《清稗類鈔·方言類》:“至於士人書寫，亦多變體，以華為華，以倀作猳，以閒作閑，以貺作脫。”

胦

yāng ㊀《廣韻》於良切，平陽影。

〔脖胦〕见“脖”。

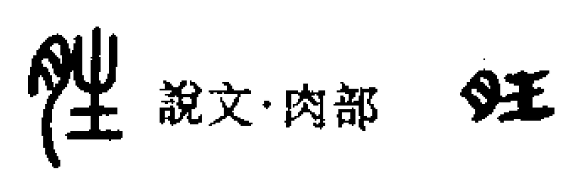
㊁《廣韻》握江切，平江影。

〔胦肛〕不伏人。《廣韻·江韻》:“胦，胦肛，不伏人。”

胃

同“肯”。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義上》:“肯，或作古胃字。《字林》作胃，並同。”

胜



說文·肉部　老子乙前一〇八上

《説文》:“胜，犬膏臭也。从肉，生聲。一曰不孰也。”段玉裁注:“今經典膏胜、胜肉字通用腥為之，而胜廢矣;而腥之本義廢矣。”

(一) xīng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

❶同“腥”。《説文·肉部》:“胜，犬膏臭也。一曰不孰也。”《集韻·徑韻》:“腥，《説文》:‘星見食豕，令肉中生小息肉也。’或省。”《字彙·肉部》:“胜，今通用腥。”宋羅泌《路史·遂人氏》:“乃教民取火，以灼以焫，以熟臊胜。”

❷通“省(shěng)”。瘦。《管子·入國》:“必知其食飲饑寒，身之膌胜而哀憐之，此之謂恤孤。”王念孫雜志:“胜讀如減省之‘省’，胜亦瘦也。字或作‘眚’，又作‘瘠’，又作‘省’。”

(二) qìng《集韻》七正切，去勁清。耕部。

〔胜遇〕鸟名。《山海經·西山經》:“(玉山)有鳥焉，其狀如翟而赤，名曰胜遇。是食魚。其音如錄〔鹿〕，見則其國大水。”郝懿行箋疏:“《玉篇》有‘䲼’字，音‘生’，鳥也。疑䲼即胜矣。”

(三) shēng《集韻》師庚切，平庚生。

❶饩肉。《集韻·庚韻》:“胜，餼肉。”

❷一种有机化合物。由氨基酸脱水而成，含有羧基和氨基，是一种两性化合物。也叫“肽”。

(四) shèng

“勝”的简化字。

胅

說文·肉部　睡虎地簡三六·七九　蒼頡篇二五

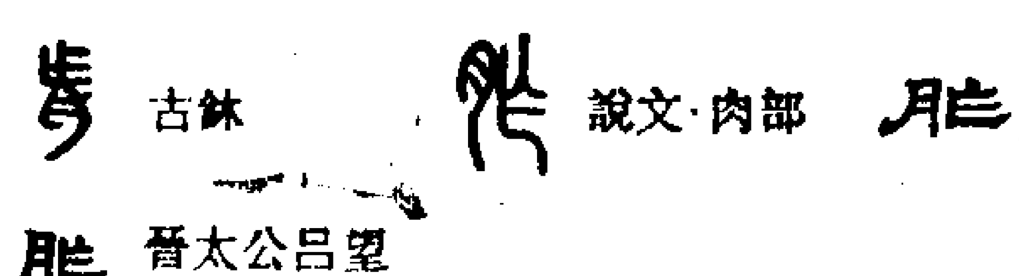
《説文》:“胅，骨差也。从肉，失聲。讀與跌同。”

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶骨肉突出。《説文·肉部》:“胅，骨差也。”段玉裁注:“謂骨節差忒不相值，故胅出也。”《爾雅·釋畜》“犦牛”晉郭璞注:“即犎牛也。领上肉犦胅起，高二尺許，狀如橐駝肉鞍一邊。”《山海經·海外南經》“其為人結胸”晉郭璞注:“臆前胅出如人結喉也。”《雲夢秦簡》三:“妻悍，夫毆治之，決其耳若折支指，胅體。”《淮南子·精神》:“一月而膏，二月而胅，三月而胎。”

❷臀部。《集韻·屑韻》:“胅，連脽肉。”

胙



古鉥　說文·肉部　史晨碑
晉太公呂望表

《説文》:“胙，祭福肉也。从肉，乍聲。”

zuò ㊀《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶祭祀求福用的肉。《説文·肉部》:“胙，祭福肉也。”《集韻·鐸韻》:“胙，祭餘肉。”《左傳·僖公九年》:“王使宰孔賜齊侯胙。”《國語·齊語》:“天子使宰孔致胙於桓公。”韋昭注:“胙，祭肉也。”《史記·商君列傳》:“天子致胙于孝公。”

❷福佑。《國語·周語下》:“天地所胙，小而後國。”韋昭注:“胙，福也。”《法言·重黎》:“仲尼大聖，則天曷不胙。”

《漢書・叙傳下》:"德薄位尊,非胙惟殃。"

❸赏赐。《左傳・隱公八年》:"胙之土而命之氏。"《三國志・魏志・武帝紀》:"胙之以土,分之以民。"北周庾信《哀江南賦》:"分南陽而賜田,裂東嶽而胙土。"

❹通"祚"。君位。《正字通・肉部》:"胙,與祚通。"《國語・齊語》:"南城於周,反胙于絳。"韋昭注引賈逵曰:"胙,位也。"《世説新語・尤悔》:"若如公言,胙安得長。"宋羅泌《路史・黄帝紀》:"黄帝自有熊啟胙。"

❺通"阼"。台阶。《周禮・天官・膳夫》:"凡王祭祀,賓客食,則徹王之胙俎。"賈公彦疏:"賓在户牖之間,王在阼階上,各有饌,皆設俎,故亦有胙俎。"《荀子・哀公》:"君入廟門而右,登自胙階,仰視榱棟,俛見几筵。"楊倞注:"胙與阼同。"

㊁《集韻》即各切,入鐸精。

❶同"作"。起。《集韻・鐸韻》:"作,《説文》:'起也。'古作胙。"

❷春秋时国名。在今河南省延津县北。《左傳・成公十二年》:"有渝此盟,明神殛之。俾隊其師,無克胙國。"

❸姓。《集韻・鐸韻》:"胙,姓。"《通志・氏族略二》:"胙氏,周公之後也。"

胨 同"胗"。《龍龕手鑑・肉部》:"胨",同"胗"。

胣 chǐ《集韻》丑豸切,上紙徹。幽部。

刳肠;裂腹。《集韻・紙韻》:"刳腸曰胣。"《龍龕手鑑・肉部》:"胣,引腸。又裂也。"《莊子・胠篋》:"昔者龍逢斬,比干剖,萇弘胣,子胥靡。"陸德明釋文:"胣,裂也。《淮南子》曰:'萇弘鈹裂而死'……一云:刳腸曰胣。"《韓非子・難言》:"萇弘分胣。"章炳麟《山阴徐君歌》:"胣君心鬲,以官淫昏。"

䏌 同"𩛿(胏)"。《集韻・止韻》:"𩛿,《説文》:'食所遺也,引《易》噬乾𩛿。揚雄説𩛿从𠂔。'或作䏌。"《字彙・肉部》:"䏌",同"胏"。

胕 (一)fǔ《廣韻》符遇切,去遇奉。侯部。

❶同"腑"。胃、胆、膀胱、三焦、大小肠等器官的总称。《廣韻・遇韻》:"胕,肺胕心膂。"《集韻・遇韻》:"腑,人之六腑也。或省。"

❷同"腐"。朽烂;腐烂之物。《素問・異法方宜論》:"其民嗜酸而食胕。"王冰注:"言其所食不芬香。"又《風論》"癘者,有榮氣熱胕,其氣不清,故使其鼻柱壞而色敗,皮膚瘍潰"唐王冰注:"合熱而血胕壞也。"

(二)fū《集韻》風無切,平虞非。魚部。

❶同"膚"。皮肤。《戰國策・楚策四》:"夫驥之齒至矣,服鹽車而上太行,蹄申膝折,尾湛胕潰。"鮑彪注:"胕與膚同。"明朱震亨《丹溪先生心法・十二經見證》:"跗内廉胕痛。"

❷同"跗"。足。《集韻・虞韻》:"跗,足也。或作胕。"

(三)fú《集韻》馮無切,平虞奉。魚部。

浮肿。《集韻・虞韻》:"胕,腫也。"《山海經・西山經》:"有草焉,其名曰黄雚……白花而赤實,其狀如赭。浴之已疥,又可以已胕。"郭璞注:"治胕腫也。"《素問・五常政大論》:"寒熱胕腫。"王冰注:"胕腫謂腫滿,按之不起。"《農政全書・農本・諸家雜論上》:"失時之麥,胕腫多病,弱苗而翠穗。"

(四)zhǒu

同"肘"。《吕氏春秋・審時》:"先時者,暑雨未至胕動,蚼蛆而多疾。"王念孫雜志:"胕,當作肘。"

𦙫 dài《集韻》待戴切,去代定。

〔𦙫𦟛〕身体颤动的样子。《集韻・代韻》:"𦙫,𦙫𦟛,體顫動皃。"

胉 bó《廣韻》匹各切,入鐸滂。又《集韻》伯各切。鐸部。

❶牲体的两胁。《廣韻・鐸韻》:"胉,脅也。"《儀禮・士喪禮》:"其實特豚,四鬄,去蹄,兩胉、脊、肺。"鄭玄注:"胉,脅也。"漢張衡《東京賦》:"毛炰豚胉,亦有和羹。"唐韓愈《袁氏先廟碑》:"親登籩鉶,肩臑胉骼。"

❷同"髆"。肩胛。《集韻・鐸韻》:"髆,《説文》:'肩甲也。'或作胉。"

肩 同"豚"。《康熙字典・豕部》:"豚,又書作肩。《石鼓文》:'又體如肩。'《釋文》作豚。"

肩 説文・肉部

同"肩"。《集韻・先韻》:"肩,《説文》:'髆也。'一曰在也,克也。或从户。又姓。"《正字通・肉部》:"肩,肩本字。"

胍 (一)gū《廣韻》古胡切,平模見。

〔胍肫〕也作"肫胍"。1.大腹。《玉篇・肉部》:"肫,肫胍,大腹也。"《廣韻・模韻》:"胍,胍肫,大腹。"周祖謨校刊記:"肫,段氏改作肫,是也。" 2.大椎。《集韻・模韻》:"肫,胍肫,椎之大者,故俗謂仗頭大為胍肫。"宋宋祁《宋景文公筆記》上:"關中人謂腹大者為胍肫。上孤下都。俗因謂杖頭大者亦為胍肫,後訛為骨朵。"

(二)hù《集韻》胡故切,去暮匣。

〔肫胍〕肥大貌。《集韻・莫韻》:"胍,肫胍,肥大皃。"

(三)guā

有机化合物的一种。化学式为$NH_2C(=NH)NH_2$,无色结晶体,易潮解。水解后成尿素。是制药工业上的重要原料,供制磺胺脒等。

䑶 同"船"。《字彙補・月部》:"䑶,與船同。"《隸釋・桂楊太守周憬功勳銘》:"䑶人嘆於水渚,行旅語於涂陸。"洪适注:"(䑶),舩字。"

胗 説文籀文 説文・肉部 疹 熹・詩・小宛

《説文》:"胗,脣瘍也。从肉,㐱聲。疹,籀文胗从疒。"

(一)zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。又居忍切。真部。

❶嘴唇溃疡。《説文・肉部》:"胗,脣瘍也。"宋玉《風賦》:"生病造熱,中脣為胗。"清俞正燮《癸巳類稿・足陽明經胃府脈證》:"汗出鼽衄,口喎脣胗。"

❷同"疹"。病人皮肤上起的小疙瘩，通常为红色。《説文・肉部》："疹，籀文胗。"《廣韻・軫韻》："胗，瘾胗，皮外小起。"《素問・氣交變大論》："肌肉胗發。"

❸同"診"。诊断。宋曾慥《類説》卷五十引《孔子雜説》："胗不止脉也，視物亦可為胗。"《契丹國志・耶律隆運傳》："召番漢名醫胗視。"

（二）zhūn

同"肫"。禽类的胃。如：鸡胗肝儿；㸑胗儿。

朎 líng《集韻》郎丁切，平青來。

〔朎朧〕月光。《集韻・青韻》："朎，朎朧，月光。"又引申为明亮。《伍子胥變文》："金甲朎朧，銀鞍焕爛。"

⿰月冊 sān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》蘇干切。

萌肋。《改併四聲篇海・肉部》引《龍龕手鑑》："⿰月冊，萌肋也。"

胝 説文・肉部

《説文》："胝，腄也。从肉，氐聲。"

（一）zhī《廣韻》丁尼切（《集韻》張尼切），平脂知。脂部。

手脚掌上的厚皮，俗称茧巴。《説文・肉部》："胝，腄也。"《廣韻・脂韻》："胝，皮厚也。"《集韻・脂韻》："胝，繭也。"《莊子・讓王》："顔色腫噲，手足胼胝。"《荀子・子道》："耕耘樹藝，手足胼胝。"楊倞注："胝，皮厚也。"《文選・司馬相如〈難蜀父老〉》："躬腠胝無胈，膚不生毛。"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰："胝，繭也。"南朝梁任昉《百辟勸進牋》："雖累繭救宋，百胝存楚，居今觀古，曾何足云。"

（二）chī《集韻》稱脂切，平脂昌。

同"胵"。鸟胃；鸟兽五脏总名。《集韻・脂韻》："胵，《説文》：'鳥胃。一曰胵，五藏總名。'《博雅》：'百葉謂之膍胵。'或从氐。"

（三）dǐ《集韻》丁計切，去霽端。脂部。

❶牲体之本。《集韻・霽韻》："胝，牲體之本也。"

❷通"骶"。臀部。《靈樞經・五色》："其隨而下至胝為淫。"

朐 説文・肉部 五十二病方目録 曹全碑

《説文》："朐，脯挺也。从肉，句聲。"段玉裁注："凡從句之字皆曲物……云句聲則亦形聲包會意也。"

（一）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

❶屈曲的干肉。《説文・肉部》："朐，脯挺也。"段玉裁注："挺，即脡也。何注《公羊》曰：'屈曰朐，申曰脡。'朐脡，就一脡析言之，非謂脡有曲直二種也。"《儀禮・士虞禮》："主人拜送，哭復位。薦脯醢，設俎于薦東，朐在南。"鄭玄注："朐脯及乾肉之屈也，屈者在南變於吉。"《禮記・曲禮上》："以脯脩置者，左朐右末。"鄭玄注："屈中曰朐。"《説苑・復恩》："（趙）宣孟與之壺飧，脯二朐，再拜頓首受之。"

❷弯曲。清段玉裁《説文解字注・肉部》："朐，引申為凡屈曲之偁。"《鹽鐵論・非鞅》："此所謂戀朐之智，而愚人之計也。"

❸远。《管子・侈靡》："古之祭……有時而朐。"尹知章注："朐，遠也。"

❹古代植物名。也作"蒟"。《説文・艸部》："芋，芋熒，朐也。"按：《爾雅・釋草》："蒟，芋熒。"郭璞注："未詳。"

❺通"軥"。车轭两边叉马颈的曲木。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："朐，叚借為軥。"《左傳・昭公二十六年》："射之中楯瓦，繇朐汏輈，七入者三寸。"杜預注："朐，車軛，輈，車轅。繇，過也。"孔穎達疏："蓋朐、軥字通用耳。"

❻古县名。秦置。在今江苏省连云港市西南锦屏山侧。梁于其地置招远县。东魏又改招远县为朐县。《史記・秦始皇本紀》："於是立石東海上朐界中。"

❼姓。《正字通・肉部》："朐，姓。漢朐邴，見《鹽鐵論》。"

（二）xū《集韻》匈于切，平虞曉。

〔朐衍〕古代北方的一种少数民族。《集韻・虞韻》："朐衍，戎名。在北地。"《史記・匈奴列傳》："岐、梁山、涇、漆之北有義渠、大荔、烏氏、朐衍之戎。"《括地志》卷三："鹽州，古戎狄居之，即朐衍戎之地，秦北地郡也。"

（三）xǔ《集韻》詡拱切，上腫曉。

同"昫"。温暖。《集韻・腫韻》："昫，日出温也。《司馬法》：'鼓旦明五通為發昫。'或作朐。"

（四）chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。

〔朐忍〕又作"朐䏰"。1.古县名。汉置。在今四川省云阳县西。《漢書・地理志上》："巴郡，縣十一：……朐忍，容毋水所出，南（入江），有橘官、鹽官。"《資治通鑑・漢獻帝興平元年》："（劉）璋以（趙）韙為征東中郎將，率衆擊劉表，屯朐䏰。"清顧祖禹《讀史方輿紀要》卷六十九："江水自朐䏰縣東逕下瞿灘。"2.蚯蚓。清顧祖禹《讀史方輿紀要》卷六十九："朐䏰，蚯蚓也。"清桂馥《札樸・金石文字・曹全碑》："《漢（書）地理志》巴郡朐忍縣……《晉（書）地理志》作朐䏰，《後漢書・吳漢傳》作朐䏰……戴侗《六書故》云：'蚯蚓，古謂朐䏰，又謂曲蟮。'"

⿰月冬 同"疼"。《玉篇・肉部》："⿰月冬，古疼字。痛也。"

⿱夗月 同"腕"。《集韻・换韻》："掔，《説文》：'手掔也。'或作腕、⿱夗月。"

胞 説文・包部

《説文》："胞，兒生裹也。从肉，从包。"徐灝注箋："胞即包字，从包加肉旁。"

（一）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。又匹交切。幽部。

❶人或哺乳动物妊娠期子宫内包裹胎儿的膜质囊。《説文・包部》："胞，兒生裹也。"《集韻・尤韻》："胞，胎衣也。"《莊子・外物》："胞有重閬，心有天遊。"陸德明釋文："胞，腹中胎。"《漢書・外戚傳下・孝成趙皇后》："善臧我兒胞，丞知是何等兒也！"顔師古注："胞，謂胎之衣也。"《論衡・四諱》："生與胞俱出，如以胞為不吉，人之有胞猶木實之有扶也，包兒裹〔裹〕兒身，因與俱出。"

❷子宫。《素問・五藏别論》："腦、髓、骨、脉、膽、女子胞。"又《評熱病論》："月事不來，胞脉閉也。"《難經・三十九難》："命門者謂精神之舍也，男子以藏精，女子以繫胞。"

❸同父母所生的、或嫡亲的男女。《漢書·東方朔傳》："同胞之徒，無所容居。"顔師古注引蘇林曰："胞音胞胎之胞也，言親兄弟。"《北齊書·孝昭紀》："人雄之望，海内瞻仰，同胞共氣，家國所憑。"魯迅《彷徨·伤逝》："我便要取了帽子去看她，然而她的胞叔就曾经当面骂过我。"引申为同国的人。宋張載《西銘》："民吾同胞，物吾與也。"

❹通"脬(pāo)"。膀胱。《集韻·爻韻》："脬，《說文》：'膀光也。'通作胞。"《靈樞經·淫邪發夢》："客于胞脯，則夢溲便。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："每常小便，而忍不起，令胞中略轉乃起耳。"清李斗《揚州畫舫録·虹橋録下》："以猪胞實錢菓，使浮水面。"

❺细胞的简称。如：胞器；胞间隙。

（二）páo《集韻》蒲交切，平肴並。幽部。

通"庖"。掌宰割牲畜的人。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："胞，叚借為庖。"《莊子·庚桑楚》："以天下為之籠，則雀無所逃。是故湯以胞人籠伊尹，秦穆公以五羊之皮籠百里奚。"陸德明釋文："胞，本又作庖。"《禮記·祭統》："胞者，肉吏之賤者也。"《漢書·百官公卿表上》："又胞人、都水、均官三長丞。"顔師古注："胞人，主掌宰割者也。胞與庖同。"又《東方朔傳》："館陶公主胞人臣偃昧死再拜謁。"

（三）pào《集韻》披教切，去效滂。幽部。

通"皰"。面生热气。《集韻·效韻》："皰，面生氣。或作胞。"《戰國策·楚策四》："夫癘雖癰腫胞疾，上比前世，未至絞纓射股；下比近代，未至擢筋而餓死也。"

肚

zhù《集韻》重主切，上麌澄。

身体挺直的样子。《集韻·噳韻》："駐，身直皃。或从肉。"元王伯成《天寶遺事諸宫調·哨遍》："楊妃肚腰。"

胷

同"胸"。《字彙補·肉部》："胷，俗胸字。"

胠

（一）qì《集韻》乞及切，入緝溪。

羹。《廣雅·釋器》："臛謂之胠。"清俞正燮《癸巳存稿》卷三："湇、胠，皆古汁字。"

（二）lā《集韻》落合切，入合來。

〔胠臘〕肉杂。《集韻·合韻》："胠，胠臘，肉雜也。"

胡

同"景"。《石鼓文》："其胡孔庶。"郭沫若《石鼓文研究》："胡字从立从月……余疑古景字。……言人對月而立則生景也。今作影。"按：《字彙補·肉部》："胡，《石鼓文》與胠同。"误。

肓

zhuāng《龍龕手鑑·肉部》："肓，俗。陟江反。"《字彙補·肉部》："肓，見《金鏡》。"

胘

說文·肉部

《說文》："胘，牛百葉也。从肉，弦省聲。"

xián《廣韻》胡田切，平先匣。又胡涓切。真部。

❶牛的重瓣胃。《說文·肉部》："胘，牛百葉也。"《廣韻·先韻》："胘，肚弦，牛百葉也。"《齊民要術·炙法》："牛胘炙：老牛胘，厚而脆。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之二》："玉桃，似蚌……殼中柱灸之如牛頭胘項。"

❷胃。《廣雅·釋器》："胃謂之胘。"清俞正燮《癸巳存稿》卷四："凡人三世不妄語者舌長，舒之可及胘。"又特指胃的厚肉。《集韻·先韻》："胘，胃之厚肉為胘。"唐李賀《惱公》："腸攢非束竹，胘急是張弓。"王琦集注引《韻會》："胘，胃之厚肉，今俗言肚胘。"

胖

說文·半部　胖 熹·儀禮·士虞

《說文》："胖，半體肉也。一曰廣肉。从半，从肉，半亦聲。"

（一）pàn《廣韻》普半切，去換滂。元部。

❶古时祭祀用的半体牲。《說文·肉部》："胖，半體肉也。"《玉篇·肉部》："胖，牲之半體也。"《儀禮·少牢饋食禮》："司馬升羊右胖，髀不升。"《新唐書·禮樂志二》："肉載以俎，皆升右胖體十一。"清黄宗羲《答萬季野喪禮雜問》："尸俎用右胖，主人俎用左胖。"

❷半边。《廣雅·釋詁四》："胖，半也。"《金剛般若波羅蜜經講經變文》："一心能起幾千心，九轉十飜郍(那)胖尋。"明劉宗周《答嘉善令》："内、外，顯、微，動、静，皆成兩胖。"

❸夹脊肉；脊側薄肉。《集韻·潸韻》："胖，夾脊肉。"《周禮·天官·腊人》："凡祭祀，共豆脯，薦脯，膴胖，凡腊物。"鄭玄注："杜子春讀胖為版。又云：膴胖皆謂夾脊肉。"《禮記·内則》："舒鴈翠，鵠鴞胖。"鄭玄注："胖，謂脅側薄肉也。"

❹切肉成薄片。《周禮·天官·内饔》："凡掌共羞、脩、刑、膴、胖、骨、鱐以待共膳。"又《腊人》："凡祭祀共豆脯、薦脯、膴、胖、凡腊物。"鄭玄注："宜為脯而腥，胖之言片也，析肉意也。"賈公彦疏："此解胖是薄義。"唐張説《迎俎雍和之樂二章》之一："太公胖俎，傅説和羹。"

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

宽舒；舒坦。《禮記·大學》："富潤屋，德潤身，心廣體胖，故君子必誠其意。"鄭玄注："胖，猶大也。"朱熹注："胖，安舒也。"《新唐書·班宏傳》："後(竇)參胖自安，不念前語。"《新唐書·裴耀卿傳》："今酣吸朝夕，胖肆自安，非愛人憂國者，不可不察。"

（三）pàng

肥大。如：肥胖；肥头胖耳。元馬致遠《耍孩兒·借馬》："逐宵上草料數十番，喂飼得膘息胖肥。"《水滸全傳》第六回："當中坐着一個胖和尚。"魯迅《彷徨·祝福》："母亲也胖，儿子也胖。"

胒

jū《廣韻》居聿切，入術見。

姓。《廣韻·術韻》："胒，姓也。出《韻譜》。"

肮

"胒"的讹字。《康熙字典·月部》引《篇海》："肮，姓也。出《韻譜》。"《字彙·月部》："肮，姓也。"按：《廣韻·術韻》字作"胒"。

佗

tuó

❶弯曲。《清平山堂話本·張子房慕道記》："腰佗難立。"

❷成团的肉。《西遊記》第三十一回："我們拿他往地下一摜，摜做個肉佗子。"

肩

同"肩"。《篇海類編·身體類·肉部》："肩，肩本字。"

䏟

說文·肉部

《説文》："䏟，肥肉也。从肉，必聲。"按：段玉裁本作"䏟，肥肉也。"

（一）bié《廣韻》蒲結切，入屑並。質部。

肥肉。《説文·肉部》："䏟，肥肉也。"

（二）bì《集韻》薄宓切，入質並。

〔䏟肸〕同"胇肸"。大貌。《集韻·質韻》："胇，胇肸，大皃。或从必。"

脉

mài《集韻》莫獲切，入麥明。錫部。

❶血脉。如：动脉；静脉。《周禮·天官·瘍醫》："凡藥以酸養骨，以辛養筋，以鹹養脉。"《素問·脉要精微論》："夫脉者，血之府也。"王冰注："府，聚也，言血之多少皆聚見於經脉之中也。"唐段成式《酉陽雜俎·廣知》："脉勇怒而面青，骨勇怒而面白，血勇怒而面赤。"

❷脉搏。心脏收缩时，由于输出血液的冲击引起动脉的跳动。如：脉象。《素問·經脉别論》："人之居處動静勇怯，脉亦為之變乎？"唐段成式《酉陽雜俎·醫》："荆人道士王彦伯天性善醫，尤别脉，斷人生死壽夭，百不差一。"

❸切脉；诊脉。唐段成式《酉陽雜俎·醫》："裴尚書子忽暴中病，衆醫拱手。或説彦伯，遽迎使視，脉之，良久，曰：'都無疾。'乃煮散數味，入口而愈。"

❹象血脉那样连贯而自成系统的事物。如：山脉；矿脉。《國語·周語上》："日月底于天廟，土乃脉發。"韋昭注："脉，理也。"《華陽國志·蜀志》："水脉漂疾，破害舟船，歷代患之，冰發卒鑿平溷崖，通正水道。"

⿰月反

bàn《字彙》邦貫切。

肉。《字彙補·肉部》引《字辨》曰："⿰月反，肉也。"

胴

同"囟"。《玉篇·肉部》："胴，同"囟"。

胒

nì《篇海類編》女至切。

❶杂骨肉酱。《釋名·釋飲食》："䏧，胒也，骨肉相搏胒無汁也。"

❷肥；脂肪多。《篇海類編·身體類·肉部》："胒，肥也。"《本草綱目·菜部·薑皮》："刮老生薑皮一大升，于久用油胒鍋内，不須洗刷。"

⿰月尻

同"尻"。《集韻·豪韻》："尻，《説文》：'脾也。'亦作⿰月尻。"《吕氏春秋·觀表》："古之善相馬者：寒風是相口齒，麻朝相頰，子女厲相目，衛忌相髭，許鄙相⿰月尻。"高誘注："⿰月尻，後竅也。"

胇

（一）fèi《集韻》芳廢切，去廢敷。

同"肺"。肺脏。《集韻·廢韻》："肺，《説文》：'金藏也。'或作胇。"《詩·大雅·桑柔》"自有肺腸"唐陸德明釋文："肺，本又作胇。"《雲笈七籤》卷八十一："胇蟲令人多咳嗽。"

（二）bì《廣韻》房密切，入質並。

〔胇肸〕大貌。《廣韻·質韻》："胇，胇肸，大皃。"

（三）fěi《字彙》父沸切。

干。《字彙·肉部》："胇，乾也。"

⿰月疋

同"胝"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月疋"，同"胝"。

胥

古鉢

三體石經·無逸

説文·肉部

縱横家書一八八

孫臏二二四

居延簡甲五六四

禮器碑

校官碑

《説文》："胥，蟹醢也。从肉，疋聲。"

（一）xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

❶蟹酱。《説文·肉部》："胥，蟹醢也。"《釋名·釋飲食》："蟹胥，取蟹藏之，使骨肉解之，胥胥然也。"《周禮·天官·庖人》"共祭祀之好羞"漢鄭玄注："若荆州之鮺魚，青州之蟹胥。雖非常物，進之孝也。"陸德明釋文："胥，蟹醬也。"宋邵桂子《蔬屋詩為曹雲西作》："猩脣豹胎，麋臡蟹胥。"

❷相视；观察。《詩·大雅·緜》："爰及姜女，聿來胥宇。"鄭玄箋："於是與其妃大姜自來相可居者。"又《公劉》："篤公劉，于胥斯原，既庶既繁。"

❸扶持；辅助。《方言》卷六："胥，輔也。吴、越曰胥。"《廣雅·釋詁二》："胥，助也。"

❹须臾，短时间。《莊子·至樂》："胡蝶胥也化而為蟲。"俞樾平議："胥也化而為蟲，言其速也。"《荀子·君道》："独生者不胥時而樂。"

❺木名。后作"楈"。《管子·地員》："其桑其松，其杞其茸，種木胥容，榆桃柳楝。"郭沫若等集校引丁世涵曰："'種'，'橦'字之誤，'胥容'即'楈榕'之省。橦、楈、榕，凡三種木。"

❻副词。1.表示方式，相当于"互相"。《爾雅·釋詁下》："胥，相也。"《書·盤庚序》："盤庚五遷，民咨胥怨。"孔傳："胥，相也。"又《大誥》："惟大艱人，誕鄰胥伐于厥室。"按：《漢書·翟義傳》引作"欲相伐于厥室"。《公羊傳·桓公三年》："胥命者何，相命也。"《穀梁傳·桓公三年》："胥之為言猶相也。"2.表示范围，相当于"皆"、"都"。《爾雅·釋詁下》："胥，皆也。"《方言》卷七："僉、胥，皆也。自山而東五國之郊曰僉，東齊曰胥。"《詩·小雅·角弓》："爾之遠矣，民胥然矣。"鄭玄箋："胥，皆也。言王女不親骨肉，則天下之人皆知之。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："雲飛揚兮雨滂沛，于胥德兮麗萬世。"李善注："君臣皆有聖德，故華麗至于萬世也。"南朝宋鮑照《擬行路難十八首》之十一："但令縱意存高尚，旨酒佳肴相胥讌。"

❼语气词。多用于句尾。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："胥，助語之詞。"《詩·小雅·桑扈》："君子樂胥，受天之祜。"又《大雅·韓奕》："籩豆有且，侯氏燕胥。"朱熹注："胥，語辭。"

❽通"須"。等待。《管子·樞言》："進退勞佚，與人相胥，如此者不能制人，人亦不能制也。"王念孫雜志："胥，待也。言與人相待也。"《孟子·萬章上》："帝將胥天下而遷之焉。"趙岐注："胥，須也。堯須天下悉治將遷位而禪之。"

《史記·趙世家》："左師觸龍言願見太后，太后盛氣而胥之。"裴駰集解："胥，猶須也。"

❾通"疏（shū）"。疏远。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："胥，叚借為疏。"《莊子·山木》："雖飢渴隱約，猶且胥疏於江湖之上求食焉，定也。"郭慶藩集釋："案：胥、疏二字，古通用。胥即疏也。"

❿姓。《通志·氏族略三》："胥氏，晉大夫胥臣之後，以字為氏，或言出赫胥氏之後。"

（二）xǔ《廣韻》私呂切，上語心。魚部。

❶小吏。特指古代掌管捕捉盜贼的小官吏。后作"偦"。《集韻·語韻》："胥，什長也，有才智者。或从人。"《周禮·天官·冢宰》："冢宰，胥十有二人，徒百有二十人。"鄭玄注："此民給徭役者，若今之衛士矣。胥讀如諝，謂其有才知為什長。"又《秋官·士師》："以比追胥之事，以施刑罰慶賞。"鄭玄注："胥讀如宿偦之偦，偦謂司搏盜賊也。"《新唐書·牛仙客傳》："仙客本胥史，非宰相器。"

❷有才智者。后作"諝"。《廣韻·語韻》："胥，同諝。才智之稱。"《周禮·秋官·象胥》："象胥。"鄭玄注："通夷狄之言者曰象。胥，其有才知者也。"《文選·謝靈運〈初去郡〉》"或可優貪競，豈足稱達生"唐李善注："《莊子》曰：'達生之情者傀，達於知者胥。'司馬彪曰：'胥，多智也。'"

朏

吴方彝　侯馬盟書　説文·月部

《説文》："朏，月未盛之明。从月、出。《周書》曰：'丙午朏。'"徐灝注箋："月朔初生明，至初三乃可見，故三日曰朏，从月、出，會意，出亦聲。"

（一）fěi（又读pèi）《廣韻》滂佩切，去隊滂。又《集韻》妃尾切。術部。

❶月未盛之明。《説文·月部》："朏，月未盛之明。"《書·召誥》："三月，惟丙午朏。"孔傳："朏，明也。月三日明生之名。"《文選·謝莊〈月賦〉》："朒朓警闕，朏魄示冲。"李善注："朏，月未成光。"又月相名。清戴震《迎日推策記》："朔、塱（望）、朏、霸，紀於月者也。"

❷夏历每月初三日的代称。《書·畢命》："惟十有二年，六月庚午朏。"孔傳："康王即位十二年六月三日庚午。"《漢書·律曆志下》："古文《月采》篇曰：'三日曰朏。'"《遼史·曆象志下》："（何）承天日食晦朏，一章必七閏。"按：何承天《元嘉曆法》推算有误。

❸（月、星）出现，升起。南朝梁江淹《愛遠山》："臨星朏兮樹闇，看日爍兮霞淺。"清王士禛《雜謠三首》之二："月朏星欲墮，老烏啼不休。"

❹天将明。《廣韻·隊韻》："朏，向曙色也。"《淮南子·天文》："（日）登於扶桑，爰始將行，是謂朏明。"高誘注："朏明，將明也。"《敦煌曲·十二時》："纔將曙色覩三山，漸朏徽（微）明光八表。"

（二）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

❶臀。《玉篇·肉部》："朏，臀也。"《正字通·肉部》："朏，俗謂髀之近竅者為髀窟。"

❷髖，胯骨。《集韻·没韻》："朏，髖也。"

❸脚弯曲。《廣雅·釋親》："朏，曲脚也。"王念孫疏證："朏之言詘也，其體詘曲也。"《玉篇·肉部》："朏，胅朏也。"《集韻·没韻》："朏，一曰膕朏，曲脚也。一曰胅出也。"又《黠韻》："朏，郲疾。"

胐

吴方彝　九年衛鼎

fěi《集韻》妃尾切，上尾敷。

同"朏"。月未盛之明。《集韻·尾韻》："朏，《説文》：'月未盛之明。'引《周書》：'丙午朏。'古作胐。"清朱彝尊《日下舊聞·宣和書譜》："才生明而畚鍤攸萃，月貞胐而陶旊斯作。"

胢

（一）jiā《廣韻》古訝切，去禡見。

〔胢胗〕不密。《玉篇·肉部》："胢，胢胗，不密也。"

（二）jiā

同"痂（痂）"。疮痂。《集韻·禡韻》："胢，瘡皮。"《字彙補·肉部》："胢，與痂同。"

肢

漢印

bǐ《玉篇》波美切。

❶肉。《玉篇·肉部》："肢，肉也。"

❷同"皮"。《篇海類編·身體類·皮部》："肢，正作皮。"

胫

"脛"的简化字。

胎

説文·肉部

《説文》："胎，婦孕三月也。从肉，台聲。"

tāi《廣韻》吐來切，平咍透。之部。

❶人和哺乳动物孕于母体内而未生的幼体。如：怀胎；胚胎。《説文·肉部》："胎，婦孕三月也。"《尸子·明堂》："刳胎焚夭，則麒麟不往焉。"《禮記·月令》："毋殺孩蟲、胎、夭、飛鳥。"孔穎達疏："胎，謂在腹中未出。"老舍《骆驼祥子》十九："胎不会很大，所以倒能容易产生。"又指怀孕或生育的次数。如：头胎；两胎。

❷事物的根源。《爾雅·釋詁上》："胎，始也。"《文選·枚乘〈上書諫吴王〉》："福生有基，禍生有胎。"李善注引服虔曰："基、胎，皆始也。"《潛夫論·遏利》："無德而賄豐，禍之胎也。"梁启超《近世文明初祖二大家之学说》："又前人之学说，也往往为谬见之胎。"

❸养育；孕育。《方言》卷一："胎，養也。汝、潁、梁、宋之間曰胎。"唐張説《大成舞》："后歌有蟜，胎炎孕黄。"宋岳珂《桯史·吴畏齋謝贊啟》："宣和之捷，所以胎靖康之變。"梁启超《论教育当定宗旨》："受之于历史，胎之于思想，播之于风俗。"

❹蚌肉里包裹的珍珠。唐盧仝《月蝕詩》："火龍珠，飛出腦，卻入蚌蛤胎。"《格物粗談·天時》："中秋無月，蚌無胎。"

❺器物的粗胚或衬里。如：铜胎；泥胎；软胎的帽子。宋惠演《正定府龍興寺鑄銅像記》："用大木於鐵柱，於胎上塑立大悲菩薩形象。"《五代史·慕容彦超傳》："鐵為質而包以銀，號鐵胎銀。"清李斗《揚州畫舫録·小秦淮録》："以金銀鐵木為胎，朱漆三十六次。"

❻（舌上的）垢膩。《金匱要略·痓濕暍脈證論》："舌上如

胎者，以丹田有熱，胸上有寒。”明朱右《攖寧生傳》：“數視其舌上胎黄。”

❼逃。《方言》卷十三：“胎，逃也。”

❽通“鲐”。鱼名。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“胎，叚借為鲐。”《隸辨·咍韻》：“《孔耽神祠碑》：北有胎文。”顧藹吉注：“《隸釋》云：‘以胎為台。’按：舌背之台本作鲐，《詩·魯頌》作台。”

❾护轮的外圈。如：轮胎；车胎。（英tire）

胟 同“拇”。《廣韻·厚韻》：“胟”，同“拇”。《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》：“胟，大胟指也。本从手。”清屈大均《登華記》：“南一石有神香子胟跡。”

6**脝** （一）kuāng《集韻》曲王切，平陽溪。

体腔。动物体内藏脏器的空腔。《玉篇·肉部》：“脝，脝腔也。”《集韻·陽韻》：“脝，腔也。”

（二）kuàng《集韻》匾旺切，去漾溪。

腹中宽。《集韻·漾韻》：“脝，腹中寬。”

脚 同“膀”。金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“牛脚闊，虎腰長。”凌景埏注：“脚，膀字别寫。”元李文蔚《燕青博魚》第一折：“一隻手把腰脚牢掐。”

胿 （一）guī《廣韻》古攜切，平齊見。又胡雞切。

〔膍胿〕见“膍”。

（二）kuì《五音集韻》睽桂切。

孔。《五音集韻·霽韻》：“胿，孔也。”

脥 xié《改併四聲篇海》引《川篇》火叶切。

大腹。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：“脥，大腹也。”《字彙補·肉部》：“脥，《篇韻》：‘大腹也。’”

胹 èr《廣韻》仍吏切，去志日。

筋腱。《玉篇·肉部》：“胹，筋腱也。”《集韻·志韻》：“胹，腱也。”

烘 hǒng《集韻》虎孔切，上董曉。

❶〔烘烘〕月不明。《集韻·董韻》：“烘，烘烘，月不明。”《字彙·月部》：“烘，烘烘，月欲明。”

❷清代“三合会”专用字，用以作“月”字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》：“會中人以欲守秘密，使外人見之亦不通曉，故用種種方法以製造特别之字，或寫作不經見之字……如合作舩，會作屶，明作洇……月作烘。”

胮 同“膀”。《龍龕手鑑·肉部》：“胮”，“膀”的俗字。

脛 gèng《類篇》居鄧切，去嶝見。

竟。《類篇·肉部》：“脛，竟也。”

脤 同“脤”。《集韻·軫韻》：“脤，《説文》：‘社肉，盛以蜃，故謂之脤。天子所以親遺同姓。’引《春秋傳》‘石尚來歸脤’。或作脤、脤。”《正字通·肉部》：“脤，同脤。俗省。”

脠 yí《廣韻》與之切，平之以。

猪胰腺体；猪息肉。后作“胰”。《玉篇·肉部》：“脠，豬脠也。”《廣韻·之韻》：“脠，豕息肉。今謂之豬脠。”《集韻·之韻》：“脠，豕脾息肉。”《齊民要術·種紅藍花梔子》：“合手藥法：取豬脠一具，合蒿葉，於好酒中痛挼，使汁甚滑。”《本草綱目·獸部·豕》：“脠，一名腎脂。生兩腎中間，似脂非脂，似肉非肉，乃人物之命門，三焦發源處也。肥則多，瘦則少。盖頤養賴之，故謂之脠。”

脂 同“腎（肾）”。《龍龕手鑑·肉部》：“脂”，“腎”的俗字。

胹 説文·肉部

《説文》：“胹，爛也。从肉，而聲。”

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶烂熟。《説文·肉部》：“胹，爛也。”段玉裁注：“爛，火孰也。”《方言》卷七：“胹，熟也。自關而西秦、晉之郊曰胹。”

❷煮。《左傳·宣公二年》：“晉靈公不君，……宰夫胹熊蹯不熟，殺之。”杜預注：“胹，煮也。”《楚辭·招魂》：“胹鼈炮羔，有柘漿些。”宋楊萬里《江西宗派詩序》：“山海異珍，而調胹之妙，出乎一手也。”《本草綱目·獸部·熊》：“其足名蹯，為八珍之一。古人重之，然胹之難熟。”

脭 kū《字彙補》口骨切。

臀。《字彙補·肉部》：“脭，臀也。”

胯 説文·肉部

《説文》：“胯，股也。从肉，夸聲。”

（一）kuà《廣韻》苦化切，去禡溪。又苦故切，苦瓜切。魚部。

❶两大腿之间。《説文·肉部》：“胯，股也。”段玉裁注：“合兩股言曰胯。”《廣韻·麻韻》：“胯，兩股閒也。”《史記·淮陰侯列傳》“衆辱之曰：‘信能死，刺我；不能死，出我袴下’”南朝宋裴駰集解引徐廣曰：“袴，一作胯。”明康海《中山狼》第一折：“縮的頭，蹉的胯，曲着脊，閉着牙。”鲁迅《呐喊·故乡》：“那猹却将身一扭，反从他的胯下逃走了。”

❷古代革带上的饰物。《新唐書·李靖傳》：“靖破蕭銑時，所賜于闐玉帶十三胯，七方六刓，胯各附環，以金固之，所以佩物者。”清俞正燮《癸巳存稿·玉帶稻》：“海客得紫雲樓帶，金胯，大至十二稻。”

❸同“跨”。（分开两腿）坐；骑。《字彙·肉部》：“胯，與跨同。”《中国地方戏曲集成·山西省卷·乐毅伐齐》：“执剑拈枪胯征鞍。”

❹量词。古代茶叶数量单位。《金史·食貨志五》：“泗州場歲供進新茶千胯，荔支五百斤。”

（二）kuǎ《集韻》枯買切，上蟹溪。

腰肥貌。《集韻·蟹韻》：“胯，腰肥皃。”

脄 同“脢”。《廣韻·灰韻》：“脄”，同“脢”。《禮記·内

則》:"擣珍，取牛羊麋鹿麕之肉必脄。"陸德明釋文:"脄，夾脊肉。"《楚辭·招魂》:"敦脄血拇，逐人駓駓些。"王逸注:"脄，背也。……一作脢。"洪興祖補注:"脄，脊側之肉。"

胚 同"柸"。《康熙字典·月部》引《集韻》:"柸，古作胚。"

胐 同"朏"。《康熙字典·月部》引《篇海》:"朏，月出也。亦作胐。"

脀 shèng《集韻》時正切，去勁禪。

肥。《方言》卷二:"梁、益之間凡人言盛及其所愛，偉其肥脀謂之䑋。"《集韻·勁韻》:"脀，肥也。"

胰 yí《廣韻》以脂切，平脂以。

❶夹脊肉。《廣韻·脂韻》:"胰，夾脊肉也。"

❷人和高等动物腺体之一。能分泌胰液，帮助消化；又能分泌胰岛素，调节糖的新陈代谢。《格物粗談·飲饌》:"火腿用豬胰二個同煮，油盡去。"

胵 說文·肉部

《說文》:"胵，鳥胃也。从肉，至聲。一曰胵，五藏總名也。"

（一）chī《廣韻》處脂切，平脂昌。脂部。

❶鸟胃。《說文·肉部》:"胵，鳥胃也。"

❷鸟兽五脏总名。《說文·肉部》:"胵，五藏總名也。"段玉裁注:"亦謂禽獸。"

（二）zhì ㊀《集韻》陟利切，去至知。

同"䏄"。肥。《集韻·至韻》:"䏄，肥也。或省。"

㊁《集韻》陟栗切，入質知。

〔郁胵〕地名。《集韻·質韻》:"郅，郁郅，地名。或作胵。"

胔 同"背(脊)"。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》:"胔，小腸也。"《篇海類編·身體類·肉部》:"背，小腸也。亦作胔。"

背 同"脊"。《大戴禮記·用兵》:"六畜粹背。"孔廣森補注:"背即脊字。凡从肉者，隸變為月。"宋宋慈《洗冤録·論沿身骨脈》:"目兩旁者兩小背。"清施補華《王眉叔遺詩序》:"豈不過於埋背掩骼耶！"

脡 同"脠"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》:"脡，字亦作脠。"章炳麟《新方言》卷六:"今人以生肉入釜微瀹勿令極孰曰脡。"

胱 guāng《廣韻》古黄切，平唐見。陽部。

〔膀胱〕1. 人或其它高等动物体内储存尿液的囊状器官。《玉篇·肉部》:"胱，膀胱也。"《廣韻·唐韻》:"胱，膀胱，水府。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"别下於三焦、膀胱。"《素問·五藏别論》:"夫胃、大腸、小腸、三焦、膀胱，此五者，……名曰傳化之府。"《難經·四十二難》:"膀胱重九兩二銖，縱廣九寸，盛溺九升九合。"虞庶注:"膀胱為州都之官，津液藏焉。"2. 胁。《集韻·唐韻》:"膀胱，脅也。"

脷 同"䐊"。《玉篇·肉部》:"䐊，脂肪也。"《字彙補·肉部》:"䐊，同脷。"

腴 同"腴"。《玉篇·肉部》:"腴，腹下肥。"《廣韻·虞韻》:"腴，肥腴。"《字彙·肉部》:"腴，俗腴字。"《文選·張協〈七命八首〉》:"傾四海之歡，殫九州之腴。"李善注引《說文》曰:"腴，腹下肥者。"《文心雕龍·總術》:"味之則甘腴，佩之則芬芳。"明宋濂《文原》:"奇瘠者將以勝夫，腴惋者將以亂夫。"

胞 yuē《廣韻》於靴切，平戈影。

手足痉挛。《玉篇·肉部》:"胞，足病。"《集韻·戈韻》:"胞，手足曲病。"

胐 〔胐脉〕膝关节。宋宋慈《洗冤録·驗屍》:"胎膊，胐脉，手腕，手心。"元高安道《哨遍·嗓談行院》:"搀紅旗裹着慣老，拖白練纏着胐脉。"清林則徐《搶刦謀命各重犯丁朋鈴、張耀先等審明正法摺》:"丁朋鈴用刀砍傷朱秉建左腿肚，胡茂用刀背毆傷左胐脉等處，將朱秉建兩眼挖瞎。"

胴 dòng ㊀《廣韻》徒弄切，去送定。

❶大肠。《玉篇·肉部》:"胴，大腸也。"《廣韻·送韻》:"胴，大腸。"《抱朴子·内篇·仙藥》:"以肱胴腸裹蒸之於赤土下。"孫星衍校:"《大觀本草》引'元胴腸'作'豬胴'二字。"

❷躯干；体腔。

㊁《集韻》杜孔切，上董定。

〔侗胴〕1. 形状。《方言》卷十二:"侗胴，狀也。"郭璞注:"謂形狀也。"2. 直的样子。《集韻·董韻》:"侗胴，直皃也。"

胆 同"胆(蛆)"。《龍龕手鑑·肉部》:"胆"，"胆"的俗字。《篇海類編·身體類·肉部》:"胆，胆虫也。"

胭 yān《廣韻》烏前切，平先影。

❶同"咽"。咽喉。《玉篇·肉部》:"胭，胭喉也。"《集韻·先韻》:"咽，《說文》:'嗌也'，謂咽喉也。或作胭。"

❷胭脂。《廣韻·先韻》:"胭，胭頂。"周祖謨校刊記:"頂，棟亭本作脂，是也。"元武漢臣《生金閣》第一折:"再操些胭粉，換些錦繡衣服。"《紅樓夢》第九回:"那胭脂膏子也等我來再制。"《高玉宝》第六章:"(这女人)擦胭抹粉。"

胞 同"胞"。《龍龕手鑑·肉部》:"胞"，"胞"的俗字。

胇 同"肺"。《字彙補·肉部》引《說文長箋》:"胇，與肺同。"

朒 段注說文·月部

《段注說文》:"朒，朔而月見東方謂之縮朒。从月，肉

聲。”并注：“各本篆作朒，解作肉聲，今正。”

nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。沃部。

❶古称夏历月初月亮在东方出现为“朒”，亦名“側慝”。《説文・月部》：“朒，朔而月見東方謂之縮朒。”王筠句讀：《初學記》引《漢書》曰‘朔而月見東方謂之朒，亦謂之仄(側)慝。”南朝宋謝莊《月賦》：“朒朓警闕，朏魄示冲。”《新五代史・司天考第一》：“審朓朒以定朔，明九道以步月。”清王夫之《續春秋左氏傳博議》卷下：“使當曆法大明之日，朔望轉合之不差，遲疾朒朓之不亂。”

❷不足；亏缺。《九章算術・盈不足》“盈不足”晉劉徽注：“盈者謂之朓，不足者謂之朒。”《新唐書・曆志二》：“加其常日者為盈，減其常日者為朒。”《鏡花緣》第七十六回：“此是盈朒算法，極其容易。”清譚嗣同《治事》：“而上國固已朒矣，而生民固已茶矣。”

❸皱缩，不伸展；迟缓貌。《玉篇・月部》：“朒，縮朒，不寬伸之皃。”清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》：“《洪範五行傳》注：‘朒，行遲皃。’《通俗文》：‘縮小曰瘢，皺不申曰縮朒。’”清王筠《説文句讀》：“《廣雅》：‘側慝，縮也。’《初學記》：‘朒，縮遲皃也。’”《漢書・五行志下》：“肅者王侯縮朒不任事，臣下馳縱，故月行遲也。”明倪元璐《江西丁卯鄉試策問》：“贖以取酬，朒而不任，一也。”清佚名《痛史・思文大紀》：“臣奉使抵家……無何，里中縉紳之禍起，通國縮朒。”

❹折伤。《水滸全傳》第四十二回：“有幾個攧翻了的，也有閃朒腿的，爬得起來，奔命走出廟門。”清厲鶚《烘蝨和葭白・附(余元甲)原作》：“么麼難搘撑，猥瑣任挫朒。”

脜

(一) hóu《集韻》于求切，平尤云。

同“𦙶”。古县名。《集韻・尤韻》：“𦙶，縣名。在東萊。或作脜。”

(二) yóu

同“肬(疣)”。《正字通・肉部》：“脜，即肬字。”

脡

tǐng《廣韻》他鼎切，上迴透。耕部。

❶条状的干肉。《玉篇・肉部》：“脡，脯朐也。”《公羊傳・昭公二十五年》：“高子執簞食與四脡脯。”何休注：“屈曰朐，申曰脡。”《清史稿・列女傳四・林守仁妻王》：“母去兒無恐，但歲時具杯酒，一脡肉，毋當歸，不相嚇也。”

❷直。《禮記・曲禮下》：“凡祭宗廟之禮……槁魚曰商祭，鮮魚曰脡祭。”鄭玄注：“脡，直也。”孔穎達疏：“祭有鮮魚，必須鮮者，煮熟則脡直，若餒則敗碎不直。”

❸牲畜脊梁的中间部分。《儀禮・少牢饋食禮》：“脡脊一。”賈公彦疏：“脊以前為正，其次名脡，卻後名橫者，取脡脡然直。”

䏲

相馬經三二上

(一) guā《玉篇》古滑切。

脂肪。《玉篇・肉部》：“䏲，脂也。”

(二) tián《集韻》徒兼切，平添定。

同“胋”。肥。《集韻・沾韻》：“胋，肥也。或作䏲。”

脙

xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。

腹脊之间。《集韻・尤韻》：“脙，腹脊間謂之脙。”

脠

説文・肉部

《説文》：“脠，生肉醬也。从肉，延聲。”

(一) shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

生肉酱。《説文・肉部》：“脠，生肉醬也。”《釋名・釋飲食》：“生脠，以一分膾二分細切，合和挻攪之也。”漢桓譚《新論・譴非》：“鄙人有得脠醬而美之。”漢桓麟《七説》：“調脠和粉，糅曰橙蒟。”

(二) chān《廣韻》丑延切，平仙徹。

鱼酱。《廣韻・仙韻》：“脠，魚醢也。”

脄

(一) huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。

〔脄䐇〕也作“䐇脄”。大肿貌。《玉篇・肉部》：“脄，脄䐇，大腫皃。”《廣韻・賄韻》：“脄，䐇脄，大腫皃。”

(二) duī《集韻》都回切，平灰端。

同“痽”。肿。《集韻・灰韻》：“痽，腫也。或作脄。”

脇

(一) xiè《集韻》先結切，入屑心。

同“䏿”。脂肪；特指胸部的脂肪。《集韻・屑韻》：“䏿，《博雅》：‘脂也。’一曰臆中脂。或从血。”

(二) mài

用同“脉”。明張岱《陶庵夢憶・懸杪亭》：“仲叔廬其崖下，信堪輿家言，謂礙其龍脇，百計購之。”

胻

説文・肉部 足臂灸經七

《説文》：“胻，脛耑也。从肉，行聲。”

héng《廣韻》户庚切，平庚匣。又胡郎切，下更切。陽部。

❶胫骨上部。《説文・肉部》：“胻，脛耑也。”段玉裁注：“耑，猶頭也。脛近膝者胻。”桂馥義證：“謂股下脛上也。”引申为脚胫。《廣雅・釋親》：“胻，脛也。”《素問・刺熱》：“腎熱病者，先腰痛，胻痠。”《史記・龜策列傳》：“聖人剖其心，壯士斬其胻。”裴駰集解：“胻，脚脛也。”《本草綱目・序例上・臟腑虚實標本用藥式》：“足胻腫寒。”

❷牛势胻。《廣韻・庚韻》：“胻，牛勢胻也。”

❸肚。《五音集韻・諍韻》：“胻，肚也。”

脈

説文・𠂢部或體 五十二病方・目録 武威醫簡二五

武梁祠畫像題字 朝侯小子殘碑

同“脉”。《説文・𠂢部》：“䘑，血理分衺行體者。……脈，䘑或从肉。”《玉篇・肉部》：“脈”，同“脉”。《史記・扁鵲倉公列傳》：“傳黄帝、扁鵲之脈書。”《潛夫論・述赦》：“凡治病者必先知脈之虚實。”金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“骨消肉盡，只有那筋脈皮膚。”

䏧

nà《篇海類編》奴下切。

〔䐑䏧〕见“䐑”。

脍

“膾”的简化字。

脎 sà

含有相邻的两个羰基的化合物，a—羟基醛或a—羟基酮分别和苯肼($C_6H_5NHNH_2$)缩水后的衍生物。(英文osazone)

⿰月合 xī《集韻》迄及切，入緝曉。

同"脅"。斂缩。《集韻・緝韻》："脅，脅肩，竦體也。或作⿰月合。"《正字通・肉部》："《孟子》'脅肩諂笑'鄭箋作'⿰月合肩'。"

朓 說文・月部

《説文》："朓，晦而月見西方謂之朓。从月，兆聲。"按：今楷化形体已与从肉、兆声的"朓"无别。

(一) tiǎo《廣韻》土了切，上篠透。又吐彫切。宵部。

❶古称夏历月底月亮在西方出现。《說文・月部》："朓，晦而月見西方謂之朓。"孔廣居疑疑："朓之為言跳也……晦而月見西方謂之朓者，未朔而先見朔之象也，故曰跳也。"《尚書大傳》卷三："晦而月見西方謂之朓。"南朝宋謝莊《月賦》："朒朓警闕，朏魄示沖。"《清史稿・樂志四》："月西朓，日生東，萬載回環不息同。"

❷快速；行疾貌。《廣雅・釋詁一》："朓，疾也。"王念孫疏證："劉向以為朓者，疾也。孟康注云：'朓者，月行疾，在日前，故早見。'"《玉篇・月部》："朓，疾皃。"清段玉裁《説文解字注・月部》："朓，條也。條達，行疾皃。"《漢書・孔光傳》："其傳曰'時則有日月亂行'，謂朓、側匿，甚則薄蝕是也。"顔師古注引孟康曰："朓，行疾也；側匿，行遲也。"

❸日晦蚀。《漢書・五行志下之下》："劉歆以為三月晦朓魯、衛分。"顔師古注引服虔曰："朓，相覫也，日晦食為朓。"清徐灝《説文解字注箋》："服虔以日晦食為朓，别一義。"

❹盈，有余。《九章算術・盈不足》"盈不足"晉劉徽注："按，盈者謂之朓，不足者謂之朒。"

(二) tiāo《集韻》他吊切，去嘯透。

月側。《集韻・嘯韻》："朓，月側。"

說文・肉部

《説文》："朓，祭也。从肉，兆聲。"按：今楷化形体已与从月、兆声的"朓"无别。

(一) tiào《廣韻》丑召切，去笑徹。又他弔切。宵部。

❶祭名。迁徙宗庙的祭祀。《説文・肉部》："朓，祭也。"段玉裁注："朓，祭名也。"朱駿聲通訓定聲："朓之言超也，此為遷廟而祭之名。"

❷祭肉。《集韻・嘯韻》："朓，祭肉。"

(二) yáo《集韻》餘招切，平宵以。

〔朓説〕好。《集韻・宵韻》："朓，《方言》：'朓説，好也。'"按：《方言》卷十三作"姚娧"。

脆 cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

❶容易折断和容易破碎。《老子》第六十四章："其安易持，其未兆易謀，其脆易破。"《南齊書・周顒傳》："且區區微卵，脆薄易矜。"宋張矩《應天長・雷峯夕照》："認滿眼，脆紅先落。"又专指食物容易嚼碎。《韓非子・揚權》："夫香美脆味，厚酒肥肉，甘口而疾形。"漢枚乘《七發》："甘脆肥膿，命曰腐腸之藥。"《大金國志・太祖皇帝上》："其味脆美。"

❷身心柔弱。《國語・晉語六》："臣脆弱，弗能忍俟也。"晉左思《魏都賦》："宵貌蕞陋，稟質遳脆。"《宋書・張邵傳》："人生危脆，必當遠慮。"

❸轻浮。《後漢書・循吏傳・許荆》："郡濱南州，風俗脆薄，不識學義。"

❹声音明亮。唐顧雲《池陽醉歌》："弦索緊快管聲脆，急曲碎拍聲相連。"清包世臣《藝舟雙楫・為朱震伯序月底脩簫譜》："故詞别名倚聲，倚聲得者又有三：曰清，曰脆，曰澀。"魯迅《故事新编・补天》："用指甲去一弹，一点不清脆。"

❺爽快。如：干脆；办事很脆。宋員興宗《紹興采石大戰始末》："金主曰：……今日饒我也得由你輩，殺我也得由你輩，不若早早快脆。"

胸 說文新附・肉部

《説文新附》："胸，胸腮，蟲名。漢中有胸腮縣，地下多此蟲，因以為名。从肉，句聲。考其義當作潤蠢。"鈕樹玉新附考："胸腮即朐忍之俗字。"

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。真部。

〔胸腮〕同"朐忍"。《説文新附・肉部》："胸，胸腮，蟲名。漢中有胸腮縣，地下多此蟲，因以為名。"鈕樹玉新附考："胸腮即朐忍之俗字。"

脂

古鉨 說文・肉部 睡虎地簡一一七・一二八

老子乙前九三上 一號墓竹簡二二七 居延簡乙二八六・一九A

武威醫簡八七甲

《説文》："脂，戴角者脂，無角者膏。从肉，旨聲。"

(一) zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

❶有角动物的油质。《説文・肉部》："脂，戴角者脂，無角者膏。"《周禮・考工記・梓人》："天下之大獸五：脂者，膏者，羸者，羽者，鱗者。"鄭玄注："脂，牛羊屬。膏，豕屬。"又："宗廟之事，脂者膏者以為牲。"《大戴禮記・易本命》："無角者膏而無前齒，有羽者脂而無後齒。"

❷泛指油脂，油膏。《玉篇・肉部》："脂，脂膏也。"《詩・衛風・碩人》："手如柔荑，膚如凝脂。"《禮記・内則》："脂，膏以膏之。"孔穎達疏："凝者為脂，釋者為膏。"《國語・越語上》："勾踐載稻與脂於舟以行。"韋昭注："脂，膏也。"

❸象油脂的渗出物；排泄物。《爾雅・釋木》"楓欇欇"晉郭璞注："(楓樹)有脂而香，今之楓香是。"唐段成式《酉陽雜俎・廣知》："楓脂入地為琥珀。"《資治通鑑・唐德宗建中四年》："多儲膏油松脂薪葦於其上。"《清朝野史大觀・歸安三異人傳》："我疾累月，若衣不解帶，目不交睫，眼脂湖兩匡，而炊爨不衰。"

❹用油膏涂物。《詩・邶風・泉水》："載脂載舝，還車言邁。"朱熹注："脂，以脂膏塗其舝使滑澤也。"又《小雅・何人斯》："爾之亟行，遑脂爾車。"晉陶潛《榮木》："脂我名

車，策我名驥。”

❺含脂的化妆品。特指胭脂。《釋名·釋首飾》：“脂，砥也，著面柔滑如砥石也。”“脣脂以丹作之，象脣赤也。”《正字通·肉部》：“脂，燕脂。”《韓非子·顯學》：“故善毛嗇、西施之美，無益吾面，用脂澤粉黛，則倍其初。”《淮南子·脩務》：“曼頰皓齒，形夸骨佳，不待脂粉芳澤而性可說者西施、陽文也。”《齊民要術·種紅藍花梔子附合面脂法》：“合面脂法，用牛髓温酒，浸丁香，藿香二種，煎法一同合澤。”宋劉斧《青瑣高議》卷六：“高力士將花上貴妃，貴妃方對妝，妃用手拈花，時匀面手脂在上，遂印于花上，……詔其花栽於先春館。來歲花開，花上復有指紅迹。”清方薰《山静居畫論》：“僕見其（張守忠）桃花小幀，以粉筆蘸脂，大小點瓣為四五花。”又：“惲氏點花，粉筆帶脂，點後復以染筆足之。”

❻俸禄优厚。《太玄·童》：“錯于靈蓍，焯于龜資，出泥入脂。”范望注：“脂，美也。謂榮禄也。……言出泥入脂者，言卜從汚泥之中出，求榮禄之處也。”

❼阿谀。明王世貞《濟安侯廟記》：“以戒文人貳心而脂韋者。”

❽姓。《通志·氏族略五》：“脂氏，見《姓苑》。《魏志》中散大夫脂習，哭孔融者，京兆人。”

（二）zhǐ《集韻》軫視切，上旨章。

同“指”。手指。《集韻·旨韻》：“指，《説文》：‘手指也’。或从肉。”

胸 xiōng

❶身体前面颈与腹之间的部分。如：胸腔；胸骨。宋宋慈《洗冤録·屍傷雜説》：“兩手緊抱胸前。”明戴元禮《秘傳證治要訣》卷二：“胸膈痞塞。”魯迅《坟·摩罗诗力说》：“记其人尝杀人不异海贼，后图起事，败而伤，飞矢来贯其胸，遂死。”

❷心中。如：胸无城府；胸有大志。宋蘇軾《篔簹谷偃竹記》：“畫竹必先得成竹於胸中。”清章學誠《校讎通義·互著·右三之一》：“鄭樵能譏班固之胸無倫次。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“没有全局在胸，是不会真的投下一着好棋子的。”

❸前面。《文選·張衡〈南都賦〉》：“湯谷湧其後，淯水盪其胷（胸）。”劉良注：“胷謂前也。”

胷

同“胸”。《字彙·肉部》：“胷，同‘胸’。”《左傳·僖公二十八年》：“魏犨傷于胷，公欲殺之，而愛其材。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“開胷殷衛，跨躡燕趙。”李善注：“胸猶前也。”《清平山堂話本·燮關姚卞弔諸葛》：“願聞丈人胷中之疑。”

胮

pāng《廣韻》匹江切，平江滂。又薄江切。

❶〔胮肛〕肿胀。《廣雅·釋詁二》：“胮肛，腫也。”《玉篇·肉部》：“胮，胮肛，脹大皃。”《集韻·江韻》引《埤蒼》：“胮肛，腹脹也。”唐韓愈《病中贈張十八》：“連日挾所有，形軀頓胮肛。”也单用。《齊民要術·種棗》：“曬棗法：……擇取紅軟者上高厨而暴之。擇去胮爛者。”

❷肥大。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“胮肛，肥大也。”徐珂《清稗類鈔·動物類》：“巨軀鼓胮肚，弱足步蜷蹇。”

胳

說文·肉部 武威簡·有司一〇

《説文》：“胳，亦下也。从肉，各聲。”段玉裁注：“亦、腋古今字。”

（一）gē《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

腋下；夹肢窝。《説文·肉部》：“胳，亦下也。”段玉裁注：“亦、腋，古今字……兩厷（肱）廹於身者，謂之亦，亦下謂之胳。”《廣雅·釋親》：“胳謂之腋。”清王筠《説文句讀》：“《廣雅》：‘胳謂之腋’，渾言之；許析言之。”

（二）gé《集韻》各額切，入陌見。鐸部。

牲畜的后胫骨。后作“骼”。《集韻·陌韻》：“胳，牲後脛骨。”《儀禮·鄉飲酒禮》：“介俎，脊、脅、胳、肺。”鄭玄注：“凡牲，前脛骨三：肩、臂、臑也；後脛骨二：膊、胳也。”按：《儀禮·有司徹》“肩、臂、肫、骼、臑”唐陸德明釋文：“胳，音格，又音各，本亦作骼。”

胗

（一）nǎ《廣韻》乃亞切，去禡娘。

肥膩。《玉篇·肉部》：“胗，肥皃。”《廣韻·禡韻》：“胗，膩也。”

（二）ná《集韻》奴加切，平麻娘。

〔胗胗〕不密。《集韻·麻韻》：“胗胗，不密也。”

（三）chǐ《集韻》敞尒切，上紙昌。

肉物肥美。《集韻·紙韻》：“胗，肉物肥美也。”《詩·小雅·楚茨》“為豆孔庶，為賓為客”漢鄭玄箋：“庶，胗也。必取物胗美者。”

脃

說文·肉部

同“脆”。《説文·肉部》：“脃，小耎易斷也。从肉、从絶省。”《玉篇·肉部》：“脃”，同“脆”。《吕氏春秋·順民》：“有甘脃不足分，弗敢食。”晉陸機《漢高祖功臣頌》：“凌險必夷，摧堅則脃。”明朱孟震《西南夷風土記》：“所啖不多，筋力脃弱。”

脏

“臟”的简化字。

脐

“臍”的简化字。

胶

（一）xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。

❶骰。《玉篇·肉部》：“胶，骰也。”

❷声。《廣韻·肴韻》：“《字書》云：胶，聲也。”

❸胫骨。《集韻·爻韻》：“胶，脛骨也。”

（二）jiāo

❶同“交”。相交，指日月交道。《字彙補·月部》：“胶，與日月交道之交同。與从肉者不同。”

❷“膠”的简化字。

脊

說文·𠦬部 睡虎地簡三六·七五 足臂灸經一四

縱横家書六七

《説文》：“脊，背吕也。从𠦬，从肉。”

（一）jǐ《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

❶人或动物背部中间的骨肉。《説文·𠦬部》："𦟝，背吕也。"段玉裁注："兼骨肉而成字也。"惠棟記："𦟝，俗作脊。"《玉篇·𠦬部》："𦟝，背𦟝也。今作脊。"《易·説卦》："其於馬也，為美脊，為亟心，為下首，為薄蹄，為曳。"《儀禮·特牲饋食禮》："舉肺脊以授尸。"鄭玄注："脊，正體之貴者。"魯迅《吶喊·药》："大粒的汗，从额上滚下，夹袄也帖住了脊心。"

❷物体中间高起的部分。《爾雅·釋山》："山脊，岡。"《北史·齊·宣帝紀》："三臺構木高二十七丈，兩棟相距二百餘尺，工匠危怯，皆繫繩自防，帝登脊疾走，都無怖畏。"清楊賓《柳邊紀略》卷一："城左有圓殿一，正中脊高二丈，基高尺許，大如高之半。"魯迅《彷徨·弟兄》："只将书面一看，书脊上的金字一摩，便放在枕边。"

❸理，条理。《詩·小雅·正月》："維號斯言，有倫有脊。"毛傳："脊，理也。"梁启超《龙游县志序》："杂厕书中，紊其伦脊。"

（二）jí《集韻》秦昔切，入昔從。

通"骴"。死人骨头。《集韻·昔韻》："脊，死骨也。"《周禮·秋官·蜡氏》"蜡氏掌除骴"漢鄭玄注："《曲禮》：'四足死者曰漬'。故書骴作脊。鄭司農云：脊讀為漬，謂死人骨也。"

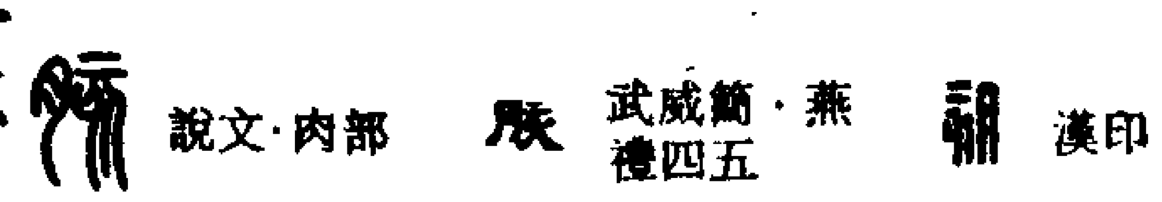
脑

"腦"的简化字。

胷

同"胸"。遼佚名《賈師訓墓志》："以是吏得專肆胷臆，隨所喜惡，為人禍福，開南之人，側目以視。"《清平山堂話本·羊角哀死戰荆軻》："角哀將胷中所有，談論如流。"

胲


説文·肉部　武威簡·燕禮四五　漢印

《説文》："胲，足大指毛也。从肉，亥聲。"

（一）gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶足大指上长毛处的肉，指牲蹄。《説文·肉部》："胲，足大指毛也。"段玉裁注："足母指上多生毛，謂之毛肉。"《玉篇·肉部》："胲，足指毛肉也。"《莊子·庚桑楚》："臘者之有膍胲，可散而不可散也。"陸德明釋文："胲，足大指也。"

❷军中约。《漢書·藝文志》："《五音奇胲用兵》二十三卷、《五音奇胲刑德》二十一卷。"顔師古注引許慎曰："胲，軍中約也。"

（二）gǎi《集韻》已亥切，上海見。

脸颊。《集韻·海韻》："頣，頰下曰頣，或作胲。"《漢書·東方朔傳》："臣觀其臿齒牙，樹頰胲。"顔師古注："頰肉曰胲。"宋宋慈《洗冤録·論沿身骨脈》："結喉之上者胲，胲兩旁者曲頷。"元佚名《陽春白雪·顧成雙》："妾守馮魁，似胲下癭。"

（三）hǎi

有机化合物一类，是NH_2OH的烃基衍生物统称。

胼

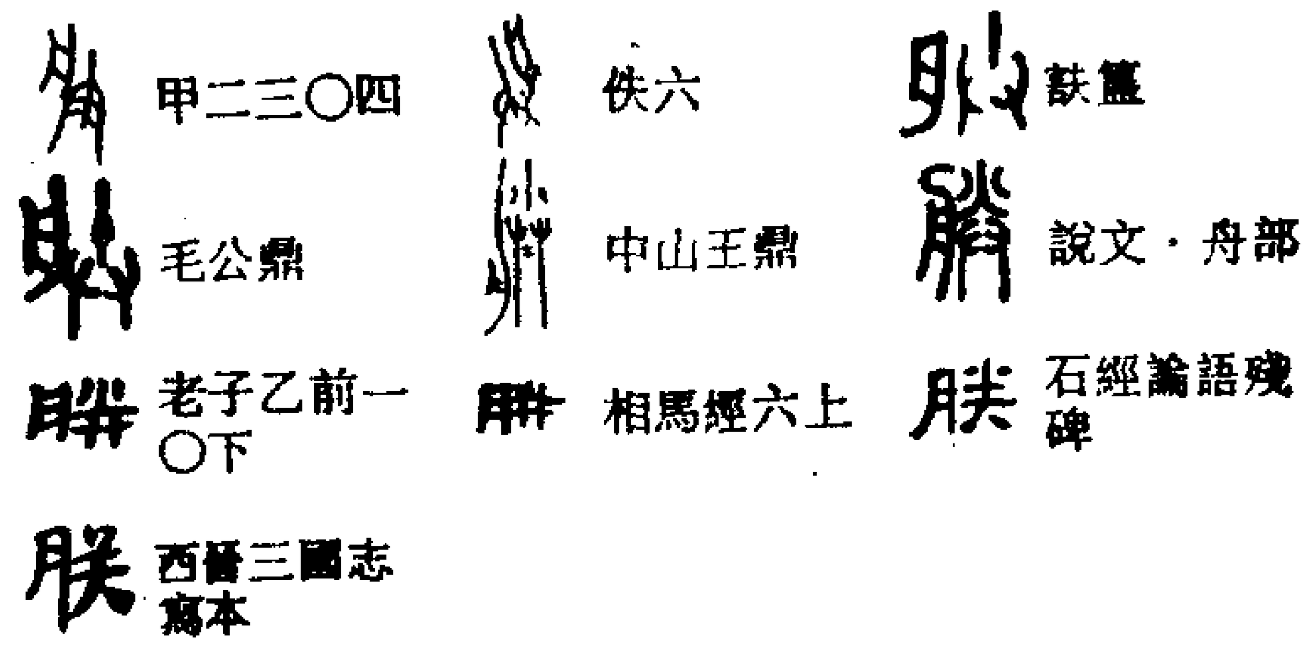
pián《廣韻》部田切，平先並。真部。

❶手脚上的厚皮。俗称茧巴。《玉篇·肉部》："胼，胼胝，皮厚也。"《廣韻·先韻》："胼胝，皮上堅也。"《莊子·讓王》："顔色腫噲，手足胼胝。"《荀子·子道》："耕耘樹藝，手足胼胝，以養其親。"唐王建《去婦》："新婦去年胼手足，衣不暇縫蠶廢簇。"

❷坚固。《太玄·堅》："陰形胼冒，陽喪其緒，物競堅彊。"范望注："胼，固也。"

❸腹胀。《篇海類編·身體類·肉部》："胼，腹脹也。"

朕


甲二三〇四　佚六　訣盨　毛公鼎　中山王鼎　説文·舟部　老子乙前一〇下　相馬經六上　石經論語殘碑　西晉三國志寫本

《説文》："朕，我也。闕。"段玉裁注："按：朕在《舟部》，其解當曰舟縫也。从舟，灷聲。"邵瑛羣經正字："《石經》作朕，經典相承，隸省作朕，正字當作䑣。"

zhèn ㊀《廣韻》直稔切，上寑澄。侵部。

❶代词。表示第一人称，相当于"我"、"我的"。《爾雅·釋詁下》："朕，我也。"郭璞注："古者貴賤皆自稱朕。"又："朕，身也。"郭璞注："今人亦自呼為身。"邢昺疏："身，即我也。"《書·皋陶謨》："皋陶曰：'朕言惠，可底行。'"《詩·大雅·抑》："莫捫朕舌，言不可逝矣。"《楚辭·離騷》："朕皇考曰伯庸。"

❷皇帝的自称。自秦始皇始。《爾雅·釋詁下》："朕，我也。"邢昺疏："秦始皇二十六年定為至尊之稱，漢因不改，以迄於今。"《史記·秦始皇本紀》："臣等昧死上尊號，王為'泰皇'，命為'制'，令為'詔'，天子自稱曰'朕'。"《新唐書·循吏傳序》："太宗嘗曰：'朕思天下事，丙夜不安枕。'"《清史稿·藩部一》："朕荷祖宗鴻庥，統一寰宇，恐于懿行有違，成憲未洽，恆用憂惕。"

❸形迹；预兆。《莊子·應帝王》："體盡无窮，而遊无朕。"成玄英疏："朕，迹也。雖遨遊天下，接濟蒼生，而晦迹韜光，故无朕也。"陸德明釋文："朕，崔云：兆也。"《鬼谷子·捭闔》："籌策萬類之終始，達人心之理，見變化之朕焉。"陶弘景注："萬類終始，人心之理，變化朕迹，莫不朗然。"清譚嗣同《致劉淞芙書一》："博奥淵懿，莫測其朕。"

㊁《古今韻會舉要》丈忍切。

舟缝，也泛指缝隙。清段玉裁《説文解字注·舟部》："按，朕在舟部，其解當曰舟縫。戴先生曰：舟之縫理曰朕，故札續之縫亦謂之朕。本訓舟縫，引伸為凡縫之稱。"《周禮·考工記·函人》："眡其朕，欲其直也。"孫詒讓正義："朕，謂甲之縫也。"《鬼谷子·内揵》："若蚨母之從其子也，出無間，入無朕，獨往獨來，莫之能止。"陶弘景注："蓋言蚨母養子，以蓋覆穴，出入往來，初無間朕，故物不能止之。"

脒

mǐ

含有CNHNH$_2$原子团的有机化合物。如：膦胺脒。（英文amidine）

胏

同"朔"。《篇海類編·天文類·月部》："胏，古文

朔字。”

腁 同“朔”。《集韻·覺韻》：“朔，古書作腁。”

朔 古鉢　說文新附·月部　睡虎地簡一二·四六　老子甲後三九〇　龍淵宮鼎　新承水槃　韓仁銘　孔龢碑

《説文》：“朔，月一日始蘇也。从月，屰聲。”

shuò 《廣韻》所角切，入覺生。鐸部。

❶月相名。夏历每月初一，月球运行到太阳和地球之间，跟太阳同时出没，地球上看不到月光，这种月相叫朔。《説文·月部》：“朔，月一日始蘇也。”清戴震《迎日推策記》：“朔、望、朏、霸，紀於月者也。”

❷朔日，夏历每月初一日。《釋名·釋天》：“朔，月初之名也。”畢沅疏證：“今本脱此句，據《初學記》引增。”《左傳·桓公十七年》：“冬十月朔，日有食之。”《漢書·天文志》：“至月行，則以朔晦决之。”明陶宗儀《輟耕録》卷三十：“凡學宫朔望講説，乃禮之常。”又指每月初一到初十日。《詩·小雅·小明》“二月初吉”毛傳：“初吉，朔日也。”陳奂傳疏：“古謂朔為吉……朔日者，謂月朔之日，不必定在始一日，自一至十皆是也。”

❸每月初省视。即“朔省”。《逸周書·大聚》：“乃召昆吾冶而銘之金版，藏府而朔之。”孔晁注：“朔，月旦朔省之也。”

❹历政。指古代帝王每年季冬发布来年十二个月的政事于诸侯，诸侯亦于月初告祖庙，受而行之。《周禮·春官·大史》：“頒告朔于邦國。”鄭玄注：“天子頒朔于諸侯，諸侯藏之祖廟，至朔朝于廟，告而受行之。鄭司農云：頒，讀為班。班，布也，以十二月朔布告天下諸侯。”《禮記·玉藻》：“聽朔於南門之外。”《漢書·律曆志》：“天子不能班朔，魯曆不正。”《新五代史·司天考》：“禮動樂舉，必正其朔。”

❺凌晨，清晨。《莊子·逍遥遊》：“朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。”郭象注：“朔，旦也。”《白虎通·三正》：“（夏）以平旦為朔……（殷）以鷄鳴為朔……（周）以夜半為朔。”

❻苏生，月复出。《廣雅·釋言》：“朔，蘇也。”清桂馥《説文義證》：“皇侃《論語疏》：‘月旦為朔。朔者，蘇也，生也。’言前月已死，此月復生也。”《字彙·月部》：“朔，盡也。《虞書》：‘平在朔易。’正義：‘朔，盡也。萬物盡於北，蘇而復生也。’”《後漢書·馬融傳》：“月朔西陂。”李賢注：“朔，生也。”

❼初始。《廣雅·釋詁一》：“朔，始也。”《字彙·月部》：“朔，初也。”清段玉裁《説文解字注·月部》：“朔，引申為凡始之稱。”《禮記·禮運》：“治其麻絲，以為布帛，以養生送死，以事鬼神上帝，皆從其朔。”鄭玄注：“朔，亦初也。”严复等《国闻报馆附印说部缘起》：“最朔之时，灌莽未辟，深昧不可测，禽蹄鸟迹交于中国。”

❽北方。《爾雅·釋訓》：“朔，北方也。”清徐灝《説文解字注箋》：“日月合朔於北，故北方謂之朔方。”《書·堯典》：“申命和叔，宅朔方。”孔傳：“北稱朔。”唐杜甫《詠懷古蹟五首》之三：“一去紫臺連朔漠，獨留青塚向黄昏。”清譚嗣同《六盤山轉饟謡》：“朔雁一聲天雨雪。”

❾凹陷。《西遊記》第五十八回：“模樣與大聖無異……也是這等毛臉雷公嘴，朔腮别土星，查耳額顱闊，獠牙向外生。”

❿小鼓名。《釋名·釋樂器》：“鞞，裨也，裨助鼓節也。鞞在前曰朔。朔，始也。”《周禮·春官·小師》“下管擊應鼓”漢鄭玄注：“應與棘及朔皆小鼓也。”

⓫輈，小车居中曲而向上的辕木。《西京雜記》卷六：“月之旦為朔，車之輈亦謂之朔，名齊實異，所宜辯也。”一说车之旃。古时车上的曲柄旗。明董斯張《廣博物志》卷四十：“月旦為朔，車之旃亦為朔，名齊實異，所當辨也。”

⓬地名。1.古州名。辖境约今山西省朔县一带。《字彙·月部》：“朔，州名，古鴈門地。後魏置朔州。”《隋書·音樂志中》：“魏氏來自雲、朔，肇有諸華，樂操土風，未移其俗。”《續資治通鑑·宋太宗雍熙三年》：“二月，壬子，以潘美為雲、應、朔等州都部署，楊業副之，出雁門。”2.县名。在山西省北部。

⓭姓。《廣韻·覺韻》：“朔，姓。何氏《姓苑》云：南陽人。”

朘〔水朘〕地名。清顧炎武《天下郡國利病書·雲南·永昌府》：“水朘巡檢司土巡檢莽氏至莽雲蛟襲襲。”

脉 pēng 《集韻》披冰切，平蒸滂。

腹胀的样子。《集韻·蒸韻》：“脉，腹脹皃。”

胺 流沙簡·小學五·一六

（一）è 《廣韻》烏葛切，入曷影。

肉腐败变臭。《廣雅·釋詁三》：“胺，敗也。”王念孫疏證：“胺之言壅遏也。今俗語猶謂食物壅滯臭敗為遏也。”《玉篇·肉部》：“胺，肉敗也。”《廣韻·曷韻》：“胺，肉敗臭。”

（二）àn

氨分子中部分或全部氢原子被烃基取代而成的有机化合物。大部具有弱碱性，能和酸形成盐。

朗 說文·月部　漢印　石門頌　吴谷朗碑

《説文》：“朗，明也。从月，良聲。”《玉篇》：“亦作朖。”

lǎng 《廣韻》盧黨切，上蕩來。陽部。

❶明；明亮。《説文·月部》：“朗，明也。”《詩·大雅·既醉》：“昭明有融，高朗令終。”毛傳：“朗，明也。”《後漢書·班彪傳》：“誕略有常，審言行於篇籍，光藻朗而不渝耳。”李賢注：“朗，明也。”晋王羲之《蘭亭集序》：“天朗氣清，惠風和暢。”又光亮；光线。《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“洞轉而北，高穹愈甚，延納餘朗，若昧若明。”

❷明白；清晰。漢王逸《離騷經序》：“其詞温而雅，其義皎而朗。”明何景明《與李空同論詩書》：“鴻荒邈矣，書契以來，人文漸朗。”李详《〈历代诗话续编〉序》：“旧志存者，朗如编贝。”

❸清；高洁。《世説新語·賞譽》：“王子猷説，世目士少

(祖約字)為朗。”劉孝標注:“《晉諸公贊》曰:祖約少有清稱。”

❹高明。晉袁宏《三國名臣序贊》:“公達(荀攸)潛朗,思同蓍蔡。”唐孟郊《奉報翰林張舍人見遺之詩》:“達士立明鏡,朗言為近臣。”明袁宏道《叙小修詩》:“既長,膽量愈廓,識見愈朗。”

❺开朗。《晉書·孫盛傳》:“王公(導)神情朗達,常有世外之懷。”唐李羣玉《長沙陪裴大夫登北樓》:“朗抱雲開月,高情鶴見秋。”

❻响亮。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》:“凝思幽巖,朗詠長川。”李善注:“朗,猶清徹也。”唐李商隱《與陶進士書》:“又有始朗讀而中有失字壞句不見本義者。”胡也频《光明在我们的前面》:“‘你没有干涉我的权利。’她朗声的说。”

❼姓。《廣韻·蕩韻》:“朗,姓。出《姓苑》。”

脓 “膿”的简化字。

朖 hén《集韻》胡恩切,平痕匣。

❶同“跟”。脚后跟。《玉篇·肉部》:“朖,足後也。”《集韻·痕韻》:“跟,足後也。或从肉。”

❷肉朖。《玉篇·肉部》:“朖,肉朖也。”

胼 同“胰”。《玉篇·肉部》:“胼”,同“胰”。

脜 同“腸”。《龍龕手鑑·肉部》:“脜”,“腸”的古文。

脭 zhěng《廣韻》煮仍切,平蒸章。

同“胥”。熟。《廣雅·釋器》:“脭,𦞦也。”王念孫疏證:“𦞦,古熟字也。”《廣韻·蒸韻》:“脭,熟也。”《字彙·肉部》:“脭”,同“胥”。

胥 說文·肉部 武威簡·有司六四 武威簡·有司七五

《説文》:“胥,騃也。从肉,丞聲。讀若丞。”

(一) chéng《集韻》辰陵切,平蒸禪。蒸部。

愚笨;痴呆。《説文·肉部》:“胥,騃也。”《廣雅·釋詁三》:“胥,癡也。”

(二) zhěng《廣韻》煮仍切,平蒸章。蒸部。

❶把熟肉装进鼎俎。《集韻·蒸韻》:“胥,以牲實鼎。”《正字通·肉部》:“鼎俎之實,凡牲烹熟,體解骨切而載諸鼎,骨折臠割而升之俎者,皆曰胥。”《儀禮·燕禮》:“胥薦主人于洗北西面,脯醢無胥。”賈公彥疏:“胥者,升也。謂升特牲體於俎,故云俎實也。”《周禮·天官·内饔》“王舉則陳其鼎俎以牲體實之”鄭玄注:“實鼎曰胥。”

❷盛在俎里的熟肉。《儀禮·特牲饋食禮》:“宗人告祭胥。”鄭玄注:“胥,俎也。”胡培翬正義:“以牲體實于俎謂之胥,因謂俎為胥耳。”又《燕禮》:“有胥,不嚌肺,不啐酒,其介為賓。”鄭玄注:“胥,俎也。”

❸熟。《廣雅·釋器》“脭、腍、䏰,𦞦也”清王念孫疏證:“𦞦,古熟字也。……《北堂書鈔》引《廣雅》:胥、腍、䏰,熟也。”《篇海類编·身體類·肉部》:“胥,熟也。”

(三) zhèng《集韻》諸應切,去證章。

〔髆胥〕肿。《集韻·證韻》:“胥,髆胥,腫也。”

脟 wǎ《集韻》烏瓦切,上馬影。

❶〔脟䏲〕肥的样子。《集韻·馬韻》:“脟䏲,肥皃。”

❷肥。《字彙補·肉部》:“脟,肥也。”

脇 武威簡·有司一〇

同“脅”。《集韻·業韻》:“脅,《説文》:‘兩膀也。’或書作脇。”《靈樞經·經脉》:“貫膈,絡肝,屬膽,循脇裹。”宋陳亮《酌古論·諸葛孔明上》:“伏兵不能衝其脇。”清王夫之《宋論·太祖》:“脇侯王,取寵利,而六國以亡。”

脅〔脇〕

說文·肉部 足臂灸經五 孫子三六 武威簡·有司六一 曹真碑 晉辟雍碑陰 武威簡·有司一〇

《説文》:“脅,兩膀也。从肉,劦聲。”

(一) xié《廣韻》虚業切,入業曉。盍部。

❶从腋下至肋骨尽处。《説文·肉部》:“脅,兩膀也。”段玉裁注:“《廣雅》曰:‘膀、胠、胉,脅也。’按:許無‘胉’字,胠下云‘亦(腋)下者’,析言之不與《廣雅》同也。”徐灝箋:“《廣雅》渾舉衆名,《説文》專明一義,似異而實同也。”《釋名·釋形體》:“脅,挾也,在兩旁臂所挾也。”《玉篇·肉部》:“脅,身左右腋下也。”《廣韻·業韻》:“脅,胷脅。”《儀禮·少牢饋食禮》:“脊脅肺肩在上。”《楚辭·天問》:“平脅曼膚,何以肥之?”

❷肋骨。《左傳·僖公二十三年》:“曹共公聞其駢脅,欲觀其裸。”杜預注:“駢脅,合幹。”《史記·魯周公世家》:“使公子彭生抱魯桓公,因命彭生摺其脅,公死於車。”又《范雎蔡澤列傳》:“魏齊大怒,使舍人笞擊雎,折脅摺齒。”司馬貞索隱:“謂打折其脅而又拉折其齒也。”

❸旁边;边側。《釋名·釋車》:“脅驅,在服馬外脅也。”《廣雅·釋詁四》:“脅,方也。”王念孫疏證:“方,亦旁也。《大射禮》云:‘下曰留,上曰揚,左右曰方。’《士喪禮》注云:‘今文旁為方。’”《漢書·五行志上》:“石長丈三尺,廣厚略等,旁著岸脅,去地二百餘丈,民俗名曰石鼓。”宋蘇軾《雪堂問潘邠老》:“蘇子得廢圃于東坡之脅,築而垣之。”

❹马鞅。《廣雅·釋器》:“馬鞅謂之脅。”

❺逼迫,以威力逼人。《左傳·昭公三十一年》:“公欲從之,衆從者脅公不得歸。”《禮記·禮運》:“冕弁兵革,藏於私家,非禮也,是謂脅君。”鄭玄注:“劫脅之君也。”《漢書·常惠傳》:“使使脅求公主。”顔師古注:“脅,謂以威迫之也。”

❻责求。《公羊傳·莊公二十五年》:“以朱絲營社,或曰脅之。”何休注:“或曰脅之,與責求同義。”

❼恐惧。《廣雅·釋詁二》:“脅,懼也。”《禮記·郊特牲》:“故天子微,諸侯僭;大夫强,諸侯脅。”《淮南子·本經》:“是故明於性者,天地不能脅也。”高誘注:“脅,恐也。”

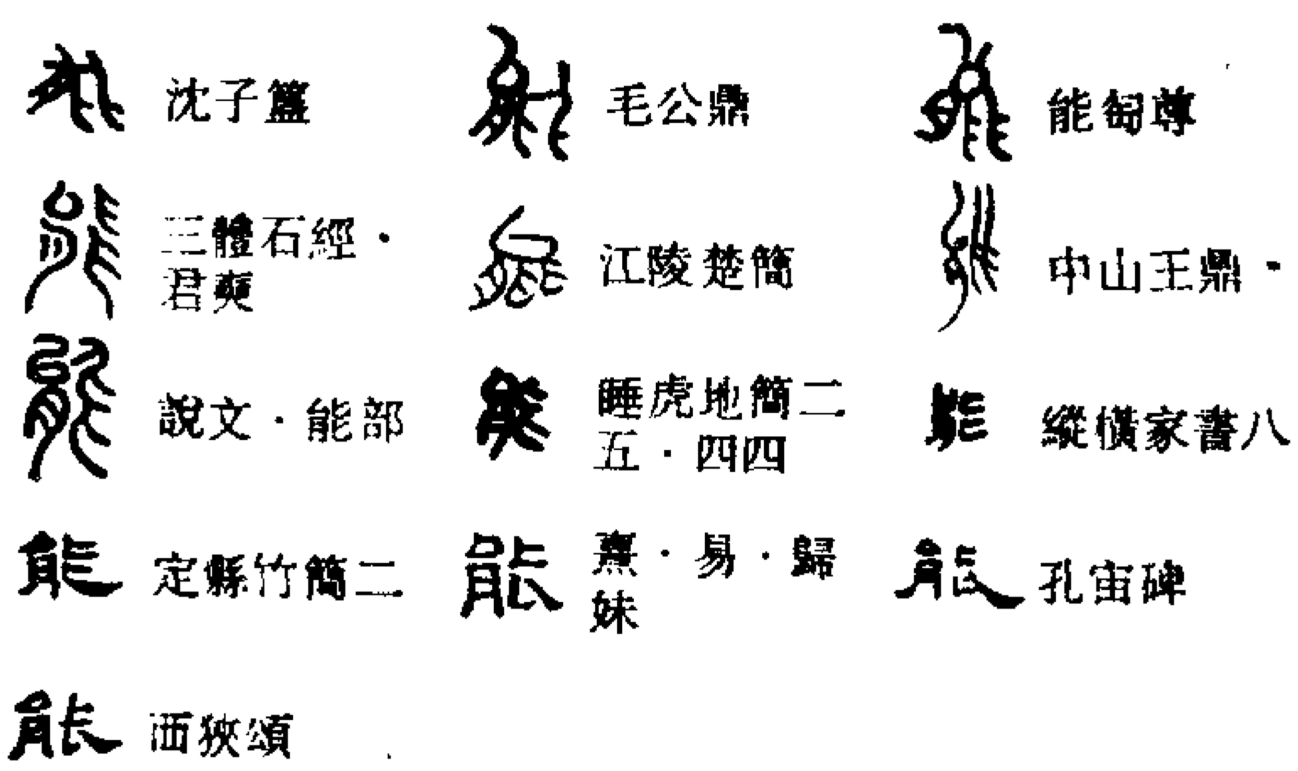
(二) xiàn《廣韻》許欠切,去釅曉。

妨。《廣韻·釅韻》:“脅,妨也。”

（三）xī《集韻》迄及切，入緝曉。盍部。

通“翕”。斂缩。《集韻·緝韻》：“脅，脅肩，竦體也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》：“脅，叚借為翕。”《墨子·兼愛中》：“昔者，楚靈王好士細要，故靈王之臣，皆以一飯為節，脅息然後帶。”《孟子·滕文公下》：“曾子曰：‘脅肩諂笑，病于夏畦。’”趙岐注：“脅肩，竦體也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“翡翠脅翼而來萃兮，鸞鳳翔而北南。”李善注：“脅，斂也。”

能



《説文》：“能，熊屬，足似鹿。从肉，㠯聲。能獸堅中，故稱賢能，而彊壯稱能傑也。”徐鉉等注：“㠯非聲，疑皆象形。”徐灝注箋：“能，古熊字……假借為賢能之能，後為借義所專，遂以火光之熊為獸名之能，久而昧其本義矣。”

（一）néng《廣韻》奴登切，平登泥。又奴等切。蒸部。

❶一种象熊的野兽。《説文·能部》：“能，熊屬。足似鹿。”《左傳·昭公七年》：“今夢黄能入於寢門。”陸德明釋文：“案《説文》及《字林》皆云：‘能，熊屬，足似鹿’。”

❷才能；技能。《玉篇·能部》：“能，多技藝也。”《廣韻·代韻》：“能，技能。”《論語·泰伯》：“以能問於不能，以多問於寡。”《吕氏春秋·長見》：“君知我而使我畢能西河可以王。”高誘注：“能，力也。盡力為之，可以致君於王也。”《史記·高祖本紀》：“吾非敢自愛，恐能薄，不能完父兄子弟。”張守節正義：“能，才能也。”《鬼谷子·捭闔》：“度權量能，校其伎巧短長。”陶宏景注：“能謂材能。”

❸有才能的人。《周禮·天官·大宰》：“以八統詔王馭萬民：一曰親親，二曰敬故，三曰進賢，四曰使能。”鄭玄注：“能，多才藝者。”《荀子·王霸》：“論德使能而官施之者，聖王之道也。”《禮記·禮運》：“大道之行也，天下為公，選賢與能，講信脩睦。”孔穎達疏：“能者，有道藝者。”

❹实行。《周禮·天官·小宰》：“小宰之職……以聽官府之六計，弊羣吏之治：一曰廉善，二曰廉能。”鄭玄注：“能，政令行也。”晉陸機《文賦》：“蓋非知之難，能之難也。”

❺兼备。《釋名·釋言語》：“能，該也，無物不兼該也。”

❻能够。《廣雅·釋詁二》：“能，任也。”《書·西伯戡黎》：“乃罪多參在上，乃能責命于天？”《孟子·告子下》：“我能為君辟土地，充府庫。”《史記·田敬仲完世家》：“不救寡人，寡人弗能拔。”司馬貞索隱：“能，猶勝也。”

❼善于；长于。《玉篇·能部》：“能，工也，善也。”《管子·五輔》：“故善為政者，田疇墾而國邑實。……不能為政者，田疇荒而國邑虚。”《荀子·勸學》：“假舟楫者，非能水也，而绝江河。”楊倞注：“能，善。”《禮記·中庸》：“君子依乎中庸，遯世不見，知而不悔，唯聖者能之。”

❽亲善；和睦。《正字通·肉部》：“能，順習也。”《書·舜典》：“柔遠能邇。”蔡沈傳：“能者，擾而習之也。”《詩·大雅·民勞》：“柔遠能邇，以定我王。”鄭玄箋：“能猶伽也。邇，近也。安遠方之國，順伽其近者。”《左傳·襄公二十一年》：“（范鞅）故與欒盈為公族大夫，而不相能。”《荀子·正名》：“能有所合謂之能。”

❾中国古代哲学认识论的一对范畴。“能知”与“所知”的简称。即认识主体与认识对象的关系。清王夫之《尚書引義》卷五：“所謂能者即用也，所謂所者即體也。”

❿能量。度量物质运动的一种物理量，一般解释为物质做功的能力。能的基本类型有：位能、动能、热能、电能、光能、化学能和原子能。一种能也可以转化成另一种能。能的大小用功率单位来表示。

⓫及；到。《論語·子張》：“子游曰：‘吾友張也，為難能也。’”何晏集解：“包曰：‘言子張容儀之難及。’”《戰國策·趙策一》：“韓與秦接境壤界，其地不能千里。”《史記·淮南衡山列傳》：“方今大王之兵衆，不能十分吴楚之一。”

⓬代词。表示指示或程度，相当于“如此”、“这样”。唐張九齡《庭梅》：“芳意何能早，孤榮亦自危。”宋文天祥《酹江月·和》：“乾坤能大，算蛟龍，元不是池中物。”清王闓運《人日立春对新月憶故情》：“園中柳枝已能緣，汀州草色暗生塵。”

⓭宁；宁可。宋蘇軾《六和寺冲師閘山溪為水軒》：“出山定被江潮涴，能為山僧更少留。”元喬孟符《金錢記》第一折：“能為君子儒，莫為小人儒。”元鄭德輝《輔成王周公攝政》第二折：“休將軍國咨臣下，能把文章教爾曹。”

⓮会有。唐杜甫《贈衛八處士》：“少壯能幾時？鬢髮各已蒼。”唐韓偓《秋霖夜憶家》：“不知短髮能多少？一滴秋霖白一莖。”宋張炎《高陽臺·西湖春感》：“能幾番游？看花又是明年。”

⓯多。少数民族用语。《廣韻·等韻》：“能，夷人語。”《集韻·等韻》：“能，夷人語，多也。”

⓰副词。1.表示动态，相当于“乃”、“就”。清王念孫《讀書雜志·漢書第十三》：“《詩》云：‘燎之方陽，能或滅之。’能字古讀若耐，聲與乃相近，故義亦相同。”《管子·權修》：“審其所好惡，則其長短可知也；觀其交游，則其賢不肖可察也。二者不失，則民能可得而官也。”《左傳·昭公十二年》：“中美能黄，上美為元，下美則裳，參成可筮。”《史記·淮陰侯列傳》：“今韓信兵號數萬，其實不過數千，能千里而襲我，亦已罷極。”2.表示程度，相当于“何其”。唐杜甫《贈裴南部》：“獨醒時所嫉，羣小謗能深。”唐王維《送奚侍郎夫人寇氏挽歌》：“秋日光能淡，寒川波自翻。”宋吴文英《三姝媚·過都城舊居有感》：“春夢人間須斷，但怪得當年，夢緣能短。”3.表示范围或程度，相当于“只”、“仅”。唐杜甫《月》：“只益丹心苦，能添白髮明。”唐白居易《生離别》：“食檗不易食梅難，檗能苦兮梅能酸。”宋蘇軾《舟中夜起》：“此生忽忽憂患裏，清境過眼能須臾。”

⓱连词。表示转折或相承，相当于“而”。《易·履》：“眇能視，跛能履。”李鼎祚集解引虞翻曰：“能，本作而。”《詩·衛風·芄蘭》：“雖則佩觿，能不我知。”清王引之《經傳釋詞》卷六：“能，當讀為而。”漢崔駰《大理箴》：“或有忠能被害，或有孝而見殘。”

（二）tái《集韻》湯來切，平咍透。之部。

❶通"台"。星名。《史記·天官書》:"魁下六星,兩兩相比者,名曰三能。"裴駰集解引蘇林曰:"能音台。"按:《春秋元命苞》作"魁下六星,兩兩相比曰三台。"

❷通"胎(tāi)"。《素問·陰陽應象大論》:"陰陽者,萬物之能始也。"清孫詒讓《札迻》卷十一:"能為胎之借字。"

❸通"態(tài)"。形狀。《荀子·天論》:"耳目鼻口形能,各有接而不相能也。夫是之謂天官。"王念孫雜志:"形能當連讀。'能'讀為'態',……言耳目鼻口形態,各與物接而不能互相為用也。"《史記·司馬相如列傳》:"旼旼睦睦,君子之能。"按:《漢書·司馬相如傳下》作"旼旼穆穆,君子之態。"《論衡·累害》:"非俊疑傑,固庸能也。"按:《楚辭·九章·懷沙》作"非俊疑傑兮,固庸態也。"

❹通"治(zhì)"。治理。《左傳·昭公十一年》:"蔡侯獲罪於其君而不能其民,天將假手於楚以斃之。"《韓非子·有度》:"故官之失能者其國亂。"刘师培斠補:"能、台古通,故假能為治。"

(三) nái 《廣韻》奴來切,平咍泥。之部。

❶三足鱉。《爾雅·釋魚》:"鱉三足,能。"郭璞注引《山海經》曰:"從山多三足鱉。"郝懿行義疏:"《論衡·是應篇》云:'鱉三足曰能。'"

❷传说中的兽名。《廣韻·咍韻》:"能,獸名。禹父所化也。"

(四) nài 《廣韻》奴代切,去代泥。之部。

❶通"耐"。经受得住。《素問·五常政大論》:"能毒者以厚藥,不勝毒者以薄藥。"《漢書·食貨志上》:"比盛暑,隴盡而根深,能風與旱。"又,《趙充國傳》:"今虜朝夕為寇,土地寒苦,漢馬不能冬。"顔師古注:"能讀曰耐。"

❷姓。《通志·氏族略四》:"能氏,《姓苑》云:'長廣人狀云:楚熊摯之後避難改為能氏。'能音耐。"

(五) xióng 《集韻》胡弓切,平東云。

兽名。后作"熊"。《集韻·東韻》:"熊,《説文》:'獸似豕,山居,冬蟄。'亦姓。或作能。"

脌

móu 《集韻》迷浮切,平侯明。

脊。《玉篇·肉部》:"脌,脊脌也。"《集韻·矦韻》:"脌,脊也。"

脳

同"腦"。《集韻·皓韻》:"𡿺,或作腦、脳。"《敦煌變文集·燕子賦》:"但雀兒衹緣脳子避難,蹔時留燕舍。"宋張孝祥《重入昭亭賦二十韻》:"倉鷹着珠韝,側脳思高騫。"

7 脠

yán 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音沿。

短的样子。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》:"脠,短皃。"

脥

hé 《玉篇》下革切。

肉。《玉篇·肉部》:"脥,肉也。"

脏

zhè 《廣韻》旨熱切,入薛章。

❶〔肵脏〕同"肵膌"。油脂;牛羊脂。《廣雅·釋器》:"肵膌,脂也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'肵脏,牛羊脂也。'脏與膌同。"《集韻·薛韻》:"膌,《博雅》:'脂也。'或从折。"

❷脬皮。《廣韻·薛韻》:"脏,脬皮也。"

脨

同"痣"。《集韻·志韻》:"痣,黑子也。或从肉。"

脚

(一) jiǎo 《廣韻》居勺切,入藥見。鐸部。

❶人和动物的行走器官。《墨子·明鬼下》:"羊起而觸之,折其脚。"宋宋慈《洗冤録·毆勤假作自縊》:"有死後被人用繩索繫扎手脚。"鲁迅《故事新编·采薇》:"商王无道,砍早上渡河不怕水冷的人的脚骨。"

❷脚掌,人和动物行走器官接触地面部分。《史記·封禪書》"華山、薄山"唐張守節正義引《括地志》云:"華山,……注云:華嶽本一山,當河水過而行,河神巨靈,手盪脚蹋,開而為兩,今脚跡在東首陽下,手掌在華山。"宋宋慈《洗冤録·溺水辨生前死後》:"兩脚底皺白不脹。"鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》:"赤着脚,走上大成殿去看看罢。"

❸物体的下端。如:墙脚;雨脚;床脚。《南齊書·五行志》:"巴州城西古樓脚柏柱數百年,忽生花。"《南史·宋武帝紀》:"宋臺建,有司奏東西堂施局脚牀,金塗釘,上不許。使用直脚牀,釘用鐵。"鲁迅《故事新编·理水》:"捉住兴风作浪的妖怪无支祁,镇在龟山的脚下。"

❹抓住脚。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:"掩兔轔鹿,射麋脚麟。"李善注引韋昭曰:"脚,謂持其脚也。"

❺脚步。《中国谚语资料》下:"日头落,十里脚。"

❻担任传递或运输的人。唐玄宗《論河南河北租米折留本州詔》:"水陸運漕,緣脚錢雜,必甚傷農。"《文獻通考·田賦》:"(唐)大中二年制,……近者多是權要富豪,悉請留縣輸納,致使貧單之人,却須雇脚搬載。"清周錫恩《自石獅坳歸行豁田間》:"欲挑北鹽取脚值。"引申为运输费。唐劉禹錫《夔州論利害表》:"漕運七百萬石,省脚三十餘萬貫。"

❼帮手。《水滸全傳》第四十五回:"那婦人專得迎兒做脚。"《紅樓夢》第九十一回:"我又不能自去,少不得要他作脚。"

❽沉淀物或残渣。宋張世南《遊宦紀聞》卷一:"若作元子藥,則以乳鉢研略細,更入酒或水研,頃刻如泥,更無滓脚。"明周履靖《羣物奇制·雜著》:"水缸内養魚三兩箇則活,不生脚。"《儒林外史》第十回:"把盤子向地下一掀,要倒那盤子里的湯脚。"

(二) jué

〔脚色〕1.出身履历。宋趙昇《朝野類要·入仕》:"脚色者,初入仕,必具鄉貫,户頭,三代名銜,家口,年齒,出身履歷。"清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·履歷》:"今之履歷,古之脚色也。"2.传统戏曲中的人物类型。清李斗《揚州畫舫録·新城北録下》:"梨園以副末開場,副末以下老生、正生、老外、大面、二面七人,謂之男脚色。"鲁迅《准风月谈·二丑艺术》:"有一种脚色叫三花脸。"

脚

qū 《集韻》迄業切,入業曉。

同"胠"。腋下。《集韻·業韻》:"胠,腋下也。或从劫。"

脈

chè 《廣韻》叱涉切,入葉昌。

肉动。《玉篇·肉部》:"脈,肉動也。"

脙 說文·肉部

《説文》："脙，齊人謂臞脙也。从肉，求聲。讀若休止。"

xiū 《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶瘦。《爾雅·釋言》："脙，瘠也。"清鄭珍《巢經巢記》："而余常衣不完，食不飽，對妻孥脙槁寒栗象，亦每默焉自悔。"

❷腹瘦。《玉篇·肉部》："齊人謂瘠腹為脙。"

❸同"脒"。腹脊之间。《集韻·尤韻》："脙，同脒。腹脊間謂之脒。"

脖 bō 《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶〔脖胦〕肚脐。《玉篇·肉部》："脖胦，胅臍也。"《集韻·没韻》："脖胦，齊也。"又中医指脐下一寸五分的穴位。《靈樞經·九鍼十二原》："肓之原出於脖胦。"《素問·腹中論》"肓之原，出齊下"唐王冰注："齊下謂脖胦。"

❷颈项，头与躯干连接部分。元關漢卿《單刀會》第三折："青龍偃月刀，九九八十斤，脖子裹着一下，那裹尋黄文？"《紅樓夢》第八十回："金桂聽了將脖項一扭。"魯迅《华盖集续编·一点比喻》："二十世纪已过了四分之一，脖子挂着小铃铎的聪明人是总要交到红运的。"引申为躯体的其它两部分相连的部分。如：手脖子；脚脖子。又引申为器物上象脖的部分。如：这个瓶子脖儿长。

脯 說文·肉部　睡虎地簡一〇·一三　一號墓木牌八　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣　邗江王奉世墓木簽　史晨碑

《説文》："脯，乾肉也。从肉，甫聲。"

（一）fǔ 《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶干肉。《説文·肉部》："脯，乾肉也。"《詩·大雅·鳧鷖》："爾酒既湑，爾殽伊脯。"《漢書·貨殖傳》："濁氏以胃脯而連騎。張里以馬醫而擊鍾，皆越法矣。"顔師古注引晉灼曰："今太官常以十月作沸湯燖羊胃，以末椒薑坋之，暴使燥是也。"明謝肇淛《五雜組·人部一》："堯、舜至聖，身如脯腊。"

❷熟肉。《吕氏春秋·行論》："昔者，紂為無道，殺梅伯而醢之，殺鬼侯而脯之。"高誘注："肉熟為脯。"

❸干燥脱水的瓜果。如：桃脯；杏脯。《晉書·祖逖傳》："玄酒忘勞甘瓠脯，何以詠恩歌且舞。"宋陶穀《清異録·百果》："睢陽多善棗，雞冠棗宜作脯，醍醐棗宜生啖。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："有本山參，以蜜炙為脯。"

❹使之成为干肉。《抱朴子·外篇·詰鮑》："辜諫者，脯諸侯，葅方伯，剖人心，破人脛。"明馬中錫《中山狼傳》："牛之一身無廢物也，肉可脯，皮可鞟，骨角可切磋為器。"

❺用同"晡"。傍晚。《太平廣記》卷二百六十四引孫光憲《北夢瑣言》："曾乞食於滑州酸棗縣，自旦及脯，無與之者。"按：今本《北夢瑣言》卷十五作"晡"。《清史稿·孝義傳一·吴氏四孝子》："乃議伯具早餐，仲午，叔脯，次日季具早餐，周而复始。"

（二）pú 《集韻》蓬逋切，平模並。

❶同"酺"。《集韻·模韻》："酺，《説文》：'王德布，大飲酒也。'或作脯。"又《莫韻》："酺，為人物災害之神。一曰會聚飲食也。或作脯。"

❷胸部。如：挺着脯子。元尚仲賢《柳毅傳書》第一折："嗔忿忿腆着胸脯，惡哏哏豎着髭鬚。"

腒 同"膪(膾)"。《篇海類編·身體類·肉部》："腒"，同"膪"。

腰 gěng 《集韻》古杏切，上梗見。

同"鯁"。骨头卡在喉咙里。《玉篇·肉部》："腰，食骨留咽中，本从魚。"《集韻·梗韻》："鯁，《説文》：'食骨留咽中也'。或从肉。"

脨 （一）cù 《集韻》趨玉切，入燭清。

〔弗脨〕同"弗婡"。炙筋。《集韻·燭韻》："婡，弗婡，炙筋。或从肉。"

（二）jí 《集韻》秦昔切，入昔從。

同"膌（瘠）"。瘦。《集韻·昔韻》："膌，瘦也。或作脨。"

脰 楚王酓忎鼎　鑄客鼎　說文·肉部

《説文》："脰，項也。从肉，豆聲。"

dòu 《廣韻》徒候切，去候定。侯部。

❶颈项。《説文·肉部》："脰，項也。"《玉篇·肉部》："脰，頸也。"《左傳·襄公十八年》："晉州綽及之，射殖綽中肩，兩矢夾脰。"杜預注："脰，頸也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："箭不苟害，解脰陷腦。"李善注引張揖曰："脰，項也。"唐韓愈《元和聖德詩》："取之江中，枷脰械手。"

❷咽喉。《釋名·釋形體》："咽，咽物也，或謂之嚥，……青、徐謂之脰，物投其中，受而下之也。"

❸错。《廣雅·釋言》："脰，錯也。"

❹肴馔。《廣雅·釋言》："脰，饌也。"

脤 shèn 《廣韻》時忍切，上軫禪。諄部。

古代帝王祭祀社稷之神所用的生肉。《廣雅·釋器》："脤，肉也。"《玉篇·肉部》："以脤膰之禮，親兄弟之國，皆社稷宗廟之肉也。"《廣韻·軫韻》："祳，祭餘肉。《説文》云：'社肉盛之以蜃，故謂之祳，天子所以親遺同姓。'脤，上同。"《周禮·春官·大宗伯》："以脤膰之禮，親兄弟之國。"賈公彦疏："分而言之，則脤是社稷之肉，膰是宗廟之肉。"《左傳·閔公二年》："帥師者，受命於廟，受脤於社。"杜預注："脤，宜社之肉。"《穀梁傳·定公十四年》："天王使石尚來歸脤。……脤者何也？俎實也，祭肉也。生曰脤，熟曰膰。"

脣 說文古文　說文·肉部　睡虎地簡三六·八三　一號墓竹簡八九

《説文》："脣，口耑也。从肉，辰聲。顧，古文脣从頁。"按：各本"脣"均作"脣"。

chún 《廣韻》食倫切，平諄船。諄部。

❶嘴唇。《説文·肉部》："脣，口耑也。"《釋名·釋形體》："脣，口之緣也。"《左傳·哀公八年》："夫魯，齊、晉之脣，脣亡齒寒，君所知也。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："脣燋口燥呼不得，歸來倚杖自歎息。"《農政全書·種植·雜種下》："若作脣脂者，以熟朱和之。"

❷圆状物的外圈。《字彙補·肉部》："脣，器之外圍曰脣。"《周禮·考工記·陶人》："陶人為甗，實三鬴，厚半寸，脣寸。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："其法用膠泥刻字，薄如錢脣。"明郎瑛《七修類稿·事物類·古圖書》："紐頂又有一脣，蓋妨倒用耳。"

❸边。唐杜甫《麗人行》："頭上何所有，翠微㔩葉垂鬢脣。"

脴 pǐ

同"痞"。中医指腹内结块的病症。《釋名·釋疾病》："脴，否也，氣否結也。"畢沅疏證："脴，俗字，《説文》作痞，痛也。"

脜

說文·百部

《説文》："脜，面和也。从百，从肉。讀若柔。"

yǒu《集韻》而由切，平尤日。幽部。

面色温和。《説文·百部》："脜，面和也。"《玉篇·百部》："脜，面和也。野王案：柔色以藴之，是以今為柔字。"

𦙶 dǔ《太平廣記》音覩。

人名用字。《太平廣記》卷八十一引沈約《梁四公》："梁天監中，有蜀闖、䴕杰、𩇕䲨、仉𦙶四公謁武帝。"又："帝於淨居殿命𦙶公與(崔)敏談論至苦。"

脥 (一) qiǎn《廣韻》謙琰切，上琰溪。

腹下。《廣韻·琰韻》："脥，腹下。"

(二) qū《集韻》迄業切，入業曉。

❶同"胠"。腋下。《集韻·業韻》："胠，腋下也。亦作脥。"

❷通"脅(xié)"。收敛。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："雉脥肩而旋踵。"李善注引徐爰曰："言雉……仍歛翼旋反也。人歛身謂之脥肩。"

(三) jiá《集韻》吉協切，入帖見。

同"頰"。《玉篇·肉部》："脥，俗頰字。"宋宋慈《洗冤録·驗尻》："左右腮脥，……有無他故。"

朦 (一) měng ㊀《廣韻》莫湩切，上腫明。

丰大。《廣韻·腫韻》："朦，豐大。"

㊁《集韻》母揔切，上董明。

肿。《集韻·董韻》："朦，《博雅》：'腫也。'"

(二) mǎng《集韻》母項切，上講明。

丰肉。《集韻·講韻》："朦，豐肉。"

(三) máng《集韻》莫江切，平江明。

身大。《集韻·江韻》："朦，身大也。"

脘 quán《改併四聲篇海》引《川篇》音泉。

月。《改併四聲篇海·月部》引《川篇》："脘，月也。"

脦 tè《集韻》惕德切，入德透。

〔肋脦〕见"肋"。

脾 bì《洪武正韻》部比切。

❶胃。唐鄭還古《博異志》："須還吾心，還吾脾，則怨可釋矣。"

❷同"髀"。大腿。《字彙補·肉部》："脾，與髀同，股也。"唐杜牧《郡齋獨酌》："白羽八扎弓，脾壓綠檀槍。"《太平廣記》卷二百九十七引唐臨《冥報録》："四郎命決杖數十，其贓脾髀皆爛。"《新唐書·李甘傳》："且鄉人能醫疽割脾，急親之病。"

脛〔胫〕

說文·肉部 一號墓竹簡八五 長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

武威醫簡八四甲

《説文》："脛，胻也。从肉，巠聲。"

(一) jìng《廣韻》胡定切，去徑匣。又胡頂切。耕部。

❶从膝盖到脚跟的部分。《説文·肉部》："脛，胻也。"段玉裁注："厀下踝上曰脛。脛之言莖也，如莖之載物。"《論語·憲問》："以杖叩其脛。"何晏集解引孔安國曰："脛，脚脛也。"唐杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》之二："短衣數挽不掩脛。"鲁迅《坟·人之历史》："如猨人之腕，荷夫之胫，初固弗殊于常人。"

❷小腿骨。膝下踝上正面突出的骨头。《玉篇·肉部》："脛，腓腸前骨头。"《漢書·趙充國傳》："聞若脚脛寒泄。"顏師古注："脛，膝以下骨也。"

❸鸟兽的腿。《莊子·駢拇》："鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。"宋梅堯臣《和中道雨中見寄詩》："泥將没馬脛。"明馮夢龍《古今譚概·儇弄部·駝峰》："他日得死象蹄脛。"

(二) kēng

〔脛脛〕直貌。《漢書·楊惲傳》："左馮翊韓延壽有罪下獄，郎中丘常謂惲曰：'聞君侯訟韓馮翊當得活乎？'惲曰：'事何容易！脛脛者未必全也。'"顏師古注："脛脛，直貌也。"王先謙補注引周壽昌曰："脛脛即硜硜，通借字。"

脼 shào《集韻》所教切，去效生。

❶视力模糊。《字彙補·肉部》："脼，目不明貌。"《太玄·晦》："脼提明德，或遵之行。"范望注："脼者，目不明也。"

❷物件顶端尖锐。《集韻·效韻》："脼，凡物之殺銳曰脼。"

脝 hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

〔膡脝〕见"膡"。

脭 niè《集韻》乃結切，入屑泥。

肿。《集韻·屑韻》："脭，腫也。"

脵 xù《改併四聲篇海》引《川篇》許役切。

肥貌。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："脵，肥皃。"

脶 guó《改併四聲篇海》引《川篇》古麥切。

膝盖后面的脚弯。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：

"䐃，脚曲也。"

䏹 （一）xiàn《玉篇》户繭切。

腹䏹。《玉篇·肉部》："䏹，腹䏹也。"

（二）chēn《集韻》丑禁切，去沁徹。

同"䚀(䚀)"。《集韻·沁韻》："䏹，私出頭視也。从彤。或省。"

䐟 tuì《集韻》吐内切，去隊透。

肥貌。《集韻·隊韻》："䐟，肥皃。"

𦜠 "膈"的简化字。

脭 chéng《集韻》馳貞切，平清澄。

精美的肉。《集韻·清韻》："脭，肉之精者。"《文選·枚乘〈七發〉》："飲食則温淳甘膬，脭醲肥厚。"李善注："脭，肥肉也。"吕延濟注："脭，肉之精。"

脴 lǚ《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音吕。

脊柱。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》："脴，脊也。"《素問·氣穴論》："中脴兩傍各五，凡十穴。"又《標本病傳論》："三日背脴筋痛，小便閉。"

䏰 yān《集韻》乙業切，入業影。

同"腌"。《集韻·業韻》："腌，《説文》：'漬肉也。'或从邑。"

䑋 nàn《集韻》奴紺切，去勘泥。

〔䑋䐿〕肥的样子。《集韻·勘韻》："䑋䐿，肥皃。"

朙 前四·一〇·四　矢令彝　秦公簋　説文·月部　泰山刻石　孔龢碑

同"明"。《説文·明部》："朙，照也……明，古文朙从日。"《國三老袁良碑》："君即山之曾孫，纘神朙之洪族，資天憲之清劇。"晉王羲之《雜帖》："朙或就卿圍棊邑散，今雨寒，未可以治謝。"

䏲 hào《龍龕手鑑》音晧。

❶肉。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："䏲，肉也。"

❷同"浩"。《字彙·月部》："䏲，同浩。"

脷 lì

方言。舌头。

脧 xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。又與專切。

短。《廣韻·仙韻》："脧，短也。"

䑐 qì《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》："䑐，音迄。"《字彙補·肉部》："䑐，見《金鏡》。"

脢 説文·肉部

《説文》："脢，背肉也。从肉，每聲。《易》曰：'咸其脢。'"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明，又莫佩切。之部。

背上的肉。也特指背脊肉。《説文·肉部》："脢，背肉也。"段玉裁注："子夏《易傳》云：'在脊曰脢。'馬云：'脢，背也。'鄭云：'脢，背脊肉也。'虞云：'夾脊肉也。'按諸家之言，不若許分析憭然。胂為迫吕之肉，脢為全背之肉也。"《廣韻·灰韻》："脢，脊側之肉。"《易·咸》："咸其脢，無悔。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："背欲短而方，脊欲大而抗，脢筋欲大，飛凫見者怒。"清毛奇齡《自為墓誌銘》："其于古人如養由基命中于百步之外，既已達脢貫革矣。"

䐶 jū《改併四聲篇海》引《川篇》音鞠。

肥。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："䐶，肥也。"

䏻 guǎn《龍龕手鑑》音管。

肥䏻。《龍龕手鑑·肉部》："䏻，肥䏻。"

脮 郾矦脮戈

（一）něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。

同"鮾(鯘)"。鱼腐败。《廣韻·賄韻》："脮"，同"鯘"。《集韻·賄韻》："鮾，魚敗也。或作鯘、脮。"

（二）tuǐ《廣韻》吐猥切，上賄透。

❶〔䐟脮〕见"䐟"。

❷用同"腿"。清林則徐《湯丹厰漢回互鬬各犯審明定擬摺》："棍傷臂膞兩脮。"

脪 説文·肉部

《説文》："脪，創肉反出也。从肉，希聲。"

（一）xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。又與臀切。諄部。

❶伤口愈合时，新肉略微突出。《説文·肉部》："脪，創肉反出也。"段玉裁注："今《洗冤録》所謂皮肉捲凸也。"《玉篇·肉部》："痛，創肉又腫起。亦作脪。"余岩《古代疾病名候疏义》卷四："脪，肉芽组织之过剩再生。"

❷红肿发炎。《廣韻·準韻》："脪，腫起。"《集韻·準韻》："脪，熱氣箸膚也。"

（二）chī《廣韻》丑飢切，平脂徹。

〔胵脪〕见"胵"。

脸 "臉"的简化字。

脞 足臂灸经一二

（一）cuǒ《廣韻》倉果切，上果清。歌部。

❶小；细碎。如：脞语；脞记。《書·益稷》："元首叢脞哉。"孔傳："叢脞，細碎無大略。"陸德明釋文引馬云："脞，小也。"宋周密《齊東野語·自序》："迺參之史傳諸書，博以近聞脞説。"明胡應麟《少室山房筆叢》卷一："彪炳宇宙，而脞談冗輯。"

❷切肉。《集韻·果韻》："脞，切肉為脞。"

（二）qiē《廣韻》醋伽切，平戈清。

脆弱。《廣韻·戈韻》："脞，胞也。"清顧炎武《天下郡國利病書·四川二》："諸葛武侯以蜀脞脆，故令隣邑翊日而市，意在習其筋力。"

⿰月谷 qū

同"胠"。腋下。清桂馥《札樸·温經·脅》："胠即⿰月谷，掖下也。"

⿰月夆 同"腕"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月夆"，"腕"的古字。

脟 說文·肉部

《說文》："脟，脅肉也。从肉，寽聲。一曰脟，腸間肥也。一曰膫也。"

（一）liè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

❶肋骨部分的肉。如：脟条肉。《說文·肉部》："脟，脅肉也。"明王錂《春蕪記·定計》："頭尖會鑽刺，嘴長會呵脟。"

❷肠间的脂肪。《說文·肉部》："脟，腸間肥也。"段玉裁注："肥當作脂。"

（二）luán《廣韻》力兖切，上獮來。元部。

同"臠"。《廣韻·獮韻》："脟，割也。"《集韻·獮韻》："臠，《說文》：'臞也。一曰切肉臠也。'或作脟。"《吕氏春秋·察今》："嘗一脟肉，而知一鑊之味，一鼎之調。"《漢書·司馬相如傳上》："脟割輪焠，自以為娱。"顔師古注："脟字與臠同。……言臠割其肉，揾車輪鹽而食之。"

（三）pāo《洪武正韻》披交切。

膀胱。《洪武正韻·爻韻》："脟，腹中水府。"

脬 說文·肉部

《說文》："脬，膀光也。从肉，孚聲。"

pāo《廣韻》匹交切，平肴滂。幽部。

❶膀胱。《說文·肉部》："脬，膀光也。"《玉篇·肉部》："脬，膀胱也。"《廣韻·肴韻》："脬，腹中水府。"《史記·扁鵲倉公列傳》："風癉客脬，難于大小溲，溺赤。"張守節正義："言風癉之病客居在膀胱。"宋蘇軾《奉酬公素學士見招之作》："賓從傾頹尚未猒，直恐潰爛腸與脬。"徐珂《清稗類鈔·舟車類》："土人以羊脬裝足空氣，一人繫于背，泅水以渡。"引申为鱼鳔。《天工開物·佳兵·弧矢》："凡膠乃魚脬雜腸所為。"明王逵《蠡海集·庶物類》："故腹内生脬，是以能浮躍。"

❷食物名。《釋名·釋飲食》："脬，赴也。夏月赴疾作之，久則臭矣。"畢沅疏證："《淮南·說林訓》：'旁光不升俎'，今人亦不以旁光供食。兹以列飲食篇，當别是一物。"

❸同"泡"。量词。用于屎、尿。如：一脬尿。《集韻·爻韻》："脬，通作泡。"

⿰月合 （一）hé《集韻》户感切，上感匣。

同"頷"。《集韻·感韻》："頷，《說文》：'顧也。'或作⿰月合。"

（二）hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"肣"。干的肥牛肉。《集韻·覃韻》："肣，肥牛脯。或从含。"

⿰月叟 "朡"的讹字。《字彙補·月部》："⿰月叟，疑即朡字。"《康熙字典·月部》引《吕氏春秋》："晉誅羊舌虎，叔嚮為之孥而⿰月叟。"按：《吕氏春秋·開春》作"朡"。

脕 （一）wǎn《廣韻》無販切，去願微。又無遠切。元部。

丰满艳美的样子。《玉篇·肉部》："脕，色肥澤也。"《廣韻·願韻》："脕，肌澤。"《集韻·願韻》："脕，澤也，一曰愉色必有脕容。"《楚辭·遠游》："玉色頩以脕容兮，精醇粹而始壯。"洪興祖補注："脕，澤也，音萬，艷美色也。"明趙南星《祭柏翁張老伯父》："覩翁之顏，頩脕若少。"

（二）wèn《廣韻》亡運切，去問微。

同"莬"。草新生。《玉篇·肉部》："脕，新生草也。"《集韻·問韻》："莬，艸新生。或作脕。"《詩·小雅·采薇》"采薇采薇，薇亦柔止"漢鄭玄箋："柔謂脆脕之時。"

⿰月召 同"脗"。《字彙·肉部》："脗，俗作⿰月召。"唐白居易《無可奈何歌》："是以達人静則⿰月召然與陰合。"宋朱熹《又祭張敬夫殿撰文》："⿰月召志同而心契。"明柯丹邱《荆釵記·赴任》："遥望酒旗新，買三杯，消渴⿰月召。"

肳 同"肰"。《字彙補·肉部》："肳，古文肰字。見《集韻》。"

⿰月狄 同"肰"。《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》："⿰月狄，犬肉。"《字彙補·肉部》："肳，古文肰字。亦作⿰月狄。"

⿰月角 jué《龍龕手鑑·肉部》："⿰月角，俗音角。"

胮 pāng《龍龕手鑑》普邦反。

肿胀。《廣雅·釋詁二》："胮，腫也。"《龍龕手鑑·肉部》："胮，胮脹，腹滿也。"《齊民要術·種棗》："擇去胮爛者。"

⿰月肴 同"肴"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月肴"，"肴"的俗字。

⿰月炙 zhì《集韻》之夜切，去禡章。

同"炙"。烤肉。《集韻·禡韻》："炙，燔肉。或从肉。"

⿰月匋 同"腦"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月匋"，"腦"的俗字。

⿰月匊 同"⿰月匑"。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："⿰月匊，⿰月匊脯也。"《字彙補·肉部》："⿰月匊，⿰月匑字省文。"

脝 hēng《廣韻》許庚切，平庚曉。

〔膨脝〕见"膨"。

胳 同"磐"。《字彙補·月部》："胳，與磐同。漢隸碑：'利磨确胳。'"

⿰月卆 同"脺"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月卆"，"脺"的俗字。《字彙·肉部》："⿰月卆，腦會也。"

朚

說文·明部

《説文》："朚，翌也。从明，亡聲。"

（一）huāng 《集韻》呼光切，平唐曉。陽部。

翌日，明日。《説文·明部》："朚，翌也。"徐鍇繫傳："朚，翌也。《尚書》言翌日者，明日也。"王筠句讀："借翌為昱也。《釋言》：'翌，明也。'郭注引《書》曰：'翌日乃瘳。'《日部》：'昱，明日也。'此以翌釋朚，謂明日之明。"

（二）máng 《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶同"忙"。遽，急忙。《廣韻·唐韻》："朚，遽也。"清段玉裁《説文解字注·朙部》："朚即今之忙字。亦作茫，俗作忙。元應書曰：'茫，又作朚，遽也。朚人晝夜作，無日用月，無月用火，常思明，故从明，或云朚人思天曉，故字从明也。'按《方言》、《通俗文》皆作茫。《方言》：'茫，遽也。'《通俗文》：'時務曰茫。'許書則有朚。"徐灝箋："今俗猶謂急遽曰狠朚。"

❷同"盲"。《集韻·庚韻》："盲，《説文》：'目無牟子。'或作朚。"

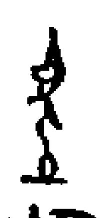
（三）wáng 《廣韻》武方切，平陽微。

忘。《廣韻·陽韻》："朚，忘也。"按：清戚學標《説文補考》："朚，翊也。翊即翌，天曉意也。《廣韻》訓忘，失其理矣。"

（四）mèng 《廣韻》莫更切，去映明。

〔朚倀〕失道貌。《廣韻·映韻》："朚，朚倀，失道皃。"

望


後下一八·一〇

休盤

無叀鼎

三體石經·僖公

說文·亡部

漢印

曹全碑

晉太公呂望表

《説文》："望，出亡在外，望其還也。从亡，朢省聲。"徐灝注箋："竊謂望、朢實本一字。《玉篇》有𦣠字，蓋即古瞻望之望，从壬，亡聲。壬者，跂而望之之義也。"

wàng 《廣韻》巫放切，去漾微。又武方切。陽部。

❶向高处、远处看。《釋名·釋姿容》："望，茫也，遠視茫茫也。"《廣雅·釋詁一》："望，視也。"《玉篇·亡部》："望，遠視也。"《詩·衛風·河廣》："誰謂宋遠，跂予望之。"鄭玄箋："跂足則可以望見之。"唐張籍《祭退之》："有花必同尋，有月必同望。"毛泽东《沁园春·雪》："望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。"

❷遥祭。指古代帝王祭祀山川、日月、星辰。《廣雅·釋天》："望，祭也。"王念孫疏證："望者，遥祭之名。"《字彙·月部》："望，祭名。望而祭之，故曰望。"《書·舜典》："望於山川。"孔傳："皆一時望祭之。"《淮南子·人間》："郊望禘嘗。"許慎注："望，祭日月、星辰、山川也。"

❸仰视；景仰。《詩·小雅·都人士》："行歸于周，萬民所望。"鄭玄箋："咸瞻望。"《漢書·鼂錯傳》："是以天下樂其政，歸其德，望之若父母，從之若流水。"

❹盼望；期待。《説文·亡部》："望，出亡在外，望其還也。"《楚辭·九歌·湘君》："望夫君兮未來，吹參差兮誰思。"唐韓愈《復志賦》："往者不可復兮，冀來今之可望。"宋陸游《秋夜將曉出籬門迎凉有感》："遺民淚盡胡塵裏，南望王師又一年。"

❺希图；企图。《玉篇·亡部》："望，覬也。"《韓非子·主道》："絶其能望，破其意，勿使人欲之。"《后漢書·岑彭傳》："人苦不知足，既平隴，復望蜀。"

❻视力所及；视野。《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："西岸石崖，疊出屢變，奇態盈望。"清黄遵憲《上岳陽樓》："巍峨雄關據上游，重湖八百望中收。"毛泽东《西江月·井冈山》："山下旌旗在望，山头鼓角相闻。"

❼边际。《吕氏春秋·下賢》："神覆宇宙而無望。"高誘注："無望，無界畔也。"

❽察看。《廣雅·釋詁三》："望，覗也。"《玉篇·亡部》："望，伺也。"《周禮·考工記·輪人》："望其輻，欲其掣爾而纖也。"又中医术语，指察看病人的气色。明湯顯祖《牡丹亭·診祟》："小姐，望、聞、問、切，我且問你病症因何？"

❾看望。《廣韻·陽韻》："望，看望。"元孟漢卿《魔合羅》第一折："嫂嫂，自從哥哥去後，不曾來望得你。"刘复《月儿弯弯照九州》："黄牛水牛请你搭搭角，把我驼过仔，千山万海去望她。"

❿名望；声望；威望。《詩·大雅·卷阿》："令聞令望。"《新唐書·魏元忠傳》："譽望大減。"《三國演義》第八十三回："陸遜年幼望輕，恐諸公不服。"清龔自珍《明良論二》："望愈崇，則諂愈固。"

⓫有名的人或物；名门；望族。《左傳·昭公十二年》："吾子楚國之望也。"《三國志·魏志·杜畿傳》："畿謂衛固、範先曰：'衛、範，河東之望也。吾仰成而已。'"清趙翼《陔餘叢考》卷十八："（明太祖）嘗語吏部曰：'資格為常流設耳，有才能者當不次用之。'故官職所加，多出非望。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川一·青城》："林光庭《記》：'（青城山）山高三千六百丈，周匝一百五十里，蜀山之望也。'"又有名的。宋王安石《送江寧彭給事赴闕》："西江望士衆長兼，卓犖傳家在一男。"

⓬仪容。《北史·崔鑒傳》："（崔）季通弟季良風望閑雅。"

⓭房屋的脊檩。《釋名·釋宫室》："㯳，或謂之望，言高可望也。"按：《説文·木部》："㯳，棼也。"又《林部》："棼，複屋棟也。"

⓮窗口。《晉書·輿服志》："（畫輪車）左右開四望。"

⓯酒店的招帘，即酒望。《劉知遠諸宫調·仙吕調·六么令》："飄飄招颭任風吹，布望高懸長三尺。"《水滸全傳》第二十九回："武松笑道：'我説與你，你要打蔣門神時，出得城去，但遇着一個酒店，便請我吃三碗酒，若無三碗時，便不過望子去。這個唤做無三不过望'。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十九："正德間，朝廷開設酒館。酒望云：本店發賣四時荷花高酒。"

⓰草名。《爾雅·釋草》："望，椉車。"郭璞注："可以為索，長丈餘。"

⓱月相名。夏历每月十五日（有时是十六或十七日），地球运行到太阳和月亮之间。当太阳从西方落下去月亮正好从东方升上来的时候，地球上看见的月亮呈圆形，这种月相叫望。《釋名·釋天》："望，月滿之名也。"清戴震《迎日推策記》："朔、望、朏、霸，紀於月者也。"清阮元《疇人傳》卷十四："朔必在晝，望必在夜。"又喻为饱满。《莊子·

德充符》："無聚禄以望人之腹。"成玄英疏："腹滿則飽，猶月滿為朢(望)，故以擬之。"

⑱望日。天文学上指月亮圆的那一天，通常指夏历每月十五日。漢枚乘《七發》："將以八月之望，與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江。"宋蘇軾《後赤壁賦》："是歲十月之望，步自雪堂，將歸於臨皐。"

⑲唐代行政区划的等级之一。《新唐書·百官志四下》："文宗世，宰相韋處厚建議，復置兩輔、六雄、十望、十緊州别駕。"

⑳怨恨；责怪。《字彙·月部》："望，怨望，責望。"《韓非子·六反》："人臣挾大利以從事，故其行危至死，其力盡而不望。"王先慎集解："大臣盡力從事，雖行危至死無怨。"《史記·外戚世家》："景帝以故望之。"司馬貞索隱："望，猶責望，謂恨之也。"《新唐書·劉漢宏傳》："漢宏恨賞薄，有望言。"

㉑对着；向着。《馬王堆漢墓帛書·十六經·姓爭》："日月相望，以明其當。"又介词。表示方向、方位，相当于"对"、"向"。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南》："其寺東西南北方五百步，前望嵩山少室，却負帝城，青林垂影，綠水為文。"《紅樓夢》第七十四回："你素性望我動手動脚的了。"

㉒介词。表示趋向，相当于"至"、"到"。《廣雅·釋詁一》："望，至也。"《列子·楊朱》："(公孫)朝之室也，聚酒千鐘，積麴成封，望門百步，糟漿之氣逆於人鼻。"《世説新語·言語》："蒲柳之姿，望秋而落。"又接近。唐韓愈《祭竇司業文》："踰七望八，年孰非翁。"《兒女英雄傳》第一回："你看我雖然不至於老邁不堪，也是望五的人了。"

㉓通"忘"。忘记。《逸周書·武儆》："朕不敢望，敬守勿失。"

㉔通"妄"。胡乱；虚妄。《管子·九守》："聽之術曰勿望而距，勿望而許。"于省吾新證："望應讀作妄"，"言不可妄距，亦不可妄許也。"

㉕通"方(fāng)"。比量。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："望，叚借為方。"《論語·公冶長》："子謂子貢曰：'女與回也孰愈？'對曰：'賜也何敢望回？回也聞一以知十，賜也聞一以知二。'"《禮記·表記》："以人望人，則賢者可知已矣。"孔穎達疏："望，比也。"《新唐書·房玄齡傳》："玄齡當國……不以己長望人，取人不求備。"

㉖唐代州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南四·楚雄府》："唐貞觀末，諸蠻内附，此(楚雄府)為傍、望、覽、邱、求等州地。"

㉗姓。《通志·氏族略四》："望氏，姜姓。《風俗通》：'齊太公望之後。'《姓苑》云：'今魏興人。《景祐登科記》有望儼。'"

脱

説文·肉部 睡虎地簡二六·五八 甘露二年丞相御史律令

《説文》："脱，消肉臞也。从肉，兑聲。"

(一) tuō 《廣韻》他括切，入末透。又徒活切。月部。

❶消瘦。《説文·肉部》："脱，消肉臞也。"段玉裁注："消肉之臞，臞之甚者也。今俗語謂瘦太甚者曰脱形，言其形象如解蜕也。"

❷肉去皮骨。《爾雅·釋器》："肉曰脱之。"《玉篇·肉部》："脱，肉去骨。"《禮記·內則》："肉曰脱之，魚曰作之，棗曰新之。"孔穎達疏："肉曰脱之者，皇氏云：'治肉除其筋膜取好處'，故李巡注《爾雅·釋器》云：'肉去其骨曰脱。'郭云：'剝其皮也。'"《列子·天瑞》："其狀若脱。"

❸离；脱离。如：脱产；脱节；脱轨。《廣雅·釋詁三》："脱，離也。"《抱朴子·外篇·用刑》："猶長劍不可倒捉，巨魚不可脱淵也。"唐李白《留别曹南羣官之江南》："范蠡脱勾踐，屈平去懷王。"清謝章鋌《賭棋山莊詞話》一："中調長調轉換處，不欲全脱，不欲明黏。"

❹逃脱；避免不利环境而离开。《國語·晉語四》："公懼，乘馹自下，脱會秦伯于王城。"韋昭注："脱會，遁行潛逃之言也。"《史記·魯周公世家》："桓子詐而得脱。"《漢書·高五王傳》："問知其鴆，乃憂，自以為不得脱長安。"顏師古注："脱，免也。言死於長安，不得更至齊國也。"《紅樓夢》第五十回："你别脱懶兒。"

❺脱落；掉下。《老子》第五十四章："善建者不拔，善抱者不脱。"南朝宋謝莊《月賦》："洞庭始波，木葉微脱。"鲁迅《故事新编·奔月》："手摩着脱毛的旧豹皮。"引申为掉进、陷入。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："趙大有何罪業，脱在枉死城？"

❻解除。元王實甫《麗堂春》第三折："與一老丞相脱悶，走一遭去。"《明季稗史初編·南都雜志》："馬瑶草守已狼藉，不脱豪邁之氣。"

❼取下；解下；去掉。如：脱帽；脱鞋；脱衣。《國語·齊語》："脱衣就功，首戴茅蒲，身衣襏襫，霑體塗足。"韋昭注："脱，解也。"《論衡·問孔》："使子貢脱驂而賻之。"唐柳宗元《設漁者對智伯》："脱其鱗，膾其肉。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q也脱下破夹袄来。"

❽照着描画；临摹。元王仲文《王祥卧冰》："彩筆描畫我娘形，像貌儀容脱似真。"明湯顯祖《牡丹亭·玩真》："想來畫工怎能到此，多敢他自己能描會脱。"

❾散落；缺漏。《漢書·藝文志》："書缺簡脱，禮壞樂崩。"顏師古注："編絶散落，故簡脱。"《抱朴子·外篇·鈞世》："或脱去章句，是以難知，似若至深耳。"清顧炎武《日知録》卷二："再四讀之，知其中有脱簡。"

❿出。《管子·霸形》："言脱於口，而令行乎天下。"尹知章注："脱，出也。"宋岳珂《桯史》卷五："窘懼欲却而未脱諸口也。"陈毅《卫岗初战》："镇江城下初遭遇，脱手斩得小楼兰。"

⓫把东西变卖出去或把货物推销出去。《警世通言·吕大郎還金完骨肉》："拉他同往山西脱貨。"《古今小説·金玉奴棒打薄情郎》："他的柴比别人容易出脱。"《紅樓夢》第五十六回："若此時也(將大觀園)出脱生發銀子，自然小器，不是咱們這樣人家的事。"

⓬形容疾病一下子消除或表示油然而生的一种情绪。《公羊傳·昭公十五年》："樂正子春之視疾也，復加一飯，則脱然愈。"晉陶潛《歸去來辭序》："親故多勸余為長吏，脱然有懷，求之靡途。"

⓭疏略；轻慢。《左傳·僖公三十三年》："輕則寡謀，無禮則脱。"杜預注："脱，易也。"《國語·周語中》："入險而脱，能無敗乎？"韋昭注："脱，簡脱也。"《史記·禮書》："凡禮始乎脱，成乎文，終乎税。"司馬貞索隱："脱，猶疏略也。"

⓮整体；全部。宋向子諲《采桑子》："人如濯濯春楊柳，

散骨風流，脱體温柔。”

⑮过去。《莊子·天道》：“老子曰：‘夫巧知神聖之人，吾自以為脱焉。’”郭象注：“脱，過去也。”成玄英疏：“謂我於聖已得過免而去也。”

⑯形容离开迅速。唐劉禹錫《觀博》：“其來如趨，其去如脱。”元王實甫《麗堂春》第一折：“脱的呵馬過似飛熊。”

⑰副词。表示频度或推断，相当于“偶尔”、“或者”。《後漢書·李通傳》：“不如詣闕自歸，事既未然，脱可免禍。”《世説新語·賞譽》：“脱時過，止寒温而已。”

⑱连词。表示假设，相当于“倘若”、“或许”。《吳子·勵士》：“君試發無功者五萬人，臣請率以當之。脱其不勝，取笑於諸侯，失權於天下矣。”《聊齋志異·青鳳》：“脱非郎君，必葬犬腹。”

（二）tuì《集韻》吐外切，去泰透。月部。

❶〔脱脱〕也作“娧娧”。舒展；身心愉快。《集韻·夳韻》：“娧娧，舒遲皃。一曰喜也。或从肉。”《詩·召南·野有死麕》：“舒而脱脱兮。”毛傳：“脱脱，舒遲也。”《淮南子·精神》：“今夫繇者，揭钁臿，負籠土，鹽汗交流，喘息薄喉，當此之時，得茠越下，則脱然而喜也。”高誘注：“脱，舒也。言繇人之得小休息，則氣得舒，故喜也。”

❷蚊、蝉等脱去皮壳。也作“蜕”。《集韻·薛韻》：“脱，蟲新出皮悦好皃。”《莊子·至樂》：“蝴蝶胥也化而為蟲，生於竈下，其狀若脱。”三國魏曹植《神龜賦》：“蚍折鱗於平臯，龍脱骨於深谷。”按：《初學記》卷三十引作“蜕骨”。《聊齋志異·珠兒》：“冤閉窮泉，不得脱化。”

❸通“悦”。恰好，合宜。南朝梁沈約《麗人賦》：“來脱薄妝，去留餘膩。”按：《文選·宋玉〈神女賦〉》作“悦薄裝”。

❹姓。清王士禛《池北偶談·談藝》：“金陵舊院有頓、脱諸姓……予在江寧，聞脱十娘者，年八十餘，尚在。”

脨

（一）dié《集韻》徒結切，入屑定。

同“胅”。《集韻·屑韻》：“胅，《説文》：‘骨差也。’一曰腫也。一曰連脽肉。古从弟。”

（二）tī《集韻》天黎切，平齊透。

〔腀脨〕鼻不正。《集韻·齊韻》：“脨，腀脨，鼻不正。”

脘

説文·肉部

《説文》：“脘，胃府也。从肉，完聲。讀若患。舊云脯。”徐鍇繫傳作“胃脯也”，注云：“謂以胃作脯也。”

（一）wǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶胃的内腔。《説文·肉部》：“脘，胃府也。”《正字通·肉部》：“胃之受水穀者曰脘。”《素問·評熱病論》：“食不下者，胃脘隔也。”宋王兖《博濟方》卷二：“香蘇散：……調順中脘，平和胃氣。”《警世通言·王安石三難蘇學士》：“知老夫乃中脘變症。”

❷脯；胃脯。《廣雅·釋器》：“脘，脯也。”清王筠《説文句讀·肉部》：“脘，胃脯也。”

（二）huǎn《集韻》户版切，上潸匣。

肉。《集韻·潸韻》：“脘，肉也。”

脼

説文·肉部　䏚 石門頌

同“朗”。《説文·月部》：“脼，明也。”段玉裁注：“脼，今字作朗。”《集韻·蕩韻》：“脼，亦書作朗。”《吕氏春秋·士容》：“其狀脼然不儇，若失其一。”南朝梁陶宏景《尋山志》：“心容曠脼，氣宇調暢。”

脲

niào

即“尿素”。化学式$CO(NH_2)_2$。白色晶体，易溶于水。是人和某些动物尿中的主要含氮物质，蛋白质的代谢产物。可以用合成法制取，用作肥料、饲料，也用于制造炸药、塑料等。（英文urea）

脶

jú《玉篇》居六切。

❶身。《玉篇·肉部》：“脶，身也。”

❷肥。《五音集韻·屋韻》：“脶，肥也。”

脟

同“胕”。《集韻·遇韻》：“脟，乳脟。”《篇海類編·身體類·肉部》：“脟，同胕。”

脗

説文新附·肉部

《説文新附》：“脗，胸脗也。从肉，忍聲。”鈕樹玉新附考：“胸脗即胸忍之俗字。”

rùn《廣韻》如順切，去稕日。諄部。

❶〔胸脗〕见“胸”。

❷坚牢而柔软。《太平廣記》卷二百六十一引盧言《盧氏雜説》：“人肉腥而且脗，爭堪喫？”宋曾公亮《武經總要前集·守城·鐵撞木》：“穿環，鍛鐵或屈柔脗木為大環。”

脦

同“能”。唐歐陽詢《九成宮醴泉銘》：“漢甘泉不脦尚也。”明張寧《方洲雜録》：“猶冀其脦受節制。”明宋濂《溍溪邃言》：“譬之千鈞，烏獲脦舉之。”

脶

同“磐”。《石門頌》：“木石相距，利磨确脶。”

朘

説文新附·肉部　老子乙一九一上

《説文新附》：“朘，赤子陰也。从肉，夋聲。或从血。”

（一）zuī《廣韻》臧回切，平灰精。微部。

男孩的生殖器。《説文新附·肉部》：“朘，赤子陰也。”《老子》第五十五章：“未知牝牡之合而朘作，精之至也。”

（二）juān《廣韻》子泉切，平仙精。

❶削减；收缩。《集韻·僊韻》：“朘，縮也。”《篇海類編·天文類·月部》：“朘，縮也，縮朒為朘。”《漢書·董仲舒傳》：“民日削月朘，寖以大窮。”顔師古注引孟康曰：“朘音揎，謂轉褰踧也。”《新唐書·沙陀傳》：“是時無年，文楚朘損用度，下皆怨。”元齊履謙《春秋諸國統紀序録》：“德日朘，力日蹙。”

❷剥削。唐柳宗元《辨侵伐論》：“古之守臣有朘人之財，危人之生而又害賢人者。”《金史·兵志》：“朘民膏血而不足，乃行括糧之法。”梁启超《外债平议》：“愈以朘民脂膏，使举国成枯腊。”

❸通“臇”。少汁的肉羹。《鹽鐵論·散不足》：“楊豚韭卵，狗膪馬朘。”

8**膭** 同“膖”。《龍龕手鑑·肉部》：“膭”，“膖”的俗字。

腈 jīng 《集韻》咨盈切，平清精。

❶精肉。《玉篇·肉部》：“腈，腈肉也。”《集韻·清韻》：“腈，肉之粹者。”

❷含有氰基的有机化合物。

脿 (一) biāo

同“臕(膘)”。《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》：“脿”，同“臕”。明許進《平番始末》卷上：“爾等先將本鎮漢土官兵揀選十分精壯者，給與堅利器械及脿壯正馱馬匹。”《農政全書·牧養·六畜》：“向九月初，買脿羯羊。”

(二) biào

同“俵”。分给。清顧炎武《天下郡國利病書·江南十三·馬政》：“舊種馬脿養於民，計歲科駒，擇其充者解京，給散軍士。”《衛藏通志·紀略上》：“尚正值春令草枯水涸之際，馬匹脿分，自難滿足。”

(三) biǎo

同“婊”。明陶宗儀《輟耕録》卷二十八：“表梓，謂脿子，總賤娼濫婦之稱。”

脹〔胀〕 (一) zhàng 《廣韻》知亮切，去漾知。陽部。

❶身体内壁受到压迫而产生的不舒服感觉。《玉篇·肉部》：“脹，痛也。”《廣韻·漾韻》：“脹，脹滿。”《素問·調經論》：“岐伯曰：形有餘則腹脹。”《急就篇》卷四：“寒氣泄注腹臚脹。”顏師古注：“脹，謂腹鼓脹也。”魯迅《彷徨·幸福的家庭》：“他觉得头里面很胀满，似乎桠桠叉叉的全被木柴填满了。”

❷物体膨胀，体积变大。如：膨胀。《晉書·韓友傳》：“斯須之間，見囊大脹如吹。”《敦煌變文集·茶酒論》：“(茶)多吃令人患肚，一日打却十盃，腸脹又同衙鼓。”又特指皮肤浮肿。如：肿胀。

❸饼。清平步青《釋諺》：“餅謂之飥，或謂之脹。”

(二) cháng 《集韻》仲良切，平陽澄。

同“腸”。内脏之一，即大小肠。《集韻·陽韻》：“腸，《説文》：‘大小腸也。’或作脹。”《目連救母變文》：“飢飡孟(猛)火傷喉脯，渴飲鎔銅損肝脹。”

腤 (一) zhū 《廣韻》陟魚切，平魚知。

❶同“豬”。《玉篇·肉部》：“腤，豕也。亦作豬。”《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“糴米肥腤，麋麎不行。”章樵注：“腤，豕也。”《晉書·陶侃傳》：“摴蒱者，牧腤奴戲耳！”

❷地名。清李調元《奇字名》卷二：“腤，地名。晉閔公承傳軍次腤口。”

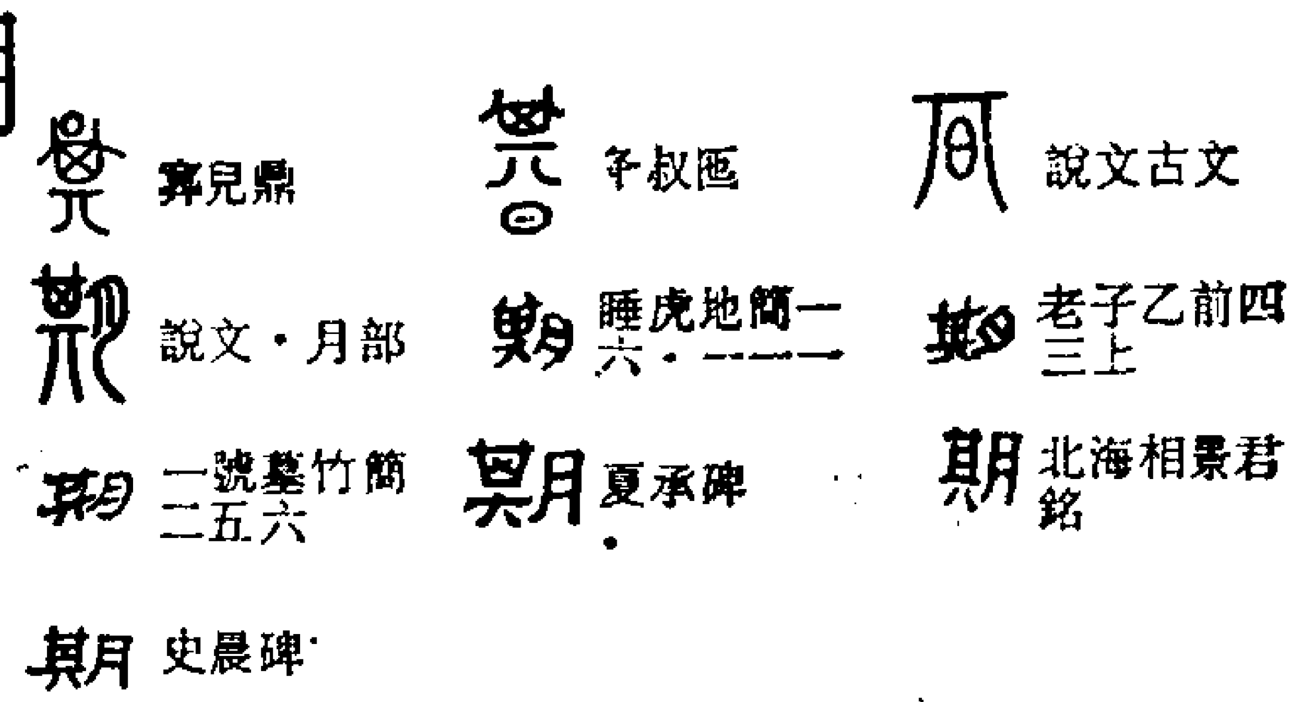
(二) dǔ

同“肚”。人和动物的胃。《正字通·肉部》：“腤，同肚。”《物類相感志·飲食》：“用鹽洗豬臟腤子則不臭。”元李行道《灰闌記》：“是娘的心肝，娘的腤子，娘的脚後跟。”

腣 yà 《廣韻》衣嫁切，去禡影。

〔腣膪〕肥貌。《玉篇·肉部》：“腣膪，肥也。”《廣韻·禡韻》：“腣膪，肥皃。”

期



《説文》：“期，會也。从月，其聲。𣅀，古文期，从日、丌。”

qī ㊀《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶约会。《説文·月部》：“期，會也。”段玉裁注：“會者，合也。期者，邀約之意，所以為會合也。”《詩·鄘風·桑中》：“期我乎桑中，要我乎上宫，送我乎淇之上矣。”三國魏曹丕《秋胡行》：“朝與佳人期，日夕殊不來。”宋王安石《答子固南豐道中所寄》：“相期東北遊，致館淮之灣。”

❷一定的时日；期限。《廣雅·釋言》：“期，時也。”《詩·陳風·東門之楊》：“昏以為期，明星煌煌。”《國語·周語上》：“及期，命於武宫。”韋昭注：“期，將事之日也。”《儒林外史》第十一回：“次日乃試燈之期，婁府正廳上懸掛一對大珠燈。”

❸极，限度。《廣雅·釋言》：“期，卒也。”王念孫疏證：“期之言極也。”《莊子·則陽》：“今計物之數，不止於萬，而期曰萬物者，以數之多者號而讀之也。”成玄英疏：“期，限也。”《吕氏春秋·懷寵》：“上不順天，下不惠民，徵斂無期，求索無厭。”高誘注：“期，度。”宋蘇軾《漁父四首》之一：“酒無多少醉為期，彼此不論錢數。”

❹量词。用于分期的事物。如：出了两期刊物；办了三期讲习班。

❺期望；要求。《書·大禹謨》：“刑期于無刑。”唐柳宗元《遊石角過小嶺至長烏村》：“志適不期貴，道存豈偷生。”柳亚子《曲江喜晤李南溟赠一律》：“投林穷鸟倦，期汝一吹枯。”

❻预期；预料。《荀子·天論》：“所志於天者，已其見象之可以期者矣。”《紅樓夢》第三十八回：“昨夜不期經雨活，今朝猶喜帶霜開。”

❼旧谓运数，气数。《晉書·宣帝紀》：“宣皇以天挺之姿，應期佐命。”《南史·王茂傳論》：“若非天人啓期，豈得若斯之速乎？”

❽必定；务须。《左傳·哀公十六年》：“復言，非信也；期死，非勇也。”杜預注：“期，必也。”《史記·滑稽列傳》：“今父老子弟雖患苦我，然百歲後期令父老子孫思我言。”

❾待；对待。《莊子·寓言》：“年先矣，而無經緯本末以期年耆者，是非先也。”成玄英疏：“期，待也。言此人直(置)(是)以年老居先，亦無本末之智，故待以耆宿之禮，非關道德可先也。”唐王績《答刺史杜之松書》：“兄弟以俗外相期，鄉閭以狂生見待。”

❿当，适合。《玉篇·月部》：“期，當也。”《書·大禹謨》：“汝作士，明于五刑，以弼五教，期于予治。”孔傳：“期，當也。歎其能以刑輔教，當於治體。”

⓫常。《史記·萬石張叔列傳》：“(周)仁為人陰重不泄，常衣敝補衣溺袴，期為不絜清，以是得幸。”張守節正義：“期，猶常也。”

⑫契约。《玉篇·月部》："期，契約也。"《廣韻·之韻》："期，信也。"

⑬地质学名词。在一个国境内或一个大区域内，小于"世"的地质时代单位。

⑭通"夔(kuí)"。期牛即夔牛，大牛。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："其旁則有期牛兕旄，金馬碧雞。"章樵注："郭璞《山海經》注：'蜀山中有大牛，肉重數千斤，名為夔牛'。期、夔聲相近。"

⑮姓。《廣韻·之韻》："期，姓。《風俗通》有期思國。"

㈡《集韻》居之切，平之見。

❶古代的一种丧服，即"期服"的简称。也指穿这种丧服。《墨子·公孟》："伯父、叔父、兄弟，期。"《北史·石文德傳》："(黄)宣單貧，無期親。"清顧炎武《華陰王氏宗祠記》："期功之慘，遂不制服。"

❷助词。表示疑问，相当于"其"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："期，助語之詞。"《詩·小雅·頍弁》："有頍者弁，實維何期。"鄭玄箋："何期，猶伊何也。期，辭也。"陸德明釋文："期，本亦作其，音基。"

❸周期。指一周年，一整月，一昼夜。《集韻·之韻》："稘，《説文》：'復其時也。'引《虞書》：'稘，三百有六旬。'亦書期。"清徐灝《説文解字注箋》："日月之行，大凡二十九日有奇而會，謂之合朔，是為一月。十二月則一周天而復會於故處，謂之期，是為一年。"《左傳·昭公二十三年》："叔孫旦而立，期焉。"杜預注："從旦至旦為期。"《馬王堆漢墓帛書·經法·論》："適者，天度也。信者，天之期也。"整理者注："日月星辰依期而行，無差忒，故稱信。"《漢書·王尊傳》："一尊之身，三期之間，乍賢乍佞，豈不甚哉！"顔師古注："期，年也。音基。"特指人寿百岁。《廣雅·釋詁一》："期、頤，老也。"王念孫疏證："期、頤二字皆訓為老，蓋本於《禮》注也。……百年為數之極，故曰百年曰期。"《禮記·曲禮上》："百年曰期、頤。"朱彬訓纂："朱子曰：'期，周帀之義也。期謂百年已周。'"

朞

魏上尊號奏

qī《廣韻》居之切，平之見。之部。

同"期"。周期。《廣韻·之韻》："朞，周年。又復時也。"清徐灝《説文解字注箋》："期，又作朞，同。《廣韻》以期為期會，朞為周年，此後人强生分别耳。"《書·堯典》："朞，三百有六旬有六日。以閏月定四時成歲。"孔傳："匝四時曰朞。"

脥

tiē《字彙補》吐涉切。

肉动。《字彙補·肉部》："脥，肉動也。"

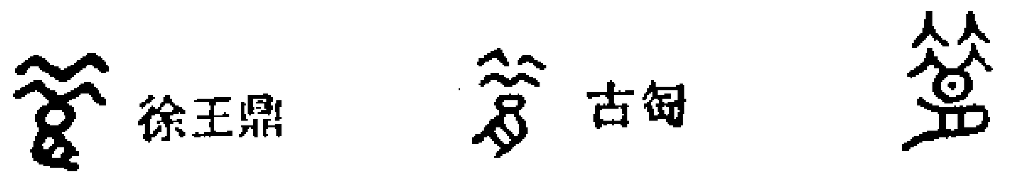
腜

同"腜(腜)"。《龍龕手鑑·肉部》："腜"，同"腜"。《篇海類編·身體類·肉部》："腜，詳腜。"

腜

同"腜"。《玉篇·肉部》："腜，薄切肉。"《篇海類編·身體類·肉部》："腜，詳腜。"

腊



徐王鼎　古匋　説文·日部籀文

(一) xī《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

❶干肉。《釋名·釋飲食》："腊，乾昔也。"《廣雅·釋器》："腊，脯也。"《易·噬嗑》："六三，噬腊肉，遇毒，小吝无咎。"孔穎達疏："腊是堅剛之肉也。"《周禮·天官·腊人》："腊人掌乾肉，凡田獸之脯腊膴胖之事。"鄭玄注："腊，小物全乾。"《金史·世宗紀下》："遼主聞民間乏食，謂何不食乾腊。"

❷做成干肉。唐柳宗元《捕蛇者説》："(蛇)然得而腊之以為餌，可以已大風、攣踠、瘻、癘，去死肌，殺三蟲。"宋范成大《桂海虞衡志·志禽翡翠》："亦有腊而賣之。"

❸副词。1.表示程度，相当于"极"。《國語·周語下》："高位寔疾僨，厚味寔腊毒。"韋昭注："腊，亟也。……其毒亟也。"又《鄭語》："毒之酉腊者，其殺也滋速。"韋昭注："精孰為酉。腊，極也。"2.表示时间，相当于"久"。《禮記·郊特牲》："猶明清與醆酒于舊澤之酒也"漢鄭玄注："其味厚腊毒也。"陸德明釋文："隱義云：腊，久也。"《文選·張協〈七命〉》："耽口爽之饌，甘腊毒之味。"李善注引賈逵曰："腊，久也。"

❹皮肤干燥皴裂。《靈樞經·寒熱病》："毛髮焦，鼻槁腊。"《山海經·西山經》："(錢來之山)有獸焉，其狀如羊而馬尾，名曰羬羊，其脂可以已腊。"郭璞注："治體皴。"

(二) là

同"臘"。按：今为"臘"的简化字。

腩

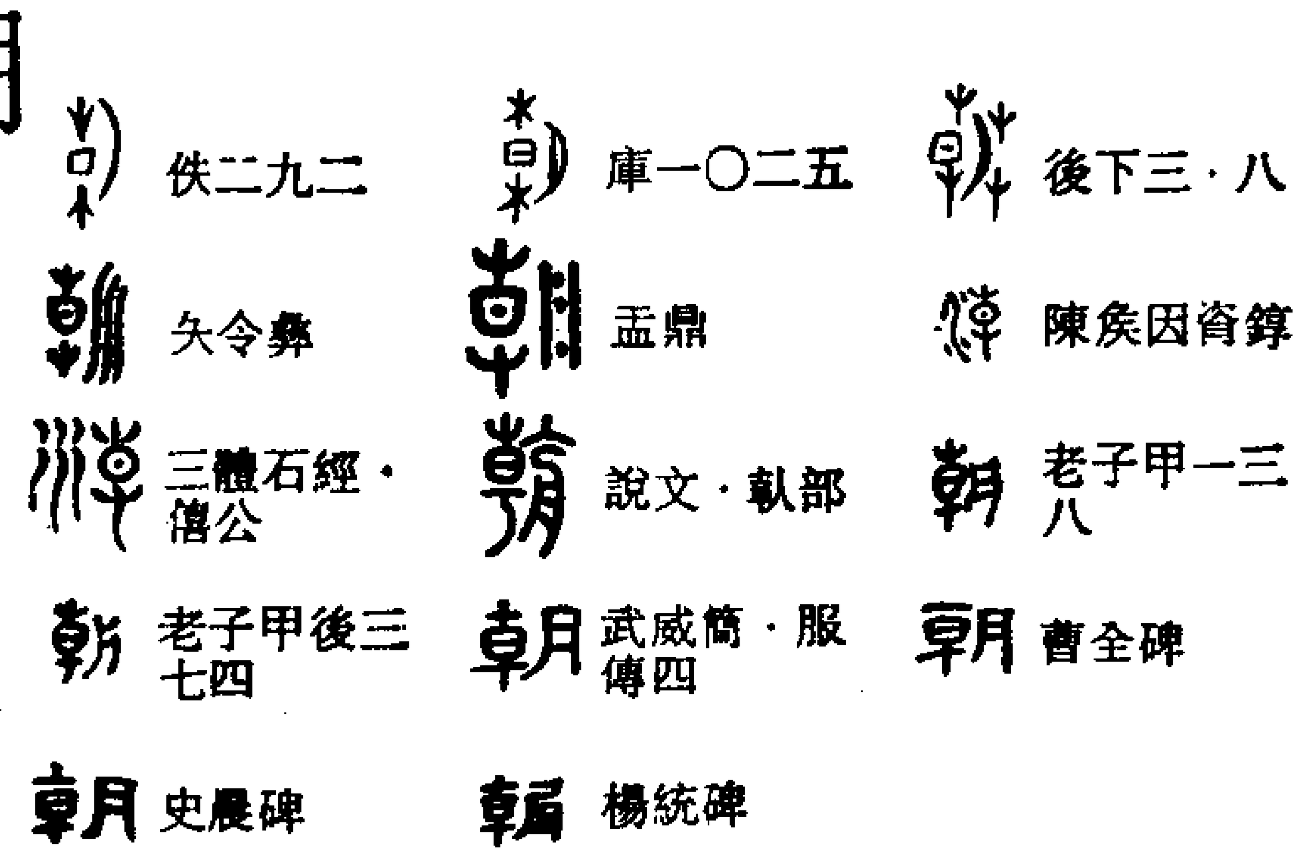
同"肭"。《龍龕手鑑·肉部》："腩"，"肭"的俗字。

朓

tiāo《改併四聲篇海》引《川篇》他凋切。

祭名。《改併四聲篇海·月部》引《川篇》："朓，祭名。"

朝



佚二九二　庫一〇二五　後下三·八　矢令彝　盂鼎　陳侯因資錞　三體石經·僖公　説文·倝部　老子甲一三八　老子甲後三七四　武威簡·服傳四　曹全碑　史晨碑　楊統碑

《説文》："朝，旦也。从倝，舟聲。"林义光《文源》："不从倝，亦不从舟，象日在茻中，旁有水形。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："此朝暮之朝字，日已出茻中，而月猶未没，是朝也。古金文省从草，後世篆文从倝，舟聲，形失而義晦矣。"

(一) zhāo《廣韻》陟遥切，平宵知。宵部。

❶早晨。《爾雅·釋詁下》："朝，早也。"《説文·倝部》："朝，旦也。"《廣韻·宵韻》："朝，早也。又旦至食時為終朝。"《詩·小雅·何草不黄》："哀我征夫，朝夕不暇。"漢鼂錯《論貴粟疏》："賦斂不時，朝令而暮改。"清魏源《江南吟十首》之一："采花人朝至，賣花船夜回。"

❷初。《管子·立政》："孟春之朝。"《荀子·禮論》："然後月朝卜日，月夕卜宅，然後葬也。"楊倞注："月朝，月初也。"《尚書大傳》卷三："凡六沴之作，歲之朝，月之朝，日

之朝。"劉向注："自正月盡四月為歲之朝。""上旬為月之朝，則后王受之。""平旦至食時為日之朝。"

❸日；天。《詩·衛風·氓》："夙興夜寐，靡有朝矣。"鄭玄箋："無有朝者，常早起夜卧，非一朝然，言己亦不解（懈）惰。"《孟子·告子下》："雖與之天下，不能一朝居也。"唐李白《王昭君》其二："今日漢宫人，明朝胡地妾。"《儒林外史》第六回："過了十朝，叫來富同四斗子去寫了兩隻高要船。"

❹指东方。《周禮·地官·大司徒》："日西則景朝，多陰。"《韓非子·有度》："故先王立司南以端朝夕。"陈奇猷校注："朝夕猶言東西。日朝出自東，夕入於西，故以朝夕為東西也。"

❺通"昭"。明。《管子·侈靡》："尊祖以敬祖，聚宗以朝殺。"郭沫若等集校引章炳麟云："朝當借為昭。"《莊子·大宗師》："已外生矣，而後能朝徹。朝徹而後能見獨。"高亨新箋："奚侗曰：《說文》'朝，旦也'。旦，明也。朝徹，明徹也。（《莊子補注》）亨按：奚說甚合莊旨，但余謂朝當讀為昭。"

❻姓。《廣韻·宵韻》："朝，姓。"《左傳·昭公十五年》："夏，蔡人逐朝吴，朝吴出奔鄭。"

（二）cháo《廣韻》直遥切，平宵澄。宵部。

❶访；见。《正字通·月部》："朝，同類往見曰朝。"清趙翼《陔餘叢考》卷二十二："古時凡詣人皆曰朝。"《穀梁傳·桓公九年》："諸侯相見曰朝。"《吕氏春秋·求人》："昔者堯朝許由於沛澤之中。"又专指卑见尊。1.臣见君。《爾雅·釋言》："陪，朝也。"陸德明釋文："臣見君曰朝。"《字彙·月部》："朝，晨朝也。人君視政，臣下覲君，均貴於早，聲轉為朝也。"《書·舜典》："羣后四朝。"陸德明釋文："鄭云：四朝，四季朝京師也。"《孟子·公孫丑下》："孟子將朝王。"《明史·太祖紀二》："是月，天下府州官來朝。"2.下属见上官。《史記·項羽本紀》："項羽晨朝上將軍宋義。"3.子、媳向父母、公婆请安。清徐灝《說文解字注箋》："晨見曰朝……子於父母、婦於舅姑皆是。"《禮記·内則》："男女未冠笄者……昧爽而朝。"《國語·魯語下》："公父文伯退朝，朝其母，其母方績。"

❷召；会聚。《晏子春秋·内篇諫下八》："未幾，朝韋冏解役而歸。"清俞樾平議："韋冏，人名。朝者，召也。"《禮記·王制》："耆老皆朝于庠。"鄭玄注："朝，猶會也。"《楚辭·劉向〈九歎〉》："馳六龍於三危兮，朝四靈於九濱。"王逸注："朝，召也。"

❸归；归附。《書·禹貢》："江漢朝宗於海。"孔穎達疏："鄭云：江水、漢水其流遄疾，又合為一，共赴海也，猶諸侯之同心尊天子而朝事之。"《韓非子·顯學》："是故力多則人朝，力寡則朝於人。"《文選·徐悱〈古意酬到長史溉登琅琊城〉》："金溝朝灞滻，甬道入鴛鸞。"李善注："小水入大水曰朝。"

❹朝廷，古代君臣议事之处。《廣韻·宵韻》："朝，朝廷也。"《禮記·曲禮下》："在朝言朝。"鄭玄注："朝，謂君臣謀政事之處也。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："十五府小吏，三十朝大夫。"《紅樓夢》第五十八回："或有跟隨着入朝的，或有朝外照理下處事務的。"

❺古代官府厅堂。《禮記·檀弓上》："遇諸市朝，不反兵而鬭。"孔穎達疏："朝或在野外，或在縣鄙鄉遂，但有公事之處皆謂之朝。"《後漢書·劉寵傳》："山谷鄙生，未嘗識郡朝。"王先謙集解："《通鑑》胡注：'郡聽事曰郡朝，府聽事曰府朝。'"《晉書·劉琨傳》："琨翦除荆棘，收葬枯骸，造府朝，建市獄。"清顧炎武《日知録》卷二十四："亦有以縣令而稱朝。"

❻朝代，指整个王朝或某一个皇帝的执政时期。唐杜牧《赤壁》："折戟沉沙鐵未消，自將磨洗認前朝。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："則天朝，薛稷亦善畫。"清孔尚任《桃花扇·修札》："請問今日要聽哪一朝故事？"

❼朝服，古代君臣朝会时所穿的衣服。《詩·檜風·羔裘》："羔裘逍遥，狐裘以朝。"孔穎達疏："朝是諸侯視朝之服，名曰朝服也。"《管子·立政》："天子服文有章，而夫人不敢以燕以饗廟，將軍大夫以朝，官吏以命，士止于帶緣。"

❽朝政；政事。《吕氏春秋·直諫》："（荆文王）得丹之姬，婬，朞年不聽朝。"高誘注："淫，惑也。朝，正也。"又指治理政事。清趙翼《陔餘叢考》卷二十二："郡縣坐衙視事亦曰朝。"《論語·微子》："齊人歸女樂，季桓子受之，三日不朝。"《荀子·宥坐》："孔子為魯攝相，朝七日而誅少正卯。"唐白居易《長恨歌》："春宵苦短日高起，從此君王不早朝。"

❾宫室。《老子》第五十三章："大道甚夷而民好徑，朝甚除，田甚蕪，倉甚虚。"王弼注："朝，宫室也。"

❿介词。表示方向、对象，相当于"向"、"面对"。唐李白《江西送友人之羅浮》："桂水分五嶺，衡山朝九嶷。"《紅樓夢》第十回："父親遵太爺的話，不敢前來，在家裏率領合家都朝上行了禮了。"《鏡花緣》第九回："忽見遠遠有一小人……唐敖一見，那敢怠慢，慌忙追趕。那個小人也朝前奔走。"

⓫同"潮"。《管子·輕重乙》："天下之朝夕可定乎？"郭沫若等集校："朝夕犹潮汐，喻言起伏。"《漢書·枚乘傳》："遊曲臺，臨上路，不如朝夕之池。"顏師古注引蘇林曰："吴以海水朝夕為池也。"

⓬朝鲜的简称。《字彙·月部》："朝，朝鮮，國名。"

⓭姓。《廣韻·宵韻》："朝，姓。唐有拾遺朝衡。"

（三）zhū《集韻》追輸切，平虞知。

〔朝那〕古县名。《集韻·虞韻》："朝，朝那，縣名。"

膱

膱 zhí ㊀《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶长一尺二寸的干肉。《廣韻·職韻》："膱，脯長尺有二寸曰膱。"

❷粘。《玉篇·肉部》："膱，黏也。"《周禮·考工記·弓人》"凡昵之類不能方"漢鄭玄注："鄭司農云：'謂膠善戾。故書昵，或作樴。'……玄謂樴，脂膏膱敗之膱。膱，亦黏也。"明陶宗儀《輟耕録》卷六："婦人頭髮有時為膏澤所黏，必沐乃解者謂之膱。"《本草綱目·草部·蘭草》："夏月采置髮中令頭不膱。"

❸同"殖"。脂膏放久而腐坏。《正字通·肉部》："膱，通作殖。《說文》：'殖，膏脂久殖也。'徐曰：'脂膏久則浸潤也。'互詳《歹部》'殖'注。"

㊁《廣韻》除力切，入職澄。

❶肥肠。《廣韻·職韻》："膱，肥腸。"《靈樞經·淫邪發夢》："客於胞膱，則夢溲便。"

❷肥。《集韻・職韻》："膧，肥也。"

腖〔胨〕dòng《玉篇》都弄切。

❶肉胨。《玉篇・肉部》："腖，肉腖也。"

❷蛋白胨的简称。有机化合物。医学上用作细菌的培养基，又可用来治疗消化道疾病。

腄 (一) zhuǎn《集韻》豎兖切，上獮禪。

❶同"膞"。切成块的肉。《集韻・獮韻》："膞，切肉。或省。"

❷胫肠。《字彙補・肉部》："腄，脛腸。"

(二) shuàn《集韻》船釧切，去線船。

同"掾"。望绳取正。《集韻・綫韻》："掾，望繩取正。《周禮》：'置臬以縣'是。或作腄。"

腪 同"胗"。《廣韻・軫韻》："腪"，"胗"的俗字。

腎〔肾〕 古鉨 說文·肉部 睡虎地簡三三·二五

《說文》："腎，水藏也。从肉，臤聲。"

shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。真部。

❶人和高等动物的泌尿器官。《說文・肉部》："腎，水藏也。"《廣韻・軫韻》："腎，五藏之一也。"《書・盤庚下》："今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。"《禮記・月令》："其祀行，祭先腎。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："泣盡目無見，腎傷足不持。"

❷坚固。《廣雅・釋親》："腎，堅也。"

❸中医称睾丸为肾或外肾。如：肾囊。宋宋慈《洗冤録・疑難雜說》："更驗腎囊兩子。"

脼 說文·肉部

《說文》："脼，脯肉也。从肉，兩聲。"

(一) liǎng《廣韻》良奬切，上養來。陽部。

❶干肉。《說文・肉部》："脼，脯肉也。"《玉篇・肉部》："脼，脯脼，脯也。"

❷夹脊肉。《正字通・肉部》："脼，或曰當是夾脊肉。"唐段成式《酉陽雜俎・酒食》："膜、脯、脼、脤、臑，肉也。"

❸多味。《集韻・養韻》："脼，多味。"

(二) lǎng

同"朗"。《玉篇・月部》："脼，古文朗。"

膋 同"肴"。《龍龕手鑑・肉部》："膋"，"肴"的俗字。

腁 mǎng

方言。粗壮。《太平樂府・耍孩兒・拘刷行院》："摸魚爪老竾如扒齒，擔水腰肢腁似碌軸。"按：《雍熙樂府》作"莾如陸軸"。

腐 jì《廣韻》居義切，去寘見。

❶肢解牲口躯体。《玉篇・肉部》："腐，四腐也。"《廣韻・寘韻》："腐，肉四腐。"《集韻・寘韻》："分牲謂之腐。"

❷臟。《集韻・寘韻》："腐，臟也。"

腌 說文·肉部

《說文》："腌，漬肉也。从肉，奄聲。"

(一) yān《廣韻》於嚴切，平嚴影。又於輒切，於業切。談部。

用盐浸渍肉。《說文・肉部》："腌，漬肉也。"段玉裁注："肉謂之腌，魚謂之饐。"又泛指用盐或糖浸渍一切食物的加工方式。《紅樓夢》第六十二回："一碟腌的胭脂鵝脯，還有一碟四個奶油松瓤捲酥。"杨沫《青春之歌》第二章："闺女家有时送来几个粘饼子、腌鸡蛋。"

(二) ā (又读āng)

❶脏；弄脏。元王實甫《西廂記》第五本第三折："枉腌了他金屋銀屏，枉污了他錦衾繡裀。"元孟漢卿《魔合羅》第三折："攪這場不分明的腌勾當，今日將平人來無事講。"

❷恶劣；穷酸。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："腌，詈辭，惡劣之義。"顾学颉、王学奇《元曲釋詞》："腌，引申有醜惡、窮、酸等義。"元楊景賢《西遊記》第三本："休更出你那鎖空房，腌見識。"

❸形容极甚（用于贬义）。金董解元《西廂記諸宮調》卷一："把張君瑞送得來腌受苦。"元賈仲名《蕭淑蘭》第一折："離不了之乎者也腌窮儉。"

腇 fǎn《廣韻》府犯切，上范非。

淫肿。《廣韻・范韻》："腇，今河東謂淫腫為腇。"

膌 同"皰(疱)"。《集韻・效韻》："皰，面生氣。或作膌。"

胯 同"胯"。宋宋慈《洗冤録・驗屍》："胸膛……左右胯有無他故。"清李斗《揚州畫舫録・工段營造録》："獅子分頭、臉、身、腿、牙、胯。"

豚 (一) zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。

❶臀。《廣雅・釋親》："豚，臀也。"《玉篇・肉部》："豚，尻也。"

❷肥。《集韻・覺韻》："豚，肥也。"

❸同"豝"。星名。东方苍龙七宿之一。《廣韻・覺韻》："豚"，同"豝"。

(二) dū《廣韻》丁木切，入屋端。

肛门。《廣韻・屋韻》："豚，尾下竅也。"

腱 jiē《集韻》即涉切，入葉精。

❶接。《玉篇・肉部》："腱，接也。"

❷肩头。《集韻・葉韻》："腱，髃也。"

腞 tǔn《類篇》吐衮切，上混透。

烹肉。《類篇・肉部》："腞，烹肉也。"

腰 睡虎地簡四七·三九

(一) cán《廣韻》昨干切，平寒從。又徂贊切。

禽兽吃剩的东西。《玉篇・肉部》："腰，獸食之餘也。"

《廣韻·襉韻》："䐮，禽獸食餘。"

（二）zhǎn《集韻》仕限切，上産崇。

腹大的样子。《集韻·産韻》："䐮，腹大皃。"

腓

說文·肉部　　月非 熹·易·艮

《説文》："腓，脛腨也。从肉，非聲。"

féi《廣韻》符非切，平微奉。又扶沸切。微部。

❶人的小腿肌，俗称腿肚。《説文·肉部》："腓，脛腨也。"段玉裁注："鄭曰：'腓，膊腸也。'按：諸書或言膊腸，或言腓腸，謂脛骨後之肉也。"《易·咸》："六二，咸其腓，凶居吉。"孔穎達疏："腓，足之腓腸也。"《韓非子·揚權》："腓大于股，難以趣走。"三國魏嵇康《聖賢高士傳》："腓痛足痺不敢伸。"

❷古代的一种剔除膝盖骨或断足的刑罚。《周禮·秋官·司刑》"司刑掌五刑之灋，以麗萬民之罪……刖罪五百"唐賈公彦疏："刖，斷足也。周改臏作刖者，臏本亦苗民虐刑。咎繇改臏作腓，至周改腓作刖。"《白虎通·五刑》："腓者，其臏。"

❸躲避；隐蔽；庇护。《廣雅·釋詁三》："腓，避也。"《詩·小雅·采薇》："君子所依，小人所腓。"毛傳："腓，辟也。"鄭玄箋："腓當作芘。此言戎車者將率之所依乘，戍役之所芘倚。"又《大雅·生民》："誕寘之隘巷，牛羊腓字之。"陸德明釋文："腓，避也。"馬瑞辰傳箋通釋："腓……謂隱蔽之也。"

❹通"痱"。病；枯萎。《集韻·微韻》："腓，病也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："腓，叚借為痱。"《詩·小雅·四月》："秋日淒淒，百卉具腓。"毛傳："腓，病也。"《論衡·訂鬼》："中人微者即為腓，病者不即時死。"刘盼遂集解引孫詒讓曰："腓當為痱之叚字。"唐高適《燕歌行》："大漠窮秋塞草腓，孤城落日鬭兵稀。"

脵

zhuó《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》："脵，音卓。"

脞

pěi《字彙補》普乃切。

月未盛明。《字彙補·月部》："脞，月未盛明也。"

腒

（一）kūn《集韻》公渾切，平魂見。

同"蜫（蚰）"。《玉篇·肉部》："腒，穴蟲也。"《集韻·魂韻》："蚰，《説文》：'蟲之總名也。'或作蜫、腒。"

（二）hūn《集韻》胡昆切，平魂匣。

〔腒肫〕同"餛飩"。饼。《集韻·寬韻》："腒，《博雅》：'腒肫，餅也。'亦作餛。"

（三）hùn《集韻》户衮切，上混匣。

圆长貌。《集韻·混韻》："腒，圓長皃。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："頸欲得腒而長，頸欲得重。"

腘

"膕"的简化字。

腂

（一）lěi《玉篇》力木切。

皮起。《玉篇·肉部》："腂，皮起也。"

（二）guǒ《集韻》古臥切，去過見。

皮肉红肿。《集韻·過韻》："腂，腫赤也。"

（三）huà《集韻》户瓦切，上馬匣。

❶药草名。《集韻·馬韻》："腂，藥艸名。生山谷中，益氣延年。"《廣羣芳譜·藥譜七》引《名醫别録》："腂，味甘，無毒。"

❷用同"踝（huái）"。踝子骨。《新唐書·酷吏傳下·敬羽》："羽鞫之，謙須長三尺，明日脱盡，膝腂皆碎。"按：《舊唐書》作"膝踝"。

腆

說文古文　　說文·肉部

《説文》："腆，設膳腆。腆，多也。从肉，典聲。㥏，古文腆。"

tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

❶菜饭丰盛。《説文·肉部》："腆，設膳腆。腆，多也。"《書·酒誥》："厥父母慶，自洗腆致用酒。"宋王明清《揮麈後録》卷七："志完出，正甫果去，且遣騎致饋極腆。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："抵殿東廂，則案居亦為拉出矣。遂就燕飲。其婦所備肴饌甚腆。"

❷丰厚。《方言》卷十三："腆，厚也。"《左傳·僖公三十三年》："不腆敝邑，為從者之淹，居則具一日之積，行則備一夕之衛。"杜預注："腆，厚也。"晉陶潛《咏貧士七首》之七："惠孫一晤歎，腆贈竟莫酬。"宋歐陽修《皇帝回契丹皇帝回謝書》："复蒙惠問，仍示腆儀。"

❸厚颜。南朝梁沈約《奏彈王源一首》："明目腆顔，曾無愧畏。"《儒林外史》第四回："腆着臉，拿着帖子去説。"严复《救亡决论》："夫取他人之文词，腆然自命为己出。"

❹善；好。《廣韻·銑韻》："腆，善也。"《書·酒誥》："我西土棐徂邦君，御事小子，尚克用文王教，不腆于酒。"《儀禮·士昏禮》："凡行事，必用昏昕，受諸禰廟，辭無不腆。"鄭玄注："腆，善也。"宋王安石《祭沈中舍文》："不腆之文，既藏于丘，惟是區區，以贊醪羞。"

❺多言。《篇海類編·身體類·肉部》："腆，多言也。"

❻美好。《廣雅·釋詁一》："腆，美也。"

❼久。《廣雅·釋詁三》："腆，久也。"

❽至。《廣雅·釋詁一》："腆，至也。"

❾忘。《方言》卷十三："腆，忘也。"

❿挺起；凸出。元紀君祥《趙氏孤兒》第五折："你看他腆着胸脯粧些兒勢况。"明湯顯祖《邯鄲記·度世》："使氣的腆破胸脯。"《儒林外史》第三回："屠户横披了衣服，腆着肚子去了。"

⓫小国。一说指国主。《書·大誥》："殷小腆，誕敢紀其敘。"孔穎達疏："鄭玄云：'腆，小國也。'王肅云：'腆，主也。殷小主，謂禄父也。'"

㥏

說文·肉部
古文

同"腆"。《説文·肉部》："㥏，古文腆。"

脾

同"脾"。《玉篇·肉部》："脾，五臟屬土也。"《廣韻·支韻》引《釋名》曰："脾，裨也。在胃下裨助胃氣主化穀也。"《正字通·肉部》："脾，俗脾字。"《詩·大雅·行葦》："嘉殽脾臄，或歌或咢。"《莊子·在宥》："雲將東遊，

過扶搖之枝而適遭鴻蒙。鴻蒙方將拊脾雀躍而遊。”宋曾慥《類説》卷三十七引《內經》：“平脾脉來和柔相離如雞踐地。”

腗 同“脾”。《龍龕手鑑·肉部》：“腗”，同“脾”。

腈 jí《改併四聲篇海》引《奚韻》子入切。

肉肥而溢出油脂。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“腈，肉肥而膏出也。”

腘 （一）jùn《廣韻》渠殞切，上準羣。諄部。

❶腹中或肠中的脂肪。《玉篇·肉部》：“腘，腹中腘脂也。”《廣韻·軫韻》：“腘，腸中脂也。”

❷鸟兽脂肪聚集貌。《集韻·準韻》：“腘，獸脂聚皃。”黄侃《蘄春語》：“今人通謂鳥膍胵，曰腘肝，正以為脂所縈裹耳。”

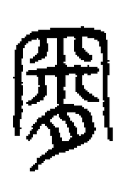
❸肌肉的突起部分。《素問·玉機真藏論》：“身熱脱肉而破腘，真藏見，十月之內死。”王冰注：“腘，謂肘膝後肉如塊者。”《靈樞經·壽夭剛柔論》：“形充而大肉腘堅而有分者肉堅，肉堅則壽矣。”

❹腹中胎。《正字通·肉部》：“腘，腹中胎。”

（二）zhūn《正字通》支春切。

腹中积聚成形块膜。《正字通·肉部》：“腘，謂腹中積聚成形塊膜也，與腸間脂無涉。”

腡 同“膷(臅)”。《龍龕手鑑·肉部》：“腡”，“膷”的俗字。

胥  說文·月部 古文

pò

同“霸(魄)”。月魄；月始生。《説文·月部》：“胥，古文霸。”按：《正字通·月部》：“胥，魄本字。《説文》：霸，月始生。霸，肰也，匹陌切。《六書故》：月之明也，省作魄。”

腡 luó《廣韻》落戈切，平戈來。又古蛙切。

指纹。《玉篇·肉部》：“腡，手理也。”《廣韻·戈韻》：“腡，手指文也。”

腄 說文·肉部 漢印

《説文》：“腄，瘢胝也。从肉，垂聲。”

（一）chuí《廣韻》竹垂切，平支知。又馳僞切，羽求切。歌部。

❶茧疤。《説文·肉部》：“腄，瘢胝也。”朱駿聲通訓定聲：“腄，俗謂之老繭。”

❷马或鸟胫上的结骨。《集韻·支韻》：“腄，馬及鳥脛上結骨。”

❸臀。《集韻·支韻》：“腄，臀也。”

（二）hóu《玉篇》胡求切。

古县名。秦置。治所在今山东省福山县西。《廣韻·尤韻》：“腄，縣名，在東萊。”《史記·秦始皇本紀》：“於是乃並勃海以東，過黄、腄。”

（三）chuái《集韻》崇懷切，平皆崇。

〔腬腄〕同“腬腪”。形容丑恶。《集韻·皆韻》：“腪，腬腪，形惡。或作腄。”

腨 zhì《改併四聲篇海》引《川篇》音制。

鱼酱。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：“腨，魚醬也。”

臂 同“腨”。《玉篇·肉部》：“臂，魚醬。”《字彙補·肉部》引《篇韻》：“臂，與腨同。”

腁 同“胼”。《正字通·肉部》：“腁，俗胼字。”宋程大昌《考古編·禹論》：“甚者腁胝手足，傷切膚理。”清王士禛《紀母陳恭人墓誌銘》：“腁胝河干，不遑內顧。”

脚 zhī《龍龕手鑑》丁尼反。

同“胝”。茧巴。《龍龕手鑑·肉部》：“脚”，同“胝”。

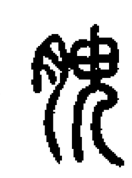
腬 同“飪”。《集韻·寑韻》：“飪，古作腬。”

腇 něi《集韻》弩罪切，上賄泥。

❶〔萎腇〕软弱。《集韻·賄韻》：“腇，萎腇，耎弱也。”《後漢書·馬援傳》：“豈有知其無成，而但萎腇咋舌，叉手從族乎？”

❷同“餧”。饥饿。《洪武正韻·賄韻》：“腇”，同“餧”。

❸同“脮(鮾)”。鱼肉腐败。《龍龕手鑑·肉部》：“腇，與脮同，魚敗也。”

腴  說文·肉部

《説文》：“腴，腹下肥也。从肉，臾聲。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶腹下的肥肉。《説文·肉部》：“腴，腹下肥也。”《靈樞經·衛氣失常篇》：“伯高曰：膏者多氣而皮縱緩，故能縱腹垂腴。”漢枚乘《七發八首》之二：“犓牛之腴，菜以筍蒲。”唐杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》：“偏勸腹腴愧年少，軟炊香飯緣老翁。”

❷猪狗的肠子。《禮記·少儀》：“君子不食圂腴，小子走而不趨，舉爵則坐立飲。”孔穎達疏：“腴，猪犬腸也。”

❸油脂。《論衡·藝增》：“稻粱之味，甘而多腴。”宋蘇軾《送喬仝寄賀君六首》之一：“結茆窮山啖松腴，路逢逃秦博士盧。”元楊維楨《鮫人曲》：“鮫人夜飲明月腴，夜光化作眼中珠。”

❹丰满；肥胖。《南史·袁彖傳》：“彖充腴異衆。”宋王安石《與僧道昇二首》之一：“昇也初見我，膚腴仍潔白。”徐珂《清稗類鈔·獄訟類》：“乃為傳姦夫至，則色充膚腴，不類囚徒。”

❺肥沃。《戰國策·趙策四》：“封之以膏腴之地。”《晉書·張載傳》：“殫九州之腴。”《金史·食貨志二》：“腴地盡入富家，瘠者乃付貧户。”

❻丰厚。《晉書·周顗傳》：“伯仁凝正，處腴能約。”唐孟浩然《贈蕭少府》：“處腴能不潤，居劇體常閑。”宋姜夔《師説》：“淵明天資既高，趣詣又遠，故其詩散而莊，澹而腴。”

❼美好。《文選·班固〈答賓戲〉》：“委命供己，味道之

腴。”李善注引項岱曰：“腴，道之美者也。”《晉書·姚泓傳論》：“麗衣腴食，殆將萬數。”徐珂《清稗類鈔·飲食類》：“其味最腴美。”

脮

nái《集韻》尼佳切，平佳娘。

乳。《集韻·佳韻》：“脮，楚人謂乳為脮。”

脽

鄂君舟節　古匋　說文·肉部

《說文》：“脽，尻也。从肉，隹聲。”

shuí《廣韻》視佳切，平脂禪。微部。

❶臀部。《說文·肉部》：“脽，尻也。”段玉裁注：“渾言則尻尻為一……析言則尻統之。尻乃近穢處，今北方俗云溝子是也。”《廣雅·釋親》：“臀謂之脽。”《素問·六元正紀大論》：“感于寒，則病人關節禁固，腰脽痛。”《漢書·東方朔傳》：“結股腳，連脽尻。”顏師古注：“脽，臀也。”宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》：“先生曹霸弟子韓，廄馬多肉尻脽圓。”

❷尾椎骨。《正字通·肉部》：“脽，尻骨也。”

❸地名。在今山西省万荣县。《漢書·武帝紀》：“立后土祠于汾陰脽上。”顏師古注：“脽者，以其形高起如人尻脽，故以名云。”《水經注·河水》：“河水東際汾陰脽縣，故城在脽側。”

脾

說文·肉部　足臂灸經七　一號墓竹簡五二　武威簡·有司六

《說文》：“脾，土藏也。从肉，卑聲。”

（一）pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶脾脏。内分泌腺之一，在胃的左下側，有制造新血球、破坏老血球，调节脂肪、蛋白质、碳水化合物的新陈代谢等作用。《說文·肉部》：“脾，土藏也。”《釋名·釋形體》：“脾，裨也。在胃下，裨助胃氣，主化穀也。”《素問·至真大要論》：“諸濕腫滿，皆屬于脾。”漢蔡琰《悲憤詩》：“還顧邈冥冥，肝脾為爛腐。”明郎瑛《七修類稿·義理類·脾胃視聽》：“蓋胃受水穀，脾氣運動而後腐熟。”

❷止。《方言》卷十二：“脾，止也。”

（二）pái《集韻》蒲街切，平佳並。

牛胃。《集韻·佳韻》：“脾，牛百葉。”

（三）bì《集韻》部禮切，上薺並。

同“髀”。大腿。《集韻·薺韻》：“髀，股也。或作脾。”

（四）pì《集韻》匹計切，去霽滂。

盛肥。《集韻》：“脾，盛肥也。”

脪

xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。

❶同“痛”。疮中冷。《廣韻·焮韻》：“脪”，同“痛”。《篇海類編·身體類·肉部》：“脪，瘡中冷也。”

❷同“脪”。伤口愈合时，新肉略微凸出。《集韻·焮韻》：“脪，《說文》：‘創肉反出。’或作脪。”

脝

zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

脚跟筋。《集韻·梗韻》：“脝，足跟筋也。”又《耕韻》：“脝，足筋。”

脎

同“乳”。《龍龕手鑑·肉部》：“脎，俗，音乳。”《篇海類編·身體類·肉部》：“脎，俗為乳字。”

脻

說文·仌部　漢印

同“凌”。《玉篇·冫部》：“脻”，同“凌”。

腃

（一）kuì《廣韻》丘愧切，去至溪。

筋节屈伸。《廣韻·至韻》：“腃，筋節急也。”

（二）quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

身体弯曲。《集韻·僊韻》：“腃，身曲皃。”《破魔變文》：“身腃項縮，恰似害凍老鵶。”

（三）quán《集韻》逵員切，平仙羣。

嘴唇。《集韻·僊韻》：“腃，吻也。”《周禮·考工記·梓人》“銳喙，决吻，”漢鄭玄注：“吻，口腃也。”

（四）juàn《龍龕手鑑》音眷。

❶同“睠（眷）”。《龍龕手鑑·肉部》：“腃”，“睠”的俗字。

❷身体弯曲。《字彙·肉部》：“腃，身曲貌。”

腀

lún《集韻》龍春切，平諄來。

皮肤。《玉篇·肉部》：“腀，皮也。”

腍

xī

〔腍蠁〕同“肸蠁”。布散；传播。清全祖望《天妃廟說》：“于是梯航所過，弓影蛇形，皆有一天妃在其意中，在其目中，以至腍蠁之盛，惟恐或復。”

腜

cǎi《廣韻》倉代切，去代清。之部。

肚子膨胀。《廣韻·代韻》：“腜，大腹。”《山海經·北山經》：“（丹熏之山）有獸焉，其狀如鼠而菟首麋身……名曰耳鼠，食之不腜。”郭璞注：“腜，大腹也。見《埤蒼》。”

腤

yìn《類篇》於禁切，去沁影。

心病。《類篇·肉部》引《字林》：“腤，心病。”

腍

（一）rèn《廣韻》如甚切，上寑日。

❶煮熟。《玉篇·肉部》：“腍，熟也。”《禮記·郊特牲》：“腥、肆、爓、腍祭，豈知神之所饗也。”孔穎達疏：“言祭或進腥體，或薦解剔，或進湯沈，或薦煮熟。”

❷味美。《廣韻·寑韻》：“腍，味好。”

❸饱。《集韻·寑韻》：“腍，飫也。”

（二）diàn《集韻》徒念切，去㮇定。

美。《集韻·㮇韻》：“腍，《博雅》：‘腍，美也。’”

腖

cōng《改併四聲篇海》引《川篇》音聰。

❶病。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：“腖，病也。”

❷赤色。《字彙·月部》：“腖，赤色。”

腈

jīng《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》：“腈，音晶。”《字彙補·月部》：“腈，子盈切，音晶。見《篇韻》。”

臀

tún

人名。也作“臀”。《戰國策·齊策三》“勝臀” 宋鮑彪校注：“元作臀字，字書無之，亦可作股。”黄丕烈札記：“鮑改勝為滕，臀為臀。”

胳

說文·肉部

《説文》：“胳，食肉不猒也。从肉，臽聲。讀若陷。”

（一） xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。又胡紺切。談部。

❶吃肉不满足。《説文·肉部》：“胳，食肉不猒也。”段玉裁注：“猒，飽也。”《本草綱目·鱗部·鮸魚》：“鮸魚，《釋名》鮥魚。時珍曰：鮸，敢也；鮥，胳也，食而無厭也。健而難取，吞啗同類，力敢而胳物者也。”

❷膇胳，足肿。《廣韻·陷韻》：“胳，膇胳也。”

（二） hàn《廣韻》下瞰切，去闞匣。

烧肉使熟。《廣韻·闞韻》：“胳，炙令熟。”

脗

（一） wěn《廣韻》武盡切（《集韻》弭盡切），上軫明。又《集韻》武粉切。諄部。

同“吻”。《廣韻·軫韻》：“脗，脗合。”《集韻·準韻》：“脗，脗合。無波際兒。”《篇海類編·身體類·肉部》：“脗，詳吻。”清翟灝《通俗編·雜字》：“今猶謂合唇曰脗。”《莊子·齊物論》：“為其脗合，置其滑涽，以隸相尊。”清范寅《越諺》卷中：“脗縫用灰漆彌器物罅隙。”

（二） chún《集韻》船倫切，平諄船。

同“脣”。《集韻·諄韻》：“脣，《説文》：‘口耑也。’或作脗。”

腤

同“脎”。《玉篇·肉部》：“腤”，同“脎”。

脝

同“臌”。《集韻·魂韻》：“臌，月光也。或省。”

腋

古鉢　　足臂灸經六

yè《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶夹肢窝。《廣雅·釋親》：“胳謂之腋。”《玉篇·肉部》：“腋，肘腋也。”《莊子·秋水》：“赴水則接腋持頤，蹶泥則没足滅跗。”《晉書·江統傳》：“害起肘腋，疢篤難療。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“腰带上插着一把剑，或者腋下挟着一枝杖。”引申为腋状物。如：叶腋；腋芽。《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“由溪橋渡而西，上嶺，有瀑布在其左腋，其上峻極。”

❷禽兽翅膀或前腿内侧和胸部相连的部分。《史記·司馬相如列傳》：“弓不虚發，中必決眥，洞胸達腋，絶乎心繫。”晉盧諶《答魏子悌詩》：“崇臺非一幹，珍裘非一腋。”

❸同“掖”。扶助；提携。《新唐書·許孟容傳》：“好提腋士，天下清議上之。”

腑

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶胃、胆、膀胱、三焦、大小肠的总称。《玉篇·肉部》：“腑，藏腑。”《集韻·噳韻》：“腑，人之六腑。”《抱朴子·内篇·至理》：“破積聚於腑臟。”鲁迅《伪自由书·后记》：“然而多角之辈，竟谓我策动‘腰斩张资平’。既谓矣，我乃简直以X光照其五脏六腑了。”

❷心怀。唐源乾曜《奉和聖製送張尚書巡邊》：“安人在勤恤，保大渾襟腑。”

❸同“腐”。《墨子·非攻》：“往而靡弊腑冷不及者，不可勝數。”孫詒讓閒詁引畢沅云：“腑即腐字異文。”

脺

（一） cuì《集韻》此芮切，去祭清。

同“脃（脆）”。容易折断或破碎。《集韻·祭韻》：“脃，《説文》：‘小耎易斷也。’或从卒。”又《没韻》：“脃，耎易破也。或作脺。”

（二） suì《集韻》雖遂切，去至心。

❶面容光泽。《集韻·至韻》：“脺，顔面澤也。”

❷脑。《集韻·至韻》：“脺，腦也。”

腗

同“膀”。《正字通·肉部》：“膀，本作腗。”

脴

說文·肉部

《説文》：“脴，豕肉醬也。从肉，否聲。”

（一） bù《廣韻》蒲口切，上厚並。又薄侯切，蒲候切。之部。

肉酱。《説文·肉部》：“脴，豕肉醬也。”段玉裁注：“《魚部》曰：‘鮨，魚脴醬也。’是魚肉醬亦偁脴。”王筠句讀：“《公食大夫禮》有‘牛鮨’，則脴亦通名。”

（二） péi《字彙》蒲枚切。

姓。《字彙·肉部》：“脴，姓也。”

脁

pàng《集韻》滂謗切，去宕滂。

胀。《集韻·宕韻》：“脁，脹也。”

腜

同“膫”。《龍龕手鑑·肉部》：“腜，細切宍也。”《正字通·肉部》：“腜，同膫。俗省。”晉弘君舉《食檄》：“牛腜……麞脯、糖蟹、濡臺。”

腈

同“育”。《龍龕手鑑·肉部》：“腈”，“育”的俗字。

勝〔胜〕

說文·力部　睡虎地簡八·六　老子甲八五

縱橫家書一三三　定縣竹簡八〇　漢徐勝買地鉛券

熹·公羊·宣十二年　景北海碑陰

《説文》：“勝，任也。从力，朕聲。”

shèng ㊀《廣韻》識蒸切，平蒸書。蒸部。

❶能承担；禁得起。如：力不能胜；胜任工作；不胜其烦。《説文·力部》：“勝，任也。”段玉裁注：“凡能舉之，能克之，皆曰勝。”《詩·商頌·玄鳥》：“武丁孫子，武王靡不勝。”毛傳：“勝，任也。”唐韓愈《題木居士二首》：“朽蠹不勝刀鋸力，匠人雖巧欲何如。”《紅樓夢》第三回：“（黛玉）身體面貌雖弱不勝衣，却有一段風流態度。”

❷相当；相称。一说通“稱”。《字彙·力部》：“勝，當也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》：“勝，叚借為稱。”《國語·晉語四》：“為禮而不終，恥也；中不勝貌，恥也。”韋昭注：“勝，當為稱。中不稱貌，情貌相違。”《論衡·案書》：

"薄厚不相勝，華實不相副，則怒而降禍。"《武王伐紂平話》中："從前姜尚所圖，經紀道路，皆無勝心，運命不通。"

❸尽。如：不可胜数；不胜感激；不胜枚举。《孟子·梁惠王上》："不違農時，穀不可勝食也。"《史記·項羽本紀》："(秦王)刑人如恐不勝，天下皆叛之。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："(秦檜)忍耻事讎，飾太平於一隅以為欺，其罪可勝誅哉！"清佚名《廣東軍務記·三元里抗英》："種種貽害，不可勝言。"

❹通"升"。表容积单位的量词。《商君書·賞刑》："贊茅、岐周之粟，以賞天下之人，不人得一勝；以其錢賜天下之人，不人得一錢。"俞樾平議："勝，讀為升，古字通用。"宋蘇軾《次韻章傳道喜雨》："縣前已窖八千斛，率以一勝完一畝。"

❺通"伸(shēn)"。舒展开。《墨子·備高臨》："有距，搏六寸，厚三寸，長如筐有儀，有詘勝，可上下。"孫詒讓閒詁："屈、詘字通，勝、伸亦一聲之轉。"

㊁《廣韻》書證切，去證書。

❶胜利；赢。跟"败"相反。《爾雅·釋詁上》："勝，克也。"《正字通·力部》："勝，負之對也。"《孟子·梁惠王上》："鄒人與楚人戰，則王以為孰勝？"《史記·高祖本紀》："是時九江王布與龍且戰，不勝。"唐杜甫《前出塞九首》之八："潛行備行列，一勝何足論。"董必武《红岩村题诗》："到底人民胜，红岩不枉居。"

❷胜过；超过。如：一个胜似一个；事实胜于雄辩。《論語·雍也》："質勝文則野，文勝質則史。"唐杜甫《北征》："平生所嬌兒，顏色白勝雪。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》："虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。"

❸任用；施行。《國語·齊語》："教大成，定三革，隱五刃，朝服以濟河而無怵惕焉，文事勝矣。"韋昭注："勝，舉也。"《吕氏春秋·誣徒》："達師之教也，使弟子安焉，樂焉，休焉，游焉，肅焉，嚴焉。此六者得於學，則邪辟之道塞矣，理義之術勝矣。"高誘注："勝，猶行也。"唐柳宗元《措說》："苟明教之道，雖去古之數可矣。反是，則誕漫之說勝，而名實之事喪，亦足悲乎！"宋陳亮《與葉丞相衡書》："大概國家之勢未張而庸人之論方勝，五十載痛憤之仇未報而而二十年為備之說方出。"

❹克制；制服。《論語·子路》："善人為邦百年，亦可以勝殘去殺矣。"《國語·晉語四》："尊明勝患，智也。"韋昭注："勝，猶遏也。"《吕氏春秋·先己》："故欲勝人者，必先自勝。"《金史·董師中傳》："今河決者，土不勝水。"

❺被灭亡的。专用于"胜国"、"胜朝"。《周禮·地官·媒氏》："凡男女之陰訟，聽之于勝國之社。"鄭玄注："勝國，亡勝也。"賈公彥疏："此社有四名：若此往勝，得彼國，將社來，謂之勝國，即此文也；若據彼國喪亡，則謂之亡國之社……"明王應奎《柳南隨筆》卷三："明太祖登極，避勝朝(元朝)國號，遂以元年為原年。"

❻凌驾；欺凌。《管子·君臣上》："是以上及下之事謂之矯，下及上之事謂之勝。"《商君書·畫策》："以强勝弱，以衆暴寡。"《荀子·不苟》："(君子)直立而不勝，堅强而不暴。"

❼盛。《素問·逆調論》："獨治者，不能生長也，獨勝而止耳。"王冰注："勝者，盛也。"《禮記·樂記》："樂勝則流，禮勝則離。"孔穎達疏："勝，猶過也。"唐王勃《滕王閣序》："童子何知，躬逢勝餞。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："那裏到一箇時辰外，垺垺騰騰地塵頭蔽日色，半萬賊兵勝到來。"

❽良；美好；佳妙。如：胜会；胜侣；胜概。《文心雕龍·隱秀》："文集勝篇，不盈十一；篇章秀句，裁可百二。"《文選·殷仲文〈南州桓公九井作〉》："廣筵散汎愛，逸爵紆勝引。"李善注："勝引，勝友也。良友所以進己，故通呼曰勝引。"金元好問《遊黄華山》："手中仙人九節杖，每恨勝景不得窮。"严复《原强》："有最胜之精神，而后有最胜之智略。"

❾有名的；上等的。南朝梁鍾嶸《詩品·序》："'清晨登隴首'，羌無故實；'明月照積雪'，詎出經、史。觀古今勝語，多非補假，皆由直尋。"《北史·白建傳》："男女婚嫁，皆得勝流。"

❿特指名胜古迹。《世説新語·棲逸》："許掾好遊山水，而體便登涉。時人云：'許非徒有勝情，實有濟勝之具。'"唐孟浩然《與諸子登峴山》："江山留勝迹，我輩復登臨。"宋劉學箕《環州江氏園》："欲覽環州勝，維舟步石磯。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："性嚴言玉皇閣躡峯而上，十餘里，且有二洞之勝，須明晨為竟日遊。"

⓫古代妇女盛妆的一种首饰。一名"華(花)勝"。《釋名·釋首飾》："華勝，華，象草木之華也；勝，言人形容正等，一人著之則勝。蔽髮前為飾也。"《山海經·西山經》："西王母其狀如人，虎尾虎齒而善嘯，蓬髮戴勝。"郭璞注："勝，玉勝也。"《漢書·司馬相如傳下》："暠然白首戴勝而穴處兮，亦幸有三足烏為之使。"顏師古注："勝，婦人首飾也，漢代謂之華勝。"

⓬织布机上持经线的轴。《淮南子·氾論》："伯余之初作衣也，緂麻索縷，手經指挂，其成猶網羅。後世之為機杼勝複，以便其用，而民得以揜形御寒。"按：《説文·木部》"榺，機持經者"段玉裁注引此文曰："勝者，榺之假借字。……《小雅》云：'杼軸其空。'榺即軸也。"

滕 𦨶 説文·舟部

同"朕"。《字彙·月部》："滕，《説文》'朕'字。"

腅 dàn 《廣韻》徒濫切，去闞定。

❶肉。《廣雅·釋器》："腅，肉也。"

❷肴。《玉篇·肉部》："腅，肴也。"

❸一同喝酒。《集韻·闞韻》："腅，相飲也。"

❹一同吃饭。《廣韻·闞韻》："腅，相飯也。"

䏠 gèng 《玉篇》古鄧切。

月去。《玉篇·月部》："䏠，月去也。"按：《篇海類編·天文類·月部》作"䏠"。

腙 zōng

醛和酮的羰基和联氨($NH_2—NH_2$)或苯肼($C_6H_5NHNH_2$)等缩水后的衍生物。醛腙、酮腙大都是熔点明显的晶体，常用于鉴别醛、酮类。(英文hydrazon)

腚 dìng

方言。臀部。《聊齋志異·仙人島》："綠雲告父曰：渠為

姊夫續下句矣。云：'狗腚響琊巴。'"

脎

jí《字彙補·肉部》："脎，從七切。"

脘

wǎn《集韻》古緩切，上緩見。

同"脘"。胃腔。《集韻·緩韻》："脘，胃府。"《正字通·肉部》："脘，同脘。"

腔

說文新附·肉部 睡虎地簡四八·五六

《說文新附》："腔，内空也。从肉、从空，空亦聲。"

（一）qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。東部。

❶动物体内空的部分。如：胸腔；腹腔；口腔；鼻腔。《說文新附·肉部》："腔，内空也。"《玉篇·肉部》："腔，羊腔也。"《集韻·江韻》："腔，骨體曰腔。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："腸欲充，腔欲小。"清譚嗣同《上歐陽辦薑師書》："滿腔熱血不知灑向何地。"引申为空隙。清方薰《山静居畫論》下："有款者亦於樹腔石角，題名而已。"

❷量词。多指牲口个体。如：一腔羊；一腔猪。北周庾信《謝滕王賚猪啟》："奉教垂賚肥豕一腔。"唐張鷟《朝野僉載》卷四："案後一腔凍猪肉，所以名為姜侍郎。"《紅樓夢》第七十五回："果然賈珍煮了一口豬，燒了一腔羊。"

❸说话的声音和语气。如：装腔作势。《儒林外史》第十一回："三間東倒西歪屋，一個南腔北調人。"《文明小史》第二回："只見礦師一回皺皺眉頭，一回抿着嘴笑，一句也不答腔。"鲁迅《华盖集续编·学界的三魂》："行官势，摆官腔，打官话。"

❹曲调；唱腔。如：昆腔；字正腔圆。《正字通·肉部》："腔，俗謂歌曲調曰腔。"宋王灼《碧鷄漫志》卷三："遂以月中所聞為散序，敬述所進為其腔。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十七："不徹腔，不入調。"郭沫若《民主家庭》："横腔顶板，谁也跟不上来！"

（二）kòng《集韻》苦貢切，去送溪。

同"羫"。干羊肉。《集韻·送韻》："羫，羊腊。亦从肉。"唐韓愈《病中贈張十八》："雌聲吐款要，酒壺綴羊腔。"

腕

wàn《廣韻》烏貫切，去换影。元部。

❶手臂与手掌相连部分。《釋名·釋形體》："腕，宛也，言可宛屈也。"《玉篇·肉部》："腕，手腕。"《墨子·大取》："斷指與斷腕，利於天下相若，無擇也。"《戰國策·魏策》："是故天下之遊士，莫不日夜搤腕瞋目切齒。"清袁枚《隨園詩話》卷十："紅裙雙腕急摇櫓，前面垂楊是妾家。"

❷低等动物口附近捕食或运动用的伸长物。如：口腕；腕足。

❸手段；伎俩。元張雨《次韻晉卿翰林贈陳秉彝》："何功使願果，盡力輸老腕。"

❹握。也作"掔"。《集韻·换韻》："掔，揚雄曰：'掔，握也。'或作腕。"

脵

lì《集韻》郎計切，去霽來。

同"踑"。跛足。《集韻·霽韻》："踑，跛足。或从肉。"

脋

同"脊"。《正字通·肉部》："脋，本作脋。"

脊

古鉢 說文新附·肉部

《說文新附》："脊，肥腸也。从肉，啓省聲。"鈕樹玉新附考："《說文》：'疋，上象腓腸，下从止'，則'肥'當作'腓'。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。又苦計切。支部。

❶小腿肚子。《廣雅·釋親》："脊，腨也。"《山海經·海外北經》："無脊之國，在長股東，為人無脊。"明劉基《瞽聵》："入其阬，食其心，齧其脊，出其尻。"

❷肉的连接处。清阮葵生《茶餘客話》卷十六："骨間曰肯，肉間曰脊。"

腒

jū《改併四聲篇海》引《川篇》音俱。

女性的外生殖器。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："腒，女人陰也。"

脒

shēn《玉篇》市金切。

病。《玉篇·肉部》："脒，病也。"

腱

說文·筋部 或體

（一）jiàn《廣韻》渠建切，去願羣。又居言切。元部。

连接肌肉与骨骼的结缔组织，白色，质地坚韧，也叫"肌腱"。《說文·筋部》："笏，筋之本也。腱，笏或从肉建。"《廣韻·元韻》："腱，筋也。一曰筋頭。"《集韻·阮韻》："腱，大筋。"《楚辭·招魂》："肥牛之腱，臑若芳些。"宋梅堯臣《依韻和李察推留別》："我學猶肥腱，一食輒易猒。"

（二）qián《集韻》渠言切，平元羣。

同"籛"。筋鸣。《集韻·元韻》："籛，《字林》：'筋鳴也。'或作腱。"

腠

同"辟"。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》："腠，君也，亦除也。"《字彙補·肉部》："腠，與辟同。"

腒

說文·肉部

《說文》："腒，北方謂鳥腊曰腒。从肉，居聲。《傳》曰：'堯如腊，舜如腒。'"王筠据《穀梁傳》二十四年释文改"如"为"始"。

jū《廣韻》九魚切，平魚見。又强魚切。魚部。

❶干鸟肉。《說文·肉部》："腒，北方謂鳥腊曰腒。"《論衡·語增》："言堯、舜若腊與腒，桀、紂垂腴尺餘，增之也。"

❷干野鸡肉。《玉篇·肉部》："腒，乾雉也。"《周禮·天官·庖人》："夏行腒鱐。"鄭玄注引鄭司農云："腒，乾雉。"明夏完淳《湘巫賦》："行緹盎與柘漿兮，傳腒蟲之既多。"

❸干肉。《廣雅·釋器》："腒，脯也。"

❹久。《廣雅·釋詁三》："腒，久也。"

❺央。《廣雅·釋言》："腒，央也。"

脵

xī《廣韻》喜夷切，平脂曉。

❶臀部。《玉篇·肉部》："脵，别臀名。"

❷呻吟。《玉篇·肉部》："脵，呻也。"

⿰月屈 kū《集韻》苦骨切，入没溪。

❶臀部。《玉篇·肉部》："⿰月屈，臀也。"《集韻·没韻》："胐，髖也。或从屈。"清屠紳《蟫史·甲子城掘井得奇書》："你何苦⿰月屈臀好象彎弓樣。"

❷骨肉突出。《集韻·没韻》："胐，朕出。或从屈。"

⿰月承 zhēng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》之仍切。

熟。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："⿰月承，熟也。"

⿰月⿷匚丑同"膓"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月⿷匚丑"，同"膓"。

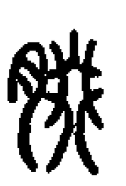
⿰月函 hán《洪武正韻》胡南切。

❶同"圅"。舌头。唐陸德明《經典釋文·毛詩音義·行葦》："圅，本又作⿰月函，同。《説文》云：'圅，舌也。'又云：'口裏肉也。'《通俗文》云：'口上曰臄，口下曰圅。'"

❷同"顄"。下巴。《正字通·肉部》："⿰月函，俗顄字。……顄，頤也。"

⿰月卺同"跽"。《集韻·旨韻》："跽，《説文》：'長跪也。'或作⿰月卺。"《史記·滑稽列傳·淳于髡》："髡帣韝鞠⿰月卺，侍酒於前。"裴駰集解引徐廣曰："⿰月卺，又與跽同，謂小跪也。"

⿰⿱厶月㠯同"能"。《集韻·登韻》："能，《説文》：'熊屬，足似鹿，能獸堅中故稱賢能而彊壯稱賢〔能〕傑也。'或作⿰⿱厶月㠯。"

腏  説文·肉部 五十二病方 二三八

《説文》："腏，挑取骨間肉也。从肉，叕聲。讀若《詩》曰'啜其泣矣'。"

（一）chuò《廣韻》陟劣切，入薛知。又丁括切。月部。

❶挑取骨间肉。《説文·肉部》："腏，挑取骨間肉也。"《集韻·末韻》："取肉骨中曰腏。"

❷骨髓。《廣韻·薛韻》："腏，骨間髓也。"《集韻·薛韻》："腏，髓謂之腏。"

（二）zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。

同"餟"。《廣韻·祭韻》："腏"，同"餟"。《漢書·郊祀志上》："其下四方地，為腏，食羣神從者及北斗雲。"顏師古注："腏字與餟同，謂聯續而祭也。"宋宋祁《明堂頌》："腏報百神，咸秩竝修。"

⿰月录 lù《集韻》龍玉切，入燭來。

❶脂肪。《玉篇·肉部》："⿰月录，脂也。"

❷肥。《字彙·肉部》："⿰月录，肥也。"

⿰月希同"豚"。《類篇·⿰月希部》："⿰月希，小豚也。从彖省，象形，从又，持肉以給祠祀。凡⿰月希之類皆从⿰月希，篆作豚。"

⿰月甾 邗江王奉世墓木簽

（一）zì《集韻》側吏切，去志莊。

❶腊⿰月甾。《玉篇·肉部》："⿰月甾，腊⿰月甾也。"

❷肥貌。《集韻·志韻》："⿰月甾，肥皃。"

（二）nǎo

用同"腦"。《劉知遠諸宮調·歇指調·耍三臺》："耳朵似枯乾桑葉葉，鼻偃蹇，眼⿰月甾嘔呁。"

9 **腻**"膩"的简化字。

腠 còu《廣韻》倉奏切，去候清。侯部。

❶皮肤上的纹理。《玉篇·肉部》："腠，膚奏也。"《類篇·肉部》："腠，膚理也。"《儀禮·鄉飲酒禮》："肺皆離，皆右體進腠。"鄭玄注："腠，理也。"《鹽鐵論·輕重》："夫拙醫不知脈理之腠，血氣之分。"唐柳宗元《愈膏肓疾賦》："膚腠營胃，外强中乾。"

❷皮肤。《史記·扁鵲倉公列傳》："扁鵲過齊，齊桓侯客之。入朝見，曰：'君有疾在腠理，不治將深。'"張守節正義："謂皮膚。"引申为事物的表层。清顧炎武《天下郡國利病書·江南·溧陽縣志》："承役人不及沿坵丈步，止將草繩遶腠圍轉，便將丈人只計之，以見畝數，殊未均確。"

⿰月春（一）chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。

肥。《玉篇·肉部》："⿰月春，肥也。"

（二）shǔn《集韻》式允切，上準船。

〔䐊⿰月春〕见"䐊"。

⿰月壴 chù《集韻》芻數切，去遇初。

同"䐍"。美食。《集韻·遇韻》："䐍，膗也。或作⿰月壴。"

⿰月𢦏 zāi《龍龕手鑑》音災。

目际。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月𢦏，目際也。"按：《中華大字典·肉部》："⿰月𢦏，疑即⿰目𢦏字。"

⿰月柰同"膝"。《字彙·肉部》："⿰月柰，《釋藏》作膝。"

⿰月甚 足臂灸經 六

nǎn《集韻》乃感切，上感泥。

同"腩"。肉羹。《集韻·感韻》："腩，脽也。亦作⿰月甚。"

腜 説文·肉部

《説文》："腜，婦始孕腜兆也。从肉，某聲。"

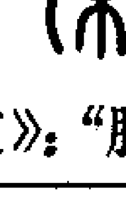
méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

妇女开始怀孕的征兆。《説文·肉部》："腜，婦始孕腜兆也。"王筠句讀："《廣雅》：'腜，胎也。'渾言之。"《廣韻·灰韻》："腜，孕始兆也。"

⿰月革同"膈"。《集韻·麥韻》："膈，肓也。或从革。"

⿰月英 yīng《玉篇》於京切。

月色。《玉篇·月部》："⿰月英，月色也。"

⿰月枼  説文·肉部

《説文》："⿰月枼，薄切肉也。从肉，枼聲。"

zhé《廣韻》直葉切，入葉澄。盍部。

切成的薄肉片。《説文·肉部》："䐑，薄切肉也。"段玉裁注："䐑者，大片肉也。"《廣韻·葉韻》："䐑，細切肉也。"《禮記·少儀》"聶而切之為膾"漢鄭玄注："聶之言䐑也。"《東觀漢記·世祖光武皇帝》："帝至邯鄲，趙王庶兄胡子，進狗䐑馬醢。"晉盧諶《雜祭法》："春祠用大䐑。"

䐛（一）dā

〔䐛膊〕即"搭膊"、"褡包"，系在衣服外面的长而宽的腰带。《水滸全傳》第六十二回："前頭的，帶頂豬嘴頭巾，腦後兩個金裹銀環，上穿香皂羅衫，腰繫銷金䐛膊，穿半膝軟襪麻鞋，提一條齊眉棍棒。"

（二）da

〔肐䐛〕形容动作迅速。《水滸全傳》第二十三回："武松將半截棒丟在一邊，兩隻手就勢把大蟲頂花皮肐䐛地揪住，一按按將下來。"

腩 nǎn《廣韻》奴感切，上感泥。

❶干肉。《廣雅·釋器》："腩，脯也。"

❷煮肉。《玉篇·肉部》："腩，煮肉也。"

❸肉羹。《集韻·覃韻》："腩，臛也。"

❹用调味品浸渍肉类以备炙食。《齊民要術·肝炙》："亦以鹽、豉汁腩之。"

❺牛肚子上的松软肌肉或用以做成的菜肴。如：牛腩。

𦜛 説文·肉部 古文

同"肰"。《説文·肉部》："𦜛，古文肰。"

腷 bì《廣韻》符逼切（《集韻》弼力切），入職並。

〔腷臆〕也作"臆腷"。因忿怒或哀伤而气郁结。《廣韻·職韻》："腷臆，意不泄也。"漢王延壽《夢賦》："於是夢中驚怒，腷臆紛紜。"三國魏曹丕《武帝哀策文》："舒皇德而詠思，遂腷臆已蕪事。"唐李華《弔古戰場文》："寄身鋒刃，臆腷誰愬。"

腰 yāo《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

❶胯上肋下的部分，在身体的中部。《玉篇·肉部》："腰，䏶也。"《素問·痿論》"宗筋主束骨而利機關也"唐王冰注："腰者，身之大關節，所以司屈伸。"唐李白《夢游天姥吟留別》："安能摧眉折腰事權貴，使我不得開心顔。"毛泽东《沁园春·雪》："江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。"

❷肾脏的俗称。如：腰子；猪腰。《素問·痿論》："腎氣熱則腰脊不舉。"王冰注："腰為腎府。"

❸衣裤围缠于腰的部分。如：裤腰。唐杜甫《麗人行》："背後何所見，珠壓腰衱穩稱身。"趙次公注："謂之腰衱，則裾腰耳。"唐白居易《杭州春望》："誰開湖寺西南路，草綠裾腰一道斜。"

❹指事物的中间部分。北周庾信《枯樹賦》："横洞口而敧臥，頓山腰而半折。"元陳樵《寶掌泉》："泉山自是蛟龍窟，頃刻陰雲滿樹腰。"《兒女英雄傳》第六回："正北一帶腰廳，中間也是一個穿堂大門。"

❺佩带于腰。《白虎通·喪服》："腰絰者，以代紳帶也。"南朝梁簡文帝《七勵》："綠腰白玉，帶珮黄金。"《聊齋志異·金和尚》："金若一出，前後數十騎，腰弓矢相摩戛。"

❻量词。古代用于指衣带，相当于"条"。《北史·柳裘傳》："以奉使功，賜綵三百匹，金九環帶一腰。"《隋書·李德林傳》："事訖奏聞，別賜九環金帶一腰。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："古謂帶一為一腰……近世乃謂帶為一條。"

䙅 同"腰"。《玉篇·肉部》："腰，䏶也。本作䙅。"《管子·小匡》："斧鉞之人也，幸以獲生，以屬其䙅領。"《後漢書·馬援傳附馬廖》："楚王好細䙅，宫中多餓死。"清譚嗣同《劉雲田傳》："臂鷹䙅弓矢。"

𦟝 yān《集韻》因蓮切，平先影。

同"咽"。咽喉。《集韻·先韻》："咽，《説文》：'嗌也'，謂咽喉也。或作𦟝。"《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》："𦟝，𦟝項也。"

䐯 tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

牲肉。《集韻·果韻》："䐯，牲肉謂之䐯。"

𦝍 chán《集韻》澄延切，平仙澄。

〔沐𦝍〕罔象。古代传说中的水怪。《集韻·儒韻》："𦝍，沐𦝍，罔象別名。"

䐓 róu《廣韻》耳由切，平尤日。

❶柔软。《玉篇·肉部》："䐓，䐓輭也。"

❷同"脜"。面色温和。《廣韻·尤韻》："䐓，面和。"《集韻·尤韻》："脜，《説文》：'面和也。'或从頁。"一说同"腬"。面色和柔貌。《集韻·有韻》："腬，面色和柔貌。或从頁。"

腼 miǎn

脸面。宋蘇舜卿《送李冀州詩》："眼如堅冰腼珂月，氣勁健鶻横清秋。"

腝 説文·肉部 説文或體

《説文》："腝，有骨醢也。从肉，耎聲。䐪，腝或从難。"段玉裁注："耎、難二聲，同在十四部。"

（一）ní《集韻》人移切，平齊日。脂部。

带骨的肉酱。《説文·肉部》："腝，有骨醢也。"

（二）ruǎn《廣雅》而兖切，上獮日。

软脚病。《廣韻·獮韻》："腝，脚疾。"《集韻·獮韻》："腝，足疾。"

（三）nào《廣韻》那到切，去号泥。

臂节。《玉篇·肉部》："腝，臂節也。"

（四）nèn《廣韻》奴困切，去慁泥。

肉柔软脆嫩。《廣韻·慁韻》："腝，肉腝。"唐慧琳《一切經音義》卷五十六引《字苑》："腝，柔脆也。"《正字通·肉部》："腝，讀若嫩者，轉音也。後借為嫩弱之腝。"《顔氏家訓·勉學》："不憚劬勞，以致甘腝。"

（五）ér《集韻》人之切，平之日。

同"胹"。《集韻·之韻》："胹，《説文》：'爛也。'《方言》：

'秦、晉之郊謂熱曰胹。'或作腝。"

⿰月𠦝皮

同"⿰𠦝皮"。《集韻·盍韻》："⿰𠦝皮，皺⿰𠦝皮，皮皃。或从肉。"

⿰月奓

zhā 《廣韻》陟加切，平麻知。

❶〔智⿰月奓〕见"智"。亦单用。《廣韻·麻韻》："⿰月奓，不密。"

❷粘。《廣韻·麻韻》："⿰月奓，黏也。"

❸同"⿸疒奓"。瘢，疮痕。《集韻·麻韻》："⿸疒奓，《博雅》：'痕⿸疒奓，瘢也。'或作⿰月奓。"

⿰月奈

同"膝"。明方孝孺《養素齋記》："脅肩累足，拱手屈⿰月奈。"

⿰月羍

同"胅"。《集韻·屑韻》："胅，《說文》：'骨差也。'一曰腫也。一曰連脽肉。古从羍。"

⿰月皆

說文·肉部

《說文》："⿰月皆，臞也。从肉，皆聲。"

jiē 《廣韻》古諧切，平皆見。又苦蟹切。脂部。

❶瘦。《說文·肉部》："⿰月皆，臞也。"《廣韻·蟹韻》："⿰月皆，瘦皃。"《集韻·駭韻》："⿰月皆，瘦謂之⿰月皆。"

❷肥。《正字通·肉部》："⿰月皆，或曰義當為肥。"

⿰月致

zhì 《集韻》陟利切，去至知。

肥。《集韻·至韻》："⿰月致，肥也。"

⿰月旲

xù 《玉篇》呼役切。

视。《玉篇·肉部》："⿰月旲，視也。"

⿰月是

dī 《廣韻》都奚切，平齊端。

〔⿸厂⿱𠂇月⿰月是〕见"⿸厂⿱𠂇月"。亦单用。元狄君厚《介子推》第一折："敲陽人脛⿰月是驗髓，剖婦人腹氣驗胎。"

腸〔肠〕

說文·肉部　五十二病方·目録　縱横家書二二九

武威簡·有司一〇　居延簡甲一九四五　漢建寧黄腸石

《說文》："腸，大小腸也。从肉，昜聲。"

cháng 《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶内脏之一，呈长管形，主管消化和吸收养分。《說文·肉部》："腸，大小腸也。"《書·盤庚下》："今予其敷，心腹腎腸。"《素問·靈蘭祕典論》："大腸者，傳道之官，變化出焉。小腸者，受盛之官，化物出焉。"漢曹操《蒿里行》："生民百遺一，念之斷人腸。"

❷内心；感情。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："剛腸疾惡，輕肆直言。"唐白居易《登西樓憶行簡》："風波不見三年面，書信難傳萬里腸。"明余繼登《典故紀聞》卷十七："忠實無他腸。"

❸腓肠，小腿肚子。《樂府詩集·相和歌辭·孤兒行》："愴愴履霜，中多蒺藜，拔斷蒺藜腸月中，愴欲悲。"

❹详。《廣雅·釋親》："腸，詳也。"

⿰月咠

jí ㊀《集韻》即入切，入緝精。

❶油脂。《集韻·緝韻》："⿰月咠，肥膏也。"

❷创伤溃出貌。《集韻·緝韻》："⿰月咠，創潰出皃。"

㊁《集韻》側立切，入緝莊。

❶和。《玉篇·肉部》："⿰月咠，和也。"

❷同"⿰月戢"。油脂露出。《集韻·緝韻》："⿰月戢，肥膏出也。或省。"

膃

wà 《廣韻》烏没切，入没影。又《集韻》烏八切。

〔膃肭〕肥胖。《玉篇·肉部》："膃，膃肭，肥也。"《廣韻·黠韻》："肭，膃肭，肥皃。"《正字通·肉部》："膃，膃肭，肥爽也。"唐皮日休《二遊詩·任詩》："猿眠但膃肭，梟食時嚏唼。"

腢

ǒu 《集韻》語口切，上厚疑。侯部。

肩头。《集韻·矦韻》："腢，肩頭也。"《儀禮·既夕禮》："即牀而奠，當腢，用吉器。"鄭玄注："腢，肩頭也。"唐張説《蒲津橋贊》："腢立於兩岸，襟束於中潭。"《新唐書·禮樂志六》："凡射獸，自左而射之，達於右腢為上射。"

腥

說文·肉部

《說文》："腥，星見食豕，令肉中生小息肉也。从肉，从星，星亦聲。"

xīng 《廣韻》桑經切，平青心。又蘇佞切。耕部。

❶病猪肉中象星或米粒的息肉。《說文·肉部》："腥，星見食豕，令肉中生小息肉也。"段玉裁注："息當作瘜。《疒部》曰：'瘜，寄肉也。'"《玉篇·肉部》："腥，豕息肉。"《周禮·天官·内饔》："豕盲眡而交睫腥。"鄭玄注："腥當為星，聲之誤也。肉有如米者似星。"

❷油脂。《周禮·天官·庖人》："秋行犢麛，膳膏腥。"鄭玄注："杜子春云：'膏腥，豕膏也……玄謂：'膏腥，雞膏也。'"

❸生肉。《洪武正韻·庚韻》："腥，生肉曰腥。"《儀禮·聘禮》："腥一牢，在東鼎七。"《論語·鄉黨》："君賜腥，必熟而薦之。"邢昺疏："君賜已生肉，必烹熟而薦其先祖。"《禮記·禮器》："大饗腥。"孔穎達疏："腥，生肉也。"清徐芳烈《浙東紀略》："沽醪割腥，呼里中少年飲食之。"

❹臭气。如：血腥；腥臭；腥臊；土腥气。《楚辭·九章·涉江》："腥臊並御，芳不得薄兮。"《論衡·量知》："粟未為米，米未成飯，氣腥未熟，食之傷人。"宋歐陽修《洛陽牡丹記·花釋名》："洛人善别花，見其樹，知為某花，云獨姚黄易識，其葉嚼之不腥。"又专指鱼的臭气。《急就篇》第三章："魚臭腥。"顔師古注："腥者魚之臭。"唐玄應《一切經音義》卷一引《通俗文》："魚臭曰腥。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："水居者腥，肉玃者臊，草食者羶也。"

❺鱼。唐韓愈《答張徹》："乘枯摘野艷，沈細抽潛腥。"

❻丑恶。《書·酒誥》："庶羣自酒，腥聞在上。"孔傳："紂衆羣臣用酒，沈荒腥穢，聞在上天。"《國語·周語上》："國之將亡，其君貪冒、辟邪、淫佚、荒怠、麤穢、暴虐；其政腥臊，馨香不登。"漢徐幹《中論·虚道》："辜罪昭著，腥德發聞，百姓傷心，鬼神怨痛。"

腵

足臂灸經一五　武威簡·少牢二二

（一）yì《廣韻》於罽切，去祭影。

臆。《玉篇·肉部》："腵，臆也。"《淮南子·精神》："腵下迫頤。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："其後徒有美顆而無實粟，俗名肥腵。"

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。

〔腵吺〕同"驩兜"。传说中尧舜时四凶之一。《集韻·桓韻》："腵，腵吺，四凶之一。今通作驩。"《正字通·月部》："腵，腵兜，四凶名，見古文《尚書》，从丹。按：驩兜，古作'鴅吺'。"《康熙字典·月部》："按，《書》古文訓作'鴅吺'。丹譌从月，鳥譌為曷。"

腲

wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。

❶〔腲腇〕舒缓貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》："其奏歡娛，則莫不憚漫衍凱，阿那腲腇者已。"李善注："阿那腲腇，舒遲貌。"《寒山子詩》之五十九："鵰鶚飽腲腇，鸞鳳飢徬徨。"

❷〔腲脮〕肥。《玉篇·肉部》："腲脮，肥皃。"《集韻·賄韻》："腲脮，肥也。"宋李昭玘《觀江都王畫馬》："可信權奇盡龍種，不應腲脮失天真。"《五燈會元·明州布袋和尚》："形裁腲脮，蹙額皤腹。"

腪

同"胃"。《集韻·未韻》："胃，《説文》：'穀府也。'亦作胃，腪。"《禮記·内則》"鴇奥鹿胃"漢鄭玄注："胃，音謂，字又作腪。"晉陸雲《張二侯頌》："奕奕瓊鍈，玉潤淑貌。淵腪往藏，朗思來照。"《敦煌變文集·茶酒論》："米麴乾喫，損人腸腪。"

腮

sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

两颊的下半部。《廣韻·咍韻》："顋頷，俗又作腮。"宋宋慈《洗冤録·屍傷雜説》："少得熱氣，則兩腮紅，面如芙蓉色。"《紅樓夢》第十二回："賈瑞聽了，喜的抓耳撓腮。"魯迅《吶喊·阿Q正传》："只有这一部络腮胡子，实在太新奇，令人看不上眼。"也指水生动物的呼吸器官。《文選·宋玉〈高唐賦〉》"振鱗奮翼"唐李善注："魚腮邊兩鬣也。"唐段成式《酉陽雜俎·醫》："裴初不信，乃鱠鯉魚無腮者，令左右食之。"

腭

è《龍龕手鑑》五各反。

口腔的上膛。《龍龕手鑑·肉部》："腭，正作齶。"宋宋慈《洗冤録·賜傷致死》："女子之傷，則又現於上腭。"《徐霞客遊記·滇遊日記七》："余循龜之南，見其腭中沸水，其上唇覆出，為人擊缺。"《聊齋志異·狼三則》："仰首審視，見口中含肉，肉鉤刺狼腭，如魚吞餌。"

腨

説文·肉部

《説文》："腨，腓腸也。从肉，耑聲。"

shuàn《廣韻》市兖切，上獮禪。元部。

胫肉。小腿肚子。《説文·肉部》："腨，腓腸也。"《廣韻·獮韻》："腨，腨腸。"《正字通·肉部》："腨，俗曰腳肚。"《素問·陰陽别論》："三陽為病，發寒熱，下為癰腫，及為痿厥腨痛。"《金匱要略·趺蹶》："刺腨入二寸。"清毛奇齡《毛詩寫官記三》："腓者，足肚也。足有腨肚而足始成。"

腂

gōng《集韻》姑横切，平庚見。

〔膨腂〕也作"膨脝"。大腹。《集韻·庚韻》："腂，膨腂，大腹。或作脝。"

腦

同"腦"。《龍龕手鑑·肉部》："腦"，"腦"的俗字。

脳

同"腦"。《龍龕手鑑·肉部》："脳"，"腦"的俗字。

胃

説文·肉部

同"胃"。《集韻·未韻》："胃，《説文》：'穀府也。'亦作胃。"

腗

同"膝"。《廣雅·釋器》："腗，膜也。"《廣韻·薺韻》："腗"，同"膝"。

腒

kān《集韻》丘寒切，平寒溪。

〔腒腒〕裂。《集韻·寒韻》："腒，腒腒，坼也。"

腡

（一）chā《集韻》測洽切，入洽初。

味美的肉。《玉篇·肉部》："腡，肉腤腤。"《集韻·洽韻》："腡，腤肉也。"

（二）zhá

用同"閘"。清顧炎武《天下郡國利病書·河南·河防》："（天順）六年春二月作石腡成。"又《江南·淮南水利考》："我朝為堰腡距川以之海。"

腍

qiū《集韻》雌由切，平尤清。

膝盖弯。《集韻·尤韻》："腍，股脛間。"《敦煌變文集·舜子變》："把舜子頭髮，懸在中庭樹地，從項决到脚腍，鮮血遍流灑地。"宋宋慈《洗冤録·湯潑死》："如因鬥打，或頭撞脚踏，手推在湯火内，多是兩後腍與臀腿上。"元高安道《哨遍·嗓淡行院》："撲紅旗裹着慣老，拖白練纏着腦腍。"

腫〔肿〕

説文·肉部　漢印

《説文》："腫，癰也。从肉，重聲。"

zhǒng《廣韻》之隴切，上腫章。東部。

❶痈；毒疮。《説文·肉部》："腫，癰也。"《周禮·天官·瘍醫》："瘍醫掌腫瘍。"鄭玄注："腫瘍，癰而上生創者。"《素問·大奇論》："肝滿腎滿肺滿皆實即為腫。"楊上善注："腫謂癰腫也。"《後漢書·濟北惠王壽傳》："頭不枇沐，體生瘡腫。"

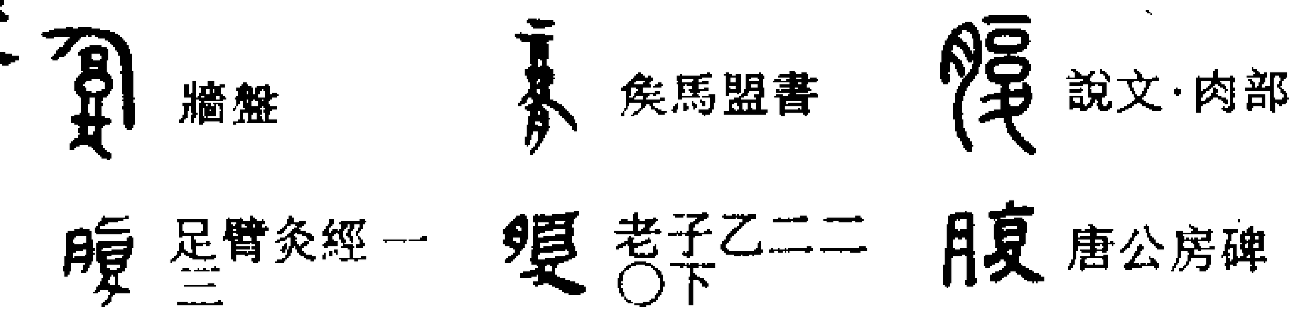
❷肌肉浮胀。如：浮肿；肿胀。《釋名·釋疾病》："腫，鍾也，寒熱氣所鍾聚也。"《字彙·肉部》："腫，脹也。"《左傳·宣公十年》："公閉門而泣之，目盡腫。"《史記·扁鵲倉公列傳》："臣意診其脈，曰：'病氣疝，客于膀胱，難于前後溲，而溺赤。病見寒氣則遺溺，使人腹腫。'"元紀君祥《趙氏孤兒》第二折："他他他只貪着目前受用，全不省爬的高來跌

的來腫。”

❸头部胀痛。《吕氏春秋·盡數》：“形不動則精不流，精不流則氣鬱。鬱處頭則為腫如風。”高誘注：“腫與風，皆首疾。”

❹向外突出，臃肿。《周禮·考工記·輪人》：“凡揉牙，外不廉，而内不挫，旁不腫，謂之用火之善。”鄭玄注：“腫，瘣也。”

腹



《説文》：“腹，厚也。从肉，复聲。”

fù《廣韻》方六切，入屋非。沃部。

❶厚。《説文·肉部》：“腹，厚也。”《禮記·月令》：“冰方盛，水澤腹堅，命取冰。”鄭玄注：“腹，厚也。”《晏子春秋·問上九》：“不誅之則為亂，誅之則為人主所案據，腹而有之，此亦國之社鼠也。”

❷肚腹。《玉篇·肉部》：“腹，腹肚也。”《老子》第三章：“虚其心，實其腹，弱其志，强其骨。”唐杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》：“偏勸腹腴愧年少，軟炊香飯緣老翁。”毛泽东《星星之火，可以燎原》：“它是躁动于母腹中的快要成熟了的一个婴儿。”

❸内心。《漢書·食貨志下》：“湯奏當異九卿見令不便，不入言而腹非，論死。”明劉基《贈周宗道六十四韵》：“披衣欵軍門，披腹陳否臧。”鲁迅《二心集·序言》：“我试一反省，觉得对于时事，即使未尝动笔，有时也不免于腹诽，‘臣罪当诛兮天皇圣明’，腹诽就决不是忠臣的行径。”

❹中心部位。《鹽鐵論·刺復》：“方今為天下腹居，郡諸侯並臻。”唐杜甫《南池》：“呀然閬城南，枕帶巴江腹。”清李斗《揚州畫舫録·虹橋録下》：“置大茶具，以錫為之，小頸修腹。”

❺前面。和“背”相对。《晉書·慕容超載記》：“可徐簡精騎二千，循海而南，絶其糧運，别敕段暉率兗州之軍，緣山東下。腹背擊之，上策也。”《新五代史·南唐世家》：“吾無水戰之具，而使淮兵斷正陽浮橋，則我背腹受敵。”《明史·太祖本紀》：“友諒必空國而來，吾腹背受敵矣。”

❻怀抱。《詩·小雅·蓼莪》：“父兮生我，母兮鞠我，……顧我復我，出入腹我。”鄭玄箋：“腹，懷抱也。”清方苞《王處士墓表》：“澍少羸，家無僕婢，先妣出入操作必腹之。”

❼容纳。唐孟郊《趙紀室俶在職無事》：“大道母羣物，達人腹衆才。”唐柳宗元《天對》：“巴蛇腹象，足覿厥大。”

❽生。《廣雅·釋詁一》：“腹，生也。”

❾厲。《廣雅·釋親》：“腹，屬也。”

❿姓。《姓觿·屋韻》：“腹，《千家姓》云：楚郡族。”《戰國策·趙策一》：“腹擊為室而鉅，荆敢言之主。謂腹子曰：‘何故為室之鉅也？’”

腶

duàn《廣韻》丁貫切，去換端。元部。

〔腶脩〕捶治而加姜桂所制成的干肉。《集韻·换韻》：“腶脩，捶脯施薑桂也。”《儀禮·有司徹》：“入于房，取糗與腶脩，執以出。”鄭玄注：“腶脩，擣肉之脯。”《禮記·郊特牲》：“大饗尚腶脩而已矣。”鄭玄注：“加薑桂曰腶脩。”《新唐書·歸崇敬傳》：“學生謁師，贄用腶脩一束，酒一壺，衫布一裁，色如師所服。”

腝

niè《廣韻》奴結切，入屑泥。

肿。《廣韻·屑韻》：“腝，腫也。”

脚

jī ㈠《廣韻》子力切，入職精。

〔脚䐢〕膏泽。《玉篇·肉部》：“脚䐢，膏澤也。”

㈡《集韻》資昔切，入昔精。

〔脚䐢〕光泽貌。《集韻·昔韻》：“脚䐢，光澤皃。”

腺

xiàn

生物体内能分泌某些化学物质的组织，由腺细胞组成。如：汗腺；唾液腺；蜜腺。

腒

jǔ

用同“踽”。惊。徐珂《清稗類鈔·喪祭類》：“以酒澆牲耳，牲耳腒。”

腜

hóu《類篇》胡溝切，平侯匣。侯部。

❶咽。《類篇·肉部》：“腜，咽也。”

❷腻，油脂多。《吕氏春秋·本味》：“鹹而不減，辛而不烈，澹而不薄，肥而不腜。”按：唐段成式《酉陽雜俎》卷七作“淡而不薄，肥而不腴”。

膟

說文·肉部

同“脺”。《説文·肉部》：“膟，血祭肉也。”段玉裁注：“肉是衍字，血祭不容有肉。”《廣韻·至韻》：“膟，血祭。”《集韻·至韻》：“膟，師祭。”《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》：“膟，與脺同。”

腿

zhuì《廣韻》馳偽切，去寘澄。微部。

脚肿。《玉篇·肉部》：“腿，重腿，腿病也。”《集韻·寘韻》：“腿，足腫也。”《左傳·成公六年》：“民愁則墊隘，於是乎有沉溺重腿之疾。”杜預注：“重腿，足腫。”唐劉禹錫《鑒藥》：“予受藥以餌，過信而腿能輕。”《新唐書·柳宗元傳》：“居蠻夷中久，慣習炎毒，昏眊重腿，意以為常。”

腯

說文·肉部

《説文》：“腯，牛羊曰肥，豕曰腯。从肉，盾聲。”

(一) tú《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

❶猪肥。《説文·肉部》：“腯，牛羊曰肥，豕曰腯。”《禮記·曲禮下》：“豕曰剛鬣，豚曰腯，羊曰柔毛。”孔穎達疏：“腯，即充滿貌也。”《太平廣記》卷四百二十九引戴孚《廣異記》：“(張)魚舟走出，見一野豕腯甚，幾三百斤。”又泛指鸟兽、人及其它事物肥胖。《集韻·恨韻》：“腯，牲充也。”《左傳·桓公六年》：“粢盛豐備，何則不信。吾牲牷肥腯。”杜預注：“腯，亦肥也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“露往霜來，日月其除；草木節解，鳥獸腯膚。”李善注引劉逵曰：“腯，肥也。”明謝肇淛《五雜組·地部二》：“不過苦諸縉紳公子，體腯骨弱者耳。”

❷盛。《廣雅·釋詁二》："腯，盛也。"

（二）dǔn《集韻》杜本切，上混定。

同"腞"。拖着脚跟走。《集韻·混韻》："腞，行曳踵。或作腯。"

朘 jué《廣韻》其虐切，入藥羣。

❶〔朘朘〕大笑。《廣韻·藥韻》："朘，朘朘，大笑也。"

❷牛舌。《集韻·藥韻》："朘，牛舌。"

膉 yìn《集韻》於禁切，去沁影。

同"瘖"。心病。《集韻·沁韻》："瘖，《字林》：'心病'。或作膉。"

脸 同"肣"。《龍龕手鑑·肉部》："脸"，"肣"的俗字。

腗 同"腤"。《集韻·覃韻》："腤，烹也。或从弇。"《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》："腗"，同"腤"。

腧 （一）shù《廣韻》傷遇切，去遇書。侯部。

人体上的穴道，又特指背部的背腧穴或四肢的五腧穴。如：腧穴，胃腧；肩外腧。《玉篇·肉部》："腧，五藏腧也。"《靈樞經·九鍼十二原》："五藏五腧，五五二十五腧；六府六腧，六六三十六腧。"清俞正燮《癸巳類稿》卷六引《素問·風論》："風氣與太陽俱入脈腧，肌肉憤䐜而有瘍。"

（二）yú《五音集韻》羊朱切。

❶〔腧腧〕媚貌。《五音集韻·虞韻》："腧，腧腧，媚皃。"

❷用同"腴"。《太平廣記》卷八十二引陳翰《異聞集》："觀子膚極腧，體胖無恙。"

腦 同"脙"。《玉篇·肉部》："腦，曲腦。"《集韻·尤韻》："脙，股脛間。或从酋。"

腳 說文·肉部

同"脚"。《説文·肉部》："腳，脛也。从肉，卻聲。"《廣韻·藥韻》："脚"，"腳"的俗字。《荀子·正論》："詈侮捽搏，捶笞臏腳。"《晉書·陶潛傳》："（王）弘要之還州，問其所乘，答云：'素有腳疾，向乘籃輿，亦足自反。'"清顧炎武《日知録》卷二十七："我腳杖痕，誰所為也？"

腶 zōng《集韻》祖叢切，平東精。東部。

❶狂病。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："腶，狂病也。"

❷同"艐"。《集韻·東韻》："艐，《説文》：'船著不行。'《爾雅》：'至也。'一曰三腶，國名。隸作腶。"

❸系，以刑具斂足。《吕氏春秋·開春》："晉誅羊舌虎，叔嚮為之奴而腶。"高誘注："腶，繫也。"陈奇猷校釋："繫蓋'繫囚'之繫……是腶為以刑具斂足之本字。"

臀 tún

人名用字。也作"臀"。清李調元《奇字名》卷五："《戰國策》'勝臀'，人名。注云：'元作臀字'。"

腂 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

同"喉"。咽喉。《集韻·矦韻》："喉，《説文》：'咽也。'或从肉。"

腕 huàn《集韻》胡玩切，去换匣。

肥。《玉篇·肉部》："腕，肥也。"

腮 cōng《玉篇》七公切。

病。《玉篇·肉部》："腮，病也。"

脝 tíng《玉篇》徒零切。

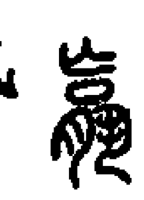
干肉。《玉篇·肉部》："脝，脯也。"清毛奇齡《蒼崖詩序》："鴨肝能芳，鵝脝可豢。"

腤 ān《廣韻》烏含切，平覃影。

古代用盐、豉、葱与肉类同煮的一种烹调法。《玉篇·肉部》："腤，煮魚肉。"《集韻·覃韻》："腤，烹也。"《齊民要術·脏腤煎消法》："脏魚鮓法：先下水、鹽、渾豉、擘葱，次下豬、羊、牛三種肉，腤兩沸，下鮓。"

腣 dì《廣韻》都計切，去霽端。又都奚切。

〔腣脮〕腹部肥胖。《玉篇·肉部》："腣，腣脮，胅腹也。"《集韻·霽韻》："腣，腣脮，腹胅也。"《篇海類編·身體類·肉部》："腣，腣脮，大腹。"《廣韻·霽韻》："腣，胅腹皃。"

䏍  說文·肉部

同"蠃（騾）"。《説文·肉部》："䏍，或曰嘼名。象形。"段玉裁注："䏍為蠃之古字，與驢蠃皆可畜於家，則謂之畜宜也。"

塍 郳伯作塍鬲 陳伯元匜 說文·土部

《説文》："塍，稻中畦也。从土，朕聲。"

chéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶田间的土埂子。《説文·土部》："塍，稻中畦也。"清王筠句讀据《爾雅》釋文及《韻會》引文订作："塍，稻田中畦埒也。"漢班固《西都賦》："疆場綺分，溝塍刻鏤。"唐劉禹錫《插田歌》："田塍望如線，白水光參差。"《徐霞客遊記·浙遊日記》："仙田成畦，塍界層層。"清張維屏《三元里》："夷足不慣行泥滑，下者田塍苦躑躅，高者岡阜愁顛擠。"又泛指一切农作园圃地里的埂子。元馬祖常《小圃記》："余環堵中，治方一畛地，横縱為小畦者二十一塍。"清朱彝尊《日下舊聞》卷二十二引孫國敉《燕都游覽志》："花時，主人製小竹兜供游客行花塍中。"

❷小堤。《廣雅·釋宫》："塍，隄也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："峻岨塍埒，長城豁險，吞若巨防。"李善注引劉逵曰："大曰隄，小曰塍。"清魏禧《邱維屏傳》："嘗絶炊。姊屬邦士（維屏）借米鄰家。久不至，使人瞯之，則袖手立塘塍上，看往來行人。"

幐 說文·巾部

《説文》:"幐,囊也。从巾,朕聲。"

téng《廣韻》徒登切,平登定。又徒亘切。蒸部。

囊。《説文·巾部》:"幐,囊也。"段玉裁注:"凡囊皆曰幐。"《管子·山國軌》:"梩籠纍箕,幐籯屑糗。"《宋書·南郡王義宣傳》:"乃於内戎服,幐囊盛糧。"《新唐書·儒學傳上》:"官幐私褚,喪脱幾盡。"又特指佩囊;香囊。《廣韻·登韻》:"幐,囊可帶者。"《楚辭·離騷》:"蘇糞壤以充幃兮。"王逸注:"幃謂之幐。幐,香囊也。"

媵 (一) yìng《廣韻》以證切,去證以。又實證切。蒸部。

❶陪送出嫁。《爾雅·釋言》:"媵,送也。"《廣韻·證韻》:"媵,送女從嫁。"《左傳·僖公五年》:"以媵秦穆姬。"杜預注:"送女曰媵。"《新唐書·回鶻傳上》:"主,榮王女也。始寧國下嫁,又以媵之。"《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》:"近因小女出閣,預置媵婢月香。"

❷古代隨嫁的女子和男子。《詩·小雅·我行其野》"求爾新特"唐孔穎達疏:"媵之名不專施妾,凡送女適人者,男女皆謂之媵。"《儀禮·士昏禮》:"媵御餕。"鄭玄注:"古者嫁女必姪娣從,謂之媵。姪,兄之子。娣,女弟也。"《吕氏春秋·本味》:"有侁氏喜,以伊尹為媵送女。"《韓非子·外儲説左上》:"昔秦伯嫁其女於晉公子,令晉為之飾裝,從文衣之媵七十人。"《史記·張儀列傳》:"以美人聘楚,以宫中善歌謳者為媵。"

❸致送;相送。《儀禮·燕禮》:"媵觚于賓。"鄭玄注:"媵,送也。"《楚辭·九歌·河伯》:"波滔滔兮來迎,魚隣隣兮媵予。"王逸注:"媵,送也。河伯遣魚隣隣侍從而送我也。"《後漢書·張衡傳》:"迅飈潚其媵我兮,鶩翩飄而不禁。"

❹寄托;附寄。《方言》卷二:"媵,寄也。……凡寄為託,寄物為媵。"

❺承接。《釋名·釋親屬》:"媵,承也。"《文心雕龍·附會》:"若首唱榮華,而媵句憔悴,則遺勢鬱湮,餘風不暢。"

❻美女。《集韻·證韻》:"媵,美女。"

(二) shèng《集韻》詩證切,去證書。

女子人名用字。《集韻·證韻》:"媵,女字。"

腾 "騰"的简化字。

𦠺 bàn《集韻》薄鑑切,去鑑並。

肤肉疏貌。《集韻·鑑韻》:"𦠺,膚肉疎皃。"

塍 同"滕"。《字彙補·月部》:"塍,與滕同。"宋羅泌《路史·國名記》"滕字一從水"羅苹注:"(滕)亦作塍。"

𣈙 gèng《篇海類編》居鄧切。

月出。《篇海類編·天文類·月部》:"𣈙,月出也。"

膣 chì《玉篇》丑一切。

肉生。《玉篇·肉部》:"膣,肉生。"

腞 tū《集韻》他骨切,入没透。

同"腯"。猪肥。《集韻·没韻》:"腯,《説文》:'牛羊曰肥,豕曰腯。'或从突。"

腣 (一) qià《龍龕手鑑》苦嫁反。

同"髂"。《龍龕手鑑·肉部》:"腣","髂"的俗字。

(二) kē

同"頦"。下巴。《紅樓夢》第五十四回:"别叫他謅掉了下巴腣子罷!"

腪 yùn ㊀《集韻》王問切,去問云。

❶膜。《玉篇·肉部》:"腪,膜也。"

❷生长两个月的胚胎。《東醫寶鑑·雜病篇》:"十月養胎:一月……謂之胚。二月……謂之腪。三月……謂之胎。"

㊁《集韻》委隕切,上吻影。

〔腪腯〕肥。《集韻·隱韻》:"腪,腪腯,肥也。"

腷 (一) bǐn《集韻》逋忍切,上軫幫。

小腿上的肌肉。《玉篇·肉部》:"腷,腱子肉。"《集韻·準韻》:"腷,腱肉。"

(二) biàn《集韻》婢典切,上銑並。

脉隐起如辫绳。《集韻·銑韻》:"腷,脈隱起如辮繩。"

腿 tuǐ《廣韻》吐猥切,上賄透。

❶人和动物用来支持身体和行走的部分。如:小腿;前腿。《玉篇·肉部》:"腿,脛也。"《集韻·賄韻》:"骽,股也。或作腿。"《正字通·肉部》:"腿,脛股後肉也,俗稱股大腿,腓小腿。"元范康《竹葉舟》第三折:"我自回師父話去,餓出這傻廝的屎來,也不干我的的腿事。"清鄭志鴻《常語尋源》引《類説》:"唐僖宗在藩邸時,每日為蹴毬之戲,謂左右曰:'吾雖好此,亦以鍊腿耳。'"鲁迅《故事新编·铸剑》:"他们中的一个首先叫了一声,大家也立刻迭连惊叫起来;一个迈开腿向金鼎走去,大家便争先恐后地拥上去了。"

❷器物下部象腿一样起支撑作用的部分。如:桌子腿儿;椅子腿儿。宋秦再思《紀異録·琵琶腿膂箑頭》:"僧録琵琶腿,江曰:先生膂箑頭。"

❸指火腿。如:云腿;南腿。

腵 jiā《集韻》居牙切,平麻見。

肠病。《玉篇·肉部》:"腵,腸病也。"

腛 wò《廣韻》於角切,入覺影。屋部。

脂肪丰厚。《玉篇·肉部》:"腛,厚脂也。"《集韻·屋韻》:"腛,厚也。"《周禮·考工記·鮑人》:"(革)欲其柔滑而腛脂之,則需(軟)。"鄭玄注引鄭司農云:"謂厚脂之韋革柔需。"

腁 bèng《集韻》北諍切,去諍幫。

腹胀貌。《集韻·諍韻》:"腁,腹脹皃。"

腒 xī《集韻》馨夷切,平脂曉。

〔唸腒〕同"唸吚"。呻吟。《集韻·脂韻》:"吚,《説文》:'唸

吚，呻也。’或作脲。”《改併四聲篇海・肉部》引《餘文》：“脲，呻吟聲。”

脗 wěn《廣韻》武粉切，上吻微。

❶同“吻”。嘴唇。《玉篇・肉部》：“脗，口邊。與吻同。”

❷聚筋。《集韻・吻韻》：“脗，聚筋也。”

腒 wèi《集韻》于貴切，去未云。

皮。《玉篇・肉部》：“腒，皮也。”

贏 yíng《廣韻》以成切，平清以。

❶人名用字。《玉篇・肉部》：“贏，魯大夫名。”

❷肥。《集韻・清韻》：“贏，肥也。”

腠 kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。又渠佳切。

〔臛腠〕见“臛”。

腬 說文：肉部

《說文》：“腬，嘉善肉也。从肉，柔聲。”

róu ㊀《廣韻》耳由切，平尤日。又女救切。幽部。

❶好肉；肥美的肉。《說文・肉部》：“腬，嘉善肉也。”段玉裁注：“腬，謂肥美。”《玉篇・肉部》：“腬，肥美也。”《廣韻・尤韻》：“腬，肥皃。”《集韻・宥韻》：“腬，肉善者。”

❷盛。《廣雅・釋詁二》：“腬，盛也。”

㊁《集韻》忍九切，上有日。

面色和柔貌。《集韻・有韻》：“腬，面色和柔皃。”

腞 (一) zhuàn《集韻》柱兖切，上獮澄。元部。

画饰。一说载柩车。《集韻・獮韻》：“腞，篆也。”《莊子・達生》：“自為謀，則苟生有軒冕之尊，死得于腞楯之上、聚僂之中則為之。”成玄英疏：“腞，畫飾也。”陸德明釋文引司馬彪云：“腞，猶篆也。”王念孫雜志：“腞，謂載柩車也。”

(二) dùn《集韻》杜本切，上混定。

拖着脚跟走。《集韻・混韻》：“腞，行曳踵。”

(三) tú《集韻》陁没切，入没定。

同“腯”。肥。《集韻・没韻》：“腯，肥也。或作腞。”

腦〔脑〕

(一) nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。宵部。

❶脑髓，高等动物主管全身运动和感觉的器官，是神经系统的主要部分；人脑还主管思维、记忆等活动。如：脑膜；脑筋；大脑皮质；脑海。《說文・匕部》“𡿺，頭髓也”清段玉裁注：“俗作腦。”《玉篇・肉部》：“腦，頭腦也。”《左傳・僖公二十八年》：“晉侯夢與楚子搏，楚子伏己而盬其腦，是以懼。”《戰國策・燕策》：“廚人進斟羹，因反斗而擊之，代王腦塗地。”《素問・五藏生成篇》：“諸髓者，皆屬於腦。”王冰注：“腦為髓海，故諸髓屬之。”

❷头部。如：脑壳；摇头晃脑。《淮南子・俶真》：“雲臺之高，墮者折脊碎腦。”唐杜甫《畫鶻行》：“側腦看青霄，寧為衆禽没。”

❸击碎头部。《文選・張衡〈東京賦〉》：“捎魑魅，斮獝狂，斬蜲蛇，腦方良。”李善注引薛綜曰：“方良，草澤之神也。腦，陷其頭也。”《宋書・禮志三》：“南腦勁越，西髓剛戎。”南朝梁徐悱《白馬篇》：“西征蹴小月，北去腦烏丸。”

❹物体的中心部分。宋道潛《次韻子瞻飯別》：“鈴閣追隨半月强，葵心菊腦厭甘涼。”元楊瑀《山居新話》：“余家人病瘧，隣家有藏雷斧者，借授病人禳之，其斧若石，如斧狀，腦差薄而無孔。”

❺指白色如脑状或脑髓的物质。如：石脑；樟脑；豆腐脑。

(二) nào《廣韻》那到切，去号泥。

❶优皮。《廣韻・号韻》：“腦，優皮也。”

❷瀀泽。《集韻・号韻》：“腦，瀀澤也。”

10

膆 sù《廣韻》桑故切，去暮心。

❶肥。《玉篇・肉部》：“膆，肥也。”

❷同“嗉”。鸟类食管末端盛食物的囊。《玉篇・肉部》：“膆，與嗉同。”漢朱穆《與劉伯宗絕交詩》：“填腸滿膆，嗜欲無極。”《文選・潘岳〈射雉賦〉》：“當咮值胷，裂膆破觜。”李善注引徐爰曰：“膆，喉受食處也。”徐珂《清稗類鈔・植物類》：“有羽灰色鱗紋，重可斤許之野鷄，出內蒙古，其膆內常有未化草實。”

膧 (一) xiǎng《集韻》虎項切，上講曉。

肥貌。《玉篇・肉部》：“膧，肥皃。”

(二) gōu《集韻》居侯切，平侯見。

❶脚弯曲。《集韻・矦韻》：“膧，足曲也。”

❷足白。《字彙・肉部》：“膧，足白也。”

膌 同“嗜”。《玉篇・肉部》：“膌，俗嗜字。”

膉 kē《五音集韻》口答切。

欲睡貌。《五音集韻・合韻》：“膉，欲睡皃。”

膗 (一) huāng《玉篇》呼光切。

肉间。《玉篇・肉部》：“膗，肉間也。”

(二) hāng《廣韻》呼郎切，平唐曉。

〔狼膗〕古代南方一种少数民族的国名。《廣韻・唐韻》：“膗，狼膗，南夷國名。”漢楊孚《異物志》：“狼膗民，與漢人交關。常夜市。以鼻齅金，知其好惡。”晉左思《吳都賦》：“烏滸、狼膗、夫南、西屠、儋耳、黑齒之酋。”

(三) huǎng《廣韻》呼晃切，上蕩曉。

〔臁膗〕见“臁”。

膜 說文・肉部

《說文》：“膜，肉間胲膜也。从肉，莫聲。”

mó ㊀《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶生物体内象薄皮的组织，具有保护作用。如：耳膜；竹膜。《說文・肉部》：“膜，肉間胲膜也。”《廣韻・鐸韻》：“膜，肉膜。”《素問・舉痛論》：“腸胃之間，膜原之下，血不得散。”王冰注：“膜謂鬲間之膜。”《禮記・內則》“肉曰脫之”唐孔穎達疏：“皇氏云：治肉除其筋膜取好處。”宋宋慈《洗冤録・毆死》：“打傷處皮膜相離。”

❷指象膜一样的东西。如：塑料薄膜；橡皮膜。

❸抚顺。《方言》卷十三：“膜，撫也。”郭璞注：“謂撫順也。”

❹通“漠”。沙漠。清朱駿聲《說文通訓定聲・豫部》：“膜，

叚借為漠。"《穆天子傳》卷二："壬午天子北征東還，甲申至于黑水，西膜之所謂鴻鷺，於是降雨七日。"郭璞注："西膜，沙漠之鄉。"

㊁《集韻》蒙脯切，平模明。

〔膜拜〕举手加额，长跪而拜。也专指礼拜神佛。《集韻·模韻》："膜，胡人拜稱南膜。"《穆天子傳》卷二："吾乃膜拜而受。"《梁書·武帝紀》："北闕藁街之使，風車火徽之民，膜拜稽首，願為臣妾。"

䐜

《説文》："䐜，起也。从肉，真聲。"

chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

胀起；胀大。《説文·肉部》："䐜，起也。"《玉篇·肉部》："䐜，《埤蒼》云：引起也。"《廣韻·真韻》："䐜，肉脹起也。"《素問·陰陽應象大論》："濁氣在上，則生䐜脹。"《太玄·爭》："股脚䐜如，維身之疾。"范望注："䐜，大也。"

朝

同"朝"。《字彙·月部》："朝，朝本字。"

膊

《説文》："膊，薄脯，膊之屋上。从肉，尃聲。"段玉裁注："當作'薄之屋上'。薄，迫也……薄柝肉迫著物使燥也。"

（一）pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

❶曝肉。《説文·肉部》："膊，薄脯，膊之屋上。"《釋名·釋飲食》："膊，迫也，薄柝肉迫著物使燥也。"《周禮·天官·醢人》"醓醢"漢鄭玄注："作醢及臡者必先膊乾其肉，乃後莝之。"

❷切成块的干肉。《廣雅·釋器》："膊，脯也。"《淮南子·繆稱》："故同味而嗜厚膊者，必其甘之者也。"許慎註："厚膊，厚切肉也。"

❸上肢近肩之处。《周禮·天官·醢人》"豚拍"漢鄭玄注引鄭司農云："鄭大夫杜子春皆以拍為膊，謂脅也。或曰豚拍肩也。"《太玄·爭》："次六臂膊脛如股脚䐜如，維身之疾。"司馬光集解："'臂膊脛如'，言臂大如脛，不可使也。"《魏書·孝文帝紀》："又少而善射，有膂力。年十餘歲，能以指彈碎羊膊骨。"

❹曝，暴露。《方言》卷七："膊，暴也。東齊及秦之西鄙言相暴僇為膊。燕之外郊、朝鮮、洌水之間凡暴肉，發人之私、披牛羊之五藏謂之膊。"

❺分裂尸体。《左傳·成公二年》："齊侯曰：'勿殺，吾與而盟，無入而封'。弗聽，殺而膊諸城上。"杜預注："膊，磔也。"《新唐書·逆臣傳中·朱泚》："會窮冬大雨，泚欲禳變，鴆殺重曜，以王禮葬。賊平，出其屍膊之。"

❻量词。用于条状物。《淮南子·説林》："一膊炭熯，掇之則爛指。"許慎注："一膊，一挺也。"宋李誡《營造法式·壕寨制度·城》："每膊椽長三尺，用草葽一條，木橛子一枚。"

（二）bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

❶兄。《方言》卷十："膊，兄也。荆、揚之鄙謂之膊。"

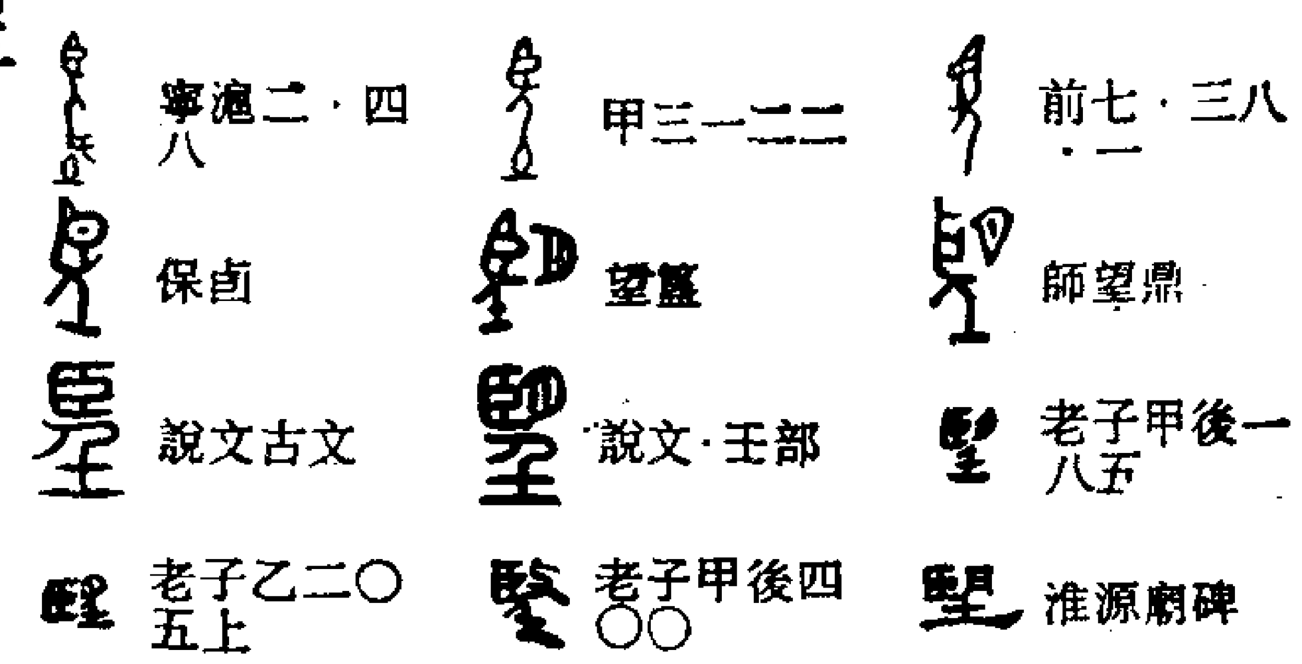
❷膀子。如：胳膊。《正字通·肉部》："膊，肩膊也。"宋宋慈《洗冤録·屍傷雜説》："或手膊腿足各有經過傷。"金董解元《西廂記諸宮調》卷二："六條臂膊，於中使鐵棒的偏强。"

❸用同"脖"。《西遊記》第四十六回："那劊子手將一條繩套在他膊項上，一條繩札住他腿足，把一口牛耳短刀，幌一幌，着肚皮下一割，搠個窟窿。"《儒林外史》第二十二回："董孝廉笑道：'先生世外高人，何必如此計論！'卜信聽見這話，頭膊子都飛紅了，接了茶盤，骨都着嘴進去。"

（三）liè《集韻》龍輟切，入薛來。

界域。《集韻·薛韻》："膊，界也。"《太玄·文》："福則有膊，禍則有形。"《鶡冠子·度萬》："所謂天者非是蒼蒼之氣之謂天也，所謂地者非是膊膊之土之謂地也。"陸佃注："膊，形埒地。"

朢



同"望"。《説文·壬部》："朢，月滿與日相朢，以朝君也。从月，从臣，从壬。壬，朝廷也。𦣠，古文朢省。"商承祚古文考："象人登高舉目遠矚……从月，月遠朢而可見意也。《説文》誤以目為君臣之臣。"朱駿聲通訓定聲："今皆以望為之。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："哭（鄰）國相朢（望），鷄犬之〔聲相〕聞，民至老死不相往來。"唐竇臮《述書賦下》："如春林之絢彩，實一朢而寫憂。"

膈

gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶人或哺乳动物胸腔和腹腔之间的膜状肌肉。《玉篇·肉部》："膈，胷膈。"《集韻·麥韻》："膈，肓也。"《靈樞經·經脈》："其支者復從肝，別貫膈，上注肺。"宋黄叔暘《賀新郎·題雙溪馮熙之交游風月之樓》："夜深時，寒光爽氣，洗清肝膈。"

❷一种钟类的乐器。《荀子·禮論》："縣一鍾尚拊之膈。"于省吾新證："膈，鍾類也。"一说悬钟的格子。《史記·禮書》："三年哭之不反也，《清廟》之歌，一倡而三歎，縣一鐘尚拊膈，朱弦而通越，一也。"司馬貞索隱："膈，懸鐘格。"

⿰月栗

同"⿰山栗"。《集韻·質韻》："⿰山栗，山名。或从月。"

⿰月昏

wěn《龍龕手鑑》武粉反。

筋头。《龍龕手鑑·肉部》引《説文》："⿰月昏，筋頭也。"

腞

同"豚"。《玉篇·腞部》："腞，豕子也。或謂之豯。腞，籀文。"

⿰月厔

zhé《集韻》直立切，入緝澄。

弯曲的干肉。《集韻·緝韻》："⿰月厔，脯也。屈曰⿰月厔。"

⿰月虔

（一）jīn《集韻》舉欣切，平欣見。

同"筋"。《集韻·欣韻》："筋，或作⿰月虔。"

（二）jiàn《集韻》居元切，平元見。

同"腱"。《集韻·元韻》:"腱,或作腹。"

脜

說文·肉部

《說文》:"脜,䐓也。从肉,負聲。"段玉裁据《玉篇》、《廣韻》改"䐓"為"䐓"。

suǒ《廣韻》先卧切,去過心。歌部。

脂肪肥厚。《說文·肉部》:"脜,䐓也。"段玉裁注:"䐓,各本譌䐓。"《玉篇·肉部》:"脜,膏脊。"《廣韻·過韻》:"脜,骨膏也。"

䐣

說文·肉部

《說文》:"䐣,切孰肉内於血中和也。从肉,員聲。讀若遜。"

sǔn《廣韻》蘇本切,上混心。諄部。

❶把切了的熟肉放在血中拌和成肉羹。《說文·肉部》:"䐣,切孰肉内於血中和也。"《廣雅·釋器》:"䐣,臛也。"

❷脘屬。《廣韻·混韻》:"䐣,脘屬。"

腊

(一) xī

用同"腊"。干肉。宋王安石《北客置酒詩》:"山蔬野果雜飴蜜,獾脯豕腊加炰煎。"

(二) wèi

同"胃"。《龍龕手鑑·肉部》:"腊","胃"的俗字。

(三) jí

同"膱"。《篇海類編·身體類·肉部》:"膱,肥膏出也。亦作腊。"

腫

hùn《集韻》胡困切,去慁匣。

肥貌。《集韻·慁韻》:"腫,肥皃。"

䐩

(一) gāi《廣韻》古哀切,平咍見。

肥。《廣韻·咍韻》:"䐩,肥也。"

(二) guī《廣韻》公回切,平灰見。

畜胎。《廣韻·灰韻》:"䐩,畜胎。"

(三) kǎi《廣韻》苦亥切,上海溪。

肉美。《廣韻·海韻》:"䐩,肉美。"

膸

xì《改併四聲篇海》引《川篇》音餼。

❶块病。《篇海類編·身體類·肉部》:"膸,塊病也。"

❷同"餼"。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》:"膸",同"餼"。

腹

同"瘦"。《集韻·宥韻》:"瘦,隷作瘦。或作腹。"《詩·檜風·素冠》"棘人欒欒兮"漢鄭玄箋:"欒欒然腹瘠也。"《說苑·反質》:"趙簡子乘弊車腹馬,衣羖羊裘。"

胷

說文·肉部 古文

同"胤"。《玉篇·肉部》:"胷","胤"的古文。

䑋

xiū《集韻》思留切,平尤心。

同"羞(饈)"。进献(食品);精美食物。《集韻·尤韻》:"羞,《說文》:'進獻也。'一曰致滋味為羞。或从食。亦作䑋。"

脽

說文·尸部 或體　足臂灸經三

同"屍(臀)"。《說文·尸部》:"屍,髀也。脽,屍或从肉隼。"《廣韻·魂韻》:"脽",同"臀"。桂馥《札樸·温經·脊》:"殿即屍,謂脽也。"

膀

同"膀"。明楊慎《詩品·古書不可妄改》:"如曹子建《名都篇》:'膾鯉膀胎鰕,寒鱉炙熊蹯。'"按:曹植《名都篇》諸本作"臇"。

膀

同"臇"。《文選·曹植〈七啟八首〉之二》:"寒芳苓之巢龜,膾西海之飛鱗,臛江東之潛鼉,膀漢南之鳴鶉。"李善注引《蒼頡解詁》曰:"膀,少汁臛也。"

腮

同"瘜"。《方言》卷十三:"膜,腮也。"郭璞注:"謂息肉也。"《玉篇·肉部》:"腮,腮肉也。"《集韻·職韻》:"瘜,《說文》:'寄肉也。'或从肉。"

腲

huǐ《廣韻》都罪切,上賄端。又《集韻》虎猥切。

〔腲脮〕也作"脮腲"、"腇腲"。大肿貌。《廣韻·賄韻》:"脮,腲脮,大腫皃。"也单用。《集韻·賄韻》:"腲,腫大也。"

膍

說文·肉部　說文或體

《說文》:"膍,牛百葉也。从肉,𣬉聲。一曰鳥膍胵。肶,膍或从比。"朱駿聲通訓定聲:"或从比聲。"

pí《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切),平脂並。又部迷切。脂部。

❶牛肚。《說文·肉部》:"膍,牛百葉也。"王筠句讀:"羊亦有之,在胃之下,而狀如㚒夾,故名百葉。《周禮》謂之脾析。"《正字通·肉部》:"膍,俗謂牛肚。"《莊子·庚桑楚》:"臘者之有膍胲,可散而不可散也。"陸德明釋文引司馬彪云:"膍,牛百葉也。"

❷鸟胃。《說文·肉部》:"膍,鳥膍胵。"

❸厚賜。《詩·小雅·采菽》:"樂只君子,福禄膍之。"毛傳:"膍,厚也。"孔穎達疏:"以禮樂樂是君子諸侯,又以福禄厚賜之。"

膟

同"腕"。《廣韻·換韻》:"膟",同"腕"。

縢

說文·木部

《說文》:"縢,機持經者。从木,朕聲。"

shèng《集韻》詩證切,去證書。蒸部。

织布机上的机件之一,即"筘",用来确定经纱的密度,保持经纱的位置。《說文·木部》:"縢,機持經者。"徐鍇繫傳:"此云機,機杼之機也。"朱駿聲通訓定聲:"按即杼軸之軸。"

滕 說文·夊部 漢印

同"凌"。《説文·夊部》："滕，夊出也。《詩》曰：'納于滕陰。'凌，滕或从夌。"

膎 說文·肉部

《説文》："膎，脯也。从肉，奚聲。"

xié 《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

❶干肉。又泛指储蓄腌制食物。《説文·肉部》："膎，脯也。"徐鍇繫傳："古謂脯之屬為膎，因通謂儲蓄食味為膎。故《南史》孔靖飲宋高祖無膎，取伏鷄卵為肴。又王儉云：庾郎食膎有二十七種是也。今俗言人家無儲蓄為無膎活。"《南史·賊臣傳·侯景》："是時城中圍逼既久，膎味頓絶，簡文上厨，僅有一肉之膳。"

❷肉；肉食。《廣雅·釋器》："膎，肉也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："膜、膎、腼、脤、膰，肉也。"《新唐書·儒學傳下·元澹》："下之事上，譬富家儲積以自資也，脯腊膎胰以供滋膳，參术芝桂以防疾疢。"

❸熟食。《太玄·逃》："多田不婁，費我膎功。"范望注："熟食曰膎，征田多獲，歸之於宗廟，賞不失勞，故曰膎功也。"

膾 同"剏"。《集韻·養韻》："剏，皮傷也。或作膾。"

滃 wěng 《廣韻》烏孔切，上董影。

❶臭貌。《廣韻·董韻》："滃，臭皃。出《字林》。"清梁同書《直語補證》："滃，臭貌，今俗曰滃凍臭。"

❷同"膉"。肥。《集韻·董韻》："膉，肥皃。或从翁。"

膢 同"瘤"。《集韻·尤韻》："瘤，《説文》：'腫也。'或从肉。"

膐 （一）zhù 《集韻》仄遇切，去遇莊。侯部。

❶皱缩。《集韻·遇韻》："膐，皺也。"《素問·五藏生成論》："多食酸，則肉胝膐而脣揭。"清謝階樹《養生論下》："肉病而為胝膐，筋病而為攣踠。"

❷妍。《集韻·遇韻》："膐，妍也。"

（二）zhòu 《廣韻》側救切，去宥莊。

皱缩的干肉。《玉篇·肉部》："膐，膐脯也。"《廣韻·宥韻》："膐，《字書》云：膐脯也。"清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜四》："如羊豕之拍折，鷄鴨之膐脖。"

（三）chù 《廣韻》芻注切，去遇初。

美食。《廣韻·遇韻》："膐，膳也。"《集韻·遇韻》："膐，膳也。"

膈 （一）kào 《集韻》口到切，去号溪。

同"犒（犒）"。犒劳。《集韻·号韻》："犒，餉也。或作膈。"

（二）hè

同"臛"。肉羹。章炳麟《新方言·釋器》："《説文》：'臛，肉羹也。'字亦作膈。"

膏 前二·一五·一 後下五·二 古匋 說文·肉部 五十二病方二三八 縱横家書一九八 居延簡甲八七六 武威醫簡八〇甲 曹全碑

《説文》："膏，肥也。从肉，高聲。"

（一）gāo 《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶肥。《説文·肉部》："膏，肥也。"《國語·晉語一》："嗛嗛之食，不足狃也，不能為膏，而祗罹咎也。"韋昭注："膏，肥也。"又肥肉。《國語·晉語七》："夫膏粱之性難正也，故使惇惠者教之，使文敏者導之，使果敢者諗之，使鎮静者修之。"韋昭注："膏，肉之肥者。"《金史·宗室·撻保傳》："撻保洞腹見膏，恐昭祖知之，乃然薪取膏以為炙，問之，以他肉對。"

❷油脂。《禮記·内則》："沃之以膏曰淳熬。"《新唐書·宗室·李戡傳》："戡字定臣，幼孤。年十歲所即好學，大寒，掇薪自炙。夜無然膏，默念所記。"鲁迅《故事新编·奔月》："残膏的灯火照着残妆，粉有些褪了，眼圈显得微黄，眉毛的黛色也仿佛两边不一样。"

❸油脂和香料制成的化粧品。如：洗发膏；雪花膏。《詩·衛風·伯兮》："豈無膏沐，誰適為容。"朱熹集傳："膏，所以澤髮者。"《文選·曹植〈求通親親表〉》："妃妾之家，膏沐之遺，歲得再通。"吕延濟注："膏，脂也；沐，甘漿之屬。"清孔傳鐸《山中》："山居盡日無膏沐，待女牽蘿補茅屋。"

❹浓稠的膏状物。如：牙膏；药膏；雪梨膏。《後漢書·方術傳·華佗》："若在腸胃，則繼截湔洗，除去疾穢，既而縫合，傅以神膏，四五日創愈，一月之間皆平復。"鲁迅《三闲集·文艺与革命》："因为并非艺术家，所以并不以为艺术特别崇高，正如自己不卖膏药，便不来打拳赞药一样。"

❺肥沃。晉潘岳《籍田賦》："沃野墳腴，膏壤平砥，清洛濁渠，引流激水，遐阡繩直，邇陌如矢。"唐柳宗元《首春逢耕者》："土膏釋原野，百蟄競所營。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："衆知膏瘠，不如原隰，衆知蕪平，不如淺深。"自注："肥饒為膏，砂瘦為瘠。"

❻恩泽。《易·屯》："屯其膏。"孔穎達疏："膏，謂膏澤恩惠之類。"《管子·度地》："民得其饒，是謂流膏。"清林則徐《請將煙犯財産充賞片》："法既不可枉，膏亦不可屯。"

❼甘美。《山海經·海内經》："西南、黑水之間有都廣之野，后稷葬焉，爰有膏菽、膏稻、膏黍、膏稷。"郭璞注："言味好皆滑如膏。"《禮記·禮運》："故天降膏露，地出醴泉。"鄭玄注："膏，猶甘也。"《水滸全傳》第六十六回："北京三五風光好，膏雨初晴春意早。"

❽物的精华。《穆天子傳》卷一："曰：天子之珤，玉果、璿珠、燭銀、黄金之膏。"郭璞注："金膏亦猶玉膏，皆其精汋也。"又比喻人民的财产。明袁宏道《初夏同江進之坐孫内史池臺感賦》之一："邸報傳來悶，民膏到處難。"清袁枚《隨園詩話》卷六："官如虎，吏如貓，具體而微舐人膏。"清魏源《江南吟十首》之八："彼昏自痼何足言，膏決膏殫付誰守？"

❾古代医学称人的心脏下部。《左傳·成公十年》："居肓之上，膏之下。"杜預注："心下為膏。"《靈樞經·九鍼十二

原》:"太谿，二膏之原，出於鳩尾。"唐柳宗元《愈膏肓疾賦》:"膏肓之疾不救，衰亡之國不理。"

⑩人的尿上白沫。《莊子·則陽》:"漂疽疥癰，内熱溲膏是也。"陸德明釋文引司馬云:"膏，謂虚勞人尿上生肥白沫也。"

（二）gào《廣韻》古到切，去号見。宵部。

❶滋润。《廣雅·釋言》:"膏，澤也。"《集韻·号韻》:"膏，潤也。"《詩·曹風·下泉》:"芃芃黍苗，陰雨膏之。"孔穎達疏:"此苗所以得盛者，由上天以陰雨膏潤之也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》:"蘇君今日降，明日復然。空以身膏草野，誰復知之?"唐柳宗元《興州江運記》:"增石為防，膏我稻粱。"引申为倾泻。宋王安石《飄風》:"飄風摧萬物，暴雨膏九州。"

❷注油使其润滑。如：膏油。唐韓愈《送李愿歸盤谷序》:"膏吾車兮秣吾馬，從子于盤兮終吾生以徜徉。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》:"石漆，高奴縣石脂水，水膩浮水上如漆，採以膏車及燃燈，極明。"

❸蘸。如：膏墨。元馮惟敏《不伏老》第一折:"題紙散下來了，俺子索磨的墨濃，膏的筆飽。"

膌

說文古文　說文·肉部　相馬經五一上　武威簡·有司一一　子游残碑

《説文》:"膌，瘦也。从肉，脊聲。𤵸，古文膌从疒、从朿，朿亦聲。"段玉裁注:"膌亦作瘠……朿，木芒也。木芒是老瘠之狀，故从朿。"

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。錫部。

同"瘠"。瘦。《説文·肉部》:"膌，瘦也。"段玉裁注:"膌，亦作瘠。"《集韻·昔韻》:"膌，瘦也。或作瘠。"《管子·問》:"時簡稽帥馬牛之肥膌，其老而死者皆舉之。"《吕氏春秋·聽言》:"老弱凍餒，夭膌壯狡，汔盡窮屈。"唐皮日休《憂賦》:"其輕者膌，其重者殛，神之行也。"

膅

táng《集韻》徒郎切，平唐定。

肥。《玉篇·肉部》:"膅，肥也。"

膀

說文·肉部　說文或體

《説文》:"膀，脅也。从肉，旁聲。髈，膀或从骨。"

（一）páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶〔膀胱〕人或高等动物体内暂存尿的器官。《素問·痺論》:"胞痺者，少腹膀胱，按之内痛。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"夫以陽入陰中，動胃纏緣，中經維絡，别下於三焦、膀胱，是以陽脈下遂，陰脈上爭，會氣閉而不通。"張守節正義引《八十一難》云:"膀胱者，津液之府也。"

❷胁。《説文·肉部》:"膀，脅也。"

（二）pāng《集韻》鋪郎切，平唐滂。

胀，浮肿。如：膀肿；脸都膀了。《集韻·唐韻》:"膀，脹也。"又指(嘴或脸)向外突出、鼓起。《金瓶梅》第九十一回:"這玉簪兒登時把那付奴臉，膀的有房梁高，也不搽臉了。"《霓裳續譜·岔曲·女大思春》:"果是真撅嘴，膀肥不稱心，扭鼻子扯臉就嘔死人。"

（三）bǎng

膀子；肩膀。如：膀闊腰圓。晉束皙《餅賦》:"肉則羊膀豕脅，脂膚相半。"《水滸全傳》第五十七回:"衆人看徐寧時，果是一表好人物，六尺五六長身體，團團的一個白臉，三牙細黑髭髯，十分腰圍膀闊。"巴金《寒夜》二:"可是有一只手拉住了他的左膀。"又特指鸟类的翅膀。

（四）bàng

〔吊膀子〕方言。调情。鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》:"闲天的范围也并不小，谈旱灾，谈求雨，谈吊膀子。"

（五）pǎng

方言。牲畜的大腿。李劼人《大波》第二部第六章:"中席又名肉八碗，大抵红肉、烧白、膀、笋子、海带汤之类的菜肴。"

臝

同"羸(臝)"。《玉篇·肉部》:"臝，獸名。"《正字通·肉部》:"臝，舊本作羸。"

䐯

同"萌"。《集韻·唐韻》:"萌，或作䐯。"

膂

說文·吕部或體　漢印　晉太公吕望表

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶脊骨。《説文·吕部》:"吕，脊骨也。膂，篆文吕，从肉，从旅。"《書·君牙》:"今命爾予翼，作股肱心膂。"孔穎達疏:"膂，背也。"《藝文類聚》卷九十九引郭璞《爾雅圖贊》:"有若自然，同心共膂。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西五·遼州》:"五代之際，邢、洺有事，自晉陽而踰太行，州實為之腰膂。"

❷肉。《廣雅·釋器》:"膂，肉也。"

❸力。《廣雅·釋詁二》:"膂，力也。"清查繼佐《罪惟録·唐主附紀》:"元鏡願以左籓印，下諸屬督降，効悃膂勤。"

❹担。《方言》卷七:"膂，儋也。燕之外郊，越之垂甌、吳之外鄙謂之膂。"郭璞注:"擔者用膂力，因名云。"

䐤

（一）chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。

〔䐤腏〕干肉。《玉篇·肉部》:"䐤腏，脯腊也。"也单用。《集韻·支韻》:"䐤，腊也。"

（二）cuó《集韻》才何切，平歌從。

腹鸣。《集韻·戈韻》:"䐤，腹鳴也。"

䐿

mí《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音迷。

〔䐿膝〕也作"瞇睽"。媚视。宋楊炎正《桃源憶故人》:"䐿膝呷丁些來酒，越曾把人僝僽。"又《柳梢青》:"捧盃更著䐿膝。唱一箇、新行耍詞。"

𦞠

"𣂰"的讹字。《字彙補·肉部》引《廣雅》:"胵𦞠膶膏，脂也。"按:《廣雅·釋器》作"𣂰"。

膉

足臂灸經

yì《廣韻》伊昔切，入昔影。錫部。

❶颈肉，颈部肌肉。《玉篇·肉部》:"膉，脰肉也。"《儀禮·士虞禮》:"膚祭三，取諸左膉上。"鄭玄注:"膉，脰肉也。"

❷豕伏槽。《玉篇·肉部》引《埤蒼》："膉，豕伏槽。"

❸肥。《廣韻·昔韻》："膉，肥也。"

膁

(一) qiǎn 《廣韻》苦簟切，上忝溪。

牲畜腰两旁肋与胯之间的软凹处。《玉篇·肉部》："膁，腰左右虚肉處。"《集韻·咸韻》："膁，牛馬肋後胯前。"又《忝韻》："膁，馬腹旁。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："膁腹小則脾小，脾小則易養。"

(二) xiàn 《集韻》乎韽切，去陷匣。

同"鎌"。肉馅。《集韻·陷韻》："鎌，餅中肉。或从肉。"

大味。《五音集韻·琰韻》："膁，大味。"

(三) yán 《集韻》牛廉切，平鹽疑。

美。《玉篇·肉部》："膁，美也。"

膇

向。師曠《禽經》："覆卵則鶴入水，鶴膇月。"張華注："伏月卵則向月取其氣助卵也。"

膋

說文·肉部 或體

liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

肠部的脂肪。又泛指脂肪。《說文·肉部》："膫，牛腸脂也。膋，膫或从勞省聲。"《廣韻·蕭韻》："膋，腸間脂也。"《詩·小雅·信南山》："執其鸞刀，以啓其毛，取其血膋。"鄭玄箋："膋，脂膏也。"孔穎達疏："膋者，腸間脂也。"《新唐書·禮樂志一》："諸太祝取肝、膋燔於爐，還尊所。"元王實甫《西廂記》第四本第四折："杜將軍你知道他是英傑，覷一覷着你為了醯醬，指一指教你化做膋血。"

賽

sài 《集韻》先代切，去代心。

〔𦞂賽〕见"𦞂"。

腔

gōng 《集韻》居雄切，平東見。

同"宫"。腐刑。指男子去势，女子幽闭。《集韻·東韻》："腔，腐刑也。通作宫。"

脖

"臏"的简化字。

腍

wā 《集韻》烏瓜切，平麻影。

〔腍臞〕驴肚下的肉。《集韻·麻韻》："腍，腍臞，驢腹下肉。"

脺

說文·囟部 或體

(一) xìn 《廣韻》息利切，去至心。又《集韻》思晉切。脂部。

同"囟"。《說文·囟部》："囟，頭會腦蓋也。脺，或从肉、宰。"

(二) zǐ 《集韻》壯仕切，上止莊。

❶同"𦚰(胏)"。《集韻·止韻》："𦚰，《說文》：'食所遺也。'引《易》：'噬乾𦚰。'揚雄說𦚰从𠂔。或作脺。"

❷带骨肉酱。《齊民要術·作脺奥糟苞》："作脺肉法：驢、馬、豬肉皆得。"石声汉校釋："依現在這條的内容看來，則不是'乾肉'而是《玉篇》所說的'脯有骨'，即帶骨的肉醬。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："腴肉法、脺肉法。"

膗

說文·肉部

《說文》："膗，肉羹也。从肉，隺聲。"

hè 《廣韻》呵各切，入鐸曉。又火酷切。藥部。

❶肉羹。《說文·肉部》："膗，肉羹也。"段玉裁注："《禮》經'牛膷、羊臐、豕膮。'鄭云：'今時膗也。'是今謂之膗，古謂之羹。'膗'字不見於古經，而見於《招魂》。王逸曰：'有菜曰羹，無菜曰膗。'王說與《禮》合。許不云羹也，而云'肉羹也'者，亦無菜之謂。"《南史·后妃傳上·齊宣孝陳皇后》："宣皇帝薦起麵餅鴨膗。"宋李石《續博物志》卷三："鼈為膗，數食可長髮。"宋孔平仲《續世說·企羡》："頓食雞膗數盤。"又作肉羹。《楚辭·大招》："煎鰿膗雀，遽爽存只。"宋陸游《豐年行》："長魚出網健欲飛，新兔卧盤肥可膗。"

❷香气。《釋名·釋飲食》："膗，蒿也，香氣蒿蒿也。"

膍

mí 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》名移切。

汗面貌。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》："膍，汗面皃也。"

膎

xiè 《廣韻》先結切，入屑心。

胸部的脂肪。《玉篇·肉部》："膎，臆中脂。"

膃

說文·肉部

《說文》："膃，肉表革裹也。从肉，弱聲。"

ruò 《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶皮肉之间的薄膜。《急就篇》第三章："肌膃脯腊魚臭腥。"顔師古注："肉表皮裹曰膃。"《說文·肉部》："膃，肉表革裹也。"《廣雅·釋器》："膃，膜也。"

❷脆软。《廣韻·藥韻》："膃，脆腝。"

❸肉。《廣雅·釋器》："膃，肉也。"

髒

zāng 《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："髒，子郎切。"《字彙補·肉部》："髒，見《金鏡》。"

膗

chī 《字彙補》昌支切。

泪凝。《字彙補·肉部》："膗，目汁凝也。"

膝

同"膥"。《集韻·蒸韻》："膥，或作膝。"

膕

hán 《集韻》户感切，上感匣。

同"圅(函)"。舌。《集韻·感韻》："圅，口上曰臄，口下曰圅。或从肉。"

膙

同"臊"。《集韻·豪韻》："臊，《說文》：'豕膏臭也'。或作𦠆。"

膆

(一) sǎng

〔膆磕〕也作"嗓磕"。讥笑、讥刺。元鄭德輝《王粲登樓》第一折："放魚的子産膆磕老夫不識賢哩。"朱居易《元劇

俗語方言例釋》:"嗓磕、臊磕，譏笑，譏刺。嗓，一作臊，音近意同。"

（二）sào

用同"臊"。害羞。《紅樓夢》第三十一回:"你也不怕臊了他。"

⿰月⿱厽木 同"臊"。《龍龕手鑑·肉部》:"⿰月⿱厽木"，同"臊"。

⿰月邕 wěng 《集韻》鄔孔切，上董影。

肥。《玉篇·肉部》:"⿰月邕，肥也。"

11 **⿰月責** zé 《廣韻》側革切，入麥莊。

鱼子脯。《廣韻·麥韻》:"⿰月責子，魚子脯，出《新字林》。"《集韻·麥韻》:"⿰月責，魚子脯也。"

⿰月見 niàn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》奴見切。

月出。《康熙字典·月部》:"⿰月見，《篇韻》:'⿰月見，月出也。'"

⿰月都 dù 《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》:"⿰月都，丁户切。"

⿰月荓 huǎng

〔⿰月黨⿰月荓〕见"⿰月黨"。

⿰月勒 同"肋"。《龍龕手鑑·肉部》:"⿰月勒"，同"肋"。

⿰月㒼 mán 《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》:"⿰月㒼，莫安切。"《字彙補·肉部》:"⿰月㒼，見《海篇》。"

⿰月帶 （一）zhì 《廣韻》竹例切，去祭知。

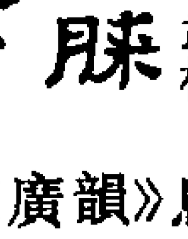
同"⿸疒帶"。赤白痢。《廣韻·祭韻》:"⿸疒帶，赤白痢。亦作⿰月帶。"

（二）dì 《集韻》丁計切，去霽端。

〔⿰月帶胿〕同"腣胿"。腹大。《集韻·霽韻》:"腣，腣胿，胅腹。或从帶。"

膵 cuì

胰脏的旧称。《中華大字典·肉部》:"膵，胰也。亦謂之甜肉。日本謂之膵。居胃下，色黄赤，狀如牛舌，長六七寸，分泌消化食物之液汁。"

膝  武威簡·士相見一二 漢永壽陶甕 鄭固碑

xī 《廣韻》息七切，入質心。質部。

大腿与小腿相连的关节的前部。《説文·卩部》"厀，脛頭卩也"清段玉裁注:"厀，俗作膝。"《儀禮·既夕禮》:"明衣裳，用幕布，袂屬幅，長下膝。"《莊子·漁父》:"有漁父者，下船而來，須眉交白……左手據膝，右手持頤以聽。"

膞〔䏝〕 説文·肉部

《説文》:"膞，切肉也。从肉，專聲。"

（一）zhuǎn 《廣韻》旨兖切，上獮章。又市兖切。元部。

❶切成块的肉。《説文·肉部》:"膞，切肉也。"《廣雅·釋器》:"膞，臠也。"

❷膝头。《釋名·釋形體》:"膝頭曰膞。因形團而名之。"

（二）chuǎn 《集韻》淳沿切，平仙禪。元部。

通"輇"。制作陶器的旋盘。《集韻·僊韻》:"膞，陶人作器具。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"膞，叚借為輇。"《周禮·考工記·旊人》:"器中膞，豆中縣，膞崇四尺，方四寸。"鄭玄注:"膞讀如車輇之輇，既埏泥而轉其均，尌膞其側，以儗度端其器也。"賈公彦疏:"云尌膞其側者，按下文膞崇四尺上下，高四尺無邪曲，轉其均之時，當擬度此，膞宜與膞相應，其器則正也。"

（三）chún 《集韻》殊倫切，平諄禪。諄部。

古代祭祀所用牲后体的一部分。《集韻·諄韻》:"膞，股骨也。"《類篇·肉部》:"膞，腓腸也。"《儀禮·少牢饋食禮》:"司馬升羊右胖，髀不升，肩臂臑，膞骼。"鄭玄注:"肩、臂、臑，肱骨也。膞、骼，股骨。"

（四）zhuān 《廣韻》職緣切，平仙章。

鸟胃。《廣韻·仙韻》:"膞，鳥胃也。"

⿰月曹 cáo 《廣韻》昨勞切，平豪從。

❶脆。《廣韻·豪韻》:"⿰月曹，⿰月曹脆。"《集韻·豪韻》:"⿰月曹，脆也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》:"脃敗曰⿰月曹。"

❷腹鸣。《集韻·豪韻》:"⿰月曹，腹鳴。"

膒 ōu 《廣韻》烏侯切，平侯影。

❶存放已久的油脂。《玉篇·肉部》:"膒，久脂也。"

❷用油脂浸渍皮革。《集韻·矦韻》:"膒，以脂漬皮。"

膘 説文·肉部

《説文》:"膘，牛脅後髀前合革肉也。从肉，㬥聲。"

（一）piǎo 《廣韻》敷沼切（《集韻》匹沼切），上小滂。又苻少切，子小切。宵部。

牲畜小腹两边的肉。《説文·肉部》:"膘，牛脅後髀前合革肉也。"段玉裁注:"合革肉者，他處革與肉可分剥，獨此處不可分剥也。《七發》所謂'犓牛之腴'。毛傳云:'射左膘。'《三蒼》云:'膘，小腹兩邊肉也。'"《詩·小雅·車攻》"大庖不盈"毛傳:"一曰乾豆，二曰賓客，三曰充君之庖。故自左膘而射之，達於右腢，為上殺。"

（二）biāo 《集韻》紕招切，平宵滂。

❶〔膘脾〕同"臕脾"。《集韻·宵韻》:"臕，臕脾，腫欲潰。或从票。"

❷肥肉（多指牲畜，有时也指人）。如：膘满肉肥；长奶膘。宋李新《與馮德夫》:"馬無他損，特膘稍落，微磨破耳。"元馬致遠《耍孩兒·借馬》:"近來時買得匹蒲梢騎，氣命兒般看承愛惜，逐宵上草料數十番，喂飼得膘息胖肥。"元秦簡夫《趙禮讓肥》第二折:"骨崖崖欲行還倒，我是個餓損的人有什麽脂膘。"

⿰月族 cù 《廣韻》子六切，入屋精。

〔脚⿰月族〕见"脚"。

⿰月复 fù 《字彙補》奉木切。

有。《字彙補·月部》:"⿰月复，有也。"

𦡱 同“脣”。《集韻·諄韻》：“脣，《說文》：‘口耑也。’或作𦡱。”

腞 tǔn《字彙》他衮切。

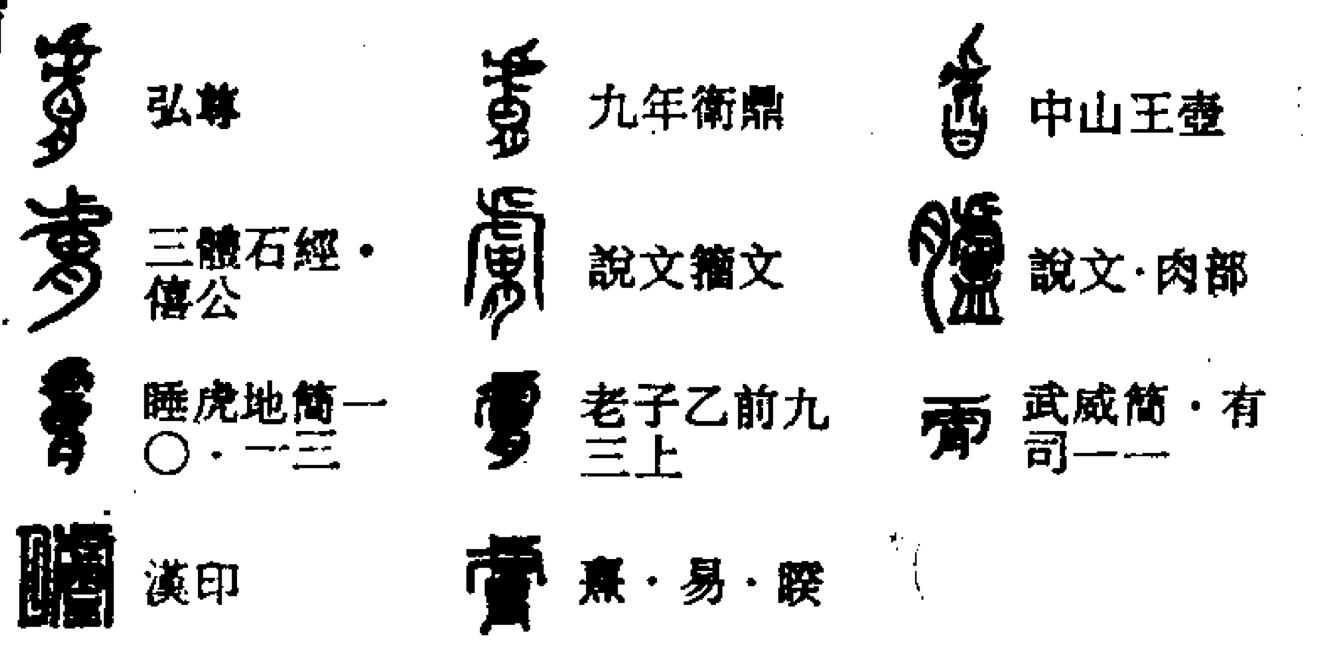
腞肉。《字彙·肉部》：“腞，腞肉。”

䐁 同“遯”。《字彙補·肉部》：“䐁，同遯。”

䐑 zhā《集韻》莊加切，平麻莊。

同“皻”。粉刺；酒皻。《玉篇·肉部》：“䐑，鼻上皰也。本作皻。”《集韻·麻韻》：“皻，鼻上皰。或从肉。”

膚〔肤〕


弘尊　九年衛鼎　中山王壺
三體石經·僖公　說文籀文　說文·肉部
睡虎地简一〇·一三　老子乙前九三上　武威简·有司一一
漢印　熹·易·睽

《說文》：“臚，皮也。从肉，盧聲。膚，籀文臚。”段玉裁注：“今字皮膚從籀文作膚，膚行而臚廢矣。”

（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶人体的表皮，皮肤。如：切肤之痛。《玉篇·肉部》：“膚，皮也。”《廣韻·虞韻》：“膚，皮膚。”《詩·衛風·碩人》：“手如柔荑，膚如凝脂。”《禮記·禮運》：“四體既正，膚革充盈，人之肥也。”孔穎達疏：“膚是革外之薄皮。”唐李華《弔古戰場文》：“繒纊無温，墮指裂膚。”

❷树皮。《後漢書·蔡倫傳》：“（蔡）倫乃造意，用樹膚、麻頭及敝布、魚網以為紙。”唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》：“甚者，爪其膚以驗其生枯，搖其本以觀其疎密。”

❸禽兽的肉。《廣雅·釋器》：“膚，肉也。”《正字通·肉部》：“膚，又凡禽獸之肉亦曰膚。”《易·夬》：“臀無膚，其行次且。”又特指猪肉。《儀禮·聘禮》：“膚、鮮魚、鮮腊，設扃鼏。”賈公彦疏：“膚，豕肉也。”又特指胁革肉。《儀禮·少牢饋食禮》：“雍人倫膚九，實于一鼎。”鄭玄注：“膚，脅革肉。”

❹切细的肉。《禮記·内則》：“脯羹，兔醢，麋膚，魚醢。”鄭玄注：“膚，切肉也。”

❺浅薄；浮浅。如：肤浅；肤泛；肤廓。《正字通·肉部》：“膚，文辭卑薄曰膚，喻在皮膚不深也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“乃莞爾而笑曰：‘若客所謂末學膚受，貴耳而賤目者也。’”李善注引薛綜曰：“膚受謂皮膚之不經於心胷。”《南齊書·陸澄傳》：“澄謏聞膚見，貽撓後昆。”《清史稿·文苑傳一·趙執信》：“説者謂（王）士禛詩尚神韻，其弊也膚。”

❻大。《詩·小雅·六月》：“薄伐玁狁，以奏膚公。”毛傳：“膚，大。公，功也。”《孟子·離婁上》：“天命靡常，殷士膚敏。”趙岐注：“膚，大。敏，達也。”

❼美。《廣韻·虞韻》：“膚，美也。”《詩·豳風·狼跋》：“公孫碩膚，赤舄几几。”毛傳：“膚，美也。”《法言·淵騫》：“雖古之膚使，其猶劣諸？”李軌注：“膚，美。”明袁宏道《贈李雲峯》：“西湖多奇山，其膚乃在水。”

❽分布。《釋名·釋形體》：“膚，布也，布在表也。”《雲夢秦簡》二：“以四月、七月、十月膚田牛。”

❾离。《廣雅·釋詁三》：“膚，離也。”清顧炎武《天下郡國利病書·廣西一·山川志》：“然山多膚立而少草木。”

❿剥。《廣雅·釋言》：“膚，剥也。”

⓫古代长度单位，一指为寸，四指为肤。《洪武正韻·模韻》：“膚，四指為膚。”《公羊傳·僖公三十一年》：“觸石而出，膚寸而合。”何休注：“側手為膚，按指為寸。”唐王昌齡《悲哉行》：“長雲數千里，倏忽還膚寸。”

（二）lú《集韻》凌如切，平魚來。

同“臚”。1.肚腹前部。《集韻·魚韻》：“臚，腹前曰臚，籀省。”2.传。《廣雅·釋詁四》：“膚，傳也。”王念孫疏證：“《説文》膚，籀文臚字。《晉語》‘風聽臚言於市。’韋昭注云：‘臚，傳也。’”

膛（一）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

肥貌。《玉篇·肉部》：“膛，肥皃。”

（二）táng

❶胸腔。《三國演義》第二十回：“許田射獵之事，吾尚氣滿胸膛。”

❷器物的中空部分。如：枪膛；炉膛。

膢

說文·肉部

《說文》：“膢，楚俗以二月祭飲食也。从肉，婁聲。一曰祈穀食新曰離膢。”

lú《廣韻》力朱切，平虞來。又落侯切。侯部。

古代祭名。《説文·肉部》：“膢，楚俗二月祭飲食也。”《玉篇·肉部》：“膢，飲食祭也。冀州八月，楚俗二月。”《韓非子·五蠹》：“夫山居而谷汲者，膢臘而相遺以水。”《法言·問道》：“若牛羊用人，則狐狸螻螾不膢臘也與。”李軌注：“膢，八月旦也，今河東俗奉之，以為大節祭祀先人也。”《漢書·武帝紀》：“三月，行幸河東，祠后土。令天下大酺五日，膢五日。”顔師古注引蘇林曰：“膢，祭名也。”

𦢊（一）léi ㊀《廣韻》力懷切，平皆來。

〔𦢊膗〕形貌丑恶。《廣韻·皆韻》：“𦢊，𦢊膗，形皃惡。”《集韻·皆韻》：“𦢊，𦢊膗，形惡。”《字彙·肉部》：“𦢊，𦢊膗，形貌醜也。”明張景《飛丸記·媷儒脱難》：“手足𦢊膗行怎那？”

㊁《集韻》倫追切，平脂來。

干肉。《集韻·脂韻》：“𦢊，脯也。”

（二）lěi《集韻》魯水切，上旨來。

皮肤隆起。《集韻·旨韻》：“𦢊，皮起也。”

膕〔腘〕（一）guó《廣韻》古獲切，入麥見。職部。

膝盖后面的脚弯。《廣韻·麥韻》：“膕，曲脚中也。”《荀子·富國》：“詘要橈膕，君盧屋妾，由將不足以免也。”楊倞注：“膕，曲脚中。”《素問·骨空論》：“輔上為膕。”清俞正燮《癸巳類稿》卷四：“從要中下挾脊貫臀入膕中。”

（二）huò《集韻》忽麥切，入麥曉。

并足。《集韻·麥韻》："䐑，並足也。"

膗 chuái《廣韻》仕懷切，平皆崇。

❶〔膠膗〕见"膠"。

❷方言。肥胖而肌肉松。如：有他那膗样。

䐘 同"罥"。《改併四聲篇海·网部》引《龍龕手鑑》："䐘，音罥。"《字彙補·网部》："䐘，同罥。"

腸 同"腸"。《正字通·肉部》："腸，俗腸字。"《敦煌變文集·搜神記》："開腸腹，洗五臟，劈腦出虫。"宋宋慈《洗冤録·殺傷》："金瘡腸出者，用小麥五升，水九升。"

膂 同"脊"。《玉篇·肉部》："膂，背膂也。今作脊。"《集韻·昔韻》："膂，《説文》：'背吕也。'隸作脊。"

膭 guì《廣韻》古對切，去隊見。又古外切。

腰部突然作痛。《玉篇·肉部》："膭，腰痛。"《廣韻·隊韻》："膭，膂忽痛也。"隋巢元方《諸病源候論·膭腰候》："膭腰者，謂卒然傷於腰而致痛也。"

䐔 biǎn《篇海類編》方減切。

淫。《篇海類編·身體類·肉部》："䐔，河東謂淫為䐔。"

膔 cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。

❶肥胖病。《玉篇·肉部》："膔，肥病也。"

❷肥。《集韻·鍾韻》："膔，肥也。"

膡 yìng《廣韻》以證切，去證以。又詩證切。

❶美目。《集韻·證韻》："膡，美目。"

❷大視。《廣韻·證韻》："膡，大視。"

❸双。《廣韻·證韻》："膡，雙也。"

膰 同"膛"。《字彙·月部》："膰，同膛。"

䐢 同"䁲"。《集韻·魚韻》："䁲，馬二目白曰䁲。或作䐢。"

䐳 人名用字。《字彙補·月部》："䐳，音未詳。人名。"《穆天子傳》卷四："䐳黛乃膜拜而受。"

䑋 同"膖"。《集韻·江韻》："膖，胮肛，腫也。或作䑋。"《字彙·肉部》："䑋，脹也。"《八相變文》："卧在荒郊，䑋脹壞爛。"

䐹 mó《廣韻》莫婆切，平戈明。

漏病。《玉篇·肉部》："䐹，漏病也。"

䐮 chǎn《廣韻》初限切，上産初。

❶皮起。《玉篇·肉部》："䐮，皮起也。"

❷皮。《集韻·産韻》："䐮，皮也。"

膧 chōng《廣韻》丑凶切，平鍾徹。又餘封切。

同"傭"。均等；公平；齐整。《玉篇·肉部》："膧，均也。"《廣韻·鍾韻》："膧"，同"傭"。《龍龕手鑑·肉部》："膧，直也，均也。"唐孟郊《品松》："擘裂風雨獰，抓拏指爪膧。"

膔 (一) lù《集韻》盧谷切，入屋來。

腹鸣。《集韻·屋韻》："膔，腹鳴。"

(二) biāo

同"膘"。肥肉。宋蘇軾《仇池筆記·蒸豚詩》："嘴長毛短淺含膔，久向山中食藥苗。"《警世通言·玉堂春落難逢夫》："等他膔滿肉肥，那時打他不遲。"清嚴如熤《苗防備覽·藝文志中》："膔壯則佔騎不還，瘦弱則倒死相繼。"

膪 zhài《集韻》陟卦切，去卦知。

挑取骨间肉。《玉篇·肉部》："膪，豚肉也。"《集韻·夌韻》："膪，挑取骨間肉。"

䑀 xuǎn《集韻》詳兖切，上獮邪。

短。《方言》卷十三："䑀，短也。"郭璞注："便旋，庳小貌也。"

膟 説文·肉部 説文或體

《説文》："膟，血祭肉也。从肉，帥聲。膟，膟或从率。"朱駿聲通訓定聲："或从率聲。"

lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。術部。

❶古代祭祀所用的牲血。《説文·肉部》："膟，血祭肉也。膟，膟或从率。"《禮記·祭義》："鸞刀以封，取膟膋，乃退。"孫希旦集解："膟，血也。"

❷肠间的脂肪。《廣韻·術韻》："膟，腸間脂。"明陶宗儀《輟耕録》卷一："(河豚)腹中之膟曰'西施乳'。"

䐰 xiū《集韻》思留切，平尤心。

同"羞(饈)"。进献(食品)；精美食物。《玉篇·肉部》："䐰，或羞字。"《集韻·尤韻》："羞，《説文》：'進獻也。'一曰致滋味為羞。或从肉、从食。"

滕 説文·水部 漢印 漢印

孔宙碑陰 熹·春秋·僖廿二年

《説文》："滕，水超涌也。从水，朕聲。"

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶水向上涌。《説文·水部》："滕，水超涌也。"《玉篇·水部》："滕，《詩》曰：'百川沸滕。'水上涌也。"按：今《詩·小雅·十月之交》作"百川沸騰"。

❷张口放言貌。《易·咸》："象曰：咸其輔頰舌，滕口説也。"孔穎達疏："滕，競與也。所競者口，無復心實，故云滕口説也。"宋岳珂《金陀續編》卷十五："頰舌靡滕。"

❸用同"騰"。驰骋。《樂府詩集·鼓吹曲辭一·雉子斑》："雉子，車大駕馬滕，被王送行所中。"

❹虚。一说通"塍"。《爾雅·釋詁下》："滕，虚也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："滕，叚借為塍。《爾雅·釋詁》：'滕，虚也。'按：與溝壑、阬塹、隍池同類也。"

❺西周诸侯国名，姬姓。在今山东省滕县一带。《春秋·隱公七年》："滕侯卒。"杜預注："滕國在沛國公丘縣東南。"江永地理考實："今兖州府滕縣西南十五里有古滕城，即滕國也。"《左傳·僖公二十四年》："昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚，以蕃屏周。管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、郜、雍、曹、滕、畢、原、酆、郇，文之昭也。"杜預注："十六國皆文王子也。"

❻县名。在山东省。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兖州府》："滕縣，古小邾國及滕國地。漢置蕃縣，屬魯國，蕃讀為翻。晉屬魯郡，元康中改屬彭城郡。宋因之。後魏孝昌二年，置蕃郡，治焉……北齊郡廢。隋開皇十六年，改置滕縣。"

❼姓。《通志·氏族略二》："滕氏，文王第十四子叔繡後也，武王封之於滕。"

腹

yín 《廣韻》翼真切，平真以。

脊骨两旁的肉。《玉篇·肉部》："腹，脊肉也。"《廣韻·真韻》："腹，脊腹。"《集韻·諄韻》："腹，夾脊肉也。通作夤。"唐元稹《代曲江老人百韻》："韜袖誇狐腋，弓弦尚鹿腹。"清顧炎武《天下郡國利病書·北直四·兵備副使王一元大名府志後叙》："故魏者，重地也。譬魏於全盛，則人之腹也。"

腨

suō

同"缩"。1. 亏欠；不足。清黄鍾駿輯《疇人傳四編·李修卜顥》："强弱之差蓋少，而適足以遠通盈腨。" 2. 卷缩；退缩。清吴偉業《鹿樵紀聞》卷上："散象無力，朒腨殊甚。"

膣

zhì 《改併四聲篇海》引《川篇》音室。

❶肉生。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："膣，肉生也。"

❷妇女的阴道。徐珂《清稗類鈔·譏諷類下》："女……生殖器之膣有孔，虛能容物。"

䐲

hūn

同"昏"。不清醒。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："鬻(俗)(人昭昭，我獨若)䐲呵。"按：今本《老子》第二十七章作"我獨若昏"。

膤

zhé 《廣韻》直立切，入緝澄。

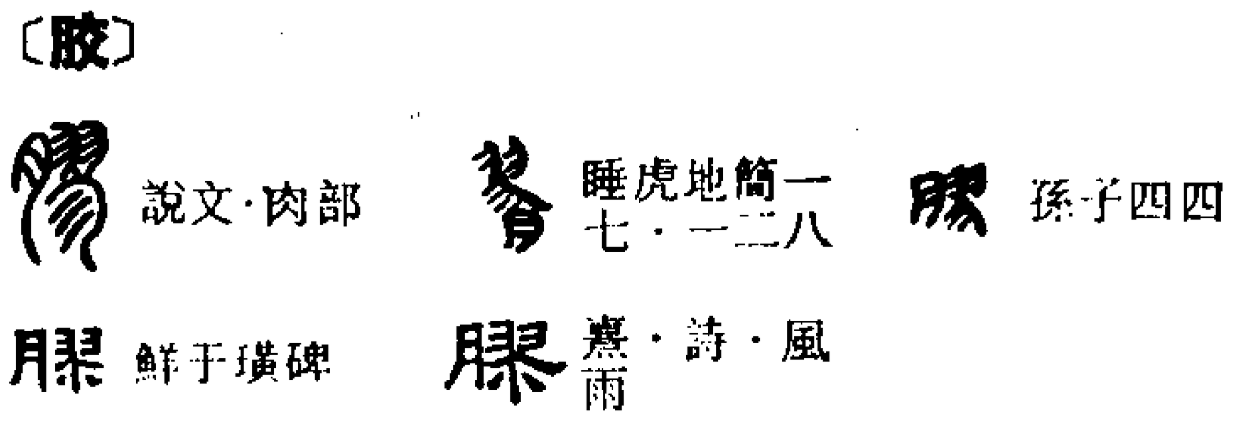
❶肉半生半熟。《玉篇·肉部》："膤，生熟半也。"《廣韻·緝韻》："膤，肉半生半熟。"

❷爚。《廣雅·釋詁二》："膤，爚也。"

❸腥。《玉篇·肉部》引《禮記》云："膤，腥也。"

❹切成薄片的肉。《鹽鐵論·散不足》："狗膤馬朘，煎魚切肝，羊淹鷄寒。"

膠〔胶〕



《説文》："膠，昵也，作之以皮。从肉，翏聲。"

（一）jiāo 《廣韻》古肴切，平肴見。又古孝切。幽部。

❶能粘合器物的物质，有用动物的皮、角熬制成的，也有植物分泌的和人工合成的。如：水胶；万能胶。《説文·肉部》："膠，昵也，作之以皮。"《廣韻·效韻》："膠，膠黏物。"《周禮·考工記·弓人》："鹿膠青白，馬膠赤白，牛膠火赤。"鄭玄注："皆謂煮用其皮或用角。"唐李賀《南園十三首》之三："桃膠迎夏香琥珀，自課越傭能種瓜。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："東阿亦濟水所經，取井水煮膠，謂之阿膠。"又专指橡胶。如：胶鞋；胶布；胶轮。

❷粘着。《史記·廉頗藺相如列傳》："王以名使括，若膠柱而鼓瑟耳。"南朝宋宗懔《荆楚歲時記》："進屠蘇酒，膠牙餳。"

❸舟船搁浅。《莊子·逍遥遊》："覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟；置杯焉則膠，水淺而舟大也。"陸德明釋文引崔云："膠，著地也。"唐王維《酬虞部蘇員外過藍田别業不見留之作》："漁舟膠凍浦，獵火燒寒原。"

❹拘泥。宋沈括《夢溪筆談·技藝》："見簡即用，見繁即變，不膠一法，乃為通術也。"清顧炎武《天下郡國利病書·陝西·九》："通運其變而勿膠。"

❺牢固。《爾雅·釋詁上》："膠，固也。"《詩·小雅·隰桑》："既見君子，德音孔膠。"毛傳："膠，固也。"《墨子·小取》："所謂内膠外閉，與心毋空乎？内膠而不解也，此乃是而不然者也。"《後漢書·鄭太傳》："以膠固之衆，當解合之埶。"李賢注："膠亦固也。"

❻欺诈。《方言》卷三："膠、譎，詐也。涼州西南之間曰膠，自關而東西或曰譎，或曰膠。詐，通語也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："牽膠言而踰侈，飾華離以矜然。"李善注引《廣雅》曰："膠，欺也。"

❼古代的学校名。《廣韻·肴韻》："膠，大學也。"《禮記·王制》："周人養國老於東膠，養庶老於虞庠。"鄭玄注："東膠亦大學，在國中王宫之東。"唐元稹《酬楊司業見寄》："秋草古膠庠，寒沙廢宫苑。"

❽姓。《廣韻·肴韻》："膠，姓。《史記》：'紂臣膠鬲。'"

（二）jiǎo 《集韻》吉巧切，上巧見。幽部。

〔膠膠〕1. 和。《集韻·巧韻》："膠膠，和也。" 2. 扰乱貌。《莊子·天道》："膠膠擾擾乎！"成玄英疏："膠膠，擾擾，皆擾亂之貌。"

（三）háo 《集韻》乎刀切，平豪匣。幽部。

戾。《集韻·豪韻》："膠，戾也。"《楚辭·大招》："霧雨淫淫，白晧膠只。"洪興祖補注："膠，戾也。"

（四）nǎo 《集韻》女巧切，上巧娘。

〔㺜膠〕杂乱貌。《集韻·巧韻》："㺜膠，雜亂皃。"

膷

xiāng 《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶牛肉羹。《廣韻·陽韻》："膷，牛羹。"《儀禮·聘禮》："膷鮮魚鮮腊設扃鼏，膷臐膮蓋陪牛羊豕。"陸德明釋文："膷，牛臛也。臐，羊臛也。膮，豕臛也。"《禮記·内則》："膷，臐，膮。"陸德明釋文："膷，牛臛也。"

❷肉中生息肉。《玉篇·肉部》："膷，今肉中生息肉也。"

❸香。《廣雅·釋器》："膷，香也。"

膢

jù 《龍龕手鑑》其虐反。

同"醵"。凑钱喝酒。《龍龕手鑑·肉部》："膢，與醵同。合錢飲酒也。"

12 膩〔腻〕

膩 說文·肉部 膩 老子甲後二一一

《説文》:"膩,上肥也。从肉,貳聲。"

nì 《廣韻》女利切,去至娘。脂部。

❶肥;脂肪多。《説文·肉部》:"膩,上肥也。"漢蔡邕《為陳留太守上孝子狀》:"但用麥飯寒水,不食肥膩。"唐杜牧《阿房宫賦》:"渭流漲膩,棄脂水也。"

❷光滑。《楚辭·招魂》:"靡顔膩理,遺視矊些。"王逸注:"膩,滑也。"唐吴融《木筆花》:"嫩如新竹管初齊,粉膩紅輕樣可携。"《天工開物·粹精·攻麥》:"江北石性冷膩。"

❸积污;污垢。《玉篇·肉部》:"膩,垢膩也。"《晋書·劉琨傳附劉輿》:"輿猶膩也,近則污人。"《格物粗談·服飾》:"芋子煮汁,洗膩衣白如玉。"魯迅《呐喊·药》:"华老栓忽然坐起身,擦着火柴,点上遍身油膩的灯盏。"

❹粘。如:油掤布沾手很膩。

❺厌烦。《紅樓夢》第二十一回:"横豎那邊膩了過來,這邊又有什麽'四兒','五兒'伏侍你。"茅盾《子夜》二:"这时大家都觉得坐膩了。"艾芜《百炼成钢》第十九章:"常常到公园去,都有点玩膩了。"

❻涂物缝隙。如:缝子用灰浆膩过。

❼细致。魯迅《且介亭杂文·门外文谈》:"不识字的作家虽然不及文人的细膩,但他却刚健,清新。"

膳 zā

〔腌臢〕也作"腤臢"、"腌臢"。肮脏,不干净。元高文秀《黑旋風雜劇》第一折:"他見我血漬的腌臢是這衲襖腥。"元張壽卿《紅梨花》第一折:"你可又不謙下,可又不賢達,迸定個腤臢不良,鼻凹醜,嘴臉渾如蠟渣。"元武漢臣《玉壺春》第三折:"這廝他村則村到會做這等腤臢態。"

膮 膮 說文·肉部

《説文》:"膮,豕肉羹也。从肉,堯聲。"

xiāo 《廣韻》許么切,平蕭曉。又馨皛切。宵部。

❶猪肉羹。《説文·肉部》:"膮,豕肉羹也。"《儀禮·聘禮》:"膷,臐,膮。"陸德明釋文:"膮,豕臛也。"《禮記·内則》:"膷,臐,膮醢。"陸德明釋文:"膮,豕臛也。《字林》云:'豕羹也。'"清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜四》:"豕鼎則鉶羹之筆用薇而臭用膮類。"

❷香。《廣雅·釋器》:"膮,香也。"

膹 膹 說文·肉部

《説文》:"膹,臛也。从肉,賁聲。"

fèn 《廣韻》房吻切,上吻奉。又浮鬼切。諄部。

❶肉羹。《説文·肉部》:"膹,臛也。"《鹽鐵論·散不足》:"毂膹鴈羹。"又专指汁多的肉羹。《廣韻·尾韻》:"膹,臛多汁。"

❷切熟肉。《廣韻·吻韻》:"膹,切熟肉也。"

❸粗切生肉。《急就篇》第三章:"膹膾炙胾各有形。"顔師古注:"膹,麤切生肉也。"

❹通"憤"。积。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:"膹,叚借為憤。"《素問·至真要大論》:"諸氣膹鬱,皆屬于肺。"王冰注:"膹謂膹滿。"

膨 (一) pèng 《廣韻》蒲孟切,去映並。

胀满。《廣韻·映韻》:"膨,脹也。"晋張華《博物志》卷二:"俚子弓長數尺,箭長尺餘,以燋銅為鏑,塗毒藥於鏑鋒,中人即死,不時斂藏,即膨脹沸爛,須臾燋煎都盡,唯骨耳。"宋宋慈《洗冤録·疑難雜説》:"其屍腹肚膨脹。"

(二) péng 《廣韻》薄庚切,平庚並。

〔膨脝〕腹胀大貌。《廣韻·庚韻》:"膨脝,脹皃。"《集韻·庚韻》:"膨脝,大腹。"宋陸游《朝飢食齏麪甚美戲作》:"一杯齏餺飥,老子腹膨脝。"又用以状容器隆出部分。唐韓愈《劉師服侯喜軒轅彌明石鼎聯句》:"龍頭縮菌蠢,豕腹脹膨脝。"宋陸游《新作火閣》:"中安煮藥膨脝鼎,傍設安禪曲録牀。"

膭 yì 《集韻》壹計切,去霽影。

❶瘦。《集韻·霽韻》:"膭,瘦也。"

❷同"饐"。食物因受湿热而腐臭。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"饐,飯傷溼也。从食,壹聲。字亦作'膭'。按:……傷溼而腐臭曰饐。"《太平御覽》卷八百五十十引《通俗文》曰:"飯臭曰膭。"

膵 yè 《篇海類編·天文類·月部》:"膵,于劫切,音葉。"

膭 (一) gōng 《集韻》姑横切,平庚見。

肥貌。《玉篇·肉部》:"膭,肥皃。"

(二) huāng 《集韻》胡光切,平唐匣。

病肿。《集韻·唐韻》:"膭,病腫。"

膷 同"膷"。《集韻·寒韻》:"膷,脂肪也。或作膷。"

膞 同"瘤(瘤)"。《類篇·肉部》:"膞,《説文》:'腫也。'"按:《説文·疒部》作"瘤"。《字彙·肉部》:"膞,同瘤。"

臈 臈 居延簡甲一八六二A 臈 張遷碑

(一) là 《廣韻》盧盍切,入盍來。月部。

同"臘"。农历十二月。《晏子春秋·内篇諫下四》:"景公令兵摶治,當臈冰月之間而寒,民多凍餒,而功不成。"孫星衍注:"臈,當為臘。"宋王安石《與微之同賦梅花得香字三首》之二:"從教臈雪埋藏得,却怕春風漏泄香。"

(二) gé 《集韻》居曷切,入曷見。

〔臈胆〕肥貌。《集韻·曷韻》:"臈胆,肥皃。"

膵 gū 《廣韻》古胡切,平模見。

大脯。《玉篇·肉部》:"膵,大脯。"《廣韻·模韻》:"膵,膵脯。"

膔 pào 《篇海類編》匹到切。

肿。《篇海類编·身體類·肉部》："膞，腫也。"

⿰月覃
（一）tàn《廣韻》他紺切，去勘透。

食物味美。《玉篇·肉部》："⿰月覃，食味美。"《集韻·勘韻》："⿰月覃，食美也。"

（二）tán《集韻》徒南切，平覃定。

同"醰"。味醇厚。《集韻·覃韻》："醰，厚味。或作⿰月覃。"

⿰月⿱襾而
同"胹"。《廣韻·之韻》："胹"，同"臑"。

戫
yù

❶同"彧"。有文采。清段玉裁《説文解字注·有部》："戫，古多叚彧字為之。"

❷疾貌。《後漢書·張衡傳》："戫汩飂戾沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭遢。"李賢注："戫、汩、飂、沛，並疾皃也。"

⿱厤月
lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

〔⿱厤月腱〕强脂。《玉篇·肉部》："⿱厤月，⿱厤月腱，强脂。"

⿰月奢
同"瘩"。《集韻·麻韻》："瘩，《博雅》：'痕、瘩，瘢也。'或作⿰月奢。"《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》："⿰月奢，瘡痕也。"

⿰月厥
同"⿱厥月"。《玉篇·肉部》："⿱厥月，尻也。亦作⿰月厥。"

⿱厥月
jué《玉篇》渠月切。

尻。《玉篇·肉部》："⿱厥月，尻也。"

⿰月猋
biāo《廣韻》甫遥切（《集韻》卑遥切），平宵幫。又撫招切。

〔⿰月猋膞〕红肿将溃烂。《廣雅·釋詁二》："⿰月猋膞，腫也。"《玉篇·肉部》："⿰月猋，⿰月猋膞，腫欲潰也。"

膫
説文·肉部 説文或體

《説文》："膫，牛腸脂也。从肉，尞聲。《詩》曰：'取其血膫。'膋，膫或从勞省聲。"

（一）liáo《廣韻》洛蕭切，平蕭來。宵部。

❶牛肠的脂肪。《説文·肉部》："膫，牛腸脂也。《詩》曰：'取其血膫。'"南朝梁簡文帝《對燭賦》："豹脂宜火，牛膫耐寒。"

❷男子或雄性动物的生殖器。也作"㞗"。元馬致遠《岳陽樓》第一折："灌得肚兒脹，溺得膫兒疼。"明王世貞《鳴鳳記·雪裏歸舟》："馬又死了，止剩得馬膫子。"清洪昇《長生殿·進果》："馬死單單剩馬膫。"

❸通"憭"。精明。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："膫，叚借為憭。"明董斯張《廣博物志》卷五引《詩含神霧》："秦地處仲秋之位，男懦弱，女高膫。"韓敬注："膫，明也。"

❹汉侯国名。《集韻·蕭韻》："膫，漢侯國名，在南陽。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》："膫侯次公。"

（二）liǎo《廣韻》力照切，去笑來。

同"燎"。烧；烤。《廣韻·笑韻》："膫，炙也。"周祖谟校刊記："敦煌王韻此字作燎。案膫、燎一字。故宫王韻作膫，注云：'又燎。'本書小韻有燎字。"《集韻·笑韻》："燎，《説文》：'炙也。'或从肉。"

⿰月朁
（一）zān《廣韻》作含切，平覃精。

❶〔腤⿰月朁〕烹。《玉篇·肉部》："⿰月朁，腤⿰月朁。"《集韻·覃韻》："⿰月朁，腤⿰月朁，烹也。"亦单用。《集韻·侵韻》："⿰月朁，烹也。"

❷唇病。《集韻·覃韻》："⿰月朁，唇病。"

（二）jǐn《廣韻》子朕切，上寑精。

❶唇病。《玉篇·肉部》："⿰月朁，脣病。"

❷唇缺。《集韻·沁韻》："脣闕謂之⿰月朁。"

（三）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。

成块的肉。《集韻·鹽韻》："⿰月朁，塊肉也。"

⿰月⿺止𡿺
同"腦"。《集韻·晧韻》："匘，《説文》：'頭髓也。'或作腦、⿰月⿺止𡿺。"《晉書·輿服志》："殿中將軍持鑿⿰月⿺止𡿺斧夾車，車後衣書主職步從，六行，合左右三十二行。"

⿱敝月
bì《龍龕手鑑·肉部》："⿱敝月，俗，音臂。"

膭
（一）guī《廣韻》公回切，平灰見。

肥貌。《廣韻·灰韻》："膭，肥皃。"

（二）kuì《廣韻》胡對切，去隊匣。

❶肥大。《玉篇·肉部》："膭，肥大皃。"《廣韻·隊韻》："膭，肥大。"

❷月朓。《集韻·隊韻》："月朓謂之膭。"

（三）duì《集韻》徒對切，去隊定。

下大貌。《集韻·隊韻》："膭，下大皃。"

⿰月單
dān《廣韻》都寒切，平寒端。

〔⿰月單胡〕大腹。《玉篇·肉部》："⿰月單，⿰月單胡，大腹也。"亦单用。《廣韻·寒韻》："⿰月單，大腹。"《集韻·寒韻》："胍肚謂之⿰月單。"

⿰月咢
同"齶"。《集韻·鐸韻》："齶，齒斷。或作⿰月咢。"

⿰月斯
"⿰月⿰𣂺斤"的讹字。《康熙字典·肉部》引《集韻》："⿰月斯，同脈。"按：《集韻·薛韻》作"⿰月⿰𣂺斤"。

⿰月⿰𣂺斤
zhè《篇海類编》旨熱切。

脟皮。《篇海類编·身體類·肉部》："⿰月⿰𣂺斤，脟皮也。"

⿰月⿰𣂺斤
zhè《集韻》之列切，入薛章。

〔胑⿰月⿰𣂺斤〕见"胑"。

⿰月黑
hú《篇海類编》胡骨切。

浊垢。《篇海類编·天文類·月部》："⿰月黑，濁垢也。"按：《正字通·月部》引《六書統》云："⿰月黑，同晦，月盡也。月盡而其魄如墨也。"

膴
説文·肉部 武威簡·有司五一

《説文》："膴，無骨腊也。楊雄説，鳥腊也。从肉，無聲。"

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。又武夫切。魚部。

❶无骨的干肉。《説文·肉部》："膴，無骨腊也。揚雄説，鳥腊也。"桂馥義證："膴，去骨之乾肉，故曰無骨腊。"《廣韻·模韻》："膴，無骨腊。"《周禮·天官·腊人》："凡祭祀共豆脯，薦脯、膴、胖凡腊物。"《廣雅·釋器》："膴，脯也。"王念孫疏證："案腊人所掌皆乾肉之事，《説文》以為腊，是也。"

❷大块鱼肉。《集韻·虞韻》："膴，肉大臠。"《周禮·天官·内饔》："凡掌共羞、脩、刑、膴、胖、骨鱐，以待共膳。"鄭玄注："膴，膘肉大臠。"《禮記·少儀》："羞濡魚者進尾，冬右腴，夏右鰭，祭膴。"鄭玄注："膴，大臠，謂刳魚腹也。"

❸大。《集韻·模韻》："膴，大也。"

❹法则。《集韻·模韻》："膴，法也。"《詩·小雅·小旻》："民雖靡膴，或哲或謀。"鄭玄注："膴，法也。"

（二）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶（土地）肥美。《玉篇·肉部》："膴，土地腴美。"《詩·大雅·緜》："周原膴膴，堇荼如飴。"毛傳："膴膴，美也。"朱熹集傳："膴膴，肥美貌。"唐劉禹錫《連州刺史廳壁記》："原鮮而膴，卉物柔澤。"明沈榜《宛署雜記》卷二十："錫卓多非漢代名，聲飛各占周原膴。"

❷厚；盛。《詩·小雅·節南山》："瑣瑣姻亞，則無膴仕。"毛傳："膴，厚也。"鄭玄箋："妻黨之小人，無厚任用之，置之大位，重其禄也。"清高士奇《纈絲行》："相看結繭成，堅匀白且膴。"清王闓運《湘潭縣志序》："維縣既建，民蕃物膴。"

（三）méi《集韻》模杯切，平灰明。

同"脢"。背肉。《集韻·灰韻》："脢，《説文》：'背肉也。'或作膴。"

膬 説文·肉部

同"脆"。《説文·肉部》："膬，耎易破也。从肉，毳聲。"《玉篇·肉部》："膬"，同"脆"。《管子·霸言》："釋實而攻虛，釋堅而攻膬。"《文選·枚乘〈七發〉》："飲食則温淳甘膬，腥醲肥厚。"李善注引《説文》："膬，腝易破也。"《新唐書·韋彤傳》："可嗜之饌，美膬甘旨。"

⿰月⿱毄糸 xì《廣韻》胡計切，去霽匣。又胡結切。

❶喉膜。《廣雅·釋器》："⿰月⿱毄糸，膜也。"《玉篇·肉部》："⿰月⿱毄糸，喉膜也。"

❷喉脉。《廣韻·霽韻》："⿰月⿱毄糸，喉脈。"

❸腹。《集韻·霽韻》："⿰月⿱毄糸，腹也。"

臇 説文·肉部 説文或體

《説文》："臇，臛也。从肉，雋聲。讀若纂。熼，臇或从火巽。"朱駿聲通訓定聲："或从火，巽聲。"

juǎn《廣韻》子兖切，上獮精。又遵為切。元部。

❶汁少的羹。《説文·肉部》："臇，臛也。"朱駿聲通訓定聲："羹之稍乾者為臛，臇又乾于臛。"《玉篇·肉部》："臇，臛少汁也。"

❷作成少汁羹。《楚辭·招魂》："鵠酸臇鳧，煎鴻鶬些。"洪興祖補注："此言以酢漿烹鵠鳧為羹，用膏煎鴻鶬也。"三國魏曹植《七啟八首》之二："臛江東之潛鼉，臇漢南之鳴鶉。"清葉燮《原詩·内篇》："逮後世臛、臇、炰、膾之法興，羅珍搜錯無所不至。"

膲 jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶肉不满。《靈樞經·根結》："瀆者，皮肉宛膲而弱也。"《淮南子·天文》："月者陰之宗也，是以月虛而魚腦減，月死而蠃蛖膲。"高誘注："膲，肉不滿。"

❷中医学称人体内脏的上中下三部分及其生理机能。《廣韻·宵韻》："膲，人之三膲。"《集韻·宵韻》："膲，三膲無形之府。通作焦。"晉王叔和《脈經·三膲病證》："三膲病者，腹脹氣滿，小腹尤堅，不得小便。"《本草綱目·石·石膏》："又治三膲皮膚大熱，入手少陽也。"

❸吝啬。清李調元《卍齋瑣録》卷八："今俗誚人吝嗇亦名曰膲。"

膮 xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。

〔膷膮〕见"膷"。

⿰月胥 xǔ《集韻》寫語切，上語心。

肉。《集韻·語韻》："⿰月胥，肉也。"

⿰月曾 céng《集韻》徂棱切，平登從。

肥。《集韻·登韻》："⿰月曾，肥也。"

膰 （一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶古代祭祀用的熟肉。《廣韻·元韻》："膰，祭餘熟肉。"《周禮·春官·大宗伯》："以脤膰之禮，親兄弟之國。"鄭玄注："脤膰，社稷宗廟之肉。"賈公彦疏："鄭揔云：'脤膰，社稷宗廟之肉。'分而言之，則脤是社稷之肉，膰是宗廟之肉。"《左傳·成公十三年》："國之大事，在祀與戎。祀有執膰，戎有受脤，神之大節也。"杜預注："膰，祭肉。"《史記·孔子世家》："魯今且郊，如致膰乎大夫，則吾猶可以止。"裴駰集解引王肅曰："膰，祭肉。"

❷致送祭肉。《後漢書·列女傳·劉長卿妻》："沛相王吉上奏高行，顯其門閭，號曰'行義桓釐'，縣邑有祀必膰焉。"李賢注："膰，祭餘肉也。尊敬之，故有祭祀必致其餘也。"宋蘇軾《縱筆三首》之三："明日東家知祀竈，隻雞斗酒定膰吾。"

❸肝。《玉篇·肉部》："膰，肝也。"

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

大腹。《集韻·桓韻》："膰，大腹。"

⿱昔月 説文·日部 籀文

同"昔"。《説文·日部》："昔，乾肉也。⿱昔月，籀文从肉。"

⿱𠂍月 同"脊"。《龍龕手鑑·肉部》："⿱𠂍月"，同"脊"。

⿰月离 同"⿰豸离"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月离"，同"⿰豸离"。

⿳亡口⿰月凡 同"嬴"。《正字通·女部》："嬴，《説文》篆作嬴……舊本省作嬴。"

朤 同“朗”。《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》：“朤，朗、照、耀三音，出《西江賦》也。”《字彙補·月部》：“朤，音義與朗同。出《西江賦》。”元鄭采《題復古秋山對月圖》：“天燚燚兮月朤朤。”

䐢 jiù 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音僦。

下痕。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》：“䐢，下痕也。”

朜 tūn 《集韻》他昆切，平魂透。

月光。《集韻·魂韻》：“朜，月光也。”

䐯 nǎi 《集韻》曩亥切，上海泥。

肥。《玉篇·肉部》：“䐯，䐯肥也。”《集韻·海韻》：“䐯，肥也。”

膧 (一) tóng 《集韻》徒東切，平東定。

❶〔膧朧〕月初出；将明。《集韻·東韻》：“膧，膧朧，月初出。”《字彙·月部》：“膧，月出。”《文選·潘岳〈秋興賦〉》：“月膧朧以含光兮，露凄清以凝冷。”李善注引《埤蒼》曰：“膧朧，欲明也。”唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》：“夜投佛寺上高閣，星月掩映雲膧朧。”

❷肥貌。《玉篇·肉部》：“膧，肥皃。”

(二) chuáng 《集韻》傳江切，平江澄。

〔膧腔〕同“髓腔”。《集韻·江韻》：“髓，髓腔，尻骨。或从肉。”

膱 五十二病方二三八

zhí 《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶脯脡，干肉条。《集韻·職韻》：“膱，脯脡也，長尺有寸。”《儀禮·鄉射禮》：“薦脯用籩五膱，祭半膱横于上，醢以豆，出自東房，膱長尺二寸。”鄭玄注：“膱，猶脡也。為記者異耳。”賈公彦疏：“記者異名不同，非别有義。”又《聘禮》：“薦脯五膱，祭半膱，横之。”鄭玄注：“膱脯如版然者，或謂之脡，皆取直貌焉。”

❷油肉腐败。《玉篇·肉部》：“膱，油敗也。”《古今韻會舉要·職韻》：“膱，肉敗也。”宋葛長庚《永遇樂·寄鶴林靖》：“鶉衣百結，膱脂垢膩。”

❸臭。《廣雅·釋器》：“膱，臭也。”

䐤 (一) zhà 《廣韻》陟駕切，去禡知。

〔䏤䐤〕见“䏤”。

(二) zhài 《廣韻》竹賣切，去卦知。

挑取骨间肉。《廣韻·卦韻》：“䐤，腏肉也。”

羸 “嬴”的讹字。《玉篇·土部》：“羸，古文裸。”按：《正字通·土部》：“羸，譌字。舊註古文裸，非。《說文》‘嬴’从衣，非从土。”

嬴 嬴季簋 嬴霝德鼎 嚣伯盤 莱伯受簋 嬴氏鼎 楚帛書

說文·女部

《說文》：“嬴，少昊氏之姓。从女，羸省聲。”

yíng 《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶满；有余。《爾雅·釋天》：“春為發生，夏為長嬴。”《荀子·非相》：“與世偃仰，緩急嬴絀。”楊倞注：“嬴，餘也。”《太玄·數》：“極三為推，推三為嬴贊。”范望注：“嬴，滿也。”清顧炎武《天下郡國利病書·海外諸番》：“東西五百里而嬴，南北千里。”

❷增益；增加。《逸周書·大武》：“一勝人必嬴。”孔晁注：“嬴，謂益之。”

❸胜。《史記·蘇秦列傳》：“困則使太后弟穰侯為和，嬴則兼欺舅與母。”司馬貞索隱：“嬴，猶勝也。”

❹担负；承担。《篇海類編·人物類·女部》：“嬴，擔也。”《後漢書·鄧禹傳》：“鄧公嬴糧徒步，觸紛亂而赴光武。”《文心雕龍·史傳》：“然史之為任，乃彌綸一代，負海内之責而嬴是非之尤。”

❺环绕。《淮南子·要略》：“假真者，窮逐終始之化，嬴埒有無之精。”高誘注：“嬴，繞匝也。”

❻边。《方言》卷九：“凡箭鏃胡合嬴者四鐮。”郭璞注：“嬴，邊也。”

❼女子貌美。《正字通·女部》：“嬴，女好也。”

❽土地肥美。《山海經·大荒東經》：“有柔僕民，是維嬴土之國。”郭璞注：“嬴，猶沃衍也。”

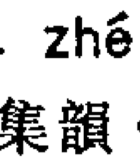
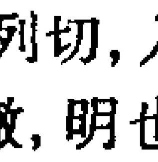
❾通“籯”。竹器、箱笼之类。清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》：“嬴，叚借為籯。”《淮南子·氾論》：“蘇秦，匹夫徒步之人也，靻蹻嬴蓋，經營萬乘之主。”高誘注：“嬴，籯囊也。”

❿古邑名。在今山东省莱芜县西北。《孟子·公孫丑下》：“孟子自齊葬於魯，反於齊，止於嬴。”趙岐注：“嬴，齊南邑。”

⓫姓。《說文·女部》：“嬴，少昊氏之姓。”段玉裁注：“按秦、徐、江、黄、郯、莒皆嬴姓也。”《史記·趙世家》：“夫自中衍者皆嬴姓也。”

䏳 zhé 《集韻》直列切，入薛澄。

明。《集韻·薛韻》：“䏳，明也。”

膳  說文·肉部  武威簡·士相見一三

《說文》：“膳，具食也。从肉，善聲。”

shàn 《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶备置食物。《說文·肉部》：“膳，具食也。”徐鍇繫傳：“具食者，言具備此食也。”段玉裁注：“具者，供置也，欲善其事也。”《漢書·宣帝紀》：“其令太官損膳省宰，樂府減樂人，使歸就農業。”顔師古注：“膳，具食也，食之善者也。”

❷煎和；烹调。《周禮·天官·庖人》“凡用禽獻”鄭玄注“煎和之以獻王”唐孔穎達疏：“煎和謂之膳。”

❸进献食物。《儀禮·公食大夫禮》：“宰夫膳稻于粱西。”鄭玄注：“膳，猶進也。”《呂氏春秋·上德》：“太子祠而膳

於公，驪姬易之。"高誘注："膳，胙之也。"

❹饭食；常特指精美的食品。如：早膳；用膳；供给膳宿。《左傳·閔公二年》："里克諫曰：'大子奉冢祀、社稷之粢盛，以朝夕視君膳者也，故曰冢子。'"孔穎達疏："膳者，美食之名。"《莊子·至樂》："魯侯御而觴之于廟，奏九韶以為樂，具太牢以為膳。"三國魏曹植《箜篌引》："中廚辦豐膳，烹羊宰肥牛。"

❺牲肉。《廣雅·釋器》："膳，肉也。"《周禮·天官·膳夫》："膳夫掌王之食飲膳羞，以養王及后世子。"鄭玄注："膳，牲肉也。"

❻吃；吃饭。《禮記·文王世子》："食上，必在視寒煖之節，食下，問所膳。"鄭玄注："問所食者。"唐儲光羲《吃茗粥作》："淹留膳茶粥，共我飯蕨薇。"

❼离。《廣雅·釋詁三》："膳，離也。"

螣

說文·虫部

《説文》："螣，神蛇也。从虫，朕聲。"

（一）téng《廣韻》徒登切，平登定。又直稔切。蒸部。

螣蛇。也作"騰蛇"。古书上说的一种能飞的蛇。《爾雅·釋魚》："螣，螣蛇。"郭璞注："龍類也，能興雲霧而遊其中。"陸德明釋文："螣（蛇），字又作騰。"邢昺疏："蛇似龍者也。名螣，一名螣蛇，能興雲霧而遊其中也。"《荀子·勸學》："螣蛇無足而飛。"

（二）tè《廣韻》徒得切，入德定。職部。

同"蟘"。《廣韻·登韻》："螣，食禾虫。"《集韻·德韻》："蟘，或作螣。"《詩·小雅·大田》："去其螟螣。"毛傳："食心曰螟，食葉曰螣。"金元好問《鴈門道中書所見》："食禾有百螣，擇肉非一虎。"

縢

說文·糸部

《説文》："縢，緘也。从糸，朕聲。"

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶封闭；缠束。《説文·糸部》："縢，緘也。"《玉篇·糸部》："縢，約也。"《書·金縢序》："武王有疾，周公作《金縢》。"孔傳："為請命之書，藏之於匱，緘之以金，不欲人開之。"《詩·秦風·小戎》："竹閉緄縢。"毛傳："縢，約也。"南朝宋謝靈運《山居賦》："糟粕猶在，啟縢剖袠，見柱下之經二，覩濠上之篇七。"宋王令《謝李常伯》："開縢把之讀，推與果失宜。"

❷绳索。《廣雅·釋器》："縢，索也。"《玉篇·糸部》："縢，繩也。"《詩·魯頌·閟宮》："公車千乘，朱英綠縢。"毛傳："縢，繩也。"《晏子春秋·内篇諫下二十》："布衣縢履，元冠茈武。"《續漢書·輿服志下》："乘輿以縢貫白珠。"唐柳宗元《牛賦》："或穿緘縢，或實俎豆。"又衣带。《禮记·少儀》："甲不組縢。"鄭玄注："以組飾之及紟帶也。"

❸边饰。《儀禮·士喪禮》："無縢。"鄭玄注："縢，緣也。"胡培翬正義："凡緣邊有約束之義，故以縢為緣。"

❹绑腿布。《戰國策·秦策一》："羸縢履蹻，負書担橐。"明楊慎《藝林伐山·文綦》："文綦，綵緤，綸襪，羅縢。"

❺通"幐"。囊袋。《後漢書·儒林傳》："大則連為帷蓋，小則制為縢囊。"《南史·任忠傳》："後主与之金兩縢曰：'為我南岸收募人，猶可一戰。'"《遼史·禮志五》："負銀罌，捧縢，履黄道行。"徐珂《清稗類鈔·喪祭類》："貴人殁，浴尸，韜以白布縢囊。"

膦

（一）liǎn《廣韻》力展切，上獮來。

〔膦䐪〕无力。《廣韻·獮韻》："膦䐪，無力。"

（二）lìn

有机化合物的一类，通式为$R\cdot PH_2$，由磷化氢的氢原子被烃基代替而形成。

⿰月⿱心凶

同"腦"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月⿱心凶"，同"腦"。

⿰月畫

（一）huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

曲脚中。《廣韻·麥韻》："⿰月畫，曲腳中也。"

（二）guó

同"膕"。《正字通·肉部》："⿰月畫，俗膕字。"

⿰月尋

xún《廣韻》徐林切，平侵邪。

姓。《玉篇·月部》："⿰月尋，姓也。"《廣韻·侵韻》："⿰月尋，姓也。出《纂文》。"

⿰月閒

同"⿰月間"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月閒"，同"⿰月間"。

膙

jiǎng《廣韻》居兩切，上養見。

❶筋头。《玉篇·肉部》："膙，筋膙也。"《廣韻·養韻》："膙，筋頭。"

❷趼子，手脚上因摩擦而生的硬皮。

膭

wèi《龍龕手鑑》以醉反。

肉疾貌。《龍龕手鑑·肉部》："膭，肉疾皃。"

⿰月巽

（一）sǔn《廣韻》蘇本切，上混心。

❶切熟肉切了再煮。《玉篇·肉部》："⿰月巽，切肉也。"《廣韻·混韻》："⿰月巽，切熟肉更煑也。"《齊民要術·羹臛法》："肺⿰月巽法：羊肺一具，令煮熟，細切，別作羊牛臛，以粳米二合，生薑煮之。"唐皮日休《皮子文藪·序》："亦由食魚遇鯖，持肉偶⿰月巽。"

❷同"䐣"。把切好的熟肉放在血中拌合。《集韻·混韻》："䐣，《説文》：'切熟肉内於血中和也。'或作⿰月巽。"

（二）zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。

同"饌"。《廣韻·線韻》："⿰月巽"，同"饌"。《文選·盧諶〈贈劉琨一首並書〉》："匠者時眄，不免⿰月巽賓。"李善注："《廣雅》：'饌，進食也。'饌與⿰月巽同。"

⿰月疏

shù《字彙補·肉部》："⿰月疏，世布切。見《金鏡》。"

⿰月翏

"⿰角翏"的讹字。《康熙字典·角部》："觩，《字彙補》亦作⿰月翏，非。"按：《字彙補·角部》："⿰角翏，同觩。"《康熙字典》误引为"⿰月翏"。

⿱台月

同"治"。《玉篇·肉部》："⿱台月，理也。古治字。"

䐭

（一）tēng《廣韻》他登切，平登透。

❶饱。《廣韻·登韻》："䐑，飽也，吳人云。出方言。"清錢大昕《恒言録》卷二："吳人謂過飽曰䐑。"

❷鸡鸭的胃。清平步青《釋諺》："肫，《螺江日記續編·類編》：吳人謂飽曰䐑，越人稱鷄鴨之胃謂䐑，似亦取飽食之義。……按《越言釋》卷二：諸羽族亦有胃，謂之膍肫，今減膍單稱肫，以肫之八也，轉其聲為肫，俗亦謂之䐑。"

（二）tūn

同"涒"。吃完再吐出来。清陳鱣《恒言廣證》卷二："䐑，鱣按：'䐑'即'涒'之俗字。《説文》：'涒，食已而復吐之。'"

䐓

（一）jú《廣韻》居聿切，入術見。

古代纪月的名称。月阳在乙为䐓。《廣韻·術韻》："䐓，月在乙也。"按：《爾雅·釋天》作"橘"。

（二）xuè《集韻》呼决切，入屑曉。

疮貌。《集韻·屑韻》："䐓，瘡皃。"

膝

同"膝"。《龍龕手鑑·肉部》："膝"，"膝"的俗字。

𦢊

説文·肉部

《説文》："𦢊，頰肉也。从肉，幾聲。讀若畿。"

jī《廣韻》渠希切，平微羣。又《集韻》居希切。微部。

❶面颊肉。《説文·肉部》："𦢊，頰肉也。"《素問·風論》："診在𦢊上。"高士宗直解："𦢊上，顴也。"

❷同"肌"。《本草綱目·金石·金漿》："故《太清法》云：金稟中宫陰己之氣，性本剛，服之傷損𦢊肉。"

13

䐶

zhēng《集韻》諸盈切，平清章。

❶醋煮鱼。《玉篇·肉部》："䐶，醋煮魚。"

❷同"脀"。煮鱼煎肉。《集韻·清韻》："脀，煮魚煎肉曰脀。或作䐶。"

䐹

sà《集韻》悉盍切，入盍心。

〔膗䐹〕见"膗"。

臌

gǔ

身上某部分胀起。如：臌胀。清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録四》："滄州有轎夫田某，母患臌。"老舍《骆驼祥子》二十："他的脸臌满起来一些，可是不象原先那么红扑扑的了。"

膧

dǒng《集韻》覩動切，上董端。

肥。《玉篇·肉部》："膧，肥也。"

朦

説文新附·月部

《説文新附》："朦，月朦朧也。从月，蒙聲。"

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。又莫孔切。東部。

❶〔朦朧〕 1.月不明。《説文新附·月部》："朦，月朦朧也。"《集韻·東韻》："朦，朦朧，月將入。"宋辛棄疾《添字浣溪沙》："酒面低迷翠被重，黄昏院落月朦朧。"清王夫之《卜算子·咏傀儡示從游諸子》："紅燭影搖風，斜映朦朧月。"鲁迅《呐喊·社戏》："月色便朦胧在这水气里。"2.模糊不清。宋辛棄疾《浪淘沙·賦虞美人草》："兒女此情同，往事朦朧。"明劉基《漫成》之三："朦朧半驚覺，連呼小兒名。"《封神演義》第十二回："明霞燦爛映天光，碧霧朦朧遮斗日。"

❷暗。《素問·氣交變大論》："大雨至，埃霧朦鬱，上應鎮星。"唐李白《大鵬賦》："煙朦沙昏，五岳為之震蕩。"元王實甫《西廂記》第二本第二折："覷他雲鬟低墜，星眼微朦。"

❸愚昧。南朝梁陶弘景《登真隱訣序》："真人立象垂訓，本不為朦狡設言。"

❹欺瞒。清黄六鴻《福惠全書·蒞任部·查交代》："自不敢任意以少增多，以欠作完，朦官取咎。"清佚名《夷寇紀事七律三十首》："朦天未必逃天譴，媚敵安能饜敵饞。"

❺遮掩。元王實甫《西廂記》第一本第四折："大師也難學，把一個發慈悲的臉兒來朦着。"

❻盖上（印）。徐珂《清稗類鈔·度支類》："迨朦印後因此纏訟，轇轕不清。"

❼大；丰。《方言》卷二："朦，豐也。自關而西，秦晉之間，凡大貌謂之朦。"《玉篇·肉部》："朦，大也，豐也。"

（二）mǎng《集韻》母項切，上講明。

同"朧"。丰肉。《集韻·講韻》："朧，豐肉。或作朦。"

膝

同"膝"。《字彙·肉部》："膝，俗膝字。"元陸友仁《研北雜志》上："絳韋為絡金銅鋏，長短至膝。"清李斗《揚州畫舫録·橋東録》："有患鶴膝風者，膝蓋已遷于旁。"

𦢈

同"膝"。《集韻·質韻》："䣛，《説文》：'脛頭卩也。'或作膝。亦从䣛。"

膸

（一）suǐ《集韻》選委切，上紙心。

同"髓"。《玉篇·肉部》："膸，骨髓。本从骨。"

（二）wiě《玉篇》羊水切。

膸孔。《玉篇·肉部》："膸，膸孔也。"

䑈

báo《龍龕手鑑·肉部》："䑈，胞、雹二音。"

䐿

huì《字彙補·月部》："䐿，許畏切，音誨。義闕。"

䑂

"䑂"的讹字。《康熙字典·肉部》："䑂，《玉篇》壯加切。鼻上皰也。"按：《玉篇·肉部》、《集韻·麻韻》皆作"䑂"。

臄

説文·谷部或體

（一）jué《廣韻》其虐切，入藥羣。鐸部。

❶同"谷"。口内上腭曲处。《説文·肉部》："谷，口上阿也。臄，或从肉，从豦。"徐灝箋："口内上曲處，故曰口上阿。阿，曲也。"

❷舌。《詩·大雅·行葦》："嘉殽脾臄，或歌或咢。"毛傳："臄，函也。"陸德明釋文："《説文》云：'函，舌也。'又云：'口裏肉也。'《通俗文》云：'口上曰臄，口下曰函。'"

❸切肉。《集韻·藥韻》："臄，切肉也。取脾、腎、賓腸炙之曰臄。"

❹笑貌。《廣韻·藥韻》："谷，笑皃。噱、臄，《説文》并

同上。"

（二）jū《集韻》求於切，平魚羣。

同"腒"。干鸟肉。《集韻·魚韻》："腒，鳥腊。或作臄。"

⿰月業〔鼠⿰月業〕足踝之下。《字彙補·肉部》："鼠⿰月業，足踝之下也。見《巢氏病源》。"

⿰月當同"𦗪"。《廣韻·唐韻》："⿰月當，耳⿰月當，耳下。"《集韻·唐韻》："𦗪，耳下垂謂之𦗪。或从肉。"

⿰月戢 jí《集韻》側立切，入緝莊。

油脂露出。《集韻·緝韻》："⿰月戢，肥膏出也。"

⿰月黽同"孕"。《玉篇·肉部》："⿰月黽，或孕字。"《集韻·證韻》："孕，古作⿰月黽。"《管子·五行》："然則羽卵者不段，毛胎者不牘，⿰月黽婦不銷棄。"尹知章注："⿰月黽，古孕字。"宋羅泌《路史節讀》卷七："⿰月黽三年，生子六人。"

⿰冥月 míng《篇海類編》眉平切。

古县名。《篇海類編·天文類·月部》："⿰冥月，縣名。在義陽。"

⿰月豊 睡虎地簡三六·七九 老子甲後二四六 孫臏一五四

同"膖(胮)"。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月豊"，"膖"的俗字。

膿〔脓〕 說文·血部 說文或體

《說文》："盥，腫血也。从血，農省聲。膿，俗盥。从肉，農聲。"

nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶化脓性炎症病变所形成的黄白色汁液。《說文·血部》："盥，腫血也。……膿，俗盥。"《玉篇·肉部》："膿，癰疽潰也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："此病疽也，内發於腸胃之間，後五日當臃腫，後八日嘔膿死。"《論衡·幸偶》："氣結閼積，聚為癰；潰為疽創，流血出膿。"魯迅《集外集拾遺·做"杂文"也不易》："也照秽水，也看脓汁。"

❷腐烂。《齊民要術·水稻》："稻苗長七八寸，陳草復起，以鎌侵水芟之，草悉膿死。"

❸肥貌。《文選·曹植〈七啓八首〉之二》："玄熊素膚，肥豢膿肌。"李善注引鄭玄《周禮》注曰："膿，肥貌也。"

❹同"醲"。浓厚。特指浓烈的酒。《釋名·釋形體》："膿，醲也，汁醲厚也。"漢枚乘《七發》："甘脆肥膿，命之腐腸之藥。"

⿰月過 zhuā《廣韻》陟瓜切，平麻知。

❶腿。《廣韻·麻韻》："⿰月過，腿也。"

❷腿。《集韻·麻韻》："⿰月過，腿也。"

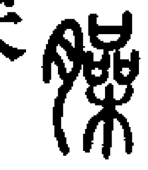
⿰月⿱罒里（一）nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

❶肥丑。《玉篇·肉部》："⿰月⿱罒里，肥醜也。"

❷同"𩞁(腝)"。带骨的肉酱。《集韻·戈韻》："𩞁，雜骨醬也。或作⿰月⿱罒里。"

（二）nié《玉篇》乃邪切。

鸣物叫聒声。《字彙·肉部》："⿰月⿱罒里，鳴物叫聒之聲。"

臊  說文·肉部

《說文》："臊，豕膏臭也。从肉，喿聲。"

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

❶豕犬的臭味。《說文·肉部》："臊，豕膏臭也。"《周禮·天官·庖人》："夏行腒鱐，膳膏臊。"鄭玄注引鄭司農云："膏臊，豕膏也。"又引杜子春云："膏臊，犬膏。膏腥，豕膏也。"

❷腥臭；骚气。《廣韻·豪韻》："臊，腥臊。"《荀子·榮辱》："口辨酸鹹甘苦，鼻辨芬芳腥臊。"《吕氏春秋·本味》："水居者腥，肉玃者臊，草食者羶。"高誘注："肉玃者，玃挐肉而食之，謂鷹鵰之屬，故其臭臊。"《素問·金匱真言論》："是以知病之在筋也，其臭臊。"

❸丑恶的。《魏書·抱嶷傳》："御史中尉王顯奏言：'風聞前洛州刺史陰平子石榮、積射將軍抱老壽恣蕩非軌，易室而姦，臊聲布於朝野，醜音被於行路。'"

（二）sào

❶〔臊子〕细剁肉。《水滸全傳》第三回："要十斤精肉，切做臊子，不要見半點肥的在上頭。"

❷羞；难为情。如：害臊。《儒林外史》第二十二回："怎麽當着董老爺臊我。"《紅樓夢》第二十四回："那小紅臊的轉身一跑，却被門檻子絆倒。"李季《王贵与李香香》第一部："谁也害臊难开口。"

⿰月睪 西陲簡三八·四

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶〔肫⿰月睪〕无检限。《玉篇·肉部》："⿰月睪，肫⿰月睪，無檢限。"

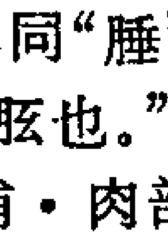
❷肥貌。《龍龕手鑑·肉部》："⿰月睪，肥皃也。"

⿰月蜀 chù《廣韻》尺玉切，入燭昌。

胸中的脂膏。《玉篇·肉部》："⿰月蜀，臆中膏。"《集韻·燭韻》："⿰月蜀，狼臆中膏。"《禮記·内則》："小切狼⿰月蜀膏，以與稻米為酏。"鄭玄注："狼⿰月蜀膏，臆中膏也。"

⿰月愁同"愺"。《字彙補·心部》："⿰月愁"，同"愺"。

⿰月⿸厂⿱林土同"腄"。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》："⿰月⿸厂⿱林土，瘢胘也。"《篇海類編·身體類·肉部》："⿰月⿸厂⿱林土，瘢胝也。"《字彙補·肉部》："⿰月⿸厂⿱林土，同腄。"

⿰月與  蔡太師⿰月與鼎

ǎi《廣韻》與改切，上海以。

肥。《玉篇·肉部》："⿰月與，肥也。"

⿱𦥯月 段注說文·肉部

段玉裁《說文解字注》："⿱𦥯月，膏肥皃。从肉，學省聲。此篆舊無，今補。"

wū《廣韻》烏谷切，入屋影。又烏酷切。沃部。

❶脂肪肥厚貌。《廣韻·屋韻》："腛，腛膏，肥皃。"《集韻·屋韻》："腛，膏脂也。"清段玉裁《説文解字注·肉部》："腛，膏肥皃。"

❷油膜。《廣韻·沃韻》："腛，膏膜。"

𦢊 同"皎"。《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》："𦢊，音皎。"《字彙·月部》："𦢊，同皎。"

䐿 (一) ào《廣韻》烏到切，去号影。又烏晧切，於六切。

❶鸟胃。《玉篇·肉部》："䐿，鳥胃也。"《正字通·肉部》："䐿，按《内則》：'不食鶵奥'本借奥，俗作䐿。"

❷藏肉。《釋名·釋飲食》："䐿，奥也。藏肉於奥内，稍出用之也。"《廣韻·晧韻》："䐿，藏肉。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："䐿肉法。"

(二) ǎo《集韻》烏浩切，上晧影。

同"䯠"。腰骨。《集韻·晧韻》："䯠，膂骨。或作䐿。"

𦟛 téng《集韻》徒登切，平登定。

〔踜𦟛〕行貌。《集韻·登韻》："𦟛，踜𦟛，行皃。"

臉〔脸〕 liǎn《廣韻》力減切，上豏來。又七廉切。

❶两颊。《集韻·琰韻》："臉，頰也。"《正字通·肉部》："臉，面臉，目下頰上也。"南朝梁吴均《小垂手》："蛾眉與曼臉，見此空愁人。"唐杜牧《冬至日寄小姪阿宜》："頭圓筋骨緊，兩臉明且光。"《儒林外史》第四十六回："余大先生氣得兩臉紫脹，頸子裏的筋都耿出來，説道：'這話是那個説的？'"

❷眼睑。南朝梁武帝《代蘇屬國婦詩》："帛上看未終，臉下淚如絲。"唐白居易《吴宫詞》："半露胷如雪，斜迴臉似波。"

❸整个面部。曹禺《雷雨》第三幕："你看你的脸……尽是血，我都不认识你了。"

❹某些物体的前部。如：鞋脸；城门脸。老舍《骆驼祥子》六："东西房全是敞脸的，是存车的所在。"

❺情面；面子。如：赏脸；没脸见人。《水滸全傳》第二十一回："婆惜也不曾睡着，聽得宋江駡時，扭過身回道：'你不羞這臉！'"《儒林外史》第五十二回："設或將來虧折了，不夠還你，那時叫我拿什麽臉來見你？"鲁迅《且介亭杂文·说"面子"》："每一种身分，就有一种'面子'，也就是所谓'脸'。"

❻一种羹类食品。《玉篇·肉部》："臉，臛也。"《齊民要術·羹臛法》："臉臃，用豬腸經湯，出三寸斷之，決破切細。"

膾〔脍〕 説文·肉部

《説文》："膾，細切肉也。从肉，會聲。"

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶细切的鱼肉。《説文·肉部》："膾，細切肉也。"《論語·鄉黨》："食不厭精，膾不厭細。"《孟子·盡心下》："公孫丑問曰：'膾炙與羊棗孰美？'孟子曰：'膾炙哉！'"《晉書·張翰傳》："乃思吴中菰菜，蓴羹鱸魚膾。"

❷割；切。《廣雅·釋詁二》："膾，割也。"《詩·小雅·六月》："飲御諸友，炰鼈膾鯉。"《莊子·盗跖》："盗跖乃方休卒徒大山之陽，膾人肝而餔之。"《晉書·孔愉傳附孔坦》："坦慨然曰：'昔肅祖臨崩，諸君親據御牀，共奉遺詔。……今由俎上肉，任人膾截耳！'"

䐡 zōng

同"嵏"。古国名。《竹書紀年》卷上："商師征三䐡。"按：《史記·殷本紀》作"湯遂伐三嵏。"裴駰集解引孔安國曰："三嵏，國名，桀走保之，今定陶也。"清全祖望《經史問答》卷二："蓋五觀特國名，猶之三䐡。"

膽〔胆〕 説文·肉部　漢印　武威醫簡四四　晉石定墓誌

《説文》："膽，連肝之府。从肉，詹聲。"

dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

❶胆囊，通称胆或苦胆。《説文·肉部》："膽，連肝之府。"《素問·靈蘭秘典論》："膽者中正之官。"《史記·越王勾踐世家》："(勾踐)置膽於坐，坐卧即仰膽，飲食亦嘗膽也。"《物類相感志·器用》："豬膽洗之油自落。"又指胆状物。如：瓶胆；球胆。

❷胆量，喻人有勇气。《荀子·脩身》："勇膽猛戾，則輔之以道順。"楊倞注："膽，有膽氣。"《漢書·張耳陳餘傳》："陳涉問兩人，兩人對曰：'將軍瞋目張膽，出萬死不顧之計，為天下除殘。'"顔師古注："張膽，言勇之甚。"《三國志·蜀志·趙雲傳》"至江州，分遣雲從外水上江陽，與亮會于成都。成都既定，以雲為翊軍將軍"南朝宋裴松之注引《雲别傳》曰："子龍一身都是膽也。"

❸心意。《後漢書·光武帝紀》："今不同心膽共舉功名，反欲守妻子財物邪！"南朝梁江淹《為建平王讓鎮南徐州刺史啓》："吞悲茹號，情膽載絶。"唐元稹《諭寶》："鏡懸姦膽露，劍拂妖蛇裂。"

❹拭。章炳麟《新方言·釋言》："今通謂拭治為膽。"《禮記·内則》："棗曰新之，栗曰撰之，桃曰膽之，柤梨曰攢之。"孔穎達疏："桃多毛，拭治去毛。"

❺姓。《吕氏春秋·知度》："上計，言于襄子曰：'中牟有士曰膽、胥己，請見之。'"

膯 tēng《集韻》他登切，平登透。

饱。《集韻·登韻》："吴人謂飽曰膯。"

膻 説文·肉部

《説文》："膻，肉膻也。从肉，亶聲。《詩》曰：'膻裼暴虎。'"

(一) dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶〔膻中〕中医学名词，人体胸腹间横膈膜。《素問·靈蘭秘典論》："膻中者，臣使之官，喜樂出焉。"王冰注："膻中者，在胷中兩乳間，為氣之海。"

❷袒露。《説文·肉部》："膻，肉膻也。"徐鍇繫傳："袒衣見肉也。"

（二）shān《集韻》尸連切，平仙書。

同“羶”。象羊身上的那种气味。特指羊肉。《集韻·僊韻》：“羴，羊臭也，或作羶、膻。”《尹文子·大道上》：“好膻而惡焦，嗜甘而逆苦。”《列子·周穆王》：“王之嬪御，膻惡而不可親。”俞樾平議：“膻當作羶，言臭惡不可親也。”宋陳亮《念奴嬌·登多景樓》：“憑却江山管不到，河洛腥膻無際。”郭沫若《女神·湘累》：“不和他们在那膻秽的政界里驰骋。”按：今“膻”字通行。

膺

說文·肉部　相馬經五一上　西狄頌

《説文》：“膺，胷也。从肉，瘫聲。”

yīng《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

❶胸。《説文·肉部》：“膺，胷也。”《楚辭·九章·惜誦》：“背、膺牉以交痛兮，心鬱結而紆軫。”王逸注：“膺，胷也。”《國語·魯語下》：“請無瘠色，無洵涕，無掐膺。”韋昭注：“膺，胸也。”

❷乳上骨。《菩薩見實三昧經》卷一：“膺平頸骨滿。”唐玄應《一切經音義》卷四引《蒼頡篇》云：“膺，乳上骨也。”

❸胸傍，胸部两側的肌肉隆起处。《素問·腹中論》：“有病膺腫、頸痛、胸滿、腹脹。”王冰注：“膺，胷傍也。”《靈樞經·經筋》：“繫于膺、乳、結于缺盆。”

❹胸臆；内心。《漢書·東方朔傳》：“今子大夫修先王之術，慕聖人之義，諷誦《詩》、《書》百家之言，不可勝數，著于竹帛，唇腐齒落，服膺而不釋。”顔師古注：“服膺，俯服其胸臆也。”《新唐書·封倫傳》：“然善矯飾，居之自如，人莫能探其膺肺。”

❺躬亲；自己。《爾雅·釋言》：“膺，親也。”《禮記·少儀》：“拚席不以鬣，執箕膺擖。”鄭玄注：“膺，親也。”

❻当，承应。《字彙補·肉部》：“膺，當也。”《書·武成》：“誕膺天命，以撫方夏。”孔傳：“大當天命，以撫綏四方中夏。”《晉書·穆章何皇后傳》：“穆章何皇后諱法倪，廬江灊人也。……以名家膺選。”

❼抵当，击。《詩·魯頌·閟宫》：“戎狄是膺，荆舒是懲。”毛傳：“膺，當也。”

❽接受。《楚辭·天問》：“撰體協脅，鹿何膺之。”王逸注：“膺，受也。”《後漢書·班彪傳附班固》：“天子受四海之圖籍，膺萬國之貢珍。”李賢注引賈逵《國語》注曰：“膺，猶受也。”

❾通“纓”。胸前的带子。《詩·秦風·小戎》：“蒙伐有苑，虎韔鏤膺。”毛傳：“膺，馬帶也。”《楚辭·九章·悲回風》：“糺思心以為纕兮，編愁苦以為膺。”王逸注：“膺，絡胸者也。”姜亮夫校注：“膺，纓聲借字也。”

臁

liān《集韻》離鹽切，平鹽來。

❶穴臁。《玉篇·肉部》：“臁，穴臁也。”

❷小腿。《集韻·鹽韻》：“臁，脛臁也。”宋周密《齊東野語·經驗方》：“辛酉夏，余足瘍發於外臁。”元李直夫《虎頭牌》第三折：“他若是不跪呵，安排下大棒子，先摧折他兩臁骨者。”

臆

說文·肉部　說文或體

《説文》：“肊，胷骨也。从肉，乙聲。臆，肊或从意。”

（一）yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶胸骨。《説文·肉部》：“肊，胷骨也。……或从意。”

❷胸部。《廣韻·職韻》：“臆，胸臆。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“言未卒，因嘘唏服臆，魂精泄横，流涕長潸。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“青鞦莎靡，丹臆蘭綷。”李善注引徐爰曰：“臆，膺也。”唐杜甫《哀江頭》：“人生有情淚沾臆，江水江花豈終極？”

❸懑；气塞。《方言》卷十三：“臆，滿也。”郭璞注：“愊臆，氣滿之也。”《釋名·釋形體》：“臆，猶抑也，抑氣所塞也。”

❹主观的；猜测的。如：臆想；臆造；臆测。唐韓愈《平淮西碑》：“大官臆决唱聲，萬口和附。”宋蘇軾《石鐘山記》：“事不目見耳聞，而臆斷其有無可乎？”宋辛棄疾《美芹十論》：“定勢也，非臆説也。”

（二）yǐ《集韻》隱已切，上止影。

同“醷（醫）”。1.由醴酒、酏酒混合成的一种饮料。《集韻·止韻》：“醫，和醴酏為飲也。或作醷、臆。”《周禮·天官·酒正》“辨四飲之物，一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏”漢鄭玄注引鄭衆云：“醫與臆亦相似，文字不同，記之者各異耳，此皆一物。”陸德明釋文：“臆，本又作醷。”2.梅酱。《五音集韻·旨韻》：“醷、醫、臆，梅醬。”

臝

luó《廣韻》落戈切，平戈來。

木名。作箭杆用。《玉篇·木部》：“臝，木，中箭笴。”《集韻·戈韻》：“臝，木名，可為箭笴。”

𦢊

“臝”的简化字。

臃

yōng《集韻》於容切，平鍾影。東部。

❶〔臃腫〕1.肌肉突起；痈疽。《戰國策·韓策三》：“人之所以善扁鵲者，為有臃腫也。”明張居正《論時政疏》：“一或壅閼，則血氣不能升降，而臃腫痿痺之患生矣。”2.树木瘿节多，不平直。南朝梁何遜《夜夢故人》：“已如臃腫木，復以飄颻蓬。”3.形容肥大、呆滞。鲁迅《南腔北调集·捣鬼心传》：“却不过一个奇瘦，一个矮胖，一个臃肿的模样。”毛泽东《一个极其重要的政策》：“我们却还是一身臃肿，头重脚轻。”

❷同“癰”。肿毒；毒疮。《集韻·鍾韻》：“癰，《説文》：‘腫也。’或作臃。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“石之為藥精悍，公服之不得數溲，亟勿服，色將發臃。”《三國志·魏志·華佗傳》：“君病腸臃，欬之所吐，非從肺來也。”

𦢊

同“臃”。《戰國策·韓策三》：“人之所以善扁鵲者，為有𦢊腫也。”按：一本作“臃”。

賸

畬𣎆生壺　干氏叔子盤　叔上匜　𨹧伯盤　陳侯作王嬀簋　說文·貝部　睡虎地簡四一·一七一

《説文》：“賸，物相增加也。从貝，朕聲。一曰送也，副也。”徐鍇繫傳：“今鄙俗謂物餘為賸。古者一國嫁女，二國

往媵之。媵之言送也，副貳也，義出于此也。"潘祖蔭《攀古樓彝器款識·季良父簠》："《說文》無媵字，古蓋本作賸。其从女作媵者，孳字耳。或从人作倂，又益孳矣。"按：容庚曰："今經典作媵，《說文》所無。金文作賸，或省作朕，或假作塍。"

shèng《廣韻》以證切，去證以。又實證切。蒸部。

❶增益；增加。《說文·貝部》："賸，物相增加也。"段玉裁注："賸增疊韻，以物相益曰賸，字之本義也。"《廣韻·證韻》："賸，增益。"宋陳岘《依綠亭》："淨掃莓苔分徑岸，賸添桃李結亭臺。"明高啓《過海昌贈李侯》："三老相逢説，年來户賸添。"

❷同"剩"。剩余。段玉裁《説文解字注·貝部》："賸，今義訓為賸疣，與古義小異，而實古義之引伸也。改其字作剩而形異矣。"《集韻·證韻》："賸，餘也。俗作剩。"《六書故·動物四》："賸，用餘也。"《新唐書·文藝傳上·杜審言附杜甫》："殘膏賸馥，沾丐後人多矣。"宋辛棄疾《江神子·又和人韻》："賸雲殘日弄陰晴。"朱自清《温州的踪迹·白水漈》："只賸一片飞烟而已。"

❸副。《說文·貝部》："賸，副也。"段玉裁注："副，貳也；貳，副益也。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："賸，副貳也。"

❹送。《說文·貝部》："賸，送也。"《集韻·證韻》："賸，以財贈送。"南朝梁張纘《謝東宫賚園啟》："每賸春迎夏，華卉競發。"马衡《凡將齋金石叢稿》卷一："以物送嫁謂之賸。……鄦子簠曰：'用鑄其簠以賸孟姜、秦嬴。'"

❺真。唐杜牧《代人寄遠》："賸肯新年歸否？江南綠草迢迢。"元關漢卿《温太真玉鏡臺》第四折："從今後，姻緣注定姻緣簿，相思還徹相思苦。賸道連理歡濃，于飛願足。"

❻尽。唐李商隱《景陽井》："景陽宫井賸堪悲，不盡龍鸞誓死期。"宋晏幾道《鷓鴣天》："今宵賸把銀釭照，猶恐相逢是夢中。"

❼副词。1. 表示程度，相当于"颇"、"很"。唐韓偓《寄鄰莊道侶》："夜來雪壓村前竹，賸見溪南幾尺山。"宋戴復古《秋日病餘》："秋來賸有行山興，病後全無涉世心。"2. 表示数量，相当于"多"。唐韓偓《詠浴》："豈知侍女簾帷外，賸取君王幾餅金。"宋辛棄疾《賀新郎·題傅巖叟悠然閣》："鳥倦飛還平林去，雲自無心出岫。賸準備、新詩幾首。"元曾瑞《端正好·自序》："飽養雞豚，廣栽桃李，多植桑麻，賸種粳禾。"

羠

yí《集韻》魚羈切，平支疑。

量畜牲体骨。《集韻·支韻》："羠，度牲體骨曰羠。"

謄〔誊〕

說文·言部

《說文》："謄，迻書也。从言，朕聲。"

téng《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

抄写；转录。如：誊正；誊写。《說文·言部》："謄，迻書也。"段玉裁注："今人猶謂謄寫。"《玉篇·言部》："謄，傳寫也。"唐王建《三貧居》："盡生謄藥紙，字暗換書籤。"宋陸游《嘉定己巳立秋得膈上疾近寒露乃小愈》之八："自剪短牋謄斷稿，不嫌墨淺字傾欹。"魯迅《而已集·答有恒先生》："一面挣扎着，还想从以后淡下去的'淡淡的血痕中'看见一点东西，誊在纸片上。"

⿰月窟

kū《改併四聲篇海》引《川篇》音窟。

臀部。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："⿰月窟，臀也。"

⿰月肇

同"肇"。《字彙補·月部》："⿰月肇，古肇字。"《隸釋·安平相孫根碑》："束⿰月肇立朝，政事敏通。"洪适注："⿰月肇，即肇字。"

䐹

說文·肉部

《說文》："䐹，乾魚尾䐹䐹也。从肉，肅聲。《周禮》有腒䐹。"

（一）sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

干鱼。《說文·肉部》："䐹，乾魚尾䐹䐹也。"《玉篇·肉部》："䐹，乾魚也。"《周禮·天官·庖人》："夏行腒䐹。"鄭玄注："腒，乾雉；䐹，乾魚。"宋梅堯臣《臘脯》："可用實賓豆，何妨鄙薦䐹。"

（二）sào

〔䐹子〕方言。炒碎肉。李劼人《大波》第一部第三章："中点是羊肉䐹子脍撕耳面。"

（三）xiào《廣韻》蘇弔切，去嘯心。

❶切肉合糅。《廣韻·嘯韻》："䐹，切肉食糅。"周祖謨校刊記："食，北宋本、巾箱本、黎本、景宋本均作'合'，當據正。"

❷同"膮"。肉羹。《集韻·嘯韻》："膮，膗也。或作䐹。"

臀

tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶人或某些动物背部两股上端和腰相连接的部分。《易·夬》："九四，臀无膚，其行次且，牽羊悔亡，聞言不信。"《國語·周語下》："且吾聞之成公之生也，其母夢神規其臀以墨。"清貝青喬《哀甬東》："往時催科笞在臀。"

❷器物底部。《周禮·考工記·㮚氏》："其臀一寸，其實一豆。"鄭玄注引杜子春曰："謂覆之，其底深一寸也。"

䑀

（一）pì《集韻》蒲歷切，入錫並。

❶肚脐。《集韻·錫韻》："䑀，臍也。"

❷腑。《類篇·肉部》："䑀，腑也。"

（二）pǐ《集韻》匹歷切，入錫滂。

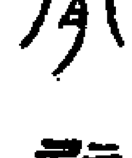
同"癖"。病名。指消化不良或腹内结有硬块。《集韻·錫韻》："癖，積病。或从肉。"

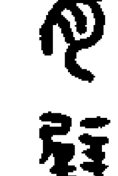
臂

好盗壺

說文·肉部

睡虎地簡五〇·九一


老子乙一七五下


老子甲七二

《說文》："臂，手上也。从肉，辟聲。"

bì《廣韻》卑義切，去寘幫。支部。

❶胳膊。从肩到腕的部分。《說文·肉部》："臂，手上也。"《廣雅·釋親》："肱謂之臂。"《老子》第三十八章："上禮為之而莫之應，則攘臂而仍之。"《荀子·勸學》："登高而招，臂非加長也，而見者遠。"唐白居易《新豐折臂翁》："玄孫扶向店前行，左臂憑肩右臂折。"

❷放在胳膊上。《後漢書·梁冀傳》："性嗜酒，能挽滿、

弹棊、格五、六博、蹴鞠、意錢之戲，又好臂鷹走狗，騁馬鬥雞。”

❸动物的前肢。《周禮·天官·内饔》：“馬黑脊而般臂。”《莊子·人間世》：“汝不知乎螳蜋乎？怒其臂以當車轍。”《山海經·北山經》：“（水馬）其狀如馬，文臂、牛尾。”郭璞注：“臂，前脚也。”

❹弓把；弩柄。《釋名·釋兵》：“弩，其柄曰臂，似人臂也。”《周禮·考工記·弓人》：“於挺臂中有柎焉，故剽。”賈公彦疏：“直臂中正謂弓把處。”

❺椎击。《公羊傳·莊公十二年》：“（宋）萬臂摋仇牧。”王引之述聞：“臂，椎擊也。”

14 **𦡒** （一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

腊脯。《廣韻·尤韻》：“𦡒，腊脯也。”

（二）zhǒu《廣韻》除柳切，上有澄。

❶髀后。《集韻·有韻》：“𦡒，髀後曰𦡒。”

❷同“疛”。心腹病。今通称“腹水”。《玉篇·肉部》：“𦡒，小腹痛也。”《集韻·有韻》：“𦡒”，同“疛”。

𦢊 zǔn《字彙補》子損切。

膞。《字彙補·肉部》：“𦢊，膞也。”

膊 “膞”的讹字。《玉篇·艸部》：“䔊，雉有膞肉也。”《正字通·肉部》：“膊，膞字之譌。舊注：音薄，雉有膊肉。誤。”

𦡦 同“膌”。《龍龕手鑑·肉部》：“𦡦”，“膌”的俗字。

臒 （一）wò《廣韻》烏郭切，入鐸影。

好肉。一说羹肉。《玉篇·肉部》：“臒，善肉。”《廣韻·鐸韻》：“臒，羹肉。《玉篇》云：‘善肉’。”

（二）yuè《廣韻》憂縛切，入藥影。

❶大。《廣韻·藥韻》：“臒，大也。”

❷善。《廣韻·藥韻》：“臒，善也。”

𦢇 yè《篇海類編》于業切。

月动貌。《篇海類編·天文類·月部》：“𦢇，月動貌。”

臑 說文·肉部 武威簡·有司一〇

《説文》：“臑，臂羊矢也。从肉，需聲。讀若襦。”

（一）nào《集韻》乃到切，去号泥。侯部。

人的上肢或牲畜的前肢。《説文·肉部》：“臑，臂羊矢也。”《禮記·少儀》：“太牢則以左肩臂臑折九箇。”《靈樞經·經脈》：“頷腫不可顧，肩似拔，臑似折。”《史記·龜策列傳》：“傳曰：‘取前足臑骨穿佩之，取龜置室西北隅懸之，以入深山大林中，不惑。’”裴駰集解引徐廣曰：“臑，臂。”

（二）rú《廣韻》人朱切，平虞日。侯部。

❶肱骨。《集韻·虞韻》：“臑，肱骨也。”《儀禮·少牢饋食禮》：“司馬升羊右胖，髀不升，肩臂臑，膞骼。”鄭玄注：“肩臂臑，肱骨也。”

❷嫩软貌。《廣韻·虞韻》：“臑，嫩軟皃。”《楚辭·招魂》：“肥牛之腱，臑若芳些。”洪興祖補注：“臑，嫩耎皃。”

❸衣名。《集韻·虞韻》：“臑，衣名。”

❹同“蠕”。慢慢爬行或动的样子。《荀子·臣道》：“喘而言，臑而動。”

（三）ér《集韻》人之切，平之日。之部。

通“胹”。煮熟。《集韻·之韻》：“胹，或作臑。”《楚辭·大招》：“鼎臑盈望，致和芳只。”王逸注：“臑，熟也。……臑，一作胹。”《鹽鐵論·散不足》：“今民間酒食殽旅，重疊燔炙，滿案臑鱉，膾腥麑卵。”漢枚乘《七發》：“熊蹯之臑，勺藥之醬。”

（四）nèn《集韻》奴困切，去慁泥。

通“腝（䐿）”。有骨的肉酱。《集韻·恨韻》：“臑，肉醢。或从耎。”《淮南子·詮言》：“周公殽臑不收於前，鍾鼓不解於縣，以輔成王而海内平。”王念孫雜志：“臑當為腝，《説文》：‘腝，有骨醢也。’或作䐿。……殽，俎實也。腝，豆實也。殽腝，猶言俎豆耳。”

（五）nuǎn《集韻》乃管切，上緩泥。

温暖。《集韻·緩韻》：“臑，體煗也。”南朝梁江淹《泣賦》：“視左右而不臑，具衣冠以自涼。”《宋書·劉湛傳》：“會湛入，因命臑酒炙車螯，湛正色曰：‘公當今不宜有此設。’”

𦢩 〔𦢩泉島〕日本地名。清徐鼒《小腆紀年附考》卷十六：“蓋湛微嘗師事長琦島之南京寺住持如定，已所能不若師，乃之𦢩泉島，妄自尊大。”

𦢈 duì《篇海類編》杜對切。

茂貌。《篇海類編·身體類·肉部》：“𦢈，茂皃。”

臨 同“𩞁”。《集韻·陷韻》：“𩞁，餅中肉。或从監。”

膺 yǐng《廣韻》於郢切，上静影。

❶同“瘿”。中医学病名，指颈瘤。《玉篇·肉部》：“膺，頸腫。或作瘿。”《集韻·静韻》：“瘿，《説文》：‘頸瘤也。’或从肉。”

❷滞气。《廣韻·静韻》：“膺，滯氣。”

𦢺 qì《集韻》乞及切，入緝溪。

❶弯曲的干肉。《玉篇·肉部》：“𦢺，朐脯也。”

❷干。《玉篇·肉部》：“𦢺，乾。”

𦢻 hùn《篇海類編》胡困切。

肥。《篇海類編·身體類·肉部》：“𦢻，肥也。”

臐 xūn《廣韻》許云切，平文曉。又許運切。諄部。

❶羊羹。《玉篇·肉部》：“臐，《儀禮》注云：臐，今時臛也，羊曰臐。”《廣韻·問韻》：“臐，羊羹。”《儀禮·聘禮》：“膷、臐、膮蓋陪牛羊豕。”陸德明釋文：“臐，羊臛也。”《禮記·内則》：“膷、臐、膮、醢，牛炙。”陸德明釋文：“臐，羊臛也。”清焦循《戒殺生論》：“燔烈臐膷。”

❷香。《廣雅·釋器》：“臐，香也。”

臂 （一）pì《廣韻》毗至切，去至滂。又平祕切，匹備

切。

盛，壮大，肥壮。《方言》卷二："膞，盛也。自關而西秦、晉之間語也。"《玉篇·肉部》："膞，盛肥也。"《廣韻·至韻》："膞，壮大。"《集韻·至韻》："膞，肥壯。"

（二）yì《集韻》魚器切，去至疑。

腮肉。《方言》卷十三："膞，腮也。"郭璞注："腮，謂腮肉也。"

𦢊 同"農"。《字彙補·月部》："𦢊，與農同。《道藏洞靈真經》：'今夫憧𦢊信墜，實生百穀。'"

臙 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

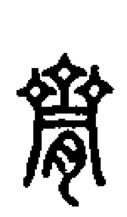
肿病。《集韻·唐韻》："臙，病腫。"清范寅《越諺》卷中："生臙病，黄腫也。乏力臙，黄弱症。"

臜 同"膩"。《廣韻·至韻》："臜"，同"膩"。

臏 bìng《集韻》皮孕切，去證並。

肿满貌。《集韻·證韻》："臏，腫滿皃。"

臍〔脐〕

陳矦因資錞  說文·肉部

《説文》："齋，肶齋也。从肉，齊聲。"容庚《金文編》："齋，从次从肉，猶齍之或从齊作䶒，齌之或从次作粢也。陳矦因資錞，《史記》作因齊，齊威王名。"按：后"齋"字隶定作"臍"。

qí《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

❶肚脐。腹正中脐带脱落结疤后的凹陷。《説文·肉部》："齋（臍），肶齋也。"《正字通·肉部》："臍，胎在母腹，臍連于胞胎。"《莊子·人間世》："支離疏者，頤隱於臍，肩高於頂。"《後漢書·董卓傳》："守尸吏然火置（董）卓臍中，光明達曙，如是積日。"宋梅堯臣《和王仲義》："空知噬臍患，豈有周身防。"郭沫若《女神·湘累》："颈上挂一莲瓣花环，长垂至脐。"

❷物体象人脐的部位。如：瓜脐；脐橙。《朱子語類·理氣下·天地下》："南極北極，天之樞紐，只有此處不動，如磨臍然。"

❸螃蟹的腹部。《廣雅·釋魚》"蟹"清王念孫疏證："今人辨蟹，以長臍者為雄，圓臍者為雌。"宋沈偕《遺賈耘老蟹》："横跪蹣跚鉗齒白，圓臍吸脅斗膏紅。"宋黄庭堅《又借代二螯解嘲前韻見意》："想見霜臍當大嚼，夢回雪壓摩圍山。"

羸 同"穲"。《廣韻·戈韻》："羸，穀積也。或作穲。"

羸

說文·立部

《説文》："羸，痿也。从立，羸聲。"

（一）luò《廣韻》魯過切，去過來。歌部。

身体某部分萎缩或失去机能。《説文·立部》："羸，痿也。"段玉裁注："痿者，痺也。"

（二）nuò《集韻》奴臥切，去過泥。

〔逶羸〕立貌。《集韻·過韻》："羸，逶羸，立皃。"

羸 luó《篇海類編》力戈切。

谷积。《篇海類編·食貨類·米部》："羸，穀積。"

𦢛 "臁"的简化字。

臁 同"膡"。《正字通·虫部》："膡，本作臁。"

臏〔膑〕

bìn《廣韻》毗忍切，上軫並。真部。

❶同"髕"。《集韻·準韻》："髕，或从肉。"1.髌骨。《文選·潘岳〈西征賦〉》："筑聲厲而高奮，狙潛鉛以脱臏。"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰："臏，膝蓋。"2.刖，剔去膝盖骨。古代刑法之一。《玉篇·肉部》："臏，去膝蓋，刑名。"《集韻·準韻》："臏，刖也。"《周禮·秋官·司刑》"刖罪五百"漢鄭玄注："刖，斷足也。周改臏作刖。"《荀子·正論》："詈侮捽搏，捶笞臏脚，斬斷枯磔，藉靡舌縪，是辱之由外至者也，夫是之謂埶辱。"

❷胫骨。《史記·秦本紀》："王與孟説舉鼎，絶臏。"張守節正義："臏，脛骨也。"

臗 kuān《廣韻》苦昆切，平魂溪。又《集韻》枯官切。元部。

❶同"髖"。1.臀部。《玉篇·肉部》："臗，尻也。正从骨。"《廣韻·魂韻》："臗，臀也。"2.股骨。《字彙·肉部》："臗，與髖同。股骨也。"

❷身体。《廣韻·魂韻》："臗，體也。"《靈樞經·五變》："臗皮充肌，血脉不行。"

䑋 nǐng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》奴頂切。

耳垢。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："䑋，耳中垢。"

臛 （一）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

瘦瘠。《集韻·笑韻》："臛，瘠也。"《清史稿·文苑傳一·陳維崧》："（陳）維崧清臛多鬚，海内稱陳髯。"

（二）shào《集韻》所教切，去笑生。

同"旓"。物件顶端尖锐。《集韻·效韻》："旓，凡物之殺鋭曰旓，或作臛。"

臎 cuì《廣韻》七醉切，去至清。又遵誄切。

❶鸟尾肉。《玉篇·肉部》："臎，鳥尾上肉也。"《本草綱目·禽部·鶩》："'臎，一名尾罌，尾肉也。'時珍曰：'《内則》：舒雁臎，不可食，為氣臊可厭耳，而俗夫嗜之。'"

❷臀骨，尾骶骨。《廣雅·釋親》："臎，臀也。"《本草綱目·禽部·鶩》引師曠《禽經》："脚近臎者能步，鵞鶩是也。"

❸肥；肥实。《廣雅·釋言》："臎，肥也。"《集韻·旨韻》："臎，肥實謂之臎。"

臓 同"臟"。《字彙·肉部》："臓，俗臟字。"

15

臔 （一）chǎn《龍龕手鑑》初斬反。

〔臉臔〕也作"臉臔"。用猪肠熬的羹汤。《龍龕手鑑·肉

部》："䑎，臉䑎也。"按：《玉篇・肉部》、《集韻・㺐韻》均作"臉䑎"。

（二）qiān《龍龕手鑑》七廉反。

臛，肉羹。《龍龕手鑑・肉部》："䑎，臛也。"

（三）xiān《篇海類編》息廉切。

用同"纖"。细小。《破魔變文》："我捨慈親來下界，誓將䑎手掃金床。"

䐢 同"殰"。《集韻・屋韻》："殰，《説文》：'胎敗也。'古作䐢。"《字彙・肉部》："䐢，傷胎也。"《管子・五行》："然則羽卵者不段，毛胎者不䐢。"尹知章注："䐢，謂胎敗潰也。"《吕氏春秋・禁塞》："所殘殺無罪之民者，不可為萬數；壯佼老幼胎䐢之死者，大實平原。"

𦡸 臛。唐段成式《酉陽雜俎・酒食》："臇、𦡸、䐑，臛也。"

䐮 xiǎn《廣韻》胡典切，上銑匣。

❶〔䐮䐮〕肥，脂肪多。《廣雅・釋訓》："䐮䐮，肥也。"《玉篇・肉部》："䐮，肥也。"

❷肉急。《廣韻・銑韻》："䐮，肉急。"

𦢊 同"膩"。《集韻・屋韻》："膩，脚膩，膏澤也。或从心。"《字彙補・肉部》引《埤蒼》："𦢊，與膩同。"

䐳 同"膚"。《改併四聲篇海・肉部》引《龍龕手鑑》："䐳，甫無切。"《字彙補・肉部》："䐳，俗膚字。"

臚 同"臚"。《集韻・魚韻》："臚，傳也，一曰上傳語告下為臚。或作臚。"

膘 （一）báo《廣韻》蒲角切，入覺並。沃部。

肉凸起；肿。《玉篇・肉部》："膘，肉起。"《廣韻・覺韻》："膘，肉肤起。"《山海經・西山經》："有鳥焉其名曰鵸渠，其狀如山雞，黑身赤足，可以已膘。"郭璞注："謂皮皴起也。"畢沅注："膘當為暴，依義當為皰。"清桂馥《札樸・覽古・肤》："《廣雅》：'肤，腫也。'按郭景純説犦牛云，領上肉膘肤起，高二尺許。"

（二）bó《廣韻》北角切，入覺幫。

皮破。《廣韻・覺韻》："膘，皮破。"

䐶 lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

〔䐶腇〕肿的样子。《玉篇・肉部》："䐶，䐶腇，腫皃。"宋梅堯臣《和王仲儀詠癭二十韻》："䐶腇常住頤，伶仃安及脛。"

臙 同"䐿"。《龍龕手鑑・肉部》："臙"，同"䐿"。

臒 同"鵬"。《集韻・支韻》："鵬，或作臒。"

䑈 bó《廣韻》北角切，入覺幫。

祭祀用的肉。《玉篇・肉部》："䑈，祀肉。"《字彙・肉部》："䑈，祭肉也。"

䐭 zhì《廣韻》之日切，去質章。

〔䐭胜〕治疗刀箭疮伤的药。《玉篇・肉部》："䐭，䐭胜也。刀箭瘡藥。"《廣韻・翰韻》："䐭胜，刀箭瘡藥。"《集韻・質韻》："䐭，䐭胜。藥也，可治金瘍。"

臝 jiǎn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》吉典切。

同"繭"。手脚上的老皮。《改併四聲篇海・肉部》引《俗字背篇》："臝，胝臝也。"《字彙補・肉部》："臝，音繭。胝臝也。"按：音义同"繭"。

臩 guàng《集韻》古曠切，去宕見。

肿的样子。《集韻・宕韻》："臩，腫皃。"

膄 同"瘦"。《字彙補・肉部》："膄，臞瘠也。"按：《康熙字典・肉部》："膄，《字彙補》同瘦。"

臕 biāo《廣韻》甫驕切（《集韻》悲嬌切），平宵幫。

皮下脂肪肥厚。后作"膘"。《廣韻・宵韻》："臕，脂臕，肥皃。"《集韻・宵韻》："臕，脂肥皃。"《樂府詩集・横吹曲辭五・企喻歌辭之二》："放馬大澤中，草好馬著臕。"

蠃 説文・虫部

《説文》："蠃，蜾蠃也。从虫，𣎆聲。一曰虒蝓。"

（一）luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

〔蜾蠃〕细腰蜂。《説文・虫部》："蠃，蜾蠃也。"《廣韻・果韻》："蠃，蜾蠃，蒲盧。郭璞云：細腰蜂也。負螟蛉之子於空木中，七日而成其子。"

（二）luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

同"螺"。《説文・虫部》："蠃，虒蝓也。"朱駿聲通訓定聲："虒蝓，俗字作螺。……後人别水生可食者為螺，陸生不可食者為蝸牛。"1.蚌屬。《爾雅・釋魚》："蠃小者蜬。"郭璞注："螺大者如斗，出日南漲海中，可以為酒杯。"《易・説卦》："離為蠃為蚌。"《國語・吳語》："其民必移就蒲蠃於東海之濱。"韋昭注："蠃，蚌蛤之屬。"《三國演義》第十二回："只聽得西門上吹蠃殼聲。"2.蜗牛。《尚書大傳》卷二："鉅定蠃。"鄭玄注："蠃，蝸牛也。"

（三）guǒ《集韻》古火切，上果見。

〔蠃輞〕车名。《集韻・果韻》："蠃，蠃輞，車名。喪服所乘。"

臝 説文・衣部

同"裸"。《説文・衣部》："臝，袒也。裸，臝或从果。"《漢書・高五王傳》："青州刺史奏終古使所愛奴與八子及諸御婢姦，終古或參與被席，或白晝使臝伏，犬馬交接，終古親臨觀。"《宋書・后妃傳・明恭王皇后》："上嘗宫内大集，而臝婦人觀之，以為歡笑。"

羸 詛楚文 説文・羊部

《説文》："羸，瘦也。从羊，𣎆聲。"徐鉉曰："羊主給膳，以

瘦為病，故从羊。”

（一）léi《廣韻》力為切，平支來。歌部。

❶瘦瘠。《説文·羊部》：“羸，瘦也。”朱駿聲通訓定聲：“本訓當為瘦羊，轉而言人耳。”《國語·楚語下》：“民之羸餒，日已甚矣。”韋昭注：“羸，瘠也。”《漢書·鄒陽傳》：“今天下布衣窮居之士，身在貧羸。”顏師古注：“衣食不充，故羸瘦也。”《南史·周盤龍傳》：“形甚羸，而臨軍勇果，諸將莫逮。”特指瘦羊。唐李商隱《行次西郊作一百韻》：“廷臣例靡怯，諸將如羸奔。”

❷衰弱；微弱。《玉篇·羊部》：“羸，弱也。”《左傳·桓公六年》：“請羸師以張之。”杜預注：“羸，弱也。”《漢書·南粵王傳》：“其衆半羸。”顏師古注：“羸，謂劣弱也。”《三國志·吴志·陸遜傳》：“彊者為兵，羸者補户。”《論衡·物勢》：“無其便也，則以强服於羸也。”明陶宗儀《輟耕録》卷十二：“每買鵝鴨過江貨賣，歸則計本於妻，然後以羸息易柴米。”

❸疲憊。《禮記·問喪》：“身病體羸，以杖扶病也。”鄭玄注：“羸，疲也。”《三國志·吴志·陸遜傳》：“羸弊日久，難以待變。”《南史·侯景傳》：“又築土山，不限貴賤，晝夜不息，子抗亂加毆捶，疲羸者因殺以填山，號哭之聲動天地。”清韓菼《贈江南巡撫湯潛庵先生》：“我馬既羸，我僕亦痡。”

❹贫困；困苦。《正字通·羊部》：“羸，困也。”《後漢書·周澤傳》：“奉公克己，矜恤孤羸。”又《第五倫傳》：“倫雖為二千石，受俸裁留一月糧，餘皆賤貿與民之貧羸者。”

❺卑下；劣。《淮南子·繆稱》：“小子無謂我老而羸我。”高誘注：“羸，劣也。”又《詮言》：“兩人相鬥，一羸在側，助一人則勝，救一人則免。”高誘注：“羸，劣人也。”清龔自珍《塾議》：“三代神聖，不忍薄才臣智士而豢駑羸，探世變也。”

❻恶；粗劣；破旧。《廣雅·釋詁三》：“羸，惡也。”王念孫疏證：“惡者，劣之惡也。”《漢書·游俠傳·陳遵》：“公府掾史率皆羸車馬，不上鮮明，而遵獨極輿馬衣服之好。”《後漢書·朱儁傳》：“儁乃羸服間行。”

❼残缺；折损。《正字通·羊部》：“羸，缺折也。”《淮南子·脩務訓》：“今劍或絶側羸文。”高誘注：“絶無側，羸無文。”

❽极。《廣雅·釋詁一》：“羸，極也。”

❾通“纍”。绳索；拘系；缠绕。《易·大壯》：“羸其角。”陸德明釋文：“馬云：羸，大索也。”孔穎達疏：“羸，拘羸纏繞也。”《易·姤》：“羸豕孚蹢躅。”李鼎祚集解：“虞翻曰：‘巽繩操之，故稱羸也。’宋衷注：‘大索所以繫豕。’”《易·井》：“羸其瓶。”李鼎祚集解：“虞翻曰：‘羸，鉤羅也。’”孔穎達疏：“拘羸其瓶而覆之也。”俞樾《羣經平議》：“《周易》羸字，皆以作纍者為正。……王氏（弼）于此羸字（指‘羸其角’）無所發明，至‘羸豕’則臆解為牝豕，‘羸其瓶’則解為幾至而覆，望文生訓，前后異義，殊不可從。”

❿通“縲”。网络。《易林·家人之頤》：“伊威盈室，長股羸户。”

⓫通“蔂”。盛土的器具。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：“九成之台，作于羸土，百仁（仞）之高，（始）于足下。”

⓬通“累（lěi）”。连累；积累。《釋名·釋言語》：“羸，累也，恆累於人也。”《睡虎地秦墓竹簡·效律》：“以其賈多者辠之，勿羸。”又“黄金衡羸不正。”

⓭通“倮（裸luǒ）”。裸露。《左傳·昭公元年》“以露其體”唐孔穎達疏：“肥則肌膚厚，骨不見；瘦則肌膚薄，故體羸露，羸露是露骨之名，其義與倮相近。”《吕氏春秋·首時》：“衆林皆羸。”高誘注：“羸，葉盡也。”唐劉得仁《秋晚游青龍寺》：“暮鳥投羸木，寒鐘送夕陽。”

⓮通“嬴（盈yíng）”。充满；壮盛。《墨子·非儒下》：“夫飢約則不辭妄取以活身，羸飽（則）偽行以自飾。”孫詒讓閒詁：“舊本羸作嬴，又挩則字。”

（二）lián《集韻》靈年切，平先來。

〔羸𨻻〕古县名。在今越南境内。也作“嬴𨻻”。《漢書·地理志下》：“交趾郡，縣十：羸𨻻。”顏師古注引孟康曰：“羸，音蓮。”

臝 luǒ《集韻》盧戈切，平戈來。

绫纹。《集韻·戈韻》：“臝，綾紋。”

⿰月養 馬王堆一號墓木牌六

yǎng《集韻》以兩切，上養以。

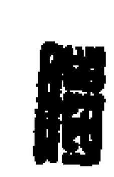
〔⿰月養⿰月養〕想吐。《集韻·養韻》：“⿰月養⿰月養，欲吐。”

⿰月美 “⿰月羨”的讹字。《康熙字典·肉部》引《廣雅》：“⿰月美謂之腔。”按：今本《廣雅·釋器》作“⿰月羨”。

⿰月隨 同“膸（髓）”。《改併四聲篇海·肉部》引《玉篇》：“⿰月隨，羊水切，⿰月隨孔也。”《篇海類編·身體類·肉部》：“⿰月隨，髓同。”按：《玉篇·肉部》作“膸”。

⿰月畿 同“⿰月幾”。《廣韻·微韻》“⿰月幾，頰肉”周祖謨校刊記：“各本此字作⿰月畿，張改作⿰月幾，與《説文》合。”《字彙·肉部》：“⿰月畿，頰肉也。”

臘〔腊〕

説文·肉部 老子乙二二六下  漢印

《説文》：“臘，冬至後三戌，臘祭百神。从肉，巤聲。”

（一）là《廣韻》盧盍切，入盍來。盍部。

❶祭名。冬至后三戌祭百神。《説文·肉部》：“冬至後三戌臘祭百神。”段玉裁注：“臘本祭名，因呼臘月臘日耳。”《左傳·僖公五年》：“宫之奇以其族行，曰：‘虞不臘也。’”杜預注：“歲終祭衆神之名。”《韓非子·外儲説右下》：“非社臘之時也，奚自殺牛而祠社？”《後漢書·陳寵傳》：“閉門不出入，猶用漢家祖臘。”

❷农历十二月。如：腊八饭。《史記·陳涉世家》：“臘月，陳王之汝陰。”裴駰集解引宗懍《荆楚記》云：“臘節在十二月，故因是謂之臘月也。”《新唐書·禮樂志一》：“臘，蜡百神於南郊。”《鏡花緣》第七回：“遊來遊去，業已半載，轉瞬臘盡春初。”

❸佛教戒律规定比丘受戒后每年夏季（两期）三个月安居一处，修习教义，完毕，称一腊。如：戒腊；夏腊；法腊。唐玄應《一切經音義》卷十四：“今比邱或言臘，或云夏，或言雨亦爾，皆取一終之義。案天竺多雨，名雨安居，从五月十

五日至八月十五日也。土火羅諸國至十二月安居，今言臘者，亦近是也。此方言夏安居，各就其事制名也。”又受戒后每度一年亦称“一腊”。唐劉禹錫《唐故衡嶽律大師湘潭唐興寺儼公碑》：“問年八十二，問臘六十一。”《景德傳燈録》卷四：“壽七十有八，臘三十有九。”

❹冬季腌制的肉类。如：腊肉；腊肠。又引申为腌制。《初刻拍案驚奇》卷一：“尋幾個麞鹿獸兔還家，醃臘起來。”

❺缉治。《古文苑·王褒〈僮約〉》：“結葦臘纑。”章樵注：“臘，缉治也。”

❻人出生后七天。明田藝蘅《玉笑零音》：“人之初生，以七日為臘；人之初死，以七日為忌。”

（二）liè《集韻》力涉切，入葉來。盍部。

剑的两刃或剑身与剑柄交接处。《周禮·考工記·桃氏》：“桃氏為劍臘，廣二寸有半寸。”鄭玄注：“臘，謂兩刃。”清阮元《古劍鐔臘圖考》：“特其臘以上之劍身折去耳。”

16 **臙** 同“胭”。《龍龕手鑑·肉部》：“臙”，同“胭”。唐沈亞之《夢遊秦宫》：“春景似傷秦喪主，落花如雨淚臙脂。”《雍熙樂府·粉蝶兒·思情》：“粉臉帶臙憔，香魂和夢返。”

朦 méng《龍龕手鑑》莫登反。

昏沉。《龍龕手鑑·肉部》：“朦，昏沉也。”《字彙·肉部》：“朦，沉昏也。”

臕 同“膔”。《集韻·号韻》：“臕，腫皃。”《字彙補·肉部》：“臕，同膔。”

臛 huò《廣韻》火酷切，入沃曉。藥部。

肉羹；也称做成肉羹。《廣韻·沃韻》：“臛，羹臛。”《楚辭·招魂》：“露雞臛蠵，厲而不爽些。”王逸注：“有菜曰羹，無菜曰臛。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記》卷二：“咀嚼菱藕，捃拾雞頭，蛙羹蚌臛以為膳羞。”《聊齋誌異·天宫》：“久之，腹餒，遂有女僮來，餉以麵餅、鴨臛，使捫啖之。”

臚〔胪〕

說文·肉部 漢印

（一）lú《廣韻》力居切，平魚來。又《集韻》凌如切。魚部。

❶皮肤。《説文·肉部》：“臚，皮也。”段玉裁注：“今字皮膚從籀文作膚，膚行而臚廢矣。”王筠句讀：“人曰臚，獸曰皮。”《史記·孝景本紀》“典客為大行”唐司馬貞索隱：“臚，附皮。”

❷肚腹前部。《急就篇》卷四：“寒氣泄注腹臚脹。”《廣韻·魚韻》：“臚，腹前曰臚。”《素問·六元正紀大論》：“瘧，心腹滿熱，臚脹，甚則胕腫。”唐柳宗元《志從父弟宗直殯》：“臚脹奔逆，每作，害寢食，難俯仰。”《本草綱目·水部·碧海水》：“碧海水，鹹，小温小毒，煮浴，去風瘙疥癬。飲一合，吐下宿食臚脹。”

❸额。《雲笈七籤》卷十一：“七液洞流衝臚間。”原注：“臚間，兩眉間，謂額也。”

❹陈述；宣布。《漢書·禮樂志》：“殷勤此路臚所求。”顔師古注引應劭曰：“臚，陳也。”清林則徐《會貴遵旨宣布英夷罪狀并設法驅逐該國船隻出口摺》：“出示曉諭，臚其罪狀。”

❺传；传语。《集韻·魚韻》：“讘，傳也。通作臚。”《國語·晉語六》：“風聽臚言於市。”韋昭注：“臚，傳也。采聽商旅所傳善惡之言。”清黄宗羲《李杲堂先生墓誌銘》：“一聯被賞，門士臚傳。”柳亚子《一九四九年五月一日，首都举行盛大庆祝典礼》：“百年战斗争前进，四海胪欢见报章。”

❻陈列；罗列。《廣韻·魚韻》：“臚，陳序也。”《太玄·棿》：“秉珪戴璧，臚湊群辟。”范望注：“臚，陳序也。”

（二）lǘ《字彙補》兩舉切。

通“旅”。古代祭名。《史記·六國年表》：“位在藩臣而臚於郊祀。”張守節正義：“臚，祭名。”《漢書·敘傳下》“大夫臚岱，侯伯僭畤。”顔師古注：“鄭氏曰：臚岱，‘季氏旅於太山’是也。”

膭（一）wéi《玉篇》弋佳切。

肥。《玉篇·肉部》：“膭，肥也。”

（二）wèi《集韻》以醉切，去至以。

肉病。《集韻·至韻》：“膭，肉病。”

騩 同“髖”。《龍龕手鑑·肉部》：“騩”，同“髖”。

臜 “臢”的简化字。

䐒 同“讓”。《集韻·漾韻》：“讓，古作䐒。”

膷（一）xìn《集韻》香靳切，去焮曉。

❶同“脪”。《集韻·焮韻》：“脪，《說文》：‘創肉反出。’一曰癀脪，熱氣箸膚中。或作膷。”

❷疮中冷。《篇海類編·身體類·肉部》：“膷，瘡中冷。”

（二）xìng

同“䑋”。《字彙補·肉部》：“膷，同䑋。”

䑋 xìng《廣韻》許應切，去證曉。

❶肿痛。《玉篇·肉部》：“䑋，腫痛。”《醫宗金鑑·外科心法要訣·腫瘍治法》：“不發熱，不䑋痛，不腫高，不作膿。”

❷肿起；肿核。《廣韻·證韻》：“䑋，腫起。”《集韻·證韻》：“䑋，腫病。”《醫宗金鑑·外科心法要訣·疥瘡》：“䑋腫作痛，破津黄水，甚流黑汁。”今中医特指淋巴结肿大。

臁 同“酥”。《字彙·肉部》：“臁，同酥。”

朧〔胧〕

說文新附·月部

《説文新附》：“朧，朦朧也。从月，龍聲。”

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶〔朦朧〕见“朦”。

❷月明貌。北齊劉晝《新論·兵術》：“是以列宿滿天，不及朧月。形不一，光不同也。”南朝梁江淹《水上神女賦》：“日炫晃以朧光，樹葳蕤而蔥粲。”宋岳飛《小重山》：“人悄悄，簾外月朧明。”

（二）lǒng《集韻》魯孔切，上董來。

肥貌。《玉篇·肉部》："朧，肥皃。"

羸 𠇗《字彙補》落乎切。

〔羸羸〕见"羸"。

羸〔羸〕

庚羸卣　許子妝簠　古鉢

說文·貝部　睡虎地簡二三·一　老子甲一八

武威簡·特牲一三

《説文》："羸，有餘賈利也。从貝，羸聲。"鈕樹玉校録："《韻會》引作'賈有餘利也'，恐非。當是有餘也，賈利也。"

yíng 《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶有余。《説文·貝部》："羸，有餘。"《廣雅·釋詁三》："羸，餘也。"《漢書·蕭何傳》："以嘗繇咸陽時，何送我獨羸錢二也。"《新唐書·盧鈞傳》："没而無羸財。"宋范成大《四時田園雜興》："不惜兩鐘輸一斛，尚羸糠覈飽兒郎。"

❷作买卖所获得的利益。《説文·貝部》："羸，賈利也。"《廣韻·清韻》："羸，財長也。"《戰國策·秦策五》："歸而謂父曰：'耕田之利幾倍？'曰：'十倍。''珠玉之羸幾倍？'曰：'百倍。'"高誘注："羸，利。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鬻者兼羸，求者不匱。"李善注引薛綜曰："羸，利也。"清林則徐《覆議銀錢出納陝省礙難改易摺》："可見陸路運費太大，不能取羸。"

❸过度；超过。《廣雅·釋詁三》："羸，過也。"《周禮·考工記·弓人》："撟幹欲孰於火而無羸。"鄭玄注："羸，過孰也。"孫詒讓正義："謂揉幹過孰則傷其力。"《新唐書·杜如晦傳》："所荐羸四十人，後皆知名。"章炳麟《定版籍》："或一日所成而直羸于万金。"

❹缓；松懈。《玉篇·貝部》："羸，緩也。"《詩·大雅·雲漢》："昭假無羸。"鄭玄箋："天之光耀升行不休，無自羸緩之時。"《禮記·月令》："戮有罪，嚴斷刑，天地始肅，不可以羸。"鄭玄注："羸，猶解（懈）也。"

❺伸长；增加。《廣雅·釋詁一》："羸，益也。"《淮南子·時則》："孟春始羸，孟秋始縮。"高誘注："羸，長也。縮，短也。"《新唐書·陸贄傳》："視墾田羸縮以稽本末。"《清史稿·河渠志四》："後因水力羸縮靡常，半就湮廢。"

❻天文上五星早出为羸，迟出为缩。《史記·天官書》："歲星羸縮，以其舍命國……其趨舍而前曰羸，退舍曰縮。"司馬貞索隱："案《天文志》曰：'凡五星早出為羸，羸為客；晚出為縮，縮為主人。'"《新唐書·孫思邈傳》："五緯縮羸，孛彗飛流。"

❼通"盈"。充满，壮盛。《玉篇·貝部》："羸，溢也。"《墨子·非儒下》："夫飢約，則不辭妄取以活身。羸飽，則偽行以自飾。"王念孫雜志："羸之言盈也……盈飽即羸飽，正對上文'飢約'而言。"《馬王堆漢墓帛書·經法·亡論》："羸極必静，動舉必正。"《素問·六節藏象論》："關格之脈羸，不能極於天地之精氣，則死矣。"林億新校正云："古文羸與盈通用。"

❽裹；以囊盛装。《莊子·庚桑楚》："南榮趎羸糧，七日七夜至老子之所。"成玄英疏："羸，裹也。"《淮南子·修務》："於是乃羸糧跣走，跋涉谷行。"高誘注："羸，裹也。一曰囊。"

❾负担。《荀子·議兵》："羸三日之糧，日中而趨百里。"楊倞注："羸，負擔也。"《後漢書·儒林傳論》："精廬暂建，羸糧動有千百。"宋王安石《再用前韻寄蔡天啓》："陸羸淮汴糧，水斂湖海鰈。"

❿容受。《左傳·襄公三十一年》："我實不德，而以隸人之垣以羸諸侯，是吾罪也。"杜預注："羸，受也。"

⓫胜，与"輸"相对。《正字通·貝部》："凡戰攻博簺勝曰羸，負曰輸。"《水滸全傳》第三十八回："倘或羸得幾貫錢來，請他一請也好看。"毛泽东《一切反动派都是纸老虎》："蒋介石不过是一个纸老虎，我们一定会打羸他。"

⓬古邑名。在今山东省莱芜县西北。《禮記·檀弓下》："延陵季子適齊，……葬於羸、博之間。"鄭玄注："羸、博，齊地，今泰山縣是也。"《漢書·田儋傳》："（灌）嬰敗横軍於羸下。"顔師古注引晉灼曰："泰山羸縣也。"

朧 yíng 《改併四聲篇海》引《奚韻》音盈。

粪便。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》："朧，屎也。"

朧 xī 《字彙》虚宜切。

月光。《字彙·月部》："朧，月光也。"一说"曦"的讹字。《正字通·月部》："朧，曦字之譌。"

騰〔騰〕

說文·馬部　睡虎地簡八·四　武威簡·燕禮一七

北海相景君銘　尹宙碑　熹·儀禮·泰射

《説文》："騰，傳也。从馬，朕聲。一曰：騰，犗馬也。"

téng 《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

❶传递（文书）。《説文·馬部》："騰，傳也。"唐玄應《一切經音義》卷十二："《説文》：'騰，傳也。'謂傳遞郵驛也。"《淮南子·繆稱》："子産騰辭，獄繁而無邪。"高誘注："騰，傳也。"《三國志·魏志·滿寵傳》："刺史王凌騰布書，請兵馬迎之。"宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："騰書漕府私自列，仁者惻隱從其祈。"又传播；流传。唐李白《留別金陵諸公》："地扇鄒魯學，詩騰顔謝名。"宋王禹偁《揚州謝上表》："冀聖心之察微，免衆口之騰謗。"清曾國藩《聖哲畫像記》："輒冀得一二有力之口，騰播人人之耳。"

❷奔驰。如：万马奔腾。《廣雅·釋宫》："騰，犇也。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："騰，引申為馳也。"《楚辭·大招》："騰駕步遊。"王逸注："騰，馳。"《後漢書·袁紹傳》："（公孫）瓚輕其兵少，縱騎騰之。"《明史·李自成傳》："馬騰入田苗者斬之。"

❸跳跃。《玉篇·馬部》："騰，上躍也。"《廣韻·登韻》："騰，躍也。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："騰，引申為躍也。"《莊子·山木》："王獨不見夫騰猿乎，其得柟梓豫章也，攬蔓其枝，而王長其間。"《漢書·李廣傳》："（李）廣陽死，睨其傍有一兒騎善馬，暫騰而上胡兒馬。"顔師古注："騰，跳躍也。"唐杜甫《觀打魚歌》："赤鯉騰出如有神。"又翻动。《詩·小雅·十月》："百川沸騰，山冢崒崩。"《舊唐書·五行志》："通州三岡縣放生池中，日氣下照，水騰波涌上，有黄龍躍出。"毛泽东《长征》："五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。"

❹升；登。如腾云、腾贵。《古今韻會舉要·蒸韻》："䲢（騰），升也。"《禮記·月令》："（孟春）天氣下降，地氣上騰。"唐李白《天馬歌》："騰崑崙，歷西極，四足無一蹶。"宋葛勝仲《蝶戀花·次韻張千里駒照花》："高擧蠟薪通夕看，紅光萬丈騰半天。"

❺乘；骑。唐慧琳《一切經音義》卷六十九："《韓詩》云：'騰，乘也。'"《楚辭·劉向〈九歎〉·愍命》："騰驢羸以馳逐。"王逸注："騰，乘也。"唐杜甫《苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士》："願騰六尺駒，背若孤征鴻。"

❻过；超越。唐慧琳《一切經音義》卷九十九："騰，《考聲》：'超也'。集作騰，俗字也。"《龍龕手鑑·馬部》："騰，度也。"《楚辭·離騷》："路脩遠以多艱兮，騰衆車使徑待。"王逸注："騰，過也。"《漢書·司馬相如傳上》："横流逆折，轉騰潎洌。"顔師古注引孟康曰："轉騰，相過也。"明鞏珍《西洋番國志·自序》："制作謀謨，騰古邁今。"

❼凌驾。《詩·魯頌·閟宫》："不虧不崩，不震不騰。"鄭玄箋："震、騰，皆謂僭踰相侵犯也。"《管子·君臣下》："為人臣者，變故易常，而巧官以諂上，謂之騰。"尹知章注："騰，謂凌駕於君。"

❽马交配。《六書故·動物一》："騰，馬超騰。"《正字通·馬部》："騰馬，方春通淫乘匹，故超騰，使牡就牝，欲孳生蕃也。"《禮記·月令》："是月也，乃合累牛騰馬，遊牝於牧。"鄭玄注："累，騰，皆乘匹之名。是月所合牛馬，謂繫在厩者，其牝欲遊則就牧之，牡而合之。"孔穎達疏："累牛謂相累之牛、騰馬，相騰逐之馬。以季春，陽將盛，物皆産乳，故合此所累之牛，相騰之馬，故遊此繫牡之牝於牧田之中，就牡而合之。"

❾挪移；使空。如：腾箱子；腾房间。《龍龕手鑑·馬部》："騰，虚也。"清翟灝《通俗編·雜字》："俗以物自此移置於他曰騰。"唐王建《貧居》："蠶生騰藥筐，字暗换書籤。"《儒林外史》第二十回："家里一个錢也没有，我店里是騰不出來。"周恩来《伟大的十年》："并且可以腾出手来，加强某些薄弱环节。"

❿用在某些动词后面，表示动作的反复延续。如：倒腾；闹腾。《紅樓夢》第四十八回："他翻騰了一夜，不知可做成了？"柳青《创业史》第一章："不能由你们折腾啊！"

⓫骟马。《説文·馬部》："騰，犗馬也。"段玉裁注："犗馬謂之騬，則是騰為騬之叚借字也。"

⓬抄写。《睡虎地秦墓竹簡·秦律》："遣識者以律封守，當騰，騰皆為報，敢告主。"魯迅《致周作人（一九二一年八月十七日）》："我译Vazov，M·canth各一篇已成，现与齐寿山校对，大约本星期中可腾清耳。"

⓭副词。表示动作状态，相当于"突"、"忽"。唐慧琳《一切經音義》卷七十三引《廣雅》："騰，疾也。"元馬致遠《任風子》第二折："我驅土牆騰的跳過來。"

⓮通"媵（yìng）"。送。清高翔麟《説文字通》："騰通媵。"《儀禮·公食大夫禮》："衆人騰羞者，盡階不升堂。"鄭玄注："騰，當作媵。媵，送也。"又，有的地区称嫁女曰腾。民国《福建新通志·方言》："谓嫁曰归，今嫁女曰腾。"

⓯通"勝（shèng）"。能。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："騰，叚借為勝。"《逸周書·文酌》："騰屬威衆。"朱右曾注："騰，勝也。"《春秋繁露·天地陰陽》："今投地死傷而不騰相助。"刘师培《斠補》："騰，乃勝訛，勝義同能。"

⓰姓。《元和姓纂·登韻》："騰，本滕氏，因避難改為騰氏。"

臅 同"䐑"。《玉篇·肉部》："臅，沈肉於湯中。"《廣韻·鹽韻》："臅"，同"䐑"。

17 **臟**〔脏〕 zàng《集韻》才浪切，去宕從。

胸腔内部器官的总称。《集韻·宕韻》："臟，腑也。"《字彙·肉部》："臟，五臟。"《抱朴子·内篇·至理》："或立消堅氷，或入水自浮，能斷絶鬼神，禳却虎豹，破積聚於臟腑，追二豎於膏肓，起猝死於委尸，返驚魂於既逝。"《本草綱目·草部·菴藺》："主治五臟瘀血，腹中水氣，臚脹留熱，風寒濕痺。"魯迅《坟·我之节烈观》："虽然是他发声，却和四支五官神经内脏都有关系。"

䑋 同"膞"。《玉篇·肉部》："䑋，同膞。"《齊民要術·炙法》："小形豘一頭，䑋開去骨。"

䐹 （一）xiāo《集韻》先弔切，去嘯心。

❶肉羹。《集韻·嘯韻》："䐹，臛也。"

❷切肉合糅。《改併四聲篇海·肉部》引《餘文》："䐹，切肉合糅也。"

（二）sōu《洪武正韻》疏鳩切。

干鱼尾。《洪武正韻·尤韻》："䐹，乾魚尾也。"

𦢈 （一）yān（又音yàn）。

同"咽"。吞食；咽喉。《釋名·釋形體》："咽，咽物也。或謂之𦢈。在頤（下）纓理之中也。青徐謂之脰，物投其中，受而下之也。又謂嗌氣所流通。阨要之處也。"

（二）yǐng《龍龕手鑑》於井反。

同"癭"。《龍龕手鑑·肉部》："𦢈"，"癭"的俗字。

臕 qiǎo《玉篇》七小切。

胁臕。《玉篇·肉部》："臕，脅臕。"

臟 chǎn《廣韻》初減切，上豏初。又七廉切。

❶〔臉臟〕用猪肠熬的羹汤。《玉篇·肉部》："臟，臉臟，羹也。"《集韻·豏韻》："臟，臉臟，以豬腸屑椒芥醯鹽為之。"《齊民要術·羹臛》："臉臟，用豬腸經湯出，三寸斷之，决破切細，熬與水沸，下豉清破米汁。"

❷肉羹。《集韻·琰韻》："臟，羹也。"又《鹽韻》："臟，臛也。"

臁 説文·肉部

《説文》："臁，益州鄙言人盛，諱其肥，謂之臁。从肉，襄聲。"王筠句讀："似後人據誤本《方言》改之。《方言》曰：'梁、益之閒，凡人言盛，及其所愛，諱其肥䀇，謂之臁。'宋曹毅之本'諱'作'偉'。"

rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

肥胖。《方言》卷二："臁，盛也……梁、益之閒，凡人言盛，及其所愛，偉〔諱〕其肥䀇，謂之臁。"郭璞注："肥臁多肉。"《説文·肉部》："臁，益州鄙言人盛，諱其肥，謂之

臁。”唐皮日休《遇謗》：“彘既臁而必烹兮，木方蔓兮必折。”又指植物肥壯。宋羅泌《路史後紀·炎帝》：“分龍斷而戒之耕，然後六谷臁。”

臝 同“羸”。《正字通·貝部》：“臝，本作羸。”

臝 luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶〔果臝〕亦称栝楼，多年生草本植物，爬蔓，开白花，果实椭圆形，根和果实可入药。《詩·豳風·東山》：“果臝之實，亦施于宇。”毛傳：“果臝，栝樓也。”

❷同“裸”。《廣韻·果韻》：“臝”，同“裸”。《左傳·昭公三十一年》：“十二月辛亥朔，日有食之。是夜也，趙簡子夢童子臝而轉以歌。”《楚辭·九章·涉江》：“接輿髡首兮，桑扈臝行。忠不必用兮，賢不必目。”王逸注：“臝，一作裸。”洪興祖補注：“臝，赤體也。”《漢書·景十三王傳》：“宫人姬八子有過者，輒令臝立擊鼓。”顔師古注：“臝者，露其形也。”

❸短毛兽。《周禮·地官·大司徒》：“五曰原隰，其動物宜臝物。”鄭玄注：“臝物，虎豹貔貅之屬淺毛者。”《新唐書·禮樂志二》：“臝、毛、介、水墉、坊、郵表畷、於兔、貓各在其方壇之後。”

❹通“騾”。《漢書·霍去病傳》：“單于遂乘六臝，壯騎可數百，直冒漢圍西北馳去。”顔師古注：“臝者，驢種馬子。”

臝 同“鑹”。《集韻·戈韻》：“鑹，或作臝。”张慎仪《蜀方言》卷下：“軍中小釜曰臝。”

臈 同“羹”。《字彙補·肉部》：“臈，同羹。”

臜〔䲢〕

tēng《廣韻》徒登切，平登定。又直稔切。蒸部。

❶鱼名。《集韻·寑韻》：“臜，魚名，似鱖。”《山海經·中山經》：“（半石之山）合水出于其陰，而北流注于洛。多臜魚，狀如鱖，居逵，蒼文赤尾。”

❷䲢鱼。鱼纲䲢科。体呈长锥形，稍侧扁，裸露或披小圆鳞。头宽大而平扁，口大，下颌十分突出，舌下有丝状肉质突起，用以诱捕小鱼虫食。栖息温暖地区浅海。

臘 （一）lán《集韻》郎干切，平寒來。

禽兽吃剩的食物。《集韻·寒韻》：“臘，朘也。”

（二）làn《龍龕手鑑》郎旦反。

同“爛”。《龍龕手鑑·肉部》：“臘，正作爛。”

18 **臑** （一）nà《集韻》昵洽切，入洽娘。

❶肉消。《玉篇·肉部》：“臑，肉消也。”

❷牲畜的前肢。《玉篇·肉部》：“臑，臑也。”

（二）niè《廣韻》而涉切，入葉日。

肉动。《廣韻·葉韻》：“臑，動臑。”《集韻·葉韻》：“臑，肉動也。”隋巢元方《諸病源候論·消渴病諸候》：“使氣滿少腹者，即臑腹牽氣。”

（三）zhé《集韻》質涉切，入葉章。

同“牒”。《集韻·葉韻》：“牒，切也。或从聶。”

臛 （一）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

〔臛脥〕丑的样子。《廣雅·釋詁二》：“臛脥，醜也。”《玉篇·肉部》：“臛脥，醜皃。”

（二）huān《集韻》呼官切，平桓曉。元部。

〔臛疏〕传说中兽名。《山海經·北山經》：“（帶山）有獸焉，其狀如馬，一角有錯，其名曰臛疏。”

臟 pāng《字彙補》普邦切。

腹满。《字彙補·肉部》：“臟，腹滿也。”

臞 說文·肉部 漢印

《説文》：“臞，少肉也。从肉，瞿聲。”

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。又其遇切。魚部。

❶消瘦。也作“癯”。《爾雅·釋言》：“臞，瘠也”。《説文·肉部》：“臞，少肉也。”《廣韻·遇韻》：“臞，瘦。”又《虞韻》：“癯，同臞。”《韓非子·喻老》：“兩者戰於胷中，未知勝負，故臞；今先王之義勝，故肥。”《史記·司馬相如列傳》：“（司馬）相如以為列僊之傳居山澤間，形容甚臞。”唐柳宗元《答周君巢餌藥久壽書》：“今丈人乃盛譽山澤之臞者，以為壽且神。”引申为瘠薄。《農政全書·農本·諸家雜論上》：“五殖之狀，甚澤以疏，離坼以臞堉。”

❷耗，减消。《太玄·争》：“嚇河臞。測曰：嚇河之臞何可惆也。”范望注：“臞，耗也。”

臕 同“膘”。《集韻·覺韻》：“臕，肉肤起。一曰皮破。”按：《廣韻·覺韻》作“膘”。

臗 （一）wěi《集韻》尹捶切，上紙以。

❶疮。《玉篇·肉部》：“臗，瘡也。”

❷同“痏”。《集韻·紙韻》：“痏，《説文》：‘創裂也。一曰疾痏。’或作臗。”

（二）juān《集韻》遵為切，平支莊。

同“臇”。《集韻·支韻》：“臇，臛也。或作臗。”

臕 說文·肉部

同“膘”。《正字通·肉部》：“臕，膘本字。《説文》篆作臕。”

黱 說文·黑部

《説文》：“黱，畫眉也。从黑，朕聲。”

（一）dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

同“黛”。《説文·黑部》：“黱，畫眉也。从黑，朕聲。”徐鍇繫傳：“黱，今俗作黛字。”《玉篇·黑部》：“黛”，同“黱”。《新書·勸學》：“嘗試傳白黱黑，榆鋏陂，雜芷若，虽虱視，益口笑，佳態佻志，從容為説焉。”清吳翌鳳《東齋記》：“西南遠山一角，如淺黱，如微雲，盡目之力乃可見。”

（二）zhěn《集韻》直稔切，上寑澄。

黑色。《集韻·寑韻》：“黱，黑色。”

臝 léi

瘦弱。宋王安石《寄育王山長老常坦》：“臝身歸來不受

報，衹取斗酒相獻酬。”唐武标校：“臝，清綺齋本作羸。”按：当为“𦞲”的异体。

19 **䐺** 同“臡”。《玉篇·肉部》：“臡，醢也。”《字彙補·肉部》：“䐺，同臡。”

𦢊 yuè《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》於縛切。

女。《改併四聲篇海·月部》引《搜真玉鏡》：“𦢊，女也。”

臝 luó《集韻》利遮切，平麻來。

驴子腹下的肉。《集韻·麻韻》：“臝，驢腹下肉。”

臢〔臜〕zā（又读zān）《字彙補》兹三切。

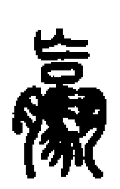
〔腌臢〕1.脏。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“不潔曰腌臢。”元王實甫《西廂記》第二本第二折：“肺腑内生心且解饞，有甚腌臢？”《紅樓夢》第七十七回：“這裏腌臢，你那裏受得？”2.不明不白。金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“自家這一場腌臢病，病得來蹺蹊。”明湯顯祖《牡丹亭·詰病》：“則除是八法針針斷軟綿情，怕九還丹丹不的腌臢證。”3.恶劣。元秦簡夫《東堂老》第二折：“便有那人家謊後生，都不似你這個腌臢潑短命。”《水滸全傳》第三回：“這個腌臢潑才，投托着俺小種經略相公門下做個肉鋪户，却原來這等欺负人。”又专指情绪恶劣。如：事情没办成，腌臢极了。

𦢖 同“膞（䏝）”。《龍龕手鑑·肉部》：“𦢖，割实也。”《字彙·肉部》：“𦢖，同膞。”《正字通·肉部》：“𦢖，舊注同‘膞’，不知‘𦢖’、‘膞’皆俗書也。”

臠 luán《集韻》閭員切，平仙來。

瘦貌。《集韻·僊韻》：“臠，瘦皃。”《集韻·桓韻》：“臠，臠臠，臞也。”

𦢳 同“臁”。《廣韻·戈韻》：“𦢳”，同“臁”。

臝  說文·馬部 說文或體

同“騾”。《説文·馬部》：“臝，驢父馬母。从馬，𣎆聲。”朱駿聲通訓定聲：“臝，俗字作騾。”漢劉向《九嘆·憂苦》：“同駑臝與椉駔兮，雜班駮與闒茸。”《漢書·匈奴傳上》：“其畜之所多則馬、牛、羊，其奇畜則橐佗、驢、臝、駃騠、騊駼、驒奚。”清王闓運《上征賦》：“轅臝牽緩而輪傾兮，嘆執御之非正。”

𦢎 同“臝”。《字彙·肉部》：“𦢎，與臝同。見《釋藏》。”

䑋 pú《字彙補》皮夫切。

〔䑋臝〕螟蛉。《字彙補·用部》：“臝，䑋臝，螟蛉也。”

羹 gēng《廣韻》户庚切，平庚匣。又《集韻》居行切。

❶肉汤。《廣雅·釋器》：“𦢉謂之腔。”王念孫疏證：“𦢉，經傳皆作羹。……《太平御覽》引舊注云：‘肉有汁曰羹。’”《集韻·庚韻》：“羹，肉湆也。亦从肉。”

❷熟肉。《廣韻·庚韻》：“𦢉，熟肉。”

臠 luán《集韻》閭員切，平仙來。

〔臆臠〕驴马腹肥。《集韻·僊韻》：“臠，臆臠，驢馬腹腴。”一说驴马的肠。《類篇·肉部》：“臠，臆臠，驢馬腸也。”

20 **𦣍** 同“酥”。《集韻·模韻》：“酥，酪屬。或作𦣍。”《正字通·肉部》：“𦣍，俗酥字。”

𦣀 同“脰”。《字彙補·肉部》：“𦣀，與脰同。”

曭 tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

〔曭朧〕也作“曭𦢃”。月不明貌。《廣韻·蕩韻》：“朧，曭朧，月不明皃。”《廣韻·蕩韻》：“曭，曭𦢃，月不明也。”周祖谟校刊記：“案‘𦢃’巾箱本作‘朧’是也。”《字彙·月部》：“朧，曭朧，月不明貌。”

𦢵 qú《字彙補》其居切。

人名。《字彙補·肉部》：“𦢵，《史記王子侯表》‘五據侯𦢵’。索隱曰：‘舊作𦢵’。”

𦣇 說文·馬部

同“臝（騾）”。《正字通·馬部》：“臝，本作𦣇。”

𦣈 lián《廣韻》落賢切，平先來。

〔𦣈𨻻〕同“羸𨻻”。古县名。在今越南境内。《廣韻·先韻》：“𦣈𨻻縣，在交趾。”《集韻·先韻》：“𦣈𨻻，縣名。在交趾。或从連。”《晉書·地理志下》：“交趾郡：……𦣈𨻻。”按：《漢書·地理志下》作“羸𨻻”。孟康曰：“羸，音蓮。”王先謙補注曰：“《後漢》因《續志》作‘𦣈𨻻’，《晉書·地道記》作‘𦣈𨻻’，蓋後人因孟音而製𦣈字，《廣韻》載之，皆誤。”

臝 luǒ《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

❶〔須臝〕鸟名。即鷉鷉。《爾雅·釋鳥》：“鷉，須臝。”郭璞注：“鷉，鷿鷉，似鳧而小，膏中瑩刀。”

❷〔果臝〕也作“過臝”。桑飞鸟，即鷦鷯。《方言》卷八：“桑飛，自關而東謂之工爵，或謂之過臝。”郭璞注：“即鷦鷯也。”《廣雅·釋鳥》：“果臝，工雀也。”《廣韻·戈韻》：“臝，桑飛鳥也。”

𩶣 luó《廣韻》落戈切，平戈來。

传说中一种鱼身鸟翼的动物。《玉篇·魚部》：“𩶣，魚有翼，見則大水。”《廣韻·戈韻》：“𩶣，獸名。魚身鳥翼。”

臝 同“裸”。宋洪邁《容齋隨筆》卷十五：“何必臝體，讙衢路，鼓舞跳躍而索寒焉。”明田藝蘅《留青日札摘抄·佛牙》：“坐畫屋，為男女臝交接。”

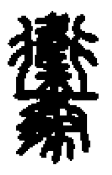
21 **𣌧** luǒ《改併四聲篇海》引《川篇》力戈切。

太阳光。《改併四聲篇海·臝部》引《川篇》：“𣌧，日光

也。"

22 ⿰月囊 náng

〔⿰月囊巴〕懦弱无能。《女仙外史》第六十回："官名游擊者，是領游騎而擊敵之意。像你這樣⿰月囊巴，到被賊人游騎所擊了。"

23 ⿱衛豚  説文·豚部

《説文》："⿱衛豚，豚屬。从豚，衛聲。讀若罽。"

wèi 《廣韻》于歲切，去祭云。月部。

豚屬。《説文·豚部》："⿱衛豚，豚屬。"

⿰月戀 luó 《廣韻》縷能切，平戈來。

❶驴的肠胃。《玉篇·肉部》："⿰月戀，驢腸胃。"《廣韻·戈韻》："⿰月戀，驢腸胃也。"

❷同"臞"。驴子腹下的肉。《字彙·肉部》："⿰月戀，與臞同。"

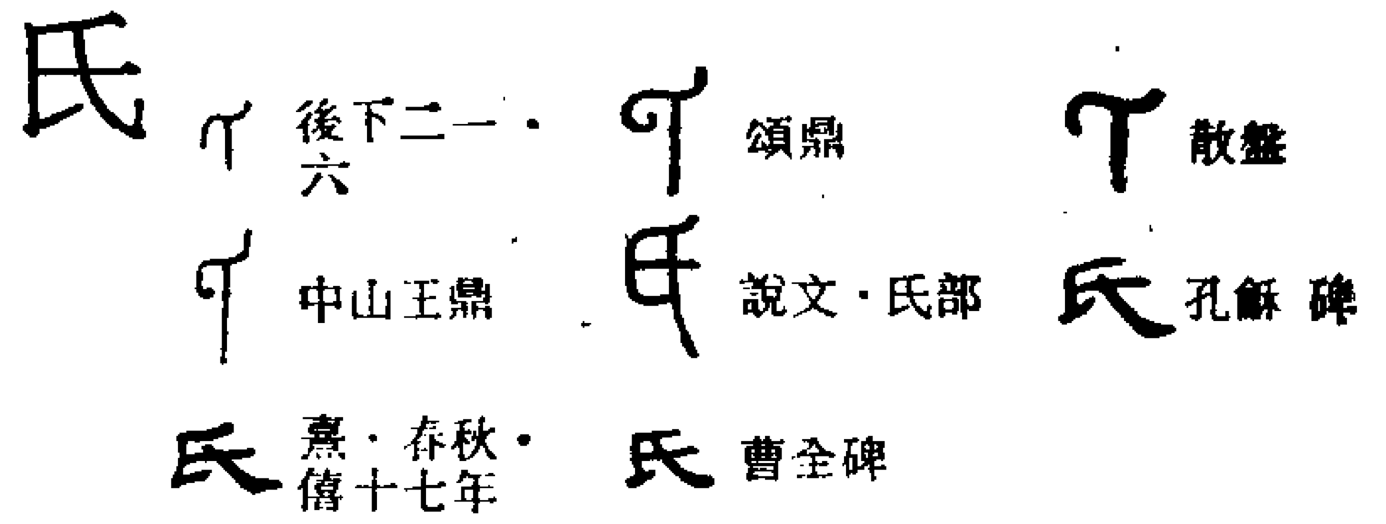
24 ⿰月⿱䀠矢 yuè 《改併四聲篇海》引《類篇》於縛切。

少肉。《改併四聲篇海·肉部》引《類篇》："⿰月⿱䀠矢，少肉也。"

26 ⿱衛⿰月帝 同"⿱衛豚"。《玉篇·⿰月帝部》："⿱衛⿰月帝"，同"⿱衛豚"。

氏部

氏



後下二一·六　頌鼎　散盤　中山王鼎　說文·氏部　孔龢碑　熹·春秋·僖十七年　曹全碑

《説文》："氏，巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墮者曰氏。氏崩聲聞數百里。象形，乀聲。"林义光《文源》："不象山岸脅之形，本義當為根柢……姓氏之氏，亦由根柢之義引伸。"

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶古代贵族标志宗族系统的称号。上古时代，氏是姓的支系，用以区别子孙之所由出生。《通志·氏族略序》："三代之前，姓氏分而為二。男子稱氏，婦人稱姓。氏所以別貴賤。貴者有氏，賤者有名無氏。"也有以邑、官职、祖父的谥号或字为氏的。《左傳·隱公八年》："天子建德，因生以賜姓，胙之土而命之氏。"《白虎通·姓名》："所以有氏者何？所以貴功德，賤伎力。或氏其官，或氏其事……或氏王父字者何？所以別諸侯之後，為興滅國繼絶世也。"清顧炎武《日知録》卷二十三："姓氏之稱，自太史公始混而為一，本紀於秦始皇則曰姓趙氏，於漢高祖，則曰姓劉氏。"《後漢書·馬援傳》："其先趙奢為趙將，號曰馬服君，子孫因為氏。"唐柳宗元《捕蛇者説》："有蔣氏者，專其利三世矣。"

❷氏族。《廣韻·紙韻》："氏，氏族。"晉陸機《晉平西將軍孝侯周處碑》："氏胄蟬興，焕乎墳典。"《新唐書·高儉傳》："雅負裁鑒，又詳氏譜。"

❸远古传说中人物、国名、国号或朝代，均系以氏。如：伏羲氏；神农氏。《史記·夏本紀》："夏后帝啓，禹之子，其母塗山氏之女也。"《文心雕龍·原道》："夏后氏興，業峻鴻績。"唐白居易《采詩官》："周滅秦興至隋氏，十代采詩官不置。"

❹古代少数民族支系的称号。如：鲜卑族有慕容氏、拓跋氏、宇文氏。

❺古代称呼已婚妇女，常于其父姓之后系"氏"。《儀禮·士昏禮》："祝告，稱婦之姓曰：'某氏來婦。'"鄭玄注："某氏者，齊女則曰姜氏，魯女則曰姬氏。"《世説新語·賢媛》："賈充妻李氏，作《女訓》，行於世。"后来多在夫姓与父姓后系"氏"。如：赵钱氏；孙李氏。

❻古代世业职官的称号。如：保氏；职方氏。后来亦作对名人专家的敬称。如：顧氏（顧炎武）《日知録》；段氏（段玉裁）《説文解字注》。

❼古代巴蜀一带称江边将要崩落的危岸为氏。《説文·氏部》："氏，巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墮者曰氏。氏崩聞數百里。揚雄賦：響若氏隤。"《玉篇·氏部》："氏，巴蜀謂山岸欲墮曰氏，崩聲也。"

❽通"是"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："氏，叚借為是。"1.指示代词。相当于"這"。《漢書·地理志下》："至玄孫，氏為莊公，破西戎，有其地。"顏師古注："氏與是同，古通用字。"2.语助词。相当于"夫"。《墨子·天志下》："今知氏大國之君。"孫詒讓閒詁："俞云：'知'字衍文……是、氏古通用，今氏即今是也，今是即今夫也。"

❾姓。《姓觿·紙韻》："氏，《路史》云：齊公族之後。《千家姓》云：北海族。《唐書》有氏叔琮、氏延賞。"按：三国时有氏儀，后改为是儀。见《三國志·吳志·是儀傳》。

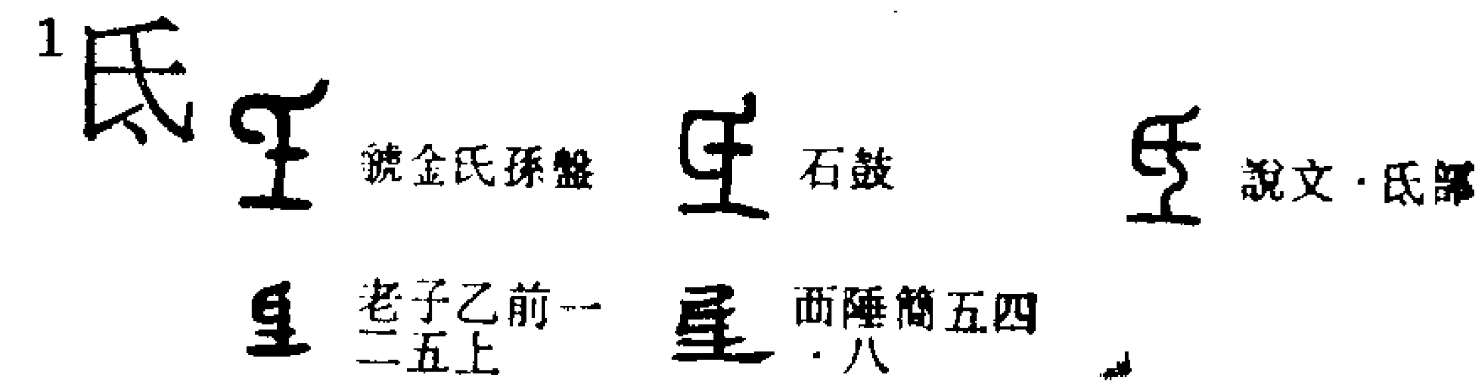
（二）zhī《廣韻》章移切，平支章。

〔月氏〕汉代西域国名。《廣韻·支韻》："氏，月氏，國名。"《史記·天官書》："其西北則胡、貉、月氏諸衣旃裘引弓之民，為陰。"

（三）jīng《廣韻》子盈切，平清精。

〔狋氏〕汉代县名。在今山西省浑源县东北。《廣韻·清韻》："氏，狋氏，縣名。"《漢書·地理志下》："代郡，縣十八：……狋氏(縣)。"顏師古注引孟康曰："狋音權。氏音精。"

1 氐



虢金氏孫盤　石鼓　說文·氐部　老子乙前一二五上　西陲簡五四·八

《説文》："氐，至也。从氏下箸一。一，地也。"林义光《文源》："當與'氏'同字。氏、氐音稍變，故加'一'以別之。'一'，實非地。氏象根。根在地下，非根之下復有地也。"

（一）dǐ《集韻》典禮切，上薺端。脂部。

❶根柢；根本。后作"柢"。《玉篇·氐部》："氐，本也。"清徐灝《説文解字注箋·氐部》："氐即根氐本字，相承增木為柢。《爾雅·釋言》：'柢，本也。'"《詩·小雅·節南山》："尹氏大師，維周之氐。"毛傳："氐，本也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："是胃深槿固氐，長生久視之道也。"按：《老子》第五十九章作："是謂根深固柢，長生久視之道。"

❷至；抵达。后作"抵"。《説文·氐部》："氐，至也。"段玉裁注："氐之言抵也。"《史記·律書》："明庶風居東方……南至于氐。氐者言萬物皆至也。"

❸止；终极。《爾雅·釋詁下》"底，止也"清郝懿行義疏："氐訓至，至亦為止。"《馬王堆漢墓帛書·十大經·三禁》："進不氐，立不讓，俓遂淩節是胃大凶。"饶炯《説文解字部首訂》："氐即底之古文……《史記·春申傳》'物至則反'注云：'至，極也。'《孟子》'充類至義之盡也。'注云：'至，甚也。'皆謂事物之盡處，是也。"

❹副词。表示范围，相当于"大略"、"大抵"。《正字通·氏部》："氐，大氐，猶言大凡也。俗作抵。"《史記·秦始皇本紀》："自關以東，大氐盡畔秦吏應諸侯。"張守節正義："氐，猶略。"

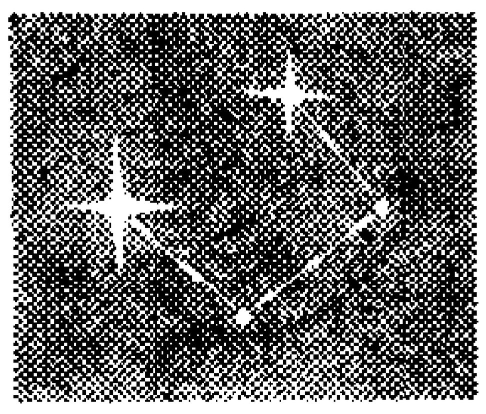
（二）dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶低；低下。后作"低"。清徐灝《説文解字注箋·氐部》："氐在下，故引申為高低之偁。《説文》無低字。"《正字通·氐部》："氐，與低同。"《漢書·食貨志下》："封君皆氐首仰給焉。"顏師古注："氐首，猶俯首也。"清龔自珍《瑤華畫像》："氐鬟小按霓裳，唱月底仙聲，記否親遇？"

❷古代少数民族名。殷、周至南北朝分布在今陕西、甘肃、四川等省。《廣韻·齊韻》："氐，氐、羌。"《集韻·齊韻》：

"氐，戎種。"《詩・商頌・殷武》："自彼氐、羌，莫敢不來享，莫敢不來王。"孔穎達疏："氐、羌之種，漢世仍存，其居在秦隴之西。"《淮南子・齊俗》："羌、氐、僰、翟，嬰兒生皆同聲。"高誘注："氐，南夷。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："東晉自元帝息心於一隅，而胡羯、鮮卑、氐、羌迭起中國。"

❸星名，二十八宿之一，东方苍龙七宿的第三宿，有星四颗。亦称"天根"。《爾雅・釋天》："天根，氐也。"《集韻・齊韻》："氐，宿名。"又《薺韻》："氐，東方宿名。"《逸周書・月令》："季冬之月，日在婺女，昏婁中，旦氐中。"《淮南子・天文》："中央曰鈞天，其星角、亢、氐。"《漢書・地理志下》："韓地，角、亢、氐之分野也。"

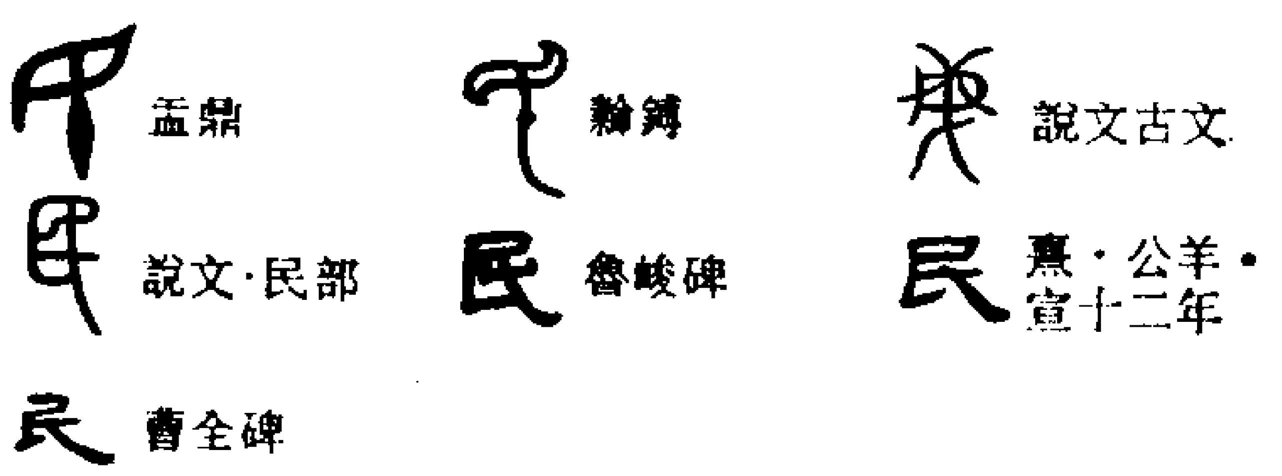

氐 宿

❹〔氐道〕古县名。汉置，在今甘肃省武山县东南。汉末废。《漢書・地理志下》："隴西郡，縣十一：……氐道。"顏師古注："氐之所居，故曰氐道。氐音丁溪反。"

（三）zhī《廣韻》丁尼切（《集韻》張尼切），平脂知。

〔氐池〕古县名。汉置，位于今甘肃省山丹县西南。《廣韻・脂韻》："氐，氐池，縣名。"《漢書・地理志下》："張掖郡，縣十：……氐池。"

民



《說文》："民，眾萌也。从古文之象。"郭沫若《甲骨文字研究》："（周代彝器）作一左目形，而有刃物以刺之。""周人初以敵囚為民時，乃盲其左目以為奴徵。"

mín《廣韻》彌鄰切，平真明。真部。

❶人；人类。《詩・大雅・生民》："厥初生民，時維姜嫄。"《左傳・成公十三年》："民受天地之中以生。"孔穎達疏："民者人也。言人受此天地中和之氣以得生育。"《淮南子・主術》："食者，民之本也。"《天工開物・粹精》："天生五穀以育民。"

❷指奴隶。古代奴隶主对比较驯服的战俘刺瞎左眼强迫劳动使之成为奴隶，这种瞎了左眼的奴隶便称为"民"。梁启超《太古及三代载记・附三苗九黎蚩尤考》"因其冥昧，亦谓之民"自注："民之本义为奴虏。"

❸百姓。古代指有别于君主、群臣百官和士大夫以上各阶层的庶民（多与"君"、"臣"、"人"相对）。现代指有别于军人和政府工作人员的人民群众。如：能官能民；军民团结；拥政爱民。《詩・大雅・假樂》："宜民宜人，受祿于天。"朱熹注："民，庶民也。人，在位者也。"《文選・張衡〈東京賦〉》："民忘其勞，樂輸其財。"李善注引薛綜曰："民，謂百姓也。"清顧炎武《日知録》卷八："官愈多而民愈擾。"章炳麟《平等论》："及其悍然独立於民上，而欲引而下之，则不能已。"

❹指世代定居本地的人。清朱駿聲《說文通訓定聲・坤部》："按土著者曰民，外來者曰氓。"

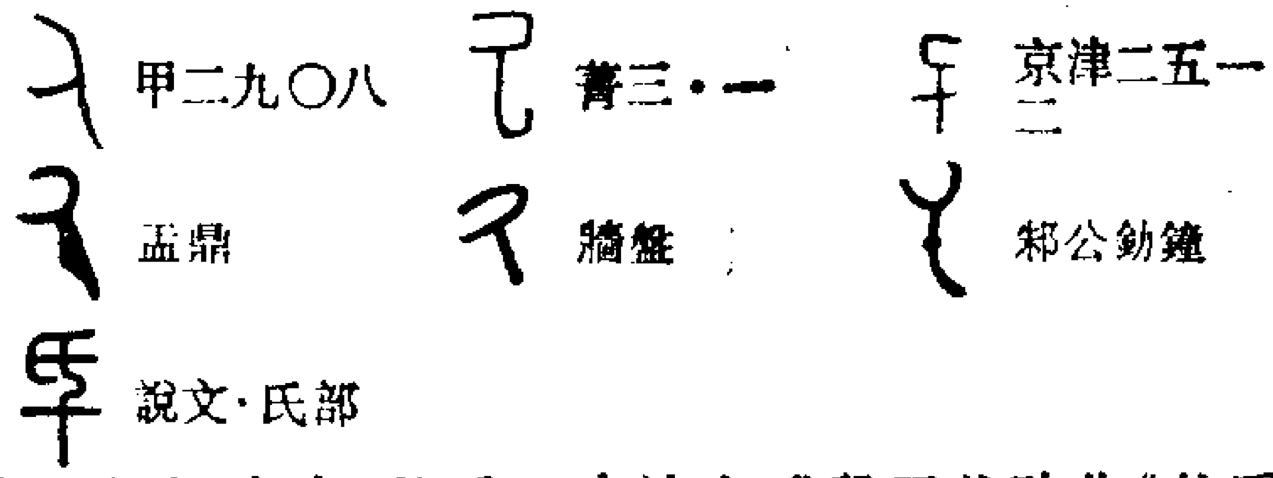
❺特指汉族人。宋蘇軾《東坡志林》卷一："步城西，入僧舍，歷小巷，民夷雜糅，屠酤紛然，歸舍已三鼓矣。"

❻古代指士兵。《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・威王問》："威王曰：'令民素听，奈何？'孫子曰：'素信。'"

❼民间的。《禮記・王制》："命太師陳詩，以觀民風。"

❽姓。《萬姓統譜・真韻》："民，見《姓苑》。"

2 氒



《說文》："氒，木本，从氏，大於末。"段玉裁改作"从氏、丅，本大於末也。"并注："木下曰本；本亦曰氒。氒者，言其厥然大也。"容庚《金文編》："'氒'為'橜'之古文，亦為'厥'之古文。敦煌本隸古定《尚書》'厥'皆作'氒'。郭沫若《釋氒氏》："氒字并不从'氏，下'……氒乃矢桰之初文。""桰从昏聲，昏又从氒省聲。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

同"厥（橛）"。木桩。《說文・氏部》："氒，木本，大於末，讀若厥。"段玉裁注："古多用橜弋字為之。"《廣韻・月韻》："氒"，"厥"的古文。江鸿《盤龍城與商朝的南土》："辛巳，𠬝且辛𡧊口，在氒（厥），二。"一说同"桰（栝）"。郭沫若《金文叢考・釋氒氏》："氒乃矢桰（栝）字之初文。"

4 氓

《說文》："氓，民也。从民，亡聲。讀若盲。"

（一）méng《廣韻》莫耕切，平耕明。陽部。

❶民；古代称百姓。《說文・民部》："氓，民也。"《廣韻・耕韻》："氓，民也。"《詩・衛風・氓》："氓之蚩蚩，抱布貿絲。"鄭玄注："氓，民也。"《孟子・滕文公上》："（許行）自楚之滕，踵門而告文公曰：'遠方之人聞君行仁政，願受一廛而為氓。'"《徐霞客遊記・滇遊日記一》："有郡氓數十家，俱網罟為業。"毛泽东《七律・和郭沫若同志》："僧是愚氓犹可训，妖为鬼蜮必成灾。"

❷野民，周朝指居住在鄙野地区从事农业生产的奴隶。《戰國策・秦策一》："彼固亡國之形也，而不憂其民氓。"高誘注："野民曰氓。"《淮南子・脩務》："輕賦薄斂，以寬民氓。"高誘注："野民曰氓。"漢賈誼《過秦論》："然而陳涉，甕牖繩樞之子，氓隸之人，而遷徙之徒也。"《史記・陳涉世家》"甿隸之人"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："田民曰甿，音亡更反。"杨宽《論西周金文中"六𠂤"、"八𠂤"和鄉遂制度的關係》："《周禮》中把王畿劃分為'國'和'野'兩大地區，'郊'是其中的分界綫。屬於國的地區內，在王城以外和郊以內，分設有'六鄉'。屬於野的地區內，在郊以外，分設有'六遂'。鄉和遂的居民身份不同，雖然都可以統稱為'民'，但是'六遂'居民有個特殊名稱，叫'氓'（或作'甿''萌'）或'野民'；而'六鄉'居民則稱為'國人'。'六遂'居民是農業生產的主要擔當者。"

（二）máng

〔流氓〕原指无业游民，后来指品质恶劣，不务正业，为非作歹的人。

𣱵同"氓"。《字彙補·氏部》:"𣱵,俗氓字。"

5**𣱶** mǐn《龍龕手鑑》弥引反。

𣱶未。《龍龕手鑑·云部》:"𣱶,𣱶未也。"按:《字彙補·氏部》作:"𣱶,美粉切,音閔。𣱶米也。亦作泯。"

𥘿同"祇"。《集韻·脂韻》:"祇,古作𥘿。"

𧥛同"伺"。《改併四聲篇海·氏部》引《川篇》:"𧥛,音時,伺也。"《正字通·氏部》:"𧥛,俗伺字。"

𣱷 mín《字彙補》蒙貧切。

平。《字彙補·氏部》:"𣱷,平也。"

6**𣱸** 說文·氏部

《說文》:"𣱸,觸也。从氏,失聲。"

(一) dié《集韻》徒結切,入屑定。質部。

觸。《說文·氏部》:"𣱸,觸也。"

(二) zhì《廣韻》陟栗切,入質知。

手拔物。《廣韻·質韻》:"𣱸,手拔物也。"

7**𤬻** dàn《改併四聲篇海·氏部》引《併了部頭》:"𤬻,音誕。"《字彙補·氏部》:"𤬻,同歎切。義闕。"

𣱹"衮"的讹字。《改併四聲篇海·氏部》引《併了部頭》:"𣱹,都兮切。"《康熙字典·氏部》:"𣱹,此當即衮字之誤。"

𣱺同"𣱸"。《字彙補·氏部》:"𣱺,同𣱸。"

9**𣱻**同"於"。《玉篇·㫃部》:"𣱻","於"的古文。

10**𣱼** 說文·氏部

《說文》:"𣱼,卧也。从氏,垔聲。"

(一) yìn《廣韻》於刃切,去震影。諄部。

卧;仆。《說文·氏部》:"𣱼,卧也。"王筠句讀:"《玉篇·氏部》:'𣱼,仆也。'《廣韻》:'𣱼,𣱸。'疑卧字譌。"

(二) zhì《廣韻》陟利切,去至知。

趍赴。《廣韻·至韻》:"𣱼,赴也。"沈兼士聲系:"赴,敦煌本《王韻》作卧。"清桂馥《說文解字義證》:"《廣韻》'𣱼,赴也。'疑赴字誤。"按:《集韻·至韻》:"𣱼,卧也。或作𣱽。"卧音有二读,义有趍赴、偃仆二训,《廣韻》不误。

12**𣱽**同"𣱼"。《集韻·至韻》:"𣱼,或作𣱽。"

13**𣱾**同"𣱼"。《字彙補·氏部》:"𣱾,同𣱼。"

14**𣱿** 說文·氏部

《說文》:"𣱿,闕。"徐鉉曰:"今《篇》、《韵》音皓,又音效,注云:誤也。"段玉裁注:"其字从氏,學省聲。"

(一) xiào《廣韻》胡教切,去效匣。

误。《廣雅·釋詁三》:"𣱿,誤也。"王念孫疏證:"𣱿者,《玉篇》引《聲類》云:誤也。"《廣韻·效韻》:"𣱿,誤也。"

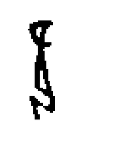
(二) hào《集韻》下老切,上晧匣。

古地名。《集韻·晧韻》:"𣱿,地名。"《篇海類編·通用類·氏部》:"𣱿,邑名。"

15**𣲀**同"轅"。《龍龕手鑑·車部》:"𣲀",同"轅"。

欠　部

欠

 甲三七　 明一八八〇　 說文·欠部

一號墓竹簡二三七

《説文》："欠，張口气悟也。象气从人上出之形。"王筠釋例："人之欠伸，大抵相連卬首張口而气解焉。气不循其常，故反之以見意也。"

qiàn《廣韻》去劍切，去梵溪。談部。

❶疲倦时张口打呵欠。《説文·欠部》："欠，張口气悟也。"段玉裁注："《通俗文》曰：'張口運氣謂之欠㰦……'欠㰦，古有此語，今俗曰呵欠。"桂馥義證："張口氣悟也者，《御覽》引作'張口出氣也'。"《儀禮·士相見禮》："君子欠伸。"鄭玄注："志倦則欠，體倦則伸。"《靈樞經·經脈》："是動則病，洒洒振寒，善呻數欠。"康有为《大同书》："满空尽皆微生物也，以人之宏巨，一欠呻嘘吸而杀微生物无数。"

❷不足；缺乏。《集韻·驗韻》："欠，不足也。"《正字通·欠部》："欠，欠闕。"清段玉裁《説文解字注·欠部》："欠者，气不足也，故引伸為欠少字。"《靈樞經·經脈》："小便數而欠。"宋陸游《老學庵筆記》卷一："甚妙，但似欠四字耳。"鲁迅《且介亭杂文二集·"京派"和"海派"》："当初的京海之争看作'龙虎斗'固然是错误，就是认为有一条官商之界也不免欠明白。"

❸亏欠。《舊唐書·宣宗紀》："今後凡隱盗欠負，請如官典犯贓例處分。"《紅樓夢》第五回："欠命的，命已還；欠淚的，淚已盡。"茅盾《秋收》："今年的收成是没巴望的了，白费了人工，而且多欠出一张豆饼的债！"引申为不如。唐施肩吾《大堤新詠》："行路少年知不知，襄陽全欠舊來時。"

❹身体一部分稍微前伸或向上移动。《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》："知遠聞言，欠起身來，駭然驚恐。"《紅樓夢》第八十一回："黛玉聽見是襲人，便欠身起來讓坐。"曹禺《雷雨》第一幕："(鲁贵)有点驼背，似乎永远欠着身子向主人答应着'是'。"

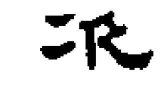
❺痴呆。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："欠，癡呆之義。俗語説人之呆者為欠氣，欠氣即呆氣之謂。"金董解元《西厢記諸宫調》卷六："(紅娘)道：'君瑞真箇欠，我道你，佯小心，粧大膽。'"元關漢卿《拜月亭》第三折："我又不風欠，不癡呆，要則甚迭。"元曾瑞《(雙調)行香子·嘆世》："君休欠，何故苦厭厭。"

❻想念；挂牵。《警世通言·玉堂春落難逢夫》："小段名送至西廳，叫道：'爹爹，大娘欠你，送辣麪與你喫。'"

2次

後下四二·六　 明一〇〇一　 史次鼎

嬰次盧　 説文古文　 説文·欠部

滿城漢墓宫中行樂錢　 鮮于璜碑　 武榮碑

《説文》："次，不前不精也。从欠，二聲。𠈁，古文次。"王筠句讀："不前者，逗留不進也。精者，擇也。不擇，則粗，是次也。"朱駿聲通訓定聲："从欠从二，會意，二亦聲。"

(一) cì ㊀《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶按顺序叙事，居于前项之后的称次。《説文·欠部》："次，不前不精也。"徐鍇繫傳："不前，是次於上也。不精，是其次也。"段玉裁注："前當作歬，不歬不精皆居次之意也。"《書·洪範》："初一曰五行，次二曰敬用五事……次九曰嚮用五福。"《左傳·襄公二十四年》："太上有立德，其次有立功，其次有立言。"《孟子·盡心下》："民為貴，社稷次之，君為輕。"

❷次序；顺序。《玉篇·欠部》："次，敘也。"《新書·六術》："六親有次，不可相逾。"《史記·蕭相國世家》："上已橈功臣，多封蕭何，至位次未有以復難之，然心欲何第一。"漢曹操《船戰令》："鼓三通鳴，大小戰船以次發。"又用某诗的原韵並依其次序和诗叫次韵。《舊唐書·元稹傳》："往往戲排舊韻，别創新辭，名為次韻相酬。"宋王明清《揮麈録餘話》卷二："楚材有詩，彦賓次其韻云：'天上新驂寶輅回，看花仍趁雪英開。'"

❸第二，第二的；副，次级的。《字彙·欠部》："次，亞也。"《書·顧命》："先輅在左塾之前，次輅在右塾之前。"孔穎達疏："綴次是從之言，二者皆為副貳……次輅是金輅之貳。"《穆天子傳》卷四："次車之乘。"郭璞注："次車，副車。"《後漢書·南匈奴傳》："初，單于弟右谷蠡王伊屠知牙師，以次當(為)左賢王。左賢王即是單于儲副。"《鏡花緣》第四十回："走有半年之久，於次歲六月到了嶺南。"

❹次等的；质量较差的。唐陸羽《茶經·一之源》："筍者上，牙者次。"明湯顯祖《南柯記·團釋》："(旦)原來女人國不近你那檀蘿界。(太)不是以次女人，近來小子親自斷了弦。"柳青《创业史》第一部第二十五章："没次货，你放心。"

❺量词。表示动作回数。唐張籍《祭退之》："三次論諍退，其志亦剛彊。"

❻位；职位。《書·胤征》："沈亂于酒，畔官離次。"孔穎達疏："離其所居位次。"晉桓温《上疏廢殷浩》："不能恭慎所任，恪居職次。"《元史·文宗紀四》："朝廷無給假省親之制，而有擅離官次之禁。"

❼古代官吏治事的处所。《周禮·地官·司市》："以次叙分地而經市。"鄭玄注："次，謂吏所治舍。"孫詒讓正義："凡官吏治事處，通謂之次。"

❽古时用帷幕遮蔽的歇息或更衣的处所。《儀禮·士冠禮》："請醴〔禮〕賓，賓禮辭，許，賓就次。"鄭玄注："次，門外更衣處也，以帷幕簟席為之。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："其外更衣之次，膳食之宇，列觀以游目，偶亭以展聲。"宋周密《武林舊事》卷七："樂作，衛士山呼，駕興入幄次小歇。"

❾古人居父母丧时住的房子。《儀禮·既夕禮》："衆主人出門哭止，闔門，主人揖衆主人，乃就次。"鄭玄注："次，倚廬也。"《左傳·僖公九年》："冬，十月，里克殺奚齊于次。"

杜預注:"次,喪寢。"《宋史·蔡確傳》:"紹聖元年,馮京卒。哲宗臨奠。確子渭,京壻也,於喪次中閧訴。"

⑩都市里的望楼,用以瞻伺。《周禮·地官·司市》:"上旌于思次以令市。"鄭玄注引鄭司農曰:"次,市中候樓也。"

⑪处所。《國語·魯語上》:"故大者陳之原野,小者致之市朝,五刑三次,是無隱也。"韋昭注:"次,處也。三處,野、朝、市也。"

⑫中;间。《莊子·田子方》:"喜怒哀樂不入于胸次。"陸德明釋文:"李云:次,中也。"南朝齊孔稚珪《北山移文》:"爾乃眉軒席次,袂聳筵上。"《三國演義》第十九回:"玄德依言,尋小路投許都。途次絶糧,嘗往村中求食。"

⑬近;旁边。《廣雅·釋詁三》:"次,近也。"《左傳·僖公十九年》:"夏,宋公使邾文公用鄫子于次睢之社,欲以屬東夷。"杜預注:"此水次有妖神。"孔穎達疏:"次,謂水旁旁也。"《儒林外史》第二回:"另還有十幾間空房子,後門臨着水次。"又接近。唐劉禹錫《賈客詞》:"大艑浮通川,高樓次旗亭。"

⑭行列;队列。《左傳·桓公十三年》:"(楚屈瑕伐羅)及鄢,亂次以濟,遂無次,且不設備。"《國語·晉語三》:"失次犯令,死。"韋昭注:"次,行列也。"

⑮排列;编次。《吕氏春秋·季冬》:"乃命太史,次諸侯之列,賦之犧牲。"高誘注:"次,列也。"《漢書·高帝紀下》:"天下既定,命蕭何次律令,韓信申軍法,張蒼定章程。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》:"涯下舶舟鱗次。"

⑯驻留;止歇。《廣雅·釋詁四》:"次,舍也。"王念孫疏證:"為舍止之舍。"《書·泰誓中》:"惟戊午,王次于河朔。"孔傳:"次,止也。"唐李白《永王東巡歌十一首》之七:"王出三江按五湖,樓船跨海次揚都。"《清史稿·李率泰傳》:"率泰師次建寧,檄守吏嚴備,乃夜焚洪山橋遁。"也指行军在一处驻留二宿以上。《左傳·莊公三年》:"凡師一宿為舍,再宿為信,過信為次。"又特指途中止宿的处所。《易·旅》:"旅即次。"王弼注:"次者,可以安行旅之地也。"《左傳·襄公二十六年》:"秣馬蓐食,師陳焚次。"杜預注:"次,舍也。焚舍,示必死。"

⑰特指太阳运行时止宿之所。《禮記·月令》:"(季冬之月)是月也,日窮于次,月窮于紀,星回于天,數將幾終。"宋王禹偁《中書試詔臣僚和御製雪詩序》:"日窮次而月窮紀,方及送寒。"

⑱至;及。《史記·酷吏列傳·杜周》:"其治與(減)宣相放,然重遲,外寬,内深次骨。"裴駰集解:"李奇曰:其用罪深刻至骨。"司馬貞索隱:"次,至也。"《隋書·李密傳》:"行次邯鄲,夜宿村中,密等七人皆穿牆而遁。"《清朝野史大觀·清朝史料·鐸洛崙之笑柄》:"旗人鐸洛崙者,光緒中官山東糧道,以徵糧苛急,民怨次骨。"

⑲古代妇女编结头发作装饰叫次。《釋名·釋首飾》:"次,次第髮也。"《正字通·欠部》:"次,編髮為首飾謂之次。"《儀禮·士昏禮》:"女次純衣纁袡,立于房中南面。"鄭玄注:"次,首飾也。今時髲也。"

⑳通"恣(zì)"。放纵。《墨子·天志上》:"是故庶人竭力從事,未得次己而為政。"畢沅注:"次,恣字省文。一本作恣。"《吕氏春秋·蕩兵》:"共工氏固次作難矣。"于省吾新證:"次應讀為恣……此謂共工氏固恣縱而作難矣。"

㉑姓。《正字通·欠部》:"次,姓。漢次公明、次益。"

㊁《集韻》資四切,去至精。

〔榆次〕地名。《集韻·至韻》:"次,榆次,地名。"

(二) zī 《集韻》津私切,平脂精。脂部。

〔次且〕也作"趑趄"。欲进不前的样子。《易·夬》:"臀无膚,其行次且。"孔穎達疏:"次且,行不前進也。"陸德明釋文:"次,本亦作趑,或作跌。且,本亦作趄,或作跙。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》:"其頸蹙恧,其腹次且。"《聊齋志異·畫壁》:"過曲欄,入一小舍,朱次且不敢前。"吕湛恩注:"次且,行不進也。"

(三) cí 《集韻》才資切,平脂從。

〔具次〕山名。《集韻·脂韻》:"次,具次,山名。"

呹 同"弞"。《龍龕手鑑·欠部》:"呹",同"弞"。

欢 "歡"的简化字。

3**攻** 同"砍"。

欤 同"歟"。《集韻·魚韻》:"歟,《説文》:'安气也。'或書作欤。"今为"歟"的简化字。

屵欠 chī

同"蚩(嗤)"。讥笑。《文選·陸機〈文賦〉》:"雖濬發於巧心,或受欰於拙目。"李善注:"欰,笑也。欰與蚩同。"一说"欪"的讹字。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"欪,《文賦》'或受欪於拙目',今本誤作'欰'。"

饮 同"饮"。《字彙·欠部》:"饮,同钦。"

欥 hān 《類篇》呼甘切,平談曉。

同"憨"。痴愚。《類篇·欠部》:"欥,愚也。"《字彙·欠部》:"欥,與憨同,癡也。"

欤 xī 《集韻》馨夷切,平脂曉。

呻吟。也作"屎"。《玉篇·欠部》:"欤,呻吟也。"《集韻·脂韻》:"屎,《説文》:'唸屎,呻也。'或作欤。"

屄 xī 《廣韻》喜夷切,平脂曉。

同"屎"。呻吟。《廣韻·脂韻》:"屄,呻吟聲。"《正字通·欠部》:"屄,俗屎字。"

改欠 (一) hāi 《集韻》呼來切,平咍曉。

微笑。清段玉裁《説文解字注·欠部》:"改,笑不壞顔曰改,各本篆作欸,今正。今按《曲禮》'笑不至矧'注云'齒本曰矧,大笑則見此。'然則笑見齒本曰矧,大笑也;不壞顔曰改,小笑也。"

(二) xī 《集韻》虚其切,平之曉。

同"欸"。戏笑貌。《廣雅·釋詁一》:"改,笑也。"王念孫疏證:"改與咍同。"《集韻·咍韻》:"欸,欸欸,戲笑聲。或作改。"又《之韻》:"欸,《説文》:'欸欸,戲笑皃。'或作改。"

吹 yǐ 《玉篇》余耳切。

咳嗽。《玉篇·欠部》:"吹,欬。"

𣢐 (一) yǒu《集韻》於糾切，上黝影。

同"𣣿"。愁貌。《集韻・黝韻》："𣣿，愁也。或省。"

(二) yōu《玉篇》音幽。

同"呦"。象声词。《玉篇・欠部》："呦，鹿鳴。亦作𣢐。"《字彙・欠部》："𣢐，與呦同，鹿鳴聲。"

4 𣢕 kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。

❶咳。《玉篇・欠部》："𣢕，咳也。"

❷𣢕𣢕。《廣韻・耕韻》："𣢕，𣢕𣢕。"

𣢖 xì《改併四聲篇海》引《奚韻》許計切。

气起貌。《改併四聲篇海・欠部》引《奚韻》："𣢖，氣起皃。"按：《康熙字典》引《字彙補》作"氣越貌"，并按云："即歖字之譌。"

欧 "歐"的简化字。

𣢗 cì《改併四聲篇海・欠部》引《川篇》："𣢗，且四切。"字彙補・欠部》："𣢗，且四切，音次。義未詳。"

𣢘 pī《集韻》篇夷切，平脂滂。

气出声。《集韻・脂韻》："𣢘，氣出聲。"

𣢟 同"𣤁"。《集韻・支韻》："𣤁，或省。"

𣢙 yú《玉篇》羊朱切。

〔𣢙𣢙〕呼犬声。《玉篇・欠部》："𣢙，𣢙𣢙，呼犬聲。"

欥 說文・欠部

《說文》："欥，詮詞也。从欠，从曰，曰亦聲。《詩》曰：'欥求厥寧。'"

(一) yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

语气词。用于句首。《說文・欠部》："欥，詮詞也。《詩》曰：'欥求厥寧。'"徐灝注箋："詮詞者，承上文所發端詮而釋之也。"按：今本《詩・大雅・文王之聲》作"遹"。承培元引經證例："詮，具也，具詞猶言具臣，所謂語助也。"《廣雅・釋詁四》："欥，詞也。"《漢書・叙傳上》："欥中龢為庶幾兮，顏與冉又不得。"清王闓運《愁霖賦》："欥無象之不移，亦何情之靡遷。"

(二) yì《集韻》弋質切，入質以。

喜。《集韻・質韻》："欥，喜也。"

𣢄 說文・欠部

《說文》："𣢄，幸也。从欠，气聲。一曰口不便言。"段玉裁注："'覬'下曰'𣢄，幸也'。𣢄與覬音義皆同。今字作'冀'，古音不同……(口不便言)此謂與'吃'同也。《口部》曰：'吃，言蹇難也。'"

(一) jì《集韻》居乙切，入迄見。微部。

❶同"冀"。希望；希图。《說文・欠部》："𣢄，幸也。"段玉裁注："幸者，言而免凶也。'覬'下曰'𣢄，幸也'。𣢄與覬音義皆同。今字作'冀'。"桂馥義證："幸也者，本書覬、𣢄，幸也。《小爾雅》：'非分而得曰幸。'通作冀。"高翔麟字通："𣢄，俗作𣢄，與冀同，𣢄幸即冀幸也。"

❷口吃；结巴。也作"吃"。《說文・欠部》："𣢄，口不便言。"徐鍇繫傳："揚雄口吃，吃與𣢄相類。"王筠句讀："𣢄，此義與吃同字。"《玉篇・欠部》："𣢄，口不便也。亦作吃。"《集韻・迄韻》："吃，《說文》：'言蹇難也。'或作𣢄。"

❸饮食气逆不得息。《正字通・欠部》："𣢄，《總要》：飲食氣逆不得息曰𣢄。"

(二) qì《集韻》丘既切，去未溪。

给与。《廣雅・釋詁三》："𣢄，與也。"王念孫疏證："案此條'與'字有二義：一為取與之與，歛、𣢄、匃、貸、授、施諸字是也；一為與共之與，誣、淹、越、以四字是也。"《集韻・未韻》："𣢄，气也。"按：《廣韻・未韻》："气，与人物也。今作乞。"

𣢚 wā《廣韻》五瓜切，平麻疑。

〔歒𣢚〕见"歒"。

欣 說文・欠部 成山宮渠斗 郙閣頌 白石神君碑 幽州書佐秦君闕

《說文》："欣，笑喜也。从欠，斤聲。"段玉裁注："《言部》'訢'，下曰'喜也'，義略同。按《萬石君傳》'僮僕訢訢如也'，晉灼云：'訢，許慎曰：古欣字。'晉所據《說文》似與今本不同。"

xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶喜悦；高兴。《爾雅・釋詁上》："欣，樂也。"《說文・欠部》："欣，笑喜也。"《玉篇・欠部》："欣，喜也。"《莊子・秋水》："於是焉河伯欣然自喜，以天下之美為盡在己。"《魏書・孫紹傳》："然臣奉國四世，欣戚是同。"明袁宏道《廣莊・養生主》："殀不足惡，壽不足欣，故養生以益壽，皆妄之妄者也。"

❷悦服；爱戴。《國語・晉語一》："昔者之伐也，興百姓以為百姓也，是以民能欣之。"韋昭注："欣，欣戴也。"又《晉語二》："諸侯義而撫之，百姓欣而奉之，國可以固。"《晉書・元帝紀》："蒼生顒然，莫不欣戴。"

❸欣赏，欣慕。《晉書・郭璞傳》："夫欣黎黄之音者，不顰蟪蛄之吟。"

❹兔之绝有力者。《爾雅・釋獸》："兔子，嬔，其跡迒，絶有力，欣。"郝懿行義疏："絶有力者名欣。欣聲近㲋。《戰國策》説，天下狡兔有東郭㲋也。"黄侃《爾雅略説・論清儒爾雅之學下》："兔、牛絶有力者，皆曰欣。"按：《爾雅注疏》"絶有力，欣犌"阮元校勘記："邵晉涵《正義》曰：'《玉篇》云：犌，牛有力；《廣韻》云：犌，牛絶有力。欣字疑衍。'按邵説是也。"

❺通"睎(xī)"。望；测量。《墨子・耕柱》："譬若築牆然，能築者築，能實壤者實壤，能欣者欣，然後牆成也。"王念孫雜志引王引之曰："欣，當讀為睎。《說文》曰：'睎，望也。'《吕氏春秋・不屈篇》曰：'今之城者……或操表掇以善睎望。'"

❻姓。《通志・氏族略五》："欣氏，望出西河。五代貞明登

科有欣彪，渤海人。今臨海有此姓。”

⿰兮欠 xī《集韻》馨夷切，平脂曉。

呻吟。也作“吚”。《集韻·脂韻》：“吚，《說文》：‘唸吚，呻也。’或作⿰兮欠。”又《齊韻》：“⿰兮欠，痛聲。”

⿰介欠 同“歓”。《集韻·怪韻》：“歓，急氣皃。或作⿰介欠。”方成珪考正：“案⿰介欠譌欣，據宋本及本文正。”

欦 說文·欠部

《說文》：“欦，含笑也。从欠，今聲。”

(一) qiān《集韻》丘嚴切，平嚴溪。侵部。

❶含笑。《說文·欠部》：“欦，含笑也。”

❷多智。《集韻·嚴韻》：“欦，多智也。”

(二) hān《集韻》呼含切，平覃曉。

同“歛”。含笑。《集韻·覃韻》：“歛，含笑也。或省。”

(三) xiān《廣韻》許兼切，平添曉。又火斬切。

❶贪欲。《廣雅·釋詁一》：“欦，欲也。”《廣韻·添韻》：“欦，貪欲也。”

❷笑。《廣韻·添韻》：“欦，笑也。”

(四) qiǎn《廣韻》丘广切，上儼溪。

欠厓。《廣韻·儼韻》：“欦，欠厓。”

⿰分欠 bīn《類篇》悲巾切，平真幫。

气分。《類篇·欠部》：“⿰分欠，气分。”又气。《篇海類編·通用類·欠部》：“⿰分欠，气也。”

⿰氏欠 xī《集韻》馨夷切，平脂曉。

〔唸⿰氏欠〕同“唸吚”。呻吟。《集韻·脂韻》：“吚，《說文》：‘唸吚，呻也。’或作⿰氏欠。”

⿰勿欠 xù《玉篇》許勿切。

急怒声。《玉篇·欠部》：“⿰勿欠，急怒聲也。”

⿰欠欠 (一) qīn《玉篇》去斤切。

打喷嚏。《玉篇·欠部》：“⿰欠欠，嚏也。”

(二) kēng《類篇》丘耕切，平耕溪。

咳。《類篇·欠部》：“⿰欠欠，欬也。”

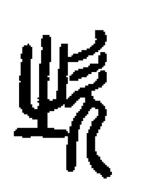
⿰亢欠 hāng《廣韻》呼郎切，平唐曉。

〔⿰良欠⿰亢欠〕见“⿰良欠”。

⿰户欠 qiàn《改併四聲篇海·欠部》引《類篇》：“⿰户欠，音欠。”

⿰犬欠 tān《集韻》他含切，平覃透。

贪；贪欲。也作“欿”。《集韻·覃韻》：“欿，《說文》：‘欲得也。’或作⿰犬欠。”

⿰蚩欠  說文·欠部

《說文》：“⿰蚩欠，⿰蚩欠⿰蚩欠，戲笑皃。从欠，之聲。”段玉裁注：“此今之嗤笑字也。”

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

戏笑；讥笑。《說文·欠部》：“⿰蚩欠，⿰蚩欠⿰蚩欠，戲笑皃。”段玉裁注：“此今之嗤笑字也……《文賦》曰：‘雖濬發於巧心，或受⿰蚩欠於拙目。’李善注：‘⿰蚩欠，笑也。與嗤同。’”《廣韻·之韻》：“⿰蚩欠，喜笑。”黄侃《蘄春語》：“(胡化)則吴讀乎化，未足⿰蚩欠也。”

[5] ⿰去欠 qù《廣韻》丘倨切，去御溪。歌部。

张口出气。《玉篇·欠部》：“⿰去欠，張口也。”《詩·邶風·終風》“願言則嚏”唐陸德明釋文：“崔云，毛訓疌為⿰去欠，今俗人云欠欠⿰去欠⿰去欠是也……人體倦則伸，志倦則⿰去欠。”《集韻·御韻》：“⿰去欠，張口皃。”又《戈韻》：“⿰去欠，出氣。”《靈樞經·經脈》：“虚則欠⿰去欠，小便遺數。”唐盧藏用《析滯論》：“客於是循牆匍匐，帖然無氣，口⿰去欠心醉，不知所答矣。”清毛奇齡《重刻荀悦〈漢紀〉袁宏〈後漢記〉序》：“一遇史事，即司馬光《稽古録》，無不張口⿰去欠⿰去欠，不能略辯。”

⿰甘欠 (一) hán《集韻》胡甘切，平談匣。

同“㴸”。《集韻·談韻》：“㴸，或作⿰甘欠。”

(二) xián《字彙》許咸切。

气起貌。《字彙·欠部》：“⿰甘欠，氣起貌。”

⿰世欠 (一) xì ㊀《廣韻》呼計切，去霽曉。

气越名。《廣韻·霽韻》：“⿰世欠，氣越名。”

㊁《集韻》呼世切，去祭曉。

气越声。《集韻·祭韻》：“⿰世欠，氣越聲。”方成珪考正：“案氣下奪(奪)‘越’字，據《類篇》補。”

(二) huì《集韻》呼惠切，去霽曉。

〔⿰世欠敂〕笑意。《集韻·霽韻》：“⿰世欠，⿰世欠敂，笑也。”《字彙·欠部》：“⿰世欠，笑意。”

⿰可欠 (一) hē《廣韻》呼箇切，去箇曉。又《集韻》虎何切。

同“呵”。1.笑声。《廣雅·釋訓》：“⿰可欠⿰可欠，笑也。”《廣韻·箇韻》：“⿰可欠，⿰可欠⿰可欠，大笑。”《集韻·歌韻》：“呵，《博雅》：‘呵呵啞啞，笑也。’或从欠。” 2.呼气；哈气。《集韻·歌韻》：“呵，气出。或从欠。”

(二) qiè《集韻》企夜切，去禡溪。

❶张口息。《廣雅·釋詁二》：“⿰可欠，息也。”《集韻·禡韻》：“⿰可欠，張口息也。”

❷张口大笑。《玉篇·欠部》：“⿰可欠，大張口笑也。”《廣韻·禡韻》：“⿰可欠，大笑。”

❸权卧。《集韻·禡韻》：“⿰可欠，關中謂權卧為⿰可欠。”

⿰占欠 zhān《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》：“⿰占欠，音占。”

⿰甲欠 xiā《廣韻》呼甲切，入狎曉。

鼻息。《廣韻·狎韻》：“⿰甲欠，⿰甲欠⿰甲欠，鼻息。”《龍龕手鑑·欠部》：“⿰甲欠，鼻息貌。”

⿰申欠 同“呻”。《玉篇·欠部》：“⿰申欠，⿰申欠吟也。亦作呻。”《集

韻·真韻》："呻，《説文》：'吟也。'或从欠。"

欸 xiā 《廣韻》火佳切，平佳曉。

〔欸欸〕气逆，喘息。《廣雅·釋詁二》："欸欸，息也。"王念孫疏證："欸欸為喘息之息。"《廣韻·佳韻》："欸，欸欸，氣逆病。"《集韻·佳韻》："欸，欸欸，氣逆。"

欸 shēng 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音生。

拔。《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》："欸，欸撥也。"《字彙補·欠部》："欸，撥也。"

欸 diàn 《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》："欸，都念切。"《字彙補·欠部》："欸，都念切，典去聲。義未詳。"

欸 wá 《集韻》吾瓜切，平麻疑。

〔歒欸〕同"歒攸"。微弱貌。《集韻·麻韻》："攸，歒攸，弱皃。或从瓜。"《字彙·欠部》："欸，同攸。"又："歒攸，微弱貌。"

欸 xìng 《廣韻》許令切，去勁曉。

含笑貌。《玉篇·欠部》："欸，含笑貌。"《廣韻·勁韻》："欸，含笑也。"《集韻·勁韻》："欸，笑也。"

欨 說文·欠部

《説文》："欨，吹也。一曰笑意。从欠，句聲。"

xū 《廣韻》況于切，平虞曉。侯部。

❶呵气使温暖。《説文·欠部》："欨，吹也。"徐灝注箋："戴氏侗曰：欨，温吹也。凡歆、歙、呷、欲皆内氣也，欷、歔、欨、呼、呵皆出氣也。廣陿輕重象其聲。欨、呵為陽，吹、呼為陰。欲暵者欨之，欲涼者吹之，以气暵物為欨。"《玉篇·欠部》："欨，吹欨。"《集韻·虞韻》："欨，欠也。"

❷笑意。《説文·欠部》："欨，笑意。"三國魏嵇康《琴賦》："其康樂者聞之，則欨愉懽釋，抃舞踊溢。"

欸 yǔ 《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》："欸，音語。"《字彙補·欠部》："欸，五舉切，音語。見《篇韻》。"

欸 è 《集韻》乙革切，入麥影。

〔欸歎〕笑语。《集韻·麥韻》："欸，欸歎，笑語。"

欸 bì 《廣韻》毗必切，入質並。

吹。《玉篇·欠部》："欸，吹也。"

欸 ní 《玉篇》年支切。

❶声音。《玉篇·欠部》："欸，聲也。"

❷和悦。《字彙·欠部》："欸，和悦也。"

欪 說文·欠部

《説文》："欪，咄欪，無慙。一曰無腸意。从欠，出聲。讀若卉。"

(一) chù 《廣韻》丑律切，入術徹。又許吉切。術部。

❶〔咄欪〕没有愧心。《説文·欠部》："欪，咄欪，無慙。"

❷无心。一说无知。《説文·欠部》："欪，无腸意。"段玉裁注："無腸，猶無心也。"姚文田、嚴可均校議："腸當作知，《耳部》：'聉，無知意也。'明此亦知。"

❸呵斥。《玉篇·欠部》："欪，訶也。"《字彙補·欠部》："欪，受欪言受呵也。"

(二) xì 《集韻》敕栗切，入質徹。

同"咥"。笑。《集韻·質韻》："咥，笑也。或作欪。"清常大淳《筠圃先生八袠晉一序》："(我大兄)文誠鴻矣。然而蹙欪拙目，窃無閎容，則本諸伯父之恬以適也。"

(三) qù 《集韻》闋吉切，入術溪。

说。《集韻·術韻》："欪，説也。"

欸 chāo 《廣韻》敕宵切，平宵徹。

健貌。《廣韻·宵韻》："欸，健也。"《集韻·宵韻》："欸，健皃。"

欸 hāi 《集韻》呼來切，平咍曉。

饮。《玉篇·欠部》："欸，飲。"《集韻·咍韻》："欸，飲也。"

欸 說文·欠部

《説文》："欸，愁皃。从欠，幼聲。"徐鉉注："《口部》'呦'字或作'欸'，此重出。"王筠句讀："《廣韵》則謂'欸'與'呦'同，無'愁皃'一義矣。知《説文》'呦'之重文'欸'，乃唐以後增。"

(一) yǒu 《廣韻》於糾切，上黝影。又於六切。幽部。

忧愁貌。《説文·欠部》："欸，愁皃。"錢坫斠詮："愁義與憂同。"

(二) yōu 《廣韻》於虯切，平幽影。

同"呦"。《集韻·幽韻》："呦，《説文》：'鹿鳴聲。'或从欠。"

欸 同"欸"。《説文長箋·欠部》："欸"，同"欸"。

6

欸 guī 《廣韻》古携切，平齊見。又於佳切。

❶欸声。《玉篇·欠部》："欸，欸聲。"《集韻·齊韻》："欸，聲也。"

❷邪貌。《廣韻·齊韻》："欸，邪也。"《集韻·齊韻》："欸，邪皃。"

欯 說文·欠部

《説文》："欯，喜也。从欠，吉聲。"

(一) xì 《廣韻》許吉切，入質曉。質部。

欢喜；欢笑。《説文·欠部》："欯，喜也。"錢坫斠詮："《爾雅》：忥忥欯欯，喜也。今吴人語云：笑欯欯。"《廣韻·質韻》："欯，笑也。"《黔南叢書·黔語》卷下："張幄羣飲，忥忥欯欯，履舄交横。"

(二) kài 《集韻》口戒切，去怪溪。

声音。《集韻·怪韻》："欯，聲也。"

欸 yí 《玉篇》弋之切。

饮；喝。《玉篇·次部》："欸，歠也。"

欦 qiān 《改併四聲篇海》引《玉篇》丘凡切。

❶多智慧。《改併四聲篇海·欠部》引《玉篇》："欦，多智慧。"《字彙·欠部》："欦，多智慧也。"

❷含笑。《字彙·欠部》："欦，含笑。"

㰳 xū 《廣韻》況于切，平虞曉。

喜乐。《玉篇·欠部》："㰳，喜樂也。"《廣韻·虞韻》："㰳，㰳樂。"《集韻·虞韻》："㰳，《廣倉》：歈㰳，樂也。"

殃 同"殁(殁)"。《字彙補·歹部》："殃，同殁。"

𣢶 chù 《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》："𣢶，丑出切。"《字彙補·欠部》："𣢶，音黜。義闕。"

㰤 說文·欠部

《說文》："㰤，𢝂然也。从欠，尗聲。《孟子》曰：'曾西㰤然。'"段玉裁注："此以疊韵為訓……㰤然，心口不安之皃也。"

zú 《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❶心口不安之貌。《說文·欠部》："㰤，𢝂然也。《孟子》曰：曾西㰤然。"段玉裁注："《心部》曰：'𢝂，憂也。'㰤然，心口不安之皃也。"邵瑛羣經正字："今《孟子·公孫丑》作'蹵然'，《禮記》又作'蹴然'……'蹵然'、'蹴然'正字當作'㰤'。"

❷悲貌。《玉篇·欠部》："㰤，欶悲皃。"《集韻·屋韻》："㰤，悲貌。"明張景《飛丸記·權門狼狽》："不要只管敆㰤，留些眼淚路上哭哭。"

㰨 說文·欠部

《說文》："㰨，歐也。从欠，此聲。"

zī 《廣韻》即移切，平支精。又子智切。支部。

❶歐；呕吐。《說文·欠部》："㰨，歐也。"

❷嚘；气逆。《玉篇·欠部》："㰨，嚘也。"清桂馥《說文解字義證·欠部》："㰨，《玉篇》：'㰨，嚘也。''嚘'下引《老子》'終日號而不嚘'。嚘，氣逆也。《集韻》引《蒼頡篇》：'嚘，㰨也。'"

❸嗟叹。《玉篇·欠部》："㰨，嗟歎也。"《類篇·欠部》："㰨，嗟也。"

𣣃 同"㰨"。《龍龕手鑑·欠部》："𣣃，或作㰨。"

欶 同"㱀"。《集韻·虞韻》："㱀，㱀㱀，呼犬子。或作欶。"

𧈧 hāi 《改併四聲篇海》引《餘文》呼來切。

笑声。《改併四聲篇海·欠部》引《餘文》："𧈧，笑聲。"按：《康熙字典·欠部》："𧈧，疑即欸字之譌。"

欭 說文·欠部

《說文》："欭，嚘也。从欠，因聲。"

（一）yì 《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

气逆。《說文·欠部》："欭，嚘也。"段玉裁注："欭嚘為雙聲。《王風》：'中心如噎。'《傳》曰：'噎，謂噎憂不能息也。'噎憂即欭嚘之假借字。不能息，謂气息不利也……《玉篇》云：嚘，气逆也。"《玉篇·欠部》："欭，聲不平。"

（二）yīn 《集韻》伊真切，平真影。

❶〔欭歅〕嘅。《集韻·真韻》："欭，欭歅，嘅也。"

❷〔嗢欭〕叹。《廣韻·至韻》："欭，嗢欭，歎也。"

欱 同"歇(欨)"。《改併四聲篇海·欠部》引《餘文》："欱，《博雅》：'息也。'"按：《集韻·麻韻》作"歇"，《廣雅·釋詁二》作"欨"。

欿 kēng 《改併四聲篇海》引《川篇》音坑。

咳。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："欿，咳也。"按：《康熙字典·欠部》："欿，疑即欬字譌文。"

㰷 chān 《玉篇》恥南切。

❶欣。《玉篇·欠部》："㰷，欣也。"

❷惏。《玉篇·欠部》："㰷，惏也。"

㱉 dìng 《改併四聲篇海》引《川篇》丁孕切。

余声。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："㱉，餘聲。"

㰸 同"喟"。《玉篇·欠部》："㰸，飲聲。"《正字通·欠部》："㰸，飲急聲。本作喟。"

欰 xù 《廣韻》辛聿切，入術心。

❶鸣。《玉篇·欠部》："欰，鳴也。"

❷虫鸣声。也作"咰"。《廣韻·術韻》："欰，鳴欰欰。"《集韻·術韻》："咰，聲也。或作欰。"《字彙·欠部》："欰，蟲鳴欰欰也。"

欨 ǒu 《玉篇》烏口切。

同"歐(嘔)"。呕吐。《玉篇·欠部》："欨，吐也。"《集韻·厚韻》："歐，《說文》：'吐也。'或作欨。"

欱 說文·欠部 老子乙一八五上

《說文》："欱，歠也。从欠，合聲。"

（一）hē 《廣韻》呼合切，入合曉。緝部。

❶饮；吸。《說文·欠部》："欱，歠也。"段玉裁注："欱與吸意相近，與歠為反對。《東都賦》曰：欱野歕山。"《廣韻·合韻》："欱，大歠也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："飲酒曰欱。"漢張衡《西京賦》："抱杜含鄠，欱灃吐鎬。"唐段成式《酉陽雜俎·怪術》："（術士）方欱水再三噀壁上，成維摩問疾變相。"明張岱《陶庵夢憶·龍山雪》："坐久清冽，蒼頭送酒至，余勉强舉大觥敵寒，酒氣冉冉，積雪欱之，竟不得醉。"

❷合。《正字通·欠部》："欱，翕也。"《太玄·告》："下欱上欱，出入九虛。"范望注："欱，猶合也。"

（二）xiá 《廣韻》呼洽切，入洽曉。

同"歃"。尝。《廣韻·洽韻》："欲，欲嘗。"《集韻·洽韻》："歃，《博雅》：'嘗也。'或作欲。"

欦

qiān《廣韻》丘凡切，平凡溪。

多智慧。《玉篇·欠部》："欦，多智也。"《廣韻·凡韻》："欦，多智慧也。"

㰨

guǐ《集韻》古委切，上紙見。

疲极。《玉篇·欠部》："㰨，疲極也。"一说"㱣"的讹字。《正字通·欠部》："㰨，㱣字之譌。舊註疲極，與㱣義近，改音鬼，非。"

㰬

xún《廣韻》相倫切，平諄心。

❶气逆。《玉篇·欠部》："㰬，逆氣也。"

❷信。《玉篇·欠部》："㰬，信也。"

㰻

yī《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："㰻，於祈切。"

欬

說文·欠部 武威醫簡八〇甲

《說文》："欬，屰气也。从欠，亥聲。"邵瑛羣經正字："此字經典固無所誤……然往往有作'咳'者。今作咳，沿俗譌。"

（一）kài《廣韻》苦蓋切，去代溪。之部。

咳嗽；唉气。《説文·欠部》："欬，屰气也。"《釋名·釋疾病》："欬，刻也，氣奔至出入不平調若刻物也。"《玉篇·欠部》："欬，上敕也。"《左傳·昭公二十四年》："余左顧而欬，乃殺之；右顧而笑，乃止。"《三國志·魏志·華佗傳》："（徐）毅謂佗曰：'昨使醫曹吏劉租針胃管訖，便苦欬嗽，欲卧不安。'"宋蘇軾《石鐘山記》："又有若老人欬且笑於山谷中者。"

（二）ài《廣韻》於犗切，去夬影。

同"噫"。胃里的气体从嘴里出来并发出声音。《集韻·怪韻》："噫，《說文》：'飽食息也。'或作欬。"

欮

說文·疒部 或體

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶同"瘚"。气逆病。《集韻·月韻》："瘚，《説文》：'屰气也。'或省。"

❷同"撅（掘）"。挖掘；发掘。《廣雅·釋詁三》："欮，穿也。"王念孫疏證："《玉篇》：'欮，掘也。'《隱公元年·左傳》：'闕地及泉。'《逸周書·周祝解》：'豲有蚤而不敢以撅。'字並與欮同。"《廣韻·月韻》："欮，發也。"

❸通"蹶"。跌倒；挫折。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："侯王毋已貴以高將恐欮。"按：今本《老子》第三十九章作"將恐蹶"。

𣢾

（一）wǎng《廣韻》紆往切，上養影。

佞人。《廣韻·養韻》："𣢾，佞人。"《集韻·養韻》："𣢾，佞也。"

（二）wāng《字彙》於狂切。

妄。《字彙·欠部》："𣢾，妄也。"

𣣈

同"歙"。《廣韻·業韻》："𣣈"，同"歙"。

7 𣢭

同"𦣞"。《集韻·之韻》："𦣞，《説文》：'廣𦣞也。'一曰長也，美也。或从欠。"

欶

說文·欠部

《説文》："欶，吮也。从欠，束聲。"

（一）shuò《廣韻》所角切，入覺生。屋部。

吮吸；饮。《説文·欠部》："欶，吮也。"桂馥義證："本書吮欶也。《廣韻》：'欶，口噏也。'《通俗文》：'含吸曰欶。'"唐韓愈等《納涼聯句》："車馬獲同驅，酒醪欣共欶。"

（二）sòu《廣韻》蘇奏切，去候心。

同"嗽"。咳嗽。《釋名·釋疾病》："欶，促也，用力急促也。"畢沅疏證："《太平御覽》引此入疾病部，自是欬屰之欶。《周禮·疾醫》職所謂'欶，上氣疾'是也。"按：《十三經注疏》本作"漱"。阮元校勘記："唐石經諸本漱作嗽。案：《說文》無嗽字……《釋文》'嗽'，本亦作欶字。按：作欶為是。"《集韻·候韻》："嗽，咳也。或省。"

𣢐

說文·丶部 或體

（一）tòu《廣韻》他候切，去候透。之部。

❶相与语唾而不受。《説文·丶部》："𣢐，音或从豆、欠。"段玉裁注："欠者，口气也。豆者，聲也。"《集韻·候韻》："𣢐，相與語唾而不受也。"

❷唾声。《集韻·有韻》："𣢐，唾聲。"

（二）tǒu《字彙》他臼切。

唾。一说同"否"。《字彙·欠部》："𣢐，唾也。一說與否同。"

（三）hòu《廣韻》呼漏切，去候曉。

〔敹𣢐〕凶粗。《廣韻·候韻》："𣢐，敹𣢐。"《集韻·候韻》："𣢐，敹𣢐，凶麤也。"

㰮

說文·欠部

《説文》："㰮，指而笑也。从欠，辰聲。讀若蜃。"

shěn《廣韻》時忍切，上軫禪。諄部。

指而笑。《説文·欠部》："㰮，指而笑也。"

㰰

（一）xiā《廣韻》呼洽切，入洽曉。

喘息。《廣雅·釋詁一》："㰰，息也。"王念孫疏證："㰰，為喘息之息。"《廣韻·洽韻》："㰰，氣逆。"《集韻·帖韻》："㰰，喘息。"

（二）qiè《集韻》詰叶切，入帖溪。

羡欲。《集韻·帖韻》："㰰，羡欲也。"

（三）hē《集韻》呼合切，入合曉。

〔㰰欱〕呻吟。《集韻·合韻》："㰰，㰰欱，呻也。"

欵

kuǎn《改併四聲篇海》引《餘文》苦管切。

❶至诚重叩。《改併四聲篇海·欠部》引《餘文》："欵，至

誠重叩也。”

❷爱。《改併四聲篇海·欠部》引《餘文》:“欶,愛也。”

❸水名。《改併四聲篇海·欠部》引《餘文》:“欶,水名。”

欳 kuì《集韻》苦怪切,去怪溪。

同“喟”。叹息。《玉篇·欠部》:“欳,太息也。”《集韻·怪韻》:“喟,《説文》:‘太息也。’或作欳。”

欶 同“欦”。《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》:“欶,丘凡切。”《字彙補·欠部》:“欶,與欦同。”

欯 qì《玉篇》輕歷切。

吹声。《玉篇·欠部》:“欯,吹聲也。”一说“鈹”的讹字。《正字通·欠部》:“欯,鈹字之譌。舊註音喫,吹聲。誤。吹聲當作吱。”

欰 同“歃”。《字彙·欠部》:“欰,同歃。”《雲笈七籤》卷六十七:“受之者以金人金魚投於東流水中以為約,欰血為盟。”清毛奇齡《春秋毛氏傳》卷二十八:“而説者謂楚先欰而先書晉者為信晉。夫此時未盟,亦安知欰之先楚而妄為是言。”

欱 同“契”。《玉篇·欠部》:“欱,汁錯喉。”《集韻·職韻》:“契,錯喉。或作欱。”

欷 説文·欠部 北海相景君銘 鮮于璜碑

《説文》:“欷,歔也。从欠,稀省聲。”徐鍇繫傳:“从欠,希聲。”

xī《廣韻》香衣切,平微曉。又許既切。微部。

叹息;抽泣。《説文·欠部》:“欷,歔也。”《廣雅·釋詁三》:“欷,悲也。”《玉篇·欠部》:“欷,泣餘聲也。”宋玉《高唐賦》:“令人惏悷憯悽,脅息增欷。”《資治通鑑·漢武帝建元三年》:“上問其故,對曰:‘悲者不可為累欷,思者不可為嘆息。’”胡三省注:“欷,歔欷也。悲思之積於心,聞欷嘆之聲,則其悲思益甚。”清黄遵憲《送女弟》:“阿母開篋看,未看先長欷。”

欲 詛楚文 説文·欠部 睡虎地簡一二·四八 武威醫簡八五乙 熹·公羊·僖十年

《説文》:“欲,貪欲也。从欠,谷聲。”段玉裁注:“从欠者,取慕液之意;从谷者,取虚受之意。”徐灝箋:“从欠,非‘慕液’也。人心所欲,皆感於物而動,故从欠。欠者,气也。欠之義引申為欠少,欲之所由生也。”邵瑛羣經正字:“此字經典本多不誤;然往往有作‘慾’者……《説文》無‘慾’字,統當作‘欲’為正。”

yù《廣韻》余蜀切,入燭以。屋部。

❶欲望,想要达到某种目的或得到某种东西。如:求知欲;食欲。《説文·欠部》:“欲,貪欲也。”《廣雅·釋詁二》:“欲,貪也。”《易·損》:“君子以懲忿窒欲。”《禮記·曲禮上》:“敖不可長,欲不可從。”孔穎達疏:“心所貪愛為欲。”《漢書·景帝紀》:“其唯廉士,寡欲易足。”

❷爱;爱好。《書·秦誓》:“仡仡勇夫,射御不違,我尚不欲。”《論衡·案書》:“人情欲厚惡薄,神心猶然。”宋陳亮《問答下》:“故私喜怒者,亡國之賞罰也;公欲惡者,王者之賞罰也。”

❸邪淫;色欲。《玉篇·欠部》:“欲,邪婬也。”《素問·上古天真論》:“以欲竭其精,以耗散其真。”王冰注:“樂色曰欲。”《禮記·樂記》:“君子樂得其道;小人樂得其欲。”鄭玄注:“欲,謂邪淫也。”

❹想;想要。如:畅所欲言。《禮記·大學》:“古之欲明明德於天下者,先治其國。”《漢書·枚乘傳》:“欲人不聞,莫若勿言。”唐韓愈《論淮西事宜狀》:“欲速則不達,見小利則大事不成。”《清史稿·洪秀全傳》:“天下未定,乃欲安居此都,其能久乎?”

❺愿意。《玉篇·欠部》:“欲,願也。”《晏子春秋·外編重而異者七》:“寡人甚樂此樂,欲與夫子共之,請去禮。”《史記·陳涉世家》:“乃詐稱公子扶蘇、項燕,從民欲也。”清蒲松齡《鬧館》:“欲就人家書館,拿書金太重,我是不欲的。”

❻要;需要。《文子·微明》:“心欲小,志欲大。”《文心雕龍·徵聖》:“泛論君子,則云情欲信,辭欲巧。”《齊民要術·耕田》:“凡秋耕欲深,春夏欲淺,犂欲廉,勞欲再。”清龔自珍《平均篇》:“王者欲自為計,盍為人心世俗計矣。”

❼将;将要。清劉淇《助字辨略》卷五:“欲,將也。凡云欲者,皆願之而未得,故又得為將也。”杨树达《詞詮》卷九:“欲,將也,言未來之事用之。”《漢書·陳勝傳》:“勝怒,捕繫武臣等家室,欲誅之。”唐許渾《咸陽城東樓》:“溪雲初起日沉閣,山雨欲來風滿樓。”毛泽东《清平乐·会昌》:“东方欲晓,莫道君行早。”

❽婉順貌。《禮記·祭義》:“其薦之也敬以欲。”鄭玄注:“欲,婉順貌。”

欲 hān《廣韻》火含切,平覃曉。

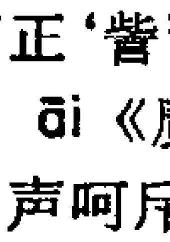
❶含笑。《玉篇·欠部》:“欲,含笑也。”《廣韻·覃韻》:“欲,含笑皃。”

❷贪欲。《玉篇·欠部》:“欲,貪欲也。”

欵 同“款”。《字彙·欠部》:“欵,俗款字。”《楚辭·卜居》:“屈原曰:‘吾寧悃悃欵欵,朴以忠乎?’”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·芒山馮王寺》:“(朱)元龍見世隆呼帝為長樂,知其不欵,且以言帝。”唐杜甫《贈王侍御四十韻》:“追隨不覺晚,欵曲動彌旬。”

欴 láng《廣韻》魯當切,平唐來。

〔欴欶〕贪貌。《玉篇·欠部》:“欴,欴欶,貪皃。”

欸  説文·欠部

《説文》:“欸,訾也。从欠,矣聲。”段玉裁注:“訾者,呰之字誤。訾者,思稱意也。呰者,訶也……《玉篇》‘欸者呰也’,可正‘訾’字之譌。”

(一) āi《廣韻》烏開切,平咍影。又於改切。之部。

❶大声呵斥。《説文·欠部》:“欸,訾也。”段玉裁注:“訾

者，皆之字誤。訾者，思稱意也。呰者，訶也。”《玉篇·欠部》：“欸，呰也。”又怒声。《玉篇·欠部》：“欸，恚聲。”《集韻·怪韻》：“欸，怒聲。”《字彙·欠部》：“欸，今人暴見事不然者必出聲曰欸。”

❷叹息。《玉篇·欠部》：“欸，歎也。”《楚辭·九章·涉江》：“乘鄂渚而反顧兮，欸秋冬之緒風。”王逸注：“欸，歎也。”《法言·淵騫》：“始皇方獵六國，而（王）翦牙欸。”李軌注：“欸者，絶語歎聲。”

❸应答声，表示同意。《方言》卷十：“南楚凡言然者，或曰欸。”《廣雅·釋詁一》：“欸，譍也。”《集韻·海韻》：“欸，譍也。或作唉。”

（二）ǎi

〔欸乃〕象声词。摇橹声。唐柳宗元《漁翁》：“煙銷日出不見人，欸乃一聲山水綠。”按：胡仔《苕溪漁隱叢話前集·柳柳州》：“《元次山集·欸乃曲》註云：‘欸音襖，乃音靄，棹舡之聲。’洪駒父《詩話》謂欸音靄，乃音襖，遂反其音。”

（三）xiè 《廣韻》許介切，去怪曉。

同“譮”。《廣韻·怪韻》：“欸”，同“譮”。

（四）ê̄又éi

叹词。表示诧异。如：欸，老张怎么不辞而别？

（五）ê̌又ěi

叹词。表示不以为然。如：欸，这件事还值得登报？

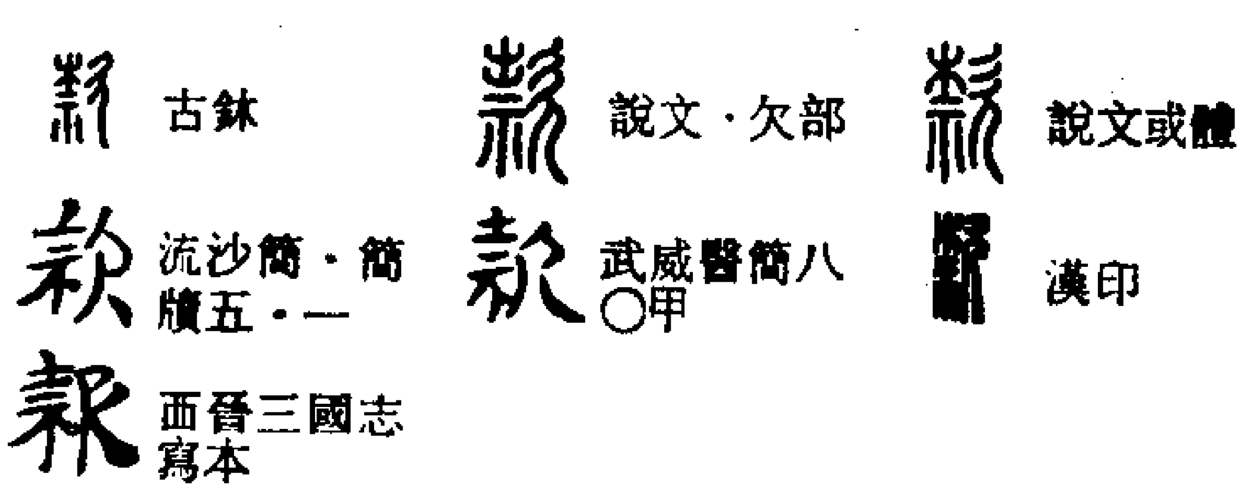
（六）ề又èi

叹词。表示应允。如：欸，我明天准时来。

（七）ê̄

叹词。表示招呼。如：欸，我告诉你一个秘密。

8款



《說文》：“歀，意有所欲也。从欠，窾省。款，歀或从柰。”邵瑛羣經正字：“凡篆文偏旁‘出’字，隸法當作‘士’。”

（一）kuǎn 《廣韻》苦管切，上緩溪。元部。

❶意有所欲。《說文·欠部》：“歀，意有所欲也。”段玉裁注：“按古款與窾通用，窾者空也。款亦訓空，空中則有所欲也。”

❷亲爱；亲密。《廣雅·釋訓》：“款款，愛也。”王念孫疏證：“卷一云：款，愛也，款與款同。”《三國志·魏志·劉馥傳》“子熙嗣”南朝宋裴松之注引《晉陽秋》曰：“（劉弘）每有興發，手書郡國，丁寧款密，故莫不感悦。”《南史·謝靈運傳》：“廬陵王義真少好文籍，與靈運情款異常。”《紅樓夢》第二十回：“寶玉見了這樣，知難挽回，打疊起百樣的款語温言來勸慰。”

❸诚恳；衷心。《玉篇·欠部》：“款，誠也。”《荀子·修身》：“愚款端愨。”楊倞注：“款，誠款也。”《史記·司馬相如列傳》：“謁款天神。”裴駰集解：“款，誠也。謁告之報誠也。”《資治通鑑·唐昭宗乾寧二年》：“上乃賜克用詔，褒其忠款。”胡三省注：“款，誠也。”

❹议和；讲和。明王家楨《撫甘請餉疏》：“顧戰款異局也，遠近異勢也。”《明季稗史·烈皇小識》：“止仗一嘲嘛為講款，不令虜輕中國耶？”清魏源《寰海後十首》之一：“浪攻浪款何如守，籌餉籌兵貴用才。”

❺臣服；归附。《三國志·吴志·吴主傳》：“初，權外託事魏，而誠心不款。”《金史·斡魯傳》：“若能歸款，當處以王爵。”又使臣服。唐玄宗《命柳城復置營州詔》：“朕聞舞干戚者，所以懷荒遠；固城池者，所以款戎夷。”又服罪。《梁書·處士傳·庾詵》：“隣人有被誣為盜者，被治劾，妄款，詵矜之。”《陳書·沈洙傳》：“都官尚書周弘正曰：‘未知獄所測人，有幾人款，幾人不款？’”

❻招待；款待。《太平廣記》卷四百十九引《異聞記·柳毅》：“因命酌互舉，以款人事。”元關漢卿《裴度還帶》第二折：“長老云：中立不見外，但忘懷而已。無物為款，聊盡薄心也。”《警世通言·莊子休鼓盆成大道》：“當下治飯相款。”

❼留；歇息。《新唐書·王君廓傳》：“乃獨款（王）詵。詐曰：‘有急變，當白！’”宋楊萬里《夜宿王才臣齋中睡覺聞風雪大作》：“終年纔小款，明日又言歸。”《水滸全傳》第六十九回：“李公道：‘你不要性發，且叫女兒款住他，休得打草驚蛇，吃他走了。’”

❽缓慢。《後漢書·馬援傳》：“乘下澤車，御款段馬。”李賢注：“款，猶緩也。言形段遲緩也。”宋梅堯臣《送胥裵二子回馬上作》：“豈唯遊子倦，疲馬行亦款。”茅盾《绝盲》：“一对西洋男女挽臂款步从榆树后转过来。”又使缓慢。《宋史·宗澤傳》：“澤曰：‘金人狡譎，是欲款我師爾。’”

❾至；到达。《文選·張衡〈西京賦〉》：“掩長楊而聯五柞，繞黄山而款牛首。”李善注引薛綜曰：“款，至也。”《後漢書·光武帝紀下》：“匈奴薁鞬日逐王比遣使款五原塞，求扞禦北虜。”《本草綱目·草部·款冬花》：“按款冬生於草冰之中。款者，至也，至冬而花也。”

❿款式；规格；样子。《天工開物·陶埏·罌瓮》：“款制各從方土。”《聊齋志異·促織》：“即捕得三兩頭，又劣弱不中於款。”《紅樓夢》第三十二回：“如今拿出小姐款兒來了。”

⓫条目；分项列举的事项。《宋史·張齊賢傳》：“（齊賢）命具款，乃召兩吏，令甲家入乙舍，乙家入甲舍。”明余繼登《典故紀聞》卷十四：“成化中，南京給事中王徽言事疏中，有開言路一款，甚切時弊。”《紅樓夢》第一百零五回：“這一款還輕，還有一大款强占良民之妻為妾，因其不從，凌逼而死。”

⓬钱财；经费。如：筹款；巨款。明王家楨《崇禎戊辰七月十四日召對平臺紀言》：“臣部以新餉發關外，以舊餉發宣大……新舊款項，各自明白。”《兒女英雄傳》第十三回：“如果審有贓款，即傳旨革職。”

⓭重。《廣韻·緩韻》：“款，重也。”

⓮空。《爾雅·釋器》：“款足者謂之鬲。”郝懿行義疏：“款者，《釋文》云：本或作窾……按《玉篇》：窾者，空也。”清段玉裁《説文解字注·欠部》：“款，按古款與窾通用，窾者，空也。款亦訓空。”《管子·國蓄》：“然則大國内款，小國用盡，何以反此？”《尸子》卷下：“（舜）葬南巴之中，衣衾三領，款木之棺，葛以緘之。”《漢書·司馬遷傳》：“實不中其聲者謂之款。款言不聽，姦乃不生。”顔師古注引服虔曰：“款，空也。”

⓯钟鼎彝器上铸刻的文字。《史記·孝武本紀》：“鼎大異於衆鼎，文鏤無款識。”裴駰集解引韋昭曰：“款，刻也。”

《徐霞客遊記·江右遊日記》："其南有大書'壁立萬仞'者，指寨頂而言也，款已剥落。"清章學誠《文史通義·言公中》："豈三代鐘鼎，秦、漢石刻，款識奇古，文字雅奥，為後世所不可得者哉！"又指书画上的题名。《紅樓夢》第二十六回："我也没細看，只看落的款，原來是什'庚黄'的。"

⑯击；敲。《廣雅·釋言》："款，叩也。"《吕氏春秋·愛士》："(陽城胥渠)夜款門而謁(趙簡子)。"高誘注："款，扣也。"《史記·商君列傳》："由余聞之，款關請見。"裴駰集解引韋昭曰："款，叩也。"唐孟浩然《白雲先生王迥見訪》："有客款柴扉，自云巢居子。"

(二) xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

人名用字。《集韻·欣韻》："款，闕。人名。曹有公子款時。"

⿰夌欠 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。

同"倰"。欺凌。《廣韻·蒸韻》："⿰夌欠，欺⿰夌欠，俗。"《集韻·蒸韻》："倰，侵尚也。亦作⿰夌欠。"

⿰亞欠 (一) yà《廣韻》衣嫁切，去禡影。

〔欧⿰亞欠〕驴叫。《玉篇·欠部》："⿰亞欠，欧⿰亞欠，驢鳴。"《集韻·馬韻》："⿰亞欠，鼓⿰亞欠，驟鳴也。"《龍龕手鑑·欠部》："⿰亞欠，驢啼也。"

(二) yā《集韻》於加切，平麻影。

❶气逆。《集韻·麻韻》："⿰亞欠，氣逆。"

❷极。《廣雅·釋詁一》："⿰亞欠，極也。"

欺 説文·欠部 老子乙前一四四下 子游殘碑

《説文》："欺，詐欺也。从欠，其聲。"段玉裁本作"詐也"，并注："大徐作'詐欺也'，今依《韵會》正。"徐灝箋："戴氏侗曰：欺，气餒也，引之為欺紿。欺於心者，餒於气。按：戴説从'欠'之義甚精。"

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

❶骗；欺诈。《説文·欠部》："欺，詐也。"《論語·子罕》："吾誰欺，欺天乎？"《戰國策·秦策一》："反覆東山之君，從以欺秦。"韋昭注："欺，詐也。"《元史·忙哥撒兒傳》："有譏欺巧佞構亂之言，慎勿聽之。"茅盾《"宽容"之道》："(鲁迅)对于披着各种伪装来欺世欺人引诱青年的家伙，也决不宽容。"

❷欺压；欺负。唐姚合《寄王度居士》："天公與貧病，時輩復輕欺。"元王仲文《救孝子》第三折："俺孩兒不比塵俗物，怎做那欺兄罪犯，殺嫂的兇徒？"鲁迅《准风月谈·冲》："流氓欺乡下老，洋人打中国人，教育厅长冲小学生，都是善于克敌的豪杰。"

❸压倒；胜过。唐杜牧《張好好詩》："飄然集仙客，諷賦欺相如。"宋趙彦端《千秋歲》："衣褪玉，香欺麝，一花拚一醉，盃重憑誰把？"《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》："體欺瑞雪之容光，臉奪奇花之豔麗。"

❹误。《吕氏春秋·有度》："有度而以聽，則不可欺矣。"高誘注："欺，誤也。"

❺通"䫏"。丑貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："欺，叚借為䫏。"《列子·仲尼》："(子列子)見南郭子，果若欺魄焉，而不可與接。"杨伯峻集釋引秦恩復曰："《釋文》作欺，欺字寫誤，當作'䫏'。《説文解字》曰'䫏，醜也。'"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："仡欺猥以鵰䀛，鶚顤顟而睽睢。"李周翰注："胡人醜形狹面，目如鵰視。"

⿰帯欠 同"欵"。《字彙補·欠部》："⿰帯欠，與欵同。見《漢郭君碑》。"

⿰索欠 同"款"。《龍龕手鑑·欠部》："⿰索欠"，同"款"。

⿰或欠 説文·欠部

《説文》："⿰或欠，吹气也。从欠，或聲。"

(一) yū《廣韻》於六切，入屋影。又之欲切。職部。

❶吹气。《説文·欠部》："⿰或欠，吹气也。"

❷哕恶声。《正字通·欠部》："⿰或欠，一説當是噦惡聲。"

(二) xù《廣韻》況逼切，入職曉。

吹貌。《廣韻·職韻》："⿰或欠，⿰或欠聲，吹皃。"《集韻·職韻》："⿰或欠，吹也。"

欹 同"攲"。清鈕樹玉《説文解字校録》："攲，《一切經音義》卷十一引作'攲嶇，傾側不安也。'卷十六引亦同，而攲作欹。《玉篇》注'傾低不正'，亦作攲。"《荀子·宥坐》："吾聞宥坐之器者，虚則欹，中則正，滿則覆。"唐胡曾《妾薄命》："欹枕夜悲金屋雨，卷簾朝泣玉樓雲。"

⿰奋欠 ān《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："⿰奋欠，於淡切。"《字彙補·欠部》："⿰奋欠，音按。義未詳。"

㱦 説文·死部

《説文》："㱦，戰見血曰傷，亂或為惛，死而復生為㱦。从死，次聲。"

(一) zì《廣韻》資四切，去至精。又七四切。脂部。

复苏；复活。《説文·死部》："㱦，戰見血曰傷，亂或為惛，死而復生為㱦。"段玉裁注："謂之㱦者，次於死也。"朱駿聲通訓定聲："按《左傳》'六日而蘇'，以蘇為之。蘇、㱦雙聲……字亦作肭，《通俗文》：肭，再生也。"清王闓運《與曾侍郎言兵事書》："賦不益入，徵發不行，百姓無廢業，而民困不㱦者，財匱于轉徙，勢窮于損輸。"

(二) sì《集韻》息利切，去至心。

病。《廣雅·釋詁一》："㱦，病也。"

⿰虍欠 同"歔"。《龍龕手鑑·欠部》："⿰虍欠"，同"歔"。

⿰虚欠 同"⿰虍欠(歔)"。《字彙補·欠部》："⿰虚欠，同歔。"

⿰畀欠 xì《廣韻》許激切，入錫曉。

流鼻涕，流眼泪。《玉篇·欠部》："⿰畀欠，出鼻涕。"《廣韻·錫韻》："⿰畀欠，出涕。"明張景《飛丸記·權門狼狽》："不要只管⿰畀欠救，留些眼淚，路上哭哭。"

⿸厂⿰臣欠 kǎn《字彙補》口感切。

动貌。《字彙補·欠部》："⿸厂⿰臣欠，動貌。"《太玄·圖》："雷椎

歛窴，與物旁騣。”

欽

魚鼎匕 楚帛書 說文·欠部

居延簡甲六五〇 睡虎地簡二三·一一 華山廟碑

孔彪碑

《説文》：“欽，欠皃。从欠，金聲。”

（一）qīn《廣韻》去金切，平侵溪。侵部。

❶疲倦时张口打呵欠的样子。《説文·欠部》：“欽，欠皃。”段玉裁注：“凡氣不足而後欠欽者，倦而張口之皃也。”

❷敬佩；仰慕。《爾雅·釋詁下》：“欽，敬也。”《字彙·欠部》：“欽，恭也。”清徐灝《説文解字注箋·欠部》：“欽，戴氏侗曰：‘屏气欽歛之皃’，引之為欽敬。”《書·堯典》：“欽明文思安安。”孔傳：“欽，敬也。”《漢書·揚雄傳上》：“因江潭而淮記兮，欽弔楚之湘纍。”顔師古注：“欽，敬也。”清秋瑾《失題》：“殺人莫敢當，萬世欽英武。”

❸封建时代对皇帝所行之事的敬称。《正字通·欠部》：“欽，御音曰欽敕，御史曰欽命，俗曰欽差。”唐李白《為宋中丞請都金陵表》：“陛下欽六聖之光訓，擁千載之鴻休。”元張國賓《薛仁貴》第四折：“因為薛仁貴征遼有功，欽賜衣錦還鄉去了。”《清史稿·選舉志三》：“按應試人數多寡，欽定中額。”

❹通“頷”。下巴上曲。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“欽，叚借為頷。”《後漢書·周燮傳》：“燮生而欽頤折頞，醜狀駭人。”李賢注：“欽頤，曲頷也。”按：《漢書·揚雄傳下》“（蔡澤）頷頤折頞”唐顔師古注：“頷，曲頤也。音欽。”唐王琚《射經下·欽身開弓》：“開弓發矢，要欽身弝外，分明認帖真。”

❺通“廞”。陈列。《莊子·庚桑楚》：“道者，德之欽也。”俞樾平議：“按《説文·广部》：‘廞，陳興服于庭也。’《小爾雅·廣詁》：‘廞，陳也。’此欽字即廞之叚字。蓋所以生者為德，而陳列之即為道。”

❻姓。《正字通·欠部》：“欽，姓。宋欽德載，宋亡隱遁，自號壽巖老人。”

（二）qìn

按。后作“撳”。唐李翊《俗呼小録》三十二之十三上：“按謂之欽。去聲。”

（三）yín《集韻》魚音切，平侵疑。侵部。

通“吟”。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“欽，叚借為吟。”《集韻·侵韻》：“吟，《説文》：‘呻也。’亦作欽。”《山海經·西山經》：“（剛山）是多神䰠，其狀人面獸身，一足一手，其音如欽。”郭璞注：“欽，亦吟字假音。”

欿

diàn《集韻》丁練切，去霰端。又都念切。

〔欿吚〕同“唸吚”。呻吟。《玉篇·欠部》：“欿，呻也。”《集韻·霰韻》：“唸，《説文》：‘吚也。’引《詩》‘民之方唸吚。’或作欿。”

㰟

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。

不可知。《廣韻·魂韻》：“㰟，不可知也。”《類篇·欠部》：“㰟，㰟㰟，不可知也。”

欿

說文·欠部 熹·易·說卦 石經魯詩殘碑

《説文》：“欿，欲得也。从欠，臽聲。讀若貪。”

（一）kǎn《集韻》苦感切，上感溪。又《廣韻》胡感切。談部。

❶贪；贪欲。《説文·欠部》：“欿，欲得也。”《廣雅·釋詁一》：“欿，欲也。”又《釋詁二》：“欿，貪也。”《玉篇·欠部》：“欿，貪惏曰欿。”

❷自感不足；不自满足。《集韻·感韻》：“欿，欿然，不自滿足意。”《字彙·欠部》：“欿，不足貌。”《孟子·盡心上》：“附之以韓、魏之家，如其自視欿然，則過人遠矣。”朱熹注：“欿然，不自滿之意。”宋王安石《答楊忱書》：“某嘗窮觀古之君子所以自為者，顧而自忖其中則欿然。”元虞集《自贊》：“廓乎不自知其所知也，欿乎未能至其所至也。”

❸忧愁貌。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“欿愁悴而委惰兮，老冉冉而逮之。”王逸注：“欿，愁皃也。”宋王安石《上凌屯田書》：“俞拊疾醫之良者也。足之所經，耳目之所接，有人于此，狼疾焉而不治，則必欿然以為己病也。”

❹同“坎”。1.坑；地面低陷的地方。《廣雅·釋水》：“欿，坑也。”《楚辭·九辯》：“收恢台之孟夏兮，然欿傺而沈藏。”朱熹注：“欿，陷。”洪興祖補注：“欿，與坎同。”2.卦名。宋王明《太平經·解師策書訣》：“潛龍勿用欿為紀。”3.象声词。《廣雅·釋訓》：“欿欿，聲也。”王念孫疏證：“《魏風·伐檀》‘坎坎伐檀兮’漢石經作‘欿欿’，字異而義同。”

（二）qiàn

方言。心有所欲；想念。黄侃《蘄春語》：“吾鄉謂心有所欲曰欿；離别相憶曰欿。讀若欠。”

（三）dàn《〈左傳〉杜預注》大感切。談部。

〔坎欿〕古地名。故址在今河南省巩县东。《左傳·僖公二十四年》：“王遂出，及坎欿，國人納之。”杜預注：“坎欿，周地，在河南鞏縣東。”

㱃

同“欠”。《玉篇·欠部》：“㱃，古文欠。”《集韻·驗韻》：“欠，《説文》：張口气悟也。一曰不足也。古作㱃。”

欸

同“炊”。《改併四聲篇海·欠部》引《搜真玉鏡》：“欸，音吹字。”《字彙補·欠部》：“欸，音義同炊。”

欲

說文·欠部

《説文》：“欲，歠鼻也。从欠，咎聲。讀若《爾雅》曰：‘麔豭短脰’。”

（一）yǒu《集韻》於糾切，上黝影。幽部。

悲泣时鼻孔急促吸气。《説文·欠部》：“欲，歠鼻也。”段玉裁注：“歠鼻，即縮鼻也。”王筠句讀：“《辛部》‘辠’下云：辠人蹙鼻，苦辛之憂。欲字之意，當與相近。”余岩《古代疾病名候疏義》卷五：“欲為欷泣時之短歔，故其聲近嘎，嘎之氣逆在喉，欲之氣逆在鼻，同為悲泣時所有事。歔之，鼻引氣，在鼻臭物之時，欲之以鼻引氣，在號泣之時，而其以鼻引氣入内則同。”

（二）ǒu《廣韻》平表切，上小並。又《集韻》於口切。

同“嘔”。呕吐。清段玉裁《説文解字注·欠部》:“歑,《廣雅》曰:‘歑,吐也。’此謂歑即歐之假借字。《左傳》‘吾伏弢嘔血,杜曰:‘嘔,吐也。’……按:嘔即歑字。”

欬 zú《廣韻》子聿切,入術精。

❶吸吮。《玉篇·欠部》:“欬,吮也。”

❷饮。《廣韻·術韻》:“欬,飲也。”《集韻·術韻》:“欬,口飲謂之欬。”

歆 pǒu《集韻》匹候切,去候滂。

逆耳之言。《玉篇·欠部》:“歆,苦言也。”《集韻·候韻》:“歆,語不受也。”

歒 yù《集韻》余六切,入屋以。

惊辞。《玉篇·欠部》:“歒,驚辭。”

欻 説文·欠部

《説文》:“欻,有所吹起。从欠,炎聲。讀若忽。”段玉裁注:“此篆久譌,从炎,非聲。蓋本从‘奉’聲,譌而為‘炎’……倘去聲字,説以从炎會意,亦恐非也。”

(一) xū《廣韻》許勿切,入物曉。術部。

❶有所吹起。《説文·欠部》:“欻,有所吹起。”

❷突然;迅疾。南朝梁范縝《神滅論》:“夫欻而生者,必欻而滅,漸而生者,必漸而滅……有欻有漸,物之理也。”唐劉禹錫《聚蚊謡》:“嘈然欻起初駭聽,殷殷若自南山來。”

❸闪现。《關尹子·四符》:“吾之神一欻,無起滅爾。”唐柳宗元《乞巧文》:“兩旗開張,中星耀芒,靈氣翕欻,茲辰之良。”

❹象声词。唐韓愈《送窮文》:“屏息潛聽,如聞音聲,若嘯若啼,砉欻嚘嘤。”

❺副词。表示情态,相当于“忽”、“忽然”。《廣韻·物韻》:“欻,暴起。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“神山崔巍,欻從背見。”李善注引薛綜曰:“欻之言忽也……背上忽然出神山崔巍也。”《隋書·五行志上》:“未至數里,野火欻起。”宋王安石《食黍行》:“謂言黍熟同一炊,欻見隴上黄離離。”

(二) chuā

象声词。急促的声响。如:欻的一声。又叠用形容有节奏的声响。如:欻欻的脚步声。

歙 sǐ《字彙補》心子切。

香美。《廣羣芳譜》卷二十一引《茶經》:“其色緗也,其馨歙也。”

歠 (一) chǐ《廣韻》初紀切,上止初。

同“齝”。啮;啃咬。《廣韻·止韻》:“歠,齧也。”《集韻·止韻》:“齝,齕也。或作歠。”

(二) chuài《集韻》楚快切,去夬初。

同“嘬”。大口吞食。《集韻·夬韻》:“嘬,一舉盡臠也。或作歠,亦省。”

歔 yǒu《玉篇》於糾切。

愁貌。《玉篇·欠部》:“歔,愁貌。”

9

歕 同“資”。《字彙補·貝部》:“歕,古文資字。”

歃 (一) shà《廣韻》山輒切,入葉生。

贪欲。《玉篇·欠部》:“歃,欲也。”《廣韻·葉韻》:“歃,渴欲。”《集韻·葉韻》:“歃,貪也。”

(二) qiè《集韻》詰叶切,入帖溪。

吹气。《集韻·帖韻》:“歃,吹气也。”

歖 説文·欠部

《説文》:“歖,卒喜也。从欠,从喜。”王筠句讀:“案:……‘歖’从欠、从壴。”

(一) yǐ《廣韻》於几切,上旨影。

〔歖欧〕驴鸣。《廣韻·旨韻》:“歖,歖欧,驢鳴。”《集韻·止韻》:“歖,歖欧,驢鳴。”

(二) xī《集韻》虚其切,平之曉。之部。

卒喜。《説文·欠部》:“歖,卒喜也。”段玉裁注:“卒疑當作猝。”

(三) hǒu《集韻》許候切,去候曉。

〔歖歖〕凶粗。《集韻·候韻》:“歖,歖歖,凶麤也。”方成珪考正:“案歖譌歖,據《類篇》正。”

歁 説文·欠部 袁博殘碑

《説文》:“歁,食不滿也。从欠,甚聲。讀若坎。”

(一) kǎn《廣韻》苦感切,上感溪。侵部。

❶食未饱。《説文·欠部》:“歁,食不滿也。”桂馥義證:“食不滿也者,本書頗飯不飽,面黄起行也。《廣韻》:‘歁,食未飽也。’”

❷贪。《廣雅·釋詁二》:“歁,貪也。”王念孫疏證:“歁,《方言》‘南楚、江、湘之間謂貪曰歁。”

❸坑。唐元結《峿臺銘序》:“石巔勝異之處,悉為亭堂,小峯歁竇,宜間松竹,掩映軒户,畢皆幽奇。”

(二) kè《廣韻》口荅切,入合溪。

❶〔歁歁〕痴貌。《廣韻·合韻》:“歁,歁歁,癡皃。”

❷意不满。《集韻·合韻》:“歁,不滿意。”又《覃韻》:“歁,意不滿。”

(三) qiǎn《集韻》丘檢切,上琰溪。

意不掩。《集韻·琰韻》:“歁,意不掩也。”

欵 同“款”。《廣雅·釋詁一》:“欵,愛也。”王念孫疏證:“款者,《説文》:‘款,意有所欲也。’款與欵同。”《集韻·緩韻》:“款,或从柰。”漢秦嘉《贈婦詩》:“念當遠離别,思念叙欵曲。”

歐 yàn《廣韻》於建切,去願影。

❶大呼用力。《玉篇·欠部》:“歐,大呼用力也。”《集韻·願韻》:“歐,大呼用力皃。”

❷怒腹。《玉篇·欠部》:“歐,怒腹也。”

歅 yīn《廣韻》於真切,平真影。

❶人名。《玉篇·欠部》："歅，人名。方歅，能相馬者。"《集韻·諄韻》："歅，人名。秦穆公時有九方歅。"

❷通"湮(yān)"。淤塞；凝滞。《莊子·天運》"唯循大變無所湮者，為能用之"唐陸德明釋文："湮，司馬本作歅，疑(凝)也。"

⿰厙欠

shè 《改併四聲篇海·欠部》引《類篇》："⿰厙欠，音舍。"《字彙補·欠部》："⿰厙欠，世射切，音舍。義闕。"

⿰咸欠

(一) xiān 《廣韻》許咸切，平咸曉。又《集韻》火占切。

同"欦"。1.笑。《廣韻·咸韻》："⿰咸欠，笑皃。"《集韻·覃韻》："欦，含笑也。或省。亦从咸。"2.贪欲；贪求。《集韻·鹽韻》："欦，貪欲。或从咸。"唐杜牧《感懷》："剗隍⿰咸欠萬尋，繚垣疊千雉。"

(二) xiàn 《集韻》許鑒切，去鑑曉。

叫。《集韻·鑑韻》："⿰咸欠，叫也。"

(三) hǎn 《集韻》虎感切，上感曉。

气盛。《集韻·感韻》："⿰咸欠，气盛也。"

⿰⿱大肙欠

xiē 《集韻》顯結切，入屑曉。

〔⿰⿱大肙欠⿰⿱大肙欠〕气貌。《集韻·屑韻》："⿰⿱大肙欠，⿰⿱大肙欠⿰⿱大肙欠，气皃。"

⿰⿱大皿欠

同"⿰⿱大皿欠"。《正字通·欠部》："⿰⿱大皿欠，亦作⿰⿱大皿欠。"

㰣

zī 《集韻》將支切，平支精。

〔啾㰣〕无廉。《集韻·支韻》："㰣，啾㰣，無廉也。"

⿰卣欠

同"⿰⿱卣欠"。《集韻·有韻》："⿰卣欠，《說文》：'吉〔言〕意也。'或省。"

歇

古鉨

古鉨

老子甲六

袁博殘碑

《說文》："歇，息也。一曰气越泄。从欠，曷聲。"

(一) xiē 《廣韻》許竭切，入月曉。月部。

❶休息。《說文·欠部》："歇，息也。"段玉裁注："息者，鼻息也。息之義引伸為休息，故歇之義引伸為止歇。"唐白居易《賣炭翁》："牛困人飢日已高，市南門外泥中歇。"《兒女英雄傳》第一回："今日没事，還有一天的工夫呢……歇歇再收拾罷！"鲁迅《准风月谈·"推"的余谈》："只有歇在房舱门外的人们，当帐房查票时却须到统舱里去避一避。"

❷停止。《世說新語·假譎》："江郎暮來，女哭詈彌甚，積日漸歇。"宋岳飛《滿江紅》："怒髮冲冠，憑欄處，蕭蕭雨歇。"

❸竭；尽。《爾雅·釋詁下》："歇，竭也。"《左傳·宣公十二年》："(文)公曰：'得臣猶在，憂未歇也。"杜預注："歇，盡也。"唐李賀《傷心行》："燈青蘭膏歇，落照飛蛾舞。"元錢霖《清江引》："恩情已隨紈扇歇，攢到愁時節。"又干涸。《方言》卷十二："歇，涸也。"郭璞注："謂渴也。"

❹睡；住宿。《水滸全傳》第三十二回："當晚直喫到五更，叫小嘍囉服侍宋江歇了。"《紅樓夢》第四十四回："平兒就在李紈處歇了一夜。"

❺凋零；衰败。唐陳子昂《與東方左史虬修竹篇》："春木有榮歇，此節無凋零。"唐劉長卿《石梁湖寄陸蕪》："歲晏空含晴，江臯綠芳歇。"

❻(气味)散发、消散。《說文·欠部》："歇，气越泄。"徐灝注箋："臭味消息散也當是本誼。"《廣雅·釋詁二》："歇，泄也。"《楚辭·九章·悲回風》："薠蘅槁而節離兮，芳以歇而不比。"南朝宋顏延之《和謝監靈運》："芳馥歇蘭若，清越奪琳珪。"《齊民要術·造神麴并酒》："酒停亦得二十許日，以冷水澆筒飲之。酮出者，歇而不美。"

❼曾经。放在动词之后。《海上花列傳》第六回："我屋裏家主婆從來勿曾說歇倍，耐倒要管起我來哉。"

❽量词。1.表示动作次数，相当于"番"、"次"。金董解元《西廂記諸宮調》卷五："送下階來欲待别，又囑咐兩三歇。"2.表示一段时间，相当于"一会儿"。《海上花列傳》第一回："再坐歇哩。"《反美華工禁約文學集·〈苦學生〉第十回》："好半歇到岸。"

❾〔歇驕〕也作"猲獢"。短嘴猎狗。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："歇，叚借為猲。"《詩·秦風·駟驖》："輶車鸞鑣，載獫歇驕。"毛傳："獫，歇驕，田犬也。長喙曰獫，短喙曰歇驕。"陸德明釋文："歇，本又作猲。"

(二) yà 《集韻》乙轄切，入鎋曉。

人名。《集韻·牽韻》："歇，闕。人名。《史記》有趙王歇。"《史記·高祖本紀》："當是時，趙歇為王，秦將王離圍之鉅鹿城，此所謂河北之軍也。"

歄

guā 《廣韻》古蛙切，平佳見。

〔歄欣〕微弱貌。《玉篇·欠部》："歄，歄欣，猶歄妮也。"《字彙·欠部》："歄，歄欣，微弱貌。"

⿰⿱日系欠

同"欱"。《集韻·麻韻》："⿰⿱日系欠《博雅》'息也'。"按：清王念孫《廣雅疏證·釋詁二》："各本欱譌為⿰⿱日系欠。《集韻》、《類篇》'⿰⿱日系欠'引《廣雅》：'⿰⿱日系欠，息也。'則宋時《廣雅》本已誤。考《說文》、《玉篇》、《廣韻》俱無⿰⿱日系欠字。今據以訂正。"

歂

說文·欠部

《說文》："歂，口气引也。从欠，耑聲。讀若車輇。"王筠句讀："(歂)與喘同字。"

(一) chuǎn 《廣韻》市兖切，上獮禪。又《集韻》尺兖切。元部。

同"喘"。急促呼吸。《說文·欠部》："歂，口气引也。"王筠句讀："《難經》張世賢注曰：欠，氣相引也。然欠之引是自然而引，歂之引則勞苦倦極而疾息也。與喘同字。"《集韻·獮韻》："喘，《說文》：'疾息也。'或从欠。"

(二) chuán 《廣韻》市緣切，平仙禪。元部。

姓。《廣韻·仙韻》："歂，姓。《史記》有歂師。"《左傳·僖公二十八年》："歂犬走出，公使殺之。"

⿰世欠

shà 《改併四聲篇海·欠部》引《龍龕手鑑》："⿰世欠，所洽、山輒二切。"《字彙編·欠部》："⿰世欠，所治切，音世。義未詳。"

歃 𣢾 說文·欠部

《説文》:"歃，歠也。从欠，臿聲。《春秋傳》曰：'歃而忘。'"

（一）shà《廣韻》山洽切，入洽生。又山輒切。盍部。

饮血，古人盟会时，微饮牲血，或含于口中，或涂于口旁，以示诚意。《説文·欠部》:"歃，歠也。"段玉裁注:"歠者，飲也。凡盟者歃血。"《玉篇·欠部》:"歃，歃血也。"《篇海類编·通用類·欠部》:"歃，盟者以血塗口曰歃。"《左傳·隱公七年》:"壬申，及鄭伯盟，歃如忘。"孔穎達疏:"歃，謂口含血也。"《國語·晉語八》:"宋之盟，楚人固請先歃。"韋昭注:"歃，飲血也。"《三國志·魏志·袁紹傳》:"衆莫敢語，各以次歃。"又泛指饮；喝。清王筠《説文解字句讀》卷十六:"歃，凡飲皆謂之歃。"晉吴隱之《酌貪泉賦詩》:"古人云此水，一歃懷千金。"

（二）xiá《集韻》迄洽切，入洽曉。

同"欱"。尝。《集韻·洽韻》:"欱，《博雅》:'嘗也。'或作歃。"

䣵

同"歃"。《集韻·洽韻》:"歃，或作䣵。"

㑥

同"歃"。《玉篇·欠部》:"㑥"，同"歃"。

㽁

jí《集韻》疾力切，入職從。

错喉。《玉篇·欠部》:"㽁，錯喉。"

歊 𣣏 說文·欠部

《説文》:"歊，所謌也。从欠，噭省聲。讀若叫呼之叫。"段玉裁注:"'所歌（謌）也'當作'歊楚歌也'四字。……楚地風氣本自漂疾，歌樂者猶復依激結之急風為節，其樂促迅哀切也。"

jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶楚歌。《説文·欠部》:"歊，所謌也。"段玉裁注:"《廣韻》無所字。'所謌也'，當作'歊楚歌也'四字。《上林賦》'激楚結風。'郭璞曰：'激，楚歌曲也。'……按'激楚'，古蓋作'歊楚'。'楚'作'所'者，聲之誤。"

❷古乐器名。《正字通·欠部》:"歊，今樂器壎、箎之屬，有歊子，俗稱叫𥰭。"

㰾

hóu《字彙》胡溝切。

石密膜。《字彙·欠部》:"㰾，石密膜也。"

歈 𣤇 說文新附·欠部

《説文新附》:"歈，歌也。从欠，俞聲。"徐鉉注:"《切韻》云：'巴歈，歌也。'"鄭珍新附考:"此本'歋歈'字，義為手拉相笑……非巴歈歌專字。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又度侯切。侯部。

歌谣，吴歌、巴曲专名。《説文新附·欠部》:"歈，歌也。"徐鉉注:"《切韻》云：'巴歈，歌也。'按：《史記》：渝水之人善歌舞，漢高祖采其聲。後人因加此字。"《字彙·欠部》:"歈，吴歌亦曰歈。"《楚辭·招魂》:"吴歈蔡謳，奏大吕些。"王逸注:"歈、謳，皆歌也。"唐劉禹錫《竹枝詞》:"余亦作竹枝詞九篇，俾善歌者颺之，附于末，後之聆巴歈，知變風之自焉。"清王復《聲聲慢》:"恰天風吹送，仙歈音嚦嚦。"

𣤯

ǎi

〔𣤯䨓〕也作"欸乃"，船工号子声。宋惠洪《冷齋夜話》卷五:"𣤯䨓，三老相呼聲也。"又卷二:"洪駒父曰：柳子厚詩曰：'𣤯䨓一聲山水綠。'𣤯，音奥。而世俗乃分欸乃為二字，誤矣。"

㰺

hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

〔㰺歐〕1.气出貌。《集韻·矦韻》:"㰺，㰺歐，氣出皃。"2.咽病。《集韻·麻韻》:"歐，㰺歐，咽病。"

歁

同"𣢱"。《字彙補·欠部》:"歁，與𣢱同。"

𣤙

同"欮（瘚）"。《字彙補·欠部》:"𣤙，《説文長箋》：'與欮同。'"

歆 𣢟 說文·欠部　歆 華山廟碑　歆 魏上尊號奏

《説文》:"歆，神食气也。从欠，音聲。"王筠句讀:"（从欠、音聲）兼意。《士虞禮》'聲三'注：'聲者，噫歆也'。"

xīn《廣韻》許金切，平侵曉。侵部。

❶古谓祭祀时鬼神享受祭品的香气。《説文·欠部》:"歆，神食气也。"《詩·大雅·生民》:"其香始升，上帝居歆。"鄭玄注:"其馨香始上行，上帝則安歆享之。"《論衡·祀義》:"歆者内氣也……凡能歆者，口鼻通也……人之死也，口鼻腐朽，安能復歆？"唐李賀《神弦》:"呼星召鬼歆杯盤，出魅食時人森寒。"王琦注:"蓋鬼神陟降所飨者，肴酒之氣而已。"魯迅《彷徨·祝福》:"（我）只觉得天地圣众歆享了牲醴和香烟，都醉醺醺的在空中蹒跚。"

❷用食品招待（宾客）。《張仲簠》:"用盛朮、稷、糕、粱，用饗大正，歆王賓。"

❸贪。《玉篇·欠部》:"歆，貪也。"《國語·楚語上》:"若易中下，楚必歆之。"韋昭注:"歆，猶貪也。"清王夫之《宋論·仁宗》:"夫秉慈儉之德，而抑有清剛之多士，贊理於下，能使見小害而不激，見小利而不歆。"

❹喜爱；喜悦。《爾雅·釋詁上》"廞，興也"清郝懿行義疏:"廞者，歆之叚音也。《説文》廞讀若歆。歆本訓神食气，因而引申為喜。"《字彙·欠部》:"歆，好樂也。"《僊人唐公房碑記》:"修北辰之政，馳周邵之風，歆樂唐君神靈之美。"梁启超《孟禄演讲集序》:"如昏课阴雨中，在吾当前视线所及之极际，示现一极庄严极绚烂之灵光，予吾侪以至可歆。"

❺悦服；心服。《國語·周語下》:"以言德於民，民歆而德之，則歸心焉。"韋昭注:"歆，猶嘉服也。"

❻欣羡；钦羡。《玉篇·欠部》:"歆，歆羡也。"《詩·大雅·皇矣》:"無然畔援，無然歆羡。"《新唐書·王綝傳》:"士人歆其寵。"清鄒容《革命軍》:"不知明示天下以可欲、可羡、可歆之極，則天下之思篡取而奪之者愈衆。"

❼感动；激励。《正字通·欠部》:"歆，動也。"《詩·大

雅·生民》："履帝武敏歆，攸介攸止。"鄭玄注："心體歆歆然，其左右所止住，如有人道感己者也。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："余作書寄式圍叔，下午彼以酒資奉，雖甚鮮而意自可歆。"清陶成章《秋瑾傳》："(秋瑾)復以軍學界之名義，歆動會黨，而以大通學校為其中樞。"

㰤 qiā《集韻》丘加切，平麻溪。

出气。《玉篇·欠部》："㰤，出氣也。"

𣤶 hùn《玉篇》五困切。

❶气逆。《玉篇·欠部》："𣤶，氣逆也。"

❷动。《篇海類編·通用類·欠部》："𣤶，動也。"

❸兢戒貌。《篇海類編·通用類·欠部》："𣤶，兢戒皃。"

㰺 (一) xià《集韻》亥駕切，去禡匣。

饮。《集韻·禡韻》："㰺，飲也。"

(二) xiá《集韻》何加切，平麻匣。

〔歛㰺〕1.咽病。《集韻·麻韻》："㰺，歛㰺，咽病。"2.气出貌。《集韻·痜韻》："歛，歛㰺，氣出皃。"

𣤚 diàn《類篇》丁練切，去霰端。

呻吟。《類篇·欠部》："𣤚，吚也。"

歅 同"歅"。《集韻·魂韻》："歅，歅歅不可知也。"方成珪考正："案《類篇》歅作歅，今據正。"《字彙·欠部》："歅，同歅。"

10**歐** 古人名。《魏書·律曆志上》："世祖平涼土，得趙歐修《玄始曆》，後謂為密，以代《景初(曆)》。"

㰳 同"㰳"。《龍龕手鑑·欠部》："㰳，或作㰳。"

欵 同"款"。《龍龕手鑑·欠部》："欵"，同"款"。

㱇 tái《玉篇》徒來切。

〔㰧㱇〕喜。《玉篇·欠部》："㱇，㰧㱇，喜也。"

歃 hē ㊀《廣韻》呼合切，入合曉。

因受寒而引起的咳嗽。《廣韻·合韻》："歃，歃瘷。"《集韻·合韻》："歃，瘷也。"《類篇·欠部》："歃，瘆瘷也。"

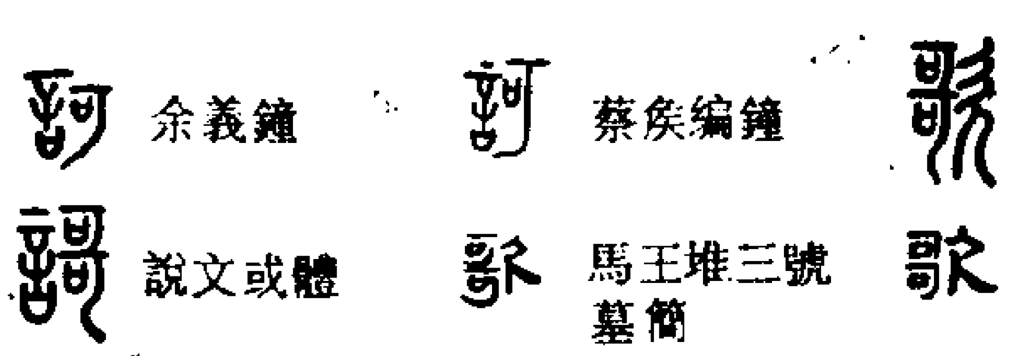
㊁《廣韻》呼盍切，入盍曉。

同"欱"。饮；吮吸。《玉篇·欠部》："歃，歃啜。"《廣韻·盍韻》："歃，大啜。"《集韻·盍韻》："歃，大歠也。"《字彙·欠部》："歃，啜也。"《正字通·欠部》："歃，欲同。"

𣢕 zhú《集韻》朱欲切，入燭章。

吹气。《集韻·燭韻》："𣢕，吹氣也。"

歌



余義鐘　蔡侯编鐘　説文·欠部
説文或體　馬王堆三號墓簡　史晨碑

西狹頌

《説文》："歌，詠也。从欠，哥聲。謌，謌(歌)或从言。"段玉裁注："歌永言，故从言。"

gē《廣韻》古俄切，平歌見。歌部。

❶按一定的乐曲或节拍咏唱。《説文·欠部》："歌，詠也。"徐鍇繫傳："歌者，長引其聲以誦之也。"《釋名·釋樂器》："人聲曰歌。"《詩·魏風·園有桃》："心之憂矣，我歌且謠。"毛傳："曲合樂曰歌，徒歌曰謠。"《史記·樂書》："高祖過沛，詩《三侯之章》，令小兒歌之。"《資治通鑑·唐僖宗中和二年》："語笑歌吹，終夜不絶。"胡三省注："歌，謳唱也。"又指(禽鸟)鸣叫。宋歐陽修《豐樂亭遊春三首》之一："鳥歌花舞太守醉，明日酒醒春已歸。"宋蘇軾《答子勉三首》之一："櫪馬羸難出，鄰鷄凍不歌。"

❷歌谣。如：民歌。《玉篇·欠部》："歌，詠聲也。"《書·舜典》："詩言志，歌永言。"孔傳："謂詩言志以導之，歌詠其義以長其言。"《後漢書·梁鴻傳》："因東出關，過京師，作五噫之歌。"唐白居易《與元九書》："洎周衰秦興，采詩官廢，上不以詩補察時政，下不以歌洩導人情。"

❸奏乐。《詩·大雅·行葦》："嘉殽脾臄，或歌或咢。"毛傳："歌者比於琴瑟也。徒擊鼓曰咢。"《禮記·檀弓下》："歌於斯，哭於斯。"孔穎達疏："歌，謂祭祀時奏樂也。"

❹古代诗歌体裁之一。如：《長恨歌》。唐元稹《樂府古題序》："《詩》訖於周，《離騷》訖於楚。是後，詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟、題、怨、歎、章、篇、操、引、謠、謳、歌、曲、詞、調，皆詩人六義之餘，而作者之旨。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》："古有鞠歌行、放歌行、長歌行、短歌行。又有單以歌名者、行名者，不可枚述。"

❺颂扬；歌颂。漢揚雄《趙充國頌》："昔周之宣(王)，有方(叔)有(召)虎，詩人歌功，乃列於《雅》。"《後漢書·陳俊傳》："俊撫貧弱，表有義，檢制軍吏，不得與郡縣相干，百姓歌之。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："噫大块之氣，歌炎漢之風。"

❻古乐器名。《新唐書·禮樂志十一》："案設羽葆鼓一，大鼓一，金錞一，歌、簫、笳皆二。"

❼中医学名词，叹声。《素問·陰陽應象大論》："在音為宫，在聲為歌。"王冰注："歌，嘆聲也。"

❽姓。《萬姓統譜·歌韻》："歌，見《姓苑》。"

㰰 同"啞"。《字彙補·欠部》："㰰，與啞同。"

歃 shà《集韻》所嫁切，去禡生。

同"嗄"。声音嘶哑。《集韻·禡韻》："嗄，聲變也。或从欠。"

歔

説文·欠部

《説文》："歔，言意也。从欠，从鹵，鹵亦聲。讀若酉。"

yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

意内言外之意。《説文·欠部》："歔，言意也。"段玉裁注："有所言之意也，意内言外之意。"朱駿聲通訓定聲："謂將有所言而气逌然欲出也。"徐灝箋："歔，蓋語辭。古通作猷，《尚書》多用猷，為發聲。"

歜 dà 《集韻》達合切，入合定。

〔歃歜〕见"歃"。

歋 說文·欠部

《説文》："歋，人相笑相歋瘉。从欠，虒聲。"

yè 《廣韻》弋支切，平支以。又《集韻》余遮切。支部。

〔歋歈〕也作"歋瘉"、"擨歈"。即"揶揄"。轻笑；嘲弄。《説文·欠部》："歋，人相笑相歋瘉。"《廣韻·支韻》："歋廠，手相弄人。"《集韻·麻韻》："擨，擨歈，舉手相弄。或省。"《後漢書·王霸傳》"舉手邪揄之"唐李賢注："《説文》曰：'歋廠，手相笑也。'""此云'邪揄'，語輕重不同。"按：清段玉裁《説文解字注·欠部》："歋，此謂人相笑，故字从欠。李注引'手相笑'，恐是因正文而誤。"宋梅堯臣《九月六日登舟再和潘歙州紙硯》："拜貺雙珍不可辭，年衰只怕歋歈鬼。"

㰨 xī 《集韻》馨奚切，平齊曉。

叹息。《玉篇·欠部》："㰨，歎息也。"《集韻·齊韻》："㰨，歎息。"

欽 同"欽"。《集韻·侵韻》："欽，古作欽。"

欲 同"嗌"。《正字通·欠部》："欲，同嗌。咽喉也。"

歍 說文·欠部　相馬經三一下　北海相景君銘

鮮于璜碑

《説文》："歍，心有所惡若吐也。从欠，烏聲。一曰口相就。"

（一）wū 《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶作呕；恶心。《説文·欠部》："歍，心有所惡，若吐也。"段玉裁注："謂欲吐未吐。"王筠句讀："心有所惡而喑噁叱吒，其聲似歐吐之聲也。"《太玄·竈》："次七，脂牛正肪，不濯釜而烹，則歐歍之疾至。"范望注："歐歍，吐逆之聲也。"

❷呕吐。《山海經·大荒北經》："共工之臣名曰相繇，九首蛇身，自環，食於九土，其所歍所尼，即為源澤。"郭璞注："歍，嘔，猶噴吒。"

❸呵气。《説文·欠部》："歍，口相就。"王筠句讀："一作口哅也。《玉篇》：'哅，亦嘘吹之也。'引《老子》曰：'或哅或吹。'案：今人撫育小兒，往往歍之。"

（二）yāng 《古音獵要》音鴦。

〔歍唈〕也作"嗚邑"、"嗚咽"。失声抽泣。《爾雅·釋言》"僾，唈也"清郝懿行義疏："按歍唈即於悒，或作嗚唈，亦作嗚咽，竝字音小異耳。於、嗚聲同。"清高祥麟《説文字通》："歍，失聲也。音鴦，歍唈。"《淮南子·覽冥》："孟嘗君為之增欷歍唈，流涕狼戾不可止。"高誘注："歍唈，哭失聲也。歍，讀鴛鴦之鴦。"南朝齊謝朓《拜中軍記室辭隋王牋》："岐路西東，或以歍唈。"清譚嗣同《和仙槎除夕感懷四篇並叙》："歍邑陳言，所感深焉，亦不自知粗放爾許。"

䍃欠 說文·欠部

《説文》："䍃欠，䍃欠䍃欠，气出皃。从欠，䍃聲。"

（一）yáo 《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

〔䍃欠䍃欠〕气出貌。《説文·欠部》："䍃欠，䍃欠䍃欠，气出皃。"

（二）yǎo 《集韻》以紹切，上小以。

出气。《集韻·小韻》："䍃欠，出气也。"

𣤿 同"㰨"。《廣韻·止韻》："𣤿"，同"㰨"。

歊 說文·欠部

《説文》："歊，歊歊，气出皃。从欠、高。高亦聲。"

xiāo 《廣韻》許嬌切，平宵曉。又火酷切。宵部。

❶气上升。《説文·欠部》："歊，歊歊，气出皃。"《文選·班固〈東都賦〉》："獄脩貢兮川效珍，吐金景兮歊浮雲。"李善注："《説文》曰：'歊，氣上出貌。'"唐李白《安州應城玉女湯作》："地底爍朱火，沙旁歊素煙。"王琦注："《説文》：'歊，氣出貌。'"《農政全書·水利·水利疏》："均水田間，水土相得，興雲歊霧，致雨甚易，此弭旱也。"

❷热气；炎热。《廣韻·宵韻》："歊，熱氣。"漢劉楨《大暑賦》："温風至而增熱，歊悒慴而無依。"唐李嶠《晚秋喜雨》："炎威振皇服，歊景暴神州。"明張岱《陶庵夢憶·鹿苑寺方柿》："六月歊暑，柿大如瓜，生脆如咀冰嚼雪，目為之明。"

❸嚻。《集韻·鐸韻》："歊，嚻也。"

歗 同"䍃欠"。《集韻·小韻》："䍃欠，或作歗。"

歉 說文·欠部　始皇二升半量器銘文

《説文》："歉，歉食不滿。从欠，兼聲。"

qiàn 《廣韻》苦簟切，上忝溪。又苦減切，口陷切。談部。

❶饿；吃不饱。《説文·欠部》："歉，歉食不滿。"《玉篇·欠部》："歉，食不飽也。"唐李商隱《行次西郊作一百韻》："健兒立霜雪，腹歉衣裳單。"

❷谷物收成不好。《廣雅·釋詁四》："歉，貧也。"王念孫疏證："《襄二十四年·穀梁傳》云：一穀不升謂之嗛。《韓詩外傳》作鎌。《廣雅·釋天》作歉，并字異而義同。"《宋史·黄廉傳》："久飢初稔，累給併償，是使民遇豐年而思歉歲也。"明尹耕《秋興四首》之一："冬殘戰士衣仍薄，歲歉孤城廪欲空。"

❸少；缺少；不足。《廣雅·釋詁三》："歉，少也。"《集韻·忝韻》："歉，不足貌。"清段玉裁《説文解字注·欠部》："歉，"引申為凡未滿之稱。"清王筠《説文解字句讀》卷十六："其物本少謂之歉，少其物亦謂之歉。"《秦權文·秦大良造鞅方量詔版》："（皇帝）乃詔丞相狀綰，灋度量，則不壹，歉疑者，皆明壹之。"宋王安石《推命對》："吾賢歟，可以位公卿歟，則萬鐘之禄固有焉，則簞食豆羹無歉焉，若幸而富且貴，則咎也。"清鄭珍《江邊老叟詩》："他方難去守壞基，田土雖多歉人力。"

❹坏；歹。《水滸全傳》第一百零三回："張世開嫌好道

歉，非打即駡。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："那些衆吏雖懷妬忌，無可奈何，做好做歉的説發金滿備了一席戲酒，方出結狀，申報上司，不在話下。"又《莊子休鼓盆成大道》："卻不道歉人帶累好人，你卻也不怕罪過！"

❺抱愧。心中不安，觉得对不住别人。宋王安石《酬吴季野見寄》："俯仰謬恩方自歉，慚君將比洛陽人。"《紅樓夢》第九十九回："祇因調任海疆，未敢造次奉求，衷懷歉仄，自嘆無緣。"鲁迅《且介亭杂文二集·名人和名言》："我很自歉这回时时涉及了太炎先生。但'智者千虑，必有一失'，这大约也无伤于先生的'日月之明'的。"

❻喙。《廣韻·陷韻》："歉，歉喙。"《字彙·欠部》："歉，喙也。"

❼同"慊"。满足；快意。唐韓愈《陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻楊常侍》："經營誠少暇，遊宴固已歉。"朱熹注："歐本云：歉，俗字。當作慊。"

❽用同"牽(qiān)"。牵挂。《蜀籟》卷三："歉心掛腸。"

⿰害欠 xiè《集韻》許介切，去怪曉。

急气貌。《集韻·怪韻》："⿰害欠，急氣皃。"

⿰隺欠 què《廣韻》苦角切，入覺溪。

同"塙"。《廣韻·覺韻》："⿰隺欠"，同"塙"。

⿰蚩欠 chī《集韻》充之切，平之昌。

同"嗤"。讥笑。《玉篇·欠部》："⿰蚩欠，笑也。"《集韻·之韻》："嗤，笑也。或作⿰蚩欠。"清王闓運《莫姬哀詞》："要吕樵汲，衆⿰蚩欠子諾。余果長貧，終身劬作。"

⿰祟欠 (一) shì《玉篇》思萃切。

问。《玉篇·欠部》："⿰祟欠，問也。"

(二) kuǎn

同"款"。《正字通·欠部》："⿰祟欠，與款同。"

⿰脅欠 説文·欠部

《説文》："⿰脅欠，翕气也。从欠，脅聲。"

xié《廣韻》虚業切，入業曉。盍部。

合气；屏气；抑制呼吸不出声。《説文·欠部》："⿰脅欠，翕气也。"段玉裁注："翕，合也。"桂馥義證："翕气也者，翕當為歙。"《廣韻·業韻》："⿰脅欠，歙氣。"宋梅堯臣《初冬夜坐憶相城山行》："馬行聞虎氣，豎耳鼻息⿰脅欠。"

⿰敢欠 同"欿"。《集韻·感韻》："⿰敢欠，或作欿。"

11 **⿰責欠** zé《集韻》士革切，入麥祟。

〔欣⿰責欠〕笑语。《類篇·欠部》："⿰責欠，欣⿰責欠，笑語。"《正字通·欠部》："⿰責欠，欣⿰責欠，語笑。"

歏 (一) jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。

张口舒气。《廣韻·震韻》："歏，歏欠。"《集韻·稕韻》："歏，欠也。"按：《字彙·欠部》："歏，同歎。"

(二) qūn《玉篇》丘云切。

气盛。《玉篇·欠部》："歏，氣盛也。"

歎 説文籀文 説文·欠部 禮器碑 魏王基殘碑

《説文》："歎，吟也。从欠，鸛省聲。𣤋，籀文歎不省。"徐鍇繫傳："此悲歎也。古詩曰：一彈再三歎，从口作'嘆'。'嘆'，息也。"段玉裁注："古'歎'與'嘆'義别。'歎'與喜樂為類；'嘆'與怒哀為類。"

tàn《廣韻》他旦切，去翰透。元部。

❶吟诵。也作"嘆"。《説文·欠部》："歎，吟也。"《集韻·翰韻》："歎，《説文》'吟也。'通作嘆。"《文選·曹植〈與吴季重書〉》："鳳歎虎視。"李善注："歎，猶歌也，取美壯之意。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："如此，則古人之所歎，《風》、《雅》之所詠，復存於聖世矣。"晋陸機《日出東南隅行》："冶容不足詠，春遊良可歎。"

❷赞和。指歌尾曳声以相助。《禮記·樂記》："清廟之瑟，朱絲而疏越。壹倡而三歎，有遺音者矣。"鄭玄注："倡，發歌句也；三歎，三人從歎之耳。"

❸称美；赞许。也作"嘆"。《玉篇·欠部》："歎，歎美也。"《正字通·欠部》："歎，與嘆同。稱美曰歎。"《禮記·郊特牲》："賓入大門而奏《肆夏》，示易以敬也。卒爵而樂闋，孔子屢歎之。"鄭玄注："美此禮也。"《後漢書·文苑傳·禰衡》："如衡所書，莫不歎伏。"南朝梁蕭統《文選·序》："吉甫有'穆若'之談，季子有'至矣'之歎。"《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："聞錢鏐討叛成功，上表申奏，大加歎賞。"

❹古代诗歌体裁之一。唐元稹《樂府古題序》："《詩》訖於周，《離騷》訖於楚。是後，《詩》之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟、題、怨、歎、章、篇、操、引、謡、謳、歌、曲、詞、調，皆詩人六義之餘，而作者之旨。"

❺同"嘆"。叹息。《廣韻·翰韻》："歎，歎息。"《集韻·寒韻》："歎，太息也，或从口。"南唐徐鍇《説文解字繫傳》："歎，此悲歎也。《古詩》曰：'一彈再三歎。'從口作嘆。嘆，息也。"《詩·周南·關雎序》："言之不足，故嗟歎之。"陸德明釋文："本亦作嘆，歎息也。"三國魏曹植《三良》："攬涕登君墓，臨穴仰天歎。"《封神演義》第一回："上天垂象皆如此，徒令英雄歎不平。"

❻姓。《萬姓統譜·翰韻》："歎，見《姓苑》。"

⿰𠦝欠 tì《廣韻》他計切，去霽透。

唾声。《廣韻·霽韻》："⿰𠦝欠，唾聲。"

⿰或欠 同"欶"。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："⿰或欠，⿰或欠吹氣也。"《字彙補·欠部》："⿰或欠，與欶同。"

歐〔欧〕 古鉥 説文·欠部 居延簡甲七三四

《説文》："歐，吐也。从欠，區聲。"邵瑛羣經正字："今經典作'嘔'，正字當作'歐'。"

(一) ǒu《廣韻》烏后切，上厚影。侯部。

同"嘔"。呕吐。《説文·欠部》："歐，吐也。"《集韻·厚韻》："歐，或作嘔。"《山海經·海外北經》："歐絲之野在大

鱣束，一女子跪據樹歐絲。”郭璞注：“言啗桑而吐絲，蓋蠶類也。”《漢書·丙吉傳》：“吉馭吏耆酒，數逋蕩，嘗從吉出，醉歐丞相車上。”顔師古注：“歐，吐也。” 梁启超《龙游县志序》：“天吴紫凤缕错织文，常人所不注意者，字字皆欧心血铸成。”

（二）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。

❶同“謳”。歌颂。《集韻·侯韻》：“謳，氣出而歌也，或从欠。”《三公山碑》：“百姓歐歌，得我惠君。”宋王安石《寓言十五首》之十三：“歐人必知己，墨子見何寡。”

❷通“毆”。殴打；捶击。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“歐，叚借為毆。”《漢書·張良傳》：“（老父）顧謂良曰：‘孺子下取履！’良愕然，欲歐之。”顔師古注：“歐，擊也。”按：《史記·留侯世家》作“毆”。《新五代史·史弘肇傳》：“弘肇欲歐之，逢吉先出。”

❸通“敺（qū）”。驱使。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“歐，叚借為敺。”《大戴禮記·禮察》：“或導之以德政，或歐之以法令。”《風俗通·祀典》：“歐爵簸揚，田農之事也。”王利器注：“歐，當作敺。”《禮記·檀弓下》“古之侵伐者”唐孔穎達疏：“《穀梁傳》云：苞人民，歐牛馬曰侵；斬樹木，壞宫室曰伐。”

❹欧洲的简称。康有为《大同书》：“若世爵则公侯继轨，乳臭承袭，欧土千年之封建贵族及大地主各国犹是也。”毛泽东《念奴娇·昆仑》：“一截遗欧，一截赠美，一截还东国。”

❺姓。《廣韻·侯韻》：“歐，歐陽，複姓。出長沙郡。”宋羅泌《路史·後紀十三下》：“（越王無彊）次子蹄守歐餘（山）之陽，為歐氏……歐陽氏。”

歔

説文·欠部 北海相景君銘 趙菿殘碑 鮮于璜碑

《説文》：“歔，欷也。从欠，虚聲。一曰出气也。”

xū《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

❶哽咽；抽泣。《説文·欠部》：“歔，欷也。”徐鍇繫傳：“歔欷者，悲泣气咽而抽息也。”王筠句讀：“二字雙聲，許君不以為連語，而用轉注者，二字亦或單用。”《廣雅·釋詁三》：“歔，悲也。”《楚辭·離騷》：“曾歔欷余鬱邑兮，哀朕時之不當。”王逸注：“歔欷，或曰哀泣之聲也。”南朝梁江淹《無錫縣歷山集》：“一聞清琴奏，歔泣方留連。”清王士禛《葉母張宜人墓誌銘》：“悲者不可為衆歔。”

❷呵气以温物。《説文·欠部》：“歔，出气也。”段玉裁注：“歔，與口部嘘略同。”《老子》第二十九章：“故物或行或隨，或歔或吹。”清張之洞《讀史絶句·司馬相如》：“傳遞琴心作上賓，吹歔賦手藉閹人。”

歑

説文·欠部 鮮于璜碑

《説文》：“歑，温吹也。从欠，虖聲。”

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶呵气；出气。《説文·欠部》：“歑，温吹也。”《玉篇·欠部》：“歑，出氣息也。出曰歑，入曰哈。”

❷〔歍歑〕同“嗚呼”。《玉篇·欠部》：“歑，或呼字。”清黄生《義府·前碑》：“歍歑憭哉，即嗚呼哀哉。”

⿰婁欠

lòu《廣韻》盧候切，去候來。

〔⿰婁欠⿰豆欠〕小儿凶恶。《廣韻·候韻》：“⿰婁欠，⿰婁欠⿰豆欠，小兒凶惡。”

⿰𠂤欠

同“歌”。《龍龕手鑑·欠部》：“⿰𠂤欠，正作歌。”

⿰⿱口𠂤欠

同“歌”。《龍龕手鑑·欠部》：“⿰⿱口𠂤欠，正作歌。”

⿰龠欠

同“歈”。《字彙補·欠部》：“⿰龠欠，《廣雅》：‘嗚歈，歌也。’按即古歈字。”

⿰⿱癶酉欠

同“飲”。《楚辭·大招》：“清馨凍⿰⿱癶酉欠，不歠役只。”朱熹注：“⿰⿱癶酉欠，一作飲。”

㱃

甲二〇五 菁四·一 余義鐘

沇兒鐘 中山王壺 説文古文

説文古文 説文·㱃部 睡虎地簡二五·四六

春秋事語七 熹·易·漸

同“飲”。《説文·㱃部》：“㱃，歠也。从欠，酓聲。”《玉篇·欠部》：“㱃，古文飲。”清龔自珍《説藏》：“實賜大息，徧㱃之。”清王闓運《衡州西禪寺碑》：“是以龍宫象闕，興自信心，坐樹㱃河，還其所息。”

⿰負欠

同“飲”。《集韻·覃韻》：“飲，或作⿰負欠。”

⿰⿱夂言欠

同“歊”。《集韻·宵韻》：“歊，或作⿰⿱夂言欠。”

㱆

説文·欠部

《説文》：“㱆，飢虚也。从欠，康聲。”王筠句讀：“康者，穀皮，中空無米。故从‘康’之字，皆空虚之義。”

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶腹中饥饿空虚。《説文·欠部》：“㱆，飢虚也。”段玉裁注：“飢者餓也，漮者水之虚，康者屋之虚，㱆者餓腹之虚。”《集韻·唐韻》：“㱆，《説文》：‘飢虚也。’通作康。”

❷谷物无收成。《廣雅·釋天》：“四穀不升曰㱆。”清王筠《説文解字句讀》卷十六：“㱆為凶饑之一名也。《釋天》説凶年，有饑、饉、荒、荐四名。《穀梁·襄二十四年傳》有嗛、饑、饉、康、大侵五名，又中之以虚者，釋其所以名為㱆也。范甯注曰：‘康，虚也。康者，穀皮，中空無米，故从康之字，皆空虚之義。’”

❸通。《類篇·欠部》：“㱆，通也。”

歒

（一）tì《集韻》他歷切，入錫透。

〔歒⿰赤欠〕小儿喜笑貌。《集韻·錫韻》：“歒，歒⿰赤欠，小人喜笑皃。”《類篇·欠部》：“歒，歒⿰赤欠，小兒喜笑也。”

(二) xiāo《龍龕手鑑》許喬反。

同"歊"。《龍龕手鑑·欠部》："歊，俗歊。"

⿰習欠 lā《集韻》落合切，入合來。

〔⿰習欠歃〕不满。《玉篇·習部》："⿰習欠，⿰習欠歃，不滿皃。"《龍龕手鑑·欠部》："⿰習欠，⿰習欠歃，不滿也。"

⿰⿱叕口欠 (一) chuài《廣韻》楚夬切，去夬初。又《集韻》楚快切。

❶咬。《廣韻·夬韻》："⿰⿱叕口欠，齧也。"

❷同"嘬"。大口吞食。《集韻·夬韻》："嘬，一舉盡臠也。或作⿰⿱叕口欠。"

(二) chǐ《集韻》測紀切，上止初。

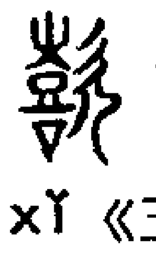
同"齝"。啮；啃咬。《集韻·止韻》："齝，齕也。或作⿰⿱叕口欠。"

(三) chuò《集韻》姝悦切，入薛昌。

同"歠"。饮。《集韻·薛韻》："歠，《説文》：'歠也。' 或作⿰⿱叕口欠。"《字彙·欠部》："⿰⿱叕口欠，同歠。"

12 **歕** 説文·欠部

同"噴"。《説文·欠部》："歕，吹气也。从欠，賁聲。"鈕樹玉校録："為噴之重文。"徐灝注箋："《欠部》之字多互从口，其義有似異而同者，實本一字耳。"《廣雅·釋詁四》："歕，吐也。"王念孫疏證："歕與噴同。"《玉篇·欠部》："歕，歕氣也。口含物歕散也。"《穆天子傳》卷五："黄之池，其馬歕沙，皇人威儀；黄之澤，其馬歕玉，皇人壽穀。"《顔氏家訓·涉務》："見馬嘶歕陸梁，莫不震懾。"宋黄庭堅《念奴嬌》："孫郎微笑，坐來聲歕霜竹。"元紀君祥《趙氏孤兒》第一折："見孤兒額顱上汗津津，口角頭乳食歕。"

歖  説文·喜部 古文

(一) xǐ《玉篇》欣里切。之部。

同"喜"。《説文·喜部》："喜，樂也。歖，古文喜，从欠。"清姚華《曲海一勺·明詩》："予説不孤，自歖得證。"

(二) yǐ《集韻》隱几切，上旨影。

〔歖欳〕也作"⿰壴欠欳"。驴鸣。《集韻·旨韻》："歖，⿰壴欠欳，驢鳴。或省。"

⿰壹欠 同"懿"。1. 德行美好。《集韻·至韻》："懿，《説文》：'專久而美也。'古作⿰壹欠。"2. 姓。《集韻·至韻》："⿰壹欠，姓。古作懿。"

⿰雚欠 同"歡"。《龍龕手鑑·欠部》："⿰雚欠"，"歡"的俗字。

⿰斯欠 shī《集韻》山宜切，平支生。

呵喝声。《集韻·支韻》："⿰斯欠，喝聲。"《篇海類編·通用類·欠部》："⿰斯欠，呵喝聲也。"

⿰黑欠 (一) hēi《廣韻》呼北切，入德曉。

❶唾声。《廣韻·德韻》："⿰黑欠，唾聲。"

❷咳嗽。《玉篇·欠部》："⿰黑欠，欬也。"《集韻·德韻》："⿰黑欠，欬也。"

(二) mò《集韻》密北切，入德明。

同"嘿(默)"。闭口不语。《集韻·德韻》："嘿，静也。或从欠。"

⿰喬欠 同"歊"。《集韻·宵韻》："歊，或从喬。"明劉宗周《氣箴》："裂眦指髮，或呼⿰喬欠歊。"

⿰焦欠 同"釂"。《集韻·笑韻》："釂，《説文》：'飲酒盡也。'或作⿰焦欠。"

歙 説文·欠部 漢印

《説文》："歙，縮鼻也。从欠，翕聲。丹陽有歙縣。"

(一) xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶用鼻吸气。《説文·欠部》："歙，縮鼻也。"王筠句讀："歙與吸同音，其引气入内亦同，惟吸气自口入，歙气自鼻入為不同耳。吸者口無形，故曰内息也。歙者作意如此，則鼻微有形，故曰縮鼻。縮者蹴也。"又吸入。南朝宋鮑照《石帆銘》："吐湘引漢，歙蠡吞沱。"唐張懷瓘《書斷中·隸書二十八人·謝靈運》："(謝靈運真草俱美)，雖不逮師，歙風吐雲，簸蕩川岳，其亦庶幾。"

❷收敛；敛藏。《老子》第三十六章："將欲歙之，必固張之。"《淮南子·兵略》："(用兵之道)為之以歙，而應之以張。"唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓誌銘并序》："宋、齊之間，教失根本，士以簡慢、歙習、舒徐相尚，文章以風容、色澤、放曠、精清為高。"

❸船近岸。《淮南子·詮言》："方船濟乎江，有虚船從一方來，觸而覆之，雖有忮心，必無怨色；有一人在其中，一謂張之，一謂歙之，再三呼而不應，必以醜聲隨其後。"高誘注："持舟楫者，謂近岸為歙，遠岸為張。"

❹同"翕"。闭合；和顺。《正字通·欠部》："歙，合也，與翕同。"《漢書·韓延壽傳》："延壽乃起聽事，勞謝令丞以下，引見尉薦，郡中歙然。莫不傳相敕厲，不敢犯。"

(二) shè《廣韻》書涉切，入葉書。

❶江西省婺源县(原属安徽省)歙溪所产砚石——"歙砚"的简称。清方以智《物理小識·器用類·辨硯》："《硯譜》：'青州紅絲第一，柳公權用之。其實，端第一，次歙，次臨洮駝磯，廬山、常山不及也。'"

❷用同"攝"。捉持。《世説新語·輕詆》："(江)彪以手歙叔虎云：'酷吏!'詞色甚彊。"

❸县名。在今安徽省东南部。秦置县。《説文·欠部》："歙，丹陽有歙縣。"

(三) xié《集韻》虚涉切，入葉曉。

❶收缩。《後漢書·張衡傳》："干進苟容，我不忍以歙肩。"李賢注："歙，斂也。《孟子》曰：'阿意事貴，脅肩所尊，俗之情也。'歙，亦脅也。"

❷惧貌。《集韻·葉韻》："歙，懼皃。"

歘 同"欻"。《字彙·欠部》："歘，與欻同。"漢曹操《陌上桑》："若疾風遊歘飄飄。"唐杜甫《敬贈鄭諫議十韻》："將期一諾重，歘使寸心傾。"仇兆鰲注："鄭氏曰：歘，暴起也。"宋蘇軾《跋姜君弼課册》："雲興天際，歘若車蓋。"《聊齋志異·王六郎》："歘有羊角風起，隨行十餘里。"

⿰叕欠 同"㝡(最)"。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》:"⿰叕欠,古文㝡字。"

13 **⿰禁欠** jìn《集韻》渠飲切,上寑羣。

人名。《集韻·沁韻》:"⿰禁欠,闕。人名。漢有劉⿰禁欠。"《漢書·王子侯表三上》:"侯⿰禁欠嗣。"

⿰嗇欠 說文·欠部

《說文》:"⿰嗇欠,悲意。从欠,嗇聲。"

(一) sè《廣韻》所力切,入職生。

恐惧。唐玄應《一切經音義》卷五引《埤蒼》曰:"⿰嗇欠,恐懼也。"又引《通俗文》曰:"小怖曰⿰嗇欠。"《集韻·職韻》:"⿰嗇欠,恐懼也。《春秋傳》:'⿰嗇欠然而駭。'"

(二) xì《集韻》迄力切,入職曉。職部。

悲意。《說文·欠部》:"⿰嗇欠,悲意。"《玉篇·欠部》:"⿰嗇欠,悲意。"按:清段玉裁《說文解字注·欠部》:"(⿰嗇欠)又出歍篆下,當云悲意,从奥聲。今本舛奪,故《廣韵》、《集韵》仍之。⿰嗇欠,注悲意,非也;《類篇》歍注:'馨叫切,悲意',是也。"《集韻·嘯韻》:"⿰嗇欠,悲意。"方成珪考正:"案歍譌⿰嗇欠,據《類篇》正。"

⿰毄欠 說文·欠部

《說文》:"⿰毄欠,且唾聲。一曰小笑。从欠,毄聲。"

xì《集韻》馨激切,入錫曉。錫部。

❶将唾声。《說文·欠部》:"⿰毄欠,且唾聲。"王筠句讀:"且者,將也。《通俗文》'利喉曰磬欬',正合此字之義。雖作磬以利喉,而唾與否固不定,故曰且也。"又繫傳校録:"將唾則嗽以出喉中之痰,故有聲。其聲與欬相似。"《集韻·錫韻》:"⿰毄欠,唾聲。"

❷小笑。《說文·欠部》:"⿰毄欠,小笑。"徐灝注箋:"錢氏坫曰:'今人謂小笑也,聲如肸。'"

⿰歲欠 同"噦"。《集韻·月韻》:"噦,《說文》:'气牾也。'或从欠。"

歔 xī《集韻》虛宜切,平支曉。

相笑。《集韻·支韻》:"歔,相笑也。"清戴名世《一壺先生傳》:"(一壺)間一讀書,欲歔流涕而罷。"

⿰業欠 同"㗼"。《集韻·業韻》:"㗼,口動皃,或从欠。"

歝 yì《集韻》夷益切,入昔以。

同"斁"。《集韻·昔韻》:"斁,《說文》:解也。引《詩》服之無斁。斁,猒也。一曰終也。古从欠。"《清史稿·樂志三》:"誠無歝兮,嘉薦;神燕娭兮,降休。"

歜 古鉥 說文·欠部

《說文》:"歜,盛气怒也。从欠,蜀聲。"

chù《廣韻》尺玉切,入燭昌。又徂感切。屋部。

❶盛怒。《說文·欠部》:"歜,盛气怒也。"《玉篇·欠部》:"歜,怒氣也。"宋吴潛《賀新郎·和趙丞相見壽》:"虛舟飄瓦何煩歜。奈羊腸,千歧萬折,近來純熟。"

❷气浓盛。清段玉裁《說文解字注·欠部》:"歜,引申為凡氣盛之偁。"章炳麟《新方言·釋器》:"浙江謂香盛曰香歜,作初感反。"

❸切断的昌蒲根,可佐食,也可入药。《廣韻·感韻》:"歜,昌蒲葅。"《左傳·僖公三十年》:"冬,王使周公閱來聘,饗有昌歜。"杜預注:"昌歜,昌蒲葅。"孔穎達疏:"《周禮·醢人》'朝事之豆,其實有昌本、麋臡。'鄭玄注:'昌本,昌蒲根,切之四寸為葅。'彼昌本可以為葅,知此昌歜,即是昌蒲葅也。"唐韓愈《送無本師歸范陽》:"來尋吾何能,無殊嗜昌歜。"清趙進美《桑宏羊論》:"神術昌歜,藥之良者也。人無疾而服之,日多於飲食,且將生害而致疾。"按:《玉篇·欠部》:"歜,俎敢切,昌蒲葅也。"疑"歜"释昌蒲葅,误。参见"歜"。

歟〔欤〕 說文·欠部

《說文》:"歟,安气也。从欠,與聲。"段玉裁注:"今用為語末之辭,亦取安舒之意。通作'與'。"

yú《廣韻》以諸切,平魚以。又余吕切,羊洳切。魚部。

语气词。表示疑问、反诘、推测、停顿、感叹,语气徐缓而安舒。《說文·欠部》:"歟,安气也。"徐鍇繫傳:"孔子曰:'歸歟!歸歟!'今試言之,則气緩而安也。"1.用于句末。《玉篇·欠部》:"歟,語末辭。"《楚辭·漁父》:"漁父見而問之曰:'子非三閭大夫歟?'"漢曹操《論吏士行能令》:"論者之言,一似管窺虎歟!"唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》:"誠乎物而信乎道,人樂用命,熙熙然以效其有。斯其為政也,而獨非祥也歟?"清譚嗣同《仁學》"彼吏士之顧忌者誰歟?"2.用于句中。漢班固《明堂詩》:"猗歟緝熙,允懷多福。"

⿰奧欠 (一) xiào《集韻》馨叫切,去嘯曉。

悲意。《類篇·欠部》:"⿰奧欠,悲意。"

(二) yǒu《集韻》乙六切,入屋影。

同"㰲"。忧愁。《集韻·屋韻》:"㰲,愁皃。或从奥。"

歛 (一) hān《廣韻》呼談切,平談曉。

❶欲念。《廣雅·釋詁一》:"歛,欲也。"

❷给与;给予。《廣雅·釋詁三》:"歛,與也。"《集韻·闞韻》:"歛,予也。"

❸同"甝"。戏乞。《廣韻·談韻》:"甝,戲乞人物。亦作歛。"《集韻·覃韻》:"歛,戲乞曰歛。"

(二) liǎn

用同"斂"。聚集;收斂。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》:"賦歛毋度。"唐劉禹錫《傷秦姝行》:"歛蛾收袂凝清光,抽弦緩調怨且長。"明李贄《史綱評要·東漢記·獻帝二十四年》:"魏王操自臨漢中,劉備乃歛衆拒險,不交鋒。"

⿰畬欠 同"歙"。《字彙·欠部》:"歙,氣出貌。亦作⿰畬欠。"

歗 說文·欠部

同"嘯"。《說文·欠部》："歗，吟也。从欠，肅聲。《詩》曰：'其歗也謌'。"徐鍇繫傳："歗者，吹氣出聲也。"《詩·小雅·白華》："歗歌傷懷，念彼碩人。"陸德明釋文："歗音嘯，本亦作嘯。"宋朱熹《登面山亭》："長歗天風來，雲散空宇碧。"清譚嗣同《怪石歌》："不然天竺忘靈鷲，月黑深林歗猨狖。"

歕 "歙"的讹字。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："歕，虚業切，歕氣也。"《字彙補·欠部》："歕，歙字之譌。"

14 **⿰蒦欠** huò 《集韻》胡陌切，入陌匣。

吐声。《玉篇·欠部》："⿰蒦欠，吐聲。"《集韻·陌韻》："⿰蒦欠，吐聲。"又吐气。《字彙·欠部》："⿰蒦欠，吐氣。"

⿰㬎欠 è 《集韻》鄂合切，入合疑。

〔歁⿰㬎欠〕痴貌。《集韻·合韻》："⿰㬎欠，歁⿰㬎欠，癡皃。"

⿰翟欠 chì 《廣韻》丑歷切，入錫徹。又丑力切。

痛。《玉篇·欠部》："⿰翟欠，痛也。"

⿰翏欠 yì 《改併四聲篇海·欠部》引《龍龕手鑑》："⿰翏欠，音亦。"

15 **⿰賣欠** shú 《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："⿰賣欠，音贖，又音樹。"

⿰⿱艹秝欠 同"謋"。《集韻·麥韻》："謋，聲也。或从欠。"

⿰憂欠 yōu 《廣韻》於求切，平尤影。

❶气逆；声嘶。《玉篇·欠部》："⿰憂欠，逆氣也。"

❷同"嗄"。啼极无声。《老子》第五十五章"終日號而不嗄"朱谦之校釋："嗄，傅(奕)作'⿰憂欠'……'嗄'是故書，其演變為'嚘'，為'⿰憂欠'，因又轉為'噫'，為'啞'，蓋皆方言之變耳。"

⿰樂欠 yuè 《龍龕手鑑·欠部》："⿰樂欠，五角、許角二反。"

歠 說文·㱃部 說文或體

《說文》："歠，㱃也。从㱃省，叕聲。吷，歠或从口从夬。"

chuò 《廣韻》昌悦切，入薛昌。月部。

❶饮；喝。《說文·㱃部》："歠，㱃也。"《玉篇·欠部》："歠，大欲也。"《楚辭·漁父》："衆人皆醉，何不餔其糟而歠其醨。"朱熹注："歠，飲也。"宋陸游《立秋後四日雨》："杯泛鵝兒供小歠，碓舂雲子喜新嘗。"《清史稿·列女傳一·稽永仁妻楊》："楊日織布易米以為食，指謂曾筠曰：'汝能讀書，乃得啖此，未亡人則歠粥。'"又给人喝。《楚辭·大招》："清馨凍歠，不歠役只。"朱熹注："舊注謂不以飲賤役之人。言酒醇美，役人飲之，易醉仆失禮，故不以飲之也。"《禮記·檀弓下》："歠主人、主婦、室老，為其病也。君命食之也。"鄭玄注："歠，歠粥也。"

❷指羹汤之类。《戰國策·燕策一》："(趙王)與代王飲，而陰告厨人曰：'即酒酣樂，進熱歠，即反斗擊之。'"

16 **⿰巂欠** xī 《改併四聲篇海·欠部》引《類篇》："⿰巂欠，音西。"《字彙補·欠部》："⿰巂欠，心支切，音西。義未詳。"

⿰噩欠 è

同"諤"。正直的话。《正字通·欠部》："⿰噩欠，同諤。直言也。"

⿰霍欠 què 《改併四聲篇海》引《川篇》苦角切。

高。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："⿰霍欠，高也。"

⿰毚欠 chán 《集韻》鋤咸切，平咸崇。

笑。《玉篇·欠部》："⿰毚欠，笑也。"

17 **[illegible]** zā 《改併四聲篇海》引《川篇》音咂。

鸣。《改併四聲篇海·欠部》引《川篇》："[illegible]，鳴也。"

歡〔欢〕

古鉥 說文·欠部 耿勳碑 曹全碑

《說文》："歡，喜樂也。从欠，雚聲。"徐鍇繫傳："喜動聲气，故从欠。"

huān 《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

❶欢乐。《說文·欠部》："歡，喜樂也。"《廣雅·釋詁一》："歡，樂也。"《書·洛誥》："公功肅將祗歡。"孔傳："公功以進大，天下咸敬樂公功。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："安得廣厦千萬間，大庇天下寒士俱歡顔，風雨不動安如山。"清洪昇《長生殿·情悔》："敘邊曉鏡明，有多少歡承愛領。"鲁迅《南腔北调集·〈竖琴〉前记》："万不可使读者不欢，打断他消闲的雅兴。"

❷交好；友好。《漢書·陳餘傳》："上使泄公持節問之箯輿前。(貫高)卬視泄公，勞苦如平生歡。"晉陸機《擬古十二首·擬庭中有奇樹》："歡友蘭時往，迢迢匿音徽。"《續資治通鑑·宋太宗雍熙四年》："詔詢安邊策，殿中侍御史趙孚奏議，大畧謂宜內修戰備，外許歡盟，帝嘉納之。"

❸古时男女相爱，对情人的称呼。宋吴曾《能改齋漫録·歡稱婦人》："晉、吳聲歌曲，多以'儂'對'歡'，詳其詞意，則'歡'乃婦人，'儂'乃男子耳。"清翟灝《通俗編·婦女情人》："《通典》叙六朝謌曲云：江南皆謂情人為歡。"《樂府詩集·清商曲辭·子夜歌四十二首之十九》："歡愁儂亦慘，郎笑我便喜。"唐劉禹錫《踏歌詞》："唱盡新詞歡不見，紅霞映樹鷓鴣鳴。"

❹方言。起劲；热闹。柳青《创业史》第一部第十章："你不是跑得挺欢吗？"杨沫《青春之歌》第十一章："告诉你，东北义勇军打的欢着呢，咱们，咱们早晚一定能打回老家。"

❺古方言。造帆称为欢。宋周密《齊東野語·舟人稱謂有據》："余生長澤國，每聞舟子呼造帆曰歡……及觀唐《樂府》有詩云：'蒲帆猶未織，爭得一歡成。'是知方言俗

語，皆有所據。”

❻指饮食。《禮記・曲禮上》：“君子不盡人之歡，不竭人之忠，以全交也。”鄭玄注：“歡謂飲食；忠謂衣服之物。”孔穎達疏：“飲食是會樂之具，承歡為易；衣服比飲食為難，必關忠誠籌度，故名忠。各有所以也。”

❼通“勸(quàn)”。尽力。清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》：“歡，叚借為勸。”《韓非子・說林上》：“齊攻宋，宋使臧孫子南求救于荆，荆大説，許救之，甚歡。”陈奇猷集釋引顧廣圻曰：“歡，當从《策》作勸，高注：‘勸，力也。’”

⿰戲欠 xī《廣韻》許羈切，平之曉。

❶口发声。《廣韻・支韻》：“⿰戲欠，吹噓，口聲。”

❷同“歔”。相笑。《集韻・支韻》：“歔，相笑也。或作⿰戲欠。”

⿰嬰欠 yǐng《廣韻》於郢切，上静影。

怒气。《玉篇・欠部》：“⿰嬰欠，怒氣也。”《廣韻・静韻》：“⿰嬰欠，⿰嬰欠氣。”

18

⿰䖒欠 同“歔”。《改併四聲篇海・欠部》引《類篇》：“⿰䖒欠，音虛。”《字彙補・欠部》：“⿰䖒欠，與歔同。”

⿰龜欠 zā《龍龕手鑑》子答反。

声。《龍龕手鑑・欠部》：“⿰龜欠，⿰龜欠歜，聲也。”《字彙補・欠部》：“⿰龜欠，聲也。”按：《康熙字典・欠部》：“⿰龜欠，按此字當即⿰鼀欠字之譌。”

⿰鼀欠 說文・欠部　說文或體　漢印

《說文》：“⿰鼀欠，⿰臭欠⿰鼀欠也。从欠，鼀聲。噈，俗⿰鼀欠，从口，从就。”王筠句讀：“案：‘⿰臭欠’下‘一曰，口相就也’，‘噈’字从口、从就，似‘口相就’誠為‘⿰臭欠⿰鼀欠’之訓義。”

（一）zú《廣韻》子六切，入屋精。又才六切。沃部。

❶〔⿰臭欠⿰鼀欠〕口相就。《說文・欠部》：“⿰鼀欠，⿰臭欠⿰鼀欠也。”徐鍇繫傳：“⿰臭欠⿰鼀欠，臣鍇曰：口相就也。”朱駿聲通訓定聲：“俗从口从就聲。口與口相就為⿰鼀欠。”按：徐灝注箋：“錢氏坫曰：此當云⿰臭欠⿰鼀欠，心有所惡若吐也。”

❷取气貌。《廣韻・屋韻》：“⿰鼀欠，取氣皃。”

（二）zā《廣韻》子答切，入合精。

〔⿰鼀欠歜〕发声。《廣韻・合韻》：“⿰鼀欠，⿰鼀欠歜，聲。”

（三）zǎn《玉篇》徂敢切。

切断的菖蒲根。《玉篇・欠部》：“⿰鼀欠，菖蒲葅也。”清顧炎武《日知録》卷四：‘僖公三十年，王使周公閲來聘，饗有昌歜、白黑、形鹽’注曰：‘昌歜，昌蒲葅。’而《釋文》歜音在感反。《正義》曰：“‘齊有邴歜，魯有公父歜，其音為觸。’《說文》：‘歜，盛氣怒也，从欠蜀聲。’此昌歜之音相傳在感反。不知與彼為同為異。今考顧氏《玉篇》有⿰鼀欠字，徂敢切，昌蒲葅也。然則傳之昌⿰鼀欠正合此字，而唐人誤作歜。”

⿰聶欠（一）yé《玉篇》於業切。

取。《玉篇・欠部》：“⿰聶欠，取也。”

（二）chè《集韻》尺涉切，入葉昌。

〔⿰聶欠⿰聶欠〕气动的样子。《集韻・葉韻》：“⿰聶欠，⿰聶欠⿰聶欠，氣動皃。”

⿰樵欠 說文・欠部

同“釂”。《說文・欠部》：“⿰樵欠，盡酒也。从欠，樵聲。”段玉裁注：“此與《酉部》釂音義皆同。”《玉篇・欠部》：“⿰樵欠，盡酒也。亦作釂。”

[illegible] 同“色”。《字彙補・欠部》：“[illegible]，《說文長箋》：與色同。”

19

⿰䜌欠 說文・欠部

《說文》：“⿰䜌欠，欠皃。从欠，䜌聲。”

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶欠貌。《說文、欠部》：“⿰䜌欠，欠皃。”

❷迷惑不解。《玉篇・欠部》：“⿰䜌欠，不解理。”《廣韻・桓韻》：“⿰䜌欠，迷惑不解理。”《集韻・桓韻》：“⿰䜌欠，心惑不悟皃。”清段玉裁《說文解字注・欠部》：“⿰䜌欠，《廣韻》曰‘迷惑不解理’，此今義也。”

20

⿰⿱罒魚欠 同“⿰鰥欠”。《改併四聲篇海・欠部》引《餘文》：“⿰⿱罒魚欠，音昆。⿰⿱罒魚欠于，不可知也。”按：《說文・欠部》作“⿰鰥欠”，音义全同。

21

⿰鰥欠 說文・欠部

《說文》：“⿰鰥欠，昆干，不可知也。从欠，鰥聲。”段玉裁本作“⿲魚眔欠干，不可知也”，并注：“‘⿲魚眔欠干’，各本作‘昆干’，今依《篇》、《韵》正。‘⿲魚眔欠干’蓋古語，讀如魂、寒二音。‘不可知’之意也。”

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

〔⿰鰥欠干〕不可知。也作“⿲魚眔欠于”。《說文・欠部》：“⿰鰥欠，昆〔⿲魚眔欠〕干，不可知也。”桂馥義證：“馥謂猶漫漶。《廣韻》：漫漶，不可知也。”

⿲魚眔欠 同“⿰鰥欠”。《集韻・魂韻》：“⿰鰥欠，《說文》：‘昆于，不可知也。’或作⿲魚眔欠。”方成珪考正：“案，重文。中當从眔。注‘于’當作‘干’。”

⿰屬欠 同“歜”。《集韻・燭韻》：“歜，吹氣也。或作⿰屬欠。”

22

⿰𦰩欠 說文・欠部 籀文

同“歎”。《說文・欠部》：“歎，吟也。⿰𦰩欠，籀文歎。不省。”

殳 部

殳

乙一一五三　乙八〇九三　趞曹鼎

殳季良父壺　說文·殳部　睡虎地簡五三·二二

睡虎地簡二五·四五

《説文》:"殳,以杸殊人也。《禮》:'殳以積竹,八觚,長丈二尺,建於兵車,車旅賁以先驅。'从又,几聲。"林义光《文源》:"古(殳)象手持殳形,亦象手有所持以治物。故从殳之字與又、攴同意。"

shū《廣韻》市朱切,平虞禪。侯部。

❶古代兵器名。以竹、木制成,一端有稜。《説文·殳部》:"殳,以杸殊人也。《禮》:'殳以積竹,八觚,長丈二尺,建於兵車,車旅賁以先驅。'"《釋名·釋兵》:"殳,殊也,長丈二尺而無刃,有所撞挃於車上,使殊離也。"《詩·衛風·伯兮》:"伯也執殳,為王前驅。"《淮南子·齊俗》:"昔武王執戈秉鉞以伐紂勝殷,搢笏杖殳以臨朝。"許慎注:"殳,木杖也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"但觀罝羅之所羂結,竿殳之所揘畢。"李善注引薛綜曰:"殳,杖(殳)也,八稜,長丈二而無刃,或以木為之,或以竹為之。"唐白居易《題座隅》:"手不任執殳,肩不能荷鋤。"

❷戟柄。《方言》卷九:"三刃枝,南楚、宛、郢謂之匽戟,其柄自關而西謂之柲,或謂之殳。"

❸古代船尾用以控制行向的工具。《説文·舟部》:"般,辟也。象舟之旋。从舟,从殳。殳,所以旋也。"段玉裁注:"殳,謂所以刺船者也。"宋郭忠恕《佩觿》卷中:"般,象舟之後殳以進之。"

❹姓。《廣韻·虞韻》:"殳,姓。"《通志·氏族略四》:"殳氏,《尚書》殳斨,舜臣。《南史》有殳嘉興,又有殳真。望出武功。"

3 **殴** hāi《集韻》呼來切,平咍曉。

〔毅殴〕也作"毅改"。大剛卯,人佩之以逐鬼避邪。《集韻·咍韻》:"殴,毅殴,剛卯也。"参见"毅"。又《海韻》:"殴《説文》毅殴,大剛卯,以逐鬼鬽。"按:《康熙字典·殳部》:"殴,按《説文》本作'毅改',从'攺'為正。"

4 **殴** "毆"的简化字。

殺 qīn《改併四聲篇海·欠部》引《類篇》:"殺,音禽。"《字彙補·殳部》:"殺,其金切,音禽。出《篇韻》。"按:《廣韻·侵韻》、《集韻·侵韻》、《類篇·殳部》有"殺",皆读"禽",训"禁也"。疑"殺"为"殺"的讹字。

殷 bān《玉篇》補姦切。

❶同"班"。分给;赏赐。《玉篇·丹部》:"殷,古班字,賦也。"

❷〔殷殷〕也作"般般"。文彩貌。《漢書·司馬相如傳下》:"殷殷之獸,樂我君圃;白質黑章,其儀可喜。"顏師古注:"謂騶虞也。殷字與斑同耳,從丹青之丹。"按:《史記·司馬相如列傳》作"般般之獸"。司馬貞索隱:"般般,文采之皃也。音班。"

殺 說文·殳部

《説文》:"殺,下擊上也。从殳,冘聲。"

(一)zhěn《廣韻》張甚切,上寑知。侵部。

同"抌"。击,深击。《説文·殳部》:"殺,下擊上也。"桂馥義證:"下擊上也者,《廣韻》殺,深擊。本書抌,深擊也;《方言》抌,椎也;《廣韻》抌,刺也。"王筠句讀:"桂氏曰《廣韻》殺,深擊;本書抌,深擊也。筠案,此謂殺、抌一字,是也。"

(二)qín《廣韻》巨金切,平侵羣。

治;制;禁。《玉篇·殳部》:"殺,治也,制也。"《廣雅·釋詁四》:"殺,禁也。"《廣韻·侵韻》:"殺,禁也。"

5 **殹** 同"毆"。《改併四聲篇海·殳部》引《龍龕手鑑》:"殹,音毆。義同。"

故 jiā《龍龕手鑑·殳部》:"故,音加。"

殳 同"殺"。《龍龕手鑑·殳部》:"殳","殺"的古字。

段

段簋　說文·殳部　孫臏八

武威簡·服傳四　景北海碑陰

《説文》:"段,椎物也。从殳,耑省聲。"徐灝注箋:"段、鍛,古今字。引申之,則為分段。"朱芳圃《殷周文字釋叢》:"按:金文'段'象手持椎於厂中捶石之形。許君訓'椎物',引申之義也。云'耑省聲',誤象形為形聲矣。"

duàn《廣韻》徒玩切,去换定。元部。

❶锤击,锤炼。后作"鍛"。《説文·殳部》:"段,椎物也。"段玉裁注:"用椎曰椎。《考工記》'段氏為鎛器',鎛欲其段之堅,故官曰段氏。《函人職》曰:'凡甲鍛不摯則不堅,鍛亦當作段。'《金部》曰:'鍛,小冶也。'小冶,小鑄之竈也。後人以鍛為段字,以段為分段字。"《禮記·曲禮下》"天子之六工,曰土工、金工、石工、木工、獸工、草工"漢鄭玄注:"金工,築、冶、鳧、栗、段、桃也。"孔穎達疏:"段氏主作錢鎛、田器。"

❷特指古时于石上捶治干肉(并施加姜桂)。后作"腶"。清桂馥《説文解字義證》:"(段)又作腶字。《哀十一年左傳》腶脯,戴侗曰:腶,捶脯也。古單作段。《記》曰:'棗、栗、段脩。'康成曰:'捶脯,加薑桂也。'段必捶之於石,故因以得名。後人加肉。"《禮記·昏義》:"婦執笲棗、栗、段脩以見。"陸德明釋文:"段,本又作腶,或作鍛,同。脩脯也。加薑桂曰腶脩。"

❸我国特产的一种质地厚实而有光泽的丝织品。后作"緞"。宋周密《武林舊事·乾淳奉親》:"上(宋孝宗)於閣

子庫取賜五兩數珠子一號、細色北段各十匹。”明余繼登《典故紀聞》卷十一：“洪武、永樂間各處府縣歲貢綵段，工部驗中，方送内庫。”

❹通“斷”。截断；分开。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“段，段借為斷。”《釋名·釋言語》：“斷，段也。分為異段也。”《廣韻·换韻》：“段，分段也。”清段玉裁《説文解字注·殳部》：“分段字自應作斷，蓋古今字之不同如此。”《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·擒龐涓》：“于是段齊城、高唐為兩，直將蟻附平陵。”

❺鸟卵孵不出。后作“毈”。《管子·五行》：“然則羽卵者不段，毛胎者不贕，[illegible]婦不銷棄。”郭沫若等集校引洪頤煊曰：“段，讀作毈。《説文》：‘毈，卵不孚也。’《淮南·原道訓》：‘獸胎不贕，鳥卵不毈。’高誘注：‘胎不成獸曰贕，卵不成鳥曰毈。’段即毈字之省。”

❻量词。1.布帛或条形物的一截。《正字通·殳部》：“帛二曰緉，分而未丽曰匹，既丽曰段。”《晋書·鄧嶽傳附鄧遐》：“遐揮劍截蛟數段而去。”《新唐書·房玄齡傳》：“給班劍、羽葆、鼓吹，絹布二千段，粟二千斛。”元楊梓《豫讓吞炭》第一折：“折末尸骸横百段，熱血污黄塵。”2.表示一定距离。数词多用一。如：一段时间；一段路；坐了一段火车，《宋書·后妃傳·明恭王皇后》：“后在家為儜弱婦人，不知今段遂能剛正如此。”3.表示事物的一部分。如：一段话；两段文章；一段京戏。《南史·儒林傳·嚴植之》：“講説有區段次第，析理分明。”《老殘遊記》第二回：“先形容那黑驢怎樣怎樣好法，待鋪叙到美人的好處，不過數語，這段書也就完了。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》：“这一段结语，有两事使我吃惊。”用于某些曲艺演出，可以是完整的节目。如：听了两段相声 一段评书。4.表示行动的次、回，或事物的件、种。《隋書·南蠻傳·赤土》：“齎物五千段，以賜赤土王。”《紅樓夢》第五回：“如爾則天分中生成一段癡情，吾輩推之為‘意淫’。”

❼指身段或体段。《正字通·殳部》：“段，體段。”金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“不稔色，村沙段。”凌景埏注：“村沙，傖俗，醜惡。村沙段，指身材相貌極為醜陋。”《紅樓夢》第四回：“當日這英蓮，我們天天哄他玩耍，極相熟的，所以隔了七八年，雖模樣兒出脱的齊整，然大段未改，所以認得。”

❽地质学名词。小于组的地方性地层划分的单位，多以地理名称来命名。如：湾湾沟段；台山段等。也可不用地理名称命名。

❾围棋棋手等级的名称。根据棋手们棋艺的不同程度，叙定“段”的位次，从初段递进，以至九段。如：国家围棋队总教练、中国九段棋手聂卫平。

❿通“碫”。椎物所垫之石。《墨子·經説下》：“段、椎、錐俱事於履可用也。”高亨校詮：“段，借為碫。蓋碫者椎物所墊之石也。”

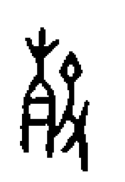
⓫通“緞”。缝帖于鞋跟的革片、丝缘之属。漢張衡《四愁詩四首》之四：“美人贈我錦繡段，何以報之青玉案。”桂馥札樸：“古詩‘美人贈我錦繡段’，段當為緞。《説文》：‘緞，履後帖也。或从糸。’徐鍇繫傳云：‘帖，後跟也。’”

⓬姓。《廣韻·换韻》：“段，姓，出武威，本自鄭共叔段之後，《風俗通》云段干木之後。段氏有出遼西者，本鮮卑檀石槐之後，晉將段匹磾。”

殶 zhù《字彙補》朱遇切。

投注。《字彙補·殳部》：“殶，音注。《楊氏韻寶》曰，《莊子》以金注者殙，《吕覽》作金殶。”考《吕氏春秋·去尤》：“莊子曰：‘以瓦殶者翔，以鉤殶者戰，以黄金殶者殆，’其祥一也。”清洪頤煊《讀書叢録》卷十五：“字書無殶字，《説文》：‘豛，繇擊也。从殳，豆聲。古文投如此。’殶即豛字。《列子·黄帝篇》殶並作摳，張湛注，互有所投曰摳。摳即投假借字。《莊子·達生篇》作注，《淮南子·説林訓》作鉒，注亦投也。字形相近合，譌作殶。”

6 殸

前五·四一·八  菁三·一 説文·殳部

《説文》：“殸，从上擊下也。一曰素也。从殳，青聲。”段玉裁注：“俗作‘殼’，或作‘㱿’。”

（一）què《廣韻》苦角切，入覺溪。屋部。

❶从上击下。《説文·殳部》：“殸，从上擊下也。”段玉裁注：“從上擊下，正中其物，確然有聲。”《齊民要術·種瓠》：“《氾勝之書》曰：種瓠法……著三實，以馬箠殸其心，勿令蔓延。多實，實細。”

❷坚硬的外皮。后作“殼”。《説文·殳部》：“殸，素也。”段玉裁注：“素謂物之質如土坏也。今人用腔字，《説文》多作空，空與殸義同。”桂馥義證：“《字書》殸，外堅也。《詩·伐檀》‘不素餐兮’《傳》云：素，空也。”朱珔段借義證：“殸，俗作殼，以為卵殼，字或作㱿。”《玉篇·殳部》：“殸，物皮空。”《廣韻·覺韻》：“殸，皮甲。”宋張詠《館中新蟬》：“嫩殸半遺紅藥地，細聲偏傍綠楊樓。”宋賈收《和沈君與送蟹》：“獨憐盤内秋臍實，不比溪邊夏殸空。”

❸皮制盛兵器的盒子或袋子。《字彙·殳部》：“殸，盛兵器之具，以皮為之。”

❹通“愨”。谨慎。《廣雅·釋詁一》：“殸，善也。”王念孫疏證：“殸，與愨同。《説文》：‘愨，謹也。’”清朱珔《説文叚借義證》：“殸為愨之省借。”《禮記·檀弓下》“孔子曰：殷已愨，吾從周”唐陸德明釋文：“愨，本又作殸。”

（二）hù《集韻》黑角切，入覺曉。屋部。

同“㱿”。呕吐。《集韻·覺韻》：“㱿，《説文》，歐皃。亦省。”《左傳·哀公二十五年》：“臣有疾，異於人，若見之，君將殸之，是以不敢。”阮元校勘記：“《石經》本殸作殼，《釋文》作㱿。案《説文》㱿字注云：‘歐皃，从口，殸聲。《春秋傳》曰：君將㱿之。’《六經正誤》云：㱿作殸，誤。”

（三）qiǎng《字彙補》古項切。

坚固。《字彙補·殳部》：“殸，古項切，《集韻》：‘堅固也。’”

𣪊 pí《龍龕手鑑·殳部》：“𣪊，音皮。”《字彙補·殳部》：“𣪊，並徵切，音皮。見《海篇》。”

殷

保卣 盂鼎 臣辰卣

説文·身部 華山廟碑 熹·論語·爲政

白石神君碑

《説文》："殷，作樂之盛稱殷。从㐆，从殳。《易》曰：'殷薦之上帝。'"王筠釋例："似當云'㐆亦聲'。"

（一）yīn ㊀《廣韻》於斤切，平欣影。諄部。

❶乐舞。《説文·㐆部》："殷，作樂之盛稱殷。"徐灝注箋："殷謂樂舞，故云作樂之盛偁殷。"

❷大。《廣雅·釋詁一》："殷，大也。"王念孫疏證："殷者，《喪大記》'主人具殷奠之禮'鄭注云：'殷，猶大也。'《莊子·秋水篇》云：'夫精，小之微也；垺，大之殷也。'微亦小也，殷亦大也。《山木篇》云：'翼殷不逝，目大不覩。'"明金聲《壽吴親母金孺人序》："商山吴氏，於邑為殷族。"又盛。《字彙·殳部》："殷，盛也。"《易·豫》："先王以作樂崇德，殷薦之上帝，以配祖考。"《南史·齊武帝紀》："夏四月庚午，殷祀太廟。"

❸众；众多。《廣雅·釋詁三》："殷，衆也。"《廣韻·欣韻》："殷，衆也。"《詩·鄭風·溱洧》："士與女，殷其盈矣。"毛傳："殷，衆也。"《資治通鑑·唐僖宗中和四年》："上累遣楊復恭等諭指，稱：'吾深知卿冤，方事之殷，姑存大體'。"胡三省注："殷，衆也，言方事之衆多也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："脊西近峽南下，其中居廬甚殷，是為舊墟塘。"

❹富裕；富足。《史記·蘇秦列傳》："家殷人足，志高氣揚。"《法言·孝至》："君人者，務在殷民阜財。"李軌注："殷，富也。"《三國志·吴志·陸遜傳》："夫民殷國弱，民瘠國彊者，未之有也。"

❺居中。《爾雅·釋言》："殷，中也。"《書·禹貢》："江、漢朝宗于海，九江孔殷。"孔傳："江於此州界分為九道，甚得地勢之中。"《史記·天官書》："衡，殷中州河、濟之間。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："據坤靈之寶勢，承蒼昊之純殷。"李善注引張載曰："殷，中也。"

❻正；调正。《廣雅·釋詁一》："殷，正也。"《書·堯典》："日中星鳥，以殷仲春。"孔傳："殷，正也。"又《吕刑》："三后成功，惟殷于民。"孫星衍疏："言三后正民以成功也。"《法言·問道》："禮也樂也孰是？曰：殷之以中國。"李軌注："殷，正。"

❼当；直当。《集韻·焮韻》："殷，當也。"《莊子·外物》："物之有知者恃息，其不殷，非天之罪。"郭象注："殷，當也。"《史記·天官書》："杓攜龍角，衡殷南斗，魁枕參首。"司馬貞索隱引宋均曰："殷，當也。"張守節正義："言北方斗，斗衡直當北之魁，枕於參星之首。"

❽古都邑名，在今河南省安阳市小屯村，商的第十代君王盘庚迁都于此。后世称为殷墟。《書·盤庚》："盤庚遷于殷，民不適有居。"晉向秀《思舊賦》："歎黍離之愍周兮，悲麥秀於殷墟。"

❾朝代名。商王盘庚从奄（今山东省曲阜县）迁到殷（今河南省安阳市西北）因而商也被称为殷。从盘庚迁殷到纣亡国，共八世，十二王，二百七十三年，一般称为殷代。整个商代亦或称为商殷、殷商。《詩·大雅·文王》："殷之未喪師，克配上帝。宜鑒于殷，駿命不易。"《孟子·公孫丑上》："天下歸殷久矣。久則難變也。"

❿姓。《廣韻·欣韻》："殷，姓。"《通志·氏族略二》："殷氏，始封於商，至紂為周武王所滅，封微子於宋以奉湯祀。其子孫不得封者以國為氏。"

⓫深。《文選·陸機〈歎逝賦〉》："在殷憂而弗違，夫何云乎識道？"李善注："殷，深也。"清朱鼎鋐《擬西北有高樓》："月即不自語，我意轉自殷。"朱德《和郭沫若同志〈登尔雅台怀人〉》："回顾西南满战云，台高尔雅旧情殷。"

㊁《集韻》於巾切，平真影。

忧伤。《説文》作慇。《説文·心部》："慇，痛也。"《集韻·諄韻》："慇，憂也。亦省。"

（二）yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。諄部。

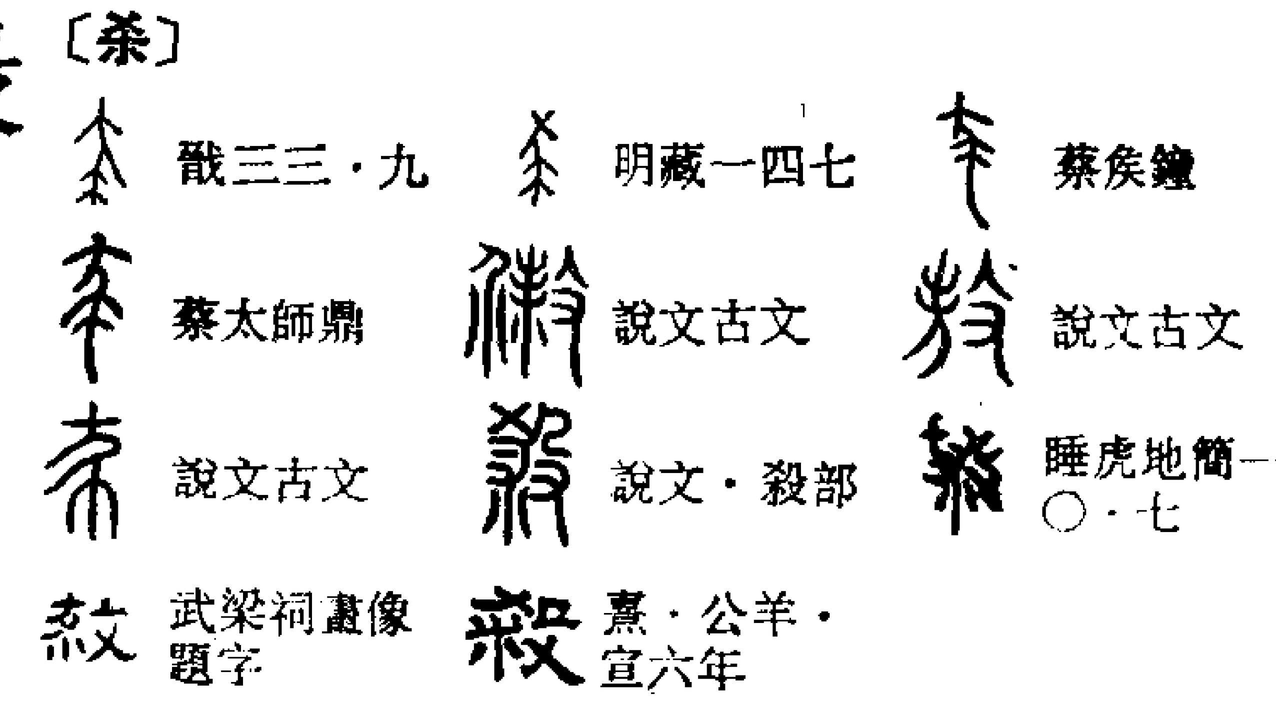
❶象声词。多形容雷声。《集韻·隱韻》："殷，雷聲。"清徐灝《説文解字注箋·殳部》："《召南》'殷其靁'，言雷聲盤旋回轉也。《説文》靁从畾，象回轉形是也。因之聲隆隆然者曰殷。《蘇秦傳》：'輷輷殷殷，若有三軍之衆。'又引申之凡聲皆曰殷。"《詩·召南·殷其靁》："殷其靁，在南山之陽。"毛傳："殷，雷聲也。"《史記·封禪書》："則若雄雞，其聲殷云，野雞夜雊。"裴駰集解引臣瓚曰："殷，聲也。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："又久之，雷聲殷殷，天色以雲幕而暗。"

❷震；震动。《漢書·司馬相如傳上》："車騎靁起，殷天動地。"顔師古注引郭璞曰："殷，猶震也。"唐杜甫《大雲寺贊公房四首》之三："梵放時出寺，鐘殘仍殷牀。"仇兆鰲注："殷音隱。"清譚嗣同《城南思舊銘并序》："棠梨作華，哭聲殷野，紙灰時時飛入庭院，即知清明時矣。"

（三）yān《廣韻》烏閑切，平山影。諄部。

赤黑色。《廣韻·山韻》："殷，赤黑色也。"《左傳·成公二年》："左輪朱殷，豈敢言病。"杜預注："殷，音近烟，今人謂赤黑為殷色。"唐白居易《遊悟真寺詩一百三十韻》："白珠垂露凝，赤珠滴血殷。"清黄遵憲《五月十三夜江行望月》："增城高赤嵌，夜照血痕殷。"

殺〔杀〕



《説文》："殺，戮也。从殳，杀聲。𢼛，古文殺；𣀔，古文殺；布，古文殺。"

（一）shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

❶杀死；致死。《説文·殳部》："殺，戮也。"《書·康誥》："非汝封刑人殺人，無或刑人殺人。"孔傳："言得刑殺罪人。"《論語·衛靈公》："志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。"《南史·康絢傳》："淮水暴長，堰壞，奔流于海，殺數萬人。"《警世通言·崔待詔生死冤家》："秀秀被我打殺了，埋在後花園。"

❷灭；除去。《莊子·大宗師》："殺生者不死，生生者不生。"成玄英疏："殺，滅也。"唐柳宗元《時令論上》："季夏行水殺草。"《水滸全傳》第三十七回："但凡新流配的人，須先吃一百殺威棒。"又败坏。元秦簡夫《東堂老》第二折："好殺風景也那。"

❸克。《爾雅·釋詁上》："殺，克也。"郭璞注："轉相訓耳。《公羊傳》云：'克之者何？殺之也。'"

❹治。《太平御覽》卷六百零六引《風俗通》："劉向《别録》：殺青者，直治竹作簡書之耳。新竹有汁（一本作汗）善

折(一本作朽)蒿，凡作箭者，皆於火上炙乾之，陳、楚間謂之汗，汗者去其汁(一本作汗)也。吳、越曰殺，亦治也(一本作：吳、楚曰殺，殺亦治也)。”《本草綱目·草部·青蒿》：“(青蒿)殺風毒心痛熱黄。”

❺伤害；残害。《廣雅·釋詁三》：“殺，賊也。”《漢書·董仲舒傳》：“霜者天之所以殺也。刑者君之所以罰也。”唐盧仝《與馬異結交詩》：“不知藥中有毒藥，藥殺元氣天不覺。”

❻讨伐；打杀；砍杀。如：杀敌；杀出重围。《禮記·王制》：“諸侯賜弓矢然後征，賜鈇鉞然後殺。”孔穎達疏：“賜鈇鉞，然後鄰國臣弒君子弒父者，得專討之。”唐李白《胡無人行》：“十萬羽林兒，臨洮破郅支。殺添胡地骨，降足漢營旗。”《三國演義》第五回：“殺至天明(華)雄方引兵上關。”朱德《寄语蜀中父老》：“伫马太行侧，十月雪飞白。战士仍衣单，夜夜杀倭贼。”又下棋术语。《韓非子·外儲說左下》：“博者貴梟，勝者必殺梟。”陈奇猷校注：“殺梟，當是博者的術語。”《儒林外史》第五十五回：“天下那裏還有個快活似殺矢棋的事！我殺過矢棋，心裏快活極了。”

❼猎获；收割。《吕氏春秋·圜道》：“物動則萌，萌而生，生而長，長而大，大而成，成乃衰，衰乃殺，殺乃藏，圜道也。”《禮記·王制》：“天子諸侯無事，則歲三田……天子殺則下大綏，諸侯殺則下小綏，大夫殺則止佐車，佐車止則百姓田獵。”《資治通鑑·陳長城公至德元年》：“(和)千子前任趙州，百姓歌之曰：‘老禾不早殺，餘種穢良田。’”胡三省注：“今人猶呼割稻為殺稻。”又猎获物。清洪昇《長生殿·合圍》：“(衆上獻獵物科)稟王爺，衆將獻殺。(净)打的鳥獸，散給衆軍。”

❽收束。清陳澧《聲律通考》卷六：“《補筆談》所謂殺聲，《詞源》所謂結聲，皆謂曲終之聲，即蔡季通所謂畢曲也。”老舍《骆驼祥子》十四：“管帐的冯先生，这时候，已把帐杀好。”又束；勒紧。如：杀行李；杀紧腰带。

❾药物等刺激身体感觉疼痛。如：这药上在疮口上杀得慌。

❿(植物)枯败；枯死。《吕氏春秋·應同》：“及禹之時，天先見草木秋冬不殺。”唐黄巢《不第後賦菊》：“待到秋來九月八，我花開後百花殺。”《天工開物·乃粒·麥》：“蕎麥則秋半種，不兩月而即收。其苗遇霜即殺。”

⓫副词。用在谓语后面，表示程度深。唐李白《陪侍郎叔遊洞庭，醉後三首》之三：“巴陵無限酒，醉殺洞庭秋。”元關漢卿《竇娥冤》楔子：“讀盡縹緗萬卷書，可憐貧殺馬相如。”《紅樓夢》第一百回：“聽見了這個信，只怕我想媽媽也就想殺了！”

⓬死板。犹言“死”。《西遊記》第二十三回：“八戒心中焦燥，埋怨唐僧道：‘師父忒不會幹事，把話通說殺了。’”清袁枚《再答李少鶴書》：“來札所講‘詩言志’三字，歷舉李、杜、放翁之志，是矣。然亦不可太拘，詩人有終身之志，有一日之志，有事外之志……志字不可看殺也。”

(二) shài《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

❶减省；裁削。《廣雅·釋詁二》：“殺，減也。”《集韻·怪韻》：“殺，削也。”《周禮·地官·廩人》：“若食不能人二鬴，則令邦移民就穀，詔王殺邦用。”鄭玄注：“殺，猶減也。”《公羊傳·僖公二十二年》：“《春秋》辭繁而不殺者，正也。”何休注：“殺，省也。”《農政全書·水利·泰西水法上》：“鍊銅以為壺，壺之容，半加于雙筩之容。其形橢圓，腹廣而上下弇之。弇之度視廣之度，殺其十之二。”石声汉校注：“殺，減削。”

❷消耗。《商君書·說民》：“能生力，能殺力，曰攻敵之國，必强。”又：“故能生力不能殺力，曰自攻之國，必削。”高亨注：“生是在平時培養滋生實力，殺是在戰争中消耗實力。”《農政全書·製造·食物》：“又造神麴法……此麴一斗，殺米三石。笨麴一斗，殺米六斗。省費懸絶如此。”

❸细小。《吕氏春秋·審時》：“是以得時之禾，長稠長穗，大本而莖殺，疏穖而穗大。”高誘注：“殺，或作小。本，根也。莖稍小，鼠尾，桑條穀也。”《論衡·商蟲》：“蟲之種類，衆多非一……或白或黑，或長或短，大小鴻殺，不相似類。”

❹衰微。《吕氏春秋·長利》：“是故地日削，子孫彌殺。”高誘注：“殺，衰也。”《禮記·樂記》：“是故志微，噍殺之音作而民思憂。”按：《史記·樂書》作“焦衰”。

❺差；等差。《禮記·文王世子》：“其族食世降一等，親親之殺也。”鄭玄注：“殺，差也。”宋王溥《唐會要》卷十八：“是以簠簋有數，籩豆有殺，雖多聖賢，不敢加也。”

❻疾；猛。《玉篇·殳部》：“殺，疾也。”《廣韻·怪韻》：“殺，疾也，猛也。”唐白居易《玩半開花贈皇甫郎中》：“西日憑輕照，東風莫殺吹。”又狠；甚。明楊慎《俗言》卷一：“俗語太甚曰殺，《容齋隨筆序》殺有好處，元人傳奇忒風流，惑殺思，今京師語尤然，大曰殺大，高曰殺高，此假借字。”宋朱敦儒《鼓笛令·紙帳綢衾忒暖》：“殘夢不須深念，這些箇、光陰殺短。”

❼(羽毛)零落。《詩·豳風·鴟鴞》“予羽譙譙，予尾翛翛”毛傳：“譙譙，殺也；翛翛，敝也。”鄭玄箋：“手口既病，羽尾又殺敝，言已勞苦甚。”

❽古代掩藏尸体(下肢)的尸袋。《儀禮·士喪禮》：“冒，緇質長與手齊，赬殺掩足。”鄭玄注：“冒，韜尸者，制如直囊，上曰質，下曰殺。其用之，先以殺韜足而上，後以質韜首而下齊手，上玄下纁，象天地也。”孔穎達疏：“殺，長三尺。”

❾象声词。形容短促而碎小的梆子声和鼓声。宋汪元量《醉歌》：“亂點連聲殺六更，熒熒庭燎待天明。”钱钟书注：“殺，指短促而碎小的梆子聲和鼓聲。”清沈修齡《邁陂塘·冬子庚日感賦》：“但長簟相尋，短檠自剔，聽到殺更鼓。”

(三) sà《集韻》桑葛切，入曷心。月部。

❶暗淡貌。《集韻·曷韻》：“殺，散皃。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“故傷脾之色也，望之殺然黄，察之如死青之茲。”

❷同“𥻦”。清段玉裁《說文解字注·米部》：“𥻦，亦省作殺。”1.散布。《墨子·備城門》：“置器備，殺沙礫鐵，皆為坏斗。”畢沅校：“殺，𥻦省文。”2.流放。王国维《高宗肜日說》：“古訓殺為放，非必誅死之謂。”《大戴禮記·五帝德》：“殺三苗於三危，以變西戎。”王引之述聞：“孔曰：‘殺，竄字之誤，《古文尚書》曰：竄三苗，竄之言竄也。’家大人曰：‘孔說非也。殺非殺戮之殺，乃𥻦之借字，謂放流之也。’”《孔子家語·弟子解》：“高宗以後妻殺孝己，尹吉甫以後妻放伯奇。”

(四) xiè《集韻》私列切，入薛心。

〔蹩殺〕同“蹩躠”。旋行貌。《集韻·薛韻》：“躠，蹩躠，旋行皃。或作殺。”

（五）shì ㊀《集韻》式吏切，去志書。月部。

同"弑"。古代指臣杀君、子杀父的行为。《集韻·志韻》："弑，殺也。自外曰戕，内曰弑，或作殺。"《漢書·高帝紀上》："項羽為無道，放殺其主，天下之賊也。"顔師古注："殺讀曰弑。"

㊁《集韻》所例切，去祭生。

〔降殺〕古代指递減原定之礼数。《廣韻·怪韻》："殺，降殺。"《左傳·襄公二十六年》："子産辭邑，曰：'自上以下，降殺以兩，禮也。臣之位在四，且子展之功也，臣不敢及賞禮，請辭邑'。"《南史·賀瑒傳附賀琛》："若夫朞降大功，大功降為小功，止是一等，降殺有倫，服末嫁冠，故無有異。"

㱾 同"毅"。《龍龕手鑑·殳部》："㱾"，"毅"的俗字。

毅 說文·殳部

《說文》："毅，毅改，大剛卯也，以逐精鬼。从殳，亥聲。"段玉裁注："按：'毅'从殳者，謂其可擊鬼也。"

（一）gāi《集韻》柯開切，平哈見。之部。

〔毅改〕也作"毅𢼎"。大刚卯。古代佩饰，用以驱鬼邪。《說文·殳部》："毅，毅改，大剛卯也，以逐精鬼。"段玉裁注："按：毅从殳者，謂其可擊鬼也。"《急就篇》卷三"射魃，辟邪、除羣凶"唐顔師古注："射魃，謂大剛卯也，以金玉及桃木刻而為之，一名毅改，其上有銘，而旁穿孔，系以綵絲，用係臂焉，亦所以逐精魅也。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十四："毅改者，佩印也，以正月卯日作，故謂剛卯，又謂之大堅，以辟邪也。"

（二）kāi《廣韻》苦哀切，平咍溪。

〔毅陔〕笑声。《廣韻·咍韻》："陔，毅陔，笑聲也。"

7 **殻** "殻"的讹字。《集韻·覺韻》："殻，《說文》：从上擊下也。一曰素也。"方成珪考正："案殻譌殻，據二徐本正。"

殻 "殻"的讹字。《改併四聲篇海·殳部》引《龍龕手鑑》："殻，口角切。皮甲也。"按：《說文·殳部》、《廣韻·覺韻》作"殻"。

殼〔壳〕同"殻(殼)"。《篇海類編·器用類·殳部》："殼，與殻同。皮甲也。"

殸 說文·石部 籀文

（一）qìng《廣韻》苦定切，去徑溪。耕部。

同"磬"。古代石制乐器。《說文·石部》："磬，樂石也。从石殸，象縣虡之形，殳擊之也。古者毋句氏作磬。殸，籀文省。"

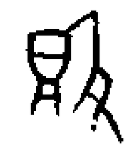
（二）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。

敌。《廣韻·耕韻》："殸，敵也。"

（三）shēng《集韻》書盈切，平清書。

同"聲"。《集韻·清韻》："聲，《說文》：'音也。'亦姓。古作殸。"《馬王堆漢墓帛書·十大經·順道》："用力甚少，名殸章明。"

𣪏 同"救"。《字彙·殳部》："𣪏，同救。"

𣪌 前一·三五·六  京津五〇八〇 說文·殳部

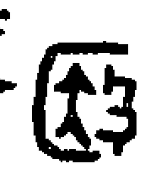
《說文》："𣪌，繇擊也。从殳，豆聲。古文祋如此。"王筠釋例："《玉篇》'𣪌，遥擊也。古為投'，然則《字林》始有'遥'字，而《說文》不收，即以'繇'攝之。而'𣪌'即'投'之古文，'祋'為寫譌也。"

（一）tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

同"投"。投擲。《說文·殳部》："𣪌，繇擊也。古文祋如此。"王筠釋例："遥擊也者，如荀嵤投之以几之投，遥而擊之則必擿，擿是物者，不必有所擊也。"《玉篇·殳部》："𣪌，古為投。"

（二）duì《集韻》都外切，去泰端。

同"祋"。《集韻·夳韻》："祋，《說文》：'殳也。或說城郭市里高縣羊皮，有不當入而欲入者，暫下以驚牛馬曰祋，故从示殳，《詩》曰：何戈與祋。'一曰祋祤縣名，在馮翊。古作𣪌。"

殹  格伯簋 石鼓 說文·殳部 睡虎地簡二四·一八 老子乙前一上 老子甲後二〇五

《說文》："殹，擊中聲也。从殳，医聲。"

yì《廣韻》於計切，去霽影。脂部。

❶呻吟声。《說文·殳部》："殹，擊中聲也。"段玉裁注："此字本義亦未見。《酉部》醫從殹，王育說：殹，惡姿也。一曰：殹，病聲也。此與擊中聲義近。"徐灝箋："殹，呻吟聲，故云擊中聲。而王育說病聲也。"清王闓運《莫姬哀詞》："余長宗宫，教之將嫁，誰謂殹呪，神遊墟墓。"

❷蒙幕。《方言》卷十二："殹，幕也。"郭璞注："謂蒙幕也。殹音醫。"

❸助词。用于句尾，相当于"也"、"兮"。清段玉裁《說文解字注·殳部》："秦人借為語詞，《詛楚文》'禮使介老將之以自救殹'，薛尚功所見秦權銘'其於久遠殹'，《石鼓文》'汧殹沔沔'權銘殹字，琅邪臺刻石及他秦權秦斤皆作艺，然則周、秦人以殹為也可信。《詩》之'兮'字，偁《詩》者或用'也'為之，三字通用也。"清朱珔《說文叚借義證》："案艺即也字。殹、也一聲之轉。"《睡虎地秦墓竹簡·語書》："凡法律令者，以教道民，去其淫避，除其惡俗，而使之于為善殹。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》："法者，引得失以繩，而明曲直者殹。"

殷 （一）zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。又植鄰切。

击。《廣韻·真韻》："殷，擊也。"

（二）chēn《廣韻》士臻切，平臻崇。

喜而动貌。《集韻·真韻》："殷，喜而動皃。"按：《廣韻·臻韻》："殷，《吕氏春秋》注云，殷殷，動而喜貌。"一说"欣"的讹字。《正字通·殳部》："殷，欣字之譌。"

𣪘 同"簋"。容庚《金文編》："簋，从皀从殳……《周禮·舍人》鄭注：'圓曰簋。'簋證之古器，其形正圓，與鄭

説合。”如：秦穆公时有“秦公𣪕”，铭文共一百字。

𣪕 同“簋”。于省吾《雙劍誃易經新證》卷二：“樽，金文作尊或障；簋作𣪕或𣪘、𥂴。是樽、簋均後起字。”

殺 同“殺”。《龍龕手鑑·殳部》：“殺”，同“殺”。

𣪏 同“敢”。《集韻·敢韻》：“叙，《説文》：‘進也。从受，古聲。’古作𣪏，隸作敢。”《篇海類編·器用類·殳部》：“𣪏，與敢同。勇也，進取也，犯也。”清王闓運《為羅運使勤上曾總督書》：“雖有舊姻密親，聞風自疏，莫𣪏問曲直，論心跡，攷功效，明罪狀，臣為不足比數之數也。”

殿 説文·殳部 睡虎地簡一〇·一四 白石神君碑

同“殿”。《字彙·殳部》：“殿，殿的本字。”唐王勃《上九成宫頌表》：“松軒夜警，杳冥姑射之心；茅殿晨凝，寥廓峒山之駕。”

𣪠 説文·殳部

《説文》：“𣪠，縣物𣪠擊。从殳，𠷎聲。”

chōu《集韻》時流切，平尤禪。幽部。

悬物捣击。后作“𣫍”。《説文·殳部》：“𣪠，縣物𣪠擊。”王筠句讀：“暴衣物者，以條振去其塵謂之𣪠，俗語正如許説。”朱駿聲通訓定聲：“今字作‘𣫍’。”

8

𣪶 同“㲉”。《龍龕手鑑·殳部》：“𣪶，苦谷反。土塹也。”按：《玉篇·土部》、《廣韻·屋韻》作“㲉”。

殼〔壳〕qiào

坚硬的外皮。《論衡·超奇》：“有根株於下，有榮葉於上，有實核於内，有皮殼於外。文墨辭説，士之榮葉皮殼也。”《後漢書·張衡傳》：“玄武縮於殼中兮，騰蛇蜿而自糾。”李賢注：“殼，龜甲也。”《文選·張協〈七命〉》：“析龍眼之房，剖椰子之殼。”李善注：“殼，即核也。凡物内盛者皆謂之殼。”吕向注：“房、殼皆皮也。”鲁迅《且介亭杂文末编·我要骗人》：“超然的心，是得象贝类一样，外皮非有壳不可的。而且还得有清水。”

豛 説文·殳部

《説文》：“豛，椎毄物也。从殳，豖聲。”

（一）dú ㊀《集韻》都毒切，入沃端。屋部。

用棍棒击物。《説文·殳部》：“豛，椎毄物也。”段玉裁注：“謂用椎擊中物，與《攴部》豥，《木部》椓音義略同。”

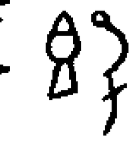
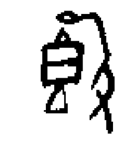
㊁《集韻》都木切，入屋端。

击声。《集韻·屋韻》：“豛，擊聲。”

（二）zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

同“豥”。《集韻·覺韻》：“豥，《説文》擊也。一曰擿。或从殳。”

𣪚 “𣪘”的讹字。《龍龕手鑑·殳部》：“𣪚，音救。强擊也。”按：《廣韻·宥韻》：“𣪘，强擊。居祐切。”《康熙字典·殳部》：“𣪚，按即𣪘字之譌。”

𣪘  甲七五二  甲五四九 頌簋 説文·殳部

《説文》：“𣪘，揉屈也。从殳，从皀。皀，古文叀字。廄字从此。”林义光《文源》：“按：‘𣪘’為‘揉屈’……皆無考。”李孝定《甲骨文字集釋》：“按：‘皀’為‘𣪘’之初文，‘𣪘’則合體象形，‘簋’則為增體象形，蓋从竹言其質，从皿舉其類……至許書‘𣪘’訓‘揉屈’，蓋因‘𣪘’之初誼已為後起之‘簋’所專。初誼既湮，遂以他字之義羼入，復誤以象手持匕柶之形為从‘殳’，遂有此義耳。”

jiù《廣韻》居祐切，去宥見。又去秋切。幽部。

❶揉屈。《説文·殳部》：“𣪘，揉屈也。”段玉裁注：“《説文》有煣無揉。煣，屈申木也。煣屈，謂柔而屈之。”

❷强击。《廣韻·宥韻》：“𣪘，强擊。”

𣪩 chéng《集韻》除耕切，平耕澄。

❶推。《玉篇·殳部》：“𣪩，推也。”

❷同“敦”。挾。《集韻·耕韻》：“敦，挾也。或作𣪩。”

殷 同“殷”。《字學舉隅·正譌》：“殷”，同“殷”。晉潘岳《為賈謐作贈陸機》：“夏、殷既襲，宗周繼祀，綿綿瓜瓞，六國互峙。”

殽 三體石經·僖公 説文·殳部 武威簡·特牲五三 三體石經·春秋·僖卅三年

《説文》：“殽，相雜錯也。从殳，肴聲。”朱駿聲通訓定聲：“按：‘雜錯’之訓，正字當為‘爻’。此字从‘殳’，必有本義，許時已失傳矣。”

（一）xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

混杂；杂乱。后作“淆”。《説文·殳部》：“殽，相雜錯也。”朱駿聲通訓定聲：“《爾雅·釋水》注：‘衆水溷淆。’字亦變作‘淆’。”《廣雅·釋詁三》：“殽，亂也。”《廣韻·肴韻》：“殽，溷殽；雜也；和也；亂也。”清雷浚《説文外編》卷十三：“《説文》無淆字，《殳部》：‘殽，相雜錯也。’此殽之本義，為淆之本字。”《國語·周語下》：“如是，而加之以無私，重之以不殽，能避怨矣。”韋昭注：“殽，雜也。衆人過郊，單子獨否，所以不雜也。”《漢書·食貨志》：“鑄作錢布，皆用銅，殽以連錫。”顏師古注：“以連及錫雜銅而為錢也。”按：連即鏈，铜属。梁启超《生计学学说沿革小史·例言》：“其学科之范围最广，其研究之方法最殽。”

（二）yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

❶山名。后作“崤”。一称嵚崟山，在今河南省洛宁县北。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“殽，字亦變作崤。”《左傳·僖公三十二年》：“晉人禦師必於殽。”杨伯峻注：“殽，亦或作崤，崤山在今河南省洛寧縣西北六十里，西接陝縣界。”

❷通“肴”。肉；菜肴。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：

"殽，叚借為肴。"《詩·小雅·賓之初筵》："籩豆有楚，殽核維旅。"毛傳："殽，豆實也。"鄭玄箋："豆實，菹醢也。非穀而食之曰殽。"馬瑞辰通釋："按'殽核'班固《典引》作'肴覈'，蔡邕注：'肴覈，食也。肉曰肴，骨曰覈。'引《詩》'肴覈維旅'，蓋本三家詩……《廣雅》曰：'肴，肉也。''覈，骨也。'《毛詩》作'殽核'者叚借字。"《禮記·曲禮上》："凡進食之禮，左殽右胾。"鄭玄注："殽，骨體也。胾，切肉也。"孔穎達疏："熟肉帶骨而臠曰殽。"《太平廣記》卷三百零一引戴孚《廣異記》："房中……大設珍殽，多諸異果，甘美鮮香。"《西遊記》第一回："鍋竈傍崖存火迹，樽罍靠案見殽渣。"

（三）xiào《集韻》後教切，去效匣。

通"效"。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："殽，叚借為效。"1.效法。《禮記·禮運》："夫禮必本於天，殽於地，列於鬼神。"孔穎達疏："殽，效也。言聖人制禮又效於地。"2.征验；效果。《太玄·密》："密於腥臊，三日不覺殽。"范望注："殽，效也。言相克害，終日不效也。"

𣪠（一）kōng《集韻》枯公切，平東溪。

❶同"𢿍"。击。《集韻·東韻》："𢿍，擊也。或从殳。"

❷控。《正字通·殳部》："𣪠，控也。"

（二）zhōng《玉篇》音終。

尽杀。《玉篇·殳部》："𣪠，尽殺也。"

9 **𣪨** biàn《字彙補》邦見切。

视。《字彙補·目部》："𣪨，視也。"

𣪩 xùn《玉篇》息俊切。

筑。《字彙·殳部》："𣪩，築也。"

𣪫 kū《廣韻》空谷切，入屋溪。

未烧的砖，即砖坯。《玉篇·土部》："𣪫，土墼也。"宋李誡《營造法式·總釋下·塼》："塗甓謂之𣪫。"

𣪬 xuè《集韻》黑角切，入覺曉。

兽名。《集韻·覺韻》："𣪬，獸名。"

㱿 說文·口部

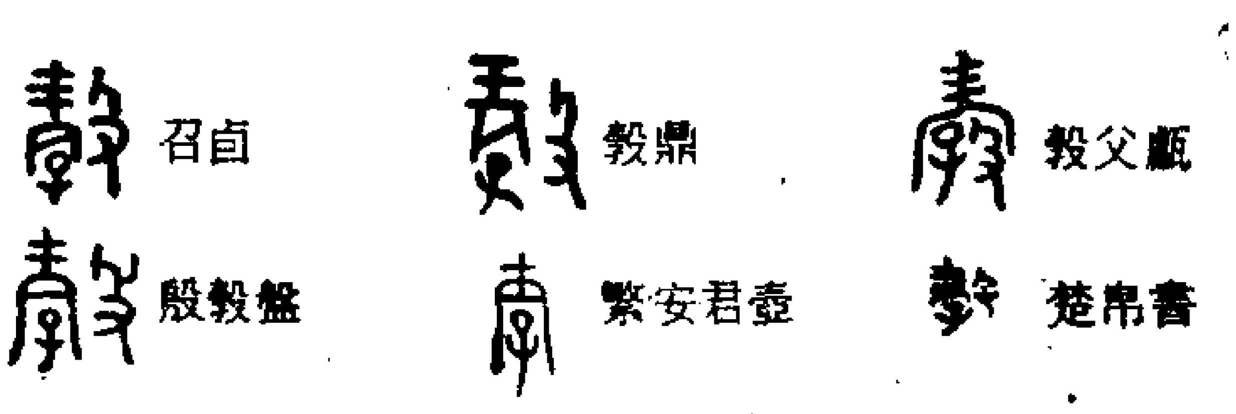
《說文》："㱿，歐皃。从口，𣪊聲。《春秋傳》曰：'君將㱿之。'"

hù《廣韻》呼木切，入屋曉。又許角切。屋部。

❶呕吐。《說文·口部》："㱿，歐皃。《春秋傳》曰：'君將㱿之。'"《左傳·哀公二十五年》作"君將𣪊之"杜預注："𣪊，歐吐也。"

❷呕吐声。《廣韻·屋韻》："㱿，歐聲。"

毂"轂"的简化字。

轂 

召卣　穀鼎　㲉父甗

殷穀盤　繁安君壺　楚帛書

說文·子部

《說文》："㝅，乳也。从子，𣪊聲。一曰㝅瞀也。"段玉裁注："此乳者，謂既生而乳哺之也。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶哺乳。《說文·子部》："㝅，乳也。"段玉裁注："此乳者，謂既生而乳哺之也。"《左傳·宣公四年》："楚人謂乳穀。"阮元校勘記："穀當作㝅。《說文·子部》云：'㝅，乳也。'"

❷幼儿。《廣雅·釋親》："𦀚，子也。"王念孫疏證："𦀚之言孺，字本作㝅。"《莊子·駢拇》："臧與穀，二人相與牧羊而俱亡其羊。"陸德明釋文："穀，崔（譔）本作㝅，云：'孺子曰㝅'。"

❸愚蒙。《說文·子部》："㝅，㝅瞀也。"段玉裁注："謂愚蒙也。"

❹謹慎。《玉篇·子部》："㝅，愨也。"

彀 說文·弓部

《說文》："彀，張弩也。从弓，𣪊聲。"

（一）gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶张满弓。《說文·弓部》："彀，張弩也。"《孟子·告子上》："羿之教人射，必志於彀。"朱熹注："彀，弓滿也。"《列子·湯問》："甘蠅，古之善射者，彀弓而獸伏鳥下。"《文選·張衡〈東京賦〉》："決拾既次，彫弓斯彀。"李善注："彀，張也。"

❷箭靶；目标。《管子·小稱》："羿有以感弓矢，故彀可得而中也。"《韓非子·問辯》："夫言行者，以功用為之的彀者也。"

❸箭能射及的范围。《莊子·德充符》："遊於羿之彀中。"又比喻事物的范围、程式。五代王定保《唐摭言》卷一："（唐太宗）嘗私幸端門，見新進士綴行而出，喜曰：'天下英雄入吾彀中矣。'"清劉獻廷《廣陽雜記》："詩雖不入彀，而筆力甚雅，每出人意表。"

❹善射者；射手。《史記·廉頗藺相如列傳》："彀者十萬人，悉勒習戰。"司馬貞索隱："彀，謂能射也。"《漢書·馮唐傳》："選車千三百乘，彀騎萬三千匹。"《宋史·張世傑傳》："元帥阿术載彀士以火矢攻之。"

❺善。《爾雅·釋詁上》："彀，善也。"

❻用同"够"。元王實甫《破窑記》第三折："你駡的我彀也。"明沈榜《宛署雜記》卷十三："宛、大二縣，用度浩繁，每年所入不彀所出之半。"《紅樓夢》第八十九回："這張琴不是短，因我小時學撫的時候，別的琴都彀不着，因此特地做起來的。"

（二）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同"彄"。弓弩两端系弦的地方。《集韻·矦韻》："彄，《說文》：'弓弩耑弦所居也。'或作彀。"

𡣕（一）nǒu《集韻》乃后切，上厚泥。

❶"乳"的异名。《玉篇·女部》："𡣕，妳異名。"《正字通·女部》："𡣕，乳之異名。"

❷给孩子喂奶。《集韻·厚韻》："𡣕，乳子也。"

（二）gòu《集韻》居候切，去候見。

取乳。《集韻·候韻》："𡣕，取乳也。"

(三) kòu《集韻》丘堠切，去候溪。

〔㲉霿〕同"㱿霿"。《集韻·候韻》："㱿，㱿霿，鄙吝，心不明也。或作㲉。"

𣪍

gòu《集韻》居候切，去候見。

取牛羊乳。《類篇·手部》："𣪍，取牛羊乳也。"

𣪘

同"𤙴"。《龍龕手鑑·殳部》："𣪘，取牛羊乳也。"按：《玉篇·牛部》、《廣韻·候韻》作"𤙴"。

毄

說文·殳部　睡虎地簡一七·一三五　相馬經四下

北海相景君銘

《說文》："毄，相擊中也。如車相擊，故从殳，从軎。"俞樾《兒笘録》："毄者，擊之古文也。"按：文籍多作毃，今以毃为正体。

(一) jī《廣韻》苦擊切，入錫溪。錫部。

❶击；打击。《周禮·考工記·廬人》："毃兵同强。"賈公彦疏："毃，以殳長丈二而無刃，可以毃打人，故云毃兵也。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："申之義，以毃畸，欲令之具下勿議。"整理者注："毃，讀為擊。畸，邪。此句意為打擊邪惡的人。"

❷拂拭。《周禮·考工記·弓人》："和弓毃摩。"鄭玄注："和，猶調也。毃，拂也。將用弓必先調之、拂之、摩之。"

❸勤苦用力。《廣韻·錫韻》："毃，攻也。"《集韻·錫韻》："毄(毃)，勤苦用力曰毄(毃)。"

(二) jì《集韻》吉詣切，去霽見。錫部。

同"繫(系)"。《玉篇·殳部》："毃，係也。"1.拴缚；拘系。《周禮·地官·司門》"祭祀之牛牲繫焉"唐陸德明釋文："毃音計，本又作繫。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·司空》："人奴妾毃城旦舂，貣衣食公，日未備而死者，出其衣食。"引申为豢養牲畜。《漢書·景帝紀》："郡國或磽陿，無所農桑毃畜。"顔師古注："毃謂食養之，畜謂牧放也……毃，古繫字。"2.依附。《漢故益州太守北海相景君銘》："或著形像於列圖，或毃頌於管孫(弦)。"清龔自珍《阮尚書年譜第一序》："故大而冢土明堂，辨禮之行於某地；小而衣冠鼎俎，知禮之毃乎某物。"

(三) qì《集韻》口賣切，去卦溪。

难。也作"㲉"。《集韻·卦韻》："㲉，《說文》：'難也。'亦省。"

毁

鄂君車節　說文古文　說文·土部

《說文》："毁，缺也。从土，毇省聲。𣪍，古文毁从壬。"王筠句讀："毁之而後缺，缺非毁之正訓，當作𣪍也。"朱駿聲通訓定聲："从壬者俗字，非古文。"

(一) huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶破坏；毁坏；毁灭。《說文·土部》："毁，缺也。"段玉裁注："缺者，器破也。因為凡破之偁。"《小爾雅·廣言》："毁壞也。"《易·繫辭上》："乾坤毁，則无以見《易》。"《左傳·文公十八年》："毁則為賊，掩賊為藏。"杜預注："毁則，壞法也。"孔穎達疏："有人毁法則者是為賊，言其賊敗法也。"宋王安石《光宅二首》之二："臺殿金碧毁，丘墟桑竹繁。"冯志《敌后武工队》第二十三章："老早看他不象个好东西。真，这块臭肉一定毁了满锅汤。"

❷减损；亏缺。《廣雅·釋言》："毁，虧也。"《左傳·莊公三十年》："鬭穀於菟為令尹，自毁其家以紓楚國之難。"杜預注："毁，減也。"《論衡·偶會》："月毁於天，螺消於淵。"

❸撤除；废弃。《禮記·雜記上》："至於廟門，不毁牆，遂入。"鄭玄注："牆，裳帷也。毁，或為徹。"按：《儀禮·有司》"有司徹"唐陸德明釋文："徹，字又作撤。"《元史·食貨志一》："凡種田者，立牌橛於田側，書某社某人於其上，社長以時點視勸誡。不率教者，籍其姓名，以授提點官責之，其有不敬父兄及兇惡者，亦然。仍大書其所犯于門，俟其改過自新乃毁。"清王夫之《讀通鑑論·秦始皇》："封建毁而選舉行。"

❹诽谤。《論語·衛靈公》："吾之於人也，誰毁誰譽？"朱熹集注："毁者，稱人之惡而損其真。"《漢書·鄒陽傳》："夫以孔、墨之辯，不能自免於讒諛，而二國以危。何則？衆口鑠金，積毁銷骨也。"唐皮日休《原謗》："故堯有不慈之毁，舜有不孝之謗。"茅盾《虹》六："只有平凡的人才是无毁无誉的呵！"

❺哀毁。旧指居丧时因悲哀过度而损害健康。《孝經·喪親》："毁不滅性，此聖人之政也。"唐玄宗注："哀毁過情，滅性而死，皆虧孝道。"《新唐書·孝友傳·張志寬》："(張志寬)居父喪而毁，州里稱之。"

(二) huì《廣韻》況偽切，去寘曉。

儿童乳齿脱换为毁。《集韻·寘韻》："毁，齓也。"《白虎通·嫁娶》："男八歲毁齒，女七歲毁齒。"

𣪘

段注說文·殺部古文

同"殺"。清段玉裁《說文解字注·殺部》："𣪘，古文殺。"

𣪠

"敦"的讹字。《改併四聲篇海·殳部》引《餘文》："𣪠，徒孟切。"《康熙字典·殳部》："𣪠，敦字之譌。"

㱥

diàn《龍龕手鑑·殳部》："㱥，音殿。"

𣪚

同"毅"。《龍龕手鑑·殳部》："𣪚，音毅，義同。"《康熙字典·殳部》："𣪚，與毅同。《前漢人物表》樂毅書作𣪚。"

殿

說文·殳部　睡虎地簡一〇·一四　白石神君碑

晉石尠墓志

《說文》："殿，擊聲也。从殳，屍聲。"段玉裁注："此字本義未見，假借為宫殿字……又假借為軍後曰殿。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。又都甸切。諄部。

❶击声。《說文·殳部》："殿，擊聲也。"

❷古代泛指高大的房屋，后专指供奉神佛或帝王受朝理事的房屋。清沈濤《說文古本考》："《御覽》一百七十五《居處部》引：'殿，堂之高大者也。'蓋古本如此。"《正字通·殳部》："殿，今惟天子寢居稱殿。"《戰國策·魏策四》：

要離之刺慶忌也，倉鷹擊於殿上。”《漢書·霍光傳》：“鴞數鳴殿前樹上。”顏師古注：“古者室屋高大，則通呼為殿耳，非止天子宫中。”唐杜甫《詠懷古跡五首》之四：“翠華想像空山里，玉殿虚無野寺中。”

❸行军走在最后。《廣韻·散韻》：“軍在前曰啟，後曰殿。”《論語·雍也》：“孟之反不伐，奔而殿。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“殿未出乎城闕，旆已反乎郊畛。”李善注引薛綜曰：“殿，後軍也。”《新唐書·杜伏威傳》：“（杜伏威）嘗管護諸監，出為導，入為殿，故其黨愛服，共推為主。”魯迅《集外集·斯巴达之魂》：“斯巴达王以斯巴达军为第一队，刹司骇军次之，西蒲斯军殿。”

❹下等；末后。《廣雅·釋詁四》：“殿，後也。”《史記·絳侯周勃世家》：“擊章邯車騎，殿。”裴駰集解引孫檢曰：“一説上功曰最，下功曰殿。”《漢書·宣帝紀》：“丞相御史課殿最以聞。”顏師古注：“殿，後也；課居後也。”

❺置于后。《春秋繁露·考功名》：“考試之法……九分三三列之，亦有上中下，以一為最，五為中，九為殿。”清夏燮《中西紀事·京口殉難》：“然則都統之死，固足以收拾海疆之殘局，殿諸忠而無愧色者也。”

❻镇抚；镇守。《詩·小雅·采菽》：“樂只君子，殿天子之邦。”毛傳：“殿，鎮也。”宋蘇軾《賜孫固辭免恩命不允斷來章批答》：“卿向自西樞，出殿藩服。”明湯顯祖《紫釵記·花前遇俠》：“齊解逞千層一捻，殿住春紅勒迸。”

❼古代刑法的计量单位。《隋書·刑法志》：“在官犯罪，鞭杖十為一負，閑局六負為一殿，平局八負為一殿，繁局十負為一殿。”

❽姓。《姓觿·霰韻》：“殿，《姓考》云：本殷湯之裔，商殿全徙撫州，因訛即以名為姓。”按：“殿”，一本作“殿”。

㲉 同“敳”。《集韻·微韻》：“敳，《博雅》：‘敳惶，乖剌也。’或从殳。”

10 **瑴** 㝬侯鼎　說文·玨部 或體

jué 《廣韻》古岳切，入覺見。又古禄切。屋部。

❶双玉，也作“玨”。《説文·玨部》：“瑴，玨或从㱿。”《左傳·莊公十八年》：“虢公晉侯朝王，王饗醴，命之宥，皆賜玉五瑴，馬三匹。”杜預注：“雙玉為瑴。”陸德明釋文：“瑴，字又作玨。”《國語·魯語上》：“（僖）公悦，行玉二十瑴，乃免衛侯。”韋昭注：“雙玉曰瑴。”宋歐陽修《送楊闢秀才》：“其於獲二生，厥價玉一瑴。”

❷玉名。《廣韻·屋韻》：“瑴，玉名。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“太一餘糧，中黄瑴玉。”李善注引張華《博物志》佚文曰：“欲得好瑴玉，用合漿，於襄陵縣舊穴中鑿取，大者如魁斗，小者如雞子。”吕向注：“瑴玉，玉名。”《本草綱目·金石部·玉》：“《仙經》：服瑴玉，有擣如米粒，乃以苦酒浸消，令如泥。亦有合為漿者。”

榖 說文·木部

《説文》：“榖，楮也。从木，㱿聲。”段玉裁本小篆作“槃”，并注：“此篆體依《五經文字》正。各本作穀，从隸便也。”

gǔ 《廣韻》古禄切，入屋見。屋部。

木名。又称“楮”，即构树。《説文·木部》：“榖，楮也。”段玉裁注：“《山海經》《傳》曰：榖，亦名構。此一語之輕重耳。”《詩·小雅·鶴鳴》：“樂彼之園，爰有樹檀，其下維榖。”毛傳：“榖，惡木也。”孔穎達疏引陸璣曰：“幽州人謂之穀桑，荆、揚人謂之榖，中州人謂之楮。殷中宗時桑穀共生是也。今江南人績其皮以為布，又擣以為帋，謂之穀皮帋，潔白光澤，其裏甚好，其葉初生可以為茹。”《史記·封禪書》：“後八世，至帝太戊，有桑穀生於廷，一暮大拱，懼。”《農政全書·種植·穀》：“《農桑通訣》曰：‘南方鄉人，以穀皮作衾，甚堅好。’”参见“構”。

㺉 說文·犬部　流沙簡·小學一·三

《説文》：“㺉，犬屬。䐶已上黄，䐶已下黑，食母猴。从犬，㱿聲，讀若構。或曰：㺉似牂羊，出蜀北嚻山中，犬首而馬尾。”

hù 《集韻》呼木切，入屋曉。屋部。

兽名。《説文·犬部》：“㺉，犬屬。䐶已上黄，䐶已下黑，食母猴……或曰：㺉似牂羊，出蜀北嚻山中，犬首而馬尾。”《玉篇·犬部》：“㺉，似犬惡也，上黄下黑。”

㱿 （一）gǔ 《廣韻》古禄切，入屋見。

❶足背。《玉篇·肉部》：“㱿，足跗也。”

❷牲畜的后脚。《集韻·屋韻》：“㱿，牲後足。”

（二）què 《五音集韻》苦角切。

❶皮甲。《五音集韻·覺韻》：“㱿，皮甲。”

❷从上击下。《五音集韻·覺韻》引《説文》：“㱿，从上擊下也。”

❸素。《五音集韻·覺韻》引《説文》：“㱿，素也。”

㲄 hú 《廣韻》胡谷切，入屋匣。屋部。

象声词。水声。《玉篇·水部》：“㲄，水聲也。”《靈樞經·雜病》：“腹中㲄㲄，便溲難。”

㲖 同“犨”。《集韻·候韻》：“㲖，取牛乳也。”按：《玉篇·牛部》、《廣韻·候韻》作“犨”。

㱿 同“㱿”。《玉篇·欠部》：“㱿，嘔吐也。”《集韻·覺韻》：“㱿，或从欠。”

㷢 （一）hù 《廣韻》呼木切，入屋曉。

同“㷢”。朝霞；朝霞貌。《玉篇·火部》：“㷢，日出赤皃。亦作㷢。”

（二）xuè 《集韻》黑角切，入覺曉。

火声。《集韻·覺韻》：“㷢，火聲。”

毄 說文·殳部　睡虎地簡一七·一三五

同“毄”。《説文·殳部》：“毄，相擊中也。”《集韻·錫韻》：“毄，勤苦用力曰毄。”按：《玉篇·殳部》、《廣韻·錫韻》作“毄”。典籍多作“毄”。清譚獻《金元詩録序》：“好問所自為，欲學古矣，綴毄掇拾，十一而已，然不可謂非豪桀之士也。”

㱿 同“㲉(鑿)”。《集韻・沃韻》：“㲉，穿也。或省。”

𣪘 “鼔”的讹字。《龍龕手鑑・殳部》：“𣪘，《舊藏》作鼔，五未反，所有理也，亦八九名也。”《正字通・殳部》：“𣪘，鼔字之譌。”

毀 説文・土部 古文

同“毀”。《説文・土部》：“毀，古文毀，从王。”

𣪠 同“㓷”。《龍龕手鑑・殳部》：“𣪠，正作㓷。”

毃 説文・殳部

《説文》：“毃，擊頭也。从殳，高聲。”桂馥義證：“或借‘敲’字。”王筠句讀：“案：‘毃’、‘敲’同从高聲，而‘殳’、‘攴’義又近，故經典多借用者。”

qiāo 《廣韻》苦角切，入覺溪。又《玉篇》口交切。藥部。

击；敲打(头)。后作“敲”。《説文・殳部》：“毃，擊頭也。”《玉篇・殳部》：“毃，擊頭也，或作敲。”《廣韻・覺韻》：“毃，打頭也。”《吕氏春秋・當務》：“故(跖)死而操金椎以葬曰：下見六王五伯將毃其頭矣。”高誘注：“毃，擊也。”《左傳・定公二年》“奪之杖以敲之”唐陸德明釋文：“敲，《説文》作毃，云：‘擊頭也。’”也指击声。清姚文田、嚴可均《説文校議》：“毃，高聲下有脱文，《左傳・定二年》釋文引‘一曰擊聲也’，議補。”

㱽 説文・殳部

《説文》：“㱽，擊空聲也。从殳，宫聲。”

tóng 《集韻》徒冬切，平冬定。冬部。

击空声。《説文・殳部》：“㱽，擊空聲也。”徐鍇繫傳：“謂器外無隙，内空，擊之其聲㱽然。”《廣雅・釋詁四》：“㱽，聲也。”

𣫀 jì 《廣韻》古詣切，去霽見。

❶系。《廣韻・霽韻》：“𣫀，係也。”

❷尽。《廣韻・霽韻》：“𣫀，盡也。”

❸戕。《篇海類編・器用類・殳部》：“𣫀，戕也。”

𣪩 zǎi 《集韻》子亥切，上海精。

宰杀。后作“宰”。《集韻・海韻》：“𣪩，殺也。通作宰。”

11 **㲂** 説文・石部 或體

同“确”。《説文・石部》：“确，磬石也。㲂，确或从㱿。”

𣫂 (一) kòu 《廣韻》苦候切，去候溪。

〔𣫂霿〕鄙吝，心不明。《集韻・候韻》：“𣫂，𣫂霿，鄙吝，心不明也。”《後漢書・五行志四》：“後安帝親讒，廢免鄧氏，令郡縣迫切，死者八九人，家至破壞，此為𣫂霿也。”

(二) jì 《玉篇》古例切。

久視。《玉篇・目部》：“𣫂，久視。”

穀〔谷〕 古鉥 説文・禾部

《説文》：“穀，續也，百穀之總名。从禾，㱿聲。”段玉裁注：“㱿者，今之殼字。穀必有稃甲，此以形聲包會意也。”

gǔ 《廣韻》古禄切，入屋見。屋部。

❶庄稼和粮食的总称。如：百谷；五谷；六谷；九谷。《説文・禾部》：“穀，續也，百穀之總名。”《玉篇・禾部》：“穀，五穀也。”《書・洪範》：“百穀用成。”《史記・留侯世家》：“留侯性多病，即道引不食穀。”唐顏仁郁《農家》：“時人不識農家苦，將謂田中穀自生。”

❷俸禄。《爾雅・釋言》：“穀，禄也。”《詩・小雅・天保》：“天保定爾，俾爾戩穀。”毛傳：“穀，禄。”《孟子・滕文公上》：“經界不正，井地不鈞，穀禄不平。”焦循正義：“禄奉以穀，故穀即禄矣。”《韓非子・説疑》：“有萃辱之名，則不樂食穀之利。”

❸进食。《國語・晉語六》：“既退荆師於鄢，將穀。”韋昭注：“穀，處其館食其穀也。”《文選・宋玉〈高唐賦〉》：“上成鬱林，公樂聚穀。”李善注：“穀，食也。”清顧炎武《天下郡國利病書・北直三》：“肩蹄如織，館穀若流。”

❹养育；喂养。《廣雅・釋詁一》：“穀，養也。”《詩・小雅・四月》：“民莫不穀，我獨何害。”鄭玄箋：“穀，養也。”《戰國策・齊策六》：“乃布令求百姓之饑寒者收穀之。”三國魏曹植《賞罰令》：“穀千駑馬，不如養一驥。”

❺生；生长。《爾雅・釋言》：“穀，生也。”《詩・王風・大車》：“穀則異室，死則同穴。”孔穎達疏：“生則異室而居，死則同穴而葬。”《後漢書・張衡傳》：“發昔夢於木禾兮，穀崐崘之高岡。”李賢注：“穀，生也。”

❻善；美。《爾雅・釋詁上》：“穀，善也。”《詩・陳風・東門之枌》：“穀旦于差，南方之原。”毛傳：“穀，善也。”《管子・禁藏》：“氣情不營，則耳目穀，衣食足。”尹知章注：“穀，善也。”明袁宏道《穀日小集五弟春草堂》：“誕傲貽衆譏，達者以為穀。”

❼古指小孩。《莊子・駢拇》：“臧與穀，二人相與牧羊而俱亡其羊。”成玄英疏：“穀，孺子也。”《荀子・禮論》：“君子以倍叛之心接臧穀，猶且羞之，而況以事其所隆親乎？”

❽指未受精的禽卵。《齊民要術・食鵝鴨》：“作杬子法：純取雌鴨，無令雜雄；足其粟豆，常令肥飽，一鴨便生百卵。”自注：“俗所謂‘穀生’者，此卵既非陰陽合生，雖伏亦不成雛。”又《養雞》：“取穀産雞子供常食法。”石声汉注：“穀，這是本書特别專用的一個術語，指未經交配受精而産出的家禽卵。”

❾通“㝅(gòu)”。哺乳。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》：“穀，叚借為㝅。”《左傳・宣公四年》：“楚人謂乳穀。”

❿通“告(gào)”。讣告。《禮記・檀弓下》：“齊穀王姬之喪，魯莊公為之大功。”鄭玄注：“穀當為告，聲之誤也。”

⓫通“愨(què)”。诚敬。《韓非子・六反》：“嘉厚純粹，整穀之民也，而世少之曰愚戇之民也。”刘师培斠補：“穀当作愨。愨即《禮・雜記》忠信誠愨之愨，亦誠敬也。”

⓬春秋国名。在今湖北省谷城县境内。《左傳・桓公七年》：“穀伯綏來朝。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・歷代區域形勢一》：“穀，今湖廣襄陽府穀城縣西北七里故穀城是。”

⑬古地名。春秋齐地，在今山东省东阿县。《左傳·莊公七年》："夫人姜氏會齊侯于穀。"《史記·楚世家》："楚使申侯將兵伐齊，取穀。"張守節正義引《括地志》曰："穀在濟州東阿縣二十六里。"

⑭水名。1.在今河南省境。《國語·周語下》："靈王二十六年，穀、洛鬭，將毁王宫，王欲壅之。"韋昭注："穀，洛二水名也。洛在王城之南，穀在王城之北，東入于瀍。"《水經注·穀水》："穀水出宏農黽池縣墦冢林穀陽谷，東北過穀城縣北，又東過河南縣，東南入於洛。"按：即今河南省渑池县南渑水及其下游涧水，东流至洛阳市西注入洛河。2.在今安徽省、江苏省境。《史記·項羽本紀》："漢軍皆走，相隨入穀、泗水，殺漢卒十餘萬人。"裴駰集解："瓚曰：'二水皆在沛郡彭城'。"按：古获水下游流经安徽省砀山县北，有穀水上承砀陂东北来会，自下通称穀水，东至今江苏省徐州市入泗水。

⑮姓。《通志·氏族略四》："穀氏，嬴姓，伯爵，春秋穀伯綏之裔也……子孫以國為氏，漢有穀忠為魯相。"

⿰⿱士出殳 què《集韻》克角切，入覺溪。

同"㱿"。卵孵；物体坚硬的外皮，多指卵壳。《集韻·覺韻》："㱿，卵孚也。一曰物之孚甲。或从出。"

⿰⿱士皮殳 què《集韻》克角切，入覺溪。

同"㱿"。卵孵；物体坚硬的外皮。《集韻·覺韻》："㱿，卵孚也。一曰物之孚甲。或从皮。"

⿰⿱士古殳 gù《集韻》古慕切，去暮見。

同"𣪉"。雀子；鸡雏。《集韻·莫韻》："𣪉，《方言》：'爵子、雞雛，皆謂之𣪉。'或作⿰⿱士古殳。"

毆〔殴〕

師寰簋 石鼓 說文·殳部

縱横家書一六一 流沙簡·屯戍四·三 鄭固碑

《説文》："毆，捶毄物也。从殳，區聲。"段玉裁注："謂用杖擊中人物也。按此字即經典之'敺'字。"

（一）ōu《廣韻》烏后切，上厚影。侯部。

❶击打；用捶杖击打。《説文·殳部》："毆，捶毄物也。"鈕樹玉校録："宋本毄作毃，《一切經音義》卷二十二引作擊也。"段玉裁注："謂用杖擊中人物也。"《史記·留侯世家》："良鄂然，欲毆之。"唐柳宗元《邕州刺史李公誌》："刺殺郡吏，毆縛農民。"《紅樓夢》第四回："兩家爭買一婢，各不相讓，以致毆傷人命。"

❷用同"嘔（ǒu）"。吐；呕吐。《華陽國志·後賢志》："囚（楊）稷，欲以送（孫）皓，稷毆血死。"《太平天國軼聞》卷二："日夜謀攻不克，憤毆血卒。"

❸用同"慪（ǒu）"。《醒世恆言·灌園叟晚逢仙女》："秋公道：'不要説起，受了这班潑男女的毆氣。'"

❹同"歐"。姓。《字彙補·殳部》："毆，姓。與歐同。"《漢書·藝文志》："《毆陽章句》、《毆陽説議》。"按：今校勘本皆作"歐"。

（二）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

〔毆蛇〕春秋鲁国地名。在今山东省宁阳县东北。《集韻·矦韻》："毆，地名。《春秋傳》：'盟于毆蛇。'"《公羊傳·桓公十二年》："盟于毆蛇。"陸德明釋文："毆，丘于反，又音曲侯反。蛇音移，又音池。左氏作曲池。"

（三）qū《集韻》虧于切，平虞溪。侯部。

同"驅"。《集韻·虞韻》："驅，《説文》馬馳也。古作敺，或作毆。"《戰國策·趙策二》："（趙武靈王）曰：'雖毆（今本作敺）世以笑我，胡地中山，吾必有之。'"《文選·張衡〈東京賦〉》："成禮三毆，解罘放麟。"李善注引薛綜曰："毆與驅同。"明徐光啟《論説策議》："故罰所以毆民於兵，而賞所以誘民使安受其罰。"

毅 白吉父簋 說文·殳部 漢印

《説文》："毅，妄怒也。一曰有决也。从殳，豙聲。"邵瑛羣經正字："今經典作'毅'，隸省。"

yì《廣韻》魚既切，去未疑。微部。

❶果决；刚强；坚韧。《説文·殳部》："毅，有决也。"《廣韻·未韻》："毅，果敢也。"《書·皋陶謨》："擾而毅。"孔傳："致果為毅。"《論語·泰伯》："士不可以不弘毅，任重而道遠。"何晏注："毅，强而能斷也。"宋王安石《杜甫畫像》："力能排天斡九地，壯顔毅色不可求。"清陳澧《東塾讀書記》卷二："讀書隨意翻閲，不能自首至尾，斯不毅矣。"

❷严酷；严厉。《韓非子·内儲説上》："殷之法，棄灰于公道者，斷其手。子貢曰：'棄灰之罪輕，斷手之罰重，古人何太毅也？'"舊注："毅，酷也。"《新唐書·宋璟傳》："政清毅，吏下無敢犯者。"又义同"极"、"甚"。《國語·楚語下》："若來而無寵，速其怒也。若其寵之，毅貪無厭。"

❸妄怒；盛怒。《説文·殳部》："毅，妄怒也。"段玉裁注："凡氣盛曰妄。"

❹胜。《爾雅·釋詁上》："毅，勝也。"郭璞注："毅，得勝也。"

❺困。《廣雅·釋言》："毅，困也。"

❻围棋术语。棋死结局为毅。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："毅，提也。棋死而結局曰毅，既毅而隨手曰復毅，俗又謂之提。"

❼姓。《萬姓統譜·未韻》："毅，見《姓苑》。"

⿰參殳 shǎn《集韻》所斬切，上豏生。

击。《集韻·豏韻》："⿰參殳，擊也。"

12 **毃** 同"敲"。《字彙補·殳部》："毃，與敲同。見《蒼頡篇》。"

⿰⿱士豆殳 同"豋"。《集韻·屋韻》："豋，豆名。一曰豆萁。或作⿰⿱士豆殳。"

⿰⿱士酉殳 hú《類篇》胡谷切，入屋匣。

浊酒。《類篇·酉部》："⿰⿱士酉殳，濁酒。"

⿰⿱士缶殳 說文·缶部

《説文》："⿰⿱士缶殳，未燒瓦器也。从缶，㱿聲。讀若筩莩。"

kǒu《廣韻》苦候切，去候溪。又空谷切，屋部。

没有烧过的砖瓦、陶器等的坯。《説文·缶部》："𣪊，未燒瓦器也。"王筠句讀："𣪊，段氏曰，《土部》坯，瓦未燒。𣪊、坯義同而音最相近，故《集韻》謂為一字，披尤切也。筠案《集韻》引《廣雅》'𣪊，培也。'培即坯之借字。"

⿱殸羊 gòu《集韻》居候切，去候見。

取羊奶。《玉篇·羊部》："⿱殸羊，取羊乳汁。"

糓 同"穀"。《集韻·屋韻》："穀，《説文》：'續也，百穀之總名。一曰善也，禄也。一曰水名。或从米。"

縠 説文·糸部　老子甲後四二四　侍其繇墓木方　武威醫簡六六

《説文》："縠，細縛也。从糸，𣪊聲。"

hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。屋部。

绉纱一类的丝织品。《説文·糸部》："縠，細縛也。"《戰國策·齊策四》："王斗曰：'王之憂國愛民，不若王愛尺縠也。'"三國蜀諸葛亮《治人》："綺羅綾縠，玄黄衣帛，此非庶人之所服也。"《漢書·江充傳》："充衣紗縠襌衣。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："動霧縠以徐步兮，拂墀聲之珊珊。"李善注："縠，今之輕紗，薄如霧也。"

⿱殸土 gǔ《改併四聲篇海》引《川篇》古禄切。

土。《字彙補·殳部》："⿱殸土，土也。"

⿱殸方 kuǎi《改併四聲篇海·殳部》引《餘文》："⿱殸方，音塊。"《字彙補·殳部》："⿱殸方，丘怪切。義闕。"

⿱殸口 同"鼓"。《龍龕手鑑·殸部》："⿱殸口，同鼓。"

⿱殸令 líng《集韻》離貞切，平清來。

多声。《玉篇·磬部》："⿱殸令，多聲也。"《集韻·清韻》："⿱殸令，多聲也。"

⿱殸冬 同"⿱殸令"。《正字通·殳部》："⿱殸冬，俗⿱殸令字。"

⿱殸召 （一）sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

同"韶"。古乐名。《集韻·宵韻》："韶，《説文》：'虞舜樂也。'或作⿱殸召。"《周禮·春官·大司樂》："以樂舞教國子，舞雲門、大卷、大咸、大⿱殸召、大夏、大濩、大武。"鄭玄注："大⿱殸召，舜樂也。"《新唐書·禮樂志十一》："雲門、大咸、大⿱殸召、大夏，古文舞也。"

（二）táo《集韻》徒刀切，平豪定。

同"鞀（鼗）"。长柄摇鼓，犹今之拨浪鼓。《集韻·豪韻》："鞀，鼓名。籀作⿱殸召。"

⿱殸夭 "⿱殸矢"的讹字。《廣韻·沃韻》："⿱殸夭，穿也。"周祖謨校勘記："《集韻》作⿱殸矢，是也。"《正字通·殳部》："⿱殸夭，⿱殸矢字之譌。"

⿱殸巾 "⿱殸丰"的讹字。《集韻·庚韻》："⿱殸巾，《博雅》：揬也。"方成珪考正："案⿱殸巾譌从殳，據《廣雅·釋詁四》正。"

⿱殸豕 "⿱殸丰"的讹字。《集韻·耕韻》："朾，《説文》：'橦也。'或作⿱殸豕。"方成珪考正："案橦，二徐本同，段氏校本改撞。重文⿱殸豕譌从殳，據宋本及《類篇·殳部》正。"

⿱殸冋 同"⿱敞冋"。《集韻·小韻》："⿱敞冋，或从殳。"

毇 説文·毇部

《説文》："毇，米一斛舂為八斗也。从臼，从殳。"桂馥義證："毇，當為九斗。"

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶舂米（谷）使其精。《説文·毇部》："毇，米一斛舂為八斗也。"段玉裁注："糲米一斛舂為九斗也。"《淮南子·主術》："太羹不和，粢食不毇。"高誘注："毇，細也。"元王禎《農書》卷十六："畜力輓行，循槽轉輾，日可毇米三十餘斛。"明楊慎《丹鉛雜録·精鑿醍醐》："穀一石得米六斗為糲，一石五斗為毇，得四斗為鑿，得三斗為精。"

❷饘；稠粥。《廣雅·釋器》："毇，饘也。"《集韻·紙韻》："毇，饘也。或作糓。"

毈 説文·卵部

《説文》："毈，卵不孚也。从卵，段聲。"

duàn《廣韻》徒玩切，去换定。元部。

卵坏散，孵不成雏鸟。《説文·卵部》："毈，卵不孚也。"朱駿聲通訓定聲："謂中敗散不成也。"徐灝注箋："毈，古通作段。"《廣韻·换韻》："毈，卵壞。"《淮南子·原道》："獸胎不𧍞，鳥卵不毈。"高誘注："卵不成鳥曰毈。"《法言·先知》："雌之不才，其卵毈矣。"李軌注："毈，敗。"《聊齋志異·雲蘿公主》："三卵兩成，吾以汝為毈矣。"又骂人的话。清俞正燮《癸巳存稿》卷十四："今駡曰毈，或作彈，或作蛋，言非人所生，孤豚之子義也。"

⿱殸目 同"⿱殸口（㲉）"。《集韻·尤韻》："⿱殸目，縣擊物。"方成珪考正："案⿱殸口譌从口，據《説文》及《類篇》正。"按：《字彙·殳部》："⿱殸目，同㲉。"《正字通·殳部》："⿱殸目，《説文》作⿱殸口。"

13

⿱殸赤 説文·赤部

《説文》："⿱殸赤，日出之赤。从赤，穀省聲。"段玉裁注本改作"从赤，𣪊聲。"

hù《廣韻》呼木切，入屋曉。屋部。

朝霞；朝霞貌。《説文·赤部》："⿱殸赤，日出之赤。"《廣韻·屋韻》："⿱殸赤，日出赤皃。"明楊慎《丹鉛續録·雜識·間色名》："⿱殸赤，日出色也。"章炳麟《新方言·釋器》："浙江狀暗赤色曰紅⿱殸赤⿱殸赤。"

⿱殸心 同"慤"。《集韻·覺韻》："慤，或从志。"

轂〔轂〕 説文·車部　老子乙二二五下

《説文》："轂，輻所湊也。从車，𣪊聲。"

（一）gǔ 《廣韻》古禄切，入屋見。屋部。

❶车轮中心穿轴承辐的部分。《説文·車部》："轂，輻所湊也。"《釋名·釋車》："轂，埆也，體堅埆也。"《六書故·工事三》："輪之中為轂，空其中，軸所貫也，輻湊其外。"《老子》第十一章："三十輻共一轂。"《楚辭·九歌·國殤》："操吳戈兮被犀甲，車錯轂兮短兵接。"《文心雕龍·附會》："並駕齊驅，而一轂統輻。"

❷借指车。《史記·平準書》："而富商大賈或蹛財役貧，轉轂百數。"裴駰集解引李奇曰："轂，車也。"三國魏曹植《洛神賦》："鯨鯢踊而夾轂，水禽翔而為衛。"唐杜甫《秋日荆南述懷三十韻》："磐石圭多翦，凶門轂少推。"

❸通"構（gòu）"。《説苑·奉使》："秦、楚轂兵。"清李賡芸《炳燭編》卷二："構為轂。"

（二）gū

〔轂轆〕也作"軲轆"。车轮。周立波《暴风骤雨》一："从县城那面来了一挂四轱辘大车，轱辘滚动的声音，杂着赶车人的吆喝。"又滚动。《西遊記》第二十一回："獃子忽抬頭見没了人家，慌得一轂轆爬將起來。"

𣫭

sù 《廣韻》桑谷切，入屋心。

〔𣫭豰〕见"豰"。

豰

說文·豕部

《説文》："豰，小豚也。从豕，𣪊聲。"

（一）bó 《廣韻》蒲角切，入覺並。屋部。

小猪。《説文·豕部》："豰，小豚也。"段玉裁注："豚者，小豕也。《左傳》晉有先豰字彘子。蓋豰即豰字。"

（二）hù 《廣韻》呼木切，入屋曉。屋部。

❶兽名。也作"㱿"。1.虎豹一类猛兽。《爾雅·釋獸》："貔，白狐。其子，豰。"郭璞注："一名執夷，虎豹之屬。"陸德明釋文："本亦作㱿。"邢昺疏："《字林》云貔，豹屬，一名白狐，其子名豰。"《玉篇·豕部》："豰，貔子。或作㱿。"2.一种象狗的野兽。《文選·張衡〈南都賦〉》："虎豹黄熊游其下，豰玃猱獑戲其巔。"李善注："《説文》曰：'豰類犬，膺以上黄，以下黑。'"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："蛭蜩蠼猱，獑胡豰蛫，棲息乎其間。"李善注引郭璞曰："豰，似貀而大，要（腰）以後黄，一名黄要（腰），食獮猴。"唐李白《大獵賦》："囚貀䝟于峻崖，頓豰玃于穹石。"

❷猪名。《集韻·屋韻》："豰，豕也，豥豰也。"

（三）huò 《集韻》黑各切，入鐸曉。

豕声。《集韻·鐸韻》："豰，豕聲。"

（四）gòu 《集韻》居候切，去候見。

啖猪。《集韻·候韻》："豰，啖豬也。"

𣪗

gòu 《集韻》乃后切，上厚泥。

同"㝅"。哺乳。《集韻·厚韻》："𣪗，乳子也。或作㝅。"

㲉

què 《廣韻》苦角切，入覺溪。又空谷切。

❶卵。《廣韻·屋韻》："㲉，鳥卵。"道安《二教論·歸宗顯本一》："此所謂匿摩尼于胎㲉，掩大明于重夜。"唐韓愈等《納涼聯句》："簟實摘林珍，盤肴饋禽㲉。"明沈德符《萬曆野獲編·禨祥·白鹿》："癸亥年，西苑白龜生㲉。"

❷卵已孵。《集韻·屋韻》："㲉，卵已孚，或作𪄶。"

❸物体坚硬的外皮，多指卵壳。《集韻·覺韻》："㲉，物之孚甲。"唐王建《雉將雛》："雉咿喔，雛出㲉，毛斑斑，觜啄啄。"宋梅堯臣《丙戌五月晝寢夢亡妻謝氏》："樹杪俯鳥巢，拆㲉方仰乳。"清龔自珍《己亥六月過揚州記》："舟甚捷，簾幕皆文繡，疑舟窗蠡㲉也。"

14

𣫘

同"䊝"。《廣韻·屋韻》："𣫘，麻𣫘也。"《集韻·屋韻》："䊝，或作𣫘。"

𣫜

dū 《廣韻》丁木切，入屋端。

〔𣫜𣫜〕动物。《廣韻·屋韻》："𣫜𣫜，動物。"

𣫌

"𣫜（豰）"的讹字。《字彙補·殳部》："𣫌，《帝京景物略》小兒歌曰：'禾場背了𣫌來了。'疑是'豰'字譌寫。"

𣫩

sù 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音速。

〔豰𣫩〕动物。《改併四聲篇海·木部》引《龍龕手鑑》："𣫩，豰𣫩，動物也。"

𣫫

chóu 《集韻》時流切，平尤禪。

悬物搗击。《玉篇·殳部》："𣫫，懸物𣫫擊也。"《集韻·尤韻》："𣪎，《説文》懸物𣪎擊，或从壽。"

𣫬

kēng 《集韻》丘耕切，平耕溪。

不可近。《玉篇·磬部》："𣫬，不可近也。"

𣫀

同"㲉"。《字彙補·殳部》："𣫀，同㲉。"

毉

yī 《廣韻》於其切，平之影。之部。

❶同"醫"。《集韻·之韻》："醫，《説文》：'治病工也……或从巫。'"《國語·晉語八》："上毉毉國，其次疾人，固毉官也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："衛律驚，自持武，馳召毉。"宋王安石《上凌屯田書》："俞柎，疾毉之良者也。"清文掞《病中雜詩》："病亦不迎毉，書卷養性命。"

❷同"瑿"。黑色的琥珀。《字彙補·殳部》："毉，與瑿同。"

𣫄

"㱿"的讹字。《字彙補·殳部》："𣫄，㱿字之譌。"

𣫅

同"𣫆"。《集韻·願韻》："𣫆，或作𣫅。"

𣫊

說文·殳部

同"毅"。《字彙補·殳部》："𣫊，毅本字。"清邵瑛《説文解字羣經正字》："𣫊，今經典作毅，隸省。漢碑尚有作𣫊者。"

15

𣫮

xuè 《廣韻》許角切，入覺曉。

紧箍。《玉篇·革部》："𣫮，急束也。"《舊唐書·酷吏傳上·索元禮》："泥耳籠頭，枷研楔𣫮，擢脅籤爪，懸髮薰耳，卧鄰穢溺，曾不聊生，號為'獄持'。"

⿱殸早 dào《字彙補·殳部》：“⿱殸早，徒考切，音道。義缺。”

⿱殸糸 yì《龍龕手鑑》乙利反。

美。《龍龕手鑑·殸部》：“⿱殸糸，美也。”

⿱殸土 qiāng《字彙補·殳部》：“⿱殸土，丘姜切，音腔。出《篇韻》。”

𣪠 同“毅”。《正字通·殳部》：“毅，本作𣪠。”

𣫁 同“𣫂(𣫃)”。《集韻·晧韻》：“𣫂，古作𣫁。”

16 **⿰⿱业田殳** 同“鑿”。《集韻·鐸韻》：“鑿，或省。”《正字通·殳部》：“⿰⿱业田殳，同鑿。”

17 **鷇** 說文·鳥部

《說文》：“鷇，鳥子生哺者。从鳥，㱿聲。”

kòu《廣韻》苦候切，去候溪。侯部。

❶待母哺食的幼鸟。《爾雅·釋鳥》：“生哺，鷇。”郭璞注：“鳥子，須母食之。”《國語·魯語上》：“鳥翼鷇卵，蟲舍蚳蝝。”韋昭注：“生哺曰鷇。”《漢書·東方朔傳》：“聲謷謷者，鳥哺鷇也。”顔師古注引項昭曰：“凡鳥哺子而活者為鷇。”《聊齋志異·吳令》：“居年餘，偶於廨中梯簷探雀鷇，失足而墮，折股，尋卒。”

❷雀子和鸡雏。《方言》卷八：“北燕、朝鮮、洌水之間謂伏雞曰抱。爵子及雞雛皆謂之鷇。”《本草綱目·禽部二·鵜》引《廣志》云：“(鵜)大者曰蜀，小者曰荊，其雛曰鷇。”

⿱殸夏 同“𣫍”。《集韻·勘韻》：“𣫍，或从殳。”

18 **⿱殸黎** lí

同“釐”。人名。《字彙補·殳部》：“⿱殸黎，人名。疑即釐。”《吕氏春秋·當染》：“禽滑⿱殸黎學於墨子，許犯學於禽滑⿱殸黎。”畢沅校注：“梁仲子云，疑當作禽滑釐。《列子·湯問篇》、《莊子·天下篇》、《説苑·反質篇》皆作釐字。此書《尊師篇》作禽滑黎，《列子·楊朱篇》作禽滑釐，《人表》作禽屈釐，《列子》殷敬順本亦同。”

19 **⿰⿱士鼠殳** 同“𪕩”。《篇海類編·鳥獸類·鼠部》：“𪕩，亦作⿰⿱士鼠殳。”

⿱殸龍 lóng《廣韻》力冬切，平冬來。

声。《玉篇·磬部》：“⿱殸龍，聲也。”

毊 xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。又巨嬌切。宵部。

乐器名，即大磬。《爾雅·釋樂》：“大磬謂之毊。”郭璞注：“毊形似犂錧，以玉石為之。”《宋書·樂志一》：“石，磬也……大曰毊。毊音囂。”唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》：“殁廟配樽斝，生堂合毊鏞。”

⿱殸登 同“鼟”。《集韻·登韻》：“鼟，或作⿱殸登。”

𣪍 “𣪎”的讹字。《集韻·談韻》：“𣪍，《說文》：‘鏡𣪍也。’”方成珪考正：“案𣪎譌𣪍，據《說文》正。”《正字通·殳部》：“𣪍，𣪎字之譌。”

20 **⿱殸盈** qīng《龍龕手鑑》音輕。

不可进貌。《龍龕手鑑·殸部》：“⿱殸盈，不可進皃。”

𣪷 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

刈。《集韻·錫韻》：“𣪷，刈也。”

𣫍 說文·系部 或體

同“系”。《說文·系部》：“系，或从毄、處。”段玉裁注：“从處而毄聲也。”《玉篇·處部》：“𣫍，子孫繫也。《說文》曰，與系同。”

21 **⿰⿱业䒑殳** 同“㲉(鑿)”。《改併四聲篇海·殳部》引《龍龕手鑑》：“⿰⿱业䒑殳，正作㲉，穿也。”

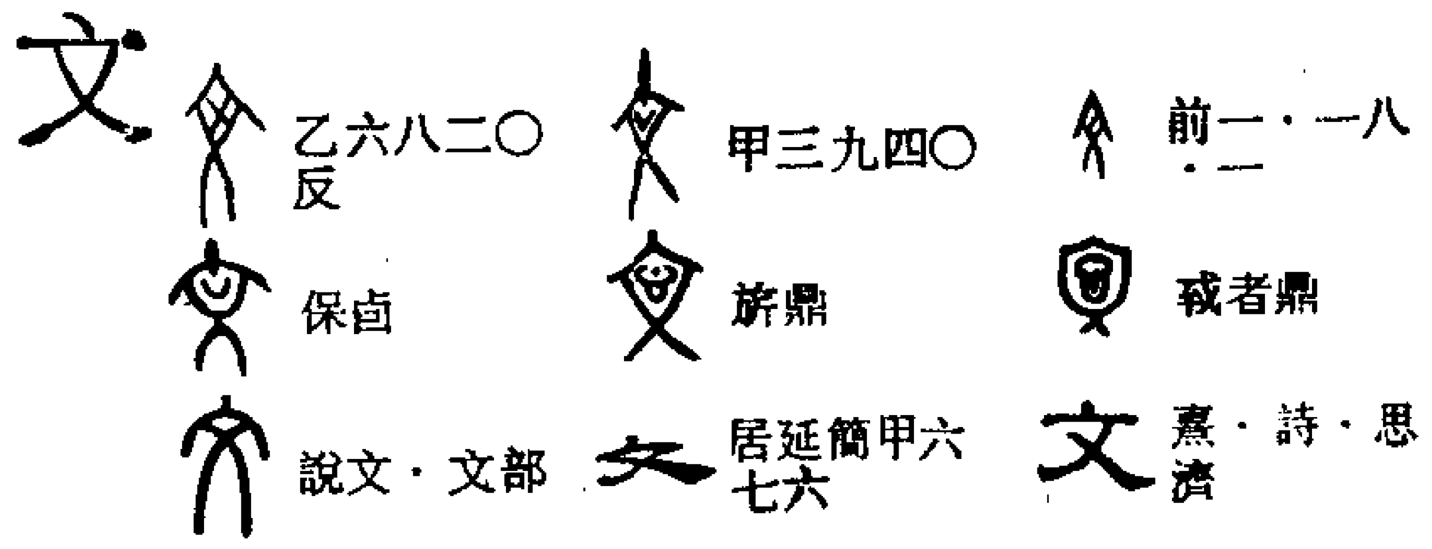
23 **⿱殸雁** wāi《字彙補·殳部》：“⿱殸雁，烏夬切，音崴。見《篇韻》。”

⿱㲉金 同“㲉(鑿)”。《改併四聲篇海·殳部》引《餘文》：“⿱㲉金，音昨。”《字彙補·殳部》：“⿱㲉金，同㲉。”

⿰龠殳 lián

杖鼓。《康熙字典·龠部》：“⿰龠殳，《字彙》‘今之杖鼓’。”按：《字彙·殳部》作“⿰龠殳”。《元史·禮樂志四》：“杖鼓，制以木為匡，細腰，以皮冒之，上施五綵繡帶，右擊以杖，左拍以手。”

文　部



《説文》："文，錯畫也。象交文。"徐灝注箋："文象分理交錯之形。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："文即文身之文，象人正立形，胸前之丿、丶、乂……即刻畫之文飾也……文訓錯畫，引伸之義也。"

wén ㊀《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶（在肌肤上）刺画花纹。《説文·文部》："文，錯畫也。象交文。"王筠句讀："錯者，交錯也。錯而畫之，乃成文也。"《莊子·逍遥遊》："越人斷髮文身。"《穀梁傳·哀公十三年》："祝髮文身。"范甯注："文身，刻畫其身以為文也。"《禮記·王制》："被髮文身……雕題交阯。"鄭玄注："雕文，謂刻其肌以丹青涅之。"清厲鶚《遼史拾遺》卷十五："契丹之法，民為盜者一犯文其腕為賊字，再犯文其臂。"

❷纹理；花纹。《古今韻會舉要·文韻》："文，理也。如木有文亦名曰理。"《易·繫辭下》："物相雜，故曰文。"《左傳·隱公元年》："仲子生而有文在其手。"《禮記·樂記》："五色成文而不亂。"孔穎達疏："（五行之色）各依其行色成就文章而不錯亂。"

❸指自然界或人类社会某些带规律性的现象。《易·賁》："觀乎天文，以察時變；觀乎人文，以化成天下。"《莊子·應帝王》："壺子曰：'鄉吾示之以地文。'"陸德明釋文："崔云：'文，猶理也。'"《淮南子·天文》"天文訓"漢高誘注："文者，象也。天先垂文，象日月五星及彗孛。"

❹礼乐仪制。如：繁文缛节。《論語·子罕》："文王既没，文不在玆乎！"朱熹注："道之顯者謂之文，蓋禮樂制度之謂。"《荀子·解蔽》："墨子蔽於用而不知文。"《文選·李康〈運命論〉》："文薄之弊，漸於靈、景。"李善注："鄭玄曰：'文謂尊卑之差制也。'"

❺法令条文。《國語·周語上》："明利害之鄉，以文修之，使務利而避害，懷德而畏威。"韋昭注："文，禮法也。"又："有不祭則修意，有不祀則修言，有不享則修文。"韋昭注："文，典法也。"《史記·貨殖列傳》："吏士舞文弄法，刻章僞書。"《新唐書·盧簡辭傳》："簡求為政長權變，文不害，居邊善綏御，人皆安之。"后泛指公务机关的书面材料。如：公文；发文；换文。

❻字；文字。如：甲骨文；金文；汉文；英文。《左傳·昭公元年》："於文，皿蟲為蠱。"杜預注："文，字也。"《孟子·萬章上》："故説《詩》者，不以文害辭，不以辭害志。"朱熹注："文，字也。"又撰述。宋陳摶《太一宫記》："帝親文其碑，以彰神異。"

❼言辞；文辞。《左傳·僖公二十三年》："子犯曰：'吾不如（趙）衰之文也，請使衰從。'"杜預注："文，有文辭也。"《國語·楚語上》："文詠物以行之。"韋昭注："文，文辭也。"

❽文章。《漢書·賈誼傳》："年十八，以能誦《詩》、《書》屬文稱於郡中。"《論衡·問孔》："案賢聖之言，上下多相違；其文，前後多相伐者。"《紅樓夢》第一回："只是如今行李路費，一概無措，神京路遠，非賴賣字撰文即能到得。"

❾（六朝时）指韵文，与"笔"（散文）相对。《文心雕龍·總術》："今之常言，有文有筆，以為無韻者筆也，有韻者文也。"《南史·顔延之傳》："峻得臣筆，測得臣文。"

❿文体名。唐元稹《樂府古題序》："《詩》訖於周，《離騷》訖於楚，是後詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩……"明徐師曾《文體明辯·文》："按編内所載，均謂之文，而此類獨以文名者，蓋文中之一體也。"

⓫文言的省称，与"白话文"相对。如：半文半白。

⓬书籍。《國語·周語下》："小不從文。"韋昭注："文，詩書也。"《論語·學而》："行有餘力，則以學文。"何晏注引馬融曰："文者，古之遺文也。"《漢書·孫寶傳》："前日君男欲學文。"顔師古注："文謂書也。"

⓭指社会科学。与理、工科相对。如：文科。

⓮非军事的。与"武"相对。如：文人；文官；能文能武；文武全才。《國語·周語中》："武不可覿，文不可匿。"

⓯乐声节奏和谐。《詩·序》："情發於聲，聲成文謂之音。"毛傳："聲成文者，宫商上下相應。"《荀子·樂論》："故樂者，審一以定和者也，比物以飾節者也，合奏以成文者也。"《禮記·樂記》："樂文同則上下和矣。"孔穎達疏："文，謂聲成文也，若行樂文采諧同，則上下各自和好也。"《宋書·律曆志》："夫樂有器有文，有情有官……屈伸舒疾，樂之文也。"

⓰美德。《書·文侯之命》："追孝于前文人。"孔傳："使追孝于前文德之人。"《國語·周語下》："夫敬，文之恭也。"韋昭注："文者，德之總名也。"

⓱美；善。《禮記·樂記》："禮減而進，以進為文；樂盈而反，以反為文。"鄭玄注："文，猶美也、善也。"《韓非子·説疑》："文言多，實行寡。"

⓲华丽。与"质"相对。《論語·顔淵》："君子質而已矣，何以文為？"《鹽鐵論·本議》："夫文繁則質衰，末盛則本虧。"《農政全書·荒政·備荒考下》："其倉務要宏敞堅固，可垂百年，蓋藏之計，寧廣毋狹，寧質毋文。"

⓳柔和。宋曾慥《類説》十三引顧况《論茶》："煎以文火細烟，小鼎長泉。"《聊齋志異·陳錫九》："此名士之子，温文爾雅。"

⓴指周文王。《詩·大雅·下武序》："下武，繼文也。"鄭玄箋："繼文者，繼文王之王業而成之。"《禮記·雜記下》："一張一弛，文、武之道也。"

㉑量词。1.用于计算铜币的基本单位。南北朝以来，铜钱圆形，中有方孔，一面铸有文字，故称钱一枚为一文。如：一文钱；分文不取。《宋書·徐羨之傳》："可以錢二十八文埋宅四角。"《水經注·漸江水》："漢世劉寵作郡，有政績，將解任去治，（此溪）父老人持百錢出送，寵各受一文。"唐褚遂良《諫魏王泰物料踰東宫疏》："東宫料物，歲得四萬段，付市貨賣，凡值一萬一千貫文。"2.用于计算纺织物。《後漢書·輿服志下》："凡先合單紡為一系，四系為

一扶，五扶為一首，五首成一文。”

㉒通“紊(wěn)”。紊乱；杂乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“文，叚借為紊。”《書·洛誥》：“祀于新邑，咸秩無文。”

㉓姓。《通志·氏族略四》：“文氏，姬姓。《風俗通》云：‘周文王支孫，以謚為氏。’”《宋史·文彦博傳》：“(文彦博)其先本敬氏，以避晉高祖及宋翼祖諱改焉。”

㊁《集韻》文運切，去問微。

❶掩饰。如：文过饰非。《集韻·問韻》：“文，飾也。”《論語·子張》：“小人之過也必文。”《南史·孔範傳》：“後主性愚狠，惡聞過失，每有惡事，範必曲為文飾，稱揚贊美。”《清史稿·選舉志三》：“近日士子獵取詭異之詞，以艱深文其淺陋。”

❷装饰。《廣雅·釋詁二》：“文，飾也。”《荀子·儒效》：“《小雅》之所以為《小雅》者，取是而文之也。”楊倞注：“文，飾也。”《禮記·玉藻》：“大夫以魚須文竹。”鄭玄注：“文，猶飾也。”

3 斈 同“學”。《五音集韻·語韻》：“斈與學通用，俗字。”

孶 同“學(学)”。

4 斉 “斈”的讹字。《篇海類編·文史類·文部》：“斉，與學同，俗字。”按：《五音集韻·語韻》作“斈”。

斉 同“齊”。《正字通·文部》：“斉，按：齊，省作斉，即齐之譌。”

5 敆 bì《字彙補·文部》：“敆，毗筆切，音弼。義闕。”

6 斊 “齐”的讹字。《改併四聲篇海·文部》引《玉篇》：“斊，音齊。等也，中也，疾也。”《正字通·文部》：“斊，舊註音齊。按：齊省作斊，即齐之譌。”

斋 同“齋”。《康熙字典·文部》：“斋，《篇海》：‘同齋。’”按：今为“齋”的简化字。

叜 dào《龍龕手鑑》音到。

姓。《龍龕手鑑·雜部》：“叜，音到。人姓。”

斒 同“斒”。《集韻·山韻》：“斒，或从并。”

斍 同“齋”。《字彙補·文部》：“斍，古文齋字。”《敦煌變文集·太子成道經》：“日食一麻或一麥，長斍座禪觀行。”

7 敓 shī《字彙補》春思切。

姓。《字彙補·文部》：“《姓苑》：‘敓，人姓。沛人也。’”

敘 “敍”的讹字。《正字通·文部》：“敘，雪豫切。次第也。”按：《説文》字从攴。从文，非。

斉 同“膂”。《五音集韻·御韻》：“膂，俗音斉。”《篇海類編·文史類·文部》：“斉，與膂同，俗字。”宋王禹偁《投柴殿院》：“熊軾淹寧久，鼇頭斉朝芳。”明虞集《知昭州秦公神道碑》：“為國材賢，綽有令斉。”

8 斌 bīn《廣韻》卜巾切，平真幫。

同“彬”。文质兼备。《玉篇·文部》：“斌，文質貌。亦作彬。”《廣韻·真韻》：“彬，文質雜半。斌，彬同。”

斡 gàn《玉篇·倝部》：“斡，各汗切。”

斐 〔篆〕說文·文部 〔隸〕白石神君碑陰

《説文》：“斐，分别文也。从文，非聲。《易》曰：‘君子豹變，其文斐也。’”

fěi ㊀《廣韻》敷尾切，上尾敷。微部。

❶五色相错；文采。《説文·文部》：“斐，分别文也。”段玉裁注：“許云分别者，渾言之則為文，析言之則為分别之文，以字从非知之也。非，違也。”《詩·小雅·巷伯》：“萋兮斐兮，成是貝錦。”《論語·公冶長》：“吾黨之小子狂簡，斐然成章，不知所以裁之。”《文心雕龍·章表》：“君子秉文，辭令有斐。”《封神演義》第五十八回：“草履斜登寒霧生，胸藏秘訣多文斐。”

❷地名。春秋郑邑。故址在今河南省新郑县东。《公羊傳·文公十三年》：“鄭伯會公于斐。”陸德明釋文：“斐，本又作棐。”

㊁《集韻》匪微切，平微非。

姓。《集韻·微韻》：“斐，姓也。《春秋》傳：‘晉有斐豹。’”

9 斐 同“錦”。《改併四聲篇海·支部》引《川篇》：“斐，音錦字。”《字彙補·文部》：“斐，音義同錦。”

斔 tàn《廣韻》他旦切，去翰透。

〔斔斔〕无文采、无彩色的样子。《玉篇·文部》：“斔斔，無采色也。”《廣韻·翰韻》：“斔斔，無文章貌。”《集韻·換韻》：“斔斔，無文采貌。”

斔 huàn《集韻》呼玩切，去换曉。

〔斔斕〕文采。《集韻·換韻》：“斔斕，文采。”

颩 xún《玉篇》寺林切。

姓。《玉篇·風部》：“颩，姓也。”

斒 bān《廣韻》布還切，平删幫。又方閑切。

颜色驳杂，灿烂多彩。唐玄應《一切經音義》卷七：“斒，斒斕。”《廣韻·山韻》：“斒，斒斕，色不純也。”宋劉公子《虞美人》：“斒衣紅袖齊歌舞。”清全祖望《石鏡舞山雞賦》：“生憎鸚鵒之眼未化，差喜鶴鴣之翥同斒。”

11 斄 〔篆〕說文·文部

《説文》：“斄，微畫也。从文，𠩺聲。”

lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

细微的画纹。《説文·文部》：“斄，微畫也。”段玉裁注：

“此謂微畫之文曰嫳也。”王筠句讀：“其畫之甚微眇也。”

㸕 “爇”的讹字。《龍龕手鑑·文部》：“㸕，誤。”《篇海類編·文史類·文部》：“㸕，熱、蒸二音。出《釋典》。”《正字通·文部》：“㸕，舊註音熱，又音蒸，並非。或曰爇字之譌。”

斁 màn《廣韻》莫半切，去換明。

〔斁斁〕见“斁”。

12 **斃** bì《集韻》毗祭切，去祭並。

一种象狗有纹的兽。《集韻·祭韻》：“斃，獸名。似犬有文，故从文。”

斓 “斕”的简化字。

斔 同“斕”。《玉篇·文部》：“斔”，同“斕”。

14 **鍪** pán《改併四聲篇海·文部》引《俗字背篇》：“鍪，音鞶字。”《字彙補·文部》：“鍪，並瞞切，音槃。義闕。”

15 **斞** yǔ《集韻》勇主切，上麌以。侯部。

同“斞”。《集韻·噳韻》：“斞，《説文》：‘量也。’”按：《説文》作“斞”。《正字通·文部》：“斞，同斞。”《莊子·田子方》：“斞斛不敢入于四竟。”陸德明釋文：“斞，音庾。”一说同“鍾”。《集韻·鍾韻》：“鍾，量名。六斛四斗曰鍾，或作斞。”

16 **斖** yōu《改併四聲篇海·文部》引《搜真玉鏡》：“斖，於鳩切。”

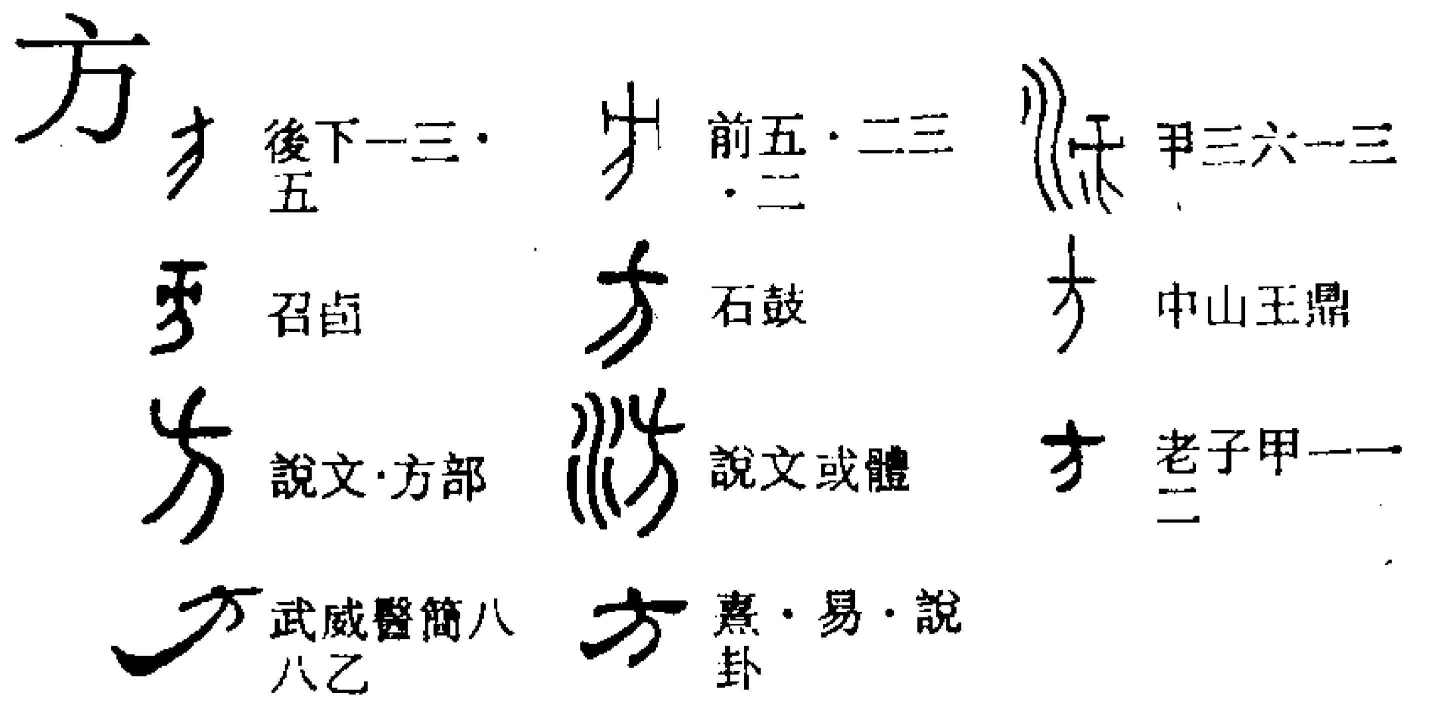
17 **斕**〔斓〕 lán《廣韻》力閑切，平山來。

颜色驳杂，灿烂多彩。唐玄應《一切經音義》卷五：“斕，斒斕。”《集韻·山韻》：“斕，斒斕，色不純。”唐劉禹錫《白鷹》：“毛羽斒斕白紵裁，馬前擎出不驚猜。”《紅樓夢》第七十八回：“斕裙裾之爍爍兮，鏤明月以為璫耶。”叶圣陶《一课》：“倘若许多蝴蝶进来，白的，黄的，斑斓的都有，飞满一屋，倒也好玩。”

19 **亹** 同“亹”。《廣韻·尾韻》：“亹，美也。《爾雅》：‘亹亹，勉也。’亹，俗。”唐韓愈《答張徹》：“紫樹雕斐亹，碧流滴瓏玲。”

亹 同“亹(亹)”。《龍龕手鑑·文部》：“亹”，同“亹(亹)”。

方 部



《説文》:"方,併船也。象兩舟省總頭形。汸,方或从水。"按:方象耒,上短横象柄首横木,下长横即足所蹈履处,旁两短画或即饰文。古者秉耒而耕,刺土曰推,起土曰方。

(一) fāng《廣韻》府良切,平陽非。陽部。

❶相并的两船。《説文·方部》:"方,併船也。"段玉裁注:"併船者,並兩船為一。"也指竹木编成的筏子。《詩·周南·漢廣》:"江之永矣,不可方思。"毛傳:"方,泭也。"陸德明釋文:"《方言》云:'泭謂之篺,篺謂之筏。筏,秦、晉之通語也。'"

❷并;并排。清徐灝《説文解字注箋·方部》:"方之引申為凡相併之稱。"《儀禮·鄉射禮》:"左足履物,不方足。"鄭玄注:"方,猶併也。"《史記·酈生陸賈列傳》:"蜀漢之粟,方船而下。"司馬貞索隱:"方船,謂并舟也。"《漢書·揚雄傳上》:"敦萬騎於中營兮,方玉車之千乘。"顔師古注:"方,並也。"

❸齐等;相当。《詩·大雅·生民》:"實方實苞,實種實褎。"鄭玄箋:"方,齊等也。"《周禮·考工記·梓人》:"梓人為侯,廣與崇方。"鄭玄注:"方,猶等也。"孫詒讓正義:"方猶等也者……此廣與崇方,亦言侯之廣與其高齊等也。"《戰國策·趙策三》:"今者,齊、韓相方,而國圍攻焉,豈有敢曰我其以三萬救是者乎哉?"鮑彪注:"方,猶比,猶敵。"

❹比拟。《廣韻·陽韻》:"方,比也。"清段玉裁《説文解字注·方部》:"方,引申為比方。"《禮記·檀弓上》:"服勤至死,方喪三年。"孔穎達疏:"方,謂比方也。有比方父喪禮以喪君。"《列子·天瑞》:"雖未及嬰孩之全,方於少壯,間矣。"郑观应《盛世危言·藏书》:"其大公无我之心,方之古人,亦何多让?"

❺品类;辈类。《廣雅·釋詁三》:"方,類也。"《楚辭·招魂》:"室家遂宗,食多方些。"《禮記·緇衣》:"故君子之朋友有鄉,其惡有方。"鄭玄注:"鄉、方,喻輩類也。"三國魏嵇康《難宅無吉凶攝生論》:"天地廣遠,品物多方。"

❻方形。跟"圆"相对。《集韻·陽韻》:"方,矩也。"《正字通·方部》:"方,圓之對,矩所出也。"《周禮·考工記·輿人》:"圜者中規,方者中矩。"《孫子·勢篇》:"木石之性,安則静,危則動,方則止,圓則行。"張預注:"木石之性,置之安地則静,置之危地則動,方正則止,圓斜則行,自然之勢也。"又指正方形的边。《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·十陣》:"方陣之法,必薄中厚方,居陣在後。"宋李誡《營造法式·總釋下·總例》:"方一百,其斜一百四十有一。"

❼指大地。《淮南子·本訓》:"戴圓履方。"高誘注:"圓,天也;方,地也。"《太玄·攡》:"圜則杌棿,方則嗇吝。"范望注:"圜,謂天也;方,謂地也。"

❽古代书写用的木板。《正字通·方部》:"方、策,版也。大曰策,小曰方。"《儀禮·聘禮》:"百名以上書於策,不及百名書於方。"鄭玄注:"策,簡也;方,板也。"《史記·張丞相列傳》:"秦時為御史,主柱下方書。"裴駰集解引如淳曰:"方,版也。謂書事在版上者也。"唐韓愈《與孟尚書書》:"聖賢事業,具在方册。"

❾药方,单方。《莊子·逍遥遊》:"客聞之,請買其方百金。"《隋書·藝術傳·許智藏》:"智藏為方奏之,用無不效。"《鏡花緣》第二十九回:"此跌打損傷第一奇方。"又开药方;医治。《説苑·修文》:"匍匐以救之,湯粥以方之。"《潛夫論·述赦》:"凡治病者,必先知脈之虚實,氣之所結,然後為之方。"

❿东汉末年黄巾军的军事建制。《後漢書·皇甫嵩傳》:"(張角)遂置三十六方,方猶將軍號也。大方萬餘人,小方六七千,各立渠帥。"

⓫殷、周称邦国之辞。《易·觀》:"先王以省方觀民設教。"《書·多方》:"告爾四國多方,惟爾殷侯尹民。"杨树达《積微居小學述林》:"方者,殷、周稱邦國之辭……故干寶云:'方,國也。'是也。"

⓬境,边境。《廣雅·釋詁四》:"方,表也。"王念孫疏證:"四方,猶言四表。"《史記·孝文本紀》:"朕既不明,不能遠德,是以使方外之國或不寧息。"《三國志·魏志·陳思王植傳》:"武將行師,方難克弭。"《後漢書·孝和帝紀》:"文加殊俗,武暢方表。"明余繼登《典故紀聞》卷十五:"而邊方險遠,頹難急致。"又边际。唐柳宗元《天對》:"東西南北,其極無方。"清王夫之《讀通鑑論·宣帝》:"夫法之立也有限,而人之犯也無方。以有限之法,盡無方之慝,是誠有所不能該矣。"

⓭方向;方位。《易·未濟》:"君子以慎辨物居方。"俞樾平議:"居方者,處置其方位也。"《莊子·駢拇》:"夫小惑易方,大惑易性。"成玄英疏:"夫指南為北,其迷尚小;滯迹喪真,為惑更大。"《史記·天官書》:"日方南金居其南,日方北金居其北,曰贏。"張守節正義引鄭玄曰:"方猶向也。"

⓮古代祭祀名,指四方之祭。《詩·小雅·甫田》:"以我齊明,與我犧羊,以社以方。"毛傳:"迎四方氣於郊也。"南朝宋殷淡《昭夏樂》:"圓火夕耀,方水朝清。"

⓯地方;区域。《廣雅·釋言》:"方,所也。"《易·繫辭上》:"故神无方而易无體。"孔穎達疏:"方是處所之名。"《論語·學而》:"有朋自遠方來,不亦樂乎?"明朱有燉《義勇辭金》第四折:"英雄割據,非止一方。"有时专指地方行政单位。《管子·乘馬》:"方六里命之曰暴,五暴命之曰部,五部命之曰聚。聚者有市,無市民乏。五聚命之曰某鄉,四鄉命之曰方。官制也。"《資治通鑑·漢獻帝初平四年》:"是時,徐方百姓殷盛。"胡三省注:"古語多謂州為方,故八州八伯謂之方伯。"

⑯方圆；周围。《孟子·梁惠王上》："地方百里而可以王。"漢曹操《奏定制度》："門施内外塾，方三十畝。"

⑰一边或一面。如：对方；双方；敌方。《詩·秦風·蒹葭》："所謂伊人，在水一方。"朱熹注："一方，彼一方也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："扁鵲以其言飲藥三十日，視見垣一方人。"司馬貞索隱："方，猶邊也。言能隔墻視彼邊之人，則眼通神也。"

⑱法度；准则。《詩·大雅·皇矣》："萬邦之方，下民之王。"毛傳："方，則也。"漢馬融《長笛賦》："取予時適，去就有方。"《後漢書·桓譚傳》："如此天下知方，而獄無怨濫矣。"李賢注："方，猶法也。"

⑲义理；道理。《廣雅·釋詁二》："方，義也。"《廣韻·陽韻》："方，道也。"《易·繫辭上》："方以類聚，物以羣分。"孔穎達疏："方，道也。方謂法術性行。"《禮記·樂記》："樂行而民鄉方。"孔穎達疏："方，猶道也，而民歸鄉仁義之道也。"

⑳常法；定规。《孟子·離婁下》："湯執中，立賢無方。"焦循正義："惟賢則立，而無常法。"《文心雕龍·附會》："夫文變無方，意見浮雜。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："且（曹）操善用兵，變化無方。"

㉑方正；正直。《廣雅·釋詁一》："方，正也。"《老子》第五十八章："是以聖人方而不割，廉而不劌，直而不肆，光而不燿。"《漢書·王莽傳上》："莽色厲而言方，欲有所為，微見風采。"顏師古注："外示凛厲之色，而假為方直之言。"唐韓愈《送窮文》："矯矯亢亢，惡圓喜方。"

㉒方法；办法。《韓非子·揚搉》："上有所長，事乃不方。"俞樾平議："謂不得其方也。"《史記·周本紀》："褒姒不好笑，幽王欲其笑萬方，故不笑。"明張居正《陳六事疏》："若使訓練有方，亦豈盡皆無用。"又方略；谋略。《三國志·吴志·陸遜傳》："願將軍廣為方計，以全獨克。"宋王安石《和吴御史汴渠詩》："念非老經綸，豈易識其方。"《宋史·虞允文傳》："上諭以進取之方，期以某日會河南。"

㉓古代指医卜星相等方术。《莊子·天下》："惠施多方，其書五車。"成玄英疏："既多方術，書有五車。"《史記·秦始皇本紀》："秦法，不得兼方，不驗，輒死。"《史記會注考證》卷六引岡白駒曰："秦法，凡方士不得兼兩伎。"清方苞《陳馭虚墓誌銘》："少好方，無所不通。"

㉔辨别。《國語·楚語下》："民神雜糅，不可方物。"韋昭注："方，猶别也。"《禮記·内則》："四十始仕，方物出謀發慮。"俞樾平議："方物者，辨别其事也。惟能辨别其事，故能出謀發慮也。"

㉕为。《廣雅·釋詁三》："方，為也。"

㉖占有；依托。《廣雅·釋詁一》："方，有也。"《詩·召南·鵲巢》："維鵲有巢，維鳩方之。"毛傳："方，有之也。"俞樾平議："方之猶附之也……附有附益之義，故傳曰有之也。"《左傳·哀公十六年》："方天之休。"俞樾平議："方天之休者，欲其保有天之休命也。"

㉗缚马。《孫子·九地》："是故方馬埋輪，未足恃也。"曹操注："方，縛馬也。"

㉘古代音乐术语。指由单声变为五声成为歌曲，如五色交错成为文章。《禮記·樂記》："聲相應，故生變，變成方謂之音。"鄭玄注："方，猶文章也。"孫希旦集解："聲之别有五，其始形也，止一聲而已。然既形則有不能自已之勢，而其同者以類相應，有同必有異，故又有他聲之雜焉，而變生矣。變之極而抑揚高下，五聲備具，猶五色之交錯而成文章，則成為歌曲，而謂之音矣。"

㉙数学以一数自乘为方。如：平方；2的3 次方。宋沈括《夢溪筆談·技藝》："古法，凡算方積之物有'立方'，謂六幕（冪）皆方者，其法再自乘則得之。"

㉚古代掘地为坑叫方。《字彙·方部》："古謂掘土為阬曰方，今作土功筭（算）程課者猶以方計。"《漢書·張湯傳》："湯給事内史，為寧成掾，以湯為無害，言大府，調茂陵尉，治方中。"顏師古注："孟康曰：'方中，陵上土作方也，湯主治之。'……古謂掘地為阬曰方。"《資治通鑑·魏明帝景初元年》："而使穿方舉土，面目垢黑。"胡三省注："方，穴土為方也。"

㉛量词。1.用于方形的物体。《十六國春秋·前趙録·劉聰》："左右取得，開有一方白玉。"《儒林外史》第十一回："數錢去鎮上打了三斤一方肉。"巴金《利娜·第十三封信》："我一个人寂寞地坐在房里，肘靠在桌上，牙齿咬着我那方花纱手帕。"2.计量面积或体积。旧制面积一方即一丈见方。体积一方因所计量的物质而异，砂土一般以长阔各一尺厚一尺为一方，石头则以长阔厚各一尺为一方。公制指平方米或立方米。3.我国历史上田地的面积单位。有不同的定制。如宋熙宁五年以东西南北各千步当四十一顷六十六亩一百六十步为一方（参见《文獻通考·田賦四》）；清代札萨克图一亩则二百八十八弓，十亩为晌，四十五晌为方（参见《清史稿·食貨志一·田制》）。

㉜副词。1.表示时间。a.相当于"始"、"才"。《廣雅·釋詁一》："方，始也。"《詩·大雅·行葦》："方苞方體，維葉泥泥。"孔穎達疏："此葦方欲茂盛，方欲成體。"南朝宋謝靈運《從斤竹澗越嶺西行》："岩下雲方合，花上露猶泫。"《紅樓夢》第四回："（薛姨媽）今年方五十上下，只有薛蟠一子。"b.相当于"正在"。《詩·鄘風·定之方中》："定之方中，作于楚宫。"朱熹注："此星昏而正中，夏正十月也。"《漢書·高帝紀》："沛公、項羽方攻陳留，聞（項）梁死，士卒恐。"毛泽东《沁园春·长沙》："书生意气，挥斥方遒。"c.相当于"且"、"将"。《詩·秦風·小戎》："方何為期，胡然我念之。"朱熹注："方，將也。"《後漢書·馮異傳》："璽書勞異曰：'方論功賞，以荅大勳。'"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："今治水軍八十萬衆，方與將軍會獵於吴。"2.表示情态方式，相当于"一并"。《書·微子》："小民方興，相為敵讎。"孫星衍疏："方者，《漢書·叙傳》注：'晉灼云：並也。'"《墨子·備城門》："甲兵方起於天下。"于省吾新證："方，猶並也。"《漢書·刑法志》："故象刑非生（於）治古，方起於亂今也。"3.表示范围或程度，相当于"只"、"仅"。《韓非子·説疑》："賞有功，罰有罪，而不失其人，方在於人者也。"高亨注："方，猶僅也。在，猶及也。"

㉝介词。表示时间，相当于"在"、"当"。《素問·瘧論》："方其盛時必毁。"《漢書·楊敞傳附楊惲》："惲家方隆盛時，乘朱輪者十人。"宋王安石《游褒禪山記》："方是時，余之力尚足以入，火尚足以明也。"章炳麟《商鞅》："方孝公以国事属鞅，鞅自是得行其意，政令出内，虽乘輿亦不得违法而任喜怒。"

㉞通"謗（bàng）"。讥评，规谏。《論語·憲問》："子貢方人。"陸德明釋文："鄭本作謗，謂言人之過惡。"《三國志·

魏志·高堂隆傳》:"昔漢文帝稱為賢主,躬行約儉,惠下養民,而賈誼方之,以為天下倒懸,可為痛苦者一,可為流涕者二,可為長嘆息者三。"

㉟周代北方地名,约在今陕西省、宁夏回族自治区一带。《詩·小雅·六月》:"侵鎬及方,至于涇陽。"鄭玄注:"鎬也,方也,皆北方地名。"又《出車》:"王命南仲,往城于方。"朱熹注:"方,朔方,今靈、夏等州之地。"

㊱姓。《通志·氏族略三》:"方氏,周大夫方叔之後,以字為氏。《風俗通》云:'方雷氏之後。'"

(二) fáng《廣韻》符方切,平陽奉。陽部。

❶〔方與〕古县名。故城在今山东省鱼台县。《集韻·陽韻》:"方與,縣名。在山陽郡。"《史記·樊酈滕灌列傳》:"(樊噲)從攻胡陵、方與,還守豐,擊泗水,監豐下,破之。"張守節正義:"(方與)房預二音。"

❷违;逆。《書·堯典》:"方命圮族。"蔡沈集傳:"方命者,逆命而不行也。"《馬王堆漢墓帛書·稱》:"疑則相傷,雜則相方。"《鏡花緣》第二回:"此事只好得罪,有方尊命了。"

❸通"房"。1.谷始生未实之称。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"方,叚借為房。"《詩·小雅·大田》:"既方既阜,既堅既好。"鄭玄箋:"方,房也。謂孚甲始生而未合時也。"2.房子。《墨子·備城門》:"五十步一方,方尚必為關籥守之。"俞樾平議:"方者,房之叚字。五十步置一房,為守者入息之所。"

❹通"防"。防护,防备。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"方,叚借為防。"《墨子·備城門》:"毋百以亢疾犂,壁皆可善方。"张纯一集解:"方,同防。禦也。"

(三) fǎng《集韻》甫兩切,上養非。陽部。

同"放(仿)"。仿效;模拟。《集韻·養韻》:"放,效也。或从人,亦作方。"《荀子·勸學》:"方其人之習君子之說,則尊以徧矣,周於世矣。"《漢書·衛青霍去病傳贊》:"(霍)票騎亦方此意,為將如此。"顏師古注:"方,比類也。"

(四) páng《集韻》蒲光切,平唐並。陽部。

❶〔方羊〕也作"彷徉"。徘徊;游荡。《集韻·唐韻》:"彷,彷徉,徘徊也。或作方。"《左傳·哀公十七年》:"如魚竀尾,衡流而方羊裔焉。"孔穎達疏:"方羊,遊戲,喻衛侯淫縱。"

❷〔方洋〕翱翔;驰骋。《漢書·吳王劉濞傳》:"吳王內以朝錯為誅,外從大王後車,方洋天下,所向者降,所指者下,莫敢不服。"顏師古注:"方洋,猶翱翔也。方音房,又音旁。洋音羊。"

❸〔方皇〕1.即"仿偟(彷徨)"。徘徊。《荀子·禮論》:"方皇周挾,曲得其次序,是聖人也。"楊倞注:"方皇,讀為仿偟,猶徘徊也。"《漢書·揚雄傳上》:"寬糅流於高光兮,溶方皇於西清。"顏師古注:"方皇,彷徨也。"2.古代传说中的怪物。《莊子·達生》"野有彷徨"唐陸德明釋文:"方,音旁,本亦作彷,同。皇,本亦作徨,同。司馬云:'方皇,狀如蛇,兩頭,五采文。'"

❹通"旁"。博大;周遍。《廣雅·釋詁一》:"方,大也。"清段玉裁《說文解字注·方部》:"方,又叚借為旁。"《書·堯典》:"湯湯洪水方割。"王引之述聞:"家大人曰:方皆讀為旁,旁之言溥也,徧也。"《墨子·天志上》:"方施天下。"孫詒讓閒詁:"畢云:方猶旁。詒讓案:方旁古通……方施,言施溥徧于天下也。"《漢書·武帝紀》:"故詳延天下方聞之士,咸薦諸朝。"王先謙補注:"方聞之士,即博聞之士也。"

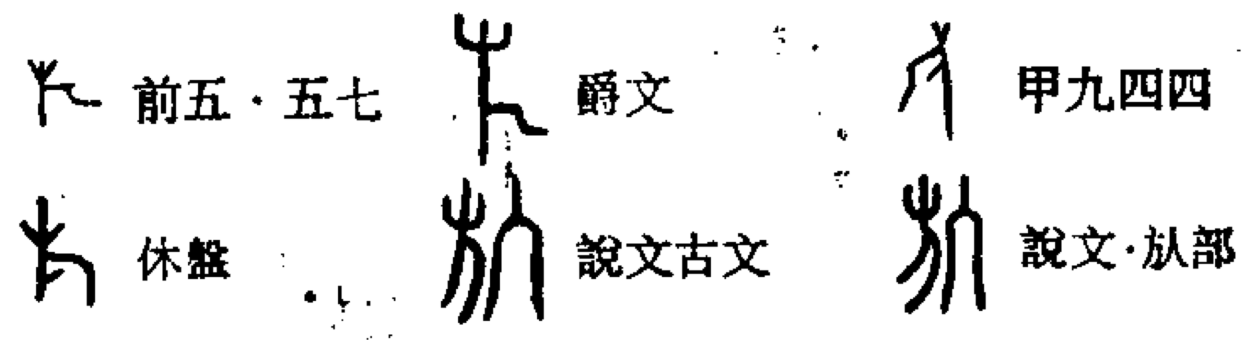
(五) wǎng《集韻》文紡切,上養微。陽部。

〔方良〕即"蝄蜽"。古代传说中的山精鬼怪名。《集韻·養韻》:"蝄,《說文》:'蝄蜽,山川之精物。'或作方。"《周禮·夏官·方相氏》:"毆(驅)方良。"鄭玄注:"方良,罔兩也……《國語》曰:'木石之怪夔、罔兩。'"

(六) fāng

响度级的单位名,零方相当于人耳刚能听到的1000赫兹响度级。

[2]㫃



《說文》:"㫃,旌旗之游,㫃蹇之皃。从屮曲而下,垂㫃,相出入也。讀若偃。古人名㫃字子游。㫃,古文㫃字象形,及象旌旗之游。"

yǎn ㊀《廣韻》於𢖍切,上獮影。元部。

旌旗飞扬貌。《說文·㫃部》:"㫃,旌旗之游,㫃蹇之皃。"徐灝注箋:"㫃者,旌旗飛揚之貌。"饶炯部首訂:"㫃,形容旌旗之游,其形飄颻翩翻無定皃也。"《廣韻·獮韻》:"㫃,旌旗之皃。"

㊁《廣韻》於幰切,上阮影。

❶旗上的飘带。《廣韻·阮韻》:"㫃,旗旌之旒。"宋育仁《說文解字部首箋正》:"㫃,旌旗之流(旒)也,即今旗上旟帶。"

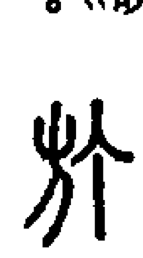
❷同"偃"。古时多用作人名。《說文·㫃部》:"㫃,讀若偃。古人名㫃字子游。"段玉裁注:"晉有籍偃、荀偃;鄭有公子偃、駟偃;孔子弟子有言偃,皆字游。今之經傳皆變作偃,偃行而㫃廢矣。"惠棟讀說文記:"㫃,古偃字。"《玉篇·㫃部》:"㫃,今為偃。"

⿰方刃 cóng《龍龕手鑑·方部》:"⿰方刃,疾容反。"《字彙補·方部》:"⿰方刃,從容切,音從。見《海篇》。"

[3]㫄

同"旁"。《說文·上部》:"㫄,古文旁。"

𠁷



《說文》:"𠁷,旌旗杠皃。从丨,从㫃。㫃亦聲。"

chǎn(又读chuáng)《廣韻》丑善切,上獮徹。又宅江切,陟陵切。元部。

旗竿。《說文·丨部》:"𠁷,旌旗杠皃。"段玉裁注:"杠謂旗之竿也。"《廣韻·獮韻》:"𠁷,旌旗柱。"

[4]斻

《說文》:"斻,方舟也。从方,亢聲。《禮》:'天子造舟,諸侯維舟,大夫方舟,士特舟。'"

háng《集韻》寒剛切,平唐匣。陽部。

❶方舟。兩船相并。《説文·方部》："斻，方舟也。《禮》：'天子造舟，諸侯維舟，大夫方舟，士特舟。'" 徐鍇繫傳："方，竝也。方舟，今之舫，竝兩船也。造，至也，連舟至他岸。維舟，維連四船。特舟，單舟。"

❷同"航"。渡水。清段玉裁《説文解字注·方部》："《衛風》：'一葦杭之。'毛曰：'杭，渡也。'杭即斻字。《詩》謂一葦可以為之舟也。舟所以渡，故謂渡為斻。斻，亦作航。"《後漢書·杜篤傳》："造舟于渭，北斻涇流。"李賢注："斻，舟渡也。"引申为船工。清王士禛《池北偶談·峴山幢末人題名》："民豪占山童其木，嘉植不得容本根。利取薪蘇積稇褰，粥之陶斻供燒熸。"

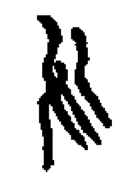
斺 (一) chǎn《改併四聲篇海》引《對韻音訓》丑善切。

旗竿。《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》："斺，旌旂杠。"

(二) jiè《篇海類編》下戒切。

❶补膝。《篇海類編·通用類·方部》："斺，補膝也。"

❷结。《篇海類編·通用類·方部》："斺，結也。"

於  余義鐘 説文·烏部古文 北海相景君銘

孔宙碑 熹·易·坤文言

(一) wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶同"烏"。鸟名。《穆天子傳》卷三："比徂西土，爰居其野。虎豹為羣，於鵲與處。"郭璞注："於，讀曰烏"。《山海經·西山經》注引作"烏"。

❷叹词。表示赞美。《書·堯典》："僉曰：'於！鯀哉！'"《詩·周頌·清廟》："於穆清廟，肅雝顯相。"鄭玄箋："於，歎辭也。"《史記·夏本紀》："皋陶曰：'於！慎其身脩。'"張守節正義："於，音烏，嘆美之辭。"

(二) yú《廣韻》央居切，平魚影。魚部。

❶相依；交往。三國魏曹植《當來日大難》："廣情故，心相於。"金元好問《學東坡移居八首》之二："誰謂我屋小，十口得安居。南榮坐諸郎，課誦所依於。"清王夫之《讀通鑑論·漢昭帝》："人與人相於，信義而已矣。"

❷作、为。《荀子·正論》："是特姦人之誤於亂説，以欺愚者而潮陷之。"梁启雄注："盧曰：'潮，当作淖。'"《大戴禮記·曾子本孝》："如此而成於孝子也。"

❸在；存在。《廣雅·釋詁二》："於，凥(居)也。"王念孫疏證："於亦在也。"《廣韻·魚韻》："於，居也。"《論語·里仁》："君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。"《漢書·司馬相如傳上》："麗靡爛漫於前，靡曼美色於後。"宋趙湘《本文》："日月星辰之於天，百穀草木之於地，參然紛然。"

❹介词。也作"于"。1.表示地点、处所，相当于"在"。《書·君奭》："其集大命於厥躬。"《史記·孫子吳起列傳》："龐涓死於此樹之下。"清顧炎武《日知録》卷二十二："禹會諸侯於塗山，見於《傳》。"又相当于"在……中"。《孟子·滕文公下》："於齊國之士，吾必以仲子為巨擘焉。"《史記·孟子荀卿列傳》："以為儒者所謂中國者，於天下乃八十一分居其一分耳。"2.表示对象，相当于"给"、"与"。《論語·衛靈公》："己所不欲，勿施於人。"三國蜀諸葛亮《與張裔書》："況吾但委意於元儉，而君不能忍邪？"3.表示趋向，相当于"向"。《戰國策·東周策》："秦假道於周以伐韓。"《南史·謝弘微傳附謝舉》："梁武嘗訪舉於(謝)覽。"《明史·太祖紀二》："頒即位詔於天下。"4.表示方式、对象，相当于"以"、"用"。《韓非子·解老》："慈，於戰則勝，以守則固。"《史記·樂毅列傳》："薊丘之植，植於汶篁。"司馬貞索隱："言燕之薊丘所植，皆植齊王汶上之竹也。"宋蘇軾《趙州賜大使茶藥詔》："宜頒錫於珍芳。"5.表示目的，相当于"为"、"为了"。《史記·齊太公世家》："齊使管仲平戎於周。"元孔文卿《東窗事犯》第一折："我不合於家為國，無明夜，將烟塵掃蕩。"6.表示被动，相当于"被"。《左傳·成公二年》："郤克傷於矢。"《史記·商君列傳》："魏惠王兵數破於齊、秦。"清顧炎武《日知録》卷二十六："班孟堅為書，束於成格，而不得變化。"7.引进动作的对象，相当于"对"、"对于"。《論語·公冶長》："始吾於人也，聽其言而信其行；今吾於人也，聽其言而觀其行。"晉皇甫謐《高士傳·王斗》："寡人有罪於國家矣。"《清史稿·楊鼎勳傳》："諸將嫉之，譖於(鮑)超。"8.引进动作趋向的对象，相当于"到"、"至"。《史記·河渠書》："於吳，則通渠三江、五湖；於齊，則通菑、濟之閒。"唐柳宗元《捕蛇者説》："自吾氏三世居是鄉，積於今六十歲矣。"宋陳亮《廷對》："二十年來，道德性命之學一興，而文章政事，幾於盡廢。"9.表示起始，相当于"自"、"从"。《老子》第六十四章："千里之行，始於足下。"《世説新語·雅量》："褚公於章安令遷太尉記室參軍。"10.介绍动作产生的依据，相当于"根据"、"按照"。《史記·淮陰侯列傳》："於諸侯之約，大王當王關中。"《漢書·吳王劉濞傳》："今吳王前有太子之隙，詐稱病不朝，於古法當誅。"《三國志·蜀志·先主傳》："自陽平南渡沔水，緣山稍前，於定軍山勢作營。"11.引出原因，相当于"在于"。三國蜀諸葛亮《便宜十六策·治軍》："夫軍成於用勢，敗於謀漏，饑於遠輸，渴於躬井，勞於煩擾，佚於安靜。"《晉書·王羲之傳》："吾素自無廊廟志，直王丞相時果欲內吾，誓不許之，手跡猶存，由來尚矣，不於足下參政而方進退。"12.引进比较的对象，相当于"比"。《禮記·檀弓下》："苛政猛於虎也。"唐李白《蜀道難》："蜀道之難，難於上青天。"清龔自珍《明良論一》："天子之下，莫崇於諸侯。"13.引进比较异同的对象，相当于"跟"。《論語·子路》："吾黨之直者異於是。"《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："號令闔於民心，則民聽令。"

❺连词。1.表示并列，相当于"与"。《戰國策·齊策一》："今趙之與秦也，猶齊之於魯也。"《漢書·杜周傳附杜欽》："況將軍之於主上，主上之與將軍哉。"宋陳亮《送王仲德序》："王仲德於亮為鄉人。"2.表示承接，相当于"于是"。《莊子·齊物論》："惡乎然？然於然。惡乎不然？不然於不然。"

❻助词。表示语气。《廣韻·魚韻》："於，語辭也。"《書·堯典》："百姓昭明，協和萬邦，黎民於變時雍。"《春秋·定公五年》："於越入吳。"杜預注："於，發聲也。"唐盧肇《漢堤詩》："於惟餘甿，飢傷喘呼。"

❼古邑名。故址在今河南省西峡县东。《史記·商君列傳》："衛鞅既破魏還，秦封之於、商十五邑，號為商君。"司馬貞索隱："於、商，二縣名。在弘農。"張守節正義："於、

商，在鄧州内鄉縣東七里，古於邑也。"

❽姓。《廣韻·魚韻》："於，姓。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》："涉安侯於單。"《明史·太祖紀二》："都督於顯副之。"

㫄 同"旁"。《類篇·方部》："㫄，隸作旁。"《韓非子·内儲説下》："文王資費仲而游於紂之㫄。"

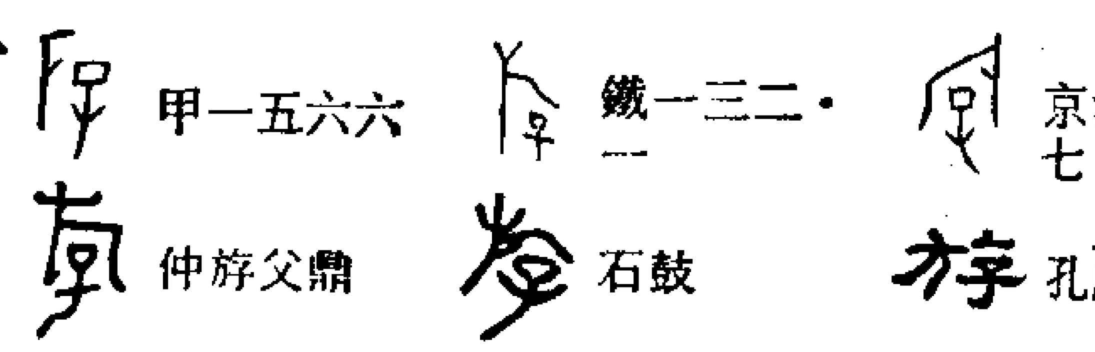
5 **𣃟** 説文·上部 古文

同"旁"。《説文·上部》："𣃟，古文㫄。"

䄃 yǎng《篇海類編》倚兩切。

旗旌。《篇海類編·通用類·方部》："䄃，旗旌也。"

㫐 同"旆"。《正字通·方部》："㫐，俗旆字。"《詩·小雅·六月》："織文鳥章，白㫐央央。"

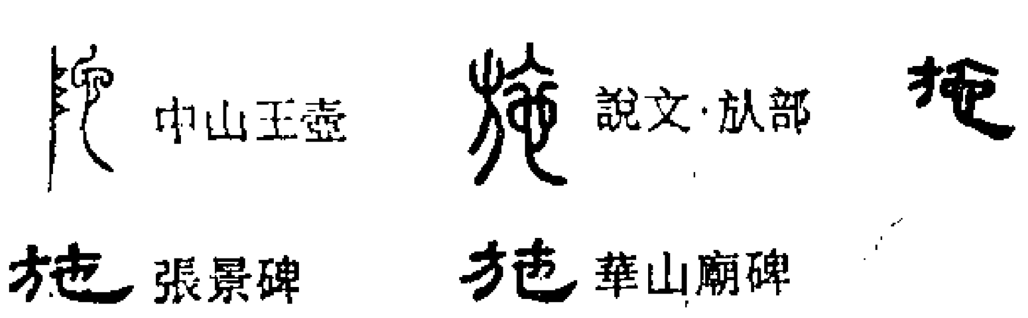
斿  甲一五六六 鐵一三二·一 京津四四五七 仲斿父鼎 石鼓 孔彪碑

（一）liú《集韻》力求切，平尤來。幽部。

古代旌旗末端直幅、飘带之类的下垂饰物。后作"旒"。《玉篇·㫃部》："斿，旌旗之末垂者。或作游。"《集韻·尤韻》："旒，旌旗之旓。或作斿。"又"遊，《説文》：'旌旗之旒也。'或省。"《周禮·春官·巾車》："建大常，十有二斿。"鄭玄注："大常，'九旗'之畫日月者。正幅為縿，斿則屬焉。"《漢書·五行志下之下》："後為溴梁之會，諸侯在而大夫獨相與盟，君若綴斿，不得舉手。"顔師古注："應劭曰：'斿，旌旗之流，隨風動摇也。'言為下所執，隨人東西也。"《新唐書·南蠻傳上·南詔上》："王出，建八旗，紫若青，白斿。"

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。

遨遊。《漢書·禮樂志》："泛泛滇滇從高斿，殷勤此路臚所求。"《樂府詩集·郊廟歌辭·練時日》："九重開，靈之斿。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川六·眉州》："赤崖山，（丹稜）縣北二十里，高聳赤色，如烏斿之狀，拱翼縣治。"

施  中山王壺 説文·㫃部 相馬經四〇上 張景碑 華山廟碑

《説文》："施，旗皃。从㫃，也聲。亝欒施字子旗，知施者旗也。"王筠句讀："旗皃，謂旖施也。"

（一）shī ㊀《廣韻》式支切，平支書。又以寘切。歌部。

❶旗飘动貌。《説文·㫃部》："施，旗皃。"桂馥義證："旗皃者，旗旖施也。"朱駿聲通訓定聲："旖施，柔順摇曳之皃。"《玉篇·㫃部》："施，張也。"

❷旄羽珥，旗竿头上缀饰物。《逸周書·王會》："樓煩以星施。"孔晁注："施，所以為旄羽珥。"

❸铺陈。《周禮·天官·内宰》："正歲均其稍食，施其功事。"鄭玄注："施，猶賦也。"《荀子·勸學》："施薪若一，火就燥也。"楊倞注："布薪於地均若一。"《論衡·書解》："出口為言，集扎為文，文辭施設，實情敷烈。"

❹设置。《韓非子·外儲説左上》："趙主父令工施鉤梯而緣播吾，刻疏人迹其上，廣三尺，長五尺，而勒之曰：主父常（嘗）遊於此。"《隋書·宇文愷傳》："又造觀風行殿，上容侍衛者數百人，離合為之，下施輪軸，推移倏忽，有若神功。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："水分兩派來，一東南，一東北，俱成懸流，橋不復能施。"

❺用。《禮記·禮器》："施則行。"孔穎達疏："施，用也。若以禮用事，事皆行也。"《後漢書·賈復傳》："大司馬劉公在河北，必能相施，第持我書往。"李賢注："施，用也。"唐韓愈《送張道士序》："大匠無棄材，尋尺各有施。"清張維屏《三元里》："豈特火器無所施，夷足不慣行滑泥。"

❻实行；施展。《論語·為政》："施於有政，是亦為政。"《韓非子·外儲説左上》："不得施其技巧，故屋壞弓折。"《文明小史》第九回："傅知府至此，無法可施。"

❼附着；加上。《禮記·祭统》："勤大命，施于烝彝鼎。"鄭玄注："施，猶著也。言我將行君之命，又刻著於烝祭之彝鼎。"宋陸游《雪中尋梅二首》之一："楚人原未知真色，施粉何曾太白來。"

❽教。《禮記·學記》："不陵節而施之謂孫。"鄭玄注："施，猶教也。"孔穎達疏："陵，猶越也；節，謂年才所堪；施，猶教也；孫，順也。"又"雜施而不孫，則壞亂而不脩。"孔穎達疏："雜施，謂教雜亂無次，越節。"

❾判罪；劾捕（逃犯）。《左傳·昭公十四年》："叔向曰：'三人同罪，施生戮死可也。'"杜預注："施，行罪也。"又"乃施邢侯，而尸雍子與叔魚於市。"孔穎達疏："施，猶劾也。邢侯亡，故劾之。"《國語·晋語九》："邢侯聞之逃，遂施邢侯氏。"韋昭注："施，劾捕也。"

❿陈尸示众。《國語·晋語三》："及文公入，秦人殺冀芮而施之。"韋昭注："陳尸曰施。"又《晋語八》："欒懷子之出，執政使欒氏之臣勿從，從欒氏者大戮施。"

⓫蕃殖。《管子·地員》："羣木安逐，鳥獸安施。"尹知章注："施，謂有以為生。"

⓬助词。《孟子·公孫丑上》："孟施舍之所養勇也，曰：'視不勝，猶勝也。'"趙岐注："孟，姓；舍，名。施，發音也。"

⓭姓。《廣韻·支韻》："施，姓。"《通志·氏族略三》："施氏，姬姓。魯惠公之公子尾，字施父，其子因以為氏。"

㊁《廣韻》施智切，去寘書。

❶恩惠；仁慈。《集韻·寘韻》："施，惠也。"《左傳·僖公二十七年》："報施救患，取威定霸，於是乎在矣。"《國語·晋語二》："夫齊侯好示，務施與力，而不務德。"韋昭注："施，惠也。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："伏惟陛下德象天地，恩隆父母，施暢春風，澤如時雨。"

❷散布。《易·乾》："雲行雨施。"孔穎達疏："言乾能用天之德，使雲氣流行，雨澤施布，故品類之物，流布成形。"《論衡·自然》："天者，普施氣萬物之中，谷愈飢而絲麻救寒，故人食谷衣絲麻也。"明湯顯祖《牡丹亭·折寇》："你看虎咆般砲石連雷碎，鴈翅似刀輪密雪施。"

❸给予。《廣雅·釋詁三》："施，予也。"《集韻·寘韻》："施，與也。"《易·乾》："見龍在田，德施普也。"陸德明釋文："施，與也。"《國語·吴語》："吾修令寬刑，施民所欲，去民所惡，稱其善，掩其惡，求以報吴。"《論衡·奇怪》：

“夫令鳩雀施氣于雁鵠，終不成子者，何也？”宋王安石《送張拱微出都》：“塞責以區區，一毛施萬牛。”

（二）yì《集韻》以豉切，去寘以。歌部。

❶蔓延；延续。《集韻·寘韻》：“施，及也。”《書·君奭》：“非克有正，迪惟前人光，施于我沖子。”孫星衍疏：“施者，《詩》箋云，延也，言弗能常久繼前王恭懿顯明之德。”《詩·周南·葛覃》：“葛之覃兮，施于中谷。”《淮南子·脩務》：“隱處窮巷，聲施千里。”高誘注：“施，行也。”宋王安石《祭沈中舍人》：“施于不肖，遂為世友。”

❷通“移”。变化；改易。《莊子·胠篋》：“上悖日月之明，下爍山川之精，中墮四時之施。”《荀子·儒效》：“若夫充虛之相施易也。”楊倞注：“施，讀若移，移易，謂使實者虛，虛者實矣。”《史記·萬石張叔列傳》：“上曰：‘劍，人之所施易，獨至今乎？’”裴駰集解引如淳曰：“施，讀為移，言劍者人之所好，故多數移易貿換之也。”

（三）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。之部。

❶通“弛”。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“施，叚借為弛。”1.遺弃，忘却。《論語·微子》：“君子不施其親，不使大臣怨乎不以。”朱熹集注：“施，陸氏本作弛，福本同……弛，遺棄也。”2.解除。《馬王堆漢墓帛書·十六經·觀》：“正名施刑，执（蟄）虫發聲，草苴復榮。”《後漢書·光武帝紀》：“遣驃騎大將軍杜茂將衆郡施刑屯北邊，築亭候，修烽燧。”李賢注：“施，讀曰弛。弛，解也。《前漢音義》曰：‘謂有赦令去其鉗釱赭衣，謂之弛刑。’”

❷通“侈（chǐ）”。夸耀。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“施，叚借為侈。”《論語·公冶長》：“顏淵曰：‘願無伐善，無施勞。’”朱熹集注：“施，亦張大之意；勞，謂有功。《易》曰‘勞而不伐’，是也。”

（四）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

❶邪，邪曲。《老子》第五十三章：“行於大道，唯施是畏。”《淮南子·要略》：“接徑直施，以推本樸。”高誘注：“施，衺也。”又《齊俗》：“去非者，非批邪施也，去忤於心者也。”高誘注：“施，微曲也。”

❷太阳西斜。《史記·屈原賈生列傳》：“庚子日施兮，服集予舍。”司馬貞索隱：“施音移。施，猶西斜也。《漢書》作‘斜也’。”《越絶書·越絶荆平王内傳》：“日昭昭侵以施，與子期甫蘆之碕。”

❸逶迤斜行。《孟子·離婁下》：“蚤起，施從良人之所之。”趙岐注：“施者邪施而行，不欲使良人覺也。”

❹大尺名。《管子·地員》：“夫管仲之匡天下也，其施七尺。”尹知章注：“施者，大尺之名也，其長七尺。”

㫋 同“旌”。《字彙補·方部》：“㫋，《藏經》同旌。”

6**㫃** 同“旁（旁）”。《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》：“㫃”，同“旁”。

旆 説文·㫃部

《説文》：“旆，繼旐之旗也，沛然而垂。从㫃，宋聲。”

pèi《廣韻》蒲蓋切，去泰並。月部。

❶古代旐末镶以帛制的状如燕尾的垂旒。《爾雅·釋天》：“繼旐曰旆。”郭璞注：“帛續旐末為燕尾者。”《説文·㫃部》：“旆，繼旐之旗也，沛然而垂。”朱駿聲通訓定聲：“繼旐末如燕尾，旐用緇帛，旆仍用絳帛，旐長八尺，旆亦長八尺。”桂馥義證：“孔仲遠亦謂：旆是旗之尾意，無燕尾為旐，有燕尾為旆。”《左傳·昭公十三年》：“八月辛未，治兵，建而不旆。”杜預注：“建立旌旗，不曳其旆。旆，游也。”《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》：“君王挺逸趣，羽旆臨崇基。”李善注：“旆，旌旗之垂者。”

❷泛指旌旗。段玉裁《説文解字注·㫃部》：“旆為旗幟之總名。”《詩·商頌·長發》：“武王載旆，有虔秉鉞。”毛傳：“旆，旗也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鸞旗皮軒，通帛綪旆。”張銑注：“鸞旗皮軒皆車也，通帛綪旆皆旌旗也。”金董解元《西廂記諸宫調》卷六：“一竿風旆茅檐上掛，澹煙瀟灑，横鎖着兩三家。”

❸军前先驱车。《左傳·哀公二年》：“吾車少，以兵車之旆，與罕（達）、駟（弘）兵車先陳。”杜預注：“旆，先驅車也。以先驅車益以兵車以示衆。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“殿未出乎城闕，旆以迴乎郊畛。”李善注引薛綜曰：“殿，後軍也；旆，前車也。”

❹帘幕。《易·豐》“豐其沛，日中見沫”唐陸德明釋文：“沛，本或作旆，謂幡幔也。”宋葉適《馮公嶺》：“風篁生谷隧，雨旆來岩虛。”

❺通“末（mò）”。末端。清段玉裁《説文解字注·方部》：“旆，亦有與末通用者。”《儀禮·士喪禮》：“書銘于末曰：某氏某之柩。”鄭玄注：“今文‘銘’皆為‘名’，‘末’為‘旆’也。”

㼛 fǎng《正字通》妃罔切。

❶周代一种制瓦器的工匠。《周禮·考工記序》：“摶埴之工，陶、㼛。”賈公彦疏：“摶埴之工二，陶人為瓦器，甑甗之屬；㼛人為瓦簋。”

❷捏塑粘土成瓦器。唐劉禹錫《連州刺史廳壁記》：“林富桂檜，土宜陶㼛。”清厲鶚《宣德窯青花脂粉箱歌》：“我聞列仙寶玩碧瑶箱，惟有㼛人秘色可比方。”

旃 yǎn《廣韻》於广切，上儼影。

旃翳。《廣韻·儼韻》：“旃，旃翳。”

旄 師遽簋 説文·㫃部 睡虎地簡五三·二六 孫臏一九九

《説文》：“旄，幢也。从㫃，从毛。毛亦聲。”徐灝注箋：“旄，从犛牛尾注竿首曰旄，故其字从㫃从毛。”

（一）máo《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶古代用牦牛尾在旗竿头上做装饰的旗子。也泛指旌旗。《説文·㫃部》：“旄，幢也。”段玉裁注：“以犛牛尾注旗竿，故謂此旗為旄。”《書·牧誓》：“王左杖黄鉞，右秉白旄以麾。”唐岑參《輪臺歌》：“上將擁旄西出征，平明吹笛大軍行。”清洪仁玕《回港舟中詩》：“海作疆場波列陣，浪翻星月影麾旄。”

❷牦牛尾。古代常作饰物。《玉篇·㫃部》：“旄，旄牛尾，舞者持。”《周禮·春官序》：“旄人下士四人，舞者衆寡無數。”鄭玄注：“旄，旄牛尾，舞者所持以指麾。”《史記·夏

本紀》:"貢金三品,瑶、琨、竹箭、齒、革、羽、旄。"張守節正義:"西南夷常貢旄牛尾,為旌旗之飾。"唐王維《隴頭吟》:"蘇武纔為典屬國,節旄空盡海西頭。"

❸牦牛。《集韻·豪韻》:"旄,獸名。"段玉裁《説文解字注·㫃部》:"此旗為旄,因而謂犛牛尾曰旄,謂犛牛曰旄牛。名之相因者也。"《吕氏春秋·本味》:"旄象之約。"高誘注:"旄,旄牛也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"其獸則獱旄貘犛,沈牛麈麋。"李善注引張揖曰:"旄,旄牛也。其狀如牛而四節毛。"

❹木名。泽柳。《爾雅·釋木》:"旄,澤柳。"郭璞注:"生澤中者。"邢昺疏:"柳生澤中者别名旄。"

❺冬桃。《爾雅·釋木》:"旄,冬桃。"郭璞注:"子冬熟。"邢昺疏:"桃子冬熟者名旄。"

❻同"嵍"。山丘前高后低。《集韻·豪韻》:"嵍,丘前高後下。通作旄。"《漢書·叙傳上》:"今子處皇世而論戰國,耀所聞而疑所覿,欲從旄敦而度高庳泰山,懷氿濫而測深虖重淵,亦未至也。"顔師古注引應劭曰:"《爾雅》:'前高曰旄丘,如覆敦者敦丘,側出曰氿泉,正出曰濫泉。'"

(二) mào ㊀《廣韻》莫報切,去号明。宵部。

毛长。《爾雅·釋獸》:"麢,大麢,旄毛狗足。"郭璞注:"旄,毛猥長。"《集韻·号韻》:"旄,麢毛猥長也。"

㊁《集韻》武道切,上晧明。

同"耄(薹)"。1.老,老人。《集韻·晧韻》:"耄,老稱。古作旄。"《史記·春申君列傳》:"(春申君)後制於李園,旄矣。"《禮記·射義》:"好學不倦,好禮不變,旄期稱道不亂。"鄭玄注:"八十、九十曰旄,百年曰期頤。"2.昏乱。《戰國策·楚策一》:"(棼冒勃蘇)七日而薄秦王之朝,雀立不轉,晝吟宵哭,七日不得告,水漿無入口,瘨而殫悶,旄不知人。"吳師道補注:"旄、眊、耄字通,並昏也。"

(三) wǔ《集韻》亡遇切,去遇微。

同"嵍"。山名。《集韻·遇韻》:"嵍,《説文》:'山名。'或作旄。"

旂

《説文》:"旂,旗有衆鈴以令衆也。从㫃,斤聲。"

qí《廣韻》渠希切,平微羣。微部。

❶古代帛上画有两龙,竿头系有铃的一种旗。《爾雅·釋天》:"有鈴曰旂。"郭璞注:"縣鈴於竿頭,畫蛟龍於旒。"《釋名·釋兵》:"交龍為旂。旂,倚也,畫作兩龍相依倚也。通以赤色為之,無文采。諸侯所建也。"《詩·大雅·韓奕》:"王錫韓侯,淑旂綏章。"毛傳:"交龍為旂。"《漢書·韋賢傳》:"黼衣朱紱,四牡龍旂。"《新唐書·車服志》:"左建旂,十有二旒。"

❷泛指各种旗帜。《爾雅·釋天》"旌旂"宋邢昺疏:"九旗之名雖異,旌旂為之揔稱,故以此題之。"《左傳·僖公五年》:"均服振振,取虢之旂。"杜預注:"旂,軍之旌旗。"《梁書·元帝紀》:"然後六軍遄征,九旂揚旆。"

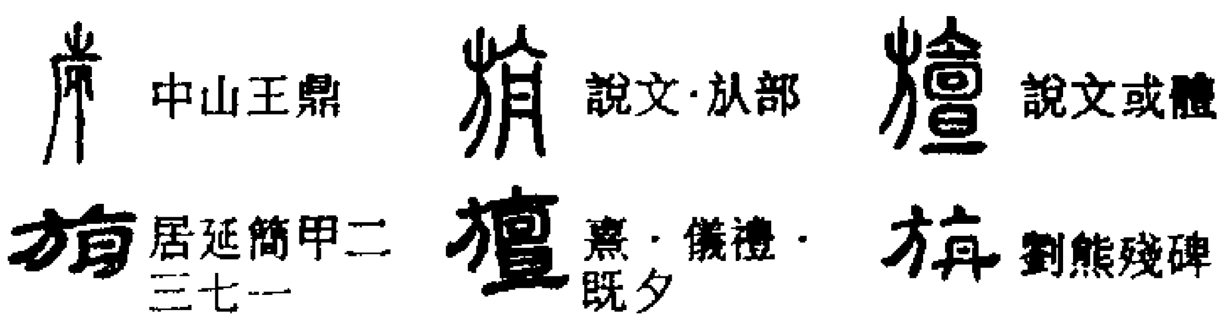
㫢

同"旅"。《玉篇·㫃部》:"㫢",同"旅"。

旆

同"旆"。《龍龕手鑑·方部》:"旆",同"旆"。按:《字彙補·方部》:"旆,繫旗曰旆。"

旃



《説文》:"旃,旗曲柄也,所以旃表士衆。从㫃,丹聲。《周禮》曰:'通帛為旃。'旜,旃或从亶。"

zhān《廣韻》諸延切,平仙章。元部。

❶古代赤色、无饰、曲柄的旗子。《爾雅·釋天》:"因章曰旃。"郭璞注:"以帛練為旒,因其文章,不復畫之。"《説文·㫃部》:"旃,旗曲柄也。《周禮》曰:'通帛為旃。'"段玉裁注:"《司常職》文,注云:'通帛謂大赤'從周正色,無飾。'"《左傳·僖公二十八年》:"亡大旆之左旃。"《史記·魏其武安侯列傳》:"前堂羅鍾鼓,立曲旃。"也泛指旌旗。《文選·張衡〈西京賦〉》:"爾乃建戲車,樹脩旃。"李善注引薛綜曰:"旃,謂旝也。"唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》:"良圖掃沙漠,别夢繞旌旃。"

❷旌表。《法言·問明》:"舉兹以旃,不亦寶乎?"刘师培補釋:"蓋旃為軍中之標識,引申之即為旌表之義。"

❸代词。表示指称,用于谓语之后。1.相当于"之"。《廣雅·釋言》:"旃,之也。"《左傳·桓公十年》:"初,虞叔有玉,虞公求旃,弗獻。"《漢書·楊敞傳附楊惲》:"方當盛漢之隆,願勉旃,毋多談。"顔師古注:"旃,之也。"2.相当于"之"和"焉"。清王念孫《廣雅疏證·釋言》:"旃者,之焉之合聲,故旃訓為之,又訓為焉。"《詩·唐風·采苓》:"人之為言,苟亦無信,舍旃舍旃,苟亦無然。"鄭玄箋:"旃之言焉也,舍之焉,舍之焉。"

❹通"氈"。毛织物。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"旃,叚借為氈。"《史記·匈奴列傳》:"自君王以下,咸食畜肉,衣其皮革,被旃裘。"《漢書·西域傳下·烏孫國》:"(烏孫公主作歌曰)穹廬為室兮旃為牆,以肉為食兮酪為漿。"严复《原强》:"旃毳肉酪,养生之具。"

❺姓。《集韻·僊韻》:"旃,姓。"

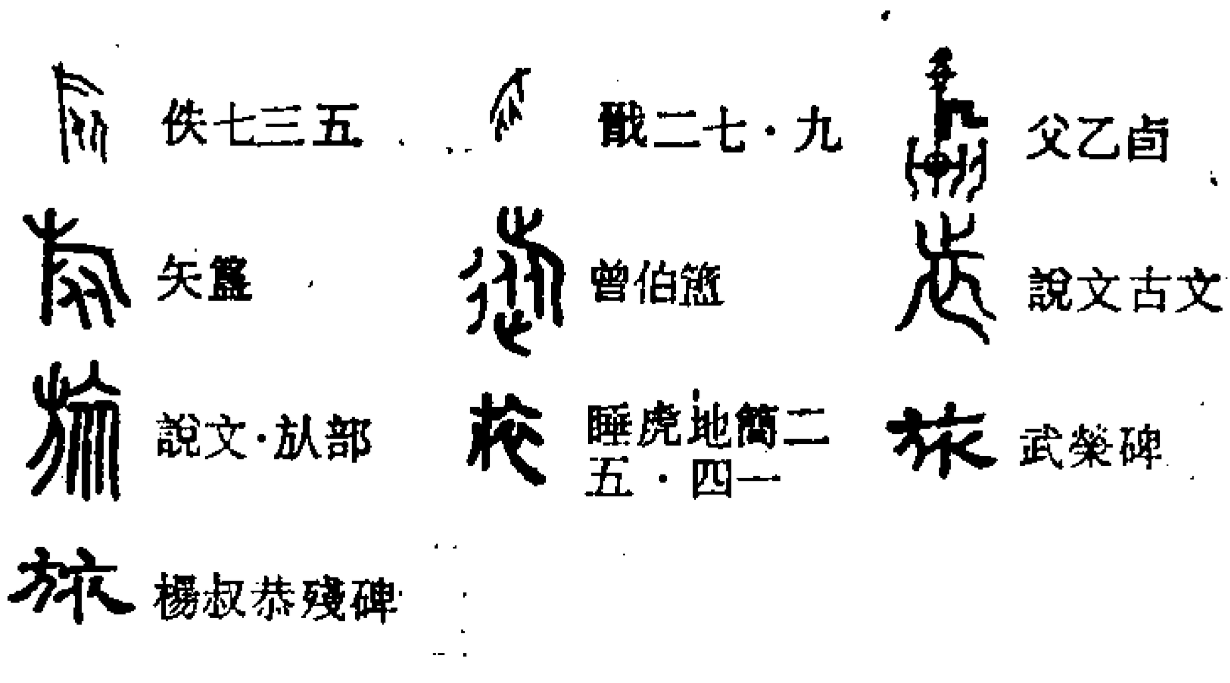
旗

同"旃"。《字彙補·方部》:"旗,與旃同。"

㫚

同"勿"。《説文·勿部》:"㫚,勿或从㫃。"

旅



《説文》:"旅,軍之五百人為旅。从㫃,从从;从,俱也。㫲,古文旅。古文以為魯、衛之魯。"

⑴《廣韻》力舉切，上語來。魚部。

❶军队编制单位。上古一般以五百人为旅，齐制二千人为旅。现代军队编制师以下有旅，旅以下有团。《説文·㫃部》："旅，軍之五百人為旅。"《周禮·地官·小司徒》："五人為伍，五伍為兩，四兩為卒，五卒為旅，五旅為師。"《國語·齊語》："十連為鄉，故二千人為旅，鄉良人帥之；五鄉一帥，故萬人為一軍，五鄉之帥帥之。"韋昭注："萬人為軍，齊制也。"北周庾信《哀江南賦》："孫策以天下為三分，衆纔一旅。"倪璠注引杜預曰："五百人為旅。"

❷军队。《書·大禹謨》："班師整旅。"孔穎達疏："振，整也。言整衆而還。"《隋書·李密傳》："明公以英傑之才，而統驍雄之旅，宜當廓清天下，誅剪羣兇。"明袁宏道《邑錢侯直指疏薦序》："善治者不擇民，猶善將者不擇旅也。"

❸众；众多。《爾雅·釋詁下》："旅，衆也。"《左傳·昭公三年》："小人之利也，敢煩里旅。"杜預注："旅，衆也。不敢勞衆為已宅。"《説苑·辨物》："不羣居，不旅行。"

❹众子弟。《詩·周頌·載芟》："侯主侯伯，侯亞侯旅。"毛傳："旅，子弟也。"清王夫之《讀通鑑論·漢文帝》："一家之主伯亞旅，力耕而得六百石之贏餘者幾何？"

❺俱，共同。《禮記·樂記》："今夫古樂，進旅退旅。"鄭玄注："旅，猶俱也。俱進俱退，言其齊一也。"宋王安石《賀生皇子表三》："以宿痾而自困，欲旅進以無階。"清譚嗣同《延年會叙》："既而杯盤雜沓，精粗旅陳。"

❻铺陈；陈列。《集韻·魚韻》："旅，陳也。《周禮》：'皆旅擯。'"《詩·小雅·賓之初筵》："籩豆有楚，殽核維旅。"毛傳："旅，陳也。"《漢書·叙傳下》："周穆觀兵，荒服不旅。"顏師古注引張晏曰："旅，陳也。"

❼次序。《儀禮·燕禮》："賓以旅酬於西階上。"鄭玄注："旅，序也。以次序勸卿大夫飲酒。"又："凡公所酬既拜，請旅侍臣。"鄭玄注："旅，行也，請行酒於羣臣。"引申为按次序排列。宋沈括《夢溪筆談·器用》："青堂羌善鍛甲……以麝皮為綇旅之，柔薄而韌。"

❽寄居；客处。《廣雅·釋詁四》："旅，客也。"清段玉裁《説文解字注·㫃部》："凡言羈旅，義取乎廬。廬，寄也。"《左傳·莊公二十二年》："羈旅之臣，幸若獲宥……所獲多矣。"杜預注："旅，客也。"《史記·陳杞世家》："羈旅之臣，幸得免負檐，君之惠也，不敢當高位。"唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》："騎驢三十載，旅食京華春。"又指旅客。《易·復》："先王以至日閉關，商旅不行。"陸德明釋文："鄭云：'資貨而行曰商；旅，客也。'"

❾植物不种而生。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："不因播種而生，故曰旅。字書作穭，音吕。"《後漢書·光武帝紀上》："至是野穀旅生，麻尗尤盛。"晉陶潛《悲從弟仲德》："流塵集虛坐，宿草旅前庭。"宋蘇軾《種茶》："松間旅生茶，已與松俱瘦。"

❿道路。《爾雅·釋宫》："旅，途也。"郭璞注："途即道也。"《書·禹貢》："蔡、蒙旅平。"王引之述聞："蔡、蒙旅平者，言二山之道已平治也。"《禮記·郊特牲》："臺門而旅樹。"鄭玄注："旅，道也。屏謂之樹，樹所以蔽行道也。"

⓫六十四卦之一，卦形为䷷，艮下離上。《易·旅》："象曰：山上有火，旅。"孔穎達疏："火在山上，逐草而行，勢不久留，故為旅象。"

⓬养。《廣雅·釋詁一》："旅，養也。"

⓭末。《方言》卷十三："旅，末也。"

⓮周代官名。相当于"下士"，即下大夫。《周禮·天官·宰夫》："四曰旅，掌官常以治數。"鄭玄注："旅，辟下士也。"《左傳·成公十八年》："師不陵正，旅不偪師。"杜預注："旅，五百人之帥也。"按：《周禮·夏官序》："凡制軍……五百人為旅，旅帥皆下大夫。"

⓯祭名。《周禮·天官·掌次》："王大旅上帝。"鄭玄注："大旅上帝，祭天於圜丘。國有故而祭亦曰旅。"《論語·八佾》："季氏旅於泰山。"何晏注："馬曰：'旅，祭名也。'"

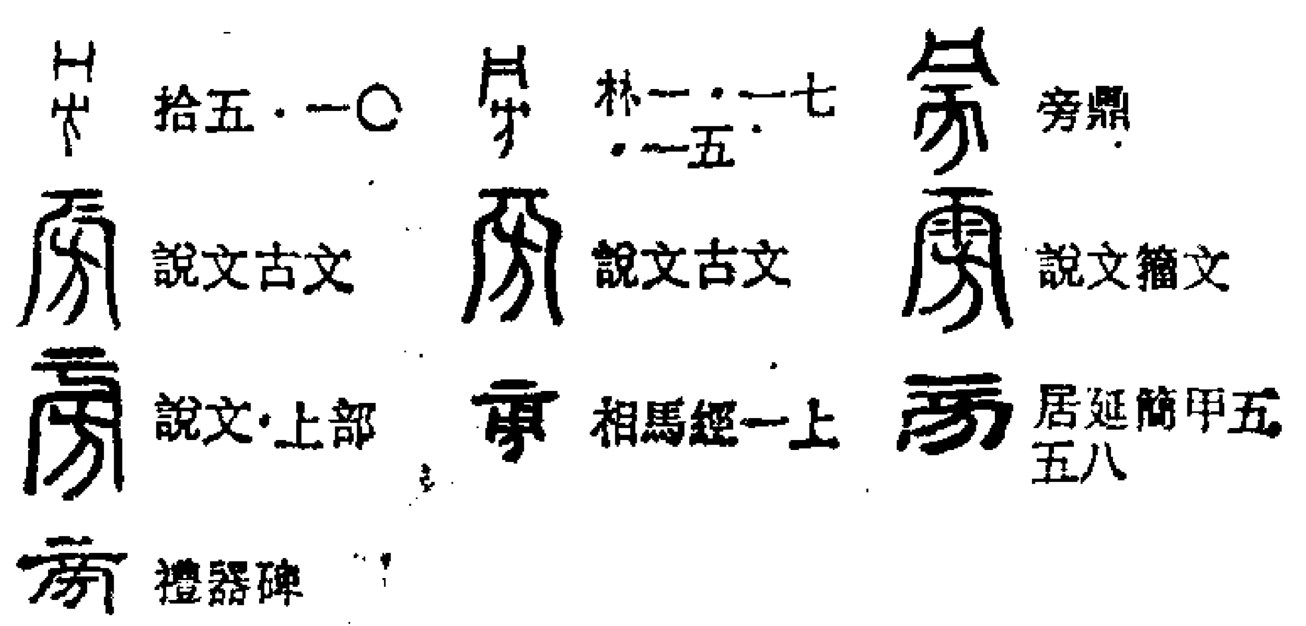
⓰通"膂"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："旅，叚借為膂。"1. 脊骨。《正字通·方部》："脊骨曰旅。"《周禮·考工記·函人》："權其上旅，與其下旅，而重若一。"鄭玄注引鄭司農曰："上旅謂要(腰)以上，下旅謂要以下。"2. 指体力。晉陶潛《歲暮和張常侍》："闊哉秦穆談，旅力豈未愆。"

⓱古地名。也作"莒"。在今山东省莒县。《詩·大雅·皇矣》："以按徂旅。"鄭玄箋："旅，地名也。"按：《孟子·梁惠王下》引《詩》作"以遏徂莒"。

⓲姓。《通志·氏族略三》："旅氏，《風俗通》'周大夫子旅之後。'漢高功臣昌平侯旅卿傳封六代，望出南安。又共侯旅罷師傳封四代。"

旂 同"旗"。《字彙補·方部》："旂，與旗同。"

旁



《説文》："旁，溥也。从二，闕，方聲。㫄，古文旁；㝑，亦古文旁；雱，籀文。"

(一) páng ㊀《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

❶广泛；普遍。《説文·上部》："旁，溥也。"《廣雅·釋詁一》："旁，大也。"又《釋詁二》："旁，廣也。"《書·太甲上》："旁求俊彦，啓迪後人。"《文選·張衡〈東京賦〉》："撞洪鐘，伐靈鼓，旁震八鄙。"李善注引薛綜曰："旁，四方也。"章炳麟《秦献记》（一九一〇年修改稿）："燔书者本秦旧制，不始李斯，自斯始旁及因国耳。"

❷边，侧。《釋名·釋道》："在邊曰旁。"《玉篇·上部》："旁，猶側也，邊也。"《儀禮·公食大夫禮》："旁四列西北上。"《漢書·循吏傳·黄霸》："吏出，不敢舍郵亭，食於道旁。"引申为旁及；牵连。宋劉斧《青瑣高議·王實傳》："殺人立也，固甘死，願不旁其枝，即立死何恨焉？"

❸指汉字的偏旁。如：形旁；声旁。

❹别的，其他。《韓非子·顯學》："無豐年旁入之利而獨以完給者，非力則儉也。"南朝宋鮑照《代別鶴操》："心自有所存，旁人那得知。"唐李白《公無渡河》："旁人不惜妻止之，公無渡河苦渡之。"

❺邪；偏。《荀子·議兵》："旁辟曲私之屬為之化而公，矜糾收繚之屬為之化而調。"楊倞注："旁，偏頗也。"

❻妄，乱。《禮記·少儀》："不旁狎。"孔穎達疏："旁，猶妄也。不得妄與人狎習。"

❼辅佐，辅助。《楚辭·九章·惜誦》："吾使萬神占之兮，曰有志極而無旁。"王逸注："旁，輔也……但有勞極心志，終無輔佐。"

❽通"方"。且，将近。《莊子·人間世》"其可以為舟者旁十數"清俞樾平議："旁讀為方，古字通用……《詩·正月篇》：'民今方殆。'鄭箋云：'方，且也。'"

㊁《集韻》鋪郎切，平唐滂。

〔旁礴〕混同。《集韻·唐韻》："旁，旁礴，混同也。"《莊子·逍遥遊》："將旁礴萬物以為一，世蘄乎亂。"

（二）pēng《集韻》蒲庚切，平庚並。

〔旁勃〕白蒿。《集韻·庚韻》："旁，旁勃，白蒿也。兔食之壽八百歲。"《左傳·隱公三年》"蘋蘩蕰藻之菜"唐孔穎達疏引陸機曰："（蘩）今白蒿，春始生，及秋，香美可生食，又可烝。一名遊胡，北海人謂之旁勃。"

（三）bēng《集韻》晡横切，平庚幫。陽部。

〔旁旁〕也作"騯騯"，马强壮有力的样子。《集韻·庚韻》："騯，騯騯，馬盛皃。或省。"《詩·鄭風·清人》："清人在彭，駟介旁旁。"朱熹注："駟介，四馬而被甲也。旁旁，馳驅不息之貌。"

（四）bàng《古今韻會舉要》蒲浪切。陽部。

通"傍"。凭依；靠近。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："旁，叚借為傍。"《莊子·齊物論》："奚旁日月，挾宇宙。"成玄英疏："旁，依附也。"《漢書·溝洫志》："引渭穿渠起長安，旁南山下，至河三百餘里。"又依照；效法。《漢書·揚雄傳上》："（揚雄）又旁《離騷》作重一篇，名曰《廣騷》；又旁《惜誦》以下至《懷沙》一卷，名曰《畔牢愁》。"顔師古注："旁，依也。音步浪反。"

7

旉 同"敷"。《篇海類編·通用類·方部》："旉，《易》：'震為旉。'花之總名。"《易·説卦》："震為雷，為龍，為玄黄，為旉。"孔穎達疏："為旉，取其春時氣至，草木皆吐旉布而生也。"陸德明釋文："干云花之通名。鋪為花貌，謂之藪，本又作専。"《漢書·禮樂志》："朱明盛長，旉與萬物。"顔師古注："旉，古敷字也。旉與，言開舒也。"元楊桓《太史院銘》："靈臺之右立高表，表前為堂，表北旉石圭，圭面度景丈尺寸分。"

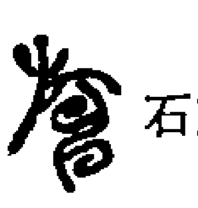
旑 （一）yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

〔旑旎〕同"旖旎"。《集韻·紙韻》："旖，旖旎，旌旗從風皃。或省。"《楚辭·九辯》"紛旖旎乎都房"舊注："旖，一作旑。"参见"旖"。

（二）ě《廣韻》烏可切，上哿影。

〔旑㫊〕旌旗貌。《集韻·哿韻》："旑，旑㫊，旌旗貌。"

𣄃 同"陣"。《康熙字典·方部》引《六書索隱》："𣄃，同陣。"

𣄃  石鼓

（一）zhèn

同"陳（陣）"。《正字通·方部》："𣄃，古文陳。"

（二）shēn

同"紳"。《康熙字典·方部》："𣄃，《石鼓文》：'其邋又𣄃。'《釋音》：'鄭作紳。'"按：《古文苑·周宣王石鼓文》作"其口又𣄃"。鄭樵注："今作紳。"郭沫若《石鼓文研究》作"其趪又𣄃"。

𣄂 同"旃"。《字學舉隅·正譌》："𣄂"，"旃"的俗字。明董斯張《廣博物志》卷四十："月旦曰朔，車之𣄂亦為朔，名齊實異，所當辨也。"

𣄌 同"𣄍"。《正字通·方部》："𣄌"，同"𣄍"。

𣄍 （一）yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。

覆车罔。用以捕鸟兽，张设在两辕间，鸟兽触动，就自行覆盖。《集韻·琰韻》："𣄍，覆車罔。"

（二）yè《集韻》益涉切，入葉影。

手网。《廣雅·釋器》："𣄍，率也。"王念孫疏證："《説文》：'率，捕鳥畢也。'……《説文》：'㘝，下取物縮藏之。'《廣韻》：'𦊓，女減切，捕魚網也。'𦊓與㘝，聲義相近，𣄍亦㘝也。"《集韻·葉韻》："𣄍，手網。"

旌

説文·㫃部 孫子六一 夏承碑

韓仁銘

《説文》："旌，游車載旌，析羽注旄首，所以精進士卒。从㫃，生聲。"

jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶古代旗竿上端饰有旄牛尾或兼饰有五色鸟羽的旗子。《爾雅·釋天》："注旄首曰旌。"郭璞注："載旄於竿頭，如今之幢，亦有旒。"清段玉裁《説文解字注·㫃部》："所謂注旄於干首者，蓋夏后氏但用旄牛尾。周人加用析羽；夏時徒綏不旐，周人則注羽旄而仍有緌旐。先有旄首而後有析羽注之，故許云析羽注旄首。"《周禮·春官·司常》："全羽為旞，析羽為旌。"鄭玄注："全羽、析羽皆五采，繫之於旞、旌之上，所謂注旄於干首也。"《文選·司馬相如〈子虚賦〉》："浮文鷁，揚旌栧。"李善注引張揖曰："析羽為旌，建於船上也。"

❷旗的通称。《儀禮·鄉射禮》："旌各以其物。"鄭玄注："旌，總名也。"《楚辭·九歌·國殤》："旌蔽日兮敵若雲，矢交墜兮士爭先。"漢曹操《與孫權書》："近者奉辭伐罪，旌麾南指，劉琮束手。"

❸表明。《廣雅·釋詁四》："旌，表也。"《左傳·定公元年》："生不能事，死又離之，以自旌也。"杜預注："旌，章也。"《禮記·檀弓下》："銘，明旌也。以死者為不可别已，故以其旗識之。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："旌性行以製珮兮，佩夜光與瓊枝。"李善引舊注："旌，明也。"

❹表彰。《左傳·僖公二十四年》："以志吾過，且旌善人。"杜預注："旌，表也。"唐李白《化城寺大鐘銘》："銘勲皇宫，所以旌豐功，昭茂德。"《明史·太祖紀一》："葬御史大夫福壽以旌其忠。"

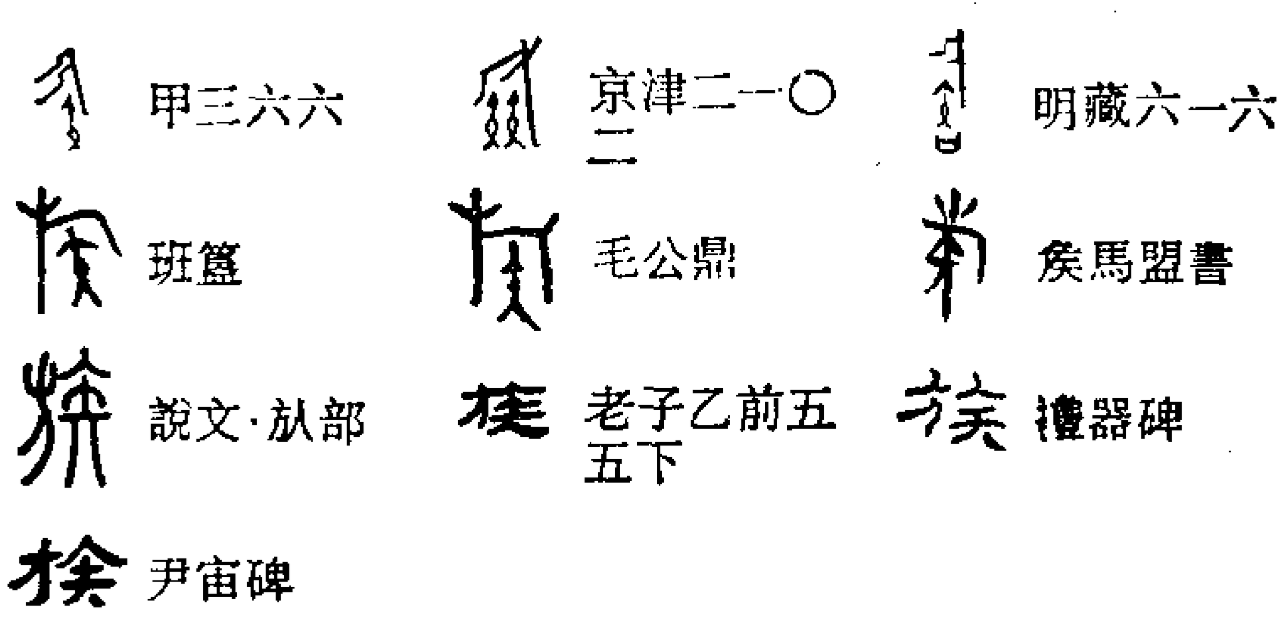
❺识别；辨明。《書·畢命》："旌别淑慝，表厥宅里，彰善癉惡，樹之風聲。"孔傳："言當識别頑民之善惡。"蔡沈集

傳："旌善别惡。"唐孟郊《旅次湘沅有懷靈均》："側聆故老言，遂得旌賢愚。"

❻通"精"。精细。《釋名·釋兵》："旌，精也，有精光也。"《堯廟碑》："陣工旌密，有班道之巧。"

❼姓。《集韻·清韻》："旌，姓。"

族



《説文》："族，矢鋒也，束之族族也。从㫃，从矢。"

（一）zú《廣韻》昨木切，入屋從。屋部。

❶同"鏃"。1.箭头。《説文·㫃部》："族，矢鋒也。"段玉裁注："今字用鏃，古字用族。"王筠句讀："族，《字林》：'箭鏑也。'"2.矢轻利。《集韻·屋韻》："鏃，《説文》：'利也。'或省。"

❷丛聚；集合。《爾雅·釋木》："木族生為灌。"郭璞注："族，叢。"《廣雅·釋詁三》："族，聚也。"《莊子·在宥》："雲氣不待族而雨，草木不待黄而落。"南朝齊謝朓《歌赤帝》："族雲蓊鬱温風煽，興雨祁祁黍苗徧。"唐玄宗《邮緣邊兵士詔》："族談者苦邊疆之戍役，偶語者傷户口之凋殘。"

❸众多。《禮記·祭法》："大夫立三祀，曰族厲，曰門，曰行。"孔穎達疏："族，衆也。"《莊子·養生主》："良庖歲更刀，割也；族庖月更刀，折也。"陸德明釋文："族庖，司馬云：'族，雜也。'崔云：'族，衆也。'"《韓非子·喻老》："有形之類，大必起於小；行久之物，族必起於少。"

❹指筋骨交错聚结处。《正字通·方部》："族，肉骨會湊處。"《莊子·養生主》："每至于族，吾見其難為，怵然為戒。"郭象注："交錯聚結為族。"

❺有血缘关系的亲属合称。《書·堯典》："克明俊德，以親九族。"陸德明釋文："上至高祖，下至玄孫，凡九族。"《大戴禮記·保傅》："三族輔之。"盧辯注："三族：父族，母族，妻族。"《晉書·孫恩傳》："孫恩字靈秀，瑯邪人，孫秀之族也。"

❻姓氏，表明家族、宗族系统的称号。《左傳·隱公八年》："無駭卒，羽父請謚與族。公問族於衆仲，衆仲對曰：'天子建德，因生以賜姓，胙之土而命之氏。諸侯以字，為謚，因以為族。官有世功，則有官族。邑亦如之。'"《戰國策·秦策二》："費人有與曾子同名族者。"高誘注："族，姓。"

❼古代百家为一族。《周禮·地官·大司徒》："四閭為族，使之相葬。"鄭玄注："閭，二十五家；族，百家。"宋王安石《上皇帝萬言書》："其次則比、閭、族、黨之師，亦皆卒、兩、師、旅之帥也。"

❽民族。如：汉族；回族；斯拉夫族。

❾品类，种类。《書·堯典》："帝曰：'吁，咈哉，方命圮族。'"孔傳："族，類也。"《淮南子·俶真》："萬物百族，使各有經紀條貫。"高誘注："族，類也。"清王夫之《張子正蒙·太和篇》："露雷霜雪各以其時，動植飛潛各以其族。"

❿古代的一种刑罚，一人犯罪，刑及其父、母、兄、弟、妻、子等。《書·泰誓上》："罪人以族，官人以世。"孔傳："一人有罪，刑及父母兄弟妻子。"《史記·秦始皇本紀》："以古非今者族。"唐柳宗元《六逆論》："胡亥任趙高而族李斯，乃滅。"

⓫灭（国），诛戮。《正字通·方部》："族，滅國亦曰族。"唐杜牧《阿房宫賦》："族秦者，秦也，非天下也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷一七六："虜性嗜殺，將兵所向，族其强壯老弱，略其婦女財寶。"

⓬姓。《萬姓統譜·先韻》："族，見《姓苑》。"

（二）sǒu《集韻》先奏切，去候心。

同"嗾"。使狗咬人的声音。《集韻·候韻》："嗾，《説文》：'使犬聲。'引《春秋傳》'公嗾夫獒。'或省。"

（三）còu《集韻》千候切，去候清。

〔太族〕也作"太蔟"。音律名。一说蚕蓐。《集韻·候韻》："蔟，太蔟，律名。蔟，湊也，萬物始大，湊地而出也。一曰蠶蓐。或作族。"《漢書·律曆志上》："律以統氣類物，一曰黄鐘，二曰太族。"

（四）zòu《集韻》則候切，去候精。侯部。

通"奏"。音乐的节奏。《集韻·候韻》："族，樂變也。通作奏。"《荀子·非相》："是以文久而滅，節族久而絶。"《尚書大傳》卷一："貢正聲而九族具成。"鄭玄注："族，當為奏。言諸侯貢其正聲而天子九奏之樂乃具成也。"《漢書·嚴安傳》："調五聲使有節族，雜五色使有文章。"

旍

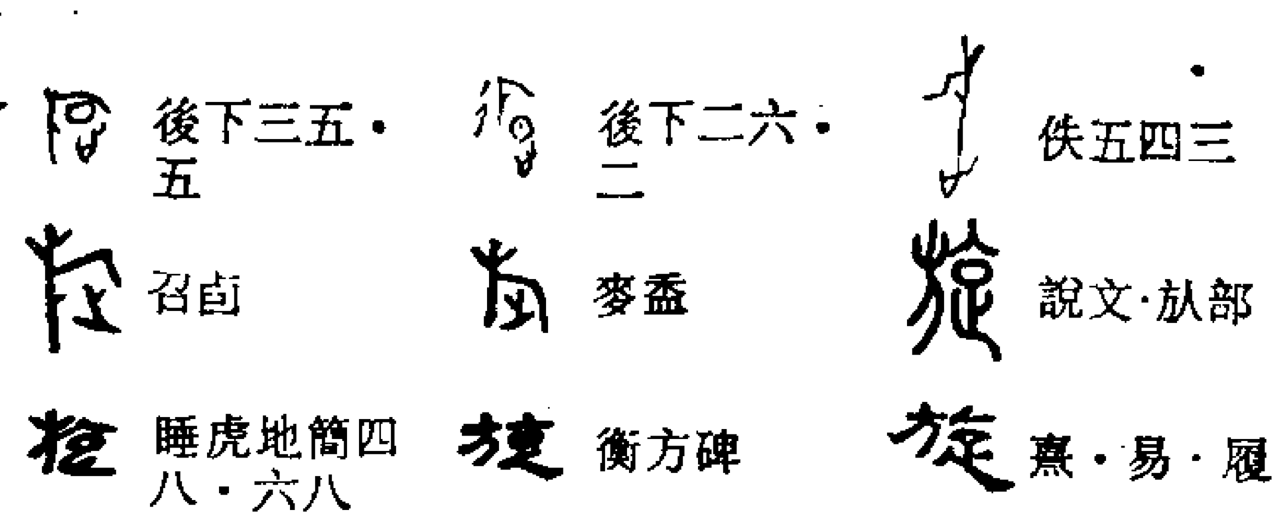
同"旌"。《集韻·清韻》："旌，或作旍。"《吕氏春秋·明理》："有其狀若懸釜而赤，其名曰雲旍。"畢沅注："旌與旍同。"

旎

nǐ《廣韻》女氏切，上紙娘。

〔旖旎〕见"旖"。

旋



《説文》："旋，周旋，旌旗之指麾也。从㫃，从疋。"徐鍇繫傳："王秉白旄以麾以進之也。疋者足也，故㫃疋為旋，人足隨旌旗也。"

（一）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶转动。《説文·㫃部》："旋，周旋。"《素問·天元紀大論》："九星懸朗，七曜周旋。"王冰注："旋謂左循天度而行。"唐李白《大鵬賦》："左迴右旋，倏陰忽明。"清譚嗣同《仁學上》："八行星與所繞之月與小行星與彗星，繞日而疾旋，互相吸引不散去，是為一世界。"

❷返回；归来。《廣雅·釋詁四》："旋，還也。"《詩·小雅·黄鳥》："言旋言歸，復我邦族。"朱熹注："旋，回；復，反也。"晉陶潛《辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口》："投冠旋舊墟，不為好爵縈。"魯迅《集外集·斯巴达之魂》："同盟军既旋，乃向亚波罗神而再拜，从斯巴达之军律，舆榇以

待强敌，以待战死。”

❸圆。《莊子·達生》：“工倕旋而蓋規矩，指與物化而不以心稽。”成玄英疏：“旋，規也。規，圓也。”陸德明釋文：“司馬云：旋，圓也……倕工巧任規，以見為圓，覆蓋其句指，不以施度也。”

❹圈儿。如：手掌上的老茧一旋又一旋。《水滸全傳》第七十四回：“（燕青）借力便旋四、五旋，旋到獻臺邊。”毛泽东《七律·登庐山》：“一山飞峙大江边，跃上葱茏四百旋。”又特指毛发呈旋涡状的地方。清袁枚《隨園詩話》卷四：“余蕭客《吟病馬》云：‘旋毛腹下一千里，死骨人間五百金。’”

❺悬钟的环。《周禮·考工記·鳧氏》：“鍾縣謂之旋。”鄭玄注：“旋屬鍾柄，所以縣之也。”孫詒讓正義引王引之曰：“鍾縣者，縣鍾之環也。環形旋轉，故謂之旋。旋、環古同聲。”《淮南子·原道》：“旋縣而不可究，纖微而不可勤。”唐兰《古樂器小記》：“鐘懸環於甬上突起者謂之旋。”

❻树木庄稼早成熟称旋。《方言》卷六：“秦、晉凡物樹稼早成熟謂之旋。”

❼小便。《左傳·定公三年》：“邾子在門臺，臨廷。閽以缾水沃廷。邾子望見之，怒。閽曰：‘夷射姑旋焉。’”杜預注：“旋，小便。”唐韓愈《張中丞傳後叙》：“（張）巡起旋。”《宋史·姦臣傳·蔡確》：“令獄卒與同寢處，飲食旋溷共為一室。”

❽漫然，随意。唐李白《少年行》：“好鞍好馬乞與人，十千五千旋沽酒。”宋劉克莊《滿江紅》：“且亂簪破帽，旋呼鳴瑟。”

❾逐渐。唐元稹《離思》：“須臾日射燕脂頰，一朵紅穌旋欲融。”宋周密《齊天樂》：“東風千里樹易老，怕紅顏旋減，芳意偷變。”

❿副词。表示时间，相当于“随即”、“立即”。《廣韻·仙韻》：“旋，疾也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“菑川王病……臣（淳于）意即以寒水拊其頭，刺足陽明脈，左右各三所，病旋已。”唐岑參《走馬川行奉送封大夫出師西征》：“馬毛帶雪汗氣蒸，五花連錢旋作冰。”清張際亮《石亭》：“馴犬走我旁，逸牀復嗅衣。黠鼠伺我側，乍去旋來歸。”

⓫连词。表示并列，多连用，相当于“一边……一边……”、“一面……一面……”。唐章碣《陪浙西王侍郎夜宴》：“深鎖雷門宴上才，旋看歌舞旋傳杯。”元秦簡夫《東堂老》第二折：“你只做得個旋撲蒼蠅旋放生。”柳青《创业史》第一部第十一章：“炒来热菜，俺哥俩旋喝旋说呀！”

⓬通“璇”。美玉。《淮南子·墬形》：“傾宫旋室。”高誘注：“旋室，以旋玉飾室也。一説室旋機關可轉旋，故曰旋室。”

⓭星名。北斗七星的第二颗星。《史記·天官書》：“北斗七星，所謂‘旋、璣、玉衡，以齊七政。’”司馬貞索隱：“《春秋運斗樞》云：‘斗，第一天樞，第二旋。’”漢曹操《氣出唱三首》之二：“來者為誰？赤松、王喬，乃德、旋之門。”按：德、旋、門都是星名。

⓮东汉时地名，即旋门关。故址在今河南省荥阳县西汜水镇西南。《文選·張衡〈東京賦〉》：“西阻九阿，東門于旋。”李善注引薛綜曰：“謂東有旋門，在成皋西南十數里。”張銑注：“洛陽西十里九坂之道謂之九阿。旋，旋門坂。”

⓯姓。《江西通志》：“旋政，新喻人。”

（二）xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。

❶绕。《集韻·綫韻》：“旋，遶也。”

❷回旋着切削。如：旋床；旋一片梨吃；把钢材旋成一根车轴。唐慧琳《一切經音義》卷九引《周成難字》：“旋謂以繩轉軸裁木為器。”按：唐玄應《一切經音義》卷九引作“鏇”，云“經文作旋，非體也。”

❸旋转的。如：旋风。

❹温（酒）。《水滸全傳》第七十二回：“你自去與我旋一杯熱酒來吃。”又第九十回：“無移時，酒保旋了兩角酒，一盤牛肉，一盤羊肉，一盤嫩鷄。”

❺临时（做）；现（做）。唐杜荀鶴《山中寡婦》：“時挑野菜和根煮，旋斫生柴帶葉燒。”元馬致遠《恬退》：“酒旋沽，魚新買，滿眼雲山畫圖開。”李劼人《大波》第二部：“老太婆说道：‘大家喝碗开水，旋烧的。’”

❻副词。表示频率，相当于“屡”、“频”。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“旋，猶屢也，頻也。”唐杜荀鶴《早發》：“時逆帽簷風刮頂，旋呵鞭手凍黏鬚。”宋陸游《夜興》：“劇談頻剪燭，久坐旋更衣。”

旇

說文·㫃部

《説文》：“旇，旌旗披靡也。从㫃，皮聲。”

（一）pī ㊀《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。歌部。

旌旗披靡。《説文·㫃部》：“旇，旌旗披靡也。”徐鍇繫傳：“披靡，四散皃也。”桂馥義證：“旇，披聲相近。戴侗曰：‘風之所吹，披散偃靡也。’”《廣韻·支韻》：“旇，旗靡也。”

㊁《集韻》攀悲切，平脂滂。

麾。《類篇·㫃部》：“旇，麾謂之旇。”

（二）bì《廣韻》平義切，去寘並。

❶旌旗。《廣韻·寘韻》：“旇，《埤蒼》云：‘旌旗。’”

❷衣服貌。《廣韻·寘韻》：“旇，衣服皃。”

旈 同“旒”。《龍龕手鑑·方部》：“旈”，“旒”的俗字。

8 **⿰方奇** 同“旖”。《康熙字典·方部》：“⿰方奇，《日月燈》：‘⿰方奇，旖字省文。’”

⿰方奄 yǎn《改併四聲篇海》引《對韻音訓》於欠切。

比物之长短。《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》：“⿰方奄，比長短也。”

⿰方与 “旟”的讹字。《字彙補·方部》：“⿰方与，音與。義與旟同。”《康熙字典·方部》：“按即旟字之譌，與或作与既非，復譌与為⿰方与益非。”

⿰方也 同“施”。《五經文字·㫃部》：“施，石經作⿰方也。”

⿰方冄 同“旃”。《篇海類編·通用類·方部》：“旃，正从丹。”

⿰方全 同“旌”。《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》：

"旌，音旌。義同。"

旐

說文·㫃部

《説文》："旐，龜蛇四游，以象營室，游游而長。从㫃，兆聲。《周禮》曰：'縣鄙建旐。'"

zhào 《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶古代画有龟蛇的旗。《爾雅·釋天》："緇廣充幅，長尋曰旐。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："旐，旗畫龜蛇者，四游象室壁四星，九旗之帛皆用絳，惟旐用緇，長八尺，續旐又有旆，旆帛用絳，亦長八尺，故旐獨長也。"《詩·小雅·出車》："設此旐矣，建彼旄矣。"《漢書·雋不疑傳》："有一男子乘黄犢車，建黄旐，衣黄襜褕，著黄冒，詣北闕，自謂衛太子。"《通典·禮·旌旗》："夏氏奚仲為車正，建旗斿旐，以别尊卑等級。"

❷魂幡。出丧时为棺柩引路的旗。《禮記·檀弓上》："孔子之喪……綢練設旐，夏也。"孔穎達疏："韜盛旌旗之竿，以素錦於杠首，設長尋之旐，此則夏禮也……夏雖八尺之旐，更無餘飾。"《文選·潘岳〈寡婦賦〉》："龍輀儼其星駕兮，飛旐翩以啓路。"李善注："旐，喪柩之旌也。"唐李商隱《祭張書記文》："絳旐前引，桐棺後出。"

旑

nuǒ 《集韻》乃可切，上哿泥。

〔旖旑〕也作"旖旎"。旌旗貌。《集韻·哿韻》："旑，旖旑，旌旗皃。或作旎。"

㫍

fǎng 《改併四聲篇海·方部》引《併了部頭》："㫍，音訪。"

旔

同"受"。《康熙字典·方部》："旔，《東觀餘論》：'《叚仲医銘》用盛諸旔糕。'按《鐘鼎款識》作受。"

旔

jiàn 《廣韻》居万切，去願見。

揵。《廣韻·願韻》："旔，揵也。"

9 旔

tí 《龍龕手鑑·方部》："旔，音提。"

旕

yǎn 《廣韻》衣儉切，上琰影。又於葉切。

掩光。《玉篇·㫃部》："旕，掩光也。"按：《廣韻·琰韻》同，周祖谟校勘記："旕，当从《集韵》作旞，掩也。"

旓

shāo 《廣韻》所交切，平肴生。

古代旗帜下垂的装饰物。《玉篇·㫃部》："旓，旌旗之斿。"《漢書·揚雄傳上》："建光燿之長旓兮，昭華覆之威威。"顔師古注："旓，旗之旒也。一曰燕尾。"宋黄機《沁園春·壽》："鞶節童童，金旓曳曳，人自閬風玄圃來。"金元好問《湧金亭示同游諸君》："山陽十月未摇落，翠蕤雲旓相盪摩。"

旇

說文·㫃部

《説文》："旇，旌旗之流也。从㫃，攸聲。"

（一）yóu 《廣韻》餘昭切，平宵以。又《集韻》夷周切。幽部。

同"（斿）"。古代旌旗末端直幅、飘带之类的下垂饰物。《説文·㫃部》："旇，旌旗之流也。"徐鍇繫傳："今俗或作斿。"

（二）yǎo 《集韻》伊鳥切，上篠影。

同"旚"。旗属；旗貌。《集韻·篠韻》："旚，《説文》：'旗屬。'一曰旗皃。或从攸。"

旒

liú 《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶古代旌旗直幅、飘带之类的下垂饰物。《玉篇·㫃部》："旒，旌旗垂者。"《詩·商頌·長發》："受小球大球，為下國綴旒。"鄭玄箋："旒，旌旗之垂者也。"《史記·樂書》："龍旂九旒，天子之旌也。"也泛指旗帜。三國魏曹叡《善哉行》："綵旄蔽日，旌旒翳天。"隋蕭愨《上之回》："朔路傳清警，邊風卷畫旒。"

❷同"瑬"。古代冠冕悬垂的玉串。《廣韻·尤韻》："瑬，《説文》曰：'垂玉也，冕飾。'今典籍用旒。"《正字通·方部》："旒，以絲繩貫玉，垂冕前後也。"《禮記·禮器》："天子之冕，朱綠藻，十有二旒，諸侯九，上大夫七，下大夫五，士三。"《淮南子·主術》："故古之王者，冕而前旒，所以蔽明也。"高誘注："冕，王者冠也。前旒，前後垂珠飾邃筵（延）也。下自目，故曰蔽明也。"魯迅《集外集拾遗补编·关于子见南子》："演时务求逼真，扮孔子者衣深衣，冠冕旒，貌极庄严。"

旗

同"旗"。《正字通·方部》："旗，俗旗字。"

10 旉

fú 《集韻》拂縛切，入藥敷。

姓。《集韻·藥韻》："旉，姓也。"

旗

古匋　古鉢　說文·㫃部

孫子六一　武榮碑　魏受禪表

《説文》："旗，熊旗五游，以象罰星，士卒以為期。从㫃，其聲。《周禮》曰：'率都建旗。'"段玉裁注："五，鄭本《攷工記》作六，熊旗六游，以象伐也。"

qí 《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶旗帜的总称。古代又专指上面有熊虎图像的一种军旗。《釋名·釋兵》："熊虎為旗。軍將所建，象其猛如虎與衆期其下也。"《周禮·春官·司常》："司常掌九旗之物名，各有屬，以待國事……熊虎為旗。"漢賈誼《過秦論》："斬木為兵，揭竿為旗，天下雲合響應。"《封神演義》第二回："只殺的摇旗小校手連顛，擂鼓兒郎槌亂匝。"

❷表识。《左傳·閔公二年》："佩，衷之旗也。"杜預注："旗，表也。所以表明其中心。"《公羊傳·莊公三十一年》："旗獲而過我也。"俞樾疑義舉例："謂表示其所獲之物而過我也。"

❸星名。左右两旗各九星。《史記·天官書》："東北曲十二星曰旗。"張守節正義："兩旗者，左旗九星，在河鼓左也；右旗九星，在河鼓右也。"又"正旗上出，破軍殺將，客勝。"張守節正義："旗，星名，有九星。言辰星上則破軍殺將，客勝也。"《星經》："左右旗各九星。"

❹号令。《字彙補·方部》:"旗,覆也。"《吕氏春秋·論大》:"昔舜欲旗古今而不成,既足以成帝矣。"高誘注:"旗,覆也。"陈奇猷校釋:"覆猶言統治,與號令義近。"

❺指旗枪茶,绿茶的一种。刚刚舒展的小叶称旗;尚未舒展的嫩芽称枪。宋王安石《送福建張比部》:"長魚俎上通三印,新茗齋中試一旗。"清王夫之《南嶽摘茶詞十首》之四:"一槍纔展二旗斜,萬簇綠沉間五花。"

❻清朝军队或户口编制之一。《清史稿·兵志一》:"(清初)設四旗,曰正黄、正白、正紅、正藍,復增四旗,曰鑲黄、鑲白、鑲紅、鑲藍,統滿洲、蒙古、漢軍之衆,八旗之制自此始。"也指八旗兵屯驻地,现在地名沿用。如:正黄旗。

❼属于满族八旗的,特指属于满族的。如:旗人;旗袍;旗装。

❽内蒙古自治区的行政区域单位,相当于县。

❾通"箕(jī)"。星名。二十八宿之一。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"旗,叚借為箕。"《荀子·富國》:"則國安于盤石,壽於旗翼。"楊倞注:"旗讀為箕。箕、翼二十八宿名,言壽比於星也。"

❿姓。《廣韻·之韻》:"旗,姓。齊卿子旗之後。漢有九江太守旗光。"

旖 說文·㫃部

《説文》:"旖,旗旖,施也。从㫃,奇聲。"

yǐ《廣韻》於綺切,上紙影。又於離切。歌部。

〔旖旎〕1.旌旗从风飘扬貌。引申为柔顺貌。《説文·㫃部》:"旖,旗旖施也。"徐鍇繫傳:"猶言旖旎也。"段玉裁注:"(旖旎)本謂旌旗柔順之皃,引申為凡柔順之稱。"《史記·司馬相如列傳》:"紛容蕭蔘,旖旎從風。"司馬貞索隱引張揖曰:"旖旎,阿那也。"唐李白《愁陽春賦》:"蕩漾惚怳,何垂楊旖旎之愁人。"元王實甫《西廂記》第一本第一折:"解舞腰肢嬌又軟,千般裊娜,萬般旖旎,似垂柳晚風前。"2.云貌。《漢書·揚雄傳上》:"乘雲蜺之旖旎兮,望昆侖以樛流。"顔師古注:"旖旎,雲貌也。"3.茂盛貌。《楚辭·九辯》:"竊悲夫蕙華之曾敷兮,紛旖旎乎都房。"朱熹注:"旖旎,盛皃。"又《東方朔〈七諫·謬諫〉》:"橘柚萎枯兮,苦李旖旎。"王逸注:"旖旎,盛貌也。"

旝 yǎn《集韻》衣檢切,上琰影。

旌旗貌。《集韻·琰韻》:"旝,旌旗皃。"

旞 huī《龍龕手鑑·方部》:"旞,音暉。"

旞 同"旐"。《篇海類編·器用類·㫃部》:"旞",同"旐"。

旛 běn《古今韻會舉要》部本切。

舟篷。《古今韻會舉要·混韻》:"旛,舟篷也。"

11

旚 同"旚(旟)"。《正字通·方部》:"旚,俗旚字。"

旟 說文·㫃部

《説文》:"旟,旗屬。从㫃,要聲。"

yǎo《廣韻》烏晈切,上篠影。宵部。

❶旗属。《説文·㫃部》:"旟,旗屬。"

❷旗貌。《集韻·篠韻》:"旟,旗皃。或从攸。"《集韻·小韻》:"旟,旌旗皃。"

旛 (一)huī《廣韻》許歸切,平微曉。

❶同"徽"。标志;旗帜。《集韻·微韻》:"徽,《説文》:'幟也,以絳徽帛著於背',引《春秋傳》:'楊徽者公徒'。或作旛。"

❷同"揮"。舞动;摇动。《玉篇·㫃部》:"旛,動也。亦作揮。"《廣韻·微韻》:"旛,動旗。"

(二)gǔn《集韻》古本切,上混見。

旗名。《集韻·混韻》:"旛,旗名。"

12

旝 guì《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》:"旝,音貴。"又引《搜真玉鏡》:"旝,音遺。"《字彙補·方部》:"旝,古偽切,音貴。義無考。"

旞 huǎng《篇海類編》呼廣切。

酒家望子。《篇海類編·器用類·㫃部》:"旞,酒家望子。"

旟 同"旗"。《集韻·語韻》:"旟,或省。亦書作旗。"

旘 同"幟"。《正字通·方部》:"旘,同幟。"

13

旚 說文·㫃部

《説文》:"旚,旌旗旚繇也。从㫃,㶾聲。"

piāo《廣韻》撫招切(《集韻》紕招切),平宵滂。宵部。

旌旗飘摇貌。后作"飄"。《説文·㫃部》:"旚(旚),旌旗飄繇也。"段玉裁注:"繇,今之摇字,小徐作摇。旚,今字作飄,飄摇行而旚繇廢矣。"《廣韻·宵韻》:"旚,旌旗動皃。"《石鼓文·吾水篇》:"敺睘康康,駟具旚繇。"

旜 yàn《廣韻》魚窆切,去豔疑。

同"譣"。证。《廣韻·豔韻》:"旜,證也。"《集韻·驗韻》:"譣,《博雅》:'證也。'或作旜。"

旞 同"旞"。《龍龕手鑑·方部》:"旞","旞"的俗字。

14

旟 hú《改併四聲篇海》引《對韻音訓》音胡。

古代传说中的仙山。《改併四聲篇海·方部》引《對韻音訓》:"旟,山也。"《篇海類編·通用類·方部》:"旟,山也。"

旚 說文·㫃部

《説文》:"旚,旌旗飛揚皃。从㫃,猋聲。"

biāo《集韻》卑遥切,平宵幫。宵部。

旌旗飞扬貌。《説文·㫃部》:"旚,旌旗飛揚皃。"桂馥義

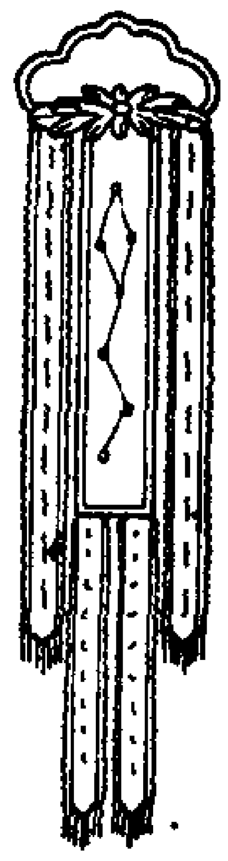
證："旌旗飛揚皃者，本書飆，扶搖風也。扶搖即飛揚。"

旛 石鼓 說文·㫃部

《說文》："旛，幅胡也。从㫃，番聲。"王筠句讀："《韵會》作幡胡。旛胡蓋古語。""胡者，牛頷垂也。幅亦下垂，故以胡名。"

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。又附袁切。元部。

长幅下垂的旗。后作"幡"。《說文解字·㫃部》："旛，幅胡也。"段玉裁注："謂旗幅之下垂者。""凡旗正幅謂之縿，亦謂之旛胡。"朱駿聲通訓定聲："旛，今字以幡為之。"《釋名·釋兵》："旛，幡也，其貌幡幡然也。"《新唐書·儀衛志》："左右領軍衛黄麾仗，首尾廂皆絳引旛，二十引前，十掩後。"宋周密《齊東野語》卷十一："(滕茂實)自分必死，遂囑友人董詵以奉使黄旛裹屍而葬。"泛指旌旗。《廣韻·元韻》："旛，旌旗摠名。"《後漢書·禮儀志上·立春》："立青旛，施土牛耕人於門外，以示兆民，至立夏。"唐劉禹錫《西塞山懷古》："千尋鐵鎖沉江底，一片降旛出石頭。"清洪楝園《後南柯·甲陣》："看元駒國兵弁叫苦，一個個掛出降旛没奈何。"


旛

旜 同"幢"。《字彙補·方部》："旜，楊氏《轉注古音》曰：'與幢同。'《韓非子》：'雄駿不戕壽於旗旜。'"按：《韓非子·大體》作"幢"。唐張籍《送李僕射愬赴鎮鳳翔》："旌旜獨繼家聲外，竹帛新添國史中。"

旘 同"幟"。《集韻·志韻》："幟，或作旘。"

旞 說文·㫃部 說文或體 睡虎地簡二九·二六

《說文》："旞，導車所以載，全羽以為允。允，進也。从㫃，遂聲。⿸㫃遺，旞或从遺。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

古代系在导车旗杆上的一种装饰物，为完整的五色鸟羽。清段玉裁《說文解字注·㫃部》："旞，導車所載，全羽以為允。允，進也。"《周禮·春官·司常》："全羽為旞，析羽為旌。"鄭玄注："全羽、析羽皆五采，繫之於旞、旌之上，所謂注旄於干首也。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："旆旗旟旞，咸飾于下。"

⿸㫃豙 同"⿸㫃豕"。《龍龕手鑑·方部》："⿸㫃豕"，或作"⿸㫃豕"。

15 旟 說文·㫃部

《說文》："旟，錯革畫鳥其上，所以進士衆。旟旟，衆也。从㫃，與聲。"段玉裁注："鳥上各本有畫字，妄人所增，今刪。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶古代军旗之一种，上绘振翅疾飞的鸟隼图像。《爾雅·釋天》："錯革鳥曰旟。"清段玉裁《說文解字注·㫃部》："旟，錯革鳥其上，所以進士衆。《周禮》曰：'州里建旟。'"又孫炎云：錯，置也；革，急也。言畫急疾之鳥於縿。"《詩·鄘風·干旄》："孑孑干旟，在浚之都。"毛傳："鳥隼曰旟。"《國語·吴語》："左軍亦如之，皆赤裳，赤旟，丹甲，朱羽之矰，望之如火。"《後漢書·郎顗傳》："宜以五月丙午，遣太尉服干戚，建井旟，書玉板之策。"李賢注："鳥隼曰旟也。以火勝金，故畫井星之文於旟而建之也。"《北史·于粟磾傳附于仲文》："臣第五叔智，建旟黑水，與王謙為隣，式遏蠻陬，鎮綏蜀道。"也泛称旗类。《文選·張衡〈思玄賦〉》："雲菲菲兮繞余輪，風眇眇兮震余旟。"吕延濟注："旟，旗類也。"唐元結《大唐中興頌》："千麾萬旟，戎卒前驅。"柳亚子《再赠袁嘉猷》："安得梓乡成解放，彭生墓上见旌旃。"

❷扬，翘起。《廣韻·魚韻》："旟，揚也。"《詩·小雅·都人士》："匪伊卷之，髮則有旟。"毛傳："旟，揚也。"朱熹注："女之髮非故卷之也，髮自有旟耳，言其自然閑美，不假修飾也。"清黄遵憲《己亥雜詩》："今日髮旟懸不起，星星知賸幾莖絲。"

旝 說文·㫃部

《說文》："旝，建大木置石其上，發以機，以追敵也。从㫃，會聲。《春秋傳》曰：'旝動而鼓。'《詩》曰：'其旝如林。'"

kuài《廣韻》古外切，去泰見。月部。

❶古代作战时用的一种令旗。《集韻·夳韻》："旝，旃也。"《左傳·桓公五年》："旝動而鼓。"杜預注："旝，旃也，通帛為之，蓋今大將之麾也，執以為號令。"《後漢書·馬融傳》："旃旝摻其如林，錯五色以擒光。"《新唐書·褚遂良傳》二："但遣一二慎將，付鋭兵十萬，翔旝雲輣，唾手可取。"《清史稿·睿忠親王多爾袞傳》："予將簡西行之鋭，轉旝東征。"

❷古代作战时用的一种发石器械。《說文·㫃部》："旝，建大木置石其上，發以機，以追(槌)敵也。"《廣韻·泰韻》："旝，木置石投敵也。"《晉書·卞壼傳》："賊(蘇)峻造逆，勠力致討，身當矢旝，再對賊鋒。"《新唐書·李密傳》："命護軍將軍田茂廣造雲旝三百具，以機發石，為攻城械，號'將軍礮'。"

旜 說文·㫃部 或體 熹·儀禮·既夕

同"旃"。《說文·㫃部》："旃，或从亶。"《周禮·春官·司常》："司常掌九旗之物名，各有屬，以待國事……通帛為旜。"

⿸㫃曾 同"旍([illegible])"。《字彙補·方部》："⿸㫃曾，同旍。"

17 ⿸㫃麃 同"旚"。《集韻·宵韻》："旚，或从麃。"

18 ⿸㫃遺 說文·㫃部 或體

(一) suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

同"旞"。古代系在导车旗杆上的一种装饰物，为完整的五色鸟羽。《說文·㫃部》："旞，導車所以載，全羽以為允。⿸㫃遺，旞或从遺。"

（二）wěi《集韻》夷佳切，平脂以。

旌。《集韻·脂韻》："旞，旌謂之旞。"《字彙·方部》："旞，旌也。"

⿸㫃⿰單斤 同"祈"。《正字通·方部》："⿸㫃⿰單斤、祈、𣃔並通。"清鄭珍《說文逸字》："今攷古鼎彝文'用⿸㫃⿰單斤眉壽'、'用⿸㫃⿰單斤匄百禄'、'用⿸㫃⿰單斤綰綽'等⿸㫃⿰單斤字，並从單、旂聲。即祈之古文。"于省吾《双劍誃易經新證》卷三："凡金文言'用匄釁壽'、'用⿸㫃⿰單斤多福'、'錫釐無疆'均謂作器祀神以祈福也。"

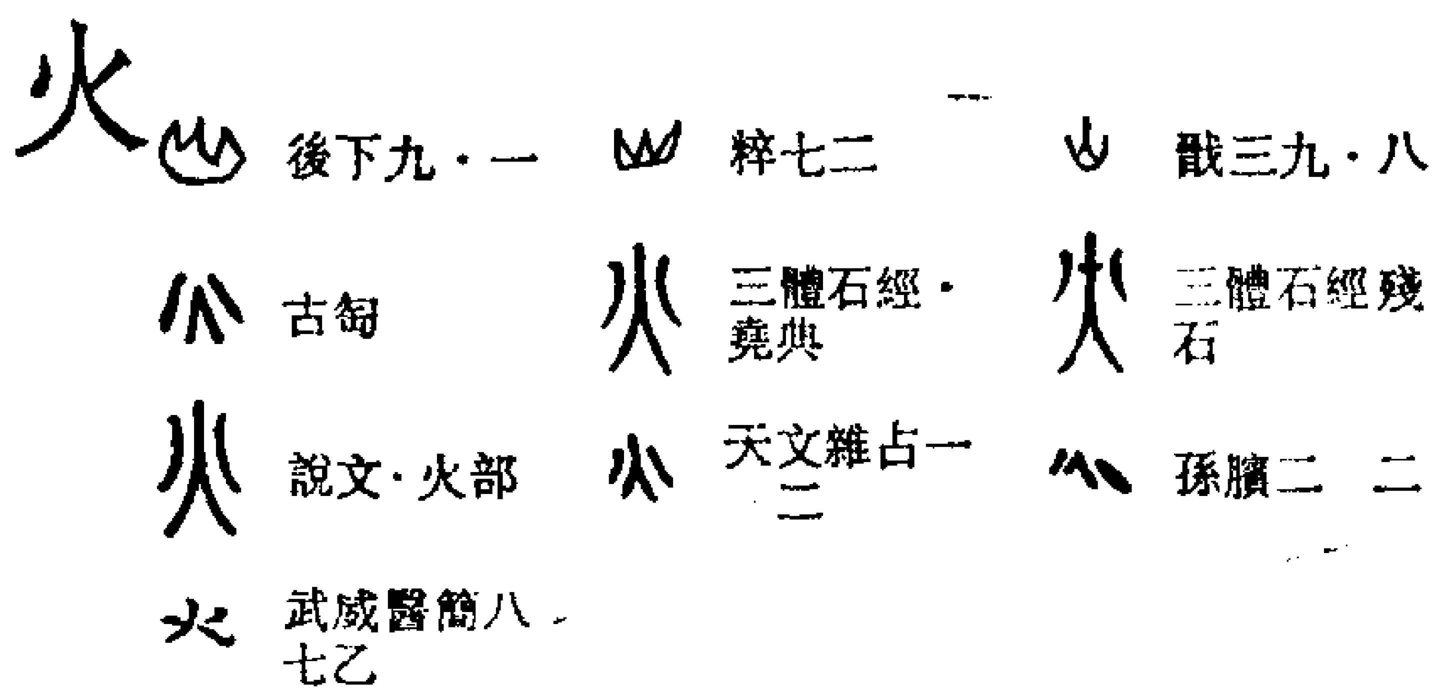
19 **[illegible]** 同"[illegible]"。《字彙補·方部》："[illegible]，同[illegible]。"

20 **⿸㫃𤐫** ⿸㫃𤐫 說文·㫃部

同"旚"。《說文·㫃部》："⿸㫃𤐫，旌旗飄繇也。"《正字通·方部》："⿸㫃𤐫，旚本字。"

火　部

火



《説文》:"火,燬也。南方之行,炎而上,象形。"徐灝注箋:"古火字……象火之荾焰。"林义光《文源》:"象光餤迸射之形。"

(一) huǒ《廣韻》呼果切,上果曉。微部。

❶物体燃烧时所产生的光和焰。《説文·火部》:"火,燬也。"《玉篇·火部》:"火,焜也。"《書·盤庚上》:"若火之燎于原,不可嚮邇,其猶可撲滅?"《論衡·言毒》:"夫毒,陽氣也,故其中人,若火灼人。"《水滸全傳》第四十六回:"便去灶前尋了把草,灶裹點個火……那火頃刻間天也似般大。"

❷焚烧。《釋名·釋天》:"火,化也,消化物也。亦言毁也,物入中皆毁壞也。"《禮記·王制》:"昆蟲未蟄,不以火田。"《新唐書·李靖傳》:"(李靖)軍次伏俟城,吐谷渾盡火其莽,退保大非川。"梁启超《说〈国风〉中》:"然则所谓守旧者又如何,前此嫉新说若雠,甚或火其书戮其人。"又特指(发生)火灾。《左傳·宣公十六年》:"夏,成周宣榭火,人火之也。凡火,人火曰火,天火曰災。"《公羊傳·襄公九年》:"'九年,春,宋火。'曷為或言災,或言火?大者曰災,小者曰火。"徐彦疏:"然則何氏以為《春秋》之義不記人火,火者皆是天害也。但害於大物則言災,害於小物則言火。"《宋史·姦臣傳·章惇》:"三司火,神宗御樓觀之。"

❸用火将食物烹熟。《莊子·山木》:"孔子圍於陳、蔡之間,七日不火食。"成玄英疏:"七日不起火食。"《山海經·北山經》:"其山北人,皆生食不火之物。"郭璞注:"或作'皆生食而不火'。"《禮記·王制》:"東方曰夷,被髮文身,有不火食者矣。"

❹火把或灯烛等照明用具。《莊子·天地》:"厲之人夜半生其子,遽取火而視之。"唐温庭筠《臺城曉朝曲》:"司馬門前火千炬,闌干星斗天將曙。"《官場現形記》第十三回:"等到上火之後,船家果然把他們兩隻坐船撑到對岸停泊。"

❺用火光照看。《聊齋志異·成仙》:"(周生)定移時,始覺在成榻。駭曰:'昨不醉,何顛倒至此耶!'乃呼家人。家人火之,儼然成也。"

❻光芒。《墨子·經説下》:"智以目見,而目以火見。"《元史·孟速思傳》:"(太祖)一見大悦,曰:'此兒目中有火,它日可大用。'"

❼指枪炮弹药。如:军火;火器;火力;火网。又比喻战争。如:交火;开火;停火。郭沫若《孤山的梅花》:"上海方面难道已经开了火吗?"

❽形容象火那样的颜色,一般指红色。如:火红;火狐。唐李白《送程劉二侍御》:"天外飛霜下蔥海,火旗雲馬生光彩。"王琦注:"火旗,謂旗之赤似火。"殷夫《"三八"们》:"火色的大旗现在中间。"

❾比喻激动或暴躁、愤怒。唐白居易《感春》:"憂喜皆心火,榮枯是眼塵。"曹禺《日出》第一幕:"我听说这孩子打了金八爷一巴掌,金八爷火了。"

❿比喻紧急。《莊子·天地》:"彼且乘人而無天,方且本身而異形,方且尊知而火馳。"成玄英疏:"馳驟奔逐,其速如火矣。"唐武則天《臘日宣詔幸上苑》:"明朝遊上苑,火速報春知。"唐柳宗元《疊後》:"勸君火急添功用,趁取當時二妙聲。"

⓫古代兵制单位。十人为"火"。《通典·兵一·立軍》:"五人為列,二列為火,五火為隊。"《新唐書·兵志》:"五十人為隊,隊有正;十人為火,火有長。"又唐代工匠的组织,五人为火。《新唐書·百官志一》:"凡工匠,以州縣為團,五人為火,五火置長一人。"

⓬同伴;由同伴组成的集体。后作"夥"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六:"火,即夥也;古曰火伴,今曰夥伴。"北魏佚名《大監劉阿素墓誌》:"同火人典御監秦阿女等。"宋蘇軾《乞增修弓箭社條約狀二首》:"北界賊一火,約二十餘人,在兩界首不住打劫為患。"元佚名《盆兒鬼·楔子》:"今番到長街市上,本意尋個相識,合火去做買賣。"

⓭五行之一。《書·洪範》:"五行:一曰水,二曰火,三曰木,四曰金,五曰土。"《春秋繁露·五行之義》:"天有五行……木生火,火生土,土生金,金生水,水生木。"又"故木居東方而主春氣,火居南方而主夏氣。"

⓮中医学术语。指阳性、热性一类的物象或亢进的状态。1.指生理的火。为阳气所化,生命的动力。如少火、命门火等。2.指病因六淫(风、寒、暑、湿、燥、火)之一。与暑热同性,但无明显季节性。3.病理性的各种机能亢进的表现。唐孟郊《路病》:"飛光赤道路,内火焦肺肝。"

⓯星名。1.大火,又名心宿。《書·堯典》:"日永星火,以正仲夏。"蔡沈傳:"火,謂大火。"曾运乾注:"《爾雅》'大火謂之大辰'注:大火,心也。"《詩·豳風·七月》:"七月流火,九月授衣。"毛傳:"火,大火也。"高亨注:"火,星名,又名大火,即心宿。"《左傳·莊公二十九年》:"火見而致用,水昏正而栽。"2.行星之一。古人以金木水火土为五大行星。火星又名"熒惑"。《史記·天官書》:"火犯守角,則有戰。"司馬貞索隱引韋昭曰:"火,熒惑也。"

⓰姓。《姓觿·哿韻》:"火,國初有火真,封同安侯。或夷姓也。"按:《明史》本传作火真。《正字通·火部》:"火,又姓。諸葛亮南征,火濟以功封羅甸國王,今安氏其裔也。明火原潔,洪武翰林侍講,編類《華夷譯語》。又火城,維揚人。"

(二) huō

俗指兔子豁开的上唇。《正字通·火部》:"火,又俗謂兔歧唇曰火。火讀若呵。"

灬

(一) biāo《集韻》卑遥切,平宵幫。

烈火。《集韻·宵韻》："灬，烈火。"

（二）huǒ《集韻》虎果切，上果曉。

同"火"。《集韻·果韻》："火，或書作灬。"《正字通·火部》："灬即火字變體，凡四點在下者俱屬火部。"

[1]灭"滅"的简化字。

亾 kuì

同"臾（蕢）"。草器。明趙宧光《説文長箋·艸部》："臾，亾同。古文蕢。"

[2]灯（一）dīng《集韻》當經切，平青端。

❶火。《玉篇·火部》："灯，火也。"

❷火烈。《類篇·火部》："灯，火烈也。"

（二）dēng

同"燈"。《正字通·火部》："灯，俗燈字。"按：今为"燈"的简化字。

灰 說文·火部 睡虎地簡一〇·四

《説文》："灰，死火餘㶳也。从火，从又。又，手也。火既滅，可以執持。"

huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。之部。

❶物质燃烧后剩下的粉末状的东西。如：炭灰；纸灰。《釋名·釋天》："火死為灰。"《説文·火部》："灰，死火餘㶳也。"《字彙·火部》："灰，火過為灰。"《周禮·地官·掌炭》："掌灰物炭物之徵令，以時入之，以權量受之，以共邦之用。"唐韋應物《傷逝》："染白一為黑，焚木盡成灰。"田间《赶车传·金达莱》："敌人来时一把火，去时自己成了灰。"

❷烧毁；燃烧。《抱朴子·内篇·釋滯》："不灰之木，不熱之火。"《後漢書·文苑傳上》："燔康居，灰珍奇。"明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通一》："唐開元之盛，極矣；俄傾悉灰於安、史。"特指用草木烧灰。《吕氏春秋·上農》："然後制四時之禁：山不敢伐材下木，澤人不敢灰僇。"高誘注："燒灰不以時多僇。"

❸尘土。如：满身是灰。晉陸機《挽歌詩》三首之三："昔為七尺軀，今成灰與塵。"《宋史·食貨志下·鹽》："東南鹽禁加密，犯法被罪者多，民間食鹽，雜以灰土。"

❹极言辈分小。常为贬意。《紅樓夢》第五十四回："侄孫子、重孫子、灰孫子、滴里搭拉的孫子。"茅盾《残冬》："你又不是张剥皮的灰子灰孙，倒要你瞎起劲？"

❺灰色。一种介于黑色与白色之间的颜色。如：银灰；灰鹤；灰裤子。《晉書·郭璞傳》："時有物，大如水牛，灰色卑膝，脚類象，胸前尾上皆白，大力而遲鈍。"

❻碎裂。《太玄·童》："童麋觸犀，灰其首。"司馬光注："灰，猶糜，碎也。"漢曹操《上書謝策命魏公》："灰軀盡命，報塞厚恩。"《紅樓夢》第二十一回："戕寶釵之仙姿，灰黛玉之靈竅。"

❼沮丧；消沉。宋陸游《舟中偶書》："四方本是丈夫事，白首自憐心未灰。"《水滸全傳》第九十回："小弟的念頭久灰。"严复《戊戌八月感事》："临河鸣犊叹，莫遣寸心灰。"

❽石灰的简称。如：抹灰；灰顶。《本草綱目·石部·石灰》："所在近山處皆有之，燒青石為灰也。"

❾用粉末物涂饰。明楊慎《南詔野史·南詔大蒙國》："王令人剖蛇腹，取赤城骨葬之，建塔其上，煅蛇骨灰塔。"

❿古时测验节气变化的器具，即灰管。《册府元龜》卷一百五十四引《五代後唐明宗天成四年十二月敕旨》："朕一臨寰海，四换星灰。"

灰 同"灰"。《字鑑·灰韻》："灰，俗作灰。"

灲 同"㓒"。《篇海類編·天文類·火部》："㓒，亦作灲。"

灸 同"赦"。《字彙補·火部》："灸，古赦字。"

炛 說文·火部

同"光"。《説文·火部》："炛，明也。"邵瑛羣經正字："隸變作光。"《廣雅·釋詁三》："炛，照也。"《玉篇·火部》："炛，炛榮也。今作光。"遼道宗《聖宗仁德皇后哀册》："世事去兮若驚塵，年炛度兮如流水。"

㶣 同"輝"。《字彙補·火部》："㶣，《雲臺碑》與輝同。"

灱 （一）dài《玉篇》徒泰切。

火发色。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："灱，火發色。"

（二）huǒ《玉篇》呼果切。

火发声。《字彙·火部》："灱，火發聲。"

灱 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶干；干枯。《廣雅·釋詁二》："灱，乾也。"王念孫疏證："灱之言槁也。"《廣韻·肴韻》："灱，乾也。"《中国歌谣资料第一集·农民十二月》："谷种仔细晒，唔灱会生虫。"

❷暴。《玉篇·火部》："灱，暴也。"

❸热。《玉篇·火部》："灱，熱也。"

灾 （一）huǒ《集韻》虎果切，上果曉。

同"火"。《集韻·果韻》："火，《説文》：'燬也。'古作灾。"

（一）zāi《集韻》將來切，平咍精。

同"烖（災）"。《集韻·咍韻》："烖，《説文》：'天火曰烖。'或从乃。"

灸 同"炱"。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："灸，灸煤也。"《字彙·火部》："灸，炱字省文，俗字也。"

灵 同"灰"。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："灵，呼回切。死火也。"《字彙補·火部》："灵，同灰。"

灬 同"灾（災）"。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："灬，音灾。"《字彙補·火部》："灬，同灾。"

[3]坐 guà《字彙補·火部》："坐，音卦，字出西國。"

炘 gān《龍龕手鑑·火部》："炘，音干。"

炗 說文·火部

《説文》："炗，小熱也。从火，干聲。《詩》曰：'憂心炗炗。'"段玉裁作"羊聲"，并注："羊，各本誤作干，篆體亦誤，今正。"

（一）chán《廣韻》直廉切，平鹽澄。又徒甘切。談部。

❶小爇。《説文·火部》："炗，小熱也。"段玉裁据古本《毛詩》改作"小爇也"。《廣雅·釋詁二》："炗，爇也。"

❷燎。《玉篇·火部》："炗，燎也。"

（二）yín《集韻》夷針切，平侵以。

光明。《方言》卷十二："炗，明也。"郭璞注："炗，光也。"

炣 wò《集韻》烏卧切，去過影。

把东西偎暖。《集韻·過韻》："炣，煖也。"《二十年目睹之怪現狀》第一百零三回："鴉頭等小解完后，便把夜壺舀干浄，拿來炣在自己被窩里。等到老爺再要用時，已是炣得暖暖兒的了。"

灶 同"竈"。《五音集韻·号韻》："灶，俗竈。"按：今为"竈"的简化字。

夫 同"灻（赤）"。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："夫，音赤。"《字彙·火部》："夫，同赤。"《正字通·火部》："夫，俗灻字，今作赤。"

灴 hōng《集韻》胡公切，平東匣。

❶火盛。《玉篇·火部》："灴，火盛。"

❷同"烘"。烧；烤。《集韻·東韻》："烘，《字林》：'燎也。'或从工。"

扸 說文·火部 古文

同"災"。《説文·火部》："烖，天火曰烖。扸，古文，从才。災，籀文从巛。"

弅 zhuàn《玉篇》士倦切。

火种。《玉篇·火部》："弅，火種。"一说同"羙"。《正字通·火部》："弅，同羙。燭餘也。"

灻 說文·赤部

同"赤"。《玉篇·赤部》："灻，《説文》赤。"《正字通·火部》："灻，赤本字，从大从火。"

灿 "燦"的简化字。

灳 shuǐ《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："灳，音水。"

灹 （一）zhà《廣韻》陟駕切，去禡知。

❶火焰。《玉篇·火部》："灹，火焱也。"

❷火声。《廣韻·禡韻》："灹，火聲。"《本草綱目·草部·葵》："宏景曰：術家取葵子微炒，令燁灹，散着溼地，遍踏之，朝種暮生。"

（二）yù《集韻》乙六切，入屋影。

同"燠"。热。《集韻·屋韻》："燠，熱也。古作灹。"

炖 同"炖"。《字彙補·火部》："炖，同炖。"

灱 còu《改併四聲篇海》引《川篇》芻句切。

火土。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："灱，火士〔土〕也。"《字彙補·火部》："灱，火土也。"

炒 同"炒"。《龍龕手鑑·火部》："炒"，"炒"的俗字。

灼 說文·火部 白石神君碑

《説文》："灼，炙也。从火，勺聲。"段玉裁改作"灼，灸也"，并注："此與上'灸'篆為轉注。炙謂炮肉，灼謂凡物以火附箸之，如以楚焞柱龜曰灼龜，其一耑也。"

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶灸。《説文·火部》："灼，灸也。"《楚辭·七諫·怨世》："高陽無故而委塵兮，唐虞點灼而毀議。"王逸注："灼，灸也。"

❷烧。《廣雅·釋詁二》："灼，爇也。"《字彙·火部》："灼，燒也。"《國語·魯語下》："如龜焉，灼其中，必文於外。"唐白居易《觀刈麥》："足蒸暑土氣，背灼炎天光。"鲁迅《书信·致杨霁云（一九三四年五月十五日）》："譬如小孩子，未曾被火所灼，你若告诉他火灼是怎样的感觉，他到底莫名其妙。"

❸烧伤；烫伤。漢桓寬《鹽鐵論·周秦》："未嘗灼而不敢握火者，見其有灼也；未嘗傷而不敢握刃者，見其有傷也。"北魏酈道元《水經注·溱水》："泉源沸涌，浩氣雲浮，以腥物投之，俄頃即熟，其中時有細赤魚游之，不為灼也。"

❹照亮。《書·吕刑》："灼于四方，罔不惟德之勤。"宋王安石《取材》："然后署之甲乙以升黜之，庶其取舍之鑒灼於目前。"徐珂《清稗類鈔·盜賊類》："偕僕掩門户。以燭灼之，攖有野犬留廚下。"

❺明白。《書·立政》："我其克灼知厥若。"蔡沈傳："嘗能明知其所順。"

❻鲜明。《玉篇·火部》："灼，明也。"三國魏曹植《洛神賦》："遠而望之，皎若太陽升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出淥波。"

❼盛貌。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："鸎綺翼而赬撾，灼繡頸而衮背。"徐爰注："灼，盛貌也。"《西遊記》第四十一回："好一似火上澆油，越潑越灼。"

❽惊恐。《方言》卷十三："灼，驚也。"郭璞注："猶云恐灼也。"戴震疏證："案：灼亦作杓。《廣雅》：'杓，驚也。'"《後漢書·光武十王傳·楚王英》："既知審實，懷用悼灼。"南朝宋鮑照《為柳令謝驃騎表》："仰當天寵，伏抱慚灼。"宋蘇軾《答楊禮先三首》之一："物意兩重，不敢違命，但有愧灼。"

灸 古鉨 說文·火部 武威醫簡二三

《説文》："灸，灼也。从火，久聲。"

jiǔ 《廣韻》舉有切，上有見。又居祐切。之部。

❶中医疗法之一。以艾绒所制艾炷或艾条，烧灼或熏熨人体穴位表面。《説文·火部》："灸，灼也。"王筠句讀："引申之，以火艾灼病曰灸。"《正字通·火部》："灸，灼體療病。"《莊子·盗跖》："丘所謂無病而自灸也。"《三國志·魏志·華佗傳》："若當灸，不過一兩處，每處不過七八壯，病亦應除。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："鍼灸没靈驗，醫療難痊可。"

❷烧灼。《後漢書·光武帝紀下》："癸亥，詔曰：'敢灸灼奴婢，論如律，免所灸灼者為庶（民）。'"宋樂史《緑珠傳》："昭君村生女，皆灸破其面。"

❸拄；支撑。《周禮·考工記·廬人》："灸諸牆，以眡其橈之均也。"鄭玄注："灸，猶柱也。"賈公彦疏："灸諸牆，謂柱之兩牆，觀其體之强弱均否。"

❹堵塞。《儀禮·士喪禮》"冪用疏布，久之繫用軨，縣于重"漢鄭玄注："久，讀為灸，謂以蓋塞鬲口也。"賈公彦疏："灸，塞義。"

❺姓。《萬姓統譜·宥韻》："灸，見《姓苑》。"

灾 說文·火部或體

同"烖（災）"。《説文·火部》："烖，天火曰烖。或从宀、火。"老舍《骆驼祥子》三："兵灾之后，什么事儿都不能按着常理儿说。"董必武《赠日本友人》："不畏强权阻，难禁核弹灾。"按：今为"災"的简化字。

灵 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

❶微温，温度不高。《廣韻·青韻》："灵，《字類》云：'小熱皃。'"

❷同"靈"。《正字通·火部》："灵，俗靈字。"按：今为"靈"的简化字。

灺 說文·火部

《説文》："灺，燭婁也。从火，也聲。"

xiè 《廣韻》徐野切，上馬邪。歌部。

❶灯烛余烬。《説文·火部》："灺，燭婁也。"漢桓譚《新論·祛蔽》："余見其旁有麻燭，而灺垂一尺所。"唐元稹《通州丁溪館夜别李景信》之二："離牀别臉睡還開，燈灺暗飄珠蔌蔌。"宋陸游《雜興》："急雨遇寒凝作雪，明燈無灺結成花。"又泛指余烬。唐元稹《茅舍》："竹蘦茅亦乾，迎風自焚灺。"宋王安石《金陵報恩大師西堂方丈二首》之一："香灺一爐春睡足，上方車馬正紛紛。"

❷灯烛。宋蔣捷《女冠子·元夕》："剔殘紅灺，但夢裏隱隱，鈿車羅帕。"明方孝孺《郊祀頌》："鼎俎既豐，幣玉既飭，灺燭煒煌。"清納蘭性德《浣溪沙·庚申除夜》："竹葉樽空翻綵燕，九枝燈灺顫金蟲。"也指灯烛光。清沈豐垣《千秋歲·旅夜》："風透紗窗罅，摇曳殘燈灺。"

❸（灯烛）熄灭。宋袁去華《思佳客·王宰席上贈歌姬》："銀燭灺，玉山頹。"明俞汝言《浪淘沙》："酒醒更殘燈又灺，夢落誰家。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十五："夜懸紅鐙，爵酒别樹，倚檻而寐，夢駱君至，看花歡笑。驚起，人静鐙灺矣。"也泛指绝灭。清王闓運《彭壽頤哀詞》："淫威雖炎，國典未灺。"

炀 "煬"的简化字。

災〔灾〕 乙九五九 誠明二 後下八·一八 楚帛書 說文籒文 說文古文 說文·火部 說文或體 繹山碑 白石神君碑 鄭固碑

《説文》："烖，天火曰烖。从火，𢦏聲。灾，或从宀、火；扗，古文从才；災，籒文从巛。"商承祚《福考》："甲骨文从水，从戈，从火。以其義言之，水災曰巛，兵災曰𢦔，火災曰灾。後孳乳為烖、灾、災、扗、甾、畄、㷔。結構任意，體多誤合矣。"林义光《文源》："灾，烖或从宀、火。按：象屋下火。"

zāi 《廣韻》祖才切，平咍精。之部。

❶原指自然发生的火灾。后泛指各种自然的或人为的祸害。《説文·火部》："烖，天火曰烖。災，籒文从巛。"《字彙·火部》："災，禍害。"《正字通·火部》："災，害火也。凡五行沴氣害物者皆曰災。又禍也。"《易·復》："有災眚。"陸德明釋文引鄭玄云："害物曰災。"《國語·周語下》："古者，天災降戾，於是乎量資幣，權輕重，以振救民。"韋昭注："災，謂水旱蝗螟之屬。"《文選·張衡〈東京賦〉》："祈禠禳災。"李善注引薛綜曰："鄭玄曰：災，禍也。"《封神演義》第三回："軍民遭兵燹之災，三害也。"又伤害；使受灾害。《書·盤庚》："乃敗禍姦宄，以自災于厥身。"《論衡·譴告》："人君失政，天為異；不改，災其人民；不改，乃災其身也。先異後災，先教後誅之義也。"唐元稹《旱災自咎貽七縣宰》："臣稹有罪，胡不災我身？"

❷焚烧。《漢書·五行志上》："濫炎妄起，災宗廟，燒宫館。"明唐順之《葛母傳》："故其廬災於火。"

❸余烬。《釋名·釋天》："災，烖也。火所燒滅之餘曰烖，言其於物如是也。"又灺烬。《廣雅·釋詁四》："災，灺也。"王念孫疏證："灺者，《説文》：'灺，燭婁也。'"

❹罪恶；错误。《穀梁傳·莊公二十二年》："災，紀也。"范甯注："災，謂罪惡；紀，治理也。有罪當治理之。"漢蔡邕《故太尉喬公廟碑》："悉引衆災，雖非己負，公皆以自克遜位。"

❺指疾病或个人遭遇的不幸。如：招灾惹祸；没病没灾。清郝懿行《爾雅義疏·釋詁上》："'眚，病也。'眚者，《説文》云：'災也。'災即病也。古人謂病曰災……今東齊人謂病為災，蓋古之遺言也。"《公羊傳·莊公二十年》："大災者何？大瘠也。"何休注："瘠，病也。齊人語也。"

尔 zhǐ 《字彙補》中器切。

平。《字彙補·火部》："尔，平也。"

炰 同"灸"。《集韻·宥韻》："灸，灼也。或書作炰。"

4 炐 （一）pàng《集韻》匹降切，去絳滂。

❶火声。《集韻·絳韻》："炐，火聲。"

❷完物遇火张起。《六書故·天文下》："炐，完物遇火張起也。"

（二）fēng

同"烽"。《字彙補·火部》："炐，與烽同。"

炔 fū

〔炔炭〕也作"烰炭"、"麸炭"。木柴烧成的炭。明馬歡《瀛涯勝覽·舊港國》："又出一等火雞，大如仙鶴……好吃炔炭，遂名火雞。"

炜 "煒"的简化字。

炑 同"煮"。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："炑，音煮。"《字彙補·火部》："炑，煮之省文。"

炗 同"光"。《玉篇·火部》："炛，今作光。炗，古文。"

炑 mù《玉篇》莫卜切。

火炽。《五音集韻·屋韻》："炑，火熾也。"《字彙·火部》："炑，火熾貌。"

炇 shì《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："炇，音仕。"

炗 同"暖"。《改併四聲篇海·火部》引《類篇》："炗，音暖。"《字彙補·火部》："炗，音義與暖同。"

炋 pī《篇海類編》鋪杯切。

火。《篇海類編·天文類·火部》："炋，火也。"

炬 jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶火把。如：火炬。《玉篇·火部》："炬，火炬。"《集韻·語韻》："苣，《說文》：'束葦燒。'或从火。"《史記·田單列傳》："牛尾炬火光明炫燿。"宋陸游《夜行》："路長燙炬盡，馬弱畏泥深。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："始恨不攜炬，竟西從洞中出也。"

❷蜡烛。南朝梁簡文帝《對燭賦》："綠炬懷翠，朱燭含丹。"唐李商隱《無題》："春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。"明王世貞《鳴鳳記·嚴嵩慶壽》："昨蒙寶炬，如錫百朋。"又，量词。用于灯烛。唐李肇《唐國史補》卷下："大官皆備珂傘，列燭有五六百炬者。"唐韋莊《南鄰公子》："南鄰公子夜歸聲，數炬銀燈隔夜明。"宋王讜《唐語林·文學》："宣宗將命令狐綯為相，夜半幸含春亭召對，盡蠟燭一炬方許歸。"

❸火焚。唐杜牧《阿房宫賦》："楚人一炬，可憐焦土。"《文明小史》第四十二回："所有搜出來的各書，一律放在江寧府大堂底下，由康太尊親自看着，付之一炬，通統銷燬。"清王濬卿《冷眼觀》第八回："可惜禁烟是一宗善政，只因有奸邪在内，忠臣不能成功於外，致被英將義律所賣，卒至圓明園一炬。"

炖 （一）tún《集韻》徒渾切，平魂定。

❶有风而火盛貌。《方言》卷十三："炖，赫貌也。"郭璞注："皆火盛熾之貌。"戴震疏證："各本'赫'下衍'貌'字。"《玉篇·火部》："炖，風與火也。"《集韻·魂韻》："炖，風而火盛貌。"唐柳宗元《解祟賦》："炖堪輿為甗鍑兮，爇雲漢而成霞。"

❷赤色。《玉篇·火部》："炖，赤色也。"

（二）dùn《集韻》杜本切，上混定。

❶把食物煨煮熟烂。傅崇榘《成都通览·食品类》："螃蟹炖海参。"

❷把食物用碗盛着，放在水里加热。如：炖酒；炖药。

災 說文·火部 籀文

同"烖(災)"。《說文·火部》："烖，籀文从巛。"《郎中鄭固碑》："乃遭氛災，隕命顛沛。"

炇 pū《廣韻》匹角切，入覺滂。又《集韻》普木切。

火烈。《廣韻·覺韻》："炇，火裂。"《集韻·屋韻》："炇，火烈。"

炒 chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。宵部。

❶把食物或其他东西放在锅里加热翻动使熟或使干。如：炒菜；炒花生。《集韻·巧韻》："鬻，《說文》：'熬也。'或作炒。"《齊民要術·造神麴并酒》："炒麥黄，莫令焦。"唐劉禹錫《西山蘭若試茶歌》："自傍芳叢摘鷹嘴，斯須炒成滿室香。"《南史·陳本紀上》："齊所據城中無水，水一合貿米一升；一升米貿絹一匹，或炒米食之。"

❷用同"吵"。吵闹。《朱子語類·總訓門人》："既無家事炒，又無應接人客，正好提撕思量道理。"元喬孟符《金錢記》第一折："鬧炒炒嫩綠草聒鳴蛙，輕絲絲淡黄柳帶栖鴉。"明馮夢龍《古今譚概·苦海部·嘲竊句》："潘邠老詩多犯老杜。王直方云：'老杜復生，須與潘十厮炒。'"

炚 同"尧(光)"。《龍龕手鑑·火部》："炚"，"尧"的俗字。

炅 古鉨 說文·火部 老子甲一五一

北海相景君銘陰 曹全碑陰

《說文》："炅，見也。从火、日。"徐鍇繫傳："从火，日聲。"

（一）jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。耕部。

❶光；明亮。《說文·火部》："炅，見也。"段玉裁注："按：此篆義不可知，《廣韻》作'光也'似近之。"桂馥義證："見也者，當為光。"《廣韻·迥韻》："炅，光也。"唐李白《明堂賦》："熠乎光碧之堂，炅乎瓊華之室。"唐王利貞《田義起石浮圖頌》："炅朝日以舒鑒，爍幽宵以放光。"

❷热。《素問·舉痛論》："卒然而痛，得炅則痛立止。"王冰注："炅，熱也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》：

“趮勝寒，靚勝炅。”按：《老子》第四十五章作“躁勝寒，静勝熱。”

（二）guì《廣韻》古惠切，去霽見。

❶同“炔”。烟出貌。《玉篇·火部》：“炔，煙出貌。炅，同炔。”按：《字彙·火部》：“炅，居永切，音憬。煙氣。”

❷姓。《廣韻·霽韻》：“炅，姓。後漢《太尉陳球碑》有城陽炅横，漢末被誅，有四子，一守墳墓，姓炅；一子避難居徐州，姓香；一子居幽州，姓桂；一子居華陽，姓炔。”

炎

同“灾（災）”。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》：“炎，與災義同，天炎也。今增。俗。”《字彙補·火部》：“炎，俗灾字。”

炱

tū《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“炱，音突。”

炳

nèn《集韻》奴困切，去慁泥。

温暖；热。《廣雅·釋詁三》：“炳，煖也。”《玉篇·火部》：“炳，熱也。”

炯

huì《改併四聲篇海》引《餘文》音賄。

炯烂。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》：“炯，炯爛。”

炇

同“炦”。《字彙·火部》：“炇”，同“炦”。

炛

同“光（光）”。《龍龕手鑑·火部》：“炛”，“光”的俗字。

炘

同“焮”。《廣雅·釋詁二》：“炘，爇也。”王念孫疏證：“炘者，《玉篇》：‘與焮同，炙也。又熱也。’《昭十八年·左傳》：‘行火所焮。’杜預注云：‘焮，炙也。’《説文》：‘昕，旦明日將出也。’徐鍇傳云：‘昕，猶焮也，日炙物之皃。’炘、昕義亦相近。”《廣韻·焮韻》：“炘”，同“焮”。

炍

pàn《集韻》普半切，去换滂。

光明；光亮。也作“叛”。《集韻·换韻》：“叛，焕也。或从火。”《篇海類編·天文類·火部》：“炍，亦作叛。焕明也。《文選》：‘炍赫戲以輝煌。’”按：今本《文選·張衡〈西京賦〉》“炍”作“叛”。

炌

kài《集韻》口戒切，去怪溪。

❶明火。《玉篇·火部》：“炌，明火也。”

❷同“烗”。炽。《集韻·怪韻》：“烗，焠烗，熾也。或从介。”

炃

（一）fén《集韻》符分切，平文奉。

同“焚”。烧。《集韻·文韻》：“焚，火灼物也。或作炃。”《篇海類編·天文類·火部》：“炃，燒也。”

（二）bèn《集韻》蒲悶切，去慁並。

火艳。《集韻·恨韻》：“炃，火豔。”

炂

zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

❶热化。《廣韻·鍾韻》：“炂，熱化也。”

❷喝仆。《集韻·鍾韻》：“炂，暍仆也。”

❸熱汁。《字彙·火部》：“炂，熱汁。”

炝

“熗”的简化字。

炒

xù《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》許勿切。

火气盛貌。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“炒，火氣盛皃。”

炊

說文·火部 老子甲一三四 武威醫簡八八〇乙

武氏祠祥瑞圖題字

《説文》：“炊，爨也。从火，吹省聲。”

chuī ㊀《廣韻》昌垂切，平支昌。歌部。

❶烧火煮熟食物。《説文·火部》：“炊，爨也。”《廣韻·支韻》：“炊，炊爨。”《墨子·耕柱》：“不炊而自烹。”《論衡·知實》：“顔淵炊飯，塵落甑中。”唐李白《武昌宰韓君去思頌碑》：“宋城易子而炊骨。”鲁迅《两地书·八三》：“无米之炊，是人力所做不到的。”

❷通“吹”。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》：“炊，叚借為吹。”《荀子·仲尼》：“是以位尊則必危，任重則必廢，擅寵則必辱，可立而待也，可炊而僓也。”楊倞注：“炊與吹同，僓當為僵，言可以氣吹之而僵仆。”

㊁《集韻》尺僞切，去寘昌。

〔炊累〕尘埃飘动。《集韻·寘韻》：“炊，炊累，動升也。”《莊子·在宥》：“從容無為而萬物炊累焉。”陸德明釋文：“炊，本或作吹，同。司馬（彪）云：炊累，猶動升也。向（秀）、郭（象）云：如埃塵之自動也。”

炏

sī《改併四聲篇海》引《餘文》音思。

火熄。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》：“炏，炏熄爚也。”《字彙補·火部》：“炏，火熄也。”

炙

古鉢 說文籀文 說文·炙部

一號墓竹牌四〇 長沙砂子塘西漢墓封泥匣 武梁祠畫象題字

《説文》：“炙，炮肉也。从肉在火上。𤎃，籀文。”段玉裁改“炮”为“炙”，注云：“《小雅·楚茨》傳曰：‘炙，炙肉也。’”

zhì《廣韻》之石切，入昔章。又之夜切。鐸部。

❶烧烤。《説文·炙部》：“炙，炙肉也。从肉在火上。”《釋名·釋飲食》：“炙，炙也。炙於火上也。”《詩·小雅·瓠葉》：“有兔斯首，燔之炙也。”毛傳：“炕火曰炙。”三國魏曹植《名都篇》：“膾鯉臇胎鰕，炮鼈炙熊蹯。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“僧瀹茗炙麵為餌以啖客。”

❷烤熟的肉食。《儀禮·公食大夫禮》：“膷以東，臐、膮、牛炙。”《史記·刺客列傳》：“酒既酣，公子光詳為足疾，入窟室中，使專諸置匕首魚炙之腹中而進之。”《官場現形記》第二十四回：“又聽得‘拍’的一聲，桌子上的菜碗，乒乒乓乓，把吃剩的殘羹冷炙，翻的各處都是。”

❸烧灼。《廣雅·釋詁二》：“炙，爇也。”《玉篇·炙部》：“炙，熱也。”《漢書·武五子傳》：“乃斬充以徇，炙胡巫上林

中。”顏師古注引服虔曰：“炙，燒也。”《老殘遊記》第二十回：“將病人關在一室内，必須門窗不透一點兒風，將此香炙起，也分人體質善惡：如質善的，一點便活。”

❹烘烤；烘干。《論衡·逢遇》：“且夏時爐以炙濕，冬時扇以翣火。世可希，主不可准也。”北周庾信《春賦》：“更炙笙黃，還移箏柱。”《徐霞客遊記·滇遊日記十一》：“急入其廚，索火炙衣。”

❺曝晒。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》：“野人有快炙背而美芹子者，欲獻之至尊。”唐白居易《卯時酒》：“煦若春貫腸，暄如日炙背。”元張國賓《薛仁貴榮歸故里》第二折：“也知他那里日炙風篩，博功名苦盡甘來。”又照射。晉嵇含《悦晴》：“朝霞炙瓊樹，夕景映玉枝。”

❻受薰陶；受教海。《孟子·盡心下》：“非聖人而能若是乎？而況於親炙之者乎？”趙岐注：“況於親見而薰炙之者乎？”明方孝孺《鄭處士墓碣銘》：“炙其言論，愈久而益深。”《紅樓夢》第一百十五回：“久仰芳名，無由親炙。”

❼中药制法之一。把药材与液汁辅料同炒，使辅料渗入药材之内。如：酒炙；蜜炙。《本草綱目·序例上》：“其制藥炮、熬、煮、炙。”《紅樓夢》第十回：“炙甘草八分。”

炈

同“坄”。《玉篇·火部》：“炈，陶竈囱。”《廣韻·昔韻》：“炈”，同“坄”。

炆

wén《集韻》無分切，平文微。

❶没有火焰的微火。《集韻·文韻》：“炆，煴也。”

❷方言。用微火燉食物或熬菜。

炕

說文·火部 張壽殘碑

《說文》：“炕，乾也。从火，亢聲。”

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶烤干；烧烤；晒干。《說文·火部》：“炕，乾也。”段玉裁注：“謂以火乾之也。”《廣雅·釋詁二》：“炕，曝也。”《玉篇·火部》：“炕，炙也。”《集韻·唐韻》：“炕，灼也。”《詩·小雅·瓠葉》“有兔斯首，燔之炙之”漢毛傳：“炕火曰炙。”唐孔穎達疏：“炕，舉也。謂以物貫之而舉於火上以炙之。”張志民《死不着》：“二亩租地的棒子没见黄，劈回家来锅底上炕。”

❷干燥；干渴。《廣雅·釋詁二》：“炕，乾也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷三引《倉頡篇》云：‘炕，乾極也。’今俗語猶呼火乾曰炕矣。”《玉篇·火部》：“炕，乾極也。”《中国民间故事选·天牛郎配织女》：“老牛呵！你水有咧，草有咧，不饿不炕了。”

❸北方用土坯或砖砌成的一种床，下有孔道，可生火取暖。《正字通·火部》：“炕，北方煖牀曰炕。”宋范成大《丙午新正書懷》之五：“穩作被爐如卧炕，厚裁綿旋勝披氈。”《紅樓夢》第三回：“老嬷嬷讓黛玉上炕坐。”清梁紹壬《兩般秋雨庵隨筆·土炕》：“北人以土為牀，而空其下以置火，名之曰炕。”

❹断绝。《漢書·揚雄傳下》：“西揖强秦之相，搤其咽，炕其氣，附其背而奪其位。”顏師古注：“炕，絶也。”

❺通“抗”。举起。清高翔麟《說文字通》：“炕，通抗。”《漢書·揚雄傳上》：“炕浮柱之飛榱兮，神莫莫而扶傾。”顏師古注：“炕與抗同。抗，舉也。”

❻通“亢”。高。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》：“炕，叚借為亢。”《漢書·王莽傳贊》：“昔秦燔《詩》《書》以立私議，莽誦《六藝》以文姦言，同歸殊途，俱用滅亡，皆炕龍絶氣，非命之運。”顏師古注引服虔曰：“《易》曰：‘亢龍有悔。’謂無德而居高位也。”

（二）hāng《廣韻》呼郎切，平唐曉。陽部。

❶张开。《爾雅·釋木》：“守宫槐，葉晝聶宵炕。”郭璞注：“聶，合；炕，張也。”陸德明釋文：“炕，顧云：張也。樊本作抗。”

❷煮肱。《廣韻·唐韻》：“炕，煮肱。”

⿱六火

huāng《改併四聲篇海》引《餘文》音荒。

火。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》：“⿱六火，火也。”

炏

（一）kài

同“烗”。《龍龕手鑑·火部》：“炏”，同“烗”。

（二）yán

同“炎”。《正字通·火部》：“炏，俗炎字。”

炎

令簋 楚帛書 說文·炎部

睡虎地簡四一·一七九

《說文》：“炎，火光上也。从重火。”徐灝注箋：“炎、燄，古今字。”

（一）yán《廣韻》于廉切，平鹽云。談部。

❶火苗升腾。《說文·炎部》：“炎，火光上也。”饒炯部首訂：“火光上者，謂火飛揚之光上出。”《書·洪範》：“火曰炎上。”孔穎達疏引王肅曰：“火之性，炎盛而升上。”《朱子語類·孟子七》：“如水之潤下，火之炎上。”

❷焚烧。《玉篇·炎部》：“炎，焚也。”《淮南子·人間》：“火之燔孟諸而炎雲臺。”宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》之一：“遐追商洛翁，秦火不能炎。”

❸热。《玉篇·炎部》：“炎，熱也。”《楚辭·九章·悲回風》：“觀炎氣之相仍兮，窺煙液之所積。”唐韓愈《南山》：“夏炎百木盛，陰鬱增埋覆。”宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》之二：“此山高且寒，五月不覺炎。”也比喻炙人的权势。唐柳宗元《宋清傳》：“吾觀今之交乎人者，炎而附，寒而棄。”《宋史·李垂傳》：“焉能趨炎附熱，看人眉睫。”鲁迅《华盖集·通讯》：“现在常有人骂议员，说他们收贿，无特操，趋炎附势，自私自利。”

❹旺盛；盛大貌。《楚辭·大招》：“南有炎火千里，蝮蛇蜒只。”王逸注：“炎，火盛貌也。”《太玄·狩》：“卉炎於狩。”范望注：“炎，盛大之貌也。”宋王巖叟《陪孫之翰太傅登成都樓》：“霸力不久炎，倏忽如焚薙。”

❺炎症。指机体局部遭受有害刺激后反应出的红、肿、热、痛等症状。如：肺炎。鲁迅《书信·致章廷谦（一九二九年三月十五日）》：“郎中先生只知道某处在发炎，发炎有时须开刀而已，炎之原因，大概未必能够明白。”

❻指炎帝，即传说中上古时代的神农氏，因以火为德，故称炎帝。《吕氏春秋·蕩兵》：“兵所自來者久矣，黄、炎故用水火矣。”高誘注：“炎，炎帝也。”《漢書·魏豹田儋韓

(王)信傳贊》:"周室既壞,至春秋末,諸侯耗盡,而炎、黄、唐、虞之苗裔尚猶頗有存者。"顔師古注:"謂神農、黄帝、堯、舜之後。"

❼指南方。《吕氏春秋·有始》:"南方曰炎天。"南朝梁江淹《待罪江南思北歸賦》:"况北州之賤士,為炎土之流人。"明湯顯祖《牡丹亭·言懷》:"刮盡鯨鰲背上霜,寒儒偏喜住炎方。"

(二) yàn 《集韻》以贍切,去豔以。

火光。后作"燄(焰)"。清徐灝《説文解字注箋·火部》:"炎、燄,古今字。"《漢書·藝文志》引《春秋》:"人之所忌,其氣炎以取之。"顔師古注:"炎,讀與燄同。"按:今本《左傳·莊公十四年》"炎"作"燄"。《後漢書·任光傳》:"(世祖)使騎各持炬火,彌滿澤中,光炎燭天地。"

(三) tán 《集韻》徒甘切,平談定。談部。

〔炎炎〕言辞华丽而富于雄辩。《集韻·談韻》:"炎炎,美辯也。"《莊子·齊物論》:"大言炎炎,小言詹詹。"陸德明釋文:"炎炎,簡文云:美盛貌。"

炓 liào 《廣韻》力弔切,去嘯來。

火光貌;火光。《玉篇·火部》:"炓,火光皃。"《廣韻·嘯韻》:"炓,火光。"

炉 同"爐"。《篇海類編·天文類·火部》:"炉,俗爐字。"按:今为"爐"的简化字。

炔 (一) guì 《廣韻》古惠切,去霽見。

❶烟出貌。《玉篇·火部》:"炔,煙出皃。"《集韻·屑韻》:"炔,煙皃。"

❷姓。《廣韻·霽韻》:"桂,姓。後漢《太尉陳球碑》有城陽炅横,漢末被誅,有四子……一子居華陽,姓炔。"《漢書·儒林傳·周堪》:"重泉王吉少音為政事,齊炔欽幼卿為文學。"

(二) xuè 《集韻》翾劣切,入薛曉。

〔⿱夾火炔〕火始燃。《集韻·薛韻》:"炔,⿱夾火炔,火始然也。"

(三) quē

化学名词。指一类有机化合物,其中含碳—碳叁键结构而具有很不饱和性。如:乙炔。

炄 niǔ 《集韻》女九切,上有娘。

〔⿰火幼炄〕见"⿰火幼"。

⿰火巴 pā

❶方言。指食物熟透而柔软。如:萝卜煮⿰火巴了;⿰火巴柿子。也泛指软,柔软。

❷方言。身体发软无力。如:全身发⿰火巴;足⿰火巴手软。

❸方言。软弱。李劼人《大波》第一部第十一章:"比起以前那几次王人文代奏出去的,口气也就⿰火巴多了。"

⿰火刃 jìn 《篇海類編》詳刃切。

焰余。《篇海類編·天文類·火部》:"⿰火刃,焰餘也。"

⿱不火 同"炋"。《篇海類編·天文類·火部》:"⿱不火",同"炋"。

炁 qì 《廣韻》去既切,去未溪。

同"氣"。《玉篇·火部》:"炁,古氣字。"《集韻·未韻》:"气,《説文》:'雲氣也。象形。'一曰息也。或作氣、炁。"《關尹子·六匕》:"以神存炁,以炁存形。"元佚名《村樂堂》第三折:"上察推天心,下察推地炁。"《警世通言·旌陽宫鐵樹鎮妖》:"元炁為至道於月中,是為'孝道明王'。"

5 **炑** mò 《集韻》莫葛切,入末明。

火色。《集韻·末韻》:"炑,火色。"

炡 zhēng 《集韻》諸盈切,平清章。

〔炡爚〕爍。《集韻·清韻》:"炡,炡爚,爍也。"

⿰火甘 hán 《改併四聲篇海》引《川篇》音含。

❶火。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》:"⿰火甘,火也。"

❷光。《字彙補·火部》:"⿰火甘,光也。"

荧 "熒"的简化字。

炢 zhú 《廣韻》直律切,入術澄。

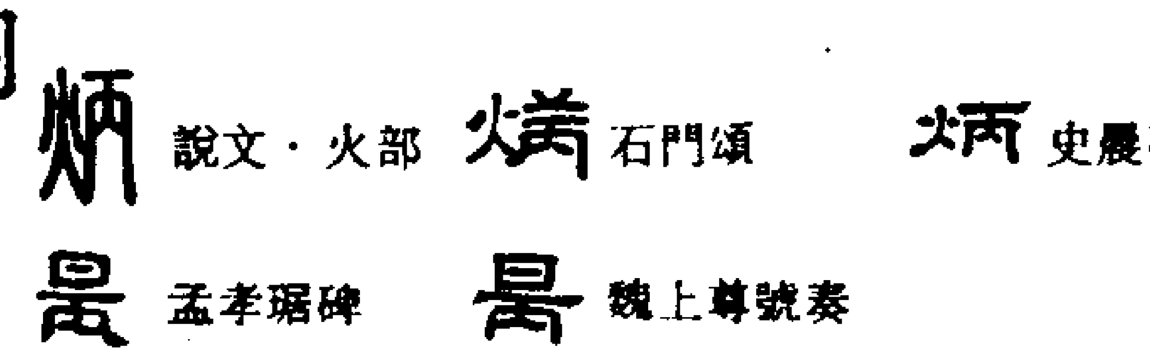
❶炼。《玉篇·火部》:"炢,炼也。"

❷烟出。《廣韻·術韻》:"炢,煙出。"又烟。《集韻·術韻》:"炢,煙也。"

炣 kě 《玉篇》口我切。

火。《玉篇·火部》:"炣,火也。"

炳



説文·火部 石門頌 史晨碑 孟孝琚碑 魏上尊號奏

《説文》:"炳,明也。从火,丙聲。"朱駿聲通訓定聲:"字亦作昺。"

bǐng 《廣韻》兵永切,上梗幫。陽部。

❶明亮;显著。《説文·火部》:"炳,明也。"《玉篇·火部》:"炳,明著也。"《易·革》:"《象》曰:大人虎變,其文炳也。"孔穎達疏:"其文炳者,義取文章炳著也。"宋陸游《秋夜》:"退士鬢毛紛似雪,老臣心事炳如丹。"清龔自珍《明良論二》:"凡茲三訓,炳若日星,皆聖哲之危言,古今之至誠也!"

❷显耀;照耀。明張煌言《賀延平王啟》:"伏願威揚四裔,烈炳千秋。"李大钊《列宁不死》:"列宁的功业,在人已如日月炳天,江河行地。"又显示;显现。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·平等寺》:"國之吉凶,先炳祥異。"

❸明白。《世説新語·文學》:"三乘佛家滯義,支道林分判,使三乘炳然。諸人在下坐聽,皆云可通。"唐白居易《畫大羅天尊讚序》:"粹容儼若,真相炳焉。"

❹点燃。《説苑·建本》:"少而好學,如日出之陽;長而好學,如日中之光;老而好學,如炳燭之明。"南朝宋謝惠連《雪賦》:"燎薰爐兮炳明燭,酌桂酒兮揚清曲。"

❺丹青色。《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作〉》:"虞庠飾館,睿圖炳睟。"李善注:"炳,丹青色也。"

烎 同"燒"。《改併四聲篇海·火部》引《俗字背篇》："烎，音燒。太上作。"《字彙·火部》："烎，同燒。"

炻 shí

炻器。介于陶器和瓷器之间的一种陶瓷制品。

炦 說文·火部

《説文》："炦，火气也。从火，犮聲。"

bá《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶火气。《説文·火部》："炦，火气也。"

❷气上。《玉篇·火部》："炦，氣上也。"

炎 "炎"的讹字。《正字通·火部》："炎，炎字之譌。奔本作炎，舊註引《正譌》从屮炎。考《正譌》本从屮，省作炎，誤。"

炼 "煉"的简化字。

炶 同"煔"。《玉篇·火部》："炶，亦作煔。"

炟 說文·火部

《説文》："炟，上諱。"段玉裁注："漢章帝名也……許書本不書其篆，但日'上諱'，後人補之。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶人名用字。《説文·火部》："炟，上諱。"《後漢書·章帝紀》："肅宗孝章皇帝諱炟，顯宗第五子也。"

❷爆。《玉篇·火部》："炟，爆也。"

❸火起。《廣韻·曷韻》："炟，火起。"

沓 同"蓋"。《字彙補·火部》："沓，古文蓋字。"

沓 "沓"的讹字。《字彙補·火部》："沓，沓字之譌。"

炠 xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

❶火貌。《廣韻·狎韻》："炠，火皃。"

❷火干。《集韻·狎韻》："炠，火乾也。"

畑 tián

日本人姓名用字。

炽 "熾"的简化字。

炴 yǎng ㊀《廣韻》於兩切，上養影。

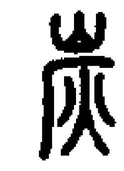
火光。《玉篇·火部》："炴，火光也。"

㊁《集韻》倚朗切，上蕩影。

气貌。《集韻·蕩韻》："炴，氣皃。"

炾 huǎng《〈文選〉李善注》呼廣切。

〔爌炾〕宽阔明亮。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清冷。"李善注引張載曰："爌炾、爣朗，皆寬明也。"

炭 信陽楚簡 王子嬰次爐  說文·火部 五十二病方二五三 老子甲後三一〇 老子甲二九九

《説文》："炭，燒木餘也。从火，岸省聲。"徐鍇繫傳："燒木未灰也。从火，屵聲。"

tàn《廣韻》他旦切，去翰透。元部。

❶木炭，把木材和空气隔绝，加高热烧成的一种黑色燃料。《説文·火部》："炭，燒木餘也。"徐鍇繫傳："炭，燒木未灰也。"《禮記·月令》："草木黄落，乃伐薪為炭。"唐白居易《賣炭翁》："可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。"《封神演義》第六回："紂王命把炮烙銅柱推來，將三層火門用炭架起，又用巨扇搧那炭火，把一根銅柱火燒的通紅。"

❷象炭的东西。如：山查炭。

❸火。比喻灾难、困苦。《玉篇·火部》："炭，火也。"《書·仲虺之誥》："有夏昏德，民墜塗炭。"孔傳："民之危險，若陷泥墜火，無救之者。"《新唐書·竇建德傳》："不知委心請命，無為塗炭生民也！"

❹墨。比喻污秽。《孟子·公孫丑上》："立於惡人之朝，與惡人言，如以朝衣朝冠，坐於塗炭。"趙岐注："炭，墨也。"

❺灰。《玉篇·火部》："炭，炧也。"《周禮·秋官·赤犮氏》："(赤犮氏)掌除牆屋，以蜃炭攻之。"賈公彦疏："蜃炭者，謂蜃灰是也。"

❻方言。煤炭，也称石炭。《正字通·火部》："炭，石炭。今西北所燒之煤，即石炭。"《史記·外戚世家》："少君年四五歲時，家貧，為人所略賣，其家不知其處。傳十餘家，至宜陽，為其主入山作炭，(寒)暮卧岸下百餘人，岸崩，盡壓殺卧者，少君獨得脱，不死。"

❼姓。《正字通·火部》："炭，姓。漢炭虯，見《西京雜記》。"

炯 說文·火部 楊震碑

《説文》："炯，光也。从火，冋聲。"

jiǒng《廣韻》户頂切，上迥匣。又古迥切。耕部。

❶光；明亮。《説文·火部》："炯，光也。"《廣韻·迥韻》："炯，火明皃。"《抱朴子·外篇·守堉》："何異拾瑣沙而捐隋和，向炯燭而背白晝。"唐柳宗元《答吴武陵論〈非國語〉書》："一觀其文，心朗目舒，炯若深井之下，仰視白日之正中也。"宋王安石《杏花》："石梁度空曠，茅屋臨清炯。"

❷明白；显著。《三國志·吴志·賀邵傳》："任授失賢，一朝喪没，君臣係頸，共為羈僕。此當世之明鑒，目前之炯戒也。"南朝梁江淹《為蕭驃騎録尚書事到省表》："且量力之詁，實炯前書；辭科之誨，且昭昔牒。"

炅 同"因"。《集韻·諄韻》："因，《説文》：'就也。'一曰仍也。又姓。古作炅。"《篇海類編·天文類·火部》："炅，説也；緣也；就也。亦姓。《左傳》緣人四族有因氏。古作炅，俗作囙(因)。"按：清俞正燮《癸巳存稿》卷三："《路史》以

炅為燧人四姓之一。曰誤作囙。《奇姓通》遂收一炅字，云音因，是俗煙字矣。”

炸 (一) zhà

❶物体突然破裂。如：爆炸；瓶子炸了。明方以智《物理小識·器用類·止爆》：“燒炭若爆，灑鹽自止。此以炸止炸也。”《紅樓夢》第四十二回：“(粗磁碟子)不拿薑汁子和醬預先抹在底子上烤過，一經了火，是要炸的。”

❷用炸药、炸弹爆破。如：轰炸；炸碉堡。鲁迅《伪自由书·逃的辩护》：“躲进研究室里去的，倒能并不瘟头瘟脑，不被外国的飞机大炮，炸出研究室外去么？”

❸突然发怒。如：他一听就炸了。茅盾《路》一：“而况自己又是高傲成性，受不了半句话就要炸。”

❹方言。因受惊而四散。如：枪声一响，鸟儿都炸了窝。

(二) zhá

❶烹调方法，把食物放在沸油里弄熟。如：炸鱼；炸油条。《兒女英雄傳》第二十一回：“我裏頭赶着給你老炸點兒鍋渣麪筋，下點素麪單吃。”

❷将旧金属器物加工，使重现光泽。《紅樓夢》第三十五回：“妹妹的項圈我瞧瞧，只怕該炸一炸去了。”

炋

同“秋”。《字彙補·火部》：“炋，俗秋字。”

炧

同“灺”。《集韻·馮韻》：“炧，燭餘。或从也。”唐鄭畋《題緱山王子晉廟》：“古殿香殘炧，荒階柳長條。”

炍

同“拆”。《龍龕手鑑·火部》：“炍，裂也。”《字彙補·火部》：“炍，與拆同。”

烀 hū

半蒸半煮，把食物弄熟。如：烀白薯。

炩 lìng《改併四聲篇海》引《川篇》力正切。

炩火。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“炩，炩火也。”

焓 yòng

工质的一个热力学状态参数。常用单位为千卡/公斤。

炍

同“弈”。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“炍，火種也。”《康熙字典·火部》：“炍，按《篇海》音義同弈。”

烁

“爍”的简化字。

炪 liù《玉篇》力又切。

火炪。《玉篇·火部》：“炪，火炪也。”一説火。《篇海類編·天文類·火部》：“炪，火也。”

炵 tōng《廣韻》他冬切，平冬透。又徒冬切。

❶火盛貌。《廣韻·冬韻》：“炵，火威皃。”周祖謨校勘記：“威，《切二》及故宫《王韻》作盛，《集韻》同，當據正。”《集韻·冬韻》：“炵，火盛貌。”《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》：“忽湧身於霄漢，頭上火焰而炵炵；或隱質於地中，足下清波而浩浩。”

❷火色。《廣韻·冬韻》：“炵，火色。”

❸火焱。《玉篇·火部》：“炵，火焱也。”

炮 説文·火部

《説文》：“炮，毛炙肉也。从火，包聲。”徐灝注箋：“炮本連毛裹燒之名，故用‘包’為聲。引申之為凡炮炙之偁。”

(一) páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

❶一种烹调方法。把带毛的肉用泥裹住放在火上烧烤。《説文·火部》：“炮，毛炙肉也。”段玉裁注：“毛炙肉，謂肉不去毛炙之也。”《廣韻·肴韻》：“炮，合毛炙物也，一曰裹物燒。”《詩·小雅·瓠葉》：“有兔斯首，炮之燔之。”毛傳：“毛曰炮。”泛指烧烤食物。清徐灝《説文解字注箋·火部》：“炮，引申之為凡炮炙之偁。”唐柳宗元《盩厔縣新食堂記》：“燔炮烹餁，益以酒醴。”元谷子敬《吕洞賓三度城南柳》第二折：“我待從容飲巨觥，他可殷情捧玉鍾，出紅妝主人情重，强如列珍羞炮鳳烹龍。”

❷焚烧。《左傳·昭公二十七年》：“令曰：‘不爇郤氏，與之同罪。’或取一編菅焉，或取一秉秆焉。國人投之，遂弗爇也。令尹炮之，盡滅郤氏之族黨。”孔穎達疏：“燔、炮、爇，皆是燒也。”清姚燮《雙鴆篇》：“馬死棄鞍轡，繭足徒步如炮烙。”

❸中药制法之一。把药物放在高温铁锅里急炒，使其焦黄爆裂。如：炮姜。宋洪邁《容齋四筆》卷三：“咳逆者，天雄炮過，以酒調一錢匕服。”宋陸游《離家示妻子》：“兒為檢藥籠，桂薑手炮煎。”

❹通“庖”。清高翔麟《説文字通》：“炮，通庖。”《韓非子·難二》：“凡為人臣者，猶炮宰和五味而進之君。”又《内儲説下·六微》：“晉平公觴客，少庶子進炙而髮繞之，平公趣殺炮人，毋有反令。”

(二) pào《廣韻》匹皃切，去效滂。

❶灼貌。《廣韻·效韻》：“炮，灼皃。”

❷一种能发射铁石弹丸或炮弹的重型兵器。如：大炮；迫击炮；开炮。毛泽东《西江月·井冈山》：“黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。”

❸爆竹。如：鞭炮。《儒林外史》第二十九回：“只見老和尚慢慢走進來，手裹拏着一個錦盒子，打開來，裹面拏出一串祁門小炮煒。”

❹在爆破土石的凿眼里装上炸药后叫作炮。

(三) bāo

一种烹调方法，用锅或铛在旺火上急炒（肉片，肉丁等）。如：炮羊肉。《齊民要術·作脯腊法》：“食時，洗却鹽，煮、蒸、炮任意，美於常魚。”

炷 西陲簡五六·四

zhù《廣韻》之戍切，去遇章。又之庾切。侯部。

❶灯中火炷；灯心。《玉篇·火部》：“炷，燈炷也。”《集韻·麌韻》：“主，《説文》：‘鐙中火主也。’或作炷。”《樂府詩集·清商曲辭三·讀曲歌》之七十七：“然燈不下炷，有油那得明。”《南史·夷貊傳上·海南諸國》：“至自然大洲，其上有樹生火中，洲左近人剥取其皮，紡績作布……或作燈炷，用之不知盡。”宋晏殊《踏莎行》：“帶緩羅衣，香

殘惠炷，天長不禁迢迢路。"

❷灯；烛。《集韻·遇韻》："炷，燈也。"清王闓運《郭新楷傳》："其(新楷)母夢神官持炷送一兒至，曰：'善視之，防七十二灘也。'"邓中夏《过洞庭》："秋水含落晖，彩霞如赤炷。"

❸可燃的柱状物。唐韓愈《譴瘧鬼》："灸師施艾炷，酷若獵火圍。"清魏源《聖武紀》卷十四："或束松竿，灌膏焚櫓，利用鐵鉤，以斷其炷，若已燎及，水滅則宜。"

❹点燃；焚烧。唐王建《和元郎中玩月五首》之四："夜深盡放家人睡，直到天明不炷燈。"《金史·歡都傳》："昭祖與石魯謀取之，遂偕至嶺右，炷火於箭端而射。"《紅樓夢》第六十二回："寶玉炷了香，行了禮。"

❺量词。用于计量线香。唐司空圖《青龍師安上人》："清香一炷知師意，應為昭陵惜老臣。"《紅樓夢》第八十九回："(寶玉)親自點了一炷香，擺上些果品，便叫人出去，關上門。"巴金《〈神·鬼·人〉序》："一对蜡烛，一炷香，对着那一碧无际的天空。"

炫

說文·火部

《說文》："炫，燿燿也。从火，玄聲。"徐鍇繫傳："燭燿也。"

xuàn 《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

❶光耀；辉映。《說文·火部》："炫，燿燿也。"徐鍇繫傳："炫，燭燿也。"段玉裁注："燭燿，謂光燭燿明也。"《廣韻·霰韻》："炫，明也。"《楚辭·遠遊》："建雄虹之采旄兮，五色雜而炫燿。"洪興祖補注："炫，明也。"《晉書·張華傳》："(雷)煥以南昌西山北巖下土以拭劍，光芒艷發。大盆盛水，置劍其上，視之者精芒炫目。"清王夫之《讀通鑒論·隋文帝》："以義類求之，明而不炫，韞而不幽。"也指迷惑；惑乱。清和邦額《夜譚隨録·碧碧》："至若此之窮妖極豔，炫人心目者，實為乍睹。"

❷火光。《廣韻·霰韻》："炫，火光也。"

❸显示；夸耀。《文心雕龍·頌讚》："降及品物，炫辭作翫。"南朝梁江淹《草木頌·薯蕷》："華不可炫，葉非足憐。"唐張仲方《披沙揀金賦》："美價初炫，微明内融。"

烂

"爛"的简化字。

⿰火宁

zhǔ 《集韻》展吕切，上語知。

熏。《玉篇·火部》："⿰火宁，燻。"《集韻·語韻》："⿰火宁，熏也。"

炧

同"灺"。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："炧，音移。"《字彙·火部》："炧，同灺。"

⿰衤火

同"⿴衣火"。《集韻·痕韻》："⿴衣火，《說文》：'炮肉，以微火温肉也。'亦書作⿰衤火。"

⿰火旡

同"炕"。《龍龕手鑑·火部》："⿰火旡"，同"炕"。

⿰火叏

同"炴"。《正字通·火部》："⿰火叏，炴本字，俗从央。"按：《康熙字典·火部》："⿰火叏，按《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》俱有炴無⿰火叏，《正字通》作炴本字，未知何據。"

⿰火𡰥

yí 《集韻》延知切，平脂以。

火烧貌。《玉篇·火部》："⿰火𡰥，火燒皃。"《集韻·脂韻》："⿰火𡰥，火皃。"

⿰火民

mín 《龍龕手鑑·火部》："⿰火民，音旻。"《字彙補·火部》："⿰火民，彌鄰切，音旻。見《篇韻》。"

炥

說文·火部

《說文》："炥，火皃。从火，弗聲。"

fú ㈠《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶火貌。《說文·火部》："炥，火皃。"

❷热气。《集韻·未韻》："炥，熱氣。"

㈡《集韻》分物切，入物非。

同"㷇(熨)"。《集韻·勿韻》："㷇，爆㷇，火不時出而滅。一曰鬼火。一曰火盛皃。或省，亦从弗。"清段玉裁《說文解字注·火部》："炥，按此篆當是㷇之或體。"

⿱弗火

同"炥"。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："⿱弗火，古文。皮冀切。"《字彙補·火部》："⿱弗火，義與炥同。"按：《康熙字典·火部》引《字彙補》："⿱弗火，同炥。"

炪

說文·火部

《說文》："炪，火光也。从火，出聲。《商書》曰：'予亦炪謀。'讀若巧拙之拙。"段玉裁注："其同音也，故相叚借。"

(一) zhuō 《廣韻》職悦切，入薛章。又丑律切。月部。

❶火不燃。《說文·火部》："炪，火光也。"段玉裁注："《類篇》作'火不光'。"张舜徽約注："按：炪之本義，蓋謂火不然也，則鬱煙而無光，故許訓炪為火不光也。今二徐本説解奪不字，當據《類篇》所引補之。"

❷通"拙"。笨拙。《說文·火部》："炪……《商書》曰：'予亦炪謀。'讀若巧拙之拙。"段玉裁注："壁中古文叚炪為拙也。今《尚書》作拙者，蓋孔安國从今字讀之也。"张舜徽约注："火不然謂之炪，猶人不巧謂之拙，故二字可通假。"

(二) chù 《集韻》勑律切，入術徹。

❶郁。《玉篇·火部》："炪，鬱也。"又郁烟貌。《集韻·術韻》："炪，鬱煙皃。"

❷火声。《集韻·術韻》："炪，火聲。"

炤

(一) zhào 《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

同"照"。《廣雅·釋詁四》："炤，明也。"《廣韻·笑韻》："炤"，同"照"。《荀子·天論》："列星隨旋，日月遞炤。"楊倞注："炤與照同。"

(二) zhāo 《集韻》之遥切，平宵章。宵部。

同"昭"。《集韻·宵韻》："昭，《說文》：'日明也。'董仲舒曰：'食祝。'(或)从火。亦姓。"《詩·小雅·正月》："潛雖伏矣，亦孔之炤。"按：《禮記·中庸》引作"昭"。

(三) zhǎo 《集韻》止少切，上小章。

光。《集韻·小韻》："炤，光也。"

㶡 gē《龍龕手鑑·火部》："㶡，古何反。"

烃 "烴"的简化字。

炲 同"炱"。《集韻·咍韻》："炱，《説文》：'灰，炱煤也。'或書作炲。"《素問·五藏生成》："故色見青如草茲者死，黑如炲者死。"宋王安石《久雨》："煤炲著天無寸空，白沫上岸吹魚龍。"《醫宗金鑑·四診心法要訣上》："黑重漆炲，白羽枯鹽。"

炱 石鼓 說文·火部

《說文》："炱，灰，炱煤也。从火，台聲。"

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶烟气凝积而成的黑灰，即烟尘。《説文·火部》："炱，灰，炱煤也。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗謂之烟塵。"《玉篇·火部》："炱，炱煤，煙塵也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："積烟以為炱煤。"《吕氏春秋·任數》："嚮者煤炱入甑中，棄食不祥，(顔)回攫而飯之。"高誘注："煤炱，煙塵也。"明茅維《鬧門神》："再請個司竈神先輩，他身坐處炱煤，管三餐茶飯，防火燭寒灰。"

❷黑色。《素問·風論》："腎風之狀……其色炱。"王冰注："炱，黑色也。"

𤇯 yǒu《集韻》於九切，上有影。

〔𤇯炪〕欲干；半干。《集韻·有韻》："𤇯，𤇯炪，欲乾。"《篇海類編·天文類·火部》："炪，𤇯炪，欲乾。一曰半乾。"

焉 同"焉"。《宋元以來俗字譜》："焉"，《列女傳》作"焉"。

点 "點"的简化字。

烀 hū《改併四聲篇海》引《川篇》音呼。

得。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："烀，音呼。俗用。"《字彙補·火部》："烀，得也。"

𤆧 同"玄"。《龍龕手鑑·手部》："𤆧，《舊藏》作玄。"

炰 (一) páo《廣韻》薄交切，平肴並。幽部。

同"炮"。把带毛的肉用泥裹住放在火上烧烤。《集韻·爻韻》："炮，《説文》：'毛炙肉也。'或作炰。"《詩·魯頌·閟宫》："毛炰胾羹，籩豆大房。"毛傳："毛炰豚也。"《漢書·楊惲傳》："亨羊炰羔，斗酒自勞。"顔師古注："炰，毛炙肉也，即今所謂爊也。"

(二) fǒu《集韻》俯九切，上有非。幽部。

蒸煮。《集韻·有韻》："缹，火熟之也。或作炰。"清段玉裁《説文解字注·火部》："炮，《六月》、《韓奕》皆曰'炰鱉'，箋云：'鱉無毛而亦曰炰。'"錢桂聲鈔案："炰乃蒸煮之名，其異體作缹。……《六月》、《韓奕》皆言'炰鼈'，鼈無毛非可炮者，於蒸煮宜。"《詩·大雅·韓奕》："其殽維何，炰鼈鮮魚。"鄭玄箋："炰鼈，以火熟之也。"

為 同"爲"。《玉篇·爪部》："爲，俗作為。"按：今"為"字通行。

6

烎 yín《集韻》夷針切，平侵以。

同"𤆍"。光明。《集韻·侵韻》："𤆍，《方言》：'明也。'或作烎。"

烒 shì《廣韻》賞職切，入職書。

火貌。《廣韻·職韻》："烒，火皃。"

烓 說文·火部

《説文》："烓，行竈也。从火，圭聲。讀若冋。"嚴章福校議議："按：冋，或冂字。爨下云：冂為竈口。冂亦訓遠。烓為行竈，知古文借冋為烓，故云'讀若冋'。"

wēi《廣韻》烏攜切，平齊影。又口迥切。支部。

❶古时一种可移动的火炉。《説文·火部》："烓，行竈也。"《爾雅·釋言》："煁，烓也。"郭璞注："今之三隅竈。"郝懿行義疏："三隅竈者，蓋如今之風爐，形如筆筩缺其上，口為三角以受風，謂之風竈。形制大小隨人所為，舟車皆可携帶，故《説文》謂之行竈也。"宋歐陽修《程公墓誌銘》："乃命工圖火所經，而後官人多所居隘，其烓竈近版壁，歲久燥而焚。"元虞集《大辨禪師寶華塔銘》："歲飢，師每食必與衆僧共之，方丈之外，無私烓爨。"又小灶。《集韻·静韻》："烓，小竈。"

❷明。《方言》卷十二："烓，明也。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："烓，姓。"

烤 kǎo

❶把东西放在火的周围使干或使熟。如：烤白薯；烤衣服。

❷向着火取暖。如：烤手；围炉烤火。

❸在烈日下暴晒。如：排水烤田。巴金《将军集·还乡》："炙热的阳光烤着他瘦长的身子。"

烖 說文·火部

同"災"。《説文·火部》："烖，天火曰烖。……災，籀文从巛。"《周禮·春官·大宗伯》："以弔禮哀禍烖。"《史記·五帝紀》："眚烖過赦。"按：《書·舜典》作"眚災肆赦"。

烘 說文·火部

《説文》："烘，尞也。从火，共聲。"

hōng《廣韻》呼東切，平東曉。東部。

❶烧。《爾雅·釋言》："烘，燎也。"郭璞注："謂燒燎。"郝懿行義疏："燎者，《説文》云：'放火也。'《廣雅》云：'燒也。'燒、燎義同。"《詩·小雅·白華》："樵彼桑薪，卬烘于煁。"毛傳："烘，燎也。"

❷烤干；烤热。如：烘衣物；烘手。《集韻·送韻》："烘，火乾物。"唐齊己《謝人惠紙》："烘焙幾工成曉雪，輕明百幅

疊春冰。”宋楊萬里《垂絲海棠盛開》：“風攪玉皇紅世界，日烘青帝紫衣裳。”《水滸全傳》第十回：“小人牢城營差使人，被雪打濕了衣裳，借此火烘一烘。”

❸象火一样热。《廣韻·東韻》：“烘，火皃。”《徐霞客遊記·粤西遊日記三》：“東進五六丈後，忽烘然中暄，殆無霜旦。”

❹衬托；渲染。如：烘托；烘云托月。宋范成大《春後微雪一宿而晴》：“朝暾不與同雲便，烘作晴空萬縷霞。”宋辛棄疾《滿江紅·暮春》：“更天涯、芳草最關情，烘殘日。”《紅樓夢》第四十二回：“那雪浪紙……拿了畫這個，又不托色，又難烘。”

❺用同“哄”。元關漢卿《謝天香》第二折：“可敢烘散我家私做的賞。”《警世通言·三現身包龍圖斷冤》：“只見縣裏走出數箇司事人來攔住孫押司，問做甚鬧……衆人和烘孫押司去了。”

㷓

同“炗（光）”。《龍龕手鑑·火部》：“㷓”，同“炗”。

烞

pò《集韻》匹角切，入覺滂。

象声词。爆裂声。《集韻·覺韻》：“烞，烞熚。竹火聲。”按：《正字通·火部》：“烞，俗爆字。舊註音朴，烞爆，竹火聲，分為二。”《神異經·西荒經》：“人嘗以竹著火中，爆烞而出。”《儒林外史》第十六回：“那火轟轟烈烈，熚熚烞烞，一派紅光，如金龍亂舞。”

烜

（篆）說文·火部 或體

（一）xuǎn（又读xuān）《廣韻》况晚切，上阮曉。元部。

❶曝晒；晒干。《字彙·火部》：“烜，曝也。”《易·説卦》：“雨以潤之，日以烜之。”孔穎達疏：“烜，乾也。”宋邵桂子《蔬屋詩為曹雲西作》：“風披雨沐，日烜露濡。”

❷火盛貌。《玉篇·火部》：“烜，火盛皃。”

❸明亮，显著。《爾雅·釋訓》：“赫兮烜兮，威儀也。”陸德明釋文：“烜者，光明宣著。”邢昺疏：“赫烜者，容儀發揚之言。”又照亮。《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》：“他又不通個名目，把小李村圍住，烜天地燒着草垛。”清王夫之《九昭》：“華鐙烜於永夜兮，羽蓋飄而陰晝。”

❹姓。《萬姓統譜·阮韻》：“烜，見《姓苑》。烜冲，胥泗縣人，萬曆間四川長壽主簿。”

（二）huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

火。《周禮·秋官·司寇》：“司烜氏。”鄭玄注：“烜，火也。讀如衛侯燬之‘燬’。”

烕

（一）xù《集韻》休必切，入質曉。

狂；怒。《集韻·質韻》：“烕，狂也。齊人語。一曰怒也。”

（二）xuè

同“威”。《正字通·火部》：“烕，同威。”

烠

（一）huī《廣韻》户恢切，平灰匣。

光；光色。《玉篇·火部》：“烠，光色。”《集韻·灰韻》：“烠，光也。”

（二）huǐ《集韻》虎猥切，上賄曉。

火色。《集韻·賄韻》：“烠，火色。”

（三）ǎi《集韻》倚亥切，上海影。

烂；烂貌。《集韻·海韻》：“烠，爛也。”《類篇·火部》：“烠，爛皃。”

烦

“煩”的简化字。

烣

同“恢”。《龍龕手鑑·火部》：“烣，正作恢。大也。”

烧

“燒”的简化字。

烥

同“炮”。《説文·火部》“炮，望火皃”清王筠句讀：“段氏據葉鈔宋本及《五音韻譜》作烥，皀聲。鈕氏曰：‘《玉篇》皀，方立切。《廣韻》居立切。則烥從皀聲，不誤。’姑並存之。”

烛

（一）chóng《廣韻》持中切，平東澄。

同“爞”。旱热之气。《集韻·東韻》：“爞，旱灼也。或省。”按：《説文新附·火部》：“爞，旱气也。”《廣韻·冬韻》：“爞，旱熱。”

（二）zhú

“燭”的简化字。

烔

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

热气貌。《廣雅·釋詁二》：“烔，爇也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷四引《埤倉》云：‘烔烔，熱皃也。’《廣韻》引《字林》云：‘熱氣烔烔。’”

（二）dòng《集韻》徒弄切，去送定。

火貌。《集韻·送韻》：“烔，火皃。”

烟

（篆）說文·火部 或體

（一）yān《廣韻》烏前切，平先影。諄部。

同“煙”。《説文·火部》：“煙，火氣也。烟，或从因。”《荀子·富國》：“然後飛鳥鳧雁若烟海。”楊倞注：“遠望如烟之覆海。”清洪秀全《戒吸鴉片歌》：“戒烟病死甚誅死，脱鬼成人到底高。”按：今“烟”字通行。

（二）yīn《廣韻》於真切，平真影。

〔烟煴〕也作“絪緼”、“氤氲”。《廣韻·真韻》：“烟，烟煴。《易》作絪緼。”《集韻·諄韻》：“絪，絪緼，天地合氣也。或作烟、氤。”1.古代指元气，天地合气。即天地间阴阳二气及其交合。《文選·班固〈東都賦〉》：“降烟煴，調元氣。”張銑注：“烟煴，即元氣也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“天地烟煴，百卉含葩。”李善注：“烟煴，和貌。”2.云雾弥漫貌。南朝梁江淹《别賦》：“鏡朱塵之炤爛，襲青氣之烟煴。”

烠

同“焦”。《集韻·有韻》：“焦，火熟之也。亦書作烠。”

烎

同“焦”。《廣雅·釋器》：“焯謂之烎。”《類篇·火部》：“烎，火熟之也。”《字彙補·火部》：“烎，與焦同。”

烍

xiǎn《集韻》穌典切，上銑心。

火烧杂草。《集韻·銑韻》：“烍，爙也。”

烶 tǐng《集韻》待鼎切，上迥定。

火貌。《集韻·迥韻》："烶，火皃。"

烌 xiū《集韻》虛尤切，平尤曉。

方言。灰。《集韻·尤韻》："烌，吴俗謂灰為烌。"

⿱休火 同"烌"。《字彙補·火部》："⿱休火，即烌字。"

⿱伐火 fá《改併四聲篇海》引《川篇》音伐。

火。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："⿱伐火，火也。"

烻 (一) yàn《集韻》延面切，去線以。

光炽盛貌。《集韻·綫韻》："烻，光熾也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："皓壁暠曜以月照，丹柱歙艴而電烻。"李善注引崔駰《七依》曰："丹柱彫牆，烻光盛起。"唐元稹《競渡》："接瞬電烻出，微吟霹靂喧。"

(二) shān《集韻》尸連切，平仙書。

光；闪光貌。《集韻·僊韻》："烻，光也。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："晨光内照，流景外烻。"張銑注："烻，光動也。日光照之於中，綵色流出於外，動其暉光。"

⿱任火 同"飪"。《集韻·寑韻》："飪，《説文》：'大孰也。'或作⿱任火。"

烨 "燁"的简化字。

烅 xù《集韻》忽域切，入職曉。

火光。《集韻·職韻》："烅，火光也。"

烆 héng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》户庚切。

火炬。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："烆，火炬也。"按：今本《龍龕手鑑·火部》"烆"字音"持衮反"。

烐 zhōu《集韻》之由切，平尤章。

火行。《玉篇·火部》："烐，火行。"

烇 quǎn《玉篇》七選切。

火貌。《玉篇·火部》："烇，火皃。"

烩 "燴"的简化字。

烚 xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。

火貌。《集韻·洽韻》："烚，火皃。"

烑 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

光；明亮。《玉篇·火部》："烑，光也。"《淮南子·要略》："挾日月而不烑，潤萬物而不秏。"高誘注："烑，光也。"

⿱奂火 同"焕"。《正字通·火部》："⿱奂火，俗焕字。"

烙 説文新附·火部

《説文新附》："烙，灼也。从火，各聲。"

(一) luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

灼；烧。《説文新附·火部》："烙，灼也。"《廣韻·鐸韻》："烙，燒烙。"北周庾信《謝滕王賚猪啟》："垂賚肥豕一腔……忽降全恩，謹充炮烙。"又古代用于刑罚。《遼史·刑法志上》："鞭、烙之數，凡烙三十者鞭三百，烙五十者鞭五百。"《封神演義》第六回："只見九間殿上烙得皮膚筋骨，臭不可聞，不一時化為灰燼。"

(二) lào《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶用烧热的铁器烫，熨，使衣物平整或在物体上留下标志。如：烙衣服。宋蘇軾《書韓幹〈牧馬圖〉》："肉中畫骨誇尤難，金羈玉勒繡羅鞍。鞭箠刻烙傷天全，不如此圖近自然。"清顧張思《土風録·烙鐵》："熨衣器有柄者曰烙鐵。"

❷火针。《增韻·鐸韻》："烙，火鍼曰烙。"宋文同《和子平悼馬》："誰謂兵奴踠其足，針烙熨裹成癈痂。"

❸把面食放在烧热的锅上烤熟。《儒林外史》第一回："王冕自到廚下烙了一斤麵餅，炒了一盤韭菜，自捧出來，陪着。"柳青《创业史》第一部第五章："(梁生宝)吃了他妈给他烙的馍。"

⿰火多 説文·火部

《説文》："⿰火多，盛火也。从火，从多。"徐鍇繫傳："从火，多聲。"段玉裁注："凡言盛之字，从多。"

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶盛火。《説文·火部》："⿰火多，盛火也。"

❷盛。《玉篇·火部》："⿰火多，盛也。"《廣韻·紙韻》："⿰火多，盛也。"

烄 前六·二七·一 後下一五·二 京津三八七〇 説文·火部

《説文》："烄，交木然也。从火，交聲。"朱駿聲通訓定聲："按：'交'亦意。"

(一) jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。又古到切。宵部。

古代燃木祭天。《説文·火部》："烄，交木然也。"徐鍇繫傳："架而燒之也。"《玉篇·火部》："烄，交木然之，以燎祡天也。"

(二) yào《集韻》魚教切，去效疑。

煎。《集韻·效韻》："烄，煎也。"

烗 kài《廣韻》苦戒切，去怪溪。

❶炽。《玉篇·火部》："烗，熾也。"

❷盛。《廣韻·怪韻》："烗，盛也。"

烊 (一) yáng《廣韻》與章切，平陽以。

❶炙。《玉篇·火部》："烊，炙也。"

❷同"煬"。熔化(金属)。《廣韻·陽韻》："烊，焇烊，出《陸善經》、《字林》。"《集韻·陽韻》："煬，爍金也。或作烊。"《法苑珠林》卷一百零八引《破戒篇·引證部》："以鐵鉗開口，灌以烊銅。"《老殘遊記》第十六回："半霎工夫，墨盒裏

冒白氣，下半邊已烊了。”

（二）yàng

〔打烊〕方言。商店晚上关门停止营业。

烫“燙”的简化字。

烢 chè《龍龕手鑑》丑革反。

裂开。《龍龕手鑑·火部》：“烢，裂也。”《本草綱目·石部·石膏》：“（白石英）牆壁光明者，名方解石也，燒之則烢散亦不爛。與硬石膏乃一類二種。”

烖同“害”。《字彙·火部》：“烖，與害同。《亢倉子》古字。”

㶳 前五·三三·一 說文·火部 曹全碑

同“燼”。《説文·火部》：“㶳，火餘也。从火，聿聲。”段玉裁注据唐初玄應本改“火餘也”作“火之餘木也”，并注：“引申為凡餘之偁。”《玉篇·火部》：“㶳，火餘木也；灺也。”《廣韻·震韻》：“㶳，同燼。”清周濟《晉畧·王導傳》：“賊平，宗廟宫室，並為灰㶳。”

烬“燼”的简化字。

烥同“炒”。《龍龕手鑑·火部》：“烥”，同“炒”。

烝同“烝”。《龍龕手鑑·火部》：“烝”，“烝”的俗字。

烐同“熘”。《集韻·晧韻》：“熘，熱皃。或作烐。”

热“熱”的简化字。

烒 chí《龍龕手鑑·火部》：“烒，直尼反。”

烎（一）yí《集韻》居之切，平之見。又《玉篇》弋之切。

然。《玉篇·火部》：“烎，然也。”

（二）xī

同“熙”。《六書故·天文下》：“熙，別作烎。”

烈

班簋 召伯虎簋 屭羌鐘

說文·火部 新興辟雍鏡 楊統碑

曹全碑

《説文》：“烈，火猛也。从火，列聲。”

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶火势猛。《説文·火部》：“烈，火猛也。”《左傳·昭公二十年》：“夫火烈，民望而畏之，故鮮死焉。”唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》：“剷刈穢草，伐去惡木，烈火而焚之。”《封神演義》第三回：“這一個怒發如雷烈焰生；那一個自小生來情性鹵。”

❷猛烈；激烈。《廣韻·薛韻》：“烈，猛也。”《書·舜典》：“納于大麓，烈風雷雨弗迷。”鲁迅《准风月谈·重三感旧》：“连八股出身的张之洞，他托缪荃孙代做的《书目答问》也竭力添进各种译本去，可见这‘维新’风潮之烈了。”

❸甚；厉害。《史記·秦始皇本紀》：“身自持築臿，脛毋毛，臣虜之勞不烈於此矣。”《清史稿·邦交志二》：“十八年，鴻臚寺卿黄爵滋請嚴吸食罪，行保甲連坐之法，且謂其禍烈於洪水猛獸。”

❹严酷；严厉。《淮南子·齊俗》：“曾參之養親也，若事嚴主烈君，其于養一也。”高誘注：“烈，酷也。”宋孔平仲《續世説·自新》：“石晉王建立位居方伯，為政嚴烈。”《紅樓夢》第十四回：“那是個有名的烈貨，臉酸心硬。”

❺指食物味道浓烈。如：烈酒。《吕氏春秋·盡數》：“凡食無彊厚，味無以烈味重酒。”陈奇猷校釋引宋慈褒曰：“案：當讀‘凡食無彊厚’句，‘烈味重酒’句，……‘味無以’三字衍文。”也指浓郁的香气。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“應風披靡，吐芳揚烈。”李善注：“烈，酷烈，香氣盛也。”唐沈亞之《夢遊仙賦》：“襲烈蕙之芳風，送麗音於遼耳。”鲁迅《三闲集·“革命军马前卒”和“落伍者”》：“仿佛要令人于饮水思源以后，再喝一口脏水，历亲芳烈之余，添嗅一下臭气似的。”

❻火光。《爾雅·釋詁上》：“烈，光也。”郝懿行義疏：“烈者，火之光也。”章炳麟《訄文集自序》：“余烈未殄，复遭姗议，险阻艰难，备尝之矣。”

❼烧。《廣雅·釋詁二》：“烈，爇也。”《玉篇·火部》：“烈，熱也。”《孟子·滕文公上》：“益烈山澤而焚之。”元佚名《度柳翠》楔子：“明朝是汝父周年，自當來烈紙焚錢。”清朱琦《感事》：“宣言我大邦，此物永禁止。獻者給茶幣，萬櫝付烈毁。”

❽炙烤。《詩·大雅·生民》：“載燔載烈，以興嗣歲。”毛傳：“貫之加於火曰烈。”

❾曝晒。《方言》卷十三：“烈，暴也。”戴震疏證：“暴亦作曝。”《廣雅·釋詁二》：“烈，曝也。”

❿光明；显赫。《詩·周頌·雝》：“既右烈考，亦右文母。”鄭玄箋：“烈，光也。”《左傳·哀公二年》：“烈祖康叔。”杜預注：“烈，顯也。”《國語·晉語九》：“君有烈名，臣無叛質。”

⓫威。《玉篇·火部》：“烈，威也。”《國語·周語中》：“觀武無烈，匿文不昭。”韋昭注：“烈，威也。”

⓬刚正；忠义。《廣韻·薛韻》：“烈，忠烈。”《韓非子·忠孝》：“古之烈士，進不臣君，退不為家，是進則非其君，退則非其親者也。”《史記·刺客列傳》：“非獨（聶）政能也，乃其姊亦烈女也。”清李慈銘《感事》：“貞魂烈魄怜巾幗，肯似高官只愛生？”

⓭指为正义而死难的人。如：先烈；烈属。

⓮功绩；功业。《爾雅·釋詁下》：“烈，業也。”郭璞注：“謂功業也。”《詩·周頌·武》：“於皇武王，無競惟烈。”毛傳：“烈，業也。”漢賈誼《過秦論》上：“及至始皇，奮六世之餘烈，振長策而御宇內。”明張煌言《賀延平王啓》：“伏願威揚四裔，烈炳千秋。”

⓯树木被砍伐后重生的枝条。《爾雅·釋詁下》：“烈，餘也。”郭璞注：“晉、衛之間曰櫱，陳、鄭之間曰烈。”王引之述聞：“《大雅·皇矣》篇‘脩之平之，其灌其栵’，栵讀為

烈，謂伐木之餘也。”

⑯祸害。《古今韻會舉要·薛韻》：“烈，毒也。”《漢書·董仲舒傳》：“自古以倈，未嘗有以亂濟亂，大敗天下之民如秦者也。其遺毒餘烈，至今未滅。”又《公孫弘傳》：“若湯之旱，則桀之餘烈也。”

⑰通“列”。行列。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“烈，叚借為列。”《詩·鄭風·大叔于田》：“叔在藪，火烈俱舉。”毛傳：“烈，列。”鄭玄箋：“列人持火俱舉，言衆同心。”孔穎達疏：“言火有行列也。”

⑱通“癘（lì）”。病。《詩·大雅·思齊》：“肆戎疾不殄，烈假不遐。”鄭玄箋：“厲、假，皆病也。”陸德明釋文：“烈，鄭作厲。又音賴，病也。”馬瑞辰傳箋通釋：“烈即癘之假借。”

⑲姓。《通志·氏族略四》：“列氏，亦作烈。神農之世，有烈山氏焉。”

烋

（一）xiū《廣韻》香幽切，平幽曉。

❶同“休”。美好；福禄；吉庆。《玉篇·火部》：“烋，美也；福禄也；慶善也。”清郝懿行《爾雅義疏·釋言》：“烋與休同。”按：《集韻·幽韻》：“烋，微也。”方成珪考正：“考《篇》、《韻》烋皆訓美，則微或媺字之譌。”

❷熏。《字彙·火部》：“烋，熏也。”

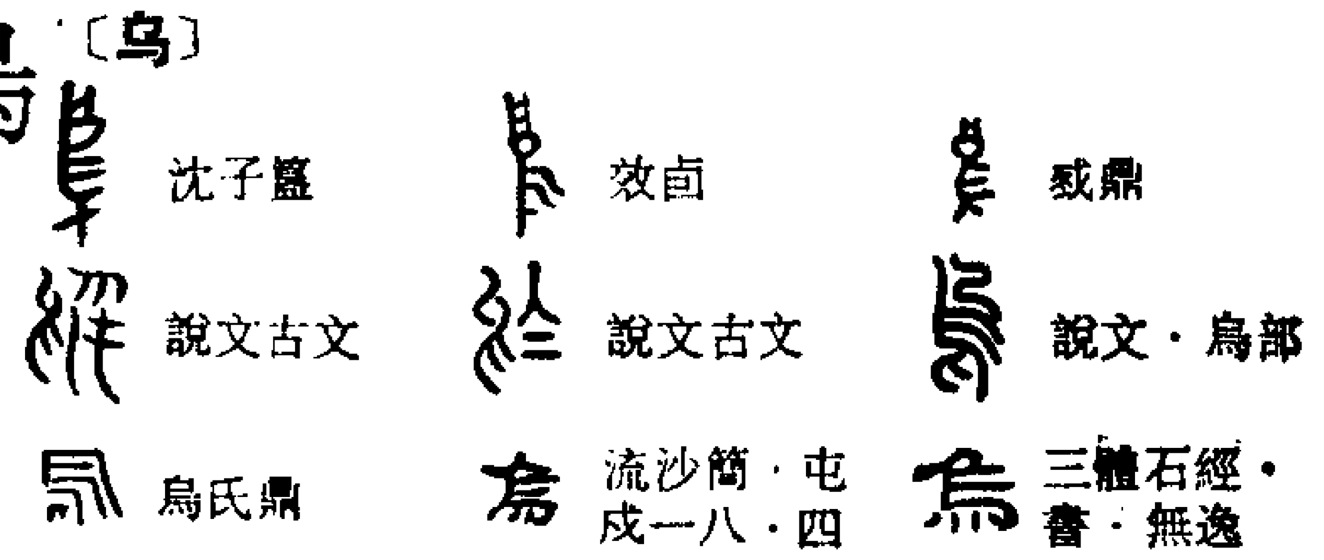
（二）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。幽部。

〔炰烋〕也作“咆烋”。即“咆哮”。《集韻·爻韻》：“烋，炰烋，自矜氣健皃。”《詩·大雅·蕩》：“咨女殷商，女炰烋于中國。”鄭玄箋：“炰烋，自矜氣健之貌。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“剋翦方命，吞滅咆烋。”李善注：“咆烋，猶咆哮也。”

烌

同“餁（飪）”。《玉篇·火部》：“烌，亦餁字。”

烏〔乌〕



《説文》：“烏，孝鳥也。象形。孔子曰：‘烏，盱呼也。’取其助气，故以為烏呼。𦦻，古文烏，象形。於，象古文烏省。”段玉裁注：“‘鳥’字點睛，‘烏’則不，以純黑故不見其睛也。”

（一）wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶鸟名。乌鸦。俗称老鸹或老鸦。旧谓乌鸦反哺，故又称为孝乌。全身羽毛黑色。《説文·烏部》：“烏，孝鳥也。”《小爾雅·廣鳥》：“純黑而反哺者謂之慈烏。”《詩·邶風·北風》：“莫赤匪狐，莫黑匪烏。”《吴越春秋·勾踐入臣外傳》：“仰飛鳥兮烏鳶，凌玄虚號翩翩。”元高明《琵琶記·五娘到京知夫行踪》：“兒還念父母，及早歸鄉土，念慈烏亦能返哺。”

❷黑色。如：乌云；乌亮。《古今韻會舉要·虞韻》：“烏，黑色曰烏。”《史記·匈奴列傳》：“北方盡烏驪馬，南方盡騂馬。”《儒林外史》第十四回：“馬二先生身子又長，戴一頂高方巾，一幅烏黑的臉。”又使变黑。《本草綱目·草部·鱧腸》：“汁塗眉髮，生速而繁。烏髭髮，益腎陰。”

❸古代神话传说太阳中有三足乌，因以“乌”为太阳的代称。《山海經·大荒東經》：“一日方至，一日方出，皆載於烏。”郭璞注：“中有三足烏。”晉陶潛《怨詩楚調示龐主簿鄧治中》：“造夕思雞鳴，及晨願烏遷。”明朱有燉《豹子和尚》：“看兔走烏飛，迅指間鬢邊白髮老來催。”

❹蚕花的别名。即刚孵化出的幼蚕。清沈公練《廣蠶桑説輯補·飼蠶法·媛子令出説》：“（蠶）子之初出者名蠶花，亦名蟻，又名烏。”

❺副词。表示反问语气，相当于“何”、“哪”。《廣韻·模韻》：“烏，安也；語辞也。”《洪武正韻·模韻》：“烏，何也。”《正字通·火部》：“烏，與惡同。”《吕氏春秋·明理》：“故亂世之主，烏聞至樂？”高誘注：“烏，安也。”唐韓愈《言箴》：“不知言之人，烏可與言？”李漢注：“烏，或言焉。”李大钊《警告全国父老书》：“仅足自卫，乌敢犯人。”

❻叹词。也作“於”。表示感叹。《説文·烏部》：“烏，孔子曰：‘烏，盱呼也。’”段玉裁改“盱”作“亏”，并注：“古者短言於，長言烏呼。於、烏一字也。”《玉篇·烏部》：“烏，語辭。”《埤雅·釋烏》：“烏，又為歎詞者……烏見異則噪，故以為烏霍烏霍，歎所異也。”

❼通“歍”。呕；吐出。《樂府詩集·鼓吹曲辭一·漢鐃歌·朱鷺》：“朱鷺，魚以烏。”

❽姓。《新唐書·宰相世系表五下》：“烏氏出自姬姓。黄帝之後，少昊氏以烏鳥名官，以世功命氏。齊有烏之餘，裔孫世居北方，號烏洛侯，後徙張掖。”

（二）yā《集韻》於加切，平麻影。

〔烏秅〕古代西域国名。《集韻·麻韻》：“烏，烏秅，西域國名。”《漢書·西域傳》：“烏秅國，王治烏秅城，去長安九千九百五十里。”

（三）wù

〔烏拉〕也作“靰鞡”。我国东北地区冬天穿的一种鞋，用皮革制成，里面垫着乌拉草。

烮

同“烙”。《改併四聲篇海·火部》引《類篇》：“烮，斤力切。”《字彙補·火部》：“烮，義同烙。”按：《康熙字典·火部》引《字彙補》：“烮，同烙。”

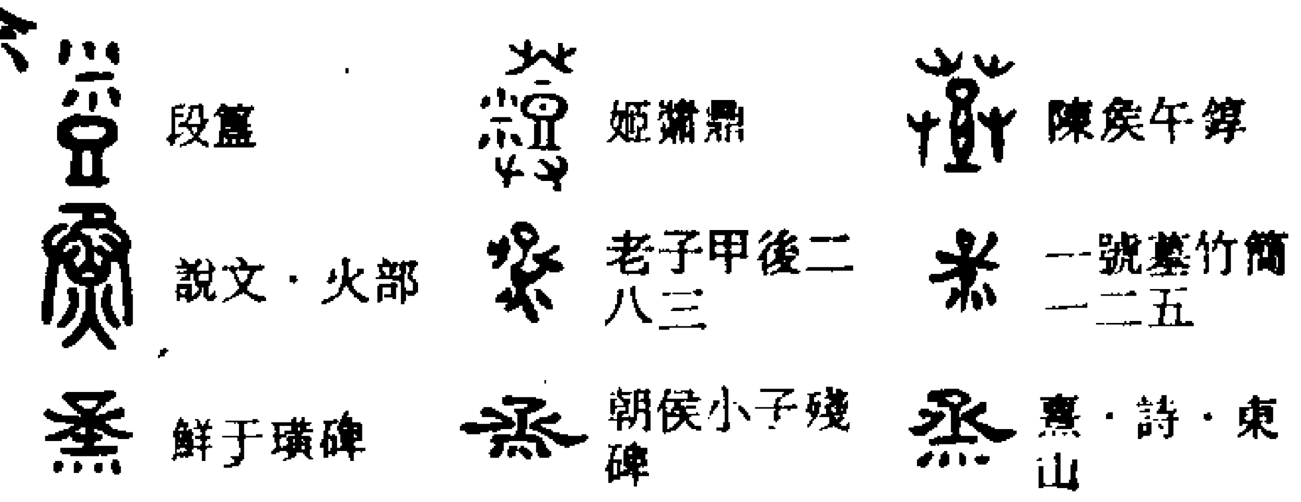
烍

“炰”的讹字。《龍龕手鑑·火部》：“烍”，同“炰”。《字彙補·火部》：“烍，炰字之譌。”

𤆃

同“䏁（炒）”。唐玄應《一切經音義》卷三：“古文𤆃、聚二形，今作䏁，崔寔《四民月令》作炒。”

烝



《説文》：“烝，火气上行也。从火，丞聲。”

zhēng《廣韻》煑仍切，平蒸章。又諸應切。蒸部。

❶指古代冬祭。《爾雅·釋天》：“冬祭曰烝。”郭璞注：“進品物也。”《玉篇·火部》：“烝，冬祭也。”《書·洛誥》：“戊辰，王在新邑，烝祭歲。”《禮記·王制》：“天子諸侯宗廟之祭，春曰礿，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。”漢董仲舒《春秋

繁露·四祭》："烝者，以十月進初稻也。"又泛指祭祀。《國語·楚語下》："烝享無度，民神同位。"

❷升，指古代祭祀时将牲体升于俎上。《左傳·宣公十六年》："原襄公相禮，殽烝。"杜預注："烝，升也，升殽於俎。"《國語·周語中》："禘郊之事，則有全烝。"韋昭注："全烝，全其牲體而升之。"

❸进献。《爾雅·釋詁下》："烝，進也。"《詩·周頌·豐年》："為酒為醴，烝畀祖妣。"又《小雅·甫田》："攸介攸止，烝我髦士。"毛傳："烝，進。"

❹火气或热气上升。后作"蒸"。《説文·火部》："烝，火气上行也。"《集韻·證韻》："烝，氣之上達也。或作蒸。"《墨子·節用中》："逮夏，下潤溼上熏烝。"《論衡·自然》："夫天覆於上，地偃於下，下氣烝上，上氣降下，萬物自生其中間矣。"

❺用蒸气加热。后作"蒸"。《廣韻·證韻》："烝，熱。"《詩·大雅·生民》："釋之叟叟，烝之浮浮。"高亨注："烝，蒸也。"宋蘇軾《酒經》："吾始取麪而起肥之，和之以薑液，烝之使十裂。"

❻细柴。后作"蒸"。《逸周書·大聚》："秋發實蔬，冬發薪烝。"清王士禛《奉政大夫王公墓誌銘》："帥所部三萬人駐杭，屯江滸，薪烝匱乏，闌取商木。"

❼众多。《爾雅·釋詁下》："烝，衆也。"《詩·大雅·烝民》："天生烝民，有物有則。"毛傳："烝，衆。"唐姚合三《莊居野行》："上天不雨粟，何由活烝黎。"

❽长久。《爾雅·釋言》："烝，塵也。"郝懿行義疏："塵者，《釋詁》云：久也。"《詩·小雅·南有嘉魚》："南有嘉魚，烝然罩罩。"鄭玄箋："烝，塵也。塵然，猶言久如也。"章炳麟《董逃歌》："吾衰三百年，刑天烝舞干。"

❾国君。《爾雅·釋詁上》："烝，君也。"《詩·大雅·文王有聲》："文王烝哉。"毛傳："烝，君也。"一说美。陸德明釋文："烝，《韓詩》云：'美也。'"

❿以下淫上，指和母辈通奸。也作"蒸"。《左傳·桓公十六年》："衛宣公烝於夷姜。"杜預注："夷姜，宣公之庶母也。上淫曰烝。"《遼史·逆臣傳上·耶律滑哥》："（耶律滑哥）性陰險，初烝其父妾，懼事彰，與剋蕭臺哂等共害其父。"

⓫助词。用于句首。杨树达《詞詮》卷五："烝，語首助詞。"《詩·豳風·東山》："蜎蜎者蠋，烝在桑野。"朱熹注："烝，發語聲。"

7烖 説文·火部

同"𢦏(災)"。《正字通·火部》："𢦏，本作烖。"

烕 同"烗"。《集韻·怪韻》："烗，或从戒。"

烎 tiàn《改併四聲篇海》引《餘文》他念切。

火光。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："烎，火光也。"

烘 hòng《集韻》户孔切，上董匣。

〔烘烘〕火貌。《集韻·董韻》："烘，烘烘，火皃。"

烲 （一）xiè《集韻》許列切，入薛曉。

火气。《集韻·薛韻》："烲，火氣。"

（二）chè《集韻》敕列切，入薛徹。

火燃。《集韻·薛韻》："烲，火然也。"

焃 （一）hè《廣韻》呼麥切，入麥曉。又《集韻》郝格切。

❶同"赫"。赤貌。《方言》卷十三："焃，赫貌也。"郭璞注："皆火盛熾之貌。"戴震疏證："各本赫下衍貌字。"《集韻·陌韻》："赫，《説文》：'火赤皃。'或从火，亦作焃。"

❷明。《集韻·陌韻》："焃，明也。"

（二）huò《集韻》霍虢切，入陌曉。

同"焴"。火光。《玉篇·火部》："焃，光也。"《集韻·陌韻》："焴，火光。或作焃。"

烎 同"炗(炒)"。《玉篇·火部》："烎，火乾也。"《字彙·火部》："烎，同炗。"

焯 zhuó《集韻》職略切，入藥章。

〔焯爍〕草木花色盛貌。《集韻·藥韻》："焯，焯爍，艸木華色盛皃。"清胡元暉《大人篇》："守先待後，道以人凝，聖作明述，焯爍有璽。"

焫 ruò（又读rè）《廣韻》如劣切，入薛日。月部。

❶同"爇(爇)"。点燃；焚烧。《廣雅·釋詁二》："焫，爇也。"王念孫疏證："焫即爇字也。《衆經音義》卷七引《倉頡篇》：'爇，燒也；然也。'爇、熱、焫竝通。"《集韻·薛韻》："爇，《説文》'燒也。'或作焫。"《禮記·郊特性》："故既奠，然後焫蕭合羶薌。"陸德明釋文："焫，燒也。"《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州〉》："若舉炎火以焫飛蓬。"李善注："《聲類》曰：'焫，燒也。'"《本草綱目·火部·陽火陰火》："諸陽火遇草而焫，得木而燔。"

❷中医指用火烧针（或砭石、艾绒）以刺激体表穴位的一种疗法。《素問·異法方宜論》："北方者，天地所閉藏之域也，其地高陵居，風寒冰冽，其民樂野處而乳食，藏寒生滿病，其治宜灸焫，故灸焫者亦從北方來。"王冰注："火艾燒灼，謂之灸焫。"《靈樞經·病傳》："或有導引、行氣、喬摩、灸熨、刺焫、飲药之一者，可獨守耶？"《遼史·宗室傳·義宗倍》："（倍）通陰陽，知音律，精醫藥、砭焫之術。"

焞 bó《廣韻》蒲没切，入没並。

烟起貌。《集韻·没韻》："焞，煙起皃。"唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上："燒燕肉薰之，則焞焞焉若生雲霧。"

焒 pǔ《廣韻》滂古切，上姥滂。

❶火貌。《玉篇·火部》："焒，火皃。"

❷持灯、炬等行进。《玉篇·火部》："焒，把火行也。"又火行貌。《廣韻·姥韻》："焒，火行皃。"

焐 wù

用热的东西接触凉的东西使变暖。如：用热水袋焐一焐手；把被褥焐热了。元李文蔚《燕青博魚》第三折："你便殺了我，到那寒冬臘月裏害脚冷，誰與你焐脚？"

票 biāo《類篇》毗召切，平宵並。

❶劲直貌。《類篇·火部》："票，勁直皃。"

❷同"㶾(熛)"。火焰迸飞。《字彙·火部》："票，火飛也。"《正字通·火部》："票，同㶾，俗省。"

庻 同"庶"。《字彙補·火部》："庻，古庶字。"

烼 xù《廣韻》許勿切，入物曉。

❶干。《廣雅·釋詁二》："烼，乾也。"

❷煴。《玉篇·火部》："烼，煴也。"

❸煨；火煨起貌。《廣韻·物韻》："烼，火煨起皃。"《集韻·迄韻》："烼，煨也。"

烴〔烃〕(一) jǐng《廣韻》古挺切，上迥見。

❶温。《玉篇·火部》："烴，温也。"

❷焦臭。《廣韻·迥韻》："烴，焦臭。"

❸焦貌。《集韻·迥韻》："烴，焦皃。"

(二) tīng

化学名词。由碳和氢两种元素构成的一类有机化合物，总称碳氢化合物，简称烃(类)。

烉 同"㶺"。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："烉"，同"㶺"。

烼 同"衝"。《字彙·火部》："烼，古文衝字。"

焇 xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶干；干燥。《廣雅·釋詁二》："焇，乾也。"王念孫疏證："焇亦燥也。"

❷同"銷"。销熔。《玉篇·火部》："焇，亦作銷。"《廣韻·宵韻》："銷，爍也。焇，同銷。"唐元結《説楚何惛王賦下》："意君王不知忠正不植，姦佞騈生，能焇殄仁惠，冒蓋聰明。"

❸曝晒。《集韻·宵韻》："焇，曝也。"

焊 hàn《廣韻》呼旱切，上旱曉。

❶同"暵"。干涸；干枯。《集韻·旱韻》："暵，乾也。或作焊。"

❷用熔化的金属(或某些非金属)粘合或修补金属(或某些非金属)器物。如：焊接；电焊。

焻 同"炟"。《龍龕手鑑·火部》："焻"，"炟"的俗字。

焆 説文·火部

《説文》："焆，焆焆，煙皃。从火，肙聲。"

(一) juān《廣韻》古玄切，平先見。

明亮。《廣韻·先韻》："焆，明也。"晋郭璞《江賦》："混澣灦涣，流映揚焆。"李善注："焆，音涓。水勢清深而澄澈光映也。《蒼頡篇》曰：'焆，明也。'"

(二) yè《廣韻》於列切，入薛影。月部。

烟貌。《説文·火部》："焆，焆焆，煙皃。"《廣韻·薛韻》："焆，煙氣。"

(三) yuè《廣韻》於決切，入屑影。

火光。《玉篇·火部》："焆，火光也。"又火始燃。《類篇·火部》："焆，火始燃也。"

(四) yuān《集韻》縈玄切，平先影。

火貌。《集韻·先韻》："焆，火皃。"

焁 xī《廣韻》許羈切，平支曉。又香支切。

〔焁欱〕馋貌。《廣韻·支韻》："焁，焁欱，貪者欲食皃。"周祖謨校勘記："欲，《切二》及故宫《王韵》作'見'。"又"焁，焁欱，乞人見食皃。"

㷟 同"萬"。《集韻·願韻》："萬，古作㷟。"

舄 前七·三四·一 甲三九三九 佚四二七

説文古文 説文·舄部

同"兕"。《説文·舄部》："舄，如野牛而青。象形，與禽、离頭同。兕，古文从儿。"段玉裁注："謂上象其頭，下象其足尾也。"

烱 同"炯"。《集韻·梗韻》："烱，炎蒸也。"《正字通·火部》："烱，俗炯字。"《漢書·敘傳上》："既諄爾以吉象兮，又申之以烱戒。"顔師古注："烱，明也。"晋木華《海賦》："熺炭重燔，吹烱九泉。"

㶷 同"爇(熱)"。《龍龕手鑑·火部》："㶷"，"爇"的俗字。

焅 説文·火部

《説文》："焅，旱气也。从火，告聲。"

(一) kù《廣韻》苦沃切，入沃溪。沃部。

❶旱气；热气。《説文·火部》："焅，旱氣也。"段玉裁注："與酷音義略同。"王筠句讀："《廣雅》：'焅，謂之煏。'《廣韻》：'煏，焅熱。'今俗用酷。"《廣韻·沃韻》："焅，熱氣。"清毛奇齡《蠻司合志》卷十："時拔子進忠亦集餘衆來奔，會六月焅毒，細謂官軍必不前。"

❷一种烹调方法，将食物炒后烹煮。宋吳自牧《夢粱録·分茶酒店》："兼之食次名件甚多，姑以述於後，曰：荔枝焅腰子……五味焅雞鵝。"

❸用同"酷"。残酷。清毛奇齡《俞君墓誌銘》："死者道相望，君捐金代輸而以焅虐責蒲臺令。蒲臺令慙謝。"

(二) kào《集韻》口到切，去号溪。

同"熇"。烘烤。《集韻·号韻》："熇，熇也。或从告。"

㶭 xián《龍龕手鑑·火部》："㶭，徐廉反。"

烸 hǎi《集韻》許亥切，上海曉。

燥。《集韻·海韻》："烸，燥也。"

㷂 shū《集韻》式竹切，入屋書。

光动貌。《集韻・屋韻》："焢，光動皃。"

⿰火皀

說文·火部

《說文》："⿰火皀，望火皃。从火，皀聲。"

dí《廣韻》他歷切，入錫端。藥部。

望见火貌。《說文・火部》："⿰火皀，望火皃。"《廣韻・錫韻》："⿰火皀，望見火皃。"

⿰火殳

hé《廣韻》下革切，入麥匣。

烧麦。《廣韻・麥韻》："⿰火殳，燒麥。"

烢

同"燠"。《玉篇・火部》："烢，同燠。"

烯

xī《集韻》香依切，平微曉。

❶火色。《集韻・微韻》："烯，火色。"

❷同"晞"。干；晒干。《小爾雅・廣言》："烯，乾也。"《玉篇・火部》："烯，亦晞字。"

❸化学名词。指一类有机化合物，其中含碳-碳双键结构而具有不饱和性。

焀

hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

火貌。《玉篇・火部》："焀，火皃。"

烰

說文·火部

《說文》："烰，烝也。从火，孚聲。"

(一) fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶火气上行貌。多叠用作"烰烰"，也作"浮浮"。《說文・火部》："烰，烝也。《詩》曰：'烝之烰烰。'"段玉裁注："謂火氣上行之貌也。今《詩》作浮浮。"《玉篇・火部》："烰，烰烰，火氣盛也。"

❷通"庖(páo)"。"烰人"即"庖人"。清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》："烰，叚借為庖。"《吕氏春秋・本味》："有侁氏女子采桑，得嬰兒於空桑之中，獻之其君。其君令烰人養之。"高誘注："烰，猶庖也。"

(二) fū

〔烰炭〕方言。木柴经过燃烧后剩下的块状物，经过闭熄后而成。《格物粗談・器用》："鐵鏽以烰炭乾擦則快。"《本草綱目・火部・炭火》："烰炭火，宜烹、煎、焙、炙百藥丸散。"

焓

hán

热学名词。又称"热函"。热学中表示物质系统能量状态的一个状态参数。

焕

說文新附・火部　石門頌　楊叔恭殘碑

《說文新附》："煥，火光也。从火，奐聲。"

huàn《廣韻》火貫切，去換曉。元部。

❶火光。《說文新附・火部》："煥，火光也。"

❷鲜明；光亮。如：焕然一新。《集韻・換韻》："煥，明也。"《論語・泰伯》："煥乎其有文章。"朱熹注："煥，光明之貌。"晉潘尼《安石榴賦》："遥而望之，煥若隨珠耀重川。"徐珂《清稗類鈔・第宅類》："(京師内城屋宇)巍峨華煥。"

❸放射(光芒)。宋尚用之《和韻》："佳篇疾讀韻琅琅，真疑星斗焕光芒。"蕭三《我过了一个好生日》："坝上坝下到处歌舞齐奏凯，万千焰火九天之外焕光彩。"

烽

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶古代边防报警的烟火。《說文・火部》"䗬，燧，候表也。邊有警則舉火"清王玉樹拈字："今俗省作烽。"《廣韻・鍾韻》："烽"，同"䗬"。《墨子・號令》："與城上烽燧相望。晝則舉烽，夜則舉火。"《史記・司馬相如列傳》："夫邊郡之士，聞烽舉燧燔，皆攝弓而馳，荷兵而走。"司馬貞索隱引韋昭曰："㷭(烽)，束草置之長木之端，如挈皋；見敵則燒舉之。"唐杜甫《秦州雜詩》之十八："警急烽常報，傳聞檄屢飛。"《古今小說・沈小霞相會出師表》："雲中一片虜烽高，出塞將軍已著勞。"

❷泛指举火。《漢書・五行志上》："後(許)章坐走馬上林下烽馳逐，免官。"顏師古注引孟康曰："夜於上林苑下舉火馳射也。烽或作䗬。"

烿

róng《集韻》余中切，平東以。

❶火气。《集韻・東韻》："烿，火氣。"

❷火红色。《正字通・火部》："烿，火色赤也。"明方孝孺《郊祀頌》："星斗交羅，其光烿烿。"

焖

"燜"的簡化字。

⿱𦍌火

南疆鉦　王孫誥鐘　說文·火部

《說文》："⿱𦍌火，束炭也。从火，差省聲。"

zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。歌部。

❶束炭。《說文・火部》："⿱𦍌火，束炭也。"

❷晒干。《集韻・馬韻》："⿱𦍌火，《博雅》：'曝也。'"按：《廣雅・釋詁二》："羙，乾也。"王念孫疏證："⿱𦍌火與羙同。"

⿱炎土

說文・赤部
古文

同"赤"。《說文・赤部》："赤，南方色也。⿱炎土，古文。从炎、土。"

焭

同"茕(煢)"。《正字通・火部》："焭"，同"煢"。《三國志・魏志・文帝紀》"自殯及葬，皆以終制從事"南朝宋裴松之注引《魏氏春秋》："鄄城侯植為誄曰：'俾我焭焭，靡瞻靡顧。'"按：《曹子建集・武帝誄》作"俾我煢煢"。

焍

dì《集韻》大計切，去霽定。

灼龟木。古代用荆枝灼龟，以占卜吉凶。《史記・龜策列傳》："持龜以卵周環之，祝曰：'今日吉，謹以粱卵焍黄，祓去玉靈之不祥。'"司馬貞索隱："焍，灼龜木也。音'次第'之'第'。言燒荆枝更遞而灼，故有焍名。一音梯，言灼之以漸，如有階梯也。"按：一釋作"焦"。唐張守節《史記正義》："焍音題。焍，焦也。言以粱米雞卵祓去龜之不祥，令灼之

不焦不黄。若色焦及黄，卜之不中也。”

烷 wán《集韻》胡官切，平桓匣。

❶火。《集韻·桓韻》：“烷，火也。”

❷化学名词。指一类有机化合物，其中只含碳—碳单键结构而具有饱和性。

烨 lào《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“烨，力告切。”

烺 lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

❶〔爣烺〕见“爣”。

❷用同“朗”。明朗。《正字通·火部》：“烺，明也。與朗通。”唐柳宗元《答韋中立論師道書》：“及長，乃知文者以明道，是固不苟為炳炳烺烺，務采色、夸聲音而以為能也。”明歸有光《嘉靖庚子科鄉試對策五道·第四問》：“其大勳光宣炳烺于天地之間。”

煕 同“熙”。《集韻·之韻》：“熙，《說文》：‘燥也。’一曰廣也，和也。古作煕。”

娓 說文·火部

《說文》：“娓，火也。从火，尾聲。《詩》曰：‘王室如娓。’”

（一）huǐ《廣韻》許偉切，上尾曉。微部。

同“燬”。《說文·火部》：“娓，火也。《詩》曰：‘王室如娓。’”段玉裁注：“今《詩》作‘燬’。”按：唐陸德明《經典釋文·毛詩音義上》：“或云：楚人名火曰燥，齊人曰燬，吴人曰娓。此方俗訛語也。”《玉篇·火部》：“娓，火也，烈火也。”《集韻·紙韻》：“燬，火也。或作娓。”清龔自珍《上海張青琱文集序》：“嘉慶二十一年，治河方略館移内閣，借順治朝及康熙初紅本備考核，館不戒於火，紅本娓。”

（二）méi

方言。引火之物。清吴文英《吴下方言考·灰韻》：“娓，吴音媒……案娓，媒也，引火之物也。从火，尾聲。火已尾末將熄，則繼火尾者當用娓也。吴中捲紙引火曰娓頭。”

焗 jú

方言。将锅盖严焖煮。《中国地方戏曲集成·广东省卷·采茶戏·补皮鞋》：“她呀，煮饭煮成粥，炒菜炒不熟，豆豉放盐煲，咸魚用醋焗。”陈残云《香飘四季》第三十二章：“他不是要请你上广州吃盐焗鸡？有得吃就吃，有得喝就喝。”

焒 同“炬”。《龍龕手鑑·火部》：“焒”，“炬”的俗字。

奘 zhuàng《集韻》側亮切，去漾莊。

❶同“壯”。装米入甑。《集韻·漾韻》：“壯，實米於甑也。或从火。”

❷熏蒸。《字彙·火部》：“奘，火皃，熏烝也。今炊粉餈，謂之奘糕。”

熒 同“燎”。《字彙補·火部》：“熒，柴祭天也。从屮炎。古者庭熒束葦為之。屮即葦也。《詩》‘庭熒之光’。俗作燎。”按：《詩·小雅·庭燎》作“燎”。

烧 shào《改併四聲篇海·火部》引《餘文》：“烧，市照切。”

焕 （一）āi《廣韻》烏開切，平咍影。之部。

❶热；热甚。《玉篇·火部》：“焕，熱也。”《廣韻·咍韻》：“焕，熱甚。”《素問·藏氣法時論》：“病在腎……禁犯焠焕熱食，温炙衣。”

❷烧。《廣雅·釋詁二》：“焕，爇也。”

❸炫。《玉篇·火部》：“焕，炫也。”

（二）xī《廣韻》許其切，平之曉。

火盛。《廣雅·釋詁三》：“焕，熾也。”《廣韻·之韻》：“焕，火盛。”

焌 說文·火部

《說文》：“焌，然火也。从火，夋聲。”

（一）jùn《廣韻》子峻切，去稕精。又子寸切。諄部。

燃火。也指燃火灼龟。《說文·火部》：“焌，然火也。《周禮》曰：‘遂籥其焌。’焌火在前，以焞焯龜。”段玉裁注：“以火燒物曰然。”《廣韻·稕韻》：“焌，然火。”《集韻·慁韻》：“焌，然火以灼龜。”《周禮·春官·菙氏》：“凡卜，以明火爇燋，遂龡其焌契，以授卜師。”鄭玄注：“焌，謂以契柱燋火而吹之也。”

（二）qū《廣韻》倉聿切，入術清。

❶火烧；烧烫。《廣韻·術韻》：“焌，火燒。”《雲笈七籤》卷一百一十二：“燒一鐵筯，以焌紫衣者。”

❷火灭。今俗指把燃烧物放入水中使熄灭。《廣韻·術韻》：“焌，火滅也。”

❸一种烹调方法，热油锅里放进作料，再放蔬菜，迅速炒熟。如：焌豆芽。

❹用同“黢”。黑。《醒世姻緣傳》第七回：“裏面却是半張雪白的連四紙，翠藍的花邊，焌黑的楷書字。”又第三十九回：“一部焌黑的美髯。”

焘 “燾”的简化字。

焉 中山王壺 說文·烏部 睡虎地簡一一·二四

華山廟碑 尹宙碑

《說文》：“焉，焉鳥，黄色，出於江淮。象形。”

（一）yān《廣韻》於乾切，平仙影。又有乾切，謁言切。元部。

❶鸟名。《說文·烏部》：“焉，焉鳥，黄色，出於江淮。”段玉裁注：“今未審何鳥也。自借為助詞，而本義廢矣。”《廣韻·仙韻》：“焉，鳥雜毛。”《禽經》：“黄鳳謂之焉。”

❷不言。《廣韻·元韻》：“焉，不言也。”

❸代词。1.表示指示，相当于“之”。杨树达《詞詮》卷七：“焉，指示代名詞。用與之同。”《論語·衛靈公》：“衆好之，必察焉；衆惡之，必察焉。”《左傳·僖公二十三年》：“子女

玉帛，則君有之，羽毛齒革，則君地生焉。”明馬中錫《中山狼傳》：“草木無知，叩焉何益？” 2.表示疑问。《廣韻·仙韻》：“焉，何也。”a.相当于“哪里”。《詩·衛風·伯兮》：“焉得諼草，言樹之背？”漢張衡《思玄賦》：“匪仁里其焉宅兮，匪義跡其焉追？”《文明小史》第一回：“不能革舊，焉望生新？”b.相当于“什么”。《墨子·尚賢下》：“今王公大人骨肉之親、無故富貴、面目美好者，焉故必知哉？”漢蔡邕《司徒袁公夫人馬氏碑銘》：“品物猶在，不見其人，魂氣飄颻，焉所安神？”c.相当于“怎么”。《史記·樗里子甘茂列傳》：“文信侯叱曰：‘去！我身自請之而不肯，女焉能行之？’”《三國志·魏志·王修傳》：“食其禄，焉避其難？”3.兼有介词“于”加代词“此”的语法功能，相当于“於是”、“於此”。《左傳·隱公元年》：“制，巖邑也，虢叔死焉。他邑唯命。”《鹽鐵論·貧富》：“山岳有饒，然後百姓贍焉。”

❹副词。相当于“乃”、“則”、“于是就”。1.表示两件事或数件事接连发生。《國語·晉語二》：“盡逐羣公子，乃立奚齊，焉始為令，國無公族焉。”《史記·秦始皇本紀》：“始皇巡隴西、北地，出雞頭山，過回中，焉作信宫渭南。”2.表示承接上文，得出结论。《墨子·兼愛上》：“聖人以治天下為事者也，必知亂之所自起，焉能治之；不知亂之所自起，則不能治。”《荀子·議兵》：“若赴水火，入焉焦没耳。”《禮記·祭法》：“壇墠有禱，焉祭之；無禱，乃止。”

❺介词。相当于“於”。清王引之《經傳釋詞》卷二：“焉，猶於也。”《孟子·盡心上》：“人莫大焉亡親戚君臣上下。”《尹文子·大道上》：“五色、五聲、五臭、五味，凡四類，自然存焉天地之間，而不期為人用。”

❻连词。表示前后承接，古代汉语中多与“乃”连用，相当于“于是”。杨树达《詞詮》卷七：“焉，承接連詞。”《楚辭·遠遊》：“音樂博衍無終極兮，焉乃逝以徘徊。”《列子·周穆王》：“西王母為王謡，王和之，其辭哀。焉乃觀日之出入，一日行萬里。”

❼助词。1.表示结构，用于前置的宾语之后，相当于“之”、“是”。《玉篇·烏部》：“焉，是也。”《左傳·隱公六年》：“我周之東遷，晉、鄭焉依。”《國語·吳語》：“今王播棄黎老，而孩童焉比謀。”《後漢書·任李萬邳等傳贊》：“委佗還旅，二守焉依。”2.后缀，表示状态，用于形容词、副词之后，相当于“然”、“样子”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“焉，助語之辭。與用然字亦同。”《書·秦誓》：“其心休休焉，其如有容。”《莊子·在宥》：“昔堯之治天下也，使天下欣欣焉人樂其性，是不恬也。”宋陳亮《又甲辰答書》：“謗議沸騰，譏刺百出，亮又為之揚揚焉以資一笑。”明馬中錫《中山狼傳》：“乃出圖書，空囊橐，徐徐焉實狼其中。”

❽语气词。《廣韻·仙韻》：“焉，語助也。”1.用于句中表示停顿，相当于“啊”。《莊子·則陽》：“君為政焉勿鹵莽，治民焉勿滅裂。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“且以五帝之聖焉而死，三王之仁焉而死，五伯之賢焉而死，烏獲、任鄙之力焉而死，成荆、孟賁、王慶忌、夏育之勇焉而死。死者，人之所必不免也。”2.用于句尾，表示陈述或肯定，相当于“矣”、“呢”。《史記·儒林列傳》：“及至秦之季世，焚《詩》《書》，阬術士，六蓺從此缺焉。”《列子·湯問》：“寒暑易節，始一反焉。”唐柳宗元《封建論》：“夫假物者必爭，爭而不已，必就其能斷曲直者而聽命焉。”3.用于句尾，表示疑问，相当于“乎”、“吗”。《詩·唐風·杕杜》：“嗟行之人，胡不比焉？”《史記·伯夷列傳》：“及夏之時，有卞隨、務光者，此何以稱焉？”4.用于句尾，表示感叹，相当于“呢”、“啊”。《論語·泰伯》：“巍巍乎，舜、禹之有天下也，而不與焉！”《史記·張釋之馮唐列傳》：“使其中無可欲者，雖無石椁，又何戚焉！”

❾姓。《萬姓統譜·先韻》：“焉，見《姓苑》。”

（二）yí

通“夷”。我国古代对四方少数民族的泛称。《周禮·秋官·行夫》：“焉使，則介之。”鄭玄注引鄭司農云：“夷使，使於四夷。”陸德明釋文：“焉，劉音夷。”

焎 同“焫”。《廣韻·薛韻》：“焎，火氣。”《康熙字典·火部》：“焫，本作焎。”

煛 shì《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“煛，音視。”

烾 同“烽”。《正字通·火部》：“烾，同烽。虞世南省作烾。《揚雄傳》：‘舉烾烈火。’”按：今本《漢書·揚雄傳》“烾”作“烽”。

烹 pēng《集韻》披庚切，平庚滂。陽部。

❶煮。《集韻·庚韻》：“烹，煮也。”《左傳·昭公二十年》：“水火醯醢鹽梅，以烹魚肉。”《史記·孝武本紀》：“禹收九牧之金，鑄九鼎，皆嘗鬺烹上帝鬼神。”裴駰集解引徐廣曰：“烹，煮也。皆嘗以烹牲牢而祭祀也。”唐柳宗元《答周君巢餌藥久壽書》：“掘草烹石，以私其筋骨而日以益愚。”《紅樓夢》第二十三回：“静夜不眠因酒渴，沉烟重撥索烹茶。”又今特指一种做菜的方法。先用热油略炒，然后加入酱油等佐料迅速搅拌，随即盛出。如：烹豆芽菜。

❷烹熟的菜肴。宋蘇軾《狄韶州煮蔓菁蘆菔羹》：“我昔在田間，寒庖有珍烹。”

❸古代用鼎镬煮人的酷刑。《戰國策·趙策三》：“魯仲連曰：‘然吾將使秦王烹醢梁王。’”《新唐書·竇建德傳》：“河間久拒守，多殺士，今力窮而下，請烹之。”

❹冶炼。唐李白《武昌宰韓君去思頌碑》：“大冶鼓鑄，如天降神，既烹且爍，數盈萬億。”宋歐陽修《相度銅利牒》：“先且誘得民間私賣銅器一兩件，然后詢求出鑛之家，及細問烹煉之法。”

焄 （一）xūn《廣韻》許云切，平文曉。

❶同“熏”。火烟上出；熏炙。《玉篇·火部》：“焄，火上出也。亦作熏。”《史記·酷吏列傳》：“舞文巧詆下户之猾，以焄大豪。”裴駰集解：“焄，音熏。”司馬貞索隱：“熏，猶熏炙之。謂下户之中有姦猾之人，令案之，以熏逐大姦。”宋蘇軾《子由生日以檀香觀音像及新合印香銀篆盤為壽》：“此心實與香俱焄，聞思大士應已聞。”又引申指气焰炽盛、权势逼人。《新唐書·酷吏傳·吉温》：“(李)林甫久當國，權焄天下，陰構大獄，除不附己者。”

❷香、臭气味。《禮記·祭義》：“焄蒿悽愴，此百物之精也。”鄭玄注：“焄，謂香臭也。”孔穎達疏：“焄，謂香臭也，言百物之氣，或香或臭。”宋蘇轍《次韻子瞻生日見寄》：

"憂愁真能散凄焄，萬事過耳今不聞。"

（二）hūn

指葱韭之类带辛辣气味的蔬菜。《孔子家語·五儀解》："夫端衣玄裳冕而乘軒者，則志不在於食焄。"王肅注："焄，辛菜也。"按：《荀子·哀公》作"食葷"。

⿱叹灬（一）jí《龍龕手鑑》紀力反。

急；疾；趣。《龍龕手鑑·火部》："⿱叹灬，急也；疾也；趣也。"

（二）qì《龍龕手鑑》去吏反。

❶数。《龍龕手鑑·火部》："⿱叹灬，數也。"

❷遽。《龍龕手鑑·火部》："⿱叹灬，遽也。"

⿱山馬 zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。

❶速。《廣韻·覺韻》："⿱山馬，速也。"

❷远。《玉篇·火部》："⿱山馬，遠也。"

8 **⿰火戒** kài《龍龕手鑑》苦戒反。

火炽盛貌。《龍龕手鑑·火部》："⿰火戒，熾火盛也。"《篇海類編·天文類·火部》："⿰火戒，熾火盛皃。"按：《字彙·火部》："⿰火戒，同炫。"

⿱亼長 chuǐ《玉篇》丑水切。

火久。《改併四聲篇海·火部》引《玉篇》："⿱亼長，火久也。"

煑 說文·䰜部或體　五十二病方二四六

同"鬻(煮)"。《說文·䰜部》："鬻，孚也。煑，鬻或从火。"潘奕雋通正："鬻，今之煮字。"

⿱覀火 同"烟(煙)"。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："⿱覀火，音烟。"《字彙補·火部》："⿱覀火，與烟同。"

焣 同"鬻(炒)"。《方言》卷七："焣，火乾也。凡以火而乾五穀之類，秦、晉之間或謂之焣。"《集韻·巧韻》："鬻，《說文》：'熬也。'或作炒、焣。"

焟 xī《廣韻》思積切，入昔心。

干。《玉篇·火部》："焟，乾也。"

焚 甲五九八　乙二九　京津一四三七　鄂君車節　說文·火部　魏受禪表

《說文》："燓，燒田也。从火、棥，棥亦聲。"段玉裁改"燓"为"焚"，并注："《玉篇》、《廣韻》有焚，無燓。……份，古文作彬，解云：焚省聲。是許書當有焚字；況經傳焚字不可枚舉，而未見有燓，知《火部》燓即焚之譌。玄應書引《說文》：'焚，燒田也。'字从火燒林意也，凡四見。然則，唐初本有焚無燓，不獨《篇》、《韻》可證也。"商承祚《殷虚文字類編》："今證之卜辭，亦从林，不从棥，可為段說佐證。或又从草，於燒田之誼更明。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶用火烧山林宿草。引申为烧。《說文·火部》："焚，燒田也。"《玉篇·火部》："焚，燒也。"《集韻·文韻》："焚，火灼物也。"《春秋·桓公七年》："七年春二月己亥，焚咸丘。"杜預注："焚，火田也。"《世說新語·德行》："阮後聞之歎曰：'吾有車而使人不敢借，何以車為？'遂焚之。"清鄒容《獄中答西狩》："我兄章枚叔，憂國心如焚。"

❷古刑名。《周禮·秋官·掌戮》："凡殺其親者焚之。"孫詒讓正義："焚本為燒田，叚為刑名。"《左傳·僖公二十一年》："夏大旱，公欲焚巫尪。"

❸干。《廣雅·釋詁二》："焚，乾也。"王念孫疏證："焚者，灼之乾也。"

（二）fèn《集韻》方問切，去問非。諄部。

通"僨"。毙。《集韻·問韻》："僨，《說文》：'僵也。'或作焚。"《左傳·襄公二十四年》："象有齒以焚其身，賄也。"杜預注："焚，斃也。"陸德明釋文："服(虔)云：'焚，讀曰僨。僨，僵也。'"《文苑英華》卷一百一十二引唐沈仲《象環賦》："取其焚身之齒，奮其截肪之色。"

⿱臤火 shù《玉篇》署與切。

明。《玉篇·火部》："⿱臤火，明也。"

⿰火奄 è《集韻》遏合切，入合影。

❶指用灰烬掩盖着的火种。《集韻·合韻》："⿰火奄，藏火也。"《正字通·火部》："⿰火奄，今人謂藏火使復然曰⿰火奄。"《太平廣記》卷四百六十七引《廣古今五行記》："又析肌刳臟，焚⿰火奄充膳。"

❷指农产品等因堆积、封闭而发热。《農政全書·種植·木部》："(椒)中伏後，晴天帶露收摘，忌手捻，陰一日，曬三日，則紅而裂，遇雨薄攤當風處頻翻，若⿰火奄則黑不香。"

炗 同"光"。《集韻·唐韻》："光，古作炗。"

焯 說文·火部

《說文》："焯，明也。从火，卓聲。"

（一）zhuō《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶明彻。《說文·火部》："焯，明也。《周書》：'焯見三友俊心。'"按：《書·立政》作"灼"。唐柳宗元《時令論下》："使諤諤者言仁義利害，焯乎列于其前而猶不悟，奚暇顧《月令》哉？"宋王安石《答楊忱書》："足下何愛而欲交之邪？或者焯然察其有似邪？"

❷照耀。晉庾闡《弔賈生文》："煥乎若望舒耀景而焯羣星，矯乎若翔鸞拊翼而逸宇宙也。"清戴啓文《圓明園詞》："偶然潤色到山川，留得天章焯雲漢。"

❸显明。元孛术魯羽中《大都路都總管姚公神道碑》："公至元名臣，勳德焯著。"

❹火烧；火炙。《廣雅·釋詁二》："焯，爇也。"王念孫疏證："焯者，《廣韻》：'火氣也。'焯與灼亦聲近義同。"《太玄·童》："錯蓍焯龜，比光道也。"

（二）zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

小热。《集韻·覺韻》："焯，小熱。"

（三）chuò《集韻》尺約切，入藥昌。

人名用字。《集韻·藥韻》："焯，闕，人名。魯有孟公焯。"

（四）chāo

把食物放在开水里略煮就取出。如：焯菠菜。《農政全書·荒政·救荒本草十四》：“採苗葉煠熟，水浸淘去澀味，油鹽調食。生焯過，醃食亦可。”

焩

biē《集韻》必結切，入屑幫。

烧焦。《集韻·屑韻》：“焩，灼物焦也。”

煨

huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。又古玩切。

火。《方言》卷十：“煨，火也。楚轉語也，猶齊言焜火也。”《廣韻·賄韻》：“煨，南人呼火也。”

煚

jiǒng《廣韻》俱永切，上梗見。

❶火；火名。《廣韻·梗韻》：“煚，火也。”《集韻·梗韻》：“煚，火名。”

❷日光。《集韻·梗韻》：“煚，日光。”

焜

說文·火部

《說文》：“焜，煌也。从火，昆聲。”

kūn《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶明亮；辉耀。《說文·火部》：“焜，煌也。”《集韻·魂韻》：“焜，服虔曰：‘明也。’”《左傳·昭公三年》：“不腆先君之適，以備内官，焜耀寡人之望。”宋文彦博《金苔賦》：“色焜朝日，寧同沈郎之錢；根覆輕漪，豈羡陳王之閣。”《廣群芳譜·果譜七·荔枝一》：“暑雨初霽，晚日照耀，絳囊翠葉，鮮明蔽映，數里之間，焜如星火。”

❷火光。《玉篇·火部》：“焜，光也。”《廣韻·混韻》：“焜，火光。”

❸通“昆”。同。《漢書·揚雄傳上》：“樵蒸焜上，配藜四施。”顔師古注：“焜，同也。”按：《文選·揚雄〈甘泉賦〉》作“昆上”，李善注：“言燔燎之盛，故樵蒸之光同上而披離四布也……昆或為焜。”

焻

(一) chàng《字彙補》川向切。

气。《字彙補·火部》：“焻，氣也。”引申为盛行。明王守仁《答顧東橋書》：“三代之衰，王道熄而霸術焻。”

(二) guā《龍龕手鑑》音瓜。

同“煱”。《龍龕手鑑·火部》：“焻，《舊藏》作煱，音瓜。”

焨

fèng《篇海類編》孚諷切。

火气。《篇海類编·天文類·火部》：“焨，火氣也。”

炅

(一) xiǒng《集韻》火迥切，上迥曉。

火光。《集韻·迥韻》：“炅，火光。”

(二) yīng《玉篇》於京切。

明。《玉篇·火部》：“炅，明。”

(三) gǔ《廣韻》公户切，上姥見。

人名用字。《廣韻·姥韻》：“炅，人名。出《漢書》。”

焺

shēng《字彙補》詩兵切。

〔焺點〕鼓铸。《字彙補·火部》：“焺，焺點，鼓鑄也。”

焬

(一) xī《集韻》先的切，入錫心。

干貌。《集韻·錫韻》：“焬，乾皃。”

(二) yì《集韻》夷益切，入昔以。

同“焲”。火光。《集韻·昔韻》：“焲，《字林》：‘火光也。’亦作焬。”

焵

gàng《玉篇》古浪切。

❶刃。《玉篇·火部》：“焵，刃也。”

❷煅烧刀刃使坚硬。《字彙·火部》：“焵，堅刃也。凡兵器經燒則堅，故今鐵工燒刃曰焵。”

焢

“焧”的讹字。《龍龕手鑑·火部》：“焢”，“焧”的俗字。《字彙補·火部》：“焢，焧字之譌。”

倭

wō《集韻》烏禾切，平戈影。

❶暖貌。《集韻·戈韻》：“倭，煖皃。”

❷方言。烧。《沪谚外编·山歌之四》：“早晨提水烧茶饭，到夜提水倭浴汤。”

焳

同“爝”。《集韻·藥韻》：“爝，火炬。或作焳。”

焦

說文·火部
或體

同“焦”。《說文·火部》：“爨，火所傷也。从火，雥聲。焦，或省。”《正字通·火部》：“焦，《說文》重文省作焦。”

焫

同“爇”。《集韻·屋韻》：“爇，古作焫。”

焷

pí《廣韻》符支切（《集韻》頻彌切），平支並。

用火烧熟。《玉篇·火部》：“焷，炰也。”《集韻·支韻》：“焷，火熟也。”

焯

fù《廣韻》房久切，上有奉。

炽盛。《玉篇·火部》：“焯，熾也。”《集韻·有韻》：“焯，熾盛也。”

焮

xìn《廣韻》香靳切，去焮曉。諄部。

❶炙；烧。《玉篇·火部》：“焮，炙也。”《集韻·焮韻》：“焮，炙也。一曰爇也。”《左傳·昭公十八年》：“司馬、司寇列居火道，行火所焮。”杜預注：“焮，炙也。”唐杜甫《火》：“爇欲焚崑崙，火彌焮洲渚。《農政全書·製造·營室》：“通用法制灰泥圬墁之，務要勻厚固密，勿有罅隙，可免焚焮之患，名曰‘法制長生屋’。”

❷火气。《廣韻·焮韻》：“焮，火氣。”

❸晒；暴晒。《小爾雅·廣言》：“焮，晞也。”清雷浚《說文外編》卷八：“《說文》無焮字。宋氏翔鳳曰：‘宜假昕為之。’徐鍇繫傳云：‘昕，猶焮也，日炙物之貌。’”明劉基《題揭伯洪山居圖》：“黄埃晦城市，赤日焮逵道。”

❹炽盛。晉郭璞《答賈九州愁》：“亂離方炇，憂虞匪歇。”清王士禎《毅孟公神道碑銘》：“秦川既寧，河西復焮。酒泉報傾，金城告祲。天水傳烽，咸陽逼近。”

❺发炎肿痛。《本草綱目·菜部·葫》：“至夜則火焮滿背，瘡高阜而熱。”明周履靖《夷門廣牘·怪疴單》：“一人患腦疽，面目腫閉，頭焮如斗。”《醫宗金鑑·傷寒附法·

連翹敗毒散》："連翹敗毒散發頤，高腫焮紅痛可除。"

烍

同"炕"。《龍龕手鑑·火部》："烍"，"炕"的俗字。

焞 lún

化学名词。苯的旧名，也叫安息油。

焧 cōng《龍龕手鑑》倉紅反。

❶煴器。《龍龕手鑑·火部》："焧，煴器也。"

❷同"熜"。《正字通·火部》："焧，俗熜字。"

焩 pīng《改併四聲篇海》引《川篇》音憑。

火貌。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："焩，火皃。"

焝 hùn《集韻》呼困切，去慁曉。

火；火貌。《玉篇·火部》："焝，火也。"《集韻·慁韻》："焝，火皃。"

煭

同"魚"。《集韻·魚韻》："魚，古作煭。"

焰 yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

❶火苗。南朝梁簡文帝《對燭賦》："宵深色麗，焰動風過。"唐杜甫《火》："風吹巨焰作，河漢騰煙柱。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："水與氣從中噴出，如有爐橐鼓風煽焰於下。"

❷光亮。《玉篇·火部》："焰，光也。"《集韻·豔韻》："焰，火光。"宋王安石《即事十五首》之五："一陂焰水藕陵西，含風却轉與城齊。"清袁枚《隨園詩話》卷三："貧士詩有極妙者，如陳古漁：'雨昏陋巷燈無焰，風過貧家壁有聲。'"

❸燃烧。唐張讀《宣室志》卷六："於是里人數輩，夜尋其光，俯而觀之，其光自土而出，若焰薪火。"

❹比喻气势。如：气焰逼人。清杜綱《娛目醒心編》卷八："張耀道：'小人怕他父親衙門兇焰，故不敢告他。'"清佚名《陳將軍歌》："此時妖焰方炎熾，劫舍屠鄉日復日。"

焞 𤌨 說文·火部

《說文》："𤌨，明也。从火，𦎫聲。《春秋傳》曰：'焞燿天地。'"段玉裁注："今本《國語》作淳，漢碑作焞。"

（一）tūn《廣韻》常倫切，平諄禪。又《集韻》他昆切。諄部。

❶光明。《說文·火部》："焞，明也。《春秋傳》曰：'焞燿天地。'"《廣韻·諄韻》："焞，明也。"漢崔瑗《河間相張平子碑》："遷太史令，實掌重黎歷紀之度，亦能焞燿敦大，天明地德，光照有漢。"

❷火色。《康熙字典·火部》引《韻會》："焞，火色也。"

（二）tuī《集韻》通回切，平灰透。微部。

盛。《玉篇·火部》："焞，焞焞，盛皃。"《類篇·火部》："焞，盛也。"《詩·小雅·采芑》："戎車嘽嘽，嘽嘽焞焞，如霆如雷。"毛傳："焞焞，盛也。"

（三）jùn《集韻》祖寸切，去慁精。諄部。

❶灼龟火。《集韻·魂韻》："焞，灼龜火也。"又《諄韻》："焞，灼龜炬。"《儀禮·士喪禮》："楚焞置于燋，在龜東。"鄭玄注："楚，荆也；荆焞，所以鑽灼龜者。"

❷同"焌"。燃火。也指燃火灼龟。《集韻·慁韻》："焌，《說文》：'然火。'或作焞。"又："焌，然火以灼龜。或作焞。"

焙

同"焙"。《六書故·天文下》："焙，烘也。"《正字通·火部》："焙，本作焙。"

焲 yì《廣韻》羊益切，入昔以。

火光。《玉篇·火部》："焲，火光也。"《集韻·昔韻》："焲，《字林》：'火光也。'"

㷔

同"腐"。《集韻·噳韻》："腐，《說文》：'爛也。'或从火。"《正字通·火部》："㷔，俗腐字。"

焠 𤇾 說文·火部

《說文》："焠，堅刀刃也。从火，卒聲。"王筠釋例："焠與《水部》淬蓋同。焠，堅刀刃也。淬，滅火器也……正謂以器盛水滅刀之火，以堅其刃也。今謂之蘸，刀甫出火，即投之水，故兩从也。"

cuì《廣韻》七内切，去隊清。微部。

❶一种金属热处理方法。把金属工件加热到一定温度，然后浸入冷却剂（水、油等）中，以增加硬度。后作"淬"。《說文·火部》："焠，堅刀刃也。"《玉篇·火部》："焠，火入水也。"《漢書·王褒傳》："乃至巧冶鑄干將之樸，清水焠其鋒。"顔師古注："焠謂堯〔燒〕而內水中，以堅之也。"

❷烧；灼。《荀子·解蔽》："有子惡卧而焠掌，可謂能自忍矣。"楊倞注："焠，灼也。"《水滸全傳》第四十六回："便去灶前尋了把草，灶裏點個火，望裏面四下焠着。"《本草綱目·火部·燈火》："以燈心蘸麻油點燈焠之。"

❸浸染。《史記·刺客列傳》："得趙人徐夫人匕首，取之百金，使工以藥焠之。"司馬貞索隱："焠，染也。謂以藥物染劍鍔也。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："脟割輪焠，自以為娱。"李善注："韋昭曰：'焠謂割鮮焠輪心。'郭璞曰：'焠，染也。'"

❹暖。《玉篇·火部》："焠，㬠也。"

焙 bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

❶用微火烘烤。唐皮日休《寄懷南陽潤卿》："醉來渾忘移花處，病起空聞焙藥香。"《天工開物·佳兵·消石》："凡取消制藥，少者用新瓦焙，多者用土釜焙。"郁达夫《迟桂花》："多年不做的焙茶事业，去年也竟出产了一二百斤。"

❷特指烘茶的器物。唐陸羽《茶經·二之具》："焙，鑿地深二尺，闊二尺五寸，長一丈，上作短牆，高二尺，泥之。"傅树勤等注："焙，指用来烘烤茶的'烘房'。"

焮 xiāng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音湘。

火坑。《字彙·火部》："焮，火坑。"

焣

同"煠"。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："焣，士洽切。湯瀹菜也。"《篇海類編·天文類·火部》："煠，俗作焣。"

焴 同“煜”。《玉篇·火部》：“焴”，同“煜”。漢王粲《七釋》：“珥照夜之雙璫，焕焴爚以垂暉。”

⿰火炎 tán《玉篇》音談。

烬。《玉篇·火部》：“⿰火炎，燼也。”

焱 乙八六九一 說文·焱部

《說文》：“焱，火華也。从三火。”段玉裁注：“凡物盛則三之。”

(一) yàn《廣韻》以贍切，去豔以。又呼臭切。談部。

火花；火焰。《說文·火部》：“焱，火華也。”《廣韻·錫韻》：“焱，火焰也。”《易林·屯之坎》：“朽根倒樹，花葉落去，卒逢火焱，隨風僵仆。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“紛翼翼以徐戾兮，焱回回其揚靈。”李善注：“《說文》曰：‘焱，火華也。’言光之盛如火之華。”又方言。火气逼人。清胡文英《吳下方言考·琰韻》：“焱，吳中謂火氣逼人曰焱。”

(二) yì《集韻》營隻切，入昔以。又夷益切。

同“焲”。火光。《集韻·昔韻》：“焲，《字林》：‘火光也。’或从三火。”

焢 hōng《集韻》呼公切，平東曉。

火气貌。《集韻·東韻》：“焢，火氣皃。”

焪 qióng《廣韻》去仲切，去送溪。又去宫切。

❶干；火干物。《廣雅·釋詁一》：“焪，盡也。”王念孫疏證：“焪之言窮也。卷二云：‘焪，乾也。’乾亦盡也。”《廣韻·送韻》：“焪，火乾物也。”

❷曝晒。《集韻·東韻》：“焪，曝也。”

❸烬。《集韻·東韻》：“焪，燼也。”

焥 (一) wò《廣韻》烏括切，入末影。

烟火升起貌。《廣韻·末韻》：“焥，火煙出。”《集韻·末韻》：“焥，烟起皃。”又《月韻》：“焥，烟火皃。”

(二) ài《集韻》於代切，去代影。

〔熓焥〕见“熓”。

煡 同“燼”。《龍龕手鑑·火部》：“煡”，“燼”的俗字。

煶 同“炒”。《龍龕手鑑·火部》：“煶”，“炒”的古字。

⿱自矣 同“炲”。《字彙補·火部》：“⿱自矣，義同炲。”按：《康熙字典·火部》引《字彙補》：“⿱自矣，同炲。”

⿰火甾 嶧山碑

同“烖(災)”。《集韻·咍韻》：“烖，《說文》：‘天火曰烖。’亦作⿰火甾。”李斯《嶧山刻石》：“⿰火甾害滅除，黔首康定，利澤長久。”

煮 說文·䰜部 說文或體 說文或體 五十二病方二四六 武威醫簡四七

《說文》：“鬻，孚也。从䰜，者聲。煮，鬻或从火；鬻，鬻或从水在其中。”

zhǔ《廣韻》章與切，上語章。魚部。

❶把东西放在水中加热烹熟。《說文·䰜部》：“鬻，孚也……煮，鬻或从火。”按：徐鍇繫傳本作“烹也”。《集韻·語韻》：“鬻，《說文》：‘亨(烹)也。’亦省。”《周禮·天官·亨人》：“職外内饔之爨亨(烹)煮，辨膳羞之物。”鄭玄注：“職，主也；爨，今之竈。主於其竈煮物。”唐杜荀鶴《山中寡婦》：“時挑野菜和根煮，旋斫生柴帶葉燒。”《三國演義》第二十一回：“又值煮酒正熟，故邀使君小亭一會。”

❷煮盐。《管子·地數》：“齊有渠展之鹽，燕有遼東之煮。”

焣 (一) chǎo《改併四聲篇海》引《川篇》音炒。

同“⿱取火(炒)”。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“焣，音炒。”《正字通·火部》：“焣，同⿱取火。”

(二) jù《字彙》慈與切。

❶同“聚”。取。《淮南子·本經》“燎焚天下之材”清俞樾平議：“‘燎焚’當作‘撩聚’，古人書聚字或作焣……《廣雅·釋詁》：‘撩，取也。’撩聚即撩取，謂撩取天下之材也。”

❷姓。《字彙·火部》：“焣，姓也。”又人名用字。《漢書·古今人表》：“焣子。”顏師古注：“聚字也。”

⿱林灬 同“焚”。《字彙補·火部》：“⿱林灬，俗焚字。《疑思録》有此字。”清趙學敏《串雅内編》卷二：“即將病人著身衣服被褥，盡行換過，送至無人處地方，掘坑⿱林灬燒。”

⿱呴灬 xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。

❶呈示。《廣韻·麌韻》：“⿱呴灬，呈示。”

❷同“呴”。呼气。引申指张口哈气以温润对方。《集韻·噳韻》：“欨，吹也。或作⿱呴灬。亦省(作呴)。”《漢書·景十三王傳·中山靖王勝》：“夫衆⿱呴灬漂山，聚蟁成靁，朋黨執虎，十夫橈椎。”顏師古注：“應劭曰：‘⿱呴灬，吹⿱呴灬也。’”《抱朴子·外篇·詰鮑》：“所謂盜跖分財，取少為讓，陸處之魚，相⿱呴灬以沫也。”按：《莊子·天運》“⿱呴灬”作“呴”。唐元稹《紀懷贈李瀆》：“⿱呴灬沫求涓滴，滄波怯斗升。”康有为《大同书》：“有父母之子女，⿱呴灬咻爱抚，食息得时，以乐以嬉。”

無〔无〕

前七·三五·二　盂鼎　侯馬盟書

楚帛書　說文·亾部　說文·奇字

睡虎地簡一〇·八　嶧山碑　史晨碑

校官碑　孔龢碑　熹·易·睽

晉太公呂望表

《說文》：“無，亡也。从亡，無聲。无，奇字无。通於元者。

王育説，天屈西北為无。"吳大澂古籀補："古'無'字不从'亾'。"

（一）wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶没有。跟"有"相对。《玉篇·亡部》："無，不有也。"《廣韻·虞韻》："無，有無也。"《孫子·軍爭》："是故軍無輜重則亡，無糧食則亡，無委積則亡。"《史記·萬石張叔列傳》："上以為廉，忠實無他腸，乃拜綰為河間王太傅。"朱德《庆祝中国人民解放军建军三十五周年》："枪从无到有，术由粗而精。"

❷哲学范畴。指无形、无名、虚无等，或指物质的隐微状态。《老子》第四十章："天下萬物生于有，有生于無。"王弼注："天下之物，皆以有為生，有之所始，以無為本。"清王夫之《張子正蒙注·太和》："凡虚空皆氣也，聚則顯，顯則人謂之有；散則隱，隱則人謂之無。"

❸间隙。《爾雅·釋詁下》："無，閒也。"郭璞注："虚、無，皆有閒隙。"郝懿行義疏："無者，有之閒也。"《老子》第十一章："三十輻共一轂，當其無有，車之用。埏埴以為器，當其無有，器之用。鑿户牖以為室，當其無有，室之用。"高亨正詁："無，謂輪之空處；有，謂輪之實體。"

❹非；不是。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，非也。"《管子·形勢》："則國非其國，而民無其民也。"《禮記·禮器》："忠信之人，可以學禮，苟無忠信之人，則禮不虚道。"

❺荒芜。后作"蕪"。清吳楚《説文染指·釋无無》："《林部》：無，豐也。其實無即荒蕪本字，無與荒等也。荒本大荒之荒，草木雖豐盛而未加治理則財用未興，故又為虚荒之荒。"清謝彦華《説文閑載》："余意無蕪為古今字。《釋詁》：'蕪、茂，豐也。'《釋文》云：'古本作無。'……从艸者為後出之字。"《楚辭·九辯》："塊獨守此無澤兮，仰浮雲而永歎。"

❻代词。表示不定指的人、事物、时间、处所等，相当于"没有哪个"、"没有法子"。如：无可奈何。《孟子·梁惠王上》："察鄰國之政，無如寡人之用心者。"唐柳宗元《始得西山宴游記》："日與其徒上高山，入深林……無遠不到。"章炳麟《序〈革命军〉》："夫中国吞噬于逆胡二百六十年矣，宰割之酷，诈暴之工，人人所身受，当无不昌言革命。"

❼副词。1.表示否定。a.相当于"不"。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，不也。"《書·洪範》："無偏無黨，王道蕩蕩。"南朝宋鮑照《代陳思王京洛篇》："珠簾無隔露，羅幌不勝風。"陈三立《遣兴二首》之二："刺绣无如倚市门，区区思绕牧牛村。"b.相当于"未"。杨树达《詞詮》卷八："無，否定副詞，未也。"《荀子·正名》："志輕理而不重物者，無之有也；外重物而不内憂者，無之有也；行離理而不外危者，無之有也；外危而不内恐者，無之有也。"王引之釋詞："無，未也。"唐杜甫《丹青引·贈曹將軍霸》："學書初學衛夫人，但恨無過王右軍。"《資治通鑑·周赧王二十七年》："秦稱之，天下安之，王乃稱之，無後也。"胡三省注："無後猶言未晚。"2.表示反诘，相当于"得无"。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，猶得無也。"《儀禮·士喪禮》："哀子某，為其父某甫筮宅，度兹幽宅，兆基無有後艱？"鄭玄注："兆域之始，得無後將有艱難乎？"《韓非子·内儲説上》："太仁薛公則大臣無重，太不忍諸田則父兄犯法。"王先慎注："此謂齊王不裁抑薛公，則大臣得無重乎？無，猶得無也。"3.表示疑问，用在句尾，相当于"不"、"没"。清王引之《經傳釋詞》卷十："無，否也。"唐朱慶餘《近試上張籍水部》："妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無？"宋毛开《水調歌頭·送周元時》："為問苕溪水，留得此翁無？"清鄭珍《江邊老叟》："今春宿麥雖云好，未省收前堤决無？"

❽连词。1.表示条件关系，相当于"无论"、"不论"。《詩·魯頌·泮水》："無小無大，從公于邁。"宋王安石《幽谷引》："芳可搴兮甘可漱，無壯無稺兮，環公以笑。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："凡朝廷事無内外，政無大小，悉斷自宸衷，不使内官得與其謀。"2.表示假设关系，相当于"即使"。裴学海《古書虚字集釋》卷十："無，猶雖也。"《左傳·僖公二十二年》："邾人以須句故出師。公卑邾，不設備而禦之。臧文仲曰：'國無小，不可易也。'"

❾助词。用于句首。清王引之《經傳釋詞》卷十："孟康注《漢書·貨殖傳》曰：'無，發聲助也。'"杨树达《詞詮》卷八："無，語首助詞，無義。"《詩·大雅·文王》："王之藎臣，無念爾祖。"毛傳："無念，念也。"《左傳·隱公十一年》："若寡人得没于地，天其以禮悔禍于許，無寧兹許公復奉其社稷，唯我鄭國之有請謁焉，如舊昏媾。"杜預注："無寧，寧也。"

❿通"毋"。副词。不要。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："無，叚借為毋。"《書·益稷》："無若丹朱傲，惟慢遊是好。"《孟子·梁惠王上》："王無罪歲，斯天下之民至焉。"杨伯峻注："無，同毋，表示禁止的副詞。"南朝梁劉孝威《公無渡河》："請公無渡河，河廣風威厲。"清洪仁玕《二月下辮軍次遂安城北》："丈夫不下英雄淚，壯士無忘漂母飧。"

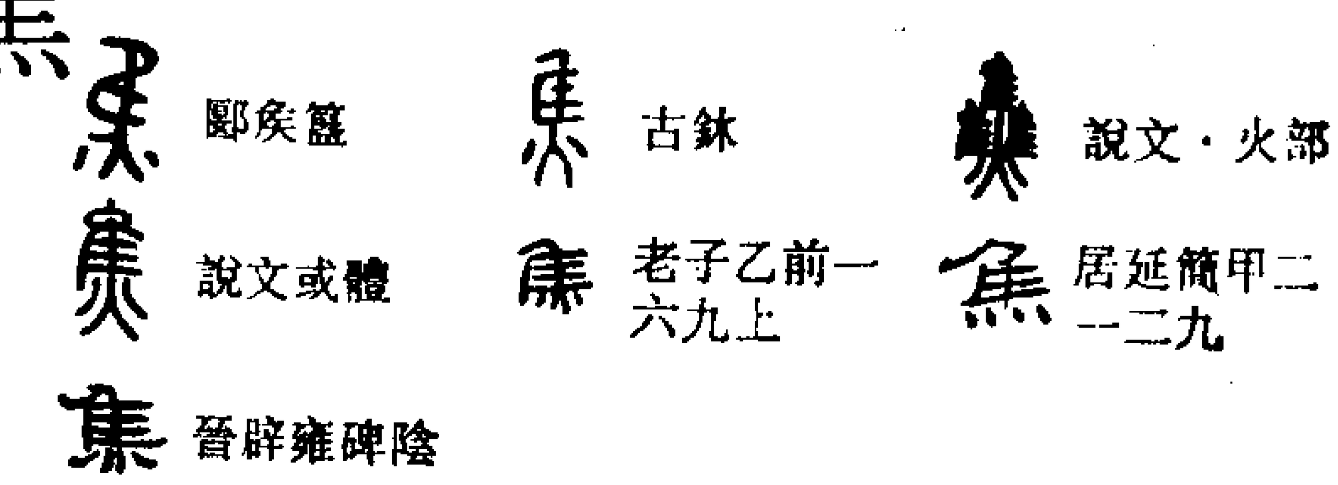
⓫通"幠(hū)"。覆盖。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："無，叚借為幠。"《荀子·禮論》："無帾絲歶縷翣，其貌以象菲帷幬尉也。"楊倞注："無，讀為幠。幠，覆也，所以覆尸者也。《士喪禮》'幠用斂衾夷衾'是也。"

⓬姓。《姓觿·虞韻》："無，一作鄦。《姓考》云：鄦公之後。《郡國志》云：古鄦國在潁川。或云無氏出堯臣無句之之後。《路史》云：'無句'一作'無間'。"《正字通·火部》："無，姓。漢無且；明無能。"

（二）mó

〔南無〕见"南"。

焦



《説文》："㷋，火所傷也。从火，雥聲。焦，或省。"

（一）jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶烧伤；物体经火烧后变黄发脆。《玉篇·火部》："㷋，火燒黑也。又炙也。焦，同㷋。"《左傳·哀公二年》："卜戰，龜焦。"唐杜牧《阿房宫賦》："楚人一炬，可憐焦土。"

❷锅巴。《正字通·火部》："釜底飯之乾者俗曰焦。"《世説新語·德行》："母好食鐺底焦飯。"《本草綱目·穀部·鍋焦》："（鍋焦）一名黄金粉，乃人家煮飯鍋底焦也。"

❸火烧物体所发出的气味。《廣雅·釋器》："焦，臭也。"

《禮記·月令》:"其味苦,其臭焦。"鄭玄注:"火之臭味也。凡苦焦者皆屬焉。"

❹黄黑色。南朝梁陶弘景《真誥》卷二:"心悲則面焦,腦減則髮素。"

❺酥;脆。如:麻花炸得好焦。宋周紫芝《五禽言·婆餅焦》:"婆餅欲焦新麥香。"

❻焦炭或结成焦块状的炭渣。如:煤焦;炼焦;结焦。

❼干枯;干燥。《墨子·非攻下》:"日月不時,寒暑雜至,五穀焦死。"漢馬弟伯《封禪儀記》:"初上此道,行十餘步一休,稍疲,咽脣焦。"明張綱孫《苦旱行》:"林木焦殺鳥閉口,魴魚枯乾溝底卧。"

❽卷曲。《戰國策·魏策四》:"衣焦不申,頭塵不去。"吴師道補注:"焦,卷也。"

❾烦躁;着急。《正字通·火部》:"焦,心不寧曰焦。"《史記·夏本紀》:"(禹)乃勞身焦思,居外十三年,過家門不敢入。"三國魏阮籍《詠懷》之六十三:"終身履薄冰,誰知我心焦。"《儒林外史》第二十一回:"假如你焦他没有房屋,何不替他娶上一個孫媳婦,一家一計過日子。"

❿中医指人体内水谷道路、气所始终的部位。《集韻·宵韻》:"膲,三膲,無形之府。通作焦。"《素問·靈蘭秘典論》:"三焦者,决瀆之官,水道出焉。"《難經·三十一難》:"三焦者,水穀之道路,氣之所終始也。上焦者,在心下下膈,在胃上口,主内而不出……中焦者,在胃中脘,不上不下,主腐熟水穀……下焦者,當膀胱上口,主分别清濁,主出而不内以傳導也。"楊玄操注:"焦,元也。天有三元之氣,所以生成萬物,人法天地,所以亦有三元之氣以養人身形,三焦皆有其位而無正藏也。"明方以智《物理小識·人身類·命門中闕而腎分左右》:"腎本水,而起與火俱,其降也,火歸于焦,謂之腎。"

⓫用同"礁"。宋徐兢《宣和奉使高麗圖經·海道一》:"小於島則曰嶼,小於嶼而有草木則曰苫,如苫嶼而其質純石則曰焦。"

⓬同"鐎"。古代炊具,器身作盆形,三足,有柄。军中也用以夜击报更。《集韻·尤韻》:"焦,釜屬。或从金。"《周禮·春官·鬱人》"和鬱鬯以實彝而陳之"漢鄭玄注"以煮之鐎中"唐陸德明釋文:"焦中,本又作鐎。音同。"唐駱賓王《蕩子從軍賦》:"鐵騎朝常警,銅焦夜不鳴。"

⓭周初国名。故治在今河南省三门峡市附近。《左傳·襄公二十九年》:"虞、虢、焦、滑、霍、楊、韓、魏,皆姬姓也。"杜預注:"八國皆晉所滅。焦在陜縣。"杨伯峻注:"焦,今河南三門峽市東二里。"按:《史記·周本紀》:"武王追思先聖王,乃褒封神農之後於焦。"裴駰集解:"《地理志》:弘農陜縣有焦城,故焦國也。"

⓮春秋时晋邑名。故治在今河南省陕县附近。《左傳·僖公三十年》:"且君嘗為晉君賜矣,許君焦、瑕,朝濟而夕設版焉。"杜預注:"焦、瑕,晉河外五城之二邑也。"

⓯姓。《通志·氏族略二》:"焦氏,《史記》周武王封神農之後於焦,今陜州東北百步焦城是也……為晉所滅,子孫以國為氏。漢有外黄令焦貢;後漢有焦儉。"

(二)qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

❶春秋时陈地名。后归楚所有。后作"譙"。《集韻·宵韻》:"焦,焦、夷,楚地名。"清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》:"焦,叚借為譙。"《左傳·僖公二十三年》:"楚成得臣帥師伐陳,討其貳於宋也。遂取焦、夷,城頓而還。"杜預注:"焦,今譙縣也……二地皆陳邑。"

❷用同"瞧"。金董解元《西廂記諸宫調》卷一:"道着保也不保,焦也不焦。"元楊景賢《西遊記》第十八齣:"焦則麼那村柳舍,叫則麼那唔顔郎。"

⿱肫灬 同"⿰月⿱屯灬"。《廣韻·混韻》:"⿱肫灬,⿱肫灬肉。"《集韻·混韻》:"⿱肫灬,烹肉也。"按:《類篇·肉部》作"⿰月⿱屯灬",音义全同。

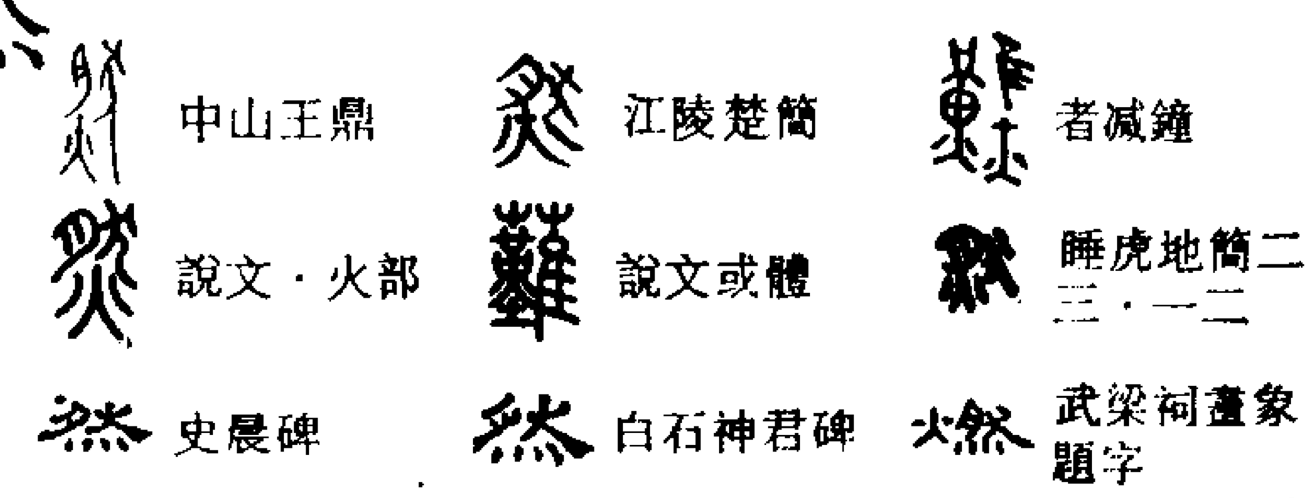
⿱⺈⿹勹⿱日灬 同"象"。《集韻·養韻》:"象,古作⿱⺈⿹勹⿱日灬。"清王士禛《池北偶談·談藝·誌公碑》:"以佛乘為⿱⺈⿹勹⿱日灬馬,用道品為城郭。"

⿱匆灬 同"炒"。《龍龕手鑑·火部》:"⿱匆灬",同"炒"。

⿱⿰叉刂灬 jiū《字彙》姜西切。

出罪。《字彙·火部》:"⿱⿰叉刂灬,出罪也。"

然



《說文》:"然,燒也。从火,肰聲。䕼,或从艸、難。"

rán《廣韻》如延切,平仙日。元部。

❶燃烧。后作"燃"。《說文·火部》:"然,燒也。"徐鉉注:"然,今俗别作燃。"《孟子·公孫丑上》:"若火之始然,泉之始達。"《資治通鑑·唐睿宗景雲元年》:"火未及然。"胡三省注:"然,與燃同。"康有為《大同书》:"若印度之俗,夫死且当殉之,烈火然柴,投身其上,以为美节。"也指点燃。《漢武帝内傳》:"張雲錦之幃,然九光之燈。"《新唐書·嚴挺之傳》:"先天二年正月望夜,胡人婆陁請然百千燈。"

❷耀;照耀。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·正始寺》:"然目之綺,裂鼻之馨。"周祖謨校釋:"然目,耀眼。"

❸明白。《淮南子·覽冥》:"夫燧之取火於日,慈石之引鐵,蟹之敗漆,葵之鄉日,雖有明智,弗能然也。"高誘注:"然,猶明也。"

❹代词。相当于"如此"、"这样"。《玉篇·火部》:"然,如是也。"《詩·大雅·皇矣》:"帝謂文王,無然畔援!無然歆羨!"鄭玄箋:"无如是拔扈……无如是貪羨。"《禮記·學記》:"故君子之於學也,藏焉,脩焉,息焉,遊焉。夫然,故安其學而親其師,樂其友而信其道。"孔穎達疏:"然,如此也。"唐柳宗元《桐葉封弟辯》:"周公曰:'天子不可戲。'乃封小弱弟於唐。吾意不然。"清龔自珍《明良論一》:"人主以大臣不富為最可嘉可法之事,尤晚季然也。"

❺是;对。表示同意对方。《廣韻·先韻》:"然,是也。"《論語·雍也》:"子曰:'雍之言然。'"宋陸游《劇暑》:"坐客皆謂然,索紙遂成詩。"《三國演義》第二十二回:"玄德猛省曰:'莫非鄭康成先生乎?'登笑曰:'然也。'"又,以为……对;同意。《史記·高祖本紀》:"沛公然其計,從之。"三國志·魏志·高柔傳》:"衆人皆以張邈與太祖善,柔又年少,不然其言。"《三國演義》第一回:"劉焉然其說,隨

即出榜招募義兵。”

❻应允。《玉篇·火部》:“然,許也。”《漢書·張耳陳餘傳贊》:“然耳、餘始居約時,相然信死,豈顧問哉!”《資治通鑑·漢獻帝建安三年》:“其心秉道義,重然諾。”

❼成;形成。《廣雅·釋詁三》:“然,成也。”《大戴禮記·武王踐阼》:“楹之銘曰:毋曰胡殘,其禍將然。”《三國志·蜀志·姜維傳》:“聞鍾會治兵關中,欲規進取,宜並遣張翼、廖化督諸軍分護陽安關口、陰平橋頭以防未然。”

❽宜;合适。《淮南子·原道》:“所謂無不治者,因物之相然也。”高誘注:“然,猶宜也。”

❾兽名。后作“獄”。《周禮·春官·巾車》:“然榠髤飾。”鄭玄注:“然,果然也。”賈公彥疏:“果然,獸名。”孫詒讓正義:“丁晏云:《文選·吴都賦》‘狖鼯果然’注引《異物志》曰:‘猓然,猿狖之類。’……《廣韻·二仙》:‘獄,猓獄,獸名,似猿,白質黑文。’”

❿叹词。表示应答。《廣雅·釋詁一》:“然,曆也。”王念孫疏證:“應與曆通。”《玉篇·火部》:“然,曆言也。”清郝懿行《爾雅義疏·釋言》:“然者,聲近唉。今順天人謂然為唉。”《晏子春秋·内篇·雜下二十四》:“公見其妻曰:‘此子之内子邪?’晏子對曰:‘然,是也。’”《禮記·檀弓上》:“有子曰:‘然。然則夫子有為言之也。’”

⓫副词。1.表示顺承关系,相当于“便”、“就”。《莊子·外物》:“鮒魚忿然作色曰:‘吾失我常與,我無所處。吾得斗升之水然活耳。’”2.表示出乎意料,相当于“乃”、“竟”。《莊子·天地》:“封人曰:‘始也我以女為聖人邪,今然君子也。’”

⓬连词。1.表示转折关系,相当于“然而”、“但是”。清王引之《經傳釋詞》卷七:“然,猶而也。”《左傳·僖公三十年》:“公曰:‘吾不能早用子,今急而求子,是寡人之過也。然鄭亡,子亦有不利焉!’”《漢書·高帝紀下》:“周勃重厚少文,然安劉氏者必勃也。”李大钊《追悼列宁并纪念“二七”》:“列宁同志与‘二七’工友皆已死去,然他们精神尚引导吾人向前革命。”2.表示让步关系,相当于“虽然”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:“然,猶雖也。”宋邵雍《感事吟》:“然非我事我心惻,琢重羲皇一卷書。”金董解元《西廂記諸宫調》卷八:“師言然善,奈處凡浮,遭此屈辱,不能無恨。”《水滸全傳》第四十四回:“然是如此,還請朱貴仍復掌管山東酒店。”3.表示承接关系。a.相当于“于是”。《史記·孔子世家》:“孔子曰:‘其男子有死之志,婦人有保西河之志。吾所伐者不過四五人。’靈公曰:‘善。’然不伐蒲。”b.相当于“然后”、“才”。《隋書·李密傳》:“待士馬肥充,然可與人爭利。”《降魔變文》:“須得對面試練,然可定其是非。”

⓭助词。1.用作形容词或副词词尾,表示状态。《詩·邶風·終風》:“終風且霾,惠然肯來。”《三國演義》第一回:“忽然大雷大雨,加以冰雹,落到半夜方止。”毛泽东《西江月·井冈山》:“敌军围困万千重,我自岿然不动。”2.用于句末,表示比拟。杨树达《詞詮》卷五:“然,表擬象。多與‘如’、‘若’連用。”《吕氏春秋·蕩兵》:“夫兵不可偃也,譬之若水火然,善用之則為福,不能用之則為禍。”《禮記·大學》:“人之視己,如見其肺肝然。”董必武《闻长江大桥成喜賦》:“江汉三城隔,相持鼎足然。”3.用于句尾,表断定语气,相当于“焉”、“也”。清王引之《經傳釋詞》卷七:“然,猶‘焉’也……‘焉’、‘然’古同聲。”裴学海《古書虚字集釋》卷七:“然,猶‘也’也。”《論語·憲問》:“羿善射,奡盪舟,俱不得其死然。”《禮記·檀弓下》:“穆公召縣子而問然。”鄭玄注:“然之言焉也。”《南史·謝弘微傳》:“至如微子,吾無間然。”

⓮姓。《通志·氏族略四》:“然氏,姬姓。鄭穆公子然之後也。然丹仕楚為右尹。”

烮

同“烈”。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》:“烮,音烈,義同。”《字彙·火部》:“烮,烈本字。”

9 煤

méi《廣韻》莫杯切,平灰明。之部。

❶烟气凝集而成的黑灰,即烟尘。《玉篇·火部》:“煤,炱煤。”《廣韻·灰韻》:“煤,炱煤,灰集屋也。”《吕氏春秋·任數》:“煤炱入甑中,棄食不祥。”高誘注:“煤炱,煙塵也。”唐劉禹錫《畬田行》:“紅焰遠成霞,輕煤飛入郭。”

❷用来制墨的烟灰。清桂馥《説文解字義證》:“漢以後,松煙、桐煤既盛,故石墨遂湮廢。”

❸墨。唐韓偓《横塘》:“蜀紙麝煤添筆興,越甌犀液發茶香。”宋羅適《試筆》:“金門禿筆積如山,黄閣磨煤夜不乾。”清王韜《疎影·竹影》:“倩生綃,染就龍煤,收拾春痕一片。”又指黑色。明湯顯祖《邯鄲記·鑿郟》:“呀,山色燒煤了。”

❹灯芯余烬。即灯花。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》:“女衫把與兒婦穿去了,男衫因打摺時被燈煤落下,燒了領上一個孔。”明張岱《陶菴夢憶·世美堂燈》:“余每放燈,必用如椽大燭,顓令數人翦卸燼煤,故光迸重垣,無微不見。”

❺一种固体燃料。由一定地质年代生长的繁茂植物,在适宜的地层环境中,逐渐堆积成厚层,并埋没在水底或泥沙中,经过漫长地质年代的天然煤化作用而成。主要成分是碳、氢和氧。按煤化程度的不同,可分为泥煤、褐煤、烟煤和无烟煤四类。主要用作燃料,也可作化学工业原料。我国古代称石炭或石墨,从明开始称煤或煤炭。《天工開物·煤炭》:“凡煤炭,普天皆生,以供鍛煉金石之用。”

煁

說文·火部

《説文》:“煁,烓也。从火,甚聲。”

chén《廣韻》氏任切,平侵禪。侵部。

古时一种可移动的火炉。《爾雅·釋言》:“煁,烓也。”郭璞注:“今之三隅竈。”郝懿行義疏:“烓者,《説文》云‘行竈也’……郭云三隅竈者,蓋如今之風爐,形如筆筩,缺其上口,為三角,以受風,謂之風竈,形制大小隨人所為,舟車皆可攜帶,故《説文》謂之行竈也。”《説文·火部》:“煁,烓也。”段玉裁注:“然則行竈非為飲食之竈,若今火爐,僅可炤物,自古名之曰烓,亦名之曰煁。”《詩·小雅·白華》:“樵彼桑薪,卬烘于煁。”毛傳:“煁,烓竈也。”孔穎達疏:“然則烓者無釜之竈,其上燃火謂之烘,本為此竈,上亦燃火照物,若今之火爐也。”

県

說文·県部

《説文》:"莧,火不明也。从首,从火,首亦聲。"段玉裁注:"火當作目,淺人所改也。"

miè《廣韻》莫結切,入屑明。月部。

❶目不明。《説文·首部》:"莧,目不明也。"

❷通"蔑"。纤细。《説文·首部》:"莧……《周書》曰:'布重莧席。'纖蒻席也。讀與蔑同。"段玉裁改"纖"为"纖",注云:"《顧命》文。今作'敷重蔑席'。""馬融云:蔑,纖蒻。王肅云:蔑席,纖蒻苹席。則許亦當作纖。纖與蔑皆細也。莧者蔑之假借。……莧蓋壁中古文,蔑蓋孔安國以今文讀之,易為蔑。"

烕

mó《玉篇》莫割切。

不明。《玉篇·火部》:"烕,不明也。"

熢

hè《集韻》郝格切,入陌曉。

烧。《玉篇·火部》:"熢,燒也。"

煐

yīng《集韻》於驚切,平庚影。

人名用字。《集韻·庚韻》:"煐,闕。人名。《南史》有張煐。"

煠

(一)yè《廣韻》與涉切,入葉以。又丑輒切。

爚。《廣雅·釋詁二》:"煠,爚也。"

(二)zhá《廣韻》士洽切,入洽崇。

❶食物放入油或汤中,一沸而出称煠。《廣韻·洽韻》:"煠,湯煠。"清翟灝《通俗編·雜字》:"今以食物納油及湯中一沸而出曰煠。"唐劉恂《嶺表録異下》:"(水母)先煮椒桂或荳蔻,生薑縷切而煠之。"《農桑輯要》卷五:"(蔓菁)十月初採苗煠作和菜餘者,曬過留根在地。"《農政全書·荒政·救荒本草一》:"山莧菜……採苗葉煠熟,換水浸去酸味,淘淨,油鹽調食。"

❷把物品放在沸油里进行处理。宋李誡《營造法式·彩畫作制度·煉桐油》:"用文武火煎桐油令清,先煠膠令焦,取出不用,次下松脂,攪候化。"

❸加工金属器物,使现出光泽。明方以智《物理小識·金石類》:"其鐵鍍金者,先用赤熟銅於鐵上畫花,以飛箔梅鍋内煠白,然後以金箔貼之。"

煳

hú

食品经火变焦发黑;衣物等经火变黄、变黑。如:馒头烤煳了。

㶿

同"焞"。《集韻·没韻》:"焞,煙起皃。或从勃。"

煏

bì《集韻》弼力切,入職並。

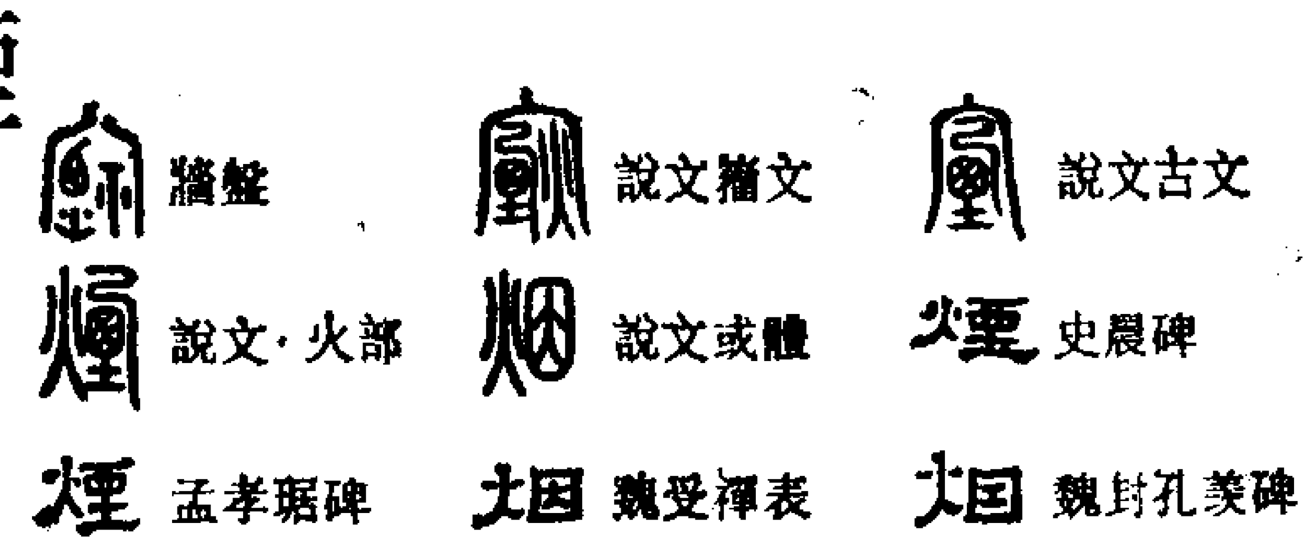
用火烘干。《玉篇·火部》:"煏,火乾也。"《集韻·職韻》:"㷶,《説文》:'以火乾肉。'或作煏。"《齊民要術·伐木》:"凡非時之木,水漚一月,或火煏取乾,蟲則不生。"《清史稿·兵志十一》:"其火藥各廠,如提硝房、蒸硫房、煏炭房、碾炭房。"

煉

là《集韻》郎達切,入曷來。

火貌。《集韻·曷韻》:"煉,火皃。"

煙



《説文》:"煙,火气也。从火,垔聲。烟,或从因;𡦔,古文;𡩉,籀文从宀。"

yān《廣韻》烏前切,平先影。諄部。

❶物质燃烧时所产生的气状物。《説文·火部》:"煙,火氣也。"《周禮·秋官·蟈氏》:"以其煙被之,則凡水蟲無聲。"唐王維《使至塞上》:"大漠孤煙直,長河落日圓。"《三國演義》第四十回:"曹仁引衆將突煙冒火,尋路奔走。"

❷象烟一样的云气等物。《文選·左思〈吳都賦〉》:"飛爛浮煙,載霞載陰。"李周翰注:"煙氣滿山而浮。"唐崔顥《黃鶴樓》:"日暮鄉關何處是,煙波江上使人愁。"《警世通言·崔衙内白鷂招妖》:"日暖冰消水綠,風和雨嫩煙輕。"

❸煤炱。烟熏所积的灰,可制墨。南朝梁江淹《為建平王謝賜石硯等啓》:"方停煙墨,永砥學玩,仰結聖造,伏銘私荷。"宋晁貫之《墨經·松》:"衛夫人《筆陣圖》曰:'墨取廬山松煙。'"《本草綱目·土部·墨》:"《集解》引宗奭曰:'墨,松之煙也。'"

❹烟气刺激(眼睛)。如:烟眼睛。

❺烟草。明方以智《物理小識·草木類》:"淡把姑煙草。其本似春不老,而葉大於菜。"又烟草制成品。如:香烟;吸烟。清俞正燮《癸巳存稿》卷十一:"崇禎末嘉興偏處栽種,三尺童子莫不食煙。"

❻特指鸦片。《清史稿·林則徐傳》:"總督鄧廷楨已嚴申禁令,捕拏煙犯。"

❼姓。《字彙·火部》:"煙,姓。"

㷑

同"烟(煙)"。《篇海類編·天文類·火部》:"㷑,同烟。"《正字通·火部》:"㷑,俗煙字。"

煉〔炼〕

《説文》:"煉,鑠治金也。从火,柬聲。"

(一)liàn《集韻》郎甸切,去霰來。元部。

❶熔冶金石,使纯净或坚韧。如:炼钢;炼焦。《説文·火部》:"煉,鑠治金也。"段玉裁注:"治,毛本作冶,誤。今依宋本。鑠治者,鑠而治之,愈消則愈精。"《論衡·談天》:"女媧銷煉五色石以補蒼天。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》:"余出使至磁州鍛坊,觀煉鐵,方識真鋼。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南四·威遠州》:"其境内莫蒙寨有河,汲其水煉於炭火上,即為細鹽。"

❷锻炼身体或意志。如:炼身体,炼思想。魯迅《且介亭杂文·阿金》:"要炼到泰山崩于前而色不变,炸弹落于侧而身不移。"

❸锤炼技艺。明王世貞《藝苑巵言》卷一引皮日休曰:"百煉成字,千煉成句。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志三》:"尋師訪友,煉'五雷法',竟成。"

(二)làn《集韻》郎旰切,去換來。

❶烧。《廣雅·釋詁二》："𤆬，爇也。"

❷同"爛"。给食物加热使熟。《集韻·换韻》："爛，《説文》：'孰也。'或从柬。"《篇海類編·天文類·火部》："𤆬，火熟。"

❸明。《篇海類編·天文類·火部》："𤆬，明也。"

煪 duò 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》徒卧切。

火。《字彙補·火部》："煪，火也。"

煃 duǒ 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》徒果切。

火。《字彙補·火部》："煃，火也。"

煘 chán 《玉篇》徒廉切。

钳。《玉篇·火部》："煘，鉗。"

煛 同"㷠(𤇯)"。《廣韻·物韻》："煛，爆煛，鬼火。《説文》作㷠。"一説"𤇯"的讹字。《字彙·火部》："煛，𤇯字之譌。"

煩〔烦〕

說文·頁部　足臂灸經一四　禮器碑

張遷碑

《説文》："煩，熱頭痛也。从頁，从火。一曰焚省聲。"

fán 《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶热头痛。《説文·頁部》："煩，熱頭痛也。"引申为烦躁，烦闷。《玉篇·頁部》："煩，憒悶，煩亂也。"《素問·生氣通天論》："因於暑汗，煩則喘喝，静則多言。"王冰注："煩，謂煩躁。"宋王安石《崇政殿詳定幕次偶題》："不恨玉盤冰未賜，清談終日自蠲煩。"曹禺《雷雨》第一幕："象是家里住的太久了，烦得很。"

❷劳苦；疲劳。《廣雅·釋詁一》："煩，勞也。"《孫子·九變》："故將有五危……愛民，可煩也。"三國魏曹植《洛神賦》："日既西傾，車殆馬煩。"唐張籍《寄韓愈》："臨溪一盥濯，清去肢體煩。"又相烦。《左傳·僖公三十年》："若亡鄭而有益於君，敢以煩執事。"《史記·滑稽列傳》："煩大巫嫗為入報河伯。"《紅樓夢》第二十四回："襲人被寶釵煩了去打結子去了。"

❸繁多；烦琐。《釋名·釋言語》："煩，繁也。"《字彙·火部》："煩，不簡也。"《左傳·昭公三年》："唯懼獲戾，豈敢憚煩？"三國魏曹植《桂之樹行》："要道甚省不煩。"明湯顯祖《南柯記·樹國》："總千門萬户，煩星點綴。"

❹混乱；纠结。《周禮·考工記·弓人》："夏治筋則不煩。"鄭玄注："煩，亂也。"孫詒讓正義："案：亂謂筋紛紐而相丩結也。"《淮南子·精神》："煩氣為蟲，精氣為人。"高誘注："煩，亂也。"南朝宋謝惠連《隴西行》："貪擿柯摧，葉殞條煩。"

❺频繁搅动。《吕氏春秋·音初》："土弊則草木不長，水煩則魚鼈不大。"《史記·樂書》："水煩則魚鼈不大。"張守節正義："煩，猶數攪動也。"

煗

說文·火部

《説文》："煗，温也。从火，耎聲。"

nuǎn 《廣韻》乃管切，上緩泥。元部。

暖和；温暖。后作"暖"。《説文·火部》："煗，温也。"段玉裁注："今通用煖。"《集韻·緩韻》："煗，或作煖、暖。"《墨子·辭過》："當今之主，其為衣服，則與此異矣。冬則輕煗，夏則輕凊。"《世説新語·文學》："左右進食，冷而復煗者數四。"

煃 kuǐ 《集韻》犬橤切，上紙溪。

火貌。《玉篇·火部》："煃，火皃。"

㷅 同"盜"。《字彙補·火部》："㷅，古盜字。"

尞

說文·火部　魏元丕碑

（一）liào 《廣韻》力照切，去笑來。

古祭名。焚柴祭天。后作"尞(燎)"。《集韻·蕭韻》："尞，燔柴祭天也。通作尞。"

（二）liǎo 《集韻》朗鳥切，上篠來。

同"燎"。用火焚烧。《集韻·筱韻》："燎，《説文》：'放火也。'或作尞。"清羅有高《四貞女傳後論》："視捐項絶脰，棄其血肉之軀若尞毛髮。"

煯 jiē 《字彙補》古齋切。

煏。用火烘干。《字彙補·火部》："煯，煏也。"

𤍽 同"灾(災)"。《字彙補·火部》："𤍽，《六書統》灾字。《字彙》作𤍽。"

煪 同"焙"。《類篇·火部》："煪，煏也。或作焙。"

㷔 同"熱"。《字彙補·火部》："㷔，音義與熱同。"按：《改併四聲篇海·火部》引《類篇》："㷔，音熱字。"

煛 同"瞁"。《龍龕手鑑·火部》："煛"，"瞁"的俗字。

煚 jiǒng 《龍龕手鑑》古迥反。

目惊貌。《龍龕手鑑·火部》："煚，目煚驚也。"《篇海類編·天文類·火部》："煚，目驚皃。"

煬〔炀〕

說文·火部

《説文》："煬，炙燥也。从火，昜聲。"

（一）yàng 《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

❶烘烤。《説文·火部》："煬，炙燥也。"王筠句讀："言炙之令燥也。《方言》：'煬，炙也。'《集韻》：'煬，燥也。'皆適得一偏。"唐陸羽《茶經·六之飲》："飲有粗茶、散茶、末茶、餅茶者，乃斫，乃熬，乃煬，乃舂。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："欲印，則以一鐵範置鐵板上，乃密布字印，滿鐵範為一板，持就火煬之。"

❷向火取暖。《玉篇·火部》："煬，對火也。"《廣韻·漾韻》："煬，向也。"《管子·禁藏》："夫冬日之不濫，非愛冰也；夏日之不煬，非愛火也；為不適於身便於體也。"《淮南子·

齊俗》:"冬則羊裘解札,短褐不掩形而煬竈口。"莊逵吉校刊:"按:《太平御覽》引注作'煬,炙也,向竈口自温'。"

❸曝晒。《方言》卷十三:"煬,暴也。"《廣雅·釋詁二》:"煬,曝也。"

❹炊。《莊子·寓言》:"舍者避席,煬者避竈。"陸德明釋文:"煬,炊也。"《韓非子·内儲説上》:"夫竈,一人煬焉,則後人無從見矣。"

❺遮蔽;壅蔽。《韓非子·内儲説上》:"今或者一人,有煬君者乎?"陈奇猷集釋:"此譏彌子瑕專壅蔽君之明乎。"明沈榜《宛署雜記》卷十:"以是亂政不必男戎,移人不必尤物;明或煬于近習,而權或溺于嬖佞。"清谷應泰《明史紀事本末·甲申之變》:"君非甚暗,孤立而煬蔽恒多;臣盡行私,比黨而公忠絶少。"

❻炽烈。《方言》卷十三"煬"晉郭璞注:"今江東呼熾猛為煬。"漢東方朔《七諫·自悲》:"觀天火之炎煬兮,聽大壑之波聲。"唐劉禹錫《鑒藥》:"血氣交沴,煬然焚如。"《新唐書·楊炎傳》:"時方煬旱,人情騷擶,羣臣皆請赦文喜,帝不聽。"

❼焚烧。《廣雅·釋詁二》:"煬,爇也。"晉潘岳《西征賦》:"儒林填於坑穽,《詩》《書》煬而為煙。"《晉書·儒林傳序》:"及嬴氏慘虐,棄德任刑,煬墳籍於埃塵,填儒林於坑穽。"

❽照亮。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"北熿幽都,南煬丹崖。"劉良注:"煬,光照也。"《宋書·樂志二》:"奔精照夜,高燎煬晨。"

(二)yáng《廣韻》與章切,平陽書。

熔化金屬。《廣韻·陽韻》:"煬,釋金。"《集韻·陽韻》:"煬,爍金也。"清王夫之《周易外傳·説卦傳》:"金煬則液,水凍則堅。"

焨

fōu《玉篇》孚誳切。

火干。《玉篇·火部》:"焨,火乾也。"

煴

說文·火部　魏受禪表　魏封孔羡碑

《説文》:"煴,鬱煙也。从火,𥁕聲。"

(一)yūn《廣韻》於云切,平文影。諄部。

❶郁烟;烟煴。《説文·火部》:"煴,鬱煙也。"段玉裁注:"鬱當作鬱。鬱與煴聲義皆同。煙煴猶壹壺也。"《玉篇·火部》:"煴,烟煴也。"《齊民要術·栽樹》:"天雨新晴,北風寒切,是夜必霜,此時放火作煴,少得煙氣,則免於霜矣。"

❷没有火焰的微火。《集韻·魂韻》:"煴,燇煴,火微。"《靈樞經·壽夭剛柔》:"置酒馬矢煴中,蓋封塗勿使泄。"《漢書·蘇建傳附蘇武》:"鑿地為坎,置煴火,覆武其上,蹈其背以出血。"

❸暖和。《玉篇·火部》:"煴,煗也。"《雲笈七籤》卷七十一:"通火煴之,常令筒底微煴。"明湯顯祖《邯鄲夢·織恨》:"機絲潤看雨暄風煴。"

❹宽容。《新書·道術》:"欣熏可安謂之煴,反煴為鷙。"

(二)yùn《集韻》紆問切,去問影。

用烙铁或熨斗烫平衣物。后作"熨"。《集韻·焮韻》:"煴,以火伸物。"

(三)wěn《集韻》鄔本切,上混影。

〔煴炳〕热。《集韻·混韻》:"煴,煴炳,熱也。"

煝

yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。

煮食。《廣韻·虞韻》:"煝,拔器煑食。"《集韻·虞韻》:"煝,煮食也。"

煋

xīng《集韻》桑經切,平青心。

❶火烈。《集韻·青韻》:"煋,火烈也。"

❷火光四射。《正字通·火部》:"煋,火光散見四出者。"泛指光芒闪烁。明佚名《霞箋記·和韻題箋》:"霞箋堪羡……烜金睛,煋白眼,一幅錦雲聯,三星映碧天。"

煍

同"暍"。《廣韻·月韻》:"暍,傷熱。亦作煍。"

煜

說文·火部

《説文》:"煜,熠也。从火,昱聲。"徐鍇繫傳:"煜,燿也。"鈕樹玉校録:"《繫傳》及《集韻》、《類篇》、《韻會》引同。宋本作'熠也',譌。"

yù《廣韻》余六切,入屋以。又為立切。職部。

❶光耀;照耀。《説文·火部》:"煜,耀也。"《漢書·敘傳上》:"煜霅其間者,蓋不勝載。"顔師古注:"煜霅,光貌也。"唐柳宗元《晉問》:"日晶熠煜,螢駭雹走。"蔡夢弼等注:"煜,熠也。"清龔自珍《尊隱》:"光景煜爚,捕之杳冥。"

❷炽盛貌。《廣雅·釋詁三》:"煜,熾也。"《玉篇·火部》:"煜,盛貌。"《玉函山房輯佚書·埤蒼》:"煜,光燿熾盛貌也。"《文選·班固〈東都賦〉》:"鐘鼓鏗鍧,管弦燁煜。"李善注:"燁煜,聲之盛。"

❸火光;火焰。《玉篇·火部》:"煜,火焰。"《廣韻·屋韻》:"煜,火光。"晉陸雲《南征賦》:"服縣炎揚而晃爚,飛烽戢煜而泱漭。"

照

說文·火部

同"照"。《字彙補·火部》:"照,《説文》照字。"

煀

同"爆"。《龍龕手鑑·火部》:"煀","爆"的俗字。

煨

說文·火部

《説文》:"煨,盆中火。从火,畏聲。"

(一)wēi《廣韻》烏恢切,平灰影。微部。

❶余烬;热灰。《説文·火部》:"煨,盆中火。"《正字通·火部》:"煨,爐,火餘也。"《戰國策·秦策一》:"犯白刃,蹈煨炭。"唐李白《上崔相百憂章》:"仰希霖雨,灑寶炎煨。"《新唐書·衛國文懿公主傳》:"(衛國文懿公主)咸通十年薨……又許百官祭以金貝、寓車、廞服,火之,民爭取煨以汰寶。"

❷把生的食物放在火灰里烧熟。如:煨红芋;煨栗子。《六書故·天文下》:"煨,灰火中孰物也。"清段玉裁《説文解字注·火部》:"煨,《玉篇》作'盆中火煻'。《廣韻》曰:'煻者,埋物灰中令熟也。'"宋陸游《初夏野興》之三:"糠火就林煨苦筍,密甖沉井漬青梅。"清王士禛《寄盤山拙菴道

人》："煨芋爐灰冷，懸燈雪屋寒。"

❸用文火炖熟或加热。如：煨鸡汤；煨牛肉。《宋史·洪皓傳》："嘗大雪薪盡，以馬矢然火，煨麪食之。"《儒林外史》第二十二回："叫渾家生起炭爐子，煨出一壺茶來。"巴金《最初的回忆》："冷了吃不得，我去叫人给你煨热。"

❹中药制法之一。将药材用湿润面粉包裹，在锅内炒热的滑石粉中加热至外皮焦黄为度；或层层隔纸加热，以除去部分油分。如：煨木香。

❺焚烧。《新唐書·沙陀傳》："克用請帝還京師，以二千騎衛乘輿。時宫室煨殘，駐尚書省。"乐天居士《痛史》卷七："阊门吊桥巨丽……乙酉闰六月十三日煨于火。"《中国歌谣资料·沪谣外编·山歌》："家家坟上煨帛纸，长工坟上青蓬蓬。"

（二）yù《集韻》紆勿切，入物影。

畜火。《集韻·迄韻》："煨，畜火。"

煟 wèi《廣韻》于貴切，去未云。

❶光明貌。《玉篇·火部》："煟，光皃。"《詩·小雅·斯干》"噦噦其冥"漢鄭玄箋："噦噦，猶煟煟也。……皆寬明之貌。"

❷火光。《廣韻·未韻》："煟，光。"

❸旺盛；兴盛。宋高似孫《剡録·偫學碑》："諸生激昂日進於學，剡之文治煟然一變。"《金史·食貨志·户口》："章宗彌文煟興，邊費亦廣，食貨之議，不容不急。"

煱 guā《字彙補·火部》："煱，古誇切，音瓜。見《釋典》。"

煰 同"燥"。《龍龕手鑑·火部》："煰"，"燥"的俗字。

煓 tuān《廣韻》他端切，平桓透。

火炽盛貌。《方言》卷十三："煓，赫也。"郭璞注："皆火盛熾之貌。"戴震疏證："煓，火熾也。"《玉篇·火部》："煓，火熾也。"《集韻·桓韻》："煓，火熾盛皃。"

⿰火𡿺 nǎo《龍龕手鑑·火部》："⿰火𡿺，音惱。"

⿱於火 同"於"。《改併四聲篇海·火部》引《俗字背篇》："⿱於火，古文於字。"

⿰火者 huò《集韻》霍虢切，入陌曉。

火光。《集韻·陌韻》："⿰火者，火光。"

⿰火臿 chè《玉篇》丑涉切。

❶火烧残。《玉篇·火部》："⿰火臿，火燒殘。"

❷火盛貌。《篇海類編·天文類·火部》："⿰火臿，火盛皃。"

⿰火香 jī《字彙補·火部》："⿰火香，居溪切，音稽。義未詳。"

㷄 yǒng《集韻》委勇切，上腫影。

人名用字。《集韻·腫韻》："㷄，人名。吴王孫休子字。"《三國志·吴志·三嗣主傳》："立子𩅦為太子"南朝宋裴松之注："《吴録》載休詔曰：'孤今為四男作名字……次子名𠅾，𠅾音如褒衣下寬大之褒，字㷄，㷄音如有所擁持之擁。此都不與世所用者同，故鈔舊文會合作之。'"

煍 jiǎo《玉篇》子了切。

变色。《玉篇·火部》："煍，變色也。"

煄 zhǒng《玉篇》之隴切。

火烧起。《玉篇·火部》："煄，火燒起。"

煅 duàn《字彙》都玩切。

❶同"鍛"。打铁；锤击。《字彙·火部》："煅，與鍛同。打鐵也，椎鍊也。"

❷中药制法之一。把药材放在火里烧。如：煅石膏。

⿰火旱 同"煅"。《龍龕手鑑·火部》："⿰火旱"，同"煅"。

煲 bāo

方言。1. 壁较陡直的锅。如：沙煲；瓦煲；铜煲。2. 用小火慢煮或熬。如：煲汤；煲粥。

煌

煌 說文·火部　煌 流沙簡·屯戍二〇·三三　煌 曹全碑

煌 魏封孔羨碑

《説文》："煌，煌煇也。从火，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶火光；明亮。《説文·火部》："煌，煌煇也。"徐鍇繫傳："煌煌，煇也。"《玉篇·火部》："煌，光明也。"《廣韻·唐韻》："煌，火狀。"《文選·張衡〈東京賦〉》："煌火馳而星流，逐赤疫於四裔。"李善注引薛綜曰："煌，火光也。"又鮮明。清顏元《存人編·束鹿張鼎彝毀念佛堂議》："煌然登諸《通志》，以昭示天下後世。"

❷盛。《漢書·地理志八》："敦煌郡。"應劭注："敦，大也。煌，盛也。"

⿰火卽 jí ㈠《集韻》子悉切，入質精。

❶同"⿰火節"。煨。一说为余烬。《集韻·質韻》："⿰火節，《博雅》：'煨也。'或省。"方成珪考正："《廣雅·釋詁四》：'⿰火節，炧也。''煨，温也。'此併為一談，非是。"

❷风行速。《字彙·火部》："⿰火卽，風行速也。"

㈡《集韻》節力切，入職精。

同"堲"。火烧过的土。《集韻·職韻》："堲，燒土周棺也。或从火。"

㷀 "煚"的讹字。《康熙字典·火部》："㷀，《字彙補》音迥。《前漢·古今人表》'伯㷀'註：師古曰'穆王太僕也。㷀，音居永反'。按：伯冏，《五音集韻》'通作亟、煚'。疑㷀或為煚字之譌。"按：《字彙補》、《漢書·古今人表》均作"煚"。

熖 同"焰"。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："熖，羊贍切。火光也。"《篇海類編·天文類·火部》："熖，俗焰字。"

烔 同“烧(炕)”。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》：“烔”，同“烧”。

煪 qiú《廣韻》自秋切，平尤從。

❶火貌。《玉篇·火部》：“煪，熮也。”《集韻·尤韻》：“煪，火皃。”

❷燥。《集韻·尤韻》：“煪，燥也。”

歊 qiú《篇海類編》自秋切。

耳中声。《篇海類編·天文類·火部》：“歊，耳中聲也。”

煫 同“燧”。《龍龕手鑑·火部》：“煫”，“燧”的俗字。

煖 說文·火部　魏上尊號奏

《說文》：“煖，温也。从火，爰聲。”

nuǎn（又读xuān）《廣韻》乃管切，上緩泥。又况袁切。元部。

❶同“暖”。《說文·火部》：“煖，温也。”朱駿聲通訓定聲：“煖，字亦作暖。”《孟子·盡心上》：“五十非帛不煖，七十非肉不飽，不煖不飽，謂之凍餒。”唐李白《永王東巡歌十一首》之四：“春風試煖昭陽殿，明月還過鳷鵲樓。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“融融日煖乍晴天，駿馬雕鞍繡轡聯。”

❷火气。《廣韻·緩韻》：“煖，火氣。”

煈 fèng《玉篇》非鳳切。

焚。《玉篇·火部》：“煈，焚也。”

煾 同“熜”。《玉篇·火部》：“熜，然麻烝也；煴也。”《字彙·火部》：“煾，同熜。”

煎 同“煎”。《集韻·綫韻》：“煎，熬也。或書作煎。”

煔 shǎn《集韻》胡甘切，平談匣。

同“煔”。闪烁。《玉篇·炎部》：“煔，火行皃。”《集韻·談韻》：“煔，火上行。或作煔。”

煔 說文·炎部

《說文》：“煔，火行也。从炎，占聲。”

（一）shǎn ㊀《廣韻》舒贍切，去豔書。又胡甘切。談部。

闪烁。后作“閃”。《說文·炎部》：“煔，火行也。”徐灝注箋：“煔，此即今之閃字。”《廣韻·談韻》：“煔，火上行皃。”清王闓運《王祭酒母鮑太夫人誄》：“文無虚奏，士有指南，亭亭時達，烈烈煔煔。”鲁迅《坟·人之历史》：“进化之说，煔灼于希腊智者德黎（Thales），至达尔文（ch·Darwin）而大定。”

㊁《廣韻》他念切，去㮇端。

火光。《玉篇·炎部》：“煔，火光也。”

（二）qián《集韻》慈鹽切，平鹽從。談部。

古代祭祀用肉沉于汤中使半熟；也泛指煮肉。也作“爓”。《集韻·鹽韻》：“爓，沈肉於湯也。或作煔。”《楚辭·大招》：“炙鴰烝鳧，煔鶉陳只。”王逸注：“煔，爚也。言復炙鶬鴰，烝鳧鴈，煔爚鶉鷃，陳列衆味，無所不具也。”洪興祖補注：“煔，沈肉於湯也。”

（三）shān《集韻》師銜切，平銜生。談部。

煔

木名。后作“杉”。《爾雅·釋木》：“被，煔。”郭璞注：“煔似松，生江南，可以為船及棺材；作柱，埋之不腐。”陸德明釋文：“煔，字或作杉。”《通志·昆蟲草木略二》：“杉曰被，曰煔，松類也。”《宋史·叛臣傳下·李全下》：“朝宗市煔木往揚州，善湘亦聞于朝，謂以松木易留之。”明宋濂《燕書》之三：“工師翰伐巨木於晉丘山中，若櫾，若煔，若魄楩，若豫章，無疵，取而泛之河，蔽流而下。”

煢〔惸〕

說文·卂部　魏黄初殘碑　晉張朗碑

《說文》：“煢，回疾也。从卂，營省聲。”王筠句讀：“从營省聲，義兼聲也。”

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶鸟回转疾飞。《說文·卂部》：“煢，回疾也。”段玉裁注：“煢，回轉之疾飛也。”朱駿聲通訓定聲：“鳥回轉疾飛曰煢。”

❷清急。《方言》卷十二：“煢，清也。”戴震疏證：“案：《說文》：‘煢，回疾也。’‘激，水礙衺疾波也。’故皆為清急之義。”

❸孤单；孤独。《小爾雅·廣義》：“凡無妻無夫通謂之寡，寡夫曰煢。”《玉篇·卂部》：“煢，單也，無兄弟也，無所依也。”《書·洪範》：“無虐煢獨，而畏高明。”三國魏曹植《閨情二首》之一：“佳人在遠道，妾身單且煢。”明袁宏道《華嵩遊草·過斮脛河》：“哀煢瘞朽目汪汪，何異爝火仰三光。”

❹愁。《玉篇·卂部》：“煢，憂思也。或作惸。”《漢書·外戚傳·孝武李夫人》：“神煢煢以遥思兮，精浮游而出畺。”

煊 xuān《集韻》許元切，平元曉。

同“煖”。温暖。《集韻·元韻》：“煖，《說文》：‘温也。’或作煊。”

煇 說文·火部　精白鏡　昭明鏡　禮器碑陰

《說文》：“煇，光也。从火，軍聲。”

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。諄部。

光。后作“輝”。《說文·火部》：“煇，光也。”《集韻·微韻》：“煇，《說文》：‘光也。’火之光。或作輝。”《詩·小雅·庭燎》：“夜如何其？夜鄉晨！庭燎有煇。”毛傳：“煇，光也。”《漢書·韋賢傳附玄成》：“四方遐爾，觀國之煇。”顔師古

注："煇，光也。"《清朝野史大觀・清人逸事・洪文襄款客》："珠簾繡幕，華燈煇熠。"

（二）hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

赤色。《廣韻・魂韻》："煇，赤色。"《文選・張衡〈西京賦〉》："金戺玉階，彤庭煇煇。"李善注引薛綜曰："煇煇，赤色貌。"

（三）yùn《集韻》王問切，去問云。諄部。

同"暈"。日月周围的光圈。《集韻・焮韻》："煇，日光炁也。或作暈。"《周禮・春官・眡祲》："掌十煇之灋。"鄭玄注引鄭司農曰："煇，謂日光炁也。煇，俗作暈。"《續資治通鑑・宋真宗大中祥符元年》："司天監奏慶雲繞壇，月有黄煇氛。"

（四）xūn《集韻》許云切，平文曉。諄部。

通"熏"。熏灼。《集韻・文韻》："煇，灼也。"《墨子・備梯》："今適人盡入，煇火燒門。"孫詒讓閒詁："煇，亦讀為熏。"《史記・吕后本紀》："太后遂斷戚夫人手足，去眼，煇耳。"按：《前漢紀・惠帝元年》"煇"作"熏"。

（五）xuàn《集韻》呼願切，去願曉。

同"韗"。古代制皮鼓的人。《集韻・願韻》："韗，治鼓工也。或作煇。"《禮記・祭統》："夫祭有畀、煇、胞、翟、閽者，惠下之道也。"鄭玄注："煇，《周禮》作韗，謂韗磔皮革之官也。"

煸 biān

烹调法的一道手续，在烹煮之前把菜肴炒到半熟。

熽 sù《改併四聲篇海》引《川篇》音肅。

火炽貌。《改併四聲篇海・火部》引《川篇》："熽，火熾皃。"

煆 "煅"的讹字。《康熙字典・火部》："煆，《正字通》同鍛。"按：《正字通》作"煅"。

煆 xiā（又读xià）《廣韻》許加切，平麻曉。又呼訝切。

❶热；火气。《廣雅・釋詁二》："煆，爇也。"王念孫疏證："《方言》：'煦煆，熱也。'"《玉篇・火部》："煆，熱也。"《廣韻・麻韻》："煆，火氣猛也。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷》："瘴氛恒積潤，訛火亟生煆。"蔣之翹輯注："煆，火氣。"

❷干燥。《玉篇・火部》："煆，乾也。"

❸赫。《廣韻・禡韻》："煆，赫也。"

煒〔炜〕

說文・火部

《說文》："煒，盛赤也。从火，韋聲。"段玉裁据玄应书改"盛赤也"作"盛明皃也"。

（一）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

色红而光亮。《說文・火部》："煒，盛明皃也。"《玉篇・火部》："煒，明也，亦盛皃。"《廣韻・尾韻》："煒，光煒。"《詩・邶風・静女》："彤管有煒，說懌女美。"毛傳："煒，赤貌。"高亨注："煒，紅而發亮。"

（二）huī《集韻》吁韋切，平微曉。

同"煇（輝）"。光。《集韻・微韻》："煇，《說文》：'光也。'火之光。或作煒。"《漢書・王莽傳中》："青煒登平，考景以晷。"顏師古注："服虔曰：'煒音暉。'如淳曰：'青氣之光輝也。'"

煝 mèi《廣韻》明祕切，去至明。

❶焟热；旱热。《廣雅・釋器》："焟謂之煝。"王念孫疏證："據諸書所訓，則焟煝二字當在《釋詁》'熱也'一條內，今在《釋器》，當别有意義，未知所出。"《廣韻・至韻》："煝，焟熱。"《集韻・至韻》："煝，旱熱。"又《至韻》："煝，旱氣。"

❷烁。《玉篇・火部》："煝，烁也。"

❸纸煝。以质粗易燃的纸搓成圆条，供引火之用。也叫纸媒儿。

⿰火臬 tái《篇海類编》徒哀切。

炱煤。《篇海類編・天文類・火部》："⿰火臬，炱煤也。"

煣

說文・火部

《說文》："煣，屈申木也。从火、柔，柔亦聲。"

rǒu《廣韻》人九切，上有日。又人又切。幽部。

用火烘烤木条使之弯曲或伸直。也作"揉"。《說文・火部》："煣，屈申木也。"《玉篇・火部》："煣，以火屈木曲。"《集韻・有韻》："煣，或作揉。"《漢書・食貨志上》引《易・繫辭下》："斲木為耜，煣木為耒。"顏師古注："煣，屈也。"

⿱敄火 同"⿱敄火"。《玉篇・火部》："⿱敄火，武遇切。"按：一本作"⿱敄火"。《康熙字典・火部》："⿱敄火，當即⿱敄火字。"

⿰火彖 同"⿰火豕"。《廣雅・釋詁四》："⿰火彖，熅也。"王念孫疏證："⿰火彖者，《玉篇》：'⿰火豕，炢火煨也。'⿰火豕與⿰火彖同。"

㛴 nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

热貌。《集韻・晧韻》："㛴，熱皃。"

熈 同"熙"。

⿱宊灬 同"賨"。《龍龕手鑑・火部》："⿱宊灬"，"賨"的或体。

⿱助灬 zhù《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音助。

佐；益。《改併四聲篇海・火部》引《龍龕手鑑》："⿱助灬，佐也；益也。"按：《龍龕手鑑・火部》字形微异。

⿱眡灬 同"視"。《改併四聲篇海・火部》引《川篇》："⿱眡灬，音視，古文。"《字彙補・火部》："⿱眡灬，古文視字。"

⿱易灬 同"煬"。《集韻・陽韻》："⿱易灬，炙燥。"《正字通・火部》："⿱易灬，同煬。"

煦

說文・火部

《說文》："煦，烝也。一曰赤皃。一曰温潤也。从火，

陶聲。"

（一）xù《廣韻》香句切，去遇曉。又況羽切。侯部。

❶热；温暖。《説文·火部》："煦，烝也。一曰温潤也。"桂馥義證："烝也者，《方言》：'煦，熱也。'"《廣韻·麌韻》："煦，温也。"《太玄·釋》："圜煦釋物。"范望注："煦，暖也，謂陽氣温暖，萬物咸棁枯解甲，而生于太陽之中也。"宋王禹偁《送柴侍御赴闕序》："煦而為陽春，散而為霖雨。"明文震亨《長物志·室廬》："蘊隆則颯然而寒，凜冽則煦然而燠。"

❷日出时的霞光。《説文·火部》："煦，赤皃。"段玉裁注："昫、煦古通用，煦，蓋日出之赤色。"《墨子·經説下》："景光之人煦若射。"孫詒讓閒詁："（煦）蓋謂如日出時之光四射也。"唐儲光羲《貽王侍御出臺掾丹陽》："旌戟儼成行，雞人傳發煦。"

❸恩惠。《玉篇·火部》："煦，恩也。"唐玄宗《誡勵宗室詔》："堂姪餘慶，承煦紹宗，行淹祈洽。"《太平廣記》卷十六引唐李復言《續玄怪録》："恩者煦之，讐者復之。"

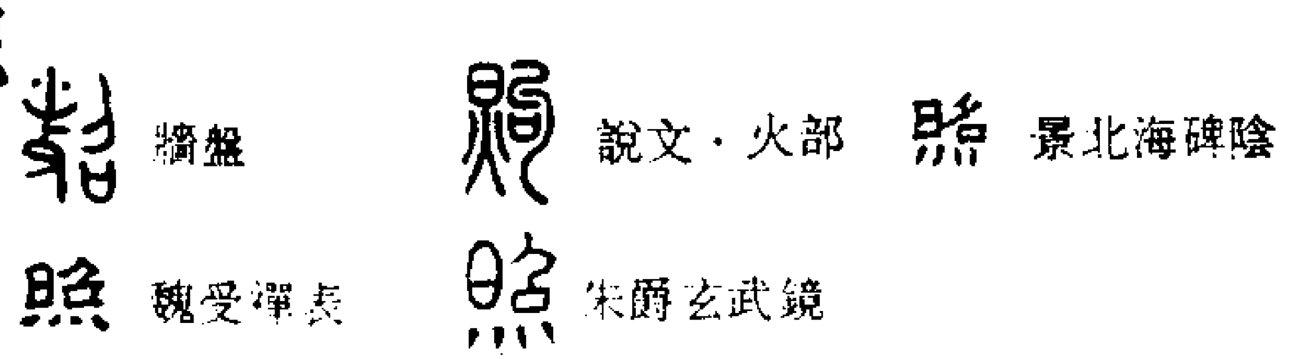
❹眼睛转动。《白虎通·姓名》："人生三月，目煦，亦能笑。"《孔子家語·本命》："及生三月而微煦，然後有見。"王肅注："煦，睛轉也。"

❺受雇为人劳动。《抱朴子·外篇·備闕》："故姜牙賣煦無所售，而見師於文武。"孫詒讓札迻："案賣煦蓋謂賣傭。"

（二）xiū《集韻》虛尤切，平尤曉。

痛念声。《集韻·尤韻》："咻，痛念聲。或作煦。"

照



《説文》："照，明也。从火，昭聲。"

zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

❶照耀。《説文·火部》："照，明也。"桂馥義證："明也者，本書'明，照也。'"《易·恒》："《彖》曰：日月得天而能久照，四時變化而能久成。"宋王安石《泊船瓜洲》："春風又緑江南岸，明月何時照我還？"柳亚子《题太平天国战史》："旗翻光复照神州，虎踞龙蟠拥石头。"又辉映。唐王勃《秋日宴洛陽序》："菊照新花，泛輕香於遠次。"唐李白《古風五十九首》之十六："寶劍雙蛟龍，雪花照芙蓉。"

❷日光。《篇海類編·天文類·火部》："照，日曰照；又夕陽曰晚照。"南朝陳江總《并州羊腸坂》："驚風起朔雁，落照盡胡桑。"唐杜甫《秋野》之四："遠岸秋沙白，連山晚照紅。"

❸察知；知晓。《韓非子·難三》："明能照遠姦而見隱微。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："臣聞騏驥長鳴，則伯樂照其能；盧狗悲號，則韓國知其才。"《紅樓夢》第九回："或詠桑寓柳，遥以心照，却外面自為避人眼目。"

❹告知。明張居正《陳六事疏》："其屬官有諳練故事，盡心官守者，九年任滿，亦照吏部升授京職，高者即轉本衙門堂上官。"清柳溪子《津西毖記》："知照局紳并各村村正，於初七日齊集。"

❺对照；比照。五代林罕《字源偏傍小説序》："其時復於《説文》篆字下，便以隸書照之。"

❻反射影像。《晉書·王戎傳附王衍》："在車中攬鏡自照。"唐王維《遊春曲二首》之一："滿園深淺色，照在緑波中。"明王應麟《困學紀聞》卷五："《鏡銘》曰：'以鏡自照見形容。'"

❼拍摄。鲁迅《且介亭杂文·从孩子的照相说起》："我曾在日本的照相馆里给他照过一张相。"

❽图象或相片。如：玉照；风景照。南朝陳陳叔寶《關山月》："看時使人憶，為似嫦娥照。"《儒林外史》第二十八回："有一個小照行樂，求大筆一題。"

❾镜子。宋曾慥《類説》五十一引《本事記·樂昌公主》："有蒼頭賣半照者，德言出半合之，題詩曰：'照與人俱去，照歸人不歸，無復姮娥影，空留明月輝。'"

❿凭据；证明。《宣和遺事》前集："欲假皇帝金杯歸家與公婆為照。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："以致土豪奸民盗用穀粟，捏作死绝逃亡人户，借用虛寫簿籍為照。"茅盾《最漂亮的生意》："据此道中人说，此中困难，不在得车，而在领照，不患无客，而患在缺油。"

⓫看顾；照料。明湯顯祖《牡丹亭·虜諜》："雖則是平分天道，高頭偏俺照。"清王夫之《薑齋詩分體稿》："蒼天蒼天不相照，長星曳空徒陡峭，孤雛何當脱羣鷃。"

⓬副词。直接用于动词之前，表示按一定的标准。如：照办；照发。

⓭介词。1.表示方向，可加助词"着"，相当于"对"、"向"。《儒林外史》第十四回："過了一個小石橋，照着那極窄的石磴走上去，又是一座大廟。"《文明小史》第三回："照裏一望，但見人頭十分擁擠。"2.表示比较，相当于"比"。周立波《暴风骤雨》第一部十一："他打听了他们两口子的感情，近来照往常好些，从来不顶嘴。"3.表示依据，相当于"按"、"依"。鲁迅《且介亭杂文二集·论新文字》："罗马字拼音者是以古来的方块字为主，翻成罗马字，使大家都来照这规矩写。"

⓮姓。《萬姓統譜·號韻》："照，周照煎，燕大夫。"

熏

"熏"的讹字。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："熏，許運切。灼也。又許云切。火氣盛皃。"《正字通·火部》："熏，俗从田，誤。"

煮

同"熖"。《玉篇·火部》："煮"，同"熖"。

煞

（一）shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

❶同"殺"。弄死；杀死。《廣韻·黠韻》："煞"，同"殺"。《鶡冠子·備和》："比干、子胥好忠諫，而不知其主之煞之也。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："叔文聞之，怒，欲下詔斬之，執誼不可；則令杖煞之，執誼又以為不可；遂貶焉。"胡三省注："煞，與殺同。"明朱有燉《清河縣繼母大賢》："王謙在莒城打煞人了，叫我寄箇信去，報與他母親知。"

❷收束；停住。元王之一《誤入桃源》第一折："聽得那夕陽杜宇啼聲煞。"《紅樓夢》第九十六回："黛玉煞住脚聽時，又聽不出是誰的聲音。"

❸克；制约。《白虎通·五祀》："春，木王煞土，故以所勝祭之也。"

（二）shà《集韻》所介切，去怪生。

❶迷信的人指凶神。如：凶神恶煞。《顏氏家訓·風操篇》"偏傍之書，死有歸殺，子孫逃竄，莫肯在家，畫瓦書符，作諸厭勝"清盧文弨補注："俗本'殺'作'煞'，道家用之，此從宋本。"清洪仁玕《資政新篇》："革陰陽八煞之謬。"

❷疾。《集韻·怪韻》："煞，疾也。"

❸削减；损坏。《集韻·怪韻》："煞，削也。"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草七》："我也是常常徘徊于雅俗之间的人，此刻的话，很近于大煞风景。"

❹代词。表示疑问，相当于"啥"、"什么"。明凌濛初《北紅拂》第二齣："隨他評論煞'娶而不告'，那裏管講道學的律有明條！"《紅樓夢》第六回："劉姥姥心中想着：'這是什麼東西？有煞用處呢？'"

❺副词。很；极。宋柳永《迎春樂》："近來憔悴人驚怪，為別後，相思煞！"元馬致遠《漢宮秋》第一折："這個煞容易。"

❻连词。表示让步关系，相当于"虽"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："煞，猶雖也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："相國夫人煞年老，虔心豈避辭勞。"元馬致遠《漢宫秋》第三折："我煞大臣行，説一個推辭謊。"

❼助词。用在动词后表示程度深。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："煞，甚辭。"唐白居易《醉題沈子明壁》："我有《陽關》君未聞，若聞亦應愁煞君。"闻一多《秋色》："这波希米亚的生活；我羡煞你们的色彩。"

無同"無"。《字彙補·火部》："無，與無同。"

煎

說文·火部 一號墓竹簡一二六 流沙簡·屯戍一〇·八

流沙簡·屯戍一二·一

《説文》："煎，熬也。从火，前聲。"

（一）jiān《廣韻》子仙切，平仙精。元部。

❶一种烹调方法，把食物放进锅里加热，使汁熬干或使表面变成焦黄。《方言》卷七："煎，火乾也……凡有汁而乾謂之煎。"《周禮·天官·内饔》："内饔，掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事。"《墨子·非樂上》："非以犓豢煎炙之味，以為不甘也。"

❷熬煮。如：煎茶；煎药。《説文·火部》："煎，熬也。"《武威漢代醫簡》："付子廿果，皆父豬肪三斤，煎之五沸，浚去宰，有疾者取。"宋蘇軾《絶句三首》之二："偶與老僧煎茗粥，自攜脩綆汲清泉。"

❸量词。中药煎汁的次数。如：头煎；二煎。

❹熔炼。《周禮·考工記·㮚氏》："㮚氏為量，改煎金錫則不秏。"孫詒讓正義："煎，熬也，謂以金樸入冶竈，更改煎鍊。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："比聞閘辦銀課擾民，已皆停罷，封閉各處坑穴，禁人煎採。"《清史稿·交通志一》："太行以北，煤鐵最旺而最精，而質最重，路最艱。既有鐵路，則輦機器以開採，用西法以煎鎔，鑛產日多。"

❺消熔。《莊子·人間世》："山木自寇也，膏火自煎也。"陸德明釋文："司馬（彪）云：'膏起火，還自消。'"《後漢書·何顒傳》："徒恨芳膏，煎灼燈明。"

❻比喻痛苦，折磨。漢王逸《九思·怨上》："我心兮煎熬，惟是兮用憂。"《古詩為焦仲卿妻作》："恐不任我意，逆以煎我懷。"唐李白《寄東魯二稚子》："念此失次第，肝腸日憂煎。"

❼尽。《方言》卷十三："煎，盡也。"錢繹箋疏："是煎為汁之盡也。"

（二）jiàn《廣韻》子賤切，去線精。

❶〔甲煎〕香名。《廣韻·線韻》："煎，甲煎。"《康熙字典·火部》："煎，甲煎，香名。"北周庾信《詠畫屏風詩二十五首》之十六："水似桃花色，山如甲煎香。"倪璠注引《語林》云："石崇厕置甲煎、沉香，無不畢備。"

❷用蜜或糖浸渍的果品。宋吴自牧《夢粱録·除夜》："合内簇諸般細果、時果、蜜煎、糖煎……等品。"

（三）jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。

减。《集韻·獮韻》："煎，减也。"

烮同"烈"。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："烮，音烈。義同。"《字彙補·火部》："烮，古烈字。"

10

煹 gòu《廣韻》古候切，去候見。

举火。《廣韻·候韻》："煹，舉火也。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："煹燈而入甚深。"

焛（一）lìn《廣韻》良刃切，去震來。

同"焛"。火貌。《集韻·稕韻》："焛，《説文》：'火貌。從火，㒳省聲。'或不省。"

（二）lǐn《集韻》里忍切，上軫來。

烛息火存。《集韻·準韻》："焛，燭息火存謂之焛。"

熂 xì《玉篇·火部》："熂，虚計切。"《字彙補·火部》："熂，許計切，音戲。見《篇韻》。"

熆 hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。

吹火。《廣韻·盍韻》："熆，吹火也。"

燁〔烨〕

yè《廣韻》筠輒切，入葉云。

火盛貌。《集韻·緝韻》："燁，火盛皃。"又明亮。唐陸羽《茶經·五之煮》："煥如積雪，燁若春藪。"《宋史·文天祥傳》："秀眉而長目，顧盼燁然。"明劉基《賣柑者言》："杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑不潰，出之燁然，玉質而金色也。"

𤎠同"燒"。《改併四聲篇海·火部》引《奚韻》："𤎠，音燒。"《字彙補·火部》："𤎠，音義同燒。"

𤈦 gàn《集韻》居案切，去翰見。

干。《集韻·翰韻》："𤈦，乾也。"

𤐫 jiǒng《字彙補》居永切。

人名用字。《字彙補·火部》："𤐫，人名。"《漢書·古今人表》："伯𤐫。"顔師古注："穆王太僕也。𤐫音居永反。"

熐"烜"的讹字。《康熙字典·火部》："熐，《集韻》本作爟。或作烜。按：烜本與爟字異，詳烜字註。熐之同爟又因烜而誤。《集韻》非。"

焞 bō《集韻》伯各切，入鐸幫。

煎炒或烤干食物。也作"爆"。《集韻·鐸韻》："爆，火乾也。或作焞。"《齊民要術·作酢法》："有薄餅緣諸麴餅，但是燒焞者，皆得投之。"《本草綱目·土部·蚯蚓泥》："反胃轉食……忌煎焞酒醋椒薑熱物。"

熔 同"焟"。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："熔"，同"焟"。

羨 同"煎"。《正字通·火部》："煎，熬也。亦作羨。"

熀 （一）huǎng《字彙》吁往切。

明亮。《字彙·火部》："熀，寬明也。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："鴻爌熀以爣閬，飈蕭條而清冷。"《抱朴子·内篇·暢玄》："入宴千門之混熀，出驅朱輪之華儀。"

（二）yè《龍龕手鑑》為輒反。

同"燁"。《龍龕手鑑·火部》："熀"，"燁"的俗字。

煤 "爒(炒)"的讹字。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："煤，熬炒也；火乾物也。"《康熙字典·火部》："煤，按即爒字之譌。"

耇 同"卦"。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："耇，音作卦字。"《字彙補·火部》："耇，同卦。"

熉 yūn《集韻》于分切，平文云。

黄貌。《集韻·文韻》："熉，黄皃。"《漢書·禮樂志》："照紫幄，珠熉黄。"顏師古注："言光照紫幄，故其珠色熉然而黄也。"宋楊萬里《擬乙巳南郊慶成二首》之一："熉黄幄坐明金炬，太紫虛皇下碧天。"

熅 （一）ēn《集韻》烏痕切，平痕影。

同"炇"。用微火烤肉。《集韻·痕韻》："炇，《說文》：'炮肉，以微火温肉也。'或作熅。"

（二）yūn《集韻》烏昆切，平魂影。

同"煴"。没有火焰的微火。《集韻·魂韻》："煴，燉煴，火微。或从恩。"

煙 音义未详。《字彙補·火部》："煙，《典奧略》引蔡邕《祖餞祝》：'神龜吉兆，休氣煙煙。'《太平御覽》作'煌煌'。音未詳。"

㷝 同"黑"。《篇海類編·聲色類·黑部》："㷝，黑本字。从炎上出于囪。《說文》：'火所熏之色也。'"

熂 xì《廣韻》許既切，去未曉。

放火烧除野草。《玉篇·火部》："熂，燎除旁草也。"《廣韻·未韻》："熂，燹火。"《集韻·月韻》："熂，火焚山艸也。"又《未韻》："熂，薙艸燒之曰熂。"《詩·大雅·旱麓》"瑟彼柞棫，民所燎矣"漢鄭玄箋："柞棫之所以茂盛者，乃人熂燎除其旁草養治之使無害也。"《南史·羊玄保傳附羊希》："熂山封水，保為家利。"宋蘇轍《次遲韻示陳天倪秀才姪孫元老主簿一首》："條枚失熂燎，中林化薪蒸。"

煌 同"煌"。《正字通·火部》："煌，《說文》本作煌。"

熄 說文·火部

《說文》："熄，畜火也。从火，息聲。亦曰滅火。"

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶火种，供引火用的火。《說文·火部》："熄，畜火也。"段玉裁注："畜，當從艸，積也。熄，取滋息之意。"桂馥義證："畜火也者，謂火種也。"

❷火灭。《說文·火部》："熄，滅火。"《孟子·告子上》："猶以一杯水救一車薪之火也；不熄，則謂之水不勝火。"《老殘遊記》第十五回："一面飭人取黄河淺處薄冰抛入火裏，以壓火勢，那火也就漸漸的熄了。"鲁迅《伪自由书·王道诗话》："人家说它那一点水怎么救得熄这样的大火。"

❸止息；消亡。《孟子·滕文公下》："一怒而諸侯懼，安居而天下熄。"趙岐注："安居不用辭說，則天下兵革熄也。"《史記·秦始皇本紀》："殄熄暴悖，亂賊滅亡。"清王夫之《薑齋詩話》卷下："自潘岳以凌雜之心，作蕪亂之調，而後元聲幾熄。"

熪 huǐ《集韻》虎委切，上紙曉。

同"燬"。火；烈火。《玉篇·火部》："熪，火也；烈火也。"《集韻·紙韻》："燬，火也。或作熪。"

㷮 同"煺"。《廣韻·灰韻》："㷮，焞毛。出《字林》。"《集韻·灰韻》："㷮，以湯除毛。"《正字通·火部》："煺，俗㷮字。"

熑 說文·火部

《說文》："熑，火煣車網絶也。从火，兼聲。"

（一）lián《廣韻》勒兼切，平添來。談部。

❶绝。《說文·火部》："熑，火煣車網絶也。《周禮》曰：'煣牙外不熑。'"王筠句讀："賈(公彥)疏謂'古者車輞屈一木為之'，則必以火煣之，使直者為圜。而火太燥烈，則木理絶矣，絶是熑之正解。"《玉篇·火部》："熑，絶也。"

❷火不绝。《集韻·沾韻》："熑，火不絶也。"《類篇·火部》："熑，火不絶皃。"

（二）qiān《集韻》苦兼切，平添溪。

燥韖。《集韻·沾韻》："熑，燥韖也。"

熗〔炝〕qiàng

❶烹饪方法。1. 将菜肴放在沸水中略煮，取出后再加佐料搅拌。2. 将菜肴放在热油中略炒后，再加佐料和水煮。

❷用同"呛"。元李好古《張生煮海》第三折："我則見水晶宫血氣從空撞，聞不得鼻口内乾烟熗。"

㷻 wěng《廣韻》烏孔切，上董影。

烟气。《廣韻·董韻》："㷻，㷻然，煙氣。"

熓 wǔ《龍龕手鑑》烏没反。

❶煨；煮。宋吴自牧《夢粱録·夜市》："杭城大街，買賣晝夜不絶……中瓦子武林園前，煎白腸熓湯。"元姚守中《粉蝶兒·牛訴寃》："向磁罐中軟火兒葱椒熓。"明馮惟敏《僧尼共犯》第二折："透瓶香滿街沽，爛豬頭滿鍋熓。"

❷火熄。《字彙補·火部》："熓，火熄也。"

⿱逢火 説文·火部

同"烽"。《説文·火部》："⿱逢火，燧，候表也。邊有警則舉火。"段玉裁注："謂伺候之表。孟康曰：⿱逢火如覆米䉛，縣著挈皋頭，有寇則舉之。燧，積薪，有寇則燔然之也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作烽。"《廣雅·釋詁一》："⿱逢火，望也。"王念孫疏證："'⿱逢火、虞，候'者，《方言》：'⿱逢火、虞，望也。'郭璞注云：'今云烽火是也。'烽與⿱逢火同。"《史記·周本紀》："幽王為⿱逢火燧大鼓，有寇至則舉⿱逢火火。"《漢書·匈奴傳上》："是時漢邊郡⿱逢火火候望精明，匈奴為邊寇者少利，希復犯塞。"清毛奇齡《聖德神功頌》："兼諭侍臣，謂是地皆前朝戍屯，⿱逢火堠相望。"

熎 yào《集韻》一笑切，去笑以。

烬。《集韻·笑韻》："熎，爐也。"

熘 liū

一种烹饪方法，跟炒相似，佐料里加淀粉汁。如：熘肉片；醋熘白菜。

煼 chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。

❶同"炒"。一种烹调方法。把食物放在锅里加热并随时翻动使熟。《廣韻·巧韻》："煼，熬也。"《集韻·巧韻》："煼，或作炒。"《爾雅·釋草》"蒟藈，豕首"晉郭璞注："今江東呼豨首可以煼蠶蛹。"宋陸游《老學庵筆記》卷三："故都李和煼栗，名聞四方。"《儒林外史》第二十五回："走堂的疊着指頭數道：'肘子、鴨子、黄燜魚……京煼肉，煼肉片。'"

❷熏。《西遊記》第七回："只是風攪得煙來，把一雙眼煼紅了，弄做個老害病眼，故唤作'火眼金睛'。"

⿱芻火 同"鬻（炒）"。《説文·䰜部》"鬻，熬也"清段玉裁注："《方言》：'⿱芻火，火乾也。秦、晉之間或謂之⿱芻火。'按⿱芻火即鬻字，或作⿱芻火。"

熇 説文·火部 熇 真·詩·板

《説文》："熇，火熱也。从火，高聲。"

（一）hè《廣韻》呵各切，入鐸曉。又呼木切，火酷切。藥部。

❶火熱；炽盛。《説文·火部》："熇，火熱也。"《玉篇·火部》："熇，熾也。"《詩·大雅·板》："多將熇熇，不可救藥。"朱熹注："熇熇，熾盛也。"唐柳宗元《解祟賦》："胡赫炎薰熇之烈火兮，而生夫人之齒牙。"

❷燒。《玉篇·火部》："熇，燒也。"唐柳宗元《詠史》："寧知世情異，嘉穀坐熇焚。"

（二）xiāo ㊀《集韻》虚嬌切，平宵曉。

热气。《集韻·宵韻》："熇，炎氣也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："宅土熇暑，封疆障癘。"李善注引《埤蒼》曰："熇，熱貌。"

㊁《集韻》虚交切，平肴曉。

同"烋"。暴。《集韻·爻韻》："烋，暴也。或从高。"

（三）kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

燥。《集韻·晧韻》："熇，燥也。或省。"

（四）kào《集韻》口到切，去号溪。

烘烤。《集韻·号韻》："熇，熇也。"《雲笈七籤》卷八十六："當以直理之木，熇燥好薪，不用蠹蟲及木皮之不净薪。"

⿳亠口⿱冖火 hè《集韻》黑各切，入鐸曉。

火。《集韻·鐸韻》："⿳亠口⿱冖火，火也。"

㶭 jī《龍龕手鑑·火部》："㶭，音疾。"《字彙補·火部》："㶭，音疾。義未詳。"

熐 （一）chī《廣韻》丑知切，平支徹。

火焱。《玉篇·火部》："熐，火焱也。"

（二）lí《廣韻》吕支切，平支來。

帷中火。《廣韻·支韻》："熐，帷中火。"

煻 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶灰火。《廣韻·唐韻》："煻，煻煨，火。"《龍龕手鑑·火部》："煻，灰火也。"《齊民要術·脯腊》："其魚，草裹泥封，煻灰中熝之。"《本草綱目·金石部·食鹽》："崔中丞鍊鹽黑丸方：鹽末一升，納粗瓷瓶中，實築泥頭，初以煻火燒，漸漸加炭火，勿令瓶破。"

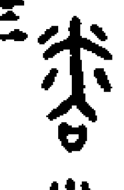
❷烘焙。《説文·火部》"煨"清段玉裁注："今俗謂以火温出冬間花曰唐花，即煻字也。"

熣 xīng《集韻》思晉切，平清心。

赤。《廣雅·釋器》："熣，赤也。"

羙 同"羨"。《廣雅·釋詁二》："羙，乾也。"《玉篇·火部》："羙，束炭也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："羨，亦作羙。"

熗 xiǎng《龍龕手鑑·火部》："熗，音嚮。"《字彙補·火部》："熗，音享。見《篇韻》。"

⿱炎舛  膳盤 穆公鼎 師覲鼎 説文·炎部 縱横家書一五二

《説文》："⿱炎舛，兵死及牛馬之血為⿱炎舛。⿱炎舛，鬼火也。从炎、舛。"徐鍇繫傳："从炎，舛聲。"邵瑛羣經正字："今經典作燐。""⿱炎舛既从炎旁，又加火，贅。後人以炎變作米，故又加火也。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。又良刃切。真部。

磷火。后作"粦(磷)"。《説文・炎部》："粦，兵死及牛馬之血為粦。粦，鬼火也。"《廣韻・真韻》："粦，鬼火。今作燐，同。"

𤇾井

説文・井部

《説文》："𤇾井，深池也。从井，熒省聲。"段玉裁注："凡从𤇾之字，皆曰'熒省聲'，則'熒'當作'𤇾'。"

yǐng《集韻》烏迥切，上迥影。耕部。

深水池。《説文・井部》："𤇾井，深池也。"一説沼泽。《玉篇・井部》："𤇾井，澤地也。"

熒〔荧〕

榮子盨　古鉨　説文・焱部　縱横家書九八　晉辟雍碑陰　晉石尠墓志

《説文》："熒，屋下燈燭之光。从焱、冂。"徐鍇繫傳："冂猶室也，會意。"段玉裁注："以火華照屋，會意。"

（一）yíng《廣韻》户扃切，平青匣。耕部。

❶灯、烛或火的光亮。《説文・焱部》："熒，屋下燈燭之光。"《集韻・清韻》："熒，火光。"也泛指光亮。《廣韻・青韻》："熒，光也。"

❷微光；光微弱的样子。《太玄・狩》："熒狩狧狧，不利有攸往。"司馬光集注："范曰：熒者，光明小見之皃。"《文選・班固〈答賓戲〉》："守突奧之熒燭，未仰天庭而覩白日也。"李善注："熒，小光也。"

❸光亮闪烁的样子。《集韻・徑韻》："熒，暫明皃。"《字彙・火部》："熒，灼也。"清段玉裁《説文解字注・焱部》："熒者，光不定之皃。"《文選・郭璞〈江賦〉》："紫菜熒曄以叢被，綠苔鬖髿乎研上。"李善注："熒曄，光明貌。"《三國演義》第五回："龍駒跳踏起天風，畫戟熒煌射秋水。"

❹眩惑；迷惑。《集韻・迥韻》："熒，聽熒，疑惑也。"《字彙・火部》："熒，聽熒，謂聽之而疑惑也。"《莊子・人間世》："而目將熒之，而色將平之，口將營之。"宋王安石《寄吴氏女子一首》："末有擬寒山，覺汝耳目熒。"

❺同"螢"。萤火虫。《爾雅・釋蟲》："熒火，即炤。"陸德明釋文："熒，本；今作螢。"《字彙・火部》："熒，蟲名。别作螢。"

（二）xíng《集韻》翾營切，平清曉。耕部。

水名。在今河南省。后作"滎"。《集韻・清韻》："熒，水名。同滎。"清段玉裁《説文解字注・焱部》："熒澤、熒陽古無作滎者。《尚書・禹貢》釋文經宋開寶中妄改熒為滎，而經典《史記》、《漢書》、《水經注》皆為淺人任意竄易，以為水名當作滎，不知泲水名熒，自有本義，於絶小水之義無涉也。"《周禮・夏官・職方氏》："河南曰豫州……其川熒、雒。"《左傳・宣公十二年》："及熒澤，見六麋。"杜預注："熒澤在熒陽縣東。"

（三）jiǒng《集韻》户茗切，上迥匣。耕部。

药草名。又名委萎、萎蕤等。《爾雅・釋草》："熒，委萎。"郭璞注："藥草也。"邢昺疏："藥草也。一名熒，一名委萎。《本草》：'女委、萎蕤，一名熒。'是也。"

㷟

同"烝"。《龍龕手鑑・火部》："㷟"，同"烝"。

焥

同"烘"。《集韻・東韻》："烘，曝也，爀也。或从宫。"

熔 róng

以高温使固体物质转变为液态。如：熔铁；熔炼；熔点。

煽

説文新附・火部

《説文新附》："煽，熾盛也。从火，扇聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。又式戰切。元部。

❶火炽旺。《爾雅・釋言》："煽，熾也。"《廣韻・仙韻》："煽，火盛也。"引申为气势炽盛。《詩・小雅・十月之交》："楀維師氏，豔妻煽方處。"毛傳："煽，熾也。"《新唐書・鄭肅傳》："然内寵方煽，太子終以憂死。"

❷扇火使炽盛。《字彙・火部》："煽，使火熾。"《水滸全傳》第二十四回："王婆只做不看見，只顧在茶局裏煽風爐子，不出來問茶。"鲁迅《且介亭杂文二集・"题未定"草六》："今年出了许多廉价的所谓珍本书，都有名家标点，关心世道者悲然忧之，以为足煽复古之焰。"

❸鼓动；鼓惑。《晉書・汝南王亮傳序》："西晉之政亂朝危，雖由時主，然而煽其風，速其禍者，咎在八王。"宋陸游《排悶》："幺然性命微，日畏讒口煽。"《明史・李自成傳》："（李）巖復造謡詞曰：'迎闖王，不納糧。'使兒童歌以相煽，從自成者日衆。"

熐 mì

《集韻》莫狄切，入錫明。

〔熐蠡〕匈奴村落。《集韻・青韻》："熐，熐蠡，匈奴聚落也。"又《錫韻》："熐，夷人聚落謂之熐。"《文選・揚雄〈長楊賦〉》："驅橐駝，燒熐蠡。"吕向注："熐蠡，聚落也。"

熩

説文・火部

《説文》："熩，灼也。从火，隺聲。"

hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。藥部。

烧。《説文・火部》："熩，灼也。"

㶾 shǎn

《集韻》舒贍切，去豔禪。

❶同"炶"。闪烁。《集韻・豔韻》："炶，《説文》：'火行也。'或作㶾。"

❷闪电。后作"閃"。《西遊記》第九十九回："雷㶾俱作，走石飛沙。"

煺 tuì

把已宰杀的猪、鸡等用热水烫后去掉毛。如：煺毛；煺猪。《字彙・火部》："煺，燖毛也。煺，同煺。"

熁 xié

《廣韻》虚業切，入業曉。

熏烤。《廣韻・業韻》："熁，火氣熁上。"《集韻・業韻》："熁，火迫也。"又《驗韻》："熁，火乾也。"《宋詩紀事》卷四十三："（曲端）為張浚所忌，誣以反，下恭州獄，糊其口，熁之以火，乾渴求飲，予以酒，九竅流血死。"《農桑輯要》卷四："大眠時搭蓋，以隔臨簷熁熱。"明方以智《物理小識・

醫藥類·龍腦》："文武火熔之。"又，中医指熏炙、熏蒸等疗法。《本草綱目·金部·雄黄》："雄黄……驗之可以熔蟲死者為真。"又《草部·商陸》："商陸……通大小腸，瀉蠱毒，墮胎，熔腫毒，傅惡瘡。"

熊 nái《集韻》囊來切，平哈泥。

热。《集韻·哈韻》："熊，熱也。"《篇海類編·天文類·火部》："熊，熱也。按此與熊羆之熊皆从火，而真、隸乃分兩音兩義，不可曉。"一说同"熊"。《正字通·火部》："熊，同熊。俗書分兩音兩義，誤。舊註囊來切，（音）乃，平聲，熱也。尤誤。"

熖 hàn《集韻》户感切，上感匣。

灼烂。《集韻·感韻》："熖，灼爛。"

熃 wù《玉篇》武遇切。

主火。《玉篇·火部》："熃，主火也。"

熬

兮熬壺　說文·火部　說文或體

一號墓竹簡一八　長沙砂子西漢墓木封泥匣

《説文》："熬，乾煎也。从火，敖聲。䵅，熬或从麥。"

（一）áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶文火慢煮或煎干。《方言》卷七："熬，火乾也。凡以火而乾五穀之類，自山而東，齊、楚以往，謂之熬。"《説文·火部》："熬，乾煎也。"《周禮·地官·舍人》："喪紀，共飯米，熬穀。"《齊民要術·白醪麴》："作白醪麴法：取小麥三石，一石熬之，一石蒸之，一石生，三等合和，細磨作屑。"比喻受压榨。鲁迅《伪自由书·新药》："然而他是聪明的，又很恬淡，决不至于不顾自己，给人家熬尽了汁水。"

❷忍耐；勉力支持。如：熬夜；熬饥。元佚名《鴛鴦被》第一折："熬永夜閒描那花樣子，捱長日頻拈我這繡針兒。"《三國演義》第十六回："虧得那馬是大宛良馬，熬得痛，走得快。"鲁迅《伪自由书·文人无文》："如果不舒服，也只好熬着。"

（二）āo

烹调方法，将菜放在水里煮。如：熬白菜；熬豆腐。

熈 同"煤（膜）"。《龍龕手鑑·火部》："熈"，同"煤"。

熙

齊侯敦　高奴權　說文·火部

孔宙碑　魏封孔羨碑　晉辟雍碑

《説文》："熙，燥也。从火，巸聲。"

（一）xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶晒干。《説文·火部》："熙，燥也。"段玉裁注："燥者，熙之本義。"王筠句讀："言曬之使燥。"《文選·盧諶〈贈劉琨〉》："仰熙丹崖，俯澡綠水。"李善注："《説文》曰：'熙，燥也。'謂暴燥也。"

❷兴起；兴盛。《爾雅·釋詁上》："熙，興也。"《書·堯典》："允釐百工，庶績咸熙。"陸德明釋文："熙，興也。"《後漢書·竇武傳》："是以君臣並熙，名奮百世。"李賢注："熙，盛也。"明王世貞《藝苑卮言》卷四："熙朝之佚事，即衰世之危端。"

❸广，光大。《玉篇·火部》："熙，廣也。"《書·舜典》："咨四岳，有能奮庸熙帝之載。"孔傳："奮，起。庸，功。載，事也。訪羣臣有能起發其功，廣堯之事者。"《後漢書·爰延傳》："使積善日熙，佞惡消殄，則乾災可除。"李賢注："熙，廣也。"唐柳宗元《天對》："皇熙亹亹，胡棟胡宇。"

❹光明；明亮。《玉篇·火部》："熙，光也。"《詩·大雅·文王》："穆穆文王，於緝熙敬止。"朱熹注："熙，明。"《晉書·郭璞傳》："窟泉之潛不思雲翬，熙冰之采不羨旭晞。"

❺和乐；欢笑。《廣韻·之韻》："熙，和也。"《列子·力命》："在家熙然有棄朕之心，在朝諤然有敖朕之色。"張湛注："（熙，）《字林》云：歡笑也。"南朝宋鮑照《擬行路難十九首》之八："為此令人多悲悒，君當縱意自熙怡。"茅盾《子夜》四："双桥镇上依然满眼熙和太平之盛。"

❻通"嬉"。嬉戏。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："熙，叚借為嬉。"《莊子·馬蹄》："含哺而熙，鼓腹而遊。"成玄英疏："既而含哺而熙戲。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》："出咸陽，熙邯鄲，從容鄭、衛、溱、洧之間。"李善注："熙，戲也。"宋王安石《太白岩》："生民何由得處所，與茲魚鳥相諧熙。"

❼通"禧"。福；吉祥。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："熙，叚借為禧。"《漢書·禮樂志》："忽乘青玄，熙事備成。"顏師古注："忽登青天而去，福熙之事皆備成也。熙與禧同。"《清史稿·樂志三》："垂鴻佑兮，累洽重熙。"

❽叹词。《漢書·翟方進傳》："熙！我念孺子，若涉淵水。"顏師古注："熙，嘆辭。"

❾姓。《通志·氏族略四》："熙氏，《英賢傳》曰：帝嚳使玄冥為水正，熙氏佐之，因以為氏。"

（二）yí《集韻》盈之切，平之以。

人名用字。《集韻·之韻》："熙，人名。《春秋傳》鄭有公子熙。"

煦 xū《廣韻》況于切，平虞曉。

〔煦瞜〕笑貌。《廣韻·虞韻》："煦，煦瞜，笑皃。"

熌 nǎn《五音集韻》女閑切。

语声。《五音集韻·山韻》："熌，語聲。"

熈 同"熙"。《玉篇·火部》："熈，火疑切。光也，廣也，燥也。"《字彙·火部》："熈，俗字，本作熙。"

熏

吴方彝　毛公鼎　番生簋

說文·中部　五十二病方二四七　一號墓竹簡二六九

《説文》："熏，火煙上出也。从屮，从黑。屮黑，熏黑也。"林义光《文源》："（古文）从'黑'，象火自窗上出形。'屮'，上出之象。"

（一）xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶火烟上出。《説文·屮部》："熏，火煙上出也。"按：《玉篇·火部》："熏，火上出也。"

❷用火烟熏炙。《詩·豳風·七月》："穹窒熏鼠，塞向墐户。"宋王安石《酬微之梅暑新句》："琴絃欲緩何妨促，畫畫微生故可熏。"又烘烤。宋陸游《和范待制秋興三首》之二："睡臉餘痕印枕紋，秋衾微潤覆爐熏。"

❸烧灼。《集韻·問韻》："熏，灼也。"《詩·大雅·雲漢》："我心憚暑，憂心如熏。"毛傳："熏，灼也。"

❹火气盛。《廣韻·文韻》："熏，火氣盛皃。"

❺热气蒸腾。《增韻·文韻》："熏，氣烝也。"宋范成大《立秋二絶》："三伏熏蒸四大愁，暑中方信此生浮。"

❻（烟、气等）侵袭。南朝宋鮑照《代苦熱行》："瘴氣晝熏體，草露夜霑衣。"唐韓愈《八月十五日夜贈張功曹》："下牀畏蛇食畏藥，海氣濕蟄熏腥臊。"宋林昇《題臨安邸》："暖風熏得遊人醉，直把杭州作汴州。"清王士禎《梅花二絶句》之一："檐上春風競桃李，真香熏骨幾人知。"又熏染。如：利欲熏心。

❼用同"釁（xìn）"。用香料涂身。唐韓愈《答吕毉山人書》："方將坐足下三浴而三熏之。"

❽用同"薰"。香草。唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吴中苦雨一百韻》："歌謡非大雅，捃摭為小説。上可補熏莖，傍堪跐芽蘗。"

❾黄昏。后作"曛"。《正字通·火部》："熏，又借黄昏時也。别作曛。"《後漢書·文苑傳·趙壹》："（羊）陟遂與言談，至熏夕，極歡而去。"

❿通"纁"。绛色。《儀禮·士冠禮》"爵弁，服纁裳"漢鄭玄注："今文纁皆作熏。"

（二）xūn

方言。（煤气）使人窒息中毒。如：被煤气熏着了。

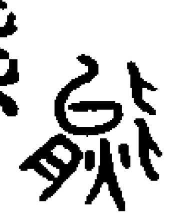
㷋 同"𤉡"。《龍龕手鑑·火部》："㷋，火乾物也。"《字彙·火部》："㷋，同𤉡。"

𤍕 shā《改併四聲篇海·火部》引《奚韻》："𤍕，所殺切。"按：《字彙補·火部》："𤍕，所介切，音曬，見《金鏡》。"

𤍠 同"炒"。《集韻·巧韻》："𤍠，《説文》：'敖也。'或作炒，亦書作𤍠。"

𤍡 zǎi《集韻》子亥切，上海精。

烹。《集韻·海韻》："𤍡，烹也。"

熊 詛楚文 説文·熊部 導引圖 禮器碑陰 白石神君碑

《説文》："熊，獸，似豕，山居，冬蟄。从能，炎省聲。"吴大澂古籀補："古熊字象形。"林义光《文源》："象頭背足之形。"

xióng《廣韻》羽弓切，平東匣。蒸部。

❶兽名。哺乳动物，头大尾短，四肢短粗，脚掌大，能直立行走，也能爬树。肉食为主。种类很多，如白熊、黑熊、棕熊。熊脂、熊胆可制药，熊掌是珍贵食品。《説文·火部》："熊，獸。似豕，山居，冬蟄。"《書·牧誓》："勗哉夫子！尚桓桓，如虎如貔，如熊如羆，于商郊。"《史記·司馬相如列傳》："搏豺狼，手熊羆。"《本草綱目·獸部·熊》："俗呼熊為猪熊，羆為人熊、馬熊，各因形似以為别也。"

❷古州名。《新唐書·王世充傳》："熊、穀二州在度内，不取，敦鄰好也。"

❸姓。《通志·氏族略四》："熊氏，楚鬻熊之後，以名為氏，今望出南昌江陵。"

11 **熭** 説文·火部

《説文》："熭，暴乾火也。从火，彗聲。"徐鍇繫傳："暴乾也。"段玉裁注："'也'上大徐衍'火'字。"王筠句讀："謂曬之使燥也。"

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。又王伐切。月部。

曝晒；晒干。《説文·火部》："熭，暴乾也。"《廣韻·祭韻》："熭，曬乾。"《新書·宗首》："黄帝曰：'日中必熭，操刀必割。'"

熢 bèng《集韻》蒲蠓切，上董並。

〔熢㶿〕烟尘杂起貌。《集韻·董韻》："熢，熢㶿，煙塵雜起皃。"《類篇·火部》："熢，煙塵雜起皃。"

㷔 同"𤈦（煺）"。《集韻·灰韻》："𤈦，以湯除毛。或从推。"

爇 ruò《龍龕手鑑》而烈反。

燃；烧。《龍龕手鑑·火部》："爇，爇也。"《後漢書·馮異傳》："異抱薪，鄧禹爇火，光武對竈燎衣。"

㷫 qǐng《集韻》棄挺切，上迥溪。

火乾出。《集韻·迥韻》："㷫，火乾出也。"

熾 chù《集韻》芻數切，去遇初。

火行。《集韻·遇韻》："熾，火行謂之熾。"

熯 説文·火部

《説文》："熯，乾皃。从火，漢省聲。"

（一）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。又呼旱切。元部。

❶干燥；热。《説文·火部》："熯，乾皃。"段玉裁注："此與《日部》'暵'同音同義。"《易·説卦》："燥萬物者，莫熯乎火。"陸德明釋文："熯，徐本作暵，云：'熱暵也。'"《水經注·濕水》："其水陽熯不耗，陰霖不濫，無能測其淵深也。"清劉侗、于奕正《帝京景物略·朝天宫》："後天師府，旁近道房民屋，不熯不焦，罔所殃累。"

❷烘烤。《廣韻·翰韻》："熯，火乾。"《警世通言·吕大郎還金完骨肉》："取出四個餅子，廚房下熯得焦黄。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："春餅，唐已有之，捶麪使極薄，熯熟，即置炒肉絲于中，卷而食之。"

❸方言。焙；用极少的油煎。

❹焚烧。《商君書·兵守》："發梁撤屋，給從從之，不洽而熯之，使客無得以助攻備。"《論衡·感虚》："夫熯一炬火，爨一鑊水，終日不能熱也。"《西遊記》第三十五回："那怪物著實無情，一連搧了七八扇子，熯天熾地，烈

火飛騰。”

❺曝晒。晉郭璞《山海經圖讚·海外西經》：“十日並熯，女丑以斃。”《三國志·魏志·司馬芝傳》：“夫農民之事田，自正月耕種，耘鋤條桑，耕熯種麥，穫刈築場，十月乃畢。”《晉書·食貨志》：“徐、揚二州土宜三麥，可督令熯地，投秋下種，至夏而熟。”

❻同“焊”。用熔化的金属(或某些非金属)粘合或修补器物。章炳麟《新方言·釋器》：“今人謂以火合金器為熯。金器受火則鎔，已合而乾故謂之熯。”又比喻人久在一地不能离开。清彭養鷗《黑籍冤魂》第二十三回：“一聲吆喝，哄堂而去，把個老爺熯在堂上。”

(二) rǎn《廣韻》人善切，上獮日。元部。

恭敬。《爾雅·釋詁下》：“熯，敬也。”《詩·小雅·楚茨》：“我孔熯矣，式禮莫愆。”毛傳：“熯，敬也。”孔穎達疏：“言我孝子甚能恭敬矣。”清王闓運《蔡夫人墓誌銘》：“若其祭祀之致虔，賓客之報贈，雞鳴佩玉，我孔熯焉。”

熐

mò《集韻》末各切，入鐸明。

火貌。《玉篇·火部》：“熐，火。”《集韻·鐸韻》：“熐，火皃。”

熒

同“爨”。《字彙補·火部》：“熒，《韻寶》：‘與爨同。’”

熮

yǒu《改併四聲篇海》引《川篇》余紐切。

燃烧积薪以祭天。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“熮，積木燎祭天。”

熬

同“㷔(焠)”。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》：“熬，煙起白(皃)也。”《字彙·火部》：“熬，同㷔。”

熸

jiān《改併四聲篇海》引《川篇》子廉切。

❶同“熸”。熄灭。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“熸，火滅也。”《正字通·火部》：“熸，俗熸字。”

❷尽。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“熸，盡也。”

熥

同“熥”。《類篇·火部》：“熥，火乾也，一曰熱也。或作熥。”《農桑輯要》卷三：“桑椹平時以棗椹拌餡熥餅食之，甜而有益。”

熩

熩 說文·火部

《說文》：“熩，焦也。从火，曹聲。”

zāo《廣韻》作曹切，平豪精。幽部。

❶烧焦的木头。《說文·火部》：“熩，焦也。”《廣雅·釋詁四》：“熩，炪也。”唐玄應《一切經音義》卷十一引《字林》：“熩，燒木焦也。”

❷烧。《玉篇·火部》：“熩，燒也。”

❸烧坏；也泛指物体损坏。清段玉裁《說文解字注·火部》：“熩，今俗語謂燒壞曰熩，凡物壞亦曰熩。”

❹炮。《龍龕手鑑·火部》：“熩，炮也。”

熰

(一) ōu《集韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶炮。《集韻·矦韻》：“熰，炮也。”

❷旱；热甚。《管子·侈靡》：“古之祭，有時而星，有時而星熺，有時而熰。”尹知章注：“熰，熱甚也，謂旱熱甚而祭。”

(二) òu《集韻》於候切，去候影。

煖。《集韻·候韻》：“熰，煖也。”

熞

jiān《集韻》經天切，平先見。

把烧红的铁浸入水中淬火。《集韻·先韻》：“熞，灼鐵淬之。”

熛

熛 說文·火部

《說文》：“熛，火飛也。从火，𤐫聲。讀若摽。”

biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶火星迸飞，也指迸飞的火焰。《說文·火部》“熛，火飛也”清段玉裁注：“玄應引《三倉》云：‘熛，迸火也。’”《龍龕手鑑·火部》：“熛，火星飛也。”《尸子·貴言》：“熛火始起，易息也。”漢張衡《思玄賦》：“揚芒熛而絳天兮，水泫沄而涌濤。”《新唐書·高麗傳》：“士縱火焚西南，熛延城中。”

❷迅疾。《史記·禮書》：“楚人鮫革犀兕，所以為甲，堅如金石；宛之鉅鐵施，鑽如蜂蠆，輕利剽遬，卒如熛風。”張守節正義：“熛風，疾也。”《文選·成公綏〈嘯賦〉》：“氣衝鬱而熛起。”李善注：“熛起，言疾。”

❸光。《後漢書·班彪傳附班固》：“海内雲蒸，雷動電熛。”李賢注：“熛，光也。”

❹赤色。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“左欃槍而右玄冥兮，前熛闕而後應門。”李善注引晉灼曰：“熛闕，赤色之闕也。”

羹

同“美”。《康熙字典·艸部》引《餘文》：“羹，與美同。”

熣

同“燿”。《集韻·藥韻》：“燿，火炬。或作熣。”

熟

shù《玉篇》署與切。

野火。《玉篇·火部》：“熟，野火也。”

熡

lóu《玉篇》勒侯切。

火炎。《改併四聲篇海·火部》引《玉篇》：“熡，火炎也。”

熳

màn

〔爛熳〕1.色彩鲜丽。北周庾信《杏花》：“依稀映村塢，爛熳開山城。”宋王禹偁《官醞》：“嬋娟樓上月，爛熳池邊菊。”2.放浪。宋王安石《寄題郢州白雪樓》：“郢人爛熳醉浮雲，郢女参差躡飛鳥。”

熚

熚 說文·火部

《說文》：“熚，熚㶿，火皃。从火，畢聲。”

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶〔熚㶿〕火貌。《說文·火部》：“熚，熚㶿，火皃。”

❷象声词。烈火爆裂声。《玉篇·火部》:"熚,火聲也。"《儒林外史》第十六回:"那火轟轟烈烈,熚熚炥炥,一派紅光,如金龍亂舞。"

熣 同"烓"。《集韻·齊韻》:"烓,或作熣。"

燤 同"萬"。《集韻·願韻》:"萬,《説文》:'蟲也。'一曰舞也。亦姓。古作燤。"

熣 (一) suī《集韻》蘇回切,平灰心。

〔熣煤〕烟尘。《集韻·灰韻》:"熣,熣煤,煙塵。"

(二) cuǐ

〔熣燦〕即"璀璨"。色彩鲜明貌。唐李白《化城寺大鐘銘》:"金精轉涾以融熠,銅液星熒而熣燦。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》:"日光斜射,愈增熣灿。"

熪 yí《廣韻》弋支切,平支以。

〔熼熪〕火不绝貌。《玉篇·火部》:"熪,熼熪。"《廣韻·支韻》:"熪,熼熪,火不絶皃。"

㷰 同"熛"。《正字通·火部》:"㷰,熛本字。"

熜

說文·火部

《説文》:"熜,然麻蒸也。从火,悤聲。"

(一) zǒng《廣韻》作孔切,上董精。東部。

用麻茎捆扎成的火炬。《説文·火部》:"熜,然麻蒸也。"段玉裁注:"麻蒸,析麻中榦也。亦曰菆,菆一作廢。古者燭多用葦,鄭注《周禮》曰燋炬也,許曰苣,束葦燒之也。亦用麻。"

(二) cōng《廣韻》倉紅切,平東清。

❶微火;热气。《廣韻·東韻》:"熜(熜),煴也。"

❷用同"囱"。烟囱。清唐甄《潛書·存言》:"入其家室,朝則熜無烟,寒則蜎體不申。"

熧 zōng《廣韻》卽容切,平鍾精。

火行穴中。《玉篇·火部》:"熧,火行。"《廣韻·鍾韻》:"熧,火行穴中。"《集韻·鍾韻》:"熧,火出穴中。"

熣 同"焯"。《字彙補·火部》:"熣,與焯同。"

熢 (一) péng《集韻》蒲蒙切,平東並。

〔熢焞〕烟郁结貌。《集韻·東韻》:"熢焞,煙鬱皃。"

(二) bèng《集韻》蒲蠓切,上董並。

〔熢焞〕火气。《集韻·董韻》:"熢焞,火氣。"

(三) fēng

同"㷭(烽)"。古代边防报警的烟火。《正字通·火部》:"熢,同㷭。"《史記·周本紀》"幽王為㷭燧、大鼓,有寇至則舉㷭火"唐張守節正義:"晝日燃熢以望火煙,夜舉燧以望火光也。熢,土魯也。燧,炬火也。皆山上安之,有寇舉之。"清朱彝尊《雁門關》:"郅都守長城,熢火静居延。"

熪 同"𤇾(燖)"。《集韻·鹽韻》:"𤇾,《説文》:'於湯中爚肉。'或作熪。"

㷟 cù《廣韻》七玉切,入燭清。

〔弗㷟〕炙具。《廣韻·燭韻》:"㷟,弗㷟,炙具。"《集韻·燭韻》:"㷟,弗㷟,炙笳。"

熫 同"炙"。《顔氏家訓·書證》:"(吴人以)火傍作庶為炙字。"

熝 (一) lù《集韻》盧谷切,入屋來。

炼。《集韻·屋韻》:"熝,煉也。"

(二) āo

一种烹调方法。熬煮。《太平廣記》卷二百五十引《傳載》:"有士人,平生好吃熝牛頭。"《水滸全傳》第三十九回:"酒保去不多時,熝一碗豆腐,放兩碟菜蔬,連篩三大碗酒來。"《儒林外史》第十三回:"坊裏捧出先生的飯來,一碗熝青菜,兩個小菜碟。"

熵 shāng

科学名词。用以表示某些物质系统状态的一种量度,或说明其可能出现的程度。1.热力学中表示物质系统热学状态的物理量,常用S表示。2.信息论中的一个基本量。

熍 同"䆳"。《字彙·火部》:"熍,同䆳。"

熌 "賨"的讹字。《字彙·火部》:"熌,古賨字。"按:《康熙字典·火部》:"熌,按當是賨字之譌。"

熩 hǔ《集韻》後五切,上姥匣。

光。《玉篇·火部》:"熩,光也。"

熨 (一) yùn《廣韻》紆物切,入物影。

❶用烙铁或熨斗烫平衣物。《廣韻·物韻》:"熨,火展帛也。"《集韻·迄韻》:"熨,持火展繒也。"《南史·何尚之傳附敬容》:"(敬容)常以膠清刷鬓,衣裳不整,伏牀熨之。"唐王建《宫詞》之三十六:"每夜停燈熨御衣,銀薰籠底火霏霏。"又烙烫。《搜神後記·鄭茂》:"鄭茂病亡,殯殮訖,未得葬。忽然婦及家人夢茂云:'己未應死,偶悶絶爾,可開棺出我,燒車缸以熨頭頂。'如言乃活。"

❷按压使平直。宋葉某《愛日齋叢鈔》卷二:"晏元獻公凡書簡首尾空紙皆手翦熨,置几案以備用。"明羅貫中《殘唐五代傳》卷三:"拾起鐵棒,用手一熨,依然挺直。"

❸紧贴。《世説新語·惑溺》:"荀奉倩與婦至篤,冬月婦病熱,乃出中庭,自取冷還,以身熨之。"明湯顯祖《牡丹亭·硬拷》:"我為他偎熨的體酥融,我為他洗發的神清瑩。"茅盾《霜叶红似二月花》四:"说着,她自己也噗哧地笑了,忽然把那玳瑁猫抱了起来,熨在胸前,就象抱了一个婴儿。"

❹按揉。宋楊萬里《與伯勤子文幼楚同登南溪奇觀戲道旁群兒》:"鬢鬆睡眼熨難開,曳杖緣溪啄紫苔。"

❺沁入;浸润。宋陸游《入蜀記》:"井在道旁觀音寺,名列水品,色類牛乳,甘冷熨齒。"

❻火斗,即今"熨斗"。《集韻·迄韻》:"熨,火斗。"

（二）yù

〔熨帖〕也作"熨貼"。1.（用字、词）妥帖。清趙翼《甌北詩話·查初白》："初白近體詩最擅長……内召以後，更細意熨貼，因物賦形，無一字不穩愜。"2.心情平静舒畅。宋范成大《范村雪後》："熨貼愁眉展，勾般笑口開。"又满意。周立波《山乡巨变》三："这是这个祠堂里的一间最熨贴的房间。"3.方言。（事情）完全办妥。

（三）wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

一种中医外治法。用药物热敷。《韓非子·喻老》："疾在腠理，湯熨之所及也。"《靈樞經·壽夭剛柔篇》："刺大人者，以藥熨之。"《史記·扁鵲倉公列傳》："治病不以湯液醴灑，鑱石撟引，案扤毒熨。"司馬貞索隱："毒熨，謂毒病之處以藥物熨帖也。"

⿰阝⿱㒸火 同"燧"。《集韻·至韻》："⿰阝⿱㒸火，《説文》：'塞上亭守湊火者。'通作燧。"《漢書·韓安國傳》："匈奴不敢飲馬於河，置湊⿰阝⿱㒸火然後敢牧馬。"顔師古注："⿰阝⿱㒸火，古燧字。"

熮 説文·火部

《説文》："熮，火皃。从火，翏聲。《逸周書》曰：'味辛而不熮。'"

liǔ《廣韻》力久切，上有來。又落蕭切，力照切。幽部。

❶火貌。《説文·火部》："熮，火皃。"

❷强烈；猛烈。《説文·火部》："熮，《逸周書》曰：'味辛而不熮。'"段玉裁注："《吕覽·本味篇》曰'辛而不烈'，《周書》作'不熮'，字異義同。"

❸烧；烂。《玉篇·火部》："熮，燒也；爛也。"《廣韻·有韻》："熮，火爛。"《集韻·有韻》："熮，灼爛。"

熠 説文·火部

《説文》："熠，盛光也。从火，習聲。"

yì《廣韻》羊入切，入緝以。又為立切。緝部。

光耀；鲜明。《説文·火部》："熠，盛光也。"《詩·豳風·東山》："倉庚于飛，熠燿其羽。"鄭玄箋："熠燿其羽，羽鮮明也。"唐李白《明堂賦》："熠乎光碧之堂，炅乎瓊華之室。"王琦注："《韻會》：'熠，盛光也。'"宋王安石《秋熱》："金流玉熠何足怪，鳥焚魚爛為可哀。"

熤 yì《集韻》夷益切，入昔以。

人名用字。《集韻·昔韻》："熤，闕。人名，後魏有張熤。"

熥 tōng《集韻》他東切，平東透。

把凉了的熟食再蒸热或烤热。如：熥馒头。《集韻·東韻》："熥，以火煖物。"

⿰火⿱𣦼木 "燦"的讹字。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："⿰火⿱𣦼木，倉旦切。⿰火⿱𣦼木輝也。"按：《龍龕手鑑·火部》："燦，倉旦反。燦爛光明也。"

㷮 郙閣頌

zǎo《集韻》蘇老切，上晧心。

同"燥"。干燥。《方言》卷七"煦、煅，熱也，乾也"晉郭璞注："熱則乾㷮。"周祖謨校箋："㷮，戴（震）改作燥。盧（文弨）云：'㷮，俗燥字。'"《析里橋郙閣頌》："又醳散關之嶃漯，從朝陽之平㷮。"《北史·彭樂傳》："西軍至皆喉㷮。"

⿰⿱歹火刂 同"烈"。《改併四聲篇海·火部》引《奚韻》："⿰⿱歹火刂，力折切。火猛也，熱也，盛也，業也，徐也。"按：《康熙字典·火部》："⿰⿱歹火刂，《奚韻》同烈。"

⿰火巢 zhāo《集韻》莊交切，平肴莊。

燃。《集韻·爻韻》："⿰火巢，然也。"

熱〔热〕

説文·火部　足臂灸經一二　流沙墜·小學五·一三

耿勳碑

《説文》："熱，温也。从火，埶聲。"

rè《廣韻》如列切，入薛日。月部。

❶温度高。跟"冷"相对。《説文·火部》："熱，温也。"《墨子·公孟》："今鳥聞熱旱之憂則高，魚聞熱旱之憂則下。"《孟子·梁惠王下》："如水益深，如火益熱。"《紅樓夢》第三十九回："那焙茗去後，寶玉左等也不來，右等也不來，急的熱地里的蚰蜒似的。"

❷温度高的物体。《詩·大雅·桑柔》："誰能執熱，逝不以濯。"鄭玄箋："當如手持熱物之用濯。"孔穎達疏："所以然者，誰能執火熱之物而去之，不以水濯手者乎。"又指热气。《字彙·火部》："熱，炎氣。"漢揚雄《解嘲》："天收其聲，地藏其熱。"

❸烧；灼。《釋名·釋天》："熱，爇也，如火所燒爇也。"《淮南子·兵略》："天下敖然如焦熱，傾然若苦烈。"又比喻气焰熏灼，权势大。唐白居易《初授贊善大夫寄友》："寂寞曹司非熱地，蕭條風雪是寒天。"《北史·王憲傳附王晞》："非不愛作熱官，但思之爛熟耳。"

❹使热；加热（多指食物）。如：把菜热一下。曹禺《北京人》第一幕："咳，还是我热热拿去吧。"

❺身体发烧。《漢書·西域傳上》："令人身熱無色，頭痛嘔吐。"《世説新語·惑溺》："荀奉倩與婦至篤，冬月婦病熱，乃出中庭，自取冷還，以身熨之。"《儒林外史》第六回："那小孩子出起天花來，發了一天熱。"魯迅《且介亭杂文·病后杂谈》："但过了流行性感冒一定退热的时期，我的热却还不退。"又中医学亦泛指因外感而引起的热性疾病。《素問·熱論》："今夫熱病者，皆傷寒之類也。"

❻烦燥；着急。《孟子·萬章上》："仕則慕君，不得於君則熱中。"趙岐注："熱中，心熱恐懼也。"朱熹集注："熱中，燥急心熱也。"《陳書·鄭灼傳》："灼常蔬食，講授多苦心熱。"明湯顯祖《南柯記·玩月》："只為哥兒們長成，親事未定，熱我心懷。"也形容非常羡慕或急于得到的。《紅樓夢》第四十六回："看的眼熱了，也把我送在火坑裏去。"

❼激动。晉陶潛《形影神·影答形》："身没名亦盡，念之五情熱。"

❽情意浓烈。如：亲热；热爱。《顔氏家訓·省事》："墨翟之徒，世謂熱腹，楊朱之侶，世謂冷腸。"

❾受很多人喜爱的。如：热门；热货。

❿物理学名词。物质运动的一种表现。其本质是大量实物粒子(分子、原子等)无规则运动的表现。这种运动越剧烈，由这些粒子组成的物体或体系就越热。又热量有时也简称为热。

⓫姓。《奇姓通》："熱焕，宋紹興中殿使，以工畫人物得名。"

蔗 jí《改併四聲篇海》引《奚韻》音亟。

疾，急。《改併四聲篇海·火部》引《奚韻》："蔗，疾也，急也。"

⿱面灬 同"醮"。《改併四聲篇海·面部》引《玉篇》："⿱面灬，在遥切。《説文》云：'面焦枯小也。'《楚辭》云：'顔色⿱面灬顇。'"按：《玉篇》作"醮"。《字彙補·面部》："⿱面灬，與醮同。"

熟

熟 白石神君碑

shú (又读shóu)《廣韻》殊六切，入屋禪。沃部。

❶食物加热到可吃的程度。《玉篇·火部》："熟，爛也。"《論語·鄉黨》："君賜腥，必熟而薦之。"《鹽鐵論·散不足》："賓婚相召，則豆羹白飯，綦膾熟肉。"《本草綱目·穀部·胡麻》："胡麻油即香油。宗奭曰：'炒熟乘熱壓出油，謂之生油，但可點照，須再煎鍊，乃為熟油。'"

❷成熟。《廣韻·屋韻》："熟，成也。"《孟子·告子上》："五穀者，種之美者也，苟為不熟，不如荑稗。"唐皮日休《橡媼嘆》："秋深橡子熟，散落榛蕪崗。"彭湃《劳动节歌》："劳动最神圣，社会革命时机熟。"引申为成就。唐盧肇《成名後作》："桂在蟾宫不可攀，功成業熟也何難。"

❸有收成；丰收。《書·金縢》："凡大木所偃，盡起而築之，歲則大熟。"孔傳："桑果無虧，百穀豐熟。"宋陸游《常州奔牛閘記》："語曰：'蘇、常熟，天下足。'"茅盾《霜叶红似二月花》："可是轮船公司不管你是荒呢是熟，人家不得了，他却偏偏涨价。"

❹量词。指一年内农田作物成熟的次数。如：一熟；两熟。

❺美善；精美。《史記·大宛列傳》："漢使者往既多，其少從率多進熟於天子。"裴駰集解引《漢書音義》曰："進熟，美語如成熟者也。"《齊民要術·收種》："種雜者，禾則早晚不均，舂復減而難熟。"元佚名《桃花女》第一折："俺這裏有的是黄鷄嫩，白酒熟。"

❻指经过加工或制理过的。如：熟铁；熟皮。北周庾信《仙山》之二："石軟如香飯，鉛銷似熟銀。"《封神演義》第二十六回："且説比干將狐狸皮硝熟，造成一件袍襖，只候嚴冬進袍。"

❼指土地经过多次耕耘而适合作物生长。《齊民要術·種麻》："耕不厭熟，田欲歲易。"《本草綱目·草部·紅藍花》："頌曰：'冬月布子於熟地，至春生苗。'"《農政全書·農器·圖譜》："一耖用一人牛，有作連耖，二人二牛，特用於大田，見功又速，耕耙而後用此，泥壤始熟矣。"

❽因常见或常用而知道得清楚。如：熟人；熟路。唐柳宗元《斷刑論》："胡不謀之人心，以熟吾道。"宋王安石《送子思兄參惠州軍》："去思今豈忘，耳目熟遺迹。"

❾(做某种工作的时间久了)精通而有经验。如：熟能生巧。《韓非子·六反》："今學者之説人主也，皆去求利之心，出相愛之道，是求人主之過父母之親也，此不熟於論恩，詐而誣也，故明主不受也。"明余繼登《典故紀聞》卷三："於人情必諳練而後熟。設若臨事不熟，驟然決斷，恐未盡善。"

❿仔细；精审。《韓非子·解老》："行端直則思慮熟，思慮熟則得事理。"《清史稿·宣統皇帝紀》："戊申，詔農工商部會同各督撫等調查鑛産，熟籌開辦。"

⓫程度深。《吕氏春秋·博志》："故曰：精而熟之，鬼將告之，非鬼告之也，精而熟之也。"《北史·尒朱榮傳》："及醉熟，帝欲誅之，左右苦諫乃止。"《新唐書·陸龜蒙傳》："得書熟誦乃録，讎比勤勤，朱黄不去手，所藏雖少，其精皆可傳。"

⓬热。《素問·疏五過論》："不知俞理，五藏菀熟，癰發六府。"王冰注："熟，熱也。五藏積熱，六府受之，陽熱相薄，熱之所過，則為癰矣。"

⓭同"孰"。代词。表示疑问。清段玉裁《説文解字注·丮部》："[illegible]，孰與誰雙聲，故一曰誰也。後人乃分别熟為生熟，孰為誰孰矣。"《易林·未濟之姤》："仇敵背憎，熟肯相迎。"

⿰阝⿱㒸灬 同"墜"。《字彙補·阜部》："⿰阝⿱㒸灬即墜字。"《繁陽令楊君碑》："俾延僑幹，罔不騶⿰阝⿱㒸灬。"

⿱象灬 shāng《改併四聲篇海》引《川篇》尸光切。

明。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："⿱象灬，明也。"

12 **⿰火替** 同"熸"。《龍龕手鑑·火部》："⿰火替"，"熸"的俗字。

燒〔烧〕

燒 説文·火部　燒 天文雜占二　燒 西狹頌

燒 曹全碑

《説文》："燒，爇也。从火，堯聲。"

(一) shāo《廣韻》式招切，平宵書。宵部。

❶使物着火。《説文·火部》："燒，爇也。"《玉篇·火部》："燒，爇也，燔也。"《戰國策·齊策四》："以責賜諸民，因燒其券，民稱萬歲。"《漢書·龔勝傳》："薰以香自燒，膏以明自銷。"唐白居易《賦得古原草送别》："野火燒不盡，春風吹又生。"也指死于火或为火所伤。《釋名·釋喪制》："死於火者曰燒。燒，燋也。"畢沅疏證："燋，此當作焦，《説文》：'㸈，火所傷也。'或省作焦。"《史記·項羽本紀》："項王燒殺紀信。"

❷照射。唐王建《江陵即事》："寺多紅藥燒人眼，地足青苔染馬蹄。"宋王禹偁《正月盡偶題》："何曾快見花燒眼，只解潛催雪滿頭。"

❸因病而体温升高。如：发烧；退烧了。《紅樓夢》第六十三回："如今雖死，腹中堅硬似鐵，面皮嘴唇，燒的紫絳皺裂。"

❹加热使物体起变化。如：烧砖；烧炭。

❺一种烹调方法，先用油煤，再加汤汁炒或炖；或先煮熟再用油煤。如：烧茄子；红烧鱼。宋蘇軾《新城道中》："西

巃人家應最樂，煮葵燒筍餉春耕。”《老殘遊記》第四回：“第三屜是一個燒小豬。”又指用烧、烤的方法使熟。如：叉烧肉；烧鸡。《禮記·内則》：“魴鱮烝，雛燒。”

（二）shào《廣韻》失照切，去笑書。宵部。

❶放火烧野草以肥田。《廣韻·笑韻》：“燒，放火。”《管子·輕重甲》：“齊之北澤燒，火光照堂下。管子入賀桓公曰：‘吾田野辟，農夫必有百倍之利矣。’”宋蘇軾《正月二十日往岐亭》：“稍聞決決流冰谷，盡放青青没燒痕。”

❷泛指野火。《古今韻會舉要·嘯韻》：“野火曰燒。”唐白居易《秋思》：“夕照紅於燒，晴空碧似藍。”明張煌言《舟行望野燒》：“征帆殘燒外，隱隱見孤城。”

熐

“熐”的讹字。《正字通·火部》：“熐，熐字之譌。”

燌

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。

同“焚”。烧。《集韻·支韻》：“焚，火灼物也。或作燌。”《論衡·雷虚》：“以人中雷而死，即詢其身，中頭則鬚髮燒燋，中身則皮膚灼燌，臨其尸上聞火氣。”

（二）bèn《集韻》蒲悶切，去慁並。

同“炃”。火艳。《集韻·恨韻》：“炃，火豔。或从賁。”

熺

xī《廣韻》許其切，平之曉。

❶同“熹”。《廣韻·之韻》：“熹，盛也，博也，熱也，熾也，或作熺。”

❷通“饎”。烹煮。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“熺，叚借為饎。”《淮南子·時則》：“湛熺必潔，水泉必香。”高誘注：“熺，炊。”

燅

說文·炎部　說文或體

同“燖”。《説文·炎部》：“燅，於湯中爚肉。从炎，从熱省。錴，或从炙。”徐灝注箋：“燅，古通作尋，久而遂專其義，又增火旁作燖。”《儀禮·有司徹》：“乃燅尸俎。”鄭玄注：“燅，温也。《（禮）記》或作燖。”

爇

說文·火部

同“熱”。《正字通·火部》：“熱，篆作爇。”

燍

（一）sī《廣韻》息移切，平支心。

烧焦的气味。《玉篇·火部》：“燍，焦氣也。”《廣韻·支韻》：“燍，火焦臭也。”

（二）xī《集韻》先齊切，平齊心。

〔煙燍〕焦貌。《集韻·齊韻》：“燍，煙燍，焦皃。”

熿

（一）huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

同“煌”。火光。《集韻·唐韻》：“煌，《説文》：‘煇也。’或从黄。”《類篇·火部》：“熿，火光。”

（二）huǎng《集韻》户廣切，上蕩匣。陽部。

同“晄（晃）”。明。《集韻·蕩韻》：“晄，《説文》：‘明也。’或作熿。”《戰國策·秦策一》：“當秦之隆，黄金萬溢為用，轉轂連騎，炫熿於道。”

燺

è《集韻》遏合切，入合影。

烹菜。《集韻·合韻》：“燺，烹菜也。”

燂

（一）zhào《廣韻》直教切，去效澄。

火急煎貌。《廣韻·效韻》：“燂，火急煎皃。”《集韻·效韻》：“燂，爨急也。”

（二）shào《集韻》所教切，去效生。

炽火急燃。《集韻·效韻》：“燂，熾火急然謂之燂。”

燊

shēn《龍龕手鑑·火部》：“燊，生錦、無分二反。”《字彙補·火部》：“燊，生錦切，音瘁。見《金鏡》。”

燓

說文·火部

同“焚”。《説文·火部》：“燓，燒田也。从火楙，楙亦聲。”段玉裁改“燓”為“焚”，并注云：“份，古文作彬，解云‘焚省聲’。是許書當有焚字。況經傳焚字不可枚舉，而未見有燓，知《火部》燓即焚之譌。元應書引《説文》：‘焚，燒田也。’字从火，燒林意也。……然則唐初本有焚無燓。”《集韻·文韻》：“焚，火灼物也。或作燓。”

燃

huò

〔熒燃〕即“熒惑”。星名。《鬼谷子·符言》：“四方下上，左右前後，熒燃之處安在？”

燂

說文·火部

《説文》：“燂，火熱也。从火，覃聲。”

xún（又读qián）《廣韻》昨鹽切，平鹽從。又徒含切，《集韻》徐廉切。侵部。

❶烧热；热。《説文·火部》：“燂，火熱也。”《廣雅·釋詁三》：“燂，煖也。”《禮記·内則》：“五日則燂湯請浴。”陸德明釋文：“燂，温也。”漢枚乘《七發》：“飲食則温淳甘膬，脭醲肥厚；衣裳則雜遝曼煖，燂爍熱暑。”唐盧仝《客淮南病》：“揚州蒸毒似燂湯，客病清枯鬢欲霜。”清毛奇齡《勝朝彤史拾遺記》卷一：“他日，羹寒，上翻羹，污后衣，后令燂再進，他無所責。”

❷烤熟。《集韻·侵韻》：“燂，火孰物。”《周禮·考工記·弓人》：“撟角欲孰於火而無燂。”鄭玄注：“燂，炙爛也。”《聊齋志異·姬生》：“（姬）生一日晚歸，啟齋門，見案上酒一壺，燂雞盈盤。”

❸燎；放在火上烧去毛。明湯顯祖《邯鄲記·召還》：“你打的我血淋侵達喇的痛鑱鑱也，怎再領得起你那十指鑽鉗潑火燂。”

❹同“燅（燖）”。把肉浸在沸水里加热使熟。《集韻·鹽韻》：“燅，《説文》：‘於湯中爚肉。’或作燂。”又指把肉放在锅中加水用火久煨。黄侃《蘄春語》：“吾鄉又謂納肉水中，以火煨之，久而後熟，曰燂湯。”

燸

同“煖”。《龍龕手鑑·火部》：“燸”，“煖”的俗字。

燶

同“爏”。《集韻·錫韻》：“爏，火皃。或省。”

㸈 同“𤈦(爓)”。《字彙補·火部》：“㸈，與𤈦同。”

爓 𤈦 說文·火部

《説文》：“爓，火色也。从火，雁聲。”

yàn《廣韻》五旰切，去翰疑。元部。

火色；火。《説文·火部》：“爓，火色也。”《玉篇·火部》：“爓，火也。”

燎 說文·火部　天文雜占末·下　華山廟碑　魏受禪表

《説文》：“燎，放火也。从火，尞聲。”徐灝注箋：“尞、燎實一字，相承增火旁……今云放火者，後人改之。燎之本義為燒艸木。”

（一）liǎo《廣韻》力小切，上小來。又力照切。宵部。

❶放火焚烧；火烧。《説文·火部》：“燎，放火也。”《集韻·蕭韻》：“燎，縱火焚也。”《書·盤庚上》：“若火之燎于原，不可嚮邇，其猶可撲滅？”唐吴筠《覽古十四首》之一：“秦皇燎儒術，方册靡孑遺。”明張居正《贈水部周漢浦榷竣還朝序》：“國家歲用，率數百萬……於是徵發繁科，急於救燎。”又指放火烧田除草。《詩·小雅·正月》：“燎之方揚，寧或滅之。”鄭玄箋：“火田為燎。”又《大雅·旱麓》：“瑟彼柞棫，民所燎矣。”鄭玄箋：“柞棫之所以茂盛者，乃人熂燎，除其旁草，養治之使無害也。”

❷烘烤。《漢書·王莽傳下》：“火燒霸橋……大司空行視考問，或云寒民舍居橋下，疑以火自燎，為此災也。”顔師古注：“燎謂炙令煗也。”《後漢書·馮異傳》：“遇大風雨，光武引車入道傍空舍，異抱薪，鄧禹爇火，光武對竈燎衣。”

❸挨近了火而烧焦。《新唐書·李勣傳》：“性友愛，其姊病，嘗自為粥而燎其須。”

❹明白；明了。章炳麟《文学说例》：“又有知三而止者，而澳大利亚人，则三数犹不能燎。”

（二）liáo《廣韻》力昭切，平宵來。宵部。

❶火炬；大烛。《詩·小雅·庭燎》：“夜未央，庭燎之光。”毛傳：“庭燎，大燭。”孔穎達疏：“庭燎者，樹之於庭，燎之為明，是燭之大者。”《漢書·食貨志上》：“冬，民既入，婦人同巷，相從夜績，女工一月得四十五日。必相從者，所以省費燎火，同巧拙而合習俗也。”顔師古注：“省費燎火，省燎火之費也。燎所以為明，火所以為温也。”《資治通鑑·晋成帝咸康二年》：“趙左校令成公段作庭燎於杠末，高十餘丈，上盤置燎，下盤置人，趙王虎試而悦之。”胡三省注：“鄭氏云：‘樹之門外曰大燭，於内曰庭燎，皆是照衆為明。’”

❷烫。《水滸全傳》第八回：“林冲看時，脚上滿面都是燎漿泡。”

（三）liào《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

❶照明。《廣韻·笑韻》：“燎，照也。”《吕氏春秋·精諭》：“桓公雖不言，若暗夜而燭燎也。”《禮記·雜記上》：“士喪有與天子同者三：其終夜燎，及乘人，專道而行。”孔穎達疏：“終夜燎謂柩遷之夜須光明，故竟夜燎也。”唐柳宗元《天對》：“修龍口燎，爰北其首。”

❷夜猎。《廣韻·笑韻》：“燎，宵田。”《潛夫論·賢難》：“昔有司原氏者，燎獵中野。”汪繼培箋：“《爾雅·釋天》云：‘宵田為燎。’郭(璞)注：‘即今夜獵載爐照也。’”按：今本《爾雅》作“宵田為獠。”

❸古祭名。焚柴祭天。《集韻·笑韻》：“尞，《説文》：‘祡(柴)祭天也。’或从火。”《逸周書·世俘》：“時四月既旁生魄，越六日庚戌，武王朝至，燎於周。”《白虎通·封禪》：“燎祭天，報之義也。”又指薪柴。唐元稹《賽神》：“主人不堪命，積燎曾欲燔。”

燂（熸） jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。侵部。

❶熄灭。《玉篇·火部》：“熸，火滅也。”《左傳·襄公二十六年》：“王夷師熸。”杜預注：“吴、楚之間謂火滅為熸。”清王士禛《誥封宜人先妣孫太君行述》：“母獨從容以絮被濡水，往覆然處，火立熸。”清陳鴻墀《全唐文紀事·總序五》：“勢協聲同，火熸水灌。”梁启超《中国国会制度私议》：“各国之有贵族，实其国历史所传来熸而未尽之余烬。”

❷烧毁；灭亡。唐太宗《克高麗遼東城詔》：“聊命縱火，數處熸然，焚其樓雉，並為煨燼。”清王夫之《宋論·太祖》：“漢之末造，士相標榜，驚擊異己，以與上争權，而漢以熸。”梁启超《〈中华大字典〉序》：“始皇焚书，古文熸焉。”

❸溃败。《左傳·昭公二十三年》：“子瑕卒，楚師熸。”杜預注：“軍之重主喪亡，故其軍人無復氣勢。”《新唐書·段秀實傳》：“悉得其廋伏，虜師熸。”《清史稿·德宗紀》：“庚寅，劉公島陷，水師熸。”又气势衰败。清王夫之《讀通鑑論·漢武帝》：“武帝承七國敗亡之餘，諸侯之氣已熸。”

㷡 同“熇”。《集韻·晧韻》：“熇，熱皃。或作㷡。”

㷔 說文·火部

同“煎”。《説文·火部》：“㷔，熬也。”《正字通·火部》：“煎，《説文》作㷔。”

㸁 同“業”。《集韻·業韻》：“業，古作㸁。”

㸂 同“焫”。《集韻·屑韻》：“焫，灼物焦也。或作㸂。”

熾（𤓖） 同“焠”。《龍龕手鑑·火部》：“𤓖”，“焠”的俗字。

爗 同“燁”。《集韻·葉韻》：“爗，《説文》：‘盛也。’引《詩》‘爗爗震電’。或作燁。”

㸌 同“爨”。《集韻·换韻》：“爨，《説文》：‘齊謂之炊爨。’或作㸌。”

𤏩 hū《改併四聲篇海》引《類篇》許勿切。

火煨。《改併四聲篇海·火部》引《類篇》：“𤏩，火煨也。”

熼 yì《廣韻》與職切，入職以。

火光。《玉篇·火部》:"熼,火光。"又火貌。《集韻·職韻》:"熼,火皃。"

燀

燀 說文·火部 燀 白石神君碑

《説文》:"燀,炊也。从火,單聲。"

(一) chǎn《廣韻》昌善切,上獮昌。又旨善切,尺延切。元部。

❶炊。《説文·火部》:"燀,炊也。"《左傳·昭公二十年》:"和如羹焉,水火醯醢鹽梅以烹魚肉,燀之以薪。"杜預注:"燀,炊也。"晉張協《七命》:"燀以秋橙,酤以春梅。"魏金枝《蜒蚰》:"他动手燀热冷茶。"

❷燃烧。《廣韻·獮韻》:"燀,然也。"《逸周書·周祝》:"火之燀也,固定〔走〕上,為天下者用牧;水之流也,固走下,不善故有桴。"孔晁注:"燀,然也。"《國語·周語下》:"水無沈氣,火無災燀。"韋昭注:"燀,焱起貌也。"

❸光烈;炽盛。《史記·秦始皇本紀》:"奮揚武德,義誅信行,威燀旁達,莫不賓服。"《漢書·叙傳下》:"柔遠能邇,燀燿威靈。"顏師古注:"燀,熾也。"清魏源《默觚下·治篇》:"殺機殺運之動,莫燀于秦,滅六王,定四海,自謂地廣三王,功高五帝,乃自稱始皇帝,一世二世以至于萬世。"

❹中药炮制方法之一。将桃仁、杏仁等药物放在沸汤内浸泡,便于去皮尖。

(二) dǎn《集韻》黨旱切,上旱端。元部。

热甚;过度。《集韻·緩韻》:"燀,厚㬮也。"《六書故·天文下》:"燀,謂過熱如焚也。"《吕氏春秋·重己》:"是故先王不處大室,不為高臺,味不衆珍,衣不燀熱。"高誘注:"燀,讀曰亶。亶,厚也。"三國魏何晏《景福殿賦》:"故冬不凄寒,夏無炎燀。"宋歐陽修《再論湖南蠻賊宜早招降劄子》:"况漸近夏暑,南方燀濕,士卒不習水土。"

(三) chǎn

难。《方言》卷六:"蹇、展,難也。齊、魯曰燀。"郭璞注:"燀,昌羡反。"

熼

熼 同"爅"。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》:"熼,音墨,火也。"《篇海類編·天文類·火部》:"爅,火皃,又光皃。亦作熼。"

橅

橅 同"無"。《字彙補·火部》:"橅,音無,義同。"

燆

燆 (一) qiāo《集韻》牽幺切,平蕭溪。

火行。《集韻·蕭韻》:"燆,火行。"

(二) xiāo《集韻》虛嬌切,平宵曉。

同"熇"。炎热之气。《集韻·宵韻》:"熇,炎氣也。或从喬。"

熂

熂 同"𤏁(熖)"。《集韻·德韻》:"熂,趙、魏謂熬曰熂。"《字彙補·火部》:"熂,《字學指南》與𤏁同。"

燽

燽 juǎn《廣韻》子兖切,上獮精。又遵為切。

❶火貌。《集韻·獮韻》:"燽,火皃。"

❷同"臇"。汁少的羹。《集韻·支韻》:"臇,臛也。或作燽。"

燋

燋 說文·火部

《説文》:"燋,所以然持火也。从火,焦聲。"

(一) jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。

❶用作引火的柴。也叫引火。《説文·火部》:"燋,所以然持火也。"段玉裁注:"持火者,人所持之火也。《(禮記·)少儀》:'執燭抱燋。'凡執之曰燭,未爇曰燋,燋即燭也……燋者,苣為之,卜之用燋,其一耑(端)也。"王筠句讀:"蓋鑽燧出火,必有燋以傳之于薪,蓋如今之火寸,以樑秸蘸石流黄作之者。"《玉篇·火部》:"燋,炬火也,所以然火也。"《周禮·春官·華氏》:"(華氏)掌共燋契,以待卜事。"孫詒讓正義:"凡灼龜,先用燋取火,而後以契就燋然之,乃以灼龜。"《儀禮·士喪禮》:"楚焞置于燋,在龜東。"鄭玄注:"荆焞所以鑽灼龜者。燋,炬也,所以然火者也。"南朝梁王筠《詠獵燭》:"荧明不足貴,燋燼豈為疑。"

❷通"焦"。《字彙·火部》:"燋,與焦同。"清高翔麟《説文字通》:"燋,通焦。"1.火伤;物经火烧而变黄或成炭。《廣韻·宵韻》:"燋,傷火。"《漢書·霍光傳》:"今論功而請賓,曲突徙薪亡恩澤,燋頭爛額為上客耶?"2.干枯。三國魏嵇康《養生論》:"夫為稼於湯之世,偏有一溉之功者,雖終歸燋爛,必一溉者後枯,然則一溉之益,固不可誣也。"戴明揚校注:"文津本作焦。"3.忧愁。《列子·楊朱》:"名乃苦其身,燋其心。"

(二) qiáo《集韻》慈焦切,平宵從。宵部。

通"憔"。憔悴。《莊子·天地》:"孝子操藥以脩慈父,其色燋然,聖人羞之。"成玄英疏:"燋然,憔悴貌。"《淮南子·氾論》:"譬猶不知音者之歌也,濁之則鬱而無轉,清之則燋而不謳。"高誘注:"燋,悴。"唐白居易《薔薇花一叢獨死,不知其故,因有是篇》:"碎碧初凋葉,燋紅尚戀枝。"

(三) jué《廣韻》即略切,入藥精。

同"爝"。火炬。《集韻·藥韻》:"爝,火炬。或作燋。"按:清朱珔《説文叚借義證》:"爝為燋之通借,《集韻》以為一字,非。"《莊子·逍遥遊》"日月出矣而爝火不息"唐陸德明釋文:"爝,本亦作燋,音爵。"

(四) zhuó《集韻》職略切,入藥章。藥部。

同"灼"。火烧。《集韻·藥韻》:"灼,《説文》:'炙也。'或作燋。"《白虎通·五行》:"火相金成,其火燋金。"唐杜甫《入衡州》:"烈火發中夜,高烟燋上蒼。"又灼热。《戰國策·齊策二》:"且夫救趙之務,宜若奉漏甕,沃燋釜。"《論衡·雷虚》:"道術之家以為雷,燒石色赤,投於井中,石燋井寒,激聲大鳴,若雷之狀。"

燂

燂 (一) tǎn《廣韻》吐敢切,上敢透。

青黑色的丝织品。《玉篇·火部》:"燂,青黑繒。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二:"(先主)又登樓見行人戴藍燂席帽,云:'破頭爛額,是何好事?'"一说同"緂"。《集韻·敢韻》:"緂,《説文》:'帛騅色。'引《詩》'毳衣如緂'。或作燂。"

(二) chān《廣韻》處占切,平鹽昌。

〔燂燂〕衣衫飘动貌。《廣韻·鹽韻》:"燂,燂燂,衣動皃。"宋梅堯臣《李庭老許遺結絲勒帛》:"冉冉仍垂綈,燂

躿自有薰。"

燠

說文·火部

《説文》:"燠,熱在中也。从火,奥聲。"

yù (又读ào) ㊀《廣韻》於六切,入屋影。又烏到切,烏晧切。沃部。

❶热;暖。《説文·火部》:"燠,熱在中也。"段玉裁注:"《洪範》:'庶徵曰燠曰寒。'古多叚奥為之。《小雅》:'日月方奥。'傳曰:'奥,煖也。'"王筠句讀:"《釋言》:'燠,煖也。'是通語也。云在中者,蓋主《詩》'不如子之衣,安且燠兮'為説,衣之燠所以煖其身也。"《集韻·屋韻》:"燠,熱也。"《禮記·内則》:"下氣怡聲,問衣燠寒。"陸德明釋文:"燠,本又作奥,暖也。"唐白居易《潯陽三題·溢浦竹》:"潯陽十月天,天氣仍温燠。"清魏源《默觚下·治篇二》:"秦湯方燠,九州為爐,故漢初曹参蓋公沐之清風而清静以治。"叶圣陶《倪焕之》四:"在酒后的人们,都有一种燠暖的感觉,这不就是春的气息么?"

❷鲜明;光亮。唐康駢《劇談録》卷四:"咸覺煙飛鶴唳,景物燀燠。"《新唐書·逆臣傳下·黄巢》:"始,博野、鳳翔軍過渭橋,見募軍服鮮燠。"

❸用同"熬"。一种烹调方法。明陶宗儀《説郛》卷五十九引司膳内人《玉食批》:"焙腰子糊,燠鲇魚蝤蛑。"

㊁《集韻》威遇切,去遇影。

〔燠休〕也作"噢咻"、"奥休"。抚慰病痛者或辛劳者的声音。《集韻·遇韻》:"燠,燠休,痛念聲。或作噢。"又《尤韻》:"燠,燠休,痛念聲。或作奥。"章炳麟《新方言·釋詞》:"今人呼痛曰燠休,休或呼如由,轉呼曰阿育,皆一語也。"《左傳·昭公三年》:"民人痛疾,而或燠休之。"杜預注:"燠休,痛念之聲。"唐張説《郎國長公主神道碑銘》:"反經合權,與道同韻。燠休二室,均歡等潤。"严复《原强》:"虽有原省,原省此奴虏而已矣。虽有燠咻,燠咻此奴虏而已矣。"

𤒎

人名用字。《新書·審微》:"衛侯更其名曰𤒎。"盧文弨校正:"字書不載𤒎字。案《韓非子》作'煅'。衛文公名也。"按:《康熙字典·火部》:"𤒎,按《篇海》九畫有煍字,音愧,義闕,當即此字。"

煍

kuì《龍龕手鑑·火部》:"煍,俗,音愧。"《字彙補·火部》:"煍,恐貴切,音媿。見《篇韻》。"

熻

xī《廣韻》許及切,入緝曉。

❶燃烧;热。《廣雅·釋詁二》:"熻,爇也。"王念孫疏證:"熱與爇亦聲近義同。"《玉篇·火部》:"熻,熱也。"《吴越春秋·勾踐歸國外傳》:"溢堤之水,不淹其量;熻乾之火,不復其熾。"

❷火光。《雲笈七籤》卷一百零二:"玄黄焕爛,丹青熻煜,焜煌煒燁,麗靡華飾,不足言其色也。"

燇

jùn《集韻》祖寸切,去慁精。

同"焌"。燃火。《玉篇·火部》:"燇,火。"《集韻·慁韻》:"焌,《説文》:'然火也。'或作燇。"

熷

同"䰝"。《集韻·登韻》:"䰝,《説文》:'置魚筩中炙也。'或書作熷。"

䰝

說文·火部

《説文》:"䰝,置魚筩中炙也。从火,曾聲。"

zēng《集韻》咨騰切,平登精。蒸部。

把鱼放在竹筒里干烤。《説文·火部》:"䰝,置魚筩中炙也。"段玉裁注:"筩,斷竹也。置魚筩中而乾炙之,事與烝相類。"

燔

戰國秦虎符　說文·火部　睡虎地簡一四·八八　華山廟碑　曹全碑

《説文》:"燔,爇也。从火,番聲。"

(一) fán《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

❶焚烧。《説文·火部》:"燔,爇也。"《玉篇·火部》:"燔,燒也。"《韓非子·和氏》:"燔《詩》、《書》而明法令,塞私門之請,而遂公家之勞。"《漢書·東方朔傳》:"推甲乙之帳燔之於四通之衢。"顔師古注:"燔,焚燒也。"唐柳宗元《天説》:"燧木以燔,革金以鎔。"《水滸全傳》第一百零八回:"又被山上將火箭、火把亂打射下來,草房柴車上,都燔燒起來。"

❷烤;炙。《廣韻·元韻》:"燔,炙也。"《詩·小雅·瓠葉》:"有兔斯首,炮之燔之。"毛傳:"炮加火曰燔。"《論衡·程材》:"如比於文吏,洗洿泥者以水,燔腥生者用火。"宋陸游《社肉》:"社日取社豬,燔炙香滿村。"清黄信《星槎勝覽·榜葛剌國》:"晏我官兵,禮之甚厚,燔炙牛羊。"

❸通"膰"。古代祭祀用的烤肉。《左傳·襄公二十二年》:"公孫夏從寡君以朝于君,見於嘗酎,與執燔焉。"陸德明釋文:"燔,本又作膰,祭肉也。"《孟子·告子下》:"孔子為魯司寇,不用,從而祭,燔肉不至,不税冕而行。"

(二) fén《集韻》符分切,平文奉。

同"焚"。《集韻·文韻》:"焚,古作燔。"

熸

同"焟"。《廣雅·釋詁二》:"熸,乾也。"《篇海類編·天文類·火部》:"熸,火,火乾也。"按:《玉篇·火部》、《廣韻·昔韻》字均作"焟",音义全同。

燄

說文·炎部

同"焰"。《説文·炎部》:"燄,火行微燄燄也。从炎,臽聲。"徐灝注箋:"《一切經音義》七引《字詁》云:'焰,古文燄。'"《書·洛誥》:"無若火,始燄燄。"孔傳:"無令若火始然,燄燄尚微。"《晉書·石季龍載記下》:"光燄照天,金石皆盡,火月餘乃滅。"

燃

rán《廣韻》如延切,平仙日。

燃烧;点火。如:燃灯;燃香;燃眉之急。《世説新語·文學》引曹植詩曰:"萁在釜下燃,豆在釜中泣。"《舊唐書·畢誠傳》:"少孤貧,燃薪讀書,刻苦自勵。"

燵 𤑗 說文·炎部或體

同"𤎆"。《說文·炎部》："𤎆，於湯中瀹肉。燵，或从炙。"

𤒉 gǔn《集韻》古本切，上混見。

烧烤的鹅鸭等食品。《集韻·混韻》："𤒉，鵞鴨炙。"

𤒌 同"𤎆"。《字彙·火部》："𤒌"，同"𤎆"。

𤒍 同"脂"。《廣韻·闞韻》："𤒍"，同"脂"。

𤒎 xián《玉篇》似廉切。

汤爓肉。《玉篇·炙部》："𤒎，湯爓肉也。"

燉 (一) tún（又读dūn）《廣韻》他昆切，平魂透。又徒渾切。

❶火盛貌。《玉篇·火部》："燉，火盛皃。"

❷火色。《廣韻·魂韻》："燉，火色。"

(二) dùn

同"炖"。把食物煨煮烂熟。《紅樓夢》第三十七回："黛玉笑道：'你們快牽了他來燉了肉脯子來吃酒。'"

燑 同"烔"。《集韻·東韻》："烔，《博雅》：'烔，爇也。'或作燑。"唐王建《白紵歌》："夜天燑燑不見星，宫中火照西江月。"

熾〔炽〕 籀盤 說文古文 說文·火部 校官碑 曹操宗族墓磚

《說文》："熾，盛也。从火，戠聲。𢦏，古文熾。"蕭道管重文管見："上象日火光芒，戈从戠省聲。"

chì《廣韻》昌志切，去志昌。之部。

❶火炽热；旺盛。《說文·火部》："熾，盛也。"《韓非子·内儲説下》："奉熾爐，炭火盡赤紅。"《北史·齊紀·總論》："所謂火既熾矣，更負薪以足之。"

❷强盛；昌盛。《詩·小雅·六月》："玁狁孔熾，我是用急。"毛傳："熾，盛也。"《資治通鑑·唐憲宗元和十四年》："晉、宋以來，(佛學)日益繁熾。"魯迅《书信·致台静农(一九三五年十一月十五日)》："近来谣言大炽，四近居人，大抵迁徙。"

❸燃烧。《左傳·昭公十年》："(寺人)柳熾炭于位，將至，則去之。"杜預注："以温地。"唐李白《化城寺大鐘銘》："劍輪輟苦期息肩，湯鑊猛火停熾燃。"《水滸全傳》第九十三回："李逵從外入來，聽了這幾句説話，心如火熾，口似烟生。"

❹通"饎"。烹煮。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："熾，叚借為饎。"《周禮·考工記·鍾人》："鍾氏染羽，以朱湛丹秫，三月而熾之。"鄭玄注："熾，炊也。"孫詒讓正義："熾即饎之借字。《月令》'湛熾'，《吕氏春秋·仲冬記》作饎。高注亦云：'饎，炊也。'"

𤒚 同"熾"。《玉篇·火部》："𤒚"，同"熾"。

燐 lín《廣韻》力珍切，平真來。

❶磷火，夜间在野地里常见忽隐忽现的青色火焰。俗称鬼火，实为尸体腐烂时由骨殖分解出的磷化氢在空气中的自燃发光现象。《集韻·稕韻》："粦，《說文》：'兵死及牛馬之血為粦。粦，鬼火也。'或作燐。"《淮南子·氾論》："久血為燐，人弗怪也。"高誘注："血精在地，暴路百日則為燐，遥望炯炯，若燃火也。"《封神演義》第五十六回："孰知天意歸周主，十萬貔貅化鬼燐。"

❷萤火。《詩·豳風·東山》"熠燿宵行"毛傳："熠燿，燐也。燐，螢火也。"晉崔豹《古今注·魚蟲》："螢火，一名燐。"

燧 suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶古代取火器材。《玉篇·火部》："燧，以取火於日。"《左傳·文公十年》："命夙駕載燧。"杜預注："燧，取火者。"《韓非子·五蠹》："有聖人作，鑽燧取火，以化腥臊。"《禮記·内則》："左佩紛帨、刀、礪、小觿、金燧；右佩玦、捍、管、遰、大觿、木燧。"鄭玄注："金燧，可取火於日。""木燧，鑽火也。"《資治通鑑·隋文帝開皇二十年》："時衛士皆佩火燧。"胡三省注："燧，取火之木也。"

❷燃。宋蘇軾《中山松醪賦一首》："燧松明而識淺，散星宿於亭皋。"《金史·謀衍傳》："忽大風，不能燧火，路暗莫相辨。"

❸火炬之类。《左傳·定公四年》："鍼尹固與王同舟，王使執燧象以奔吴師。"杜預注："燒火燧繫象尾，使赴吴師驚却之。"三國魏曹植《應詔》："前驅舉燧，後乘抗旌。"

❹古代边防报警的信号。白天放烟告警叫"烽"，夜间举火告警叫"燧"。《史記·司馬相如列傳》："夫邊郡之士，聞烽舉燧燔，皆攝弓而馳，荷兵而走。"司馬貞索隱引韋昭曰："燧(烽)，束草置之長木之端，如挈皋，見敵則燒舉之。燧者，積薪，有難則焚之。燧主晝，燧主夜。"后也泛称报警的烽火，不分昼夜。《宋史·种世衡傳》："因令諸侯置烽火，有急則舉燧，介馬以待。"

❺烽火台。《鹽鐵論·本議》："先帝哀邊人之久患，苦為虜所係獲也，故修障塞，飭烽燧，屯戍以備之。"《後漢書·西羌傳》："至王莽輔政……令譯諷旨諸羌，使共獻西海之地，初開以為郡，築五縣，邊海亭燧相望焉。"李賢注："燧，烽也。"

❻守望烽燧的基本组织。燧是最基本的组织，专司本烽燧的守望职责，设燧长，其秩位相当于亭长。

𤒝 說文·火部古文

同"光"。《說文·火部》："光，明也。𤒝，古文。"《集韻·唐韻》："光，州名，亦姓。古作𤒝。"

𤒞 同"粼"。《正字通·米部》："粼，按：粦本作𠔁……非从米，俗省作粦，誤也。粼改从米，列米部，非。"按：今粼字通行。

燅

說文・炎部

《說文》:"燅,侵火也。从炎,亩聲。"

(一) lǐn 《廣韻》力稔切,上寝來。侵部。

火延烧貌。《說文・炎部》:"燅,侵火也。" 张舜徽約注:"說解原文,當作火侵也,與上下文說解'火光'、'火行'語例正同。今本為傳寫者誤倒,而義晦矣。侵者漸進也,火之然燒,由近及遠,以次漸進,斯謂之燅也。"《玉篇・炎部》:"燅,火皃。"《廣韻・寝韻》:"燅,火舒。"

(二) yǐn 《集韻》以荏切,上寝以。

火盛。《集韻・寝韻》:"燅,火盛也。"

燊

說文・焱部

《說文》:"燊,盛皃。从焱在木上。"

shēn 《廣韻》所臻切,平臻生。真部。

盛貌;炽盛。《說文・焱部》:"燊,盛皃。"《玉篇・焱部》:"燊,炎盛和皃。"《集韻・麻韻》:"燊,熾也。"

燚

yì 《龍龕手鑑》音亦。

火貌。《龍龕手鑑・火部》:"燚,音亦。"《康熙字典・火部》:"燚,《五音篇海》:'燚,火皃。' 也作人名用字。"按:《改併四聲篇海・火部》引《龍龕手鑑》音亦,无义。

𤏲

人名用字。《字彙補・口部》:"𤏲,音未詳。明鉛山王縉𤏲。見《謚法纂》。"

營〔营〕

說文・宫部　老子甲後四二三　史晨碑

白石神君碑

《說文》:"營,市居也。从宫,熒省聲。"段玉裁注:"帀,各本作市。""攷《集韻》作市,《類篇》、《韻會》作匝。蓋由古本作帀,故有譌為市者。帀居謂圍繞而居。"

(一) yíng ㊀《廣韻》余傾切,平清以。耕部。

❶四围垒土而居。《說文・宫部》:"營,市居也。"桂馥義證:"營謂周垣。"《孟子・滕文公下》:"下者為巢,上者為營窟。"焦循正義:"市闤軍壘周帀相連皆曰營,此 營窟當是相連為營穴。"《禮記・禮運》:"冬則居營窟,夏則居橧巢。"孔穎達疏:"冬則居營窟者,營累其土而為窟,地高則穴於地,地下則窟於地上,謂於地上累土而為窟。" 又指居住。《廣韻・清韻》:"營,居也。"引申指围绕;缠绕。《公羊傳・莊公二十五年》:"以朱絲營社。"陸德明釋文:"營,本亦作縈,同。"《漢書・李尋傳》:"日中,為大臣欺誣,日且入,為妻妾役吏所營。"顏師古注:"營,謂繞也。"

❷军垒;军营。《字彙・火部》:"營,軍壘為營。"《史記・絳侯周勃世家》:"於是天子乃按轡徐行。至營,將軍亞夫持兵揖曰:'介胄之士不拜,請以軍禮見。'"《隋書・李密傳》:"(翟)讓欲乘勝進破其營,會日暮,(李)密固止之。"《三國演義》第九十五回:"孔明將安營之法,一一分咐與楊儀。"

❸扎立营寨。《孫子・行軍篇》:"少而往來者,營軍也。"梅堯臣注:"輕兵定營,往來塵少。"《隋書・李密傳》:"(王)世充營於洛西,與(李)密相拒百餘日。"《續資治通鑑・元順帝至正二十七年》:"(徐)達即以師抵沂州,營於北門。"

❹区域。《書・召誥》:"周公朝至于洛,則達觀于新邑營。"曾运乾注:"營,營域。"《太玄・圖》:"日月畛營,陰陽沈交。"范望注:"營,營域也。" 唐楊炯《〈王勃集〉序》:"周流窮乎八索,變動該乎四營。" 又专指祠庙四旁的界限。《漢書・郊祀志上》:"其夏六月,汾陰巫錦為民祠魏脽后土營旁,見地如鉤狀,掊視得鼎。"顏師古注:"營,謂祠之兆域也。"

❺古代部曲。唐玄應《一切經音義》卷十七引《三蒼》曰:"營,部也。"《後漢書・第五倫傳》:"(第五)倫始以營長詣郡尹鮮于褒。"

❻现代军队编制单位,团下连上的一级。

❼建造;建设。如:营造;营建;营缮。《小爾雅・廣詁》:"營,治也。"《廣韻・清韻》:"營,造也。"《詩・小雅・黍苗》:"肅肅謝功,召伯營之。"鄭玄箋:"營,治也。"《文選・揚雄〈羽獵賦〉》:"器械儲偫,禁禦所營。" 李善注引應劭曰:"營,謂造作也。" 唐封演《封氏聞見記・明堂》:"又於明堂之側造天堂以侔佛像。大風摧倒,重營之。"《清史稿・河渠志四》:"自五年分局至七年,營成水田六千頃有奇。"

❽经营;管理。如:营业;国营;公私合营。清段玉裁《說文解字注・宫部》:"營,引伸之為經營,凡有所規度,皆謂之營。"《淮南子・主術》:"執正營事,則讒佞姦邪無由進矣。"高誘注:"營,典。" 宋王安石《寓言十五首》之三:"婚喪孰不供,貸錢免爾營。"

❾耕作。《廣雅・釋地》:"營,耕也。"《楚辭・天問》:"咸播秬黍,莆雚是營。"王逸注:"營,耕也。"

❿谋求。如:营私;营生;营利;营救。《書・說命上》:"高宗夢得說,使百工營求諸野,得諸傅巖。" 唐韓愈《送窮文》:"蠅營狗苟,驅去復還。"明袁宏道《和江進之寒山寺之作》:"好花營地種,熟鳥認枝棲?"

⓫获得。《廣雅・釋詁三》:"營,得也。"《楚辭・天問》:"何往營班禄?不但還來!"王逸注:"營,得也。"

⓬谋虑;思虑。《列子・周穆王》:"尹氏心營世事,慮鍾家業,心形俱疲。"《金史・方伎傳・武禎附武亢》:"嘗與一學生終日相對,握籌布畫,目炯炯若有所營,見者莫測也。"

⓭度量;测度。《廣雅・釋詁一》:"營,度也。"《吕氏春秋・孟冬紀》:"審棺槨之厚薄,營丘壟之小大高卑薄厚之度、貴賤之等級。"高誘注:"營,度也。"《文選・張衡〈東京賦〉》:"掩觀九隩,靡地不營。"李善注:"《新序》曰:營,度也。"宋王安石《潭州新學》:"營地庀工,伐梗柟櫧。"

⓮从东到西的方向、横路或横线。《楚辭・劉向〈九歎・怨思〉》:"經營原野,杳冥冥兮。"王逸注:"南北為經,東西為營。言已放行山野之中,但見草木杳冥,無有人民也。"

⓯卫护;看护。唐玄應《一切經音義》卷十七引《三蒼》曰:"營,衛也。"《墨子・天志中》:"欲人之有力相營,有道相教,有財相分也。"《南史・謝晦傳附謝瞷》:"所生母郭氏疾,瞷晨昏温凊,勤容戚顏,未嘗暫改。恐僕役營疾懈倦,躬自執勞。"《新唐書・杜伏威傳》:"(杜伏威)嘗營護諸盗,出為導,入為殿,故其黨愛服,共推為主。"

⑯上。《廣雅·釋詁一》："營，上也。"

⑰虛。《太玄·圖》："極為九營。"范望注："營，猶虛也。"

⑱中医学指营气，即人体中饮食水谷化生的精气，有营养滋濡作用。营、卫二气，循行全身，内外相贯，周流不息。《靈樞經·營衛生會》："人受氣於穀，穀入于胃，以傳與肺，五藏六府皆以受氣，其清者為營，濁者為衛，營在脈中，衛在脈外，營周不休。"

⑲魂。《老子》第十章："載營魄抱一，能無離！"河上公注："營魄，魂魄也。"清王夫之《九昭》："營飄飖其莫羈兮，精澌弱其不固。"自注："營，魂也。"

⑳地名。1.古代九州之一，在今山东半岛。《爾雅·釋地》："齊曰營州。"陸德明釋文："案禹平水土，畫為九州，《禹貢》所言是也。"2.古十二州之一，指今辽宁省一带。《書·堯典》"肇十有二州"漢鄭玄注："舜以青州越海而分齊為營州。"3.北魏置营州，治所在今辽宁省朝阳市。唐失故地后，改治在今河北省昌黎县。金废。《魏書·地形志中》："營州，治和龍城。太延二年為鎮，真君五年改置。"《新唐書·地理志三》："營州柳城郡，上都督府。本遼西郡，萬歲通天元年为契丹所陷，聖曆二年僑治漁陽郡，開元五年又還治柳城，天寶元年更名。"

㉑通"營"。迷惑；惑乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："營，叚借為營。"《晏子春秋·内篇諫下》："夫二子營君以邪，公安得知道哉！"吴則虞集釋："孫星衍云：《説文》：'營，惑也。''營'與'營'聲相近。"《淮南子·本經》："目不營於色，耳不淫於聲。"高誘注："營，惑。"清黄遵憲《日本國志·鄰交志一·華夏》："舉國之人，又趨而西，乃至目營心醉，口講指畫，爭出其所儲金帛以購遠物。"

㉒姓。《廣韻·清韻》："營，姓。"《通志·氏族略三》："營氏，《風俗通》：周成王卿士營伯之後也。後漢有京兆尹營郃，望出成陽；宋朝有營道，學究出身。"

㊁《集韻》玄扃切，平青匣。

辩解。《集韻·青韻》："營，辯解也。"《莊子·人間世》："口將營之，容將形之。"郭象注："自救解不暇。"

（二）cuō

〔熶營〕见"熶"。

㷳

láo《集韻》郎刀切，平豪來。

〔㷳㷳〕物未精细。《集韻·豪韻》："㷳，㷳㷳，物未精。"《正字通·火部》："㷳，㷳㷳。按：今俗呼物未精細曰㷳㷳。"

燄

"鮨"的讹字。《集韻·陷韻》："燄，魚名。《山海經》：留水多燄父之魚，其狀如鮒而彘身。"方成珪考證："案卷三《北山經》止作'鮨'。此與《類篇》从炎，非。"

燙〔烫〕

（一）dàng《篇海類編》音盪。

同"盪"。洗涤；清除。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："燙，《舊藏》作盪。滌燙也。"《篇海類編·天文類·火部》："燙，滌燙也。"

（二）tàng

❶被火或高温灼痛或灼伤。《紅樓夢》第三十五回："寶玉自己燙了手，倒不覺的，只管問玉釧兒：'燙了那裏了？疼不疼？'"

❷利用温度高的物体使另一物体温度升高或发生其他变化。如：烫酒；烫衣服。《紅樓夢》第三十一回："寶玉的意思即刻便要叫人燙黄酒，要山羊血𪘏峒丸來。"

❸指物体温度高。如：这水很烫。

㷗

xún（又读qián）《集韻》徐心切，平侵邪。又《廣韻》徐鹽切。

❶古代祭祀用肉，沉于汤中使半熟；也泛指煮肉。《集韻·鹽韻》："㷗，《説文》：'於湯中爚肉。'或作㷗。"又《談韻》："㷗，沉肉於湯也。"《儀禮·有司徹》"乃㷗尸俎"漢鄭玄注："古文㷗皆作尋，《記》或作㷗。"宋沈括《夢溪筆談·辯證》："祭禮有腥、㷗、熟三獻。"

❷把已宰杀的猪或鸡等用热水烫后去掉毛。《龍龕手鑑·火部》："㷗，以湯沃毛令脱。"《水經注·淯水》："温水出竟陵之新陽縣東澤中……其熱可以㷗雞。"宋晁補之《豬齒白化佛贊》："揚湯㷗毛，毛須彌聚。"

❸同"燂"。烤熟。《集韻·侵韻》："燂，火孰物。或作㷗。"清毛奇齡《後鑒録》卷一："（盜）賄獄吏飲酒，得攜物出入，禁稍疎，遂藏斧㷗鵝中，内之。"

燗

说文·火部或體

同"爤（爛）"。《説文·火部》："爤，孰也。燗，或从閒。"

㶿

měi《廣韻》武罪切，上賄明。又呼罪切。

熟；烂熟。《廣韻·賄韻》："㶿，熟皃。"《集韻·賄韻》："㶿，爛也。"清翟灝《通俗編·雜字》引《字學訂譌》："熟食以火再煮曰㶿。"一说"爛"的讹字。《正字通·火部》："㶿，爛字之譌。"

燜〔焖〕

mèn

一种烹调方法。紧盖锅盖，用微火把食物煮熟或炖熟。如：焖饭；油焖笋；黄焖鸡。

㸃

zhù《集韻》朱戍切，去遇章。

❶同"鑄"。《集韻·遇韻》："鑄，《説文》：'銷金也。'一曰國名。亦姓。古作㸃。"

❷载。《廣雅·釋言》："㸃，載也。"

燌

同"膳"。《玉篇·火部》："燌，亦作膳。"

㷪

同"㬅"。《集韻·梗韻》："㬅，火名。一曰日光。古作㷪。"

燈〔灯〕

dēng《廣韻》都滕切，平登端。

❶照明的器具。也指某些其他用途的发光、发热装置。如：电灯；酒精灯。《集韻·登韻》："鐙，《説文》：'錠也。'徐鉉曰：'錠中置燭，故曰之鐙。'或从火。"《論衡·程材》："日之照幽，不須燈燭。"唐杜甫《大雲寺贊公房四首》之三："燈影照無睡，心清聞妙香。"《封神演義》第四回："恩州驛内怪風驚，蘇護提鞭撲滅燈。"

❷特指元宵节张挂的灯彩。《玉篇·火部》："燈，燈火也。"《舊唐書·中宗紀》："丙寅上元夜，帝與皇后微行觀

燈。”清孔尚任《桃花扇·選優》：“萬一誤了燈節，豈不可惱。”

❸灯能照明，佛教因以灯比喻佛法。唐劉禹錫《送僧元暠南遊》：“傳燈已悟無為理，濡露猶懷罔極情。”《五燈會元·南嶽下十四世五祖演禪師法嗣》：“以後燈燈相續，祖祖相傳，迄至於今綿綿不墜。”

燏 yù《集韻》允律切，入術以。

火光貌。《玉篇·火部》：“燏，火皃。”《集韻·術韻》：“燏，火光皃。”

燦 同“燥”。《龍龕手鑑·火部》：“燦”，“燥”的俗字。宋陸游《北窗試筆》：“紙窮墨漸燦，蚍蚖爭入卷。”

爖 同“爞”。《集韻·盍韻》：“爖，火皃。”又《葉韻》：“爖，火聲。”《字彙·火部》：“爖，俗爞字。”

𤏢 同“模”。《集韻·模韻》：“模，亦作𤏢。”

熹

前五·八·五 後下四一·七 說文·火部

禮器碑 孔宙碑 魯峻碑

《說文》：“熹，炙也。从火，喜聲。”

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶烤（肉）。《說文·火部》：“熹，炙也。”段玉裁注：“炙者，抗火炙肉也。此熹之本義。”

❷炽热；炽盛。《玉篇·火部》：“熹，熱也，熾也。”《廣韻·支韻》：“熹，盛也。”

❸博。《廣韻·之韻》：“熹，博也。”

❹美。《廣雅·釋詁一》：“熹，美也。”

❺光明。《文選·陶潛〈歸去來辭〉》：“問征夫以前路，恨晨光之熹微。”李善注：“《聲類》曰：‘熹，亦熙字也。熙，光明也。’”宋楊萬里《明發陳光徑過摩舍那灘石峰下》之四：“東瞰滄未熹，北吹寒更寂。”

燕

說文·燕部 縱橫家書二五一 熹·儀禮·既夕

魏上尊號奏

《說文》：“燕，玄鳥也。籋口，布翄，枝尾，象形。”段玉裁注：“籋口，故以廿象之；布翄，故以北象之；枝尾，與魚尾同，故以火象之。”

燕

（一）yàn《集韻》伊甸切，去霰影。元部。

❶鸟纲燕科各种类的通称。体型小，翼尖长，尾分叉呈剪状，喙扁短，口裂深，飞行时捕食昆虫，对农作物有益。属候鸟。《爾雅·釋鳥》：“燕燕，䳓。”郭璞注：“一名玄鳥。齊人呼䳓。”邢昺疏：“此燕燕即今之燕，古人重言之。以其玄色，故謂之玄鳥。”《說文·燕部》：“燕，玄鳥也。籋口，布翄，枝尾。”《詩·邶風·燕燕》：“燕燕于飛，差池其羽。”毛傳：“燕燕，䳓也。”宋晏殊《浣溪沙》：“無可奈何花落去，似曾相識燕歸來。”毛泽东《水调歌头·重上井冈山》：“到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端。”

❷白颈乌。《爾雅·釋鳥》：“燕，白脰烏。”郝懿行義疏：“《小爾雅》云：‘白項而羣飛者謂之燕烏。’今此烏大於雅烏而小於慈烏。”

❸安闲；安息。也作“宴”。《集韻·銑韻》：“宴，《爾雅》：‘宴，宴居，息也。’或作燕。”《字彙·火部》：“燕，安也。”《易·中孚》：“虞吉，有它不燕。”孔穎達疏：“燕，安也。”《漢書·蔡義傳》：“願賜清閒之燕，得盡精思於前。”顔師古注：“燕，安息也。”

❹喜悦；欢乐。《字彙·火部》：“燕，喜也。”《史記·樂書》：“宋音燕女溺志。”裴駰集解引王肅曰：“燕，歡悦。”《後漢書·鄭興傳》：“昔張仲在周，燕翼宣王，而詩人悦喜。”李賢注：“燕，樂也。”

❺亵渎；轻慢。《禮記·學記》：“燕朋逆其師。”鄭玄注：“燕猶褻也，褻其朋友。”孔穎達疏：“謂燕褻朋友，不相遵〔尊〕敬，則違逆師之教道也。”

❻接近。《韓非子·難三》：“士之用不在近遠，而俳優侏儒，固人主之所與燕也。”陈奇猷校注：“燕，謂燕處，言相近也。”《新書·保傅》：“於是為置三少，皆上大夫也，曰少保、少傅、少師，是與太子燕者也。”

❼通“宴”。宴饮。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“燕，叚借為宴，饗宴也。”《詩·魯頌·閟宫》：“魯侯燕喜，令妻壽母。”鄭玄箋：“燕，燕飲也。”《史記·留侯世家》：“及燕，置酒，太子侍。”《清史稿·禮志五》：“還御大清門受賀，燕賚羣臣。”

（二）yān《廣韻》烏前切，平先影。真部。

❶古国名。《玉篇·火部》：“燕，國名。”1. 周代诸侯国名。本作匽、郾。姬姓，周召公奭之后，世称北燕，拥有今河北省北部和辽宁省西端，建都蓟（今北京）。战国时成为七雄之一。后灭于秦。《孟子·公孫丑下》：“燕人畔。”《史記·燕召公世家》：“周武王之滅紂，封召公於北燕。”裴駰集解：“《世本》曰：‘居北燕。’宋忠曰：‘有南燕，故曰北燕。’”2. 周代诸侯国名。姞姓，相传周封黄帝后裔伯儵于燕，世称南燕。故地在今河南省延津县东北部。《左傳·莊公二十年》：“春，鄭伯和王室不克，執燕仲父。”杜預注：“燕仲父，南燕伯。”《史記·秦本紀》：“宣公元年，衛、燕伐周，出惠王，立王子穨。”張守節正義：“燕，南燕也。《括地志》云：‘滑州故城，古南燕國。’應劭云：‘南燕，姞姓之國，黄帝之後。’”3. 东晋时，鲜卑慕容氏称帝，国号燕，分前燕、后燕、西燕、南燕、北燕。见《晉書·載記》十、二十三、二十四、二十五。4. 隋大业中，上谷人王须拔所建国。《隋書·煬帝紀下》：“上谷人王須拔反，自稱漫天王，國號燕。”5. 隋末高开道所建国。《新唐書·高開道傳》：“武德元年，陷漁陽郡有之，有鎧馬數千，衆萬人，自號燕王。”6. 五代初，刘守光据幽州（今河北省北部）所建国。《新五代史·雜傳·劉守光》：“守光遂以梁乾化元年八月，自號大燕皇帝，改元曰應天。”

❷河北省的别称，因周时为北燕旧地，故名。也指河北省北部一带。《鹽鐵論·本議》：“燕、齊之魚鹽旃裘，兖、豫

之漆絲絺紵，養生送終之具也。”唐李白《春思》：“燕草如碧絲，秦桑低綠枝。”毛泽东《浪淘沙·北戴河》：“大雨落幽燕，白浪滔天。”

❸姓。《廣韻·先韻》：“燕，姓。邵（召）公奭封燕，為秦所滅，子孫以國為氏。漢有燕倉。”

𤏿 同“㷼”。《龍龕手鑑·火部》：“𤏿”，同“㷼”。

𤐀 同“煎”。明趙宧光《説文長箋·火部》：“𤐀，與煎同。”

𤐁 同“煏”。《方言》卷七：“𤐁，火乾也。凡以火而乾五穀之類，關西、隴、冀以往謂之𤐁。”《玉篇·火部》：“𤐁，同煏。”

𤐂 同“烄”。《字彙·火部》：“𤐂，同烄。”

𤐃 同“熷（𤐃）”。《玉篇·火部》：“𤐃，置魚筩中炙。”又“熷，同𤐃。”

13 **𤐄** 同“脠”。《集韻·清韻》：“脠，煮魚煎肉曰脠。或作𤐄。”

𤐅 zhuó《改併四聲篇海》引《川篇》音著。

火𤐅。《字彙·火部》：“𤐅，火𤐅。”

𤐆 （一）tài《集韻》他代切，去代透。

〔𤐆烷〕也作“𤒹烷”。烟貌。《集韻·代韻》：“𤐆，𤐆烷，煙皃。”按：《薛韻》作“𤒹烷，煙皃”。

（二）liè《類篇》力蘖切，入薛來。

火断。《類篇·火部》：“𤐆，火斷也。”

𤐇 同“熜”。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“熜，字亦作𤐇。”

𤐈 hū《改併四聲篇海》引《類篇》許勿切。

火煨。《改併四聲篇海·火部》引《類篇》：“𤐈，火煨也。”

𤐉 miè《玉篇》亡結切。

不明。《玉篇·火部》：“𤐉，不明。”

𤐊 同“熇”。《龍龕手鑑·火部》：“𤐊”，“熇”的俗字。

𤐋 同“㸌”。《集韻·青韻》：“㸌，火光也。或从零。”《字彙·火部》：“𤐋，光貌。”

𤐌 同“盞”。《龍龕手鑑·火部》：“𤐌，音盞。”《字彙補·火部》：“𤐌，與盞同。”

燦〔灿〕

説文新附·火部

《説文新附》：“燦，燦爛，明瀞皃。从火，粲聲。”

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

光彩鲜明耀眼。《説文新附·火部》：“燦，燦爛，明瀞皃。”《集韻·換韻》：“燦，明皃。”《春秋繁露·王道通三》：“文理燦然而厚，知廣大有而博。”《水滸全傳》第九十六回：“九宫衣服燦雲霞，六甲風雷藏寶訣。”清魏源《秦淮鐙船引》：“却喜無月鐙愈燦，倒翻水底成星漢。”

𤐍 jué《集韻》極虐切，入藥羣。

火炽。《集韻·藥韻》：“𤐍，火熾。”

𤐎 “熯”的讹字。《龍龕手鑑·火部》：“𤐎，誤。舊《藏》作熯，音漢，火乾也。”《字彙補·火部》：“𤐎，熯字之譌，見《藏經》。”

𤐏 同“照”。《字彙補·火部》：“𤐏，同照。”

燥

説文·火部　老子乙前一一〇下　孫臏一五七

郙閣頌　徐美人墓志

《説文》：“燥，乾也。从火，喿聲。”

（一）zào《廣韻》蘇老切，上晧心。又《集韻》先到切。宵部。

❶干枯。如：枯燥；燥裂。《説文·火部》：“燥，乾也。”《玉篇·火部》：“燥，乾燥也。”《易·乾》：“同聲相應，同氣相求，水流濕，火就燥。”《新語·無為》：“故近河之地濕，近山之土燥，以類相及也。”《天工開物·乃服·過糊》：“天氣晴〔晴〕明，頃刻而燥，陰天必借風力之吹也。”又使干燥。《易·説卦》：“燥萬物者，莫熯乎火。”唐白居易《雜興三首》之二：“風日燥水田，水涸塵飛起。”清貝青喬《冬窗雜興》：“日燥廚薪添熱爨，水枯溪碓息寒舂。”

❷焦；焦急。如：燥灼。《釋名·釋言語》：“燥，焦也。”宋劉克莊《江西詩派小序·晁叔用》：“士有抱奇懷能留落不遇，往往燥心污筆，有怨誹恔恔沈抑之思。”

❸中医病因“六淫”（风、寒、暑、湿、燥、火）之一。《素問·至真要大論》：“清氣大來，燥之勝也。”

❹（药性）干热；燥烈。《本草綱目·序例上·十劑》：“燥藥可以除溼。”《儒林外史》第十一回：“晚生每見近日醫家嫌半夏燥，一遇痰症，就改用貝母；不知用貝母療濕痰，反為不美。”

（二）sào

❶〔燥子〕即“臊子”。方言。肉末或肉丁（多指烹调好加在别的食物中的）。宋吳自牧《夢粱録·肉鋪》：“且如豬肉名件，或細抹落索兒精、鈍刀丁頭肉、條撺精、撺燥子肉……”

❷快速。《儒林外史》第十六回：“自此以後，匡超人的肉和豆腐都賣得生意又燥，不到日中就賣完了。”张慧剑注：“燥，快速。”

燡 yì《廣韻》羊益切，入昔以。

❶火盛貌。《廣韻·昔韻》：“燡，火甚之貌。”

❷光明貌。也作“懌”。《小爾雅·廣詁》：“懌，明也。”《集韻·昔韻》：“燡，光也。或从火。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“汨磑磑以璀璨，赫燡燡而爥坤。”李善注：“燡，光明

貌。"南朝齊王融《雙聲詩》："園蘅眩紅蘤，湖荇燡黄華。"

燡 同"燡"。《龍龕手鑑·火部》："燡"，同"燡"。

燭〔烛〕

說文·火部　相馬經八下　武威簡·泰射一一三

武梁祠畫像題字　熹·儀禮·既夕

《說文》："燭，庭燎，火燭也。从火，蜀聲。"段玉裁注："燎當作尞。大，各本譌作火，今正。若《韵會》'庭燎，燭也'尤善。《小雅》毛傳曰：'庭燎，大燭也。'"

（一）zhú《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

❶火炬。《說文·火部》："燭，庭燎，大燭也。"《儀禮·士喪禮》："燭俟于饌東。"鄭玄注："燭，燋也……火在地曰燎，執之曰燭。"《禮記·曲禮上》："燭不見跋。"孔穎達疏："古者未有蝎（蠟）燭，唯呼火炬為燭也。"宋陸游《雪夜感舊》："江月亭前樺燭香，龍門閣上馱聲長。"

❷蜡烛。《正字通·火部》："燭，蠟炬也。"程树德《說文稽古篇》："《西京雜記》：'閩越王獻高帝蜜燭二百枚。'此為蠟燭之權輿。《潛夫論》：'知脂蠟之可明鐙也，而不知甚多則冥之。'章氏《檢論》：'漢初炷燭不過麻蒸，後漢之季，始有蠟燭。'是以蠟燭始於東漢。《晉書》：'周顗弟嵩，以所持蠟燭投之。'此蠟燭始見于史者。《世說》：'王君夫以粭糒澳釜，石季倫用蠟燭作炊。'蓋至西晉後始盛行。"《論衡·幸偶》："或爍脂燭，或燔枯草。"唐李白《同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌》："高堂粉壁圖蓬瀛，燭前一見滄洲清。"毛泽东《七律·送瘟神二首》："借问瘟君欲何往？纸船明烛照天烧。"

❸照；照亮。《玉篇·火部》："燭，照也。"《墨子·經説下》："日之光，反燭人，則景在日與人之閒。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："名高天下而光燭鄰國。"《儒林外史》第三十九回："望見青楓城裏火光燭天。"

❹洞悉；察见。《韓非子·孤憤》："智術之士，必遠見而明察，不明察，不能燭私。"《漢書·匡衡傳》："君何疑而上書歸侯乞骸骨，是章朕之未燭也。"唐劉禹錫《天論中》："所謂晦而幽者，目有所不能燭爾。"

❺燃烛。宋陸游《十月二十八日夜風雨大作》："拄門那敢開，吹火不得燭。"《聊齋志異·小謝》："夜將半，燭而寢。"

❻彗星。《漢書·天文志》："燭星，狀如太白，其出也不行，見則滅。"

❼物理学上发光强度单位"烛光"的省称。通常说电灯泡的烛数，即指它的瓦特数。

❽姓。《集韻·燭韻》："燭，姓。"《姓觿·沃韻》："燭，《千家姓》云：滎陽族。《左傳》有鄭大夫燭之武，《史記》秦有丞相燭壽。"

（二）kuò

〔燭營〕指男子下体。《淮南子·精神》："子求〔來〕行年五十有四，而病傴僂，脊管高於頂，腸下迫頤，兩脾在上，燭營指天。"高誘注："燭，陰華也；營，其竅也。上指天也。燭營讀曰括撮也。"

燢 xué《集韻》轄覺切，入覺匣。

燥。《集韻·覺韻》："燢，燥也。"

燬

說文·火部

《說文》："燬，火也。从火，毁聲。"段玉裁注："燬、焜實一字。《方言》'齊曰焜'，即《爾雅》郭注之'齊曰燬'也。俗乃强分為二字二音。"

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。微部。

❶火，烈火。《爾雅·釋言》："燬，火也。"《玉篇·火部》："燬，烈火也。"《廣韻·紙韻》："燬，火盛。"《詩·周南·汝墳》："魴魚頳尾，王室如燬。"毛傳："燬，火也。"孔穎達疏："孫炎曰：方言有輕重，故謂火為燬也。"《晉書·張軌傳》："今王室如燬，百姓倒懸，正是殿下銜膽茹辛厲心之日。"

❷日中火。《龍龕手鑑·火部》："燬，日中火也。"唐柳宗元《天對》："問：'夜光何德，死則又育？'對：'燬炎莫儷，淵迫而魄。遐違乃專，何以死育？'"韓醇注："謂日之炎光莫並，唯月明既極則魄哉生，不可以死育測也。"

❸燃烧；焚毁。《六書故·天文下》："燬，焚之盡也。"《字彙·火部》："燬，火焚壞也。"《晉書·温嶠傳》："至牛渚磯，水深不可測，世云其下多怪物，嶠遂燬犀角而照之。"清魏源《書古微例言下》："而江陵告變，圖板皆燬於兵燹，鄒君又殉節於廬州。"

❹同"毁"。毁坏。清王士禎《長白山醴泉寺誌公之碑》："燬我寶地，壞我金場。"

燩 què《廣韻》苦角切，入覺溪。又苦擊切。

❶烤干。《玉篇·火部》："燩，火乾物。"

❷干燥。《廣雅·釋詁二》："燩，乾也。"《廣韻·錫韻》："燩，乾燥也。"

燫 xiān《集韻》虛嚴切，平嚴曉。

❶火貌。《玉篇·火部》："燫，火皃。"

❷味辛。唐玄應《一切經音義》卷七引《埤蒼》："燫，味辛也。"

燴〔烩〕huì

烹调方法，即把菜放在锅里炒后加浓汁烧煮或将多种食物混在一起煮。如：杂烩；烩饼；烩虾仁。

燧 同"燧"。《玉篇·火部》："燧，同燧。"《史記·周本紀》："幽王為燧燧大鼓，有寇至則舉燧火。"

燰 同"煨"。《龍龕手鑑·火部》："燰"，"煨"的俗字。

餁 同"飪"。《集韻·寑韻》："飪，《說文》：'大孰也。'或作餁。"

燣 同"臭"。《龍龕手鑑·火部》："燣"，"臭"的俗字。

燣 lǎn《廣韻》盧含切，平覃來。

❶焦黄色。《玉篇·火部》："燣，黄色也。"《集韻·感韻》："燣，焦黄色。"

❷热。《集韻·感韻》："燣，熱也。"清毛奇齡《會稽倪孝子

記傳序》："其味不毒，而其氣不燣。"

❸炒。《集韻・感韻》："燣，焬也。"

燫同"熑"。《玉篇・火部》："燫，燫㷊，火不絶。"《廣韻・添韻》："燫，火不絶貌。"《集韻・鹽韻》："熑，《說文》：'火煣車輞絶也。'引《周禮》：'煣牙外不熑。'一曰火不絶皃。或作燫。"

爊 āo 《廣韻》於刀切，平豪影。

把食物埋在灰火中煨熟。后作"熝"。《廣雅・釋詁四》："爊，煴也。"王念孫疏證："《齊民要術》'作鱧魚脯法'云：'草裹泥封塘灰中爊之。'"《廣韻・豪韻》："爊，埋物灰中令熟。"唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜用其韻》："燖炰煨爊孰飛奔，祝融告休酌卑尊。"宋吳自牧《夢粱録・酒肆》："更有酒店，兼賣血臟豆腐羹、爊螺螄。"

燱 yì 《龍龕手鑑》音意。

人名用字。《龍龕手鑑・火部》："燱，俗。音憶。"《字彙補・火部》："燱，人名。《高子遺書》：恭和王次子惟燱。"

燵 xīng 《類篇》思營切，平清心。

赤。《類篇・火部》："燵，《博雅》：'赤也。'"

燨同"爔"。《龍龕手鑑・火部》："燨"，"爔"的俗字。

燺同"燗"。《龍龕手鑑・火部》："燺"，同"燗"。

燂 tán 《龍龕手鑑・火部》："燂，徒甘反。"《字彙補・火部》："燂，音談。義未詳。"

燿同"煇"。《字彙補・火部》："燿，《碧落文》煇字。"

燹 說文・爨部 籀文

同"爨"。《說文・爨部》："爨，齊謂之炊爨。燹，籀文爨省。"

爊 xiào 《廣韻》蘇弔切，去嘯心。

火炽盛貌。《玉篇・火部》："爊，火熾也。"《廣韻・嘯韻》："爊，火皃。"

燲 xié 《龍龕手鑑》虚業反。

火气。《龍龕手鑑・火部》："燲，火氣燲上也。"《篇海類編・天文類・火部》："燲，火氣也。"

𤎩同"㷩（煏）"。《集韻・職韻》："㷩，《說文》：'以火乾肉。'通作𤎩。"

𤏡 說文・火部

同"熬"。《龍龕手鑑・火部》："𤏡，五高反。𤏡熬也。"《正字通・火部》："𤏡，熬本字。"

14**燽**同"燽"。《字彙・火部》："燽"，同"燽"。

爀 hè 《廣韻》呼格切，入陌曉。

同"赫"。火赤貌。泛指红色。《玉篇・火部》："爀，火色也。"《集韻・陌韻》："赫，《說文》：'火赤皃。'或从火。"《正字通・火部》："爀，俗赫字。"晉張協《安石榴賦》："爛若柏枝並燃，爀如烽燧俱燎。"

燽 chóu 《廣韻》直由切，平尤澄。

显著。《廣韻・尤韻》："燽，著也。"

燺 kài 《集韻》丘蓋切，去泰溪。

火。《玉篇・火部》："燺，火也。"

爅 huò 《廣韻》胡郭切，入鐸匣。

❶〔爗爅〕火盛时火苗闪烁的样子。唐劉禹錫《砥石賦》："晥爗爅以耀鋩，萮淫夷而騰躍。"

❷热。《廣韻・鐸韻》："爅，熱也。"

爾同"燹"。《集韻・獮韻》："燹，或作爾。"

爁 làn 《廣韻》盧瞰切，去闞來。又盧敢切，力驗切。

❶焚烧；延烧。《玉篇・火部》："爁，火焱行。"《集韻・敢韻》："爁，火焚也。"《淮南子・覽冥》："火爁炎而不滅，水浩洋而不息。"元賈仲名《蕭淑蘭》第二折："將韓王殿忽然火爁，藍橋驛平空水渰。"

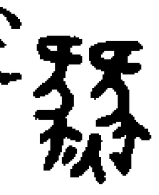
❷火貌。《廣韻・闞韻》："爁，火皃。"

❸烤炙。元王實甫《西廂記》第二本楔子："這些時吃菜饅頭委實口淡，五千人也不索炙煿煎爁。"

㸎 liè 《集韻》力協切，入帖來。

火声。《集韻・帖韻》："㸎，火聲。"

𤒃同"盗"。《字彙補・火部》："𤒃，古《老子》盗字。"

燹  項燹盨 静簋 善鼎 說文・火部

《說文》："燹，火也。从火，豩聲。"林义光《文源》："(古文)从火，𢆶聲。𢆶、燹，雙聲對轉。"

（一）xiǎn 《廣韻》蘇典切，上銑心。又息淺切，許位切。諄部。

❶火；野火。《說文・火部》："燹，火也。"《玉篇・火部》："燹，野火也。"

❷焚烧。《廣韻・獮韻》："燹，《字林》云：'逆燒。'"《新唐書・循吏傳・羅珦附羅讓》："讓惨然為燹券，召母歸之。"宋羅泌《路史・黄帝紀》："（黄帝）乃燹山林，破曾藪，楚萊沛，以制金刀。"《紅樓夢》第七十八回："及聞蕙棺被燹，頓違共穴之情。"

❸兵火；战祸。《正字通・火部》："燹，兵火曰燹。"《宋史・神宗紀二》："岷州界經鬼章兵燹者賜錢，貧從來歸者釋其

罪。"明高啟《次韻楊孟載早春見寄》："久聞離亂今始見，煙火高低變烽熒。"清朱奇《感事》："豈知罹鋒熒，園宅倏遷徙。"

（二）bǐng《集韻》妨正切，去勁並。

火貌。《集韻·勁韻》："熒，火皃。"

燸 （一）rú《集韻》汝朱切，平虞日。

❶温。《集韻·虞韻》："燸，温也。"

❷烧。《集韻·虞韻》："燸，燒也。"

（二）ruǎn《集韻》奴亂切，去換泥。

同"偄"。弱。《集韻·換韻》："偄，《說文》：'弱也。'亦作燸。"

⿱戠火 同"熾"。《改併四聲篇海·火部》引《餘文》："⿱戠火，昌志切。盛也。"《字彙·火部》："⿱戠火，古文熾字。"

爗 說文·火部

《說文》："爗，盛也。从火，𠌶聲。《詩》曰：'爗爗震電。'"

yè《廣韻》筠輒切，入葉云。盍部。

❶盛。《說文·火部》："爗，盛也。"《詩·小雅·十月之交》："爗爗震電，不寧不令。"

❷同"曄"。光明灿烂貌。《集韻·緝韻》："曄，𬀩曄，光也。或作爗。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》："當山之半，其旁桃李爗然。"

⿰火⿱龶手 cuàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》七亂切。

灼⿰火⿱龶手。《改併四聲篇海·火部》引《龍龕手鑑》："⿰火⿱龶手，灼⿰火⿱龶手也。出於籀文。"

⿱稫火 說文籀文 說文·火部

同"煏"。《說文·火部》："⿱稫火，以火乾肉。从火，稫聲。"朱駿聲通訓定聲："字亦作煏。"《廣雅·釋詁二》："⿱稫火，乾也。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："底復蕩滌之，文火⿱稫火中乾。"

燻 同"熏"。《廣韻·文韻》："燻，同熏。"《墨子·節葬下》："其親戚死，聚柴薪而焚之，燻上，謂之登遐。"畢沅校："燻，即熏字俗寫。"《論衡·命録》："越王翳逃山中，至誠不願，自冀得代，越人燻其穴，遂不得免，彊立為君。"唐杜甫《唐故德儀贈淑妃皇甫氏神道碑》："翠幄成彩，金爐罷燻。"

爂 biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

脆。《集韻·宵韻》："爂，輕脆也。"《周禮·地官·草人》："凡糞種……輕爂用犬。"鄭玄注："凡所以糞種者，皆謂煮取汁也……輕爂，輕脆者。"賈公彦疏："爂、脆聲相近，故知爂即脆也。"

𤐫 說文·火部 老子乙前二二上

《說文》："𤐫，火飛也。从火、𡕛，與䙴同意。"邵瑛羣經正字："隸變作'票'，而'火飛'之'𤐫'，俗又加火旁作'熛'。"

biāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。宵部。

❶同"熛"。《說文·火部》："𤐫，火飛也。"段玉裁注："此與熛音義皆同。"《集韻·宵韻》："熛，火飛也。或作𤐫。"

❷轻锐。清段玉裁《說文解字注·火部》："𤐫，引申為凡輕鋭之偁。"

⿰火侖 同"爚"。《字彙·火部》："⿰火侖，本字中从品，三口也，此省文。"《正字通·火部》："⿰火侖，同爚。俗省。"

⿰炙柬 說文·炙部 籀文

同"炙"。《說文·炙部》："炙，炮肉也。⿰炙柬，籀文。"

𤐬 xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

肉餡。后作"餡"。《玉篇·炙部》："𤐬，肉也。"《集韻·陷韻》："𤐬，餠中肉。"

燺 同"熇"。《廣韻·晧韻》："燺，火乾。"《集韻·晧韻》："燺，燥也。或省。"《正字通·火部》："燺，同熇，俗加木。"

爌 （一）kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。又苦晃切。

同"曠"。《玉篇·火部》："爌，光明。"《廣韻·宕韻》："爌，同曠。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清泠。"李善注引張載曰："爌炾、爣朗，皆寬明也。"

（二）huǎng《集韻》户廣切，上蕩匣。

❶同"晄（晃）"。明。《集韻·蕩韻》："晄，《說文》：'明也。'或作爌。"《字彙·火部》："爌，同晃。"《漢書·揚雄傳》："北爌幽都，南煬丹崖。"顏師古注："爌，古晃字。"唐李華《言毉》："聳崖峴以日爌，穿偃仆而雲罯。"

❷用同"晃（huàng）"。摇，摆。唐元結《系謨》："其道德在清純玄粹，惠和溶油，不可悤會盪爌，衰傷元休。"

（三）kuǎng《廣韻》丘晃切，上蕩溪。

火光；灯火。《廣韻·蕩韻》："爌，火光。"唐王勃《廣州寶莊嚴寺舍利塔碑》："人慕韋陀之學，傳燈繼爌，曳組成陰。"

⿰火齊 同"齌"。《正字通·火部》："⿰火齊，《說文》作齌。"

⿱⿱䒑火兀 同"灮（光）"。《龍龕手鑑·火部》："⿱⿱䒑火兀"，"灮"的俗字。

燐 同"燐"。《龍龕手鑑·火部》："燐"，"燐"的正字。

爃 róng《龍龕手鑑》音榮。

人名用字。《龍龕手鑑·火部》："爃，音榮。"《字彙補·火部》："爃，朱日爃，崑山人，萬曆中營繕司員外郎。"

爏 同"熐"。《集韻·錫韻》："爏，爏蠡，乾酪。"《字彙·火部》："爏，同熐。"《漢書·揚雄傳》："毆橐它，燒爏蠡。"顏師古注引張晏曰："爏蠡，乾酪也。"按：《文選·揚雄〈長楊賦〉》作"驅橐駝，燒熐蠡"。吕向注："熐蠡，聚落也。"

燼〔烬〕

jìn《廣韻》徐刃切，去震邪。真部。

❶物体燃烧后剩余的部分；灰烬。《説文·火部》“㶳，火餘也”清段玉裁注：“各本作火餘也，今依唐初玄應本：火之餘木曰㶳，死火之㶳曰灰。俗作燼。”《水經注·江水》：“有一火燼，插在崖間，望見可長數尺。”宋辛棄疾《鷓鴣天·一片歸心擬亂雲》：“爐燼冷，鼎香氛。”清王夫之《張子正蒙注·太和篇》：“車薪之火，一烈已盡，而為焰，為烟，為燼。”又特指烛花、灯花。《玉篇·火部》：“㶳，灺也。燼，同㶳。”《廣韻·震韻》：“燼，燭餘。”北周庾信《燈賦》：“燼長宵久，光清夜寒。”宋陸游《秋夜》：“倦叟投牀早，昏燈落燼頻。”

❷残余；也指遗民。《小爾雅·廣詁》：“燼，餘也。”清段玉裁《説文解字注·火部》：“燼，引申為凡餘之偁。”《左傳·襄公四年》：“靡自有鬲氏，收二國之燼，以滅(寒)浞而立少康。”杜預注：“燼，遺民。”孔穎達疏：“二國之燼，謂燒之所殺死亡之餘，遺脱之民也。”《國語·吳語》：“既罷弊其民，而天奪之食，安其受燼，乃無命矣。”韋昭注：“燼，餘也。”明張煌言《子房報韓論》：“於時六國已無餘燼矣，博浪一椎，不過舒其憤鬱無聊之氣，豈謂其必能碎祖龍之車哉！”

❸烧毁；化作灰烬。宋王溥《唐會要》卷八十五：“永徽五年十二月四日夜，司勳大火，甲歷並燼矣。”金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“霎時雨過琴絲潤，銀葉龍香燼。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“余至省，即聞此山之盛，比自元謀至姚安途中，乃聞其燼於火。”

❹薪柴。《玉篇·火部》：“㶳，薪也。燼，同㶳。”《文選·張協〈雜詩十首〉之十》：“尺燼重尋桂，紅粒貴瑶瓊。”李善注：“《説文》曰：‘燼，薪也。’《戰國策》：‘(蘇秦)對曰：楚國食貴於玉，薪貴於桂。’”

燧同“燧”。《漢書·韓安國傳》：“匈奴不敢飲馬於河，置𤎅燧然後敢牧馬。”顔師古注：“燧，古燧字。”

燿

説文·火部 漢印 景北海碑陰 禮器碑 范式碑

《説文》：“燿，照也。从火，翟聲。”

(一) yào《廣韻》弋照切，去笑以。藥部。

❶同“耀”。《説文·火部》：“燿，照也。”徐灝注箋：“俗作耀。”《老子》第五十八章：“是以聖人方而不割，廉而不劌，直而不肆，光而不燿。”《淮南子·脩務》：“察於辭者，不可以燿以名。”高誘注：“燿，炫也。”清魏源《廖含虚先生墓誌銘》：“古則有士，不燿其光，世而我遺，放彼窮鄉。”

❷日、月与火、水、木、金、土五星合称七燿。后作“曜”。清朱珔《説文叚借義證》：“《穀梁序》：‘七燿為之盈縮。’釋文：‘本又作曜。’《日部》無曜字，蓋即借燿字為之。”

(二) shuò《集韻》式灼切，入藥書。

❶在沸汤里煮食物。《廣雅·釋詁二》：“燿，瀹也。”王念孫疏證：“瀹者，《説文》：‘鬻，内肉及菜湯中薄出之。’”

❷同“鑠”。熔化金属。《集韻·藥韻》：“鑠，《説文》：‘銷金也。’或作燿。”《漢書·藝文志》：“後世燿金為刃，割革為甲，器械甚備。”顔師古注：“燿，讀與鑠同，謂銷也。”

(三) shào《集韻》所教切，去效生。宵部。

细长貌。也作“䏴”。《集韻·效韻》：“䏴，凡物之殺鋭曰䏴。或作燿。”《周禮·考工記·梓人》：“厚脣，弇口，出目，短耳，大胷，燿後，大體，短脰。”鄭玄注：“燿，讀為哨，頎小也。”賈公彦疏：“凡猛獸有力者，皆前麤而後細。”

燓“燓”的讹字。《字彙·火部》：“燓，見周宣王《石鼓文》，音義無考。”《正字通·火部》：“按：《石鼓》‘趩趩燓燓’，釋文作㚇，改作燓，非。”

燾〔焘〕

説文·火部

《説文》：“燾，溥覆照也。从火，壽聲。”

(一) dào (又读tāo)《廣韻》徒到切，去号定。又徒刀切。幽部。

❶覆盖。《説文·火部》：“燾，溥覆照也。”桂馥義證：“溥覆照也者，《周禮·春官·司几筵》‘每敦二几’注云：‘敦讀為燾，覆也。’《列子·天瑞篇》‘燾育’，《釋文》云：‘燾，覆也。’”王筠句讀：“燾祇是覆，而云照者，字從火也。天之所覆即為日月所照矣。云溥者，溥天之下也。”《小爾雅·廣詁》：“燾，覆也。”《逸周書·作雒》：“將建諸侯，鑿取其方一面之土，燾以黄土，苴以白茅，以為土封，故曰受列土於周室。”孔晁注：“燾，覆。”引申为庇荫。清薛福成《合肥蘇氏族譜序》：“蓋能大蘇氏之家聲而燾其族者。”

❷载。也作“翿”。《廣雅·釋言》“翿，載也”清王念孫疏證：“翿，或作燾。”

(二) tāo

人名用字。

爇

説文·火部

《説文》：“爇，燒也。从火，蓺聲。《春秋傳》曰：‘爇僖負羈。’”徐鉉注：“《説文》無蓺字。當从火、从艸，熱省聲。”

ruò《廣韻》如劣切，入薛日。月部。

❶焚烧。《説文·火部》：“爇，燒也。”《左傳·昭公二十七年》：“將師退，遂令攻郤氏，且爇之。”杜預注：“爇，燒也。”唐劉禹錫《楚望賦》：“殷地爇空，萬夫皆廢。”清秋瑾《滿江紅》：“自由香，常思爇。家國恨，何時雪？”又点燃。《周禮·春官·華氏》：“凡卜，以明火爇燋。”

❷烘烤。《徐霞客遊記·粤西遊日記三》：“淋漓雨中，僅行二十三里，煨濕木爇衣羅岷郭。”

㸈僧人法名用字。《字彙補·火部》：“㸈，音未詳。《三尊譜録》：‘金明七真，法字㸈。’”

㷡rè《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“㷡，音熱。”

㷲同“偎”。《龍龕手鑑·火部》：“㷲”，“偎”的俗字。

㷼同“烽”。明趙宧光《説文長箋·火部》：“㷼，烽字。”

㷬同“烄”。《玉篇·火部》：“㷬”，同“烄”。

爊 同"遪(𩾟)"。《玉篇·广部》："爊，速也。"《集韻·覺韻》："爊，或作遪。"按：《廣韻·覺韻》作"𩾟"。

15 **燯** 同"炒"。《龍龕手鑑·火部》："燯"，同"炒"。

爎 zuǎn

一种烹调方法。明陶宗儀《説郛》卷九十五引司膳内人《玉食批》："爎石首魚。"元關漢卿《望江亭》第三折："拏了去，與我薑辣煎爎了來。"臧晉叔音釋："爎，鑽上聲。"

爇 同"爇"。《集韻·祭韻》："爇，《説文》：'暴乾火也。'或作爇。"《漢書·賈誼傳》："日中必爇，操刀必割。"顔師古注："此語見《六韜》。爇，謂暴曬之也。"宋司馬光《藥軒》："采貯不須勤暴爇，秋陽日日滿簷楹。"

爇 說文·火部

同"爇"。《玉篇·火部》："爇，燒也。"《正字通·火部》："爇，本作爇。"《淮南子·兵略》："毋爇五穀，毋焚積聚。"高誘注："爇，燒也。"

爈 同"熜"。《廣雅·釋器》："爈，炬也。"王念孫疏證："爈，字本作熜。"

爄 shā 《改併四聲篇海·火部》引《類篇》："爄，音煞。"

爄 (一) lì 《集韻》力制切，去祭來。

止火。《集韻·祭韻》："爄，止火。"

(二) liè 《集韻》力蘗切，入薛來。

火断。《集韻·薛韻》："爄，火斷也。"

㶌 同"㷔"。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》："㶌，五澗切，又音岸。"《字彙補·火部》："㶌，同㷔。"

爈 lú 《廣韻》力居切，平魚來。又《集韻》良據切。

山火；火烧山界。《玉篇·火部》："爈，燒也。"《廣韻·魚韻》："爈，火燒山界。"《集韻·魚韻》："爈，山火曰爈。"《南史·羊玄保傳附羊希》："凡是山澤先恒熂爈，養種竹木雜果為林芿，及陂湖江海魚梁鰌鮆場，恒加工修作者，聽不追奪。"

爆 說文·火部

《説文》："爆，灼也。从火，暴聲。"

(一) bào 《廣韻》北教切，去效幫。又北角切，補各切。藥部。

❶火迸散；爆裂。《説文·火部》："爆，灼也。"王筠句讀："今俗謂火迸散為爆。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："正月一日……雞鳴而起，先於庭前爆竹，以辟山臊惡鬼。"《紅樓夢》第四十九回："賈母因笑道：'怪道昨日晚上燈花爆了又爆，結了又結，原來應到今日。'"《文明小史》第三十回："是有一次夥計們煮飯，火星爆上來燒掉的。"

❷燃烧。《廣雅·釋詁二》："爆，爇也。"宋范成大《苦雨五首》之四："潤礎纔晴又汗，濕薪未爆先煙。"

❸火烧物声。《集韻·覺韻》："爆，火聲。"唐韓愈《答柳柳州食蝦蟆》："叵堪朋類多，沸耳作驚爆。"

❹火干。《集韻·鐸韻》："爆，火乾也。"

❺鼓涨；饱绽。茅盾《霜叶红似二月花》十三："桥上那些勇士们满脸青筋直爆。"

❻一种烹调法，把鱼、肉放在滚油里快煎再加作料；或把牛羊肚儿在开水里稍微一煮就取出来，吃时现蘸作料。如：爆京片；爆双脆；爆肚儿。又指用这种方法做的菜肴。宋周密《武林舊事·聖節》："第二盞賜御酒，歌板起中腔，供進雜爆。"

(二) bó 《玉篇》步角切。

〔爆爍〕犹"剥落"。叶稀疏貌。《玉篇·火部》："爆，爆落也。"《集韻·覺韻》："爍，爆爍，葉疏皃。"《詩·大雅·桑柔》"捋采其劉"漢毛傳："劉，爆爍而希也。"鄭玄箋："及已將採之，則葉爆爍而疏。"陸德明釋文："爍，本又作爍，或作落，同。"

㸌 同"爆"。《龍龕手鑑·火部》："㸌"，同"爆"。

爅 mò 《集韻》密北切，入德明。

火貌；光貌。《集韻·德韻》："爅，火皃。"《篇海類編·天文類·火部》："爅，火皃。又光皃。"

爈 (一) jié 《廣韻》子結切，入屑精。

灯烛余烬。《廣雅·釋詁四》："爈，灺也。"王念孫疏證："爈者，《管子·弟子職篇》：'堲之遠近，乃承厥火。'尹知章注云：'堲謂燭盡。'堲與櫛通。灺者，《説文》：'灺，燭㶳也。'"《廣韻·屑韻》："爈，燭餘。"《集韻·屑韻》："爈，燼謂之爈。"

(二) jí ㊀ 《集韻》子悉切，入質精。

煨。《玉篇·火部》："爈，火熱也。"《集韻·質韻》："爈，《博雅》'煨也'。"

㊁ 《類篇》節力切，入職精。

烧土周棺。《類篇·火部》："爈，燒土周棺也。"

爍〔烁〕 說文新附·火部　龍蛇辟兵鈎

《説文新附》："爍，灼爍，光也。从火，樂聲。"

(一) shuò 《廣韻》書藥切，入藥書。藥部。

❶灼烁，光彩貌。《説文新附·火部》："爍，灼爍，光也。"《新唐書·天文志二》："甲夜有大流星長數丈，光爍如電。"宋梅堯臣《同諸韓及孫曼叔晚遊西湖三首》之二："爍電未成雨，涼風先入衣。"《文明小史》第十四回："就這洋燈而論，晶光爍亮，已是外國人文明的證據。"又指光彩照射。宋葉隆禮《契丹國志·胡嶠陷北記》："其一曰旱金，大如掌，金色爍人。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："其外淺處，紫碧浮映，日光所爍也。"

❷热；烫；烤灼。《文選·枚乘〈七發〉》："衣裳則雜遝曼煖，燂爍熱暑。"李善注："爍，亦熱也。"唐李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》："驕陽何火赫，海水爍龍龜。"

❸通“鑠”。销熔。《周禮·考工記序》：“爍金以為刃。”陸德明釋文：“爍，義當作鑠。”《論衡·奇怪》：“爍一鼎之銅，以灌一錢之形，不能成一鼎，明矣。”唐李白《雪讒詩贈友人》：“洪燄爍山，發自纖煙。”王琦輯注：“爍，音鑠。”

（二）luò《集韻》力角切，入覺來。

〔爆爍〕见“爆”。

（三）yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

同“爚”。《集韻·藥韻》：“爚，《說文》：‘火飛也。’一曰爇也。或作爍。”南朝宋謝靈運《長歌行》：“倐爍夕星流，昱奕朝露團。”黄節注：“張衡《西京賦》：‘遺光儵爚。’儵通作倐，爚通作爍。”

爎 （一）liǎo《集韻》力照切，去笑來。

同“燎”。《玉篇·火部》：“爎”，同“燎”。

（二）zhāo《集韻》莊交切，平肴莊。

同“爑”。燃烧。《集韻·爻韻》：“爑，然也。或从炙。”

爕 同“燮”。《五音集韻·葉韻》：“爕，俗燮。”唐韓愈《為宰相賀雪表》：“臣等職在爕和，慙無效用，覩斯慶澤，寔荷鴻休。”

爊 āo《集韻》於刀切，平豪影。

❶把食物埋在灰火中煨熟。《集韻·豪韻》：“爊，煨也。”《齊民要術·脯腊》：“其魚草裹泥封，煻火中爊之。”又指放在火上烧烤。《漢書·楊惲傳》“烹羊炰羔”唐顏師古注：“炰，毛炙肉也，即今所謂爊也。”

❷炼。唐韓愈《唐故監察御史衛府君墓誌銘》：“我聞南方多水銀丹砂，雜他奇藥，爊為黄金，可餌以不死。”

爕 同“燮（燮）”。《字彙·火部》：“爕，俗燮字。”

爂 shì《龍龕手鑑·火部》：“爂，忝、商、適三音。”《字彙補·火部》：“爂，審質切，音適。見《篇韻》。”

齕 yuè《玉篇》以灼切。

火气。《字彙·火部》：“齕，火氣也。”

㸑 同“爨”。《正字通·火部》：“㸑，古文爨。”

爦 同“攂（撮）”。《龍龕手鑑·火部》：“爦，正作攂，手取也。”

㸑 同“𤎙（煮）”。《玉篇·火部》：“𤎙，亦作㸑。”

爥 同“㷔”。《字彙補·火部》：“爥，與㷔同。”《堯廟碑》：“于時俵著爥銘，宣飏厥休。”

𤒦 同“𤒦（皀）”。《字彙補·辛部》：“𤒦，何光切。《劉子雜俎》：‘德德𤒦𤒦。’《石鼓文》作‘𤒦’。”按：强运开《石鼓釋文》：“𤒦，趙古則作𤒦，音黄。都元敬以為不類。……張德容云：木部‘柗’，籀文从辝作‘辞’；木部‘枲’，籀文从辝作‘𣗥’。知‘𤒦’為籀文‘皀’無疑。𤒦𤒦，當是塵起之皃。運開按：張氏此説甚為精塙，定為籀文‘皀’字，可以無疑矣。”

爉 （一）là《集韻》力盍切，入盍來。

火貌。《集韻·盍韻》：“爉，火皃。”

（二）liè《集韻》力涉切，入葉來。

火声。《集韻·葉韻》：“爉，火聲。”

𤒻 同“焬”。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》：“𤒻，音焬。”《字彙補·火部》：“𤒻，音義與焬同。”

𤓈 xiè《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“𤓈，乎戒切。”

16 **爁** liǎn《廣韻》力展切，上獮來。

小燃火。《玉篇·火部》：“爁，火小然也。”《廣韻·獮韻》：“爁，小然火也。”

爑 同“燋”。《集韻·藥韻》：“燋，炬火。或作爑。”

爔 同“𤆬（燐）”。《集韻·稕韻》：“𤆬，或作爔、燐。”

𤓌 同“熟”。《廣雅·釋詁三》：“𤓌、爤，𤓌也。”《字彙補·火部》：“𤓌，與熟同。”

㸅 說文·火部

同“烕”。《説文·火部》：“㸅，㷣㸅也。”《集韻·勿韻》：“㸅，或省。”《正字通·火部》：“烕，本字从正倒二或字，不便于楷，今作烕。”

爄 （一）lài《廣韻》落蓋切，去泰來。

火之炎毒。《廣韻·泰韻》：“爄，火之毒。”《集韻·夳韻》：“爄，火之炎毒曰爄。”

（二）là《集韻》郎達切，入曷來。

❶毒。《玉篇·火部》：“爄，毒也。”

❷同“㸊”。火貌。《集韻·曷韻》：“㸊，火皃。或从賴。”

爦 lǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音覽。

火乱。《改併四聲篇海·火部》引《川篇》：“爦，火亂。”

𤓖 同“焬”。《龍龕手鑑·火部》：“𤓖”，同“焬”。

爏 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

火貌。《集韻·錫韻》：“爏，火皃。”

爡 huò《龍龕手鑑》音霍。

光亮闪烁貌。南朝梁元帝《玄覽賦》：“看落星之從礲，覩爡火之迢遥。”唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》：“爡如羿射九日落，矯如羣帝驂龍翔。”仇兆鰲注：“爡，灼也。”清黄子雲《畫鷹》：“金眸左右動，煇爡練光碎。”

爐 〔炉〕

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

供做饭、烧水、取暖、冶炼等用的盛火器具或装置。如：

炉灶；手炉；锅炉；熔铁炉；电炉。《玉篇·火部》："爐，火爐也。"《廣韻·模韻》："爐，火牀。"《墨子·備蛾傳》："五步一竈，竈門有爐炭，傳令敵人盡入，煇火燒門。"唐李白《化城寺大鐘銘》："火天地之爐，扇陰陽之炭。"清朱彝尊《日下舊聞·京畿八·遵化》引《春明夢餘録》："康（侯）當爐，四十日而無鐵，懼罪欲自經，二女勸止之，因投爐而死。"也指用作焚香的器具。《古今韻會舉要·虞韻》："鑪，熏器。或作爐。"《舊唐書·鄭覃傳》："（帝）因指前香爐曰：'此爐始亦華好，用之既久，乃無光彩。'"宋王安石《夜直》："金爐香盡漏聲殘，翦翦輕風陣陣寒。"《封神演義》第一回："天子離輦，上大殿，香焚爐中。"

爗 說文·火部

同"燁"。《説文·火部》："爗，盛也。"段玉裁注："按：凡光之盛曰爗。"《正字通·火部》："爗"。同"燁"。《漢書·禮樂志》："華爗爗，固靈根。"

爆 同"爆"。《集韻·效韻》："爆，火裂。"《康熙字典·火部》："爆，同爆。"

㸑 同"業"。《玉篇·丵部》："㸑"，"業"的古文。

燻 同"熏"。《五音集韻·問韻》："燻，火乾物。"《正字通·火部》："燻，俗熏字。"

𤒎 同"爑（焦）"。《集韻·宵韻》："爑，《說文》：'火所傷也。'或省。亦作𤒎。又姓。"

𤒘 yào《字彙補·火部》："𤒘，《太上老君碑》有𤒘𤒘二字，皆音藥。"

爒 說文·炙部

《説文》："爒，炙也。从火，尞聲。讀若䭓燎。"

liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。又力小切。宵部。

火炙。《説文·炙部》："爒，炙也。"段玉裁注："爒，其義同炙，其音同燎。"徐灝注箋："爒，本作燎。"《廣韻·篠韻》："爒，火炙。"

𤎅 說文·炙部

《説文》："𤎅，宗廟火孰肉。从炙，番聲。《春秋傳》曰：'天子有事𤎅焉，以饋同族諸侯。'"

fán《集韻》符袁切，平元奉。元部。

宗庙祭祀用的熟肉。后作"膰"。《説文·炙部》："𤎅，宗廟火孰肉。《春秋傳》曰：'天子有事𤎅焉，以饋同姓諸侯。'"段玉裁注："𤎅，今世經傳多作燔、作膰。是《詩》作燔為段借字，他經作膰乃俗耳。"王玉樹拈字："《説文·肉部》無膰字，𤎅即膰也。然則𤎅、膰古今字也。"

燇 同"焞"。《集韻·魂韻》："燇，《說文》：'明也。'一曰灼龜炬。隸作焞。"

爊 "㸌"的讹字。《篇海類編·天文類·火部》："爊，黄焦也。"《康熙字典·火部》："爊，《篇海》：'黄焦也。'按：爊當為㸌字之譌。"

爖 lóng《玉篇》魯紅切。

❶火貌。《玉篇·火部》："爖，火皃。"

❷点燃。明李開先《寶劍記》第三十二齣："此時甚是寒冷，用劍劈些柴薪爖火，烘烘身上。"

爔 xī《集韻》虚宜切，平支曉。

❶火。《玉篇·火部》："爔，火。"

❷同"曦"。日光。《集韻·支韻》："曦，赫曦，日光也。或从火。"

𤑮 同"䶈"。《集韻·藥韻》："䶈，仰也。或从𤑮。"

爓 yè《集韻》乙業切，入業影。

火不明。《集韻·葉韻》："爓，火不明。"

爓 說文·火部

《說文》："爓，火門也。从火，閻聲。"沈濤古本考："'火門'蓋'火爓'之壞字。"

（一）yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

同"焰"。《說文·火部》："爓，火爓也。"《集韻·豔韻》："爓，火光。或作焰。"《文選·班固〈兩都賦〉》："發五色之渥采，光爓朗以景彰。"李善注引《字林》曰："爓，火貌也。"

（二）xún《廣韻》徐鹽切，平鹽邪。

同"燖"。《集韻·鹽韻》："燖，沈肉於湯也。或作爓。"《禮記·禮器》："三獻爓，一獻孰。"鄭玄注："爓，沈肉於湯也。"《晉書·苻生傳》："生剥牛羊驢馬，活爓雞豚鵝。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："湛麵肉於湯而瀹之，古禮所謂爓者是也。"

𤑳 同"炒"。《類篇·火部》："𤑳，熬也。或作炒。"

𡣿 zhǔ《改併四聲篇海》引《川篇》之六切。

美女。《改併四聲篇海·女部》引《川篇》："𡣿，美女也。"

𤒈 同"臭"。《字彙補·火部》："𤒈，烟塵也。《石鼓文》'𨘘𨘘𤒈𤒈'。"郭沫若《石鼓文研究》："𤒈，即臭字。"

爆 bó《改併四聲篇海·火部》引《類篇》："爆，音煿。"《字彙補·火部》："爆，伯各切，音煿。見《篇韻》。"

𤒻 yì《廣韻》羊益切，入昔以。

灾。《廣韻·昔韻》："𤒻，災也。出《字林》。"清胡元暉《大人篇》："一阬一焚，天命所寄。借也暴秦無別，玉石一例。炎𤒻聖經，何能永世。"

𤒹 同"㶳（烕）"。《字彙補·火部》："𤒹，燀𤒹，火貌。《說文》本作㶳。"

⿱澡灬 cāo《集韻》倉刀切，平豪清。

〔⿱澡灬⿱澡灬〕欲沸。《集韻·豪韻》："⿱澡灬，⿱澡灬⿱澡灬，欲沸。"

17 ⿰火聯 同"燃"。《康熙字典·火部》："燃，《玉篇》燃書作⿰火聯。"

⿰火畺 同"⿰火畐"。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："⿰火畺，香物切。"按：《康熙字典·火部》："⿰火畺，《搜真玉鏡》同⿰火畐。"

⿰火蕭 xiāo《集韻》先雕切，平蕭心。

焚烧。《集韻·蕭韻》："⿰火蕭，焫也。"

爟 爟 說文·火部 烜 說文或體

《說文》："爟，取火於日。官名。舉火曰爟。《周禮》曰：'司爟掌行火之政令。'从火，雚聲。烜，或从亘。"

guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶举火。指古代祭祀用桔槔举火，以祓除不祥。《說文·火部》："爟，舉火曰爟。"《周禮·夏官·司爟》："司爟掌行火之政令。"

❷古代祭祀用的火炬。《廣雅·釋器》："爟，炬也。"王念孫疏證："炬者，舉火之名。"《吕氏春秋·本味》："爝以爟火。"清毛奇齡《皇言定聲録七》："所謂天輪一明，而爝爟俱熄。"

❸最先使用火的人。《周禮·夏官·司爟》："凡祭祀，則祭爟。"賈公彦疏："祭爟，謂祭先出火之人也。"

❹日常生活用火。《周禮·夏官·司爟》："司爟下士二人，徒六人。"鄭玄注："故書爟為燋。杜子春曰：'燋，當為爟，書亦或為爟，爟為私火。'"賈公彦疏："民間理爨之火為私火。"

❺报警的烽火。《廣韻·換韻》："爟，烽火。"南朝陳宣帝《尚儉詔》："爟烽未息，役賦兼勞。"唐沈迥《武侯廟碑銘》："塞垣蕭條，烽爟滅焰。"

❻古星名。《晉書·天文志》："軒轅西四星曰爟。"

⿱⿰面隹火 同"醮"。《廣雅·釋詁一》："⿱⿰面隹火，憂也。"《字彙補·面部》："⿱⿰面隹火，案：⿱⿰面隹火即醮字。"

⿰火戲 xì《集韻》香義切，去寘曉。

烧。《集韻·寘韻》："⿰火戲，燒也。"

爚 爚 說文·火部 爚 熹·儀禮·既夕

《說文》："爚，火飛也。从火，龠聲。一曰爇也。"段玉裁本作"火光也"，并注："'光'，各本作'飛'，今依《文選·琴賦》、《景福殿賦》注、玄應書卷九正。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。又書藥切。藥部。

❶火光。《說文·火部》："爚，火光也。"《玉篇·火部》："爚，光也。"《史記·屈原賈生列傳》："彌融爚以隱處兮，夫豈從螘與蛭螾。"張守節正義："顧野王云：'彌，遠也；融，明也；爚，光也。'……彌遠明光以隱處也。"三國魏嵇康《琴賦》："華容灼爚，發采揚明，何其麗也。"

❷用火加热；用沸水煮。《說文·火部》："爚，爇也。"王筠句讀："《玉篇》：'煠，爚也。'《集韻》引《博雅》：'煠，瀹也'。《玉篇》：'瀹，内菜湯中而出也。'然則爇也者，謂爚瀹通。"南朝梁沈約《懺悔文》："晨剉暮爚，亘月隨年，嗛腹填虚，非斯莫可。"唐柳宗元《鞭賈》："余乃召僮爚湯以濯之。"宋洪邁《容齋三筆》卷三引《廣志》曰："菟葵，爚之可食。"

❸通"燿(yào)"。照。《吕氏春秋·期賢》："今夫爚蟬者，務在乎明其火，振其樹而已。"许维遹集釋："《淮南·説山篇》'爚'作'燿'，聲同字通。"按：《荀子·致士》作"燿蟬"。徐珂《清稗類鈔·時令類》："若星芒撤天，珠光爚海，真異觀也。"

❹消散。《莊子·胠篋》："皆外立其德而以爚亂天下者也。"陸德明釋文："爚，《三蒼》云：'火光銷也。'司馬(彪)、崔(譔)云：'散也。'"

⿰火斂 (一) liàn《集韻》力驗切，去豔來。

火。《集韻·驗韻》："⿰火斂，火也。"

(二) yàn《集韻》以贍切，去豔以。

同"爓(焰)"。《集韻·豔韻》："爓，火光。或作焰、⿰火斂。"《文選·木華〈海賦〉》："朱⿰火斂綠煙，腰眇蟬蜎。"李善注："⿰火斂，與爓同。"

⿱斂火 同"⿰火斂"。《玉篇·火部》："⿱斂火，力焰切。火也。"《康熙字典·火部》："⿱斂火，按：《集韻》、《類篇》書作⿰火斂。"

⿱歛火 "⿱斂火"的讹字。《改併四聲篇海·火部》引《搜真玉鏡》："⿱歛火，力焰切。火⿱歛火也。"《康熙字典·火部》："⿱歛火，⿱斂火字之譌。按：《玉篇》本作⿱斂火，从斂，从火。斂字本从攴，不从欠。《字彙》作⿱歛火，誤。"

爝 爝 說文·火部

《說文》："爝，苣火祓也。从火，爵聲。吕不韋曰：'湯得伊尹，爝以爟火，釁以犧猳。'"

jué（又读jiào）《廣韻》即略切，入藥精。又子肖切，在爵切。藥部。

❶古代束苇为炬，烧炬以祓除不祥。《說文·火部》："爝，苣火祓也。"段玉裁注："苣，束葦燒之也；祓，除惡之祭也。"《吕氏春秋·本味》："湯得伊尹，祓之於廟，爝以爟火，釁以犧猳。"

❷火炬；小火把。《玉篇·火部》："爝，炬火也。"《集韻·藥韻》："爝，火炬。"《莊子·逍遥遊》："日月出矣而爝火不息。"成玄英疏："爝火，猶炬火也，亦小火也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："猶一爝之火，雖未能温一室，不宜復增其寒矣。"明袁宏道《上孫立亭太宰書》："竭其爝光，以助日月之萬一，職之至願。"

⿰炙尞 ⿰炙尞 說文·炙部

同"爒"。《康熙字典·火部》："⿰炙尞，《說文》爒本字。"

⿰炙鹿 "熝"的讹字。《字彙·火部》："⿰炙鹿，熝字之譌。"

爙 rǎng《集韻》汝兩切，上養日。

火；火星。《玉篇·火部》："爙，火。"《篇海類編·天文類·火部》："爙，火；又火星。"

爛〔烂〕 說文·火部　說文或體

《說文》："爛，孰也。从火，蘭聲。燗，或从閒。"高翔麟字通："今經典相承作爛。"段玉裁注："隸作爛，不从艸。"

làn《廣韻》郎旰切，去翰來。元部。

❶火熟。《方言》卷七："自河以北，趙、魏之間火熟曰爛，氣熟曰糦。"《廣韻·翰韻》："爛，火熟。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷五："（歸登尚書）性甚鄙嗇，嘗爛一羊脾，旋割旋噉，封其殘者。"

❷食物或瓜果熟透后的松软状态。《吕氏春秋·本味》："故久而不弊，熟而不爛，甘而不噥。"高誘注："爛，失飪也。"宋司馬光《應詔言朝政闕失狀》："是猶臨鼎哀魚之爛而益薪不已，將何補哉！"《紅樓夢》第十一回："說有好吃的要幾樣，還要很爛的呢。"又指某些固态物体水分增加后的松软或稀糊状态。如：泡烂；烂泥。

❸极熟悉；精通。清劉獻廷《廣陽雜記》卷三："乃古今之世代治亂，是非成敗，爛如指掌。"清王士禛等《師友詩傳録四》："又昔人曰：'《文選》爛，秀才半。'皆少陵'熟精《文選》理'之義也。"

❹程度深。如：烂醉。《儒林外史》第三回："你是個爛忠厚没用的人，所以這些話我不得不教導你。"

❺放纵而不节制。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂人舒縱不節曰爛。"唐韓愈《劉生》："妖歌慢舞爛不收，倒心迴腸為青眸。"《官場現形記》第五十二回："等到股本到了手，爛嫖爛賭。"

❻烧伤；毁伤。《左傳·定公三年》："自投于牀，廢于鑪炭，爛遂卒。"《漢書·霍光傳》："曲突徙薪亡恩澤，燋頭爛額為上客耶？"《三國志·蜀志·楊戲傳》"普至廷尉，濬至太常，封侯"南朝宋裴松之注引《益部耆舊雜記》："（常）播詣獄訟爭，身受數千杖，肌膚刻爛，毒痛慘至。"

❼腐烂。《公羊傳·僖公十九年》："其自亡奈何，魚爛而亡也。"《淮南子·說山》："爛灰生蠅。"高誘注："爛，腐。"又腐朽。臧克家《有的人》："把名字刻入石头的，名字比尸首烂得更早。"

❽破碎；散乱。如：破铜烂铁；烂纸。唐陸羽《茶經·一之源》："茶者南方之嘉木也……其地，上者生爛石，中者生礫壤，下者生黄土。"宋王安石《垂虹亭》："喟予獨感此，剥爛有終極。"

❾头绪乱。如：烂摊子；一本烂账。

❿光明。《廣韻·翰韻》："爛，明也。"《詩·鄭風·女曰雞鳴》："子興視夜，明星有爛。"《漢書·禮樂志》："靈殷殷，爛揚光，延壽命，永未央。"顔師古注："爛，光貌。"清王士禛《題汪玉輪狀元看劍圖》："爛如明星下垂芒，光如秋水翻濤江。"又色彩鲜丽。《詩·唐風·葛生》："角枕粲兮，錦衾爛兮。"《世說新語·文學》："才藻新奇，花爛映發。"

18 **爤** niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶暖。《玉篇·火部》："爤，煗也。"

❷火。《篇海類編·天文類·火部》："爤，火也。"

爟 同"熩"。《集韻·效韻》："熩，爨急也。或作爟。"

爦 同"熁"。《正字通·火部》："熁，本作爦。"

爜 cōng《集韻》徂聰切，平東從。

火貌。《集韻·東韻》："爜，火皃。"

爆 說文·火部

同"爆"。《洪武正韻·效韻》："爆，火裂。"《字彙·火部》："爆，爆本字。"

爞 說文新附·火部

《說文新附》："爞，旱气也。从火，蟲聲。"

（一）chóng《廣韻》直弓切，平東澄。又徒冬切。冬部。

❶旱热之气。《說文新附·火部》："爞，旱气也。"《玉篇·火部》："爞，熱也。"《廣韻·冬韻》："爞，旱熱。"宋蘇軾《上清辭》："嘯盲風而涕淫雨兮，時又吐旱火之爞融。"

❷熏炙。《爾雅·釋訓》："爞爞，炎炎，熏也。"郭璞注："皆旱熱熏炙人。"《玉篇·火部》："爞，熏也。"

（二）tóng《集韻》徒東切，平東定。

同"烔"。《集韻·東韻》："烔，《博雅》：'熱也。'或作爞。"

黥 說文·黑部

同"黷"。《正字通·黑部》："黷，俗字。《說文》本作黥。"

爨 zhǐ《改併四聲篇海》引《併了部頭》子芮切。

火轻脆。《改併四聲篇海·火部》引《併了部頭》："爨，火輕脆。"

爂 說文·火部

同"熛"。《說文·火部》："爂，火飛也。"《康熙字典·火部》："爂，《說文》熛本字。"

爇 同"焼"。《字彙補·艸部》："爇，音義與焼同。"

爛 tà《廣韻》徒盍切，入盍定。

❶烂。《集韻·盍韻》："爛，爛也。"

❷堕。《廣韻·盍韻》："爛，堕也。"

19 **爇** 同"然"。《集韻·僊韻》："然，《說文》：'燒也。'一曰如也，又姓。古作爇。"《後漢書·文苑傳·侯瑾》："（侯瑾）暮還輒爇柴以讀書。"李賢注："爇，古然字。"

爡 chè ㊀《集韻》丑伐切，入月徹。

〔爡爡〕烧起。《玉篇·火部》："爡，爡爡，燒起也。"

㊁《集韻》敕列切，入薛徹。

〔爔娩〕烟貌。《集韻・薛韻》："爔，爔娩，煙皃。"

爍 同"爍"。《集韻・藥韻》："爍，《説文》：'灼爍，光也。'或从藥。"

爆 同"爆"。《集韻・覺韻》："爆，爇也。一曰火聲。或从暴。"

爊 同"熝"。《字彙補・肉部》："爊，與熝同。"

爣 同"晄(晃)"。《集韻・蕩韻》："晄，光皃。或作爣。"

爢 說文・火部

同"縻"。《廣雅・釋詁三》："爢，熟也。"《正字通・火部》："爢，《離騷》作縻。"

爕 xī《字彙補》從積切。

❶火赫。《字彙補・火部》："爕，火赫也。"

❷同"熄"。《龍龕手鑑・火部》："爕"，同"熄"。

爇 同"爇(然)"。《字彙・火部》："爇"，同"爇"。《淮南子・説林》："槁竹有火，弗鑽不爇。"《漢書・陳湯傳》："卒徒工庸以鉅萬數，至爇脂火夜作。"顏師古注："爇，古然字也。"

爩 同"耿"。《字彙補・火部》："爩，音義同耿。"

爛 jī《改併四聲篇海・火部》引《餘文》："爛，古歷切。出《道地經》。"

爣 hū《集韻》胡沃切，入沃匣。

小羊。《集韻・芺韻》："爣，小羊。"

爢 說文・火部

《説文》："爢，爛也。从火，靡聲。"

mí《廣韻》靡為切，平支明。歌部。

❶熟。《説文・火部》："爢，爛也。"《廣雅・釋詁三》："爢(爢)，熟也。"《玉篇・火部》："爢(爢)，爛熟也。"

❷坏。《集韻・支韻》："爢(爢)，壞也。"

❸碎烂。也指碎末。后作"糜"。《篇海類編・天文類・火部》："爢(爢)，通作糜。"《楚辭・離騷》："折瓊枝以為羞兮，精瓊爢以為粻。"王逸注："爢，屑也。"又《招魂》："旋入雷淵，爢散而不可止些。"王逸注："爢，碎也。"

20 **爥** 說文・火部

同"熸"。《正字通・火部》："爥，熸本字。"

爣 tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

〔爣閬〕也作"爣朗"、"爣烺"。1．火光貌。《廣韻・蕩韻》："爣，爣朗，火光寬明。"《集韻・蕩韻》："爣，爣烺，火皃。"2．寬敞明亮貌。《集韻・蕩韻》："閬，爣閬，寬明皃。"《文選・王延壽〈魯靈光殿賦〉》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清泠。"李善注引張載曰："爌炾、爣朗，皆寬明也。"

爔 xī《改併四聲篇海》引《餘文》許其切。

爔火。《改併四聲篇海・火部》引《餘文》："爔，爔火也。"

21 **爤** 說文・火部

同"爛"。《説文・火部》："爤，孰也。从火，蘭聲。"段玉裁注："隸作爛。"《廣韻・翰韻》："爤"，同"爛"。三國魏衛覬《大饗碑》："二虜震驚，魚爤陼潰。"

爚 yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

❶同"礿"。古代祭名。《集韻・藥韻》："礿，《説文》：'夏祭也。'或作禴、禴，亦从火。"

❷同"爚"。《古今韻會舉要・藥韻》："爚，亦作爚。晉摯虞《思遊賦》：'要華電之煜爚。'"按：《晉書・摯虞傳》作"爚"。

爨 同"爨"。《字彙補・臼部》："爨，與爨同。"

爔 同"熠"。《字彙補・火部》："爔，熠本字。見《説文》。"

爥 同"矚(燭)"。《古今韻會舉要・沃韻》："矚，照也。或作爥。通作燭。"漢班固《東都賦》："躬覽萬國之有無，考聲教之所被，散明皇以爥幽。"

爦 說文・火部 籀文

同"熭(熇)"。《篇海類編・天文類・火部》："爦，音熇，義同。火乾也。"《正字通・火部》："爦，籀文熭。"

22 **爡** xiǎn《改併四聲篇海・火部》引《川篇》："爡，先踐切。"《字彙補・火部》："爡，先踐切，音霰，義未詳。"

爨 同"爨"。《集韻・魂韻》："爨，麤尊切，爨爨，鼎欲沸皃。"方成珪考正："案：注義本《周禮・夏官・挈壺氏》注，當作爨。"《字彙・火部》："爨，俗爨字。"元虞集《張隱君墓志銘》："虛行五十里，困不能自達，寧解衣易米以爨。"

爩 同"爨(爨)"。《字彙補・火部》："爩，與爨同。見《韻寶》。"按：清桂馥《札樸・滇遊續筆》載有《宋寧州刺史爩君碑》。

23 **爥** zhuō《集韻》樁劣切，入薛知。

灶中烟。《集韻・薛韻》："爥，竈中煙。"

24 **爧** líng《廣韻》郎丁切，平青來。

火光貌。《廣韻・青韻》："爧，火光皃。"《集韻・青韻》："爧，火光也。"

爑 說文·火部

同“焦”。《説文·火部》：“爑，火所傷也。从火，雥聲。焦，或省。”邵瑛羣經正字：“今經典从或體。”

𤓰同“爑(焦)”。《龍龕手鑑·火部》：“𤓰，與焦同。傷火也。”《字彙補·火部》：“𤓰，或作爑。”

25 爨 說文籀文 說文·爨部 睡虎地簡四二·一九二 武威簡·特牲四八 漢印

《説文》：“爨，齊謂之炊爨。𦥑，象持甑；冂，為竈門口；廾，推林内火。𤍑，籀文，爨省。”徐灝注箋：“𦥑象甑，从臼持之。冂象竈口，从廾推林納火。林，薪也。此象形、指事、會意三者兼之。”

cuàn 《廣韻》七亂切，去换清。元部。

❶烧火做饭。《説文·爨部》：“爨，齊謂之炊爨。”段玉裁注：“各本‘謂’下衍‘之’字。《火部》曰：‘炊，爨也。’然則二字互訓。《孟子》趙注曰：‘爨，炊也。’齊謂炊爨者，齊人謂炊曰爨。”《廣雅·釋言》：“爨，炊也。”《左傳·宣公十五年》：“易子而食，析骸以爨。”杜預注：“爨，炊也。”《元史·不忽木傳》：“家素貧，躬自爨汲。”《紅樓夢》第一百零五回：“聞得赦老與政老同房各爨的，理應遵旨查看賈赦的家資。”又指烧火做饭的人。梁启超《论小说与群治之关系》：“而下至屠爨贩卒妪娃童稚，上至大人先生高才硕学，凡此诸思想必居一于是。”

❷烧；烧煮。《集韻·桓韻》：“爨，炊也。《周禮》：‘以火爨鼎水也。’”《論衡·感虚》：“夫熯一炬火，爨一鑊水，終日不能熱也。”《水經注·㶟水》：“山上有火井，南北六七十步，廣減尺許，源深不見底，炎勢上升，常若微雷響，以草爨之，則煙騰火發。”元王仲文《救孝子》第四折：“怎當他柴薪爨炙，鍋中水被這蓋定，滚滚沸沸。”

❸炉灶。《玉篇·爨部》：“爨，竈也。”清段玉裁《説文解字注·爨部》：“《特牲(禮)》、《少牢禮》注皆曰：‘爨，竈也。’此因爨必於竈，故謂竈為爨。”《儀禮·士昏禮》：“大羹湆在爨。”鄭玄注：“爨，竈。”宋張炎《風入松·聽琴中彈樵歌》：“頗笑山中散木，翻憐爨下勞薪。”明費信《星槎勝覽·刺撒國》：“壘石築土為屋，三四層者，其上廚爨、東廁、卧室、待客，其下奴僕居之。”也指厨房。《釋名·釋宫室》：“爨，銓也。銓度甘辛調和之處也。”

❹戏曲名词。宋杂剧、金院本中某些简短表演的名称。如《講百花爨》、《文房四寶爨》等。清翟灝《通俗編·爨戲》：“《輟耕録》：‘國朝院本用五人般演，謂之五花爨弄。’按：院本只般演而不唱，今學般演者，流俗謂之串戲，當是爨字。”《雍熙樂府·粉蝶兒·悟真如》：“撇末中再莫心留戀，花爨裏休將脚去踏。”清龔自珍《己亥雜詩》三百一十五首之一百零三：“梨園爨本募誰修，亦是風花一代愁。”刘逸生注：“爨本，剧本。宋代有一种戏剧，通常由五人演唱，称为‘五花爨弄’。”

❺古星名，即今之水星。一名辰星。《廣雅·釋天》：“辰星謂之爨星。”王念孫疏證：“《天官書》索隱引《天官占》云：‘辰星一名爨星。’”按：清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》“爨”下云：“辰星，水星也。”

❻古民族名。居住在今云南省东部地区。魏、晋、南北朝时(公元三世纪至六世纪)由原统治集团爨氏大姓演变而成。晋、南朝末至隋、唐时，爨氏分为东西二部，均在今云南省东部，大抵以曲靖市至建水县一带为界。明以后，爨则专指罗罗。详清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五·爨蠻》。

❼姓。《廣韻·换韻》：“爨，姓。《華陽國志》云：‘昌寧大姓有爨習。’《蜀志》云：‘建寧大姓。’《蜀録》有交州刺史爨深。”《通志·氏族略五》：“爨氏，望出晉昌。後漢河南尹爨肅，見謝承《後漢書》。”

𤎸 說文·𨸏部 說文或體

同“㸂(燧)”。《廣韻·至韻》：“𤎸，《説文》曰：‘塞上亭守湊者。’”按：《説文·𨸏部》作“𨺶”。《集韻·至韻》：“㸂，古作𤎸，通作燧。”

26 𤓬同“爩”。《龍龕手鑑·火部》：“𤓬”，同“爩”。

29 爩 yù 《廣韻》紆物切，入物影。

烟出；烟气。《玉篇·火部》：“爩，煙出也。”《廣韻·物韻》：“爩，煙氣。”

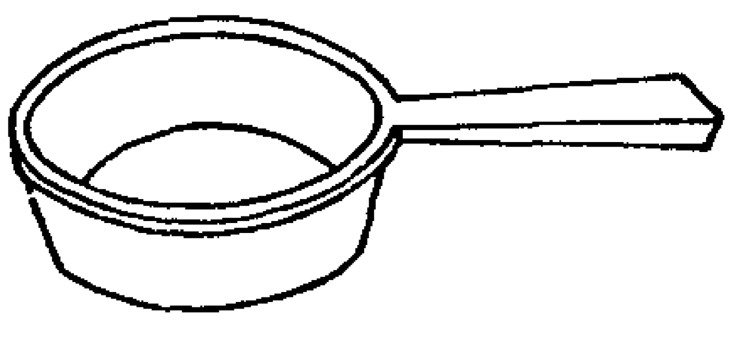
𤓽同“熨”。《集韻·迄韻》：“熨，持火展繒也；一曰火斗。或从爩。”

斗　部

斗　秦公簋　古鈢　說文·斗部　睡虎地簡二三·五　新中尚方鐘　石門頌

《説文》:“斗,十升也。象形,有柄。”段玉裁注:“上象斗形,下象其柄也。”

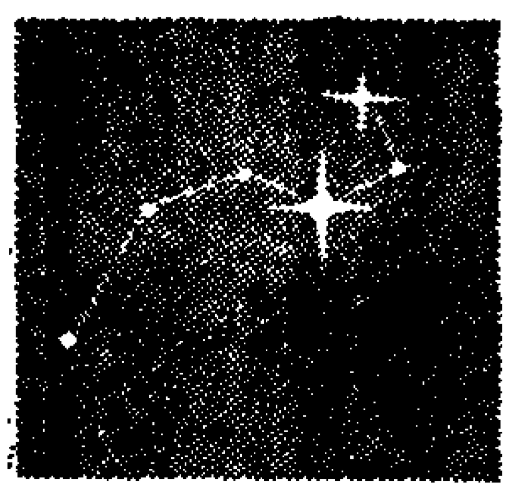
(一) dǒu 《廣韻》當口切,上厚端。侯部。



斗

❶古代酒器。《詩·大雅·行葦》:“酌以大斗,以祈黄耇。”毛傳:“大斗,長三尺也。”陸德明釋文:“三尺,謂大斗之柄也。”《南史·謝譓傳》:“(譓)與劉瑱、沈昭略交,飲各至數斗。”《鏡花緣》第一回:“左手執筆,右手執斗。”

❷星宿名。一指二十八宿之一,北方玄武七宿的第一宿,又称“南斗”,有星六顆;二指北斗七星;三指天市垣小斗五星。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:“北斗七星,南斗六星,又天市垣小斗五星,皆象斗形,故以為名。”《易·豐》:“日中見斗。”《新唐書·曆志一》:“斗極南,去人最遠,故寒。”也用作星的通名。如:满天星斗。清石達開《白龍洞題壁詩》:“劍氣冲星斗。”



斗　宿

❸量器。也作量词,旧时容量单位。十升为一斗,十斗为一石。《説文·斗部》:“斗,十升也。象形,有柄。”《莊子·胠篋》:“棓斗折衡,而民不争。”《漢書·律曆志上》:“十升為斗……斗者,聚升之量也。”《新唐書·食貨志一》:“而百姓殘於兵盗,米斗至錢七千,鬻粃為糧,民行乞食者屬路。”

❹形如斗状的器物。如:墨斗;拖斗;烟斗。《淮南子·齊俗》:“炮烙生乎熱斗。”《晉書·韓伯傳》:“母方為作襦,令伯捉熨斗。”

❺形如斗状的指纹,由多数环形线、螺形线组成。

❻我国传统建筑中的一种支承构件,即“拱”与“拱”间垫的方木。也作“枓”。《釋名·釋宫室》:“斗在欒兩頭,如斗也。斗負上員穩也。”按:《廣韻·厚韻》:“枓,柱中方木。”

❼“刁斗”的省称。北周陸瓊《關山月》:“焚烽望别壘,擊斗宿危樓。”

❽比喻事物的微小。《論語·子道》:“斗筲之人,何足算也。”元盧琦《至正己亥夏予游壺山宿真淨岩即景賦詩》:“欣然坐我斗室底,滿室嵐氣生清秋。”《鏡花緣》第十八回:“斗室屈尊,致令大賢受熱,殊抱不安。”有时也比喻事物之大。南朝梁簡文帝《七勵》:“牽鈎壯氣,斗膽豪心。”唐胡曾《謝賜錢啓》:“推葛亮之寸心,謝姜維之斗膽。”

❾陡峭。后作“陡”。《史記·封禪書》:“成山斗入海,最居齊東北陽,以迎日出云。”司馬貞索隱:“斗入海,謂斗絶曲入海也。”《水經注·穀水》:“二壁争高,斗聳相亂。”《徐霞客遊記·閩遊日記》:“蓋是山四面斗削。”

❿陡然,突然。唐韓愈《答張十一功曹》:“吟君詩罷看雙鬢,斗覺霜毛一半加。”

⓫姓。《正字通·斗部》:“斗,姓。宋斗蓋。”

(二) zhǔ 《集韻》腫庾切,上麌章。侯部。

同“枓”。舀水的木勺。《集韻·噳韻》:“枓,《説文》:‘勺也。’或省。”《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》:“木瓢為斗。”《穆天子傳》卷六:“佐者承斗而哭。”郭璞注:“斗,斟水杓也。”唐韓愈《觧驥》:“渴飲一斗水,飢食一束芻。”

(三) dòu

“鬥”的简化字。

3 **[illegible]** shēng 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音升。

登。《改併四聲篇海·斗部》引《龍龕手鑑》:“[illegible],[illegible]登也。今音陞。”

[illegible] jiū 《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》:“[illegible],音鳩。”《字彙補·斗部》:“[illegible],居秋切。出《道經》。”

4 **[illegible]** guō 《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》:“[illegible],古禾切。”《字彙補·斗部》:“[illegible],古禾切,音戈。與‘[illegible]’不同。”

[illegible] jiá 《改併四聲篇海》引《川篇》訖黠切。

量。《改併四聲篇海·斗部》引《川篇》:“[illegible],量也。”

[illegible] liáo 《改併四聲篇海·斤部》引《搜真玉鏡》:“[illegible],音寮。”

5 **[illegible]** 同“斟”。《改併四聲篇海·斗部》引《類篇》:“[illegible],音酌。”《康熙字典·斗部》:“[illegible],《篇韻》與斟同。”

[illegible]　子禾子釜　大梁鼎　平安君鼎　說文·斗部

《説文》:“[illegible],量物分半也。从斗,从半,半亦聲。”段玉裁注:“量之而分其半,故字从斗半。”

bàn 《廣韻》博慢切,去換幫。元部。

古代指量物取其容量单位的一半。《説文·斗部》:“[illegible],量物分半也。”按:清孫詒讓《籀廎述林》卷十:“[illegible],《斗部》:‘量物方半也。’……蓋為半量;升、斗、斛大小通稱。王(莽)云半升;《廣韻》云五升,即半斗;孟(康)云五斗,即半斛也;《集韻》五十升,與孟説五斗同,三義咸不誤。”

6 **[illegible]** hú 《集韻》胡谷切,入屋匣。

❶同“斛”。《集韻·屋韻》:“斛,或作[illegible]。”

❷地名用字。《晉書·胡奮傳附胡烈》:“(胡)烈屯於萬[illegible]堆。”

[illegible] wò 《廣韻》烏括切,入末影。又呼括切,烏八切。

用斗取物；舀水。《玉篇·斗部》："㪡，抒也。"《廣韻·末韻》："㪡，同㨹。㨹取也。"又："㪡，飲水。"又《黠韻》："㪡，取物也。"《集韻·黠韻》："㪡，斗取物也。"一説去水。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："去水曰㪡。"

㪯 qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。

入。《玉篇·斗部》："㪯，入也。"

𣂃 同"斛(斛)"。《龍龕手鑑·斗部》："𣂃"，"斛"的俗字。

𣁵 dǒu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音斗。

古代酒器。《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》："𣁵，音斗。"《康熙字典·斗部》："𣁵，《篇韻》：'用以斟酌也。'"

料

𩡧料盆蓋 説文·斗部 睡虎地簡二三·一一

魏受禪表

《説文》："料，量也。从斗，米在其中。"

(一) liào《廣韻》力弔切，去嘯來。又落蕭切。宵部。

❶量；称量。《説文·斗部》："料，量也。"段玉裁注："量者，稱輕重也。稱其輕重曰量，稱其多少曰料，其義一也。"

❷计点；清查。《玉篇·斗部》："料，數也。"《增韻·嘯韻》："料，計也。"《國語·周語上》："宣王既喪南國之師，乃料民於太原。"韋昭注："料，數也。"《晉書·庾亮傳附庾冰》："隱實户口，料出無名萬餘人，以充軍實。"《樂府詩集·相和歌辭·雁門太守行》："文武備具，料民富貧。"

❸预测；揣度；估量。如：料事如神。《廣韻·嘯韻》："料，度量也。"宋玉《對楚王問》："夫藩籬之鷃，豈能與之料天地之高哉？"明湯顯祖《牡丹亭·問喜》："料今番榜上高題。"茅盾《春蚕》："谁也料得到这些'宝宝'上山前还得吃多少叶。"

❹挑选。如：料简。《鬼谷子·捭闔》："捭之者，料其情也。"陶弘景注："料謂簡擇。"《三國志·吴志·陸遜傳》："遜料得精兵八千餘人，三郡平。"《新唐書·崔彦曾傳》："彦曾料丁男乘城。"

❺理。《廣雅·釋詁二》："料，理也。"王念孫疏證："料者度之理也。"1.管理。《史記·孔子世家》："(孔子)及長，嘗為季氏吏，料量平。"《吴子·圖國》："武侯問曰：'願聞治兵、料人、固國之道。'"2.审理。《晉書·石苞傳》："中詔申料，罪譴澄雪。"3.清理。《樂府詩集·清商曲辭·讀曲歌》："逋髮不可料，憔悴為誰睹。"4.照料；照看。《三國志·吴志·陸遜傳》："其所生得，皆加營護，不令兵士干擾侵侮，將家屬來者，使就料視。"

❻用同"撂"。扔下；甩掉。元鄭庭玉《後庭花》第四折："可有這曬衣服的繩子，我解下來一頭拴在井欄上，一頭料下去。"《醒世恒言·杜子春三入長安》："我何不把銀子料在水裏，也呼的響一聲。"

❼可用以造成成品的东西；可供参考的事实。如：原料；木料；史料。《正字通·斗部》："料，材質也。"唐高適《留別鄭三韋九兼洛下諸公》："羈旅雖同白社遊，詩書已作青雲料。"宋張炎《詞源注·雜論》："大詞之料，可以斂為小詞。"清林則徐《驗催運河挑工并趕赴黄河兩岸查料摺》："且思料物，為修防根本。"也喻指人的材质（含有贬义时相当于"货色"的意思）。如：他是块料。明湯顯祖《牡丹亭·旅寄》："呀，甚城南破瓦窰，閃下個精寒料。"

❽供人畜食用或提供植物营养的物品。如：饮料；饲料；肥料。《北史·高道穆傳》："銅價至賤，五十有餘，其中人功、食料、錫炭、鉛砂，縱復私營，不能自潤。"《新五代史·東漢世家·劉旻》："旻歸，為黄騮治廐，飾以金銀，食以三品料，號'自在將軍'。"元佚名《陳州糶米》楔子："陳州亢旱三年，六料不收，黎民苦楚，幾至相食。"

❾中国旧时一种人造的半透明物，以玛瑙、紫石英等为原料，可以用来仿造珠玉，也可抽成丝。如：料器；料货。《儒林外史》第四十六回："天色已黑，虞府廳上點起一對料絲燈來。"《官場現形記》第二十回："再一看，這胡鏡孫頭上戴的是料毬。"

❿隋及唐、宋官吏薪俸收入的一部分，即所谓食料、口粮。《增韻·嘯韻》："料，禄料也。"《隋書·厙狄士文傳》："(厙狄士文)性清苦，不受公料，家無餘財。"宋蘇軾《論特奏名》："許先借料錢，遠者許借三月。"

⓫量词。1.指物的分剂，以一定数量的物品为一计算单位，称为一料。《玉海·兵制·刀》："乾道元年，命軍器所造雁翎刀，以三千柄為一料。"宋蘇軾《乞不給散青苗錢斛狀》："候豐熟日，分作五年十料，隨二税送納。"《紅樓夢》第三回："賈母道：'這正好，我這裏正配丸藥呢，叫他們多配一料就是了。'"2.载重计量单位，每料重为一石。参见《宋會要·食貨》四三之十六、四七之十五。3.过去计算木料的单位。两端截面一方尺，长足七尺的木材叫一料。

(二) liáo《經典釋文》力彫反。宵部。

❶捋。《正字通·斗部》："料，捋也。"《莊子·盜跖》："疾走料虎頭，編虎鬚，幾不免虎口哉！"郭象注："料，捋也。"元高文秀《誶范叔》第四折："他怎敢輕料虎狼鬚？"

❷古乐器名。长柄摇鼓，即小鼗。《爾雅·釋樂》："大鼗謂之麻，小者謂之料。"郭璞注："料者，聲清而不亂。"

𣂌 同"斝"。《改併四聲篇海·斗部》引《對韻音訓》："𣂌，即玉爵也。"《正字通·斗部》："𣂌，俗斝字。"南朝梁江淹《饗神歌》："瓊𣂌既飾，繡簋以陳。"

7**𣂀** dǒu

同"斗"。量器。《玉篇·斗部》："斗，十升曰斗。𣂀，俗。"《晏子春秋·内篇諫下二》："且合升𣂀之微，以滿倉廩；合疏縷之綈，以成幃幕；大山之高，非一石也。"

𨠯 jiǒo《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》："𨠯，音角。"

㪳 liè《改併四聲篇海》引《川篇》音劣。

量。《改併四聲篇海·斗部》引《川篇》："㪳，量也。"

斜 説文·斗部

《説文》："斜，杼也。从斗，余聲。"段玉裁注："抒，各本从

木，今正。凡以斗挹出之謂之斜，故字从斗。音轉義移，乃用為衺。”

(一) xié (旧读xiá)《廣韻》似嗟切，平麻邪。魚部。

❶舀出；倾出。《説文·斗部》：“斜，抒也。”章炳麟《新方言·釋言》：“今浙江謂自壺中注酒抒之佗器曰斜酒。讀如賒。”

❷不正；偏側。如：斜面；斜坡。《玉篇·斗部》：“斜，不正也。”漢王延壽《魯靈光殿賦》：“芝栭欑羅以戢香，枝牚杈枒而斜據。”宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》：“斜陽草樹，尋常巷陌，人道寄奴曾住。”《封神演義》第一回：“玉鈎斜掛，半輪新月懸空。”也指人的品行不正派。漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》：“女行無偏斜，何意致不厚？”

❸倾側放置。宋曾慥《類説》卷二引《高士傳》：“黔婁先生卒，曾西來吊，見尸在牖下，覆以布被，手足不盡，覆頭則足見，覆足則頭見。西曰：‘斜其被則斂矣。’”

❹向偏离正中或正前方的方向移动。漢賈誼《鵩鳥賦》：“單閼之歲兮，四月孟夏，庚子日斜兮，鵩集予舍。”唐杜甫《杜位宅守歲》：“四十明朝過，飛騰暮景斜。”魏巍《黎明风景》：“也不象八月的雁群，还没有细听霜风起，就一路悲啼着斜向南方。”也指倾側或曲折地向前延伸。南朝梁簡文帝《行雨山銘》：“玉岫開華，紫水迴斜。”唐温庭筠《題盧處士山居》：“千峰隨雨暗，一徑入雲斜。”也喻指委婉。唐元稹《遣興十首》之七：“愛直不愛夸，愛疾莫愛斜。”

❺散。《玉篇·斗部》：“斜，散也。”

❻用同“邪”。1.邪气。《素問·陰陽別論》：“陰陽結斜，多陰少陽曰石水，少腹腫。”2.邪魔。元馬致遠《任風子》第二折：“俗説能化一羅刹，莫度十七斜。”

❼量词。相当于“个”或“套”。《西遊補》第七回：“西邊放着青玉油梳一套，次青玉油梳五斜，小青玉油梳五斜。”

❽姓。《萬姓統譜·麻韻》：“斜，見《姓苑》。”

(二) chá 《集韻》直加切，平麻澄。

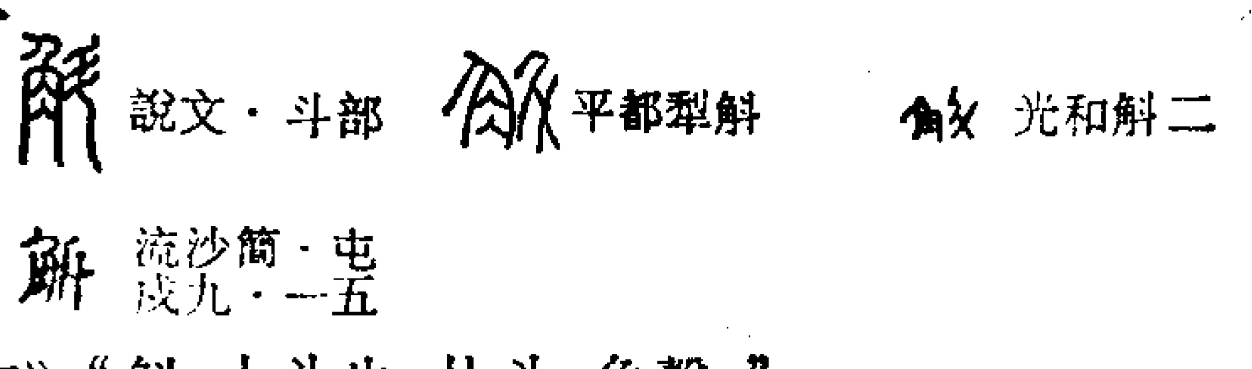
〔伊稚斜〕也作“伊穉斜”。汉代匈奴单于名。《集韻·麻韻》：“伊穉(穉)斜，匈奴單于名。”《史記·匈奴列傳》：“軍臣單于弟左谷蠡王伊稚斜自立為單于。”司馬貞索隱：“斜，音士嗟反，鄒誕生音直牙反。蓋穉斜，胡人語，近得其實。”

(三) yé 《廣韻》以遮切，平麻以。

終南山山谷名。在陕西省褒城县东北境内。《廣韻·麻韻》：“斜谷在武功西南，入谷百里而至。”《文選·班固〈西都賦〉》：“右界褒斜，隴首之險。”李善注引《梁州記》曰：“萬石城泝漢上七里有褒谷，南口曰褒，北口曰斜，長四百七十里。”

⿰分斗 同“⿰弅斗(⿰彭斗)”。《改併四聲篇海·斗部》引《龍龕手鑑》：“⿰分斗，音彭。量溢也。”《字彙補·斗部》：“⿰分斗，《篇韻》與⿰弅斗同。”

斛



説文·斗部　平都犁斛　光和斛二　流沙簡·屯戍九·一五

《説文》：“斛，十斗也。从斗，角聲。”

hú 《廣韻》胡谷切，入屋匣。屋部。

❶旧时量器。也作量词。容量单位。旧制：南宋以前，十斗为一斛，南宋末年改作五斗为一斛。《説文·斗部》：“斛，十斗也。”《正字通·斗部》：“斛，今制：五斗曰斛，十斗曰石。”《莊子·胠篋》：“為之斗斛以量之，則並與斗斛而竊之。”《漢書·高帝紀上》：“關中大飢，米斛萬錢，人相食。”叶圣陶《多收了三五斗》：“在米质好和坏的辩论之中，在斛子浅和满的争持之下，结果船埠头的敞口船真个敞口朝天了。”又指斛形钵盆。如：花斛；面斛。宋辛棄疾《添字浣溪沙·謝岩叟瑞香之惠》：“赤腳未安芳斛穩，蛾眉早把橘枝來。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷五：“(歸登)自於浴斛中坐移時。”

❷量。《太玄·捝》：“日月相斛，星辰不相觸。”范望注：“斛，量也。日月之行，更相量度，或合或親，故曰相斛也。”

❸姓。《姓氏急就篇》：“北齊有斛子慎。”《正字通·斗部》：“斛，姓。宋斛繼善，紹興間判汀州事。”

将 (一) liè 《篇海類編》力輟切。

同“斘”。《篇海類編·器用類·斗部》：“将”，同“斘”。

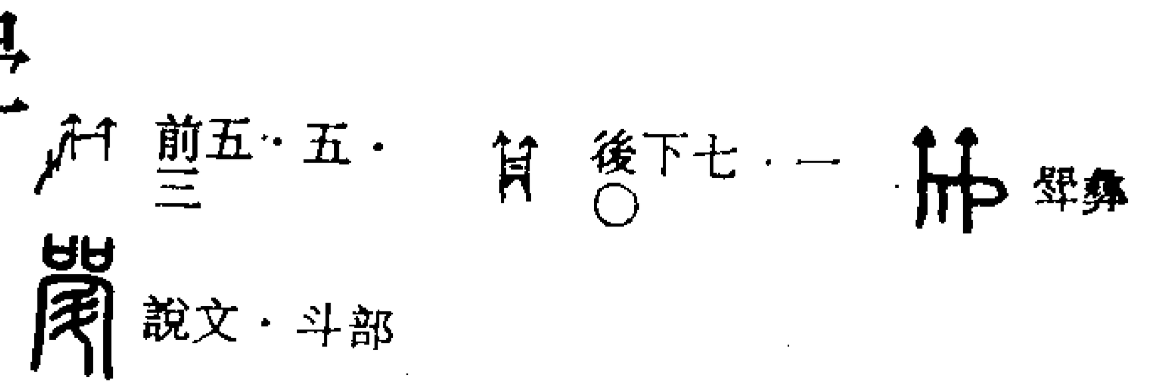
(二) luō 《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》：“将，音捋。”

8 **⿰其斗** 同“斟”。《龍龕手鑑·斗部》：“⿰其斗”，同“斟”。

⿰丬⿸厂兆 同“⿸厂⿰兆斗(⿸广⿰兆斗)”。《龍龕手鑑·斗部》：“⿰丬⿸厂兆”，同“⿸厂⿰兆斗”。

⿸厂⿰兆斗 同“⿸广⿰兆斗”。《説文·斗部》：“⿸厂⿰兆斗，斛旁有⿸厂⿰兆斗，从斗，厞聲。一曰突也。一曰利也。《尔疋》曰：‘⿸厂⿰兆斗謂之疀，古田器也。’”徐鉉等注：“《説文》無厞字，疑广象形，兆聲。”段玉裁改作“⿸广⿰兆斗”，并注：“厞字不見於許書。今按即窕之異體……从广與从穴同也。今篆體去其首筆，則非是。《爾雅》、《玉篇》、《廣韻》皆作⿸广⿰兆斗。”按：《集韻·宵韻》引《爾雅》作“⿸广⿰兆斗”。

斝



前五·五·三　後下七·一〇　斝彝　説文·斗部

《説文》：“斝，玉爵也。夏曰琖，殷曰斝，周曰爵。从吅，从斗，冂象形。”按：商承祚《殷虛文字類編》：“(卜辭斝字)上象柱，下象足，从爵而腹加碩，甚得斝狀……卜辭从ㄨ，象手持之，許書所从之斗，殆又由此轉譌者也。”

jiǎ 《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶古代酒器。圆口，有流、柱、鋬与三足，供盛酒与温酒用。后借指酒杯。《説文·斗部》：“斝，玉爵也。夏曰醆，殷曰斝，周曰爵。”《廣雅·釋器》：“斝，爵也。”《詩·大雅·行葦》：“或獻或酢，洗爵奠斝。”陳奂傳疏：“斝，爵也。”《禮記·郊特牲》：“舉斝角，詔妥尸。”鄭玄注：“奠斝若奠角……天子奠斝，諸侯奠角。”唐劉禹錫《和汴州令狐相公到鎮改月偶書所懷二

斝

十二韻》："玉斝虛頻易，金爐暖更添。"《紅樓夢》第七十八回："文瓠爬以為解斝兮，灑醽醁以浮桂醑耶？"

❷通"稼(jià)"。禾稼。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："斝，叚借為稼。"《周禮·春官·司尊彝》："秋嘗冬烝，祼用斝彝、黄彝。"鄭玄注："斝，讀為稼。稼彝，畫禾稼也。"

斜 同"斜"。《正字通·斗部》："斜"，同"斜"。

9**斟** 説文·斗部　袁博殘碑

《説文》："斟，勺也。从斗，甚聲。"

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶用勺子舀取。后通指用壶倒(酒或茶)。《説文·斗部》："斟，勺也。"段玉裁注："《玉篇》、《廣韻》作酌。許以盛酒行觴為酌，則水漿不曰酌，枓曰勺，用枓挹注亦曰勺。《詩·泂》：'酌彼行潦，挹彼注兹。'則勺、酌古通也。勺之謂之斟。"《吕氏春秋·任數》："孔子窮乎陳、蔡之間，藜羹不斟，七日不嘗粒。"高誘注："無藜羹可斟，無粒可食，故曰不斟不嘗。"唐李白《悲歌行》："主人有酒且莫斟，聽我一曲悲來吟。"《紅樓夢》第三十一回："寶玉聽了有理，也只得罷了；向案上斟了茶來，給襲人漱口。"鲁迅《彷徨·在酒楼上》："我转脸向了板桌，排好器具，斟出酒来。"

❷羹；汁。清段玉裁《説文解字注·斗部》："斟，勺之謂之斟。引申之，盛於勺者亦謂之斟。"《史記·張儀列傳》："於是酒酣樂，進熱啜，廚人進斟，因反斗以擊代王，殺之。"司馬貞索隱："斟曰羹勺，故因名羹曰斟。"

❸调和。《方言》卷三："斟，協，汁也。朝鮮、洌水之間曰斟，自關而東曰協，關西曰汁。"郭璞注："謂和協也。"錢繹箋疏："汁古通作協，亦作叶。"

❹考虑；忖度；择取。《玉篇·斗部》："斟，取也，計也。"清段玉裁《説文解字注·斗部》："勺之斟之多少在己，故凡處分曰斟勺，今多用斟酌。"《荀子·富國》："故明主必謹養其和，節其流，開其源，而時斟酌焉。"《國語·周語上》："耆艾修之，而後王斟酌焉。"韋昭注："斟，取也；酌，行也。"清旅生、惜秋《維新夢》第十齣："剗除積弊垂常憲，權限分明子(仔)細斟。"

❺收益增多或病情好转。《方言》卷三："斟，益也。南楚凡相益而又少謂之不斟。凡病少愈而加劇亦謂之不斟，或謂之何斟。"宋吕本中《答曾吉父詩》："記我今年病不斟。"

❻古国名。相传为夏同姓诸侯之国。《漢書·地理志上》："斟，故國，禹後。"

❼姓。《廣韻·侵韻》："斟，姓。"《國語·鄭語》："斟姓無後。"韋昭注："《傳》有斟灌、斟鄩，澆所滅。"《史記·夏本紀》："太史公曰：禹為姒姓，其後分封，用國為姓，故有……斟尋氏"。裴駰集解引徐廣曰："一作斟氏、尋氏。"

𣂃 guō《龍龕手鑑·斗部》："𣂃，音戈也。"

斞 雙小量　説文·斗部

《説文》："斞，量也。从斗，臾聲。"

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

同"庾"。古容器名。也作量度单位。《玉篇·斗部》："斞，量也。今作庾。"《正字通·斗部》："斞，言其輕重之則。通作庾。"《周禮·冬官·弓人》："絲三邸，漆三斞。"鄭玄注："斞，輕重未聞。"孫詒讓正義："斞，蓋斗之屬。"

𣂝 説文·斗部

《説文》："𣂝，斛旁有𣂝。从斗，庣聲。一曰突也。一曰利也。《尔疋》曰：'𣂝謂之疀，古田器也。'"段玉裁改"𣂝"作"𣂝"，并注："庣，各本作𣂝，今正。"

tiāo (又读qiāo)《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶古时制斛，算来一尺见方，可容十斗，但制斛时须加九厘五毫，这样才能实容十斗。𣂝，就是制斛超过方尺的部分。《説文·斗部》："𣂝，斛旁有庣。"段玉裁注："斛旁有庣，謂斛中有寬於方尺之處；若作有𣂝，是斛外有物名𣂝矣。鄭氏曰：庣，過也。算方一尺，所受一斛。過九釐五豪，然後成斛。……按：不寬九釐五豪，則不容十斗。故製字从斗、庣會意。"《正字通·斗部》："𣂝，古量器。"

❷古农具。即锹。《爾雅·釋器》："𣂝，謂之疀，古田器也。"郭璞注："皆古鍬鍤字。"《方言》卷五："臿，燕之東北、朝鮮、洌水之間謂之𣂝。"《廣雅·釋詁三》："𣂝，穿也。"王念孫疏證："《説文》：'𣂝，突也。'突與穿同義。《爾雅》：'𣂝謂之疀。'鄭注《少牢下篇》作'挑謂之歃'。疀、歃并與鍤同，所以穿地者也。"《集韻·宵韻》："𣂝(𣂝)，亦書作鍬。"

10**斠** 説文·斗部

《説文》："斠，平斗斛也。从斗，冓聲。"

jiào《廣韻》古岳切，入覺見。又《集韻》居效切。屋部。

❶古代量谷物时，用器具使谷物与斗斛平齐。亦指平斗斛的器具。《説文·斗部》："斠，平斗斛也。"徐鍇繫傳："斠，平斗斛，量也。"又"斠，量之。今作較。"王筠句讀："龠、合、升、斗、斛謂之五量，而平斗斛之器，亦因以得量之名也。"《玉篇·斗部》："斠，量也。"清梁同書《直語補正》："今人持方木尺平量斗斛曰斗斠。"引申为主持公平。唐程晏《蕭何求繼論》："蕭何為法，斠若畫一。"按：《漢書·蕭何傳》"斠"作"講"，顏師古注引文穎曰："講，或作較。"

❷校正。如：斠补；斠订。清孫詒讓《古籀拾遺自叙》："修學之儒，罕斠篆籀，輒以證於金文。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："藏書十數萬卷，丹黄斠畫，皆精審。"

斡 説文·斗部　漢印　漢印

《説文》："斡，蠡柄也。从斗，倝聲。揚雄、杜林説，皆以為軺車輪斡。"

(一) wò《廣韻》烏括切，入末影。月部。

❶瓢把。《説文·斗部》："斡，蠡柄也。"徐鍇繫傳："蠡，所以抗(舀)也。"段玉裁注："此蠡，非蟲齧木中……《方言》則从瓜作瓥矣。揚雄曰瓢也，郭云瓠勺也。判瓠為瓢以為勺，必執其柄，而後可以挹物，執其柄則運旋在我，故謂之斡。"

❷运转。《廣雅·釋詁四》："斡，轉也。"清段玉裁《説文解字注·斗部》："斡，引申之凡執柄樞轉運，皆謂之斡。"《楚辭·天問》："斡維焉繫？"王逸注："斡，轉也。"南朝宋謝惠連

《七月七日夜詠牛女》："傾河易迴斡，款顔難久悰。" 宋王安石《杜甫畫像》："力能排天斡九地，壯顔毅色不可求。"

❸姓。《奇姓通》："斡道仲，靈武人，其先從夏主遷興州，世掌夏國史。"

（二）guǎn《集韻》古緩切，上緩見。元部。

❶车毂孔外围金属包裹的圆管状部分。《説文·斗部》："斡，揚雄杜林説，皆以為軺車輪斡。"《集韻·緩韻》："輨，《説文》：'轂端沓也。'或作斡。"按：一说为小车轮。清段玉裁《説文解字注·斗部》："軺車者，小車也。小車之輪曰斡，亦取善轉運之意，亦本義之引申也。"

❷主管。《漢書·食貨志下》："（桑弘羊）盡代（孔）僅斡天下鹽鐵。"又"斡在縣官。"顔師古注："斡，謂主領也。"《新唐書·杜佑傳》："數斡計賦。"

⿰斗非 qiāo《改併四聲篇海·斗部》引《搜真玉鏡》："⿰斗非，七遥切。"

鈄 同"斔"。《類篇·斗部》："斔，或作鈄。"

⿰旁斗 説文·斗部

《説文》："⿰旁斗，量溢也。从斗，旁聲。"

pǎng《廣韻》普郎切，平唐滂。又薄庚切。陽部。

谷物装满量器直至溢出。《説文·斗部》："⿰旁斗，量溢也。"朱駿聲通訓定聲："量米旁溢。"也指一斗为一⿰旁斗。清桂馥《説文解字義證》："⿰旁斗（⿰旁斗），今雲南順寧以一斗為⿰旁斗（⿰旁斗）。"

11**⿰婁斗** lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

〔⿰婁斗⿰婁斗〕抢夺。《廣韻·厚韻》："⿰婁斗，⿰婁斗⿰婁斗，兵奪人物。出《新字林》。"

⿰啇斗 dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶量。《廣雅·釋詁三》："⿰啇斗，量也。"

❷量器。《集韻·錫韻》："⿰啇斗，量器。"

⿱尉斗 yùn

同"熨"。熨斗。《改併四聲篇海·斗部》引《俗字背篇》："⿱尉斗，與熨同義。⿱尉斗⿰斗斗，俗用。"

12**斢** （一）tǒu《廣韻》天口切，上厚透。

❶黄色。《廣雅·釋器》："斢，黄也。"《集韻·厚韻》："黈，黄色。通作斢。"

❷即"黈纊"。古代君主以黄绵为丸，用丝带悬之于冕，垂两耳旁，示不妄听。明楊維禎《一足夔》："一足夔（唐封常清的绰号），本奇士，何如論事塞斢耳。朝出兵，暮賜死。"

（二）tiǎo

方言。调换。《中国谚语资料》下："十年旱，九年好，下肥还要把种斢。"

13**斔** 説文·斗部

《説文》："斔，挹也。从斗，臾聲。"

jū《廣韻》舉朱切，平虞見。魚部。

❶酌，舀取。《説文·斗部》："斔，挹也。"徐灝注箋："斔，酌也。"《廣雅·釋詁二》："斔，抒也。"又《釋詁四》："斔，酌也。"《詩·小雅·大東》"維北有斗，不可以挹酒漿"毛傳"挹，斔也"清陳奐傳疏："斔，臾聲。俗作斔。"漢張衡《思玄賦》："屑瑶蘂以為糇兮，斔白水以為漿。"清阮元《疇人傳·董祐誠》："下暨唐、宋，經數十易，皆考驗當代，斟斔舊傳。"

❷舀水器。《禮記·喪大記》"君喪，虞人出木角"漢鄭玄注："角以為斔。"陸德明釋文："斔，音俱。水斗也。"

⿰氵蜀 同"斣"。《龍龕手鑑·斗部》："斣"，同"⿰氵蜀"。

斣 説文·斗部

《説文》："斣，相易物俱等為斣。从斗，蜀聲。"

dòu《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶交换物相等。《説文·斗部》："斣，相易物俱等為斣。"錢坫斠詮："今人易物等平云對者，即此字也。"《玉篇·斗部》："斣，物等也。"

❷古代量谷物时，用器具使谷物与斗斛平齐。《廣韻·候韻》："斣，斠也。"按：《説文·斗部》："斠，平斗斛也。"

❸角力竞走；急步。《玉篇·斗部》："斣，角力竞走也。"清袁于令《西樓記·檢課》："生忙斣上。"

❹乱。《篇海類編·器用類·斗部》："斣，亂也。"

15**⿰奭斗** 同"斔"。《詩·小雅·大東》"維北有斗，不可以挹酒漿"漢毛傳："挹，⿰奭斗也。"陳奐傳疏："⿰奭斗，奭聲。俗作斔。"

16**⿰奭斗** "⿰奭斗"的讹字。清邵瑛《説文解字羣經正字》："⿰奭斗，挹也。今經典多誤作⿰奭斗。"

19**⿱䜌斗** 説文·斗部

《説文》："⿱䜌斗，杼滿也。从斗，䜌聲。"段玉裁改"杼滿"为"抒屚"，并注："玄應作漏為是。依許義當作屚，謂抒而屚之，有所注也。"

juàn《廣韻》居願切，去願見。又芳万切。元部。

❶酒舀子；一说酒溜子。《説文·斗部》："⿱䜌斗，抒屚也。"段玉裁注："屚，各本作滿，誤。……元和汪元亮曰：今賣酒家汲酒於甕中之器，名曰酒端，傾入於屚，筧而注於酒缾。是其物也。"錢桂森鈔案："⿱䜌斗，即今之舀子，一名酒旋是也。依許君説，則似今酒溜子。"

❷抒；舀。《廣雅·釋詁二》："⿱䜌斗，抒也。"《廣韻·願韻》："⿱䜌斗，𣂁物也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："汲取曰⿱䜌斗。"

❸量。《集韻·願韻》："⿱䜌斗，量也。"清錢坫《説文解字斠詮》："⿱䜌斗，有量米器曰⿱䜌斗子。"

户　部

户 後下三六·三　甲五八九　説文古文　説文·户部　睡虎地簡一一·二二　老子甲二〇　曹全碑

《説文》："户，護也。半門曰户，象形。㦿，古文户从木。"按：甲骨文户字象一扇门的形状。

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶单扇的门；泛指房屋的出入口。《説文·户部》："户，護也。半門曰户。"《玉篇·户部》："户，所以出入也。一扉曰户，兩扉曰門。"《詩·小雅·斯干》："築室百堵，西南其户。"《晉書·光逸傳》："逸將排户入，守者不聽。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："待月西廂下，迎風户半開。"

❷人家；住户。《易·訟》："人三百户，无眚。"《史記·秦始皇本紀》："徙天下豪富於咸陽十二萬户。"唐魏萬《金陵酬李翰林謫仙子》："金陵百萬户，六代帝王都。"

❸从事某种职业的人或家庭。如：农业户；工商户。唐皮日休《惑雷刑》："彭澤縣，鄉曰黄花，有農户曰逄氏。"《宋史·食貨志下三》："其鬻鹽之地曰亭場，民曰亭户，或謂之竈户。"《鏡花緣》第二十一回："只見山岡走下一個獵户。"

❹门第。茅盾《子夜》十："她看来倒是门当户对。"

❺帐册上称有帐务关系的个人或团体。如：开户；存户；帐户。

❻酒量。《敦煌變文集·葉淨能詩》："帝又問：'尊師飲户大小？'淨能奏曰：'此尊大户，直是飲流，每巡可加三十五十分，卒難不醉。'"唐白居易《久不見韓侍郎戲題四韻以寄之》："户大嫌甜酒，才高笑小詩。"

❼阻止。《小爾雅·廣詁》："户，止也。"《左傳·宣公十二年》："王見右廣，將從之乘，屈蕩户之。"杜預注："户，止也。"《漢書·王嘉傳》："（王嘉）坐户殿門失闌免。"顔師古注："户，止也。嘉掌守殿門，止不當入者而失闌入之，故坐免也。"

❽虫鸟的巢穴。《禮記·月令》："蟄蟲坏户。"孔穎達疏："户，謂穴也。"《淮南子·天文》："鵲巢鄉而為户。"

❾通"濩"。古乐名。清朱珔《説文假借義證》："户為濩之假借。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："是以其聲呼吟靖領，激呦喝啾，户音六成，《行夏》低徊。"章樵注："户讀作濩。濩者，湯之樂。《行夏》，亦樂章名。"

❿通"昈"。文采貌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："户豹能黄。"章樵注："郭璞《方言》注：'昈，文采皃也。'音户，古字通用。"

⓫姓。《續通志·氏族略七》："户，見《姓苑》，漢户尊。"

[1]**戸** hù《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音户。

护。《改併四聲篇海·户部》引《龍龕手鑑》："戸，護也。"

戹 录伯簋　𪒠鎛　説文·户部　睡虎地簡四一·一七九　孫臏一〇三　孔褎碑

《説文》："戹，隘也。从户，乙聲。"容庚《金文編》："戹象車戹形……《説文》从户乙聲，是誤象形為形聲矣。"

è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

❶车轭，套在牲口脖子上的曲木。后作"軛"。林义光《文源》："戹，……實即軶之古文。"容庚《金文編》："戹象車戹形，《彔伯簋》：'金戹畫轉。'即《詩·韓奕》之'鞗革金厄'。"

❷险要之处。《説文·户部》："戹，隘也。"三國魏賈岱宗《大狗賦》："于是驅麋鹿之大羣，入窮谷之峻戹。"

❸困难；艰苦。《玉篇·户部》："戹，困也。"《孟子·盡心下》："君子之戹於陳蔡之間，無上下之交也。"《史記·張丞相列傳贊》："多有賢聖之才，困戹不得者衆甚也。"《資治通鑑·漢章帝建初五年》："臣前與官屬三十六人奉使絶域，備遭艱戹。"

❹灾难。后作"厄"。《玉篇·户部》："戹，災也。亦作厄。"《史記·管晏列傳》："嬰雖不仁，免子於戹。"漢蔡琰《悲憤詩》："彼蒼者何辜，乃遭此戹禍！"《後漢書·陳蕃傳》："夫平安之時，尚宜有節，況當今之世，有三空之戹哉。"

❺小门。《字彙·户部》："戹，户小門也。"

[2]**⿸户二** 同"⿸户白"。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户白，音伯。⿸户二，同⿸户白。"

⿸户干 hù《龍龕手鑑》音户。

杼。《龍龕手鑑·户部》："⿸户干，杼也。"一说"戽"的讹字。《正字通·户部》："⿸户干，戽字之譌。"

⿸户人 lì《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户人，音例。"

⿸户㔾 同"厄"。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户㔾，音厄，古文。"《字彙補·户部》："⿸户㔾，古文厄字。"

[3]**⿸户主** chù《改併四聲篇海》引《餘文》丑注切。

直开。《改併四聲篇海·户部》引《餘文》："⿸户主，直開也。"一说"启"的讹字。《正字通·户部》："⿸户主，启字之譌。"

⿸户大 説文·户部

《説文》："⿸户大，輜車旁推户也。从户，大聲。讀與釱同。"

tì《廣韻》他計切，去霽透。月部。

车壁两旁的门。《説文·户部》："⿸户大，輜車旁推户也。……讀與釱同。"徐鍇繫傳："謂車中狭不容轉扉，傍壁為扇，推而開閉也。"朱駿聲通訓定聲："凡衣車前後有蔽，旁有開闔户，與从户从犬字迥别。"

⿸户丰 yī《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户丰，音衣。"《字彙補·户部》："⿸户丰，音衣。義未詳。"

⿸户及 jí《廣韻》其立切,入緝羣。

门闩。《廣雅・釋宫》:“⿸户及,户牡也。”《廣韻・緝韻》:“⿸户及,户鍵。”明王秀楚《揚州十日記》:“急掣門⿸户及。⿸户及,木榿也,濡雨而脹,其堅塞倍于鍵。予迫甚,但力取⿸户及,⿸户及不能出而門樞忽折。”

戺 說文・𦣝部 古文

(一) shì《廣韻》鉏里切,上止崇。之部。

❶门轴。《爾雅・釋宫》“落時謂之⿸户巳”唐陸德明釋文:“⿸户巳,本或作戺。”邢昺疏:“其持樞之木,或達北檼以為牢固者,名落時。檼,即棟也。落時又名⿸户巳。是持樞一木有此二名也。”按:《字彙補・户部》:“戺,持樞木也。”

❷门槛。《廣雅・釋宫》:“戺,砌也。”王念孫疏證:“砌,古通作切。《漢書・外戚傳》:‘切皆銅沓黄金塗。’顔師古注云:‘切,門限也。’”《廣韻・止韻》:“⿸户巳,闑也。”《新唐書・董昌傳》:“百倡鼓吹於前,屬兵列護門戺。”

❸台阶旁所砌的斜石。《書・顧命》:“四人綦弁,執戈上刃,夾兩階戺。”孔傳:“堂廉曰戺,士所立處。”俞樾平議:“凡側邊皆謂之廉。堂有堂之廉,階有階之廉,此云夾兩階,則戺者,階廉也,非堂廉也。”漢張衡《西京賦》:“金戺玉階,彤庭輝輝。”《新唐書・李寶臣傳》:“諸將已休,獨武俊佩刀立戺下。”

(二) yí

同“巸”。《説文・𦣝部》:“戺,古文巸,从户。”

⿸户巳 同“戺”。《玉篇・户部》:“戺,亦作⿸户巳。”

⿸户乇 同“⿸户彡”。《字彙・户部》:“⿸户乇,同⿸户彡。”

4 戻 說文・户部 古文

(一) qiǎn《廣韻》苦減切,上豏溪。

❶窗子。唐玄應《一切經音義》卷十六引《字書》:“戻,窻也。”《廣韻・豏韻》:“戻,牖也。”黄侃《蘄春語》:“今吾鄉謂凡窗皆曰戻子,音正同《廣韻》。”

❷小门。唐玄應《一切經音義》卷十六引《通俗文》:“小户曰戻。”《廣韻・豏韻》:“戻,小户。”

(二) hù《集韻》後五切,上姥匣。魚部。

同“户”。《説文・户部》:“户,護也。半門曰户。戻,古文户从木。”

戾 說文・犬部

《説文》:“戾,曲也。从犬出户下。戾者,身曲戾也。”

lì《廣韻》郎計切,去霽來。又練結切。脂部。

❶弯曲。《説文・犬部》:“戾,曲也。”《吕氏春秋・盡數》:“飲必小咽,端直無戾。”《楚辭・劉向〈九歎・思古〉》:“風騷屑以摇木兮,雲吸吸以湫戾。”王逸注:“湫戾,猶卷戾也。”洪興祖補注:“戾,曲也。”《齊民要術・種榆白楊》:“既非叢林,率多曲戾。”

❷逆;违背。《淮南子・覽冥》:“舉事戾蒼天,發號逆四時。”高誘注:“戾,反也。”《新唐書・曆志三上》:“先後相戾,不可叶也,皆日行盈縮使然。”清譚嗣同《仁學》:“保其身以不戾於時。”

❸乖张;乖戾。《廣韻・霽韻》:“戾,乖也。”《荀子・榮辱》:“為事利,爭貨財,無辭讓,果敢而振,猛貪而戾。”楊倞注:“戾,乖背也。”唐柳宗元《天説》:“又仰而呼天曰:‘何為使至此極戾也?’”章炳麟《商鞅》:“人言之戾也,一至是哉!”

❹暴虐。《玉篇・犬部》:“戾,虐也。”《莊子・天道》:“䪠萬物而不為戾。”成玄英疏:“戾,暴也。”唐皮日休《紀祀》:“胡不化其邪而為正兮,胡不返其戾而為義。”《清史稿・年羹堯傳》:“呈庫、沃爾賈二部尤暴戾。”

❺劲疾貌。《玉篇・犬部》:“戾,勢也。”《文選・潘安〈秋興賦〉》:“庭樹槭以灑落兮,勁風戾而吹帷。”李善注:“戾,勁疾之貌。”

❻破裂。《淮南子・主術》:“曲得其宜,無所擊戾。”高誘注:“戾,破也。”

❼罪恶。《爾雅・釋詁上》:“戾,辠也。”郝懿行義疏:“辠,古罪字。……戾者,曲也,乖也,貪也,暴也,皆與罪名相近,故為罪也。”《廣韻・霽韻》:“戾,罪也。”《左傳・文公四年》:“君辱貺之,其敢干大禮以自取戾。”杜預注:“戾,罪也。”三國魏曹植《靈芝篇》:“丈人為泣血,免戾全其名。”《紅樓夢》第一百零五回:“切不可再有隱匿,自干罪戾。”

❽法。《玉篇・犬部》:“戾,法也。”《吴越春秋・王僚使公子光傳》:“執綱守戾,蒙垢受恥。”

❾善。《廣雅・釋詁一》:“戾,善也。”王念孫疏證:“戾者,《小雅・采菽篇》:‘優哉游哉,亦是戾矣。’毛傳云:‘戾,至也。’正義云:‘明王之德能如此,亦是至美矣。’鄭注《粊誓》云:‘至,猶善也。’是戾與善同義。”《莊子・讓王》:“高節戾行,獨樂其志,不事於世,此二士之節也。”

❿率领。《國語・晉語六》:“夫以果戾順行,民不犯也。”韋昭注:“戾,帥也。以果敢帥順道而行之,故民不犯。”《睡虎地秦墓竹簡・為吏之道》:“凡戾人,表以身。”

⓫至,到达。《爾雅・釋詁上》:“戾,至也。”《詩・小雅・小宛》:“宛彼鳴鳩,翰飛戾天。”毛傳:“翰,高。戾,至也。”《漢書・韋賢傳》:“爰戾于鄒,翦茅作堂。”顔師古注:“戾,至也。”唐劉禹錫《飛鳶操》:“鷹隼儀形螻蟻心,雖能戾天何足貴。”严复《论世变之亟》:“飘然戾止,叩关求通。”

⓬安定;止息。《爾雅・釋詁下》:“戾,止也。”《廣雅・釋詁四》:“戾,定也。”《書・康誥》:“今惟民不静,未戾厥心。”孔傳:“今天下民不安,未定其心於周。”《左傳・襄公二十九年》:“其必使子産息之,乃猶可以戾,不然將亡矣。”杜預注:“戾,定也。”

⓭建立。《玉篇・犬部》:“戾,立也。”晉郭璞《南郊賦》:“爾乃造廣場,戾壇庭。”

⓮吹干。《禮記・祭義》:“風戾以食之。”孔穎達疏:“戾,乾也。”陸德明釋文:“戾,燥也。”宋蘇軾《東坡酒經》:“繩穿而風戾之。”

⓯怒。《論語・陽貨》:“古之矜也廉,今之矜也忿戾。”何晏集解引孔安國曰:“惡理多怒。”

⓰通“捩(liè)”。扭转。宋玉《大言賦》:“壯士憤兮絶天

維，北斗戾兮太山夷。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："戾翳旋把，縈隨所歷。"李善注："戾，轉也。"

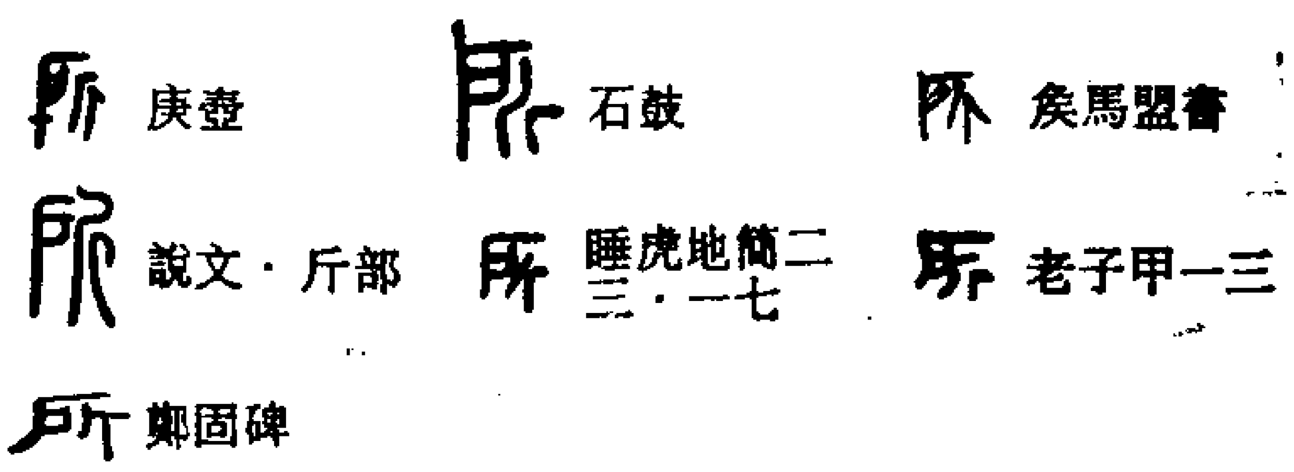
⑰草名。《漢書·匈奴傳下》"賜以冠帶衣裳，黃金璽盭璽綬"唐顏師古注："盭，古戾字。戾，草名也。以戾染綬，亦諸侯王之制也。"

⑱通"癘"。瘟疫。《墨子·尚同中》："疾菑戾疫。"孫詒讓閒詁："案：戾疫，即《兼愛下篇》之'癘疫'，戾、癘一聲之轉。"

⑲通"利"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："戾，叚借為利。"《禮記·大學》："一家讓，一國興讓；一人貪戾，一國作亂。"鄭玄注："一家、一人，謂人君也。戾之言利也。"

⑳姓。《萬姓統譜·寘韻》："戾，見《姓苑》。"

所



《説文》："所，伐木聲也。从斤，户聲。"段玉裁注："伐木聲乃此字本義。用為處所者，叚借為処字也。""用為分別之詞者，又从処所之義引申之……皆於本義無涉，是真假借矣。"

suǒ《廣韻》疎舉切，上語生。魚部。

❶伐木声。《説文·斤部》："所，伐木聲也。《詩》曰：'伐木所所。'"朱駿聲通訓定聲："毛本作'許許'。按：鋸聲也。"

❷处所；地方。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》："所，處也。"《詩·小雅·出車》："自天子所，謂我來矣。"《吕氏春秋·達鬱》："厥之諫我也，必於無人之所。"高誘注："所，處也。"《史記·周本紀》："（武王）遂入，至紂死所。"《文明小史》第五回："尚不知流落何所。"

❸地位；位置。《左傳·襄公二十三年》："為人子者，患不孝，不患無所。"杜預注："所，位處。"又《昭公二十年》："余知而無罪也，入復而所。"杜預注："所，所居官。"《論語·為政》："譬如北辰，居其所而衆星共之。"皇侃疏："所，猶地也。"

❹道理；方法。《禮記·哀公問》："求得當欲，不以其所。"鄭玄注："所，猶道也。"

❺宜；适宜。《易·繫辭下》："交易而退，各得其所。"《晏子春秋·内篇問下》："得之時其所也，失之非其罪也。"張純一注："所，猶宜也。"《晉書·謝安傳附謝玄》："又泰山太守張願舉郡叛，河北騷動，玄自以處分失所，上疏送節，盡求解所職。"

❻官衙的名称。《元史·食貨志二》："立礬課所於無為路。"今用作机关或其他机构的名称。如：派出所；研究所；诊疗所；招待所。

❼元、明驻军和屯田军的一种建制。《元史·兵志二》："睿宗在潛邸，嘗於居庸關立南、北口屯軍，徼巡盜賊，各設千户所。"《明史·兵志二》："度要害地，係一郡者設所，連郡者設衛。大率五千六百人為衛，千一百二十人為千户所，百十有二人為百户所。"

❽数；次数。《書·君奭》："故殷禮陟配天，多歷年所。"孔穎達疏："享國多歷年之次所。"

❾相当于"時"。《墨子·節用上》："其欲蚤處家者，有所二十年處家；其欲晚處家者，有所四十年處家。"王念孫雜志："所，猶時也。言有時二十年，有時四十年也。"《左傳·襄公二十七年》："凡諸侯小國，晉、楚所以兵威之。畏而後上下慈和，慈和而後能安靖其國家。"王引之述聞："言晉、楚時以兵威小國而後小國得以安靖也。"《荀子·王霸》："以小人尚民而威，以非所取於民而巧。"俞樾平議："非所，猶非時也。"

❿意思；人或动物流露的情态。《漢書·董賢傳》："上有酒所，從容視賢笑，曰：'吾欲法堯禪舜，何如？'"王先謙補注："酒所，猶酒意。"《漢書·周亞夫傳》："此非不足君所乎？"杨树达《古書疑義舉例續補》卷二："所者，意也；不足君所者，於君意有不足者也。"

⓫许多；多种。元喬吉《南吕·一枝花·雜情》："收拾得所事兒温柔，粧點得諸餘里顆恰。"明湯顯祖《牡丹亭·麼嘆》："因我醫卜、地理，所事皆知，又改我表字伯粹做'百雜碎'。"

⓬可以。清王引之《經傳釋詞》卷九："所，猶可也。"《墨子·法儀》："故百工從事，皆有法所度。"《史記·淮陰侯列傳》："必欲爭天下，非信無所與計事者。"《鹽鐵論·未通》："民不足於糟糠，何橘柚之所厭。"

⓭用在数量词后面，表示大概的数目。《史記·扁鵲倉公列傳》："今慶已死十年所。"《後漢書·天文中》："彗星出天船北，長二尺所。"宋范成大《鏵觜·序》："鏵觜，在興安縣五里所。"

⓮代词。1.表示指示，相当于"此"、"这"。《吕氏春秋·審應》："齊亡地而王加膳，所非兼愛之心也。"唐杜甫《示從孫濟》："所來為宗族，亦不為盤飧。"2.表示疑问，相当于"何"、"什么"。裴学海《古書虚字集釋》卷九："所，猶何也。"《國語·魯語上》："長勺之役，曹劌問所以戰于莊公。"《漢書·武五子傳》："問帝崩所病，立者誰子，年幾歲。"顔師古注："因何病而崩。"《後漢書·班超傳》："危須王何故不到？腹久等所緣逃亡？"

⓯量词。1.用于地点、位置，相当于"处"。《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式·賊死》："某头左角刃痏一所，北（背）二所。"《史記·扁鵲倉公列傳》："臣意即灸其足蹶陰之脈，左右各一所。"《太平寰宇記·山南西道九》："石壇上有馬跡五所，因名馬跡山。"2.用于山、岛等物，相当于"座"。《括地志》卷八："百濟國西南海中有大島十五所。"《華陽國志·蜀志》："時又穿臨邛、蒲江鹽井二十所。"3.用于建筑物。漢班固《西都賦》："離宫别館三十六所。"宋蘇軾《論高麗進奉第二狀》："乃是欲將金塔二所捨入杭州惠因院等處。"朱自清《罗马》："浴场都造得好，这一所更其华丽。"

⓰副词。相当于"尚"、"还"。《樂府詩集·清商曲辭·懊儂歌》："江陵去揚州，三千三百里。已行一千三，所有二千在。"唐高適《同羣公宿開善寺贈陳十六所居》："知君悟此道，所未披袈裟。"唐柳宗元《韋道安》："揭來事儒術，十載所能逞。"

⓱连词。表示假设关系，相当于"若"、"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷九："所，猶若也，或也。"《書·牧誓》："爾所弗勗，其于爾躬有戮。"《詩·鄘風·牆有茨》："中冓之言，不可道也；所可道也，言之醜也。"《左傳·僖公二十四

年》:"所不與舅氏同心者,有如白水。"

⑱助词。1.表示结构。a.与后面的动词结合,构成名词性结构。如:闻所未闻;各尽所能。《詩·小雅·都人士》:"行歸于周,萬民所望。"《史記·商君列傳》:"學者溺於所聞。"唐白居易《與元九書》:"時之所重,僕之所輕。"b.用在作主谓结构的谓词前,相当于"之"、"的"。裴学海《古書虚字集釋》卷九:"所,猶之也。"《史記·平準書贊》:"《禹貢》九州,各因其土地所宜,人民所多少而納職焉。"《禮記·坊記》:"夫禮,坊民所淫,章民之别,使民無嫌,以為民紀者也。"c.用作宾语提前的标志,多与"唯"字配合使用,相当于"是"。裴学海《古書虚字集釋》卷九:"所,猶是也。"《易·繫辭下》:"唯變所適。"《列子·湯問》:"臣唯命所試。"2.表示被动,多与"为"字配合使用,相当于"被"。《漢書·霍光傳》:"衛太子為江充所敗。"《三國志·魏志·武帝紀》:"岱不從,遂與戰,果為所殺。"

⑲语气词。多用于句中,起调节音节作用。清王引之《經傳釋詞》卷九:"所,語助也。"《儀禮·燕禮》:"君無所辱賜於使臣,臣敢辭。"《左傳·成公二年》:"能進不能退,君無所辱命。"

⑳姓。《廣韻·語韻》:"所,姓。"《通志·氏族略四》:"所氏,所者伐木聲,本虞衡,主伐木之官,聞聲以為氏。《風俗通》:宋大夫所華之後也。漢有諫議大夫所忠,武帝時人。望出平原。後漢有平原所輔。"

戾 xū《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:"戾,香於切。"《字彙補·户部》:"戾,音虚。義闕。"

戾 zhōng《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:"戾,之戎切。"《字彙補·户部》:"戾,音中。義闕。"

防 同"房"。《集韻·陽韻》:"房,古書作防。"

房 說文·户部 武威簡·有司八 禮器碑陰

《説文》:"房,室在旁也。从户,方聲。"桂馥義證:"古者宫室之制:前堂後室,前堂之兩頭有夾室,後室之兩旁有東西房。"王筠句讀:"古之房室皆用户,廟門、大門始用門。"

(一) fáng《廣韻》符方切,平陽奉。陽部。

❶古代指正室两旁的房间。《説文·户部》:"房,室在旁也。"段玉裁注:"凡堂之内,中為正室,左右為房,所謂東房西房也。"《書·顧命》:"胤之舞衣、大貝、鼖鼓在西房。"《大戴禮記·諸侯遷廟》:"脯醢陳于房中。"又泛指房屋,房间。《廣雅·釋宫》:"房,舍也。"《莊子·知北游》:"無門無房,四達之皇皇也。"唐張籍《病中酬元宗簡》:"東風漸暖滿城春,獨向深房養病身。"茅盾《子夜》二:"书房的门轻轻开了。"

❷结构和作用象房子的东西。如:心房;花房。《淮南子·氾論》:"而蜂房不容鵠卵,小形不足以包大體也。"高誘注:"房,巢也。"北周庾信《奉和夏日應令》:"早菱生軟角,初蓮開細房。"《天工開物·燔石》:"鹹浪積壓,生出蠣房,閩中曰蠔房。"

❸箭袋。《左傳·宣公十二年》:"每射,抽矢菆,納諸廚子之房。"杜預注:"房,箭舍。"唐韓愈《送幽州李端公序》:"弓韔服,矢插房。"

❹俎;祭器。《廣雅·釋器》:"房,几也。"《詩·魯頌·閟宫》:"籩豆大房。"鄭玄箋:"大房,玉飾俎也。其制足間有横,下有柎,似乎堂後有房然。"孔穎達疏:"大房與籩豆同文,則是祭祀之器。器之名房者,唯俎耳。"《國語·周語中》:"王公立飫,則有房烝。"韋昭注:"房,大俎也。"《清史稿·樂志三》:"神來饗,房俎陳。"

❺祠堂。《後漢書·孝桓帝紀》:"丁巳,壞郡國諸房祀。"李賢注:"房謂祠堂也。"《宋書·毛脩之傳》:"脩之不信鬼神,所至必焚除房廟。"

❻家族的分支。如:大房,二房。《魏書·肅宗紀》:"揚州硤石、荆山、新淮、鄭城兵士戰没者,追給斂財,復一房五年。"《紅樓夢》第十三回:"日後按房掌管這一年的地畝錢糧、祭祀供給之事。"巴金《家》六:"觉新在这一房里是长子,在这个大家庭里又是长房的长孙。"

❼妻室。如:正房;偏房;填房。《晉書·石崇傳》:"後房百數,皆曳紈繡,珥金翠。"《南史·蕭正德傳》:"今當宥汝以遠,無令房累自隨。"

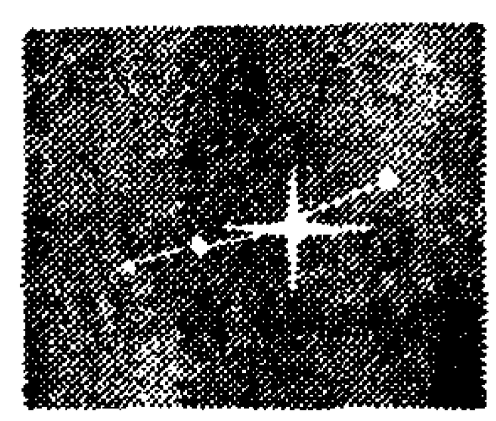
❽指性行为。如:房事;行房。《論衡·謝短》:"康王德缺於房。"《聊齋志異·蓮香》:"如君之年,房後三日,精氣可復。"

❾政府机构。《北史·柳慶傳》:"君職典文房,宜制此表。"《新唐書·百官志一》:"張説為相,又改政事堂號'中書門下',列五房于其後:一曰吏房,二曰樞機房,三曰兵房,四曰户房,五曰刑禮房。"

❿从事某种职业的人。方志敏《可爱的中国》:"我立起身来问茶房什么事。"茅盾《子夜》二:"这一下叱责,把账房莫干丞吓糊涂了。"

⓫量词。1.用于植物果实等物,相当于"串"、"个"。唐封演《封氏聞見記·蜀無兔鴿》:"今有馬乳蒲萄,一房長二尺餘。"宋周去非《嶺外代答百子》:"櫓罟子,大如半升椀,諦視之,數十房攢聚成毬。"2.用于妻妾,相当于"个"。《古今小説》第二十二卷:"只我家相公要討一房側室。"《儒林外史》第二十八回:"我們風流人物,只要才子佳人會合,一房兩房,何足為奇。"艾芜《手》:"你早给他说一房亲事嘛!"

⓬星名。二十八宿之一,东方苍龙七宿的第四宿,有星四颗。《吕氏春秋·季秋紀》:"季秋之月,日在房。"高誘注:"房,東方宿。"《明史·天文志一》:"房,赤道宿度五度二十八分。"



房宿

⓭通"方(fāng)"。《國語·晉語四》:"乃能攝固,保其土房。"俞樾平議:"房當讀為方。……蓋土方二字連文,乃古語也。此作土房者,房即方之叚字耳。"

⓮通"防"。《竹書紀年·顯王》:"十八年,齊築房以為長城。"按:《史記·蘇秦列傳》"長城、鉅防足以為塞"唐張守節正義引作"齊閔王築防以為長城"。《文選·謝莊〈月賦〉》:"徘徊房露。"李善注:"房與防,古字通。"

⓯古国名。《國語·周語上》:"昔昭王娶於房,曰房后。"韋昭注:"房,國名。"

⓰地名。1.古州名。治所在今湖北省房县。《廣韻·陽韻》:"房,亦州名,即春秋時防渚也。秦為房陵郡,唐武德

為房州。”2.古县名。治所在今辽宁省盘山县境。《漢書·地理志下》：“(遼東郡)縣十八：襄平，新昌，無慮，望平，房……”《水經注·大遼水》：“大遼水……又東南過房縣西。”

⓱姓。《通志·氏族略二》：“房氏，祁姓。舜封堯子丹朱於房，今蔡州遂平故吳房縣是也。以楚後封吳王夫槩於此，故謂之吳房。丹朱生陵，後世國絶，子孫以國為氏。又屋引氏，改為房，魏姓也。”唐有房玄齡、房琯。

(二) páng《廣韻》步光切，平唐並。

❶〔阿房宫〕秦朝宫殿名。《史記·李斯列傳》：“今上急益發繇治阿房宫。”司馬貞索隱：“房，音旁。”

❷〔房皇〕同“徬徨”。《莊子·達生》“芒然彷徨乎塵垢之外”唐陸德明釋文：“彷徨，元嘉本作房皇，音同。”《史記·禮書》：“於是中焉，房皇周浹，曲(直)得其次序，聖人也。”司馬貞索隱：“房，音旁，旁皇猶徘徊也。”

戽

hù ㊀《廣韻》荒故切，去暮曉。又呼古切。

戽斗。一种取水灌田用的旧式农具，形状略象斗，两边有绳，两人对站，拉绳汲水。《玉篇·斗部》：“戽，抒水器也。”《廣韻·暮韻》：“戽，戽斗，飲水器也。”宋沈與求《次韻宏父喜雨》：“四郊戽尾開新瀆，一雨根苗長舊科。”《農政全書·水利·灌溉圖譜》：“戽斗，挹水器也……凡水岸稍下，不容置車，當旱之際，乃用戽斗，控以雙綆，兩人挈之，抒水上岸，以溉田稼。”清田雯《翠微寺》：“一僧出汲水，竹戽行相從。”

㊁《廣韻》侯古切，上姥匣。

用戽斗、龙骨车等农具汲水。《廣雅·釋詁二》：“戽，抒也。”王念孫疏證：“《大雅·生民》釋文引《倉頡篇》云：‘抒，取出也。’”唐貫休《宿深村》：“黄昏見客合家喜，月下取魚戽塘水。”宋歐陽修《論水入太社劄子》：“戽出積水，築起四面垣牆。”茅盾《戽水》：“叶子扳滚了一转，湿漉漉地，可是戽不起水。”引申为浇、泼。如：戽泥；把饭粒戽了一地。

戼

mǎo《字彙補》莫飽切。

开门。《字彙補·户部》：“戼，闢户也。”

⿸户卬

yì《改併四聲篇海·户部》引《川篇》：“⿸户卬，音抑。”《字彙補·户部》：“⿸户卬，音抑。見《金鏡》。”

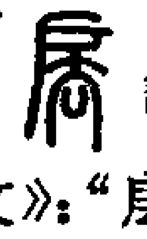
戺

同“扅”。《玉篇·户部》：“扅，扊扅。戺，同扅。”

5 戻

同“戾”。《龍龕手鑑·户部》：“戻”，“戾”的俗字。

⿸户去


說文·户部

《説文》：“⿸户去，閉也。从户，劫省聲。”段玉裁注：“劫省聲，疑當作去聲。”

(一) qù《廣韻》丘倨切，去御溪。又古沓切，口荅切。魚部。

❶关闭。《説文·户部》：“⿸户去，閉也。”《廣韻·御韻》：“⿸户去，閉也。”明湯顯祖《紫簫記·話别》：“門兒⿸户去着暗咨嗟，燭心點着生疼熱。”

❷关门声。《玉篇·户部》：“⿸户去，閉户聲。”

❸褰举；打开。清段玉裁《説文解字注·户部》：“⿸户去，《士喪禮》注曰：‘徹帷⿸户去之，事畢則下之。’《雜記》注曰：‘既出則施其⿸户去，鬼神尚幽闇也。’據此二注，⿸户去為褰舉之義，與《東都賦》‘祛黼帷’同，疑閉當作開。一説⿸户去在開閉之間，故兼此二義。”清徐灝《説文解字注箋·户部》：“⿸户去之，謂以帶約之，故既出則施之。施者，弛也，解也。衣袂謂之袪，亦以其可約而上也。⿸户去之義於户為閉，於帷為約，兩旁褰舉，則其中開矣。”

(二) hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。

姓。《集韻·盍韻》：“⿸户去，姓。”《通志·氏族略五》：“⿸户去氏，古闔字。見《纂要》。”

⿸户内

jiān《改併四聲篇海·户部》引《川篇》：“⿸户内，音肩。”《字彙補·户部》：“⿸户内，音肩。疑从肉。”

扂

diàn ㊀《廣韻》徒玷切，上忝定。

❶门闩。《玉篇·户部》：“扊，扊扅，户牡。扂，同扊。”《集韻·忝韻》：“扂，户牡。”唐韓愈《進學解》：“椳闑扂楔，各得其宜。”

❷关门。《玉篇·户部》：“扂，閉門也。”《廣韻·忝韻》：“扂，閉户。”

㊁《集韻》徒念切，去㮇定。

用以制止物体运动的器械。《集韻·㮇韻》：“扂，所以止動也。”

⿸户且

同“所”。《集韻·語韻》：“所，古作⿸户且。”

⿸户田

同“届”。《字彙·户部》：“⿸户田，田穴也。”《正字通·户部》：“⿸户田，舊註音義同《尸部》届。”

扁

說文·冊部

《説文》：“扁，署也。从户、冊。户冊者，署門户之文也。”

(一) biǎn《廣韻》方典切(《集韻》補典切)，上銑幫。又符善切，薄泫切。元部。

❶在门户上题字。《説文·冊部》：“扁，署也。”王筠句讀：“題署也。”《廣韻·銑韻》：“扁，扁署門户。”《後漢書·百官志五》：“皆扁表其門，以興善行。”宋洪邁《容齋五筆》卷九：“予有兩圃，適居東西，故扁西為西圃，而以東為東圃。”

❷匾额，题字的长方形牌子。后作“匾”。宋洪邁《容齋四筆》卷八：“遂粉刷一扁，安標曰‘通應廟’。”《西遊記》第九十三回：“懸扁上，留題着‘上古遺迹’。”魯迅《三闲集·扁》：“扁还没有挂哩。”

❸古代地方行政单位名称。《鶡冠子·王鈇》：“五家為伍，伍為之長；十伍為里，里置有司；四里為扁，扁為之長。”

❹物体的厚度小于长度和宽度；平而薄。《集韻·銑韻》：“扁，不圓貌。”《詩·小雅·白華》：“有扁斯石，履之卑兮。”《後漢書·東夷傳》：“兒生欲令其頭扁，皆押之以石。”《天工開物·錘鍛》：“用小槌敲扁其本。”《老殘遊記》第六回：“你們把我扁皮箱裏，還有一件白狐一裹圓的

袍子取出來。”

❺走了样(含轻视、鄙夷的意思)。王汶石《米燕霞》:“于书记也把我们看扁了。”草明《乘风破浪》第二十章:“你的缺点只有四分,别人说你有七分,也不能把你说扁的。”

❻一种圆而扁的晒具。茅盾《春蚕》:“这些扁,浸湿了,就象死狗一样重!”

❼通“徧”。普遍。《莊子·知北遊》:“扁然萬物自古以固存。”成玄英疏:“扁然,徧生之皃也。”《荀子·修身》:“扁善之度,以治氣養生,則後彭祖。”王念孫雜志:“扁讀為徧……徧善者,無所往而不善也。”

❽病名。身体一半大一半小。《尚書大傳》卷五:“禹其跳,湯扁。……扁者枯也。”鄭玄注:“言湯體半小,象扁枯。”

❾姓。《廣韻·銑韻》:“扁,姓也。盧醫扁鵲是也。”《姓觿·銑韻》:“扁,或作鶣。《姓源》云:黄帝時扁鵲之後。春秋時良醫,姓秦名越人,術與黄帝時扁鵲相類,故稱扁鵲。家于盧國,又稱盧醫。《千家姓》云:渤海族。《莊子》有扁慶子。”

(二) piān 《廣韻》芳連切,平仙滂。

❶小。《廣韻·仙韻》:“扁,小舟。”《史記·貨殖列傳》:“乃乘扁舟,浮于江湖。”唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》:“人生在世不稱意,明朝散髮弄扁舟。”

❷特。《類篇·冊部》:“扁,特也。”

❸通“偏”。僻远。《吳越春秋·勾踐歸國外傳》:“吾之國也扁。”旧注:“扁,疑當作偏。”

(三) biān 《集韻》卑眠切,平先幫。

通“编”。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:“扁,叚借為编。”《莊子·盜跖》“料虎頭,编虎須”唐陸德明釋文作“扁”,云:“本或作编。”

(四) pián 《集韻》蒲眠切,平先並。

圜貌。《集韻·先韻》:“扁,圜皃。”

扆

jiǎn 《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:“扆,古典切。”《字彙補·户部》:“扆,音減。義闕。”

扃

説文·户部

《説文》:“扃,外閉之關也。从户,冋聲。”王筠句讀:“扃與《木部》楗蓋内外相對,皆關閉之器。在門内者謂之楗,在門外者謂之扃也。”

(一) jiōng 《廣韻》古螢切,平青見。耕部。

❶从外面关门的门闩、门环。《説文·户部》:“扃,外閉之關也。”段玉裁注:“關者,以木横持門户也。”《禮記·曲禮上》:“入户奉扃,視瞻毋回。”唐白居易《遊悟真寺》:“龕間長丈餘,門户無扃關。”《聊齋志異·聶小倩》:“扃鍵如新。”

❷门;门户。南朝齊孔稚圭《北山移文》:“雖情投於魏闕,或假步於山扃。”宋蘇軾《四時詞》:“夜香燒罷掩重扃,香霧空濛月滿庭。”《水滸全傳》第二回:“千古幽扃一旦開,天罡地煞出泉臺。”

❸关闭;上闩。《淮南子·俶真》:“處小隘而不塞,横扃天地之間而不窕。”高誘注:“扃,猶閉也。”唐杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》:“卓氏近新寡,豪家朱門扃。”清陳玉澍《秋晚野望》:“野人乞食扃蓬户,漁父施罛入稻田。”

❹车上用来固定武器和插旗的横木。《左傳·宣公十二年》:“楚人惎之脱扃。”杜預注:“扃,車上兵闌。”孔穎達疏:“横木車前以約車上之兵器,慮其落也。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“旗不脱扃,結駟方蘄。”李善注引薛綜曰:“扃,關也。謂建旗車上,有關制之,令不動摇曰扃。”

❺鼎上贯穿两耳的横杠。《集韻·青韻》:“扃,鼎扃。”《正字通·户部》:“扃,鼎扃。以木貫鼎,所以閉鼎者。”《儀禮·公食大夫禮》:“甸人陳鼎七,當門南面西上,設扃鼏。”鄭玄注:“扃,鼎扛,所以舉之者也。”《周禮·考工記·匠人》:“廟門容大扃七个,闈門容小扃参个。”鄭玄注:“大扃,牛鼎之扃,長三尺……小扃,膷鼎之扃,長二尺。”

(二) jiǒng 《集韻》犬迥切,上迥溪。耕部。

〔扃扃〕同“炯炯”。明察貌。《集韻·迥韻》:“扃,扃扃,明察也。”《左傳·襄公五年》:“周道挺挺,我心扃扃。”杜預注:“扃扃,明察也。”

扅

同“扅”。《集韻·支韻》:“扅,門關謂之扊扅,或作扅。”

扂

jú 《改併四聲篇海》引《川篇》渠六切。

同“局”。机关单位的名称。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:“扂,曹扂也。”《字彙補·户部》:“扂,音局。《篇韻》:‘曹局也。’”按:《廣韻·燭韻》:“局,曹局。渠玉切。”

扉

liáo 《龍龕手鑑》音聊。幽部。

战国时赵地名。《字彙補·户部》:“扉,扉城,趙地名。”《戰國策·秦策五》:“秦子異人質於趙,處於扉城。”高誘注:“扉城,趙邑。”

扄

同“閮”。《廣韻·遇韻》:“扄,同閮。”

扆

“扆”的讹字。《玉篇·户部》:“扆,扆外也。”《正字通·户部》:“扆,扆字之譌。舊註音移,訓扆外,誤。”

扅

zhǔ 《改併四聲篇海》引《川篇》音杼。

户扅。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:“扅,户扅。”

扊

同“戾”。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:“扊”,同“戾”。

扇

同“釉”。宋李誡《營造法式·窑作制度·瑠琉瓦等》:“凡合瑠璃藥所用黄丹闕妙造之制,以黑錫、盆硝等入鑊,煎一日為粗扇,出,候冷擣羅作末。”

6

扉

“扆”的讹字。《正字通·户部》:“扉,扆字之譌。舊註音所,伐木聲;又姓。并非。按:《姓苑》無扉姓。”

扈

wǔ 《改併四聲篇海》引《川篇》烏古切。

屋舍。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》:“扈,屋舍也。”

扇

同“肩”。《五燈會元·黄龍心禪師法嗣》:“隆興府黄龍死心悟新禪師,韶州黄氏子。生有紫肉幕左扇,右袒

如僧伽黎狀。”

扃(一) shǎng《玉篇》書掌切。

户耳。《玉篇·户部》:“扃,户耳也。”

(二) jiōng

同“扃”。《正字通·户部》:“扃,俗扃字。”

扂同“𢈔”。《字彙·户部》:“扂,同𢈔。”

扅 yí《廣韻》弋支切,平支以。

〔扊扅〕见“扊”。

扆 說文·户部

《說文》:“扆,户牖之閒謂之扆。从户,衣聲。”

yǐ《廣韻》於豈切,上尾影。微部。

❶古代宫殿窗和门之间的地方。《爾雅·釋宫》:“牖户之間謂之扆。”郭璞注:“窗東户西也。”邢昺疏:“牖者,户西窗也。此牖東户西為牖户之間,其處名扆。”特指置于门窗之间的屏风。《書·顧命》:“狄設黼扆綴衣。”孔傳:“扆,屏風,畫為斧文,置户牖間。”《論衡·書虚》:“户牖之間曰扆,南面之坐位也。負扆南嚮坐,扆在後也。”《南史·侯景傳》:“方饗羣臣,中會而起,觸扆墜地。”

❷倚靠;背靠。《釋名·釋床帳》:“扆,依也,在後所依倚也。”《大戴禮記·五帝德》:“乘龍扆雲,从順天地之紀,幽明之故。”清朱彝尊《日下舊聞·形勝》:“京師扆山帶海,有金湯之固。”

❸隐藏;隐蔽。《廣雅·釋詁四》:“扆,藏也。”王念孫疏證:“扆之言隱也。”

❹姓。《續通志·氏族略七》:“扆,見《姓苑》。明扆昭,昆山知縣。扆繡、扆錦,舉人。”

扇同“閬”。《集韻·産韻》:“閬,闑也。或作扇。”

扇 說文·户部

《說文》:“扇,扉也。从户,从翄聲。”段玉裁依《韻會》改作“从户、羽”,并注:“从羽者,如翼也。”

(一) shàn《廣韻》式戰切,去線書。元部。

❶竹或苇编的门扇。《說文·户部》:“扇,扉也。”《禮記·月令》:“乃脩闔扇。”鄭玄注:“用木曰闔,用竹葦曰扇。”也泛指各种门扇。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》:“重門啓扇,閣道交通。”《老殘遊記》第十四回:“俺到城墙上,看見那河裹漂的東西……也有桌椅板凳,也有窗户門扇。”

❷扇子,摇动生风的用具。如:蒲扇;折扇;电扇。《方言》卷五:“扇,自關而東謂之箑,自關而西謂之扇。”《玉篇·户部》:“扇,箑也。或竹或素,乍羽乍毛,用取風。”漢班婕妤《怨歌行》:“新裂齊紈素,皎潔如霜雪,裁為合歡扇,團團似明月。”《世説新語·輕詆》:“坐大風揚塵,王以扇拂塵曰:‘元規塵汙人。’”《水滸全傳》第十六回:“公子王孫把扇摇。”

❸古代仪仗中障尘蔽日的用具,也叫障扇或掌扇。晉崔豹《古今注·輿服》:“雉尾扇……周制以為王后夫人之車服。輿輦有翣,即緝雉羽為扇翣,以障翳風塵也。”《遼史·禮志五》:“所司承旨索扇,扇上,樂作;皇后出閣升坐,扇開,簾捲,偃麾,樂止。”清孔尚任《桃花扇·逮社》:“排頭踏青衣前走,高軒穩扇蓋交抖。”

❹手巾、盖头之类织品。《文選·潘岳〈射雉賦〉》:“候扇舉而清叫,野聞聲而應媒。”徐爰注:“扇,布也,形如手巾。”唐李公佐《南柯太守傳》:“徹障去扇,見一女子,云號金枝公主。”

❺指板状或片状的遮挡之物。如:窗扇;隔扇。周立波《暴风骤雨》下册一:“火狐皮帽的耳扇往两边翘起,露出半截耳丫子。”

❻量词。用于门、窗等扇形器物。如:一扇门;三扇窗。唐白居易《長恨歌》:“釵留一股合一扇,釵擘黄金合分鈿。”元張國賓《羅李郎》第三折:“正末見雜當云:‘……你蒸下多少飯我都要。’雜當云:‘則有三扇饅頭。’”《天工開物·粹精》:“截木尺許,斫合成大磨形,兩扇皆鑿縱斜齒。”《紅樓夢》第九十二回:“一件是圍屏,有二十四扇槅子。”

❼用同“騸”。割去马的睾丸。泛指割去牲畜的睾丸或卵巢。《新五代史·郭崇韜傳》:“當盡去宦官,至于扇馬,亦不可騎。”宋彭大雅《黑韃事略》:“四齒則扇,故闊壯而有力,柔順而無性,能風寒而久歲月。”

❽姓。《萬姓統譜·霰韻》:“扇,見《姓苑》。”

(二) shān《廣韻》式連切,平仙書。元部。

❶摇动扇子或扇状物体,使空气流动生风。《爾雅·釋蟲》:“蠅醜扇。”邢昺疏:“青蠅之類,好摇翅自扇。”《集韻·僊韻》:“扇,摇翣也。”《淮南子·人間》:“武王蔭暍人於樾下,左擁而右扇之。”晉習嘏《長鳴雞賦》:“扇六翮以增暉,舒毛毳而下垂。”《天工開物·粹精》:“凡去秕,南方盡用風車扇去。”

❷(风)起,吹。三國魏嵇康《雜詩》:“微風清扇,雲氣四除。”晉陸雲《答吳王上將顧處微》:“朝華未厭,夕風已扇。”《警世通言·一窟鬼癩道人除怪》:“只見和風扇景,麗日增明。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:“風從前洞扇入,寒氣凌人。”又泛指兴起,发生。《梁書·武帝紀上》:“鋒馬咬弛。振靈武以遐略;雲雷方扇,鞠義旅以勤王。”

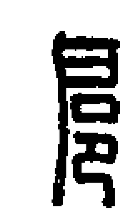
❸煽动,鼓动(他人做坏事)。《後漢書·劉表傳》:“初,荆州人情好擾,加四方駭震,寇賊相扇,處處糜沸。”《晉書·孫恩傳》:“乃扇動百姓,私集徒衆。”《金史·康宗世紀》:“穆宗末年,阿踈使達紀誘扇邊民,曷懶甸人執送之。”

❹宣扬;传播。唐宋璟《請停東宫上禮表》:“而垂拱神龍,更扇其道。”唐封演《封氏聞見記·聲韻》:“時王融、劉繪、范云之徒,皆稱才子,慕而扇之。”《續資治通鑑·宋真宗咸平二年》:“聞朝廷中有結交朋黨,互扇虚譽。”

❺炽盛。《漢書·叙傳下》:“勝、廣熛起,梁、籍扇烈。”顔師古注:“扇,熾也。”《晉書·謝玄傳》:“不知頹風已扇,雅道日淪。”《北史·隋本紀上》:“暨乎暮年,此風愈扇。”

❻遮蔽。《齊民要術·耕田》:“其林木大者,劖殺之;葉死不扇,便任耕種。”又《種榆白楊》:“榆性扇地;其陰下,五穀不植。”明湯顯祖《紫釵記·花朝合卺》:“珠簾高捲,畫屏低扇。”

❼用手掌打人。如:扇耳光;扇了几巴掌。

7扈 說文古文 說文·邑部 漢印

曹全碑陰

《說文》："扈，夏后同姓所封，戰於甘者。在鄠，有扈谷、甘亭。从邑，户聲。㞁，古文扈从山弓。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶古国名。在今陕西省户县（原作鄠县）。《說文·邑部》："扈，夏后同姓所封，戰於甘者。在鄠，有扈谷、甘亭。"《廣韻·姥韻》："扈，有扈，國名。"《左傳·昭公元年》："夏有觀、扈。"杜預注："觀國，今頓丘衛縣。扈，在始平鄠縣。"

❷古地名。春秋时郑邑。《左傳·莊公二十三年》："公會齊侯盟于扈。"杜預注："扈，鄭地，在滎陽卷縣西北。"

❸侍从；随行人员。《廣雅·釋詁一》："扈，使也。"漢司馬相如《上林賦》："衛公參乘，扈從横行。"唐鄭嵎《津陽門》："五王扈駕夾成路，傳聲校獵渭水湄。"又养马的仆役。《公羊傳·宣公十二年》："廝役扈養死者數百人。"何休注："養馬者曰扈，炊烹者曰養。"

❹跟随。唐蘇廷頁《奉和幸韋嗣立山莊應制》："百工徵往夢，七聖扈來遊。"宋蘇軾《和三舍人省上》："共扈翠輦朝宣光。"《遼史·禮志一》："八部之叟前導後扈，左右扶翼皇帝册殿之東北隅。"

❺古代管农事的官。《左傳·昭公十七年》："九扈為九農正。"杜預注："以九扈為九農之號，各隨其宜，以教民事。"三國魏應瑒《校獵賦》："二虞萊野，三扈表禽。"《清史稿·樂志三》："洆幽神御，農扈具瞻。"

❻披；带。《楚辭·離騷》："扈江離與辟芷兮，紉秋蘭以為佩。"王逸注："扈，被也。"北魏元宏《弔殷比干墓文》："紐蕙芷以為紳兮，扈荃佩而容與。"

❼制止。《小爾雅·廣詁》："扈，止也。"《左傳·昭公十七年》："扈民無淫者也。"杜預注："扈，止也。"

❽（山）广大的样子。《爾雅·釋山》："卑而大，扈。"郭璞注："扈，廣貌。"邢昺疏："言山形卑下而廣大者名扈。"《清史稿·覺羅武默納傳》："遥望之，山修而扈。"

❾鸟名。《詩·小雅·小宛》："交交桑扈，率場啄粟。"孔穎達疏："桑扈，食肉之鳥。"《山海經·西山經》："獸多白鹿，其鳥當扈。"郝懿行箋疏："《玉篇》云：'北鳸，鳥名。'疑即此。鳸、扈古字通。"

❿渔具。后作"簄"。清黄生《義府·扈》："扈（字書加竹作簄），漁具，蓋編竹以禁魚者。"《太平廣記》卷四百六十七引《稽神録》："近有海上人於魚扈中得一物。"

⓫用同"護"。保护。唐陸龜蒙《早春》："數枝花颤小，愁殺扈芳人。"《大金國志》卷十一："遣少監高居安等扈送。"

⓬通"户"。清胡承珙《小爾雅義證·廣詁》："扈與户通。"《風俗通·聲音》："有兀鶴二八從南方來，進於廊門之扈。"

⓭姓。《廣韻·姥韻》："扈，姓。"《通志·氏族略二》："扈氏，姒姓，夏時諸侯也……國亡，子孫以國為氏。漢有將軍扈輒。"

⿸户圭 kè《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户圭，苦合切。"

⿸户去 kě《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户去，口答切。"《字彙補·户部》："⿸户去，音渴。義闕。"

⿸户古 同"辠"。《玉篇·辛部》："辠，罪也。古作⿸户古。"

8⿸户夌 lì《改併四聲篇海》引《川篇》力計切。

不正。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户夌，不正也。"

⿸户幸 gé《類篇》曷合切，入合羣。

闭。《類篇·户部》："⿸户幸，閉也。"

⿸户出 关闭。元白樸《套數·寄生草》："下危樓强把金蓮撒，深沉院宇朱扉⿸户出。"

扉 說文·户部

《說文》："扉，户扇也。从户，非聲。"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶门扇。《爾雅·釋宫》："闔謂之扉。"邢昺疏："闔，門扇也。一名扉。"《左傳·襄公二十八年》："子尾抽桷擊扉三。"杜預注："扉，門闔也。"唐李白《擬恨賦》："若夫陳后失寵，長門掩扉。"金元好問《宿菊潭》："我雖禁吏出，將無夜扣扉。"也指象门扇的东西。《西京雜記》卷一："窗扉多是緑琉璃，亦皆達照。"宋陸游《夜步》："卻掩船扉耿無寐，半窗落月照清愁。"

❷屋舍。漢張衡《西京賦》："轢輻輕騖，容於一扉。"南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》："披拂趨南徑，愉悦偃東扉。"唐馬戴《灞上秋居》："寄卧郊扉久，何門致此身？"

❸书刊封面之内印着书名、著者等项的一页。如：扉页；扉画。

⿸户巴 bǐ《字彙補》補美切。

毁。《字彙補·户部》："⿸户巴，《字林》：'毁也。'或省作肥。"《列子·黄帝》"目所偏視，晉國爵之。口所偏肥，晉國黜之"晉張湛注："《說文》、《字林》竝作⿸户巴，又作圮，皆毁也。字從其省。"

扊 yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。

〔扊扅〕门闩。《玉篇·户部》："扊，扊扅，户牡。"《廣韻·琰韻》："扊，扊扅，户牡，所以止扉。"《顔氏家訓·書證》："古樂府歌《百里奚詞》曰：'百里奚，五羊皮。憶别時，烹伏雌，吹扊扅；今日富貴忘我為！'吹當作炊煮之炊……然則當時貧困，并以門牡木作炊薪耳。"唐陸龜蒙《襲美先輩以龜所獻五百言既蒙見和復示榮唱》："輕若脱鉗釱，豁如抽扊扅。"宋陸游《舍北行飯》："自掩柴門上扊扅。"

⿸户吕 xū《龍龕手鑑·户部》："⿸户吕，音虚。"

9⿸户臿 shā《龍龕手鑑》所甲反。

薄⿸户臿。《龍龕手鑑·户部》："⿸户臿，薄⿸户臿。"

⿸户令 líng《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户令，音

零。"

10 **扂** kē 《集韻》克盍切，入盍溪。

关门。《集韻·盍韻》："扂，閉户也。"

𧛀 同"嗣"。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："𧛀，音寺。"《字彙補·户部》："𧛀，音嗣，義同。"

𢩙 同"靈"。《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："𢩙，古文，音靈。"《字彙補·户部》："𢩙，古文靈字。"

11 **𢩚** 同"𢩙(靈)"。《龍龕手鑑·户部》："𢩚，古文，音靈。"《字彙補·户部》："𢩙，古文靈字。𢩚，同𢩙。"

𢩛 bó 《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："𢩛，音伯。"《字彙補·户部》："𢩛，卜則切。義闕。"

12 **𢩜** biān 《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："𢩜，音編。"

13 **𢩝** shuān 《字彙》數還切。

❶门闩。《字彙·户部》："𢩝，門關也。从户，睘聲。"清蒲松齡《日用俗字·木匠章》："榑柛俱已合門榫，採上門攥上腰𢩝。"

❷闩门。清佚名《陸沉痛》："也得把大門兒哦，學閉關緊緊𢩝好。"

14 **𢩞** qí 《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："𢩞，音祈。"《字彙補·户部》："𢩞，求奚切。義無考。"

17 **𢩟** shàn 《龍龕手鑑》士陷反。

屋上。《玉篇·户部》："𢩟，屋上也。"

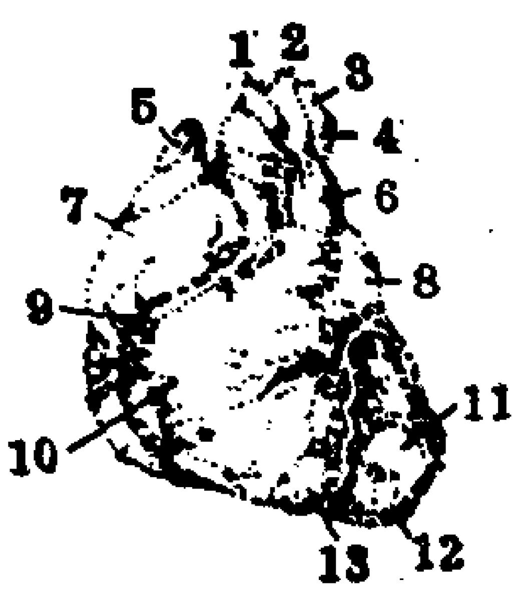
心　部

心

《說文》:"心,人心。土藏,在身之中。象形。博士説以為火藏。"

xīn《廣韻》息林切,平侵心。侵部。

❶心脏。内脏之一。人和脊椎动物身体内推动血液循环的器官。《説文·心部》:"心,人心,土藏,在身之中。"《吕氏春秋·季夏紀》:"其祀中霤,祭先心。"高誘注:"祭祀之肉先進心。"《素問·痿論》:"心主身之血脉。"《列子·湯問》:"内則肝、膽、心、肺、脾、腎、腸、胃。"



1. 无名动脉　2. 左颈总动脉　3. 左锁骨下动脉　4. 主动脉弓　5. 上腔静脉　6. 肺动脉　7. 右心房　8. 左心耳　9. 右冠状动脉　10. 右心室　11. 左心　12. 尖心　13. 左冠状降动脉前支

人的心脏

❷古代以心为思维器官,故沿用为脑的代称。如:用心;心得。《孟子·告子上》:"心之官則思。"《荀子·解蔽》:"心者,形之君也,而神明之主也。"楊倞注:"心出令以使百體,不為百體所使也。"《素問·靈蘭秘典論》:"心者,君主之官也,神明出焉。"

❸内心。如:心中不安;心里烦闷。《詩·小雅·杕杜》:"日月陽止,女心傷止。"三國魏阮籍《咏懷詩八十二首》之三十二:"終身履薄冰,誰知我心焦?"《儒林外史》第一回:"看見母親康健如常,心中歡喜。"

❹思想;心思。《詩·小雅·巧言》:"他人有心,予忖度之。"三國魏曹丕《與吳質書》:"東望於邑,裁書叙心。"

❺心性;性情。《韓非子·觀行》:"西門豹之性急,故佩韋以自緩;董安于之心緩,故佩弦以自急。"陈奇猷校注:"性既自心而生,故此文心緩即性緩也。"

❻思虑;谋画。如:有心人;有口无心;工于心计。《爾雅·釋言》:"謀,心也。"王引之述聞:"心者,思也。"《吕氏春秋·精諭》:"紂雖多心,弗能知矣。"清王引之《經義述聞·爾雅中》:"言紂雖多思慮,不能知周之伐己也。"《古今小説·滕大尹鬼斷家私》:"在一日,管一日。替你心,替你力。"

❼指品行。如:好心人。

❽胸。《莊子·天運》:"故西施病心而矉其里。其里之醜人,見而美之,歸亦捧心而矉其里。"南朝宋鮑照《擬行路難》:"零淚霑衣撫心歎。"又指胃。如:心气痛。元朱震亨《丹溪心法·心脾痛》:"心痛,即胃脘痛。"明陳實功《外科正宗·潰瘍主治方》:"補中益氣湯……煎一鍾,空心熱服。"

❾物体的中央;中心。如:掌心;圆心;空心;实心。《禮記·少儀》:"牛羊之肺,離而不提心。"鄭玄注:"刲離之不絶中央少者。"孔穎達疏:"心,謂肺中央少許耳。"《南史·孝義傳上·江泌》:"菜不食心,以其有生意,唯食老葉而已。"唐劉禹錫《洞庭秋月行》:"洞庭秋月生湖心。"

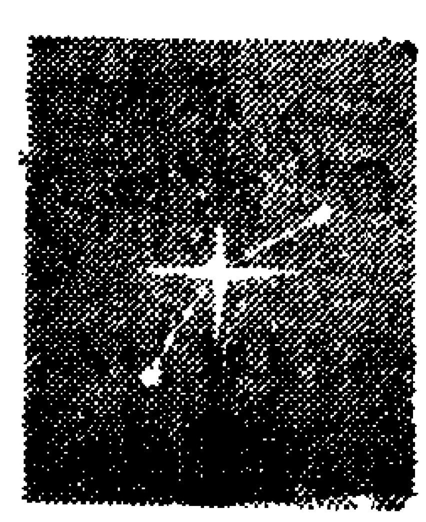
❿植物的花蕊;苗尖。《齊民要術·黍穄》:"黍心未生,雨灌其心,心傷,無實。"又《種蘭香》:"六月連雨,拔栽之。掐心著泥中,亦活。"南朝梁簡文帝《上巳侍宴林光殿曲水》:"林花初墮蔕,池荷欲吐心。"

⓫(树木的)尖刺。《釋名·釋形體》:"心,纖也,所識纖微無物不貫也。"王先謙疏證補引阮元《釋心》云:"《釋名》此訓最合本義,蓋纖細而鋭者皆可名曰心。"《易·説卦》:"其於木也,為堅多心。"李鼎祚集解引虞翻曰:"棘棗屬也。"王先謙《釋名疏證補·釋形體》:"棗棘之屬,初生未有不先見尖刺者,尖刺即心也。《説文》朿字即今刺字,解曰:'木芒也。'故重朿為棗,竝朿為棘,皆歸《朿部》,皆有尖心之木也。"《詩·邶風·凱風》:"凱風自南,吹彼棘心。"馬瑞辰通釋:"蓋棗棘初生,皆先見尖刺,尖刺即心,心即纖小之義。"

⓬古代哲学名词。指人的主观意识。唯心主义哲学家把"心"看作世界的本体。宋程頤《遺書二上》:"一人之心即天地之心。"宋陸九淵《雜説》:"宇宙便是吾心,吾心即是宇宙。"明王守仁《傳習録上》:"所以某説無心外之理,無心外之物。"

⓭佛教名词。1. 与"色"相对,泛指一切精神现象。如:三界唯心;一心三观。《俱舍論》卷四:"心,意、識體一。"《仁王經》上:"一色一心,生不可説無量色心。"2. 喻事物的要旨、核心。如《心經》乃撮取《大般若經》六百卷的要旨而成,仅二百余字,故称《心經》。《佛學大辭典·般若心經》引法藏《心經略疏》:"心之一字是能顯之喻,即《大般若》内統攝要妙之義,況人之心藏。"

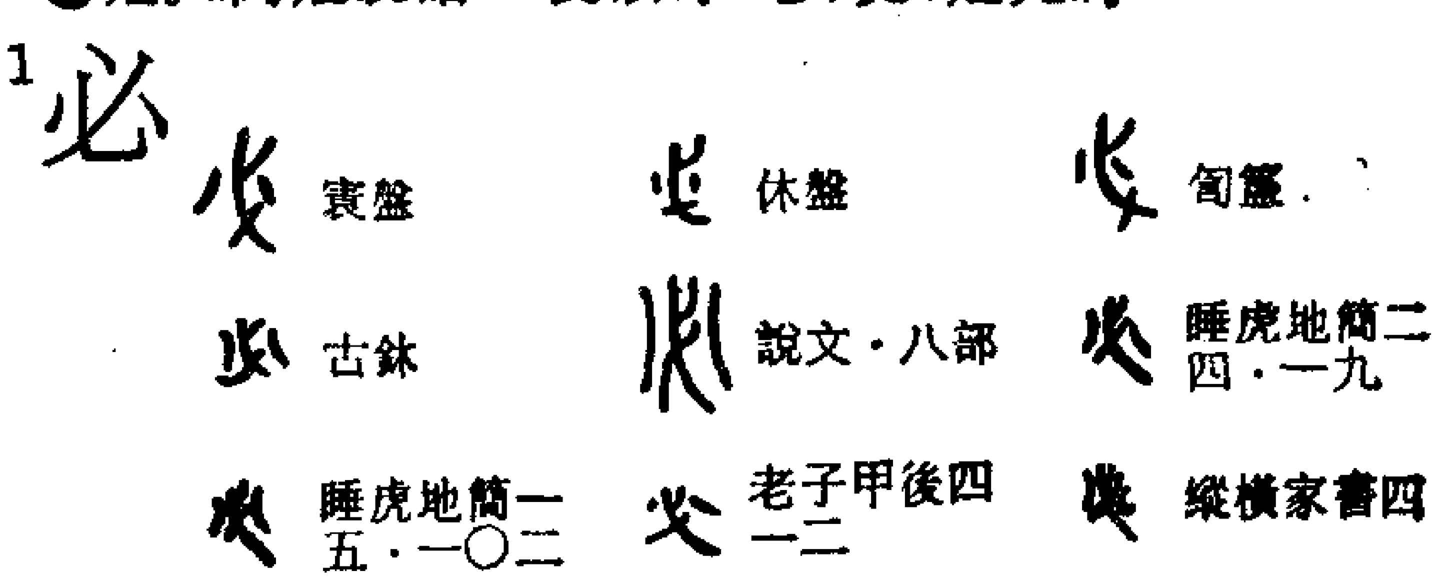
⓮星名。二十八宿之一,东方苍龙宿七的第五宿,有星三颗。《詩·唐風·綢繆》:"三星在天。"漢鄭玄箋:"三星,謂心星也。"《素問·五運行大論》:"丹天之氣經于牛女戊分,黅天之氣經心于尾己分。"《史記·天官書》:"東宫蒼龍,房、心。"



心宿

⓯姓。《萬姓統譜·侵韻》:"心,見《姓苑》。"

1 必



定縣竹簡五三 熹·易·序卦 石門頌

《説文》:“必,分極也。从八、弋,弋亦聲。”郭沫若《殷周青銅器銘文研究》:“余謂必乃柲之本字,字乃象形,八聲。……許書以為從八、弋者,非也。其訓‘分極’乃後起之義。從木作之柲字則後起之字也。”按:必为柲本字,从弋、从八,八代表戈矛等的穿孔,用以固定于柄上,抽象化为必定的必,故另作柲。

bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶标杆;标准。《説文·八部》:“必,分極也。”段玉裁注:“極,猶準也。凡高處謂之極,立表為分判之準,故云分極。”朱駿聲通訓定聲:“樹臬則介分也。”一说为矛戟的柄。即“柲”的本字。郭沫若《殷周青銅器銘文研究》卷二:“余謂必乃柲之本字。字乃象形,八聲。”按:《爾雅·釋器》:“柲,柄也。”

❷肯定;确定。《韓非子·顯學》:“無参驗而必之者,愚也。”唐柳宗元《非國語上·聘魯》:“設令時之可必,又孰能必其君之壽夭耶?”《聊齋志異·西湖主》:“日已投暮,凶祥不能自必。”

❸坚决;坚定。《荀子·彊國》:“其刑罰重而信,其誅殺猛而必,黭然而雷擊之,如牆厭之。”《太玄·度》:“石赤不奪,節士之必。”司馬光集注:“秉志堅明不可移奪。”《漢書·宣帝紀贊》:“孝宣之治,信賞必罰。”

❹保证;确保。《荀子·議兵》:“殺戮無時,臣下懍然莫必其命。”梁启雄注:“古云必,猶今人云保。”《漢書·匈奴傳下》:“又況單于,能必其衆不犯約哉!”顔師古注:“必,極也,極保之也。”

❺信赖;讲信用。《六韜·龍韜》:“言語不慢,忠心誠必,此十萬之將也。”《漢書·韓信傳》:“且漢王不可必。”顔師古注:“必謂必信之。”

❻坚持己见;固执。《論語·子罕》:“毋意,毋必,毋固,毋我。”何晏集解:“用之則行,舍之則藏,故無專必。”

❼副词。1.一定;必然。表示肯定。如:必胜;必到。《字彙·心部》:“必,定辭。”《詩·齊風·南山》:“取妻如之何?必告父母。”《漢書·項籍傳》:“我倚名族,亡秦必矣。”唐韓愈《師説》:“是故弟子不必不如師,師不必賢於弟子。”2.必须;必要。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種》:“為器同物者,其小大、短長、廣亦必等。”《三國演義》第一百回:“將令已違,不必巧説。”

❽连词。表示假设关系,相当于“假使”、“如果”。《左傳·昭公十五年》:“必求之,吾助子請。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“王必無人,臣願奉璧往使。”唐杜荀鶴《題會上人院》:“必能行大道,何用在深山。”

❾系圭玉的丝带。《集韻·屑韻》:“必,以組約圭也。”《字彙·心部》:“必,組也。”《周禮·考工記·玉人》:“天子圭中必。”鄭玄注:“謂以組約其中央為執之,以備失隊。”

❿戒敕。《廣雅·釋詁四》:“必,敕也。”王念孫疏證:“必,當為毖,《酒誥》:‘厥誥毖庶邦庶士’、‘汝劼毖殷獻臣’、‘汝典聽朕毖’,皆戒敕之意也。”

⓫通“畢”。全,尽。《墨子·所染》:“五入必,而已則為五色矣。”孫詒讓閒詁:“必,讀為畢。”《白虎通·崩薨》:“天子七月而葬,同軌必至。”按:《左傳·隱公元年》“必”作“畢”。《金鄉長侯成碑》:“同盟必至,縞素填街。”

⓬姓。《萬姓統譜·質韻》:“必,見《姓苑》。宋必贊,嘉熙進士。”

忆

同“忕”。《玉篇·心部》:“忆”,同“忕”。《集韻·祭韻》:“忕,《説文》:‘習也。’或作忆。”

忆

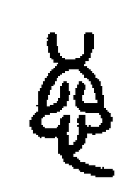
“憶”的简化字。

2 忈

rén《五音集韻》如鄰切。

亲,仁爱。《五音集韻·真韻》:“忈,親也,仁愛也。”

忞

説文·心部

《説文》:“忞,懲也。从心,乂聲。”段玉裁注:“古多用乂、艾為之,而忞廢矣。”

yì《廣韻》魚肺切,去廢疑。月部。

❶惩处;惩治。也作“乂”、“艾”。《説文·心部》:“忞,懲也。”徐鍇繫傳:“今經傳皆借乂及艾字。”《集韻·夳韻》:“乂,或作忞,通作艾。”《楚辭·九歌·國殤》:“首身離兮心不懲”漢王逸注:“懲,忞也。言已雖死,頭足分離,而心終不懲忞。”《晉書·地理志上》:“始皇初并天下,懲忞戰國,削罷列侯,分天下為三十六郡。”

❷困苦忧患。《玉篇·心部》:“忞,困患也。”

忍

説文·心部

《説文》:“忍,怒也。从心,刀聲。讀若顡。”段玉裁本作“从心、刀”,注云:“各本作‘刀聲’,今删。正从心、刀,謂心中含怒如懷刃也。”

yì《廣韻》魚既切,去未疑。微部。

怒。《説文·心部》:“忍,怒也。”

忊

(一)dǐng《集韻》徒徑切,去徑定。

〔忊憕〕恨。《集韻·徑韻》:“忊,忊憕,恨也。”

(二)tìng《集韻》他定切,去徑透。

〔忊憕〕不得志貌。《集韻·徑韻》:“忊,忊憕,不得志皃。”

忆

bǐ《玉篇》符彼切。

劣。《玉篇·心部》:“忆,劣也。”

忉

北海相景君銘 夏承碑

dāo《廣韻》都牢切,平豪端。宵部。

❶忧愁貌。《爾雅·釋訓》:“忉忉,憂也。”《玉篇·心部》:“忉,憂心皃。”《詩·齊風·甫田》:“無思遠人,勞心忉忉。”毛傳:“忉忉,憂勞也。”孔穎達疏:“以言勞心,故云憂勞也。”《李翊夫人碑》:“誰不忉兮作偯聲。”《晉書·愍懷太子傳》:“是用忉怛悼恨,震動於五内。”何超音義:“忉,憂也。”南朝宋傅亮《九月九日登陵囂館賦》:“矧集悲而鍾苦,疚寸心其如忉。”

❷絮烦;唠叨。宋柳永《擊梧桐》:“近日書來,寒暄而已,苦没忉忉言語。”《朱子語類·春秋》:“要之聖人只是直筆

據見在而書，豈有許多切但。"

忇 lè 《玉篇》盧得切。

❶功大。《玉篇·心部》："忇，功大也。"

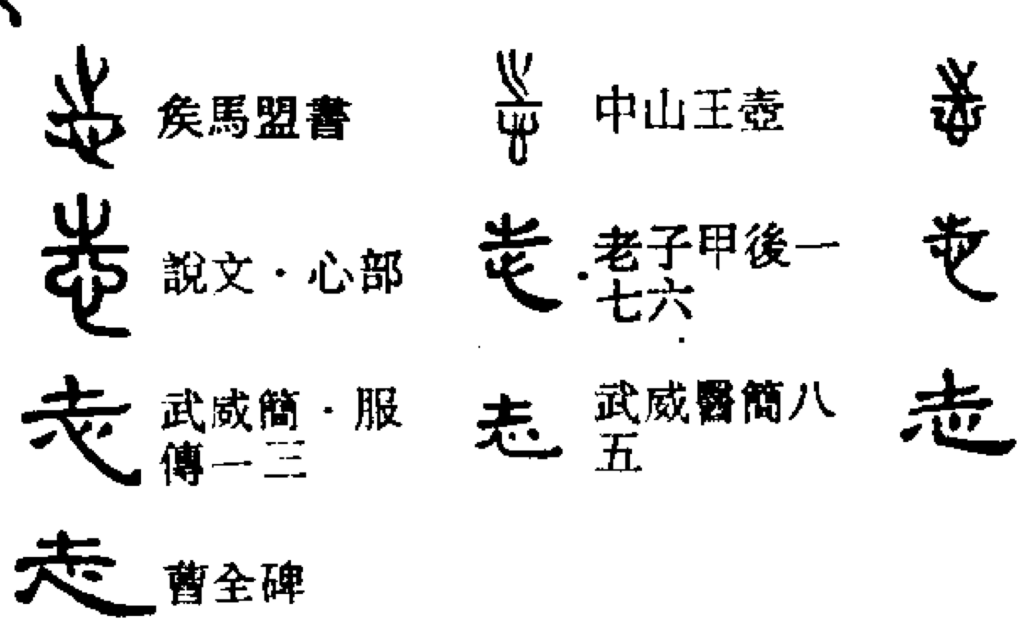
❷思。《玉篇·心部》："忇，思也。"

忋 同"㤙"。《集韻·願韻》："㤙，古作忋。"

³**⿱工心** 說文·心部 古文

同"恐"。《說文·心部》："恐，懼也。⿱工心，古文。"

志



侯馬盟書　中山王壺　古鉨
說文·心部　老子甲後一七六　縱横家書二〇九
武威簡·服傳一三　武威醫簡八五　晉辟雍碑陰
曹全碑

《說文》："志，意也。从心，之聲。"段玉裁注："此篆小徐本無，大徐以'意'下曰'志也'補，此為十九文之一……許《心部》無'志'者，蓋以其即古文'識'而'識'下失載也。"

zhì 《廣韻》職吏切，去志章。之部。

❶意念；心情。《說文·心部》："志，意也。"《書·舜典》："詩言志，歌永言。"《左傳·昭公二十五年》："是故審則宜類，以制六志。"杜預注："為禮以制好惡喜怒哀樂六志，使不過節。"孔穎達疏："此六志，《禮記》謂之六情。在己為情，情動為志，情志一也。"《禮記·曲禮上》："志不可滿，樂不可極。"孔穎達疏："六情徧覩，在心未見為志。"

❷志愿；志向。《論語·公冶長》："盍各言爾志？"《史記·陳涉世家》："燕雀安知鴻鵠之志哉！"《官場現形記》第十三回："他早已萌了死志。"

❸神志。宋玉《神女賦》："罔兮不樂，悵然失志。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："那婆子聽得叫，失張失志。"《本草綱目·百病主治药·健忘》："龍眼，安志强魂。"

❹德行。《吕氏春秋·遇合》："凡舉人之本，太上以志，其次以事，其次以功。"高誘注："志，德也。"唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》："穴人笑之曰：'今吾刺史令明而志潔。'"

❺向慕；期望。《玉篇·心部》："志，慕也。"《論語·述而》："志於道，據於德。"何晏注："志，慕也。"《孟子·告子上》："羿之教人射，必志於彀；學者亦必志於彀。"趙岐注："學者志道，猶射者之張也。"朱熹注："志，猶期也。"宋陸游《感秋》："老生惜歲月，烈士志功名。"

❻微小。《儀禮·聘禮》："賓入門皇，升堂讓，將授志趨。"王引之述聞："志者，微也。"《禮記·樂記》："志微、噍殺之音作，而民思憂。"王引之述聞："志亦微也。"

❼专一。唐慧能《六祖大師法寶壇經·般若品第二》："使汝等各得智慧，志心諦聽。"《西遊記》第一回："師父！我弟子志心朝禮！"

❽准的。《書·盤庚上》："予告汝于難，若射之有志。"孔傳："當如射之有所準志，必中所志乃善。"

❾骨镞不剪羽的箭。《爾雅·釋器》："骨鏃不翦羽，謂之志。"郭璞注："今之骨䯗是也。"《儀禮·既夕禮》："志矢一乘。"鄭玄注："習射之矢。"

❿皮肤上生的斑痕。后作"痣"。《梁書·沈約傳》："約左目重瞳子，腰有紫志。"

⓫通"識（誌）"。《廣雅·釋詁二》："志，識也。"王念孫疏證："鄭注云：志，古文識。識，記也。"《集韻·志韻》："識，記也。或作志。"《字彙·心部》："志，記也。與誌同。"1.记，记住。《荀子·子道》："孔子曰：'由志之，吾語女。'"唐張又新《煎茶水記》："客有熟于兩浙者，言搜訪未盡，余嘗志之。"2.记载；记录。《莊子·逍遥遊》："《齊諧》者，志怪者也。"陸德明釋文："志，記也。"《人物志·序》："是以敢依聖訓，志序人物，庶以補綴遺忘。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："就是張華的《博物志》，也不過志其一二。"3.叙述；讲述。《荀子·堯問》："汝將行，盍志而子美德乎？"4.标志；标记。《禮記·檀弓上》："孔子之喪，公西赤為志焉。"鄭玄注："志謂章識。"孫希旦集解："葬之有飾，所以表識人之爵行，故謂之志。"又作出标记。唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》："束火以知其物，縻繩以志其返。"5.记事的书或文章。如：《三國志》；《藝文志》；地方志。《周禮·春官·小史》："小史掌邦國之志。"鄭玄注引鄭司農云："志，謂記也。《春秋傳》所謂周志，《國語》所謂鄭書之屬是也。"《左傳·襄公二十五年》："仲尼曰，志有之。"杜預注："志，古書。"

⓬通"幟"。旗帜。《集韻·志韻》："幟，旗也。亦作志。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："設兵張旗志。"裴駰集解引徐廣曰："一作幟。"《華陽國志·大同志》："不用麾志，舉矛為行伍。"

⓭姓。《萬姓統譜·寘韻》："志，見《姓苑》。元志能，知歸德府。"

忑 （一）tè 《五音集韻》他德切。

❶〔忐忑〕见"忐（tǎn）"。

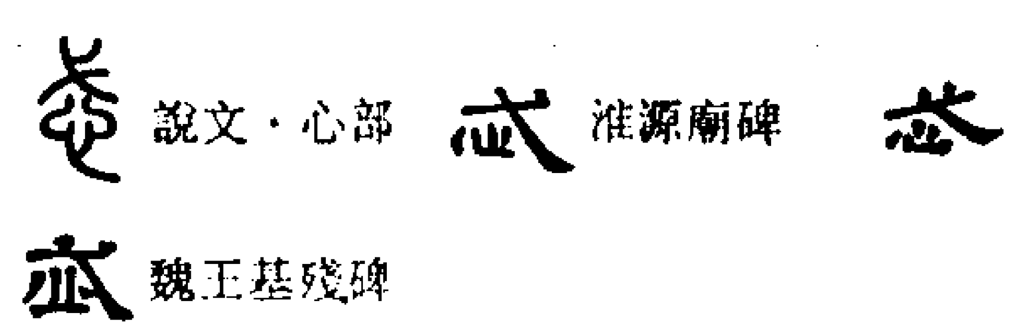
❷受惊。明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："忑一片撒花心的紅影兒弔將來半天。"

（二）dǎo 《字彙補》端討切。

〔忐忑〕诚恳之意。《字彙補·心部》："忑，又端討切，音倒，《道藏》讀。"参见"忐"。

⿱与心 同"惥"。《玉篇·心部》："⿱与心"，"惥"的古文。《集韻·語韻》："惥，或作⿱与心。"

忒



說文·心部　淮源廟碑　熹·詩·鳲鳩
魏王基殘碑

《說文》："忒，更也。从心，弋聲。"

（一）tè 《廣韻》他德切，入德透。職部。

❶变更。《爾雅·釋言》："爽，忒也。"邢昺疏引孫炎曰："忒，變雜不一。"《說文·心部》："忒，更也。"《詩·魯頌·閟宫》："春秋匪解，享祀不忒。"鄭玄箋："忒，變也。"南朝宋顏延之《赭白馬賦》："齒歷雖衰而藝美不忒。"唐柳宗元《祭吕衡州温文》："推而下之，法度不忒。"

❷差错。《廣雅·釋詁四》："忒，差也。"《六書故·人六》：

"忒，過差也。"《易・觀》："觀天之神道，而四時不忒。"李鼎祚集解引虞翻曰："忒，差也。"《吕氏春秋・孟春紀》："宿離不忒，無失經紀。"高誘注："忒，差也。"《宋書・律曆志下》："元和所用，即與古曆相符也。逮至景初，而終無毫忒。"

❸疑惑。《玉篇・心部》："忒，疑也。"《詩・曹風・鳲鳩》："淑人君子，其儀不忒。"毛傳："忒，疑也。"孔穎達疏："執義如一，無疑貳之心。"唐柳宗元《际民》："四夷是則，永懷不忒。"

❹邪恶。《書・洪範》："人用側頗僻，民用僭忒。"陸德明釋文："忒，馬云：惡也。"《文選・陳琳〈為袁紹檄豫州〉》："而操遂承資跋扈，肆行凶忒。"李善注引孔安國《尚書傳》曰："忒，惡也。"

❺副词。太；过于。清段玉裁《説文解字注・心部》："忒之引申為已甚，俗語用之。或曰大，他佐切，或曰太，或曰忒。俗語曰忒殺。"章炳麟《新方言・釋詞》："今人謂過曰忒。如過長曰忒長，過短曰忒短。"宋楊萬里《題張垣夫腴莊圖》："不分腴莊最無賴，一時奄有忒傷廉。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："整整齊齊忒稔色。"《儒林外史》第五回："論起來，這件事你湯老爺也忒孟浪了些。"

❻象声词。金董解元《西廂記諸宫調》卷三："淅零零的夜雨兒擊破窗，窗兒破處風吹着忒飄飄的響。"元鄭德輝《倩女離魂》第四折："將水面上鴛鴦忒楞楞騰分開交頸。"《兒女英雄傳》第四回："賣水烟的把那水烟袋吹的忒兒嘍嘍的山響。"

（二）tuī

方言。太。如：人忒多；风忒大。

忐（一）tǎn《五音集韻》吐敢切。

〔忐忑〕心神不定；胆怯。《五音集韻・感韻》："忐，忐忑，心虚也，怯也，懼也。"《西遊記》第四十五回："八戒聞言，心中忐忑。"清洪昇《長生殿・偵報》："意兒中忐忑心兒裏怯。"

（二）kěng《字彙補》口梗切。

〔忐忑〕诚恳之意。《字彙補・心部》："忐，《道藏三元經》：'心心忐忑。'"《續道藏・太上三元賜福赦罪解厄消災延生保命妙經》："心心忐忑，盡一皈正。"

⿱之心 zhì《改併四聲篇海・心部》引《搜真玉鏡》："⿱之心，音志。"

⿱尸心 xīn《改併四聲篇海・心部》引《搜真玉鏡》："⿱尸心，音心。"

忎 説文・人部 古文

同"仁"。《説文・人部》："忎，古文仁，从千、心。"《集韻・真韻》："仁，古作忎。"

⿱乞心 yì《集韻》魚乙切，入迄疑。

同"疙"。痴貌。《集韻・迄韻》："疙，癡皃。或作⿱乞心。"

⿱亼心 同"念"。《西儒耳目資・音韻譜》："念"，同"念"。

㤂 説文・心部

同"急"。《説文・心部》："㤂，褊也。"《集韻・緝韻》："㤂，隸作急。"

㤅 老子甲三七

同"愛"。《集韻・代韻》："愛，《説文》：'行皃。'古省。"

忘 蔡侯鐘 　 好盗壺 　 陳侯午錞 　 説文・心部 　 老子甲後一八三 　 相馬經二二上 　 西陲簡五一・一九 　 流沙簡・簡牘三・一六 　 白石神君碑

《説文》："忘，不識也。从心，从亡，亡亦聲。"

wàng《廣韻》巫放切，去漾微。又《集韻》武方切。陽部。

❶不记得；忘记。《説文・心部》："忘，不識也。"段玉裁注："識者，意也。今所謂知識，所謂記憶也。"《玉篇・心部》："忘，不憶也。"《詩・小雅・隰桑》："中心藏之，何日忘之。"《列子・周穆王》："中年病忘，朝取而夕忘。"宋陸游《示兒》："王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。"

❷遗失；遗漏。《增韻・陽韻》："忘，遺也。"《詩・大雅・假樂》："不愆不忘，率由舊章。"鄭玄箋："不過誤，不遺失。"《漢書・武五子傳》："子胥盡忠而忘其號。"顔師古注："忘，亡也。"《文選・陸機〈歎逝賦〉》："樂隤心其如忘，哀緣情而來宅。"李善注："忘，失也。"

❸无。《史記・孟嘗君列傳》："非好朝而惡暮，所期物忘其中。"司馬貞索隱："忘者，無也。"又《平津侯主父列傳》："高皇帝蓋悔之甚，乃使劉敬往結和親之約，然後天下忘干戈之事。"

❹舍弃。《集韻・漾韻》："忘，棄忘也。"《後漢書・宋弘傳》："弘曰：'臣聞貧賤之知不可忘，糟糠之妻不下堂。'"

❺通"妄"。《老子》第十六章："不知常，忘作，凶。"朱謙之校釋："忘、妄古通。"《韓非子・解老》："前識者，無緣而忘意度也。"王先慎集解："忘與妄通。"三國魏曹植《與楊德祖書》："吾亦不能忘嘆者，畏後世之嗤余也。"

忉 zhāo《字彙補》支超切。

相背。《字彙補・心部》："忉，相背也。"

忌 歸父盤 　 邾公華鐘 　 説文・心部 　 老子甲後二四一 　 縱横家書二七四 　 蒼頡篇七 　 武梁祠畫象題字 　 晉太公吕望表

《説文》："忌，憎惡也。从心，己聲。"

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶憎恶；怨恨。《説文・心部》："忌，憎惡也。"《詩・大雅・瞻卬》："舍爾介狄，維予胥忌。"毛傳："忌，怨也。"孔穎達

疏:“忌者,相憎怨之言,故以忌為怨也。”《國語·晉語三》:“晉君大失其衆,背君賂,殺里克,而忌處者。”韋昭注:“忌,惡也。”唐李商隱《行次西郊作一百韻》:“晉公忌此事,多録邊將勳。”

❷嫉妒。《荀子·致士》:“隱忌雍蔽之人,君子不近。”楊倞注:“忌,謂妬賢。”三國魏李康《運命論》:“以仲尼之謙也,而見忌於子西。”宋王禹偁《謝轉刑部郎中表》:“虛名既高,忌才者衆。”

❸畏惧;顾忌。《廣雅·釋詁四》:“忌,恐也。”《玉篇·心部》:“忌,畏也。”《左傳·昭公六年》:“民知有辟,則不忌于上。”杜預注:“權移於法,故民不畏上。”《漢書·賈誼傳》:“欲投鼠而忌器。”唐白居易《采詩官》:“貪吏害民無所忌,奸臣蔽君無所畏。”

❹禁忌;忌讳。如:忌嘴;忌生冷;忌荤腥。《廣韻·志韻》:“忌,止也。”《易·夬》:“君子以施禄及下,居德則忌。”王弼注:“忌,止也。”孔穎達疏:“忌,禁也。”宋王安石《上蔣侍郎書》:“不以喪禮自忌,直詣鈐下。”又指所禁忌的事情。《淮南子·天文》:“虹蜺彗星者,天之忌也。”漢東方朔《七諫·謬諫》:“願承閒而效志兮,恐犯忌而干諱。”漢荀悦《三游論》:“除小忌,去淫祀。”

❺戒除。如:忌烟;忌酒。

❻恭敬。《左傳·昭公元年》:“非羈,何忌?”杜預注:“忌,敬也。”

❼教。《小爾雅·廣言》:“忌,教也。”

❽特指忌日。旧俗以父母或祖先死亡之日为忌日;又称已死父母的生日为生忌。也指行事不吉利的日子。《周禮·春官·小史》:“若有事,則詔王之忌諱。”鄭玄注:“先王死日為忌。”《齊民要術·種穀》:“凡九穀有忌日;種之不避其忌,則多傷敗。”《資治通鑑·唐順宗永貞元年》:“皇帝帥百官舉哀,即以其日為忌。”又人死七日为忌。《西遊記》第十三回:“明日你父親週忌,就浼長老做些好事,念卷經文,到後日送他去罷。”

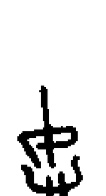
❾语气词。用在句尾,起调整音节的作用。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:“忌,助語之辭。”《詩·鄭風·大叔于田》:“叔善射忌,又良御忌。”毛傳:“忌,辭也。”

❿姓。《通志·氏族略三》:“忌,《風俗通》:周公忌父之後,以王父字為氏。”

⿱亏心

jì《龍龕手鑑·心部》:“⿱亏心,音忌。”《字彙補·心部》:“⿱亏心,求地切,音忌。義闕。”

𢗀

說文·心部古文

好蚉壺

(一)shù《集韻》商署切,去御書。

同“恕”。宽恕。《説文·心部》:“恕,仁也。𢗀,古文省。”《集韻·御韻》:“恕,古作𢗀。”

(二)nù《集韻》奴故切,去暮泥。

同“怒”。愤怒。《集韻·莫韻》:“怒,《説文》:‘恚也。’古作𢗀。”

忍

中山王壺

說文·心部

孫子一七〇

曹全碑

《説文》:“忍,能也。从心,刃聲。”

(一)rěn《廣韻》而軫切,上軫日。諄部。

❶忍耐;容忍。《説文·心部》:“忍,能也。”王筠句讀:“能讀為耐。《詩·漸漸之石》箋云:‘豕之性能水。’釋文:‘能,本又作耐。’”《廣雅·釋言》:“忍,耐也。”《玉篇·心部》:“忍,含忍也。”《論語·八佾》:“是可忍也,孰不可忍也。”皇侃義疏:“忍,猶容耐也。”《資治通鑑·漢靈帝光和二年》:“誠怪陛下復忍孽臣之類,不悉殄滅。”胡三省注:“忍,謂含忍也,隱忍也。”茅盾《子夜》二:“请你们忍痛一时,少赚几文罢。”

❷抑制;克制。如:忍俊不禁。《楚辭·離騷》:“澆身被服强圉兮,縱欲而不忍。”《荀子·儒效》:“志忍私,然後能公,行忍情性,然後能脩。”唐杜甫《奉送郭中丞三十韻》:“忍淚獨含情。”

❸残忍;狠心。《國語·鄭語》:“其民沓貪而忍。”韋昭注:“忍,忍行不義。”《史記·楚世家》:“且商臣蠭目而豺聲,忍人也,不可立也。”《太平廣記》卷三百四十三引段成式《酉陽雜俎》:“和子性忍,常偷狗及猫食之,為坊市之患。”

❹忍心。《史記·周本紀》:“殺人父子而君之,予不忍為。”唐李商隱《行次西郊作一百韻》:“慎勿道此言,此言未忍聞。”明馬中錫《中山狼傳》:“禽獸負恩如是,而猶不忍殺。”

❺愿意;舍得。《潛夫論·忠貴》:“寧見朽貫千萬,而不忍賜人一錢。”宋王安石《昆山慧聚寺次孟郊韻》:“久游不忍還,迫迮冠蓋場。”

❻强。《玉篇·心部》:“忍,强也。”

❼姓。《字彙·心部》:“忍,姓。”

(二)rèn《集韻》而振切,去震日。

坚柔。也作“肕”、“韌”。《集韻·震韻》:“肕,堅柔也。或从韋、从革,亦作忍。”《詩·大雅·抑》“荏染柔木”漢鄭玄箋:“柔忍之木荏染然。”

忓

䜭忑鼎

說文·心部

《説文》:“忓,極也。从心,干聲。”

(一)gān《廣韻》古寒切,平寒見。元部。

❶疲惫。《説文·心部》:“忓,極也。”桂馥義證:“極,疲也。《世説》:顧和謁王導,導小極,對之疲睡。”

❷触犯;干扰。《玉篇·心部》:“忓,擾也。”《國語·魯語下》:“文伯曰:‘以歜之家,而主猶績,懼忓季孫之怒也。’”按:《古列女傳·魯季敬姜》“忓”作“干”。唐白居易《傷宅》:“洞房温且清,寒暑不能忓。”《新唐書·諸帝公主傳》:“無鄙夫家,無忓時事。”

(二)hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。

❶善。《玉篇·心部》:“忓,善也。”

❷抵。《玉篇·心部》:“忓,抵也。”

忬

說文·心部

《説文》:“忬,憂也。从心,于聲。讀若吁。”

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

忧伤。《説文·心部》："⿰忄于，憂也。"《玉篇·心部》："⿰忄于，痛也，憂也。"

⿰忄亏 説文·心部

同"⿰忄于"。《正字通·心部》："⿰忄于，《説文》作⿰忄亏。"

⿰忄工 gōng《集韻》沽紅切，平東見。

心急。《玉篇·心部》："⿰忄工，心急也。"《集韻·東韻》："⿰忄工，急意。"

⿰忄下 xià《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："⿰忄下，音下。"

忖 説文新附·心部

《説文新附》："忖，度也。从心，寸聲。"

cǔn《廣韻》倉本切，上混清。諄部。

❶揣度；思量。《説文新附·心部》："忖，度也。"《玉篇·心部》："忖，思也。"《詩·小雅·巧言》："他人有心，予忖度之。"《晉書·蔡謨傳》："是以叩心自忖，三省愚身。"明阮大鋮《燕子箋》卷二："教我暗煎，難得這啞謎兒忖。"

❷除。《漢書·律歷志上》："故以成之數忖該之積，如法為一寸，則黄鐘之長也。"顏師古注引孟康曰："忖，除也。言以法數除積得九寸，即黄鐘之長也。"

❸方言。掌握。赵树理《福贵》："他是个巧人，忖得住手劲。"

❹通"刌"。切割。《禮記·玉藻》"瓜，祭上環，食中，弃所操"漢鄭玄注："上環，頭忖也。"陸德明釋文："忖，本又作刌。"孔穎達疏："忖，切。謂切瓜。"

❺姓。《通志·氏族略五》："忖氏，齊有忖乙，管仲誅之。"

忕（一）shì《集韻》時制切，去祭禪。月部。

习惯；惯于。《爾雅·釋詁下》："貫，習也"晉郭璞注："貫，貫忕也。"《史記·漢興以來諸侯王年表》："諸侯或驕奢，忕邪臣計謀為淫亂。"司馬貞索隱："忕，訓習，言習於邪臣之謀計。"《後漢書·馮異傳》："虜兵臨境，忸忕小利，遂欲深入。"李賢注："忸忕，猶慣習也。"

（二）tài《廣韻》他蓋切，去泰透。又徒蓋切。

奢侈。《玉篇·心部》："忕，奢也。"

⿰忄弋 yì《廣韻》與職切，入職以。

心动。《玉篇·心部》："⿰忄弋，心動也。"

⿰忄小 同"悄"。《集韻·小韻》："悄，《説文》：'憂也。'引《詩》：'憂心悄悄。'或从小。"

忏（一）qiǎn《集韻》七典切，上銑清。

怒。《玉篇·心部》："忏，怒也。"

（二）qiān《集韻》倉先切，平先清。

好。《廣雅·釋詁一》："忏，善也。"又："忏，好也。"《集韻·先韻》："忏，《方言》：自關而西秦晉之間，呼好為忏。"

（三）chàn

"懺"的简化字。

⿰忄乇 同"⿰忄宅"。《集韻·鐸韻》："⿰忄宅，忖也。一曰企也。或作⿰忄乇。"

忔（一）qì《廣韻》許訖切，入迄曉。又喜夷切。

❶喜。《玉篇·心部》："忔，喜也。"

❷象声词。金董解元《西廂記諸宫調》卷六："嚐嚐地鐘響，忔忔地鷄叫。"元尚仲賢《三奪槊》第一折："忔撲撲地把不住心頭跳。"元貫雲石《中吕粉蝶兒·西湖遊賞》："茸茸的芳草坡，忔蹬蹬馬蹄踏破。"

（二）yì《集韻》魚乙切，入迄疑。

心不欲；厌烦。《集韻·迄韻》："忔，心不欲也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："病得之心憂，數忔食飲。"清謝階樹《養生論下》："食孩嬰以丁壯之食，則忔矣。"

⿰忄仏 同"忙"。《宋元以來俗字譜》："忙"，《通俗小説》、《目蓮記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》作"⿰忄仏"。

⿰忄勺（一）zhuó《廣韻》之若切，入藥章。又都歷切。

❶悲痛。《方言》卷一："⿰忄勺，痛也。"

❷惊恐。《廣雅·釋詁一》："⿰忄勺，驚也。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："憶昔尚由懷戰⿰忄勺，爭堪為使共談揚。"

❸怒。《集韻·藥韻》："⿰忄勺，怒也。"

（二）diǎo《廣韻》都了切，上篠端。

❶忧愁。《玉篇·心部》："⿰忄勺，憂也。"

❷关心。《廣韻·篠韻》："⿰忄勺，垂心。"

忛 "帆"的讹字。《康熙字典·心部》："忛，《字彙補》：'帆字之誤。見《唐書釋音》。'"

⿰忄夕 同"⿰忄勺"。《龍龕手鑑·心部》："⿰忄夕"，"⿰忄勺"的俗字。

忣 同"忥（急）"。《正字通·心部》："忣，同忥。"《淮南子·繆稱》："忣於不己知者，不自知也。"高誘注："忣，急也。"又："誠中之人，樂而不忣。"

忙 máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶内心着忙。《集韻·唐韻》："忙，心迫也。"《六書故·人六》："忙，倉皇也。"唐汪遵《採桑婦》："蠶飢日晚妾心忙。"《西遊記》第十三回："這長老心忙，太起早了。"

❷急促；急迫。唐杜牧《郡齋獨酌》："屈指百萬世，過如霹靂忙。"宋楊萬里《小溪至新田》："懊惱春光欲斷腸，來時長緩去時忙。"《紅樓夢》第九十七回："紫鵑忙往外走，和李紈走了個對面。"

❸事情多；没空闲。《增韻·唐韻》："忙，冗也。"《篇海類編·身體類·心部》："忙，不暇也。"唐杜甫《乘雨入行軍六弟宅》："巢燕得泥忙。"宋陳造《田家謡》："麥上場，蠶出筐，此時祇有田家忙。"《儒林外史》第十八回："三老爺，你何不叫個廚役伺候，為甚麽自己忙？"

❹旧时分期征收田赋谓分忙，有上忙、下忙之称。清魏源《新樂府·江南吟》："有田何不種稻稷，秋收不給兩忙

稅。"

❺同"恾"。忧。《玉篇·心部》："恾，憂。忙，同恾。"

❻姓。《萬姓統譜·陽韻》："忙，本朝忙義，豐潤人，永樂中常德衛千户。忙宗，永樂中廬州衛千户。"

忋 gǎi《集韻》已亥切，上海見。

依靠；仰赖。《廣雅·釋詁三》："忋，恃也。"《玉篇·心部》："忋，恃也，仰也。"

⿰忄丂 同"悰"。《集韻·東韻》："悰，《廣雅》：'憂也。'或作⿰忄丂。"

忚 (一) xī《廣韻》呼雞切，平齊曉。

〔愶忚〕欺骗；轻慢。《方言》卷十："譠謾、愶忚，皆欺謾之語也，楚郢以南東揚之郊通語也。"《廣雅·釋詁二》："愶忚，欺也。"

(二) liě《集韻》力者切，上馬來。

〔忚忚〕心不欲。《集韻·馬韻》："忚，忚忚，心不欲。"

⿰忄女 rù《集韻》如倨切，去御日。

度。《集韻·御韻》："⿰忄女，度也。"

⿰忄刃 同"忍"。《正字通·心部》："⿰忄刃，同忍。"

⿰忄叉 chà《玉篇》初訝切。

不修。《玉篇·心部》："⿰忄叉，不脩也。"

4**⿱亓心** 同"惎"。《集韻·志韻》："惎，古作⿱亓心。"《正字通·心部》："⿱亓心，同惎。"

⿱天心

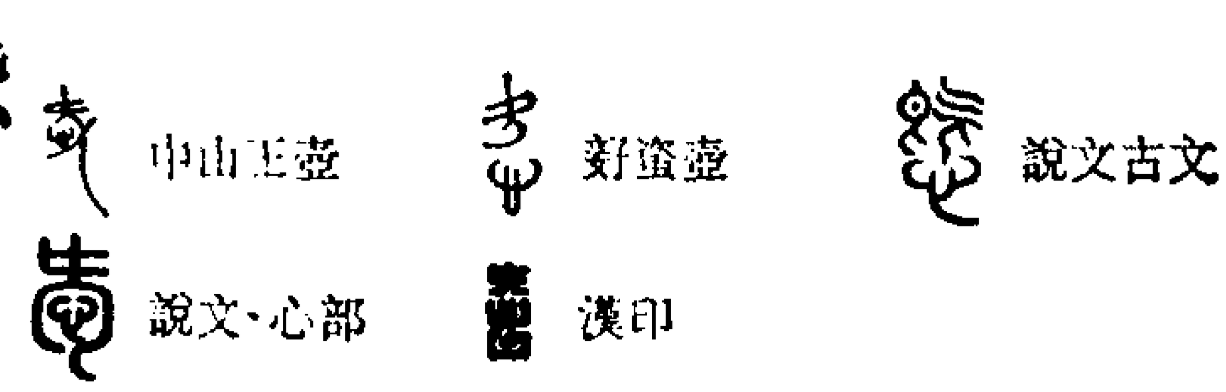
同"忝"。《說文·心部》："⿱天心，辱也。"孔廣居疑疑："謂以心對天，恆負慚也。"《玉篇·心部》："忝，本作⿱天心。"《張壽碑》："遵帥紀律，不⿱天心厥緒。"

⿱五心 同"悟"。《玉篇·心部》："⿱五心"，同"悟"。《正字通·心部》："⿱五心，古文悟。《說文》本作忢，省作⿱五心。"

⿱不心 fǔ《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："⿱不心，方武切。"《字彙補·心部》："⿱不心，音甫。義未詳。"

态 "態"的简化字。

⿱牙心 同"⿰忄牙"。《康熙字典·心部》引《字彙補》："⿱牙心，同⿰忄牙。"

㤅 

《說文》："㤅，惠也。从心，旡聲。⿱既心，古文。"朱珔叚借義證："今惠㤅字皆借愛字為之而㤅廢，即愛之本義亦廢矣。"

(一) ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

同"愛"。《說文·心部》："㤅，惠也。"《玉篇·心部》："㤅，今作愛。"《亢倉子·君道》："士，有天下人㤅之而主不㤅者，有主獨㤅之而天下人不㤅者。"

(二) xì《集韻》許既切，去未曉。

息。《集韻·未韻》："㤅，息也。"

(三) jì《集韻》居吏切，去志見。

同"忌"。句末语气词。《集韻·志韻》："忌，語已詞。《詩》：'叔善射忌。'或作㤅。"

⿱尸心 shè《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："⿱尸心，音射。"《字彙補·心部》："⿱尸心，崇舍切，音射。義闕。"

忠

《說文》："忠，敬也。从心，中聲。"段玉裁补"盡心曰忠"，注云："各本無此四字，今依《孝經》疏補。"

zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

❶尽心竭力，忠诚无私。如：尽忠；忠于人民。《說文·心部》："忠，敬也，盡心曰忠。"《廣韻·東韻》："忠，無私也。"《書·伊訓》："為下克忠。"孔傳："事上竭誠。"《左傳·僖公九年》："公家之利，知無不為，忠也。"《論語·學而》："為人謀而不忠乎？"

❷厚。《楚辭·九歌·湘君》："交不忠兮怨長。"王逸注："忠，厚也。言朋友相與不厚則長相怨恨。"《史記·高祖本紀》："太史公曰：夏之政忠，忠之敝，小人以野，故殷人承之以敬。"裴駰集解引鄭玄曰："忠，質厚也。"

❸恕。《國語·周語上》："考中度衷，忠也。"韋昭注："忠，恕也。"

❹正直。《玉篇·心部》："忠，直也。"

❺通"中"。内心。《墨子·兼愛》："今天下之君子，忠實欲天下之富而惡其貧。"孫詒讓閒詁："畢云：'忠，一本作中。'忠、中通。"

❻地名。今四川省忠县。《廣韻·東韻》："忠，州名。本漢臨江縣，屬巴郡，後魏置臨州，貞觀為忠州。"

❼姓。《萬姓統譜·東韻》："忠，漢忠譚。本朝忠仲簡，洪武初任刑部郎中。"

忥

《說文》："忥，癡皃。从心，气聲。"

xì《廣韻》許既切，去未曉。微部。

❶痴貌。《說文·心部》："忥，癡皃。"段玉裁注："癡，不慧也。"《玉篇·心部》："忥，癡也。"

❷安静。《爾雅·釋詁上》："忥，静也。"邢昺疏："安静也。"

❸休息。《廣雅·釋詁二》："忥，息也。"王念孫疏證："為休息之息。"

⿱斤心 jì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》渠記切。

❶思。《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："⿱斤心，思也。"

❷恶。《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："⿱斤心，惡也。"

⿱介心

說文·心部

《説文》："⿱介心，忽也。从心，介聲。《孟子》曰：'孝子之心不若是⿱介心。'"錢坫斠詮："今《孟子》作恝。"

（一）xiè《廣韻》許介切，去怪曉。月部。

❶忽略；遗忘。《説文·心部》："⿱介心，忽也。"徐鍇繫傳："忽畧不省也。"朱駿聲通訓定聲："謂遺忘。"《集韻·怪韻》："⿱介心，忽忘也。"

❷不和貌。《玉篇·心部》："⿱介心，不和皃。"

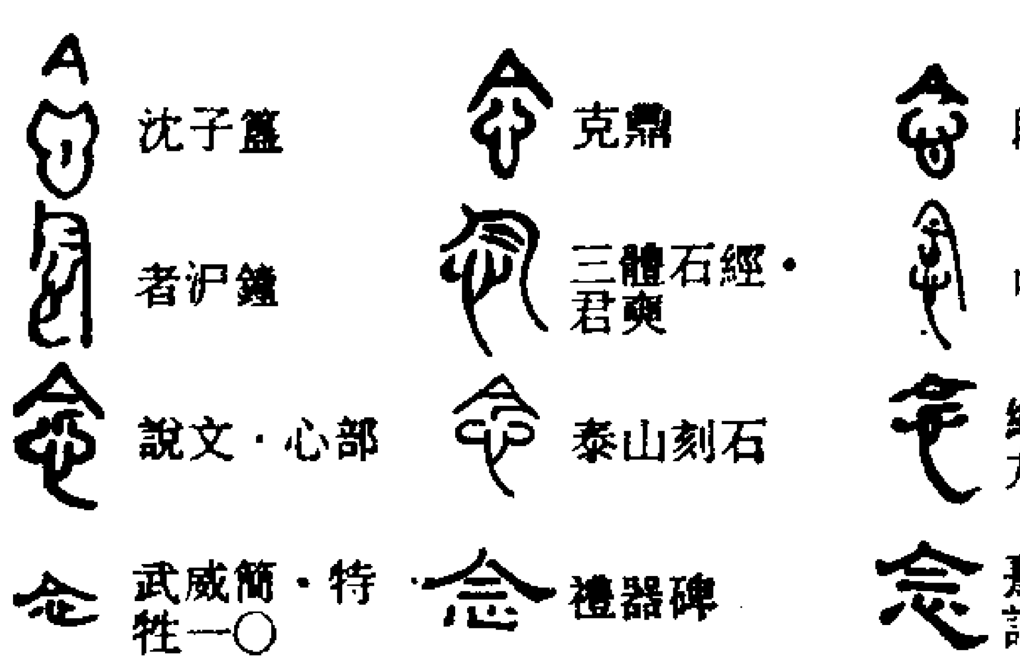
❸无忧貌。《字彙·心部》："⿱介心，無憂皃。"

（二）jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

忧愁。《集韻·黠韻》："⿱介心，憂也。"

怂 "慫"的简化字。

念


A 沈子簋　克鼎　段簋　者沪鐘　三體石經·君奭　中山王鼎　說文·心部　泰山刻石　縱橫家書一九四　武威簡·特牲一〇　禮器碑　熹·詩·校記

《説文》："念，常思也。从心，今聲。"

niàn《廣韻》奴店切，去㮇泥。侵部。

❶思念；怀念。《説文·心部》："念，常思也。"朱駿聲通訓定聲："謂長久思之。"《詩·大雅·文王》："王之藎臣，無念爾祖。"唐白居易《傷遠行賦》："惟母念子之心，心可測而可量。"宋蘇軾《秀州僧本瑩静照堂》："鳥囚不忘飛，馬繫常念馳。"

❷思考；考虑。《書·洪範》："凡厥庶民，有猷，有為，有守，汝則念之。"孫星衍疏引馬融曰："凡其衆民有謀有為，有所執守，當思念其行，有所趣舍也。"《史記·淮陰侯列傳》："先生且休矣，吾將念之。"《新唐書·魏徵傳》："安不思危，治不念亂，存不慮亡也。"

❸念头；想法。如：一念之差。晉陶潛《閑情賦》："惆悵不寐，衆念徘徊。"宋陳亮《與應仲實書》："困苦之餘，百念灰冷。"元貫雲石《清江引·知足》："識破幻泡身，絶却功名念。"

❹怜悯；怜爱。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："念，猶憐也，愛也。"《樂府詩集·横吹曲辭·隴頭流水歌辭》："念吾一身，飄然曠野。"唐韓愈《殿中少監馬君墓誌》："姆抱幼子立側，眉眼如畫，髮漆黑，肌肉玉雪可念，殿中君也。"元關漢卿《竇娥冤》第三折："念竇娥葫蘆提當罪愆，念竇娥身首不完全。"

❺唸；诵读。《漢書·張禹傳》："欲為《論》，念張文。"王先謙補注引周壽昌曰："念，背誦也，今猶云讀書為念書。"宋孟元老《東京夢華録·河東》："有瞽者在橋上念經求化。"《西遊記》第三回："一邊走，一邊心思口念。"

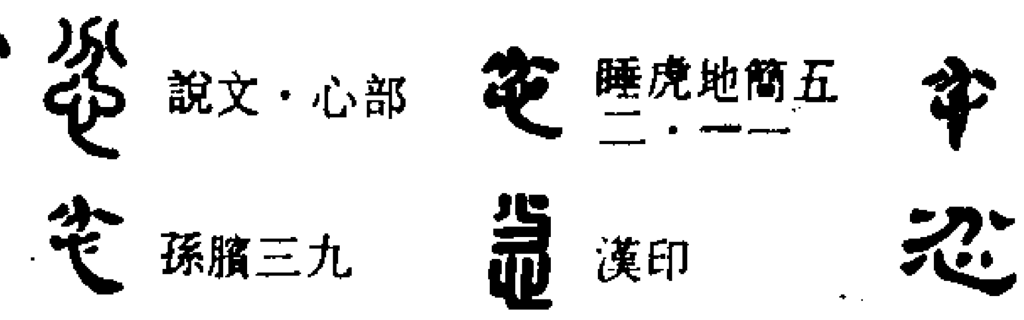
❻同"廿"。二十。清顧炎武《金石文字記·開業寺碑》："碑陰多宋人題名，有曰：'……元祐辛未陽月念五日題。'以廿為念，始見于此。"明湯顯祖《牡丹亭·旁疑》："湊著個韶陽小道姑，年方念八，頗有風情。"茅盾《子夜》十一："不多，不多！三个人拼做念来万。"

❼佛教名词。法相宗别境之一。指记忆。《俱舍論》卷四："念謂於緣明記不忘。"《大乘廣五蘊論》："云何念？謂於慣習事，心不忘失，明記為性。"

❽姓。《通志·氏族略五》："念氏，望出河南。西魏太傅、安定公念賢，代人也。"《續通志·氏族略八》："明河南祥符有念氏。"

忷 同"恟"。《字彙補·心部》："忷，與恟同。"

忿


說文·心部　睡虎地簡五二·一一　老子乙前一二七　孫臏三九　漢印　魏上尊號奏

《説文》："忿，悁也。从心，分聲。"

fèn《廣韻》匹問切（《集韻》芳問切），去問敷。又敷粉切。諄部。

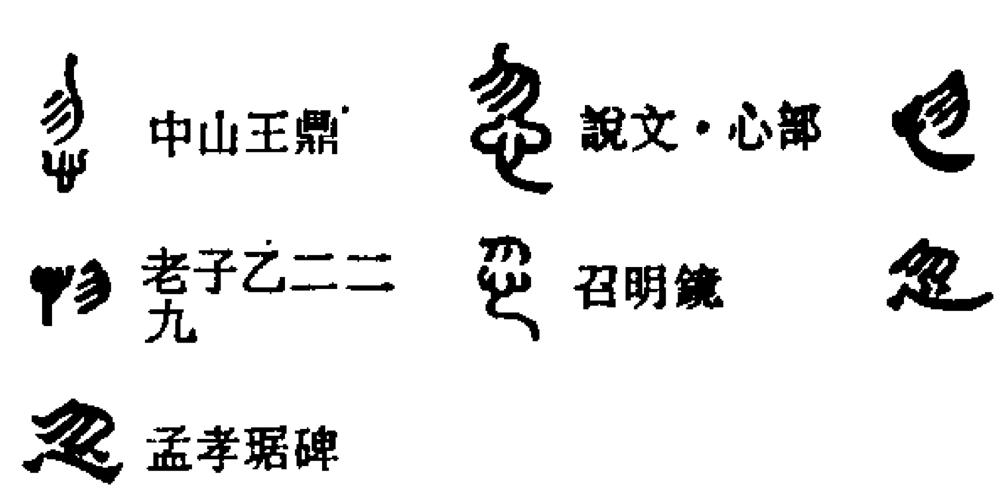
❶忿怒；恨。《説文·心部》："忿，悁也。"《玉篇·心部》："忿，恨也，怒也。"《書·君陳》："爾無忿疾于頑。"孔傳："無忿怒疾之。"《後漢書·仲長統傳》："光武皇帝愠數世之失權，忿彊臣之竊命。"唐皮日休《陵母頌》："不以子背君而別事，而有忿色。"

❷用同"奋"。《清平山堂話本·雪川蕭琛貶霸王》："何不忿神力于垓下乎？"《水滸全傳》第五十五回："呼延灼看見大怒，忿力向前來救。"《鏡花緣》第九十四回："你當年替母報仇，忿不顧身。"

忩 同"悤"。《字彙·心部》："忩，與悤同。"《三國志·吳志·孫和傳》："敕據、晃等無事忩忩。"

⿱月心 yuán《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："⿱月心，音元。"

忽


中山王鼎　說文·心部　老子甲一一七　老子乙二二九　召明鏡　武班碑　孟孝琚碑

《説文》："忽，忘也。从心，勿聲。"

hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶忽略；不注意。《説文·心部》："忽，忘也。"《書·周官》："蓄疑敗謀，怠忽荒政。"孔傳："怠惰忽略，心亂其政。"《史記·司馬相如列傳》："禍固多藏於隱微而發於人之所忽者

也。"清龔自珍《京師樂籍説》："論世者多忽而不察。"

❷轻视；怠慢。《玉篇·心部》："忽，輕也。"《漢書·楚元王傳》："先王之所以禮吾三人者，為道之存故也，今而忽之，是忘道也。"顔師古注："忽，怠也。"漢曹操《表劉琮令》："(琮)蔑萬里之業，忽三軍之衆。"唐李白《與韓荆州書》："願君侯不以富貴而驕之，寒賤而忽之。"

❸疾；迅速。《左傳·莊公十一年》："桀、紂罪人，其亡也忽焉。"杜預注："忽，速貌。"《楚辭·離騷》："日月忽其不淹兮，春與秋其代序。"漢王粲《從軍詩》："西收邊地賊，忽若俯拾遺。"

❹容易；轻易。《荀子·彊國》："(莫邪)剥脱之，砥厲之，則劙盤盂，刎牛馬，忽然耳。"楊倞注："忽然，言易也。"

❺尽；绝灭。《爾雅·釋詁下》："忽，盡也。"《廣韻·没韻》："忽，滅也。"《詩·大雅·皇矣》："是伐是肆，是絶是忽。"毛傳："忽，滅也。"

❻副词。忽然；突然。《廣韻·没韻》："忽，倏忽。"《列子·湯問》："涼風忽至。"三國魏曹植《雜詩六首》之一："形影忽不見，翩翩傷我心。"《聊齋志異·偷桃》："忽有一人率披髮童，荷擔而上。"

❼恍惚，不分明貌。《淮南子·原道》："忽兮怳兮，不可為象兮。"高誘注："忽，怳，無形貌也。"漢司馬相如《子虚賦》："眇眇忽忽，若神仙之髣髴。"

❽古代极小的长度和重量单位。《廣韻·没韻》："忽，十蠶為一忽，十忽為一絲。"《孫子算經》卷上："度之所起起於忽，欲知其忽，蠶吐絲為忽。十忽為一絲，十絲為一毫，十毫為一氂，十氂為一分。"《史記·太史公自序》："律曆更相治，閒不容翲忽。"張守節正義："忽，一蠶口出絲也。"《漢書·律曆志上》："無有忽微。"顔師古注引孟康曰："忽微，若有若無，細於髮者也。"明沈受先《三元記·歸槽》："百兩白金，毫忽何曾索取？"

❾姓。《萬姓統譜·月韻》："忽，忽仲之後。元忽辛，大德元年改遷雲南行省右丞……本朝忽忠，斛陽人，舉人，正統中任荆州府通判。"

忞

說文·心部

《説文》："忞，彊也。从心，文聲。《周書》曰：'在受德忞。'讀若旻。"桂馥義證："經典借暋字。"

(一) mín《廣韻》武巾切，平真明。諄部。

自强努力。《説文·心部》："忞，彊也。《周書》曰：在受德忞。"段玉裁注："《立政》文。今《尚書》作暋。"《玉篇·心部》："忞，自勉强也。"

(二) wěn《集韻》武粉切，上吻微。

〔忞忞〕乱。《廣雅·釋訓》："忞忞，亂也。"《法言·問神》："著古昔之㬈㬈，傳千里之忞忞者，莫如書。"李軌注："忞忞，心所不了。"

忞

同"忱"。《龍龕手鑑·心部》："忞，与忱同。"

𢖫

chàng《字彙補》丑亮切。

香草。《字彙補·心部》："𢖫，香草也。"

𢖬

fǎn《字彙補·心部》："𢖬，甫晚切，音反。見《海篇》。"

恚

同"志"。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："恚，古文志字。"

忠

說文·心部

同"志"。《玉篇·心部》："忠"，"志"的古文。

忭

〔忭㥬〕同"悻㥬"。《集韻·講韻》："悻，悻㥬，很戾。或从丰。"

忹

說文·犬部 古文

(一) kuáng《廣韻》巨王切，平陽羣。陽部。

同"狂"。《説文·犬部》："狂，狾犬也。忹，古文从心。"

(二) wǎng《改併四聲篇海》引《餘文》紆往切。

❶邪曲，不正。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》："忹，邪曲也。"

❷姓。《姓觿·養韻》："忹，出《姓苑》。"

㤔

fū《改併四聲篇海》引《川篇》音夫。

怡悦。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："㤔，夷也。"《字彙補·心部》："㤔，怡也。"

忨

說文·心部

《説文》："忨，貪也。从心，元聲。《春秋傳》：'忨歲而㵣日。'"

wán《廣韻》五丸切，平桓疑。又五換切。元部。

贪爱，苟安。《説文·心部》："忨，貪也。"段玉裁注："貪者，欲物也。忨與玩、翫義皆畧同。"《玉篇·心部》："忨，貪也，愛也。"《國語·晉語八》："今忨日而㵣歲，怠偷甚矣。"韋昭注："忨，偷也。"

怃

"憮"的简化字。

忶

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。又王問切。

❶心闷。《廣韻·魂韻》："忶，《埤蒼》云：心悶也。"

❷心乱。唐玄應《一切經音義》卷二十引《通俗文》："心亂曰忶。"《集韻·㥯韻》："忶，心迷也。"

怖

說文·心部

《説文》："怖，恨怒也。从心，市聲。《詩》曰：'視我怖怖。'"

pèi《廣韻》普蓋切，去泰滂。又北末切。月部。

〔怖怖〕也作"邁邁"。恨怒，不悦貌。《説文·心部》："怖，恨怒也。《詩》曰：'視我怖怖。'"《詩·小雅·白華》："視我邁邁"毛傳"邁邁，不悦也"唐陸德明釋文："《韓詩》及《説文》並作'怖怖'，《韓詩》云：'意不説好也。'許云：'很怒也。'"

忮

說文·心部

《説文》："忮，很也。从心，支聲。"

（一）zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶违逆；不听从。《説文·心部》："忮，很也。"段玉裁注："很者，不聽从也。"《尹文子·大道》："苟違于人，俗所不與；苟忮于衆，俗所共去。"

❷嫉妒；忌恨。《詩·邶風·雄雉》："不忮不求，何用不臧？"毛傳："忮，害。"《淮南子·齊俗》："今世之為禮者，恭敬而忮。"高誘注："忮，害也。"《新唐書·南蠻傳中·南詔下》："（蔡）京褊忮貪克。"

❸恶。《吕氏春秋·慎行》："身為僇，支屬不可以見，行忮之故也。"高誘注："忮，惡也。"

❹固执；强悍。《集韻·寘韻》："忮，很戾。"《後漢書·桓榮傳附桓曄》："其貞忮若此。"李賢注："忮，堅也。"晋陶潛《讀史述九章·韓非》："巧行居災，忮辨召患，哀矣韓生，竟死《説難》。"《資治通鑑·宋文帝元嘉二十三年》："長安險固，風俗豪忮。"胡三省注："忮，狠也。"

❺健。《集韻·紙韻》："忮，健也。"《莊子·齊物論》："大勇不忮。"陸德明釋文："忮，李云：'健也。'"

（二）qí《集韻》翹移切，平支羣。

强。《集韻·支韻》："忮，彊也。"

⿰忄丏 同"愐"。《集韻·獮韻》："愐、⿰忄丏，《説文》：'勉也。'一曰想也。"

怀 （一）fù《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音副。

怒。《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："怀，怒也。"

（二）huái

"懷"的简化字。

忲 tài《集韻》他蓋切，去泰透。

奢侈。也作"汰"。《集韻·夳韻》："忲，奢也。"按：《玉篇》、《廣韻》作"忕"。《文選·張衡〈西京賦〉》："心奓體忲，雅好博古。"李善注引薛綜曰："奓忲，言公子生於貴戚，心志奓溢，體安驕泰也。"《後漢書·西南夷傳》："人俗豪忲，居官者皆富及累世。"李賢注："忲，奢侈也。"《資治通鑑·後唐潞王清泰二年》："彼乳臭子驕侈僭忲，取快一時，不為遠慮，危亡無日，又足慕乎！"胡三省注："忲，奢也。"

⿰忄犬 "忕"的讹字。《集韻·祭韻》："⿰忄犬，習也。"方成珪考正："忕譌⿰忄犬，後以制切同。據宋本正。"

怄 "慪"的简化字。

忧 説文·心部

《説文》："忧，不動也。从心，尤聲。讀若祐。"段玉裁本作"心動也"，注云："各本作'不動也'，今正。"

（一）yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

心动。《説文·心部》："忧，心動也。"《玉篇·心部》："忧，心動也。"

（二）yōu

"憂"的简化字。

怇 jù《集韻》臼許切，上語羣。

❶怠慢。《集韻·語韻》："怇，慢也。"

❷恐惧。《字彙·心部》："怇，恐也。"

⿰忄牙 （一）qiā《廣韻》苦加切，平麻溪。

恐惧。《玉篇·心部》："⿰忄牙，恐懼也。"

（二）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。

〔⿰忄牙怍〕心多奸诈。《集韻·禡韻》："怍，⿰忄牙怍，多姦也。"

忳 （一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶忧伤苦闷。《玉篇·心部》："忳，悶也，憂也。"《楚辭·離騷》："忳鬱邑余侘傺兮，吾獨窮困乎此時也。"王逸注："忳，憂皃。"

❷乱。《玉篇·心部》："忳，亂也。"

（二）zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。

同"諄"。《集韻·諄韻》："諄，《説文》：'告曉之孰也。'一曰懇誠皃。或作忳。"

（三）dùn《集韻》杜本切，上混定。

无知貌。《集韻·混韻》："忳，愚也。"《新書·先醒》："不知治亂存亡之所由，忳忳然猶醉也。"

忡 説文·心部

《説文》："忡，憂也。从心，中聲。《詩》曰：'憂心忡忡。'"段玉裁注："也，當作皃。"

chōng《廣韻》敕中切，平東徹。冬部。

忧愁貌。《説文·心部》："忡，憂皃。"徐鍇繫傳："憂而心動也。"《詩·邶風·擊鼓》："不我以歸，憂心有忡。"毛傳："憂心忡忡然。"孔穎達疏："傳重言忡忡者，以忡為憂之意。"晋潘岳《悼亡詩》："悵怳如或存，周遑忡驚惕。"清孫致彌《仙霞關》："僕夫告瘁心神忡。"

⿰忄内 nè《集韻》奴骨切，入没泥。

〔瘟⿰忄内〕忧闷。《集韻·没韻》："⿰忄内，瘟⿰忄内，憂悶。"

忤 古鈢

wǔ（旧读wù）《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶违逆；抵触。《廣韻·暮韻》："忤，逆也。"《莊子·刻意》："无所於忤，虚之至也。"成玄英疏："忤，逆也。"《新唐書·姦臣上·李義府傳》："凡忤意者，皆中傷之。"《水滸全傳》第九十七回："以此忤了蔡太師，尋他罪過。"

❷交错。《春秋元命包》："陰陽散忤。"宋均注："忤，錯也。"

忾 （一）qì《廣韻》許訖切，入迄曉。又喜夷切。

喜悦貌。也作"忔"。《廣雅·釋詁一》："忾，喜也。"《字彙·心部》："忾，與忔同。"

（二）kài

同"愾"。《正字通·心部》："忾，同愾。"按：今为"愾"的简化字。

忤 wǔ《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："忤，亡支切。"

忹 同"恁"。《正字通·心部》："忹，同恁。"

忺 ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。

❶忺正之貌。《廣韻·晧韻》："忺，忺正之皃。"

❷同"懊"。《集韻·晧韻》："懊，恨也。或从夭。"

怅 "悵"的简化字。

忻 説文·心部

《説文》："忻，闓也。从心，斤聲。《司馬法》曰：'善者，忻民之善，閉民之惡。'"

xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶启发。《説文·心部》："忻，闓也。《司馬法》曰：'善者，忻民之善，閉民之惡。'"段玉裁注："忻，謂心之開發。"《史記·周本紀》："姜原出野，見巨人跡，心忻然説，欲踐之。"

❷明察。《玉篇·心部》："忻，察也。"

❸喜悦；欢欣。《玉篇·心部》："忻，喜也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："夫會賓盈堂，酒酣奏琴，或忻然而歡，或慘爾而泣。"唐韋應物《遊靈巖寺》："始入松路永，獨忻山寺幽。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："適纔聞夫人語親，忻喜之容見于面。"

❹姓。《續通志·氏族略六》："忻，明忻恭遜，成化舉人，任教諭。"

忛 fàn ㊀《廣韻》芳萬切，去願敷。

❶恶心。《玉篇·心部》："忛，恶心也。"

❷急性。《玉篇·心部》："忛，急性也。"《集韻·願韻》："忛，急也。"

❸悔。《集韻·願韻》："忛，悔也。"

㊁《集韻》方願切，去願非。

褊狭。《集韻·願韻》："忛，褊狭也。"

忚 xī《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："忚，音兮。出《吳韻》。"

忦 説文·心部

《説文》："忦，憂也。从心，介聲。"段玉裁注："此與上介下心之字義别。"

jiá《廣韻》古黠切，入黠見。月部。

❶怨恨。《方言》卷十二："忦，恨也。"

❷忧惧。《説文·心部》："忦，憂也。"《廣雅·釋詁二》："忦，懼也。"王念孫疏證："忦者，憂之懼也。"《集韻·怪韻》："忦，憂懼也。"

❸急。《類篇·心部》："忦，急也。"

❹懂。《集韻·怪韻》："忦，懂也。"

忟 xiào《集韻》後教切，去效匣。

同"佼"。快。《集韻·效韻》："佼，《方言》：'快也。'或从爻。"

忴 ㊀ qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

心急。《玉篇·心部》："忴，心急也。"

㊁ qín《集韻》渠金切，平侵羣。

〔忴惧〕健了貌。《類篇·心部》："忴，忴惧，健了皃。"

忷 同"恟"。《集韻·鍾韻》："兇，《説文》：'擾恐也。'或作恟、忷。"《資治通鑑·宋順帝昇明元年》："朝廷聞之，忷懼。"

忿 fěn《字彙補》非奔切。

纷乱。《列子·黄帝》："忿然而封戎。"殷敬順釋文："忿，音紛。"按：《莊子·應帝王》作"紛而封哉。"陸德明釋文："紛，崔（譔）云：'亂貌。'"

忪 ㊀ zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

❶心跳；惊惧。《玉篇·心部》："忪，心動不定，驚也。"《廣韻·鍾韻》："忪，心動皃。"唐李賀《惱公》："犀株防膽怯，銀液鎮心忪。"唐韋莊《浣溪沙》："欲上鞦韆四體慵，擬交人送又心忪。"《本草綱目·百病主治藥上》："半夏，心下悸忪，同麻黄丸服。"

❷惶遽。《玉篇·心部》："忪，遑遽也。"

㊁ sōng

〔忪惺〕也作"惺忪"。清醒。明湯顯祖《紫釵記·喿歸燕喜》："夢忪惺，背紗窗教人幾番臨鏡。"

怆 "愴"的简化字。

忰 同"悴"。《字彙·心部》："忰，俗悴字。"唐白居易《唐故虢州刺史崔公墓誌銘》："蹔榮蹔忰敲石火，即空即色眼生花。"

忯 説文·心部

《説文》："忯，愛也。从心，氏聲。"

㊀ qí《廣韻》巨支切，平支羣。又是支切。支部。

❶〔忯忯〕爱悦。单用义同。《爾雅·釋訓》："忯忯，愛也。"邢昺疏引李巡曰："忯忯，和適之愛也。"《説文·心部》："忯，愛也。"宋高承《事物紀原·序》："余忯而易之以金，以歸。"

❷敬。《玉篇·心部》："忯，敬也。"

㊁ shì《集韻》上紙切，上紙禪。

同"恀"。恃。《集韻·紙韻》："恀，《爾雅》：'恀、怙，恃也。'或从氏。"

忽 同"忽"。《字彙補·心部》："忽，與忽同。見《説文長箋》。"

忺 xiān《古今韻會舉要》虚嚴切。

❶欲；愿。《字彙·心部》："忺，《方言》：青齊呼意所好為忺。"宋李清照《聲聲慢》："滿地黄花堆積，憔悴損，如今有

誰忺摘。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："淡畫眉兒斜插梳，不忺拈弄綉工夫。"明劉兑《嬌紅記》："你愁得來不忺粧扮。我害得來不思茶飯。"

❷适意；高兴。唐韋應物《寄二嚴》："絲竹久已嬾，今日遇君忺。"宋張炎《風入松·春游》："一春不是不尋春，終是不忺人。"元王和卿《文如錦》："病懨懨，柔腸九曲閒愁占，精神绝盡，情緒不忺。"

忷

熹·詩·正月

同"悤"。《廣韻·清韻》："忷"，同"悤"。《集韻·諄韻》："悤，《説文》：'憂也。'或作忷。"

恟

同"忷"。《正字通·心部》："恟，俗忷字。"

忺

yì《玉篇》管隻切。

用心。《玉篇·心部》："忺，用心也。"

忭

biàn《廣韻》皮變切，去線並。

喜乐貌。《廣韻·線韻》："忭，喜皃。"《字彙·心部》："忭，喜樂貌。"晉華嶠《賀武帝疾瘳表》："上下同慶，不覺忭舞。"唐薛逢《元日樓前觀仗》："欲識普恩無遠近，萬方歡忭一聲雷。"鲁迅《书信·致杨霁云(一九三四年五月二十九日)》："昨蒙见访，借得晤谈，甚忭。"

忟

wěn《集韻》武粉切，上吻微。

同"忞"。《集韻·吻韻》："忞，《博雅》：'忞忞，亂也。'或書作忟。"

忼

說文·心部　趙寬碑

《説文》："忼，慨也。从心，亢聲。一曰，《易》：'忼龍有悔。'"

（一）kāng《廣韻》苦朗切，上蕩溪。又《集韻》丘岡切。陽部。

❶同"慷"。《説文·心部》："忼，慨也。"徐鉉曰："今俗别作慷。"《廣韻·蕩韻》："慷，慷慨，竭誠也。忼，同上。"《法言·淵騫》："未信而分疑，忼辭免罿，幾矣哉。"李軌注："獄中出慷慨之辭得以自免。"

❷通"亢(kàng)"，极高。《説文·心部》："《易》：'忼龍有悔。'"段玉裁注："而《周易·乾·上九》'忼龍'，則叚忼為亢。亢之引申之義為高，子夏傳曰：'亢，極也。'《廣雅》曰：'亢，高也。'是今《易》作'亢'，為正字；許所據孟氏《易》作'忼'，叚借字也。"

（二）hāng《廣韻》呼郎切，平唐曉。

〔映忼〕狠戾。《廣韻·唐韻》："忼，映忼，很戾。"

（三）hàng《集韻》下朗切，上蕩匣。

傲慢。《集韻·蕩韻》："忼，慢也。"

忳

fáng《集韻》敷方切，平陽敷。

❶忌妒。《玉篇·心部》："忳，忌也。"

❷同"妨"。损害；妨害。《集韻·陽韻》："妨，《説文》：'害也。'或作忳。"

忱

三體石經·君奭　說文·心部　三體石經·尚書·君奭

《説文》："忱，誠也。从心，冘聲。《詩》曰：'天命匪忱'。"段玉裁注："《大雅·蕩》曰：'天生烝民，其命匪諶。'毛曰：'諶，誠也。'許作忱。"

（一）chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶诚；诚信。《説文·心部》："忱，誠也。《詩》曰：'天命匪忱。'"段玉裁注："誠者，信也。"《書·湯誥》："尚克時忱，乃亦有終。"孔傳："忱，誠也。"

❷信任。《詩·大雅·大明》："天難忱斯，不易維王。"毛傳："忱，信也。"鄭玄箋："天之意難信矣。"

❸心意。《字彙·心部》："忱，情也。"明劉基《癸巳正月在杭州作》："微微蠖蠖忱，鬱鬱不得吐。"《老殘遊記》第十七回："前日種種承情，已託人瑞兄代達謝忱。"

（二）dàn《龍龕手鑑》徒敢反。

安。《龍龕手鑑·心部》："忱，安也。"

忨

同"忱"。《字彙·心部》："忨，俗忱字。"

忴

qìn《玉篇》七鴆切。

悲伤。《玉篇·心部》："忴，惻也。"

快

說文·心部　老子甲一二五　縱横家書一〇

居延簡甲一九一九A

《説文》："快，喜也。从心，夬聲。"

kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。月部。

❶高兴；愉快。《説文·心部》："快，喜也。"《戰國策·秦策五》："文信侯去而不快。"高誘注："快，樂。"《後漢書·朱浮傳》："凡舉事無為親厚者所痛，而為見讎者所快。"《儒林外史》第四十六回："此聚之後，不知快晤又在何時。"

❷畅快；舒畅。宋玉《風賦》："快哉此風。"宋辛棄疾《賀新郎·賦滕王閣》："目斷平蕪蒼波晚，快江風，一瞬澄襟暑。"《警世通言·拗相公飲恨半山堂》："後世得他變為異類，烹而食之，以快胸中之恨耳。"

❸称心；遂意。《玉篇·心部》："快，可也。"《廣韻·夬韻》："快，稱心也。"《北史·劉延明傳》："吾有一女，欲覓一快女婿。"

❹直爽；爽快。如：心直口快；快人快语。《顏氏家訓·勉學》："人見鄰里親戚有佳快者，使子弟慕而學之。"盧文弨補注："佳快，言佳人快士，異乎庸流者也。"《舊唐書·張延賞傳》："武人性快，若釋舊惡於盃酒之間，終歡可解。"《儒林外史》第三十三回："先生是海内英豪，千秋快士。"

❺锋利。《齊民要術·雜説》："調習器械，務令快利。"明馮夢龍《古今譚概·談資部·都憲令》："鋼刀雖快，不斬無罪之人。"章炳麟《狱中赠邹容》："快剪刀除辮。"

❻放纵。《荀子·大略》："賤師而輕傅，則人有快；人有快則法度壞。"楊倞注："人有肆意。"《戰國策·趙策二》："恭於教而不快，和於下而不危。"高誘注："快，謂縱逸。"

❼好。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："快，猶好也。……凡問語曰好者，答語都曰快。快即好也。"宋蘇軾《東坡志林》

卷一："聞劉玄德敗，擗踴，有出涕者；聞曹操敗，即喜，唱'快！'"元佚名《漁樵記》第三折："則見那相公滴溜的撥回馬來問道：'伯伯，王安道哥哥好麽？'我説道：'快。'"《永樂大典》卷一萬三千九百九十一引《戲文三種·張協狀元》："你命快，撞着我一道行。"

❽迅速。如：跑得快；进步快。《正字通·心部》："快，俗謂急捷曰快。"《世説新語·汰侈》："彭城王有快牛，至愛惜之。"《晋書·王湛傳》："此馬雖快，然力薄不堪苦行。"宋陸游《寄黄龍升老》："快哉天馬不可羈。"又使加快速度。唐孟郊《羽林行》："揮鞭快白馬，走出黄河凌。"

❾会；能。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："快，猶會也；能也。"唐白居易《有感三首》之二："馬肥快行走，妓長能歌舞。"金董解元《西廂記諸宫調》卷四："解的文義差，争知快打詩謎。"元白樸《梧桐雨》第四折："雖然是快染能描，畫不出沉香亭畔迴鸞舞，花萼樓前上馬嬌。"

❿旧时称州县衙门管缉捕的差役。如：捕快；马快。明歸有光《備倭事略》："但見官司紛紛抽點壯丁及原役民快，皆素不教練之民。"清林則徐《甘泉縣捕役楊泳業已投案解審摺》："敕拏江都縣河快楊成解交恩特亨額究辦。"

⓫旧时以几枚铜钱作赌具，落地后，看有几个正面，几个反面，然后分出输赢，全是正面为"叉"，全是背面为"快"。又，掷骰子的胜采也叫"快"。元佚名《百花亭》第二折："拆白道字，買快探鬮。"《水滸全傳》第三十八回："李逵又拿起頭錢，叫聲'快！'肐膊的又博個叉。"

⓬副词。快要；将要。如：天快亮了；快竣工了。巴金《家》二十五："现在这学期又快完了。"

⓭用同"筷"。清趙翼《陔餘叢考》卷四十三："俗呼箸為快子。"清徐鼒《小腆紀年》："先是有丐者以快擊碗。"

⓮一。唐玄應《一切經音義》卷十四引《字林》："快，一也。"

⓯姓。《廣韻·夬韻》："快，姓。漢有快欽。"

忸

niǔ《廣韻》女六切，入屋泥。又《集韻》女九切。沃部。

❶〔忸怩〕羞涩貌。《方言》卷十："忸怩，慙澀也。楚郢江、湘之間謂之忸怩。"《書·五子之歌》："顏厚有忸怩。"孔傳："忸怩，心慙。"孔穎達疏："忸怩，羞不能言，心慙之狀。"《後漢書·蔡邕傳》："公子仰首降階，忸怩而避。"李賢注："忸怩，心慙也。"《聊齋志異·瞳人語》："士人忸怩，吃吃而言。"

❷通"狃"。惯习。《荀子·議兵》："忸之以慶賞，鰌之以刑罰。"楊倞注："忸與狃同，串習也。"《後漢書·獨行傳·戴就》："薛安庸騃，忸行無義。"李賢注："忸，忕也。猶言慣習。"《新唐書·白居易傳》："又神策雜募市人，不忸于役，脱奔逃相動，諸軍必搖。"

怉

同"怕"。《集韻·禡韻》："怕，懼也。或从巴。"

⿰忄孔

hǒng《義府》胡孔切。

梦魇中鼾声。清黄生《義府·冥通記》："⿰忄孔⿰忄孔不自解。字書無⿰忄孔字，疑當音哄，胡孔切，夢魘鼻中作聲也。"

忬

（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。

同"预"。迟疑不决。也作"豫"。《集韻·御韻》："預，或从心。通作豫。"元關漢卿《蝴蝶夢》第二折："這壁廂那壁廂，由由忬忬，眼眼厮覷。"

（二）shū《集韻》商居切，平魚書。

同"紓"。舒缓。《集韻·魚韻》："紓，《説文》：'緩也。'或作忬。通作舒。"

忝

説文·心部

流沙簡·簡牘五·二三

譙敏碑

《説文》："忝，辱也。从心，天聲。"

tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。又他念切。侵部。

❶辱没；有愧于。《爾雅·釋言》："忝，辱也。"邢昺疏："忝謂恥辱。"《詩·小雅·小宛》："夙興夜寐，毋忝爾所生。"毛傳："忝，辱也。"《漢書·叙傳下》："陵不引決，忝世滅姓。"顏師古注："忝，辱也。"唐李商隱《籌筆驛》："管樂有才真不忝。"

❷谦词。《後漢書·楊震傳附楊賜》："臣受恩偏特，忝任師傅，不敢自同凡臣，括囊避咎。"明湯顯祖《紫釵記·春日言懷》："先君忝参前朝相國，先母累封大郡夫人。"《紅樓夢》第一百十五回："忝附同名，殊覺玷辱了這兩個字。"

5 ⿱巧心

（一）qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

〔⿱巧心⿰忄牙〕感情不外露。《玉篇·心部》："⿱巧心，⿱巧心⿰忄牙，伏態。"

（二）qiǎo《集韻》口教切，去效溪。

同"巧"。伪。《集韻·效韻》："巧，偽也。或从心。"

怘

（一）hù《玉篇》胡故切。

❶护。《玉篇·心部》："怘，護也。"

❷漏。《玉篇·心部》："怘，漏也。"

❸常。《玉篇·心部》："怘，常也。"

❹安。《玉篇·心部》："怘，安也。"

（二）gù《集韻》古慕切，去暮見。

同"固"。《集韻·莫韻》："固，《説文》：'四塞也。'一曰再辭。一曰堅也。古作怘。"

⿱木心

xī

❶同"悉"。《字彙補·心部》："⿱木心，《崔希裕略古》曰：'古文悉字。'"

❷药名，即牛膝。《字彙補·心部》引《字林》："⿱木心，牛膝也。药名。"

❸齐人称狂生为"⿱木心"。《字彙補·心部》："⿱木心，齊人謂狂生曰⿱木心。"

怷

shù《正字通》食律切。

细密。《管子·地員》："剽怷橐土，蟲易全處。"尹知章注："怷，密也。"

⿱一忠

同"臣"。《集韻·真韻》："臣，唐武后作⿱一忠。"宋趙與時《賓退録》卷五："《唐君臣正論》載武后改易新字，一忠為臣。"

⿰忄可

qiáo《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："⿰忄可，音翹。"《字彙補·心部》："⿰忄可，求堯切，音翹。義闕。"

⿱北心 同“恐”。《改併四聲篇海·心部》引《龍龕手鑑》：“⿱北心，《舊藏》作‘恐’。‘⿱北心頗’在《道地經》。”

⿱占心 chān 《集韻》癡廉切，平鹽徹。

〔⿱占心懘〕同“怗懘”。乐音不和谐。《集韻·鹽韻》：“⿱占心，⿱占心懘，樂音不和。或書作怗。”

⿱旦心 說文·心部 或體

（一）dá

同“怛”。《説文·心部》：“怛，憯也。⿱旦心，怛，或从心在旦下。《詩》曰：‘信誓⿱旦心⿱旦心。’”《正字通·心部》：“⿱旦心，同怛。《説文》：‘怛，或從心在旦下。’作⿱旦心。”

（二）dàn 《廣韻》得按切，去翰端。

差错。《玉篇·心部》：“⿱旦心，爽也，忒也。”

思 說文·思部　繹山碑　老子甲後一七七　縱橫家書二四八　美人大王鏡　鄭季宣碑陰　史晨碑　熹·詩·伯兮

《説文》：“思，容也。从心，囟聲。”段玉裁本作：“思，容也。从心，从囟。”并注：“今依《韵會》訂。”徐灝箋：“人之精髓在腦，腦主記識，故思从囟。”

（一）sī 《廣韻》息兹切，平之心。又相吏切。之部。

❶思考；想。如：深思熟虑；思前想后。《説文·思部》：“思，㝠也。”《集韻·志韻》：“思，慮也。”《論語·為政》：“學而不思則罔，思而不學則殆。”宋蘇軾《送安惇秀才失解西歸》：“舊書不厭百回讀，熟讀深思子自知。”《水滸全傳》第二回：“王進見他學得精熟了，自思：‘在此雖好，只是不了。’”

❷思慕；想念。《廣韻·之韻》：“思，思念也。”《詩·周南·關雎》：“求之不得，寤寐思服。”《史記·魏世家》：“家貧則思良妻，國亂則思良相。”唐李白《静夜思》：“舉頭望明月，低頭思故鄉。”

❸相怜哀；悲伤。《方言》卷十：“沅、澧之原凡言相憐哀謂之嘳，或謂之無寫，江濱謂之思。”《樂府詩集·相和歌辭·長歌行》：“遠望使心思，遊子戀所生。”《文選·張華〈勵志詩〉》：“吉士思秋，寔感物化。”李善注：“思，悲也。”

❹心绪；情思。《詩·小雅·雨無正》：“鼠思泣血，無言不疾。”陸德明釋文：“思，息嗣反。”朱熹注：“至於憂思泣血，有無言而不痛疾者。”《墨子·非儒下》：“今孔某深慮同謀以奉賊，勞思盡知以行邪。”唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》：“俱懷逸興壯思飛，欲上青天攬明月。”宋王安石《金明池》：“斜倚水開花有思，緩隨風轉柳如癡。”

❺特指创作的构思。唐杜牧《和令狐侍御賞蕙草》：“尋常詩思巧如春，又喜幽亭蕙草新。”《新唐書·文藝傳中·王維》：“畫思入神。”清吳淇《六朝選詩定論緣起》：“思就其慘澹經營言之，意就其淋漓盡興言之。”

❻诗体的一种。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“以思名者，太白有《静夜思》。”郭紹虞校注：“曾慥《類説》舉魏祖《千里思》，柳惲《江南思》各一首。”

❼助词。用于句首或句中，起调整音节的作用。清王引之《經傳釋詞》卷八：“思，發語詞也。”又“句中語助也。”《詩·魯頌·泮水》：“思樂泮水，薄采其芹。”又《大雅·文王有聲》：“無思不服。”

❽语气词。用于句末，相当于“啊”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“思，語已詞也。”《詩·周南·漢廣》：“漢有游女，不可求思。”毛傳：“思，辭也。”

❾通“司”。诉讼。《釋名·釋言語》：“思，司也。凡有所司捕必静思忖亦然也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“思，叚借為司。”《周禮·地官·司市》：“上旌于思次以令市，市師涖焉，而聽大治大訟。”鄭玄注：“思次，若今市亭也……鄭司農云：思，辭也；次，市中候樓也……玄謂思當為司字，聲之誤也。”

❿姓。《萬姓統譜·之韻》：“思，見《姓譜》，以謚為氏。”《續通志·氏族略六》：“思，見《姓苑》。明思志道，建安縣丞。”

（二）sāi 《集韻》桑才切，平咍心。

〔髤思〕也作“髤䰄”。多须貌。《集韻·咍韻》：“䰄，髤䰄，多須皃。或作思。”

⿱冊心 同“憸”。《玉篇·心部》：“⿱冊心，利口也。”《廣韻·鹽韻》：“⿱冊心，疾利口也。”《正字通·心部》：“⿱冊心，同憸。”《書·冏命》“爾無昵于憸人”唐陸德明釋文：“憸，利口也，本亦作⿱冊心。”清張澍《人才論上》：“德裕則不為容悦⿱冊心詖之行。”

⿱卯心 說文·心部 古文

同“怨”。《集韻·願韻》：“怨，古作⿱卯心。”

⿱⿱口二心 同“恩”。《宋元以來俗字譜》：“恩”，《通俗小説》、《古今雜劇》、《太平樂府》等作“⿱⿱口二心”。《廣漢屬國都尉丁魴碑》：“⿱⿱口二心加一郡。”

⿱生心 同“性”。《正字通·心部》：“性，《同文舉要》、《孝經》性作⿱生心。”

⿱先心 同“尤”。《集韻·尤韻》：“尤，古作⿱先心。”

怎 zěn 《五音集韻》子吽切。

代词。表示疑问，相当于“如何”、“怎么”。《五音集韻·寑韻》：“怎，語辭也。”《正字通·心部》：“怎，語助辭，猶言如何也。程、朱語録中屢用之。”宋李清照《聲聲慢》：“這次第，怎一個愁字了得！”元關漢卿《竇娥冤》第三折：“頃刻間游魂先赴森羅殿，怎不將天地也生埋怨。”《儒林外史》第三回：“范進道：‘你奪我的鷄怎的？你又不買。’”

⿱氐心 同“伍（低）”。《龍龕手鑑·心部》：“⿱氐心，俗。今作伍。”《字彙補·心部》：“⿱氐心，音低。出《篇韻》。”

怤 說文·心部

《説文》：“怤，思也。从心，付聲。”

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。侯部。

❶思。《説文·心部》："怤，思也。"

❷喜悦；快乐。《玉篇·心部》："怤，悦也，僖也，樂也。"

⿱代心 說文·心部

《説文》："⿱代心，失常也。从心，代聲。"王筠句讀："《玉篇》⿱代心忒二字相連，各引《説文》，初不謂為一字，而經典則借忒為之。"

tè《集韻》惕得切，入德透。職部。

同"忒"。差错。《説文·心部》："⿱代心，失常也。"朱駿聲通訓定聲："即忒之或體。"《玉篇·心部》："⿱代心，差也。"

⿱白心 同"怕"。《類篇·心部》："怕，古書作⿱白心。"

怹 tān

方言。代词。"他"的敬称。老舍《龙须沟》第一幕："四嫂，您忙您的活儿，我是个闲人，我来伺候怹。"

⿱⿰亻夂心 同"怒"。《集韻·莫韻》："怒，《説文》：'恚也。'古作⿱⿰亻夂心。"

⿱牛心 同"悉"。《龍龕手鑑·心部》："⿱牛心，俗；悉，正。"清陳鴻墀《全唐文紀事·叢實》："節度使以當管營田⿱牛心在河次，若斗門築塞，無以供軍。"

怱 cōng《廣韻》倉紅切，平東清。

❶同"聰"。《字彙·心部》："怱，與聰同。"《漢書·郊祀志下》："陛下聖德，怱明上通。"顔師古注："怱，與聰同。"

❷匆忙。《集韻·東韻》："怱，古作悤。"《字彙·心部》："怱，與悤同。"唐杜甫《泥功山》："寄語北來人，後來莫怱怱。"宋胡翼龍《夜飛鵲》："塵世無此怱忙。"

怨 三體石經·無逸　說文古文　說文·心部　老子甲五三　老子乙前一八上　武梁祠畫象題字　張遷碑

《説文》："怨，恚也。从心，夗聲。㤉，古文。"

（一）yuàn《廣韻》於願切，去願影。又於袁切。元部。

❶怨恨；仇恨。如：结怨；恩怨。《説文·心部》："怨，恚也。"《玉篇·心部》："怨，恨望也。"《韓非子·難三》："桓公能用管仲之功而忘射鉤之怨。"《史記·秦本紀》："繆公之怨此三人入於骨髓。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·治軍》："非讎不怨，非敵不戰。"

❷埋怨；责备。如：任劳任怨；怨言。《論語·里仁》："事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。"《國語·周語上》："險而不懟，怨而不怒。"韋昭注："怨，心望也。"宋趙子發《菩薩蠻》："怨春風雨惡，二月桃花落。"

❸悲愁；哀怨。《吕氏春秋·侈樂》："樂不樂者，其民必怨，其生必傷。"高誘注："怨，悲。"《北史·魏孝武帝紀》："此處彷彿華林園，使人聊增悽怨。"唐白居易《楊柳枝二十韻》："樂童翻怨調，才子與妍詞。"

❹违背。《管子·宙合》："夫名實之相怨久矣。"郭沫若等集校："許維遹曰：'怨，猶違也。'"

❺怨仇；仇人。《廣韻·元韻》："怨，怨讎。"《左傳·僖公九年》："三怨將作，秦晉輔之，子將何如？"杜預注："三怨，指三公子之徒。"《中論·賞罰》："不敢以親戚之恩而廢刑罰，不敢以怨讎之忿而廢慶賞。"

❻古诗体的一种。唐元稹《樂府古題序》："是後詩之流為二十四名……怨、歎、章、篇。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》："以怨名者，古詞有《寒夜怨》、《玉階怨》。"

❼通"冤"。冤屈。《後漢書·謝弼傳》："司隸校尉趙謙上訟弼忠節，求報其怨〔魂〕，乃收紹斬之。"杨树达《積微居讀書記·讀後漢書札記》："'怨'疑'冤'之假字，二字古同音也。"

（二）yùn《集韻》紆問切，去焮影。元部。

❶同"慍"。怒。《集韻·焮韻》："慍，《説文》：'怒也。'或作怨。"

❷通"蘊"。蓄积。《荀子·哀公》："富有天下而無怨財。"楊倞注："怨，讀為蘊。言雖富有天下，而無蘊畜私財也。"

急 說文·心部　睡虎地簡一二·五四　相馬經一上　居延簡甲六四二A　武威醫簡八四甲　白石神君碑

《説文》："㤂，褊也。从心，及聲。"邵瑛羣經正字："今經典作急，隸變。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶急速。如：急雨；急流。《廣韻·緝韻》："急，急疾。"《詩·小雅·六月》："玁狁孔熾，我是用急。"毛傳："北狄來侵甚熾，故王以是急遣我。"《史記·秦始皇本紀》："項羽急擊秦軍，虜王離，邯等遂以兵降諸侯。"唐李白《菩薩蠻》："玉階空佇立，宿鳥歸飛急。"明袁宏道《徐州道中》："馬急知韁促，人疲覺路長。"

❷迫切；急迫。如：急事；急件。《玉篇·心部》："急，迫切也。"《孟子·滕文公下》："晉國亦仕國也，未嘗聞仕如此其急。"《楚辭·離騷》："忽馳騖以追逐兮，非余心之所急。"唐韓愈《送許郢州序》："財已竭而斂不休；人已窮而賦愈急。"

❸急躁。《書·洪範》："曰急，恒寒若。"鄭玄注："急促自用也。"孔穎達疏："曰君行急躁，則常寒順之。"《韓非子·觀行》："西門豹之性急，故佩韋以自緩。"明張介賓《類經·十二官》："肝屬風木，性動而急。"

❹着急。《儒林外史》第六回："把個趙氏在屏風後急得像熱鍋上螞蟻一般。"《紅樓夢》第三十二回："寶玉一則急了，説話不明白；二則老婆子偏偏又耳聾。"

❺危急；紧急。《左傳·宣公十五年》："宋人使樂嬰齊告急于晉，晉侯欲救之。"漢司馬遷《報任安書》："（李陵）常思奮不顧身，以徇國家之急。"《三國志·吳志·吕蒙傳》："解圍釋急。"明吳有性《瘟疫論·雜氣論》："緩者朝發夕死，急者頃刻而亡。"又解决急难。《漢書·地理志下》："敢於急人，燕丹遺風也。"顔師古注引如淳曰："赴人之急，果於赴難也。"

❻困难；窘迫。《字彙·心部》："急，窘也。"《管子·問》：

"舉知人急，則衆不亂。"尹知章注："急，謂困難也。"《史記·五帝本紀》："順天之義，知民之急。"《禮記·王制》："國無九年之蓄，曰不足；無六年之蓄，曰急。"

❼急需。《韓非子·和氏》："夫珠玉，人主之所急也。"《漢書·食貨志上》："乘上之急，所賣必倍。"《南史·梁本紀》："夫人之大欲，在乎飲食男女，至于軒冕殿堂，非有切身之急。"

❽首先；居前。《吕氏春秋·情欲》："矜勢好智，胸中欺詐，德義之緩，邪利之急。"高誘注："緩，猶後；急，猶先。"《靈樞經·論勇》："黄帝問于少俞曰：'有人于此，並行並立，其年之長少等也，衣之厚薄均也，卒然遇烈風暴雨，或病或不病，或皆病，或皆不病，其故何也？'少俞曰：'帝問何急？'黄帝曰：'願盡聞之。'"

❾逼迫；迫使。《戰國策·楚策一》："齊楚構難，宋請中立；齊急宋，宋許之。"高誘注："急謂迫之使不得不從。"《史記·廉頗藺相如列傳》："大王必欲急臣，臣頭今與璧俱碎於柱矣！"唐章孝標《繚綾詞》："去年蠶惡綾帛貴，官急無絲織紅淚。"

❿紧。《字彙·心部》："急，緊也。"《素問·通評虚實論》："喘鳴肩息者，脈實大也，緩則生，急則死。"王冰注："急，謂如弦張之急。"《三國志·魏志·吕布傳》："遂生縛布，布曰：'縛太急，小緩之。'太祖曰：'縛虎不得不急也。'"唐杜甫《縛鷄行》："小奴縛鷄向市賣，鷄被縛急相喧爭。"《藝文類聚》卷五十二引《新序》："夫政，猶張琴瑟也，大絃急，則小絃絶矣。"

⓫严。漢徐幹《中論·脩本》："孔子之制《春秋》也，詳内而略外，急己而寬人。"《元史·陳祐傳附陳天祥》："推此軍變亂之故，正由當時處置失宜，疎於外而急於内。"

⓬坚。《禮記·曲禮上》："招摇在上，急繕其怒。"鄭玄注："急，猶堅也。"孔穎達疏："軍旅士卒起居舉動堅勁奮勇，如天帝之威怒也。"

⓭狭窄；狭隘。《説文·心部》："⿱及心，褊也。"段玉裁注："褊者，衣小也。故凡窄陋謂之褊。"《廣韻·緝韻》："急，《説文》作⿱及心。"

⓮尽。《廣雅·釋詁一》："急，盡也。"

⓯用同"激"。刺激；使激动。《西遊記》第十五回："原來那猴子吃不得人急他。"

⓰古代休假名。《字彙補·心部》："急，休假名。"《初學記》卷二十："急、告、寧，皆休假名也……晉令，急假者，一月五急，一年之中，以六十日為限。"《宋書·謝靈運傳》："出郭游行，或一日百六七十里，經旬不歸，既無表聞，又不請急。"

⓱姓。《萬姓統譜·緝韻》："急，見《姓苑》。"

⿱尼心 同"怩"。《集韻·脂韻》："怩，忸怩，心慙也。古書作⿱尼心。"

⿱弗心 (一) bì《廣韻》房密切，入質並。

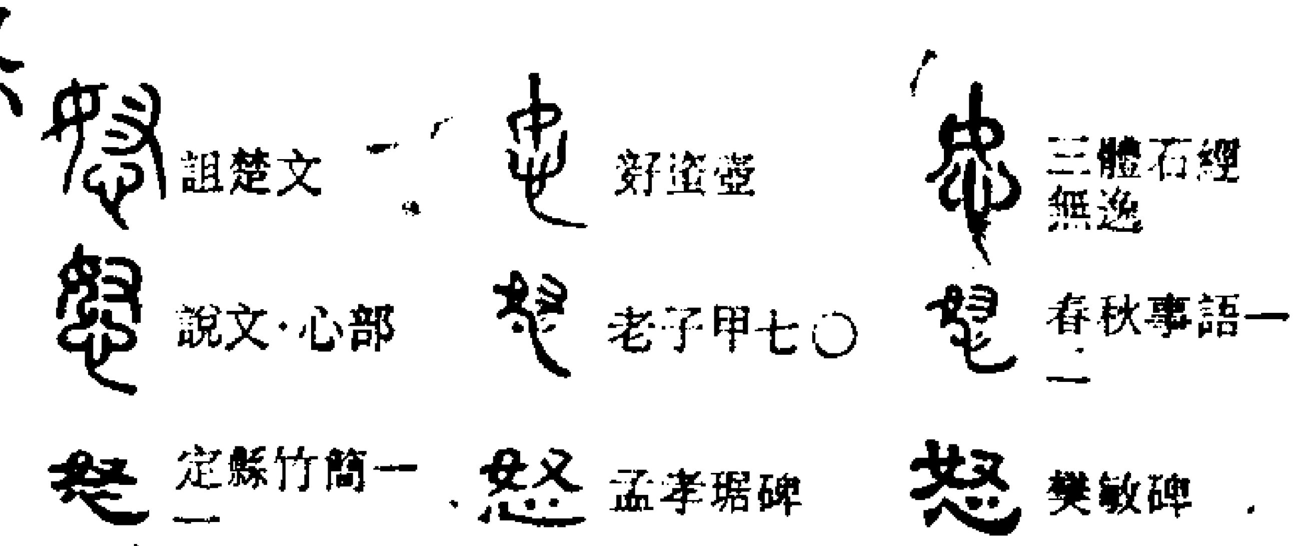
同"弼"。《集韻·質韻》："弻，隸作弼，或作⿱弗心。"

(二) fú

❶同"怫"。《玉篇·心部》："⿱弗心，或與怫同。"

❷同"髴"。《正字通·心部》："⿱弗心，同髴。"《漢書·禮樂志二》："靈之至，慶陰陰，相放⿱弗心，震澹心。"顔師古注："放⿱弗心，猶髣髴也。"

怒



《説文》："怒，恚也。从心，奴聲。"朱駿聲通訓定聲："與左形右聲字别。《周語》：'怨而不怒。'注：'作氣也。'"

nù《廣韻》乃故切，去暮泥。又奴古切。魚部。

❶生气；愤怒。如：一怒之下；大怒。《説文·心部》："怒，恚也。"《字彙·心部》："怒，恚也，憤也。"《詩·邶風·柏舟》："薄言往愬，逢彼之怒。"孔穎達疏："反逢彼君之恚怒。"《淮南子·本經》："人之性，有侵犯則怒，怒則血充，血充則氣激，氣激則發怒，發怒則有所釋憾矣。"唐杜甫《石壕吏》："吏呼一何怒，婦啼一何苦！"

❷谴责。《廣雅·釋詁一》："怒，責也。"《詩·小雅·巧言》："君子如怒，亂庶遄沮。"鄭玄箋："君子見讒人如怒責之，則此亂庶幾可疾止也。"《韓非子·五蠹》："今有不才之子，父母怒之弗為改。"《禮記·内則》："若不可教，而後怒之。"鄭玄注："怒，譴責也。"

❸气势很盛，不可遏止。如：怒马；怒涛；百花怒放。《莊子·外物》："春雨日時，草木怒生。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："中層兩石對峙如門，水為門束，勢甚怒。"

❹奋发；奋起。《莊子·逍遥遊》："（鵬）怒而飛，其翼若垂天之雲。"唐韓愈《燕河南府秀才》："怒起簸羽翮，引吭吐鏗轟。"宋楊萬里《九月十日同尤延之觀淨慈新殿》："柱起龍活立，簷飛鵬怒升。"

❺强；健。《廣雅·釋詁三》："怒，健也。"《史記·平原君虞卿列傳》："天下將因秦之怒，乘趙之獘，瓜分之。"王念孫雜志："此怒字非喜怒之怒。《廣雅》曰：'怒，健也。'健亦彊也。"《後漢書·黨錮傳·賈彪》："彪兄弟三人，並有高名，而彪最優，故天下稱曰：'賈氏三虎，偉節最怒。'"

❻威怒；威武貌。《孫子·作戰》："故殺敵者，怒也。"李筌注："怒者，軍威也。"《禮記·曲禮上》："前朱鳥而後玄武，左青龍而右白虎，招摇在上，急繕其怒。"孔穎達疏："故軍旅士卒起居舉動堅勁奮勇，如天帝之威怒也。"漢張衡《西京賦》："迾卒清候，武士赫怒。"

❼逾越；超过。《荀子·君子》："刑罰不怒罪，爵賞不踰德。"王念孫雜志："怒、踰，皆過也。"

❽芒角刺出。《漢書·天文志》："旬始，出於北斗旁，狀如雄鷄。其怒，青黑色，象伏鼈。"顔師古注引宋均曰："怒，謂芒角刺出。"

❾多。《廣雅·釋詁三》："怒，多也。"

⿱加心 gē《廣韻》古俄切，平歌見。

❶楷法；典范。《玉篇·心部》："⿱加心，楷也，法也。"

❷知。《玉篇·心部》："⿱加心，知也。"

怼 "懟"的简化字。

怠 中山王壺 說文·心部 老子甲一二四 老子乙前一六二上 定縣竹簡五六 三公山碑

《説文》："怠，慢也。从心，台聲。"

（一）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶轻慢；怠慢。《説文·心部》："怠，慢也。"《國語·鄭語》："其民怠沓其君，而未及周德。"韋昭注："怠，慢也。"《漢書·楚元王傳》："醴酒不設，王之意怠。"

❷松懈；怠惰。《玉篇·心部》："怠，懈怠也。"《書·大禹謨》："無怠無荒，四夷來王。"孔傳："無怠惰荒廢，則四夷歸往之。"《吕氏春秋·達鬱》："壯而怠則失時，老而解則無名。"高誘注："怠，懈。"唐柳宗元《送薛存義序》："今我受其直怠其事者，天下皆然。"

❸疲倦；倦怠。宋玉《高唐賦》："昔者，先王嘗遊高唐，怠而晝寢。"《漢書·司馬相如傳》："怠而後游於清池。"顔師古注引郭璞曰："怠，倦也。"唐皇甫湜《韓文公墓誌銘》："平居雖寢食未嘗去書，怠以為枕，飡以飴口。"

❹坏。《方言》卷六："怠，壞也。"郭璞注："謂壞落也。"戴震疏證："殆、怠古通用。"

（二）yí《集韻》盈之切，平之以。之部。

通"怡"。安乐。《易·雜卦》："《謙》輕，而《豫》怠也。"陸德明釋文："怠，虞作怡。"《管子·侈靡》："此百姓之怠生，百振而食，非獨自為也。"郭沫若等集校："沫若案：怠與怡古本一字。此'怠生'當讀為'怡生'，謂安居樂業也。"

𢘓 說文·心部或體

（一）mào《集韻》莫候切，去候明。侯部。

同"懋"。《説文·心部》："懋，勉也。𢘓，或省。"《集韻·候韻》："懋，或省。"

（二）róu《集韻》而由切，平尤日。

心安。《集韻·尤韻》："𢘓，心安也。"

𢘻 春秋事語九一 孫臏二九四

同"謀"。《集韻·侯韻》："謀，或作𢘻。"

怽 mò《集韻》莫葛切，入末明。

遺忘。《玉篇·心部》："怽，忘也。"

怔 zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

❶〔怔忪〕也作"征忪"。惊惧；惶恐。《玉篇·心部》："怔，怔忪，懼皃。"按：《方言》卷十作"征忪"。《潛夫論·救邊》："旬時之閒，虜復為害，軍書交馳，羽檄狎至，乃復怔忪如前。"《孔叢子·叙書·諫格虎賦》："怖駭内懷，迷冒怔忪。"

❷发愣；发呆。《紅樓夢》第二十六回："寶玉怔了半天，方想過來。"《文明小史》第五十二回："見了饒鴻生的面，便問你姓饒麽？饒鴻生怔了一怔。"

怯 說文·犬部 說文或體

《説文》："㹤，多畏也。从犬，去聲。怯，杜林説，㹤从心。"段玉裁注："本謂犬，叚借謂人。"邵瑛《羣經正字》："今經典从杜林作怯。"

qiè《廣韻》去劫切，入業溪。盍部。

❶胆小；畏缩。《玉篇·心部》："怯，畏也。"《商君書·戰法》："故王者之政，使民怯於邑鬭，而勇於寇戰。"《新書·道術》："持節不恐謂之勇，反勇為怯。"《三國志·魏志·夏侯淵傳》："為將當有怯弱時，不可但恃勇也。"

❷害怕。《玉篇·心部》："怯，懼也。"宋辛棄疾《鷓鴣天》："黄花不怯西風冷，只怕詩人兩鬢霜。"元吴昌齡《東坡夢》第一折："你不怯我師父，我師父也不怯你。"

❸土气；俗气。明湯顯祖《紫釵記·回求僕馬》："客裝寒怯，實難壯觀。"《兒女英雄傳》第十二回："雖説是個鄉下風味兒，比那位親家太太，就怯的有個樣兒多了。"老舍《四世同堂》四十九："只有他怯头怯脑的象个乡下佬儿。"

❹捨弃。金董解元《西廂記諸宫調》卷八："高聲喝叫：'得鶯鶯便把殘生怯。'"

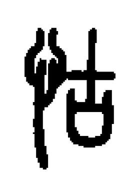
❺虚弱。《集韻·葉韻》："怯，弱也。"《京本通俗小説·志誠張主管》："一來我們身小力怯，着甚來由吃挨吃攪。"《西遊記》第四十一回："是那般一個瘦怯怯的黄病孩兒，哄了我師父。"

❻中医学病名。1.痨病。《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》："這病又是鬱症，又是相思症，也帶些怯症。"2.阳痿。《本草綱目·人部·人傀》："五不男：天、犍、漏、怯、變也……怯者，舉而不强，或見敵不興也。"

㤌 gān《集韻》沽三切，平談見。

心服。《集韻·談韻》："㤌，心伏也。通作甘。"

怈 同"愢"。《集韻·祭韻》："愢，或作怈。"《正字通·心部》："怈，同愢。"

怙  說文·心部 鄭固碑

《説文》："怙，恃也。从心，古聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶依靠；仗恃。《説文·心部》："怙，恃也。"《詩·小雅·蓼莪》："無父何怙！無母何恃！"陸德明釋文："《韓詩》云：'怙，賴也。'"《左傳·宣公十五年》："怙其儁才，而不以茂德，兹益罪也。"唐柳宗元《封建論》："大逆未彰，姦利浚財，怙勢作威。"

❷父母合称为怙。唐白居易《寄烏江十五兄文》："孩失其怙，幼喪所親；旁無弟兄，藐然一身。"《聊齋志異·辛十四娘》："兒少失怙。"又特指父亲。《正字通·心部》："怙、恃二字，分言之，父曰怙，母曰恃……合言之，父母通謂之怙。"

㤓 bèn《集韻》部本切，上混並。

愚笨；不聪明。《集韻·混韻》："㤓，性不惠。"清翟灝《通俗編·性情》："《晉書》豫章太守史疇，以體肥大，目為笨伯。《唐書》注：'舉柩夫謂之体夫。'笨、体皆麤率獰劣之貌，字相通用，而與㤓有主貌主性之别。"

怵

中山王壺　說文·心部

《説文》:"怵,恐也。从心,术聲。"

(一) chù《廣韻》丑律切,入術徹。術部。

❶恐惧。《説文·心部》:"怵,恐也。"《玉篇·心部》:"怵,悚懼也。"《廣雅·釋詁二》:"怵,懼也。"《書·冏命》:"怵惕惟厲。"孔傳:"言常悚懼惟危。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"將乍往而未半,怵悼慄而慫兢。"李善注引薛綜曰:"怵,恐也。"清黄遵憲《感懷》:"憂虞怵深淵。"

❷悽怆;悲伤。《玉篇·心部》:"怵,悽愴也。"《禮記·祭統》:"心怵而奉之以禮。"鄭玄注:"怵,感念親之貌也。"

❸警惕。《字彙·心部》:"怵,惕也。"《莊子·養生主》:"怵然為戒。"

(二) xù ㊀《集韻》雪律切,入術心。術部。

通"訹"。利诱。《集韻·術韻》:"訹,《説文》:'誘也。'或作怵。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"怵,叚借為訹。"《管子·心術》:"是以君子不怵乎好,不迫乎惡。"王念孫雜志:"怵,與訹通。《説文》曰:'訹,誘也。'"《韓非子·解老》:"得于好惡,怵于淫物。"《漢書·食貨志下》:"善人怵而為奸邪。"

㊁《集韻》休必切,入質曉。

狂。《集韻·質韻》:"怵,《博雅》:'狂也。'或作怴、㤜。"按:《廣雅·釋詁四》作"㤜,狂也。"

恒

同"恆"。《字彙·心部》:"恒,與恆同。"按:宋人避真宗讳,缺恒字末笔作恒。

怲

說文·心部

《説文》:"怲,憂也。从心,丙聲。《詩》曰:'憂心怲怲。'"

bǐng《廣韻》兵永切,上梗幫。又陂病切。陽部。

❶忧甚貌。《説文·心部》:"怲,憂也。"《廣韻·映韻》:"怲,憂心也。"《詩·小雅·頍弁》:"未見君子,憂心怲怲。"毛傳:"怲怲,憂盛滿也。"清沈德潛《百一詩》:"斯意當語誰,令我憂心怲。"

❷惧。《玉篇·心部》:"怲,懼也。"

伾

pēi《廣韻》敷悲切(《集韻》攀悲切),平脂滂。

❶恐惧。《玉篇·心部》:"伾,恐也。"《集韻 脂韻》:"伾,恐懼也。"

❷怠慢。《字彙·心部》:"伾,慢也。"

怢

yòu

同"忧"。心动。《正字通·心部》:"怢,俗忧字。"

怖

說文·心部　說文或體　史晨碑

鮮于璜碑

《説文》:"悑,惶也。从心,甫聲。怖,或从布聲。"

bù《廣韻》普故切,去暮滂。魚部。

❶惶惧;害怕。《説文·心部》:"悑,惶也。怖,或从布聲。"《廣雅·釋詁二》:"怖,懼也。"《廣韻·暮韻》:"怖,惶懼也。"《韓非子·喻老》:"昔者紂為象箸而箕子怖。"《淮南子·詮言》:"故福至則喜,禍至則怖。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"是須休怕怖,請夫人放心無慮。"

❷恐吓。《吴子·論將》:"必足以率下,安衆怖敵,决疑施令而下不犯。"《後漢書·第五倫傳》:"其巫祝有依托鬼神,詐怖愚民,皆案論之。"《宋史·劉錡傳》:"夏人兒啼,輒怖之曰:'劉都護來!'"

怈

pèi《集韻》普蓋切,去泰滂。

同"怖"。怒。《集韻·夳韻》:"怖,《博雅》:'怒也。'或从犮。"《正字通·心部》:"怈,俗怖字。"

㤘

gāo《廣韻》古勞切,平豪見。

❶知。《廣韻·豪韻》:"㤘,知也。"

❷局。《廣韻·豪韻》:"㤘,局也。"按:《集韻·豪韻》字作"㤘",注:"局知也。或从皋。"

怦

pēng《廣韻》普耕切,平耕滂。

❶心急。《廣雅·釋詁一》:"怦,急也。"《玉篇·心部》:"怦,心急也。"

❷忠谨貌。《楚辭·九辯》:"私自憐兮何極,心怦怦兮諒直。"洪興祖補注:"怦,一曰忠謹貌。"漢嚴忌《哀時命》:"志怦怦而内直兮,履繩墨而不頗。"

❸象声词。形容心跳。如:心怦怦地跳;怦然心动。

怴

(一) xù《廣韻》許聿切,入術曉。

狂。《廣韻·術韻》:"怴,狂也。"《公羊傳·桓公五年》:"曷為以二日卒之,怴也。"何休注:"怴者,狂也。齊人語。"

(二) xuè《集韻》許月切,入月曉。

❶怒。《玉篇·心部》:"怴,怒也。"

❷憨愚。《集韻·月韻》:"怴,《字林》:'戇皃。'"《字彙·心部》:"怴,愚貌。"

❸怨恨。《字彙·心部》:"怴,怨也。"

怗

(一) tiē《廣韻》他協切,入帖透。

❶平定;平服。《玉篇·心部》:"怗,服也。"《公羊傳·僖公四年》:"桓公救中國而攘夷狄,卒怗荆。"何休注:"怗,服也。"

❷安宁。《廣韻·帖韻》:"怗,安也。"《北史·吕羅漢傳》:"西戎懷德,土境怗然。"宋王安石《游土山示蔡天啟秘校》:"幸哉同聖時,田里老安怗。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南十一·武進縣志》:"土人尚得怗其窟。"

❸静。《玉篇·心部》:"怗,静也。"《太平廣記》卷四百五十六引《廣異記》:"又灌百斛,乃怗然無聲。"

(二) zhān《集韻》處占切,平鹽昌。

〔怗懘〕也作"惉懘"。乐音不和谐。《禮記·樂記》:"(宫商角徵羽)五者不亂,則無怗懘之音矣。"鄭玄注:"怗懘,敝敗不和貌。"按:《史記·樂書》作"惉懘"。

怛

說文·心部　說文或體　北海相景君銘

怛 幽州書佐秦君闕　怛 夏承碑

《說文》："怛，憯也。从心，旦聲。悬，怛或从心在旦下。《詩》曰：'信誓悬悬。'"

（一）dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶痛苦；忧伤。《說文·心部》："怛，憯也。"《方言》卷一："怛，痛也。"《玉篇·心部》："怛，悲也。"《廣雅·釋詁一》："怛，憂也。"《詩·檜風·匪風》："顧瞻周道，中心怛兮。"毛傳："怛，傷也。"《文選·嵇康〈幽憤詩〉》："感悟思愆，怛若創痏。"李善注引《方言》："怛，痛也。"唐李朝威《柳毅傳》："悲泗淋漓，誠怛人心。"

❷畏惧；惊恐。《廣雅·釋詁一》："怛，驚也。"《古今韻會舉要·心部》引《增韻》："怛，懼也。"《列子·周穆王》："知其所由然，則無所怛。"張湛注："誠識所由，雖謪怪萬端，而心無所駭也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："願非累卵於疊棊，焉至觀形而懷怛。"李善注："怛，懼也。"唐獨孤及《代書寄上李廣州》："推誠魚鱉信，持正魑魅怛。"

❸恐吓。《世說新語·雅量》："温太真嘗隱幔怛之，此兒神色恬然。"唐柳宗元《三戒·臨江之麋》："畜之入門，羣犬垂涎，揚尾皆來，其人怒，怛之。"

❹惊动。《莊子·大宗師》："子犂往問之，曰：'叱！避，無怛化。'"陸德明釋文："怛，驚也。"《列子·力命》："北宫子之寐久矣，一言而能寤，易怛也哉！"

❺骄纵。《淮南子·繆稱》："矜怛生於不足，華誣生於矜。"高誘注："怛，驕也。"《新書·道術》："克行遂節謂之必，反必為怛。"

❻憎恶。《方言》卷十三："怛，恶也。"

（二）dàn《集韻》得案切，去换端。

〔悍怛〕勇力。《集韻·换韻》："怛，一說悍怛，勇力。"

怚

說文·心部

《說文》："怚，驕也。从心，且聲。"段玉裁注："此與《女部》'嫭，驕也'音義同。嫭下今本作嫸，乃驕之俗字耳。"

（一）jù《廣韻》將預切，去御精。又慈吕切，子邪切。魚部。

骄。《說文·心部》："怚，驕也。"

（二）qū《集韻》千余切，平魚清。

妬。《集韻·魚韻》："怚，妬也。"

（三）cū《集韻》聰徂切，平模清。

心不细；粗暴。《集韻·模韻》："怚，心不精也。通作粗。"《史記·白起王翦列傳》："夫秦王怚而不信人。"裴駰集解引徐廣曰："怚，一作粗。"

（四）zū《集韻》宗蘇切，平模精。魚部。

❶剧，甚。《方言》卷十二："怚，劇也。"錢繹箋疏引《玉篇》："劇，甚也。"

❷阻塞。《靈樞經·熱病》："男子如蠱，女子如怚，身體腰脊如解，不欲飲食。"按：《甲乙經》作"阻"。

怦

xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

快乐；喜悦。《玉篇·心部》："怦，怦樂也。"《廣韻·狎韻》："怦，怦喜。"《集韻·狎韻》："怦，悦也。"

伸

shēn《集韻》升人切，平真書。

忧愁。《集韻·真韻》："伸，憂也。"

怞

說文·心部

《說文》："怞，朗也。从心，由聲。《詩》曰：'憂心且怞。'"桂馥義證："朗義未詳。"

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

伤悼；忧恐。《說文·心部》："怞，朗也。《詩》曰：'憂心且怞。'"朱駿聲通訓定聲："《毛詩·鼓鐘》作'憂心且妯。'傳：'動也。'是三家詩借怞為妯。鄭箋：'妯之言悼也。'是謂借妯為悼。"《玉篇·心部》："怞，憂恐也。"

（二）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

忧貌。《集韻·尤韻》："怞，憂貌。"《楚辭·王褒〈九懷·危俊〉》："永余思兮怞怞。"洪興祖補注："怞，憂貌。"

怏

中山王墓宫堂圖　說文·心部

《說文》："怏，不服懟也。从心，央聲。"

（一）yàng《廣韻》於亮切，去漾影。又於兩切。陽部。

❶不服；不满。《說文·心部》："怏，不服懟也。"《玉篇·心部》："怏，不服也。"唐玄應《一切經音義》卷二："《說文》：'怏，心不服也。'《蒼頡篇》：'怏，懟也。'"《戰國策·趙策三》："辛垣衍怏然不悦曰：'噫！亦太甚矣先生之言也！'"

❷勉强；泥求。《廣雅·釋詁一》："怏，强也。"張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："怏，勉强之義。《說文通訓定聲》怏字下引《廣雅·釋詁》：'怏，强也。'當釋為强人所難或强人就我之强。"元關漢卿《拜月亭》第二折："曬則怏他一路上湯風打浪。晦！誰想他百忙裏卧枕着牀。"明湯顯祖《牡丹亭·幽媾》："教俺迷留没亂的心嘈雜，無夜無明怏着他。"

❸惆怅。《廣韻·養韻》："怏，怏悵也。"又《漾韻》："怏，情不足也。"元沙正卿《鬬鵪鶉》："休休，怏及煞眉兒八字愁。"

（二）yāng《集韻》於良切，平陽影。

自大。《集韻·陽韻》："怏，怏然，自大之意。"

怳

說文·心部

《說文》："怳，狂之皃。从心，況省聲。"段玉裁本作"从心，兄聲。"并注："各本作'況省聲'，乃不知古音者所改，今正。"

huǎng《廣韻》許昉切，上養曉。陽部。

❶狂貌。《說文·心部》："怳，狂之皃。"《廣雅·釋詁四》："怳，狂也。"唐杜牧《雨中作》："酣酣天地寬，怳怳嵇劉伍。"

❷惊貌。《楚辭·遠遊》："招惝怳而乖懷。"洪興祖補注："怳，驚貌。"晉左思《魏都賦》："臨焦原而不怳，誰勁捷而無猥。"明湯顯祖《邯鄲記·生寤》："成驚怳，忒遽忙，敲破了枕函，我也無伎倆。"

❸失意貌。《楚辭·九歌·少司命》："望美人兮未來，臨風怳兮浩歌。"王逸注："怳，失意貌。"《資治通鑑·晉武帝

太康三年》："乃命左右悉取其家珊瑚樹，高三、四尺者六、七株，如愷比者甚衆，愷怳然自失。"胡三省注："怳，自失，不得意貌。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："獨坐思量，情殊悵怳，真個可憐人也。"

❹模糊不清貌。宋玉《登徒子好色賦》："於是處子怳若有望而不來，忽若有來而不見。"《淮南子·原道》："忽兮怳兮，不可為象兮；怳兮忽兮，用不屈兮。"高誘注："忽、怳，無形貌也。"

❺忽然。《晉書·劉伶傳》："兀然而醉，怳爾而醒。"

⿰忄労 同"憎"。《五音集韻·怪韻》："⿰忄労，與憎義同。"

⿰忄囚 qiú 《集韻》徐由切，平尤邪。

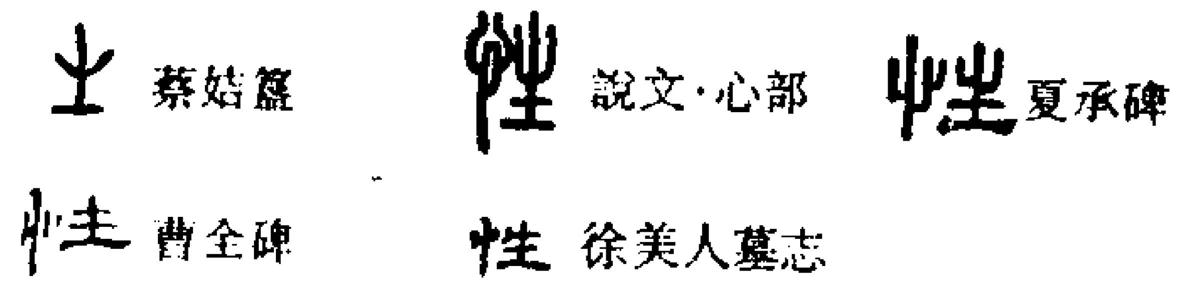
思慮。《玉篇·心部》："⿰忄囚，慮也。"

怬 xì 《集韻》許異切，去志曉。

❶欣喜。《玉篇·心部》："怬，忻也。"

❷休息。《文選·張衡〈思玄賦〉》："怬河林之蓁蓁兮，偉《關雎》之戒女。"舊注："怬，息也。"按：《後漢書·張衡傳》作"呬"。唐段成式《寂照和上碑》："大和二年來延唐寺，數乎菩隄，怬乎禪那。"

性



蔡姞簋　說文·心部　夏承碑　曹全碑　徐美人墓志

《説文》："性，人之陽气性善者也。从心，生聲。"

xìng ㊀《廣韻》息正切，去勁心。耕部。

❶人的本性。《論語·陽貨》："性相近也，習相遠也。"劉寶楠正義："人性相近，而習相遠。"《孟子·告子》："告子曰：'生之謂性。'"趙岐注："凡物生同類者皆同性。"焦循正義："《荀子·正名篇》云：'生之所以然者謂之性。'《春秋繁露·深察名號篇》云：'如其生之自然之資謂之性。'"唐韓愈《原性》："性也者，與生俱生也。"

❷事物的性质、特性。如：药性；碱性；粘性。《廣雅·釋詁三》："性，質也。"《左傳·昭公二十五年》："則天之明，因地之性。"漢牟融《理惑論》："物類各自有性，猶磁石取鐵，不能移毫毛矣。"《南史·張充傳》："故金剛水柔，性之別也。"

❸性情；脾性。《國語·周語上》："先王之於民也，懋正其德，而厚其性。"韋昭注："性，情性也。"晋陶潛《歸田園居》："少無適俗韻，性本愛丘山。"《水滸全傳》第十九回："兄長性直，你道王倫肯收留我們？"《紅樓夢》第七回："蓉哥兒，你别在焦大跟前使主子性兒！"

❹性命；生命。《玉篇·心部》："性，命也。"《詩·大雅·卷阿》："豈弟君子，俾爾彌爾性，似先公酋矣。"鄭玄箋："乃使女終女之性命，無困病之憂。"《漢書·鄭弘傳》："處非其位，行非其道，果殞其性，以及厥宗。"顔師古注："性，生也，謂與上官桀謀反，誅也。"宋辛棄疾《滿江紅·漢水東流》："馬革裹屍當自誓，蛾眉伐性休重說。"

❺身体。《吕氏春秋·壅塞》："登山而視牛若羊，視羊若豚。牛之性不若羊，羊之性不若豚，所自視之勢過也。"高誘注："性，猶體也。"《史記·留侯世家》："留侯性多病。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："性復多蝨，把搔無已。"

❻姿态。《淮南子·脩務》："曼頰皓齒，形夸骨佳，不待脂粉芳澤而性可説者，西施、陽文也。"高誘注："性，猶姿也。"

❼生。《左傳·昭公十九年》："民樂其性。"孔穎達疏："性，生也。"《論衡·實知》："實者，聖賢不能性知，須任耳目以定情實。"唐張昌齡《對高潔之士策》："鷇卵時性，鱗鳳所以呈姿；山林不夭，風雲以之通氣。"

❽性别。如：男性；女性；雄性；雌性。

❾指与生殖、性欲有关的。如：性器官；性生活；性行为。

❿指思想、感情和生活态度。如：党性；人民性；斗争性；纪律性。

⓫指一定的范畴和方式。如：全国性；系统性；临时性；艺术性；思想性。

⓬佛教名词。与"相"相对。指事物的本质。《大智度論·釋初品中十八空》："性言其體，相言可識……如火，熱是其性，煙是其相。"

㊁《集韻》新佞切，去徑心。

心悸。《集韻·徑韻》："性，心悸也。"

怢 (一) tū 《集韻》他骨切，入没透。

忽忘；忽视。《集韻·没韻》："怢，忽忘也。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："習亂安危，怢不自覩。"李賢注："怢，忽忘也。"《文選·王褒〈四子講德論〉》："故美玉蘊於碔砆，凡人視之怢焉。"李善注引《廣蒼》曰："怢，忽忘也。"

(二) dié 《集韻》他結切，入屑透。

〔怢蕩〕也作"佚蕩"。洒脱，不拘束。《集韻·屑韻》："佚，佚蕩，簡易也。或从心。"

(三) tuì 《集韻》吐内切，去隊透。

同"憞"。《集韻·隊韻》："憞，《博雅》：'褻也，忘也。'一曰肆也。或作怢。"

怍

說文·心部

《説文》："怍，慙也。从心，作省聲。"段玉裁依小徐本改作"从心，乍聲。"

(一) zuò 《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶惭愧；羞惭。《説文·心部》："怍，慙也。"《論語·憲問》："其言之不怍，則為之也難。"何晏集解引馬融曰："怍，慙也。"《孟子·盡心上》："仰不愧於天，俯不怍於人。"南朝宋謝靈運《登池上樓》："薄霄愧雲浮，棲川怍淵沈。"

❷面色改变。《玉篇·心部》："怍，顔色變也。"《管子·弟子職》："危坐鄉師，顔色毋怍。"尹知章注："謂變其容皃。"《禮記·曲禮上》："將即席，容毋怍。"鄭玄注："怍，顔色變也。"《宋書·范曄傳》："仍以手擊曄頸及頰，曄顔色不怍。"

(二) zhà 《集韻》助駕切，去禡崇。

〔㤘怍〕心多奸诈。《集韻·禡韻》："怍，㤘怍，多姦也。"

怤 fù 《集韻》符遇切，去遇奉。

心附。《集韻·遇韻》："怤，心附也。"

怕 說文·心部 朝侯小子殘碑

《説文》:"怕,無為也。从心,白聲。"

(一) pà《廣韻》普駕切,去禡滂。

❶害怕;畏惧。《玉篇·心部》:"怕,恐怕也。"《廣韻·禡韻》:"怕,怕懼。"唐劉商《胡笳十八拍》:"遂令邊雁轉怕人。"老舍《骆驼祥子》十二:"总算我们怕了他们。"

❷恐怕。1.表示猜测。《京本通俗小説·碾玉觀音》:"我是碾玉作,信州有幾個相識,怕那裏安得身。"《儒林外史》第二十六回:"他怕不也有二十五六歲,他對人自説二十一歲。"鲁迅《伪自由书·止哭文学》:"凡是活着的人们,毫无悲愤的怕是很少很少罢。"2.表示疑虑。《儒林外史》第二十二回:"只怕弟一出去,船就要開,不得奉候。"朱自清《背影》:"但他终于不放心,怕茶房不妥帖;颇踌躇了一会。"茅盾《蚀·动摇》:"你去的话,怕有生命危险。"

❸倘若。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五:"怕,用為反設之辭,猶云如其也;倘也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五:"可憐我四海無家獨自箇,怕得工夫,肯略來看覷我麼?"元關漢卿《拜月亭》楔子:"怕哥哥不嫌相辱呵,權為個妹。"《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》:"怕路上見他,告這小娘子則箇。怕勸得他爹爹,再去求得這經紀也好。"

❹难道;还怕。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五:"怕,用為反詰之辭,猶云難道也;豈也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷四:"自心思忖,怕咱做夫妻後不好?奴正青春,你又方年少。怕你不聰明?怕你不稔色?怕你没才調?"元佚名《看錢奴》第二折:"我則道留下青山怕没柴。"《老殘遊記》第五回:"他再有個長短,這家業怕不是衆親族一分。"

❺姓。明楊慎《希姓録·禡韻》:"怕,南中夷姓。尚書王驥征麓川,賜降夷三姓,曰怕、刀、剁。"明廖用賢《尚友録·禡韻》:"怕,怕善,唐布衣,以策干韓愈,轉薦裴度計擒吴元濟。"

(二) bó《廣韻》普伯切,入陌滂。鐸部。

恬淡。《説文·心部》:"怕,無為也。"《廣雅·釋詁四》:"怕,静也。"王念孫疏證:"《老子》云:'我獨泊兮其未兆。'泊,與怕通。"漢司馬相如《子虛賦》:"怕乎無為,憺乎自持。"《史記》、《漢書》作"泊乎無為。"

怑 bàn《集韻》薄半切,去換並。

〔怑悗〕不順。《集韻·换韻》:"怑,怑悗,不順。"

怢 同"諫"。《廣韻·東韻》:"怢","諫"的古文。《字彙補·心部》:"怢,古文諫字。"

怜 (一) líng《廣韻》郎丁切,平青來。

聪明;机灵。如:怜悧。《玉篇·心部》:"怜,心了也。"《廣韻·青韻》:"怜,心了,黠兒。"《集韻·青韻》:"怜,心了也。或从靈。"宋朱淑真《自責》之二:"添得情懷轉蕭索,始知怜悧不如癡。"

(二) lián《廣韻》落賢切,平先來。

同"憐"。哀怜;怜悯。《集韻·先韻》:"憐,《説文》:'哀也。'或作怜。"唐韋應物《休暇東齋》:"摘葉愛芳在,捫竹怜粉污。"按:今为"憐"的简化字。

(三) lǐng《集韻》朗鼎切,上迥來。

明白。《集韻·迥韻》:"怜,憭也。"

怟 dǐ《集韻》丁計切,去霽端。

闷。《玉篇·心部》:"怟,悶也。"

怐 (一) jù《廣韻》九遇切,去遇見。

恐惧。《玉篇·心部》:"怐,恐也。"《廣韻·遇韻》:"怐,恐怐。"

(二) kòu《廣韻》苦候切,去候溪。又古候切,呼漏切。侯部。

❶〔怐愗〕愚昧。《玉篇·心部》:"怐,怐愗,愚皃。"《楚辭·九辯》:"然潢洋而不遇兮,直怐愗而自苦。"唐韓愈《南山》:"茫如試矯首,堛塞生怐愗。"

❷同"佝"。《廣韻·候韻》:"怐",同"佝"。

佟 tóng《廣韻》徒冬切,平冬定。

忧愁。《玉篇·心部》:"佟,憂也。"清孫濤《全唐詩話續編·賈島》引程錡詩:"司倉舊曹事,一見一心佟。"

㤘 "㥶"的简化字。

怉 (一) bǎo《集韻》博巧切,上巧幫。

悖。《玉篇·心部》:"怉,悖也。"

(二) bào《集韻》薄晧切,上晧並。

怀。《集韻·晧韻》:"怉,懷也。"

怖 同"恃"。《集韻·止韻》:"恃,或从市。"

怰 xuàn《玉篇》户絹切。

卖。《玉篇·心部》:"怰,賣也。"

佇 zhǔ《集韻》丈吕切,上語澄。

有智慧。《集韻·語韻》:"佇,智也。"

怭 bì《廣韻》毗必切,入質並。質部。

轻薄貌。《玉篇·心部》:"怭,慢也。"《集韻·質韻》:"怭,慢也。"《詩·小雅·賓之初筵》:"曰既醉止,威儀怭怭。"毛傳:"怭怭,媟嫚也。"

怏 說文·心部

同"快"。《正字通·心部》:"快,本作怏。"

怏 ruǎn《改併四聲篇海》引《餘文》而兖切。

同"愞(愞)"。懦弱。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》:"怏,愞弱也。"《字彙補·心部》:"怏,《篇韻》與偄同。愞弱也。"

怩 說文新附·心部

《説文新附》:"怩,忸怩,慙也。从心,尼聲。"

nǐ《廣韻》女夷切，平脂泥。脂部。

〔忸怩〕惭愧。《玉篇·心部》："怩，忸怩，慙也。"《廣韻·脂韻》："怩，忸怩，心慙也。"《孟子·萬章上》："象曰：'鬱陶思君爾。'忸怩。"

怋

同"㥏"。《廣韻·獮韻》："怋，弱皃。"《集韻·獮韻》："㥏，或作怋。"

怋

說文·心部

《說文》："怋，怓也。从心，民聲。"

（一）mín《廣韻》彌鄰切，平真明。又《集韻》呼昆切。真部。

乱。《說文·心部》："怋，怓也。"徐鍇繫傳："亂也。"《廣韻·真韻》："怋，亂也。"《集韻·魂韻》："怋，或作惛。"

（二）mén《廣韻》莫奔切，平魂明。

❶闷。《玉篇·心部》："怋，悶也。"

❷不明。《玉篇·心部》："怋，不明也。"

怫

說文·心部　孫臏一六〇

《說文》："怫，鬱也。从心，弗聲。"

（一）fú《廣韻》符弗切，入物奉。術部。

❶悒郁；心情不舒畅。《說文·心部》："怫，鬱也。"《玉篇·心部》："怫，意不舒治也。"《廣韻·物韻》："怫，怫鬱。"漢東方朔《七諫·沈江》："不顧地以貪名兮，心怫鬱而内傷。"《漢書·鄒陽傳》："如此，則太后怫鬱泣血，無所發怒。"顔師古注："怫鬱，蘊積也。"

❷郁结；滞留。《素問·六元正紀大論》："其病氣怫于上。"又《至真要大論》："少陰司天，熱淫所勝，怫熱至，火行其政。"張隱菴集注："怫，鬱也。"清全祖望《重浚鄞三喉水道議》："久在湖中，則水性怫而不暢，故出滯宣幽，皆於喉是賴。"

❸隆起貌。《靈樞經·海論》："血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病。"《素問·六元正紀大論》："聾瞑嘔吐，上怫腫色變。"

（二）fèi ㊀《集韻》方未切，去未敷。術部。

愤怒貌。《集韻·未韻》："怫，忿皃。"《莊子·德充符》："我怫然而怒。"唐秦醇《趙飛燕別傳》："帝忽擫袖瞋目，直視昭儀，怒氣怫然不可犯。"

㊁《廣韻》扶涕切，去未奉。

〔怫悁〕心不安。《集韻·未韻》："怫、怫悁，心不安。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："怫悁煩冤，紆餘婆娑。"李善注："怫悁煩冤，聲蘊積不安貌。"

（三）bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

通"悖"。违反；悖逆。《集韻·隊韻》："悖，亦作怫。"《史記·太史公自序》："五家之文怫異，維太初之元論。"司馬貞索隱："怫亦悖也。言金木水火土五家之文，各相悖異不同也。"唐韓愈《送齊皥下第序》："於是乎有違心之行，有怫志之言。"

怾

hóng《廣韻》户盲切，平庚匣。

〔憕怾〕昏愦。《類篇·心部》："怾，憕怾，失志。"

怽

說文·心部

同"怖"。《正字通·心部》："怖，本作怽。"

怞

（一）chū《廣韻》丑律切，入術徹。又竹律切。

忧愁；忧怖。《方言》卷十二："怞，中也。"郭璞注："中宜為忡。忡，惱怖意也。"《玉篇·心部》："怞，憂心也。"《集韻·術韻》："怞，憂怖也。"《敦煌變文集·父母恩重經講經文》："慈母自從懷任(妊)，憂怞千般，或坐或行，如擎重擔。"

（二）pò《集韻》普没切，入没滂。

心怞然起。《集韻·没韻》："怞，心怞然起也。"

怓

說文·心部

《說文》："怓，亂也。从心，奴聲。《詩》曰：'以謹惛怓。'"

（一）náo《廣韻》女交切，平肴泥。幽部。

❶乱。《說文·心部》："怓，亂也。"《詩·大雅·民勞》："無縱詭隨，以謹惛怓。"毛傳："惛怓，大亂也。"鄭玄箋："惛怓，猶讙譁也，謂好爭者也。"

❷心乱。《廣韻·肴韻》："怓，心亂。"

（二）niú《集韻》尼猷切，平尤娘。

愁。《集韻·尤韻》："怓，愁也。"

怊

說文新附心部

《說文新附》："怊，悲也。从心，召聲。"

chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。又尺招切。宵部。

❶悲伤。《說文新附·心部》："怊，悲也。"《楚辭·九章·哀郢》："發郢都而去閭兮，怊荒忽其焉極。"蔣驥注："怊，悲也。"

❷怅恨；失意。《玉篇·心部》："怊，悵恨也。"《集韻·宵韻》："怊，怊悵失意。"《莊子·天地》："怊乎若嬰兒之失其母也。"陸德明釋文引《字林》曰："怊，悵也。"《楚辭·遠遊》："步徙倚而遥思兮，怊惝怳而乖懷。"洪興祖補注："怊，悵恨也。"《新唐書·隱逸傳序》："其於爵禄也，汎然受，悠然辭，使人君常有所慕企，怊然如不足，其可貴也。"

❸奢。《廣韻·宵韻》："怊，奢也。"

怶

（一）bì《集韻》彼義切，去寘幫。

邪僻。《集韻·寘韻》："怶，心怶險也。通作詖。"

（二）pī《玉篇》普皮切。

❶恐惧。《玉篇·心部》："怶，恐也。"

❷忧愁。《字彙·心部》："怶，憂也。"

㤆

逆。《字彙補·心部》："㤆，逆也。"

怿

"懌"的简化字。

怪

說文·心部

《說文》："怪，異也。从心，圣聲。"

guài《廣韻》古懷切，去怪見。之部。

❶奇异的；不常见的。《說文·心部》："怪，異也。"《增韻·怪韻》："怪，奇也。"《書·禹貢》："鉛松怪石。"孔穎達疏："怪石，奇怪之石。"唐賈島《暮過山村》："怪禽啼曠野，落日恐行人。"宋王安石《遊褒禪山記》："而世之奇偉瑰怪非常之觀，常在於險遠，而人之所罕至焉。"

❷奇异的事物。《論語·述而》："子不語怪、力、亂、神。"《楚辭·招魂》："室中之觀，多珍怪些。"《論衡·奇怪》："世好奇怪，古今同情。"又特指传说中的怪物。如：妖怪；鬼怪。《漢書·高帝紀上》："時飲醉卧，武負、王媼見其上常有怪。"晉張華《博物志》卷九："水石之怪為龍罔象，木之怪為䕫罔兩，土之怪為羵羊，火之怪為宋無忌。"明高明《琵琶記·副末開場》："少甚才子佳人，也有神仙幽怪。"

❸惊异；惊奇。如：大惊小怪。《墨子·貴義》："子墨子南游使衛，關中載書甚多，弦唐子見而怪之。"《宋書·殷孝祖傳》："（孝祖）與大統王玄謨别，悲不自勝，衆並駭怪。"唐杜甫《羌村三首》之一："妻孥怪我在，驚定還拭淚。"

❹埋怨；责备。《荀子·正論》："今世俗之為說者，不怪朱、象，而非堯、舜，豈不過甚矣哉？"唐王建《織錦曲》："一匹千金亦不賣，限日未成宫裏怪。"《紅樓夢》第四十六回："薛姨媽見連王夫人怪上，反不好勸的了。"

❺机灵；乖巧。元佚名《鬭鵪鶉·元宵》："怪膽兒聰，耍性兒柔。"

❻怡。明高明《琵琶記·牛氏規奴》："卻厭繁華氣象，怪聽笙歌聲韻，惟貪針指工夫。"

❼副词。很；非常。《聊齋志異·公孫九娘》："神情意致，怪似九娘。"《紅樓夢》第二十九回："罷，罷！怪熱的，什麽没看過的戲！我不去。"《老殘遊記》第十三回："我看你老的樣子怪慈悲的。"

❽姓。《正字通·心部》："怪，姓。《春秋元命包》：'炎帝臣怪義。'"宋羅泌《路史·後紀三·炎帝》"命白阜度地紀脈"羅苹注引《春秋元命苞》："炎帝之臣曰怪義，生白阜，是圖地形。"

怡

說文·心部

《說文》："怡，和也。从心，台聲。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶和悦貌。《說文·心部》："怡，和也。"《玉篇·心部》："怡，悦也。"《國語·晉語九》："（新稚）狗之事大矣，而主之色不怡，何也？"韋昭注："怡，悦也。"《禮記·内則》："父母有過，下氣怡色，柔聲以諫。"唐杜甫《贈衛八處士》："怡然敬父執，問我來何方。"

❷喜悦；快乐。《爾雅·釋詁上》："怡，樂也。"《廣雅·釋詁一》："怡，喜也。"《國語·周語下》："晉國有憂，未嘗不戚；有慶，未嘗不怡。"《楚辭·九章·哀郢》："心不怡之長久兮，憂與愁其相接。"王逸注："怡，樂貌也。"唐常建《太公哀晚遇》："兵馬更不獵，君臣皆共怡。"

❸安适；舒畅。晉陶潛《桃花源記》："黄髮垂髫，並怡然自樂。"《後漢書·方術傳·華佗》："體有不快，起作一禽之戲，怡而汗出。"《儒林外史》第十四回："馬二先生心曠神怡，只管走了上去。"

❹姓。《廣韻·之韻》："怡，姓。"《周書·怡峯傳》："怡峯，字景阜，遼西人也。本姓默台，因避難改焉。"

忬

同"⿱予心"。《字彙補·心部》："忬，與⿱予心同。見《說文長箋》。"

㤇

（一）mú《玉篇》莫胡切。

受。《玉篇·心部》："㤇，受也。"

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

同"侮"。欺陵；轻慢。《集韻·麌韻》："侮，《說文》：'傷也。'一曰慢也。古作㤇。"

怮

說文·心部

《說文》："怮，憂皃。从心，幼聲。"

（一）yōu ㊀《廣韻》於虯切，平幽影。又於堯切，於糾切。幽部。

忧貌。《說文·心部》："怮，憂皃。"《玉篇·心部》："怮，憂懣也。"《新書·容經》："喪紀之容，怮然慲然若不還。"

㊁《廣韻》於求切，平尤影。

含怒不言。《廣韻·尤韻》："怮，含怒不言。"《集韻·尤韻》："怮，含怒。"

（二）yào《集韻》於教切，去效影。

心戾。《集韻·效韻》："怮，心戾。"

6 㤅

（一）jiá《集韻》訖黠切，入黠見。月部。

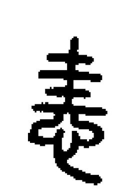
❶无愁貌；淡然。《集韻·黠韻》："㤅，無愁皃。"《孟子·萬章上》："夫公明高以孝子之心，為不若是㤅。"趙岐注："㤅，無愁之貌。"焦循正義："忽忘於心，即是無愁。"宋楊无咎《永遇樂》："須知道，風流太守，未嘗㤅情來去。"《聊齋志異·花姑子》："始而寄慧於愁，終而寄情於㤅。"

❷同"恝"。《集韻·㹤韻》："恝，急也，憂也。古作㤅。"

（二）qì《集韻》詰計切，去霽溪。

有心事。《玉篇·心部》："㤅，心事也。"《集韻·霽韻》："㤅，心有事也。"

恚


說文·心部

《說文》："恚，恨也。从心，圭聲。"

huì《廣韻》於避切，去寘影。支部。

愤怒；怨恨。《說文·心部》："恚，恨也。"《廣雅·釋詁二》："恚，怒也。"《戰國策·齊策六》："故去忿恚之心，而成終身之名。"《三國志·吴志·吕蒙傳》："歸以告蒙母，母恚欲罰之。"《大唐西域記》卷七："烈士感恩，悲事不成，憤恚而死。"

⿱𢀜心

同"恐"。《宋元以來俗字譜·心部》："恐"，《嬌紅記》、《嶺南逸事》作"⿱𢀜心"。

恐

中山王鼎

說文古文

說文·心部

睡虎地簡一五·一〇五

老子甲六

春秋事語一六

定縣竹簡二　孔龢碑

《説文》："恐，懼也。从心，巩聲。忎，古文。"

kǒng《廣韻》丘隴切，上腫溪。又區用切。東部。

❶畏惧；害怕。《爾雅·釋詁下》："恐，懼也。"《素問·藏氣法時論》："善恐如人將捕之。"王冰注："恐，謂恐懼，魂不安也。"唐李白《古風五十九首》之二十七："常恐碧草晚，坐泣秋風寒。"宋陳亮《李靖》："望之則恐，遇之則潰。"

❷恐吓；使害怕。《戰國策·趙策四》："則欲以天下之重恐王，而取行於王者也。"《淮南子·俶真》："死不足以禁之，害何足以恐之。"唐賈島《暮過山村》："怪禽啼曠野，落日恐行人。"

❸恐怕，担心。《廣韻·用韻》："恐，疑也。"《論語·泰伯》："學如不及，猶恐失之。"《史記·扁鵲倉公列傳》："君有疾在血脈，不治恐深。"《世説新語·文學》："恐子之金石，非宫商中聲。"《三國演義》第六十六回："貪而背義，恐為天下所恥笑。"

❹使人畏惧之事。《淮南子·時則》："季春行冬令，則寒氣時發，草木皆肅，國有大恐。"《山海經·北山經》："(景山)有鳥焉，其狀如蛇，而四翼、六目、三足，名曰酸與，其鳴自詨，見則其邑有恐。"

恥

説文·心部　春秋事語七五　尹宙碑

譙敏碑

《説文》："恥，辱也。从心，耳聲。"

chǐ《廣韻》敕里切，上止徹。之部。

❶羞辱；侮辱。《説文·心部》："恥，辱也。"《周禮·地官·司救》："三罰而士加明刑，恥諸嘉石，役諸司空。"鄭玄注："以恥辱之。"《國語·越語上》："昔者夫差恥吾君於諸侯之國。"唐柳宗元《睢陽廟碑》："所以出奇以恥敵，立懦以怒寇。"

❷羞愧。《廣韻·止韻》："恥，慙也。"《書·説命》："其心愧恥，若撻於市。"南朝宋鮑照《擬古三首》之三："羞當白璧貺，恥受聊城功。"唐王維《老將行》："願得燕弓射大將，恥令越甲鳴吾君。"

❸感到耻辱的事。《吕氏春秋·順民》："越王苦會稽之恥。"《鹽鐵論·大論》："困辱不能死，恥也。"《宋史·岳飛傳》："飛得志，則金讎可復，宋恥可雪。"

恭

説文·心部

同"恭"。《廣韻·鍾韻》："恭，《説文》本作恭。"《西嶽華山廟碑》："肅恭明神。"

恶

"惡"的简化字。

悁

xuān《集韻》火玄切，平先匣。

❶急。《集韻·先韻》："悁，急也。"

❷跃。《字彙·心部》："悁，躍也。"

悪

同"惡"。《玉篇·心部》："悪"，同"惡"。

㤳

kǎn《龍龕手鑑》苦陷反。

忆。《改併四聲篇海·心部》引《龍龕手鑑》："㤳，憶也。"

㥁

人名。《續資治通鑑·宋孝宗乾道九年》："夔州轉運判官趙不㥁攝制帥以討之。"

悳

dé《龍龕手鑑·心部》："悳，俗。音德。"

恧

説文·心部

《説文》："恧，慙也。从心，而聲。"

nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。又女力切。職部。

自愧。《説文·心部》："恧，慙也。"《方言》卷六："恧，慙也。山之東西，自愧曰恧。"《漢書·鄭崇傳》："惟念德報未殊，朕甚恧焉。"顔師古注："恧，愧也。"三國魏嵇康《幽憤詩》："昔慙柳惠，今愧孫登。内負宿心，外恧良朋。"唐駱賓王《夏日遊德州序》："章句繁蕪，心神愧恧。"

㤠

liè《廣韻》良薛切，入薛來。

忧貌。《玉篇·心部》："㤠，憂皃。"《廣韻·薛韻》："㤠，憂心。"

㤪

同"怨"。《古今韻會舉要·願韻》："怨，亦作㤪。"《班馬字類·願韻》："㤪，《史記·封禪書》：'百姓㤪其法'"《王昭君變文》："此及苦復重苦，㤪復重㤪。"

㥇

同"懇"。《類篇·心部》："懙，懙懙，行步安舒也。或作㥇，亦書作懇。"

忎

同"怒"。清沈珩《原詩·叙》："乃復憫學者障錮於淫詖，忎焉憂之，發為《原詩内外篇》。"

虑

(一) bì《玉篇》房七切。

愁貌。《玉篇·虍部》："虑，愁皃。"

(二) lǜ

"慮"的简化字。

恖

説文·心部

同"憸"。《説文·心部》："恖，疾利口也。从心，从冊。《詩》曰：'相時恖民。'"徐鍇繫傳："今皆作憸。"王筠句讀："疾利口者，乃捷疾便利之口也。"《集韻·琰韻》："憸，或作恖。"

恐

同"恐"。《集韻·腫韻》："恐，《説文》：'懼也。'或作恐。"

㕩

同"㕩"。《集韻·沁韻》："㕩，犬吐。或作㕩。"

恩

説文·心部　平恩侯鼎　漢印

《說文》："恩，惠也。从心，因聲。"

ēn《廣韻》烏痕切，平痕影。諄部。

❶恩惠。《說文・心部》："恩，惠也。"《廣韻・痕韻》："恩，恩澤也，惠也。"《孟子・梁惠王上》："今恩足以及禽獸，而功不至於百姓者，獨何與？"《宋史・王曾傳》："夫執政者，恩欲歸己，怨使誰歸？"《紅樓夢》第十九回："賈府中從不曾作踐下人，只有恩多威少的。"

❷宠爱；情爱。《廣韻・痕韻》："恩，愛也。"《詩・豳風・鴟鴞》："恩斯勤斯，鬻子之閔斯。"毛傳："恩，愛。"朱熹注："恩情愛也。"《樂府詩集・清商曲辭・歡聞歌》："單身如螢火，持底報郎恩。"清洪昇《長生殿・尸解》："記盒釵初賜，種下這恩深厚。"

❸施恩；厚待。《戰國策・秦策三》："臣願請藥賜死，而恩以相葬臣。"《漢書・外戚傳》："傅太后恩趙太后，趙太后亦歸心。"顔師古注："恩，謂以厚恩接遇之。"

❹感谢。《正字通・心部》："恩，感人惠己曰恩之。"《儒林外史》第三回："這里母子兩個，千恩萬謝。"

❺隐。《廣雅・釋詁四》："恩，隱也。"

❻姓。《通志・氏族略四》："恩，《風俗通》云，陳大夫成仲，不恩之後。《前燕録》有東庠祭酒恩茂。"《續通志・氏族略六》："明，恩光，鴻臚丞。"

[口忌]

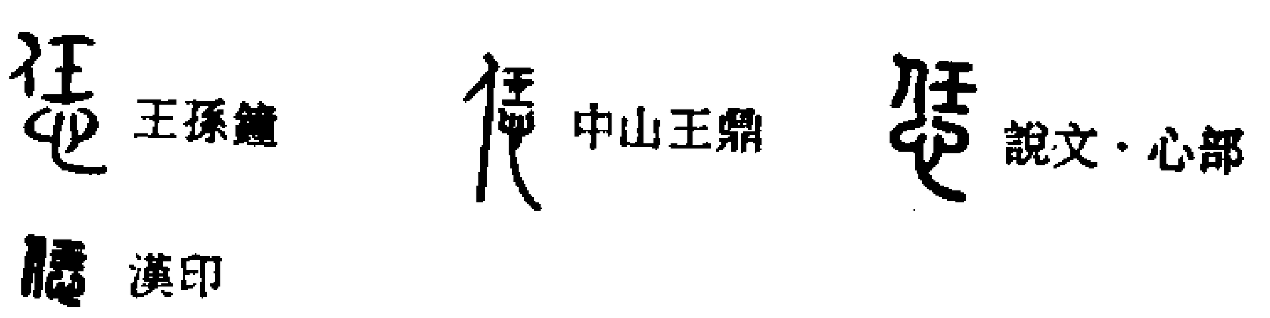
jì《集韻》渠記切，去志羣。

吃。《玉篇・口部》："[口忌]，喫[口忌]。"《集韻・志韻》："[口忌]，食也。"

⿱回心

"恖"的讹字。《五音集韻・質韻》："⿱回心，與悉同。"按：《說文・采部》悉字古文作恖，《五音集韻》字误。

恁



《說文》："恁，下齎也。从心，任聲。"段玉裁注："未聞。按：《後漢書》班固《典引》：'亦宜勤恁旅力。'李賢注引《說文》：'恁，念也。'當用以訂正。"按：《食部》飪字古文作恁，古恁、飪通用。

（一）rèn《廣韻》如甚切，上寑日。又如林切，《集韻》加煁切。侵部。

❶思念；念及。《廣雅・釋詁二》："恁，思也。"《玉篇・心部》："恁，念也。"《後漢書・班彪傳》："若然受之，宜亦勤恁旅力，以充厥道。"李賢注引《說文》曰："恁，念也。"宋王安石《酬王伯虎》："徂年幸未暮，此意可勤恁。"

❷代词。1.此；这。清劉淇《助字辨略》卷三："恁，方言，此也。"宋姜夔《疏影》："等恁時，重覓幽香，已入小窗橫幅。"金董解元《西廂記諸宮調》卷八："遠别春三月，恁時方有音書至。"元關漢卿《救風塵》第一折："恁時節船到江心補漏遲。"2.怎；怎么。清翟灝《通俗編・辭語》："今云恁麼之恁，乃疑之之義。"明劉兑《嬌紅記》："羞答答的看他恁麼。"明康海《中山狼》第一折："為恁的塵埃滚地，金鼓連天，敢是那裹交兵厮戰來。"《水滸全傳》第三回："你也須認的酒家，却恁地教甚麼人在間壁吱吱的哭，攪俺弟兄們吃酒。"3.何；什么。《初刻拍案驚奇》卷二十一："林善甫出房來問店主人，前夕恁人在此房内宿？"陆澹安《小説詞語匯釋》："恁人，何人。"4.如此；这么。《正字通・心部》："恁，俗言如此也。"宋辛棄疾《沁園春・和吳子似縣尉》："君非我，任功名意氣，莫恁徘徊。"《水滸全傳》第四回："這個人不似出家的模樣，一雙眼却恁凶險。"清洪昇《長生殿・聞樂》："那壁桂花開的恁早。"

❸任凭。明費信《星槎勝覽・賓童龍國》："棋楠從土產，花布恁商營。"

❹诚信。《廣韻・侵韻》："恁，信也。"

❺弱。《廣雅・釋詁一》："恁，弱也。"

❻同"飪"。《說文・食部》："恁，亦古文飪。"

（二）nín

你；您。元王實甫《西廂記》第二本楔子："我從來斬釘截鐵常居一，不似恁惹草拈花没掂三。"明佚名《白兔記・看瓜分別》："未知何日得見恁，鐵石心腸也淚零。"《古今小説・滕大尹鬼斷家私》："爹休憂慮，恁兒一一依爹分付便了。"

（三）nèn

方言。那么；那样。如：恁大胆；恁有劲儿。

息

《說文》："息，喘也。从心，从自，自亦聲。"段玉裁注："自者鼻也。心氣必从鼻出，故从心、自。"

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶呼吸时进出的气；气息。《說文・心部》："息，喘也。"段玉裁注："《口部》曰：'喘，疾息也。'喘為息之疾者，析言之。此云息者喘也，渾言之，人之氣急曰喘，舒曰息。"《增韻・職韻》："息，一呼一吸為一息。"《莊子・逍遥遊》："野馬也，塵埃也，生物之以息相吹也。"成玄英疏："天地之间，生物氣息，更相吹動。"宋王安石《上蔣侍郎書》："屏息退處。"《聊齋志異・青娥》："遂潛伏繡褶之側，略聞香息，心願竊慰。"又出气；喘气。《漢書・蘇建傳附蘇武》："武氣絶，半日復息。"顔師古注："息，謂出氣也。"《宋史・岳飛傳》："褫鞍甲而不息不汗，若無事然。"明馬中錫《中山狼傳》："閉我囊中，壓以詩書，我鞠躬不敢息。"

❷叹气。《字彙・心部》："息，大聲歎曰太息。"《楚辭・離騷》："長太息以掩涕兮，哀民生之多艱。"《漢書・高帝紀》："（高祖）喟然大息。"顔師古注："大息，言其歎息之大。"

❸滋息；生长。《釋名・釋言語》："息，塞也，言物滋息塞滿也。"《集韻・職韻》："息，生也。"《易・革》："水火相息。"王弼注："息者，生變之謂也。"孔穎達疏："息，生也。"《漢書・卜式傳》："式既為郎，布衣草蹻而牧羊。歲餘，羊肥息。"顔師古注："息，生也。言羊既肥而又生多也。"唐柳

宗元《天説》："蟲之禍物也滋甚。其有能去之者，有功於物者也。繁而息之者，物之讎也。"

❹停止。《廣韻・職韻》："息，止也。"《易・乾》："天行健，君子以自强不息。"唐張説《清夜酌》："秋陰士多感，雨息夜無塵。"《老殘游記》第十二回："這時北風已息。"

❺休息。《廣雅・釋言》："息，休也。"《墨子・非樂上》："勞者不得息。"《論衡・吉驗》："嘗息大澤之陂，夢與神遇。"《明史・太祖紀》："平定以來，閭閻未息。"

❻灭；消失。《字彙・心部》："息，絶也。"《淮南子・覽冥》："火爁炎而不滅，水浩洋而不息。"高誘注："息，消。"《禮記・中庸》："其人亡，則其政息。"鄭玄注："息，猶滅也。"《三國演義》第七十二回："孔明見曹營燈火方息。"

❼慰劳。《儀禮・鄉飲酒禮》："乃息司正。"鄭玄注："息，勞也，勞賜昨日贊執事者。"

❽归；返。《方言》卷十三："息，歸也。"《廣雅・釋言》："息，返也。"

❾安定；安宁。《廣雅・釋詁一》："息，安也。"《左傳・昭公八年》："臣必致死禮，以息楚。"杜預注："息，寧静也。"《吕氏春秋・適威》："桀天子也，而不得息。"高誘注："息，安也，不得安其位。"

❿儿子。《正字通・心部》："息，子息。子吾所生者，故曰息。"《戰國策・趙策四》："老臣賤息舒祺最少，不肖，而臣衰，竊愛憐之。"唐張籍《董公詩》："汝息為我子，汝親為我翁。"《儒林外史》第十回："又無子息，只有一個小女。"

⓫利息。如：年息；月息。《字彙・心部》："息，今人出錢生子亦曰息。"《周禮・地官・泉府》："凡民之貸者，與其有司辨而授之，以國服為之息。"《史記・孟嘗君列傳》："貸錢者多不能與其息。"司馬貞索隱："息，猶利也。"唐皮日休《趙女傳》："其父貿鹽，盗出其息，不納有司賦。"

⓬通"瘜"。赘肉。《素問・病能論》："夫癰氣之息者，宜以鍼開除去之。"王冰注："息，瘜也。死肉也。"《説文・肉部》："腥，星見食豕，令肉中生小息肉也。"段玉裁注："息，當作瘜。《疒部》曰：'瘜，寄肉也。'"

⓭春秋时诸侯国名。故址在今河南省息县北。《左傳・隱公十一年》："鄭、息有違言，息侯伐鄭。"杜預注："息國，汝南新息縣。"《國語・周語中》："息由陳嬀。"韋昭注："息，姬姓之國。"

⓮姓。《通志・氏族略二》："息氏，亦作鄎。侯爵，嬀姓。今蔡州新息縣是。莊十四年，楚滅之，子孫以國為氏。"

恖

說文・思部

同"思"。《説文・思部》："恖，容也。从心，囟聲。"《集韻・之韻》："思，古作恖。"《楚辭・離騷》："恖九州之博大兮。"王逸注："恖，古文思。"

[illegible]

同"憂"。《龍龕手鑑・心部》："[illegible]"，同"憂"。

念

xí《集韻》迄及切，入緝曉。

合。《集韻・緝韻》："念，合也。"《太玄・廓》："陰氣瘱而念之。"范望注："念，合也。"

𢘓

"怨"的讹字。《正字通・心部》："𢘓，从卯。省作𢘓，非。"

𢘑

古鉢

同"恪"。《集韻・鐸韻》："愙，《説文》：'敬也'。引《春秋傳》：'以陳備。'或作恪。亦書作𢘑。"

怨

同"怨"。《正字通・心部》："怨，俗怨字。"

恋

同"戀"。《字彙・心部》："恋，俗戀字。"按：今为"戀"的简化字。

㥀

同"德"。《字彙補・心部》："㥀，音德。義同。"

恣

說文・心部　西陲簡五一・一九

《説文》："恣，縱也。从心，次聲。"段玉裁注："縱者，緩也。一曰捨也。"

zì《廣韻》資四切，去至精。脂部。

❶放纵。《説文・心部》："恣，縱也。"《吕氏春秋・適威》："驕則恣，恣則極物。"《史記・游俠列傳》："豪暴侵淩孤弱，恣欲自快，游俠亦醜之。"《世説新語・排調》："王長豫幼便和令，丞相愛恣甚篤。"宋王安石《上杜學士書》："以惠則恣，以威則摇。"

❷任凭；听任。《管子・任法》："猶金之在罏，恣冶之所以鑄。"《史記・秦始皇本紀》："宫室車馬衣服苑囿馳獵恣毐。事無小大皆決於毐。"唐元稹《大觜烏》："遠近恣所往，貪殘無不為。"

❸肆意；尽情。唐白居易《春日閑居三首》之二："廣池春水平，羣魚恣游泳。"宋蘇轍《上樞密韓太尉書》："過秦、漢之故都，恣觀終南、嵩、華之高。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："且亂軍餘黨，恣為暴虐。"

❹更迭。《方言》卷三："恣，代也。"郭璞注："今俗亦名更代作為恣作也。"戴震疏證："恣，當作佽。《説文》：'佽，遞也。'遞，更易也。"

❺放置。《廣雅・釋詁四》："恣，置也。"

恙

說文・心部　睡虎地簡八・一一　流沙簡・簡牘一・七

漢印

《説文》："恙，憂也。从心，羊聲。"

yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

❶忧虑。《爾雅・釋詁下》："恙，憂也。"《史記・平津侯主父列傳》："君不幸罹霜露之病，何恙不已。"司馬貞索隱："恙，憂也。"

❷祸患。《史記・外戚世家》："及高祖崩，吕后夷戚氏，誅趙王，而高祖後宫唯獨無寵疏遠者得無恙。"漢王延壽《夢賦》："轉禍為福，永無恙兮。"

❸疾病。《廣韻・漾韻》："恙，病也。"唐陸龜蒙《記事》："春歸迫秋末，固自嬰微恙。"宋秦觀《次韻答張父潛病中見寄》："君其專精神，微恙不足論。"《鏡花緣》第三十一回："此去惟有將令愛之恙上緊療治。"

❹传说中的一种啮虫。《玉篇·心部》："恙，噬蟲，善食人心。"按：《史記·刺客列傳》司馬貞《索隱》引《易傳》云："上古之時，草居露宿。恙，齧蟲也，善食人心，俗悉患之，故相勞云'無恙'。"

⿱并心 同"併"。《康熙字典·心部》："此字字書不載，止《靈樞經》中云：'⿱并心腹儂痛。'注：'⿱并心，滿也。'與《玉篇》、《廣韻》等書中併字形近義同，當即'併'字重文。"《靈樞經·厥病》："⿱并心腹膿痛，形中上者。"張景岳注："⿱并心，滿也。"

⿱米心 同"悉"。《正字通·心部》："⿱米心，同悉。"《韓勑脩孔廟後碑》："宅廟⿱米心脩。"

⿱污心 wù《字彙》烏故切。

贪。《字彙·心部》："⿱污心，貪也。"

恳 "懇"的简化字。

⿱弦心 同"慈"。《説文長箋·心部》："⿱弦心，急也。河南密縣有'⿱弦心亭'。《内經》有'⿱弦心脈'。"按：⿱弦心，即慈字。

⿱㞷心 同"狂"。《集韻·陽韻》："狂，或書作⿱㞷心。"

⿱屮心 suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。

〔⿱屮心題〕古县名，在今河北省枣强县南。《集韻·戈韻》："⿱屮心題，縣名，在清河郡。"《漢書·地理志上》："清河郡，高帝置……縣十四：……⿱屮心題。"顏師古注："⿱屮心，古莎字。"

⿱丞心 同"慶"。《字彙補·心部》："⿱丞心，古文慶字。見《集韻》。"

恕

説文古文 説文·心部 孔宙碑

范式碑

《説文》："恕，仁也。从心，如聲。㣽，古文省。"

shù《廣韻》商署切，去御書。魚部。

❶推己及人；仁爱。《説文·心部》："恕，仁也。"段玉裁注："為仁不外於恕，析言之則有别，渾言之則不别也。"徐灝箋："戴氏侗曰：'推己及物謂之恕。'"《廣韻·御韻》："恕，仁恕。"《論語·里仁》："夫子之道，忠恕而已矣。"朱熹注："推己之謂恕。"《楚辭·離騷》："羌内恕己以量人兮，各興心而嫉妬。"王逸注："以心揆心為恕。"《新書·道術》："以己量人謂之恕。"

❷宽宥；原谅。《戰國策·趙策四》："竊自恕，而恐太后玉體之有所郄也，故願望見太后。"元張國賓《薛仁貴》第四折："幸恕薛仁貴之罪也。"《水滸全傳》第十三回："若無紅葉，便是汝等虚妄，定行責罰不恕。"

❸几乎，差不多。三國魏嵇康《養生論》："若此以往，恕可與羡門比壽，王喬爭年，何為其無有哉。"

❹姓。《萬姓統譜·御韻》："恕，見《姓苑》。"

⿱好心 hào《龍龕手鑑》音好。

欲望。《改併四聲篇海·心部》引《龍龕手鑑》："⿱好心，慾也。"按：今本《龍龕手鑑·心部》作"慾也"。

恇

説文·心部

《説文》："恇，怯也。从心、匡，匡亦聲。"

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶胆怯；恐惧。《説文·心部》："恇，怯也。"《玉篇·心部》："恇，怖也。"《正字通·心部》："恇，恐也。"《後漢書·張步傳附王閎》："時國無嗣主，内外恇懼。"《南史·循吏傳·郭祖深》："主慈臣恇，息謀外甸。"唐韓愈《元和聖德詩》："有恇其兇，有餌其誘。"祝充注："恇，怯也。"明劉侗于奕正《帝京景物略》卷六："橋則蜿蜒，强者欲趨，苦前；恇者欲蹲，苦後。"

❷虚弱貌。《素問·通評虛實論》："尺虛者，行步恇然。"張隱菴集注："恇，虛恇也。"《靈樞經·寒熱病》："精泄則病甚而恇。"

❸料到。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："恇，猶料也。"元張國賓《合汗衫》第一折："則打的一拳，不恇就打殺了。"元武漢臣《生金閣》第一折："我那裏恇郭成的渾家，這等生的風流，長的可喜。"明佚名《贈書記·男妝避還》："不恇這妮子竟投河死了。"

恜 chì《廣韻》恥力切，入職徹。

❶从。《玉篇·心部》："恜，從也。"

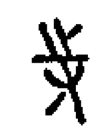
❷慎。《玉篇·心部》："恜，慎也。"

❸同"恜"。惊恐不安。《集韻·職韻》："恜，《説文》：'惕也。'或从心。"《顏氏家訓·雜藝》："卜得惡卦，反令恜恜。"原注："恜，音敕。惕也。"

恸 "慟"的简化字。

恚 同"恚"。《正字通·心部》："恚，或作恚。"

恃

 屭羌鐘 信陽楚簡 古鉢

説文·心部 縱横家書四四 縱横家書二八四

孫子一〇三

《説文》："恃，賴也。从心，寺聲。"按：金文恃作寺，不从心。

（一）shì《廣韻》時止切，上止禪。之部。

❶依赖；倚仗。《説文·心部》："恃，賴也。"《廣韻·止韻》："恃，依也，賴也。"《集韻·志韻》："恃，仗也。"《詩·小雅·蓼莪》："無母何恃？"陸德明釋文："恃，恃負也。"唐李商隱《覽古》："莫恃金湯忽太平。"元白樸《梧桐雨·楔子》："自恃勇力深入，不料衆寡不敵。"

❷持；矜持。《楚辭·九章·悲回風》："寤從容以周流兮，聊逍遥以自恃。"《吕氏春秋·本味》："士有孤而自恃，人主有奮而好獨者。"

❸母亲的代称。宋梅堯臣《贈陳孝子庸》："嗟哉異類猶厚親，豈彼人兮忘恃怙。"《聊齋志異·珠兒》："六歲失怙恃，不為兄嫂所容。"

（二）zhǐ《集韻》丈里切，上止澄。

心不明。《集韻·止韻》："恃，心不明。"

㤉

xì《廣韻》許吉切，入質曉。

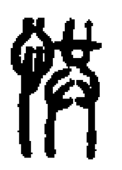
害怕。《玉篇·心部》："㤉，怖也。"

恅

lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

〔愺恅〕1.心亂。《玉篇·心部》："愺，愺恅，心亂。"2.寂静。《文選·王褒〈洞簫賦〉》："愺恅瀾漫，亡耦失疇。"李善注："《埤倉》曰：'嘷嘐，寂静也。'嘷嘐與愺恅音義同。"

恭

說文·心部

《説文》："𢘇，戰慄也。从心，共聲。"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又户工切。東部。

战栗；恐惧。《説文·心部》："𢘇，戰栗也。"《玉篇·心部》："𢘇，恐也。"

恾

máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶惊慌失措。《廣韻·唐韻》："恾，怖也。"《字彙·心部》："恾，失據貌。"《降魔變文》："帝王驚歎，官庶恾然。"

❷忧。《玉篇·心部》："恾，憂也。"

恒

同"恆"。《正字通·心部》："恒，俗恆字。"

㤕

lì《集韻》良志切，去志來。

忧愁。《集韻·志韻》："㤕，憂也。"

𢙇

同"㥔"。《集韻·麥韻》："㥔，《博雅》：'痛也。'或省。"

恓

（一）qī

同"悽"。《正字通·心部》："恓，與悽同。"《不知名變文》："自家早是貧困，日受飢恓。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："説不得凄凉，覷不得恓楚。"明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》："他説的凭般分明，凭般恓切。"

（二）xù《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音恤。

同"恤"。《改併四聲篇海·心部》引《龍龕手鑑》："恓，音恤，義同。"

恹

"懨"的简化字。

恠

同"怪"。《玉篇·心部》："恠"，"怪"的俗字。《正字通·心部》："恠，俗怪字。"《國語·魯語下》："水之恠，曰龍罔象；土之恠，曰羵羊。"

㤋

yù《集韻》乙六切，入屋影。

心动。《玉篇·心部》："㤋，心動也。"

恗

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

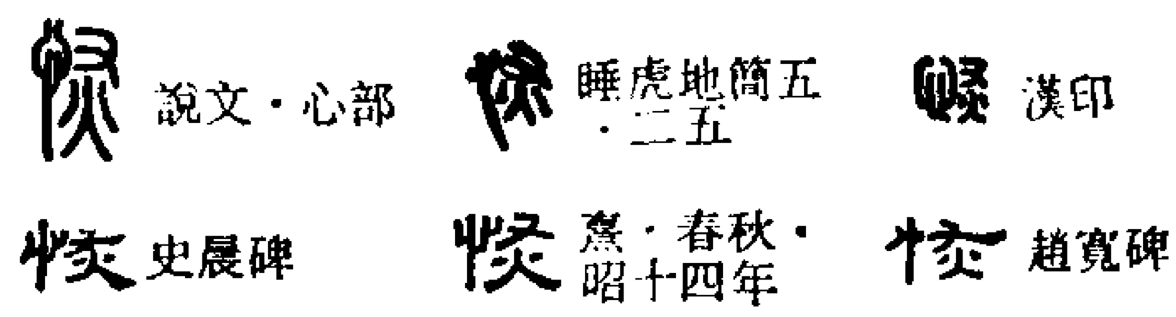
❶胆怯。《廣雅·釋詁四》："恗，怯也。"《玉篇·心部》："恗，恐也，怯也。"

❷忧伤。《玉篇·心部》："恗，憂也。"

（二）kuā《集韻》枯瓜切，平麻溪。

自大。《集韻·麻韻》："恗，心自大也。"

恢



說文·心部　睡虎地簡五·二五　漢印

史晨碑　熹·春秋·昭十四年　趙寬碑

《説文》："恢，大也。从心，灰聲。"

huī《廣韻》苦回切，平灰溪。之部。

❶弘大；宽广。《説文·心部》："恢，大也。"《公羊傳·文公十五年》："郛者何？恢郭也。"何休注："恢，大也。"唐陳叔達《答王績書》："雖人倫王化，備列元經，而恢談碩議，或不可捨。"宋李曾伯《沁園春》："消磨未去，酒量猶恢。"

❷扩大；张大。《增韻·灰韻》："恢，大之也。"《左傳·襄公四年》："武不可重，用不恢於夏家。"杜預注："雖有夏家而不能恢大之。"《漢書·叙傳下》："恢我疆宇，外博四荒。"顏師古注："恢，廣也。"宋陸游《寒夜歌》："誰恢天網致鳳麟？"

❸恢复；收复。清顧炎武等輯《東明見聞録》："今海内幅員，止此一隅。以全盛視粤西，則一隅似小；就西粤恢中原，則一隅甚大。"

❹完备；周全。《吕氏春秋·君守》："有識則有不備矣，有事則有不恢矣。"高誘注："恢，亦備也。"

恤

"㤜"的讹字。《公羊傳·桓公五年》："曷為以二日卒之，恤也。"阮元校勘記："唐石經諸本同，《釋文》作'㤜，呼述反。'按：恤當作㤜，字之訛也。《廣雅·釋詁二》：'㤜，怒也。'又《釋訓》：'㤜㤜，亂也。'曹憲音'呼述'，今亦誤作恤……《玉篇》《廣韻》皆從戌不誤。"

㤠

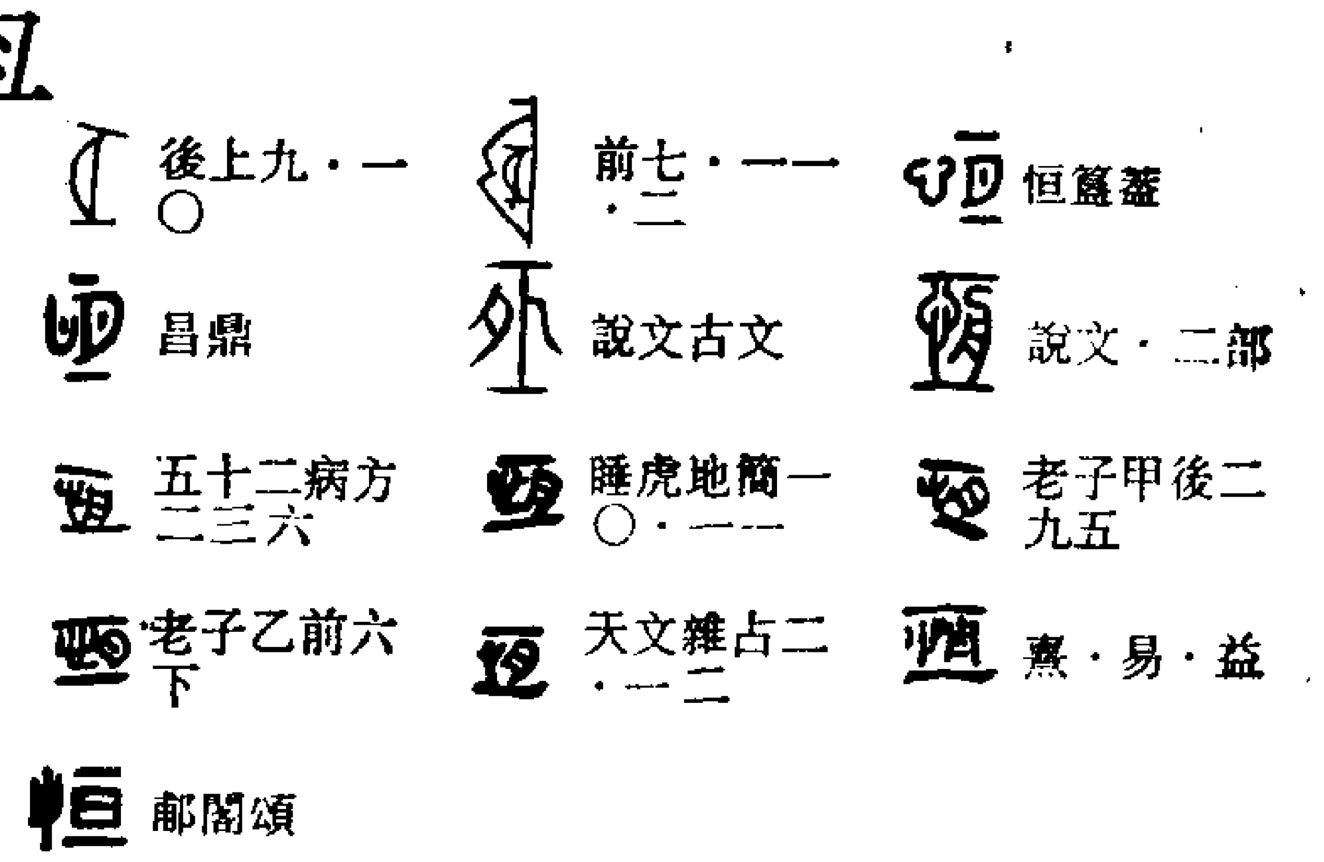
（一）lì《集韻》力制切，去祭來。

惊。《集韻·祭韻》："㤠，驚也。"

（二）liè《集韻》力蘖切，入薛來。

同"烈"。《集韻·薛韻》："烈，《博雅》：'烈烈，憂也'。或書作㤠。"

恆



後上九·一〇　前七·一一·二　恒簋蓋

昌鼎　説文古文　説文·二部

五十二病方二三六　睡虎地簡一〇·一一　老子甲後二九五

老子乙前六下　天文雜占二·一二　熹·易·益

郙閣頌

《説文》："恆，常也。从心，从舟，在二之間上下，心以舟施恆也。𠄨，古文恆从月。《詩》曰：'如月之恆。'"商承祚《〈説文〉中之古文考》："（甲骨文、金文）皆从月。既云古文从月，又引《詩》釋之，則原本作亙，从外為傳譌。"

(一) héng《廣韻》胡登切，平登匣。蒸部。

❶长久；固定不变。《説文·二部》："恆，常也。"段玉裁注："常當作長。古長久字只作長。"《玉篇·心部》："恆，常也，久也。"《孟子·梁惠王上》："無恆産而有恆心者，惟士為能。"《文心雕龍·物色》："然物有恆姿，而思無定檢。"唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》："彼以其飽食無禍為可恆也哉！"

❷平常的；普通的。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："名，可名也，非恆名也。"《三國志·吴志·吴主傳》："形貌奇偉，骨體不恆。"《聊齋志異·耿十八》："守固佳，嫁亦恆情。"

❸恒心。《論語·子路》："人而無恆，不可以作巫醫。"《風俗通·窮通》："非唯聖人俾爾亶厚，夫有恆者亦允臻矣。"漢崔瑗《座右銘》："行之苟有恆，久久自芬芳。"

❹故法；常法。《周禮·春官·司巫》："國有大烖，則帥巫而造巫恆。"賈公彦疏："視舊所施為而法之。"《禮記·月令》："文繡有恆。"孔穎達疏："恆則故也。"

❺副词。1.经常；常常。《書·伊訓》："敢有恆舞於宫，酣歌於室，時謂巫風。"孔傳："常舞則荒淫。"《晉書·隱逸傳·陶潛》："性嗜酒，而家貧不能恆得。"明朱鼎《玉鏡臺記·赴官》："赤心一點，恆自憂國憂民。"2.尝，曾经。清劉淇《助字辨略》卷二："蔡中郎《陳政要七事》：'恆思皇后祖載之時，東郡有盜人妻者，亡在孝中，本縣追捕，乃伏其辜。'此恆字，猶曾也，嘗也。恆既訓常，而嘗與常通，轉相訓也。"

❻六十四卦之一。卦形为䷟，巽下震上。《易·恆》："象曰，雷風，恆。"王弼注："長陽、長陰，合而相與，可久之道也。"

❼山名。五岳中的北岳。主峰在今河北省曲阳县西北。《爾雅·釋山》："河北恆。"郭璞注："北岳恆山。"晉張華《博物志》卷一："五岳：華、岱、恆、衡、嵩。"

❽州名。《廣韻·登韻》："恆，州名。春秋時鮮虞國地，漢為恆山郡。周武帝置恆州，因山以為名。"

❾姓。《廣韻·登韻》："恆，姓。楚有大夫恆思公。"《世本》卷三："恆氏，唐叔孫封楚，有恆思公，後有恆氏。"

(二) gèng《集韻》居鄧切，去嶝見。蒸部。

❶月上弦之貌。《集韻·隥韻》："恆，月弦也。"《詩·小雅·天保》："如月之恆，如日之升。"毛傳："恆，弦。升，出也。"鄭玄箋："月上弦而就盈，日始出而就明。"

❷遍及。《字彙·心部》："恆，徧也。"《詩·大雅·生民》："恆之秬秠，是穫是畝。"毛傳："恆，徧也。"鄭玄箋："則徧種之。"

❸通"亘(gèn)"。绵延；连续。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》："恆，叚借為亙。"《漢書·敘傳上》："潛神默記，恆以年歲。"顏師古注引如淳曰："恒，音亘竟之亘。"

恞

yí《廣韻》以脂切，平脂以。

喜悦；高兴。《玉篇·心部》："恞，悦也，忻也。"《廣韻·脂韻》："恞，悦樂。"唐元結《演謨》："猗恞優游，尚致平和。"

恎

dié《廣韻》徒結切，入屑定。

凶狠；恶性。《廣雅·釋詁三》："恎，很也。"王念孫疏證："言很戾也。"《玉篇·心部》："恎，惡性也。"

[illegible]

同"片"。元佚名《替殺妻》第一折："我這一[illegible]鐵石心，不比你趁浪風塵怨。"

恍

(一) huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。陽部。

❶模糊；不清楚。《老子》第二十一章："恍兮惚兮，其中有物。"

❷仿佛；好像。宋蘇軾《滿江紅·懷子由作》："相看恍如昨，許多年月。"清洪昇《長生殿·彈詞》："恍嫦娥偷離碧霄。"《紅樓夢》第三回："這個人打扮與衆姑娘不同，彩繡輝煌，恍若神妃仙子。"

❸猛然领悟。宋朱熹《中庸章句序》："一旦恍然似有以得其要領者，然後乃敢會衆説而折其衷。"《醒世恆言·灌園叟晚逢仙女》："秋公聽説，心下恍悟道。"

❹一闪而过。《紅樓夢》第一百零一回："方轉過山子，只見迎面有一個人影兒一恍。"《老殘遊記》第六回："一恍的時候，轎子已到上房階下。"

❺用同"慌(huāng)"。明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："休驚恍。"

(二) guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

勇武貌。《廣韻·唐韻》："恍，武也。"元湯式《一枝花·贈錢塘鑷者》："鑷得些恍郎君一字額整整齊齊。"明劉基《賣柑者言》："坐皋比者恍恍乎干城之具也。"

[illegible]

同"悏"。《字彙·心部》："[illegible]，俗悏字。"

怈

説文·心部 老子甲一四六

《説文》："怈，習也。从心，曳聲。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。又丑例切。月部。

❶习。《説文·心部》："怈，習也。"

❷明。《玉篇·心部》："怈，明也。"

[illegible]

説文·心部

同"恨"。《類篇·心部》："[illegible]，《説文》：'怨也。'隸作恨。"

恫

説文·心部

《説文》："恫，痛也。一曰呻吟也。从心，同聲。"

(一) tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶哀痛；痛苦。《説文·心部》："恫，痛也。"《爾雅·釋言》："恫，痛也。"邢昺疏："謂痛傷。"《詩·大雅·桑柔》："哀恫中國，具贅卒荒。"鄭玄箋："恫，痛也。哀痛乎中國之人。"《後漢書·張衡傳》："尚前良之遺風兮，恫後辰而無及。"李賢注："恫，痛也。痛已後時而不及之也。"清歸莊《書先太僕全集後》："先君子常恫于懷。"

❷呻吟。《説文·心部》："恫，呻吟也。"唐顏師古《匡謬正俗》卷六："今痛而呻者，江南俗謂之呻唤，關中俗謂之呻恫。"

(二) dòng ㊀《廣韻》徒弄切，去送定。

〔愡恫〕不得志。《廣韻·送韻》："恫，愡恫，不得志。"又无知貌。《晉書·齊王冏傳》："張偉愡恫，擁停詔可。"《晉

書音義中》曰："愢恫，無知貌。"

㊁《〈史記〉司馬貞索隱》音通。

恐惧。《史記·燕召公世家》："三年，國大亂，百姓恫恐。"王念孫雜志："恫，亦恐也。"又《蘇秦列傳》："是故恫疑虛猲，驕矜而不敢進。"司馬貞索隱："恫，恐懼也。"清姚燮《雙鳩篇》："爺呵罵，豈不恫！"

恘 同"愁"。《正字通·心部》："恘，同愁。"

恛 huí《集韻》胡限切，平灰匣。

昏乱貌。《集韻·灰韻》："恛，昏亂皃。"《太玄·疑》："疑恛恛。"司馬光集注引王涯曰："恛恛，昏亂貌。"

恺 "愷"的简化字。

恻 "惻"的简化字。

恬 古鉢　說文·心部　漢印　漢印　婁壽碑

《說文》："恬，安也。从心，甛省聲。"

tián《廣韻》徒兼切，平添定。談部。

❶安静；清静。《方言》卷十三："恬，静也。"郭璞注："恬淡，安静。"《莊子·繕性》："古之治道者，以恬養知。"成玄英疏："恬，静也。"唐皮日休《初夏即事寄魯望》："夏景恬且曠。"《紅樓夢》第一百零二回："路上風恬浪静，合家不必挂念。"

❷安逸；舒适。《說文·心部》："恬，安也。"《淮南子·精神》："氣志虛静恬愉而省嗜欲。"唐白居易《問秋光》："身心轉恬泰，烟景彌淡泊。"《資治通鑑·漢光武帝建武元年》："寬仁恭愛，恬蕩樂道。"胡三省注："恬，安恬。"

❸淡泊；淡漠。《韓非子·解老》："所謂廉者，必生死之命也，輕恬資財也。"王先慎集解："恬，淡也。"《漢書·揚雄傳》："雄復不侯，以耆老久次轉為大夫，恬於勢利乃如是。"《宋史·道學一·張載》："恬於進取。"

❹安然；坦然。如：恬不知恥。《荀子·富國》："輕非譽而恬失民。"楊倞注："恬，安也。言不顧下之毁譽而安然忘於失民也。"《漢書·禮樂志》："至於風俗流溢，恬而不怪，以為是適然耳。"顔師古注："恬，安也，謂心以為安。"宋蘇軾《獨覺》："瘴霧三年恬不怪。"

❺习惯。宋蘇軾《書柳子厚牛賦後》："嶺外俗皆恬殺牛，而海南為甚。"

恷 qiū《廣韻》去秋切，平尤溪。

戾。《廣韻·尤韻》："恷，戾也。"

㤉 xiàn《集韻》私箭切，去線心。

怜念。《玉篇·心部》："㤉，憐念也。"《集韻·綫韻》："㤉，憐也。"

恠 同"㤎"。《集韻·寢韻》："㤎，《說文》：'下齎也。'一曰思也。或書作恠。"

㤿 同"息"。《正字通·心部》："㤿，同息。見《乾坤鑿度》。"

恤 侯馬盟書　說文·心部　袁博殘碑　熹·易·家人　曹全碑

《說文》："恤，憂也；收也。从心，血聲。"

xù《廣韻》辛聿切，入術心。質部。

❶忧；忧虑。《說文·心部》："恤，憂也。"《易·晉》："失得勿恤，往吉无不利。"孔穎達疏："失之與得，不須憂恤。"宋陸游《春夜讀書感懷》："一身不自恤，憂國涕縱横。"明張煌言《復郎廷佐書》："所圖者國恤家仇，所期望者豪杰事功。"

❷体恤；怜悯。《增韻·術韻》："恤，愍也。"《左傳·宣公十二年》："恤病討貳。"唐沈佺期《移禁司刑》："司寇宜哀獄，台庭幸恤辜。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："著言方便，撫恤求和。"又顾及；顾念。《戰國策·秦策五》："戰勝宜陽，不恤楚交，忿也。"高誘注："恤，顧。"三國魏嵇康《太師箴》："至人重身，棄而不恤。"

❸救济；周济。如：抚恤；恤金。《玉篇·心部》："恤，救也。"唐玄應《一切經音義》卷九："恤，振恤也，謂以財物與人也。"《周禮·地官·大司徒》："三曰振窮，四曰恤貧。"鄭玄注："恤貧，貧無財業稟貸之。"唐陸贄《貞元九年冬至大禮大赦制》："八十已上及鰥寡惸獨不能自存者，委刺史縣令各加優恤。"《明史·太祖紀》："存恤貧無告者。"

❹安置。《漢書·韋賢傳附韋玄成》："不遂我遺，恤我九列。"顔師古注："恤，安也。九列，卿之位，謂少府。"

❺葬仪。《南史·顧覬之傳附顧憲之》："俗諺云：'會稽打鼓送恤，吴興步擔令史。'"

❻易。《廣雅·釋詁三》："恤，敡也。"王念孫疏證："易，與敡通。"

❼姓。《姓解·心部》："恤，《風俗通》云：'魯有恤由。'"

恦 shàng《集韻》式亮切，去漾書。

念。《玉篇·心部》："恦，念也。"

㤧 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

和解貌。《集韻·侯韻》："㤧，和解皃。"

㤚 háng《集韻》寒剛切，平唐匣。

喜悦。《玉篇·心部》："㤚，悦也。"

恮 說文·心部

《說文》："恮，謹也。从心，全聲。"

（一）quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

谨慎。《說文·心部》："恮，謹也。"《廣韻·仙韻》："恮，謹皃。"

（二）zhuān《廣韻》莊緣切，平仙莊。

卷曲。《廣韻·仙韻》："恮，曲卷也。"

悇 chā《改併四聲篇海》引《奚韻》初轄切。

〔雍悇〕有罪被谪之人。《改併四聲篇海·心部》引《奚韻》："悇，雍悇，讁人也。"

恰 說文新附·心部

《說文新附》："恰，用心也。从心，合聲。"

qià《廣韻》苦洽切，入洽溪。緝部。

❶用心。《玉篇·心部》："恰，用心也。"

❷适当；正好。《正字通·心部》："恰，適當之辭。"清鄭珍《說文新附考·恰》："六朝已前書無此字，唐人詩乃常用之，義為適當，齊梁已來俗語也。"唐杜甫《南鄰》："野航恰受兩三人。"五代李煜《虞美人》："問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流。"元鄭德輝《倩女離魂》楔子："恰才貌正相當。"

❸确实。明凌濛初《北紅拂》第三齣："不知那裏是他家。索尋問個恰，恰。"

❹副词。1.才；刚刚。元李好古《張生煮海》第一折："恰離了澄澄碧海，遥望那耿耿長空。"元睢景臣《般涉調·哨遍·高祖還鄉》："新刷來的頭巾，恰糨來的綢衫。"《水滸全傳》第七回："張三恰待走，智深左脚早起。"2.却；岂。唐張鷟《遊仙窟》："誰知玉貌，恰有金聲。"元關漢卿《一枝花·不伏老》："恰不道人到中年萬事休，我怎肯虚度了春秋？"明羅貫中《風雲會》第三折："哥哥，我一發都殺了，恰不怜俐。"

❺融洽。明湯顯祖《紫釵記·淚燭裁詩》："做姊妹大家權恰。"

❻量词。表示极少。金董解元《西廂記諸宫調》卷四："咱供養不曾虧了半恰。"元佚名《風入松》："俺看他歹處無纖恰。"

悋 同"吝"。《正字通·心部》："悋，本作吝。"《商君書·更法》："吾聞窮巷多悋，曲學多辨。"《孔子家語·致思》："甚悋於財。"

恌 （一）tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

轻薄；轻佻。《廣韻·蕭韻》："恌，輕薄。"《詩·小雅·鹿鳴》："視民不恌，君子是則是傚。"毛傳："恌，偷也。"朱熹注："恌，偷薄也。"《北史·王肅傳》："然性微輕恌，頗以功名自許。"唐李商隱《送從翁從東川弘農尚書幕》："薄俗誰其激，斯民已甚恌。"

（二）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

❶情理。《方言》卷十三："恌，理也。"郭璞注："謂情理也。"

❷同"愮"。《廣韻·宵韻》："愮，憂也，悸也，邪也，惑也。恌，同愮。"《集韻·宵韻》："愮，《爾雅》：'愮愮，憂無告也。'一曰亂也。通作恌。"宋王安石《祭張安國檢正文》："人恌莫知，乃惻我心。"

㤥 "悴"的讹字。《集韻·豪韻》："㤥，局知也。或从皋。"方成珪考正："悴譌㤥，局下奪也字。據《廣韻》正補。"

悅 石門頌

同"悦"。《字彙·心部》："悅，俗悦字。"

恑 說文·心部

《說文》："恑，變也。从心，危聲。"王筠句讀据玄應所引補作"變詐也。"

（一）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶变异；诡变。《說文·心部》："恑，變也。"朱駿聲通訓定聲："譎詐怪異之意。《一切經音義》三引《說文》：'變詐也'。史書皆以詭為之。"《玉篇·心部》："恑，異也。"《莊子·齊物論》："恢恑憰怪，道通為一。"成玄英疏："恑者，奇變之稱。"元虞摯《翰林侍讀學士郝公神道碑》："極窮極變詐，以撼公之志，知其終不可怵於恑數也。"

❷反悔。《廣韻·紙韻》："恑，悔也。"

（二）wéi《集韻》虞為切，平支疑。

独立貌。《集韻·支韻》："恑，獨立皃。"《莊子·繕性》"危然處其所，而反其性"唐陸德明釋文："司馬本作恑，云：'獨立皃。'"

恂 古鉢　說文·心部　尹宙碑

《說文》："恂，信心也。从心，旬聲。"

（一）xún《廣韻》相倫切，平諄心。又《集韻》松倫切。真部。

❶诚信。《說文·心部》："恂，信心也。"《書·立政》："迪知忱恂于九德之行。"孔傳："禹之臣蹈知誠信於九德之行。"

❷相信。《方言》卷一："恂，信也……宋衛汝潁之間曰恂。"《列子·周穆王》："且恂士師之言可也。"張湛注："恂，信也。"

❸畅通。《莊子·知北遊》："思慮恂達，耳目聰明。"成玄英疏："恂，通也。"

❹恐惧貌。《玉篇·心部》："恂，慄也。"《莊子·齊物論》："木處則惴慄恂懼，猨猴然乎哉？"陸德明釋文："恂，恐貌。崔云：'戰也。'"

❺严肃恭谨貌。《玉篇·心部》："恂，温恭皃也。"《集韻·稕韻》："恂，容皃嚴栗。"《禮記·大學》："瑟兮僩兮者，恂慄也。"鄭玄注："言其容貌嚴栗也。"

❻副词。的确；确实。《大戴禮記·衛將軍文子》："為下國恂蒙。"盧辯注："恂，信也。言下國信蒙其富。"《韓詩外傳》卷二："恂直且侯。"

❼均。《玉篇·心部》："恂，均也。"

（二）shùn《集韻》輸潤切，去稕書。

❶眨眼。《字彙補·心部》："恂，瞬也。"《列子·黃帝》："今汝怵然有恂目之志。"殷敬順釋文引何承天《纂要》："吴人呼瞬目為恂目。"

❷遽。《集韻·稕韻》："恂，恂然，遽也。"

恉 說文·心部

《説文》："恉，意也。从心，旨聲。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以旨、以指為之。"

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。脂部。

意旨；意图。《説文·心部》："恉，意也。"邵瑛羣經正字："今經典多作旨。"《玉篇·心部》："恉，意也。"漢許慎《説文解字敘》："怪舊埶而善野言，以其所知為祕妙，究洞聖人之微恉。"清畢沅《吕氏春秋新校正序》："原其意恉，要皆有為而作。"鲁迅《书信·致曹聚仁（一九三三年十一月廿日）》："其实此文无关宏恉。"

恟 xiōng《廣韻》許容切，平鍾曉。

恐惧；惊骇。《玉篇·心部》："恟，恐也。"《廣韻·鍾韻》："恟，懼也。"唐柳宗元《佩韋賦》："恟驚怛而躑躅兮。"《新唐書·王叔文傳》："斬執誼與不附己者，聞者恟懼。"

⿰忄夅 jiàng《集韻》古巷切，去絳見。

恨。《玉篇·心部》："⿰忄夅，恨也。"

恪 漢印 白石神君碑 樓蘭古文書二四

kè《廣韻》苦各切，入鐸溪。鐸部。

❶恭敬。《爾雅·釋詁下》："恪，敬也。"《集韻·鐸韻》："愙，或作恪。"《書·盤庚上》："先王有服，恪謹天命。"孔傳："敬謹天命。"《漢書·王莽傳》："更封為章昭侯，位為恪。"顏師古注："恪，敬也。言待之加敬，亦如賓也。"《風俗通·窮通》："辭意又不謙恪，（陳）蕃深忿之。"

❷庄严。《風俗通·過譽》："容止嚴恪，鬚眉甚偉。"《太平御覽》卷五百零九引三國魏嵇康《聖賢高士傳》："高恪寡素，晉國憚之。"

❸升。《左傳·昭公七年》："且追命襄公曰：'叔父陟恪，在我先王之左右，以佐事上帝，余敢忘高圉、亞圉？'"杨伯峻注："陟恪猶言登假，同義詞連用，謂升天也。"王引之述聞："恪與格古字通。"

❹姓。《通志·氏族略五》："恪氏，晉有郎中令恪啓，望出陳留。"

恀 shì《廣韻》承紙切，上紙禪。又尺氏切，諸氏切。歌部。

❶凭借；依赖。《爾雅·釋言》："恀，恃也。"《廣韻·紙韻》："恀，恃事曰恀。"《荀子·非十二子》："儉然，恀然。"楊倞注："恀然，恃尊長之貌。"

❷母亲的代称。《爾雅·釋言》："恀，恃也。"郭璞注："今江東呼母為恀。"

恼 "惱"的简化字。

恔 説文·心部

《説文》："恔，憭也。从心，交聲。"

（一）jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

聪明；狡黠。《説文·心部》："恔，憭也。"《玉篇·心部》："恔，黠也。"《集韻·巧韻》："恔，慧也。"

（二）xiào《集韻》後教切，去效匣。宵部。

畅快。《方言》卷三："恔，快也。"《孟子·公孫丑下》："且比化者，無使土親膚，於人心獨無恔乎？"趙岐注："恔，快也。"

⿰忄次 同"恣"。《説文長箋·心部》："⿰忄次，同恣。"

⿰忄衣 yǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》烏紀切。

哀。《改併四聲篇海·心部》引《龍龕手鑑》："⿰忄衣，哀也。"

⿰忄巟 huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。

同"慌"。模糊；不真切。《集韻·蕩韻》："慌，昏也。或作⿰忄巟。"

⿰忄亥 説文·心部

《説文》："⿰忄亥，苦也。从心，亥聲。"

hài《廣韻》胡槩切，去代匣。之部。

愁苦。《説文·心部》："⿰忄亥，苦也。"《玉篇·心部》："⿰忄亥，恨苦也。"《廣韻·代韻》："⿰忄亥，患苦。"《韓非子·存韓》："秦之有韓，若人之有腹心之病也，虚處則⿰忄亥然。"《太平經·分别貧富法》："今小生聞是，心大悲而恐⿰忄亥。"

⿰忄充 chōng《廣韻》昌終切，平東昌。

心动不安貌。《玉篇·心部》："⿰忄充，心動也。"唐元結《招太靈》："久懰兮⿰忄充⿰忄充，招捃擂兮呼風。"

⿰忄并 pēng《廣韻》撫庚切（《集韻》披耕切），平庚滂。

❶慷慨；心情激动。《玉篇·心部》："⿰忄并，忼慨也。"《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》："思比干之⿰忄并⿰忄并兮，哀子胥之慎事。"洪興祖補注："⿰忄并，忼慨也。"《文選·王粲〈從軍詩〉之二》："夙夜自⿰忄并性，思逝若抽縈。"李善注："《廣雅》曰：'⿰忄并，忼慨也。'"

❷流露。《淮南子·齊俗》："故禮因人情而為之節文，而仁發⿰忄并以見容。"高誘注："⿰忄并，色也。"杨树达證聞："謂仁心見乎容色。"

❸懣；烦闷。《玉篇·心部》："⿰忄并，滿也。"《類篇·心部》："⿰忄并，志懣。"《龍龕手鑑·心部》："⿰忄并，心悶也。"

⿰忄米 （一）mǐ《集韻》母婢切，上紙明。

同"敉"。《集韻·紙韻》："敉，《説文》：'撫也。'引《周書》：'亦未克敉公功'。一曰愛也，安也。或从心。"

（二）mí《集韻》緜批切，平齊明。

心惑。《集韻·齊韻》："⿰忄米，心惑也。"

⿰忄宅 （一）chà《集韻》抽加切，平麻徹。

惊诧。《夏堪碑》："古命有之，仲泥何⿰忄宅。"

（二）duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶思忖。《集韻·鐸韻》："⿰忄宅，忖也。"

❷企望。《集韻·鐸韻》："⿰忄宅，企也。"

❸征信。《廣韻·鐸韻》："⿰忄宅，徵也。"

❹忠正。《玉篇·心部》："⿰忄宅，忠也，正也。"

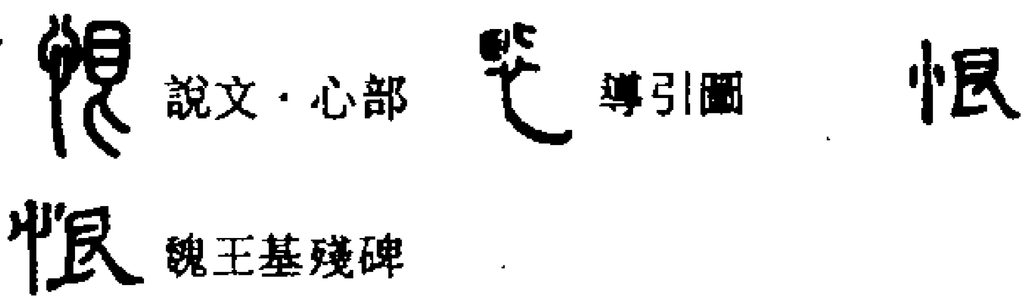
（三）zé《集韻》直格切，入陌澄。

懲戒。《集韻·陌韻》："⿰忄宅，懲也。"

恽 "惲"的简化字。

⿰忄聿 同"悚"。《字彙·心部》："⿰忄聿，與悚同。"

恨



說文·心部　導引圖　孟孝琚碑　魏王基殘碑

《説文》："恨，怨也。从心，皀聲。"

hèn《廣韻》胡艮切，去恨匣。諄部。

❶遗憾；后悔。《荀子·成相》："不知戒，後必有恨。"楊倞注："恨，悔。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓、靈也。"唐杜甫《飲中八仙歌》："恨不移封向酒泉。"《鏡花緣》第十八回："奈小子福薄重聽，不能暢聆大教，真是恨事。"

❷怨恨；仇恨。《説文·心部》："恨，怨也。"《廣韻·恨韻》："恨，怨也。"《荀子·堯問》："處官久者士妒之，祿厚者民怨之，位尊者君恨之。"唐杜牧《泊秦淮》："商女不知亡國恨，隔江猶唱《後庭花》。"老舍《骆驼祥子》二："祥子落了泪！他不但恨那些兵，而且恨世上的一切了。"

❸通"很"。违逆；不听从。《戰國策·齊策四》："今不聽，是恨秦也；聽之，是恨天下也。"《史記·李將軍列傳》："怨大將軍青之恨其父，乃擊傷大將軍。"《漢書·楚元王傳·劉向》："稱譽者登進，忤恨者誅傷。"王念孫雜志："恨，讀為很。忤，逆也；很，違也。謂與王鳳相違逆，非謂相怨恨也。"

⿰忄如 "恕"的讹字。《正字通·心部》："⿰忄如，恕字之譌。"

恊

說文·劦部　漢印　漢印

《説文》："恊，同心之和。从劦，从心。"段玉裁注："同心一如同力，故从劦、心會意。"

xié《集韻》檄頰切，入帖匣。盍部。

❶同心；和协。也作"協"。《説文·劦部》："恊，同心之和。"《字彙·心部》："恊，同協。"宋袁褧《楓窗小牘》卷上："李文靖，賢相也，與張齊賢稍不恊，齊賢竟以被酒失儀罷相。"

❷同"愶"。《集韻·業韻》："愶，《博雅》：'怯也。'或省。"

❸服。《篇海類編·身體類·心部》："恊，服也。"

悄 同"悁"。《字彙·心部》："悄，俗悁字。"

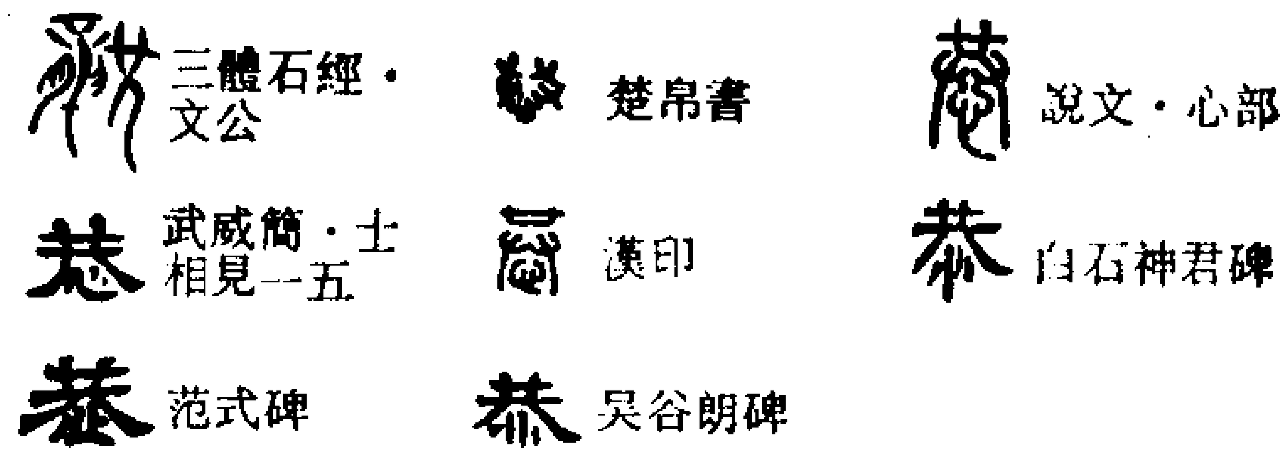
恈 móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

贪爱。《玉篇·心部》："恈，貪愛也。"《荀子·榮辱》："恈恈然唯飲食之見。"楊倞注："恈恈，愛欲之貌。"

惱 同"惱"。《集韻·晧韻》："惱，或作惱。"唐白居易《偶作》："煩惱污頭陁。"

恭

前四·二九·三　頌鼎　邾公華鐘



三體石經·文公　楚帛書　說文·心部　武威簡·士相見一五　漢印　白石神君碑　范式碑　吴谷朗碑

《説文》："恭，肅也。从心，共聲。"按：经典多以共为恭。龏，从廾拜龙，是恭的古字。恭，从心共声，是龏的后起形声字。

gōng《廣韻》九容切，平鍾見。東部。

❶肃敬；恭敬。《説文·心部》："恭，肅也。"段玉裁注："肅者，持事振敬也。"《玉篇·心部》："恭，恪也。"《論語·子路》："居處恭，執事敬。"《鹽鐵論·非鞅》："位尊而行恭，功大而理順，故俗不疾其能，而世不妬其業。"《紅樓夢》第三回："只是還要過去拜見二舅舅，恐去遲了不恭。"

❷事奉；奉行。《釋名·釋言語》："恭，亦言供給事人也。"《玉篇·心部》："恭，事也。"《書·甘誓》："今予惟恭行天之罰。"孔傳："恭，奉也。"《三國志·吳志·黄蓋傳》："初皆怖威，夙夜恭職。"唐陳子昂《送著作佐郎崔融等從梁王東征并序》："以昭我王師，恭天討也。"

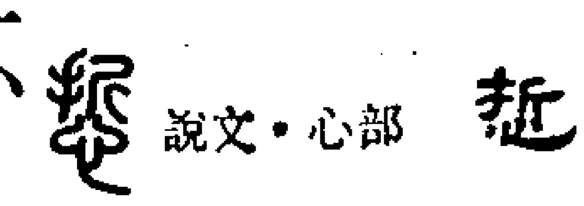
❸端正。《禮記·玉藻》："手容恭，目容端。"鄭玄注："高且正也。"《紅樓夢》第二十二回："恭楷寫了，挂于燈上。"

❹法。《玉篇·心部》："恭，法也。"

❺拱揖。《釋名·釋言語》："恭，拱也。"《儒林外史》第四十二回："請過了文昌，大人朝上又打三恭。"《老殘遊記》第二十回："老殘聽了，連連打恭。"

❻姓。《廣韻·鍾韻》："恭，姓。晉太子申生號恭君，其後氏焉，出《國語》。"

7 **悊**



說文·心部　衡方碑

《説文》："悊，敬也。从心，折聲。"

zhé《廣韻》陟列切，入薛知。月部。

❶敬重；尊敬。《説文·心部》："悊，敬也。"《秋胡變文》："度周遊魯，魯侯召而悊之。"

❷同"哲"。《説文·口部》："哲，知也。悊，哲或从心。"《玉篇·心部》："悊，與哲同。"《康熙字典·心部》"悊"下云："蓋大篆从心，小篆从口，今文多作哲，隸用小篆也。"《漢書·五行志上》："《書》云：'知人則悊，能官人。'"顔師古注："悊，智也。"

❸通"折"。制。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："悊，叚借為折。"《漢書·刑法志》："伯夷降典，悊民惟刑。"按：《書·吕刑》作"折民惟刑"。

恷 fěn《龍龕手鑑》音粉。

动。《龍龕手鑑·心部》："恷，動也。"

㤋 同"憝"。

恐

說文·心部

同"恐"。《字彙·心部》："恐，恐本字。"

㤅 同"悖"。《集韻·隊韻》:"悖,亦書作㤅。"

悪 同"惡"。《宋元以來俗字譜·心部》:"惡",《列女傳》作"悪"。

悘 (一) yī 《集韻》於其切,平之影。

审。《集韻·之韻》:"悘,《博雅》:審也。"

(二) yì 《集韻》壹計切,去霽影。

❶恭敬。《集韻·霽韻》:"悘,恭也。"

❷安静。《集韻·霽韻》:"悘,静也。"

悥 同"㥣"。《玉篇·心部》:"悥,《説文》云:'㥣,愁也。'"按:《説文·心部》字作"㥣"。

悏 說文·心部

《説文》:"悏,思皃。从心,夾聲。"

qiè 《廣韻》苦協切,入帖溪。盍部。

思貌。一说恐惧而喘息。《説文·心部》:"悏,思皃。"王筠句讀:"《衆經音義》引作'恐息也'。案,蓋謂恐懼而喘息也。"

悍 說文·女部 古文

同"姦"。《説文·女部》:"悍,古文姦。从心,旱聲。"《集韻·删韻》:"姦,或作奸,古作悍。"

悬 "懸"的简化字。

㥆 同"僾"。《字彙·心部》:"㥆,古僾字。"

患 𢍉盤 說文古文 說文古文 說文·心部 老子乙前六四下 大通上孫家寨漢簡 定縣竹簡二八 西狹頌

《説文》:"患,憂也。从心,上貫吅,吅亦聲。𢝈,古文从關省。𢜸,亦古文患。"段玉裁注:"(从心,上貫吅,吅亦聲。)此八字乃淺人所改竄,古本當作从心、毌聲四字,毌、貫古今字。古形横直無一定。如目字偏旁皆作罒。患字上从毌,或横之申,而又析為二中之形,蓋恐類於申也。"

huàn 《廣韻》胡慣切,去諫匣。元部。

❶忧虑;担忧。如:患得患失。《説文·心部》:"患,憂也。"《論語·學而》:"子曰:'不患人之不己知,患不知人也。'"唐韓愈《贈别元十八協律六首》之五:"讀書患不多,思義患不明,患足已不學,既學患不行。"《鏡花緣》第九回:"如果都像精衛這樣立志,何患無成!"

❷祸害;灾难。《廣韻·諫韻》:"患,亦禍也。"《易·既濟》:"君子以思患而豫防之。"宋王安石《上時政書》:"享國日久,内外無患。"《老殘遊記》第十四回:"可見戰國時兩堤相距是五十里地了,所以没有河患。"

❸憎恶。《廣雅·釋詁三》:"患,惡也。"《國語·晋語五》:"靈公虐,趙宣子驟諫。公患之,使鉏麑賊之。"韋昭注:"患,疾也。"《後漢書·袁術傳》:"(術)而不修法度,以鈔掠為資,奢恣無厭,百姓患之。"

❹生病;疾病。如:患病;患者。《廣韻·諫韻》:"患,病也。"晋王羲之《雜帖》四:"諸患無賴,力書,不一一。"《南史·徐摛傳》:"家道壁立,所生母患,欲粳米為粥,不能常辦。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"妾未知姐姐所染何患,當以藥理之,恐至不起。"

❺苦;苦于。《廣雅·釋詁四》:"患,苦也。"《續資治通鑑·宋英宗治平三年》:"每欲從容講論治道,但患進呈文字頗繁,多不暇及。"《清史稿·姚文田傳》:"近日南方患賦重,北方患徭多,民困官貧,急宜省事。"

❻姓。《萬姓統譜·諫韻》:"患,見《姓苑》。"

㤼 同"情"。《字彙補·心部》:"㤼,古文情字。見《崔希裕略古》。"《管子·輕重戊》:"周人之王,循六㤼,合陰陽,而天下化之。"

悉 說文·釆部 古文

同"悉"。《説文·釆部》:"悉,古文悉。"

悡 同"悡"。《正字通·釆部》:"悡,同悡。俗省。"

㤹 同"悔"。《集韻·賄韻》:"悔,恨也。或書作㤹。"《正字通·心部》:"㤹,同悔。"

㥀 zhì 《改併四聲篇海·心部》引《類篇》:"㥀,音志。"《字彙補·心部》:"㥀,照寺切,音志。義闕。"

悠 說文·心部 晋祀后土殘碑

《説文》:"悠,憂也。从心,攸聲。"

yōu 《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶忧思。《説文·心部》:"悠,憂也。"《爾雅·釋詁下》:"悠,思也。"《廣韻·尤韻》:"悠,思也,憂也。"《詩·周南·關雎》:"悠哉悠哉,輾轉反側。"毛傳:"悠,思也。"南朝梁江淹《雜體詩三十首》之三十:"西北秋風至,楚客心悠哉。"

❷遥远;长久。如:历史悠久。《爾雅·釋詁上》:"悠,遐也。"郭璞注:"遐,亦遠也。"《廣韻·尤韻》:"悠,遠也。"《詩·周頌·訪落》:"於乎悠哉,朕未有艾。"毛傳:"悠,遠。"漢蘇武《詩四首》之四:"山海隔中州,相去悠且長。"唐杜甫《龍門》:"往還時屢改,川水日悠哉。"

❸闲适貌。如:悠闲自在。晋陶潛《飲酒二十首》之五:"採菊東籬下,悠然見南山。"五代韋莊《對雨獨酌》:"荷鍤醉翁真達者,卧雲逋客竟悠哉。"

❹众多貌。《後漢書·朱穆傳》:"悠悠者皆是,其可稱乎!"李賢注:"悠悠,多也。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》:"看福壽有,子女悠,夫人又。"

❺随风飞起貌。《文選·張衡〈東京賦〉》:"紛焱悠以容裔。"李善注引薛綜曰:"悠,從風貌。"又口语指在空中摆

动；悠荡。如：站在秋千上来回悠；把鞭子一悠。

❻方言。控制；稳住。如：悠着点劲。《兒女英雄傳》第十六回："二叔，你老也得悠着來呀！"老舍《骆驼祥子》五："买车也得悠停着来，当是你是铁作的哪！"

㤰 zuò《集韻》疾各切，入鐸從。

同"怍"。惭愧；羞惭。《集韻·鐸韻》："怍，《説文》：'慙也。'或作㤰。"《太玄·上》："鳴鶴升自深澤，階天不㤰。"司馬光集注："㤰，與怍同。"

您 nín《改併四聲篇海》引《俗字背篇》尼錦切。又《字彙補》女禁切。

代词。1.同"你"。《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："您，你也。俗。"《字彙補·心部》："您，《中原音韻》：'與你同義。今填詞家多用此字。'"元張國賓《合汗衫》第一折："您言冬至我疑春。"2.今为"你"的敬称。老舍《骆驼祥子》十四："哎，您是贵客呀，怎和我们坐在一处？"

恖

克鼎　毛公鼎　説文·囱部　老子甲後一八三

《説文》："恖，多遽恖恖也。从心、囱，囱亦聲。"容庚《金文编》："恖，从丨在心上，示心之多遽恖恖也。《説文》云'从心'，囱囱當是丨之變形。又云'囱亦聲'，乃由指事而變為形聲矣。"

cōng《集韻》麤叢切，平東清。東部。

急遽；急速。也作"忽"。《説文·囱部》："恖，多遽恖恖也。"《正字通·心部》："恖，隸作怱。"《史記·龜策列傳》："陰陽相錯，恖恖疾疾。"

[illegible] 同"悠"。《字彙補·心部》："[illegible]，與悠同。見《司馬君碑》。"

[illegible] 同"急"。元李好古《張生煮海》第二折："則怕驚[illegible]烈一命喪屍骸。"

悆

季悆鼎　説文·心部

《説文》："悆，忘也，嘾也。从心，余聲。《周書》曰：'有疾不悆。'悆，喜也。"

（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶喜悦。《説文·心部》："悆，喜也。"《玉篇·心部》："悆，悦也。"三國魏嵇康《琴賦》："若和平者聽之，則怡養悦悆。"唐白居易《和三月三十日四十韻》："憶我蘇杭時，春遊亦多悆。"

❷舒适。《玉篇·心部》："悆，豫也。"《晉書·藝術·鳩摩羅什》："羅什未終少日，覺四大不悆。"《隋書·劉昉傳》："及帝不悆，召昉及之儀俱入卧内，屬以後事。"《新唐書·李勣傳》："我似少悆，可置酒相樂。"

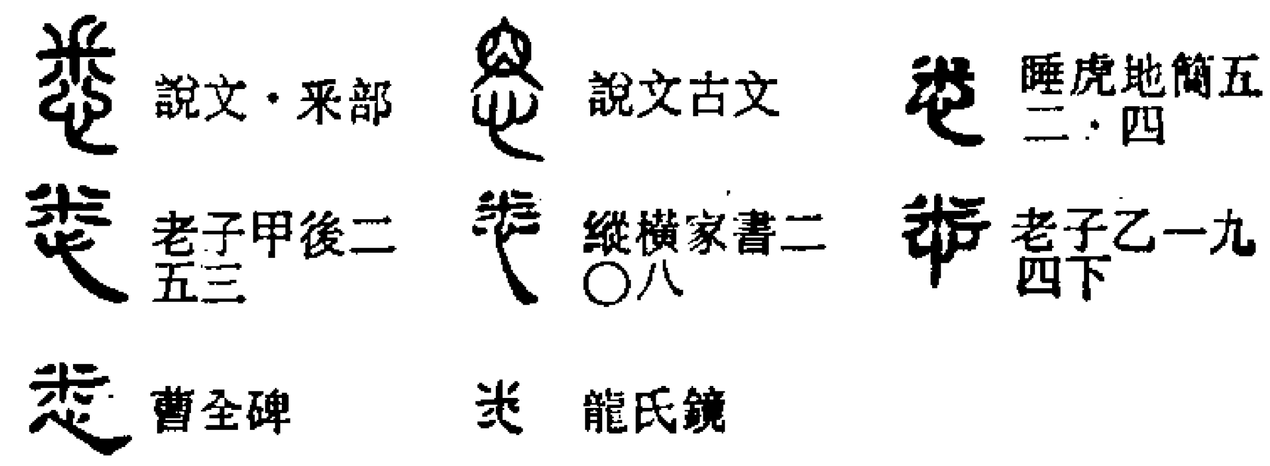
❸忘。《説文·心部》："悆，忘也。"

❹贪欲。《説文·心部》："悆，嘾也。"段玉裁注："嘾者，含深也。含深者，欲之甚也。《淮南·修務訓》高注云：'憛悇，貪欲也'……按：嘾、憛、悆、悇，皆古今字。"

（二）shū《集韻》商居切，平魚書。

同"紓"。《集韻·魚韻》："紓，《説文》：'緩也。'一曰解也。或作悆、忬，通作舒。"《新唐書·羅藝傳》："濟陰女子李，自言通鬼道，能悆疾，四方惑之，詔取致京師。"

悉



説文·釆部　説文古文　睡虎地簡五二·四　老子甲後二五三　縱横家書二〇八　老子乙一九四下　曹全碑　龍氏鏡

《説文》："悉，詳盡也。从心，从釆。恖，古文悉。"

xī《廣韻》息七切，入質心。質部。

❶详尽。《説文·釆部》："悉，詳盡也。"《玉篇·釆部》："悉，詳也。"漢賈誼《論積貯疏》："古之治天下，至孅至悉也。"《漢書·張釋之傳》："虎圈嗇夫從旁代尉對上所問禽獸簿甚悉。"《聊齋志異·樂仲》："言女大歸日、再醮日、及生子年月，歷歷甚悉。"

❷尽；尽其所有。《爾雅·釋詁下》："悉，盡也。"《戰國策·韓策一》："料大王之卒，悉之不過三十萬。"《漢書·蕭何傳》："悉所有佐軍。"顔師古注："悉，盡也，盡所有糧食資用出以佐軍也。"宋王安石《上執政書》："所當悉心力耳目以稱上之恩施者，蓋不可稱數。"

❸知道；了解。如：洞悉；知悉；获悉。《玉篇·釆部》："悉，審也。"《後漢書·周紆傳》："乃密問守門人曰：'悉誰載藁入城者？'"李賢注："悉，猶知也。"《世説新語·德行》："（王恭）對曰：'丈人不悉恭，恭作人無長物。'"《徐霞客遊記·遊廬山日記》："不登此臺，不悉此瀑之勝！"

❹副词。表示范围，相当于"全"、"都"。《書·湯誓》："格爾衆庶，悉聽朕言。"《紅樓夢》第三回："果見正房、廂房、游廊悉皆小巧别致。"

❺和。《玉篇·釆部》："悉，和也。"

❻姓。《通志·氏族略五》："悉氏，《古今人表》悉清為神農師。"《吕氏春秋·尊師》："神農師悉諸。"高誘注："悉，姓。"

㤮

説文·心部

《説文》："㤮，誤也。从心，狂聲。"

guàng《廣韻》居況切，去漾見。又于放切。陽部。

❶谬误。《説文·心部》："㤮，誤也。"

❷欺骗。《玉篇·心部》："㤮，詐也。"

❸迷惑。《廣韻·漾韻》："㤮，㤮惑也。"

悐

説文·心部或體

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶同"惕"。《説文·心部》："惕，敬也。悐，或从狄。"《玉篇·心部》："悐，《説文》與惕同。"《漢書·王商傳》："卒無怵悐憂。"顔師古注："悐，古惕字。"

❷劳。《廣韻·錫韻》："悐，勞也。"

恴 說文·心部 籀文

同"意(意)"。《説文·心部》:"意,滿也。恴,籀文省。"

愬 sù《改併四聲篇海》引《川篇》蘇故切。

没有加工鞣制过的皮革。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》:"愬,生革也。"

悇 hù《字彙補·心部》:"悇,黄故切,音户。義未詳。"

慗 kòu《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》:"慗,苦候切。"《字彙補·心部》:"慗,苦候切,音扣。義闕。"

慈 同"慈"。《集韻·之韻》:"慈,《説文》:'愛也。'或作慈。"

恿 說文·力部 古文　睡虎地簡五三·三四　孫子三六　居延簡甲一九A　武威醫簡八七乙

(一) yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

同"勇"。《説文·力部》:"恿,古文勇从心。"《睡虎地秦墓竹簡·为吏之道》:"壯能衰,恿能屈,剛能柔。"

(二) tōng《集韻》他通切,平東透。

同"恫"。《集韻·東韻》:"恫,《説文》:'痛也。'一曰呻吟。或作恿。"

慼 同"愛"。《集韻·代韻》:"愛,古作慼。"

悷 lòng《廣韻》盧貢切,去送來。

〔悷𢡟〕愚笨。《廣韻·送韻》:"悷,悷𢡟,愚也。"

悈 說文·心部

《説文》:"悈,飾也。从心,戒聲。《司馬法》曰:'有虞氏悈於中國。'"王筠句讀:"(飾)當依《增韻》作飭……中國當作國中。"

(一) jiè《廣韻》古拜切,去怪見。又紀力切。之部。

❶警戒。《説文·心部》:"悈,飭也。《司馬法》曰:'有虞氏悈於中國。'"段玉裁注:"悈,與戒義同,警也。"

❷褊急。《爾雅·釋言》:"悈,急也。"郭璞注:"皆急狭。"

❸急速。《玉篇·心部》:"悈,疾也。"

❹懂。《廣雅·釋詁四》:"悈,懂也。"

❺衰老。《方言》卷十:"悈,老也,皆南楚江湘之間代語也。"郭璞注:"皆老者皮色枯瘁之形也。"《玉篇·心部》:"悈,老也。"

(二) kè《集韻》乞得切,入德溪。

骇而自专。《集韻·德韻》:"悈,駭而自專也。"

悟 tēng《字彙補》通懇切。

愚痴貌。《字彙補·心部》:"悟,愚痴貌。"

悕 xì《廣韻》許激切,入錫曉。

心不安。《玉篇·心部》:"悕,心不安。"《集韻·錫韻》:"悕,心不自安謂之悕。"

悳 zhì《集韻》職吏切,去志章。

忘记。《玉篇·心部》:"悳,忘也。"

悷 (一) chè ㊀《廣韻》丑輒切,入葉徹。

❶心动貌。《玉篇·心部》:"悷,心動皃。"

❷休。《玉篇·心部》:"悷,休也。"

㊁《廣韻》叱涉切,入葉昌。

〔儑悷〕1.聪慧貌。《集韻·葉韻》:"悷,儑悷,黠皃。"2.小人貌。《廣韻·葉韻》:"悷,儑悷,小人皃。"

(二) shè《集韻》失涉切,入葉書。

怪。《集韻·葉韻》:"悷,怪也。"

(三) dié《集韻》的協切,入帖端。

〔悷憡〕志轻。《集韻·帖韻》:"悷,悷憡,志輕也。"

悚 老子甲一四六　老子乙二四二上

(一) qiú《集韻》渠尤切,平尤羣。

同"慦"。《集韻·尤韻》:"慦,或作悚。"

(二) jiù《字彙》居幼切。

同"救"。《字彙·心部》:"悚,音救。義同。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》:"是以聲(聖)人恒善悚(救)人,而無棄人。"

悖 說文·言部 或體

(一) bèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。又蒲没切。微部。

❶心乱;惑乱。也作"誖"。《説文·言部》:"誖,亂也。或从心。"《廣韻·隊韻》:"悖,心亂。"《管子·度地》:"桓公曰:'寡人悖,不知四害之服奈何?'"《史記·白起王翦列傳》:"老臣罷病悖亂,唯大王更擇賢將。"明馬中錫《中山狼傳》:"夙行失道,望塵驚悖。"

❷违背;违反。《玉篇·心部》:"悖,逆也。"《國語·周語上》:"是以事行而不悖。"韋昭注:"悖,逆也。"《漢書·高五王傳》:"悖逆人倫。"顔師古注:"悖,乖也。"唐柳宗元《時令論上》:"百工無悖于時。"

❸叛乱。《史記·秦始皇本紀》:"殄熄暴悖,亂賊滅亡。"《論衡·恢國》:"周成王,管、蔡悖亂,周公東征。"宋王安石《贈右屯衛大將軍李公墓碑》:"大將悖城,千里逃閉。"

❹谬误;荒谬。《公孫龍子·迹府》:"先生之言悖。"《淮南子·脩務》:"為此棄干將鏌邪而以手戰,則悖矣。"

❺掩蔽。《莊子·胠篋》:"故上悖日月之明,下爍山川之精,中墮四時之施。"陸德明釋文:"悖,司馬云:'薄食也。'"唐王勃《上劉右相書》:"山野悖其心迹,煙霧養其神爽。"宋蘇軾《張誠一責受左武衛將軍分司南京》:"而悖德隱慝,達于朕聽。"

❻粗恶。《淮南子·説林》:"臨淄之女,織紈而思,行者為之悖戾。"高誘注:"悖,麤惡也。"

❼通“勃(bó)”。盛貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“悖，叚借為勃。”《左傳·莊公十一年》：“禹湯罪己，其興也悖焉；桀紂罪人，其亡也忽焉。”杜預注：“悖，盛貌。”陸德明釋文：“悖，一作勃，同。”《韓非子·内儲説下》：“王悖然怒曰：‘劓之。’”王先慎集解：“張榜本‘悖然’作‘勃敦然’。”《煌變文集·爐山遠公話》：“是時紅焰連天，黑煙蓬悖。”

❽姓。《梁書·豫章王綜傳》：“綜乃改名纘，字德文，追為齊東昏服斬衰。於是有司奏削爵土，絶屬籍，改其姓為悖氏。”

（二）běi《集韻》必每切，上賄幫。

倔强。《廣雅·釋詁一》：“悖，强也。”王念孫疏證：“悖、怏者，《方言》：‘鞅、侼，强也。’注云：‘謂强戾也。’悖、侼、怏、鞅竝通。”

悑 說文·心部

同“怖”。《説文·心部》：“悑，惶也。怖，或从布聲。”《正字通·心部》：“悑，怖本字。”

悙

gěng《集韻》古杏切，上梗見。

怨恨。《集韻·梗韻》：“悙，恨也。”

悚

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。

恐惧。《玉篇·心部》：“悚，懼也。”唐玄應《一切經音義》卷十三：“《字林》：‘悚，惶遽也。’”《廣韻·腫韻》：“悚，怖也。”《孔子家語·弟子行》：“不戁不悚。”王肅注：“悚，懼。”晉潘岳《笙賦》：“晉野悚而投琴。”南朝宋鮑照《謝隨恩被原表》：“大喜卒至，非願所圖，魚愕雞睨，且悚且慙。”《紅樓夢》第三十三回：“賈政見他惶悚，應對不似往日。”

悟 中山王鼎 說文古文 說文·心部

《説文》：“悟，覺也。从心，吾聲。𢘑，古文悟。”段玉裁注：“古書多用寤為之。”

wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶理解；明白。《説文·心部》：“悟，覺也。”《玉篇·心部》：“悟，心解也。”《廣韻·暮韻》：“悟，心了。”《文選·謝混〈游西池〉》：“悟彼蟋蟀唱，信此勞者歌。”李善注引《聲類》曰：“悟，心解也。”唐白居易《同微之贈别郭虚舟鍊師五十韻》：“我讀隨日悟，心中了無疑。”宋王安石《寄無為軍張居士》：“此理世間多未悟。”

❷醒悟；觉悟。如：恍然大悟；执迷不悟。《玉篇·心部》：“悟，覺悟也。”《管子·版法》：“禍昌而不悟，民乃自圖。”《史記·秦始皇本紀》：“三主惑而終身不悟，亡，不亦宜乎？”唐柳宗元《三戒·臨江之麋》：“麋至死不悟。”

❸启发；使觉悟。《論衡·對作》：“冀悟迷惑之心，使知虚實之分。”《後漢書·崔駰傳》：“唐且華顛以悟秦，甘羅童牙而報趙。”《宋史·楊萬里傳》：“臣聞古者人君，人不能悟之，則天地能悟之。”

❹通“寤”。睡醒。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“悟，叚借為寤。”《論衡·問孔》：“行事，適有卧厭不悟者。”《世説新語·假譎》：“（江）虨乃詐厭，良久不悟。”《太平廣記》卷第五百引《原化記》：“至閣子間，但見狗竇中，血淋漓狼籍，衆大驚呼，儒士方悟。”

❺通“晤”。相对。《文選·謝惠連〈泛湖歸出樓中翫月〉》：“悟言不知罷，從夕至清朝。”李善注：“《毛詩》曰：‘彼美淑姬，可與晤言。’鄭玄曰：‘晤，對也。’悟與晤同。”《晉書·王羲之傳》：“悟言一室之内。”

❻通“牾”。抵触。《韓非子·説難》：“大意無所拂悟，辭言無所繫縻。”王先慎集解：“牾為正字，悟、忤並通叚字。”《吕氏春秋·蕩兵》：“國無刑罰，則百姓之悟相侵也立見。”畢沅校：“悟與忤、牾竝通用。”

❼姓。《續通志·氏族略七》：“悟，見《姓苑》。漢悟明極，見《印藪》。”

怚

（一）fù《廣韻》敷救切，去宥敷。又芳否切。

同“㤱”。怒。《廣韻·宥韻》：“怚，小怒也。”《集韻·宥韻》：“㤱，怒也。或作怚。”

（二）dòu《集韻》大透切，去候定。

❶候。《玉篇·心部》：“怚，候也。”

❷欺骗。《玉篇·心部》：“怚，誑也。”

悟

běi《集韻》布亥切，上海幫。

依赖。《玉篇·心部》：“悟，恃也。”

悂

“怪”的讹字。《劉知遠諸宫調·知遠充軍三娘剪髮生少主》：“你作悂，見他年幼，看成痴矮。”

悏

同“恋”。《正字通·心部》：“悏，同恋。通作愜、㥦。”

恾

（一）máng《集韻》莫江切，平江明。

〔恾憹〕昏闷。《集韻·江韻》：“恾，恾憹，惛也。”

（二）màng《集韻》尨巷切，去绛明。

〔恾戇〕愚笨。《集韻·絳韻》：“恾，恾戇，愚也。”

悂

（一）pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。又邊兮切。

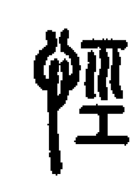
谬误。《玉篇·心部》：“悂，誤也。”《文選·揚雄〈解嘲〉》：“故有造蕭何之律於唐虞之世，則悂矣。”李善注引服虔曰：“悂，猶繆也。”又左思《魏都賦》：“兼重悂以貤繆，偭辰光而罔定。”李善注引《廣倉》曰：“悂，用心并誤也。”

（二）bī《廣韻》邊迷切，平齊幫。

意併。《集韻·齊韻》：“悂，意併也。”

（三）pǐ《集韻》普米切，上薺滂。

谨慎。《玉篇·心部》：“悂，慎也。”

悻  說文·心部

《説文》：“悻，恨也。从心，巠聲。”

xìng《廣韻》胡頂切，上迴匣。耕部。

同“悻”。恼恨。《説文·心部》：“悻，恨也。”段玉裁注：“悻，即《孟子》悻字也。”

悭

“慳”的简化字。

悄 說文·心部 熹·詩·柏舟

《説文》："悄，憂也。从心，肖聲。《詩》曰：'憂心悄悄。'"

（一）qiǎo 《廣韻》親小切，上小清。宵部。

❶忧愁貌。《説文·心部》："悄，憂也。"段玉裁注："按，'也'當作'皃'。"《詩·陳風·月出》："舒窈糾兮，勞心悄兮。"毛傳："悄，憂也。"南朝宋劉駿《離合》："意氣悄以無樂，音塵寂而莫交。"唐白居易《雨夜有念》："胡為悄不樂，抱膝殘燈前？"

❷寂静无声。《字彙·心部》："悄，静也。"唐杜甫《題鄭十八著作文故居》："窮巷悄然車馬絶，案頭乾死讀書螢。"金元好問《同希顔再登箕山》："千年箕山祠，蘿逕深以悄。"明吴子孝《點絳脣·二月八日夜汎射瀆歸作》："月映清波，良夜春寒悄。"引申为偷偷地；暗暗地。元佚名《貨郎旦》第一折："我如今收拾些金銀財寶，悄地交付了你。"《紅樓夢》第六十三回："大家隔窗悄視，果見林之孝家的和幾個管事的女人走來。"

❸轻声；声音小。宋蘇軾《蝶戀花》："笑漸不聞聲漸悄，多情却被無情惱。"元孫仲章《勘頭巾》第三折："著他向書案傍邊立，祇候人悄語低聲，休監押休着他跪。"周立波《暴风骤雨》一："老孙头用衣袖揩揩脸上的泥浆，悄声的骂道。"

❹犹"渾"、"直"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："悄如，猶云渾如或直是也。"唐劉禹錫《送李策秀才還河南》："悄如促柱弦，掩抑多不平。"宋蘇軾《十一月二十六日松風亭下梅花盛開》："先生索居江海上，悄如病鶴栖荒園。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："那作怪的書生，坐間悄一似風魔顛倒。"

（二）qiào 《集韻》七肖切，去笑清。

急。《集韻·笑韻》："悄，急也。"

（三）qiāo

〔悄悄〕没有声音或声音很低。

悝

悝 説文·心部　悝 老子甲一三二　悝 漢印　悝 禮器碑陰　悝 晉辟雍碑陰

《説文》："悝，啁也。从心，里聲。《春秋傳》有孔悝。一曰病也。"

kuī 《廣韻》苦回切，平灰溪。又良士切。之部。

❶嘲笑；诙谐。《説文·心部》："悝，啁也。"段玉裁注："啁即今之嘲字，悝即今之詼字，謂詼諧啁調也。今則詼嘲行而悝啁廢矣。"《文選·張衡〈東京賦〉》："由余以西戎孤臣而悝繆公於宫室。"李善注："悝，猶嘲也。"

❷病。《説文·心部》："悝，病也。"《玉篇·心部》："悝，疾也。"

❸忧伤。《爾雅·釋詁下》："悝，憂也。"《玉篇·心部》："悝，悲也。"《廣韻·止韻》："悝，憂也。《詩》云：'悠悠我悝。'"按：今《詩·小雅·十月之交》作"悠悠我里"。

❹大。《廣韻·灰韻》："悝，大也。"

❺私。《集韻·灰韻》："悝，私也。"

悍

悍 説文·心部　悍 睡虎地簡四七·四一　悍 縱横家書七二　悍 蒼頡篇三　悍 漢印　悍 漢印

《説文》："悍，勇也。从心，旱聲。"

hàn ㊀《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶勇敢；勇猛。《説文·心部》："悍，勇也。"《廣韻·翰韻》："悍，猛悍。"《漢書·賈誼傳》："陛下之臣雖有悍如馮敬者，適啓其口，匕首已陷其匈矣。"顔師古注："悍，勇也。"《後漢書·袁紹劉表傳論》："及臨場决敵，則悍夫爭命；深籌高議，則智士傾心。"李賢注："悍，勇也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："若乃剛悍生其方，風謡尚其武。"李善注引《廣雅》曰："悍，勇也。"

❷凶暴。《荀子·王制》："析愿禁悍，而刑罰不過。"楊倞注："悍，凶暴也。"《韓非子·説林下》："有與悍者鄰，欲賣宅而避之。"唐柳宗元《捕蛇者説》："悍吏之來吾鄉，叫囂乎東西，隳突乎南北。"

❸猛烈；强劲。《淮南子·兵略》："故水激則悍，矢激則遠。"《史記·河渠書》："水湍悍，難以行平地。"裴駰集解引韋昭曰："悍，强也。"宋陸游《平水》："水悍溪橋敗，沙頽野徑移。"

❹坚固。宋蘇軾《東坡酒經》："吾始取麪而起肥之，和之以薑液，烝之使十裂，繩穿而風戾之，愈久而愈悍，此麴之精者也。"又《次韻王定國南遷回見寄》："土暈銅花蝕秋水，要須悍石相礱砥。"

❺通"捍"。抗拒。《莊子·大宗師》："彼近吾死而我不聽，我則悍矣，彼何罪焉？"陸德明釋文："悍，本亦作捍。《説文》云：'捍，抵也。'"

❻通"睅"。眼睛突出。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："悍，叚借為睅。"三國魏曹植《鬬雞》："揮羽邀清風，悍目發朱光。"晉潘岳《射雉賦》："奮勁骹以角槎，瞵悍目以旁睞。"

㊁《集韻》下罕切，上旱匣。

性急。《集韻·旱韻》："悍，性急也。"

悙

悙 説文·心部

同"恨"。《正字通·心部》："悙，恨本字。"

悓

qiàn 《集韻》輕甸切，去霰溪。

同"俔"。《集韻·霰韻》："俔，或从心。"

怚

jù 《集韻》將豫切，去御精。

同"怚"。骄。《集韻·御韻》："怚，《説文》：'驕也。'或作怚。"

悁

悁 説文籀文　悁 説文·心部　悁 漢印

《説文》："悁，忿也。从心，肙聲。一曰憂也。悁，籀文。"

（一）yuān 《廣韻》於緣切，平仙影。元部。

❶气忿。《説文·心部》："悁，忿也。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："棄忿悁之節，定累世之功。"《楚辭·劉向〈九嘆·逢紛〉》："腸憤悁而含怒兮。"洪興祖補注："悁，忿也。"《後漢書·臧洪傳》："忿悁之師，兵家所忌。"

❷忧郁。《説文·心部》："悁，憂也。"《廣韻·仙韻》："悁，

憂悒也。"唐玄應《一切經音義》卷二十引《聲類》："悁，憂皃也。"《文選·江淹〈雜體詩三十首〉之二十五》："無陳心悁勞，旅人豈遊遨。"張銑注："悁，憂也。"宋王安石《輿望之至八功德水》："聊為山水游，以寫我心悁。"元袁桷《觀圖書次韻景尹》："感彼傳甄數，寸心獨悲悁。"

❸通"痟"。疲乏。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："悁，叚借為痟。"《文選·謝靈運〈登臨海嶠與從弟惠連〉》："顧望脰未悁，汀曲舟已隱。"李善注："《說文》曰：'痟，疲也。'痟，與悁通。"

（二）juàn《集韻》規掾切，去線見。

急躁。《集韻·線韻》："悁，躁急也。"《南史·王准之傳》："情悁急，不為時所重。"《宋史·晏殊傳》："累典州，吏民頗畏其悁急。"

悃

說文·心部

《說文》："悃，愊也。从心，困聲。"

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

至诚；诚心。《說文·心部》："悃，愊也。"《玉篇·心部》："悃，志純一也。"《廣韻·混韻》："悃，至誠。"《楚辭·卜居》："吾寧悃悃款款朴以忠乎。"王逸注："志純一也。"《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》："陳見悃誠，則上不然其信。"李善注引郭璞《三蒼解詁》曰："悃，誠信也。"《三國演義》第三十七回："特拜尊顏，面傾鄙悃。"

悜

chěng《廣韻》丑郢切，上靜徹。

❶〔悜悜〕意不尽。《玉篇·心部》："悜，悜悜，意不盡也。"

❷忧愁。《集韻·靜韻》："悜，憂也。"

侶

lǚ《集韻》兩舉切，上語來。

慢。《集韻·語韻》："侶，慢也。"

㤖

zhù《改併四聲篇海》引《川篇》音佇。

思。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："㤖，思也。"

悞

wù《廣韻》五故切，去暮疑。

❶同"誤"。错，谬。《廣韻·暮韻》："悞"同"誤"。《周書·寇儁傳》："惡木之陰，不可暫息；盜泉之水，無容悞飲。"唐白居易《不如來飲酒》："莫學長生去，仙方悞殺君。"

❷疑惑。《集韻·莫韻》："悞，疑也。"《字彙·心部》："悞，惑也。"

❸欺。《集韻·莫韻》："悞，欺也。"

悒

說文·心部

《說文》："悒，不安也。从心，邑聲。"

yì《廣韻》於汲切，入緝影。緝部。

忧愁不安。《說文·心部》："悒，不安也。"徐鍇繫傳："憂悒也。"《楚辭·天問》："武發殺殷何所悒？載尸集戰何所急？"洪興祖補注："悒，音邑。憂也，不安也。"三國魏曹植《離友詩二首》之二："伊鬱悒兮情不怡。"唐韓愈等《遠遊聯句》："外患蕭蕭去，中悒稍稍瘳。"

㤮

說文·犬部 古文

同"狂"。《說文·犬部》："狂，狾犬也。㤮，古文从心。"《玉篇·心部》："㤮，古文狂字。"

悚

suǒ《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："悚，音璅。"《字彙補·心部》："悚，心火切，義闕。"

惍

jìn《集韻》巨禁切，去沁羣。

心坚固。《集韻·沁韻》："惍，心堅固。"

㤯

jiǒng《正字通》滑永切。

❶小明。《正字通·心部》："㤯，小明也。"

❷记忆。《字彙·心部》："㤯，憶也。"

㤰

nì《字彙補·心部》："㤰，娘直切，音匿。義闕。"

悎

老子乙前九上

（一）hào《集韻》下老切，上皓匣。

❶恐惧。《集韻·晧韻》："悎，懼也。"又《㳬韻》："悎，怖也。"

❷心动。《玉篇·心部》："悎，心動也。"

（二）jiào《集韻》居效切，去效見。

惊。《集韻·效韻》："悎，驚也。"

悔

說文·心部　睡虎地簡五二·一〇　縱橫家書一一〇

天文雜占末·中　孫子一七三　耿勳碑

熹·易·睽

《說文》："悔，悔恨也。从心，每聲。"

huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。又荒内切。之部。

❶悔恨；后悔。如：悔不当初；悔之已晚。《說文·心部》："悔，悔恨也。"段玉裁注："悔者，自恨之意。"《玉篇·心部》："悔，恨也。"《易·繫辭上》："悔吝者，憂虞之象也。"孔穎達疏："悔者，其事已過，意有追悔之也。"《楚辭·離騷》："亦余心之所善兮，雖九死其猶未悔。"王逸注："悔，恨也。"唐李頻《春閨怨》："悔教征戍覓封侯。"

❷悔过；改过。《玉篇·心部》："悔，改也。"《廣韻·隊韻》："悔，改悔。"《字彙·心部》："悔，知過改過之心也。"《後漢書·魯恭傳》："亭長乃慙悔，還牛，詣獄受罪。"又反悔。元關漢卿《緋衣夢》第一折："你將這十兩銀子，一雙鞋兒，往李家悔親去。"《紅樓夢》第九十二回："如今讓他兩個子兒，他又輸了。時常還要悔幾着，不叫他悔，他就急了。"

❸灾咎；灾祸。《公羊傳·襄公二十九年》："飲食必祝曰：'天苟有吳國，尚速有悔於予身。'"何休注："悔，咎。"《後漢書·張衡傳》："占既吉而無悔兮，簡元辰而俶裝。"李賢注："悔，惡也。"

❹《易》卦有六爻，其上体即上三爻称"悔"，又称外卦。《正字通·心部》："《易》內卦為貞，外卦為悔。"《書·洪

範》："曰貞、曰悔。"孔傳："内卦曰貞，外卦曰悔。"《左傳·僖公十五年》："蠱之貞，風也；其悔，山也。"杜預注："内卦為貞，外卦為悔。"

❺用同"晦"。元佚名《陳州糶米》第三折："兩眼梭梭跳，必定悔氣到。"《警世通言·老門生三世報恩》："悔氣遇着别人有勢有力，没處下手。"

悗 miào《五音集韻》眉俵切。

依恃。《五音集韻·笑韻》："悗，慆也。"

㤥 同"劣"。《玉篇·心部》："㤥，少也。與劣同。"

悇 （一）tú《廣韻》他胡切，平模透。又羊洳切，抽據切。

忧；忧惧。《玉篇·心部》："悇，憂也。"《集韻·模韻》："悇，苦憂也。"《篇海類編·身體類·心部》："悇，憂懼也。"

（二）yú《集韻》羊諸切，平魚以。

乐。《集韻·魚韻》："悇，樂也。"

㤼 同"悋"。《集韻·稕韻》："悋，鄙也。或作㤼。"《正字通·心部》："㤼，俗悋字。"

悕 xī《廣韻》香衣切，平微曉。

❶意念；心愿。《玉篇·心部》："悕，念也，願也。"《北史·高允傳》："絶悕龍津，止分常科。"

❷悲伤。《廣韻·微韻》："悕，悲也。"《公羊傳·成公十六年》："晉人執季孫行父，舍之于招丘。執未可言舍之者，此其言舍之何？仁之也。曰：'在招丘悕矣。'"何休注："悕，悲也。"明葉子奇《草木子》："嗚呼悕哉！"一説同"唏"。雷浚《説文外編》："《説文》無悕字，蓋即唏之異體。《口部》曰：'唏，一曰哀痛不泣曰唏。'與悲義合。"

㟁 cuò《龍龕手鑑》則卧反。

折挫。《龍龕手鑑·心部》："㟁，折㟁。"

悍 hān《集韻》呼含切，平覃曉。

放纵。《集韻·覃韻》："悍，疎縱也。"

悗 （一）mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶迷惑；糊涂。《玉篇·心部》："悗，惑也。"《吕氏春秋·審分》："夫説以智通，而實以過悗。"王念孫雜志："悗訓為惑，亦與通相反。"

❷烦闷。《靈樞經·五亂》："清濁相干，亂于胸中，是謂大悗。"《本草綱目·序例·五味宜忌》："肉病毋多食甘，多食令人悗心。"金李杲《脾胃論·長夏溼熱胃困尤甚用清暑益氣湯》："致使心亂而煩，病名曰悗。悗者，心惑而煩亂不安也。"又指滯重。《靈樞經·百病始生》："厥氣生足悗，悗生脛寒，脛寒則血脉凝濇。"

（二）mèn《集韻》母本切，上混明。元部。

❶无心貌。《集韻·混韻》："悗，廢忘也。"《莊子·大宗師》："悗乎忘其言也。"成玄英疏："悗，無心貌也。"《韓非子·忠孝》："古者黔首悗密惷愚，故可以虚名取也。"陈奇猷集釋引舊注："悗，忘情貌。"

❷孤独无匹貌。《集韻·混韻》："悗，無匹皃。"

㤯 同"趆"。《集韻·唐韻》："㤯，行征伀也。或从走。"

㥞 同"愁"。《正字通·心部》："愁，俗作㥞。"

悙 （一）hēng《廣韻》許庚切，平庚曉。

〔憉悙〕自强。《廣韻·庚韻》："悙，憉悙，自強。"《集韻·庚韻》："悙，憉悙，自矜健皃。"

（二）hèng《集韻》亨孟切，去映曉。

〔俍悙〕粗疏轻率。《集韻·映韻》："悙，俍悙，疎率。"

悋 同"吝"。《廣韻·震韻》："悋，鄙悋，本亦作吝。"晉釋道恆《釋駁論》："商也慳悋，賜也貨殖。"

悢 "恾"的讹字。《正字通·心部》："悢，恾字之譌。"

悯 "憫"的简化字。

悦 石門頌 淮源廟碑 西狹頌

yuè《廣韻》弋雪切，入薛以。月部。

❶喜欢；愉快。《爾雅·釋詁上》："悦，樂也。"《廣雅·釋詁一》："悦，喜也。"《莊子·徐无鬼》："武侯大悦而笑。"《新唐書·柳澤傳》："臣聞賞一人而千萬人悦者，賞之。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："訪知其事，心中甚是不悦。"

❷悦服。如：心悦诚服。《爾雅·釋詁上》："悦，服也。"郭璞注："皆謂喜而服從。"《書·武成》："大賚于四海，而萬姓悦服。"孔傳："天下皆悦仁服德。"《新唐書·柏耆傳》："穆宗遣耆諭天子意，衆乃信悦。"

❸苏息。《方言》卷十："悦，蘇也。"郭璞注："謂蘇息也。"

❹脱。《廣韻·薛韻》："悦，脱也。"

❺通"侻（tuō）"。简易，马虎。《吕氏春秋·士容》："乾乾乎取舍不悦，而心甚素樸。"高誘注："取舍不悦，常敬慎也。"陈奇猷校釋："悦，張本作侻，是也。今作悦者，以音同通假耳。《淮南·本經訓》注：'侻，簡易也。''簡易'猶今語'馬虎'、'不精細'。高誘釋'取舍不悦'為'常敬慎'，亦事事不馬虎之意，是高亦讀悦為侻也。"

❻姓。《廣韻·薛韻》："悦，姓也。《後燕録》有悦綰。"

悌 説文新附·心部 魏受禪表

《説文新附》："悌，善兄弟也。从心，弟聲。經典通用弟。"

tì《廣韻》特計切，去霽定。又徒禮切。脂部。

❶敬爱兄长。《説文新附·心部》："悌，善兄弟也。"《玉篇·心部》："悌，孝悌。"《墨子·兼愛》："為人弟必悌。"《新書·道術》："弟敬愛兄謂之悌，反悌為敖。"唐白居易《和陽城驛》："上言陽公行，友悌無等夷。"

❷简易。《集韻·霽韻》："悌，易也。"《左傳·僖公十二年》："《詩》曰：'愷悌君子，神所勞矣。'"杜預注："愷，樂也；悌，易也。"

❸发。《爾雅·釋言》："愷、悌，發也。"郭璞注："發，發行也。"邢昺疏："謂發明而行也。"

⿰忄宊
同"宋(寂)"。《字彙補·心部》："⿰忄宊，與宋同。"

⿰忄牢
láo《龍龕手鑑·心部》："⿰忄牢，俗。魯刀反，又去聲。"

悢
(一) liàng《廣韻》力讓切，去漾來。

❶〔悢悢〕1.悲伤。《廣雅·釋訓》："悢悢，悲也。"《文選·李陵〈與蘇武詩三首〉之三》："徘徊蹊路側，悢悢不得辭。"李善注引《廣雅》曰："悢悢，恨也。"《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："顧此悢悢，如何可言！"李周翰注："悢悢，悲恨也。"2.眷念。《後漢書·陳蕃傳》："天之於漢，悢悢無已。"李賢注："悢悢，猶眷眷也。"《資治通鑑·晋成帝咸康六年》："吾居汝國久悢悢，不欲殺汝。"胡三省注引吕向曰："悢悢，相戀之情。"

❷惆怅；怅惘。《廣雅·釋詁三》："悢，悵也。"晋趙至《與嵇茂齊書》："臨書悢然，知復何云。"

(二) lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。陽部。

〔愋悢〕不得志貌。《玉篇·心部》："悢，愋悢，不得志也。"《集韻·蕩韻》："悢，愋悢，意不得皃。"《楚辭·九辯》："愴怳愋悢兮，去故而就新。"洪興祖補注："愋悢，不得志。"

⿰忄𠬶
xiá《集韻》何加切，平麻匣。

怨。《集韻·麻韻》："⿰忄𠬶，怨也。"

⿰忄忌
jì《集韻》渠記切，去志羣。

恭敬。《玉篇·心部》："⿰忄忌，敬也。"

⿰忄壯
zhuǎng《玉篇》之爽切。

不悦。《玉篇·心部》："⿰忄壯，不悦。"

悀

西狹頌

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

❶满溢；涌出。《方言》卷六："悀，滿也。凡以器盛而滿謂之悀。"郭璞注："言涌出也。"《廣韻·腫韻》："悀，出也。"

❷愤怒。《玉篇·心部》："悀，怒也，忿也。"

❸欢喜。《廣韻·腫韻》："悀，心喜也。"《西狹頌》："四方无雍，行人懽悀。"

悛

説文·心部

曹全碑

《説文》："悛，止也。从心，夋聲。"

(一) quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶停止。《説文·心部》："悛，止也。"《左傳·隱公六年》："長惡不悛，從自及也，雖欲救之，其將能乎？"杜預注："悛，止也。"《國語·周語下》："夫周，高山廣川大藪也，故能生是良材，而幽王蕩以為魁陵糞土溝瀆，其有悛乎？"韋昭注："悛，止也。"《晏子春秋·内篇諫上》："(晏子)把政，改月而君病悛。"

❷悔改。《方言》卷六："悛，改也。自山而東或曰悛。"《小爾雅·廣言》："悛，覺也。"《廣雅·釋詁三》："悛，更也。"《書·泰誓上》："惟受罔有悛心。"孔傳："悛，改也。言紂縱惡無改心。"《漢書·五行志中》："孫子亡辭，亦亡悛容。"顔師古注："悛，改也。"唐白居易《議祥瑞辨妖災》："故王者不懼妖之不滅，而懼過之不悛。"

❸次序。《左傳·哀公三年》："蒙葺公屋，自大廟始，外内以悛。"杜預注："悛，次也。先尊後卑，以次救之。"

❹恭敬。《廣雅·釋詁一》："悛，敬也。"王念孫疏證："《説文》：'悛，謹也。'悛，與悛通。"

(二) xún《集韻》須倫切，平諄心。

〔悛悛〕也作"恂恂"。谨厚貌。《集韻·諄韻》："恂，或作悛。"《史記·李將軍列傳論贊》："余睹李將軍悛悛如鄙人，口不能道辭。"按：《漢書·李廣傳》作"恂恂"。王念孫《廣雅疏證·釋詁一》云："《論語·鄉黨篇》：'恂恂如也，似不能言者。'王肅注云：'恂恂，温恭之貌。'《史記，李將軍傳》云：'悛悛如鄙人，口不能道辭。'竝聲近而義同。"

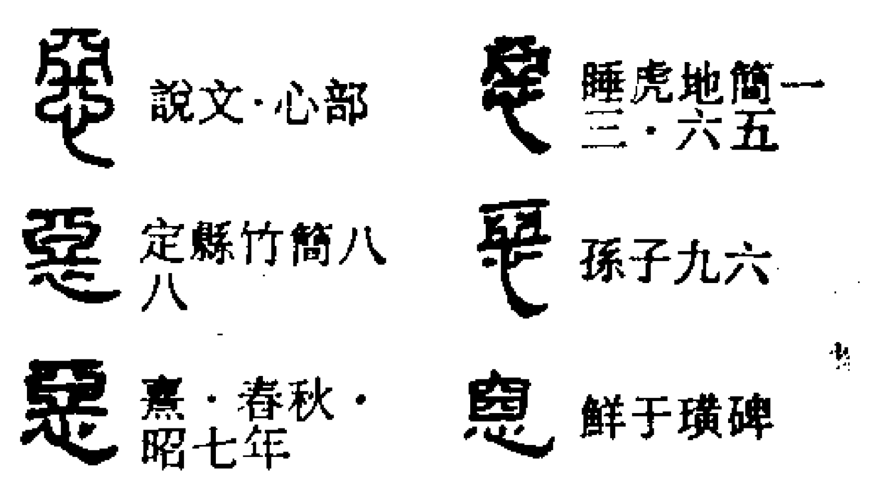
悩
同"惱"。《宋元以來俗字譜·心部》："惱，"《通俗小説》、《古今雜劇》、《三國志平話》、《太平樂府》等作"悩"。

㳟

説文·心部

同"恭"。《正字通·心部》："㳟，恭本字。"

8 ⿱句心
同"怐"。《集韻·候韻》："⿱句心，或作怐。"

惡〔恶〕

説文·心部　睡虎地簡一三·六五　老子甲後三三〇

定縣竹簡八八　孫子九六　孔彪碑

熹·春秋·昭七年　鮮于璜碑

《説文》："惡，過也。从心，亞聲。"

(一) è《廣韻》烏各切，入鐸影。鐸部。

❶罪过；罪恶。与"善"相对。《説文·心部》："惡，過也。"《廣韻·鐸韻》："惡，不善也。"《易·大有》："有君子以遏惡揚善，順天休命。"《左傳·定公五年》："吾以志前惡。"杜預注："惡，過也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："無惡不懲，無善不顯。"《二程語録》卷二："舜誅四凶，堯豈不察，只為他惡未著。"又指恶人；坏人。《書·康誥》："元惡大憝。"

❷害。《淮南子·説林》："病熱而强之餐，救暍而飲之寒，救經而引其索，拯溺而授之石，欲救之，反為惡。"高誘注："惡，猶害也。"

❸坏；不好。《韓非子·説疑》："不明臣之所言，雖節儉勤勞，布衣惡食，國猶自亡也。"唐王維《燕子龕禪師》："山中燕子龕，路劇羊腸惡。"《西遊記》第六十三回："好死不如惡活。"又指腐坏；凋谢。《三國志·魏志·華佗傳》"(李)成病竟發，無藥可服，以至於死"南朝宋裴松之注引《佗别傳》曰："破腹就視，脾果半腐壞，以刀斷之，刮去惡肉。"宋吴曾《能改齋漫録》卷十一引《漢陽春日絶句》："梅花過盡

桃花惡，乞取山樊入淨瓶。”

❹丑陋。《書·洪範》：“五曰惡，六曰弱，”孔傳：“惡，醜陋。”《晏子春秋·内篇雜下》：“公見其妻曰：‘此子之内子邪？’晏子對曰：‘然，是也。’公曰：‘嘻，亦老且惡矣。’”張純一校注：“惡，醜陋也。”《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》：“良時不見遺，醜狀不成惡。”李善注引杜預曰：“惡，貌醜也。”

❺厉害；凶猛。《韓非子·八説》：“有惡病　使之事醫。”《史記·秦始皇本紀》：“臨浙江，水波惡，乃西百二十里從狹中渡。”明黄元吉《流星馬》第一折：“受了些惡戰討，雄爭鬭。”

❻指收成不好。《周禮·秋官·行夫》：“行夫掌邦國傳遽之小事媺惡而無禮者。”鄭玄注：“惡，喪荒也。”賈公彦疏：“謂民有死喪及年穀不孰。”《漢書·薛廣德傳》：“後月餘，以歲惡民流，與丞相定國、大司馬車騎將軍史高俱乞骸骨。”顏師古注：“歲惡，年穀不熟也。”唐章孝標《織綾詞》：“去年𡣕惡綾帛貴，官急無絲織紅淚。”

❼（身心）不适；不快。《世説新語·文學》：“身今少惡。”《晉書·王羲之傳》：“中年以來，傷於哀樂，與親友別，輒作數日惡。”

❽疾病；暴病。《左傳·成公六年》：“郇瑕氏土薄水淺，其惡易覯。”杜預注：“惡，疾疢。”《世説新語·術解》：“郗愔信道，甚精勤，常患腹内惡，諸醫不可療。”《水滸全傳》第二十六回：“王婆便道：‘這是中了惡，快將水來！’”

❾泛指污秽和腐烂之物。《左傳·成公六年》：“土厚水深，居之不疾，有汾澮以流其惡。”杜預注：“惡，垢穢。”《周禮·天官·獸醫》：“凡療獸瘍，灌而劀之，以發其惡，然後藥之養之食之。”

❿粪便。《漢書·武五子傳》：“陛下左側讒人衆多，如是青蠅惡矣。”顏師古注：“惡，即矢也。”《隋書·田翼傳》：“母患暴痢，翼謂中毒，遂親嘗惡。”

⓫副词。表示程度，相当于“甚”、“很”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“惡，甚辭。”《淮南子·墬形》：“其人大面短頤，美須惡肥。”宋楊萬里《見周子充舍人敍懷》：“公今貧賤庸非福，我更清愁惡似公。”宋辛棄疾《臨江仙》：“小靨人憐都惡瘦，曲眉天與長顰。”

⓬困扼。《釋名·釋言語》：“惡，扼也。扼，困物也。”

⓭通“亞（yà）”。次；在后。《易·繫辭上》：“言天下之至賾而不可惡也。”陸德明釋文：“惡，於稼反。荀（爽）作亞。惡，次也。”《尚書大傳》卷二：“王升舟入水，鼓鐘惡，觀臺惡，將舟惡，宗廟惡。”鄭玄注：“惡，皆為亞。亞，次也。”

（二）wù《廣韻》烏路切，去暮影。魚部。

❶讨厌；憎恨。《廣韻·暮韻》：“惡，憎惡也。”《論語·里仁》：“唯仁者，能好人，能惡人。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“毋喜富，毋惡貧。”唐杜甫《佳人》：“世情惡衰歇，萬事隨轉燭。”

❷羞耻。《集韻·莫韻》：“惡，恥也。”《孟子·公孫丑上》：“無羞惡之心，非人也。”《史記·平原君虞卿列傳》：“此百世之怨而趙之所羞，而王弗知惡焉。”

❸忌讳。《禮記·王制》：“大史典禮，執簡記奉諱惡。”鄭玄注：“惡，忌日，若子卯。”《漢書·夏侯勝傳》：“惡察察言，故云臣下有謀。”顏師古注：“惡謂忌諱也。”北周宗懍《荆楚歲時記》：“五月，俗稱惡月，多禁。忌曝牀薦席及忌蓋屋。”

❹畏惧；害怕。《韓非子·八説》：“使人不衣不食而不飢不寒，又不惡死，則無事上之意。”《潛夫論·考績》：“曲木惡直繩，重罰惡明證。”《本草綱目·百病主治藥·諸汗》：“吴茱萸，産後盗汗惡寒。”

❺得罪。《戰國策·東周》：“周恐假之而惡於韓，不假而惡於秦。”《水滸全傳》第十回：“我因惡了高太尉，生事陷害，受了一場官司，刺配到這裏。”《警世通言·趙太祖千里送京娘》：“既在此借宿，惡不得他。”

❻诋毁；中伤。《書·秦誓》：“人之有技，冒疾以惡之。”王引之述聞：“惡當讀為誣。《説文》：‘誣，相毁也。’”《吕氏春秋·慎行》：“居一年，乃惡之曰：‘建與連尹將以方城外反。’”许维遹集釋引孫蜀丞曰：“惡當讀為誣。”《漢書·衡山王傳》：“兩人相妒，厥姬乃惡徐來於太子。”顏師古注：“惡，謂讒毁之也。”

（三）wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

❶代词。表示疑问，相当于“何”、“怎么”。《廣韻·模韻》：“惡，安也。”《左傳·桓公十六年》：“棄父之命，惡用子矣！”杜預注：“惡，安也。”《史記·司馬相如列傳》：“百姓雖勞，又惡可以已哉？”唐柳宗元《愚溪對》：“然以吾之愚而獨好汝，汝惡得避是名耶？”

❷叹词。《孟子·公孫丑上》：“惡！是何言也？”趙岐注：“惡者，不安事之歎辭也。”

（四）ě

〔惡心〕1.欲呕吐的感觉。隋巢元方《諸病源候論·嘔噦諸病》：“則心裏澹澹然，欲吐，名為惡心也。”《古今小説·閑雲菴阮三償寃債》：“常常惡心氣悶，心内思酸。”2.使人厌恶。《紅樓夢》第六回：“這話没的叫人惡心。”

（五）hū《集韻》荒胡切，年模曉。

〔惡池〕水名。《禮记·禮器》：“晉人將有事於河，必先有事於惡池。”

惎

古匋　　說文·心部　　流沙簡·簡牘三·二三

《説文》：“惎，毒也。从心，其聲。《周書》曰：‘來就惎惎。’”

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶毒害。《説文·心部》：“惎，毒也。”《左傳·定公四年》：“管、蔡啟商，惎間王室。”杜預注：“惎，毒也。”《新唐書·李靖傳》：“（李）靖縱諜者離惎腹心，夜襲定襄，破之。”清王夫之《宋論·太祖》：“不仁者不可與託國，則他日之惎害其子弟以固寵祿，亦何不可忍也！”

❷教；教导。《玉篇·心部》：“惎，教也。”《左傳·宣公十二年》：“晉人或以廣隊，不能進；楚人惎之脱扃。”杜預注：“惎，教也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“天啓其心，人惎之謀。”李善注引薛綜曰：“惎，教也。”唐柳宗元《報袁君陳秀才避師名書》：“後學之士到僕門，日或數十人，僕不敢虚其來意，有長必出之，有不至必惎之。”

❸忌恨；憎恶。《小爾雅·廣言》：“惎，忌也。”《左傳·哀公二十七年》：“知伯不悛，趙襄子由是惎知伯。”金元好問《孫伯英墓誌銘》：“接納奇士，號為衣冠龍門，大尹復興惎之。”

❹意志；意向。《廣雅·釋詁三》：“惎，志也。”《集韻·之

韻》："惹，意也。"

❺谋划。《廣韻·志韻》："惹，謀也。"

惹

說文新附·心部

《說文新附》："惹，亂也。从心，若聲。"按：清鄭珍《說文新附考》谓唐人诗用"惹"为"牵"，《玉篇》训"惹"为"乱"，亦谓辞说纷繁，故以语言牵引为其本义。

（一）rě《廣韻》人者切，上馬日。魚部。

❶招引；引起。唐段成式《柳枝》："只向江南并塞北，酒旗相伴惹行人。"《清平山堂話本·西湖三塔記》："只因清明都來西湖上閑翫，惹出一塲事來。"明湯顯祖《紫金釵·花朝合巹》："坐雲霞飄颻半天，惹人處行光一片。"

❷牵引；牵挂。《集韻·馬韻》："惹，絓也。"唐李賀《昌谷北園新笋四首》之四："古竹老梢惹碧雲，茂陵歸臥歎清貧。"宋張先《減字木蘭花》："只恐輕飛，擬倩游絲惹住伊。"元關漢卿《拜月亭》第三折："阿幾時教我腹内無煩惱，心上無縈惹。"

❸沾染；染上。《增韻·馬韻》："惹，引著也。"唐岑參《寄左省杜拾遺》："曉隨天仗入，暮惹御香歸。"唐慧能《六祖大師法寶壇經·自序品》："時時勤拂拭，勿使惹塵埃。"《儒林外史》第五十二回："我就是'羊肉不曾吃，空惹一身羶。'"

❹触动；冒犯。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："阿姆我又不惹你。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："只是我那媳婦兒氣性最不好惹的。"茅盾《春蚕》："那母狗是白虎星，惹上了她就得败家。"

❺纷乱。《說文新附·心部》："惹，亂也。"

❻诡。《集韻·馬韻》："惹，詭也。"

（二）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。

❶诬谤。《方言》卷十："挐，揚州會稽之語也。或謂之惹，或謂之謅。"郭璞注："言誣謅也。"《集韻·馬韻》："惹，謅也。"

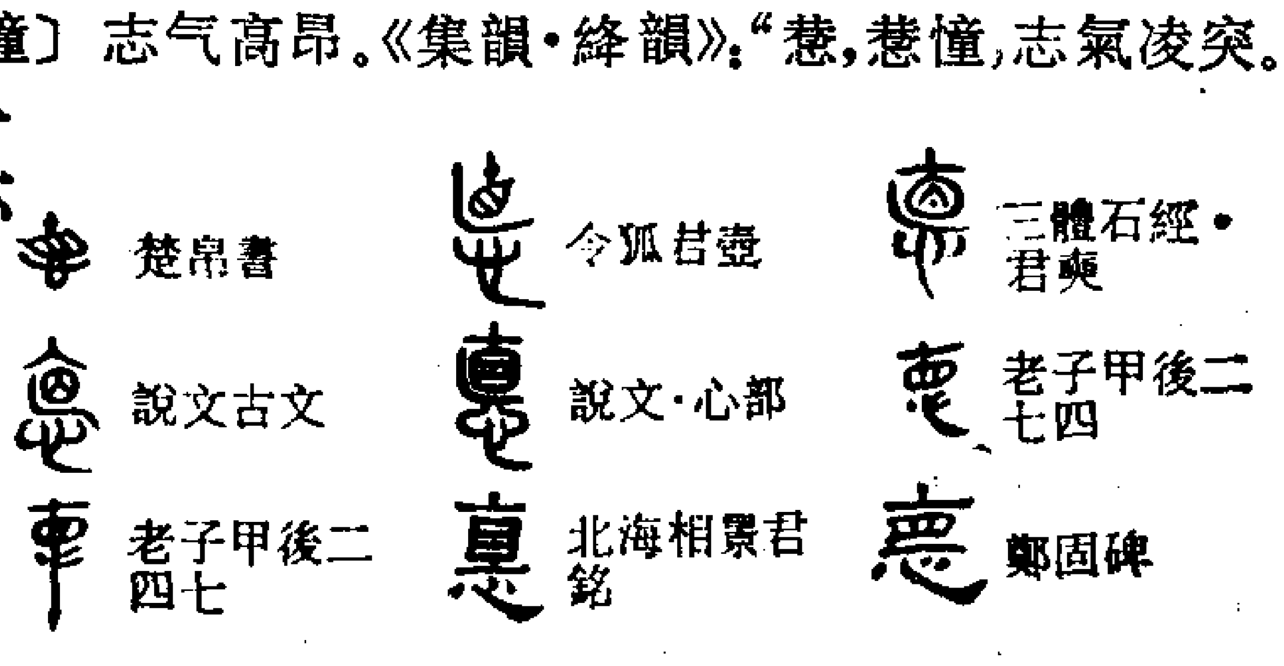
❷同"偌"。这么；那么。张相《詩詞曲語辭匯釋》："惹，與偌同。"元關漢卿《裴度還帶》第三折："這薦薦下墊的來惹高。"元馬致遠《集賢賓·思情》："近來自知浮世窄，少負他惹多苦債。"元楊梓《霍光鬼諫》第一折："暗想高祖創立起惹大漢朝天下，也非同小可呵。"

⿱巷心

xiàng《集韻》赫巷切，去絳曉。

〔⿱巷心憧〕志气高昂。《集韻·絳韻》："⿱巷心，⿱巷心憧，志氣凌突。"

悳


楚帛書　令狐君壺　三體石經·君奭
說文古文　說文·心部　老子甲後二七四
老子甲後二四七　北海相景君銘　鄭固碑

同"德"。《說文·心部》："悳，外得於人，内得於己也。从直，从心。"《玉篇·心部》："悳，今通用德。"《廣韻·德韻》："德，德行。悳，古文。"《漢書·賈誼傳》："割膏腴之地以王諸公，多者百餘城，少者乃之四十縣，悳至渥也。"顏師古注："悳，古德字。"

惪

同"德"。《字彙·心部》："惪，與德同。"

⿱林心

lán《廣韻》力閑切，平山來。

古地名。《廣韻·山韻》："⿱林心，地名。出《玉篇》。"

惁

xī《改併四聲篇海》引《餘文》先擊切。

恭敬。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》："惁，敬也。"

⿱柝心

xī《廣韻》先擊切，入錫心。

❶忧愁。《玉篇·心部》："⿱柝心，憂也。"《集韻·錫韻》："⿱柝心，《博雅》：'⿱柝心⿱柝心，憂也。'"

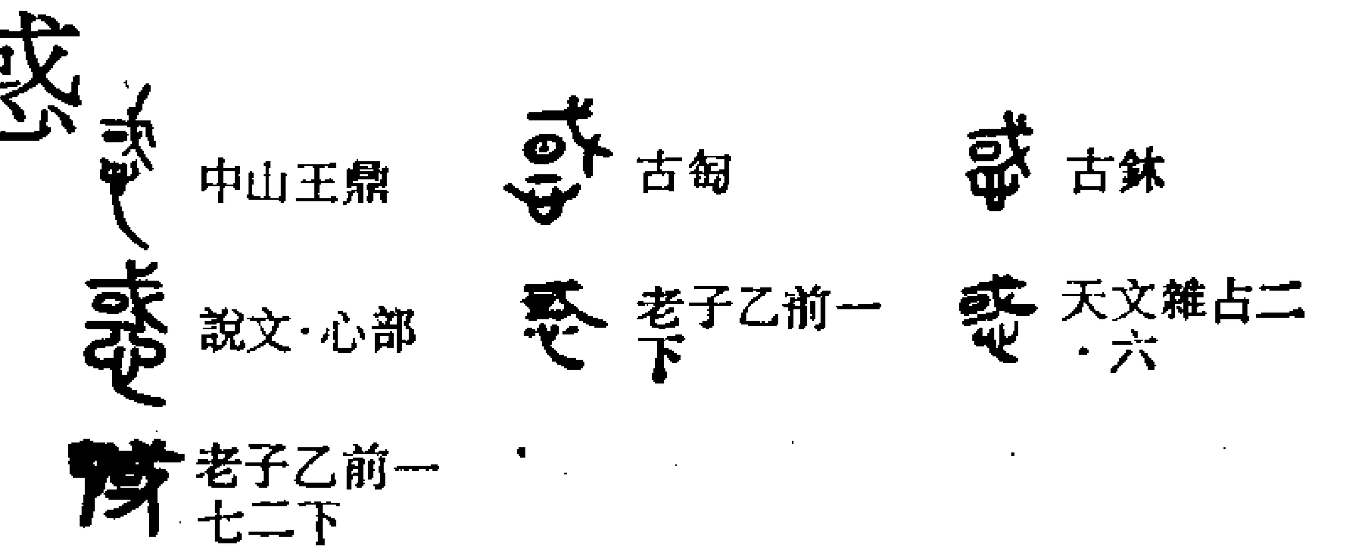
❷恭敬。《廣韻·錫韻》："⿱柝心，敬也。"

⿱吾心

說文·心部古文

同"悟"。《說文·心部》："⿱吾心，古文悟。"

惑


中山王鼎　古匋　古鉨
說文·心部　老子乙前一下　天文雜占二·六
老子乙前一七二下

《說文》："惑，亂也。从心，或聲。"

huò《廣韻》胡國切，入德匣。職部。

❶乱；迷乱。《說文·心部》："惑，亂也。"《玉篇·心部》："惑，迷也。"《管子·問》："國則不惑，行之職也。"尹知章注："國無姦人，所以不惑。"《漢書·李廣傳》："惑失道，後大將軍。"顏師古注："惑，迷也。"明薛蕙《雜詩》："富貴使人惑，嗜欲致行妨。"

❷疑惑。《字彙·心部》："惑，疑也。"《論語·為政》："四十而不惑。"何晏集解引孔氏曰："不疑惑。"《國語·魯語下》："有執戈之前，吾惑之。"韋昭注："惑，疑怪也。"唐韓愈《師說》："師者，所以傳道受業解惑也。"

❸欺骗；蛊惑。《荀子·解蔽》："内以自亂，外以惑人。"《三國志·魏志·張魯傳》："造作道書以惑百姓。"清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜志四》："於是惑衆斂財，往往而有。"

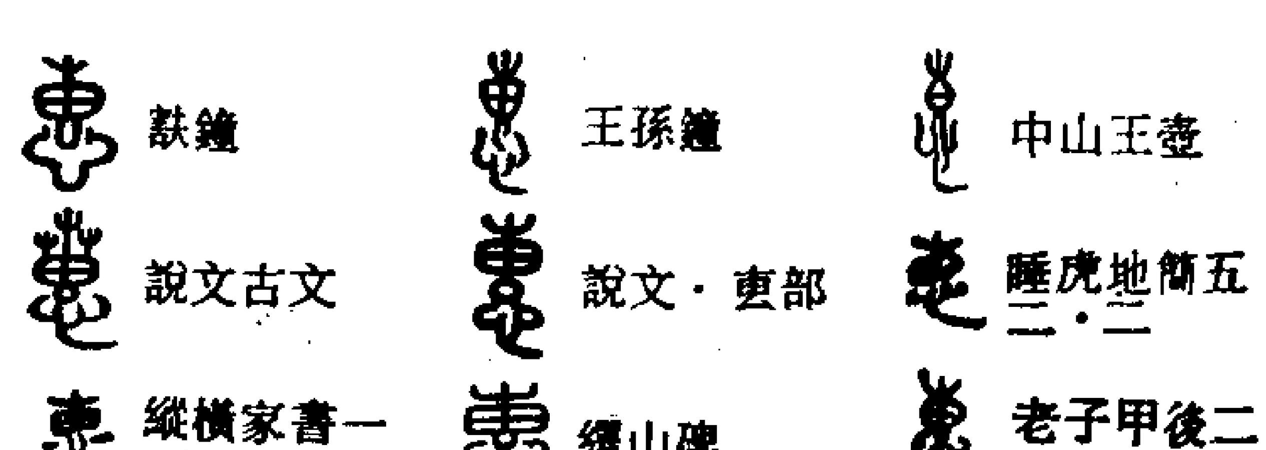
❹佛教称烦恼为惑。《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》："存軀者惑，理勝則惑亡。"李善注："惑，煩惚也……《涅盤經》曰：'要因煩惱而得有身。'"

❺头眼昏眩。《靈樞經·大惑》："余嘗上於清冷之臺，中階而顧，匍匐而前，則惑。"

❻病证名。《金匱要略·百合狐惑陰陽毒》："蝕於喉為惑，蝕於陰為狐。"清吳謙注："牙疳即惑也，蝕咽腐齦，脱牙穿腮破唇。"

❼通"或"。《墨子·明鬼下》："請惑聞之見之。"孫詒讓閒詁："惑，與或通。"

惠


𢦏鐘　王孫鐘　中山王壺
說文古文　說文·叀部　睡虎地簡五二·二
縱横家書一三三　繹山碑　老子甲後二八一

孫臏三一二　西狹頌　韓仁銘

熹·詩·民勞

《説文》："惠，仁也。从心，从叀。𢡺，古文惠从芔。"按：或以为此字从心，叀声。

huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

❶仁爱。《説文·叀部》："惠，仁也。"《書·皋陶謨》："安民則惠。"蔡沈注："惠，仁之愛也。"《論語·公冶長》："其養民也惠。"劉寶楠正義："惠者，仁也。"《南史·柳元景傳》："劉道産在雍州有惠化。"

❷恩惠；好处。《左傳·莊公十年》："小惠未徧，民弗從也。"《世説新語·方正》："梅頤嘗有惠於陶公。"《二十年目睹之怪現狀》第七十六回："文琴受過你老哥這個惠，這一回一定要格外出力的。"又给人以好处。《荀子·王制》："庶人駭政，則莫若惠之。"《漢書·元帝紀》："惠此中國，以綏四方。"顏師古注："施惠京師，以及四遠也。"三國魏曹植《喜雨》："弃之必憔悴，惠之則滋榮。"

❸恩爱；宠爱。《爾雅·釋詁下》："惠，愛也。"邢昺疏："愛，謂寵惜也。"《詩·鄭風·褰裳》："子惠思我，褰裳涉溱。"毛傳："惠，愛也。"又《邶風·北風》："惠而好我，攜手同行。"毛傳："惠，愛也。"唐張潮《長干行》："妾本富家女，與君為偶匹，惠好一何深，中門不曾出。"

❹柔顺；柔和。《爾雅·釋言》："惠，順也。"《詩·邶風·燕燕》："終温且惠，淑慎其身。"毛傳："惠，順也。"《漢書·藝文志》："德勝不祥，義厭不惠。"顏師古注："惠，順也。"晉王羲之《蘭亭集序》："天朗氣清，惠風和暢。"

❺善。《禮記·表記》："節以壹惠。"鄭玄注："惠，猶善也。"

❻妩媚。《文選·江淹〈雜體詩三十首〉之二十》："青松挺秀萼，惠色出喬樹。"張銑注："惠，媚。"

❼赐给；赠送。《廣雅·釋言》："惠，賜也。"《宋書·庾悦傳》："身今年未得子鵝，豈能以殘炙見惠。"唐鄭谷《宗人惠四藥》："宗人忽惠西山藥，四味清新香助茶。"《儒林外史》第一回："前日小婿來家，帶二斤乾鹿肉來見惠。"

❽会帐；会钞。《官場現形記》第二十九回："章大人的帳，羊大人已經代惠了。"《劫餘灰》第十五回："六皆惠過了酒鈔。"

❾古代兵器名。三棱矛。《書·顧命》："二人雀弁執惠。"孔傳："惠，三隅矛。"鄭玄注："惠狀蓋斜刃，宜芟刈。"

❿敬词。如：惠临；惠顾；惠存。《國語·晉語二》："公子重耳出見使者曰：'子惠顧亡人重耳。'"

⓫通"繪"。绘饰。《山海經·中山經》："祈酒太牢祠，嬰用圭璧十五，五彩惠之。"郭璞注："惠，猶飾也。方言也。"郝懿行箋疏："惠，義同藻繪之繪，蓋同聲假借字也。"

⓬通"慧"。聪明。《列子·周穆王》："秦人逢氏有子，少而惠。"《後漢書·仲長統傳》："純樸已去，智惠已來。"《世説新語·夙惠》："何晏七歲，明惠若神。"

⓭姓。《通志·氏族略四》："惠氏，姬姓，周惠王支孫，以謚為氏。戰國有惠施，為梁伯。漢有交趾太守惠乘，太僕惠根。宋惠演，舉進士第。望出扶風琅邪。"

㥶

rù ㊀《集韻》儒欲切，入燭日。

同"辱"。《集韻·燭韻》："辱，古作㥶。或省。"

㊁《集韻》儒互切，去暮日。

钝。《集韻·莫韻》："㥶，鈍也。"

㥽

"㥽"的讹字。《集韻·俟韻》："㥽，愁也。"方成珪考正："㥽譌㥽，據《説文》、《類篇》正。"

㤅

説文·夊部

同"愛"。《字彙補·心部》："㤅，與愛同。"

悲

古鉨　説文·心部　老子甲一五八

秋風起鏡　定縣竹簡五三　魯峻碑

《説文》："悲，痛也。从心，非聲。"

bēi《廣韻》府眉切（《集韻》逋眉切），平脂幫。微部。

❶哀痛；伤心。《説文·心部》："悲，痛也。"《正字通·心部》："悲，感也。"《詩·豳風·七月》："女心傷悲，殆及公子同歸。"《世説新語·傷逝》："王戎喪兒萬子，山簡往省之，王悲不自勝。"唐白居易《寄唐生》："所悲忠與義，悲甚則哭之。"

❷哀怜；怜悯。《史記·扁鵲倉公列傳》："書聞，上悲其意，此歲中亦除肉刑法。"唐柳宗元《捕蛇者説》："言之，貌若甚戚者。余悲之。"明李開先《寶劍記》第一齣："悲賊子，笑兒曹，爭誇朱紫占中朝。"

❸眷念；怅望。《漢書·高祖紀下》："游子悲故鄉。"顏師古注："悲謂顧念也。"

❹苦。宋胡仔《苕溪漁隱叢話前編·杜少陵三》："吾於佗文不知蹇澀，惟作詩甚苦，悲唫累日，僅能成篇。"

❺佛家语。救人出苦难曰悲。《大智度論·釋初品中大慈大悲》："大悲，拔一切衆生苦。"

❻姓。《萬姓統譜·支韻》："悲，孺悲之後。"

惄

王孫鐘　邾公華鐘　王子舞鼎

説文·心部　楊統碑

《説文》："惄，飢餓也。一曰憂也。从心，叔聲。《詩》曰：'惄如朝飢。'"段玉裁注："餓當作意。"

nì《廣韻》奴歷切，入錫泥。沃部。

❶忧思；忧伤。《爾雅·釋詁下》："惄，思也。"《説文·心部》："惄，憂也。"《方言》卷一："惄，思也。秦晉或曰慎。凡思之貌亦曰慎，或曰惄。"又："悼，傷也。汝謂之惄。"《詩·周南·汝墳》："未見君子，惄如調飢。"毛傳："惄，飢意也。"鄭玄箋："惄，思也。未見君子之時，如朝飢之思食。"《詩·小雅·小弁》："我心憂傷，惄焉如擣。"孔穎達疏："惄焉悲悶，如有物之擣心也。"《後漢書·張衡傳》："温風翕其增熱兮，惄鬱邑其難聊。"李賢注引《爾雅》曰："惄，思也。"

❷失意貌。《方言》卷一："自關而西，秦晉之間，凡志而不得，欲而不獲，高而有墜，得而中亡謂之溼，或謂之惄。"

❸啼哭至极而发不出声音。《方言》卷一："平原謂啼極

無聲謂之咣喨，楚謂之嗷咷，齊宋之間謂之喑，或謂之惄。"

⿱卓心 同"悼"。《正字通·心部》："⿱卓心，與悼同。"

⿱昌心 "悬"的讹字。《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："⿱昌心，姦昌。"《康熙字典·心部》："⿱昌心，《篇海》因悬字而譌，六書無此字。"按：《龍龕手鑑·心部》："⿱昌心，音昌。"义未详。

惖 禺邦王壺

同"惕"。《玉篇·心部》："惖"同"惕"。《集韻·錫韻》："惕，古書作惖。"

⿱帖心 dié《廣韻》徒協切，入帖定。

安。《廣雅·釋詁一》："⿱帖心，安也。"

⿱制心 (一) dá《玉篇》丁割切。

同"怛"。《玉篇·心部》："⿱制心，驚也。"《集韻·曷韻》："怛，《説文》：'憯也。'或作⿱制心。"《漢書·王吉傳》："《詩》云：'匪風發兮，匪車揭兮，顧瞻周道，中心⿱制心兮。'"顏師古注："⿱制心，古怛字。傷也。"

(二) chè《集韻》尺列切，入薛昌。

〔⿱制心⿱制心〕心动。《類篇·心部》："⿱制心，⿱制心⿱制心，心動。"

⿱知心 同"智"。《墨子·經説上》："⿱知心也者，以其知論物，而其知之也著，若明。"顧廣圻校："⿱知心，即智字。"又："雖脯而非⿱知心也，雖指而非愚也。"

⿱牧心 lí《字彙補》力其切。

忧愁。《龍龕手鑑·心部》："⿱牧心，憂也。"

⿱物心 "揔"的讹字。《中華大字典·心部》："⿱物心，揔譌字。"晉楊泉《物理論》："粱者，黍稷之⿱物心名。"《太平廣記》卷四百六十九引段成式《酉陽雜俎》："文人試遣⿱物心無，未必不如⿱物心有。"

⿱和心 同"和"。《龍龕手鑑·心部》："⿱和心，琳師云，僻字也，今作'和'字。"《正字通·心部》："⿱和心，俗和字。"

⿱𥝢心 同"⿱黎心"。《集韻·脂韻》："⿱黎心，或省。"

⿱隹心 同"惟"。《字彙補·心部》："⿱隹心，古文惟字。"

㥋 説文·心部

《説文》："㥋，痛聲也。从心，依聲。《孝經》曰：'哭不㥋。'"

yī《廣韻》於希切，平微影。又於豈切。微部。

哀痛声。《説文·心部》："㥋，痛聲也。《孝經》曰：'哭不㥋。'"《集韻·微韻》："㥋，哀痛聲。"清顧景星《悔岸汪公家傳》："癸亥十月，聞公訃，設位哭而㥋，父老聞之皆哭。"

惩 "懲"的简化字。

⿱亼⿱口心 "⿱亼⿱夗心"的讹字。《正字通·心部》："⿱亼⿱口心，古文怨作⿱亼⿱夗心，⿱亼⿱口心即⿱亼⿱夗心之譌。"

⿱亼⿱夗心 同"怨"。《集韻·願韻》："怨，古作⿱亼⿱夗心。"

⿱雔心 同"讎"。《集韻·尤韻》："讎，古作⿱雔心。"

⿱⿰勿攵心 "愍"的讹字。《中華大字典·心部》："愍，疾人憂也。見《篇海》。"按：《改併四聲篇海·心部》引《奚韻》字作"⿱⿰勿欠心"。

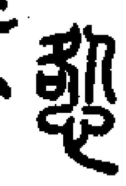
⿱⿰勿欠心 yǐn《改併四聲篇海》引《奚韻》於謹切。

疾人忧。《改併四聲篇海·心部》引《奚韻》："⿱⿰勿欠心，疾人憂也。"

⿰月忩 cōng《字彙補》倉紅切。

赤色。《字彙補·心部》："⿰月忩，赤色。"

惫 "憊"的简化字。

慦  説文·心部

《説文》："慦，怨仇也。从心，咎聲。"段玉裁据《玉篇》《廣韻》改"怨仇"为"怨慦"，注云："謂怨惡之也。慦與咎音同義别，古書多叚咎字為之，咎行而慦廢矣。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。又其九切。幽部。

怨恨。《説文·心部》："慦，怨慦也。"《集韻·尤韻》："慦，怨也。"

⿱亜心 石門頌

同"惡"。《字彙補·心部》："⿱亜心，與惡同。見漢碑。"《隸釋·司隸校尉楊孟文石門頌》："⿱亜心虫蕻狩。"洪适注："⿱亜心，即惡字。"

悳 説文·心部 古文

同"德"。《説文·心部》："悳，外得於人，内得于己也。悳，古文。"《集韻·德韻》："悳，古作悳，通作德。"

⿱炘心 古地名。《字彙補·心部》："⿱炘心，⿱炘心谷，地名。音未詳。《博古圖·周敔敦銘》：'王命敔追迎于上洛⿱炘心谷。'"

⿱粦心 同"憐"。《字彙補·心部》："⿱粦心，古文憐字。"

惉 説文新附·心部

《説文新附》："惉，惉懘，煩聲也。从心，沾聲。"

zhān《集韻》處占切，平鹽昌。談部。

〔惉懘〕1.乐音不和谐。《説文新附·心部》："惉，惉懘，

煩聲也。"《集韻·鹽韻》："惉，音敝不和。"《史記·樂書》："五者不亂，則無惉懘之音矣。"裴駰集解引鄭玄曰："惉懘，獘敗不和之貌也。"南朝梁沈約《角引》："《咸池》始奏德尚仁，惉懘以息和且均。"2.敝败貌。清王夫之《宋論·高宗》："惉懘殘疆，恥辱不恤如此。"3.烦乱。宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷九："借使小有惉懘之情，悴於胸次，憂思鬱結，易以傷氣。"

⿱泥心 nǐ 《集韻》乃計切，去霽泥。

心柔密。《集韻·霽韻》："⿱泥心，心柔密也。"

⿱泯心 同"滅"。《字彙補·心部》："⿱泯心，與滅同。"

⿱怯心 yào 《海篇》衣孝切。

怨恨。《海篇·心部》："⿱怯心，怨也，畏忌也。"

⿱怗心 "惉"的讹字。《集韻·鹽韻》："惉，俗作⿱怗心，非是。"

悹 說文·心部

《說文》："悹，憂也。从心，官聲。"

guàn 《廣韻》古玩切，去換見。又古滿切，古丸切。元部。

忧虑。《說文·心部》："悹，憂也。"朱駿聲通訓定聲："疑即患字之異文。"《新書·匈奴》："天子下臨，人民悹之。"

惌 說文·宀部或體　春秋事語三七

（一）yuān 《廣韻》於袁切，平元影。

❶屈曲。《玉篇·心部》："惌，惌枉。"

❷同"怨"。《集韻·元韻》："怨，或作惌。"《晉書·陸雲傳》："非蘭惌而桂親，豈塗害而壑利？"

（二）wǎn 《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶小孔貌。《周禮·考工記·函人》："凡察革之道，眡其鑽空，欲其惌也。"鄭玄注引鄭司農云："惌，小孔皃。"賈公彥疏："小孔皃者，革惡則孔大，革善則孔小。"

❷病名。清桂馥《札樸·鄉里舊聞附鄉音正字》："腹中積食曰惌。"

❸同"宛"。《說文·宀部》："惌，宛或从心。"

（三）yù 《集韻》紆勿切，入物影。

同"愠"。《集韻·迄韻》："愠，或作惌。"《類篇·心部》："惌，心所鬱積也。"

⿱宓心 同"密"。《字彙補·心部》："⿱宓心，與密同。"

惢 說文·惢部

《說文》："惢，心疑也。从三心。讀若《易》：'旅瑣瑣'。"段玉裁注："今俗謂疑為多心，會意。"

（一）suǒ 《廣韻》蘇果切，上果心。又姊規切，才棰切。歌部。

❶心疑；疑虑。《說文·惢部》："惢，心疑也。"徐鍇繫傳："疑慮不一也。"段玉裁注："今俗謂疑為多心。"《元包經·孟陰》："內有惢，下有事。"李江注："惢，疑也，謂進退不決。"

❷善。《廣雅·釋詁一》："惢，善也。"

（二）ruǐ 《字彙》如累切。

❶花蕊。后作"橤"、"蕊"。《字彙·心部》："惢，華惢也。"《正字通·心部》："惢，别作橤、桗、蕊。"清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："惢，或曰花心也，字亦作蕊。"

❷沮丧貌。《文選·左思〈魏都賦〉》："有靦瞢容，神惢形茹。"李善注："字書曰：橤，垂也，謂垂下也。惢與橤同。"

❸古代祭祀名。《字彙·心部》："惢，祀名。"《管子·輕重己》："秋至而禾熟，天子祀於太惢。"

⿸厂思 sī 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》胥思切。

厚。《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："⿸厂思，厚也。"

⿱弦心 說文·心部

《說文》："⿱弦心，急也。从心，从弦，弦亦聲。河南密縣有⿱弦心亭。"

xián 《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶性急。《說文·心部》："⿱弦心，急也。"段玉裁注："人性急也。"

❷古地名。《說文·心部》："⿱弦心，河南密縣有⿱弦心亭。"

⿱㓘心 說文·心部籀文

同"悁"。《說文·心部》："悁，忿也。⿱㓘心，籀文。"《集韻·僊韻》："悁，籀从心。"

悻 bàng 《集韻》部項切，上講並。

〔悻慃〕很戾。《集韻·講韻》："悻，悻慃，很戾。"

情 說文·心部　老子甲一二一　流沙簡·屯戍五·一　史晨碑　熹·易·乾·文言

《說文》："情，人之陰氣有欲者。从心，青聲。"

qíng 《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。

❶感情；情绪。如：热情；情不自禁。《說文·心部》："情，人之陰氣有欲者。"徐灝注箋："發於本心謂之情。"《禮記·禮運》："何謂人情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲，七者弗學而能。"《論衡·本性》："情，接於物而然者也，出形於外。形外則謂之陽，不發者則謂之陰。"唐李賀《金銅仙人辭漢歌》："天若有情天亦老。"又引申为情意。如：领情；恩情。

❷本性。《孟子·滕文公上》："夫物之不齊，物之情也。"趙岐注："其不齊同，乃物之情性也。"《淮南子·本經》："天愛其精，地愛其平，人愛其情。"高誘注："情，性也。"唐柳宗元《天說》："燧木以燔，革金以鎔，陶甄琢磨，悴然使天地萬物不得其情。"

❸志向；意志。《古詩為焦仲卿妻作》："君既為府吏，守節情不移。"《南史·劉湛傳》："（劉湛）弱年便有宰物情，常自比管、葛。"又指主观愿望。《齊民要術·種穀》："順天時，量地利，則用力少而成功多。任情返道，勞而無獲。"

❹常情；常理。《孫子·九地》："兵之情主速，乘人之不

及。”張預注：“用兵之理，惟尚神速。”《淮南子·主術》：“人之情不能無衣食，衣食之道，必始於耕織，萬民之所公見也。”宋王安石《偶成二首》之一：“漸老偏諳世上情，已知吾事獨難行。”

❺实情；情形。《左傳·哀公八年》：“叔孫輒對曰：‘魯有名而無情，伐之必得志焉。’”杜預注：“有大國名，無情實。”《史記·吕不韋列傳》：“於是秦王下吏治，具得情實。”《三國志·吳志·吳主傳》：“忠不匿情，智無遺計。”《老殘遊記》第十六回：“人是我謀害的，父親委實不知情！”

❻事。《商君書·墾令》：“無宿治，則邪官不及為私利於民，而百官之情不相稽。”

❼爱情。如：情书；谈情说爱。宋玉《神女賦》：“歡情未接，將辭而去。”唐陳鴻《長恨歌傳》：“定情之夕，授金釵鈿合以固之。”

❽情欲；性欲。如：春情；发情期。《楚辭·天問》：“何繁鳥萃棘，負子肆情？”王逸注：“言解居父聘吳，過陳之墓門，見婦人負其子，欲與之淫泆，肆其情欲。”

❾情致；情趣。唐薛瑩《秋晚同友人閑步》：“野情看不足，歸路思猶賒。”唐張籍《和左司元郎中秋居十首》之四：“山情因月甚，詩語入秋高。”

❿情面；私情。如：讲情；求情。《紅樓夢》第四回：“雨村便徇情枉法，胡亂判斷了此案。”《老殘遊記續集》第五回：“既不准我情，我自有道理就是了。”

⓫真实；诚实。《淮南子·繆稱》：“凡行戴情，雖過無怨，不戴其情，雖忠來惡。”高誘注：“情，誠也。”三國魏嵇康《與山巨源絶交書》：“欲降心順俗，則詭故不情。”

⓬方言。尽情；尽管。《西遊記》第三十八回：“那呆子是走路辛苦的人，丢倒頭，只情打呼，那裏叫得醒。”清蒲松齡《增補幸雲曲》第十六回：“你只是情吃情穿，比當軍受用的自然。”

悿

tiǎn ㊀《廣韻》他玷切，上忝透。

弱。《玉篇·心部》：“悿，弱也。”

㊁《集韻》他典切，上銑透。

〔悿憸〕心惑。《集韻·銑韻》：“悿，悿憸，心惑。”

惬

“愜”的简化字。

悵〔怅〕

說文·心部　鮮于璜碑

《説文》：“悵，望恨也。从心，長聲。”

chàng 《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

失意；失望。《説文·心部》：“悵，望恨也。”段玉裁注：“望其還而不至為恨也。”《玉篇·心部》：“悵，惆悵失志也。”《楚辭·九歌·山鬼》：“怨公子兮悵忘歸，君思我兮不得閒。”南朝齊謝朓《齊隨王鼓吹曲·登山曲》：“升嶠既小魯，登巒且悵齊。”宋辛棄疾《賀新郎·甚矣吾衰矣》：“悵平生，交游零落，只今餘幾！”

惨

líng 《廣韻》力膺切，平蒸來。

❶哀怜。《方言》卷一：“惨，哀也。趙魏燕代之間曰惨。”又卷六：“惨，憐也。”唐元結《閔嶺中》：“久懷懷以惨惋，卻遲迴而永歎。”

❷惊恐。《集韻·蒸韻》：“惨，怖也。”《正字通·心部》：“惨，驚也。”《淮南子·兵略》：“建鼓不出庫，諸侯莫不慴惨沮膽其處。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“百禽惨遽，騤瞿奔觸。”李善注引薛綜曰：“惨，猶怖也。”

悻

xìng 《集韻》下耿切，上耿匣。

❶刚直；固执。唐柳宗元《東明張先生墓誌》：“從容以求，其得之耶？蟲弃很悻，道之非耶？”沈晦校注：“悻，亦狠也。”宋蘇軾《次韻答章傳道見贈》：“仄聞長者言，悻直非養壽。”《資治通鑑·齊武帝永明二年》：“武陵王曅多材藝而疏悻，亦無寵於帝。”胡三省注：“悻，直也，狠也。”

❷恼恨。《正字通·心部》：“悻，怒也。”《孟子·公孫丑下》：“諫於君而不受，則怒，悻悻然見於面。”朱熹注：“悻悻，怒意也。”

❸怨。《玉篇·心部》：“悻，怨也。”

惡

yà 《集韻》衣駕切，去禡影。

心情抑郁。《集韻·禡韻》：“惡，心鬱也。”

惎

同“惎”。《集韻·志韻》：“惎，亦書作惎。”《正字通·心部》：“惎，同惎。”

慨

“慨”的讹字。《正字通·心部》：“慨，慨字之譌。”

惜

說文·心部　朝侯小子殘碑　楊統碑

《説文》：“惜，痛也。从心，昔聲。”

xī 《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

❶哀伤；可惜。《説文·心部》：“惜，痛也。”《論語·子罕》：“子謂顏淵曰：‘惜乎！吾見其進也，未見其止也。’”何晏集解引包咸曰：“孔子謂顏淵進益未止，痛惜之甚。”《文選·古詩十九首〈西北有高樓〉》：“不惜歌者苦，但傷知音稀。”李善注引賈逵《〈國語〉注》曰：“惜，痛也。”《聊齋志異·張貢士》：“猶述其曲文，惜不能全憶。”

❷爱惜；珍惜。《廣雅·釋詁一》：“惜，愛也。”《韓非子·難二》：“夫惜草茅者耗禾穗，惠盜賊者傷良民。”漢劉邦《手敕太子》：“人有好牛馬尚惜，況天下耶？”《樂府詩集·近代曲辭四·金縷衣》：“勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時。”

❸吝惜；舍不得。《玉篇·心部》：“惜，吝也，貪也。”《後漢書·光武帝紀》：“而諸將貪惜財貨，欲分留守之。”唐白居易《賣炭翁》：“一車炭，千餘斤，宫使驅將惜不得。”《宋史·岳飛傳》：“文臣不愛錢，武臣不惜死，天下太平矣。”

❹怕；恐怕。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“惜，猶恐也；怕也。”唐李白《感興八首》之三：“不惜他人開，但恐生是非。”宋黄庭堅《以酒渴愛江清作五小詩》之一：“以翁今惜醉，舊不論升斗。”

惪

(一) zhí 《五音集韻》常職切。

专。《五音集韻·職韻》：“惪，專也。”

(二) dé

同“悳(德)”。《説文長箋·心部》：“惪，同悳。”

惏

說文·心部

《説文》："惏，河内之北謂貪曰惏。从心，林聲。"段玉裁注："内字衍，小徐作'河之北'，即河内也。惏與《女部》婪音義同。"

（一）lán 《廣韻》盧含切，平覃來。侵部。

❶贪婪。《説文·心部》："惏，河内之北謂貪曰惏。"段玉裁注："惏與《女部》婪音義同。"《左傳·昭公二十八年》："貪惏無饜，忿纇無期，謂之封豕。"陸德明釋文引《方言》云："楚人謂貪為惏。"《大戴禮記·保傅》："飽而强，饑而惏。"王聘珍解詁："惏，貪也。"宋王安石《獵較》："國人之惏，君子所醜。"

❷残。《方言》卷二："惏，殘也。"又卷一"河内之北謂惏曰殘"錢繹箋疏："惏之言惏也。"

（二）lín 《集韻》犂針切，平侵來。

〔惏慄〕寒貌。《集韻·侵韻》："惏，惏慄，寒也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："惏慄密率，掩以絶滅。"李善注："惏慄，寒貌。"

慫

chǒng 《玉篇》尺隴切。

恐惧。《玉篇·心部》："慫，恐也。"

悚

dōng 《集韻》都籠切，平東端。

愚蠢貌。《集韻·東韻》："悚，愚皃。"

惐

老子乙前一七二下

（一）yù 《集韻》乙六切，入屋影。

痛心。《集韻·屋韻》："惐，痛心也。"

（二）xù 《集韻》忽域切，入職曉。

心惑。《集韻·職韻》："惐，心惑也。"

悭

yà 《集韻》牛懈切，去卦疑。

恨。《集韻·卦韻》："悭，恨也。"

恆

同"恆"。《集韻·登韻》："恆，古作恆。"

悿

qī 《廣韻》去奇切，平支溪。又墟彼切。

〔慽悿〕1. 俭急。《玉篇·心部》："悿，慽悿，儉急。又，儉意也。"2. 愉意。《集韻·支韻》："悿，慽悿，偷意。"按：《類篇》作"愉意"。

㤥

同"笨"。不聰明。元吴昌齡《花間四友東坡夢》第一折："徒弟也不㤥，一本《心經》讀了三年六個月，就讀的'摩訶般若波羅蜜'一句出來，這也不算㤥。"

惓

yān 《廣韻》一鹽切，平鹽影。又於劒切。

❶爱。《方言》卷一："惓，愛也。韓鄭曰憮，晉衛曰惓。"清戴震《戴節婦家傳》："家貧不能生，又乏親戚憮惓之者。"

❷甘心。《玉篇·心部》："惓，甘心也。"

❸忘记。《集韻·豔韻》："惓，忘也。"

悽

說文·心部　正直殘碑　西晉三國志寫本

《説文》："悽，痛也。从心，妻聲。"

（一）qī 《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

❶悲痛；悲伤。《説文·心部》："悽，痛也。"《玉篇·心部》："悽，悽愴也，傷也。"《楚辭·遠遊》："意荒忽而流蕩兮，心愁悽而增悲。"洪興祖補注："悽，痛也。"唐岑參《送胡象落第歸王屋别業》："看君尚少年，不第莫悽然。"《資治通鑑·唐德宗貞元十年》："凡人之情，窮則思變，含悽貪亂，或起于兹。"胡三省注："悽，悲也，痛也。"

❷寒冷。《漢書·王褒傳》："襲貂狐之煖者，不憂至寒之悽愴。"顔師古注："悽愴，寒冷也。"《文選·劉楨〈贈從弟〉》："冰霜正慘悽，終歲常端正。"吕延濟注："慘悽，寒皃。"

（二）qì 《集韻》七計切，去霽清。

恨。《集韻·霽韻》："悽，恨也。"

惭

"慚"的简化字。

戔

cán 《集韻》財干切，平寒從。

忮。《集韻·寒韻》："㥻，忮也。"

悱

說文新附·心部

《説文新附》："悱，口悱悱也。从心，非聲。"

fěi 《廣韻》敷尾切，上尾敷。微部。

想说而说不出的样子。《集韻·尾韻》："悱，心欲也。"《論語·述而》："不憤不啓，不悱不發。"朱熹注："悱者，口欲言而未能之貌。"《文選·成公綏〈嘯賦〉》："舒蓄思之悱憤，奮久結之纏縣。"李善注引《字書》曰："悱，心誦也。"唐韓愈《本政》："長民者發一號，施一令，民莫不悱然非矣。"

悼

說文·心部　漢印　子游殘碑

衡方碑

《説文》："悼，懼也。陳楚謂懼曰悼。从心，卓聲。"

dào 《廣韻》徒到切，去号定。宵部。

❶恐惧；战栗。《説文·心部》："悼，懼也。陳楚謂懼曰悼。"《國語·晉語二》："隱悼播越。"韋昭注："悼，懼也。"宋玉《九辯》："竊悼後之危敗。"《三國志·魏志·文帝紀》"以肅承天命"南朝宋裴松之注引魏王令："心慄手悼，書不成字，辭不宣心。"唐韓愈《上襄陽于相公書》："及至臨泰山之懸崖，窺巨海之驚瀾，莫不戰掉悼慄，眩惑而自失。"

❷哀伤；悲痛。《方言》卷一："悼，哀也。"《玉篇·心部》："悼，傷也。"《廣韻·号韻》："悼，傷悼。"《詩·檜風·羔裘》："豈不爾思，中心是悼。"鄭玄箋："悼，猶哀傷也。"《淮南子·脩務》："昔者楚欲攻宋，墨子聞而悼之。"高誘注："悼，傷也。"《資治通鑑·漢武帝建元二年》："其執喪，哀戚甚悼。"

❸特指追念死者。如：悼念；追悼；悼词。《漢書·孝成許

皇后傳》："元帝悼傷母恭哀后居位日淺而遭霍氏之辜，故還(許)嘉女以配皇太子。"唐元稹《遣悲懷三首》之三："鄧攸無子尋知命，潘岳悼亡猶費詞。"鲁迅《且介亭杂文·韦素园墓记》："宏才远志，厄于短年。文苑失英，明者永悼。"

❹年幼者之称。《禮記·曲禮上》："八十九十日耄，七年曰悼，悼與耄，雖有罪，不加刑焉。"鄭玄注："悼，憐愛也。"孔穎達疏："未有識慮，甚可憐愛也。"《漢書·平帝紀》："及眊悼之人刑罰所不加，聖王之所制也。"顔師古注："八十曰眊，七年曰悼。"唐韓雲卿《平蠻頌》："悼耋鰥寡，各安其宅。"

㥊 biē《廣韻》蒲結切，入屑並。

丑气。《廣韻·屑韻》："㥊，醜氣。"

惝 chǎng (又读tǎng)《集韻》齒兩切，上養昌。又坦朗切。陽部。

❶怅惘；失意。《集韻·蕩韻》："惝，惝然，惘也。"《莊子·則陽》："客出而君惝然若有亡也。"陸德明釋文："惝，《字林》云：'惘也。'"

❷恍惚；不清楚。清王夫之《尚書引義·説命中二》："知者非知，然而猶有其知也，亦惝然若有所見也。"

❸大貌。《淮南子·精神》："廓惝而虚，清靖而無思慮。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："正瀏濫以弘惝兮，指東西之漫漫。"李善注引服虔曰："惝，大貌也。"

❹惊貌。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："悵惝罔以永思兮，心紆軫而增傷。"洪興祖補注："惝，驚貌。"

㥂 tè《廣韻》他德切，入德透。

❶〔㥂㥂〕1.快。《廣韻·德韻》："㥂，㥂㥂，快也。"2.动心。《字彙·心部》："㥂，㥂㥂，動心。"

❷心里畏惧。《集韻·德韻》："㥂，心懼。"

❸得。《字彙·心部》："㥂，得也。"

惧 同"懼"。清龍啓瑞《字學舉隅·正譌》："惧"，"懼"的俗字。按：今为"懼"的简化字。

惈 guǒ《廣韻》古火切，上果見。

勇敢；果敢。今作"果"。《廣雅·釋詁二》："惈，勇也。"唐玄應《一切經音義》卷九："《蒼頡篇》：'惈，憨也。殺敵為惈。'《爾雅》：'惈，勝也。'孫炎曰：'惈，决之勝也。'今亦作果。"《文選·左思〈魏都賦〉》："風俗以韰惈為嫿，人物以戕害為藝。"李善注："《方言》曰：'惈，勇也。'果與惈，古字通。"

惃 gǔn《廣韻》古本切，上混見。又古渾切。

❶乱。《廣雅·釋詁三》："惃，亂也。"

❷昏迷。《方言》卷十："惃，惽也。楚揚謂之惃。"郭璞注："謂迷昏也。"《玉篇·心部》："惃，惽也。"

惛 同"惽"。《正字通·心部》："惛，俗惽字。"

惕 蔡矦尊　中山王壺　矦馬盟書　説文或體　説文·心部　睡虎地簡五四·三七　綏·易·訟　樓蘭古文書其一九

《説文》："惕，敬也。从心，易聲。悐，或从狄。"

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶恭敬。《説文·心部》："惕，敬也。"

❷警惕；戒惧。《玉篇·心部》："惕，懼也。"《書·盤庚》："惟汝含德，不惕予一人。"孔傳："汝不從我命，所含惡德，但不畏懼我耳。"《左傳·襄公二十二年》："無日不惕，豈敢忘職。"杜預注："惕，懼也。"唐柳宗元《斬曲几文》："諂諛宜惕，正直宜宣。"

❸忧伤。《玉篇·心部》："惕，憂也。"《風俗通·正失》："暴病而死，悼惕無已。"晉盧諶《答魏子悌》："乖離令我感，悲欣使情惕。"唐柳宗元《乞巧文》："抱拙終身，以死誰惕。"

❹急速。《玉篇·心部》："惕，疾也。"《國語·吳語》："一日惕，一日留，以安步王志。"韋昭注："惕，疾也。"

❺爱。《爾雅·釋訓》："惕惕，愛也。"《廣韻·錫韻》："惕，愛也。"

❻姓。《正字通·心部》："惕，姓。明惕龍。"

㥏 説文·心部

《説文》："㥏，青徐謂慙曰㥏。从心，典聲。"

tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

惭愧。《方言》卷六："㥏，慙也。荆揚青徐之間曰㥏。"《説文·心部》："㥏，青徐謂慙曰㥏。"《文選·左思〈魏都賦〉》："㥏墨而謝。"李周翰注："㥏墨，面色變墨而慙也。"宋李清臣《免加右光禄大夫表》："夙宵㥏赧，形影徬徨。"

惆 同"怙"。《集韻·姥韻》："怙，《説文》：'恃也。'或作惆。"《正字通·心部》："惆，同怙。"《太玄·爭》："嚇河之臞，何可惆也。"司馬光集注："惆，與怙同。"

㥐 qūn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音囷。

疲倦。《改併四聲篇海·心部》引《俗字背篇》："㥐，勞倦也。"

惘 流沙簡·簡牘五·一二

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

怅然失意貌。《廣韻·養韻》："惘，惘然失志皃。"《正字通·心部》："惘，悵然失志貌。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："悃輟駕而容與，哀武安以興悼。"李善注："惘，猶罔罔，失志之貌也。"《世説新語·言語》："袁彦伯為謝安南司馬，都下諸人送至瀨鄉，將别，既自悽惘。"

㥖 nèi《集韻》女恚切，去寘泥。

思。《集韻·寘韻》："㥖，思也。"

㥓 zhǐ《篇海類編》陟里切。

快。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："㥓，快也。"

悸 說文·心部

《說文》："悸，心動也。从心，季聲。"

jì《廣韻》其季切，去至羣。脂部。

❶心惊跳。《説文·心部》："悸，心動也。"《素問·氣交變大論》："民病身熱煩心躁悸，陰厥上下中寒。"王冰注："悸，心跳動也。"《後漢書·梁節王暢傳》："肌慄心悸，自悔無所復及。"《南史·任昉傳》："其一鈴落入懷中，心悸因而有娠。"

❷惊恐；惧怕。《楚辭·王逸〈九思·悼亂〉》："惶悸兮失氣，踴躍兮距跳。"王延壽注："悸，懼也。"宋蘇軾《巫山》："蒼崖忽相逼，絶壁凜可悸。"《太平廣記》卷三百九十六引《祥驗集》："忽虹蜺自空而下，直入庭，垂首於筵，韋與賓偕悸而退。"

❸怒。《廣雅·釋詁二》："悸，怒也。"

❹下垂貌。《詩·衛風·芄蘭》："容兮遂兮，垂帶悸兮。"

❺心悸病。后作"痵"。《漢書·酷吏傳·田延年》："（霍）光因舉手自撫心曰：'使我至今病悸！'"又《王莽傳中》："太師王舜自莽篡位後病悸，寖劇，死。"

悽 同"惟"。《集韻·寘韻》："惟，思也。或从委。"

惟 昌鼎 三體石經·多士 陳矦因𬁹錞 說文·心部 禮器碑 郙閣頌

《說文》："惟，凡思也。从心，隹聲。"

wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶思考；想。《爾雅·釋詁下》："惟，思也。"《説文·心部》："惟，凡思也。"《詩·大雅·生民》："載謀載惟，取蕭祭脂。"鄭玄箋："惟，思也。"《漢書·鄒陽傳》："願大王留意詳惟之。"顔師古注："惟，思也。"明歸有光《上高閣老書》："有光竊惟天下之事，變不可測，而其勢之所趨，必有端而可見。"

❷有。《玉篇·心部》："惟，有也。"《禮記·緇衣》："自周有終，相亦惟終。"《文選·張衡〈東京賦〉》："召伯相宅，卜惟洛食。"李善注引薛綜曰："惟，有也。"明袁宏道《八識略驗叙》："性一而已，相惟百千。"

❸为；是。《玉篇·心部》："惟，為也。"《書·益稷》："萬邦黎獻，共惟帝臣。"《史記·夏本紀》："荆河惟豫州。"唐柳宗元《駡尸蟲文》："世皆禍之，則惟汝類。"

❹在；在于。《書·大禹謨》："德惟善政，政在養民。"《天工開物·甘嗜·蔗品》："故種蔗十畝之家，即製車釜一副，以供急用。若廣南無霜，遲早惟人也。"

❺随；从。唐司空圖《詩品·疎野》："惟性所宅，真取弗羈。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："起居無時，惟適之安。"

❻副词。也作"唯"、"維"。1.用来限定范围，相当于"只有"、"只是"。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，獨也。常語也。或作唯、維。"《書·説命上》："惟恐德弗類，兹故弗言。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："非惟天時，抑亦人謀也。"唐李白《送孟浩然之廣陵》："孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。"2.表示动作、行为的重复，相当于"又"。裴学海《古書虛字集釋》卷三："惟，猶又也。"《書·洛誥》："今王即命曰：'記功，宗以功，作元祀。'惟命曰：'汝受命篤弼，丕視功載。'"3.相当于"犹"、"还"。裴学海《古書虛字集釋》卷三："惟，猶猶也。"宋劉子翬《策杖》："地薄惟供税，年豐尚苦貧。"4.用在句首，表希望，祈使。《孟子·梁惠王下》："先王無流連之樂，荒亡之行，惟君所行也。"《新唐書·郝處俊傳》："處俊言可從，惟陛下不疑。"《三國演義》第一百十五回："某命係于將軍，惟將軍憐之。"

❼连词。也作"唯"、"維"。1.表示并列关系，相当于"与"、"和"。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，猶與也；及也。"《書·禹貢》："齒革羽毛惟木。"2.表示顺承关系，相当于"则"。裴学海《古書虛字集釋》卷三："惟，猶則也。"《書·吕刑》："德威惟畏，德明惟明。"3.表示让步关系，相当于"即使"、"虽然"。《史記·淮陰侯列傳》："惟信亦為大王不如也。"《淮南子·精神》："不識天下之以我備其物與，且惟無我而物無不備者乎？"

❽介词。相当于"以"，"由于"。也作"唯"、"維"。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，猶以也。"《書·盤庚中》："亦惟汝故，以丕從厥志。"

❾助词。也作"唯"、"維"。《廣雅·釋詁四》："惟，詞也。"1.用句首，无实义。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，發語詞也在……字或作唯，或作維。"《書·洪範》："惟十有三祀，王訪於箕子。"《孟子·滕文公下》："惟士無田，則亦不祭。"趙岐注："惟，辭也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："惟岷山之導江，初發源乎濫觴。"李善注："惟，發語之辭也。"2.用在句中，起调整音节的作用。《書·皐陶謨》："百工惟時。"又《召誥》："無疆惟休，亦無疆惟恤。"

❿水名。也作"濰"。《漢書·地理志上》："嵎夷既略，惟、甾其道。"顔師古注："惟、甾，二水名……惟字今作濰。"

⓫通"帷"。《吕氏春秋·慎行》："及饗日，惟門左右而寘甲兵焉。"许维遹集釋："畢沅曰：左氏昭廿七年傳作'帷諸門左'。梁仲子云：惟、帷形聲俱相近，古多通借。"

⓬姓。《續通志·氏族略六》："惟，見《姓苑》。後魏桓皇后惟氏。宋惟官方，南安知縣。"

（二）wěi

〔惟惟〕也作"唯唯"。应答之词。《荀子·大略》："惟惟而亡者誹也。"楊倞注："惟，讀為唯。唯唯，聽從貌。"

惼 bāi《集韻》蒲佳切，平佳幫。

〔惼㤘〕自容人。《集韻·佳韻》："惼，惼㤘，自容人也。"

惞 xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

同"欣"。喜悦。《集韻·欣韻》："欣，《説文》：'笑喜也。'或作惞。"

惶 wàng《集韻》于放切，去漾云。

狡诈。《方言》卷十二："惶，獪也。"郭璞注："市獪。"

悰 說文·心部

《説文》："悰，姦也。从心，采聲。"按：《集韻》以为"猜"之重文。

（一）cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

❶奸邪。《説文·心部》："㤰，姦也。"
❷恨。《玉篇·心部》："㤰，恨也。"
❸急。《玉篇·心部》："㤰，急也。"
（二）cāi《集韻》倉來切，平咍清。
同"猜"。恨；嫉恨。《集韻·咍韻》："猜，《説文》：'恨，賊也。'或作㤰。"

惍 jīn《玉篇》居吟切。
利。《玉篇·心部》："惍，利也。"

惓 同"倦"。《集韻·綫韻》："倦，或作惓。"

惀 説文·心部
《説文》："惀，欲知之皃。从心，侖聲。"
（一）lún《廣韻》力迍切，平諄來。又盧本切。諄部。
❶想要知道某事。《説文·心部》："惀，欲知之皃。"《集韻·準韻》："惀，思求曉知謂之惀。"
❷思。《玉篇·心部》："惀，思也。"
（二）lùn《集韻》盧困切，去慁來。
愤懑。《集韻·慁韻》："惀，懣也。"

㥠 xiáo《集韻》何交切，平肴匣。
吝啬。《集韻·爻韻》："㥠，悋也。"

㤽 同"㣿"。《正字通·心部》："㣿，俗㤽字。"

㥅 shǒu《集韻》是酉切，上有禪。
❶人名用字。《集韻·有韻》："㥅，闕，人名。漢有武安侯㥅。"《漢書·王子侯表》："武安侯㥅，楚思王子。"
❷忧思。《正字通·心部》："㥅，《詩·陳風》：'舒慢受兮。'朱傳：'慢受，憂思也。'㥅即慢受之義，《詩》借用受，義難通。"

惗 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。又私箭切。
❶爱。《玉篇·心部》："惗，愛也。"
❷相忆；思念。《玉篇·心部》："惗，暗聲憶也。"《廣韻·怗韻》："惗，相憶。"《集韻·帖韻》："惗，思也。"

惗 同"惗"。《字彙·心部》："惗，俗惗字。"

惆 （一）péng《廣韻》薄萌切，平耕並。
〔惆惆〕怒貌。《廣韻·耕韻》："惆，惆惆，好嗔皃。"《集韻·耕韻》："惆，惆惆，怒皃。"
（二）pēng《集韻》披耕切，平耕滂。
同"怦"。忼慨。《集韻·耕韻》："怦，忼慨也。或从朋。"

惆 説文·心部
《説文》："惆，失意也。从心，周聲。"
（一）chóu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。
❶失意；怅惘。《説文·心部》："惆，失意也。"《廣雅·釋詁三》："惆，悵也。"《荀子·禮論》："案屈然已，則其於志意之情者惆然不嗛，其於禮節者闕然不具。"楊倞注："惆然，悵然也。"
❷悲痛。《集韻·宥韻》："惆，悲也。"《文選·陸機〈歎逝賦〉》："雖不寤其可悲，心惆焉而自傷。"李善注引《廣雅》曰："惆，痛也。"《宋書·文五王傳·桂陽王休範》："孤子近遣信申述亥禍，方大惆惋。"
（二）qiū《集韻》祛尤切，平尤溪。
同"怵"。《集韻·尤韻》："怵，戾也。或作惆。"
（三）dāo《集韻》都勞切，平豪端。
〔氐惆〕昏闷。《方言》卷十："頓愍，惽也。江湘之間謂之頓愍，或謂之氐惆。南楚飲毒藥懣謂之氐惆，亦謂之頓愍，猶中齊言眠眩也。愁恚憒憒，毒而不發，謂之氐惆。"

惛 説文·心部
《説文》："惛，不憭也。从心，昏聲。"
（一）hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。又呼悶切。諄部。
❶不明白；糊涂。《説文·心部》："惛，不憭也。"段玉裁注："憭，慧也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作惽。"《廣韻·魂韻》："惛，不明。"《戰國策·秦策一》："今之嗣主，忽於至道，皆惛於教。"高誘注："惛，不明也。"唐皮日休《移元徵君書》："苟或退者，是時弊不可正，主惛不可曉。"《鏡花緣》第九十二回："所謂'利令志惛'，能不浩歎！"
❷同"㥝"。心乱。《集韻·魂韻》："㥝，《説文》：'怓也。'或作惛。"《大戴禮記·曾子立事》："怒之而觀其不惛也。"王聘珍解詁引盧辯注："惛，亂也。"
❸用同"昏"。唐李公佐《南柯太守傳》："生忽若惛睡，瞢然久之。"《敦煌變文集·孔子項託相問書》："耶孃年老惛迷去。"
（二）hǔn《廣韻》虚本切，上混曉。
〔惛懣〕不明白；糊涂。《集韻·混韻》："惛，惛懣，不憭也。"一说忽疾貌。《廣韻·混韻》："惛，惛懣，忽疾皃。"
（三）mèn《集韻》莫困切，去恨明。諄部。
通"悶"。《集韻·慁韻》："悶，《説文》：'懣也。'或作惛。"《晏子春秋·内篇問上》："吴越受令，荆楚惛憂。"王念孫雜志："惛者，悶之借字也。"《吕氏春秋·本生》："上為天子而不驕，下為匹夫而不惛。"高誘注："惛讀憂悶之悶，義亦然也。"《後漢書·張衡傳》："不見是而不惛。"李賢注："惛，猶悶也。《易》曰：'不見是而無悶。'"

惂 説文·心部
《説文》："惂，憂困也。从心，臽聲。"
kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。談部。
❶忧困。《説文·心部》："惂，憂困也。"《廣雅·釋詁一》："惂，憂也。"
❷恨。《廣韻·感韻》："惂，恨也。"

惚 hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。
〔惚恍〕1.不清晰；不分明。《老子》第二十一章："道之為物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象；恍兮惚兮，其中有物。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："古往今來，邈矣悠哉，寥廓惚恍，化一氣而甄三才。"李善注："寥廓惚恍，未分之貌

也。"2.幽微。《文選·夏侯湛〈東方朔畫贊〉》："此又奇怪惚恍，不可備論者也。"劉良注："忽恍，謂幽微也。"

㥌 jú 《廣韻》居六切，入屋見。

謹慎。《廣韻·屋韻》："㥌，謹慎。"

㤹 jiū 《集韻》居尤切，平尤見。

同"勼"。聚集。《集韻·尤韻》："勼，或作㤹。"《通志·六書略二》："㤹，聚也。"

惊 (一) liáng 《集韻》呂張切，平陽來。

同"悢"。悲伤。《集韻·陽韻》："惊，悲也。"《集韻·漾韻》："悢，《博雅》：'悢悢，悲也。'或作惊。"

(二) jīng

"驚"的简化字。

惇 說文·心部 孔彪碑

《說文》："惇，厚也。从心，享聲。"王筠句讀："經典多借敦字為之。"

dūn 《廣韻》都昆切，平魂端。又章倫切。諄部。

❶敦厚；诚实。《爾雅·釋詁下》："惇，厚也。"《方言》卷七："惇，信也。燕曰惇。"郭璞注："惇，亦誠信貌。"《書·舜典》："柔遠能邇，惇德允元。"孔傳："敦，厚也。"《國語·周語上》："吾聞夫犬戎樹惇。"韋昭注："言犬戎立性惇樸。"《漢書·公孫弘傳》："唯慶以惇謹，復終相位。"顏師古注："惇，厚也。"

❷重视。《書·武成》："惇信明義，崇德報功。"《漢書·成帝紀》："惇任仁人，退遠殘賊。"

❸劝勉。《文選·班固〈西都賦〉》："命夫惇誨故老，名儒師傅，講論乎六藝，稽合乎同異。"李善注引《爾雅》曰："惇，勉也。"按：今本《爾雅·釋詁》作"敦"。高步瀛《文選李注義疏》云："《說文》曰：'諄，告曉之孰也。'本賦當取此義。惇、敦皆通借字。"

惦 diàn

挂念；思念。《中華大字典·心部》："惦，俗以思念為惦記，或云惦念。"《紅樓夢》第三十九回："寶玉心中只惦記着抽柴的故事，因悶悶的心中籌畫。"《兒女英雄傳》第三十四回："奴才是怕奴才太太惦着，等奴才先回奴才太太一句去。"

悴 說文·心部 魏王基殘碑

《說文》："悴，憂也。从心，卒聲。讀與《易》萃卦同。"

cuì 《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶忧愁。《說文·心部》："悴，憂也。"《廣韻·至韻》："悴，憂愁。"《淮南子·原道》："聖人處之，不為愁悴怨懟，而不失其所以自樂也。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："狀若悲愁於危處，憯嚬蹙而含悴。"《百喻經·共相怨害喻》："昔有一人，共他相瞋，愁憂不樂。有人問言：'汝今何故愁悴如是？'"

❷困苦。《晉書·簡文帝紀》："每念干戈未戢，公私疲悴。"又《王廙傳附王彪之》："殿下若超用寒悴，當令人才可拔。"唐白居易《與元九書》："李白、孟浩然輩，不及一命，窮悴終身。"

❸枯萎；憔悴。晉陸機《漢高祖功臣頌》："悴葉更輝，枯條以肄。"《魏書·高祖孝文帝紀上》："時雨不霑，春苗萎悴。"《南史·臧燾傳附臧盾》："父卒，居喪五年，不出廬户，形骸枯悴。"唐白居易《感時》："白髮雖未生，朱顏已先悴。"

悴 說文·心部

同"悴"。《正字通·心部》："悴，《說文》：'憂也。'《廣雅》：'困悴也。'"

㤓 同"憘"。《玉篇·心部》："㤓，怒也。"《集韻·有韻》："憘，小怒也。或从音。"

㤿 yù 《字彙補》依倨切。

嗔貌。《改併四聲篇海·心部》引《類篇》："㤿，出《永嘉集說文》：'順情則嬉怡生愛，違意則㤿儲懷嗔。'"

悚 同"慄"。《正字通·心部》："悚，同慄。"《文選·班固〈東都賦〉》："悚然意下，捧手欲辭。"李善注："悚，猶恐懼也。"按：《後漢書·班固傳》作"慄"。

㤢 yù 《集韻》余六切，入屋以。

心动。《玉篇·心部》："㤢，心動也。"

㥏 同"怰"。《龍龕手鑑·心部》："㥏"，"怰"的俗字。

惓 (一) juàn 《集韻》逵眷切，去線羣。

❶同"倦"。疲劳；劳累。《集韻·綫韻》："倦，《說文》：'罷也。'或作惓。"《列子·湯問》："飢惓則飲神瀵。"殷敬順釋文："惓，音倦。"《太玄·玄文》："仰天而天不惓，俯地而地不怠。"司馬光集注："惓，與倦同。"

❷危殆。《淮南子·人間》："患至而後憂之，是猶病者已惓而索良醫也。"高誘注："惓，劇也。"

❸闷。《玉篇·心部》："惓，悶也。"

❹回顾。明張煌言《答毛參軍書》："惓此先鞭，洵愧同舟碌碌；瞻彼後乘，每懷記室翩翩。"

(二) quán 《集韻》逵員切，平仙羣。

〔惓惓〕忠谨；恳切。《集韻·僊韻》："惓，惓惓，謹也。"《正字通·心部》："惓，惓惓，懇切也。"《漢書·楚元王傳》："念忠臣雖在畎畝，猶不忘君，惓惓之義也。"顏師古注："惓惓，忠謹之意。"宋王安石《奉酬許承議》："三秋不見每惓惓，握手山林復悵然。"《聊齋志異·青鳳》："惓惓深情，妾豈不知。"

惮 "憚"的简化字。

惔 說文·心部 三公山碑

《說文》："惔，憂也。从心，炎聲。《詩》曰：'憂心如惔。'"

朱駿聲通訓定聲："此字後出，即炎字也。若訓憂，則《詩》兩如字不可通，後人正因《節南山》'憂心'而加心傍耳。"

（一）tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

火烧。《詩·小雅·節南山》："憂心如惔，不敢戲談。"毛傳："惔，燔也。"鄭玄箋："皆憂心如火灼爛之矣。"又《大雅·雲漢》："旱魃為虐，如惔如焚。"毛傳："惔，燎之也。"

（二）dàn《廣韻》徒敢切，上敢定。又徒濫切。談部。

❶通"憺"。安静。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："惔，叚借為憺。"唐玄應《一切經音義》卷十六："惔，恬也。"《莊子·刻意》："惔而无為，動而以天行，此養神之道也。"

❷恨。《集韻·琰韻》："惔，恨也。"

悰

説文·心部

《説文》："悰，樂也。从心，宗聲。"

cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。冬部。

❶快乐；乐趣。《説文·心部》："悰，樂也。"段玉裁注："此哀樂字也。"《漢書·廣陵厲王胥傳》："何用為樂心所喜，出入無悰為樂亟。"顏師古注引韋昭曰："悰亦樂也。"《文選·謝朓〈游東田〉》："慼慼苦無悰，攜手共行樂。"李善注引韋昭曰："悰，樂也。"唐李商隱《樂遊原》："無悰託詩遣，吟罷更無悰。"

❷心情；思绪。《玉篇·心部》："悰，慮也。"唐韓愈《贈族姪》："朝眠未能起，遠懷方鬱悰。"宋陸游《無題》："畫閣無人晝漏稀，離悰病思兩依依。"金董解元《西廂記諸宮調》卷四："述壯節，寫幽悰，閑愁萬斛，離情千種。"

❸谋划。《集韻·冬韻》："悰，謀也。"

悺

同"悹"。《玉篇·心部》："悺"，同"悹"。《後漢書·孝桓帝紀》："及中常侍單超、徐璜、具瑗、左悺。"李賢注：《説文》曰："'悹，憂也。'今作心旁官，即悹字也。"

悾

王孝淵碑

（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。又苦貢切，苦江切。東部。

❶诚恳。《廣韻·送韻》："悾，誠心。"《集韻·東韻》："悾，信也。一曰愨也。"《集韻·送韻》："悾，《博雅》：'誠也。'"《論語·泰伯》："狂而不直，侗而不愿，悾悾而不信，吾不知之矣。"《太玄·勤》："勞有恩勤悾悾，君子有中。"王涯注："悾悾，猶款款也。"南朝梁任昉《百辟勸進今上牋》："不任悾款，悉心重謁。"宋韓維《次韻和平甫同介甫當世過飲見招》："軒然欲去坐所惜，文字雅正姿信悾。"

❷空虚。《六書故·人六》："悾，中無所有也。"《論語·子罕》"有鄙夫問於我，空空如也"唐陸德明釋文："空空，鄭或作悾悾。"《朱子語類·論語十七》："悾者，空也，空而又空，無一長實之謂。"

（二）kǒng《集韻》苦動切，上董溪。

〔悾愡〕倷不得志。《集韻·董韻》："悾，悾愡，倷不得志。"

悹

同"悺"。《集韻·東韻》："悺，《廣雅》：'憂也。'或作悹。"

惋

wǎn《廣韻》烏貫切，去換影。元部。

❶怅恨；叹息。《玉篇·心部》："惋，驚歎也。"《六書故·人六》："惋，駭恨也。"《戰國策·秦策二》："受欺於張儀，王必惋之。"晉陸機《文賦》："故時撫空懷而自惋。"唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》："感時撫事增惋傷。"

❷中医学术语。内热。《素問·解精微論》："夫志悲者惋，惋則冲陰。"王冰注："惋，謂内爍也。"又《陽明脈解篇》："陽明厥則喘而惋，惋則惡人。"王冰注："惋熱内郁，故惡人耳。"

悷

lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

悲伤貌。《廣韻·霽韻》："悷，懍悷，悲吟也。"《集韻·霽韻》："悷，懍悷，悲皃。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："靚杪秋之遥夜兮，心繚悷而有哀。"洪興祖補注："悷，懍悷，悲吟。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："愀悷憯悽，脅息增欷。"李善注："並悲傷貌。"《吳越春秋·闔閭内傳》："卿士悽愴民惻悷。"

惔

（一）sàn《廣韻》蘇紺切，去勘心。

〔憛惔〕失意貌。《廣韻·勘韻》："惔，憛惔，失志。"

（二）tàn《集韻》他紺切，去勘透。

同"憛"。《集韻·勘韻》："憛，《博雅》：'思也。'一曰憛惔，憂惑也。一曰惶遽也。一曰禍福未定意。或作惔。"

們

同"悶"。《集韻·恨韻》："悶，亦書作們。"

悽

説文·心部

《説文》："悽，肆也。从心，隶聲。"

tuì《廣韻》他内切，去隊透。又他骨切。質部。

❶肆欲；纵欲。《説文·心部》："悽，肆也。"桂馥義證："肆也者，《方言》：肆欲為悽。"

❷忘。《廣雅·釋詁二》："悽，忘也。"

❸缓。《廣雅·釋詁二》："悽，緩也。"

惤

jiān《龍龕手鑑》古賢反。

❶布名。《龍龕手鑑·心部》："惤，布名。"

❷汉代县名。《字彙補·心部》："惤，漢縣名，屬東萊郡。見《漢志》。"

悈

侯馬盟書　説文·心部

《説文》："悈，疾也。从心，亟聲。一曰謹重皃。"

（一）jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

❶急。《説文·心部》："悈，疾也。"朱駿聲通訓定聲："與急字誼同音别。"《列子·力命》："墨杘、情露、謇悈、凌誶，四人相與游於世，胥如志也。"張湛注："《方言》：謇，吃也；悈，急也。謂語急而吃。"

❷恭谨慎重貌。《説文·心部》："悈，謹重皃。"段玉裁注："此義之相反而相成者也。急則易遲。"

（二）kè《集韻》克革切，入麥溪。

爱。《廣雅・釋詁一》："惬，愛也。"王念孫疏證："惬，亦作亟。《方言》：'亟、憮、俺，愛也。'"

惨 同"慘"。《宋元以來俗字譜》："慘"，《嬌紅記》、《白袍記》、《目連記》作"惨"。按：今为"惨"的简化字。

惙 說文·心部

《説文》："惙，憂也。从心，叕聲。《詩》曰：'憂心惙惙。'一曰意不定也。"

（一）chuò《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

❶忧愁。《爾雅・釋訓》："惙惙，憂也。"《説文・心部》："惙，憂也。"《詩・召南・草蟲》："未見君子，憂心惙惙。"毛傳："惙惙，憂也。"《逸周書・嘗麥》："臨獄無頗，正刑有惙。"朱右曾校釋："惙，憂也。"《後漢書・梁鴻傳》："心惙怛兮傷悴。"李賢注引《爾雅》曰："惙怛，憂也。"

❷意不定。《説文・心部》："惙，意不定也。"

❸疲乏。《玉篇・心部》："惙，疲也。"晉王獻之《阿姑帖》："獻之遂不堪暑，氣力恆惙。"《魏書・任城王澄傳》："雖復患惙，豈敢有辭。"唐柳宗元《為户部王叔文陳情表》："忽患瘖風發動，狀候非常，今雖似退，猶甚虚惙。"

❹通"輟"。停止。清朱駿聲《説文通訓定聲・泰部》："惙，叚借為輟。"《莊子・秋水》："孔子游于匡，宋人圍之數帀，而絃歌不惙。"陸德明釋文："惙，本又作輟。"

（二）chuì《集韻》丑芮切，去祭徹。

❶沮丧貌。唐玄應《一切經音義》卷四引《聲類》："惙，短氣皃也。"

❷困劣。《類篇・心部》："惙，困劣也。"

惯 "慣"的简化字。

9**惷** 說文·心部 老子甲一三〇

《説文》："惷，亂也。从心，春聲。《春秋傳》曰：'王室曰惷惷焉。'一曰厚也。"

chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。諄部。

❶骚动。《説文・心部》："惷，亂也。《春秋傳》曰：'王室曰惷惷焉。'"《玉篇・心部》："惷，擾動也，亂也。"按：《左傳・昭公二十四年》作"蠢蠢"。

❷愚蠢。《戰國策・魏策一》："寡人惷愚，前計失之。"《淮南子・氾論》："愚夫惷婦，皆能論之。"高誘注："惷亦愚，無知之貌也。"《漢書・刑法志》："三赦：一曰幼弱，二曰老眊，三曰惷愚。"顔師古注："惷愚，生而癡騃者。"

❸厚。《説文・心部》："惷，厚也。"

愿 說文·心部

同"惬"。《説文・心部》："愿，快也。从心，匧聲。"段玉裁注："今作惬。"《玉篇・心部》："愿"，同"惬"。《漢書・文帝紀》："天下人民未有愿志。"顔師古注："愿，快也。"《資治通鑑・唐昭宗天復三年》："受命則無違忤之患，使令則有稱愿之效。"胡三省注："愿，與惬同。"

悳 同"惪"。《穆天子傳》卷五："祭祀則悳，畋獵則獲。"

惹 shì《改併四聲篇海・心部》引《類篇》："惹，音示。"《字彙補・心部》："惹，音示。義闕。"

恐 同"恐"。《字彙・心部》："恐，从巩，今省作卂。"

慕 （一）mú《集韻》蒙晡切，平模明。

同"謨"。商讨计策。《集韻・模韻》："謨，《説文》：'議謀也。'古作慕。"

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

同"謀"。计谋。《集韻・矦韻》："謀，《説文》：'慮難曰謀。'或作慕。"

（三）mǔ《字彙》莫補切。

爱；思。《字彙・心部》："慕，愛也；思也。"

惵 （一）xiè《集韻》私列切，入薛心。

不安貌。《玉篇・心部》："惵，不安皃。"

（二）dié

同"慄"。恐惧。《正字通・心部》："惵，同慄。"

想 說文·心部　孔彪碑

《説文》："想，冀思也。从心，相聲。"

xiǎng《廣韻》息兩切，上養心。陽部。

❶想象。《説文・心部》："想，冀思也。"徐鍇繫傳："希冀所思之。"《韓非子・解老》："人希見生象也，而得死象之骨，案其圖以想其生也。"《史記・孔子世家》："余讀孔氏書，想見其為人。"晉潘岳《寡婦賦》："窈冥兮潛翳，心存兮目想。"宋王安石《謝公墩》："想此緈長檐，想此倚短轅，想此玩雲月，狼籍盤與樽。"

❷思索；思考。如：想一想；想办法。《玉篇・心部》："想，思也。"《楚辭・九章・悲回風》："入景響之無應兮，聞省想而不可得。"朱熹注："聞見所不能接，而但可省記思想者也。"《吕氏春秋・知度》："去想去意，静虚以待。"《世説新語・言語》："劉尹云：'人想王荆産佳，此想長松下當有清風耳。'"《紅樓夢》第十九回："寶玉想一想，果然有理。"

❸希望；打算。晉劉琨《勸進表》："四海想中興之美，羣生懷來蘇之望。"《儒林外史》第二回："周進跟到貢院門口，想挨進去看。"巴金《家》三："他想大叫，又想大笑几声。"

❹怀念；思念。南朝宋劉鑠《擬明月何皎皎》："結思想伊人，沈憂懷明發。"唐杜甫《客居》："覽物想故國，十年別荒村。"《紅樓夢》第二十七回："怕他思父母，想家鄉，受了委曲。"

❺料想；估计。《後漢書・孔融傳》："而操子丕私納袁熙妻甄氏，融乃與操書，稱'武王伐紂，以妲己賜周公。'操不悟，後問出何經典。對曰：'以今度之，想當然耳。'"唐李咸用《聞泉》："急想穿巖曲，低應過石平。"《水滸全傳》第六十四回："想是京師救軍去取他梁山泊，這厮們恐失巢穴，慌忙歸去。"《儒林外史》第二回："周進跟了進來作揖，

那人還了個半禮道：‘你想就是先生了。’”

❻好象；如同。唐李白《清平調詞三首》之一：“雲想衣裳花想容，春風拂檻露華濃。”唐杜甫《東屯月夜》：“數驚聞雀噪，暫睡想猿蹲。”

㥉

同“悖”。《正字通·心部》：“㥉，同悖。”

感

邵宫盉 說文·心部 漢印

曹全碑

《説文》：“感，動人心也。从心，咸聲。”

（一）gǎn《廣韻》古禫切，上感見。侵部。

❶感动。《説文·心部》：“感，動人心也。”《易·咸》：“聖人感人心而天下和平。”《禮記·樂記》：“樂也者，聖人之所樂也，而可以善民心，其感人深。”《晉書·謝玄傳》：“木石猶感，而况臣乎！”

❷感应；相互影响。《易·咸》：“天地感而萬物化生，聖人感人心而天下和平。”王弼注：“二氣相與乃化生也。”孔穎達疏：“天地二氣若不感應相與，則萬物無由得應化而生。”宋張載《正蒙·太和篇》：“其感遇聚散，為風雨，為霜雪。”王夫之注：“感者，交相感，陰感于陽而形乃成，陽感於陰而象乃著。”《天工開物·陶埏·磚》：“磚瓦百鈞，用水四十石，水神透入土膜之下，與火意相感而成。水火既濟，其質千秋矣。”

❸触着；碰着。《莊子·山木》：“感周之顙而集於栗林。”成玄英疏：“感，觸也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“感迴飈而將頹。”李善注：“感，觸也。”

❹感触。南朝梁江淹《别賦》：“百感悽惻。”《北史·劉璠傳》：“嘗卧疾居家，對雪興感。”又感慨；感叹。晉陶潛《歸去來辭》：“善萬物之得時，感吾生之行休。”唐杜甫《春望》：“感時花濺淚，恨别鳥驚心。”宋王安石《題張忠定書》：“竊觀遺蹟，不勝感惻之至。”

❺感觉；情感。如：美感；快感；自豪感；责任感。又觉得；感到。如：深感不安；頗感意外；略感疲倦。

❻感谢；感激。晉張華《答何劭二首》之二：“是用感嘉貺，寫心出中誠。”宋歐陽修《代贈田文初》：“感君一顧重千金，贈君白璧為妾心。”《水滸全傳》第十五回：“晁蓋道：‘先生少請，到莊裏拜茶如何？’那先生道：‘多感。’”

❼思念。《文選·曹植〈上責躬應詔詩表〉》：“竊感《相鼠》之篇，無禮遄死之義。”李善注：“感，猶思也。”《後漢書·趙咨傳》：“周能感親，齋神養神。”李賢注：“感，思也。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“感物衆而思深，因居高而慮危。”李善注：“感，猶思也。”

❽忧伤。《玉篇·心部》：“感，傷也。”

❾感受。《素問·至真要大論》：“所謂感邪而生病也。”《北史·劉璠傳》：“居喪毁瘠，遂感風氣。”《紅樓夢》第四十二回：“太夫人並無别症，偶感一點風凉。”中医指感受风寒。如：外感。又指感染。元關漢卿《竇娥冤》第二折：“感着這般病疾。”《續資治通鑑·元順帝至正七年》：“入政事堂甫一日，感暴疾而卒。”《老残遊記》第十五回：“誰知這個女婿去年七月，感了時氣，到了八月半邊，就一命嗚呼哀哉死了。”

（二）hàn《集韻》胡紺切，去勘匣。侵部。

❶通“撼”。动；摇。《爾雅·釋詁下》：“感，動也。”《字彙補·心部》：“感，與撼通。”《詩·召南·野有死麕》：“舒而脱脱兮，無感我帨兮。”毛傳：“感，動也。”《漢書·外戚傳下》：“感帷裳兮發紅羅，紛綷縩兮紈素聲。”顔師古注：“感，動也。”明劉侗于奕正《帝京景物略·極樂寺》：“（水）辭山而平，未到城而淨，輕風感之，作青羅紋紙痕。”

❷通“憾”。恨。《集韻·勘韻》：“憾，恨也。或省。”《左傳·昭公十一年》：“王貪而無信，唯蔡於感。”杜預注：“蔡，近楚之大國，故楚常恨其不服順。”焦循補疏：“按，感為憾之省，故杜以恨字解之。”《史記·吳太伯世家》：“見舞《象箾》、《南籥》者，曰：‘美哉，猶有感。’”司馬貞索隱：“感讀為‘憾’，字省耳。”

惪

中山王鼎 說文·心部

同“憂”。《説文·心部》：“惪，愁也。从心，从頁。”徐鍇繫傳：“惪心形於顔面，故从頁。”《正字通·心部》：“惪，憂本字。”

惷

同“意（悳）”。《玉篇·心部》：“惷”，同“意”。

㥘

同“整”。《龍龕手鑑·心部》：“㥘，俗；正作整。”

㥛

同“惻”。《玉篇·心部》：“㥛，古惻字。”

愚

中山王鼎 說文·心部 睡虎地簡五三·三二

老子甲四 居延簡甲一二〇四 孔龢碑

《説文》：“愚，戇也。从心，从禺。禺，猴屬，獸之愚者。”王筠句讀：“然謂猴為愚，即屬不經；况説‘偶’以形聲，而説‘愚’以會意，是不覩字例之條而信口説之也。案，當云：從心，禺聲。末二句則後人所增，當删。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶愚笨；愚昧。《説文·心部》：“愚，戇也。”唐玄應《一切經音義》卷二十二：“愚，無所知也，亦鈍也。”《詩·大雅·抑》：“人亦有言，靡哲不愚。”《新書·道術》：“深知禍福謂之知，反知為愚。”唐白居易《澗底松》：“高者未必賢，下者未必愚。”又指生而痴傻。《周禮·秋官·司刺》：“三赦曰惷愚。”鄭玄注：“惷愚，生而癡騃童昏者。”

❷愚弄；欺骗。漢賈誼《過秦論》：“於是廢先王之道，燔百家之言，以愚黔首。”唐柳宗元《斷刑論下》：“且古之所以言天者，蓋以愚蚩蚩者耳。”宋洪邁《容齋三筆》卷七：“將以愚下民，則下民不可愚。”

❸谦词。1.自称。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“愚以為匈奴不可擊也。”《三國志·吳志·周瑜傳》：“愚謂大計不如迎之。”唐劉得仁《賀顧非熊及第其年内索文章》：“愚為童稚時，已解念君詩。”2.谦称己见。《漢書·鼂錯傳》：“人臣之議或曰皇太子亡以知事為也，臣之愚，誠以為不然。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》：“臣不勝憤悱，是以忘其賤而獻其愚。”3.称与自身有关的事物时冠以“愚”字。《戰國策·

秦策五》："臣效愚計，大王不用。"《漢書・貢禹傳》："臣禹不勝拳拳，不敢不盡愚心。"《晉書・王渾傳》："私慕魯女存國之志，敢陳愚見，觸犯天威。"

❹用同"漁"。元佚名《貧富興衰》第三折："手敲愚鼓唱仙腔，你都休攘攘。"

❺姓。《萬姓統譜・虞韻》："愚，見《姓苑》。"

𢙁 說文·心部 籀文

同"悁"。《字彙補・心部》："𢙁，籀文悁字，忿也。"

𢛁 "愚"的讹字。《正字通・心部》："𢛁，愚字之譌。"

𢘊 同"憲"。《龍龕手鑑・心部》："𢘊"，同"憲"。

𢘑 同"悉"。《集韻・質韻》："悉，古作𢘑。"

𢗲 yín《改併四聲篇海・心部》引《搜真玉鏡》："𢗲，音銀。"《字彙補・心部》："𢗲，余人切。義闕。"

𢙟 "垂"的讹字。《清平山堂話本・李元吳江救朱蛇》："元登岸上橋，來𢙟虹亭上。"

惣 同"總"。《廣韻・董韻》："惣"，"總"的俗字。

愁 說文·心部　石門頌

《說文》："愁，憂也。从心，秋聲。"

（一）chóu《廣韻》士尤切，平尤崇。幽部。

❶忧愁；忧虑。《說文・心部》："愁，憂也。"《增韻・尤韻》："愁，慮也。"《左傳・襄公二十九年》："哀而不愁，樂而不荒。"《後漢書・章帝紀》："令失農作，愁擾百姓。"唐杜甫《聞官軍收河南河北》："却看妻子愁何在，漫卷詩書喜欲狂。"

❷悲哀，悲伤。《廣雅・釋詁三》："愁，悲也。"《左傳・襄公八年》："民死亡者，非其父兄，即其子弟；夫人愁痛，不知所庇。"《後漢書・明帝紀》："百姓愁怨，情無告訴。"唐陳子昂《宿襄河驛浦》："卧聞塞鴻斷，坐聽峽猿愁。"

❸忿恨。《廣雅・釋詁二》："愁，恚也。"

❹苦。《墨子・所染》："傷形費神，愁心勞意。"《莊子・在宥》："愁其五藏以為仁義，矜其血氣以規法度。"《論衡・治期》："愁神苦思，撼動形體。"

❺景象惨淡。漢班倢伃《擣素賦》："佇風軒而結睇，對愁雲之浮沉。"南朝梁江淹《雜體詩三十首》之十四："有渰興春節，愁霖貫秋序。"唐白居易《朱陳村》："悲火燒心曲，愁霜侵鬢根。"

（二）qiǎo《集韻》子小切，上小精。

同"愀"。容色改变貌。《集韻・小韻》："愀，色變皃。或書作愁。"《易・晉》："晉如愁如。"陸德明釋文引鄭玄曰："愁，變色貌。"

（三）jiū《集韻》將由切，平尤精。

同"揫"。聚集。《集韻・尤韻》："揫，《說文》：'聚也。'或作愁。"

𢘍 同"憑"。《中華大字典・心部》："𢘍，憑俗字。"《徐霞客遊記・滇遊日記九》："先是主人言其靈異，慫𢘍余行。"《聊齋志異・王大》："王從旁慫𢘍之，李乃諾。"

𢛲 "惣"的讹字。《正字通・心部》："𢛲，惣字之譌。"

𢙣 同"惡"。《字彙補・心部》："𢙣，即惡字。"《北海相景君銘》："分明好𢙣，先以敬讓。"

𢘾 同"愆"。《集韻・僊韻》："愆，亦作𢘾。"

𢛐 方言。音义不详。明馮夢龍《山歌・山人》："做子幾呵腰頭𢛐擦，難道只要鬧熱個門庭？"

愆 蔡侯鐘　侯馬盟書　說文籀文　說文或體　說文·心部　淮源廟碑

《說文》："愆，過也。从心，衍聲。𡫸，或从寒省。㥶，籀文。"

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶超过。《說文・心部》："愆，過也。"徐灝注箋："過者，越也；故引申為過差。"《書・牧誓》："不愆于六步七步，乃止齊焉。"

❷过失；罪过。《玉篇・心部》："愆，過也。"《增韻・僊韻》："愆，辠也。"《書・冏命》："中夜以興，思免厥愆。"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："街亭之役，咎由馬謖，而君引愆。"元楊梓《霍光鬼諫》第二折："敢大膽欺壓良民，冒突天顏，惹罪招愆。"又为（引起的）原因。《醫宗金鑑・眼科心法要訣・黑翳如珠歌》："淚出羞澀疼痛甚，大人肝腎虛風愆。"

❸失掉；错过。《玉篇・心部》："愆，失也。"《左傳・昭公二十六年》："王昏不若，用愆厥位。"杜預注："愆，失也。"《新唐書・李自良傳》："居治九年，舉不愆法。"《聊齋志異・王者》："途中被雨，日暮愆程。"

❹恶疾。《增韻・僊韻》："愆，惡疾曰愆。"《左傳・昭公二十六年》："至于夷王，王愆于厥身。"杜預注："愆，惡疾也。"

愈 魯伯俞父匜　居延簡甲一九B　武威醫簡三三

yù《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

❶病情好转。《玉篇・心部》："愈，差也。"《孟子・公孫丑下》："今病小愈，趨造於朝，我不識能至否乎？"宋蘇軾《代滕甫論西夏書》："以善藥磨治半月而愈。"《紅樓夢》第六十二回："因天氣和暖，黛玉之疾漸愈。"又治好病。《史記・匈奴列傳》："匈奴使其貴人至漢，病，漢予藥，欲愈之，不幸而死。"《說苑・建本》："孟子曰：'人皆知以食愈飢，莫知以學愈愚。'"《新唐書・李德裕傳》："時亳州浮屠詭言水可愈疾，號曰'聖水'。"

❷贤；胜过。《廣雅・釋言》："愈，賢也。"《玉篇・心部》："愈，勝也。"《論語・公冶長》："子謂子貢曰：'女與回也孰

愈？’”何晏集解引孔氏曰：“愈，猶勝也。”《新唐書·姚崇傳》：“且討蝗縱不能盡，不愈於養以遺患乎？”严复《与〈外交报〉主人论教育书》：“以其愈己而遂信之。”

❸副词。表示程度加深，相当于“越”、“更加”。《小爾雅·廣詁》：“愈，益也。”《詩·小雅·小明》：“曷云其還，政事愈蹙。”鄭玄箋：“愈，猶益也。”宋王安石《遊褒禪山記》：“余與四人擁火以入，入之愈深，其進愈難，而其見愈奇。”清龔自珍《明良論二》：“官益久，則氣愈媮。”又叠用，与“越……越……”同。《吕氏春秋·慎大》：“賢主愈大愈懼，愈彊愈恐。”巴金《家》一：“雪片愈落愈多。”

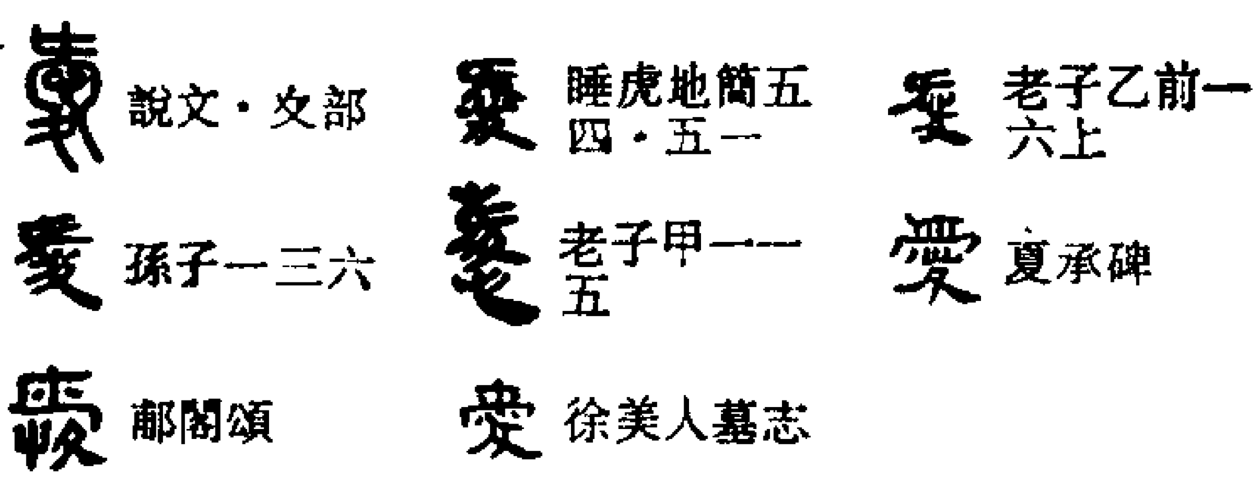
❹通“愉(yú)”。快乐。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“愉，字亦作愈。”《荀子·君子》：“天子也者，埶至重，形至佚，心至愈，志無所詘，形無所勞，尊無上矣。”晉庾亮《讓中書令表》：“今恭命則愈，違命則苦。”王念孫雜志：“愈即愉字。”唐皮日休《漢斬丁公論》：“上有忌，愈乎進，不愈乎退，豈辯説之足入乎？”

❺通“諭”。理解。《淮南子·齊俗》：“瞽師之放意相物寫神愈舞而形乎絃者，兄不能以喻弟。”马宗霍舊注参正：“愈通作諭……瞽師目不能見，而形乎弦者，其聲樂能赴舞者之節。”

❻通“偷(tōu)”。苟且。《漢書·淮南王傳》：“王亦愈欲休，即許太子。”王念孫雜志：“愈讀為偷。故《史記》作‘王欲偷欲休’，言偷安而不欲發兵也。”

❼姓。《續通志·氏族略七》：“愈氏，宋愈植，知高安軍。明愈德勤，興國縣丞。”

愛〔爱〕



《説文》：“愛，行皃。从夊，㤅聲。”又《心部》：“㤅，惠也。从心，旡聲。”高翔麟字通：“徐鍇曰：‘古以㤅為慈愛，故以此為行皃。’今通用愛字為慈愛意。”

ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶惠；仁爱。《廣雅·釋詁四》：“愛，仁也。”《玉篇·夊部》：“愛，仁愛也。”《左傳·昭公二十年》：“及子産卒，仲尼聞之，出涕曰：‘古之遺愛也。’”王引之述聞：“家大人曰：愛即仁也，謂子産之仁愛有古人之遺風……《史記·鄭世家》集解引賈逵注曰：‘愛，惠也。’惠亦仁也。”《韓非子·内儲説上》：“愛多者則法不立，威寡者則下侵上。”又为加惠；爱护。《商君書·更法》：“法者所以愛民也。”

❷亲爱；对人或事物怀有很深的感情。如：爱祖国；爱人民；爱科学。《左傳·隱公三年》：“父慈子孝，兄愛弟敬。”《戰國策·趙策四》：“父母之愛子，則為之計深遠。”《紅樓夢》第二回：“夫妻無子，故愛如珍寶。”也指亲爱的人。《韓非子·主道》：“誠有過，則雖近愛必誅。”唐韋應物《送元錫楊凌》：“端居意自違，況别親與愛。”

❸喜欢；爱好。如：爱打球；爱养花；爱唱歌。《字彙·心部》：“愛，好樂也。”唐白居易《對火玩雪》：“平生所心愛，愛火兼憐雪。”宋王安石《題舫子》：“愛此江邊好，留連至日斜。”《紅樓夢》第六回：“最愛齋僧敬道，捨米捨錢的。”

❹特指男女间的情爱。如：恋爱；爱人。《戰國策·齊策三》：“孟嘗君舍人有與君之夫人相愛者。”漢蘇武《詩四首》之二：“结髮為夫妻，恩愛兩不疑。”

❺怜惜；爱惜。《左傳·僖公二十二年》：“若愛重傷，則如勿傷；愛其二毛，則如服焉。”《韓非子·解老》：“是以聖人愛精神貴處静。”《淮南子·脩務》：“夫鴈順風以愛氣力。”

❻吝惜；舍不得。《字彙·心部》：“愛，吝也。”《孟子·梁惠王上》：“百姓皆以王為愛也。”趙岐注：“愛，嗇也。”《國語·魯語下》：“有貨以衛身也，出貨而可以免，子何愛焉？”宋陸游《述懷》：“羯胡未滅敢愛死，尊酒在前終鮮歡。”

❼护卫。《法言·吾子》：“劍可以愛身。”《論衡·吉驗》：“夫后稷不當棄，故牛馬不踐，鳥以羽翼覆愛其身。”

❽容易；常常发生。如：爱哭；铁爱生锈；孩子爱生病。

❾对别人女儿的尊称。唐裴同亮《清和郡夫人張氏墓誌》：“夫人張氏，府君賈秀曾孫，游擊利休之愛。”《京本通俗小説·碾玉觀音》：“適才叫出來看郡王轎子的人，是令愛麽？”

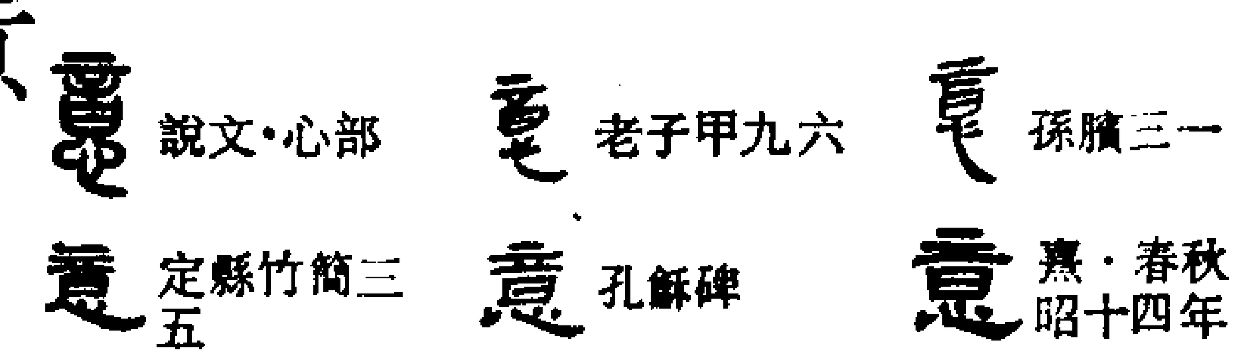
❿行貌。《説文·夊部》：“愛，行皃。”段玉裁注：“《心部》曰：‘㤅，惠也。’今字假愛為㤅而㤅廢矣。愛，行皃也，故从夊。”

⓫通“薆”。隐蔽貌。《廣雅·釋詁一》：“翳，愛。”王念孫疏證：“愛與薆通。”《詩·邶風·静女》：“愛而不見，搔首踟躕。”《禮記·禮運》：“故天不愛其道，地不愛其寶，人不愛其情。”王引之述聞：“不愛，謂不隱藏也。字或作薆。”

⓬姓。《萬姓統譜·隊韻》：“愛，見《姓苑》。金愛申，興定五年為兵馬都監、定州刺史。”

[illegible] 同“慶”。《正字通·心部》：“[illegible]，古文慶字。”

意



《説文》：“意，志也。从心察言而知意也。从心，从音。”徐鍇作“从心，音聲。”徐灝注箋：“意、意實一字，故意之籀文作意，去入一聲之轉，當从心、音聲為正，意乃小篆變體耳。”

（一）yì《廣韻》於記切，去志影。之部。

❶意向；愿望。如：好意；中意；称心如意。《説文·心部》：“意，志也。”《增韻·志韻》：“意，心所嚮也。”《管子·君臣下》：“明君在上，便辟不能食其意。”《吕氏春秋·長見》：“申侯伯善持養吾意，吾所欲則先我為之。”高誘注：“意，志也。先意承志，傳所謂從而不違也。”引申为志向。《三國志·魏志·杜畿傳》：“郡中奇其年少而有大意也。”宋王安石《江上五首》之一：“遲回自負平生意，豈是明時惜一毛。”

❷考虑；放在心上。《玉篇·心部》：“意，思也。”《詩·小雅·正月》：“終踰絶險，曾是不意。”鄭玄箋：“女不曾以是為意乎？”《禮記·王制》：“意論輕重之序，慎測淺深之量，以別之。”鄭玄注：“意，思念也。”孔穎達疏：“意謂思念也。聽訟者以盡意思念，論量罪之輕重次序，不有越濫也。”又

为感知。《荀子·正名》："凡同類同情者，其天官之意物也同。"

❸意思；意义。如：词不达意。《易·繫辭上》："書不盡言，言不盡意。"唐杜牧《答莊充書》："是意能遣辭，辭不能成意，大抵為文之旨如此。"《紅樓夢》第二回："雨村道：'正是這意。'"又为意见；见解。如：尊意甚善。唐柳宗元《桐葉封弟辯》："吾意不然。"

❹猜测；料想。如：出其不意。《莊子·胠篋》："夫妄意室中之藏，聖也。"郭慶藩集釋："意，度也。與億同。"《管子·小問》："君子善謀而小人善意。"尹知章注："善以意度之也。"《宋史·趙普傳》："一日，大雪向夜，普意帝不出。"《京本通俗小説·馮玉梅團圓》："隨夫避兵，不意中途奔散。"

❺怀疑。《廣雅·釋言》："意，疑也。"《韓非子·存韓》："為計而使諸侯有意我之心，至殆也。"《漢書·梁孝王武傳》："於是天子意梁，逐賊，果梁使之。"顔師古注："意，疑也。"《新唐書·竇建德傳》："郡縣意建德與賊通，捕族其家。"

❻情趣；意味。如：春意；醉意；诗情画意。《文心雕龍·神思》："登山則情滿於山，觀海則意溢於海。"宋晏殊《河柳》："因愁百卉嬌，强作芳菲意。"金元好問《贈別孫德謙》："西湖一雨春意濃，絶似銅駝洛陽陌。"明許繼《夜坐》："空山秋欲來，凉意先在户。"

❼感情；情意。唐杜甫《送李校書二十六韻》："臨岐意頗切，對酒不能喫。"唐劉禹錫《竹枝詞九首》之二："花紅易衰似郎意，水流無限似儂愁。"宋王安石《舟夜即事》："山泉如有意，枕上送潺湲。"

❽意气；气势。漢曹操《讓縣自明本志令》："多兵意盛。"《後漢書·鮮卑傳》："鮮卑既累殺郡守，膽意轉盛，控弦數萬騎。"《隋書·達奚長儒傳》："兵皆力戰，虜意大沮。"

❾内心；胸怀。《漢書·高帝紀》："（高帝）寬仁愛人，意豁如也。"《古詩為焦仲卿妻作》："吾意久懷忿，汝豈得自由！"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："爺開懷，娘放意，哥寬心，嫂莫慮。"

❿通"億"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："意，叚借為億。"《漢書·賈誼傳》："大人不曲，意變齊同。"王念孫雜志："意，讀億萬年之億。《史記》正作億。億變，猶上文言千變萬化也。"

⓫记忆。后作"憶"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："意，俗字亦作憶。"《素問·宣明五氣論》："心藏神，肺藏魄，肝藏魂，脾藏意，腎藏志，是謂五藏所藏。"王冰注："意，記而不忘者也。"《靈樞經·本神》："所以任物者謂之心，心有所憶謂之意，意之所存謂之志。"唐鄭驴《落花》："直看花落盡，卻意未開時。"

⓬通"抑"。连词。抑或；还是。清王引之《經傳釋詞》卷三："抑，詞之轉也……字或作意。"《墨子·明鬼下》："豈女為之與？意鮑為之與？"孫詒讓閒詁引王引之曰："意，與抑同。"《莊子·盜跖》："知不足耶？意知而力不能行耶？"王先謙集解："意同抑，古抑意字通。"

⓭通"薏"。果仁。《馬王堆漢墓帛書·經法·稱》："華之屬，必有覈（核），覈（核）中必有意。"

⓮佛家用语。1.六根之一。全称意根，是意识所赖以发生的依据。《正字通·心部》："意，釋氏六根，意居終。眼、耳、鼻、舌、身，五根如箭，意如弩，皆起于意，故以意貫之。"2.六识之一，意识的略称。指思量、思虑作用。《俱舍論》卷四："思量故名意。"

⓯意大利的简称。

⓰姓。《萬姓統譜·寘韻》："意，見《姓苑》。明意秀，甌寧人，成化中河間府獻縣訓導。"

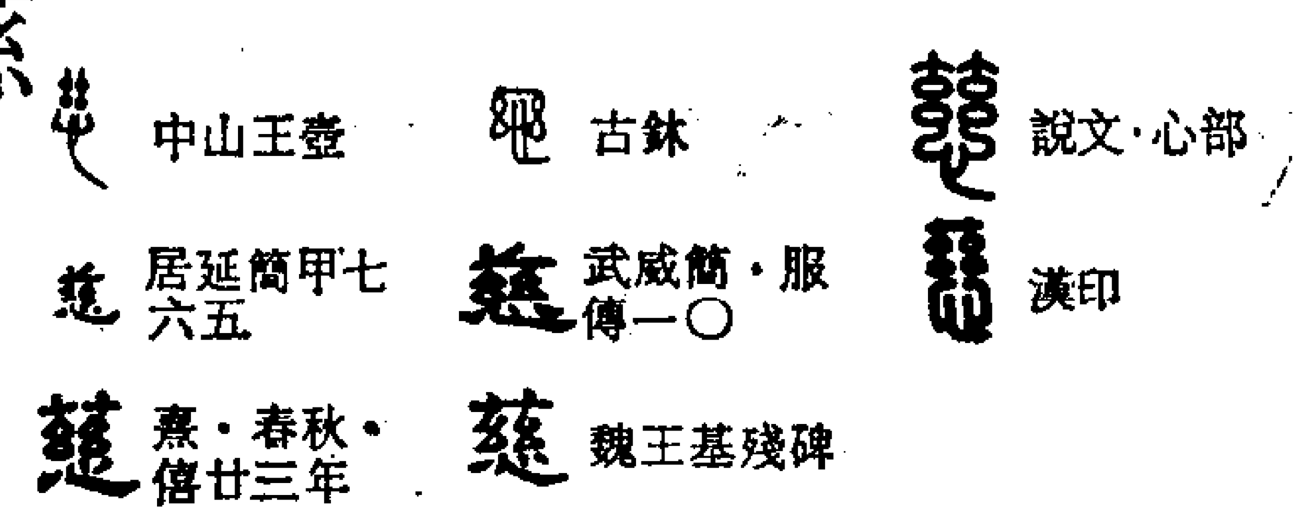
（二）yī《集韻》於其切，平之影。之部。

同"噫"。叹词。《集韻·之韻》："噫，恨聲。或作意。"《莊子·在宥》："意，治人之過也。"陸德明釋文："意，本又作噫。"《淮南子·繆稱》："故倡而不和，意而不戴，中心必有不合者也。"許慎注："意，恚聲。"

意 "瘗"的讹字。《廣韻·祭韻》："意，婦孕病皃。"周祖謨校勘記："意，《集韻》作瘗，是也。瘗，亦見本韻餘制切下，注云：'婦人病胎。'此注'病皃'，北宋本、巾箱本、黎本作'病兒'，當據正。"

忞 同"慶"。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》："忞，音慶。義同。"

慈



《説文》："慈，愛也。从心，兹聲。"

cí《廣韻》疾之切，平之從。之部。

❶（上对下）慈爱。《説文·心部》："慈，愛也。"《周禮·地官·大司徒》："一曰慈幼。"鄭玄注："慈幼，謂愛幼少也。"《詩·大雅·皇矣》"克順克比"毛傳："慈和徧服曰順。"孔穎達疏引服虔曰："上愛下曰慈。"《史記·周本紀》："則古公、公季之法，篤仁，敬老，慈少。"又特指父母疼爱子女。《管子·形勢》："慈者，父母之高行也。"《新書·道術》："親愛利子謂之慈。"《顔氏家訓·教子》："父母威嚴而有慈，則子女畏慎而生孝矣。"

❷笃爱；仁爱。《左傳·莊公二十七年》："夫禮樂慈愛，戰所畜也。"孔穎達疏："慈謂愛之深也。"《新書·道術》："惻隱憐愛人謂之慈，反慈為忍。"《禮記·曲禮上》："兄弟親戚稱其慈也。"孔穎達疏："慈者，篤愛之名。"

❸指对父母孝敬奉养。《莊子·漁父》："事親則慈孝。"《禮記·内則》："父子皆異宫，昧爽而朝，慈以旨甘。"鄭玄注："慈，愛敬進之。"

❹称母亲为慈。如：家慈；先慈。宋王安石《寄虔州江陰二妹》："庶云留汝車，慰我堂上慈。"《聊齋志異·小謝》："吾將速歸，用慰嚴慈。"

❺佛教用语。称佛、菩萨爱护众生，给予欢乐为慈。《智度論》卷二十七："大慈，與一切衆生樂；大悲，拔一切衆生苦。"

❻通"磁"。清吳玉搢《别雅》卷一："慈石，磁石也。此云慈石，亦以同音故借也。"《管子·地數》："上有慈石者，其下有銅金。"戴望校正："慈即磁之假字。"《吕氏春秋·精通》："慈石召鐵，或引之也。"

❼州名。《集韻·之韻》："慈，州名。"

❽姓。《急就篇》第六章："慈仁他。"顏師古注："慈氏，本高陽氏才子之後也。美其宜慈惠和，因以為姓。"

煘 同"愁"。《集韻·尤韻》："愁，或書作煘。"

㦷 gǔ《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："㦷，鼓、昱二音。"《字彙補·心部》："㦷，公土切，音鼓。義未詳。"

㦯 yí《字彙補》音沂。

毛革。《字彙補·心部》："㦯，《金鏡》：'毛革也。'"

㥻 wù《龍龕手鑑·心部》："㥻，烏故反。"《字彙補·心部》："㥻，牛路切，音悞。出《海篇》。"

㥶 㥶簋 古鈢 說文·心部

同"愘"。《說文·心部》："㥶，敬也。从心，客聲。"《正字通·心部》："㥶，同愘。《說文》：'敬也。'"

㥾 xiá《集韻》何加切，平麻匣。

〔㦂㥾〕也作"顧顒"。难语。《玉篇·心部》："㥾，㦂㥾，難語。"《集韻·麻韻》："顒，顧㥾，難制。或从心。"

愍 詛楚文 說文·心部 鄭固碑 衡方碑

《說文》："愍，痛也。从心，敃聲。"

（一）mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶悲痛；忧伤。《說文·心部》："愍，痛也。"《廣雅·釋詁一》："愍，憂也。"《玉篇·心部》："愍，悲也。"《左傳·昭公元年》："吾代二子愍矣。"孔穎達疏引服虔曰："愍，憂也。"

❷忧患；祸乱。《楚辭·九章·惜誦》："惜誦以致愍兮，發憤以抒情。"王逸注："愍，病也。"《文選·班固〈幽通賦〉》："巨滔天而泯夏兮，考遘愍以行謡。"李善注引曹大家曰："言父遭亂，猶行歌謡，意欲救亂也。"晉陸雲《九愍·涉江》："雖遭愍之既多，亦顛沛其何侮。"

❸怜恤；哀怜。《廣韻·軫韻》："愍，憐也。"《字彙·心部》："愍，恤也。"《漢書·武帝紀》："朕嘉孝弟力田，哀夫老眊孤寡鰥獨或匱於衣食，甚憐愍焉。"《三國志·吳志·吳主傳》："父子夫婦，不聽相卹，孤甚愍之。"唐杜甫《朱鳳行》："下愍百鳥在羅網，黄雀最小猶難逃。"

❹抚爱；抚养。《廣雅·釋詁一》："愍，愛也。"王念孫疏證："愍、惜諸字，為親愛之愛。"《長興四年中興殿應聖節講經文》："可惜愍鷄腸寸斷，豈知他是負恩禽。"蒋礼鸿《敦煌變文字義通釋》："'愍雞'就是撫養鴨兒的母鷄。"

❺勉强；强制。《集韻·稕韻》："愍，强也。"《周禮·秋官·大司寇》"以圜土聚教罷民"漢鄭玄注："聚罷民其中，困苦以教之為善也。民不愍作勞，有似於罷。"陸德明釋文："愍，《尚書》作暋，又作昏，皆訓强。"

（二）fēn《集韻》敷文切，平文敷。

心乱。《集韻·文韻》："愍，心亂。"

㥨 （一）shuǐ《廣韻》時髓切，上紙禪。

不悦貌。《廣韻·紙韻》："㥨，㥨不悦也。"《集韻·紙韻》："㥨，不悦也。"

（二）wěi《集韻》尹捶切，上紙以。

怒。《集韻·紙韻》："㥨，怒也。"

愗 mào《廣韻》莫候切，去候明。

❶〔怐愗〕见"怐"。

❷同"懋"。《龍龕手鑑·心部》："愗，俗；懋，正。"

㤈 同"矜"。《正字通·心部》："㤈，俗矜字。"

㦂 同"慽"。《正字通·心部》："㦂，同慽。"

㥫 dú《集韻》徒沃切，入沃定。

憧。《集韻·茯韻》："㥫，憧也。"

愜〔愜〕

qiè《廣韻》苦協切，入怗溪。

❶快意；满足。《玉篇·心部》："愜，快也。"《列子·楊朱》："三月一出，意猶未愜。"《文選·陸機〈文賦〉》："故夫夸目者尚奢，愜心者貴當。"李善注："愜，猶快也。"唐白居易《和夢遊春詩一百韻》："恍若有所遇，似愜平生欲。"

❷恰当；合适。南朝梁任昉《為齊明帝讓宣城郡公第一表》："臣知不愜，物誰謂宜。"《晉書·李重傳》："李重言因革之理，駁田産之制，詞愜事當，蓋臺臺可觀。"五代牛希濟《生查子》："一對短金釵，輕重都相愜。"

❸心服。《玉篇·心部》："愜，服也。"《廣韻·帖韻》："愜，心伏也。"

愤 "憤"的简化字。

惰 同"惰"。《字彙補·心部》："惰，與惰同。"

愷 說文·心部

《說文》："愷，小怒也。从心，壴聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。又《集韻》匹九切。月部。

小怒。《說文·心部》："愷，小怒也。"

惰 duǒ《字彙補》東果切。

懒惰。《字彙補·心部》："惰，嬾惰也。"

惎 說文·心部

《說文》："惎，惎撫也。从心，某聲。讀若侮。"

wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。又莫補切，武夫切。侯部。

抚爱；怜爱。《爾雅·釋詁下》："惎，愛也。"郭璞注："惎，韓鄭語，今江東通呼為憐。"邢昺疏："愛，謂寵惜也。"郝懿行義疏："今登州人謂相閔念曰惎。"《方言》卷六："惎，憐也。"《說文·心部》："惎，惎撫也。"徐鍇繫傳："撫愛之也。"段玉裁注："惎乃複字未删者。"

愖 (一) chén《廣韻》氏任切,平侵禪。

同"忱"。诚信。《玉篇·心部》:"愖,信也。"《集韻·侵韻》:"忱,《説文》:'誠也。'或从甚。"

(二) dān《集韻》都含切,平覃端。

同"媅"。逸乐。《集韻·覃韻》:"媅,《説文》:'樂也。'亦作愖。"《大戴禮記·少閒》:"優以繼愖,政出自家門,此之謂失政也。"

(三) xìn《集韻》火禁切,去沁曉。

〔愖愖〕心不正。《集韻·沁韻》:"愖,愖愖,心不正。"

⿰忄若 (一) nuò《集韻》匿各切,入鐸泥。

心以为然。《集韻·鐸韻》:"⿰忄若,心然也。"

(二) ruò《集韻》日灼切,入藥日。

同"惹"。《玉篇·心部》:"惹,亂也。⿰忄若,同上。"《集韻·藥韻》:"惹,《廣雅》挐也。一曰綽惹,不定皃。或書作⿰忄若。"

愅 gé《集韻》各核切,入麥見。職部。

同"諽"。改变。《集韻·麥韻》:"諽,《説文》飾也。一曰謹也,更也。或从心。"《荀子·禮論》:"愅詭悒僾,而不能無時至焉。"楊倞注:"愅,變也;詭,異也;皆謂變異感動之貌。"

惵 (一) dié《廣韻》徒協切,入帖定。

❶恐惧。《玉篇·心部》:"惵,恐懼也。"《廣韻·怗韻》:"惵,思懼皃。"《後漢書·皇后紀上》:"自是官房惵息,后愛日隆。"李賢注:"惵,懼也。"又《班固傳》:"惵然意下,捧手欲辭。"李賢注:"惵者,猶恐懼也。"宋王安石《再用前韻寄蔡天啓》:"長驅勿驕矜,小蹶亦勿惵。"

❷盈余。《方言》卷十二:"惵,羸也。"戴震疏證:"羸與盈通。"《玉篇·心部》:"惵,盈也。"

❸同"惦"。安。《集韻·帖韻》:"惦,安也。或作惵。"

(二) tiē《集韻》託協切,入帖透。

同"怗"。静。《集韻·帖韻》:"怗,静也。或从枼。"

愺 cǎo《廣韻》采老切,上晧清。

〔愺恅〕1.心乱。《玉篇·心部》:"愺,愺恅,心亂。"2.寂静。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"愺恅瀾漫,亡耦失疇。"李善注:"《埤蒼》曰:'嘈嘐,寂静也。'嘈嘐與愺恅音義同。"

⿰忄苦 rě《龍龕手鑑》音惹。

心乱。《龍龕手鑑·心部》:"⿰忄苦,《舊藏》作⿰忄若,《玉篇》音若,心乱也。在《安般守意經》。"《字彙補·心部》:"⿰忄苦,亂也。"

慌 (一) huāng《集韻》呼光切,平唐曉。

❶散亡。《廣雅·釋詁二》"巟,忘也"清王念孫疏證:"慌與巟同。"《楚辭·劉向〈九歎〉》:"僕夫慌悴,散若流兮。"王逸注:"慌,亡也。言已欲求賢人而未遭遇,僕御之人感懷愁悴,欲散亡而去,若水之流,不可復還也。"

❷急迫;忙乱。《水滸全傳》第二十一回:"今早走得慌,不期忘了。"

❸恐惧。元白樸《牆頭馬上》第一折:"〔梅香云〕你慌麼?〔正旦云〕可知慌哩!"《水滸全傳》第十六回:"晁蓋笑道:'教授休慌,且請相見。'"

(二) huǎng《廣韻》呼晃切,上蕩曉。陽部。

❶模糊;不真切。《玉篇·心部》:"慌,慌急。"唐玄應《一切經音義》卷三:"慌忽,謂虚妄見也。惟怳惟忽,似有無有也。《漢書音義》曰:'慌忽,眼亂也。'"《集韻·蕩韻》:"慌,昏也。"又《宕韻》:"慌,惚也。"《楚辭·九歌·湘夫人》:"慌忽兮遠望,觀流水兮潺湲。"王逸注:"言神鬼荒忽,往來無形,近而視之,彷彿若存,遠而望之,但見水流潺湲也。"《禮記·祭義》:"夫何慌惚之有乎?"《後漢書·張衡傳》:"追慌忽於地底兮,軼無形而上浮。"李賢注:"慌忽,無形貌也。"

❷梦呓。《廣雅·釋言》:"慌,㝩也。"王念孫疏證:"《説文》:詤,㝩言也。義與慌同。"

(三) huang

用作补语,表示难以忍受。如:闷得慌;累得慌。元賈仲名《對玉梳》第三折:"只為那呆漢纏的我慌。"《老殘遊記》第一回:"我因為這兩天困於酒食,覺得怪膩的慌。"

㥷 yǎn《集韻》隱幰切,上阮影。

〔㥷惼〕心地狭窄。《玉篇·心部》:"㥷,㥷惼,性狹。"

愊 說文·心部

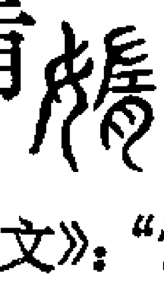
《説文》:"愊,誠志也。从心,畐聲。"段玉裁改作"愊,悃愊也。"注云:"各本作誠志也,今依全書通例訂。"

bì《廣韻》芳逼切(《集韻》拍逼切),入職滂。又《集韻》弼力切。職部。

❶〔愊臆〕也作"愊億"、"愊憶"、"愊抑"。愤怒、悲哀郁结于心。《方言》卷十三"臆,滿也"晉郭璞注:"愊臆,氣滿之也。"《廣雅·釋詁一》:"愊,滿也。"王念孫疏證:"腹滿曰愊。"《漢書·陳湯傳》:"策慮愊億。"顏師古注:"愊億,憤怒之貌也。"晉左思《悼離贈妹二首》之二:"愊憶嗚咽。"晉潘岳《夏侯常侍誄》:"愊抑失聲。"

❷至诚。《説文·心部》:"愊,誠志也。"《玉篇·心部》:"愊,悃愊,至誠也。"《漢書·楚元王傳》:"發憤悃愊,信有憂國之心。"顏師古注:"悃愊,至誠也。"《新唐書·劉瑑傳》:"諫罷武宗方士,言多懇愊。"

⿰忄柬 同"嬾"。《集韻·緩韻》:"嬾,亦作⿰忄柬。"《正字通·心部》:"⿰忄柬,俗嬾字。"

惰  說文古文 說文·心部 說文或體

《説文》:"憜,不敬也。从心,嫷省。《春秋傳》曰:'執玉憜。'惰,憜或省𠂤。媠,古文。"徐鍇繫傳作"从心,隋聲。"

(一) duò《廣韻》徒果切,上果定。又徒卧切。歌部。

❶不敬;轻慢。《説文·心部》:"憜,不敬也。惰,憜或省𠂤。"《玉篇·心部》:"憜,易也。惰,同上。"《左傳·襄公三十一年》:"滕成公來會葬,惰而多涕。"杜預注:"惰,不敬也。"《晉書·景帝紀》:"天子受璽惰,舉趾高,帝聞而憂之。"《聊齋志異·齊天大聖》:"諸客肅然起敬,無敢有惰容。"

❷懶惰；懈怠。《廣雅·釋詁二》："惰，嬾也。"《書·益稷》："股肱惰哉。"孔傳："君如此則臣懈惰。"《史記·項羽本紀》："戰勝而將驕卒惰者敗。"唐韓愈《題合江亭寄刺史鄒君》："勤苦勸慵惰，為余掃塵階。"

❸衰敗。《墨子·修身》："雄而不脩者，其後必惰。"

（二）tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

美。《集韻·戈韻》："惰，美也。"

⿰忄咸 qiān《廣韻》丘廉切，平鹽溪。又苦減切。

〔⿰忄咸愘〕1.不安貌。《廣韻·鹽韻》："⿰忄咸，⿰忄咸愘，意不安也。"又作"⿰忄咸⿰忄咸"。《廣韻·豏韻》："⿰忄咸，⿰忄咸⿰忄咸，意不安也。"2.俭急。《廣韻·紙韻》："愘，⿰忄咸愘，儉急也。"《集韻·紙韻》："愘，⿰忄咸愘，儉意。"

⿰忄頁 同"順"。《集韻·稕韻》："順，古作⿰忄頁。"

愐 說文·心部

《説文》："愐，勉也。从心，面聲。"

miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

❶勉力；勤勉。《説文·心部》："愐，勉也。"

❷思；想。《玉篇·心部》："愐，想也。"《廣韻·獮韻》："愐，思也。"

愞 同"懦"。《集韻·虞韻》："懦，或作愞。"《漢書·武帝紀》："秋，匈奴入鴈門，太守坐畏愞棄市。"《紅樓夢》第九十七回："只見他盛妝艷服，豐肩愞體，鬟依鬢嚲，眼瞤息微。"

⿰忄要 同"煗"。《太平廣記》卷二百四十二引《朝野僉載》："向宅取杯酒⿰忄要瘠。良久，典持酒至。"

⿰忄查 dá《集韻》德盍切，入盍端。

心里害怕。《集韻·盍韻》："⿰忄查，心恐也。"

⿰忄皆 人名用字。清黄鍾駿《疇人傳四編》："余⿰忄皆，鉏邑人也。"

⿰忄匩 同"恇"。《集韻·陽韻》："⿰忄匩，隸省。"

⿰忄省 xǐng《廣韻》息井切，上静心。

同"惺"。醒悟。《字彙·心部》："⿰忄省，與惺同。⿰忄省悟也。"《正字通·心部》："⿰忄省，俗惺字。"

惿 （一）tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔惿㥄〕胆怯；害怕。《集韻·齊韻》："惿，惿㥄，心怯。"《聊齋志異·綠衣女》："不知何故，惿㥄心怯。"

（二）shì《集韻》上紙切，上紙禪。

同"諟"。《集韻·紙韻》："諟，《説文》：'理也。'一曰正也，審也。或从心。"

⿰忄咠 qì《集韻》七入切，入緝清。

忧思。《正字通·心部》："⿰忄咠，憂思也。"唐元結《思元極》："思不從兮空自傷，心慅⿰忄咠兮意惶懹。"

惻〔恻〕 楚帛書 說文·心部 孔彪碑

《説文》："惻，痛也。从心，則聲。"

cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

忧伤；悲痛。《説文·心部》："惻，痛也。"《廣雅·釋詁三》："惻，悲也。"《易·井》："井渫不食，為我心惻。"孔穎達疏："使我心中惻愴。"《文選·王融〈永明十一年策秀才文五首〉之一》："若墮之惻每勤，如傷之念恆軫。"劉良注："今惻愴哀念，每勤勞而軫痛也。"唐白居易《贈陣亡軍將等刺史制》："俱死王事，深惻朕心。"

愓 說文·心部

《説文》："愓，放也。从心，昜聲。一曰平也。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以'蕩'為之。"

（一）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶放荡；恣纵。《説文·心部》："愓，放也。"沈濤古本考："《華嚴經音義上》引'愓，放恣也。'"《荀子·修身》："加愓悍而不順，險賊而不弟焉。"楊倞注："謂放蕩兇悍也。"

❷平。《説文·心部》："愓，平也。"

❸不忧。《廣韻·蕩韻》："愓，不憂。"

（二）shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

〔愓愓〕行走时身体笔直而步伐很快。《集韻·陽韻》："愓，愓愓，行直疾皃。"《禮記·玉藻》："凡行容愓愓。"鄭玄注："愓愓，直疾貌也。"孔穎達疏："愓愓，直而疾貌也。道路雖速疾，又不忘於直，故其容直而疾也。"

（三）táng《集韻》徒郎切，平唐定。

〔佚愓〕舒缓；悠闲。《方言》卷六："佚愓，緩也。"

（四）yáng《集韻》余章切，平陽以。

玩乐。《方言》卷十："愓，遊也。江、沅之間謂戲為媱，或謂之愓，或謂之嬉。"

⿰忄冒 mào《集韻》莫報切，去号明。

贪。《集韻·号韻》："⿰忄冒，貪也。"

慍 說文·心部 熹·易·夬 池陽令張君殘碑

《説文》："慍，怒也。从心，𥁕聲。"

（一）yùn《廣韻》於問切，去問影。諄部。

含怒；怨恨。《説文·心部》："慍，怒也。"《玉篇·心部》："慍，恚也，怒也，恨也。"《詩·邶風·柏舟》："憂心悄悄，慍于羣小。"毛傳："慍，怒也。"《後漢書·馮衍傳》："憤馮亭之不遂兮，慍去疾之遭惑。"李賢注："慍，怨也。"唐柳宗元《梓人傳》："其不勝任者，怒而退之，亦莫敢慍焉。"

（二）yǔn《集韻》委隕切，上隱影。又《集韻》紆勿切。諄部。

郁结。《集韻·迄韻》："慍，心所鬱積也。"又《隱韻》："慍，心所蘊積也。"《素問·玉機真藏論》："太過則令人逆氣而背病，慍慍然。"張隱菴集注："慍慍，憂鬱不舒之貌。"《孔子家語·辯樂解》："南風之薰兮，可以解吾民之慍兮。"

（三） wěn《集韻》鄔本切，上混影。諄部。

〔惽惀〕深忧远虑貌。《集韻·混韻》："惽，惽惀，煩憒。"《楚辭·九章·哀郢》："憎慍惀之脩美兮，好夫人之忼慨。"蔣驥注："惽惀，煩憒貌。又《六書故》云，忠悃貌……言君子深憂遠慮，而君故憎之；小人喜為浮說，而君故好之。"

惆

說文·心部

《說文》："惆，懽也。琅邪朱虛有惆亭。从心，禺聲。"

yú《集韻》元俱切，平虞疑。侯部。

❶〔惆惆〕恍惚之貌。《說苑·修文》："惆惆憧憧，專一想親之容貌彷彿，此孝子之誠也。"

❷欢乐。《說文·心部》："惆，懽也。"

惺

xīng《廣韻》桑經切，平青心。又息井切。

❶聪慧；机灵。《廣韻·青韻》："惺，惺憽，了慧皃。出《聲類》。"明袁宏道《靳尚祠》："骨讒猶可懺，舌惺豈不悔。"

❷领会；醒悟；苏醒。《集韻·迥韻》："惺，悟也。"《抱朴子·極言》："至於問安期以長生之事，安期答之允當，始皇惺悟，信世間之必有仙道。"《五燈會元·東林顏禪師》："一聲寒雁叫，喚起未惺人。"明馮惟敏《朝天子·拜客不答》："俺如今已惺，也學的寡情。"

❸静。《字彙·心部》："惺，静也。"

愒

說文·心部

《說文》："愒，息也。从心，曷聲。"

（一） qì《廣韻》去例切，去祭溪。又丘謁切。月部。

休息。《說文·心部》："愒，息也。"段玉裁注："此休息之息……憩者，愒之俗體。"《詩·大雅·民勞》："民亦勞止，汔可小愒。"毛傳："愒，息。"《世說新語·假譎》："未至十餘里，有一客姥居店賣食，帝過愒之。"宋王安石《自喻》："釋杖聊一愒，褰裳如可涉。"

（二） kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。月部。

❶贪。《爾雅·釋言》："愒，貪也。"《玉篇·心部》："愒，貪羡也。"漢曹操《氣出唱三首》之一："心恬澹，無所愒欲。"

❷荒废。《左傳·昭公元年》："主民，翫歲而愒日，其與幾何？"

❸急。《廣韻·泰韻》："愒，《公羊傳》云：'不及時而葬曰愒。愒，急也。'"按：今《公羊傳·隱公三年》作"不及時而日，渴葬也。"宋岳珂《桯史》卷十："時蘊古家在幽燕，自知失言，內愒不得對。"《農政全書·農器·圖譜一》："田野小民，歲多租賃，以愒目前。"

（三） hè《集韻》許葛切，入曷曉。

恐吓。《集韻·曷韻》："愒，相恐怯也。"《史記·蘇秦列傳》："是故夫衡人日夜務以秦權恐愒諸侯以求割地。"司馬貞索隱："愒，謂相恐脅也。"

愇

wěi《廣韻》于貴切，去未云。

❶〔愇恲〕不得志貌。《廣雅·釋訓》："愇恲，忼慨也。"王念孫疏證："愇之言喟然也。《玉篇》：'恲，滿也。'……《說文》：'忼慨，壯士不得志也。'"

❷不安貌。《集韻·未韻》："愇，心不安皃。"

㥜

wēi《集韻》烏回切，平灰影。

中善。《集韻·灰韻》："㥜，中善。"

愦

"憒"的简化字。

㹩

chóng《集韻》持中切，平東澄。

忧愁。《集韻·東韻》："㹩，憂也。"

愕

è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

❶惊讶；惊讶貌。《廣雅·釋詁一》："愕，驚也。"《字彙·心部》："愕，錯愕，倉卒驚遽貌。"《戰國策·燕策三》："秦王還柱而走，羣臣驚愕，卒起不意，盡失其度。"《漢書·張良傳》："良愕然，欲歐之。"顏師古注："愕，驚貌也。"元陳基《潼關》："前車未行後車却，去馬一鳴來馬愕。"

❷直言。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》："神情所涉，徒蹇愕而已哉。"李善注："字書曰：愕，直言也。"《三國志·吳志·諸葛瑾傳》："未嘗切愕。"《後漢書·陳蕃傳》："蹇愕之操，華首彌固。"

❸不顺貌。《字彙·心部》："愕，阻礙不依順也。"

愢

（一） sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

意不合。《玉篇·心部》："愢，意不合也。"

（二） sī《集韻》新茲切，平之心。

〔愢愢〕同"偲偲"。互相劝勉督责。《集韻·之韻》："偲，切切偲偲，相切責也。或作愢。"宋王安石《擬上殿進札子》："四方有智之士，愢愢然常恐天下之不久安。"

（三） sǐ《集韻》想止切，上止心。

谦和。《集韻·止韻》："愢，謙也。"

惴

說文·心部　曲狹頌　秦風·黃鳥

《說文》："惴，憂懼也。从心，耑聲。《詩》曰：'惴惴其慄。'"

（一） zhuì《廣韻》之睡切，去寘章。歌部。

忧惧；恐惧。《說文·心部》："惴，憂懼也。"《廣韻·寘韻》："惴，憂心也。"《孟子·公孫丑上》："自反而不縮，雖褐寬博，吾不惴焉。"趙岐注："惴，懼也。"《漢書·酷吏傳·甯成》："然宗室豪桀，人皆惴恐。"顏師古注："惴，戰栗也，人人皆戰恐也。"《新唐書·裴延齡傳》："時大旱，人情愁惴。"

（二） chuǎn《經典釋文》川兖反。元部。

〔惴耎〕虫名。《莊子·胠篋》："惴耎之蟲，肖翹之物，莫不失其性。"陸德明釋文："惴，本亦作蝡，又作喘，惴耎謂無足蟲。"

（三） guà《集韻》古賣切，去卦見。

性多阻碍。《集韻·卦韻》："惴，性多阻礙也。"

惆

guò《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："惆，古卧切。"《字彙補·心部》："惆，音過。義闕。"

㤺

同"愣"。《三俠五義》第十回："這位㤺爺跑到裏

面，恰遇包興。"《兒女英雄傳》第四回："只見他噗的一聲，吹著了火紙，就把那烟袋往嘴裏給愣入。"

愲 gǔ《廣韻》古忽切，入没見。

忧闷；心乱。《玉篇·心部》："愲，憂也，慮也，悶也，心亂也。"《廣韻·没韻》："愲，心亂。"《漢書·息夫躬傳》："涕泣流兮萑蘭，心結愲兮傷肝。"顔師古注："結愲，亂也。"明王世貞《西山》："念思愲結。"

⿰忄害 huò《廣韻》虎伯切，入陌曉。

心惊貌。《廣韻·陌韻》："⿰忄害，心驚。"《集韻·陌韻》："⿰忄害，心驚皃。"

⿰忄乘 chěng《集韻》丑拯切，上拯徹。

愚貌。《玉篇·心部》："⿰忄乘，愚皃。"

愀 （一）qiǎo《廣韻》親小切，上小清。又在久切。幽部。

❶容色改变貌。《廣韻·小韻》："愀，容色變也。"《莊子·讓王》："孔子愀然變容。"《漢書·司馬相如傳》："於是二子愀然改容。"顔師古注："愀，變色貌。"宋韓駒《送子飛弟歸荆南》："當歌喜未定，感舊色已愀。"

❷忧愁貌。《國語·楚語上》："子木愀然。"韋昭注："愀，愁貌。"《荀子·修身》："見不善愀然，必以自省也。"楊倞注："愀然，憂懼貌。"宋王安石《日出堂上飲》："主人笑而歌，客子嘆以愀。"

❸恭谨貌。《法言·淵騫》："見其貌者肅如也，聞其言者愀如也。"宋咸注："愀然，謹。"

（二）qiū《〈後漢書〉李賢注》七救反。

萧条貌。《後漢書·馬融傳》："山谷蕭條，原野嵺愀。"李賢注："愀，蕭條皃也。"

⿰忄重 說文·心部 北海相景君銘

《説文》："⿰忄重，遲也。从心，重聲。"段玉裁注："遲重之字當作此，今皆叚重字為之。"徐灝箋："重之引申即有遲重義，相承增心旁耳。"

zhòng《廣韻》直隴切，上腫澄。東部。

❶迟重；迟缓。《説文·心部》："⿰忄重，遲也。"

❷通"慟（tòng）"。悲痛。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："⿰忄重，叚借為慟。"清高翔麟《説文字通·心部》："⿰忄重，此古慟字也。"《北軍中候郭仲奇碑》："悲⿰忄重剥裂。"《隸釋·北海相景君銘》："驚⿰忄重傷褱。"洪适注："以⿰忄重為慟。"

愎 bì《廣韻》符逼切（《集韻》弼力切），入職並。職部。

乖戾；固执。《廣雅·釋詁三》："愎，很也。"《左傳·哀公二十六年》："君愎而虐。"杜預注："愎，很也。"《新唐書·羅藝傳》："藝剛愎不仁。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："而性矜愎自高，短於從善。"胡三省注："愎，戾也，狠也。"

⿰忄矣 tì《廣韻》他計切，去霽透。

〔寧⿰忄矣〕心安。《廣韻·霽韻》："⿰忄矣，寧⿰忄矣，心安。"

⿰忄臾 （一）yú《集韻》容朱切，平虞以。

忧愁。《集韻·虞韻》："⿰忄臾，憂也。"

（二）yǔ《集韻》勇主切，上麌以。

畏惧。《集韻·噳韻》："⿰忄臾，懼也。"

惶 說文·心部 流沙簡·簡牘三·二二 孔龢碑

《説文》："惶，恐也。从心，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶恐惧。《説文·心部》："惶，恐也。"《廣雅·釋詁二》："惶，懼也。"《戰國策·燕策三》："秦王方還柱走，卒惶急不知所為。"《潛夫論·卜列》："孟賁狎猛虎而不惶。"晉潘岳《馬汧督誄》："聖朝西顧，關右震惶。"

❷迷惑。《字彙·心部》："惶，惑也。"《晏子春秋·外篇·重而異者》："默然不對，恐君之惶也。"王念孫雜志："此惶字與惑同義，言恐君為子之所惑也。"《吕氏春秋·有度》："有度而以聽，則不可欺矣，不可惶矣，不可恐矣，不可喜矣。"《新書·道術》："周聽則不蔽，稽驗則不惶。"

❸慌忙。《廣韻·唐韻》："惶，遽也。"

⿰忄泉 juān《改併四聲篇海》引《川篇》古懸切。

心急。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："⿰忄泉，心急也。"

愧 說文·女部或體

kuì《廣韻》俱位切，去至見。微部。

❶惭愧。《爾雅·釋言》："愧，慙也。"《詩·小雅·何人斯》："不愧于人，不畏于天。"孔穎達疏："是不慙愧於人。"唐皮日休《貧居秋日》："門小愧車馬，廩空慙雀鼠。"魯迅《集外集·序》："但我对于自己的'少作'，愧则有之，悔却从来没有过。"

❷使别人感到惭愧。《禮記·表記》："不以人之所不能者愧人。"《後漢書·馬援傳》："季孟嘗折愧子陽，而不受其爵。"《兒女英雄傳》第五回："這句話一愧，這位小爺索性嗚嗚咽咽的痛哭起來。"

⿰忄侯 同"⿰忄矦"。《字彙·心部》："⿰忄侯"，同"⿰忄矦"。

⿰忄盾 同"遁"。《墨子·經説上》："（佴）與人遇，人衆，⿰忄盾。"高亨校詮："《説文》無⿰忄盾字，以形求義，⿰忄盾，遁也，有遁退之心也。从心，盾聲。有遁退之心，即有退縮之心。"

愋 xuān《廣韻》况袁切，平元曉。

❶智。《方言》卷十二："愋，知也。"《廣雅·釋詁三》："愋，智也。"王念孫疏證："智，即今智字也。"

❷恨。《廣韻·元韻》："愋，恨也。"

❸忘。《玉篇·心部》："愋，忘也。"

❹同"援（yuán）"。《吉成侯州輔碑》："乃定册帷幕，愋立聖主，有安社稷之勲。"

⿰忄爯 chěng《集韻》尺拯切，上拯昌。

〔⿰忄爯⿰忄乘〕愚蠢貌。《集韻·拼韻》："⿰忄爯，⿰忄爯⿰忄乘，愚皃。"

愉 魯伯俞父盤 魯伯俞父匜 説文·心部

《説文》:"愉,薄也。从心,俞聲。《論語》曰:'私覿愉愉如也。'"段玉裁注:"鄭注云:'愉愉,容色和也。'正薄樂之義。"

（一）yú《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶快乐;喜悦。《爾雅·釋詁上》:"愉,樂也。"邢昺疏:"愉者,安閒之樂也。"《説文·心部》:"愉,薄也。《論語》曰:'私覿愉愉如也。'"段玉裁注:"此薄也當作薄樂也,轉寫奪樂字,謂淺薄之樂也。"《莊子·在宥》:"桀之治天下也,使天下瘁瘁焉人苦其性,是不愉也。"成玄英疏:"愉,樂也。"《吕氏春秋·禁塞》:"上稱三皇五帝之業,以愉其意。"高誘注:"愉,悦。"唐杜甫《次晚州》:"羈離暂愉悦,羸老反惆悵。"

❷温和。《字彙·心部》:"愉,顔色和悦貌。"《淮南子·本經》:"其心愉而不僞。"高誘注:"愉,和也。"《禮記·祭義》:"其進之也,敬以愉。"鄭玄注:"愉,顔色和貌也。"孔穎達疏:"愉,謂顔色温和。"

❸悦服。《爾雅·釋詁上》:"愉,服也。"郭璞注:"謂喜而服從。"

❹通"歈"。歌。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"愉,叚借為歈。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"荆豔楚舞,吴愉越吟。"李善注引劉逵曰:"愉,吴歌也。"

❺通"諭(yù)"。理解。《吕氏春秋·察今》:"口惛之命不愉,若舟車衣冠滋味聲色之不同。"杨树达拾遺:"愉當讀為諭。'口惛之命不愉',言殊俗口吻所發聲音不同,不相曉諭也。"

❻通"俞"。这样。《史記·司馬相如列傳》:"於是天子沛然改容,曰:'愉乎,朕其試哉!'"按:《漢書》"愉"作"俞"。顔師古注:"俞者,然也。"

（二）tōu《集韻》他侯切,平侯透。侯部。

通"偷"。1.苟且;偷安;懈怠。《集韻·矦韻》:"偷,苟且也。或从心。"《周禮·地官·大司徒》:"以俗教安,則民不愉。"陸德明釋文:"愉,音偷。"賈公彦疏:"愉,苟且也。"《吕氏春秋·勿躬》:"百官慎職,而莫敢愉綎。"高誘注:"愉,解。"王念孫雜志:"愉,即安肆日偷之偷,故注訓愉為解,與懈同。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》:"居處雖幽静,尤悔少愉懶。"2.盗取。《詩·唐風·山有樞》:"宛其死矣,他人是愉。"鄭玄箋:"愉,讀曰偷。偷,取也。"

（三）yǔ《古今韻會舉要》勇主切。侯部。

劳困而病。《爾雅·釋詁下》:"愉,勞也。"邢昺疏:"謂勞苦也。"王引之述聞:"愉之言瘉也。上文曰:'瘉,病也。'凡勞與病事相類。"

𢞊（一）yàn《廣韻》於驗切,去豔影。

快。《廣韻·豔韻》:"𢞊,快也。"

（二）yǎn《集韻》衣檢切,上琰影。

同"㤿"。爱。《玉篇·心部》:"𢞊",同"㤿"。《集韻·琰韻》:"㤿,《博雅》:'愛也。'或作𢞊。"

㥢（一）qiú《廣韻》自秋切,平尤從。

❶恶。《方言》卷十三:"㥢,惡也。"

❷傲慢。《玉篇·心部》:"㥢,傲也。"《集韻·尤韻》:"㥢,傲也。"

❸忧郁。《玉篇·心部》:"㥢,悒也。"

（二）jiū《集韻》將由切,平尤精。

思慮。《玉篇·心部》:"㥢,慮也。"

㥨 説文·心部

《説文》:"㥨,深也。从心,彖聲。"段玉裁注:"从心者為意思之深。"

suì《集韻》雖遂切,去至心。微部。

心思深邃。《説文·心部》:"㥨,深也。"朱駿聲通訓定聲:"心思深邃也。"《玉篇·心部》:"䍁,意思深也。㥨,同上。見《説文》。"

㦔 説文·心部

《説文》:"㦔,勞也。从心,卻聲。"

jì《廣韻》几劇切,入陌見。又奇逆切。鐸部。

同"御"。劳累;疲倦。《説文·心部》:"㦔,勞也。"段玉裁注:"此與《人部》御音義皆同,本一字耳。"《玉篇·心部》:"㦔,疲力也。"

惾 zōng《集韻》祖叢切,平東精。東部。

〔困惾〕壅塞不通。《集韻·東韻》:"惾,困惾,刻賊不通也。"又《㑀韻》:"惾,困惾,氣臭薫鼻不通皃。"《莊子·天地》:"五臭薫鼻,困惾中顙。"成玄英疏:"惾,塞也。言鼻耽五臭,故壅塞不通,而中傷顙額。"

𢞂 hóu《集韻》胡溝切,平侯匣。

〔𢞂㤴〕怒貌。《集韻·矦韻》:"𢞂,𢞂㤴,怒皃。"

惸 qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶无兄弟。《廣韻·清韻》:"惸,無弟兄也。"《周禮·秋官·大司寇》:"凡遠近惸獨老幼之欲有復於上,而其長弗達者,立於肺石。"鄭玄注:"無兄弟曰惸。"

❷孤独。《正字通·心部》:"惸,獨也。"《詩·小雅·正月》:"哿矣富人,哀此惸獨。"孔穎達疏:"哀哉此單獨之民窮而無告。"宋蘇軾《壽安縣君崔氏可特封永嘉郡君》:"夫亡子夭,惸然無歸。"

愌 huàn《集韻》胡玩切,去换匣。

❶〔忭愌〕不順貌。《集韻·换韻》:"愌,忭愌,不順也。"

❷拔扈。《集韻·换韻》:"愌,拔扈。"

慴 同"愡"。清龔自珍《最録穆天子傳》:"使天靈迹慴恍,夷于稗家。"

愡 同"憁"。《字彙·心部》:"愡,俗憁字。"

㥛 hōng《廣韻》呼宏切,平耕曉。

〔㥊㥛〕怒貌。《廣韻·耕韻》:"㥛,㥊㥛,好瞋皃。"《集

韻·耕韻》："㤯，㤯㤯，怒皃。"

惇 同"惇"。《正字通·心部》："惇，俗惇字。"

㥞 同"哀"。《字彙·心部》："㥞，同哀。"宋羅泌《路史·循蜚紀·泰壹氏》："豈不㥞哉！"

㤺 同"恨"。《集韻·漾韻》："恨，或作㤺。"《正字通·心部》："㤺，同恨。"

㥻 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶同"忖"。《集韻·鐸韻》："忖，忖也。一曰企也。或作㥻。"

❷同"度"。《正字通·心部》："㥻，俗度字。"

❸懲治。《廣雅·釋言》："㥻，忞也。"王念孫疏證："忞，與艾通，亦通作刈。"

愔 蒼頡廟碑側

yīn《廣韻》挹淫切，平侵影。

❶安详和悦之貌。《玉篇·心部》："愔，安和皃，悦皃。"唐玄應《一切經音義》卷十七引《聲類》："愔，和靜貌也。《三蒼》：'性和也。'"《文選·宋玉〈神女賦〉》："澹清靜其愔嫕兮，性沈詳而不煩。"李善注："愔，和也。"

❷深静貌。《字彙·心部》："愔，深靜貌。"

愃 說文·心部

《説文》："愃，寬嫺心腹皃。从心，宣聲。《詩》曰：'赫兮愃兮。'"段玉裁改"嫺"作"閒"并注云："閒，各本作嫺，今正。嫺者，習也，非其義。"

xuān《廣韻》須緣切，平仙心。又況晚切。元部。

❶心广体胖之貌。《説文·心部》："愃，寬嫺心腹皃。"王筠釋例："寬閑心腹，猶云心廣體胖。"《玉篇·心部》："愃，寬心也。"

❷快。《方言》卷二"逞、苦、了，快也"晉郭璞注："今江東人呼快為愃。"《廣韻·仙韻》："愃，吳人語快。"

❸通"諠"。忘记。《隸釋·平輿令薛君碑》："遺風令歌，永矢不愃。"洪适注："此則借愃為諠也。"

㥔 tú《改併四聲篇海》引《奚韻》度骨切。

〔㥔㦁〕惭愧。《改併四聲篇海·心部》引《奚韻》："㥔，㥔㦁，慙也。"

愘 (一) qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

〔愘㤉〕多心计。《集韻·禡韻》："愘，愘㤉，多伏計。"

(二) qiā《集韻》丘加切，平麻溪。

〔㤼愘〕同"㤼㤉"。神色不外露。《集韻·麻韻》："㤉，㤼㤉，伏態。或从客。"

(三) kè

同"愙"。《正字通·心部》："愘，同愙。"《司隸校尉魯峻碑》："敬愘恭儉。"

㥮 sào《集韻》先到切，去号心。

快。《玉篇·心部》："㥮，快性也。"《集韻·号韻》："㥮，快也。"清翟灝《通俗編·雜字》："俗有㥮性之語，又江北人催人速辦事曰㥮些。"

惲〔惲〕 說文·心部 居延簡甲五一六 漢印

蒼頡廟碑 流沙簡·簡牘四·一八

《説文》："惲，重厚也。从心，軍聲。"

yùn《廣韻》於粉切，上吻影。諄部。

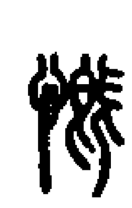
❶敦厚；浑厚。《説文·心部》："惲，重厚也。"段玉裁注："惲厚字當如此，今皆作渾厚，非是。"《廣韻·吻韻》："惲，厚重也。"

❷谋划；商议。《方言》卷十三："惲，謀也。"郭璞注："謂議也。"《玉篇·心部》："惲，謀也，議也。"

❸姓。《姓觿·吻韻》："惲，《姓考》云，本姓鄆，後改為惲。《千家姓》云，番陽族。"

惼 biǎn《廣韻》方典切(《集韻》補典切)，上銑幫。真部。

同"褊"。心胸狭隘；急躁。《廣韻·銑韻》："惼，愞惼，性狹。"《集韻·獮韻》："惼，狹意。"《正字通·心部》："惼，同褊。"《莊子·山木》："方舟而濟於河，有虛舩來觸舟，雖有惼心之人，不怒。"陸德明釋文："惼心，《爾雅》云：急也。"南朝宋劉敬叔《異苑》卷四："義熙中劉毅鎮江州，為盧循所敗，惼懆逾劇。"

慨  說文·心部 老子甲二九 王孝淵碑

西晉三國志寫本 魏封孔羡碑

《説文》："慨，忼慨，壯士不得志也。从心，既聲。"王筠句讀作"慨，太息也。"注云："《文選》《北征》、《秋興》二賦注引皆如此，《玉篇》同，此其單字義也。"下又作"忼慨，壯士不得志(於心，情憤恚)也。"注云："依元應引補，此又出其雙字義也。"

kǎi《廣韻》苦蓋切，去代溪。微部。

❶愤激貌。《説文·心部》："慨，忼慨，壯士不得志也。"徐鍇繫傳："内自高亢憤激也。"唐玄應《一切經音義》卷四引《説文》曰："忼慨，壯士不得志於心，情憤恚也。"《史記·游俠列傳》："(郭解)少時陰賊，慨不快意，身所殺甚衆。"《世説新語·言語》："温忠慨深烈，言與泗俱。"《晉書·長沙王乂傳》："羊玄之、皇甫商等恃寵作禍，能不興慨！於是征西羽檄，四海雲應。"又激昂慷慨貌。《廣韻·德韻》："慨，慷慨。"《後漢書·黨錮傳·范滂》："滂登車攬轡，慨然有澄清天下之志。"

❷感叹；忧伤。《玉篇·心部》："慨，太息也。"《禮記·檀弓上》："練而慨然，祥而廓然。"鄭玄注："皆憂悼在心之貌也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："慨長思而懷古。"李善注引薛綜曰："慨，歎息也。"宋王安石《少狂喜文章》："撥書置左右，仰屋慨平生。"

❸不吝惜。《西遊記》第二十六回："特來尊處求賜一方醫治，萬望慨然。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："沈

鍊見他慨爽，甚不過意。”

[忄叚] 同“恳(顋)”。《正字通·心部》：“[忄叚]”，同“恳”。

[忄屖] chì《集韻》丑二切，去至徹。

懈惰。《集韻·至韻》：“[忄屖]，惰也。”

㥝 說文·心部

《説文》：“㥝，厲也。一曰止也。从心，弭聲。讀若沔。”

mǐ《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

❶淬炼；磨砺。《説文·心部》：“㥝，厲也。”段玉裁注：“蓋淬厲之意。”《集韻·紙韻》：“㥝，厲也。”

❷同“弭”。停止。《説文·心部》：“㥝，止也。”王筠句讀：“經典省作弭。”《廣韻·紙韻》：“㥝，止也。”

惛 hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶同“惽”。《正字通·心部》：“惛，同惽。”《孟子·梁惠王上》：“吾惛，不能進於是矣。”

❷通“吻(wěn)”。《吕氏春秋·察今》：“口惛之命不愉。”许维遹集釋引吴汝綸曰：“惛，讀若《莊子》‘為其脗合’之脗。愉讀為渝。‘口惛之命’，謂方音也。”杨树达拾遺：“‘口惛之命不愉’，言殊俗口吻所發聲音不同，不相曉諭也。”

❸通“閔(mǐn)”。《漢書·楚元王傳》：“因之以饑饉，物故流離以十萬數，臣甚惛焉。”顏師古注：“惛，古閔字，憂病也。”

愇 說文·是部 籀文

wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶同“韙”。是。《説文·是部》：“愇，籀文韙从心。”《漢書·叙傳上》引班固《幽通賦》：“豈余身之足殉兮？愇世業之可懷。”顏師古注：“愇字與韙同。韙，是也。”

❷怨恨。《廣雅·釋詁四》：“愇，恨也。”《玉篇·心部》：“愇，怨恨也。”

❸浅。《廣雅·釋言》：“愇，淺也。”

[忄胥] 說文·心部

《説文》：“[忄胥]，知也。从心，胥聲。”

xū《廣韻》相居切，平魚心。又私吕切。魚部。

同“諝”。才智。《説文·心部》：“[忄胥]，知也。”徐鍇繫傳：“有才智也。”段玉裁注：“此與《言部》諝音義皆同。”《玉篇·心部》：“[忄胥]，才智之稱也。”

[忄函] 同“悏”。《龍龕手鑑·心部》：“[忄函]，俗；悏，正。急性相背也。”

[忄拏] ná《集韻》女加切，平麻娘。

心乱。《集韻·麻韻》：“[忄拏]，心亂。”

[忄孥] 同“[忄拏]”。唐太宗《水潦大赦詔》：“鰥寡[忄孥]獨不能自存者，所在官司量加賑恤。”

[忄勇] 同“悀”。《集韻·腫韻》：“悀，或从勇。”

[忄癸] kuí《廣韻》渠隹切，平脂羣。又求癸切，《集韻》其季切。

惊恐；惧怕。《方言》卷十二：“[忄癸]，悸也。”郭璞注：“謂悚悸也。”《玉篇·心部》：“[忄癸]，悸也，悚也。”《集韻·至韻》：“悸，《説文》：‘心動也。’或作[忄癸]。”

慅 說文·心部

《説文》：“慅，動也。从心，蚤聲。一曰起也。”

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶骚动不安。《説文·心部》：“慅，動也。”桂馥義證：“經典用騷字。”《魏書·楊播傳附楊津》：“城中慅擾，不敢出戰。”《隋書·李德林傳》：“軍中慅慅，人情大異。”

❷起。《説文·心部》：“慅，起也。”

❸恐惧。《廣韻·豪韻》：“慅，恐懼。”

（二）cǎo《廣韻》采老切，上晧清。幽部。

❶忧愁。《玉篇·心部》“慅，憂心也；愁也。”《廣雅·釋詁四》：“慅，愁也。”又《釋訓》：“慅慅，憂也。”王念孫疏證：“慅，愁也，重言之則曰慅慅。《爾雅》：‘慅慅，勞也。’勞，亦憂也。”《字彙·心部》：“慅，憂也。”《詩·陳風·月出》：“舒慢受兮，勞心慅兮。”陸德明釋文：“慅，憂也。”南朝梁武帝《代蘇屬國婦詩》：“愴愴獨涼枕，慅慅孤月帷。”

❷通“草”。《荀子·正論》：“治古無肉刑而有象刑，墨黥，慅嬰。”王先謙集解引郝懿行曰：“慅嬰，《慎子》作‘草纓’。草與慅蓋音同假借字耳。”王念孫雜志：“慅嬰上蓋脱‘劓’字，以《慎子》言‘草纓當劓’知之。”

[忄柔] náo《集韻》奴刀切，平豪泥。

劣。《集韻·豪韻》：“[忄柔]，劣也。”

[忄敄] 同“[忄霧]”。《集韻·矦韻》：“[忄霧]，或作[忄敄]。”

[忄彖] 說文·心部

《説文》：“[忄彖]，怨恨也。从心，彖聲。讀若膎。”

xié《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

怨恨。《説文·心部》：“[忄彖]，怨恨也。”《玉篇·心部》：“[忄彖]，恚也，恨也，怨也。”

惱〔恼〕 nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。

❶恼恨；发怒。《集韻·晧韻》：“嫐，《説文》：‘有所恨也。今汝南人有所恨曰嫐。’或作惱。”唐盧仝《寄男抱孫》：“任汝惱弟妹，任汝惱姨舅。”《水滸全傳》第十六回：“老都管聽了，也不着意，内心自惱他。”《紅樓夢》第五回：“不怕他惱，他能多大了，就忌諱這些個？”

❷惹；撩拨。唐李白《贈段七娘》：“千杯綠酒何辭醉，一面紅粧惱殺人。”宋楊萬里《釣雪舟倦睡》：“無端却被梅花惱，特地吹香破夢魂。”宋蘇軾《蝶戀花·春景》：“笑漸不聞聲漸悄，多情卻被無情惱。”

❸懊恼；烦闷。如：烦恼；苦恼；懊恼。《廣韻·晧韻》：“惱，

懊惱。"《陳書·姚察傳》:"將終,曾無痛惱,但西向坐,正念,云'一切空寂'。"

10 慝

耿勳碑　范式碑

(一) tè《廣韻》他德切,入德透。職部。

❶恶;邪恶。《廣雅·釋詁三》:"慝,惡也。"《書·畢命》:"旌别淑慝,表厥宅里。"孔穎達疏:"慝,惡也。"《詩·大雅·民勞》:"式遏寇虐,無俾作慝。"毛傳:"慝,惡也。"《史記·五帝本紀》:"好行凶慝。"張守節正義:"慝,惡也。"《三國志·魏志·武帝紀》:"吏無苛政,民無懷慝。"

❷恶人;坏人。《管子·君臣下》:"如此,則國平而民無慝矣。"尹知章注:"慝,姦惡者也。"《新唐書·吳少誠傳》:"大慝適去,莨莠不薅,相臣將臣,文恬武嬉。"《資治通鑑·唐德宗貞元元年》:"實衆慝驚心之日,羣生改觀之時。"胡三省注:"衆慝,猶言衆惡也。"

❸灾害;祸患。《國語·晋語八》:"蠱之慝,穀之飛實生之。"《漢書·叙傳下》:"既成寵禄,亦羅咎慝。"《齊民要術·雜説》:"芒種節後,陽氣始虧,陰慝將萌;煖氣始盛,蟲蠹並興。"

❹阴气。《左傳·莊公二十五年》:"唯正月之朔,慝未作。"杜預注:"慝,陰氣。"唐劉禹錫《劉氏集略説》:"居海壖,多雨慝作。"

❺瘴气蛊毒之类。《周禮·地官·土訓》:"道地慝,以辨地物而原其生。"鄭玄注:"地慝,若障蠱然也。"賈公彦疏:"謂土地所生惡物。障即障氣,出於地也,蠱即蠱毒,人所為也。"

❻禁讳的语言。《周禮·地官·誦訓》:"掌道方慝,以詔辟忌,以知地俗。"鄭玄注:"方慝,四方言語所惡也。"賈公彦疏:"掌説四方言語所惡之事以詔告,令王避其忌惡。"

❼通"忒"。1.改变;更改。《詩·鄘風·柏舟》:"之死矢靡慝。"馬瑞辰通釋:"按,慝當為忒之同音假借……靡忒,猶'靡它'也。"2.差错。《國語·周語下》:"有過慝之度。"王引之述聞引王念孫云:"此慝字當讀為忒。忒,差也……差忒字古通作慝也。"漢董仲舒《雨雹對》:"以此推移,無有差慝。"

(二) nì《集韻》昵力切,入職娘。職部。

隐瞒实情掩盖过错。《爾雅·釋訓》:"謔謔,崇讒慝也。"陸德明釋文:"慝,言隱匿其情以飾非。"《集韻·職韻》:"慝,隱情飾非曰慝。"晉干寶《晉紀總論》:"由是毁譽亂於善惡之實,情慝奔於貨慾之塗。"

意　同"惠"。《玉篇·心部》:"惠、意,二同。"《龍龕手鑑·心部》:"意,古文惠字。"

愨

説文·心部　睡虎地簡八·九

《説文》:"愨,謹也。从心,㱿聲。"

què《廣韻》苦角切,入覺溪。屋部。

❶恭谨。《説文·心部》:"愨,謹也。"《荀子·非十二子》:"其容愨。"楊倞注:"愨,謹敬。"

❷忠厚;诚实。《廣韻·覺韻》:"愨,善也;愿也;誠也。"《荀子·富國》:"觀其便嬖,則其信者不愨,是闇主已。"楊倞注:"信者不愨,所親信者不愿愨也。"《淮南子·主術》:"其民樸重端愨。"高誘注:"愨,誠也。"

❸志。《玉篇·心部》:"愨,志也。"

𢠵

説文·心部

同"恐"。《字彙補·心部》:"𢠵,即恐字。"

㦊　gěng《集韻》古幸切,上耿見。

忧愁。《集韻·耿韻》:"㦊,憂也。"

㥏　同"辱"。《玉篇·心部》:"㥏,古辱字。"

𢟪　"惪"的讹字。《正字通·心部》:"𢟪,惪字之譌。舊注同憂,誤。"

𢟪

居延簡甲一九一九B

同"憂"。《字彙補·心部》:"𢟪,與憂同。"清顧藹吉《隸辨·尤韻》"𢟪,《吳仲山碑》:'𢟪在夙夜。'按:即憂字,變頁為百,移夂於中。"

𢞙　同"恧"。《集韻·屋韻》:"恧,或作𢞙。"

愿

中山王壺　三體石經·皐陶謨　説文·心部

縱横家書七二　相馬經五七下　漢印

《説文》:"愿,謹也。从心,原聲。"

yuàn《廣韻》魚怨切,去願疑。元部。

老实;谨慎。《説文·心部》:"愿,謹也。"《廣雅·釋言》:"愿,愨也。"《書·皐陶謨》:"愿而恭。"孔傳:"愨愿而恭恪。"孔穎達疏:"愿者,愨謹良善之名。"《左傳·襄公三十一年》:"愿,吾愛之,不吾叛也。"杜預注:"愿,謹善也。"《後漢書·劉寵傳》:"山民愿樸。"李賢注:"愿,謹也。"按:今为"願"的简化字。

慗　同"整"。《正字通·心部》:"慗,俗整字。"

愳

説文·心部古文

同"懼"。《説文·心部》:"懼,恐也。愳,古文。"《集韻·遇韻》:"懼,古作愳。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》:"奈何以殺愳之也?"

慁

侯馬盟書　説文·心部

《説文》:"慁,憂也。从心,圂聲。一曰擾也。"

hùn《廣韻》胡困切,去慁匣。諄部。

❶忧虑;担忧。《説文·心部》:"慁,憂也。"《玉篇·心部》:"慁,患也,憂也。"《左傳·昭公六年》:"舍不為暴,主不慁賓。"杜預注:"慁,患也。"

❷扰乱;杂乱。《説文·心部》:"慁,擾也。"《廣雅·釋詁

三》："慁，亂也。"《史記·范睢蔡澤列傳》："先生乃幸辱至於此，是天以寡人慁先生，而存先王之宗廟也。"司馬貞索隱："慁猶汩亂之意。"《文心雕龍·議對》："仲舒之對，祖述《春秋》，本陰陽之化，究列代之變，煩而不慁者，事理明也。"唐劉禹錫《管城新驛記》："蘧廬有甲乙，牀帳有冬夏，庭容牙節，廡臥橐橐，示禮而不慁也。"

❸玷辱。《集韻·圂韻》："慁，辱也。"《戰國策·秦策三》："寡人愚不肖，先生乃幸至此，此天以寡人慁先生，而存先王之廟也。"《禮記·儒行》："不慁君王，不累長上。"鄭玄注："慁，猶辱也。"《新唐書·元結傳》："禮部侍郎陽浚見其文，曰：'一第慁子耳，有司得子是賴！'果擢上第。"

𢡖 yóu《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："𢡖，音由。"《字彙補·心部》："𢡖，余求切。義闕。"

𢡃 同"愓"。《集韻·錫韻》："愓，亦作𢡃。"《太玄·逃》："心𢡃𢡃。"

𢢔 shū《廣韻》式竹切，入屋書。

同"儵"。《集韻·屋韻》："儵，《說文》：'疾也，長也。'或作𢢔。"

𢡱 同"怒"。《正字通·心部》："𢡱，同怒。"

㥯 說文·心部

《說文》："㥯，謹也。从心，㥯聲。"

yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。諄部。

❶謹慎。《說文·心部》："㥯，謹也。"

❷忧伤。《玉篇·心部》："㥯，憂也。"《集韻·隱韻》："㥯，憂病也。"

慇 說文·心部

《說文》："慇，痛也。从心，殷聲。"

yīn《廣韻》於斤切，平欣影。諄部。

❶忧痛。《說文·心部》："慇，痛也。"段玉裁注："《桑柔》：'憂心慇慇。'《釋訓》：'慇慇，憂也。'謂憂之切者也。"《集韻·諄韻》："慇，憂也。"

❷同"殷"。殷实；富足。《古文苑·楚相孫叔敖碑》："鍾天地之美，收九睪之利，以慇潤國家。"章樵注："慇，音義與殷同。殷，富也。"

𢡺 同"惏"。《集韻·感韻》："惏，悲愁皃。一說林木君子所感，故宋玉曰：'入林悲心。'或从心。"

𢡌 qì《廣韻》苦擊切，入錫溪。

敕戒。《廣韻·錫韻》："𢡌，敕也。"

慎 （一）chēn《集韻》稱人切，平真昌。

同"謓"。怒。《集韻·真韻》："謓，《說文》：'恚也。賈侍中說：謓笑。'亦作𢡟。"

（二）shèn

同"慎"。《字彙補·心部》："𢡟，古文慎字。"

𢢞 同"𢡪"。唐皮日休《九諷系述·正俗》："咸為吾之偎為愚兮，並以吾之𢢞為傴。"清陳鴻墀《全唐文紀事·訂繆三》："《玉篇》、《廣韻》有𢡪字，音埋，慧也。𢢞是𢡪字。"

𢣄 同"𢙖"。《集韻·漾韻》："𢣄，《說文》：'誤也。'隸省。"

𢣥 liù《字彙補》力救切。

怨恨。《字彙補·心部》："𢣥，怨也。"

𢡻 同"嫉"。《集韻·質韻》："㑵，《說文》：'妎也。一曰毒也。'或从心。"《字彙補·心部》："𢡻，與嫉同。見《同文鐸》。"

𢢅 fěn《字彙補》甫本切。

动。《字彙補·心部》："𢢅，動也。"

愬 說文·言部或體 甘谷漢簡 淮源廟碑

（一）sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶同"訴"。《說文·言部》："訴，告也。愬，訴或从朔、心。"《集韻·莫韻》："訴，或作愬。"1.告诉。《詩·邶風·柏舟》："薄言往愬，逢彼之怒。"朱熹注："愬，告也。"《文選·班彪〈北征賦〉》："諒時運之所為兮，永伊鬱其誰愬。"李善注引《說文》曰："愬，亦訴字。"《聊齋志異·長治女子》："陳奔驗，果其女也，泣以愬宰。"2.进谗言。《玉篇·心部》："愬，譖也。"《論語·憲問》："公伯寮愬子路於季孫。"何晏集解引馬融曰："愬，譖也。"《說苑·臣術》："愬無罪者國之賊也。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："徇公可以弭讒愬。"

❷通"遡"。向着。《文選·潘岳〈西征賦〉》："愬黄巷以濟潼。"李善注引薛綜《西京賦》注曰："愬，向也。愬與遡古字通。"南朝宋謝莊《月賦》："情紆軫其何託？愬皓月而長歌。"

（二）sè《廣韻》山責切，入麥生。鐸部。

惊惧貌。《玉篇·心部》："愬，驚皃。"《廣韻·麥韻》："愬，驚懼皃。"《易·履》："履虎尾愬愬，終吉。"王弼注："處多懼之地，故曰'履虎尾愬愬'也。"《公羊傳·宣公六年》："靈公望見趙盾，愬而再拜。"何休注："愬者，驚貌。"

慂 yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。

❶劝说；鼓励。《方言》卷十："慫慂，勸也。南楚凡己不欲喜，而旁人說之，不欲怒，而旁人怒之，謂之食閻，或謂之慫慂。"《集韻·腫韻》："慂，勸也。"

❷动。《廣雅·釋詁一》："慂，動也。"

𡫸 說文·心部

《說文》："𡫸，實也。从心，塞省聲。《虞書》曰：'剛而𡫸。'"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以塞為之。"

（一）sè《廣韻》蘇則切，入德心。職部。

同"塞"。1.充实；充满。《說文·心部》："𡫸，實也。《虞

書》曰：'剛而㥶。'"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以塞為之。"按：今本《書・皋陶謨》作"剛而塞"。《集韻・代韻》："㥶，實也。通作塞。"2.安定。《廣雅・釋詁一》："㥶，安也。"王念孫疏證："《方言》：'猒，塞，安也。'郭璞注云：'物足則定。'猒與懕通，塞與㥶通。"《龍龕手鑑・心部》："㥶，心安也。"

（二）qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。

同"愆"。过错；超过。《玉篇・心部》："㥶"，同"愆"。《集韻・僊韻》："愆，《說文》：'過也。'或从寒省。"

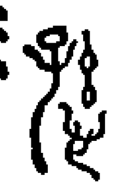
⿱害心 同"憲"。《玉篇・心部》："⿱害心"，同"憲"。

⿸民⿱田心 說文・門部古文

同"愍"。《玉篇・思部》："⿸民⿱田心，傷也；痛也。古文愍。"

⿱昬心 同"愍"。《集韻・準韻》："愍，古作⿱昬心。"

惖 同"惕"。《集韻・錫韻》："惕，亦書作惖。"

愻  者沪鐘 說文・心部

《說文》："愻，順也。从心，孫聲。《唐書》曰：'五品不愻。'"段玉裁注："凡愻順字从心，凡遜遁字从辵，今人遜專行而愻廢矣。"

xùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

谦逊；恭顺。后作"遜"。《說文・心部》："愻，順也。"段玉裁注："訓順之字作愻，古書用字如此。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《字林》："愻，順也；謙也。"《集韻・慁韻》："愻，通作遜。"《說苑・臣術》："君親而近之，致敏以愻；貌而疏之，則恭而無怨色。"《資治通鑑・漢惠帝三年》："深自謙愻以謝之。"胡三省注："愻，與遜同。順也。"

⿱⿰女医心 "瘱"的讹字。清錢大昕《十駕齋養新録・瘱》："《文選・神女賦》：'澹清静其愔⿱⿰女医心兮。'李善注引《說文》云：'⿱⿰女医心，静也。'……五臣本⿱⿰女医心作㥿，㥿即瘱之譌，後人又增女旁耳。"

態〔态〕 說文或體 說文・心部 武梁祠畫象題字

《說文》："態，意也。从心，从能。㑷，或从人。"鈕樹玉校録："當是从心，能聲。後人疑聲不近，改為會意。"段玉裁改作"意態也"，并注："各本作'意'也，少一字，今補。"

tài《廣韻》他代切，去代透。之部。

❶神情；姿态；意态。《說文・心部》："態，意態也。"段玉裁注："意態者，有是意因有是狀，故曰意態。"《楚辭・招魂》："容態好比，順彌代些。"王逸注："態，姿也。"《史記・老子韓非列傳》："態色與淫志，是皆無益於子之身。"張守節正義："姿態之容色與淫欲之志皆無益於夫子，須去除也。"唐崔顥《岐王席觀妓》："還將歌舞態，只擬奉君王。"宋陸游《秋思三首》之二："山晴更覺雲含態，風定閑看水弄姿。"

❷情状；态度。《楚辭・離騷》："寧溘死以流亡兮，余不忍為此態也。"《淮南子・主術》："是以上多故則下多詐，上多事則下多態，上煩擾則下不定。"《漢書・鄭當時傳》："一貧一富，乃知交態。"

❸风致。北周庾信《趙國公集序》："柱國趙國公，發言為論，下筆成章，逸態橫生，新情振起。"

⿰忄泰 同"忲"。《集韻・夳韻》："忲，或作⿰忄泰。"

慠（一）ào《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

同"傲"。1.骄傲；傲慢。《集韻・号韻》："傲，《說文》：'倨也。'或从心。"2.轻视；小看。《吕氏春秋・侈樂》："勇者凌怯，壯者慠幼。"

（二）áo《集韻》牛刀切，平豪疑。

〔慠慠〕忧心。《集韻・豪韻》："慠，慠慠，憂心也。"

愫 sù《集韻》蘇故切，去暮心。

诚意；真情实意。《集韻・莫韻》："愫，誠也。"《古今韻會舉要・遇韻》："愫，誠也，真情也。"《正字通・心部》："愫，情實也。《鄒陽傳》：'披腹心，見情愫。'"

⿰忄冓 xiǎng《廣韻》虚慃切，上講曉。

〔慃⿰忄冓〕见"慃"。

⿰忄匪 同"悱"。《集韻・尾韻》："悱，或从匪。"

愩（一）gōng《廣韻》古紅切，平東見。

❶心乱；烦乱。《玉篇・心部》："愩，心動也。"《廣韻・東韻》："愩，憒也。"《集韻・東韻》："愩，悒憒皃。"

❷恐惧。《廣雅・釋言》："⿰忄式、慎，愩也。"王念孫疏證："愩，亦恐也……《方言》：'蛩烘，戰慄也。荆、吳曰蛩烘。'蛩烘，又恐也。竝與愩聲近義同。"

（二）gòng《集韻》古送切，去送見。

自高。《集韻・送韻》："愩，自高。"

（三）hǒng《集韻》虎孔切，上董曉。

同"懂"。心神恍惚。《集韻・董韻》："懂，心恍惚曰懂。或省。"

愭 qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。

❶恭顺。《玉篇・心部》："愭，敬也，順也。"《增韻・脂韻》："愭，恭也。"

❷畏惧。《廣韻・脂韻》："愭，畏也。"

⿰忄恐 同"恐"。《劉知遠諸宫調・知遠走慕家莊沙佗村入舍》："心懷⿰忄恐惧。"

⿰忄盍 同"熆"。《字彙補・心部》："⿰忄盍，與熆同。吹火熆也。"

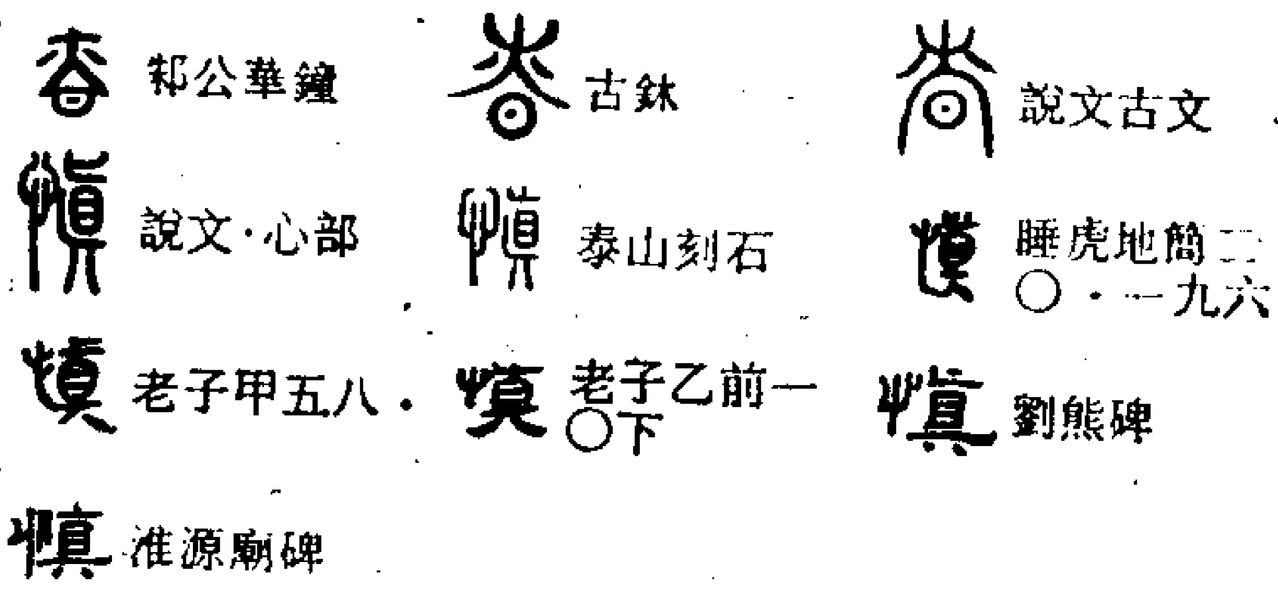
慑 "懾"的简化字。

⿰忄荅 同"嗒"。唐皮日休《奉和魯望讀陰符經見寄》："自禹及文武，天機⿰忄荅然弛。"

⿰忄𤰇 同"憊"。《廣韻・怪韻》："憊，同⿰忄𤰇。"

[illegible] 同"恂"。《龍龕手鑑·心部》："[illegible]，俗。正作恂。"

慎



《説文》："慎，謹也。从心，真聲。昚，古文。"

（一）shèn《廣韻》時刃切，去震禪。真部。

❶謹慎；慎重。《説文·心部》："慎，謹也。"《廣雅·釋詁四》："慎，敕也。"王念孫疏證："謹與敕同義。"《易·坤》："慎不害也。"孔穎達疏："曰其謹慎，不與物競，故不被害也。"《世説新語·德行》："晉文王稱阮嗣宗至慎，每與之言，言皆玄遠，未嘗臧否人物。"《元史·曹元用傳》："慎賞罰以示勸懲。"

❷忧虑；忧惧。《方言》卷一："慎，憂也。宋衛或謂之慎。"《廣雅·釋詁一》："慎，憂也。"又《釋詁四》："慎，恐也。"《楚辭·七諫·怨世》："哀子胥之慎事。"王逸注："死不忘國，故言慎事也。"

❸安静。《爾雅·釋詁上》："慎，静也。"邢昺疏："皆安静也。"

❹思貌。《方言》卷一："慎，思也，秦晉或曰慎。凡思之貌亦曰慎。"《玉篇·心部》："慎，思也。"

❺副词。1.用在动词或形容词前，对真实性加以强调，相当于"确实"。《爾雅·釋詁上》："慎，誠也。"《詩·小雅·巧言》："昊天已威，予慎無罪。"毛傳："慎，誠也。"鄭玄箋："我誠無罪而罪我。" 2.与"勿"、"毋"、"莫"等连用表示禁戒，相当于"务必"、"千万"等。《史記·吕太后本紀》："慎毋送喪，毋為人所制。"《古詩為焦仲卿妻作》："多謝後世人，戒之慎勿忘！"宋蘇軾《與李公擇》："人生惟寒食重九，慎不可虚擲。"

❻五岁的兽。一说通"麎"。雌麋鹿。《集韻·震韻》："慎，獸五歲為慎。"《周禮·夏官·大司馬》"大獸公之"漢鄭玄注："鄭司農云：……五歲為慎……玄謂慎讀為麎。"陸德明釋文："慎如字，亦音辰。麎音辰，又音腎。麎，麋牝也。"

❼通"引(yǐn)"。用大绳牵引灵柩。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："慎，叚借為引。"《史記·孔子世家》："孔子母死，乃殯五父之衢，蓋其慎也。"張守節正義："慎謂以紼引棺就殯所也。"《禮記·檀弓上》："其慎也，蓋殯也。"鄭玄注："慎當為引，禮家讀然，聲之誤也。"

❽通"順(shùn)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："慎，叚借為順。"《墨子·天志中》："天之意不可不慎也。"孫詒讓閒詁："慎與順同。上下文屢云順天意。"《荀子·成相》："請布基，慎聖人。"楊倞注："慎讀為順。"《逸周書·度訓》："和非中不立，中非禮不慎。"孫詒讓斠補："慎當讀為順，順慎聲相近。"

❾姓。《廣韻·震韻》："慎，姓。古有慎到。"《通志·氏族略五》："慎氏，《風俗通》：'慎到為韓大夫，著《慎子》三十篇。'晉有東陽太守慎修，望出天水。宋有給事中慎鏞。又有慎鏛，祥符登科。"

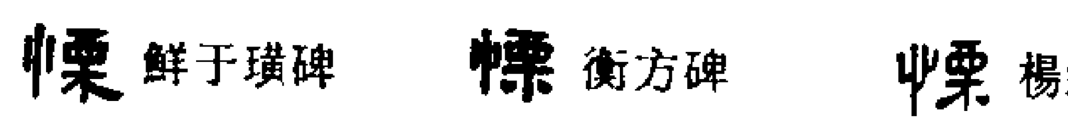
（二）zhēn《集韻》之刃切，去震章。又之人切。真部。

同"滇"。古地名。在今安徽省颍上县北。又为水名。《集韻·真韻》："滇，滇陽，縣名，在汝南。漢永平五年失印更刻，遂以水為心。"《集韻·震韻》："滇，水名，在汝南。或作慎。"《左傳·哀公十六年》："吳人伐慎，白公敗之。"《漢書·高惠高后文功臣表》："慎陽侯樂説。"顔師古注："字本作滇，音真，後誤作慎耳。"

愽

同"博"。《正字通·心部》："愽，俗博字。"《嚴訢碑》："好善愽愛。"

慄



lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

❶畏惧。《爾雅·釋詁下》："慄，懼也。"《詩·秦風·黄鳥》："臨其穴，惴惴其慄。"《莊子·人間世》："吾甚慄之。"陸德明釋文引李頤曰："慄，懼也。"《抱朴子·詰鮑》："人主憂慄於廟堂之上，百姓煎擾乎困苦之中。"

❷瑟缩；颤抖。《廣雅·釋言》："慄，戰也。"《增韻·質韻》："慄，竦縮也。"北周庾信《竹杖賦》："於時無懼而慄，不寒而戰。"唐孟郊《石淙》："古駭毛髮慄，險驚視聽乖。"《太平廣記》卷四十九引《仙傳拾遺》："衆皆股慄不行。"

❸忧愁；悲伤。《爾雅·釋言》："慄，慼也。"《古今韻會舉要·質韻》："慄，哀愴意。"

慪 同"辱"。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》："慪、慁，耻辱。"《篇海類編·身體類·心部》："慪，義同辱。"

㥲 同"惰"。《玉篇·心部》："㥲"，"惰"的古文。《集韻·過韻》："惰，古作㥲。"

愿 yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

测量。《集韻·元韻》："愿，測量也。"

愰 （一）huàng《集韻》胡曠切，去宕匣。

❶心明。《玉篇·心部》："愰，心明。"

❷摇动；摇摆不定。《清平山堂話本·陰隲積善》："耕夫隴上，朦朧月色時沉；織女機邊，愰蕩金烏欲出。"《兒女英雄傳》第四回："好一似照着了那秦宫寶鏡一般，愰得人胆氣生寒。"

（二）huǎng《集韻》户廣切，上蕩匣。

〔愰㦐〕心神不定貌。《集韻·蕩韻》："愰，愰㦐，心不定。"

㦂 tà《字彙》他合切。

心平气和。《字彙·心部》："㦂，意下也。"

愪

《説文》："愪，憂皃。从心，員聲。"

yūn《廣韻》王分切，平文云。又于敏切。諄部。

❶忧貌。《説文·心部》："愪，憂皃。"《廣韻·文韻》："愪，憂也。"

❷动。《集韻·文韻》："愪，動也。"

慖 同"慁"。《集韻·慁韻》："慁，或書作慖。"

愷〔恺〕

信陽楚簡 說文·心部 張遷碑

魏受禪表

《説文》："愷，樂也。从心，豈聲。"徐鉉等曰："愷，《豈部》已有，此重出。"王煦五翼："愷，从心，豈聲。依六書宜歸《心部》，當衍《豈部》愷字。"

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。微部。

❶安乐。《爾雅·釋詁上》："愷，樂也。"《説文·豈部》："愷，康也。"又《心部》："愷，樂也。"《莊子·天道》："中心物愷，兼愛無私。"成玄英疏："愷，樂也。忠誠之心，願物安樂。"

❷和顺。《左傳·文公十八年》："昔高陽氏有才子八人……天下之民謂之八愷。"杜預注："愷，和也。"

❸军队胜利后所奏之乐。也作"凱"。《集韻·海韻》："愷，亦作凱。"《正字通·心部》："愷，軍勝之樂。"《周禮·春官·大司樂》："王師大獻，則令奏愷樂。"鄭玄注："愷樂，獻功之樂。"《左傳·僖公二十八年》："振旅，愷以入于晉。"《漢書·主父偃傳》："天下既平，天子大愷。"明鹿善繼《謝恩疏》："期奏愷以言旋。"

慍

說文·心部

同"慍"。《説文·心部》："慍，怒也。"按：《玉篇》作"慍"。

[illegible] 同"懀"。《龍龕手鑑·心部》："[illegible]，俗；懀，正。"

愾〔忾〕

說文·心部

《説文》："愾，大息也。从心，从氣，氣亦聲。《詩》曰：'愾我寤歎。'"

（一）xì《廣韻》許既切，去未曉。微部。

叹息。《説文·心部》："愾，大息也。"《玉篇·心部》："愾，太息也。"《詩·曹風·下泉》："愾我寤嘆，念彼周京。"鄭玄箋："愾，嘆息之意。"晉陸機《赴洛二首》之一："佇立愾我歎，寤寐涕盈衿。"清顧炎武《玉田道中》："騁目一遐觀，浩然發深愾。"

（二）kài《廣韻》苦愛切，去代溪。微部。

❶气满胸臆。《廣雅·釋詁一》："愾，滿也。"王念孫疏證："愾，謂氣滿也。"《集韻·代韻》："愾，滿也。"《禮記·祭義》："出户而聽，愾然必有聞乎其嘆息之聲。"孫希旦集解引馬希孟曰："愾然，言其氣。"

❷愤怒。《集韻·代韻》："愾，怒也。"《左傳·文公四年》："諸侯敵王所愾，而獻其功。"杜預注："愾，恨怒也。"《晉書·陶侃傳》："餘寇不誅，山陵未反，所以憤愾兼懷，不能已已。"

❸通"慨"。激昂；愤激。《正字通·心部》："愾，與慨通。"清段玉裁《説文解字注·心部》："慨，他書亦叚愾為之。"南朝梁江淹《雜體詩三十首》之十二："遊子易感愾，躑躅還自憐。"《晉書·陸機傳》："登墉慷愾。"

（三）qì《集韻》許訖切，入迄曉。

通"訖"。达到；遍及。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："愾，叚借為訖。"《禮記·哀公問》："身以及身，子以及子，妃以及妃，君行此三者，則愾乎天下矣。"鄭玄注："愾，猶至也。"

慥 zào（旧读cào）《廣韻》七到切，去号清。

❶仓猝；急忙。《廣韻·号韻》："慥，言行急。"《越絶書·内傳陳成恒》："越王慥然避位，曰：'在子。'"唐柳宗元《祭弟宗直文》："四房子姓，各為單子，慥慥早夭，汝又繼終。"

❷忠厚诚实貌。《集韻·号韻》："慥，慥慥，言行相顧皃。"《正字通·心部》："慥，篤實也。"《禮記·中庸》："君子胡不慥慥爾？"鄭玄注："慥慥，守實言行相應之貌。"唐權德輿《送别沅汎》："温温稟義方，慥慥習《書》、《詩》。"

慄 chěng《集韻》丑拯切，上拯徹。

〔倗慄〕愚戆貌。《集韻·拯韻》："慄，倗慄，愚皃。"

慀 tì《廣韻》他計切，去霽透。

〔寧慀〕心安。《廣韻·霽韻》："慀，寧慀，心安。"

慅 sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

忧愁。《集韻·豪韻》："慅，愁也。"

惽 fú《廣韻》防無切，平虞奉。

心明。《廣韻·虞韻》："惽，心明。"

慫

慫作父乙爵 說文·心部

《説文》："慫，懼也。从心，雙省聲。《春秋傳》曰：'駟氏慫。'"

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東部。

恐惧。《説文·心部》："慫，懼也。《春秋傳》曰：'駟氏慫。'"《正字通·心部》："慫，通作悚。"清汪琬《奉直大夫前山東按察司僉事蔣公神道碑》："羣盜環跪慫聽，咸泣曰：'蔣使君活我。'遂以次散去。"

慥 duī《字彙補·心部》："慥，都回切，音堆。"

愧 （一）pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。

性恶。《廣韻·脂韻》："愧，惡性也。"《集韻·脂韻》："愧，性之惡者。"

（二）bī《玉篇》方迷切。

通。《玉篇·心部》："愧，通也。"

傂

說文·心部

《説文》："傂，怟傂，不憂事也。从心，虒聲。讀若移。"

（一）yí《廣韻》弋支切，平支以。又移爾切。支部。

不忧其事。《説文·心部》："愢，怟愢，不憂事也。"《集韻·支韻》："愢，不憂其事曰愢。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

慚愧。《玉篇·心部》："愢，怍也。"《集韻·齊韻》："愢，楚人謂慙曰慲愢。"

傒

（一）xì《廣韻》胡計切，去霽匣。

恨。《廣韻·霽韻》："傒，恨足。"《集韻·霽韻》："傒，恨也。"

（二）xié《集韻》户佳切，平佳匣。

〔慣傒〕心不平。《集韻·佳韻》："傒，慣傒，心不平。"

慇

同"慇"。《字彙補·心部》："慇，與慇同。"《李翊夫人碑》："憤然慇痛。"

慠

音义未详。清西清《黑龍江外記》："夢一懶慠老嫗乞棲身地。"

慆

說文·心部

《説文》："慆，説也。从心，舀聲。"

tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶喜悦。《説文·心部》："慆，説也。"段玉裁注："説，今之悦字。"《玉篇·心部》："慆，喜也。"《廣韻·豪韻》："慆，悦樂。"《左傳·昭公元年》："君子之近琴瑟，以儀節也，非以慆心也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："又古人慎靡靡之風，抑慆耳之聲。"

❷怠惰。《玉篇·心部》："慆，慢也。"《書·湯誥》："無從匪彝，無即慆淫。"孔傳："慆，慢也。"《三國志·吴志·孫權傳》："違貳不協，慆慢天命。"

❸过去；逝去。《詩·唐風·蟋蟀》："今我不樂，日月其慆。"毛傳："慆，過也。"

❹怀疑。《左傳·昭公二十七年》："天命不慆久矣，使君亡者，必此衆也。"杜預注："慆，疑也。言弃君不疑。"

❺通"韜"。隐藏。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："慆，叚借為韜。"《左傳·昭公三年》："君日不悛，以樂慆憂。"杜預注："慆，藏也。"孔穎達疏："杜以慆為藏，當讀如弓韜之韜，言以音樂樂身，埋藏憂愁于樂中。"

❻用同"叨"。贪。《資治通鑑·宋文帝元嘉二十九年》："不敢慆天之功，以干大賞。"胡三省注："慆，義與叨同，貪也。"

愴〔怆〕

說文·心部

《説文》："愴，傷也。从心，倉聲。"

（一）chuàng《廣韻》初亮切，去漾初。陽部。

❶悲伤；悽怆。《説文·心部》："愴，傷也。"《玉篇·心部》："愴，悲也，傷也。"《廣韻·漾韻》："愴，悽愴。"《禮記·祭義》："霜露既降，君子履之，必有悽愴之心，非其寒之謂也。"《後漢書·獨行傳·范式》："時式出行適還，省書見瘞，愴然感之，向墳揖哭，以為死友。"唐白居易《韋七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之》："離筵莫愴且同歡，共賀新恩拜舊官。"

❷通"滄（cāng）"。寒冷。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："愴，叚借為滄。"《列子·湯問》"日初出滄滄涼涼"唐殷敬順釋文："愴，本又作滄。《周書》曰：'天地之間有愴熱。'"按：今本《逸周書·周祝》作"滄熱"。

❸用同"倉（cāng）"。《西遊記》第十三回："正愴慌之間，漸漸的東方發白。"

（二）chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。陽部。

〔愴怳〕失意貌。《廣韻·養韻》："愴，愴怳，失意皃。"《集韻·養韻》："愴，愴怳，失意。"《楚辭·九辯》："愴怳懭悢兮，去故而就新。"王逸注："愴怳，失意貌。"

慃

yǎng《廣韻》烏項切，上講影。

〔慃慲〕乖戾。《廣韻·講韻》："慲，慃慲。"《集韻·講韻》："慃，慃慲，佷戾。"

慱

zhuān《字彙補》之緣切。

忧心。《字彙補·心部》："慱，憂心也。"

㥯

說文·勹部 或體

同"匔"。《説文·勹部》："㥯，匔或从心。"《正字通·心部》："㥯，同匔。"

愮

（一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶忧惧。《爾雅·釋訓》："愮愮，憂無告也。"郭璞注："賢者憂懼，無所訴也。"《方言》卷十："愮，憂也。"《廣韻·宵韻》："愮，憂也，悸也。"

❷悖惑；惑乱。《方言》卷十二："愮，悖也。"郭璞注："謂悖惑也。"《廣雅·釋詁三》："愮，亂也。"王念孫疏證："皆惑亂之義也。"《廣韻·宵韻》："愮，惑也。"

❸邪。《廣韻·宵韻》："愮，邪也。"

（二）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

医治。《方言》卷十："愮、療，治也。江湘郊會謂醫治之曰愮。"戴震疏證："療、愮語之變轉。"

慉

同"懰"。《集韻·尤韻》："懰，或从留。"

㥮〔㤾〕

zhòu（旧读chǎo）《集韻》楚絞切，上巧初。

❶心迫。《集韻·巧韻》："㥮，心迫也。"

❷固执；倔强；凶狠。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："㥮，固執之義，轉而為剛愎或兇狠之義。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："奈老夫人，情性㥮，非草草，雖為箇婦女，有丈夫節操。"

愰

gào《集韻》居号切，去号見。

烦。《集韻·号韻》："愰，煩也。"

慀

同"嫉"。《篇海類編·身體類·心部》："慀，同嫉"。

慺

lí《廣韻》吕支切，平支來。

❶多端。《玉篇·心部》："慺，多端也。"《集韻·支韻》："慺，支慺，多端也。"

❷思虑。《廣韻·支韻》："慺，思之也。"《集韻·支韻》：

"慉，思也。"

慃

pǎng《集韻》蒲光切，平唐並。

〔慃惶〕恐惧貌。《集韻·唐韻》："慃，慃惶，恐也。"清黄宗羲《吕勝千詩集題辭》："然而慃惶塵垢，象没深泥，衆情交集，豈能孤行一己之情乎！"

慉

說文·心部

《説文》："慉，起也。从心，畜聲。《詩》曰：'能不我慉。'"

（一）xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶起；扶持。《説文·心部》："慉，起也。"桂馥義證："起，如《晉語》'世相起也'之'起'。韋注云：'起，扶持也。'"《玉篇·心部》："慉，興也。"《詩·邶風·谷風》："不我能慉，反以我為讎。"陸德明釋文："慉，毛：'興也。'《説文》：'起也。'"

❷聚积；蓄积。《正字通·心部》："慉，積也。"《靈樞經·周痹》："其慉痛之時，不及定治，而痛已止矣。"《韓勑修孔廟後碑》："憤慉之思。"《三國志·蜀志·許靖傳》注引《魏略》："久闊情慉，非夫筆墨所能寫陳。"

（二）chù《玉篇》丑六切。

❶牵痛。《字彙·心部》："慉，動而痛也。"《正字通·心部》："慉，痛也。"《資治通鑑·漢文帝前六年》："一二指慉，身慮無聊。失今不治，必為錮疾。"胡三省注引顏師古曰："慉，謂動而痛也。"

❷恨。《玉篇·心部》："慉，恨也。"

慸

（一）mǐ《集韻》彌計切，去霽明。

忖度。《集韻·霽韻》："慸，慔也。"

（二）mí《集韻》緜批切，平齊明。

同"悉"。心迷惑。《集韻·齊韻》："悉，心惑也。或从迷。"一説同"迷"。《正字通·心部》："慸，俗迷字。"

慊

說文·心部

《説文》："慊，疑也。从心，兼聲。"段玉裁注："今字多作嫌。"

（一）xián《集韻》賢兼切，平添匣。談部。

同"嫌"。疑惑；嫌疑。《説文·心部》："慊，疑也。"段玉裁注："疑者，惑也。故下文受之以'惑'，今字多作嫌。"《集韻·沾韻》："慊，通作嫌。"《論衡·感類》："賢聖感類，慊懼自思，災變惡徵，何為至乎？"《漢書·趙充國傳》："雖亡尺寸之功，媮得避慊之便。"顏師古注："慊，亦嫌字。"

（二）qiǎn《廣韻》苦簟切，上忝溪。談部。

❶怨恨；不满。《玉篇·心部》："慊，切齒恨也。"《廣韻·忝韻》："慊，慊恨。"《淮南子·齊俗》："衣若縣衰，而意不慊。"高誘注："慊，恨也。"《禮記·坊記》："貧不至於約，貴不慊於上，故亂益亡。"鄭玄注："慊，恨不滿之貌也。慊或為嫌。"元明善《集賢直學士文君神道碑》："君生也無慊，而死也又無憾。"

❷不足；缺少。《孟子·公孫丑下》："彼以其富，我以吾仁，彼以其爵，我以吾義，吾何慊乎哉？"趙岐注："慊，少也。"《文選·陸機〈辯亡論〉》："宫室輿服，蓋慊如也。"李善注引劉兆《穀梁傳》注曰："慊，不足也。"

❸俭省。《淮南子·原道》："不以康為樂，不以慊為悲。"高誘注："慊，約也。"《世説新語·任誕》："應聲便許，略無慊吝。"

❹诚意。南朝梁任昉《為齊明帝讓宣城郡公第一表》："鉅平之懇誠必固，永昌之丹慊獲申。"唐陳子昂《諫用刑書》："發號施令，出於誠慊。"

（三）qiè《集韻》詰叶切，入帖溪。盍部。

满足；快意。《集韻·帖韻》："慊，足也。"又《忝韻》："慊，愜也。"《孟子·公孫丑上》："行有不慊於心，則餒矣。"趙岐注："慊，快也。"《莊子·天運》："盡去而後慊。"成玄英疏："慊，足也。"宋王安石《君子齋記》："故古之人以名為羞，以實為慊。"

慐

jià《集韻》居迓切，去禡見。

心不安。《玉篇·心部》："慐，不安也。"《集韻·禡韻》："慐，心不安也。"

悺

qióng《廣韻》去宫切，平東溪。

忧貌。《廣雅·釋詁一》："悺，憂也。"《玉篇·心部》："悺，憂皃。"

愭

hài《廣韻》胡蓋切，去泰匣。

❶快。《玉篇·心部》："愭，快也。"

❷惊吓。元張養浩《十二月兼堯民歌·秋池散慮》："恰便似蛟龍飛繞玉巉巖，愭的些野鹿山猿半癡憨。"

愴

人名用字。《字彙補·心部》："愴，音未詳。阿愴，元人名。"《元文類·招捕》："阿察遣阿愴、阿麻二人，至四川諸蠻夷部宣慰使司。"

愹

魯峻碑陰

同"慂"。《集韻·腫韻》："慂，或从容。"《正字通·心部》："愹，俗慂字。"

慏

mǐng《廣韻》亡井切，上静明。

〔慏悜〕1.意不尽。《廣韻·静韻》："慏，慏悜，意不盡也。"2.忧愁。《集韻·静韻》："慏，憂也。"

慛

huò《集韻》忽郭切，入鐸曉。

恐惧貌。《集韻·鐸韻》："慛，恐懼皃。"

慉

xiè《集韻》先結切，入屑心。

忧愁。《集韻·屑韻》："慉，憂也。"

愵

說文·心部

同"惄"。《説文·心部》："愵，憂皃。从心，弱聲。讀如'惄'同。"段玉裁注："《毛詩》：'惄如輖飢。'《韓詩》作'愵如'。《方言》：'愵，憂也。自關而西，秦晉之間或曰惄。'蓋古惄、愵通惄。"唐元結用。"《正字通·心部》："愵，同《演興·招太靈》："久愵兮忱忱，招裙搖兮呼風。"

[illegible] 同"惄"。《正字通·心部》："[illegible]，俗惄字。"

愶 xié 《廣韻》虚業切，入業曉。

❶威胁。《玉篇·心部》："愶，以威力相恐愶。"《廣韻·業韻》："愶，以威力相恐也。"晉釋道恆《釋駁論》："乃大設方便，鼓動愚俗，一則誘喻，一則迫愶。"宋張耒《赴亳州教官》："醉歸應被官長瞋，未飽徒勞方朔愶。"

❷胆怯。《廣雅·釋詁四》："愶，怯也。"宋陸游《畏虎》："老馬亦甚畏，愶愶不敢嘶。"

慕 牆盤　㝬簋　陳侯因𬩽錞　說文·心部　精白鏡　孔宙碑　魏封孔羡碑

《説文》："慕，習也。从心，莫聲。"

mù 《廣韻》莫故切，去暮明。魚部。

❶模拟；仿效。《説文·心部》："慕，習也。"徐鍇繫傳通論："慕，猶模也，習也，愛而習玩模範之也。"三國蜀諸葛亮《與羣下教》："苟能慕元直之十一，幼宰之殷勤，有忠於國，則亮可少過矣。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："他植者雖窺伺傚慕，莫能如也。"

❷羡慕；贪慕。《莊子·徐无鬼》："蟻慕羊肉，羊肉羶也。"《淮南子·原道》："誘慕於名位。"高誘注："慕，貪。"漢曹操《讓縣自明本志令》："是以不得慕虚名而處實禍。"

❸思慕。《玉篇·心部》："慕，思也。"《廣韻·暮韻》："慕，思慕。"《孟子·萬章上》："人少則慕父母。"趙岐注："慕，思慕也。"三國魏曹植《雜詩六首》之一："翹思慕遠人，願欲託遺音。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："一時間見了他，十分地慕想他。"

❹小儿因追随父母而哭喊。《禮記·檀弓上》："其往也如慕。"鄭玄注："慕謂小兒隨父母啼呼。"孔穎達疏："謂父母在前，嬰兒在後，恐不及之，故在後啼呼而隨之。"三國魏曹植《卞太后誄》："百姓欷歔，嬰兒號慕。"

❺姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證》卷三十："今開封市人有慕氏，不詳所出。虢州團練使、鄆州總管慕興，定州人。或作慕容氏。"《宋史·牛皓傳》："紹興五年，金右都監撒离曷與其熙河經略史慕洧欲犯秦川。"

寨 同"𢜩"。《字彙·心部》："寨"，同"𢜩"。按：《集韻·德韻》作"𢜩"。

11 **慧** 說文·心部　老子乙二三三上　漢印

《説文》："慧，儇也。从心，彗聲。"

huì 《廣韻》胡桂切，去霽匣。月部。

❶聰明；智慧。《説文·心部》："慧，儇也。"徐鍇繫傳："儇，敏也。"《廣韻·霽韻》："慧，解也。"《論語·衛靈公》："言不及義，好行小慧。"《左傳·成公十八年》："周子有兄而無慧，不能辨菽麥。"杜預注："不慧，蓋世所謂白癡。"《世説新語·假譎》："唯有一女，甚有姿慧。"清沈赤然《銀查子傳》："幼不慧，日讀書三四行。"

❷狡黠。《增韻·霽韻》："慧，姸黠也。"《三國志·蜀志·董允傳》："後主漸長大，愛宦人黄皓。皓便辟佞慧，欲自容入。"

❸佛教用语。了悟。《正字通·心部》："慧，梵書言了悟也。"晉謝敷《安般守意經序》："至于乘慧入禪，亦有三輩。"《五燈會元·章敬暉禪師法嗣》："帝曰：'云何為慧？'對曰：'心境俱空，照覽無惑名慧。'"

❹方言。病愈。《方言》卷三："南楚病愈者謂之差……或謂之慧。"

❺轻爽；清爽。《素問·藏氣法時論》："肝病者，平旦慧，下晡甚，夜半静。"王冰注："木王之時，故爽慧也。"《靈樞經·順氣一日分為四時》："夫百病者，多以旦慧晝安，夕加夜甚，何也？"又清楚。《素問·八正神明論》："形乎形，目冥冥，問其所病，索之於經，慧然在前。"

❻中医学指眼睛清明。《傷寒論·辨不可下病脈證》："身冷若冰，眼睛不慧，語言不休。"《金匱要略·驚悸吐衄下血胸滿瘀血病脈證並治》："暈黄去，目睛慧了，知衄今止。"

憃 毛公鼎　禹鼎　說文·心部

《説文》："憃，愚也。从心，舂聲。"

chōng 《廣韻》書容切，平鍾書。又丑江切，丑用切。東部。

❶愚蠢。《説文·心部》："憃，愚也。"唐玄應《一切經音義》卷十七："憃，愚也，戇也。"《周禮·秋官·司刺》："三赦曰憃愚。"鄭玄注："憃愚，生而癡騃童昏者。"《淮南子·氾論》："愚夫憃婦皆能論之。"高誘注："憃亦愚，無知之貌。"宋蘇軾《牡丹記叙》："而余又方憃迂闊，舉世莫與為比。"

❷失意貌。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："車軏折兮馬虺頹，憃悵立兮涕滂沲。"旧注："憂悴而涕流也。憃，一作惷，一作惆，一作怊。"

慗 說文·心部

《説文》："慗，楚潁之間謂憂曰慗。从心，𠩺聲。"

lí 《廣韻》里之切，平之來。又力置切。之部。

忧愁貌。《説文·心部》："慗，楚潁之間謂憂曰慗。"《集韻·之韻》："慗，愁憂皃，楚潁間語。"

[illegible] 同"赦"。《字彙·心部》："[illegible]，同赦。"

慹 （一）zhé 《龍龕手鑑》之涉反。

不动貌。《龍龕手鑑·心部》："慹，不動皃也。"

（二）shì 《字彙》始制切。

情态。《字彙·心部》："慹，情態。"

[illegible] kuò 《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，客岳切。"《字彙補·心部》："[illegible]，音廓。義闕。"

慠 同"傲"。《集韻·豪韻》："傲，亦書作慠。"

慹

說文·心部

《説文》："慹，悑也。从心，執聲。"

（一）zhí《廣韻》之入切，入緝章。又秦入切。緝部。

俱怕。《説文·心部》："慹，悑也。"朱駿聲通訓定聲："慹，怖也，與慴、與懾略同。"《玉篇·心部》："慹，怖也。"《漢書·朱博傳》："懷詐不稱，誅罰輒行，以是豪强慹服。"又慑服。三國魏繆襲《屠柳城》："神武慹海外，永無北顧患。"

（二）zhé《廣韻》之涉切，入葉章。又奴協切。緝部。

不动貌。《廣韻·帖韻》："慹，不動皃。"《莊子·田子方》："孔子見老聃，老聃新沐，方將被髮而乾，慹然似非人。"陸德明釋文引司馬（彪）云："慹，不動貌。"

慤〔悫〕

同"愨"。《正字通·心部》："慤，俗愨字。"

慕

𤔲盤　　㝬簋　　陳侯因資錞

說文·心部　　精白鏡

同"慕"。《説文·心部》："慕，習也。从心，莫聲。"《玉篇·心部》："慕，本作慕。"《沛相楊統碑》："慕義者不肅而成，帥服者變衽而屬。"

𢡃

同"慲"。《字彙·心部》："𢡃"，同"慲"。

懘

說文·心部

《説文》："懘，高也。一曰極也。一曰困劣也。从心，帶聲。"

（一）dì ㊀《廣韻》特計切，去霽定。又丑例切，丑犗切。月部。

❶高。《説文·心部》："懘，高也。"

❷极。《説文·心部》："懘，極也。"

❸困顿。《説文·心部》："懘，困劣也。"

㊁《廣韻》丑犗切，去夬徹。

❶〔懘芥〕也作"懘葪"。细小的梗塞物。比喻嫌隙。《廣韻·夬韻》："懘，懘芥。"《史記·屈原賈生列傳》："細故懘葪兮，何足以疑！"

❷〔懘忦〕也作"懘忦"。心不安。《集韻·夬韻》："懘，懘忦，心不安也。或書作懘。"

（二）chì《集韻》尺制切，去祭昌。

同"懘"。音敗不和。《集韻·祭韻》："懘，音敗不和也。亦作懘。"

慦

jiù《集韻》居又切，去宥見。

❶谨慎。《集韻·宥韻》："慦，《説文》：'謹也。'"《類篇·心部》："慦，謹也。"

❷喜悦。《類篇·心部》："慦，悦也。"

慗

同"慗"。昏乱。《玉篇·心部》："慗，惛也，迷亂也。"正字通·心部》："慗，同慗。"一说同"悖"。《集韻·没韻》："悖，或亦作慗。"

慤

"慤"的讹字。《康熙字典·心部》引《正字通》："慤，與慤同。"按：《正字通》有"慤"，无"慤"。"慤"下云："同慤。"

慙

說文·心部　　縱横家書四六　　流沙簡·簡牘二·一二

《説文》："慙，媿也。从心，斬聲。"

cán《廣韻》昨甘切，平談從。談部。

羞愧。也作"慚"。《説文·心部》："慙，媿也。"段玉裁注："《女部》曰：'媿，慙也。'二篆為轉注。"《廣韻·談韻》："慙，愧也。"唐孟浩然《送韓使君除洪府都督》："無才慙孺子，千里愧同聲。"《聊齋志異·連瑣》："見女慙懼可憐，乃出，分手去。"

慩

說文·心部

《説文》："慩，泣下也。从心，連聲。《易》曰：'泣涕慩如。'"

（一）lián《廣韻》力延切。平仙來。元部。

哭泣貌。《説文·心部》："慩，泣下也。《易》曰：'泣涕慩如。'"王筠句讀："經典借漣字。《詩·氓》：'泣涕漣漣。'"按：《説文》所引《易》，乃"屯"卦文，今作"泣血漣如。"

（二）liǎn《集韻》力展切，上獮來。

留意。《集韻·獮韻》："慩，留意。"

𢡖

同"惠"。《字彙補·心部》："𢡖，古文，與惠同。"

慗

chì《廣韻》恥力切，入職徹。

从。《玉篇·心部》："慗，從也。"

慼

qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶忧愁；悲伤。《廣雅·釋詁一》："慼，憂也。"又《釋詁三》："慼，悲也。"《左傳·僖公二十四年》："《詩》曰：'自詒伊慼'，其子臧之謂矣。"杜預注："慼，憂也。"晉嵇康《聲無哀樂論》："或聞哭而歡，或聽歌而慼。"唐韓愈《元和聖德詩》："慼見容色，淚落入俎。"

❷恐惧。《廣韻·錫韻》："慼，懼也。"

❸通"戚"。亲戚。《書·盤庚上》："率籲衆慼，出矢言。"孫星衍疏："籲者，《説文》云：'呼也。'引此經慼作戚，蓋謂貴戚近臣。"《小黄門譙敏碑》："寮朋親慼，莫不失聲。"

憂〔忧〕

說文·夊部　　睡虎地簡五四·四〇　　老子乙前二五下

天文雜占三·一六　　定縣竹簡九二　　史晨後碑

熹·詩·小明　　衡方碑

《説文》："憂，和之行也。从夊，㥑聲。《詩》曰：'布政憂憂。'"徐灝注箋："許云'和之行'者，以字从夊也。凡言優游者，此字之本義。今專用為憂愁字。"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶忧虑；担忧。《説文·心部》"㥑，愁也"清朱駿聲通訓

定聲："經傳皆以憂為之，而𢚧字廢矣。"《爾雅·釋詁下》："憂，思也。"邢昺疏："憂者，愁思也。"《玉篇·心部》："憂，愁也。"《詩·魏風·園有桃》："心之憂矣，其誰知之？"《論語·衛靈公》："君子憂道不憂貧。"唐白居易《賣炭翁》："可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。"

❷困难；忧患。《國語·晉語六》："且唯聖人能無外患，又無内憂。"《吕氏春秋·開春》："君子在憂，不救不祥。"高誘注："憂，阨也。"

❸疾病。《孟子·公孫丑下》："有采薪之憂，不能造朝。今病小愈，趨造於朝。"趙岐注："憂，病也。"《禮記·曲禮下》："君使士射，不能，則辭以疾。言曰：某有負薪之憂。"

❹特指父母的丧事。《書·説命上》："王宅憂，亮陰三祀。"《梁書·文學傳·劉杳》："自居母憂，便長斷腥羶，持齋蔬食。"《宋史·蔡確傳》："京與太宰鄭居中不相能，居中以憂去。"

❺闭塞不通。《鬼谷子·權》："憂者，閉塞而不泄也。"《韓詩外傳》卷五："憂鬱而不得出。"

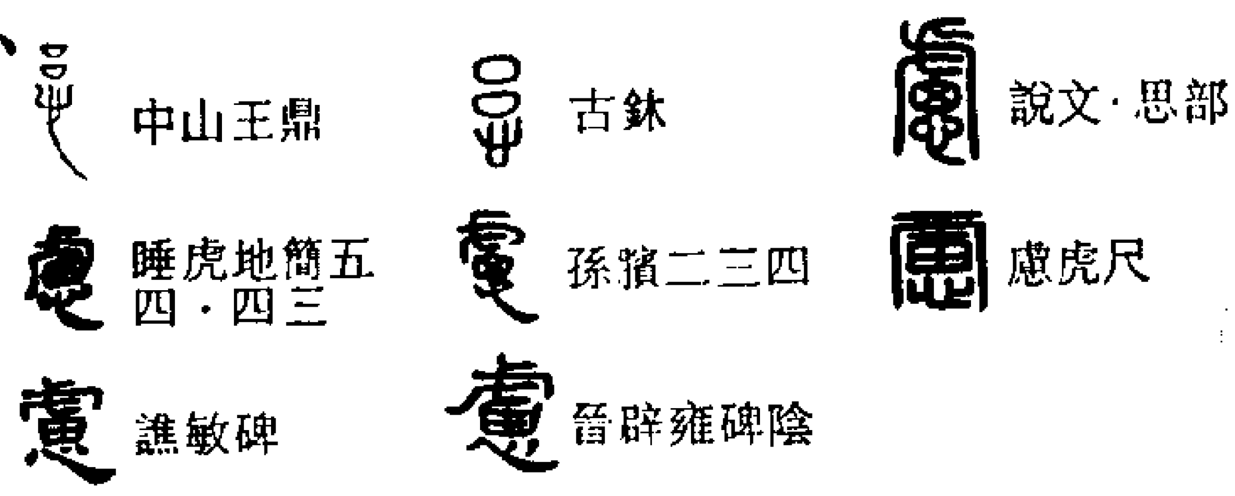
❻通"優"。1.平和；宽和。《説文·夊部》："憂，和之行也。《詩》曰：'布政憂憂。'"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以優為之。"按：今《詩·商頌·長發》作"敷政優優"。《管子·小問》："凡牧民者必知其疾，而憂之以德，勿懼以罪，勿止以力。"2.戏谑。《詩·大雅·板》："匪我言耄，爾用憂謔。"清俞樾《古書疑義舉例》卷七："憂、謔同義。憂讀為優。《襄六年左傳》注：'優，調戲也。'是優即謔也。"

❼姓。《通志·氏族略五》："憂氏，見《姓苑》。"

慗

同"愁"。《正字通·心部》："慗，俗愁字。"

慮〔慮〕



《説文》："慮，謀思也。从思，虍聲。"

(一) lǜ 《廣韻》良倨切。去御來。魚部。

❶计议；谋划。《爾雅·釋詁上》："慮，謀也。"郭璞注："謂謀議耳。"《説文·思部》："慮，謀思也。"《古今韻會舉要·御韻》："慮，思有所圖曰慮。"《詩·小雅·雨無正》："昊天疾威，弗慮弗圖。"鄭玄箋："慮、圖，皆謀也。"《漢書·杜周傳》："國家政謀，鳳常與欽慮之。"顏師古注："慮，計也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："景三慮以營國兮，熒惑次於他辰。"李善注引舊注："慮，謀也。"

❷思考；考虑。《爾雅·釋詁下》："慮，思也。"《論語·衛靈公》："人無遠慮，必有近憂。"何晏集解引王肅曰："君子當思患而預防之。"《史記·司馬相如列傳》："興必慮衰，安必思危。"《紅樓夢》第十三回："這話慮的極是，但有何法可以永保無虞？"

❸忧虑；担心。《增韻·御韻》："慮，憂也。"《漢書·溝洫志》："浩浩洋洋，慮殫為河。"顏師古注："慮，猶恐也。"《晉書·謝安傳》："寧可卧居重任，以招患慮！"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："哥寬心，嫂莫慮。"

❹意念；心思。《楚辭·卜居》："心煩慮亂，不知所從。"唐李白《化城寺大鐘銘》："夫揚音大千，所以清真心，警俗慮。"清龔自珍《明良論四》："則雖甚癢且甚痛，而亦冥心息慮以置之耳。"

❺乱。《管子·輕重甲》："天下有慮，齊獨不與其謀。"《吕氏春秋·長利》："夫子盍行乎，無慮吾農事。"高誘注："慮，猶亂也。"

❻大约；大概。《漢書·賈誼傳》："雖名為臣，實皆有布衣昆弟之心，慮亡不帝制而天子自為者。"顏師古注："慮，大計也。言諸侯皆欲同皇帝之制度，而為天子之事。"《資治通鑑·漢文帝前六年》："逐利不耳，慮非顧行也。"胡三省注引劉貢父曰："慮，大率也。"

❼用绳子结缀。《莊子·逍遥遊》："今子有五石之瓠，何不慮以為大樽，而浮乎江湖。"陸德明釋文引司馬彪云："慮，猶結綴也。"成玄英疏："慮者，繩絡之也。"

❽怀疑。《增韻·御韻》："慮，疑也。"

❾广。《廣雅·釋詁二》："慮，廣也。"

❿用同"録"。讯察；记录。《集韻·御韻》："録，寬省也。《太玄》：'蹄于狴獄，三歲見録。'王涯説。通作慮。"《正字通·心部》："慮，詳審獄囚而平反之謂之慮囚。今作録。"《漢書·雋不疑傳》"每行縣録囚徒還"唐顏師古注："省録之，知其情狀有寃滯與不也。今云慮囚，本録聲之去者耳。"《新唐書·百官志三》："大理寺……繫者五日一慮。"《聊齋志異·冤獄》："令方慮囚。"

⓫姓。《姓觿·御韻》："慮，《左傳》魯南蒯家臣有慮癸。"

(二) lú ㊀《集韻》凌如切，平魚來。魚部。

〔諸慮〕藤名。《爾雅·釋木》："諸慮，山櫐。"郭璞注："今江東呼櫐為藤，似葛而麤大。"《集韻·魚韻》："慮，木名。"

㊁《集韻》龍珠切，平虞來。

〔取慮〕古县名。在今山东省睢宁县西。《集韻·虞韻》："慮，取慮，縣名。"《史記·樊酈滕灌列傳》："攻(博)〔傅〕陽，前至下相以東南僮、取慮、徐。"司馬貞索隱："取慮是一縣名。"

憋

biē 《廣韻》并列切，入薛幫。又芳滅切。

❶恶；坏。《方言》卷十："憋，惡也。"《後漢書·董卓傳》"羌胡敝腸狗態，臣不能禁止"唐李賢注："言羌胡心腸敝惡，情態如狗也。《續漢書》敝作憋。《方言》云：'憋，惡也。'"

❷急性貌。《玉篇·心部》："憋，急性也。"《廣韻·薛韻》："憋，急性皃。"

❸怒。《廣韻·薛韻》："憋，怒也。"

❹闹别扭；赌气。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："鼈，猶憋也，與鬧別扭之別同義，別者相背也……鼈、彆、別、憋、撇，均同義也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："特故把愁人做脾憋。"又卷七："幾番待撇了不藉，思量來當甚廝憋。"

❺抑制；极力忍住。如：憋足了劲；憋着一肚子话。老舍《四世同堂》第一部："他更慌了，不晓得学生们憋着什么坏胎。"

❻感到气闷。巴金《家》八："他觉得自己快要憋得透不过气来了。"老舍《茶馆》第三幕："你出不来气，我还憋得慌呢！"

㦂同“常”。《玉篇・心部》：“㦂，古常字。”《集韻・陽韻》：“㦂，通作常。”

𢡟 xīn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音心。

忠心不二。《改併四聲篇海・心部》引《搜真玉鏡》：“𢡟，音心。忠心不異。”

憇同“憩”。《正字通・心部》：“憩，俗作憇。”晉陸機《於承明作與士龍》：“南歸憇永安；北邁頓承明。”

𢡱同“慟”。明趙宧光《説文長箋・心部》：“𢡱”，同“慟”。

慜 mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶聰敏。《廣韻・軫韻》：“慜，聰也。”《管子・樞言》：“彼欲知我知之，人謂我慜。”

❷同“愍”。《玉篇・心部》：“慜”，同“愍”。《正字通・心部》：“慜，愍、閔同。”《楚辭・九章・懷沙》：“鬱結紆軫兮，離慜而長鞠。”王逸注：“慜，痛也。”洪興祖補注：“慜與愍同。”

㥁人名用字。宋俞文豹《吹劍録》：“浙西憲趙㥁夫權平江府事。”

𢟪

説文・心部古文

（一）ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

同“愛”。《説文・心部》：“㤅、𢟪，古文。”《集韻・代韻》：“愛，古作𢟪。”

（二）xì《廣韻》許既切，去未曉。

❶止息。《玉篇・心部》：“𢟪，息也。”《集韻・未韻》：“𢟪，息也。通作塈。”清段玉裁《説文解字注・心部》：“𢟪者，古文‘愛’，唐人乃用為‘伊余來塈’、‘民之休塈’之‘塈’……《詩》之‘塈’乃‘呬’之叚借，息也。”

❷静。《龍龕手鑑・心部》：“𢟪，静也。”

𨴵同“昊”。《字彙補・门部》：“𨴵，《穆天子傳》：‘𨴵天之詩。’闋音。”《穆天子傳》卷五：“壬辰，祭公飲天子酒，乃歌《𨴵天》之詩。”郭璞注：“《詩・頌》有《昊天有成命》，二后受之，成王不敢康，疑祭公以此規諫也。”

徳 zhì《改併四聲篇海》引《餘文》陟利切。

施。《改併四聲篇海・心部》引《餘文》：“徳，施也。”

慫〔怂〕

説文・心部

《説文》：“慫，驚也。从心，從聲。讀若悚。”王筠句讀：“《説文》無‘悚’，當作‘竦’。”

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東部。

❶惊惧。《説文・心部》：“慫，驚也。”《玉篇・心部》：“慫，悚也。”《文選・張衡〈西京賦〉》：“將乍往而未半，怵悼慄而慫兢。”李善注引《方言》曰：“慫，慄也。”按：今《方言》卷十三作“聳，悚也。”

❷动。《玉篇・心部》：“慫，動也。”

❸恭敬。《玉篇・心部》：“慫，敬也。”

❹厌恶。《玉篇・心部》：“慫，惡也。”

❺怨恨。《玉篇・心部》：“慫，怨也。”

❻怂恿；鼓动。周立波《山乡巨变》下：“是你们这些没得良心的，自己站在干岸上，怂起他下水。”

慾 yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

欲望；嗜欲。《廣韻・燭韻》：“慾，嗜慾。”《集韻・燭韻》：“慾，情所好也。”《論語・公冶長》：“棖也慾，焉得剛？”何晏集解引孔安國曰：“慾，多情慾。”南朝梁韋叡《答釋法雲書難范縝神滅論》：“離五慾而入八解。”宋蘇軾《諫買浙燈狀》：“窮天下之嗜慾，不足以易其樂。”

凴同“憑”。《正字通・心部》：“凴，俗憑字。”

𢡠 má《廣韻》莫霞切，平麻明。

〔𢡠𢟄〕同“顢頇”。难语。《玉篇・心部》：“𢡠，𢡠𢟄。”《集韻・麻韻》：“顢，顢頇，難語。或作𢡠。”

憨 hān《廣韻》呼談切，平談曉。又下瞰切。

❶傻；痴呆。《玉篇・心部》：“憨，愚也；癡也。”《集韻・談韻》：“憨，愚也。”《文心雕龍・程器》：“文舉傲誕以速誅，正平狂憨以致戮。”唐盧仝《蕭宅二三子贈答詩・客謝井》：“井公莫怪驚，説我成憨癡。”元王伯成《般涉調・哨遍・贈長春宫雪庵學士》：“耳若聾，口似緘，有人來問佯裝憨。”

❷朴实。如：憨厚；憨直。

❸天真可爱。唐虞世南《應召嘲司花女》：“學畫鴉黄半未成，垂肩嚲袖太憨生。緣憨卻得君王惜，長把花枝傍輦行。”《二十年目睹之怪現狀》第五十一回：“這是女孩子的憨態。”

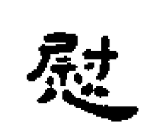
❹粗大。元張國賓《薛仁貴》第一折：“吃的冷飯，嚼的憨葱。”

❺果决。《廣韻・闞韻》：“憨，果决也。”

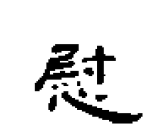
❻害。《廣韻・闞韻》：“憨，害也。”

慰

説文・心部



鮮于璜碑



曹全碑

魏中尚方熨斗

《説文》：“慰，安也。从心，尉聲。一曰恚怒也。”

wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶安慰；安抚。《説文・心部》：“慰，安也。”《廣韻・未韻》：“慰，安慰。”《詩・邶風・凱風》：“有子七人，莫慰母心。”毛傳：“慰，安也。”《世説新語・排調》：“生兒如此，足慰人意。”唐白居易《寄同病者》：“以此反自慰，常得心平和。”

❷问。《玉篇・心部》：“慰，問也。”唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御四首》之三：“時時慰風俗，往往出東田。”

❸愤怒。《説文・心部》：“慰，恚怒也。”

❹居住。《方言》卷三：“慰，尻也。江淮青徐之間曰慰。”《玉篇・心部》：“慰，居也。”

❺抑郁。《莊子・外物》：“心若縣於天地之間，慰暋沈

屯。"陸德明釋文："慰，鬱也。"

❻通"蔚"。病。《莊子·盜跖》："貪財而取慰，貪權而取竭。"郭慶藩集釋："慰當與蔚通。《淮南·俶真篇》：'五藏無蔚氣。'高注曰：'蔚，病也。'《繆稱篇》：'侏儒瞽師，人之困慰者也。'高注曰：'慰，病也'。是蔚、慰二字，古訓通用。"

慰 說文·心部

同"慰"。《字彙·心部》："慰"，同"慰"。

慤

què《字彙補》客角切。

暴虐。《字彙補·心部》："慤，虐也。《黄氏續騷經》：'曷慤彼龍兮，以重厥刑。'"

憜

同"惰"。《集韻·過韻》："惰，亦書作憜。"

惠

同"惠"。《字彙補·心部》："惠，古文惠字。"

憓

suì《集韻》旋芮切，去祭邪。

謹慎。《玉篇·心部》："憓，謹憓也。"《集韻·祭韻》："憓，謹也。"

憤

(一) cè《廣韻》楚革切，入麥初。

❶情。《玉篇·心部》："憤，情也。"

❷耿介；正直。《玉篇·心部》："憤，耿介也。"

(二) zé《字彙》側革切。

同"責"。《字彙·心部》："憤，與責同。"

慝

nì《廣韻》女力切，入職娘。又尼質切。

慚愧。《方言》卷二："慝，愧也。凡慚而見上謂之赧，梁宋曰慝。"《廣雅·釋詁一》："慝，慙也。"

慿

(一) yìn《集韻》於靳切，去焮影。

依止。《玉篇·心部》："慿，依止也。"

(二) yān《集韻》於虔切，平仙影。

回忆。《集韻·僊韻》："慿，憶也。"

慻

同"像"。《龍龕手鑑·心部》："慻"，同"像"。

㦅

huì《龍龕手鑑》許穢反。

忌。《龍龕手鑑·心部》："㦅，㦅忌也。"

㦃

gé《廣韻》古核切，入麥見。

智慧。《玉篇·心部》："㦃，智也。"

㦍

mǔ《集韻》滿補切，上姥明。

〔㦍憮〕心惑。《集韻·姥韻》："㦍，㦍憮，心惑。"

慔 說文·心部

《說文》："慔，勉也。从心，莫聲。"

mù《廣韻》莫故切，去暮明。魚部。

勉力；尽力。《爾雅·釋訓》："慔慔，勉也。"郭璞注："皆自勉强。"《說文·心部》："慔，勉也。"段玉裁注："勉者，彊也。"

慌

"慌（慌）"的讹字。《正字通·心部》："慌，舊本譌作慌。"

慵 說文·心部　說文或體

同"憊"。《說文·心部》："慵，㦒也。从心，葡聲。痡，或从疒。"邵瑛羣經正字："今經典作憊。"《正字通·心部》："慵，石經改作憊。"按：今作"憊"。清王闓運《彭公墓誌銘》："少貧猶可，老貧慵矣。"

慬 熹·書·序記

(一) qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。

❶忧愁；烦恼。《玉篇·心部》："慬，憂也；煩也。"《廣韻·欣韻》："慬，憂哀。"

❷勇敢。《淮南子·說山》："立慬者，非學鬬爭也，慬立而生不讓。"《列子·說符》："吾不侵犯之，而乃辱我以腐鼠。此而不報，無以立慬于天下。"張湛注："慬，勇。"唐柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》："所以出奇以恥敵，立慬以怒寇。"

(二) jìn《集韻》巨靳切，去焮羣。

仅仅。《集韻·焮韻》："慬，僅也。"《公羊傳·定公八年》："公斂處父帥師而至，慬然後得免。"清全祖望《東萬丈孺廬問徐巨源事實書》："其慬而免於死者，非巨源計之所及也。"

(三) jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

謹慎。《廣韻·隱韻》："慬，慤也。"清全祖望《謝安論》："於是累改九錫之文，以冀事緩而變生，其亦慬矣。"

慲 說文·心部

《說文》："慲，忘也，慲兜也。从心，㒼聲。"

mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶糊涂不省事。《說文·心部》："慲，忘也，慲兜也。"徐鍇繫傳："不曉了之意也。"段玉裁注："疑當作'慲兜，忘也。'慲兜，蓋古語，忘之皃也，猶今人曰糊塗不省事。"

❷欺瞒。《淮南子·俶真》："於是萬民乃始慲睢離跂，各欲行其知偽。"

㦅

(一) diè《廣韻》徒結切，入屑定。

〔㦅㦅〕不自安。《玉篇·心部》："㦅，不安也。"《廣韻·屑韻》："㦅，㦅㦅，不自安也。"

(二) dì（旧读chài）《集韻》丑邁切，去夬徹。

〔㦅忦〕同"懘忦"。心不安。《集韻·夬韻》："㦅，㦅忦，心不安也。或書作懘。"

懜

同"儚"。《字彙補·心部》："懜，與儚同。"

慚〔渐〕

同"慙"。《玉篇·心部》："慚"，同"慙"。《世說新

語·言語》："寄人國土，心常懷慚。"

慩 同"⿱連心"。《字彙·心部》："慩"，同"⿱連心"。

慱 tuán 《廣韻》度官切，平桓定。元部。

❶愁苦貌。《爾雅·釋訓》："慱慱，憂也。"《詩·檜風·素冠》："庶見素冠兮，棘人欒欒兮。勞心慱慱兮！"毛傳："慱慱，憂勞也。"《風雅逸篇·歸耕歌》："我心慱兮。"

❷通"團"。圓；满。《字彙·心部》："慱，古作團字。"《太玄·中》："月闕其摶，賤始退也。"司馬光集注："范本摶作慱，賤作明。王本摶作塼，小宋本摶作慱。摶、慱、塼，皆與團同。"

慒 說文·心部

《説文》："慒，慮也。从心，曹聲。"

（一）cóng 《廣韻》藏宗切，平冬從。又似由切。幽部。

谋虑。《爾雅·釋言》："慒，慮也。"郭璞注："慒，謂謀慮也。"《説文·心部》："慒，慮也。"

（二）cáo 《玉篇》昨遭切。

乱。《玉篇·心部》："慒，亂也。"

慪〔怄〕（一）ōu 《集韻》烏侯切，平侯影。

吝惜。《玉篇·心部》："慪，悋也；惜也。"

（二）òu

❶逗弄；嘲笑。《紅樓夢》第三十五回："老太太也會慪他，時常他弄了東西來孝敬，究竟又吃不多兒。"《兒女英雄傳》第十四回："奴才們背地裏還慪姑娘不害羞。"

❷使人着急生气。《紅樓夢》第二十回："你只怨人行動嗔怪你，你再不知道你慪的人難受。"

❸生闷气。《紅樓夢》第六十一回："隨你們罷！没的慪氣。"

慳〔悭〕（一）qiān 《廣韻》苦閑切，平山溪。

❶吝啬。《玉篇·心部》："慳，慳悋也。"《廣韻·山韻》："慳，悋也。"《南史·王玄謨傳》："劉秀之儉吝，常呼為老慳。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："漸大官漸貴，漸富心漸慳。"元白樸《梧桐雨》第二折："取時難，得後慳。"

❷减省；少。唐韓愈《獻山南鄭相公樊員外》："辭慳義卓闊，呀豁疚掊掘。"宋李之儀《玉蝴蝶》："聚愁窠、蜂房未密，傾淚眼、海水猶慳。"《金史·食貨志一》："錢慳之郡，所納錢貨則許折粟帛。"

❸阻滞。唐杜甫《銅官渚守風》："早泊雲物晦，逆行波浪慳。"仇兆鰲注："慳，阻滯難行也。"元貫雲石《〔南吕〕一枝花·離悶》："常言道好事多慳，陡恁的千難萬難。"明湯顯祖《紫釵記·婉拒强婚》："這恩愛前慳後慳，這姻緣左難右難。"

❹穷困，乖舛。元王實甫《西廂記》第三本第二折："這的是先生命慳，須不是紅娘違慢。"

❺粗劣。宋羅大經《鶴林玉露·乙編》卷三："今江湖間，俗語謂錢之薄惡者曰'慳錢。'"

（二）xián 《集韻》何間切，平山匣。

老人智。《集韻·山韻》："慳，老人智也。"

慓 說文·心部

《説文》："慓，疾也。从心，票聲。"

piào 《廣韻》匹妙切，去笑滂。又符少切，撫招切。宵部。

急疾；迅捷。《玉篇·心部》："慓，疾也，急也。"《廣韻·笑韻》："慓，急疾。"《素問·痹論》："其氣慓疾滑利。"又指性情躁急。《集韻·小韻》："慓，卞急也。"《漢書·高帝紀》："項羽為人慓悍禍賊。"顔師古注："慓，疾也。悍，勇也。"《古今小説·梁武帝累修歸極樂》："况主上慓虐嫌忌。"

⿰忄⿰易羽 tuó 《篇海類編》唐河切。

飞貌。《篇海類編·鳥獸類·羽部》："⿰忄⿰易羽，飛皃。"

慽 說文·心部 老子甲後二五一 相馬經八上 夏承碑 譙敏碑

同"慼"。《説文·心部》："慽，憂也。从心，戚聲。"朱駿聲通訓定聲："今字作慼。"《正字通·心部》："慽，同慼。"《漢書·王商傳》："居喪哀慽。"《世説新語·方正》："魏文帝受禪，陳羣有慽容。"

慛 同"⿰忄⿱山貴（憒）"。《字彙·心部》："慛，同⿰忄⿱山貴。"

慡 shuǎng 《集韻》所兩切，上養生。

同"爽"。性格爽朗。《集韻·養韻》："慡，性明也。"《正字通·心部》："慡，性明也。通作爽。"

⿰忄坒 bī 《集韻》邊迷切，平齊幫。

同"性"。意併。《集韻·齊韻》："⿰忄坒，意併也。或作性。"

⿰忄鹵 lǔ 《集韻》籠五切，上姥來。

〔悌⿰忄鹵〕心惑。《集韻·姥韻》："⿰忄鹵，悌⿰忄鹵，心惑。"

⿰忄虖（一）hū 《集韻》荒胡切，平模曉。

〔⿰忄虖⿰忄瓜〕夸大虚妄。《集韻·模韻》："⿰忄虖，⿰忄虖⿰忄瓜，夸誕也。"

（二）xiā 《集韻》虚加切，平麻曉。

〔⿰忄虖⿰忄介〕无志气。《集韻·麻韻》："⿰忄虖，⿰忄虖⿰忄介，無志。"

⿰忄虜 同"懅"。《正字通·心部》："⿰忄虜，俗懅字。"

憆 同"瞠"。《集韻·庚韻》："瞠，直視也。或作憆。"《漢書·外戚傳下》："武因問客：'陛下得武書，意何如？'曰：'憆也。'"顔師古注："服虔曰：'憆，直視貌也。'師古曰：'憆，音丑庚反。字本作瞠。'"

慺（一）lóu 《廣韻》落侯切，平侯來。又力朱切。

❶恭谨貌。《玉篇·心部》："慺，謹敬也。"《抱朴子·外篇·尚博》："於是以其所不解者為虚誕，慺誠以為爾，未必違情以傷物也。"

❷不轻。《玉篇·心部》："慺，不輕也。"

❸下情。《玉篇・心部》："慺，下情也。"

❹喜悦。《廣韻・虞韻》："慺，悦也。"

（二）lǚ《廣韻》力主切，上麌來。

姓。《廣韻・麌韻》："慺，姓。出《纂文》。"

慢 説文·心部　楊叔恭殘碑　徐夫人菅洛碑

《説文》："慢，惰也。从心，曼聲。一曰慢，不畏也。"

（一）màn《廣韻》謨晏切，去諫明。元部。

❶怠惰；懈怠。《説文・心部》："慢，惰也。"《廣韻・諫韻》："慢，怠也。"《荀子・不苟》"君子寬而不僈"唐楊倞注："僈與慢同，怠惰也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢，以彰其咎。"《水滸全傳》第十回："街上尋了三五日，不見消耗，林冲也自心下慢了。"

❷轻视；对人无礼貌。《玉篇・心部》："慢，輕侮也。"《廣韻・諫韻》："慢，易也。"《左傳・襄公三十一年》："我遠而慢之。"杜預注："慢，易也。"唐韓愈《答馮宿書》："雖不肖人至，未嘗敢以貌慢之。"《儒林外史》第十二回："管家，實是多慢了你。"

❸骄傲；傲慢。《説文・心部》："慢，不畏也。"《廣韻・諫韻》："慢，倨也。"《易・繫辭上》："上慢下暴。"孔穎達疏："小人居上位必驕慢，而在下必暴虐。"《史記・高祖本紀》："陛下慢而侮人，項羽仁而愛人。"宋王安石《與僧道升二首》之二："汝今何恭昔何慢？"

❹慢走。《詩・鄭風・大叔于田》："叔馬慢忌，叔發罕忌。"毛傳："慢，遲。"陸德明釋文作"嫚"，云："本又作慢。"陳奐傳疏："古侮嫚作嫚，惰慢作慢，其義皆不訓遲。慢、嫚皆趨之假借字。《説文》：'趨，行遲也。'"引申为缓慢。《廣雅・釋詁二》："慢，緩也。"唐白居易《琵琶行》："輕攏慢撚抹復挑。"茅盾《子夜》一："车子也走得慢了。"

❺简略；随便。《孔子家語・儒行》："其大讓如慢，小讓如僞。"王肅注："慢，簡畧也。"

❻放肆；无节制。《吕氏春秋・開春》："聞善為國者，賞不過而刑不慢。賞過則懼及淫人，刑慢則懼及君子。"《禮記・樂記》："五者皆亂，迭相陵，謂之慢，如此則國之滅亡無日矣。鄭衛之音，亂世之音也，比於慢矣。"孔穎達疏："五者皆亂，驕慢滅亡。"

❼不牢固。《淮南子・時則》："工事苦慢，作為淫巧，必行其罪。"高誘注："慢，不牢也。"

❽漂亮；神采奕奕。南朝梁劉孝綽《同武陵王看妓詩》："迴羞出慢臉，送態表嚬蛾。"唐白居易《憶舊遊》："修蛾慢臉燈下醉，急管繁絃頭上催。"《敦煌變文集・无常經講經文》："或是僧，伽藍住，古貌慢慢如龍虎。"蒋礼鸿通释：説和"尚修持到家，精神完聚，神彩充溢。"五代李煜《菩薩蠻》："臉慢笑盈盈，相看無限情。"詹安泰注："慢，曼的借字……形容貌美的意思。"

❾稀疏。宋陸游《老學庵筆記》卷二："前輩傳書，多用鄂州蒲圻縣紙，云厚薄緊慢皆得中。"明汪珂玉《珊瑚網畫法・山水訣》："定衆峰之揖拱，列羣岫之威儀，多則亂，少則慢，不多不少，要分遠近。"

❿唐、宋词的一种体制，以调长声缓得名。如：木兰花慢；西江月慢；卜算子慢。清徐釚《詞苑叢談・體製》："唐人長短句皆小令耳，後演為中調，為長調，一名而有小令，復有中調，有長調，或系之以犯、以近、以慢别之。"

⓫通"墁"。涂抹。《莊子・徐无鬼》："郢人堊慢其鼻端，若蠅翼，使匠石斲之。"陸德明釋文："慢，本亦作漫。李云：'猶塗也。'"

（二）mán《集韻》謨官切，平桓明。

同"悗"。惑。《集韻・桓韻》："悗，惑也。或从曼。"

慖 guó《廣韻》古獲切，入麥見。又古對切。

❶心乱。《玉篇・心部》："慖，心亂也。"《廣韻・麥韻》："慖，悖也。"

❷恨。《廣韻・隊韻》："慖，恨也。"

⿰忄柬 tuì《字彙補》透對切。

同"⿰忄隶"。忘记。《字彙補・心部》："⿰忄柬，《廣雅》：'忘也。'"按：《廣雅・釋詁二》作"⿰忄隶"。

⿰忄⿱罒艮 huán《字彙補》火還切。

慢。《字彙補・心部》："⿰忄⿱罒艮，慢也。"按：《玉篇・心部》作"懁"。注云："火還切，慢也。"

慛 cuī《廣韻》昨回切，平灰從。

忧愁；悲伤。《廣雅・釋詁一》："慛，憂也。"《玉篇・心部》："慛，悲傷也。"《廣韻・灰韻》："慛，傷也。"《司隸從事郭究碑》："喆人其徂，萬夫慘慛。"

慟〔恸〕 説文新附・心部　晋石定墓誌

《説文新附》："慟，大哭也。从心，動聲。"

tòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

极度悲哀；大哭。《説文新附・心部》："慟，大哭也。"《玉篇・心部》："慟，哀也。"《廣韻・送韻》："慟，慟哭，哀過也。"《論語・先進》："顔淵死，子哭之慟。"何晏注引馬融曰："慟，哀過也。"《論衡・問孔》："夫慟，哀之至也。"《南史・蕭統傳》："（太子）水漿不入口，每哭輒慟絶。"《紅樓夢》第二十八回："（寶玉）不覺慟倒山坡之上。"

慯 説文·心部

《説文》："傷，憂也。从心，殤省聲。"段玉裁本作"傷省聲"，并注："各本作'殤省聲'，今正。"

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。又式亮切。陽部。

❶同"傷"。忧伤；哀痛。《説文・心部》："慯，憂也。"《廣雅・釋詁二》："慯，痛也。"《集韻・陽韻》："慯，通作傷。"

❷思念。《玉篇・心部》："慯，念也。"

愡（一）cǒng《音韻闡微》措甕切。

〔愡恫〕也作"惚恫"、"悰恫"。1.卤莽；无知貌。《類篇・心部》："愡，愡恫，心急。"《集韻・東韻》："愡，愡恫，無知。"《文心雕龍・程器》："仲宣輕脆以躁競，孔璋愡恫以麤疎。"杨明照校注拾遺："按'愡恫'當與'謥詷'同……《玉篇・言部》：'謥，謥詷，言急也。'"2.奔走；钻营。《抱朴子・自叙》："或割人田地，劫孤弱之業，愡恫官府之間，以窺掊尅之益。"3.不得志貌。《玉篇・心部》："愡，愡恫，不得志。"

《龍龕手鑑·心部》:"愡恫,不得志皃也。"《字彙·心部》:"愡,愡恫,不得意貌。"

(二) sōng

❶〔惺愡〕也作"惺憽"、"惺鬆"。明白;清醒;机警。《玉篇·心部》:"惺,惺憽,了慧也。"宋魏了翁《沁園春·許侍郎奕生日》:"天教百般如願,也應是,天眼惺愡。"《二刻拍案驚奇》卷三十九:"豈知懶龍此時已在窗下,一一聽得,見他夫婦惺愡,難以下手。"

❷义同"鬆"。元貫雲石《点絳唇·閨愁》:"鸞釵半軃愡蟬鬢。"元吳弘道《青哥子·閨情》:"玉腕消香金釧愡。"元張可久《〔南呂〕金字經·别後》:"秋水芙蓉花又開,猜,瘦雲愡玉釵。"

惓

juǎn《龍龕手鑑》居倦反。

回顾。《龍龕手鑑·心部》:"惓,《音義》作眷。迴顧也。"

憏

téng《集韻》徒登切,平登定。

〔懵憏〕迷乱。《集韻·登韻》:"憏,懵憏,迷亂。"

慦

féng《龍龕手鑑》音逢。

❶喜悦。《龍龕手鑑·心部》:"慦,悦也。"

❷爱。《五音集韻·東韻》:"慦,愛也。"

懠

chì《集韻》丑例切,去祭徹。

〔侘懠〕1.疑而未定。《集韻·祭韻》:"懠,侘懠,未定也。"2.同"侘傺"。失意貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"侘,《離騷》:'忳鬱邑余侘傺兮。'……字亦作侘懠。"清宋犖《青門山人墓誌銘》:"侘懠不得志以老。"

憔

shù《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音庶。

耻。《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》:"憔,庶、度二音。"《海篇·心部》:"憔,耻也。"

慛

tuí《集韻》徒回切,平灰定。

放纵。《集韻·灰韻》:"慛,縱弛也。"

慘

chǎn《廣韻》初限切,上産初。又初綰切,所簡切。

❶完美的品德。《玉篇·心部》:"慘,全德也。"

❷多。《集韻·諫韻》:"慘,夥也。"

懷

同"惃"。《集韻·混韻》:"惃,或从衮。"《正字通·心部》:"懷,俗惃字。"

慵

説文新附·心部

《説文新附》:"慵,嬾也。从心,庸聲。"

yōng《廣韻》蜀庸切,平鍾禪。東部。

❶懶。《説文新附·心部》:"慵,嬾也。"《廣韻·鍾韻》:"慵,嬾也。"唐白居易《贈友詩五首》之二:"畬田既慵斫,稻田亦懶耘。"宋辛棄疾《蝶戀花·席上贈楊濟翁侍兒》:"柳困花慵,見説歸來晚。"元武漢臣《生金閣》第一折:"每日慵將書去習,逐朝常把藥的那來服。"

❷用同"庸"。平庸;庸俗。明李開先《寶劍記》:"恐失英雄手,反惹慵夫刻畫舟。"

慷

王孝淵碑, 耿勳碑.

kāng《廣韻》苦朗切,上蕩溪。又《集韻》丘岡切。陽部。

〔慷慨〕1.情绪激昂。《楚辭·九章·哀郢》:"憎愠惀之修美兮,好夫人之慷慨。"蔣驥注:"慷慨,激昂之意。"漢司馬相如《長門賦》:"貫歷覽其中操兮,意慷慨而自卬。"《世説新語·賞譽》:"士衡長七尺餘,聲作鍾聲,言多慷慨。"单用义同。《廣韻·蕩韻》:"慷,慷慨。"漢曹操《短歌行》:"慨當以慷,幽思難忘。"毛泽东《七律·人民解放军占领南京》:"虎踞龙盘今胜昔,天翻地覆慨而慷。"2.性格豪放。《抱朴子·擢才》:"賈誼慷慨,懷經國之術。"《後漢書·齊武王縯傳》:"性剛毅,慷慨有大節。"《京本通俗小説·馮玉梅團圓》:"我徐信也是個慷慨丈夫。"3.感叹。《集韻·唐韻》:"慷,慷慨,歎也。"《古詩十九首·西北有高樓》:"一彈再三歎,慷慨有餘哀。"《文選·陸機〈門有車馬客行〉》:"慷慨惟平生,俛仰獨悲傷。"李善注引《説文》:"慷慨,壯士不得志於心。"宋王安石《旅思》:"慷慨秋風起,悲歌不為鱸。"4.大方;不吝啬。《水滸全傳》第五回:"魯智深見李忠、周通不是個慷慨之人,作事慳吝,只要下山。"《聊齋志異·雲蘿公主》:"袁為人簡默,而慷慨好施。"

慮

lù《集韻》盧谷切,入屋來。

❶心闲。《類篇·心部》:"慮,心閑。"

❷心转。《類篇·心部》:"慮,心轉。"

慞

zhāng《廣韻》諸良切,平陽章。

❶〔慞惶〕徬徨疑惧貌。《玉篇·心部》:"慞,慞惶也。"《集韻·陽韻》:"慞,慞惶,懼也。"晉潘岳《哀永逝文》:"嫂姪兮慞惶,慈姑兮垂矜。"唐白居易《寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻》:"途窮任憔悴,道在肯慞惶。"

❷惧怕。《廣韻·陽韻》:"慞,懼也。"

懝

ài《廣韻》五介切,去怪疑。

〔忦懝〕悭吝人。又指悭吝。《廣韻·怪韻》:"懝,忦懝,慳恪人也。"《字彙·心部》:"懝,忦懝,慳恪也。"

慺

lǜ《集韻》劣戌切,入術來。

忧闷。《玉篇·心部》:"慺,憂悶也。"

㨾

yàng《集韻》弋亮切,去漾以。

怅恨。《玉篇·心部》:"㨾,恨也。"《正字通·心部》:"㨾,悵恨也。"

慻

同"憣"。《字彙·心部》:"慻,俗憣字。"

慹

同"慥"。《中華大字典·心部》:"慹,慥慥,勤力也。見《集韻》。"按:《集韻》字作"慥"。

㦎

kòu《集韻》丘堠切,去候溪。

〔憁憁〕勤力。《集韻·侯韻》："憁，憁憁，勤力。"

慲 bā《字彙補·心部》："慲，方査切，音巴。《乾坤鑿度》：'諒念虞思慷慲。'"

慎 同"慎"。《字彙·心部》："慎，愼悜，意不盡也。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》作"愼"。

慅 sào《改併四聲篇海》引《川篇》蘇到切。

快性。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》："慅，快性也。"

慺 同"憒"。《字彙·心部》："慺，俗憒字。"

慰 同"慰"。《正字通·心部》："慰，一作慰。"

慉 說文·心部

同"惰"。《說文·心部》："惰，不敬也。从心，㯐省。《春秋傳》曰：執玉惰。惰，惰或省自。"《玉篇·心部》："惰"，同"惰"。《漢書·韋賢傳》："畏忌是申，供事靡惰。"顔師古注："惰，古惰字。"

慲 lóng《五音集韻》力中切。

意。《五音集韻·東韻》："慲，意也。"

慄 同"憀"。《正字通·心部》："慄，俗憀字。"

慴 說文·心部　張景碑

《說文》："慴，懼也。从心，習聲。讀若疊。"

shè（旧读zhé）《廣韻》之涉切，入葉章。又徒協切，《集韻》實攝切。盍部。

❶恐惧。《說文·心部》："慴，懼也。"《集韻·葉韻》："慴，恐也。"《莊子·達生》："死生驚懼，不入乎其胸中，是故遻物而不慴。"陸德明釋文："慴，懼也。"晉傅玄《惟漢行》："張良慴坐側，高祖變龍顔。"《金史·列傳第十贊》："譴罰之亟，諸將慴焉。"

❷威慑；使慑服。漢枚乘《七發》："恐虎豹，慴鷙鳥。"《晉書·樂志下》："威風震勁蜀，武烈慴强吳。"宋吳則禮《紅樓慢·贈太守楊太尉》："聲慴燕然，勢壓橫山，鎮西名重榆塞。"

憀 說文·心部　鮮于璜碑

《說文》："憀，憀然也。从心，翏聲。"

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力求切。幽部。

❶明白清楚。《說文·心部》："憀，憀然也。"段玉裁注："憀然，猶了然也。"

❷依赖；寄托。《玉篇·心部》："憀，賴也。"《集韻·尤韻》："憀，賴也。"《淮南子·兵略》："上下不相寧，吏民不相憀。"高誘注："憀，賴。"宋周邦彦《荔枝香近》："黄昏客枕無憀，細響當窗雨。"

❸姑且。《玉篇·心部》："憀，且也。"

❹悲恨。《廣韻·尤韻》："憀，悲恨也。"晉潘岳《秋興賦》："憀慄兮若在遠行，登山臨水送將歸。"唐陸龜蒙《自遣詩三十首》之十四："誰使寒鴉意緒嬌，雲晴山晚動情憀。"

慘〔惨〕說文·心部　正直殘碑　魏王基殘碑

《說文》："慘，毒也。从心，參聲。"

cǎn《廣韻》七感切，上感清。侵部。

❶狠毒；凶恶。《方言》卷十三："慘，憯也。憯，惡也。"《說文·心部》："慘，毒也。"《荀子·議兵》："楚人鮫革犀兕以為甲，鞈如金石，宛鉅鐵釶，慘如蠭蠆。"楊倞注："言其中人之慘毒也。"《後漢書·周紆傳》："然苛慘失中，數為有司所奏。"李賢注："慘，虐也。"《宋史·余玠傳》："或肅或貪，或慘或謬。"

❷忧愁；凄惨。《爾雅·釋詁下》："慘，憂也。"《玉篇·心部》："慘，愁也。"《詩·陳風·月出》："月出照兮，佼人燎兮，舒夭紹兮，勞心慘兮。"陸德明釋文："慘，憂也。"唐白居易《琵琶行》："醉不成歡慘將別。"《京本通俗小説·拗相公》："荆公閲畢，慘然不樂。"

❸寒冷。《素問·六元正紀大論》："五之氣，慘令已行。"《逸周書·周月解》："陰降慘于萬物。"朱右曾校釋："慘，寒氣慘烈也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："冰霜慘烈。"李善注引薛綜曰："慘烈，寒也。"

❹疼痛。《列子·楊朱》："蜇於口，慘於腹。"張湛注："慘、蜇，痛也。"《太平廣記》卷三百零七引《河東記》："國清與使者俱入城門，忽覺目眥微慘，以手搔之，悖然而寤。"

❺羞惭。唐李愿《觀翟玉妓》："鬢粉宜斜燭，羞蛾慘向人。"唐白居易《裴常侍以〈題薔薇架十八韻〉見示》："慼慘偎欄避，蓮羞映浦藏。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："君瑞懷羞慘，心只自思念：這些醜事，不道怎生遮掩？"

❻惊怕。元王實甫《西廂記》第二本楔子："劣性子人皆慘，捨着命提刀仗劍，更怕甚勒馬停驂。"元賈仲名《蕭淑蘭》第二折："煩惱這場非是攬，惡風聲委實心慘。"

❼程度严重；厉害。如：惨败；损失惨重。《史記·平準書》："長吏益慘急，而法令明察。"

❽残杀；残害。《方言》卷一："慘，殺也。"

❾丧事。《晉書·王湛傳》："婦父嘗有慘，忱乘醉弔之。"《通典·禮·嘉禮五》："父有伯母慘，女服小功。"

❿指浅色。唐段成式《酉陽雜俎·諸皐記》："乙日當有兩騎，衣慘緋。"《太平廣記》卷一百五十七引《河東記》："門外多是著黄衫慘綠衫人。"《宋史·禮志二》："羣臣及軍校以下，皆本色慘服。"

⓫贪婪。《廣雅·釋詁二》："慘，貪也。"王念孫疏證："慘者，《說文》：'婪，婪也。'婪與慘通。"

⓬通"黲"。昏暗。清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："慘，叚借為黲。《通俗文》：'色暗曰慘。'"《文選·王粲〈登樓賦〉》："風蕭瑟而並興兮，天慘慘而無色。"李善注："《通俗文》曰：'暗色曰黲。'慘與黲古字通。"唐蔣凝《望思臺賦》："烟昏日慘。"

⓭通"憯"。助词。曾；乃。《左傳·昭公二十年》："毋從詭隨，以謹無良；式遏寇虐，慘不畏明。"杜預注："慘，曾也。"按：《詩·大雅·民勞》作"憯不畏明。"陸德明釋文："慘，本亦作憯。"

慣〔惯〕 guàn《廣韻》古患切，去諫見。元部。

❶习惯；习以为常。《爾雅·釋詁下》"貫，習也"唐陸德明釋文："慣，本又作貫。"《玉篇·心部》："慣，習也。"《宋書·宗愨傳》："（庾業）謂客曰：'宗軍人，慣噉粗食。'"唐白居易《新豐折臂翁》："慣聽梨園歌管聲，不識旗槍與弓箭。"《水滸全傳》第四十一回："心裏只要害人，慣行歹事。"

❷纵容；迁就。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："慣，縱容之義。"宋晏幾道《鷓鴣天》："夢魂慣得無拘檢，又踏楊花過謝橋。"元佚名《陳州糶米》第二折："只願俺今日死明日亡，慣的他千自在百自由。"《紅樓夢》第三十八回："老太太因為喜歡他，纔慣的這麼樣。"

❸用同"貫"。通；穿。《水滸全傳》第五十九回："學成武藝慣心胸。"《三國演義》第一百十回："全裝慣甲，腰懸鋼鞭。"

隟 同"嚓"。宋富弼《辭起復表》："共輔聖明之期，安有隟曠之務。"

12 **𢡆** zhào《康熙字典·日部》引《篇韻》："𢡆，音照。"

𢡺 說文·叀部 古文

同"惠"。《字彙補·心部》："𢡺，古文惠字。"

憙 說文·喜部　天文雜占末中　居延簡甲一一　武威簡·雜占木簡　熹·易·兑　韓仁銘　曹全碑陰

《說文》："憙，説也。从心，从喜，喜亦聲。"

xǐ《廣韻》虚里切，上止曉。又許記切。之部。

❶喜悦。后作"喜"。《說文·喜部》："憙，説也。"段玉裁注："説者，今之悦字。"徐灝箋："喜、憙古今字。"《玉篇·心部》："憙，樂也。"《荀子·堯問》："楚莊王以憂，而君以憙。"《史記·高祖本紀》："諸所過毋得掠鹵，秦人憙，秦軍解，因大破之。"宋陸游《開東園路北至山脚》："今朝有憙誰能識，不用人扶亦自行。"

❷喜好；爱好。《廣韻·志韻》："憙，好也。"《穀梁傳·桓公六年》："陳侯憙獵，淫獵于蔡，與蔡人争禽。"《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》："羅敷憙蠶桑，採桑城南隅。"金元好問《劉時舉節制雲南》："幽并豪俠憙功名，咄嗟顧盼風雲生。"

❸指容易发生某种变化。《齊民要術·種麻》："有葉者，憙爛。"

𢣺 同"赧"。《玉篇·心部》："𢣺，俗赧字。"

𢢨 同"慤"。

𢡮 同"聒"。清龔自珍《乙丙之際箸議》第九："彝之倫𢡮有辭矣。"

𢡟 同"惷"。《正字通·心部》："惷，與蠢通。亦作𢡟，義同。"

𢡿 同"萌"。《集韻·登韻》："萌，或作𢡿。"《字彙補·心部》："𢡿，與萌同。"

憼 中山王壺　中山侯鉞　說文·心部

《說文》："憼，敬也。从心，从敬，敬亦聲。"

（一）jǐng《廣韻》居影切，上梗見。又居兩切。耕部。

❶尊敬。《說文·心部》："憼，敬也。"段玉裁注："敬之在心者也。"席世昌《讀説文記》："憼、敬二字，其義雖同，而在心之憼，自當从心。"

❷同"儆"。戒备；警戒。《荀子·賦》："無私罪人，憼革貳兵。"楊倞注："憼與儆同，備也。"《水滸全傳》第九十四回："着即斬首祭旗，以憼賊人。"

（二）jìng《集韻》居慶切，去映見。

同"敬"。严肃。《集韻·映韻》："敬，《説文》：'肅也。'或从心。"

𢠳 jī《字彙補》古脂切。

优愁。《字彙補·心部》："𢠳，憂也。"

𢟴 ruǎn《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："𢟴，奴乱、如遠二切。"《字彙補·心部》："𢟴，乃亂切，音偄，義闕。"

憖 說文·心部　魏王基殘碑

《說文》："憖，問也；謹敬也。从心，猌聲。一曰説也。一曰甘也。《春秋傳》曰：'昊天不憖。'又曰：'兩君之士皆未憖。'"

（一）yìn《廣韻》魚覲切，去震疑。諄部。

❶愿意；宁肯。《詩·小雅·十月之交》："不憖遺一老，俾守我王。"陸德明釋文："憖，《爾雅》云：'願也，强也。'"《左傳·昭公二十八年》："鈞將皆死，憖使吾君聞勝與臧之死也以為快。"孔穎達疏："同將皆死，不如殺之使盈聞而快意。"《國語·楚語》："不穀雖不能用，吾憖寘之於耳。"韋昭注："憖，猶願也。"

❷损伤；残缺。《左傳·文公十二年》："兩君之士，皆未憖也。"杜預注："憖，缺也。"陸德明釋文引《方言》云："憖，傷也。"

❸忧伤。《廣雅·釋詁一》："憖，憂也。"又《釋詁二》："憖，傷也。"南朝宋宗炳《明佛論》："而不覩佛之悲一日俱坑之痛，憖然畢同。"音釋："憖，傷也。"清汪中《述學·哀鹽船文》："憖流血以盈眦，訴强死之悲心。"

❹闲。《說文·心部》："憖，問也。"姚文田、嚴可均校議："問，當作閑。《玉篇》引作'閑也。'《左傳·文十二年》釋文引《字林》：'閑也。'"《玉篇·心部》："憖，《説文》：'閑也。'"

❺恭谨。《說文·心部》："憖，謹敬也。"

❻喜悦。《說文·心部》："憖，説也。"段玉裁注："説、悦，

古今字。"

❼且。《説文・心部》："憖，甘也。"段玉裁注："且，各本作甘，今依《玉篇》訂。"《玉篇・心部》："憖，且也。"《國語・晉語五》："難必及子乎！盍亟索士憖庇州犂焉。"

（二）xìn《集韻》香靳切，去焮曉。

笑貌。《集韻・焮韻》："憖，笑皃。"《後漢書・張衡傳》："戴勝憖其既歡兮，又誚余之行遲。"李賢注引張揖《字詁》："憖，笑貌也。"

（三）yín《集韻》魚巾切，平真疑。諄部。

〔厥憖〕古地名。《春秋・昭公十一年》："秋，季孫意如會晉韓起、齊國弱、宋華亥、衛北宫佗、鄭罕虎、曹人、杞人于厥憖。"杜預注："厥憖，地闕。"

慭

魏王基殘碑

同"憖"。《字彙・心部》："慭"，"憖"的俗字。《史記・孔子世家》："不慭遺一老。"按：《左傳・哀公十六年》字作"憖"。

憠

同"𠢸"。《玉篇・心部》："憠，强也；直也。或作𠢸。"《集韻・月韻》："𠢸，或从心。"

憗

説文・心部

同"憖"。《正字通・心部》："憖，本作憗。"

𢣚

同"慈"。《集韻・之韻》："𢣚，𢣚憂貌。楚潁間語。"按：《説文・心部》字作"慈"。

𢡭

漢印

chàng《字彙補》徹帳切。

〔𢡭懯〕急速貌。《字彙補・心部》："𢡭，𢡭懯，急速貌。《列子》：'嘽咺、𢡭懯。'"按：《列子・力命》字作"憋"。

𢤆

同"眇"。《改併四聲篇海・目部》引《俗字背篇》："𢤆，与眇同，偷視皃。俗呼徐何切。𢤆，偷眼邪視也，出《春秋》中。"一说同"眇"。《字彙補・目部》："𢤆，同眇。"

𢡠

lì《字彙補》郎翌切。

謹。《字彙補・心部》："𢡠，謹也。"

㦗

同"懕"。《集韻・鹽韻》："懕，或作㦗。"

𢡺

中山王鼎

同"惲"。《玉篇・心部》："𢡺"，同"惲"。

𢡏

侯馬盟書 説文・心部

《説文》："𢡏，精戇也。从心，毳聲。"

（一）hū《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶精明而憨厚。《説文・心部》："𢡏，精戇也。"徐鉉校録："精戇合訓，豈《晉語》所謂甚精必愚歟？"《集韻・没韻》："𢡏，戇也。"

❷熟睡。《玉篇・心部》："𢡏，寢熟也。"《集韻・没韻》："𢡏，熟寐。"

（二）xù《集韻》呼役切，入昔曉。

睡醒。《廣雅・釋詁四》："𢡏，覺也。"《集韻・昔韻》："𢡏，寐覺也。"

憩

qì《集韻》去例切，去祭溪。月部。

休息。《集韻・祭韻》："愒，《説文》：'息也。'或作憩。"《詩・召南・甘棠》："勿翦勿敗，召伯所憩。"毛傳："憩，息也。"

憊〔惫〕

bèi《廣韻》蒲拜切，去怪並。又薄蟹切。之部。

❶同"痡"。极度疲乏，困顿。《廣韻・怪韻》："憊，同痡。"《集韻・德韻》："憊，困也。"唐玄應《一切經音義》卷七："憊，又作痡。《通俗文》：'疲極曰憊。'憊，疲劣也。"《易・遯》："係遯之厲，有疾憊也。"陸德明釋文："憊，鄭云：'困也。'《廣雅》云：'極也。'"《漢書・樊噲傳》："今天下已定，又何憊也！"顔師古注："憊，力極也。"清龔自珍《明良論三》："其齒髮固已老矣，精神固已憊矣。"

❷衰竭；危殆。《素問・脈要精微論》："屈伸不能，行則僂附，筋將憊矣。"張隱菴注："筋將憊者，肝藏之精氣衰也。"《新唐書・劉晏傳》："善治病者，不使至危憊。"

❸劣；坏。明王永積《兵部為楚事潰裂已極等事》："以至貪至憊至頑至無恥之宋一鶴節鉞其地，當事者明知其不可用而不肯為皇上明告之。"徐珂《清稗類鈔・藝術類》："故其畫狂放不矩，多於憊脀作之。"

㦏

同"憊"。《説文・心部》"痡，㦏也"清邵瑛羣經正字："今經典作憊。"按：经典通作"憊"。

𢤤

同"愓"。《集韻・錫韻》："愓，亦作𢤤。"

𢢃

同"憩"。《正字通・心部》："𢢃，同憩。"漢孔臧《蓼蟲賦》："周旋覽觀，𢢃于南蕃。"

𢣀

同"懼"。《集韻・遇韻》："懼，古作𢣀。"

𢥞

chòng《改併四聲篇海・心部》引《餘文》："𢥞，時冗切，自要𢥞。出《声譜》也。"《字彙補・心部》："𢥞，時冗切，音尰。出《聲譜》。"

𢙇

老子甲一六八

用同"化"。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・道經》："萬物將自𢙇。"按：《老子》第三十七章作"萬物將自化。"

𢡃

説文・心部

《説文》："𢡃，憂也。从心，鈞聲。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

忧愁。《説文・心部》："𢡃，憂也。"段玉裁注："《廣韻》作恂。"

慹 zhé《龍龕手鑑》之涉反。

同"慹"。不动貌。《龍龕手鑑·心部》："慹，或作；慹，通。不動貌也。"《字彙補·心部》："慹，静貌。"

憑〔凭〕 píng《廣韻》扶冰切(《集韻》皮冰切)，平蒸並。蒸部。

❶倚；靠着。《小爾雅·廣言》："憑，依也。"《書·顧命》："相被冕服，憑玉几。"陸德明釋文："憑，《説文》作凭，云：'依倚也。'《字林》同。"《世説新語·雅量》："子敬神色恬然，徐喚左右扶憑而出。"唐馬戴《邊城獨望》："聊憑危堞望。"又依附；附着。《論衡·死偽》："其魂魄猶能憑依人以為淫厲。"《搜神記》卷四："忽聞有神呼曰：'我天帝使者，欲下憑君，可乎？'"《聊齋志異·鬼作筵》："時杜家有母柩未殯，疑其靈爽所憑。"

❷依赖；倚仗。《南史·梁武帝紀上》："退保朱雀，憑淮自固。"宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》："憑誰問，廉頗老矣，尚能飯否？"

❸占据。晉陸機《苦寒行》："猛虎憑林嘯，玄猿臨岸嘆。"宋葉適《安集兩淮申省狀》："大將憑城郭，諸使總號令。"

❹怒；愤懑。《方言》卷二："憑，怒也。楚曰憑。"郭璞注："憑，恚盛貌。"《楚辭·離騷》："依前聖以節中兮，喟憑心而歷茲。"王逸注："喟然舒憤懣之心。"

❺满。《廣雅·釋詁一》："憑，滿也。"《楚辭·離騷》："衆皆競進以貪婪兮，憑不猒乎求索。"王逸注："憑，滿也。楚人名滿曰憑。言在位之人無有清潔之志，皆並進取貪婪於財利，中心雖滿猶復求索不知厭飽也。"

❻大；盛。《列子·湯問》："帝憑怒。"張湛注："憑，大也。"《後漢書·班固傳下》："憑怒雷震。"李賢注："憑，盛也。言盛怒如雷之震。"

❼凭据；证书。《隋書·禮儀志一》："丈尺規矩，皆有準憑。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："住了數月，憑限已到，不免擇日起身赴任。"《紅樓夢》第九十六回："因赴任事多，部裏領憑，親友們薦人，種種應酬不絕。"又依照；作为依据。宋蘇軾《孫莘老求墨妙亭詩》："杜陵評書貴瘦硬，此論未公吾不憑。"宋黄庭堅《早行》："聞鷄憑早晏，占斗辨西東。"

❽烦；请。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："憑，亦猶煩也，請也。"唐杜牧《贈獵騎》："憑君莫射南來雁，恐有家書寄遠人。"《太平廣記》卷三百七十二引《廣異記》："憑蔡為借食器及帳幕等。蔡云：'初不識他人，唯借己物。'"金元好問《雪谷蚤行圖二章》之一："詩翁自有無聲句，畫裏憑君細覓看。"

❾任；随。《紅樓夢》第七回："憑你什么名醫仙藥，從不見一點兒效。"

❿厚。《集韻·蒸韻》："憑，厚也。"

⓫同"馮"。无舟渡河。《爾雅·釋訓》"馮河，徒涉也"唐陸德明釋文："馮，字又作憑，皮冰反。依字當作淜，《説文》云：'無船渡河。'"《論語·述而》"暴虎馮河"唐陸德明釋文："馮，字亦作憑。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永寧寺》："不意兆不由舟楫，憑流而渡。"

⓬姓。《萬姓統譜·蒸韻》："憑，唐憑祥興，雩都人，曉智略。"

意

令狐君壺

説文籀文

説文·心部

漢印

漢印

漢印

《説文》："意，滿也。从心，啻聲。一曰十萬曰意。意，籀文省。"

yì《集韻》乙力切，入職影。職部。

❶满。《説文·心部》："意，滿也。"

❷同"億"。数词。古指十万，今指一万万。《説文·心部》："意，十萬曰意。"桂馥義證："是古十萬曰億，今之算術乃萬萬為億也。"《玉篇·心部》："意，今作億。"《隸釋·巴郡太守張納碑》："光乎意年。"洪适注："以意為億。"

憓 同"惠"。《改併四聲篇海·心部》引《玉篇》："憓，古文，音惠，義同。"

懟

説文·心部

《説文》："懟，怨也。从心，敦聲。《周書》曰：'凡民罔不懟。'"

duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❶怨恨；憎恶。《説文·心部》："懟，怨也。"《集韻·賄韻》："懟，恨也。"《書·康誥》："暋不畏死，罔弗懟。"孔傳："人無不惡之者。"《北史·陸俟傳》："怨懟既多，敗亂彰矣。"明張煌言《李陵論》："流離感慨，無一懟漢之詞。"

❷凶恶。也指恶人。《廣雅·釋詁三》："懟，惡也。"王念孫疏證："凡人凶惡亦謂之懟。"《廣韻·隊韻》："懟，惡也。"《書·康誥》："元惡大懟。"晉潘岳《西征賦》："愠韓馬之大懟，阻關谷以稱亂。"《新唐書·李晟傳》："晟蕩夷兇懟，而市不易廛。"

憐 同"憐"。《正字通·心部》："憐，同憐。"

憥 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

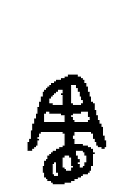
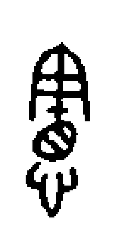
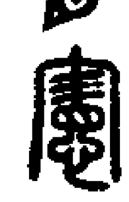
❶心力困乏。《玉篇·心部》："憥，心力乏也，疾也。"《集韻·豪韻》："憥，苦心也。"

❷同"勞"。《正字通·心部》："憥，俗勞字。"

潒 dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

〔潒潒〕动貌。《集韻·蕩韻》："潒，《博雅》：'潒潒，動也。'"

憲〔宪〕

伯憲盉

牆盤

秦公鐘

説文·心部

睡虎地簡二〇·一九三

老子乙前一一二上

居延簡甲四二五

居延簡甲四九

流沙簡·屯戍九·一五

袁博殘碑

魏封孔羡碑

《説文》："憲，敏也。从心，从目，害省聲。"按：金文憲或不从心。

(一) xiàn《廣韻》許建切，去願曉。元部。

❶敏捷。《説文·心部》："憲，敏也。"段玉裁注："敏者，疾也。謚法：博聞多能為憲……心目並用，敏之意也。"

❷喜乐貌。《詩·大雅·板》："天之方難，無然憲憲。"毛傳："憲憲，猶欣欣也。"孔穎達疏："憲憲，猶欣欣，喜樂貌也。"

❸法令。《爾雅·釋詁一》："憲，法也。"《管子·立政》："正月之朔，百吏在朝，君乃出令，布憲于國。"《漢書·韋賢傳》："明明羣司，執憲靡顧。"顔師古注："言執天子之法，無所顧望也。"《世説新語·規箴》："漢武帝乳母嘗於外犯事，帝欲申憲，乳母求救東方朔。"

❹公布；表明。《周禮·秋官·小司寇》："乃宣布于四方，憲刑禁。"鄭玄注："憲，表也，謂縣之也。"又《地官·鄉大夫》："正歲，令羣吏攷灋于司徒以退，各憲之於其所治國。"《國語·楚語下》："龜足以憲臧否，則寶之。"王引之述聞："憲者，表也。表臧否以示人。"宋王安石《原教》："藏于府，憲于市。"

❺效法。《書·説命》："惟天聰明，惟聖時憲。"孔傳："憲，法也。言聖王法天以立教於下。"《三國志·蜀志·郤正傳》："俯憲坤典，仰式乾文。"晉潘岳《寡婦賦》："遵義方之明訓兮，憲女史之典戒。"

❻典范。《書·蔡仲之命》："爾乃邁迹自身，克勤無怠，以垂憲乃後。"《詩·小雅·六月》："文武吉甫，萬邦為憲。"朱熹注："能文能武，則萬邦以之為法矣。"

❼方法。《管子·宙合》："其處大也不究〔窕〕，其入小也不塞，猶迹求履之憲也。"尹知章注："憲，法也，擬迹而求履法。"一说通"楥(xuàn)"。鞋楦。戴望校正："丁(士涵)云：'《説文》：楥，履法也。憲即楥字。'"

❽制裁。《南齊書·沈仲傳》："中丞案裁之職，被憲者多結怨。"

❾宪司的省称。宋代官名，即诸路提点刑狱公事，相当于后世按察司之职。宋劉斧《青瑣高議》卷三引《瓊奴記》："父為淮南憲，所至不避貴勢。"

❿旧时属吏对上司的尊称。《儒林外史》第十二回："晚生今早接到上憲諭票，催促星速丈量。"《官場現形記》第十五回："且等本縣見過學憲，再作道理。"

⓫宪法的略称。如：立宪；宪政。

⓬诚。《玉篇·心部》："憲，誠也。"

⓭轻易。《集韻·願韻》："憲，⿰亻易也。"

⓮通"軒(xuān)"。高起。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："憲，叚借為軒。"《史記·樂書》："《武》坐致右憲左，何也？"張守節正義："憲音軒。軒，起也。"裴駰集解引王肅曰："右膝至地，左膝去地也。"瀧川資言考証："《家語》憲作軒。"

⓯姓。《廣韻·願韻》："憲，姓。出《姓苑》。"《通志·氏族略四》："憲氏，《姓纂》云：'周之憲官，司寇之屬也。'《急就章》有憲義渠。"

(二) xiǎn《集韻》呼典切，上銑曉。元部。

〔憲憲〕兴盛貌。《集韻·銑韻》："憲，憲憲，興盛皃。"《禮記·中庸》："《詩》曰：'嘉樂君子，憲憲令德。'"鄭玄注："憲憲，興盛之貌。"

⿸閔心 同"憫"。《集韻·準韻》："憫，或書作⿸閔心。"

⿱壽心 同"⿰飠壽"。《集韻·尤韻》："⿰飠壽，古作⿱壽心。"

⿱隓心 同"惰"。《集韻·過韻》："惰，古作⿱隓心。"

愨 説文·心部

《説文》："愨，謹也。从心，㱿聲。讀若毳。"趙宧光長箋："卜問吉凶為㱿。卜之于心，慎可知矣，故从㱿。"

cuì《集韻》此芮切，去祭清。月部。

恭谨。《説文·心部》："愨，謹也。"

⿰忄貳 nì《集韻》女利切，去至娘。

快性。《玉篇·心部》："⿰忄貳，快性也。"一说迟疑不决。《正字通·心部》："⿰忄貳，心遲疑也。"

⿰忄替 同"憯"。《字彙·心部》："⿰忄替"，同"憯"。

⿰忄慾 同"慾"。《字彙·心部》："⿰忄慾，同慾。"

憢 (一) xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。宵部。

❶同"嘵"。恐惧。《爾雅·釋訓》："惴惴憢憢，懼也。"郭璞注："皆危懼。"陸德明釋文："憢，本又作嘵。"

❷勇猛。《淮南子·兵略》："憢悍遂過。"高誘注："憢，勇急也。"

(二) jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

同"僥"。伪。《集韻·蕭韻》："僥，偽也。或从心。"

⿰忄頁 xiàng《集韻》户講切，上講匣。

〔勬⿰忄頁〕力大。《集韻·講韻》："⿰忄頁，勬⿰忄頁，多力。"《字彙·心部》："⿰忄頁，勬⿰忄頁，多力貌。"

⿰忄敢 (一) xiàn《集韻》許鑒切，去鑑曉。

怒。《集韻·覽韻》："⿰忄敢，怒也。"

(二) hān

同"憨"。《正字通·心部》："⿰忄敢，與憨同。"

憤〔愤〕 説文·心部 譙敏碑 夏承碑

《説文》："憤，懣也。从心，賁聲。"

fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。諄部。

❶郁结于心。《説文·心部》："憤，懣也。"《論語·述而》："不憤不啓，不悱不發。"朱熹注："憤者，心求通而未得之意。"《國語·周語上》："陽癉憤盈，土氣震發。"韋昭注："憤，積也。"《後漢書·王符傳》："志意蘊憤，乃隱居著書三十餘篇。"

❷忿怒；怨恨。《字彙·心部》："憤，怒也。"宋玉《大言賦》："壯士憤兮絶天維。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："風雲悽其帶憤，石泉咽而下愴。"唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》："張英風于古今，雪大憤于天地。"《宋史·張永德傳》："張侍中誅我宗黨殆盡，希中以法，報私憤爾。"

❸发。《淮南子·脩務》："憤於中則應於外。"高誘注："憤，發也。"

❹乱。《漢書·叙傳上》："周、賈盪而貢憒兮，齊死生與睍福。"顔師古注引孟康曰："憒，亂也。"

❺困厄。《方言》卷十三："憒，阨也。"

憘 (一) xǐ 《集韻》許記切，去志曉。

同"喜"。《集韻·志韻》："憙，《説文》：'説也。'亦省。或作憘。"《北史·常景傳》："柳下三黜，不愠其色；子文三陟，不憘其情。"

(二) xī 《集韻》虚其切，平之曉。

叹息声。《後漢書·蔡邕傳》："邕至門試潛聽之，曰：'憘！以樂召我而有殺心，何也？'"李賢注："歎聲也。音僖。"

憉 北海相景君銘

pēng 《廣韻》薄庚切，平庚並。

❶〔憉悙〕自强。《玉篇·心部》："憉，憉悙，自强也。"《集韻·庚韻》："憉，憉悙，自矜健皃。"

❷〔憉憹〕同"澎濞"。清顧藹吉《隸辨·庚韻》："憉，《北海相景君銘》：'孝子憉憹，顛倒剥摧。'按：憹字不載字書，疑借憉憹為澎濞，形容其涕涙之横流也。"

憶 同"懿"。《玉篇·心部》："憶，古文懿。"《集韻·至韻》："懿，古作憶。"

慚 (一) sī 《集韻》相支切，平支心。

恐惧。《集韻·支韻》："慚，慄也。"

(二) xī 《集韻》先齊切，平齊心。

〔慪慚〕心怯。《集韻·齊韻》："慚，慪慚，心怯也。"

憛 huá 《集韻》胡瓜切，平麻匣。

心侈。《集韻·麻韻》："憛，心侈也。"

懂 dǒng 《古今韻會舉要》覩動切。

明白；了解。《古今小説·沈小霞相會出師表》："老門公故意道：'你説的是甚麽説話？我一些不懂。'"魯迅《伪自由书·"有名无实"的反驳》："其实究竟是谁"有名无实"，他是始终没有懂得的。'"

憥 gū 《集韻》攻乎切，平模見。

胆怯。《集韻·模韻》："憥，怯也。"

憓 同"譓"。《集韻·霽韻》："憓，通作譓。"《史記·司馬相如列傳》："陛下仁育羣生，義征不憓。"晉左思《魏都賦》："荆南懷憓，朔北思韙。"

憛 tán 《廣韻》他紺切，去勘透。又《集韻》徒南切。

❶〔憛悇〕1.贪欲。《淮南子·脩務》："則雖王公大人有嚴志頡頏之行者，無不憛悇癢心而悦其色矣。"高誘注："憛悇，貪欲也。"2.忧愁貌。一说祸福未定。《集韻·模韻》："悇，憛悇，禍福未定也。一曰憂也。"

❷忧思。《廣雅·釋詁二》："憛，思也。"王念孫疏證："《廣雅·釋訓》云：'悇憛，懷憂也。'憂與思同義。"《集韻·覃韻》："憛，憂意。"

憟 sù 《廣韻》相玉切，入燭心。

阿谀逢迎。《玉篇·心部》："憟，承上顔色也。"《集韻·燭韻》："憟，詭隨也。"

懦 同"懦"。《龍龕手鑑·心部》："懦、愞、儒，三同。"

憯 zhā 《集韻》陟加切，平麻知。

荒唐；虚妄。《集韻·麻韻》："憯，誕也。"

憭 説文·心部

《説文》："憭，慧也。从心，尞聲。"

(一) liǎo 《廣韻》力小切，上小來。又盧鳥切。宵部。

❶聪慧；精明。《説文·心部》："憭，慧也。"段玉裁注："《方言》：'愈，或謂之慧，或謂之憭。'郭云：'慧、憭，皆意精明。'按，《廣韻》曰：'了者，慧也。'蓋今字假了為憭。"《玉篇·心部》："憭，意精明也。"

❷明白；明了。《廣韻·篠韻》："憭，照察。"三國吴韋昭《國語解叙》："其所發明，大義略舉，為已憭矣。"元徐天祐《吴越春秋序》："上稽天時，下測物變，明微推遠，憭若蓍蔡。"魯迅《致杨霁云（一九三四年五月六日）》："但太隐晦，已为一般读者所不憭。"

❸病愈。《方言》卷三："南楚病愈者謂之差，或謂之慧，或謂之憭。"

❹明快。《廣雅·釋詁二》："憭，快也。"王念孫疏證："憭、曉，皆明快之意。憭，即《方言》了字也。"

(二) liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。宵部。

❶〔憭慄〕凄怆。《文選·宋玉〈九辯〉》："憭慄兮若在遠行，登山臨水兮送將歸。"吕延濟注："憭慄，猶悽愴也。"漢賈誼《旱雲賦》："憭兮慄兮，以鬱怫兮；念思白雲，腸如結兮。"宋朱熹《民安道中詩》："蒼茫生遠思，憭慄起寒噤。"

❷空貌。《廣韻·蕭韻》："憭，空皃。"

憯 説文·心部 老子甲一九

《説文》："憯，痛也。从心，朁聲。"

cǎn 《廣韻》七感切，上感清。又青忝切。侵部。

❶惨痛。《説文·心部》："憯，痛也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："罪莫大於不知足，咎莫憯於欲得。"按：《老子》第四十六章"憯"作"大"。《韓非子·解老》："苦痛雜於腸胃之間，則傷人也憯。"《淮南子·人間》："怨之憯於骨髓。"高誘注："憯，痛也。"《漢書·鼂錯傳》："法令煩憯，刑罰暴酷。"顔師古注："憯，痛也。"

❷忧伤。《詩·小雅·雨無正》："曾我暬御，憯憯日瘁。"朱熹注："憯憯，憂皃。"《文選·宋玉〈風賦〉》："故其風中人狀，直憯悽惏慄。"李善注引鄭玄曰："憯，憂也。"

❸锋利。《淮南子·主術》："兵莫憯於志，而莫邪為下。"高誘注："憯，猶利也。"

❹副词。相当于"曾"、"竟然"。《爾雅·釋言》："憯，曾也。"《詩·小雅·節南山》："民言無嘉，憯莫懲嗟。"毛傳："憯，曾也。"

❺急速。《墨子·明鬼下》："凡殺不辜者，其得不詳。鬼

神之誅，若此之㨮遬也。”孫詒讓閒詁：“㨮、速，義同。《玉篇·手部》云：‘㨮，急疾也。’㨮與揝通。”

𢤱 bī《改併四聲篇海》引《餘文》邊迷切。

栖息。《改併四聲篇海·心部》引《餘文》：“𢤱，栖也。”

𢤺 qū《集韻》丘於切，平魚溪。

怯懦。《玉篇·心部》：“𢤺，怯也。”《集韻·魚韻》：“𢤺，志怯也。”

𢤻 同“憁”。《集韻·姥韻》：“憁，𢙌憁，心惑。或从虜。”《正字通·心部》：“𢤻，俗憁字。”

憋 同“憋”。《集韻·屑韻》：“憋，或書作𢢼。”元關漢卿《金線池》第一折：“母親，你只管與孩兒𢢼性怎的？”元宫天挺《死生交范張雞黍》第二折：“我待學逾垣的段干木非為𢢼，垂釣的嚴子陵不是呆。”

𢢼 同“惝”。怅惘。《正字通·心部》：“𢢼，同惝。”《列子·湯問》：“𢢼然自失，不進酒肉，不召嬪御者數月。”

憬 說文·心部

《説文》：“憬，覺寤也。从心，景聲。《詩》曰：‘憬彼淮夷。’”

jǐng《廣韻》俱永切，上梗見。陽部。

❶觉悟。《説文·心部》：“憬，覺寤也。”隋盧思道《為隋檄陳文》：“憬彼江黄之衆，遏矣彭濮之民。”

❷远行貌。《玉篇·心部》：“憬，遠行皃。”《詩·魯頌·泮水》：“憬彼淮夷。”毛傳：“遠行貌。”南朝宋顔延之《皇太子釋奠會作詩》：“懷仁憬集，抱智麕至。”又远。《字彙·心部》：“憬，遠也。”唐賀知章《奉和聖製送張説巡邊》：“荒憬盡懷忠，梯航已自通。”

憒〔愦〕 説文·心部

《説文》：“憒，亂也。从心，貴聲。”

kuì《廣韻》古對切，去隊見。微部。

昏乱。《説文·心部》：“憒，亂也。”《廣韻·隊韻》：“憒，心亂。”《戰國策·齊策四》：“文倦於事，憒於憂，而性懧愚。”郭希汾注：“憒，昏亂也。”《漢書·息夫躬傳》：“小夫便臣之徒憒眊不知所為。”顔師古注：“憒，心亂也。”《紅樓夢》第九十六回：“寶玉失玉以後，神志惛憒。”

憚〔惮〕 中山王鼎 說文·心部 曹全碑

《説文》：“憚，忌難也。从心，單聲。一曰難也。”

（一）dàn《廣韻》徒案切，去翰定。元部。

❶畏难；畏惧。《説文·心部》：“憚，忌難也。”段玉裁注：“凡畏難曰憚，以難相恐嚇亦曰憚。”《廣雅·釋詁三》：“憚，難也。”《詩·小雅·緜蠻》：“豈敢憚行，畏不能趨。”鄭玄箋：“憚，難也。”《論語·學而》：“過，則勿憚改。”《説苑·復恩》：“君不能報臣之功，而憚刑賞者，亦亂之基也。”元武漢臣《生金閣》第三折：“我也不辭年紀老，豈憚路途遥。”

❷敬畏。《漢書·東方朔傳》：“昔伯姬燔而諸侯憚，奈何乎陛下？”顔師古注引應劭曰：“憚，敬也，敬其節直也。”《新唐書·李光弼傳》：“其為諸將憚服類此。”宋蘇軾《陳公弼傳》：“自王公貴人，皆嚴憚之。”

❸憎恶；忌恨。《方言》卷十三：“憚，惡也。”《廣韻·翰韻》：“憚，忌惡也。”《三國志·吴志·吴主傳》：“權内憚羽，外欲以為己功，牋與曹公，乞以討羽自效。”

❹盛怒；威盛貌。《方言》卷六：“憚，怒也。”《廣雅·釋詁二》：“憚，怒也。”王念孫疏證：“憚亦威之盛，義與僤怒之僤相近。”《莊子·外物》：“白波若山，海水震蕩，聲侔鬼神，憚赫千里。”《戰國策·秦策四》：“天下五合六聚而不敢救也，王之威亦憚矣。”王念孫雜志：“憚者，盛威之名……此言秦之威盛，非謂六國憚秦之威也。”

❺用同“弹（tán）”。动弹。元王實甫《西廂記》第三本第二折：“不思量茶飯，怕待動憚。”明湯顯祖《邯鄲記·西諜》：“太師呵，你教俺没事的謊人反，將何動憚？”

❻通“癉”。劳苦。《集韻·换韻》：“癉，《説文》：‘勞病也。’或从心。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“憚，叚借為癉。”《詩·小雅·大東》：“契契寤歎，哀我憚人。”毛傳：“憚，勞也。”陸德明釋文：“憚，字亦作癉。”《韓非子·三守》：“惡自治之勞憚。”陈奇猷集釋引孫子書曰：“憚讀為癉。”

❼通“亶（dǎn）”。诚实。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“憚，叚借又為亶。”《大戴禮記·文王官人》：“鄉黨之間，觀其信憚也。”王引之述聞：“憚，讀為亶。亶，誠也，信也。”

（二）dá《集韻》當割切，入曷端。月部。

通“怛”。1.使惊恐。《廣雅·釋詁一》：“憚，驚也。”唐玄應《一切經音義》卷三：“憚，《通俗文》：‘旁驚曰憚。’”《周禮·考工記·矢人》：“則雖有疾風，亦弗之能憚矣。”陸德明釋文：“憚，音怛。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“驚蝄蜽，憚蛟蛇。”李善注引薛綜曰：“驚、憚，謂皆使駭怖也。”《新唐書·羅藝傳》：“時突厥放横，藉藝威名欲憚虜。”2.惨痛。《集韻·曷韻》：“怛，《説文》：‘憯也。’或作憚。”

（三）chǎn《集韻》齒善切，上獮昌。

轻慢。《集韻·獮韻》：“憚，慢傷也。”

𢢼 同“愕”。《集韻·鐸韻》：“逻，《説文》：‘相遇驚也。’或从心。隸作愕。”《正字通·心部》：“𢢼，愕本字。”《後漢書·寒朗傳》：“朗心傷其冤，試以建等物色獨問忠、平，而二人錯𢢼不能對。”

𢣚 mái《集韻》莫佳切，平佳明。

〔𢣚㥡〕心不平。《集韻·佳韻》：“𢣚，𢣚㥡，心不平。”

𢢶 lí《廣韻》郎奚切，平齊來。

❶〔𢢶他〕欺谩。《方言》卷十：“謰謱、𢢶他，皆欺謾之語也。楚郢以南東揚之郊通語也。”《廣雅·釋訓》：“𢢶他，欺慢也。”王念孫疏證：“他，與㐌同。”

❷同“謧”。多言。《集韻·支韻》：“謧，《説文》：‘謧詍，多言也。’或作𢢶。”

𢣃 hēi《集韻》迄得切，入德曉。

惛。《集韻·職韻》："憮，惛也。"

憮〔怃〕 說文·心部 石經論語殘碑 徐美人墓志

《說文》："憮，愛也，韓、鄭曰憮。一曰不動。从心，無聲。"

（一）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

❶爱抚。《爾雅·釋言》："憮，撫也。"郭璞注："憮，愛撫也。"《方言》卷一："憮，愛也。韓、鄭曰憮。"

❷哀怜。《方言》卷一："憮，哀也。自楚之北郊曰憮。"

❸思。《廣雅·釋詁二》："憮，思也。"

❹怅然失意貌。《說文·心部》："憮，不動。"段玉裁注："别一義……《三蒼》曰：'憮然，失意貌也。'趙岐曰：'憮然，猶悵然也。'皆於此義近。"《廣韻·麌韻》："憮，憮然，失意皃。"《論語·微子》："夫子憮然曰：'鳥獸不可與同羣，吾非斯人之徒與而誰與？'"邢昺疏："憮，失意貌。"朱熹集注："憮然，猶悵然。"《後漢書·孔融傳》："聞之憮然，中夜而起。"李賢注："憮，失意貌也。"《資治通鑑·晉安帝義熙十三年》："泓憮然不應。"胡三省注："憮，悵也，失意貌。"又惊愕貌。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："憮，《三蒼》：'憮，怪愕之詞。'"《後漢書·蔡邕傳》："邕具以告，莫不憮然。"李賢注："憮，猶怪也。"《晉書·苻堅載記下》："憮然有懼色。"

❺同，兼。《漢書·薛宣傳》："故或以德顯，或以功舉，君子之道，焉可憮也。"顔師古注引蘇林曰："憮，同也，兼也。"

❻通"嫵"。媚好貌。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："憮，叚借為嫵。"《漢書·張敞傳》："又為婦畫眉，長安中傳張京兆眉憮。"顔師古注引蘇林曰："憮，音嫵。"

（二）wú《廣韻》武夫切，平虞微。

空。《廣韻·虞韻》："憮，空也。"

憍 晉辟雍碑陰

jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

❶同"驕"。1.骄傲。《廣韻·宵韻》："憍，本亦作驕。"《集韻·宵韻》："憍，矜也。通作驕。"《楚辭·九章·抽思》："憍吾以其美好兮，覽余以其脩姱。"王逸注："憍，矜也。"《戰國策·魏策一》："君子之地，知伯必憍，憍而輕敵，鄰國懼而相親。"《淮南子·道應》："憍則恣，恣則極物。"2.放纵。《廣韻·宵韻》："憍，恣也。"《集韻·宵韻》："憍，逸也。"3.怜爱。《廣韻·宵韻》："憍，憐也。"

❷高仰。《集韻·宵韻》："憍，虚憍，高仰也。"《莊子·達生》："方虛憍而恃氣。"陸德明釋文："憍，李云：'高也。'司馬云：'高仰頭也。'"

憡 cè《廣韻》楚革切，入麥初。

疼痛。《方言》卷二："憡、刺，痛也。自關而西秦晉之間或曰憡。"錢繹箋疏："憡、刺皆螫毒之痛也。"《玉篇·心部》："憡，小痛也。"

懏 jùn《集韻》祖峻切，去稕精。

聰慧。《集韻·稕韻》："懏，慧也。"

憔 朝侯小子殘碑

qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

〔憔悴〕1.枯瘦；枯萎。《廣韻·宵韻》："憔，憔悴，瘦也。"《楚辭·漁父》："顔色憔悴。"《白虎通·五行》："木不見水則憔悴也。"唐李白《王昭君》："蛾眉憔悴没胡沙。"2.困苦；困顿。《孟子·公孫丑上》："民之憔悴於虐政，未有甚於此時者也。"《戰國策·燕策一》："民憔悴，士罷弊。"宋王安石《獨山梅花》："美人零落依草木，志士憔悴守蒿蓬。"3.忧患；忧貌。《集韻·宵韻》："憔，憔悴，憂患也。"《楚辭·劉向〈九嘆·怨思〉》："身憔悴而考旦兮，日黄昏而長悲。"王逸注："憔悴，憂貌也。"单用义同。《新唐書·裴漼傳》："人心憔然，莫知所出。"

⿰忄皐 同"⿰忄夲"。《集韻·豪韻》："⿰忄夲，或从皐。"

⿰忄爲 guì《字彙》居胃切。

谐。《字彙·心部》："⿰忄爲，諧也。"

⿰忄翕 老子甲二四

xī《集韻》迄及切，入緝曉。

心热貌。《玉篇·心部》："⿰忄翕，心熱也。"《集韻·緝韻》："⿰忄翕，心熱皃。"

憣 fān《正字通》符山切。

❶心动。《正字通·心部》："憣，心變動。"宋辛棄疾《踏莎行》："為誰書到便憣然，至今此意無人曉。"

❷通"翻"。变动。《列子·周穆王》："老成子歸，用尹文先生之言深思三月，遂能存亡自在，憣校四時，冬起雷，夏造冰。"殷敬順釋文："憣音翻。校音絞。顧野王讀作'翻交四時。'"

⿰忄㫺 說文·心部

同"惜"。《正字通·心部》："惜，本作⿰忄㫺。"

⿰忄象 說文·心部 鮮于璜碑

《說文》："⿰忄象，放也。从心。象聲。"或以为即古"愓"字。

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

同"愓"。放荡。《說文·心部》："⿰忄象，放也。"朱駿聲通訓定聲："即愓字之或體。"《廣雅·釋言》："⿰忄象，蕩也。"

⿰忄舄 同"⿰忄象"。《康熙字典·心部》："⿰忄舄，《字彙補》與⿰忄象同。"按：《字彙補·心部》作"⿰忄舄，徒朗切，音蕩。《廣雅》：'敖⿰忄舄也。'"《玉篇·心部》作"⿰忄象"。

⿰忄然 （一）xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。

意难。《玉篇·心部》："⿰忄然，意難也。"

（二）rǎn《集韻》忍善切，上獮日。

同"⿰亻然"。意志脆弱。一说恐惧。《集韻·獮韻》："⿰亻然，《說

文》：'意膬也。'一曰意急而懼。或从心。"

憱 cù《玉篇》初又切。

忧愁；变色改容。《字彙·心部》："憱，戚也。"《韓非子·外儲説左下》："及獄决罪定，公憱然不悦，形於顔色。"《吕氏春秋·慎人》："孔子憱然推琴，喟然而嘆曰：'由與賜，小人也。召，吾語之。'"《戰國策·楚策四》："汗明欲復談。春申君曰：'僕已知先生，先生大息矣。'汗明憱焉。"

憝 (一) duì《廣韻》徒對切，去隊定。

同"憝"。《玉篇·心部》："憝"，同"憝"。《集韻·隊韻》："憝，亦書作憞。"《法言·重黎》："楚憞羣策而自屈其力。"李軌注："憞，惡。"

(二) dùn《集韻》徒困切，去恨定。

〔憞溷〕烦浊；烦乱。《集韻·恨韻》："憞，憞溷，惡亂也。"《文選·宋玉〈風賦〉》："故其風中人狀，直憞溷鬱邑，毆温致濕。"李善注："憞溷，煩濁之貌。"

(三) tūn《集韻》他昆切，平魂透。

〔憞惃〕心不明。《集韻·魂韻》："憞，憞惃，心不明也。"

憄 zhì《字彙補》照世切。

志。《字彙補·心部》："憄，志也。"

憏 同"懠"。《龍龕手鑑·心部》："憏，俗；懠，正。"

憹 nǎ《龍龕手鑑》奴可反。

盛受；容受。《龍龕手鑑·心部》："憹，寬也。"

憧 說文·心部

《説文》："憧，意不定也。从心，童聲。"

(一) chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。東部。

❶〔憧憧〕1.意不定。《説文·心部》："憧，意不定也。"唐玄應《一切經音義》卷二十引作"憧憧，意不定也。"《鹽鐵論·刺復》："心憧憧若涉大川，遭風雨而未薄。"晉左芬《離思賦》："夜耿耿而不寐兮，魂憧憧而至曙。"2.往来不绝貌。《集韻·鍾韻》："憧，憧憧，往來不絶皃。"《易·咸》："憧憧往來。"陸德明釋文引王肅云："憧憧，往來不絶貌。"唐白居易《望江樓上作》："驛路使憧憧，關防兵草草。"3.摇曳不定貌。《論衡·吉驗》："見光若火正赤，在舊廬道南，光耀憧憧上屬天，有頃不見。"《聊齋志異·白秋練》："輒見窗影憧憧，似有人竊聽之。"

❷通"惷"。愚笨。《集韻·鍾韻》："惷，騃昏也。或作憧。"《大戴禮記·千乘》："作起不敬以欺惑憧愚。"《史記·三王世家》："臣青翟、臣湯等宜奉義遵職，愚憧而不逮事。"

❸通"衝"。向上冲。《論衡·死僞》："發棺時，臭憧於天，洛陽丞臨棺聞臭而死。"

(二) zhuàng《廣韻》直絳切，去絳澄。

〔戇憧〕凶顽；愚顽。《廣韻·絳韻》："憧，戇憧，兇頑皃。"《集韻·絳韻》："憧，戇憧，愚皃。"

憐〔怜〕 石鼓　說文·心部　郙閣頌

《説文》："憐，哀也。从心，粦聲。"

lián《廣韻》落賢切，平先來。真部。

❶哀怜；同情。《説文·心部》："憐，哀也。"《玉篇·心部》："憐，矜之也。"《廣韻·先韻》："憐，哀矜也。"《國語·晉語四》："失此二者，是不禮賓，不憐窮也。"《史記·項羽本紀》："縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？"北周庾信《擬詠懷》："自憐才智盡，空傷年鬢秋。"

❷爱。《爾雅·釋詁下》："憐，愛也。"《方言》卷一："憐，愛也。汝、潁之間曰憐，宋、魯之間曰牟，或曰憐。"《列子·楊朱》："生相憐，死相捐。"唐元稹《遣悲懷三首》之一："謝公最小偏憐女，嫁與黔婁百事乖。"明湯顯祖《紫釵記·墮釵燈影》："就中憐取則俺兩心知。"

❸通"吝"。惜。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："憐，叚借為吝。"《荀子·解蔽》："不慕往，不閔來，無邑憐之心。"楊倞注："邑憐，未詳。或曰……憐讀為吝，惜也。"

❹通"鄰(lín)"。比邻。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："憐，叚借為鄰。"《史記·高祖功臣侯者年表》："柏至以駢憐從起昌邑。"司馬貞索隱引姚氏曰："憐、鄰聲相近，'駢鄰'猶'比鄰'也。"

憎 說文·心部　朝侯小子殘碑

《説文》："憎，惡也。从心，曾聲。"

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶憎恨；嫌恶。《方言》卷七："憎，所疾也。宋魯凡相惡謂之憎，若秦晉言可惡矣。"《説文·心部》："憎，惡也。"《詩·齊風·鷄鳴》："會且歸矣，無庶予子憎。"鄭玄箋："無使衆臣以我故憎惡於子。"唐李中《落花》："酷恨西園雨，生憎南陌風。"元佚名《盆兒鬼》第一折："先見賜些房錢，免得憎多道少。"

❷畏惧。《方言》卷七："憎，憚也。"郭璞注："相畏憚也。"《廣雅·釋詁四》："憎，苦也。"王念孫疏證："相畏憚，即相患苦。"

❸难。《廣雅·釋詁三》："憎，難也。"

憦 (一) lào《集韻》郎到切，去号來。

〔懊憦〕后悔。《集韻·号韻》："憦，懊憦，悔也。"

(二) láo

同"憥"。《正字通·心部》："憦，同憥。"

憎 同"眇"。《字彙補·目部》："憎，與眇同。見《藏經字義》。"一说同"眇"。《改併四聲篇海·目部》引《俗字背篇》："憎，与眇同。偷視皃。"

懰 fù《集韻》敷救切，去宥敷。

怒。《玉篇·心部》："懰，怒也。"

憛 tǎn《集韻》他感切，上感透。

〔憛忒〕心不安。《集韻·感韻》："憛，憛忒，心不寧。"

憓 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

❶乖戾。《玉篇·心部》："憓，乖戾也。"《集韻·麥韻》："憓，乖刺也。"《顔氏家訓·文章》："邃居嚮北闕，憓憓不

道車。”

❷愚蠢无知。《玉篇·心部》：“㦎，頑也。”《廣韻·麥韻》：“㦎，不慧。”又暗昧不明。南朝宋范曄《臨終詩》：“在生已可知，來緣㦎無識。”

❸划分清楚。南朝宋謝靈運《答慧琳問》：“辨㦎二家，斟酌儒道。”清阮元《疇人傳·祖冲之》：“光晷明潔，纖毫㦎然。”

❹通“嫿(huà)”。文静貌。《三國志·蜀志·王平傳》：“遵履法度，言不戲謔，從朝至夕，端坐徹日，㦎無武將之體。”

⿰忄閑 同“憪”。《集韻·山韻》：“憪，或作⿰忄閑。”

⿰忄間 同“憪”。《漢書·文帝紀》：“朕既不能遠德，故⿰忄間然念外人之有非，是以設備未息。”按：《史記·孝文本紀》字作“憪”。

憪 說文·心部

《説文》：“憪，愉也。从心，閒聲。”

（一）xiān 《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

愉悦；闲适。《説文·心部》：“憪，愉也。”段玉裁注：“愉者，即下文愉愉如也之愉，謂儋怕之樂也。”《廣韻·山韻》：“憪，心静。”唐柳宗元《酬韶州裴曹長使君》：“循省誠知懼，安排祇自憪。”

（二）xiàn 《廣韻》下赧切，上潸匣。

❶不安貌。《字彙·心部》：“憪，不安貌。”《史記·孝文本紀》：“朕既不能遠德，故憪然念外人之有非。”司馬貞索隱引蘇林云：“憪，寢視不安之貌。”《聊齋志異·羅刹海市》：“馬至是孤立，憪然不自安。”

❷愤激貌。《字彙·心部》：“憪，勁忿貌。”《新唐書·王叔文傳》：“憪然謂天下無人。”

❸宽大。《廣韻·潸韻》：“憪，寬大。”

❹戾。《玉篇·心部》：“憪，戾也。”

憫〔悯〕

趙寬碑

mǐn 《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶忧愁；烦闷。《廣雅·釋詁二》：“憫，懣也。”《集韻·準韻》：“憫，憂也。”《孟子·公孫丑上》：“阨窮而不憫。”趙岐注：“憫，懣。”《淮南子·詮言》：“凡人之性，樂恬而憎憫，樂佚而憎勞。”高誘注：“憫，憂有所在也。”《資治通鑑·陳宣帝太建五年》：“令萱憫默不對。”胡三省注：“憫默，憂而不敢言之貌。”

❷怜恤；哀怜。唐周曇《公子無忌》：“能憐鈍拙誅豪俊，憫弱摧强真丈夫。”宋王邁《簡同年刁時中俊卿》：“吏則日飽鮮，誰憫民艱食？”《老殘遊記》第六回：“其飢寒之狀殊覺可憫。”

⿰忄悶 同“懣”。《集韻·混韻》：“懣，亦作⿰忄悶。”

⿰忄逮 同“⿰忄隶”。《字彙·心部》：“⿰忄逮，忽也；肆也。”《康熙字典·心部》：“⿰忄逮，《正字通》俗⿰忄隶字。”按：《玉篇·心部》作“⿰忄隶”。

⿰忄屖 〔⿰忄屖懘〕 同“⿰亻屖懘”。明王錂《春蕪記·悲秋》：“到如今書生分薄多⿰忄屖懘。”

⿰忄巽 （一）sǔn 《集韻》聳尹切，上準心。

〔愞⿰忄巽〕 也作“⿰忄巽愞”。软弱貌。《集韻·準韻》：“⿰忄巽，愞⿰忄巽，劣弱皃。”清顧炎武《天下郡國利病書·湖廣一》：“軍衛之職守望也，或⿰忄巽愞偷惰，藉以為市而縱其出沒者，必置之法焉。”

（二）xuàn 《玉篇》息戀切。

喜悦。《字彙·心部》：“⿰忄巽，悦也。”

憕 說文·心部

《説文》：“憕，平也。从心，登聲。”

（一）chéng ㊀《廣韻》直陵切，平蒸澄。蒸部。

平。《説文·心部》：“憕，平也。”《玉篇·心部》：“憕，心平也。”《管子·輕重乙》“調則澄，澄則常，常則高下不貳”清王念孫雜志：“引之曰：澄訓為清，與調字、常字義不相承，當是憕字之誤。《説文》：‘憕，平也。’物之高者有時而下，下者有時而高，其數不能均平，調之則前後相等而高下平矣。”

㊁《廣韻》直庚切，平庚澄。又宅耕切。

〔憕㥬〕失意貌。《廣韻·庚韻》：“憕，憕㥬，失志。”

（二）zhèng 《集韻》澄應切，去證澄。

心静。《集韻·證韻》：“憕，心静。”

（三）dèng 《集韻》丁鄧切，去嶝端。

〔懵憕〕神志不清醒。《集韻·嶝韻》：“憕，懵憕，神不爽。”明湯顯祖《牡丹亭·詰病》：“睡眼懵憕。”

⿰忄發 bō 《集韻》蒲撥切，入末並。

心起。《集韻·末韻》：“⿰忄發，心起也。”

憰 說文·心部

《説文》：“憰，權詐也。从心，矞聲。”

jué 《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

欺诈。《説文·心部》：“憰，權詐也。”段玉裁注：“此與《言部》譎音義皆同。蓋彼以‘言’，此以‘心’。”《集韻·屑韻》：“憰，《説文》：‘權詐也。’一説心恑曰憰，言恑曰譎。”《莊子·齊物論》：“恢恑憰怪，道通為一。”成玄英疏：“憰者，矯詐之心。”

⿰忄桼 同“慘”。《篇海類編·身體類·心部》：“⿰忄桼，本慘，或作⿰忄桼。”《風俗通·恠神》：“刑罰⿰忄桼尅。”

⿰忄𡟶 同“慺”。《集韻·虞韻》：“慺，古作⿰忄𡟶。”

⿰忄結 jié 《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》：“⿰忄結，結、吉二音。”一説同“結”。《字彙補·心部》：“⿰忄結，音結。義同。”

⿱𥝢心 同“愁”。《改併四聲篇海·禾部》引《併了部頭》：

"[illegible]，急性。正作慜。"《越諺》卷下："[illegible]，性急也。見《篇海》。"

13 懃 （禮器碑） （華芳墓志）

qín 《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶同"勤"。《正字通·心部》："懃，同勤。"1.勤劳；劳苦。《風俗通·六國》："成王舉文武懃勞，而封熊繹於楚。"《列子·周穆王》："人有慰喻其懃者。"宋梅堯臣《發昭亭》："我無農畝懃，千里事行役。"2.努力；尽力。《逸周書·芮良夫》："今爾執政小子惟以貪諛事王，不懃德以備難。"晉支遁《座右銘》："懃之懃之，至道非彌。"宋蘇軾《請太皇太后復常膳許批答》："其謹視盜賊，懃邺流亡，益務交修，以裨不逮。"3.殷勤；恳切。《玉篇·心部》："懃，慇懃。"《集韻·欣韻》："懃，慇懃，委曲意。"晉潘岳《西征賦》："心翹懃以仰止，不加敬而自祗。"宋蘇舜欽《和韓三謁歐陽九之作》："韓子我所佳，招我懃有謂。"4.愁苦。《楚辭·東方朔〈七諫·自悲〉》："居愁懃其誰告兮，獨永思而憂悲。"王逸注："言己放在山澤，心中愁苦，無所告愬。"

❷姓。《正字通·心部》："懃，姓。宋進士懃鉉，明懃會。"

懋 （宅簋） （召尊） （衛簋） （說文·心部） （說文或體）

《說文》："懋，勉也。从心，楙聲。《虞書》曰：'時惟懋哉。'⿱矛心，或省。"

mào 《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶勸勉；努力。《說文·心部》："懋，勉也。"《書·盤庚下》："無戲怠，懋建大命。"孔傳："戒無戲怠，勉立大教。"《國語·周語中》："叔父其懋昭明德，物將自至。"《文選·張衡〈東京賦〉》："感懋力以耘耔。"李善注引《爾雅》曰："懋，勉也。"

❷劝勉；勉励。《書·仲虺之誥》："德懋懋官，功懋懋賞。"孔穎達疏："於德能勉力行之者，王則勸勉之以官；於功能勉力為之者，王則勸勉之以賞。"《國語·晉語四》："懋穡勸分，省用足財。"

❸盛大。《書·大禹謨》："予懋乃德，嘉乃丕績"。《文選·潘岳〈西征賦〉》："豈時王之無僻，賴先哲以長懋。"李善注引《說文》曰："懋，盛也。"唐李適《汾陰后土祠作》："號令垂懋典，舊經備闕文。"

❹美好。《廣韻·候韻》："懋，美也。"《後漢書·孝章帝紀》："在位十三年，郡國所上符瑞，合於圖書者數百千所。烏呼懋哉！"李賢注："懋，美也。"

❺喜悦。《文選·張衡〈東京賦〉》："尊赤氏之朱光，四靈懋而允懷。"李善注引薛綜曰："懋，悦也。"

❻姓。《續通志·氏族略七》："懋氏，明懋國輔，山西參將。"

⿱殸心 （說文·心部）

《說文》："⿱殸心，憊也。从心，殸聲。"

（一）qì 《廣韻》苦計切，去霽溪。支部。

❶疲惫。《說文·心部》："⿱殸心，憊也。"

❷害怕。《玉篇·心部》："⿱殸心，怖也。"

❸极；剧。《玉篇·心部》："⿱殸心，極也。"《廣韻·霽韻》："⿱殸心，劇也。"

（二）jì ㊀《集韻》吉詣切，去霽見。

忧愁。《集韻·霽韻》："⿱殸心，憂也。"

㊁《集韻》詰歷切，入錫見。

敕诫。《集韻·錫韻》："⿱殸心，敕也。"

（三）kuài 《集韻》口賣切，去卦溪。

同"䜛"。难。《集韻·卦韻》："䜛，《說文》：'難也。'或从心。"

⿱豤心 （說文新附·心部） （漢印）

同"懇"。《說文新附·心部》："⿱豤心，悃也。从心，豤聲。"《正字通·心部》："⿱豤心，懇本字。"

⿱昭心 同"照"。《五音集韻·笑韻》："⿱昭心，古照同。"

[illegible] yī 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》於希切。

象声词。呻吟声。《改併四聲篇海·心部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，念痛聲。"《字彙補·心部》："[illegible]，念痛聲。"

⿱⿰冎旡心 同"禍"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："⿱⿰冎旡心莫大于不知足，咎莫憯于欲得。"按：今本《老子》第四十六章字作"禍"。

[illegible] xiòng 《改併四聲篇海·心部》引《類篇》："[illegible]，香仲切。"

⿱篙心 同"籌"。踌躇。《說文·心部》："⿱篙心，⿱篙心箸也。"段玉裁注："箸必是譌字，不可解。疑當作《足部》之躇。⿱篙心躇，猶今人所用躊躇也，皆衺回不決之皃，故从心。"《集韻·尤韻》："⿱篙心，通作籌。"

⿱與心 （說文·心部）

《說文》："⿱與心，趣步⿱與心⿱與心也。从心，與聲。"

（一）yǔ 《廣韻》余呂切，上語以。魚部。

〔⿱與心⿱與心〕行步安详貌。《說文·心部》："⿱與心，趣步⿱與心⿱與心也。"段玉裁注："趣，疾走也。趣步⿱與心⿱與心，謂疾而舒也。"唐韓愈《送陸暢歸江南》："⿱與心⿱與心江南子，名以能詩聞。"

（二）yú 《廣韻》以諸切，平魚以。

恭敬貌。《玉篇·心部》："⿱與心，謹敬皃。"《廣韻·魚韻》："⿱與心，恭敬。"

⿱毄心 jī 《玉篇》古的切。

❶同"憿"。疾速。《玉篇·心部》："⿱毄心，疾也。"《集韻·錫韻》："憿，疾也。或書作⿱毄心。"

❷定。《玉篇·心部》："⿱毄心，定也。"

懇〔恳〕 kěn 《廣韻》康很切，上很溪。諄部。

❶诚信；真诚。《玉篇·心部》："懇，誠也；信也。"唐玄應

《一切經音義》卷四引《通俗文》:“至誠曰懇。”《集韻·很韻》:“懇,誠也。”唐薛逢《題籌筆驛》:“《出師表》上留遺懇,猶自千年激壯夫。”《資治通鑑·唐憲宗元和十四年》:“愈雖狂,發於忠懇。”胡三省注:“懇,誠也。”

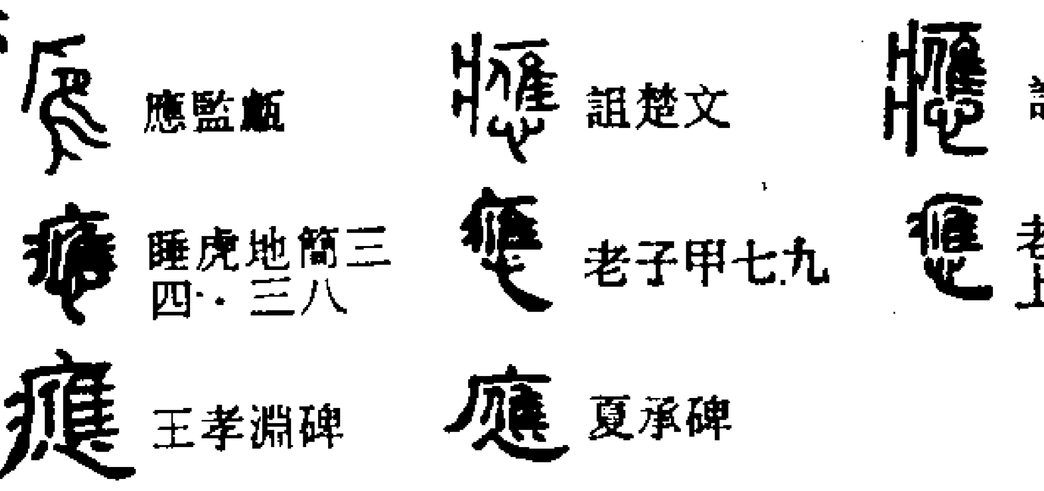
❷恳求。《正字通·心部》:“懇,俗借為干求意。”《宋史·叛臣傳中·李全上》:“先懇丙請預借兩月,然後帥所部五千并良等萬人往密州就食。”《鏡花緣》第六回:“况嫦娥自從與我角口,至今見面不交一言,我又何必懇他。”

❸悲。《玉篇·心部》:“懇,悲也。”

懈 同“懈”。《集韻·卦韻》:“懈,或書作懈。”《字彙補·心部》:“懈,古懈字。見漢碑。”《隸釋·巴郡太守張納碑》:“夙宵在公,匪懈于職。”洪适注:“懈即懈字。”

懋 同“懵”。《字彙補·心部》:“懋,漢《夏承碑》懵字。”

應〔应〕



應監甗　詛楚文　說文·心部　睡虎地簡三四·三八　老子甲七九　老子乙前六上　王孝淵碑　夏承碑

《說文》:“應,當也。从心,雁聲。”按:古文字或不从心。隶变作應。

(一)yīng《廣韻》於陵切,平蒸影。蒸部。

❶应当;应该。《爾雅·釋詁下》:“應,當也。”《說文·心部》:“應,當也。”《詩·周頌·賚》:“文王既勤止,我應受之。”毛傳:“應,當也。”《南史·江智深傳》:“人所應有盡有,所應無盡無者,其江智深乎?”《三國演義》第一百十九回:“大胆應無懼,雄心誓不回。”

❷是。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三:“應,猶是也。”唐王維《偶然作六首》之六:“宿世謬詞客,前身應畫師。”唐韓偓《無題》:“明言終未實,暗祝始應真。”《水滸全傳》第九回:“不是當朝勳戚第,也應前代帝王家。”

❸副词。1.表示动作行为是立即进行的,相当于“很快”,“立即”。清劉淇《助字辨略》卷四:“應,猶即也。”《論衡·感虚》:“或時燕王好用刑,寒氣應至。”《三國志·魏志·華佗傳》:“若當灸,不過一兩處,每處不過七八壯,病亦應除。”2.表示推测或想象,相当于“恐”、“恐怕”。《字彙·心部》:“應,料度之辭。”南朝陳徐陵《走筆戲書應令》:“秋來應瘦盡,偏自著腰身。”唐杜甫《贈花卿》:“此曲衹應天上有,人間能得幾回聞?”元佚名《鎖魔鏡》第四折:“若說着那吒,衆神將應難比。”

❹古国名。故址在今河南省魯山县东。《左傳·僖公二十四年》:“邘、晉、應、韓,武之穆也。”杜預注:“四國皆武王子。”

❺姓。《廣韻·蒸韻》:“應,姓。”《通志·氏族略二》:“應氏,侯爵,武王第四子……漢初有隱者應曜……望出汝南潁川。”

(二)yìng《廣韻》於證切,去證影。蒸部。

❶受;接受。《廣雅·釋言》:“應,受也。”《國語·周語中》:“而班先王之大物以賞私德,其叔父實應且憎。”韋昭注:“應,猶受憎惡也。”《管子·小匡》:“應公之賜,殺之黄泉,死且不朽。”五代劉崇遠《金華子》上:“永甯劉相國鎮淮南,又辟為節度判官,始方應召。”

❷应允;承诺。《古詩為焦仲卿妻作》:“以我應他人,君還何所望。”《紅樓夢》第九十六回:“說是要救寶玉的命,諸事將就,自然應的。”

❸应声回答。《集韻·證韻》:“應,答也。”《論語·子張》:“子夏之門人小子,當灑掃應對進退則可矣。”《列子·湯問》:“河曲智叟亡以應。”《後漢書·齊武王縯傳》:“伯升笑而不應。”《水滸全傳》第六回:“由洒家叫唤,没一個應。”

❹应和;响应。《廣韻·證韻》:“應,物相應也。”《易·乾》:“同聲相應,同氣相求。”《史記·陳涉世家》:“諸郡縣苦秦吏者,皆刑其長吏,殺之以應陳涉。”宋王安石《咏風》:“誰遣汝而號,誰應汝而唱?”又魏晉诗文属和谓“應”。《正字通·心部》:“應,魏晉詩文屬和曰應。”

❺适应;适合。《易·恆》:“巽而動,剛柔皆應。”《世說新語·雅量》:“亂兵相剥掠,射,誤中舵工,應弦而倒,舉船上咸失色分散。”《南史·豫章王嶷傳附子雲》:“筆力勁駿,心手相應。”《老殘遊記》第七回:“只要四五個應手的人已經足用了。”

❻应付;对付。如:应变;应急。《莊子·齊物論》:“樞始得其環中,以應無窮。”

❼支付;供给。《左傳·昭公二十年》:“私欲養求,不給則應。”清黄生《義府·養求》:“給、應,皆供也。急曰給,緩曰應。此言寵妾寵臣私取於民者,緩急皆不能免於供。”《三國演義》第五十六回:“但軍馬經過,却望應些錢糧。”

❽应验。《漢書·終軍傳》:“故周至成王,然後制定,而休徵之應見。”《搜神記》卷一:“前世云:禱請風雨,莫不輒應。”《水滸全傳》第三十九回:“這四句謠言,已都應了。”

❾迎击。《廣雅·釋詁三》:“應,擊也。”《吕氏春秋·察微》:“宋華元率師應之大棘。”高誘注:“應,擊也。”《戰國策·齊策一》:“秦假道韓魏以攻齊,齊威王使章子將而應之。”韋昭注:“應,擊。”

❿小鼓。《爾雅·釋樂》:“大鼓謂之鼖,小者謂之應。”《詩·周頌·有瞽》:“應田縣鼓,鞉磬柷圉。”毛傳:“應,小鞞也;田,大鼓也。”

⓫乐器名。长六尺五寸,其中有椎,撞地以发声。《周禮·春官·笙師》:“笙師掌教……舂牘、應、雅,以教祴樂。”鄭玄注引鄭司農曰:“應,長六尺五寸,其中有椎。”

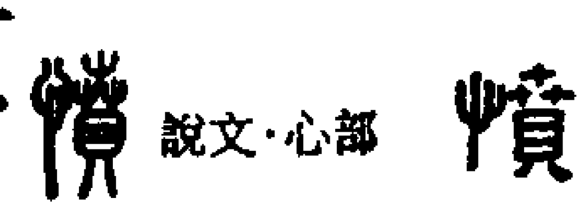
懑 “懣”的简化字。

懕 pī《廣韻》普擊切,入錫滂。

〔懕朴〕急速。《方言》卷十二:“懕朴,猝也。”郭璞注:“謂急速也。”《廣雅·釋詁二》:“懕朴,猝也。”王念孫疏證:“今俗語狀聲響之急速者曰懕朴,是其義也。”

憝 同“傲”。《康熙字典·心部》:“憝,《集韻》與傲同。亦書作憝。”

憤



說文·心部　譙敏碑

同"憒"。《正字通·心部》："憒，憒本字。"

懄 qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。

❶同"慬"。《廣韻·欣韻》："懄"，同"慬"。《集韻·欣韻》："慬，憂也。或不省。"

❷用同"勤"。清朱軾《與白中丞》："以身示教，而又懄懄㦗㦗，諭以義利公私之別。"

憩 qì《集韻》去例切，去祭溪。

惊恐。《集韻·祭韻》："憩，恐也。"

憁 sōng《廣韻》蘇公切，平東心。

〔惺憁〕也作"惺鬆"。清醒。《玉篇·心部》："憁，惺憁。"《廣韻·東韻》："憁，惺憁，了慧人也。"《類篇·心部》："憁，惺憁，了惠皃。"明朱有燉《張天師明斷辰鉤月》第一折："則見他不惺憁，假朦朧。"

懞〔蒙〕（一）méng《集韻》謨蓬切，平東明。

❶朴实敦厚。《集韻·東韻》："懞，慤厚皃。"《管子·五輔》："教懞純固，以備禍亂。"尹知章注："懞，厚也。"《西遊記》第二十三回："那呆子雖是心性愚頑，却只是一味懞直。"

❷用同"蒙"。《西遊記》第九十二回："鉞斧口明尖鏵利，藤條節懞一身花。"

（二）měng《集韻》母揔切，上董明。

同"懵"。昏昧无知。《玉篇·心部》："懞，懞心也。"《集韻·董韻》："懵，《廣雅》：'闇也。'一曰心亂。或从蒙。"

㦗 （一）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。

❶心㦗貌。《廣韻·侵韻》："㦗，心㦗皃。"

❷勤。《集韻·侵韻》："㦗，懃也。"

（二）jìn《集韻》巨禁切，去沁羣。

同"㤸"。《集韻·沁韻》："㤸，心堅固。或从禁。"

憷 （一）chǔ《廣韻》創舉切，上語初。

痛。《廣韻·語韻》："憷，痛也。出《音譜》。"

（二）chù《集韻》創據切，去御初。

❶心利。《玉篇·心部》："憷，心利也。"《集韻·御韻》："憷，心利也。通作楚。"

❷方言。害怕；畏缩。如：发憷；憷场。孔厥、袁静《新儿女英雄传》第二回："可是他最憷的还是学习。"

懎 sè《廣韻》所力切，入職生。

悲恨。《玉篇·心部》："懎，恨也。"《廣韻·職韻》："懎，悲恨。"

懜 同"懵"。《集韻·東韻》："懜，懵懜，無知皃。"按：《廣韻·董韻》字作"懵"。

懒 "懶"的简化字。

憤 同"憒"。《廣雅·釋言》："憤，情也。"按：王念孫疏證引作"憒"。《集韻·麥韻》字亦作"憤"。

懰 古人名用字。《三國志·魏志·武帝紀》："公乃密遣解懰、高祚等乘險夜襲。"

憾 （一）hàn《廣韻》胡紺切，去勘匣。侵部。

❶怨恨。《玉篇·心部》："憾，恨也。"《左傳·宣公二年》："君子謂：'羊斟非人也，以其私憾，敗國殄民。'"《世説新語·德行》："既還，知母憾之不已，因跪前請死。"《新唐書·劉禕之傳》："子翼詈人，人都不憾。"也指心怀怨恨的人。《左傳·宣公十二年》："郤獻子曰：'二憾往矣。'"唐孟郊《吊元魯山》："一聲苟失所，衆憾來相排。"

❷不满足；不满意。《左傳·襄公二十九年》："美哉，猶有憾。"《國語·魯語下》："夕而習復，夜而計過無憾，而後即安。"《老殘遊記》第六回："無才者抵死要做官，有才者抵死不做官，此正是天地間第一憾事！"

（二）dàn《集韻》徒感切，上感定。

不安。《集韻·感韻》："憾，不安也。"唐玄應《一切經音義》卷十三："憾，《字林》：'憾，不安也。'"

懔 同"慄"。《集韻·質韻》："慄，《爾雅》：'懼也。'或从㮚。"《字彙·心部》："懔，慄本字。"

懅 jù《廣韻》强魚切，平魚羣。又《集韻》其據切。

❶惧怕；惶急。《玉篇·心部》："懅，心急也。"《廣韻·魚韻》："懅，怯也。"《集韻·御韻》："懅，懼也。"《後漢書·徐登傳》："炳乃故升茅屋，梧鼎而爨，主人見之驚懅。"李賢注："懅，忙也。"南朝梁江淹《丹砂可學賦》："懅生死于半氣，惜百年於一光。"《資治通鑑·唐肅宗至德元年》："國忠集百官於朝堂，惶懅流涕。"胡三省注："懅，急也。"

❷羞惭。《後漢書·王霸傳》："市人皆大笑，舉手邪揄之，霸慚懅而還。"李賢注："懅亦慙也。"宋司馬光《言奉養上殿第三劄子》："惶恐慙懅，無地自容。"

㦒 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

危惧。《廣韻·業韻》："㦒，懼也。"《篇海類編·身體類·心部》："㦒，懼也；危也。"

憫 同"惻"。《字彙補·心部》："憫，與惻同。"《冀州刺史王純碑》："憫隱□至，恩加窮民。"

憴 shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶〔憴憴〕戒慎。《爾雅·釋訓》："兢兢、憴憴，戒也。"郭璞注："皆戒慎。"明劉宗周《答王生士美》："僕自視何如人，憴憴救過之不遑，而足下遂欲以古人望我，不已過乎！"

❷同"譝"。称誉。《廣韻·蒸韻》："憴"，同"譝"。

懪 同"慢"。《正字通·心部》："懪，俗慢字。"

懙 yù《五音集韻》牛具切。

意。《五音集韻·遇韻》："懙，意也。"

㦗 kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

同"愒"。贪。《集韻·夳韻》："愒，貪也。或从欠。"

憹 (一) náo 《集韻》奴刀切，平豪泥。幽部。

〔懊憹〕1.悔恨。《集韻·豪韻》："憹，懊憹，痛悔。"2.烦乱。《素問·六元正紀大論》："目赤心熱，甚則瞀悶懊憹，善暴死。"《聊齋志異·湯公》："如一善，則心中清净寧帖；一惡，則懊憹煩燥。"

(二) nóng 《廣韻》奴冬切，平冬泥。

〔憢憹〕喜悦。《廣韻·冬韻》："憹，憢憹，悦也。"

(三) náng 《集韻》濃江切，平江娘。

心乱。《集韻·江韻》："憹，心亂也。"

(四) nǎo 《集韻》乃老切，上晧泥。

同"㛴"。怨恨。《集韻·晧韻》："㛴，《説文》：'有所恨也。今汝南人有所恨曰㛴。'或作憹。"

懆 說文·心部

《説文》："懆，愁不安也。从心，喿聲。《詩》曰：'念子懆懆。'"

(一) cǎo 《廣韻》采老切，上晧清。宵部。

❶忧虑不安。《説文·心部》："懆，愁不安也。"《玉篇·心部》："懆，憂愁也，不樂也。"《詩·小雅·白華》："念子懆懆，視我邁邁。"陸德明釋文："懆，《説文》：'愁不申也。'"

❷用同"躁"。《敦煌變文集·唐太宗入冥記》："判官懆惡，不敢道名字。"《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》："大伯見了，即時焦懆道：'叫莊客與我縛了他。'"

(二) sāo 《集韻》蘇遭切，平豪心。

同"慅"。骚动。《集韻·豪韻》："慅，《説文》：'動也。一曰起也。'或作懆。"

(三) sào 《集韻》先到切，去号心。

贪。《集韻·号韻》："懆，貪也。"

懌〔怿〕 說文新附·心部 華芳墓志

《説文新附》："懌，説也。从心，睪聲。經典通用釋。"

yì 《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶乐；喜悦。《爾雅·釋詁上》："懌，樂也。"《説文新附·心部》："懌，説也。"《詩·大雅·板》："辭之懌矣，民之莫矣。"毛傳："懌，説也。"《史記·廉頗藺相如列傳》："於是秦王不懌，為一擊缻。"唐柳宗元《憂箴》："憂不可常，常則誰懌？"

❷悦服。《爾雅·釋詁上》："懌，服也。"郭璞注："皆謂喜而服從。"《玉篇·心部》："懌，服也。"《詩·小雅·節南山》："既夷既懌，如相醻矣。"毛傳："懌，服也。"

❸更改。《方言》卷六："懌，改也。自山而東，或曰悛，或曰懌。"

懁 說文·心部

《説文》："懁，急也。从心，瞏聲。讀若絹。"

(一) xuān 《廣韻》古縣切，去霰見。又《集韻》隳緣切。元部。

性急。《説文·心部》："懁，急也。"《玉篇·心部》："懁，心急也。"《集韻·僊韻》："懁，辨急也。"《莊子·列禦寇》："有順懁而達。"成玄英疏："懁，急也。形順躁急而心達理也。"《史記·貨殖列傳》："民俗懁急，仰機利而食。"裴駰集解引徐廣曰："懁，急也。"

(二) huān 《集韻》呼關切，平刪曉。

❶性情乖戾。《集韻·刪韻》："懁，性戾也。"

❷轻慢。《玉篇·心部》："懁，慢也；輕也。"

⿰忄蜀 zhuó 《廣韻》直角切，入覺澄。

心不安；不愉快。《玉篇·心部》："⿰忄蜀，心不安。"《廣韻·覺韻》："⿰忄蜀，不安。"《篇海類編·身體類·心部》："⿰忄蜀，不樂。"

懙 同"惥"。《集韻·魚韻》："懙，懙懙，行步安舒也。或作⿱与心，亦書作惥。"《漢書·敘傳下》："長倩懙懙，覲霍不舉。"顔師古注引蘇林曰："懙懙，行步安舒也。"王先謙補注引錢大昭曰："《説文》：'惥，趣步惥惥也。'"

憿 說文·心部

《説文》："憿，幸也。从心，敫聲。"王筠句讀："憿幸是連語，兩字同義。"

(一) jiǎo ㊀《廣韻》古堯切，平蕭見。又《集韻》吉了切。宵部。

侥幸。《説文·心部》："憿，幸也。"段玉裁注："幸者，吉而免凶也。"朱駿聲通訓定聲："經傳皆以徼為之，俗作儌倖、僥倖。"

㊁《集韻》吉了切，上篠見。

〔憿憭〕以诚相告。《集韻·筱韻》："憿，憿憭，以誠告也。"

(二) jī 《集韻》吉歷切，入錫見。

疾速。《集韻·錫韻》："憿，疾也。"

懊 (一) ào 《廣韻》烏到切，去号影。又烏晧切。

❶悔恨。《玉篇·心部》："懊，悔也。"《廣韻·号韻》："懊，懊悔。"《集韻·晧韻》："懊，恨也。"《晉書·王羲之傳》："門生驚懊者累日。"《南史·顧覬之傳》："綽懊歎彌日。"元佚名《新水令》："半世疎狂，總做了一場懊。"

❷烦乱。《素問遺篇·本病論》："熱生于內，氣痺于外，足脛痠疼，反生心悸懊熱，暴煩而復厥。"

(二) yù 《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

贪。《爾雅·釋言》："懊，忨也。"郭璞注："謂愛忨。"邢昺疏引杜預注："忨、愒，皆貪也。"《玉篇·心部》："懊，貪也。"

憸 說文·心部

《説文》："憸，憸詖也。憸利於上，佞人也。从心，僉聲。"

xiān 《廣韻》息廉切，平鹽心。又虛檢切，七漸切，七廉切。談部。

奸邪；奸佞。《説文·心部》："憸，憸詖也。憸利於上，佞人也。"《書·立政》："國則罔有立政用憸人。"孔傳："則無

有立政用憸利之人者。”陸德明釋文引馬融曰：“憸利，佞人也。”《劉子·心隱》：“夫少正卯心逆而憸。”唐韓愈《苦寒》：“賢能日登御，黜彼傲與憸。”

懀 wèi《廣韻》烏外切，去泰影。又烏快切。

❶嫌恶；憎恶。《廣雅·釋詁三》：“懀，惡也。”《玉篇·心部》：“懀，惡也；憎也。”《集韻·夬韻》：“懀，心惡。”

❷闷。《玉篇·心部》：“懀，悶也。”

❸眉目间貌。唐玄應《一切經音義》卷五：“懀，眉目閒皃也。”

❹用同“快（kuài）”。《樂府詩集·横吹曲辭·瑯琊王歌辭》：“懀馬高纏鬃，遥知身是龍。”

㦃 同“㥢”。《集韻·尤韻》：“㥢，或从猷。”

懅 同“㒸”。《集韻·至韻》：“㒸，或作懅。”

懓 同“僾”。元郝經《内遊》：“唐虞三代之治，懓然而見。”

㦅 同“懇”。宋葉夢得《石林燕語》卷四：“因㦅宰相任圜升學士於官上。”元姚燧《僉書樞密院事董公神道碑》：“㦅悃詳切。”

憺 説文·心部

《説文》：“憺，安也。从心，詹聲。”

dàn《廣韻》徒濫切，去闞定。又徒敢切。談部。

❶安然；安定。《説文·心部》：“憺，安也。”《廣韻·敢韻》：“憺，安緩。”《楚辭·九歌·東君》：“羌聲色兮娱人，觀者憺兮忘歸。”王逸注：“憺，安也。”《淮南子·俶真》：“蜂蠆螫指而神不能憺，蚉蝱噆膚而知不能平。”高誘注：“憺，定也。”隋牛弘等《隋圜丘歌·昭夏》：“憺羣心，留餘惠。”

❷恬静；清静。《廣雅·釋詁四》：“憺，静也。”《廣韻·闞韻》：“憺，恬静。”《素問·陰陽應象大論》：“是以聖人為無為之事，樂恬憺之能，從欲快志於虚無之守。”《文選·司馬相如〈子虚賦〉》：“怕乎無為，憺乎自持。”李善注引《廣雅》曰：“憺，静也。”元虞集《步虚詞》：“竹宫憺清夜，望拜久乃還。”

❸忧愁。《楚辭·九辯》：“心煩憺兮忘食事，願一見兮道余意。”洪興祖補注：“憺，憂也。”

❹震动；使人畏惧。《集韻·闞韻》：“憺，動也。”《靈樞經·四時氣》：“心中憺憺，恐人將捕之。”《漢書·李廣傳》：“是以名聲暴於夷貉，威稜憺乎鄰國。”顔師古注：“李奇曰：‘憺猶動也。’蘇林曰：‘陳留人語恐言憺之。’”

懈 中山王鼎 説文·心部

《説文》：“懈，怠也。从心，解聲。”

xiè《廣韻》古隘切，去卦見。支部。

❶懈怠；懒惰。《爾雅·釋言》：“懈，怠也。”《説文·心部》：“懈，怠也。”《廣雅·釋詁二》：“懈，嬾也。”《吕氏春秋·古樂》：“禹立，勤勞天下，日夜不懈。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“然侍衛之臣，不懈於内。”宋陸九淵《語録》卷三十五：“須是工夫孜孜不懈乃得；若稍懈，舊習又來。”

❷松；缓。《釋名·釋疾病》：“懈，解也，骨節解緩也。”畢沅疏證：“此亦謂弱人精神不能振作者是。”《廣雅·釋詁二》：“懈，緩也。”

憻 同“坦”。《龍龕手鑑·心部》：“憻”，“坦”的俗字。《字彙·心部》：“憻，同坦。”

懍 （一）lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

❶危惧貌。《廣韻·寑韻》：“懍，畏也。”《集韻·寑韻》：“懍，懼皃。”《書·五子之歌》：“予臨兆民，懍乎若朽索之馭六馬。”孔傳：“懍，危貌。”《荀子·議兵》：“臣下懍然，莫必其命。”楊倞注：“懍然，悚栗之貌。”晋潘岳《關中詩》：“主憂臣勞，孰不祗懍？”也作“懍懍”。《書·泰誓》：“百姓懍懍，若崩厥角。”孔穎達疏：“懍懍是怖懼之意。”《文選·陸機〈文賦〉》：“心懍懍以懷霜。”李善注：“懍懍，危懼貌。”

❷恭敬。《廣雅·釋詁一》：“懍，敬也。”

（二）lǎn《集韻》盧感切，上感來。

〔坎懍〕也作“懍坎”。困穷不得志。《集韻·感韻》：“懍，坎懍，困極。”唐劉長卿《北遊酬孟雲卿見寄》：“行行無定止，懍坎難歸來。”

懐 同“懷”。《宋元以來俗字譜》：“懷”，《太平樂府》、《白袍記》、《東牕記》作“懐”。

㦇 同“惕”。《龍龕手鑑·心部》：“㦇，俗；惕，正。”

憒 同“資”。《别雅》卷一：“天憒，天資也。漢《柳敏碑》：‘天憒鯁口。’《字原》云：‘義作資。字書無憒字，僅見此碑。’”

憶〔忆〕 yì《廣韻》於力切，入職影。

❶思念；想念。《廣韻·職韻》：“憶，念也。”《集韻·職韻》：“憶，思也。”《樂府詩集·相和歌古辭·飲馬長城窟行》：“上言加飡飯，下言長相憶。”唐賈島《寄山中王參》：“别來千餘日，日日憶不歇。”

❷回忆。北周庾信《奉和永豐殿下言志十首》之八：“還思建鄴水，終憶武昌魚。”唐杜甫《奉贈蕭十二使君》：“重憶羅江外，同遊錦水濱。”宋陸游《和高子長參議道中二絶》之一：“梁州四月晚鶯啼，共憶扁舟罨畫溪。”

❸记住；不忘。《增韻·職韻》：“憶，記也。”《後漢書·董祀妻傳》：“操因問曰：‘聞夫人家先多墳籍，猶能憶識之不？’”《梁書·昭明太子傳》：“讀書數行並下，過目皆憶。”唐元稹《連昌宫詞》：“弄權宰相不記名，依稀憶得楊與李。”

㦀 yōng《字彙》於容切。

忧愁。《字彙·心部》：“㦀，憂也。”

㥮 chǒu《字彙補》楚九切。

恶视。《字彙補·心部》：“㥮，惡視也。”

㥸 sà《改併四聲篇海》引《奚韻》私骨切。

〔悈㥸〕惭貌。《改併四聲篇海·心部》引《奚韻》："㥸，悈㥸，慙皃。"

㦍 同"憮"。《集韻·鐸韻》："憮，心然也。古作㦍。"

㦸 同"㦸"。明趙宧光《說文長箋·心部》："㦸，同㦸。"

14 **懯** bó《字彙補》卜則切。

设仓。《字彙補·心部》："懯，《篇韻》：'設倉也。'"

懤 同"懤"。《正字通·心部》："懤，同懤。"

懯 传说中鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》："辛卯日鬼名懯。"

懕 說文·心部

《説文》："懕，安也。从心，厭聲。《詩》曰：'懕懕夜飲。'"按：今《詩·小雅·湛露》作"厭厭"。

（一）yān《廣韻》一鹽切，平鹽影。談部。

❶安详；沉静。《爾雅·釋訓》："懕懕，安也。"郭璞注："好人安詳之容。"《説文·心部》："懕，安也。"《玉篇·心部》："懕，安也，静也。"

❷病态。也作"懨懨"。唐韓偓《春盡日》："把雨送春愁悵在，年年三月病懕懕。"

（二）yàn《集韻》於豔切，去豔影。

同"厭"。1.满足。《集韻·豔韻》："厭，足也。亦作懕。"《世説新語·言語》："張玄之、顧敷是顧和中外孫，皆少而聰惠。和竝知之，而常謂顧勝，親重偏至，張頗不懕。"2.厌恶。《資治通鑑·梁武帝普通六年》："豈懕久生而樂速死哉？"胡三省注："懕，與厭同。"

（三）yè《集韻》益涉切，入葉影。

心可。《集韻·葉韻》："懕，心可也。"

懘 liè《集韻》力協切，入帖來。

〔懘惬〕轻薄貌。《集韻·帖韻》："懘，懘惬，輕薄皃。"

懋 同"楚"。《字彙補·心部》："懋，漢碑楚字。"

懟〔懟〕 說文·心部

《説文》："懟，怨也。从心，對聲。"

duì《廣韻》直類切，去至澄。又《集韻》徒對切。微部。

❶怨恨。《説文·心部》："懟，怨也。"《廣雅·釋詁四》："懟，恨也。"《左傳·僖公二十四年》："其母曰：'盍亦求之，以死誰懟？'"晉陸機《歎逝賦》："懟瓊蘂之無徵，恨朝霞之難挹。"《資治通鑑·後唐莊宗同光元年》："今事急矣，卿勿以為懟。"胡三省注："懟，怨也。"

❷狠戾；凶狠。《詩·大雅·蕩》："彊禦多懟，流言以對。"孔穎達疏："懟，謂很戾。"北周庾信《謝明皇帝賜絲布等啟》："懟妻狠妾，既嗟且憎。"

㦽 同"嬲"。《龍龕手鑑·男部》："嬲"，"嬲"的俗字。

懖 說文古文 說文·心部

《説文》："懖，善自用之意也。从心，銛聲。《商書》曰：'今汝懖懖。'聒，古文从耳。"朱駿聲通訓定聲："从耳之字，當為聒之古文。"

kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

愚蠢无知而自以为是。《説文·心部》："懖，善自用之意也。《商書》曰：'今女懖懖。'"段玉裁注："《盤庚》上篇文。"徐灝箋："此字《商書》自作聒。"

懇 mái《廣韻》莫皆切，平皆明。

聪慧。《方言》卷一："㥜，慧也。晉謂之懇。"錢繹箋疏："盧氏云：今俗以小兒慧者曰乖，當是懇之轉音。"《廣雅·釋詁一》："懇，慧也。"

懇 同"懇"。《集韻·覺韻》："懇，或从貌。"

懰 liù《字彙補》良秀切。

温习；复习。《字彙補·心部》："懰，凡書生而重玩温曰懰。"

懝 （一）ài《集韻》牛代切，去代疑。

同"懝"。《玉篇·心部》："懝，惶也；病也；騃也。"《集韻·代韻》："懝，或書作懝。"《正字通·心部》："懝，同懝。"

（二）chī《集韻》超之切，平之徹。

同"癡"。《集韻·之韻》："癡，或作懝。"《篇海類編·身體類·心部》："懝，同癡。"

辯 同"辯"。《廣雅·釋詁一》："辯，憂也。"王念孫疏證："辯與辯同。"《類篇·心部》："辯，或作辯。"

懣〔懣〕 說文·心部

《説文》："懣，煩也。从心，从滿。"徐鍇繫傳："從心，滿聲。"

mèn《廣韻》莫困切，去慁明。又莫旱切，模本切。元部。

❶烦闷。《説文·心部》："懣，煩也。"段玉裁注："煩者，熱頭痛也。引申之，凡心悶皆為煩。"《史記·扁鵲倉公列傳》："故濟北王阿母自言足熱而懣。"《禮記·問喪》："孝子親死，悲哀志懣，故匍匐而哭之。"《資治通鑑·唐懿宗咸通十年》："龐勛憂懣不知所為，但禱神飯僧而已。"胡三省注："懣，心煩也。"

❷愤慨。《楚辭·嚴忌〈哀时命〉》："惟煩懣而盈匈。"王逸注："懣，憤也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷一百八十三："是日宰執樞密同見思謀，而樞密副使王庶不以目視之，聞思謀之語，有憤懣不平之氣。"

❸用同"們"。宋樓鑰《跋姜氏上梁文稿》："在敕局時，見元豐中獲盜推賞，刑部例皆節元案，不改俗語，有陳棘云：'我部領你懣厮逐去深州。'邊吉云：'我隨你懣去。'懣本音悶，俗音門，猶言輩也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷

二："賊陣裏兒郎懘眼不扎道：'這禿廝好交加。'"《清平山堂話本·簡帖和尚》："皇甫殿直和行者尾着他兩人來到門首，見他懘入去。"

懘 說文新附·心部

《說文新附》："懘，惉懘也。从心，滯聲。"

chì 《廣韻》尺制切，去祭昌。又尺氏切。月部。

〔惉懘〕也作"怗懘"。乐音不和谐。《說文新附·心部》："懘，惉懘也。"又，"惉，惉懘，煩聲也。"《集韻·紙韻》："懘，怗懘，音不和。"《禮記·樂記》："五者不亂，則無怗懘之音矣。"鄭玄注："怗懘，敝敗不和貌。"

㦬 ruǐ 《改併四聲篇海·心部》引《併了部頭》："㦬，音蕊。"《字彙補·心部》："㦬，心追切。義闕。"

𢡟 同"惠"。《集韻·霽韻》："惠，《說文》：'仁也。'古从𦬊。"

㦣 wèi 《廣韻》以醉切，去至以。

忘记。《廣雅·釋詁二》："㦣，忘也。"

㥵 同"忶"。《集韻·魂韻》："忶，心悶也。或从寃。"

懛 dāi 《廣韻》丁來切，平咍端。

❶〔懛剴〕也作"懛獃"。失意貌。《廣韻·咍韻》："懛，懛剴，失志皃。"《集韻·咍韻》："懛，懛獃，懒悦也。"

❷痴呆；笨拙。明郎瑛《七修類稿·辯證類·懛子秋風》："蘇杭呼癡人為懛子。累見人又或書獃、騃二字，雖知書如杭徐伯齡亦以懛字為是。予考《玉篇》衆書無懛、獃二字，獨騃字，《說文》云：'馬行仡仡。'而《韻會》云：'病也，癡也。'凡癡騃字，皆作騃，獨《海篇》載懛、獃二字，亦曰義同騃字，是知懛、獃皆俗字也。"明陸容《菽園雜記》卷十二："蘇州人謂無智術者為獃，杭州以為懛。"

㦆 xià 《龍龕手鑑》呼嫁反。

欺骗。《龍龕手鑑·心部》："㦆，誑也。"

懤 chóu 《廣韻》直由切，平尤澄。又直祐切，都晧切。

忧愁深重。《玉篇·心部》："懤，愁毒也。"《廣韻·晧韻》："懤，憂也。"《楚辭·王褒〈九懷·危俊〉》："懼吾心兮懤懤。"洪興祖補注："懤，憂也。"

懓 ài 《廣韻》於蓋切，去泰影。

谨慎。《集韻·夳韻》："懓，謹也。"《篇海類編·身體類·心部》："懓，慎也。"

㦜 （一）huò 《廣韻》胡郭切，入鐸匣。

❶心动。《廣韻·鐸韻》："㦜，心動也。"

❷惊。《廣雅·釋詁一》："㦜，驚也。"《集韻·鐸韻》："㦜，驚也。"

❸忧愁。《集韻·鐸韻》："㦜，憂也。"

（二）xuè 《集韻》怳缚切，入藥曉。

同"矆"。《集韻·藥韻》："矆，驚也。一曰遽視。或作㦜。"《篇海類編·身體類·心部》："㦜，同矆。"

懜 說文·心部

《說文》："懜，不明也。从心，夢聲。"

（一）mèng 《廣韻》武亘切，去嶝明。蒸部。

不明。《說文·心部》："懜，不明也。"

（二）méng 《廣韻》莫中切，平東明。

惭愧。《玉篇·心部》："懜，慙也。"晉陸機《贈弟士龍詩十首》之四："俯慚堂構，仰懜先靈。"

（三）měng 《廣韻》莫紅切，平東明。又《集韻》母揔切。

❶同"懵"。心迷乱貌。《集韻·董韻》："懵，心亂。或从夢。"

❷同"懵"。昏昧无知。《集韻·東韻》："懵，懵懵，無知皃。或从夢。"又《董韻》："懵，《廣雅》：'闇也。'一曰心亂。或从夢。"漢賈誼《新書·道術》："行充其宜謂之義，反義為懜。"

㦫 人名用字。清徐鼒《小腆紀年附考》卷十七："以壽光王由桂之子慈㦫為嗣。"

㦢 nǐ 《集韻》乃禮切，上薺泥。

心弱。《集韻·薺韻》："㦢，心弱也。"

㦨 （一）lán 《廣韻》魯甘切，平談來。又盧瞰切。

贪婪。《玉篇·心部》："㦨，貪㦨也。"《廣韻·闞韻》："㦨，貪也。"《集韻·談韻》："㦨，貪㦨，嗜也。"

（二）xiàn 《集韻》户黤切，上檻匣。

健。《集韻·檻韻》："㦨，健也。"

懥 同"憒"。《正字通·心部》："懥，同憒。"

㦞 〔惆㦞〕同"躊躇"。思量。元王修甫《越調·鬭鵪鶉》："謾惆㦞，西風夜送簾纖雨。"

㦙〔㤕〕 chú

〔㦙㦙〕同"慽慽"。病。《正字通·心部》："慽，㦙、㤕，並同。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："㦙㦙愁悶多。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："玉人盡日㦙㦙地，猛被笙歌驚破睡。"

㦦 同"憒"。《龍龕手鑑·心部》："㦦"，"憒"的俗字。

懦 說文·心部

《說文》："懦，駑弱者也。从心，需聲。"

nuò 《廣韻》人朱切，平虞日。又《集韻》奴卧切。侯部。

❶胆小软弱。《說文·心部》："懦，駑弱者也。"《廣韻·虞韻》："懦，弱也。"《左傳·僖公二年》："宫之奇之為人也，懦而不能强諫。"杜預注："懦，弱也。"《淮南子·繆

稱》:"簡公以懦殺，子陽以猛劫，皆不得其道者也。"《宋史·范仲淹傳》:"王舉正懦默不任事。"

❷柔软。晉夏侯湛《玄鳥賦》:"拾柔草以自藉，採懦毛以為蓐。"

慩 同"⿱連心"。明趙宧光《說文長箋·心部》:"慩，⿱連心同。"

⿰忄㥯 yìn《廣韻》於靳切，去焮影。

❶〔⿰忄㥯⿰忄㥯〕烦闷。《集韻·混韻》:"⿰忄㥯，⿰忄㥯⿰忄㥯，濦也。"

❷同"㒚"。依人。《廣韻·焮韻》:"㒚，依人也。⿰忄㥯，上同。"

懝 說文·心部

《說文》:"懝，騃也。从心，从疑，疑亦聲。一曰惶也。"

(一) ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶痴呆。《說文·心部》:"懝，騃也。"段玉裁注:"懝騃，即《方言》之癡騃。《疒部》曰:'癡，不慧也。'"《廣韻·代韻》:"懝，騃也。"

❷惶恐。《說文·心部》:"懝，惶也。"段玉裁注:"惶者，恐也。"《龍龕手鑑·心部》:"懝，惶也。"《太玄·文》:"高明足以覆照，制刻足以竦懝。"

❸中止。《龍龕手鑑·心部》:"懝，中止也。"

(二) nì《廣韻》魚力切，入職疑。

同"嶷"。小儿懂事的样子。《玉篇·心部》:"懝，有所識也。"《集韻·職韻》:"嶷，《說文》:'小兒有知也。'或从心。"

(三) nǐ《集韻》偶起切，上止疑。

同"擬"。《集韻·止韻》:"擬，《說文》:'度也。'或从心。"

懭 kuǎng ㊀《集韻》苦晃切，上蕩溪。陽部。

〔懭悢〕失意貌。《集韻·蕩韻》:"懭，懭悢，意不得也。"《楚辭·九辯》:"愴怳懭悢兮，去故而就新。"王逸注:"中情悵惘，意不得也。"洪興祖補注:"懭悢，不得志。"又《楚辭·劉向〈九嘆·惜賢〉》:"心懭悢以冤結兮。"王逸注:"懭悢，失志貌也。"

㊁《集韻》古猛切，上梗見。

强悍。《集韻·梗韻》:"懭，悍也。"宋蘇軾《和錢安道寄惠建茶》:"草茶無賴空有名，高者妖邪次頑懭。"

㊂《集韻》苦謗切，去宕溪。

恨。《集韻·宕韻》:"懭，恨也。"

懡 mǒ《廣韻》亡果切，上果明。

〔懡㦬〕1.羞惭貌。《廣韻·果韻》:"懡，懡㦬，人慚。"《集韻·果韻》:"懡，懡㦬，慙也。"《五燈會元·五祖演禪師法嗣》:"師一日造方丈，未及語，被祖詬罵，懡㦬而退。"《聊齋志異·蓮花公主》:"生茫乎若失，懡㦬自慚。"2.稀疏貌。宋楊萬里《小溪至新田》:"人烟懡㦬不成村，溪水微茫劣半分。"

懄 同"慟"。《正字通·心部》:"懄，《李斯碑》動字小篆作動，故懄與慟通。"

懠 (一) qí《廣韻》徂奚切，平齊從。又在詣切。脂部。

愤怒。《爾雅·釋言》:"懠，怒也。"《詩·大雅·板》:"天之方懠，無為夸毗。"毛傳:"懠，怒也。"

(二) jì《集韻》才詣切，去霽從。

❶忧愁。《廣雅·釋詁四》:"懠，愁也。"

❷疾。《玉篇·心部》:"懠，疾也。"

(三) jī《集韻》牋西切，平齊精。

〔懠疑〕猜疑。《集韻·齊韻》:"懠，懠疑，猶猜疑也。"

⿰忄⿱炎舛 說文·心部

同"憐"。《正字通·心部》:"憐，本从粦，作⿰忄⿱炎舛。"

⿰忄瑩 yìng《廣韻》烏定切，去徑影。

〔忊⿰忄瑩〕失意貌。《集韻·徑韻》:"⿰忄瑩，忊⿰忄瑩，恨也。"又"忊，忊⿰忄瑩，不得志皃。"

⿰忄賓 pīn《廣韻》匹賓切，平真滂。

❶恭敬。《廣韻·真韻》:"⿰忄賓，敬也。"

❷心服。《集韻·真韻》:"⿰忄賓，心伏也。"

⿰忄寧 同"懦"。《字彙補·心部》:"⿰忄寧，當作懦。"《戰國策·齊策四》:"文倦於事，憒於憂，而性⿰忄寧愚。"郭希汾注:"⿰忄寧，同懦。"

⿰忄歰 sè《集韻》色入切，入緝生。

悭。《集韻·緝韻》:"⿰忄歰，慳也。"

⿰忄盭 tuǎn《集韻》土緩切，上緩透。

〔㤘⿰忄盭〕心惛。《集韻·緩韻》:"⿰忄盭，㤘⿰忄盭，心惛。"

15 **⿱壹心** 同"噫"。《集韻·之韻》:"噫，恨聲。古作⿱壹心。"

⿱撮心 (一) cuō《龍龕手鑑》音撮。

取。《龍龕手鑑·心部》:"⿱撮心，取也。"

(二) zuǒ《龍龕手鑑》子括反。

搦。《龍龕手鑑·心部》:"⿱撮心，搦也。"

⿱猒心 yān《龍龕手鑑》伊閻反。

心无足。《龍龕手鑑·心部》:"⿱猒心，心無足也。"

⿱蒯心 méng《改併四聲篇海》引《川篇》莫耕切。

大。《改併四聲篇海·心部》引《川篇》:"⿱蒯心，大也。"

⿱毄心 同"懃"。《字彙補·心部》:"⿱毄心，同懃。"

⿱敷心 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

❶〔憋⿱敷心〕急速貌。《集韻·虞韻》:"⿱敷心，憋⿱敷心，急速皃。"《列子·力命》:"墨㞙、單至、嘽咺、憋⿱敷心四人相與游於世。"張湛注:"此皆默詐、輕發、迂緩、急速之貌。"

❷同"怤"。《正字通·心部》:"⿱敷心，同怤。"

⿱殤心 同"𢡆"。清陳鴻墀《全唐文紀事·瑕疵二》:"是惡

足為之懘忿而啃啃者邪?”

𢢾 同“懕”。《龍龕手鑑·心部》:“𢢾,同曀。又同懕。”《字彙·心部》:“𢢾,與懕同。”

𢤫 說文·心部

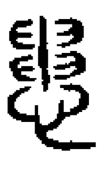
《説文》:“𢤫,恨也。从心,黎聲。一曰怠也。”

lí 《廣韻》力脂切,平脂來。脂部。

❶恨。《説文·心部》:“𢤫,恨也。”

❷懈怠。《説文·心部》:“𢤫,怠也。”

❸喜悦。《集韻·脂韻》:“𢤫,悦也。”

𢣷  說文·心部 古文

同“患”。《説文·心部》:“𢣷,古文患。”

𢤂 同“㥬”。《集韻·耕韻》:“㥬,𢢢㥬,怒皃。或作𢤂。”

懆 sào 《廣韻》蘇到切,去号心。

性情疏放。《廣韻·号韻》:“懆,情性踈皃。”《集韻·号韻》:“懆,性疏也。”

懲〔惩〕 說文·心部

《説文》:“懲,忢也。从心,徵聲。”

chéng 《廣韻》直陵切,平蒸澄。蒸部。

❶鉴戒;警戒。《玉篇·心部》:“懲,戒也。”唐玄應《一切經音義》卷八:“改革前失曰懲也。”《詩·周頌·小毖》:“予其懲而毖後患。”鄭玄箋:“懲,艾也。”《韓非子·難二》:“不誅過則民不懲而易為非。”宋陸游《入蜀記》第一:“九日,晴而風。舟人懲昨夕狼狽,不敢解舟,日高方行。”

❷止。《玉篇·心部》:“懲,止也。”《易·損》:“君子以懲忿窒欲。”孔穎達疏:“懲者息其既往,窒者閉其將來。”《詩·小雅·沔水》:“民之訛言,寧莫之懲。”毛傳:“懲,止也。”《楚辭·九章·懷沙》:“懲連改忿兮,抑心而自强。”王逸注:“懲,止也……言己知禹湯不可得,則止己留連之心,改其忿恨。”

❸惩罚。《詩·魯頌·閟宫》:“戎狄是膺,荆舒是懲。”孔穎達疏:“荆楚羣舒叛逆者,於是以此懲創之。”《管子·内業》:“賞不足以勸善,刑不足以懲過。”《漢書·張敞傳》:“敞辭之官,自請治劇郡非賞罰無以勸善懲惡,吏追捕有功效者,願得一切比三輔尤異。”

❹苦于。《列子·湯問》:“北山愚公者,年且九十,面山而居。懲山北之塞,出入之迂也,聚室而謀。”殷敬順釋文引《韓詩外傳》云:“懲,苦也。”

❺确定。《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》:“變律改經,一皆懲革。”張銑注:“懲,定。革,改也。言變其常法,一皆定改。”

❻升腾。《文選·張衡〈思玄賦〉》:“屬箕伯以函風兮,懲澂涊而為清。”李善注引舊注:“懲,騰也。”

❼恐惧。《廣雅·釋言》:“懲,恐也。”王念孫疏證:“《繫辭》傳云:‘小人不威不懲。是懲為恐也。’”

𢤱 同“懖”。《集韻·末韻》:“懖,亦作𢤱。”

𢤪 liú 《集韻》力求切,平尤來。

定意。《玉篇·心部》:“𢤪,定意也。”

懬 說文·心部

《説文》:“懬,闊也。一曰廣也,大也。一曰寬也。从心,从廣,廣亦聲。”

kuàng 《廣韻》丘晃切,上蕩溪。又苦朗切,《集韻》苦謗切。陽部。

❶广阔。《説文·心部》:“懬,闊也。一曰廣也,大也。一曰寬也。”徐灝注箋:“闊即廣大也,寬亦廣也。”《詩·魯頌·泮水》“憬彼淮夷”唐陸德明釋文:“憬彼,遠行貌。又《説文》作懬,云:闊也。一曰廣大也。”

❷怨恨。《廣韻·蕩韻》:“懬,怨也。”《集韻·宕韻》:“懭,恨也。或通作懬。”

❸空虚。后作“曠”。《正字通·心部》:“懬,虚也。”《漢書·元帝紀》:“衆僚久懬,未得其人。”顔師古注:“懬,古曠字。曠,空也。”

㦓 “懕”的讹字。《正字通·心部》:“㦓,懕字之譌。改从广,非。”

𢤬 同“惪”。《字彙補·心部》:“𢤬,與惪同。”

憧 zhuàng 《廣韻》直絳切,去絳澄。

〔戇憧〕也作“戇幢”。凶顽貌。《廣韻·絳韻》:“憧,戇憧,凶頑皃。憧,上同。”

𢤻 同“蹇”。《集韻·德韻》:“蹇,古作𢤻。”

懴 同“懺”。《中華大字典·心部》:“懴,懺俗字。見《字鑑》‘籤’注。”

懱 說文·心部

《説文》:“懱,輕易也。从心,蔑聲。《商書》曰:‘以相陵懱’。”

miè 《廣韻》莫結切,入屑明。月部。

❶轻慢;蔑视。《説文·心部》:“懱,輕易也。”段玉裁注:“懱者,輕易人蔑視之也。”《玉篇·心部》:“懱,輕也,易也,侮也。”唐貫休《陳宫詞》:“緬想當時宫闕盛,荒宴椒房懱堯聖。”

❷微小。《廣雅·釋詁一》:“懱,末也。”王念孫疏證:“懱之言微末也。”

❸拭灭。唐玄應《一切經音義》卷十三引《埤蒼》云:“懱,拭滅也。”

𢥞 sōng 《廣韻》蘇公切,平東心。

〔惺𢥞〕聪慧貌。《字彙·心部》:“𢥞,惺𢥞,了慧貌。”

懵 (一) měng《廣韻》莫孔切，上董明。

❶心迷乱貌。《玉篇·心部》："懵，心亂，心迷也。"《廣韻·董韻》："懵，心亂皃。"

❷昏昧无知貌。《集韻·董韻》："懵，《廣雅》：'闇也。'"唐岑参《感舊賦》："上帝懵懵，莫知我冤。"

❸欺诈。《品花寶鑑》第三回："你瞧他南邊人老實，不懂你那懵勁兒，你就懵開了。"

(二) mèng《集韻》母亘切，去嶝明。

同"懜"。不明。《集韻·隥韻》："懜，《説文》：'不明也。'或从瞢。"南朝宋謝莊《月賦》："昧道懵學，孤奉明恩。"

⿰忄奭 xì《廣韻》許極切，入職曉。

瞋怒貌。《廣韻·職韻》："⿰忄奭，瞋怒皃。"

懥 zhì《廣韻》陟利切，去至知。又脂利切。

恨；怒貌。《玉篇·心部》："懥，怒也；恨也。"《集韻·至韻》："懥，怒也。"《禮記·大學》："身有所忿懥，則不得其正。"鄭玄注："懥，怒貌也。"

⿰忄厲 (一) lì《廣韻》力制切，去祭來。

同"悧"。惊恐。《廣韻·祭韻》："⿰忄厲，恐人。"《集韻·祭韻》："悧，驚也。或从厲。"

(二) là《集韻》郎達切，入曷來。

恶。《集韻·曷韻》："⿰忄厲，惡也。"

懮 (一) yǒu《廣韻》於柳切，上有影。幽部。

〔懮受〕体态轻盈貌。《玉篇·心部》："懮，懮受，舒遲之皃。"《詩·陳風·月出》："舒懮受兮，勞心慅兮。"馬瑞辰傳箋通釋："窈糾……與下懮受、夭紹同為形容美好之詞。"

(二) yōu《集韻》於求切，平尤影。幽部。

同"憂"。忧愁；悲伤。《集韻·尤韻》："惪，《説文》：'愁也。'或作懮，通作憂。"《正字通·心部》："懮，痛貌。"《楚辭·九章·抽思》："傷余心之懮懮。"王逸注："懮，痛貌也。"洪興祖補注："懮，音憂。"

⿰忄⿱雨吾 同"悟"。《字彙補·心部》："⿰忄⿱雨吾，《釋典》悟字。"

⿰忄慮 chù《集韻》楮御切，去御徹。

同"悇"。忧愁貌。《集韻·御韻》："悇，憂也。或从慮。"

懪 bó《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

❶烦闷。《爾雅·釋訓》："懪懪，悶也。"郭璞注："煩悶。"《玉篇·心部》："懪，煩悶也。"

❷悖。《玉篇·心部》："懪，悖也。"

⿰忄⿱雨馬 "⿰忄⿱雨吾"的讹字。《廣韻·霽韻》："⿰忄⿱雨馬，⿰忄⿱雨馬恈。又相⿰忄⿱雨馬摩也。"周祖謨校勘記："⿰忄⿱雨馬當是⿰忄⿱雨吾字之譌。"

⿰忄⿱宀雋 同"懏"。《字彙·心部》："⿰忄⿱宀雋，同懏。"

⿰忄節 jié《集韻》子結切，入屑精。

❶心贞貌。《玉篇·心部》："⿰忄節，心貞皃。"

❷心有度。《集韻·屑韻》："⿰忄節，心有度也。"

⿰忄臱 mián《廣韻》武延切(《集韻》民堅切)，平仙明。

忘记。《廣韻·仙韻》："⿰忄臱，忘也。"

⿰忄樂 同"樂"。《集韻·鐸韻》："樂，娛也。或从心。"《正字通·心部》："⿰忄樂，俗樂字。"

懫 zhì ㊀《集韻》脂利切，去至章。質部。

忿戾。《集韻·至韻》："懫，忿戾也。"《書·多方》："亦惟有夏之民叨懫。"孔傳："貪叨忿懫而逆命。"孔穎達疏："忿懫，言忿怒違理也。"

㊁《廣韻》陟利切，去至知。又之日切。

阻止；阻塞。《廣雅·釋詁三》："懫，止也。"《玉篇·心部》："懫，止也，塞也，滿也。"

懰 (一) liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶〔懰慄〕忧怨；悲伤。《集韻·尤韻》："懰，懰慄，憂皃。一曰怨也。"《楚辭·王褒〈九懷·昭世〉》："志懷逝兮懰慄。"洪興祖補注："懰慄，憂貌。"《漢書·外戚傳上》："懰慄不言，倚所恃兮。"顏師古注："懰慄，哀愴之意也。"

❷停留。《文選·潘岳〈笙賦〉》："懰檄糴以奔邀，似將放而中匱。"李善注引《埤蒼》曰："懰，宿留也。"

(二) liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

美好貌。《廣韻·有韻》："懰，好也。"《詩·陳風·月出》："月出皓兮，佼人懰兮。"陸德明釋文："懰，好貌。"

⿰忄摩 同"摩"。《字彙·心部》："⿰忄摩，同摩。"

懩 yǎng《集韻》以兩切，上養以。

❶心想逞能。《集韻·養韻》："懩，心所欲也。"《正字通·心部》："懩，有藝欲逹曰技懩。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："屏發布而累息，徒心煩而技懩。"李善注引徐爰曰："有伎藝欲逞，曰技懩也。"

❷心忧不定。《正字通·心部》："懩，心憂不定也。"

⿰忄察 chá《集韻》初戛切，入黠初。

详察。《集韻·黠韻》："⿰忄察，審也。"

⿰忄閭 lú《廣韻》力居切，平魚來。

忧愁。《玉篇·心部》："⿰忄閭，憂也。"

⿰忄戰 zhàn《龍龕手鑑·心部》："⿰忄戰，音戰。"

16

⿱殼心 同"愨"。《龍龕手鑑·心部》："愨，謹也，誠也，善也，愿也。或作⿱殼心。"

⿰壹恣 ⿰壹恣 譙敏碑　⿰壹恣 范式碑

同"懿"。《正字通·心部》："⿰壹恣，通作懿。"

⿱斯心 同"惎"。《集韻·志韻》："惎，或作⿱斯心。"

⿱頼心 同"懶"。《西遊記》第四十回："這猴和尚，十分憊⿱頼心！"

⿱?心 同"悠"。《正字通·心部》："按：《石鼓文》：'旃旆⿱?心⿱?心。'楊慎引⿱?心⿱?心為悠悠。⿱?心與悠通也。"

⿰女⿱泄心 同"⿱泄心"。《集韻·祭韻》："⿱泄心，亦作⿰女⿱泄心。"

⿱?心 xiè 《集韻》下介切，去怪匣。

❶惆怅。《集韻·怪韻》："⿱?心，《博雅》：'悵也。'" 方成珪考正："《廣雅·釋詁三》作'葸'。曹憲音：'翡。又芳尾。'無下介之音。"

❷倾心。《集韻·怪韻》："⿱?心，傾心也。"

❸果敢。《集韻·怪韻》："⿱?心，果敢也。"

❹同"憿"。忖度。《正字通·心部》："⿱?心，同憿。"

懸〔悬〕

魏上尊號奏

xuán 《廣韻》胡涓切，平先匣。元部。

❶吊挂。《廣韻·先韻》："縣，《說文》云：'繫也。'相承借為州縣字。懸，俗，今通用。"《正字通·心部》："懸，掛也。"《孟子·公孫丑上》："民之悦之，猶解倒懸也。"《後漢書·費長房傳》："又卧於空室，以朽索懸萬斤石於心上。"唐王灣《次北固山下》："潮平兩岸闊，風正一帆懸"。

❷悬空；无所依傍。宋趙希鵠《古翰墨真蹟辯》："山谷（黄庭堅）乃懸腕書，深得《蘭亭》風韻，然行不及真，真不及草。"康有为《广艺舟双楫·执笔》："抽掣既紧，腕自虚悬，通身之力，奔赴腕指间，笔力自能沉劲，若饥鹰侧攫之势。"

❸系连；关联。《管子·明法解》："吏者，民之所懸命也。"《史記·平原君虞卿列傳》："王之命懸於遂手。"《後漢書·華佗傳》："佗方術實工，人命所懸，宜加全宥。"《古今小説·史弘肇龍虎君臣會》："社稷安危懸卒伍。"

❹牵挂。《梁書·昭明太子傳》："我比更無餘病，正為汝如此，胸中亦圮塞成疾，故應强加饘粥，不使我恒爾懸心。"唐李白《聞丹邱子營石門幽居》："心懸萬里外，影滯兩鄉隔。"元關漢卿《裴度還帶》第三折："誠恐天晚，母親在家懸望。"《紅樓夢》第二十七回："教我懸了一夜的心。"

❺距离远；差别大。《荀子·天論》："君子小人之所以相懸者在此耳。"《南史·陸厥傳》："一人之思，遲速天懸；一家之文，工拙壤隔。"唐孟郊《寄崔純亮》："器量各相懸，賢愚不同科。"

❻久延不决。《韓非子·亡徵》："藏怒而弗發，懸罪而弗誅。"宋王欽若《禪社首壇頌》："齋居議刑，弛懸决獄。"

❼杜绝。《素問·病能論》："故人不能懸其病也。"

❽凭空设想。北周庾信《山齋》："遥想山中店，懸知春酒濃。"唐柳宗元《復杜温夫書》："吾性騃滯，多所未甚諭，安敢懸斷是且非耶？"

❾公布。《孫子·九地》："施無法之賞，懸無政之令。"《太平廣記》卷四百二十九引《集異記》："又重懸購，得一虎而酧十縑焉。"

❿悬钟、磬等乐器的架子。《文選·馬融〈長笛賦〉》："瓠巴聑柱，磬襄弛懸。"李善注："懸，鍾格也。"唐柳宗元《道州文宣王廟碑》："宿燎設懸。"舊注："設懸，謂懸筍簴之屬也。"

⓫量词。清王士禛《池北偶談·荷蘭貢物》："大自鳴鍾一座，大琉璃燈一圓，聚耀燭臺一懸。"

⓬方言。危险。老舍《龙须沟》第一幕："半夜三更住在外边，够多悬哪！"

⿱篾心 人名用字。《字彙補·心部》："⿱篾心，宋人名。理宗時宗尹趙與⿱篾心。見《三朝政要》。"

⿱衛心 說文·心部

《說文》："⿱衛心，㝹言不慧也。从心，衛聲。"

wèi 《廣韻》于歲切，去祭云。又魚祭切，子例切。月部。

梦呓。《說文·心部》："⿱衛心，㝹言不慧也。"《廣雅·釋言》："⿱衛心，寱也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十四引《三倉》云：'⿱衛心，譫言也。'《說文》：'⿱衛心，㝹言不慧也。'寱，瞑言也。《列子·周穆王》篇云：'眠中啽囈呻呼。'瞑、眠、寱、囈並同。"《廣韻·祭韻》："⿱衛心，寱言。"

⿱䫉心 說文·心部

《說文》："⿱䫉心，美也。从心，䫉聲。"

miǎo 《集韻》墨角切，入覺明。藥部。

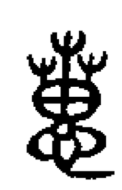
❶美。《說文·心部》："⿱䫉心，美也。"《後漢書·橋玄傳》："幽靈潛翳，⿱䫉心哉緬矣！"

❷陵越。《後漢書·馮衍傳》："沮先聖之成論兮，⿱䫉心名賢之高風。"李賢注："⿱䫉心，陵也。"

❸用同"貌"。描画。《破魔變文》："更有飛天之鬼，未⿱䫉心其形。"

⿱龍心 lóng 《集韻》盧東切，平東來。

〔⿱龍心忽〕急遽貌。《集韻·東韻》："⿱龍心，⿱龍心忽，遽皃。"

⿱芔惠  說文·叀部 古文

同"惠"。《說文·叀部》："⿱芔惠，古文惠从芔。"

懂 同"懂"。《字彙·心部》："懂，同懂。"

懶 同"嬾"。《正字通·心部》："懶，俗嬾字。"

懶〔懒〕 （一）lǎn 《廣韻》落旱切，上旱來。

懒惰；懈怠。《說文·女部》："嬾，懈也，怠也。一曰卧也。"段玉裁注："俗作懶。"《玉篇·心部》："懶，俗嬾字。"《南史·范曄傳》："吾少懶學問。"唐司空圖《上陌梯寺懷舊僧》："縱有人相問，林間懶拆書。"《水滸全傳》第十五回："王倫那厮，不肯胡亂着人，因此我弟兄們看了这般樣，一齊都心懶了。"

（二）lài 《集韻》落蓋切，上泰來。

嫌恶。《集韻·夳韻》："懶，惀懶，嫌惡。"宋蘇轍《閑燕亭》："此樂只自知，傍人任嫌懶。"

懥 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

心所營。《集韻·錫韻》：“懥，心所營也。”

⿰忄奮 同“憤”。《廣韻·吻韻》：“⿰忄奮，同憤。”

⿰忄邂 xiè《集韻》下介切，去怪匣。

忖度。《集韻·怪韻》：“⿰忄邂，忖度也。”

⿰忄替 同“憯”。

⿰忄舉 jǔ《龍龕手鑑》音舉。

恭謹。《龍龕手鑑·心部》：“⿰忄舉，《玉篇》：謹也。”

懫 說文·心部

同“憒”。《正字通·心部》：“憒，本作懫。”

⿰忄騰 téng

〔懜懵〕同“懵騰”。朦朧貌。清秋瑾《送別》：“懜懵蕉葉卷新雨，飄泊楊枝卷晚風。”按：唐韓偓《格卑》作“自抛懷抱醉懵騰。”

⿰忄諸 zhù《字彙補·心部》：“⿰忄諸，音住，見《釋典》。”

⿰忄𦎫 說文·心部

同“惇”。《正字通·心部》：“憞，惇本字。”

懷〔怀〕

毛公鼎 說文·心部 睡虎地簡四九·八七

孫臏三二〇 居延簡甲一八〇一 漢印

袁博殘碑 魏王基殘碑

《説文》：“懷，念思也。从心，褱聲。”

huái《廣韻》户乖切，平皆匣。微部。

❶胸前；怀里。《詩·小雅·谷風》：“將恐將懼，寘予于懷。”《文選·班婕妤〈怨歌行〉》：“出入君懷袖，動摇微風發。”李善注引《蒼頡篇》曰：“懷，抱也。”《紅樓夢》第九十一回：“掩了懷，坐在燈前，呆呆的細想。”又指象怀抱状的东西。《兒女英雄傳》第四回：“見路旁一座大土山子，約有二十來丈高，上面是土石相攙的，長着些高高矮矮的叢雜樹木，却倒是極寬展的一個大山懷兒。”

❷胸怀；怀抱。《世説新語·文學》：“當共言詠，以寫其懷。”宋王安石《寄曾子固》：“高論幾為衰俗廢，壯懷難值故人傾。”清顧炎武《贈于副將元凱》：“乃知鴻鵠懷，燕雀安能伴。”

❸恩爱；情意。《古詩為焦仲卿妻作》：“新婦謂府吏：‘感君區區懷。’”晋陶潛《飲酒二十首》之九：“問子為誰歟？田父有好懷。”

❹心意；心情。《世説新語·規箴》：“伩民望以從衆懷。”《聊齋志異·賈奉雉》：“賈取文稿自閲之，大非本懷，快快不自得。”

❺怀藏。《禮記·曲禮上》：“賜果于君前，其有核者懷其核。”《文選·陸機〈文賦〉》：“石韞玉而山輝，水懷珠而川媚。”《古今小説·臨安里錢婆留發跡》：“婆留懷了許多東西，跳上船頭。”又指心中存有。《後漢書·馬援傳》：“無使功臣懷恨黄泉。”《梁書·夏侯詳傳》：“使彼智者不用，愚者懷猜，此魏武之所以定大業也。”

❻怀孕。如：怀胎。《素問·痺論》：“肝痹者，夜卧則驚，多飲數小便，上為引如懷。”王冰注：“上引少腹如懷妊之狀。”《春秋繁露·三代改制質文》：“法不刑有懷任新産者，是月不殺。”《論衡·奇怪》：“母之懷子，猶土之育物也。”

❼包围；囊括。《書·堯典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”孔傳：“懷，包。”《淮南子·覽冥》：“又况夫宫天地，懷萬物。”高誘注：“懷，猶囊也。”

❽怀念；思念。如：怀乡；怀友；怀旧。《説文·心部》：“懷，念思也。”段玉裁注：“念思者，不忘之思也。”《詩·豳風·東山》：“不可畏也，伊可懷也。”鄭玄箋：“懷，思也。”三國魏曹植《與吴季重書》：“懷戀反側。”唐李白《秋登宣城謝朓北樓》：“誰念北樓上，臨風懷謝公。”又作名词。留恋。《左傳·僖公二十三年》：“懷與安，實敗名。”

❾使人怀念；安抚。《左傳·僖公七年》：“招攜以禮，懷遠以德。德禮不易，無人不懷。”《禮記·中庸》：“懷諸侯，則天下畏之。”孔穎達疏：“懷，安撫也。”《三國志·吴志·陸遜傳》：“外禦彊對，内懷百蠻。”

❿忧伤；哀怜。《詩·邶風·終風》：“寤言不寐，願言則懷。”毛傳：“懷，傷也。”《後漢書·班彪傳下附班固》：“故下民號而上愬，上帝懷而降鑒。”李賢注：“懷，猶愍念也。”

⓫至；来。《爾雅·釋詁上》：“懷，至也。”《爾雅·釋言》：“懷，來也。”《方言》卷二：“儀、佫，來也。周鄭之郊、齊魯之間曰佫，或曰懷。”《詩·齊風·南山》：“既曰歸止，曷又懷止？”鄭玄箋：“懷，來也。”《後漢書·張衡傳》：“或不速而自懷。”李賢注：“懷，來也。”又归附；依附。《釋名·釋姿容》：“懷，回也。本有去意，回來就己也。亦言歸也，來歸己也。”《玉篇·心部》：“懷，歸也。”《書·皐陶謨》：“安民則惠，黎民懷之。”孔傳：“愛則民歸之。”《禮記·禮器》：“物無不懷仁。”鄭玄注：“懷，歸也。”《後漢書·吴漢傳》：“夫仁義不足以相懷，則智者以有餘為疑，而樸者以不足取信矣。”李賢注：“懷，依也。”

⓬巧言善辩。《淮南子·主術》：“不智而辯慧懷給，則棄驥而不式。”高誘注：“懷，佞也。”

⓭馈遗，赠送。《詩·檜風·匪風》：“誰將西歸，懷之好音。”毛傳：“懷，歸也。”吴闓生《詩義會通》：“《傳》以懷為歸，歸者饋遺之義。”

⓮古地名。今河南省武陟县西南。《睡虎地秦墓竹簡·編年紀》：“卅九年，攻懷。”

⓯姓。《通志·氏族略四》：“懷氏，無懷氏之後。《吴志·顧雍傳》有尚書懷敘，望出河内。宋政和二年懷芑登科，陳州人。”

懍 同“懍”。《龍龕手鑑·心部》：“懍”，同“懍”。

懔 同“擽”。《集韻·未韻》：“懔，用力極也。或从手。”

⿰忄龍 lǒng 《廣韻》力董切，上董來。

〔⿰忄龍悷〕也作"⿰忄龍戾"。凶狠难以制伏。《廣韻·董韻》："⿰忄龍，⿰忄龍悷，不調。"《集韻·董韻》："⿰忄龍，⿰忄龍悷，很也。"又《東韻》："⿰忄龍，⿰忄龍悷，多惡也。"《大唐西域記》卷一："諸龍易形，交合牝馬，遂生龍駒，⿰忄龍戾難馭。"

⿰忄螢 同"⿰忄瑩"。怨恨。《玉篇·心部》："⿰忄螢，恨也。"《正字通·心部》："⿰忄螢，俗⿰忄瑩字。"

⿰忄憲 （一）xuān 《集韻》許元切，平元曉。

同"愋"。《集韻·元韻》："愋，《博雅》：'愋、諒，智也。'一曰很也。或作⿰忄憲。"

（二）xiǎn 《集韻》許偃切，上阮曉。

恨。《集韻·阮韻》："⿰忄憲，恨也。"

⿰忄邃 同"⿰忄遂"。《龍龕手鑑·心部》："⿰忄邃"，同"⿰忄遂"。

⿰忄鬩 xì 《廣韻》許激切，入錫曉。

❶惶恐。《廣韻·錫韻》："⿰忄鬩，惶恐。"

❷慚愧。《集韻·錫韻》："⿰忄鬩，慙也。"又《陌韻》："⿰忄鬩，楚人謂慙曰⿰忄鬩㥳。"

❸同"㤸"。心不安。《玉篇·心部》："㤸，心不安。⿰忄鬩，同㤸。"

⿰忄隱 yǐn 《類篇》倚謹切，上隱影。

❶忧愁；哀伤。《類篇·心部》："⿰忄隱，憂病也，哀也。"

❷同"㥯"。《正字通·心部》："⿰忄隱，俗㥯字。"

17 ⿱劉心 "⿱劉心"的讹字。《正字通·心部》："⿱劉心，同懰。"按：《康熙字典·心部》："即⿱劉心字之譌。懰、⿱劉心二字，《集韻》同音異訓，《正字通》溷為一字，非。"

⿰夒夅 同"夒"。《康熙字典·心部》："⿰夒夅，《石鼓文》所載。"按：《石鼓文》此字通行楷作"夒"。

⿱炏悉 説文·力部 古文

同"勞"。《説文·力部》："⿱炏悉，古文勞。"《集韻·豪韻》："勞，《説文》：'劇也。用力者勞。'古从悉。"

懽 説文·心部 西狹頌

《説文》："懽，喜歀也。从心，雚聲。《爾雅》曰：'懽懽愮愮，憂無告也。'"

（一）huān 《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

同"歡"。欢喜。《説文·心部》："懽，喜歀也。"段玉裁注："歀者，意有所欲也。《欠部》曰：'歡者，喜樂也。'懽與歡，音義皆略同。"《正字通·心部》："懽，同歡。"《吕氏春秋·本味》："不謀而親，不約而信，相為殫智竭力，犯危行苦，志懽樂之，此功名所以大成也。"

（二）guàn 《廣韻》古玩切，去换見。元部。

忧惧而无处诉说。《爾雅·釋訓》："懽懽、愮愮，憂無告也。"郭璞注："賢者憂懼無所訴也。"《廣韻·換韻》："懽，憂無告也。"

⿰忄賷 同"懠"。《廣韻·齊韻》："⿰忄賷，⿰忄賷疑人。《方言》云：吴人云之。"《集韻·齊韻》："懠，懠疑，猶猜疑也。或从賫。"

懻 jì 《廣韻》几利切，去至見。

强狠；强直。《玉篇·心部》："懻，北方名强直為懻。又懻忮也。"《廣韻·至韻》："懻，强力皃。"《集韻·至韻》："懻，彊直皃。"《史記·貨殖列傳》："人民矜懻忮，好氣，任俠為姦，不事農商。"裴駰集解引臣瓚曰："今北土名彊直為'懻中'也。"明楊漣《賀夏明府薦舉卓異序代李本寧太史作》："恬以和鷙戾忌懻之習。"

⿰忄對 同"懟"。明趙宧光《説文長箋·心部》："⿰忄對，懟同。"《字彙補·心部》："⿰忄對，與懟同。"

⿰忄曓 同"懪"。《集韻·覺韻》："⿰忄曓，《爾雅》：'⿰忄曓⿰忄曓，悶也。或从暴。"按：《爾雅·釋訓》作"懪"。

懺〔忏〕 chàn 《廣韻》楚鑒切，去鑑初。

❶忏悔。梵文Ksama（懺摩）音译的省略。原为自陈己过，悔罪祈福之意。《廣韻·鑑韻》："懺，自陳悔也。"《集韻·鑒韻》："懺，悔也。"《晉書·佛圖澄傳》："佐愕然愧懺。"南朝齊蕭子良《淨住子·修理六根門》："前已懺其重惡，則三業俱明。"

❷僧道代人拜祷忏悔。如：拜忏。也指拜忏时所念经文。如：梁皇忏；玉皇忏。《梁書·庾詵傳》："宅内設道場，環繞禮懺，六時不輟。"《水滸全傳》第七十一回："道士齊宣寶懺，上瑶臺酌水獻花。"《儒林外史》第四回："請大寺八衆僧人來念經，拜'梁皇懺'，放焰口，追荐老太太生天。"

⿰忄鮮 xiǎn 《集韻》息淺切，上獮心。

慚愧。《玉篇·心部》："⿰忄鮮，慚也。"

⿰忄毚 chán 《集韻》鋤咸切，平咸崇。

吝嗇。《集韻·咸韻》："⿰忄毚，吝也。"

⿰忄螽 同"⿰忄蟲"。清朱彝尊《日下舊聞·城市五》："極勞心之⿰忄螽⿰忄螽。"按：《楚辭·九歌·雲中君》作"極勞心兮⿰忄蟲⿰忄蟲。"

⿰忄燮 xiè 《集韻》悉協切，入帖心。

意不平。《集韻·帖韻》："⿰忄燮，意不平。"

懹 ràng 《廣韻》人漾切，去漾日。

畏惧。《方言》卷七："懹，憚也。陳曰懹。"郭璞注："相畏憚也。"《廣雅·釋詁三》："懹，難也。"王念孫疏證："《屯》釋文引賈逵《周語》注云：'難，畏憚也。'"《玉篇·心部》："懹，憚也，相畏也。"唐元結《思元極》："思不從兮空自傷，心慅悁兮意惶懹。"

⿰忄㯎 pèi 《集韻》鋪畏切，去未滂。

用力极。《類篇·心部》："⿰忄㯎，用力極也。"

用力极。《類篇·心部》："懍，用力極也。"

⿰忄營 yíng《龍龕手鑑》音營。

卫。《龍龕手鑑·心部》："⿰忄營，衛也。"

⿰忄闌 同"嬾"。《集韻·緩韻》："嬾，亦作⿰忄闌。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："居處雖幽静，尤悔少愉⿰忄闌。"

18**懿** （一）yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

❶美；美德。《爾雅·釋詁上》："懿，美也。"《説文·壹部》："懿，專久而美也。"段玉裁注："專壹而後可久，可久而後美。"邵瑛羣經正字："今經典不省，作懿。"《易·小畜》："君子以懿文德。"孔穎達疏："懿，美也。"《詩·大雅·烝民》："民之秉彝，好是懿德。"毛傳："懿，美也。"

❷赞美；称颂。《文選·班固〈幽通賦〉》："懿前烈之純淑兮，窮與達其必濟。"李善注引曹大家曰："懿，美也。"《新唐書·列女傳》："高宗懿其行，賜物百段，以狀屬史官。"《資治通鑑·漢桓帝元嘉元年》："昔孔子作《春秋》，褒齊桓、懿晉文，歎管仲之功。"胡三省注："懿，美也。"

❸深貌。《小爾雅·廣詁》："懿，深也。"《詩·豳風·七月》："女執懿筐，遵彼微行，爰求柔桑。"毛傳："懿筐，深筐也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："屹鏗瞑以勿罔，屑黶翳以懿濞。"吕延濟注："懿濞，深邃貌。"宋王安石《送楊驥秀才歸鄱陽》："巾箱所得皆幽懿，亦見鄉人為發揮。"

❹大。《玉篇·心部》："懿，大也。"

❺同"抑"。《詩·大雅》篇名。《國語·楚語上》："於是乎作《懿》戒以自儆也。"韋昭注："懿，《詩·大雅·抑》之篇也。懿讀之曰抑。《毛詩·序》曰：'《抑》，衛武公刺厲王，亦以自儆也。'"

❻姓。《通志·氏族略四》："懿氏姜姓。《風俗通》：本齊懿公之後。姚秦有吏部郎懿横。"

（二）yī《集韻》於其切，平之影。脂部。

同"噫"。叹声。《集韻·之韻》："噫，或作懿。"《書·金縢》"噫！公命我勿敢言"唐陸德明釋文："噫，馬本作懿。"《詩·大雅·瞻卬》："懿厥哲婦，為梟為鴟。"鄭玄箋："懿，有所傷痛之聲也。"孔穎達疏："噫與懿，字雖異，音義同。"

⿱離心 同"⿰忄离"。《玉篇·心部》："⿱離心"，同"⿰忄离"。《集韻·支韻》："⿰忄离，或作⿱離心。"

⿱寒心 同"寒"。《康熙字典·心部》："⿱寒心，《正字通》：'同寒'。"

懾〔慑〕

說文·心部

《説文》："懾，失气也。从心，聶聲。一曰服也。"

shè《廣韻》之涉切，入葉章。又《集韻》失涉切。盍部。

❶丧气；害怕。《説文·心部》："懾，失气也。"《玉篇·心部》："懾，怯也，懼也。"《廣韻·葉韻》："懾，怖也，失常也，失氣也。"《禮記·樂記》："剛氣不怒，柔氣不懾。"鄭玄注："懾，猶恐懼也。"《後漢書·班固傳》："猨狖失木，豺狼懾竄。"李賢注："懾，懼也。"《晉書·閻纘傳》："然皆懼亂政之參夷，懾滔天之凶忍。"

❷威慑；使屈服。《説文·心部》："懾，服也。"《廣韻·葉韻》："懾，心伏也。"《淮南子·氾論》："威動天地，聲懾四海。"高誘注："懾，服也。"《白虎通·文質》："誘之以食，懾之以威。"唐白居易《代書詩一百韻寄微之》："下韝驚鷙鳥，當道懾狐狸。"

❸悲戚。《荀子·禮論》："其立哭泣哀戚也，不至於隘懾傷生。"楊倞注："懾，猶戚也。"

懼〔惧〕

中山王鼎 說文古文 說文·心部

睡虎地簡五二·七 縱橫家書三八 孫臏二一九

老子甲八〇 魏上尊號奏 武梁祠畫象題字

《説文》："懼，恐也。从心，瞿聲。思，古文。"

jù《廣韻》其遇切，去遇羣。魚部。

❶恐惧。《説文·心部》："懼，恐也。"《廣韻·遇韻》："懼，怖懼。"《正字通·心部》："懼，恐怖也。"《易·繫辭下》："其出入以度，外内使知懼。"孔穎達疏："使知畏懼凶咎而不為也。"《論語·子罕》："仁者不憂，勇者不懼。"邢昺疏："勇者果敢，故不恐懼。"宋蘇軾《書孟德傳後》："以為虎畏不懼己者。"

❷戒惧。《正字通·心部》："懼，戒懼。"《易·繫辭下》："懼以終始，其要無咎。"孔穎達疏："言恒能憂懼於終始，能於始思終，於終思始也。"《論語·述而》："必也，臨事而懼，好謀而成者也。"《左傳·莊公十年》："夫大國難測也，懼有伏焉。"

❸恐吓。《易·繫辭下》："危以動，則民不與也；懼以語，則民不應也。"《老子》第七十四章："民不畏死，奈何以死懼之。"《韓非子·八姦》："示之以利勢，懼之以患害。"

❹病。《方言》卷十三："懼，病也。"《漢書·張湯傳附張安世》："安世瘦懼，形於顔色。"

❺通"瞿"。惊慌失措貌。《集韻·遇韻》："懼，無守皃。"《莊子·庚桑楚》："南榮趎懼然顧其後。"郭慶藩集釋："懼然，即瞿然也，蓋驚貌。"《漢書·惠帝紀》："聞叔孫通之諫則懼然。"顔師古注："懼讀曰瞿。瞿然，失守貌。"

⿰忄㬥 同"懪"。《字彙·心部》："⿰忄㬥，懪本字。"

⿰忄蟲 同"忡"。《集韻·東韻》："忡，《説文》：'憂也。'引《詩》：'憂心忡忡。'《楚辭》作⿰忄蟲。"《楚辭·九歌·雲中君》："思夫君兮太息，極勞心兮⿰忄蟲⿰忄蟲。"舊注："⿰忄蟲，一作忡。"

⿰忄巂

說文·心部

《説文》："⿰忄巂，有二心也。从心，巂聲。"

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

有二心，离心。《説文·心部》："⿰忄巂，有二心也。"段玉裁注："古多叚借攜為之。"《玉篇·心部》："⿰忄巂，變也，異也。"《廣韻·齊韻》："⿰忄巂，離心也。"

懊

說文·心部

同“慓”。《正字通·心部》：“㦞，慓本字。”

㦡 同“㥦”。《廣韻·江韻》：“㦡，懼也。”《集韻·腫韻》：“㥦，或作㦡。”唐白居易《為人上宰相書》：“行則㦡然，居則惕然。”

憿 jiào《集韻》子肖切，去笑精。
性急。《玉篇·心部》：“憿，急性也。”

𢡟 同“𢠽”。《集韻·德韻》：“𢠽，古作𢡟。”

19**戁** 說文·心部

《説文》：“戁，敬也。从心，難聲。”
nǎn《廣韻》奴板切，上潸泥。又人善切。元部。
❶恭敬。《説文·心部》：“戁，敬也。”段玉裁注：“敬者，肅也。”《字彙·心部》：“戁，恭也。”
❷恐惧。《爾雅·釋詁下》：“戁，懼也。”《廣韻·潸韻》：“戁，悚懼。”《詩·商頌·長發》：“不戁不竦，百禄是總。”毛傳：“戁，恐。”《太玄·勤》：“太陰凍沍，戁創於外。”司馬光集注引吳祕曰：“戁，悚懼也。”
❸摇动。《爾雅·釋詁下》：“戁，動也。”郭璞注：“戁，摇動貌。”
❹惭愧。《小爾雅·廣義》：“面慙曰戁。”

戀 流沙簡·小學二·四 熹·儀禮·既夕 夏承碑

同“𢡄”。《字彙補·心部》：“戀，與𢡄同。見漢碑。”

𢣁 同“願”。《集韻·願韻》：“願，或从愿。”

𢣂 同“戁”。《字彙補·心部》：“𢣂與戁同。見《無極山碑》。”《無極山碑》：“愚𢣂頓首。”

戀〔恋〕 流沙簡·簡牘五·二三

liàn《廣韻》力卷切，去線來。
❶爱慕；留恋。《玉篇·心部》：“戀，慕也。”《後漢書·姜肱傳》：“及各娶妻，兄弟相戀，不能别寢。”晉陶潛《歸田園居五首》之一：“羈鳥戀舊林，池魚思故淵。”元秦簡夫《剪髮待賓》：“則為他戀酒三盃。”
❷男女相爱。如：恋人；热恋；恋歌。
❸指思念的情意。《世説新語·規箴》：“帝雖才雄心忍，亦深有情戀，乃悽然愍之。”唐王維《送崔三往密州覲省》：“同懷扇枕戀，獨念倚門愁。”唐韓愈等《會合聯句》：“病添兒女戀，老喪丈夫勇。”
❹姓。《正字通·心部》：“戀，姓。”

𢣃 同“憨（憝）”。《正字通·心部》：“𢣃，同憨。俗省。”

𢣄 同“𢙇”。《集韻·𤅊韻》：“𢙇，劣也。或从嬰。”

㦬 luǒ《廣韻》來可切，上哿來。
〔㦬㦬〕1.羞惭。《集韻·哿韻》：“㦬，㦬㦬，慙也。”《五燈會元·五祖演禪師法嗣》：“師一日造方丈，未及語，被祖詬罵，㦬㦬而退。”2.稀少貌。宋楊萬里《小溪至新田》：“人煙㦬㦬不成村。”

𢣅 zā《集韻》子末切，入曷精。
〔懵𢣅〕心慢怠。《集韻·曷韻》：“𢣅，懵𢣅，心慢怠。”

𢣆 同“㥦”。《正字通·心部》：“𢣆，俗字。”按：《集韻·帖韻》作“㥦”。

㦟 （一）mí《集韻》忙皮切，平支明。
散。《集韻·支韻》：“㦟，散也。”
（二）mó《集韻》眉波切，平戈明。
心病。《集韻·戈韻》：“㦟，心病。”

20**𢣇** 同“籌”。《集韻·尤韻》：“𢣇，或作𢣇。通作籌。”

𢣈 說文·心部

同“憨”。《正字通·心部》：“𢣈，憨本字。”

𢣉 說文·心部

同“懵”。《正字通·心部》：“𢣉，懵本字。”

𢣊 hē《改併四聲篇海·心部》引《類篇》：“𢣊，音呵。出《西川廣志》。”

戃 tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。
〔戃慌〕同“惝怳”、“儻怳”。失意貌。《廣韻·蕩韻》：“戃，戃慌，失意皃。”《楚辭·劉向〈九嘆·逢紛〉》：“心戃慌其不我與兮。”洪興祖補注：“戃慌，失意。”唐韓愈《瀧吏》：“胡為此水邊，神色久戃慌。”

戄 jué《廣韻》具籰切，入藥羣。又許縛切。鐸部。
❶惊貌。《玉篇·心部》：“戄，驚也。”《戰國策·魏策三》：“秦王戄然曰：‘國有事，未澹下兵也，今以兵從。’”
❷急视。《玉篇·心部》：“戄，遽視也。”一説审视。《集韻·藥韻》：“戄，諦視也。”

𢣋 同“懹”。《正字通·心部》：“𢣋，同懹。”

21**𢣌** tǔn《集韻》吐衮切，上混透。
〔𢣌惃〕不明。《集韻·混韻》：“𢣌，𢣌惃，不明。”

𢣍 同“戇”。《玉篇·心部》：“𢣍”，同“戇”。《正字通·心部》：“𢣍，俗戇字。”

𢣎 “戇”的简化字。

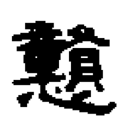
𢣏 同“怕”。《集韻·禡韻》：“怕，懼也。或从霸。”

⿰忄竈 同“懆”。《正字通 · 心部》：“⿰忄竈，俗懆字。”

⿰忄盝 “⿰亻盝”的讹字。《字彙補 · 心部》：“⿰忄盝，⿰亻盝字之譌。”

23⿰忄盡 同“⿰忄盅”。《玉篇 · 心部》：“㤏，憂也。⿰忄盡，同上。⿰忄盡⿰忄盡，憂也。出《楚辭》。” 按：《楚辭 · 九歌 · 雲中君》作“⿰忄盅⿰忄盅”。

24戇〔戆〕

說文·心部  孔龢碑

《説文》：“戇，愚也。从心，贛聲。”

（一）zhuàng 《廣韻》陟降切，去絳知。又呼貢切。東部。

迂愚而刚直。《説文 · 心部》：“戇，愚也。”《正字通 · 心部》：“戇，急直也。”《墨子 · 非儒下》：“其親死，列尸弗斂，登堂窺井，挑鼠穴，探滌器，而求其人矣，以為實在，則戇愚甚矣。”《史記 · 汲黯列傳》：“甚矣，汲黯之戇也。” 元佚名《千里獨行》楔子：“信着俺小叔莽戇多英勇。”

（二）gàng

方言。鲁莽；冒失。如：戇头戇脑。

㦭 líng 《集韻》郎丁切，平青來。

同“怜”。聪慧。《集韻 · 青韻》：“怜，心了也。或从霝。”

⿰忄贛 （一）hǒng 《集韻》虎孔切，上董曉。

心神恍惚貌。《集韻 · 董韻》：“⿰忄贛，心恍惚曰⿰忄贛。”

（二）zhuàng

同“戇”。迂愚而刚直。《正字通 · 心部》：“⿰忄贛，與戇同。”

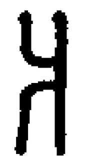
25⿱⿰空見心 同“空”。《字彙補 · 心部》：“⿱⿰空見心，與空同。”

⿰忄蠻 mán 《集韻》免員切，平仙明。

恐惧。《集韻 · 僊韻》：“⿰忄蠻，恐也。”

27⿱⿱禁禁心 jīn 《字彙補·心部》：“⿱⿱禁禁心，古欽切，出《廣録志》。”

爿　部

爿 前四·四五·三  段注說文·片部 徐夫人菅洛碑

《段注說文》："爿，反片為爿，讀若牆。"孙海波《甲骨文编》："《説文》有片無爿，《六書故》云：'唐本有《爿部》……'古文一字可以反正互寫，片、爿當是一字。"

（一）qiáng 《五經文字》音牆。

❶劈木而成的木片。《新加九經字樣·雜辨部》："鼎，下象析木以炊。析之兩向，左為爿，右為片。"《通志·六書略一》："爿，判木也。"

❷殳。《通志·六書略一》："爿，殳也。"

（二）pán 《字彙》蒲閑切。

❶劈成片的竹木。如：竹爿；木爿。《中国农村的社会主义高潮·有成片林木地区的合作社必须迅速处理山林入社的问题》："纠正柴爿无代价入社的偏差。"又泛指成片、成块的东西。茅盾《秋收》："阿四随手拾起一块碎瓦爿来赶走那乌鸦。"

❷方言。量词。1.用于田地等，相当于"块"。茅盾《秋收》："听说踏满一爿田就要一块多钱！"2.用于商店、工厂、旅社等，相当于"家"、"座"等。《文明小史》第十回："一路言來語去，不知不覺，已到了昨日所住的那爿小客棧內。"茅盾《子夜》第十六章："我那爿火柴厂，近来受了战事影响，周转不来了。"3.用于整体的部分，相当于"边"、"段儿"、"截儿"等。《説岳全傳》第三十五回："走上前一斧，將荷香砍做兩半爿。"胡云翘《沪谚外编·山歌》："外婆桥上，买一头鱼来烧。头爿未熟尾巴焦，盛来碗里发虎跳。"

❸方言。相当于"间"。《中国歌谣资料·福建民谣·十二月爿》："正月爿，瓜子壳丢门前。"原注："爿，间也。如'正月爿'意思是'正月里来'。"

[2]⿰爿又 同"將"。《字彙·爿部》："⿰爿又，與將同。"

[3]⿰爿也 同"椸"。《集韻·支韻》："椸，《方言》：'榻前几。趙、魏之間謂之椸。'一曰衣架。或作⿰爿也。"

[4]牀 說文·木部

《說文》："牀，安身之坐者。从木，爿聲。"林义光《文源》："考爿並有牀象，實即牀之古文。"按：今字作"床"。

chuáng 《廣韻》士莊切，平陽崇。陽部。

❶供人坐卧的器具。《釋名·釋牀帳》："人所坐卧曰牀。牀，裝也，所以自裝載也。"《說文·木部》："牀，安身之坐者。"《詩·小雅·斯干》："乃生男子，載寢之牀。"《水經注·湘水》："（井）傍有一脚石牀，纔容一人坐……相承云，（賈）誼宿所坐牀。"清全祖望《墨雲董丈墓志銘》："太恭人患足疾，卧牀數載。"茅盾《子夜》三："（吴少奶奶）倒在床上，一股热泪顷刻湿透了洁白的绣花枕套。"

❷放置器物的坐架。南朝梁徐陵《玉臺新詠序》："翡翠筆牀，無時離手。"宋陸游《齋居紀事》："每年芒種以前，乘好日色，設牀暴書。"

❸井栏。《樂府歌辭·舞曲歌辭三·淮南王篇》："後園鑿井銀作牀，金瓶素綆汲寒漿。"唐李賀《後園鑿井歌》："井山轆轤牀上轉，水聲繁，絲聲淺。"

❹形状象床的器具。如：机床；车床。唐杜甫《羌村三首》之二："賴知禾黍收，已覺糟牀注。"仇兆鰲注引魯訔曰："酒牀，即酒醡也。"

❺量词。1.用于大器物的计件，相当于"具"。《北史·源賀傳》："二鎮之間築城，城置萬人，給强弩十二牀，武衛三百乘。"2.用于被褥等物。如：一床被单；两床铺盖。

⿰爿卯 同"卯"。《字彙補·爿部》："⿰爿卯，古文卯字。"

⿰爿水 說文·水部古文

（一）jiāng 《集韻》資良切，平陽精。陽部。

同"漿"。《玉篇·水部》："漿，飲也。⿰爿水，古文。"

（二）zhuàng 《集韻》助亮切，去漾崇。

❶某物赖以生成的基址。《齊民要術·養羊》："白羊，三月得草力，毛⿰爿水動，則鉸之。"《本草綱目·石部·丹砂》引蘇頌曰："（辰砂）生深山石崖間，土人采之，穴地數十尺始見其苗，乃白石，謂之朱砂⿰爿水。"又底部。如：河床。

❷同"洑"。《集韻·漾韻》："洑，水瀺灂皃。或作⿰爿水。"

⿰爿良 同"𤕢"。《字彙補·爿部》："⿰爿良，《說文》：'古𤕢字。'"

[5]牁 kē 《廣韻》古俄切，平歌見。

系船的木桩。《廣韻·歌韻》："牁，所以繫舟。"

⿰爿皮 "肢"的讹字。《字彙·爿部》："⿰爿皮，白肉。按：此字宜从肉作肢，此从爿，似譌。"《正字通·爿部》："⿰爿皮，譌字。"

⿰爿且 同"俎"。《集韻·語韻》："俎，或从爿。"

⿰爿㐌 同"椸"。《類篇·爿部》："椸，或作⿰爿㐌。"

⿰爿令 同"𣞀"。《集韻·青韻》："𣞀，牀笫。或从令。"

⿰爿召 sháo 《廣韻》市昭切，平宵禪。

床。《廣韻·宵韻》："⿰爿召，牀別名。"

[6]⿰爿矢 說文·疒部古文

同"疾"。《說文·疒部》："⿰爿矢，古文疾。"

⿰爿兆 diào 《廣韻》徒了切，上篠定。

❶杠。《廣雅·釋器》："𤖯，杠也。"

❷床板。《廣雅·釋器》："𤖯，版也。"《集韻·小韻》："𤖯，牀板。"

将 "將"的简化字。

𤖴 同"莊"。《字彙補·爿部》："𤖴，古文莊字。見《集韻》。"按：《集韻》作"𤖵"。

牂 牂 說文·羊部

《説文》："牂，牡羊也。从羊，爿聲。" 段玉裁改作"牂，牝羊也。"并注："各本作'牡羊'，誤。"

zāng 《廣韻》則郎切，平唐精。陽部。

❶母羊。或特指白羊。《爾雅·釋畜》："羊牡羒，牝牂。"《廣雅·釋獸》："吳羊牡一歲曰牡挑，三歲曰羝；其牝一歲曰牸挑，三歲曰牂。"王念孫疏證："是羊之白者為吳羊，其牝為牂；黑者為夏羊，其牝為羖。又或通稱白羊為牂羊，黑羊為羖羊。"《詩·小雅·苕之華》："牂羊墳首，三星在罶。"毛傳："牂羊，牝羊也。"《晉書·束晳傳》："大買牂羊，取之清渤，放豕之歌，起於鉅鹿。"清馮景《范增論》："此何異一跛牂入羣虎之穴，其滅也易。"

❷茁壯；茂盛。《詩·陳風·東門之楊》："東門之楊，其葉牂牂。"毛傳："牂牂然盛貌。"

❸地名"牂牁"的简称。《文選·左思〈蜀都賦〉》："於前則跨躡犍、牂，枕輢交趾。"李善注："《漢書志》有犍為郡、牂牁郡，並屬益州。"

[7] **𤖽** 同"𤖯"。《字彙補·爿部》："𤖽，同𤖯。"

𤖾 (一) qiú 《集韻》渠尤切，平尤羣。

〔牘𤖾〕 柎，器足。见"牘"。

(二) fǔ 《篇海類編》音府。

节乐。《篇海類編·宫室類·爿部》："𤖾，節樂也。"

𤖿 "牾"的讹字。《篇海類編·宫室類·爿部》："𤖿，獸名。"《康熙字典·爿部》："𤖿，牾字之譌。按：《集韻》'牾'係五乎切，獸名。《五音集韻》因譌作'𤖿'字，以筆畫相似而誤也。"

𤗀 同"疾"。《改併四聲篇海·爿部》引《併了部頭》："𤗀，古文疾字。"

𤗁 qiáng 《集韻》慈良切，平陽從。

同"牆"。《集韻·陽韻》："牆，或作𤗁。"

𤗂 fēng 《改併四聲篇海》引《餘文》："𤗂，音峯。"《字彙補·爿部》："𤗂，見《篇韻》。"

將 〔将〕

中山王壺　中山王墓宫堂圖　詛楚文

說文·寸部　睡虎地簡二五·四六　老子乙前五九下

定縣竹簡五三　武威醫簡九二　熹·儀禮公食

《説文》："將，帥也。从寸，𤖨省聲。"

(一) jiàng 《廣韻》子亮切，去漾精。陽部。

❶将帅；将领。《説文·寸部》："將，帥也。"《孫子·謀攻》："夫將者，國之輔也。"《秦併六國平話》卷上："楚王見諸國兵齊將集，大悦。" 朱德《悼左权同志》："名将以身殉国家，愿拼热血卫吾华。"

❷统率；率领。《左傳·僖公三十三年》："寡君聞吾子將步師出於敝邑，敢犒從者。"《新唐書·王世充傳》："其兄世惲為内史令，居禁中，子弟皆將兵。"清孫枝蔚《覽古》："一朝將重兵，車戰竟何如？"

❸威武。《方言》卷十二："將，威也。"錢繹箋疏："將所以統軍旅，有威武之義。"

❹军衔名。军官，在元帅之下，校级之上。如：大将；中将；少将。

❺能手；能人。如：乒坛老将。宋蘇軾《答劉景文和順閣黎》："載酒邀詩將，臞儒不是仙。"

(二) jiāng 《廣韻》即良切，平陽精。陽部。

❶扶持；扶助。《釋名·釋言語》："將，救護之也。"《廣雅·釋言》："將，扶也。"《玉篇·寸部》："將，助也。"《詩·周南·樛木》："樂只君子，福履將之。" 鄭玄箋："將，猶扶助也。"《漢書·杜周傳》："(杜)欽之補過將美，皆此類也。"顏師古注："將，助也。" 元關漢卿《拜月亭》第二折："你孩兒無挨靠，没倚仗，深得他本人將傍。"

❷护持；护卫。《書·酒誥》："德將無醉。"孔傳："以德自將，無令至醉。"《漢書·兒寬傳》："(兒)寬為人温良，有廉知自將。"顏師古注："將，衛也，以智自衛護也。"《新唐書·胡証傳》："証固不從，以唐官儀自將，訖不辱命。"

❸养息。《廣雅·釋詁一》："將，養也。"王念孫疏證："今俗語猶云將養，或云將息矣。"《詩·小雅·四牡》："王事靡盬，不遑將父。"毛傳："將，養也。"宋李清照《聲聲慢·尋尋覓覓》："乍暖還寒时候，最難將息。"《紅樓夢》第三十六回："一則打重了，得着實將養幾個月才走得。"

❹顺从；随从。《莊子·庚桑楚》："備物以將形。"陸德明釋文："將，順也。"唐杜甫《新婚别》："生女有所歸，雞狗亦得將。"《二十年目睹之怪現狀》第六十五回："于是相將登樓。"

❺行进；前进。《廣雅·釋詁一》："將，行也。"《詩·鄭風·丰》："悔予不將兮。"毛傳："將，行也。"孔穎達疏："今日悔我本不共是子行去兮。"又《周頌·敬之》："日就月將。"毛傳："將，行也。"《墨子·節用中》："古者聖王，為大川廣谷之不可濟，於是利為舟楫，足以將之則止。"

❻推进。《詩·小雅·無將大車》："無將大車。"鄭玄箋："將，猶扶進也。"孔穎達疏："大車須人傍而將之，是為扶車而進導也。"又引申为驾御。《史記·田叔列傳》："為人將車之長安。"司馬貞索隱："將車，猶御車也。"《樂府詩集·相和歌辭·瑟調曲·孤兒行》："將是瓜車，來到還家。"唐李白《估客行》："海客乘天風，將車遠行役。"

❼送行。《爾雅·釋言》："將，送也。"邢昺疏："皆謂送行也。"《詩·召南·鵲巢》："之子于歸，百兩將之。" 毛傳："將，送也。"《淮南子·詮言》："來者弗迎，去者弗將。"高誘注："將，送也。" 宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："若夫

迎新將故之勞，緣絶簿書之弊，固其害之小者，不足悉數也。”

❽行；施行。《廣韻·陽韻》：“將，行也。”《書·胤征》：“今予以爾有衆，奉將天罰。”孔傳：“將，行也。奉王命行王誅。”唐柳宗元《乞巧文》：“傴僂將事。”《清史稿·選舉志三》：“其衡鑒不公，草率將事者，罰不貸。”

❾遵奉；秉承。《儀禮·聘禮》：“束帛將命于朝。”鄭玄注：“將，猶奉也。”《列子·楊朱》：“人之所以貴於禽獸者，智慮；智慮之所將者，禮義。”唐柳宗元《非國語·莒僕》：“而僕人將君命以行。”

❿传达；表达。《儀禮·士相見禮》：“請還贄於將命者。”鄭玄注：“將，猶傳也。傳命者，謂擯相者。”又《聘禮》：“束帛加書將命。”鄭玄注：“將，猶致也。”宋王安石《祭高樞密文》：“為此薄物，以將我悲。”《二十年目睹之怪現狀》第八十四回：“一紙私函將意去。”

⓫赠送。《爾雅·釋言》：“將，資也。”郝懿行義疏：“資者，齎之假音也。《説文》云：‘齎，持遺也’。”《周禮·春官·大史》：“及將幣之日，執書以詔王。”鄭玄注：“將，送也。”賈公彦疏：“至此得朝覲之時，則有三享之禮將送也。”

⓬进献。《儀禮·士相見禮》：“若有將食者，則俟君之食，然後食。”鄭玄注：“將食，猶進食也。”

⓭逝去；过去。《荀子·賦篇》：“聖人共手，時幾將矣。”楊倞注：“將，去也。言戰國之時，世事已去，不可復治也。”

⓮排成行列。《詩·小雅·楚茨》：“爾殽既將，莫怨具慶。”毛傳：“將，行也。”陳奂疏：“《既醉》篇：‘爾肴既將’，傳亦云：‘將，行也’。兩傳行字皆讀如行列之行。”

⓯持；取；拿。《荀子·成相》：“君教出，行有律，吏謹將之無鈹滑。”楊倞注：“將，持也。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·平等寺》：“將筆來，朕自作之。”唐李白《將進酒》：“五花馬，千金裘，呼兒將出換美酒。”

⓰方言。兽类生仔。《中国农村的社会主义高潮·解决生产资金不足的困难》：“钱放着也没有用，又不能將羔。”

⓱下象棋时攻击对方的将或帅。如：当头炮一将，我就输了。又引申为给对方出难题。如：他提的问题将了我一军，把我难住了。

⓲谓；以为。孙经世《經傳釋詞補》：“將，猶謂也。”唐韋應物《示全真元常》：“無將一會易，歲月坐推遷。”元高文秀《澠池會》第一折：“你若將容易得，便做等閒看。”

⓳相当于“是”，与“非”相对。《左傳·哀公十四年》：“非不利也，將除害也。”《老子》第六十五章：“古之善為道者，非以明民，將以愚之。”《淮南子·説山》：“砥利劍者，非以斬縞衣，將以斷兕犀。”

⓴想要；打算。《廣雅·釋詁一》：“將，欲也。”《左傳·隱公元年》：“大叔完聚，繕甲兵，具卒乘，將襲鄭。夫人將啓之。”《吕氏春秋·行論》：“將欲毁之，必重累之。”唐柳宗元《捕蛇者説》：“君將哀而生之乎？”章炳麟《秦献记》：“將私其方术于己以愚黔首。”

㉑副词。1.相当于“将要”；“快要”。《集韻·陽韻》：“將，有漸之辭。”《易·繫辭上》：“是以君子將有為也，將有行也。”《論語·述而》：“不知老之將至云爾。”唐白居易《酬令狐相公春日尋花見寄》：“粉壞杏將謝。”严复《秋花次吕女士韻》：“高丘无女日将暮。”2.相当于“方”；“始”。孙经世《經傳釋詞補》：“將，甫始詞也。”《漢書·兒寬傳》：“將建大元本瑞，登告岱宗。”顔師古注引蘇林曰：“將，甫始之辭也。”《老殘遊記》第十一回：“申子平把將才的話又細細的默記了兩遍。”3.相当于“必”；“必定”；“就会”。孙经世《經傳釋詞補》：“將，必然之詞也。”《左傳·閔公元年》：“難不已，將自斃。”唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》：“將傳之無窮。”毛泽东《关于打退第二次反共高潮的总结》：“如果我们采取了这种看法，将一切地主、资产阶级都看成和国民党顽固派一样，其结果将使我们自陷于孤立。”4.相当于“当”；“应该”。杨树达《詞詮》卷六：“將，當也。”《左傳·襄公三十年》：“王子相楚國，將善是封殖，而虐之，是禍國也。”《韓非子·顯學》：“夫是漆雕之廉，將非宋榮之恕；是宋榮之寬，將非漆雕之暴也。”《三國志·吳志·孫堅傳》：“今不夷汝三族，懸示四海，則吾死不瞑目；豈將與乃和親邪！”5.表示疑问，相当于“尚”；“还”。裴学海《古書虚字集釋》卷八：“將，猶猶也，尚也。”《左傳·僖公十四年》：“皮之不存，毛將安傅？”《列子·説符》：“既為盜矣，仁將焉在。”《大唐三藏取經詩話·過獅子林及樹人國》：“然你也會邪法？我將為無人會此法。”6.表示数量，相当于“惟独”；“只”。裴学海《古書虚字集釋》卷八：“將，猶惟也。”《左傳·襄公三年》：“寡君將君是望，敢不稽首。”清劉淇《助字辨略》卷二：“將君是望，猶云惟君是望。”《世説新語·規箴》：“將恐今之視古，亦猶後之視今也。”7.表示性态，相当于“乃”；“这才”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“將，猶乃也。”《左傳·宣公六年》：“使疾其民，以盈其貫，將可殪也。”《墨子·尚賢上》：“譬若欲衆其國之善射御之士者，必將富之貴之，敬之譽之，然後國之善射御之士將可得而衆也。”8.表示数量差不多，相当于“将近”。杨树达《詞詮》卷六：“將，幾也。”《孟子·滕文公上》：“今滕絶長補短，將五十里也。”明郭登《甘州即事》：“東望玉京將萬里，雲霄何處是蓬萊。”清張維屏《金山篇》：“旅費每人將百元。”

㉒介词。1.在；于。孙经世《經傳釋詞補》：“將，猶在也。”《荀子·非相》：“故事不揣長，不揳大，不權輕重，亦將志乎爾。”楊倞注：“唯在志意修飭耳。”《宣和遺事》亨集：“徽宗遂入茶坊坐定，將金篋内取七十足百長錢。”清秋瑾《宝刀歌》：“誓將死里求生路。”2.以；用。孙经世《經傳釋詞補》：“將，猶以也。”《戰國策·秦策一》：“蘇秦始將連横説秦惠王。”宋王安石《東陽道中》：“强將詩咏物，收拾濟時心。”清吴騫《送陳射文出闕省親》：“煩將一語慰邊愁。”3.把。《二程全書·遺書·入關語録》：“公只是仁之理，不可將公便喚做仁。”元王實甫《西廂記》第一本第一折：“將迴廊繞遍。”鲁迅《呐喊·自序》：“将手提的大皮夾放在破桌上。”4.与；同。《世説新語·文學》：“支道林在白馬寺中，將馮太常共語。”唐劉知幾《史通·内篇·二體》：“遂使漢之賈誼將楚屈原同列。”唐盧綸《洛陽早春憶吉中孚司空曙》：“酒貌昔將花共艷，鬢毛今與草爭新。”

㉓连词。1.和。唐李白《月下獨酌》：“暫伴月將影，行樂須及春。”唐盧象《送綦毋潛》：“欲識秦將漢，嘗聞王與裴。”宋楊萬里《雨夜》：“吟蟲將落葉，為我拍還歌。”2.表示转折，相当于“而”。裴学海《古書虚字集釋》卷八：“將，猶而也。”《孟子·滕文公上》：“使民盻盻然，將終歲勤動，不得以養其父母。”漢曹操《與王脩書》：“但恐旁人淺見，以蠡測海，為蛇畫足，將言前後百選，輒不用之，而使此君

沉滯冶官。”《遼史·逆臣下·蕭特烈傳》：“天祚喜甚，召嬪御諸子登高同觀，將詫之。”3.又；且。《廣雅·釋言》：“將，且也。”裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，且也，一為又且之義，一為姑且之義。”《詩·小雅·谷風》：“將恐將懼，維予與女。”鄭玄箋：“將，且也。”唐李白《將進酒》：“將進酒，君莫停。”茅盾《过年》：“但是也有人將信將疑。”4.抑；或。《玉篇·寸部》：“將，或也。”清王引之《經傳釋詞》卷八：“將，猶抑也。”《孟子·告子上》：“子能順杞柳之性而以為桮棬乎？將戕賊杞柳而後以為桮棬也？”唐孟郊《上常州盧使君書》：“將有人主張之乎？將無人主張之乎？”章炳麟《驳康有为论革命书》：“抑不知此辫发胡服者，將强迫以成之邪？將安之若性也？”5.則。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶則也。”《左傳·襄公二十九年》：“專則速及，侈將以其力斃。”《吕氏春秋·離俗》：“期得之則可；不得將死之。”6.表示假设。如果；假若。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶如也，若也。”《左傳·昭公二十七年》：“令尹將必來辱，為惠已甚，吾無以酬之，若何？”《孫子·計》：“將聽吾計，用之必勝，留之；將不聽吾計，用之必敗，去之。”《史記·齊太公世家》：“君將治齊，即高傒與叔牙足也。”

㉔代词。1.相当于“此”；“这”。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶此也。”《左傳·昭公十二年》：“且夫《易》，不可以占險，將何事也？且可飾乎？”又《襄公二十五年》：“將可乎哉？殆必不可。”2.表疑问，相当于“何”；“怎么”。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶何也。”《左傳·昭公三年》：“將得已乎？”《説苑·貴德》：“夫以一麑而不忍，又將能忍吾子乎？”

㉕助词。1.发语词。孙经世《經傳釋詞補》：“將，或為發語詞。”《荀子·性惡》：“今人之性善，將皆失喪其性故也。”2.相当于“岂”。清劉淇《助字辨略》卷二：“此將字，猶豈也。”《國語·楚語下》：“若無然，民將能登天乎？”韋昭注：“民豈能上天乎。”晉陶潛《移居二首》之二：“此理將不勝，無為忽去茲。”明王夫之《讀四書大全説》：“將無為天下養癰耶？”3.相当于“其”。清王引之《經傳釋詞》卷八：“將，猶其也。”《左傳·僖公五年》：“神所馮依，將在德矣。”《説苑·臣術》：“將何以至此乎？”4.相当于“殆”；“大概”。孙经世《經傳釋詞補》卷八：“將，猶殆也。”《漢書·張馮汲鄭傳贊》：“彼將有激云爾。”《後漢書·馬援傳》：“季孟嘗折愧子陽而不受其爵，今更共陸陸，欲往附之，將難為顔乎？”南朝梁宗懍《荆楚歲時記》：“將後帝之靈，憑此姑而言乎？”5.相当于“得”。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶得也。”《左傳·襄公二十七年》：“求逞志而棄信，志將逞乎？”北周庾信《鏡賦》：“梳頭新罷照著衣，還從粧處取將歸。”郭沫若《西江月·地球依旧运转》：“感戴太阳威力，照將宇宙光明。”6.语气助词。用在动词后，以助语气。唐李商隱《碧城三首》之三：“檢與神方教駐景，收將鳳紙寫相思。”《水滸全傳》第八回：“薛霸去燒一鍋百沸滾湯，提將來，傾在脚盆内。”《紅樓夢》第二十一回：“鳳姐聽了，登時忙將起來。”

㉖相当于“为”。裴学海《古書虛字集釋》卷八：“將，猶為也。”《論語·子罕》：“固天縱之將聖。”《管子·大匡》：“非子定社稷，其將誰也。”《吕氏春秋·誠廉》：“吾聞西方有偏伯焉，似將有道者。”

㉗大；壮。《爾雅·釋詁上》：“將，大也。”《方言》卷一：“將，大也。秦、晉之間凡人之大謂之奘，或謂壯；燕之北鄙，齊、楚之郊或曰京，或曰將，皆古今語也。”《書·盤庚》：“古我先王，將多于前功。”孔傳：“言以遷徙多大前人之功美。”《詩·小雅·北山》：“嘉我未老，鮮我方將。”毛傳：“將，壯也。”《法言·孝至》：“夏、殷、商之道將兮，而以延其光兮。”李軌注：“將，大。”

㉘长久。《廣雅·釋詁二》：“將，長也。”《詩·商頌·烈祖》：“以假以享，我受命溥將。”王引之述聞：“將，長也。言我受天之命既溥且長。”《楚辭·九辨》：“歲忽忽而遒盡兮，恐余壽之弗將。”王逸注：“懼我性命之不長也。”

㉙侧，旁边。《詩·大雅·皇矣》：“居岐之陽，在渭之將。”毛傳：“將，側也。”

㉚分割。《爾雅·釋言》：“將，齊也。”郭璞注：“謂分齊也。”《詩·小雅·楚茨》：“或剥或亨，或肆或將。”毛傳：“將，齊也。”孔穎達疏引王肅云：“分齊其肉所當用。”陳奂傳疏：“然則分豚體解，即所謂分齊其肉也。”

㉛通“臧(zāng)”。善，美。《廣雅·釋詁一》：“將，美也。”《詩·豳風·破斧》：“哀我人斯，亦孔之將。”王引之述聞引王念孫曰：“《廣雅》曰：‘將，美也。’首章言將，二章言嘉，三章言休，將、嘉、休，皆美也。將、臧聲相近，‘亦孔之將’，猶言亦孔之臧耳。”

㉜通“牂(zāng)”。母羊。《禮記·内則》：“炮取豚若將。”鄭玄注：“將當為牂。牂，牡羊也。”

㉝姓。《通志·氏族略五》：“將氏，平聲，石(勒)趙常山太守將容，見《姓苑》。又有將先生，出《道語》。”《左傳·成公十六年》：“宋將鉏、樂懼敗諸汋陂。”

(三) qiāng 《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

请；愿。《廣雅·釋言》：“將，請也。”《詩·衛風·氓》：“將子無怒，秋以為期。”毛傳：“將，願也。”鄭玄箋：“將，請也。”《穆天子傳》卷三：“將子無死，尚能復來。”

(四) yáng 《集韻》余章切，平陽以。陽部。

杂名；含杂质的玉。《集韻·陽韻》：“將，雜名。”《周禮·考工記·玉人》：“天子用全，上公用龍，侯用瓚，伯用將。”鄭玄注：“全，純玉也……龍、瓚、將，皆雜名也。”賈公彦疏：“雜名者，謂玉之雜名，此亦含雜色。”

(五) jiǎng 《集韻》子兩切，上養精。

同“奬”。《集韻·養韻》：“奬，勸也，助也。或作將。”

将

大通上孫家寨漢簡　熹·儀禮·公食

同“將”。《北海相景君銘》：“再命虒將。”

8

𤖨

同“藏”。《集韻·唐韻》：“藏，古作𤖨。”

㹽

zhǎn 《集韻》仕限切，上産崇。

豢羊屋。《集韻·産韻》：“㹽，豢羊屋也。或从羊。”

牂

同“莊”。《集韻·陽韻》：“莊，恭也。《爾雅》：‘六達之道謂之莊。’亦姓。古作𤕭。”按：当从《玉篇》作“𤖫”。

𤖫

同“莊”。《玉篇·艸部》：“莊，草盛皃。又莊，敬也，又六達道曰莊。𤖫，古文。”

牁 kē《集韻》苦果切，上果溪。

同"棵"。俎名。《集韻·果韻》："棵，俎名。或从爿。"

牀 同"病"。《字彙補·爿部》："牀，同病。"

將 說文·犬部

同"奬"。《說文·犬部》："將，嗾犬厲之也。从犬，將省聲。"段玉裁注："俗作奬。"

牃 說文·水部

同"漿"。《集韻·陽韻》："牃，或作漿。"唐白居易《送客春遊嶺南二十韻》："麫苦桄榔裛，牃酸橄欖新。"

腔 kòng《集韻》苦貢切，去送溪。

穿垣。《集韻·送韻》："腔，穿垣謂之腔。"方成珪考正："《廣韻》'腔'作'腔'，云：'出《文字集略》。'"

9**牒** dié《廣韻》徒協切，入怗定。

床板。《廣韻·怗韻》："牒，牀版。"《集韻·帖韻》："牒，牀簀也。"

牆 同"逸"。《集韻·質韻》："逸，古作牆。"

牕 同"椸"。《集韻·寘韻》："椸，《方言》：'榻前几，趙、魏謂之椸。'或从爿。"

10**牑** 同"敗"。《集韻·夬韻》："敗，《說文》：'毀也。'古作牑。"

牄 說文·倉部

《說文》："牄，鳥獸來〔求〕食聲也。从倉，爿聲。《虞書》曰：'鳥獸牄牄。'"

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

鸟兽求食声。今作"蹌"。《說文·倉部》："牄，鳥獸來〔求〕食聲也。《虞書》曰：'鳥獸牄牄。'"《書·益稷》"笙鏞以間，鳥獸蹌蹌"唐陸德明釋文："鳥獸，孔以為自舞也。馬云：鳥獸，筍簴也。《說文》作牄，云：'鳥獸求食聲。'"

牆 同"螿"。《洪武正韻·陽韻》："螿，蟬屬。當作牆。"

牏 同"疾"。《改併四聲篇海·牀部》引《餘文》："牏，音疾。患也；退也；病也。"《字彙補·爿部》："牏，與疾同。"

牒 dié《改併四聲篇海·牀部》引《餘文》："牒，徒葉切。"

11**牆** zé《集韻》側革切，入麥莊。

同"簀"。用竹或木条编成的床垫。《集韻·麥韻》："簀，《說文》：'牀棧也。'或从爿。"《篇海類編·宮室類·爿部》："牆，牀簀。亦作簀。"

牆 說文·酉部

同"醬"。《說文·酉部》："牆，鹽也。从肉，从酉。酒以和牆也。爿聲。"段玉裁改作"醢也"，並注云："今俗作醬。"按：段説是。

牗 同"墉"。《集韻·鍾韻》："墉，《說文》：'城垣也'。或作牗。"《字彙·爿部》："牗，俗墉字。"

12**牘** （一）fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

床板。《集韻·吻韻》："牘，牀版。"

（二）fén《集韻》符分切，平文奉。

〔牘牀〕也作"檳棶"。柎，器足。《集韻·文韻》："牘，牘牀，柎也。"又《尤韻》："牀，《廣雅》：牘牀，柎也。"按：《廣雅·釋器》："檳棶，柎也。"王念孫疏證："凡器足謂之柎。"

牘 guāng《集韻》姑黃切，平唐見。

床下横木。《集韻·唐韻》："牘，牀下横木。"

牆 說文·酉部 籀文

同"酱（醬）"。《說文·酉部》："酱，鹽〔醢〕也。牆，籀文。"

牆 同"逸"。《改併四聲篇海·牀部》引《餘文》："牆，夷質切。過也，縱也，奔也，失也。"《康熙字典·爿部》："牆，《五音篇海》同逸。"

醬 jiǎng《集韻》子朗切，上蕩精。又《字彙補》子兩切。

大。《類篇·爿部》："醬，大也。"

13**牆**〔墻〕

粹一一六一　牆盤　說文籀文　說文籀文　說文·嗇部　睡虎地簡二〇·一九五

《說文》："牆，垣蔽也。从嗇，爿聲。牆，籀文从二禾；牆，籀文亦从二來。"

qiáng《廣韻》在良切，平陽從。陽部。

❶用土筑或用砖石等砌成的屏障或外围。《釋名·釋宮室》："牆，障也，所以自障蔽也。"王先謙疏證補："蘇輿曰：《左昭元年傳》：'人之有牆，以蔽惡也。'"《說文·嗇部》："牆，垣蔽也。"《詩·鄭風·將仲子》："將仲子兮，無踰我牆。"毛傳："牆，垣也。"宋葉紹翁《游園不值》："春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。"老舍《骆驼祥子》五："靠街的墙上有个二尺来宽的小窗户。"又用如动词。藩蔽。《韓非子·十過》："公宮之垣皆以荻蒿楛楚牆之，有楛高至於丈。"

❷古代柩车饰件，即棺罩四周的帷幔。《釋名·釋喪制》："（輿棺之車）其蓋曰柳……其旁曰牆，似屋牆也。"《儀禮·既夕禮》："巾奠乃牆。"鄭玄注："牆，飾柩也。"胡

培翬正義："牆謂飾柩，義詳經'商祝飾柩'下。" 按："商祝飾柩"鄭玄注："飾柩，為設牆柳也。'巾奠乃牆'謂此也。牆有布帷，柳有布荒。"《禮記·檀弓上》："殷人棺椁，周人牆置翣。"鄭玄注："牆，柳衣也。"

❸通"嬙"。古代宫廷的女官。清高翔麟《說文字通》："牆，通嬙。"《左傳·哀公元年》"宿有妃嬙嬪御焉"唐陸德明釋文："嬙，本又作廧，或作牆。"阮元校勘記："石經初刻作牆，後改嬙。"

牓 同"牗"。《集韻·青韻》："牗，或从零。"

牃 zhì 《集韻》側立切，入緝莊。

又立貌。《集韻·緝韻》："牃，又立皃。"

牆 yán 《集韻》余廉切，平鹽以。

同"檐"。屋顶向旁伸出的边沿部分。《集韻·鹽韻》："檐，《説文》：'㮰也。'亦作牆。"

14**牆** sè 《集韻》色入切，入緝生。

又立貌。《集韻·緝韻》："牆，又立皃。"

15**牆** 牆 說文·嗇部

同"牆"。《集韻·陽韻》："牆，《説文》：'垣蔽也。'"《字彙·爿部》："牆，牆本字。"

16**牆** lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

床簀。《集韻·錫韻》："牆，牀簀。"

18**牆** 牆 說文·嗇部 籀文

同"牆"。《說文·嗇部》："牆，垣蔽也。牆，籀文从二禾。"

19**牆** 同"備"。《字彙補·爿部》："牆，《六書統》與備同。"

24**牆** 牆 說文·嗇部 籀文

同"牆"。《說文·嗇部》："牆，垣蔽也。牆，籀文亦從二來。"《玉篇·嗇部》："牆，牆垣也。牆，古文。"

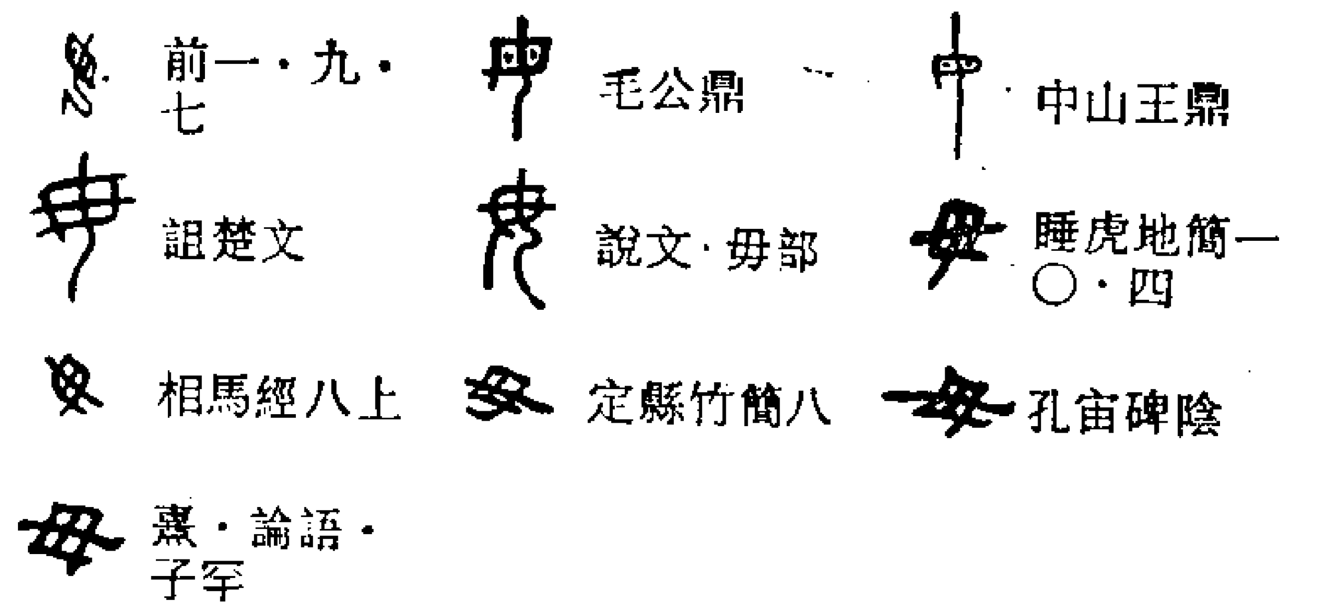
牆 líng 《集韻》郎丁切，平青來。

❶床簀。《集韻·青韻》："牆，牀笫。"

❷床梯。《篇海類編·宫室類·爿部》："牆，牀梯也。"

毋 部

毋



《說文》:"毋,止之也。从女,有奸之者。"段玉裁改为"止之詞也。从女、一,女有姦之者, 一禁止之,令勿姦也。"容庚《金文編》:"毋與母為一字。"按: 毋、母古本一字,后分化为禁止之词,乃加一画以别之。

(一) wú《廣韻》武夫切,平虞微。魚部。

❶副词。1.表示禁止或劝阻, 相当于"别","不要"。《說文·毋部》:"毋,止之也。"《玉篇·毋部》:"毋,莫也。今作無。"《詩·小雅·角弓》:"毋教猱升木, 如塗塗附。"鄭玄箋:"毋,禁詞。"《史記·項羽本紀》:"(項)梁掩其口曰:'毋妄言, 族矣!'"《新唐書·房玄齡傳》:"顧公筋力未衰,毋多讓。"徐珂《清稗類鈔·戰事類》:"(馮)三保戒團衆裝藥實彈,毋妄發。"2.表示否定,相当于"不"。清王引之《經傳釋詞》卷十:"無,不也……毋與無通。"《韓非子·說林下》:"以我為君子也,君子安可毋敬也?"宋王安石《請杜醇先生入縣學書二》之二:"韓退之毋為師,其孰能為師?"清龔自珍《京師樂籍說》:"烏在其可以鉗塞也?曰:使之春晨秋夜為奩體詞賦、游戲不急之言, 以耗其才華,則論議軍國臧否政事之文章,可以毋作矣。"

❷助词。用于句首。《左傳·襄公二十四年》:"毋寧使人謂子,子實生我。"杜預注:"毋寧,寧也。"

❸代词。相当于"没有谁"或"没有人"。《史記·魏其武安侯列傳》:"上察宗室諸竇, 毋如竇嬰賢, 乃召嬰。"《史記·酷吏列傳·王温舒》:"盡十二月, 郡中毋聲,毋敢夜行。"

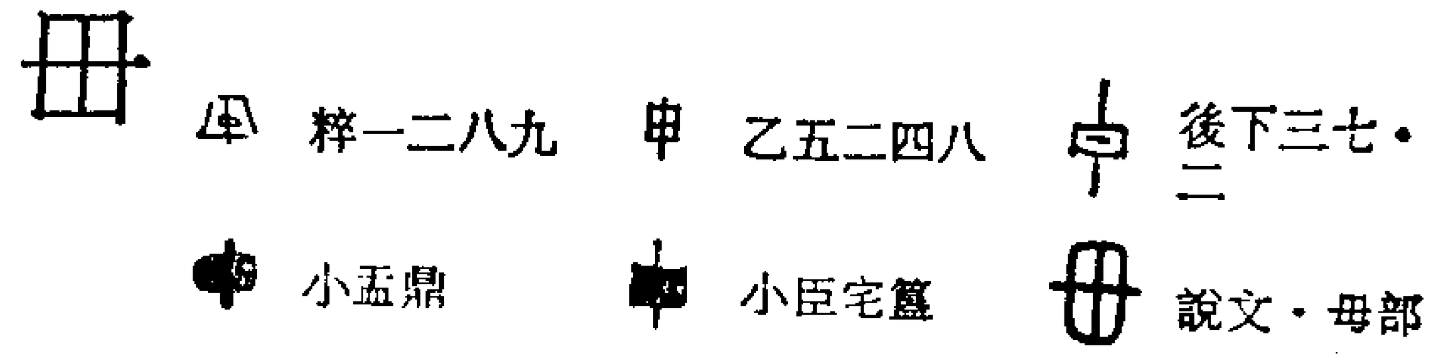
❹同"無"。没有。与"有"相对。《墨子·非命上》:"言而毋儀,譬如運鈞之上而立朝夕者也。"《史記·酷吏列傳·張湯》:"(趙禹)為吏以來,舍毋食客。"宋蘇軾《策問三首》之一:"今欲依古義為農桑之政,計户口而為考課之法,而議者或以為毋益有擾,有司惑焉,當何施而可?"

❺姓。《廣韻·虞韻》:"毋,姓。"《資治通鑑·周太祖廣順三年》:"自唐末以來,所在學校廢絶,蜀毋昭裔出私財百萬營學館, 且請刻板印《九經》,蜀主從之。" 胡三省注:"毋,音無。姓也。齊宣王封母弟於毋鄉, 其後因以為氏。"按:《正字通》云:"毌丘,地名,象人冠形而名, 遂有毌丘氏,後譌為毋,諸家複姓毋丘音無。楊慎曰:'當音貫。'"参见"毌"字。

(二) móu《集韻》迷浮切,平侯明。

〔毋追〕也作"牟追"、"毋頗"。古代的一种黑布帽子。《集韻·侯韻》:"毋,毋頗,夏后冠名。"《禮記·郊特牲》:"冠義,始冠之緇布之冠也……委貌, 周道也;章甫,殷道也;毋追, 夏后氏之道也。"鄭玄注:"常所服以行道之冠也, 或謂'委貌'為'玄冠'。"《續漢書·輿服志下》:"委貌冠、皮弁冠同制,長七寸,高四寸,制如覆杯,前高廣,後卑鋭, 所謂夏之毋追,殷之章甫者也。"清朱彝尊《漢武梁祠碑跋》:"由黄帝至舜,圖皆服冕。禹手操掘地之器,冠頂鋭而下卑。殆《士冠禮》、《郊特牲》所云毋追者是,覩此可悟聶崇義《三禮圖》之非。"

毌



《說文》:"毌,穿物持之也。从一横貫,象寶貨之形。讀若冠。"段玉裁注:"吅者寶貨之形……一者, 所以穿而持之也。古貫穿用此字,今貫行而毌廢矣。"

guàn《廣韻》古玩切,去换見。又古丸切。元部。

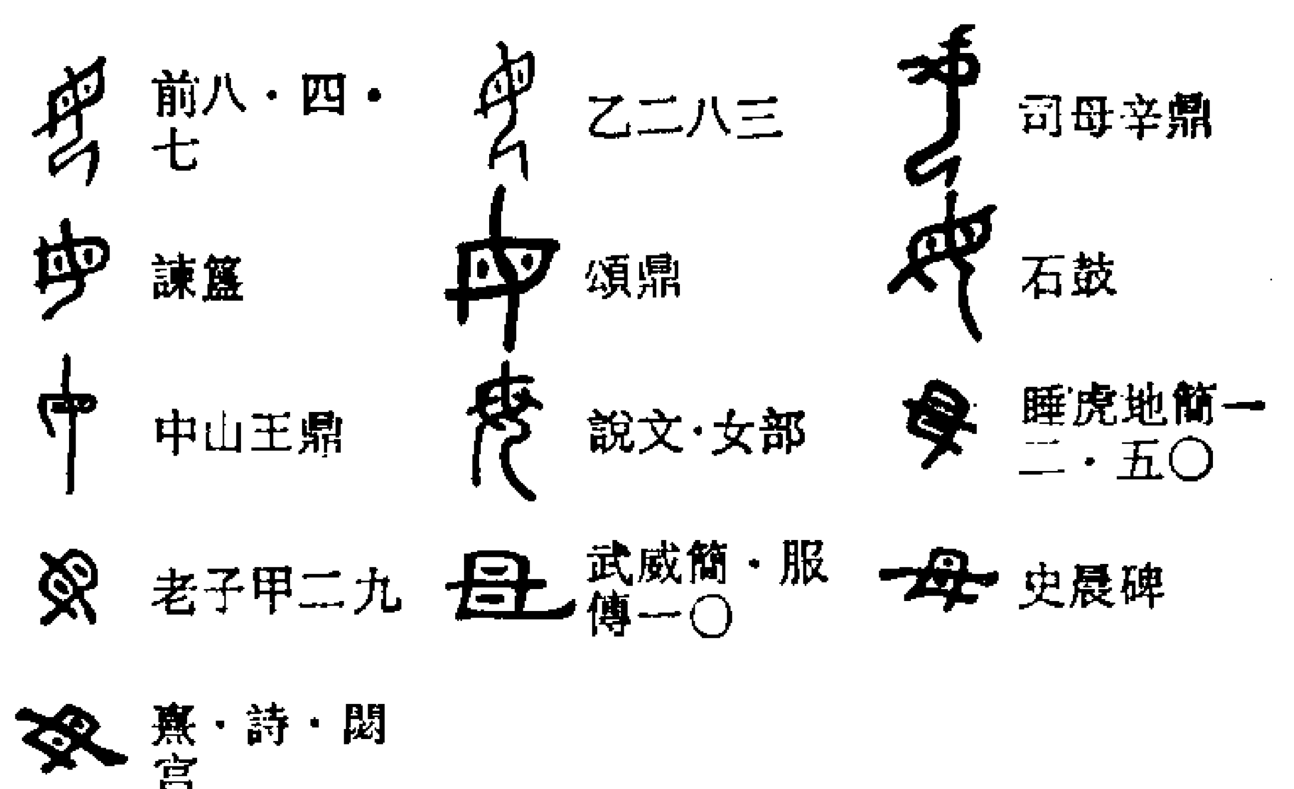
❶贯穿。后作"貫"。《說文·毌部》:"毌, 穿物持之也。"桂馥義證:"《蒼頡篇》:'毌, 穿也。'通作貫。"《集韻·换韻》:"毌,穿物也,通也。通作貫。"《墨子·備城門》:"疏束樹木,令足以為柴摶,毌前面樹。"孫詒讓閒詁:"毌, 舊本作毋,今從畢校改。"

❷通"彎(wān)"。《史記·匈奴列傳》:"士力能毌弓,盡為甲騎。"司馬貞索隱:"上音彎,如字亦通也。"

❸古地名。即"毌丘",在今山东省曹县南。《史記·六國年表》:"(宣公)與鄭會于西城,伐衛,取毌。"司馬貞索隱:"毌,音館。"按:《史記·田敬仲完世家》作"宣公與鄭人會西城,伐衛,取毌丘。"司馬貞索隱云:"毌, 音貫。古國名,衛之邑。今作毌者,字殘缺耳。"

❹姓。《正字通·毌部》:"楊慎曰: 複姓有毌丘諸姓氏……今分為二姓,曰毌, 曰丘。"《字彙補·毌部》:"案《古音畧》,貫高之貫音冠,本毌丘,複姓,後去丘為毌氏,又作貫氏,魏有毌丘儉,今多呼為父母之母,非也。"

母



《說文》:"母,牧也。从女,象褱子形。一曰象乳子也。"徐鍇繫傳:"一曰象乳。" 段玉裁注:"象兩手褱子也……《廣韻》引《倉頡篇》云:'其中有兩點者,象人乳形。'"

(一) mǔ《廣韻》莫厚切,上厚明。之部。

❶母亲。《廣韻·厚韻》:"母,父母。"《詩·邶風·日月》:"父兮母兮,畜我不卒。"明歸有光《先妣事畧》:"世乃有無母之人,天乎!痛哉!"清張維屏《三將軍歌》:"陳將軍,有

賢子；葛將軍，有賢母；子隨父死不顧身，母聞子死數點首。”又做母亲。《漢書·劉輔傳》：“今乃觸情縱欲，傾於卑賤之女，欲以母天下，不畏於天，不媿於人，惑莫大焉。”《新唐書·羅藝傳》：“妃相貴，當母天下。”

❷养育；哺育。《説文·女部》：“母，牧也。”段玉裁注：“牧者，養牛人也。以譬人之乳子。”桂馥義證：“母、牧聲相近，《方言》：‘牧，飤也。’”《史記·淮南衡山列傳》：“吏奉厲王詣上，上悔，令呂后母之，而葬厲王母真定。”唐孟郊《趙記室俶在職無事》：“大道母羣物，達人腹衆才。”《新五代史·唐淑妃王氏傳》：“初，明宗後宫有生子者，命妃母之，是為許王從益。”

❸家族或亲戚中的长辈女子。如：祖母；伯母；姑母；姨母；舅母。《爾雅·釋親》：“母之姊妹為從母。”《釋名·釋親屬》：“父之世叔父母，曰從祖祖父母。”

❹老妇的通称。《史記·淮陰侯列傳》：“(韓)信釣於城下，諸母漂，有一母見信飢，飯信。”

❺禽兽雌性的或草木结实的。与“公”相对。《爾雅·釋草》：“莩，麻母。”郭璞注：“苴麻，盛子者。”郝懿行義疏：“今俗謂莩麻為種麻，牡麻為華麻。牡麻華而不實，莩麻實而不華。”王国维《爾雅草木蟲魚鳥獸名釋例上》：“草木之有實者曰母，無實者曰牡，實而不成者曰童。”《字彙·毋部》：“禽獸之牝皆曰母。《孟子·盡心上》：‘五母雞，二母彘。’”

❻指能有所滋生的事物。如：酒母；字母；母法；工作母机。

❼根本；根源。《老子》第一章：“無名，天地之始；有名，萬物之母。”《淮南子·俶真》：“涅非緇也，青非藍也，兹雖遇其母，而無能復化已。”高誘注：“母，本也。”孙中山《〈民报〉发刊词》：“由之不贰，此所以为舆论之母也。”

❽古代称货币大的重的为母。与“子”相对。《國語·周語下》：“民患輕，則為作重幣以行之，於是有母權子而行，民皆得焉。若不堪重，則多作輕而行之，亦不廢重，於是乎有子權母而行，小大利之。”韋昭注：“重曰母，輕曰子。”《漢書·食貨志下》：“於是有母權子而行。”顔師古注引應劭曰：“母，重也，其大倍，故為母也。子，輕也，其輕少半，故為子也。”明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》：“銀蟾慢搗君臣藥，紙馬重燒子母錢。”

❾用以经商或借贷的本钱。本钱叫母，利息叫子。唐柳宗元《道州文宣王廟碑》：“權其子母，贏且不竭。”舊注：“母謂本，子謂利。”清顧炎武《天下郡國利病書·福建三·鹽法》：“故子錢所入，恆倍其母。”清譚嗣同《仁學》卷上：“放債則子巨於母而先取質。糶糴則陰伺其急而厚取利。”

❿指一凸一凹(或一大一小)配套的两件东西里的凹的(或大的)一件。如：螺丝母；子母扣；子母环。《詩·齊風·盧令》“盧重環，其人美且鬈”毛傳：“重環，子母環也。”孔穎達疏：“子母環，謂大環貫小環也。”

⓫数学名词。指基数或分数中的分母。《九章算術·方田》：“術曰：母互乘子，并以為實，母相乘為法。”清阮元《疇人傳·南宫説》：“小分奇餘，竝以百為母，入算省約。”

⓬同“姆”。乳母或女师。《集韻·厚韻》：“姆，女師也。亦作母。”《國語·越語上》：“生三人，公與之母。生二人，公與之餼。”韋昭注：“母，乳母也。”《公羊傳·襄公三十年》：“婦人夜出，不見傅母不下堂。”何休注：“禮，后夫人必有傅母，所以輔正其行，衛其身也。選老大夫為傅，選老大夫妻為母。”陸德明釋文：“母，本又作姆。”

⓭方言。义同“婆”。《海上花》第五十五回：“隨便耐討幾個大老母，小老母。”又鸡母也叫鸡婆。

⓮通“侮(wǔ)”。轻慢。《馬王堆漢墓帛書·稱》：“行曾(憎)而索愛，父弗得子。行母而索敬，君弗得臣。”

⓯通“拇”。拇指，手脚的大指。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“母，叚借為拇。”《易·咸》“咸其拇”唐陸德明釋文：“拇，馬、鄭、薛云：足大指也。子夏作𧿳，荀作母。”又《解》“解而拇”唐陸德明釋文：“拇，陸云足大指。王肅云手大指。荀作母。”

⓰姓。《姓觿·有韻》：“母，《姓纂》云：母邱氏之後，《唐書》開元十八學士有母照。”按：《舊唐書·韋述傳》作“毋煚”，《通志·氏族略三》作“毋景”。

（二）mú《集韻》蒙晡切，平模明。

❶〔淳母〕熬饵。古代八珍食品之一，即煎醢加于黍食上，沃之以膏。《禮記·内則》：“煎醢加於黍食上，沃之以膏，曰淳母。”鄭玄注：“母，讀曰模。模，象也，作此象淳熬。”

❷用同“模”。模样。《西遊記》第八十六回：“孫悟空又拔了一根毫毛，依母兒做了，抛在他臉上。”

（三）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

〔嬰母〕同“鸚鵡”。即“鸚鴞”。唐陸德明《經典釋文·曲禮上》“嬰母”：“嬰，本或作鸚。母，本或作鴞。”《集韻·噳韻》：“鵡，鳥名，《説文》：‘鸚鵡也。’或从武。亦省。”

（四）wú

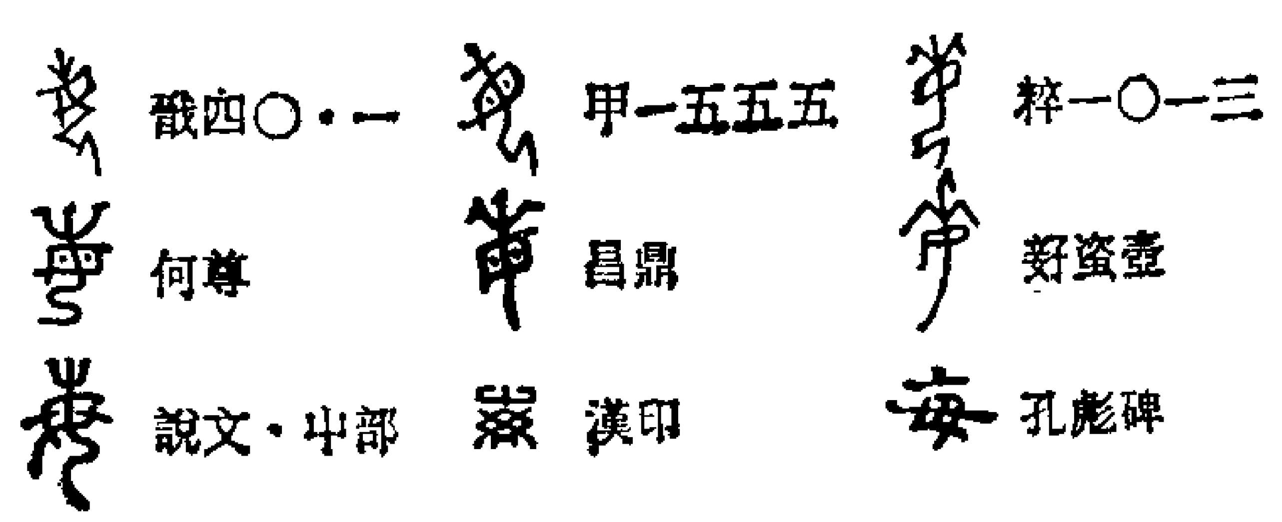
同“毋”。于省吾《易經新證》卷二：“李過《西谿易説》引《歸藏》‘无妄’作‘母亡’。金文母、毋同字……陳侯午敦‘永枼母忘’，‘母忘’即‘毋忘’。然則‘无妄’即‘无忘’。”《墨子·備穴》：“文〔丈〕盆母少四斗。”于省吾新證：“金文毋字均作母，此猶存古字。”

[1]毋

móu《改併四聲篇海》引《併了部頭》音牟。

蒙。《字彙補·毋部》：“毋，與蒙義同。”一説“毋”的讹字。《康熙字典·毋部》：“毋，按：毋有迷浮切一音，當即毋字之譌。”

[2]每



《説文》：“每，艸盛上出也。从屮，母聲。”徐灝注箋：“每，隸變作每。因借為語辭，故又加艸作莓。”“語辭之每訓雖者，似與盛義無涉。”

měi《廣韻》武罪切，上賄明。又莫佩切。之部。

❶草盛的样子。《説文·屮部》：“每，艸盛上出也。”段玉裁注：“《左傳(僖公二十八年)》‘輿人誦曰：原田每每’杜注：‘晉軍美盛，若原田之艸每每然。’《魏都賦》‘蘭渚每每’用此，俗改為莓。按：每是草盛，引伸為凡盛。”朱駿聲通訓定聲：“(每每)，重言形况字，猶《韓詩》之‘周原腜腜’，《毛詩》之‘周原膴膴’也，肥美貌。”

❷逐个；各个。指全体中的任何一个或一组。如：每时每刻。《字彙·毋部》："每，各也。"《論語·八佾》："子入太廟，每事問。"《孟子·離婁下》："故為政者，每人而悦之，日亦不足矣。"元王實甫《西廂記》第二本第一折："我欲待登臨又不快，閑行又悶。每日價情思睡昏昏。"

❸副词。1.每一次，指反复动作中的任何一次。《字彙·毋部》："每，凡也。"《詩·秦風·權輿》："於我乎每食四簋，今也每食不飽。"《隋書·李密傳》："密時兵鋒甚鋭，每入苑，與官軍連戰。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："他每到学校来，总喜欢注视我的短头发。"2.经常；屢次。《玉篇·屮部》："每，事屢也。"《廣韻·隊韻》："每，數也。"《字彙·毋部》："每，常也，屢也，頻也。"漢曹操《求言令》："吾充重任，每懼失中。"唐魏兼恕《送張軍曹赴營田》："河曲今無戰，王師每務農。"《紅樓夢》第一百零八回："但近來因被抄以後，諸事運用不來，也是每形拮据。"

❹连词。相当于"虽"、"虽然"。《廣韻·賄韻》："每，雖也，辞也。"《詩·小雅·皇皇者華》："駪駪征夫，每懷靡及。"毛傳："每，雖。"《莊子·庚桑楚》："不見其誠己而發，每發而不當。"陸德明釋文："《爾雅》云：'每，雖也。'謂雖有發動不中當。"

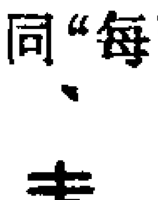
❺宋元时口语。1.用同"們"。清翟灝《通俗編·語辭》："北宋時先借懣字為之，南宋别借為們，而元時則又借為每。元典章詔令中云'他每'甚多，餘如省官每、官人每、令史每、秀才每、伴當每、軍人每、百姓每，凡其每字，懣、們音之轉也。元雜劇亦皆用每。"《宣和遺事》前集："娘，你可急忙告報官司去，恐帶累咱每。"明沈榜《宛署雜記·日字》："四月，説與百姓每，耕牛出力最多，不許私自宰殺。"《儒林外史》第三十三回："我每且去尋房子，再來會這些人。"2 助词。用同"么(me)"。明劉兑《嬌紅記》："佳期難遇，似這每春夜迢迢誰共宿？"又"我和你這每知心，世間也少有。"3.助词。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："每，於稱一人時用為語尾，與普通之多數義異。《幽閨記》三十二：'若再如此呵，瑞蓮甘痛決，姐姐閑耍些，小的每先去也。'按劇情，此為瑞蓮一人自稱。小的，謙辭。"元高明《琵琶記·牛相發怒》："奉聖旨，使我每招狀元為婿。"又《伯喈思家》："教他好看承我爹娘，料他每應不會遺忘。"

❻用同"無(wú)"。裴学海《古書虚字集釋》卷十："無，古讀若模，與每一聲之轉，故每可訓無。"《戰國策·西周》："是上黨每患而贏四十金。"

❼通"謀(móu)"。谋求；贪求。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："每，叚借為謀。"《吕氏春秋·貴直》："每斮者以吾参乎二子者乎！"于省吾新證："每應讀作誨，誨古謀字……上言齊王問吏曰：'哭國之法若何？'吏曰：'斮'。即謀斮之謂也。"《漢書·叙傳下》："致死為福，每生作戚。"顔師古注："每，貪也。"《後漢書·孔融傳論》："豈有員园〔刓〕委屈，可以每其生哉？"李賢注："每，貪也。"

❽姓。《正字通·毋部》："每，姓。每當時，漢人。見《印藪》。"

毎 同"每"。《正字通·毋部》："毎，俗每字。"

[3]**毐**  説文·毋部

《説文》："毐，人無行也。从士，从毋。賈侍中説。秦始皇母與嫪毐淫，坐誅，故世罵淫曰嫪毐。讀若娭。"段玉裁本作"士之無行者"，并注："今依顔氏《五行志》注所引正。士之無行者，故其字从士、毋。"

ǎi《廣韻》於改切，上海影。又烏開切。之部。

男子品行不端称毐。清段玉裁《説文解字注·毋部》："毐，士之無行者……各本作'人無行也'，今依顔氏《五行志》注所引正。士之無行者，故其字从士、毋。""毐之本義如此，非為嫪毐造此字也。"

毑 jiě《集韻》子野切，上馬精。又子我切。

同"姐"。方言。母亲。《廣雅·釋親》："毑，母也。"《集韻·馬韻》："姐，《説文》：'蜀謂母曰姐。'淮南謂之社。古作毑。"又《哿韻》："姐，《博雅》：'毑，母也。'或作姐。"《正字通·毋部》："毑，羌人呼母。"

乸 nǎ

方言。表示母的，雌的。一般用在动物名词后面表示其为雌性。如：鸡乸(母鸡)；牛乸(母牛)。个别植物也可以用它表示雌性。如：木瓜乸(母木瓜)等。又母体。陈残云《香飘四季》第三十章："好比掘芋头，连仔带乸一起要。"

[4]**毒** 説文古文 説文·屮部 睡虎地簡一〇·五 五十二病方·目録 漢印 熹·詩邶風·谷風

《説文》："毒，厚也，害人之艸，往往而生。从屮，从毒。䓯，古文毒，从刀、萺。"徐鍇繫傳作"从屮，毐聲"。段玉裁注："往往猶歷歷也。其生蕃多，則其害尤厚，故字从屮。"徐灝箋："毒之本義為毒艸。因與篤同聲通用而訓為厚耳。"

(一) dú《廣韻》徒沃切，入沃定。沃部。

❶毒物。《易·噬嗑》："六三：噬腊肉，遇毒。"孔穎達疏："毒者，苦惡之物也。"唐韓愈《縣齋讀書》："南方本多毒，北客恆懼侵。"明文秉《烈皇小識》："山民皆習獵，以毒注矢，人輒斃。"又喻指对思想意识有害的事物。如：封建遗毒；肃清流毒。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷一百八十七引范如圭《貽秦檜書》："若犯衆怒，陷吾君於不義，誠恐不惟怨謗而已，將喪身及國，毒流天下，遺臭萬世。"又特指鸦片、吗啡、海洛因等毒品。如：吸毒；贩毒；运毒。

❷有毒素的，气性酷烈的。如：毒蛇；毒草；毒气。《周禮·天官·瘍醫》："凡療瘍，以五毒攻之。"鄭玄注："五毒，五藥之有毒者。"孫詒讓正義："蓋五石之藥成，氣性酷烈，故謂之五毒，不必皆有毒也。"又《醫師》："聚毒藥以共醫事。"鄭玄注："毒藥，藥之辛苦者。"孫詒讓正義："《廣雅·釋詁》云：'毒，苦也。'凡辛苦之藥，味必厚烈而不適口，故謂之毒藥。"唐韓愈《譴瘧鬼》："醫師加百毒，薰灌無停機。"

❸恶；罪恶。《廣雅·釋詁三》："毒，猶惡也。"《左傳·昭公四年》："楚王方侈，天或者欲逞其心，以厚其毒而降之罰，未可知也。"

❹害；毒害；祸害。《廣韻·沃韻》："毒，害也。"《書·盤庚上》："汝不和吉言于百姓，惟汝自生毒。"孔傳："自生毒

害。"《隋書·高勱傳》："叔寶肆其昏虐，毒被金陵。"梁启超《新史学·论正统》："故不扫君统之谬见，而欲以作史，史虽充栋，徒为生民毒耳。"

❺危害；伤害。《左傳·僖公二十八年》："莫余毒也已。"唐杜甫《夏夜歎》："永日不可暮，炎蒸毒我腸。"清王夫之《讀通鑑論·漢王莽》："兵者，毒天下者也，聖王所不忍用也。"

❻苦，苦痛。《廣雅·釋詁二》："毒，痛也。"王念孫疏證："《大雅·桑柔篇》：'寧為荼毒。'鄭箋以荼毒為苦毒，陸機《豪士賦序》'身厭荼毒之痛'，是荼毒皆痛也。"《廣韻·沃韻》："毒，痛也，苦也。"《書·湯誥》："爾萬方百姓罹其凶害，弗忍荼毒。"孔傳："荼毒，苦也。不能堪忍虐之甚。"孔穎達疏："《釋草》云：荼，苦菜。此菜味苦，故假之以言人苦。毒謂螫人之蟲蛇虺之類，實是人之所苦，故并言荼毒，以喻苦也。"《北史·獻文六王傳·咸陽王禧》："試作一謎，當思解之，以釋毒悶。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："自有历史以来，中国人是一向被同族和异族屠戮，奴隶，敲掠，刑辱，压迫下来的，非人类所能忍受的楚毒，也都身受过。"又以……为苦或为……所苦。《列子·周穆王》："宋陽里華子中年病忘，朝取而夕忘，夕與而朝忘，在塗則忘行，在室則忘坐，今不識先，後不識今，闔室毒之。"杨伯峻集釋引唐殷敬順《釋文》云："毒，苦也。"又《湯問》："仙聖毒之，訴之於帝。"杨伯峻集釋引唐殷敬順《釋文》云："毒，病也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："今雖死乎此，比吾鄉鄰之死則已後矣，又安敢毒耶！"

❼酷烈；狠毒；厉害。《國語·吳語》："吾先君闔廬不貰不忍，被甲帶劍，挺鈹搢鐸，以與楚昭王毒逐於中原柏舉。"《水經注·河水》："有九折坂，夏則凝冰，冬則毒寒。"元李文蔚《燕青博魚》第二折："兄弟，你好眼毒也，你怎生便認得出來？"又狠心；毒手。《儒林外史》第十六回："我賭氣不賣給他，他就下一個毒，串出上手業主，拿原價來贖我的。"

❽放毒。《左傳·襄公十四年》："秦人毒涇上流，師人多死。"《北史·長孫道生傳附長孫晟》："因取諸藥，毒水上流，達頭人畜飲之多死。"

❾毒杀。《山海經·西山經》："（皋塗之山）有白石焉，其名曰礜，可以毒鼠。"郭璞注："今礜石殺鼠，音豫，蠶食之而肥。"又《中山經》："（朝歌之山）有草焉，名曰莽草，可以毒魚。"鲁迅《伪自由书·新药》："复药虽然好象万应，但也常无一效的，医不好病，即毒不死人。"

❿有毒腺的昆虫、爬虫刺咬。《關尹子·九藥》："勿輕小物，小蟲毒身。"唐元稹《巴蛇三首并序》："巴之蛇百類……毒人則毛髮豎起。"宋沈括《夢溪筆談·譏謔》："郊行不敢乘馬，馬為蚊虻所毒，則狂逸不可制。"

⓫憎恶；憎恨。《廣雅·釋詁三》："毒，惡也。"王念孫疏證："凡相憎惡亦謂之毒。《緇衣》云'唯君子能好其正，小人毒其正'是也。"又《釋言》："毒，憎也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·行篡》："死者不毒，奪者不慍。"《後漢書·馮衍傳》："惡叢巧之亂世兮，毒縱橫之敗俗。"李賢注："毒，恨也。"《警世通言·玉堂春落難逢夫》："（玉堂春）又氣又苦，越想越毒。"

⓬厚；厚重。《説文·屮部》："毒，厚也。"徐灝注箋："毒之本義為毒艸，因與篤同聲通用而訓為厚耳。"《書·微子》："天毒降災荒殷邦。"清俞樾《古書疑義舉例》卷三："《尚書·微子篇》'天毒降災荒殷國〔邦〕'，《史記·微子世家》作'天篤下災亡殷國'。篤者，厚也，言天厚降災咎以亡殷國也。篤與毒，亡與荒皆疊韻，此以疊韻字代本字之例也。"

⓭用同"纛"。大旗。宋羅泌《路史·疏仡紀》："故五旗五麾六毒，而制其陣。"元佚名《氣英布》第四折："兩員將各自尋門路，整彪軀輪巨毒。"

⓮通"督(dū)"。治理；安定。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："毒，叚借為督。"《易·師》："以此毒天下，而民從之。"王引之述聞："《廣雅》：'毒，安也。'毒天下者，安天下也。《廣雅》訓毒為安，蓋《周易》舊注也，視諸説為長。"俞樾平議："《尚書·微子篇》'天毒降災荒殷邦'，《史記·宋世家》作'天篤下災亡殷國'……是毒通作篤，篤通作督，皆聲近而義同。此傳毒字當讀為督。《爾雅·釋詁》：'督，正也。'以此督天下，言以此正天下也。《吕氏春秋·順民》：'湯克夏而正天下'高注曰：'正，治也。'正有治義，故督亦有治義。"《潛夫論·斷訟》："乃可以毒其心而絶其後，姦亂絶則太平興矣。"明劉基《郁離子·天地之盜》："子以為以力毒人，而人不言怨者，其畏威也乎？"

⓯通"熟(shú)"。成熟。《老子》第五十一章："故道生之，德畜之，長之育之，亭之毒之。"朱謙之校釋引罗振玉曰："景龍、御注、敦煌、景福四本均作'成之熟之'。"

⓰姓。《姓觿·沃韻》："《唐書》云，宰相竇懷正以謀逆伏誅，命改姓毒氏。"《舊唐書·竇懷貞傳》："先天二年，太平公主逆謀，事洩，懷貞懼罪，投水而死，追戮其屍，改姓毒氏。"

（二）dài《集韻》待戴切，去代定。

〔毒冒〕即"瑇瑁"、"玳瑁"。一种似龟的爬行动物。《集韻·代韻》："瑇，瑇瑁也。亦作毒、玳。"《漢書·地理志下》："粵地……處近海，多犀、象、毒冒、珠璣、銀、銅、果、布之湊。"顏師古注："毒，音代。"

𣫭 qì《字彙補·毋部》："𣫭，丘計切，音弃。見《篇韻》。"

𣫯 "毑"的讹字。《集韻·紙韻》："𣫯，母也。或作姐。"清王念孫《廣雅疏證·釋親》："毑，各本作𣫯，蓋因上文爸字从巴而誤。《集韻》、《類篇》毑字注引《廣雅》：'毑，母也。'𣫯字注亦母也。則宋時《廣雅》本已有譌作𣫯者，考《玉篇》、《廣韻》俱無𣫯字。"

5 **𣫰** jiǎng《字彙補·毋部》："𣫰，講、溝二音。義未詳。"

𣫲 同"毒"。《廣韻·沃韻》："𣫲"，同"毒"。

𣫳 同"蹯"。《字彙補·毋部》："𣫳，古蹯字。見《韻會小補》。"

6 **𣫴** xié《廣韻》户圭切，平齊匣。

姓。《廣韻·齊韻》："𣫴，姓也。"《姓觿·齊韻》："𣫴，出《篇海》，《千家姓》云：大梁族。"

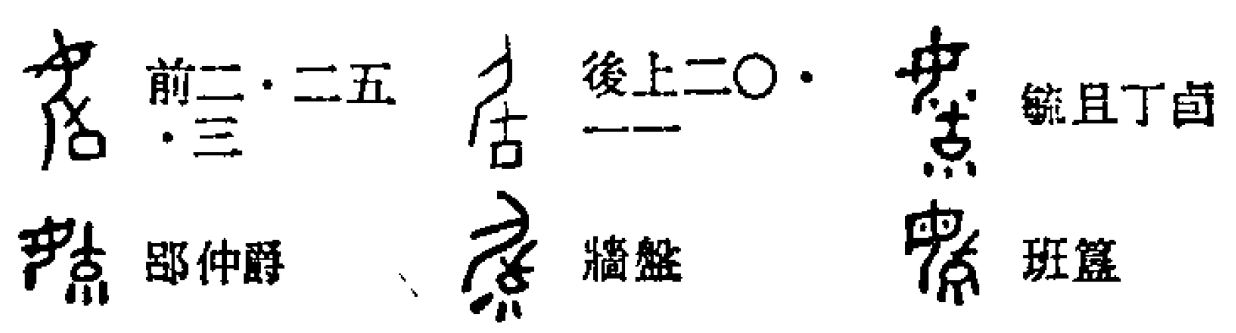
7⿱大毒 "大毒"二字的合文。《字彙補·毋部》："⿱大毒，音未詳，《歸藏易》'大畜'卦作'⿱大毒畜'。"于省吾《雙劍誃諸子新證·易經二》："《西谿易説》引《歸藏》'大畜'作'大毒畜'，'小畜'作'小毒畜'。黄宗炎曰：'大畜、小畜為⿱大毒畜、⿱小毒畜，毒取亭毒之義。'按：⿱大毒、⿱小毒均合文也。甲骨文及金文合文之例習見……《説文》：'毒，厚也。'毒、篤古通。《書·微子》'天毒降災荒殷邦'，《史記·宋微子世家》作'天篤下菑亡殷國。'《詩·椒聊》'實大且篤'傳：'篤，厚也'，釋文：'畜，積也。''小毒畜'即'小厚積'，'大毒畜' 即'大厚積'也。"

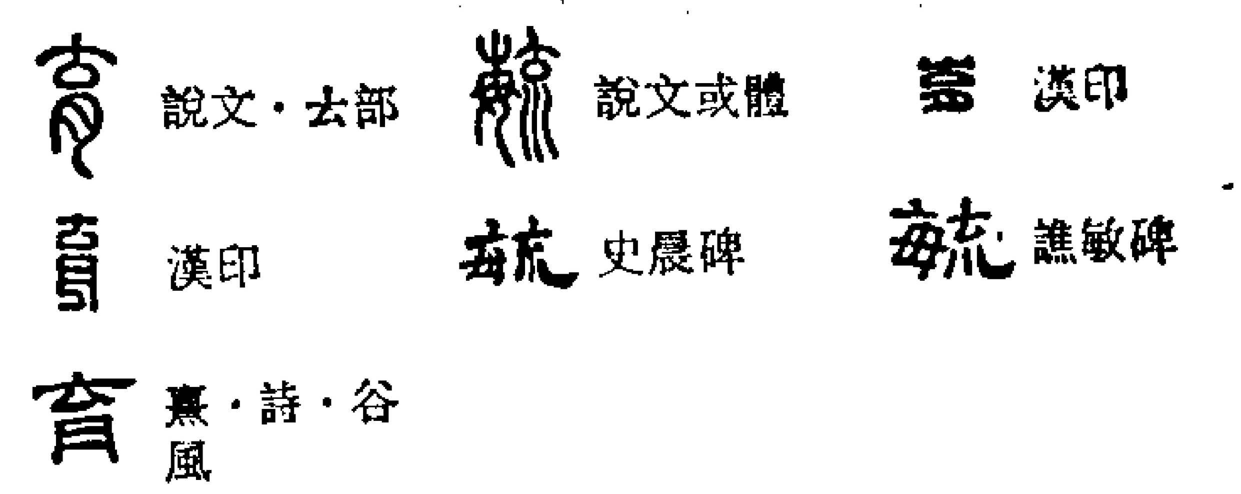
⿱小毒 "小毒"二字的合文。《字彙補·毋部》："⿱小毒，音未詳。《歸藏易》'小畜'卦作'⿱小毒畜'。"參见"⿱大毒"。

9⿰目毒 dài 《集韻》待戴切，去代定。

〔⿰目毒⿰目冒〕同"瑇瑁"、"玳瑁"。一种似龟的爬行动物。唐玄應《一切經音義》卷十一："瑇瑁，古文作⿰目毒⿰目冒，二形同。音代妹。"《集韻·代韻》："瑇，瑇瑁也。或从甲。"

毓





《説文》："育，養子使作善也。从云，肉聲。《虞書》曰：'教育子。'毓，育或从每。"段玉裁注："毓，《周禮》、《周易·蒙卦》皆作此字。每，艸盛也。養之則盛矣。"

yù 《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶生养；养育。《廣雅·釋言》："毓，長也。"《廣韻·屋韻》："毓，養也，長也。"《周禮·地官·大司徒》："以阜人民，以蕃鳥獸，以毓草木，以任土事。"鄭玄注："育，生也。"《文選·班固〈東都賦〉》："發蘋藻以潛魚，豐圃草以毓獸。"李善注："毓，與育音義同。"又孕育；产生。《國語·晉語四》："黷則生怨，怨亂毓災，災毓滅姓。"韋昭注："毓，生也。"

❷稚。《廣雅·釋言》："毓，稚也。"

❸姓。《集韻·屋韻》："毓，姓。"

10婁 lóu 《改併四聲篇海》引《奚韻》力侯切。

同"婁"。县名。《改併四聲篇海·毋部》引《奚韻》："婁，縣名也。"《字彙補·毋部》："婁，古文婁字。縣名。"

⿰每育 同"育"。《玉篇·去部》："⿰每育，同育。"

示　部

示

前二·三八　甲二八二　後上一·二　説文古文　説文·示部　孫臏四　孫臏二一七　張遷碑

《説文》："示，天垂象，見吉凶，所以示人也。从二；三垂，日、月、星也。觀乎天文以察時變，示，神事也。𥘅，古文示。"按：甲骨文字形代表地祇。《説文》为引申义。

（一）shì《廣韻》神至切，去至船。脂部。

❶天显现出某种征象，向人垂示休咎祸福。《説文·示部》："示，天垂象，見吉凶，所以示人也。"段玉裁注："言天縣象著明以示人。"《廣韻·至韻》："示，垂示。"《易·繫辭下》："夫乾確然，示人易矣；夫坤隤然，示人簡矣。"《太玄·度》："于天示象，垂其范。"《史記·天官書》"天開縣物"南朝宋裴駰集解引孟康曰："謂天裂而見物象，天開示縣象。"《三國演義》第八十回："此是上天示瑞，魏當代漢之象也。"

❷泛指把事物摆出来或指出来使人知道。如：示范；示众；展示；出示。唐慧苑《華嚴經音義上》引《倉頡篇》："示，現也。"《書·武成》："歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。"《新序·雜事一》："秦欲觀楚之寶器，吾和氏之璧，隨侯之珠，可以示諸？"唐李白《贈范金鄉二首》之一："祇應自索漠，留舌示山妻。"

❸告诉；告知。《玉篇·示部》："示，示者，語也，以事告人曰示也。"《正字通·示部》："示，告也。"《楚辭·九章·懷沙》："懷瑾握瑜兮，窮不知所示。"王逸注："示，語也。"《戰國策·秦策二》："醫扁鵲見秦武王，武王示之病。"高誘注："示，語也。"

❹教导。《正字通·示部》："示，教也。"《禮記·檀弓下》："國奢則示之以儉，國儉則示之以禮。"《文選·張衡〈東京賦〉》："三令五申，示戮斬牲。"李善注引薛綜曰："示，教也。"《鹽鐵論·本議》："夫導民以德，則民歸厚；示民以利，則民俗薄。"

❺公文；告示。《釋名·釋書契》："示，示也，過所至關津以示之也。"《鏡花緣》第三十八回："那看的人雖如人山人海，好在國王久已出示，毋許驅逐閒人，悉聽庶民瞻仰。"也泛指指示，命令。《儒林外史》第五十回："戲子們請老爺的示：還是伺候，還是回去？"

❻对别人来信的敬称。如：惠示；来示；赐示。

❼通"施（shī）"。《荀子·賦》："皇天隆物，以示下民。"王念孫雜志："隆與降同。示，本作施，俗音之誤也。"

❽通"視"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："示，叚借為視。"《莊子·徐无鬼》"中之質若視日"唐陸德明釋文作'示'，云"示音視。司馬（彪）本作'視'。云：'視日，瞻遠也。'"《太平經》卷六十七："帝王待之若明（朋）友，比鄰示之若父母。"

（二）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

同"祇"。地神。《廣韻·支韻》："祇，地祇，神也。示，上同。"《周禮·春官·大宗伯》："大宗伯之職，掌建邦之天神人鬼地示之禮。"陸德明釋文："示，音祇。本或作祇。"

（三）zhì《集韻》支義切，去寘章。脂部。

通"寘"。置。《詩·小雅·鹿鳴》："人之好我，示我周行。"鄭玄箋："示，當作寘。寘，置也。"《論語·八佾》："知其説者之於天下也，其如示諸斯乎！"劉寶楠正義："古寘多作示。"《荀子·大略》："乘輿之輪，太山之木也，示諸檃栝。"楊倞注："示讀為寘。"

（四）shí《集韻》市之切，平之禪。

姓。《集韻·之韻》："示，姓也。晉有示眯明。"《史記·晉世家》："初，（趙）盾常田首山，見桑下有餓人。餓人，示眯明也。"司馬貞索隱："即《左傳》之提彌明也。"

[1]礼

同"禮"。《集韻·薺韻》："禮，古作礼。"按　今为"禮"的简化字。

[2]礼

同"社"。《集韻·旨韻》："礼"，同"社"。

礿

jiào《海篇》音叫。

祝。《海篇·示部》："礿，祝也。"

礽

qín《龍龕手鑑·示部》："礽，俗，音勤。"

机

jī《海篇》音几。

祭祀用的几案。《海篇·示部》："机，祭案也。"

祁

祁字幣　祁字幣　説文·邑部　漢印　熹·公羊·宣六年

《説文》："祁，太原縣。从邑，示聲。"

（一）qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶县名。今山西省祁县。《説文·邑部》："祁，太原縣。"段玉裁注："今山西太原府祁縣，縣東南七里有故祁城，漢縣治也。"《左傳·昭公二十八年》："魏獻子為政，分祁氏之田，以為七縣。"杜預注："鄔、祁、平陵、梗陽、塗水、馬首、盂也。"

❷大。《小爾雅·廣詁》："祁，大也。"《集韻·支韻》："祁，大也。"《書·君牙》："冬祁寒，小民亦惟曰怨咨。"孔傳："冬大寒。"唐杜甫《木皮嶺》："汗流被我體，祁寒為之暄。"

❸雌麋鹿。也作"麎"。《詩·小雅·吉日》："瞻彼中原，其祁孔有。"鄭玄箋："祁，當作麎。麎，麋牝也。"按：《爾雅·釋獸》"麋，牝麎"宋邢昺疏引作"其麎孔有"。

❹众多貌。《玉篇·邑部》："祁，多也。"《廣韻·脂韻》："祁，盛也。"《海篇直音·示部》："祁，衆也。"《詩·豳風·七月》："春日遲遲，采蘩祁祁。"毛傳："祁祁，衆多也。"

❺地名的简称。1.指湖南省祁阳县。如：祁剧。2.指安徽省祁门县。如：祁红。

❻姓。《廣韻·脂韻》："祁，姓。出太原，黄帝二十五子之

一也。何氏《姓苑》云：今扶風人。"《通志·氏族略三》："祁氏，姬姓。晉獻侯四世孫奚，為晉大夫，食邑于祁，遂以為氏……望出太原樂陵。"

（二）zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。

地名。《廣韻·旨韻》："祁，地名。"

礽 réng《廣韻》如乘切，平蒸日。

❶福。《玉篇·示部》："礽，福也。"

❷就。《玉篇·示部》："礽，就也。"

3 **衦** gǎn《龍龕手鑑·示部》："衦，古旱反。"

⿱旦示 "祟"的讹字。《龍龕手鑑·示部》："⿱旦示，誤；祟，正。雖醉反。禍也。"

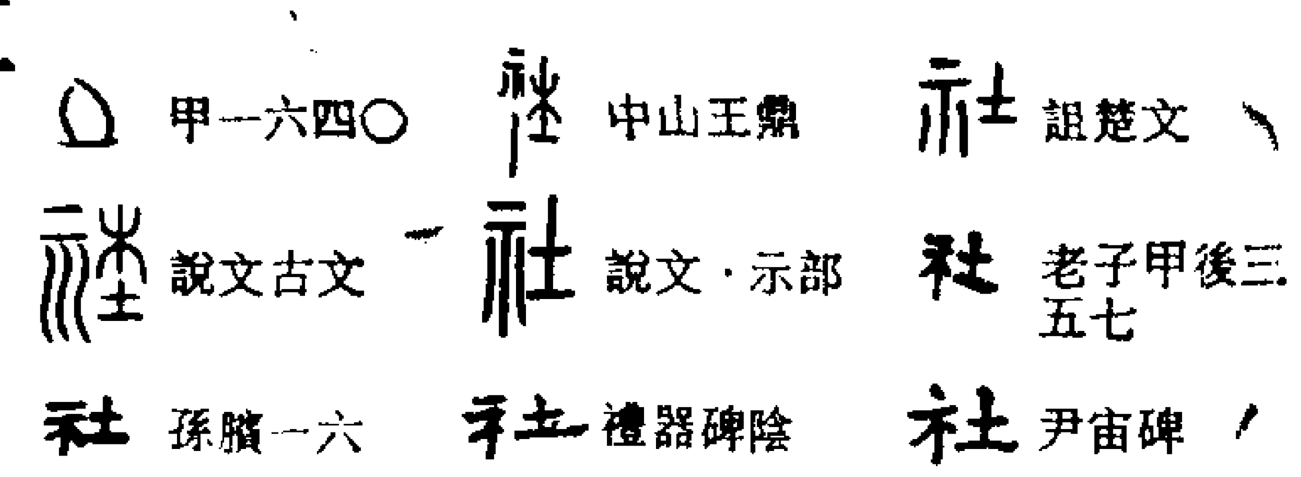
⿰示寸 灾祸。宋王禹偁《謝降御劄表》："覃恩而已滅祆星，轉⿰示寸而尚憂時雨。"明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·社會插旗》："只教你閉門屋裏坐，⿰示寸從天上來。"

⿰示弋 yì《海篇》音亦。

祀。《海篇·示部》："⿰示弋，祀也。"

⿰示叉 "衩"的讹字。《敦煌變文集·八相押座文》："九龍灑水早是⿰示叉，千輪足下有瑞蓮。"蒋礼鸿字義通釋："衩，奇異。"又云："⿰示叉字，《敦煌雜録》和《敦煌變文彙録》所録的庚卷多作衩……字書有衩而没有⿰示叉，疑應作衩。"

社



甲一六四〇　中山王鼎　詛楚文　説文古文　説文·示部　老子甲後三五七　孫臏一六　禮器碑陰　尹宙碑

《説文》："社，地主也。从示、土。《春秋傳》曰：'共工之子句龍為社神。'《周禮》：'二十五家為社，各樹其土所宜之木。'䄕，古文社。"郭沫若《甲骨文字研究》："（甲骨文）土為古社字。"

shè《廣韻》常者切，上馬禪。魚部。

❶传说中的土地之神。《吕氏春秋·季冬》："以供皇天上帝社稷之享。"高誘注："社，后土之神，謂句龍也。"《禮記·祭法》："共工氏之霸九州也，其子曰后土，能平九州，故祀以為社。"《白虎通·社稷》："社者，土地之神也。"

❷土地之神的神主。《説文·示部》："社，地主也。"《玉篇·示部》："社，土地神主也。"《書·甘誓》："用命賞于祖，弗用命戮于社。"孔傳："天子親征，又載社主，謂之社。"《論語·八佾》："哀公問社於宰我，宰我對曰：'夏后氏以松，殷人以柏，周人以栗。'"何晏注引孔安國曰："凡建邦立社，各以其土所宜之木。"邢昺疏："謂用其木以為社主。"《淮南子·齊俗》："殷人之禮，其社用石。"高誘注："以石為社主也。"

❸祭祀社神之所。《禮記·郊特牲》："天子大社，必受霜露風雨，以達天地之氣也。是故喪國之社屋之，不受天陽也。"孔穎達疏："《白虎通》云：天子之社壇方五丈，諸侯半之。説者又云：天子之社封五色土為之。若諸侯受封，各割其方色土與之。"又《祭法》："王為羣姓立社，曰大社。王自為立社，曰王社。諸侯為百姓立社，曰國社。諸侯自為立社，曰侯社。大夫以下成羣立社，曰置社。"

❹祭祀社神。《書·召誥》："戊午，乃社于新邑。牛一、羊一、豕一。"《吕氏春秋·仲春》："擇元日，命人社。"高誘注："社，祭后土。"《禮記·中庸》："郊社之禮，所以事上帝也。"鄭玄注："社，祭地神。"

❺祭祀社神的节日。《歲時廣記·社日》："《統天萬年曆》曰：'立春後五戊為春社，立秋後五戊為秋社。'"南朝梁宗懍《荆楚歲時記》："社日，四鄰並結綜會社牲醪，為屋於樹下，先祭神，然後饗其胙。"宋徐鉉《寒食日作》："過社紛紛燕，新晴淡淡霞。"清朱彝尊《日下舊聞·風俗·補遺》："京師八月秋社，各以社糕社酒相餽送。"

❻古代地方基层行政单位。1. 二十五家为社。《説文·示部》："社，《周禮》：'二十五家為社。'"《左傳·昭公二十五年》："齊侯曰：'自莒疆以西，請致千社。'"杜預注："二十五家為社。"孔穎達疏："《禮》有里社……以二十五家為里，故知二十五家為社也。"《隋書·禮儀志二》："百姓則二十五家為一社，其舊社及人稀者，不限其家。"唐顧況《田家》："縣帖取社長，嗔怪見官遲。"2. 方六里为社。《管子·乘馬》："方六里，名之曰社。"3. 元代五十家为社。《元史·食貨志一·農桑》："縣邑所屬村疃，凡五十家立一社，擇高年曉農事者一人為之長。增至百家者，别設長一員。不及五十家者，與近村合為一社。地遠人稀，不能相合，各自為社者聽。"

❼社仓、社学的省称。《明會要》卷五十六："宋則準民間正税之數，取二十之一為社。"《續文獻通考·學校四》："弘治十七年，令各府州縣訪保明師，民間幼童年十五以下者，送社讀書。"

❽指某些集体组织、团体。《正字通·示部》："社，團結共事者亦曰社。"清顧炎武《日知録》卷二十二："二十五家為社，後人聚徒結會亦謂之社。"宋蘇軾《次韻劉景文送錢蒙仲三首》之二："寄語竹林社友，同書桂籍天倫。"宋周密《武林舊事·社會》："二月八日為桐川張王生辰，霍山行宫朝拜極盛，百戲競集，如緋緑社（雜劇）、齊雲社（蹴毬）、遏雲社（唱賺）……"《宋史·兵志四》："今河朔西路被邊州軍，自澶淵講和以來，百姓自相團結為弓箭社。"《紅樓夢》第三十七回："秋爽齋偶結海棠社。"

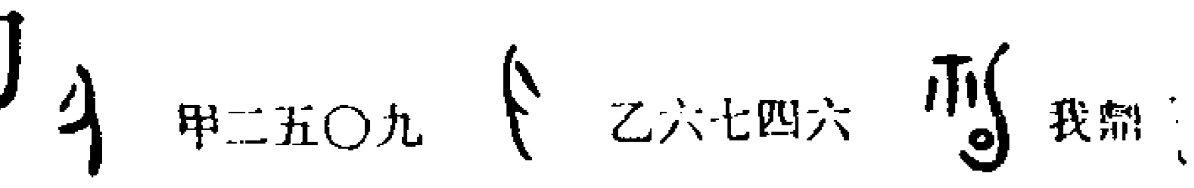
❾指某些国家机构。如：报社；新华社；通讯社；旅行社。又特指解放后我国农业生产集体化组织。如：农业生产合作社。

❿古代江、淮方言称母为社。《説文·女部》："姐，蜀謂母曰姐，淮南謂之社。"《淮南子·説山》："東家母死，其子哭之不哀。西家子見之，歸謂其母曰：'社何愛速死。吾必悲哭社。'"高誘注："江淮謂母為社。"

⓫古地名。在今河南省巩县东北。《左傳·昭公二十二年》："前城人敗陸渾於社。"杜預注："社，周地。"

⓬姓。《集韻·馬韻》："社，姓。"

礿



甲二五〇九　乙六七四六　我鼎

我鼎 說文·示部 華山廟碑

《説文》："礿，夏祭也。从示，勺聲。"

yuè 《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

祭名。夏、商两代春祭曰礿。周代夏祭曰礿。《爾雅·釋天》："夏祭曰礿。"《説文·示部》："礿，夏祭也。"《公羊傳·桓公八年》："夏曰礿。"《禮記·王制》："天子諸侯宗廟之祭，春曰礿，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。"鄭玄注："此蓋夏殷之祭名。周則改之，春曰祠，夏曰礿。"《論衡·祭義》："《易》曰：東鄰殺牛，不如西鄰之礿祭。言東鄰牲大福少，西鄰祭少福多也。"《南史·宋本紀》："十九年夏四月甲戌，上以久疾愈，始奉初礿，大赦。"

祀

鐵二六三·四 前二·二二·二 甲三九一五

吴方彝 師𬨩鼎 作册大鼎

秦公鐘 楚帛書 中山王壺

說文·示部 說文或體 天文雜占四·二

武威簡·服傳二四 孔龢碑 韓仁銘

熹·易·困

《説文》："祀，祭無已也。从示，巳聲。禩，祀或从異。"

sì 《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

❶祭，永久祭祀。《爾雅·釋詁下》："祀，祭也。"《説文·示部》："祀，祭無已也。"徐鍇繫傳："《老子》曰'子孫祭祀不輟'是也。"清張文虎《舒藝室隨筆》："案：祭無已，語簡未達。定公八年《公羊傳》解詁云：'言祀者無已，長久之辭。'疏云：'見其相嗣不已，長久常然。'此蓋漢儒相傳之訓，謂子孫世祀不絶也。"《書·洪範》："八政：一曰食，二曰貨，三曰祀……"《左傳·文公二年》："祀，國之大事也。"《禮記·祭法》："夫聖王之制祭祀也，法施於民則祀之，以死勤事則祀之，以勞定國則祀之，能禦大菑則祀之，能捍大患則祀之。"《水滸全傳》第五回："你却不知他只有這個女兒，養老送終，承祀香火，都在他身上。"

❷特指祭祀天神。《周禮·地官·鼓人》："以雷鼓鼓神祀。"賈公彦疏："天神稱祀，地祇稱祭，宗廟稱享。"一说指祭祀地神。唐玄應《一切經音義》卷二十二引《爾雅》："祠，祭也，天祭也。祀，地祭也。"

❸祭神的地方。《禮記·檀弓下》："過墓則式，過祀則下。"孔穎達疏："祀謂神位有屋樹者。"

❹世；代。唐柳宗元《與友人論為文書》："固有文不傳於後祀，聲遂絶於天下者矣。"又《為裴中丞上裴相破東平狀》："然則布政明堂，勒功東嶽，光垂後祀，輝映前王。"

❺商代称年为祀。《爾雅·釋天》："夏曰歲，商曰祀，周曰年。"邢昺疏引孫炎曰："(祀)取四時祭祀一訖。"《玉篇·示部》："祀，年也。"《書·洪範》："惟十有三祀，王訪于箕子。"《逸周書·柔武解》："維王元祀，一月，既生魄。"南朝梁蕭統《文選序》："自姬、漢以來，眇焉悠邈，時更七代，數逾千祀。"

❻通"巳(yǐ)"。止。《書·酒誥》："朝夕曰：祀兹酒。"俞樾平議："此祀字乃是巳之假借字。"又《古書疑義舉例》卷一："《酒誥》篇：'朝夕曰，祀兹酒。'……祀字讀為巳。《周易·損》：'初九，巳事遄往。'《釋文》曰：'巳，虞作祀。'是祀與巳古字通也。巳者，止也。巳兹酒者，止此酒也。"

❼姓。《萬姓統譜·紙韻》："祀，見《姓苑》。本朝祀淵，洪武進士，舒城人。"

4 祈

同"祺"。《集韻·之韻》："祺，古作祈。"

⿰示夫

fū 《廣韻》甫無切，平虞非。

❶祭名。《廣韻·虞韻》："⿰示夫，祭名。"

❷祭神的祷祝辞。《玉篇·示部》："⿰示夫，祭疏也。"

⿰示云

同"芸"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："夫物⿰示云⿰示云，各復歸於其根。"按：今本《老子》十六章作"夫物芸芸"。

⿰示世

yì 《龍龕手鑑》羊制反。

祭名。《龍龕手鑑·示部》："⿰示世，祭名。"

⿰示皮

(一) guǐ 《廣韻》過委切，上紙見。

祭山名。《集韻·紙韻》："⿰示皮，祭山名。"

(二) zhī 《集韻》章移切，平支章。

同"禔"。福。《玉篇·示部》："⿰示皮，福也。"《集韻·支韻》："禔，亦作⿰示皮。"

(三) fú 《龍龕手鑑》音弗。

同"祓"。《龍龕手鑑·示部》："⿰示皮，俗；祓，正。"

⿰示戈

同"禍"。《宋元以來俗字譜》："禍"，《白袍記》、《目連記》作"⿰示戈"。

⿰示比

𬨩鎛 說文·示部

《説文》："⿰示比，以豚祠司命。从示，比聲。漢律曰：'祠⿰示比司命。'"

bǐ 《廣韻》卑履切，上旨幫。又毗至切，必至切。脂部。

用小猪祭司命神。《説文·示部》："⿰示比，以豚祠司命。漢律曰：'祠⿰示比司命。'"段玉裁注："《風俗通義》曰：'《周禮》司命，文昌也。今民間祀司命，刻木長尺二寸為人像，行者擔篋中，居者别作小屋。齊地大尊重之，汝南餘郡亦多有，皆祠以腊，率以春秋之月。'按，腊同豬，許所謂豚也。"朱駿聲通訓定聲："司命者，或曰文昌，或曰人間小神。"

⿰示亙

zhī 《龍龕手鑑》音脂。

❶敬。《龍龕手鑑·示部》："⿰示亙，音脂，敬也。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："亦能侍奉，偏解⿰示亙承，低眉而便會人情，動目而早知心事。"

❷承。《龍龕手鑑·示部》："⿰示亙，承也。"

⿰示厷

同"祇"。《海篇·示部》："⿰示厷，與祇同。"

⿱山示

同"祟"。《海篇·示部》："⿱山示，音祟。鬼祟也。"唐皮

曰休《祀瘧癘文》："既有知，奚不效神為聰明正直，不加祟於君子焉。"

䄈 biǎo 《龍龕手鑑》卑小反。

同"⿰衤少"。袖端。《龍龕手鑑·示部》："䄈，袖端也。正从衣。"

祌 （一）zhòng 《集韻》直衆切，去送澄。

神名。《玉篇·示部》："祌，神也。"《集韻·送韻》："祌，神名。"

（二）chōng 《字彙補》川中切。

同"沖"。淡泊。《字彙補·示部》："祌，與沖同。"《荀子·非十二子》："弟佗其冠，祌禫其辭。"楊倞注："祌禫當為沖澹，謂其言淡泊也。"

䄅 shēng 《海篇》音升。

享。《海篇·示部》："䄅，享也。"

⿰礻攵 （一）jiù

同"救"。《龍龕手鑑·示部》："⿰礻攵，舊《藏》作救。"

（二）shè 《字彙補》音赦。

同"赦"。《字彙補·攴部》："⿰礻攵，宥也。"《康熙字典·攴部》："⿰礻攵，《川篇》同赦。"

祄 xiè 《字彙》下戒切。

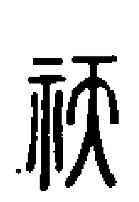
福佑。《字彙·示部》："祄，祐也。"

祽 同"䘹"。《龍龕手鑑·示部》："祽"，同"䘹"。

⿰礻勿 "初"的讹字。《敦煌變文集·齖𪘏書》："當⿰礻勿緣甚不嫌。"

⿰礻匀 同"均"。《太玄·睟》："陽氣⿰礻匀睟清明，物咸重光，保厥昭陽。"司馬光集注："⿰礻匀，與均同。陸曰：'⿰礻匀睟，猶純粹也。'"

⿱示𧘇 同"頭"。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》："⿱示𧘇，古文頭字。"

祆  說文新附·示部

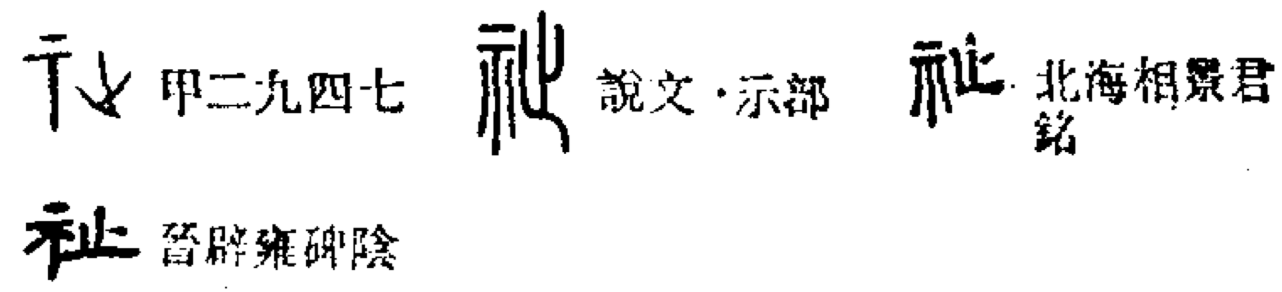
《說文新附》："祆，胡神也。从示，天聲。"徐鍇繫傳："祆，胡神也。從示從天。"王玉樹拈字："祆本番俗所事天神，後人因涉神加示耳。"

xiān 《廣韻》呼煙切，平先曉。真部。

❶拜火教神名。其教又称祆教，源于古波斯，传为琐罗亚斯德所创立。其教义认为世界有光明和黑暗之神，而火则是善和光明的象征，故以礼拜圣火为主要仪式。南北朝时传入中国，称为"祆教"、"火祆教"。《說文新附·示部》："祆，胡神也。"《集韻·先韻》："祆，胡謂神為祆。"《梁書·蔡撙傳》："天監九年，宣城郡吏吴承伯挾祆道，聚衆攻宣城。"唐段成式《酉陽雜俎·境異》："突厥事祆神，無祠廟，刻氊為形，盛於皮袋，行動之處，以脂酥塗之，或繫之竿上，四時祀之。"宋王溥《唐會要》卷一百："俗事天地水火諸神，西域諸胡事火祆者，皆詣波斯受法焉。"

❷关中称天为祆。《集韻·先韻》："祆，關中謂天為祆。"

祎 "褘"的简化字。

祉 

甲二九四七　說文·示部　北海相景君銘　晉辟雍碑陰

《說文》："祉，福也。从示，止聲。"

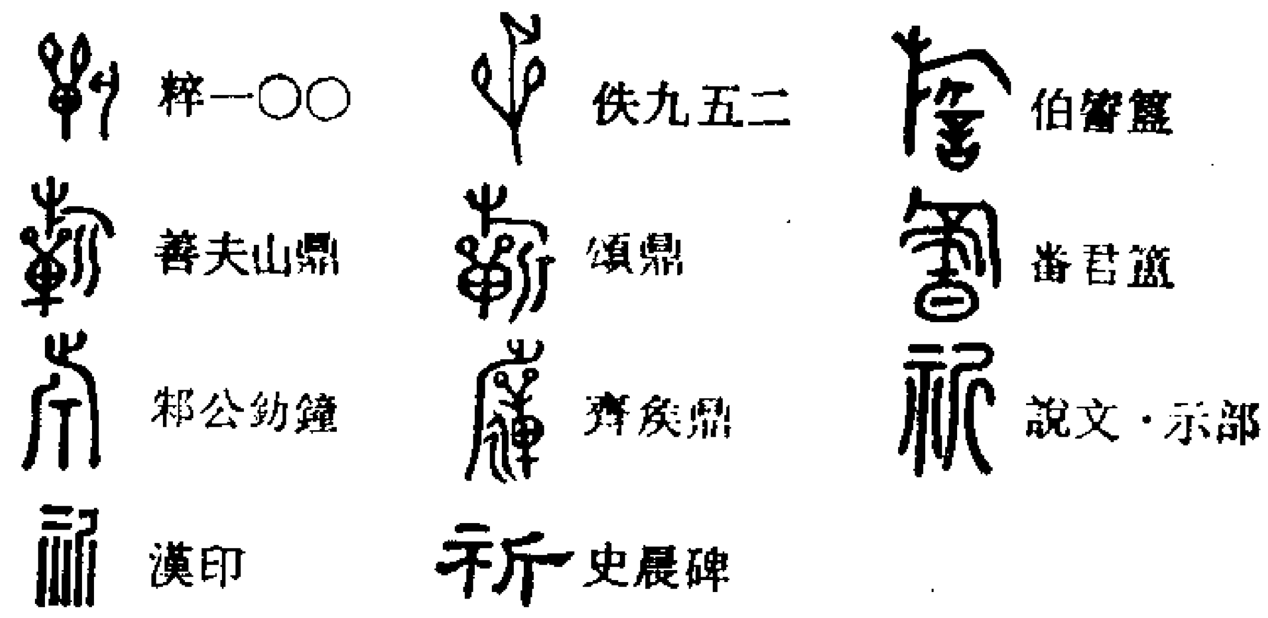
zhǐ 《廣韻》敕里切，上止徹。之部。

❶福。《爾雅·釋詁下》："祉，福也。"邢昺疏："祉者，繁多之福也。"《說文·示部》："祉，福也。"《詩·小雅·六月》："吉甫燕喜，既多受祉。"毛傳："祉，福也。"唐宋若憲《奉和御製麟德殿宴百官》："願齊山嶽壽，祉福永無疆。"

❷保佑；赐福。《易·泰》："以祉元吉。"唐韓愈等《城南聯句》："參差席香藑，玄祇祉兆姓。"

❸喜。《字彙·示部》："祉，喜也。"

祅 同"妖"。《集韻·宵韻》："祅，《說文》：'地反物為祅'。或省。通作妖。"《荀子·天論》："故水旱不能使之飢渴，寒暑不能使之疾，祅怪不能使之凶。"《漢書·禮樂志》："姦偽不萌，祅孽伏息。"按：《樂府詩集·郊廟歌辭·漢郊祀歌》字作"妖"。《資治通鑑·漢昭帝元平元年》："王怒，謂勝為祅言，縛以屬吏。"胡三省注："祅，與妖同。"

祈 

粹一〇〇　佚九五二　伯[illegible]簋　善夫山鼎　頌鼎　番君簠　邾公釛鐘　齊侯鼎　說文·示部　漢印　史晨碑

《說文》："祈，求福也。从示，斤聲。"按：罗振玉认为甲金文"从㫃、从單，蓋戰時禱于軍旗之下。會意。"王国维谓"假借為祈求之祈"。

（一）qí 《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶向上天或神明求福。《說文·示部》："祈，求福也。"《書·召誥》："王其德之用，祈天永命。"孔傳："求天長命以歷年。"《詩·周頌·噫嘻序》："春夏祈穀于上帝也。"鄭玄箋："祈，猶禱也，求也。"《山海經·中山經》："祈璆冕舞。"郭璞注："祈，求福祥也。"

❷祭祀名，指求福之祭。漢蔡邕《月令問答》："祈者，求之祭也。"唐慧琳《一切經音義》卷二十九引《說文》："祈，求福祭也。"《海篇直音·示部》："祈，祀也。"清王筠《說文句讀·示部》："祈，經云六祈，則祈是祭名，而亦泛為祈請之詞也。"《周禮·春官·大祝》："掌六祈，以同鬼神示。一曰類，二曰造，三曰禬，四曰禜，五曰攻，六曰說。"鄭玄注："祈，嘄也。謂為有災變號呼告于神以求福。"《禮記·郊特牲》："祭有祈焉，有報焉，有由辟焉。"

❸请求。《廣雅·釋詁三》："祈，求也。"《詩·小雅·賓之

初筵》："發彼有的，以祈爾爵。"毛傳："祈，求也。"《吕氏春秋·安死》："憚耕稼采薪之勞，不肯官人事，而祈美衣侈食之樂。"高誘注："祈，求。"《新唐書·杜如晦傳》："蜀人祈我誅虐帥，不能克，請陛下誅之。"

❹通"畿(jī)"。皇帝都城千里之地。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："祈，叚借為畿。"《詩·小雅·祈父序》："《祈父》，刺宣王也。"鄭玄箋："祈、圻、畿同。"孔穎達疏："此職掌封畿兵甲，當作畿，字今作圻，故解之。"

❺姓。宋邵思《姓解》卷二："祈，周大司馬祈父之後。毛《詩》祈父，司馬，職名也，後因為氏。"《晉書·隱逸傳·祈嘉》："祈嘉字孔賓，酒泉人也。"

（二）guǐ《集韻》古委切，上紙見。

同"祪"。祭山。《集韻·紙韻》："祪，祭山名。或作祈。"

祇

說文·示部　武梁祠畫象題字　晉祀后土殘碑

《説文》："祇，地祇，提出萬物者也。从示，氏聲。"

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶地神。《説文·示部》："祇，地祇，提出萬物者也。"《玉篇·示部》："祇，地之神也。"《書·微子》："今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲。"《尸子》卷下："天神曰靈，地神曰祇，人神曰鬼。"也泛指神灵。《文選·木華〈海賦〉》："惟神是宅，惟祇是廅。"李善注："神、祇，衆靈之通稱，非唯天地而已。"

❷大。《易·繫辭下》："《易》曰：不遠復，無祇悔。"韓康伯注："祇，大也。"《後漢書·郎顗傳》："思過念咎，務消祇悔。"李賢注："祇，大也。"

❸此，兹。唐李賀《春歸昌谷》："心曲語形影，祇身焉足樂。"王琦注："祇身，謂此身也。"叶葱奇注："祇身，猶兹身。"

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。支部。

❶病。《集韻·支韻》："祇，病也。"《易·坎》："祇既平，无咎。"《詩·小雅·何人斯》："壹者之來，俾我祇也。"毛傳："祇，病也。"

❷安。《集韻·支韻》："祇，安也。"

（三）zhī《廣韻》章移切，平支章。支部。

❶正，恰。《廣雅·釋言》："祇，適也。"清段玉裁《説文解字注·示部》："祇，為語辭，適也。凡此訓，唐人皆从衣从氏作衹，見《五經文字》、唐石經、《唐韻》、《集韻》，宋以後俗本多作祇，非古也；至各體从氐，則尤繆極矣。"《詩·小雅·何人斯》："胡逝我梁，祇攪我心。"鄭玄箋："祇，適也。"《國語·晉語五》："病未若死，祇以解志。"韋昭注："祇，適也。"《晉書·桓彝傳附桓冲》："斯誠暴與疾顛，祇速其亡。"

❷通"祗"。敬。《書·冏命》："下民祇若。"孔傳："下民敬順其命。"《管子·牧民》："不祇山川，則威令不聞。"《五燈會元·鹿門處真禪師》："'忽遇客來，如何祇待？'師曰：'柴門草户，謝子遠來。'"

祋

說文·殳部　老子甲後一七九

《説文》："祋，殳也。从殳，示聲。或説城郭市里高縣羊皮，有不當入而欲入者，暫下以驚牛馬曰祋，故从示、殳。《詩》曰：'何戈與祋。'"

duì《廣韻》丁外切，去泰端。又丁括切。月部。

❶古兵器名，即殳。《説文·殳部》："祋，殳也。"《詩·曹風·候人》："彼候人兮，何戈與祋。"毛傳："祋，殳也。"《後漢書·馬融傳》："祋殳狂擊，頭陷顱碎。"李賢注："祋，亦殳也。"宋佚名《十二時》："蟲魚皆茂育，戈祋永韜藏。"

❷悬挂羊皮的竿。古时用竿悬羊皮于城郭市里，以惊牛马。《説文·殳部》："祋，或説城郭市里高縣羊皮，有不當入而欲入者，暫下以驚牛馬曰祋。"朱駿聲《通訓定聲》："謂縣羊皮之竿為祋也。"清顧景星《黄梅尹某公壽序》："闢門夜開，不下羊皮之祋。"

❸姓。《萬姓統譜·泰韻》："祋，見《姓苑》。"《後漢書·來歙傳附來歷》："歷乃要結光禄勳祋諷。"

祊

說文·示部　說文或體

《説文》："鬃，門内祭先祖所以徬徨。从示，彭聲。《詩》曰：'祝祭于鬃'。祊，鬃或从方。"

（一）bēng《廣韻》甫盲切，平庚幫。陽部。

❶宗庙门内设祭之处。也作"鬃"。《詩·小雅·楚茨》："祝祭于祊，祀事孔明。"毛傳："祊，門内也。"陸德明釋文："祊，《説文》作'鬃'，云：'門内祭先祖所。'"《左傳·襄公二十四年》："保姓受氏，以守宗祊。"杜預注："祊，廟門。"《禮記·郊特牲》："索祭祝于祊。"孔穎達疏："凡祊有二種：一是正祭之時，既設祭於廟，又求神於廟門之内……二是明日繹祭之時，設饌於廟門外西室，亦謂之祊。"《宋史·樂志九》："神登于俎，祝導于祊。"又为祭名。《玉篇·示部》："鬃，祭。祊，同上。"《廣韻·庚韻》："祊，廟門傍祭。"《禮記·禮器》："設祭于堂，為祊乎外。"鄭玄注："祊祭，明日之繹祭也。謂之祊者，於廟門之旁，因名焉。"

❷春秋时邑名。今山东省费县东南。《春秋·隱公八年》："鄭伯使宛來歸祊。"杜預注："祊，鄭祀泰山之邑。"

（二）fāng《集韻》分房切，平陽非。陽部。

通"方"。祭名。指四方之祭。《集韻·陽韻》："祊，《周禮》祭四方之名。"《周禮·夏官·大司馬》："羅弊，致禽以祀祊。"鄭玄注："祊當為方，聲之誤也。秋田主祭四方，報成萬物。"賈公彦疏："今既因秋田而祭，當是祭四方之神。"

5

祙

同"魅"。《玉篇·示部》："祙，即鬼魅也。"《正字通·示部》："祙，同魅。"《山海經·海内北經》："祙其為物，人身黑首從目。"郭璞注："祙，即魅也。"郝懿行箋疏："魑魅，漢碑作禠祙。"

祘

說文·示部

同"筭"。《説文·示部》："祘，明視以筭之。从二示。讀若筭。"朱駿聲《通訓定聲》："四横六直，象觚之形，實即筭字之古文也。"葉德輝《讀若考》："祘即筭之本字。《竹部》：'筭，長六寸，計歷數者，从竹从弄，言常弄乃不誤也。'余謂祘即筭之本字者，蓋即籌筭也。"

𥙊

yì《玉篇》翌制切。

祭祀。《玉篇·示部》："𥙊，祭也。"

祠 hē《集韻》虎何切，平歌曉。

祭名。《集韻·歌韻》："祠，祭也。"又《箇韻》："祠，祭名。"

祚 zuǒ

同"佐"。治理；管理。<u>邃靳信</u>等《造塔記》："德感賢臣，匡祚内外。"

䄀 同"䄍"。《玉篇·示部》："䄀，古文䄍。"

䄃 同"殃"。《玉篇·示部》："䄃，古文殃。"

祀 同"祀"。《廣韻·止韻》："祀"，同"祀"。《集韻·止韻》："祀，或从巳。"

秩 zhì《集韻》直質切，入質澄。

祭有次序。《集韻·質韻》："秩，祭有次也。"

祂 yí《海篇》音移。又音迤。

弯曲。《海篇·示部》："祂，宛曲也。"

祇 同"祗"。《篇海類編·人事類·示部》："祇，詳祗。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："問我新從何處來，聽取老夫細祇對。"

䄄 同"魄"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："戴營䄄抱一，能毋離乎？"按：今本《老子》第十章作"載營魄抱一。"

祢 同"禰"。《玉篇·示部》："禰，父廟也。祢，同上。"《廣韻·薺韻》："禰，亦作祢。"

䄔 jū《集韻》恭于切，平虞見。

〔禰䄔〕山名。《集韻·虞韻》："䄔，<u>禰䄔</u>，山名。"

祝 同"主"。《集韻·噳韻》："主，或从示。"

祊 "沛"的讹字。《改併四聲篇海·示部》引《奚韻》："祊，郡名。<u>漢</u>祖起兵之處。"按：当为"沛"的讹字。

祜 (一) xiàn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音現。

人名用字。《新唐書·太宗諸子》："子祜，出繼<u>蜀王愔</u>。"

(二) zhī

同"祗"。《篇海類編·人事類·示部》："祜，詳祗。"<u>唐玄奘</u>《大唐西域記·羯若鞠闍國》："諸王覩異，重增祜懼。"按：今本作"祗懼"。

祂 yí《海篇》音迤。又音移。

弯曲。《海篇·示部》："祂，宛曲也。"

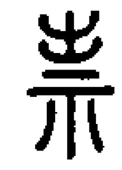
祓 fú《集韻》敷勿切，入物敷。

同"祓"。古代除灾求福的祭祀。《集韻·勿韻》："祓，《説文》：'除惡祭也。'或作祓。"

祋 同"祋"。《龍龕手鑑·示部》："祋、祋，祋祤，縣名。"

䄐 chuì《集韻》尺類切，去至昌。

祟。《集韻·至韻》："䄐，祟也。"

祟  説文·示部 説文籀文

《説文》："祟，神禍也。从示，从出。䉶，籀文祟从𩏂省。"

suì《廣韻》雖遂切，去至心。又《集韻》雪律切。微部。

❶旧指鬼神为祸。《説文·示部》："祟，神禍也。"<u>王筠</u>句讀："謂鬼神作災禍也。"《集韻·術韻》："祟，鬼神為厲。"《管子·權修》："上恃龜筮，好用巫醫，則鬼神驟祟。"《莊子·天道》："其鬼不祟。"《説苑·君道》："<u>楚昭王</u>有疾，卜之，曰：'河為祟。'"引申为祸患。《漢書·江充傳》："奏言上疾祟在巫蠱。"<u>金元好問</u>《夜雨》："無錢正坐詩作祟，識字重為世所讎。"《紅樓夢》第七十二回："這一起外祟，何日是了！"

❷指行动不光明正大。如：鬼祟。

祒 tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

人名用字。《集韻·蕭韻》："祒，闕。人名。"《莊子·天運》："<u>巫咸祒</u>曰：'來，吾語女。'"

祀 (一) sì《龍龕手鑑》音似。

同"祀"。《龍龕手鑑·示部》："祀，或作；祀，今。"

(二) tái《海篇》音苔。

秋祭。《海篇·示部》："祀，秋祭也。"

祭 "祭"的讹字。《正字通·示部》："祭，<u>毛氏</u>曰，當从夗。俗从夘，非。"

祛 qū《集韻》丘於切，平魚溪。

❶祭神以求去祸除灾。《集韻·魚韻》："祛，禳却也。"《字彙·示部》："祛，禳也。"

❷除去；消除。如：祛暑；祛疑。《海篇·示部》："祛，去也。"《正字通·示部》："祛，遣也，逐也。"《西京雜記》卷四："於是錫名餌，祛夕醉，遣朝酲。"<u>晉陶潛</u>《閑情賦》："迎清風以祛累，寄弱志於歸波。"《儒林外史》第十一回："治法當先以順氣祛痰為主。"

❸开；启。《字彙·示部》："祛，開也，散也。"《漢書·兒寬傳》："以為封禪告成，合祛於天地神祇。"<u>顔師古</u>注引<u>李奇</u>曰："祛，開散；合，閉也。開閉於天地也。"<u>漢孔通</u>《春秋左氏傳義詁序》："遂刪撮《左氏傳》之難者，集為義詁，發伏闡幽，讚明聖祖之道，以祛後學。"

❹掀举。《文選·傅毅〈舞賦〉》："黼帳祛而結組兮，鋪首炳以焜煌。"<u>李善</u>注："祛，猶舉也。"

祜 㝬鐘 伯其父簠 曾子簠

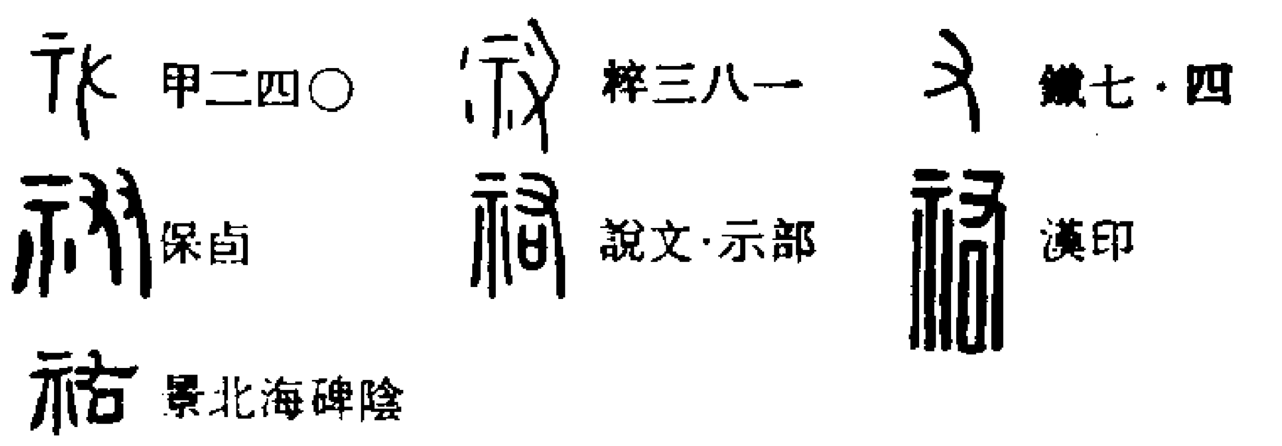
説文·示部

《説文》："祜，上諱。"徐鉉校録："此漢安帝名也。福也。當从示，古聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

福，大福。《爾雅·釋詁下》："祜，福也。"又"祜，厚也。"邢昺疏："祜者，福厚也。"《詩·小雅·信南山》："曾孫壽考，受天之祜。"鄭玄箋："祜，福也。"漢蔡琰《悲憤詩》："嗟薄祜兮遭世患，宗族殄兮門户單。"唐皮日休《正俗》："乃指天而鬱悠兮，將天奪乎國之祜。"

祐



《説文》："祐，助也。从示，右聲。"徐灝注箋："右、祐，古今字。"朱駿聲通訓定聲："據許書，凡助為右，神助為祐，其實祐即右之變體，加示耳。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶旧指神灵保佑。《説文·示部》："祐，助也。"《廣韻·宥韻》："祐，神助。"唐玄應《一切經音義》卷一引《字林》："祐者，助也，天之所助也。"《集韻·宥韻》："祐，《説文》：'助也。'謂福祐也。"《易·大有》："自天祐之，吉无不利。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："彼天監之孔明兮，用棐忱而祐仁。"李善注引舊注："祐，助也。"唐白行簡《李娃傳》："欺天負人，鬼神不祐。"

❷辅助；帮助。唐玄應《一切經音義》卷一："祐，助也。謂衆德相助成也。"《楚辭·天問》："驚女采薇，鹿何祐？"聞一多校補："一本祐作佑，義長。佑，助也。'鹿何佑'即'鹿何助之'。"《老子》第三十八章"上義為之而有以為"三國魏王弼注："忿枉祐直，助彼攻此。"

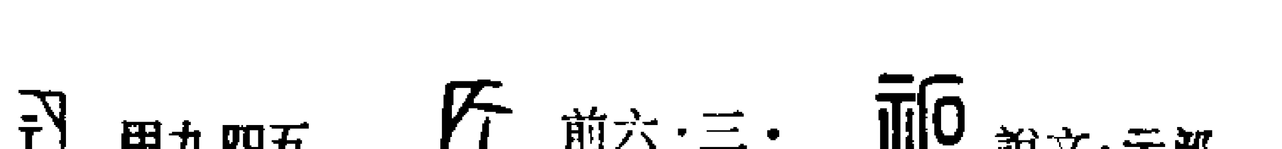
❸福。《論衡·福虚》："埋一蛇獲二福，如埋十蛇得幾祐乎？"《全唐詩·郊廟歌辭·煌煌》："永惟休祐，是錫和平。"清袁枚《先妣章孺人行狀》："以為儲休啓祐，所以享此遐齡者，必非無因。"

❹治理。《方言》卷十三："祐，亂也。"郭璞注："亂，當訓治。"

❺通"侑"。进献。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："祐，叚借為侑。"《易·繫辭上》："可與酬酢，可與祐神矣。"陸德明釋文："祐，馬云：'配也。'荀作侑。"

❻姓。宋邵思《姓解·示部》："祐，見《姓苑》。"

祏



《説文》："祏，宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫以石為主。从示，从石，石亦聲。"

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

古代宗庙中藏神主的石匣。《説文·示部》："祏，宗廟主也。周禮有郊宗石室。"徐灝注箋："宗廟主藏於石室，謂之宗祏。渾言之，則祏曰宗廟主，非謂祏即主也。"《玉篇·示部》："祏，廟主石室也。"《左傳·昭公十八年》："使祝史徙主祏於周廟。"杜預注："祏，廟主石函。"孔穎達疏："每廟木主皆以石函盛之，當祭則出之。事畢則納於函，藏於廟之北壁之内，所以辟火灾也。"《三國志·魏志·韓暨傳》："宗廟主祏，皆在鄴都。暨奏請迎鄴四廟神主，建立洛陽廟。"《晉書·何無忌傳》："（何無忌）進據尋陽，遣使奉送宗廟主祏及武康公主、琅邪王妃還京都。"

祓

《説文》："祓，除惡祭也。从示，犮聲。"

（一）fú《廣韻》敷物切，入物敷。又方肺切。月部。

❶古代除灾求福的祭祀。《説文·示部》："祓，除惡祭也。"《玉篇·示部》："祓，除災求福也。"《左傳·襄公二十九年》："祓殯而襚，則布帛也。"杜預注："先使巫祓除殯之凶邪而行襚禮。"《史記·齊太公世家》："鮑叔牙迎受管仲，及堂阜而脱桎梏，齋祓而見桓公。"《晉書·汝南王亮傳》："太妃嘗有小疾，祓於洛水。"

❷清除；消除。《廣雅·釋詁下》："祓，除也。"《國語·周語上》："先王知大事之必以衆濟也，是故祓除其心，以和惠民。"韋昭注："祓，猶拂也。"《漢書·司馬相如傳下》："猶兼正列其義，祓飾厥文，作《春秋》一藝。"顔師古注："祓，除也。祓飾者，言除去舊事，更飾新文也。"宋姜夔《翠樓吟》："天涯情味，仗酒祓清愁，花消英氣。"

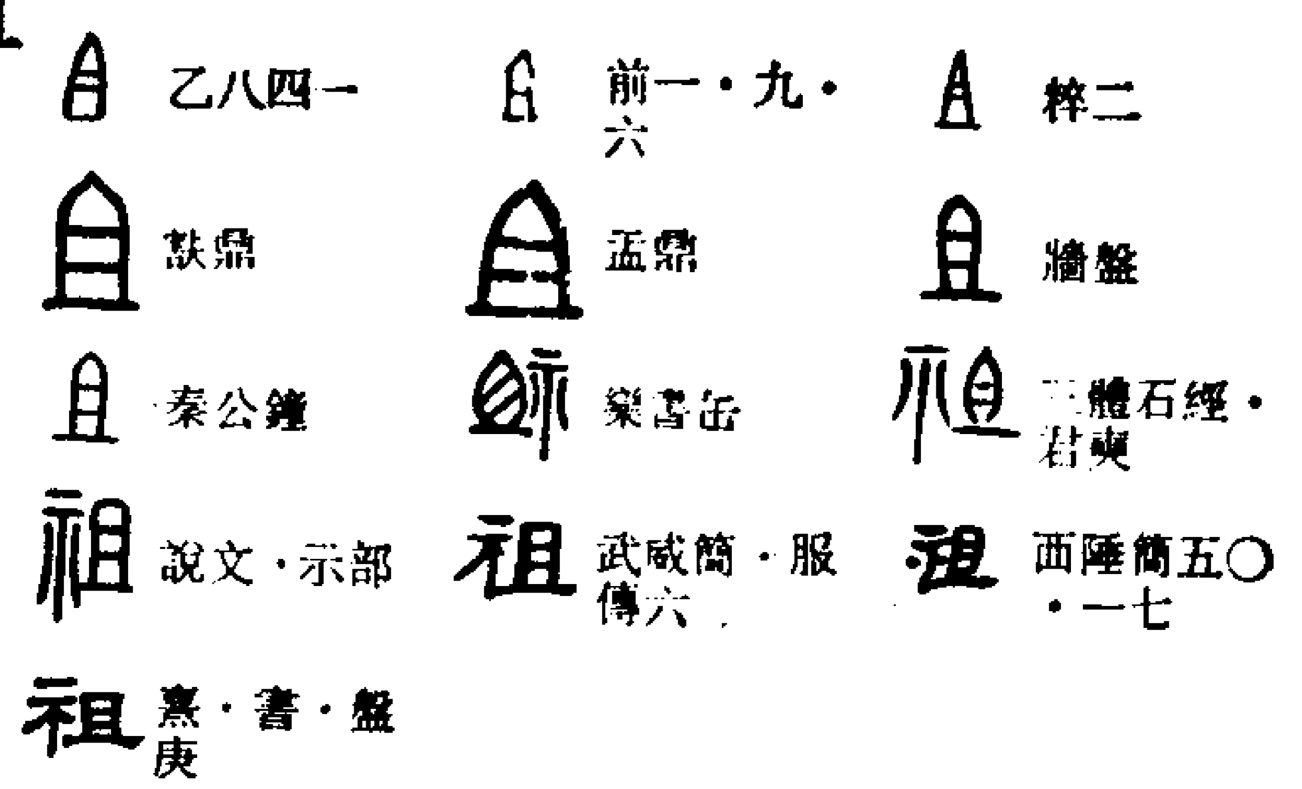
❸洗濯；使洁净。《小爾雅·廣詁》："祓，潔也。"《廣韻·物韻》："祓，亦絜也。"晉張華《三月三日後園會》："合樂華池，祓濯清川。"《新唐書·蕭德言傳》："德言晚節學愈苦，每開經，輒祓濯束帶危坐。"

❹福。《爾雅·釋詁下》："祓，福也。"郭璞注："《詩》曰：'祓禄康矣。'"按：今本《詩·大雅·卷阿》作"茀禄爾康矣。"鄭玄箋："茀，福。"

（二）fèi

汉代侯国名。在今山东省胶县西南。《漢書·地理志上》："琅邪郡：祓，侯國。"顔師古注："祓，音廢。"

祖



《説文》："祖，始廟也。从示，且聲。"王筠句讀："《檀弓》：祖者，且也。鐘鼎文凡祖字皆作且。"按：甲骨文、金文祖字初文作"且"，后加示旁。

（一）zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶祖庙；奉祀祖先的宗庙。《説文·示部》："祖，始廟也。"《周禮·考工記·匠人》："左祖右社。"鄭玄注："祖，宗廟。"《荀子·成相》："啓乃下，武王善之，封之於宋，立其祖。"俞樾平議："言封之於宋而立其宗廟也。"《漢書·韓安國傳》："是以古之人君謀事必就祖，發政占古語，重作事也。"顔師古注："祖，祖廟也。"

❷祖先的神主。《書·甘誓》："用命賞于祖，弗用命戮于

社。”孔傳：“天子親征，必載遷廟之祖主行，有功則賞祖主前，示不專。”

❸父亲的上一辈。如：祖父；祖母。《爾雅·釋親》：“祖，王父也。”《玉篇·示部》：“祖，父之父也。”《荀子·成相》：“下以教誨子弟，上以事祖考。”唐柳宗元《捕蛇者說》：“吾祖死於是，吾父死於是，今吾嗣為之十二年，幾死者數矣。”

❹祖先。如：远祖；高祖；曾祖。《詩·大雅·生民序》：“《生民》，尊祖也。”孔穎達疏：“祖之定名，父之父耳。但祖者，始也，己所從始也，自父之父以上皆得稱焉。”《管子·牧民》：“敬宗廟，恭祖舊。”尹知章注：“謂恭承先祖之舊法。”《穀梁傳·文公二年》：“無祖，則無天也。”范甯注：“祖，人之始也。”老舍《四世同堂》第二部第三十五章：“每到元旦，他在夜半就迎了神，祭了祖。”

❺开国君主。《穀梁傳·僖公十五年》：“始封必為祖。”范甯注：“若契為殷祖，棄為周祖。”《史記·孝文本紀》：“古者祖有功而宗有德。”裴駰集解引應劭曰：“始取天下者為祖，高帝稱高祖是也。”

❻某种事业或派别的创始人。《周禮·春官·籥章》：“祈年于田祖。”鄭玄注：“田祖，始耕田者，謂神農也。”《五燈會元·西天祖師》：“一祖摩訶迦葉尊者。”宋曾慥《類說》卷十五引《談賓録》：“晉以來，顧長康、張僧繇、陸探微為畫家三祖。”

❼世代。如：祖祖辈辈。《論衡·自紀》：“鳥無世鳳凰，獸無種麒麟，人無祖聖賢，物無常嘉珍。”《水滸全傳》第五十六回：“話說當時湯隆對衆頭領說道：‘小可是祖代打造軍器為生。’”

❽初；开始。《爾雅·釋詁上》：“祖，始也。”《方言》卷十三：“鼻，始也。梁益之間謂鼻為初，或謂之祖。”《莊子·山木》：“浮遊乎萬物之祖。”王先謙集解引宣穎云：“未始有物之先。”

❾本，本源。《廣雅·釋詁三》：“祖，本也。”《管子·戒》：“孝弟者，仁之祖也。”尹知章注：“仁從孝弟生，故為仁祖。”《淮南子·原道》：“夫無形者，物之大祖也。”高誘注：“祖、宗，皆本也。”明謝榛《四溟詩話》卷二：“孫太初曰：‘到處論交山最賢。’以山為賢，蓋有所祖。”

❿效法；宗尚。《廣雅·釋詁一》：“祖，法也。”《戰國策·韓策二》：“秦王必祖張儀之故謀。”《禮記·鄉飲酒義》：“亨狗於東方，祖陽氣之發於東方也。”鄭玄注：“祖，猶法也。”唐孔穎達《明堂議》：“且漢武所為，多用方士之説，違經背正，不可師祖。”又指法则。《史記·龜策列傳》：“常以月旦祓龜，先以清水澡之，以卵祓之，乃持龜而遂之，若常以為祖。”司馬貞索隱：“祖，法也。言以為常法。”

⓫熟悉。《國語·魯語下》：“天子大采朝日，與三公九卿祖識地德。”韋昭注引虞翻曰：“祖，習也。”

⓬盘旋而上。《方言》卷十二：“祖，上也；祖，摇也；祖，轉也。”郭璞注：“互相釋也。動摇則轉矣。”錢繹箋疏：“祖訓為上，又訓為摇，亦訓為轉，是自下而上皆旋轉之義也。”

⓭为，作。《詩·豳風·鴟鴞》“予所蓄租”唐陸德明釋文：“租，本又作祖，如字。為也。”《天工開物·舟車·海舟》：“其何國何島合用何向，針指示昭然，恐非人力所祖。”

⓮远。《廣雅·釋詁一》：“祖，遠也。”

⓯祭祀名。出行时祭祀路神。《詩·大雅·烝民》：“仲山甫出祖。”鄭玄箋：“祖者，將行犯軷之祭也。”《左傳·昭公七年》：“公將往，夢襄公祖。”杜預注：“祖，祭道神。”《史記·五宗世家》：“榮行，祖於江陵北門。”司馬貞索隱：“祖者，行神，行而祭之，故曰祖也。”

⓰饯行送别。《世説新語·方正》：“杜預之荆州，頓七里橋，朝士悉祖。”唐李白《留别金陵諸公》：“五月金陵西，祖余白下亭。”宋岳珂《桯史》卷五：“孝宗朝尚書郎鹿何年四十餘，一日上章乞致其事……凡在朝者，皆詩而祖之。”

⓱设奠祭送死者。《周禮·春官·喪祝》：“及祖，飾棺。”鄭玄注引鄭司農云：“祖謂將葬，祖於庭，象生時出則祖也。”《儀禮·既夕禮》：“有司請祖期。”鄭玄注：“將行而飲酒曰祖。”賈公彦疏：“此死者將行，亦曰祖。為始行，故曰祖也。”晉陶潛《祭從弟敬遠文》：“乃以園果時醪，祖其將行。”唐王建《北邙行》：“洛陽城北復城東，魂車祖馬長相逢。”

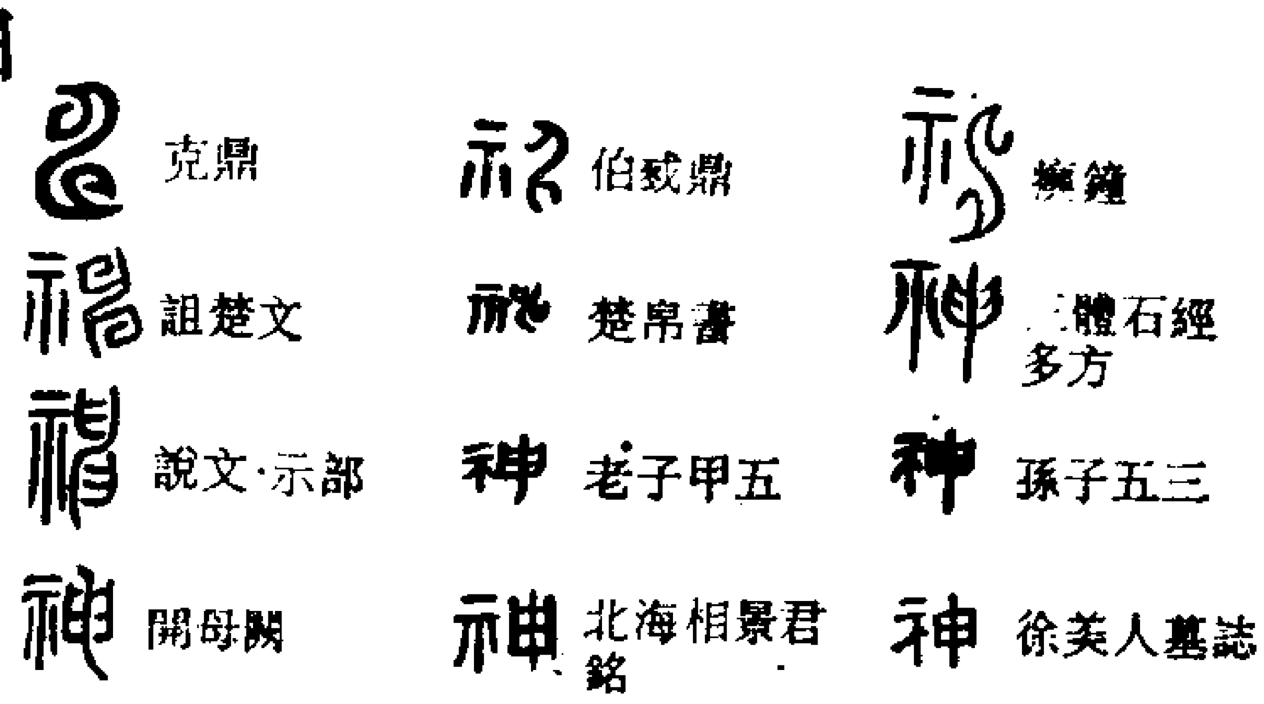
⓲用同“阻”。《降魔變文》：“到處即被欺凌，終日被他作祖。”

⓳姓。《廣韻·姥韻》：“祖，姓。祖己之後。”《通志·氏族略四》：“祖氏，子姓。商王祖甲、祖乙、祖丁，支庶因氏焉。商有祖伊，漢有祖沂。始家涿郡，今建州有此姓。”

（二）jiē《字彙補》咨邪切。

〔祖厲〕汉县名。故城在今甘肃省靖远县西南。《漢書·地理志下》：“安定郡，縣二十一：祖厲。”顔師古注：“應劭曰：‘祖，音罝。’師古曰：‘厲，音賴’。”

神



《説文》：“神，天神，引出萬物者也。从示、申。”按：甲骨文、金文“神”或作“申”，不从“示”。

（一）shén《廣韻》食鄰切，平真船。真部。

❶传说中的天神，即天地万物的创造者和主宰者。《説文·示部》：“神，天神，引出萬物者也。”徐鍇繫傳：“天主降气以感萬物，故言引出萬物也。”徐灝注箋：“天地生萬物，物有主之者曰神。”《書·微子》：“今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲。”陸德明釋文：“天曰神，地曰祇。”《周禮·春官·大司樂》：“乃奏黄鍾，歌大吕，舞《雲門》，以祀天神。”鄭玄注：“天神，謂五帝及日月星辰也。”漢衛宏《漢舊儀》：“以冬至日祭天，天神下……以夏至日祭地，地神出。”也泛指鬼神。《論語·述而》：“子不語怪、力、亂、神。”《太平廣記》卷四百一十六引《博異記》：“封十八姨，乃風神也。”又旧指人死后的魂灵。《正字通·示部》：“神，陽魂為神，陰魄為鬼；氣之伸者為神，氣之屈者為鬼。”《禮記·樂記》：“幽則有鬼神。”鄭玄注：“聖人之精氣謂之神，賢知之精氣謂之鬼。”

❷精神。如：凝神；劳神；聚精会神。《荀子·天論》：“形具而神生，好惡喜怒哀樂臧焉。”楊倞注：“神謂精魂。”《淮南子·原道》：“耳目非去之也，然而不能應者何也？神失其

守也。"高誘注："精神失其所守。"唐王績《登箕山祭巢許文》："昔時慷慨，神輕九州，今來寂寞，魂辭一邱。"

❸表情；神志。《後漢書・劉寬傳》："夫人欲試寬令表，伺當朝會，裝嚴已訖，使侍婢奉肉羹，翻汙朝衣。婢遽收之，寬神色不異，乃徐言曰：'羹爛汝手？'"唐竇臮《述書賦上》："長玉靡慢，神閑態穠。"

❹肖像。宋蘇軾《傳神記》："南都程懷立，衆稱其能，於傳吾神，大得其全。"宋王安石有《寄金陵傳神者李士云》詩。元趙孟頫《趙氏家法筆記・傳神心法》："傳神之法，與畫家不同……將寫一神，以紙折作十字。為睛則豎摺之，則可以取眉心、印堂、山根、鼻準、人中、地閣之得其正。橫折之則可以取兩眼之得其平。"

❺神奇；玄妙。如：神机妙算；神医；神品。《易・繫辭上》："陰陽不測之謂神。"韓康伯注："神也者，變化之極，妙萬物而為言，不可以形詰者也。"宋王安石《贈陳君景初》："神膏既傳之，頃刻活殘朽。"明楊慎《璅語》卷六十五："文非至工，則不可為神，然神非工之所可至也。"

❻尊重；珍贵。《爾雅・釋詁下》："神，重也。"《荀子・非相》："寶之珍之，貴之神之。"《論衡・自紀》："玉少石多，多者不為珍；龍少魚衆，少者固為神。"《抱朴子・尚博》："世俗率神貴古者而黷賤同時，雖有追風之駿，猶謂之不及造父之所御也。"

❼治理。《爾雅・釋詁下》："神，治也。"邢昺疏："治理也。"

❽謹慎。《爾雅・釋詁下》："神，慎也。"邢昺疏："謂謹慎也。"

❾陈列。《廣雅・釋詁二》："神，陳也。"王念孫疏證："神、陳、引，古聲亦相近。"

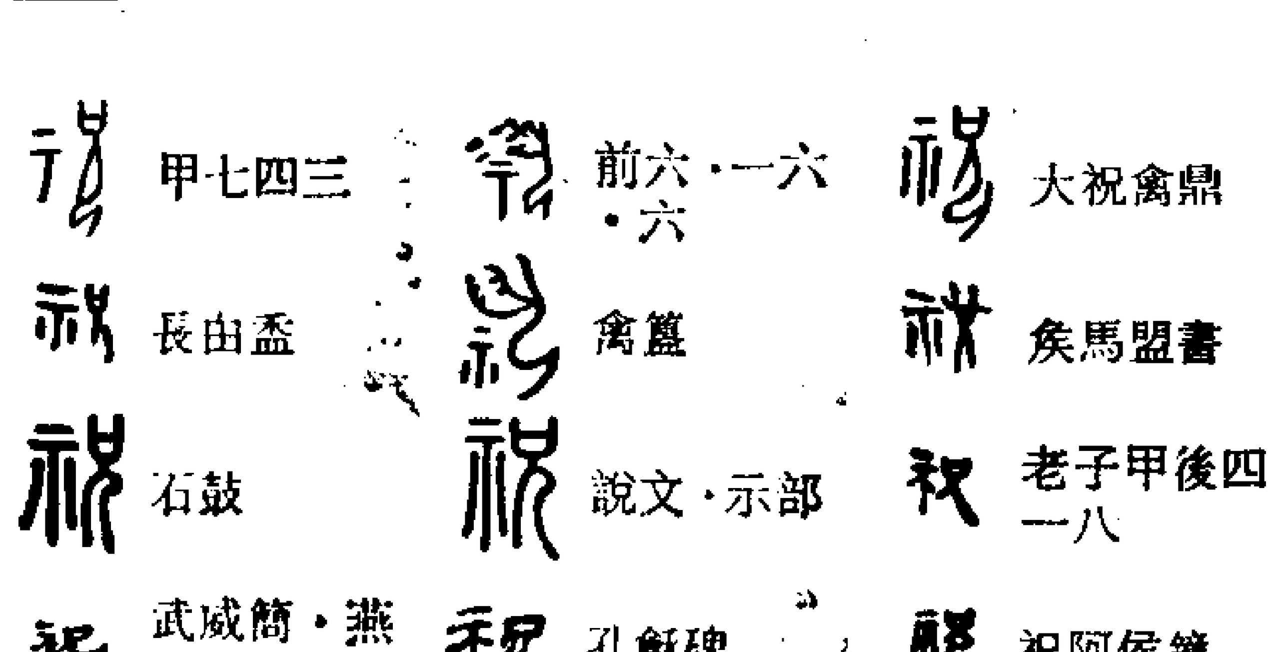
❿方言。1.威风。如：抖的什么神！井岩盾《辽西纪事》："你还神不神啦？"又："不神啦，这回我算怕你啦！"2.入神。如：听着听着听神了；他神了好一阵。3.聪明。如：他真神，一猜就猜中了。

⓫姓。《廣韻・真韻》："神，姓。《風俗通》云，神農之後。漢有騎都尉神曜。何氏《姓苑》云：'今琅邪人。'"

（二）shēn《字彙》升人切。

〔神荼〕神名。《字彙・示部》："神，音申。神荼，海中神名。荼，音舒。"《文選・張衡〈東京賦〉》："守以鬱壘，神荼副焉。"李善注引薛綜曰："東海中度朔山有二神，一曰神荼，二曰鬱壘。"

祝



《説文》："祝，祭主贊詞者。从示，从人、口。一曰从兑省。《易》曰：'兑，為口為巫。'"段玉裁本作"从示，从儿、口。"按：郭沫若以为"祝"象跪而有所祷告之形。

（一）zhù《廣韻》之六切，入屋章。沃部。

❶祭祀时司祭礼的人，即男巫。《説文・示部》："祝，祭主贊詞者。"《詩・小雅・楚茨》："工祝致告，徂賚孝孫。"孔穎達疏："工善之祝以此之故，於是致神之意以告主人。"《楚辭・招魂》："工祝招君，背行先些。"王逸注："男巫曰祝。"《禮記・曾子問》："祫祭於祖，則祝迎四廟之主。"鄭玄注："祝，接神者也。"后世称庙中司香火者为祝。《水滸全傳》第二回："你可今晚先去分付廟祝，教他來日早些開廟門，等我來燒炷頭香。"

❷祭神的祝祷词。《玉篇・示部》："祝，祭詞也。"《海篇直音・示部》："祝，饗神之辭也。"《漢書・武五子傳》："為立禖，使東方朔、枚皋作禖祝。"顔師古注："祝，禖之祝辭。"《遼史・禮志一》："皇帝、皇后詣天神、地祇位，致奠；閤門使讀祝訖，復位坐。"

❸用言语向鬼神祈祷求福。《書・洛誥》："王命作册，逸祝册。"孔穎達疏："讀策告神謂之祝。"《史記・滑稽列傳》："見道傍有禳田者，操一豚蹄，酒一盂，而祝曰：'甌窶滿篝，汙邪滿車，五穀蕃熟，穰穰滿家。'"《新序・雜事一》："一人祝之，一國詛之，一祝不勝萬詛，國亡，不亦宜乎？"《太平廣記》卷三百六十九引《廣異記》："岳祝云：'汝是冤魂，可入相見；若是閑鬼，無宜相驚。'"又向人祝颂。如：祝你健康。《莊子・天地》："華封人曰：'嘻，聖人！請祝聖人，使聖人壽。'"《戰國策・齊策二》："犀首跪行，為儀千秋之祝。"《孽海花》第二十回："純老生日，大家公祝。"

❹嘱咐；请求。《正字通・示部》："祝，丁寧也，請求之辭。"宋朱熹《與方伯謨書》："千萬留意，至祝！至祝！"

❺大；甚。《左傳・昭公二十九年》："火正曰祝融。"孔穎達疏引賈逵云："祝，甚也；融，明也。"《史記・楚世家》："帝嚳命曰祝融。"裴駰集解引虞翻曰："祝，大；融，明也。"

❻始。《釋名・釋親屬》："祝，始也。"

❼唤鸡声。《説苑・尊賢》："猶舉杖而呼狗，張弓而祝雞矣。"《藝文類聚》卷九十一引《博物志》："祝雞公養雞法，今世人呼雞云祝祝，起此也。"

❽断；断绝。《廣雅・釋詁一》："祝，斷也。"《正字通・示部》："祝，斷絶。"《公羊傳・哀公十四年》："子路死，子曰：'噫，天祝予！'"何休注："祝，斷也。"《列子・湯問》："南國之人，祝髮而裸。"張湛注引孔安國《尚書》傳云："祝者，斷截其髮也。"《華陽國志・先賢士女總讚》："父母欲嫁，乃祝刀誓志而死。"

❾通"屬"。编织。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："祝，叚借為屬。"《詩・鄘風・干旄》："良馬六之，素絲祝之。"毛傳："祝，織也。"段玉裁小箋："此謂假借。祝與織雙聲，而合音最近。"

❿通"注"。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："祝，叚借為注。"《周禮・天官・瘍醫》："掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥。"鄭玄注："祝，當為注。"賈公彦疏："祝，注也。注藥於瘡。"

⓫通"柷"。古乐器名。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："祝，叚借為柷。"《濟陰太守孟郁修堯廟碑》："鞀磬祝圉。"按：《詩・周頌・有瞽》作"鞉磬柷圉"。

⓬木名。《爾雅・釋木》："祝，州木。"郝懿行義疏："祝、州，古讀音同，字通……此祝，一名州木。"

⓭古国名。《史記・樂書二》："封帝堯之後於祝。"《通志・氏族略二》："周武王封黄帝之裔于祝。祝阿、祝邱是其地。"

⓮姓。《通志·氏族略二》："祝氏，已姓。黄帝之後。周武王封黄帝之裔于祝……祝因氏焉。鄭有祝聃，衛有祝鮀、祝鼀。或云，祝史之後，以官為氏。又有叱盧氏，改為祝氏。"

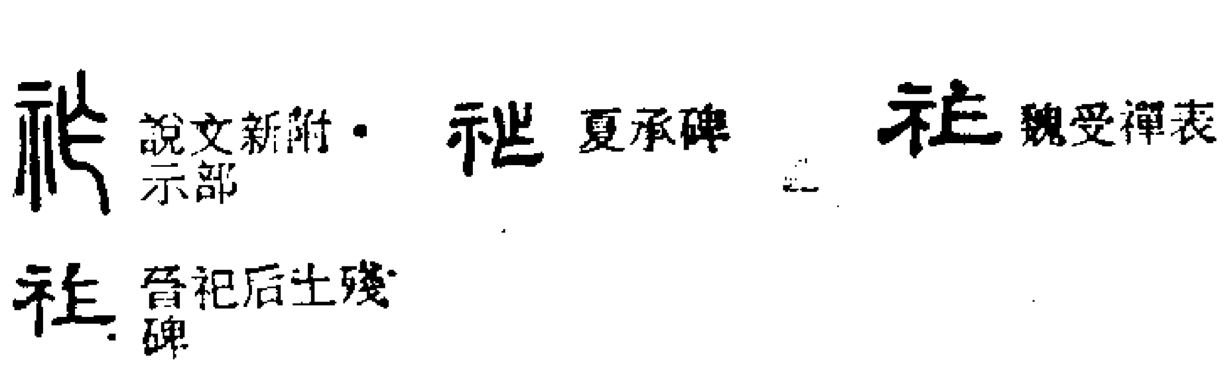
（二）zhòu《廣韻》職救切，去宥章。幽部。

诅咒。唐玄應《一切經音義》卷六："祝，《説文》作詶。詶，詛也。今皆作咒。"《集韻·宥韻》："祝，詛也。或从口、从言。亦作詶。"《詩·大雅·蕩》："侯作侯祝，靡届靡究。"毛傳："作、祝，詛也。"《論衡·言毒》："南郡極熱之地，其人祝樹樹枯，唾鳥鳥墜。"《文選·張衡〈西京賦〉》："東海黄公，赤刀粤祝。"李善注引薛综曰："祝，音呪。"

（三）chù《集韻》昌六切，入屋昌。沃部。

〔祝栗〕古国名。《爾雅·釋地》："北至於祝栗。"郝懿行義疏："祝栗者，《史記·周紀》：'封黄帝之後於祝。'《樂記》作'封帝堯之後於祝。'蓋祝、薊俱近燕，皆北極地名，疑祝即祝栗也。邵氏正義以祝栗即涿鹿之轉聲。《史記·黄帝紀》'邑於涿鹿之阿'也。"

祚



《説文》："祚，福也。从示，乍聲。"

zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶福。《説文新附·示部》："祚，福也。"《詩·大雅·既醉》："君子萬年，永錫祚胤。"鄭玄箋："天又長予女福祚，至于子孫。"《文選·李密〈陳情表〉》："門衰祚薄，晚有兒息。"李善注引《字書》曰："祚，福也。"《宋史·禮志七》："元符錫祚，衆寶效祥。"

❷赐福；保佑。《左傳·宣公三年》："天祚明德，有所底止。"《文選·張衡〈東京賦〉》："神歆馨而顧德，祚靈主以元吉。"李善注引薛综曰："祚，報也。"

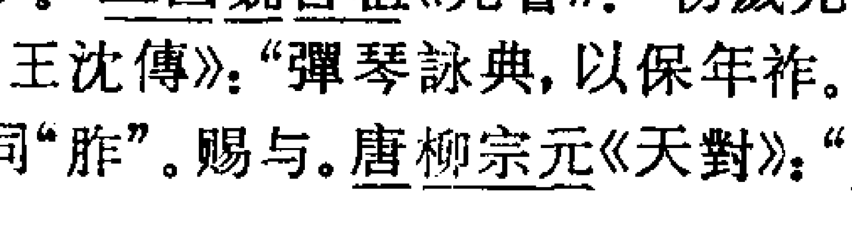
❸帝位。《廣韻·暮韻》："祚，位也。"《史記·秦楚之際月表》："撥亂誅暴，平定海内，卒踐帝祚，成於漢家。"漢班固《東都賦》："往者王莽作逆，漢祚中缺。天人致誅，六合相滅。"《資治通鑑·漢平帝元始五年》："其令安漢公居攝踐祚，定周公故事。"胡三省注："祚，位也。"

❹流传；传代。《晉書·段灼傳》："（鄧）艾功名已成，亦當書之竹帛，傳祚萬世。"唐劉知幾《史通·内篇·因習》："事出百年，語同一理。即如是，豈陳氏苗裔祚流東京者乎？"

❺年岁。三國魏曹植《元會》："初歲元祚，吉日惟良。"《晉書·王沈傳》："彈琴詠典，以保年祚。"

❻用同"胙"。赐与。唐柳宗元《天對》："湯、摯之合，祚以久食。"

祔



《説文》："祔，後死者合食於先祖。从示，付聲。"

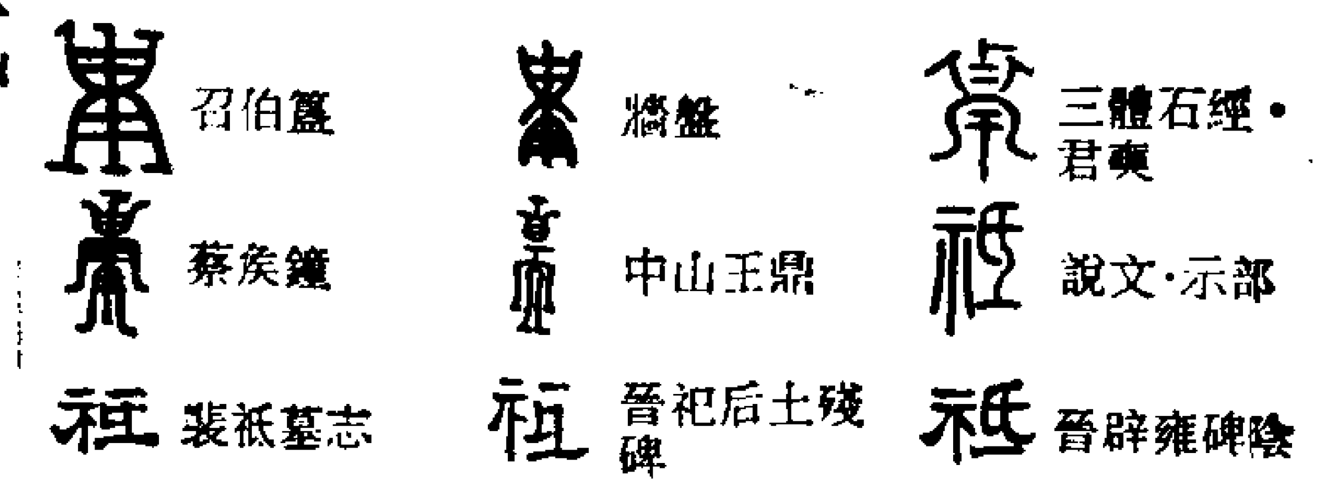
fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶祭名。新死者附祭于先祖。《爾雅·釋詁下》："祔，祖也。"郭璞注："祔，付也。付新死者於祖廟。"《釋名·釋喪制》："祭曰祔。祭於祖廟，以後死孫祔於祖也。"《説文·示部》："祔，後死者合食於先祖。"《儀禮·既夕禮》："卒哭，明日以其班祔。"鄭玄注："班，次也。祔，猶屬也。祭昭穆之次而屬之。"《左傳·僖公三十三年》："凡君薨，卒哭而祔。"杜預注："以新死者之神祔之於祖。"《明史·孝宗紀》："己酉，憲宗神主祔太廟。"

❷合葬。《禮記·檀弓上》："周公蓋祔。"鄭玄注："祔，謂合葬。"孔穎達疏："周公以來，蓋始祔葬。祔即合也，言將後喪合前喪。"《晉書·皇甫謐傳》："若亡有前後，不得移祔。祔葬自周公來，非古制也。"《南史·梁武帝諸子傳》："後梁人盗其柩來奔，武帝猶以子禮祔葬陵次。"

❸视。《玉篇·示部》："祔，視也。"

祇



《説文》："祇，敬也。从示，氏聲。"按：郭沫若以金文为两缶相抵。

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。脂部。

❶恭敬。《爾雅·釋詁下》："祇，敬也。"《左傳·僖公三十三年》："父不慈，子不祇，兄不友，弟不共，不相及也。"《楚辭·離騷》："湯禹儼而祇敬兮，周論道而莫差。"王逸注："祇，敬也。言殷湯、夏禹、周之文王，受命之君，皆畏天敬賢。"《南史·黄回傳》："回既貴，祇事戴明寶甚謹。"

❷是。《文選·張衡〈東京賦〉》："宜無嫌於往初，故蔽善而揚惡，祇吾子之不知言也。"李善注引薛综曰："祇，是也。"

❸何；为什么。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："祇，猶底也，何也。"唐李商隱《所居永樂縣久旱縣宰祈禱得雨因賦詩》："祇怪閭閻喧鼓吹，邑人同報束長生。"五代馮延巳《應天長》："人事改，空追悔，枕上夜長祇如歲。"

❹相当于"適"。《廣雅·釋言》："祇，適也。"1.只；仅。《詩·小雅·我行其野》："成不以富，亦祇以異。"毛傳："祇，適也。"三國魏曹丕《煌煌京洛行》："多言寡誠，祇令事敗。"唐韓愈《雜説四首》之四："故雖有名馬，祇辱於奴隸人之手，駢死於槽櫪之間，不以千里稱也。"2.正；恰。唐李德裕《寄題黄先生舊館》："洞天應不夜，源樹祇如春。"

❺通"振(zhèn)"。拯救。《逸周書·大武》："祇人死。"又《文政》："祇民之死。"王念孫雜志："祇之言振也；振，救也。言救人之死，救民之死，非敬死之謂也……祇與振聲近而義同，故字亦相通。"《墨子·兼愛中》："以祇商夏蠻夷醜貉。"孫詒讓閒詁："祇，當讀為振……此謂得仁人以拯救中國及四夷之民。"

❻用同"祇(qí)"。《正字通·示部》："祇，與祇通。"唐韓愈《與孟尚書書》："天地神祇，昭布森列。"

祢

同"禰"。《集韻·薺韻》："禰，或作祢。"漢揚雄《蜀都賦》："慈孫孝子，宗厥祖祢。"按：今为"禰"的简化字。

祕

祕

《説文》："祕，神也。从示，必聲。"按：今通行作"秘"。

mì（旧读bì）《廣韻》兵媚切，去至幫。質部。

❶神。《説文·示部》："祕，神也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："乃立靈光之祕殿。"李善注："張載曰：'《詩》云：祕宫有侐。'善曰：'毛萇詩傳曰：祕，神也。'"

❷神秘；深奥。五代徐鍇《説文繫傳·示部》："祕，祕不可宣也。"《晉書·陳訓傳》："少好祕學，天文、算曆、陰陽、占候無不畢綜，尤善風角。"唐韓愈《南海神廟碑》："海之百靈祕怪，慌惚畢出，蜿蜿虵虵，來享飲食。"唐張彦遠《法書要録》卷六："精窮旨要，詳辨祕義，無深不討，無細不因。"

❸祕密，不公开的。《廣韻·至韻》："祕，密也。"《史記·陳丞相世家》："高帝既出，其計祕，世莫得聞。"《新唐書·王勃傳》："嘗謂人子不可不知醫，時長安曹元有祕術，勃從之游，盡得其要。"清章學誠《文史通義·文理》："其書云出前明歸震川氏……以例分類，便於拳服揣摩，號為古文祕傳。"又指保守秘密。《史記·秦始皇本紀》："丞相（李）斯為上崩在外，恐諸公子及天下有變，乃祕之，不發喪。"《晉書·佛圖澄傳》："（石）季龍造太武殿初成，圖畫自古賢聖、忠臣、孝子、烈士、貞女，皆變為胡狀，旬餘，頭悉縮入肩中，惟冠紒髣髴微出，季龍大惡之，祕而不言也。"清魏源《城守篇·制勝下》："勝於敵之不及知，敗於吾之不能祕，我以制敵，反為敵制。"

❹隐蔽，不显露。《字彙·示部》："祕，隱也。"《文心雕龍·隱秀》："夫隱之為體，義主文外，祕響傍通，伏采潛發。"唐王孝通《上緝古算經表》："其理幽而微，其形祕而約。"唐賈公彦《序周禮廢興》引鄭玄《周禮序》："然猶有參錯，同事相違，則就其原文字之聲類，考訓詁，捃祕逸。"又指隐藏。《玉篇·示部》"祕，《廣雅》曰：'藏也。'"唐李白《宴陶家亭子》："緑水藏春日，青軒祕晚霞。"宋蘇軾《揚州以土物寄少游》："鮮鯽經年祕醽醁，團臍紫蟹脂填腹。"

❺深；深远。《文選·張協〈七命〉》："蘭宫祕宇，雕堂綺櫳。"劉良注："祕，深也。"宋王禹偁《桂陽羅君遊太湖洞庭詩序》："吝厥祕思，屯其研辭。"清龔自珍《最録南唐五百字》："謀祕算殫，財贏勇賈。"

❻稀奇；神奇。《文選·張衡〈西京賦〉》："祕舞更奏，妙材騁伎。"李善注："祕，言希見為奇也。"《晉書·孫恩傳》："恩叔父泰，字敬遠，師事錢唐杜子恭。而子恭有祕術，嘗就人借瓜刀，其主求之……有魚躍入船中，破魚得瓜刀。其為神效往往如此。"《新唐書·楊貴妃傳》："奇服祕玩，變化若神。"

❼祕书的简称。如：文祕；一祕；二祕。

❽旧指秘书省（封建社会掌管朝廷图书典籍以及皇帝文书的机构）。宋蘇軾《賀高陽王待制啟》："峻登祕近之直，重易關防之雄。"清袁枚《文淵閣大學士史文靖公神道碑》："由檢討而贊善，而諭德，而侍講，而庶子，而學士，優游清祕，不乏一級者二十三年。"

❾与皇帝有关的。《文選·顔延年〈三月三日曲水詩序〉》："升祕駕，胤緹騎。"李周翰注："祕駕，天子馬也。"邓之诚《骨董續記·祕色》："曾慥《高齋漫録》云：'今人祕色磁器，世人錢氏有國日，越州燒進，為供奉之物，不得臣庶用之，故云祕色。'據此知祕者中祕之謂，與御窰、官窰同義。"

❿通"毖（bì）"。《廣雅·釋詁一》："祕，勞也。"王念孫疏證："（《大誥》）'無毖于恤'，傳云'無勞于憂'。祕與毖通。"

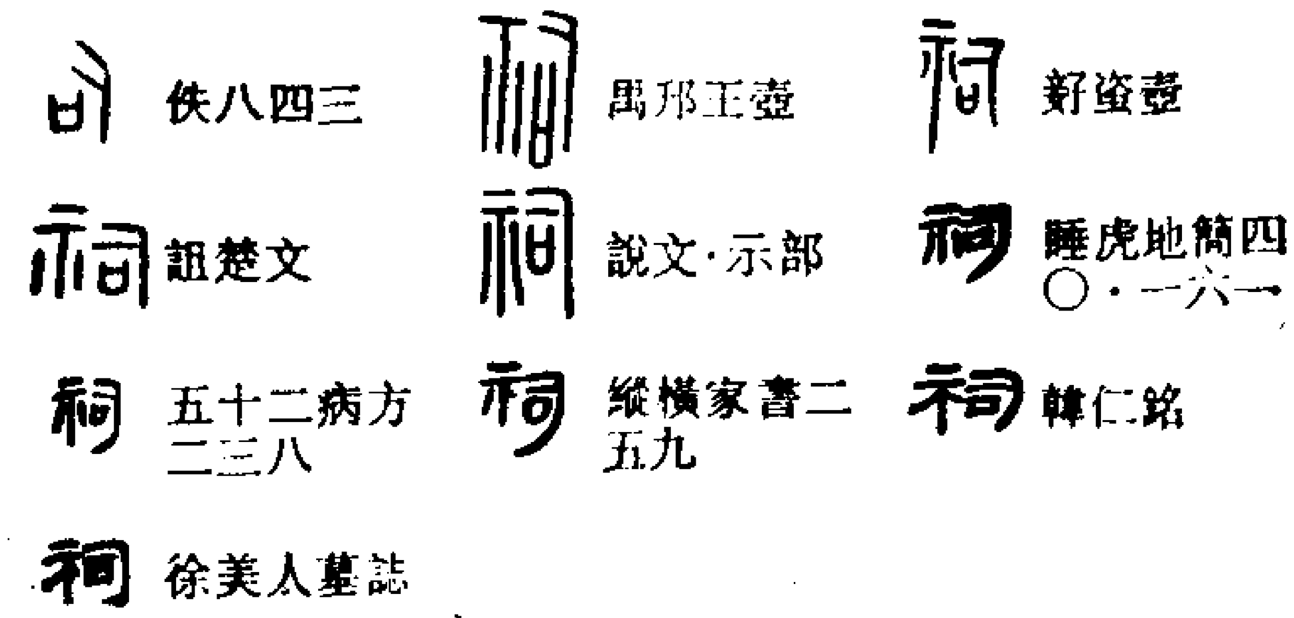
⓫通"庇（bì）"。《周禮·考工記·輪人》："弓長六尺謂之庇軹，五尺謂之庇輪，四尺謂之庇軫。"鄭玄注："庇，覆也。故書庇作祕。"

⓬视。《廣韻·至韻》："祕，視也。"

⓭州名。《集韻·至韻》："祕，州名。"

⓮姓。《廣韻·至韻》："祕，姓。"《通志·氏族略五》："祕氏，《漢功臣表》戴侯祕彭祖傳封七代。《西秦録》有僕射祕宣。五代有祕瓊。望出天水。"《漢書·高惠高后文功臣表》："戴敬侯祕彭祖。"顔師古注："今見有祕姓，讀如祕書。"

祠



《説文》："祠，春祭曰祠，品物少，多文詞也。从示，司聲。仲春之月，祠不用犧牲，用圭璧及皮幣。"

（一）cí《廣韻》似兹切，平之邪。之部。

❶祭名。春祭。《爾雅·釋天》："春祭曰祠。"《説文·示部》："祠，春祭曰祠。品物少，多文詞也。仲春之月，祠不用犧牲，用圭璧及皮幣。"《廣韻·之韻》："祠，祭名。"《詩·小雅·天保》："禴祠烝嘗，于公先王。"毛傳："春曰祠。"《公羊傳·桓公八年》："春曰祠，夏曰礿，秋曰嘗，冬曰蒸。"漢張衡《東京賦》："躬追養於廟祧，奉蒸嘗與禴祠。"唐韋應物《白沙亭逢吴叟歌》："冬狩春祠無一事，歡遊洽宴多頒賜。"又泛指祭祀。《爾雅·釋詁下》："祠，祭也。"《書·伊訓》："伊尹祠于先王。"陸德明釋文："祠，祭也。"《後漢書·章帝紀》："戊辰，進幸中山，遣使者祠北嶽。"《新唐書·竇建德傳》："使人如灌津祠充墓。"

❷得福谢神。《周禮·天官·女祝》："凡内禱祠之事，掌以時招梗禬禳之事，以除疾殃。"鄭玄注："祠，報福。"又《春官·小宗伯》："大裁，及執事禱祠于上下神示。"鄭玄注："求福曰禱，得求曰祠。"賈公彦疏："云求福曰禱，得求曰祠，兩言之者，欲見初禱後得福則祠之也。"又《春官·喪祝》："以祭祀禱祠焉。"賈公彦疏："祈請求福曰禱，得福報賽曰祠。"

❸供奉鬼神、祖先或先贤的庙堂。《史記·陳涉世家》："又閒令吴廣之次所旁叢祠中。"司馬貞索隱引《戰國策》高誘注："叢祠，神祠叢樹也。"《漢書·循吏傳·文翁》："文翁終於蜀，吏民為立祠堂，歲時祭祀不絶。"《紅樓夢》第五十三回："且説賈珍那邊，開了宗祠，着人打掃，收拾供器，請神主。"引申为设祠供奉。《宋史·文天祥傳》："（文天祥）自為童子時，見學宫所祠鄉先生歐陽修、楊邦乂、胡銓像，皆謚'忠'，即欣然慕之。"《徐霞客遊記·遊嵩山日記》："柏之北，有室三楹，祠二程先生。"

❹祠禄的省称。宋制，大臣罢职，令管理道教宫观，无职

事，但借名食俸禄，谓之祠禄，省称为祠。《宋史·徐俯傳》："（徐俯）知信州，中丞王次翁論其不理郡事，予祠。"又《張九成傳》："户部遣吏督軍糧，民苦之。九成移書痛陳其弊，户部持之，九成即丐祠歸。"

❺通"辭"。辞令。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："祠，叚借為辭。"《周禮·春官·大祝》："作六辭以通上下親疏遠近，一曰祠，二曰命。"鄭玄注引鄭司農云："祠當為辭，謂辭令也。"

（二）sì《集韻》象齒切，上止邪。

同"祀"。《集韻·止韻》："祀，或从司。"《詩·大雅·生民》"克禋克祀"毛傳："以大牢祠于郊禖。"唐陸德明釋文："祠，本亦作祀。"

6 𥙆 人名用字。《新唐書·宗室世系表下·吳王房》有李𥙆。

𥙊 同"禧"。《龍龕手鑑·示部》："𥙊，俗；禧，正。"

𥙒 同"珥"。古代一种祭祀仪式。以牲血涂于新制器物上。明劉侗于奕正《帝京景物略·關帝廟》："萬國朝者退必謁，輻輳者至必祈𥙒也。"按：《周禮·春官·肆師》有"及其祈珥"。孔穎達疏："謂釁禮之事。"

票 説文·火部 漢印 漢印

《説文》："㶾，火飛也。从火、㒼。與䙴同意。"段玉裁注："當作从火，𡿧省，蓋省廾為一也。䙴即𡿧之或體，𡿧訓升高，火飛亦升高，故為同意。"按：隶作"票"。

（一）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。又《集韻》卑遥切。宵部。

❶腾起的火光。《説文·火部》："㶾，火飛也。"《正字通·示部》："票，飛光。"《太玄·沈》："見票如纍，明利以正于王。"范望注："票，飛光也。"

❷轻举貌。《漢書·禮樂志》："票然逝，旗逶蛇。"顔師古注："票然，輕舉意也。"《後漢書·張衡傳》："何道真之淳粹兮，去穢累而票輕。"李賢注："票，猶飄飖也。"

❸摇动。《漢書·揚雄傳下》："横鉅海，票崑崙。"顔師古注："票，猶言摇動也。"

（二）piào《集韻》毗召切，去笑並。

❶迅疾；轻捷。《集韻·笑韻》："票，勁疾皃。"《漢書·揚雄傳上》："亶觀夫票禽之紲隃。"顔師古注："票禽，輕疾之禽也。"《新唐書·李密傳》："密遣為吾守成皋，拒東都兵，使不得西，更遣票將莫如密。"

❷标出。明郎瑛《七修類稿·國事類·仁廟聖學》："尤喜舉業，每試録至，則票摘瑕處，以語宫官，極允常也。"

❸官府对下属有所分付或勾取的文书。清劉獻庭《廣陽雜記·里中字音》："今官府有所分付勾取於下，其札曰票。"明沈德符《萬曆野獲編補遺·臺省·御史墨敗》："新任試御史錢一本，追論巡按江西丁憂御史祝大舟，臨行票取多贓。"《儒林外史》第十二回："晚生今早接到上憲諭票，催促星宿丈量。"

❹作为凭证的纸片。如：车票；戏票；发票。魯迅《呐喊·端午节》："于是递给伊一叠簇新的中交票。"

❺纸币。如：钞票；角票。

❻旧指被匪徒绑架勒赎的人。如：绑票；赎票。朱自清《温州的踪迹·生命的价格》："在种种'人货'里，价格最高的，自然是土匪们的票了。"

❼旧指非职业性的戏曲表演。如：玩票；票友。

❽量词。俗称一宗为一票。《儒林外史》第七回："荀家把這幾十吊錢贖了幾票當，買了幾石米。"梁启超《印度与中国文化之亲属的关系》："就这票宝贝，也足令我们中华民族在人类文化史上留下历劫不磨的荣誉。"

𥙉 同"祗（祇）"。《龍龕手鑑·示部》："𥙉"，同"祗"。

𥙑 同"祇"。《集韻·脂韻》："祇，古作𥙑。"

祡 粹二七五 前一·三七·五 説文古文 説文·示部

《説文》："祡，燒祡㸑燎以祭天神。从示，此聲。《虞書》曰：'至于岱宗，祡。'𥛚，古文祡从隋省。"徐鍇繫傳作"燒柴燎以祭天神。"王筠校録："大徐作'燒祡'，非也。"

chái《廣韻》士佳切，平佳崇。支部。

焚柴祭天。也作"柴"。《説文·示部》："祡，燒祡㸑燎以祭天神。"《集韻·佳韻》："祡，通作柴。"《史記·五帝本紀》："東巡狩，至於岱宗，祡。"裴駰集解引鄭玄曰："祡，燎也。"按：《書·舜典》字作"柴"。《漢書·揚雄傳上》："於是欽祡宗祈，燎熏皇天，招繇泰壹。"

䄄 yīn《集韻》伊真切，平真影。

❶成就。《玉篇·示部》："䄄，成就也。"

❷同"禋"。《集韻·諄韻》："禋，或从因。"《正字通·示部》："䄄，俗禋字。"

祩 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。又《集韻》鍾輸切。侯部。

❶诅咒。《玉篇·示部》："祩，呪詛也。"

❷同"祝"。《墨子·明鬼下》："昔者宋文君鮑之時，有臣曰𥙐觀辜，固嘗從事於厲。祩子杖楫出與言曰：'觀辜，是何珪璧之不滿度量，酒醴粢盛之不淨潔也？'"孫詒讓閒詁引畢沅曰："祩，祝字異文。祩子，即祝史也。"

祮 説文·示部

《説文》："祮，祀也。从示，昏聲。"

（一）huó《廣韻》户括切，入末匣。又古頒切。月部。

❶祭祀。除邪消灾之祭。《説文·示部》："祮，祀也。"朱駿聲通訓定聲："刮除災禍之意。"

❷法。《玉篇·示部》："祮，法也。"

（二）huàn《集韻》胡玩切，去换匣。

酬神之祭。《集韻·换韻》："祮，報神祭也。"

䄦 zhān《龍龕手鑑》之延反。

祭；福。《海篇·示部》："䄦，祭也；福也。"

祣 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

祭名。祭祀山川。也作“旅”。《玉篇・示部》：“祣，祭名。《論語》作旅。”《廣韻・語韻》：“祣，祭山川名。”

⿰礻白 音义未详。元錢霖《〔般涉調〕哨遍・十煞》：“恨不得櫃頭錢五分息招人借，架上⿰礻白一周年不放贖。”隋树森校注：“⿰礻白字從叢刊本，惟字書無此字。津逮本作袷，亦非。”

⿰礻𠂢 mò《玉篇》莫伯切。

神。《玉篇・示部》：“⿰礻𠂢，神也。”

⿱龹示 同“餋”。《玉篇・示部》：“⿱龹示，祭名也。本作餋。”《集韻・綫韻》：“餋，常山謂祭為餋。或从示。”

祪 說文·示部

《説文》：“祪，袝祪祖也。从示，危聲。”

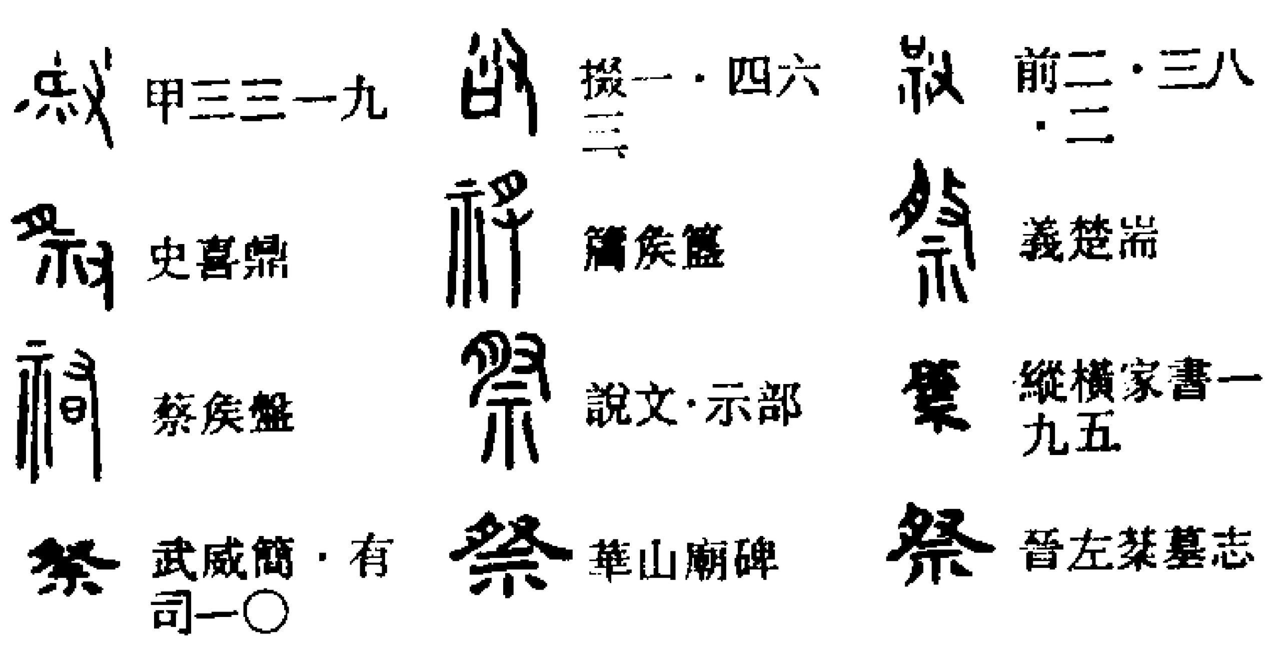
guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

已毁庙的远祖。《爾雅・釋詁下》：“祪，祖也。”郭璞注：“祪，毁廟主。”《説文・示部》：“祪，袝祪祖也。”段玉裁注：“袝謂新廟，祪謂毁廟，皆祖也。”《玉篇・示部》：“祪，毁廟之祖也。”

⿰礻旬 xún《〈史記〉司馬貞索隱》音荀。

汉东海地名。刘贤封于此。《史記・建元以來王子侯者年表》司馬貞索隱：“⿰礻旬侯賢。”“⿰礻旬音荀。《表》在東海。”

祭



《説文》：“祭，祭祀也。从示，以手持肉。”段玉裁注：“此合三字會意也。”

（一）jì《廣韻》子例切，去祭精。月部。

❶祭祀；祭奠。《説文・示部》：“祭，祭祀也。”段玉裁注：“統言則祭祀不別也。”徐灝箋：“無牲而祭曰薦，薦而加牲曰祭……渾言則有牲無牲皆曰祭也。”《廣韻・祭韻》：“祭，享也，祀也，薦也。”《論語・八佾》：“祭如在，祭神如神在。”宋陸游《示兒》：“王師北定中原日，家祭毋忘告乃翁。”老舍《骆驼祥子》十一：“街上越来越热闹了，祭灶的糖瓜摆满了街。”

❷念咒。旧小说谓用咒语施放法宝。《封神演義》第五十四回：“哪吒急了，才要用乾坤圈打他，不防土行孫祭起綑仙繩，一聲響，把哪吒平空拿了去。”

❸杀。《禮記・月令》：“凉風至，白露降，寒蟬鳴，鷹乃祭鳥。”又“鞠有黄華，豺乃祭獸戮禽。”《吕氏春秋・季秋紀》：“豺則祭獸戮禽。”高誘注：“於是月殺獸，四圍陳之，世所謂祭獸。”

❹际。《廣雅・釋言》：“祭，際也。”

❺至。《廣韻・祭韻》：“祭，至也。”

❻察。《廣韻・祭韻》：“祭，察也。”

（二）zhài《廣韻》側界切，去怪莊。月部。

❶春秋时国名。姬姓，始封国君为周公之子。故地在今河南省郑州市东北。《集韻・怪韻》：“鄒，《説文》：‘周邑也。’或省。”《通志・氏族略三》：“祭，周公第七子所封，其地今鄭州管城東北祭城是也。”《春秋・隱公元年》：“祭伯來。”杜預注：“祭，國；伯，爵也。”

❷姓。《廣韻・怪韻》：“祭，姓。周公第五子祭伯，其後以為氏。”《後漢書・祭遵傳》：“祭遵字弟孫，潁川潁陽人也。”

⿰礻包 同“禱”。《改併四聲篇海・示部》引《龍龕手鑑》：“⿰礻包，都老切。祈禱也。”

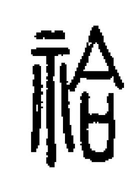
⿰礻亘 同“祇”。《帝堯碑》：“宜崇⿰礻亘濯。”又《封业令王元賓碑》：“小心⿰礻亘翼，永言孝思。”

⿰礻果 huǒ《改併四聲篇海》引《川篇》胡果切。

⿰礻果惠。《改併四聲篇海・示部》引《川篇》：“⿰礻果，⿰礻果惠也。”

⿱如示 rú《改併四聲篇海・示部》引《搜真玉鏡》：“⿱如示，祭、如二音。”《字彙補・示部》：“⿱如示，人盧切，音如。義闕。”

祯 “禎”的简化字。

祫  說文·示部

《説文》：“祫，大合祭先祖親疏遠近也。从示、合。《周禮》曰：‘三歲一祫。’”段玉裁注：“會意。不云‘合亦聲’者，省文，重會意也。”

xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。緝部。

祭名。集合远近祖先神主于太庙大合祭。三年举行一次祫祭。《説文・示部》：“祫，大合祭先祖親疏遠近也。《周禮》曰：‘三歲一祫。’”《春秋・文公二年》：“八月，丁卯，大事于大廟。”《羊公傳・文公二年》：“大事者何？大祫也。大祫者何？合祭也……毁廟之主，陳於大祖。未毁廟之主，皆升，合食於大祖。五年而再殷祭。”何休注：“殷，盛也。謂三年祫，五年禘。”《禮記・曾子問》：“祫祭於祖，則祝迎四廟之主。”孔穎達疏：“祫，合祭；祖，大祖。三年一祫。”《宋史・禮志十》：“三年一祫，以孟冬。”

祧 說文新附・示部

《説文新附》：“祧，遷廟也。从示，兆聲。”

tiāo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶帝王远祖、始祖之庙。《玉篇・示部》：“祧，遠廟也。”《禮記・祭法》：“遠廟為祧。”孫希旦集解：“蓋謂高祖之父、高祖之祖之廟也。”《漢書・韋賢傳》：“祖禰則日祭，曾高則月祀，二祧則時享。”顏師古注：“祧是遠祖也。”也泛指祖庙。《左傳・襄公九年》：“以先君之祧處之。”沈欽韓補注：“襄公冠於成公之廟，而云‘以先君之祧處之’，然則祧

是廟之通稱，不必為遠祖廟也。”又《昭公元年》：“敝邑館人之屬也，其敢愛豐氏之祧？”孔穎達疏：“此公孫段是穆公之孫，子豐之子，其家惟有子豐之廟。”

❷帝王对世数远隔之祖，依制将其神主迁入远祖之庙，故迁移神主也称祧。《説文新附·示部》：“祧，遷廟也。”《周禮·春官·守祧》：“守祧掌守先王先公之廟祧。”鄭玄注：“遷主所藏曰祧。”《新唐書·禮樂志三》：“已祧之主，不得復入太廟。”《宋史·禮志·凶禮二》：“僖祖及文懿皇后神主既祧，準禮不諱，忌日亦請依唐睿宗祧遷故事廢之。”

❸超越。清江順詒《詞學集成》卷一：“按此體制似詞，乃樂府之變格。非先有詞而後有唐人之詩，亦不能祧詩而言詞。”清顧炎武《與友人論學書》：“是必其道之高於夫子，而其門弟子之賢於子貢，祧東魯而直接二帝之心傳者也。”

❹承继为后嗣。《聊齋志異·俠女》：“且身已向暮，旦夕犯霧露，深以祧續為憂耳。”《老殘遊記續集》第六回：“不怕等二老歸天後再還宗，或是兼祧兩姓俱可。”又泛指继承。清毛先舒《詩辯坻》卷二：“非如昌黎之文，既革隋、唐之響，復祧《史》、《漢》之法者也。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之五十九：“宿草敢祧劉禮部，東南絕學在毘陵。”

祥

[中山王壺] [三體石經·君奭] [説文·示部] [老子甲一一五四] [衡方碑] [魏封孔羡碑]

《説文》：“祥，福也。从示，羊聲。一云善。”王国维《觀堂集林》：“祥，古文作羊。”

xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶幸福；吉利。《説文·示部》：“祥，福也。”《書·伊訓》：“作善，降之百祥；作不善，降之百殃。”《漢書·宣帝紀》：“神光並見，咸受禎祥。”顔師古注：“祥，福也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“卜征考祥，終然允淑。”李善注引薛綜曰：“祥，吉也。”

❷善；好。《爾雅·釋詁上》：“祥，善也。”郝懿行義疏：“是祥兼福、善二義。”《説文·示部》：“祥，善。”《墨子·天志中》：“且夫天下蓋有不仁不祥者。”漢蔡琰《悲憤詩》：“海内興義師，欲共討不祥。”

❸吉凶的征兆。五代徐鍇《説文繫傳·示部》：“祥，祥之言詳也。天欲降以禍福，先以吉凶之兆，詳審告悟之也。”清段玉裁《説文解字注·示部》：“祥，凡統言則災亦謂之祥，析言則善者謂之祥。”《左傳·僖公十六年》：“是何祥也？吉凶焉在？”杜預注：“祥，吉凶之先見者。”漢仲長統《論天道》：“其大略吉凶之祥，又何取焉？”特指吉兆。《周禮·春官·眡祲》：“以觀妖祥，辨吉凶。”鄭玄注：“妖祥，善惡之徵。”賈公彦疏：“祥是善之徵，妖是惡之徵。”唐劉知幾《史通·書事》：“故德彌少而瑞彌多，政逾劣而祥逾盛。”又特指凶兆。《玉篇·示部》：“祥，妖怪也。”《書·咸有一德》：“亳有祥，桑穀共生于朝。”孔傳：“祥，妖怪。”孔穎達疏：“祥是惡事先見之徵，故為妖怪也。”《左傳·昭公十八年》：“鄭之未災也，里析告子産曰：將有大祥，民震動，國幾亡，吾身泯焉，弗食及也。”杜預注：“祥，變異之氣。”

❹顺。《淮南子·氾論》：“天下豈有常法哉？當於世事，得於人理，順於天地，祥於鬼神，則可以正治矣。”高誘注：“祥，順也。”

❺古丧祭名。有小祥、大祥之分。周年祭为小祥，两周年祭为大祥。《儀禮·士虞禮》：“朞而小祥……又朞而大祥。”賈公彦疏：“自祔以後至十三月小祥……二十五月大祥祭。”《禮記·檀弓上》：“魯人有朝祥而莫歌者。”孔穎達疏：“祥謂二十五月大祥。”

❻通“詳”。详细；详审。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“祥，叚借為詳。”《史記·太史公自序》：“嘗竊觀陰陽之術，大祥而衆忌諱，使人拘而多所畏。”司馬貞索隱：“《漢書》作‘大詳’。言我觀陰陽之術大詳。”

❼姓。《萬姓統譜·陽韻》：“祥，見《姓苑》。本朝湖廣荆州府有祥氏。”

祤

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。又况羽切。

〔祋祤〕汉县名。属左冯翊。故地在今陕西省耀县东。《廣韻·麌韻》：“祤，祋祤，縣名。在馮翊。”《史記·孝景帝本紀》：“（二年）置南陵及内史、祋祤為縣。”

7

䄕

[説文·示部 古文]

同“社”。《説文·示部》：“䄕，古文社。”徐鍇繫傳：“樹所宜之木，故從木。”《正字通·示部》：“社，古文作䄕。”

䄈

（一）dòu《廣韻》田候切，去候定。

祭福。《廣韻·候韻》：“䄈，祭䄈。”按：周祖谟《廣韻校本》“祭䄈”作“祭福”。《集韻·候韻》：“䄈，祭福也。”

（二）xiáng《龍龕手鑑》音祥。

缘。《龍龕手鑑·示部》：“䄈，緣也。”

禉

[説文·木部 或體]

同“槱”。《説文·木部》：“禉，槱或从示。柴祭天神也。”段玉裁注：“各本作‘柴祭天神，或從示’。今正。”《正字通·示部》：“禉，同槱。”

祳

[説文·示部]

《説文》：“祳，社肉，盛以蜃，故謂之祳。天子所以親遺同姓。从示，辰聲。《春秋傳》曰：‘石尚來歸祳。’”

shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。諄部。

帝王社祭时所供的生肉，盛在海蚌里，祭后分赐同姓诸侯。《説文·示部》：“祳，社肉，盛以蜃，故謂之祳。天子所以親遺同姓。《春秋》傳曰：‘石尚來歸祳。’”段玉裁注：“經典祳多从肉，作脤。”《玉篇·示部》：“祳，祭社生肉也。”

祽

同“祽”。《龍龕手鑑·示部》：“祽，月祭名也。”按，《廣韻·隊韻》字作“祽”。

𥘸

[説文·犬部 或體]

同"獮"。《説文·犬部》："𥙉，獮或从豕，宗廟之田也，故从豕、示。"《玉篇·示部》："𥙉，与獮同。"《廣韻·獮韻》："獮，秋獵曰獮。𤢪、𥙉，並同獮。"

𥙆 nuò 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》奴候切。《字彙補》農課切。

羊叫。《字彙補·口部》："𥙆，羊鳴也。"

𥙊 shāo 《玉篇》所交切。

福。《玉篇·示部》："𥙊，祐也。"

䄨 "捆"的讹字。《正字通·示部》："䄨，捆字之譌。"

𥙑 chéng 《字彙》直貞切。

姓。《字彙·示部》："𥙑，姓也。"

祦 wú 《廣韻》五乎切，平模疑。

福。《玉篇·示部》："祦，福也。"

䄟 同"社"。《玉篇·示部》："社，土地神主也。䄟，古文。"按：《説文》作"䄟"。

䄢 shòu 《集韻》承咒切，去宥禪。又是酉切。

祈久年之祭。《玉篇·示部》："䄢，久年也。"《集韻·宥韻》："䄢，祈久年也。"又《有韻》："䄢，久祭。"

祰 說文·示部

《説文》："祰，告祭也。从示，从告聲。"

gào 《廣韻》苦浩切，上晧溪，又古沃切，《集韻》居号切。幽部。

❶告祭祖先。《説文·示部》："祰，告祭也。"

❷祈祷。《玉篇·示部》："祰，禱也。"

❸报祭。《集韻·号韻》："祰，報祭謂之祰。"

❹谢。《集韻·晧韻》："祰，《博雅》：'謝也。'"

䄉 é 《廣韻》五何切，平歌疑。

❶祭名。《集韻·歌韻》："䄉，祭名。"

❷同"娥"。《廣韻·歌韻》："䄉"，同"娥"。

䄊 yòu 《龍龕手鑑》音誘。

相承。《龍龕手鑑·示部》："䄊，相承。"

祱 （一）shuì ㊀《集韻》式瑞切，去寘書。

同"餟"。小祭。《廣雅·釋天》："祱，祭也。"王念孫疏證："祱，本作餟。《説文》：'餟，小餟也。'"《集韻·寘韻》："餟，小祭也。或从示。"

㊁《集韻》輸芮切，去祭書。

丧礼之一。过制追服曰祱。《集韻·祭韻》："祱，過制追服謂之祱。"

（二）lèi 《集韻》魯外切，去泰來。

门祭。《集韻·泰韻》："祱，門祭謂之祱。"

䄋 yù 《改併四聲篇海》引《川篇》弋注切。

祭祀。《海篇·示部》："䄋，祭也。"

䄍 〔䄍䄪〕木名。明田藝衡《留青日扎摘抄·茶》："茶之偽者，宋名盗葉，有柿葉，有䄍䄪葉。"

禞 說文·示部

同"祰"。《集韻·𠪚韻》："祰，或作禞。"

䄏 同"禘"。《龍龕手鑑·示部》："䄏，俗；禘，正。"《字彙補·示部》："䄏，音義與禘同。"

𥚃 同"禍"。《集韻·果韻》："禍，古作𥚃。"

𥚄 同"禍"。《廣韻·果韻》："𥚄"，同"禍"。

䄎 jùn 《海篇》音浚。

禘祀。《海篇·示部》："䄎，禘祀也。"

祷 "禱"的简化字。

祴 說文·示部

《説文》："祴，宗廟奏祴樂。从示，戒聲。"段玉裁注："宗廟中賓醉而出，奏《祴夏》，故字從示。"

gāi 《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶古乐章名，即《祴夏》，为《九夏》之一。也作《陔夏》。《説文·示部》："祴，宗廟奏祴樂。"《周禮·春官·笙師》："春牘、應、雅，以教《祴》樂。"鄭玄注："《祴》樂，《祴夏》之樂。"又《鍾師》："凡樂事，以鍾鼓奏九夏：《王夏》、《肆夏》、《昭夏》、《納夏》、《章夏》、《齊夏》、《族夏》、《祴夏》、《驁夏》。"鄭玄注引杜子春云："祴，讀為陔鼓之陔。王出入奏《王夏》，尸出入奏《肆夏》，牲出入奏《昭夏》，四方賓來奏《納夏》，臣有功奏《章夏》，夫人祭奏《齊夏》，族人侍奏《族夏》，客醉而出，奏《陔夏》，公出入奏《驁夏》。"賈公彦疏："賓醉將出奏之，恐其失禮，故陔切之，使不失禮。"

❷堂下阶前砖砌的路。《周禮·考工記·匠人》"堂涂十有二分"漢鄭玄注："謂階前，若今令甓祴也。"賈公彦疏："漢時名堂涂為令甓祴，令辟則今之塼也，祴則塼道者也。"

❸古西域部落名。《新唐書·地理志下》："骨利幹之東、室韋之西有鞠部落，亦曰祴部落。"

祸 "禍"的简化字。

祲 說文·示部

《説文》："祲，精氣感祥。从示，侵省聲。《春秋傳》曰：'見赤黑之祲。'"

jìn 《廣韻》子鴆切，去沁精。又子心切。侵部。

❶旧指阴阳之气相侵形成象征不祥的妖气。《説文·示

部》："祲，精氣感祥。"《廣韻·沁韻》："祲，祆氣也。"《集韻·寑韻》："祲，妖氣。"《左傳·昭公十五年》："吾見赤黑之祲，非祭祥也，喪氛也。"杜預注："祲，妖氛也。"《楚辭·王逸〈九思·守志〉》："彼日月兮闇昧，障覆天兮祲氛。"旧注："祲，惡氣貌。"《漢書·匡衡傳》："臣聞天人之際，精祲有以相盪，善惡有以相推。"顔師古注："祲謂陰陽氣相浸漸以成災祥者也。"引申为灾祸。《續資治通鑑·宋理宗端平二年》："陛下願治，七年於此，災祲饑饉，史不絶書。"清王士禛《張學海先生墓表》："歲祲，有貧士數十人求發官廩不得。"清魏源《北上雜詩七首同鄧湘皋孝廉》之五："去歲大兵後，大祲今苦饑。"

❷日旁云气。《廣韻·侵韻》："祲，日傍氣也。"《周禮·春官·保章氏》："以五雲之物，辨吉凶，水旱降豐荒之祲象。"賈公彦疏："祲謂日旁雲氣。以見五色之雲，則知吉凶也。"宋蘇軾《賀冬啟》："卜臺觀之黄祲，史書有年。"

❸盛大。《後漢書·班固傳》："天官景從，祲威盛容。"李賢注："祲亦盛也。"宋王安石《賀冊貴妃表》："祲盛之禮，發于宫闈，歡康之聲，播于寰海。"

8 ⿰礻坴

lù《廣韻》力竹切，入屋來。

见。《廣韻·屋韻》："⿰礻坴，見也。"

祾

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。又魯登切。

❶祭名。《玉篇·示部》："祾，祭名。"

❷神灵的威福。《玉篇·示部》："祾，神靈之威福也。"《廣韻·登韻》："祾，福也，靈也。"

⿰礻芺

說文·示部

同"祅"。也作"妖"。《說文·示部》："⿰礻芺，地反物為⿰礻芺也。从示，芺聲。"段玉裁注："⿰礻芺，省作祅。經傳通作妖。"《淮南子·時則》："季冬行秋令，則白露蚤降，介蟲為⿰礻芺。"高誘注："秋節白露，故白露蚤降，介甲之蟲為祅災。"

禁

說文·示部

睡虎地簡一〇·五

居延簡甲一一

熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》："禁，吉凶之忌也。从示，林聲。"

（一）jìn《廣韻》居蔭切，去沁見。侵部。

❶忌讳。《說文·示部》："禁，吉凶之忌也。"《史記·李斯列傳》："李斯喟然而歎曰：'嗟乎！吾聞之荀卿曰，物禁大盛。'"《論衡·譏日》："衰世好信禁，不肖君好求福。"《漢書·藝文志·陰陽家》："及拘者為之，則牽於禁忌，泥陰於小數，舍人事而任鬼神。"

❷禁止；制止。如：禁赌；禁烟。《廣雅·釋詁三》："禁，止也。"《廣韻·沁韻》："禁，制也。"《禮記·王制》："林麓川澤以時入而不禁。"孔穎達疏："禁謂防遏。"《漢書·賈誼傳》："夫禮者禁於將然之前，而法者禁於已然之後。"《封神演義》第六十一回："馬元笑曰：'料你有何力量，敢禁我來不起？'"

❸约束；使谨慎。《禮記·緇衣》："君子道人以言而禁人以行。"鄭玄注："禁，猶謹也。"孔穎達疏："禁，猶謹也。言禁約謹慎人以行，使行顧言也。"

❹禁令；法令。如：海禁；解禁。《正字通·示部》："禁，戒也。"《周禮·秋官·司寇》："使帥其屬而掌邦禁。"鄭玄注："禁，所以防姦者也。"《商君書·開塞》："分定而無制，不可，故立禁。"《三國志·魏志·高柔傳》："親田者既減加，頃復有獵禁；羣鹿犯暴，殘食生苗。"

❺古代帝王居住之处。如：宫禁；禁城。《正字通·示部》："禁，天子所居曰禁。"《史記·秦始皇本紀》："二世常居禁中，與高決諸事。"唐韋莊《宫怨》："一辭同輦閉昭陽，耿耿寒宵禁漏長。"宋王安石《崇政殿詳定幕次偶題》："禁柳萬條金細拈，宫花一段錦新翻。"

❻监狱。如：禁卒；禁子。《晉書·苻丕載記》："徐義為慕容永所獲……至夜中，土開械脱，於重禁之中若有人導之者，遂奔楊佺期。"《金史·世宗紀下》："命罪人在禁有疾，聽親屬入視。"《水滸全傳》第六十六回："獄囚遇赦重回禁，病客逢醫又上牀。"

❼圈养禽兽之处。《周禮·地官·囿人》："掌囿游之獸禁。"鄭玄注："禁者，其蕃衛也。"《管子·五行》："命祝宗選禽獸之禁。"

❽监禁。如：囚禁。《遼史·耶律重元傳》："先是契丹人犯法，例須漢人禁勘，受枉者多。"清陳鴻墀《全唐文紀事·駁難一》："時楊纂為雍州長史判，勘京城坊市諸蕃盡禁推問。"鲁迅《友邦惊诧论》："阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊诧。"

❾储藏。《文選·張衡〈東京賦〉》："發京倉，散禁財。"李善注引薛綜曰："禁，藏也。"

❿秘密。《史記·扁鵲倉公列傳》："我有禁方，年老，欲傳與公，公毋泄。"

⓫指巫术符咒之法。《後漢書·徐登傳》："登乃禁溪水，水為不流，炳復次禁枯樹，樹即生荑。"《南史·陳顯達傳》："地黄村潘嫗善禁，先以釘釘柱，嫗禹步作氣，釘即出。乃禁顯達目中鏃，出之。"《太平廣記》卷二百八十四引《異苑》："以盆盛水作禁，魚龍立見。"

⓬古代北方少数民族乐曲名。《周禮·春官·鞮鞻氏》"鞮鞻氏掌四夷之樂"漢鄭玄注："四夷之樂……北方曰禁。"

⓭祭祀时承放酒樽的礼器，形如方案。《儀禮·士冠禮》："尊于房户之間，兩甒有禁。"鄭玄注："禁，承尊之器也。名之為禁者，因為酒戒也。"《禮記·禮器》："大夫、士棜禁。"孔穎達疏："禁長四尺，廣二尺四寸，通局足，高三寸。"

⓮姓。《廣韻·沁韻》："禁，姓。何氏《姓苑》云：'今吳興人。'"

（二）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶禁受；受得住。如：弱不禁风。《廣韻·侵韻》："禁，力所加也，勝也。"唐杜牧《邊上聞笳》："遊人一聽頭堪白，蘇武爭禁十九年！"元佚名《雲窗夢》第三折："這其間戴月披星，禁寒受冷。"《紅樓夢》第五十一回："小姑娘們受了冷氣，别人還可，第一，林妹妹如何禁得住？就連寶玉兄弟也禁不住。"

❷通"紟"。腰带。清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："禁，叚借為紟。"《荀子·非十二子》："其纓禁緩，其容簡連。"楊倞注："禁緩未詳。或曰，讀為紟。紟，帶也，言其纓大如帶而緩也。"

䄊 同"婍"。《玉篇·示部》:"䄊,好皃。"《字彙·示部》:"䄊,同婍。"

䄋 (一) yǎn《集韻》衣檢切,上琰影。

祭祷消灾。《集韻·琰韻》:"䄋,禳也。"

(二) yàn《集韻》於贍切,去豔影。

同"魘"。污浊。《集韻·豔韻》:"魘,汚觸也。或作䄋。"

䄌 chǐ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》丑礼切。又丑弟切。

祭名。禘祭。《海篇·示部》:"䄌,禘也。"

裩 kūn《龍龕手鑑》音昆。

祭名。《海篇·示部》:"裩,祭名。"

䄎 同"禱"。《龍龕手鑑·示部》:"䄎,俗;禱,正。"

禆 同"神"。《字彙·示部》:"禆,同神。"

祻 gù《玉篇》音固。

❶祭。《玉篇·示部》:"祻,祭也。"

❷用同"禍(huò)"。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二:"陛下儻優游不斷,異時祻稔蕭墻,姦生帷幄,追悔何及!"

禍 同"禰"。《龍龕手鑑·示部》:"禍",同"禰"。

神 同"神"。《正字通·示部》:"神,本作神,俗省作神。"

禍 同"禍"。《龍龕手鑑·示部》:"禍,俗;禍,正。"《華陽國志·公孫述劉二牧志》:"(龎)羲恨之,使人告曰:'不從太守,家將及禍。'"

稔 同"稔"。《篇海類編·人事類·示部》:"稔,正作稔。"

禂 說文·示部 說文或體

《説文》:"禂,禱牲馬祭也。从示,周聲。《詩》曰:'既禡既禂。'騁,或从馬,壽省聲。"

dǎo《廣韻》都晧切,上晧端。又《集韻》追輸切。幽部。

为牲畜肥壮而祭祷。《説文·示部》:"禂,禱牲馬祭也。"《集韻·虞韻》:"禂,為牲祭求肥充也。"《周禮·春官·甸祝》:"禂牲禂馬。"鄭玄注:"為牲祭求肥充,為馬祭求肥健。"

祰 同"祰"。《龍龕手鑑·示部》:"祰,俗;祰,正。"

稟 同"稟"。《字彙·示部》:"稟,俗稟字。"

禫 zhùn《龍龕手鑑》之閏反。

祭祀。《海篇·示部》:"禫,祀也。"

稡 zuì《廣韻》子對切,去隊精。

月祭名。《廣雅·釋天》:"稡,祭也。"《廣韻·隊韻》:"稡,月祭名也。"

禜 同"禜"。明張存紳《雅俗稽言·字學》:"禜祭,禳風雨祭。禜从示,音詠。"按:《説文·示部》字作"禜"。

禍 同"禍"。《字彙補·示部》:"禍,古文禍字。"

䄑 quàn《廣韻》區倦切,去線溪。又《集韻》區願切。

❶祭祀。《玉篇·示部》:"䄑,祀也。"《廣韻·線韻》:"䄑,祭祀。"

❷福。《集韻·願韻》:"䄑,福也。"

祟 同"祟"。《龍龕手鑑·示部》:"祟",同"祟"。

禍 同"禍(禍)"。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》:"禍,胡果切。專害也。"按:《龍龕手鑑》作:"禍"同"禍"。

禭 (一) zhuì《廣韻》陟衛切,去祭知。

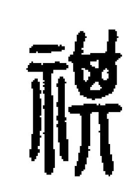
祭宗庙之次日所行之祭。《廣韻·祭韻》:"禭,重祭。"《集韻·祭韻》:"禭,繹祭謂之禭。"

(二) chuò《集韻》株劣切,入薛知。

同"醊"。祭时洒酒于地。《集韻·薛韻》:"醊,酹謂之醊。或从示。"

禌 zī《改併四聲篇海》引《川篇》音淄。

安。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》:"禌,安也。"

祺  說文·示部 說文籀文 漢印

西狹頌

《説文》:"祺,吉也。从示,其聲。禥,籀文从基。"

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶吉兆。《爾雅·釋言》:"祺,祥也。"郭璞注:"謂徵祥。"邢昺疏:"舍人曰:祺,福之祥,謂徵祥也。祥即吉之先見者也。"

❷福;吉利。《爾雅·釋言》:"祺,吉也。"《詩·大雅·行葦》:"壽考維祺,以介景福。"毛傳:"祺,吉也。"《漢書·禮樂志·郊祀歌》:"羣生啿啿,惟春之祺。"顔師古注引如淳曰:"祺,福也。"唐張説《大唐祀封禪壇頌》:"率我萬國,受天之祺。"后用为书信中祝颂之词。如:近祺;时祺;文祺。

❸安祥貌。《荀子·非十二子》:"士君子之容,其冠進,其衣逢,其容良,儼然壯然,祺然蕼然。"楊倞注:"謂安泰不憂懼之貌。"

❹通"綦"。青黑色。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"祺,叚借為綦。"《詩·魯頌·駉》"有騂有騏"毛傳:"蒼祺曰騏。"陸德明釋文:"祺,音其。字又作騏。"清段玉裁《説文解字注·馬部》:"騏,《魯頌》傳曰:'蒼騏曰騏。'蒼騏即蒼綦,謂蒼文如綦也。"

禇 zhà《廣韻》鋤駕切，去禡崇。

年終祭名。也作"蜡"。《廣雅·釋天》："夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰大禇，秦曰臘。"《玉篇·示部》："禇，報祭也。古之臘曰禇。"《廣韻·禡韻》："禇，年終祭名。"《集韻·禡韻》："禇，索也。合聚萬物，索饗百神也。通作蜡。"唐韓愈《縣齋有懷》："捐軀辰在丁，鎩翮時方禇。"唐柳宗元《禇說》："將禇，進有司以問禇之說，則曰：'合百神於南郊，以為歲報者也。'"

禃 zhí《集韻》承職切，入職禪。

专一。《集韻·職韻》："禃，專一也。"

祼

說文·示部

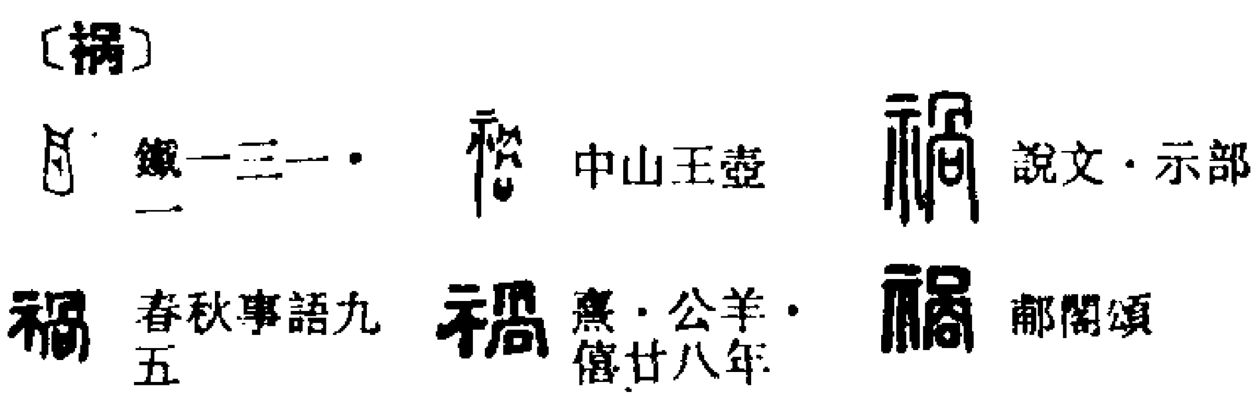
《說文》："祼，灌祭也。从示，果聲。"

guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶祭名。酌酒灌地之礼。《說文·示部》："祼，灌祭也。"《廣韻·換韻》："祼，祭名。"《書·洛誥》："王入太室祼。"孔穎達疏："王以圭瓚酌鬱鬯之酒以獻尸，尸受祭而灌於地。因奠不飲，謂之祼。"《周禮·考工記下·玉人》："祼圭尺有二寸，有瓚，以祀廟。"鄭玄注："祼，謂始獻酌奠也。"《左傳·襄公九年》："君冠，必以祼享之禮行之。"

❷祭时酌酒敬宾客。《周禮·春官·典瑞》："以肆先王，以祼賓客。"鄭玄注："爵行曰祼。"賈公彥疏："云'爵行曰祼'者，此《周禮》祼皆據祭而言。至於生人飲酒亦曰祼，故《投壺禮》云：'奉觴賜灌。'是生人飲酒爵行亦曰灌也。"

禍〔祸〕



鐵一三一·一　中山王壺　說文·示部
春秋事語九五　熹·公羊·僖廿八年　郙閣頌

《說文》："禍，害也，神不福也。从示，咼聲。"

huò《廣韻》胡果切，上果匣。歌部。

❶灾害；灾难。与"福"相对。《說文·示部》："禍，害也。"《字彙·示部》："禍，殃也，害也，災也。"《詩·小雅·何人斯》："二人從行，誰為此禍。"《史記·司馬相如列傳》："禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也。"《禮記·表記》："君子慎以辟禍。"《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》："誰知命裏官星不現，飛禍相侵。"

❷罪过。《荀子·成相》："罪禍有律，莫得輕重威不分。"楊倞注："禍，亦罪也。"《史記·秦始皇本紀》："上不聽諫，今事急，欲歸禍於吾宗。"

❸降祸；加害。《書·湯誥》："天道福善禍淫。"漢曹操《讓縣自明本志令》："誠恐已離兵為人所禍也。"《太平廣記》卷四百二十一引《宣室志》："有一道士自西來者，此所謂禍我者也。"

❹遭难；受害。《晏子春秋·外篇重而異者第七》："是以鬼神不饗，其國以禍。"《後漢書·劉盆子傳》："劉恭見赤眉衆亂，知其必敗，自恐兄弟俱禍。"

❺毁灭。《釋名·釋言語》："禍，毀也，言毀滅也。"

❻通"過（guò）"。遣责。《詩·商頌·殷武》："歲事來辟，勿予禍適。"王引之述聞："禍讀為過。《廣雅》曰：'過，責也。'謫與適通。勿予過謫，言不施譴責也……禍與過古字通。"

禆 同"裨"。宋岳珂《桯史》卷一："言有一得，以禆吾國，萬死奚恤。"清顧藹吉《隸辨·支韻》："禆，《孫根碑》：'天子是禆。'按：《說文》裨從衣，碑變從示。"

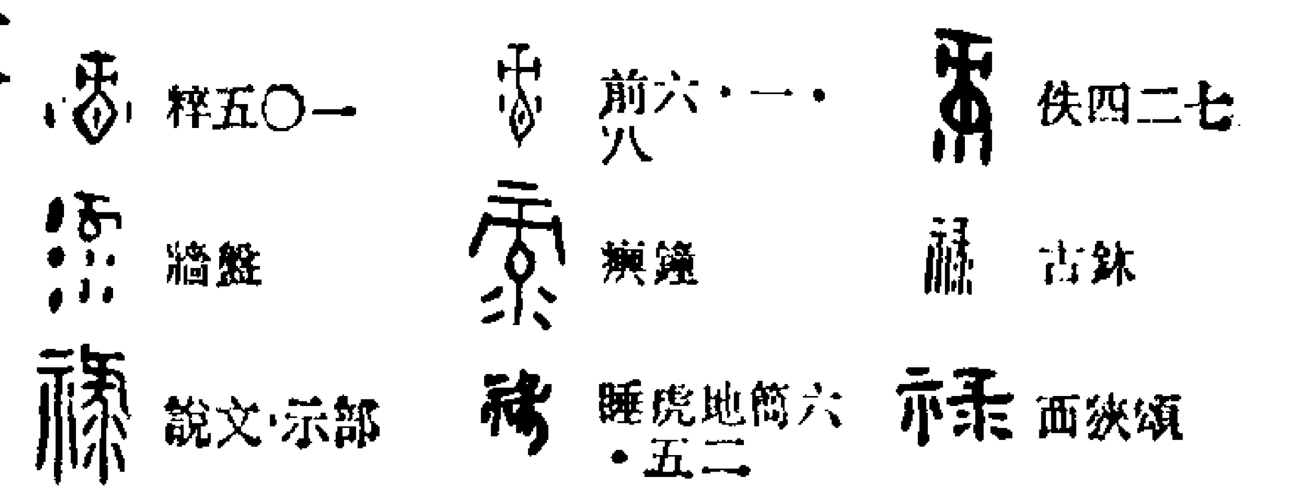
裪 táo《集韻》徒刀切，平豪定。

❶福。《玉篇·示部》："裪，福也。"

❷神。《集韻·豪韻》："裪，神也。"

禅 "禪"的简化字。

禄



粹五〇一　前六·一·八　佚四二七
　　齊盤　　頌鐘　古鉢
說文·示部　睡虎地簡六·五二　西狹頌

《說文》："禄，福也。从示，录聲。"按：甲、金文象辘轳汲水之形。汲水灌溉，可保丰收，故录有福泽之意。后加示旁作禄，专用为福禄之禄。

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶福。《爾雅·釋詁下》："禄，福也。"《說文·示部》："禄，福也。"段玉裁注："《詩》言福、禄多不別。《商頌》五篇，兩言福，三言禄，大恉不殊。《釋詁》、毛《詩》傳皆曰：'禄，福也。'此古義也。"《詩·大雅·既醉》："天被爾禄。"毛傳："禄，福也。"《晏子春秋·問上十》："是以神民俱順，而山川納禄。"唐柳宗元《罵尸蟲文》："尸蟲逐，禍無所伏，下民百禄。"

❷善。《廣雅·釋詁一》："禄，善也。"

❸官吏的俸给。《廣韻·屋韻》："禄，俸也。"《集韻·屋韻》："禄，居官所給廩。"《國語·楚語下》："成王每出子文之禄，必逃。"韋昭注："禄，俸也。"《周禮·天官·大宰》："四曰禄位，以馭其士。"鄭玄注："禄，若今月俸也。"《漢書·鼂錯傳》："受禄不過其量。"《儒林外史》第四十八回："這是家兄的禄米一石。"又指授予俸禄。《史記·齊太公世家》："設輕重魚鹽之利，以贍貧窮，禄賢能，齊人皆說。"《禮記·王制》："任事然後爵之，位定然後禄之。"《新五代史·鄭遨傳》："遨與李振故善，振後事梁貴顯，欲以禄遨，遨不顧。"

❹封邑。《國語·魯語上》："若罪也，則請納禄與車服而違署。"韋昭注："禄，田邑也。"

❺旧指命中注定的盛衰兴废。《論衡·命義》："命當夭折，雖稟異行，終不得長；禄當貧賤，雖有善性，終不得遂。"《舊唐書·吕才傳》："今時亦有同年同禄而貴賤懸殊，共命共胎而夭壽更異。"《説岳全傳》第六十三回："老祖道：'牛皋，你的禄壽還未應絶，快把乾衣换了。'"

❻通"録"。簿籍。《廣韻·屋韻》："禄，録也。"《周禮·天官·職幣》"皆辨其物而奠其録，以書楬之"漢鄭玄注："故書録為禄。杜子春云，禄當為録。定其録籍。"

❼食物。《韓非子·解老》："德也者，人之所以建生也；禄也者，人之所以持生也。"《吕氏春秋·懷寵》："求其孤

寡而振恤之，見其長老而敬禮之，皆益其祿。”陈奇猷校釋：“祿，食也……孤寡長老益食。”

❽同“角”。姓。宋周密《齊東野語》卷五：“古字祿與角字通用，故《樂書》作觮，鄭康成於《禮》書角皆作祿，《陳留志》則又作角。”

❾姓。《廣韻·屋韻》：“祿，姓。紂子祿父之後。”《通志·氏族略三》：“祿氏，《風俗通》云：紂子武庚字祿父，其後以字為氏。經陽有此祿姓，亦出扶風。又吐蕃酋長有祿東贊。”

9 **䃶** 說文·示部

同“神”。《正字通·示部》：“神，《說文》篆作䃶。”

禮 同“祊”。《字彙·示部》：“禮，同祊。”

禇 “褚”的訛字。《正字通·示部》：“禇，褚字之譌。”

禬 說文·示部 古文

同“祟”。《說文·示部》：“禬，古文祟，从隋省。”段玉裁注：“此蓋壁中《尚書》作禬也。”《正字通·示部》：“禬，同祟。”

禑 zhū《改併四聲篇海》引《川篇》音朱。

诅咒之名。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》：“禑，呪人詛名。”

䄖 同“稭”。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》：“䄖，正作稭。”

禡 同“禑”。《玉篇·示部》：“禡，福也。”《字彙·示部》：“禡，與禑同。”

禓 人名用字。《新唐書·宗室世系表下》：“吳王房：(李)禓。”

䄙 同“祺”。《龍龕手鑑·示部》：“䄙，古；祺，今。”

䄚 同“社”。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》：“䄚，古文。音社。”《字彙補·示部》：“䄚，古文社字。”

禟 huáng《廣韻》户盲切，平庚匣。又《玉篇》户光切。

〔䄓禟〕祭名。《玉篇·示部》：“禟，䄓禟，祭也。”《廣韻·庚韻》：“禟，䄓禟，祭名。”

禍 同“禍”。《字彙·示部》：“禍，《晉文帝紀》作禍。”清鄭燮《莫愁湖》：“多少英雄兒女態，釀出禍胎冤藪。”

禑 同“搞”。《集韻·噳韻》：“搞，或从示。”

禐 yuàn《龍龕手鑑》王眷反。

佩。《龍龕手鑑·示部》：“禐，佩也。”

禐 人名用字。《新唐書·宗室世系表下》：“廣漢王(李)祕本名禐。”

禣 同“黷”。《集韻·㸒韻》：“黷，汙觸也。或作禣。”

禉 同“禉”。《龍龕手鑑·示部》：“禉，俗；禉，正。”

禝 zōng《海篇》音宗。

神祇。《海篇·示部》：“禝，神祇也。”

䄴 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

祭神求福。《集韻·矦韻》：“䄴，祭求福也。”

禝 yìng《海篇》音媵。

祭祀。《海篇·示部》：“禝，祭也。”

禌 zī《龍龕手鑑》音兹。

息。《龍龕手鑑·示部》：“禌，俗。息也。”

禕 huī《龍龕手鑑》許韋反。

❶祭名。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》：“禕，祭名。”

❷祭服。《龍龕手鑑·示部》：“禕，祭服也。”按：《玉篇》作“褘”。

禝 同“祲”。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》：“禝，音祲。義同。”

禂 說文·示部 或體

同“禱”。《說文·示部》：“禂，禱或省。”《玉篇·示部》：“禂”，“禱”的古文。

禂 同“禱”。《集韻·晧韻》：“禱，古作禂。”

禑 說文·示部

《說文》：“禑，祭具也。从示，胥聲。”徐鍇繫傳：“按：《楚辭》曰：‘懷椒糈而要之。’禑，祭神之精米也，故或從米；祭神，故從示。”

xǔ《廣韻》私吕切，上語心。魚部。

祭物。指祭神的精米。也作“糈”。《說文·示部》：“禑，祭具也。”段玉裁注：“《山海經》、《離騷經》皆作糈。王逸曰：‘糈，精米，所以享神。’郭璞曰：‘糈，祭神之米名。’疑許君所據二書作禑。”杨树达《積微居讀書記·說文求是》：“《米部》云：‘糈，糧也。’指其物則為糈，舉其為事神之具則為禑。”

䄬 “䄬”的訛字。《康熙字典·示部》：“䄬，祠也，福也。《廣韻》作䄬。”按：周祖謨《廣韻》校本订为“䄬”的讹字。

禒 xiǎn《龍龕手鑑》息淺反。

祭余之肉。《龍龕手鑑·示部》："祿，祭餘肉也。"一说为"祿"的讹字。《正字通·示部》："祿，禄字之譌。"

禊 xì《廣韻》胡計切，去霽匣。

❶古俗春秋两季于水滨设祭祓除不祥。《廣雅·釋天》："禊，祭也。"《廣韻·霽韻》："禊，祓除不祥也。"《史記·外戚世家》："武帝禊霸上還。"裴駰集解引徐廣注："三月上巳，臨水祓除謂之禊。"漢劉楨《魯都賦》："及其素秋二七，天漢指隅，民胥祓禊，國于水游。"晉王羲之《蘭亭集序》："暮春之初，會于會稽山陰之蘭亭，修禊事也。"唐白居易《渭村退居寄禮部崔侍郎》："賜禊東城下，頒酺曲水傍。"

❷洗濯。明楊維禎《漢水操》："湘水離離徒以斑我衣，漢水猗猗可以禊我衣。"

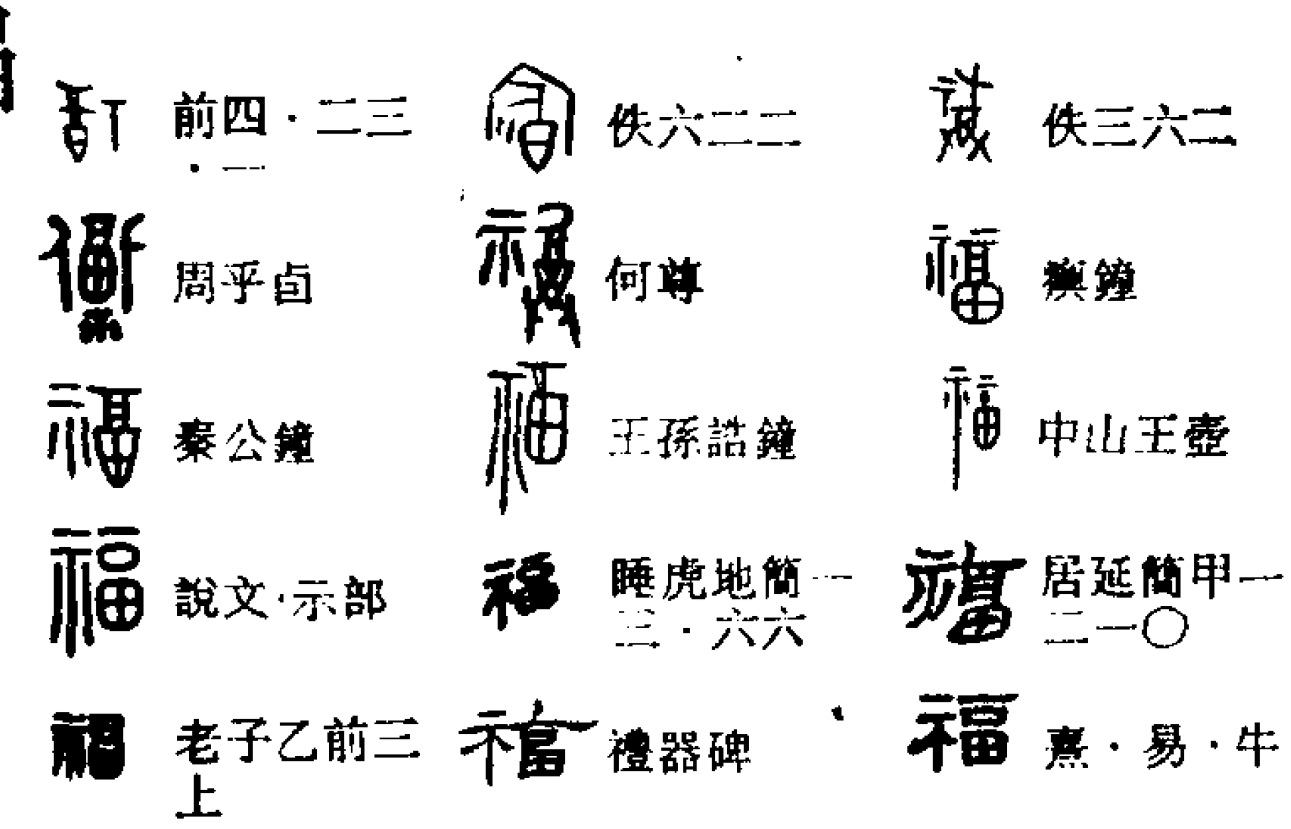
禖

《說文》："禖，祭也。从示，某聲。"

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

祭名。求子之祭。《說文·示部》："禖，祭也。"段玉裁注："謂祭名也。"《玉篇·示部》："禖，求子祭。"又指求子所祭之神。《漢書·戾太子傳》："上年二十九乃得太子，甚喜，為立禖，使東方朔、枚皋作禖祝。"顏師古注："禖，求子之神也。"唐柳宗元《天對》："譽、狄禱禖，契形于胞。"宋程節齋《沁園春》："曾憶當年，乃翁熊夢，豈在區區春祀禖！"

福



《說文》："福，祐也。从示，畐聲。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："(甲文)象兩手奉尊于示前，或省廾，或并省示，即後世之福字。"

（一）fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶古称富贵寿考等齐备为福。与"祸"相对。《釋名·釋言語》："福，富也，其中多品如富者也。"《書·洪範》："五福：一曰壽，二曰富，三曰康寧，四曰攸好德，五曰考終命。"《韓非子·解老》："全壽富貴之謂福。"《禮記·祭統》："福者，備也。備者，百順之名也，無所不順者謂之備。"也泛指幸福；福气。如：享福；造福人类。《老子》第五十八章："禍兮福之所倚；福兮禍之所伏。"《說苑·權謀》："此所謂福不重至，禍必重來者也。"《紅樓夢》第十一回："秦氏拉着鳳姐兒的手，强笑道：'這都是我没福。'"

❷保佑；造福。《說文·示部》："福，佑也。"《左傳·莊公十年》："小信未孚，神弗福也。"《三國志·魏志·文帝紀》："使死者有知，將不福汝。"《明史·太祖紀》："若不能福民，則是棄君之命。"

❸祭祀用的酒肉。《周禮·天官·膳夫》："凡祭祀之致福者，受而膳之。"賈公彦疏："諸臣自祭家廟，祭訖，致胙肉於王謂之致福。"《國語·晉語二》："今夕君夢齊姜，必速祠而歸福。"韋昭注："福，胙肉也。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："買了神福，正要開船。"

❹旧时妇女行礼，敛衽致敬称福。明田藝蘅《留青日札摘抄·拜》："是古時婦人皆肅拜也，今則但微屈其膝而躬不曲，其名曰起曰福。"《鏡花缘》第八十五回："於是面對戲臺，恭恭敬敬福了一福。"

❺用同"逼（bī）"。《字彙·示部》："福，與逼同。"《敦煌變文集·葉淨能詩》："淨能知皇帝福問述（術）法，其數極多。"

❻通"幅"。布帛的宽度。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·金布律》："布袤八尺，福廣二尺五寸。"

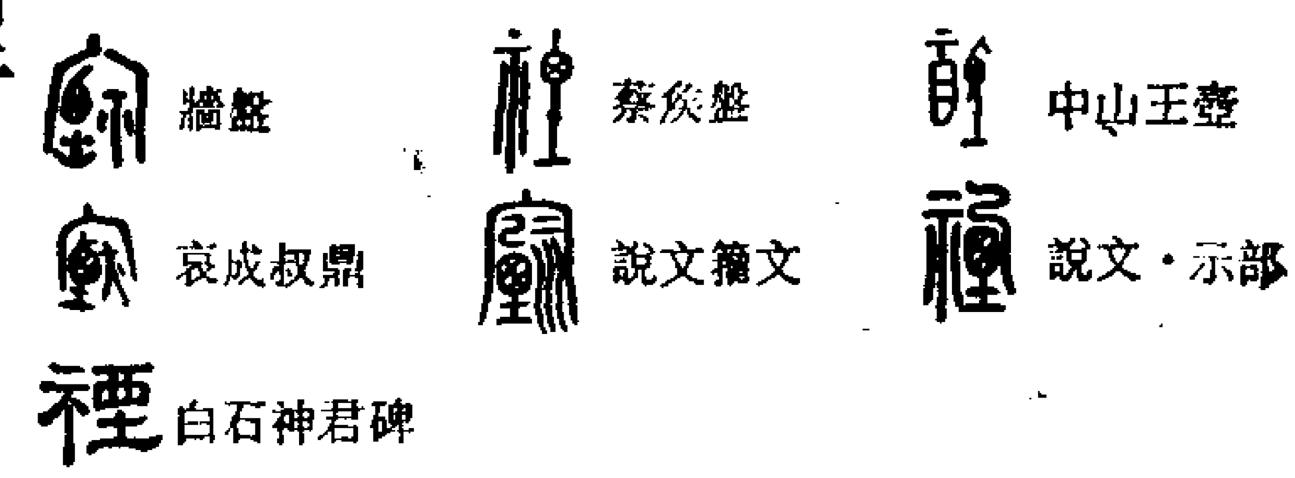
❼姓。《萬姓統譜·屋韻》："福，唐福信，百濟將。宋福增，知江州軍事……本朝福時，永平人，嘉靖中任都督。"《元史·福壽傳》："福壽，唐兀人。"

（二）fù《集韻》敷救切，去宥敷。

❶藏。《集韻·宥韻》："福，藏也。"《史記·龜策列傳》："邦福重寶，聞于傍鄉。"裴駰集解引徐廣曰："福，音副，藏也。"

❷通"副"。相称；相同。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："福，叚借為福，實為副。"《文選·張衡〈西京賦〉》："仰福帝居，陽曜陰藏。"李善注引薛綜曰："福，猶同也。"

禋



《說文》："禋，潔祀也。一曰精意以享為禋。从示，垔聲。𥛓，籀文从宀。"

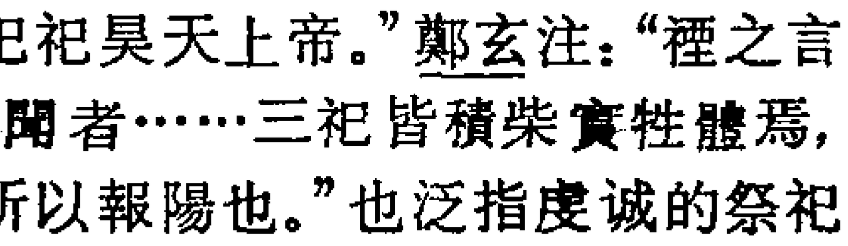
yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

❶祭名。升烟以祭天。先烧柴升烟，再加牲体及玉帛于柴上焚烧，因烟气上达以致精诚。《周禮·春官·大宗伯》："以禋祀祀昊天上帝。"鄭玄注："禋之言煙，周人尚臭，煙，氣之臭聞者……三祀皆積柴實牲體焉，或有玉帛，燔燎而升煙，所以報陽也。"也泛指虔诚的祭祀。《說文·示部》："禋，潔祀也。一曰精意以享為禋。"《廣韻·真韻》："禋，祭也。"《左傳·隱公十一年》："吾子孫其覆亡之不暇，而況能禋祀許乎？"杜預注："絜齊以享謂之禋。"《國語·周語上》："不禋於神而求福焉，神必禍之。"韋昭注："潔祀曰禋。"

❷敬。《廣韻·真韻》："禋，敬也。"

❸姓。《萬姓統譜·真韻》："禋，見《姓苑》。"

禎〔祯〕



《說文》："禎，祥也。从示，貞聲。"

zhēn（旧读zhēng）《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶吉兆。《說文·示部》："禎，祥也。"徐鍇繫傳："人有善，天以符瑞正告之也。"《詩·周頌·維清》："迄用有成，維周之禎。"毛傳："禎，祥也。"漢張衡《思玄賦》："懼筮氏

之長短兮，鑽束龜以觀禎。”

❷福；善。《藝文類聚》卷九十八引《字林》：“禎，福也。”《廣韻·清韻》：“禎，善也。”

❸姓。《萬姓統譜·庚韻》：“禎，見《姓苑》。”

禔

說文·示部

《説文》：“禔，安福也。从示，是聲。《易》曰：‘禔既平’。”段玉裁据《文選》李善注改作“安也”。

zhī 《廣韻》章移切，平支章。又杜奚切，是支切。支部。

❶安。《説文·示部》：“禔，安也。”《漢書·司馬相如傳下》：“遐邇一體，中外禔福。”顏師古注：“禔，安也。”《法言·修身》：“士何如斯可以禔身？”宋王安石《答吕吉甫書》：“諸令弟各想禔福。”

❷福；喜。《方言》卷十三：“禔，福也，喜也。”郭璞注：“謂福祚也。有福即喜。”

❸通“祇（zhǐ）”。適；只。清錢大昕《十駕齋養新録·祇》：“古文氏、是通用，則禔、祇亦可通，但相承讀為支音，與神祇音小異耳。”《史記·韓長孺列傳》：“臣以三萬人衆不敵，禔取辱耳。”裴駰集解引徐廣曰：“禔，一作祇也。”

禓

說文·示部

《説文》：“禓，道上祭。从示，昜聲。”

（一）yáng 《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

道上之祭。《急就篇》第二十五章：“謁禓塞禱鬼神寵。”顏師古注：“禓，道上之祭也。”《説文·示部》：“禓，道上祭。”《周禮·春官·大祝》“辨九祭：一曰命祭，二曰衍祭”鄭玄注引鄭司農云“衍祭，羡之道中，如今祭殤，無所主命”清孫詒讓正義：“蓋祭無主之鬼於道上，是謂祭殤，亦謂之禓。殤、禓古通用。”又指路神。《廣韻·陽韻》：“禓，道神。”

（二）shāng 《廣韻》式羊切，平陽書。

旧指强鬼，即遭横死之鬼。也指驱逐强鬼之祭。《玉篇·示部》：“禓，强鬼也。”《禮記·郊特牲》：“鄉人禓。”鄭玄注：“禓，强鬼也。謂時儺，索室敺疫，逐强鬼也。禓或為獻，或為儺。”孔穎達疏：“鄉人禓者，庾云，禓是强鬼之名。謂鄉人驅逐此强鬼。”

禗

sī 《廣韻》息兹切，平之心。

〔禗禗〕不安而欲去之貌。《玉篇·示部》：“禗，不安也，欲去意也。”《集韻·脂韻》：“禗，神不安也。”《字彙·示部》：“禗，禗禗，不安貌。”《漢書·禮樂志·郊祀歌》：“靈禗禗，象輿轙。”顏師古注引孟康曰：“不安欲去也。”《舊唐書·音樂志》：“靈具醉，杳熙熙；靈將往，眇禗禗。”

禘

前四·一七·五　剌鼎　說文·示部

《説文》：“禘，諦祭也。从示，帝聲。《周禮》曰：‘五歲一禘。’”吳楚《説文染指》：“禘為祭帝，即从示帝，為會意。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“卜辭中帝字亦用為禘祭之禘。”

dì 《廣韻》特計切，去霽定。支部。

❶祭名。《説文·示部》：“禘，諦祭也。”段玉裁注：“禘有三：有時禘，有殷禘，有大禘。”1. 大禘。郊祭祭天。《詩·商頌·長發序》：“長發，大禘也。”鄭玄箋：“大禘，郊祭天也。”孔穎達疏：“禘者，祭天之名。”《禮記·大傳》：“禮，不王不禘。王者禘其祖之所自出，以其祖配之。”孔穎達疏：“此禘謂郊祭天也。然郊天之祭，唯王者得行，故云不王不禘也。”又《祭法》：“有虞氏禘黄帝而郊嚳。”孔穎達疏：“虞氏冬至祭昊天上帝於圜丘，大禘之時，以黄帝配祭。”2. 殷禘，宗庙五年一次的大祭，与“祫”并称为殷祭。殷祭，盛大之祭。合高祖以上的神主祭于太祖庙，高祖以下分祭于本庙。三年丧毕之次年一禘，以后三年祫，五年禘。《爾雅·釋天》：“禘，大祭也。”郭璞注：“五年一大祭。”《論語·八佾》：“（孔）子曰：‘禘自既灌而往者，吾不欲觀之矣。’”《禮記·王制》：“祫禘。”鄭玄注：“魯禮，三年喪畢而祫於大祖。明年春禘於羣廟。自爾之後，五年而再殷祭。一祫一禘。”3. 时禘。宗庙四时祭之一。每年夏季举行。《禮記·王制》：“天子諸侯宗廟之祭，春曰礿，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。”孔穎達疏：“夏曰禘者，皇氏云，禘者，次第也。夏時物雖未成，宜依時次第而祭之。”

❷细察。《廣雅·釋詁三》：“禘，諟也。”王念孫疏證：“文二年《公羊傳》注云：‘禘，猶諦也。審諦無所遺失。’《説苑·脩文篇》云：‘禘者，諦也，諦其德而差優劣也。’”清顧景星《耳提録·雜記》：“觀者禘心，能各見瑞相。”

❸通“揥”。捐弃。《文選·陸機〈文賦〉》“心牢落而無偶，意徘徊而不能揥”唐李善注：“揥，或為禘。禘，猶去也。”

禕〔祎〕

楚帛書

yī 《廣韻》於離切，平支影。微部。

美好；珍贵。《爾雅·釋詁下》：“禕，美也。”《玉篇·示部》：“禕，美皃。”《廣韻·支韻》：“禕，美也，珍也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“漢帝之德，侯其禕而。”李善注引薛綜曰：“禕，美也。”

10

⿰示盍

人名用字。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南七》：“明年，官軍討却之，立罕欽守其地。欽死，其叔罕⿰示盍約暹羅攻緬。緬恨之。”

⿰示畐

同“福”。《正字通·示部》：“福，篆作⿰示畐。”

⿰示辱

nù 《龍龕手鑑》奴沃反。

爱小貌。《龍龕手鑑·示部》：“⿰示辱，愛小皃也。”

禞

同“祐”。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》：“禞，《舊藏》作祐。”

⿱上⿱入示

同“隸”。唐蘇源明《元包經傳·太陽》：“無縱頑愎之⿰示隶，以蔑乃邦人。”李江注：“⿰示隶，隸。”

禢

tà 《龍龕手鑑》他合反。

姓。《字彙補·示部》：“禢，姓也。”《萬姓統譜·曷韻》：“禢，望出南越。本朝禢明德，字志學，保昌人，洪武乙丑入胄監。性至孝，歷分宜、海寧、龍湯三縣皆有聲，遷寧國知府……禢敏，清遠人，弘治貢士。”

禓 同"禍"。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》："禓，音禍。義同。"

䃼 guǐ《龍龕手鑑·示部》："䃼，古文，音鬼。"

禠 同"褫"。《龍龕手鑑·示部》："禠，福也。"按：《爾雅·釋詁下》字作"褫"。

䄂 說文·示部

《說文》："䄂，祝䄂也。从示，留聲。"

liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

〔祝䄂〕即"祝由"。以祷咒治病。《說文·示部》："䄂，祝䄂也。"段玉裁注："惠氏士奇曰：'《素問》黄帝曰，古之治病，可祝由而已。祝由，即祝䄂也。已，止也。'"

禞 同"祰"。《集韻·晧韻》："祰，或从高。"

禼 (一) lí《玉篇》力之切。

幸福吉祥。《玉篇·示部》："禼，福祥也。"

(二) chī

〔禼袜〕也作"魑魅"。传说中的山林精怪。明楊慎《丹鉛續録·禼袜》："魑魅字，漢碑作'禼袜'，其字从示，蓋禼袜亦山之神也。"

䄙 péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

〔䄙禮〕祭名。《廣韻·庚韻》："䄙，䄙禮，祭名。"

禜 說文·示部　晉太公呂望表

《說文》："禜，設緜蕝為營，以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也。从示，榮省聲。一曰禜，衛使灾不生。《禮記》曰：'雩禜祭水旱。'"王筠句讀："上云'為營'，則聲兼義，故言從。它字凡言從𤇾者，無不言熒省聲也。"

yǒng（旧读yíng）《廣韻》為命切，去映云。又永兵切。耕部。

❶祭名。古代以绳束茅圈地，作为临时祭祀之所，对日月星辰山川致祭，以禳除灾害。《爾雅·釋天》："禜，祭也。"《說文·示部》："禜，設緜蕝為營，以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也。"《廣韻·映韻》："禜，祭名。"《周禮·地官·黨正》："春秋祭禜亦如之。"鄭玄注："禜謂雩禜水旱之神，蓋亦為壇位，如祭社稷云。"《左傳·昭公元年》："山川之神，則水旱癘疫之災，於是乎禜之；日月星辰之神，則雪霜風雨之不時，於是乎禜之。"孔穎達疏："日月山川之神，其祭非有常處，故臨時營其地，立攢表，用幣告之，以祈福祥也。攢，聚也，聚草木為祭處耳。"《晉書·束晳傳》："禜山川而霖雨息。"也指预防灾害之祭。《說文·示部》："禜，衛使灾不生。"段玉裁注："此字義之别說也。上言禳之於已至，此言禦之於未來。"

❷用同"營"。《目連變文》："内之一分，用充慈父之衣糧；更分資財，禜齋布施於四遠。"

❸用同"榮"。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："令知幻質之非堅，遣語禜花之不久。"

禥 míng《集韻》忙經切，平青明。

福。《集韻·青韻》："禥，福也。"

禝 同"祲"。《正字通·示部》："祲，本作禝。"晉袁豹《為宋公檄蜀文》："清江源於濫觴，澄氛禝於井絡。"

禡 說文·示部

《說文》："禡，師行所止，恐有慢其神，下而祀之曰禡。从示，馬聲。《周禮》曰：'禡於所征之地。'"

mà《廣韻》莫駕切，去禡明。魚部。

❶军中祭名。古时于军队驻扎之处设祭祭神曰禡。《說文·示部》："禡，師行所止，恐有慢其神，下而祀之曰禡。"《玉篇·示部》："禡，師祭也。"《詩·大雅·皇矣》："是類是禡，是致是附。"毛傳："於内曰類，於野曰禡。"鄭玄箋："類也，禡也，師祭也。"《禮記·王制》："禡於所征之地。"鄭玄注："禡，師祭也，為兵禱。"《宋史·禮志二十四》："師出必祭，謂之禡。"

❷马上祭。《玉篇·示部》："禡，馬上祭也。"

禛 說文·示部

《說文》："禛，以真受福也。从示，真聲。"段玉裁注："此會意形聲兩兼之字。"

zhēn《廣韻》職鄰切，平真章。真部。

以至诚感神而获福祐。《說文·示部》："禛，以真受福也。"徐灝注箋："真，誠也。以真受福，謂以至誠感神而致福也。"

禝 子禾子釜　中山王鼎　武氏祠祥瑞圖題字

樊敏碑

同"稷"。《集韻·職韻》："禝，通作稷。"

褫 說文·示部

《說文》："褫，福也。从示，虒聲。"

sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

福。《爾雅·釋詁下》："褫，福也。"《說文·示部》："褫，福也。"漢張衡《東京賦》："馮相觀祲，祈褫禳災。"清龔自珍《最録南唐五百字》："禨祥褫祉，禔應龐鴻。"

禟 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

福祐。《玉篇·示部》："禟，祐也。"

禚 zhuó《集韻》職略切，入藥章。藥部。

❶春秋时齐国邑名。故地在今山东省长清县境。《玉篇·示部》："禚，齊地名。"《春秋·莊公二年》："夫人姜氏會齊侯于禚。"杜預注："禚，齊地。"

❷姓。《字彙·示部》："禚，姓。"《萬姓統譜·藥韻》："禚，

本朝禚芳平，度州人，正德中任南平縣訓導。”

11禶 chuāng 《廣韻》丑江切，平江徹。

❶祭祀不恭敬。《廣韻·江韻》：“禶，祠不敬也。”《集韻·江韻》：“禶，祠不恭謂之禶。”

❷祭坛不毁。《玉篇·示部》：“禶，祭壇不毁也。”

䄆 zhuàn 《改併四聲篇海》引《川篇》音篆。

百羽。《改併四聲篇海·示部》引《川篇》：“䄆，百羽曰䄆也。”

⿰礻曹 cáo 《廣韻》昨勞切，平豪從。

❶祭猪神。《玉篇·示部》：“⿰礻曹，豕祭也。”《廣韻·豪韻》：“⿰礻曹，祭豕先也。”

❷福祐。《集韻·㝔韻》：“⿰礻曹，祐也。”

⿰礻票 “褾”的讹字。《龍龕手鑑·示部》：“⿰礻票，正从衣。”唐韋述《叙書録》：“開元五年，敕陸元悌、魏哲、劉懷信等檢校换⿰礻票，分一卷為兩卷。”《農政全書·農事·開墾上》：“臘水作麵糊⿰礻票背，不蛀。”

⿰礻垔 同“禋”。《集韻·諄韻》：“禋，古作⿰礻垔。”

⿰礻虘 zǔ 《廣韻》莊助切，去御莊。

❶同“詛”。《廣韻·御韻》：“詛，亦作⿰礻虘。”《漢書·五行志上》：“明年，屈釐復坐祝⿰礻虘，要斬。”顏師古注：“⿰礻虘，古詛字也。”

❷同“祖”。《隸釋·司空宗俱碑》：“⿰礻虘父司隸校尉。”洪适注：“以⿰礻虘為祖。”

⿰礻婁 同“膢”。《廣雅·釋天》：“⿰礻婁，祭也。”王念孫疏證：“⿰礻婁，本作膢。”《玉篇·示部》：“⿰礻婁，飲食祭也，冀州八月，楚俗二月。亦作膢。”

禆 bì 《廣韻》卑吉切，入質幫。

祭灶。《玉篇·示部》：“禆，竈上祭也。”

⿰礻累 zhé 《龍龕手鑑》直輒反。

螺蛰。《龍龕手鑑·示部》：“⿰礻累，《舊藏》作螺。⿰礻累蟄也。”

⿰礻昜 同“禓”。《集韻·陽韻》：“禓，或作⿰礻昜。”

⿰礻徙 shī 《龍龕手鑑》所宜反。

〔⿰礻蔑⿰礻徙〕毛羽入貌。《龍龕手鑑·示部》：“⿰礻徙，⿰礻蔑⿰礻徙，毛羽入也。”

⿰礻覓 pǔ 《廣韻》匹角切，入覺滂。

久视。《玉篇·示部》：“⿰礻覓，久視。”

⿰礻逢 féng 《廣韻》符容切，平鍾奉。

传说中的山神名。《廣韻·鍾韻》：“⿰礻逢，大黄負山神，能動天地氣，昔孔甲遇之。”

⿰礻庾 yǔ 《海篇》音庾。

祭器。《海篇·示部》：“⿰礻庾，祭器，盛黍稷。”

⿰礻鹿 lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。

祭名。《廣韻·屋韻》：“⿰礻鹿，祭也。”《集韻·屋韻》：“⿰礻鹿，祭名。”

⿰礻𢊁 lù 《改併四聲篇海》引《奚韻》力谷切。

祭名。《改併四聲篇海·示部》引《奚韻》：“⿰礻𢊁，祭名。”

⿰礻啇 chì 《廣韻》丑歷切，入錫徹。

福。《玉篇·示部》：“⿰礻啇，福也。”

⿰礻梁 liáng 《改併四聲篇海·示部》引《搜真玉鏡》：“⿰礻梁，音梁。”

禥 說文·示部 籀文

同“祺”。《説文·示部》：“祺，籀文从基。”段玉裁注：“古其、基通用。”

禩 說文·示部 或體

同“祀”。《説文·示部》：“禩，祀或从異。”《周禮·春官·大宗伯》：“以血祭祭社稷五祀五嶽。”鄭玄注：“故書祀作禩。”唐李賀《相勸酒》：“永垂奕禩，而使嗣葉昌茂。”

⿰礻⿱罒羽 xuān 《字彙》呼淵切。

姓。《字彙·示部》：“⿰礻⿱罒羽，姓也。”《明史·張祐傳》：“（張祐）從總督潘蕃征南海寇⿰礻⿱罒羽元祖，先登有功。”

12⿰礻彭 同“⿱彭示（祊）”。《廣雅·釋天》：“⿰礻彭，祭也。”王念孫疏證：“⿰礻彭，《説文》作⿱彭示。”《玉篇·示部》：“⿱彭示，亦作⿰礻彭。”

⿱彭示 說文·示部

同“祊”。《説文·示部》：“⿱彭示，門内祭先祖，所以彷徨。祊，⿱彭示或从方。”《正字通·示部》：“⿱彭示，祊本字。”

⿰礻⿱艹曹 同“⿰礻曹”。《龍龕手鑑·示部》：“⿰礻⿱艹曹，俗；⿰礻曹，或作。”《字彙補·示部》：“⿰礻⿱艹曹，同⿰礻曹。”

⿰礻畱 說文·示部

同“⿰礻留”。《正字通·示部》：“⿰礻留，篆作⿰礻畱。”

⿰礻尞 liào 《集韻》力照切，去笑來。

同“尞（燎）”。古祭名。焚柴祭天。《集韻·笑韻》：“尞，《説文》：‘柴祭天也。’或从火。亦作⿰礻尞。”

⿰礻虛 同“魖”。《集韻·魚韻》：“魖，《説文》：‘秏鬼也。’或从示。”

禶

說文·示部

《説文》:"禶,數祭也。从示,毳聲。讀若春麥為禶之禶。"

cuì 《集韻》此芮切,去祭清。月部。

❶重祭;屡祭。《説文·示部》:"禶,數祭也。"《玉篇·示部》:"禶,數祭也,重祭也。"

❷谢。《廣雅·釋詁四》:"禶,謝也。"

禚

說文·酉部 或體

同"醮"。《説文·酉部》:"禚,醮或从示。"《玉篇·示部》:"禚,或作醮。"

禦〔御〕

河三一二 鄴三下·三七·八 我鼎 狱簋 御父辛解 說文·示部 老子乙前二二上 孫子一〇四 吴谷朗碑

《説文》:"禦,祀也。从示,御聲。"段玉裁注:"後人用此為禁禦字,古只用御字。"

yù 《廣韻》魚巨切,上語疑。又《集韻》牛據切。魚部。

❶祭祀以祈免灾祸。《説文·示部》:"禦,祀也。"錢坫斠詮:"沴,古厲字。厲者須禦之,故禦訓為祀。"《六書故·天文下》:"禦,祀以禦沴也。"《逸周書·世俘解》:"戊辰,王遂禦。"朱右曾校釋引《説文》云:"禦,祀也。"

❷禁止;防止。《爾雅·釋言》:"禦,禁也。"《廣雅·釋詁三》:"禦,止也。"《周禮·秋官·司寤氏》:"禦晨行者,禁宵行者。"鄭玄注:"禦,亦禁也。"《國語·周語中》:"藪有圃草,囿有林池,所以禦災也。"韋昭注:"禦,備也。"清黄叔璥《臺海使槎録·南路鳳山番一》:"近行用竹筒,名斗龍,貯香米飯以禦飢。"

❸抗拒;抵挡。《小爾雅·廣言》:"禦,抗也。"《詩·小雅·常棣》:"兄弟鬩於牆,外禦其務。"《莊子·徐无鬼》:"夫與國君同食,澤及三族,而況父母乎?今夫子聞之而泣,是禦福也。"陸德明釋文:"禦,距也,逆也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三十:"城中軍民有以弓弩射之者,義勝軍以手張氈禦箭。"

❹匹敌;相当。《廣韻·語韻》:"禦,應也,當也。"《詩·秦風·黄鳥》:"維此鍼虎,百夫之禦。"毛傳:"禦,當也。"《國語·齊語》:"天下大國之君莫之能禦。"韋昭注:"禦,當也。"晉司馬彪《九州春秋·郭嘉》:"劉表,坐談客耳,自知才不足以禦備。重用之,則恐不能制;輕之,則備不為用。"

❺护卫。唐張鷟《倉部二條之一》:"冰霜凛冽,白璧不可以禦形;水旱災危,黄金不可以適口。"

❻强暴;暴虐。《詩·大雅·蕩》:"咨汝殷商,曾是彊禦,曾是掊克。"王引之述聞:"禦,亦彊也。"《史記·周本紀》:"于商郊,不禦克犇。"裴駰集解引鄭玄曰:"禦,彊禦,謂彊暴也。克,殺也。不得暴殺紂師之犇走者。"《抱朴子·行品》:"然而膽勁心方,不畏强禦,義正所在,視死猶歸。"

❼古指大臣。后世指帝王的侍卫。《逸周書·世俘解》:"禽禦八百。"孔晁注:"禦,大臣也。"《隋書·百官志》:"煬帝即位……改領軍為左右屯衛,加置左右禦。"

❽挂在车前的竹帘。《爾雅·釋器》:"竹前謂之禦。"郭璞注:"以簟衣軾。"邢昺疏:"李巡曰:'竹前謂編竹當車前以擁蔽,名之曰禦。禦,止也。'孫炎曰:'禦,以簟為車飾也。'"

❾通"御"。进献。《左傳·昭公十二年》:"唯是桃弧、棘矢,以共禦王事。"俞樾《古書疑義舉例》卷七:"共、禦二字同義,禦與御通。《廣雅·釋詁》:'供、奉、獻、御,進也。'共禦猶言共奉獻御。"晉嵇含《南方草木狀下·人面子》:"以其核可玩於席間,飣餖禦客。"《齊民要術·雜説》:"是月也,可作棗糒,以禦賓客。"

𥛣

同"膰"。《集韻·元韻》:"膰,或从示。"《正字通·示部》:"𥛣,同膰。"

䄎

同"䄍"。《廣雅·釋天》:"夏曰清祀,殷曰嘉平,周曰大䄎,秦曰臘。"按:《廣韻·禡韻》引《廣雅》字作"䄍"。

𥜀

說文·示部

同"禋"。《正字通·示部》:"𥜀,《説文》作禋。"

禞

jué 《集韻》古穴切,入屑見。

不祥。《玉篇·示部》:"禞,不祥也。"

禧

說文·示部 漢印 蓋鏧碑

《説文》:"禧,禮吉也。从示,喜聲。"

xǐ (又读xī) 《廣韻》許其切,平之曉。之部。

福;吉祥。如:年禧;恭贺新禧。《爾雅·釋詁下》:"禧,福也。"《説文·示部》:"禧,禮吉也。"段玉裁注:"行禮獲吉也。"《廣韻·之韻》:"禧,吉也。"宋陶弼《黄陵廟》:"楚民亡水旱,簫鼓謝神禧。"《明史·樂志二》:"一誠盡兮予心懌,五福降兮民獲禧。"

禫

說文·示部

《説文》:"禫,除服祭也。从示,覃聲。"

dàn 《廣韻》徒感切,上感定。侵部。

祭名。除丧服的祭礼。《説文·示部》:"禫,除服祭也。"《廣韻·感韻》:"禫,除服祭名。"《儀禮·士虞禮》:"朞而小祥,曰薦此常事;又朞而大祥,曰薦此祥事;中月而禫。"鄭玄注:"中,猶間也。禫,祭名也,與大祥間一月。自喪至此,凡二十七月。"《宋書·王准之傳》:"晉初用王肅議,祥禫共月,故二十五月而除,遂以為制。"元王實甫《西廂記》第一本第二折:"這是崔相國小姐至孝,為報父母之恩,又是老相公禫日,就脱孝服,所以做好事。"

禪〔禅〕

說文·示部 華山廟碑

《説文》:"禪,祭天也。从示,單聲。"朱駿聲通訓定聲:"墠為祭地,壇為祭天,禮从壇省,禪从墠省,皆秦以後字。許書收禪不收禮,故云祭天耳。其實為壇無不先墠者,祭

天之義，禪自得兼。”

（一）shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶祭名。1.祭天之名。《説文·示部》：“禪，祭天也。”2.古代帝王祭山川土地之名。《廣雅·釋天》：“禪，祭也。”《玉篇·示部》：“禪，祭名。”《大戴禮記·保傅》：“是以封泰山而禪梁甫。”王聘珍解詁引盧辯曰：“封，謂負土石於泰山之陰，為壇而祭天也。禪，謂除地於梁甫之陰，為墠以祭地也。”南朝宋謝靈運《泰山吟》：“登封瘞崇壇，降禪藏肅然。”

❷帝王让位给他姓。如：禅位；受禅。《廣雅·釋詁四》：“禪，傳也。”《廣韻·線韻》：“禪，禪讓傳受。”《莊子·秋水》：“帝王殊禪，三代殊繼。”《論衡·正説》：“堯老求禪，四岳舉舜。”唐韓愈《論佛骨表》：“高祖始受隋禪。”也指传位于继承人。《史記·惠景間侯者年表》：“至孝惠時，唯獨長沙全，禪五世，以無嗣絶。”唐陳鴻《長恨歌傳》：“肅宗受禪靈武。”

❸替代。《正字通·示部》：“禪，代也。”《莊子·山木》：“仲尼曰：‘化其萬物而不知其禪之者，焉知其所終？焉知其所始？正而待之而已耳。’”成玄英疏：“禪，代也。”清葉燮《原詩·内篇》：“乃知詩之為道，未有一日不相續相禪而或息者也。”引申为继承。清全祖望《書宋史胡文定公傳後》：“四先生歿後，廣仲尚能禪其家學。”

（二）chán《廣韻》市連切，平仙禪。

❶佛教用语“禅那”（梵文dhyāna）的略称。静思之意，是佛教的一种修行方法。如：坐禅。《玉篇·示部》：“禪，静也。”《頓悟入道要門論》上：“問：云何為禪，云何為定？答：妄念不生為禪，坐見本性為定。”宋蘇軾《沐浴啓聖僧舍與趙德麟邂逅》：“酒清不醉休休暖，睡穩如禪息息匀。”

❷泛指有关佛教的事物。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景林寺》：“中有禪房一所，内置祇洹精舍，形製雖小，巧構難比。”唐温庭筠《贈越僧岳雲二首》之一：“禪庵過微雪，鄉寺隔寒煙。”《水滸全傳》第四回：“魯達便去下首，坐在禪椅上。”

（三）tán

古国名。《太平寰宇記·南蠻四·禪國》：“禪國，後漢時通焉……禪國西南近大秦。”注：“禪，音檀。”

禨

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。

❶祭鬼神以求福。《廣雅·釋天》：“禨，祭也。”王念孫疏證：“禨之言祈也。”《玉篇·示部》：“禨，祥也。”《列子·説符》：“楚人鬼而越人禨。”張湛注：“禨，祥也。信鬼神與禨祥。”唐柳宗元《永州龍興寺息壤記》：“永州居楚、越間，其人鬼且禨。”

❷旧谓鬼神降祸。《正字通·示部》：“禨，祟也。”

（二）jì《廣韻》居豙切，去未見。

沐后饮酒。又指沐后所饮之酒。也作“醆”。《集韻·未韻》：“醆，沐酒也。謂既沐飲酒。通作禨。”《禮記·玉藻》：“進禨進羞。”孔穎達疏：“禨，謂酒也。”又《少儀》：“禨者。”鄭玄注：“已沐飲曰禨。”

（三）qí《集韻》渠希切，平微羣。

同“鐖”。血祭。《集韻·微韻》：“鐖，《説文》：‘以血有所刏涂祭也。’或作禨。”

13

禡

同“禡”。《集韻·祭韻》：“禡，或省。”

禧

同“䄚〔褶〕”。《龍龕手鑑·示部》：“禧，俗；䄚，今。留祀，祝䄚。”

禬

人名用字。《新唐書·宗室世系表下》：“岳州長史（李）禬。”

禯

同“禄”。《字彙補·示部》：“禯，與禄同。”《隸釋·荆州刺史度尚碑》：“匪禯是榮。”洪适注：“禯，即禄字。”

禬

guì《改併四聲篇海·示部》引《類篇》：“禬，古文。音跪。”《字彙補·示部》：“禬，渠内切，音跪。古文。”

禰

mǐn

〔禰免〕也作“閔免”、“黽免”。勤勉；努力。《别雅》卷三：“閔免、禰免，黽免也。《漢書·谷永傳》：‘閔免遁樂。’師古曰：‘閔免，猶黽勉也。’又，唐《姚恭公碑》作禰俛，義亦同。”

禯

nóng《玉篇》尼龍切。

厚祭。《玉篇·示部》：“禯，厚祭也。”南朝梁徐勉《詠司農府春幡》：“青珪禯東甸，高旗表治粟。”

禩

yì《廣韻》羊益切，入昔以。

周代祭名。正祭之次日再祭曰禩。《玉篇·示部》：“禩，祭之明日又祭。殷曰肜，周曰禩。”《廣韻·昔韻》：“禩，重祭名。”

禭

suì《玉篇》詞類切。

❶祭名。《玉篇·示部》：“禭，祭名。”

❷神名。《後漢書·東夷列傳》：“（高句驪）其國東有大穴，號禭神，亦以十月迎而祭之。”

禫

dān《集韻》都甘切，平談端。

〔禫襤〕古代北方少数民族名。《集韻·談韻》：“禫，胡名。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“（李牧）滅禫襤，破東胡，降林胡，單于奔走。”裴駰集解引如淳曰：“禫襤，胡名也，在代北。”

禮

同“禪”。《集韻·綫韻》：“禪，或作禮。”《漢書·異姓諸侯王表》：“昔《詩》《書》述虞夏之際，舜禹受禮。”顔師古注：“禮，古禪字。”

禦

guān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音官。

古县名。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》：“禦，縣名。出《江西賦》。”《字彙補·示部》：“禦，古丸切，音官。縣名。”

禮〔礼〕

後下八·二

何尊

中山王壺

禮 詛楚文 　𠃞 說文古文 　禮 說文·示部

禮 老子乙二四七上 　禮 定縣竹簡四五 　禮 禮器碑

禮 孔龢碑 　禮 景北海碑陰

《説文》："禮，履也，所以事神致福也。从示、从豊，豊亦聲。𠃞，古文禮。"李孝定《甲骨文字集釋》按："以言事神之事則為禮，以言事神之器則為豊，以言犧牲玉帛之腆美則為豐。其始實為一字也。" 按：豊为醴初文，为祭、享之酒醴，非器。

lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。脂部。

❶敬神；祭神以致福。《説文·示部》："禮，履也，所以事神致福也。"徐灝注箋："禮之言履，謂履而行之也。禮之名，起於事神。"《儀禮·覲禮》："禮山川丘陵於西門外。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："集乎禮神之囿，登乎頌祇之堂。"李善注："禮神，謂祭天也。"清朱彝尊《謁大禹陵》："芒芒懷舊蹟，肅肅禮荒祠。"

❷礼节；礼貌。如：敬礼；有礼。《左傳·僖公三十年》："以其無禮於晉，且貳於楚也。"唐白居易《蜀路石婦》："似見舅姑禮，如聞環珮聲。"《水滸全傳》第十三回："梁中書叫索超、楊志兩箇也見了禮。"

❸我国奴隶社会、封建社会的等级制度以及与此相适应的行为准则和道德规范。《左傳·隱公十一年》："禮，經國家，定社稷，序民人，利後嗣者也。"《禮記·曲禮上》："夫禮者，所以定親疏，決嫌疑，别同異，明是非也。"《漢書·公孫弘傳》："進退有度，尊卑有分，謂之禮。"

❹为表敬意或表隆重而举行的仪式。如：婚礼；丧礼。《書·説命中》："禮煩則亂，事神則難。"孔傳："事神禮煩則亂而難行。"《明史·世宗紀》："禮官具儀，請如皇太子即位禮。"

❺礼物。表示敬意的赠品。如：送礼；厚礼。《禮記·表記》："無禮不相見也。"孔穎達疏："禮，謂贄幣也。"《晉書·陸納傳》："及受禮，唯酒一斗，鹿肉一柈。"《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》："婆子清早備下兩盒禮，與他做生。"

❻以礼相待；敬重。如：礼贤下士。《吕氏春秋·察賢》："魏文侯師卜子夏，友田子方，禮段干木。"《禮記·月令》："聘名士，禮賢者。"宋王安石《送子思兄參惠州軍》："虞翻禮丁氾，韓愈侯趙德。"

❼膜拜。唐李白《秋浦歌》其十七："闍與山僧别，低頭禮白雲。"宋晏殊《飲席贈歌者》："一曲凌波去，紅蓮禮白蓮。"遼王鳴鳳《大都崇聖院碑記》："(惠誠)丱歲禮惠華寺玉藏主為師。"

❽宴饮。《儀禮·覲禮》："饗禮乃歸。"鄭玄注："禮，謂食燕也。"又《聘禮》："主人畢歸禮。"鄭玄注："禮，謂饔餼饗食。"

❾儒家经典名。《周禮》、《儀禮》、《禮記》通称"三禮"。《莊子·天地》："孔子謂老聃曰：丘治《詩》《書》《禮》《樂》《易》《春秋》六經。"《法言·問神》："《詩》、《書》、《禮》、《春秋》，或因或作而成於仲尼，其益可知也。"唐柳宗元《禮説》："余嘗學《禮》，蓋思而得之。"

❿用同"理"。元佚名《劉弘嫁婢》第二折："婆婆！你省的這箇禮麼？則這一張白紙，我便見出那人的心來。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："禮氏，見《姓苑》。衛大夫禮孔。後漢禮震，受《尚書》於歐陽歙。望出平原。"

禬 　禬 說文·示部

《説文》："禬，會福祭也。从示、从會，會亦聲。《周禮》曰：'禬之祝號。'"段玉裁注："此等皆舉形聲包會意。"徐鍇繫傳作："从示，會聲。"

guì《廣韻》古外切，去泰見。又黄外切。月部。

❶祭名。1.会福祭。《説文·示部》："禬，會福祭也。"段玉裁注："《周禮》注曰：'除災害曰禬，禬，刮去也。'與許異。"《廣韻·泰韻》："禬，福祭。"2.消灾除病之祭。《廣雅·釋天》："禬，祭也。"《廣韻·泰韻》："禬，除殃祭也。"《周禮·天官·女祝》："掌以時招梗禬禳之事，以除疾殃。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷十二："適逢大旱，鄉人皆屠牛祈雨，僧為祈禬。"《新唐書·三宗諸子·惠宣太子業》："嘗被疾，帝自祝禬。"

❷春秋时诸侯聚合财物接济盟国之礼。《周禮·春官·大宗伯》："以禬禮哀圍敗。"鄭玄注："同盟者會合財貨以更其所喪。"賈公彥疏："謂其國見圍，入而國被禍敗，喪失財物，則同盟之國會合財貨歸之，以更其所喪也。"

14

䙖 bó《龍龕手鑑·示部》："䙖，或作。蒲北反，又音逼。"《字彙補·示部》："䙖，蒲北切，音跋。義闕。"

襤 lán《集韻》盧甘切，平談來。

〔禬襤〕古代北方少数民族名。见"禬"。

禳 yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。

除灾求福之祭。《廣韻·琰韻》："禳，禳禳。"《遼史·禮志三》："將行，牝牡麃各一為禳祭。"明周在浚《大梁守城記》："至唱巫禳咒，褻謔嫚罵，窮古今兵法之變。"

襦 人名用字。《新唐書·宗室世系表下》："吳王房：畢國公襦。"

禀 同"稟"。遼宋复圭《馮從順墓誌銘》："生稟粹靈，長為奇傑。"

禮 　禮 淮源廟碑

同"齋"。《隸釋·桐柏淮源廟碑》："郡守奉祀，禮絜沈祭。"洪适注："字書無禮字，以文意推之，當為齋戒之齋。"清顧藹吉《隸辨·平声上》："《説文》：'齋，从示，齊省聲。'此則不省齊而移示於旁耳，《隸釋》是也。"

禶 zǎn《龍龕手鑑·示部》："禶，才敢反。"

濯 同"祧"。《玉篇·示部》："祧，遠廟也。濯，古文。"《集韻·蕭韻》："祧，古作濯。"

禱〔祷〕 　禱 江陵楚簡 　禱 說文籀文 　禱 說文·示部

祀 說文或體　禱 華山廟碑

《説文》:"禱,告事求福也。从示,壽聲。禂,禱或省。䄍,籀文禱。"

dǎo《廣韻》都晧切,上晧端。又都導切。幽部。

❶向神祝告求福。如:祷告;祈祷。《説文·示部》:"禱,告事求福也。"《廣韻·号韻》:"禱,祭也。求福曰禱。"《周禮·春官·小宗伯》:"禱祠於上下神示。"鄭玄注:"求福曰禱。"《論語·述而》:"(孔)子疾病,子路請禱。"何晏集解引包咸曰:"禱,禱請於鬼神。"唐柳宗元《太白山祠堂碑》:"故歲水旱則禱之,寒暑乖候則禱之,癘疾祟降則禱之。"

❷祝颂之词。《周禮·春官·大祝》:"作六辭以通上下、親疏、遠近……五曰禱。"鄭玄注:"禱,賀慶言福祚之辭。"

❸请求。《韓非子·揚權》:"君臣不同道,下以名禱,君操其名,臣效其形。"《大金國志·太宗武元皇帝下》:"童貫密使其客王瓌禱國主,具言貫兵已壓燕境,乞如約夾攻。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"明日亂兵至寺,夫人禱我退賊之策。"又书信中用作敬词,表示期望和请求。《儒林外史》第二十二回:"明日幸駕少留片刻,以便趨教。至禱!至禱!"鲁迅《书信·致郑振铎(一九三四年八月十四日)》:"先生此次南来,希将前回给我代刻的印章携来为祷!"

❹通"禂"。为牲畜祭祷。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"禱,叚借為禂。"《詩·小雅·吉日》:"吉日維戊,既伯既禱。"毛傳:"將用馬力,祭馬祖而禱也。"按:《説文·示部》引作"既禡既禂"。

禰〔祢〕 禰 說文新附·示部　禰 熹·儀禮·既夕

《説文新附》:"禰,親廟也。从示,爾聲。"李禎逸字辨證:"《隱元年公羊傳》疏:'禰字示旁爾,言雖可入廟是神示,猶自最近於己,故曰禰。'明是會意。"

(一) nǐ《廣韻》奴禮切,上薺泥。脂部。

❶奉祀亡父的宗庙。《説文新附·示部》:"禰,親廟也。"《周禮·春官·甸祝》:"舍奠于祖廟,禰亦如之。"鄭玄注:"禰,父廟。"《漢書·韋賢傳》:"既去禰祖,惟懷惟顧。"顔師古注:"父廟曰禰。言其去父祖舊居,所以懷顧也。"《晉書·禮志九》:"禮,大事則告祖禰,小事則特告禰。秦漢久廢。"又父死后入庙也称禰。《公羊傳·隱公元年》"惠公者何?隱公之考也"漢何休注:"生稱父,死稱考,入廟稱禰。"

❷古代军旅之事,常载神主而行,随行神主称禰。《儀禮·覲禮》:"侯氏裨冕,釋幣於禰。"鄭玄注:"禰,謂行主。遷主矣,而云禰,親之也。"《禮記·文王世子》:"其在軍,則守於公禰。"孔穎達疏:"公禰,謂遷主,載在齊車,隨公行者也。"

❸效法;仿效。明馮夢龍《序山歌》:"書契以來,代有歌謡;太史所陳,並禰《風》《雅》。"严复《救亡决论》:"唐祖李杜,宋祢苏黄。"梁启超《近代学风之地理的分布》:"逮康熙末叶,则方望溪苞与戴南山名世並起,两人皆以能文章名。桐城派古文固当祖饮光而祢方戴也。"

❹古地名。故地在今山东省荷泽县西。《詩·邶風·泉水》:"出宿于泲,飲餞于禰。"毛傳:"禰,地名。"

(二) mí(旧读nǐ)《廣韻》奴禮切,上薺泥。

姓。《廣韻·薺韻》:"禰,姓。出平原。"《通志·氏族略四》:"禰氏,父廟為禰,此從父而别氏也。後漢禰衡,字正平,平原人。"

(三) xiǎn《説文繫傳》息淺切。

同"獮"。秋猎。五代徐鍇《説文繫傳·示部》:"禰,秋畋也。"鈕樹玉《説文新附攷》:"'禰'訓'秋畋',則同《犬部》'獮'。"

15 禲 lì《廣韻》力制切,去祭來。

厉鬼。指死无后人葬祭之鬼。《玉篇·示部》:"禲,無後鬼也。鬼有所歸,乃不為禲。"《集韻·祭韻》:"禲,鬼災曰禲。"《海篇·示部》:"禲,死無後人葬祭之鬼也。"

禮 yǒu《集韻》於九切,上有影。

福。《玉篇·示部》:"禮,福也。"

禶 "獚"的讹字。《龍龕手鑑·示部》:"禶,誤,合作獚。"

16 禱 同"禱"。《字彙補·示部》:"禱,與禱同。"

禵 (一) lài《廣韻》落蓋切,去泰來。

堕坏。《玉篇·示部》:"禵,墮壞也。"《廣韻·泰韻》:"禵,墮壞。"唐元結《招太靈》:"祠之禵兮眇何年,木脩脩兮草鮮鮮。"

(二) lǎn《集韻》魯旱切,上旱來。

惰于祭祀。《集韻·緩韻》:"禵,惰於祭也。"

禮 同"祣"。《集韻·語韻》:"祣,或作禮。"

禴 "禴"的讹字。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》:"禴,俱殞切。"按:《龍龕手鑑·示部》字作"禴"。

17 禮 禮 說文·示部

同"禮"。清段玉裁《説文解字注·示部》:"禮,从示,从豊,豊亦聲。"

禮 (一) nǐ

同"禰"。《隸釋·堯廟碑》:"紀祖禮所出。"洪适注:"禮,即禰字。"

(二) xiǎn《龍龕手鑑》息淺反。

同"獮"。《正字通·示部》:"禮,同獮。"

禮 同"禮"。《集韻·青韻》:"禮,或从霝。"

禮 同"禩(祀)"。唐温大雅《大唐創業起居注》卷三:"遂使跡已陳於千禮,疑忽生於單帙。"《農政全書·農事·開墾上》:"自二十九年勘緩之後,及今又四閲禮矣。"

禮 同"神"。《改併四聲篇海·示部》引《龍龕手鑑》:"禮,音神。"《字彙補·示部》:"禮,同神。"

禴 ![seal] 漢印

同"礿"。《爾雅·釋天》"夏祭曰礿" 唐陸德明釋文:"本或作禴。"《集韻·藥韻》:"礿,或作禴。"《易·萃》:"孚乃利用禴。"王弼注:"禴,殷春祭名也,四時祭之省者也。"《詩·小雅·天保》:"禴祠烝嘗,于公先王。" 毛傳:"春曰祠,夏曰禴,秋曰嘗,冬曰烝。"唐劉禹錫《代郡開國公王氏先廟碑》:"乃禴乃嘗,敬而追遠。"

禳 說文·示部 華山廟碑

《說文》:"禳,磔禳祀,除癘殃也。古者燧人禜子所造。从示,襄聲。"

róng《廣韻》汝陽切,平陽日。陽部。

祭名。除邪消灾的祭祀。《說文·示部》:"禳,磔禳祀,除癘殃也。"王筠句讀:"禳自是祭名。云磔攘祀者,謂磔牲以攘之之祀名曰禳也。"《廣韻·陽韻》:"禳,除殃祭也。"《周禮·天官·女祝》:"掌以時招梗禬禳之事,以除疾殃。"鄭玄注:"却變異曰禳。禳,攘也。四禮唯禳其遺象今存。"《左傳·昭公二十六年》:"齊有彗星,齊侯使禳之。" 杜預注:"祭以禳除之。"《漢書·孔光傳》:"俗之祈禳小數,終無益於應天塞異,銷禍興福。" 顏師古注:"禳,除禍也。"《儒林外史》第五十四回:"莫不是你傷着什麼神道,替你請個尼僧來禳解禳解罷。"也泛指去除邪恶。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》:"(五月五日)採艾以為人,懸門户上, 以禳毒氣。"《南史·顧歡傳》:"善禳惡,正勝邪,此病者所以差也。"

18

禰 (一) nǐ

同"禰"。《說文新附·示部》:"禰,一本云古文禮也。"清鄭珍《說文逸字》:"禰,此親廟本字。璽,爾一聲,故古有此二體。經典皆用禰。"

(二) xiǎn《集韻》息淺切,上獮心。

同"祢(獮)"。《集韻·獮韻》:"祢,或作禰。"

禫 同"禫"。《字彙補·示部》:"禫,禫本字。見《說文長箋》。"

禬 guǒ《海篇》音椁。

神享。《海篇·示部》:"禬,神享也。"

䄠 jùn《龍龕手鑑》居運反。

祭名。《海篇·示部》:"䄠,祭名也。"

𥜿 說文·示部 籀文

同"祟"。《說文·示部》:"𥜿,籀文祟,从𩙿省。"《正字通·示部》:"𥜿,籀文祟。"

禵 同"禔"。《龍龕手鑑·示部》:"禵,俗;禔,正。"

19

禰 (一) xiǎn

同"獮"。秋猎。《爾雅·釋天》"秋獵為獮" 唐陸德明釋文:"獮,《說文》从繭。或作禰,从示。"

(二) jiǎn《玉篇》古典切。

恭敬。《玉篇·示部》:"禰,祇也。"

禠 shī《集韻》山宜切,平支生。

祭名。《玉篇·示部》:"禠,祭名。"

禶 zǎn《廣韻》藏旱切,上旱從。

祭祀。《玉篇·示部》:"禶,祭也。"《集韻·换韻》:"禶,祝神也。"

禷 說文·示部

《說文》:"禷,以事類祭天神。从示, 類聲。" 王筠句讀:"說義已見類字。此不言从類,義聲互相備也。"按:經典通作"類"。

lèi《廣韻》力遂切,去至來。微部。

祭名。以特别事故祭祀天神。《說文·示部》:"禷, 以事類祭天神。"朱駿聲通訓定聲:"非常而祭, 以事類告皆曰禷。"桂馥義證引錢大昭曰:"類祭之事,見於經典者有五:《小宗伯》:'凡天地之大裁,類社稷宗廟則為位', 禱祈之類也;《王制》:'天子將出,類乎上帝',巡守之類也;又云:'天子將出征, 類于上帝',《大雅·皇矣》:'是類是禡',《釋天》:'禷,師祭也',行師之類也;《肆師》:'類造上帝',戰勝之類也;《舜典》:'肆類于上帝',攝位之類也。皆非常祭,依正禮而為之,故云以事類祭。"《新唐書·禮樂志六》:"乃禷于昊天上帝。"

20

禴 què《海篇》音卻。

除灾祭。《海篇·示部》:"禴,除災祭也。"

禱 qiān《玉篇》去言切。

祭。《玉篇·示部》:"禱,祭也。"

21

禫 說文·示部

同"禫"。《中華大字典·示部》:"禫,禫本字。見《說文》。"按:"禫",《說文》篆作"禫"。

禬 kuí《海篇》音葵。

祭夫。《海篇·示部》:"禬,祭夫也。"

22

𥜽 說文·示部 籀文

同"禱"。《說文·示部》:"𥜽,籀文禱。"《集韻·晧韻》:"禱,籀作𥜽。"

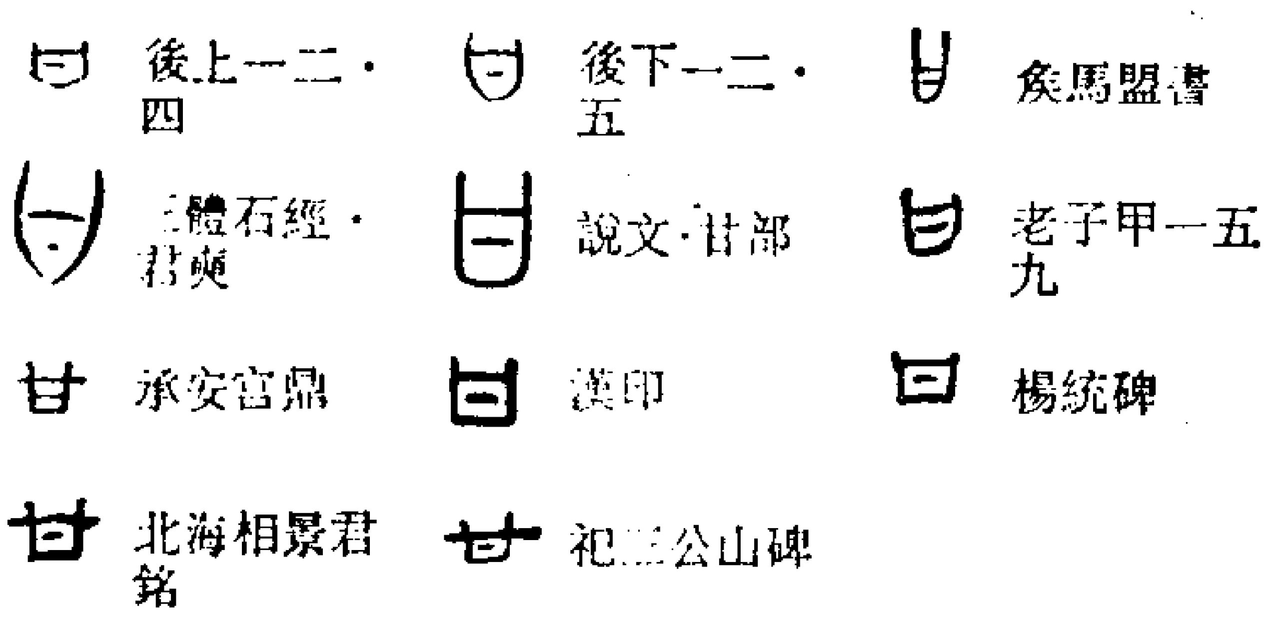
24

䨩 líng《集韻》郎丁切,平青來。

神名。《集韻·青韻》:"䨩,神名。"

甘　部

甘



《說文》:“甘,美也。从口含一。一,道也。”

(一) gān 《廣韻》古三切,平談見。談部。

❶美味。《說文·甘部》:“甘,美也。”段玉裁注:“甘為五味之一。而五味之可口皆曰甘。”《書·洪範》:“稼穡作甘。”孔傳:“甘味生於百穀。”《戰國策·韓策二》:“臣有老母,家貧,客游以為狗屠,可旦夕得甘脆以養親。”魯迅《致章廷谦(一九二六年十月二十三日)》:“斐君太太虽学生出身,然而煎荷包蛋,燉牛肉,‘做鸡蛋糕’,当必在六十分以上,然则买牛肉而燉之,买鸡蛋而糕之,又何俱食不甘味也哉。”

❷甜,五味之一。《洪武正韻·覃韻》:“甘,甜也。”《詩·邶風·谷風》:“誰謂荼苦,其甘如薺。”《莊子·山木》:“直木先伐,甘井先竭。”清洪昇《長生殿·進果》:“海南荔子味尤甘,楊娘娘偏喜啖。”

❸觉得甜,觉得好吃。《韓非子·說難》:“異日與君游於果園,食桃而甘。”明唐甄《潛書·大命》:“王公之家一宴之味,費上農一歲之穫,猶食之不甘。”

❹美味的食物。《孟子·梁惠王上》:“為肥甘不足於口與?”《楚辭·招魂》:“大苦醎酸,辛甘行些。”王逸注:“甘,謂飴蜜也。”晉陶潛《有會而作》:“菽麥實所羨,孰敢慕甘肥!”

❺嗜,爱好某种食物。《洪武正韻·覃韻》:“甘,湛嗜也。”《書·五子之歌》:“甘酒嗜音。”孔傳:“甘、嗜,無厭足。”《莊子·齊物論》:“民食芻豢,麋鹿食薦,蝍蛆甘帶,鴟鴉耆鼠,四者孰知正味?”《淮南子·精神》:“桓公甘易牙之和,而不以時葬。”

❻美好。《詩·小雅·甫田》:“以祈甘雨,以介我稷黍,以穀我士女。”漢班固《西都賦》:“竹林果園,芳草甘木,郊野之富,號為近蜀。”漢蔡邕《京兆樊惠渠頌》:“曩之鹵田,化為甘壤。”

❼情愿;乐意。《玉篇·甘部》:“甘,甘心,快意也,樂也。”《詩·齊風·雞鳴》:“蟲飛薨薨,甘與子同夢。”鄭玄箋:“蟲飛薨薨,東方且明之時,我猶樂與子卧而同夢,言親愛之無已。”唐杜甫《嚴氏溪放歌》:“嗚呼古人已糞土,獨覺志士甘漁樵。”《紅樓夢》第一百十四回:“諸凡事情,便與平兒商量。秋桐看着,心裏就有些不甘。”魯迅《集外集·自嘲》:“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。”

❽宽松。《廣雅·釋詁二》:“甘,緩也。”《莊子·天道》:“斲輪,徐則甘而不固,疾則苦而不入。”成玄英疏:“甘,緩也。”

❾美言;(言语)动听。《左傳·昭公十一年》:“今幣重而言甘,誘我也。”《史記·商君列傳》:“苦言,藥也;甘言,疾也。”

❿同“柑”。果名。《洪武正韻·覃韻》:“甘,果名,俗作柑。”晉潘岳《笙賦》:“披黄包以授甘,傾縹瓷以酌酃。”《太平御覽》卷九百六十六引《風土記》曰:“甘、橘之屬,滋味甜美。”《宋書·張暢傳》:“知更須黄甘,誠非所吝。”

⓫古地名。1.夏有扈国南郊地。故地在今陕西省户县。《書·甘誓序》:“啓與有扈戰于甘之野,作《甘誓》。”陸德明釋文:“京兆鄠縣即有扈之國也。甘,有扈郊地名。馬云:南郊地也。”孔穎達疏:“《地理志》扶風鄠縣,古扈國,夏啓所伐者也。鄠扈音同,未知何故改也。啓伐有扈,必將至其國,乃出兵與啓戰,故以甘為有扈之郊地名……計啓西行伐之,當在東郊。融則扶風人,或當知其處也。”2.古邑名。故址在今河南省洛阳市西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南三·河南府》:“甘城,在(洛陽)城西南二十五里,周襄王弟子帶之故邑,亦謂之石城。”《左傳·僖公二十四年》:“初,甘昭公有寵於惠后,惠后將立之,未及而卒。”杜預注:“甘昭公,王子帶也,食邑於甘。河南縣西南有甘水。”

⓬古州名。西魏废帝三年(公元554)改西凉州为甘州。治所在永平(隋改名张掖,今属甘肃省)。辖境相当于今之甘肃省高台以东弱水上游。《隋書·地理志上》:“張掖郡,西魏置西涼州,尋改曰甘州。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十二·甘肅鎮》:“甘州左衛,本匈奴昆邪王地。漢置張掖郡,取張國臂掖之意,後漢因之。晉仍為張掖郡。西魏置甘州,取州東甘浚山為名。隋唐因之,亦曰張掖郡。宋時,西夏改為鎮夷郡,尋曰宣化府。元初仍曰甘州。至元初改為甘肅路,八年曰甘州路,尋置行中書省於此。明洪武二十四年置甘肅衛,二十六年置陝西行都指揮使司,治此,二十九年分置甘州五衛,此為左衛。”

⓭水名。1.在陕西省户县境,注入涝水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西二·西安府》:“甘水在(鄠)縣西南,《水經注》,甘水出南山甘谷,亦北流經秦萯陽宫西,又北逕甘亭西,合於澇水。”2.发源于河南省宜阳县,北流至洛阳市西南注入洛水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南三·河南府》:“甘水在(洛陽)城西南四十里,源出宜陽縣鹿蹄山,東北流經故甘城,又北入於洛水。”3.源出广西省龙胜县,南流经灵川入漓江。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西二·桂林府》:“甘水,在(靈川)縣南。源出融山北界,流經縣西南,過大山下,東流至縣南二十里之甘棠墟而合灕江。”4.甘河,发源内蒙古自治区甘源北,东南流经鄂伦春自治旗入嫩江。

⓮甘肃省的简称。陈毅《过太行山书怀》:“长城大漠作后殿,提携捧负依陕甘。”

⓯姓。《廣韻·談韻》:“甘,姓,武丁臣甘盤之後。”《姓觿·覃韻》:“甘,《姓源》云:夏時侯國,《書》稱《甘誓》是也。以國為氏。《姓譜》云:武丁臣甘盤之後。《姓考》云:周封王子帶于甘,《左傳》甘昭公是也。或曰:武王封同姓于甘,《左傳》甘伯桓公是也。後以邑為氏。《史記》衛有甘龍,

秦有甘茂甘羅。《列子》云：甘蠅善射……"《書・説命下》："台小子舊學于甘盤。"孔傳："甘盤，殷賢臣，有道德者。"

（二）hān《集韻》胡甘切，平談匣。談部。

同"酣"。《集韻・談韻》："酣，《説文》：'酒樂也。'或省（作甘）。"《洪武正韻・覃韻》："甘，熟也。"《莊子・徐无鬼》："孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵。"《孫臏兵法・威王問》："勁弩趨發者，所以甘戰持久也。"

3 ⿰甘干 gān《集韻》沽三切，平談見。

〔⿰甘干⿰甘庶〕即"甘蔗"。《集韻・談韻》："⿰甘干，南方山有⿰甘干⿰甘庶林。東方朔説。通作甘。"《神異經・南荒經》："南方有⿰甘干⿰甘庶之林，其高百丈，圍三尺八寸，促節多汁，甜如蜜。"明方以智《物理小識》卷九："曼倩《神異經》云：⿰甘干⿰甘庶節蚘蟲。即甘蔗。"

⿱千甘 説文・旨部 古文

同"旨"。《説文・旨部》："⿱千甘，古文旨。"

甙 dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶甜。《廣雅・釋器》："甙，甘也。"

❷酤。《集韻・代韻》："甙，酤也。"

❸有机化合物的一类，广泛存在于植物体中，由糖类和非糖类的各种有机化合物缩合而成。一般多是白色结晶。也叫配糖物、配糖体或糖苷。

4 ⿰甘犬 "⿰矢夭"的讹字。《字彙補・甘部》："⿰甘犬，《玉篇》古吳字。"按：《玉篇・矢部》"吳"字古文作"⿰矢夭"。

⿰甘氏 shì《改併四聲篇海・甘部》引《玉篇》："⿰甘氏，音是。"《字彙補・甘部》："⿰甘氏，牀自切，音是。出《海篇》。"

⿱氏甘 説文・口部 古文

同"昏"。《集韻・末韻》："昏，《説文》：'塞口也。'古从甘"。《字彙・甘部》："⿱氏甘，古文昏字。"

5 ⿱甘⿺𠃊十 同"甚"。《改併四聲篇海・甘部》引《奚韻》："⿱甘⿺𠃊十，音甚。"《敦煌變文・齖齵書》："齖齵新婦⿱甘⿺𠃊十典硯，直得親情不許見。"

⿰甘瓦 同"坩"。《集韻・談韻》："坩，土器也。或从瓦。"

6 甜 説文・甘部

《説文》："甛，美也。从甘，从舌。舌，知甘者。"按：今作"甜"。

tián《廣韻》徒兼切，平添定。談部。

❶象糖或蜜的味道。《説文・甘部》："甛（甜），美也。"徐灝注箋："甘之至為甛，甛之言恬也。古無所謂甛，蓋以甘統之，後世以稼穡之類為甘，飴餳之類為甛。"《廣韻・添韻》："甜，甘也。"漢張衡《南都賦》："酸甜滋味，百種千名。"宋楊澤民《掃花遊》："事没雙全，自古瓜甜蒂苦。"肖三《重游塔什干》："最喜葡萄美，色香味亦甜。"

❷酣睡，熟睡。宋蘇軾《發廣州》："三杯軟飽後，一枕黑甜餘。"自注："俗謂睡為黑甜。"明湯顯祖《邯鄲記・標引》："一枕餘甜昏又曉，凴誰撥轉通天竅？"

❸美好。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："甜，美好之義。"宋楊萬里《夜雨不寐》："更長酒力短，睡甜詩思苦。"元劉秉忠《乾荷葉》："臉兒甜，話兒粘，更宜煩惱更宜忺。"田间《赶车传・婚筵》："祖国，祖国，祖国，还有什么比你甜。"

❹喻指美好的事物。如：忆苦思甜。

❺我国古代画论指称一种浓郁而软熟的画风。清方薰《山靜居畫論上》："陳衎云：大癡論畫，最忌曰甜。甜者，穠郁而輭（軟）熟之謂。"

甛 説文・甘部

同"甜"。《説文・甘部》："甛，美也。从甘，从舌。舌，知甘者。"《正字通・甘部》："甛，俗作甜。"

8 甞 同"嘗"。《集韻・陽韻》："嘗，《説文》：'口之味也。'一曰試也。一曰秋祭名。亦姓。或作甞。"

⿰甘炎 yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

味甘。《集韻・琰韻》："⿰甘炎，味甘也。"

9 ⿰甘者 同"蔗"。《集韻・禡韻》："蔗，艸名，《説文》：'藷蔗也。'或作⿰甘者。"《字彙・甘部》："⿰甘者，同蔗。"

10 ⿰甘兼 同"馦"。《玉篇・甘部》："⿰甘兼，香也。或作馦。"《集韻・沾韻》："馦，《博雅》：'馦馦，香也。'或省。"

11 ⿰甘庶 同"蔗"。《集韻・禡韻》："蔗，艸名。《説文》：'藷蔗也。'或作⿰甘庶。"《字彙・甘部》："⿰甘庶，同蔗。"

⿸麻甘 説文・甘部

《説文》："⿸麻甘，和也。从甘，从麻。麻，調也。甘亦聲，讀若函。"按：段玉裁《説文解字注》改"⿸麻甘"为"⿸厤甘"。

gān《廣韻》古三切，平談見。又胡甘切，口含切。談部。

和。《説文・甘部》："⿸麻甘，和也。"按：王筠《説文釋例》认为"⿸麻甘"为"⿸厤甘"字之讹。

12 ⿰甘覃 tán《廣韻》徒含切，平覃定。

味道好。《廣雅・釋器》："⿰甘覃，甘也。"王念孫疏證："王褒《洞簫賦》云：'良醰醰而有味。'醰與⿰甘覃同。"《玉篇・甘部》："⿰甘覃，長味也。"

⿸厤甘 同"⿸麻甘"。清段玉裁《説文解字注・甘部》："⿸厤甘，和也。从甘厤。厤，調也。"注："説从厤之意。《厂部》曰：厤，治也。《秝部》曰：稀疏適也。稀疏適者，調和之意。此从甘厤之義也。各本及《篇》、《韵》、《集韵》、《類篇》字體皆譌（作⿸麻甘），今正。"

13 ⿰某某 同"槑（梅）"。《改併四聲篇海・雜部》："⿰某某，音梅

字。"《康熙字典·木部》："梅，《韻會》或作䊞、楳。"按：《玉篇·木部》、《集韻·灰韻》、《韻會·灰韻》均作"槑"。

⿸厤甘 同"曆"。《字彙·甘部》："⿸厤甘，同曆。"

15 ⿱𦥑甘 同"農"。《玉篇·晨部》："⿱𦥑甘"，"農"的古文。

16 ⿰甘閻 yán 《集韻》余廉切，平鹽以。味甘。《集韻·鹽韻》："⿰甘閻，味甘。"

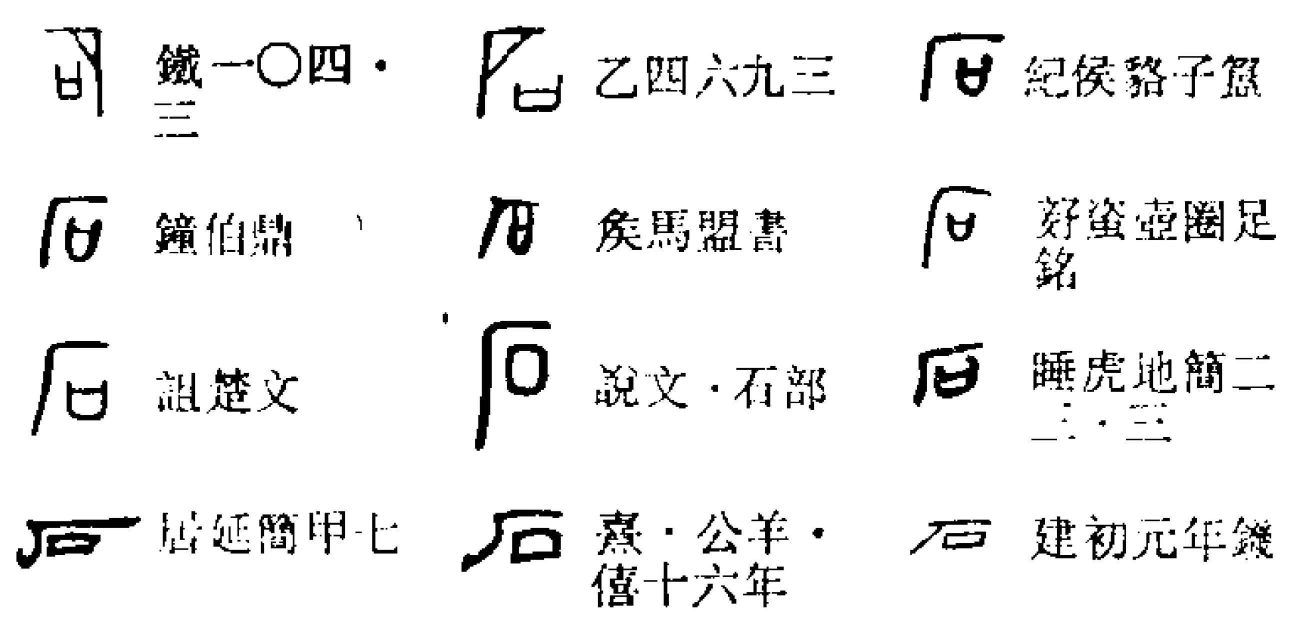
23 ⿱殸香

說文·香部

同"馨"。《説文·香部》："馨，香之遠聞者。从香，殸聲。"《中華大字典·香部》："馨，本作⿱殸香。"

石 部

石



《説文》:“石,山石也。在厂之下,口象形。”

（一）shí 《廣韻》常隻切,入昔禪。鐸部。

❶岩石,构成地壳的矿物质硬块。如:花冈石;石灰石;石器。《説文·石部》:“石,山石也。”《字彙·石部》:“石,山骨。”《易·困》:“困于石,據于蒺蔾。”孔穎達疏:“石之為物,堅剛而不可入也。”《詩·小雅·鶴鳴》:“它山之石,可以攻玉。”唐杜甫《八陣圖》:“江流石不轉,遺恨失吞吳。”鲁迅《书信·致赖少麒(一九三五年六月二十九日)》:“巨大的建筑,总是一木一石叠起来的。”

❷石磬,古乐器名,八音之一。《正字通·石部》:“石,樂器名,八音之一。”《書·舜典》:“予擊石拊石,百獸率舞。”孔傳:“石,磬也。”《周禮·春官·大師》:“皆播之以八音:金、石、土、革、絲、木、匏、竹。”鄭玄注:“石,磬也。”南朝齊謝脁《鈞天曲》:“笙鏞禮百神,鐘石動雲漢。”宋黄庭堅《寄陳適用》:“歌梁韻金石,舞地委蘭麝。”

❸石刻;碑碣。《墨子·兼愛下》:“書於竹帛,鏤於金石,琢於盤盂。”《史記·秦始皇本紀》:“乃遂上泰山,立石。”唐李世民《飲馬長城窟行》:“揚麾氛霧静,紀石功名立。”又特指古代战争用作武器的石块。《左傳·襄公十年》:“荀偃、士匄帥卒攻偪陽,親受矢石。”孔穎達疏:“兵法守城用礧石以擊攻者。”《商君書·慎法》:“且先王能令其民蹈白刃,被矢石。”

❹药石,中药里的矿物部分。《左傳·襄公二十三年》:“季孫之愛我,疾疢也;孟孫之惡我,藥石也,美疢不如惡石。”孔穎達疏:“治病藥分用石,《本草》所云鍾乳、礬、磁石之類多矣。”唐柳宗元《答周君巢餌藥久壽書》:“掘草烹石,以私其筋骨而日以益愚。”舊注:“石,謂藥石。”

❺石针,古代的医疗用具。《石雅·砭石》:“蓋古者以石為鍼,季世以鍼代石,後人又以瓷鍼刺病,今且有用金鍼者。”《戰國策·秦策二》:“扁鵲怒而投其石。”高誘注:“石,砭。所以砭彈人臃腫也。”《素問·病能論》:“夫氣盛血聚者,宜石而寫之。”林億注:“石,砭石也,可以破大癰出膿,今以鈹鍼代之。”唐柳宗元《弔屈原文》:“何先生之凜凜兮,厲鍼石而從之?”

❻针砭,以石针治病。《素問·腹中論》:“灸之則瘖,石之則狂。”林億注:“石,謂以石鍼開破之。”《靈樞經·癰疽篇》:“勿石,石之者死。”唐韓愈《鄆州谿堂詩》:“吹之煦之,摩手拊之,箴之石之,膊而磔之。”

❼结石的省称。如:胆石;石淋;排石。

❽乐器声音不响亮。《正字通·石部》:“石,樂聲不發揚。”《周禮·春官·典同》:“凡聲……薄聲甄,厚聲石。”鄭玄注:“鍾大厚,則如石,叩之無聲。”

❾投掷。《廣雅·釋詁四》:“石,擿也。”《新書·連語》:“民之觀者掣帷而入,提石之者猶未肯止。”

❿坚固;坚硬。《史記·蘇秦列傳》:“此所謂弃仇讎而得石交者也。”《素問·示從容論》:“沈而石者,是腎氣内著也。”林億注:“石之言堅也。”

⓫中医脉象名。《素問·陰陽别論》:“鼓陽至而絶曰石。”林億注:“陽氣至而或如斷絶,脈名曰石,屬腎。”《素問·平人氣象論》:“耎弱有石曰冬病,弱甚曰今病。”林億注:“石,冬脈,水氣也。”

⓬厚。《玉篇·石部》:“石,厚也。”

⓭通“碩”。大。清段玉裁《説文解字注·石部》:“石,或借為碩大字。”《莊子·外物》:“嬰兒生,無石師而能言,與能言者處也。”陸德明釋文:“石師,又作碩師。”《漢書·匈奴傳下》:“時奇譎之士、石畫之臣甚衆。”顔師古注引鄧展曰:“石,大也。”宋文彦博《經神賦》:“蓋經明之是務,豈石言之有托。”

⓮古地名。故地约在今河北省曲阳县西太行山地区。《漢書·地理志下》:“鍾、代、石、北,迫近胡寇。”顔師古注引如淳曰:“石,山險之限,在上曲陽。”

⓯古州名。在今山西省西部,吕梁山西側,黄河支流三川河流域。《廣韻·昔韻》:“石,州名。秦伐趙,取離石。周因邑以名州。”

⓰古西域国名。《新唐書·西域傳下·康》:“石,或曰柘支,曰柘折,曰赭時,漢大宛北鄙也。去京師九千里。東北距西突厥,西北波臘,南二百里所抵俱戰提,西南五百里康也。圜千餘里,右涯素葉河。王姓石,治柘折城,故康居小王窳匿城地。”

⓱姓。《廣韻·昔韻》:“石,姓。”《通志·氏族略三》:“石氏,姬姓,靖伯之孫石碏有大功於衛,世為衛大夫。齊有石之紛如。楚有石奢、石乞。鄭有石申父……五代石氏建國號晉。又烏石蘭氏改為石氏。”

（二）dàn（旧读shí）《廣韻》常隻切,入昔禪。鐸部。

量词。1.古重量单位,重一百二十斤。《小爾雅·廣衡》:“鈞四謂之石。”清黄生《字詁》:“《説文》百二十斤為柘,後人省作石。”《書·五子之歌》:“關石和鈞,王府則有。”孔穎達疏:“三十斤為鈞,四鈞為石,是石為稱之最重。”《漢書·律曆志上》:“三十斤為鈞,四鈞為石。”《宋書·蒯恩傳》:“大丈夫彎弓三石,奈何充馬士!”2.官俸的计量单位。秦、汉以为官位的品级。《商君書·境内》:“千石之令,短兵百人。”《韓非子·定法》:“斬一首者爵一級,欲為官者為五十石之官。”《漢書·百官公卿表》顔師古注:“漢制:三公號稱萬石,其俸月各三百五十斛穀。其稱中二千石者月各百八十斛,二千石者百二十斛,比二千石者百斛,千石者九十斛。”唐李白《訪道安陵遇蓋寰為予造真籙臨别留贈》:“能令二千石,撫背驚神聽。”3.容量单位,十斗为一石。《正字通·石部》:“石,量名。《漢志》:‘十斗曰石。’”《管子·輕重乙》:“其有親戚者,必遺之酒四石,肉四鼎。”唐白居易《官牛》:“一石沙,幾斤重,朝載暮載將何

用?”《天工開物·粹精·攻稻》:“木礱攻米二千餘石,其身乃盡。”4.方言。面积单位,用以计量土地。其具体数量各地不一:有以十亩为一石的,也有以一亩为一石的。周立波《山乡巨变·菊咬》:“在王家村,有两石田。”自注:“一石田是六亩三分。”

¹石 同“石”。《正字通·石部》:“石,隸加一點一畫作石,或作后,象碎石形。”《祝睦碑》:“登山鐫石。”

矶 yà《集韻》乙黠切,入黠影。
石貌。《集韻·黠韻》:“矶,石皃。”

²矴 dìng《廣韻》丁定切,去徑端。
船停泊时镇船用的石礅。也作“碇”。《玉篇·石部》:“矴,矴石。”《集韻·徑韻》:“矴,錘舟石也。或从定。”《三國志·吳志·董襲傳》:“(黄)祖横兩蒙衝,挾守沔口,以栟閭大紲繫石為矴。”宋梅堯臣《送寧鄉令張沆》:“長沙過洞庭,水泊風摇矴。”清朱彝尊《楊歷巖題名》:“是晚北風甚烈,揚帆拔矴,兩舟齊發。”

刓 (一) qì《龍龕手鑑》切細反。
同“砌”。《龍龕手鑑·石部》:“刓,俗。砌,正。”《正字通·石部》:“刓,俗砌字。”
(二) diāo《字鏡》都條反。
斷。《字鏡》卷十一:“刓,斷。”

朴 pǔ《集韻》匹角切,入覺滂。
〔朴硝〕药石。《玉篇·石部》:“朴,朴硝。”《集韻·覺韻》:“朴,朴硝,藥石。”

矾 (一) pā《廣韻》普八切,入黠滂。
石破裂声。《廣韻·黠韻》:“矾,石破聲。”
(二) bā《字彙》班戛切。
玉声。《字彙·石部》:“矾,玉聲。”

矶 “磯”的简化字。

矻 kū《改併四聲篇海》引《奚韻》口骨切。
用心。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》:“矻,用心也。”

砈 同“砭”。《玉篇·石部》:“砈,刺也,以石刺病也。砭,同上。”《集韻·鹽韻》:“砭,或作砈。”

³矸 (一) gàn《廣韻》古案切,去翰見。
❶山石白净貌。《廣韻·翰韻》:“矸,石淨。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》“甯戚飯牛車下,而桓公任之以國”南朝宋裴駰集解引應劭曰:“齊桓公夜出迎客,而甯戚疾擊其牛角商歌曰:‘南山矸,白石爛。’”司馬貞索隱:“矸者,白淨貌也。”
❷碾压缯帛的石头。《集韻·翰韻》:“矸,砑石。”
(二) gǎn《廣韻》古旱切,上旱見。
❶碾压缯帛,使之密实光滑。《集韻·旱韻》:“矸,碾繒也。”
❷击。《廣韻·旱韻》:“矸,矸擊。”
(三) hàn《廣韻》侯旰切,去翰匣。
磓。《廣韻·翰韻》:“矸,磓也。”
(四) gān《集韻》居寒切,平寒見。元部。
❶〔丹矸〕也作“丹干”。朱砂。《荀子·正論》:“加之以丹矸,重之以曾青。”楊倞注:“丹矸,丹砂也。”明黄淳耀《科舉論後語》:“金玉之生于山川也,制之而後生焉,范之而後成焉,不遇良工,則没於丹矸朽石之下而已矣。”
❷夹杂在矿物中的石块。如:矸子;矸石山;煤矸石。

矼 (一) gāng《廣韻》古雙切,平江見。
❶石桥。《玉篇·石部》:“矼,石橋也。”《集韻·江韻》:“矼,聚石水中以為步渡彴。”宋歐陽修《廬山高贈同年劉凝之歸南康》:“水聲聒聒亂人耳,六月飛雪灑石矼。”明袁宏道《賦得野竹上青霄拈三江韻》:“曲路通斜閣,交枝覆斷矼。”
❷石级;石路。金董解元《西廂記諸宫調》卷一:“沉檀金四柱,玳瑁壓堦矼。”
❸石岗。《徐霞客遊記·遊黄山日記》:“由此更上一峯,至平天矼,矼之兀突獨聳者,為光明頂。由矼而下,即所謂後海也。”
(二) kòng《集韻》苦貢切,去送溪。東部。
诚实貌。《集韻·送韻》:“矼,慤實皃。”《莊子·人間世》:“且德厚信矼,未達人氣,名聞不爭,未達人心。”陸德明釋文:“矼,慤實皃。”成玄英疏:“矼,確實也。”
(三) qiāng《集韻》枯江切,平江溪。
❶坚实。《集韻·江韻》:“矼,堅實貌。”
❷被坚硬的东西碰伤。《紅樓夢》第十六回:“媽媽很嚼不動那個,倒没的矼了他的牙。”

矹 wù《廣韻》五忽切,入没疑。
〔硉矹〕见“硉”。

矻 (一) kū《廣韻》苦骨切,入没溪。
❶〔矻矻〕辛勤不懈貌。如:孜孜矻矻;穷年矻矻。《廣韻·没韻》:“矻,用心矻矻。”《集韻·没韻》:“劼,劼劼,勞極皃。通作矻。”《漢書·王褒傳》:“故工人之用鈍器也,勞筋苦骨,終日矻矻。”顔師古注:“應劭曰:‘矻矻,勞極貌。’如淳曰:‘矻矻,健作貌也。’”宋司馬光《與王介甫書》:“矻矻焉窮日力,繼之以夜而不得息。”清周士彬《蟲災艱食賦以遣意》:“携鑱劚土芋,矻矻雲山裹。”
❷石。《集韻·没韻》:“矻,石也。”明范守己《登太華賦》:“矻抽砢插,聚萬枝之琳琅。”
(二) qià《集韻》丘八切,入黠溪。
同“硈”。《玉篇·石部》:“硈,堅也。矻,同上。”《集韻·黠韻》:“硈,或从乞。”

砓 (一) zhé《廣韻》陟格切,入麥知。又他各切。
❶敲,击。《玉篇·石部》:“砓,磓也。”《儀禮·士喪禮》“決用正王棘”漢鄭玄注:“世俗謂王棘砓鼠。”胡培翬正義:“沈氏彤云:《玉篇》云:‘砓,磓也。’磓,落也。若云王棘可以落鼠也。”
❷同“磔”。古代分裂肢体的酷刑。《集韻·陌韻》:“磔,

《說文》：'辜也。'通作矺。"《史記·李斯列傳》："公子十二人僇死咸陽市，十公主矺死於杜。"司馬貞索隱："矺音宅，與'磔'同，古今字異耳。磔，謂裂其支體而殺之。"

（二）dā《廣韻》都榼切，入盍端。又竹亞切。

擲地声。《廣韻·盍韻》："矺，擲地聲。"

矸 同"矴"。《字彙補·石部》："矸，同矴。"

矽 xī

"硅"的旧称。如：矽尘；矽肺。参见"硅"。

矾 "礬"的简化字。

矵 同"硧"。《廣韻·錫韻》："矵"，同"硧"。清顧炎武《天下郡國利病書·山東九》："今在南者為積沙所淤，水唯北流，若加開濬深廣，中間雖有岡矵灘瀨諸石，亦自人力可施。"

砐 è《廣韻》五合切，入合疑。

〔砐硪〕高大貌。《玉篇·石部》："硪，砐硪，山高皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："陽侯砐硪以岸起，洪瀾浤演而雲迴。"張銑注："砐硪，高大皃，言波高大如岸起也。"清錢謙益《題將相談兵圖為蔡將軍作》："廟廊誰子紆籌策，圖畫有人殊砐硪。"

矿 "礦"的简化字。

硭 máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶〔硭碭〕山名。在今江苏省砀山县东南。也作"芒碭"。《廣韻·唐韻》："硭，硭碭，山名。《史記》本只作芒。"

❷山石貌。《篇海類編·地理類·石部》："硭，山石皃。"

砓 chāi《集韻》初佳切，平佳初。

小石。《玉篇·石部》："砓，石名。"《集韻·佳韻》："砓，小石。"

矷 zǐ《玉篇》音子。

石名。《玉篇·石部》："矷，石名。"

砀 "碭"的简化字。

码 "碼"的简化字。

[4]**砗** bàng《集韻》部項切，上講並。

❶石貌。《集韻·講韻》："砗，石皃。"

❷同"玤"。次于玉的石。《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："砗，石名。"《正字通·石部》："砗，同玤。石次玉。"

❸用同"崩（bēng）"。清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："菉豆白豆無災病，拘繩捆來大担担，小主只使連枷打，豆粒皺破砗牙乾。"

砉 xū（又读huā）《廣韻》呼狊切，入錫曉。又虎伯切。錫部。

❶象声词。《集韻·陌韻》："砉，皮骨相離聲。"《莊子·養生主》："庖丁為文惠君解牛……砉然嚮然，奏刀騞然。"陸德明釋文："砉然，司馬云：'皮骨相離聲。'"唐杜甫《有事於南郊賦》："柴燎窟塊，騞砉擘赫。"鲁迅《呐喊·兔和猫》："（白兔）砉的一声直跳上来，象飞起的一团雪。"

❷迅疾貌。唐盧綸《和趙給事白蠅拂歌》："砉如寒隼驚暮禽，颯若繁埃得輕雨。"清龔自珍《夜坐》："萬一禪關砉然破，美人如玉劍如虹。"

❸豁然开朗貌。《徐霞客遊記·粵西遊日記》："捨桴踐石出洞，又砉然一天也。"清宗稷辰《懷時篇》："於此有人焉，操斧斤入林莽，砉然闢其幽而通其蔽。"鲁迅《书信·致台静农（一九三四年三月廿七日）》："昨始得《右文说在训诂学上之沿革及其推测[阐]》一本，入夜循览，砉然发蒙。"

研 𥐘 說文·石部　[seal] 漢印　硏 趙寬碑

《說文》："研，䃺也。从石，幵聲。"

（一）yán《廣韻》五堅切，平先疑。元部。

❶细磨；碾为粉末。《說文·石部》："研，䃺也。"段玉裁注："亦謂以石䃺物曰研也。"《玉篇·石部》："研，摩也。"《廣韻·先韻》："研，磨也。"《龍龕手鑑·石部》："研，俗；硏，正。"《齊民要術·煮杏酪粥法》："打取杏仁，以湯脱去黄皮，熟研，以水和之，絹濾取汁。"唐賈島《原東居喜唐温琪頻至》："墨研秋日雨，茶試老僧鐺。"《紅樓夢》第三十四回："晚上把這藥用酒研開，替他敷上。"又磨砺。《吕氏春秋·精通》："用刀十九年，刃若新鄅研。"

❷研究。《字彙·石部》："研，究也。"《易·繫辭下》："能說諸心，能研諸侯之慮。"漢張衡《東京賦》："如之何其以温故知新，研覈是非，近於此惑。"《晉書·戴若思傳》："思理足以研幽，才鑒足以辯物。"

❸精细；详尽。《後漢書·荀彧傳論》："常以為中賢以下，道無求備，智筭有所研疎，原始未必要末，斯理之不可全詰者也。"

❹姸好。也作"姸"。《釋名·釋姿容》："姸，研也。研精於事宜，則無蚩繆也。"王先謙疏證補引葉德炯曰："姸、研聲義相通。"明李贄《續焚書·聖教小引》："余自幼讀聖教不知聖教，尊孔子不知孔夫子何自可尊，所謂矮子觀場，隨人説研，和聲而已。"

❺姓。《字彙·石部》："研，姓也。"

（二）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。

❶同"硯"。1.一种光滑的石头。《集韻·霰韻》："硯，《説文》：'石滑也。'或作研。"《文選·郭璞〈江賦〉》："紫菜熒曄以叢被，綠苔鬖髿乎研上。"李善注："研與硯同。"唐盧鴻《滌煩磯》："研苔滋兮泉珠潔，一飲一憩兮氣想滅。"2.砚台。《漢書·張湯傳附張安世》："安世小男彭祖。彭祖又小與上同席研書，指欲封之。"《後漢書·班超傳》："嘗輟業投筆歎曰：'大丈夫無它志略，猶當效傅介子、張騫立功異域，以取封侯，安能久事筆研閒乎？'"《晉書·劉弘傳》："少家洛陽，與武帝同居永安里，又同年，共研席。"宋陸游《夏日五鼓起戲書》："開窗清風來穆然，拂几洗研整叢編。"

❷平正。《爾雅·釋畜》"騉蹄研，善陞甗"唐陸德明釋文："研，本或作研。"邢昺疏引舍人云："騉蹄者，溷蹄也。

研，平也。謂蹠平正。”

（三）xíng

〔石研關〕地名。《漢書·地理志上》：“上黨郡，秦置，屬并州。有上黨關、壺口關、石研關、天井關。”顔師古注：“研，音形。”

⿰石井 dǎn《嶺外代答》東敢切。

方言。象声词。以石击水声。宋周去非《嶺外代答·俗字》：“廣西俗字甚多……⿰石井，言以石擊水之聲也。”

砆

同“玞”。《正字通·石部》：“砆，同玞。”《山海經·南山經》：“會稽之山，四方，其上多金玉，其下多砆石。”郭璞注：“砆，武夫，石似玉。今長沙臨湘出之，赤地白文，色蘢蔥不分明。”

砖

“磚”的简化字。

砝

同“硈”。《龍龕手鑑·石部》：“硈，或作砝。”

砿

同“硡”。《廣雅·釋詁四》：“砿，聲也。”《集韻·耕韻》：“砿，或从宏。”清袁枚《隨園詩話》卷二：“胡書巢《大散關》：‘泉流亂石中，砰砿肆擊磕。’”

砕

“碎”的简化字。

砑 yà《廣韻》吾駕切，去禡疑。

❶碾磨物体使之密实有光泽。如：砑绫；砑光帽；砑光纸。《廣韻·禡韻》：“砑，碾砑。”明李實《蜀語》：“碾物使光曰砑。”唐蘇鶚《杜陽雜編》卷下：“十二年冬，製二高座賜新安國寺。一為講座，一曰唱經座，各高二丈，砑檀沉為骨，以漆塗之，鏤金銀為龍鳳之形，徧覆其上。”宋李誡《營造法式·窰作制度·青掍瓦》：“青掍瓦等之制，以乾坯用瓦石摩擦，用水濕布揩拭，候乾。次以洛河石掍砑，次摻滑石末，令勻。”清周嘉冑《裝璜志·覆》：“或用上號竹料連四，以好緜料紙托為覆背用亦妙，竹料砑易光，舒卷之間，與畫有益。”

❷碾磨物体的石具。《玉篇·石部》：“砑，光石也。”

❸碾压。《集韻·禡韻》：“砑，碾也。”宋陶穀《清異録》卷一：“晉天福三年，賜僧法城跋遮那。王言云：‘……今遣内官賜卿砑金虛鏤沈水香紐列環一枚，至可領取。’”明方以智《物理小識·飲食類·菠稜》：“種時須砑開其子，浸脹過月朔乃生。”《西遊記》第七十四回：“往山南一滚，滚殺五千；山北一滚，滚殺五千；從東往西一滚，只怕四五萬砑做肉泥爛醬。”

❹光滑貌。宋范成大《桂海虞衡志·志巖洞》：“山根石門砑然。”

❺打。《西遊記》第五十七回：“掄鐵棒，丢了磁杯，望長老脊背上砑了一下。”

❻象声词。开门声。元鄭庭玉《忍字記》第二折：“我將這稀剌剌斑竹簾兒下，俺這裏人静悄不喧譁，那堪獨扇門兒砑。”郁达夫《钓台的春昼》：“轻轻用手往里面一推，栅门却砑的一声，早已退向后方开开了。”

❼用同“蚜（yá）”。蚜虫。宋周密《癸辛雜識·燈檠去蟲》：“桃葉生小蟲，滿枝黑如蟻，俗名砑蟲。”

砘 dùn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》徒本切。

❶砘子，耩完地后用以压实松土的石制农具。《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》：“砘，碌碡也，種田具也。”元王禎《農書·耒耜門》：“砘車，石碢也。以木軸架碢為輪，故名砘車。兩碢用一牛，四碢兩牛力也。鑿石為圓，徑可尺許，竅其中以受機括，畜力挽之，隨耬種所過溝壠碾之，使種土相著，易為生發。”

❷播种后用石砘子压实松土。《廣羣芳譜·穀譜·種穀》：“種後，旋以石砘砘，令土堅，則苗出旺相。”

砓

同“矺”。《改併四聲篇海·石部》引《餘文》：“砓，音矺。義同。”《字彙補·石部》：“砓，音義與矺同。”

砒 pī《集韻》篇迷切，平齊滂。

砒霜，砷的氧化物，有的地区叫红矾。是无臭无味的白色粉末，有时略带黄色或红色，有剧毒，可做杀虫剂。《玉篇·石部》：“砒，石也。”《集韻·齊韻》：“砒，藥石。”《篇海類編·地理類·石部》：“砒，石藥，砒霜也。”《本草綱目·石部·砒石》：“（信石）生者名砒黄，煉者名砒霜。”《天工開物·燔石·砒石》：“凡燒砒時，立者必於上風十餘丈外。下風所近，草木皆死。”《老殘遊記》第十六回：“我叫他買砒的時候，只說為毒老鼠，所以他不知道。”

砌 說文新附·石部

《說文新附》：“砌，階甃也。从石，切聲。”

（一）qì《廣韻》七計切，去霽清。脂部。

❶台阶。《說文新附·石部》：“砌，階甃也。”《玉篇·石部》：“砌，階砌也。”漢班固《西都賦》：“於是玄墀釦砌，玉階彤庭。”唐李朝威《柳毅傳》：“柱以白璧，砌以青玉。”五代歐陽炯《清平樂》：“春來階砌，春雨如絲細。”

❷将砖石层层垒起，用泥灰粘合。如：砌墙；砌房子。《水經注·穀水》：“地壁悉纍方石砌之。”《南史·蕭業傳》：“運私邸米，僦人作甓以砌城。”《水滸全傳》第四十七回：“那莊正造在岡上，有三層城牆，都是頑石壘砌的，約高二丈。”

❸堆积。如：堆砌。宋秦觀《踏莎行·郴州旅舍》：“驛寄梅花，魚傳尺素，砌成此恨無重數。”元張國賓《合汗衫》第一折：“梨花落，砌成銀世界。”明劉侗于奕正《帝京景物略·城南内外·韋公寺》：“卧佛寺古娑羅也，下根盡出，纍瘿露筋，上葉砌之，雨日不下。”

❹连缀。唐皮日休《臨頓為吴中偏勝之地》：“高風翔砌鳥，暴雨失池魚。”明凌濛初《北紅拂·楔子》：“烏帽裘頭裹絳紗，征袍砌就雁啣花。”《水滸全傳》第六十七回：“披一副熊皮砌就嵌縫沿邊烏油鎧甲，穿一領皀羅繡就點翠團花秃袖征袍。”清林則徐《碭山縣民陳于學等京控監生邵敏案審明定擬摺》：“（陳于學）心懷不甘，隨各砌詞具呈。”

❺危。《玉篇·石部》：“砌，危也。”

（二）qiè

❶〔砌末〕也作“切末”。元杂剧演出中所用简单布景和

道具。清翟灝《通俗編·俳优》："元雜劇凡出場所應有持設零雜，統謂砌末，如《東堂老》、《桃花女》以銀子為砌末，《兩世姻緣》以鏡畫為砌末……今都下戲園猶有闊砌末之語。"

❷代指戏剧。明陶宗儀《輟耕録》卷二十五："諸雜砌：《撲石江》、《梅妃》、《浴佛》、《三教》、《姜武》、《救駕》、《趙娥娥》、《石婦吟》、《變猫》、《水母》、《玉環》、《走鸚哥》……"按："雜砌"，指杂剧。

❸串演。明湯顯祖《牡丹亭·廣謀》："（舞介）俺怕不占場兒砌一個《錦西湖上馬嬌》。"又《邯鄲記·閨喜》："砌一會品簫絃索，倸的人没奈何。"

砡 〔䴻砡〕大砖。《字彙補·石部》："䴻，䴻砡，大瓴也。"

砇 同"砥"。《改併四聲篇海·石部》引《龍龕手鑑》："砇，均也，直也，平也，礪石也。"《字彙補·石部》："砇，同砥。"

砋 zhǐ《集韻》渚市切，上止章。

❶擣缯帛的石砧。《集韻·止韻》："砋，擣繒石。"《太玄·止》："折于株木，輆于砋石，止。"司馬光注："王本作砋，音止，云擣繒石也。"

❷磨刀石。《玉篇·石部》："砋，礪石。"

砂 shā《廣韻》所加切，平麻生。

❶同"沙"。细碎的石粒。《玉篇·石部》："砂，俗沙字。"《集韻·麻韻》："沙，亦从石。"《宋書·五行志》："吳郡桐廬縣暴風雷電，揚砂折木。"唐劉禹錫《浪淘沙》："洛水橋邊春日斜，碧流清淺見瓊砂。"《西遊記》第十七回："吐霧噴風，飛砂走石。"

❷细碎如砂的物质。如：砂糖；砂布；矿砂。唐白居易《續古詩》之五："何意掌上玉，化作眼中砂。"《天工開物·甘嗜·蔗種》："似荻而小者為糖蔗，口啖即棘傷唇舌，人不敢食，白霜紅砂皆從此出。"又《五金·錫》："錫砂……凡煉煎亦用洪爐。入砂數百斤，叢架木炭亦數百斤，鼓鞴熔化，火力已到，砂不即熔，用鉛少許勾引，方始沛然流注。"

❸朱砂、硇砂。无机化合物，是炼汞的主要矿物，红色或棕红色，无毒，中医用做镇静剂，外用可以治疥癣等皮肤病，也可作颜料。《正字通·石部》："砂，《本草》：'朱砂性甘味寒。'……又《廣輿志》：'粤西慶遠府宜山縣産砂，生山北者曰辰砂，生山南者曰宜砂。地脉不殊，砂亦無別。'……《本草綱目》砂載《玉石部》，與《水部》沙音同義異。"宋蘇軾《辨道歌》："一丹休別内外砂，長修久餌須升霞。"《紅樓夢》第六十三回："（賈敬）係道教中吞金服砂，燒脹而殁。"

砅 前二·一一·五 前五·三一·五 前五·三一·三

說文·水部 說文或體

《說文》："砅，履石渡水也。从水，从石。《詩》曰：'深則砅。'濿，砅或从厲。"段玉裁注："謂若今有水汪，墊甎石而過。水之至小至淺者也。會意。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："濿，从水从萬。《石鼓文》：'濿有小魚'殆即許書之'砅'字。砅或作濿。""濿為淺水，故有小魚。許訓'履石渡水'，亦謂淺水矣。"

lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

踏着石磴渡水。《說文·水部》："砅，履石渡水也。"《詩·邶風·匏有苦葉》"深則厲，淺則揭"唐陸德明釋文："《韓詩》云：'至心曰厲。'《說文》作'砅'，云：'履石渡水也。'"清戴震《答江慎修先生論小學書》："《說文》砅，字又作濿，省用厲。《水經注》云：段國《沙州記》：'吐谷渾於河上作橋，謂之河厲。'此可證橋有厲之名。《衛詩》'淇梁'、'淇厲'並舉，厲固梁之屬也。"

硇 同"硇"。宋張君房《雲笈七籤》卷六十四："常聞換頭紫粉，七返丹砂，更無礬硇所雜，可以服否？"《宋史·食貨志下》："（西夏）以香藥、瓷漆器、薑桂等物易蜜蠟、麝臍、毛褐、羱羚角、硇砂。"

砚 "硯"的简化字。

硇 同"硇"。《類篇·石部》："硇，硇砂，藥石。"《字彙補·石部》："硇，與硇同。"《新唐書·地理志四》："（安西）土貢：硇砂、排㲲、偏桃人。"

砓 zhé《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："砓，知革切。"《字彙補·石部》："砓，音摘。义未詳。"

矻 gǔ《集韻》吉忽切，入没見。

磨。《集韻·没韻》："矻，磨也。"

研 同"礦（磺）"。《集韻·梗韻》："礦，或作研。"

砊 kēng《字彙補》口庚切。

破石。《改併四聲篇海·石部》引《龍龕手鑑》："砊，破石。"

砨 ě《集韻》五果切，上果疑。

〔磥砨〕见"磥"。

砎 jiè《廣韻》古拜切，去怪見。又胡瞎切，古黠切。

❶石貌。《玉篇·石部》："砎，石皃。"

❷坚硬。《廣韻·怪韻》："砎，硬也。"晉桓温《請還都洛陽疏》："故員通貫於無滯，明哲尚於應機，砎如石焉，所以成務。"《晉書·孔愉傳附孔坦》："知將軍忿疾醜類，翻然同舉，承問欣豫，慶若在己，何知幾之先覺，砎石之易悟哉！"何超音義引《字林》："砎，堅也。"

砓 yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。

❶石名。《廣韻·肴韻》："砓，石名。"

❷石不平。《字彙·石部》："砓，石不平也。"

❸难，困难。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："墻堅若石壘，鐵裹山門破後砓。"又"擀得箇架格遮截，欲勝那僧人砓上砓。"

砏 （一）bīn《廣韻》府巾切（《集韻》悲巾切），平真幫。

❶水名。《廣韻·真韻》："砏，水名。"

❷石名。《廣韻·真韻》："砏，石。"《宋書·謝晦傳》："非砏石之圖照，孰違禍以取福。"

（二）fēn《集韻》敷文切，平文敷。

大声。《集韻·文韻》："砏，大聲也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："流湍投濈，砏汃輣軋。"李善注："砏汃、輣軋，波相激之聲也。《埤蒼》曰：'砏，大聲也。'"

（三）pīn ㊀《集韻》披班切，平刪滂。又披巾切。

〔砏磤〕象声词。石相击声。《集韻·刪韻》："砏，砏磤，石聲。"《楚辭·九懷·危俊》："鉅寶遷兮砏磤，雉咸雊兮相求。"洪興祖補注："砏磤，石聲。"

㊁《廣韻》普巾切，平真滂。

〔砏磤〕巨大的雷声。《廣韻·諄韻》："砏，砏磤，大雷。"《字彙·石部》："砏，砏磤，大雷聲。"

砭 [小篆] 說文·石部

《説文》："砭，以石刺病也。从石，乏聲。"

biān《廣韻》府廉切（《集韻》悲廉切），平鹽幫。又方驗切。談部。

❶古代以石针刺皮肉治病。后用金属为针以治病，也称"砭"。《説文·石部》："砭，以石刺病也。"《新唐書·則天武皇后傳》："帝頭眩不能視，侍醫張六仲、秦鳴鶴曰：'風上逆，砭頭血可愈。'"特指以针刺穴位治病。《史記·扁鵲倉公列傳》："法不當針灸，針灸至氣逐。"《遼史·義宗倍傳》："（義宗倍）精醫藥、砭焫之術。"

❷古代治病用的石针。《廣韻·鹽韻》："砭，石針。"清段玉裁《説文解字注·石部》："砭，以石刺病曰砭，因之名其石曰砭石。"《素問·異法方宜論》："其病皆為癰瘍，其治宜砭石。"王冰注："砭石，謂以石為針也。《山海經》曰，高氏之山，有石如玉，可以為針，則砭石也。"《後漢書·趙壹傳》"鍼石運乎手爪"唐李賢注："古者以砭石為鍼。"宋王禹偁《論交趾文》："非不知藥餌否口而鍼砭破膚也，蓋所損寡而所益多矣。"

❸救治。唐韓愈《喜侯善至贈張籍張徹》："又如心中疾，箴石非所砭。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》："浪荒不走職，民瘼當誰砭。"宋蘇軾《擇勝亭銘》："我銘斯亭，以砭世盲。"《紅樓夢》第九十八回："那寶釵任人誹謗，並不介意，只窺察寶玉心病，暗下針砭。"

❹刺人。唐韓愈《苦寒》："凶飈攪宇宙，鋩刀甚割砭。"宋歐陽修《秋聲賦》："其氣慄冽，砭人肌骨。"清龔自珍《有所思》："茶香砭骨後，花影上身時。"

❺方言。山坡。柳青《铜墙铁壁》第一章："他们这时正走在一道砭上，上头是山崖，下边是石岩，光秃秃的没一点遮拦。"

碎 同"碎"。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》："碎，細也，破也。"《篇海類編·地理類·石部》："碎，詳碎。"

砍 kǎn《篇海類編》苦感切。

❶斫；劈。《篇海類編·地理類·石部》："砍，砍斫也。"《水滸全傳》第五十三回："李逵拔出大斧，先砍翻一堵壁。"明馮惟敏《僧尼共犯》第二折："鈍刀磨的快，雙手砍西瓜。"夏明翰《就义》："砍头不要紧，只要主义真。"

❷除去。毛泽东《论十大关系》："在一不死人二不废事的条件下，我建议党政机构进行大精简，砍掉它三分之二。"周立波《山乡巨变·支书》："砍掉自发社，本来不对嘛。"

❸方言。挖。西戎马烽《吕梁英雄传》第六回："镢头举得挺高，可是落到地上，砍不了两寸深。"

砜 "碸"的简化字。

砃 dān《龍龕手鑑》音丹。

白石。《龍龕手鑑·石部》："砃，白石也。"

砇 yún《集韻》俞倫切，平諄以。

石名。《集韻·諄韻》："砇，石也。"《類篇·石部》："砇，石名。"

砏 音义未详。明徐光啟《漕河議》："淺嘗之而礀砏為阻，功力已難矣，更深之，未易言也。"

砓 zhé《改併四聲篇海》引《俗字背篇》之烈切。

山势陡恶重叠貌。《改併四聲篇海·石部》引《俗字背篇》："砓，砓砠貌。"《篇海類編·地理類·石部》："砓，陡惡重叠砓砠皃。"

砇 同"珉"。也作"玟"。《集韻·真韻》："珉，《説文》：'石之美者。'或作玟、砇。"《禮記·玉藻》"士佩瓀玟而緼組綬"唐陸德明釋文："玟，字又作砇，同。"

砊 （一）kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

〔砊礚〕象声词。雷声。《集韻·唐韻》："砊，砊礚，雷聲。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："凌驚雷之砊礚兮，弄狂電之淫裔。"李善注："砊礚，雷聲也。"

（二）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。又客庚切。

〔砊硠〕象声词。石声。《廣韻·宕韻》："砊，砊硠，石聲。"

斛 hú《龍龕手鑑·石部》："斛，俗。胡谷反。"《字彙補·石部》："斛，何谷切，音斛。義闕。"

砊 音义未详。元芝庵《唱論》："先唱的金門社，押班的無對砊。"

砄 jué《集韻》古穴切，入屑見。

石。《玉篇·石部》："砄，石也。"

砚 "砚（砭）"的讹字。《廣韻·鹽韻》："砭，以石刺病。砚，古文。"周祖謨校勘記："砚，《玉篇》此字作砚。"

矛 yú《改併四聲篇海》引《玉篇》音予。

石名。《改併四聲篇海·石部》引《玉篇》："矛，石名。"

5砡 yù《廣韻》魚菊切，入屋疑。

叠石齐头。《廣雅·釋詁四》："砡，齊也。"《廣韻·屋韻》："砡，齊頭皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："夫其面旁，則重巘增石，簡積頵砡。"李善注："砡，《字林》曰：'齊頭也。'"

硃 mò《集韻》莫葛切，入末明。

碎石。《玉篇·石部》："硃，碎石。"

砉 同"𥗼"。《龍龕手鑑·石部》："砉，俗。正作𥗼。"

砮 qióng《改併四聲篇海》引《川篇》音邛。

石。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："砮，石也。"

砝 （一）jié《廣韻》居怯切，入業見。

硬。《玉篇·石部》："砝，硬也。"

（二）gé《廣韻》居盍切，入盍見。

石声。《廣韻·盍韻》："砝，石聲。"

（三）fǎ

〔砝碼〕也作"法码"、"法马"。天平和磅秤上用做重量标准的物体，用金属制成。

甜 同"甜"。《敦煌變文集·茶酒論》："玉酒瓊漿，仙人盃觴；菊花竹葉，君王交接；中山趙母，甘甜美苦；一醉三年，流傳今古。"

砹 ài

一种非金属元素，符号At。自然界有极少量存在，是天然放射系的蜕变产物，也可用甲种粒子轰击铋原子得到它。有放射性，可用来医治甲状腺机能亢进。

砵 （一）è《龍龕手鑑·石部》："砵，俗。五合反，又音碎。"《字彙補·石部》："砵，於合切，音遏。義闕。"

（二）bō《中華大字典》读如鉢。

地名用字。麻地砵，在内蒙古自治区卓资县。

硃 zhè《龍龕手鑑·石部》："硃，之夜反。"《字彙補·石部》："硃，音蔗。義未詳。"

砢 說文·石部

《説文》："砢，磊砢也。从石，可聲。"

（一）luǒ《廣韻》來可切，上哿來。歌部。

〔磊砢〕也作"磥砢"、"礧砢"。1.众石累积貌。《説文·石部》："砢，磊砢也。"《玉篇·石部》："砢，磊砢，衆小石皃。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："蜀石黄碝，水玉磊砢。"李善注引郭璞曰："磊砢，魁礨貌也。"《水經注·漸江水》："積石磊砢，相挾而上。"清黄堉《短歌行》："方寸之中，乃有五嶽，磊砢嶔崎，五丁焉鑿。"2.壮大貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："萬楹叢倚，磊砢相扶。"李善注："磊砢，壯大之貌。"唐陳陶《巫山高》："花宫磊砢楚宫外，列仙八面星斗垂。"3.指人物、诗文卓越奇特。《正字通·石部》："砢，人性體卓特者亦曰磊砢。"《世説新語·言語》："其山嶵巍以嵯峨，其水泙渫而揚波，其人磊砢而英多。"宋歐陽修《廬山高贈同年劉中允歸南康》："君懷磊砢有至寶，世俗不辨珉與玒。"清王士禎《帶經堂詩話·題識》："孟端為人狂簡，今集中詩多卑弱，蕭灑不如倪元鎮，沉鬱不如王原吉，磊砢不如孫大雅。"

（二）kē《集韻》丘何切，平歌溪。

同"珂"。似玉的美石。《集韻·歌韻》："珂，石次玉。或从石。"

砸 zá

❶用沉重的物体撞击；沉重的东西落在物体上。如：砸石头；砸地基；砸了脚。《紅樓夢》第三十九回："我們村莊上的人商量着還要拿榔頭砸他呢！"《老殘遊記》第一回："一隻小小漁船，怎禁得幾百個人用力亂砸？"鲁迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》："只记得三师兄曾经不得已而分给我几个，有些实在打得精奇，有些则打好之后，浸过水，还用剪刀柄之类砸实。"

❷打破。《紅樓夢》第二十九回："（寶玉）道：'什麽勞什子！我砸了你，就完了事了！'偏生那玉堅硬異常，摔了一下，竟紋風不動。寶玉見不破，便回身找東西來砸。"

❸指责；数落。《金瓶梅》第七十六回："我昨日對着大妗子好不拿話兒砸我，說我縱容着你要他圖你喜歡哩。"

❹合，闭合。《兒女英雄傳》第九回："張老婆兒在一旁觀了，也不住的點頭砸嘴。"

❺方言。比喻事情做坏或失败。老舍《龙须沟》第二幕第二场："我十几年没唱了，万一唱砸了，可怎么办呢？"

砼 guài《龍龕手鑑》古壞反。

象玉的美石。《龍龕手鑑·石部》："砼，石似玉。"

砺 "礪"的简化字。

砳 lè《集韻》力摘切，入麥來。

象声词。石头撞击声。《玉篇·石部》："砳，石聲。"《正字通·石部》："砳，《六書略》：'二石相擊成聲。'"

硎 bù

化学元素硼（Boron），旧译为"硎"。

砨 同"硊"。《集韻·卦韻》："硊，玉名。范睢曰：'周有砥硊。'或作砨。"

砻 "礱"的简化字。

砲 wǒ《玉篇》五火切。

〔磥砲〕石貌。《玉篇·石部》："砲，磥砲，石皃。"

砰 （一）pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶象声词。形容重物落地或撞击的声音。如：砰磕；硼砰；砰訇；砰湃。《廣雅·釋詁四》："砰，聲也。"《史記·司馬相如列傳》："砰磅訇磕，潏潏淈淈。"張守節正義："皆水流鼓怒之聲也。"《列子·湯問》："徐以氣聽，砰然聞之，若雷霆之聲。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："砰揚桴以振塵，繣瓦

解而冰泮。"李善注引《字書》曰："砰，大聲也。"曹禺《北京人》第一幕："左面卧室内传出'混蛋！滚！滚！'的喊声。砰地门随着关上。"

❷抨击；撞击。元孛术鲁翀《范墳詩》："公力斡禹鼎，正氣砰黄扉。"明王思任《滄寧齋詩序》："三百篇之什寄托感歎，非無砰激而碻厲焉者，然味之則鏗然和平不盡也，其心以有之也。"茅盾《清明前后》第二幕："门响了，李维勤进来，重重将门砰上，满面怒容。"

（二）pīng《集韻》披冰切，平蒸滂。

同"砯"。象声词。水激山声。《集韻·蒸韻》："砯，水激山也。或作砰。"

（三）pèng《集韻》叵迸切，去諍滂。

石落声。《集韻·諍韻》："砰，石落聲。"

砧

説文新附·石部

《説文新附》："砧，石柎也。从石，占聲。"

zhēn《廣韻》知林切，平侵知。侵部。

❶搗衣石。《説文新附·石部》："砧，石柎也。"漢班婕妤《擣素賦》："於是投香杵，扣玟砧，擇鸞聲，爭鳳音。"唐白居易《太湖石》："磨刀不如礪，擣帛不如砧。"《農政全書·蠶桑》："蓋古之女子，對立，各執一杵，上下擣練于砧。其丁冬之聲，互相應答。"

❷搗衣声。唐劉滄《秋日山寺懷友人》："雲盡獨看晴塞雁，月明遥聽遠村砧。"

❸搗草石。《正字通·石部》："砧，藁砧，農家擣草石。"

❹锻造时用铁铸成的受锤的垫具。《龍龕手鑑·石部》："砧，鐵碪。"北齊劉晝《新論·貴言》："越劍性鋭，必托槌砧，以成純鈎。"《天工開物·錘鍛·冶鐵》："先鑄鐵成砧，以為受錘之地。"清王士禎《長白山録》："鍛砧峰形如鍛砧。"

❺同"椹"。木砧。如：砧板；肉砧。《爾雅·釋宫》"椹謂之榩"唐陸德明釋文："椹，本或作砧。"唐李商隱《雜纂·失本體》："不闌腰，不持刀砧，失厨子體。"元關漢卿《望江亭》第三折："可將砧板、刀子來，我切鱠哩。"《水滸全傳》第二十九回："一壁廂肉案、砧頭、操刀的家生，一壁廂蒸作饅頭燒柴的厨竈。"又古代杀人的刑具。唐韓愈《元和聖德詩》："解脱攣索，夾以砧斧。"

❻泛指物体下部的垫基。唐陸羽《茶經·二之具》："承，一曰臺，一曰砧，以石為之。"宋李誡《營造法式·門砧限》："造門砧之制，長三尺五寸，每長一尺則廣四寸四分，厚三寸八分。"《農政全書·水利·泰西水法上》："當砧之心而立之柱。"

砠

同"墠"。《字彙補·石部》："砠，墠字。"《隸釋·從事武梁碑》："前設礑砠，後建祠堂。"洪适注："砠即墠字。"

砠

（一）jū《廣韻》七余切，平魚清。魚部。

覆有泥土的石山。也作"岨"。《玉篇·石部》："砠，亦作岨。"《詩·周南·卷耳》："陟彼砠矣，我馬瘏矣。"毛傳："石山戴土曰砠。"一说戴石的土山。《爾雅·釋山》："土戴石為砠。"郭璞注："土山上有石者。"《宋書·謝靈運傳》："山匪砠而是岵，川有清而無濁。"注："土山戴石曰砠，山有林曰岵。"宋王洙《襄陽峴山羊公祠石幢詩》："砠巔聶㔍戴危石，箕踞曼衍羅芳蓀。"

（二）zū

秤锤。清劉獻廷《廣陽雜記》卷四："予在武昌，見鹽店招牌書曰：重砠曰鹽……問之宗夏，宗夏曰：'砠，秤錘也。音租。'鹽每包重八斤四兩，製權兩之而衡其輕重曰砠。如其數者為重砠也。"《雲台新志》卷十三："私設鹽行，把持貿易，另置重砠私秤，外加錫牌。"清魏源《籌鹾篇》："及商鹽到岸也，有各衙投文之費，有委員盤包較砠之費。"

砑

jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

❶山側。《玉篇·石部》："砑，山側。"

❷山峡。《集韻·狎韻》："砑，兩山之間為砑，許慎説。"

砷

shēn

一种非金属元素，旧称砒。有黄、灰、黑褐三种同素异形体。性脆而硬，有毒。砷和铅、铜可以制成合金。砷的化合物可作染料，也可用于杀虫及医疗。

砷

同"釉"。清藍浦《景德鎮陶録》："景德鎮陶業俗呼貨料操土音登寫器物花式字多俗省。其不見於字書字，如砷、碇之類。"又，"鎮陶字樣，又有通用者，如……泑或作釉、砷、油等字，羣書雜記亦多互見。"清查慎行《景德鎮觀衙窰瓷器歌》："畫彩新添寶石砷，異光欲走黄金汞。"清張泓《滇南新語·象羊廠》："火盛碳熔，則砷自此出。"

砇

shǐ《玉篇》音史。

石名。《玉篇·石部》："砇，石名。"

砜

qiōng《集韻》欽熒切，平青溪。

石声。《玉篇·石部》："砜，石聲也。"

砟

chǎ《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》："砟，初瓦切。"《字彙補·石部》："砟，義闕。"

砉

"砉"的讹字。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》："砉，呼麦切。"《字彙補·石部》："砉，疑砉字之譌。"

砯

shǐ《集韻》矧視切，上旨書。

❶石坠声。《集韻·旨韻》："砯，石墮聲。"

❷石制箭镞。《海篇·石部》："砯，石矢鏃也。"

砄

dié《廣韻》徒結切，入屑定。

〔砲砄〕石文。《玉篇·石部》："砄，砲砄。"《集韻·覺韻》："砲，砲砄，石文。"参见"砲"。

砟

（一）zhǎ《集韻》助駕切，去禡崇。

❶碑石。《玉篇·石部》："砟，碑石也。"

❷斫；鑿。《西京雜記》卷六："石扉有關鑰，叩開見棺柩，黑光照人，刀砟不入。"宋李誡《營造法式·石作制度》："造石作次序之制有六：一曰打剥……五曰斫砟。"《醒世恆言·一文錢小隙造奇冤》："衆男女都下田砟稻。"

（二）zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

❶〔砟硌〕山石不齐貌。漢曹操《氣出唱》之三："遊君山，甚為真，磪磈砟硌，爾自為神。"
❷石；石上。《廣韻·鐸韻》："砟，石上。"《集韻·鐸韻》："砟，石也。"
（三）zhǎ
砟子，小的石块或煤块。如：道砟；煤砟子。

砣 同"砤"。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："砣，石車輪也。"《正字通·石部》："砣，同砤。"

砛 同"砥"。《龍龕手鑑·石部》："砛"，同"砥"。《正字通·石部》："砛，俗砥字。"

砆 fù《集韻》符遇切，去遇奉。
白石。《玉篇·石部》："砆，白石。"

砮 同"砆"。《海篇·石部》："砮，白石也。"按：《玉篇·石部》作"砆"。

砶 同"珀"。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》："砶，音珀。"《字彙補·石部》："砶，與珀音義同。"

砨 同"硇"。《廣韻·肴韻》"硇，硇沙，藥名"周祖謨校勘記："硇，段氏改作硇。楝亭本作硇，注同。"

砬 同"囪（硇）"。《集韻·爻韻》："囪，囪沙，藥石。或作砬。"

砎 jiá《字彙補》古札切。
小石。《字彙補·石部》："砎，小石也。"

砰 同"磐"。《玉篇·石部》："砰，石也。"《集韻·桓韻》："磐，大石。一曰山石之安者。或作砰。"

砼 tóng
混凝土。

砯 （一）nǎ《集韻》女下切，上馬泥。
〔磣砯〕石垂貌。《集韻·馬韻》："砯，磣砯，石垂皃。"
（二）kēng
同"硻"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："硻，字亦作砯。"

砱 （一）zhēn《集韻》之人切，平真章。
❶〔砱砱〕吃力貌。《太玄·難》："拔石砱砱，力没以引。"范望注："砱砱，難致之皃。"
❷石不平貌。《龍龕手鑑·石部》："砱，磷砱。"《集韻·真韻》："砱，石不平皃。"
❸质地粗糙的磨刀石。《集韻·真韻》："砱，礪也。"《海篇·石部》："砱，礪石也；粗也。"
（二）zhěn《集韻》止忍切，上軫章。
在河岸堆积石头。《集韻·軫韻》："砱，以石致川之廉也。"《字彙·石部》："砱，累石致川之廉也。"

砱 líng《廣韻》郎丁切，平青來。
❶石。《玉篇·石部》："砱，石。"《廣韻·青韻》："砱，石砱。"
❷石孔敞亮。《正字通·石部》："砱，石孔開明也。"
❸石声。《正字通·石部》："砱，石聲。"

砥

說文·厂部 或體 孫臏一九九 衡方碑

劉熊碑

dǐ（旧读zhǐ）《廣韻》職雉切，上旨章。又諸氏切，旨夷切，《集韻》典禮切。脂部。
❶磨刀石。质粗者为砺，细者为砥。也作"厎"。《廣雅·釋器》："砥，礪也。"王念孫疏證："砥之言緻密也。《説文》：'厎，柔石也。'或作砥。"《書·禹貢》："礪砥砮丹。"孔傳："砥細於礪，皆磨石也。"《漢書·王褒傳》："巧冶鑄干將之樸，清水焠其鋒，越砥斂其咢。"晉衛展《陳諺言表》："廷尉獄，平如砥；有錢生，無錢死。"
❷磨。《廣雅·釋詁三》："砥，磨也。"《字彙·石部》："砥，以砥磨物也。"《孫子·九地》："砥甲礪刃，并氣一力。"北魏温子昇《為安豐王延明讓國子祭酒表》："寶劍未砥，猶乏切玉之功。"清袁枚《江賦》："先生砥墨濡毫，筆不加點。"
❸磨炼；修养。《淮南子·道應》："文王砥德脩政，三年而天下二垂歸之。"高誘注："砥，厲也。"《史記·游俠列傳》："閭巷之俠，脩行砥名，聲施於天下。"《晉書·阮种傳》："進則忠國愛人，退則砥節潔志。"
❹平直；平坦。《廣韻·紙韻》："砥，平也；直也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："長庭砥平，鍾簴夾陳。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："東則砥原遠隰，亡端靡際。"南朝齊王融《三月三日曲水詩序》："稀鳴桴於砥路，鞠茂草於圜扉。"
❺平定。《集韻·旨韻》："砥，定也。"《史記·五帝本紀》："日月所照，莫不砥屬。"裴駰集解引王肅曰："砥，平也，四遠皆平而來服屬。"宋王安石《英德殿上梁文》："華夏歸仁而砥屬，蠻夷馳義以駿奔。"
❻平均。《廣韻·紙韻》："砥，均也。"《詩·小雅·大東》："周道如砥，其直如矢。"毛傳："如砥，貢賦平均也。"《國語·魯語下》："先王制土，藉田以力，而砥其遠邇。"韋昭注："砥，平也，平遠邇所差也。"
❼阻滞；挡。《管子·法法》："財無砥墆。"明張煌言《感遇》："片石誰能砥亂流，冠裳無計且依劉。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："石砥中流。"

砛 zhěn《字彙補》之忍切。
石密集累积貌。《漢書·司馬相如傳上》"磐石裖崖"唐顔師古注："孟康曰：'裖，砛致也。'師古曰：'裖、砛並音之忍反，謂重密而累積。'"一说同"砱"。《字彙補·石部》："砛，疑與砱同。"

砾 "礫"的简化字。

砲 同"硇"。清英和《卜魁城賦·西藏賦》："銅鐵鉛

錫，硫磺硇砂。”

硐 dǒng《集韻》覩動切，上董端。

❶坠石。《玉篇・石部》：“硐，墜石。”

❷石坠声。《集韻・董韻》：“硐，石墜聲。”

砲 (一) pào《集韻》披教切，去效滂。

❶同“礮”。古代以机发石的作战工具。《集韻・效韻》：“礮，機石也。或从包。”三國魏曹叡《善哉行》：“發砲若雷，吐氣如雨。”黄節注：“詩所云發礮，即飛石也。其來甚古。李善云：‘礮石，今之拋石。’拋、礮同音。俗作砲。”

❷火炮，用火药发射的远距离杀伤武器。也作“炮”。清趙翼《陔餘叢考・火砲火槍》：“火砲實起於南宋金元之間……魏勝創砲車，施火石可二百步，其火藥用硝石、硫磺、柳炭為之。此近代用火具之始。”《宋史・兵志十一》：“火箭火砲不能侵。”《水滸全傳》第五十四回：“先令軍健整頓砲架，直去水邊豎起，准備放砲。”清薛福成《槍砲說》上：“自槍砲興，而弓矢戈矛之術廢。”

(二) báo《集韻》弼角切，入覺並。

〔砲砆〕石文。《集韻・覺韻》：“砲，砲砆，石文。”

(三) pū《集韻》匹沃切，入沃滂。

象声词。《集韻・沃韻》：“砲，聲也。”

砫 (一) zhǔ《集韻》腫庾切，上麌章。

同“宔”。古代宗庙中藏神主的石函。《玉篇・石部》：“砫，石室。”《集韻・噳韻》：“宔，《說文》：‘宗廟宔祏。’或从石。”

(二) zhù

❶石砫，县名。在四川省，今改名石柱县。《明史・秦良玉傳》：“秦良玉，忠州人，嫁石砫宣撫使馬千乘。”清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川八・石砫宣撫司》：“石砫宣撫司，古蠻彝地。宋景定中置石砫安撫司，元改石砫軍民府……明洪武七年得其地，八年仍為石砫宣撫司。”

❷用同“柱”。清楊榮《感事》：“方倚隻身為砥砫，枉遭衆口毁長城。”

砯 tīng《集韻》湯丁切，平青透。

砰材。《集韻・青韻》：“砯，碑材。”《改併四聲篇海・石部》引《餘文》：“砯，玉砯也。”

砬 (一) lì《廣韻》力入切，入緝來。

石药。《玉篇・石部》：“砬，石藥。”《集韻・緝韻》：“砬，石藥，能制藥毒。”

(二) lā《集韻》落合切，入合來。

同“砬”。石声。《集韻・合韻》：“砬，《說文》：‘石聲也。’或作砬。”

(三) lá

〔砬子〕方言。岩石。如：石砬子。周立波《暴风骤雨》第一部九：“这四垧好地都落在韩老六手里，自家剩下一垧石头砬子地。”

砅 pīng《廣韻》披冰切，平蒸滂。

水击岩石声。《廣韻・蒸韻》：“砅，水擊山巖聲。”《文選・郭璞〈江賦〉》：“砅巖鼓作。”李善注：“砅，水激巖之聲也。”唐李白《蜀道難》：“飛湍瀑流爭喧豗，砅厓轉石萬壑雷。”

砍 kān

方言。岩洞。徐珂《清稗類鈔・經術類・俗字之訓詁》：“各地通行之俗字頗多，今略舉之……廣東人所用者如下：‘砍，音勘，巖洞也。’”

砣 tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

❶同“碢”。碾滚子；碌碡。《玉篇・石部》：“碢，碾輪石。砣，同碢。”《字彙・石部》：“砣，碾輪石也。”

❷秤锤。如：秤砣。

❸同“堶”。古时用作抛掷游戏的砖块。《集韻・戈韻》：“堶，飛甎戲也。或作砣。”

❹量词。计量成团或成块状物体的单位。如：几砣石头；三砣肉。

砨 è《集韻》乙革切，入麥影。又烏懈切。

〔砥砨〕宝玉名。《集韻・麥韻》：“砨，砥砨，玉名。”《史記・范雎蔡澤列傳》：“且臣聞周有砥砨，宋有結緑，梁有縣藜，楚有和朴，此四寶者，土之所生，良工之所失也，而為天下名器。”

砘 dú《康熙字典》引《字彙補》徒木切。

种田具。《康熙字典・石部》：“砘，《字彙補》：‘徒木切，音獨。種田具。’”

砈 同“硍”。《集韻・獮韻》：“硍，或从㞋。”

砇 同“珉”。《集韻・真韻》：“珉，或作砇。”《正字通・石部》：“砇，同珉。从玉，从石，義通。”

砩 (一) fú《集韻》符勿切，入物奉。

石名。今通称氟石。《玉篇・石部》：“砩，石名。”

(二) fèi《廣韻》方肺切，去廢非。

以石拦水。《廣韻・廢韻》：“砩，以石遏水曰砩。”又指堤坝。清顧祖禹《讀史方輿紀要・浙江・新昌縣》：“孝行砩，縣南一里，宋邑令林安宅所開……砩長十餘里，溉田千餘頃。”

砏 pǐn《集韻》匹忍切，上準滂。

石。《玉篇・石部》：“砏，石。”《集韻・準韻》：“砏，石也。”

础 “礎”的简化字。

砓 同“砮”。《龍龕手鑑・石部》：“砓”，同“砮”。

砮 𥐕 說文・石部

《說文》：“砮，石，可以為矢鏃。从石，奴聲。《夏書》曰：‘梁州貢砮丹。’《春秋》、《國語》曰：‘肅慎氏貢楛矢石砮。’”段玉裁注：“楛當作枯，字之誤也。”

（一）nǔ《廣韻》奴古切，上姥泥。魚部。

古代石制的箭鏃。《説文·石部》："砮，石，可以為矢鏃。"《廣雅·釋器》："砮，鏑也。"《書·禹貢》："礪砥砮丹。"孔傳："砮，石中矢鏃。"孔穎達疏："《魯語》曰：'肅慎氏貢楛矢石砮。'賈逵云：'砮，矢鏃之石也。'故曰：'砮，石中矢鏃。'"《國語·魯語下》："仲尼在陳，有隼集於陳侯之庭而死，楛矢貫之，石砮其長尺有咫。"韋昭注："砮，鏃也，以石為之。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："其中則有青珠黄環，碧砮芒消。"李善注引劉逵曰："砮，可作箭鏃。"清陸寅《宣德箭歌》："金馬銅駝倏已非，石砮楛矢成何用。"

（二）nú《廣韻》乃都切，平模泥。

磨刀石。《廣韻·模韻》："砮，礪也。"

砌 同"砮"。《集韻·麻韻》："砌，石名。"《字彙·石部》："砌"，同"砮"。

砎 jiā《玉篇》居麻切。

石。《玉篇·石部》："砎，石。"

破 説文·石部 老子甲後四〇一 春秋事語七九 縱横家書五六 熹·詩·校記

《説文》："破，石碎也。从石，皮聲。"

pò《廣韻》普過切，去過滂。歌部。

❶碎裂；不完整。《説文·石部》："破，石碎也。"段玉裁注："引伸為碎之偁。"《玉篇·石部》："破，解離也，碎也。"《荀子·勸學》："風至苕折，卵破子死。"唐李賀《李憑箜篌引》："女媧煉石補天處，石破天驚逗秋雨。"魯迅《吶喊·孔乙己》："穿的虽然是長衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。"

❷毁坏；使分裂。《廣雅·釋詁一》："破，壞也。"《詩·豳風·破斧》："既破我斧，又缺我斨。"《史記·項羽本紀》："項羽乃悉引兵渡河，皆沉船，破釜甑，燒廬舍，持三日糧，以示士卒必死，無一還心。"唐李商隱《詠史》："歷覽前賢國與家，成由勤儉破由奢。"《西遊記》第十九回："你破人親事如殺父！"

❸破除；解除。《商君書·慎法》："破勝黨任，節去言談，任法而治矣。"唐白居易《贈東鄰王十三》："驅愁知酒力，破睡見茶功。"《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》："忽一日金風破暑，玉露生涼。"《紅樓夢》第一回："但觀其事迹原委，亦可消愁破悶。"

❹突破；超出。如：破例；破格；破纪录。唐沈佺期《度安海入龍编》："别離頻破月，容鬢驟催年。"明沈榜《宛署雜記·志遺》："二月已破三月來，山下碧桃春自開。"《紅樓夢》第四回："今竟破價買你，後事不言可知。"

❺违背。《行事鈔》上三："瞻蔔華雖萎，勝於一切；破戒諸比丘，猶勝諸外道。"《水滸全傳》第四回："既出了家，如何先破了酒戒。"

❻分析；剖析。《正字通·石部》："破，剖也。"《禮記·中庸》："故君子語大，天下莫能載焉；語小，天下莫能破焉。"孔穎達疏："言事似秋毫，不可分破也。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷九："彭祭酒學校馳聲，善破經義，每有難題，人多請破之。"梁启超《生计学学说沿革小史·重商之义》："恐犹有未尽解其原理者，试举西籍中寓言一则以破之。"

❼劈开，剖开。《晉書·杜預傳》："今兵威已振，譬如破竹，數節之後，皆迎刃而解。"

❽打敗；攻克。《正字通·石部》："破，行師敗其軍，奪其地，皆曰破。"《墨子·非儒》："三年之内，齊吴破國之難，伏尸以言術數。"唐王昌齡《從軍行》："黄沙百戰穿金甲，不破樓蘭終不還。"《三國演義》第七十六回："城若破，有死而已。"

❾揭穿；使真相露出。如：破案；一语道破。唐白居易《杜陵叟》："長吏明知不申破，急斂暴徵求考課。"《水滸全傳》第六十六回："儻若被他眼明手快的公人看破，却不誤了哥哥大事。"《老殘遊記》第五回："（大家）齊心齊意要破這一案。"

❿耗费；花费。如：破钞；破财。唐温庭筠《蘇小小歌》："買蓮莫破券，買酒莫解金。"《古今小説·裴晉公義還原配》："那刺史費了許多心機，破了許多錢鈔，要博相國一個大歡喜。"《儒林外史》第三回："我們走江湖的人，那裏不破掉了幾兩銀子？"

⓫拚；不顾惜。《紅樓夢》第六十五回："我所以破着没臉，人家纔不敢欺負。"《兒女英雄傳》第三回："原説滿破着不用他們，我一個人也服侍你去了。"老舍《骆驼祥子》八："他们设尽了方法，用尽了力气，死曳活曳得把车拉到了地方，为几个铜子得破出一条命。"

⓬遍；尽。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："破，猶盡也；徧也。"唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》："讀書破萬卷，下筆如有神。"宋邵雍《秋懷》："良月滿高樓，高樓仍中秋……照破萬古心，白盡萬古頭。"宋楊萬里《題劉朝英進齋》："不應將一第，用破半生心。"

⓭过。唐杜甫《白帝樓》："臘破思端綺，春歸待一金。"宋李彌遜《春日雜詠》："二月忽已破，一春强過半。"

⓮开释。晉劉琨《答盧諶書》："時復相與舉觴對膝，破涕為笑。"唐杜甫《諸將》："多少材官守涇渭，將軍且莫破愁顔。"

⓯安排。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："破，猶云安排也。"唐李商隱《春日》："欲入盧家白玉堂，新春催破舞衣裳。"宋陸游《一壺歌》："花底一壺天所破，不曾飲盡不曾多。"

⓰用在动词后，表示极度，相当于"煞"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："破，猶煞也。"宋晏幾道《蝶戀花》："宿酒醒遲，惱破春情緒。"宋黄庭堅《演雅》："燕無居舍經始忙，蝶為風光勾引破。"

⓱乐曲名。唐宋大曲的第三段，歌舞并作，以舞为主，节拍急促繁碎，故名破。唐白居易《臥聽法曲霓裳》："朦朧閒夢初成後，宛轉柔聲入破時。"宋沈括《夢溪筆談·樂律》："所謂大遍者，有序、引、歌、䍒、嗺、哨、催、攧、衮、破、行、中腔、踏歌之類，凡數十解。"宋周密《武林舊事》卷七："教坊大使申正德進新製《萬歲興龍曲》，樂破對舞。"《警世通言·金明池吳清逢愛愛》："唱一個嬌滴滴的曲兒，舞一個妖媚媚的破兒。"

⓲量词。幅。《新唐書·車服志》："凡襇色衣不過十二破，渾色衣不過六破。"宋高承《事物紀原·衣裘帶服部》："實録曰：隋煬帝作長裙十二破，名仙裙。"

⑲文章破题。明清八股文开头点明题义的几句。明馮夢龍《古今譚概·苦海部·時萩》："作'老者安之，朋友信之，少者懷之'題，其破云：'物各有其等，聖人等其等。'"《清朝野史大觀·清代述異·破題》："(馬文淵)隨作一破云：'送往迎來，其所厚者薄矣。'"《聊齋志異·仙人島》："題為'孝哉閔子騫'二句，破云：'聖人贊大賢之孝。'"

⑳破读。用本字读古书的假借字。清包世臣《藝舟雙楫·書毛詩關雎序後》："而毛氏以淑女斥后妃，故鄭氏破'好'為'和好'，破'左右'為'佐佑'，破'哀'為'衷'者，真能抉經心而通序説矣。"清王引之《〈經義述聞〉序》："字之聲同聲近者，經傳往往假借，學者以聲求義，破其假借之字而讀以本字，則涣然冰釋。"

㉑糟；劣。《紅樓夢》第一百零三回："兒子頭裏就走，他跟了個破老婆子出了門。"周立波《暴风骤雨》下册二十四："老孙头神色慌张，却又笑着说：'看上了我这破马？我这真是个破马，性子又烈。'"

㉒整的换成零的。如：一元的票破成两张五角的。

㉓农历斗建十二值日之一。《淮南子·天文》："申為破，主衡；酉為危，主杓。"

㉔助词。相当于"得"、"了"、"着"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："破，猶着也，在也，了也，得也。"唐李商隱《即日小鼎煎茶》："何人書破蒲葵扇，記着南塘移樹時。"宋穆脩《江南春》："戰回春色青蒲劍，買破韶光綠荇錢。"宋周邦彦《過秦樓》："笑撲流螢，惹破畫羅輕扇。"

硜

guài《廣韻》古壞切，去怪見。

象玉的美石。《玉篇·石部》："硜，石次玉。"《廣韻·怪韻》："硜，硜石，似玉。"

砪

mǔ《集韻》莫後切，上厚明。

〔雲砪〕也作"雲母"。云母石。白色、黑色，带有深浅不同的褐色或绿色，能分裂成透明的薄片，是重要的电气绝缘材料。可入药。《玉篇·石部》："砪，雲砪，藥名。"

砌

ào《集韻》於教切，去效影。

石不平貌。后作"凹"。《集韻·效韻》："砌，石不平皃。"《正字通·石部》："砌，石不平也。通作凹。"

6

硌

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。

❶石。《玉篇·石部》："硌，石。"

❷磨刃。《集韻·藥韻》："硌，磨刃。"

❸同"䂮"。锋利。《爾雅·釋詁下》"剡、䂮，利也"唐顏師古《匡謬正俗》卷六："張揖《古今字詁》：'(䂮)古作硌'，一本作䂮。"《廣韻·藥韻》："硌，《爾雅》云：'利也。'䂮，同硌。"

❹象声词。宋周去非《嶺外代答·靈巖》："人聲一發，山水皆應，大音叱咤，洞虛硌裂。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十："硌然一聲震雷撥，一十四弦暗一抹。"

硎

(一) xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶磨刀石。《廣韻·青韻》："硎，砥石。"《莊子·養生主》："今臣之刀十九年矣，所解數千牛矣，而刀刃若新發於硎。"王先謙集解引陸德明釋文："硎，磨石。"宋黄庭堅《送舅氏野夫之宣城》："平生割鷄手，聊試發硎刀。"明馬中錫《中山狼傳》："胡不礪刃於硎以待？"

❷磨。唐劉禹錫《天論上》："斲材窾堅，液礦硎鋩。"

❸同"陘"。清朱彝尊《日下舊聞·邊障下·補遺》引《稼堂雜抄》："居庸亦曰冷陘，陘又作硎。《新唐書》'孫佺為幽州都督，率兵十二萬討奚李大酺……次冷硎，楷洛與大酺戰不勝'是也。"

❹通"鉶"。盛食物的器皿。《鹽鐵論·通有》："衣布褐，飯土硎。"唐李商隱《為大夫安平公華州進賀皇躬痊復物狀》："瑞匪土硎，珍慚甗磬。"馮浩注："《家語》：'魯有儉嗇者，瓦鬲煮食，盛之土型以進孔子。'《韓非子》言堯時飲於土鉶，乃美其儉樸也。鉶，或作硎。"

❺用同"型"。仪型；式样。明錢肅樂《兩試序》："毋勞逖聽，請從近硎。"郑观应《盛世危言续编·船政》："若华匠虽粗窥其奥窔，不过仿其规模。成本固多，成功又缓，迨中国造就，而西人已另有新硎。"

(二) kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。

❶同"坑"。坑穴。《廣韻·庚韻》："硎"，同"坑"。《龍龕手鑑·石部》："硎，坑壍陷也。"南朝宋謝靈運《山居賦》："擲飛枝於窮崖，踔空絶於深硎。"北周庾信《哀江南賦》："荒谷縊於莫敖，冶父囚於羣帥，硎穽摺拉，鷹鸇批攫。"《農政全書 蠶桑·養蠶法》："亦可拾紙，蓋覆器口，安硎泉冷水中，使冷氣折其出勢。得三七日，然後剖生。"

❷石。《集韻·庚韻》："硎，石也。"唐皮日休《入林屋洞》："其門纔函丈，初若盤薄硎。"明袁宏道《入春屢作雪，不見梅花，仍用雪中韻作古詩悲之》："雪心膠蜡蒂，亂結如頑硎。"

❸石声。《龍龕手鑑·石部》："硎，《玉篇》：'石聲。'"

䃅

róng《集韻》而融切，平東日。

石。《玉篇·石部》："䃅，石也。"

硅

(一) hè《廣韻》虎伯切，入陌曉。

硅破。《廣韻·陌韻》："硅，硅破。"

(二) guī

非金属元素，旧名矽。灰色无定形的固体或晶体，有光泽。普通的砂子就是不纯的二氧化硅，常用于制合金及有机硅化合物。硅酸盐在制造玻璃、水泥等工业上很重要。高纯度的硅是半导体材料。

砉

同"砉"。《廣韻·陌韻》"砉，呼臭切。出《莊子》"周祖謨《廣韻校勘記補遺》："按：此字原本《玉篇》、《萬象名義》石部作'砉'是也。"

硈

說文·石部

《説文》："硈，石堅也。从石，吉聲。一曰突也。"

qià《廣韻》恪八切，入黠溪。質部。

❶石堅貌。《爾雅·釋言》："硈，鞏也。"郭璞注："硈然堅固。"《説文·石部》："硈，石堅也。"《玉篇·石部》："硈，堅也。"《廣韻·黠韻》："硈，石狀。"

❷奔突。《説文·石部》："硈，突也。"朱駿聲通訓定聲："硈，叚借為趌。"

𥐟 è《集韻》牙葛切，入曷疑。

〔礍𥐟〕同"礍碎"。石貌。《字彙·石部》："𥐟，礍𥐟，石貌。"《康熙字典·石部》："𥐟，《集韻》：'𥐟，礍𥐟，石貌。'"按：《集韻》作"碎"。

砻 說文·石部

《說文》："砻，水邊石。从石，巩聲。《春秋傳》曰：'闕砻之甲。'"

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又渠容切。東部。

❶水边大石。《說文·石部》："砻，水邊石。"《廣韻·腫韻》："砻，水邊大石。"唐趙冬曦《三門賦》："摇騰砻嶼，刷蕩坍穴。"

❷同"𡋟"。水石之岛。《集韻·鍾韻》："𡋟，水石之島曰𡋟。或从石。"

❸用同"拱"。呈弧形的孔洞。《徐霞客遊記·楚遊日記》："其巖東向，中空上連，高砻若橋。"又《粵遊日記三》："江自東而西，有石梁甚長而整，下開五砻，横跨北上江水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西四·撫州府》："其南五里為石梁，突起數十丈，横跨兩巖下，平廣可容數十人，謂之石砻。"

硔 hóng

❶同"䃔"。沟壑。宋蘇軾《廬山二勝》："餘流滑無聲，快瀉雙石硔。"清魏源《西雁宕》："水響非一瀑，苔漾非一硔。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"䃔"。

❷矿石。清張泓《滇南新語·象羊廠》："又煉礦曰扯銅。其法硔千觔用炭七八百觔不等。"又"火盛硔鎔，則䂕自此出。"

硒 xī

一种非金属化学元素。常与铁铜锡混合存在。易传电，导电能力随光照射强度的增减而改变。可用来制半导体晶体管和光电管，又可供玻璃等着色用。

𥑅 同"䂳"。《龍龕手鑑·石部》："𥑅"，"䂳"的俗字。《字彙補·石部》："𥑅，同䂳。"

𥑗 同"砝"。《龍龕手鑑·石部》："𥑗，或作；砝，今。石似玉。"

硧 yōng《集韻》於宫切，平東影。

石名。《集韻·東韻》："硧，石名。"

硕"碩"的简化字。

𥑮 kuā《集韻》枯瓜切，平麻溪。

磐石。《集韻·麻韻》："𥑮，磐石。"《篇海·石部》："𥑮，盤石也。"

𥐿 同"霹"。《龍龕手鑑·石部》："𥐿"，"霹"的俗字。《字彙補·石部》："𥐿，霆也。"

硖"硤"的简化字。

硗"磽"的简化字。

硓 zhì

硓石，一种矿物质。其化学性能稳定，焙烧后，膨胀系数大，结构疏松多孔，多用作保温材料。产于四川、河南、山东、内蒙古等地。

䂣 cí《改併四聲篇海》引《川篇》音雌。

䂣黄石。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："䂣，䂣黄石也。"

砦 zhài《廣韻》犲夬切，去夬崇。

❶同"寨"。1.栅栏。《廣韻·夬韻》："砦，山居以木栅。"《集韻·夬韻》："柴，籬落也。或作寨、砦。"清樊增祥《殘臘如保定開歲還都》："鶴砦西頭鹿砦南，花深路曲未全諳。"2.营垒；军营。《篇海類編·地理類·石部》："砦，壘也。"《三國志·吴志·朱桓傳附朱異》："魏廬江太守文欽營住六安，多設屯砦，置諸道要。"唐許裳《塞下》："塞深烽砦密，山亂犬羊多。"《宋史·宗澤傳》："澤遣壯士夜擣其軍，破三十餘砦。"又扎寨。《宋史·荆嗣傳》："欽祚夜還，依山為營。賊亦砦其下。"3.村寨；寨子。明袁宏道《袁中郎遊記·嵩遊第二》："蘆風水響，環繞山砦。"

❷盛饲料的器具。清范寅《越諺》卷中："豬狗雞砦：豬、狗、雞皆待餧，盛餧物之器曰砦。"

䃘 段注說文·石部

同"硟"。《說文·石部》："硟，以石扞繒也。从石，延聲。"按：段玉裁改作"䃘"，注云："各本作延聲，篆體作硟。"

𥑁 同"𥐚(礦)"。《篇海類編·地理類·石部》："𥑁，金銀璞也。"《字彙補·石部》："𥑁，同𥐚。"

硄 (一) kuāng《集韻》枯光切，平唐溪。

象声词。《玉篇·石部》："硄，石聲。"《南齊書·張融傳》："頓浪低波，砻砐硄口，折嶺挫峯，窂浪硍㨡。"

(二) guāng《正字通》讀若光。

有光泽的石头。《正字通·石部》："硄，石色之光澤者。"

𥑰 同"碤"。《廣韻·庚韻》："碤，石次玉也。"《集韻·庚韻》："碤，石名。"按：《玉篇》作"𥑰"。

硐 (一) tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

磨。《廣雅·釋詁三》："硐，磨也。"《玉篇·石部》："硐，摩也。"《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》："填𥖚曰硐。"

(二) dòng《廣韻》徒揔切，上董定。

同"洞"。也作"峒"。《正字通·石部》："硐，或借洞。硐，空也；通也。與峒通，山穴也。"唐陸龜蒙《寄茅山何道士》：

"紫燕長巢硐，青龜忽上蓮。"《天工開物·五金》："凡石山硐中有礦砂，其上現磊然小石，微帶褐色者，分丫成徑路。"

硱 (一) yàn《集韻》倪甸切，去霰疑。

同"硯"。《集韻·霰韻》："硯，或作硱。"《篇海類編·地理類·石部》："硱，筆硱。《釋名》云：'硱，研也。'研墨使和濡也。"

(二) qìng

同"磬"。唐元結《丹崖翁宅銘》卷九："怪石臨淵，硱硱自顛。"自注："硱，綺競反。"《別雅》卷二："硱硱自顛，亦磬磬也。"

硙 "磑"的简化字。

⿰石耒 lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

同"礧"。《玉篇·石部》："⿰石耒"，同"礨"。《集韻·賄韻》："礧，或作⿰石耒、礨。"《正字通·石部》："⿰石耒，俗磊字。"

硃 〔朱〕 zhū《廣韻》章俱切，平虞章。

❶硃砂。又名丹砂、辰砂。旧以湖南省辰州产质量最佳。化学成分为硫化汞，色红，无毒，不溶于水。工业上用来提炼水银，也用作颜料或药材。《廣韻·虞韻》："硃，朱砂。"《集韻·虞韻》："硃，丹砂。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："若使顆硃砂印，便是偷情帖兒，私期會子。"《三國演義》第五十八回："又見馬超生得面如傅粉，唇若抹硃。"

❷朱墨，或用朱墨写的文字、记号等。如：硃批；硃笔。《廣韻·虞韻》："硃，硃研。"明祁彪佳《救荒全書小序·廣恤章》："語云：'官府一點硃，百姓一點血。'真堪為之痛心也。"《明史·選舉志》："考试者用墨，謂之墨卷；謄録者用硃，謂之硃卷。"《兒女英雄傳》第一回："交了五歲，安老爺就叫他認字號兒，寫順硃兒。"

❸红色。明湯顯祖《牡丹亭·駭變》："咳呀！這草窩裹不是硃漆板頭？"明墨浪子《西湖佳話·南屏醉迹》："生下來，還有一椿奇處，在肋下有'餶飿王公'四個硃字。"明來集之《鐵氏女花院全貞》："在妻女，硃近墨邊，挨不過黄昏幾度。"

硄 xiān《廣韻》蘇前切，平先心。

象玉的美石。《玉篇·石部》："硄，石次玉。"明歸有光《祭居守齋文》："君于世人，居聲利間，混混與衆，如玉與硄。"

硚 "礄"的简化字。

硟 說文·石部

《說文》："硟，以石扞繒也。从石，延聲。"

chàn《廣韻》昌戰切，去線昌。又相然切。元部。

❶用石具碾压缯帛，使之平展有光泽。《急就篇》卷八："縹線綠紈皁紫硟。"顔師古注："硟，以石輾繒，色尤光澤也。"《說文·石部》："硟，以石扞繒也。"朱駿聲通訓定聲："用石摩展摺痕使平，今俗謂之砑。"

❷用以碾压缯帛的石具。《廣韻·仙韻》："硟，衦繒石也。"《集韻·僊韻》："硟，攜繒石。"

⿱厃石 diàn《字彙》徒念切。

用支撑物支撑倾斜的房屋。《字彙·石部》："⿱厃石，以垈⿱厃石屋也。"

硇 音义未详。元狄君厚《介子推》第三折："你與我疾忙上馬，你一程程乘騎去他邦，我則索慢慢的步硇還家。"

硇 duī《集韻》都回切，平灰端。

❶石。《玉篇·石部》："硇，石也。"

❷同"磓"。《集韻·灰韻》："硇，以石投下。或从追。"《字彙·石部》："硇，聚石也。又以石投下也。"《正字通·石部》："硇，同磓，省。"

硇 náo《改併四聲篇海》引《玉篇》女交切。

〔硇砂〕也作"鹵砂"、"磠砂"。矿物名。常呈皮壳状或粉块状，无色或白色，间带红褐色。易溶于水，加热则变为气体。多产于火山旁及烧过的石灰坑中。在工业、农业和医药上都有广泛的用途。《玉篇·石部》："硇，硇沙，藥。"《字彙·石部》："硇，硇沙，藥名。"《格物粗談·藥餌》："鹵鹹同硇砂罨鐵，一時即軟。"《本草綱目·金石部·硇砂》："硇砂性毒，服之使人硇亂，故曰硇砂。"《天工開物·佳兵·火藥料》："毒火以砒、硇砂為君，金汁、銀銹、人糞和製。"

砺 〔砺麟〕古时于阗称金翅鸟为"砺麟"。《文獻通考·四裔考·于闐》："于闐謂金翅鳥為砺麟。"

砥 zhǐ《改併四聲篇海·石部》引《類篇》："砥，音止。"《字彙補·石部》："砥，照子切，音止。見《篇韻》。"

硎 zhōu《集韻》之由切，平尤章。

石。《玉篇·石部》："硎，石。"

砈 nuǒ《改併四聲篇海》引《玉篇》奴火切。

〔砈砈〕同"砈砈"。《改併四聲篇海·石部》引《玉篇》："砈，石皃也。"按：《集韻》、《篇海類編》、《字彙》均作"砈砈"。

硂 同"銓"。《玉篇·石部》："硂，亦作銓。"《集韻·僊韻》："銓，或从石。"

硆 è《集韻》鄂合切，入合疑。

同"礘"。石貌。《玉篇·石部》："硆，石硆硆。"《集韻·合韻》："礘，礘礘，石皃。或作硆。"

硗 (一) qiǎo《廣韻》苦皎切，上篠溪。

同"磽"。贫瘠的山田。《廣韻·篠韻》："磽，山田。亦作硗。"

(二) diào《集韻》徒了切，上篠定。

❶同"碲"。石名。《集韻·筱韻》："碲，硗碲，石名。或从

兆。”

❷用同“銚”。煮物瓦器。明沈榜《宛署雜記·奶口》：“砂鍋三十个，銀壹錢五分；砂䂻三十个，銀玖分。”《廣羣芳譜》卷二十一：“（烹茶）二簡器：砂䂻煮水，磁壺注湯，自甌共酌，咸为上品。”

硺 lù《字彙補》力谷切。

〔硺硺〕难致貌。《字彙補·石部》：“硺，難致貌。”《太玄·難》：“拔石硺硺，力没以盡。”范望注：“硺硺，難致之貌。”

硊 （一）wěi《廣韻》魚毁切，上紙疑。

〔磈硊〕1.石貌。《廣韻·紙韻》：“硊，磈硊，石皃。”《楚辭·劉安〈招隱士〉》：“嶔岑碕礒兮，碅磳磈硊。”洪興祖補注：“碅磳、磈硊並石貌。”2.足曲。《玉篇·石部》：“硊，磈硊，足曲也。”

（二）guǐ ㊀《集韻》巨委切，上紙羣。

同“峗”。山貌。《集韻·紙韻》：“峗，山皃。或从石。”

㊁《集韻》居偽切，去寘見。

〔石硊〕江名。在今安徽省宣城县境。《集韻·寘韻》：“硊，石硊，江名，在宛陵西。”《晉書·桓彝傳》：“乃遣將軍朱綽討賊別帥於蕪湖，破之。彝尋出石硊。”

硇 xún

〔磷硇〕同“嶙峋”。石突兀、重叠貌。唐宋之問《嵩山天門歌》：“登天門兮坐盤石之磷硇，前漎漎兮未半，下漠漠兮無垠。”唐褚載《移石》：“磷硇一片溪中石，恰稱幽人彈素琴。”

砌 同“拋”。《龍龕手鑑·石部》：“砌，音拋。”《字彙補·石部》：“砌，音義與拋同。”

硇 〔硇洲〕岛屿名。在广东省雷州湾外东海岛东南海中。清林則徐《兩廣總督任内摺片》：“署硇洲營都司馬馮聖宗稟報，第一號撈罟船一只，于道光十九年四月二十日在那娘港口被風將各碇纜頓斷。”

硔 hōng《廣韻》户公切，平東匣。

山石崩坠声。《玉篇·石部》：“硔，崩聲。”《集韻·東韻》：“硔，硔磅，石隕聲。”《字彙·石部》：“硔，石崩聲。”

䂻 zhèng《字彙補·石部》：“䂻，昭性切，音正。見《篇海大成》。”

硌 （一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶山上大石。《玉篇·石部》：“硌，山上大石。”《山海經·西山經》：“上申之山，上無草木，而多硌石。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川·鎮雄軍民府》：“硌砌雄山在府西百八十里，蠻語石曰硌。”

❷似玉的美石。《玉篇·石部》：“硌，石次玉。”

❸用同“摞”。重叠堆起。《兒女英雄傳》第十八回：“他却搬張桌子，又硌張椅子，坐在上面。”又第二十九回：“只見靠西牆分南北擺兩座墩箱，上面一邊硌着兩個衣箱。”

（二）lì《集韻》狼狄切，入錫來。

同“礫”。砂礫。《集韻·錫韻》：“礫，《說文》：‘小石也。’一曰石皃。或作硌。”《篇海類編·地理類·石部》：“硌，與礫同。”

（三）gè

❶身体与硬物接触而感到难受或受到损伤。清蒲松齡《富貴神仙》第三回：“自己舖下草，找來一塊半頭磚，嫌硌頭，又使衣服墊。”《紅樓夢》第十六回：“媽媽很嚼不動那個，没的倒硌了他的牙。”杨朔《三千里江山》六：“武震想学朝鲜人那样跪着洗，无奈硌得骨头痛，只得蹲着擦了两把。”

❷象声词。《紅樓夢》第三十八回：“老祖宗只管邁大步走，不相干，這竹子橋規矩是硌吱咯吱的。”又第四十一回：“一面用手摸時，只聽硌磴一聲，又嚇的不住的展眼兒。”

硃 同“砅”。《玉篇·石部》：“硃，水擊石聲。”按：《廣韻·蒸韻》作“砅”。清張南莊《何典》第五回：“一只碗弗響，兩只碗硃砰。”

硑 同“砝”。《龍龕手鑑·石部》：“硑”，同“砝”。《字彙補·石部》：“硑，義與砝同。”

硣 qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

❶〔硣磝〕地名。《廣韻·肴韻》：“硣，硣磝，城名，今濟州是也。出《音譜》。”按：周祖謨校勘記改作“戍名”。

❷象声词。《南齊書·張融傳》：“頓浪低波，砉硣硍口，折嶺挫峯，窂浪磓捂。”

硍 yǐ《集韻》隱豈切，上尾影。

石声。《集韻·尾韻》：“硍，石聲。”

硋 同“礙”。《集韻·代韻》：“礙，《說文》：‘止也。’或从亥。”《列子·周穆王》：“乘虛不墜，觸實不硋。”《後漢書·方術傳序》：“夫物之所偏，未能無蔽，雖云大道，其硋或同。”《晉書·王接傳》：“任城何休訓釋甚詳，而黜周王魯，大體乖硋。”

硫 同“銃”。《古今小說·汪信之一死救全家》：“連放三箇大硫，一齊起身，望宿松進發。”

硭 yáng《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》：“硭，音羊。”《字彙補·石部》：“硭，余强切，音羊。出《海篇》。”

硑 （一）pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

同“砰”。象声词。《集韻·耕韻》：“砰，或作硑。”明方以智《物理小識·器用類·火爆》：“硝入杉灰則直發，硫則横爆，加黄礬則硑烈，箬瓢灰則悄聲。”

（二）píng

同“瓶”。《敦煌變文集·難陀出家緣起》：“我緣今日齋去，是汝且與我看院。有四个水硑與添滿，更有院中田地，並須掃却。”

砑 ē《集韻》鄂格切，入陌疑。

〔磾砑〕同"磾碰"。《集韻·陌韻》："碰，磾碰，西方獸名。或省。"《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："砑，磾砑，西方獸名也。"

硎 kēng《改併四聲篇海》引《川篇》口庚切。

石声。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："硎，石聲也。"

砽 wù《玉篇》於故切。

碓砽。《玉篇·石部》："砽，碓砽。"

砻 同"砭"。《馬王堆漢墓出土醫書》："用砻（砭）啟脈（脉）者，必如式。"

硉 lù《廣韻》勒没切，入没來。

❶〔硉矹〕也作"硉兀"、"碌矹"。1.崖石高耸突出貌。《玉篇·石部》："硉，硉矹，危石。"《廣韻·没韻》："硉，硉矹。"《集韻·没韻》："碌，碌矹，山崖也。或作硉。"唐皮日休《桃花塢》："閒禽啼叫窱，險狖眠硉矹。"2.沙石隨水转动貌。《文選·郭璞〈江賦〉》："碧沙瀢㴱而往來，巨石硉矹以前卻。"李善注："硉矹，沙石隨水之貌。"呂向注："硉矹，石轉動貌。"3.形容雄健不凡。唐韓愈《咏雪贈張籍詩》："狂教詩硉矹，興與酒陪鰓。"

❷礌；击。《文選·枚乘〈七發〉》"上擊下律，有似勇壯之卒"唐李善注："律當為硉。"唐趙冬曦《三門賦》："硉岩腰而沫沸，淙隘口而湍洄。"

砉 huò《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："砉，呼麥切。"《字彙補·石部》："砉，音黑。見《篇韻》。"

硍 （一）xiàn《廣韻》胡簡切，上産匣。

石声。《玉篇·石部》："硍，石聲也。"《廣韻·産韻》："硍，石聲。"

（二）kèn《集韻》苦恨切，去恨溪。

❶石上有痕迹。《集韻·恨韻》："硍，吳俗謂石有痕曰硍。"

❷用同"啃（kěn）"。《西遊記》第五十三回："正自打水，又被那先生趕到前邊，使如意鈎子把大聖鈎着脚一跌，跌了個嘴硍地。"

（三）kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

同"硍"。指钟声不响亮。《集韻·耕韻》："硍，鍾病聲。或作硍。"《周禮·春官·典同》"凡聲，高聲硍"漢鄭玄注："故書硍或作硍。杜子春讀硍為鏗。鎗之鏗。高謂鍾形容高也……硍，古本反，又胡本反。"賈公彦疏："此十二種並是為鍾之病。"

（四）yǐn

〔硍硃〕矿物名，即"銀朱"。为鲜红色粉末，有毒。入药，又可作颜料。

硳 jí《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："硳，居逆切。"《字彙補·石部》："硳，渠泣切，音及。義未詳。"

硇 （一）nǎo《龍龕手鑑》音惱。

同"碯（瑙）"。玛瑙。《龍龕手鑑·石部》："硇"，"碯（瑙）"的俗字。

（二）lì《龍龕手鑑·石部》："硇，音例。"《字彙補·石部》："硇，龍器切，音例。義闕。"

硜 同"磷"。石貌。《集韻·準韻》："磷，石皃。或从丞。"

硽 yǎ《改併四聲篇海》引《川篇》音訝。

石光。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："硽，石光也。"

硱 同"磁"。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》："硱，或作磁。"《字彙補·石部》："硱，同磁。"

7 **硦** （一）luò《廣韻》盧穫切，入鐸來。

〔礰硦〕石声。《廣韻·鐸韻》："硦，礰硦，石聲。"

（二）lòng《集韻》盧貢切，去送來。

同"竉"。洞穴。《集韻·送韻》："竉，穴也。或从石。"

硎 kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

❶临硎，山名。又为门名。《玉篇·石部》："硎，臨硎山，見吳郡。"《集韻·耕韻》："硎，臨硎，山名。在吳郡。"

❷磨刀石。《集韻·耕韻》："硎，磨石。"

❸山谷名。《集韻·耕韻》："硎，谷名。"

硩 說文·石部

《説文》："硩，上摘巖空青、珊瑚墮之。从石，折聲。《周禮》有硩蔟氏。"按：段玉裁注订正为从石析声。

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。又他歷切。月部。

❶摘取；采。《説文·石部》："硩，上摘巖空青、珊瑚墮之。"段玉裁注："空青、珊瑚，皆石也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："精曜潛穎，硩陊山谷。"李周翰注："硩，摘也。"章炳麟《定版籍》："凡诸玩冶，非躬能开浚硩采者，其多寡闊狭，得恣有之，不以露田园池为比。"

❷搗毁。《集韻·錫韻》："擿，挑也。或作硩。"又《集韻·薛韻》："硩，毁也。"《周禮·秋官·序官》："硩蔟氏。"鄭玄注："鄭司農云：'硩讀為擿，蔟讀為爵（雀）蔟之蔟'謂巢也。'玄謂：硩，古字，从石，折聲。"賈公彦疏："以石投擲毁之。"明歸有光《祭張封君文》："尢隆既硩，七綰亦墜。"

❸石中矢。《玉篇·石部》："硩，石中矢也。"

硣 xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

〔硣磟〕山势。《集韻·爻韻》："硣，硣磟，山勢。"南朝梁何遜《渡連圻二首》之一："硣磟上争險，岩崿下相崩。"

砮 同"砮"。《正字通·石部》："砮，篆作砮。"

砌 jié

〔石砌〕也作"石蜐"。即"龟足"。甲壳类动物。从形似龟脚，故名。参见"蜐"。

砉 同"砝"。《集韻·業韻》："砝，或从劫。"

砿 同"硭"。《海篇·石部》："砿，同硭。古文。"

硭 máng （一）《廣韻》武方切，平陽明。

硭硝。矿物名，硝的一种。可入药。工业上是制玻璃等的原料。《玉篇·石部》："硭，硭硝，藥也。"《集韻·陽韻》："硭，硭硝，藥石。山石中採之，布於芒上，沃以水，以盎覆之，經宿飛著盎，故曰硭硝。其布於木皮曰朴硝。通作芒。"

（二）《集韻》謨郎切，平唐明。

同"砊"。《集韻·唐韻》："砊，砊碭，山名。或从芒。通作芒。"

硨〔砗〕 chē 《廣韻》尺遮切，平麻昌。

〔硨磲〕也作"車渠"。1.动物名。蚌属。砗磲科。壳大而厚，略呈三角形，长可达一米。生活在热带海洋中，我国南海诸岛屿均产。肉可食用，壳可做装饰品。宋周去非《嶺外代答·硨磲》："南海有蚌屬曰硨磲，形如大蚶，盈三尺許，亦有盈一尺以下者，惟其大之為貴。"2.砗磲壳。古称七宝之一。宋趙汝适《諸蕃志·志物·硨磲》："硨磲出交趾國，狀似大蚌，沿海人磨治其殼，因其形為荷葉杯，膚理瑩潔如珂玉……按佛書以此為至寶。" 3.次于玉的美石。《廣雅·釋地》："硨磲，石之次玉者。"王念孫疏證："硨磲，古通作車渠。《藝文類聚》引《廣志》云：'車渠出大秦國及西域諸國。'《南海藥譜》引《韻集》云：'車渠，玉石之類，形似蜯蛤，有文理。'"

硧 fǔ 《廣韻》方矩切，上麌非。

❶〔硧碪〕磨。《玉篇·石部》："硧，硧碪，磑。"

❷大石。《龍龕手鑑·石部》："硧，大石也。"

硬 （一）yìng 《廣韻》五争切，去諍疑。

❶物体组织紧密，性质坚固。与"软"相对。如：坚硬；硬木。《玉篇·石部》："硬，堅硬。"《類篇·石部》："硬，《博雅》：'堅也。'"唐白居易《紅線毯》："太原毯澀毳縷硬，蜀都褥薄錦花冷。"宋梅堯臣《送侯孝傑殿丞僉判潞州》："我今存若亡，似竹空有節，人皆欲吹置，老硬不可截。"鲁迅《呐喊·风波》："天气没有现在这般热，豆子也没有现在这般硬。"

❷刚强；坚强。宋張鎡《奉祠雲臺題陳希夷畫像》："世間大事硬漢了，物有所重有所輕。"《水滸全傳》第二十四回："武松是個硬心直漢。"毛泽东《新民主主义论·中国文化革命的历史特点》："鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨。"

❸强劲；厉害。《字彙·石部》："硬，强也。"唐張籍《老將》："不怕騎生馬，猶能挽硬弓。"《西遊記》第十七回："三藏道：'你手段比他何如？'行者道：'我也硬不多兒，只戰個手平。'"曹禺《日出》第三幕："喝，这小丫头在这儿三天，嘴头子就学这么硬了！"

❹蛮强；执拗。如：硬抢；生拉硬拽；硬不承认。《水滸全傳》第二十八回："若是他好問我討時，便送些與他；若是硬問我要時，一文也没。"《儒林外史》第六回："兒子是他的，須要他自己情願，我們如何硬作主！"鲁迅《彷徨·在酒楼上》："有一夜，她的伯伯长庚又来硬借钱。"

❺勉强。宋朱熹《答陳仲明書》："經文本意，又多被先儒硬說殺了，令人看得意思局促，不見本來開物成務活法。"元康進之《李逵負荆》第二折："强賭當，硬支持，要見個到底。"鲁迅《二心集·答北斗杂志社问》："写不出的时候不硬写。"老舍《骆驼祥子》一："病了，他舍不得钱去买药，自己硬挺着。"

❻能力强，质量好。如：硬手；硬本事；硬作风；硬货。

❼形容书法或行文遒劲有力。唐杜甫《李潮八分小篆歌》："苦縣光和尚骨立，書貴瘦硬方通神。"宋歐陽修《水谷夜行寄子美聖俞》："近詩尤古硬，咀嚼苦難嘬。"清劉大櫆《論文偶記》："唐人宗漢多峭硬。"

❽不可推卸或改变的。如：硬任务；硬指标。

❾不灵活。《老殘遊記》第十五回："没有一個受傷的人骨節不硬，皮膚不發青紫。"鲁迅《准风月谈·重三感旧》："还要学英文，学日文，硬着舌头，怪声怪气的朗诵着，对人毫无愧色，那目的是要看洋书。"

❿确实；实在。毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》："要完全合乎规格，货真价实，硬是真反革命，不要冤枉好人。"老舍《骆驼祥子》四："他硬把病忘了，把一切都忘了。"

⓫尽力；极力。《太平廣記》卷四百九十六引《乾𦠆子》："我能旋匆于廳前，硬努眼眶，衡揖使君，唱喏而出。"鲁迅《且介亭杂文·中国人失掉自信力了吗?》："我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人。"罗广斌、杨益言《红岩》第十六章："丁长发说罢，伸手从楼板上硬拔出一根洋钉。"

（二）gěng 《集韻》古杏切，上梗見。

同"㹴"。《集韻·梗韻》："㹴，礙也。或从石。"

硦 yǔ

〔碿硦〕也作"岨峿"。参差不齐貌。《徐霞客遊記·滇遊日記三》："而盤江自橋頭南下，為越州後橫亙山所勒，轉而東流，遂截此山南麓而斷之，故下皆碿硦。"

硲 lǐn 《改併四聲篇海》引《餘文》良忍切。

石貌。《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："硲，石皃。"

硤〔硖〕 xiá 《廣韻》侯夾切，入洽匣。盍部。

❶同"峽"。《史記·夏本紀》"江、漢朝宗于海"唐張守節正義："《括地志》云：'江水源出岷州南岷山……東流經三硤，過荆州，與漢水合。"唐杜甫《瞿堂峽》："硤形藏堂隍，壁色立精鐵。"宋陸游《東樓集序》："歲庚寅，始泝硤，至巴中，聞《竹枝》之歌。後再歲，北遊山南，憑高望鄠萬年諸山，思一醉。"

❷榨；压。清黄叔璥《臺海使槎録》卷三："初硤蔗漿，半多泥土，煎煮一次，濾其渣穢；再煮，入于上清；三煮，入于下清，始成糖。"又："故硤煮之期，亦從蔗分先後。"

❸通"狹"。山峡。《淮南子·兵略》："硤路津關，大山名塞。"清莊逵吉按："《太平御覽》引'硤'作'狹'。"唐崔翹《奉和聖製答張說南出雀鼠谷》："硤路繞河汾，晴光拂曙氛。"

硥 （一）mǎng《集韻》母項切，上講明。

石貌。《集韻·講韻》："硥，石皃。"

（二）bàng《集韻》部項切，上講並。

同"蚌"。《正字通·石部》："硥，同蚌。"《集韻·講韻》："蚌，《說文》：'蜃屬。一曰美珠。'或作硥。"《淮南子·墬形》："雒棠武人在西北陬，硥魚在其南，有神二人，連臂為帝。"高誘注："硥，讀如蚌。"

硜 段注說文·石部古文

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶击石声。《六書故·地理二》："硜，小石堅介，扣其聲硜硜然。"《論語·憲問》："（孔）子擊磬於衛，有荷蕢而過孔氏之門者，曰：'有心哉，擊磬乎！'既而曰：'鄙哉，硜硜乎！'"劉寶楠正義："此硜硜者，亦謂磬聲也。"《史記·樂書》："石聲硜，硜以立別，別以致死。"裴駰集解引王肅曰："聲果勁。"元虞集《劉瓊彥温字說》："硜殺而閼抑則不足以為聲。"

❷坚决；固执。《論語·子路》："硜硜然，小人哉！"皇侃疏："硜硜，堅正難移之貌也。"明劉若愚《酌中志·憂危竑議後紀第二》："爾掌管廠事，正宜竭忠秉誠，奮力殫計，必得真正罪人，為主雪冤，方是報國大義，豈可硜執小節，先求休致。"

❸同"陘"。《晉書·胡奮傳》："以奮為監軍，假節，頓軍硜北，為著後繼。"何超音義："硜，字當作陘。即井陘之北。"

（二）qìng《集韻》詰定切，去徑溪。耕部。

同"磬"。《說文·石部》："磬，樂石也。硜，古文从巠。"段玉裁注："蓋硜本古文磬字，後以為堅确之意，是所謂古今字。"

礽 同"厉"。西周、春秋時期地名。故地在今安徽省亳县西。见《中国历史地图集》第一册《地名索引》。

硝 （一）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶矿物名。主要有芒硝、硝石、朴硝等几种。可入药。硝石，白色结晶体，成分是硝酸钾，可制火药，也称火硝。朴硝，白色透明结晶体，成分以硫酸钠为主，还含有氯化钠和硝酸钾等杂质，可用来鞣制皮革，俗称皮硝。《玉篇·石部》："硝，矿硝。"《正字通·石部》："硝，藥石也。方書硝七種：朴硝力緊。芒硝、英硝、馬牙硝力緩。硝石、風化硝、鉉明粉更緩。調胃、承氣等湯用芒不用朴，以芒性緩，朴性鋭利也。實者宜之，虛者禁之。"唐李賀《南園》："松溪黑水新龍卵，桂洞生硝舊馬牙。"明方以智《物理小識·鳥獸類上·牛》："草服，以醋灌之，硝亦可。"《紅樓夢》第五十九回："湘雲因説兩腮作癢，恐又犯了桃花癬，因問寶釵要些薔薇硝擦。"

❷用朴硝芒硝等鞣制皮革使变软。《西遊記》第九十二回："一壁廂叫屠子宰剥犀牛之皮，硝熟熿干，制造鎧甲。"曹禺《半日的"旅行"》："他们打铁、硝皮子……。"又指经过硝制变软的皮革。《天工開物·乃服·裘》："若南方短毛革硝，其鞟如紙薄，止供畫燈之用。"

（二）qiào《集韻》七肖切，去笑清。

石堅貌。《集韻·笑韻》："硝，石堅皃。"

硯〔砚〕 說文·石部

《說文》："硯，石滑也。从石，見聲。"

yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

❶光滑的石头。《說文·石部》："硯，石滑也。"段玉裁注："謂石性滑利也。"

❷砚台。磨墨的文具。《玉篇殘卷·石部》："硯，字書亦研字也。"又"硯，所以研和，以研和墨，用為書字者也。"清段玉裁《說文解字注·石部》："硯，本義謂石滑不澁，今人研墨者曰硯，其引申之義也。"《十六國春秋·前趙録·劉聰》："卿贈朕柘弓鎮硯，頗憶否？"唐李賀《楊生青花紫石硯歌》："圓毫促點聲静新，孔硯寬頑何足云。"宋蘇軾《次韻孔毅父久旱已而甚雨》："我生無田食破硯，爾來硯枯磨不出。"《西遊記》第九回："不容分説，就把他招牌、筆、硯等一齊捽碎。"又指制作砚台。唐柳宗元《柳州山水近治可游者記》："其壁曰龍壁，其下多秀石可硯。"

❸姓。《萬姓統譜·霰韻》："硯，見《姓苑》。元硯彌堅，德安應城人……以教授為業，已而被薦擢為真定教授。"

硍 同"硍"。《正字通·石部》："硍，从皀，本作硍。"

硟 chù《集韻》初六切，入屋初。

小石。《集韻·屋韻》："硟，小石。"

硱 kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。又綺兢切。

〔硱磳〕石貌。《玉篇·石部》："硱，硱磳，石皃。"南朝梁江淹《横吹賦》："故左碕礒，右硱磳。"

硙 yī《正字通》伊昔切。

地名。《正字通·石部》："硙，地名。"唐元結《虎蛇頌》："猗玗子逃亂在硙。"

硶 （一）chěn

同"碜"。《金瓶梅》第二十一回："丫頭學説，兩個説了一夜話。説：他爹怎的跪着上房的叫媽媽，上房的又怎的聲唤擺話的，碜死了！"又第七十四回："怪硶貨，我是你房裏丫頭，在你跟前服軟？"

（二）cén《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："硶，仕林切。"

硞 說文·石部

《說文》："硞，石聲。从石，告聲。"

（一）què《廣韻》苦角切，入覺溪。沃部。

❶石声。《說文·石部》："硞，石聲。"

❷坚固。《廣韻·覺韻》："硞，固也。"《集韻·覺韻》："硞，鞏也。"

（二）kè《集韻》克革切，入麥溪。

〔磐硞〕水激石险峻不平貌。《集韻·麥韻》："硞，磐硞，水激石不平皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："幽澗積岨，磐硞磐礭。"李善注："皆水激石險峻不平之貌。"

（三）kū《廣韻》苦沃切，入沃溪。

〔碌硞〕也作"犖硞"。石不平貌。《廣韻·沃韻》："硞，碌硞，石狀。"《集韻·沃韻》："硞，碌硞，石皃。"唐韓愈等《納涼聯句》："炎湖度氛氳，熱石行犖硞。"

硪 說文·石部

《説文》："硪，石巖也。从石，我聲。"

（一）é《廣韻》五何切，平歌疑。又五可切。歌部。

❶石崖。《説文·石部》："硪，石巖也。"段玉裁注："巖，厓也；石巖，石厓也。"

❷同"峨"。《集韻·哿韻》："硪，或从山。"

（二）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

同"礒"。《集韻·紙韻》："礒，石皃。或省（作硪）。"

（三）wò

打夯用的石头工具。清林則徐《查驗豫東各廳料垛完峻摺》："土工次第硪築，尚皆踴躍。"曹禺《日出》第二幕："接着又远远传来工人们举着石硪打地基的声音。"

⿰石利 là《玉篇》盧盍切。

石。《玉篇·石部》："⿰石利，石。"

⿰石囟 同"硇"。《中華大字典·石部》："⿰石囟沙，藥名。見《唐本草》。按：今作硇。"

⿰石孚 fū《集韻》披尤切，平尤滂。

破声。《玉篇·石部》："⿰石孚，破聲。"

硢 yú《集韻》羊諸切，平魚以。

石名。《集韻·魚韻》："硢，石名。"

硷 "鹼"的简化字。

⿰石兑 ruì《集韻》俞芮切，去祭以。

磨使消。《集韻·祭韻》："⿰石兑，磨使消也。"

⿰石坐 （一）cuǒ《廣韻》倉果切，上果清。

❶碎石。《廣韻·果韻》："⿰石坐，碎石。"

❷通"剉"。折伤。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："物或行、或隋〔隨〕，或熱、或⿰石坐。"

（二）chǎ《廣韻》叉瓦切，上馬初。

药石名。《玉篇·石部》："⿰石坐，好雌黄也。"《集韻·馬韻》："⿰石坐，石藥，雌黄也。"

硲 同"峪"。《金史·完顏匡傳》："完顏福海破宋援襄陽兵於白石硲，遂取穀城縣。"

硆 〔硆砑〕山深谷空貌。《金山志·周忱〈妙空巖記〉》："金山之東麓有巖焉，硆砑洞豁，縱廣數丈許。"清喬萊《下灘》："硆砑亂石亘江面，險如瞿塘灩澦誰能攖？"

确 說文·石部　說文或體　石門頌　郙閣頌

《説文》："确，磐石也。从石，角聲。㱿，确或从㱿。"段玉裁注本据《韻會》改作"磐也"。

què ㊀《廣韻》胡覺切，入覺匣。屋部。

❶土地多石而贫瘠。《説文·石部》："确，磐也。"段玉裁注："确即今之埆字，與《土部》之墧音義同。《丘中有麻》傳曰：'丘中，墝埆之處也。墝埆，謂多石、瘠薄。'"《玉篇·石部》："确，磽确。"唐玄應《一切經音義》卷一："确，瘠薄地也。"《正字通·石部》："确，磽确，石地。"《淮南子·人間》："有寢丘者，其地确石而名醜。"南朝齊徐孝嗣《表立屯田》："精尋灌溉之源，善商肥确之異。"

❷坚硬。唐玄應《一切經音義》卷一："确，《通俗文》：物堅鞕謂之确。"唐元稹《田家詞》："牛吒吒，田确确，旱塊敲牛蹄趵趵。"元虞集《劉瓊彦温字説》："頑确而不化，琢磨無所施，非所謂堅也。"清朱彝尊《日下舊聞·邊障下》引陳孚《居庸關》："車稜稜，石确确，車聲彭彭鬬石角。"

❸薄，不丰厚。《拾雅》卷七："确，薄也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："庸可共世而論巨細，同年而議豐确乎？"李善注："确，薄也。"《文心雕龍·諸子》："墨翟執儉确之教，尹文課名實之符。"明謝肇淛《五雜組·地部三》："其土高，其水寒，其生物寡，其財确。"

❹确实；确切。《後漢書·崔寔傳》："指切時要，言辯而确。"李賢注："确，堅正也。"

❺通"角（jué）"。角逐，竞争。《正字通·石部》："确，與角通。"《漢書·李廣傳》："李廣材氣，天下亡雙，自負其能，數與虜确。"顔師古注："确謂競勝敗也。"《新唐書·張巡傳》："君世受官，食天子粟，奈何從賊，鬬弓與我确？"宋楊億《論靈州事宜》："未嘗出一兵、馳一騎，敢與虜确。"

❻通"搉"。敲打。《世説新語·文學》："樂（廣）亦不剖析文句，直以麈尾柄确几。"徐震堮校箋："'确'，《御覽》七〇三作'敲'。《説文》：'搉，敲擊也。'疑借'确'為'搉'。"

㊁《集韻》克角切，入覺溪。

❶同"嶨"。山多大石。《集韻·覺韻》："嶨，《爾雅》：'山多大石也。'或作确。"唐柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》："楚之南，其土不可以室，或坋而頹，或确而萃。"《資治通鑑·晉武帝泰始二年》："武昌土地危險墝确。"胡三省注："确，山多大石也。"

❷"確"的简化字。

⿰石条 lì《字彙補·石部》："⿰石条，郎的切，音歷。出《篇韻》。"

⿱告石 dǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》都毒切。

砥。《改併四聲篇海·石部》引《龍龕手鑑》："⿱告石，砥也。"

⿰石系 huà《改併四聲篇海》引《類篇》胡瓦切。

石声。《改併四聲篇海·石部》引《類篇》："⿰石系，石聲也。"《字彙補·石部》："⿰石系，聲也。"

⿰石言 yán《龍龕手鑑》五堅反。

同"研"。研考。《字彙補·石部》："⿰石言，五堅切，音研。⿰石言考也。"按：《龍龕手鑑·石部》："⿰石言"，同"研"。

硫 (一) liú《廣韻》力求切，平尤來。

硫黄。一种非金属元素。通称硫黄。呈浅黄色。质硬而脆，不传热和电，易燃，工业上纯硫可制火药、火柴、硫化橡胶、杀虫剂等，医药上用来治疗皮肤病。《玉篇·石部》：“硫，硫黄，藥名。”《本草綱目·金石部·石硫黄》：“硫黄秉純陽火石之精氣而結成，性質通流，色賦中黄，故名硫黄。含其猛毒，為七十二石之將，故藥品中號為將軍，外家謂之陽侯，亦曰黄牙，又曰黄硇砂。”《天工開物·燔石·硫黄》：“爐上用燒硫舊渣罨蓋，中頂隆起，透一圓孔其中。火力到時，孔内透出黄焰金光。”

（二）chù《集韻》創據切，去御初。

不光滑的石头。《集韻·御韻》：“硫，石不滑者。”

硰 shā《廣韻》所加切，平麻生。又千可切，作可切。

〔硰石〕古地名。在今山西省宁武县境。《廣韻·麻韻》：“硰，硰石，地名。”《集韻·麻韻》：“硰，硰石，地名，在樓煩西。”《史記·絳侯周勃世家》：“後擊韓信軍於硰石，破之，追北八十里。”張守節正義：“在樓煩縣西北。”

硹 sǎn《改併四聲篇海》引《川篇》桑感切。

碎石。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》：“硹，磉石也。”

⿰石⿱宀亢 kàng《集韻》口浪切，去宕溪。

〔[illegible]⿰石⿱宀亢〕高下不平貌。《集韻·宕韻》：“⿰石⿱宀亢，[illegible]⿰石⿱宀亢，高下不平皃。”

硡 hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

❶宏大的声音。《文選·潘岳〈籍田賦〉》：“簫管嘲哳以啾嘈兮，鼓鞞硡隱以砰磕。”李善注：“硡與訇音義同。”《徐霞客遊記·粤西遊日記二》：“山下有水，穴東北向，豬水甚滿，而内聲硡峒，其東復然，蓋其下皆中空，而水滿豬之。”

❷石。《玉篇·石部》：“硡，石也。”

❸石落声。《集韻·耕韻》：“硡，石落聲。”

⿰石牢 同“⿱劳石”。《集韻·豪韻》：“⿱劳石，或从牢。”

硠 説文·石部

《説文》：“硠，石聲。从石，良聲。”

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

〔硠硠〕1.石声。《説文·石部》：“硠，石聲。”《文選·司馬相如〈子虚賦〉》：“礧石相擊，硠硠礚礚。”張銑注：“言轉石相擊而為聲。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“拉擸雷硠，崩巒弛岑。”李善注：“拉擸雷硠，崩弛之聲。”又泛指其他声响。《廣雅·釋詁四》：“硠，聲也。”北魏温子昇《寒林山寺碑》：“硠硠礚礚，如激水之投深谷。”唐柳宗元《晉問》：“丁丁登登，硠硠稜稜，若兵車之乘凌。”明錢謙益《嫁女詞》：“箱簾啟萎蕤，刀尺聲硠硠。”2.坚。《廣雅·釋訓》：“硠硠，堅也。”《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》：“慨慨馬生，硠硠高致。”張銑注：“硠硠，堅也。”

⿰石尾 wěi《集韻》武斐切，上尾微。

❶〔碨⿰石尾〕磨。《集韻·微韻》：“⿰石尾，碨⿰石尾，磨也。齊人語。”《海篇·石部》：“⿰石尾，碓磨也。”

❷同“碐”。《正字通·石部》：“⿰石尾，碐俗作⿰石尾。”

硧 (一) yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

磨刀石。《玉篇·石部》：“硧，摩石。”《集韻·腫韻》：“硧，磨石。”

（二）tóng《集韻》徒東切，平東定。

同“硐”。磨。《集韻·東韻》：“硐，《博雅》：‘磨也。’或从甬。”《字彙·石部》：“硧，與硐同。”

⿰石矣 sì《集韻》牀史切，上止崇。

石墮声。《玉篇·石部》：“⿰石矣，石墮聲。”

8 碃 qìng《集韻》千定切，去徑清。

石。《集韻·徑韻》：“碃，石也。”

碔 wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。

❶〔碔砆〕也作“珷玞”、“武夫”、“礁砆”。似玉的美石。《龍龕手鑑·石部》：“碔，美石也。”《集韻·噳韻》：“碔，碔砆，石似玉。或作珷、礁。”《文選·司馬相如〈子虚賦〉》：“瑊玏玄厲，碝石碔砆。”李善注引張揖曰：“碝石、碔砆，皆石之次玉者。碔砆，赤地白采，葱蘢白黑不分。”金元好問《論詩三十首》之十：“少陵自有連城璧，爭奈微之識碔砆。”单用义同。清陳學洙《君子行》：“緇素既異染，碔瑜僅同形。”

❷浮石。《玉篇·石部》：“碔，浮石。”

碛 “磧”的简化字。

⿱幸石 同“⿱幸手”。《改併四聲篇海·石部》引《類篇》：“⿱幸石，音研。”《字彙補·石部》：“⿱幸石，音研，擊破也。”按：“⿱幸石”即“⿱幸手”字。

⿰石長 zhèng《廣韻》除更切，去映澄。

❶塞。《廣韻·映韻》：“⿰石長，塞也。”

❷同“鋥”。打磨。《廣韻·映韻》：“鋥，磨鋥，出劍光。或作⿰石長。”《集韻·映韻》：“鋥，磨也。或作⿰石長。”

硈 同“碓”。《龍龕手鑑·石部》：“硈，《川韻》虎伯反，同碓。”

⿰石芊 è《集韻》牙葛切，入曷疑。

〔[illegible]⿰石芊〕石貌。《集韻·曷韻》：“⿰石芊，[illegible]⿰石芊，石皃。”

⿰石坴 音义未详。南朝梁江淹《學梁王兔園賦》：“碎⿰石坴嵺峨，汨淈成岫。”

碐 léng《集韻》閭承切，平蒸來。又盧登切。

❶〔碐磳〕也作“崚嶒”。石不平貌。唐孟郊《寒江吟》：“荻洲素浩渺，碕岸澌碐磳。”元貢師泰《寄贈圓修鐘道

人》："寶塔今成第幾層，浮雲不隔石䃉礵。"

❷石貌。《集韻・蒸韻》："䃉，石皃。"《正字通・石部》："䃉，䃉䃉，石貌。"

础 yā《廣韻》於加切，平麻影。

❶〔碮础〕地形不平貌。《廣韻・麻韻》："础，碮础，地形不平。"《集韻・麻韻》："础，土不平謂之础。"《文選・郭璞〈江賦〉》："㻬蝳森衰以垂翹，玄蠣磈磥而碮础。"李善注："磈磥、碮础，不平之貌。"

❷石名。《玉篇・石部》："础，石名。"

碁 同"棋"。《玉篇・石部》："碁，音其，圍碁也。"《集韻・之韻》："棊，或作碁，通作棋。"《戰國策・秦策四》："物至而反，冬夏是也；致至而危，累碁是也。"唐杜甫《江村》："老妻畫紙為碁局，稚子敲鍼作釣鈎。"

碏 （一）què《廣韻》七雀切，入藥清。

❶敬。《玉篇・石部》："碏，敬也。"

❷石杂色。《集韻・藥韻》："碏，石雜色。"

（二）xī《集韻》思積切，入昔心。

碍。《集韻・昔韻》："碏，礙也。"

碄 lín《集韻》犂針切，平侵來。

〔碄碄〕深貌。《集韻・侵韻》："碄，碄碄，深皃。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："越谽嘲之洞穴兮，漂通川之碄碄。"李善注："碄碄，深貌。"

硹 sōng《廣韻》息弓切，平東心。

地名。《廣韻・東韻》："硹，地名，在遼。"

碅 guó《廣韻》古獲切，入麥見。

❶击石。《玉篇・石部》："碅，擊石。"

❷破。《廣韻・麥韻》："碅，碅破。"《正字通・石部》："碅，破也。"

硻 硻 說文・石部

《說文》："硻，餘堅者。从石，堅省。"段玉裁本作"餘堅也。从石，堅省聲。"并注："'也'，各本作'者'，今依《廣韵》、《集韵》、《類篇》正。"

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

击石声。也作"硜"、"鏗"、"磬"。《說文・石部》："硻，餘堅也。"段玉裁注："硻下當云：'餘堅聲'……《論語》曰：'鄙哉硜硜乎。'又云：'硜硜然小人哉。'其字皆當作硻。硻叚借為古文磬字耳。硜者，古文磬字也。'鏗爾舍琴'，亦當為'硻爾'。又《樂記》：'石聲磬磬'當為硻。"王筠句讀："磬、硜、罄，皆硻之借字。《論語》：'鏗爾'亦即此硻字。"

（二）kěng《集韻》苦杏切，上梗溪。

刚。《集韻・梗韻》："硻，剛也。"

碕 （一）qí《廣韻》渠羈切，平支羣。又巨支切，渠希切。

❶曲折的堤岸。《玉篇・石部》："碕，曲岸頭。"《楚辭・劉向〈九歎・離世〉》："遵江曲之逶移兮，觸石碕而衡遊。"洪興祖補注："碕，曲岸。"《漢書・揚雄傳上》："探巖排碕，薄索蛟螭。"顏師古注："碕，曲岸也。"宋蘇舜欽《滄浪亭記》："構亭北碕，號'滄浪'焉。"

❷弯曲。南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："磓石為之摧碎，碕岸為之齾落。"清嚴如熤《苗防備覽》卷五："俯臨沱江，徑路碕仄，為乾苗入瀘總口。"清魏源《嵩麓諸谷詩》四："壓頭萬丈翠，倒作碕潭影。"

❸山绵长貌。《文選・郭璞〈江賦〉》："厓隒為之泐嵃，碕嶺為之嵒崿。"李善引許慎《淮南子》注曰："碕，長邊也。"

（二）qī《廣韻》去奇切，平支溪。

同"徛"。石桥。《廣韻・支韻》："碕，石橋。"周祖謨校勘記："碕，故宮《王韻》作徛。案：《爾雅・釋宮》云：'石杠謂之徛。'"《集韻・支韻》："碕，聚石為杓。通作徛。"

（三）qǐ《廣韻》墟彼切，上紙溪。

〔碕礒〕山石错落不平貌。《廣韻・紙韻》："碕，碕礒，石皃。"《楚辭・劉安〈招隱士〉》："嶔岑碕礒兮，碅磳磈硊。"洪興祖補注："碕礒，石貌。"南朝齊謝朓《往敬亭路中》："栄楯每嶙峋，林堂多碕礒。"唐徐彥伯《淮亭吟》："山碕礒兮限曲，水涓漣兮洞汩。"

硽 （一）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。

石名。《集韻・鹽韻》："硽，石名。"

（二）yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。

山崖。《集韻・琰韻》："硽，山巖也。"一说山崖两相合。《正字通・石部》："硽，山巖兩相合也。"

硹 lǎi《集韻》里亥切，上海來。

磨。《集韻・海韻》："硹，磨也。"

硺 zhuó《龍龕手鑑》竹角反。

击。《龍龕手鑑・石部》："硺，擊也。"

碊 jié《集韻》疾葉切，入葉從。

〔礰碊〕山连属貌。《集韻・葉韻》："碊，礰碊，山連屬皃。"

碎 cuì《廣韻》七内切，去隊清。

❶石磨。《方言》卷五："磑，或謂之碎。"郭璞注："碎，即磨也。"

❷磨，磨砺。《廣韻・隊韻》："碎，碎磨。"《敦煌變文集・佛說阿彌陀經講經文》："碎磨（慧）劍，斷六賊於解脫之場。"

碟 同"碟"。《集韻・魚韻》："碟，《博雅》：'碑碟，石之次玉。'或省。"《正字通・石部》："碟，同碟，省。"

碊 （一）jiān《集韻》將先切，平先精。

❶棚，阁。《廣雅・釋詁三》："碊，𢧁也。"王念孫疏證："棚、碊二字，義見《釋宮》'棚，棧，閣也'下。《衆經音義》卷十七云：'棧，《三倉》作'碊'。"

❷移。《玉篇・石部》："碊，移也。"

❸同"濺"。《字彙・石部》："碊，與濺同。"

❹山坡。《集韻·僊韻》："碊，坂也。"

（二）zhǎn《集韻》仕限切，上産崇。

同"棧"。棧道。《集韻·産韻》："碊，蜀道。"《正字通·石部》："碊，與《木部》棧通。"

⿰石到 同"⿱到石"。《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："⿰石到，音到。"

⿱到石 dào《海篇》音到。

石名。《海篇·石部》："⿱到石，音到。石名。"

⿱毒石 dú《廣韻》冬毒切，入沃端。

落石。《玉篇·石部》："⿱毒石，落石也。"

⿰石吊 diào《廣韻》徒了切，上篠定。

〔磽⿰石吊〕石名。《玉篇·石部》："⿰石吊，石名。"《集韻·筱韻》："⿰石吊，磽⿰石吊，石名。"

碍 同"礙"。《正字通·石部》："碍，俗礙字。"唐齊己《船窗》："舉頭還有碍，低眼即無妨。"《紅樓夢》第十八回："进砌防階水，穿簾碍鼎香。"按：今为"礙"的简化字。

⿰石杲 gǎo《廣韻》古老切，上晧見。

〔女⿰石杲〕似玉之石。《廣韻·晧韻》："⿰石杲，女⿰石杲，石似玉。"《集韻·晧韻》："⿰石杲，女⿰石杲，石名，燕珉也。"

⿰石果 （一）wǒ《集韻》鄔果切，上果影。

〔⿰石果砈〕石貌。《集韻·果韻》："⿰石果，⿰石果砈，石皃。"

（二）kē

同"顆"。顆粒。《顏氏家訓·書證》："北土通呼物一凷，改為一顆，蒜顆是俗間常語耳……又《道經》云：'合口誦經聲璅璅，眼中淚出珠子⿰石果。'其字雖異，其音與義頗同。"

⿰石昆 gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶钟声不响亮。《集韻·混韻》："⿰石昆，鐘病聲。"《周禮·春官·典同》："凡聲，高聲⿰石昆，正聲緩。"鄭玄注："高則聲上藏，衮然旋如裹。"賈公彦疏："此十二種並是鍾之病。"

❷石声。《廣韻·混韻》："⿰石昆，石聲。"

❸磙动。《六書故·地理二》："⿰石昆，石从上輥下也。"唐于鵠《早上凌霄第六峯入紫谿禮白鶴觀祠》："放石試淺深，⿰石昆壁蛇鳥驚。"《太平廣記》卷四百五十九引《玉堂閒話》："使人看之，見腰間皎晶而明，來往⿰石昆于地上。"宋樓鑰《題龍眠畫騎射抱毬戲詩》："繡毬飛⿰石昆最難射，十中三四稱為優。"

❹石磙，石制的碾轧农具。《廣宗縣志·風俗略》："呼平場碾禾麥器為石⿰石昆。"

⿰石卑 同"碑"。《改併四聲篇海·石部》引《玉篇》："⿰石卑，銘石也，又卧石也。"《字彙·石部》："⿰石卑，同碑。俗字。"

碘 diǎn

一种非金属元素。紫灰色晶体，有金属光泽，性脆，易升华。它的酒精溶液叫"碘酊"或"碘酒"，用来消毒或治疗甲状腺肿。工业上用来制造染料。

⿰石岢 hè《集韻》下可切，上哿匣。

〔礶⿰石岢〕见"礶"。

⿰石岸 nüè《集韻》逆約切，入藥疑。

❶〔⿰石岸碻〕大唇貌。《集韻·藥韻》："⿰石岸，⿰石岸碻，大脣皃。"

❷石磨。《集韻·藥韻》："⿰石岸，磑也。"

碅 jūn《集韻》區倫切，平諄溪。又欺矜切。

〔碅磳〕也作"硱磳"。石危貌。《集韻·諄韻》："碅，碅磳，石危皃。"又《蒸韻》："碅，碅磳，石皃。"《楚辭·劉安〈招隱士〉》："嶔岑碕礒兮，碅磳磈硊。"朱熹注："碅，綺矜反，字从囷。又苦本反，字从困。嶔岑碕礒，碅磳磈硊，並石皃。"唐元結《峿臺銘·序》："前有磴道高八九十尺，下當洄潭，其勢碅磳。"

⿰石沓 說文·石部

《説文》："舂已復擣之曰⿰石沓。从石，沓聲。"王筠句讀："沓者，重沓也，兼意。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶再舂糙米使之精良。《説文·石部》："⿰石沓，舂已復擣之曰⿰石沓。"《玉篇·石部》："⿰石沓，再舂也。"

❷用脚踏碓舂米。《廣雅·釋詁四》："⿰石沓，舂也。"《正字通·石部》："今俗設臼以脚踏碓舂米曰⿰石沓。"

碙 （一）náo

〔碙砂〕同"硇砂"。矿物名。《石雅·硇砂》："硇砂，亦作碙砂。"《魏書·西域傳》："（康國）出馬、駝、驢、犎牛、黄金、碙砂。"《明史·劉季篪傳》："陝不産碙砂，而歲有課，季篪言於朝，罷之。"单用义同。明劉侗、于奕正《帝京景物略·宜園》："堿所結，碙為石。"

（二）gāng

山冈；石岩。明徐光啟《漕河議》："淺嘗之而碙砳為阻，功力已難矣；更深之，未易言也。"清顧景星《先府君私謚貞譽先生狀略》："碙崩崖溺兮，何革命之斯須？"

硾 說文新附·石部

《説文新附》："硾，擣也。从石，垂聲。"

（一）zhuì《廣韻》馳偽切，去寘澄。歌部。

❶同"縋"。系以重物使下坠。《玉篇·石部》："硾，鎮也。亦作縋。"《集韻·寘韻》："硾，鎮也。"《吕氏春秋·勸學》："夫弗能兑而反説，是拯溺而硾之以石也。"高誘注："硾，沈也。"《續資治通鑑·元順帝至正十一年》："乃以鐵貓于上流硾之水中。"

❷垂挂。唐杜荀鶴《贈友人罷舉赴交趾辟命》："舶載海奴鐶硾耳，象駝蠻女彩纏身。"

❸揣量物体的重量。《集韻·寘韻》："硾，揣量物重也。"

❹笮。《玉篇·石部》："硾，笮也。"

❺搗，用锤子敲打。《説文新附·石部》："硾，擣也。"鄭

珍新附考："按《説文》：'捶，以杖擊也。'即古硾字，俗别从石。"唐徐夤《釣車》："荻灣漁客巧妝成，硾鑄銀星一點輕。"宋米芾《畫史》："第一池紙勻硾之，易軟少毛，澄心其製也。"

（二）duǒ《集韻》都果切，上果端。

石貌。《集韻·果韻》："硾，石皃。"

𥔲 guāi《集韻》公懷切，平皆見。

❶碎。《集韻·皆韻》："𥔲，碎也。"

❷石参差不齐貌。《字彙·石部》："𥔲，石貌。"

䃃 同"碨"。《廣韻·賄韻》："䃃"，同"碨"。清顧炎武《天下郡國利病書·北直十》引王嘉謨《北山遊記》："北通燕平，叢叢䃃磈，背而去者，百里猶見其峯焉。"

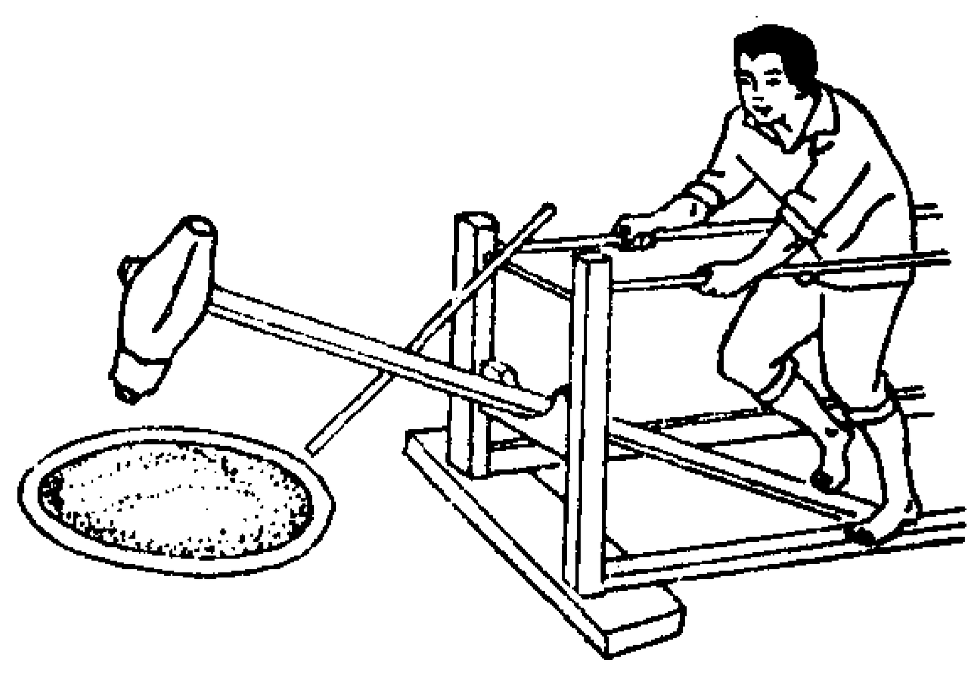
𥔵 同"研"。《玉篇·石部》："𥔵，亦與研同。"《廣韻·先韻》："𥔵"，同"研"。

碓 説文·石部

《説文》："碓，舂也。从石，隹聲。"

（一）duì《廣韻》都隊切，去隊端。微部。

❶舂米的工具。《説文·石部》："碓，舂也。"王筠句讀："杵臼任手，碓則任足。又有水碓，不勞人力。"《廣韻·隊韻》："碓，杵臼。"漢桓譚《新論·離事》："宓犧之制杵臼，萬民以濟，及後人加功，因延力借身重以踐碓，而利十倍。"宋陸游《六月十四日宿東林寺》："虚窗熟睡誰驚覺，野碓無人夜自舂。"《西遊記》第十九回："那怪撲的跪下，望空似搗碓的一般，只管磕頭。"



碓

❷捣；舂。清董説《西遊補》第九回："行者叫白面鬼把秦檜碓成細粉。"郑观应《盛世危言》："碓米用机器也。"

（二）duī《字彙》都回切。

〔離碓〕山名，在今四川省灌县西。后作"離堆"。《史記·河渠書》："蜀守（李）冰鑿離碓，辟沫水之害，穿二江成都之中。"裴駰集解引晉灼曰："碓，古堆字也。"

碥 miǎn

〔碥砂〕即丹臒，俗称印泥。明楊慎《丹鉛雜録·器用·印色》："今之紫粉，古謂之芝泥；今之碥砂，古謂之丹臒，皆濡印染籀之具也。"

碑 説文·石部 華山廟碑

《説文》："碑，豎石也。从石，卑聲。"

bēi《廣韻》彼為切，平支幫。支部。

❶竖石。《説文·石部》："碑，豎石也。"王筠句讀："古碑有三用：宫中之碑，識日景也；廟中之碑，以麗牲也；墓所之碑，以下棺也。秦之紀功德也，曰立石，曰刻石；其言碑者，漢以後之語也。"1.古时竖立在宫门前测日影的石头。《儀禮·聘禮》："東面北上，上當碑南陳。"鄭玄注："宫必有碑，所以識日景，引陰陽也。"2.竖立在宗庙庭院内拴牲畜（牛、羊、猪）的石头。《儀禮·聘禮》："上當碑。"鄭玄注："凡碑，引物者，宗廟則麗牲焉以取毛血。其材，宫廟以石，窆用木。"《禮記·祭義》："既入廟門，麗于碑。"鄭玄注："麗，猶繫也。"孔穎達疏："君牽牲入廟門，繫著中庭碑也。王肅云：'以紖貫碑中。'"3.古代用以引棺木入墓穴的木柱，后用石。《禮記·檀弓下》："公室視豐碑。"鄭玄注："豐碑，斲大木為之，形如石碑，於椁前後四角樹之，穿中於間為鹿盧，下棺以綍繞。天子六綍四碑，諸侯四綍二碑，大夫二綍二碑，士二綍無碑。"宋孫何《碑解》："古之所謂碑者，乃葬祭饗聘之際，所植一大木耳，而其字從石者，將取其堅且久乎！"

❷刻着文字或图案，竖立以为纪念物或标记的石头。如：墓碑；神道碑；界碑；里程碑；纪念碑。《釋名·釋典藝》："碑，被也。此本葬時所設也，施鹿盧以繩被其上，引以下棺也。臣子追述君父之功美，以書其上，後人因焉，無故建於道陌之頭，顯見之處，名其文就，謂之碑也。"《玉篇·石部》："碑，銘石。"《後漢書·曹娥傳》："至元嘉元年，縣長度尚改葬娥於江南道傍，為立碑焉。"唐徐夤《經故翰林楊左丞池亭》："平生德義人間誦，身後何勞更立碑。"《水滸全傳》第一回："照那碑後時，却有四箇真字大書，鑿着'遇洪而開'。"

❸碑文，文体的一种。晉陸機《文賦》："碑披文以相質，誄纏緜而悽愴。"《文心雕龍·誄碑》："夫屬碑之體，資乎史才，其序則傳，其文則銘，標序盛德，必見清風之華，昭紀鴻懿，必見峻偉之烈：此碑之制也。"明王世貞《藝苑卮言》卷一："曰敘、曰記、曰碑、曰碣、曰銘、曰述，史之變文也。"

𥕎 同"磒"。《集韻·陌韻》："磒，《説文》：'碎石隕聲。'或从阜。"

硜 説文·石部 古文

同"磬"。《正字通·石部》："硜，古文磬。"

碀 chēng《集韻》鋤耕切，平耕崇。

❶破声。《玉篇·石部》："碀，破聲。"

❷同"琤"。石声。《正字通·石部》："碀，與琤通。"

崟 yín《集韻》魚音切，平侵疑。

❶同"崟"。山高峻貌。《集韻·侵韻》："崟，《説文》：'山之岑崟也。'或从石。"《文選·左思〈吴都賦〉》："嶔崟乎數州之間，灌注乎天下之半。"李善注引劉逵曰："嶔崟，山深險連延之狀。"

❷石。《玉篇·石部》："崟，石。"

䃗 chuò《集韻》測角切，入覺初。

❶石。《玉篇·石部》："䃗，石。"

❷同“确”。《集韻・覺韻》：“确，或作确。”

碖

（一）lǔn《廣韻》盧本切，上混來。

〔碖硱〕也作“硱碖”。石落貌。《廣韻・混韻》：“碖，碖硱，石落皃。”周祖谟校勘記：“硱，當作硱。元泰定本、明本作‘硱碖，石落皃。’”明周滇《池口舟中望九華山》：“嵁霞上斑剥，石乳下碖硱。”

（二）lùn《廣韻》盧困切，去慁來。

❶石貌。《集韻・恨韻》：“碖，石皃。”

❷大小匀貌。《廣韻・慁韻》：“碖，大小匀皃。”

（三）lún《集韻》龍春切，平諄來。

石。《玉篇・石部》：“碖，石也。”

碈

同“碈”。也作“玟”。《正字通・石部》：“碈，同碈。”《禮記・聘義》：“子貢問於孔子曰：‘敢問君子貴玉而賤碈者，何也？’”鄭玄注：“碈石似玉。或作玟也。”

碒

niè《集韻》乃結切，入屑泥。

石名。《集韻・屑韻》：“碒，石名。”

硼

（一）pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

❶石名。《集韻・耕韻》：“硼，石名。”

❷象声词。形容声音很大。三國魏曹丕《述征賦》：“伐鼉鼓之硼隱兮，建長旗之飄颻。”茅盾《牯岭之秋》：“（老宋）一边说，一边他就一手拉住一个推出了房门，硼的把房门关上。”

❸碰。清蒲松齡《增補幸雲曲》第九回：“翻身磕頭如搗蒜，頭上硼了些大疙瘩。”《紅樓夢》第二十九回：“不想黛玉將手帕子扔了來，正硼在眼睛上。”

❹用同“蹦（bèng）”。跳。清程世爵《笑林廣記・瞎子吃魚》：“瞎子没吃過魚，活的就往鍋里扔，小魚硼在鍋外，而衆瞎不知也。”

（二）péng

一种非金属元素。非结晶的硼为粉末状，绿棕色，不透明，无色无臭；结晶的硼有光泽，硬度与金刚石相近。硼的化合物在工业、农业、医药等方面用途很广。

碉

diāo《玉篇》音凋。

❶石室。《玉篇・石部》：“碉，石室。”宋李新《答李丞用其韻詩》：“頑雲垂翼山碉暗，喬麥饒花雪嶺開。”清龔自珍《贈太子太師盧公神道碑銘》：“有覗有傜，負峒阻碉，不賦而襪。”

❷碉堡，军事上防守用的建筑物。如：碉楼；明碉暗堡。《清史稿・阿桂傳》：“（阿桂）進逼僧格宗，突入毁其碉。”《清文獻通考・輿地》“兩路夾擊，遂得美諾，鼠竄狼奔，金川助惡”注：“南路自達烏至僧格宗皆峭壁懸崖，碉卡林立。”

碙

音义未详。宋趙汝适《諸蕃志・志物・黄蠟》：“擠去蜜，表滓即蠟也，鎔範成碙，或雜灰粉鹽石。”

碯

（一）xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

石名。《集韻・陷韻》：“碯，石名。”

（二）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

同“磡”。岩下。《集韻・勘韻》：“磡，巖崖之下。或作碯。”

硋

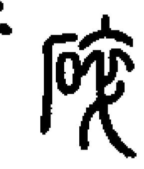
說文・石部

《説文》：“硋，碎石隕聲。从石，炙聲。”

suǒ《廣韻》山戟切，入陌生。又居履切。鐸部。

碎石坠落声。《説文・石部》：“硋，碎石隕聲。”錢坫斠詮：“硋，與瓿同。瓦破為瓿，石破為硋。”《玉篇・石部》：“硋，石落聲。”

碎



說文・石部

《説文》：“碎，礦也。从石，卒聲。”段玉裁本作“䃔也”，并注：“䃔，各本作礦，其義迥殊矣。礦所以碎物，而非碎也。今正。《米部》曰：‘䃔，碎也。’二篆為轉注。”

suì《廣韻》蘇内切，去隊心。微部。

❶破碎；完整的东西破裂成零片零块。《説文・石部》：“碎，礦也。”桂馥義證：“礦當為䃔。本書：‘䃔，碎也。’”《廣雅・釋詁一》：“碎，壊也。”《玉篇・石部》：“碎，散也；破也。”《史記・廉頗藺相如列傳》：“大王必欲急臣，臣頭今與璧俱碎於柱矣。”《宋史・王德傳》：“吾與金人大小百戰，雖名王貴酋，莫不糜碎。”《西遊記》第九回：“不容分説，就把他招牌、筆、硯等一齊摔碎。”

❷使破碎。如：碎石机。《論衡・儒增》：“儒書言：‘禽息薦百里奚，繆公未聽，〔出〕，禽息當門，仆頭碎首而死。繆公痛之，乃用百里奚。”唐李白《秋浦歌》：“君莫向秋浦，猿聲碎客心。”老舍《龙须沟》第二幕：“瞧你敢动他一下，我不把你碎在这儿。”

❸零星；不完整。如：碎布；碎屑；碎米。《漢書・藝文志》：“後世經傳既已乖離，博學者又不思多聞闕疑之義，而務碎義逃難，使辭巧説，破壞形體。”唐白居易《南湖早春》：“亂點碎紅山杏發，平鋪新綠水蘋生。”《水滸全傳》第三回：“（史進）只自收拾了些少碎銀兩，打拴一個包裹。”

❹烦杂；琐细。《漢書・黄霸傳》：“米鹽靡密，初若煩碎。”《晉書・劉毅傳》：“尚書以毅懸車致仕，不宜勞以碎務。”《文心雕龍・序志》：“應論華而疏略，陸賦巧而碎亂。”

❺特指说话絮叨、罗嗦。清翟灝《通俗編・言笑》：“今西北人嫌人言語煩瑣曰‘何碎也’，與南方云‘絮’意同。”《晉書・李密傳》：“《大誥》與凡人言，宜碎。孔明與言者無己敵，言教是以碎耳。”《紅樓夢》第六十二回：“二則姨媽老人家的嘴碎。”杨朔《三千里江山》一：“（姚大婶）人很善良，就是嘴碎，爱罗嗦，对着猫狗也说话。”

❻衰弱；疲萎。宋王安石《還自舅家書所感》：“黄焦下澤稻，綠碎短樊蔬。”《警世通言・金令史美婢酬秀童》：“那時外邊都曉得庫裏失了銀子，盡來探問，到拌得口乾舌碎。”

❼通“萃（cuì）”。聚集；行列。《墨子・兼愛中》：“士聞鼓音，破碎亂行，蹈火而死者，左右百人有餘。”孫詒讓閒詁：“碎，疑萃之借字，萃亦行列之謂……蓋凡卒徒聚集部隊謂之萃。破萃亂行，皆謂凌躐其曹伍，爭先赴火也。”

❽用同“啐（cuì）”。《水滸全傳》第一百零一回：“碎！我

直恁這般呆！癞蝦蟆怎想吃天鵝肉？”

磅 同“磅”。《正字通·石部》：“磅，本作磅。”

碚 bèi

❶〔碚礨〕即蓓蕾，未开的花，花骨朵儿。南朝梁簡文帝《有所傷》：“入林看碚礨，春至定無賒。”

❷地名用字。如：重庆市北碚。湖北省宜昌市西北虾蟆碚。宋陸游《入蜀記》卷六：“過荆門十二碚，皆高崖絶壁，嶄巖突兀。”清王士禛《登蝦蟇碚》：“三峽欲盡尚迤邐，云十二碚紛鈎連。”

硗 qiǎng《集韻》丘仰切，上養溪。

石名。《集韻·養韻》：“硗，石名也。”《本草綱目·石部·薑石》：“硗礰石。時珍曰：薑石以形名。或作礓礫。邵伯温云：‘天有至戾，地有至幽，石類得之則為礓礫是也。’俗作硗礰。”

碰 pèng

❶两物相触或相撞。如：碰杯；碰撞；碰得头破血流。《紅樓夢》第二十四回：“一邊想，一邊走，低着頭，不想一頭就碰在一個醉漢身上。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“阿Q在形式上打败了，被人揪住黄辫子，在壁上碰了四五个响头。”闻一多《太平洋舟中见一明星》：“照着我罢！不要让我碰了礁滩。”

❷遇到。《紅樓夢》第二十四回：“前兒我出城去，碰見你們三屋裡的老四，坐着好體面的車。”鲁迅《故事新编·奔月》：“偏是谋生忙，便偏是多碰到些无聊事，白费工夫。”巴金《家》二十七：“我无意间到你们这儿来，碰见她上轿。”

❸试探。如：碰碰机会。《老殘遊記》第四回：“犯着這位喪門星，事情可就大大的不妥了！我先去碰一碰看罷。”周立波《暴风骤雨》上册四：“山东家遭了旱荒，颗粒不收，我撇下家人奔逃关外来碰运气。”

❹触犯；顶撞。《老殘遊記》第五回：“俺們這個玉大人真是了不得，賽過活閻王，碰着了就是個死。”沙汀《记贺龙》：“我们班把人经常同敌人的大队伍碰呢。”

❺象声词。鲁迅《伪自由书·不负责任的坦克车》：“坦克车里面砰砰碰碰的轰炸。”方志敏《可爱的中国》：“拳头在讲桌上搥得碰碰响。”殷夫《监房的一夜》：“后来国民军，碰，打落上海了。”

碆 同“磻”。《玉篇·石部》：“碆”，同“磻”。《廣韻·戈韻》：“碆，石可為矢鏃也。”《戰國策·楚策四》：“（黄鵠）不知夫射者，方將脩其碆盧，治其矰繳，將加已乎百仞之上。”《史記·楚世家》：“則出寶弓，碆新繳。”裴駰集解引徐廣曰：“以石傅弋繳曰碆。”司馬貞索隱：“碆作‘磻’。”《後漢書·馬融傳》：“矰碆飛流，纖羅絡縯。”李賢注：“碆與磻同。”

碂 （一）zǒng《集韻》子宋切，去宋精。

碎。《集韻·宋韻》：“碂，碎也。”

（二）cóng《正字通》才紅切。

象声词。石声。《正字通·石部》：“碂，石聲。”

碇 dìng《集韻》丁定切，去徑端。

❶船停泊时固定船身的大石。唐韓愈《唐正議大夫尚書左丞孔公墓誌銘》：“蕃舶之至泊步，有下碇之稅。”唐李商隱《贈劉司户蕡》：“江風揚浪動雲根，重碇危檣白日昏。”宋林希逸《題江貫道山水》：“危檣落碇，短櫂掀蓬。”

❷船停泊下碇。宋蘇軾《東坡志林·記過合浦》：“是日六月晦，無月，碇宿大海中。”清黄遵憲《日本國志·地理二·西海道肥後》：“惟海濱淺斥，不便碇泊。”郭沫若《楚霸王自杀》：“他一直沿着江边，把船撑到了倔强大汉的面前，碇着了。”

❸柱石。宋李誡《營造法式》卷三：“柱礎，其名有六：一曰礎……六曰磩，今謂之石碇碇。”

硿 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶〔硿礲〕崖石隆起貌。南朝宋謝靈運《山居賦》：“桀壁對峙，硿礲於西霤。”南朝梁江淹《横吹賦》：“石硿礲而成象，山沓合而為一。”

❷石落声。《玉篇·石部》：“硿，石聲。”《集韻·東韻》：“硿，石落聲。”唐柳宗元《霹靂琴贊引》：“（枯桐）一夕暴震，為火之焚，至旦乃已。其餘硿然倒卧道上。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“余乃以石塊擲之，久而硿然。”又泛指其他声响。清袁枚《隨園詩話》卷四：“番人最重銅鼓，即剥蝕而聲硿硿者，可易牛千頭。”

碽 hōng《龍龕手鑑·石部》：“碽，虎冬反。”《字彙補·石部》：“碽，義闕。”

碗 wǎn

❶盛饮食的器具。如：饭碗；瓷碗；蓝花碗。北周庾信《春賦》：“芙蓉玉碗，蓮子金杯。”《天工開物·陶埏附白瓷》：“浙省處州麗水、龍泉兩邑，燒造過釉杯碗，青黑如漆，名曰處窑。”《西遊記》第一回：“跳過橋頭，一個個搶盆奪碗，佔竈争牀。”

❷象碗的东西。如：橡碗子；轴碗儿。

❸量词。明朱有燉《豹子和尚自還俗》：“滑出出，水冷冷，兩碗來素麵食。”老舍《骆驼祥子》四：“要了碗馄饨，他仍然坐在地上。”又宋朝以来灯笼一盏叫一碗。《水滸全傳》第二十二回：“正勸不開，只見兩三碗燈籠飛也似來。”清俞樾《茶香室四鈔》二十七：“宋趙彦衛《雲麓漫鈔》載金國遣使過平江排辦司數有云：‘燈籠四百七十一碗。’燈籠以碗稱，至今沿之。”

硶 同“硉”。《集韻·没韻》：“硶，或作硉。”《字彙·石部》：“硶，同硉。”

碌 同“埭”。《集韻·代韻》：“埭，壅水也。或从石。”《正字通·石部》：“碌，同埭。”

碌 說文新附·石部

《説文新附》：“碌，石皃。从石，录聲。”

（一）lù ㊀《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶石貌。《説文新附·石部》："碌，石皃。"《廣韻·屋韻》："碌，多石貌。"

❷小石。《爾雅·釋丘》"天下有名丘五"晉郭璞注："恐此諸丘碌碌。"邢昺疏："碌，小石也。"

❸平凡；无所作为（多叠用）。如：碌碌无为。《史記·酷吏列傳》："九卿碌碌奉其官，救過不贍，何暇論繩墨之外乎？"《隋唐演義》五十三回："何况庸碌之夫，小有才名，妄思非分。"魯迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："嵇康是那样高傲的人，而他教子就要他这样庸碌。"

❹繁忙。唐王建《行見月》："篋中有帛倉有粟，豈向天涯走碌碌。"明馮夢龍《警世通言·計押番金鰻産禍》："碌亂了半夜，周三背上包裹，倒拽上門。"《西遊記》第二十二回："這一向在途中奔碌，未及致謝。"

㊁《廣韻》力玉切，入燭來。

矿物名。又称石碌、石绿，也称碌石，即孔雀石。光泽似金刚石，色翠绿。可制装饰品，粉末可制颜料。《廣韻·燭韻》："碌，碌石，彩色。"《集韻·燭韻》："碌，石青色。"《新唐書·地理志五》："江州潯陽郡……土貢：葛、紙、碌、生石斛。"

（二）luò《集韻》力角切，入覺來。

〔碌礫〕1.地多沙石而不平。《玉篇·石部》："碌，碌礫，多沙石。"《廣韻·屋韻》："礫，碌礫，石皃。"《集韻·覺韻》："碌，碌礫，石地不平也。"2.石。《集韻·覺韻》："礫，碌礫，石也。"

（三）liù

〔碌碡〕农具名。用来碾压谷物或场地的石滚。宋范成大《四時田園雜興六十首》之六："繫牛莫礙門前路，移繫門西碌碡邊。"清王士禛《題門人李蒼存秋穫圖》："廣場鳴碌碡，茅簷散鳥雀。"柳青《创业史》第一部第十七章："老汉在街门外背靠碌碡蹲着、想着。"

碜 "磣"的简化字。

硶 同"磣"。《龍龕手鑑·石部》："硶，古；磣，今。"《篇海類編·地理類·石部》："硶，與磣同。"

碯 同"碯"。《龍龕手鑑·石部》："碯，音腦。"《字彙補·石部》："碯，同碯。"

9**磉** sǎng《改併四聲篇海》引《川篇》音顙。

垫鼓的石墩。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："磉，鼓磉石也。"《字彙補·石部》："磉，鼓磉也。"

碡 zhóu（旧读dú）《廣韻》直六切，入屋澄。又徒沃切，徒谷切。

〔碌碡〕见"碌"。

碧

説文·玉部 西陲簡四〇·一 漢印

白石神君碑

《説文》："碧，石之青美者。从玉、石，白聲。"段玉裁注："从玉、石者，似玉之石也。碧色青白，故从白。云白聲者，以形聲苞會意。"

bì《廣韻》彼役切，入昔幫。錫部。

❶青绿色的玉石。《説文·玉部》："碧，石之青美者。"《莊子·外物》："萇弘死於蜀，藏其血三年而化為碧。"成玄英疏："碧，玉也。"《山海經·西山經》："又西百五十里高山，其上多銀，其下多青碧。"郭璞注："碧，亦玉類也。"《史記·司馬相如列傳》："錫碧金銀，衆色炫燿，照爛龍鱗。"張守節正義引顔師古曰："碧謂玉之青白色者也。"

❷青绿色。如：碧霄；碧竹；碧瓦。《廣雅·釋器》："碧，青也。"《篇海類編·珍寶類·玉部》："碧，深青色。"《世説新語·汰侈》："（王）君夫作紫絲布步障，碧綾裹四十里，石崇作錦步障五十里以敵之。"唐李白《送孟浩然之廣陵》："孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。"宋辛棄疾《鷓鴣天·東陽道中》："山無重數周遭碧，花不知名分外嬌。"《西遊記》第十回："行不數里，見一座碧瓦樓臺，真箇壯麗。"

❸姓。《正字通·石部》："碧，又姓。明代洪武中訓導碧潭。"

碪 （一）zhēn《廣韻》知林切，平侵知。

同"砧"。1.搗衣石。《玉篇·石部》："碪，擣石。砧，同碪。"《廣韻·侵韻》："碪，擣衣石也。"南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》："田沫冠山，奔濤空谷，碪石為之摧碎，碕岸為之整落。"2.椹板，古代杀人的刑具。宋蘇洵《張益州畫像記》："重足屏息之民，而以碪斧令。"

（二）ǎn《集韻》五感切，上感疑。

〔碪碍〕也作"嵁㟧"。山高峻貌。《集韻·感韻》："嵁，嵁㟧，山形。或从石。"《文選·左思〈魏都賦〉》："恒碣碪碍於青霄，河汾浩涆而皓溔。"李善注："碪碍，高貌。"

（三）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

同"磡"。岩崖之下。《集韻·勘韻》："磡，巖崖之下。或作碪。"

碵 jǔ《廣韻》子與切，上語精。又資昔切。

〔硨碵〕见"硨"。

碤 yīng《集韻》於驚切，平庚影。

❶水中石。《玉篇·石部》："碤，水中石也。"

❷有文采之石。《正字通·石部》："碤，石有文采者。"

碟 （一）shé《集韻》食列切，入薛船。

同"鞢"。治理皮革。《集韻·薛韻》："鞢，治皮也。亦作碟。"

（二）dié

盛食品的小盘。《水滸全傳》第三十七回："莊客收了碗碟，自入裏面去。"《老殘遊記》第四回："第三屜是一個燒小猪、一隻鴨子，還有兩碟點心。"茅盾《子夜》二："桌子上摆满了汽水瓶和水果碟。"

碷 （一）dùn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音鈍。

田器。《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》："碷，田器也，俗呼耩而碷之也。"

（二）zā《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音碷。

逼迫。《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》："硹，同逼也。"

碴 (一) chá

❶物体的小碎块。如：冰碴；玻璃碴。周立波《暴风骤雨》上册四："韩老六罚他跪在铺着碗碴子的地上。"

❷器物上的破口。老舍《骆驼祥子》七："崭新黑漆的车，把头折了一段，秃碴碴的露着两块白木碴儿，非常的不调和，难看。"

❸皮肉被碎片划破。如：别碴了手。

❹嫌隙；事端。如：他们俩有碴儿。周立波《暴风骤雨》下册九："怀恨在心，找碴儿吵闹。"

❺指别人提到的事或刚说完的话。老舍《骆驼祥子》二："车口上的几辆车没有人答碴儿。"

(二) chā

〔胡子拉碴〕胡子丛生貌。

䃱 pǐ 《改併四聲篇海》引《川篇》普逼切。

石落。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："䃱，石落也。"

𥔲 (一) zhēn 《集韻》之人切，平真章。

❶石山。《玉篇·石部》："𥔲，石山。"

❷石。《集韻·真韻》："𥔲，石也。"

(二) yīn 《集韻》伊真切，平真影。

地名用字。《山海經·東山經》："又南五百里曰𥔲山，南臨𥔲水。"

碃 tuó 《集韻》徒何切，平戈定。

❶同"碢"。碾轮石。《玉篇·石部》："碢，碾輪石。碃，同碢。"

❷同"碃"。飞砖之戏。《玉篇·石部》："碃，飛甎戲也。"《集韻·戈韻》："埥，飛甎戲也。或作碃。"

碱 (一) jiǎn

同"鹼"。《中華大字典·石部》："碱，鹼俗字。"

(二) xián 《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："碱，音咸。"

䃒 同"碨"。《集韻·賄韻》："碨，或从威。"《正字通·石部》："䃒，俗碨字。"

碩〔硕〕

叔碩父甗　叔碩父鼎　石鼓　說文·頁部　漢印　晉辟雍碑陰

《說文》："碩，頭大也。从頁，石聲。"

shuò (旧读shí)《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶头大。引申为大。《說文·頁部》："碩，頭大也。"段玉裁注："引申為凡大之偁。"《玉篇·頁部》："碩，大也。"《易·剥》："上九：碩果不食，君子得輿。"孔穎達疏："碩果不食者，處卦之終，獨得完全，不被剥落，猶如碩大之果不為人食也。"《荀子·王制》："草木榮華滋碩之時，則斧斤不入山林。"唐柳宗元《憎王孫文》："嘉華美木兮碩而繁。"

❷远。《小爾雅·廣言》："碩，遠也。"漢班固《典引》："既感羣后之讜辭，又悉經五縣之碩慮矣。"唐于邵《送前鳳翔楊司馬赴節度序》："況宏略衆深，碩謀雲蓄。"

❸学识渊博，德高望重之人。漢揚雄《劇秦美新》："是以耆儒碩老，抱其書而遠遜。"唐李商隱《為尚書渤海公舉人自代狀》："必資髦碩，方備次遷。"《明史·馬文升傳》："在班列中最為耆碩，帝亦推心任之。"

❹充实。《篇海類編·地理類·石部》："碩，充實也。"

❺通"石(shí)"。比喻坚固。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："碩，叚借為石。"《文選·阮瑀〈為曹公作書與孫權〉》："孤與將軍，恩如骨肉……而忍絶王命，明棄碩交，實為佞人所構會也。"李善注："碩，與石古字通。"

❻用同"石 (dàn)"。量词。1.容量单位。相当于十斗。唐韓愈《河南會舍池臺》："欲將層級壓籬落，未許波瀾量斗碩。"《續資治通鑑·宋高宗紹興十二年》："羊千有八十口，酒三十六碩。"宋岳飛《申省條畫合行事件劄子》："乞于平江府、常州、江陰軍等處，支撥糧三二萬碩。"2.重量单位。相当于一百二十斤。元佚名《水仙子·冬》："有一日起一陣風雷，虎一撲十碩力。"

❼通"蹠(zhī)"。跳跃。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："碩，叚借為蹠。"《易·蹇》："往蹇來碩。"按：朱駿聲释"碩""謂跳躍也"。

❽姓。《萬姓統譜·陌韻》："碩氏，見《姓苑》。"

砮 qǐ 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》康礼切。

问。《改併四聲篇海·石部》引《搜真玉鏡》："砮，問也。"

碝 說文·石部

《說文》："碝，石次玉者。从石，耎聲。"

ruǎn 《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

美石如玉。《說文·石部》："碝，石次玉者。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："瑊玏玄厲，碝石碔砆。"李善注引張揖曰："碝石、碔砆，皆石之次玉者。碝石，白者如冰，半有赤色。"按：《漢書·司馬相如傳》作"礝石"。

𥔍 同"厗"。《集韻·齊韻》："厗，或从石。"

硿 kōng 《集韻》口觥切，平庚溪。

〔硿硿〕石声。《集韻·庚韻》："硿，硿硿，石聲。"

䃎 (一) zhǎ 《集韻》竹下切，上馬知。

❶〔䃎砯〕石垂貌。《集韻·馬韻》："䃎，䃎砯，石垂皃。"《改併四聲篇海·石部》引《玉篇》："䃎，䃎砯，石皃。"

❷用同"砟"。小煤块。清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："䃎炭又無銅磧臭，旺爐燎(考)餅粥糩(稠)黏。"

(二) zhà

地名用字。大水䃎，在甘肅省。

碏 jiē 《集韻》居諧切，平皆見。

❶山石。《玉篇·石部》："碏，山石。"《集韻·皆韻》："碏，石名。"

❷同"瑎"。象玉的黑石。《正字通·石部》："碏，同瑎，黑

石似玉。”

磓（一）tí《集韻》田黎切，平齊定。

砧。《集韻·齊韻》：“磓，砧也。”

（二）dī

同“隄”。《正字通·石部》：“磓，同隄。”

碭〔砀〕說文·石部　漢印　石門頌

《説文》：“碭，文石也。从石，昜聲。”

dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。又徒郎切。陽部。

❶有花纹的石头。《説文·石部》：“碭，文石也。”《集韻·唐韻》：“碭，石之有文者。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“墉垣碭基，其光昭昭。”李善注引《説文》曰：“碭，文石也。”

❷荡溢；振荡。《莊子·庚桑楚》：“吞舟之魚，碭而失水，則蟻能苦之。”陸德明釋文：“碭，徒浪反。謂碭溢而失水也。”《漢書·揚雄傳上》：“回猋肆其碭駭兮，翍桂椒，鬱栘楊。”顔師古注：“碭，過也；駭，動也……言回風放起，過動衆樹。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“震鬱怫以憑怒兮，耾碭駭以奮肆。”李善注引《埤蒼》曰：“耾，聲貌；碭，突也。”

❸广大。《淮南子·本經》：“當此之時，玄玄至碭而運照。”高誘注：“碭，大也。盛德之君，恩仁廣大，徧照四海也。”

❹山名。碭山，在安徽省碭山县东南。《漢書·高帝紀上》：“高祖隱於芒、碭山澤間，吕后與人俱求，常得之。”唐李百藥《謁漢高廟》：“瑞氣朝浮碭，祥符夜告豐。”

❺姓。《萬姓統譜·漾韻》：“碭氏。漢碭魯賜，魯申公弟子也，以治詩，官至東海太守，以廉節稱。”

硜xīng《集韻》桑經切，平青心。

石名。《集韻·青韻》：“硜，石名。”

碣　說文古文　說文·石部

《説文》：“碣，特立之石。東海有碣石山。从石，曷聲。𥕏，古文。”

（一）jié《廣韻》渠列切，入薛羣。又其謁切。月部。

❶高耸独立的石头。《説文·石部》：“碣，特立之石。”

❷独立高举貌。五代徐鍇《説文繫傳·石部》：“碣，高舉之皃。”《漢書·揚雄傳上》：“外則正南極海，邪界虞淵，鴻濛沆茫，碣以崇山。”顔師古注：“碣，山特立貌。”三國魏何晏《景福殿賦》：“於是碣以高昌崇觀，表以建城峻廬。”

❸圆顶的石碑。《廣韻·月韻》：“碣，今為碑碣字，李斯造。”《字彙·石部》：“碣，碑碣。方者為碑，圓者為碣。”《國三老袁良碑》：“才本憲曜其碣。”《後漢書·竇融傳附竇憲》“封神丘兮建隆嵑”唐李賢注：“方者謂之碑，員者謂之碣。嵑亦碣也。”唐柳宗元《唐故兵部郎中楊君墓碣》：“葬令曰：凡五品以上為碑，龜趺螭首；降五品為碣，方趺圓首。”《紅樓夢》第一百零三回：“（雨村）但見廟内神象，金身脱落，殿宇歪斜，旁有斷碣，字迹模糊。”

❹界碑。《魏書·序紀》：“自杏城以北八十里，迄長城原，夾道立碣，與晉分界。”

❺文体的一种。《文心雕龍·銘箴》：“若班固燕然之勒，張旭華陰之碣，序亦盛矣。”明王世貞《藝苑卮言》：“曰叙，曰記，曰碑，曰碣，曰銘，曰述，史之變文也。”明楊慎《丹鉛雜録》卷六引《珊瑚鈎詩話》：“碑者，披列事功，而載之金石也；碣者，揭示操行，而立之墓隧也。”

❻碣石的省称。碣石，古山名。在河北省昌黎县西北。《文選·左思〈魏都賦〉》：“恒碣碪碍於青霄，河汾浩㴔而皓溔。”李善注：“碣石，山名也。”

（二）kě《集韻》丘葛切，入曷溪。

石貌。《集韻·曷韻》：“碣，石皃。”

（三）yà《集韻》乙轄切，入鎋影。

〔碣磍〕猛兽盛怒貌。《集韻·牽韻》：“碣，碣磍，勁怒皃。”《漢書·揚雄傳下》：“建碣磍之虡。”顔師古注引孟康曰：“碣磍，刻猛獸為之，故其形碣磍而盛怒也。”

碨（一）wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。又乙乖切。

〔碨磊〕石不平貌。《廣韻·賄韻》：“碨，碨磊，石皃。”《集韻·灰韻》：“碨，石不平。”《文選·木華〈海賦〉》：“澎濞灪㵝，碨磊山壟。”李善注：“碨磊，不平貌。”

（二）wèi

方言。石磨。

砎同“砎”。《集韻·怪韻》：“砎，或从界。”《正字通·石部》：“砎，俗砎字。”

碢同“砣”。《玉篇·石部》：“碢，同砣。”宋龐元英《文昌雜録》卷三：“昔使高麗，行大海中，水深碧色，常以鉛碢長繩沉水中為候，深及三十托已上，舟方可行。”《農政全書·水利》：“輪軸上端，穿其碢幹，水激則碢隨輪轉，循槽轢轂，疾若風雨。”清李斗《揚州畫舫録·工段營造録》：“平基唯土作是任，土作有大小夯碢。”

碍è《集韻》逆各切，入鐸疑。

〔碪碍〕见“碪”。

喦　說文·石部

《説文》：“喦，暫喦也。从石、品。《周書》曰：‘畏于民喦。’讀與巖同。”段玉裁注：“品象石嶃巖，品亦聲也。”

yán《廣韻》五咸切，平咸疑。談部。

❶同“巖”。山石高峻貌。《説文·石部》：“喦，暫喦也。讀與巖同。”段玉裁注：“暫喦，猶上文之暫巖，積石高峻皃也。”《集韻·侵韻》：“喦，山石皃。”又指山崖、山洞及岩石。顧大彦《〈花影集〉序》：“其險邃似桃迷秦澗，桂被蜀喦，別構奇觀，杳無俗狀。”

❷僭越，超过本分。《玉篇·石部》：“喦，僭差。”《書·召誥》：“用顧畏于民喦。”孔傳：“喦，僭也。又當顧畏於下民僭差禮義。”孔穎達疏：“喦，即巖也，参差不齊之意，故為僭也。”

碳tàn

一种非金属元素，为无臭无味的固体。碳是构成有机物的主要成分，冶铁和炼钢都需要它。碳和它的化合物在工业和医药上用途很广。

硳 同"抄"。《龍龕手鑑·石部》："硳，今作抄，逼也。"

碅 同"席"。《正字通·石部》："碅，古文席。"

碶 qì

水闸。宋蘇軾《録進單鍔吳中水利書》："次置常州運河一十四處之斗門、石碶、隄防，管水入江。"《農政全書·水利》："西南鄉之田，所恃者廣德一湖，環百里，周以堤塘，植榆柳以為固，四面為斗門碶閘。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江六》："侵湖之衆，以水為病，春夏水盈，輒偷啟諸碶而縱洩之，欲湖之無涸，不可得已。"

碞 shè《龍龕手鑑·石部》："碞，俗。音麝。"《字彙補·石部》："碞，音射。出《篇韻》。"

𥓑 qì《集韻》測入切，入緝初。

石貌。《集韻·緝韻》："𥓑，石皃。"

碫 段注説文·石部

《説文》："碫，厲石也。从石，叚聲。《春秋傳》曰：'鄭公孫碫，字子石。'"段玉裁本作："碫，碫石也。从石、段，段亦聲。"并注："今依《詩》釋文及《玉篇》正。"

duàn《廣韻》丁貫切，去换端。元部。

❶碫石，锻打用的石砧。《説文·石部》："碫，碫石也。"朱駿聲通訓定聲："碫，堅石可為椎之椹質者。"《詩·大雅·公劉》"涉渭為亂，取厲取鍛"唐陸德明釋文："鍛，本又作碫。"又泛指石头。《孫子·勢》："兵之所加，如以碫投卵者，虚實是也。"孟氏注："碫，石也。"

❷磨刀石。《玉篇·石部》："碫，礪石也。"

❸磨砺。《廣雅·釋器》："碫，礪也。"清程含章《海安城諭父老》："耕者碫乃鋤，樵者礪乃斧。"

䃋 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

美石如玉。《玉篇·石部》："䃋，石。"《廣韻·虞韻》："䃋，石次玉也。"

𥔲 niè《廣韻》奴結切，入屑泥。

❶礬石。《玉篇·石部》："𥔲，礬石也。"《集韻·屑韻》："𥔲，羽𥔲，礬石也。"

❷泥淤。《海篇·石部》："𥔲，泥淤也。"

𥕢 音义未详。南朝梁江淹《學梁王兔園賦》："磋𥕢嵺嶕，汩濕成岫。"

磈 (一) wěi ㊀《廣韻》於鬼切，上尾影。

❶〔磈硊〕山石貌。《廣韻·尾韻》："磈，磈硊，石山皃。"《楚辭·劉安〈招隱士〉》："硱磳磈硊。"洪興祖補注："磈硊，石貌。"

❷高峻貌。《史記·司馬相如列傳》："自陵别島，崴磈嵔瘣。"張守節正義："皆高峻貌。"唐暢當《蒲中道中二首》之一："蒼蒼中條山，厥形極奇磈。"

㊁《集韻》五賄切，上賄疑。

同"硊"。众石貌。《集韻·賄韻》："磈，衆石貌，或省。"

㊂《集韻》五委切，上紙疑。

同"硊"。《集韻·紙韻》："硊，碨硊，石也。或从鬼。"

(二) kuǐ《廣韻》口猥切，上賄溪。

❶〔磈礧〕也作"磈磊"、"磈磥"、"磈壘"。1.石。《廣韻·賄韻》："磈，磈礧，石也。"2.石不平貌。南朝梁何遜《和劉諮議守風》："蕭條疾帆流，磈礧衝波白。"3.比喻郁积在胸中的不平之气。《石鐘山志·周埏〈石鐘山亭〉》："為舒磈礧憑欄眺，欲扣噌吰待月聽。"

❷用同"塊(kuài)"。宋杜綰《雲林石譜》卷上："向山之巔，險峻處兩邊各有列石數十磈，從地生出者。"《元史·食貨志二》："碧甸子，在和林者，至元十年，命烏馬兒採之。在會川者，二十一年輸一千餘磈。"

磓 (一) duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶聚石成堆。《正字通·石部》："磓，聚石也。"

❷堆聚。《敦煌變文集·無常經講經文》："壘珍珠，磓白玉，滿庫陵(綾)羅有千束。"宋梅堯臣《乙酉六月二十一日予應辟許昌》："南庭蒲萄架，萬乳纍將磓。"

❸坠落，绳端系石使之下坠。《廣韻·灰韻》："磓，落也。"《集韻·灰韻》："硌，以石投下。或从追。"唐李白《上崔相百憂章》："火焚昆山，玉石相磓。"宋蘇軾《東坡志林》卷一："山八九折，折處輒為潭，深者磓石五丈，不得其所止。"

❹撞击；冲击。《文選·木華〈海賦〉》："岑嶺飛騰而反覆，五嶽鼓舞而相磓。"李善注："磓，猶激也。"清黄景仁《前觀潮行》："砰崖磓嶽萬穴號，雄呿雌吟六節摇。"

(二) zhuī

同"硾"。敲；击。《字彙·石部》："磓，與硾同。"唐李賀《官街鼓》："磓碎千年日長白，孝武秦皇聽不得。"唐孟郊《寒溪九首》之三："篙工磓玉星，一路隨迸螢。"

𥕫 同"䃋"。《玉篇·石部》："𥕫"，同"䃋"。《集韻·虞韻》："䃋，石名。或作𥕫。"《海篇直音·石部》："𥕫，石有文也。"宋范成大《吳船録》上："釘鉸皆以𥕫石，極備奇靡。"明謝肇淛《五雜組·物部》："八品、九品並𥕫石帶，庶人銅鐵帶。"

磙 説文·石部

同"墜"。《説文·石部》："磙，陊也。从石，豙聲。"徐鍇繫傳："今作墜。"《玉篇·石部》："磙，墮也。"《漢書·天文志》："星磙至地，則石也。"顏師古注引如淳曰："磙亦墜也。"又《叙傳下》："薄姬磙魏，宗文産德。"顏師古注："磙，古墜字。"

碊 zōng《廣韻》子紅切，平東精。

石名。《玉篇·石部》："碊，石。"《集韻·東韻》："碊，石名。"

碸 fēng

硫酰基与烃基或芳香基结合而成的有机化合物。如：二

甲砜；二笨砜；丙酮缩二砜。

硡 hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

❶石声。《玉篇·石部》："硡，石聲。"《集韻·耕韻》："硡，石落聲。"《正字通·石部》："硡，石聲。通作訇。"又泛指其他声响。清龔自珍《偽鼎行》："招摇西指，爰有偽鼎爆裂而砰硡。"《聊齋志异·汪士秀》："俄而硡然遠起，飛墮舟中。"

❷同"砮"。石落声。《集韻·耕韻》："砮，石落聲。或从訇。"

碠 dìng《龍龕手鑑》丁定反。

❶同"矴"。《龍龕手鑑·石部》："碠，俗；矴，正。"

❷石亭。《篇海類編·地理類·石部》："碠，石亭也。"

碲 dì

一种非金属元素，银白色柱状结晶或棕色粉末。化学性质跟硫和硒相似，但毒性更烈。可作杀菌剂，也可用于陶瓷工业和玻璃工业。

磋 cuō《廣韻》七何切，平歌清。又七過切。歌部。

❶以象牙磨制成器物。《爾雅·釋器》："象謂之磋。"《玉篇·石部》："磋，治象也。"《詩·衛風·淇奥》："如切如磋，如琢如磨。"毛傳："治骨曰切，象曰磋。"又泛指磨制；磨擦。《廣雅·釋詁三》："磋，磨也。"《集韻·箇韻》："磋，磨治也。"章炳麟《新方言·釋器》："《爾雅》象謂之磋，玉謂之琢。今玉工謂攻玉為磋玉，則通名也。"《搜神記》卷十八："(鬼)瞤目磋齒，形貌可惡。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："石初剖時，須以琉球礪石磋之。"

❷研讨。如：磋商。《管子·弟子》："相切相磋，各長其儀。"《晉書·劉寔傳》："何不旦夕切磋，使知過而自改邪！"

磮 jiāng

〔磮礤〕也作"礓礤"、"姜礤"。台阶。明劉若愚《酌中志·大内規制記略》："出會極門之東磮礤下，曰佑國殿。"

磁 cí《集韻》牆之切，平之從。

❶指物体能吸引铁、镍、钴等物质的性能。也为石名，即磁石，俗称吸铁石。《集韻·之韻》："礠，石名，可以引鍼。或省。"《篇海類編·地理類·石部》："磁，石似鐵也。又石可引鐵。《本艸》云：'山之陽産鐵者，其陰必有磁石。'"《山海經·北山經》："磁石吸鐵，瑇瑁取芥。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："思想所趣，如磁指南。"

❷紧密。老舍《骆驼祥子》十二："脚踏实地的走，雪很磁实，发着一点点响声。"李准《李双双小传》："这块谷子的谷穗长的足有一尺多长，粗实实的又硬又磁。"

❸同"瓷"。如：磁窑；磁器。《中華大字典·石部》："磁，瓷俗字。"明謝肇淛《五雜組·物部》："今俗語窰器，謂之磁器者，蓋河南磁州窰最多，故相沿名之。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："臼側有白磁一，乃昔人置以飲水者。"《紅樓夢》第四十一回："這木頭的可比不得磁的，那都是一套，定要吃遍一套才算呢。"

❹地名。治所在今河北省磁县。辖境相当今河北省邯郸磁县武安等市、县地。隋置慈州，唐改"慈"为"磁"。宋王溥《唐會要》卷九十一："七年五月，加賜澤、潞、磁、邢、洺五州府縣官料錢二萬貫文。"《宋史·岳飛傳》："盡磁、相、開德、澤、潞、晉、絳、汾、隰之境，皆期日興兵，與官軍會。"

碢 huǐ《集韻》虎委切，上紙曉。

同"毁"。败坏；毁坏。《集韻·紙韻》："碢，敗也。"《篇海類編·地理類·石部》："碢，與毁同。"《淮南子·俶真》："處玄冥而不闇，休于天鈞而不碢。"高誘注："碢，敗也。"《列子·天瑞》："事之破碢而後有舞仁義者，弗能復也。"又《黄帝》："(商丘開)遂先投下，形若飛鳥，揚於地，骫骨無碢。"

碙 gèng《廣韻》古鄧切，去嶝見。

石相连貌。《廣韻·嶝韻》："碙，石連皃。"《正字通·石部》："碙，石相連貌。"

碹 同"礤"。

碚 hóng（又读qióng）《廣韻》户冬切，平東匣。又乎宋切，《集韻》酷攻切。

〔碚礲〕1.也作"礲碚"。石落声。《玉篇·石部》："碚，礲碚。"《廣韻·冬韻》："碚，碚礲，石落。"唐韓愈等《征蜀聯句》："投奅鬧碚礲，填隍傶傄傄。"2.泛指巨大的响声。北周衛元嵩《元包經·孟陰》："蟲，飄咢丰，户碚礲。"李江注："碚礲，山崩聲也。"唐皮日休《縹緲峰》："翠壁内有室，叩之虚碚礲。"3.指形状奇特的石头。清查慎行《壽山石歌》："後來摹刻忽以石，其法創自王山農，自元歷明三百載，巧匠到處搜碚礲。"

碦 kè《集韻》乞格切，入陌溪。

❶石坠。《玉篇·石部》："碦，石墜。"

❷石坚。《集韻·陌韻》："碦，石堅。"

碊 xiǎo《集韻》先了切，上篠心。

小石。《集韻·篠韻》："碊，小石。"

碥 biǎn《廣韻》方典切（《集韻》補典切），上銑幫。

❶上下车时的踏脚石。《玉篇·石部》："碥，將登車履石也。"《廣韻·銑韻》："碥，乘車石也。"又指山路的石级。清顧景星《龔莊奇樹把酒作歌》："擎衣拾級躡碥磴，高低坐卧堪彷徉。"

❷登石级貌。《集韻·銑韻》："碥，乘石皃。"

❸水流湍急，崖岸险峻之处。《正字通·石部》："碥，水疾崖傾曰碥。蜀江，自嘉州至荆門水路有燕子碥，閻王碥，皆險地。"清漸西村舍《衛藏通志·寺廟·丹達廟》："相傳雲南某參軍解餉過閻王碥，餉鞘落雪窖中，身與之俱墜。"

碬 xiá《玉篇》下加切。

〔碚碬〕高下。《玉篇·石部》："碬，碚碬，高下也。"

碣 同"珉"。《廣韻·真韻》："珉，亦作碣。"《管子·揆

度》："陰山之礝碻，一笶也。"

𥓓 同"砮"。《集韻·豪韻》："砮，或从石。"

硶 chěn《改併四聲篇海》引《類篇》初錦切。
反土。《改併四聲篇海·石部》引《類篇》："硶，反土也。"

碯 同"瑙"。《集韻·晧韻》："碯，或作瑙。"

10 **磝** （一）áo《廣韻》五交切，平肴疑。宵部。
山多小石。《爾雅·釋山》："多小石，磝。"郭璞注："多礓礫。"邢昺疏："礓礫，即小石也。山多此小石者名磝。"《釋名·釋山》："山多小石曰磝。磝，堯也，每石堯堯獨處而出見也。"唐韓愈《別知賦》："山磝磝其相軋，樹蓊蓊其相樛。"清魏源《武林紀游呈錢居士》："衆磊而小磔，小磝而大磬。我不暇校量，蟻方以為嶽。"
（二）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。
同"磽"。坚石。《集韻·爻韻》："磽，《説文》：'磬石也。'或作磝。"明李攀龍《太華山記》："人從其隅上，南一里得厓，又盡磝，不可以穿繘自級也。"

𥕦 （一）gòu《廣韻》古候切，去候見。
❶诛伐；惩罚。《廣雅·釋詁四》："𥕦，伐也。"王念孫疏證："伐，殺也。"《玉篇·石部》："𥕦，罰也。"
❷登车用的踏脚石。《玉篇·石部》："𥕦，碥也。"
❸甃井。《廣韻·候韻》："𥕦，甃井也。"
❹碻。《集韻·候韻》："𥕦，碻也。"
（二）gōu《集韻》居侯切，平侯見。
〔𥕦碻〕坚。《集韻·侯韻》："𥕦，𥕦碻，堅也。"

𥕘 qiū《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："𥕘，丘、神二音。"《字彙補·石部》："𥕘，口鳩切。義未詳。"

碼〔码〕mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。
❶〔碼碯〕同"瑪瑙"。《玉篇·石部》："碼，碼碯，石次玉也。"《集韻·馬韻》："碼，碼碯。或从玉。"《新唐書·西域傳·拂菻》："土多金、銀、夜光璧、明月珠、大貝、車渠、碼碯、木難、孔翠、虎魄。"参见"瑪"。
❷表示数目的符号。如：数码；号码；页码；码子。
❸计算数目的用具。如：砝码；筹码。
❹英美制长度单位。英语yard的译名。1码=3英尺；1英里=1760码。与公制及市制的关系是：1码=0.9144米=2.743市尺。
❺指一件事或一类的事。如：一码事。
❻方言。堆叠；垒起。周立波《暴风骤雨》第一部十八："他走出北门，走过黄泥河子桥，在荒甸子里，砍了一整天梢条，码在河沿上。"
❼指垒成的堆。相当于"垛"。周立波《暴风骤雨》第一部十八："风助火势，不大一会，一码柴火全都烧光了。"

碽 gōng《廣韻》古紅切，平東見。
❶撞击声。《玉篇·石部》："碽，擊聲。"
❷拱形石或拱形桥。明范守己《登太華賦》："汰僊汕之石碽兮，濮滆淴而泌渤。"
❸姓。《字彙補·石部》："碽，姓。《太常寺志》：'明祖妃碽氏。'"

𥕢 同"确"。《集韻·覺韻》："确，《説文》：'磬也。'或从㱿。"

磕 説文·石部
《説文》："磕，石聲。从石，盍聲。"
（一）kē《廣韻》苦盍切，入盍溪。又苦蓋切，苦曷切。盍部。
❶象声词。石头撞击声。《説文·石部》："磕，石聲。"《正字通·石部》："磕，兩石相擊聲。"漢司馬相如《子虛賦》："礧石相擊，硠硠磕磕。"漢王褒《九懷·尊嘉》："榜舫兮下流，東注兮磕磕。"
❷撞击。唐玄應《一切經音義》卷十七："《説文》：'磕，石聲也。'今江南凡言打破物為磕破。"唐杜牧《大雨行》："雲纏風束亂敲磕，黄帝未勝蚩尤强。"宋陳舜俞《林屋洞》："顧瞻避衝磕，滭淖没手足。"《紅樓夢》第六十六回："將頭上一根玉簪拔下來，磕作兩段。"鲁迅《故事新编·采薇》："伯夷究竟比较的有了年纪，脑袋又恰巧磕在石头上，便晕过去了。"
❸击鼓声。《漢書·揚雄傳上》："登長平兮雷鼓磕，天聲起兮勇士厲。"顏師古注："磕，擊鼓聲也。"唐韓愈等《秋雨聯句》："陰旌時摎流，帝鼓鎮訇磕。"
❹大声。《文選·成公綏〈嘯賦〉》："衆聲繁奏，若笳若簫，磞硠震隱，訇磕𥖁嘈。"李善注："皆大聲也。"
❺叩头，旧时的跪拜礼。宋洪邁《夷堅戊志》卷五："任深悼前非，磕頭謝罪。"《老殘遊記》第十四回："翠環聽罷，趕緊忍住淚，骨鼕骨鼕替他們每人磕了幾個響頭。"曹禺《北京人》第一幕："爹！就这样跪着磕吧，别换衣服啦。"
❻咬开。《紅樓夢》第八回："黛玉磕着瓜子兒，只管抿着嘴兒笑。"
（二）kě《集韻》丘葛切，入曷溪。
石名。《集韻·曷韻》："磕，石名。"

磖 kè《南齊書·張融傳》："窜浪硠搭，崩山相磖。"原注音："苦合（切）。"

𥖭 在矿层表面开採的矿石。清林則徐《黔省礦廠開採情形片》："上年柞子廠附近之清水站，産有黑鉛銀苗……自去秋試採以來，頗見成效，各爐煎出𥖭價，按照廠例，共抽課銀一千二百五十兩。"

碵 同"磌"。《正字通·石部》："碵，俗磌字。"

䃒 説文·石部
《説文》："䃒，石也，惡也。从石，鬲聲。"按：段玉裁注本作"石地惡也。"
hé《廣韻》下革切，入麥匣。錫部。
地贫瘠多石。《説文·石部》："䃒，石地惡也。"《集韻·

麥韻》："磶，地多石也，"

𥗳

dǎ《改併四聲篇海》引《川篇》都瓦切。

雌黃，矿物名。《改併四聲篇海・石部》引《川篇》："𥗳，雌黃也。"

碏

cuò《集韻》倉各切，入鐸清。

同"厝"。磨刀石。《集韻・鐸韻》："厝，《說文》：'厲石也。'或从石。"

磊

說文·石部

《說文》："磊，衆石也。从三石。"

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶众石累积貌。《說文・石部》："磊，衆石也。"《楚辭・九歌・山鬼》："采三秀兮於山間，石磊磊兮葛蔓蔓。"洪興祖補注："磊，衆石貌。"《古詩十九首》之三："青青陵上柏，磊磊澗中石。"《天工開物・丹青》："磊然白石謂之朱砂床。"

❷垒；堆砌。元劉伯亨《朝元樂》："粉粧成峻嶺深溪，銀磊就高臺短砌。"明湯顯祖《紫釵記・劍合釵圓》："磊心情幾粟明珠，點顏色片茸香翠。"《西遊記》第十三回："香馥馥野花開，密叢叢亂石磊。"

❸大貌。《文選・木華〈海賦〉》："淵泊柏而迆颺，磊匒匌而相豗。"李善注："磊，大貌。"李周翰注："言小波疾而邪起，猶大波而重疊相擊。"

𥕢

同"砦"。《集韻・卦韻》："柴，藩落也。或作砦、𥕢。"

𥗀

qián《集韻》渠焉切，平仙羣。

磌。《玉篇・石部》："𥗀，磌也。"

䂹

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

小石。《玉篇・石部》："䂹，小石也。"

磒

說文·石部

《說文》："磒，落也。从石，員聲。《春秋傳》曰：'磒石于宋五。'"

yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

同"隕"。坠落。《說文・石部》："磒，落也。《春秋傳》曰：'磒石于宋五。'"段玉裁注："磒與隕音義同。隕者，从高下也。《春秋經・僖公十有六年》：'隕石于宋五。'《左》、《穀》作實。許所據《左傳》作磒。《釋詁》：'隕、磒，落也。'郭云：'磒，猶隕也。'"《列子・周穆王》："化人移之，王若磒虛焉。"張湛注："磒，墜也。"

磆

(一) huá《廣韻》户八切，入黠匣。

〔磆石〕也作"滑石"。药名。《玉篇・石部》："磆，磆石也。"《集韻・黠韻》："磆，磆石，藥名。"

(二) kě《集韻》丘葛切，入曷溪。

可制器具的石头。《集韻・曷韻》："磆，石可為器。"

(三) gū

〔磆碌〕也作"骨碌"。滚动。茅盾《子夜》四："一磆碌就翻身坐起来。"

磑〔硙〕

說文·石部

《說文》："磑，䃺也。从石，豈聲。古者公輸班作磑。"

(一) wèi《廣韻》五對切，去隊疑。又五灰切。微部。

❶磨，碾碎谷物的器具。《急就篇》第三章："碓磑扇隤舂簸揚。"《說文・石部》："磑，䃺也。古者公輸班作磑。"唐玄應《一切經音義》卷十四："舂磨，郭璞注《方言》云：'磑即磨也。'《世本》'輸班作磑'，北土名也，江南呼磨也。"《六書故・地理二》："磑，合兩石琢其中為齒相切以磨物曰磑。"《北齊書・高隆之傳》："又鑿渠引漳水周流城郭，造治碾磑，並有利於時。"唐張喬《送友人往宜春》："野橋喧磑水，山郭入樓雲。"宋黄庭堅《雙井茶送子瞻》："我家江南摘雲腴，落磑霏霏雪不如。"

❷磨，使物粉碎。《太玄・疑》："陰陽相磑，物咸彫離，若是若非。"宋衷注："物相切磨稱磑。"《資治通鑑・後晉高祖天福二年》："皆命發其骨，磑而颺之。"胡三省注："磑，䃺也，今人謂之磨。"宋陸游《蝸廬》："有書嬾讀吾堪愧，睡起何妨自磑茶。"

(二) ái《集韻》魚開切，平咍疑。微部。

〔磑磑〕1.高貌。《集韻・咍韻》："磑，磑磑，高皃。"《文選・宋玉〈高唐賦〉》："盤岸巑岏，裖陳磑磑。"李善注："磑磑，高貌。"2.聚积。《古今韻會舉要・灰韻》："磑，積也。"《漢書・禮樂志》："磑磑即即，師象山則。"顏師古注引孟康曰："磑磑，崇積也。"3.洁白光亮貌。也作"皚皚"。《文選・枚乘〈七發〉》："白刃磑磑，矛戟交錯。"李善注："《六韜》書刀銘曰：'刀刺磑磑。'"元朱德潤《居庸雪中》："雪意似憐天設險，高卑舖作白磑磑。"4.坚硬。《方言》十二："磑，堅也。"《玉篇・石部》："磑，堅石也。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："行積冰之磑磑兮，清泉沍而不流。"李善注引《方言》曰："磑磑，堅也。"清王又旦《自千尺嶂緣猢猻愁行》："萬狀石磑磑，紛垂繘纚纚。"

(三) gài《集韻》居代切，去代見。

同"𧭮"。切近。《集韻・代韻》："𧭮，切近也。或作磑。"

硘

huì《集韻》胡對切，去隊匣。

石貌。《集韻・隊韻》："硘，石皃。"

𥗞

同"礰"。《字彙補・石部》："𥗞，與礰同。"《古文苑・黄香〈九宫賦〉》"扶磿礰而扑雷公"宋章樵注："礰，一作𥗞。"

磇

同"砒"。《廣韻・齊韻》："磇，磇霜，石藥。出《道書》。"《集韻・齊韻》："砒，藥石。或作磇。"

𥕟

同"硟"。《字彙補・石部》："𥕟，碾繒石也。"清俞正燮《癸巳存稿・書難字後》："《廣韻》有'硟，昌戰反，壓繒石。'不知何時字版模糊，《字彙補》收一𥕟字，云：'楚扇切，壓繒石。'"

磃

(一) sī《廣韻》息移切，平支心。

〔磃氏〕汉宫苑馆名。《玉篇・石部》："磃，宫名。"《廣

韻·支韻》："碨，館名。"《漢書·郊祀志》："是時上求神君，舍之上林中碨氏館。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔磄碨〕怪石。《集韻·齊韻》："碨，磄碨，怪石。"

碿 音义未详。《人物志·體别》："樸露之人，中疑實碿，不戒其實之野直，而以譎為誕，露其誠，是故可與立信，難與消息。"

磤 （一）yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

同"殷"。雷声。《玉篇·石部》："磤，雷聲。"《集韻·隱韻》："殷，雷聲。《詩》：'殷其雷。' 或从石。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："體洪剛之猛毅，聲訇磤其若震。"李善注引毛傳曰："磤，雷聲也。"

（二）yīn《集韻》於斤切，平欣影。

〔砏磤〕象声词。《廣雅·釋詁四》："磤，砏磤，聲也。"

磐 （一）bān《集韻》逋還切，平删幫。

❶石纹。也作"斑"。《集韻·删韻》："磐，石文。"《正字通·石部》："磐，石文。本作斑。"

❷石铺貌。《字彙·石部》："磐，石鋪貌。"

（二）pán《海篇直音》音磐。

同"磐"。大石。《海篇直音·石部》："磐，大石也。"

磐 石門頌 孔褒碑

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶大石。《玉篇·石部》："磐，大石也。"《集韻·桓韻》："磐，大石。一曰山石之安者。"《韓非子·顯學》："磐不生粟，象人不可使距敵也。"《史記·孝文本紀》："高帝封王子弟，地犬牙相制，此所謂磐石之宗也。"魯迅《集外集·自題小像》："灵台无计逃神矢，风雨如磐闇故园。"

❷水滨小丘。《正字通·石部》："磐，《漢武紀》引《易》作般，註：'磐，水涯堆也。'"《易·漸》："鴻漸于磐。"王引之述聞："《史記·孝武紀》、《封禪書》、《漢書·郊祀志》並載武帝詔曰：'鴻漸于般。'孟康注曰：'般，水涯堆也。' 其義為長……許氏《説文》偁'《易》孟氏古文也。' 而其書有般無磐，則古文《周易》作般不作磐可知。衹以《後漢》注家解為磐石，故其字遂作磐。"宋文彦博《鴻漸于陸賦》："且夫棲林木者甫濱於山足，集磐干者尚邇於水湄。"

❸通"盤"。盘桓不进貌。《正字通·石部》："磐，亦作盤。"《易·屯》："磐桓，利居貞，利建侯。"孔穎達疏："磐桓，不進之貌。"陸德明釋文："磐，本亦作盤。"《後漢書·宋意傳》："而室第相望，久磐京邑。"李賢注："磐，謂磐桓不去。"

礿 同"磤"。《集韻·效韻》："磤，或从豹。"《正字通·石部》："礿，俗磤字。"

磎 qī《集韻》牽奚切，平齊溪。

同"谿"。山谷。《集韻·齊韻》："谿，或从水、从山、从石。"漢馬融《長笛賦》："託九成之孤岑兮，臨萬仞之石磎。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷》："岸蘆翻毒蜃，磎竹鬭狂麏。"唐唐求《夜上隱居寺》："尋師擬學空，空住虎磎東。"

磆 wēng

象声词。明劉侗于奕正《帝京景物略·西山下·石景山》："每躡山有聲，應杖及履，琅然而絃，其下峰壁也；磆然而鐘，其下巖洞也。"

碼 wǔ《廣韻》安古切，上姥影。

同"隖(塢)"。土堡。《廣韻·姥韻》："碼，小障也。出《埤蒼》。"《集韻·姥韻》："隖，或从土，从石。"

磌 tián《廣韻》徒年切，平先定。又職鄰切。

❶石落声。《集韻·先韻》："磌，石落聲。"《公羊傳·僖公十六年》："霣石記聞，聞其磌然，視之則石，察之則五。"

❷柱下石础。《廣雅·釋宮》："磌，礩也。"《文選·班固〈西都賦〉》："雕玉磌以居楹，裁金壁以飾璫。"李善注："言彫刻玉礩，以居楹柱也。"宋李誡《營造法式》卷三："柱礎"。原注："其名有六：一曰礎，二曰礩，三曰碣，四曰磌，五曰碱，六曰磉，今謂之石碇。"

磔 説文·桀部

《説文》："磔，辜也。从桀，石聲。"

zhé《廣韻》陟格切，入陌知。鐸部。

❶车裂，古代分裂肢体的酷刑。《説文·桀部》："磔，辜也。"段玉裁注："《辛部》曰：'辜，罪也，掌戮殺王之親者辜之。'注：'辜之言枯也。'……按：凡言磔者，開也，張也，刳其胷腹而張之，令其乾枯不收。"《字彙·石部》："磔，裂也。"《荀子·宥坐》："女以諫者為必用邪？吳子胥不磔姑蘇東門外乎！"楊倞注："磔，車裂也。"《後漢書·董卓傳》："恨不得磔裂姦賊於都市，以謝天地！"李賢注："磔，車裂之也。"《新唐書·薛仁杲傳》："嘗得庾信子立，怒其不降，磔之火，漸割以啖士。"又陈尸为磔。《漢書·景帝紀》："中元二年，改磔曰棄市。"顔師古注："磔，謂張其尸也。"

❷张；开。《廣雅·釋詁一》："磔，張也。"又《釋詁三》："磔，開也。"《晉書·桓温傳》："温眼如紫石棱，鬚作蝟毛磔。"《資治通鑑·漢獻帝建安元年》："但能張磔網羅，而目理甚疏。"胡三省注："磔，開也。"明劉基《郁離子·象虎》："馬雷呴而前，攫而噬之，顱磔而死。"

❸禳祭，分裂牲体以祭祀鬼神。《爾雅·釋天》："祭星曰布，祭風曰磔。"郭璞注："今俗當大道中磔狗云以止風此其象。"《吕氏春秋·季春紀》："九門磔禳，以畢春氣。"《史記·秦本紀》"初伏，以狗禦蠱"唐張守節正義："磔，禳也。狗，陽畜也。以狗張磔於郭四門，禳卻熱毒氣也。"《禮記·月令》："九門磔攘。"孫希旦集解："磔，磔裂牲體也。九門磔攘者，逐疫至於國外，因磔牲以祭國門之神，欲其攘除凶災，禁止疫鬼，勿使復入也。"宋蘇軾《和子由除日見寄》："愁來豈有魔，煩汝為攘磔。"

❹汉字书法之一，右下方的捺笔。唐歐陽詢《八法》："啄騰凌而速進，磔抑趞以遲移。"《書苑菁華·唐太宗筆法訣》："為波必磔，貴三折而遣毫。"《夷門廣牘·法書通釋》："磔者波也，而謂之磔者，微直曰磔，横曰波耳。"清紀

昀《閱微草堂筆記·槐西雜志三》："刮視字後，相其波磔，似是八分書耳。"

磂 (一) liú《集韻》力求切，平尤來。

同"硫"。《集韻·尤韻》："硫，硫黄，藥石。或作磂。"《別雅》卷三："磂黄，硫黄也。"唐馮贄《雲仙雜記》："元載飲食冷物用磂黄碗。"

(二) liù《集韻》力救切，去宥來。

同"鎦"。铁锅。《集韻·宥韻》："鎦，梁州謂釜曰鎦。或从石。"

碻 (一) què《廣韻》苦角切，入覺溪。

同"確"。1.坚固。《廣韻·覺韻》："確，靳固也。或作碻。"《集韻·覺韻》："確，堅也。或作碻。"2.确实；真实。清陳作霖《養龢軒隨筆》："張文和公謂此論甚碻，能發杜詩之神髓。"

(二) qiāo

〔碻磝〕1.多石不平貌。宋黃簡《犁春操為謝耕道作》："水淫兮石礐，田碻磝兮一跬九折。"2.古城名。在今山东省茌平县西南古黄河南岸。《水經注·河水五》引《述征記》："宋元嘉二十七年，以王玄謨為寧朔將軍前鋒，入河平碻磝，守之。"《北史·魏本紀》："戊辰，(魏高祖)行幸碻磝。"清孫詒讓《衛宏詔定古文官書考》："然則古文官書之出衛恒，此其碻證矣。"

⿰石郭 guǒ《集韻》光鑊切，入鐸見。

❶〔⿰石郭轊〕车声。《廣韻·鐸韻》："轊，⿰石郭轊，車聲。"

❷同"椁"。《集韻·鐸韻》："椁，《説文》：'葬有木𦉥也。'或作槨，亦从石，蓋古或用石。"

⿰石齐 zī《龍龕手鑑·石部》："⿰石齐，祖兮反。"《字彙補·石部》："⿰石齐，子兮切，音兹。義闕。"

磙 gǔn

❶磙子，石制的圆筒形的碾轧工具。如：磙子；石滚。《红旗歌谣·社是山中一枝梅》："喜鹊落在梅树上，石磙打来也不飞。"

❷用磙子碾轧。如：磙地；磙路面。

⿰石脊 jí

同"瘠"。土地瘠薄。清王士禎《朝天峡》："會見賨盧人，燒畬開确⿰石脊。"清嚴如熤《三省山内風土雜識》："山地⿰石脊薄。"

⿰石离 地名用字。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·襄陽府》："(均)州境有⿰石离門、河口等灘，蓋皆漢水所經矣。"

磄 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

〔磅磄〕也作"旁唐"。广大貌。《古文苑·宋玉〈笛賦〉》："其處磅磄千仞，絶谿凌阜，隆崛萬丈，磐石雙起。"章樵注："旁唐，言盤礴也。"

磅 (一) pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。又撫庚切。

❶石坠声。《玉篇·石部》："磅，石聲也。"《廣韻·庚韻》："磅，小石落聲。"《集韻·唐韻》："磅，隕石聲。"

❷象声词。《廣雅·釋詁四》："磅，聲也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："沈沈隱隱，砰磅訇礚。"李善注引司馬彪曰："砰磅訇礚，皆水聲也。"《東周列國志》第六十四回："解肅一槍刺來，督戎一戟拉去，戟勢去重，磅的一聲，那枝槍碿為兩段。"

❸击石。《集韻·庚韻》："磅，擊石。"

(二) páng

〔磅礴〕也作"旁薄"、"旁礴"、"旁魄"。1.充满；扩展。《莊子·逍遥遊》："之人也，之德也，將磅礴萬物以為一世蘄乎亂。"王先謙集解："李云：'磅礴猶旁礴。'李楨云：'亦作旁魄。廣被意也。'"2.广大无边之貌。晉陸機《挽歌》："磅礴立四極，穹隆放蒼天。"唐李深《遊爛柯山》："嵌空橫洞天，磅礴倚崖巘。"毛泽东《七律·长征》："五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。"

(三) bàng

❶英语pound的音译。英美制重量单位。一磅合0.4536公斤，或0.9072市斤。曹禺《日出》第二幕："五毛钱一磅的牛肉简直是不能吃。你看，每天四磅生牛肉搁在它面前，它闻闻，连看都不看，夹着尾巴就走了。"

❷磅秤，一种以磅为单位的有底座的秤。

❸用磅秤称重量。如：磅体重；把这袋米磅一磅。

❹点的旧称。印刷上计算活字及字模大小的单位，约等于0.35毫米。

磏 説文·石部

《説文》："磏，厲石也。一曰赤色。从石，兼聲。讀若鎌。"

lián《集韻》離鹽切，平鹽來。談部。

❶红色的磨刀石。《説文·石部》："磏，厲石也。一曰赤色。"《玉篇·石部》："磏，赤礪石。"

❷激励；磨练。《韓非子·六反》："行劍攻殺，暴憿之民也，而世尊之曰磏勇之士。"陈奇猷集釋引洪頤煊曰："磏勇之士，謂以勇自厲之士。"《韓詩外傳》卷一："仁道有四，磏為下。有聖仁者，有智仁者，有德仁者，有磏仁者。"趙懷玉校注："磏，蓋苦節過中以自厲為仁者。"宋蘇軾《蘇世美哀辭》："永言告鈞，守窮潛兮，苦心危腸，自磨磏兮。"

❸石之有稜角者。《正字通·石部》："磏，石有稜也。"清龔自珍《五經大義終始論》："摶土而為陶，鑿山而為磏，以立城廓、倉廩、宫室。"

❹同"廉"。《字彙補·石部》："磏，古廉字。"

⿰石逆 é《集韻》鄂格切，入陌疑。

〔礋⿰石逆〕兽名。《集韻·陌韻》："⿰石逆，礋⿰石逆，西方獸名。"

磱 (一) láo《集韻》郎刀切，平豪來。

❶石器。《集韻·豪韻》："磱，石器。"

❷石名。滑石，又名冷石。《舊唐書·地理志四》："(容州)其土少鐵，以磱石燒為器，以烹魚鮭，北人名'五侯燋石'。一經火，久之不冷，即今之滑石也，亦名冷石。"

(二) luò《廣韻》吕角切，入覺來。

❶〔磱確〕石撞击声。《廣韻·覺韻》："磱，磱確，石相扣

聲。"《集韻・覺韻》："砻，石相扣謂之砻。"《文選・郭璞〈江賦〉》："幽澗積岨，礐硞砻確。"劉良注："礐硞砻確，石聲也。"

❷和声。《改併四聲篇海・石部》引《餘文》："砻，和聲也。"

磍 (一) xiá《廣韻》古黠切，入黠見。又《集韻》下瞎切。

〔碣磍〕见"碣"。

(二) qià《廣韻》枯鎋切，入鎋溪。

剥。《廣韻・鎋韻》："磍，剥也。"

(三) yà《集韻》乙轄切，入鎋影。

〔磍礣〕石地不平。《集韻・舝韻》："磍，磍礣，石地不平。"

䃑 同"岨"。《集韻・魚韻》："岨，或作䃑。"

䃞 shàn《集韻》式戰切，去線書。

雕琢玉器的石块。《集韻・綫韻》："䃞，攻玉石。"

確〔确〕què《廣韻》苦角切，入覺溪。藥部。

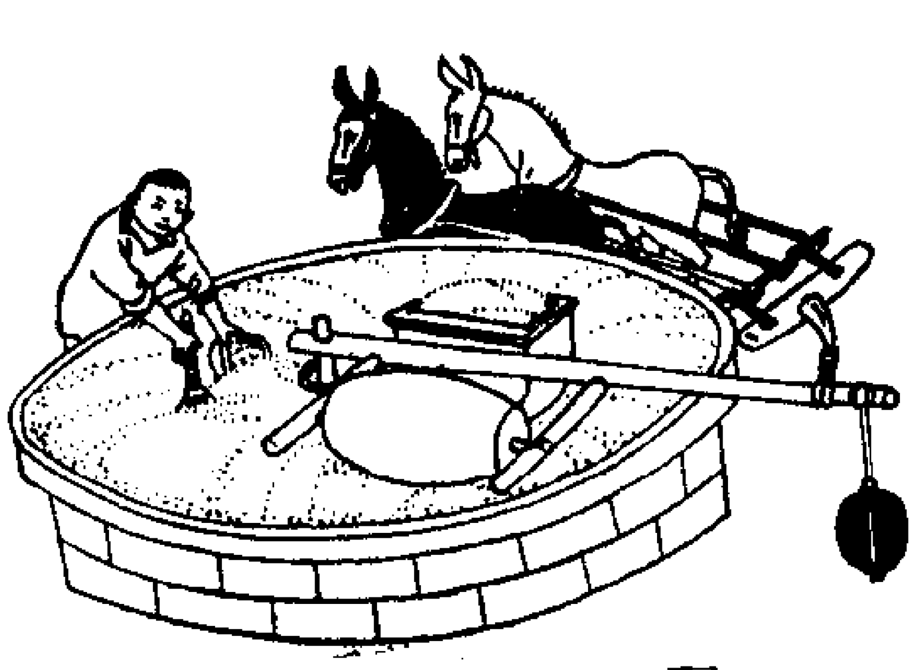
❶坚固；坚硬。《玉篇・石部》："確，堅固也。"《集韻・覺韻》："確，堅也。"《莊子・應帝王》："正而後行，確乎能其事者而已矣。"陸德明釋文："確，苦學反。李云：'堅貌。'"《漢書・師丹傳》："關內侯師丹端誠於國，不顧患難，執忠節，據聖法，分明尊卑之制，確然有柱石之固，臨大節而不可奪，可謂社稷之臣矣。"

❷坚定；坚决。《易・乾》："樂則行之，憂則違之，確乎其不可拔。"陸德明釋文："確乎，鄭云：堅高之皃。"《晉書・姚興載記下》："（姚弼）每規陷害（王）周，周抗志確然，不為之屈。"《新唐書・郭子儀傳》："進拜尚書令，子儀確讓。"

❸准确；真实。南朝梁武帝《天監二年詔》："可申敕諸州，月一臨訊，博詢擇善，務在確實。"唐徐夤《吊崔補闕》："縉紳傳確論，丞相取遺文。"《宋史・李常傳》："法無新陳，便民者良；論無彼己，可久者確。"《老殘遊記續集》第五回："途中聽人傳説有這一件事，不知道確不確，請他派人密查一查。"魯迅《集外集・序言》："或者为了意见的不同，取舍因而不确。"

碾 niǎn《廣韻》女箭切，去線泥。又《集韻》尼展切。

❶用于滚压和研磨的工具。如：水碾；石碾；汽碾。《集韻・綫韻》："碾，所以轢物器也。"《篇海類編・地理類・石部》："碾，水輾也，所以轢物也。"《魏書・崔亮傳》："亮在雍州讀《杜預傳》，見為八磨，嘉其有濟時用，遂教民為碾。"唐陸羽《茶經・四之器》："碾以橘木為之，次以梨桑桐柘為臼，內圓而外方。"宋陸游《十一月上七日蔬飯騾嶺小店》："建谿小春初出碾，一碗細乳浮銀粟。"赵树理《孟祥英翻身》："一天，她一个人架着驴到碾上碾米。"



碾

❷滚压；研磨。如：碾米；碾茶；碾场。《集韻・獮韻》："碾，磨也。"《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》："石碣轢穀曰碾。"唐白居易《潯陽春・春來》："金谷蹋花香騎入，曲江碾草鈿車行。"宋陸游《卜算子・詠梅》："零落成泥碾作塵，只有香如故。"《水滸全傳》第五十三回："一羣白鶴聽經，數個青衣碾藥。"柳青《创业史》第二十三章："侄婶在铁轮牛车碾下很深的车辙的路上碰了面。"

❸车磨玉石。唐李賀《春懷引》："蟾蜍碾玉挂明弓，捍撥裝金打仙鳳。"《京本通俗小説・碾玉觀音》："這塊玉上尖下圓，甚是不好，只好碾一個南海觀音。"元王惲《玉堂嘉話》卷二："看古玉器當解其刀刻、碾刻者；刀刻為上，與碾刻蓋相去甚遠。"

❹撵；赶。后作"撵"。明李實《蜀語》："趕曰碾，趕上前人曰碾上。趕雞曰碾雞，以轉動行極易及也。"《古今小説・新橋市韓五賣春情》："胖婦人聽得八老説了，没出氣處，碾那老婆子道：'你七老八老怕兀誰？不出去門前叫駡這短命多嘴的鴨黃兒！'"

䃨 (一) sù《集韻》蘇骨切，入没心。

磨。《集韻・没韻》："䃨，磨也。"

(二) xiè《正字通》讀如屑。

碎石。《正字通・石部》："䃨，碎石也。"

磉 sǎng《廣韻》蘇朗切，上蕩心。

柱下石礅。如：磉礅。《廣韻・蕩韻》："磉，柱下石也。"《正字通・石部》："磉，俗呼礎曰磉。"《梁書・諸夷傳・扶南》："（穿土）可深九尺許，方至石磉，磉下有石函。"《五燈會元・徑山杲禪師法嗣》："大小岳上座，口似磉盤。"明袁宏道《場屋後記》："有殿磉石潤潔，疑即范陽白石。"

䃂 同"磣"。《龍龕手鑑・石部》："䃂"，"磣"的古字。《字彙補・石部》："䃂，同磣。"

𥗊 (一) bō《集韻》北角切，入覺幫。

❶石。《玉篇・石部》："𥗊，石也。"

❷石砌之岸。《篇海類編・地理類・石部》："𥗊，石𥗊岸。"明李實《蜀語》："砌石曰𥗊。"清嚴如熤《苗防備覽》："沿河𥗊岸碼頭悉巨石修砌。"

(二) zhuó《廣韻》側角切，入覺莊。

〔𥗊礫〕大石。《廣韻・覺韻》："𥗊，𥗊礫。"《集韻・覺韻》："𥗊，𥗊礫，盤石。"

11 **磧**〔碛〕

說文・石部

《説文》："磧，水陼有石者。从石，責聲。"

qì《廣韻》七迹切，入昔清。錫部。

❶沙石积成的浅滩。《説文・石部》："磧，水陼有石者。"段玉裁注："陼丘，水中高者也。《三蒼》曰：'磧，水中沙堆也。'"《史記・司馬相如列傳》："下磧歷之坻。"張守節正義："磧歷，淺水中沙石也。"《晉書・王濬傳》："濬發自成都……吳人於江險磧要害之處，並以鐵鎖橫截之。"

❷急流。《漢書·武帝紀》"甲為下瀨將軍"唐顔師古注："服虔曰：'甲，故越人歸漢者也。'臣瓚曰：'瀨，湍也。吳越謂之瀨，中國謂之磧。'"

❸沙漠，不生草木的沙石地。《廣韻·昔韻》："磧，沙磧。"《文選·班固〈封燕然山銘〉》："經磧鹵，絶大漠。"李周翰注："磧，石地；鹵，鹹地也。"唐劉禹錫《邊風行》："邊馬蕭蕭鳴，邊風滿磧生。"宋陸游《塞上曲》："茫茫大磧吁可嗟，莫春積雪草未芽。"

礉

qiào《集韻》口教切，去效溪。

同"礉"。《集韻·效韻》："礉，石不平。或作礉。"

磬

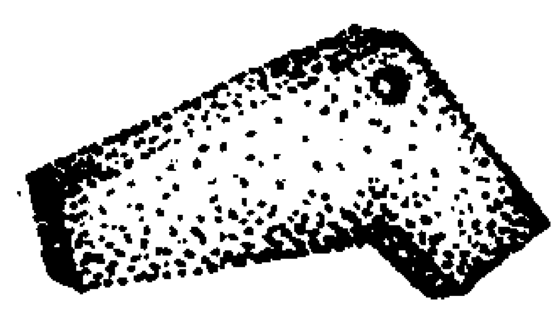
前四·一〇·五　説文籀文　段注説文古文

説文·石部　四時嘉至磬　石經論語殘碑

《説文》："磬，樂石也。从石，殸象縣虡之形，殳，擊之也。古者母句氏作磬。殸，籀文省；硜，古文从巠。"段玉裁本作"从石，声象縣虡之形"，并注："各本声作殸，上屬。今正……（古文）各本篆體誤，今依《汗簡》正。"按：甲骨文与籀文同，"石"乃后人所加。

（一）qìng《廣韻》苦定切，去徑溪。耕部。

❶打击乐器。用石、玉或金属制成，悬挂在架上。有单个的特磬。也有成组的编磬。《説文·石部》："磬，樂石也。古者母句氏作磬。"《正字通·石部》："磬，八音之石。古樂有黃鐘之磬，為六律正聲，曰特磬，設其一為一虡垂之；又有編磬，每虡所垂之數十有六。"《周禮·春官·眡瞭》："眡瞭掌凡樂事，播鼗，擊頌磬、笙磬。"《史記·禮書》："耳樂鐘磬，為之調諧八音以蕩其心。"宋王黼等《博古圖·磬總説》："今茲之磬，非玉非石，乃鑄金而為之。"《紅樓夢》第四十回："右邊洋漆架上，懸着一個白玉比目磬，旁邊掛着小槌。"又指制磬之石。《書·禹貢》："泗濱浮磬。"孔穎達疏："水中見石，似若水中浮然。此石可以為磬，故謂之浮磬也。"



磬

❷佛教打击乐器，以铜制成，形状似钵。敲击以集僧众或诵经礼忏。唐姚合《寄無可上人》："多年松色别，後夜磬聲秋。"宋陸游《冬朝》："聖賢雖遠詩書在，殊勝鄰翁擊磬聲。"自注："釋氏謂銅鉢為磬。"《西遊記》第二十一回："山凹裏果有一座禪院，只聽得鐘磬悠揚，又見那香煙縹緲。"

❸缢杀。《禮記·文王世子》："公族其有死罪，則磬于甸人。"鄭玄注："縣縊殺之曰磬。"《資治通鑑·陳文帝天嘉四年》："周主命司憲大夫拓拔迪造《大律》十五篇……五曰死刑，磬、絞、斬、梟、裂。"又指自缢。清全祖望《記李烈婦事》："婦覺之，乃給其小姑出視君舅殯，因遣婢隨之行，急懸帛于梁自磬，比小姑還，則氣已絶。"

❹身形象磬一样弯曲。《禮記·曲禮上》"坐如尸，立如齊"漢鄭玄注："磬且聽也，齊謂祭祀時。"唐孔穎達疏："磬者，謂屈身如磬之折殺。"

❺通"罄"。尽；空。《玉篇·石部》："磬，或作罄。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："磬，叚借為罄。"《淮南子·覽冥》："磬龜無腹，蓍策日施。"高誘注："磬，空也。象磬，數鑽以卜，故空盡無腹也。"又状石声。《釋名·釋樂器》："磬，罄也，其聲罄罄然堅緻也。"《禮記·樂記》："石聲磬，磬以立辨。"鄭玄注："磬當為罄，聲之誤也。"

❻通"騁（chěng）"。放马疾驰。清阮元《釋磬》："磬即騁之音近假借字。"《詩·鄭風·叔于田》："叔善射忌，又良御忌，抑磬控忌，抑縱送忌。"毛傳："騁馬曰磬，止馬曰控，發矢曰縱，從禽曰送。"

❼通"俔（qiàn）"。譬喻。《詩·大雅·大明》"大邦有子，俔天之妹"毛傳："俔，磬也。"唐陸德明釋文："俔，《韓詩》作磬。磬，譬也。"

❽方言。适才。章炳麟《新方言·釋詞》："凡稱適纔為間者，亦曰頃者。(《荀子》：'天下之悖亂而相亡，不待頃矣。'頃、磬同）蘄州謂適纔為磬子。"

（二）qǐng《集韻》棄挺切，上迥溪。

击石声。《集韻·迥韻》："磬，擊石聲。"

磡

kàn《廣韻》苦紺切，去勘溪。

❶岩崖之下。《廣韻·勘韻》："磡，巖崖之下。"清王煒《黄山遊記》："磡有廢庵曰蓮葯庵。"

❷山岩。《字彙·石部》："磡，山岩。"《清史稿·海蘭察傳》："十一月，夜渡山溝，進格魯克古丫口，崖磡壁立，督兵猱登，天明，登者六百人。"

❸堤岸。清范寅《越諺》卷中："磡頭，岸也。有石磡、田磡，分二名。"明高明《琵琶記·義倉賑濟》："又要管淘河砌磡，又要辦水桶麻繩。"《石鐘山志·鄒守益〈下鐘山建新城記〉》："沈尹廼具八議上之，曰築基磡，曰措料價，曰酌工食，曰役夫力，曰均任使，曰專責成，曰慎出納，曰别勤惰。"

磟

〔磟嘈〕形容声音繁杂。《文選·成公綏〈嘯賦〉》："衆聲繁奏，若笳若簫，磞硠震隱，訇磕磟嘈。"張銑注："謂嘯之衆聲繁奏也。"

磺

説文古文　説文·石部

《説文》："磺，銅鐵樸石也。从石，黄聲。讀若穬。卝，古文磺。《周禮》有卝人。"今通作"礦"。

（一）kuàng（旧读gǒng)《集韻》古猛切，上梗見。陽部。

❶同"礦"。矿石。《説文·石部》："磺，銅鐵樸石也。"徐鍇繫傳："銅鐵之生者多連石也。"段玉裁注："銅鐵樸者，在石與銅鐵之間，可為銅鐵而未成者也。不言金玉者，舉觕以該精也。"《集韻·梗韻》："磺，或作礦。"

❷强。《玉篇·石部》："磺，强也。"

（二）huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

❶石名。《集韻·唐韻》："磺，石名。"

❷硫磺。清黄叔璥《臺海使槎録》卷一："滄水在磺山之下，日出磺氣上騰，東風一發，感觸易病，雨則磺水入河，食之往往得病以死。"清趙翼《古詩十九首》："硝磺製火藥，世乃無利兵。"

磸

mò《玉篇》音莫。

同"漠"。沙漠。《玉篇·石部》："磸，沙磸。"《集韻·鐸

韻》："漠，《説文》：'北方流沙也。'或作磦。"

碆 hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

石落声。《廣韻·耕韻》："碆，石落聲。"清陳鴻墀《全唐文紀事·奇詭》："唐代文人，多以意造字，硱硱為磤磤，亦猶蟲聲之薨薨改為薨薨，翃翃以石聲則為碆碆。"

磛 同"磛"。《集韻·銜韻》："磛，或書作磛。"《正字通·石部》："磛，同磛。"

磛 説文·石部

《説文》："磛，礹石也。从石，斬聲。"

chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。談部。

〔磛礹〕山石貌。《説文·石部》："磛，礹石也。"段玉裁注："'磛礹'二篆之解，似當依《玉篇》更正。'磛'下云：'磛礹，山石貌也。''礹'下云：'磛礹也。'乃合全書之例，今本乃為淺人所亂耳。蓋'磛礹'古多用連綿字。"

磏 lián《廣韻》力延切，平仙來。

同"鏈"。《玉篇·石部》："磏，亦作鏈。鈆(鉛)屬。"《集韻·僊韻》："鏈，《説文》：'銅屬。'或从石。"

磄 采矿的坑道。清唐炯等《續雲南通志稿·食貨志·礦務》引《礦廠圖略》："穴山而入謂之磄，亦謂之硐，淺者以丈計，深者以里計。"清林則徐《查勘礦廠情形試行開採摺》："夏秋磄硐多水，宣洩倍難，往往停歇。"

磘 kēng《晉書音義》口萌反。

❶简陋。《鹽鐵論·水旱》："今總其原，壹其賈，器多堅磘，善惡無所擇。"

❷同"硜"。《字彙·石部》："磘，與硜同。"《晉書·皇甫謐傳》："龍潛九泉，磘焉執高。"唐韓愈等《城南聯句》："畢景任詩興，焉能守磘磘。"

磚〔砖〕

(一) zhuān《篇海類编》朱緣切。

❶用黏土制成坯，经烧制而成的建筑材料。如：青砖；红砖；瓷砖；耐火砖。《顔氏家訓·終制》："蒙詔賜銀百兩，已於揚州小郊北地燒磚。"《水滸全傳》第四十二回："兩廊畫壁長青苔，滿地花磚生碧草。"《明史·山雲傳》："築城堡十三，鋪舍五百，陶磚甃石，增高益厚。"

❷象砖的东西。如：金砖；茶砖；冰砖。

(二) tuán《集韻》徒官切，平桓定。

人名用字。《集韻·桓韻》："磚，瞯，人名。鄭有石磚。"

(三) tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

圆貌。《集韻·戈韻》："磚，圜皃。"

磦 piāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

❶同"嘌"。山峰突出貌。《集韻·宵韻》："嘌，山峯出皃。或作磦。"《雞跖集·地理部·窗中列遠岫賦》："擅奧區於斗野，磦雲搆於南郊。"

❷山峰。《海篇·石部》："磦，小峯也。"《正字通·石部》："磦，山峯。"

❸一种红色颜料，即"朱磦"。元周文質《水仙子·賦婦人染紅指甲》："潮醉甲霞生暈，碾秋磦瓊素搴，夾竹桃香符。"

磬 yī《廣韻》烏奚切，平齊影。

黑色美石。《玉篇·石部》："磬，黑石。"《廣韻·齊韻》："磬，美石黑色。"唐段成式《酉陽雜俎·諾皐記下》："惠恪率人發掘，乃一坑磬石。"宋蘇軾《石炭》："豈料山中有遺寶，磊落如磬萬車炭。"《聊齋志異·嬌娜》："果見陰雲晝暝，昏黑如磬。"何垠注："磬，黑石也。"

磭 chuò《廣韻》昌約切，入藥昌。又宜引切。

大脣。《玉篇·石部》："磭，大脣皃。"《集韻·準韻》："磭，大脣也。"

磩 (一) qì《廣韻》倉歷切，入錫清。

❶象玉的美石。《玉篇·石部》："磩，碝磩，石次玉也。"《文選·班固〈西都賦〉》："碝磩綵緻，琳珉青熒。"李善注："《説文》曰：'碝，石之次玉也。'磩，碝類也。"清顧景星《白鸚鵡》："照堪團扇持為鏡，嬌擬玻璃磩作房。"

❷通"砌"。台阶。《三輔黄圖·漢宫·未央宫》："青瑣丹墀，左磩右平。"畢沅校正："平、磩，階級也。"唐白居易《草堂記》："磩階用石，冪窗用紙。"《清史稿·高大鏞傳》："令盡發市衢街道民家階磩碎之，置城上。"

(二) zhú《集韻》側六切，入屋莊。

柱下石墩。《集韻·屋韻》："磩，礎謂之磩。"宋李誡《營造法式》卷三："柱礎"。原注："其名有六：一曰礎，二曰礩，三曰舃，四曰磌，五曰磩，六曰磉，今謂之石碇。"康有为《戊申秋再游意国咏》："营搆何严庄，础磩堆碑碣。"

磮 hēi《字彙補》音黑。

石裂聲。《改併四聲篇海·石部》引《類篇》："磮，石列聲。"《字彙補·石部》："磮，石裂聲。"

磢 chuǎng《廣韻》初兩切，上養初。

❶石。《玉篇·石部》："磢，石。"

❷用瓦石擦洗污垢。《廣韻·養韻》："磢，瓦石洗物。"《集韻·養韻》："摤，磨滌也。或作磢。"明李實《蜀語》："去垢曰磢。"《山海經·西山經》"華山之首曰錢來之山，其上多松，其下多洗石"晉郭璞注："澡洗，可以磢體去垢圿。"又涤除。明胡廣《皆山軒記》："英雄蕩滅，滌磢百年腥羶之風。"

❸磨擦。《文選·郭璞〈江賦〉》："潛演之所汨淈，奔溜之所磢錯。"張銑注："磢，磨也。言奔溜急而磨錯岸石。"又《木華〈海賦〉》："飛沵相磢，激勢相沏。"李善注引郭璞《方言》注曰："漺，錯也。漺與磢同。"唐韓愈《元和聖德詩》："滌濯剗磢，磨滅瑕垢。"也指对人才的磨炼，锻炼。明劉侗于奕正《帝京景物略·方逢年〈太學石鼓〉》："撒淬鏟磢，忠良輩出。"

❹峡谷。清王弘嘉《華山志概》："東崖壁如罨者千尺曰磢。"又"北折如磢曰百尺峽。"

磠 lǔ《集韻》籠五切，上姥來。

〔硇砂〕 即“硇砂”。《集韻·姥韻》：“硇，砂也。”

磋 (一) qiē 《集韻》七邪切，平麻清。

石名。《玉篇·石部》：“磋，石。”

(二) jū

同“砠”。《正字通·石部》：“磋，俗砠字。”

磚 同“鏄”。《字彙·石部》：“磚，石裂也。”《正字通·石部》：“磚，通作鏄。”唐皮日休《茶中雜詠·茶塢》：“石窪泉似掬，巖磚雲如縷。”

磚 lǒu 《集韻》朗口切，上厚來。

石名。《集韻·厚韻》：“磚，石也。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷三：“海中有磚硐石，皆鹹鹵結成，粗劣易腐，或置盆盎中，不足充玩。”

磥 (一) lěi 《廣韻》落猥切，上賄來。微部。

❶同“磊”。石磊积貌。《玉篇·石部》：“磊，磊砢。磥，同上。”《集韻·賄韻》：“磊，《説文》：‘衆石也。’或从纍。”《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“磥磥磥而相摩兮，嶒震天之礚礚。”李善注：“磥磥，衆石貌。”

❷堆砌。明張岱《陶菴夢憶·奔石雲》：“願假此一室，以石磥門，坐卧其下。”

(二) léi ㊀《集韻》倫追切，平脂來。

〔磥硊〕 磨。《集韻·脂韻》：“磥，東齊謂磨曰磥硊。”

㊁《字彙》盧回切。

突。《字彙·石部》：“磥，突也。”

磩 kuò 《集韻》口穫切，入麥溪。

石硬声。《玉篇·石部》：“磩，石硬聲。”

磪 cuī 《集韻》昨回切，平灰從。

❶〔磪嵬〕 也作“崔嵬”、“磪磈”。山高。《集韻·灰韻》：“崔，《説文》：‘山高也。’籀又作磪。”《西狹頌》：“刻臽磪嵬，減高就埤。”

❷通“摧”。伤痛。《費鳳别碑》：“肝磪意悲，感切傷心。”

磞 pēng 《集韻》披庚切，平庚滂。

❶击石。《玉篇·石部》：“磞，擊石也。”

❷〔磞硠〕 大声。《文選·成公綏〈嘯賦〉》：“磞硠震隱，訇礚礹嘈。”李善注：“皆大聲也。”

❸用同“碰(pèng)”。1.碰击；撞击。清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“香君懼怕，磞死在地。”《紅樓夢》第三十八回：“好容易救上來了，到底叫那木釘把頭磞破了。”2.遇到。《紅樓夢》第九回：“磞見老爺，不是玩的。”又第十六回：“這會子二爺在家，他偏送這個來了，幸虧我在堂屋裏磞見了。”

磚 zhé 《改併四聲篇海·石部》引《川篇》：“磚，陟革切，又音的。”《字彙補·石部》：“磚，東載切，音的。義闕。又陟革切，音摘，《篇韻》讀。”

磫 zōng 《廣韻》即容切，平鍾精。

❶〔磫礭〕 质地细腻的磨刀石。《廣雅·釋器》：“磫礭，礪也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷九云：《通俗文》：‘細礪謂之磫礭。’”《玉篇·石部》：“磫，磫礭，礪石。”

❷石路。《集韻·鍾韻》：“磫，石路。”

磏 yǎn 《集韻》牛廉切，平鹽疑。

山名。《玉篇·石部》：“磏，山。”《集韻·鹽韻》：“磏，山名。”

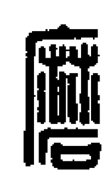
磜 qì 《正字通》七計切。

同“砌”。台阶。《正字通·石部》：“磜，階磜也。與砌通。”

碧 shú 《廣韻》殊六切，入屋禪。

❶石名。《玉篇·石部》：“碧，石名。”

❷石声。《廣韻·屋韻》：“碧，石聲。”

磨  漢印 石門頌

(一) mó 《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶磨治石器。《爾雅·釋器》：“玉謂之琢，石謂之磨。”郭璞注：“皆治器之名。”《集韻·戈韻》：“磨，治石謂之磨。”《詩·衛風·淇奥》：“有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”毛傳：“治骨曰切，象曰磋，玉曰琢，石曰磨。”陸德明釋文：“磨，治石名。”孔穎達疏引孫炎云：“治器之名，則此謂治器加工而成之名也。”

❷摩擦。《論語·陽貨》：“不曰堅乎，磨而不磷。”何晏注：“言至堅者，磨之而不薄。”《西遊記》第二十回：“那師父緩促銀驄，孫大聖停雲慢步，猪悟能磨擔徐行。”魯迅《故事新编·非攻》：“停下来一看，鞋底也磨成了大窟窿。”

❸用磨料磨物体使光滑、锋利或达到其它目的。《樂府詩集·鼓角横吹曲·木蘭詩》：“小弟聞姊來，磨刀霍霍向猪羊。”《水滸全傳》第七十二回：“宋江乘着酒興，索紙筆來，磨得墨濃，蘸得筆飽。”魯迅《吶喊·白光》：“月亮对着陈士成注下寒冷的光波来，当初也不过象是一面新磨的铁镜罢了。”

❹磨炼，在艰苦困难的环境中锻炼。唐魏元同《請吏部各擇僚屬疏》：“衰弊之買之時，則可磨策朽鈍而乘馭之。”《兒女英雄傳》第五回：“不想這一磨……竟磨出一個兒見識來了。”清和羽衣女士《東歐女豪傑》：“好磨鐵馬金戈氣，警洗泥犁黑獄塵。”

❺切磋；研究。《法言·學行》：“學以治之，思以精之，朋友以磨之。”李軌注：“磨，切磋，琢磨。”宋蘇軾《張(近)作詩送硯反劍乃和其詩》：“作詩反劍亦何謂，知君欲以詩相磨。”梁启超《戴东原先生传》：“杭州赵东潜孳孳磨《水经注》数十年。”

❻折磨，遭受困苦和挫折。唐白居易《春晚咏懷贈皇甫朗之》：“多中更被愁牽引，少處兼遭病折磨。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“然而好事多磨，往往求之不得。”曹禺《北京人》第二幕：“清少爷，你是前生欠了大奶奶的債，今生该他来磨你。”

❼纠缠。《西遊記》第十八回：“只這一個怪女婿，也被他磨慌了！”《三俠五義》第五回：“連包興在旁也不由的暗

笑：'老爺今日叫瘋子磨住了。'"鲁迅《书信·致山本初枝（一九三三年十一月七日）》："孩子的肠胃病虽已痊愈，但还磨人，影响工作。"

❽拖延时间。如：磨蹭；磨洋工；磨工夫。老舍《黑白李》："这样来回磨，一磨就是一点多钟。"

❾泯灭。《後漢書·南匈奴傳》："失得之源，百世不磨矣。"唐韓愈《送窮文》："吾立子名，百世不磨。"宋王安石《詳定述懷》："文章直使看無頦，勳業安能保不磨。"

❿同"麽"。语气词。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："麽，其字亦作磨……唐五代時，隨聲取字，麽、磨、摩，皆假其聲為之。"《雲謡集雜曲子·鳳歸雲》："錦衣公子見，垂鞭立馬，腸斷知磨？"五代張泌《江城子》："好是問他來得磨？和笑道，莫多情。"

⓫通"摩"。挨近。《古今韻會舉要·歌韻》："磨，通作摩。"《論衡·自紀》："帝都穀多，王市肩磨。"宋陸游《龍洞》："峭崖磨天如立壁，樠根横走松倒植。"

（二）mò《廣韻》摸卧切，去過明。歌部。

❶磨，碾碎谷物等的工具。如：石磨；钢磨。《正字通·石部》："磨，俗謂磑曰磨，以磑合兩石，中琢縱横齒，能旋轉碎物成屑也。"《莊子·天下》："若羽之旋，若磨石之隧。"《資治通鑑·魏明帝太和三年》："昭又以繩連石磨壓其衝車，衝車折。"胡三省注："磨，石磑也。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："推得磨，搗得碓，受得辛苦吃得累。"

❷用磨碾碎。如：磨面；磨麦子。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："只聽得隔壁白嫂起來磨豆腐，對門黃公舂糕米。"《天工開物·粹精·攻麥》："蕎麥則微加舂杵去衣，然後或舂或磨以成粉。"《三俠五義》第一百一十四回："天是時候了，該磨豆腐了。"

❸运转；掉转。明湯顯祖《南柯記·樹國》："行磨周天，頗合星辰之度。"《兒女英雄傳》第三十九回："公西小端見冉望華把場是非磨兑到他身上來了。"

❹晃动；摇动。元關漢卿《竇娥冤》第三折："劊子磨旗、提刀，押正旦帶枷上。"《水滸全傳》第十三回："當時將臺上早把青旗磨動，楊志拍馬望南邊去。"

❺碾轧土地。《齊民要術·雜説》："務遣深細，不得趁多。看乾溼，隨時蓋磨著切。"石声汉校釋："蓋磨，即用'劳'將耕過的地弄平。"陈残云《香飘四季》第三十三章："我们耕田磨地的女子，对个皮鞋托托响、油头油脸的香港人全不合适。"

❻方言。拉，指拉下脸子。《三俠五義》第二十五回："屈良在旁看着，實在臉上磨不開，惟有嗐聲歎氣而已。"老舍《四世同堂》五十六："我自己还不把它放在心里，大哥你就更无须磨不开脸啦！"周立波《暴风骤雨》上册第一部第十五："杨老疙疸想：去呢，犯了农会的章程，不去吧，磨不开。"

磏

kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

❶〔磏礚〕大声。三國魏阮籍《大人先生傳》："建長星以為旗兮，擊雷霆之磏礚。"

❷石声。《玉篇·石部》："磏，石聲。"

磠

lù《集韻》盧谷切，入屋來。

石。《玉篇·石部》："磠，石也。"

磃

dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶墜落。《廣雅·釋言》："磃，磓也。"王念孫疏證引《廣韻》："磓，落也。"

❷伐；投。《廣雅·釋詁四》："磃，伐也。"王念孫疏證："磃之言擿也。《説文》：'擿，投也。'"

❸碓，舂米的器具。《集韻·錫韻》："磃，水磃，番車。"《農政全書·農器》："碓，舂器，用石，杵臼之一變也。《廣雅》云：'磃，碓也。'"

磃

（一）cù《廣韻》千木切，入屋清。

〔碌磃〕见"碌"。

（二）zú

同"鏃"。《正字通·石部》："磃，磃與鏃通。李賀《黄家洞》詩：'雀步蹙沙聲促促，四尺角弓青石磃。'註：《漢書》挹婁國，弓長四尺，弩以青石為鏃。因箭鏃用石，故俗作磃。"

碹

xuàn

❶永久性巷道中的拱形支架。

❷指用砖石、混凝土等材料砌拱。如：碹窑；碹涵洞；碹拱。

礚

同"磕"。《龍龕手鑑·石部》："礚，石聲也。"《海篇·石部》："礚"，同"磕"。

磸

"犖"的讹字。《字彙補·石部》："磸，茅坤評柳文有此字，疑犖字之譌。"

磲

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

〔硨磲〕动物名。蚌属。《玉篇·石部》："磲，硨磲。"单用义同。南朝梁蕭統《將進酒》："宣城溢磲盌，中山浮酒巵。"见"硨"。

礱

lóng《廣韻》力冬切，平冬來。

〔礱䃔〕也作"䃔礱"。石落声。《玉篇·石部》："礱，礱䃔，石聲。"

磖

（一）lā《廣韻》盧合切，入合來。

❶〔磖磼〕破物声。《玉篇·石部》："磖，磖磼，破物聲也。"《廣韻·合韻》："磖，磖磼。"

❷折断。《東周列國志》第六十四回："解肅一槍刺來，督戎一戟拉去，戟勢去重，磅的一聲，那枝槍磖為兩段。"

（二）lá

同"砬"。

磟

liù（又读lù）《廣韻》力竹切，入屋來。又盧谷切。

〔磟碡〕也作"碌碡"。农具名。《集韻·屋韻》："磟，磟碡，田器。"《正字通·石部》："磟、碌、磟竝通。"唐陸龜蒙《耒耜經》："耕而後有爬……爬而後有礰礋焉，有磟碡焉……咸以木為之，堅而重者良。"宋趙叔向《肯綮録》："農具曰磟碡，音六軸。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："磟碡，農具也。亦作碌碡。以石為圓筒形，中貫以軸，外施木匡，曳

行而轉壓之。”

磣〔碜〕 (一) chěn《廣韻》初朕切，上寑初。

❶食物里夹杂着沙子。《玉篇·石部》：“磣，食有沙。”唐玄應《一切經音義》卷二十二引《通俗文》：“砂土入食中曰磣。”《集韻·寑韻》：“磣，物雜砂也。”唐元稹《送嶺南崔侍御》：“桄榔麪磣檳榔澀，海氣常昏海日微。”宋蘇軾《監試呈諸試官》：“調和椒桂釅，咀嚼沙礫磣。”又指眼里落入沙子而感到不舒服。唐張文成《遊仙窟》：“入穹崇之室宇，步步心驚；見儻閬之門庭，看看眼磣。”宋梅堯臣《雨中宿謝胥裴三君書堂》：“夜短竟無寢，困瞳劇塵磣。”

❷丑；难堪。如：寒磣；砢磣。《大名縣志·方言》：“醜曰磣。”元曾瑞《四塊玉·嘲俗子》：“扭死鶴，劈碎琴，不害磣。”明馮惟敏《僧尼共犯》第四折：“昨日這場出磣的事，只怕送了殘生。”明佚名《齊天大聖》第三折：“可不知怎麼又生下我這樣尖嘴縮腮，毛手毛脚，這等磣東西來。”

❸很。表示程度加深。明李開先《寶劍記》第五十一齣：“師父，你看那壁廂離梅軒頗遠，有幾竿竹子，比梅花又瘦的磣。”明馮惟敏《朝天子·四術》：“扇鼓兒狠敲，背膊兒磣搖，不住的梭梭跳。”

❹同“墋”。混浊。唐玄應《一切經音義》卷二十二：“磣毒，又作墋。”《隋書·許善心傳》：“屬陰戎入潁，羯胡侵洛，沸騰磣黷，三季所未聞。”

(二) cà《集韻》錯合切，入合清。

沙子。《集韻·合韻》：“磣，砂也。”

磲

(一) cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

石室。《集韻·爻韻》：“磲，附國之民，壘石為巢而居曰磲。”《北史·附國傳》：“俗好復讎，故壘石為磲，以避其患。其磲高至十餘丈，下至五六丈，每級以木隔之，基方三四步，磲上方二三步，狀似浮圖。”

(二) suǒ《集韻》損果切，上果心。

同“磧”。小石。《集韻·果韻》：“磧，小石。或作磲。”

12 **磽**〔硗〕

說文·石部

《説文》：“磽，磬石也。从石，堯聲。”

(一) qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

❶坚硬的石头。《説文·石部》：“磽，磬石也。”清承培元《廣説文答問疏證》“墽”下云：“磽，磬石也，乃石之堅者。”

❷坚硬。《玉篇·石部》：“磽，堅硬也。”唐舒元輿《坊州按獄》：“風冷木長瘦，石磽人亦勞。”

❸同“墝”。土壤坚硬贫瘠。如：硗瘠；硗薄；硗埆。《廣韻·肴韻》：“磽，石地。”《正字通·石部》：“磽，與墝同。土瘠也。”《孟子·告子上》：“雖有不同，則地有肥磽，雨露之養，人事之不齊也。”趙岐注：“磽，薄也。”《漢書·賈山傳》：“地之磽者，雖有善種，不能生焉。”顏師古注：“磽，埆，瘠薄也。”元趙孟頫《題耕織圖》：“田磽藉人力，糞壤要鋤理。”

❹恶；败坏。《後漢書·竇武傳》“梟首洛陽都亭”唐李賢注：“《續漢志》曰：‘桓帝末，京師童謠曰……嚼復嚼，今年尚可後年磽。後年磽者，天下大壞也。’磽猶惡也。”

❺薄。《西遊記》第八十四回：“形細翼磽輕巧，滅燈撲燭投明。”

(二) qiǎo《廣韻》苦皎切，上篠溪。

山田。《廣韻·篠韻》：“磽，山田。”《集韻·筱韻》：“磽，山田曰磽。”

(三) qiào《廣韻》五教切，去效疑。又《集韻》口教切。

同“磝”。石不平。《集韻·效韻》：“磝，石不平。或作磽。”

(四) áo《集韻》牛交切，平肴疑。

同“磝”。山多小石。《集韻·覺韻》：“磝，山多小石也。或作磽。”

磡

gǎn《集韻》古覽切，上敢見。

古代音译人名用字。《集韻·敢韻》：“磡，磡密模末膩，大食國酋長名。”

磞

(一) péng《集韻》披耕切，平耕滂。

同“硼”。石名。《集韻·耕韻》：“硼，石名。或从彭。”《字彙·石部》：“磞，同硼。”

(二) pēng

同“砰”。象声词。《龍龕手鑑·石部》：“磞”，“砰”的俗字。

磬

pèng《集韻》普孟切，去映滂。

〔磈磬〕见“磈”。

磃

sī《廣韻》息移切，平支心。

磨。《玉篇·石部》：“磃，磨也。”

礀

xiǎo《改併四聲篇海》引《川篇》相鳥切。

破。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》：“礀，破也。”

磹

diàn《廣韻》徒念切，去㮇定。

❶〔磯磹〕见“磯”。

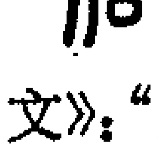
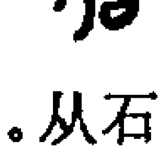
❷石楔。《六書故·地理二》：“磹，石楔也。”

❸同“簟”。宋俞文豹《吹劍四録》：“非但枕席磹報不仔細，而金銀珠寶之類，皆為所竊。”

❹用同“墊”。明周履靖《夷門廣牘·益齡單·飲食》：“醉飽睡卧高磹足起，飢則蹲而作尿。”

礝 同“礝”。《字彙·石部》：“礝，同礝。”

磿

 說文·石部  孫臏九三

《説文》：“磿，石聲也。从石，厤聲。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶石声。《説文·石部》：“磿，石聲也。”段玉裁注：“左思《蜀都賦》原稾：‘鬼彈飛丸以礌礰。’《集韻》曰：礰即磿字。磿為石聲者，謂其聲歷歷然。《玉篇》曰：‘石小聲’是也。”

❷通“歷”。1. 指历历可数的清单，如名籍之类。《逸周書·世俘》：“馘磿億有十萬七千七百七十有九。”孫詒讓斠補：“磿、歷，同聲假借字，謂所執俘馘之名籍也。”《周禮·地官·遂師》：“道野役及窆，抱磿。”鄭玄注：“磿者，適歷，執綍者名也。”孫詒讓正義引孔廣森云：“適歷，疏密均布之謂。磿者，執綍人名籍，取適歷之義以為稱也。”2. 历象。《史記·樂毅列傳》：“大吕陳於元英，故鼎反乎磿

室。"裴駰集解引徐廣曰："磿，歷也。"司馬貞索隱："《戰國策》作'歷室'也。"按：今本《戰國策·燕策二》作"磿室"。3.分別。《墨子·非攻下》"禹既已克有三苗，焉磨為山川"清王念孫雜志："磨當為磿，磿與歷通……磿為山川，亦謂離為山川也。離與磿皆分別之義。"4.计算。《馬王堆漢墓帛書·十六經·立命》："數日，磿月，計歲，以當日月之行。"

❸通"櫪"。拶(指)。《吕氏春秋·順民》"於是翦其髮，⿰磿阝其手，以身為犧牲"清俞樾平議："《吕氏》原文本作'磿'，後人音磿為⿰磿阝，遂並正文'磿'字亦誤加'阝'旁，而'磿'亦誤作'磨'……'磿'者'櫪'之假字。《說文》：'櫪，櫪撕，柙指也。'《韻會》引《繫傳》曰：'謂以木柙十指而縛之也。'"

⿰石厥 jué 《廣韻》居月切，入月見。

发石。《集韻·月韻》："⿰石厥，發石也。"

⿸厥石 同"⿰石厥"。《集韻·月韻》："⿰石厥，或書作⿸厥石。"

⿰石尞 同"礫"。《玉篇·石部》："礫，小石。⿰石尞，同上。"《集韻·錫韻》："礫，或作⿰石尞。"漢揚雄《蜀都賦》："反波逆濞，⿰石尞石洌巘。"

⿰石晉 (一) jīn 《集韻》咨林切，平侵精。

小石块。《玉篇·石部》："⿰石晉，石。"《正字通·石部》："⿰石晉，石也，小石。"南朝梁任昉《述異記》上："玉門西南有一國，國中有山，石⿰石晉千枚，名為霹靂⿰石晉，從春雷而⿰石晉減，至秋⿰石晉盡。"

(二) qín 《集韻》才淫切，平侵從。

石门。《集韻·侵韻》："⿰石晉，石門。"

⿰石皆 同"碯"。《集韻·晧韻》："碯，或作⿰石皆。"

⿰石虛 xū 《集韻》休居切，平魚曉。

石貌。《集韻·魚韻》："⿰石虛，石皃。"

礃 zhǎng

〔礃子〕也作"掌子"。煤矿里掘进和采煤的工作面。

⿰石最 suì 《廣韻》先外切，去泰心。

小石。《玉篇·石部》："⿰石最，小石。"

磾 dī 《廣韻》都奚切，平齊端。

古代染缯用的黑石。《廣韻·齊韻》："磾，《說文》云：'染繒黑石，出琅邪山。'"《集韻·齊韻》："磾，黑石，可染繒。出琅邪。"

⿰石無 (一) wú 《集韻》微夫切，平虞微。

〔⿰石膴⿰石無〕石名。《集韻·虞韻》："⿰石無，⿰石膴⿰石無，石也。"

(二) wǔ 《集韻》罔甫切，上麌微。

同"碔"。《集韻·噳韻》："碔，碔砆，石似玉。或作⿰石無。"《字彙·石部》："⿰石無，與碔同。"

⿰石毳 què 《廣韻》七絶切，入薛清。

石破。《廣韻·薛韻》："⿰石毳，石破。"

礄 〔硚〕 qiáo

地名用字。如：硚口(在武汉市)。

磶 xì 《廣韻》思積切，入昔心。

柱下础石。《玉篇·石部》："磶，柱礩也。"《廣韻·昔韻》："磶，柱下石。"《文選·張衡〈西京賦〉》："雕楹玉磶，繡栭雲楣。"李善注引《廣雅》曰："磶，礩也。"唐盧照鄰《同崔少監作〈雙槿樹賦〉》："浮雲興而石磶潤。"宋李誡《營造法式》卷三："柱礎"。原注："其名有六：一曰礎，二曰礩，三曰磶，四曰磌，五曰磩，六曰磉。今謂之石碇。"

磼 (一) zá 《廣韻》徂合切，入合從。緝部。

〔磼礏〕也作"⿰山集嶫"。山高峻貌。《玉篇·石部》："磼，磼礏，高也。"《廣韻·合韻》："磼，磼礏，山高。"《史記·司馬相如列傳》："嵯峨磼礏，刻削崢嶸。"司馬貞索隱："磼礏，《埤蒼》云：'高皃也。'"按：《漢書·司馬相如傳》、《文選·司馬相如〈上林賦〉》作"⿰山集嶫"。

(二) shé 《集韻》士劫切，入業崇。

〔⿰石習磼〕见"⿰石習"。

礁 jiāo

❶〔礁嶢〕同"嶕嶢"。高貌。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城西》："石磴礁嶢，朱荷出池。"

❷江河、海洋中隐现水面的岩石。如：礁石；暗礁。清黄宗羲《縮齋文集序》："其在於水，則瀑布亂礁也。"魯迅《且介亭杂文二集·逃名》："救助触礁船上的人员。"闻一多《太平洋舟中见一明星》："不要让我碰了礁滩。"

❸由珊瑚虫的遗骸堆积成的岩石状物。如：珊瑚礁。

❹矿石名。从表面就能看出其含银成分较高。《天工開物·五金·銀》："凡土内銀苗，或有黄色碎石，或土隙石縫有亂絲形狀，此即去礦不遠矣。凡成銀者曰礁，至碎者曰砂……每礁百斤，先坐鉛二百斤于爐内，然後煽煉成團。"

❺煤焦。明方以智《物理小識·金石類·煤炭石墨》："煤則各處産之，臭者燒鎔而閉之成石，再鑿而入爐曰礁，可五日不絶火，煎丱(礦)煮石，殊為省力。"又《玻璃琉璃》："今山東益都顔神鎮燒琉璃，采諸石以礁化之，即臭煤也。慢礁三日不熄，緊礁五日不熄，煮石為漿，重濾而凝，即玻璃也。"

⿰石坙 說文·石部

同"硜"。《正字通·石部》："硜，本作⿰石坙。"

⿰石欽 qīn 《集韻》祛音切，平侵溪。

❶石名。《玉篇·石部》："⿰石欽，石名。"

❷同"嶔"。山势高险。《集韻·侵韻》："嶔，山高險也。《公羊傳》：'殽之嶔巖'。或作⿰石欽。"《文選·左思〈吳都賦〉》："⿰石欽碒乎數州之間，灌注乎天下之半。"李善注引劉逵曰："⿰石欽碒，山深險連延之狀。"

磸 同"矴"。《集韻·徑韻》："矴，或从奠。"

磻 說文·石部

《説文》:“磻,以石箸惟繁也。从石,番聲。”

(一) bō 《集韻》逋禾切,平戈幫。歌部。

繳矢所用之石。《説文·石部》:“磻,以石箸惟繁也。”段玉裁注:“惟者,繁射飛鳥也;繁者,生絲縷系矰矢而以惟䠶也。以石箸於繁謂之磻。”《戰國策·楚策四》:“(黄鵠)不知夫射者,方將脩其莽盧,治其繒繳,將加己乎百仞之上。彼礛磻,引微繳,折清風而抎矣。”高誘注:“磻,以石維繳也。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“磻不特絓,往必加雙。”李善注引薛綜曰:“沙石膠絲為磻,非徒獲一而已,必雙得之。”三國魏嵇康《四言贈兄秀才入軍詩》之十四:“流磻平皋,垂綸長川。”

(二) pán 《廣韻》薄官切,平桓並。

〔磻溪〕溪名。在今陕西省宝鸡市东南,相传为周姜太公钓鱼处。一名璜河,又名凡谷。《廣韻·桓韻》:“磻,磻溪,太公釣處。”《水經注·渭水》:“城西北有石夾水,飛湍濬急,人亦謂之磻溪,言太公嘗釣于此也。”唐李白《贈從弟洌》:“他年爾相訪,知我在磻溪。”

䃑 pān 《字彙補》鋪官切。

〔䃑瓬〕大砖。《字彙補·石部》:“䃑,䃑瓬,大甎也。”

礅 同“墩”。如:石礅;桥礅;磉礅。

礅 dūn 《集韻》都昆切,平魂端。

可供人蹲踞的大石。《集韻·魂韻》:“礅,石可踞者。”

𥗵 chuáng 《集韻》傳江切,平江澄。

石貌。《集韻·江韻》:“𥗵,石皃。”

礂 同“墡”。《廣韻·獮韻》:“墡,白土。礂,上同。”《集韻·獮韻》:“墡,或从石。”

磷 (一) lín 《廣韻》力珍切,平真來。

❶〔磷磷〕1.形容水、石等明净。也作“粼粼”。《廣韻·真韻》:“粼,水在石間。亦作磷。”《集韻·真韻》:“粼,或从石。”《文選·劉楨〈贈從弟三首〉之一》:“汎汎東流水,磷磷水中石。”唐宋之問《始安秋日》:“卷雲山角角,碎石水磷磷。”《西遊記》第二十四回:“萬歲石,虎牙石,三尖石,突突磷磷生瑞氣。” 2.色泽鲜明貌。《史記·司馬相如列傳》:“磷磷爛爛,采色澔汗。”

❷一种非金属元素。常见的有白磷(黄磷)和红磷(赤磷)。白磷淡黄色结晶,毒性强烈,燃烧时产生浓烟,可做军事上用的烟幕弹或燃烧弹。红磷暗红色粉末,可制安全火柴。磷是植物营养的重要成分之一。动物的神经、脑和骨组织中都含有磷的成分。磷的化合物可以治疗佝偻病、软骨病等。

❸碎石。《增韻·真韻》:“磷,石礫也。”

(二) lìn 《廣韻》良刃切,去震來。真部。

❶薄;薄石。《廣韻·震韻》:“磷,薄石。”《論語·陽貨》:“磨而不磷。”何晏注:“孔曰:‘磷,薄也。’”南朝齊王融《淨住子頌·在家從惡篇頌》:“石磨則磷。”唐司空圖《詩品·洗鍊》:“如鑛出金,如鉛出銀,超心鍊冶,絶愛緇磷。”

❷指瑕疵。唐孟郊《周年春讌》:“明鑒有皎潔,澄玉無磷緇。”宋蘇軾《遊惠山》:“嘉我二三子,皎然無緇磷。”也指玷污。明田藝衡《留青日札·吕紹先何先姑》:“烈火精金應不鑠,蒼蠅白璧未嘗磷。”柳亚子《次韵筱云〈观明末遗民四高僧遗迹有感〉以刺南社失节者》:“叔度中郎并画师,暮年何苦遭磷涅。”

❸通,畅通。明徐光啟《測候月食奉旨回奏疏》:“漏管有時而塞,有時而磷,則緩急異。”《明史·天文志一》:“漏壺,水有新舊滑濇則遲疾異,漏管有時塞時磷則緩急異。”

❹云母别名。《玉篇·石部》:“磷,雲母别名。”《本草綱目·石部·雲母》:“釋名:雲華、雲珠、雲英、雲液、雲砂、磷石。”

(三) lǐn 《集韻》里忍切,上軫來。

石貌。《集韻·準韻》:“磷,石皃。”

(四) líng 《集韻》力耕切,平耕來。

〔砰磷〕峻貌。《集韻·耕韻》:“磷,砰磷,峻皃。”《漢書·司馬相如傳》:“徑入雷室之砰磷鬱律兮。”顏師古注:“砰磷鬱律,深峻貌。”

磳 zēng 《廣韻》作滕切,平登精。又仕兢切。

❶〔硱磳〕见“硱”。

❷山崖;山麓。唐元結《水樂説》:“元子於山中尤所耽愛者,有水樂。水樂,是南磳之懸水,淙淙然聞之多久,於耳尤便。”清周亮工《閩小記·磳田》:“閩中壤狹田少,山麓皆治為隴畝,昔人所謂磳田也。”

礲 同“砰”。《集韻·耕韻》:“礲,或从牢。”

𥗽 là 《集韻》郎達切,入曷來。

滩名。《集韻·曷韻》:“𥗽,灘名。”

磵 同“澗”。《玉篇·石部》:“磵,水磵。”《廣韻·諫韻》:“澗,亦作磵。”《古詩十九首》之三:“青青陵上柏,磊磊磵中石。”南朝梁陶弘景《尋山誌》:“深磵幽兮路窈窕。”《徐霞客遊記·楚遊日記》:“下抵磵,則五澗縱横,交會一處。”

磴 (一) dèng ㊀ 《廣韻》都鄧切,去嶝端。

❶山路的石级。《玉篇·石部》:“磴,巖磴。”《水經注·汾水》:“羊腸坂在晉陽西北,石磴縈行,若羊腸焉。”宋陳亮《北山普濟院記》:“蓋嘗遡流緣磴,欲以盡發山水之奇。”清朱彝尊《題畫四首》之三:“長林楓葉早霜催,絶磴鳴泉激石迴。”

❷台阶或梯子的层级。如:这梯子有十磴。《太平廣記》卷三百九十七引《酉陽雜俎·河山石斛》:“融州河水,有泉半巖,將注其下,相次九磴,每磴下一白石浴斛承之。”

❸有台阶的石桥。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》:“跨穹隆之懸磴,臨萬丈之絶冥。”李善注:“懸磴,石橋也。”南朝宋鮑照《登廬山二首》之一:“松磴上迷密,雲竇下縱横。”钱振伦注引闻人倓曰:“磴,石橋也。”

❹石凳。《紅樓夢》第六十二回:“雲姑娘吃醉了,圖凉

快，在山子後頭一塊青石板磴上睡着了。”

㈡《集韻》台隥切，去嶝定。

小水汇凑增益。《集韻·隥韻》：“磴，小水相益也。”按：方成珪据《廣韻》考正，磴当作𤀹。《文選·郭璞〈江賦〉》：“磴之以瀿瀷，渫之以尾閭。”李善注：“磴，猶益也。”

（二）dēng《集韻》都騰切，平登端。

❶益石。《集韻·登韻》：“磴，益石也。”

❷用同“蹬”。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“他把我個竹眼籠的毬樓磴折了四五根。”

𥗊 同“磟”。《改併四聲篇海·石部》引《奚韻》：“𥗊，石𥗊𥗊也。”《正字通·石部》：“𥗊，俗磟字。”

礜 同“礜”。《字彙補·石部》：“礜，與礜同。”《濟陰太守孟郁脩堯廟碑》：“孟府君深惟礜應，效之經典，知聖堯精靈，與天通神。”

磯〔矶〕

說文新附·石部

《説文新附》：“磯，大石激水也。从石，幾聲。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶水流冲激岩石。《説文新附·石部》：“磯，大石激水也。”《百喻經·口頌乘船法而不解用喻》：“若入海水漩洑洄流磯激之處，當如是捉，如是正，如是住。”

❷激怒；触犯。《集韻·微韻》：“磯，感激也。”《孟子·告子下》：“親之過小而怨，是不可磯也。”趙岐注：“磯，激也。過小耳，而孝子感激，輒怨其親，是亦不孝也。”元虞集《劉瓊彦温字説》：“氣不敢有忿暴也，聲不敢磯激也。”

❸露出水面的岩石或石滩。如：赤壁矶；燕子矶；采石矶。《廣雅·釋水》：“磯，磧也。”王念孫疏證：“石在水中謂之磯、磧。”南朝梁蕭綱《採蓮曲》：“晚日照空磯，採蓮承晚暉。”唐駱賓王《釣磯應詰文》：“此地即新安之江口也，有嚴子陵釣磯焉。”《徐霞客遊記·粤西遊日記二》：“於是舟北轉，歷十二磯，磯在江右涯，盤石横突江畔。”

❹摩。《玉篇·石部》：“磯，摩也。”

❺同“圻”。清鄭珍《説文新附考》：“磯，《通典》吳以牛渚圻為重鎮，即牛渚磯，知圻即磯字。”

13

𥗥 bèng《集韻》蒲孟切，去映並。

〔硼𥗥〕同“硼磞”。《類篇·石部》：“𥗥，硼𥗥，石聲。”按：《集韻·諍韻》作“硼磞”。

礔 同“礔”。《字彙·石部》：“礔，同礔。見《集成》。”

礂 dá《字彙補》徒曷切。

❶古代以石筑成的蓄水泄水的水利设施。《字彙補·石部》：“礂，石礂也。”《宋史·河渠志六》：“及因濬河，隳敗古涇函，石𥕢、石礂，河流益阻，百姓勞弊。”《明史·河渠志三》：“造閘礂以儲湖水。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南·鎮江府》：“又濬湖築堤，治斗門及石礂、石函，以蓄洩啟閉，練湖復治。”

❷溪中石。清范寅《越諺·名物·地部》：“石礂，谿間中石。”

𥖸 zhěn《集韻》陟甚切，上寑知。

用石捶击。《玉篇·石部》：“𥖸，用石力。”《集韻·寑韻》：“𥖸，用石椓也。”

礂 同“斫”。《龍龕手鑑·石部》：“礂，斫也。”《正字通·石部》：“礂，同斫。”

礚 kē《集韻》丘蓋切，去泰溪。盍部。

同“磕”。象声词。《廣雅·釋詁四》：“礚，聲也。”《集韻·夳韻》：“磕，《説文》：‘石聲。’或从蓋。”《正字通·石部》：“磕，兩石相擊聲。别作礚。”《楚辭·九章·悲回風》：“憚涌湍之礚礚兮，聽波聲之洶洶。”洪興祖補注：“礚，石聲。”漢劉向《九歎·逢紛》：“譬彼流水，紛揚礚兮。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“猋拉雷厲，驞駍駖礚。”李周翰注：“驞駍駖礚，謂衆聲也。”

𥗼 同“碣”。《集韻·曷韻》：“碣，或从葛。”

礞 méng

〔礞石〕矿物名。有青礞石、金礞石两种。入药，有祛痰、消食、镇惊等作用。《本草綱目·石部·礞石》：“礞石，江北諸山往往有之，以盱山出者為佳。有青白二種，以青者為佳，堅細而青黑，打開中有白星點，煅後則星黄如麩金，其無星點者，不入藥用。”明方以智《物理小識·金石類·石藥》：“青礞鹹，墜下痰。”

礏 jǐn《集韻》居飲切，上寑見。

石名。《玉篇·石部》：“礏，石名。”

礎〔础〕

說文新附·石部

《説文新附》：“礎，礩也。从石，楚聲。”

chǔ《廣韻》創舉切，上語初。魚部。

❶垫在柱下的石礅。《説文新附·石部》：“礎，礩也。”《廣韻·語韻》：“礎，柱下石也。”《淮南子·説林》：“山雲蒸，柱礎潤。”高誘注：“礎，柱下石，礩也。”宋陸游《夫人陳氏墓誌銘》：“大第千礎，堂寢尤宏麗。”清王士禛《興州》：“行宫餘故礎，野蔓覆殘碑。”

❷事物的基底；根基。如：基础。梁启超《为南开大学劝捐启》：“欧美各国著名大学，其出自私立者什而八九，教职员不由任命，校础不至随政局而动摇。”

礊

說文·石部

《説文》：“礊，堅也。从石，毄聲。”

（一）kè《廣韻》楷革切，入麥溪。又苦格切。錫部。

坚硬。《説文·石部》：“礊，堅也。”

（二）huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

鞭声。《廣韻·麥韻》：“礊，鞭聲。”

礓 jiāng《廣韻》居良切，平陽見。

小石。《爾雅·釋山》“多小石磝”晉郭璞注：“多礓礫。”

邢昺疏："礧磼，即小石也。山多此小石者名磝。"《玉篇·石部》："礧，磼石也。"唐盧綸《題伯夷廟》："中條山下黄礧石，壘作夷齊廟裏神。"《明史·河渠志五》："(萬家莊諸處)皆山岡高阜，多砂礧石塊，極難為工。"清查慎行《桂江舟行口號》："過盡頑礧亂石堆，縞山一穴忽天開。"

礛 gǎn《廣韻》古禫切，上感見。

❶古代帝王封禅时贮藏玉匮玉册的石匣。后亦泛指石匣。《廣韻·感韻》："礛，石篋。"唐蘇頲《大唐封東嶽朝覲頌》："僉以金匱歸勛於祖禰，石礛藏美於乾坤。"《新唐書·禮樂志》："高宗乾封元年封泰山……石礛以方石再累，皆方五尺，厚一尺，刻方其中以容玉匱。"又"(天子)親封玉册置石礛，聚五色土封之。"清吳偉業《厘公山》："厘公石礛掩莓苔，千載陰符戰骨哀。"

❷以石遮盖。《集韻·感韻》："礛，以石蓋也。"

❸用同"撼(hàn)"。摇动。《南齊書·張融傳》："觸巧塗而礛遠，抵櫱木以激揚。"

礌 (一) lèi《集韻》盧對切，去隊來。

同"礧"。指木石自高处滚下。《集韻·隊韻》："礧，《埤倉》：'推石自高而下也。'或作礌。"《世説新語·文學》"左太冲作《三都賦》初成"南朝梁劉孝標注引《思别傳》曰："初作《蜀都賦》云：'鬼彈飛丸以礌磝，火井騰光以赫曦。'"《魏書·李崇傳》："驚硤之口積大木，聚礌石，臨崖下之，以拒官軍。"北周庾信《咏懷二十七首》之二十七："羅梁猶下礌，楊排久飛灰。"倪璠注："礌，字或作礧。"

(二) lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

同"磊"。《集韻·賄韻》："磊，亦作礌。"《晉書·石勒載記下》："大丈夫行事，當礌礌落落，如日月皎然。"宋劉克莊《〈辛稼軒集〉序》："辛公文墨議論，尤英偉礌落。"

礸 同"砛"。《集韻·青韻》："砛，石也。或从零。"《正字通·石部》："礸，俗砛字。"

礏 yè《廣韻》五合切，入合疑。又《集韻》逆及切。

〔礏礏〕见"礏"。

礑 dàng《改併四聲篇海》引《類篇》音讜。

底，最下面的部分。《改併四聲篇海·石部》引《類篇》："礑，礑底也。"《正字通·石部》："礑，凡物之有底者，木石雖别，皆曰當，加石旁，贅。"

礒 jí《集韻》側立切，入緝莊。

石貌。《集韻·緝韻》："礒，石皃。"

礦 同"硇"。《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："礦，硇沙，藥名。"《正字通·石部》："礦，同硇。《本草》硇作礦。"

礇 zào

地名用字。如：礇头，礇口，礇里，石家礇。均在江西省修水、铜鼓两县一带。多为两山夹溪之处，溪心或溪岸多是岩石。

礋 zé《集韻》直格切，入陌澄。

〔礋砊〕传说中的西方异兽名。《集韻·陌韻》"礋"字注引舊題漢東方朔《神異經》："西方有獸，長短如人，羊頭猴尾，名礋砊，健行。"按：今本《神異經》无此文。

礅 zhōu (旧读dú)《集韻》徒谷切，入屋定。

❶〔碌礅〕同"碌碡"。《集韻·屋韻》："碡，碌碡，田器。或从蜀。"《正字通·石部》："碡，或作礅。"

❷石名。《改併四聲篇海·石部》引《玉篇》："礅，石名。"

礧 (一) wěi《廣韻》五罪切，上賄疑。

❶〔礧磈〕见"磪"。

❷众石貌。《玉篇·石部》："礧，石。"《廣韻·賄韻》："礧，衆石皃。"

(二) kuǐ《集韻》苦猥切，上賄溪。

同"磈"。《集韻·賄韻》："磈，礧磈，山皃。或作礧。"

(三) lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

同"纍"。《集韻·賄韻》："纍，《説文》：'壘也。'或作礧。"《文選·左思〈吴都賦〉》："礧礧礧礧。"張銑注："皆山石貌。"

礜 説文·石部 漢印 武威醫簡八六甲

《説文》："礜，毒石也，出漢中。从石，與聲。"

yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

礜石，矿物学名词。也称毒砂，即硫砒铁矿。为制砷及亚砷酸的原料，煅之成末，可杀鼠，亦可入药。礜石生于山，则草木不生，霜雪不积；生于水，则水不冰冻。《説文·石部》："礜，毒石也。"《玉篇·石部》："礜，石，出陰山。殺鼠，蠶食則肥。"《山海經·西山經》："(皋塗之山)有白石焉，其名曰礜，可以毒鼠。"《淮南子·説林》："人食礜石而死，蠶食之而不飢。"唐李賀《堂堂》："華清源中礜石湯，徘徊百鳳隨君王。"

礐 説文·石部

《説文》："礐，石聲。从石，學省聲。"

(一) què《廣韻》苦角切，入覺溪。又胡覺切，胡谷切，力摘切，五角切。沃部。

❶水击石声。《説文·石部》："礐，石聲。"段玉裁注："《江賦》曰：'幽澗積岨，礐硞礐確。'注云：'皆水激石險峻不平之貌。'按：當云水激石聲也。"晉木華《海賦》："影沙礐石，蕩颾島濱。"

❷山多大石。《爾雅·釋山》："(山)多大石，礐。"邢昺疏："山多此盤石者名礐。"

❸坚硬；坚定。《新書·道德説》："其受此具也，礐然有定矣，不可得辭也。"又"礐乎堅哉謂之命。"明黄道周《進士策·學術》："凡古之賢士，皆菲其身，澹其知，堅礐其志誼。"

❹同"嶨(xué)"。治角。《集韻·洪韻》："嶨，治角也。或从石。"

(二) hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。

❶石名。《類篇·石部》："碧，石名。"唐元稹《有鳥二十章》之三："有鳥有鳥如鶻雀，食蛇抱磐天姿惡。"明張岱《陶菴夢憶·瑞草谿亭》："燕客怒，連夜刻成硯山形，缺一角，又葺一磐石補之。"

❷玉名。《集韻·洪韻》："碧，玉名。"

磝 (一) hé《集韻》下革切，入麥匣。

❶同"覈"。核实。《集韻·麥韻》："覈，《説文》：'實也。'或从石。"

❷严峻；苛刻。《正字通·石部》："磝，刻也。"《史記·老子韓非列傳贊》："韓子引繩墨，切事情，明是非，其極慘磝少恩。"裴駰集解："用法慘急而鞠磝深刻。"明沈德符《萬曆野獲編·遣使審恤之始》："此舉似太刻磝。"明梁寅《原治》："申韓之刑，以慘磝為嚴；孫吳之兵，以變詐為强。"

(二) qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

❶同"磽"。《廣韻·肴韻》："磝"，同"磽"。

❷同"磽"。坚硬的石头。《集韻·爻韻》："磽，《説文》：'磐石也。'或作磝。"《世説新語·文學》"左太冲作《三都賦》初成"南朝梁劉孝標注引《思別傳》曰："初作《蜀都賦》云：'鬼彈飛丸以礌磝，火井騰光以赫曦。'"又石砌的堤坝。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南六·南陽府》："石磝在府城外三里，淯水環流，為一城之盛。磝以禦水患而障城廓，向甚堅完，後漸毁壞，今甃石猶存。"

❸强劲。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》："操巨發之磝弩，齊佩機而鳴廓。"章樵注："磝，勁也。"

(三) qiào《廣韻》苦教切，去效溪。

石不平貌。《廣韻·效韻》："磝，磝磽。"《集韻·效韻》："磝，石不平。"

(四) áo《集韻》牛交切，平肴疑。

❶同"嶅"。山多小石。《集韻·爻韻》："嶅，《説文》：'山多小石也。'或作磝。"

❷通"激(jī)"。《隸釋·中常侍樊安碑》："慷慨磝憤，宦于王室。"洪适注："磝，即激字；憤，即憤字。"《南齊書·張融傳》："藹洲磝岸，而千里若崩。"

碘 yù《集韻》乙六切，入屋影。

象玉的美石。《玉篇·石部》："碘，石似玉也。"

礆 (一) xiǎn《龍龕手鑑》虚檢反。

同"險"。《字彙·石部》："礆，同險。"

(二) jiǎn

同"鹼"。

磬 kěn《集韻》口很切，上很溪。

石貌。《集韻·很韻》："磬，石皃。"

礑 dǎn《集韻》覩敢切，上敢端。

〔石礑〕也作"石膽"。药名。《玉篇·石部》："礑，石礑，出蜀中。"《集韻·敢韻》："礑，石礑，藥石。"《正字通·石部》："礑，石礑，藥名。《本草綱目》：'石膽，石中有汁，如膽汁也。酸辛氣寒，治諸癎、石淋、目痛。'俗作礑。"

礃 同"壇"。《集韻·寒韻》："礃，石壇也。"《正字通·石部》："礃，石礃也。通作壇。"《從事武梁碑》："前設礃砠，後建祠堂。"

礛 liān《廣韻》力鹽切，平鹽來。

同"磏"。红色的磨刀石。《廣韻·鹽韻》："礛，赤礪石。"《正字通·石部》："礛，同磏，赤礪石。"

礒 yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。

〔碕礒〕见"碕"。

礈 同"墜"。《集韻·至韻》："墜，或作礈。"《正字通·石部》："礈，墜同。《路史》：'羲軒而降，淫於禮，亂於樂，淳風礈矣。'"

礠 同"磁"。《廣韻·之韻》："礠，礠石，可引針也。"《集韻·之韻》："礠，石名，可以引鍼。又州名。或省。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："門礠石而梁木蘭兮，構阿房之屈奇。"李善注引《三輔黄圖》曰："礠石為門，懷刃者止之。"

礏 同"𡋯"。《集韻·没韻》："𡋯，亦从石。"

礵 sù《廣韻》息逐切，入屋心。又先鳥切。

黑色磨刀石。《玉篇·石部》："礵，黑砥石。"《集韻·屋韻》："礵，《廣雅》：'礪也。'"《山海經·北山經》："(京山)其陰有玄礵。"郭璞注："黑砥石也。"南朝梁范雲《四色詩五首》之一："黑如南巖礵，白如東山猿。"

礔 pī《集韻》匹歷切，入錫滂。

〔礔礰〕同"霹靂"。象声词。《集韻·錫韻》："霹，霹靂，雷之急激者。或从石。"漢張衡《西京賦》："礔礰激而增響，磅礚象乎天威。"《晉書·楚王瑋傳》："其日大風，雷雨礔礰。"清邵長蘅《沛縣官舍留別楊簡庵表兄》："弓弦拓作礔礰響。"

礕 pī《集韻》匹歷切，入錫滂。

❶〔礕礰〕也作"霹靂"。象声词。《集韻·錫韻》："礕，礕礰，石聲。"漢黄香《九宫賦》："蠶巷溏而蠲蜈蜓，挟礕礰而扑雷公。"宋嚴仁《水調歌頭》："鐵騎千羣觀獵，宫様十眉環座，礕礰聽鳴弦。"

❷破开。后作"劈"。《水經注·淄水》："水出南山，頂洞開，望若門焉。俗謂是山為礕頭山。"朱謀㙔箋："礕當作劈。"

14

礉 同"礉"。《篇海類編·地理類·石部》："礉，同磝。"清趙翼《聞金川奏凱詩以誌喜》："轟碉雷火連珠礉，掠浪虬梭獨木船。"

礐 qī《字彙》倉歷切。

守夜鼓。《字彙·石部》："礐，守夜鼓也。"

礡 音义未详。宋曾慥《類説》卷十九引畢仲詢《幕府燕閑録》："有人得青石，大如礡。背有鼻，穿鐵索數丈，循環無相接處。"

磏 lè《廣韻》力摘切，入麥來。

〔磏礋〕也作"礰礋"。农具名。形似碌碡，外有齿。《廣韻·麥韻》："磏，磏礋，打草田器。出《字林》。"《農政全書·農器》："礰礋，又作磏礋，與磟碡之制同，但外有列齒，獨用于水田，破塊滓，溷泥塗也。"

礤 cǎ《廣韻》七曷切，入曷清。

❶粗石。《玉篇·石部》："礤，麤石也。"

❷同"攃"。磨。《集韻·曷韻》："攃，摩也。或从石。"今将蔬菜、瓜果刨成丝状谓礤，刨具名礤床儿。

礊

說文·石部

同"磬"。《正字通·石部》："礊，篆作礊。"

礛 jiān《廣韻》古銜切，平銜見。又《集韻》盧甘切。談部。

❶〔礛諸〕也作"厱諸"、"礛礑"。治玉用的磨石。《廣雅·釋器》："礛礑，礪也。"王念孫疏證："礛諸之功，並與厱諸同。"《廣韻·銜韻》："礛，礛礑，青礪。"《集韻·談韻》："厱，《說文》：'厱諸，治玉石。'或作礛，亦省。"《淮南子·說山》："玉待礛諸而成器。"高誘注："礛諸，攻玉之石。"三國魏曹丕《劍銘》："魏太子丕造百辟寶劍……淬以清漳，厲以礛礑。"北齊劉晝《新論·慎言》："斯言一玷，非礛礑所磨；樞機既發，豈駭電所追？"

❷锋利。《戰國策·楚策四》："被礛磻，引微繳，折清風而抎矣。"按：鮑彪本作"劖"，注："劖，利也。"

礪〔砺〕

說文新附·石部

《說文新附》："礪，䃺也。从石，厲聲。"

lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。

❶粗磨刀石。《玉篇·石部》："礪，𥕎𥓩礪石，可磨刃。"《書·禹貢》："砥礪砮丹。"孔傳："砥細於礪，皆磨石也。"《荀子·勸學》："故木受繩則直，金就礪則利。"《山海經·西山經》："𥕎𥓩之山……苕水出焉，而西流注于海，其中多砥礪。"郭璞注："(礪)，磨石也，精為砥，麤為礪也。"

礪

❷磨治。《廣雅·釋詁三》："礪，磨也。"《書·費誓》："礪乃鋒刃，無敢不善。"《新唐書·文藝傳下·吳武陵》："諸侯豢齊、趙以稔其釁，羣帥築室礪兵，近窺房蔡，屯田繼漕，前鋒扼喉，後陣撫背。"宋黃庭堅《題竹石牧牛》："石吾甚愛之，勿遣牛礪角。"

❸钻研；磨练。《文心雕龍·養氣》："鑽礪過分，則神疲而氣衰。"唐劉知幾《史通·品藻》："紀僧珍砥節礪行，終始無瑕。"清陳廷敬《平滇雅三篇》："載礪載攻，天策攸宜。"

礝 同"碝"。《集韻·獮韻》："碝，《說文》：'石次玉者。'或作礝。"《山海經·中山經》："扶豬之山，其上多礝石。"郭璞注："今雁門山中出礝石，白者如冰，水中有赤色者。"郝懿行疏："礝當為碝。《說文》：'碝，石次玉者。'"

礘（一）è《廣韻》五合切，入合疑。

〔礘礘〕1.石貌。《集韻·合韻》："礘，礘礘，石皃。"2.动貌。《廣韻·合韻》："礘，動礘礘。"《篇海類編·地理類·石部》："礘，礘礘，動皃。"

（二）qì《集韻》乞及切，入緝溪。

〔砬礘〕见"砬"。

礐 人名用字。《續資治通鑑·宋高宗紹興元年》："己未，昭慈獻烈皇后卒哭，命左監門衛大將軍士礐，即內中天章閣几筵前行卒哭之祭。"

礚 同"硟"。《龍龕手鑑·石部》："礚"，"硟"的古字。《字彙補·石部》："礚，同硟。"

礘 yǐn《晉書音義》音隱。

象声词。《晉書·潘岳傳》："簫管嘲哳以啾嘈兮，鼓鼙硡礘以砰磕。"元耶律楚材《西域從王君玉乞茶》："礘礘春雷玉一芽。"

礙〔碍〕

說文·石部

《說文》："礙，止也。从石，疑聲。"

（一）ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶阻止。《說文·石部》："礙，止也。"《列子·力命》："獨往獨來，獨出獨入，孰能礙之。"宋范成大《夏日田園雜興》："靜看簷蛛結網低，無端妨礙小蟲飛。"

❷限制。《法言·問道》："聖人之治天下也，礙諸以禮樂。"宋蘇轍《嶽下》："山林無不容，疲茶坐自礙。"

❸牵挂。《淮南子·繆稱》："包裹宇宙而無表裏，洞同覆載而無所礙。"《兒女英雄傳》第二十一回："那時我身入空門，一身無礙，萬緣俱寂。"

❹障碍。《法言·君子》："子未覩禹之行水歟？一東一北，行之無礙也。"《宋書·顏延之傳》："必能通其礙而節其流。"《西遊記》第三回："上天有路，入地有門；步日月無影，入金石無礙。"

❺妨碍；妨害。如：碍手碍脚；有碍观瞻。唐羅隱《綉》："可中用作鴛鴦被，紅葉枝枝不礙刀。"《西遊記》第四回："他才遂心滿意，喜地歡天，在于天宮快樂，無掛無礙。"《鏡花緣》第三十九回："命名相同的甚多，亦有何礙。"

❻遮蔽；遮挡。唐岑參《與高適薛據登慈恩寺浮圖》："四角礙白日，七層摩蒼穹。"唐方干《題報恩寺上方》："巖溜噴空晴似雨，林蘿礙日夏多寒。"宋辛棄疾《滿江紅·敲碎離愁》："芳草不迷行客路，垂楊只礙離人目。"

（二）yí《集韻》魚其切，平之疑。

〔礙礓〕青石。《集韻·之韻》："礙，礙礓，青石。"

礗 bìng《集韻》皮孕切，去證並。

〔礗礊〕石声。《集韻·證韻》："礗，礗礊，石聲。"

礦〔矿〕

kuàng（旧读gǒng）《廣韻》古猛切，上梗見。陽部。

❶矿石。也作"磺"。《廣韻·梗韻》："礦，金璞也。"《集韻·梗韻》："磺，《說文》：'銅鐵樸石也。'或作礦。"《周禮·

地官·序官》"丱人"漢鄭玄注:"丱之言礦也,金玉未成器曰礦。"晉郭璞《江賦》:"其下則金礦丹礫,雲精爥銀。"唐李賀《送沈亞之歌》:"雄光寶礦獻春卿。"王琦注:"寶礦,金銀璞石也。"清王士禎等《説餅聯句》:"圓疑鏡卸盤,艷若金脱礦。"

❷采矿的。如:矿业;矿工;矿井。

❸开采矿物的场所或单位。如:下矿;工矿;厂矿。曹禺《雷雨》第一幕:"矿里罢了工,他是煽动者之一。"

❹粗劣。《本草綱目·金石部·銅礦石》:"礦,粗惡也。"宋杜綰《雲林石譜·奉化石》:"但石質頑礦,凡鐫治旋薄,則縱橫斷裂。"又《吉州石》:"但膚理頗礦燥,較之永嘉華嚴石為硯差勝。"

❺石针,古代的一种医疗工具。《管子·法法》:"赦者,犇馬之委轡;毋赦者,痤睢之礦石也。"郭沫若等集校引孫星衍云:"睢當作疽……《御覽》六百五十二引作'砭石'。"唐皮日休《祀瘧癘文》:"湯劑不可理,礦艾不可攻。"

❻用同"獷"。粗犷;强悍。《廣雅·釋詁四》:"礦,强也。"王念孫疏證:"獷,與礦通。"《金史·宇文虚中傳》:"虚中恃才輕肆,好譏訕,凡見女直人輒以礦鹵目之。"又《賀揚庭傳》:"(世宗)謂揚庭曰:南人礦直敢為。"

礩 同"磌"。《康熙字典·石部》:"礩,《集韻》:'碎石聲。'"按:《集韻·真韻》作"磌"。

礤 cā 《字彙補》七煞切。

〔姜礤〕同"礓礤"。台阶。《字彙補·石部》:"礤,姜礤石。出《大内規制記》。"

礗 pīn 《集韻》紕民切,平真滂。

碎石声。《集韻·真韻》:"礗,碎石聲。"

礝 同"碒"。《龍龕手鑑·石部》:"礝,或作;碒,正。"

15 **礞** 同"碾"。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南景明寺》:"礞磑舂簸,皆用水功。"周祖謨校釋:"礞字,字書無,蓋即今之石碾字。"《三俠五義》第一百零八回:"那邊有個礞子,在那礞台兒上,就可以餵了。"

礛 同"礷"。《集韻·勘韻》:"礛,礛磹,電光。"《正字通·石部》:"礛,俗礷字。"

礥 dú 《集韻》徒谷切,入屋定。

石名。《玉篇·石部》:"礥,石名。"

礨 同"蠹"。《字彙補·石部》:"礨,與蠹同。《穆天子傳》:'礨書于羽林。'《篇韻》作礨。"

礣 mà 《廣韻》莫八切,入黠明。又莫鎋切。

〔礣砎〕1.坚硬。《玉篇·石部》:"礣,礣砎,堅也。"《通俗文》上:"堅硬不消曰礣砎。"2.小石;坚石。《廣韻·黠韻》:"礣,礣砎,小石。"《集韻·屑韻》:"礣,礣砎,堅石。"3.雷声。唐玄應《一切經音義》卷十五:"《字指》云:'礣砎,雷大聲也。'"

礞 liǎo 《廣韻》盧鳥切,上篠來。

〔礞碢〕石下垂貌。《玉篇·石部》:"礞,礞碢,石垂皃。"

礬〔矾〕 fán 《廣韻》附袁切,平之奉。元部。

❶化学名词。俗称矾石,有白、青、黄、黑、绛五种。白色为明矾。此外尚有胆矾、绿矾等。可供制革、造纸及制颜料、染料等用。又为媒染剂、收敛剂及浊水澄清剂。《玉篇·石部》:"礬,石也。"《集韻·元韻》:"礬,藥石也。有白、青、黄、黑、絳五種。"《山海經·西山經》"女牀之山,其陰多涅石"晉郭璞注:"即礬石也。楚人名為涅石,秦名為羽涅也。"《宋史·食貨志下》:"政和初,復官鬻,罷商販,如舊制。淮南礬事司罷歸發運司,上供礬錢責以三萬三千一百緡為額。"《金史·宣宗本紀上》:"宣撫史烏古論禮遣人間道齎礬書至京師告急。"

❷山矾花的简称。山矾花俗名椗花,木高数尺,叶密枝肥,冬不凋谢,花白而香。《正字通·石部》:"礬,山礬,花名。"宋周密《國香慢》:"水天空遠,應念礬弟梅兄。"宋林正大《括朝中措》:"寂寞歲寒為伴,藉他礬弟梅兄。"

❸用明矾洗刷。明方以智《物理小識》卷七:"今有旋螺花者,有芝蔴雪花者,凡刀劍壟明以金絲礬礬之,其花即見。"《紅樓夢》第四十二回:"只把絹交出去,叫他們礬去。"

礠 同"磁"。《栝蒼金石志》:"雙礠蟠蜿,脩梁亘虹。"

礥 (一) xián 《廣韻》胡田切,平先匣。

❶艰难貌。《玉篇·石部》:"礥,難皃。"《廣韻·先韻》:"礥,艱險。"《集韻·先韻》:"礥,難也。"《太玄·礥》:"陽氣微動,動而礥礥,物生之難也。"范望注:"礥礥,難也。"

❷刚强。《廣韻·先韻》:"礥,剛强。"

(二) xín 《廣韻》下珍切,平真匣。

坚硬。《廣韻·真韻》:"礥,鞕也。"《太玄·閑》:"測曰:'礥閑如石,其敵堅也。'"清董佑誠《西嶽華山神廟賦》:"觸礥成沼,過窳為渠。"

礨 同"磊"。《字彙補·石部》:"礨,與磊同義。"

礤 chǎng 《龍龕手鑑》初兩反。

地名用字。清顧炎武《天下郡國利病書·浙江七·舟山》:"自所城至東塘頭烽堠,程一百里,至南舟山烽堠,程三里,至西碇礤烽堠,程六十里。至北千礤烽堠,程三十里,其地之險者。"

礪 lǜ 《集韻》良據切,去御來。

石名。《集韻·御韻》:"礪,石名。"

礫 音义未详。元李冶《測圓海鏡細草序》:"老大以來,得洞淵九容之説,日夕玩繹,而鄉之病我者,始礫然落去而無遺餘。"

礮 sǒu 《集韻》蘇后切,上厚心。

石名。《集韻·厚韻》:"礮,石也。"

礧（一）lèi《廣韻》盧對切，去隊來。

❶以木、石投物。《集韻·隊韻》："礧，《埤倉》：'推石自高而下也。'"《漢書·司馬相如傳》："礧石相擊，琅琅礚礚。"顏師古注："礧石，轉石也。"《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："於是乎發梁棟而用之，罚以鐵鎖機關，既縱礧而又升焉。"李善注："言以鐵鎖繫木為機關，既縱之以礧敵，而又收上焉。"清俞樾《張母宋太夫人壽序》："乃用墨子備城、突、蛾傅之法，罚梁棟以礧之。"

❷指自高处投击敌人的木、石。《後漢書·杜篤傳》："一卒舉礧，千夫沉滯。"李賢注："礧，石也。"《宋書·沈慶之傳》："山多木石，積以為礧。"

（二）lěi ㊀《廣韻》落猥切，上賄來。

❶不平貌。《玉篇·石部》："礧，不平也。"

❷大石貌。《集韻·賄韻》："礧，大石皃。"

❸堆砌。元虞集《橐佗圖贊》："有服維佗，礧肉戴崿。"

㊁《集韻》魯水切，上旨來。

〔硍礧〕山貌。《集韻·旨韻》："礧，硍礧，山皃。"

（三）léi《集韻》盧回切，平灰來。

撞击；冲击。《集韻·灰韻》："礧，擊也，石轉突也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："觸曲厓以縈繞，駭崩浪而相礧。"李善注："相礧，相擊也。"宋蘇軾《颶風賦》："礧擊巨石，揉拔喬木。"

礨 lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

❶〔礨空〕也作"空礨"。小穴。一説小土堆。《集韻·賄韻》："礨，礨空，小穴也。一曰小封。"《莊子·秋水》："計四海之在天地之間也，不似礨空之在大澤乎？"陸德明釋文："空，礨孔，小穴也。李云，小封也。一云蟻冢也。"郭慶藩集釋："礨空自具兩義，言高下之勢也。礨者突然而高，空者窪然而下，大澤之中，或墳起，或洿深，高下起伏，自然之勢常相因也，故謂之礨空。"清顧炎武《路舍人家見東武四先曆》："厦門絶島中，大澤一空礨。"

❷同"礧"。《字彙·石部》："礨"，同"礧"。《山海經·北山經》："維龍之山，肥水出焉，而東流注于皋澤，其中多礨石。"郭璞注："礨，或作壘。磈壘，大石貌。或曰石名。"郝懿行疏："《玉篇》云：'礧，不平也。'又云：'礧磈，石。'與郭義近。礧、礨字通也。"

䃴 說文·石部

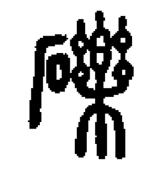
《説文》："䃴，斫也。从石，箸聲。"

zhuó《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

❶大鋤。也作"楮"、"鐯"。《説文·石部》："䃴，斫也。"段玉裁注："斫者，其器所以斫地，因謂之斫也。《釋器》曰：'斫謂之鐯。'鐯，字又作楮，依許則當作䃴。郭云：'钁也。'《金部》：'钁者，大鉏也。'然則必以金為之，安得从石？蓋上古始為之，用石，如砮砭之類，或以其可斫地擜石，故从石歟？"

❷击。《六書正譌·藥韻》："䃴，擊也。"

❸碎石。《集韻·藥韻》："䃴，碎石。"

礫〔砾〕  說文·石部 靈臺碑

《説文》："礫，小石也。从石，樂聲。"

（一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶小石。《説文·石部》："礫，小石也。"宋玉《高唐賦》："礫磥磥而相摩兮，巆震天之礚礚。"《韓非子·内儲説下》："僖侯浴，湯中有礫。"唐柳宗元《袁家渴記》："其旁多巖洞，其下多白礫。"鲁迅《坟·再论雷峰塔的倒掉》："瓦砾场上还不足悲，在瓦砾场上修补老例是可悲的。"

❷石貌。《集韻·錫韻》："礫，石皃。"

（二）luò ㊀《集韻》力角切，入覺來。

〔卓礫〕也作"逴躒"。超群出众。《集韻·覺韻》："躒，逴躒，超絶也。或从石。"《論衡·命義》："卓礫時見，往往皆然。"

㊁《集韻》歷各切，入鐸來。

白石貌。《集韻·鐸韻》："礫，白石皃。"

礩 說文新附·石部

《説文新附》："礩，柱下石也。从石，質聲。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。又脂利切。質部。

❶柱下石础。《説文新附·石部》："礩，柱下石也。"《正字通·石部》："礩，礎别名。"《淮南子·説林》："山雲蒸，柱礎潤"漢高誘注："礎，柱下石，礩也。"宋李誡《營造法式》卷三"柱礎"原注："其名有六：一曰礎，二曰礩，三曰碣，四曰磌，五曰碱，六曰磉。今謂之石碇。"

❷用同"窒"。《字彙補·石部》："礩，與窒義同。"《周書·儒林傳·熊安生》："時朝廷既行周禮，公卿以下多習其業，有宿疑礩滯者數十條，皆莫能詳辨。"

礬 同"磐"。《龍龕手鑑·石部》："礬，礬礴，大石也。"《正字通·石部》："礬，同磐，亦借作盤。俗作砵。舊注：礬礴，大石也。"元汪大淵《島夷志略·浡泥》："龍山礬礴于其右。"

䃵 zhū《廣韻》章魚切，平魚章。

〔礬䃵〕见"礬"。

𥗼 同"摩"。《字彙補·石部》："𥗼，與摩同。見《洪武通韻》。"

礄 dí《集韻》丁歷切，入錫端。

❶石。《玉篇·石部》："礄，石。"

❷同"碻"。《集韻·錫韻》："碻，《博雅》：'磓也。'或从適。"

䃣 同"碣"。《龍龕手鑑·石部》："碣，或作；䃣，今。柱下石也。"《字彙·石部》："䃣，同碣。"

礚 （一）là《集韻》力盍切，入盍來。

❶石坠落貌。《玉篇·石部》："礚，石墮。"《集韻·盍韻》："礚，石墮皃。"

❷一种含铜的矿石。清張泓《滇南新語·象羊廠》："礚之最佳者曰綠錫礚，煉千觔則銅居其五六；次曰白錫礚、爛頭錫礚，再次曰硃砂錫礚，銅居其三四；下者曰牛版筋，

僅可敷炭價。”

（二）liè《廣韻》良涉切，入葉來。

〔𥗼𥓦〕山势连接貌。《廣韻・葉韻》：“𥗼，𥗼𥓦，山之連接。”《集韻・葉韻》：“𥗼，𥗼𥓦，山連屬皃。”清顧景星《董蒼水停舟訪草堂將之桂林賦送》：“桂林遠在荆西南，灘巖𥗼𥓦不可攀。”《華嶽志・王宏嘉〈華山志概〉》：“全真巖即南峯南壁，東峯南別立一巔，退而𥗼𥓦，則衛叔卿博臺也，俱險甚。”

16**礮** pào《廣韻》匹皃切，去效滂。

❶古代以机发石的兵器。也作“砲”。《玉篇・石部》：“礮，礮石。”《集韻・效韻》：“礮，機石也。”《正字通・石部》：“礮，俗作砲。”《文選・潘岳〈閑居賦〉》：“礮石雷駭，激矢宝飛。”李善注：“礮石。今之抛石也……《范蠡兵法》：‘飛石，重二十斤，為機發，行三百步。’”《新唐書・李密傳》：“以機發石，為攻城械，號‘將軍礮。’”宋洪邁《容齋續筆》卷十：“望洵虜者稍遠，出弓弩、手礮各百人攻寨之一面。”又指用纸包石灰硫磺、运机发射的一种兵器，时称霹雳砲。宋楊萬里《海鰌船賦序》：“紹興辛巳，逆（完顔）亮自江北掠民船欲濟。虞允文伏舟七寶山後，發一霹靂礮，蓋以紙為之，實以石灰硫黄。礮自空而下墜水中，硫黄得水，而火自跳出，其聲如雷。紙裂而石灰散為煙霧，眯其人馬之目，遂壓虜舟，人馬皆溺，大破之。”

❷火炮。《警世通言・樂小舍拚生覓偶》：“都統司領着水軍，乘戰艦於水面往來，施放五色烟火礮。”

礭 同“䃕”。《玉篇・石部》：“礭，硗石也。”按：《集韻・筱韻》作“䃕”。

礴 bó《廣韻》傍各切，入鐸並。

❶〔磅礴〕见“磅”。

❷冲击。《南齊書・張融傳》：“浪相礴而起千狀，波獨湧乎驚萬容。”

礳 同“摩”。《字彙補・石部》：“礳，《字學指南》：‘與摩同。’”

礹 tà《改併四聲篇海》引《奚韻》吐葛切。

石名。《改併四聲篇海・石部》引《奚韻》：“礹，石名。”

礰 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

〔礔礰〕也作“霹靂”。《篇海類編・地理類・石部》：“礰，又與靂同。”漢張衡《西京賦》：“礔礰激而增響，磅礚象乎天威。”《晉書・楚王瑋傳》：“其日大風，雷雨礔礰。”

礭 què《龍龕手鑑》苦角反。

❶同“確”。也作“塙”。坚固不可动摇。《廣雅・釋詁一》：“礭，堅也。”王念孫疏證：“礭，《説文》：‘塙，堅不可拔也。’確、礭，並與塙同。”《正字通・石部》：“礭，與確音義通。”晉佚名《晉右軍將軍鄭烈碑》：“秉礭然之大節。”《後漢書・申屠蟠傳》：“滂等果罹黨錮，或死或刑者數百人，蟠礭然免於疑論。”唐玄奘《大唐西域記・迦溼彌羅國》：“時無憂王聞而悔懼，躬來謝過，請還本國，彼諸羅漢礭不從命。”

❷敲击。《北堂書鈔》一百三十四引《郭子》：“何次道嘗詣王丞相，以麈尾礭床，呼何共坐。”

❸水激石险峻不平之貌。《文選・郭璞〈江賦〉》：“幽谷間積岨，礐硞礐礭。”李善注：“礐硞礐礭，皆水激石險峻不平之貌。”宋王讜《唐語林・文學》：“峽水大時，三蜀雪消之際，㶁滂洸瀁，大樹十圍，枯槎百丈，破礭巨石，隨波塞川而下。”

礐 què

〔礐確〕水激石声。南朝梁江淹《學梁王兔園賦》：“硌碻礐確，紫燕丹駮。”按：“礐”，同“礐”。

䃕 niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。

❶石名。《廣韻・篠韻》：“䃕，䃕硗。”《集韻・筱韻》：“䃕，硗石。”

❷山势曲折。《集韻・筱韻》：“䃕，山曲謂之䃕。”

礦 （一）huái《集韻》乎乖切，平皆匣。

石不平貌。《集韻・皆韻》：“礦。石不平也。”《集韻・灰韻》：“礦，石不平皃。”《史記・司馬相如列傳》：“徑入靁室之砰磷鬱律兮，洞出鬼谷之崫礨嵬礦。”張守節正義：“張云：‘崫礨嵬礦，不平也。’”

（二）guī《集韻》姑回切，平灰見。

小石。《玉篇・石部》：“礦，石也。”《集韻・灰韻》：“礦，小石。”

（三）guài《集韻》古壞切，去怪見。

同“硁”。象玉的美石。《集韻・怪韻》：“硁，石似玉。古作礦。”

礳 mò

〔礳石渠〕地名。在山西省。

礲 lóng

❶同“礱”。磨砺。《廣雅・釋詁三》：“礲，磨也。”王念孫疏證：“礱，與礲同。”《新書・官人》：“知足以為礲礪，行足以為輔助。”《法言・學行》：“有刀者礲諸，有玉者錯諸，不礲不錯焉攸用？”李軌注：“礲、錯，治之名。”

❷穿过石洞的急流。唐元結《説楚何荒王賦》：“請説相江之流，有礲有瀧。”《徐霞客遊記・粤西遊日記一》：“西五里，至礲巖普潤寺。洞前門東向如橋，出水約三十丈，後門北向，入水約十五丈。泉自山後破石窟三級下，故曰礲。”

礱〔砻〕

説文・石部 説文繫傳 漢印

《説文》：“礱，䃺也。从石，龍聲。天子之桷椓而礱之。”

lóng《廣韻》盧紅切，平東來。又盧貢切。東部。

❶磨；磨砺。《説文・石部》：“礱，䃺也。”段玉裁注：“謂以石䃺物曰礱也。”《玉篇・石部》：“礱，磨礱也。”《穀梁傳・莊公二十四年》：“天子之桷，斲之礱之。”范甯注：“以細石磨之。”陸德明釋文：“礱之，磨也。”《淮南子・説林》：“舌之與齒，孰先礱也？”高誘注：“礱，磨盡也。”三國魏曹植《寶刀銘》：“造兹寶刀，既礱既礪。”

❷磨刀石。《廣雅·釋器》："礱，礪也。"王念孫疏證："《太平御覽》引《尸子》云：'磨之以礱礪。'是礱為磨石也。"

❸磨擦。《漢書·枚乘傳》："磨礱底厲，不見其損，有時而盡。"

❹切磋，研讨。唐韓愈等《納涼聯句》："殷勤相勸勉，左右加礱斲。"

❺磨稻谷去壳的工具。又名"木礱"、"礱子"。以木为之，形状略像磨，两扇皆凿斜齿。《天工開物·攻稻》："凡稻去殼用礱……礱有二種，一用木為之，截木尺許，斲合成大磨形，兩扇皆鑿縱斜齒，下合植筍穿貫上合，空中受穀……一土礱，析竹筐圍成圈，實潔淨黄土於内，上下兩面各嵌竹齒，上合篘空受穀，其量倍於木礱，穀稍滋濕者，入其中即碎斷。"

❻用砻磨稻谷去壳。《玉篇·石部》："礱，磨穀為礱。"宋徐鉉《稽神録·林昌業》："翌日，忽聞倉下有礱穀聲。"

䃔

chèn《集韻》初覲切，去稕初。

水石。《玉篇·石部》："䃔，水石也。"

䃉

yíng《集韻》怡成切，平清以。

❶石名。《集韻·清韻》："䃉，石名。"

❷研习。《方言》卷十二："䃉，習也。"《玉篇·石部》："䃉，翫習也。"

礯

yīng《集韻》娟營切，平清影。

石名。《集韻·清韻》："礯，石名。"

17

礊

同"磬"。《龍龕手鑑·石部》："礊，《川韻》云：'守夜鼓也'。"《字彙補·石部》："礊，與磬同。"

礓

jiāng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音薑。

同"礓"。《改併四聲篇海·石部》引《龍龕手鑑》："礓，石也。"按：《龍龕手鑑·石部》字作"礓"。

礶

同"罐"。元關漢卿《裴度還帶》第二折："大雪中一箇女子，提着箇灰礶，上這郵亭來，必然是題詩。"《西遊記》第二十一回："那老者應承，即走進去，取出一个瑪瑙石的小礶兒來。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："正統間，江西所造九龍九鳳膳亭及龍鳳白瓷礶俱不及式，工部請治提調官罪。"

礨

同"蠹"。《龍龕手鑑·石部》："礨"，"蠹"的俗字。

礵

shuāng

〔砒礵〕见"砒"。

礴

pò《集韻》匹角切，入覺滂。

石声。《集韻·覺韻》："礴，石聲。"

礸

"礸"的讹字。《廣韻·鎋韻》："礸，礸斫，莫鎋切。"周祖谟校勘記："礸字，黎本作礸，是也。"

礮

zhōng《龍龕手鑑·石部》："礮，音鐘。"《字彙補·石部》："礮，義未詳。"

礲

(一) xiàn《廣韻》先念切，去㮇心。

〔礲磹〕电光。《玉篇·石部》："礲，礲磹，電光也。"《海内十洲記》："獸䑛唇良久，忽叫如天大雷霹靂，又兩目如礲磹之交光，光朗衝天。"唐皮日休《吳中苦雨》："雷公恣其志，礲磹裂電目。"

(二) jīn《集韻》咨林切，平侵精。

楔子。《集韻　侵韻》："礲，楔也。"

礭

rǎng《廣韻》如兩切，上養日。

劣质的雌黄。《玉篇·石部》："礭，惡雌黄。"《集韻·養韻》："礭，雌黄之惡者。"

礬

xiā《龍龕手鑑·石部》："礬，音𪗩。"《字彙補·石部》："礬，義未詳。"

礳

同"砻"。《玉篇·石部》："礳、砻，二同，石砻砻。"《集韻·耕韻》："砻，石落聲。或从䜺。"

礷

同"礀"。玉石貌。《正字通·石部》："礷，礷礷，玉石貌。"漢劉楨《遂志賦》："磷磷礷礷，以廣其心。"按：《集韻·换韻》作"礀"。

18

礸

lán《集韻》盧甘切，平談來。

〔礸諸〕也作"厱諸"。磨玉的砺石。《集韻·談韻》："厱，《説文》：'厱諸，治玉石。'或作礸。"

礹

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。又舉朱切。

〔礹礹〕见"礹"。

礨

lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

❶同"礧"。《玉篇·石部》："礨，碨礨，亦山石。"《集韻·賄韻》："礧，大石皃。或作礨。"

❷同"磊"。《篇海類編·地理類·石部》："礨，與磊同。"《正字通·石部》："礨，俗磊字。"

礶

xiàng《改併四聲篇海》引《川篇》音巷。

山有大小石。《改併四聲篇海·石部》引《川篇》："礶，山有大小石也。"

礭

同"硇"。《廣韻·肴韻》："硇，硇沙，藥名。礭，上同。"

礸

cà《廣韻》倉雜切，入盍清。

石多貌。《廣韻·盍韻》："礸，石多皃。"

礸

同"礸"。《集韻·盍韻》："礸，石多皃。或書作礸。"

礷

quē《玉篇》音闕。

石名。《玉篇·石部》："礷，石也。"《篇海類編·地理類·

石部》："礀，礀石也。"

礔 同"霹"。《龍龕手鑑·石部》："礔，俗；正作霹。礔靂也。"

19 **⿰石羅** 同"砢"。《集韻·哿韻》："砢，衆石皃。《説文》：'磊砢也。'或从羅。"

⿰石贊 同"礤"。《集韻·曷韻》："礤，麤石。或从贊。"

⿱⿰香鬼石 lèi《改併四聲篇海·香部》引《類篇》："⿱⿰香鬼石，音類。"《字彙補·香部》："⿱⿰香鬼石，力位切，音類，義未詳。"

䃺 説文·石部

同"磨"。《説文·石部》："䃺，石磑也。"段玉裁注："䃺，今字省作磨。引申之義為研磨，俗乃分別其音。"《正字通·石部》："䃺，磨本字。"《淮南子·脩務》："砥礪䃺堅，莫見其損。"宋陸游《短歌示諸稚》："酒蟻溢皤罌，茗雪落小䃺。"

碾 同"輾"。《正字通·車部》："輾，與碾通。"

20 **礹** 説文·石部

《説文》："礹，石山也。从石，嚴聲。"

（一）yán《廣韻》五銜切，平銜疑。談部。

同"巖"。《説文·石部》："礹，石山也。"段玉裁注："巖，主謂山，故从山；礹，主謂石，故从石……諸書多假巖為礹。"《玉篇·石部》："礹，亦作巖。"

（二）yǎn《廣韻》魚掩切，上儼疑。

〔⿰石斬礹〕山石险峻貌。《玉篇·石部》："礹，⿰石斬礹也。"《集韻·儼韻》："礹，⿰石斬礹，山石皃。"明胡廣《勑建神木山神祠之碑》："巨石⿰石斬礹，隨擘以開。"

21 **⿰石蘭** làn《集韻》郎旰切，去换來。

❶玉石貌。《集韻·换韻》："⿰石蘭，⿰石蘭⿰石蘭，玉石皃。"

❷美玉名。《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："⿰石蘭，⿰石蘭⿰石蘭，玉名。"《海篇·石部》："⿰石蘭，温潤美玉名。"

⿰石霸 同"壩"。《集韻·禡韻》："壩，堰也。或从石。"《正字通·石部》："⿰石霸，同壩，土堰，即壩義。亦作垻。"

⿰石纍 同"磥"。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："層櫨⿰石纍佹以岌峩，曲枅要紹而環句。"李周翰注："⿰石纍佹岌峩，重危貌。"按：《文選》胡刻本作"磥垝"。

22 **⿰石囊** 同"⿰山囊"。《集韻·宕韻》："⿰山囊，山限。或从石。"

⿰石⿱山羅 lǎ《集韻》郎可切，上哿來。

〔⿰石⿱山羅砢〕山貌。《玉篇·石部》："砢，⿰石⿱山羅砢。司馬相如《梓桐山賦》云⿰石⿱山羅砢。"《集韻·哿韻》："⿰石⿱山羅，⿰石⿱山羅砢，山皃。"

23 **⿰石蘿** lǎ《字彙補》勒可切。

〔⿰石蘿砢〕同"⿰石⿱山羅砢"。《字彙補·石部》："⿰石蘿，⿰石蘿砢，山。"按：《集韻·哿韻》作"⿰石⿱山羅"。見"⿰石⿱山羅"。

24 **⿰石靈** 同"砱"。《集韻·青韻》："砱，石也。或从靈。"《改併四聲篇海·石部》引《餘文》："⿰石靈，石砱也。"

29 **⿰石鬱** yù《廣韻》紆物切，入物影。

山石貌。《玉篇·石部》："⿰石鬱，山石皃。"

目部

目

甲二一五　 𫸩目父癸爵　 說文古文

說文·目部　 睡虎地簡八·一一一　 武威簡·士相見一二

朱爵玄武鏡

《說文》:"目,人眼。象形。重童子也。𡇢,古文目。"段玉裁注:"(古文)囗象面,中象眉目。江沅曰,外象匡,内象𥈭目。"徐灝箋:"小篆从古文變耳。'目'篆本横體,因合於偏旁,而易横為直。"

mù《廣韻》莫六切,入屋明。沃部。

❶人的眼睛。《説文·目部》:"目,人眼。"《易·鼎》:"巽而耳目聰明。"《國語·吳語》:"(伍員)將死,曰:'以懸吾目於東門,以見越之入,吳國之亡也。'"《素問·陰陽應象大論》:"在竅為目。"王冰注:"目所以司見形色。"唐劉知幾《史通·内篇·言語》:"是則董狐、南史,舉目可求;班固、華嶠,比肩皆是者矣。"也指动物的眼睛。漢魏伯陽《周易参同契》卷上:"魚目豈為珠,蓬蒿不成檟。"

❷看;注视。《廣雅·釋詁一》:"目,視也。"《正字通·目部》:"目,凡注視曰目之。"《左傳·宣公十二年》:"目於眢井而拯之。"杜預注:"視虚廢井而求拯。"孔穎達疏:"當目視於眢井而拯出之。"《史記·陳丞相世家》:"(陳平)渡河,船人見其美丈夫獨行,疑其亡將,要中當有金玉寶器,目之,欲殺平。"清黄燮清《災民嘆》:"徐泗更蕭條,道路不忍目。"

❸以目表示憤懣。《釋名·釋形體》:"目,默也,默而内識也。"《正字通·目部》:"目,凡恚怒側視亦曰目。"《國語·周語上》:"國人莫敢言,道路以目。"韋昭注:"不敢發言,以目相眄而已。"《漢書·金日磾傳》:"弄兒或自後擁上項,日磾在前,見而目之。"顔師古注:"目,視怒也。"《新唐書·李忠敏傳》:"鄭注誣逐宰相宋申錫,天下以目。"

❹以目示意。《正字通·目部》:"目,意有所使而顧之曰目。"《史記·高祖本紀》:"酒闌,吕公因目固留高祖。"《漢書·高帝紀》:"范增數目羽擊沛公,羽不應。"唐白行簡《李娃傳》:"(李)娃曰:'不見責僻陋,方將居之,宿何害焉?'生數目姥,姥曰:'唯唯。'"清袁枚《書魯亮儕》:"田公默然,兩司目之退,魯不謝走出,至屋霤外,田公變色,下階呼曰:'來!'"

❺看待。唐白居易《不出門》:"不知天壤内,目我為何人。"明李贄《焚書·童心説》:"後學不察,便謂出自聖人之口也,决定目之為經矣。"鲁迅《准风月谈·新秋杂识(二)》:"所以最妥当是救月亮;那怕爆竹放得震天价响,天狗决不至于来咬,月亮里的酋长(假如有酋长的话)也不会出来禁止,目为反动的。"

❻看法。《北史·李彪傳》:"赫赫之威,振於下國;肅肅之稱,著自京師。天下改目,貪暴斂手。"明方孝孺《答王秀才書》:"俾世俗易心改目,以勉其遠且大者。"

❼看重。唐韓愈《司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑銘》:"公少依舅氏,讀書習騎射,事親孝謹,偘偘自將,不縱為子弟華靡遨放事,出入敬恭,軍中皆目之。"《新唐書·宗室傳·李從晦》:"(李從晦)獎目後進,名知人。"清袁枚《隨園詩話》卷一:"光武貧時,與李通訟逋租於嚴尤,尤奇而目之。"

❽眼力;眼界。《孟子·告子上》:"不知子都之姣者,無目者也。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·治軍》:"工非魯般之目,無以見其工巧。"唐王之涣《登鸛雀樓》:"欲窮千里目,更上一層樓。"清魏源《默觚下·治篇七》:"才臣疏節闊目,往往不可小知。"

❾孔眼。《韓非子·外儲説右下》:"善張網者,引其綱,不一一攝萬目而後得。"《素問·解精微論》:"目者,其竅也。"《三國志·吳志·張昭傳》:"然猶不能已,乃作射虎車,為方目。間不置蓋,一人為御,自於中射之。"《天工開物·粹精·攻黍》:"凡麻篩與米篩小者同形,而目密五倍。"

❿要目;条目。《小爾雅·廣詁》:"目,要也。"《論語·顔淵》:"顔淵曰:'請問其目。'子曰:'非禮勿視,非禮勿聽,非禮勿言,非禮勿動。'"《宋史·李綱傳上》:"棁受事目,不措一辭,還報。"明李贄《藏書·世紀列傳總目前論》:"起自春秋,訖於宋元,分為紀傳,總類别目,用以自怡。"又生物学把同一纲的生物按照彼此相似的特征分为几个群叫目。如:鸟纲中有雁形目、鸡形目等;松柏纲中有银杏目、松柏目等。鲁迅《坟·人之历史》:"又集与此相似者,谓之猫科;科进为目,为纲,为门,为界。"

⓫目录。《南史·張弘策傳附張纘》:"(纘)嘗執四部書目曰:'若讀此畢,可言優仕矣。'"唐韓愈《上張僕射書》:"有小吏持院中故事節目十餘事來示愈。"鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》:"留心过学者所开的参考书目,结果都不满意。"

⓬名;名目。《篇海類編·身體類·目部》:"目,名號也,名目也。"《後漢書·酷吏列傳·王吉》:"凡殺人皆磔屍車上,隨其罪目,宣示屬縣。"李賢注:"目,罪名也。"宋曹勛《北狩見聞録》:"死生一切唯命,不必以此為目也。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建·土田》:"土田之目有二:曰官田,曰民田。"又数目。《遼史·食貨志上》:"歲秋,社民隨所穫,户出粟庤倉,社司籍其目。歲儉,發以振民。"

⓭称,称呼。《穀梁傳·隱公元年》:"段,鄭伯弟也。何以知其為弟也?殺世子母弟目君。以其目君,知其為弟也。"范甯注:"目君,謂稱鄭伯。"《文心雕龍·總術》:"夫文以足言,理兼詩書,别目兩名,自近代耳。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》:"(鄭)虔工書畫,又工詩,故有三絶之目。"《清朝野史大觀·清人逸事·三聖七賢》:"時(曾)文正幕中,有三聖七賢之目,皆一時宋學宿儒。"

⓮标题。《後漢書·襄楷傳》:"琅邪宫崇詣闕,上其師于吉於曲陽泉水上所得神書百七十卷,皆縹白素朱介青首朱目,號《太平清領書》。"李賢注:"目,題目也。"唐劉知幾《史通·内篇·六家》:"又録開皇、仁壽時事,編而次之,以類相從,各為其目,勒成《隋書》八十卷。"《農桑輯要·原序》:"於是徧求古今所有農家之書,披閲參考,删其繁重,

摭其切要，纂成一書，目曰《農桑輯要》。"

⑮品评；品題。《後漢書·許劭傳》："曹操微時，常卑辭厚禮，求為己目。"《世説新語·賞譽》："山公舉阮咸為吏部郎，目曰：'清真寡欲，萬物不能移也。'"清趙翼《廿二史劄記·晉書·九品中正》："王濟為太原大中正，訪問者論邑人品狀，至孫楚，則曰：'此人非卿所能目，吾自為之。'"

⑯首领；头领。《元典章·聖政》："仰各頭目，用心照管。"《清史稿·祁𡎺傳》："（英兵）登岸侵擾，其兵目伯麥闖入三元里，民憤，磔之。"

⑰树木枝干纹理纠结不顺的部位。《周禮·考工記·弓人》："析幹必倫，析角無邪，斲目必荼。"鄭玄注引鄭司農云："目，幹節目。"《吕氏春秋·舉難》："尺之木必有節目，寸之玉必有瑕璅。"《禮記·學記》："先其易者，後其節目。"

⑱姓。《萬姓統譜·屋韻》："目，目夷之後，以王父字為氏。周目夷，字子魚，宋襄公庶兄。"

1 **𥃦** jiǎo《改併四聲篇海》引《川篇》居小切。

目重皮。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥃦，目重皮也。"

2 **𥃧** jiāo《改併四聲篇海》引《川篇》音嬌。

地名。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥃧，縣名。"《字彙補·目部》："𥃧，地名。"

𥃨"自"的讹字。《集韻·至韻》："自，古作𥃨。"方成珪考正："自譌𥃨，據《説文》正。"

盯（一）chéng《廣韻》直庚切，平庚澄。又張梗切。

❶〔盯瞠〕同"瞠盯"。1.直視。《玉篇·目部》："盯，瞠盯，視皃。"《集韻·梗韻》："盯，瞠盯，直視。"唐韓愈等《城南聯句》："鼻偷困淑郁，眼剽强盯瞠。"又同"瞠"。《集韻·庚韻》："瞠，直視也。或作盯。"2.怒目视人。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："怒目視人曰瞠盯。"

❷方言。睁。清范寅《越諺》卷下："盯，棖，撑二音。眼畏光，盯弗開。"

（二）dīng

注視。如：盯梢；他两眼直盯着书。

䀎同"眄"。《玉篇·目部》："眄，俗作䀎。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："芥千金而不䀎，屣萬乘其如脱。"

𥃥 bǔ《玉篇》補木切。

目骨。《玉篇·目部》："𥃥，目骨。"

𥃩同"目"。《改併四聲篇海·目部》引《玉篇》："𥃩，古文，同目。"《字彙·目部》："𥃩，古文目字。"

𥃪 wèn《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："𥃪，音問。"《字彙補·目部》："𥃪，音問。義闕。"

旬 伯旬鼎 説文·目部 説文或體

《説文》："旬，目摇也。从目，匀省聲。眴，旬或从旬。"

（一）xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。又胡畎切。真部。

目摇。《説文·目部》："旬，目摇也。"

（二）xún《集韻》須倫切，平諄心。

同"眴"。目眩。《集韻·諄韻》："眴，目眩也。或省。"

𥃫 説文·匕部

（一）gèn《玉篇》故恨切。諄部。

同"艮"。《説文·匕部》："艮，很也。从匕、目。"《玉篇·匕部》："𥃫，山也。堅也。很也。今作艮。"

（二）yǎn《集韻》語限切，上産疑。

同"眼"。《玉篇·目部》："𥃫，《字書》眼字。"《集韻·産韻》："眼，《説文》：'目也。'古作'𥃫'。"

𥃬"𥃭"的讹字。《廣韻·巧韻》："𥃭，深目。"周祖謨校勘記："𥃬，《集韻》作𥃭，為窅字或體。當據正。"

𥃮 bīn《龍龕手鑑·目部》："𥃮，音賓。"《字彙補·目部》："𥃮，卑欣切。義闕。"

𥃭 説文·目部 或體

（一）chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。幽部。

同"瞀"。目不正。《説文·目部》："瞀，眣也。或从丩。"朱駿聲通訓定聲："謂目不正。"

（二）jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。

目重睑。《玉篇·目部》："𥃭，目重瞼也。"

（三）yǎo《集韻》於絞切，上巧影。

同"窅"。深目。《集韻·巧韻》："窅，深目也。或作𥃭。"

𥃯 zhī《改併四聲篇海》引《川篇》音汁。

目病。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥃯，目病。"

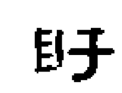
3 **盰** 説文·目部

《説文》："盰，目多白也。一曰張目也。从目，干聲。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。又《集韻》古旱切。元部。

❶眼露白貌。《説文·目部》："盰，目多白也。"《玉篇·目部》："盰，目白皃。"

❷张目。《説文·目部》："盰，張目也。"按：《古今韻會舉要》引作"目張"。《白虎通·聖人》："盰目陳兵，天下富昌。"

盱 杕氏壺 説文·目部 蒼頡篇一八 漢印  蒼山畫像石題記

《説文》："盱，張目也。从目，于聲。一曰朝鮮謂盧童子曰盱。"

xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

❶张目。《説文·目部》："盱，張目也。"《易·豫》："盱豫，悔。"虞翻注："盱，張目也。"《列子·黄帝》："而睢睢，而盱

盱。”張湛注引《蒼頡篇》云：“盱，張目貌。”清譚嗣同《仲叔四書義自敘》：“民迫窮困，且向亂，羣族盱目而環伺。”

❷仰望；观。《方言》卷二：“盱，雙也。”周祖謨校勘記：“‘雙也’原作‘隻也’，戴本改作‘雙也’……案戴改‘隻’為‘雙’，是也……洪頤煊《讀書叢録·卷九·方言》‘雙也’一條云：‘雙疑矆字之譌。’《説文》：‘矆，大視也。’”《龍龕手鑑·目部》：“盱，仰目也。”《漢書·王莽傳上》：“盱衡厲色，振揚武怒。”顔師古注引孟康曰：“眉上曰衡。盱衡，舉眉揚目也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“魏國先生，有睟其容，乃盱衡而誥曰，異乎交益之士。”李善注：“眉上曰衡。盱，舉眉大視也。”清徐樹穀《李義山文序》：“今世盱文之士，類皆遵韓歐為極軌，貶徐庾為疲曳。”

❸方言。黑瞳子。《方言》卷二：“黸瞳之子……燕、代、朝鮮、洌水之間曰盱。”《説文·目部》：“盱，朝鮮謂盧童子曰盱。”

❹扩大。《漢書·谷永傳》：“又廣盱營表，發人冢墓，斷截骸骨，暴揚尸柩。”顔師古注引晉灼曰：“盱，大也。”

❺忧愁。《爾雅·釋詁》：“盱，憂也。”《詩·小雅·都人士》：“我不見兮，云何盱矣？”鄭玄箋：“盱，病也。”

❻草名。《爾雅·釋草》：“盱，虺牀。”郭璞注：“蛇牀也，一名馬牀。”

❼姓。《萬姓統譜·虞韻》：“盱，從目，從于，音于。一云從目，從干，音幹。當更考之。漢盱烈，豫章人，事許遜得仙，元康中上升。見《集仙傳》。”

盻 同“盱”。《玉篇·目部》：“盻，舉眼也，燕代朝鮮列水謂盧瞳子為盻。”《正字通·目部》：“盻，同盱。”

肚 dù《改併四聲篇海·目部》引《川篇》：“肚，音杜。”《字彙補·目部》：“肚，同五切。義未詳。”

盰 yāng《字彙補》烏姜切。

〔盰矘〕阴险狠毒人的目光。宋吳處厚《青箱雜記》卷四：“人之心相外見於目……羊目、盰矘者，毒害人也；睛色雜而光浮淺者，心不定，無信人也。”

㫀 yǎn《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》：“㫀，《字書》音眼。”《字彙補·目部》：“㫀，五簡切，音眼。出《字書》。”

㝵 “㝵(碍)”的讹字。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》：“㝵，五蓋切。《内典》：‘旡罣㝵。’”《正字通·目部》：“㝵，㝵字之譌。舊本《寸部》‘㝵’引《釋典》：‘無罣㝵’，與礙同。今作㝵，非。”

昇 同“具”。《玉篇·目部》：“昇”，同“具”。《字彙·目部》：“昇，同具。”

晃 yào《改併四聲篇海》引《餘文》於教切。

深目。《字彙·目部》：“晃，深目。”按：《廣韻》作“𥄋”，《集韻》作“𥄋”，与窅、眑、曉、眑同。

晁 同“窅”。《集韻·巧韻》：“窅，深目也。或作晁。”

省 同“首”。《龍龕手鑑·目部》：“省，古文，音首。”《字彙補·目部》：“省，古文首字。”

盰 qiān《集韻》倉先切，平先清。

〔盰瞑〕也作“芊眠”。远视晦暗不明。《集韻·先韻》：“盰，盰瞑，遥視。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“攢立叢駢，青冥盰瞑。”李善注：“言林木攢羅衆色幽昧也。《楚辭》曰：‘遠望兮芊眠。’王逸曰：‘芊眠，遥視闇未明也。’‘芊眠’與‘盰瞑’音義同。”

盵 qì《廣韻》去既切，去未溪。

姓。《廣韻·未韻》：“盵，姓也。出《纂文》。”《姓觽》卷七：“盵，出《姓纂》。《千家姓》云：隴西族。”

䀇 chuàn《集韻》樞絹切，去線昌。

视专貌。《集韻·綫韻》：“䀇，視專皃。”

彡目 shān《廣韻》所咸切，平咸生。又所鑑切。

❶瞻视。《廣韻·咸韻》：“𥄂，瞻視。”

❷同“𥄂”。暂见。《集韻·咸韻》：“𥄂，暫見也。或省。”

盳 同“䀚”。《字彙·目部》：“䀚”，“䀚”的俗字。

䀚 hùan《廣韻》胡玩切，去換匣。

〔睕䀚〕1.转目。《廣韻·换韻》：“䀚，睕䀚，轉目。”2.大目貌。《廣韻·换韻》：“睕，睕䀚，大目。”

䀘 fàn《字彙》扶泛切。

大目。《字彙·目部》：“䀘，大目。”

䀉 同“融”。《龍龕手鑑·目部》：“䀉，古文，音融。”《字彙補·目部》：“䀉，古文融字。”

盳 (一) wàng《集韻》無放切，去漾微。又蒲光切，謨郎切。

〔盳洋〕也作“望洋”、“望羊”。仰视貌。《集韻·漾韻》：“盳，盳洋，仰視皃。”《莊子·秋水》“望洋向若而歎”清郭慶藩集釋：“《釋文》引司馬、崔本作‘盳洋’，云：‘盳洋’猶‘望羊’，仰視貌。”宋劉克莊《漢宫春·吴侍郎生日》：“譬如河伯，觀海盳洋。”

(二) máng

同“盲”。《正字通·目部》：“盳，俗盲字。”

盲 古鉥 説文·目部 老子乙二二六下

曹全碑

《説文》：“盲，目無牟子。从目，亡聲。”

máng《廣韻》武庚切(《集韻》眉庚切)，平庚明。陽部。

❶眼睛失明。《説文·目部》：“盲，目無牟子。”《釋名·釋疾病》：“盲，茫也，茫茫無所見也。”《老子》第十二章：“五色令人目盲；五音令人耳聾。”《漢書·杜欽傳》：“欽字子

夏，少好經書，家富而目偏盲。”顏師古注：“盲，目無見也。”唐柳宗元《答韓愈論史官書》：“左邱明以疾盲，出於不幸。”又使失明。郭沫若《甲骨文字研究・釋臣宰》：“周人初以敵囚為民時，乃盲其左目以為奴徵。”

❷盲人。《論衡・自紀》：“觀讀之者，曉然若盲之開目，聆然若聾之通耳。”清洪仁玕《資政新篇》：“其邦之跛、盲、聾、啞、鰥、寡、孤、獨各有書院，教習各技。”

❸昏暗。《荀子・賦》：“列星殞墜，旦暮晦盲。”楊倞注：“言無暫明時也。或曰，當時星辰殞墜，旦暮昏霧也。”《吕氏春秋・音初》：“天大風，晦盲。”高誘注：“盲，瞑也。”又《明理》：“有衆日竝出，有晝盲，有宵見。”高誘注：“盲，冥也。”

❹喻不能辨识事物或事理。《論衡・謝短》：“夫知今不知古，謂之盲瞽。”唐韓愈《代張籍與李浙東書》：“當今盲於心者皆是。”裘廷梁《论白话为维新之本》：“士无大志，商乏远图，农工狃旧习，盲新法。”

❺遽，疾速。《禮記・月令》：“（仲秋之月）盲風至。”鄭玄注：“盲風，疾風也。”孔穎達疏：“皇氏云：‘秦人謂疾風為盲風。’”唐陳子昂《感遇三十八首》之三十八：“盲飈忽號怒，萬物相分劘。”

❻通“望(wàng)”。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》：“盲，叚借為望。”《周禮・天官・内饔》：“豕盲眡而交睫，腥。”鄭玄注引杜子春曰：“盲眡，當為望視。”按：《禮記・内則》引作“望視”。

⿰目卂

xiòng《集韻》虚政切，去勁曉。

目转。《集韻・勁韻》：“⿰目卂，目轉也。”

⿰目也

yí《字彙》延知切。

膏泽。《字彙・目部》：“⿰目也，膏澤也。”一说疑为“貤”的讹字。《字彙・目部》：“⿰目也，按：此字疑即‘貤’字之譌。”

⿰目刃

rèn《集韻》而振切，去震日。

视貌。《集韻・震韻》：“⿰目刃，視皃。”一说眩。《集韻・震韻》：“⿰目刃，眩也。”

⿱旦民

méng《改併四聲篇海・目部》引《搜真玉鏡》：“⿱旦民，莫紅切。”《字彙補・目部》：“⿱旦民，音蒙。義闕。”

⿰目乙

wò《玉篇》烏括切。

掐目。《玉篇・目部》：“⿰目乙，掐目也。”一说“⿰目乚”的讹字。《正字通・目部》：“⿰目乙，⿰目乚字之譌。”按：《説文》作“⿰目乚”。

4 ⿰目丰

同“䏂”。《集韻・鍾韻》：“䏂，目瞭。或从丰。”

⿰目井

同“⿰目幵”。《正字通・目部》：“⿰目井，同⿰目幵。譌省。《説文》本作‘⿰目幵’，六画。舊本列四画，非。”按：《説文》作“⿰目幵”。

⿰目天

tiān《集韻》他年切，平先透。又他甸切。

视；仰视。《集韻・先韻》：“⿰目天，視也。”《字彙・目部》：“⿰目天，仰視也。”

䀓

fú《廣韻》防無切，平虞奉。

希望。《廣韻・虞韻》：“联，望也。”周祖谟校勘記：“联，《玉篇》、《集韻》同。案：當从‘目’作‘䀓’。”《集韻・虞韻》：“联(䀓)，希望也。”

⿰目元

相馬經八上 蒼頡篇二六

yuǎn《集韻》五遠切，上阮疑。

❶视。《玉篇・目部》：“⿰目元，目視。”《集韻・阮韻》：“⿰目元，視也。”《馬王堆漢墓帛書・相馬經》：“⿰目元慼慼，環毋毛。”

❷形状乖劣。《古文苑・王延壽〈王孫賦〉》：“眙䀽䁘而䁢睗，⿰目元䁍䁡而䠊䟏。”章樵注：“言形狀乖劣。”

⿰目云

（一）yún《集韻》王分切，平文疑。

〔眩⿰目云〕视不明貌。《集韻・文韻》：“⿰目云，眩⿰目云，視不明皃。”清阮元《疇人傳・顧廣圻》：“臨初商而回泬，值幾數而眩⿰目云。”

（二）hùn《集韻》户衮切，上混匣。

〔眩⿰目云〕疾貌。一说疾视貌。《集韻・混韻》：“⿰目云，眩⿰目云，疾皃。”《篇海類編・身體類・目部》：“⿰目云，眩⿰目云，疾視皃。”《後漢書・張衡傳》：“繽聯翩兮紛暗曖，倏眩⿰目云兮反常閭。”李賢注：“眩音縣，⿰目云音混。疾皃也。”

苜

説文・苜部

《説文》：“苜，目不正也。从𦫳，从目。莧从此，讀若末。”段玉裁注：“𦫳者，外向之象，故為不正。”

mò《廣韻》莫撥切，入末明。又《集韻》徒結切，莫結切。月部。

目不正。《説文・苜部》：“苜，目不正也。”徐灝注箋：“𦫳，反戾也。兩目各外向苜然也。”一说同“䁯”。《正字通・目部》：“苜，䁯本字。”

相

《説文》：“相，省視也。从目，从木。《易》曰：‘地可觀者莫可觀於木。’《詩》曰：‘相鼠有皮。’”段玉裁注：“此引《易》説从目木之意也。目所視多矣，而从木者地上可觀者莫如木也……此引經説字形之例。”徐灝箋：“戴氏侗曰：‘相，度才也。工師用木，必相視其長短、曲直、陰陽、剛柔之所宜也。相之取義始於此會意。’”

（一）xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶共；互相；交互。《廣韻・陽韻》：“相，共供也。”《易・繫辭上》：“剛柔相推而生變化。”《莊子・大師宗》：“四人相視而笑，莫逆於心，遂相與為友。”隋李密《陳情表》：“煢煢孑立，形影相弔。”

❷表示一方对另一方有所动作。《列子・湯問》：“吾與汝畢力平險，指通豫南，達于漢陰可乎？雜然相許。”《史記・鄒陽列傳》：“臣聞明月之珠，夜光之璧，以闇投人於

道路，人無不按劍相眄者。"《三國志·吳志·魯肅傳》："子敬，孤持鞍下馬相迎，足以顯卿未？"

❸质，实质。《字彙·目部》："相，質也。"清段玉裁《説文解字注·目部》："相，《毛傳》云，相，質也。質謂物之質，與物相接者也，此亦引伸之義。"《詩·大雅·棫樸》："追琢其章，金玉其相。"毛傳："相，質也。"孔穎達疏："其質如金玉。"《文心雕龍·辨騷》："所謂金相玉質，百世無匹者也。"

❹姓。《廣韻·陽韻》："相，姓。出《姓苑》。"《姓觿·陽韻》："相，音同上（襄）。《千家姓》云：西河族，《晉書》有燮人相龍。"

（二） xiàng《廣韻》息亮切，去漾心。陽部。

❶省视；察看。《説文·目部》："相，省視也。"段玉裁注："《釋詁》、《毛傳》皆云：'相，視也。'此别之云'省視'，謂察視也。"《書·盤庚上》："相時憸民，猶胥顧于箴言。"陸德明釋文引馬融曰："相，視。"《史記·滑稽列傳》："相馬失之瘦，相士失之貧。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："（賈石）立住了脚，相了一回。"

❷占视。《書·召誥》："成王在豐，欲宅洛邑，使召公先相宅。"孔傳："相所居而卜之。"《史記·淮陰侯列傳》："相君之面，不過封侯，又危不安；相君之背，貴乃不可言。"元闕漢卿《裴度還帶》第二折："學相呵説是非，無半星兒真所為。"

❸形貌。如：聪明相；狼狈相。唐李賀《馬詩二十三首》其十九："空知有善相，不解走章臺。"《西遊記》第三十五回："（孫大聖）現了本相，厲聲高叫道：'精怪，開門！'"

❹教导。《爾雅·釋詁下》："相，導也。"郭璞注："謂教導之。"《國語·楚語上》："問誰相禮，則華元、駟騑。"韋昭注："相，相導也。"

❺辅佐；扶助。《廣韻·漾韻》："相，扶也。"《集韻·漾韻》："相，助也。"《易·泰》："輔相天地之宜。"孔穎達疏："相，助也，當輔助天地所生之宜。"《書·大誥》："周公相成王。"孔傳："相謂攝政。"宋陳亮《諸葛孔明上》："不幸而天不相蜀，孔明早喪。"明佚名《鳴鳳記·林公避兵》："暫作糟糠之婦，窗前相夫子，惟知舉案齊眉。"

❻扶引盲人的人。《荀子·成相》："人主無賢，如瞽無相，何倀倀。"《周禮·春官·眡瞭》："凡樂事相瞽。"鄭玄注："相，謂扶工。"賈公彦疏："眡瞭有目，瞽人無目，須扶持故也。"

❼赞勉。《爾雅·釋詁下》："相，勴也。"郭璞注："勴，謂贊勉。"邢昺疏："《鄉飲酒》云'相者二人'，此皆謂教導之也。教導即贊勉也，故又為勴。"

❽治，治理。《小爾雅·廣詁》："相，治也。"《書·立政》："相我受民。"孔傳："能治我所受天民。"孔穎達疏："相訓助也，助君所以治民事，故相為治。"唐柳宗元《梓人傳》："是足為佐天子相天下法矣。"清王夫之《續春秋左氏傳博議》卷下："語相天之大業，則必舉而歸之於聖人。"

❾古官名。1.古代辅佐帝王的大臣。后专指宰相。《書·顧命》："相被冕服，憑玉几。"孔穎達疏："鄭玄云：'相者，正王服位之臣，謂太僕。'"《吕氏春秋·舉難》："相也者，百官之長也。"《史記·陳涉世家》："王侯將相寧有種乎？"《新唐書·百官志一》："開元中，張説為相，又改政事堂號'中書門下'。"2.汉时诸侯王国的实际执政者，相当于郡太守。《西漢會要·職官三·諸侯王國》："景帝中元五年，令諸侯王不得復治國，天子為置吏，改丞相曰相……成帝綏和元年，省内史，更令相治民如郡太守。"《後漢書·張衡傳》："永和初，（衡）出為河間相。"又使为相。《韓非子·難一》："桓公解管仲之束縛而相之。"宋王安石《次韻樂道詳定後苑書懷》："看花弄水聊為樂，不晚朝廷相弱翁。"《明史·劉基傳》："帝欲相楊憲。"

❿司仪赞礼。《周禮·秋官·司儀》："司儀掌九儀之賓客擯相之禮。"鄭玄注："出接賓曰擯，入贊禮曰相。"也指司仪赞礼的人。《左傳·成公二年》："使相告之曰：'非禮也，勿籍！'"杜預注："相，相禮者。"

⓫选择。《周禮·考工記·矢人》："凡相笴，欲生而摶。"鄭玄注："相，猶擇也。"《華陽國志·後賢志·李毅》："（王）濬笑曰：'如卿言，當相以為秀才。'"《三國演義》第六十五回："良禽相木而棲，賢臣擇主而事。"

⓬跟随。《左傳·昭公三年》："箕伯、直柄、虞遂、伯戲，其相胡公、大姬已在齊矣。"孔穎達疏引服虔云："相，隨也。"

⓭古代的一种乐器。《正字通·目部》："相，樂器。"《禮記·樂記》："始奏以文，後亂以武，治亂以相。"鄭玄注："相即拊也，亦以節樂。拊者，以韋為表，裝之以穅，穅一名相，因以名焉。今齊人或謂穅為相。"宋張載《正蒙·樂器篇》："樂器有相，周、召之治與！"王夫之注："相，韋表糠裹。"

⓮琵琶颈部所镶的四块或六块山形物，也称"相"。通常以牛角、红木或象牙制成，用以确定音位。

⓯古代劝勉劳动的歌曲。《荀子·成相》："請成相，世之殃，愚闇愚闇墮賢良。"俞樾平議："蓋古人於勞役之事，必為歌謳以相勸勉，亦舉大木者呼邪許之比，其樂曲即謂之相。'請成相'者，請成此曲也。"《禮記·曲禮上》："鄰有喪，舂不相。"鄭玄注："相，謂送杵聲。"宋蘇軾《趙郎中歸復以一壺遺之，仍用元韻》："東鄰主人遊不歸，悲歌夜夜聞舂相。"

⓰农历七月的别名。《爾雅·釋天》："七月為相，八月為壯。"郭璞注："皆月之别名。"

⓱星名，在北极斗南。甘石《星經》卷上："相星在北極斗南，總領百司，掌邦教以佐帝王安撫國家集衆事。"

⓲五星更王相休废内实称相。《周禮·春官·保章氏》："保章氏掌天星，以志星辰日月之變動。"賈公彦疏："五星更王相休廢，其色不同，王則光芒，相則内實。"

⓳"相位"，"周相"，"位相"。某一物理量随时间（或空间位置）作正弦变化时，相是决定该量在任一时刻（或位置）的状态的一个数值。

⓴物理学名词。1.指具有相同成分及相同物理、化学性质的均匀物质部分。各相之间有明显可分的界面。如：空气是一个相；水和冰是两个相。2.交流电路中，多相系统的一个组成部分。例如：三相交流发电机有三个绕组，每一绕组称为一个"相"。发电时三个绕组的电动势变化频率相同，但各有120°相位差。

㉑佛教名词。对"性"而言。佛教把一切事物外现的形象状态称之为相。唐裴休《釋宗密禪源諸詮序》："一真净心，演性相之别法。"《金剛經》："是諸衆生無復我相、人相、衆生相、壽者相。"明湯顯祖《南柯記·情盡》："衆生佛無自體，一切相不真實。"

㉒通"禳（ráng）"。古代消除灾殃的祭祀名。清朱駿聲

《説文通訓定聲·壯部》："相，叚借為禳。"《禮記·祭法》："相近於坎壇，祭寒暑也。"鄭玄注："相近當為禳祈，聲之誤也。禳，猶卻也。"孔穎達疏："寒暑之氣，應退而不退，則祭禳卻之令退也。"

㉓古地名。故址在今河南省安阳市西。《書·咸有一德》："河亶甲居相。"孔傳："相，地名，在河北。"陸德明釋文："在河北，今魏郡有相縣。"

㉔姓。《通志·氏族略五》："相氏，去聲。《漢書》：武洛山出四姓，其二曰相氏。姚秦有相雲作《獵德賦》，世居馮翊。望出西河。"《姓觿·漾韻》："相，《姓考》云：亶甲居相，支庶因氏。《千家姓》云，巴郡族。《後秦録》有馮翊相雲。"

眄 miàn 《改併四聲篇海》引《川篇》莫見切。

视邪。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："眄，視邪也。"

眛 （一）pèi 《廣韻》普蓋切，去泰滂。又博蓋切。

目不明貌。《玉篇·目部》："眛，不明皃。"《廣韻·泰韻》："眛，目不明皃。"《集韻·夳韻》："眛，不明也。"

（二）pò 《集韻》普活切，入末滂。

同"瞀"。目不明。《集韻·末韻》："瞀，《説文》：'目不明也。'或从市。"

䀗 同"眵"。《龍龕手鑑·目部》："䀗，俗；眵，正。"《字彙·目部》："䀗，同眵。"

眄 說文·目部　居延簡甲三一六

《説文》："眄，目偏合也。一曰衺視也。秦語。从目，丏聲。"

miǎn 《廣韻》彌殄切，上銑明。又莫甸切。元部。

❶一只眼病。《説文·目部》："眄，目偏合也。"桂馥義證："目偏合也者，一目病也。"

❷斜视，不正面看。《説文·目部》："眄，衺視也。秦語。"段玉裁注引《方言》云："自關而西，秦晉之間曰眄。"《莊子·山木》："雖羿、蓬蒙不能眄睨也。"成玄英疏："睥睨，猶斜視。字亦有作眄字者，隨字讀之。"《列子·黄帝》："自吾之事夫子友若人也，三年之後，心不敢念是非，口不敢言利害，始得夫子一眄而已。"晉陶潛《歸去來辭》："引壺觴以自酌，眄庭柯之怡顔。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："閒凝眄，生生燕語明如剪，嚦嚦鶯歌溜的圓。"

❸看；望。《廣雅·釋詁一》："眄，視也。"三國魏吕安《答趙景真書》："遊眄春圃，情有秋林之悴；濯足夏流，心懷冬冰之慘。"唐李冶《感興》："仰看明月翻含意，俯眄流波欲寄詞。"元張雨《早春怨·擬白石》："眄得春來，春寒春困，陡頓無聊。"清陳咸慶《水調歌頭·守風燕子磯登眺作》："拂袖且高眄，青嶂自排空。"

𥃩 同"䀿"。《字彙·目部》："𥃩"，同"䀿"。

𥄂 fū 《集韻》方鳩切，平尤非。

见。《集韻·尤韻》："𥄂，見也。"

眡 同"視"。《字彙補·目部》："眡，古文視字。"

眡 說文·見部古文

同"視"。《説文·見部》："視，瞻也。眡，古文視。"

䁍 "膒"的简化字。

眗 jǔ 《集韻》果羽切，上麌見。

❶视。《玉篇·目部》："眗，視也。"一说为"眴"的讹字。《正字通·目部》："眗，眴字之譌。"

❷同"瞁"。惊视貌。《集韻·噳韻》："瞁，驚視皃。或作眗。"

盹 （一）dǔn 《廣韻》之閏切，去稕章。

闭目小睡。《字彙·目部》："盹，目藏也。"元查德卿《一半兒·春困》："眼昏昏，一半兒微開，一半兒盹。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："睡不穩，只倚着箇鮫綃枕頭兒盹。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》："咳，小姐走乏了，梅樹下盹。"

（二）zhūn 《集韻》朱倫切，平諄章。

同"䏛"。《集韻·稕韻》："䏛，《説文》：'謹鈍目也。'或从屯。"唐柳宗元《天爵論》："纯粹之氣，注於人也為明，得之者爽達而先覺，鑒照而無隱，盹盹於獨見，淵淵於默識，則明者又其一端耳。"

䀥 qì 《廣韻》七計切，去霽清。

❶视。《玉篇·目部》："䀥，視也。"

❷同"䁈"。《集韻·霽韻》："䁈，《説文》：'察也。'一曰衺視。或从切。"又"䁈，聦也。或从切。"

䀽 同"眡"。《龍龕手鑑·目部》："䀽，視也。"《字彙·目部》："䀽，同眡。"

旻 前五·二四·三　癸旻爵　說文·旻部

《説文》："旻，舉目使人也。从攴，从目。讀若颫。"

xuè 《廣韻》許劣切，入薛曉。又況逼切，望發切，七役切。術部。

❶举目使人。《説文·目部》："旻，舉目使人也。"章炳麟《新方言·釋言》："蘄州謂使人為旻。音如越。"

❷目小动。《類篇·目部》："旻，目小動也。"

❸同"瞲"。明吳元滿《六書泝原直音》："旻，與瞲同。"

❹同"眣"。《六書故·人三》："旻，別作眣。"

眇 說文·目部　老子甲九四　居延簡甲九三五　禮器碑陰

《説文》："眇，一目小也。从目，从少，少亦聲。"段玉裁本作"小目也"，并注："各本作'一目小也'，誤。今依《易》釋文正。"

（一）miǎo 《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。宵部。

❶小目。《説文·目部》："眇，一目小也。"按：段玉裁注本改作"小目也"。《釋名·釋疾病》："目匡陷急曰眇。眇，小也。"《正字通·目部》："眇，目偏小不盲亦曰眇。"《易·履》："眇能視，跛能履。"虞翻注："離目不正，兑為小，故眇而視。"

❷偏盲，一目失明。《篇海類編·身體類·目部》："眇，偏盲。"《三國志·魏志·陳思王植傳》"文帝即王位，誅丁儀、丁廙并其男口"南朝宋裴松之注引《魏略》："丁掾，好士也，即使其兩目盲，尚當與女，何况但眇？"唐李復言《續玄怪録·定婚店》："有眇嫗，抱三歲女來，弊陋亦甚。"梁启超《饮冰室诗话》："昔斯巴达人被困，乞援于雅典，雅典人以一眇目跛足之学校教师应之。"又指双目失明。宋蘇軾《日喻》："生而眇者不識日。"

❸详视，细视。《正字通·目部》："眇，翕目微睇也。"《漢書·叙傳上》："若乃牙、曠清耳於管絃，離婁眇目於豪分。"顏師古注："眇，細視也。"唐劉禹錫《砥石賦序》："遡陽眇眂，傅刃蒙脊，鱗然如痏痂。"章炳麟《訄汉微言》："顷来重译《庄书》，眇览《齐物》，芒刃不顿，而节族有间。"

❹小；低微。《方言》卷十三："眇，小也。"《字彙·目部》："眇，微也。"《莊子·德充符》："眇乎小哉！所以屬於人也。"陸德明釋文："簡文云：陋也。"宋陳亮《問答上(一)》："彼其崛起之初，眇然一亭長耳。"章炳麟《西归留别中东诸君子》："黄垆此抟抟，神州眇一粟。"

❺高远。《廣雅·釋言》："眇，莫也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二十一引此而釋之曰：言遠視眇莫不知邊際也。"《莊子·庚桑楚》："夫全其形生之人，藏其身也，不厭深眇而已矣。"成玄英疏："眇，遠也。"《漢書·王褒傳》："何必偃卬詘信若彭祖，呴嘘呼吸如僑、松，眇然絶俗離世哉！"顏師古注："眇然，高遠之意也。"唐韓愈《題合江亭寄刺史鄒君》："瞰臨眇空闊，綠净不可唾。"

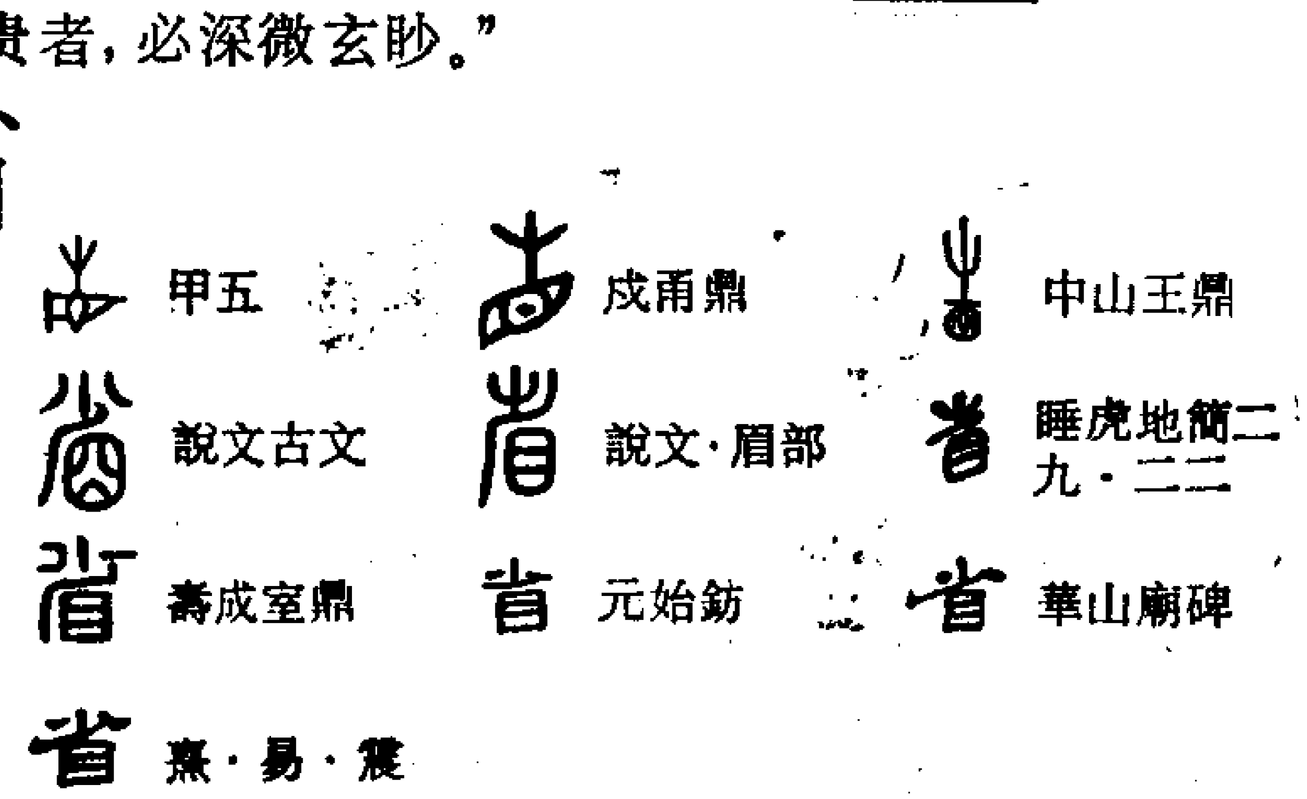
❻通"訬"。轻捷。《淮南子·脩務》："夫鼓舞者非柔縱，而木熙者非眇勁。"王念孫雜誌："'眇勁'與'柔縱'相對為文，眇讀為訬，'訬勁'猶'輕勁'也……訬音眇，是訬、眇同聲而通用也。"

（二）miào《集韻》弥笑切，去笑明。宵部。

❶完成。《集韻·笑韻》："眇，成也。"《易·説卦》"神也者，妙萬物而為言者也"唐陸德明釋文："王肅作眇。董云：'眇，成也。'"

❷妙；精微。清段玉裁《説文解字注·目部》："眇，又引申為微妙之義。《説文》無妙字，眇即妙字。"《史記·貨殖列傳》："俗之漸民久矣，雖户説以眇論，終不能化。"《漢書·元帝紀贊》："分刌節度，窮極幼眇。"章炳麟《弭兵难》："言之贵者，必深微玄眇。"

省



《説文》："省，視也。从眉省，从屮。㝅，古文从少，从囧。"

（一）xǐng《廣韻》息井切，上静心。耕部。

❶察看；察视。《爾雅·釋詁下》："省，察也。"邢昺疏："省謂視察。"《説文·眉部》："省，視也。"《易·觀》："先王以省方觀民設教。"孔穎達疏："先王以省方觀民設教者，以省視萬方，觀看民之風俗以設於教。"唐李公佐《南柯太守傳》："生下車省風俗，療病苦。"《聊齋志異·羅刹海市》："生反復省書攬涕。"

❷检查；审查。《論語·學而》："吾日三省吾身。"《新唐書·百官志三》："(主簿)掌印，省鈔目，句檢稽失，平權衡度量。"《儒林外史》第三十七回："幾十層高坡上去，一座大門，左邊是省牲之所。"

❸探望，问候。《禮記·曲禮上》："凡為人子之禮，冬温而夏凊，昏定而晨省。"鄭玄注："省，問其安否何如。"唐許堯佐《柳氏傳》："(韓)翊於是省家於清池。"《紅樓夢》第八十三回："前兒貴妃娘娘省親回來，我們還親見他帶了幾車金銀回來。"

❹周代天子使臣安抚邦国之礼，间岁一举。《周禮·秋官·大行人》："王之所以撫邦國諸侯者，歲徧存，三歲徧頫，五歲徧省。"鄭玄注："存、頫、省者，王使臣於諸侯之禮，所謂間問也。"又《小行人》："存、頫、省、聘、問，臣之禮也。"賈公彦疏："存、頫、省三者，天子使臣撫邦國之禮。"

❺明白；醒悟。《廣韻·静韻》："省，審也。"《正字通·目部》："省，明也。"《列子·楊朱》："實僞之辯，如此其省也。"《史記·留侯世家》："良數以《太公兵法》説沛公，沛公善之，常用其策。良為他人言，皆不省。"元王實甫《西廂記》第一本第三折："雖然是眼角兒傳情，咱兩箇口不言心自省。"

❻记得；记忆。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："省，猶記也，憶也。"《樂府詩集·近代曲辭二·醉公子》："誰人扶上馬，不省下樓時。"唐白居易《畫竹歌》："西叢七莖勁而健，省向天竺寺前石上見。東叢八莖疏且寒，憶曾湘妃廟裏雨中看。"元孫仲章《勘頭巾》楔子："全不省上青驄，只記得金鍾漫捧，直勸我喫的到喉嚨。"

❼善。《爾雅·釋詁上》："省，善也。"郭璞注："省，未詳其義。"郝懿行義疏："省者，察之善也。明察審視，故又訓善。"《詩·大雅·皇矣》："帝省其山，柞棫斯拔。"鄭玄箋："省，善也。"《禮記·大傳》："大夫士有大事，省於其君。"鄭玄注："省，善也。"

（二）shěng《廣韻》所景切，上梗生。耕部。

❶王宫禁署，禁中。《篇海類編·身體類·目部》："省，禁署也。漢以禁中為省，言入此中者皆當察視不可妄也。"漢蔡邕《獨斷》："禁中者，門户有禁，非侍御者不得入，故曰禁中。孝元皇后父大司馬陽平侯名禁，當時避之，故曰省中。"《資治通鑑·漢和帝永元四年》："時清河王慶恩遇尤渥，常入省宿止。"胡三省注："省，禁中也。"《三國演義》第二回："中官統領禁省，漢家故事。"又，后为官署名称。《正字通·目部》："省，唐制有尚書、門下、中書、祕書、殿中、内侍六省。"唐杜甫《醉時歌》："諸公衮衮登臺省，廣文先生官獨冷。"仇兆鰲注："省有三：一曰中書省，二曰尚書省，三曰門下省。臺省，清要之職。"宋王安石《别孫莘老》："鷄鳴入省門，朱墨來紛披。"

❷行政区域名。元代中央置中书省，于各路设行中书省，称为行省。明代改行省为布政使司，自后即以省为地

方行政区域的通称。如：河北省、四川省。《元史·世祖紀一》："故内立都省，以總宏綱；外設總司，以平庶政。"清黄宗羲《陸周明墓志銘》："癸卯歲，周明為降卒所誣，捕入省獄。"《老殘遊記》第七回："這兩省練武的人，無不知他的名氣。"董必武《访问井冈山》："地连湘赣省，人集茆茨坪。"

❸减少。《篇海類編·身體類·目部》："省，少也。"《荀子·仲尼》："功雖甚大，無伐德之色；省求多功，愛敬不勌。"梁启雄簡釋："言所求之名利少，而所建樹之功多。"《史記·吳王濞列傳》："吳王之王，由父省也。"司馬貞索隱："省者，減也。謂父仲從代王省封郃陽侯也。"《禮記·月令》："命有司省囹圄，去桎梏。"鄭玄注："省，減也。"唐杜甫《聞斛斯六官未歸》："老罷休無賴，歸來省醉眠。"

❹简；节约。《集韻·梗韻》："省，簡也。"《商君書·靳令》："國以功授官予爵，則治省言寡。"《淮南子·主術》："刑措而不用，法省而不煩，故其化如神。"高誘注："省，約也。"《西遊記》第四十七回："你這等家業，也虧你省將起來的。"

❺废去；去掉。《國語·周語下》："夫天道導可而省否。"韋昭注："省，去也。"《漢書·元帝紀》："其令諸宫館希御幸者勿繕治，太僕減穀食馬，水衡省肉食獸。"顔師古注："省者，全去之。"

❻免去；休要。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："省，猶云休也，免也。"宋黄庭堅《江城子》："倩人傳語問平安，省愁煩，淚休彈。"元孟漢卿《魔合羅》楔子："你可便省煩惱，莫傷懷。"

❼通"眚"。灾害；过失。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："省，叚借為眚。"《小爾雅·廣詁》："省，過也。"《書·洪範》："曰王省惟歲。"孔穎達疏："史遷'省'作'眚'。"孫星衍疏："古省、眚通。"《公羊傳·莊公二十二年》："大省者何？災省也。"《史記·秦始皇本紀》："飾省宣義，有子而嫁，倍死不貞。"張守節正義："省，過也。"

❽副词。曾。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："省，猶曾也。"唐王績《看釀酒》："從來作春酒，未省不經年。"唐杜甫《見王監兵馬使説近山有白黑二鷹》其二："黑鷹不省人間有，度海疑從北極來。"

❾姓。《字彙·目部》："省，姓。"《通志·氏族略五》："省氏，宋有大夫省臧。"

（三）xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

通"獮"。秋季狩猎。《類篇·目部》："省，秋田也。"《禮記·玉藻》："唯君有黼裘以誓省，大裘非古也。"鄭玄注："省當為獮。獮，秋田也。"孔穎達疏："獮，秋獵也。"

眲 nǜ《集韻》女六切，入屋娘。

視。《玉篇·目部》："眲，視也。"

眮 同"眪"。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》："眮，与眪同。"

看 説文·目部 説文或體

《説文》："看，睎也。从手下目。翰，看或从倝。"桂馥義證："《九經字様》：'凡物見不審，則手遮目看之，故看从手下目。'"

（一）kān《廣韻》苦旰切，去翰溪。元部。

❶以手加额遮目而望。《説文·目部》："看，睎也。"徐鍇繫傳："以手翳目而望也。宋玉賦曰：若姣姬揚袂障目而望所思。"

❷使视线接触人或物。《廣雅·釋詁一》："看，視也。"《樂府詩集·横吹曲辭五·十五從軍征》："遥看是君家，松柏冢纍纍。"《世説新語·德行》："歆廢書出看，寧割席分坐曰：'子非吾友也！'"毛泽东《沁园春·长沙》："看万山红遍，层林尽染。"

❸视，观察。《三國志·吴志·周魴傳》："今此郡民，雖外名降首，而故在山草，看伺空隙，欲復為亂。"《世説新語·規箴》："殷覬病困，看人政見半面。"唐杜甫《聞官軍收河南河北》："却看妻子愁何在，漫卷詩書喜欲狂。"

❹观赏。唐劉禹錫《元和十一年自朗州召至京戲贈看花諸君子》："紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回。"唐王建《醉中憶故人》："遇晴須看月，鬪健且登樓。"《舊唐書·中宗紀》："是夜，放宫女數千人看燈，因此多有亡逸者。"

❺估量。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："看，亦估量辭。"《晉書·刑法志》："古人有言：善為政者，看人設教。"唐李白《送別》："看君潁上去，新月到應圓。"唐杜甫《贈韋左丞》："賦料揚雄敵，詩看子建親。"

❻访问；探望。《韓非子·外儲説左下》："梁車新為鄴令，其姊往看之。"《世説新語·德行》："（陳仲舉）至便問徐孺子所在，欲先看之。"鲁迅《彷徨·祝福》："午饭之后，出去看了几个本家和朋友。"

❼看待；对待。如：另眼相看；刮目相看。唐高適《咏史》："不知天下士，猶作布衣看。"宋蘇軾《慶源宣義王文有書來求紅帶，作詩為戲》："吏民莫作長官看，我是識字耕田夫。"鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》："知识阶级有知识阶级的事要做，不应特别看轻。"

❽照料，料理。《敦煌變文集·下女〔夫〕詞》："賊來須打，客來須看，報道姑嫂，出來相看。"元馬致遠《青衫淚》第一折："快擡桌兒看酒來。"清洪昇《長生殿·收京》："左右看香案過來，就此拜發表文。"《醒世姻緣傳》第六十四回："我流水叫徒弟看茶與他吃了。"

❾诊治。《儒林外史》第十五回："請醫生看你尊翁的病。"鲁迅《书信·致母亲（一九三六年八月二十五日）》："害马上月生胃病，看了一回医生。"

❿听，闻。唐杜甫《西閣口號呈元二十一》："看君話王室，感動幾銷憂。"元關漢卿《裴度還帶》第二折："看説此一事，韓公實是冤枉。"

⓫决定于。唐杜甫《入衡州》："兵革自久遠，興衰看帝王。"

⓬注意；小心。《紅樓夢》第二十八回："你倒是去罷，這裏有老虎，看吃了你。"鲁迅《故事新编·起死》："胡说！再麻烦，看我带你到局里去！"

⓭助词。"看怎么样"的省略，用在动词或动词结构的后面，表示试一试。《水滸全傳》第四十二回："趙能道：'説的是，再仔細搜一搜看。'"《西遊記》第四十七回："哥哥不要打，等我變了看。"鲁迅《两地书·致许广平（一九二五年三月十一日）》："姑且写下去看。"

⓮姓。《萬姓統譜·翰韻》："看，見《姓苑》。"

（二）kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。

守护；看守。如：看护；看门。《隋書·循吏傳·辛公義》："土俗畏病，若一人有疾，即合家避之，父子夫妻，不相看養。"宋賀鑄《野步》："黄草菴中疎雨溼，白頭翁媼坐看瓜。"《儒林外史》第十一回："看門人進來稟：'看坟的鄒吉甫來了。'"

眊

說文·目部

《説文》："眊，目少精也。从目，毛聲。《虞書》耄字从此。"雷浚引經例辨："此引以證叚借字也。'虞'當作'周'。"

（一）mào《廣韻》莫報切，去号明。又莫角切。宵部。

❶眼睛昏浊，看不清楚。《説文·目部》："眊，目少精也。"段玉裁注："《廣雅》：'眊眊，思也。'謂思勞而目少精也。"《玉篇·目部》："眊，不明皃。"《孟子·離婁上》："胷中不正，則眸子眊焉。"趙岐注："眊者，蒙蒙目不明之貌。"《論衡·本性》："人生目輒眊瞭，眊瞭稟之於天，不同氣也。"茅盾《过年》："（阿唐）只是眼神昏眊，那一对溜转不定的眼珠活象是两颗弄脏了的玻璃弹子。"

❷昏愦；惑乱。《漢書·五行志下》："（人君）不得其中，則不能立萬事，失在眊悖，故其咎眊也。"顏師古注："眊，不明也。"《後漢書·五行志五》："厥咎眊。"劉昭注引鄭玄曰："眊，亂也。"唐皇甫湜《吉州刺史廳壁記》："召詰其官，皆眊然如酲。"

❸旄，毛饰或稍上垂毛。清馬國翰輯服虔《通俗文》："毛飾曰眊，稍垂毛亦曰眊也。"《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者·藤》："眊藤生山中…… 剥之以作眊。"南朝梁元帝《燕歌行》："如何此時别夫婿，金羈翠眊往交河。"清張澍《編輯諸葛忠武侯文集自序》："决策投眊，式啓疆宇。"

❹通"耄"。原指年满八十的老人，后泛指年老。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："眊，叚借為薹（耄）。"《漢書·武帝紀》："哀夫老眊，孤寡鰥獨。"顏師古注："眊，古耄字。八十曰耄。耄，老稱也。"

（二）mèi《集韻》莫佩切，去隊明。

美好。《廣雅·釋詁一》："眊，好也。"

㫪

同"耆（耆）"。《龍龕手鑑·目部》："㫪，或作；耆，正。"《字彙補·目部》："㫪，與耆音義同。"按：《干禄字書·平聲》："耆"，同"耆"。

𥄮

xuē《集韻》呼肥切，平戈曉。

目动。《集韻·戈韻》："𥄮，目動。"

昕

xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

❶喜。《玉篇·目部》："昕，喜也。"

❷视不明貌。《集韻·欣韻》："昕，視不明皃。"

盾

說文·盾部　睡虎地簡二三·三　𥄉·春秋·文十四年

《説文》："盾，瞂也，所以扞身蔽目。象形。"孔廣居疑疑："厂象盾之側是形，十象盾之握，即所謂瞂也。盾之用，寇敵之至而禦之……目象盾之用，兼形與意而成文也。"

（一）dùn（旧读shǔn）《廣韻》徒損切，上混定。又食尹切。諄部。

❶盾牌。古代的一种防护兵器。《説文·盾部》："盾，瞂也。所以扞身蔽目。"《方言》九："盾自關而東或謂之瞂，或謂之干，關西謂之盾。"《詩·秦風·小戎》："龍盾之合，鋈以觼軜。"朱熹注："盾，干也。"《周禮·夏官·司戈盾》："及舍，設藩盾，行則斂之。"鄭玄注："藩盾，盾可以藩衛者。"《史記·項羽本紀》："噲即帶劍擁盾入軍門。"又比喻支持和援助的力量。如：后盾。梁启超《论民族竞争之大势》："而今顾若此，无亦梗其中者多所蠹，而盾其后者之无所凭也。"

❷象盾牌形状的物品。如：银盾；金盾。

❸古星名，即牧夫座λ星。《史記·天官書》："杓端有兩星：一内為矛，招摇；一外為盾，天鋒。"

❹荷兰、印度尼西亚、越南等国的货币单位。1. 荷兰"荷兰盾（Guilder）"的简称。2. 印度尼西亚"卢比（Rupiah）"的通称。3. 越南"越南盾（Dong）"的简称。

（二）yǔn《集韻》庾準切，上準以。

〔中盾〕汉代官名。詹事一类的官。《漢書·叙傳》："成帝季年，立定陶王為太子，數遣中盾請問近臣，（班）稺獨不敢答。"顏師古注："盾，讀曰允。《百官表》云：'詹事之屬官也。'"

𥃩

"𥇖"的讹字。《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》："𥃩，斜視皃。"《正字通·目部》："𥃩，𥇖字之譌。"

𥄎

"否"的讹字。《廣韻·賀韻》："𥄎，不見皃。"周祖謨校勘記："𥄎，段云：𥄎，《説文》作'否'，在《目部》。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："否，不見也。不聲。字亦誤作'𥄎'。"

眅

古鉢　說文·目部

《説文》："眅，多白眼也。从目，反聲。《春秋傳》曰：'鄭游眅，字子明。'"

pān《廣韻》普班切，平删滂。又普板切。元部。

❶白眼。《説文·目部》："眅，多白眼也。"《字彙·目部》："眅，眼多白，亦白眼也。"清范寅《越諺》卷中："眅，眼睛眅白。"又反目貌。《六書故·人三》："眅，反目貌。"

❷大。《龍龕手鑑·目部》："眅，大也。"

❸转目视。《集韻·諫韻》："眅，轉目視。"

盻

xī《玉篇》許乙切。

视。《玉篇·目部》："盻，視也。"

盻

說文·目部　漢印

《説文》："盻，恨視也。从目，兮聲。"

（一）xì《廣韻》胡計切，去霽匣。又五計切，《集韻》吾禮切。支部。

❶恨视；怒视。《説文·目部》："盻，恨視也。"《戰國策·韓策二》："楚不聽則怨結於韓，韓挾齊魏以盻楚，楚王必重公矣。"吳師道補注："盻，恨視也。"《三國志·魏志·許褚

傳》："太祖顧指褚，褚瞋目盻之，超不敢動，乃各罷。"《資治通鑑·唐憲宗元和十四年》："上下盻盻，如寇讎聚處，得間則更相魚肉，惟先發者為雄耳。"胡三省注："盻盻，恨視也。"

❷視；看。晉阮籍《詠懷》："流盻發姿媚，言笑吐芬芳。"宋張君房《雲笈七籤》卷七十九："帝問：'此書是仙靈方也，不審其目，可得瞻盻否？'"《紅樓夢》第五回："盻纖腰之楚楚兮，風回雪舞。"

❸勤苦不休息貌。《類篇·目部》："盻，盻盻，勤苦不休息皃。"《字彙·目部》："盻，勤苦不休息皃。"《孟子·滕文公上》："為民父母，使民盻盻然，將終歲勤動，不得以養其父母……惡在其為民父母也？"趙岐注："盻盻，勤苦不休息之貌。"宋蘇軾《既醉備五福論》："民將盻盻焉，疾視而不能平治，又安能獨樂乎？"金元好問《麥嘆》："盻盻三百斛，寬我饑寒憂。"

（二）pǎn《集韻》匹限切，上産滂。諄部。

❶动目。《集韻·産韻》："盻，動目也。"

❷美目貌。《集韻·産韻》："盻，美目皃。"《詩·衛風·碩人》："巧笑倩兮，美目盻兮。"漢蔡邕《青衣賦》："盻倩淑麗，皓齒蛾眉。"

⿰目介 guó《集韻》古獲切，入麥見。

目貌。《集韻·麥韻》："⿰目介，目皃。"

⿱𠆢目 shǎn《字彙補》失冉切。

姓。《字彙補·目部》："⿱𠆢目，姓也。見郭恕先《佩觿》。"按：《佩觿》卷中作"⿱𠆢貝，失冉翻。蕃姓。"

盼 秦咸陽土陶 說文·目部

《説文》："盼，《詩》曰：'美目盼兮。'从目，分聲。"王筠句讀補："盼，目白黑分也。"并注："依玄應引補。"段玉裁注："此形聲包會意。"

（一）pàn《廣韻》匹莧切，去襇滂。諄部。

❶眼珠黑白分明，喻美目流转。《説文·目部》："盼，《詩》曰：'美目盼兮。'"徐鍇繫傳："目好流視也。"唐玄應《一切經音義》卷八："盼，《説文》：目白黑分也。"宋郭忠恕《佩觿》卷中："盼，美人動目貌。"《詩·衛風·碩人》："巧笑倩兮，美目盼兮。"（《詩》今本作"盻"）毛傳："盼，白黑分。"《論語·八佾》："美目盼兮。"何晏注引馬融曰："盼，動目貌。"《文心雕龍·情采》："夫鉛黛所以飾容，而盼倩生於淑姿。"宋吳文英《鶯啼序三首》之二："長波妒盼，遥山羞黛。"

❷顾；看。《廣雅·釋詁一》："盼，視也。"《字彙·目部》："盼，顧也。"南朝宋謝朓《移病還園示親屬》："折荷葺寒袂，開鏡盼衰容。"《伍子胥變文》："悲歌以（已）了，行至江邊遠盼。"宋王安石《答子固南豐道中所寄》："四盼浩無主，日暮煙霞斑。"

❸看重；重视。《宋書·謝晦傳》："（臣）與羡之、亮等同被齒盼。"又照看。明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："相提盼，人間天上行方便。"

❹企望。元王實甫《西廂記》第一本楔子："盼不到博陵舊塚，血淚灑杜鵑紅。"元劉庭信《一枝花·秋景怨别》："雁兒，往常時，趁程途，盼江湖。"魯迅《集外集拾遺补编·惜花四律》："鸟啼铃语梦常萦，闲立花阴盼嫩晴。"

❺探望。《聊齋志異·嬰寧》："生急起揖之，答云：'將以盼親。'……媪笑曰：'奇哉！姓名尚自不知，何親可探？'"

❻通"眄（miǎn）"。斜视貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："盼，叚借為眄。"《古詩十九首·凜凜歲雲暮》："盼睞以適意，引領遥相晞。"唐李白《春日醉起言志》："覺來盼庭前，一鳥花間鳴。"

（二）fěn《字彙補》符分切。

〔瞵盼〕天且欲明。《字彙補·目部》："盼，瞵盼，天且欲明也。"《楚辭·九懷·昭世》："流星墜兮成雨，進瞵盼兮上丘墟。"王逸注："天且欲明至山溪也。"

眨 說文新附·目部

《説文新附》："眨，動目也。从目，乏聲。"

zhǎ《廣韻》側洽切，入洽莊。盍部。

❶眼睛一闭一开。《説文新附·目部》："眨，動目也。"《廣韻·洽韻》："眨，目動。"唐玄應《一切經音義》卷十一引《字苑》："眨，目數開閉也。"《景德傳燈録》卷二十九："眨眼參差千里莽，低頭思慮萬重灘。"宋張耒《寄楊應之》："揚眉鼠子事輕肥，眨眼小兒誇謹厚。"《水滸全傳》第二十六回："武都頭，他是個殺人不眨眼的男子。"

❷一目。唐玄應《一切經音義》卷一引《通俗文》："一目曰眨，謂眇目視白也。"

眀 míng《集韻》眉兵切，平庚明。

❶视；視瞭。《玉篇·目部》："眀，視也。"《集韻·庚韻》："眀，視瞭也。"

❷同"明"。《字彙·目部》："眀，俗以為明暗之明。"《正字通·目部》："眀，田藝衡曰：'古皆从日月作明，漢乃从目作眀。'"

⿰目卆 同"睟"。《龍龕手鑑·目部》："⿰目卆"，同"睟"。

眡 員鼎 中山王墓宮堂圖 古鉢 說文·目部

《説文》："眡，眡皃。从目，氏聲。"

shì《廣韻》常利切，去至禪。又《集韻》稱脂切。支部。

视。《説文·目部》："眡，眡皃。"徐鍇繫傳："眡，視皃。"《字彙·目部》："眡，與視同。"宋王安石《送李著作之官高郵序》："初，君眡金陵酒政，人皆惜君不試于劇，而淪于卑冗。"

⿱氏目 （一）chī《類篇》稱脂切，平脂昌。

同"眡"。視。《類篇·目部》："⿱氏目，視也。或書作眡。"清段玉裁《説文解字注·目部》："眡，按：⿱氏目、眡一字也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："寒熊振頷，特麚⿱氏目髟。"李善注："⿱氏目，視。"

（二）hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。

同"睧"。目暗。《集韻·魂韻》："睧，目暗也。亦省。"

𥄎 說文·目部

《說文》："𥄎，目冥遠視也。从目，勿聲。一曰久也。一曰旦明也。"鈕樹玉校録："《玉篇》無'旦明'句，餘同。則'旦明'句疑後人誤仞昒而增。"

（一）mèi《廣韻》莫拜切，去怪明。又莫撥切，《集韻》莫佩切。術部。

❶眯眼远视。《説文·目部》："𥄎，目冥遠視也。"段玉裁注："冥當作瞑，目雖合而能遠視也。"桂馥義證："目冥，當為日冥，言日暮視遠茫昧也。"《廣韻·末韻》："𥄎，遠視。"

❷久视。《説文·目部》："𥄎，一曰久也。"桂馥義證："'一曰久也者'，《廣韻》：𥄎眼，久視。"

❸黎明。《説文·目部》："𥄎，一曰旦明也。"段玉裁注："《玉篇》引《説文》無此五字，妄人所增也。"王筠釋例："字從目，安得有旦明義，蓋此人誤以𥄎為昒也。"《文選·班固〈幽通賦〉》："𥄎昕寤而仰思兮，心矇矇猶未察。"李善注："曹大家曰：'𥄎昕，晨旦明也。'"唐劉禹錫《大唐曹溪第六祖大鑒禪師第二碑》："維如來滅後，中五百歲而摩騰、竺法蘭以經來，華人始聞其言，猶夫重昏之見𥄎爽。"

❹不正视。《廣韻·末韻》："𥄎，不正視。"

（二）wù《集韻》文拂切，入物微。

瞑；昏。《集韻·物韻》："𥄎，瞑也。"《字彙補·目部》："𥄎，冥莫也。"《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》："飄寂寥以荒𥄎兮，沙埃起而杳冥。"章樵注："𥄎，猶冥莫也。"清顧炎武《天下郡國利病書·輿地山川總論·形勝》："故粵西數千年闇𥄎，雖與吳、越、閩、廣同入中國，不能同耀光明也。"

（三）mà《集韻》莫八切，入黠明。

同"眜"。恶视。《集韻·黠韻》："眜，惡視。或从勿。"

⿱勿目

同"𥄎"。《正字通·目部》："⿱勿目，同𥄎，與《日部》'⿱勿目'作'𥄎'同例。舊註改音忽，急視貌，非。"

眴 漢印

（一）tián《集韻》亭年切，平先定。

❶目转视貌。《集韻·先韻》："眴，目皃。"《大戴禮記·本命》："（人生）三月而徹眴，然後能有見。"盧辯注："眴，精也，轉視貌。"

❷古地名。《廣韻·先韻》："眴，地名，在絳。"按：周祖謨校勘記"眴"下注云："日本宋本、巾箱本、黎氏所據本、景宋本作'眴'，切三同。元泰定本作'眴'，《集韻》同。"

（二）xián《廣韻》胡涓切，平先匣。

❶目大貌。《廣韻·先韻》："眴，目大皃。"《集韻·先韻》："眴，大目。"

❷古代国名。《集韻·先韻》："眴，國名。"

（三）mín《集韻》眉貧切，平真明。

同"⿰目文"。《集韻·真韻》："⿰目文，視皃。或作眴。"

昂

áng《集韻》魚剛切，平唐疑。

举目视。《集韻·唐韻》："昂，舉目視。"

⿰目文

mín《廣韻》武巾切（《集韻》眉貧切），平真明。

视貌。《玉篇·目部》："⿰目文，視皃。"

⿱目文

同"⿰目文"。《正字通·目部》："⿱目文，同⿰目文。"

⿱六目

mù《集韻》莫六切，入屋明。

❶敬。《集韻·屋韻》："⿱六目，敬也。通作穆。"

❷同"睦"。《字彙·目部》："⿱六目，同睦。"

⿰目亢

dǎn《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》："⿰目亢，丁感切。"《字彙補·目部》："⿰目亢，音膽。義未詳。"

眆

fǎng《集韻》撫兩切，上養敷。

❶〔眆佛〕也作"眆髴"。见似不真切。《玉篇·目部》："眆，古'眆佛'，見似不諦。"单用义亦同。《集韻·養韻》："眆，微見也。"又大体相似。清徐攀鳳《選注規李·弁言》："李崇賢《文選注》六十卷，元本散軼久矣，猶賴前之君子編輯成書，眆髴廬山真面。"

❷同"倣（仿）"。仿效。《篇海類編·身體類·目部》："眆，與倣同。"明田藝蘅《留青日札·紀録彙編·輿地圖》："余嘗應聘纂修《浙江通志》，困檢舊志，欲眆《十郡志》例。"

⿰目斗

tāo《字彙補》湯勞切。

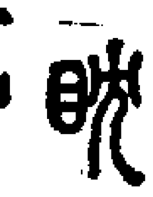
目重睑。《字彙補·目部》："⿰目斗，目重瞼也。"

⿱目八

同"早"。《字彙補·目部》："早，地名。亦作⿱目八。"

⿰目户

"⿰目户"的讹字。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目户，赤⿰目户。出《西京記》。"《正字通·目部》："⿰目户，⿰目户譌作⿰目户。"

眈  說文·目部

《說文》："眈，視近而志遠。从目，冘聲。《易》曰：'虎視眈眈。'"

（一）dān ㊀《廣韻》丁含切，平覃端。又徒含切。侵部。

❶视近而志远。《説文·目部》："眈，視近而志遠。"段玉裁注："謂其意深沉也。"

❷乐。《正字通·目部》："眈，樂也。"

㊁《集韻》都感切，上感端。

❶虎视；雄视。《集韻·感韻》："眈，虎視也。"唐常袞《故四鎮北庭行營節度使扶風郡王贈司徒馬公神道碑銘并序》："禦于水硤之衝，蒙輪超乘，縵胡突鬢，眈盻而橫奮者，雄毅之將董焉。"

❷同"覘"。徐视。《集韻·感韻》："覘，徐視謂之覘。或作眈。"

（二）chěn《集韻》丑甚切，上寑徹。又陟甚切。

出头视貌。《集韻·寑韻》："眈，出頭視皃。"

眏 說文·目部

《說文》："眏，涓目也。从目，夬聲。"徐鍇繫傳："眏，明也。"田吳炤二徐箋異："大徐本作'涓目也'，小徐本作'明也'。炤按：《玉篇》引作'眀目也'，是大徐作'涓'，碻係字誤，小徐又脱去'目'字，兩本皆可據《玉篇》正之。"

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶目病。《説文·目部》："眏，涓目也。"王筠句讀："似謂目病常流淚也。"《玉篇·目部》："眏，眀目也。"《廣韻·屑韻》："眏，目患。"

❷美目。五代徐鍇《説文解字繫傳·目部》："眏，目美也。"桂馥義證："繫傳以為'目美'，未詳其義。"

（二）xuè《集韻》呼決切，入屑曉。

同"瞲"。惊视。《集韻·屑韻》："瞲，驚視也。或作眏。"

⿰目引 zhèn《廣韻》直引切，上軫澄。

❶怒目。《廣韻·軫韻》："⿰目引，瞋，怒目皃。"《集韻·準韻》："⿰目引，怒目謂之⿰目引。"

❷眼珠。《集韻·準韻》："⿰目引，目睛。"《後漢書·盧植傳》"植誦先王之書久矣，敢愛其瞽言哉"唐李賢注："無目⿰目引曰瞽。"

⿰目丑 同"瞅"。《文明小史》第十回："衆人心上明白，誰肯上他的當，一齊拿眼⿰目丑着教士。"

眉

拾一四·三　前六·七·四　䢅伯簋　寏鼎　說文·眉部　漢印　孔彪碑

《説文》："眉，目上毛也。从目，象眉之形，上象額理也。"孔廣居疑疑："（古文）下象目，上象毛，小篆即古文之小變，非象額理也。"

méi《廣韻》武悲切（《集韻》旻悲切），平脂明。脂部。

❶眉毛。《説文·眉部》："眉，目上毛也。"《莊子·漁父》："有漁父者，下船而來，須眉交白。"唐秦韜玉《貧女》："敢將十指誇纖巧，不把雙眉鬭畫長。"《聊齋志異·畫皮》："共視人皮，眉目手足無不備具。"

❷题额。《穆天子傳》卷三："天子遂驅升于弇山，乃紀名迹于弇山之石，而樹之槐，眉曰：'西王母之山'。"又泛称上端。如：书眉；眉批。

❸旁側。《漢書·陳遵傳》："觀瓶之居，居井之眉。"顏師古注："眉，井邊地。若人目上之有眉。"康有为《大同书·入世界观众苦·人有不忍之心》："或病妪无被，夕卧于灶眉。"

❹老。《方言》卷一："眉，老也。東齊曰眉。"郭璞注："言秀眉也。"《詩·豳風·七月》："為此春酒，以介眉壽。"毛傳："眉壽，豪眉也。"孔穎達疏："人年老者，必有豪毛秀出者，故知眉謂豪眉也。"

❺指美女。宋蘇軾《蘇州閭丘江君二家雨中飲酒二首》之二："五紀歸來鬢未霜，十眉環列坐生光。"宋王十朋注引程縯云："唐明皇幸蜀令畫工作十眉圖。"宋黄昇《酹江月·戲題玉林》："多少甲第連雲，十眉環座，人醉黄金塢。"

❻通"媚"。妩媚。《釋名·釋形體》："眉，媚也，有嫵媚也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："眉，叚借為媚。"《仲定碑》："不眉近戚。"

❼古州名。故地在今四川省眉山县。《字彙·目部》："眉，州名，屬蜀，本峩眉山為名。"

❽姓。《姓觿·支韻》："眉，出《急就篇》注。《少儀外傳》有眉浩。"《萬姓統譜·支韻》："眉，周眉間尺，干將莫邪子，復父仇，殺楚王。宋眉壽，成都人，政和進士。"

県 同"縣"。《宋元以來俗字譜》："縣"，《通俗小説》、《金瓶梅》作"県"。

盵 qì《改併四聲篇海》引《川篇》音迄。

视。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："盵，視也。"

⿰目予 xī《龍龕手鑑》許乙反。

⿰目予响。《龍龕手鑑·目部》："⿰目予，《舊藏》作盻，⿰目予響也。"

⿰目叉

說文·目部

《説文》："⿰目叉，捾目也。从目、叉。"

（一）wò《廣韻》烏括切，入末影。又《集韻》鄔管切。月部。

挖眼。《説文·目部》："⿰目叉，捾目也。"段玉裁注："捾，搯也。《吳語》、《吳世家》皆云：'子胥以手抉目'是也。"

（二）nài《集韻》女夬切，去夬娘。

〔睉⿰目叉〕目恶。《集韻·夬韻》："⿰目叉，睉⿰目叉，目惡。"

⿰目乣 同"䁕（肌）"。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目乣，居小切，音絞。目重皮也。"《字彙補·目部》："⿰目乣，與䁕同。

𥄉

說文·𥄉部

《説文》："𥄉，到首也。賈侍中説：此斷首到縣𥄉字。"段玉裁注："'到'者今之'倒'字，此亦以形為義之例。"

jiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。宵部。

❶古代一种刑法，即断首倒悬。《説文·𥄉部》："𥄉，到首也。賈侍中説：此斷首到縣県字。"《玉篇·県部》："県，野王謂縣首於木上竿頭，以肆大辜，秦刑也。"《廣韻·蕭韻》："𥄉，到懸首。《漢書》曰：三族令，先黥，劓，斬左右趾，𥄉首，葅其骨。謂之具五刑。"按：《漢書·刑法志》"𥄉"作"梟"。

❷分裂肢体的酷刑。《廣雅·釋言》："𥄉，磔也。"

5 **⿺弋目** nì《集韻》女利切，去至娘。

视。《集韻·至韻》："⿺弋目，視也。"

眛

說文·目部　老子甲後三四〇　漢印

《説文》："眛，目不明也。从目，未聲。"段玉裁注："《説文》原書从'末'之'眜'當在此。淺人改為从'未'，則又增从'末'之'眜'於前也。"

mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。又莫貝切。微部。

❶目不明。《説文·目部》："眛，目不明也。"《廣韻·隊韻》："眛，目暗。"

❷昏眛；不明事理。《字彙·目部》："眛，昏也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："眛，楚人謂厭為眛，喻無知也。"

眜 說文·目部

《説文》:"眜,目不明也。从目,末聲。"

(一) mò《廣韻》莫撥切,入末明。月部。

❶目不正。《説文·目部》:"眜,目不明也。"《廣韻·末韻》:"眜,目不正也。"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁上》:"《説文·目部》前有'眜'字,'目不明也'……後有'眜'字,'目不正也'。""而今本'目不明'之'眜',右畔誤寫'本末'之'末'而音'莫撥切','目不正'之'眜',右畔誤寫'午未'之'未'而音'莫佩切','正'字又誤作'明'所當互易者也。《玉篇》'目不正'之'正',雖與今本《説文》同誤作'明',而'莫達切'之音尚不誤。'莫達'與'莫撥'同,可據《廣韻》'眜,目不正也,莫撥切'以正之矣。"

❷冒。清段玉裁《説文解字注·目部》:"眜,《吳都賦》:'相與眜潛險,搜怪奇。'劉曰:'眜,冒也。'"

(二) miè《集韻》莫結切,入屑明。

春秋时地名。故地在今山东省泗水县东四十五里。《集韻·屑韻》:"眜,地名。《春秋》傳:'公及邾儀父盟于眜。'通作蔑。"按:《左傳·隱公元年》作"蔑",《公羊傳·隱公元年》及《穀梁傳·隱公元年》均作"眜"。

眎 shì《廣韻》常利切,去至禪。又承矢切。

❶同"视"。《廣韻·至韻》:"視,看視。眎,古文。"《集韻·至韻》:"視,古作眎。"《列子·天瑞》:"國君卿大夫眎之,猶衆庶也。"殷敬順釋文:"眎作眂。云眂古視字也。"《淮南子·氾論》:"夫鴟目大而眎不若鼠。"唐沈亞之《異夢録》:"鳳更衣,於襟袖得其詞,驚眎復省所夢。事在貞元中。"

❷同"示"。《玉篇·目部》:"眎,亦作示。"《漢書·趙充國傳》:"至春省甲士卒,循河湟漕穀至臨羌,以眎羌虜。"顔師古注:"眎,亦示字。"明曹蕃《桃源詠跋》:"適遇新安潘景升於亭下,出《桃源詠》四十餘章眎余。"鲁迅《书信·致陈光尧(一九三六年三月二十日)》:"蒙惠书并眎大著,浩如河汉,拜服之至。"

❸语。《玉篇·目部》:"眎,語也。"

❹呈。《廣韻·至韻》:"眎,呈也。"

眐 zhēng《廣韻》諸盈切,平清章。

❶〔眐眐〕独行貌。《廣雅·釋訓》:"眐眐,行也。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》:"魂眐眐以寄獨兮,汨徂往而不歸。"王逸注:"眐眐,獨行貌也。"

❷独视貌;专视。《玉篇·目部》:"眐,獨視皃。"《集韻·勁韻》:"眐,耑視。"

眩 gǔ

方言。瞪。康白情《草儿在前》:"那喘吁吁的耕牛,正担着犁鸢、眩着白眼,带水拖泥,在那里'一东二冬'的走着。"

眓 (一) xù《廣韻》許聿切,入術曉。

同"瞲"。目深貌。《集韻·質韻》:"瞲,目深皃。或作眓。"又惊视貌。《篇海類編·身體類·目部》:"眓,與瞲同,驚視皃。"

(二) yù《集韻》越筆切,入術云。

目动。《集韻·質韻》:"眓,目動。"

昚 同"俟"。《龍龕手鑑·目部》:"昚,古文,同俟。"

眪 (一) bǐng《集韻》補永切,上梗幫。

❶视。《字彙·目部》:"眪,視也。"

❷明;目明。《集韻·梗韻》:"眪,目明也。"《龍龕手鑑·目部》:"眪,明也。"

(二) fǎng《集韻》撫兩切,上養敷。

同"昉"。看不真切。《集韻·養韻》:"昉,微見也。或作眪。"

昺 同"眪"。《龍龕手鑑·目部》:"昺","眪"的俗字。

眘 同"慎"。《玉篇·目部》:"眘,古文慎。"《史記·平原君虞卿列傳》:"虞卿聞之,入見王曰:'此飾説也,王眘勿予!'"裴駰集解引徐廣曰:"眘,音慎。"

眢 "眢"的讹字。《康熙字典·目部》:"眢,《字彙補》譌作眢,非。"

眓 說文·目部

《説文》:"眓,視高皃。从目,戉聲。讀若《詩》曰:'施罛濊濊'。"

huò《廣韻》呼括切,入末曉。又《集韻》翾劣切。月部。

视高貌。《説文·目部》:"眓,視高皃。"段玉裁注:"豁目字當作此。"桂馥義證:"視高皃者,《廣雅》眓眓,視也。"《集韻·末韻》:"眓,眼眜視高皃。"唐貫休《觀懷素草書歌》:"駭人心兮目眓瞁,頓人足兮神辟易。"

觇 (一) chān《廣韻》丑豔切,去艷徹。又《集韻》癡廉切。

同"覘"。视,窥视。《方言》卷十:"覘,視也。凡相竊視,南楚或謂之覘。"《玉篇·目部》:"覘,視也。"《集韻·鹽韻》:"覘,闚也。或作覘。"

(二) diān《廣韻》丁兼切,平添端。又都念切,《集韻》之廉切。

❶目垂。《廣韻·添韻》:"覘,目垂。"

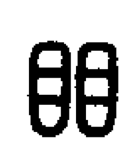
❷〔覘瞧〕淫乱人的目光。宋吳處厚《青箱雜記》卷四:"人之心相外見於目……覘瞧珉睞者,淫亂人也。"

❸目摇。《篇海類編·身體類·目部》:"覘,目摇也。"

(三) tàn《集韻》吐濫切,去闞透。

候视。《集韻·闞韻》:"覘,候視也。"

眀 朋父丁簋 朋爵 古鉢

 說文·朋部

《説文》:"朋,左右視也。从二目。讀若拘,又若良士瞿瞿。"饶炯部首訂:"會意。从二目,左右視也,即申釋二目會意之旨,蓋驚恐者目善摇。"

jū《廣韻》九遇切，去遇見。又舉朱切。魚部。

同"瞿"。左右惊视。《説文·䀠部》："䀠，左右視也。"徐灝注箋："左右視者，驚顧之狀。"《正字通·目部》："䀠，瞿本字。"《六書故·人三》："䀠，兩目屮又眡䀠䀠然也。"

眒 shēn《廣韻》失人切，平真書。又試刃切。

❶张目。《廣韻·震韻》："眒，張目。"《集韻·真韻》："眒，引目也。"唐柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》："楚之南其鬼不可與友，躁戾佻險，睒眒欺苟。"旧注："眒，張目。"

❷疾速貌。《集韻·真韻》："眒，疾也。"《史記·司馬相如列傳》："儵眒淒浰，雷動熛至。"裴駰集解引《漢書音義》曰："皆疾貌。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："鷹犬倏眒，罻羅絡幕。"李善注引劉逵曰："倏眒，疾速也。"

❸鸟兽惊貌。《廣韻·真韻》："眒，鳥獸驚貌。"

眏 （一）yāng《玉篇》於郎切。

目不明。《玉篇·目部》："眏，目不明。"

（二）yǎng《集韻》倚兩切，上養影。

恨视。《集韻·養韻》："眏，恨視。"

（三）yìng《集韻》於慶切，去映影。

同"瞕"。视。《集韻·映韻》："瞕，視也。亦从央。"

眖 kuàng《集韻》許放切，去漾曉。

视。《玉篇·目部》："眖，視也。"

𥃩 diàn《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》："𥃩，音簟。"《字彙補·目部》："𥃩，同念切。義闕。"

𥃬 mié《改併四聲篇海》引《類篇》弥耶切。

目小。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："𥃬，目小也。"清范寅《越諺》卷中："𥃬眥眼笑。"

眚 説文·目部 淮源廟碑

《説文》："眚，目病生翳也。从目，生聲。"

shěng《廣韻》所景切，上梗生。又《集韻》息井切。耕部。

❶眼睛生翳。《説文·目部》："眚，目病生翳也。"沈濤古本考："《集韻》云：目障病也。"章炳麟《新方言·釋形體》："眚，今謂目病生翳曰眚。"宋陸游《歲暮風雨》："眼眚燈生暈，衣弊蝨可捫。"清王士禛《誥封中大夫伊公墓志銘》："不哭神傷，遂患目眚。"又泛指病症。唐玄應《一切經音義》卷十九："眚，病也。"清徐灝《説文解字注箋·目部》："眚，目病謂之眚，引申為凡病之偁。"《漢書·外戚傳下·馮昭儀》："孝王薨，有一男，嗣為王，時未滿歲，有眚病。"顏師古注："蘇林曰：'名為肝厥，發時唇口手足十指甲皆青。'"唐沈既濟《任氏傳》："鄭子如市，果見一人牽馬求售者，眚在左股。"清王士禛《説餅聯句》："勿驚食單富，坐成腹負眚。"又疾苦。《文選·張衡〈東京賦〉》："勤恤民隱，而除其眚。"李善注引薛綜曰："眚，病也。言有隱痛不安者，今憂恤之也。"

❷日月之蚀。五代徐鍇《説文繫傳·目部》："眚，《春秋左傳》曰'日月之眚'謂日月有蝕若目有翳也。"清徐灝《説文解字注箋·目部》："眚，灝謂災眚之義即由此引申。"《左傳·莊公二十五年》："非日月之眚，不鼓。"杜預注："眚，猶災也。月侵日為眚。"《契丹國志·天祚紀中》："保大元年春，日有眚，忽青黑無光，其中洶洶而動，若鋌金而湧。"

❸过失；罪孽。《廣韻·梗韻》："眚，過也。"《書·舜典》："眚災肆赦，怙終賊刑。"孔傳："眚，過。"《左傳·僖公三十三年》："大夫何罪？且吾不以一眚掩大德。"杜預注："眚，過也。"清洪昇《長生殿·情悔》："今夜呵，懺愆尤，陳罪眚，望天天高鑒，宥我垂證明。"

❹灾异。《廣韻·梗韻》："眚，災也。"《易·訟》："不克訟，歸而逋其邑，人三百户無眚。"陸德明釋文引馬（融）云："眚，災也。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜誌三》："（廉夫）見板閣上有黑物……蓋幽房曲室，多鬼魅所藏，黑物殆眚物之未成者。"

❺败，损坏。《易·説卦》："其於輿也，為多眚。"李鼎祚集解引虞翻曰："眚，敗也。"唐盛均《真龍對》："曰妖而怪，所以幽王眚身，子產不禮焉，率假物矣。"《中国谚语资料·一般谚语》："蒜有百利，独眚于目；茶有百害，惟利于目。"

❻消瘦；削弱。唐玄應《一切經音義》卷十九："眚，瘦也。"《周禮·夏官·大司馬》："以九伐之灋正邦國，……馮弱犯寡則眚之。"賈公彥疏："眚瘦其他，使不得强大也。"《新唐書·隱逸傳·武攸緒》："晚年肌肉銷眚，瞳有紫光。"

❼赦免。《字彙·目部》："眚，赦也。"《魏書·源賀傳附源懷》："時有詔，以姦吏犯罪，每多逃遁，因眚乃出，並皆釋然。"五代莊宗《平汴州大赦德音》："將宏濟於艱難，宜特行於眚宥。"

❽通"省"；减省。《釋名·釋天》："眚，省也。"清段玉裁《説文解字注·目部》："眚，又假為減省之省。"《周禮·地官·大司徒》："七曰眚禮。"鄭玄注："眚禮，謂殺吉禮也。"賈公彥疏："謂吉禮之中，眚其禮數。"

眣 前五·三九·一 牆盤

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。又式任切。

同"瞬"。以目示意。《廣韻·稕韻》："眣"，同"瞬"。《正字通·目部》："眣，同瞬。通作瞚、眴。以目指使人也。"《公羊傳·成公二年》："郤克眣魯衛之使，使以其辭而為之請。"阮元校勘記："《釋文》亦作眣，音舜。閩監毛本誤作眣。"

眣 説文·目部

《説文》："眣，目不正也。从目，失聲。"段玉裁注："眣，目不從正也……疑此字從矢會意，從失者其譌體。"

（一）dié《廣韻》徒結切，入屑定。又丑栗切，陟鎋切。質部。

❶目不正。《説文·目部》："眣，目不正也。"徐鍇繫傳："其視散若有所失也。"段玉裁注："眣，按，《公羊傳·文六年》：'眣晉大夫使與公盟也。'何云：'以目通指曰眣。'《成二年》：'郤克眣魯衛之使，使以其辭而為之請。'《釋文》字皆从矢。云：'眣，音舜。本又作眣，丑乙反，又大結反。'《五經文字》曰：'眣，音舜。見《春秋傳》。'開成石經《公羊》二皆作眣。疑此字从矢會意；从失者，其譌體。"

❷目露貌。《廣韻·鎋韻》："眣，目露皃。出《聲類》。"

❸目出。《廣韻・屑韻》："眣，目出。"

（二）chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。

同"䐽"。失意视貌。《集韻・尤韻》："䐽，失意視也。古作眣。"

䀜 zuò《篇海類編》靖故切。

眼睛。《篇海類編・身體類・目部》："䀜，目也。"

䀀 fàn《改併四聲篇海・目部》引《類篇》："䀀，音梵。"《字彙補・目部》："䀀，奉探切。見《金鏡》。"

䀟 yì《龍龕手鑑》羊至反。

同"𥇑"。重物次第。《龍龕手鑑・目部》："䀟，俗。正作𥇑。重物次第。"《字彙補・目部》："𥇑，同䀟。"

䀡 shì《改併四聲篇海・目部》引《搜真玉鏡》："䀡，音是。"《字彙補・目部》："䀡，牀自切。見《篇韻》。"

䀢 人名用字。《字彙補・目部》："䀢，人名，梁時仰公䀢墮洞庭穴中。音未詳。"《太平廣記》卷四百一十八引《梁四公記》："公䀢在洞百有餘日，食青泥，味若粳米。"

䀦 同"鼎"。《字彙補・目部》："䀦，漢碑鼎字。"《隸釋・三公山碑》："陳其䀦俎。"洪适注："䀦即鼎字。"

䀧 同"眉"。《改併四聲篇海・目部》引《龍龕手鑑》："䀧，目上毛也。今作眉。"

䀨 guā《集韻》姑華切，平麻見。

同"䀱"。眼睛。《集韻・麻韻》："䀱，目也。或作䀨。"

䀩 同"眣"。《玉篇・目部》："䀩"，"眣"的古文。

䀪 （一）mǐ《龍龕手鑑》音米。

同"眯"。杂物入目。《龍龕手鑑・目部》："䀪，俗；眯，正。物入目中也。"

（二）pàn《廣韻》普半切，去换滂。

"胖"的讹字。《廣韻・换韻》："䀪，牲之半體。"周祖谟校勘記："䀪，段(玉裁)改作胖，是也。故宫本，敦煌本、《王韻》、《唐韻》均从肉作胖。"

眕 說文・目部

《説文》："眕，目有所恨而止也。从目，㐱聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶自重，抑制。《爾雅・釋言》："眕，重也。"郭璞注："謂厚重。"《説文・目部》："眕，目有所恨而止也。"王筠句讀："《釋言》：眕，重也。案：重者，不敢輕舉妄動也。與'止'義合。"《左傳・隱公三年》："夫寵而不驕，驕而能降，降而不憾，憾而能眕者鮮矣。"杜預注："降其身則必恨，恨則思亂，不能自安自重。"孔穎達疏："憾而不能眕，言其心難自抑。"

❷视。清袁枚《子不語・煞神受枷》："(淮安李姓者)妻六旬矣。偶禱於城隍廟，恍惚見二弓丁，舁一枷犯至。眕之，即紅髮神也。"

眂 shì《廣韻》承矢切，上旨禪。又都奚切。脂部。

❶同"视"。1.办理(公事)。《玉篇・目部》："眂，古文視。"《周禮・春官・司服》："凡兵事，韋弁服，眂朝，則皮弁服。"鄭玄注："視朝，視内外朝之事。"《漢書・王莽傳》："太后下詔曰：'公每見，叩頭流涕固辭，今移病，固當聽其讓，令眂事邪？'"顔師古注："眂，古視字。"2.比，如。《周禮・天官・食醫》："凡食齊眂春時，羹齊眂夏時，醬齊眂秋時，飲齊眂冬時。"賈公彦疏："眂，猶比也。"

❷语。《廣雅・釋詁一》："眂，語也。"

眎 （一）zhěn《字彙補》之忍切。

明。《龍龕手鑑・目部》："眎，明也。"

（二）mí

同"瞇"。眇目貌。《龍龕手鑑・目部》："眎、瞇，《玉篇》：'眇目皃也。'"

眗 （一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。

❶同"眀(瞿)"。左右惊视。《廣韻・虞韻》："眗"，同"眀"。《集韻・虞韻》："眀，左右視也。或作眗。"清畢振姬《原心》："豕有食於其死母者，眗然視而走。"

❷古代西南有的少数民族称盐为"眗"。唐樊綽《蠻書・蠻夷風俗》："東爨謂城為弄，謂竹為翦，謂鹽為眗。"

（二）xū《集韻》匈于切，平虞曉。

〔眗瞜〕同"煦瞜"。笑。《集韻・虞韻》："煦，煦瞜，笑也。或省。"

（三）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

眼睛深凹。《集韻・矦韻》："眗，《埤蒼》：目深皃。"清范寅《越諺》卷下："眗，深目貌。俗言'眼睛曉進'即此。"

眑 mǎo《集韻》莫飽切，上巧明。

〔眑眑〕邪视。《集韻・巧韻》："眑，眑眑，邪視。"

眘 mào《字彙補》莫豆切。

〔眘瞜〕嫉妬人的目光。《字彙補・目部》："眘，《青箱雜記》：'眘瞜者，嫉妬人也。'"宋吴處厚《青箱雜記》卷四："人之心相外見於目……凡眘瞜㬵囁者，嫉妬人也；盱睢瞠䀮者，惡性人也。"

眢 說文・目部

《説文》："眢，目無明也。从目，夗聲。"徐灝注箋引戴氏侗曰："眢，眸子枯陷也。"

yuān《廣韻》於袁切，平元影。又一丸切，《集韻》邕危切。元部。

❶眼枯不明。《説文・目部》："眢，目無明也。"《六書故・人三》："眢，眸子枯𠧪也。"明王思任《范太夫人雙節傳》："而汪之哭夫目眢血裂。"清朱彝之《次劉菀江感事韻四疊》："司農仰屋朝無麻，戰士呼眢夜有歌。"

❷目空貌。《廣韻・元韻》："眢，目空皃。"一説目深貌。《六書故・人三》："眢，一説目深，中夗夗也。"

❸枯井。《廣韻·桓韻》："眢，井無水。"《集韻·桓韻》："眢，廢井。"《左傳·宣公十二年》："目於眢井而拯之。"陸德明釋文："《字林》云：眢，井無水也。"宋陸游《入蜀記》二："一井已眢，傳以為太武所鑿，不可知也。"又干枯。《徐霞客遊記·黔遊日記二》："其前有眢窟，下墜，黑暗莫窺其底。"

䀚 bào《集韻》皮教切，去效並。又弼角切。

目怒貌。《集韻·效韻》："䀚，目怒也。"方成珪考正："此也字，《類篇》作皃。"又《覺韻》："䀚，怒目。"

䀡同"眝"。《龍龕手鑑·目部》："䀡，俗，陟雨反。"《字彙補·目部》："䀡，義同眝。"

眩 說文·目部 漢印

《說文》："眩，目無常主也。从目，玄聲。"

(一) xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。又胡涓切。真部。

❶眼睛昏花，视物摇晃不定。《方言》卷三："凡飲藥、傅藥而毒，東齊海岱之間謂之瞑，或謂之眩。"錢繹箋疏："中藥毒而昏迷謂瞑，亦謂之眩，或謂之瞑眩，皆義之相因也。"《說文·目部》："眩，目無常主也。"《釋名·釋疾病》："眩，縣也，目視動亂，如縣物搖搖然不定也。"《書·說命》："若藥弗瞑眩，厥疾弗瘳。"孔穎達疏引郭璞云："瞑眩亦通語也。然則藥之攻病，先使人瞑眩憤(憒)亂，病乃得瘳。"《靈樞經·衛氣》："上虚則眩。"《戰國策·燕策三》："左右既前斬荊軻，秦王目眩良久。"《南史·孝義傳下·謝貞》："祖母阮氏先苦風眩，每發，便一二日不能飲食。"

❷乱，迷惑。《廣雅·釋詁三》："眩，亂也。"王念孫疏證："《周語》：'觀美而眩。'李善注《景福殿賦》引賈逵注云：'眩，惑也。'"《禮記·中庸》："敬大臣則不眩。"孔穎達疏："眩，亦惑也。"《漢書·元帝紀》："且俗儒不達時宜，好是古非今，使人眩於名實，不知所守。"章炳麟《尊荀》："墨翟眩于是，故師禹智；李斯眩于是，滌蕩周舊，而一從秦制。"又，欺诳。黄侃《爾雅略說·論〈爾雅〉注家三》："眩，欺誑人也。"唐劉禹錫《賈客詞》："眩俗雜良苦，乘時取重輕。"

❸晕，晕旋。《素問·五常政大論》："其動掉眩巔疾。"又《玉機真藏論》："岐伯曰：'太過則令人善忘，忽忽眩冒而巔疾。'"《後漢書·姜肱傳》："肱臥於幽闇，以被韜面，言患眩疾，不欲出風。"

❹通"炫"。耀。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："眩，叚借為炫。"《莊子·田子方》："(孔子見老聃)曰：'丘也眩與？其信然與？'"成玄英疏："丘見先生，眼為眩燿。"《三國志·蜀志·法正傳》："宜加敬重，以眩遠近。追昔燕王之待郭隗。"

(二) huàn《集韻》胡辨切，去襇匣。

通"幻"。幻术；变幻。《篇海類編·身體類·目部》："眩，與幻同，術也。即今吞刀吐火、植瓜種木皆是也。"清段玉裁《說文解字注·目部》："眩，《漢書》借為幻字。'犛靬眩人'是也。二字音義皆相似。"《史記·大宛列傳》："漢使還，而後發使隨漢使來觀漢廣大，以大鳥卵及黎軒善眩人獻于漢。"司馬貞索隱："韋昭云：'變化惑人也。'按：《魏略》云：'犛靬多奇幻，口中吹火，自縛自解'。小顏亦以為植瓜等也。"

(三) juàn《集韻》扃縣切，去霰見。

同"衒"。行卖。唐玄應《一切經音義》卷七："自衒，古文眩、衒二形同。《說文》：'行且賣也。'"《集韻·霰韻》："衒，行且賣也。或作眩。"《資治通鑑·漢武帝建元三年》："四方士多上書言得失，自眩鬻者以千數。"

眝 說文·目部

《說文》："眝，長眙也。一曰張目也。从目，宁聲。"

zhù《廣韻》直吕切，上語澄。又《集韻》展吕切。魚部。

❶视；远视。《說文·目部》："眝，長眙也。"《廣雅·釋詁一》："眝，視也。"《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》："登爵臺而羣悲，眝美目其何望！"李善注引《字林》曰："眝，長眙也。"唐李華《含元殿賦》："眝昭訓之崇崇，睇光範之揭揭。"明劉基《郁離子·公孫無人》："衆賓凝眝，左右皆蹈節。"

❷睁大眼睛。《說文·目部》："眝，張目也。"《古今小說·李公子救蛇獲稱心》："眝目觀之，器皿皆是玻璃、水晶、琥珀、瑪瑙為之，曲盡巧妙，非人間所有。"

䀬 (一) xuè《集韻》呼決切，入屑曉。

❶直视。《玉篇·目部》："䀬，直視也。"

❷同"瞲"。惊视。《集韻·屑韻》："瞲，驚視也。或作䀬。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："仡欺猥以鵰䀬，䳄顤顟而睽睢。"李善注："《聲類》曰：瞲，驚視也。䀬與瞲同。"

(二) jué《集韻》古穴切，入屑見。

同"瞲"。目深貌。《集韻·屑韻》："瞲，目深皃。或省。"唐皮日休《入林屋洞》："洞氣黑昳䀬，苔髮紅鬖鬖。"

𥄳 yí《集韻》余支切，平支以。

视。《玉篇·目部》："𥄳，視也。"

𥄴 說文·目部

《說文》："𥄴，直視也。从目，必聲。讀若《詩》云：'泌彼泉水'。"

(一) bì《廣韻》兵媚切，去至幫。又《集韻》莫筆切。脂部。

❶直视。《說文·目部》："𥄴，直視也。"

❷惭愧。《方言》卷六："山之東西自愧曰恧，趙魏之間謂之𥄴。"《廣雅·釋詁一》："𥄴，慙也。"《類篇·目部》："𥄴，自愧恨曰𥄴。"

(二) mà《廣韻》莫八切，入黠明。

恶视。《廣韻·黠韻》："𥄴，惡視。"唐韓愈等《征蜀聯句》："强睛死不閉，獰眼困逾𥄴。"

眿 mò《集韻》莫獲切，入麥明。

同"眽"。斜视；相视。《玉篇·目部》："眿，相視也。眽眽，姦人視也。眿，同上。"《集韻·麥韻》："眽，《說文》：目財視也。或作眿。"

𥅑 sī《廣韻》息兹切，平之心。

同"覗"。看。一说偷看。《集韻·之韻》："覗，《博雅》：視

也。一曰竊見。或从目。"

眲 (一) yí《集韻》延知切,平脂以。

同"眱"。《玉篇·目部》:"眲,古眱字。"《集韻·脂韻》:"眱,古作眲。"

(二) dì《集韻》大計切,去霽定。

同"睇"。斜视。《集韻·霽韻》:"睇,南楚謂眄曰睇。古从𡰪。"

眤 nì《龍龕手鑑》尼乙反。

❶小目。《篇海類編·身體類·目部》:"眤,小目。"一説"眲"的讹字。《正字通·目部》:"眤,眤即眲之譌。"

❷同"昵"。亲热;亲近。《龍龕手鑑·目部》:"眤,正從日。"唐薛瑩《洛神傳》:"神女遂命左右,傳觴敘語,情況眤洽。"清袁枚《隨園詩話》卷十四:"冬友侍讀眤伶人登元,將之陝西,未能携去。"

眠 (一) mián《廣韻》莫賢切,平先明。

❶睡觉。也作"瞑"。《玉篇·目部》:"眠",同"瞑"。《篇海類編·身體類·目部》:"眠,寐也。"《字彙·目部》:"眠,翕目也。"《正字通·目部》:"眠,寢息也,俗謂之睡。"《列子·周穆王》:"(古莽之國),其民不食不衣而多眠,五旬一覺。"唐李白《尋雍尊師隱居》:"花暖青牛臥,松高白鶴眠。"鲁迅《集外集拾遗补编·惜花四律》:"繁英绕甸竟呈妍,叶底闲看蛱蝶眠。"

❷某些生物的一种生理状态,在一段时间内不食不动。如:冬眠。北周庾信《燕歌行》:"春分鷰來能幾日,二月蠶眠不復久。"闻一多《红烛·花儿开过了》:"今冬的假眠,也不过是明春的更烈的生命所必需的休息。"

❸假死;装死。《山海經·東山經》:"(餘峩之山)有獸焉,其狀如菟而鳥喙,鴟目蛇尾,見人則眠,名曰犰狳。郭璞注:"眠,言佯死也。"

❹卧倒;平放。《類篇·目部》:"眠,偃息也。"清翟灝《通俗编·器用》:"眠桅,按,舟人諱倒桅曰眠桅。"唐袁郊《三輔舊事》:"漢苑中有柳,狀如人形,號曰人柳,一日三眠三起。"唐司空圖《詩品·典雅》:"眠琴綠陰,上有飛瀑。"《天工開物·陶埏·磚》:"凡郡邑城雉、民居垣墻所用者,有眠磚、側磚兩色。"

❺无知觉。《釋名·釋姿容》:"眠,泯也,無知泯泯也。"《龍龕手鑑·目部》:"眠,闇未明也。"

❻药物反应,神智不清。《方言》卷三:"凡飲藥傅藥而毒……東齊海岱之間謂之眠。"《廣雅·釋詁三》:"眠,亂也。"

❼姓。《萬姓統譜·先韻》:"眠,見《姓苑》。"

(二) miǎn《集韻》彌殄切,上銑明。又彌兗切。

〔眠娗〕欺谩的话。《方言》卷十:"眠娗,欺謾之語也。楚郢以南,東揚之郊通語也。"郭璞注:"亦中國相輕易蚩弄之言也。"《類篇·目部》:"眠,楚謂欺為眠娗,一曰偄劣。"又不开通貌或无精采之状。《集韻·獮韻》:"眠,眠娗,不開通皃。"《列子·力命》:"眠娗、諈諉、勇敢、怯疑四人相與游於世。"盧重玄解:"無精采之狀也。"殷敬順釋文:"又不開通貌。"

(三) mǐn《集韻》弭盡切,上軫明。

视。《集韻·準韻》:"眠,視也。"

眹

同"昲"。《類篇·目部》:"眹,或書作昲。"

昲 [篆文] 說文·目部

《説文》:"昲,目不明也。从目,弗聲。"

fèi《廣韻》扶沸切,去未敷。又普活切。微部。

目不明。《説文·目部》:"昲,目不明也。"《廣韻·未韻》:"昲,目不明。或作眹。"又《末韻》:"昲,目昲眛不明皃。"

眚

同"省"。《集韻·梗韻》:"眚,隸作省。"

眢 nǔ《字彙補》農魯切。

瞪着(眼)。《字彙補·目部》:"眢,眢目也。"《破魔變文》:"召阿脩羅軍衆為突將,則眢目揚精(睛)。"明劉侗于奕正《帝京景物略·慈壽寺》:"四壁金剛,振臂拳脊,眢瞷據踏。"

眧 chǎo《廣韻》尺沼切,上小昌。

用目光挑逗人。《玉篇·目部》:"眧,眧目弄人也。"《廣韻·小韻》:"眧,弄人眧目也。"《集韻·小韻》:"眧,以目玩人謂之眧。"

皻 cū《龍龕手鑑·目部》:"皻,倉胡反。"《字彙補·目部》:"皻,音粗。義闕。"

眙 [篆文] 說文·目部

《説文》:"眙,直視也。从目,台聲。"

(一) chì《廣韻》丑吏切,去志徹。又丈證切,《集韻》丑證切。之部。

❶直视,目不转睛地看。《方言》卷七:"眙,逗也。南楚謂之傺,西秦謂之眙。"郭璞注:"逗,即今住字也。眙謂住視也。"《説文·目部》:"眙,直視也。"徐鍇繫傳:"視不移也。"《字彙·目部》:"眙,注視。"《楚辭·九章·思美人》:"思美人兮,擥涕而竚眙。"洪興祖補注:"眙,直視也。"《史記·滑稽列傳》:"六博為壺,相引為曹,握手無罰,目眙不禁。"裴駰集解引徐廣曰:"眙,吐甑反,直視貌。"司馬貞索隱:"眙,音與'瞪'同,謂直視也。"唐柳宗元《愚溪對》:"眙若睨壁,淺深險易。"旧注:"眙,直視。"

❷惊貌。《篇海類編·身體類·目部》:"眙,驚皃。"清桂馥《説文義證》:"眙,驚貌為眙之本訓。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"留眎瞜眙,累稱屢讚。"李善注引《字林》曰:"眙,驚貌。"又惊视貌。《集韻·至韻》:"眙,驚視皃。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:"觀蓺於魯,覩斯而眙。"李善注引《埤蒼》曰:"愕視曰眙,本為蓺而來,見此驚也。"《資治通鑑·德宗貞元三年》:"駱元光發伏成陳以待之,虜追騎愕眙"胡三省注:"眙,驚視也。"《聊齋志異·聶小倩》:"女慨華妝出,一堂盡眙。"

(二) yí《廣韻》與之切,平之以。

〔盱眙〕县名。在今江苏省。《集韻·之韻》:"眙,盱眙,地名,通作台。"《正字通·目部》:"眙,盱眙,邑名,今屬泗州。"《漢書·地理志上》:"臨淮郡,縣二十九……盱眙。"

❷举目貌。《字彙·目部》："眙，舉目貌。"《太平廣記》卷三十三引杜光庭《神仙感遇傳》："山門花闢，曲徑烟直，眙而望之，不暇他視，真塵外景也。"

眑 (一) yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。又於糾切。

❶幽静。《玉篇·目部》："眑，幽静也。"《廣韻·黝韻》："眑，幽静之皃。"《漢書·禮樂志》："清思眑眑，經緯冥冥。"顏師古注："眑眑，幽静也。"清查為仁《蓮坡詩話》第一百七十六則："澄汰衆慮，清思眑冥。"

❷视貌。《集韻·筱韻》："眑，視皃。"

(二) āo《廣韻》於交切，平肴影。

面目不平。《廣韻·肴韻》："眑，面目不平。"又眑瞜，面不平。《集韻·爻韻》："眑，眑瞜，面不平。"

(三) ǎo《集韻》於絞切，上巧影。

同"窅"。凹眼睛。《集韻·巧韻》："窅，深目也。或作眑。"《太平廣記》卷三百六十一引牛肅《記聞》："跌鼻眑目，鋒牙利口。"

6**眶** kuàng《廣韻》去王切，平陽溪。

眼眶。《玉篇·目部》："眶，眼眶也。"《廣韻·陽韻》："眶，目眶。"《正字通·目部》："眶，目眶，本作匡。"《列子·仲尼》："矢來注眸子而眶不睫。"唐柳宗元《弔屈原文》："託遺编而歎喟兮，涣余涕之盈眶。"清納蘭性德《秋水·聽雨》："嬌夢垂成，頻唤覺一眶秋水。"

眡 shì《集韻》設職切，入職書。

目所记。《集韻·職韻》："眡，目所記也。"

眡 同"視"。《集韻·至韻》："視，古作眡。"

䁆 䁆 說文·目部　䀹 說文或體

《說文》："䁆，蔽人視也。从目，幵聲，讀若攜手。一曰直視也。䀹，䁆，目或在下。"

(一) xié《廣韻》户圭切，平齊匣。又《集韻》牽奚切，詰計切。支部。

❶遮人视线。《說文·目部》："䁆，蔽人視也。"徐鍇繫傳："映人而視也。"清承培元廣答問疏證："蔽人視，不令人見其視也。"

❷直视。《說文·目部》："䁆，直視也。"《正字通·目部》："䁆，直視貌。"

(二) jī《類篇》堅奚切，平齊見。

躁视。《類篇·目部》："䁆，躁視也。"

䀹 䀹 說文·目部或體

同"䁆"。《說文·目部》："䁆，目或在下。"《正字通·目部》："䀹，同䁆。"

䀹 同"䁆"。《集韻·齊韻》："䁆，或書作䀹。"

眭 眭 說文新附·目部　眭 漢印

《說文新附》："眭，深目也。从目，圭聲。"

(一) huī《廣韻》許規切，平支曉。又許維切。支部。

❶深目。《說文新附·目部》："眭，深目也。"又目深貌。《集韻·支韻》："眭，目深皃。"《淮南子·原道》："眭然能視，瞀然能聽。"

❷同"睢"。仰目。《集韻·脂韻》："睢，《說文》：仰目也。或作眭。"

(二) xié《廣韻》户圭切，平齊匣。

目深恶视。《廣韻·齊韻》："眭，目深惡視。"《集韻·齊韻》："眭，目惡視。"

(三) suī《廣韻》息為切，平支心。

姓。《廣韻·支韻》："眭，姓也。出趙郡。"《萬姓統譜·支韻》："眭，望出趙郡。漢眭弘，魯國蕃人……三國眭固，魏將，薊州人。本朝眭友直，溧陽人，洪武中任府通判。"

(四) wèi《集韻》於避切，去寘影。

同"睳"。目小怒貌。《集韻·寘韻》："睳，目小怒皃。或省。"

䁥 jiāng《改併四聲篇海》引《奚韻》古羊切。

〔鉢羅䁥〕梵语。智慧。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》："䁥，梵語，鉢羅䁥，此云智也。"

䀸 同"職"。《玉篇·目部》："䀸"，同"職"。《集韻·哈韻》："職，《博雅》：'視也'。或作䀸。"

眲 nè《廣韻》尼戹切，入麥娘。又仍吏切，《集韻》昵格切。

轻视《方言》卷十："揚、越之郊，凡人相侮以為無知，謂之眲。眲，耳目不相信也。"《集韻·陌韻》："眲，輕視也。"《列子·黄帝》："(子華之門徒)顧見商丘開年老力弱，面目黎黑衣冠不檢，莫不眲之。"

䀭 hǒng《集韻》虎孔切，上董曉。

〔矇䀭〕目不明。《集韻·董韻》："䀭，矇䀭，目不明。"

眷 同"誊"。《篇海類编·身體類·目部》："眷，與誊同。"

䀫 同"睆"。《龍龕手鑑·目部》："䀫"，"睆"的俗字。

䀪 gèng《集韻》居鄧切，去嶝見。

目起貌。《玉篇·目部》："䀪，目起也。"《集韻·隥韻》："䀪，目起皃。"

䀰 䀰 說文·目部或體

同"矉"。《集韻·質韻》："矉，目深皃。亦書作䀰。"《正字通·目部》："䀹、䀰，結體小異，當即一字。䀹、䀰並同矉。"

䀹 同"矉"。《玉篇·目部》："䀹"，同"矉"。《篇海類編·身體類·目部》："䀹，音矉，義同。"

䀿 ér《集韻》人之切，平之日。

调;和。《集韻·之韻》:“䚡,和也,調也。”《莊子·天下》“以聏合歡”唐陸德明釋文:“聏,崔本作䚡。”一說“䚡”的讹字。《正字通·目部》:“䚡,胹字之譌。”

眫 同“盱”。《集韻·模韻》:“盱,張目也。或作眫。”《正字通·目部》:“眫,同盱。”

𥄎 同“眉”。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》:“𥄎,音眉,古文。”《字彙補·目部》:“𥄎 《字義總略》:古眉字。”

䁆 同“瞔”。《正字通·目部》:“䁆,舊註音盛,明也。按:吴元滿《泝原》:瞔,重文作䁆。《説文》:祕書:瞔或从成。據此説,舊注音訓與《日部》晟相溷,丰也。徐本《説文》䁆,譌為眬,亦非。”

眏 同“眏”。《龍龕手鑑·目部》:“眏”,同“眏”。

䀸 dì《廣韻》以脂切,平脂影。又田𥫗切,《集韻》大計切。

❶同“睇”。斜视。《玉篇·目部》:“䀸,《説文》云:‘目小視也。’南楚謂眄曰䀸。”按:今本《説文》有“眱”无“䀸”。《集韻·霽韻》:“睇,《説文》:‘目小視也。’或从夷。”

❷熟视不言。《廣韻·脂韻》:“䀸,熟視不言。”

眰 (一) diè《集韻》徒結切,入屑定。又㓞𧦝切。

同“昳”。《集韻·屑韻》:“昳,目出皃。一曰目不正,一曰以目使人也。或从至。”

(二) zhì《集韻》職日切,入質章。

同“䀥”。视。《玉篇·目部》:“眰,視也。”《集韻·質韻》:“䀥,視也。或从目。”

䀩 mòu

同“貿”。蒙昧不明。《字彙補·目部》:“䀩,《轉注古音》:䀩與貿同。王柏云:貿,相易也,而為䀩瞜之貿。《素問》目䀩䀩然。”按:《素問·刺腰痛篇》作“䀩䀩然”。

眷 wéi《改併四聲篇海·目部》引《俗字背篇》:“眷,揚隹切。”《字彙補·目部》:“眷,音帷。義未詳。”

眦 zì《集韻》才詣切,去霽從。

同“眥”。眼眶。《集韻·霽韻》:“眥,《説文》:‘目匡也。’或書作眦。”

眥 說文·目部

《説文》:“眥,目匡也。从目,此聲。”

zì ㊀《廣韻》疾智切,去寘從。又在詣切。支部。

❶眼眶。《説文·目部》:“眥,目匡也。”段玉裁注:“謂目之匡當也。”《史記·項羽本紀》:“(樊噲)頭髮上指,目眥盡裂。”唐獨孤郁《上禮部權侍郎書》:“雖使離婁左執光而右拭眥,迫而索之,固亦不能知矣。”宋張君房《雲笈七籤》卷三十二:“次又以指按目四眥,令人目明。”

❷视。《龍龕手鑑·目部》:“眥,視也。”《素問·解精微論》:“夫一水不勝五火,故目眥盲。”王冰注:“眥,視也。”

㊁《集韻》子智切,去寘精。支部。

衣领交接处。《爾雅·釋器》:“衣眥謂之襟。”郭璞注:“交領。”郝懿行義疏:“衣有眥者,《淮南·齊俗篇》云:‘隅眥之削。’蓋削殺衣領以為斜形,下屬於襟,若目眥然也。”

㊂《集韻》仕懈切,去卦崇。

〔眥睚〕也作“睚眦”、“眦睚”。恨视;瞋目。《集韻·卦韻》:“眦,眦睚,恨視。亦書作眥。”《漢書·杜欽傳附杜業》:“(長)報睚眦怨。”顏師古注:“眦,即眥字。”

䀶 同“䢀”。《玉篇·目部》:“䀶”,同“䢀”。《廣韻·線韻》:“䀶,更視見皃。《説文》作䢀(䢀),相顧視而行也。”按:据《説文》“䢀”为“䢀”的讹字。

䀿 同“聖”。《字彙補·目部》:“䀿,《字學指南》:與聖同。”

𥄚 shǒu《龍龕手鑑·目部》:“𥄚,音首。”《字彙補·目部》:“𥄚,始丑切。見《海篇》。”

眮 說文·目部

《説文》:“眮,吳、楚謂瞋目、顧視曰眮。从目,同聲。”

tóng《廣韻》徒紅切,平東定。又徒揔切,徒弄切。東部。

❶瞋目。《方言》卷六:“梁益之間瞋目曰矘。……吳楚曰眮。”《説文·目部》:“眮,吳楚謂瞋目、顧視曰眮。”段玉裁注:“按,瞋目、顧視是二事。”《廣韻·董韻》:“眮,瞋目。”清龔自珍《乙丙之際箸議第九》:“夫悖且悍,且眮然眮然以思世之一便己,才不可問矣。”

❷转目顾视。《方言》卷六:“眮,轉目也。轉目顧視亦曰矘,吳、楚曰眮。”《玉篇·目部》:“眮,轉目視。”清姚鼐《正月晦日期應宿同遊浮山》:“昏淴聞一讀,鼻磨目勞眮。”

❸目眶。《廣韻·東韻》:“眮,目眶。”

眛 lèi《集韻》盧對切,去隊來。

目不正。《集韻·隊韻》:“眛,目不正。”一說同“睞”,《正字通·目部》:“眛,俗睞。”

𥄠 jìng《龍龕手鑑·目部》:“𥄠,音競。”《字彙補·目部》:“𥄠,古競切。義未詳。”

䁁 tǐng《集韻》待鼎切,上迥定。

目出。《玉篇·目部》:“䁁,目出也。”

䀠 (一) huò《廣韻》呼八切,入黠曉。

❶视。《玉篇·目部》:“䀠,視也。”唐王勃《馴鳶賦》:“謂湖之漲不足䀠,謂宇宙之路不足窮。”

❷怒视貌。《廣韻·黠韻》:“䀠,《埤蒼》云:怒視皃。”

(二) guā《集韻》古活切,入末見。

不明。《集韻·末韻》:“䀠,目暗。”

眬 “䁆”的讹字。《正字通·目部》:“眬,䁆字之譌。”

䀽 yán 《廣韻》以然切，平仙以。又《集韻》延面切。

相顾视而行。《廣雅·釋詁一》："䀽，視也。"王念孫疏證："䀽者，《説文》：䢟，相顧視而行也。䢟與䀽同。"《廣韻·仙韻》："䀽，相顧視也。"

眑 yù 《字彙補》余律切。

视。《字彙補·目部》："眑，視也。"

眴 xuè 《廣韻》呼決切，入屑曉。

〔䁇䀸〕见"䁇"。

䀔 hòu 《集韻》許候切，去候曉。

怒目视貌。《集韻·候韻》："䀔，怒目視皃。"《太玄·迎》："遠䀔近掊，失父類也。"司馬光集注："䀔，怒目視皃。"又，方言。偷瞧。清范寅《越諺》卷下："䀔，越謂偷瞧。"

䀪 háng 《集韻》寒剛切，平唐匣。

❶同"䴚"。鸟从高处往下飞。《集韻·唐韻》："䴚，鳥飛上曰䴚，下曰䴚。或作䀪，通作頏。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："俙佊参差，魚頡而鳥䀪。"張銑注："頡，躍；䀪，翔也。言衆神並列前後，其行迅疾，如魚躍鳥翔也。"

❷视。《埤雅·釋鳥》："《禽經》曰：'燕以狂䀪。'视也。"明楊慎《升菴外集·動物》："燕䀪鶯轉。"汪煇注："䀪，視也。"

眽 說文·目部

《説文》："眽，目財視也。从目，𠂢聲。"徐鍇繫傳："目略視之也。"段玉裁注："財，當依《廣韻》作邪，邪當作衺……𠂢者，水之衺流别也。"

（一）mò 《廣韻》莫獲切，入麥明。錫部。

❶瞟，斜视。《説文·目部》："眽，目財視也。"段玉裁注："財，當依《廣韻》作邪。"一说相视。《玉篇·目部》："眽，相視也。"清桂馥《説文義證》："目財視也者，《廣韻》'眽'與'覛'同。《釋詁》'覛，相也。'郭注：'覛，謂相視也。'馥疑'財'為'相'之誤。"

❷视。《廣雅·釋詁一》："眽，視也。"《漢書·揚雄傳》："瞰帝唐之嵩高兮，眽隆周之大寧。"顔師古注："瞰、眽，皆視之也。"

（二）mì 《集韻》莫狄切，入錫明。

〔眽蜴〕欺慢语。《集韻·錫韻》："眽，眽蜴，欺慢也。楚人語。"

䀬 quán 《廣韻》疾緣切，平仙從。又莊緣切。

❶一目眨；目瞬。《廣雅·釋言》："䀬，䁅也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷一引《通俗文》云：一目眨曰䁅。䁅與䀬同。"《玉篇·目部》："䀬，目瞬也。"

❷目眇视貌。《廣韻·仙韻》："䀬，目眇視皃。"

❸目不明。《集韻·僊韻》："䀬，目不明也。"

䀹 （一）jiá 《廣韻》古洽切，入洽見。

❶眼细暗。《玉篇·目部》："䀹，眼細暗。"又眇。《集韻·洽韻》："䀹，眇也。"

❷目睫动。《集韻·洽韻》："䀹，目睫動。"

（二）tǔn 《字彙》丁本切。

朦胧欲睡貌。《字彙·目部》："䀹，朦朧欲睡之貌。"

眺 說文·目部 老子乙一九五上

《説文》："眺，目不正也。从目，兆聲。"

tiào 《廣韻》他弔切，去嘯透。又《集韻》抽廟切，土了切。宵部。

❶视不正。《説文·目部》："眺，目不正也。"《集韻·笑韻》："眺，視不正。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："亦有目不步體，邪眺旁剔。"李善注引徐爰曰："邪眺旁剔，視瞻不正，常驚惕也。"

❷远望。《玉篇·目部》："眺，眺望也。"《集韻·筱韻》："眺，遠視。"《禮記·月令》："是月也，毋用火南方，可以居高明，可以遠眺望。"晉謝混《遊西池》："回阡被陵闕，高臺眺飛霞。"朱德《感事八首·冀中战况》："沧州战罢归来晚，闲眺滹沱斥暮砧。"

❸视。《廣韻·嘯韻》："眺，視也。"《國語·齊語》："而重為之皮幣，以驟聘眺於諸侯，以安四鄰。"韋昭注："眺，視也。"漢張衡《南都賦》："微眺流睇，蛾眉連卷。"

❹察。唐玄應《一切經音義》卷七："眺，察也。"

❺眼睛。清佚名《亡國恨·殲讎》："這鬚髮倒豎，雙眺兒睜。"

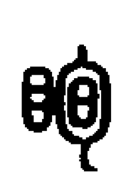
❻避。廣雅·釋詁三》："眺，避也。"

❼用同"跳"。明朱有燉《清河縣繼母大賢》第二折："大的孩兒王謙到莒城去看王義去了。老身這兩日耳熱眼眺，好不放心也啊！"

䀺 "䁂"的讹字。《字彙·目部》："䀺，王文考《王孫賦》：眙睕䀺而䁯䁪。'按：'䀺'乃傳寫之誤，宜作'䁂'。"按：全後漢文·王延壽〈王孫賦〉》作"眙睕䁂而䁯䁪"。

䀵 juān 《改併四聲篇海》引《類篇》音涓。

清明。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："䀵，清明也。"

眴  說文·目部 或體

（一）xuàn 《廣韻》黄練切，去霰匣。又許縣切。真部。

同"旬"。目摇。《説文·目部》："旬，目摇也。眴，旬或从目。"

（二）shùn 《廣韻》舒閏切，去稕書。真部。

❶同"瞚"。以目示意。《集韻·稕韻》："瞚，《説文》：開闔目數摇也。或作眴。"又同"瞬"。《廣韻·稕韻》："瞚、眴，並同瞬。"《楚辭·九章·懷沙》："眴兮杳杳，孔静幽默。"洪興祖補注："眴，與瞬同。"《史記·項羽本紀》："須臾，(項)梁眴籍曰：'可行矣！'"

❷惊貌。《莊子·德充符》："仲尼曰：'丘也嘗使於楚矣，適見㹠子食於其死母者，少焉眴若皆棄之而走。'"陸德明釋文："眴，司馬云：驚貌。"

（三）xún 《廣韻》相倫切，平諄心。

目眩。《集韻·諄韻》："眴，目眩也。"漢班固《西都賦》：

"攀井幹而未半，目眴轉而意迷。"宋王安石《與沈道原書三》："然頭眴多痰，動輒復劇。"

⿰目各

說文·目部　漢印

《說文》："⿰目各，眄也。从目，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。又離灼切。鐸部。

❶邪视。《方言》卷二："⿰目各，眄也。吳、揚、江、淮之閒或曰⿰目各，自關而西，秦晉之閒曰眄。"戴震疏證"《說文》：⿰目各，眄也。眄，衺視也。"《字彙·目部》："⿰目各，邪視。"

❷视。《方言》卷六："⿰目各，視也。東齊曰曖，吳、揚曰⿰目各。"郭璞注："今中國亦云目⿰目各也。"

❸盼。《玉篇·目部》："⿰目各，盼也。"

❹大目。《廣韻·鐸韻》："⿰目各，大目。"

眳

míng《廣韻》莫迥切，上迥明。又亡井切，《集韻》彌并切。

❶〔眳睛〕不悦貌。《廣雅·釋言》："眳睛，謓也。"王念孫疏證："眳，《廣韻》引《字林》云：'眳睛，不悦目皃。'《說文》："謓，恚也。"《玉篇·目部》："眳，眳睛，不悦皃。"

❷眉睫之间。《文選·張衡〈西京賦〉》："眳藐流眄，一顧傾城。"李善注引薛綜曰："眳，眉睫之間。"

❸目暗。《類篇·目部》："眳，目暗也。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："眳矇覷，怕不是梅邊柳邊人數。"

睎

同"睎"。《龍龕手鑑·目部》："睎，正作睎。"《字彙補·目部》："睎，同睎。"

眵

說文·目部

《說文》："眵，目傷眥也。从目，多聲。一曰瞢兜。"段玉裁本作"矒兜"，并注："矒，各本譌作瞢，今依玄應正。矒兜者，今人謂之眼眵是也。"

chī《廣韻》叱支切，平支昌。又章移切。歌部。

❶眼眶有病。《說文·目部》："眵，目傷眥也。"段玉裁注："《釋名》曰：目眥傷赤曰䁾。䁾，末也。創在目兩末也。許謂目傷眥曰眵，與劉異。"宋梅堯臣《觀楊之美畫》："日高腹枵眼眥眵，邂逅獲見何言疲。"

❷目汁，俗称眼屎。《急就篇》第四章："癉熱瘻痔眵矒眼。"顏師古注："眵謂眵䁖，目之蔽垢也。"《說文·目部》："眵，一曰瞢兜。"徐鍇繫傳："瞢兜，目汁凝也。"段玉裁注："矒，各本譌作瞢。"《廣韻·支韻》："眵，目汁凝也。"章炳麟《新方言·釋形體》："眵，今人謂眼中凝汁為眼眵，讀如矢。"唐韓愈《短燈檠歌》："夜書細字綴語言，兩目眵昏頭雪白。"

睁

zhēng《廣韻》疾郢切，上静從。

❶〔眳睁〕不悦视。《廣韻·静韻》："睁，眳睁，不悦視也。"

❷张开（眼）。元王實甫《集賢賓·退隱》："睁着眼張着口儘胡謅。"《三國演義》第二十八回："只見張飛圓睁環眼，倒竪虎鬚。"茅盾《秋收》："现在老通宝睡意全无，睁眼看着黑暗的虚空。"

❸看；望。《天雨花》第四回："偏偏他却轉回程，不敢上前來衝道，閃在傍邊仔細睁。"《中国地方戏曲集成·神池道情〈翠红下书〉》第四场："上了花墙用目睁，花亭之内点银灯。"

⿰目色

xú《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："⿰目色，許役切。"《字彙補·目部》："⿰目色，義闕。"

⿰目交

jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

❶〔䀸⿰目交〕邪视。《集韻·巧韻》："⿰目交，䀸⿰目交，邪視。"

❷视貌。《正字通·目部》："⿰目交，視貌。"

⿰目巟

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。又莫郎切，《集韻》虎晃切。

目不明。《玉篇·目部》："⿰目巟，目不明。"《集韻·唐韻》："⿰目巟，目不明也。"《素問·藏氣法時論》："虛則目⿰目巟⿰目巟無所見，耳無所聞。"

⿰目亥

gāi《集韻》柯開切，平咍見。

目大貌。《集韻·咍韻》："⿰目亥，目大皃。"

⿰目充

chòng

方言。困极小睡。《中国歌谣资料·小童生》："眼⿰目充瞌塞真难过，肚皮里贼忒忒。"周立波《山乡巨变》二十五："有时回得晚，人太累，生火弄饭的时候，他会打起瞌⿰目充来。"

眻

yáng《廣韻》與章切，平陽以。又余亮切。

❶美目。《玉篇·目部》："眻，美目。"《廣韻·漾韻》："眻，美目皃。"

❷眉间。《玉篇·目部》："眻，眉間曰眻。"

眹

說文新附·目部

《說文新附》："眹，目精也。从目，弅聲。"

zhèn《廣韻》直引切，上軫澄。蒸部。

❶眼珠，瞳仁。《說文新附·目部》："眹，目精也。"《廣韻·軫韻》："眹，目童子也。"《周禮·春官·瞽矇》"瞽矇"漢鄭玄注引鄭司農曰："無目眹謂之瞽，有目眹而無見謂之矇。"《新序·雜事一》："師曠侍坐，平公曰：'子生無目眹，甚矣子之墨墨也。'"

❷征兆；迹象。《廣韻·軫韻》："眹，吉凶形兆謂之兆眹。"《莊子·齊物論》："若有真宰，而特不得其眹。"陸德明釋文："眹，兆也。"唐白居易《答四皓廟》："由來聖人道，無眹不可窺。"梁启超《论希腊古代学术》："忽来倏去，孰睹其眹。"

❸失意视貌。《篇海類编·身體類·目部》："眹，失意視皃。"

眷

說文·目部

《說文》："眷，顧也。从目，𢍏聲。《詩》曰：'乃眷西顧。'"

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

❶回视。《說文·目部》："眷，顧也。"段玉裁注："顧者，

還視也；眷者，顧之深也。顧止于側而已，眷則至於反。”《詩・大雅・皇矣》：“乃眷西顧，此維與宅。”漢禰衡《鸚鵡賦》：“眷西路而長懷，望故鄉而延佇。”

❷向。《廣雅・釋詁四》：“眷，嚮也。”

❸恋，爱慕。《文選・謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》：“撫化心無厭，覽物眷彌重。”李善注：“眷，猶戀也。”明湯顯祖《奉祭酒戴愚齋先生》：“美哉秋水，眷我伊人。”鲁迅《坟・摩罗诗力说》：“普洛美迢乃眷女子珂希亚，获其爱而毕。”

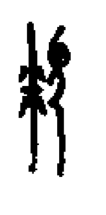
❹顾念。《篇海類編・身體類・目部》：“眷，顧念也。”晉陶潛《自祭文》：“識運知命，疇能罔眷。”宋樓鑰《跋余子壽所藏山谷書范孟博傳》：“賢哉別駕眷遷客，不恤罪罟深相親。”

❺爱重；恩宠。三國魏應璩《與滿公琰書》：“昔侯生納顧於夷門，毛公受眷於逆旅，無以過也。”《南史・劉勔傳附劉悛》：“悛曰：‘臣世受宋恩，門荷齊眷。’”

❻亲属。《玉篇・目部》：“眷，眷屬。”《新五代史・裴皞傳》：“裴氏自晉魏以來，世為名族，居燕者號‘東眷’，居涼者號‘西眷’，居河東者號‘中眷’。”《水滸全傳》第五十回：“吳學究笑道：‘大官人差矣，寶眷已都取到山寨了。’”鲁迅《书信・致章廷谦(一九二七年八月十七日)》：“吧儿辈方携眷南下，而情状又变，近当又皇皇然若丧家，可怜也夫！”

❼姓。《姓觿・線韻》：“眷，《路史》云：衛公族之後。《千家姓》云代郡族。”

眯

 中山王鼎 古鉨 說文・目部

老子甲一四七 樂浪出土封泥

《説文》：“眯，艸入目中也。从目，米聲。”

(一) mǐ 《廣韻》莫禮切，上薺明。又《集韻》母婢切。脂部。

❶物入目中，模糊视线。《説文・目部》：“眯，艸入目中也。”段玉裁注：“《字林》云：眯，物入眼為病，然則非獨艸也。”《篇海類編・身體類・目部》：“眯，物入目中，蔽而不明。”《莊子・天運》：“播穅眯目，則天地四方易位矣。”成玄英疏：“夫播穅眯目，目暗，故不能辯東西。”《淮南子・説林》：“蒙塵而眯，固其理也。”《本草綱目・木部・桑》：“雜物眯眼，新桑根皮洗浄搥爛，入眼擦之自出。”

❷安。《廣雅・釋詁一》：“眯，安也。”

(二) mì 《集韻》密二切，去至明。脂部。

同“寐”。梦魇。《廣雅・釋言》：“寐，厭也。”王念孫疏證：“《説文》：‘寐，寐而厭也。’字亦作眯。”《集韻・至韻》：“寐，《博雅》：‘厭也。’或作眯。”《莊子・天運》：“彼不得夢，必且數眯焉。”成玄英疏：“眯，魘也。”《山海經・西山經》：“冉遺之魚……食之使人不眯，可以禦兇。”《資治通鑑・魏明帝太和六年》：“臣得與聞大謀，常恐眯夢漏泄，以益臣罪，焉敢向人言之。”

(三) mí 《集韻》民卑切，平支明。

同“䁾”。眇目。《集韻・支韻》：“䁾，眇目也。或作眯。”

(四) mī

同“瞇”。目微合貌。《正字通・目部》：“眯，俗作瞇。”茅盾《子夜》第十一：“尚仲礼也眯细了老眼，望着刘玉英摇头。”

𥃩

同“眯”。《集韻・薺韻》：“眯，或書作𥃩。”

䀂

“瞜”的讹字。《篇海類編・身體類・目部》：“䀂，目也。”《正字通・目部》：“䀂，瞜字之譌。”

眼

說文・目部

《説文》：“眼，目也。从目，艮聲。”

(一) yǎn 《廣韻》五限切，上産疑。諄部。

❶目，眼睛。《説文・目部》：“眼，目也。”徐灝注箋：“戴氏侗曰：眼，目中黑白也……合黑白與匡謂之目。”《易・説卦》：“巽……其於人也，為寡髮，為廣顙，為多白眼。”《史記・吕太后本紀》：“太后遂斷戚夫人手足，去眼，煇耳。”明高明《琵琶記・聽女迎親》：“淚眼滴如珠，愁事縈如織。”

❷眼神。《史記・孔子世家》：“丘得其為人，黯然而黑，幾然而長，眼如望羊，如王四國，非文王其誰能為此也！”

❸目力；见识。元王惲《玉堂嘉話》卷二：“二王行書，其蜿蜒欹傾之狀，若行雲流水，似不拘於律，然即以筆意求之，其端莊流麗，皆有餘韻，唯具眼乃能識之。”《紅樓夢》第五十二回：“麝月道：‘這小娼婦也見過些東西，怎麽這麽眼淺？’”

❹监视。元王惲《玉堂嘉話》卷五：“比歲所貢方硯者五，皆以尺為準，然止於巖石之中品，或眼工人輒鑿去之，恐異日復求，不可必致也。”清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》：“其繳到之煙土煙膏，眼同在城文武，加用桐油，立時燒化，投灰江河。”

❺向导；线索。《水滸全傳》第十八回：“當下便差八個做公的，一同何濤、何清連夜來到安樂村，叫了店主人作眼，徑奔到白勝家裏，却是三更時分。”又见证。《古今小説・任孝子烈性為神》：“教地方公同作眼，將梁公家家財什物變賣了。”

❻孔穴；窟窿。唐杜甫《石笋行》：“古來相傳是海眼，苔蘚蝕盡波濤痕。”宋楊萬里《小池》：“泉眼無聲惜細流，樹陰照水愛晴柔。”《天工開物・粹精・攻麥》：“凡牛馬與水磨，皆懸袋磨上，上寬下窄，貯麥數斗於中，溜入磨眼。”《兒女英雄傳》第二回：“這是有去有來的買賣，不過拿國家庫裏錢，搗庫裏的眼。”又身体上的穴位。《紅樓夢》第九十九回：“前署縣詣驗，仵作將骨破一寸三分及腰眼一傷，漏報填格，詳府審轉。”

❼事物的关键和精要点。宋黄庭堅《贈高子勉四首》之四：“拾遺句中有眼，彭澤意在無絃。”《官場現形記》第三十六回：“他起初還想賴，後來被家兄點了兩句眼，他無話説了。”

❽眼状花纹。宋歐陽修《硯譜》：“流俗傳説……又以貯水不耗為佳，有鸜鵒眼為貴。”明湯顯祖《牡丹亭・閨塾》：“鴛鴦硯，許多眼。”徐朔方等注：“眼，依天然纹理，雕刻在端硯上的眼狀(圓孔形)裝飾物。”《大清會典・禮儀典・冠服》：“國初定貝子，戴三眼孔雀翎，根綴藍翎。”

❾喻嫩柳叶。唐元稹《生春》之九：“何處生春早，春生柳

眼中。”

⑩水初沸时泛起的小气泡。宋蘇軾《試院煎茶》：“蟹眼已過魚眼生，颼颼欲作松風鳴。”明陸樹聲《茶寮記·三烹點》：“煎用活火，候湯眼鱗鱗，起沫餑鼓，泛投茗器中。”

⑪曲子中的节拍。如：有板有眼；一板三眼。明方以智《物理小識·天類》：“瑟實以配琴，笙實以和管箎，豈有不合止于版眼而可聽者哉？”

⑫围棋术语，指布子留下的空隙，为对方不能下子处。唐元稹《酬孝甫見贈十首》之七：“無事抛棋侵虎口，幾時開眼復聯行。”《紅樓夢》第六十二回：“探春因一塊棋受了敵，算來算去，總得了兩個眼。”毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章：“由是敌我各有加于对方的两种包围，大体上好似下围棋一样，敌对于我，我对于敌之战役和战斗的作战好似吃子，敌之据点和我之游击根据地则好似做眼。”

⑬量词。唐白居易《錢塘湖石記》：“湖中又有泉數十眼。”宋吴自牧《夢粱録·監當諸局》：“草料場，在天水院橋西，有厫十眼。”《水滸全傳》第七十四回：“小二哥道：‘只有兩眼房，空着一眼，一眼是箇山東貨郎，扶着箇病漢賃了。’”

⑭姓。《萬姓統譜·潸韻》：“眼，見《姓苑》。”

（二）wěn《集韻》魚懇切，上混疑。諄部。

突出貌。《集韻·混韻》：“眼，出大皃。”《周禮·考工記·輪人》：“望其轂，欲其眼也。”鄭玄注：“眼，出大貌也……（鄭）司農云：‘眼讀如限切之限’。”孫詒讓正義：“《説文·目部》云：‘睴，大目出也’，與眼聲近。段玉裁云：‘《説文》：眼，目也。’鄭意《目部》睔、睴、睍、睅等字，與眼音皆相近，故以大出貌訓眼。”

眤 同“暱”。《玉篇·目部》：“眤，古暱字。”

眑 shōu《集韻》尸周切，平尤書。又居虯切。

〔瞜眑〕斂容視貌。《集韻·尤韻》：“眑，瞜眑，斂容視皃。”又《幽韻》：“眑，瞜眑，視皃。”

眲 同“眀”。《字彙·目部》：“眲，俗眀字。”《孟子·梁惠王下》：“飢者弗食，勞者弗息。眲眲胥讒，民乃作慝。”按：一本作“眀眀”。

眸 說文新附·目部

《説文新附》：“眸，目童子也。从目，牟聲。”徐灝注箋：“蓋目珠謂之眸子，實周秦閒語，而古無是名，故其始假牟為之，後乃增加目旁。”

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶眼珠。《説文新附·目部》：“眸，目童子也。”《廣雅·釋親》：“珠子謂之眸。”《孟子·離婁上》：“存乎人者，莫良於眸子。”晉左思《魏都賦》：“八極可圍於寸眸，萬物可齊於一朝。”唐白居易《長恨歌》：“回眸一笑百媚生，六宫粉黛無顔色。”又指眼睛。唐杜甫《哀江頭》：“明眸皓齒今何在，血汚遊魂歸不得。”元徐再思《人月圓·蘭亭》：“壯懷感慨，醉眸俯仰，世事浮沉。”茅盾《子夜》五：“他看了低眸沉思的少奶奶一眼。”

❷通“瞀”。低目謹視。《荀子·大略》：“今夫亡箴者，終日求之而不得，其得之，非目益明也，眸而見之也。”俞樾平議：“楊注曰：‘眸謂以眸子審視之也。’此説未安，以眸子審視，豈可但謂之眸乎……《説文》又有‘瞀’篆，曰：‘低目謹視也。从目、敄聲。’亦與牟聲相近。”

7

眹 音义不详。《降魔變文》：“瞿曇何如眹六師？擇善而行應好事。”

眺 同“眺”。《篇海類編·身體類·目部》：“眺，同眺。”清王士禛《遊攝山記》：“山之奇，在登眺；登眺之奇，在煙雨。”

眭 xié《字彙補》許頰切。

昏暗貌。《字彙補·目部》：“眭，昏暗貌。”

晣 同“晢”。《廣韻·薛韻》：“晣，目明。”《集韻·祭韻》：“晢，目美也。或書作晣。”

晢 chì《廣韻》丑例切，去祭徹。又征例切，旨熱切。

❶瞥。《玉篇·目部》：“晢，瞥也。”

❷目美。《集韻·祭韻》：“晢，目美也。”

❸目光。《廣韻·祭韻》：“晢，目光也。”

❹目明。《龍龕手鑑·目部》：“晢，目明也。”

睁 xiāo《龍龕手鑑》呼交反。

睁瞎。《龍龕手鑑·目部》：“睁，睁瞎也。”

睫 jié《廣韻》居怯切，入業見。

急視。《玉篇·目部》：“睫，急視也。”《廣韻·業韻》：“睫，視皃。”

䀹 同“睞”。《集韻·葉韻》：“睞，目動。或从耴。”

晡 bǔ《玉篇》卜古切。

看。《玉篇·目部》：“晡，視也。”《字彙·目部》：“晡，視貌。”

睐 同“睞”。《集韻·曷韻》：“睞，眸子不正也。或省。”

晤 同“瞴”。《集韻·魚韻》：“瞴，馬二目白曰瞴。或作晤。”

脰 dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

❶〔脰眵〕眼中分泌物，俗称眼屎。《玉篇·目部》：“脰，脰眵，目汁凝。”

❷同“覴”。目蔽垢。《集韻·侯韻》：“覴，《説文》：‘目蔽垢也。’或作脰。”

䀢 （一）chēn《集韻》稱人切，平真昌。

同“瞋”。睁大眼睛。《集韻·真韻》：“瞋，《説文》：張目也。祕書：瞋从辰。”《正字通·目部》：“䀢，俗瞋字。”

（二）rèn《廣韻》而振切，去震日。又《玉篇》之忍切。

❶〔賑眩〕 懣。《方言》卷七："賑眩，朝鮮、冽水之間……顛眴謂之賑眩。"《玉篇·目部》："賑，賑眩，懣也。"

❷同"眒"。《集韻·震韻》："眒，視皃。一曰眩也。或从辰。"

督

dǔ 《集韻》董五切，上姥端。

多。《篇海類編·身體類·目部》："督，多也。"

睞

說文·目部

《說文》："睞，目旁毛也。从目，夾聲。"

（一）jié 《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

同"睫"。《說文·目部》："睞，目旁毛也。"《廣韻·葉韻》："睞"，同"睫"。《史記·扁鵲倉公列傳》："流涕長潸，忽忽承睞。"司馬貞索隱："睞，音接。睞即睫也。"

（二）zhǎ 《集韻》側洽切，入洽莊。

同"眨"。眼睛很快地一闭一开。《集韻·洽韻》："眨，目動也。或从夾。"鲁迅《故事新编·补天》："粉红的天空中，曲曲折折的漂着许多条石绿色的浮云，星便在那后面忽明忽灭的睞眼。"李季《王贵与李香香》："白天放羊一整天，黑夜不睞一睞眼。"

（三）shè 《集韻》失涉切，入葉書。

同"䀹"。眨眼。《集韻·葉韻》："䀹，目動皃。或作睞。"

（四）jiá 《集韻》訖洽切，入洽見。緝部。

同"眲"。眇。一说目睫动。《集韻·洽韻》："眲，眇也。一曰目睫動。或从夾。"《韓非子·說林上》："惠子見鄒君曰：'今有人見君，則睞其一目，奚如？'君曰：'我必殺之。'"

（五）yà 《集韻》五洽切，入洽疑。

〔婠睞〕 戏谑貌。《集韻·洽韻》："睞，婠睞，戲謔皃。"

睒

shǎn 《集韻》失冉切，上琰書。

〔睒睒〕 眼睛眨动的样子。《集韻·琰韻》："睒，睒睒，目皃。"方成珪考正："夾，案：'夾'从兩'入'，與'夾輔'之'夾'从二'人'者不同……'睒'等字从'夾'得聲者。"《正字通·目部》："睒，睒睒，目數動貌。"

䀰

liú 《字彙補》力求切。

卧视。《字彙補·目部》："䀰，臥視也。"

睩

同"睩"。《集韻·迄韻》："睩，目動。或作睩。"

䀮

máng 《廣韻》莫江切，平江明。

目不明。《玉篇·目部》："䀮，目暗也。"《廣韻·江韻》："䀮，目不明。"

睐

"睞"的简化字。

䀣

bì 《龍龕手鑑·目部》："䀣，薄故反。"《字彙補·目部》："䀣，音被。義未詳。"

䀸

（一）yǐng 《廣韻》五剄切，上迥疑。

直视。《玉篇·目部》："䀸，直視也。"

（二）yà 《廣韻》五夾切，入洽疑。

视貌。《廣韻·洽韻》："䀸，《埤蒼》云：視貌。"

（三）kēng 《集韻》丘耕切，平耕溪。

〔䀸䁝〕 也作"䁌䁝"。视不明。《集韻·耕韻》："䁌，䁌䁝，視不明。或从巠。"

睄

（一）shào 《集韻》所教切，去效生。

小视；眼光掠过，匆匆一看。《集韻·效韻》："睄，小視。"茅盾《林家铺子》："眼睛望着那些乡下人，又带睄着自己铺子里的两个伙计。"

（二）qiáo

同"瞧"。看。《正字通·目部》："睄，同瞧。"明佚名《鳴鳳記·陸姑救易》："莫非在床底下，待我開窗睄睄看。"《紅樓夢》第九十七回："黛玉睄了，撂在一邊。"

（三）xiāo

❶〔睄窕〕 也作"宵窕"。幽暗。《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》："日陰曀兮未光，闃睄窕兮靡睹。"王逸注："睄窕，幽冥也。"洪興祖補注："睄與宵同。"

❷通"眇（miǎo）"。一目盲。《太玄·晦》："次七睄提明或遵之行，測曰：'睄提明德將遵行也。'"俞樾平議："睄，當從小宋音'眇'，云：'一目盲也。'范云：'睄，目不明也。'意亦與眇同。眇，從目，少聲；睄，從目，肖聲。少與肖並從小聲，其聲同也，本或誤從日，王涯以為古宵字，然宵何以從日乎？殆不然矣。"按：司馬光《太玄經集注》作"晌"，引王涯注："晌，古宵字。"误。

睅

說文·目部　說文或體　漢印

《說文》："睅，大目也。从目，旱聲。睆，睅或从完。"

hàn 《廣韻》户板切，上潸匣。又《集韻》下罕切。元部。

目鼓出貌。《說文·目部》："睅，大目也。"《廣韻·潸韻》："睅，目出皃。"《左傳·宣公二年》："睅其目，皤其腹。"杜預注："睅，出目。"孔穎達疏："目大則出見，故云出目也。"杨伯峻注："蓋目大則多出，今謂之鼓，兩義可以相通。"唐韓愈《鱷魚文》："刺史受天子命，守此土，治此民，而鱷魚睅然不安谿潭。"朱熹校注："睅，出目貌。"《清史稿·塔齊布傳》："忽有悍酋獰髯睅目，持槊來犯。"

䀠

同"目"。《字彙補·目部》："䀠，古文目字。"

䁣

guó 《集韻》郭獲切，入陌見。

闭目貌。《集韻·陌韻》："䁣，閉目皃。《神異經》：八荒有毛人，見人則䁣目開口。"

睍

說文·目部

《說文》："睍，出目也。从目，見聲。"

xiàn ㊀《廣韻》胡典切，上銑匣。元部。

❶〔睍睆〕 鸟色美好貌或鸣声清圆。《詩·邶風·凱風》："睍睆黄鳥，載好其音。"毛傳："睍睆，好貌。"鄭玄箋："睍睆，以興顏色說也。"唐韓愈《贈張籍》："喜氣排寒冬，逼耳鳴睍睆。"清秋瑾《偶有所感用魚玄機步光威裒三女子韻》："小院佇聞鶯睍睆，舊巢留待燕呢喃。"

❷眼睛突出貌。《說文·目部》："睍，出目也。"段玉裁

注:“睍,目出貌也。依(玄)應訂。”《玉篇·目部》:“睍,目出皃。”

❸好視。《集韻·銑韻》:“睍,好視。”

❹視。《廣雅·釋詁一》:“睍,視也。”

❺小目貌。《廣韻·銑韻》:“睍,小目皃。”唐韓愈《鱷魚文》:“刺史雖駑弱,亦安肯為鱷魚低首下心,伈伈睍睍,為民吏羞,以偷活於此邪!”朱熹校注:“睍,小目皃。”

㊁《集韻》形甸切,去霰匣。

目小。《集韻·霰韻》:“睍,目小也。”

䀹 說文·目部

同“眼”。《正字通·目部》:“䀹,眼本字。”

䁑 shēn《玉篇》舒仁切。

引目。《玉篇·䀠部》:“䁑,引目。”

睆 同“䀯(睆)”。《字彙補·目部》:“睆”,同“䀯”。

聘 pìng《集韻》匹正切,去勁滂。

視。《玉篇·目部》:“聘,視也。”

睏〔困〕kùn

方言。睡。《文明小史》第二回:“通事鼻子上架着一付金絲小眼鏡,戴着一頂外國睏帽。”《老殘遊記》第五回:“我睏在大門旁邊南屋裏,你老有事,來招呼我罷!”《中国歌谣资料·老长工》:“芙蓉花开十月中,牵砻做米闹重重,当家吃粮呼呼睏,长工大老牵夜砻。”又疲倦欲睡。如:你睏了,就先睡。

睊 說文·目部

《説文》:“睊,視皃。从目,肙聲。”

juàn《廣韻》古縣切,去霰見。又古玄切。《集韻》縈絹切,縈緣切。元部。

視;側目相视貌。《廣雅·釋訓》:“睊睊,視也。”王念孫疏證:“《説文》:‘睊,視皃也。’重言之則睊睊。”《孟子·梁惠王下》:“饑者弗食,勞者弗息,睊睊胥讒,民乃作慝。”趙岐注:“在位在職者又睊睊側目相視。”焦循正義:“互相讒短,則其目亦互相忿視,故知睊睊為側目相視。”宋蘇洵《上韓樞密書》:“縣官日費千萬,傳呼勞問之聲不絕者數十里,猶且睊睊狼顧,莫肯效用。”清龔自珍《乙丙之際箸議第九》:“夫悖且悍,且睊然瞯然以思世之一便已。”

睈 chěng《廣韻》丑郢切,上静徹。

❶〔睈睈〕照視。《玉篇·目部》:“睈,睈睈,照視也。”又視。《廣韻·静韻》:“睈,視也。”

❷意不尽。《廣韻·静韻》:“睈,意不盡。”

睖 看。元王元鼎《河西後庭花》:“走將來涎涎瞪瞪冷眼兒睖。”

睋 é《廣韻》五何切,平歌疑。

❶视;望。《廣韻·歌韻》:“睋,視也。”《文選·班固〈西都賦〉》:“於是睎秦嶺,睋北阜。”李善注:“睋,視也。”清朱彝尊《日下舊聞·宫室五》:“監宫鶴立以企幸,睋蚪幄而瞯龍旗。”

❷通“俄”。俄顷,短时间。《公羊傳·定公八年》:“孟氏與叔孫氏迭而食之,睋而鍥其板。”王引之述聞:“睋,讀為俄。俄,謂須臾之頃也。”清王闓運《龍中允妻熊氏墓表》:“夫疾維幾,既竊醫禱,睋而有間,恭人暴卒。”

睦 mù《集韻》莫六切,入屋明。

眼病。《集韻·屋韻》:“睦,目病。”

䐓 說文·目部 說文或體

《説文》:“䐓,眣也。从目,攸聲。䀰,䐓或从丩。”徐鍇繫傳作“丩聲”。

(一)chōu《集韻》丑鳩切,平尤徹。幽部。

目不正。《説文·目部》:“䐓,眣也。”段玉裁注:“唐人小説:術士相裴夫人,目䐓而緩,主淫。俗誤脩長之脩。”

(二)tāo《廣韻》土刀切,平豪透。

❶目通白。《廣韻·豪韻》:“䐓,目通白也。”

❷眼睛不明。《集韻·豪韻》:“䐓,目不明曰䐓。”

❸双眼皮。《字彙補·目部》:“䐓,目重瞼也。”

睐 同“眒”。《字彙·目部》:“睐,與眒同。”《正字通·目部》:“睐,俗眒字。”《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》:“互攀攬以狂接,夐儵睐而奄赴。”章樵注:“睐,即眒字。疾貌。”

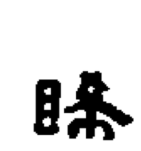
睆 同“睆”。《龍龕手鑑·目部》:“睆”,“睆”的俗字。一说“睆”的讹字。《正字通·目部》:“睆,睆字之譌。”

睯 xù《廣韻》許役切,入昔曉。

視。《玉篇·目部》:“睯,視也。”《集韻·谷韻》:“睯,眂也。”

睢 wàng《集韻》于放切,去漾云。

視。《玉篇·目部》:“睢,視也。”

睎 說文·目部  楊統碑 熹·詩·湛露

《説文》:“睎,望也。从目,稀省聲。海、岱之閒謂眄曰睎。”徐鍇繫傳作“希聲”。

xī《廣韻》香衣切,平微曉。微部。

❶观;望。《説文·目部》:“睎,望也。”《廣雅·釋詁一》:“睎,視也。”《字彙·目部》:“睎,覷也。”《文選·班固〈西都賦〉》:“於是睎秦嶺,睋北阜。”宋蘇軾《作詩寄王晉卿忽憶前年寒食北城之游走筆為此詩》:“吹笙帳底煙霏霏,行人舉頭誰敢睎。”清薛福成《白雷登海口避暑記》:“既覺,偶睎窗外,海景奇麗。”

❷斜视。《方言》卷二:“睎,眄也。東齊、青、徐之間曰睎。”

❸仰慕;爱慕。《字彙·目部》:“睎,慕也。”《法言·學

行》："睎驥之馬，亦驥之乘也。睎顔之人，亦顔之徒也。"唐柳宗元《貞符并序》："人乃滲然休然，相睎以生，相持以成。"

❹希望。清李光地《蠟丸疏》："臣今者，雖已為樊鳥湯雞，然葵藿之心，睎見太陽，尚幾幸於萬一。"清龔自珍《與徽州府志局纂修諸子書》："敢貢其一端，而睎通人之擇。"

睑 "瞼"的简化字。

晲 yuè《集韻》欲雪切，入薛以。

目玩。《集韻·薛韻》："晲，目玩也。"

睉 說文·目部

《説文》："睉，目小也。从目，坐聲。"

(一) cuó《廣韻》昨禾切，平戈從。又《集韻》臧戈切，租果切。歌部。

目小。《説文·目部》："睉，目小也。"《廣韻·戈韻》："睉，小目。"

(二) zhuài《集韻》仕夬切，去夬崇。

〔睉䁞〕目恶。《集韻·夬韻》："睉，睉䁞，目惡。"

睂 說文·眉部 漢印

同"眉"。《玉篇·目部》："眉，今睂字。"《漢書·揚雄傳》："知衆嫭之嫉妒兮，何必颺纍之蛾睂？"顔師古注："睂，古眉字。"

䀰 gǔ《廣韻》古祿切，入屋見。

❶目开。《玉篇·目部》："䀰，目開也。"

❷大目。《廣韻·屋韻》："䀰，大目。"

❸同"䀤"。目动。《集韻·屋韻》："䀤，目動也。或从谷。"

䁔 hán《字彙》胡南切。

视。《龍龕手鑑·目部》："䁔，《江西經》音含、視二音。"《字彙·目部》："䁔，視也。出《釋典》。"

䀿 同"䀿"。《集韻·黠韻》："䀿，視也。一曰怒視皃。或作䀿。"

睌 說文·目部

《説文》："睌，睌䁯，目視皃。从目，免聲。"

mǎn《集韻》武簡切，上産明。元部。

❶〔睌䁯〕目视貌。《説文·目部》："睌，睌䁯，目視皃。"

❷视。《廣雅·釋詁一》："睌，視也。"《廣雅·釋訓》："睌睌，視也。"王念孫疏證："睌，視也。重言之則曰睌睌。"

𪾢 同"睌"。《集韻·産韻》："睌，《説文》：'睌，䁯目視皃。'或書作𪾢。"

𥆤 nào《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》："𥆤，奴到切。"《字彙補·目部》："𥆤，音鬧。義未詳。"

𥇑 "䏂"的讹字。《字彙補·目部》："𥇑，䏂字之譌。見《篇韻》。"

䀤 jué《廣韻》古祿切，入屋見。又《集韻》胡谷切，訖岳切。

目动。《玉篇·目部》："䀤，目動也。"《廣韻·屋韻》："䀤，動目。"

䀥 fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

目瞭。《集韻·鍾韻》："䀥，目瞭。"

𥇣 "膏"的讹字。《正字通·目部》："𥇣，膏字之譌。膏本从肉。"

𥈴 同"督"。《穀梁傳·桓公二年》"宋督弒其君與夷"唐陸德明釋文："督，本又作𥈴。"

𥇲 同"督"。《集韻·沃韻》"督，亦作𥈴"方成珪考正："𥈴，即𥇲字之譌。"

瞇 mí《字彙補》蒙移切。

眇目。《字彙補·目部》："瞇，眇目曰瞇。"

𥆝 說文·目部

同"眣"。《康熙字典·目部》："眣，《説文》本作𥆝，从目，弃聲。"按：《説文·目部》："眣"，篆作"𥆝"。

睕 wàn《龍龕手鑑》烏半反。

同"腕"。手腕。《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》："睕，正作腕，手腕也。"

睇 說文·目部

《説文》："睇，目小視也。从目，弟聲。南楚謂眄曰睇。"

(一) dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

斜视。《説文·目部》："睇，目小視也。"按：《惠氏讀説文記》："睇，'目小視也'，當作'目衺視也'。"《方言》卷二："睇，眄也。陳楚之間、南楚之外曰睇。"《玉篇·目部》："睇，傾視也。"《楚辭·九歌·山鬼》："既含睇兮又宜笑，子慕予兮善窈窕。"王逸注："睇，微眄貌也。"《禮記·内則》："在父母舅姑之所……不敢噦噫、嚏咳、欠伸、跛倚、睇視，不敢唾洟。"鄭玄注："睇，傾視也。"唐白行簡《李娃傳》："娃回眸凝睇，情甚相慕。"

(二) tī《廣韻》土鷄切，平齊透。

看；望。《廣韻·齊韻》："睇，視也。"晉陶潛《閑情賦》："仰睇天路，俯促鳴絃。"明楊士奇《同蔡尚遠等遊東山》："睇遥素横川，俯夷綠盈畎。"许地山《换巢鸾凤》卷上："你睇娇红嫩绿委实增人恋。"自注："睇，就是北方的瞧字。"

(三) tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"睼"。迎视。《集韻·齊韻》："睼，迎視也。或从弟。"

睚

wāng《集韻》烏光切，平唐影。

〔睚睚〕目欲泣貌。《集韻·唐韻》："睚，睚睚，目欲泣皃。"清范寅《越諺》卷中："睚，眼淚睚睚。"

睉

suō《篇海類編》先何切。

偷视。《篇海類編·身體類·目部》："睉，偷見皃。"又"睃，偷視。亦作睉。"

睃

suō《廣韻》素何切，平歌心。

❶偷视。《廣韻·歌韻》："睃，偷視也。"《篇海類編·身體類·目部》："睃，偷視。亦作睉。"

❷略视。《集韻·戈韻》："睃，視之略也。"

睆

說文·目部 或體 漢印

huǎn《廣韻》户板切，上潸匣。又《集韻》鄔管切，胡鰥切，古利切。元部。

❶眼睛突出貌。《玉篇·目部》："睆，出目皃。"唐東方虬《蟾蜍賦》："爾其文章，睆目、鋭頭、皤腹，本無牙齒之用，寧懼鷹鸇之逐。"

❷大眼睛。《廣韻·潸韻》："睆，大目也。"

❸视；旁视貌。《文選·陸機〈擬迢迢牽牛星〉》："跂彼無良缘，睆焉不得度。"吕向注："睆，視也。"唐劉禹錫《望賦》："睆眷眷以馳精，聳專專而觀妙。"

❹微笑貌。《太平廣記》卷八十八引惠皎《高僧傳·佛圖澄》："進還，具以白澄，澄睆然笑曰：'汝言善也。'"

❺明亮的样子。《集韻·牽韻》："睆，明皃。"《詩·小雅·大東》："睆彼牽牛，不以服箱。"鄭玄箋："睆，明星貌。"《禮記·檀弓上》："華而睆，大夫之簀與？"陸德明釋文："睆，明貌。"宋王安石《耕牛》："睆彼天上星，空名豈余匹。"

❻实貌；浑圆貌。《字彙·目部》："睆，實貌。"《詩·小雅·杕杜》："有杕之杜，有睆其實。"鄭玄箋："睆，實貌。"高亨今注："睆，果實渾圓貌。"

❼目圆转。《六書故·人三》："睆，目圜轉也。"

❽美好貌。《字彙·目部》："睆，美好貌。"唐劉禹錫《汴州鄭門新亭記》："簾鑪茵帟，文梳睆榻；儲以應猝，周用而宜。"明錢繼章《浣溪沙》："柳外疎鶯聲睍睆，竹邊歸燕語呢喃。"

❾小妩媚。《集韻·緩韻》："睆，小嫵媚。"

❿汉县名。也作"皖"。故地在今安徽省潛山县。《康熙字典·目部》："睆，與皖通。"《漢書·地理志上》："廬江郡……縣十二……睆，有鐵官。"

⓫古侯国名。《字彙補·目部》："睆，又古侯國，少昊之後也。"宋羅泌《路史·國名記·少昊後偃姓國》："睆，伯爵，漢為侯。舒之懷寧有睆故城睆公山。"

眼

說文·目部

《説文》："眼，目病也。从目，良聲。"

（一）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。又《集韻》丘亮切。陽部。

目斜视病。《説文·目部》："眼，目病也。"段玉裁注："《急就篇》：'眵、矆、眼。'顏曰：'眼，目視不正也。'《雷公炮炙論序》云：'目辟眼矓，有五花而自正。'"

（二）lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

❶方言。明。《方言》卷十二："眼，明也。"

❷同"䀶"。目明。《集韻·蕩韻》："䀶，目明。或从良。"

睘

jiù《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》："睘，精救切。"《字彙補·目部》："睘，音僦。義闕。"

䀗

quē《集韻》傾雪切，入薛溪。

〔䀗旻〕目深貌。《五音集韻·薛韻》："䀗，䀗旻，目深皃。"

睯

nì《篇海類編》女利切，又烏活切。

目深貌。《篇海類編·身體類·目部》："睯，目深皃。"

睽

shùn《經典釋文》音舜。

同"眣"。以目示意。《集韻·之韻》："眣，以目通指也。或从矣。"《公羊傳·文公七年》"眣晉大夫使與公盟也。"唐陸德明釋文："眣，以目通指曰眣。本又作睽，音同。"

睃

（一）suō（旧读jùn）《集韻》祖峻切，去稕精。

看；急速地看一眼。《玉篇·目部》："睃，視也。"《水滸全傳》第二十四回："王婆只在茶局子裏張時，冷眼睃見西門慶又在門前踅過東去。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："衙舍裏消消没的睃，扛酒去前坡。"茅盾《子夜》一："林佩珊佯嗔地睃了她表哥一眼。"

（二）juān《集韻》遵全切，平仙精。

人名用字。《漢書·諸侯王表》："陽朔二年，（魯）文王睃嗣。"

䀠

同"肌"。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："䀠，目重文也。"《字彙·目部》："䀠，同肌。""肌，目重皮。"

8 睛

老子甲後一七七

（一）jīng《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶眼珠。《玉篇·目部》："睛，目珠子。"《淮南子·主術》："夫據榦而窺井底，雖達視猶不能見其睛。"高誘注："睛，目瞳子也。"唐薛昭蘊《幻影傳·費雞師》："長慶初，蜀有費雞師，目赤無黑睛，為人解疾。"明李夢陽《林良畫兩角鷹歌》："一鷹下視睛不轉，已知兩眼無秋毫。"

❷眼睛。《水滸全傳》第二十三回："身横野草錦斑銷，緊閉雙睛光不閃。"明陸采《明珠記·橋會》："偷睛斜望，春光只隔流蘇帳。"《西遊記》第三十八回："那行者睁睛看處，真個的背在身上。"

❸视力。《靈樞經·邪氣藏府病形》："陽氣上走於目而為睛，其别氣走於耳而為聽。"

（二）jǐng《廣韻》七静切，上静清。又《集韻》疾郢切。

〔略睛〕不悦目貌。《廣韻·静韻》："睛，略睛，不悦目皃。出《字林》。又音精。"《字彙·目部》："睛，略睛，目不悦貌。"参见"略"。

眎

biāo《字彙》必昭切。

注视。《字彙·目部》："眎，著眼視也。"

䀕

（一）chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。

❶失志貌。《玉篇·目部》："䀕，失志皃。"《廣韻·漾韻》："䀕，失志。"

❷同"悵"。望恨。《集韻·漾韻》："悵，《説文》：'望恨也。'或从目。"

（二）zhāng《集韻》中良切，平陽知。

目大。《集韻·陽韻》："䀕，目大也。"

睹

説文古文　説文·目部　煮·易·乾文言

魏封孔羡碑　魏受禪表

《説文》："睹，見也。从目，者聲。覩，古文从見。"

dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶见，看见。《玉篇·目部》："睹，見也。"《禮記·中庸》："是故君子戒慎乎其所不睹。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景樂寺》："寺内奇禽怪獸，舞抃殿庭，飛空幻惑，世所未睹。"《紅樓夢》第九十九回："賈母等一則怕他招受寒暑，二則恐他睹景傷情。"

❷观察。《吕氏春秋·召類》："趙簡子將襲衛，使史默往睹之。"唐李商隱《太倉箴》："將欲相襲，下或誇我秋毫必睹，是人甘言。"《三國演義》第九十四回："（關）興睹之良久，無破敵之策，回寨與張苞、馬岱商議。"

❸了解。《淮南子·人間》："見本而知末，觀指而睹歸。"《論衡·自紀》："口論務解分而可聽，不務深迂而難睹。"

❹姓。《萬姓統譜·麌韻》："覩（睹），見《姓苑》。"

睦

彙匯　説文古文　説文·目部

鮮于璜碑　魏上尊號奏

《説文》："睦，目順也。从目，坴聲。一曰敬和也。𦍠，古文睦。"

mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

❶目顺。《説文·目部》："睦，目順也。"《六書故·人三》："睦，目諧也。凡人之喜愠往往形于面目，故和為睦，乖為睽。"

❷和睦；亲厚。《玉篇·目部》："睦，和也。"《廣韻·屋韻》："睦，親也。又和睦也。"清徐灝《説文解字注箋·目部》："睦，睦之本義謂目順，引申為凡和順之稱。"《書·堯典》："九族既睦，平章百姓。"孔穎達疏："睦，即親也。"《左傳·定公四年》："故周公相王室，以尹天下，於周為睦。"杜預注："睦，親厚也。"唐歐陽詹《自明誠論》："游於鄉，可以睦閭里而寧訟事。"郭沫若《棠棣之花》第二幕："三家把晋分了，他又怂恿韩侯，与赵、魏两家不睦。"又亲密。《漢書·韋賢傳》："嗟嗟我王，漢之睦親。"顔師古注："睦，密也，言服屬近。"

❸敬；敬和。《説文·目部》："睦，敬和也。"段玉裁注："古書睦、穆通用……穆多訓敬，故於睦曰敬和。"《廣韻·屋韻》："睦，敬也。"《史記·司馬相如列傳》："旼旼睦睦，君子之能。"按：裴駰集解引《漢書》作"旼旼穆穆"。唐韓偓《夢中作》："禮容肅睦纓緌外，和氣熏蒸劍履間。"

❹调和。《國語·越語下》："五穀睦熟，民乃蕃滋。"韋昭注："睦，和也。"晋左思《魏都賦》："以娱四夷之君，以睦八荒之俗。"

❺信。《廣雅·釋詁一》："睦，信也。"

❻古州名。睦州的简称。1.隋置。故地在今湖北省长阳县东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣四·荆州府》："長陽縣……隋開皇八年改置長陽縣，以長陽溪而名，并置睦州治此。十七年州廢。大業初縣屬荆州，唐武德四年復置睦州。"2.隋置。故地在今浙江省淳安县西。《新唐書·杜佑傳》："歷黄、池、睦三州刺史。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江方輿紀要序》："唐乾元初……浙江東節度使領越、睦、衢……八州。"

❼姓。《廣韻·屋韻》："睦，西胡姓。"《北齊書·顔之推傳》："睦豫字道閑，趙郡高邑人。"《資治通鑑·唐高祖武德八年》："甲寅，涼州胡睦伽陀引突厥襲都督府。"胡三省注引孫愐曰："睦，姓也。"

睖

lèng（旧读chēng）《廣韻》丑升切，平蒸徹。又《集韻》閭承切。

❶〔睖瞪〕直视。《廣韻·蒸韻》："睖，睖瞪，直視。"

❷发愣。《劫餘灰》第十六回："公孺聽了，也睖了半晌。"

❸瞪；怒视。梁斌《播火记》五："她睖了严萍一眼说：'走！'"

❹用同"棱"。棱角。《水滸全傳》第三回："（魯達）提起拳頭來就眼眶際眉梢只一拳，打得眼睖縫裂，烏珠迸出。"

䁅

xìng《集韻》下頂切，上迥匣。

瞑目貌。《集韻·迥韻》："䁅，瞑目皃。"

瞄

miáo

注意看；视力集中在一点上。如：瞄准；远远地瞄着他。

䀠

説文·䀠部　蒼頡篇一九

《説文》："䀠，目衺也。从䀠，从大。大，人也。"

（一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。又《集韻》果羽切。魚部。

❶怒目斜视。《説文·䀠部》："䀠，目衺也。"王筠句讀："《九經字樣》：怒皃也。"桂馥義證："怒而衺視也。"《集韻·噳韻》："䀠，目衺也。"

❷矢长六指。《集韻·虞韻》："䀠，矢長六指。"

（二）jù《集韻》俱遇切，去遇見。

同"䀠"。心惧向左右顾看。《集韻·遇韻》："䀠，左右視。或从大。"

（三）xì《集韻》迄力切，入職曉。

同"䀠"。邪视貌。《集韻·職韻》："䀠，邪視皃。或省。"

䁈

xù《改併四聲篇海》引《奚韻》許域切。

视䁈。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》："䁈，視䁈也。"

瞃 huò《廣韻》呼或切，入德曉。又《集韻》忽域切。

睡目貌。《玉篇·目部》："瞃，睡目皃。"

睯 說文·目部

《説文》："睯，大目也。从目，臤聲。"

xiàn《廣韻》胡簡切，上産匣。真部。

大目。《説文·目部》："睯，大目也。"

睭 lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

❶目明。《集韻·蕩韻》："睭，目明。"

❷同"朗"。《玉篇·目部》："睭，古朗字。"

睚 說文新附·目部

《説文新附》："睚，目際也。从目、厓。"孔廣居疑疑作"从目，厓聲。"

yá《廣韻》五懈切，去卦疑。又《集韻》魚羈切，宜佳切。支部。

❶〔睚眦〕1.恨视；怒视。《集韻·禡韻》："睚，睚眦，恨視。"又《卦韻》："睚，怒視。"《戰國策·韓策二》："夫賢者以感忿睚眦之意，而親信窮僻之人，而政獨安可嘿然而止乎？"鮑彪注："睚眦，怒視也。"宋蘇舜欽《感興三首》之三："一封朝飛入，羣目已睚眦。"《紅樓夢》第五回："百口嘲謗，萬目睚眦。"2.怨。《廣韻·卦韻》："睚，睚眦，怨也。"

❷眼边。《説文新附·目部》："睚，目際也。"

❸举目。《集韻·佳韻》："睚，舉目。"《太平廣記》卷三百六十二引戴孚《廣異記》："(一物)鼓脣睚目，貌甚醜惡。"明袁宏道《觴政·六之侯》："飲流以目睚者為狂花，目睡者為病葉。"

❹捱，拖延。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："睚，猶捱也。今人所云捱時候、捱工夫之捱，古人多用睚。"宋郭應祥《踏莎行·寄遠》："霎時不見早思量，許多日子如何睚？"元沙正卿《鬬鵪鶉·閨情》："挑繡也無心，茶飯不應口，付能打揲起傷春，誰承望睚不過暮秋。"元丘士元《滿庭芳·相思》："愁山悶海，沉吟暗想，積漸難睚。"

睎 qī《廣韻》去奇切，平支溪。

一只眼。《廣韻·支韻》："睎，一隻。"周祖谟校勘記："《玉篇》、《集韻》此字訓'側耳'也。楝亭本改畸作睎，注作'目一隻'。"《字彙·目部》："睎，目一隻也。"

晻 yè《廣韻》於業切，入業影。

❶眼睛。《玉篇·目部》："晻，目也。"

❷闭目。《廣韻·業韻》："晻，閉目。"《正字通·目部》："晻，《六書故》：眸子陷瘺，目闔不開也。"清毛奇齡《傅生時義二刻序》："今之為之者，不求可見，驪鳥視不出閫，若以為晻眛無可示者。"

睞〔睐〕說文·目部

《説文》："睞，目童子不正也。从目，來聲。"

lài《廣韻》洛代切，去代來。又《集韻》郎才切。之部。

❶瞳仁不正。《説文·目部》："睞，目瞳子不正也。"《集韻·咍韻》："睞，目偏也。"

❷旁视，邪视。《廣雅·釋詁一》："睞，視也。"《廣韻·代韻》："睞，傍視。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："明眸善睞，靨輔承權。"李善注："睞，旁視也。"又内视。《倉頡篇》卷中："睞，内視也。"

❸望；游眺。《六書故·人三》："睞，遊眺也。"南朝宋謝靈運《登上戍石鼓山》："極目睞左闊，迴顧眺右狹。"唐劉禹錫《昏鏡記并序》："今來市者，必歷鑒周睞，求與己宜。"清尤珍《望後海諸峯》："盼左興難盡，睞右賞不置。"

睪 同"睪"。《類篇·目部》："睪，古作睪。"

睫 (一) jié《廣韻》即葉切，入葉精。又《集韻》七接切。盍部。

❶眼睑上下边所生的细毛。《釋名·釋形體》："睫，插也，接也，插於眼匡而相接也。"畢沅疏證："此'睫'字當作'睞'。《説文》云：睞，目旁毛也。"《廣韻·葉韻》："睫，目睫。"《莊子·庚桑楚》："向吾見若眉睫之間，吾因以得汝矣，今汝又言而信之。"《禮記·内則》："豕望視而交睫，腥。"孔穎達疏："交睫，謂目毛交。"唐杜牧《登池州九峯樓寄張祜》："睫在眼前長不見，道非身外更何求。"毛泽东《关于国际新形势对〈新华日报〉记者的谈话》："在欧洲方面，德意帝国主义集团和英法帝国主义集团之间，为了争夺对殖民地人民统治权的帝国主义大战，是迫在眉睫了。"

❷眨眼。《列子·仲尼》："矢來注眸子而眶不睫，矢隧地而塵不揚。"張湛注："睫，本作睞，目瞬也。"明湯顯祖《邯鄲記·合仙》："可是你三轉身單注着邯鄲道禄盡衣絶，一睫眼猛守的清河店米沸湯渾。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷二："衣綠布棉襖，口喃喃作聲，眼時睫無已。"

(二) shè《集韻》失涉切，入葉書。

同"睞"。目动貌。《集韻·葉韻》："睞，目動皃。或作睫。"

瞌 jí《集韻》訖力切，入職見。

张目。《集韻·職韻》："瞌，張目也。"

暃 說文·目部　漢印

《説文》："暃，大目也。从目，非聲。"

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。又府巾切。微部。

大目。《説文·目部》："暃，大目也。"《廣韻·真韻》："暃，大目皃。"

督 說文·目部　老子乙二三一下　漢印　曹全碑陰　魯峻碑

《説文》："督，察也。一曰目痛也。从目，叔聲。"

dū《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶察视。《説文·目部》："督，察也。"《正字通·目部》："督，董(董)眡也。凡董眡者，以聚精凝眡。"《管子·心術

上》："故事督乎法，法出乎權，權出乎道。"尹知章注："督，察也，謂以法察事。"漢王褒《聖主得賢臣頌》："如此，則使離婁督繩，公輸削墨，雖崇臺五層延袤百丈而不溷者，工用相得也。"《漢書·息夫躬傳》："器用鹽惡，孰當督之！"顏師古注："督，視察也。"

❷督促。《廣雅·釋言》："督，促也。"《篇海類编·身體類·目部》："督，催趨也。"《後漢書·張純傳》："使將潁川突騎安集荆、徐、楊部，督委輸，監諸將營。"李賢注："督，促也。"宋梅堯臣《汝墳貧女》："督遣勿稽留，龍鍾去攜杖。"毛泽东《向国民党的十点要求》："亟宜再颁明令，严督全国实行。"又监视。《漢書·蕭何傳》："及高祖起為沛公，何嘗為丞督事。"顏師古注："督，謂監視之也。"

❸理；料理；整理。《方言》卷六："督，理也。秦晉之間曰紕，凡物曰督之；絲曰繹之。"郭璞注："督，言正理也。"《廣雅·釋詁二》："督，理也。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷二十："方遇疾卒，子幼不能督家業。"宋蘇軾《物類相感志·文房》："或紙或文書督齊，須攤桌上，督則齊。"

❹责；责罚。《篇海類编·身體類·目部》："督，責也。"《韓非子·八經》："聽不參則無以責下，言不督乎用則邪說當上。"陈奇猷校注："督，責也。"《論衡·寒温》："父子相怒，夫妻相督。"清王夫之《宋論·太祖》："恩不洽，故不敢以苛法督吏民。"

❺劝。《廣韻·沃韻》："督，勸也。"唐張説《季春下旬詔宴薛王山池序》："仙倡肴樂，中貴督酒，太平佳事，前史未書。"清王夫之《詩廣傳·論〈關雎〉》："督子以孝，不如其安子；督弟以友，不如其裕弟；督婦以順，不如其綏婦。"

❻正；矫正。《爾雅·釋詁下》："督，正也。"郭璞注："謂御正。"《周禮·春官·大祝》："禁督逆祀命者，頒祭號于邦國都鄙。"鄭玄注："督，正也。正王之所命，諸侯之所祀。"《吕氏春秋·先己》："君曰勿身，勿身督聽。"高誘注："督，正也。正聽，不傾聽也。"《逸周書·本典》："能督民過者，德也。"

❼中；中央。《字彙·目部》："督，中也。"《周禮·考工記·匠人》"堂涂十有二分"漢鄭玄注："分其督旁之脩。"唐賈公彦疏："名中央為督。督者，所以督率兩旁。"《太玄·周》："植中樞，立督慮也。"司馬光注："督，猶中也。"

❽中医学名词。督脉。《字彙補·目部》："督，人背中為督脈，是奇經八脈之一。"清段玉裁《説文解字注·目部》："督，督者以中道察視之，人身督脈在一身之中。"徐灝箋："人身任脈循背而行謂之督脈，居中之義也。"《莊子·養生主》："緣督以為經。"王夫之解："身後之中脈曰督。"晉王叔和《脈經·平七經八脈病》："督之為病，脊彊而厥。"又指上衣背缝。《六書故·人三》："督，衣縫當背之中達上下者，亦謂之督。"

❾指军帅或执监督权的官。清吴善述《説文廣義校訂》："督，因為司督率者之偁，故軍帥曰督。"《後漢書·郭躬傳》："軍征，校尉一統於督。"李賢注："督，謂大將。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："遂以周瑜、程普為左右督，將兵與備并力逆操。"

❿率；领。《廣韻·沃韻》："督，率也。"《三國志·蜀志·姜維傳》："維權盡退還，明年，加督中外軍事。"《明史·太祖本紀一》："十二月丙申還應天，常遇春留督諸軍。"徐珂《清稗類鈔·戰爭類》："旋見一白酋督印度卒約百人。"

⓫目痛。《説文·目部》："督，目痛。"桂馥義證："徐鍇本作'目病'。《易通·卦驗·離》：'氣不至則人民目痛。'"

⓬方言。竖立。清范寅《越諺》卷下："督，越以眠者豎之為督。"又卷上："黄頭毛，直督起，紫羅衫，白體袢。"

⓭拾取。《小爾雅·廣詁一》："督，拾也。"胡承珙義證："督者，《豳風》：'九月叔苴'，傳：'叔，拾也。'叔與督同。"

⓮通"篤（dǔ）"。厚。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："督，叚借為竺（篤）。"《左傳·僖公十二年》："余嘉乃勳，應乃懿德，謂督不忘。"陸德明釋文："督，音篤。"杨伯峻注："督，借為篤，厚言，言其甚不能忘也。"

⓯姓。《通志·氏族略四》："督氏，子姓，宋大夫華父督之後。晉有督戎，欒盈之臣；漢有督瓚。見《風俗通》……又《後漢書》巴郡蠻酋有督氏，與羅、朴、鄂、度、夕、龔為七姓。望出巴郡。"

䁍 zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

明；目明。《玉篇·目部》："䁍，目明也。"清顏元《存學編》卷二："必是程先生當初説得高了，他們只䁍見上截，少下面著實功夫，故流弊至此。"

睓 diàn《字彙補》丁念切。

目垂貌。《字彙補·目部》："睓，目垂貌。"

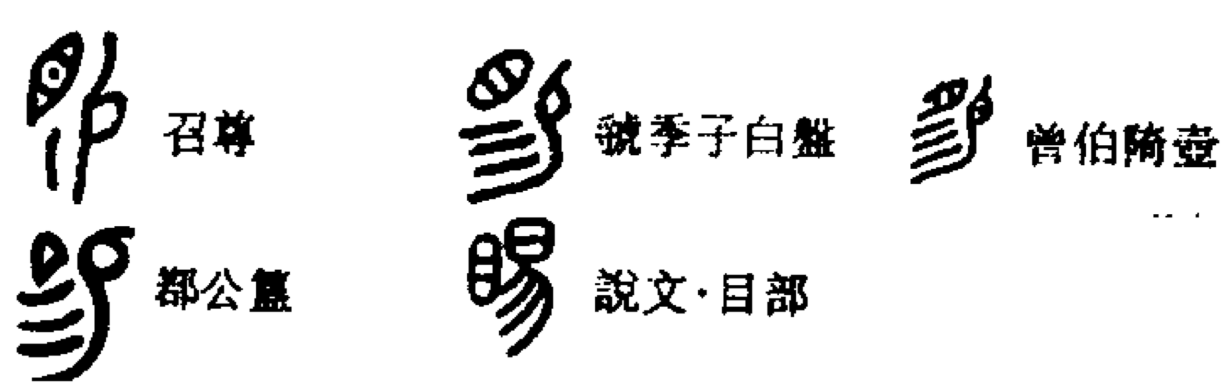
睐 同"睠（眷）"。《字彙補·目部》："睐"，同"睠"。

瞁 同"眀"。《龍龕手鑑·目部》："瞁"，"眀"的俗字。

睩 "瞜"的讹字。《方言》卷十"凡相竊視，南楚謂闚……或謂之䅌。䅌，中夏語也"晉郭璞注："亦言睩也。"戴震疏證："睩，各本譌作'睩'，今訂正。睩、䅌一聲之轉。《玉篇》：'睩，視也。'"

睔 同"睔"。《集韻·混韻》："睔，目大皃。或从昆。"

睗



召尊　虢季子白盤　曾伯陭壺　鄀公簠　説文·目部

《説文》："睗，目疾視也。从目，易聲。"王国维《觀堂集林》："古文以為賜字，古鍚、賜一字。"

shì《廣韻》施隻切，入昔書。錫部。

❶赐；赏给。《毛公鼎》："𠨘（夙）夕敬念，王畏（威）不睗。"容庚《金文编》卷四："睗、賜、鍚為一字。《虢季子白盤》：'王睗乘馬，是用左（佐）王。'"

❷疾视。《説文·目部》："睗，目疾視也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："忘其所以睒睗，失其所以去就。"李善注："睗，疾視也。"唐韓愈《永貞行》："狐鳴梟噪爭署置，睗睒跳踉相嫵媚。"

䀩 xù《改併四聲篇海》引《類篇》許役切。

惊貌。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："䀩，驚視。"《字彙·目部》："䀩，驚貌。"

⿰目畀 同"睥"。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目畀，⿰目畀睨，傍視也。《廣韻》作睥。"《字彙·目部》："睥，同⿰目畀。"

⿰目典 同"㥏"。《集韻·銑韻》："㥏，《說文》：'青徐謂慙曰㥏。'或作⿰目典。"《正字通·目部》："⿰目典，本作㥏。"

⿰目囷 jùn《改併四聲篇海》引《川篇》音窘。

大目。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："⿰目囷，大目也。"

睡 說文·目部

《說文》："睡，坐寐也。从目、垂。" 徐鍇繫傳："从目，垂聲。"段玉裁注："知為坐寐者，以其字从垂也……此以會意包形聲也。"

shuì《廣韻》是偽切，去寘禪。歌部。

❶坐着打瞌睡。《說文·目部》："睡，坐寐也。"《史記·商君列傳》："孝公既見衛鞅，語事良久，孝公時時睡，弗聽。"《漢書·賈誼傳》："斥候望烽燧不得卧，將吏被介胄而睡。"

❷睡觉。《廣韻·寘韻》："睡，眠睡。"《字彙·目部》："睡，今睡眠通稱。"《莊子·列禦寇》："夫千金之珠，必在九重之淵，而驪龍頷下，子能得珠者，必遭其睡也。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："不聽得聲音，敢又睡哩。"陈毅《初游青岛》："沉吟久不睡，海天思绵绵。"

❸躺；躺下。《儒林外史》第十二回："那些朋友們和我賭賽，叫我睡在街心裏，把膀子伸着，等那車來。"魯迅《而已集·革命时代的文学》："他们吃饱了，睡在躺椅上，捧着看。"赵树理《刘二和与王继圣》："喜宝就睡在黍秆堆上，两手抱住膝盖学继圣打滚的样子。"

⿰目制 zhì《集韻》征例切，去祭知。

目明。《玉篇·目部》："⿰目制，目明也。"漢張衡《思玄賦》："死生錯其不齊兮，雖司命其不⿰目制。"

⿰目知 zhī《龍龕手鑑·目部》："⿰目知，俗，音知。"《字彙補·目部》："⿰目知，中基切。義未詳。"

⿱來目 lí《集韻》良脂切，平脂來。

目闭。《集韻·脂韻》："⿱來目，目閉也。"

睨 說文·目部

《說文》："睨，衺視也。从目，兒聲。"

nì《廣韻》五計切，去霽疑。又《集韻》吾禮切。支部。

❶斜视。《說文·目部》："睨，衺視也。"《史記·李將軍列傳》："廣詳死，睨其旁有一胡兒騎善馬，廣暫騰而上胡兒馬。"《禮記·中庸》："執柯以伐柯，睨而視之，猶以為遠。"陸德明釋文："睨，睥睨也。"《聊齋志異·紅玉》："（生）微睨之，雖荆布之飾，而神情光艷，心竊喜。"茹志鹃《给我一枝枪》："大嫂一边炒，一边呆呆地睨着自己的孩子。"又偏斜。《莊子·天下》："日方中方睨；物方生方死。"

❷視；望。《廣雅·釋詁一》："睨，視也。"《左傳·哀公十三年》："旨酒一盛兮，余與褐之父睨之。"杜預注："睨，視也。"唐王灣《奉使登終南山》："漸平逢車騎，向晚睨城邑。"康有为《秋登越王台》："临睨飞云横八表，岂无倚剑叹雄才！"

❸回视。《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："遵蘭皋與蕙林兮，睨玉石之嵾嵯。"王逸注："顧視為睨。"《晉書·皇甫謐傳》："遜遁丘園，不睨華好。"明屠隆《文論》："端人莊士，或棄而不睨。"又寻视。《墨子·經説上》："慮也者，以其知有求也，而不必得之，若睨。" 張純一集解："《校釋》：例如睨而視物，其視雖比泛視為精細，然能見其真與否，究未敢定。"陈三立《梁节盦诗序》："世无智愚，得睨而知之。"

❹窥伺。清王夫之《讀通鑑論·唐武宗》："蓋當勸亂之日，已挾自私之計，上脇朝廷，下睨其主。"清姚鼐《書貨殖傳後》："方秦始皇統一區夏，鞭箠夷蠻，雄略震乎當世，及其伺睨牧長寡婦之貲，奉匹夫匹婦而如恐失其意。" 清黄遵憲《哀旅順》："昂頭側睨何耽耽，伸手欲攫終不敢。"

❺明。《方言》卷十三："睨，明也。"

❻通"婗"。小儿。《墨子·雜守》："睨者小五尺，不可卒者，為署吏。" 張純一集解："《廣雅·釋親》云：'婗，兒子也。'此睨即婗之叚借字。"

睢 說文·目部　縱横家書二九四　居延簡甲二〇八七　漢印

《說文》："睢，仰目也。从目，隹聲。"

（一）huī《廣韻》許維切，平脂曉。又香季切，許規切。微部。

❶仰视。《說文·目部》："睢，仰目也。"徐灝注箋："睢之本義但為仰視。"《史記·伯夷列傳》："肝人之肉，暴戾恣睢。"張守節正義："睢，仰白目，怒貌也。"《漢書·五行志中之下》："萬衆睢睢，驚怪連日。"顔師古注："睢睢，仰目視貌也。"又目动。《新書·官人》："以睢眦之間事君者，厮役也。"蒋礼鸿《義府續貂·睢眦》："案：此當作'睢眦'，其作'睚眦'者，形近之誤耳……睢、眦皆目動，謂伺君之眼色以承應之。"

❷大视。《文選·馬融〈長笛賦〉》："僬眇睢維，涕洟流漫。"李善注："《聲類》曰：睢，大視也。"

❸自得貌。《集韻·至韻》："睢，自得皃。"唐劉禹錫《竹枝詞並引》："歌者揚袂睢舞，以曲多為賢。"

❹元气貌。《集韻·脂韻》："睢，睢睢，元氣皃。"

（二）suī《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶水名。也名睢河。《玉篇·目部》："睢，水名。"《集韻·脂韻》："睢，水名，在梁郡受汴入泗。或从水。"《左傳·成公十五年》："（魚石等）出舍於睢上。"杜預注："睢，水名。"杨伯峻注："睢水本蒗蕩渠支津，舊自河南杞縣流經睢縣北，又東流經寧陵與商丘市南，又東經夏邑縣北，然後東南流。今上游僅睢縣附近有一支入惠濟河，餘皆湮塞。"《明史·河渠志上》："使河流入汴，汴入睢，睢入泗，泗入淮以達海。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·歸德府》"睢州"："睢水，在州北，自開封府陳留杞縣之南境流入州界，又東入甯陵縣境今上流漸淤矣。"

❷古州县名。今县名。春秋时宋地。秦置襄邑县。宋都开

封，崇宁间建四辅州，以此为东辅，改名拱州。金天德三年改名睢州，因水经睢口而名。宋元皆以襄邑为州治。明省襄邑，併为睢州。明清皆属归德府。公元1913年改为睢县。《正字通·目部》："睢，梁國睢陽縣名。又州名，今屬開封府。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·歸德府》："睢州，春秋時宋、陳二國地。秦置襄邑縣，漢屬陳留郡，晉屬陳留國，劉宋屬譙郡，後魏屬梁郡，北齊屬陽夏郡，隋屬宋州，唐初屬杞州，貞觀初屬宋州，宋屬開封府，崇甯四年升拱州，建為東輔，大觀中發，政和四年復置，金改睢州，元因之，明初以州治襄邑縣，省入。領縣二。"

❸蒲笋的别名。《農政全書·救荒本草八》："蒲笋，《本草》名其苗為香蒲，即甘蒲也。一名睢。"

❹姓。《通志·氏族略三》："睢氏，趙大夫食采於睢邑，因以命氏。"

（三）wěi《字彙補》曰唯切。

〔天睢〕星名。《史記·天官書》："（歲星）以九月與翼軫晨出，曰天睢。"司馬貞索隱："劉氏音'呼唯反'也。"

睥

pì《廣韻》匹詣切，去霽滂。又《集韻》普米切。

〔睥睨〕《廣韻·霽韻》："睥，睥睨。"1.视；斜视。《集韻·霽韻》："睥，睥睨，視也。"《篇海類編·身體類·目部》："睥，睥睨，邪視。"《淮南子·脩務》："今夫毛嬙西施，天下之美人，若使之銜腐鼠，蒙蝟皮，衣豹裘，帶死蛇，則布衣韋帶之人，過者莫不左右睥睨而掩鼻。"宋王安石《虎圖》："想當槃礴欲畫時，睥睨衆史如庸奴。"杨沫《青春之歌》第三十五章："他举着酒杯，用威严的睥睨一切的目光向全场一扫。"也单用。宋蘇舜欽《藍田悟真寺作》："貪奇戀景不知倦，側睥又復心瑟縮。"2.窥视。《魏書·尒朱榮傳論》："而始則希覬非望，睥睨宸極。"《聊齋志異·宅妖》："生睥睨良久。"3.城上的小墙。《釋名·釋宮室》："城上垣曰睥睨，言於其孔中睥睨非常也。"《水經注·穀水》："城上西面列觀，五十步一睥睨屋。"唐李賀《畫角東城》："河轉曙蕭蕭，鴉飛睥睨高。"《聊齋志異·山市》："未幾，高垣睥睨，連亘六七里。"4.古代皇帝的仪仗。《宋史·儀衛志六》："睥睨，如華蓋而小。"

䀹

同"眕"。《篇海類編·身體類·目部》："䀹，與眕同。"

睔 睔

說文·目部

《說文》："睔，目大也。从目、侖。《春秋傳》有鄭伯睔。"徐鍇繫傳作"从目，侖聲。"

（一）gùn《廣韻》古困切，去慁見。又胡本切。諄部。

目圆大。《說文·目部》："睔，目大也。"《廣韻·慁韻》："睔，大目露睛。"《六書故·人三》："睔，目圜大也。"南齊張融《海賦》："踸動崩五山之勢，瞯睔焕七曜之文。"唐高邁《鯤化為鵬賦》："眼睔睔而明月不没，口呀呀而修航欲吞。"

（二）huán《集韻》胡關切，平删匣。

同"睆"。大目貌。《集韻·刪韻》："睆，大目皃。或作睔。"方成珪考正："睔譌从俞，據宋本及《類篇》正。"

（三）lǔn《廣韻》盧本切，上混來。

睔目貌。《廣韻·混韻》："睔，睔目皃。"李劼人《大波》第二部第三章："他紧闭着嘴，两眼睔得很大。"

䁅

同"眉"。《字彙補·目部》："䁅，同眉。"

睬

cǎi《字彙補》此宰切。

理会；答理。《字彙補·目部》："睬，俗言偢睬，填詞家多用此字。"元王實甫《破窰記》第四折："不是這老泰山為人忒歹，親女婿昂然不睬。"《紅樓夢》第九十一回："黛玉看見寶玉這樣光景，也不睬他，只是自己叫人添了香。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："小尼姑全不睬，低了头只是走。"

睭

zhǒu《字彙補》知丑切。

深。《字彙補·目部》："睭，深也。"《淮南子·兵略》："深哉睭睭，遠哉悠悠。"蒋礼鸿《義府續貂·睭睭》："睭乃闖之一字誤析而成，本無此字也。"

睧

hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。

目暗。《集韻·魂韻》："睧，目暗也。"

䀿

（一）hàn《集韻》胡紺切，去勘匣。

目深貌。《集韻·勘韻》："䀿，目深皃。"

（二）qiā《集韻》乞洽切，入洽溪。

同"賕"。眸子枯陷。《集韻·洽韻》："賕，《說文》：'目陷也。'或作䀿。"《正字通·目部》："䀿，俗賕字。"

睗

mài《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："睗，音賣。"《字彙補·目部》："睗，名拜切。義無考。"

睕

hū

方言。从入睡到醒来为一睕。中国凉血人《拒约奇谈·火之作合》："若是猫儿睡得落睕了，才放心大胆尽量的偷偷。"刘半农《车车夜水也风凉》："我明朝情愿登勒家里糊涂一大睕，再勿上当来车夜水勒乘风凉！"自注："睕，睡之单位名，自入睡以至于醒，每一次曰一睕。时间长曰大睕，时间短曰小睕。"

䁍

yā《字彙補》烏掐切。

媚。《字彙補·目部》："䁍，媚也。"

睖

liàng《集韻》力讓切，去漾來。

同"眼"。目病。《玉篇·目部》："睖"，同"眼"。《集韻·漾韻》："眼，《說文》：'目病也。'或作睖。"

睶 睶

說文·目部

《說文》："睶，謹鈍目也。从目，𦎫聲。"

（一）zhūn《廣韻》章倫切，平諄章。又之閏切，《集韻》他昆切。諄部。

目光迟钝。《說文·目部》："睶，謹鈍目也。"桂馥義證："謹鈍目也者，俗作盹。《類篇》盹，鈍目也。"錢坫斠詮："今人謂目覩物遲頓為睶，聲如鈍。"《廣韻·諄韻》："睶，鈍目也。"又视不明。《集韻·魂韻》："睶，視不明。"

（二）guō《集韻》光鑊切，入鐸見。

同"矌"。目张貌。《集韻·鐸韻》："矌，目張皃。或作睻。"

睟 （一）suì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

❶视。《玉篇·目部》："睟，視也。"《廣韻·至韻》："睟，視皃。"明祁駿佳《遯翁隨筆》卷下："史載遼之太祖，初生即體如三歲，又能匍匐，三月即能走，睟而能言。"又视正貌。《集韻·至韻》："睟，視正皃。"

❷润泽貌。《廣韻·至韻》："睟，潤澤也。"《字彙·目部》："睟，清和潤澤貌。"《孟子·盡心上》："其生色也，睟然見於面。"趙岐注："睟然，潤澤之貌也。"唐元稹《鶯鶯傳》："常服睟容，不加新飾。"《清史稿·樂志三》："睟顔容與兮，蒼几輝煌。"

❸颜色纯。《法言·君子》："牛玄騂白睟而角。"李軌注："色純曰睟。"唐李德裕《唐武宗皇帝真容贊》："至於天光睟清，日華明潤，非可圖也。"

❹眼睛清明。《正字通·目部》："睟，目清明也。"

（二）zuì《集韻》祖對切，去隊精。

眼边。《集韻·隊韻》："睟，目際。"

晸 jiǎo《字彙補》故巧切。

〔拗晸〕执拗倔强人的目光。宋吴處厚《青箱雜記》卷四："人之心相外見於目……應徼拗晸者，崛强人也。"

睫 jié《集韻》即涉切，入葉精。

同"䀹"。眼睫毛。《集韻·葉韻》："䀹，《説文》：'目旁毛也。'或作睫。"

䀎 同"盲"。《正字通·目部》："䀎，俗盲字。"

睙 xiè《龍龕手鑑》呼桀反。又音疊。

同"䁝"。闭一目。《龍龕手鑑·目部》："䁝，或作睙。閉一目也。"《太平御覽》卷三百六十六引《韓非子·説林上》："（惠子）見鄒君曰：'有人見君，則睙其一目，奚如？'"舊注："睙，閉目也。"按：今本《韓非子》作"䀹"。

睨 qiǎng《集韻》丘亮切，去漾溪。

同"䁤"。眼病。《集韻·漾韻》："䁤，目病。或作睨。"

睠 同"眷"。《玉篇·目部》："睠，同"眷"。《集韻·綫韻》："眷，《説文》：'顧也。'引《詩》'乃眷西顧'。或从卷。"清雷浚《説文外編》卷四："《説文》無睠字。盧氏文弨曰：《後漢書·劉陶傳》、《荀子·宥坐篇》引皆作眷。"《詩·小雅·大東》："睠言顧之，潸焉出涕。"毛傳："睠，反顧也。"陸德明釋文："睠，本又作眷。"

睒

説文·目部 漢印

《説文》："睒，暫視皃。从目，炎聲。讀若白蓋謂之苫相似。"

shǎn ㊀《廣韻》失冉切，上琰書。又《集韻》舒瞻切。談部。

❶暂视。《説文·目部》："睒，暫視皃。"桂馥義證："暫視兒者，本書'覢'，暫見也。"《龍龕手鑑·目部》："睒，暫見也。"《類篇·目部》："睒，視速貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》："鯪鯥跻跼于垠隒，猭獺睒睗乎厱空。"李善注："睒，暫視也。"唐柳宗元《又祭崔簡旅櫬歸上都文》："睒眒欺苟，胠賤暗留。"蔡夢弼集注："童曰：睒，暫視也。"

❷窥视。《太玄·䐇》："䐇復睒天，不覩其畛。"范望注："睒，窺也。"康有为《京师强学会序》："俄北瞰，英西睒，法南瞵，日东眈。"

❸闪烁。《元包經·仲陽》："電炟炟，其光睒也。"南朝梁武帝《孝思賦》："年揮忽而莫反，時瞬睒其如電。"明李誡《營造法式·小木作制度一·睒電窗》："造睒電窗之制，高二尺至三尺，每間廣一丈，用二十一櫺。"又电光或闪电。《字彙補·目部》："睒，今謂電也。"清范寅《越諺》卷上："南睒火門開，北睒雨淋來。"

❹晶荧貌。《篇海類編·身體類·目部》："睒，晶熒皃。"唐韓愈《東方半明》："残月暉暉，太白睒睒。"

㊁《廣韻》吐濫切，去闞透。

候视。《集韻·闞韻》："睒，候視也。"

䁒 shí《龍龕手鑑·目部》："䁒，音食。"《字彙補·目部》："䁒，牀朮切，音食。義闕。"

睖 dìng《玉篇》多佞切。

见，看。《玉篇·目部》："睖，見也。"《成都通覽·詐騙》："東睖西望。"

睕 （一）wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。又烏括切，《集韻》鄔管切。

❶目开貌。《集韻·阮韻》："睕，目開皃。"

❷妩媚。《玉篇·目部》："睕，小嫵媚也。"《集韻·阮韻》："睕，嫵媚。"

❸乖。《廣韻·阮韻》："睕，乖也。"

（二）wàn《廣韻》烏貫切，去換影。

〔睕眒〕大目。《廣韻·換韻》："睕，睕眒，大目。"参见"眒"。

（三）wān《集韻》烏丸切，平桓影。

〔睕睕〕深目貌。《集韻·桓韻》："睕，睕睕，深目皃。"《晉書·石季龍載記》："太子詹事孫珍問侍中崔約曰：'吾患目疾，何方療之？'約素狎珍，戲之曰：'溺中則愈。'珍曰：'目何可溺？'約曰：'卿目睕睕，正耐溺中。'珍恨之，以白宣。"

䁇 mì《廣韻》亡逼切（《集韻》密逼切），入職明。又莫北切。

❶暂视。《玉篇·目部》："䁇，暫視也。"

❷细视。《廣韻·職韻》："䁇，細視也。"元吴萊《尚志賦》："䁇瞭目以霧披兮，焱奇脈而風厲。"

睙 liè《集韻》力結切，入屑來。

转视。《集韻·屑韻》："睙，轉視。"《篇海類編·身體類·目部》："睙，目轉視也。"

䁈 同"䁇"。《篇海類編·身體類·目部》："䁈，同䁇。"

睯 䀿 說文·目部

《説文》："睯，省視也。从目，啓省聲。"

qǐ《廣韻》苦計切，去霽溪。支部。

❶视；省视。《説文·目部》："睯，省視也。"《廣雅·釋詁一》："睯，視也。"

❷窥。《玉篇·目部》："睯，窺也。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："僻姓……禮、底、睯、買。"

睷 jiān《集韻》居言切，平元見。

目数。《集韻·元韻》："睷，目數也。"

睩 睩 說文·目部

《説文》："睩，目睞謹也。从目，录聲。讀若鹿。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。又《集韻》龍玉切。屋部。

❶谨视。《説文·目部》："睩，目睞謹也。"段玉裁注："言注視而又謹畏也。"《玉篇·目部》："睩，視皃。"《集韻·燭韻》："睩，謹視皃。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："蛾眉曼睩，目騰光些。"又《王逸〈九思·憫上〉》："哀世兮睩睩，諓諓兮嗌喔。"洪興祖補注："睩，目睞謹也。"明湯顯祖《紫釵記·凍賣珠釵》："愁凝睩，秦雲黯待成飛絮，誰説與玉肌生粟？"

❷善。《廣雅·釋詁一》："睩，善也。"王念孫疏證："睩與禄義亦通也。"

睢 guī《龍龕手鑑·目部》："睢，音歸。"《字彙補·目部》："睢，公灰切。義闕。"

䁒 jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

〔䀹䁒〕视貌。《集韻·黠韻》："䁒，䀹䁒，視皃。"

䁓 mí《集韻》民卑切，平支明。

眇目。《集韻·支韻》："䁓，眇目也。"

䁅 (一) měng《廣韻》武幸切(《集韻》母梗切)，上梗明。

❶〔瞢䁅〕《玉篇·目部》："䁅，瞢䁅。"参见"瞢"①。

❷目有余视。《集韻·梗韻》："䁅，目有餘視。"

❸恚貌。《集韻·梗韻》："䁅，恚皃。"

(二) mèng《廣韻》莫更切，去映明。

〔䁅盯〕目怒貌。《廣韻·映韻》："䁅，䁅盯，瞋目。"《集韻·映韻》："䁅，䁅盯，目怒皃。"

鼎 同"鼎"。《龍龕手鑑·斤部》："鼎，音頂。三足兩耳，亦鎗屬。"《字彙補·斤部》："鼎，與鼎同。"

9**睶** chǔn《集韻》尺尹切，上準昌。

大目。《玉篇·目部》："睶，大目也。"

睵 zāi《廣韻》祖才切，平咍精。又倉才切。

❶视。《集韻·咍韻》："睵，《博雅》：視也。"

❷两目不能集中视线同视一物。《玉篇·目部》："睵，睽也。"《正字通·目部》："睵，睽也，目不相視。"

睰 mà《廣韻》莫八切，入黠明。

视睰。《廣韻·黠韻》："睰，視睰。"

瞱 (一) yǐng《集韻》於警切，平庚影。

深目。《玉篇·目部》："瞱，深目也。"《集韻·庚韻》："瞱，目深也。"

(二) yìng《集韻》於慶切，去映影。

视。《集韻·映韻》："瞱，視也。"

睳 xī《改併四聲篇海》引《類篇》音畦。又《字彙補》何其切。

姓。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："睳，人姓。"

䁍 同"䁗"。《集韻·絳韻》："䁗，亦書作䁍。"

䁗 chuàng《廣韻》丑絳切，去絳徹。

直视。《廣韻·絳韻》："䁗，直視。"

瞸 (一) xiè《廣韻》呼牒切，入帖曉。又徒協切。

❶闭一目。《玉篇·目部》："瞸，閉一目也。"

❷闭目。《廣韻·怗韻》："瞸，目瞸。"《集韻·帖韻》："瞸，目閉。"又"瞸，閉目。"漢馬援《平交阯上言》："太守蘇定，張目視錢，瞸眼討賊，怯于戰功，宜加切勑。"

❸同"䁋"。目眇视。《集韻·葉韻》："瞸，目眇視。或作䁋。"

(二) zhé《集韻》直涉切，入葉澄。

视不正貌。《集韻·葉韻》："瞸，視不正皃。"

䂊 kū《改併四聲篇海》引《奚韻》苦骨切。

目衮。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》："䂊，《説文》：目衮。"《字彙補·目部》："䂊，《説文》：目衮䂊。"按：今本《説文》无"䂊"字。

奭 xì《廣韻》許極切，入職曉。

邪视貌。《玉篇·大部》："奭，邪視皃。"《廣韻·職韻》："奭，斜視。"

㫄 guī《字彙補》居為切。

农具名。臿。《字彙補·目部》："㫄，《廣雅》：臿也。"按：《廣雅》无此字，《廣韻·虞韻》字作"㮚"。

䁀 同"暖"。《集韻·緩韻》："暖，《博雅》：'視也'。或作䁀。"清毛奇齡《沈君墓碑銘》："今歸而無一錢為襆報資，縱人不我責，吾能䁀然行鄉里間耶？"

瞮 là《廣韻》盧達切，入曷來。

目不正。《玉篇·目部》："瞮，目不正。"《集韻·曷韻》："瞮，眸子不正也。"清范寅《越諺》卷上："天怕䁅子，人怕瞮子。"

䁏

yǎo 《集韻》伊鳥切，上篠影。

❶远视。《玉篇·目部》："䁏，遠視也。"

❷〔䁏眇〕远望貌。一说烟焰飞腾貌。《集韻·筱韻》："䁏，䁏眇，遠視。"《字彙補·目部》："䁏，火光飛騰貌。"《文選·木華〈海賦〉》："朱燉綠煙，䁏眇蟬蜎。"李周翰注："䁏眇蟬蜎，遠視皃。"李善注："䁏眇蟬蜎，煙豔飛騰之皃。"清王士禛《送家兄西樵之萊州》："風雨魚龍游，䁏眇日月光。"

䁍

說文·目部

《説文》："䁍，目陷也。从目，咸聲。"

（一）qià 《廣韻》苦洽切，入洽溪。又《集韻》口陷切，口減切。侵部。

❶眸子枯陷，瞎眼。《説文·目部》："䁍，目陷也。"錢坫斠詮："今俗瞎眼字。"《六書故·人三》："䁍，眸子枯陷也。"

❷陷。《廣雅·釋詁四》："䁍，陷也。"清段玉裁《説文解字注·目部》："䁍，引伸為凡陷之偁。"

（二）kān 《集韻》枯含切，平覃溪。

视。《廣雅·釋詁一》："䁍，視也。"

䁗

bì 《玉篇》薄異切。

背。《玉篇·目部》："䁗，背也。"

䁕

同"靦"。《篇海類編·身體類·目部》："䁕，正作靦，面慙皃。"《正字通·目部》："䁕，與靦同。"清王夫之《前光禄寺少卿張公暨元配宜人趙氏合葬墓誌銘》："䁕彼常山兮，再見真杲。媲美睢陽兮，不獨一巡。"

䁐

ruán 《玉篇》而緣切。

目垂。《玉篇·目部》："䁐，目垂也。"

睳

huī 《廣韻》呼攜切，平齊曉。

❶瘦人视貌。《集韻·齊韻》："睳，《埤蒼》：瘠人視皃。"

❷瘦貌。《玉篇·目部》："睳，瘦皃。"

❸健而无德。《集韻·齊韻》："睳，健而無德。"

❹目瞢。《玉篇·目部》："睳，目瞢。"

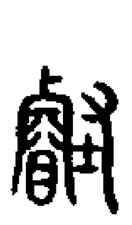
❺顾盼不定。《字彙補·目部》："睳，顧盼不定也。"

䁁

dié 《集韻》徒結切，入屑定。

同"眣"。《集韻·屑韻》："眣，目出皃。一曰目不正。一曰以目使人也。或从奎。"《正字通·目部》："䁁，从眣為正。"

睿

中山王鼎  說文籀文 說文古文

說文·𣦼部 魏受禪表

《説文》："叡，深明也；通也。从𣦼，从目，从谷省。睿，古文叡。壡，籀文叡从土。"段玉裁注："（从𣦼、从目）故曰深明；谷以皃其深也。"邵瑛羣經正字："今經典多从古文作睿。"

ruì 《廣韻》以芮切，去祭以。月部。

❶通达；明智。《玉篇·目部》："睿，智也；明也；聖也。"《書·洪範》："視曰明，聽曰聰，思曰睿。"孔傳："必通於微。"孔穎達疏："王肅云：睿，通也，思慮苦其不深，故必深思使通於微也。"唐柳宗元《愚溪詩序》："顏子'終日不違如愚'，睿而為愚者也。"清王夫之《宋論·太祖》："自矜其察微之睿，以定黜陟。"鲁迅《坟·文化偏至论》："若主智一派，则在聪明睿智，能移客观之大世界于主观之中者。"

❷古时臣对君的敬词。如：睿览；睿化。北周庾信《隋圜丘歌·文舞》："睿圖作極，文教遐宣。"《鏡花緣》第八十九回："掄才縈睿慮，製序費宸思。"

𥄳

同"尊"。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥄳，音尊，古文。"

瞁

xù 《廣韻》許役切，入昔曉。又呼昊切。

惊视。《玉篇·目部》："瞁，驚視也。"宋周邦彦《汴都賦》："心駴神悸，瞁瞲而不敢進。"明盛恩《北固山賦》："主人之言未卒，金、焦二客乃矍然相顧，瞁然失色。"

䁊

同"瞍"。《龍龕手鑑·目部》："䁊，合作瞍。見《隨函》。"

睼

說文·目部

《説文》："睼，迎視也。从目，是聲。讀若珥瑱之瑱。"

tiàn 《廣韻》他甸切，去霰透。又《集韻》他計切。支部。

❶视。《説文·目部》："睼，迎視也。"沈濤古本考："古本無迎字。"徐灝注箋："今粵人視謂之睼。"《文選·班固〈東都賦〉》："弦不睼禽，轡不詭遇。"李善注引《説文》曰："睼，視也。"漢張衡《思玄賦》："覩所睼而弗識兮，矧幽冥之可信。"

❷远视。《龍龕手鑑·目部》："睼，遠視也。"

❸坐见。《龍龕手鑑·目部》："睼，坐見也。"

䀲

"嗅"的讹字。《正字通·目部》："䀲，舊註王文考《王孫賦》：'噏䀲其若啼'注：'䀲，一作嗅。'按：王賦怪字皆臆造，後人轉寫多譌，删可也。《六書統》：叟，王賦'叟'誤作'䀲'。"按：《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》作"又噏䀲其若啼"，《全後漢文》作"又嘀嗅其若啼"，"䀲"当为"嗅"的讹字，《正字通》误。

𥅻

kuàng 《龍龕手鑑》苦礦反。

❶好；好貌。《龍龕手鑑·目部》："𥅻，好皃也。"《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》："𥅻，好也。"

❷举目貌。《龍龕手鑑·目部》："𥅻，𥅻然舉目。"

❸"䀏"的讹字。《正字通·目部》："𥅻，按：《六書統》䀏或作𥅻，斜視也。从天者，大之譌也。"

䀏

jiǒng 《廣韻》古迥切，上迥見。

❶大目。《玉篇·目部》："䀏，大目也。"

❷目光。《正字通·目部》："䀏，《六書統·舉要》：'䀏，目光。'"

䁑 同"眻"。《集韻·陽韻》："眻，眉間曰眻。一曰目美也。或作䁑。"

瞐 説文·目部

《説文》："瞐，低目視也。从目，冒聲。《周書》曰：'武王惟瞐。'"

mào ㊀《廣韻》莫報切，去号明。又許竹切，《集韻》武道切。幽部。

低眼细看。《説文·目部》："瞐，低目視也。"《集韻·号韻》："瞐，俯目細視謂之瞐。"

㊁《集韻》莫候切，去候明。

同"瞀"。《集韻·候韻》："瞀，《説文》：低目謹視也。一曰目不明也。或从冒。"

䁒 (一) jí《廣韻》子入切，入緝精。

目动。《廣韻·緝韻》："䁒，眨䁒。"《集韻·緝韻》："䁒，目動也。"

(二) zí《集韻》側立切，入緝莊。

同"䁊"。泪出貌。《集韻·緝韻》："䁊，淚出皃。或省。"

䁚 ōu《古文苑〈王孫賦〉注》五流反。

眸子不正貌。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："眼睚䁚以䀡䀚，視䁊睫以䁅睫。"章樵注："睚、䁚，皆眸子不正貌。"

睲 (一) xǐng《廣韻》息井切，上静心。

视。《玉篇·目部》："睲，視也。"

(二) xìng《廣韻》蘇佞切，去徑心。又《集韻》桑經切。

目睛照。《廣韻·徑韻》："睲，目睲。"《集韻·青韻》："睲，目睛照也。"

𥉆 同"瞎"。《玉篇·目部》："𥉆，同瞎"。《集韻·舝韻》："瞎，目盲也。或从曷。"唐元結《崔潭州表》："使蒼生正𥉆而去其痳瘖……時艱道遠，州人等不得詣闕冤訴。"

𥈳 yù《廣韻》王勿切，入物云。

暂见。《廣韻·物韻》："𥈳，𥈳𥈳，見。"《集韻·迄韻》："𥈳，暫見也。"

𥉂 guā《集韻》姑華切，平麻見。

❶目。《玉篇·目部》："𥉂，𥉂眼。"《集韻·麻韻》："𥉂，目也。"

❷𥉂恨貌。《篇海類編·身體類·目部》："𥉂，𥉂恨皃。"

𥈿 同"愕"。唐李白《壁畫蒼鷹讚》："羣賓失席以𥈿眙，未悟丹青之所為。"《儒林外史》第二十二回："玉圃云憶會晤在齊大老爺處，而義安𥈿然。"

瞅 chǒu

方言。看。明陶宗儀《輟耕録》卷十七："田連阡陌心猶窄，架插詩書眼不瞅。"《紅樓夢》第四十七回："湘蓮就起身出來，瞅人不防，出至門外。"闻一多《李白之死》："彷彿一只饿狮，发现了一个小兽，一声不响，两眼睁睁地望他尽瞅。"

䁟 shà《集韻》色洽切，入洽生。

眨眼貌。《集韻·洽韻》："䁟，目睫動皃。"清艾衲居士《豆棚閒話·空青石蔚子開盲》："嗅嗅鼻頭，䁟䁟眼睛，做鬼臉。"清范寅《越諺》卷中："䁟䁟婆，眼常開閉。亦作眨。"

瞍 説文·目部

《説文》："瞍，無目也。从目，叜聲。"《集韻》："或作瞍。"

sǒu《廣韻》蘇彫切，平蕭心。又《集韻》蘇后切。幽部。

❶瞎；瞎子。《説文·目部》："瞍（瞍），無目也。"段玉裁注："無目者，其中空洞無物，故《字林》云，瞍，目有眹無珠子也。"《詩·大雅·靈臺》："鼉鼓逢逢，矇瞍奏公。"毛傳："無眸子曰瞍。"孔穎達疏："《春官》'瞽矇'注，鄭司農云：有目而無眸子謂之瞍。"《國語·晉語四》："矇瞍不可使視，嚚瘖不可使言。"

❷缩。《釋名·釋疾病》："瞍，縮壞也。"畢沅疏證："縮與瞍一聲之轉，故得為訓。"

❸对长者的称呼。《書·大禹謨》："負罪引慝，祇載見瞽瞍。"蔡沈傳："瞍，長者之稱。"

𥉌 "瞻"的讹字。《正字通·目部》："𥉌，瞻字之譌。"

䁛 jǔ《集韻》果羽切，上麌見。

惊视貌。《集韻·噳韻》："䁛，驚視皃。"

睺 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。又胡遘切。

半盲。《方言》卷十二："半盲為睺。"《廣韻·侯韻》："睺，半盲。"

𥉐 wò《改併四聲篇海》引《川篇》烏没切。

恶视。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥉐，惡視也。"

瞂 説文·盾部

《説文》："瞂，盾也。从盾，犮聲。"

fá《廣韻》房越切，入月奉。又《集韻》房廢切，蒲蓋切。月部。

古兵器名。盾。《方言》卷九："盾，自關而東，或謂之瞂，或謂之干。關西謂之盾。"《説文·盾部》："瞂，盾也。"《山海經·海内西經》："開明北……鳳皇鸞鳥皆戴瞂。"郭璞注："瞂，盾也。"《抱朴子·外篇·疾謬》："利口者扶强而黨勢，辨給者借鍒以刺瞂。"宋洪邁《容齋續筆》卷十三："伊尹請令，正東以魚皮之鞞、鰂醬、鮫瞂、利劍。"

䁔 説文·目部

《説文》："䁔，大目也。从目，爰聲。"

(一) xuān《廣韻》況袁切，平元曉。又況晚切，胡管切。元部。

❶大目。《説文·目部》："䁔，大目也。"唐韓愈《陸渾山

火和皇甫湜用其韻》：“齒牙爵齧舌腭反，電光䃉磹頹目䀹。”

❷大目皆。《集韻・緩韻》：“䀹，大目皆也。”

（二）hàn《集韻》下罕切，上旱匣。

同“睅”。大目。《集韻・旱韻》：“睅，大目。或作䀹。”

睮 yú《集韻》容朱切，平虞以。

〔睮睮〕媚貌。《集韻・虞韻》：“睮，睮睮，媢（媚）皃。”《漢書・韋賢傳》：“睮睮諂夫，咢咢黄髮。”顔師古注引如淳曰：“睮睮，自媚貌也。”

瞇 mí《集韻》民卑切，平支明。

污面。《集韻・支韻》：“瞇，汙面謂之瞇。”《篇海類編・身體類・目部》：“瞇，污面皃。本从目。或从耳，非。”

睯 說文・目部

同“眷”。《字彙補・釆部》：“睯，《說文長箋》：與眷同。”

瞍 （一）zōng《集韻》祖叢切，平東精。

视；小视。《廣雅・釋詁一》：“瞍，視也。”王念孫疏證：“瞍，亦小視之名。‘瞍’之言‘葼’也。卷二云：‘葼，小也。’”

（二）zǒng《廣韻》作孔切，上董精。又作弄切。

窃视。《方言》卷十：“瞍，凡相竊視，南楚謂之闚，或謂之瞍。”《玉篇・目部》：“瞍，伺視也。”《本草綱目・鱗部・鯼魚》：“鯼性啖魚，其目瞍視，故謂之鯼。”

（三）jiè《廣韻》古拜切，去怪見。

怒。《廣韻・怪韻》：“瞍，怒也。”

睺 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

❶半盲。《集韻・矦韻》：“睺，半盲也。”

❷深目。《集韻・矦韻》：“睺，深目也。”

瞣 huàn《廣韻》火貫切，去换曉。

同“㬇”。䍀瞣，古国名。《玉篇・目部》：“瞣，《山海經》有䍀瞣國，在崑崙墟之東南流沙中也。”《集韻・换韻》：“㬇，或从目。”

䁁 liǎng《篇海類編》音兩。

目病。《篇海類編・身體類・目部》：“䁁，目病。”《正字通・目部》：“䁁，同晾。”

睜 （一）chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。

审视貌。《廣韻・耕韻》：“睜，安審視也。”《集韻・耕韻》：“睜，審視皃。”

（二）tíng《集韻》唐丁切，平青定。

目眵。俗称眼屎。《集韻・青韻》：“睜，目眵。”

（三）chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。

同“瞠”。直視。《集韻・庚韻》：“瞠，直視也。或作睜。”

睒 shǎn《玉篇》式冉切。又式涉切。

〔睒睒〕目貌。《玉篇・目部》：“睒，睒睒，目貌。”

睩 lù《篇海類編》盧谷切。又《字彙補》奉無切。

目深。《篇海類編・身體類・目部》：“睩，目深也。”

瞇 （一）mī《集韻》母婢切，上紙明。

❶眇目。《集韻・紙韻》：“瞇，眇目也。”引申为迷乱。明焦竑《焦氏筆乘・史公權衡》：“又如，列孔子於‘世家’，老子於‘列傳’，而且與申、韓相埒，亦曷嘗先黄老而後《六經》哉？然則後人之譏遷者，悉瞇語也。”

❷眼睛微合。陆志韦《北京话单音词词汇・词汇》：“瞇着眼睛笑。”

（二）mǐ

同“眯”。物入目中，模糊视线。《正字通・目部》：“瞇，俗眯字。”

（三）mì《集韻》彌計切，去霽明。

斜视。《集韻・霽韻》：“瞇，睥也。”参见“睥睨”。

䁖 “瞜”的简化字。

睻 xuān《集韻》許元切，平元曉。

大目。《集韻・元韻》：“睻，大目也。”

瞍 說文・目部

同“瞍”。《説文・目部》：“瞍，無目也。”《正字通・目部》：“瞍，瞍本字。”按：经典用“瞍”，后以“瞍”为正字。

睴 說文・目部

《説文》：“睴，大目出也。从目，軍聲。”

gùn《廣韻》古困切，去慁見。又胡本切，《集韻》吾困切。諄部。

❶眼珠大而突出。《説文・目部》：“睴，大目出也。”段玉裁注：“目本大而又出其目也。”

❷目急出。《六書故・人三》：“睴，目急出也。”

❸视貌。《廣韻・慁韻》：“睴，視皃。”

❹困视貌。《龍龕手鑑・目部》：“睴，困視貌也。”

睱 （一）xià《集韻》亥駕切，去禡匣。

慢慢看。《玉篇・目部》：“睱，閑暇視也。”《集韻・禡韻》：“睱，緩視也。”

（二）xiá《集韻》何加切，平麻匣。

目白貌。《集韻・麻韻》：“睱，目白皃。”

睧 mín《廣韻》武巾切（《集韻》彌鄰切），平真明。

❶同“旼”。视貌。《玉篇・目部》：“旼，視皃。睧，同上。”

❷俯视。《集韻・真韻》：“睧，俯視也。”

睯 hūn《字彙》呼昆切。

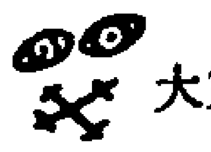
闷。《字彙・目部》：“睯，悶也。”

睸 mèi《集韻》蜜二切，去至明。

眼睛闭合。《集韻・至韻》：“睸，目合。”《字彙・目部》：

“瞤，目合貌。”一说“瞑”的讹字。《正字通·目部》：“瞤，瞑字之譌。”

睽

大簋 睽士父鬲 說文·目部

《説文》：“睽，目不相聽也。从目，癸聲。”姚文田嚴可均校議：“聽當作視。”

（一）kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。又《集韻》涓畦切。脂部。

❶二目不能集中视线同视一物。《説文·目部》：“睽，目不相聽也。”桂馥義證：“李燾本、《易·睽卦》釋文、《增韻》、《洪武正韻》竝作‘目不相視也’。本書‘傒，左右兩視’；‘聧，耳不相聽’。馥謂從耳之聧當云聽，從目之睽當云視也。”王筠釋例：“《廣韻·十二齊》‘聧’下引《説文》云：‘耳不相聽’，又引《方言》云：‘聾之甚者，秦晉之間謂之聧。’蓋《説文·耳部》本有‘聧’篆，既挩之後，遂以‘耳不相聽’之義嫁於‘睽’。”

❷目少精。《玉篇·目部》：“睽，目少精也。”唐玄應《一切經音義》卷一：“睽，《廣蒼》：‘目少精也。’”

❸六十四卦之一。卦形为☲☱，兑下离上。《字彙·目部》：“睽，又卦名。”《易·睽》：“睽，小事吉。”孔傳：“睽，卦名。”

❹乖离。《玉篇·目部》：“睽，乖也。”《莊子·天運》：“三皇之知，上悖日月之明，下睽山川之精，中墮四時之施。”成玄英疏：“睽，離也。”陸德明釋文：“睽，乖也。”唐杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》：“吹噓人所羡，騰躍事仍睽。”仇兆鰲注：“睽，乖離也。”清黃宗羲《姜公夫人錢氏袝葬墓誌銘》：“睽隔逾時，一旦聚集，若有天相之者。”

❺反目；怒目而视貌。《六書故·人三》：“睽，反目也。”唐柳宗元《貞符》：“交焉而争，睽焉而鬭。”

❻春秋时楚国地名。《左傳·僖公二十七年》：“楚子將圍宋，使子文治兵於睽。”杜預注：“睽，楚邑。”

（二）jì《集韻》其季切，去至羣。

〔睽睢〕张目貌。《集韻·至韻》：“睽，睽睢，張目皃。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“仡欺猥以鵰䀛，䲭鶚頚而睽睢。”李善注引張載曰：“睽睢，張目皃。”

睻

說文·目部

《説文》：“睻，短深目皃。从目，叞聲。”

wò《廣韻》烏括切，入末影。又女利切，《集韻》女刮切。月部。

❶深目低视。《説文·目部》：“睻，短深目貌。”段玉裁注：“短深者，目匡短而目淚窒圓，睻然如掐目也。”徐灝箋：“錢氏坫曰：今俗語深目低視曰睻。”《玉篇·目部》：“睻，目深皃。”又目深黑貌。《廣韻·末韻》：“睻，目深黑皃。”

❷塞。《廣雅·釋詁三》：“睻，塞也。”

瞀

說文·目部

《説文》：“瞀，氐目謹視也。从目，敄聲。”

（一）mào《廣韻》莫候切，去候明。又莫角切，《集韻》迷浮切。侯部。

❶低目谨视。《説文·目部》：“瞀，氐目謹視也。”《集韻·㑂韻》：“瞀，俯視。”《荀子·非十二子》：“瞀瞀然，是弟子之容也。”王先謙集解：“瞀瞀然，不敢正視之貌。”南朝宋鮑照《紹古辭七首》之七：“怨咽對風景，悶瞀守閨闥。”

❷眼睛昏花。《玉篇·目部》：“瞀，目不明皃。”《正字通·目部》：“瞀，視眩易也。”《莊子·徐无鬼》：“予少而遊於六合之内，予適有瞀病。”成玄英疏：“瞀病，謂風眩冒亂也。”《晉書·天文志上》：“天了無質，仰而瞻之，高遠無極，眼瞀精絶，故蒼蒼然也。”唐柳宗元《復吴子松説》：“常多蒙瞀禍賊僻邪，罔人以自利者。”蔣注：“瞀，目不明也。”

❸乱；错乱。《字彙·目部》：“瞀，思念亂也。”《尚書大傳·洪範》：“厥咎瞀。”鄭玄注：“（劉）子駿傳曰：‘瞀，眊；眊，亂也。’”《後漢書·方術傳·郭憲》：“憲以為天下疲敝，不宜動衆。諫争不合，乃伏地稱眩瞀，不復言。”李賢注：“瞀，亂也。”清譚嗣同《仁學·自叙》：“惟其有實而不克傳其實，使人反瞀于名實之為苦。”

❹闇，愚昧。《洪武正韻·暮韻》：“瞀，無識也。”《荀子·非十二子》：“世俗之溝猶瞀儒，嚾嚾然不知其所非也。”楊倞注：“瞀，闇也。”清全祖望《諸葛孔明入蜀論》：“夫得宛洛之地千里，不如長安之一郡一縣也，何其瞀歟！”

❺昏暗。北齊顔延年《北使洛一首》：“陰風振涼野，飛雪瞀窮天。”宋王安石《和吴冲卿雪詩》：“雲連晝已瞀，風助霄仍洶。”

❻披发。《字彙補·目部》：“瞀，被髮也。”

❼方言。看望。《中国民间故事选·蛇郎》：“她二姐在家说：‘好，我瞀我妹妹去！’”

❽通“鍪”。古代武士的头盔。《墨子·備水》：“劍、甲、鞮瞀。”孫詒讓閒詁：“畢云：‘……瞀，鍪字假音……’王引之云：‘……鞮瞀，即兜鍪也；兜鍪，冑也。’”《淮南子·道應》：“乃去其瞀而載之木，解其劍而帶之笏。”俞樾平議：“瞀，當為鍪……作瞀者叚字也。高注以‘被髮’説之。夫‘被髮’，豈可言去，足知其非矣。”

❾通“悶”。不爽；忧闷。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“瞀，叚借為悶。”《素問·氣交變大論》：“民病肩背瞀重。”王冰注：“瞀，謂悶也。”清龔鞏祚《長短言自叙》：“聲音如何？消瞀以終之。”

❿姓。《字彙·目部》：“瞀，姓。”《左傳·昭公元年》：“於是莒務婁、瞀胡及公子滅明以大龎與常儀靡奔齊。”

（二）wú《集韻》微夫切，平虞微。

〔鄮瞀〕汉代县名。故地在今河北省蔚县东。《集韻·虞韻》：“鄮，鄮瞀，縣名，在上谷。”《漢書·地理志八》：“上谷郡，縣十五：沮陽、泉上……鄮瞀。”顔師古注引孟康曰：“鄮瞀，音句無。”

䁴

guān《集韻》姑還切，平删見。

〔䁴䁴〕视貌。《集韻·删韻》：“䁴，䁴䁴，視皃。”

10

瞋

chēn《字彙補》時斤切。

〔珉瞋〕淫乱人的目光。宋吴處厚《青箱雜記》卷四：“人之心相外見於目……眲瞜珉瞋者，淫亂人也。”

購

gōu《集韻》居候切，去候見。

视。《集韻·候韻》：“購，視也。”

睦

wèi《集韻》於避切，去寘影。

目小怒貌。《集韻・寘韻》："睦，目小怒皃。"

瞞

mà《集韻》莫駕切，去禡明。

视貌。《集韻・禡韻》："瞞，視皃。"一说"䁫"的讹字。《正字通・目部》："瞞，䁫字之譌。"

瞔

hòng《集韻》呼貢切，去送曉。

〔瞢瞔〕不明。《玉篇・目部》："瞔，瞢瞔。"《集韻・送韻》："瞔，瞢瞔，不明。"

瞎

qí《集韻》渠伊切，平脂羣。

同"䚝"。视。《集韻・脂韻》："䚝，《博雅》：'視也。'或从目。"

瞌

kē《集韻》克盍切，入盍溪。

困倦欲睡。《玉篇・目部》："瞌，眼瞌。"《集韻・盍韻》："瞌，欲睡皃。"《正字通・目部》："瞌，人勞倦合眼坐睡曰瞌睡。"唐白居易《自望秦赴五松驛馬上偶睡，睡覺成吟》："體倦目已昏，瞌然遂成睡。"

瞀

gěng《廣韻》古幸切，上耿見。

〔瞀瞑〕有余视。一说喜。《玉篇・目部》："瞀，瞀瞑，有餘視。一曰喜也。"《廣韻・耿韻》："瞀，瞀瞑，視皃。"

瞒

"瞞"的简化字。

瞎

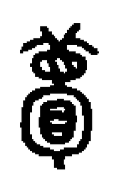
dá《篇海類編》得合切。

大垂目貌。《篇海類編・身體類・目部》："瞎，大垂目貌。"

䁜

同"𥆧"。《集韻・唐韻》："𥆧，或作䁜。"宋陸游《雪夕》："目視䁜䁜左耳聾，吾衰略與昔人同。"

瞢

 說文・苜部

《說文》："瞢，目不明也。从苜，从旬。旬，目數搖也。"

（一）méng《廣韻》莫中切，平東明。又武登切。蒸部。

❶目不明。《說文・目部》："瞢，目不明也。"《山海經・中山經》："其上多扭木，其下有草焉，葵本而杏葉，黃華而莢實，名曰籜，可以已瞢。"《文選・王褒〈洞簫賦〉》："垂喙蜠轉，瞪瞢忘食。"李善注引《埤蒼》曰："瞢，視不審諦也。"唐李白《上安州李長史書》："青白其眼，瞢而前行。"王琦注引《韻會》："瞢，目不明也。"

❷昏暗不明。唐玄應《一切經音義》卷二十六引《三蒼》："瞢，不明也。"《周禮・春官・眡祲》："掌十煇之法……六曰瞢。"鄭玄注："瞢，日月瞢瞢無光也。"《太玄・瞢》："瞢，陰征南，陽征北，物失明貞，莫不瞢瞢。"范望注："瞢，晦也。"唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲・戰武牢》："命之瞢，卑以斯。"注："瞢，不明也。"

❸闷。《左傳・襄公十四年》："不與於會，亦無瞢焉。"杜預注："瞢，悶也。"

❹惭愧。《廣雅・釋詁一》："瞢，慙也。"《國語・晉語三》："臣得其志而使君瞢，是犯也。"韋昭注："瞢，慙也。"《文選・左思〈魏都賦〉》："有覥瞢容，神惢形茹。"李善注引張載曰："瞢，愧也。"

❺昏聩；愚昧。《太玄・衝》："瞢久而益憂。"范望注："闇致咎也。"严复《原强》："则不独于时事大势，瞢未有知，乃至本国本朝之事，其职分所应知者，亦未尝少纡其神虑。"

（二）máng《集韻》眉庚切，平庚明。

同"盲"。目无眸子，瞎。《集韻・庚韻》："盲，《說文》：'目無眸子。'或作瞢。"

（三）mèng《廣韻》莫鳳切，去送明。又《集韻》謨蓬切。蒸部。

同"夢"。1. 云梦，古泽名。《廣韻・送韻》："瞢，雲瞢澤，在南郡。亦作夢。"《周禮・夏官・職方氏》："正南曰荆州，其澤藪曰雲瞢。"《漢書・叙傳上》："子文初生，棄於瞢中，而虎乳之。"顏師古注："瞢，雲瞢澤也。瞢與夢同。"2. 睡梦。《晏子春秋・内篇雜下六・三》："(齊景)公覺，召晏子而告其所瞢。"

䁌

說文・目部 或體

同"看"。《說文・目部》："看，睎也。䁌，看或从軐。"《玉篇・目部》："䁌"，同"看"。

瞋

說文・目部 說文或體

《說文》："瞋，張目也。从目，真聲。䀼，祕書瞋从戌。"又，王玉樹拈字："祕書瞋从'成'。按：許氏原本如此，从'目'是形，从'成'是聲也。"

（一）chēn ㊀《廣韻》昌真切，平真昌。又《集韻》之刃切。真部。

❶睁大眼睛。《說文・目部》："瞋，張目也。"《集韻・脂韻》："瞋，張目也。"《莊子・秋水》："鴟鵂夜撮蚤，察毫末；晝出，瞋目而不見丘山。"《漢書・張耳傳》："將軍瞋目張膽，出萬死不顧之計，為天下除殘。"《紅樓夢》第三回："雖怒時而似笑，即瞋視而有情。"

❷怒；生气。《廣韻・真韻》："瞋，怒也。"《集韻・震韻》："瞋，恚也。"南齊孔稚圭《北山移文》："於是叢條瞋膽，疊穎怒魄。"唐杜甫《麗人行》："炙手可熱勢絶倫，慎莫近前丞相瞋。"《鏡花緣》第六回："昔日嫦娥因仙姑當衆仙之面，語帶譏刺，每每同我談起，還有瞋怪之意。"

㊁《集韻》癡鄰切，平真徹。

盛貌。《集韻・真韻》："瞋，盛皃。"

（二）tián《集韻》亭年切，平先定。

〔眠瞋〕低目貌。《集韻・先韻》："瞋，眠瞋，低目皃。"

（三）tiàn《集韻》他甸切，去霰透。

同"睼"。视。《集韻・霰韻》："睼，視也。或作瞋。"

（四）shèn《集韻》試刃切，去震書。

同"胂"。张目。《集韻・震韻》："胂，張目也。或作瞋。"

瞳

同"睫"。《龍龕手鑑・目部》："瞳"，同"睫"。明袁宏道《雪濤閣集序》："有以平而傳者，如'瞳在眼前人不見'之類是也。"

䁾 gé 《廣韻》古核切，入麥見。

目不正。《玉篇·目部》："䁾，目不正也。"

𥈀 jiān 《改併四聲篇海》引《川篇》音監。

視。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："𥈀，視也。"

𥈭 lì 《廣韻》郎計切，去霽來。又《集韻》力智切。

❶同"覼"。求。一説索视貌。《集韻·霽韻》："覼，《說文》：'求也。'一曰索視皃。或作𥈭。"《文選·郭璞〈江賦〉》："爾乃𥈭雰祲於清旭，覘五兩之動靜。"李善注："《方言》曰：'𥈭，視也。'"

❷窃视。《方言》卷十："凡相竊視，南楚……或謂之𥈭。"

𥈷 同"眦"。《玉篇·目部》："𥈷，同眦。"《集韻·卦韻》："眦，或作𥈷。"《晉書·苻堅載記下》："(王猛)微時一餐之惠，睚𥈷之忿，靡不報焉。"

界 說文·夰部

《說文》："界，舉目驚界然也。从夰，从䀠，䀠亦聲。"

jù 《廣韻》九遇切，去遇見。又苦礦切，《集韻》畎迥切。魚部。

❶惊恐举目而视。《說文·夰部》："界，舉目驚界然也。"《集韻·梗韻》："界，驚而舉目視。"

❷放目而视。《正字通·目部》："界，《六書統》：放目而視。"

❸好貌。《集韻·梗韻》："界，好皃。"

❹觉悟。《篇海類編·身體類·目部》："界，覺悟也。"

䁿 mò 《廣韻》莫角切，入覺明。

❶美目。《玉篇·䀠部》："䁿，美目也。"

❷美的样子。《龍龕手鑑·目部》："䁿，美皃也。"

❸目深。《集韻·覺韻》："䁿，目深。"

𥈈 同"眠"。《龍龕手鑑·目部》："𥈈，俗。眠，正。"《字彙補·目部》："𥈈，同眠。"

睆 (一) huàng 《集韻》户廣切，上蕩匣。

目大貌。《集韻·蕩韻》："睆，目大皃。"

(二) huǎng 《廣韻》呼晃切，上蕩曉。

〔䁪睆〕目疾。《廣韻·蕩韻》："睆，䁪睆，目疾。出《新字林》。"

䁙 說文·目部

《說文》："䁙，目相戲也。从目，晏聲。《詩》曰：'䁙婉之求。'"

yǎn 《廣韻》烏澗切，去諫影。又《集韻》於殄切。元部。

❶目相戏。《方言》卷六："凡以目相戲曰䁙。"《說文·目部》："䁙，目相戲也。《詩》曰：'䁙婉之求。'"按：今本《詩·邶風·静女》作"燕婉之求"。

❷视。《方言》卷六："䁙，視也。東齊曰䁙。"《廣雅·釋詁一》："䁙，視也。"

❸仰视。《集韻·銑韻》："䁙，仰視。"

䁐 huá 《集韻》户八切，入黠匣。

〔䀰䁐〕直视貌。《集韻·黠韻》："䁐，䀰䁐，直視皃。"

䁡 (一) sǔn 《集韻》鎖本切，上混心。

目病。《集韻·混韻》："䁡，目病。"

(二) qióng

同"睘"。《康熙字典·目部》："䁡，《涉原》：'睘，俗作䁡。'"

暟 kǎi 《玉篇》苦改切。

❶明。《玉篇·目部》："暟，明也。"

❷照。《篇海類編·身體類·目部》："暟，照也。"

𥉈 guàn 《集韻》古幻切，去襇見。

同"䁥"。视貌。《集韻·襇韻》："䁥，視皃。或从目。"

𥇧 同"瞢(瞢)"。《龍龕手鑑·目部》："𥇧"，同"瞢"。

𥉮 "䁗"的讹字。《正字通·目部》："𥉮，按：左賦古本䁗(䁗)，與《說文》同，俗譌作𥉮。"《文選·左思〈魏都賦〉》："吴蜀二客，矆焉相顧，𥉮焉失所。"李善注："《說文》曰：'𥉮，失意視。'"按：大徐本《說文》作"䁗"。胡克家考異："𥉮當作䁗。善'䁗'，五臣'𥉮'。各本皆以五臣亂善也。"

䁗 說文·目部

《說文》："䁗，失意視也。从目，脩聲。"

tì 《廣韻》他歷切，入錫透。又《集韻》丑鳩切。錫部。

失意视。《說文·目部》："䁗，失意視也。"

𥇱 同"睡"。《正字通·目部》："𥇱，睡本字。"

䁱 jiǎo 《龍龕手鑑》古了反。又魚列反。

明。《篇海類編·身體類·目部》："䁱，明也。"

䁛 guì 《廣韻》俱位切，去至見。

大视。《廣韻·至韻》："䁛，大視。"又视貌。《集韻·至韻》："䁛，視皃。"

瞜 lián 《集韻》勒兼切，平添來。

〔瞜䀡〕(目)低垂。唐張鷟《游仙窟》："阿娜腰支細細許，瞜䀡眼子長長馨。"单用义同。清薛福成《出使四國公牘序》："久之，彼且積感而釋疑，轉瞜而為敬。"

䁴 tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。又《集韻》大計切。

❶视。《玉篇·目部》："䁴，視也。"

❷同"題"。1.显。《集韻·齊韻》："題，《說文》：'顯也。'或作䁴。"2.视貌。《集韻·霽韻》："題，視皃。或作䁴。"

䁶 "䙊"的讹字。《廣韻·侵韻》："䁶，私出頭視也。"

周祖謨校勘記："䀹，段(玉裁)改作'覻'是也。《説文》从見，㐱聲。案：《尤韻》'丑鳩切'下即作'覻'。"《正字通·目部》："䀹，覻字之譌。"

睧 (一) hān 《康熙字典》引《餘文》胡紺切。

目深貌。《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》："睧，《論文》作，《經音義》作䏲，眼中䏲没也。在《智度論》中。"《康熙字典·目部》引《餘文》："睧，目深貌。通作䀐。"

(二) qià 《康熙字典》引《餘文》苦洽切。

陷。《康熙字典·目部》引《餘文》："睧，陷也。"

睽 qī 《廣韻》胡禮切，上薺匣。又《集韻》牽奚切。

目动。《廣韻·薺韻》："睽，目動。"

瞂 pán 《字彙補》並桓切。

迴瞂。《篇海類編·身體類·目部》："瞂，迴瞂也。"

瞀 説文·目部 老子甲後一八八

《説文》："瞀，轉目視也。从目，般聲。"

(一) pán 《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

转目视。《説文·目部》："瞀，轉目視也。"王筠句讀："吾鄉之恆言也，有所伺察而恐其人覺之，故佯為不見而轉目以注之也。"

(二) pān 《集韻》披班切，平删滂。又普患切。

同"眅"。眼多白。《集韻·删韻》："眅，《説文》：'多白眼也。'或作瞀。"

䁷 同"省"。《集韻·靜韻》："省，古作䁷。"

䐋 wěng 《字彙》烏孔切。

〔䐋矇〕目不明。《字彙·目部》："䐋，䐋矇，目不明也。"

䁘 yǎo ㊀ 《廣韻》以沼切，上小以。

❶〔眇䁘〕视貌。《集韻·小韻》："䁘，眇䁘，視皃。"《文選·木華〈海賦〉》："羣妖遘迕，眇䁘冶夷。"李善注："眇䁘，視貌。"

❷美目。《玉篇·目部》："䁘，美目也。"

㊁ 《集韻》伊鳥切，上篠以。

同"𥈭"。《集韻·筱韻》："𥈭，𥈭眇，遠視。或作䁘。"

瞓 方言。睡。《中国歌谣资料·眼瞓鬼》："眼瞓鬼，眼瞓神，请你保佑安人听朝死，等我早眠晏起好成人。"

䁨 huò 《廣韻》虛郭切，入鐸曉。

惊视。《玉篇·目部》："䁨，驚視也。"《集韻·鐸韻》："䁨，駭視也。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："龍睢䁨兮䍥布列，枚孤施兮纖繁出。"章樵注："䁨，驚視皃。"唐柳渙《石橋銘》："斵輪見嗟，錯石惟作，並因良球，人斯瞿䁨。"

瞝 chī 《集韻》抽知切，平支徹。

视；历观。《集韻·支韻》："瞝，視也。"《字彙·目部》："瞝，歷觀也。"《史記·屈原賈生列傳》："瞝九州而相君兮，何必懷此都也？"司馬貞索隱："瞝，謂歷觀也。《漢書》作'歷九州'。"

瞊 dàng 《改併四聲篇海》引《川篇》音蕩。

不明。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："瞊，不明。"

瞎 chá 《字彙補》莊加切，音槎。

用同"差"。错。《淮南子·原道》："所謂天者，純粹樸素，質直皓白，未始有與雜糅者也；所謂人者，偶瞎智故，曲巧僞詐，所以俛仰於世人，而與俗交者也。"

營 説文·目部 漢印

《説文》："營，惑也。从目，熒省聲。"段玉裁本作"从目，熒省聲"。

(一) yíng 《廣韻》余傾切，平清以。又户扃切。耕部。

迷惑。《説文·目部》："營，惑也。"《淮南子·原道》："眭然能視，營然能聽。"清唐才常《辨惑》："營于目，炫于腦。"

(二) yǐng 《廣韻》烏猛切，上梗影。又《集韻》於莖切。

❶清洁。《廣韻·梗韻》："營，清潔。"

❷目光明净貌。《集韻·耕韻》："營，目淨皃。"宋張君房《雲笈七籤》卷六十一："漱咽津液，營目左右。"

䁯 sè 《集韻》悉則切，入德心。

〔瞟䁯〕视无所见。《集韻·德韻》："䁯，瞟䁯，視無皃也。"方成珪考正："案，'見'譌'皃'。據《類篇》及前'密北切''瞟'注正。"

瞎 xiā 《廣韻》許鎋切，入鎋曉。

❶一目合。《玉篇·目部》："瞎，一目合也。"《釋名·釋疾病》："瞎"。畢沅疏證："晉以後始謂眇目者為瞎。"《資治通鑑·晉穆帝永和十一年》："洪嘗戲之曰：'吾聞瞎兒一淚，信乎？'"胡三省注："瞎，一目盲也。"

❷目盲。《集韻·牽韻》："瞎，目盲也。"《世説新語·排調》："盲人騎瞎馬，夜半臨深池。"唐孟郊《寄張籍》："西明寺後窮瞎張太祝，縱爾有眼誰爾珍。"魯迅《彷徨·肥皂》："她和一个六七十岁的老的，白头发，眼睛是瞎的，坐在布店的檐下求乞。"又喻指不识字，不通情理。《正字通·目部》："瞎，目能視而不識字，不通理謂之瞎。"

❸盲目地；胡乱地。清李玉《清忠譜》四："堪輿本行，全憑瞎闖。"《儒林外史》第十七回："(匡超人)接過詩來，雖然不懂，假做看完了，瞎贊一回。"茅盾《残冬》："你又不是张剥皮的灰子灰孙，倒要你瞎起劲。"

❹坏。元睢景臣《般涉哨遍·高祖還鄉》："瞎王留引定火喬男女，胡踢蹬吹笛擂鼓。"《中国歌谣资料·鸦片烟害人》："鸦片烟，真个瞎。害的人，毁了家。"周立波《暴风骤雨》第一部第八章："庄稼瞎了，你还要我缴租子。"

瞜 同"瞍"。《集韻·厚韻》："瞍，亦書作瞜。"

瞚 説文·目部

《説文》:“䁙,目深皃。从目、窅。讀若《易》曰:‘勿卹’之卹。”王筠句讀:“當云‘窅亦聲。’”朱駿聲通訓定聲:“實即‘窅’之後出字。”

juè 《廣韻》於決切,入屑影。又《集韻》古穴切。月部。

目深貌。《説文·目部》:“䁙,目深皃。”

矇

(一) mèng 《集韻》蒙弄切,去送明。

〔矇瞪〕视貌。《集韻·送韻》:“矇,矇瞪,視皃。”

(二) méng 《龍龕手鑑》音蒙。

同“矇”。1. 目翳。《六書故·人三》:“矇,眸子微膜翳無見也。今人所謂内障也,又謂之清盲。”2. 昏闷。《篇海類編·身體類·目部》:“矇,與矇同,昏悶也。《莊子》:慰矇沉屯。”

瞑

説文·目部

《説文》:“瞑,翕目也。从目、冥,冥亦聲。”

(一) míng 《廣韻》莫經切,平青明。《集韻》母迥切。耕部。

❶闭眼。《説文·目部》:“瞑,翕目也。”《廣韻·青韻》:“瞑,合目瞑瞑。”《左傳·文公元年》:“丁未,(楚成)王縊。謚之曰‘靈’,不瞑;曰‘成’,乃瞑。”《後漢書·馬援傳》:“今獲所願,甘心瞑目。”《資治通鑑·後梁太祖開平二年》:“若潞圍不解,吾死不瞑目。”胡三省注:“瞑,閉目也。”又眼瞎。《逸周書·太子晉》:“平公將歸之,師曠不可,曰:‘請使瞑臣往與之言。’”孔晁注:“師曠,晉大夫,無目,故稱瞑。”

❷眼睛昏花。《字彙·目部》:“瞑,目不明。”《荀子·非十二子》:“酒食聲色之中,則瞞瞞然,瞑瞑然。”王先謙集解:“瞑瞑,視不審之貌。”《晉書·山濤傳》:“臣耳目聾瞑,不能自勵。”唐李節《送譚州道林疏言禪師太原取經詩序》:“即一夫不幸而有寒暑風濕之痾,背癃而足躄,耳聵而目瞑,於是攻熨之術用焉。”

❸昏暗。《文選·張衡〈南都賦〉》:“攢立叢駢,青冥盰瞑。”李善注:“言林木攢羅,衆色幽昧也。”宋陸游《風雲晝晦夜遂大雪》:“草木盡偃伏,道路瞑不分。”元馬祖常《北行》:“劍光明塞道,箭影落瞑氛。”

❹夕;傍晚。《廣韻·徑韻》:“瞑,夕也。”按:宋本《廣韻》作“暝”。《徐霞客遊記·遊武彝山日記》:“亟辭去,抵舟,已入瞑矣。”茅盾《秦岭之夜》:“车吱吱地急叫,在爬。然而瞑色已经从山谷中上来。”

(二) méng 《集韻》謨耕切,平耕明。

同“䁅”。《集韻·耕韻》:“䁅,視不明皃。或作瞑。”

(三) mián 《廣韻》莫賢切,平先明。又莫甸切。真部。

❶同“眠”。睡。《玉篇·目部》:“瞑,寐也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:“瞑,字亦作眠。”《莊子·德充符》:“(今子)倚樹而吟,據槁梧而瞑。”《楚辭·招魂》:“致命於帝,然後得瞑些。”朱熹注:“瞑,卧也。”《文選·嵇康〈養生論〉》:“内懷殷憂,則達旦不瞑。”李善注:“瞑,古眠字。”

❷方言。饮药敷药而反应谓之瞑。《方言》卷三:“凡飲藥傅藥而毒,東齊、海、岱之間謂之眠,或謂之眩。”周祖謨校箋:“眠,戴(震)本作瞑。”《廣韻·霰韻》:“瞑,瞑眩。”《書·説命》:“啟乃心沃朕心,若藥弗瞑眩,厥疾弗瘳。”孔穎達疏:“瞑眩者,令人憤悶之意也。”《金史·宣宗紀下》:“太醫侯濟、張子英治皇孫疾,用藥瞑眩,皇孫不能任,遂不療。”

䁟

(一) yù 《廣韻》余六切,入屋以。又下各切。

❶望。《廣雅·釋詁一》:“䁟,望也。”

❷眼睛明亮。《玉篇·目部》:“䁟,目明。”

(二) hè 《集韻》黑各切,入鐸曉。又訖岳切。

挖眼珠。《集韻·覺韻》:“䁟,去目睛也。”《新唐書·叛臣傳下·高駢》:“禽諸葛殷,腰下得金數斤,百姓交唾,拔須髮無遺,再縊乃絶,仇家䁟其目去,市人投瓦礫擊屍,俄而成冢。”

䁾

miè 《廣韻》莫結切,入屑明。又武移切。

污脸。《玉篇·目部》:“䁾,汙面也。”《廣韻·支韻》:“䁾,汙面皃。”

䁲

同“若”。《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》:“䁲,音若,字義同。”《字彙補·目部》:“䁲,日略切,音若,義同。”

䁧

同“眵”。《改併四聲篇海·目部》引《餘文》:“䁧,目汁凝。”《字彙·目部》:“䁧,同眵。”宋司馬光《送李揆之序》:“然則垢面而䁧瞽,操耒而胥靡者,尚未可輕辱而易視也。”注:“䁧,目汁凝也。”

䁯

同“毦”。《集韻·覺韻》:“毦,目少精也。或从翟。”

䁩

nài 《集韻》乃代切,去代泥。

视不明。《集韻·代韻》:“䁩,視不明。”

䁳

dōu 《集韻》當侯切,平侯端。

❶〔䁳䁵〕目深。《玉篇·目部》:“䁳,䁳䁵,目深也。”

❷同“䀺”。目蔽垢。《集韻·矦韻》:“䀺,《説文》:‘目蔽垢也。’或作䁳。”

11

䁶

zé 《集韻》側革切,入麥莊。

张目。《玉篇·目部》:“䁶,張目也。”

䁥

nì 《集韻》尼質切,入質娘。

❶小目。《玉篇·目部》:“䁥,小目也。”

❷同“昵(暱)”。亲昵。《龍龕手鑑·目部》:“䁥、暱,正从‘日’。”《字彙·目部》:“䁥,同暱。”清毛奇齡《寄蔡子莊》:“足下喜䁥煩雜。”

䁻

guī 《廣韻》規恚切,去寘見。又居悸切,《集韻》均窺切。

❶〔䁻䁻〕1. 见识短浅。《集韻·支韻》:“䁻,䁻䁻,眇視。”《荀子·非十二子》:“吾語汝學者之嵬容……莫莫然,䁻䁻然。”楊倞注:“或曰䁻同規,䁻䁻,小見之貌。”2. 自得貌。《集韻·支韻》:“䁻,䁻䁻,自得皃。”

❷瞋貌。《集韻·寘韻》:“䁻,瞋皃。”

❸同“䙆”。视。《廣雅·釋詁一》:“䁻,視也。”《集韻·至

韻》:"覫,視也。亦作覞。"清顧景星《李時珍傳》:"讀書十年,不出户庭,博學無所弗覞。"

䁝 同"眒"。《集韻·真韻》:"眒,古作䁝。"

睉 xù《集韻》許勿切,入物曉。

目动。《類篇·目部》:"睉,目動。"

䁞 同"睹"。《龍龕手鑑·目部》:"䁞",同"睹"。

瞉 kòu《改併四聲篇海》引《奚韻》苦搆切。

〔瞉瞀〕无暇,目不明。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》:"瞉,瞉瞀,無暇也。"

瞙 miáo《玉篇》無昭切。

张目。《玉篇·目部》:"瞙,張目也。"

瞢 同"瞢"。《正字通·目部》:"瞢,同瞢。"

瞞〔瞞〕

說文·目部

《說文》:"瞞,平目也。从目,㒼聲。"

(一)mán《廣韻》母官切,平桓明。元部。

❶眼睑低;闭目貌。《說文·目部》:"瞞,平目也。"徐鍇繫傳:"瞞,目瞼低也。"朱駿聲通訓定聲:"《字林》:瞞,目眥平貌。"《荀子·非十二子》:"酒食聲色之中,則瞞瞞然。"楊倞注:"瞞瞞,閉目之貌。"《逸周書·寶典》:"淺薄閒瞞,其謀乃獲。"又目不明。《廣韻·桓韻》:"瞞,目不明也。"清李梴《醫學入門·外因風熱濕痰》:"暴寒則目瞞不明,皆熱所為也。"

❷欺骗;隐瞒。《正字通·目部》:"瞞,俗以匿情相欺為瞞。"清段玉裁《說文解字注·目部》:"瞞,今俗借為欺謾字。"唐寒山《詩三百三首》之二百零七:"我見瞞人漢,如籃盛水走。"元王實甫《西廂記》第三本第二折:"幾曾見寄書的顛倒瞞著魚雁,小則小心腸兒轉關。"《紅樓夢》第三十一回:"(晴雯)冷笑幾聲道:'你們鬼鬼祟祟幹的那些事,也瞞不過我去。'"郭沫若《棠棣之花》第五幕:"我不瞞你说,我那时还以为他怕是秦国使者的娈童呢?"又明清小说用语,见不得人,不能公开的意思。《金瓶梅》第七十三回:"你我本等是瞞貨,應不上他的心,隨他說去罷了。"

❸明清小说戏曲用语。越,翻越。《西遊記》第三十八回:"那見做賊的從門裏走麼?瞞墻跳過便罷。"又铺。明馮惟敏《僧尼共犯》第四折:"新偏衫瞞成鞋底,舊袈裟改做中衣。"

❹"樠"的讹字。《正字通·目部》:"瞞,又樠與瞞別。《韻會》引《莊子》'以為門户則液瞞'。謝惠連《隴西行》:'大若蔽牛,永保液瞞。嗟我君子,勗爾何言。'瞞叶音緜。不知《莊》本作樠,以瞞為樠,誤也。"

❺姓。《廣韻·桓韻》:"瞞,姓。《風俗通》云:瞞氏,荆蠻之後,本姓蠻,其枝裔隨音變改為瞞氏。"

(二)mén《集韻》謨奔切,平魂明。元部。

❶惭愧。《集韻·魂韻》:"瞞,瞞然,慙皃。"《莊子·天地》:"子貢瞞然慙,俯而不對。"成玄英疏:"瞞,羞怍之貌也。"

❷宋元俗语,相当于"辈"、"们"。宋劉燾《花心動》:"問桃杏賢瞞,怎生向前争得。"宋沈瀛《醉鄉曲》:"說與賢瞞,這軀殼,安能久仗憑。"

(三)mèn《集韻》母本切,上混明。

暗。《集韻·混韻》:"瞞,暗也。"

瞙 mò《廣韻》慕各切,入鐸明。

目不明。《玉篇·目部》:"瞙,《字統》云:目不明。"《正字通·目部》:"瞙,俗謂目瞖曰瞙。"元袁桷《求志賦》:"羌骯髒而寡與兮,若眯瞙以問津。"

䁜 同"䁙"。《改併四聲篇海·目部》引《餘文》:"䁜,視竊也。"《字彙補·目部》:"䁜,與䁙同。"

䁪 zhǎn《龍龕手鑑》音斬。

眨眼。元關漢卿《望江亭》第二折:"我雖是個裙釵輩,見别人䁪眼摟頭,我早先知來意。"元曾瑞《懷離·四門子》:"脚兒又疾,口兒又喃,我見他低頭眼䁪。"《西遊記》第八回附録:"欲待烹與母親吃,只見鯉魚閃閃䁪眼。"

䁣 chuán《集韻》食川切,平仙船。

目动。《玉篇·目部》:"䁣,目動。"

䁰 kēng《廣韻》客庚切,平庚溪。又《集韻》丘耕切。

〔䁰矓〕也作"䁰瞪"。看不清楚。《廣韻·庚韻》:"䁰,䁰矓,視不分明。"按:《鉅宋廣韻》作"䁰瞪"。

瞘〔瞘〕kōu《廣韻》烏侯切,平侯影。又《集韻》墟侯切。

眼珠深陷。《廣韻·侯韻》:"瞘,深目也。"《集韻·矦韻》:"眗,《埤蒼》:'目深皃。'或作瞘。"清范寅《越諺》卷下:"眗,摳,深目貌。俗言眼睛瞘進即此。瞘同。"元佚名《叨叨令過折桂令·馱背妓》:"眼兒瞘,鼻兒凸,驅處走了猢猻怪。"《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》:"蕭雅一臉麻子,眼瞘齒齙,好似飛天夜叉模樣。"又凹陷。《水滸全傳》第十五回:"瞘兜臉兩眉竪起,略綽口四面連拳。"元秦簡夫《趙禮讓肥》第二折:"我見他料綽口凹凸着面貌,眼嵌鼻瞘撓着臉腦。"

瞟

說文·目部

《說文》:"䁃(瞟),瞭也。从目,㬻聲。"

(一)piǎo《廣韻》敷沼切,上小滂。又《集韻》匹沼切。宵部。

❶斜视;窃视。《說文·目部》:"瞟,瞭也。"徐鍇繫傳:"微視之也。"段玉裁注:"今江蘇俗謂以目伺察曰瞟。"朱駿聲通訓定聲:"今俗語謂邪視曰瞟白眼。"明湯顯祖《南柯記·决壻》:"睃他外才,瞟他内才,風流一種生來帶。"《紅樓夢》第二十八回:"(寶玉)臉望着黛玉說,却拿眼睛瞟着寶釵。"

❷一目病。《廣韻·小韻》:"瞟,《埤蒼》云:一目病。"

❸目小貌。《集韻·小韻》:"瞟,目小皃。"

❹眼边。《字彙·目部》:"瞟,目際。"

（二）piào《集韻》匹妙切，去笑滂。

䁍。《集韻・笑韻》："瞟，䁍也。"

（三）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。又《集韻》紕招切。

明察。《集韻・宵韻》："瞟，明察也。"

瞖 yì《廣韻》於計切，去霽影。

眼病。白内障，俗名白翳。《玉篇・目部》："瞖，眼疾也。"《廣韻・霽韻》："瞖，目瞖。"《正字通・目部》："瞖，目障也。"宋梅堯臣《別張景嵩》："猶能洗君目，病瞖雲銷岑。"《本草綱目・菜部二・羅勒》："改羅勒為香菜，今俗人呼為瞖子草，以其子治瞖也。"又指眼生白瞖。《宋史・理宗謝皇后傳》："后生而黧黑，瞖一目。"

䁋 qī《集韻》倉歷切，入錫清。

见。《玉篇・目部》："䁋，見也。"

䁇 mì《字彙》莫狄切。

邪视。《字彙・目部》："䁇，邪視也。"漢王延壽《王孫賦》："眙䁔䁢而䁇睗，眃䁯𥊉而踧蹙。"

𥌊 "䁋"的讹字。《改併四聲篇海・目部》引《川篇》："𥌊，音嗔，𥌊怒目也。"《正字通・目部》："𥌊，䁋字之譌。"

䁕 同"覷"。《集韻・御韻》："覷，或从目。"

瞥 說文・目部 漢印

《說文》："瞥，過目也。又目翳也。从目，敝聲。一曰財見也。"

（一）piē《廣韻》普蔑切，入屑滂。又芳滅切。月部。

❶看；眼光掠过。《說文・目部》："瞥，過目也。一曰財見也。"徐鍇繫傳："瞥然暫見也。"段玉裁注："財，今之纔(才)字。此似前義足以包之。"《淮南子・說林》："鼈無耳而目不可以瞥，精于明也。"高誘注："瞥之則見也。"《後漢書・張衡傳》："遊塵外而瞥天兮，據冥翳而哀鳴。"李賢注："瞥，視也。"明湯顯祖《牡丹亭・鬧喜》："聲息兒恁怔忡，把門兒偷瞥。"魯迅《呐喊・社戏》："他很看不起似的斜瞥了我一眼。"

❷倏忽；忽然。《後漢書・文苑傳・禰衡》："目所一見，輒誦於口，耳所瞥聞，不忘於心。"宋辛棄疾《玉樓春・戲賦雲山》："西風瞥起雲横渡，忽見東南天一柱。"《聊齋志異・促織》："方共瞻玩，一鷄瞥來，徑進一啄。"

（二）bì《集韻》必袂切，去祭幫。又匹曳切。月部。

目翳。《說文・目部》："瞥，目翳也。"段玉裁注："障蔽之意。"

瞠 （一）chēng《廣韻》丑庚切，平庚徹。陽部。

❶瞪着眼睛看。《倉頡篇》卷中："瞠，直下視也。"《廣韻・庚韻》："瞠，直視皃。"《莊子・田子方》："夫子奔逸絶塵，而回瞠若乎後矣。"陸德明釋文："瞠，《字林》云：'直視貌。'"宋陸游《縱游深山隨所遇記之四首》之三："試問村名瞠不語，剨然長嘯上嶙峋。"清秋瑾《光復軍起義・檄稿》："再進而叩以'何以可以免此存亡之問題？'則又瞠然莫對。"

❷惊视貌。《管子・小問》："桓公北伐孤竹，未至卑耳之谿十里，闟然止，瞠然視，援弓將射，引而未敢發也。"尹知章注："瞠，驚視貌。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："口茄目瞠面如土，諕殺那諸僧和寺主，氣喘不迭叫苦。"魯迅《集外集拾遗・怀旧》："'啊，吴妪不几吓杀耶？'李媪又大惊叫，众目亦益瞠，口亦益张。"

（二）zhèng《集韻》除更切，去映澄。

同"瞕"。定视。《集韻・映韻》："瞕，定視也。或从堂。"

𥌁 同"照"。《龍龕手鑑・目部》："𥌁，古文，音照。"《字彙補・目部》："𥌁，古文照字。"

瞜〔䁖〕

（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

视。《玉篇・目部》："瞜，視也。"《龍龕手鑑・目部》："瞜，視皃也。"唐張文成《遊仙窟》："十娘引手向前，眼子盱瞜，手子膃腯。"

（二）lǘ《集韻》龍珠切，平虞來。

〔眗瞜〕笑。《集韻・虞韻》："瞜，眗瞜，笑也。"参见"眗"。

瞞 （一）mán

用同"瞞"。欺骗。元張養浩《朝天子・述世情》："造物瞞人，誰曾省悟，功名心無厭足；自今古細數，能有幾個歸山去？"明朱有燉《豹子和尚自還俗・尾聲》："我向那蓼花灘八百梁山路，常着那昧己瞞心的多吃我些蘸金斧。"

（二）màn

❶眼花缭乱。唐沈亞之《柘枝舞賦》："樂作，堂下行舞，男女紛雜交貫，率以百品，而觀者蓋瞞然。"

❷用同"曼"。细长。唐權德輿《雜詩五首》之四："文袿映束素，香黛宜瞞綠。"

❸用同"漫"。不经意。南朝梁劉孝威《擬古應教》："誰家妖冶折花枝，娥眉瞞睇使情移。"

瞡 同"䁍"。《玉篇・目部》："瞡，視也。亦作䁍。"《集韻・脂韻》："䁍，或作瞡。"

睚 同"睚"。《集韻・卦韻》："睚，或作𥇙。"

瞝 lí《改併四聲篇海》引《川篇》音梨。

❶同"䁻"。视。《篇海類編・身體類・目部》："瞝，詳䁻。"

❷目乱。《字彙補・目部》："瞝，目亂也。"

𥋝 同"䁍"。《集韻・紙韻》："䁍，視也。或作𥋝。"

瞛 cōng《集韻》七恭切，平鍾清。又將容切。

目光；目生光。《玉篇・目部》："瞛，目光也。"《文選・張協〈七命〉》："鼓鬣風生，怒目電瞛。"李善注："瞛，光也。"清毛奇齡《重裝何孝子三世畫像記事》："予過謁之，孝子瞛其目，瞿然有求，挺挺然丈夫者也。"

䲢 téng《廣韻》徒登切，平登定。

美目貌。《廣韻·登韻》："⿰目登，美目皃。"

⿳八田目 同"瞢"。《正字通·目部》："⿳八田目，莫紅切，音蒙。目不明。又《庚韻》音盲，義同……又《送韻》音夢，雲瞢，澤名。古通作夢。"按：《説文·苜部》作"瞢"。

⿰目臬 jiāo 《集韻》堅堯切，平蕭見。

视。《集韻·蕭韻》："⿰目臬，視也。"一説"鴟"的讹字。《正字通·目部》："⿰目臬，鴟字之譌。"

⿰目魚 yú 《廣韻》語居切，平魚疑。

同"魚"。1. 双目白的劣马。《爾雅·釋畜》："（馬）一目白，瞯；二目白，魚。"郭璞注："似魚目也。"郝懿行義疏："《釋文》：魚，本又作⿰目魚。"《廣韻·魚韻》："⿰目魚，《爾雅》曰：馬二目白。魚，字或從目。"《字彙·目部》："⿰目魚，《爾雅》：馬二目白曰⿰目魚，一目白曰瞯。陸佃云：'今之環眼馬，馬最下者。'"2. 鱼。明張岱《陶菴夢憶·品山堂魚宕》："寸鲵纖鱗，無不畢出……赤⿰目魚白肚，滿載而歸。"

⿰目逢 fèng

〔瞇⿰目逢〕眼皮合而不闭。《兒女英雄傳》第二十六回："瞇⿰目逢着雙小眼睛兒問道：'你這話大概也夠着萬言書了罷，可還有甚麽説的了？'"

⿰目祭 説文·目部

《説文》："⿰目祭，察也。从目，祭聲。"

qì 《廣韻》七計切，去霽清。又丑例切，初八切，《集韻》征例切。月部。

❶察；视。《説文·目部》："⿰目祭，察也。"錢坫斠詮："⿰目祭，'察其所安'字。"《廣雅·釋詁一》："⿰目祭，視也。"《集韻·祭韻》："⿰目祭，察視。"清翟灝《通俗編·雜字》："今謂短視曰近⿰目祭。"《太平御覽》卷七百四十一引《尹文子》："瞽者無目，而耳不可以⿰目祭，精於聽也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："輕行浮彈，明爐⿰目祭慧。"李善注："⿰目祭，察也。"清厲鶚《宋詩紀事·毛珝〈墨龍〉》："鲵桓下⿰目祭九淵墨，神光倒射角與亢。"

❷斜视。《集韻·霽韻》："⿰目祭，衺視。"

⿸麻目 má 《類篇》謨加切，平麻明。

缓视貌。《類篇·目部》："⿸麻目，緩視皃。"

⿰目走 同"睫"。《集韻·葉韻》："睫，或作⿰目走。"

⿰目產 chàn 《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："⿰目產，初蠫切。"《字彙補·目部》："⿰目產，音剗。義闕。"

⿰目康 kāng 《廣韻》苦岡切，平唐溪。

〔眏⿰目康〕目貌。《玉篇·目部》："⿰目康，眏⿰目康，目皃。"按：四部备要本《集韻》作"睽⿰目康"，宋本《廣韻》作"⿰目夾⿰目康"。

⿰目鹿 lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔⿰目歷⿰目鹿〕目明净。《廣韻·屋韻》："⿰目鹿，⿰目歷⿰目鹿，眼净也。"《集韻·屋韻》："⿰目鹿，⿰目歷⿰目鹿，目明。"参见"⿰目歷"。

瞕 zhàng 《改併四聲篇海》引《奚韻》之醬切。

目生暗翳。《改併四聲篇海·目部》引《奚韻》："瞕，目生暗翳。"

⿰目啇 （一）chè 《集韻》丑戹切，入麥徹。

泽眼。《玉篇·目部》："⿰目啇，澤眼。"

（二）zhé 《集韻》陟革切，入麥知。

目竖。《集韻·麥韻》："⿰目啇，目竪。"

（三）huǐ 《廣韻》火癸切，上旨曉。又香季切。

恚视。《廣韻·至韻》："⿰目啇，恚視也。"按：周祖谟校勘記："此字故宫本、敦煌本《王韻》作'⿰目商'，《集韻》作'瞲。'"

⿰目商 huǐ 《廣韻》火癸切，上旨曉。又火季切。

恚视。《廣韻·旨韻》："⿰目商，恚視。"按：周祖谟校勘記："此字故宫《王韻》、《玉篇》、《新撰字鏡》同。北宋本、巾箱本、黎本、元泰定本、明本均作'⿰目啇'，《集韻》作'瞲'。"

⿰目旋 xuán 《廣韻》似宣切，平仙邪。

❶同"嫙"。好貌。《玉篇·目部》："⿰目旋，好皃。"《集韻·僊韻》："嫙，《説文》：'好也。'或从目。"《靈樞經·通天》："陰陽和平之人，（其狀）愉愉然，⿰目旋⿰目旋然，豆豆然。"

❷目好貌。《字彙·目部》："⿰目旋，目好貌。"

瞰 同"矙"。《篇海類編·身體類·目部》："瞰，詳矙。"《字彙·目部》："瞰，同矙。"

瞚 説文·目部

《説文》："瞚，開闔目數摇也。从目，寅聲。"

shùn 《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

目动；眨眼。也作"瞬"。《説文·目部》："瞚，開闔目數摇也。"《玉篇·目部》："瞚，目動也。"《莊子·庚桑楚》："終日視而目不瞚。"陸德明釋文："瞚，字又作瞬，同。動也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："中庶子聞扁鵲言，目眩然而不瞚。"唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記上》："中夜有人面如盤，瞚目出於燈下。公了無懼色。"又互相注视，喻时间短暂。《吕氏春秋·安死》："夫死，其視萬歲猶一瞚也。"高誘注："瞚者，潁川人相視曰瞚也。"陈奇猷校釋："畢沅曰：'瞚與瞬同。'李善注《文選·陸士衡〈文賦〉》引作'萬世猶一瞬'。"《素問·寶命全形論》："至其當發，間不容瞚。"柳亚子《田寿昌寿诗》："陵谷沧桑一瞚非，樱都亡命我归迟。"

⿰目垤 dié 《廣韻》丁結切，入屑端。

〔⿰目垤⿰目血〕恶貌。《玉篇·目部》："⿰目垤，⿰目垤⿰目血，惡皃。"

⿰目容 kè 《集韻》渴合切，入合溪。

困闷欲睡的眼神。《玉篇·目部》："⿰目容，困悶眼。"《集韻·合韻》："⿰目容，欲睡皃。"

⿰目密 mì 《廣韻》美畢切，入質明。又彌畢切。

〔⿰目密⿰目密〕不可测量。《廣韻·質韻》："⿰目密，⿰目密⿰目密，不可測量也。"

瞰 kàn《廣韻》苦濫切，去闞溪。談部。

❶视；看。《廣雅·釋詁一》："瞰，視也。"《漢書·揚雄傳上》："瞰帝唐之嵩高兮，脈隆周之大寧。"顏師古注："瞰，視也。"《文心雕龍·鎔裁》："篇章户牖，左右相瞰。"《聊齋志異·王桂菴》："而内亦覺之，有奔出瞰客者，紛黛微呈，則舟中人也。"

❷俯视。《字彙·目部》："瞰，俯視曰瞰。"《楚辭·九章·悲回風》："馮崑崙以瞰霧兮，隱岷山以清江。"《後漢書·光武帝紀上》："雲車十餘丈，瞰臨城中。"李賢注："俯視曰瞰。"唐柳宗元《佩韋賦》："登嵩丘而垂目兮，瞰中區之疆理。"清顧炎武《井陘》："瞰下如臨井，憑高似建瓴。"

❸窥伺；窥看。漢揚雄《解嘲》："高明之家，鬼瞰其室。"唐李華《詠史》："驅馳十萬衆，怒目瞰中原。"鲁迅《华盖集·十四年的"读经"》："'瞰亡往拜'、'出疆载质'的最巧玩艺儿，经上都有，我读熟过的。"

❹鱼眼张而不合。宋陸佃《埤雅·釋鳥》："王褒曰'魚瞰雞睨。'李善以為魚目不瞑，雞好邪視。此言甚是。"

瞟 qiāo《玉篇》口交切。

〔窅瞟〕面不平。《玉篇·目部》："瞟，窅瞟，面不平也。"

瞮 (一) shān《集韻》師咸切，平咸生。

暂见。《玉篇·目部》："瞮，見也。"《集韻·咸韻》："瞮，暫見也。"

(二) sǎn《集韻》桑感切，上感心。

视。《集韻·感韻》："瞮，視也。"《太平廣記》卷二百六十六引孫光憲《北夢瑣言逸文》卷三："先主侍從，髡髮行瞮，黥面札腕，如一部鬼神。"

瞶 guàn《改併四聲篇海》引《川篇》音慣。

直视貌。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》："瞶，直視皃。"

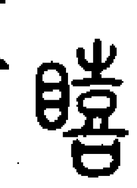
12

瞔 同"瞔"。《龍龕手鑑·目部》："瞔"，"瞔"的俗字。《篇海類編·身體類·目部》："瞔，詳瞔。"

瞘 kōu《廣韻》恪侯切，平侯溪。又烏侯切。

同"眗"。眼睛凹陷。《集韻·矦韻》："眗，《埤倉》：'目深皃。'或作瞘。"

瞁 同"顛"。《篇海類編·身體類·目部》："瞁，邪視也。或作顛。"《康熙字典·目部》："瞁，《集韻》'虎項切，音佛，邪視也。'本作顛。"按：《集韻·講韻》作"顛"。

瞦  說文·目部

《説文》："瞦，目童子精也。从目，喜聲。讀若禧。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

眼睛发光有神。《説文·目部》："瞦，目童子精也。"段玉裁注："精謂精光也，俗作睛。"王筠句讀："《説文》無睛，則精即是睛，與童子為一物，乃云'童子精'者，謂'童子'中之精神也。"

瞱 yè《廣韻》筠輒切，入葉云。

❶目动貌。《玉篇·目部》："瞱，目動。"《廣韻·葉韻》："瞱，目動皃。"

❷怒视。《字彙·目部》："瞱，怒視。"

❸目不记。《篇海類編·身體類·目部》："瞱，目不記。"

瞵 mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。

无一目。《玉篇·目部》："瞵，無一目曰瞵。"《廣韻·蕩韻》："瞵，無一睛。"

瞰 sā

以目示意。《戲曲詞語匯釋》第十七畫："瞰，用目示意。"明馮惟敏《勉姪》："長安走馬人如畫，金貂客手插，玉樓人眼瞰。"清蒲松齡《增補辛雲曲》第十五回："(周元)那眼不住的瞰那路徑，若有動静，好跑他娘的。"

瞘 tè《廣韻》他德切，入德透。

〔瞘瞖〕目欲卧貌。《玉篇·目部》："瞘，瞘瞖，欲卧。"《集韻·德韻》："瞘，瞘瞖，目欲卧皃。"

瞟 同"瞟"。《篇海類編·身體類·目部》："瞟，音瞟，義同。"

瞫 說文·目部

《説文》："瞫，深視也。一曰下視也。又竊見也。从目，覃聲。"

shěn《廣韻》式任切，上寢書。又徒紺切。侵部。

❶深视。《説文·目部》："瞫，深視也。"段玉裁注："見其底裹曰浹(深)視。"《玉篇·目部》："瞫，深視皃。"

❷下视；低目视。《説文·目部》："瞫，下視也。"《集韻·沁韻》："瞫，低目視。"

❸窃视。《説文·目部》："瞫，竊見也。"《廣韻·寢韻》："瞫，竊視。"

❹平视。《增韻·寢韻》："瞫，平視。"

❺括。《廣韻·勘韻》："瞫，括也。"

❻姓。《廣韻·寢韻》："瞫，姓。"《後漢書·南蠻傳》："巴郡南郡蠻，本有五姓：巴氏、樊氏、瞫氏、相氏、鄭氏。皆出於武落鍾離山。"

瞜 同"瞤"。《龍龕手鑑·目部》："瞜"，"瞤"的俗字。

瞟 biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

❶恶视貌。《玉篇·目部》："瞟，惡視。"《集韻·宵韻》："瞟，惡視皃。"

❷望。《字彙·目部》："瞟，望也。"

瞭 〔了〕

(一) liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。又落蕭切。宵部。

❶眼珠明亮。《玉篇·目部》："瞭，目明也。"《廣韻·篠韻》："瞭，目睛明也。"《周禮·春官·序官》："眡瞭三百

人。”鄭玄注：“瞭，目明者。”《孟子·離婁上》：“胸中正，則眸子瞭焉。”趙岐注：“瞭，明也。”《文心雕龍·知音》：“目瞭則形無不分，心敏則理無不達。”又明。《楚辭·九辯》：“堯舜之抗行兮，瞭冥冥而薄天。”洪興祖補注：“瞭，音了，明也。一音杳。”

❷明白。《論衡·自紀》：“言瞭於耳，則事味於心。”宋文天祥《何晞程名説》：“今讀程之遺書，考程之行事，作聖塗轍，瞭然可尋。”闻一多《女神之时代精神》：“《女神》中这种精神更了如指掌。”

（二）liào

了望；远看。清夏燮《閩浙再犯》：“是時我水師瞭西洋船大幫連檣内進，皆游涌而逸。”清黄遵憲《東溝行》：“我軍瞭敵遠飛砲，一彈轟雷百人掃。”郭小川《平炉王出钢记》：“平炉王了见焰火升，好象战士接到命令。”

瞖 qián《廣韻》昨鹽切，平鹽從。又漸念切，《集韻》子念切。

❶忧。《方言》卷一：“瞖，憂也。宋、衛或謂之慎，或曰瞖。”郭璞注：“瞖者，憂而不動也。”周祖谟校箋：“劉台拱云：注‘不動’上當脱‘目’字。”

❷闭目思。《廣韻·鹽韻》：“瞖，閉目内思。”又《㮇韻》：“瞖，閉目思也。”一说闭目。《玉篇·目部》：“瞖，閉目也。”

瞨 pú《集韻》匹角切，入覺滂。

目暗。《玉篇·目部》：“瞨，眼暗也。”《集韻·覺韻》：“瞨，目暗也。”

瞭 同“瞠”。《集韻·庚韻》：“瞠，或作瞭。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“留眎瞭眙，累稱屢讚。”李善注引《字林》曰：“瞭，直視貌。”

瞪 zhèng《廣韻》除更切，去映澄。

定视。《廣韻·映韻》：“瞪，住視。”《集韻·映韻》：“瞪，定視也。”

瞪 同“瞠”。《正字通·目部》：“瞪，俗瞠字。”清范寅《越諺》卷上：“殺殺窩膶，老鼠盤窠，大猫瞪見，小猫來㡬。”

瞲 suì《廣韻》先外切，去泰心。

流盼。《廣韻·泰韻》：“瞲，流盼。”

瞦 xì《玉篇》睢一切。

罪止。《玉篇·目部》：“瞦，罪止也。”

瞰 jī《廣韻》阻立切，入緝莊。

❶泪出貌。《玉篇·目部》：“瞰，目出淚。”《廣韻·緝韻》：“瞰，淚出皃。”

❷目动。《類篇·目部》：“瞰，目動也。”《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“眼睚䁔以眄郵，視瞰睫以䀹睉。”章樵注：“瞰，音戢……顧盼不定。”

矈 mián《改併四聲篇海》引《川篇》音綿。

远视。《改併四聲篇海·目部》引《川篇》：“矈，遠視也。”

瞶 （一）guì《廣韻》居胃切，去未見。

❶极视；视。《玉篇·目部》：“瞶，《蒼頡篇》云：‘極視也。’”《太平御覽》卷四百零二引《吕氏春秋》：“趙簡子將襲衛，使史墨行瞶之。”

❷瞎子。《類篇·目部》：“瞶，目無精也。”清葉燮《原詩》：“其餘非戾則腐，如聾如瞶不少。”又目昏。《正字通·目部》：“瞶，目昏也。”

（二）wèi《廣韻》以醉切，去至以。

眼病。《廣韻·至韻》：“瞶，目疾。”《篇海類編·身體類·目部》：“瞶，目病曰瞶。”《字彙·目部》：“瞶，目風疾。”

（三）kuì

❶同“聵”。耳聋。《新唐書·元稹傳》：“師資保傅，不疾廢眊瞶，即休戎罷帥者處之。”宋趙湘《本文》：“如不能，是不若盲瞶之夫也。”

❷同“憒”。昏愦。明劉球《送俞諫楊先生致仕還閩中序》：“從游者莫不仰其德光，恩沐其教，以開其蒙，決其瞶，造就其德器。”明王世貞《藝苑卮言》卷四：“謝茂秦謂許渾‘荆樹有花兄弟樂’勝陸士衡‘三荆歡同株’，此語大瞶大瞶。”章炳麟《〈民报〉一周年纪念会演说辞》：“那老耄昏瞶的督抚，往往有几个儿孙出洋留学。”

䁱 説文·目部

《説文》：“䁱，小視也。从目，買聲。”

mái《廣韻》莫佳切，平佳明。支部。

窃视。《説文·目部》：“䁱，小視也。”桂馥義證：“小視也者，本書窺，小視也。”《廣韻·佳韻》：“䁱，視皃。”《太玄·衆》：“旌旗絓羅，于鉞蛾蛾，師孕唁之，哭且䁱。”范望注：“竊視稱䁱。”

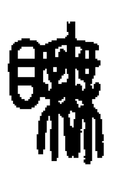
瞖 “瞖”的讹字。《正字通·目部》：“瞖，瞖字之譌。”

瞟 （一）hú《集韻》胡骨切，入没匣。

浊垢。《集韻·没韻》：“瞟，濁垢。”

（二）méng《龍龕手鑑》莫登反。

目不明。《龍龕手鑑·目部》：“瞟，目不明也。”

瞴  説文·目部

《説文》：“瞴，瞴婁，微視也。从目，無聲。”

（一）móu《廣韻》武夫切，平虞微。又《集韻》迷浮切。魚部。

〔瞴婁〕微视。《説文·目部》：“瞴，瞴婁，微視也。”徐鍇繫傳：“瞴，微視媚也。”

（二）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。又《集韻》滿補切。

❶微视貌。《廣韻·麌韻》：“瞴，微視之皃。”

❷美好。《廣雅·釋詁一》：“瞴，好也。”王念孫疏證：“瞴，與‘嫵媚’之‘嫵’聲義同也。”

（三）mí《集韻》忙皮切，平支明。

美目貌。《集韻·支韻》：“瞴，美目皃。”

瞸 xié 《廣韻》胡結切，入屑匣。

〔䁯瞸〕目赤。《廣韻·屑韻》："瞸，䁯瞸，目赤。"《字彙·目部》："瞸，䁯瞸，赤目貌。"

瞧 qiáo 《篇海類編》慈消切。

❶偷看。《篇海類編·身體類·目部》："瞧，偷視皃。"元關漢卿《新水令》："怕别人瞧見咱，掩映在酴醿架。"《警世通言·趙太祖千里送京娘》："只見外面一個人入來，在房門口探頭探腦，公子大喝道：'什麽人敢來瞧俺腳色？'"

❷目昏。三國魏嵇康《難自然好學論》："覩文籍則目瞧，脩揖讓則變傴，襲章服則轉筋，譚禮典則齒齲。"

❸看。元高明《琵琶記·牛小姐諫父》："撇呆打墮，早被那人瞧破。"《紅樓夢》第三十一回："二爺近來氣大的很，行動就給臉子瞧。"魯迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："我们可以瞧出他（孔融）并不大对别人讥讽，只对曹操。"

瞸 說文·目部

同"睡"。《康熙字典·目部》："睡，《説文》本作瞸，从目，垂聲。"

瞺 wěi 《集韻》五委切，上紙疑。

〔瞺瞺〕目好貌。《玉篇·目部》："瞺，目瞺瞺也。"《集韻·紙韻》："瞺，瞺瞺，目好皃。"

瞺 （一）xī 《集韻》迄及切，入緝曉。

视貌。《集韻·緝韻》："䁸，視皃。"《字彙·目部》："䁸，視也。"

（二）xié 《集韻》虚涉切，入葉曉。

同"䁋"。目眇视。《集韻·葉韻》："䁋，目眇視。或作䁸。"

䁃 zùn 《集韻》祖寸切，去慁精。

赤目。《玉篇·目部》："䁃，赤目也。"

瞪 céng 《廣韻》昨棱切，平登從。

〔瞢瞪〕1. 目小作态。《廣韻·登韻》："瞪，目小作態，瞢瞪也。"2. 目不明。《集韻·登韻》："瞪，瞢瞪，目不明。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·身體》："翕目曰瞢瞪。"

瞯 同"瞷"。《康熙字典·目部》："瞷，瞯本作。"

瞬 shùn 《廣韻》舒閏切，去稕書。

❶眼珠转动；眨眼。《廣韻·稕韻》："瞬，瞬目自動也。"《列子·湯問》："爾先學不瞬，而後可言射矣。"晉陶潛《閑情賦》："瞬美目以流眄，含言笑而不分。"《宋史·韓世忠傳》："風骨偉岸，目瞬如電。"

❷指一眨眼功夫，形容时间短暂。宋洪邁《容齋三筆》卷十四："《僧祇律》云：二十念為一瞬，二十瞬名一彈指。"晉陸機《文賦》："觀古今於須臾，撫四海於一瞬。"清何紹基《灘行》："十里一瞬間，瞥似輕燕掠。"清金和《雙拜岡紀戰》："兩軍戰方酣，一人怒馳馬，競從此門出，瞬已到山下。"

❸视；注视。唐王建《泛水曲》："閲芳無留瞬，弄桂不停柯。"《聊齋志異·嬰寧》："生無語，目注嬰寧，不暇他瞬。"沙汀《记贺龙》："一面比着手势，一面瞬着他那富于表情的眼睛。"

❹同"眴"。惊貌。《廣韻·稕韻》："瞬"，同"眴"。《莊子·德充符》："適見㹠子食于其死母者，少焉眴若，皆棄之而走。"陸德明釋文："眴若，本亦作瞬。司馬云：驚皃。"

䁢 同"睃"。《字彙補·目部》："䁢，與睃同。國名。"

瞤 ruǎn 《字彙》而兖切。

形状乖劣。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："眙睕睃而䁢睗，䀥瞤䁙而踧蹙。"章樵注："瞤，形狀乖劣。"

瞳 tóng 《廣韻》徒紅切，平東定。又《集韻》丑降切。東部。

❶瞳孔，俗称瞳仁。《玉篇·目部》："瞳，目珠子也。《大傳》：舜四瞳子也。"《廣韻·東韻》："瞳，目瞳。"《靈樞經·大惑論》："骨之精為瞳子，筋之精為黑眼。"《史記·項羽本紀贊》："太史公曰：吾聞之周生曰'舜目蓋重瞳子'，又聞項羽亦重瞳子，羽豈其苗裔邪？"唐李白《遊泰山六首》之二："山際逢羽人，方瞳好容顔。"清錢芳標《雪獅兒·詠貓》："試驗取雙瞳似線，庭陰日午。"

❷无知的样子；懵懵懂懂地瞪着眼睛看的样子。《集韻·絳韻》："瞳，未有知皃。"《莊子·知北遊》："汝瞳焉如新生之犢。"成玄英疏："瞳焉，無知直視之貌。"《後漢書·蔡邕傳》："童子不問疑於老成，瞳矇不稽謀於先生。"

❸看见。《中国歌谣资料·广西的民间文学》："大嫂兜出檐口放，上瞳格子下瞳人。"原注："瞳，看见。"

䁻 "䐈"的讹字。《廣韻·職韻》："䁻，油敗。"周祖謨校勘記："䁻，故宫《王韻》、《唐韻》作'䐈'，與《玉篇》合。"

瞮 chè 《篇海類編》敕列切。

明。《篇海類編·身體類·目部》："瞮，明也。"

䁵 同"䁧"。《玉篇·目部》："䁵，同䁧。"《集韻·獮韻》："䁧，或从善。"

瞵 說文·目部

《説文》："瞵，目精也。从目，粦聲。"

（一）lín 《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶目精。《説文·目部》："瞵，目精也。"王筠句讀："似當作'目少精'也。"

❷视貌。《廣韻·真韻》："瞵，視皃。"《楚辭·王褒〈九懷·昭世〉》："流星墜兮成雨，進瞵盼兮上丘墟。"洪興祖補注："瞵，視貌。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："奮勁骹以角槎，瞵悍目以旁睞。"李善注引徐爰曰："瞵，視皃。"

❸视；注视。晉左思《吳都賦》："鷹瞵鶚視，趁趠翋𦐇。"唐韓偓《鞦韆》："五絲繩繫出牆遲，力盡纔瞵見鄰圃。"康有为《京师强学会序》："俄北瞰，英西睒，法南瞵，日东眈，

处四强邻之中而为中国，岌岌哉！"

（二）lìn《廣韻》良刃切，去震來。又《集韻》里忍切。

看不清楚。《玉篇·目部》："瞵，《蒼頡篇》云：視不了也。"《廣韻·震韻》："瞵，視不明皃。"

（三）lián《集韻》靈年切，平先來。

❶〔斑瞵〕同"斑斕"。文彩貌；色彩斑驳。《正字通·目部》："瞵，又音闌，與斕同。斑瞵，文貌。《韻補·先韻》：'雜色貌。'"《晉書·皇甫謐傳》："而忽金白之輝曜，忘青紫之班瞵。"

❷怒目貌。《集韻·先韻》："瞵，怒目皃。"

❸注目示意。《集韻·先韻》："瞵，以目隨。"清俞正燮《癸巳存稿》卷三："瞵，目精定視，示以意也。"

⿰目皆 同"眇"。《中华大字典·目部》："⿰目皆，同眇。見《藏經字義》。"

⿰目畫 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

目病。《玉篇·目部》："⿰目畫，目病也。"

瞤 說文·目部

《說文》："瞤，目動也。从目，閏聲。"

shùn ㊀《廣韻》如匀切，平諄日。諄部。

❶眼皮跳动。《說文·目部》："瞤，目動也。"桂馥義證："今謂眼瞼掣動為瞤也。馥案：北俗謂之眼跳。"《素問·六元正紀大論》："少陽所至為暴注，瞤瘛暴死。"《西京雜記》卷三："夫目瞤得酒食，燈火華得錢財。"《聊齋志異·綠衣女》："心動眼瞤，蓋是常也，何遽此云？"

❷掣动；颤抖。《素問·氣交變大論》："民病飧泄霍亂，體重腹痛，筋骨繇復，肌肉瞤酸，善怒。"《金匱要略·痰飲咳嗽病脈證并治》："其人振振身瞤劇，必有伏飲。"张锡纯《医学衷中参西录·医方》："一人，年三十余，常觉胆怯，有时心口或少腹瞤动后，须臾觉有气起自下焦。"

㊁《集韻》輸閏切，去稕書。

同"瞚"。转睛；眨眼。《集韻·稕韻》："瞚，《說文》：開闔目數摇也。或作瞤。"清黄人《清文匯序》："有一代之政教風尚，則有一代之學術思想，蜕故孳新，瞤息不可復省。"《紅樓夢》第九十七回："只見他盛妝艷服，豐肩愞體，鬟低鬢嚲，眼瞤息微。"

⿰目閑 同"瞯"。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目閑，同瞯。"

瞷 同"瞯"。清邵瑛《羣經正字·目部》："瞷，《爾雅·釋畜》：一目白，瞷作瞯。陸氏《釋文》本作⿰目閑……而字當作瞯。"

瞯 說文·目部

《說文》："瞯，戴目也。从目，閒聲。江淮之間謂眄曰瞯。"

（一）xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

❶斜视。《方言》卷二："瞯，眄也……吴揚江淮之間或曰瞯。"戴震疏證："《說文》：'眄，衺視也。'"

❷目上视，现白眼。《說文·目部》："瞯，戴目也。"徐鍇繫傳："戴目，目望陽也。"段玉裁注："戴目者，上視如戴然。《素問》所謂戴眼也，諸書所謂望羊也，目上視則多白。"《廣韻·山韻》："瞯，人目多白。"《文選·張協〈七命〉》："眸瞯黑照，玄采紺發。"李善注："《說文》曰：'瞯，戴目也。'"

❸目病。《蒼頡篇》卷中："瞯（瞯），目病也。"

❹癲痫病。《字彙補·目部》："瞯，又《漢書音義》：瞯，小兒癎病也。"明查繼佐《罪惟録·魯王監國附紀》："鄉薦萬定遠、諸生查書繼以魯事敗，失心，病瞯，語率不恭，家鍵以死。"

❺同"撊"。英武奋勇貌。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："瞯然馬生，傲若有餘。"李善注："左氏傳：'晉邊吏讓鄭曰：今執事撊然授兵登埤。'杜預曰：'撊然，勁忿貌也。'撊與瞯同。"

❻马一目毛色白。也作"驏"。《爾雅·釋畜》："一目白瞯，二目白魚。"郝懿行義疏："瞯者，《說文》作驏，云：馬一目白曰驏，二目白曰魚……是瞯、驏義别，《爾雅》借瞯為驏耳。"王引之述聞："一目毛色白曰瞯，二目毛色白曰魚。"

❼姓。《廣韻·山韻》："瞯，姓。"《史記·酷吏列傳》："濟南瞯氏宗人三百餘家。"

（二）jiàn《集韻》居莧切，去襇見。元部。

❶窥视。《篇海類編·身體類·目部》："瞯，覘也。"清段玉裁《說文解字注·目部》："瞯，引伸為闚伺之義。"《孟子·離婁下》："吾將瞯良人之所之也。"明王思任《魯府教授魯公傳》："時夜讀，伯氏遣瞯之，無旁語。"《聊齋志異·武孝廉》："石疑其非人，常於寢後使人瞯聽之。"何守奇注："瞯，视也。"

❷同"覵"。视；看。《集韻·襇韻》："覵，視也。或从目。"

⿰目逮 "曃"的讹字。《字彙·目部》："⿰目逮，瞹⿰目逮，不明也。"《正字通·目部》："⿰目逮，舊註音太，瞹⿰目逮，不明也。按：《正韻·六泰》收'曖曃'，訓'日不明'。諸韻書皆然。雲暗别作'靉靆'，無從'目'作'瞹⿰目逮'者。'日'譌从'目'，非。'目不明'借'曖曃'義亦通。"

瞩 同"矚"。《篇海類編·身體類·目部》："矚，俗作瞩。"按：今为"矚"的简化字。

⿰目辟 同"睥"。《集韻·霽韻》："睥，或作⿰目辟。"

瞪 dèng《廣韻》丈證切，去證澄。又宅耕切，直陵切。

❶直视。《埤蒼》："瞪，直視也。"《廣韻·證韻》："瞪，直視皃。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："齊首目以瞪眄，徒脈脈而狋狋。"李周翰注："瞪，直視也。"《晉書·郭文傳》："文瞪眸不轉，跨躡華堂如行林野。"鲁迅《彷徨·祝福》："而且见她瞪着的眼睛的视线，就知道明明是向我走来的。"

❷怒目而视。《玉篇·目部》："瞪，怒目直視皃。"《宋史·盛度傳》："度體肥大，艱于拜起，賓客有拜之者，則俯伏不能興，往往瞪視而詬詈之。"

❸用力睁大（眼）。如：他把眼睛都瞪圆了。

瞲 （一）xù《玉篇》呼聿切。

目深貌。《玉篇·目部》："瞲，目深皃。"

（二）xuè《廣韻》呼决切，入屑曉。術部。

惊视。《廣韻·屑韻》："瞲，驚視皃。"《荀子·榮辱》："俄而粲然有秉芻豢稻粱而至者，則瞲然視之曰：'此何怪也？'"《文選·郭璞〈江賦〉》："鯪鯥跻踞于垠隒，獱獺睒瞲乎厱空。"李善注引《聲類》曰："瞲，驚視上也。"清王士禛《王若水古木鳴禽圖為子昭郎中作》："復有兩雀目相瞲，號作竊丹知是非。"《聊齋志異·顔氏》："讀其文，瞲然駭異。"

䁨 同"瞟"。《廣雅·釋詁一》："䁨，視也。"《集韻·脂韻》："瞟，或作䁨。"

13 **瞽** 說文·目部

《説文》："瞽，目但有眹也。从目，鼓聲。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶眼瞎。《説文·目部》："瞽，目但有眹也。"徐鍇繫傳："說《尚書》者，言目漫若鼓皮也。眹但有黑子外微有黑影而已。"朱駿聲通訓定聲："謂目眠不開，惟有縫者。"《書·堯典》："瞽子，父頑，母嚚。"孔傳："無目曰瞽。"《莊子·逍遥遊》："瞽者無以與乎文章之觀。"成玄英疏："瞽者，謂眼無眹縫，冥冥如鼓皮也。"《元史·刑法志》："諸瞽者毆人，因傷致死，杖一百七。"清秋瑾《弔吴烈士樾》："可憐懵懵天竟瞽，致使英雄志未伸。"

❷古代乐师。《字彙·目部》："瞽，目有眹而無明，目無明則耳聰，使為樂師，名之曰瞽，因所掌而命名也。"《書·胤征》："瞽奏鼓，嗇夫馳，庶人走。"孔傳："瞽，樂官。"《禮記·禮運》："卜筮瞽侑，皆在左右。"鄭玄注："瞽，樂人也。"《後漢書·光武帝紀下》："益州傳送公孫述瞽師，郊廟樂器、葆車、輿輦，於是法物始備。"李賢注："瞽，無目之人也，為樂師。"

❸不达事理；没有见识。《荀子·勸學》："故未可與言而言謂之傲，可與言而不言謂之隱，不觀氣色而言謂之瞽。"《韓詩外傳》卷九："棄老取少謂之瞽。"明宋濂《潛溪録》卷一："辭章不足以載道，則詆為淫言；解詁不足以明經，則斥為瞽語。"

瞸 yè《集韻》弋涉切，入葉以。又虚涉切。

❶眼皮。《玉篇·目部》："瞸，瞼也。"

❷目眇视。《集韻·葉韻》："瞸，目眇視。"

瞢 說文·目部

《説文》："瞢，目眵也。从目，蔑省聲。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶目眵。《説文·目部》："瞢，目眵也。"

❷目眶红肿。《急就篇》第四章："癉熱瘻痔眵瞢眼。"顔師古注："瞢，目眥傷赤也。"《廣韻·屑韻》："瞢，目赤。"余岩《古代疾病名候疏义》卷三："瞢，一作䁾，目眥伤赤，类今之眼角睑缘炎。"

矆 說文·目部

《説文》："矆，大視也。从目，蒦聲。"

（一）huò（又读xuē）《廣韻》許縛切，入藥曉。鐸部。

❶惊视。《説文·目部》："矆，大視也。"徐鍇繫傳："驚視也。"

❷电光；光色。黄侃《論學雜著·蘄春語》："今吾鄉電曰矆，謂雲中出電曰掣矆。"晉木華《海賦》："呵歘掩鬱，矆睒無度。"

（二）yuè《集韻》鬱縛切，入藥影。

远视貌。《集韻·藥韻》："矆，遠視皃。"

（三）wò《集韻》屋虢切，入陌影。

视遽貌。《集韻·陌韻》："矆，視遽皃。"

矇 說文·目部

《説文》："矇，童矇也。一曰不明也。从目，蒙聲。"

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶眼失明；盲者。《説文·目部》："矇，童矇也。"王筠校録："謂目之童子為物所蒙也。"段玉裁注："謂目童子如冡覆也。"《詩·大雅·靈臺》："鼉鼓逢逢，矇瞍奏公。"毛傳："有眸子而無見曰矇。"《吕氏春秋·達鬱》："是故天子聽政，使公卿列士正諫，好學博聞獻詩，矇箴師誦。"高誘注："目不見曰矇。"章炳麟《辨诗》："瞽师瞍矇，皆掌声诗，即诗与箴一实也。"

❷昏暗不明。《説文·目部》："矇，不明也。"段玉裁注："此泛言。"《淮南子·脩務》："明鏡之始下型，矇然未見形容。"三國魏曹植《王仲宣誄》："會遭陽九，炎光中矇。"

❸愚昧。《禮記·仲尼燕居》："三子者，既得聞此言也於夫子，昭然若發矇矣。"《論衡·量知》："人未學問曰矇。矇者，竹木之類也。"《後漢書·儒林傳·張玄》："（徐業）與語，大驚曰：'今日相遭，真解矇矣。'"

❹眯着，指眼半开半合。《隋唐演義》第八回："王小二只道上邊有多少金子，矇着眼道：'秦爺，這個鐧不要賣。'"

（二）měng《集韻》母揔切，上董明。

〔瞈矇〕目不明。《集韻·董韻》："矇，瞈矇，目不明。"参见"瞈"。

瞣 同"瞔"。《字彙補·目部》："瞔，目多汁。"按：《玉篇·䀠部》作"瞣"。《康熙字典·目部》："瞔，《類篇》亦作瞣。"

瞟 同"瞟"。《集韻·小韻》："瞟，或从剽。"《篇海類編·身體類·目部》："瞟，同瞟。"

瞶 jià《集韻》居迓切，去禡見。

视。《集韻·禡韻》："瞶，視也。"

䁼 同"䁻"。《集韻·青韻》："䁻，或从零。"

䁿 è《廣韻》五盍切，入盍疑。

睡；睡貌。《廣韻·盍韻》："䁿，䁿睡。"《集韻·盍韻》：

"睞，睡皃。"《景德傳燈録》卷十八："可惜如許大師僧，千道萬里，行脚到遮裏，不消个睞睡寱語，便屈却去問，如何是學人自己。"

⿱尚目 cháng《改併四聲篇海》引《川篇》音嘗。

目。《改併四聲篇海・目部》引《川篇》："⿱尚目，目也。"

瞿 説文・瞿部 相馬經六上 孫子八五 武威醫簡一一〇 許阿瞿墓志

《説文》："瞿，鷹隼之視也。从隹，从䀠，䀠亦聲。讀若章句之句。"

（一）jù《廣韻》九遇切，去遇見。魚部。

❶惊视貌。《説文・瞿部》："瞿，鷹隼之視也。"徐鍇繫傳："驚視也。"《莊子・徐无鬼》："子綦瞿然喜曰：'奚若？'"陸德明釋文："瞿然，李云，驚視貌。"《禮記・雜記》："見似目瞿，聞名心瞿。"《資治通鑑・唐高宗上元元年》："上瞿然曰：'卿遠識，非衆人所及也。'"胡三省注："瞿，驚視貌。"

❷雀鸟顾视，警惕地看。宋陸佃《埤雅・釋鳥》："今雀俛而啄，仰而四顧，所謂瞿也。"

❸同"懼"。害怕；吃惊。《集韻・遇韻》："懼，恐也。或省。"《尸子・明堂》："聽言，耳目不瞿，視聽不深，則善言不往焉。"孫星衍校："瞿字《長短經・鈞情篇》引作'懼'。"《禮記・雜記下》："見似目瞿，聞名心瞿。"梁启超《说国风上》："嗟乎！国于天地，必有与立，我国人安可不瞿焉以惊，蹶焉以兴也？"

（二）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

❶同"戵"。戟一类的兵器。《字彙・目部》："瞿，又與戵同，戟屬。"清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："瞿，亦作戵、作鑺。"《尚書・顧命》："一人冕，執瞿立于西垂。"孔傳："瞿，戟屬。"孔穎達疏："瞿，蓋今三鋒矛，鋭矛屬。"

❷通"衢"。四通八达的地方。清高翔麟《説文字通》："瞿，通衢。"《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・九地》："有瞿地，有重地，有泛地。"按：今《孫子》十家注本作"衢"。

❸姓。《廣韻・虞韻》："瞿，姓。"《通志・氏族略五》："瞿氏，晉東海王越參軍瞿莊，博陵人。又王僧孺《(百家)譜》云：河東裴桃兒娶蒼梧瞿寶女。《風俗通》：漢南太守瞿茂梁，鎮北將軍瞿延唐，絳州刺史瞿禎。望出高平松陽。今平江府與温州平陽有瞿氏。"

（三）jí《集韻》訖力切，入職見。

〔瞿瞿〕居丧视不审貌。《集韻・職韻》："瞿，瞿瞿，居喪視不審皃。"《禮記・檀弓上》："既殯，瞿瞿如有求而弗得。"鄭玄注："皆憂悼在心之貌也。"

⿱䀠儿 jí《改併四聲篇海》引《類篇》古役切。

見。《改併四聲篇海・目部》引《類篇》："⿱䀠儿，見也。"

⿱䀠是 同"照"。《龍龕手鑑・目部》："⿱䀠是，古文，音照。"《字彙補・目部》："⿱䀠是，古照字。"

瞾 同"曌(照)"。唐武则天为自己的名字造的字。《龍龕手鑑・目部》："瞾，古文，音照。"《字彙・目部》："瞾，同照。"明謝肇淛《五雜組・事部》："唐武后命宗楚客制十二字：瞾……。"《舊唐書・本紀六・則天皇后》："則天皇后武氏諱瞾，并州文水人也。"按：一本作"曌"。《鏡花緣》第三回："原來這位帝王並非鬚眉男子，係由太后而登大寶，乃唐中宗之母，姓武，名瞾，自號則天。"

⿱䀠同 同"⿱䀠昜"。《正字通・目部》："⿱䀠昜，本作⿱䀠同。"

⿱䀠昜 táng《玉篇》徒郎切。

⿱䀠昜视。《玉篇・䀠部》："⿱䀠昜，⿱䀠昜視也。"

⿰目黽 mǎng《廣韻》莫幸切，上梗明。又莫耕切，武庚切，《集韻》莫更切。

〔⿰目黽盯〕也作"䁅盯"。1.直视貌。《玉篇・目部》："⿰目黽，視也。"又"盯，⿰目黽盯，視皃。"《廣韻・庚韻》："⿰目黽，⿰目黽盯，直視。"2.怒目而视貌。《集韻・映韻》："䁅，䁅盯，目怒皃。或从黽。"

矃 （一）náng《廣韻》女江切，平江娘。

目不明。《玉篇・目部》："矃，目不明。"

（二）nǒng《集韻》奴冬切，平冬泥。

怒目。《玉篇・目部》："矃，怒目也。"

矂 sào

〔眊矂〕失意；烦恼。宋蘇軾《浣溪紗》："遷客不應常眊矂，使君為出小嬋娟。"宋劉克莊《代舉人主司問答》之一："遂令眊矂舉子，不滿冬烘主司。"

⿰目睪 （一）shì《廣韻》施隻切，入昔書。又《集韻》昌石切。

视；视貌。《玉篇・目部》："⿰目睪，視也。"《廣韻・昔韻》："⿰目睪，視皃。"

（二）yì《集韻》夷益切，入昔以。

❶鲜明；明亮。《方言》卷十三："⿰目睪，明也。"

❷目明貌。《集韻・昝韻》："⿰目睪，目明皃。"

❸同"睪(睪)"。《正字通・目部》："⿰目睪，俗睪字。"

⿰目睘 説文・目部

《説文》："⿰目睘(⿰目睘)，兒初生瞥者。从目，睘聲。"

（一）biǎn《廣韻》方免切（《集韻》邦免切），上獮幫。又《集韻》馨兖切。元部。

❶儿初生眼睑蔽。《説文・目部》："⿰目睘，兒初生瞥者。"段玉裁注："謂外有物雍蔽之，非牟子之翳也。"王筠釋例："⿰目睘下云瞥，則瞥下所云目翳者為瞼蔽其睛。"

❷回视。《龍龕手鑑・目部》："⿰目睘，《玉篇》：'迴視也。'"五代徐鍇《説文繫傳・目部》："⿰目睘，謂轉目視人也。"

（二）huán《集韻》胡關切，平删匣。

❶大目貌。《集韻・删韻》："⿰目睘，大目皃。"

❷闭目。《古文苑・王延壽〈王孫賦〉》："突高匡而曲頞，⿰目睘眼歷而㯂離。"章樵注："⿰目睘，閉目也。"

⿰目⿱罒辛 同"⿰目睪"。《康熙字典・目部》："⿰目睪，本作⿰目⿱罒辛。"

矚 zhǔ 《篇海類編》音竹。

❶視，睹。《篇海類編·身體類·目部》："矚，視也，覩也。"

❷視之甚。《字彙·目部》："矚，視之甚也。"

瞅 同"瞅"。元關漢卿《單刀會》第二折："他瞅一瞅，漫天塵土橋先斷，喝一聲，拍岸驚濤水逆流。"明劉侗于奕正《帝京景物略·慈壽寺》："四壁金剛，振臂拳脊，眥瞅據踏。"《西遊記》第十六回："(唐)三藏瞅了他一眼道：'謹言，莫要不識高低，冲撞人。'"

瞿 (一) jué 《廣韻》古岳切，入覺見。

明；目明。《玉篇·目部》："瞿，明也。"《集韻·覺韻》："瞿，目明也。"

(二) wù 《廣韻》烏酷切，入沃影。

瞋目。《廣韻·沃韻》："瞿，瞋目。"

瞰 (一) jī 《集韻》吉歷切，入錫見。

目不瞬。《集韻·錫韻》："瞰，目不瞬。"一説目不明。《篇海類編·身體類·目部》："瞰，目不明。"

(二) jiǎo 《字彙》吉了切。

❶明。《字彙·目部》："瞰，明也。"

❷清別貌。《篇海類編·身體類·目部》："瞰，清別皃。"

瞰 méi 《廣韻》武悲切(《集韻》旻悲切)，平脂明。又無非切。

同"瞰"。伺視。《玉篇·目部》："瞰，伺視也。"《集韻·脂韻》："瞰，《博雅》：'覗也。'或从目。"

瞼〔睑〕

說文新附·目部

《説文新附》："瞼，目上下瞼也。从目，僉聲。"

jiǎn 《廣韻》居奄切，上琰見。談部。

❶眼皮。《説文新附·目部》："瞼，目上下瞼也。"徐灝注箋："《一切經音義》卷五引《字略》云：眼外皮也。"《玉篇·目部》："瞼，眼瞼也。"《北史·姚僧垣傳》："帝親戎東討，至河陰遇疾，口不能言；瞼垂覆目，不得視。"《聊齋志異·瞳人語》："倩人啓瞼撥視，則睛上生小翳。"许地山《别话》："光底浪把那病人的眼睑冲开。"

❷目。宋郭忠恕《佩觿》卷中："瞼，目也。"

❸收斂。《鬼谷子·反應》："欲聞其聲反默，欲張反瞼，欲高反下，欲取反與。"

❹唐时南诏人称州为"睑"。《字彙補·目部》："瞼，蠻謂州為瞼。"《新唐書·南蠻傳上》："夷語瞼若州，曰雲南瞼、白厓瞼。"

噲 huì 《廣韻》烏外切，去泰影。

眉目之間。《玉篇·目部》："噲，眉目間皃也。"《廣韻·泰韻》："噲，眉目之間。"

曖 ài 《廣韻》於蓋切，去泰影。

隐。《玉篇·目部》："曖，隱也。"《廣韻·泰韻》："曖，曖隱。"唐張彦遠《法書要録》卷二引梁武帝《又答書》："肥瘦相和，骨力相稱，婉婉曖曖，視之不足。"一説"曖"的讹字。《正字通·目部》："曖，曖字之譌。"

瞻

說文·目部 老子甲後一八五 相馬經一八上

漢印 史晨碑

《説文》："瞻，臨視也。从目，詹聲。"

zhān 《廣韻》職廉切，平鹽章。又《集韻》章豔切。談部。

❶向下看。《説文·目部》："瞻，臨視也。"王筠句讀："惟《論語》'尊其瞻視'是臨下之意。"

❷向上或向前看。《廣韻·鹽韻》："瞻，瞻視。"《篇海類編·身體類·目部》："瞻，仰視曰瞻。"清段玉裁《説文解字注·目部》："瞻，今人謂仰視曰瞻。"《詩·邶風·雄雉》："瞻彼日月，悠悠我思。"《楚辭·離騷》："瞻前而顧後兮，相觀民之計極。"晉陶潛《歸去來辭》："乃瞻衡宇，載欣載奔。"元虞集《題雪谷晚行圖》："前瞻那有際，後至豈無人。"

❸瞻仰；敬视。《詩·大雅·桑柔》："維此惠君，民人所瞻。"《文心雕龍·程器》："瞻彼前修，有懿文德。"陈毅《悼罗炳辉将军》："三军皆雨泣，临穴瞻遗容。"

❹观察。《爾雅·釋詁下》："瞻，視也。"郭璞注："謂察視也。"《禮記·月令》："瞻肥瘠，察物色，必比類；量大小，視長短，皆中度。"晉陸機《文賦》："遵四時以歎逝，瞻萬物而思紛。"瞿蜕园注："瞻，觀察。"

❺视，犹照办(某事)。《左傳·襄公三十一年》："隸人、牧、圉各瞻其事。"

❻姓。《字彙·目部》："瞻，姓。"《萬姓統譜·鹽韻》："瞻，元瞻思，真定人……累遷江東廉訪副使……所著有《四書闕疑》、《五經思問》及碑銘等文。"

瞺 zhuó 《改併四聲篇海·目部》引《搜真玉鏡》："瞺，支若切。"《字彙補·目部》："瞺，音灼。見《篇韻》。"

瞫

說文·目部

《説文》："瞫，視而止也。从目，亶聲。"段玉裁依《廣韻》改作"視而不止也"。

(一) zhǎn 《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

視而不止。《廣韻·獮韻》："瞫，《説文》曰：'視而不止。'"

(二) shǎn 《廣韻》式善切，上獮書。

視面色变。《廣韻·獮韻》："瞫，視面色變也。"

瞻 同"矒"。《集韻·蒸韻》："矒，或作瞻。"

矒 同"矒(睖)"。《篇海類編·身體類·目部》："矒"，同"矒"。《字彙補·目部》："矒，《篇韻》：同矒。"

曦 同"曦"。《篇海類編·身體類·目部》："曦，目動也。"《字彙·目部》："曦，與曦同。"一说"曦"的讹字。《正字通·目部》："曦，曦字之譌。"

瞚 說文·目部

同"瞚"。《說文·目部》："瞚"，篆作"瞚"。

𥌓 同"𥈄"。《廣韻·質韻》："𥌓，𥌓𥌓，不測也。"周祖謨校勘記："𥌓，敦煌《王韻》作𥈄，《集韻》同。本韻'美畢切'下亦作𥈄。"

䁹 同"睥"。《集韻·霽韻》："睥，或作䁹。"《宋書·劉湛傳》："險謀潛計，䁹睨兩宫。"

𥉻 zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

皱眉头。《集韻·尤韻》："𥉻，蹙也。"一说"睃"的讹字。《正字通·目部》："𥉻，睃字之譌。"

14

䁤 hè《廣韻》呼格切，入陌曉。

目赤。《玉篇·目部》："䁤，目赤也。"

䨨 zhōu《集韻》張流切，平尤知。

〔𥌚䁯〕目动貌。《集韻·尤韻》："𥌚，𥌚䁯，目動皃。"《字彙·目部》："𥌚，𥌚䁯，目動也。"

瞢 同"瞢"。《龍龕手鑑·目部》："瞢，正作瞢字也。"《字彙·目部》："瞢，同瞢。"《天工開物·珠玉·寶》："其人即無恙，然已昏瞢。"

瞢 同"瞢"。《龍龕手鑑·目部》："瞢"，"瞢"的俗字。

䁾 miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶眼眶红肿。《釋名·釋疾病》："䁾，目眥傷赤曰䁾。䁾，末也，創在目兩末也。"畢沅疏證："䁾，《說文》作瞢，云：'目眵也。从目，蔑省聲。'眵，目傷眥也。"《吕氏春秋·盡數》："處耳則為揭為聾；處目則為䁾為盲。"《文選·宋玉〈風賦〉》"中脣為胗，得目為蔑"唐李善注："《吕氏春秋》曰：'氣鬱處目則為蔑，為盲。'高誘曰：'蔑，眵也。'蔑與䁾古字通。"

❷目不明。《正字通·目部》："䁾，目不明曰䁾，義與眛同。"

𥌴 同"瞝"。《集韻·支韻》："瞝，或作𥌴。"

䁲 xiū《玉篇》許尤切。

目汁多。《玉篇·目部》："䁲，目多汁。"

瞷 說文·目部

《說文》："瞷，視也。从目，監聲。"

jiān《廣韻》古銜切，平銜見。又格懺切。談部。

视。《說文·目部》："瞷，視也。"段玉裁注："瞷，亦當為臨視也。"《廣韻·鑑韻》："瞷，瞻也。"

𥌳 yè《集韻》益涉切，入葉影。

目动貌。《集韻·葉韻》："𥌳，目動皃。"

𥌭 同"瞤"。《集韻·諄韻》："瞤，或作𥌭。"

𥌗 kū《廣韻》苦骨切，入没溪。

目突出貌。《廣韻·没韻》："𥌗，目突𥌗。"《類篇·目部》："𥌗，目出皃。"

𥌦 同"陽"。《改併四聲篇海·目部》引《龍龕手鑑》："𥌦，古文陽字。"《字彙補·目部》："𥌦，同陽。"

𥌧 mián《廣韻》莫賢切，平先明。

❶视。《玉篇·目部》："𥌧，視也。"

❷同"矈"。密。《集韻·先韻》："矈，或作𥌧。"《字彙·目部》："𥌧，密也。與矈同。"

䁯 qì《集韻》乞及切，入緝溪。

目睛中枯。《集韻·緝韻》："䁯，目睛中枯也。"

瞮 同"瞮"。《龍龕手鑑·目部》："瞮"，"瞮"的俗字。

矄 xūn《集韻》許云切，平文曉。

目暗。《集韻·文韻》："矄，目暗也。"

𥍁 同"矈"。《正字通·目部》："矈，篆作𥍁，舊本省作矈。"按：《說文·目部》作"𥍁"。

矈 說文·目部

《說文》："𥍁(矈)，目旁薄緻宀宀也。从目，𦥑聲。"

mián《廣韻》莫賢切，平先明。又武延切，《集韻》弥殄切。元部。

❶密致。《爾雅·釋言》："矈，密也。"郭璞注："謂緻密。"《說文·目部》："𥍁(矈)，目旁薄緻宀宀也。"段玉裁注："目好者，必目旁肉好，乃益見目好。"徐灝箋："今人云眼瞼單也。"《廣韻·仙韻》："矈，密緻皃。"

❷同"免"。《字彙補·目部》："矈，音免，義同。"

䁥 同"䁥"。《字彙·目部》："䁥，與䁥同。中从品，此省文。"

矎 (一) xuān《廣韻》火玄切，平先曉。又休正切。

直视。《廣雅·釋詁一》："矎，視也。"《玉篇·目部》："矎，直視也。"《字彙·目部》："矎，直視貌。"唐張志和《玄真子·鶖鷟》："睨者、辯者、眄者，睢盱矎眓察乎瞳。"

(二) xuàn《集韻》翾縣切，去霰曉。

〔矎矎〕1.目不正。一说视不明貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："耳嘈嘈以失聽，目矎矎而喪精。"李善注引張載曰："矎矎，言炫燿而目不正也。"李周翰注："矎矎，視不明貌，故喪目精也。" 2.眼光有神。唐李觀《高宗夢得說賦》："言霏霏而無瑕，目矎矎而有光。"

𥌪 liù《篇海類編》良秀切。

❶复习。《篇海類编・身體類・目部》:"矘,凡書生重玩温故曰矘。"

❷定意。《篇海類编・身體類・目部》:"矘,定意也。"

矆 huī 《集韻》翾畦切,平齊曉。

〔瞌矆〕面有垢。《集韻・齊韻》:"矆,瞌矆,面有垢。"

矘 shuì 《改併四聲篇海》引《類篇》音税。

目明。《改併四聲篇海・目部》引《類篇》:"矘,目明也。"

矚 同"瞵"。《篇海類編・身體類・目部》:"矚,詳瞵。"

矉 說文・目部

《説文》:"矉,恨張目也。从目,賓聲。《詩》曰:'國步斯矉。'"按:今本《詩・大雅・桑柔》作"頻"。

pín 《廣韻》必鄰切,平真幫。又《集韻》毗賓切。真部。

❶恨视。《説文・目部》:"矉,恨張目也。"《集韻・真韻》:"矉,恨視也。"

❷皱眉;蹙额。后作"颦"。《莊子・天運》:"故西施病心而矉其里。"陸德明釋文引《通俗文》云:"蹙額曰矉。"唐李白《效古二首》之二:"嫦眉不可妬,况乃效其矉。"陈三立《清陈文忠公墓志铭》:"或以怯懦见疑,公不自别白,惟端居深矉太息而已。"

❸通"頻"。危急。《説文・目部》:"矉,《詩》曰:'國步斯矉。'"段玉裁注:"《大雅》文。《毛詩》作'頻'。云:'頻,急也。'鄭云:'頻猶比也。哀哉國家之政,行此禍害比比然。'頻字絶非假借。此作矉者,葢三家詩。許偁毛而不廢三家也。"

瞭 chá 《龍龕手鑑》初八反。

察视貌。《龍龕手鑑・目部》:"瞭,瞭視貌。"《字彙・目部》:"瞭,視貌。"

矃 (一) nǐng 《玉篇》乃頂切。

视。《玉篇・目部》:"矃,視也。"

(二) chēng

同"瞠"。瞪着眼睛看。《正字通・目部》:"矃,按:《韻會》'瞠'改作'盯矃'者,俗書也,从'瞠'為正。"《搜神記》卷十八:"至夜半時,忽有鬼來,登梯,與(宋)大賢語,矃目磋齒,形貌可惡。"

矎 míng 《集韻》彌并切,平清明。

眉阔。《集韻・清韻》:"矎,眉闊謂之矎。"

矅 同"覞"。《集韻・笑韻》:"覞,或作矅。"

矊 mián 《廣韻》武延切,平仙明。又《集韻》彌殄切。元部。

❶瞳子黑。《方言》卷二:"黸瞳之子謂之矊。"郭璞注:"言矊邈也。"《廣韻・仙韻》:"矊,瞳子黑。"又引申为眼目。唐皮日休《九諷・見逐》:"既怒矊以相向兮,遂褰足而南征。"

❷含情欲吐貌。《楚辭・招魂》:"靡顏膩理,遺視矊些。"王逸注:"矊,脈也。言諸美女顏容脂細,身體夷滑,心中矊脈,時時竊視。"

❸同"矏"。《正字通・目部》:"矊,俗矏字。本作𥉭。"

15

矋 (一) mài 《集韻》莫懈切,去卦明。

邪视。《集韻・卦韻》:"矋,邪視。"

(二) yá 《集韻》牛懈切,去卦疑。

同"睚"。《集韻・卦韻》:"睚,目際也。亦曰怒視。或作矋。"

(三) shù 《集韻》殊遇切,去遇禪。

视貌。《集韻・遇韻》:"矋,視皃。"

矆 shuò 《龍龕手鑑》書藥反。

同"䁤"。美目貌。《龍龕手鑑・目部》:"矆,俗。䁤,正。美目皃也。"

矇 yí 《改併四聲篇海》引《川篇》音疑。

视。《改併四聲篇海・目部》引《川篇》:"矇,視也。"

矍 說文・瞿部 孫子一〇二

《説文》:"矍,隹欲逸走也。从又,持之矍矍也。讀若《詩》云:'穬彼淮夷之穬。'一曰視遽貌。"段玉裁注:"隹,當作隼;也,當作皃。"

jué 《廣韻》居縛切,入藥見。鐸部。

❶惊惶四顾貌。《説文・瞿部》:"矍,隹欲逸走也。"徐鍇繫傳:"左右驚顧。"段玉裁注:"隹,當作隼;也,當作皃。隼欲逸走而未能,矍矍然。"《玉篇・瞿部》:"矍,鷹隼得逸志也。矍矍,視而無所依之也。"《易・震》:"震索索,視矍矍。"孔穎達疏:"矍矍,視不專之容。"《文選・班固〈東都賦〉》:"主人之辭未終,西都賓矍然失容。"李善注引《説文》曰:"矍,驚視貌也。"宋蘇軾《湖上夜歸》:"睡眼忽驚矍,繁燈鬧河塘。"

❷急视貌。《説文・瞿部》:"矍,視遽皃。"《玉篇・瞿部》:"矍,遽視也。"《類篇・目部》:"矍,遽視皃。"又为急遽。《集韻・藥韻》:"矍,遽也。"唐柳宗元《祕書郎姜君墓誌銘》:"不矍矍於進取,不施施於驕伉。"

❸拏夺。《字彙・目部》:"矍,拏奪也。"

❹通"衢(qú)"。四通八达的道路。《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・九地》:"四㪿(徹)者,矍地也。"按:今本《孫子兵法》作"衢"。

❺姓。《通志・氏族略五》:"矍氏,唐有黄州刺史矍璋,又四門博士矍参。"

矈 mò 《集韻》密北切,入德明。

〔矈睿〕视无所见。《集韻・德韻》:"矈,矈睿,視無所見。"

矇 lí 《廣韻》郎奚切,平齊來。又《集韻》郎計切。

❶〔矇睞〕敛容。《文選・傅毅〈舞賦〉》:"矇睞而拜,曲度究畢。"李周翰注:"矇睞,斂容也。"

❷视。《玉篇·目部》："⿰目象，視也。"

⿰目奥 同"瞟"。《六書故·人三》："⿰目奥，目斜也。"《正字通·目部》："⿰目奥，瞟本字。篆作⿰目奥，見《六書故》。舊本闕。"

⿰目系 同"⿰目帛"。《集韻·銑韻》："⿰目系，目童子黑。"《正字通·目部》："⿰目帛，本作⿰目系。"明宋濂《思媺人辭》："倩蛾規而凝黛兮，曼目轉以成⿰目系。"一说"⿰目縣"的讹字。清段玉裁《說文解字注·目部》："⿰目縣，按：《方言》⿰目系字當是⿰目縣之字誤。"

⿰目樂 （一）shuò《廣韻》書藥切，入藥書。
美目。《玉篇·目部》："⿰目樂，美目也。"
（二）lì《集韻》狼狄切，入錫來。
目暂视。《集韻·錫韻》："⿰目樂，目蹔視。"《篇海類編·身體類·目部》："⿰目樂，目之暫視皃。"

⿰目悳 tè《篇海類編》他則切。
〔⿰目悳⿱默目〕目欲卧貌。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目悳，⿰目悳⿱默目，欲卧皃。"《字彙補·目部》："⿰目悳，目欲卧貌。"

矌 （一）kuàng《廣韻》苦謗切，去宕溪。又《集韻》古曠切。
❶目无珠；瞎。《玉篇·目部》："矌，目無眹。"《廣韻·宕韻》："矌，目無眀也。"元佚名《魯智深喜賞黄花峪》第一折："則我這拳着處撲的塵埃中躺，打這廝鼻凹眼矌。"
❷目无色。《集韻·宕韻》："矌，目無色。"
（二）guō《集韻》光鑊切，入鐸見。
目张貌。《集韻·鐸韻》："矌，目張皃。"

⿰目麃 同"睩"。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目麃，著眼視也。"《字彙·目部》："⿰目麃，同睩。"

⿰目賴 （一）xiē《改併四聲篇海》引《類篇》火結切。
目不明。《改併四聲篇海·目部》引《類篇》："⿰目賴，目不明。"
（二）miè《篇海類編》彌列切。
⿰目賴颉。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目賴，⿰目賴頡也。"

⿰目巤 liè《廣韻》良涉切，入葉來。
❶目暗。《玉篇·目部》："⿰目巤，目暗也。"
❷病视。《集韻·葉韻》："⿰目巤，病視也。"

16 **⿰目燕** 同"⿰目晏"。《廣韻·霰韻》："⿰目晏，視也。或作⿰目燕。"

⿰目薨 méng《廣韻》莫耕切，平耕明。
〔⿰目登⿰目薨〕看不真切。《廣韻·耕韻》："⿰目薨，⿰目登⿰目薨，視不分明。"

⿰目曹 同"瞢"。《集韻·東韻》："瞢，或作⿰目曹。"《篇海類編·身體類·目部》："⿰目曹，同瞢。"

[illegible] méng《集韻》謨中切，平東明。
梦呓。《集韻·東韻》："[illegible]，寱言。"

矋 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。
〔矋⿰目鹿〕视明貌。《廣韻·錫韻》："矋，矋⿰目鹿，視明皃。"

矐 huò《廣韻》呵各切，入鐸曉。又虛郭切。
❶重目。《廣韻·鐸韻》："矐，重目。"
❷使目失明。《集韻·鐸韻》："矐，失明也。"《字彙·目部》："矐，害目失明也。"《史記·刺客列傳》："秦皇帝惜其（高漸離）善擊筑，重赦之，乃矐其目。"司馬貞索隱："説者云，以馬屎燻令失明。"明沈德符《萬曆野獲編·刑部·矐仇人目》："（何）競以石灰矐其（鄒魯）雙目，反接渡江。"清王應奎《箬包船紀事》："詎料豺狼心，所志竊童兒……牽引至船中，毒手咨所為，或為矐其目，或為攦其肢。"
❸目开。《廣韻·鐸韻》："矐，目開。"
❹同"⿰目郭"。骇视。《集韻·鐸韻》："⿰目郭，駭視也。或从霍。"
❺用同"霍"。迅速。明歸有光《松江新建行省頌》："冥海波濤，風雲埃皆。矐然四除，萬里光彩。"

矑 lú《廣韻》落胡切，平模來。
❶视。《玉篇·目部》："矑，視也。"
❷瞳子，眼珠子。《玉篇·目部》："矑，目童子也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："玉女亡所眺其清矑兮，宓妃曾不得施其蛾眉。"李善注引服虔曰："矑，目童子也。"宋蘇軾《跋姜君弼課册》："凝矑未瞬，彌漫霮霸。"明沈德符《萬曆野獲編·婦女·俠娼》："其貌不甚白皙，而雙矑特明秀。"

⿰目縣 說文·目部

《説文》："⿰目縣，盧童子也。从目，縣聲。"
xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。又胡涓切，許緣切。元部。
瞳仁。《説文·目部》："⿰目縣，盧童子也。"徐鍇繫傳："盧，黑也，眼中黑子也。"杨树达《積微居小學金石論叢·釋⿰目縣矑》："愚謂縣之為言玄也。古者縣、玄音近，故互相訓釋……玄者，黑也。盧童子色黑，故既名曰盧，又名曰⿰目縣矣。"

⿰目遺 wéi《廣韻》以追切，平脂以。又《集韻》以醉切。
目病。《廣韻·脂韻》："⿰目遺，目病。"

⿱默目 mò《集韻》密北切，入德明。
❶〔⿰目悳⿱默目〕目欲卧貌。《玉篇·目部》："⿱默目，⿰目悳⿱默目。"参见"⿰目悳"。
❷惊。《集韻·德韻》："⿱默目，驚也。"

[illegible] yīng《康熙字典·見部》："[illegible]，《搜真玉鏡》烏耕切。"

⿰目章 說文·目部

同"⿰目享"。《正字通·目部》："⿰目享，本作⿰目章。"

矓 lóng
〔矇矓〕同"朦朧"。模糊不清。《鏡花緣》第四回："武后醉眼矇矓，又分付宫人。"《天雨花》第十四回："此時中艙

忙亂諸人起，方醒了頭艙兩個人；剛剛合眼朦朧去，驚破雙雙混帳人。"

曦 xī《集韻》虛宜切，平支曉。
目动。《玉篇·目部》："曦，目動也。"

17
䁻 lì《集韻》力智切，去寘來。
同"覼"。视。《集韻·寘韻》："覼，視也。或作䁻。"

⿰目霝 líng《集韻》郎丁切，平青來。
目光。《集韻·青韻》："⿰目霝，目光。"《篇海類編·身體類·目部》："⿰目霝，目光皃。"

⿺見宣 同"觀"。《字彙補·見部》："⿺見宣，與觀同。丹那作。"

⿰目嬰 yīng《集韻》於莖切，平耕影。
❶〔⿰目嬰睽〕目无光。《集韻·耕韻》："⿰目嬰，⿰目嬰睽，目無光。"
❷眼作媚。《龍龕手鑑·目部》："⿰目嬰，眼作媚也。"

⿰目雝 目不正。宋洪邁《容齋四筆》卷三："《雷公炮炙論》載一藥而能治重疾者……其說云：'髮眉墮落，塗半夏而立生；目辟眼⿰目雝，有五花而自正。'"

⿱雚目 guān《集韻》古丸切，平桓見。
同"觀"。视。《集韻·桓韻》："觀，視也。古作⿱雚目。"

⿰目龠 yào《廣韻》弋照切，去笑以。又以灼切。
同"⿰龠見"。眩。《集韻·藥韻》："⿰龠見，眩也。或作⿰目龠。"

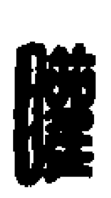
⿰目韱 jiǎn《集韻》子冉切，上琰精。
笑貌。《集韻·琰韻》："⿰目韱，笑皃。"

⿰目毚 chán《玉篇》助咸切。
❶怒视。《玉篇·目部》："⿰目毚，怒視。"
❷目深貌。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目毚，目深貌。"

⿰目燮 xiè《集韻》悉協切，入帖心。
闭目。《玉篇·目部》："⿰目燮，閉目。"

⿰目應 yīng《集韻》於陵切，平蒸影。
〔⿰目應睖〕定视。《集韻·蒸韻》："⿰目應，⿰目應睖，定視。"《字彙·目部》："⿰目應，⿰目應睖，定視貌。"

⿰目闌 lán《集韻》離閑切，平山來。
❶视貌。《集韻·山韻》："⿰目闌，視皃。"
❷目相视。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目闌，目相視也。"

18
矔 說文·目部  漢印 漢印

《說文》："矔，目多精也。从目，雚聲。益州謂瞋目曰矔。"
（一）guàn《廣韻》古玩切，去換見。又古患切。元部。
❶目光灌注。《說文·目部》："矔，目多精也。"段玉裁注："矔之言灌注也。"
❷转目顾视。《方言》卷六："梁益之間……轉目顧視亦曰矔。"《玉篇·目部》："矔，轉目視。"《古文苑·劉歆〈遂初賦〉》："空下時而矔世兮，自命己之取患。"章樵注："矔，轉目視也。"
❸瞪视。《方言》卷六："梁益之間瞋目曰矔。"《廣韻·換韻》："矔，張目。"《漢書·揚雄傳》："羌戎睚眦"唐顔師古注："睚，字或作矔。矔者，怒其目眥也。"
❹闭一只眼。《集韻·換韻》："矔，閉一目。"
❺通"慣"。习惯。《鶡冠子·王鈇九》："其制邑理都，使矔習者五家為伍，伍為之長。"
（二）quán《集韻》逵員切，平仙羣。
眼眶。《集韻·僊韻》："矔，目眶。"

⿱雚目 同"觀"。《玉篇·目部》："⿱雚目，古觀字。"

⿰目聶 shè《廣韻》書涉切，入葉書。又《集韻》昵輒切。
目动。《廣韻·葉韻》："⿰目聶，目動之皃。"《集韻·葉韻》："⿰目聶，目動。"

⿱䀠禺 "⿱䀠禺"的讹字。《正字通·目部》："⿱䀠禺，舊註狒本字，見王文考《夢賦》註。不知⿱䀠禺即⿱䀠禺之譌。"《古文苑·王延壽〈夢賦〉》："乃揮手振拳，雷發電舒，斮游光，斬猛豬，批⿱䀠禺毅，斫魅虛"宋章樵注："⿱䀠禺，一作狒，字本作⿱䀠禺，父沸反。狒狒，怪獸，狀似人。"

矅 老子乙二一二上

qú《集韻》權俱切，平虞羣。
姓。《字彙·目部》："矅，姓也。"《姓觿·遇韻》："矅，《千家姓》云：中山族。《漢書》有矅丘。"

⿰目巂 （一）zuī《集韻》津垂切，平支精。
〔⿰目巂眭〕视。《集韻·支韻》："⿰目巂，⿰目巂眭，視也。"
（二）xié《集韻》玄圭切，平齊匣。
同"眭"。眼睛凶狠地看。《集韻·齊韻》："眭，目惡視。或从巂。"
（三）huǐ《集韻》虎癸切，上旨曉。又香萃切。
恚视。《集韻·旨韻》："⿰目巂，恚視也。"

⿰目爂 說文·目部

同"瞟"。《正字通·目部》："瞟，《說文》本作⿰目爂。"

⿱規目 （一）guī《玉篇》居韋切。
目。《玉篇·目部》："⿱規目，目也。"
（二）guì《類篇》基位切，去至見。
同"瞡"。视貌。《類篇·目部》："瞡，視皃。或作⿱規目。"

⿰目爵 jiào《廣韻》子肖切，去笑精。又《集韻》即約切，杳盈切。
❶目冥。《玉篇·目部》："⿰目爵，目冥也。"
❷瞋目。《集韻·笑韻》："⿰目爵，瞋目也。"

❸贝名。《字彙補·目部》："⿰目爵，貝名。"漢朱仲《相貝經》："⿰目爵貝使胎消，勿以示孕婦，赤帶通脊是也。"

19⿰目藥 同"⿰目樂"。《龍龕手鑑·目部》："⿰目樂"，或作"⿰目藥"。

矖 （一）xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。又《集韻》所蟹切。

看；远看。《玉篇·目部》："矖，視也。"《後漢書·馬融傳》："目矖鼎俎，耳聽康衢。"《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女詩〉》："蹀足循廣除，瞬目矖曾穹。"李善注引《倉頡篇》曰："矖，索視之貌也。"南朝宋鮑照《瓜步山揭文》："北眺氈鄉，南矖炎國。"

（二）lí《廣韻》吕支切，平支來。又《集韻》里弟切。

〔矖瞜〕也作"離婁"。明目者。《廣韻·支韻》："矖，矖瞜也。"《集韻·支韻》："矖，矖瞜，明目者。通作離婁。"

⿰目燮 "⿰目燮"的讹字。《字彙補·目部》："⿰目燮，燮下从又，《字彙》从火，誤。"

矕 説文·目部

《説文》："矕，目矕矕也。从目，䜌聲。"

（一）mǎn《廣韻》武板切（《集韻》毋版切），上潸明。又《集韻》謨官切。元部。

❶视；视貌。《説文·目部》："矕，目矕矕也。"桂馥義證："目矕矕也者，《廣韻》矕，視貌。"《後漢書·馬融傳》："於是周阹環瀆，右矕三塗，左概嵩嶽。"李賢注引《廣雅》曰："矕，視也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："長矕遠引，旋復迴皇。"李善注引孟康《漢書》注："矕，視也。"唐韓愈《贈張籍詩》："顧視窗壁間，親戚競覘矕。"

❷目美貌。又泛指美貌。《集韻·潸韻》："矕，目美皃。"《類篇·目部》："矕，美皃。"清譚嗣同《致劉淞芙書》："伏見文虎矕采，苞鳳騫華。"

❸披；覆盖。《字彙補·目部》："矕，被也。"《文選·班固〈答賓戲〉》："今吾子幸遊帝王之世，躬帶紱冕之服，浮英華，湛道德，矕龍虎之文，舊矣。"李善注："孟康曰：'矕，被也。'蘇林曰：'謂被龍虎之衣也。'"清姚燧《平章政事史公神道碑》："榮未成童，亦矕龍虎。"

❹目生翳。清桂馥《説文解字義證·目部》："矕，馥案：目生翳亦曰矕。"

（二）mán《集韻》謨還切，平删明。又盧丸切。

目光昏暗。《集韻·删韻》："矕，目昏也。"《字彙補·目部》："矕，目暗也。"

矙 同"瞰"。《集韻·闞韻》："瞰，視也。或从闞。"《孟子·滕文公下》："陽貨矙孔子之亡也，而饋孔子蒸豚。"

20矘 説文·目部

《説文》："矘，目無精直視也。从目，黨聲。"

tǎng《廣韻》他郎切，上蕩透。陽部。

❶眼睛无神，茫然直视貌。《説文·目部》："矘，目無精直視也。"《後漢書·梁統傳附梁冀》："（梁冀）為人鳶肩豺目，洞精矘眄。"宋吳處厚《青箱雜記》卷四："梁冀洞睛矘眄，則惡逆之相亦見於目。"

❷失志貌。唐玄應《一切經音義》卷一："矘，失志皃也。"

⿰目矍 huò《廣韻》許縛切，入藥曉。

惊；惊视。《玉篇·目部》："⿰目矍，大視也。或作戄。"《文選·左思〈魏都賦〉》："吳蜀二客，⿰目矍然相顧，䁡焉失所。"李善注引劉逵曰："⿰目矍，懼也。"吕向注："⿰目矍然，驚也。"

⿰目嚴 君子残石

（一）kàn《集韻》苦濫切，去闞溪。

同"瞰"。視。《集韻·闞韻》："瞰，視也。或从嚴。"《篇海類編·身體類·目部》："⿰目嚴，同瞰。"

（二）yǎn《集韻》魚檢切，上儼疑。

同"儼"。矜庄貌。《集韻·儼韻》："儼，好皃，一曰恭也。或作⿰目嚴。"《詩·陳風·澤陂》"碩大且儼"鄭玄箋"儼，矜莊皃"唐陸德明釋文："儼，本又作⿰目嚴。"

21⿺見雷 同"觀"。《字彙補·目部》："⿺見雷，與觀同。"

⿰目纍 léi《廣韻》力追切，平脂來。

视貌。《廣韻·脂韻》："⿰目纍，視皃。"《集韻·脂韻》："⿰目纍，《博雅》：視也。"

矚〔瞩〕 zhǔ《廣韻》之欲切，入燭章。

❶视；望。《廣韻·燭韻》："矚，視也。"《淮南子·道應》："此其下無地而上無天，聽焉無聞，視焉無矚。"唐韓愈《南山詩》："蒼皇忘遐睎，所矚纔左右。"朱熹注："矚，視也。"清沈復《浮生六記》卷一："就窗細矚，波明如鏡，不見一物。"

❷极力地看。《集韻·燭韻》："矚，視之甚也。"晉佚名《廬山諸道人遊石門詩序》："衆情奔悦，矚覽無厭。遊觀未久，而天氣屢變。"《宋書·張暢傳》："暢為元佐，舉哀畢，改服著黄袴褶，出射堂簡人，音儀容止，衆皆矚目，見者皆為盡命。"

22⿰目變 biàn《篇海類編》卑見切。

闭目。《篇海類編·身體類·目部》："⿰目變，閉目。"

24⿰目⿱艹矍 同"⿰目矍"。《龍龕手鑑·目部》："⿰目⿱艹矍"，同"⿰目矍"。清段玉裁《説文解字注·目部》："⿰目⿱艹矍，按《篇》、《韻》皆⿰目矍為正字，⿰目⿱艹矍為或字。"

25⿰目蘚 xiān《字彙補》呼間切。

〔矇⿰目蘚〕憨直人的目光。《字彙補·目部》："⿰目蘚，《青箱雜記》：⿰目蘚矘晃者，憨人也。"宋吳處厚《青箱雜記》卷四："人之心相外見於目……矇⿰目蘚矘晃者，憨人也。"

田部

田

粹一二二二　後上二一·五　傳卣

揚簋　石鼓　三體石經·無逸

說文·田部　睡虎地簡二五·五二　居延簡甲八〇

駘蕩宮高鐙　西陲簡五三·四　熹·易·乾·文言

《説文》："田，陳也，樹穀曰田。象四口，十，阡陌之制也。"郭沫若《奴隶制时代》："卜辞中常见的田字就是一个方块田的图画。"蒋礼鸿《讀字肊記》："有樹穀之田字，有獵禽之田字，形同而非一字也。""田即网也，田所以取鳥獸，因之凡取鳥獸皆曰田矣。"

tián《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶打猎。后作"畋"。《字彙·田部》："田，獵也。"《易·恆》："田无禽。"孔穎達疏："田者，田獵也。"《詩·鄭風·叔于田》："叔于田，巷無居人。"毛傳："田，取禽也。"《淮南子·本經》："焚林而田，竭澤而漁。"又特指春季打猎和习兵之礼。《周禮·春官·甸祝》："甸祝掌四時之田。"鄭玄注："田者，習兵之禮。"《穀梁傳·桓公四年》："四時之田，皆為宗廟之事也。春曰田，夏曰苗，秋曰蒐，冬曰狩。"

❷耕种的土地。《釋名·釋地》："已耕者曰田。"《玉篇·田部》："田，土也，地也。"《書·禹貢》："厥田惟中中。"孔穎達疏引鄭玄注云："能吐生萬物者曰土，據人功作力競得而田之則謂之田。"《樂府詩集·相和歌辭七·君子行》："瓜田不納履，李下不正冠。"唐李紳《憫農二首》之一："四海無閑田，農夫猶餓死。"

❸耕种田地。后作"佃"。《字彙·田部》："田，耕治之也。"《字彙補·田部》："田，義與佃同。"《詩·小雅·信南山》："畇畇原隰，曾孫田之。"《漢書·高帝紀》："故秦苑囿園池，令民得田之。"顔師古注："田，謂耕作也。"宋王安石《省兵》："驕惰習已久，去歸豈能田？不田亦不桑，衣食猶兵然。"

❹古代统治者赏赐给亲属臣仆的封地。《左傳·宣公二年》："乃宦卿之適子，而為之田，以為公族。"杜預注："為置田邑以為公族大夫。"又《襄公二十三年》："乃弗與田。"《公羊傳·桓公元年》："田多邑少稱田，邑多田少稱邑。"

❺可供开采某些资源的地带。如：煤田；盐田；气田；地热田。

❻古代管理农事的官，即田畯。《管子·法法》："后稷為田。"《禮記·月令》："王命布農事，命田舍東郊。"鄭玄注："田謂田畯，主農之官也。"

❼古代的一种地积单位和生产活动单位。《管子·乘馬》："四聚為一離，五離為一制，五制為一田，二田為一夫，三夫為一家。"《公羊傳·哀公十二年》："譏始用田賦也。"何休注："田，謂一井之田。"《國語·魯語下》："季康子欲以田賦。"韋昭注引賈侍中云："田，一井也。"

❽大鼓。《詩·周頌·有瞽》："應田縣鼓，鞉磬柷圉。"毛傳："田，大鼓也。"鄭玄箋："田當作朄。朄，小鼓，在大鼓旁，應鞞之屬也。聲轉字誤，變而作田。"

❾人体部位，俗称丹田。宋張君房《雲笈七籤》卷十一："寸田尺宅可治生。"原注："謂三丹田之宅各方一寸，故曰寸田，依存丹田之法以治生也。經云寸田尺宅，彼尺宅謂面也。"

❿佛教用语。田为生长之义，凡人或事，能够长养修行人德性或善报者，皆为田。如：福田。又心识能生善恶之苗，亦名为田。即心田。唐法藏《華嚴經探玄記·六》："謂生我福，名福田。"

⓫姓。《通志·氏族略二》："田氏，即陳氏。陳厲公子完字敬仲，陳宣公殺其太子禦寇，敬仲懼禍奔齊，遂匿其氏為田，田、陳聲近故也。"

由

孫子一三八　定縣竹簡九六　武威簡·燕禮三一

衡方碑

（一）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶原因；缘由。《集韻·尤韻》："由，因也。"《左傳·襄公二十三年》："有臧武仲之知，而不容於魯國，抑有由也。"《三國志·魏志·司馬芝傳》："富足之由，在於不失天時而盡地力。"唐雍陶《非酒》："人人慢説酒消憂，我道翻為引恨由。"

❷因缘；机缘。宋王安石《答司馬諫議書》："無由會晤，不任區區向往之至。"《紅樓夢》第一百一十五回："久仰芳名，無由親炙。"又途径；办法。《論語·子罕》："雖欲從之，末由也已。"南朝梁何遜《贈諸游舊》："無由下征帆，獨與暮潮歸。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："而兩崖上覆下嵌，無由躡虛上躋。"

❸法式。《方言》卷十三："由，式也。"《詩·小雅·賓之初筵》："匪言勿言，匪由勿語。"馬瑞辰通釋："《方言》、《廣雅》竝曰：'由，式也。'式猶法也。'匪由勿語'，猶《孝經》'非法不道'也。"

❹凭据。《金史·選舉志四》："承安三年，勅監察給由必經部而後呈省。"

❺经由；经历。《廣韻·尤韻》："由，經也。"《論語·為政》："視其所以，觀其所由，察其所安。"何晏注："由，經也。"《宋史·范仲淹傳》："鄜，延密邇靈、夏，西羌必由之地也。"毛泽东《五四运动》："若问一个共产主义者为什么要首先为了实现资产阶级民主主义的社会制度而斗争，然后再去实现社会主义的社会制度，那答复是：走历史必由之路。"

❻蹈行；践履。《廣雅·釋詁一》："由，行也。"《孟子·公孫丑上》："隘與不恭，君子不由也。"《禮記·經解》："是故隆禮由禮謂之有方之士，不隆禮不由禮謂之無方之民。"孔穎達疏："由，行也。"孫希旦集解："由，謂踐履之。"三國魏曹植《雜詩六首》之五："將騁萬里塗，東路安足由。"

❼遵从；遵照。《詩·大雅·假樂》："不愆不忘，率由舊章。"高亨注："由，從也。"《論語·泰伯》："民可使由之，不

可使知之。”鄭玄注：“由，從也。”宋王安石《洪範傳》：“道者，萬物莫不由之者也。”又听凭；听任。《論語·顔淵》：“為仁由己，而由人乎哉?”唐孟郊《南浦篇》：“南浦桃花亞水紅，水邊柳絮由春風。”《紅樓夢》第一百一十二回：“由着他掇弄去了。”周恩来《生别死离》：“飞向光明，尽由着你。”

❽用。《小爾雅·廣詁》：“由，用也。”胡承珙義證：“由者，《王風》‘君子陽陽，右招我由房’傳云：‘由，用也。’”《書·君陳》：“既見聖，亦不克由聖。”孔傳：“已見聖道，亦不克用之。”《吕氏春秋·務本》：“詐誣之道，君子不由。”高誘注：“由，用也。”《天工開物·燔石·石灰》：“(石灰)億萬舟楫，億萬垣牆，窒隙防淫，是必由之。”

❾辅助。《方言》卷六：“由，輔也。”《廣雅·釋詁二》：“由，助也。”《易·頤》：“由頤，厲，吉。利涉大川。”高亨注：“由頤，輔助而養之也。”

❿为，从事。《墨子·非命中》：“子墨子言曰：凡出言談，由文學之為道也，則不可而不先立義法。”孫詒讓閒詁：“由、為義相近。下篇云：‘今天下之君子之為文學出言談也。’”

⓫欲；想要。《墨子·明鬼下》：“齊君由謙殺之，恐不辜；猶謙釋之，恐失有罪。”王念孫雜志：“由、猶皆欲也。謙與兼同，言欲兼殺之兼釋之也。”

⓬归属。在用于划分职责范围时，可以与“归”换用。如：此事应由你处办理。

⓭介词。1.相当于“自”、“從”。《爾雅·釋詁上》：“由，自也。”郭璞注：“自，猶從也。”《孟子·盡心下》：“由堯、舜至於湯，五百有餘歲。”《世説新語·容止》：“且蘇峻作亂，釁由諸庾。”毛泽东《矛盾论》：“这是两个认识的过程：一个是由特殊到一般，一个是由一般到特殊。”2.相当于“因为”、“由于”。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷一：“由，因也。”《書·秦誓》：“邦之杌隉，曰由一人。”南朝梁江淹《雜體詩三十首》之二十九：“鎩翮由時至，感物聊自傷。”陈毅《感事书怀·手莫伸》：“历览古今多少事，成由谦逊败由奢。”3.相当于“於”。杨树达《詞詮》卷七：“由，介詞。於也。”《書·康誥》：“别求聞由古先哲王。”杨树达《詞詮》卷七：“上文云：‘往敷求于殷先哲王’，句例正同。”《詩·大雅·抑》：“無易由言，無曰苟矣。”鄭玄箋：“由，於。女(汝)無輕易於教令。”

⓮同“甹”。树木生新枝。《説文·马部》：“甹，木生條也。《商書》曰：‘若顛木之有甹枿’，古文言由枿。”徐鍇繫傳：“《説文》無由字，今《尚書》只作由枿，蓋古文省马，而後人因省之，通用為因由等字。”《書·盤庚上》：“若顛木之有由蘖。”蔡沈注：“由，古文作甹，木生條也。”《左傳·昭公八年》：“今在析木之津，猶將復由。”杨伯峻注：“由，即《説文》之甹，木生條也。《尚書·盤庚》‘若顛木之有甹枿’可證。此謂尚將復生也。”

⓯通“猶”。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷一：“由，同猶，若也。”清劉淇《助字辨略》卷二：“由，與猶通。”1.如同；好象。《玉篇·用部》：“由，若也。”《周禮·考工記·梓人》：“是故擊其所縣而由其虡鳴。”鄭玄注引鄭司農云：“由，若也。”《孟子·梁惠王上》：“民歸之，由水之就下。”《史記·李斯列傳》：“夫以秦之彊，大王之賢，由竈上騷除，足以滅諸侯，成帝業。”王念孫雜志：“由，與猶同。”宋王安石《材論》：“人之有異能於其身，由錐之在囊，其末立見。”2.尚且。《孟子·公孫丑下》：“王由足用為善。”杨伯峻注：“由，同猶。”唐李白《為宋中丞請都金陵表》：“雄圖霸跡，隱軫由存。”金董解元《西廂記諸宫調》卷四：“所重者，奈俺哥哥由未表，適來恁地把人奚落。”凌景埏注：“由未表，猶有不明。”

⓰通“猷”。图谋；谋划。清王引之《經傳釋詞》卷一：“由、猷古字通。”《書·康誥》：“乃由裕民，惟文王之敬忌乃裕民。”孫星衍疏：“由，同猷。”曾运乾注：“由，讀為猷，圖也。”

⓱通“繇(zhòu)”。占辞。《墨子·耕柱》：“乙，又言兆之由。”孫詒讓閒詁：“乙當作已。由、繇通。記卜又言其兆占也。《左傳·閔二年》杜注云：‘繇，卦兆之占辭。’”

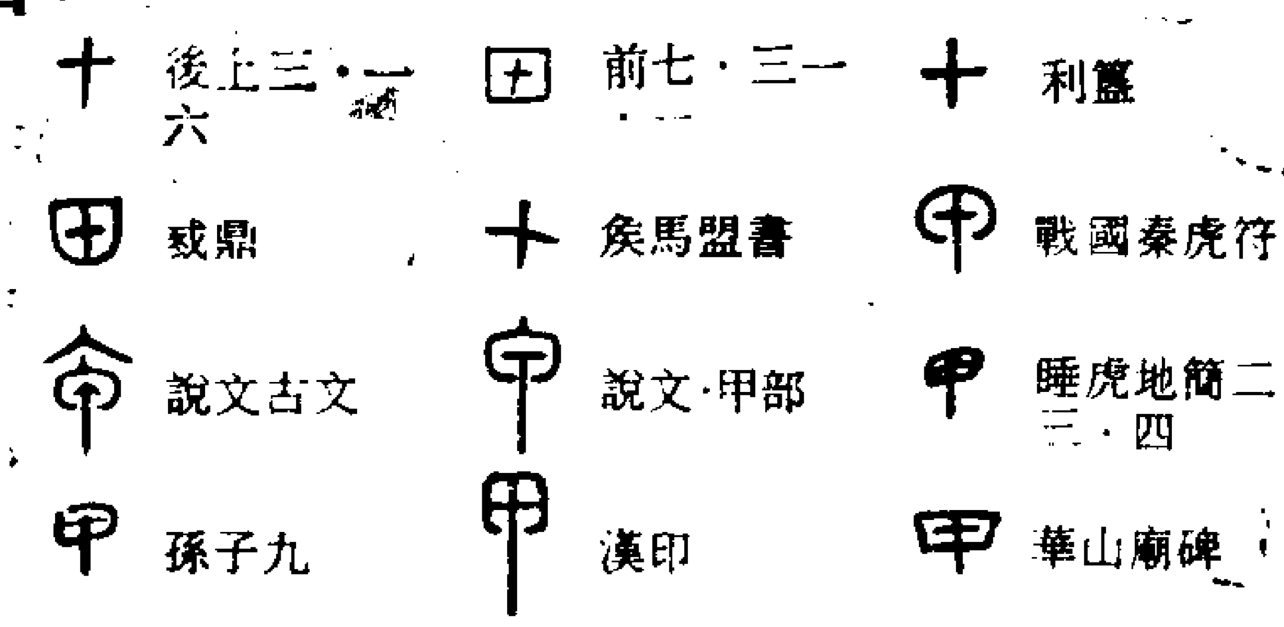
⓲通“迪(dí)”。道，道路。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“由，叚借為迪。”《史記·屈原賈生列傳》：“易初本由兮，君子所鄙。”裴駰集解引王逸曰：“由，道也。”按：《楚辭·九章·懷沙》“由”作“迪”。王逸注：“言人遭世遇，變易初行，遠離常道，賢人君子之所恥，不忍為也。”

⓳姓。《廣韻·尤韻》：“由，姓。”《姓觿·尤韻》：“由，《姓源》云：楚養由基之後。《千家姓》云：長沙族。《史記》秦有由余。”

(二) yāo 《正字通》音妖。

〔冶由〕女子笑貌。《正字通·田部》：“由，冶由，女子笑貌。”《淮南子·脩務》：“冶由笑，目流眺。”高誘注：“冶由笑，巧笑。”

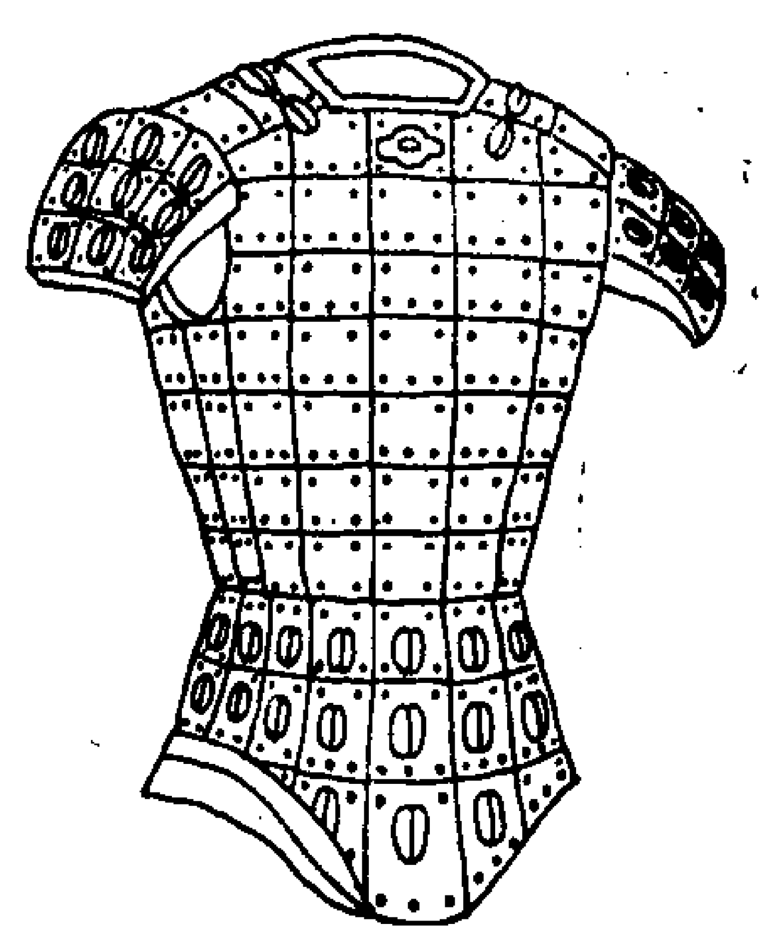
甲



《説文》：“甲，東方之孟，陽气萌動。从木戴孚甲之象。一曰人頭宜為甲，甲象人頭。命，古文甲，始於十，見於千，成於木之象。”朱駿聲通訓定聲：“甲，鎧也，象戴甲于首之形。”

jiǎ 《廣韻》古狎切，入狎見。盍部。

❶古时战士的护身衣，用皮革或金属制成。也叫“铠”。《釋名·釋兵》：“甲，似物有孚甲以自禦也……



甲

亦曰鎧，皆堅重之名也。”《廣雅·釋器》：“甲，鎧也。”王念孫疏證：“《周官·司甲》注：‘甲，今時鎧也。’疏云：‘今古用物不同，其名亦異，古用皮謂之甲，今用金謂之鎧。’”《書·説命中》：“惟甲冑起戎。”孔傳：“甲，鎧。”唐黄巢《不第後賦菊》：“冲天香陣透長安，滿城盡帶黄金甲。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》第七章：“来了一阵白盔白甲的革命党。”

❷兵，兵士。《左傳·宣公二年》："秋九月，晉侯飲趙盾酒，伏甲將攻之。"唐杜牧《燕將録》："王師入魏，君厚犒之，于是悉甲壓境，號曰伐趙。"宋文天祥《己未上皇帝書》："至如諸州之義甲，各有土豪；諸峒之壯丁，各有隅長。"

❸某些动物护身的硬壳。清俞樾《兒笘録·甲》："甲之本義謂何？鱗甲字其本義也。《大戴禮·易本命篇》：'有甲之蟲三百六十，而神龜為之長。'是甲蟲以龜為主，故甲字即象龜形……引申之，艸木之皮亦謂之甲。"《文選·左思〈吳都賦〉》："葺鱗鏤甲，詭類舛錯。"李善注引劉逵曰："甲，謂龜甲也。"宋王安石《同王濬賢良賦龜》："於時賭甲别貴賤，太上藏法傳昆仍。"鲁迅《且介亭杂文·门外文谈(三)》："现在我们能在实物上看见的最古的文字，只有商朝的甲骨和钟鼎文。"

❹手指和脚趾上的角质层。《管子·四時》："西方曰辰，其時曰秋，其氣曰陰，陰生金與甲。"尹知章注："陰氣凝結堅實，故生金為爪甲也。"《聊齋志異·尸變》："審諦之則左右四指，並卷如鉤，入木没甲。"

❺草木萌芽时的外皮。《釋名·釋天》："甲，孚甲也。萬物解孚甲而生也。"《易·解》："雷雨作而百果草木皆甲坼。"孔穎達疏："雷雨既作，百果草木皆孚甲開坼，莫不解散也。"唐孟郊《子慶詩》："小小豫章甲，纖纖玉樹姿。"《農政全書·樹藝·蕪菁》："蕪菁，擇子下種，出甲後，即耘出小者作茹。"

❻现代用金属做成的有保护功用的装备、外壳。如：甲板；装甲车。

❼天干的第一位，用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》："太歲在甲曰閼逢……月在甲曰畢。"《易·蠱》："蠱，元亨。利涉大川，先甲三日，後甲三日。"高亨注："每旬之第一日為甲日，第二為乙日，第三為丙日，餘以類推。"《楚辭·九章·哀郢》："出國門而軫懷兮，甲之鼂吾以行。"

❽五行属木，因以为木的代称。《淮南子·天文》："其日甲乙。"高誘注："甲乙皆木也。"宋王欽若《南懷州修湯王廟記》："昭告於上帝，甲未及燃，而密雲四合，甘澤大澍。"又甲木主仁，以甲名仁。《太玄·斷》："次七，庚斷甲，我心孔碩，乃後有鑠。"范望注："庚，義也；甲，仁也。"

❾序数第一的代称。《文選·張衡〈西京賦〉》："北闕甲第，當道直啟。"李善注引薛綜曰："甲，言第一也。"毛泽东《反对党八股》："党八股的第五条罪状是：甲乙丙丁，开中药铺。"

❿居第一；冠于。《史記·魏其武安侯列傳》："武安由此滋驕，治宅甲諸第。"裴駰集解引徐廣曰："為諸第之上也。"宋于石《西湖》："西湖勝概甲東南，滿眼繁華今幾年。"《聊齋志異·葛巾》："聞曹州牡丹甲齊、魯，心向往之。"

⓫六十甲子的省称。如：年过花甲。唐韓偓《春陰獨酌寄同年虞部李郎中》："聞咄入甲奔競態，醉唱落調漁樵歌。"

⓬古代科举制度中对甲科(即进士科)的简称。唐李宗閔《唐故丞相尚書左僕射贈太尉太原王公神道碑銘》："公之仲弟曰炎，季曰起，與公三人，俱用文學奮于江左，西遊長安，七中甲乙，時議偉之。"元鄭德輝《倩女離魂》第二折："那其間，占鰲頭，占鰲頭，登上甲。"清錢邦芑《甲申三月忠逆諸臣紀事》："尤可惜者，楊元錫一人，十三而登科，十四而登甲。"

⓭等级；级别。宋洪邁《容齋續筆》卷七："官倉明言十加六，復于其間用米之精粗為説，分若干甲，有至七、八甲者。"《宋史·選舉志一》："進士始分三甲。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國八年》："(進士)始分甲，賜宴瓊林苑。"

⓮用来指称失名的人或文学作品中虚构的人名。《史記·萬石張叔列傳》："奮長子建，次子甲，次子乙，次子慶。"張守節正義引顏師古云："史失其名，故云甲、乙耳，非其名也。"唐杜牧《與友人論諫書》："甲謂乙曰：'汝好食某物，慎勿食，果更食之必死。'"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草(三)》："那些文人的作品，当然也是好极了的，然甲则曰不佞望洋而兴叹，乙则曰汝辈何不潜心而探求。"

⓯旧时户口编制单位。《正字通·田部》："甲，保甲，編籍民户彼此詰察，防容隱奸宄也。"元施惠《幽閨記·圖形追捕》："遍張文榜，畫影圖形，十家為甲，排門粉壁，各處挨捕。"《農政全書·備荒考中》："每保統十甲，設保正副各一人。每甲統十户，設甲長一人。"

⓰荷兰殖民者在统治台湾时期计算地积的单位。1甲＝0.97公顷。清黄叔璥《臺海使槎録·賦餉》："内地之田論畝，二百四十弓為一畝，六尺為一弓，臺郡之田論甲，每甲東西南北各二十五戈，每戈長一丈二尺五寸，計一甲約内地十一畝三分一釐零。"

⓱背脊上部跟两胳膊接连的部分。后作"胛"。《釋名·釋形體》："甲，闔也。與胷脅背相會闔也。"《説文·骨部》："髆，肩甲。"段玉裁注："《釋名》作'肩甲'，《靈樞經》作'肩胛'。"《素問·藏氣法時論》："心病者，胸中痛，脇支滿，脇下痛，膺、背、肩甲間痛，兩臂内痛。"

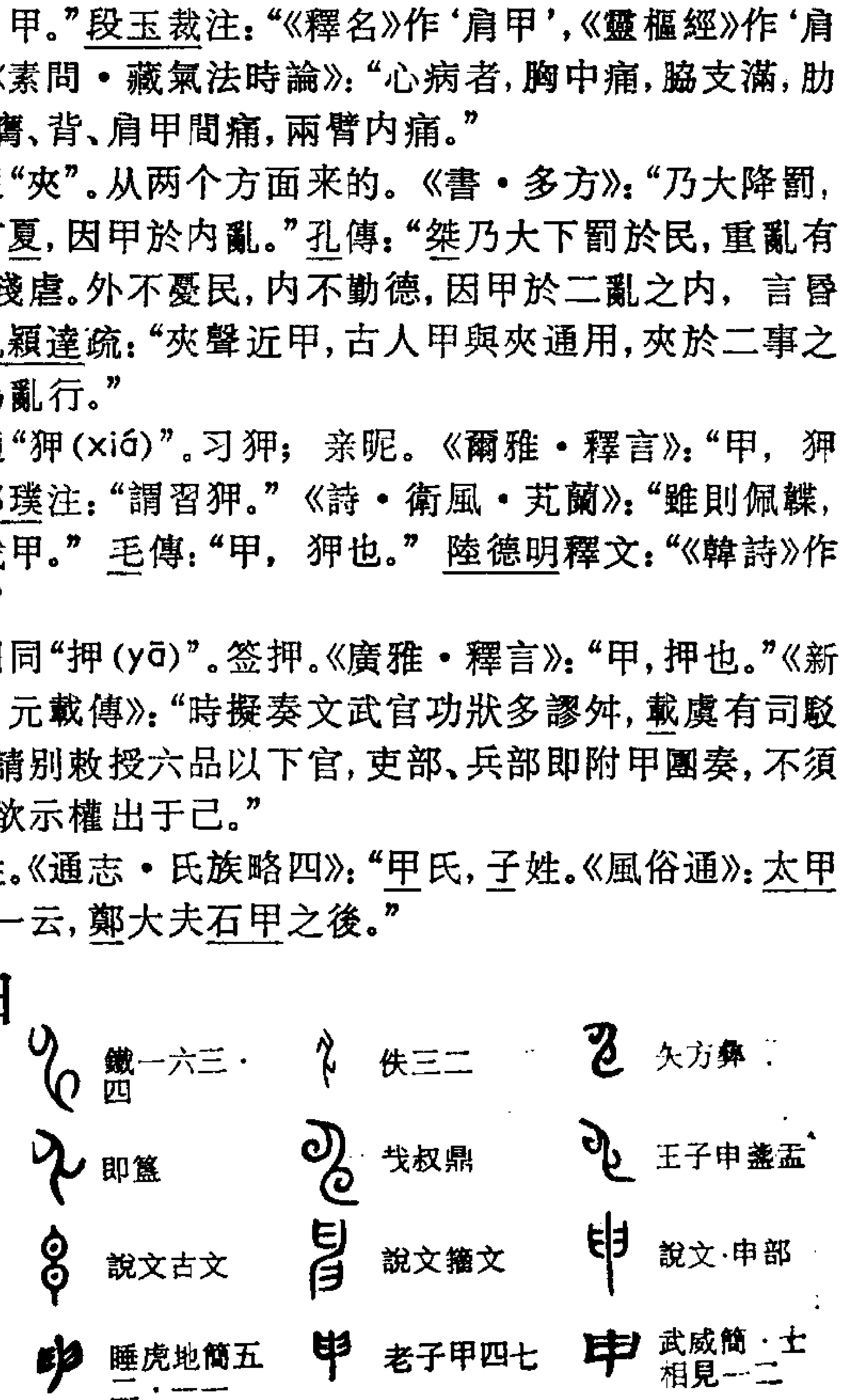
⓲通"夾"。从两个方面来的。《書·多方》："乃大降罰，崇亂有夏，因甲於内亂。"孔傳："桀乃大下罰於民，重亂有夏，言殘虐。外不憂民，内不勤德，因甲於二亂之内，言昏甚。"孔穎達疏："夾聲近甲，古人甲與夾通用，夾於二事之内而為亂行。"

⓳通"狎(xiá)"。习狎；亲昵。《爾雅·釋言》："甲，狎也。"郭璞注："謂習狎。"《詩·衛風·芄蘭》："雖則佩韘，能不我甲。"毛傳："甲，狎也。"陸德明釋文："《韓詩》作'狎'。"

⓴用同"押(yā)"。签押。《廣雅·釋言》："甲，押也。"《新唐書·元載傳》："時擬奏文武官功狀多謬舛，載慮有司駁正，乃請别敕授六品以下官，吏部、兵部即附甲團奏，不須檢勘，欲示權出于己。"

㉑姓。《通志·氏族略四》："甲氏，子姓。《風俗通》：太甲之後。一云，鄭大夫石甲之後。"

申



申 張景碑　申 佳銅鏡

《說文》："申，神也。七月，陰气成，體自申束。从臼，自持也。吏臣餔時聽事，申旦政也。𢁧，古文申。㠰，籀文申。"叶玉森《殷虚書契前編集釋》："（甲骨文）象電燿屈折。《説文》'虹'下……許君曰'申，電也。'與訓'申，神也'異。余謂象電形為朔誼，神乃引申誼。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。又《集韻》試刃切，思晉切。真部。

❶电。《說文·虫部》："籀文虹，从申。申，電也。"段玉裁注："電者，陰陽激燿也。"

❷伸展；舒展。后作"伸"。《廣雅·釋詁四》："申，伸也。"《莊子·刻意》："熊經鳥申，為壽而已矣。"成玄英疏："如熊攀樹而自經，類鳥飛空而伸脚，斯皆導引神氣，以養形魂，延年之道，駐形之術。"《戰國策·魏策四》："衣焦不申，頭塵不去。"吳師道補注："申，舒也。"《鹽鐵論·利議》："乃安得鼓口舌，申顏眉，預前論議是非國家之事也。"又延长。《集韻·震韻》："申，引也。"《新唐書·盧坦傳》："坦詣府請申十日，不聽。"《資治通鑑·晉元帝太興元年》："帝從之，聽孝廉申至七年乃試。"胡三省注："申，寬展也。"

❸说明；申述。《楚辭·九章·抽思》："道卓遠而日忘兮，願自申而不得。"《禮記·郊特牲》："大夫執圭而使，所以申信也。"唐白居易《杜陵叟》："長吏明知不申破，急斂暴征求考課。"毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》："鉴于张国焘严重地破坏纪律的行为，必须重申党的纪律。"

❹明；明白的。《字彙·田部》："申，明也。"《後漢書·鄧騭傳》："利口傾險，反亂國家，罪無申證，獄不訊鞫。"李賢注："申，明白也。"

❺重复；再。《爾雅·釋詁下》："申，重也。"《書·堯典》："申命羲叔宅南交。"孔傳："申，重也。"晉陸機《辯亡論》："而加之以篤固，申之以節儉。"《資治通鑑·晉安帝義熙六年》："裕怒曰：'卿且申一戰，死復何晚！'"胡三省注："申，重也。"

❻约束。《説文·申部》："申，神也。七月陰气成，體自申束。"王筠句讀："申束者，揫斂之意，漢人相傳之故訓也。"按：《説文·手部》："揫（揫），束也。"《孟子·梁惠王上》："謹庠序之教，申之以孝悌之義。"俞樾平議："申乃約束之義……謂以孝悌約束之也。"《淮南子·道應》："墨者有田鳩者，欲見秦惠王，約車申轅，留於秦。"高誘注："申，束也。"明陳宏緒《守望社題詞》："刑牲而盟，授以器，申以約，課以耰耝，齊以步伐。"

❼至；到。《素問·刺法論》："臣乃盡陳斯道，可申洞微。"《文選·宋玉〈九辯〉》："獨申旦而不寐兮，哀蟋蟀之宵征。"李周翰注："申，至也。"明陳淳《風人松·元州畫贈素安聯床夜話圖》："辨馬極談申旦，聞雞起舞中宵。"

❽旧日向长官呈公文。《唐六典》卷七："其供橋雜匠料須多少，預申所司。"《唐律疏義·户婚二》："主司，謂里正以上。里正須言於縣，縣申州，州申省，多者奏聞。"

❾地支的第九位。1．与天干相配用以纪年。如：一九四四年为甲申年。《爾雅·釋天》："大歲在申曰涒灘。"2．用以纪月，即农历七月。清桂馥《説文解字義證·申部》："《晉書·樂志》七月申……七月之辰名申。"《靈樞經·陰陽繫日月篇》："申者，七月之生陰也，主右足之少陰。"《禮記·月令》"孟秋之月"漢鄭玄注："孟秋者，日月會於鶉尾，而斗建申之辰也。"3．用以纪日。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："申，古以紀旬。《淮南子·天文》庚申秦也。"按：古单用纪日无例。4．用以纪时，即十五时至十七时。《説文·申部》："申，吏臣餔時聽事，申旦政也。"惠棟記："《食部》云：餔謂日加申時也。"《水滸全傳》第二十三回："可教往來客人，結伙成隊，於巳、午、未三個時辰過岡，其餘寅、卯、申、酉、戌、亥六個時辰，不許過岡。"5．星次的序数之一。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："申，又以命天體之十二宫。"《淮南子·時則》："孟秋之月，招搖指申，昏斗中旦畢中，其位西方。"《論衡·偶會》："正月建寅，斗魁破申。"明鞏珍《西洋番國志》："自古里國開舡望西南申位行三月始到其國。

❿十二生肖属猴。《論衡·物勢》："戌，土也；申，猴也。土不勝金，猴何故畏犬？"

⓫施；用。唐李邕《賀章仇兼瓊克捷表》："高屋用於建瓴，銛戈申於破竹。"

⓬通"信（xìn）"。信，守信。《管子·七臣七主》："申主任勢，守數以為常。"王念孫雜志引王引之曰："申，讀曰信……信之通作申，猶申之通作信也。出政而信於民，故曰信主。"

⓭通"神（shén）"。鬼神。《説文·申部》："申，神也。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："非其申不傷人也，聖人亦弗傷人。"按：今本《老子》第六十章作"非其神不傷人。"

⓮通"呻"。《莊子·刻意》："吹响呼吸，吐故納新，熊經鳥申，為壽而已矣。"陸德明釋文引司馬彪云："若鳥之嚬呻也。"《淮南子·天文》："申者，呻之也。"引申为吟咏。唐李白《江夏贈韋南陵冰》："玉簫金管喧四筵，苦心不得申長句。"

⓯周代国名。姜姓，传为伯夷之后。故城在今河南省南阳市。《詩·王風·揚之水》："彼其之子，不與我戍申。"毛傳："申，姜姓之國。"《左傳·隱公元年》："鄭武公娶於申。"

⓰古州名。北周置。故地在今河南省信阳县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》："（隨）州，北接䨏阨，東蔽漢、沔，介襄、郢、申、安之間，實為重地。"

⓱上海市的别称。因境内的黄浦江别称春申江，简称申江而得名。鲁迅《书信·致章廷谦（一九二七年十二月九日）》："新年能来申谈谈，极所盼望。"

⓲姓。《通志·氏族略二》："申氏，伯爵。姜姓。炎帝四嶽之後，封於申，號申伯，周宣王元舅也。今信陽軍乃唐申州，即其國也。子孫以國為氏。後為楚之邑，申公居之，又為申氏，是以邑為氏也。"

甴

甴 武威簡·燕禮三一　甴 元始鈁

（一）zhá《改併四聲篇海·田部》引《餘文》："甴，士甲切，俗用。"又《字彙補·田部》："甴，悉合切，音雪。出《篇韻》。"

（二）yóu

同"由"。《武威漢簡·儀禮·士相見禮》："無甴達。"

甲

yuē《字彙補》烏謔切。

取物。《字彙補·曰部》："甲，《字學指南》：取物也。與甲字不同。"

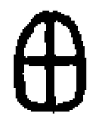
电

"電"的简化字。

[1]冊

畬(煙)。《改併四聲篇海·田部》引《類篇》："冊，畬。出《道經·農夫篇》。"

由

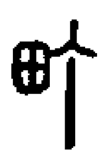
 說文·由部

《說文》："由，鬼頭也。象形。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。質部。

鬼头。《說文·由部》："由，鬼頭也。"徐灝注箋："此字不見經傳，惟釋氏書有之。"

[2]町

 說文·田部 漢徐勝買地鉛券

《說文》："町，田踐處曰町。从田，丁聲。"朱駿聲通訓定聲："此字當依《倉頡篇》訓'田區也'。"

（一）tīng（又读tǐng）《廣韻》他丁切，平青透。又他鼎切，徒鼎切。耕部。

❶田界；田间小路。唐玄應《一切經音義》卷八引《蒼頡篇》曰："町，田區也。"《莊子·人間世》："彼且為無町畦，亦與之為無町畦。"成玄英疏："町，畔也。"

❷古代地积单位名。《廣韻·迥韻》："町，田畝。"《左傳·襄公二十五年》："町原防，牧隰皋，井衍沃。"杜預注："隄防間地，不得方正如井田，别為小頃町。"孔穎達疏："原防之地，九夫為町，三町而當一井也。"

❸田亩，田地。《文選·張衡〈西京賦〉》："篠蕩敷衍，編町成篁。"李善注引薛綜曰："町，謂畎畝。"南朝齊謝朓《和沈祭酒行園》："霜畦紛綺錯，秋町鬱蒙茸。"

❹日本计量长度的一种单位。1町＝1/36日里；1公里＝9.167町＝0.2546日里。清黄遵憲《日本國志·凡例》："日本紀里之法，以六尺為一間，六十間為一町，三十六町為一里。"

（二）zhèng《集韻》丈梗切，上梗澄。

平地。《急就篇》第三章："頃町界畝畦埒封。"顔師古注："平地為町。"《集韻·梗韻》："町，町除地為墠也。"

（三）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。諄部。

〔町疃〕也作"畽疃"、"町畽"。田舍旁空地，禽兽践踏的地方。《廣韻·銑韻》："町，町疃，鹿迹。"《集韻·銑韻》："町，町疃，或作畽。"《詩·豳風·東山》："町畽鹿場，熠燿宵行。"毛傳："町畽，鹿迹也。"朱熹注："町畽，舍旁隙地也。無人焉，故鹿以為場也。"陸德明釋文："畽，本又作疃。"唐吕温《由鹿賦》："望林巒兮非遠，顧町疃兮未滅。"明湯顯祖《邯鄲記·入夢》："町疃裏一週遭，那轆軸畔誰相叫？"清厲鶚《宋詩紀事》卷七十五引邵桂子《蔬屋詩為曹雲西作》："衡縱町疃，周繞屋廬。"又餉田人众貌。《集韻·銑韻》："町疃，餉田人衆皃。"

（四）dīng

〔畹町〕镇名。在云南省德宏傣族景颇族自治州西南部。滇缅公路经此。1952年设置，直属自治州领导，相当于县级行政区划。

甹

京津二六五二 牆盤 毛公鼎 粡爵 說文·丂部

《說文》："甹，亟詞也。从丂，从由。或曰：甹，俠也。（三輔）謂輕財者為甹。"于省吾《雙劍誃吉金文選》："《說文》：'甹，俠也。'俠，夾也……均係夾輔之義。"

pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

❶豪侠。汉代长安一带方言谓轻财者为甹。《說文·丂部》："甹，俠也。三輔謂輕財者為甹。"段玉裁注："今人謂輕生曰甹命，即此甹字。"桂馥義證："本書：'俠，俜也。'《史記·季布傳》：'為氣任俠'集解云：'俠，甹也。'"

❷亟词。《說文·丂部》："甹，亟詞也。"段玉裁注："其意為亟，其言為甹。"

畂

同"畝"。

甸

盂鼎 柞鐘 三體石經·君奭 說文·田部 睡虎地簡四二·一九〇 武威簡·泰射一一三 范式碑

《說文》："甸，天子五百里地。从田，包省。"林义光《文源》："《說文》从勹之字，古作从人。甸當與佃同字……从人、田，田亦聲。"

（一）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

❶王田。《說文·田部》："甸，天子五百里地。"桂馥義證："天子五百里地者，徐鍇本作天子五百里内田。《禹貢》'五百里甸服'傳云：'規方千里之内謂之甸服，為天子服治田，去王城四面五百里。'"《國語·周語上》："邦内甸服。"韋昭注："甸，王田也。"

❷古时都城的郭外称郊，郊外称甸。《周禮·天官·大宰》："三曰邦甸之賦。"賈公彦疏："郊外曰甸，百里之外，二百里之内。"《左傳·襄公二十一年》："將逃罪，罪重于郊甸。"杜預注："郭外曰郊，郊外曰甸。"唐李庾《東都賦》："顯祖光宗，勸岱而祈嵩，我甸我郊，三聖之靈壇在焉。"

❸田野。南朝宋鮑照《潯陽還都道中》："登艫眺淮甸，掩泣望荆流。"唐劉希夷《江南曲》："潮平見楚甸，天際望維揚。"明楊慎《垂楊篇》："蒼涼苑日籠燕甸，縹緲宫雲覆京縣。"

❹田野出产物。《禮記·少儀》："臣為君喪，納貨貝於君，則曰納甸於有司。"鄭玄注："甸，謂田野之物。"

❺甸人，古代管理柴薪的官。《左傳·襄公三十一年》："諸侯賓至，甸設庭燎。"一说即甸师，古代管理田事的官。《穀梁傳·桓公十四年》："甸粟而内之三宫。"范甯注："甸，甸師，掌田之官也。"

❻治理。《書·多士》："乃命爾先祖成湯革夏，俊民甸四方。"孔傳："天命湯更代夏，用其賢人治四方。"《詩·小雅·信南山》："信彼南山，維禹甸之。"毛傳："甸，治也。"

❼元代云南的地方行政单位名。后作地名，今东北和云南仍为地名用字。如：桦甸(在吉林)、宽甸(在辽宁)、中甸(在云南)。《元史·成宗紀二》："(元貞二年)十二月戊戌……詔復文蒙樣剛等甸軍民官。"又《地理志四》："雲南諸路行中書省，為路三十七，府二，屬府三，屬州五十四，屬縣四十七。其餘甸寨軍民等府不在此數。"

❽挺。《字彙補·田部》："甸，挺也。"《太玄·圖》："天甸其道，地杝其緒。"范望注："甸之言挺也。言天挺立其道於上。"俞樾平議："古田、陳同聲……天甸其道者，天陳其道也。"

(二) tián《集韻》亭年切，平先定。真部。

❶通"田(畋)"。打猎。《周禮·春官·小宗伯》："若大甸，則帥有司而饁獸于郊，遂頒禽。"鄭玄注："甸，讀曰田。"孫詒讓正義："注云'甸讀曰田'者，甸、田聲同。《敍官》注云：'甸之言田也。'田為田狩正字，甸為借字，故讀從之。"又《師服》："凡甸，冠弁服。"鄭玄注："甸，田獵也。"

❷同"畋"。平田。《集韻·先韻》："畋，《説文》：'平田也。'亦作甸。"

(三) shèng《集韻》石證切，去證船。真部。

古代征赋划分田地、区域的单位，四丘为甸，每甸出兵车一乘。《釋名·釋州國》："四丘為甸。甸，乘也，出兵车一乘也。"《集韻·證韻》："甸，六十四井為甸。"《周禮·地官·小司徒》："九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為甸，四甸為縣，四縣為都，以任地事而令貢賦，凡稅斂之事。"鄭玄注："甸之言乘也。甸方八里。"《漢書·刑法志》："四丘為甸。甸，六十四井也，有戎馬四匹，兵车一乘，牛十二頭，甲士三人，卒七十二人，干戈備具，是謂乘馬之法。"

(四) yìng《字彙補》以證切。

〔甸氏道〕古地名。在今四川省。《字彙補·田部》："甸，漢地名甸氏道，屬廣漢郡。"《漢書·地理志上》："廣漢郡，屬益州。縣十三……甸氏道。"顔師古注引李奇曰："甸，音媵。"

甹

(一) gé《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音葛。

〔甹旮〕1.角落。《改併四聲篇海·田部》引《俗字背篇》："甹旮，墻甹旮。"2.方言。极热。清范寅《越諺》卷上："春霜連三白，晴來好甹旮。"自注："葛辣，言必熱極。"

(二) kē

〔甹旮王〕地名，在河南省郑州市西郊。

旮

lá《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音剌。

〔旮甹〕见"甹"。

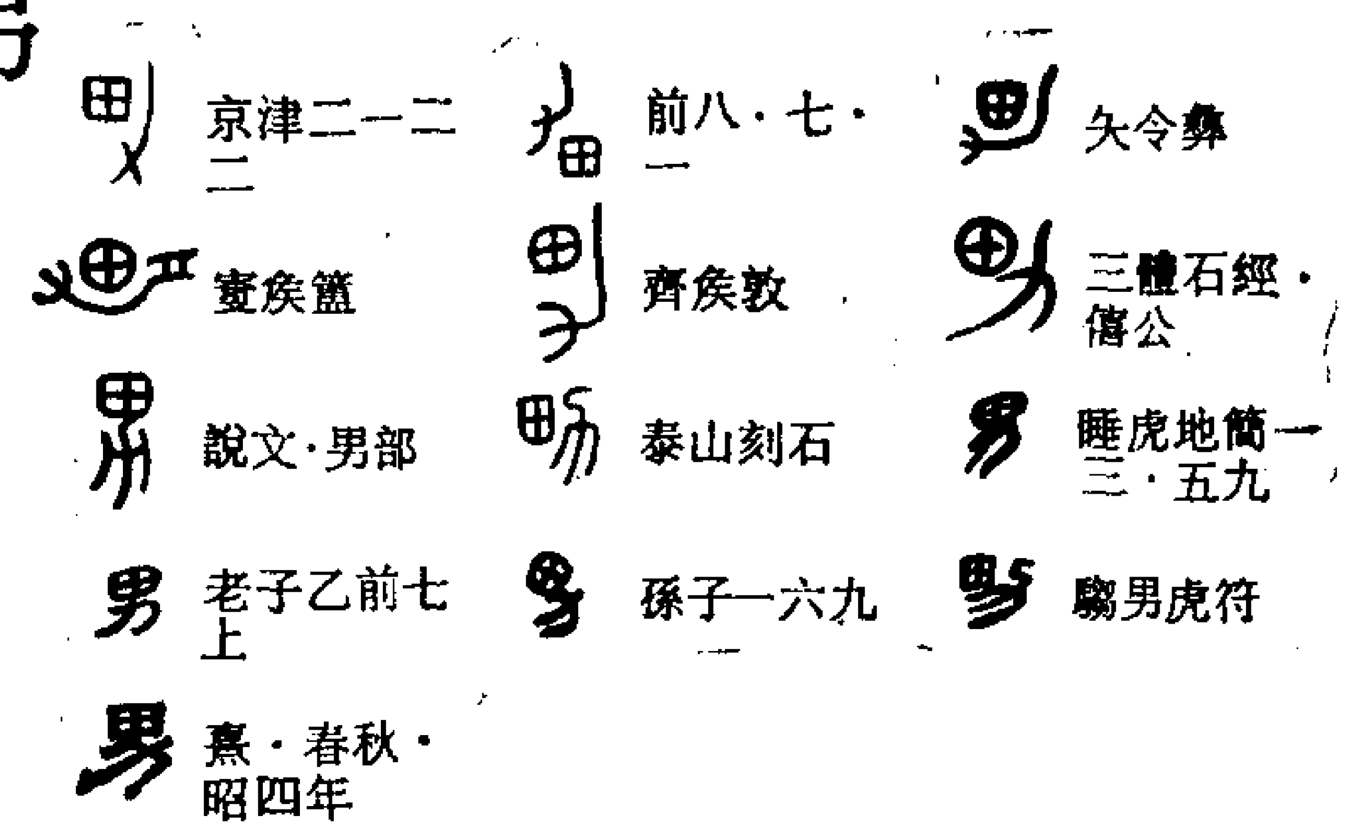
㽒

同"男"。《集韻·覃韻》："男，古書作㽒。"李斯《泰山刻石》："貴賤分明，㽒女體順，慎遵職事。"按：㽒，《史記·秦始皇本紀》作"男"。一説同"留"。《字彙補·田部》："㽒，《篇韻》俗留字。"

畄

同"留"。《改併四聲篇海·田部》引《併了部頭》："畄，音留，義同。俗用。"《劉知遠諸宮調·君臣弟兄子母夫婦團圓》："今日依法施行，感謝畄守。"

男



《説文》："男，丈夫也。从田，从力，言男用力於田也。"按：男，从力、田，力字即象耒形。

nán《廣韻》那含切，平覃泥。侵部。

❶男人。与"女"相对。《廣韻·覃韻》："男，男子也。"《易·家人》："女正位乎内，男正位乎外。男女正，天地之大義也。"《史記·吕太后本紀》："遂遣人分部悉捕諸吕男女，無少長皆斬之。"毛泽东《〈中国农村的社会主义高潮〉的按语》二十三："真正的男女平等，只有在整个社会的社会主义改造过程中才能实现。"又男性。鲁迅《华盖集·十四年的"读经"》："我可以说，可惜男的孝子和忠臣也不多的。"

❷儿子。《左傳·哀公三年》："南氏生男，則以告於君與大夫而立之。"《漢書·天文志》："鉅鹿都尉謝君男詐為神人。"顔師古注引孟康曰："男者，兒也。"唐杜甫《石壕吏》："一男附書至，二男新戰死。"清黄遵憲《鄰婦嘆》："長男遠鬻小女嫁，剖錢見血血漉漉。"

❸儿子对父母的自称。宋歐陽修《瀧岡阡表》："男推誠保德崇仁翊戴功臣觀文殿學士。"鲁迅《书信·致母亲(一九三四年十二月十六日)》："男病已愈，胃口亦渐开；广平亦好，请勿念为要。"

❹古爵位名。五等爵的第五等。《廣雅·釋詁一》："男，君也。"《廣韻·覃韻》："男，所封爵也。"《禮記·王制》："王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男，凡五等。"《晉書·宗室傳·河間平王洪》："仕魏，歷位典農中郎將、原武太守，封襄賁男。"《紅樓夢》第十四回："平原侯之孫世襲二等男蔣子寧。"

❺古代"九服"之一的"男服"的简称。《書·康誥》："侯、甸、男、邦、采、衛。"孔傳："男服去王城二千里。"《周禮·夏官·職方氏》："乃辨九服之邦國，方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，又其外方五百里曰男服。"

❻姓。《姓觿·覃韻》："男，《史記》云，夏禹之後。以國為氏。"

㽕

同"畝"。

甽

同"畎"。田间小沟。《字彙·田部》："甽，同畎。"《周禮·考工記·匠人》："一耦之伐，廣尺深尺謂之甽。"鄭玄注："甽，畎也。"孫詒讓正義："云'甽，畎也'者，甽亦當為甽。《釋文》云：畎與甽同。古今字也。"《農政全書·田制·玄扈先生井田考》："古者，耜一金，兩人並發之。其壟中曰甽，甽上曰伐。"

𢎘 說文·马部

《說文》："𢎘，木生條也。从马，由聲。《商書》曰：'若顛木之有𢎘枿。'古文言'由枿。'"

yóu 《集韻》夷周切，平尤以。幽部。

❶树木生新枝。《說文·马部》："𢎘，木生條也。"徐鍇繫傳："𢎘，謂是已倒之木更生孫枝也。"

❷空。《廣雅·釋詁三》："𢎘，空也。"

3㽘 hàng 《廣韻》呼朗切，上蕩曉。

含碱质的土壤。《玉篇·田部》："㽘，鹵地名。"《廣韻·蕩韻》："㽘，鹵㽘。"

𤰜 chì 《玉篇》恥力切。

田器。《字彙·田部》："𤰜，田器。"

𤰞 說文·由部 古文

同"畏"。《說文·由部》："畏，惡也。𤰞，古文。"《集韻·未韻》："畏，古作𤰞。"

画 同"畫"。《字彙·田部》："画，與畫同。"按：今为"畫"的简化字。

畀 班簋　永盂　三體石經·多士　說文·丌部　睡虎地簡三二·五　漢印　耿勳碑

《說文》："畀，相付與之，約在閣上也。从丌，由聲。"

bì 《廣韻》必至切，去至幫。脂部。

❶赐，赐与。《爾雅·釋詁上》："畀，賜也。"郭璞注："畀，賜與也。"《說文·丌部》："畀，相付与之，約在閣上也。"段玉裁注："《祭统》曰：'夫祭有畀煇、胞、翟、閽者，惠下之道也。畀之為言與也，能以其餘畀其下者也。'此謂上之与下，庋閣而命取之。"《書·洪範》："帝乃震怒，不畀洪範九疇。"《左傳·昭公十三年》："是區區者而不余畀，余必自取之。"唐韓愈《故江西觀察使韋公墓誌銘》："貧不能者，畀之財，載食與漿親往勸之。"《續資治通鑑·元順帝至元元年》："(皇太后)一以至公為心，親挈大寶，畀予兄弟。"

❷给予；付与。《爾雅·釋詁下》："畀，予也。"《玉篇·丌部》："畀，相付也，與也。"《詩·鄘風·干旄》："彼姝者子，何以畀之。"又《小雅·信南山》："畀我尸賓，壽考萬年。"朱熹注："畀，與也。"柔石《二月》十五："那位男子如与那位寡妇结婚，我当以五千元畀之。"

❸付托；委任。《書·康王之誥》："用端命于上帝，皇天用訓厥道，付畀四方。"《左傳·隱公三年》："周人將畀虢公政。"《新唐書·王世充傳》："以重官畀李密，使討賊。"梁启超《中国国会制度私议》："不可不举国民而悉畀以参政权。"

畁 說文·丌部

同"畀"。《集韻·至韻》："畀，古作畁。"

𢍁 甲三四七三　師酉簋　說文·収部

《說文》："𢍁，舉也。从廾，由聲。《春秋傳》曰：'晉人或以廣墜，楚人𢍁之。'黃顥說，廣車陷，楚人為舉之。杜林以為騏麟字。"段玉裁本作"从廾，由聲"，并注："各本作'由聲'，誤；或從鬼頭亦非也。此從東楚名缶之甾。"林义光《文源》："象两手奉甾。甾，缶也。"按：段、林二氏之说，较大徐为长。今从段说以"𢍁"为正体，以"𢍁"为异体。

（一）qí 《廣韻》渠之切，平之羣。又渠記切。

举。《玉篇·廾部》："𢍁，舉也。"

（二）bì 《集韻》必至切，去至幫。

同"畀(畀)"。《集韻·至韻》："畀，《說文》：'相付與之約在閣上也。'古作𢍁。"

𤰝 "畂"的讹字。《廣雅·釋詁三》"畂"清王念孫疏證："各本皆作'𤰝'……譌而為'𤰝'。惟影宋本不譌。"

𤱃 zhà 《改併四聲篇海·田部》引《類篇》："𤱃，音吒。"《字彙補·田部》："𤱃，透各切。義闕。"

甽 說文·〈部 古文

（一）quǎn 《集韻》古泫切，上銑見。元部。

❶同"畎"。《說文·〈部》："甽，古文〈从田，从川，篆文〈从田，犬聲。"《字彙·田部》："甽，與畎同。"《荀子·成相》："舉舜甽畝，任之天下身休息。"楊倞注："甽，與畎同。"《農政全書·水利·徐貞明〈西北水利議〉》："古昔盛時，列國分布，晝井而田，甽達於溝，溝達於洫，洫達於澮，澮達於川，縱横因其地勢，以取利於水。"

❷古田制，一亩的三分之一。《漢書·食貨志上》："后稷始甽田，以二耜為耦，廣尺深尺曰甽，長終晦，一晦三甽，一夫三百甽，而播種於甽中。"

（二）zhùn 《集韻》朱閏切，去稕章。

山下小沟。《釋名·釋山》："山下根之受霤處曰甽。甽，吮也。吮得山之肥潤也。"

畃 xún 《字彙補》思文切。

令。《字彙補·田部》："畃，令也。"

𤰰 同"㽗"。《玉篇·田部》："𤰰"，"㽗"的古文。《集韻·宥韻》："㽗，耕地起土也。一曰壟也。或作𤰰。"一说"畝(畝)"的讹字。《正字通·田部》："𤰰，畝字之譌。"

畄 同"舅"。《字彙補·田部》："畄，音義與舅同。"

甿 說文·田部

《說文》："甿，田民也。从田，亡聲。"

（一）méng《廣韻》莫耕切，平耕明。陽部。

❶古指农村居民。《説文·田部》："甿，田民也。"《周禮·地官·遂人》："凡治野，以下劑致甿，以田里安甿，以樂昏擾甿，以土宜教甿。"孫詒讓正義："此經之甿為野民，與《説文》甿訓田民正合。"《梁書·武帝紀上》："其中有可以率先卿士，准的甿庶，菲食薄衣，請自孤始。"宋范成大《曉出北郊》："遐甿病瘠土，不肯昏作勞。"

❷痴昧无知。《廣雅·釋詁三》："甿，癡也。"王念孫疏證："甿與氓同，亦通作萌。《賈子·大政篇》云：夫民之為言也，冥也；萌之為言也，盲也。《周官·遂人》注云：'甿，猶懵懵無知貌也。'"

（二）máng《集韻》謨郎切，平唐明。

旷野。《集韻·唐韻》："甿，曠野。"

畗

máng《集韻》謨郎切，平唐明。

同"甿"。旷野。《集韻·唐韻》："甿，曠野。或書作畗。"

甼

同"畍"。《龍龕手鑑·田部》："甼，舊《藏》作畍。"

畅

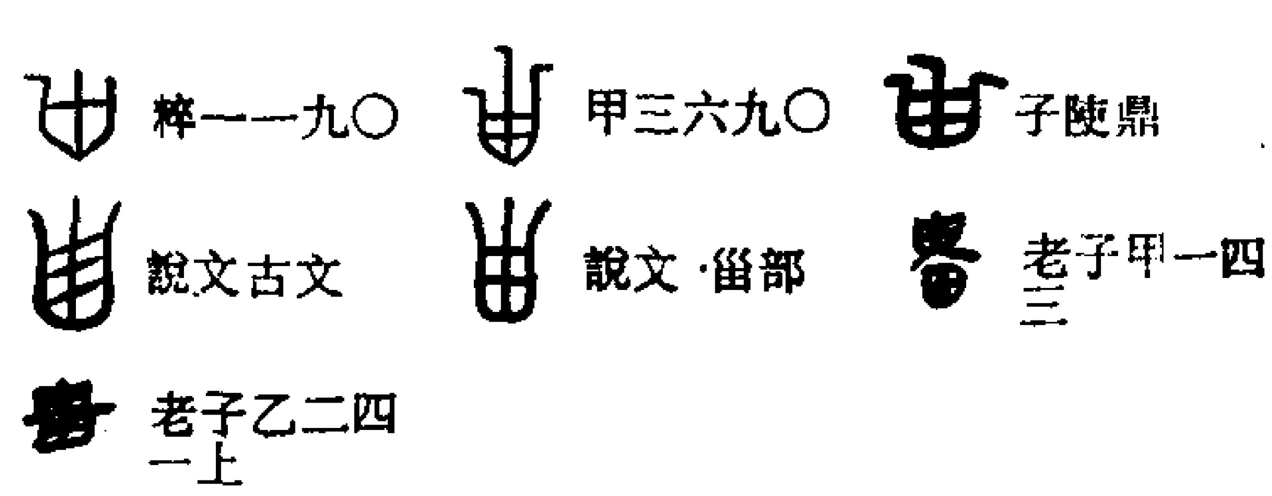
"暢"的简化字。

甽

quǎn《廣韻》姑泫切，上銑見。元部。

同"畎"。田间小沟。《字彙·田部》："甽，同畎。"《考工記》："廣尺深尺謂之甽。"《農政全書·農事·營治上》："兩畔之間，自成一甽。"石声汉校注："甽字同圳、畎，意指田間小溝。"

甾



《説文》："甾，東楚名缶曰甾。象形。甶，古文。"徐灝注箋："隸變作甾。"

（一）zī《集韻》莊持切，平之莊。之部。

❶古代一种盛酒浆的陶器。《説文·甾部》："甾，東楚名缶曰甾。"段玉裁注："缶下曰瓦器，所以盛酒漿……象缶之頸少殺。"

❷水名。后作"淄"。在今山东省境内。《漢書·地理志上》："嵎夷既略，惟、甾其道。"顔師古注："甾水出泰山萊蕪縣……甾字或作淄，古今通用也。"

❸同"雝（鶅）"。雉的一种。清高翔麟《説文字通》："甾即雝，東方雉也。"《周禮·天官·染人》"秋染夏"漢鄭玄注："夏狄（翟）是其（指雉）總名，其類有六：曰翬、曰搖、曰鸐、曰甾、曰希、曰蹲。"

（二）zāi

❶灾。清毛奇齡《徐公墓表》："今兵耗于邊，饑亡于甾。"清徐榮慶《遊百泉記》："水旱昆蟲草木不為甾。"

❷有机化合物的一类，广泛存在于动植物体内。胆固醇和很多种激素（如性激素）都属于甾类化合物。甾类化合物在医药上应用很广。

4

畏

同"威"。《集韻·微韻》："威，古作畏。"

畊

同"耕"。《玉篇·田部》："畊，古文耕字。"《晏子春秋·内篇諫下二》："今齊國丈夫畊，女子織，夜以接日，不足以奉上。"明劉昺《滿江紅·寄水北山人徐宗周》："柴桑三徑多松菊，喜新晴，布穀又催畊，秧分綠。"

畉

fú《玉篇》防無切。

耕田。《篇海類編·地理類·田部》："畉，耕田也。"

畎

同"畎"。《廣雅·釋器》："畎，畚也。"《玉篇·田部》："畎，小畚也。"按：《集韻·虞韻》引《博雅》作"畎"。

畗

jǐng《字彙補》古鼎切。

传说中的鬼怪名。《字彙補·田部》："畗，高駢發塚，取甎甃，城鬼趙畗現形獻書。書載《古文品外録》。"

畇

"甿（民）"的讹字。唐李翱《五木經》："王采四：盧、白、雉、牛；畇采六：開、塞、塔、禿、撅、擣。"按："畇"即"甿"的讹字。

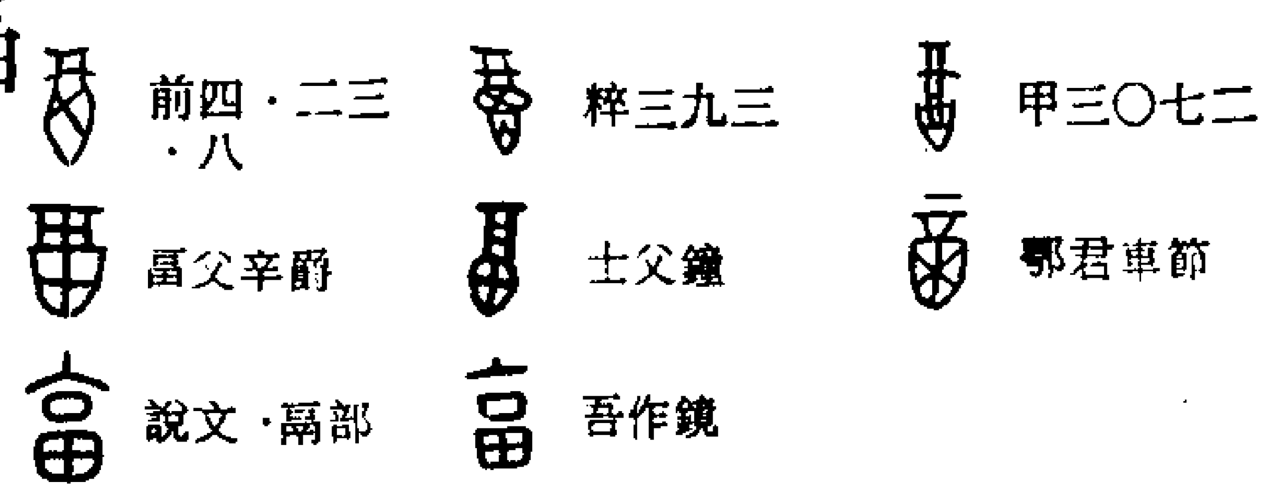
畊

liè《龍龕手鑑·田部》："畊，俗。音劣。"《字彙補·田部》："畊，龍穴切。義闕。"

画

同"画"。《正字通·田部》："画，画本字。"

畐



《説文》："畐，滿也。从高省，象高厚之形。讀若伏。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："字象長頸鼓腹圜底之器。""畐為盛器，充盈於中，因以象徵豐滿。"按：此篆《玉篇》、《廣韻》、《段注説文解字》皆楷化作"畐"，有别于"畗"。

（一）fú ㊀《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶满。《説文·畐部》："畐，滿也。"

❷容器名。无足鬲。清倪濤《六藝之一録》卷二百一十四："畐，無足鬲也。"

㊁《集韻》方六切，入屋非。

同"幅"。《集韻·屋韻》："幅，《説文》：'布帛廣也。'亦省。"

（二）bī《廣韻》芳逼切，入職滂。

逼，迫。也作"偪"、"逼"。《玉篇·畐部》："畐，腹滿謂之涌，腸滿謂之畐。"《廣韻·職韻》："畐，道滿也。"清段玉裁《説文解字注·畐部》："畐，偪與塞義同，畐、偪正俗字也。《釋言》曰：'逼，迫也。'本又作偪。二皆畐之俗字。"《景德傳燈録》卷二十："畐塞虚空，不如不去。"

畆

同"菑"。《集韻·之韻》："菑，《博雅》：'耕也。'或作畆。"

甽 說文古文 說文篆文 說文·巜部

《說文》："巜，水小流也。《周禮》：'匠人為溝洫，耜廣五寸，二耜為耦，一耦之伐，廣尺深尺謂之巜。'倍巜謂之遂，倍遂曰溝，倍溝曰洫，倍洫曰巜。甽，古文巜从田，从川；畎，篆文巜从田，犬聲。六畎為一畮。"

quǎn《廣韻》姑泫切，上銑見。又《集韻》畎迥切，苦泫切。元部。

❶田间小沟。《字彙·田部》："畎，田中溝廣尺深尺曰畎。"《書·益稷》："予决九川距四海，濬畎澮，距川。"宋趙抃等《引流聯句》："别派從江垠，遨流入農畎。"《農政全書·東南水利中》："濬畎及川，又之以播種也。"

❷山谷通水处。《廣雅·釋山》："畎，谷也。"《正字通·田部》："畎，山谷通水處曰畎。"《書·禹貢》："岱畎，絲、枲、鉛、松、怪石。"孔傳："畎，谷也……岱山之谷出此五物。"清王士禛《奉政大夫刑部雲南清吏司郎中王公墓誌銘》："使岱畎之水，涓滴皆入運河。"

❸疏通；流注。《正字通·田部》："畎，疏通流注皆曰畎。"《易緯乾坤鑿度》卷上："聖人鑿開虛無，畎流大道，萬彙滋溢，陰陽成數。"唐佚名《開河記》："況大梁西北有故河道，乃是秦將王離畎水灌大梁之處。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南五·郟亶上治田利害大槩有七》："其高田則深其港浦，畎引江海以灌田。"

❹田亩。《集韻·迥韻》："畎，田畝也。"

❺地名。《字彙補·田部》："畎，西方地名。"

畏 同"畏"。《字彙補·田部》："畏，與畏同。《洞靈真經》：'刑之而不畏。'"按：《亢倉子·君道》作"刑之而不畏。"

畏

乙六六九　鐵一四六·二　盂鼎

駒父盨蓋　王孫鐘　詛楚文

說文古文　說文·由部　老子甲後一九三

滿城漢墓宮中行樂錢　孫臏三七　孔彪碑

石經論語殘碑

《說文》："畏，惡也。从甶，虎省。鬼頭而虎爪，可畏也。𤰈，古文省。"李孝定《甲骨文字集釋》按："契文象鬼執仗之形，可畏之象也。"

（一）wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶害怕；恐惧。《廣雅·釋詁二》："畏，懼也。"《廣韻·未韻》："畏，畏懼。"《易·震》："雖凶无咎，畏鄰戒也。"《老子》第七十四章："民不畏死，奈何以死懼之？"《宋史·王安石傳》："天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤。"叶剑英《攻关》："攻城不怕坚，攻书莫畏难。"

❷吓唬。《漢書·廣川惠王傳》："前殺昭平，反來畏我。"顔師古注："令我恐畏也。"

❸疑虑；担心。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："畏，防慮之辭。"唐杜甫《羌村三首》之一："嬌兒不離膝，畏我復却去。"唐王建《寒食行》："牧兒驅牛下塚頭，畏有家人來灑掃。"

❹畏避；避开。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："畏，從防慮之義引申之，則為畏避義，其著者則有'畏人'一辭，意言與人世不合而避人、避世也。"三國魏曹丕《雜詩》："棄置勿復陳，客子常畏人。"

❺险恶；可怕。《莊子·達生》："夫畏塗者，十殺一人，則父子兄弟相戒也。"陸德明釋文引司馬云："阻險道，可畏懼者也。"明吴國倫《得元乘書》："豈無排難意，畏路不堪論。"

❻难。《廣雅·釋詁三》："畏，難也。"《漢書·李尋傳》："牽於女謁，有所畏難。"

❼憎恶；忌妒。《廣雅·釋詁三》："畏，惡也。"王念孫疏證："惡，一為愛惡之惡。"《史記·魏公子列傳》："是後魏王畏公子之賢能，不敢任公子以國政。"又《淮陰侯列傳》："信知漢王畏惡其能，常稱病不朝從。"

❽敬，敬服。《廣雅·釋訓》："畏，敬也。"《論語·子罕》："後生可畏。焉知來者之不如今也。"《荀子·不苟》："君子能則寬容易直以開道人，不能則恭敬縛絀以畏事人。"《漢書·英布傳》："布善用兵，民素畏之。"清王夫之《讀通鑑論·唐德宗》："而天固無喜怒，惟循理以畏天，則命在己矣。"

❾死，古代指被兵器杀死。《吕氏春秋·勸學》："曾點使曾參，過期而不至，人皆見曾點曰：'無乃畏邪？'"高誘注："畏，猶死也。"《禮記·檀弓上》："死而不弔者三：畏、厭、溺。"朱彬訓纂引盧注："畏者，兵刃所殺也。"按：孫希旦集解："畏，謂被迫脅而恐懼自裁者。"宋張載《正蒙·王禘篇》："畏、厭、溺可傷尤甚，故特致哀死者、不吊生者以異之。"王夫之注："畏，兵死。"

❿罪。《廣雅·釋詁三》："畏，辠也。"

⓫通"隈"。弓的弯曲处。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："畏，叚借為隈。"《周禮·考工記·弓人》："夫角之中，恒當弓之畏。"鄭玄注："畏讀如秦師入隈之隈。"賈公彦疏："從隈為曲隈之義。"

（二）wēi《集韻》烏回切，平灰影。微部。

❶同"威"。《廣雅·釋言》："畏，威也。"《集韻·微韻》："威，古作畏。"《書·皋陶謨上》："天明畏，自我民明畏。"孫星衍疏："畏，一作威。明威，言賞罰。"《韓非子·主道》："其行罰也，畏乎如雷霆，神聖不能解也。"《史記·宋微子世家》："乃毋畏畏，不用老長。"

❷姓。《集韻·微韻》："畏，姓。"

（三）wěi ㊀《集韻》羽鬼切，上尾云。

同"嵔"。山貌。《集韻·尾韻》："嵔，山皃。或作㟪。亦省。"

㊁《集韻》鄔賄切，上賄影。微部。

〔畏壘〕也作"嵔（㟪）壘"。山名。《集韻·賄韻》："嵔，嵔壘，山名。或省。"《莊子·庚桑楚》："老聃之役有庚桑楚者，偏得老聃之道，以北居畏壘之山。"陸德明釋文："畏，本或作㟪。李云：'㟪壘，山名也。'或云在魯，又云在梁州。"

畄 說文·艸部 或體

同"葘(災)"。《説文・艸部》："葘，不耕田也。甾，葘或省艸。"《玉篇・田部》："甾，與葘同。"

⿰田少 chāo《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》楚孝切。

耕(田)。《字彙・田部》："⿰田少，⿰田少田。"《正字通・田部》："⿰田少，俗謂耕田曰⿰田少田。"清范寅《越諺・賸語》："打⿰田少：初耕也。"

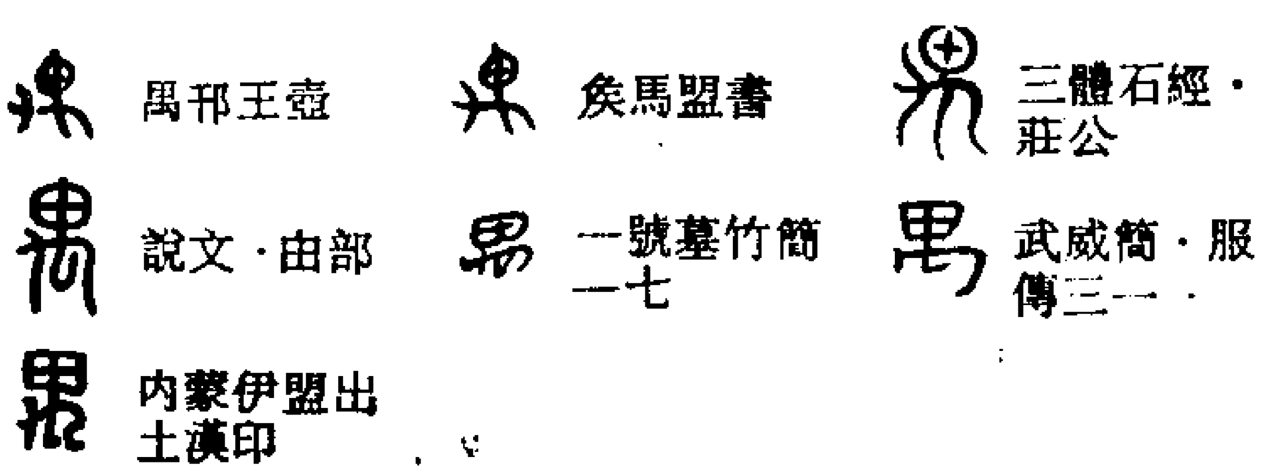
⿱日申 同"申"。《玉篇・申部》："申，身也；伸也；重也。⿱日申，古文。"

⿰田冉 rán《集韻》如占切，平鹽日。

❶同"䶌"。龟甲边。《集韻・鹽韻》："䶌，《説文》：'龜甲邊也。天子巨䶌，尺有二寸，諸侯尺，大夫八寸，士六寸。'或从甲。"

❷巨龟。《字彙補・田部》："⿰田冉，巨龜。"

禺



《説文》："禺，母猴屬，頭似鬼。从由，从内。"高鸿缙《中國字例》："謂頭似人非人，而有足有尾之獸也。全象其形，長尾之猴也。"

(一) yù《廣韻》牛具切，去遇疑。侯部。

❶兽名。猴属。《説文・由部》："禺，母猴屬，頭似鬼。"《山海經・南山經》："(招摇之山)有獸焉，其狀如禺而白耳，伏行人走，其名曰狌狌。食之善走。"郭璞注："禺似獼猴而大，赤目長尾。"《本草綱目・獸部・果然》："果然(長尾猴名)大者為然，為禺；小者為狖，為蜼。"鲁迅《故事新编・理水》："况且'禺'也不是虫，这是我们乡下人的简笔字，老爷们都写下'禺'，是大猴子。"

❷通"寓"。寄寓。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："禺，叚借為寓。"《史記・封禪書》："木禺龍欒車一駟，木禺車馬一駟。"司馬貞索隱："禺，一音寓，寄也。寄龍形於木，寓(爲)馬亦然。"《後漢書・劉表傳論》："劉表道不相越，而欲卧收天運，擬蹤三分，其猶木禺之於人也。"李賢注："言其如刻木為人，無所知也。"

(二) yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶区域。《字彙補・内部》："禺，區也。"《管子・侈靡》："王者上事，霸者生功，言重本，是為十禺。"尹知章注："禺，猶區也。十禺，謂十里之地。每里為一禺，故曰十禺。"

❷旧时称日近中午为禺，约在上午九时至十一时。《隋書・天文志上》："晝有朝，有禺，有中，有晡，有夕。"宋沈括《夢溪筆談・神奇》："治平元年，常州日禺時，天有大聲如雷。"《遼史・食貨志下》："東平郡城中置看樓，分南北市，禺中交易市北，午漏下交易市南。"

❸通"愚"。愚笨。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・道經》："我禺人之心也，蠢蠢呵。"按：今本《老子》第二十章作"我愚人之心"。《敦煌變文集・老子傳》："母亦頑禺。"

❹山名。在浙江省武康县东南三十里。《史記・孔子世家》："汪罔氏之君，守封、禺之山。"裴駰集解引韋昭曰："封，封山；禺，禺山。在吴郡永安縣。"

❺姓。《廣韻・虞韻》："禺，姓。出《姓苑》。"《萬姓統譜・虞韻》："禺，見《姓苑》并《直音》。禺彊之後。望出南海。"

❻通"偶(ǒu)"。1.合。《管子・侈靡》："將合可以禺其隨行以為兵，分其多少以為曲政。"郭沫若等集校："洪頤煊云：禺，古偶字。《心術篇》：'其應物也若偶之。'此言將合可以如物之有偶。沫若案：當讀'禺其隨行以為兵'句，與'分其多少以為曲政'對文。禺與分為對，洪讀禺為偶是也。"2.对。《管子・海王》："禺筴之商，日二百萬。"尹知章注："禺，讀為偶。偶，對也。商，計也。對其大男大女食鹽者之口數而立筴，以計所税之鹽。一日計二百萬合，為二百鍾。"3. 用木头或泥土等制成的模型。《史記・封禪書》："西畤畦畤禺車各一乘，禺馬四匹，駕被具。"

畖 同"泉"。《龍龕手鑑・田部》："畖、⿰田衆，二俗。音泉。"

⿰田内 nà《龍龕手鑑・田部》："⿰田内，音納。"《字彙補・田部》："⿰田内，尼沓切，音納。出《篇韻》。"

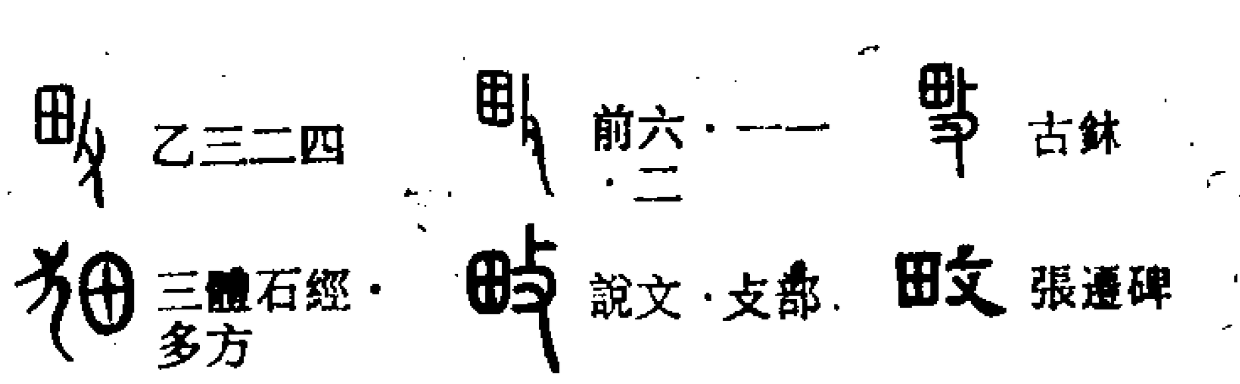
⿰田冏 nà《改併四聲篇海・田部》引《搜真玉鏡》："⿰田冏，音納。"《字彙補・田部》："⿰田冏，尼沓切。義闕。"

⿱田干 chì《廣韻》恥力切，入職徹。

❶农具名。《廣韻・職韻》："⿱田干，田器。"

❷地名。《廣韻・職韻》："⿱田干，地名。"

畋



《説文》："畋，平田也。从攴、田。《周書》曰：'畋尒田。'"

tián《廣韻》徒年切，平先定。又當練切。真部。

❶平田；耕种。《説文・攴部》："畋，平田也。"《書・多方》："今爾尚宅爾宅，畋爾田，爾曷不惠王熙天之命?"孔穎達疏："治田謂之畋，猶捕魚謂之漁，今人以營田求食謂之畋食，即此畋。"

❷打猎。《廣韻・先韻》："畋，取禽獸也。"《書・五子之歌》："乃盤遊無度，畋于有洛之表，十旬弗反。"《文選・司馬相如〈子虚賦〉》："楚使子虚使於齊，王悉發車騎，與使者出畋。"李善注引司馬彪曰："畋，獵也。"唐柳宗元《臨江之麋》："臨江之人，畋得麋麑，畜之。"

畈 fàn《廣韻》方願切，去願非。

❶平畴，成片的田。《廣韻・願韻》："畈，田畈。"《字彙・田部》："畈，田畈，平疇也。"清范寅《越諺》卷中："畈哩，田野間。"《红旗歌谣・千把镰沙沙响》："满畈麦，金黄黄，宽广无边象海洋。"又方言。多用于村镇名。如：白水畈(在湖北省)。宋陸游《知興化軍趙公墓誌銘》："葬於會稽五雲鄉湯家畈之原。"《清史稿・佟養性傳》："國瑶分兵禦之……戰黄畈。"

❷量词。用于大片田地。如：一畈田。

畍

說文·田部　漢印

同“界”。《説文·田部》：“畍，境也。”《玉篇·田部》：“畍”，同“界”。

界

說文·田部　老子乙前六一上　流沙簡·屯戍七·三

白石神君碑　衡方碑

《説文》：“畍，境也。从田，介聲。”段玉裁注：“界之言介也。介者，畫也；畫者，介也。象田四界，聿所以畫之。”邵瑛羣經正字：“今經典作界。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶地界；边界。《爾雅·釋詁下》：“界，垂也。”邢昺疏：“謂四垂也。”《説文·田部》：“畍，竟也。”段玉裁注：“樂曲盡為竟。引申為凡邊竟之偁。”《詩·周頌·思文》：“無此疆爾界，陳常于時夏。”《孟子·公孫丑下》：“域民不以封疆之界，固國不以山谿之險。”宋文天祥《漁舟》：“二十八日乘風行入通州海門界，午，抛泊避潮。”陈毅《让两淮》：“运河不是鸿沟界，会见狂潮卷地来！”

❷界限。《字彙·田部》：“界，限也。”《荀子·禮論》：“求而無度量分界，則不能不爭。”《後漢書·馬融傳》：“奢儉之中，以禮為界。”李賢注：“界，猶限也。”

❸接界；毗连。《戰國策·齊策三》：“三國之與秦壤界而患急，齊不與秦壤界而患緩。”高誘注：“界，比也。”漢班固《西都賦》：“右界褒斜、隴首之險，帶以洪河涇渭之川。”梁启超《中国地理大势论》：“其东通海，其北界河，其南控江。”

❹划分。清段玉裁《説文解字注·田部》：“界之言介也。介者，畫也。”晉孫綽《遊天台山賦》：“赤城霞起以建標，瀑布飛流以界道。”唐李白《舍利佛》：“金繩界寶地，珍木蔭瑶池。”王琦注：“《法華經》：‘黄金為繩，以界八道。’”元高明《琵琶記·拐兒紿誤》：“又索玉箸界破殘妝面。”

❺离间。《漢書·揚雄傳下》：“（范雎）界涇陽抵穰侯而代之，當也。”顔師古注引蘇林曰：“界，間其兄弟使疏。”

❻一定的范围。如：眼界；管界。唐劉滄《過鑄鼎原》：“仙界日長青鳥度，御衣香散紫霞飄。”

❼职业、工作或性别等相同的一些社会成员的总体。如：文艺界；学术界；工商界；妇女界；各界人士。

❽指大自然中动物、植物、矿物等的最大的类别。如：无机界；有机界。

❾佛教用语。梵语“驮都（dhātu）”译为“界”。1．差别或不同的种类。如：欲、色、无色之三界；眼、耳、鼻、舌、身意十八界。《大乘章義·八末》：“界别名界，性别名性，諸法性別，故名為界。”2．产生它物的原因。唐法藏《起信論義記·中本》：“《中邊論》云：法界者，聖法因為義故，是故説法界。聖法依此境生，此中因義，是界義故也。”

❿地质学名词。地层系统分类的最高一级，相当于地质年代中的代。界以下为系。如：古生界；中生界。

⓫宋代发行纸币三年一换的期限。宋朝发明交子，仁宗时设交子务于益州，由官府发行交子，每界（期）发行额为一百二十五万六千三百四十贯，准备金为三十六万贯，交子以三年为一界，当界满时，制造新交子，调换旧交子。

⓬同“介”。清段玉裁《説文解字注·田部》：“界，介、界古今字。”1．依恃；倚仗。《後漢書·班彪傳附班固》：“子實秦人，矜夸館室，保界河山，信識昭襄而知始皇矣，惡睹大漢之云為乎？”清王念孫雜志：“界讀為介，保、介皆恃也，言恃河山以為固也。”2．量词。相当于“个”。《敦煌變文集·廬山遠公話》：“貧道是一界凡僧。”

畓

tóng《龍龕手鑑·田部》：“畓，音同。”《字彙補·田部》：“畓，定空切，音同。出《海篇》。”

畛

fèn《集韻》父吻切，上吻奉。

〔畛泉〕也作“蚡泉”。春秋时鲁国地名。故址在今山东省沂南县境。《集韻·吻韻》：“畛，畛泉，地名，在魯。通作蚡。”按：《春秋·昭公五年》作“蚡泉”，杜預注：“蚡泉，魯地。”

畟

“畟”的讹字。《正字通·田部》：“畟，畟字之譌。”

畇

（一）yún《廣韻》羊倫切，平諄以。又相倫切，詳遵切，《集韻》規倫切，胡犬切。真部。

〔畇畇〕也作“畬畬”。垦田貌。《爾雅·釋訓》：“畇畇，田也。”郭璞注：“畇，言墾辟也。”《集韻·諄韻》：“畇，墾田皃。”《詩·小雅·信南山》：“畇畇原隰，曾孫田之。”毛傳：“畇畇，墾辟貌。”单用义同。唐元稹《代曲江老人百韻》：“南郊禮天地，東野闢原畇。”清顧炎武《天下郡國利病書·山東八·安邱縣》：“安邱畇田得一萬二千二百二十三頃。”

（二）tián《廣韻》徒年切，平先定。

古地名。故地在今山西省新绛县。《集韻·先韻》：“畇，地名，在絳。”

畃

xún《玉篇》音荀。

均匀。《玉篇·田部》：“畃，匀也。”

畆

同“畝”。

畒

同“畝”。《漢隸字源·厚韻》：“畒，亦作畮。”唐王勃《上巳浮江宴序》：“若夫遭主后之明聖，屬天地之貞觀，得畎畒之相保，以農桑為業，而託形宇宙者幸矣。”

畞

同“畮（畝）”。《字彙·田部》：“畞，俗畮字。”北周庾信《周五聲調曲·角調曲二首》之二：“殊風共軌，見之《周南》；異畞同穎，聞之康叔。”清侯銓《清明日作》之二：“安得故園營十畞，一犁煙雨傍吴淞？”

甿

說文·田部

《説文》：“甿，境也。一曰陌也。趙魏謂陌為甿。从田，亢聲。”

gǎng《廣韻》各朗切，上蕩見。又《集韻》居郎切。陽部。

❶边境；疆界。《説文·田部》：“甿，境也。”《廣雅·釋詁三》：“甿，竟也。”王念孫疏證：“甿，疆竟。”

❷田埂；田间道路。《説文·田部》：“甿，陌也。趙、魏謂

陌為畖。"《廣雅·釋宮》："畖，道也。"章炳麟《新方言·釋地》："今人謂田上陌曰田畖，以埂為之。"

❸我国傣族地区封建领主制度下的农村行政单位，每一畖管辖若干村寨，相当于汉族地区的乡。高仲午《孔雀高飞》第一章："他不但曾经在土司的衙门里担负过重要官职，而且还受封管理着两个畖的领地。"

❹池；大泽。《廣雅·釋地》："畖，池也。"王念孫疏證："畖，大澤也。其字本作沆。"又积水。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·名稱》："積水曰畖，亦曰汪。"

❺同"䴚"。盐泽。《廣韻·蕩韻》："䴚，鹽澤也。𨠵、畖，並同䴚。"

𤱑 "𤰶(䟐)"的讹字。《廣韻·霽韻》："𤱑，𤱑𥈶。"周祖謨校勘記："敦煌《王韻》此字作𤰶(䟐)，注作𡺱(𨆌)𤰶，是也，當據正。"

𤰶〔𡺱𤰶〕同"𨆌䟐"。《廣雅·釋器》："𡺱𤰶，簇也。"按：《集韻·齊韻》引《博雅》字作"𨆌䟐"。

𤰞 說文·邑部 古文

同"邦"。《說文·邑部》："邦，國也。𤰞，古文。"

𤱈 同"畯"。李孝定《甲骨文字集釋》卷十三："畯，羅振玉曰：《說文解字》：'畯，田官也。从田，夋聲。'古金文皆从允，與卜辭合。按：《說文》：'畯，農夫也。从田，夋聲。'契文、金文均从田从允，允、夋之異在足之有無，實一字也。"一说同"允"。《字彙補·田部》："𤱈，古允字。見《韓城鼎》文。"

𤱐 同"畬"。《玉篇·田部》："畬，田三歲曰畬。𤱐，古文。"

𤱎 同"留"。

5 **𤱤** 同"陸"。《字彙補·田部》："𤱤，古陸字。見《升菴外集》。"

畞 說文·田部 或體

同"晦(畝)"。《說文·田部》："晦，或从田、十、久。"《廣韻·厚韻》："畒(畝)，《司馬法》六尺為步，步百為畒。秦孝公之制二百四十步為畒也。晦、畞並古文。"清王闓運《愁霖賦》："農輟畞而買刀兮，固惟戎之是服。"

畢〔毕〕

周原卜甲四五　段簋　說文·華部

睡虎地簡五二·一二　縱横家書一三六　校官碑

曹全碑

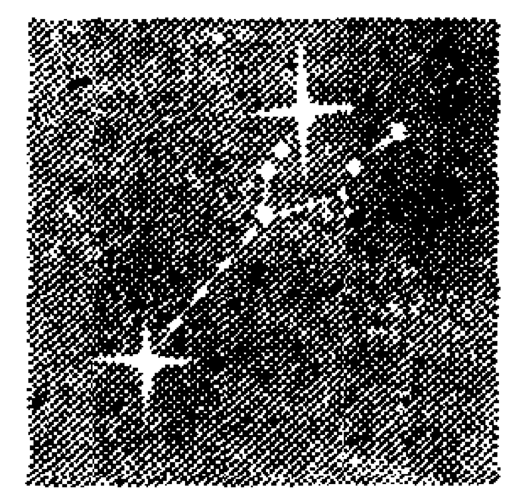
《說文》："畢，田罔也。从華，象畢形微也。或曰由聲。"段玉裁据《韻會》改作"田网也。从田、从華、象形。或曰田聲。"并注："畢與華同，故取華象形。各本作'象畢形微也'，有誤，今正。""各本田誤由。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶古时田猎用的一种长柄网。《說文·華部》："畢，田罔也。"段玉裁注："謂田獵之网也。"《禮記·月令》："是月也……田獵罝罘、羅罔、畢、翳、餧獸之藥，毋出九門。"鄭玄注："小而柄長謂之畢。"《漢書·揚雄傳上》："其餘荷垂天之畢，張竟壄之罘，靡日月之朱竿，曳彗星之飛旗。"顔師古注："畢，田網也。"宋陸游《聞雁》："不知重雲外，何處避畢弋。"明湯顯祖《南柯記·侍獵》："雷砲霜刀，風矰雨畢，周圓而陣於七十二鑚之上。"

❷用网捕取禽兽。《玉篇·華部》："畢，掩兔也。"《詩·小雅·鴛鴦》："鴛鴦于飛，畢之羅之。"毛傳："於其飛乃畢掩而羅之。"《風俗通·正失》："馳射狐兔，畢雉刺彘。"《新唐書·魏徵傳》："在貞觀初，高居深拱，無田獵畢弋之好。"

❸星名。二十八宿之一，西方白虎七宿的第五宿，有星八颗。以其形状象毕网得名。《爾雅·釋天》："濁謂之畢。"郭璞注："掩兔之畢，或呼為濁，因星形以名。"《字彙·田部》："畢，宿名，畢八星，二星直上如柄，六星曲為兩行。張其口。"《詩·小雅·漸漸之石》："月離于畢，俾滂沱矣。"朱熹注："畢，星名。"宋王禹偁《重修北嶽廟碑奉勑撰并序》："天官畫野，勢當昴、畢之星；易象流形，名繫雷、風之兆。"《三國演義》第四十九回："西方七面白旗，按奎、婁、胃、昴、畢、觜、参，踞白虎之威。"



畢　宿

❹古代写字的竹简。《爾雅·釋器》："簡謂之畢。"郭璞注："今簡札也。"邢昺疏："簡，竹簡也。古未有紙，載文於簡，謂之簡札，一名畢。"郝懿行義疏："《釋文》：'畢，李本作篳。'按：畢用竹，故李巡从竹。"《禮記·學記》："今之教者，呻其佔畢，多其訊。"鄭玄注："簡謂之畢。"

❺古代丧祭时通贯牲体所用的木叉。《集韻·質韻》："畢，貫牲體木。"《儀禮·特牲饋食禮》："宗人執畢先入。"鄭玄注："畢，狀如叉，蓋為其似畢星取名焉。"又《大射》："司馬正東面以弓為畢。"賈公彥疏："畢，所以教助執事者，以畢是助載鼎實之物。故司馬執弓為畢以指授，若《周禮》執殳以為鞭。"《禮記·雜記上》："畢用桑，長三尺，刊其柄與末。"鄭玄注："畢，所以助主人載者。"孔穎達疏："主人舉肉之時則以畢助主人。舉肉用桑者，亦喪祭故也。"

❻水旁厓岸。《爾雅·釋丘》："畢，堂墻。"王引之述聞："今案，畢堂牆之堂，當讀為陂唐之唐。唐，隄也。牆謂隄内一面障水者。以其在水之旁，故謂之牆，又謂之畢。""畢之言蔽障，蔽水使不外出也。《說文》曰：牆垣蔽也。唐牆蔽水，故謂之畢。"一说山形四方高且两边有厓岸者也叫毕。清俞樾《羣經平議·爾雅》："凡山形四方而高者曰堂，堂之兩邊復有厓岸曰墻亦謂之畢。"

❼缫丝车下的绳索。《方言》卷九："車下鐵，陳、宋、淮、楚之間謂之畢。"戴震疏證："此言維車之索。各本鉄訛作鐵，非也。《玉篇》云：'鉄，索也。古作鉄。'"

❽完毕；终了。《廣雅·釋詁三》："畢，竟也。"《集韻·質韻》："畢，終也。"《書·大誥》："天亦惟用勤毖我民，若有

疾，予曷敢不于前寧人攸受休畢。”孔穎達疏：“畢，終也。”《宋史·李綱傳》：“綱治守戰之具，不數日而畢。”魯迅《坟·文化偏至论》：“变革既毕，其力乃张。”

❾副词。尽；皆。《爾雅·釋詁下》：“畢，盡也。”杨树达《詞詮》卷一：“畢，表數副詞，皆也。”《書·泰誓中》：“惟戊午，王次于河朔，羣后以師畢會。”孔傳：“諸侯盡會次也。”《禮記·月令》：“是月也，耕者少舍，乃脩闔扇，寢廟畢備。”鄭玄注：“畢，猶皆也。”晉王羲之《蘭亭集序》：“羣賢畢至，少長咸集。”方志敏《可爱的中国》：“你定可以听到从里面传出来在包探捕头拳打脚踢毒刑毕用之下的同胞们一声声呼痛的哀音，这是他们利用治外法权来惩治反抗他们的志士！”

❿敏捷；灵活。《墨子·非樂上》：“老與遲者，耳目不聰明，股肱不畢强。”孫詒讓閒詁：“畢，疾也。”《淮南子·覽冥》：“心怡氣和，體便輕畢。”高誘注：“畢，疾也。”《漢書·鼂錯傳》：“趨利弗及，避難不畢。”

⓫同“彈”。以弓射物。《玉篇·華部》：“畢，弋也。”《字彙補·田部》：“畢，與彈同。”

⓬同“縪”。缝著。《字彙補·田部》：“畢，與縪同。”《儀禮·喪服》：“冠六升外畢。”鄭玄注：“外畢者，冠前後屈，而出縫於武也。”

⓭同“韠”。古代祭服和朝服的蔽膝。《篇海類編·地理類·田部》：“畢，同韠。”《荀子·正論》：“治古無肉刑，而有象形。墨黥；慅嬰；共，艾畢；菲，對〔紂〕屨。殺，赭衣而不純。”楊倞注：“畢，與韠同，紱也，所以蔽前。”

⓮周代姬姓诸侯国名。故地在今陕西省西安市西北面。《集韻·質韻》：“畢，國名。”《左傳·僖公二十四年》：“管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃、郜、雍、曹、滕、畢、原、酆、郇，文之昭也。”杜預注：“十六國皆文王子也。”杨伯峻注：“畢，銅器有伯嬰父隮鬲，銘云‘伯嬰父作畢姬隮鬲’，則畢為姬姓無疑。地在今陝西省西安市與咸陽市西北，綿亘二、三百里，横跨渭水南北。”

⓯古地名。有二，一指原姬姓周故址，一指渭北毕陌。故址均在今陕西省西安市西北。清顧炎武《日知録》卷二十二：“畢有二，在渭南者，名畢郢，文、武、周公之墓在焉……畢公高之封亦在渭南。”《尚書今古文注疏·泰誓》：“太子發上祭于畢，下至于盟津之上。”孫星衍疏引馬融曰：“畢，文王墓地名也。”《漢書·劉向傳》：“文、武、周公葬於畢。”顔師古注：“畢陌在長安西北四十里也。”

⓰姓。《廣韻·質韻》：“畢，姓。出泰山。本畢公高之後。晉有畢卓。”《通志·氏族略二》：“畢氏，周文王第十五子畢公高始封於此，其子萬事晉乃封於魏。居於畢者，以畢為氏……又有出連氏改為畢氏，虜姓也。”

𤰶

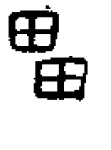
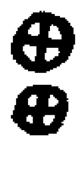
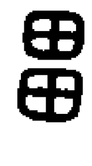
同“𤰶（申）”。《康熙字典·田部》：“𤰶，《談薈》：式神切，音伸。申也，重也。”按：申，重文（𤰶）与“申”字同。

䟣

zǔ《玉篇》音祖。

田。《玉篇·田部》：“䟣，田也。”

畕

 庫四九二  㝬伯友鼎  說文·田部

同“畺（疆）”。《説文·田部》：“畕，比田也。从二田。”《正字通·田部》：“畕，畺本字……《正譌》：‘畕，田界也。从二田會意。’或作畺，俗作疆。”

畘

nán《玉篇》奴甘切。

❶我国古代地积单位。十亩为一畘。《字彙·田部》：“畘，田十畝曰畘。”《清史稿·靳輔傳》：“以十畝為一畘，二十畘為一溝。”清胡天游《柯西石宕記》：“大畘細𤱚，泍如肥如。”

❷田多。《字彙·田部》：“畘，田多也。”

䎃

nán《廣韻》那含切，平覃泥。

同“䑙”。龟有距。《廣韻·覃韻》：“䑙，龜有距也。䎃，同䑙。”一说龟有甲。《字彙補·田部》：“䎃，龜有甲。”

畍

liè《龍龕手鑑·田部》：“畍，音劣。”《字彙補·田部》：“畍，龍穴切，音劣。義闕。”

畓

shōu《改併四聲篇海·田部》引《類篇》：“畓，音收。”《字彙補·田部》：“畓，詩周切。字書無訓。”

畈

同“畛”。《改併四聲篇海·田部》引《龍龕手鑑》：“畈，同‘畛’。”

𤰢

wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。

〔𤰢留〕地名。故址在今山西省新绛县境内。《集韻·麻韻》：“𤰢，𤰢留，地名。在絳。”

畍

同“疃”。村庄；屯。多用于地名。

畛

說文·田部

《説文》：“畛，井田閒陌也。从田，㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。又側鄰切。諄部。

❶田间道路。《爾雅·釋言》：“障，畛也。”陸德明釋文：“畛，田間道。”《廣韻·軫韻》：“畛，田界。”清俞正燮《癸巳類稿》卷三：“溝廣四尺畛容大車六尺，去一丈也。”《詩·周頌·載芟》：“千耦其耘，徂隰徂畛。”鄭玄箋：“畛，謂舊田有徑路者。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“其四野則畛畷無數，膏腴兼倍。”李善注引劉逵曰：“畛畷謂地廣道多也。舊井田間有徑有畛。”唐李賀《新夏歌》：“野家麥畦上新壠，長畛徘徊桑柘垂。”王琦注：“畛，田間之道可容大車者。”

❷界限。《小爾雅·廣詁》：“畛，界也。”《莊子·齊物論》：“夫道未始有封，言未始有常，為是而有畛也，請言其畛：有左，有右，有倫，有義，有分，有辯，有競，有爭，此之謂八德。”成玄英疏：“畛，界畔也。”《太玄·文》：“天炫炫於無畛。”范望注：“畛，界也。”

❸殄；殄绝。《爾雅·釋言》：“畛，殄也。”郭璞注：“謂殄絶。”

❹根；根本。《太玄·測》：“初一，黄純于潛，不見其畛，藏鬱於泉。”范望注：“畛，根也。鬱，化也。此言十一月之時，陽氣潛在地下養物之根荄，在黄泉之下，不見其根鄂也。”

❺祝告；致意。《爾雅·釋詁上》：“畛，告也。”邢昺疏：

"眕者，致告也。"又《釋言》："眕，致也。"《禮記·曲禮下》："臨諸侯，眕於鬼神，曰：'有天王某甫。'"鄭玄注："眕，致也。祝告致於鬼神辭也。"按：《玉篇·耳部》引作"聑於鬼神"。

畟

（篆文）說文·夊部

《説文》："畟，治稼畟畟進也。从田、人，从夊。《詩》曰：'畟畟良耜。'"按：段玉裁本作"从田、儿，从夊"。

（一）cè《廣韻》初力切，入職初。又子力切。職部。

❶〔畟畟〕利耜深耕快进貌。《爾雅·釋訓》："畟畟，耜也。"邢昺疏引舍人曰："畟畟，耜入地之貌。"《説文·田部》："畟，治稼畟畟進也。"《詩·周頌·良耜》："畟畟良耜，俶載南畝。"清曹爾堪《過鏡檻南村探梅觀捕魚作》："長鑱畟畟老圃貧，畦芥生花韭苗盛。"

❷清晰；整齐。《搜神記》卷二十："風静水清，猶見城郭樓櫓畟然。"南朝梁萧统《殿賦》："闌檻参差，棟宇齊畟。"

（二）jì

同"稷"。五谷总名。《篇海類編·地理類·田部》："畟，同稷。五穀總名。"

畇

（一）gōu《集韻》居侯切，平侯見。

田间小路。《玉篇·田部》："畇，畦也。"

（二）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔畇町〕也作"句町"、"鉤町"。古县名。古句町国地。西汉元鼎六年（公元前111年）置县。旧治在今云南省广南县境内。南朝梁废。《集韻·虞韻》："畇，畇町王，西戎君長號。"清王士禛《送孫予立编修周星公禮部奉使安南二十四韻》："畇町軍鋒擾，西南殺氣纏。"按：《漢書·地理志上》作"句町"，《昭帝紀》及《西南夷傳》均作"鉤町"，顏師古注音为"劬挺"。

畛

同"畋"。《龍龕手鑑·田部》："畛"，同"畋"。

留

（一）liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶停留；停止。《玉篇·田部》："留，止也。"《廣韻·尤韻》："留，住也。"《詩·大雅·常武》："不留不處，三事就緒。"《漢書·項籍傳》："北救趙，至安陽，留不進。"宋王安石《司馬遷》："孔鸞負文章，不忍留枳棘。"

❷挽留；阻止。《孟子·公孫丑下》："有欲為（齊）王留行者。"宋劉過《賀新郎·彈鋏西來路》："留不住，少年去。"《三國演義》第八十二回："昔子瑜在柴桑時，孔明來吳，孤欲使子瑜留之。"

❸稽留；留滞。《龍龕手鑑·田部》："留，徐也。"《易·旅》："君子以明慎用刑，而不留獄。"孔穎達疏："明察審慎用刑，而不稽留獄訟。"《荀子·大略》："無留善，無宿問。"王先謙集解："有善即行，無留滯。"《論衡·物勢》："利劍長戟，手足健疾者勝；頓刀長矛，手足緩留者負。"明方以智《物理小識·鳥獸類上·鷄》："卵留二三月，即伏不出矣。"

❹保存；存留。《墨子·非儒下》："於是厚其禮，留其封，敬見而不問其道。"《史記·廉頗藺相如列傳》："今以秦之彊而先割十五都予趙，趙豈敢留璧而得罪於大王乎？"宋文天祥《過零丁洋》："人生自古誰無死，留取丹心照汗青！"董必武《别长沙》："阁忆天心胜，亭留爱晚名。"

❺久；长久。《爾雅·釋詁下》："留，久也。"《禮記·儒行》："悉數之乃留，更僕未可終也。"鄭玄注："留，久也。"

❻尽。《逸周書·大匡》："哭不留日。"孔晁注："留，盡也。"

❼治理。《國語·楚語上》："舉國留之，數年乃成。"韋昭注："留，治之也。"

❽任。《龍龕手鑑·田部》："留，任也。"

❾古代举行大射祭礼时，箭不中靶，偏于靶心下方叫"留"。《儀禮·大射》："大射正立于公後，以矢行告于公：下曰留，上曰揚，左右曰方。"鄭玄注："留，不至也。"

❿石榴。后作"榴"。清朱珔《説文叚借義證》："留，《文選·吳都賦》'楱榴禦霜'，《本草綱目》云楱留二果名，引薛瑩《荆陽異物志》，留子樹生交、廣、武平、興古諸郡。《木部》無榴，亦省借作留也。"

⓫通"劉（鎦）"。杀戮。《管子·勢篇》："正静不爭，動作不貣，素質不留。"郭沫若等集校："沫若案：留，假借為鎦（劉）。"又《侈靡》："賢不可威，能不可留。"郭沫若等集校："張佩綸云：留，鎦。《説文》：'鎦，殺也。'"《荀子·議兵》："不屠城，不潛軍，不留衆。"

⓬通"流"。流注；倾倒。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："留，叚借為流。"《莊子·天地》："留動而生物，物成生理，謂之形。"陸德明釋文："留，或作流。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："帝曰：'毋乏吾禁，毋留吾醢（醢）。'"又《十六經·本伐》："是以方行不留。"按：《淮南子·主術》作"方行而不流"。

⓭通"瘤"。瘤结。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："留，叚借為瘤。"《文選·左思〈魏都賦〉》："隰壤瀸漏而沮洳，林藪石留而蕪穢。"李善注引張載曰："石留之地喻土地多石，猶人物之有留結也。"

⓮古地名。1.东周郑邑。故地在今河南省开封市陈留城。《公羊傳·桓公十一年》："古者鄭國處于留。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："陳留縣：在（開封）府東五十里，春秋為留地，屬鄭，後為陳所并，故曰陳留。"2.春秋宋邑。故地在今江苏省沛县东南。《左傳·襄公元年》："楚子辛救鄭，侵宋、吕、留。"杜預注："吕、留二縣，今屬彭城郡。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·徐州》："留城：（沛）縣東南五十里，故宋邑，秦置縣。二世元年，秦嘉立景駒為楚王，在留……張良遇漢高於此，因封留侯。"

⓯姓。《廣韻·尤韻》："留，姓。出會稽。本自衛大夫留封人之後，後漢末避地會稽，遂居陳陽，為郡豪族。《吳志》有左將留贊。"一説即古"劉"字。《詩·王風·丘中有麻》："丘中有麻，彼留子嗟。"毛傳："留，大夫氏，子嗟，字也。"

（二）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶停待；伺候。《廣韻·宥韻》："留，宿留，停待也。宿音秀。"《集韻·宥韻》："霤，锈霤，行相待也。或作留。"方成珪考正："锈霤即宿留異文。"《莊子·山木》："蹇裳躩步，執彈而留之。"成玄英疏："留，伺候也。"陸德明釋文："留之，力救反。司馬云：宿留，伺其便也。"《楚辭·九歌·湘君》："君不行兮夷猶，蹇誰留兮中洲？"王逸注："留，待也。"《列子·黄帝》："（趙）襄子怪而留之，徐而察之。"杨

伯峻集釋："《釋文》云：留，力救切。謂宿留而視之也。"

❷用同"六"。旧时乐谱记音符号的一个，相当于简谱的"5"。清曹溶《荷葉杯·怨恩》："捧觴含笑撥箜篌，留麼留，留麼留。"

（三）liǔ《集韻》力九切，上有來。

昴星的别名。《集韻·有韻》："留，昴星别名。"《史記·律書》："北至於留。"司馬貞索隱："留即昴，《毛傳》亦以留為昴。"按：清朱珔《説文叚借義證》："《詩正義》引《元命苞》曰：'昴六星，昴之為言留也，言物成就繫留也。'是以留為昴之假借。"

畱 同"畹"。《集韻·阮韻》："畹，或作畱。"

畗 （一）dá《集韻》德合切，入合端。

同"答"。《集韻·合韻》："答，當也。古作畣、畗。"按：《正字通·田部》："答，《爾雅》作畣。郭注：'畣者，應也。'今不必借用畗。《正譌》合畗、畣為一，非。"

（二）fú《集韻》房六切，入屋奉。

❶满。《集韻·屋韻》："畗，滿也。"

❷同"福"。《字彙·田部》："畗，古福字。"

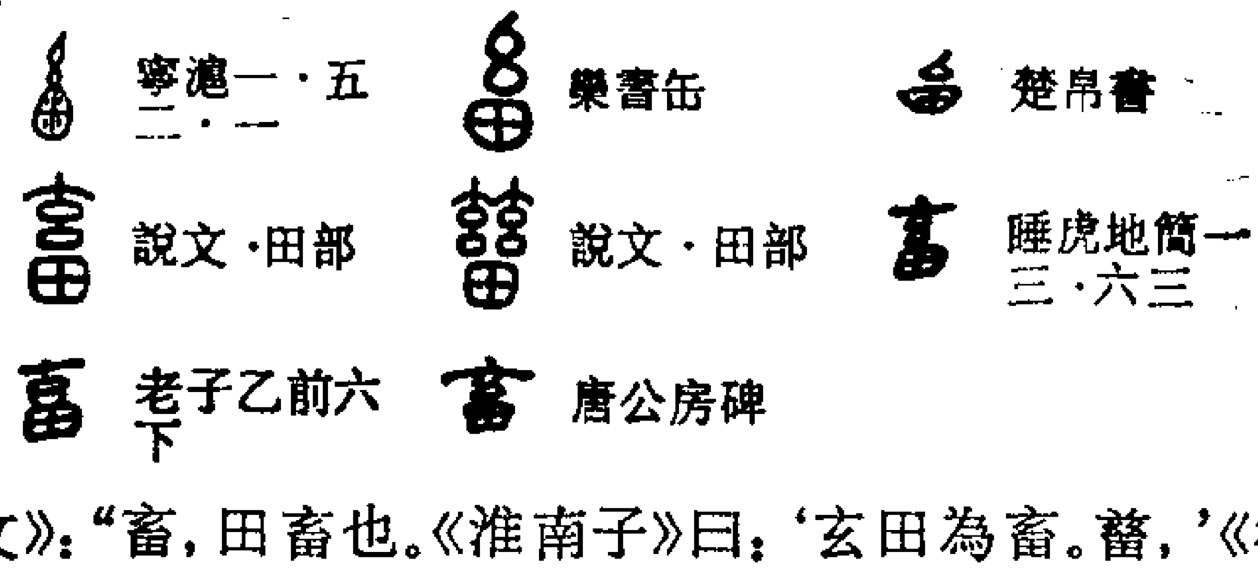
畝〔亩〕 mǔ（旧读mǒu）《廣韻》莫厚切，上厚明。之部。

❶我国地积单位，市亩的简称。周代规定六尺为一步，横一步，直一百步为一亩。商鞅变法，废井田，规定五尺为一步，横一步，直二百四十步为一亩。但仅实行于秦国，直到汉武帝以前，两种制度并存。汉武帝时，统一规定，二百四十步为一亩。今规定市制六十平方丈为一亩。清王筠《説文句讀》："畝，《司馬法》：'六尺為步，步百為畝。'是古之制也。秦孝公時，開通阡陌，以五尺為步，二百四十步為畝。"《孟子·梁惠王上》："五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛矣。"《禮記·儒行》："儒有一畝之宫，環堵之室。"孔穎達疏："徑一步，長百步為畝。"晋陶潛《歸園田居五首》之一："方宅十餘畝，草屋八九間。"

❷田垅，田中高处。《詩·小雅·信南山》："我疆我理，南東其畝。"朱熹注："畝，壟也。"《國語·周語下》："天所崇之子孫，或在畎畝。"韋昭注："下曰畎，高曰畝。畝，壟也。"宋玉《高唐賦》："長風至而波起兮，若麗山之孤畝。"《農政全書·農本·諸家雜論上》："畎欲深而端，畝欲沃以平。"又治田壟。《詩·大雅·緜》："迺疆迺理，迺宣迺畝。"朱熹注："畝，治其田疇也。"

❸通"母"。根本；根源。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："畝，叚借為母。"《書·微子之命》："唐叔得禾，異畝同穎。"按：《史記·魯周公世家》作"異母"。司馬貞索隱："《尚書》曰'異畝'，此'母'義並通。"

畜



《説文》："畜，田畜也。《淮南子》曰：'玄田為畜。'䔆，'《魯郊禮》畜从田、从兹。兹，益也。"段玉裁注："田畜謂力田之蓄積也……俗用畜為六嘼字。""古文本从兹，小篆乃省其半。"

（一）chù《廣韻》丑六切，入屋徹。又許竹切，丑救切，許宥切。沃部。

人所饲养的禽兽。《説文·田部》："畜，田畜也。"清段玉裁《説文解字注·嘼部》："嘼，今多用畜者，俗書叚借而然。"《左傳·僖公十九年》："古者六畜不相為用。"孔穎達疏："《爾雅·釋畜》馬、牛、羊、豕、犬、雞謂之六畜，《周禮》謂之六牲。養之曰畜，用之曰牲，其實一物也。"《禮記·曲禮下》："問庶人之富，數畜以對。"孔穎達疏："問庶人之富，數畜以對者，謂雞豚之屬。"《漢書·西域傳》："大月氏，本行國也，隨畜移徙，與匈奴同俗。"唐皮日休《惑雷刑》："夫生民之基，不過乎稼穡之功，皆不為是畜之力哉！"鲁迅《书信·致黎烈文（一九三六年九月二十八日）》："此作者真畜类也。"

（二）xù《廣韻》許竹切，入屋曉。沃部。

❶饲养（禽兽）。如：畜养。《廣雅·釋詁一》："畜，養也。"《易·離》："亨，畜牝牛吉。"南朝宋鮑照《紹古辭》："徒畜巧言鳥，不解心款曲。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："則架竹為巢，下畜牛羊豕。"

❷养育。《詩·邶風·日月》："父兮母兮，畜我不卒。"朱熹注："畜，養。"《孟子·梁惠王上》："仰不足以事父母，俯不足以畜妻子。"《新唐書·隱逸傳·陸羽》："（陸羽）不知所生，或言有僧得諸水濱，畜之。"

❸培养；培植。《易·大畜》："君子以多識前言往行，以畜其德。"明張岱《陶菴夢憶·范與蘭》："所畜小景有豆板黄楊，枝幹蒼古奇妙，盆石稱之。"

❹顺从；驯服。《廣雅·釋言》："孝，畜也。"王念孫疏證："《祭統》云：'孝者，畜也。順於道，不逆於倫，是之謂畜。'""孝、畜，古同聲，故孝訓為畜，畜亦訓為孝。"《書·盤庚中》："汝共作我畜民。"曾运乾注："畜，謂順於德教也。"唐柳宗元《封建論》："其情私也，私其一己之威也，私其盡臣畜於我也。"

❺喜欢；喜爱。《詩·小雅·蓼莪》："拊我畜我，長我育我。"《孟子·梁惠王下》："其詩曰：'畜君何尤？'畜君者，好君也。"趙岐注："言臣説君謂之好。"《商君書·農戰》："夫國庸民以言，則民不畜於農。"《吕氏春秋·適威》："民善之則畜也，不善則讎也。"高誘注："畜，好。"

❻积；积储；积聚。后作"蓄"。《易·序卦》："比必有所畜，故受之以《小畜》。"陸德明釋文："畜，本亦作蓄。"唐李公佐《謝小娥傳》："小娥父畜巨産，隱名商賈間。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："涉之不流，乃壑底中窪之坑，畜而成溪者。"

❼容纳；收容。《玉篇·田部》："畜，容也。"《左傳·襄公二十六年》："獲罪於兩君，天下誰畜之？"杜預注："畜，猶容也。"《禮記·儒行》："易禄而難畜也。"鄭玄注："難畜，難以非義久留也。"《漢書·霍光傳》："威震主者不畜。"宋王安石《祭高樞密若訥文》："江含海畜，其富無訾。"又保存；收藏。唐蔣防《霍小玉傳》："（李生）又畜一短劍，甚利。"《金史·后妃傳·世宗昭德皇后》："睿宗伐宋，得白玉帶，蓋帝王之服御也。睿宗没後，世宗寶畜之。"明沈德符《萬曆野獲編·玩具·雲南雕漆》："近日一友，亦名家子，為骨董巨擘，曾畜一宋刻《新唐書》，索價甚高。"

❽方言。熏；呛。《西遊記》第四十四回："那裏面穢氣畜人，想必是個五穀輪迴之所。"

❾姓。《通志·氏族略四》："畜氏，嬴姓，自云秦非子之後也。非子為周孝王主馬，畜牧於汧、渭之間，馬大蕃息，邑之秦，號秦嬴，支庶以畜為氏。"一说以国为氏。《姓觿·屋韻》："畜，《姓考》云：古有畜國，周時為邢侯邑，後又入于晉。《左傳》楚雍子奔晉，晉侯與之鄐是也，後因氏。《姓源》云：畜氏、嫱氏因非子畜馬為姓，恐謬。《千家姓》云：天水族。"

畔

說文·田部　居延簡甲一一五　禮器碑

《説文》："畔，田界也。从田，半聲。"

pàn《廣韻》薄半切，去換並。元部。

❶田界。《説文·田部》："畔，田界也。"段玉裁注："田界者，田之竟處也……一夫百畝，則畔為百畝之界也。"《左傳·襄公二十五年》："行無越思，如農之有畔，其過鮮矣。"唐傅奕《請廢佛法表》："耕能讓畔，路不拾遺。"宋張君房《雲笈七籤》卷一百："耕者不侵畔，漁者不爭岸。"

❷界限；疆界。《廣雅·釋詁三》："畔，界也。"清段玉裁《説文解字注·田部》："畔，引伸為凡界之偁。"《國語·周語二》："修其疆畔，日服其鎛。"韋昭注："畔，界也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："昔在强秦，爰初開畔。"李賢注："畔，疆界也。"清林則徐《會奏英國躉船奸夷現已驅逐並飭取切結情形摺》："大抵該夷於一切事宜，緊一分則就緒一分；鬆一步則越畔一步。"章炳麟《菌説》："动与植有汗漫而无畔者也。"

❸边；旁边；边側。《楚辭·漁父》："屈原既放，游於江潭，行吟澤畔。"宋辛棄疾《醜奴兒·博山道中效李易安體》："青旗賣酒，山那畔，別有人間。"《古今小説·裴晉公義還原配》："奈身畔並無分文盤費，怎生是好？"茅盾《子夜》十三："这一声在耳畔的呼唤，把朱桂英乱跳的心镇定了。"

❹回避；躲避。清翟灝《通俗編·雜字》："俗謂避跡曰畔。"清趙翼《陔餘叢考》卷四十三："畔，吳語謂躲避曰畔。亦有所本。陳後主創齊聖觀，民謡曰：'齊聖觀，寇來無處畔。'"《漢書·馮奉世傳》："今乃有畔敵之名，大為中國羞。"顏師古注引如淳曰："不敢當敵攻戰，為畔敵也。"《中国歌谣资料·沪谚外编》："明知吃硬敌不过，免得献丑惹出祸，连忙溜开畔入芦课荡里数只数。"

❺混乱貌。《漢書·敍傳上》："畔回穴其若兹兮，北叟頗識其倚伏。"顏師古注："畔，亂貌也。"

❻通"叛"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："畔，叚借為叛。"1.违背。《論語·雍也》："君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！"何晏注引鄭曰："弗畔，不違道。"《禮記·王制》："革制度衣服者為畔，畔者君討。"清徐熊飛《答潘春泉書》："即未至成家，亦可無畔於前人之繩墨。"2.叛变。《國語·魯語下》："下人將畔，臣討之，既得之矣。"《史記·魯周公世家》："周公恐天下聞武王崩而畔。"3.离；离开。《廣雅·釋詁三》："畔，離也。"《論衡·自紀》："魯文逆祀，去者三人；定公順祀，畔者五人。"严复《原强》："拘于习俗，而无敢畔其范围而已。"

❼通"般(pán)"。乐。《史記·吳太伯世家》："夫子獲罪於君以在此，懼猶不足，而又可以畔乎？"司馬貞索隱："《左傳》曰'而又何樂。'"清洪頤煊《讀書叢録》卷十八："畔即般字。《爾雅·釋詁》：'般，樂也。'"

㽡

shū《龍龕手鑑》音疎。

窗。《龍龕手鑑·田部》："㽡，窓也。"一说"䟽"的讹字。《字彙·田部》："㽡，䟽字之譌。"

㽢

gǎo《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》："㽢，古皓切。"《字彙補·田部》："㽢，音槁。出《篇韻》。"

㽣

sháo《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》："昭，時招切。"《字彙補·田部》："昭，常昭切，音韶。見《金鏡》。"

畈

(一) pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。

同"紴"。耕。《玉篇·耒部》："紴，亦作畈。耕也。"《廣韻·支韻》："畈，耕也。紴，同畈。"

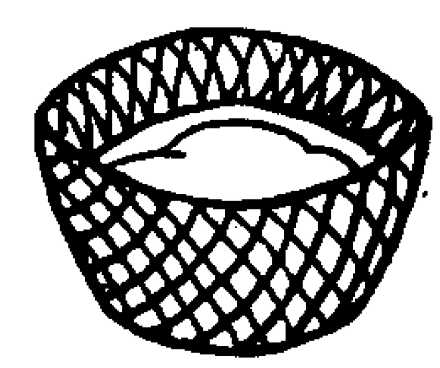
(二) pǒ《集韻》普火切，上果滂。

〔睬畈〕见"睬"。

畚

běn《廣韻》布忖切，上混幫。諄部。

❶用草绳或竹篾编织的盛物器具。《廣韻·混韻》："畚，草器。"《周禮·夏官·挈壺氏》："挈轡以令舍，挈畚以令糧。"鄭玄注："畚所以盛糧之器。"《左傳·宣公二年》："殺之，寘諸畚，使婦人載以過朝。"杜預注："畚，以草索為之，筥屬。"《晉書·苻堅載記下》："（王猛）少貧賤，以鬻畚為業。"清魏源《書宋名臣言行録後》："夫忠定與文公皆百世師，原非後人一畚增嶽，一蠡損渤。"



畚

❷用畚箕装撮。《列子·湯問》："遂率子孫荷担者三夫，叩石墾壤，箕畚運於渤海之尾。"宋王安石《慎縣修路者》："畚築今三歲，康莊始一修。"梁启超《论教育当定宗旨》："夫野蛮人之筑室也，左投一瓦焉，右堆一石焉，今日支一木焉，明日畚一土焉。"

❸铁锹。《方言》卷五："臿，江、淮、南楚之間謂之臿，沅、湘之間謂之畚。"《廣雅·釋器》："畚，臿也。"王念孫疏證："郭（璞）注云，皆古鍫鍤字。"

㽤

tuó《字彙補·乙部》："㽤，徒多切，音陀。出《釋典》咒語。"

㽥

yǒu《集韻》於糾切，上黝影。

黑壤。《集韻·黝韻》："㽥，黑壤。"

6 畦

說文·田部　古地圖　居延簡甲二〇〇一A

《説文》："畦，田五十畝曰畦。从田，圭聲。"

qí（旧读xī）《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶古代土地面积单位，一般为五十亩。唐玄應《一切經音義》卷十七引《蒼頡篇》："畦，田五十畝曰畦。"《莊子·天

地》：“有械於此，一日浸百畦，用力甚寡而見功多，夫子不欲乎？”《史記·貨殖列傳》：“若千畝卮茜，千畦薑韭，此其人皆與千户侯等。”司馬貞索隱引劉熙注《孟子》云：“今俗以二十五畝為小畦，五十畝為大畦。”《宋書·周朗傳》：“近春田三頃，秋園五畦。”

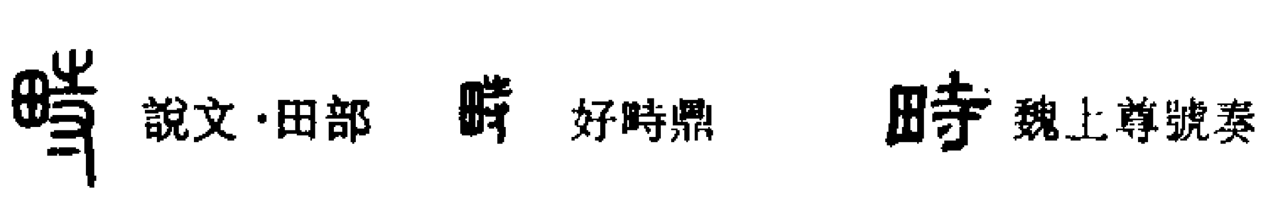
❷田园中分成的小区。《玉篇·田部》：“畦，韋昭云：猶隴也。”《篇海類編·地理類·田部》：“畦，區也。”《楚辭·招魂》：“倚沼畦瀛兮，遥望博。”王逸注：“畦，猶區也。”宋王安石《書湖陰先生壁二首》之一：“茅檐長掃净無苔，花木成畦手自栽。”清魏源《吳農備荒議》：“畦廣丈許，中高傍下，畦間有溝。”又泛指田园。《廣韻·齊韻》：“畦，菜畦。”《列子·天瑞》：“林類年且百歲，底春被裘，拾遺穗於故畦，並歌並進。”張湛注：“收刈後田中棄穀捃之也。”唐姚合《過李處士山居》：“閒居晝掩扉，門柳蔭蔬畦。”宋文天祥《沈顧家》：“斷岸行簪影，荒畦落履痕。”清汪繹《田家樂》：“短籬矮屋板橋西，十畝桑蔭接稻畦。”

❸田塍；田界。唐玄應《一切經音義》卷十七引《蒼頡篇》：“畦，埒也。”《集韻·齊韻》：“畦，田起堳埒也。”《莊子·人間世》：“彼且為无町畦，亦與之為无町畦。”《韓非子·外儲說左上》：“庸客致力而疾耘耕者，盡巧而正畦陌者，非愛主人也。”

❹（分畦）栽种。《楚辭·離騷》：“畦留夷與揭車兮，雜杜衡與芳芷。”宋蘇軾《昆陽城賦》：“彼野人之何知，方傴僂而畦菜。”明劉基《畦桑詞》：“縣官要備六事忙，村村巷巷催畦桑。”

❺姓。《萬姓統譜·齊韻》：“畦，漢畦覩。”

時



《說文》：“時，天地五帝所基址祭地。从田，寺聲。右扶風有五時。好時鄜時皆黄帝時祭。或曰秦文公立也。”王筠句讀作“皆黄帝時築”，并注：“築，依《韻會》引改。”

（一）zhì《廣韻》直里切，上止澄。又諸市切，時止切。之部。

❶秦汉时祭祀天地五帝的祭坛。《說文·田部》：“時，天地五帝所基址祭地……右扶風有五時。好時、鄜時皆黄帝時祭。或曰秦文公立也。”王筠句讀：“語頗詰屈，似經删併，其意若曰：時者，祭天地五帝之地也；時者，止也。其制壇而不屋，但有基止，故謂之時。”《集韻·止韻》：“時，祭處。”《史記·封禪書》：“自古以雍州積高，神明之隩，故立時郊上帝，諸神祠皆聚云。蓋黄帝時嘗用事，雖晚周亦郊焉。”《漢書·郊祀志上》：“祠之必於高山之下時，命曰時。”顔師古注：“名其祭處曰時也。”宋王安石《和王微之〈登高齋〉三首》之三：“黄雲荒城失苑路，白草廢時空壇垓。”清汪繹《望岱》：“矯首原從萬仞論，千年漢時上公尊。”

❷土高处。《字彙補·田部》：“時，凡土高處曰時。”

❸田际；田界。《集韻·止韻》：“時，田際也。”《史記·封禪書》：“秦獻公自以為得金瑞，故作畦時、櫟陽而祀白帝。”司馬貞索隱引《三蒼》云：“時，埒也。”

❹通“庤”。储备。《廣韻·止韻》：“時，儲。”清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“時，叚借為庤。”《詩·大雅·嵩高》“以峙其粻”唐陸德明釋文：“時，如字，本又作峙。”

❺通“沚（zhǐ）”。小渚。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“時，叚借為沚。”《左傳·隱公三年》“澗、溪、沼、沚之毛”唐陸德明釋文：“時，本又作沚。小渚也。”晉潘岳《河陽縣作二首》之二：“歸鴈映蘭時，游魚動圓波。”

（二）chóu

同“疇”。《左傳·襄公三十年》：“成愆奔平時。”杜預注：“平時，周邑。本或作疇。”朱駿聲通訓定聲：“即《周語》摯疇之國，任姓故地。”明袁宏道《登蘇門山泛舟百泉》：“方外清溪寺，人間好時田。”

（三）shì《集韻》時吏切，去志禪。

同“蒔”。移栽；分种。《集韻·志韻》：“蒔，《說文》：‘更別種。’或作時。”

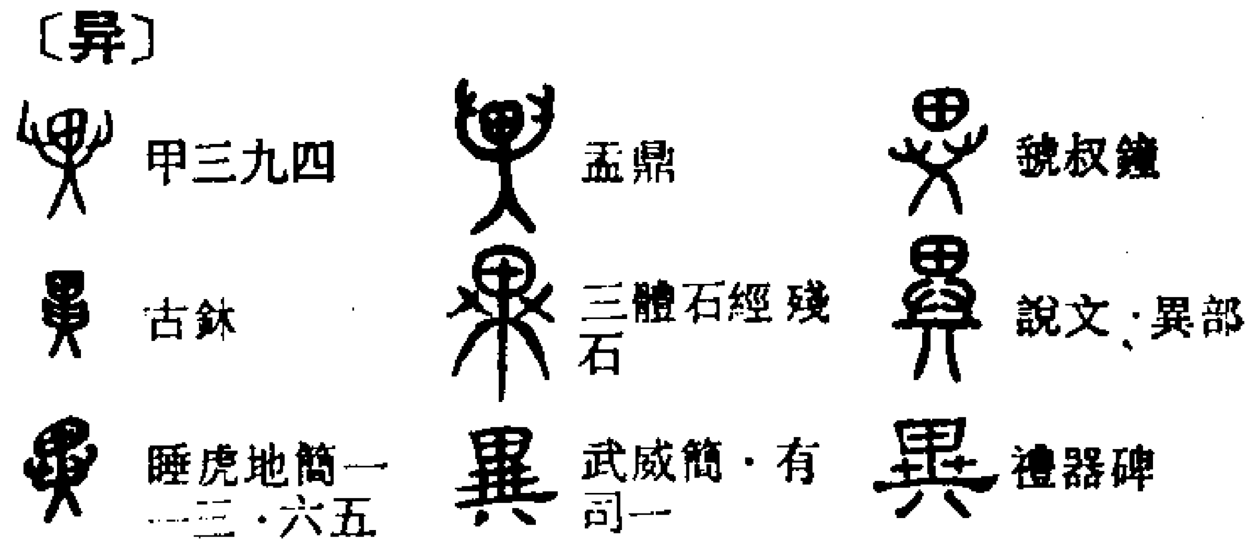
㽛 同“載”。《字彙補·田部》：“㽛，同載。”

𤰞 同“鬼”。《龍龕手鑑·田部》：“𤰞，音鬼。”《字彙補·田部》：“𤰞，與鬼同。”

𤱋 gōng《廣韻》九容切，平鍾見。

韭畦。《廣韻·鍾韻》：“𤱋，畮也。”

異〔异〕



《說文》：“異，分也。从廾、从畀。畀，予也。”杨树达《積微居金文說》：“甲文異字作人頭上戴物，兩手奉之之形，異蓋戴之初字。戴从戈者，加聲旁耳。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋》：“（古金文）象人舉手自翼蔽形。”

yì《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶分开。《說文·異部》：“異，分也。”《廣雅·釋詁一》：“異，分也。”《史記·商君列傳》：“民有二男以上不分異者，倍其賦。”《禮記·曲禮上》：“羣居五人，則長者必異席。”《太平廣記》卷三百五十七引《逸史》：“視之，乃死人也，身首皆異矣。”

❷不同。《玉篇·異部》：“異，殊也。”清段玉裁《說文解字注·異部》：“異，分之則有彼此之異。”《書·旅獒》：“王乃昭德之致於異姓之邦，無替厥服。”《禮記·曲禮上》：“別同異，明是非也。”唐盧照鄰《南陽公集序》：“異議蜂起，高談不息。”

❸其他；别的；另外的。杨树达《詞詮》卷七：“異，旁指指示代名詞，與‘他’義同。”《論語·先進》：“吾以子為異之問，曾由與求之問。”《吕氏春秋·上農》：“農不敢行賈，不敢為異事。”高誘注：“異，猶他也。”唐王維《九月九日憶山東兄弟》：“獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。”

❹不平常的；特别的。《釋名·釋天》：“異者，異於常也。”《玉篇·異部》：“異，尤也。”清徐灝《說文解字注箋·異部》：“異，引申之，非常之事曰異。”《史記·仲尼弟子列傳》：“孔子曰：‘受業身通者七十有七人’，皆異能之士也。”《後漢書·臧洪傳》：“洪體貌魁梧，有異姿。”唐皮日休《初入太湖》：“討異足邅迴，尋幽多阻隔。”

❺怪异；奇怪。《玉篇·異部》：“異，怪也。”《廣韻·志

韻》：“異，奇也。”《莊子·徐无鬼》：“（黄帝曰）異哉小童！”成玄英疏：“（黄）帝驚異牧童知道所在。”《後漢書·徐防傳》：“防體貌矜嚴，占對可觀，顯宗異之。”晉陶潛《桃花源記》：“忽逢桃花林夾岸，數百步中無雜樹，芳草鮮美，落英繽紛，漁人甚異之。”《資治通鑑·晉穆帝永和七年》：“而更為彼責我，不亦異乎？”胡三省注：“異，猶言可怪也。”

❻怪异的事物。清徐灝《説文解字注箋·異部》：“異，蓋謂怪異之物也。”《左傳·昭公二十六年》：“然（梁丘）據有異焉。”杜預注：“異，猶怪也。”又古代特指灾异。清徐灝《説文解字注箋·異部》：“異，災變偁異。”《漢書·劉向傳》：“往者衆臣見異，不務自修，深惟其故，而反晻昧説天，託咎此人。”顔師古注：“異，災異也。”《後漢書·徐防傳》：“春一物枯即為災，秋一物華即為異。”

❼违逆；叛离。《左傳·昭公三十一年》：“若得從君而歸，則固臣之願也，敢有異心。”《史記·秦始皇本紀》：“天下無異意，則安寧之術也。”宋歐陽修《鄭荀改名序》：“貶異扶正，著書以非諸子。”

❽佛教用语。变化。佛家认为事物有生、住、异、灭四种特性。“异”即变化。

❾姓。《通志·氏族略四》：“異氏，《姓纂》云：‘今温州白水蠻有此姓。’”

𤱪

guì《字彙補》古位切。

𤱪溪。《字彙補·田部》：“𤱪，𤱪溪。”

𤱞

同“畛”。《集韻·軫韻》：“畛，古作𤱞。”

𤱿

lì《玉篇》音例。又《字彙》良薛切。

陷。《玉篇·田部》：“𤱿，陷也。”

畂

同“垗”。《集韻·唐韻》：“垗，陌也。或从田。”

𤲃

měng《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》：“𤲃，莫鄧切。”《字彙補·田部》：“𤲃，明省切，音猛。義闕。”

𤲂

bāng《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》：“𤲂，音邦。”《字彙補·田部》：“𤲂，兵江切。見《海篇》。”

畣

同“答”。《玉篇·田部》：“畣，今作荅（答）。”《集韻·合韻》：“答，古作畣。”宋陸游《東籬記》：“閱亦吟諷，為長謡短章，楚詞唐律，詶畣風月烟雨之態度。”清全祖望《張南漪墓志銘》：“妄男子噤不能畣，遷延避去。”

𤱹

diào《廣韻》徒了切，上篠定。又《集韻》直紹切。

❶田不耕而火种。《玉篇·田部》：“𤱹，嵺田中穴也。”《廣韻·篠韻》：“𤱹，嵺中穴。”周祖謨校勘記：“嵺下宜有田字，《玉篇》、《集韻》并云：‘𤱹，嵺田中穴。’”

❷同“垗”。1.祭坛四周的边界。《集韻·筱韻》：“𤱹，田界。”又《小韻》：“垗，《説文》：‘畔也。為四時界祭其中。’或从田。”清段玉裁《説文解字注·土部》：“垗，畔。各本譌時，《集韻》、《類篇》又譌時，今正。四畔，謂四面有埒也。”2.葬也。《篇海類編·地理類·田部》：“𤱹，同垗，葬地。”

畗

同“當”。《字彙補·田部》：“畗，《篇韻》古文當字。”

𤱸

同“畇”。《玉篇·田部》：“𤱸”同“畇”。

略

詛楚文 説文·田部 繹山碑

孫臏二四二 淮源廟碑

《説文》：“略，經略土地也。从田，各聲。”

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

❶经营土地，划定疆界。《廣雅·釋詁三》：“略，治也。”《書·禹貢》：“嵎夷既略，濰、淄其道。”《史記·南越列傳》：“秦時已并天下，略定楊越，置桂林、南海、象郡。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“故其經略，上當星紀，拓土畫疆，卓犖兼并。”李善注引劉逵曰：“《左傳》曰：‘天子經略土地，定城國，制諸侯。’略，分界也。”

❷巡行；巡视。《廣雅·釋詁一》：“略，行也。”《左傳·隱公五年》：“吾將略地焉。”杜預注：“略，總攝巡行之名。”又《宣公十一年》：“量功命日，分財用，平板榦，稱畚築，程土物，議遠邇，略基趾，具餱糧，度有司。”杜預注：“略，行也。”

❸疆界。《小爾雅·廣詁》：“略，界也。”《左傳·僖公十五年》：“賂秦伯以河外列城五，東盡虢略。”孔穎達疏：“虢略，虢之竟（境）界也。”唐柳宗元《諸使兼御史中丞壁記》：“其使絶域，統兵戎，按州部，專貨食，而柔遠人，固王略，齊風俗，和關石。”

❹法度。《廣雅·釋詁一》：“略，法也。”清徐灝《説文解字注箋·田部》：“略，引而申之，則法度之所經畫者皆曰略，所謂‘王略’、‘文武之略’是也。‘亂略’則敗度者也。”《左傳·成公二年》：“兄弟甥舅，侵敗王略。”杜預注：“略，經略法度。”又《定公四年》：“吾子欲復文、武之略，而不正其德，將如之何？”杜預注：“略，道也。”《淮南子·氾論》：“此四人者，皆有所短，然而功名不滅者，其略得也。”高誘注：“略，猶道也。”

❺谋略；智略。《廣韻·藥韻》：“略，謀略。”《集韻·藥韻》：“略，智也。”《漢書·司馬相如傳》：“觀士大夫之勤略，均獵者之所得獲。”顔師古注：“略，智略也。”《新唐書·王世充傳》：“煬帝以世充有將帥略。”《三國演義》第五回：“此人既出大言，必有勇略。”

❻简略；简少。《廣韻·藥韻》：“略，簡略。”《管子·侈靡》：“略近臣，合於其遠者，立。”尹知章注：“略，禮為不繁也。”《荀子·天論》：“養略而動罕，則天不能使之全。”楊倞注：“略，減少也。”《公羊傳·哀公五年》：“喪數略也。”何休注：“略，猶殺也。”又簡忽。《字彙·田部》：“略，忽也。”《正字通·田部》：“略，簡忽。”三國蜀諸葛亮《絶盟好議》：“國家所以略其釁情者，求犄角之援也。”《抱朴子·外篇·接疏》：“明者舉大略細，不忮不求。”

❼大致；概要。《廣雅·釋言》：“略，要也。”《字彙·田部》：“略，大略，大約也。”清劉淇《助字辨略》卷五：“略，率也。總舉其疆理曰略，故得為大率之辭也……又通作頗略、粗略之略。”《孟子·萬章下》：“嘗聞其略也。”趙岐注：“略，麤也。”《荀子·儒效》：“略法先王，而足亂世術。”楊倞注：

"略，粗也。"《淮南子·氾論》："今人君論其臣也，不計其大功，總其略行，而求其小善，則失賢之數也。"高誘注："略，大也。"

❽副词。1.全。《世說新語·任誕》："應聲便許，略無慊吝。"《水經注·江水》："自三峽七百里中，兩岸連山，略無闕處。"清楊秀清《奉天討胡檄布四方諭》："凡有水旱，略不憐恤。"2.稍微；略微。《紅樓夢》第七十四回："外特寄香袋一個，略表我心。"鲁迅《书信·致郑振铎(一九三四年十一月十日)》："虽然日本钱略廉，但加以寄纸及运送费，也许倒也较贵了。"

❾通达。《淮南子·脩務》："誦《詩》、《書》期於通道略物，而不期於《洪範》、《商頌》。"高誘注："略，達。"

❿掠夺；强取。《方言》卷二："略，强取也。"《廣雅·釋詁一》："略，取也。"清徐灝《說文解字注箋·田部》："略，又引申之，則輕行鈔略亦謂之略。"《左傳·宣公十五年》："壬午，晉侯治兵于稷，以略狄土。"《淮南子·兵略》："古之用兵者，非利土壤之廣，而貪金玉之略，將以存亡繼絶，平天下之亂而除萬民之害也。"高誘注："略，獲得也。"唐李白《發白馬》："揚兵獵月窟，轉戰略朝那。"《三國演義》第十二回："不如東略陳地，使軍就食。"

⓫同"䂮"。锋利。《玉篇·刅部》："䂮，今作略。"又《田部》："略，利也。"《集韻·藥韻》："略，利也。"《詩·周頌·載芟》："有依其士，有略其耜。"毛傳："略，利也。"陸德明釋文："略，《字書》作䂮。同。"

⓬姓。《通志·氏族略五》："略氏，姜姓。《吳志》有略統。望出武陵。"一说零陵人。《廣韻·藥韻》："略，姓。《何氏姓苑》云：零陵人。"

畂 同"畎"。《韓非子·說疑》："又親操耒耨以修畂畝。"明王夫之《宋論·太宗》："而又使事舜於畂畝，以薰陶其氣質。"

畡 同"垓"。《集韻·哈韻》："垓，《說文》：'兼垓，八極地也。'或从田。"《國語·鄭語》："王者居九畡之田。"韋昭注："九畡，九州之極數。"清顧炎武《天下郡國利病書·北直三·王可信〈邢臺縣百泉閘記〉》："邢迤西諸山，大都畡岨無所產。"

畨 (一) pān

同"番"。《五經文字·米部》："番、畨，上《說文》，下經典相承隸省。凡潘、蕃之類皆從畨。"晉左思《蜀都賦》："蒟醬流味於畨禺之鄉。"

(二) fān

同"翻"。《明成化說唱詞話叢刊·唐薛仁貴跨海征遼故事》："在前弓馬畨成土，往日功勞化作塵。"又"無邊海水畨風浪。"

畕 同"睆(垙)"。《康熙字典·田部》："畕，《集韻》姑黄切，音光。與垙同，陌也。"按：《集韻·唐韻》作"睆"。

畫 同"畫"。《正字通·田部》："畫，古文畫。"

畭 tuǒ 《集韻》吐火切，上果透。

〔畭畯〕小高貌。《集韻·果韻》："畭，畭畯，小高皃。"

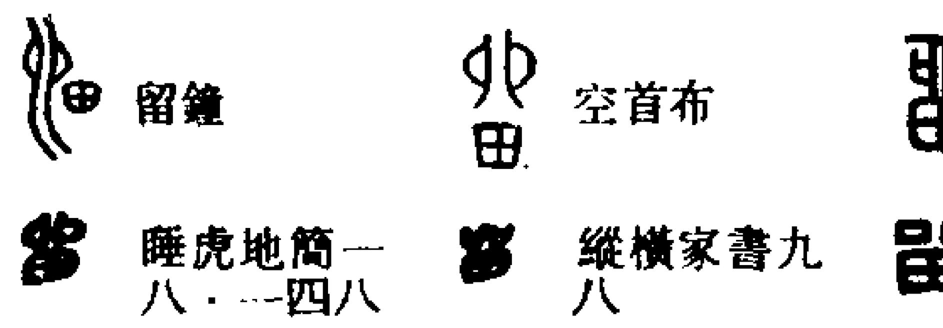
畮 xié 《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》："畮，音叶。"《字彙補·田部》："畮，回涉切。義闕。"

細 sì 《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》："細，音祀。"《字彙補·田部》："細，邪示切。義未詳。"

7

畤 "疇"的简化字。

畱



留鐘　空首布　說文·田部　睡虎地簡一八·一四八　縱橫家書九八　張遷碑

同"留"。《說文·田部》："畱，止也。从田，丣聲。"《類篇·田部》："留，或作畱。"

畛 同"畛"。《集韻·真韻》："畛，溝上涂也；田界也。或从辰。"

畧 guǐ 《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》："畧，音桂。"《字彙補·田部》："畧，古畏切。見《篇韻》。"

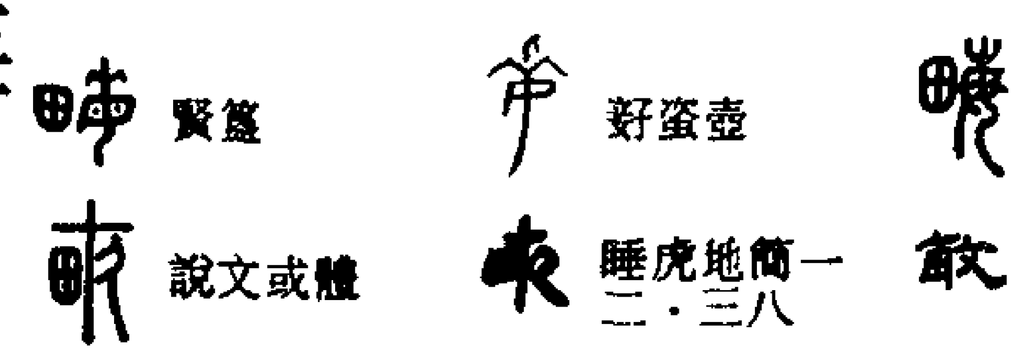
畉 xiá 《集韻》轄夾切，入洽匣。

沟相接。《集韻·洽韻》："畉，溝相接。"

畊 同"畉"。《玉篇·甲部》："畊，相著也。"按：《廣韻》、《集韻》皆作"畉"。

畳 同"豐"。《改併四聲篇海·手部》引《搜真玉鏡》："畳，音豐。"《字彙補·田部》："畳，音義與豐同。"

畮



賢簋　好蛮壺　說文·田部　說文或體　睡虎地簡一二·三八　孔宙碑

同"畝"。《說文·田部》："畮，六尺為步，步百為畮。从田，每聲。畝，畮或从田、十、久。"《玉篇·田部》："畮，《司馬法》：'步百為畮'。"《字彙·田部》："畮，古畝字。"《周禮·地官·大司徒》："不易之地，家百畮。"《楚辭·離騷》："余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畮。"朱熹注："畮，古畝字。"《漢書·食貨志上》："理民之道，地著為本。故必建步立畮，正其經界。六尺為步，步百為畮。"顏師古注："畮，古畝字也。"

畧 liè 《集韻》龍輟切，入薛來。

❶翻耕土地。《集韻·薛韻》："畧，耕田起土也。"《齊民要術·大小麥》："種大小麥，先畧，逐犁稀種者，佳。"又《大豆》："一畝用子三升，先漫散訖，犂細淺畧而勞之。"石声汉校注："畧，耕田起土，即犂鏵頭所翻出的土塊行列，象肋骨般排在地面上的。"

❷同"埒"。田塍。《正字通·田部》："畧，俗埒字。畧即田界義。"《齊民要術·水稻》："畦畧大小無定，須量地宜，取

水均而已。"

畭 同"畬"。《集韻·魚韻》："畬，《說文》：'三歲治田也。'亦書作畭。"

畬 說文·田部

《說文》："畬，三歲治田也。《易》曰：'不菑畬田。'从田，余聲。"按：王筠《說文句讀》据徐鍇《韻譜》改"三"作"二"。

（一）yú《廣韻》以諸切，平魚以。又《集韻》羊茹切。魚部。

开垦过二、三年的田地。《爾雅·釋地》："田，一歲曰菑，二歲曰新田，三歲曰畬。"郝懿行義疏："畬者，田和柔也。孫炎曰：畬，和也，田舒緩也。蓋治田三歲，則陳根悉拔，土脈膏肥……《禮·坊記》注'二歲曰畬，三歲曰新田。'《易》釋文引《說文》亦云'一歲治田也'，竝與《爾雅》、《毛傳》不合，蓋異說也。"《詩·周頌·臣工》："亦又何求？如何新畬。"

（二）shē《廣韻》式車切，平麻書。魚部。

❶用刀耕火种的方法种田。《廣韻·麻韻》："畬，燒榛種田。"《集韻·麻韻》："畬，火種也。"《易·无妄》："不耕穫，不菑畬。"唐元稹《酬樂天得微之詩知通州事因成四首》之一："沙含水弩多傷骨，田仰畬刀少用牛。"宋范成大《勞畬耕詩序》："畬田，峽中刀耕火種之地也。春初斫山，衆木盡蹶。至當種時，伺有雨候，則前一夕火之，藉其灰以糞。"

❷刀耕火种的田地。唐劉禹錫《竹枝詞九首》之九："銀釧金釵來負水，長刀短笠去燒畬。"宋王禹偁《謫居感事》："畬烟濃似瘴，松雪白如梨。"《農政全書·田制·田制篇》："耕畬元不用牛犂，短鍤長鑱皆佃器。"

❸我国东南地区少数民族名。今作"畲"。《宋史·忠義傳六·張世傑》："（張世傑）自將陳弔眼、許夫人諸畬兵攻蒲壽庚，不下。"胡耐安《中国民族志·苗傜族系·畬民》："畬民，一称畬客，又称畲民或佘民。畬一作輋，又通作畲，或别作畬。旧称畬傜或畬蛮。畬字训义'烧榛种田'（火耕），亦即'刀耕火种'的耕种方法，亦可解释为'种山的人'。畬和傜是同族，实可说畬是傜的分支。"

❹姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："畬客之姓，以藍、盆、雷、鍾為同姓，同姓亦可以結婚。"

畲 shē

同"畬"。我国东南地区少数民族名。《元史·兵制一》："又有遼東之乣軍……福建之畲軍，則皆不出戍他方者，蓋鄉兵也。"徐珂《清稗類鈔·種族類》："畲客産於處州，或稱其為盤瓠之遺種。與福建之狗頭蠻實同一族……或曰畲客即社民，在閩、浙間，俗訛為佘民，而又訛為畲客，蓋漢時所謂山越也。"

番

魯伯鬲　 番白匜　 說文古文

說文·釆部　 說文或體　 老子乙前一二六上

君有行鏡　 禮器碑陰

《說文》："番，獸足謂之番。从釆，田象其掌。蹞，番或从足、从煩。𤰕，古文番。"徐灝注箋："田象獸掌，其形與土田字相溷，故又从釆建類。"

（一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。又補過切。元部。

❶兽足。后作"蹯"。《說文·釆部》："番，獸足謂之番。"《玉篇·釆部》："番，獸足也。或作蹯。"引申为脚掌。章炳麟《新方言·釋形體》："《說文》獸足謂之番，從釆，田象其掌。移以言人，今謂脚掌曰脚番，讀如板。"

❷通"藩"。篱笆。《字彙補·田部》："番，與藩同。籬也。"《荀子·禮論》："抗折，其須（貌）以象槾茨番閼也。"楊倞注："番讀為藩。藩，籬也。"

❸通"蕃"。茂盛。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："番，叚借為蕃。"《白石神君碑》："永永番昌。"《無極山碑》："草木番茂。"

（二）fān《廣韻》孚袁切，平元敷。

❶更替，轮值。《廣韻·元韻》："番，遞也。"《集韻·願韻》："番，更次也。"《列子·湯問》："（帝）乃命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之，迭為三番，六萬歲一交焉。"殷敬順釋文："番，音翻，更代也。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："羣后百寮，番休遞上。"《新唐書·杜暹傳》："暹率當番衛士繕三宫城，浚池，督役不少懈。"

❷量词。《廣韻·元韻》："番，數也。"1.次；回。《字彙·田部》："番，次也。"《世說新語·文學》："（王）弼自為客主數番，皆一座所不及。"宋陸游《閑中》："問我東歸今幾日，坐看庭樹六番黄。"《三國演義》第二十五回："連夜幾番衝下山來，皆被亂箭射回。"茅盾《子夜》十二："为什么吴荪甫今番这样的迟疑不决。"2.种。如：别有一番天地；别有一番滋味。《中国谚语资料·一般谚语》："一番江水一番鱼。"3.片；枚；块。北周庾信《謝趙王賚乾魚啟》："蒙賚乾魚十番。"《舊唐書·薛廷老傳》："宫中造清思院新殿，用銅鏡三千片，黄白金薄十萬番。"鲁迅《彷徨·高老夫子》："毛家屯毛资甫的大儿子……手头现带着二百番，我们已经约定，晚上凑一桌。"4.古代计算纸张的单位。《新唐書·杜暹傳》："（杜暹）秩滿歸，吏以紙萬番贐之，暹為受百番。"

❸旧时对西方边境各少数民族和外国的称呼。如：番邦；西番。宋陸游《軍中雜歌八首》之七："如今便死知無恨，不屬番家屬漢家。"《天工開物·乃服·褐氈》："蘭絨，番語謂之孤古絨。"郭沫若《创造十年》八："（梦旦先生）在四马路上的一家番菜馆子里请吃晚饭。"

❹用同"翻"。宋李誡《營造法式·大木作功限三·拆修挑拔舍屋功限》："揭箔番修，挑拔柱木，修整檐宇，八分功。"元王實甫《西廂記》第四本楔子："你若又番悔，我出首與夫人，你着我將簡帖兒約下他來。"明康海《中山狼》第四折："把恩情番成讎敵，只落得自傷悲。"

（三）bō《廣韻》博禾切，平戈幫。歌部。

❶〔番番〕勇武貌。《爾雅·釋訓》："番番，勇也。"郭璞注："皆壯勇之貌。"《廣韻·戈韻》："番，《書》曰：番番良士。《爾雅》曰：番番、矯矯，勇也。"《詩·大雅·崧高》："申伯番番，既入于謝。"毛傳："番番，勇武貌。"

❷通"播"。传扬，传布。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："番，叚借為播。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·三禁》："天道壽壽，番于下土，施于九州。"

（四）pó《集韻》蒲波切，平戈並。

同“鄱”。古楚国地名。故地即今江西省波阳县。旧称鄱阳，1957年改为波阳。《集韻·戈韻》：“鄱，《説文》：‘鄱陽，豫章縣。’或省。”《史記·楚世家》：“十二年，吳復伐楚，取番。”張守節正義引《括地志》云：“饒州鄱陽縣，春秋時為楚東境，秦為番縣，屬九江郡，漢為鄱陽縣也。”又《伍子胥列傳》：“闔廬使太子夫差將兵伐楚，取番。”司馬貞索隱：“蓋鄱陽也。”

（五）pān《廣韻》普官切，平桓滂。元部。

❶〔番禺〕县名。在今广州市南郊。《廣韻·桓韻》：“番，番禺縣，在廣州。”《初學記》卷八引《南越志》：“番禺縣有番、禺二山，因以為名。”《史記·西南夷列傳》：“牂柯江，廣數里，出番禺城下。”

❷姓。《詩·小雅·十月之交》：“皇父卿士，番維司徒。”毛傳：“番，氏。”《姓觿·寒韻》：“番，音同潘。又《歌韻》，《世本》云：殷湯支庶封番，因氏。《史記》夫差取番是也。《路史》云：吳王支庶食采於番，因氏。《千家姓》云：九江族。武帝時有番係。”

（六）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

〔番須〕古山谷名。在今陕西省陇县西北。《後漢書·來歙傳》：“從番須，回中徑至略陽。”李賢注：“番須，地名也。番，音盤。”

（七）pàn《集韻》普半切，去换滂。

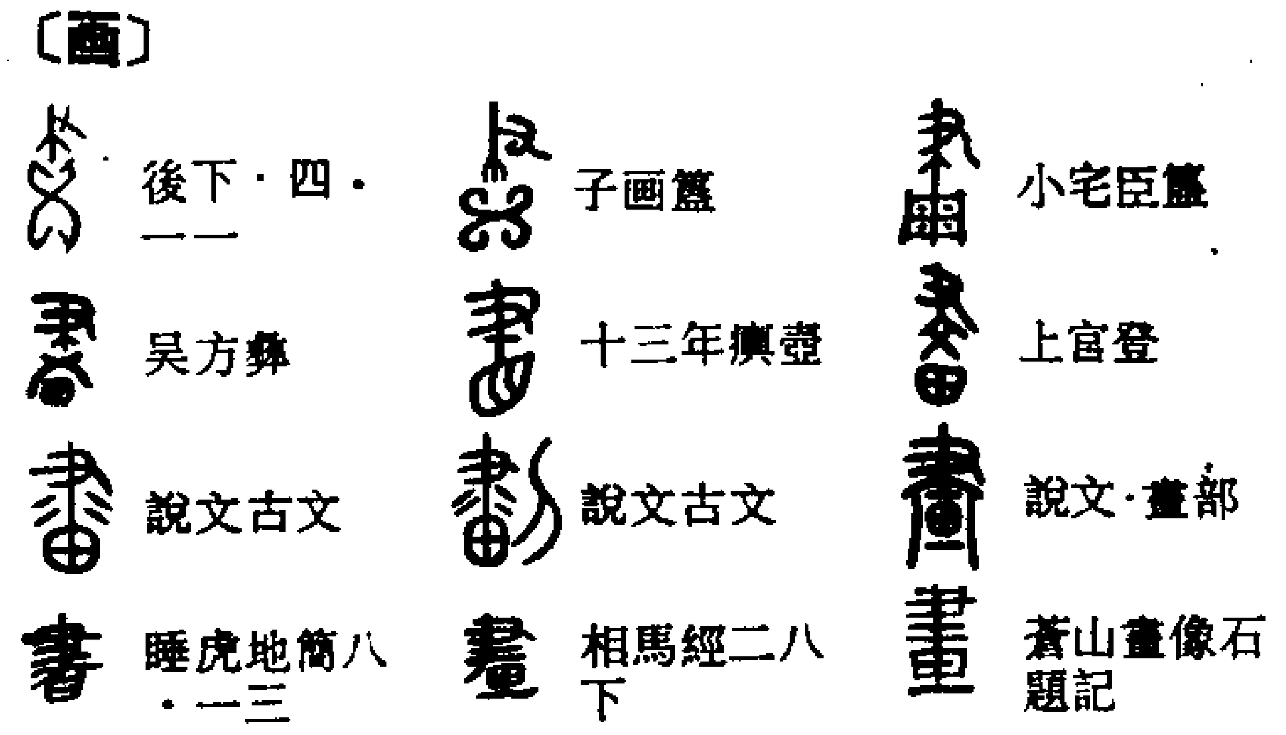
同“潘”。古县名。故址在今河北省涿鹿县西南部。《集韻·换韻》：“潘，縣名，在上谷。或省。”《中国地名大辞典》：“潘县，汉置，故城在今直隶涿鹿县西南七十里。”

（八）pí《集韻》蒲糜切，平支並。

同“蕃”。古县名。故址在今山东省滕县境内。《集韻·支韻》：“蕃，縣名，在魯。或作番。”

畟 同“畯”。《龍龕手鑑·田部》：“畟”，“畯”的俗字。《字彙補·田部》：“畟，同畯。”

畫〔画〕



《説文》：“畫，界也。象田四界，聿所以畫之。畵，古文畫省。劃亦古文畫。”

huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。又胡麥切。錫部。

❶划分界限。《玉篇·書部》：“畫，分也；界也。”《書·畢命》：“申畫郊圻，慎固封守。”孔傳：“郊圻雖舊所規畫，當重分明之。”《左傳·襄公四年》：“芒芒禹迹，畫為九州。”杜預注：“畫，分也。”《文選·顏延之〈應詔讌曲水作詩〉》：“幙帷蘭甸，畫流高陛。”李善注：“畫流，分流也。”清曹允源《聞官軍退渡鴨綠江》：“未申天討安黎蒸，畫江自守險足憑。”

❷绘画；作图。《釋名·釋書契》：“畫，繪也。以五色繪物象也。”《書·顧命》：“東序西嚮，敷重豐席，畫純，雕玉仍几。”孔穎達疏：“《考工記》云：‘畫繢之事雜五色’，是彩色為畫，蓋以五彩色畫帛以為緣。鄭玄云：似雲氣畫之為緣。”《晉書·顧愷之傳》：“愷之每畫人成，或數年，不點目精。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈三》：“画在西班牙的亚勒泰米拉洞里的野牛，是有名的原始人的遗迹。”又指文学作品中的描绘。《儒林外史》第五十二回評：“拍方磚賜臂褻一段，活畫出惡少子弟好勇鬭狠的氣象。”清袁枚《隨園詩話》卷七：“唐佚名《詠小女》詩云：‘見爺不相識，反走牽娘裙’，是畫小女之神。”

❸图画。如：年画；油画；壁画。《爾雅·釋言》：“畫，形也。”《周禮·考工記·畫繢》：“畫繢之事，雜五色。”宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》：“江山如畫，一時多少豪傑。”毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》：“不识字的，也要看戏，看画，唱歌，听音乐。”

❹装饰；修饰。《淮南子·主術》：“大路不畫，越席不緣。”高誘注：“不畫，不文飾也。”《文苑英華》卷一百七十九引南朝梁簡文帝《餞廬陵内史王脩應令》：“迴池瀉飛棟，濃雲垂畫堂。”宋王安石《示元度秘校》：“畫船南北水遥通，日暮幅巾篁竹中。”《聊齋志異·羅刹海市》：“少時酒罷，雙鬟挑畫燈，導生入副宫。”

❺签署。如：画押；画供；画卯。《陳書·世祖沈皇后傳》：“（高宗）自入見后及帝，極陳（劉）師知之短，仍自草敕請畫，以師知付廷尉治罪。”清汪孝儂《小五更》之五：“五更到天明，畫了和約天下太平，好江山搶了一箇一家净。”鲁迅《彷徨·弟兄》：“你去簿子上补画一个‘到’就是了。”

❻书法的横笔叫画，汉字的一笔叫一画。古代卦象的横线也叫画。《易·乾》“☰乾，元亨利貞”唐孔穎達疏：“二畫之體，雖象陰陽之氣，未成萬物之象，未得成卦；三畫以象三才……故更重之而有六畫。”唐韓愈《石鼓歌》：“年深豈免有缺畫，快劍斫斷生蛟鼉。”《書苑菁華》卷一引衛夫人《筆陣圖》：“（行草書）點、畫、波、擎、屈、曲，皆須盡一身之力而送之。”又卷十九引唐太宗《筆法訣》：“為畫必勒，貴澁而遲。”元戴表元《余景游樂府編序》：“今夫小學之家，鉤毫布畫，一人意而刱之，千萬人楷而習之者，世之所謂正書。”

❼纹路。《靈樞經·陰陽二十五人》：“兩吻多畫。”唐李華《卜論》：“古之聖者刳而胺之，觀其裂畫以定吉凶。”

❽比画，用手、脚或器具做出某种动作。如：指手画脚。《聊齋志異·紅玉》：“指天畫地，詬罵萬端。”鲁迅《呐喊·端午节》：“他戟着第二个指头在帐子里的空中画了一个半圆。”

❾弹琵琶的一种手法。又叫“扫”。唐白居易《琵琶行》：“曲終收撥當心畫，四弦一聲如裂帛。”又运行。唐柳宗元《天對》：“輻旋南畫，軸奠於北。”文讜注：“謂日之在天，猶輻軸之運，往來不窮。”

❿计策；计谋。《玉篇·書部》：“畫，計也，策也。”《史記·淮陰侯列傳》：“韓信謝曰：‘臣事項王，官不過郎中，位不過執戟，言不聽，畫不用，故倍楚而歸漢。’”唐柳宗元《封建論》：“後乃謀臣獻畫，而離削自守矣。”又筹划；谋划。《左傳·哀公二十六年》：“使召六子，曰：‘聞下有師，君請六子畫。’”杜預注：“畫，計策。”漢揚雄《解嘲》：“曾不能畫一奇，出一策。”清孔尚任《桃花扇·賺將》：“虧了夫人侯氏，有膽有謀，昨夜畫定計策。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“（培庚）尝作书论失学之故，画恢复之策，中多名言，至足

称述。"

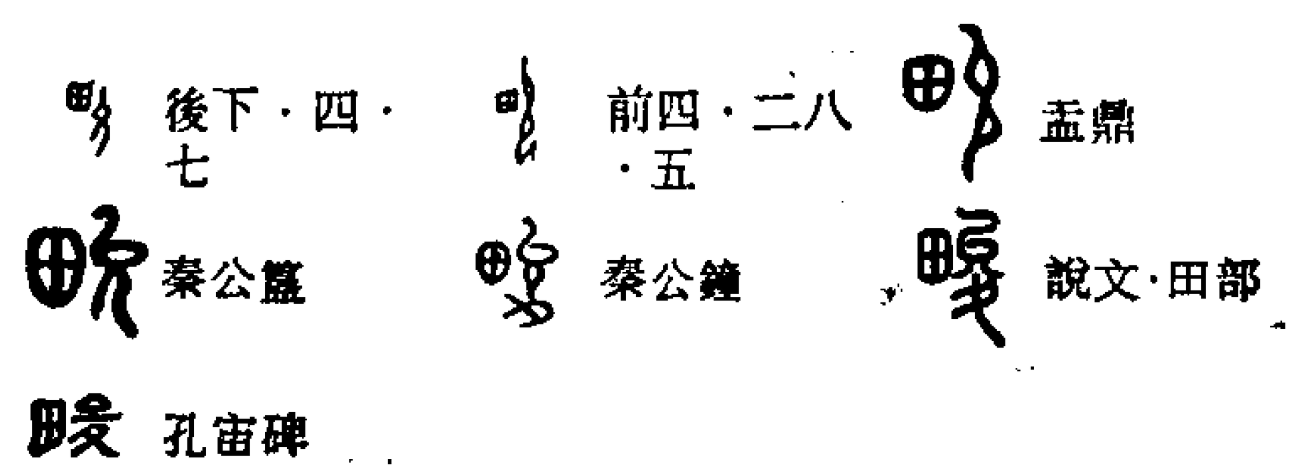
⑪截止；停止。《玉篇·書部》："畫，止也。"《正字通·田部》："畫，截止也。"《論語·雍也》："力不足者，中道而廢，今女畫。"何晏注引孔氏曰："畫，止也。"《列子·天瑞》："終者不得不終，亦如生者之不得不生，而欲恒其生，畫其終，惑於數也。"俞樾平議："畫，止也。"宋王安石《祭馬龍圖文》："畫半塗於萬里，棄餘日於一朝。"

⑫划定；局限。五代晋高祖《招撫尹暉婁繼英勅》："諸處收捉到奸細文字等，其捉事人依舊支給優賞，其細人畫時處斬。"清葉燮《原詩·外篇下》："究之拘方以内，畫於習氣，而不能變通。"李大钊《厌世心与自觉心》："故吾人不得自画于消极之宿命说，以尼精神之奋进。"

⑬行为无礼。《莊子·庚桑楚》："介者拸畫，外非譽也。"成玄英疏："介，刖也。"陸德明釋文："拸，本亦作移。崔云：移畫，不拘法度也。"俞樾平議："《桓六年穀梁傳》'以其畫我'，《公羊傳》作'化我'，何休注：'行過無禮謂之化。'即此畫字之義。"

⑭姓。《續通志·氏族略七》："畫，見《姓苑》。明畫芳，宜黄知縣。"

畯



《説文》："畯，農夫也。从田，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶古代掌管农事的官。《爾雅·釋言》："畯，農夫也。"郭璞注："今之嗇夫是也。"王引之述聞："畯，長也。田畯，農之長，率人曰夫……夫也者，以知帥人者也。"《詩·豳風·七月》："饁彼南畝，田畯至喜。"毛傳："田畯，田大夫也。"漢劉楨《大暑賦》："農畯捉鎛而去疇，織女釋杼而下機。"又农神。《集韻·稕韻》："畯，農神。"清段玉裁《説文解字注·田部》："田畯教田之時，則親而尊之，《詩》三言'田畯至喜'是也。死而為神則祭之，《周禮》之'樂田畯'，'大蜡饗農'是也。"《周禮·春官·籥章》："擊土鼓，以樂田畯。"

❷通"俊"。才智出众。清吳大澂《説文古籀補》："古畯字从田、从允，與俊通。《孟鼎》：'畯正乃民。'"《史記·宋微子世家》："畯民用章，家用平康。"裴駰集解引孔安國曰："賢臣顯用，國家平寧。"唐韓愈《進學解》："拔去兇邪，登崇畯良。"朱熹校："畯或作俊。"

❸通"峻"。崇高。《文心雕龍·風骨》："羣才韜筆，乃其骨髓畯也。"唐孫逖《伯樂川記》："國之宗盟，朝之畯德。"宋宋祁《賜杜衍讓恩命不允批答》："比虛右弼，以須畯望。"

畉 fú《廣韻》防無切，平虞奉。

小畚。《廣韻·虞韻》："畉，小畚器也。"《集韻·虞韻》："畉，《博雅》：'畉、䉵，畚也。'"

⿰田夬 guì《集韻》涓惠切，去霽見。又胡桂切。

〔⿰田系⿰田夬〕见"⿰田系"。

[8] ⿰田忝 tiǎn《玉篇》他典切。

〔⿰田忝疃〕同"町疃"。《玉篇·田部》："⿰田忝，餉田皃。亦鹿跡。"《集韻·銑韻》："町，町疃，鹿跡。一曰餉田人衆皃。或作⿰田忝。"

⿰田長 同"暘"。《集韻·漾韻》："暘，田不生也。或作⿰田長。"

⿱田华 "畢"的讹字。《字彙補·田部》："⿱田华，與畢同。《饒仲學海》：'⿱田华勒國人長三寸。'又畢程氏作⿱田华程，疑是字畫之誤。"

⿱丣田 "畱(留)"的讹字。《字彙補·田部》："⿱丣田，畱字之譌。"

⿰田或 同"域"。《玉篇·田部》："⿰田或，古文域。邦也。"清林則徐《札南澳鎮飭嚴辦東路販烟外國船隻》："意在肅清閩粤兩省洋面，畛⿰田或不分。"

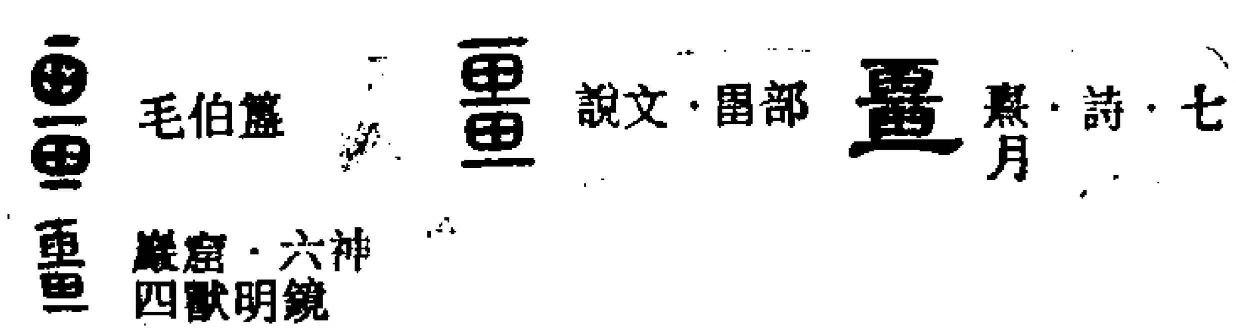
⿰田東 dōng《集韻》都籠切，平東端。

地名。《集韻·東韻》："⿰田東，地名。"

⿰車東 tōng《集韻》他東切，平東透。

鼓声远闻。《集韻·東韻》："⿰車東，鼓聲遠聞。"

畺



(一) jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

同"疆"。《玉篇·畕部》："畺，《説文》曰'界也。从畕，三，其界畫也。'亦作疆。"《廣韻·陽韻》："畺，《説文》界也。"清徐灝《説文解字注箋·畕部》："畺、疆古今字。"《周禮·春官·肆師》："與祝侯禳于畺及郊。"《漢書·王子侯表上》："至於孝武，以諸侯王畺土過制，或替差失軌。"顏師古注："畺，亦壃字也。"又《天文志》："入國邑，視封畺田疇之整治。"

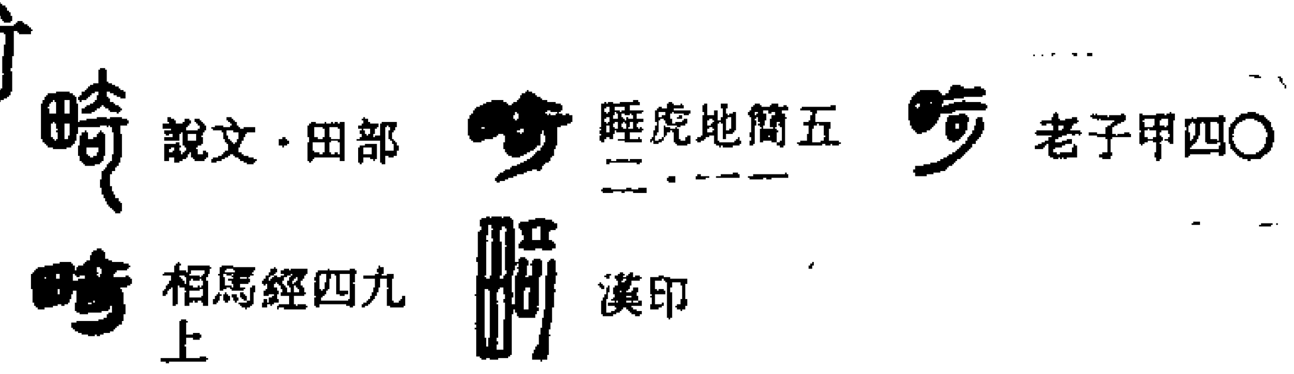
(二) jiàng《集韻》居亮切，去漾見。

死不朽。《集韻·漾韻》："畺，死不朽也。"

⿱田冉 rǎn《玉篇》二典切。

高。《玉篇·田部》："⿱田冉，高也。"

畸



《説文》："畸，殘田也。从田，奇聲。"

(一) jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶殘田，不方正不规则的田。《説文·田部》："畸，殘田也。"段玉裁注："殘田者，餘田不整齊者也。"《正字通·田部》："畸，井田為正，零田不可井者為畸。地勢多邪曲，井田取正方，則田必有畸零。"

❷零星;剩余。《正字通·田部》:"畸,凡數之零餘者皆曰畸。"《新書·銅幣》:"以調盈虚,以收畸羡。"《資治通鑑·唐中宗神龍元年》:"是歲,户部奏天下户六百一十五萬,口三千七百一十四萬有畸。"

❸(形体)不规则,不正常。如:畸形。《荀子·天論》:"墨子有見於齊,無見於畸。"楊倞注:"畸,謂不齊也。"

❹邪;偏。《廣雅·釋詁二》:"畸,衺也。"《荀子·天論》:"故道之所善,中則可從,畸則不可為,匿則大惑。"楊倞注:"畸者,謂偏也。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》:"申之義,以毄畸,欲令之具下勿議。"

❺单。《新唐書·李遜傳》:"故事,天子以畸日聽政,對羣臣。"明宋濂《元故奉訓大夫楊君墓誌銘》:"所以文人多畸孤坎壈,以終其身,視富與貴猶風馬牛不相及也。"

(二)qí《集韻》渠羈切,平支羣。歌部。

同"奇"。特殊,不寻常。《集韻·支韻》:"奇,異也。或作畸。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》:"以政之(治)邦,以畸(奇)用兵,以無事取天下。"《莊子·大宗師》:"子貢曰:'敢問畸人。'曰:'畸人,者畸於人而侔於天。'"陸德明釋文:"李云:奇異也。"宋王安石《祭李審言文》:"所畸乎人,豈能無疵?"鲁迅《南腔北调集·捣鬼心传》:"然而造化的本领是有限的,他无论怎么怪,怎么畸,总有一个限制。"

畮 ǎn《集韻》鄔感切,上感影。又又業切。

耕种田地。《集韻·感韻》:"畮,種田也。"《字彙·田部》:"畮,耕種田也。"

睐 lái《廣韻》落哀切,平咍來。又《集韻》當來切。

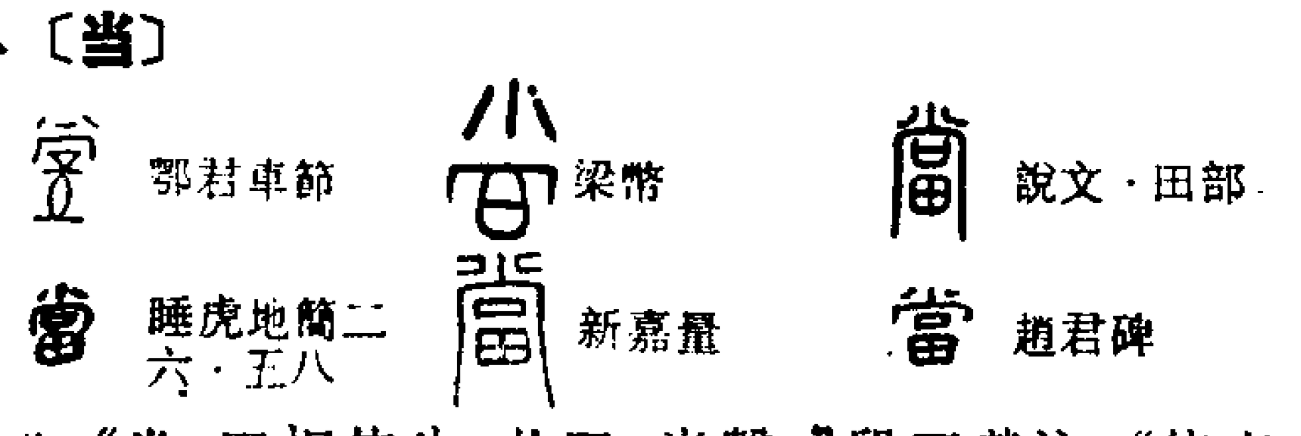
荒田;休耕地。《玉篇·田部》:"睐,田睐。今為萊。"《廣韻·咍韻》:"睐,耕外舊場。"《集韻·咍韻》:"睐,舊場也,休不耕者。通作萊。"

嗇 同"嗇(嗇)"。《集韻·職韻》:"嗇,《說文》:'愛濇也。从來、从㐭,來者㐭而藏之,故田夫謂之嗇夫。'古作嗇。"

畽 同"畽"。《玉篇·田部》:"畽"同"畽"。

晫 同"畊(晫)"。《字彙補·田部》:"晫,同畊。"

當〔当〕



《說文》:"當,田相值也。从田,尚聲。"段玉裁注:"值者,持也,田與田相持也。"

(一)dāng《廣韻》都郎切,平唐端。陽部。

❶对着;向着。《說文·田部》:"當,田相值也。"《左傳·文公四年》:"則天子當陽,諸侯用命也。"俞樾平議:"當,猶對也。南方為陽,天子南面而立,故當陽也。"唐王建《秋夜曲二首》之二:"天河悠悠漏水長,南樓北斗兩相當。"明嵇元夫《刈稻夜歸》:"西莊刈稻夜半歸,明月皎皎當柴扉。"

❷对等;相当于。如:旗鼓相当;门当户对。《玉篇·田部》:"當,直也。"杨树达《詞詮》卷二:"當,内動詞,與今口語'相當'同。"《管子·参患》:"故凡用兵之計,三驚當一至,三至當一軍,三軍當一戰。"《吕氏春秋·孟夏紀》:"行爵出祿,必當其位。"高誘注:"當,直也。"《禮記·王制》:"次國之上卿,位當大國之中,中當其下,下當其上大夫。"又相匹配。《漢書·司馬相如傳》:"文君竊從户窺,心説而好,恐不得當也。"顔師古注:"當,謂對偶之。"

❸担任;充当。《玉篇·田部》:"當,任也。"《戰國策·燕策二》:"臣聞聖賢之君,不以祿私其親,不以官隨其愛,能當之者處之。"《梁書·到洽傳》:"到子風神開爽,文義可觀,當官莅事,介然無私。"鲁迅《书信·致山本初枝(一九三四年七月三十日)》:"我有生以来,从未见过近来这样的黑暗,网密犬多,奖励人们去当恶人,真是无法忍受。"

❹承担;承受。如:当之无愧。《字彙·田部》:"當,承也。"《論語·衛靈公》:"當仁不讓於師。"朱熹注:"當仁,以仁為己任也。"《史記·刺客列傳》:"親供養備,不敢當仲子之賜。"明佚名《精忠記·赴難》:"绷扒弔拷受禁持,怎當拶指與竹笓。"闻一多《一个白日梦》:"那除了希特勒型的神经病患者,谁当得起。"

❺主持;执掌。《廣韻·唐韻》:"當,主也。"《左傳·襄公二十七年》:"辛巳,崔明來奔,慶封當國。"杜預注:"當國,秉政。"唐陸贄《奉天奏李建徽楊惠元兩節度兵馬狀》:"(李)懷光當管師徒,足以獨制兇寇。"《儒林外史》第三回:"我在這裏面吃苦久了,如今自己當權,須要把卷子都細細看過,不可聽着幕客,屈了真才。"

❻遮蔽;阻挡;把守。《字彙·田部》:"當,蔽也。"《左傳·昭公二十年》:"使祝鼃寘戈於車薪以當門。"《漢書·溝洫志》:"昔大禹治水,山陵當路者毁之。"唐李白《蜀道難》:"一夫當關,萬夫莫開。"鲁迅《书信·致李霁野(一九三五年十月十七日)》:"教育界正如文学界,漆黑一团,无赖当路。"

❼抵敌;抵抗。《玉篇·田部》:"當,敵也。"《公羊傳·莊公十三年》:"然則君請當其君,臣請當其臣。"何休注:"當,猶敵也。"唐王維《老將行》:"一身轉戰三千里,一劍曾當百萬師。"《西遊記》第五十二回:"普天神將皆無敵,十萬雄師不敢當。"

❽判处(罪)。《字彙·田部》:"當,斷罪曰當,言使罪法相當。"《史記·張釋之馮唐列傳》:"廷尉奏當,一人犯蹕,當罰金。"司馬貞索隱引崔浩云:"當,謂處其罪也。"《漢書·賈誼傳》:"夫望夷之事,二世見當以重法者,投鼠而不忌器之習也。"顔師古注引如淳曰:"決罪曰當。"

❾应该;应当。《字彙·田部》:"當,理合如是也。"杨树达《詞詮》卷二:"當,助動詞,直也,應也。今言'該當'、'應當。'"《史記·齊悼惠王世家》:"當斷不斷,反受其亂。"唐杜甫《前出塞》之六:"挽弓當挽强,用箭當用長。"郭沫若《海南岛西路纪行·莺歌海》:"绿化他年当更好,红旗烂缦日中翻。"

❿值;遇到。《廣韻·唐韻》:"當,值也。"《易·繫辭下》:"《易》之興也,其當殷之末世,周之盛德邪?當文王與紂之事邪?"《左傳·襄公二十六年》:"行人子朱曰:'朱也當御。'"《水經注·滱水》:"蓋城地,當初山水渀盪,漂淪巨栰,阜積于斯。"

⑪本。《列子·仲尼》:"此道不行一國與當年,其如天下與來世矣。"唐李白《少年行》:"遮莫姻親連帝城,不如當身自簪纓。"《敦煌變文集·廬山遠公話》:"債主不遠,當朝宰相常隣相公身是。"

⑫如同;好象。清王引之《經傳釋詞》卷六:"當,猶如也。"《墨子·明鬼》:"燕之有祖,當齊之有社稷,宋之有桑林,楚之有雲夢也。"《説苑·權謀》:"國有此五者,毋幸必亡,中山與齊皆當此。"

⑬过去;已往。唐李朝威《柳毅傳》:"值君子累娶,當娶于張,已而又娶于韓。"唐李商隱《錦瑟》:"此情可待成追憶,只是當時已惘然。"宋陸游《古築城曲》之四:"惟有築城詞,哀怨如當日。"

⑭盛壯。《篇海類編·地理類·田部》:"當,丁也。"清王引之《經義述聞·爾雅上》:當字又有盛壯之義……丁、當一聲之轉。"《管子·揆度》:"老者譙之,當壯者遣之邊戍。"郭沫若等集校:"一多按:當壯即丁壯。"《晏子春秋·外篇不合經術者八》:"兼壽不能殫其教,當年不能究其禮。"吴則虞集釋引蘇輿曰:"此云'當年者','丁年'也;'丁年'者,'壯年'也。"《吕氏春秋·愛類》:"士有當年而不耕者,則天下或受其饑矣。"陈奇猷校釋:"王念孫曰:丁、當語之轉,'當年'猶'丁年'耳。"

⑮空;空当。如:插当;这里还留着一个当子。闻一多《什么是儒家》:"趁着这个当儿,孔子的后学们,董仲舒为代表,便将孔子的理想,略加修正,居然给实现了。"艾芜《百炼成钢》第一章:"但也由此产生了另外的痛苦,就因为注意狼的时候多些,忘记猪会趁你不提防的当儿,就去拱地里的土豆吃,因而便遭受了地主的毒打。"

⑯量词。相当于"束"、"支"。清毛奇齡《曼殊别誌書罇》:"母夢隣嫗以白花一當寄使賣。"苏曼殊《碎簪记》:"余饭后,复至医院,以紫白相间之花十二当赠庄湜。"

⑰副词。1.相当于"尚"、"还"。《史記·魏公子列傳》:"使秦破大梁而夷先王之宗廟,公子當何面目立天下乎?"《列子·天瑞》:"貧者士之常也,死者人之終也,處常得終,當何憂哉!"杨伯峻集釋:"當,讀為尚。"晉陶潛《游斜川》:"未知從今去,當復如此不?"唐玄宗《經鄒魯祭孔子而歎之》:"今看兩楹奠,當與夢時同。"2.相当于"将"、"将要"。清王引之《經傳釋詞》卷六:"當,猶將也。"《儀禮·特牲饋食禮》:"佐食當事,則户外南面。"鄭玄注:"當事,將有事而未至。"漢曹操《已亥令》:"設使國家無有孤,不知當幾人稱帝,幾人稱王。"南朝齊謝朓《落日悵望》:"寒槐漸如束,秋菊行當把。"宋文天祥《六歌》:"汝在北兮嬰我懷,我死誰當收我骸。"3.相当于"必定"。裴学海《古書虚字集釋》卷六:"當,猶定也,必也。"《白虎通·考黜》:"既能進善,當能戒惡。"宋蘇軾《乞開杭州西湖狀》:"若湖漸淺狹,水不應溝,則當勞人遠取山泉,歲不下二十萬功,此西湖之不可廢者五也。"柔石《二月》三:"可惜我今天忘记带来了,明天我当给你两只很大的橘子。"4.相当于"即"。《篇海類編·地理類·田部》:"當,即也。"唐李公佐《謝小娥傳》:"小娥不自解悟,當書此語,廣求智者辨之。"5.相当于"为"、"是"。裴学海《古書虚字集釋》卷六:"當,猶為也,是也。"《吕氏春秋·達鬱》:"孰當可而鏡?其惟士乎?"《後漢書·和熹鄧皇后傳》:"汝不習女工以供衣服,乃更務學,寧當舉博士邪?"6.相当于"乃"。《三國志·魏志·温恢傳》:"得無當得蔣濟為治中邪?"7.相当于"方才"。裴学海《古書虚字集釋》卷六:"當,猶方也。一為'正'字之義,一為'方才'之義。"《三國志·魏志·華佗傳》:"佗久遠家思歸,因曰:'當得家書,方欲暫還耳。'"8.相当于"其"。裴学海《古書虚字集釋》卷六:"當,猶其也。"《孟子·離婁下》:"言人之不善,當如後患何?"《史記·留侯世家》:"横絶四海,當可奈何?"《漢書·匈奴傳下》:"當從塞内還之耶?從塞外還之耶?"

⑱介词。1.介绍时间或处所,相当于"在"。《左傳·襄公九年》:"當今吾不能與晉爭。"《徐霞客遊記·遊九鯉湖日記》:"忽有亭突踞危石,拔迥凌虚,無與為對,亭當山之半。"梁启超《辛亥革命之意义与十年双十节之乐观》:"因为有许多事项,我们当宣统三年的时候,绝不敢说十年之内会办得到。"2.介绍事物的起止,相当于"自"、"从"。唐陳鴻《大統記序》:"當禹薦益于天,七年而崩,益行天子事三載。"闻一多《什么是儒家》:"即约当商盘庚时起,便进入了奴隶制度的阶段。"3.介绍事物的对象,相当于"对"、"对于"。裴学海《古書虚字集釋》卷六:"當,猶對也。謂對於也。"《墨子·非攻中》:"今者王公大人,情欲得而惡失,欲安而惡危,故當攻戰而不可不非也。"又《明鬼中》:"故當鬼神之有與無之别,將不可以不明察此者也。"

⑲连词。1.表示承接关系,相当于"则"。清王引之《經傳釋詞》卷六:"當,猶則也。"《左傳·宣公十六年》:"公當享,卿當宴。"清吳昌瑩《經詞衍釋》卷六:"言則享則宴也。"《墨子·辭過》:"君實欲天下之治而惡其亂也,當為宫室不可不節。"2.表示假设关系,相当于"倘"、"假如"。清王引之《經傳釋詞》卷六:"當,與儻同。"杨树达《詞詮》卷二"當,假設連詞,若也,如也。與儻音近字通,故用法同。"《荀子·君子》:"先祖當賢,後子孫必顯。"梁启雄柬釋:"當,讀為儻。若也。"《韓非子·人主》:"虎豹之所以能勝人執百獸者,以其爪牙也,當使虎豹失其爪牙,則人必制之矣。"

⑳助词。相当于"着"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三:"當,語助辭。猶着也。"唐姚合《寄狄拾遺》:"睡當一席寬,覺乃千里窄。"宋柳永《擊梧桐》:"便認得聽人教當,擬把前言輕負。"元關漢卿《拜月亭》第二折:"你心間索記當,我言詞更無妄。"

㉑象声词。也作"噹"。如:丁当。宋陳師道《黄樓絶句》:"樓上當當徹夜聲,與人何事有枯榮。"任淵注:"當當,塌碑聲。"明劉兑《金童玉女嬌紅記》:"當的早珮環聲,歸去蓬萊殿。"曲波《林海雪原》二十:"杨子荣说完,当当两枪,匪徒倒在地上。"

㉒古州名。故地在今四川省松潘县境。《正字通·田部》:"當,州名。唐置當州本燒當羌地。"《元和郡縣志·劍南道中·當州》:"當州,本漢蠶陵縣地,貞觀二十一年割松州通軌縣置當州,仍以羌首領為刺史。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·疊溪守禦軍民千户所》:"大歷五年,當、悉、拓、静、恭五州,並徙置山陵要害地,以備吐蕃。"

㉓背心。后作"襠"。《儀禮·鄉射禮》:"其中蛇交,韋當。"鄭玄注:"直心背之衣曰當。"胡培翬正義:"胡氏肇昕云:《釋名·釋衣服》云:'裲襠,其一當胸,其一當背。'是直心背之衣曰當也。鄭以當為襠者,蓋古人字少,得相假借。"

㉔通"嘗(chánɡ)"。1.曾经。《墨子·明鬼下》:"昔者鄭

穆公，當晝日中處乎廟，有神入門而左。”孫詒讓閒詁：“當，吳鈔本作嘗，古字通用。”《吕氏春秋・疑似》：“戎寇當至，幽王擊鼓，諸侯之兵皆至。”畢沅校：“當至，别本作嘗至。”2.尝试。《墨子・法儀》：“當皆法其父母奚若?”孫詒讓閒詁：“當與嘗通。嘗，試也。”《淮南子・氾論》：“湯、武救罪之不給，何謀之敢當?”于省吾新證：“當應讀作嘗，二字并諧尚聲，故相通借……言湯、武之不敢以謀嘗試桀、紂也。”

㉕姓。《通志・氏族略五》：“當氏，見《姓苑》。無定望。”

（二）dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。陽部。

❶主领；典领。《玉篇・田部》：“當，主當也。”《禮記・學記》：“鼓無當於五聲，五聲弗得不和；水無當於五色，五色弗得不章；學無當於五官，五官弗得不治；師無當於五服，五服弗得不親。”鄭玄注：“當，猶主也。”《文選・揚雄〈甘泉賦〉》：“詔招搖與太陰兮，伏鉤陳使當兵。”李善注：“鄭玄《禮記》注曰：‘當，主也。’主謂典領也。”

❷适合；恰当；顺当。《正字通・田部》：“當，事理合宜也。”《吕氏春秋・義賞》：“令張孟談踰城潛行，與魏桓、韓康期而擊智伯，斷其頭以為觴，遂定三家，豈非用賞罰當邪?”《禮記・樂記》：“夫古者天地順而四時當，民有德而五穀昌。”鄭玄注：“當，謂樂不失其所。”宋蘇軾《霍光論》：“莫不獲盡其才，而各當其處。”鲁迅《坟・科学史教篇》：“其说无当，固不俟言。”

❸应；符应。三國魏曹植《大魏篇》：“此酒亦真酒，福禄當聖皇。”黄節注：“當，應也。”《後漢書・仲長統傳》：“豪傑之當天命者，未始有天下之分者也。”清王夫之《讀通鑑論・唐德宗》：“與天之殺相當，與天之生相背，自然其不可移矣，天何心哉?”

❹当作。《三國志・吴志・韋曜傳》：“初見禮異時，常為裁減，或密賜茶荈以當酒。”《樂府詩集・雜曲歌辭二・悲歌》：“悲歌可以當泣，遠望可以當歸。”宋杜耒《寒夜》：“寒夜客來茶當酒，竹爐湯沸火初紅。”又以为；认为。《文明小史》第二十九回：“西村裏的事，你足足賺了五十吊，王鐵匠的過手，你當我不知道嗎?”

❺抵押。《正字通・田部》：“當，凡出物質錢，俗謂之當，别作儅。”《左傳・哀公八年》：“以王子姑曹當之而後止。”杜預注：“復求吴王之子以交質。”《儒林外史》第二十七回：“鮑廷璽次日同王羽秋商議，叫了房牙子來，要當房子。”茅盾《故乡杂记・半个月的印象》：“他们眼前是吃尽当完。”又当头，即抵押的物品。如：当当；赎当。

❻指当铺（用于字号）。清翟灝《通俗編・貨財》：“俗謂質鋪曰當。”刘半农《人比人来比杀人》：“开三十六爿钱庄七十二爿当。”茅盾《子夜》四：“宏昌当里起火了!”

❼指事情发生的那个时候或地方。《史記・酷吏列傳》：“前主所是著為律，後主所是疏為令，當時為是，何古之法乎!”《韓詩外傳》卷六：“故先生者，當年而霸，楚莊王是也。”晉葛洪《神仙傳・李根》：“皆精細之饌，四方奇異之物，非當地所有也。”《西遊記》第二回：“當日起來打混，暗暗維持，子前午後，自己調息。”

❽中；中正。《集韻・宕韻》：“當，中也。”《尸子・貴言》：“天子以天下受令於心，心不當則天下禍；諸侯以國受令於心，心不當則國亡；匹夫以身受令於心，心不當則身為戮矣。”《吕氏春秋・知度》：“非其人而欲有功，譬之若夏至之日而欲夜之長也，射魚指天，而欲發之當也，舜、禹猶若困，而況俗主乎?”高誘注：“當，中。”《漢書・兒寬傳》：“唯聖主所由，制定其當，非羣臣之所能列。”顔師古注：“當，猶中也。”

❾器物的底部或头部。《玉篇・田部》：“當，底也。”清徐灝《説文解字注箋・田部》：“當，相抵謂之當，因之瓜底曰瓜當，筩管之底亦曰當。”清桂馥《札樸・覽古・古瓦文》：“秦、漢瓦頭文有‘蘭池宫當’、‘宗正宫當’……又李尤《平樂館銘》：‘棼梁照曜，朱華飾當。《廣雅》：‘梠當謂之㮇。’又云：‘㮇，梠頭。’然則瓦當謂瓦頭也。”《商君書・靳令》：“四寸之管無當，必不滿也。”《韓非子・外儲説右上》：“今有千金之玉巵，通而無當，可以盛水乎?”

❿通“黨（dǎng）”。偏私。《莊子・天下》：“公而不當，易而無私。”陸德明釋文：“不當，丁浪反。崔本作黨，云：至公無黨也。”

（三）dang

后缀。龙潜庵《宋元語詞集釋・題記》：“當，作為人稱的附綴，如‘吾當’、‘卿當’、‘爾當’之類。”元白樸《梧桐雨》第一折：“却是吾當有幸，一箇太真妃傾國傾城。”

[illegible] 石鼓

同“祇”。《石鼓文・作原》：“[illegible][illegible]鳴□〔鵝〕。”郭沫若考釋：“[illegible]，古祇字。此讀如《詩》之‘祈祈’。”

[田开]

同“[田卑]”。《龍龕手鑑・田部》：“[田开]”，同“[田卑]”。

畊

“[田并]”的讹字。《廣韻・青韻》：“[田并]，織蒲為器。”《正字通・田部》：“畊，按《説文》……本作[田并]，舊本譌作畊，非。”

畋

同“畒（畝）”。《改併四聲篇海・田部》引《餘文》：“畋，音畒字。”《字彙補・田部》：“畋，與畒同。見《金鏡》。”

畤

同“畤（庤）”。《龍龕手鑑・田部》：“畤”，同“畤”。

[田卑]

bēi《集韻》班縻切，平支幫。

❶田。《玉篇・田部》：“[田卑]，田也。”

❷壅水溉田。《正字通・田部》：“[田卑]，俗壅水溉田曰[田卑]田。”

[田卷]

juàn《改併四聲篇海・田部》引《搜真玉鏡》：“[田卷]，音卷。”《字彙補・田部》：“[田卷]，公縣切。音卷。義闕。”

[田侖]

lǔn《集韻》縷尹切，上準來。

同“埨”。垄土。《玉篇・田部》：“[田侖]，壟土也。”《集韻・準韻》：“埨，壟土。或从田。”

[田匊]

jú《廣韻》居六切，入屋見。

韭畦。《廣韻・屋韻》：“[田匊]，韭畦。”

[田炎]

yán《改併四聲篇海・田部》引《搜真玉鏡》：“[田炎]，音炎。”《字彙補・田部》：“[田炎]，余先切。義未詳。”

畹 說文·田部

《説文》:"畹,田三十畝也。从田,宛聲。"

wǎn (旧读yuǎn)《廣韻》於阮切,上阮影。又《集韻》紆願切。元部。

❶古代地积单位。其大小,说法不一。《説文·田部》:"畹,田三十畝也。"桂馥義證:"《離騷》:'余既滋蘭之九畹兮。'王注:'十二畝為畹,或曰田之長為畹也。'《玉篇》:'秦孝公二百三十步為畝,三十步為畹。'馥謂三十步即田之長也。"明袁宏道《暮春同謝生、汪生、小修遊北城臨水諸寺》之一:"一曲池臺半畹花,遠山如髻隔層紗。"魯迅《集外集拾遺·无题》:"一枝清采妥湘灵,九畹贞风慰独醒。"

❷泛指花圃或园地。晉左思《魏都賦》:"右則疎圃曲池,下畹高堂。"唐吳融《僧舍白牡丹二首》之二:"合影只應天際月,分香多是畹中蘭。"

畵 同"畫"。《玉篇·畫部》:"畵,《説文》畫。"《類篇·田部》:"畵,隸作畫。"

𦘠 說文·聿部 古文

同"畫"。《説文·聿部》:"𦘠,古文畫省。"

𤰈 說文·甾部

同"畚"。《説文·甾部》:"𤰈,缾屬,蒲器也,所以盛穜。"按:段注改"穜"为"糧"。朱駿聲通訓定聲:"今字作畚。"《廣韻·混韻》:"𤰈"同"畚"。

畚 同"畚"。《龍龕手鑑·田部》:"畚","畚"的俗字。《康熙字典·田部》引《列子·湯問》:"荷擔者三夫,叩石墾壤,箕畚運於渤海之尾。"按:今本《列子》作"畚"。

畷 說文·田部

《説文》:"畷,兩陌間道也,廣六尺。从田,叕聲。"

zhuì《廣韻》陟衛切,去祭知。又陟劣切。月部。

❶两陌间的道路。《急就篇》第三章"畷"唐顔師古注:"兩伯(陌)間竪道也。"《廣韻·薛韻》:"畷,田間道。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"其四野則畛畷無數。"李善注引劉逵曰:"畛畷,謂地廣道多也。舊井田間有徑有畛。"徐珂《清稗類鈔·植物類》:"花時連畦被畷,爛如霞錦。"

❷通"綴"。连结。《玉篇·田部》:"畷,《詩》云:'下國畷流。'畷,表也。本亦作綴。"按:今本《詩·商頌·長發》作"為下國綴旒。"《禮記·郊特牲》:"饗農,及郵表畷。"孔穎達疏:"畷者,謂井畔相連畷於此。"

䍆 說文·宁部 說文繫傳·宁部

《説文》:"䍆,㡓也,所以載盛米。从宁,从甾。甾,缶也。"朱駿聲通訓定聲:"宁亦聲。"王筠繫傳校録:"(小篆)當如此本。各本(小篆)與'甾,缶'之説不合。"

zhǔ《廣韻》丁吕切,上語知。又《集韻》展吕切。魚部。

古代贮米的器皿。《説文·宁部》:"䍆,㡓也。所以載盛米。"《玉篇·宁部》:"䍆,所以盛米。"

9

𡒄 同"糞"。《改併四聲篇海·田部》引《搜真玉鏡》:"𡒄,音糞。"《字彙補·田部》:"𡒄,同糞。"

𤱆 dǎn《集韻》覩敢切,上敢端。

荫。《玉篇·田部》:"𤱆,蔭也。"《集韻·敢韻》:"𤱆,𤱆𣟅,蔭也。"

𤱭 yǐn《廣韻》羊晉切,去震以。又《集韻》以忍切。真部。

小鼓。击之以引乐。《周禮·春官·大師》:"下管,播樂器,令奏鼓𤱭。"鄭玄注:"鄭司農云:'𤱭,小鼓也。先擊小鼓,乃擊大鼓,小鼓為大鼓先引,故曰𤱭。𤱭讀為導引之引。'玄謂:鼓𤱭言擊𤱭。"南朝宋沈約《誠雅三集》:"揚羽翟,鼓應𤱭。"按:"𤱭",《説文》作"𣠽"。

𣠽 說文·申部

同"𤱭"。《説文·申部》:"𣠽,擊小鼓引樂聲也。从申,柬聲。"邵瑛羣經正字:"𣠽,今經典作𤱭。"

畖 說文·田部

《説文》:"畖,城下田也。一曰畖,郤也。从田,耎聲。"

ruán《廣韻》而緣切,平仙日。又而兗切,人絹切,乃卧切。元部。

❶城下田地。《玉篇·田部》:"畖,《説文》云:'城下田。'又城外隍内地也。"宋王明清《揮麈後録》卷四:"騰身複道表,送日夾城畖。"

❷隙地。《説文·田部》:"畖,郤也。"苗夔繫傳校勘記:"'郤也'當作'郤地也'。"段玉裁注:"郤,當作隙。古隙、郤字相叚借。"

❸江河边地。《集韻·過韻》:"畖,江滸。"

❹松软的土地。《廣雅·釋地》:"畖,土也。"王念孫疏證:"畖之言懦也。《玉篇》仁緣、奴過二切。字亦作堧。《廣韻》:'堧,沙土也。'"《太平寰宇記》卷一百三十引《博物志》:"海陵縣多麋,千萬為羣,掘食草根,其處成泥,名曰麋畖。民隨而種,不耕而穫,其利所收百倍。"

畼 說文·田部 睡虎地簡一〇·一二 漢印 夏承碑

《説文》:"畼,不生也。从田,昜聲。"

chàng《廣韻》丑亮切,去漾徹。陽部。

❶田荒芜不生谷物。《玉篇·田部》:"畼,不生也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律》:"雨為澍,及誘粟,輒以書言澍稼、誘粟及狠田畼毋稼者頃數。"

❷除草。《大戴禮記·夏小正》:"初歲祭耒,始用畼。"王聘珍解詁:"祭,讀察……始用畼,謂用耒耕,反其萌芽,使

草不生也。”

❸同“暘”。清段玉裁《説文解字注·田部》：“暘，今之暢，葢即此字之隸變。”《淮南子·時則》：“急捕盗賊，誅淫泆詐僞之人，命曰暘月。”按：《禮記·月令》作“暢”，鄭玄注：“暢，猶充也。”明劉侗于奕正《帝京景物畧·畿輔名蹟·上方山》：“暘然猶故天日，遠風平疇，泉流維綏。”清周濟《晉略·王濬傳》：“則聖朝之恩，宣暘于上，忠臣之志，不墜于地矣。”清王鳴盛《蛾術編》卷十六：“分部相从，自(許)慎為始，吾友金壇段玉裁復暘其説。”

❹长。《廣雅·釋詁二》：“暘，長也。”王念孫疏證：“暘、長聲相近……《秦風·小戎篇》：‘文茵暘轂。’毛傳云：‘暘轂，長轂也。’暘與暘通。”

❺通“鬯”。古时祀神用的香酒。《春秋繁露·執贄》：“凡執贄，天子用暘，公侯用玉，卿用羔，大夫用雁。”盧文弨等校：“(暘)與鬯同。”

❻战国时魏国地名。《史記·秦始皇本紀》：“十月，將軍蒙驁攻魏氏暘、有詭。”司馬貞索隱：“(暘)，音暢，魏之邑名。”

畕 同“𥜿(狒)”。《集韻·未韻》：“𥜿，或作畕。”按：《爾雅·釋獸》：“狒狒，如人，被髮迅走，食人。”郝懿行義疏：“狒，《説文》作𥜿。”

䏁 huò《字彙補·内部》：“䏁，何果切，音禍。亦作䏁。”

䎧 同“畎(泉)”。《龍龕手鑑·田部》：“䎧”，同“畎”。《字彙補·田部》：“䎧，音泉。”

畽 (一) tǔn《廣韻》他衮切，上混透。

〔畽惣〕行无廉隅。《玉篇·心部》：“惣，畽惣，行無廉隅。”

(二) tuǎn《集韻》吐緩切，上緩透。又他東切。元部。

同“疃”。田舍旁空地，禽兽践踏的地方。《玉篇·田部》：“畽”，同“疃”。《集韻·緩韻》：“疃，《説文》：‘禽獸所踐處。’引《詩》‘町疃鹿場’。或作畽。”《詩·豳風·東山》：“町畽鹿場，熠燿宵行。”陸德明釋文：“畽，本又作疃。”

畤 同“庤”。《玉篇·田部》：“畤，或為庤。”《集韻·止韻》：“庤，《説文》：‘儲置屋下也。’或从田。”

畷 同“疃”。《集韻·緩韻》：“疃，《説文》：‘禽獸所踐處。’引《詩》‘町疃鹿場’。或作畷。”

塍 chéng《集韻》神陵切，平蒸船。

同“塍”。田间的土埂子。《集韻·蒸韻》：“塍，《説文》：‘稻中畦也。’或作塍。”《搜神記》卷十八：“有一婦人過其田，自塍上度，從東適下而復還。”

畻 zī《集韻》津之切，平之精。

地名。《玉篇·田部》：“畻，地名。”

蓄 (一) xù《集韻》許六切，入屋曉。

同“畜”。《集韻·屋韻》：“畜，養也。或从兹。”《正字通·田部》：“蓄，籀文畜。”

(二) zī《集韻》津之切，平之精。

同“畻”。《集韻·之韻》：“畻，地名。或書作蓄。”

畫 “書(畫)”的讹字。《集韻·麥韻》：“畵、畫，古作畫。”方成珪考正：“畫，據《説文》當作書。”按：《説文·聿部》：“書，古文畫省。”

䎽 同“疇”。《集韻·尤韻》：“䎽，《説文》：‘耕治之田也。从田，象耕屈之形。’亦作疇。”清吳錦章《六書類纂正譌》：“䎽，耕治之田也。今作疇，古文作䎽。”

䎹 (一) luán《集韻》數眷切，去線生。

同“孿”。双生。《集韻·綫韻》：“孿，一乳兩子也。或从二男。”

(二) niǎo《集韻》乃了切，上篠泥。

同“嬲”。戏弄；纠缠。《集韻·筱韻》：“嬲，戲相擾也。或省。”

睬 説文·田部

《説文》：“睬，和田也。从田，柔聲。”徐鍇繫傳作“從田、柔，柔亦聲。”

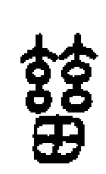
róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶熟田；良田。《説文·田部》：“睬，和田也。”王筠句讀：“此謂耕熟之田為柔田也。”《廣雅·釋地》：“睬，土也。”王念孫疏證：“睬之言柔也。”《玉篇·田部》：“睬，和田也。”《廣韻·尤韻》：“睬，良田。”

❷春秋时郑国地名。故城在今河南省鲁山县东南五十里，即叶县西。郑亡于楚后，更名为犨。五代徐鍇《説文解字繫傳》：“睬，鄭有睬，地名也。”清邵瑛《説文解字羣經正字》：“明道本《國語·鄭語》‘鄔、弊、補、舟、依、黮、歷、華’，黮，據《説文》當作睬，宋庠補音本作睬……按其字从田不从黑，明道本作黮，譌也，《説文》無黮字。”

10

䐶 同“䀹”。《集韻·鍾韻》：“䀹，《埤倉》：‘䀹䀹，韭畦也。’或从恭。”《字彙·田部》：“䐶，同䀹。”

蓄  説文·田部

同“畜”。《説文·田部》：“畜，田畜也。蓄，魯郊禮畜从田、从兹。兹，益也。”《廣韻·屋韻》：“蓄”，同“畜”。

畬 説文·嗇部 古文

同“嗇”。《説文·嗇部》：“畬，古文嗇从田。”一説同“穡”。《字彙·田部》：“畬，古文穡字。”

𤰢 同“校”。《字彙補·田部》：“𤰢，古文校字。”

畠 chà《字彙補》初瓦切。

❶幕字甲声。《字彙補·田部》：“畠，幕字甲聲也。”

❷雪中行。《字彙補·田部》：“畠，雪中行。”

畾 lěi《廣韻》魯回切，平灰來。又《集韻》魯水切。微部。

❶同“靁（雷）”。清鄭珍《説文逸字》：“畾，古文靁。”清王廷鼎《説文佚字輯説》：“《説文》从畾聲者九，而正篆無畾。段（玉裁）以畾為靁之省，實即靁之古……許（慎）於靁下曰畾象回轉形，亦明明以畾指靁矣。”清俞正燮《癸巳類稿》卷六引《素問·六奇論》：“畾發死”并注云：“畾即雷。”按：今本《素問》“畾”均作“壘”。高士宗直解云：“壘、藟同。藟，葛屬，其色白。白藟發於春，春時木王，土襄，故白藟發死。”

❷田间；田间的土地。《玉篇·畕部》：“畾，田閒也。”《集韻·灰韻》：“畾，田閒地謂之畾。”

❸同“壘”。筑土为营垒。《正字通·田部》：“畾，按《六書本義》：坺土為營壁也，从三田，即土意，亦加土作壘……畾與壘同。”

❹古时盛土器。也作“虆”。《墨子·備蛾傅》：“土，五步一，毋其〔下〕二十畾。”孫詒讓閒詁：“畾讀為《孟子》‘虆梩’之虆，古字通用。盛土籠也。”

𤳓 同“睦（塍）”。《龍龕手鑑·田部》：“𤳓”，同“睦”。

𤳸 má《改併四聲篇海·田部》引《類篇》：“𤳸，音麻。”《字彙補·田部》：“𤳸，明巴切，音麻。義闕。”

㽯 xī《集韻》弦雞切，平齊匣。

❶同“蹊”。《集韻·齊韻》：“蹊，徑也。或从田。”《字彙·田部》：“㽯，與蹊同，徑也。”

❷同“溪”。《玉篇·田部》：“㽯，亦溪字。”

𤳷 qī《玉篇》口奚切。

〔𤳷畉〕盛饭用的竹器，即筥箕。《廣雅·釋器》：“𤳷畉，篆也。”王念孫疏證：“篆即筥字也……《説文》：‘筥，籍也。’《周頌·良耜篇》云：‘載筐及筥，其饟伊黍。’是筥以盛飯也。”

瘥 説文·田部

《説文》：“瘥，殘田也。《詩》曰：‘天方薦瘥。’从田，差聲。”

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又《集韻》杳邪切。歌部。

❶零块而荒芜的田地。《説文·田部》：“瘥，殘田也。”段玉裁注：“瘥，殘而且蕪之田也。”《廣韻·歌韻》：“瘥，殘薉田也。”

❷清除。宋羅泌《路史·禪通紀·炎帝上》：“神農灼其可以養民也，於是因天之時，分地之利，垡土瘥穢，燒爊埓野，以教天下播種。”

❸通“瘥”。疫病。《説文·田部》：“瘥，《詩》曰：‘天方薦瘥。’”承培元引經證例：“此引《詩》證叚借字也。《詩（小雅·節南山）》今作瘥，為正字。”

畬 xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。

〔畬畬〕同“畇畇”。墾田貌。《玉篇·田部》：“畬，均也。”《集韻·諄韻》：“畬，墾田也。或作畇。”又《霰韻》：“畬，墾田皃。鄭康成曰：‘畬畬原隰。’”按：今本《詩·小雅·信南山》作“畇畇原隰。”陳奂傳疏：“《均人》注：‘旬，均也。讀如畬畬原隰之畬。’《釋文》：‘畬，音均，又音旬。’《玉篇》：‘畬，均也。’畇畇與畬畬同。”

畼 同“暇”。《龍龕手鑑·田部》：“畼，《舊藏》作暇。”

畿 説文·田部 袁博殘碑 張遷碑

《説文》：“畿，天子千里地。以遠近言之，則言畿也。从田，幾省聲。”按：徐鍇繫傳“遠”作“逮”。段玉裁注：“逮者，及也。”

jī《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶古代王都所领辖的千里地面。后指京城所管辖的地区。《周禮·地官·大司徒》：“制其畿方千里而封樹之。”賈公彥疏：“制其畿方千里者，王畿千里，以象日月之大，中置國城，面各五百里。”《後漢書·董卓傳論》：“蹈藉彝倫，毁裂畿服。”李賢注：“畿，謂王畿也。服，九服也。”《遼史·聖宗紀七》：“辛亥，至上京，曲赦畿内囚。”

❷指王畿之外的九畿。《周禮·地官·小司徒》：“正其畿疆之封。”鄭玄注：“畿，九畿。”賈公彥疏：“司馬除王畿以外，仍有九畿，謂侯、甸、男、采、衛、要以内六服為中國，其外更言夷、鎮、蕃（藩）三服為夷狄。王畿四面，皆有此九畿，相去各五百里。故云畿謂九畿。”

❸疆域；界域。《詩·商頌·玄鳥》：“邦畿千里，維民所止。”毛傳：“畿，疆也。”唐宋之問《送李侍御》：“南登指吴服，北走出秦畿。”又边；边际。清段玉裁《説文解字注·田部》：“畿，畿之言垠也……《禮記》‘丹漆雕畿’注曰：‘畿，圻堮也。’”按：今本《禮記·郊特牲》作“幾”。清徐灝《説文解字注箋·田部》：“畿，引申為凡沂鄂之偁，古通作幾。”南朝宋顔延之《歸鴻》：“相鳴去澗汜，長引發江畿。”南朝梁吴均《戰城南》：“蹀躞青驪馬，往戰城南畿。”《樂府詩集·清商曲辭三·華山畿》：“華山畿，君既為儂死，獨生為誰施？”

❹门槛。《集韻·微韻》：“畿，限也。”《字彙·田部》：“畿，門内曰畿，一曰門限。”《詩·邶風·谷風》：“不遠伊邇，薄送我畿。”毛傳：“畿，門内也。”唐韓愈《譴瘧鬼》：“清波為裳衣，白石為門畿。”

❺唐代称京城的旁邑为畿。清王鳴盛《十七史商榷》卷七十九：“唐制，縣有六〔七〕等之差：赤、畿、望、緊、上、中、下。京都所治為赤縣，旁邑為畿縣，其餘則以户口多少地美惡為差。”唐張鷟《朝野僉載》卷五：“刑部尚書李日知自為畿赤，不曾打杖行罰，其事亦濟。”宋王溥《唐會要》卷七十：“其赤、畿、望、緊等縣，不限户數，並為上縣。”

❻田野。南朝梁簡文帝《樂府·雉朝飛操》：“晨光照麥畿，平野度春翬。”

❼姓。《通志·氏族略四》：“畿氏，後魏《官氏志》，俟畿氏改為畿氏。”

11

𤳼 jī《改併四聲篇海·田部》引《類篇》：“𤳼，音積。”《字彙補·田部》：“𤳼，足昔切，音積。見《金鏡》。”

暵 hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。又《集韻》許旱切。

耕田；耕麦地。《玉篇·田部》："暵，《埤蒼》云，耕麥地。又作㯋。"《廣韻·翰韻》："暵，耕田。"《集韻·旱韻》："暵，耕也。"

𥛂 同"祀"。《集韻·止韻》："祀，古作𥛂。"

𤳳 同"𩳁（狒）"。《廣韻·末韻》："𤳳"，同"𩳁"。《龍龕手鑑·雜部》："𤳳，獸名。《山海經》云：𤳳如人，毛長而黑色，披髮。"按：《説文》作"𩳁"。

𤳹 同"畾"。《龍龕手鑑·田部》："𤳹，或作；畾，正。田間地。"

暘 同"塲"。《集韻·陽韻》："塲，《方言》：'蚍蜉犂〔𪖐〕鼠之塲謂之坻塲。'一曰浮壤。或作暘。"《齊民要術·種蒜》："黄暘時，以耬耩，逐壠手下之，五寸一株。"《農政全書·農事·營治上》："又閒作一繳，耕畢，於三繳之間，歇下繳，卻自外繳耕至中心，劃為一暘，蓋三繳，中成一暘也。"石声汉校注："暘，即塲。"

畬 同"𤰝（畬）"。《集韻·職韻》："𤰝，古作畬。"按：《説文》："畬"的古文作"𤰝"。

𤳽 "𥫢"的讹字。《康熙字典·田部》："𤳽，《廣韻》：章恕切。畚也。"按：《廣韻·御韻》、《廣雅》、《玉篇》均作"𥫢"。

𥫢 同"𤳽"。《廣雅·釋器》："𥫢，畚也。"王念孫疏證："《廣韻》：'𥫢，筐𥫢也。'𥫢之言貯也，所以貯米也。"按：《集韻·御韻》引《博雅》作"𤳽，畚也。"《廣韻·御韻》作"𤳽，筐𤳽。""𥫢"当为"𤳽"的异体。

𤴁 "𤴀（祗）"的讹字。《字彙·用部》："𤴁，見《周宣王石鼓文》，薛作庸。鄭云，未詳音義。"按：《石鼓文》字作"𤴀"。"𤴁"为"𤴀"的讹字。

畱 説文·田部

《説文》："畱，燒種也。《漢律》曰：'畱田茠艸。'从田，翏聲。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶烧去山地上的草木后下种，即火种。《説文·田部》："畱，燒種也。"段玉裁注："謂焚其草木而下種，蓋治山田之法為然。"《越絶書·外傳·吴地傳》："吴北野禺櫟東所舍大畱者，吴王田也。"《宋書·孝武十四王傳·豫章王子尚》："時東土大旱，鄞縣多畱田，世祖使子尚上表至鄞縣勸農。"

❷通沟灌田。《晉書·殷浩傳》："既而以淮南太守陳逵、兗州刺史蔡裔為前鋒，安西將軍謝尚、北中郎將荀羡為督統，開江西畱田千餘頃，以為軍儲。"何超音義："《説文》：'畱，燒種也。'音流。案通溝溉田亦為畱。"

❸地名。畱城，上海市嘉定县的简称。明夏完淳《與李舒章求寬侯氏書》："先世交知，依棲畱土。"清朱子素《嘉定縣乙酉紀事（七月初三日壬子）》："少有蹉跌，畱中十萬户同盡矣。"又："畱俗雅重婦節，其慘死者無數。"

❹姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："僻姓……青、攸、仝、畱、舟。"

畛 càn《廣韻》七紺切，去勘清。

田陇相联，十陇为畛。《玉篇·田部》："畛，十𤲬也。"《廣韻·勘韻》："畛，田隴聯也。"

𤳎 同"畛"。《篇海類編·地理類·田部》："畛，七紺切，音粲。田隴𤲬也。或作𤳎。"

𤳁 説文·甾部

《説文》："𤳁，斛也，古田器也。从甾，疌聲。"

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。又《集韻》便滅切。盍部。

古农具，即锹。《説文·甾部》："𤳁，斛也，古田器也。"王筠句讀："《（爾雅）釋器》'斛謂之𤳁'郭注：'皆古鍬插字'……《方言》借臿為之，《釋名》、《世説》借鍤為之。"江沅釋例："此許鍪臿字，故云田器也。"《集韻·薛韻》："𤳁，古田器，即斛也。"

𤳆 説文·甾部

《説文》："𤳆，㡇也。从甾，并聲。杜林以為竹筥，揚雄以為蒲器。讀若軿。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

古代用蒲草或竹篾编成的盛饭器具。《説文·甾部》："𤳆，㡇也。杜林以為竹筥，揚雄以為蒲器。"按：《廣雅》、《玉篇》作"𤳆"，《廣韻》、《字彙》、《康熙字典》作"𤳆"。

12

𤳜 同"𤳘"。《字彙·田部》："𤳜，同𤳘。"

𤳿 同"𤳜"。《字彙補·釆部》："𤳿，同𤳜。"

𤳾 同"㬉"。《篇海類編·地理類·田部》："𤳾，同㬉。"

𤳵 同"㬉"。《字彙補·田部》："𤳵，而宣切，音㬉。城下田也。"按：《説文》作"㬉"。

𤳻 chóu《改併四聲篇海》引《餘文》音紬。

田。《改併四聲篇海·田部》引《餘文》："𤳻，田也。"

𤳷 chóu《改併四聲篇海·田部》引《類篇》："𤳷，音稠。"《字彙補·田部》："𤳷，澄流切。音稠。出《篇韻》。"

𤳼 zěng《集韻》子等切，上等精。

水田。《玉篇·田部》："𤳼，水田名。"《集韻·等韻》："𤳼，水田。"

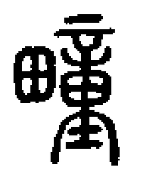
𤳘 （一）bān《廣韻》北潘切，平桓幫。

类；辈；部党。《廣雅·釋詁一》："𤱩，輩也。"王念孫疏證："𤱩之言班也。"唐玄應《一切經音義》卷七引《字林》云："𤱩，部也，謂𤱩類也。又作般，假借也。"《廣韻·桓韻》："𤱩，部黨。"

（二）fān《集韻》孚萬切，去願敷。

同"番"。量词。次；回。《集韻·願韻》："番，更次也。或作𤱩。"清范寅《越諺》卷上："一𤱩金，一𤱩銀，三𤱩鼓手來娶親，陶家院哩發行嫁，倪家院哩結重親。"

疃

 說文·田部

《說文》："疃，禽獸所踐處也。《詩》曰：'町疃鹿場。'从田，童聲。"嚴章福校議議："今《詩》作畽，隸變。"

tuǎn《廣韻》吐緩切，上緩透。元部。

❶禽兽践踏的地方，即"町疃"。《說文·田部》："疃，禽獸所踐處也。"宋黄庭堅《觀祕閣蘇子美題壁詩》："姑蘇麋鹿疃，風月有書堂。"《雍熙樂府·粉蝶兒·耍孩兒》："盤桓疃畔巒端路，見一箇繞倒切騷老夫。"

❷村庄；屯。宋陸游《入蜀記》："自出城，即黄茅彌望，每十餘里，有村疃數家而已。"元孟漢卿《魔合羅》第四折："怎把走村串疃貨郎兒，屈勘做了圖財致命殺人賊！"明馮惟敏《不伏老》第三折："踏遍了莊前疃後，見了些白雲舒卷，紅雨繽紛，碧水交流。"也作地名用字。如柳疃（在山东省）；蒋疃（在安徽省）。《水滸全傳》第六十三回："索超引軍，直趕過庾家疃來。"

䗲

說文·田部

《說文》："䗲，轢田也。从田，粦聲。"

（一）lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

车轮辗压田地。后作"躪"。《說文·田部》："䗲，轢田也。"段玉裁注："轢，車所踐也。"惠棟記："䗲，轢田也。今作躪。"《正字通·田部》："䗲、轔、蹸、躪通。"

（二）lín《廣韻》力珍切，平真來。又良刃切，《集韻》里忍切。

❶田垄。《廣韻·真韻》："䗲，田壟。"《集韻·準韻》："䗲，高壠謂之䗲。"元王禎《農書》卷二："高田早熟，八月燥耕而熯之，以種二麥。其法起墢為䗲，兩䗲之間，自成一甽。"清黄宗羲《楊士衡墓誌銘》："皋羽掛劍于桐江兮，不佔故土之一䗲。"

❷菜畦。也作"𤳉"。《集韻·真韻》："𤳉，蔬畦曰𤳉。或作䗲。"

𤳋

yù《廣韻》余六切，入屋以。

生田。《廣韻·屋韻》："𤳋，生田。"

𤳚

tēng《集韻》他登切，平登透。

用力使物体伸长。《集韻·登韻》："𤳚，伸之長也。"

𤳙

同"畛"。《字彙·田部》："𤳙，同畛。"

13

𤳝

同"疆"。《玉篇·田部》："𤳝，界也。俗疆字。"《古今韻會舉要·陽韻》："疆，又作𤳝。"

副

（一）fù《集韻》敷救切，去宥敷。

同"副"。居第二位的；次要的。《集韻·宥韻》："副，貳也。或从二畐。"《五音集韻·宥韻》："𤳵"，同"副"。

（二）pì《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。又《集韻》筆力切。

多；密。《廣韻·職韻》："畐，多也；密也。"唐李華《盛德大業無疆頌·肅宗孝頌》："畐然丘岳，破裂崖谷。"唐貫休《題弘顗三藏院》："灌頂壇嚴伸畐塞，三十年功苦拘束。"

𤳷

同"駈"。《字彙補·内部》："駈，亦作𤳷。"

𤳦

xī《改併四聲篇海·田部》引《餘文》："𤳦，音希。"《字彙補·田部》："𤳦，曉基切。義未詳。"

𤳸

bèi《龍龕手鑑》音倍。

媚。《龍龕手鑑·田部》："𤳸，媚也。"

𤳬

yōng《集韻》於容切，平鍾影。

❶芡实，睡莲科芡属果实。又名"鸡头"。俗称"鸡头米"。《玉篇·田部》："𤳬，鷄頭也。"《字彙·田部》："𤳬，雞頭，即芡實。"

❷同"壅"。把泥土或肥料培在植物的根部。《正字通·田部》："𤳬，與壅通，培田也。"

❸同"壅（壅）"。堵塞。《集韻·鍾韻》："壅，塞也。亦作𤳬。"

𤳮

qī《廣韻》苦奚切，平齊溪。

〔𤳮𥰭〕盛饭用的竹器，即筲箕。《集韻·齊韻》："𤳮，《博雅》：𤳮𥰭，筲，籐也。"一说小畚箕。《廣韻·齊韻》："𤳮，小畚。"

14

疇〔畴〕

前七·三八·二 甲二六四七 說文·田部

說文或體 睡虎地簡一二·三八 北海相景君銘

《說文》："𤰝，耕治之田也。从田，象耕屈之形。𠃬，𤰝或省。"徐鍇繫傳："𠃬象耕田溝詰屈也。"段玉裁注："隸作疇。"

chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶已经耕作的田地。《說文·田部》："疇，耕治之田也。"《孟子·萬章下》："易其田疇，薄其稅斂。"漢王粲《登樓賦》："華實蔽野，黍稷盈疇。"晉陶潛《歸去來辭》："農人告余以春及，將有事於西疇。"

❷特指种麻的田。《國語·周語下》："田疇荒蕪，資用乏匱。"韋昭注："麻地為疇。"《禮記·月令》："可以糞田疇。"孔穎達疏引蔡（邕）曰："穀田曰田，麻田曰疇。"《漢書·天文志》："入國邑，視封畺田疇之整治。"顔師古注引如淳曰："蔡邕云：麻田曰疇。"

❸田界，不同农作物种植的分区。《文選·左思〈魏都賦〉》："均田畫疇，蕃廬错列。"李善注引張載曰："疇者，界也，埒畔際也。"又《蜀都賦》："其圃則有蒟蒻、茱萸、瓜疇、芋區。"李善注引劉逵曰："疇者，界埒小畔際也。"

❹壅土；培植。《廣韻・尤韻》："疇，壅也。"《淮南子・俶真》："今夫樹木者，灌以瀿水，疇以肥壤。"高誘注："疇，雍壤。"《晋書・阮種傳》："前者對策，不足以疇塞聖詔。"

❺齐等；使相等。《廣韻・尤韻》："疇，等也。"《韓非子・十過》："公因起卒，革車五百乘，疇騎二千，步卒五萬，輔重耳入之于晉。"陈奇猷校注："疇，等也。言馬齊等，皆精妙也。"《漢書・宣帝紀》："復其後世，疇其爵邑，世世毋有所與。"顏師古注引張晏曰："疇者，等也，言不復減也。"《資治通鑑・漢平帝元始元年》："莽宜賜號曰安漢公，益户疇爵邑。"胡三省注："此言莽進號為公，宜益其邑户，使與爵等也。"严复《原强》："虽然，论国土盛衰强弱之间，亦谨畴其差数而已。"

❻种类；同类。后作"儔"。《字彙・田部》："疇，類也。"清徐灝《說文解字注箋・田部》："疇，引申為疇類、疇匹、疇等……其人旁之儔，乃後出之字也。"《書・洪範》："帝乃震怒，不畀洪範九疇，彝倫攸斁。"孔傳："疇，類也。"《荀子・勸學》："草木疇生，禽獸羣焉。"楊倞注："疇與儔同，類也。"《戰國策・齊策三》："夫物各有疇，今髡賢者之疇也。"高誘注："疇，類。"《文選・嵇康〈贈秀才入軍〉》："咬咬黄鳥，顧疇弄音。"吕向注："疇，匹也。"又四人为疇。唐玄應《一切經音義》卷三引王逸《楚辭》注曰："二人為匹，四人為疇。"

❼助词。清王引之《經傳釋詞》卷六："疇，字本作𠷎，《說文》：'𠷎，詞也。'"杨树达《詞詮》卷五："疇，語首助詞，發聲，無義。"《禮記・檀弓上》："予疇昔之夜，夢坐奠於兩楹之間。"鄭玄注："疇，發聲也。昔，猶前也。"一说"曩"。《正字通・田部》："疇，曩也。《檀弓》：'疇昔之夜。'"晋潘岳《夏侯常侍誄》："疇昔之游，二紀于兹。"

❽谁。《爾雅・釋詁下》："疇，誰也。"《書・堯典》："疇咨若時登庸。"孔傳："疇，誰。"唐杜甫《九日寄岑參》："安得誅雲師，疇能補天漏？"清龔自珍《能令公少年行》："少年萬恨塡心胸，消災解難疇之功？"

❾通"籌"。筹算。《荀子・正論》："故至賢疇四海，湯、武是也；至罷不容妻子，桀、紂是也。"楊倞注："疇與籌同，謂計度也。"

❿通"酬"。答谢。清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》："疇，叚借為酬。"《文選・潘岳〈西征賦〉》："疇匹婦其己泰，胡厥夫之繆官！"李善注："疇，猶詶也。"宋王安石《制誥・節度使加宣徽》："用是疇其展寀之勞，寵以宣猷之號。"

⓫周朝诸侯国名。《國語・周語中》："昔摯、疇之國也由大任。"韋昭注："摯，疇二國，任姓，奚仲，仲虺之後。"

⓬姓。《通志・氏族略四》："疇氏，《風俗通》云：'摯疇之後。'或作儔。"《左傳・哀公十三年》："越子伐吳，為二隧，疇無餘、謳陽自南方，先及郊。"

𤳳 yè《集韻》益涉切，入葉影。

地名。《玉篇・田部》："𤳳，地名。"

𤳸 同"𤱇"。《玉篇・田部》："𤱇，《說文》云：城下田。一曰𤱇，郤也。又城外隍内地也。𤳸，同𤱇。俗。"《集韻・僊韻》："𤱇，或作𤳸。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川六・潼川州》："唐時曾以涪江逼近郪城，横溢為患，乃鑿江東𤳸地，别為新江。"又《湖廣二・黄州府》："州（蘄州）北接光、蔡，東峙灊、皖，為江左之藩籬，淮𤳸之屏蔽。"

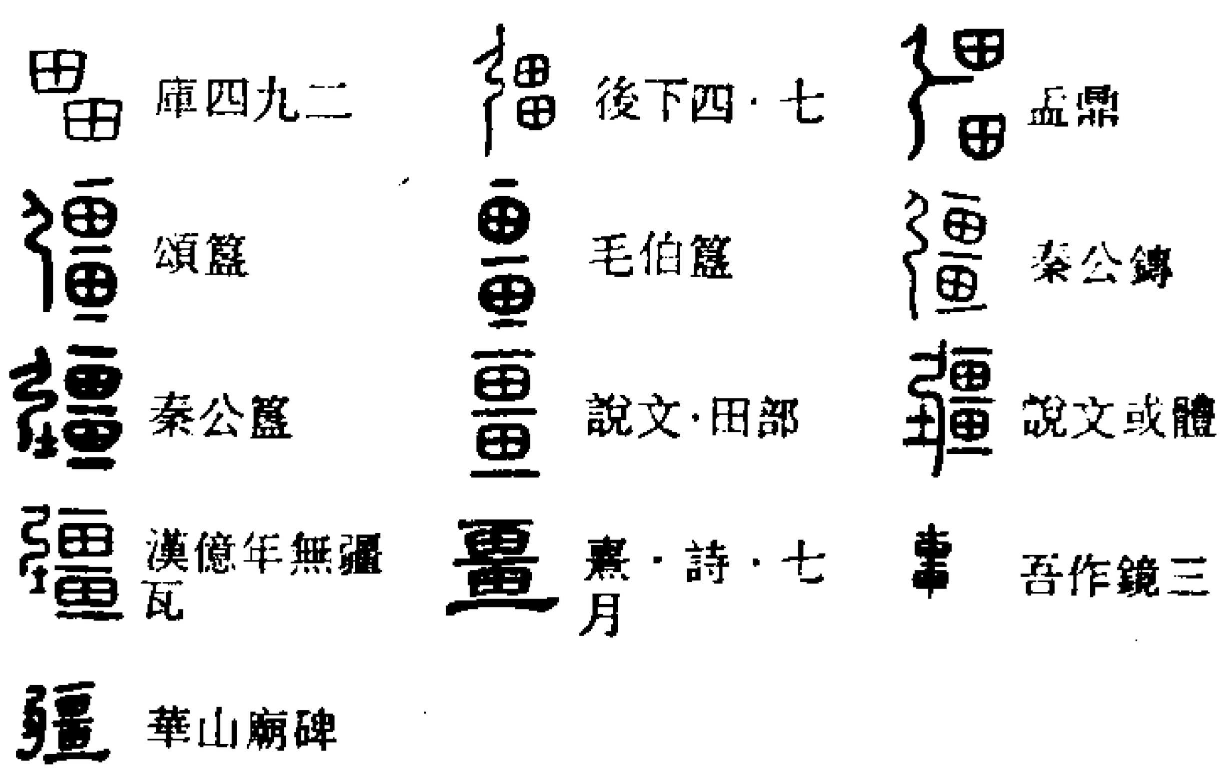
𤳽 guǎng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音獷。

同"𤳷"。死禾。《改併四聲篇海・田部》引《搜真玉鏡》："𤳷，死禾。"《字彙・田部》："𤳽，同𤳷。"

疄

同"𤳹"。《龍龕手鑑・田部》："疄"，同"𤳹"。《正字通・田部》："𤳹，疄本字。"

疆



《說文》："畺，界也。从畕、三，其界畫也。疆，畺或从彊、土。"罗振玉《增訂殷虛書契考釋》："（甲文）从弓，从畕……此古者以弓紀步之證。""从畕象二田相比，界畫之誼已明，知畕與畺為一字矣。"

（一）jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

❶国界；边界。《爾雅・釋詁下》："疆，垂也。"郝懿行義疏："疆者，《說文》作畺，或作疆，云：'界也'。"《左傳・桓公十七年》："夏，及齊師戰于奚，疆事也。"《禮記・曲禮下》："大夫私行，出疆必請，反必有獻。"孔穎達疏："疆，界也。"明于謙《議處邊事疏》："今也先等已來請和，邊報不甚緊急，所宜興滯補敝，修設故疆，以為久遠之計，以圖復讎之舉。"

❷疆域；疆土。唐張說《郭公神道碑銘》："為人臣，恢疆禦侮，以勞定國，不亦忠乎？"宋蘇軾《生擒西蕃鬼章奏告》："恭行天誅，非貪尺寸之疆。"明佚名《鳴鳳記・林公避兵》："金屋嬋娟，漂流異疆。"

❸田界；田边。《詩・小雅・信南山》："疆埸翼翼，黍稷彧彧。"朱熹注："疆，畔也。"《國語・周語上》："恪恭于農，修其疆畔，日服其鎛，不解于時。"韋昭注："疆，境也。畔，界也。"《文選・張衡〈東京賦〉》："兆民勸於疆埸，感懋力以耘耔。"李善注引薛綜曰："疆，田畔也。"

❹边际；止境。《廣雅・釋詁四》："疆，窮也。"《易・坤卦》："坤厚載物，德合無疆。"高亨注："謂地德普及萬物而無邊。"《詩・豳風・七月》："稱彼兕觥，萬壽無疆。"朱熹注："疆，竟也。"《左傳・成公二年》："以逞無疆之欲。"

❺划分界限。《詩・大雅・緜》"迺疆迺理，迺宣迺畝。"朱熹注"疆，謂畫其大界。"《左傳・宣公八年》："楚子疆之。"杜預注："疆，正其界也。"《宋書・何承天傳》："良守疆其土田，驍帥振其風略。"宋王安石《周秦本末論》："周有天下，疆其地為千八百國。"

❻蚕白。《洪武正韻・陽韻》："疆，蠶白。"

❼通"彊（强qiáng）"。强盛。《吕氏春秋・長攻》："凡治

亂存亡，安危疆弱，必有其遇，然後可成。”漢蔡邕《汝南周巨勝碑》：“疆禦不能奪其守，王爵不能滑其慮。”

❽姓。《通志·氏族略五》：“疆氏，晉大夫疆劍，後漢疆華，又漢陽太守疆釋之。並見《風俗通》。”

（二）jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。陽部。

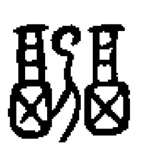
❶坚土。也作“彊”。《集韻·養韻》：“疆，堅土也。《周禮》：‘疆槩用蕡。’”按：十三經注疏本《周禮·地官·草人》作“彊”，阮元校勘記：“（彊），《釋文》、《羣經音辨》皆誤作疆，从土。宋本載音義作彊不誤。”《左傳·襄公二十五年》：“辨京陵，數疆潦。”杨伯峻注：“疆，當作彊。彊潦，謂土性剛硬，受水則潦。”

❷土焦。《字彙補·田部》：“疆，北方謂土焦曰疆。从上聲。見《轉注古音》。”

𤳮 zhù《廣韻》章恕切，去御章。

畚；筐子。《廣韻·御韻》：“𤳮，筐𤳮。”《集韻·御韻》：“𤳮，《博雅》：‘𨦢、𤳮，畚也。’”《農政全書·農器·圖譜四》：“笆多露置，可用貯糧，篅𤳮在室，可用盛種。皆農家收穀所先具者。”

𤳯 同“𤰧”。《正字通·田部》：“𤳯，俗𤰧字。”

15 **疈**  說文·刀部 籀文

pì《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。職部。

同“副”。破开；剖分。《說文·刀部》：“副，判也。疈，籀文副。”《字彙·田部》：“疈，以牲胸肆而磔之也。”《正字通·田部》：“疈，凡劈物使分析亦曰疈。”《周禮·春官·大宗伯》：“以疈辜祭四方百物。”鄭玄注：“疈，疈牲胷也。”唐王維《酬諸公見過》：“簞食伊何？疈瓜抓棗。”清王夫之《宋論·恭宗、端宗、祥興帝》：“然而或為之謀者，疈鷄封豕，以媚山獠妖狐之神而乞命，則孝子弗為。”

𤳷 léi《改併四聲篇海·田部》引《龍龕手鑑》：“𤳷，郎迴切。”《字彙補·田部》：“𤳷，音雷。義闕。”

𤳶 chā《字彙補·田部》：“𤳶，清戛切，音擦。義闕。”

𤳳 （一）léi

同“靁（雷）”。《集韻·灰韻》：“靁，古作𤳳。”《字彙·田部》：“𤳳，同雷。”

（二）huǐ《集韻》詡鬼切，上尾曉。

人名用字。“仲𤳳”即“仲虺”。商汤的左相。《集韻·尾韻》：“𤳳，闕，人名。仲𤳳，湯左相。通作虺。”

𤳵 同“星”。《改併四聲篇海·田部》引《餘文》：“𤳵，音星。”《字彙補·田部》：“𤳵，音義與星同。”

𤳴 同“畦”。《類篇·田部》：“畦，《說文》：‘田五十畝曰畦。’或作𤳴。”

16 **𤴁** 同“𤳳”。《字彙·田部》：“𤴁，與虺同。”《正字通·田部》：“𤴁，朱謀㙔曰：𤴁，古虺字，雷隱隱之聲亦象衆鼓形，隸作虺。”又“𤴁，古雷（靁）字。”

𤳸 同“累”。《改併四聲篇海·田部》引《餘文》：“𤳸，音累。”《字彙補·田部》：“𤳸，與累音義同。”

𤳹 同“𤳮”。《集韻·御韻》：“𤳮，《博雅》：‘畚也。’亦作𤳹。”

17 **𤳺** （一）guǎng《改併四聲篇海》引《餘文》音獷。

死禾。《改併四聲篇海·田部》引《餘文》：“𤳺，死禾也。”《字彙·田部》：“𤳺，古猛切。死禾也。”

（二）qiāo

同“磽”。瘠薄，土地坚硬不肥沃。《正字通·田部》：“𤳺，俗磽字。因田有肥磽，改从田作𤳺。”

𤴀 同“疊”。《篇海類編·地理類·田部》：“疊，正作疊，俗作疊。”按：后以“疊”为正字。

疊 說文·晶部 漢印 孔龢碑 晉張朗碑

《說文》：“疊，揚雄説以為，古理官决罪，三日得其宜，乃行之。从晶，从宜。亡新以為，疊从三日太盛，改為三田。”朱駿聲通訓定聲：“《說文·多部》云：‘重夕為多，重日為疊。’从宜猶从多也。或曰曑，曑者，莫多于星，从晶，古星字。《蒼頡篇》：疊，重也，積也。”按：古籍多作“疊”。

dié《廣韻》徒協切，入帖定。

❶重叠；累积。《玉篇·畕部》：“疊，重也，累也。”漢班固《西都賦》：“矢不單殺，中必疊雙。”唐杜牧《阿房宫賦》：“燕趙之收藏，韓魏之經營，齊楚之精英，幾世幾年，剽掠其人，倚疊如山。”鲁迅《书信·致赖少麒（一九三五年六月二十九日）》：“巨大的建筑，总是一木一石叠起来的，我们何妨做做这一木一石呢？”

❷重复；接连。宋岳飛《奉詔移偽齊檄》：“驛騎交馳，羽檄疊至。”明楊珽《龍膏記·寵賜》：“聽鳥語笙簧疊奏，看瑶階繡茵初長。”《清史稿·穆宗紀二》：“丙辰，以水旱疊見，詔修省。”鲁迅《华盖集续编的续编·所谓“思想界先驱者”鲁迅启事》：“前因有人不明真相，或则假借虚名，加我纸冠，已非一次，业经先有陈源在《现代评论》上，近有长虹在《狂飚》上，叠加嘲骂。”

❸折；折叠。《集韻·帖韻》：“疊，屈也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“疊（疉），謂衣裳襞積也。”鲁迅《坟·未有天才之前》：“抬出祖宗来说法，那自然是极威严的。然而我总不信在旧马褂未曾洗净叠好之前，便不能做一件新马褂。”

❹振动；振作。《文選·左思〈吴都賦〉》：“鉦鼓疊山，火烈熛林。”李善注引劉逵曰：“疊，振疊也。”李周翰注：“疊，鼓聲振動也。”南朝宋鮑照《舞鶴賦》：“疊霜毛而弄影，振玉羽而臨霞。”《鏡花緣》第十九回：“只好疊著精神，穩著步兒，探著腰兒，挺著胸兒，直著頸兒，一步一趨，望前而行。”

❺轻击(鼓)。《文選・謝脁〈鼓吹曲〉》:"凝笳翼高蓋,疊鼓送華輈。"李善注:"小擊鼓謂之疊。"元鄭廷玉《楚昭公》第四折:"出函關鳴笳疊鼓,至郢都揚威耀武。"

❻量词。1.层。唐許渾《歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺四首》之二:"水曲巖千疊,雲重樹百層。"《徐霞客遊記・滇遊日記四》:"上有天城門遺址,古石兩疊,如雕刻亭簷狀。"徐珂《清稗類鈔・第宅類》:"荆南辰州,與黔接壤,崇岡萬疊,綿亙二百餘里。"2.世;代。《文選・左思〈吳都賦〉》:"雖累葉百疊,而富彊相繼。"李善注引劉逵曰:"葉,猶世也。"3.计算重叠放起来的东西的单位。如:一叠文件;一叠纸。4.计算乐曲章节咏唱或演奏反复遍数的单位。唐白居易《聽歌六絶句・何滿子》:"一曲四詞歌八疊,從頭便是斷腸聲。"宋蘇軾《論三疊歌法》:"舊傳《陽關三疊》,然今世歌者,每句再疊而已……得古本《陽關》,每句皆再,而第一句不疊,乃知古本三疊蓋如此。"清洪昇《長生殿・舞盤》:"《霓裳》散序,昨已奏過,《羽衣》第二疊,可曾演熟?"《紅樓夢》第八十七回:"又歇了一歇,妙玉道:'剛才,侵字韻是第一疊,如今物字韻是第二疊了。'"5.古代吹十二声号角为一叠。明楊慎《丹鉛總録・瑣語》:"鼓三百三十搥為一通。鼓止角動,吹十二聲為一疊。"

❼厚。《集韻・帖韻》:"疊,厚也。"

❽堕。《廣韻・怗韻》:"疊,墮也。"

❾怀。《集韻・帖韻》:"疊,懷也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》:"《廣雅・釋言》:'疊(疊),懷也。'按,謂褱孕重身也。"

❿明。《廣韻・帖韻》:"疊,明也。"

⓫盛菜肴、调味品的小盘子。后作"碟"。《北史・祖瑩傳附祖珽》:"(祖珽)曾至膠州刺史司馬世雲家飲酒,遂藏銅疊二面。"唐段成式《酉陽雜俎・諾皐記下》:"(劉録事)初食鱠數疊,忽似哽咯出一骨珠子,大如黑豆,乃寘於茶甌中,以疊覆之。"

⓬通"慴(shè)"。惧怕。《玉篇・畾部》:"疊,懼也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》:"疊(疊),叚借為慴。"《詩・周頌・時邁》:"薄言震之,莫不震疊。"毛傳:"疊,懼。"陳奐傳疏:"疊者,慴之假借字。《説文》:'慴,懼也,讀若疊。'疊、慴同聲,故慴謂之懼,疊亦謂之懼矣。"

⓭古州名。北周建德中置。故治所在今甘肃省藏族自治州迭部县境。《廣韻・帖韻》:"疊,州名。《禹貢》梁州之域,自秦至魏諸羌據焉。周武帝始逐諸羌乃置疊州,蓋以重疊而名之。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川八・松潘衛》:"宋崇寧三年,秦鳳招納司言,階州生番納土,得邦、潘、疊三州。"

⿰⿱爫寸畾 "⿰⿱東寸畾"的讹字。《字彙補・田部》:"⿰⿱東寸畾,《字彙》作⿰⿱爫寸畾,誤。"

18 **⿱⿰田田⿱犬畾** 同"䨻"。《集韻・尾韻》:"䨻,闕,人名。仲䨻,湯佐相。或作虺、䨻,通作虺。"。

⿰田巂 同"畦"。《集韻・齊韻》:"畦,或作⿰田巂。"

19 **⿰畾盧** 說文・甾部 篆文

同"盧(盧)"。《集韻・模韻》:"盧,《説文》:'𤮯也。'古作⿰畾盧。"

21 **⿰田纍** 同"累"。《改併四聲篇海・田部》引《類篇》:"⿰田纍,音累。"《字彙補・田部》:"⿰田纍,與累音義同。"

⿰畾亍 "⿰畾亍"的讹字。《康熙字典・田部》:"⿰畾亍,《五音篇海》音髭。"按《改併四聲篇海・田部》引《類篇》与《字彙補》均作"⿰畾亍"。

⿱吅畾 同"櫑"。《管子・侈靡》"若是者,必從是⿱吅畾亡乎"郭沫若等集校引唐兰云:"⿱吅畾,即《説文》之⿱⿰田田畾,為櫑之籀文。"

⿱⿰田田⿱吅畾 "⿱吅畾(櫑)"的讹字。《管子・侈靡》:"若是者,必從是⿱⿰田田⿱吅畾亡乎!"郭沫若等集校引唐兰云:"⿱⿰田田⿱吅畾乃⿱吅畾字之譌,古缶字……與合相近,⿱吅畾即《説文》之⿱⿰田田畾,為櫑之籀文。"

⿰⿱東寸畾 石鼓

同"疃"。《正字通・田部》:"⿰⿱東寸畾,《石鼓文》疃字。"《古文苑・周宣王石鼓文》十:"麀鹿⿰⿱東寸畾⿰⿱東寸畾。"章樵注:"⿰⿱東寸畾,鄭云即'疃'字。"一说同"緟"。郭沫若《石鼓文研究・吳人第十》:"⿰⿱東寸畾,古緟字。"

22 **⿱⿰田田⿱厂畾** 同"雷"。《改併四聲篇海・田部》引《搜真玉鏡》:"⿱⿰田田⿱厂畾,音雷。"《字彙補・田部》:"⿱⿰田田⿱厂畾,與雷同。"

⿰畾亍 dié《改併四聲篇海・田部》引《類篇》:"⿰畾亍,音髭。"《字彙補・田部》:"⿰畾亍,定舌切,音疊。見《篇韻》。"

23 **⿰⿱東寸畾** "⿰⿱東寸畾"的讹字。《字彙補・田部》:"⿰⿱東寸畾,《石鼓文》疃字。"按:《古文苑・周宣王石鼓文》、郭沫若《石鼓文研究》均作"⿰⿱東寸畾"。

25 **⿰畾⿱田木畾** lěi《集韻》魯水切,上旨來。

同"蘽",木名。《集韻・旨韻》:"蘽,《説文》:'木名。'籀作⿰畾⿱田木畾。"

27 **⿰畾⿱回畾** 說文・雨部 古文

同"雷"。《玉篇・雨部》:"⿰畾⿱回畾,古文雷。"

⿰畾⿱回畾 說文・木部 籀文

同"罍"。《集韻・灰韻》:"罍,籀作⿰畾⿱回畾。"

28 **⿱⿰畾畾雷** 同"雷"。《改併四聲篇海・田部》引《餘文》:"⿱⿰畾畾雷,音雷。"《字彙補・田部》:"⿱⿰畾畾雷,古文雷字。"

31 **⿰畾鸓** 說文・鳥部 籀文

同"鸓"。《説文・鳥部》:"鸓,鼠形,飛走,且乳之鳥也。从鳥,畾聲。⿰畾鸓,籀文鸓。"

皿 部

皿

前五·三·七　燕七九八　皿方彝

皿字布　廿七年皿　說文·皿部

《説文》:"皿,飯食之用器也。象形,與豆同意。讀若猛。"段玉裁注:"上象其能容,中象其體,下象其底也。"

mǐn (旧读mǐng)《廣韻》武永切(《集韻》眉永切),上梗明。陽部。

❶器皿,泛指碗碟杯盘一类饮食用器。《説文·皿部》:"皿,飯食之用器也。"《左傳·昭公元年》:"於文,皿蟲為蠱。"杜預注:"皿,器也。"《國語·晉語八》:"今君一之,是不饗穀而食蠱也,是不昭穀明而皿蠱也。"韋昭注:"皿,器也。"

❷通"幎(mì)"。覆器之物。《孟子·滕文公下》:"牲殺、器皿、衣服不備,不敢以祭。"趙岐注:"皿,所以覆器者也。"按:清段玉裁《説文解字注·皿部》:"皿,趙注'皿所以覆器者',此謂皿為幎之假借,似非孟意。"

2

㽞

"甹"的讹字。《集韻·青韻》:"㽞,定息。"方成珪考正:"《説文》'甹'入《血部》。此从皿,宋本从皿,竝誤。"《正字通·皿部》:"㽞,甹字之譌。"

盀

qǐ《玉篇》音起。

器。《玉篇·皿部》:"盀,器也。"

盁

同"盈"。《字彙補·皿部》:"盁,漢《靈臺碑》盈字。"《隸釋·成陽靈臺碑》:"歷紀盁千,垂遺愛兮。"洪适注:"盁,盈字。"

3

盂

gān《廣韻》古寒切,平寒見。

❶盘子。《廣雅·釋器》:"盂謂之槃。"《玉篇·皿部》:"盂,盤也。"

❷大碗。《廣韻·寒韻》:"盂,大盌名。"

盂

京津四四三七　甲三九三九　盂鼎

穌公作王妃盂簋　歆侯之孫鼎　郘公鼎

說文·皿部　漢印

《説文》:"盂,飯器也。从皿,亏聲。"段玉裁本作"飲器也。"并注:"飲,大徐及《篇》、《韵》、《急就篇》注作'飯',誤。"

yú《廣韻》羽俱切,上虞云。魚部。

❶盛液体的器皿。五代徐鍇《説文繫傳·皿部》:"盂,飲器也。"《韓非子·外儲説左上》:"為人君者猶盂也,民猶水也,盂方水方,盂圜水圜。"《聊齋志異·勞山道士》:"遂各覓盎盂,競飲先釂,惟恐樽盡。"

盂

❷盛饭的器皿。《漢書·東方朔傳》:"上嘗使諸數家射覆,置守宫盂下,射之,皆不能中。"顔師古注:"盂,食器也。"唐吴融《送知古上人》:"幾程村飯添盂白,何處山花照衲紅。"

❸古代田猎阵名。《左傳·文公十年》:"遂道以田孟諸,宋公為右盂,鄭伯為左盂。"杜預注:"盂,田獵陳名。"

❹量词。《史記·滑稽列傳》:"見道旁有禳田者,操一豚蹄,酒一盂。"南朝梁宗懍《荆楚歲時記》:"千飯一盤,醴酪二盂。"《徐霞客遊記·遊黄山日記》:"久之,返茅庵,凌虚出粥相餉,啜一盂。"

❺古地名。1.春秋时晉地。故地在今山西省阳曲县大盂。《左傳·哀公四年》:"國夏伐晉,取邢、任、欒、鄗、逆畤、陰人、盂、壺口。"杜預注:"八邑,晉地。"2.春秋时宋地。故地在今河南省睢县西北盂亭。《春秋·僖公二十一年》:"秋,宋公、楚子、陳侯、蔡侯、鄭伯、許男、曹伯會于盂。"杜預注:"盂,宋地。"3.春秋周地。在今河南省沁阳县西北。《左傳·定公八年》:"劉子伐盂,以定王室。"杨伯峻注:"盂即隱十一年《傳》之邘。"4.县名。汉置,中废,隋、唐、宋、明、清至今从汉旧名。今属山西省。《資治通鑑·後唐明宗天成元年》:"李從珂自橫水將所部兵由盂縣趣鎮州。"胡三省注:"盂,春秋晉之盂邑,漢為縣,中廢。"《清史稿·地理志七》:"雍正二年升……並割盂、壽陽來隸。"

❻姓。春秋卫有盂黶。《萬姓統譜·虞韻》:"盂,《左傳》宋公為右盂,食采於盂,因氏。周盂丙,晉人。盂黶,衛人,殺子路。"《左傳·哀公十五年》:"大子聞之,懼,下石乞、盂黶敵子路,以戈擊之,斷纓。"

盂

同"盂"。《集韻·虞韻》:"盂,或作盂。"

盉

guǒ《集韻》古火切,上果見。

盘子。《集韻·果韻》:"盉,盤也。"

盳

màng《集韻》莫浪切,去宕明。

〔盳浪〕也作"盂浪"。不精要貌。《集韻·宕韻》:"盳,盳浪,不精要皃。或作盂。"《類篇·皿部》:"盳,盳浪,不精要貌。"

盂

jié《篇海類編》吉屑切。

盘子。《篇海類編·器用類·皿部》:"盂,齊人謂盤曰盂。"

盇

"盍"的讹字。《字彙補·皿部》:"盇,器也。"按,《説文·皿部》字作"盍"。

4

盄

同"盄"。《龍龕手鑑·皿部》:"盄","盄"的俗字。

盇 同“盍(鉢)”。《龍龕手鑑·皿部》：“盇”，“盍”的俗字。

盃 同“杯”。《廣韻·灰韻》：“盃”，“杯”的俗字。《漢書·項籍傳》：“必欲亨乃翁，幸分我一盃羹。”

盇
畬忎鼎盇　古鈢　說文·血部
漢印　石經論語殘碑

同“盍”。《說文·血部》：“盇，覆也。从血、大。”朱駿聲通訓定聲：“今隸作盍。”《集韻·盍韻》：“盇，《說文》：‘覆也。’一曰何不也。亦姓。隸作盍，通作蓋。”

盉 xiā《玉篇》火牙切。
盂。《玉篇·皿部》：“盉，盂也。”

盅
鄧子午鼎　說文·皿部

《說文》：“盅，器虛也。从皿，中聲。《老子》曰：‘道盅而用之。’”

(一) chōng《廣韻》敕中切，平東徹。又直弓切。冬部。
器皿空虛；也指人无知识。后作“冲(沖)”。《說文·皿部》：“盅，器虛也。《老子》曰：‘道盅而用之。’”段玉裁注：“盅虛字，今作沖。”

(二) zhōng

❶没有把的小杯子。如：茶盅；酒盅。《文明小史》第十五回：“又取出三個茶盅，倒了三碗茶送了上來。”

❷量词。如：一盅茶；一盅酒。清吳趼人《瞎編奇聞》第二回：“你老人家想是多喝了盅，打磕睡呢。”

盆 xī《玉篇》許奚切。
小盆。《玉篇·皿部》：“盆，小盆器。”

盆
彭子中盆　說文·皿部　足臂灸經八
滿城漢墓銅盆　郙閣頌

《說文》：“盆，盎也。从皿，分聲。”

pén《廣韻》蒲奔切，平魂並。諄部。

❶盛东西或洗涤用的器皿。通常为圆形，口大底小，比盘深。《急就篇》第三章：“甄缶盆盎甕甇壺。”顏師古注：“缶、盆、盎一類耳。缶即盎也，大腹而斂口；盆則斂底而寬上。”《方言》卷五：“罃、甈謂之盎，自關而西或謂之盆，或謂之盎。”《說文·皿部》：“盆，盎也。”《周禮·地官·牛人》：“凡祭祀，共其牛牲之互與其盆簝以待事。”鄭玄注引鄭司農云：“盆、簝皆器名，盆所以盛血；簝，受肉籠也。”唐杜甫《少年行二首》之一：“莫笑田家老瓦盆，自從盛酒長兒孫。”《紅樓夢》第七回：“平兒拿着大銅盆出來，叫人舀水。”

盆

❷古代量器。容量为古制十二斗八升。《周禮·考工記·陶人》：“盆，實二鬴。”鄭玄注：“量六斗四升曰鬴。”《荀子·富國》：“瓜桃棗李，一本數以盆鼓。”楊倞注：“鼓，量也。數以盆鼓，謂數度以盆量之也。”

❸量词。1.古代计算量盆所盛数量的单位。古制十二斗八升为一盆。《荀子·富國》：“今是土之生五穀也，人善治之，則畝數盆，一歲而再獲之。”鲁迅《故事新编·非攻》：“说定给我一千盆粟米的，却只给了我五百盆。我只得走了。”2.计算一般容器盆所盛数量的单位。鲁迅《彷徨·伤逝》：“我在庙会时买来的两盆小草花，四天不浇，枯死在壁角了。”

❹古炊器。《禮記·禮器》：“夫奧者，老婦之祭也，盛於盆，尊於瓶。”鄭玄注：“盆、缾(瓶)，炊器也。”《漢書·食貨志下》：“願募民自給費，因官器作鬻鹽，官與牢盆。”顏師古注引如淳曰：“盆，鬻鹽盆也。”

❺把物浸在水盆里。《禮記·祭義》：“夫人繅，三盆手。”鄭玄注：“三盆手者，三淹也。凡繅，每淹大揔而手振之，以出緒也。”

❻水上涌四溢。也作“湓”。漢陳忠《因災異上疏劾中侍伯榮》：“青、冀之域淫雨漏河，徐、岱之濱海水盆溢。”

❼姓。《萬姓統譜·元韻》：“盆，齊郡盆城子之後。漢盆謐，中郎將。”

盋 同“盌”。《集韻·梵韻》：“盌，或作盋。”

盀 kuī《改併四聲篇海》引《川篇》音魁。
钵。《改併四聲篇海·皿部》引《川篇》：“盀，鉢也。”

盅 同“缺”。《集韻·屑韻》：“缺，破也。或从皿。”

盄
史盄鼎　令狐君壺　說文·皿部

《說文》：“盄，器也。从皿，弔聲。”

zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。宵部。
吊子，又称铫子，一种烧水或熬煮食物的器皿。《說文·皿部》：“盄，器也。”朱駿聲通訓定聲：“今蘇俗煎茶器曰吊子，即此盄字。”又，熬煮。宋羅泌《路史·黄帝紀》：“命巫彭桐君處方盄餌，湔澣刺治，而人得以盡年。”

盈
石鼓　說文·皿部　睡虎地簡二三·三
老子乙前五九下　縱横家書四八　漢印
魏元丕碑　白石神君碑

《說文》：“盈，滿器也。从皿、夃。”段玉裁注：“秦以市買多得為夃，故从夃。”丁福保案：“《慧琳音義》……引《說文》：器滿也。从皿，从夃，夃亦聲。”

yíng《廣韻》以成切，平清以。耕部。

❶充满。《說文·皿部》：“盈，滿器也。”段玉段注：“滿器者，謂人滿宁(貯)之。”《廣雅·釋詁四》：“盈，充也。”《易·比》：“有孚盈缶。”《論衡·論死》：“以囊橐盈粟米。”《金史·徒單兀典傳》：“隨軍婦女棄擲幼稚，哀號盈路。”鲁迅

《集外集·湘灵歌》："鼓完瑶瑟人不闻，太平成象盈秋门。"

❷丰满；饱满。《文選·宋玉〈神女賦〉》："貌豐盈以莊姝兮，苞温潤之玉顔。"李善注："豐盈，肥滿也。"《西遊記》第四十回："霜雕紅葉林林瘦，雨熟黄粱處處盈。"

❸满，圆满。《禮記·禮運》："和而后月生也，是以三五而盈，三五而闕。"孔穎達疏："盈，謂月光圓滿。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："日月之形如丸，何以知之？以月盈虧可驗也。"

❹盛；旺盛。《左傳·莊公十年》："彼竭我盈，故克之。"唐朱慶餘《行路難》："德喪淳風盡，年荒蔓草盈。"

❺足够；满足。《左傳·襄公三十一年》："年且未盈五十，而諄諄焉如八九十者，弗能久矣。"宋王安石《上田正言書二》："使天下舉首戴目者，盈其願而退，則後世之書，可勝傳哉？"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸一·灤河》："灤水闊不盈丈，而中甚深。"鲁迅《书信·致姚克（一九三三年十一月十五日）》："此后所作，又盈一册。"

❻长；增加。《史記·范雎蔡澤列傳》："進退盈縮，與時變化，聖人之常道也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："土圭測景，不縮不盈。"李善注引薛綜曰："縮，短也。盈，長也。"《新唐書·地理志一》："考隋、唐地理之廣狹、户口盈耗與其州縣廢置，其盛衰治亂興亡可見矣。"梁启超《图书馆学季刊发刊辞》："自尔以来，岁增月盈，其所以津逮学子者亦云美盛矣。"

❼溢出；上涨。唐盧肇《海潮賦》："退於彼，盈於此，則潮之往來不足怪也。"

❽超过。《篇海類編·器用類·皿部》："盈，過曰盈。"唐韓愈《合江亭》："樹蘭盈九畹，栽竹逾萬个。"

❾极；过分。清毛奇齡《仲氏易》卷三："蓋四德循環，貞復起元，此正窮則變，變則通之際，故此為盈卦，又為極卦。"

❿骄傲，自满。《易·謙》："人道惡盈而好謙。"《古列女傳·母儀傳·有虞二妃》："二女承事舜於畎畝之中，不以天子之女故而驕盈怠嫚。"晋葛洪《抱朴子·安貧》："好謙者忌盈。"

⓫通"赢"。有余；富余。如：盈利；盈余。《廣雅·釋詁四》："餘，盈也。"王念孫疏證："盈亦餘也，語之轉耳。《漢書·食貨志》云：'蓄積餘盈。'《後漢書·馬援傳》云：'致有盈餘。'盈與贏通。"漢蔡邕《樊惠渠歌并序》："泯泯我人，既富且盈。"《九章算術·盈不足》："今有共買物，人出八，盈三；人出七，不足四。"

⓬姓。《通志·氏族略四》："盈氏，姬姓，晋欒盈之後。"

盙 同"盥"。《改併四聲篇海·皿部》引《搜真玉鏡》："盙，音貫。"《字彙補·皿部》："盙，音貫，義同盥。"

5

盏 "盞"的简化字。

盐 "鹽"的简化字。

盇 盇 石經論語殘碑

（一）hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。盍部。

❶覆盖。也作"盍"。《説文·血部》："盇，覆也。"段玉裁注："盇，其形隸變作盍。"

❷合；聚合。《爾雅·釋詁上》："盍，合也。"《易·豫》："九四：由豫，大有得，勿疑朋盍簪。"王弼注："盍，合也。"唐杜甫《杜位宅守歲》："盍簪喧櫪馬，列炬散林鴉。"仇兆鰲注："盍簪，取朋友聚合之意。"清葉燮《原詩》："於是以風雅壇坫為居奇，以交遊朋盍為牙市。"

❸代词。表示疑问，相当于"何"、"什么"、"怎么"。杨树达《詞詮》卷三："盍，疑問代名詞，亦'何'也。"《廣雅·釋詁三》："盍，何也。"《管子·霸形》："仲父胡為然？盍不當言？"宋蘇軾《壬寅重九不預會獨遊普門寺僧閣有懷子由》："花開酒美盍不歸？來看南山冷翠微。"清閻鎮珩《從軍怨》："臨陣盍補用，千金一敝盎。"

❹副词。表示反问或疑问。相当于"何不"。《玉篇·皿部》："盍，何不也。"杨树达《詞詮》卷三："盍，疑問副詞，為'何不'之義。"《論語·公冶長》："顔淵季路侍。子曰：'盍各言爾志？'"《左傳·昭公三十年》："王吏不討，恤所無也。今大夫曰：'女盍從舊？'"杜預注："盍，何不也。"《新唐書·竇建德傳》："祭酒計甚善，王盍用之？"

❺姓。《萬姓統譜·合韻》："盍，見《姓苑》。"《韓詩外傳》卷六："船人盍胥跪而對曰：'主君亦不好士耳。'"许维遹校釋："趙懷玉云：《文選》注凡四引皆作'蓋胥'。陳喬樅云：蓋、盍古通。"

（二）kě《集韻》丘葛切，入曷溪。

〔盍旦〕也作"鶡旦"。鸟名。《集韻·曷韻》："鶡，鶡旦，鳥名。或作盍。"《禮記·坊記》："《詩》云：'相彼盍旦，尚猶患之。'"鄭玄注："盍旦，夜鳴求旦之鳥也。"

⿱右皿 說文·皿部或體 武威簡·泰射一四 居延簡乙九·一B

同"⿱有皿"。《説文·皿部》："⿱有皿，小甌也。⿱右皿，⿱有皿或从右。"《玉篇·皿部》："⿱右皿"，同"⿱有皿"。

盋 說文新附·皿部

同"鉢"。《説文新附·皿部》："盋，盋器。盂屬。从皿，犮聲；或从金，从本。"《廣韻·末韻》："鉢，鉢器也。亦作盋。"《漢書·東方朔傳》"置守宫盂下"唐顔師古注："盂，食器也，若盋而大，今之所謂盋盂也。"唐王千石《議沙門不應拜俗狀》："袈裟忸金翅之威，盋盂懾呪龍之術。"清王士禛《長白山録》："傳經衣盋在，常伴老龍圖。"

监 "監"的简化字。

盅 同"壺"。《字彙補·皿部》："盅，籀文壺字。見《字義總略》。"

盎 說文·皿部 說文或體 睡虎地簡五〇·九一

《説文》："盎，盆也。从皿，央聲。㼜，盎或从瓦。"

àng《廣韻》烏浪切，去宕影。又烏朗切。陽部。

❶大腹小口的瓦器。《爾雅·釋器》："盎謂之缶。"《急就篇》第三章："甀缶盆盎甕罃壺。"顔師古注："缶、盆、盎一

類耳。缶即盎也，大腹而斂口；盆則斂底而寬上。"《淮南子·精神》："其取之地而已為盆盎也，與其未離於地也，無以異。"《樂府詩集·相和歌辭十二·東門行》："盎中無斗儲，還視桁上無懸衣。"《農政全書·開墾上》："江南園地最貴，民間蒔葱薤於盆盎之中。"《聊齋志異·勞山道士》："遂各覓盎盂，競飲先釂，惟恐樽盡。"

❷洋溢；充溢。如：兴趣盎然。《孟子·盡心上》："睟然見於面，盎於背。"朱熹注："盎，豐厚盈溢之意。"《徐霞客遊記·遊白岳山日記》："溪環石映，佳趣盎溢。"董必武《三月四日夜枕上口占》："生意盎然现，微风偶尔吹。"

❸酒色混浊貌。《釋名·釋飲食》："盎齊，盎，滃也；滃滃然濁色也。"《周禮·天官·酒正》："(酒正)辨五齊之名……三曰盎齊。"鄭玄注："盎，猶翁也，成而翁翁然葱白色，如今酇白矣。"

❹盎齐的省称。《禮記·祭統》："士執芻，宗婦執盎從。"孔穎達疏："盎齊但言盎者，畧言之。"

❺姓。《廣韻·宕韻》："盎，姓。出《姓苑》。"

昷 古鉢 說文·皿部

《説文》："昷，仁也。从皿，以食囚也。官溥説。"

wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

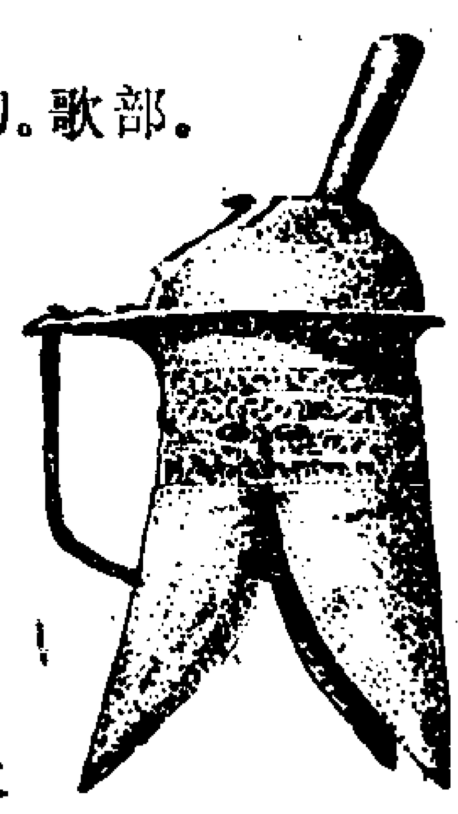
温和。后作"温"。《説文·皿部》："昷，仁也。"段玉裁注："凡云温和、温柔、温暖者，皆當作此字。'温'行而'昷'廢矣。"《玉篇·皿部》："昷(昷)，和也。或作温。"

盉 員盉 免盤 季良父盉 子禾子釜 說文·皿部 居延簡甲五二七

《説文》："盉，調味也。从皿，禾聲。"郭沫若《長安縣張家坡銅器群銘文彙釋》："金文盉，从禾者，乃象意而兼諧聲，故如《季良父盉》……象以手持麥秆以吸酒，則盉之初義殆即如少數民族之咋酒罐耳。"

hé《廣韻》户戈切，平戈匣。又胡卧切。歌部。

❶古器名。青铜制，圆口，深腹，三足，有长流、鋬和盖。为酒水调和之器，用以节制酒之浓淡。盛行于殷代和西周初期。清段玉裁《説文解字注·皿部》："古器有名盉者，因其可以盉羹而名之盉也。"宋歐陽修《古器銘·寶盉》："其二曰寶盉，其文完可讀，曰：'伯玉般子作寶盉，其萬斯年，子子孫孫，其永寶用。'"王国维《説盉》："余謂盉者，蓋和水於酒之器，所以節酒之厚薄者也。"



盉

❷调味。后作"和"。《説文·皿部》："盉，調味也。"段玉裁注："調聲曰龢，調味曰盉，今則和行而龢盉皆廢矣。"《玉篇·皿部》："盉，調味也。今作和。"《荀子·禮論》："芻豢稻粱，五味調香(盉)。"王念孫雜志："香當為盉。《説文》：'盉，調味也。'"

❸调味的器皿。《廣韻·戈韻》："盉，調五味器。"

⿱用皿 yòng《集韻》余頌切，去用以。

大器。《集韻·用韻》："⿱用皿，大器。"

⿱冈皿 同"盫(饛)"。《玉篇·皿部》："⿱冈皿"，同"盫"。《集韻·東韻》："饛，《説文》：'盛器滿貌。'引《詩》：'有饛簋飱。'或作盫、⿱冈皿。"

盌 右里盌 江陵楚簡 說文·皿部

《説文》："盌，小盂也。从皿，夗聲。"

wǎn《廣韻》烏管切，上緩影。元部。

小盂。后作"碗"。《方言》卷五："盂，宋楚魏之間，或謂之盌。"《説文·皿部》："盌，小盂也。"《玉篇·皿部》："盌，小盂。亦作椀。"《三國志·吳志·甘寧傳》："(孫)權特賜米酒衆殽……寧先以銀盌酌酒，自飲兩盌。"《南史·沈炯傳》："茂陵玉盌，遂出人間。"

益 餘二二三·四 後下二四·三 班簋 畢鮮簋 三體石經·皋陶謨 說文·皿部 睡虎地簡一二·七四 相馬經五上 縱橫家書一一 江陵一六八號漢墓竹牘 華山廟碑 李孟初神祠碑

《説文》："益，饒也。从水、皿。皿，益之意也。"段玉裁作"水、皿，益之意也"。李孝定《甲骨文字集釋》按語："益用為饒益、增益之義既久，而本義轉晦，遂别製溢字……此字當以汜溢為本義。"

yì《廣韻》伊昔切，入昔影。錫部。

❶水漫出器皿。引申为水涨。后作"溢"。清王筠《説文釋例》卷四："益之水在皿上，則增益之意，即兼有汜溢之意。溢似後來分别文。"《吕氏春秋·察今》："荆人欲襲宋，使人先表澭水。澭水暴益，荆人弗知，循表而夜涉，溺死者千有餘人。"高誘注："益，長。"

❷骄傲自满。后作"溢"。《莊子·列禦寇》："有貌願而益，有長若不肖。"俞樾平議："益當作溢，溢之言驕溢也。"

❸饶；富裕。《説文·皿部》："益，饒也。"段玉裁注："饒，飽也，凡有餘曰饒。"《吕氏春秋·貴當》："其友皆孝悌純謹畏令，如此者，其家必日益，身必日榮矣。"高誘注："益，富也。"《史記·貨殖列傳》："七十子之徒，賜最為饒益。"又满；饱满。《管子·心術》："嗜欲充益，目不見色，耳不聞聲。"

❹多。《戰國策·齊策三》："可以令楚王亟入下東國，可以益割於楚。"高誘注："益，多。"《漢書·灌夫傳》："嬰與夫人益市牛酒，夜洒埽張具至旦。"顔師古注："益，多也。"《三國演義》第六回："皆深溝高壘，勿與戰，益為疑兵，示天下形勢。"又超过。《莊子·人間世》："无遷令，无勸成，過度益也。"《戰國策·齊策一》："有請者曰：'臣請三言而已矣，益一言，臣請烹。'"高誘注："益，猶過也。"

❺增加。如：增益；延年益寿。《廣雅·釋詁二》："益，加也。"《廣韻·昔韻》："益，增也。"《左傳·襄公二十六年》："子木懼，言諸王，益其禄爵而復之。"《史記·高祖本紀》："秦益章邯兵，夜銜枚擊項梁。"《徐霞客遊記·遊白岳山

日記》："復抵文昌閣。覽地天一色，雖阻遊五井，更益奇觀。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："益智不如史乘，诫人不如格言。"又加大；扩大。《穀梁傳·隱公七年》："民衆城小，則益城。"《論衡·四諱》："俗有大諱四。一日諱西益宅。"

❻助；补助。《吕氏春秋·觀世》："與我齊者，吾不與處，無益我者也。"《戰國策·秦策二》："甘茂攻宜陽，三鼓之而卒不上……於是出私金以益公賞。明日鼓之，宜陽拔。"姚宏注："益，助也。"《論衡·幸偶》："夫百草之類，皆有補益。"

❼利益；好处。如：收益；获益。《書·大禹謨》："滿招損，謙受益。"唐李白《贈韋秘書子春》："苟無濟代心，獨善亦何益。"《紅樓夢》第六十四回："只是我想妹妹素日本來多病，凡事當各自寬解，不可過作無益之悲。"

❽有益。《論語·季氏》："益者三友……友直、友諒、友多聞，益矣。"明王世懋《學圃雜疏·荳疏》："荳之美者無如白匾荳，味甘而益人。"清洪仁玕《天曆序》："晉、唐以後，既有推測之法，而富貴功名亦如故，是可知數算非能益人，但人自惑之耳。"

❾上进；进取。《廣韻·昔韻》："益，進也。"《論語·憲問》："非求益者也，欲速成者也。"邢昺疏："此言童子非求進益者也。"

❿副词。1.更加。如：精益求精。清劉淇《助字辨略》卷五："益，加甚之辭也。"《孟子·梁惠王下》："如水益深，如火益熱。"《史記·伯夷列傳》："伯夷、叔齊雖賢，得夫子而名益彰。"《紅樓夢》第一百二十回："原來當初只知是賈母的侍兒，益想不到是襲人。"李大钊《"五一"May Day运动史》："雇主和工人间的战斗益烈。"2.逐渐。《禮記·坊記》："使民富不足以驕，貧不致於約，貴不慊於上，故亂益亡。"孔穎達疏："益，漸也。"《漢書·蘇武傳》："武益愈，單于使使曉武。"

⓫量词。古代重量单位，二十四两为益。后作"鎰"、"溢"。《六書正譌》卷五："益，二十四兩為益。"

⓬通"嗌（ài）"。食物堵住食管。《吕氏春秋·審時》："得時之稻……大粒無芒，摶米而薄糠，春之易而食之香，如此者不益。"高誘注："益，息也。"俞樾平議："益，疑當作嗌。《方言》曰：'嗌，噎也。秦、晉或曰嗌，又曰噎。'然則不嗌者，言食之不噎也。"

⓭通"隘（ài）"。险隘；阻碍。《詩·大雅·板》"攜無曰益，牖民孔易"清俞樾《古書疑義舉例·文具於前而略於後例》："'攜無曰益'，承上四句而言。益與隘通，言天之牖民，如壎篪之相和，如璋圭之相合，如取攜之必從，無曰'有所阻隘也'，牖民乃孔易耳。"

⓮通"錫（xī）"。赐予。《易·益》："或益之十朋之龜。"闻一多《古典新義·周易義證類纂》："益讀為錫……《御覽》八八引《隨巢子》曰：'司祿益食而民不飢，司金益富而國家實，司命益年而民不夭'，即錫食、錫富、錫年也。'或益之十朋之龜'，亦即錫之十朋之龜。"

⓯六十四卦之一。卦形为䷩，震下巽上。《易·益》："益，利有攸往，利涉大川。象曰：'益，損上益下，民說（悦）无疆。'"

⓰古代行政区划名。1.州名。汉武帝所置十三刺史部之一。辖境约当今四川省折多山、云南省怒山、哀牢山以东，甘肃省武都、两当、陕西省秦岭以南，湖北省郧县、保康西北，贵州省除东边以外地区。东汉以后辖境渐小。《漢書·地理志》："至武帝……改梁曰益，凡十三部〔郡〕，置刺史。"《抱朴子·外篇·安貧》："有樂天先生者，避地蓬轉，播流岷、益。"2.路名。宋置。《宋史·真宗紀》："辛巳，分川峡轉運使為益、利、梓、夔四路。"

⓱姓。《通志·氏族略五》："益氏，今望出城陽馮翊。"汉代有益强、益寿。

𥁰

居延簡甲二一一四

fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。

❶杯。《方言》卷五："𥁰，桮也。自關而東，趙、魏之間曰椷，或曰盞，或曰𥁰。"

❷酱杯。《太平御覽》卷七百五十九引《通俗文》："醬杯曰盞，或謂之𥁰。"

盁

說文·皿部

同"䖤"。《説文·皿部》："盁，器也。从皿，宁聲。"《玉篇·虍部》："䖤，或作盁。"

𥁑

說文·皿部

《説文》："𥁑，械器也。从皿，必聲。"段玉裁据《廣韻》、《集韻》、《類篇》改"械"为"拭"。

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

拭器。《説文·皿部》："𥁑，拭器也。"

𥁳

同"盄"。明趙宧光《説文長箋·皿部》："𥁳，同盄。"

𥁢

yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。

酒杯。《方言》卷五："𥁢，桮也。秦晉之郊謂之𥁢。"《廣雅·釋器》："𥁢，杯也。"

𥁮

同"孟"。《韓勑脩孔廟後碑》："𥁮秋之旬，升布天德。"

𥁏

杞伯𥁏

同"盄"。《集韻·宵韻》："盄，或作𥁏。"

𥁞

hǎi《集韻》許亥切，上海曉。

同"榼"。盛酒器。《玉篇·皿部》："𥁞，器，盛酒。"《集韻·海韻》："榼，或作𥁞。"

𥁯

同"盄"。《龍龕手鑑·皿部》："𥁯"，"盄"的俗字。《篇海類编·器用類·皿部》："𥁯"，同"盄"。

𥁫

yào《集韻》於教切，去效影。

器中不平。《集韻·效韻》："𥁫，器中不平。"

6

𥂂

yán《廣韻》五堅切，平先疑。

❶碗。《玉篇·皿部》："盌，椀也。"
❷盏。《廣韻·先韻》："盌，醆也。"

䀁 說文·皿部　說文或體　武威簡·射·四

《說文》："䀁，小甌也。从皿，有聲。讀若賄。𥁎，䀁或从右。"

yǒu《廣韻》于救切，去宥云。又云久切。之部。

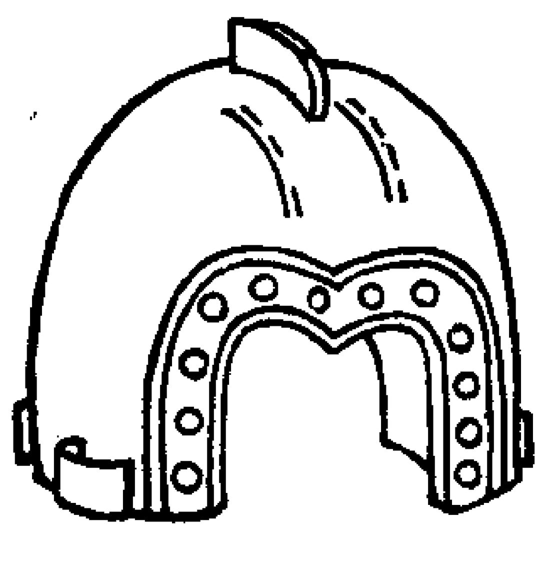
❶小盆。《說文·皿部》："䀁，小甌也。"段玉裁注："甌，小盆也。"

❷抒水器。《玉篇·皿部》："䀁，抒水器也。"清李斗《揚州畫舫録·虹橋録下》："舉凡水䀁、筅帚、西烓、箸籠……茱萸、芍藥之屬，置於竹筐，加之僵禽斃獸，鎮壓枕藉，覆幂其上，令拙工肩之，謂之厨擔。"

盔 kuī《廣韻》苦回切，平灰溪。

❶盂一类容器。《玉篇·皿部》："盔，鉢也。"《龍龕手鑑·皿部》："盔，盔器，盂屬也。"

❷将士、消防人员或矿工等用来保护头部的帽子。多用金属制成。古代也称胄、首铠、兜鍪、头鍪。《正字通·皿部》："盔，俗呼首鎧曰盔。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："着绫幡做甲，把鉢盂做頭盔戴着頂上。"《三國演義》第三十回："三通鼓罷，袁紹金盔金甲，錦袍玉帶，立馬陣前。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："来了一阵白盔白甲的革命党。"



盔

䀇 lì《集韻》力制切，去祭來。

器名。《玉篇·皿部》："䀇，器。"《集韻·祭韻》："䀇，器名。"

盛 後下二四·三　曾伯簠　盛季壺　詛楚文　說文·皿部　郎邪刻石　一號墓竹簡一二八　魯峻碑陰

《說文》："盛，黍稷在器中以祀者也。从皿，成聲。"

（一）chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶放在祭器里的谷物。《說文·皿部》："盛，黍稷在器中以祀者也。"《書·泰誓上》："犧牲粢盛。"陸德明釋文："黍稷曰粢，在器曰盛。"《周禮·地官·閭師》："不耕者祭無盛。"鄭玄注："盛，黍稷也。"《公羊傳·文公十三年》："周公盛，魯公燾。"何休注："盛者，新穀。"徐彦疏："周公盛者，謂新穀滿其器。"

❷器皿，如杯、碗之类。清段玉裁《説文解字注·皿部》："盛者，實於器中之名也，故亦評器為盛。"《左傳·哀公十三年》："旨酒一盛兮，余與褐之父睨之。"《禮記·喪大記》："食粥於盛。"鄭玄注："盛謂今時杯杅也。"元周致中《異域志》卷上："飲食，以木葉為盛，手撮而食。"

❸把食物、饮料或其它东西放进容器里。如：盛饭；盛汤。《廣韻·清韻》："盛，盛受也。"《詩·召南·采蘋》："于以盛之，維筐及筥。"《漢書·東方朔傳》："壺者，所以盛也。"《西遊記》第四十七回："那小的們，又端了碗，盛一碗遞與八戒。"鲁迅《彷徨·祝福》："我一清早起来就开了门，拿小篮盛了一篮豆，叫我们阿毛坐在门槛上剥豆去。"

❹整饬；端正。《左傳·宣公二年》："（趙盾）盛服將朝。尚早，坐而假寐。"

❺容纳。如：这间房子小，盛不了这么多东西。《素問·靈蘭秘典論》："小腸者，受盛之官，化物出焉。"晋崔豹《古今注》卷上："城者，盛也，所以盛受人物也。"

❻方言。居住；生活。欧阳山《高干大·动摇》："任桂花坚决的顿着脚说：'离也要离，不离也要离，郝四儿那里我贵贱不盛了，我就是死也得另找个地方死去。'"又"豹子沟我也不想盛了，盛够了。"韩起祥《刘巧团圆》："（刘货郎）连忙笑着说：'唉！好什么啦，动弹强如闲盛着。'"

❼形如堤防的山。《爾雅·釋山》："如防者盛。"郭璞注："防，隄。盛音成。"邢昺疏："盛讀如粢盛之盛，隄防之形，隋而高峻，若黍稷之在器，故其山形如隄防者亦名盛也。"

❽通"成"。1.成为；变成。《周禮·地官·掌蜃》："共白盛之蜃。"鄭玄注："盛，猶成也，謂飾牆使白之蜃也。"又《考工記·匠人》："白盛。"鄭玄注："盛之言成也，以蜃灰堊牆所以飾成宫室。"2.成就；功业。《易·説卦》："終萬物始萬物者，莫盛乎艮。"王引之述聞："盛當讀成就之成。'莫盛乎艮，'言無如艮之成就者……古字多借盛為成。"《荀子·王霸》："君者，論一相，陳一法，明一指，以兼覆之，兼炤之，以觀其盛者也。"楊倞注："盛讀為成，觀其成功也。"

❾春秋时国名。即郕。故址在今山东省宁阳县东北。《公羊傳·隱公五年》："衛師入盛。"陸德明釋文："盛，音成。左氏作郕。"又《莊公八年》："夏，師及齊師圍成，成降于齊師。成者何？盛也。盛則曷為之成？諱滅同姓也。"何休注："因魯有成邑，同聲相似故云爾。"

（二）shèng《廣韻》承政切，去勁禪。耕部。

❶兴旺。《國語·越語下》："天道盈而不溢，盛而不驕。"《齊民要術·雜説》："故無道之君及無道之民，不能積其盛有餘之時，以待其衰不足也。"《聊齋志異·鴉頭》："王自女歸，家益盛。"

❷兴起；流行。如：盛传；风气很盛。《文心雕龍·誇飾》："自宋玉、景差，誇飾始盛，相如憑風，詭濫愈甚。"唐劉知幾《史通·内篇·書志》："譜牒之作，盛於中古。"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草（三）》："学德语盛于清末的改革军操，学法语盛于民国的'勤工俭学'。"

❸盛满。《素問·皮部論》："其入於絡也，則絡脈盛色變。"王冰注："盛謂盛滿。"《水經注·河水》："河盛則委泛，水耗則輟流。"又充分；充足。《吕氏春秋·悔過》："未至而人已先知之矣，此其備必已盛矣。"《素問·上古天真論》："女子七歲腎氣盛，齒更髮長。"

❹壮；强大。《漢書·賈誼傳》："天子春秋鼎盛。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："恨人神之道殊兮，怨盛年之莫當。"李善注："盛年，謂少壯之時。"《儒林外史》第六回："王德道：'令弟平日身體壯盛，怎麽忽然一病就不能起？'"

❺丰富；丰盛。《論語·鄉黨》："有盛饌，必變色而作。"唐王勃《秋日登洪府滕王閣餞别序》："勝地不常，盛筵難

再。”

❻多；众多。《廣雅·釋詁三》：“盛，多也。”《楚辭·九章·抽思》：“任重載盛兮，陷滯而不濟。”朱熹注：“盛，多也。”《後漢書·翟酺傳》：“學者滋盛，弟子萬數。”清洪昇《長生殿·彈詞》：“一路行來，你看遊人好不盛也。”

❼茂；繁茂。《增韻·勁韻》：“盛，茂也。”《莊子·山木》：“見大木，枝葉盛茂。”晉陶潛《歸田園居五首》之三：“種豆南山下，草盛豆苗稀。”《紅樓夢》第八十回：“菱角菱花皆盛于秋，豈不比香字有來歷些。”

❽繁华；繁荣。南朝梁宗懍《荆楚歲時記》：“及秦霸諸侯，乃因其處，立為曲水祠，二漢相沿，皆為盛集。”《三國志·吳志·陸遜傳》：“石陽市盛，峻等奄至，人皆捐物入城。”

❾显赫。《孟子·公孫丑上》：“自生民以來，未有盛於孔子也。”唐獨孤郁《與田將軍書》：“將軍之勳名可謂盛矣美矣！”明方孝孺《題朱子手帖》：“觀是非於百世，則盛於俄頃者，不足以蓋無窮之惡；屈於一身者，未嘗不光顯於天下。”

❿极点；顶点。《莊子·德充符》：“平者，水停之盛也。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“然而居之祿位貴盛，私家之富過於三子，而身不退者，恐患之甚於三子，竊為君危之！”宋王安石《九變而賞罰可言》：“堯者，聖人之盛也。”

⓫深厚。如：盛情；盛意。《禮記·樂記》：“德盛而教尊，五穀時熟，然後賞之以樂。”鄭玄注：“民勞則德薄……民逸則德盛。”唐張説《與鄭駙馬書》：“德之盛者，神不可窮而窮之。”

⓬极力。如：盛赞；盛夸。《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其之東朝，盛推灌夫之善……武安又盛毁灌夫所為橫恣，罪逆不道。”三國魏曹植《與楊德祖書》：“前有書嘲之，反作論盛道僕讚其文。”《三國演義》第二十三回：“曄盛稱操德。”

⓭抚育。《廣韻·勁韻》：“盛，長也。”《尚書大傳》卷四：“武王死，成王幼，周公盛養成王。”鄭玄注：“盛猶長也。”

⓮美好。《韓非子·五蠹》：“盛容服而飾辯説，以疑當世之法而貳人主之心。”《太玄·玄测》：“盛哉日乎！炳明離章五色淯光。”宋王安石《上田正言書》二：“其間薦紳道執事介然立朝，無所跛倚，甚盛！甚盛！”清龔自珍《明良論》二：“臣節之盛，掃地盡矣！”

⓯赞美。《楚辭·九章·懷沙》：“内厚質正兮，大人所盛。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“盛夏后之致美，爰敬恭於明神。”李善注引薛綜曰：“盛，猶嘉也。”

⓰敬辞，称对方的使者或仆从。宋李光《與胡邦衡書》：“盛介至，辱真翰，三復感歎，不容於懷。”《西遊記》第四十七回：“八戒忍不住問道：‘老者，你這盛价（音jiè，供役使的人），兩邊走怎的？”《儒林外史》第八回：“王惠道：‘盛從同船家都不在此麽？’”

⓱副词。表示程度深，相当于“很”，“非常”。晉陶潛《搜神後記·郭璞活馬》：“將軍好馬，甚愛惜，今死，盛懊惋。”唐封演《封氏聞見記·聲韻》：“沈約文詞精拔，盛解音律。”

⓲中医指实证。《素問·五常政大論》：“無盛盛，無虛虛。”

⓳姓。《廣韻·勁韻》：“盛，姓。”《通志·氏族略二》：“盛氏，周之同姓國也，後為齊所滅……又有奭氏，召公奭之後也，蓋以名為氏，後避漢元帝諱，故改奭氏為盛氏焉。漢有司徒盛吉；後漢有北海太守盛苞。”

盘“盤”的简化字。

盎（一）juàn《集韻》俱願切，去願見。

盂。《方言》卷五：“盂，海、岱、東齊、北燕之間或謂之盎。”

（二）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

碗。《廣韻·仙韻》：“盎，盌也。”

（三）quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

同“棬”。曲木制成的盂。《集韻·儒韻》：“棬，屈木盂也。或作盎。”

盒（一）hé《廣韻》侯閤切，入合匣。

❶一种由底盖相合而成或抽屉式的盛器。如：果盒；食盒；粉盒。《類篇·皿部》：“盒，盤屬。”元石子章《抱粧盒》第二折：“賜出黄封粧盒，着陳琳往後花園採辦果品。”魯迅《彷徨·弟兄》：“（沛君）看着呈文，一面伸手去揭开了绿锈斑烂的墨盒盖。”

❷盘盖。《廣韻·合韻》：“盒，盒盤覆也。”《字彙·皿部》：“盒，盤覆也。”

❸量词。鲁迅《书信·致山本初枝（一九三二年十二月十五日）》：“买来写信用的笺纸，已托内山老板送上两盒。”

（二）ān《集韻》烏含切，平覃影。

器口斂。《集韻·覃韻》：“盒，器口斂。”

盜同“盗”。《字彙·皿部》：“盜，俗从次。”《正字通·皿部》：“盗，俗作盜。”

盖同“蓋”。《正字通·皿部》：“盖，俗蓋字。”按：今为“蓋”的简化字。

盓yū（又读wū）《廣韻》憂俱切，平虞影。又哀都切。

〔盤盓〕水旋流。《廣韻·模韻》：“盓，盤盓，旋流也。”《文選·木華〈海賦〉》：“盤盓激而成窟。”李善注：“盤盓，旋遶也。”

盔wū《集韻》烏故切，去暮影。

❶同“汙”。1.污秽。《集韻·莫韻》：“汙，穢也。或作盔。”2.小池。《集韻·莫韻》：“汙，小池為汙。或作盔。”

❷同“盓”。《篇海類編·地理類·水部》：“盔，與盓同。”

盓同“盈”。《龍龕手鑑·皿部》：“盓”，“盈”的俗字。

盁同“盈”。《玉篇·皿部》：“盁”，同“盈”。

盦ān《廣韻》烏寒切，平寒影。

〔盦𥂡〕大盂。《方言》卷十三：“盂謂之榼，河、濟之間謂之盦𥂡。”《玉篇·皿部》：“盦，盦𥂡，大盂也。”

盡同“盡”。《正字通·皿部》：“盡，俗盡字。”

盉“盂”的讹字。《字彙補·皿部》：“盉，與盂同。見

《韓勑修孔子廟後碑》。"按：原碑字作"盞"。

7 **葢** 古鉢　說文・艸部　睡虎地簡一〇・一〇

同"蓋"。《玉篇・皿部》："葢"，同"蓋"。唐虞世南《門有車馬客行》："白鶴隨飛葢，朱路入鳴笳。"

⿱亞皿 同"盟(饛)"。《字彙補・皿部》："⿱亞皿，與饛同。《九經考異》作盟。"按：《集韻・東韻》作"盟"。

盚 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

❶盒子的俗称。《正字通・皿部》："盚，俗以盚為盒名。"
❷姓。《集韻・尤韻》："盚，姓也。"

⿱肀皿 同"齍"。《龍龕手鑑・皿部》："⿱肀皿"，"齍"的俗字。清朱彝尊《日下舊聞・長林片葉》："列鼎俎與⿱肀皿豆兮，獻桂酒以陳辭。"

⿱豖皿 tuí《集韻》徒回切，平灰定。

器名。《集韻・灰韻》："⿱豖皿，器名。"

⿱足皿 (一) chù《集韻》叉足切，入燭初。

盂。《集韻・燭韻》："⿱足皿，盂也。"

(二) chuò《集韻》測角切，入覺初。

杯。《集韻・覺韻》："⿱足皿，杯也。"

⿱囧皿 前四・三三・二　井侯簋　說文・囧部

同"盟"。《説文・囧部》："⿱囧皿，《周禮》曰：'國有疑則盟。諸侯再相與會，十二歲一⿱囧皿，北面詔天之司慎司命。⿱囧皿，殺牲歃血，朱盤玉敦，以立牛耳。'从囧，从血。古文从明。"《正字通・皿部》："⿱囧皿，盟本字。"

⿱攸皿 diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。

同"蓧"。古代除草农具。《玉篇・皿部》："⿱攸皿，草器，與蓧同。"《集韻・嘯韻》："莜，《説文》：'艸田器。'或从條，亦作⿱條皿"。

⿱皀皿 同"簋"。《字彙・皿部》："⿱皀皿，盛黍稷器。《六書正譌》从皀，米粒也，从皿。皆會意。隸作簋。"《正字通・皿部》："⿱皀皿，簋本字。"

⿱沖皿 chōng

虛；空虛。后作"沖"。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・德經》："大盈若⿱沖皿，其用不窮。"按：今本《老子》第四十五章作"沖"。

⿱沙皿 suō

〔⿱沙皿盤〕也作"媻娑"、"婆娑"。舞貌。三國魏曹植《妾薄命》之二："主人起舞⿱沙皿盤，能者穴觸别端。"黄節注引作"娑"，並云："《爾雅》曰：'婆娑，舞也。'李巡曰：'媻娑，盤辟舞也。'李所據《爾雅》本作'媻娑'。《説文・女部》引《詩》'市也媻娑'。徐鉉云：'今俗作婆，非是。'娑盤，媻娑也，倒言之以合韻。"按：今校注本"⿱沙皿"作"娑"。

⿱泛皿 同"盜"。《玉篇・皿部》："⿱泛皿"，同"盜"。

盜 說文・次部　睡虎地簡二〇・一九三　天文雜占末・中　西晉左傳註

《説文》："盜，私利物也。从次，次欲皿者。"徐灝注箋："次欲皿者，説从次之意，垂次其皿，欲私其物也。"王玉樹拈字："盜，今俗作盗。"

dào《廣韻》徒到切，去号定。宵部。

❶偷窃。《説文・次部》："盜，私利物也。"王筠句讀："私有所利于他人之物也。"《左傳・文公十八年》："竊賄為盜。"孔穎達疏："竊人財賄謂之為盜。"《穀梁傳・定公八年》："非其所取而取之謂之盜。"《史記・魏公子列傳》："如姬果盜晉鄙兵符與公子。"清紀昀《閱微草堂筆記・如是我聞四》："次日，聞西商被盜，并篋中新舊借券，皆席捲去矣。"

❷窃取和抢劫财物的人。《正字通・皿部》："盜，凡陰私自利者皆謂之盜。"《論語・陽貨》："譬諸小人，其猶穿窬之盜也與？"唐韓愈《上宰相三書》之二："古之進人者，或取於盜，或舉於管庫，今布衣雖賤，猶足以方於此。"《聊齋志異・葛巾》："我姊妹皆仙媛，暫時一履塵世，何畏寇盜！"

❸诈骗；骗取。《莊子・庚桑楚》："舉賢則民相軋，任知則民相盜。"王先謙集解引宣穎云："盜，詐也。"《資治通鑑・唐憲宗元和六年》："(李)惟簡以為邊將當謹守備，蓄財穀以待寇，不當覩小利，起事盜恩，禁不得妄入其地。"《儒林外史》第十回："但這様的人，盜虛聲者多，有實學者少。"

❹男女私通。清俞正燮《癸巳存稿》卷十四："非法旁淫曰通，曰盜，曰竊。"《史記・陳丞相世家》："臣聞平居家時，盜其嫂。"《漢書・朱博傳》："長陵大姓尚方禁，少時嘗盜人妻，見斫，創著其頰。"

❺偷偷地。《史記・平準書》："盜鑄諸金錢罪皆死，而吏民之盜鑄白金者不可勝數。"《隋書・趙煚傳》："年十四，有人盜伐其父墓中樹者，煚對之號慟，因執送官。"唐張文成《遊仙窟》："斜眉盜盼，異種嬌姑，緩步急行，窮奇造鑿。"

❻抢掠；劫持。《史記・田叔列傳》："是時孟舒坐虜大入塞盜劫，雲中尤甚，免。"《列子・説符》："遂共盜而殘之。"《新唐書・史憲忠傳》："戎人怒，因興盜掠。"

❼窃据；篡夺。《莊子・胠篋》："然而田成子一旦殺齊君而盜其國，所盜者豈獨其國耶？並與其聖知之法而盜之。"《漢書・循吏傳・龔遂》："海瀕遐遠，不霑聖化，其民困於飢寒而吏不恤，故使陛下赤子盜弄陛下之兵於潢池中耳。"唐陳鴻《長恨歌傳》："天寶末，兄(楊)國忠盜丞相位，愚弄國柄。"

❽刺客。《左傳・桓公十六年》："宣姜與公子朔構急子，公使諸齊。使盜待諸莘，將殺之。"《史記・秦始皇本紀》："始皇為微行咸陽，與武士四人俱，夜出逢盜蘭池，見窘，武士擊殺盜，關中大索二十日。"

❾贼人；谗佞小人。《詩・小雅・巧言》："君子信盜，亂是用暴。"鄭玄箋："盜，謂小人也。"朱熹注："盜，指讒人

也。"《春秋·定公八年》："盜竊寶玉大弓。"杜預注："盜謂陽虎也，家臣賤，名氏不見，故曰盜。"清顧炎武《日知録》卷十九："夫鏡情偽，屏盜言，君子之道，興王之事，莫先乎此。"

盜 同"監"。《集韻·感韻》："監或，作盜。"

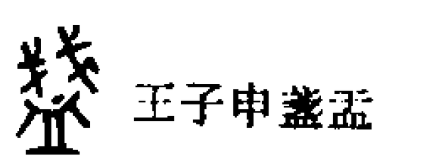
盦 同"盄"。《龍龕手鑑·皿部》："盦"，"盄"的俗字。

8 **盐** shè《玉篇》神夜切。
器。《玉篇·皿部》："盐，器。"

塩 同"鹽"。《玉篇·皿部》："塩"，"鹽"的俗字。

盘 shè《廣韻》常者切，上馬禪。
器名。《廣韻·馬韻》："盘，器名。"

盞〔盏〕



王子申盞盂　大府鼎

zhǎn《廣韻》阻限切，上産莊。

❶浅而小的杯子。多指酒杯。《方言》卷五："盞，桮也。自關而東，趙魏之間曰械，或曰盞。"郭璞注："盞，最小桮也。"《廣雅·釋器》"斝，爵也"清王念孫疏證："爵謂之醆，杯謂之盞，一也。《爾雅》：'鍾小者謂之棧。'李巡注云：'棧，淺也。'棧、盞並音側限反，其義同。"唐杜甫《送楊判官使西蕃》："邊酒排金盞，夷歌捧玉盤。"宋蘇軾《岐亭》："洗盞酌鵝黄，磨刀削熊白。"《紅樓夢》第六十二回："當下探春等還要把盞。"

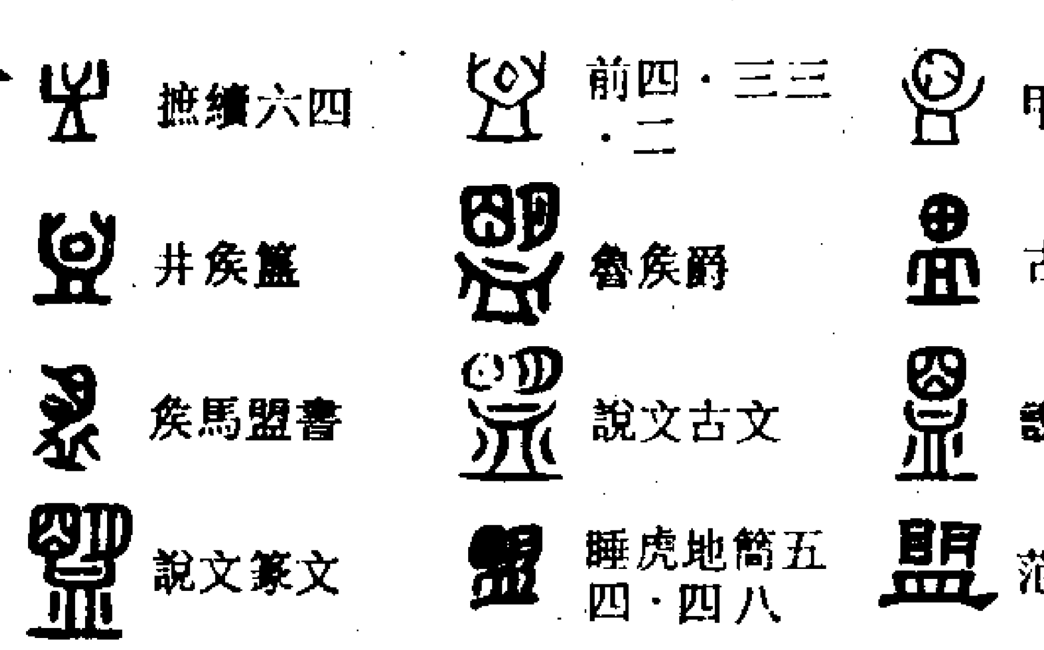
❷同"琖"。玉质酒器。《説文新附·玉部》："琖，玉爵也。夏曰琖，殷曰斝，周曰爵。或从皿。"

❸酱杯。《太平御覽》卷七百五十九引《通俗文》："酱杯曰盞。"

❹杯状器皿。《天工開物·作鹹·井鹽》："所舂石成碎粉，隨以長竹接引，懸鐵盞挖之而上。"鲁迅《呐喊·药》："华老栓忽然坐起身，擦着火柴，点上遍身油腻的灯盏。"

❺量词。计量饮料或灯的单位。晉王羲之《雜帖》："煎酥酒一盞服之。"唐羅隱《聽琴》："不知一盞臨卭酒，救得相如渴病無?"《紅樓夢》第五回："此離吾境不遠，別無他物，僅有自采仙茗一盞。"巴金《家》三十："公馆里添了许多盏电灯。"

盟



摭續六四　前四·三三·二　甲二三六三　井侯簋　魯侯爵　古鉨　侯馬盟書　説文古文　説文 囧部　説文篆文　睡虎地簡五四·四八　范式碑

《説文》："盟，《周禮》曰：'國有疑則盟。諸侯再相與會，十二歲一盟，北面詔天之司慎司命。盟，殺牲歃血，朱盤玉敦，以立牛耳。'从囧，从血。盟，篆文，从朙。盟，古文从明。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："契文从皿，不从血。"

（一）méng《廣韻》武兵切（《集韻》眉兵切），平庚明。陽部。

❶古代诸侯在神前誓约、结盟。《釋名·釋言語》："盟，明也，告其事於神明也。"《説文·囧部》："盟，殺牲歃血，朱盤玉敦，以立牛耳。盟，古文从明。"《書·吕刑》："罔中于信，以覆詛盟。"《左傳·僖公二十八年》："癸亥，王子虎盟諸侯于王庭，要言曰：'皆奬王室，無相害也。有渝此盟，明神殛之！'"唐杜甫《草堂》："中宵斬白馬，盟歃氣已粗。"

❷个人向天发誓，永不变心。《正字通·皿部》："盟，心盟。鄭思肖曰：臣子盟檄何義?臣不敢忘君，子不敢忘父，誓吾心不變曰盟，勸國人忠曰檄。"唐皮日休《遇謗》："既貿貿者之莫予容兮，向重蒼而自盟。"宋陸游《釵頭鳳》："山盟雖在，錦書難託，莫！莫！莫！"《紅樓夢》第七十八回："勝負自難先預定，誓盟生死報前王。"

❸结约为朋友。宋文天祥《生日》："交朋説疇昔，惆悵鷄豚盟。"元胡紫山《雙調·沉醉東風》："月底花間酒壺，水邊林下茅廬，避虎狼，盟鷗鷺，是個識字的漁夫。"

❹指集团、阶级、国家或个人之间的联合。如：同盟军；同盟国；工农联盟；盟兄盟弟。

❺内蒙古自治区的行政区域，包括若干旗、县、市。

（二）mèng《廣韻》莫更切，去映明。

〔盟津〕即"孟津"。古地名。旧址在今河南省孟津县东。《集韻·映韻》："盟，盟津，地名。通作孟。"

監 同"盬"。《字彙補·皿部》："監，與盬同。"

盬 "盬"的讹字。《廣韻·感韻》："盬，盬醓。亦作醓。"按：《説文》、《玉篇》、《類篇》均收《血部》，字作"盬"。

䍏 quān《集韻》驅圓切，平仙溪。
同"棬"。曲木制成的盂。《玉篇·皿部》："䍏，盂也。"《集韻·僊韻》："棬，屈木盂也。或作䍏。"

盋 同"菠"。《集韻·脂韻》："菠，或从皿。"

盗 同"饛"。《集韻·東韻》："饛，《説文》：'盛器滿皃。'或作盗。"

盝 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶渗漏，滤去水。《廣韻·屋韻》："盝，去水也。"《周禮·考工記·㡛氏》："清其灰而盝之，而揮之。"明方以智《物理小識·金石類》："日月蒸入，盝之澄之，重者在下，鉛硝煎之，白金出矣。"

❷干涸。《爾雅·釋詁下》："盝，竭也。"

❸下滴。《玉篇·皿部》："盝，漉也。"

❹竹箱或小匣。也作"簏"。《集韻·屋韻》："簏，《説文》：'竹高篋也。'通作盝。"《正字通·皿部》："盝，今人以櫝匣小者為盝。"唐白居易《宿杜曲花下》："籃輿為卧舍，漆盝是行厨。"《新唐書·李德裕傳》："敬宗立，侈用無度，詔浙西上脂盝粧具。"

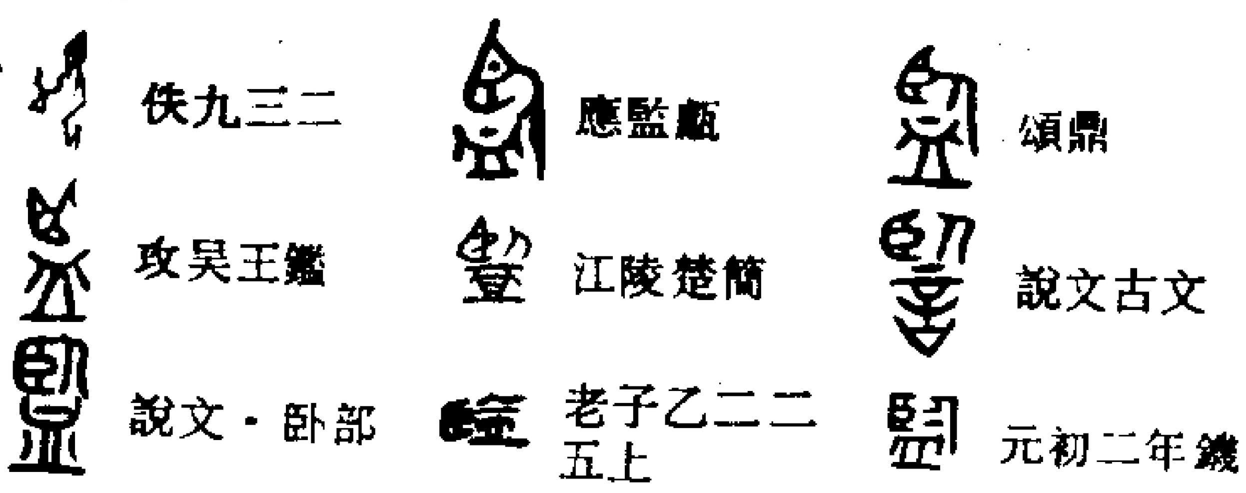
❺虫甲。《集韻·屋韻》："盝，蟲甲。"方成珪考正："盝字重出，當必有誤。《類篇·皿部》、《虫部》竝收，《虫部》訓

與此同，未知何故入《虫部》，豈字當作蝨耶？”

[illegible] mĕng 《康熙字典·皿部》引《海篇》：“[illegible]，音猛。”

[9] **[illegible]** “壾”的讹字。《廣韻·屋韻》：“[illegible]，吳王孫休三子名。”《正字通·皿部》：“[illegible]，舊註音禄，吳王孫休三子名。按：《吳志》本作壾，音莽。譌作[illegible]，改音禄，太非。”

監〔监〕



《説文》：“監，臨下也。从卧，䘓省聲。𧭹，古文監从言。”林义光《文源》：“監即鑑之本字，上世未製銅時，以水為鑑。”唐兰《殷虛文字記》：“象一人立於盆側，有自監其容之意。”郭沫若《殷周青銅器銘文研究》：“皿上或益以一若者，監中之水也。”又《兩周金文辭大系攷釋》：“臨水正容為監，盛水正容之器亦為監。”

（一）jiàn 《廣韻》格懺切，去鑑見。談部。

❶古代盛水或冰的大盆。后作“鑑”。《六書故·工事四》：“監，盆類。”《周禮·天官·凌人》“春始治鑑”唐陸德明釋文：“鑑，本或作監。”唐皮日休《祀瘧癘文》：“被之者，始若處水監，復若落炎井。”

❷古代用来照视自己形象的器具。后代叫镜。也作“鑑”。《廣韻·鑑韻》：“鑑，鏡也。亦作監。”《管子·輕重己》：“搢玉總，帶金監。”《新書·胎教》：“明監，所以照形也。”晉陸雲《喜霽賦》：“天監作照，幽明畢覿。”

❸照视。也作“鑑”。《爾雅·釋詁下》：“監，視也。”《廣韻·鑑韻》：“鑑，照也。亦作監。”《書·酒誥》：“古人有言曰：‘人無於水監，當於民監。’”孔傳：“視水見己形，視民行事見吉凶。”《新唐書·魏徵傳》：“夫監形之美惡，必就止水。”

❹借鉴；参考。也作“鑑”。《廣韻·鑑韻》：“鑑，誡也。亦作監。”《書·召誥》：“我不可不監于有夏，亦不可不監于有殷。”《論語·八佾》：“周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。”三國魏李康《運命論》：“前監不遠，覆車繼軌。”《宋史·王安石傳》：“願監苟且因循之弊，明詔大臣，為之以漸，期合於當世之變。”

❺视；视察；考察。《書·太甲上》：“天監厥德，用集大命，撫綏萬方。”孔傳：“監，視也。天視湯德，集王命於其身，撫安天下。”《國語·齊語》：“令夫商，羣萃而州處，察其四時，而監其鄉之資，以知其市之賈。”韋昭注：“監，視也。視其貴賤、有無。”《文選·顏延之〈宋郊祀歌二首〉》：“璽監叡文，民屬叡武。”李善注引曹植《離友詩》曰：“璽鑒無私。”《資治通鑑·晉海西公太和四年》：“城下之師，將軍所監，豈三百弊卒所能支也。”胡三省注：“監，視也。猶言目所見也。”

❻明；明白。也作“鑑”。《廣韻·鑑韻》：“鑑，昭也。亦作監。”《莊子·盜跖》：“名利之實，不順於理，不監於道。”成玄英疏：“監，明也。”《文心雕龍·明詩》：“子夏監絢素之章，子貢悟琢磨之句，故商、賜二子，可與言詩。”《金史·黃久約傳》：“世宗曰：‘薦舉人材惟宰相當為耳，他官品雖高，豈能皆有知人之監。’”

❼古代特指主管监察的官员。《書·大誥》：“武王崩，三監及淮夷叛。”孔穎達疏：“邶以封紂子武庚；鄘，管叔尹之；衛，蔡叔尹之：以監殷民，謂之三監。”《史記·秦始皇本紀》：“分天下為三十六郡，郡置守、尉、監。”又泛指主管某一项事务的官员。《史記·李將軍列傳》：“李陵既壯，選為建章監，監諸騎。”《新唐書·百官志二》：“（司天臺）監一人，正三品。”

❽古代太监的省称。《史記·秦本紀》：“（衛鞅）因景監求見孝公。”張守節正義：“監，閹人也。”《漢書·東方朔傳》：“上令倡監榜（郭）舍人，舍人不勝痛，呼謈。”唐白居易《上陽白髮人》：“綠衣監使守宮門，一閉上陽多少春。”

❾古代官署名。如：中书监；秘书监；钦天监。《舊唐書·職官志一》：“其三公已下，六省、一臺、九寺、三監、十二衛、東宮諸司，並從舊定。”

❿古代国子监或监生的省称。《新唐書·選舉志上》：“其家居業成而堪貢者，宗正寺試，送監舉如常法。”宋陳亮《與應仲實》：“去年秋，羣試監中，有司以為不肖，始決意為息肩弛擔之計。”《儒林外史》第三回：“周相公既有才學，何不捐他一個監進場？”

⓫量词。用于书。《大金弔伐録·事目》：“書五監，金五百萬兩，銀五十萬兩，雜色表段一百萬疋。”

⓬唐宋时行政区划名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢七·宋上》：“桂陽監，唐末置，宋因之。”又“京東路。統府一，州十六，軍四，監二……太平興國二年，復罷天下節鎮領支郡之制，於是軍監與州府同列矣。”《宋史·地理志一》：“天下分路二十六，京府四，府三十，州二百五十四，監六十三，縣一千二百三十四。”

⓭通“嚂”。贪求。《管子·宙合》：“毋訪于佞，毋蓄于諂，毋育于凶，毋監于讒。”俞樾平議：“監當讀為啗……字又作嚂。《淮南子·齊俗篇》：‘荆吳芬馨，以嚂其口。’嚂即啗字，蓋古或以監為啗，因即監字而加口旁耳。《管子》作‘監’者，‘啗’之假字，《淮南子》作‘嚂’者，‘啗’之俗字矣。”

⓮姓。《廣韻·鑑韻》：“監，姓。《風俗通》云衛康叔為連屬之監，其後氏焉。”《正字通·皿部》：“監，姓。漢監居翁，宋進士監長世。”

（二）jiān 《廣韻》古銜切，平銜見。談部。

❶监视；督察。《方言》卷十二：“監，察也。”《説文·卧部》：“監，臨下也。”《詩·大雅·皇矣》：“監觀四方，求民之莫。”《史記·秦始皇本紀》：“始皇怒，使扶蘇北監蒙恬於上郡。”元王實甫《西廂記》第四本第二折：“我着你但去處行監坐守，誰着你迤逗的胡行亂走！”鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“因为外面用砖墩，昨天又忙了我大半天：监工。”

❷监禁；关押。宋文天祥《宫籍監詩序》：“予監一室，頗瀟灑。”《三國演義》第一百零二回：“孔明令將鄭文監下。”《二十年目睹之怪現狀》第二十九回：“然而終久不是可以長監不放的，於是想出法子來，送他出洋去。”

❸监狱。如：收监；男监；女监。《大金國志·章宗皇帝上》：“大金有宫監，凡用兵所擄婦女良者皆入此監。”《儒林外史》第九回：“縣主老爺見是鹽務的事，點到奉承，把

追先生拿到監裏坐着追比。”《二十年目睹之怪現狀》第五十三回：“此刻便是你强，過兩天到了江都縣監裏，看你還强到那裏！”

❹率领；统领。《廣韻·銜韻》：“監，領也。”《書·洛誥》：“迪將其後，監我士師工。”《史記·韓信盧綰列傳》：“以趙相國將監趙、代邊兵，邊兵皆屬焉。”唐杜甫《魏將軍歌》：“君門羽林萬猛士，惡若哮虎子所監。”仇兆鰲注：“監，領也。”《金史·劉炳傳》：“臣願陛下擇諸王之英明者，總監天下之兵。”

❺掌管；主管。《國語·周語中》：“火師監燎，水師監濯。”《史記·吕太后本紀》：“左丞相不治事，令監宫中，如郎中令。”《新唐書·房玄齡傳》：“進尚書左僕射，監脩國史。”

❻古代特指太子或近亲大臣代掌朝政。《康熙字典·皿部》引《韻府》：“監，攝也。”《國語·晋語一》：“君行，太子居，以監國也。”南朝梁蕭統《文選·序》：“余監撫餘閑，居多暇日。”《資治通鑑·唐永貞元年》：“請權令皇太子親監庶政，候皇躬痊瘉，復歸春宫。”

❼古代诸侯方伯的泛称。《書·梓材》：“王啓監，厥亂為民。”《周禮·天官·大宰》：“乃施典于邦國，而建其牧，立其監。”鄭玄注：“監謂公侯伯子男，各監一國。”又《夏官·大司馬》：“建牧立監，以維邦國。”鄭玄注：“監，監一國，謂君也。”

❽古代称赤云气在日旁如冠珥者叫监。《周禮·春官·眡祲》：“眡祲，掌十煇之法，以觀妖祥，辨吉凶……四曰監。”鄭玄注：“監，冠珥也，彌氣貫日也。”賈公彦疏：“監，冠珥也者，謂有赤雲氣在日旁如冠耳。珥即耳也。”

（三）kàn《集韻》苦濫切，去闞溪。

春秋时地名。也作“闞”。旧址在今山东省汶上县西。《集韻·闞韻》：“監，地名，在東平郡。”《史記·封禪書》：“蚩尤在東平陸監鄉，齊之西境也。”司馬貞索隱：“韋昭云：‘縣名，屬東平。’《皇覽》云：‘蚩尤冢在東平郡壽張縣闞鄉城中。’”按：《春秋·桓公十一年》“公會宋公于闞”杨伯峻注引江永《考實》：“汶上縣西有闞亭，在今南旺湖中。”

監 同“瞥”。《字彙補·目部》：“瞥，視也。亦作監。”

盬 xù《集韻》呼臭切，入錫曉。

〔盬町〕山名。在今云南省陆良县东南。《集韻·錫韻》：“盬，山名。”《漢書·地理志上》：“律高，西石空山出錫，東南盬町山出銀、鉛。”《水經注·葉榆河》：“盤水出律高縣東南盬町山。”

䍣 jù《龍龕手鑑》其矩切。

〔䍣䍤〕同“檴䍤”。顶在头上用以盛物的器具。《龍龕手鑑·皿部》：“䍣，䍣䍤，負載器也。”

盡 說文·皿部

同“盡”。《王篇·皿部》：“盡”，同“盡”。《正字通·皿部》：“盡，盡本字。”

盡〔尽〕 乙四五二九　前一·四五·二　天六五　侯馬盟書　中山王壺　說文·皿部　秦詔權　春秋事語九四　尹宙碑

《説文》：“盡，器中空也。从皿，㶳聲。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“（甲文）从又持禾，从皿，象滌器形。食盡器斯滌矣，故有終盡之意。”

（一）jìn《廣韻》慈忍切，上軫從。真部。

❶器物中空。《説文·皿部》：“盡，器中空也。”

❷竭；完。如：无穷无尽；取之不尽。《廣韻·軫韻》：“盡，竭也。”《易·繫辭上》：“書不盡言，言不盡意。”《禮記·哀公問》：“今之君子，好實無厭，淫德不倦，荒怠敖慢，固民是盡。”孔穎達疏：“盡謂竭盡。”唐李商隱《無題》：“春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。”鲁迅《彷徨·祝福》：“新正将尽，卫老婆子来拜年了。”又消灭；消失。《史記·秦始皇本紀》：“不過亡三十萬金，則諸侯可盡。”佚名《作蠶絲》：“何惜微軀盡，纏綿自有時。”

❸终止；终了。《小爾雅·廣言》：“盡，止也。”《玉篇·皿部》：“盡，終也。”《韓非子·難一》：“且舜救敗，朞年已一過，三年已三過，舜有盡，壽有盡，天下過無已者。”唐李白《春日醉起言志》：“浩歌待明月，曲盡已忘情。”殷夫《血字》：“‘五卅’哟！立起来，在南京路上走！把你血的光芒射到天的尽头！”

❹月终。农历三十日为大尽，二十九日为小尽。唐韓鄂《歲華紀麗·晦日》：“大酺小盡。”注：“月有小盡、大盡。三十日為大盡，二十九日為小盡。”

❺死。《後漢書·列女傳·皇甫規妻》：“妻謂持杖者曰：‘何不重乎？速盡為惠。’遂死車下。”《文選·陶潛〈歸去來〉》：“聊乘化以歸盡。”李善注：“盡謂之死。”明陸采《明珠記·飲藥》：“誰想朝廷把爹媽害了，今日又差使臣賫賜奴家藥酒自盡。”

❻月食。《漢書·京房傳》“必有星亡之異”唐顔師古注引孟康曰：“晝食為既，夜食為盡。”

❼达到极限或使之达到极限。《論語·八佾》：“子謂《韶》‘盡美矣，又盡善也。’謂《武》‘盡美矣，未盡善也。’”《史記·李將軍列傳論》：“及死之日，天下知與不知，皆為盡哀。”晋皇甫謐《〈三都賦〉序》：“引而申之，故文必極美；觸類而長之，故辭必盡麗。”朱自清《那里走》：“‘浪漫’是让自己蓬蓬勃勃的情感尽量发洩。”

❽全部使出或用出。《孟子·梁惠王上》：“梁惠王曰：‘寡人之於國也，盡心焉耳矣。’”唐沈光《李白酒樓記》：“搏猛者，持疑而不能盡其膽勇而復視。”巴金《家》六：“他做这些事，好象这是他应尽的义务。”

❾副词。全部；都。如：尽数收回；应有尽有。《集韻·準韻》：“盡，悉也。”杨树达《詞詮》卷六：“盡，表數副詞，悉也，皆也。”《左傳·昭公二年》：“周禮盡在魯矣。”《史記·李將軍列傳》：“士卒不盡飲，廣不近水；士卒不盡食，廣不嘗食。”金元好問《宛丘歎》：“當年萬家河朔來，盡出牛頭入租帖。”张天翼《报复》：“屋子里尽是烟雾和嘈杂的谈笑声。”

❿通“进”。呈上；进奉。《吕氏春秋·達鬱》：“庶人傳語，近臣盡規，親戚補察，而後王斟酌焉。”许维遹集釋：“盡與進通，《列子》書進多作盡。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“使

臣得盡謀如伍子胥，加以幽囚，終身不復見，是臣之説行也，臣又何憂？”

⓫姓。《萬姓統譜·軫韻》：“盡，宋盡言，眉山人。”

（二）jǐn《廣韻》即忍切，上軫精。

❶表示力求达到最大限度。如：尽早；尽快；尽可能。《禮記·曲禮上》：“虚坐盡後，食坐盡前。”

❷用在方位词（或词组）的前头，相当于“最”。如：尽前头；尽底下；尽北边。

❸任凭；纵使。《類篇·皿部》：“盡，任也。”《正字通·皿部》：“盡，唐人詩：‘盡君花下醉青春。’註：‘盡君，猶言任君也，俗作儘。’”唐白居易《題山石榴花》：“爭及此花簷戶下，任人採弄盡人看。”宋秦觀《南鄉子》：“盡道有些堪恨處，無情，任是無情也動人。”

❹副词。用在动词的前面，表示持续。如：这几天尽下雨。唐宋之問《秋蓮賦》：“其生也，春風盡蕩，燥日相煎。”

❺介词。1.表示以某个范围为最大限度。如：尽着三天把事情办好；尽一百元钱花。《漢書·王温舒傳》：“盡十二月，郡中無犬吠之盜。”2.表示让某些人或事物放在前面。如：光尽旧衣服穿。赵树理《李有才板话》：“咱们丈地的时候，先尽那最零碎的地方丈起。”

盠

盠駒尊 九年衛鼎

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。又盧啟切。

❶古代一种官职名称，在司徒、司马、司空之上，兼管东西军政。郭沫若《盠器銘考釋》：“盠之地位甚高，在三有司（司徒、司馬、司空）之上，兼管東西軍政，是一代的重臣，而史中竟逸其名。”

❷以瓢为饮器。《廣韻·齊韻》：“盠，以瓢為飲器也。”

❸同“蠡”。虫蛀木。《集韻·齊韻》：“蠡，蟲齧木中。或作盠。”

10

㿿

同“盍”。《龍龕手鑑·皿部》：“㿿”，同“盍”。

盤〔盘〕

虢季子白盤 沇兒鐘 三體石經·君奭

説文籀文

（一）pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶一种敞口扁浅的盛器。《説文·木部》：“槃，承槃也。盤，籀文，从皿。”《正字通·皿部》：“盤，盛物器，或木或錫銅為之，大小淺深方員不一。”《左傳·僖公二十三年》：“乃饋盤飧，寘璧焉。”唐李紳《憫農》：“誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。”鲁迅《故事新编·铸剑》四：“铁丝勺、漏勺、金盘、擦桌布，都放在鼎旁边。”

盤

❷古代沐浴、盥洗器。《正字通·皿部》：“盤，浴器亦曰盤。”《禮記·喪大記》：“沐用瓦盤。”孔穎達疏：“盤貯沐汁就中沐也。”漢曹操《上雜物疏》：“有容五石銅澡盤一枚。”唐杜甫《朝獻太清宫賦》：“祝融擲火以焚香，溪女捧盤而盥漱。”

❸形状或功用象盘的东西。如：磨盘；算盘；字盘；棋盘；地盘。唐鄭損《泛香亭》：“山溜穿雲來幾里，石盤和蘚鑿何年？”宋范成大《積雨作寒》之一：“西池半没荷柄，南溢平沈芡盤。”

❹盘曲；盘绕。《正字通·皿部》：“盤，盤曲。”漢司馬相如《子虛賦》：“其山則盤紆岪鬱。”唐秦韜玉《織錦婦》：“合蟬巧間雙盤帶，聯雁斜銜小折枝。”《西遊記》第五十三回：“船頭上鐵纜盤窩。”陈毅《失题》：“弯弓盘马故不发，只缘擒贼要擒王。”

❺乐；安乐。《書·秦誓》：“民訖自若是多盤。”孔穎達疏：“盤，樂也。”唐李白《君馬黄》：“共作遊冶盤，雙行洛陽陌。”《資治通鑑·晉安帝義熙二年》：“南燕主超猜虐日甚，政出權倖，盤於遊畋。”

❻逗留；歇息。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十：“是夜，行人皆野盤。”

❼攀；爬。《水滸全傳》第七回：“李四便道：‘我與你盤上去，不要梯子。’”《説岳全傳》第二十三回：“悄悄行至半山，見一株大樹，就盤將上去。”

❽垒；搭；砌（坑、灶）。柳青《创业史·题叙》：“里间盘了炕……外间盘了槽。”

❾经营；料理。如：盘田；把家业盘大点。《中国歌谣资料·要烧钢炭上炭山》：“要得庄稼盘得好，互相合作一齐干。”沙汀《青棡坡》三：“盘养儿子的苦处一言难尽。”

❿搬运。如：由仓库向外盘东西。《天工開物·舟車·雜舟》：“其新灘等數極險處，人與貨盡盤岸。行半里許，只餘空舟上下。”

⓫围棋术语之一。为连结隔绝的两棋而沿边度子叫盘。宋徐鉉《圍棋義例》：“盤，蟠也。兩棋隔絶，而欲連之，沿邊而度子曰盤。”

⓬仔细地查问或清点。《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰儔》：“且請先生和兒子出來相見，盤他一盤。”《儒林外史》第二十一回：“他祖父牛老兒坐在店裏閑着，把帳盤一盤。”郭沫若《牧羊哀话》：“我失悔我不应该盘根究底，这样地苦了她。”

⓭旧指工商企业的转让。如：招盘；受盘。《官場現形記》第四十七回：“於是變賣田地的也有，變賣房子的也有，把現成生意盤給人家的也有。”鲁迅《书信·致费慎祥（一九三六年九月二十二日）》：“那一个盘光华书局的人，在将《铁流》的纸板向人出卖。”茅盾《子夜》十：“那几个小工厂是受盘定的了。”

⓮旧指市场价格。如：明盘；暗盘；红盘。茅盾《林家铺子》：“小店大放盘，交易点儿去！”又《子夜》三：“现在蚕汛不好，茧价开盘就大。”

⓯税款。明龐尚鵬《撫處濠鏡澳夷疏》：“往年夷人入貢，附至貨物，照例抽盤。”

⓰量词。1.用于物量。《南齊書·陳顯達傳》：“顯達上熊烝一盤。”鲁迅《彷徨·祝福》：“福兴楼的清燉鱼翅，一元一大盘。”李季《难忘的春天》：“就连这一盘土炕，也还是他住在这里时的那个模样。”2.用于动量。如：再干一盘。

⓱磅礴，广大貌。《文選·枚乘〈七發〉》：“沓雜似軍行，訇隱匈磕，軋盤涌裔，原不可當。”李善注：“盤謂盤礴，廣大貌。”

⓲通“磐”。大石。《文選·〈古詩十九首〉之六》：“良無盤石固，虚名復何益？”李善注：“盤，大石也。”

⑲通"畔(pàn)"。背叛。《淮南子·人間》:"此其後子發盤罪威王而出奔。"于省吾新證:"盤應讀為畔,漢《張表碑》:'畔桓利貞',畔桓即盤桓,是其證。畔、叛古同用,此言子發背叛得罪於威王而出奔也。"

⑳姓。《通志·氏族略四》:"盤氏,盤瓠氏之後。與冉元巴李田為巴南六姓。"

(二) xuán

长江三峡中水的漩涡。明楊慎《升菴詩話·盤渦》:"蜀江三峽中,水波圓折者名曰盤。'盤'音'漩'。杜詩:'盤渦鷺浴底心性。'張蠙《黃牛峽》詩:'盤渦逆入嵌崆地,斷壁高分繚繞天。'"

⿱郭皿 guō《改併四聲篇海·皿部》引《類篇》:"⿱郭皿,音郭。"《字彙補·皿部》:"⿱郭皿,古託切。義未詳。"

⿱逋皿 說文·食部 籀文

同"餔"。《說文·食部》:"餔,日加申時食也。⿱逋皿,籀文餔。"

⿱途皿 tú《改併四聲篇海·皿部》引《類篇》:"⿱途皿,音涂。"《字彙補·皿部》:"⿱途皿,同都切。義闕。"

⿱⿱𠂊田皿 nóng《龍龕手鑑·皿部》:"⿱⿱𠂊田皿,奴冬反。"《字彙補·皿部》:"⿱⿱𠂊田皿,乃冬切,音農。"

11 **⿱敖皿** áo

同"嶅"。山名。在山东省新泰县东南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東·濟南府》:"⿱敖皿山在(新泰)縣東南十里。《志》云即嶅山也。"

⿱埶皿 同"盩"。《集韻·宥韻》:"⿱埶皿,闕。人名,周大王父諸⿱埶皿。"按:《類篇·㚔部》作"盩(盩)"。《龍龕手鑑·皿部》:"水曲曰⿱埶皿。又⿱埶皿厔,縣名。"《吕氏春秋·節喪》:"民之於利也,犯流矢,蹈白刃,涉血⿱埶皿肝以求之。"高誘注:"⿱埶皿,古抽字。"

⿱⿰缶古皿 說文·皿部

《說文》:"⿱⿰缶古皿,器也。从皿,从缶,古聲。"

gǔ《集韻》果五切,上姥見。魚部。

烹饪用具,周围陡直的深锅。如:⿱⿰缶古皿子。《說文·皿部》:"⿱⿰缶古皿,器也。"《集韻·姥韻》:"⿱⿰缶古皿,《說文》:器也。"明郎瑛《七修類稿·國事類·劉朱貨財》:"金銀湯⿱⿰缶古皿五百。"

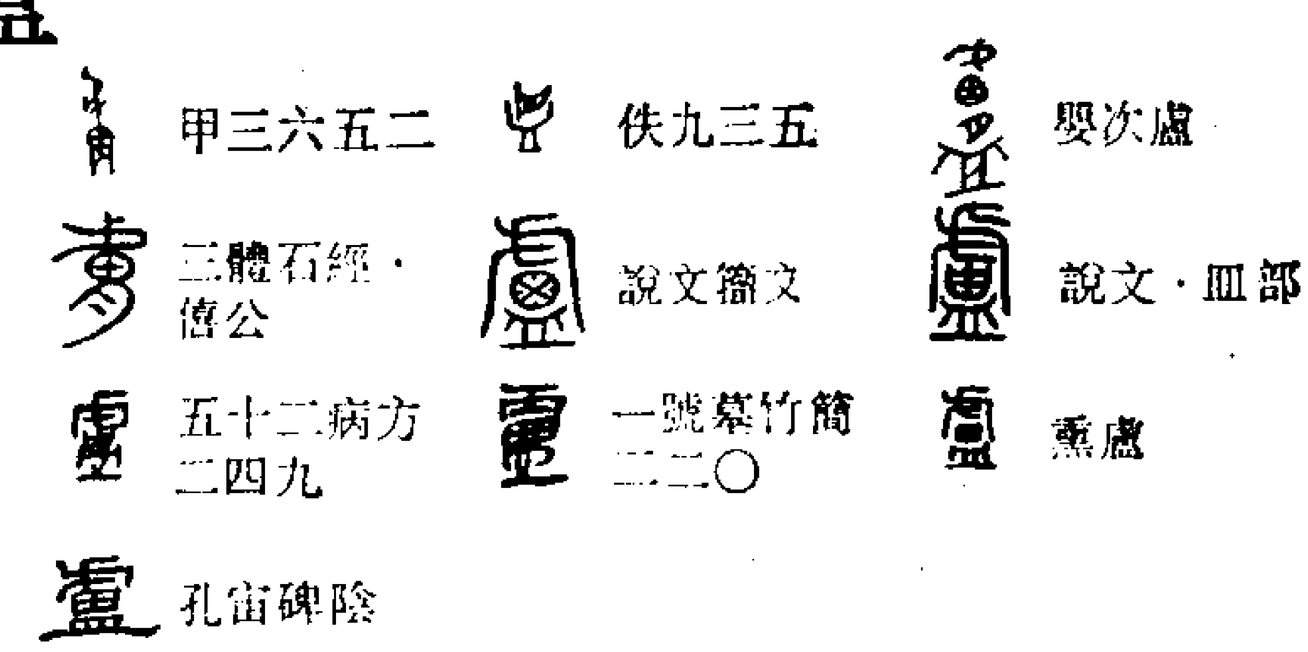
⿱⿰臣古皿 同"⿱⿰缶古皿(酤)"。《篇海類編·器用類·皿部》:"⿱⿰臣古皿",同"⿱⿰缶古皿"。

⿱⿰臣尤皿 同"監"。《字彙·皿部》:"⿱⿰臣尤皿,同監。"

⿱奮皿 fèn《篇海類編》方問切。

奋迅。《篇海類編·器用類·皿部》:"⿱奮皿,⿱奮皿迅也。"

盧〔卢〕



《說文》:"盧,飲器也。从皿,虍聲。𥂵,籀文盧。"于省吾《殷契駢枝續編》:"(甲文)為鑪之象形初文。上象器身,下象款足……加虍為聲符,乃由象形孳乳為形聲。""後世作盧,从皿,已為絫增字。"郭沫若《殷周青銅器銘文研究》:"許書之釋盧為飯器者,蓋假借之義。"

(一) lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶饭器。《說文·皿部》:"盧,飯器也。"

❷火炉。后作"鑪"、"爐"。《正字通·皿部》:"盧,盛火器。或作鑪、爐。"清徐灝《說文解字注箋·皿部》:"盧,即古鑪字。"郭沫若《新鄭古器之一二考核》:"盧,余謂此乃古人爇炭之鑪也。鑪字其後起者也(今人作爐,又其後起)。"《後漢書·五行志五》:"(光和)四年,魏郡男子張博送鐵盧詣太官。"

❸酒家安放盛酒器的土坛。后作"壚"。《集韻·模韻》:"盧,賣酒區。"《漢書·司馬相如傳上》:"乃令文君當盧。"顏師古注:"賣酒之處累土為盧以居酒瓮,四邊隆起,其一面高,形如鍛盧,故名盧耳。"

❹黑色。清徐灝《說文解字注箋·皿部》:"盧為火所熏,色黑,因謂黑為盧。"《書·文侯之命》:"盧弓一,盧矢百。"孔傳:"盧,黑也。"《太玄·守》:"上九與荼有守,辭于盧首不殆。"范望注:"盧,黑也。"

❺黑土。《釋名·釋地》:"土黑曰盧,盧然解散也。"

❻瞳仁。后作"矑"。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:"盧,字亦作矑。"《漢書·揚雄傳上》:"玉女無所眺其清盧兮,虙妃曾不得施其蛾眉。"顏師古注引服虔曰:"盧,目童子也。"按:《文選·揚雄〈甘泉賦〉》作"矑"。宋羅泌《路史·中三皇紀》:"驤首鱗身,碧盧禿楬。"

❼古代樗蒲戏掷五子全黑叫卢,是最胜采。宋程大昌《演繁露·投五木瓊橩玖骰》:"凡投子者五皆現黑,則其名盧,盧者黑也,言五子皆黑也。"《晉書·劉毅傳》:"既而四子俱黑,其一子轉躍未定,(劉)裕厲聲喝之,即成盧焉。"唐李賀《示弟》:"何須問牛馬,抛擲任梟盧。"宋陸游《風順舟疾戲書》:"呼盧喝雉連暮夜,擊兔伐狐窮歲年。"

❽猎狗,特指黑色猎狗。《詩·齊風·盧令》:"盧令令,其人美且仁。"毛傳:"盧,田犬。"《說苑·善說》:"臣聞周氏之嚳,韓氏之盧,天下疾狗也,見菟而指屬,則無失菟矣。"晉張華《博物志》卷四:"韓國有黑犬,名盧。"按:《廣雅·釋獸》作"韓獹"。

❾卢鹚,即鸬鹚。黑色水鸟。《漢書·司馬相如傳》:"箴疵鵁盧。"顏師古注引郭璞曰:"盧,盧鷀也。"按:《史記·司馬相如列傳》作"鸕"。

❿头骨。后作"顱"。《淮南子·脩務》:"齕咋足以嗜肌碎骨,蹶䟸足以破盧陷胸。"《漢書·武五子傳贊》:"死人如亂麻,暴骨長城之下,頭盧相屬於道。"顏師古注:"盧,額骨

也。”

⑪寄。唐慧琳《甄正論上音義·考聲一》：“盧，寄也。”

⑫柱上的斗栱。后作“櫨”。《釋名·釋宫室》：“盧在柱端，都盧負屋之重也。”

⑬房屋。后作“廬”。《荀子·富國》：“君盧屋妾，由將不足以免也。”楊倞注：“盧當為廬。”按：一说庵类。唐慧琳《甄正論上音義·考聲一》：“盧，庵類也。”

⑭矛戟柄。后作“籚”。《國語·晉語四》：“侏儒扶盧，矇瞍修聲。”韋昭注：“盧，矛戟之柲。”按：《説文·竹部》：“籚”下引《國語》字作“籚”。

⑮古国名。故地在今湖北省南漳县东北。《書·牧誓》：“王曰：‘嗟！我友邦冢君……及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。’”明張煌言《奇零草·悲憤二首》之一：“祚移雲夢誰收燼，勢在微盧亦伏戎。”

⑯春秋齐地名。汉置县。故治在今山东省长清县西南。《左傳·隱公三年》：“齊、鄭盟于石門，尋盧之盟也。”杜預注：“盧，齊地。今濟北盧縣故城。”《後漢書·任光傳》：“與肥城劉詡起兵盧城頭。”李賢注：“盧，縣名。”

⑰水名。源出山东省诸城县卢山，北流入潍水。《漢書·地理志上》：“其川曰河、泲，浸曰盧、濰。”顔師古注：“盧水在濟北盧縣。”

⑱姓。《通志·氏族略三》：“盧氏，姜姓。齊太公之後也……食采於盧，今齊州盧城是也，因邑為氏……又有盧蒲氏，出自桓公，亦為盧氏……《河南後魏官氏志》有莫蘆氏，虜姓也，後改為蘆，復去艸。又有范陽雷氏，以盧雷聲近，故亦改為盧焉。又有三原閭氏准制改為盧氏。又章仇大翼善天文，隋煬帝賜姓盧氏。”

（二）lü《字彙》淩如切。

〔弓盧〕也作“弓閭”。水名。《字彙·皿部》：“盧，音閭，義同。”清朱珔《説文叚借義證·皿部補遺》：“盧，《荀子·性惡篇》‘辟閭’注：‘閭、盧聲相近，是二字本通用。又《漢書·霍去病傳》‘濟弓盧’注：‘水名’，《史記》作‘弓閭’。”

（三）léi《字彙》盧回切。

同“雷”。水名。《字彙·皿部》：“盧，音雷。”清朱珔《説文叚借義證·皿部補遺》：“盧，盧、雷雙聲字，則盧可為雷之假借。故《水經注》漢封劉狶為盧縣侯國。《漢書·王子侯表》作雷侯狶。”《周禮·夏官·職方氏》：“河東曰兗州……其浸盧〔盧〕維。”鄭玄注：“‘盧維’當為‘雷雍。’”阮元校勘記：“唐石經、宋本、余本、嘉靖本‘盧’作‘盧’，當據正。”

盟 魯侯爵 說文·囧部 篆文

同“盟（盟）”。《集韻·庚韻》：“盟，或从朙。”《字彙·皿部》：“盟，古文盟字。”

𥂖 “𧯷”的讹字。《字彙補·皿部》：“𥂖，𧯷字之譌。”

盥 拾一三·一四 京津三〇八五 齊侯盂 盥鼎 說文·皿部 熹·儀禮·鄉飲酒

《説文》：“盥，澡手也。从臼、水，臨皿。《春秋傳》曰：‘奉匜沃盥。’”罗振玉《增訂殷虚書契攷釋》：“（甲文）象仰掌就皿以受沃。”

guàn《廣韻》古玩切，去换見。又古滿切。元部。

❶洗手，以手承水冲洗。《説文·皿部》：“盥，澡手也。”《左傳·僖公二十三年》：“奉匜沃盥，既而揮之。”孔穎達疏：“盥謂澡手也。”《論衡·譏日》：“且沐者，去首垢也；洗，去足垢；盥，去手垢；浴，去身垢，皆去一形之垢，其實等也。”

❷洗涤。《左傳·襄公十九年》：“宣子盥而撫之。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“溉盥汙濊，澡雪垢滓矣。”李善注：“盥，亦滌也。”唐白居易《冷泉亭記》：“眼耳之塵，心舌之垢，不待盥滌，見輒除去。”

❸盥器。《儀禮·既夕禮》：“夙興，設盥于祖廟門外。”賈公彦疏：“明旦早起豫設盆盥於祖廟門外，擬舉鼎之人盥手。”北周庾信《周安昌公夫人鄭氏墓志銘》：“承姑奉盥，訓子停機。”《金史·樂志》：“爰潔其盥，亦豐其俎。”

❹祭名；灌祭。《集韻·緩韻》：“盥，灌祭也。”《易·觀》：“盥而不薦，有孚顒若。”陸德明釋文引馬融云：“盥，進爵灌地以降神也。”又泛指浇灌。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記下》：“築地成竅，置蟲於中，沃盥其上。”

𥂕 jì《廣韻》去吏切，去志溪。又去既切，許既切。《集韻》巨至切。

❶器名。《集韻·未韻》：“𥂕，器名。”

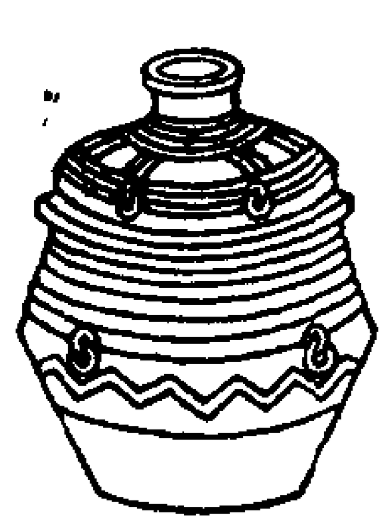
❷一种似蝟毛赤的兽。《玉篇·皿部》：“𥂕，獸。似蝟，毛赤。”《集韻·未韻》：“𥂕，居𥂕，獸名。似蝟，毛赤。”

盦 侯馬盟書 說文·皿部

《説文》：“盦，覆蓋也。从皿，酓聲。”

ān《廣韻》烏含切，平覃影。又安盍切。侵部。

❶覆盖。《説文·皿部》：“盦，覆蓋也。”《本草綱目·草部·續斷》：“閃肭骨節，用接骨草葉搗爛盦之，立效。”清王夫之《張子正蒙注·太和篇》：“一甑之炊，溼熱之氣，蓬蓬勃勃，必有所歸，若盦蓋嚴密，則鬱而不散。”黄侃《蘄春語》：“今吾鄉謂作酒煮米和麴已，置甕中，以草蓋之，俟其成，曰盦酒。”一说器皿的盖子。清段玉裁《説文解字注·皿部》：“盦，此謂器之蓋也。”



盦

❷古代器皿名。明陶宗儀《輟耕録》卷十七：“古器之名，則有……壺、盦、瓿。”王国维《説觥》：“凡傳世古禮器之名，皆宋人所定也。曰鍾……曰盦……皆古器自載其名而宋人因以名之者。”

❸掩埋。清胡式鈺《語竇·盦》：“掩埋曰盦。”

❹同“菴（庵）”。圆形草屋。《正字通·皿部》：“古菴亦作盦（盦）。”徐珂《清稗類鈔·孝友類》：“既卜葬其父母於西溪而廬墓焉，乃築風木盦以避寒暑。”

𥂷 同“𥃃”。《龍龕手鑑·皿部》：“𥂷”，“𥃃”的俗字。

𥃝 mó《廣韻》莫婆切，平戈明。又莫霞切。

杯。《方言》卷五：“𥃝，桮也。齊右平原以東或謂之𥃝。”

唐皮日休《九諷·端憂》："執玉桴兮扣雷鼓，奠金瀝兮滴浮蟻。"

盪同"盝"。《集韻·屋韻》："盝，《爾雅》：'竭也。'或从水。"《廣雅·釋詁一》："盪，盡也。"王念孫疏證："盪、盝、漉並通。"《詩·小雅·伐木》"伐木許許，釃酒有藇"唐陸德明釋文："謂以筐盪酒。"

盨同"盪"。《集韻·巧韻》："盪，亦省。"《正字通·皿部》："盨，同盪，俗省。"

12**盩** 盩司土卣 石鼓 說文·㚔部 盩厔鼎 漢印

《說文》："盩，引擊也。从㚔、攴，見血也。扶風有盩厔縣。"

（一）zhōu《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶引击。《說文·㚔部》："盩，引擊也。"段玉裁注："引而擊之也。"

❷水曲。《廣韻·尤韻》："盩，水曲曰盩。"按：《元和郡縣圖志·關内道二·盩厔縣》作"山曲曰盩，水曲曰厔。"《集韻·尤韻》与《元和郡縣圖志》同。

（二）chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

〔諸盩〕周先公名。《集韻·尤韻》："盩，諸盩，周先公名。"

蕰同"薀"。《字彙補·皿部》："蕰，一本作薀。"

鹽盐块。《字彙補·皿部》："鹽，鹽塊也。音未詳。《星槎勝覽》：'忽魯謨斯山連五色，皆鹽鹽為盤盂，用盛食物，不復加鹽矣。'"

盥同"盥"。《玉篇·皿部》："盥"，同"盥"。

䀋 tiān《詳校篇海》音添。

益。《詳校篇海·更部》："䀋，益也。"

監 gū

同"酤（沽）"。买酒。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·田律》："百姓居田舍者毋敢監酉（酒）。"

醢 hǎi《龍龕手鑑》音海。

同"醢"。肉酱。《龍龕手鑑·皿部》："醢，宍（肉）醬也。"《康熙字典·皿部》："醢，即醢字。"

盩 說文·㚔部

同"盩"。《正字通·皿部》："盩，本作盩。"

盉 qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。

古代碗、盂一类器皿。《方言》卷十三："椀謂之盉。"《廣雅·釋器》："盉，盂也。"《紅樓夢》第四十一回："那一隻形似鉢而小，也有三個垂珠篆字，鐫着'點犀盉'。妙玉斟了一盉與黛玉。"

盬 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

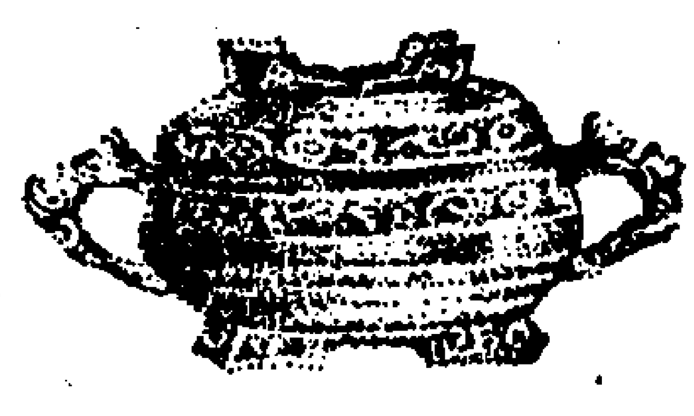
器皿。《玉篇·皿部》："盬，器也。"

盨 㢑雒盨 鄭義羌父盨 杜伯盨 說文·皿部

《說文》："盨，檳盨，負戴器也。从皿，須聲。"

xǔ《廣韻》踈舉切，上語心。

古代食器名。青铜制，椭圆口，圈足，两耳，有盖。用以盛食物。《說文·皿部》："盨，檳盨，負戴器也。"



盨

盤同"盩"。《龍龕手鑑·皿部》："盤"，"盩"的俗字。

溤同"盪"。《字彙補·冫部》："溤，與盪同。"

盩 dūn《集韻》都昆切，平魂端。又都回切。

古代食器，盟会用以盛血。也作"敦"。《廣雅·釋器》："盩，盂也。"王念孫疏證："敦與盩同。古者敦以盛食，盟則用以盛血。或用木而飾以金玉，或用瓦無飾，皆有蓋有足，無足者謂之廢敦。"《集韻·灰韻》："盩，歃血器。"

盪 說文·皿部 魏李苞開通閣道題名

《說文》："盪，滌器也。从皿，湯聲。"按：后作"蕩"。

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。又吐郎切，他浪切。陽部。

❶涤器。《說文·皿部》："盪，滌器也。"

❷洗涤；清除。清段玉裁《說文解字注·皿部》："盪，凡貯水於器中，摇蕩之去滓，或以碳垢瓦石和水吮漱之，皆曰盪。盪者，滌之甚者也。"《漢書·元后傳》："且羌胡尚殺首子以盪腸正世，況於天子而近已出之女也。"顏師古注："盪，洗滌也。"《齊民要術·塗甕》："以熱湯數斗著甕中，滌盪疏洗之。"《顏氏家訓·序致》："習若自然，卒難洗盪。"

❸交替；推移。《易·繫辭上》："是故剛柔相摩，八卦相盪。"韓康伯注："盪，相推盪也，言運化之推移。"《太玄·攡》："離乎情者必著乎偽，離乎偽者必著乎情，情偽相盪，而君子小人之道較然見矣！"

❹冲激；震动。《莊子·庚桑楚》："此四六者不盪胷中則正。"郭象注："盪，動也。"成玄英疏："四六之病，不動盪於胸中，則心神平正。"唐柳宗元《獻平淮夷雅表》："鏗鍧炳耀，盪人耳目。"宋王禹偁《復見其天地之心賦》："其或鼓萬物，盪六幽，上健行而弗息，下剛克而弗休。"

❺扫荡；冲杀。《後漢書·班彪傳》："西盪河源，東澹海漘。"《晉書·劉曜載記》："丈八蛇矛左右盤，十盪十決無當前。"清葉方藹《關隴平》："摧堅挫鋒，盪彼蟊賊。"

❻推。《論語·憲問》："羿善射，奡盪舟。"邢昺疏："盪，

推也。"《水經注·河水》："河神巨靈，手盪脚蹋，開而為兩。"宋孔平仲《續世說·惑溺》："宋顏延年有愛姬，非姬食不飽，寢不安，姬憑寵，嘗盪延年墜牀致損，子竣殺之。"

❼摇动；摆动。如：荡秋千。《玉篇·皿部》："盪，摇動也。"南朝梁江淹《悼室人十首》之二："帳裏春風盪，簷前還燕拂。"唐劉禹錫《洞庭秋月行》："盪槳巴童歌《竹枝》，連檣估客吹羌笛。"

❽触碰。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："湯，猶觸也；碰也。字亦作盪。《病劉千》劇一：'則我這右拍手，輕盪着你可早難禁受。'輕盪着，輕碰着也。"《伍子胥變文》："駞（馳）書相命，必是妖言……不可登途。由如鈍鳥盪羅。"《西遊記》第二十二回："且莫管甚麼槳菜，只怕盪了一下兒，教你没處貼膏藥，九個眼子一齊流血！"

❾顶；抵挡。清翟灝《通俗編·天文》："《字典》：'盪音湯，俗有盪風冒雪之語。'"《太平廣記》卷二百五十七引侯白《啟顏録》："逆風盪雨行，面乾頂額濕。"元佚名《漁樵記》第一折："老漢沽下一壺兒新酒，等兩箇兄弟來時，與他盪寒。"《古今小說·羊角哀死戰荆軻》："左伯桃冒雨盪風，行了一日，衣裳都沾濕了。"

❿塗抹。《新唐書·食貨志四》："江淮多鉛錫錢，以銅盪外，不盈斤兩，帛價益貴。"

⓫融合。晉夏侯湛《新論·抵疑》："盪典籍之華，談先王之言。"明宋濂《跋黄魯直書》："則其情景相融盪而生意逸發於毫素間。"

⓬放纵；不受拘束。《漢書·丙吉傳》："俟伺組、徵卿，不得令晨夜去皇孫敖盪。"顏師古注："盪，放也。盪讀與蕩同。"清張惠言《詞選序》："其盪而不反，傲而不理，枝而不物。"

⓭同"簜"。竹子。明楊慎《俗言·盪節》："郭知玄《韻序》：'銀鈎乍闕，晉豕成羣；盪櫛（節）行披，魯魚盈貫。'盪，如《周禮》'簜節'之簜，謂竹也。"

⓮用同"燙（tàng）"。灼伤或以热水温物。《物類相感志·器用》："熱盌足盪漆桌成跡者，以錫注盛沸湯衝之，其跡自去。"明朱權《卓文君私奔相如》第三折："好酒呵！我兩箇買些吃，就借你那爐子盪一盪。"

⓯用同"趟（tàng）"。量词。《西遊記》第九十六回："雲鑼兒，横笛音清，也都是尺工字樣。打一回，吹一盪，朗言齊語開經藏。"《兒女英雄傳》第九回："今日晌午我在悅來店，出去走那一盪就是為此。"《文明小史》第六回："不知暫時請他回省，這個缺就請老哥去辛苦一盪。"

⓰姓。《類篇·皿部》："盪，姓。"《萬姓統譜·漾韻》："盪，見《姓苑》。"

⿱津皿

jīn 《五音集韻》將鄰切。

气液。《五音集韻·真韻》："⿱津皿，氣之液也。"

⿱爻皿

jiǎo 《篇海類編》古巧切。

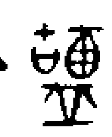
器皿。《篇海類編·器用類·皿部》："⿱爻皿，器也。"

13 ⿱楊皿

yáng 《廣韻》與章切，平陽以。

杯。《方言》卷五："⿱楊皿，桮也。吳越之間曰⿱楊皿。"《廣韻·陽韻》："⿱楊皿，杯也。"《太平御覽》卷八百五十引《風俗通》："吳郡名酒杯為⿱楊皿，言大餓人得一⿱楊皿飯無所益也。"

盬

 古鉨 說文·鹽部

《說文》："盬，河東鹽池。袤五十一里，廣七里，周百十六里。从鹽省，古聲。"

（一）gǔ 《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶古代盐池名。《說文·鹽部》："盬，河東鹽池。"《廣韻·姥韻》："盬，鹽池。"《穆天子傳》卷六："戊子至於盬。"

❷未经炼制的颗盐。《周禮·天官·鹽人》"祭祀，共其苦鹽、散鹽"漢鄭玄注："杜子春讀苦為盬，謂出鹽直用，不湅治。"賈公彥疏："苦當為盬，盬謂出於鹽池，今之顆鹽是也。"《史記·貨殖列傳》："猗頓用盬鹽起。"司馬貞索隱："盬，謂出鹽直用不煉也。"

❸粗糙，不坚固。《玉篇·皿部》："盬，不堅固也。"《周禮·天官·典婦功》"凡授嬪婦功，及秋獻功，辨其苦良"漢鄭玄注引鄭司農曰："苦讀為盬，謂分別其縑帛與布紵之麤細。"《漢書·息夫躬傳》："器用盬惡，孰當督之！"顏師古注引鄧展曰："盬，不堅牢也。"《新唐書·渾瑊傳》："王師乘城者皆凍餒，甲弊兵盬。"

❹吸饮。《左傳·僖公二十八年》："晉侯夢與楚子搏，楚子伏己而盬其腦。"杜預注："盬，啑也。"

❺仓猝；姑且。《方言》卷十三："盬，猝也。"又"盬，且也。"《廣雅·釋詁二》："盬，猝也。"王念孫疏證："《方言》：'盬，猝也；盬，且也。'凡言姑、且者，皆倉猝不及細審之意，故云猝也。"《玉篇·皿部》："盬，倉猝也；姑也。"

❻止息。《詩·唐風·鴇羽》："王事靡盬，不能蓺稷黍。"王引之述聞："盬者，息也。'王事靡盬'者，王事靡有止息也。《爾雅》曰：'苦，息也。''苦'讀與'靡盬'之'盬'同。"

（二）gù 《集韻》古慕切，去暮見。

攻致。《集韻·莫韻》："盬，攻緻也。"

（三）gū 《廣韻》古胡切，平模見。

方言。盐池。《廣韻·模韻》："盬，陳、楚人謂鹽池為盬。"

⿱酭皿

同"盬（鹽）"。《篇海類編·器用類·皿部》："⿱酭皿"，同"盬"。

⿱餐皿

cán 《廣韻》昨干切，平寒從。

〔盜⿱餐皿〕见"盜"。

⿰鼠益

同"鼸"。《集韻·麥韻》："鼸，《說文》：'鼠屬。'亦作⿰鼠益。"

⿱侖皿

同"盦"。《正字通·皿部》："盦，盦本字。"清王士禛《石龜行為内叔長白山人賦》："瓀襟不數思陵藏，盦罌盡飽先秦色。"

⿱分皿

"盨"的讹字。《字彙補·皿部》："⿱分皿，音所，載器也。"《康熙字典·皿部》："盨，《字彙補》譌作⿱分皿，非。"

⿱亶皿

chà 《類篇》敕洽切，入洽徹。

和五味以烹。《類篇·皿部》："⿱亶皿，和五味以烹也。"

14 ⿰土盬

同"鹽"。《集韻·鹽韻》："鹽，或省，亦从土。"

䥆同“盭”。《龍龕手鑑·皿部》：“䥆”，同“盭”。

監“塹”的讹字。《廣韻·敢韻》：“監，監土之堅也。”周祖谟校勘記：“塹，景宋本作監，誤。”《集韻·敢韻》：“塹，堅土也。亦書作監。”方成珪考正：“塹譌監。”

𥂧同“盠”。《類篇·皿部》：“盠，或作𥂧。”

𥃁同“盪”。《玉篇·皿部》：“𥃁”，同“盪”。《集韻·巧韻》：“盪，《説文》：‘器也。’一曰撓使濁，或从犬。”

𥃀同“𥃃”。《正字通·皿部》：“𥃀，和五味以烹也。”按：《類篇·皿部》作“𥃃”，今从《類篇》。

盪 説文·皿部

《説文》：“盪，器也。从皿，漻聲。”

jiǎo 《廣韻》古巧切，上巧見。又下巧切。幽部。

❶温器。即铞鍞(俗称“汤罐”)。《説文·皿部》：“盪，器也。”《廣韻·巧韻》：“盪，温器。”《集韻·效韻》：“盪，器名，銚鍞也。”

❷浊；挠使浊。《廣韻·巧韻》：“盪，濁也。”《集韻·巧韻》：“盪，撓使濁。”

15

𥃍同“鹽”。《龍龕手鑑·皿部》：“𥃍，俗；鹽，今。”

盧 説文·皿部 籀文

同“盧”。《説文·皿部》：“盧，籀文𥂝。”

罍 祖甲罍 説文·木部 或體

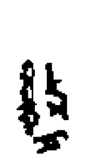
同“櫑”。《説文·木部》：“櫑，龜目酒尊，刻木作雲雷象，象施不窮也。罍，櫑或从皿。”

𥃝同“盭”。《廣韻·霽韻》：“𥃝，綠色，又綬名，或作綟。又云弼也。”周祖谟校勘記：“此字當从《説文》作盭。”宋尹洙《皇雅十篇·西師》：“孰孱而盭，孰暴而昌。”

𥃲同“𥃃”。周祖谟《廣韻校勘記·洽韻》：“𥃲，日本宋本、黎本作‘𥃃’，與《類篇》合。”

𥃿 huī 《改併四聲篇海·皿部》引《類篇》：“𥃿，音灰。”《字彙補·皿部》：“𥃿，呼規切。義未詳。”

𥄂同“盭”。明趙宧光《説文長箋·弦部》：“𥄂，與盭同。”

盭 𤊬盤  𪗊鐘 秦公鐘 説文·弦部 五十二病方二三七 馬王堆一號墓竹簡

《説文》：“盭，弼戾也。从弦省，从盩。讀若戾。”

lì 《廣韻》郎計切，去霽來。又練結切。脂部。

❶同“戾”。乖违。《説文·弦部》：“盭，弼戾也。讀若戾。”段玉裁注：“此乖戾正字，今則‘戾’行而‘盭’廢矣。”《吕氏春秋·遇合》：“長肘而盭。”陈奇猷校釋：“猶言肘長且曲也。”《史記·司馬相如列傳》：“盭夫為之垂涕。”司馬貞索隱：“字或作戾。盭，古戾字。”《漢書·張耳陳餘傳贊》：“何鄉者慕用之誠，後相背之盭也？”顏師古注：“盭，古戾字。戾，違也。”

❷通“綟”。绿色。《廣韻·屑韻》：“盭，綬色也。”《漢書·百官公卿表》：“諸侯王，高帝初置，金璽盭綬，掌治其國。”顏師古注：“如淳曰：‘盭，綠也。’晉灼曰：‘盭，草名也……可染綠，因以為綬名也。’”

𥄄 説文·弦部

同“盭”。《康熙字典·皿部》：“盭，《説文》本作盭。”

16

𪉷同“鹽”。颗盐。《正字通·鹵部》：“𪉷，鹽之滆滜者，江東人呼鹽……今文从𦣝作鹽。”

17

𥃴 kē 《集韻》克盍切，入盍溪。

同“榼”。酒器。《集韻·盍韻》：“榼，《説文》：‘酒器也。’古从壺。”

𥃵“𥃶”的讹字。《集韻·語韻》：“𥃶，《説文》：‘器也。’或省。”按：《説文·虘部》作“𥃶”。

𥃷 qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。

树种。《廣韻·虞韻》：“𥃷，《聲類》云：樹種也。”

𥃸同“𥃹”。《集韻·虞韻》：“𥃹，種耬田器。或作𥃸。”

18

𥃶 説文·虘部

《説文》：“𥃶，器也。从虘、宔，宔亦聲。”

zhǔ 《類篇》丈吕切，上語澄。魚部。

器。《説文·虘部》：“𥃶，器也。”

𥃺同“釁”。《字彙補·皿部》：“𥃺，古釁字。見石經《周禮》。”

𥃻同“繒”。《字彙補·皿部》：“𥃻，音繒，義同。”

蠲 説文·虫部 漢印 孔彪碑

《説文》：“蠲，馬蠲也。从虫、目，益聲，了象形。《明堂月令》曰：‘腐艸為蠲。’”段玉裁注：“不云从蜀者，物非蜀類。”

juān 《廣韻》古玄切，平先見。元部。

❶马蠲，即马陆。《説文·虫部》：“蠲，馬蠲也。《明堂月令》曰：‘腐艸為蠲。’”段玉裁注：“馬蠲亦名馬蚿，亦名馬蚈，亦名馬蠸。見《吕覽·仲夏紀》、《淮南·時則訓》高

注。”一说即萤的一种。《本草綱目·蟲部三》：“螢有三種……一種長如蛆蠋，尾後有光，無翼不飛，乃竹根所化也。一名蠲，俗名螢蛆。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“蠲，蠲末有有火者，積溼生光，與螢同類。”

❷洁净，使清洁。《廣韻·先韻》：“蠲，潔也。”《尚書·多方》：“圖厥政，不蠲烝。”孔傳：“紂謀其政，不絜進于善。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“湯蠲體以禱祈兮，蒙庬褫以拯民。”李善引旧注：“蠲，絜也。”《紅樓夢》第四十一回：“隔年蠲的雨水，那有這樣清淳？”

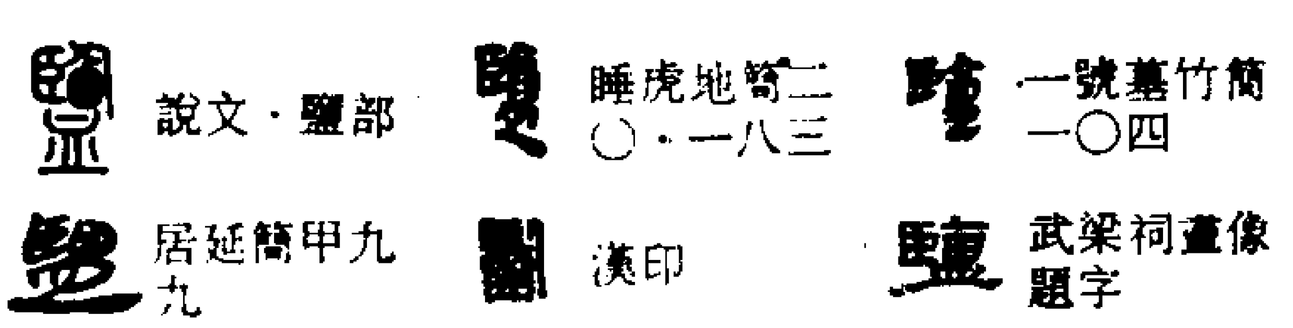
❸明朗，显示。《爾雅·釋言》：“蠲，明也。”《左傳·襄公十四年》：“惠公蠲其大德，謂我諸戎，是四嶽之裔胄也，毋是翦棄。”杜預注：“蠲，明也。”《荀子·王制》：“立身則輕楛，事行則蠲疑。”王先謙集解引郝懿行曰：“蠲者，明也。謂喜明察而好狐疑也。”

❹减免，除去。《廣雅·釋詁三》：“蠲，除也。”《史記·李斯列傳》：“臣請諸有文學《詩》、《書》百家語者，蠲除去之。”明何景明《歲晏行》：“一年徵求不少蠲，貧家賣男富賣田。”《紅樓夢》第十四回：“一切偷安竊取等弊，一概都蠲了。”特指病愈。《方言》卷三：“南楚病愈者……或謂之蠲。”郭璞注：“蠲亦除也。”

❺蠲纸。一种用浆浆过的洁白莹滑的纸。《字彙·虫部》：“蠲，唐人以漿糗紙，使瑩滑，名曰蠲紙。”

❻疾速。《玉篇·虫部》：“蠲，疾也。”明袁宏道《遊章台寺和小修韻》：“碧水蠲忙去，紅葩引笑開。”

19 鹽〔盐〕



《説文》：“鹽，鹹也。从鹵，監聲。古者宿沙初作煮海鹽。”段玉裁注本据玄應《一切經音義》卷三改“鹹也”作“鹵也。天生曰鹵，人生曰鹽。”

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶食盐。主要为食用提供咸味，也是不可缺少的营养物质。在工业上广泛用于染料、陶瓷、冶金、皮革、肥皂、冷冻等方面，并供药用。《説文·鹽部》：“鹽，鹵也。天生曰鹵，人生曰鹽。”《書·説命下》：“若作和羹，爾惟鹽梅。”《鹽鐵論·本議》：“鹽鐵均輸，所以通委財而調緩急。”《西遊記》第五十四回：“又見那市井上房屋齊整，鋪面軒昂，一般有賣鹽賣米，酒肆茶房。”

❷由金属离子（包括铵离子）和酸根离子组成的化合物的通称。

❸姓。《廣韻·鹽韻》：“鹽，姓。《魯國先賢傳》有北海相鹽津。”

（二）yàn《廣韻》以贍切，去豔以。

❶用盐腌。《廣韻·豔韻》：“鹽，以鹽醃也。”《禮記·内則》：“布牛肉焉，屑桂與薑，以洒諸上而鹽之。”《齊民要術·炙法》：“作餅炙法：取好白魚，净治，除骨取肉……着鹹淡多少，鹽之，適口取足。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十四：“流光中隕一魚，橋下一細家取欲烹食，其妻鹽而藏之。”

❷古乐曲名。宋洪邁《容齋續筆》卷七：“薛道衡以‘空梁落燕泥’之句，為隋煬帝所嫉。考其詩名《昔昔鹽》，凡十韻……《玄怪録》載‘籧篨三娘工唱《阿鵲鹽》’，又有《突厥鹽》、《黄帝鹽》、《白鴿鹽》、《神雀鹽》、《疎勒鹽》、《滿座鹽》、《歸國鹽》。唐詩‘媚賴吳娘唱是鹽’、‘更奏新聲《刮骨鹽》’。然則歌詩謂之‘鹽’者，如行、吟，曲、引之類云。”又特指曲引。《古今詞話·詞品下》引《古今樂録》曰：“大曲有艷，有趨，有亂，鹽在曲前，趨與亂在曲後。”清洪昇《長生殿·聞樂》：“一枕遊仙，曲終聞鹽，供知音重翻檢。”徐朔方注：“盐即艳，曲引，本在一支曲子的开头。这里似乎是指‘霓裳’曲结尾的‘长引’。”

❸通“艷”。1. 美好。宋計有功《唐詩紀事》四十一：“關中人謂‘好’為‘塩（鹽）’。”金元好問《病中》：“鹽紅忘後顧，黧黑見先驅。”2. 羡慕。《禮記·郊特牲》：“而流示之禽，而鹽諸利，以觀其不犯命也。”鄭玄注：“鹽，讀為艷，行田示之以禽，使歆艷之。”孔穎達疏：“鹽，艷聲相近。歆艷是愛欲之言，故讀從艷也。”

20 ⿱殸皿 qīng《改併四聲篇海·皿部》引《搜真玉鏡》：“⿱殸皿，音輕。”《字彙補·皿部》：“⿱殸皿，丘丁切，音輕。出《吳韻》。”

⿰魚益 yì《改併四聲篇海·皿部》引《龍龕手鑑》：“⿰魚益，余弃切。”《字彙補·皿部》：“⿰魚益，音懿。義未詳。”

21 ⿱⿰臣僉皿 同“鹼”。《字彙補·皿部》引《説文長箋》：“⿱⿰臣僉皿，與鹼同。”

24 ⿱贛皿 kàn《玉篇》空紺切。

❶器。《玉篇·皿部》：“⿱贛皿，器也。”

❷箱类。《康熙字典·皿部》引《韻會》：“⿱贛皿，箱類。”

❸器盖。《康熙字典·皿部》引《增韻》：“⿱贛皿，器蓋。”

❹同“匶”。小杯。《正字通·皿部》：“⿱贛皿”，同“匶”。

25 ⿰兔監 “⿰兔監”的讹字。《康熙字典·臣部》：“⿰兔監，《集韻》：‘⿰兔監顑，頭長貌。’”按：《集韻·陷韻》作“⿰兔監”。释义曰：“頭長”。

26 ⿰兔監 liàn《集韻》力陷切，去陷來。

〔⿰兔監顑〕头长。《集韻·陷韻》：“⿰兔監，⿰兔監顑，頭長。”

28 ⿱⿰壴壴皿 kǎi《字彙補·皿部》：“⿱⿰壴壴皿，孔改切，音慨。義闕。”

生　部

生

甲三八〇、　粹一一二一　頌簋

中山王壺　楚帛書　說文·生部

睡虎地簡一〇·一　定縣竹簡五　熹·書·盤庚

《説文》:"生,進也。象艸木生出土上。"段玉裁注:"下象土,上象出。"

shēng《廣韻》所庚切,平庚生。又所敬切。耕部。

❶长出;生长。如:生芽;生根。《説文·生部》:"生,進也。"徐灝注箋:"《廣雅》曰:'生,出也。'生與出同義,故皆訓為進。"《廣韻·庚韻》:"生,生長也。"《詩·大雅·卷阿》:"梧桐生矣,于彼朝陽。"《齊民要術·種蘭香》:"三月中,候棗葉始生,乃種蘭香。"鲁迅《呐喊·鸭的喜剧》:"等到拦他们上了岸,全池已经是浑水,过了半天,澄清了,只见泥里露出几条细藕来;而且再也寻不出一个已经生了脚的科斗了。"

❷生育。《詩·大雅·生民》:"不康禋祀,居然生子。"唐白居易《長恨歌》:"遂令天下父母心,不重生男重生女。"鲁迅《呐喊·兔和猫》:"据说当初那两个被害之先,死掉的该还有,因为他们生一回,决不至于只两个,但为了哺乳不匀,不能争食的就先死了。"

❸出生。如:生辰;生肖。《廣雅·釋親》:"人一月而膏,二月而脂……十月而生。"《玉篇·生部》:"生,産也。"《書·舜典》:"舜生三十徵庸。"《史記·秦始皇本紀》:"(秦始皇)以秦昭王四十八年正月生於邯鄲。"明方孝孺《詹鼎傳》:"鼎生六七年,不與市中兒嬉敖,獨喜遊學舘,聽人讀書。"董必武《谢寿》:"恰逢令节为生日,柏酒延年共举卮。"

❹产生;发生。如:生病;合同生效。《玉篇·生部》:"生,起也。"《正字通·生部》:"生,凡事所從來曰生。"《左傳·成公二年》:"義以生利,利以平民。"唐柳宗元《封建論》:"告之以直而不改,必痛之而後畏,由是君長刑政生焉。"清許虬《登黄鶴樓》:"燒痕滿地聞生感,回首烽煙野戍秋。"鲁迅《准风月谈·后记》:"但即此写了下来的几十篇,加以排比,又用《后记》来补叙些因此而生的纠纷,同时也照见了时事,格局虽小,不也描出了或一形象了么?"

❺造;制造。《詩·大雅·桑柔》:"誰生厲階?至今為梗。"《公羊傳·桓公八年》:"遂者何?生事也。"何休注:"生,猶造也。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》:"玉姐只道是生這話來笑他,臉上飛紅。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》:"不过中国的有一些士大夫,总爱无中生有,移花接木的造出故事来。"

❻生产(财物)。漢賈誼《論積貯疏》:"生之者甚少而靡之者甚多,天下財産何得不蹷!"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》:"蓋因天下之力,以生天下之財,取天下之財,以供天下之費。"鲁迅《坟·科学史教篇》:"第谓惟科学足以生实业,而实业更无利于科学,人皆慕科学之荣,则又不如是也。"

❼财物;生计。《國語·周語下》:"若積聚既喪,又鮮其繼,生何以殖?"韋昭注:"生,財也。"唐柳宗元《捕蛇者説》:"自吾氏三世居是鄉,積於今六十歲矣,而鄉鄰之生日蹙。"鲁迅《彷徨·祝福》:"他本来也打柴为生。"

❽养育。《周禮·天官·大宰》:"以八柄詔王馭羣臣……五曰生,以馭其福。"鄭玄注:"生,猶養也。賢臣之老者,王有以養之。"《荀子·致士》:"德以敘位,能以授官。凡節奏欲陵,而生民欲寬。節奏陵而文,生民寬而安。"

❾活。与"死"相对。《詩·邶風·擊鼓》:"死生契闊,與子成説。"《漢書·文帝紀》:"當今之世,咸嘉生而惡死,厚葬以破業,重服以傷生,吾甚不取。"鲁迅《且介亭杂文末编·死》:"大约我们的生死久已被人们随意处置,认为无足重轻,所以自己也看得随随便便,不像欧洲人那样的认真了。"又使活。《左傳·襄公二十二年》:"吾見申叔夫子,所謂生死而肉骨也。"

❿生存;生活。《左傳·襄公二十二年》:"生於亂世,貴而能貧,民無求焉,可以後亡。"《禮記·中庸》:"生乎今之世,反古之道,如此者,烖及其身者也。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"他以为人生天地之间,大约本来有时要抓进抓出,有时要在纸上画圆圈的。"

⓫古君主继承法,父死子继。《公羊傳·莊公三十二年》:"牙謂我曰:'魯一生一及,君已知之矣。'"何休注:"父死子繼曰生,兄死弟繼曰及。"

⓬生命。《荀子·王制》:"水火有氣而無生,草木有生而無知。"唐孫思邈《養性延命録序》:"生者神之本,形者神之具。"鲁迅《坟·人之历史》:"故有生无生二界,且日益近接,终不能分,无生物之转有生,是成不易之真理。"

⓭有生命的东西。《列子·説符》:"邯鄲之民,以正月之旦獻鳩於簡子,簡子大悦,厚賞之。客問其故,簡子曰:'正旦放生,示有恩也。'"《宋史·食貨志上一》:"其或昆蟲未蟄,草木猶蕃,輒縱燎原,則傷生類。"《遼史·食貨志上》:"馬逐水草,人仰湩酪,挽强射生,以給日用。"清蒲松齡《富貴神仙》第二回:"且是他為人,仁慈義氣,救難恤患,又好買生放生。"

⓮生擒,活捉。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"生貔豹,搏豺狼。"李善注引韋昭曰:"生,謂生取之也。"

⓯俘虏。《漢書·昭帝紀》:"今破烏桓,斬虜獲生,有功。"顏師古注:"既斬反虜,又獲生口也。俘取曰獲。"唐段成式《酉陽雜俎·喜兆》:"淮西用兵時,劉沔為小將,軍頭頗易之。每捉生踏伏,沔必在數。"

⓰妓女。清徐士鑾《宋艷》卷六:"呼妓為生,未知始於何時。徐虹亭《續本事詩》載袁宏道中郎《傷周生》詩,題下注:吴人呼妓為生。蓋亦沿宋舊耳。"宋張邦基《墨莊漫録》卷八:"政和間,汴都平康之盛,而李師師、崔念月二妓名著一時……聲名溢於中國。李生者,門第尤峻。"元方回《木棉怨序》:"賈似道南竄,猶攜所謂王生、沈生者以自隨。二生,天下絶色也。"

⓱天生的;固有的。《論語·季氏》:"生而知之者,上也;學而知之者,次也;困而學之,又其次也;困而不學,民斯

為下矣。"《漢書·董仲舒傳》:"臣聞命者天之令也,性者生之質也,情者人之欲也。"

⑱一生;一辈子。唐李商隱《馬嵬二首》之一:"海外徒聞更九州,他生未卜此生休。"明湯顯祖《紫釵記·狂朋試喜》:"是前生分例,儘百媚天應乞與,消得多才藝。"董必武《九十初度》:"九十光阴瞬息过,吾生多难感蹉跎。"

⑲新鲜的。《詩·小雅·白駒》:"生芻一束,其人如玉。"《漢書·東方朔傳》:"生肉為膾,乾肉為脯。"宋胡仔《苕溪漁隱叢話·杜子美三》:"余觀蔡君謨《荔枝譜》云:'東京交趾七郡貢生荔枝,十里一置,五里一堠,晝夜奔騰。'"

⑳未经烧煮或烧煮未熟的。如:生菜;生饭。《荀子·禮論》:"飯以生稻,啥以槁骨。"《雲笈七籤》卷二:"燧人鑽木出火,續日之光,變生為熟,以除腥臊。"《本草綱目·菜部·南瓜》:"其肉厚色黄,不可生食。"

㉑未经加工或锻制的。唐韓愈《與陳給事書》:"《送孟郊序》一首,生紙寫,不加裝飾。"《宋史·食貨志上四》:"今日荆襄屯田之害,以其無耕田之民而課之游民,游民不足而强之百姓,於是百姓舍己熟田而耕官生田。"《天工開物·錘鍜·鋤鎛》:"每鍬鋤重一斤者,淋生鐵三錢為率,少則不堅,多則過剛而折。"《水滸全傳》第十五回:"那阮小七頭戴一頂遮日黑箬笠,身上穿個棋子布背心,腰繫着一條生布裙。"

㉒充沛。唐王建《謝田贊善見寄》:"年少力生猶不敵,況加顛顇悶騰騰。"又具有活力的。《宋史·李顯忠傳》:"金添生兵二十萬來。"鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》:"拒绝友军之生力的,暗暗的谋杀抗日的力量的,是你们自己的这种比'白衣秀士'王伦还要狭小的气魄。"

㉓生疏,不熟悉。如:生手;面生。唐王建《村居即事》:"因尋寺裏薰辛斷,自别城中禮數生。"元佚名《馮玉蘭》第一折:"這船泊在河下,人又生,路又野。"鲁迅《致萧军、萧红(一九三四年十二月六日)》:"你们目下不能工作,就是静不下,一个人离开故土,到一处生地方,还不发生关系,就是还没有在这土里下根,很容易有这一种情境。"

㉔植物果实未成熟的。如:这个西瓜是生的。

㉕年长有学问、有德行的人。"先生"的省称。《史記·儒林列傳》:"言《尚書》自濟南伏生,言《禮》自魯高堂生。"司馬貞索隱:"謝承云:'秦氏季代有魯人高堂伯',則'伯'是其字。云'生'者,自漢已來儒者皆號'生',亦'先生'省字呼之耳。"《漢書·高帝紀》:"秋八月,漢王如滎陽,謂酈食其曰:'緩頰往説魏王豹,能下之,以魏地萬户封生。'"顏師古注:"生,猶言先生。"

㉖读书人的通称。《史記·酈生陸賈列傳》:"酈生食其者,陳留高陽人也。好讀書,家貧落魄,無以為衣食業,為里監門吏。然縣中賢豪不敢役,縣中皆謂之狂生。"唐元稹《鶯鶯傳》:"貞元中,有張生者,性温茂,美風容,内秉堅孤,非禮不可入。"明徐渭《彭應時小傳》:"彭應時,山陰人,始以文敏為生員。"鲁迅《彷徨·祝福》:"他是我的本家,比我长一辈,应该称之曰'四叔',是一个讲理学的老监生。"

㉗旧时指弟子、门徒;今指学生。《古今韻會舉要·庚韻》:"生,諸生弟子之稱。"《後漢書·馬融傳》:"常坐高堂,施絳紗帳,前授生徒,後列女樂。"唐韓愈《進學解》:"國子先生晨入太學,招諸生立館下。"鲁迅《呐喊·狂人日记》:"他们可是父子兄弟夫妇朋友师生仇敌和各不相识的人,都结成一伙,互相劝勉,互相牵掣,死也不肯跨过这一步。"引申为自谦之词。唐元稹《上門下裴相公書》:"今天下病溝瀆,困籠檻,思閣下藥之、養之、投之、放之者,豈特小生而已哉!"《儒林外史》第三十一回:"(韋四太爺)便問:'長兄貴姓?'那人道:'晚生姓張,賤字俊民。'"

㉘旧戏曲里扮演男子的角色。如:老生,正生,小生。元曲里称末。宋佚名《小孫屠》:"〔生〕馬嘶芳草地,粉蝶交飛,雙雙往來,逰人如蟻。"《儒林外史》第五十三回:"而今怎麽這些做生旦的,却要一個看得的也没有?"鲁迅《且介亭杂文·答〈戏〉周刊编者信》:"绍兴戏文中,一向是官员秀才用官话,堂倌狱卒用土话的,也就是生、旦、净大抵用官话,丑用土话。"

㉙向阳。《孫子·行軍》:"凡處軍相敵,絶山依谷,視生處高,戰隆無登,此處山之軍也。"孫星衍辑十家注:"曹公曰:'生者,陽也。'杜佑曰:'向陽也,視謂目前生地,處軍當在高。'李筌曰:'向陽曰生,在山曰高,生高之地可居也。'杜牧曰:'言須處高而面南也。'"

㉚古代作战队形"八阵图"中的一门。《三國演義》第八十四回:"昔小壻入川之時,於此布下石陣,名'八陣圖'。反復八門,按遁甲休、生、傷、杜、景、死、驚、開。"

㉛古代土木建造中把栱头量为几个等分,每一等分称为"瓣"。也叫做"生"。宋李誡《營造法式·大木作制度一·栱》:"凡栱之廣厚並如材,栱頭上留六分,下殺九分,其九分勾分為四大分,又從栱頭順身量為四瓣。"自注:"瓣,又謂之胥,亦謂之棖,或謂之生。"

㉜生硬;勉强。如:生拉硬拽;生搬硬套。元關漢卿《蝴蝶夢》第二折:"把三個未發跡小秀士,生扭做吃勘問死囚徒。"明陳與郊《昭君出塞》:"〔北雙調新水令〕征袍生改漢宫粧,看昭君可是畫圖模樣?"鲁迅《二心集·答〈北斗杂志〉社问》:"不生造除自己之外,谁也不懂的形容词之类。"

㉝使柴、煤等燃烧。如:生火;生炉子。

㉞副词。表示程度,相当于"甚"、"很"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二:"生,甚辭,猶最也,只也。"唐劉采春《囉嗊曲六首》之一:"不喜秦淮水,生憎江上船。"宋賀鑄《南鄉子》之二:"無限鮮飆吹芷若、汀洲。生羡鴛鴦得自由。"《兒女英雄傳》第十九回:"安老爺生恐他説決撤了。"毛泽东《纪念白求恩》:"出了一点力就觉得了不起,喜欢自吹,生怕人家不知道。"

㉟后缀。用于形容词或代词后边,相当于"然"、"樣"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二:"生,語助辭,用於形容語辭之後,有時可作'樣'字或'然'字解。"唐李白《戲贈杜甫》:"借問别來太瘦生,總為從前作詩苦。"宋宋祁《好事近》:"天氣驟生輕暖,襯沈香帷箔。"元王實甫《西廂記》第二本第二折:"休道這生,年紀兒後生,恰學害相思病。"《儒林外史》第七回:"況我看見你不喜理這煩劇的事,怎生是好?"

㊱本性。后作"性"。清徐灝《説文解字注箋·生部》:"生,古性字。書傳往往互用。"《周禮·地官·大司徒》:"以土會之灋,辨五地之物生。"鄭玄注:"杜子春讀生為性。"《荀子·勸學》:"君子生非異也,善假於物也。"王念孫雜志:

"生，讀為性，《大戴記》作性。"

㊲同"甥"。外甥。《三國志・吳志・陸遜傳》："既不聽許，而遜外生顧譚、顧承、姚信，並以親附太子，枉見流徙。"《世說新語・德行》："公常攜兄子邁及外生周翼二小兒往食。"

㊳通"牲"。家畜。《論語・鄉黨》："君賜生，必畜之。"陸德明釋文："魯讀生為牲。"鲁迅《呐喊・阿Q正传》："否则，也如孔庙里的太牢一般，虽然与猪羊一样，同是畜生，但既经圣人下箸，先儒们便不敢妄动了。"

㊴通"眚(shěng)"。病害。《管子・度地》："大寒大暑，大風大雨，其至不時者，此謂四刑。或遇以死，或遇以生，君子避之，是亦傷人。"郭沫若等集校："張佩綸云：《吕氏春秋・盡數篇》：'大寒、大熱、大燥、大濕、大霖、大霧，七者動精則生害矣。'尹桐陽云：'生同眚，病也。'沫若案：生當為眚，尹說是也。"

㊵通"姓(xìng)"。姓氏。清朱駿聲《說文通訓定聲・鼎部》："生，叚借為姓。"《管子・大匡》："夫君以怒遂禍，不畏惡親，聞容昏生，無醜也。"戴望校正："昏讀為泯，生讀為姓。毛傳曰：'泯，滅也。'《廣雅》曰：'醜，恥也'……由其滅姓，無恥之甚，謂公與文姜淫，播其惡于萬民。"

㊶姓。《廣韻・庚韻》："生，姓。出《姓苑》。"《萬姓統譜・庚韻》："生，見《姓苑》。陰飴生之後，以名為氏。漢生臨，見《印藪》。本朝生用和，蓬萊人，洪武中由國子生任桐鄉知縣。"

㞢

頌簋　說文・生部　魯峻碑

同"生"。《玉篇・生部》："生，産也，進也，起也，出也。㞢，古文。"

[1]𤯓

同"人"。《集韻・真韻》："人，《說文》：'天地之性最貴者也。'唐武后作𤯓。"

[3]坐

"坐(穩)"的訛字。《字彙補・生部》："坐，與穩同。見《說略》。"按：宋趙與時《賓退録》卷五引《桂海虞衡志》作"坐"曰："'亦音穩。'大坐亦穩也。"

𤯔

詛楚文

同"姓"。《字彙・生部》："𤯔，與姓同。"《古文苑・秦惠文王〈詛楚文〉》："欲剗伐我社稷，伐威我百𤯔。"章樵注："𤯔，同姓。"

𤯕

suī《字彙補》心追切。

不正。《字彙補・生部》："𤯕，音雖，《五音篇韻》：'不正也。'"

[4]𤯖

zhōng《字彙補》初充切。

人亡絕。《字彙補・生部》："𤯖，人亡絕。"宋趙與時《賓退録》卷五引《桂海虞衡志》："𤯖，音終，人亡絕也。"

𤯗

同"姓(晴)"。《龍龕手鑑・生部》："𤯗，俗。殅〔姓〕，正。音情，雨夜晴見星也。"《字彙・生部》："𤯗，同姓。"

𤯘

同"笙"。《龍龕手鑑・生部》："𤯘"，"笙"的俗字。《字彙補・生部》："𤯘，與笙同。"

𤯙

shì《龍龕手鑑・生部》："𤯙，俗。音勢。"

[5]甡

說文・生部

《說文》："甡，衆生並立之皃。从二生。《詩》曰：'甡甡其鹿。'"王筠句讀："據字形為義也。二生，故曰衆；分左右，故曰竝。"朱駿聲通訓定聲："从二生，會意。按：生亦聲。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。真部。

众多貌。《說文・生部》："甡，衆生並立之皃。"《玉篇・生部》："甡，衆也。"《廣韻・臻韻》："甡，衆多皃。"《詩・大雅・桑柔》："瞻彼中林，甡甡其鹿。"毛傳："甡甡，衆多也。"

毒

"毒"的訛字。《字彙補・生部》："毒，音育。《字義總略》云：'亭之毒之'，从生从母。俗作'亭毒'，誤。"按：《老子》第五十一章："亭之毒之，養之覆之。"字作"毒"。

[6]𤯚

shèng《集韻》所慶切，去映生。

刺。《集韻・映韻》："𤯚，刺也。"

𤯛

同"姻"。《集韻・諄韻》："姻，籀作𤯛。"

𤯜

同"姓"。《通志・六書略二》："𤯜，古文姓字。"

産〔产〕

哀成叔鼎　侯馬盟書　蔡侯産劍　說文・生部　泰山刻石　春秋事語四一　孫臏一〇五　相馬經五五上　韓仁銘　曹全碑

《說文》："産，生也。从生，彦省聲。"

chǎn《廣韻》所簡切，上産生。元部。

❶人或动物生子。《說文・生部》："産，生也。"《韓非子・六反》："且父母之於子也，産男則相賀，産女則殺之。"《搜神記》卷十六："諸仲務一女顯姨，嫁為米元宗妻，産亡於家。"《晉書・羊祜傳》："篇歷官清慎，有私牛於官舍産犢，及遷而留之。"明方以智《物理小識・鳥獸類下》："海馬蝦類，催産壯陽。"

❷出产(于某地)；出生。《正字通・生部》："産，本其所生長之地曰産。"《左傳・僖公二年》："晉荀息請以屈産之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢。"杜預注："屈地生良馬，垂棘出美玉。"《孟子・滕文公上》："陳良，楚産也。"趙岐注："陳良生於楚。"三國吳閔鴻《羽扇賦》："惟羽扇之攸興，乃鳴鴻之嘉容。産九皋之中澤，邁雍喈之天聰。"鲁迅《坟・科学史教篇》："次为枪炮，而法地产铜不多，必仰俄英印度之给，至今亦绝。"

❸发生。《正字通・生部》："産，事所從始亦曰産。"《管子・任法》："彼幸而得之，則主日侵；彼幸而不得，則怨日

產。”尹知章注：“若不得所幸，則怨毒日生也。”《吕氏春秋·音初》：“凡音者，產乎人心者也……流辟誂越慆濫之音出，則滔蕩之氣、邪慢之心感矣；感則百姦衆辟從此產矣。”《新唐書·房琯傳》：“往楊國忠聚斂，產怨天下。”

❹物产；产品。《周禮·春官·大宗伯》：“以天產作陰德，以中禮防之；以地產作陽德，以和樂防之。”鄭玄注：“天產者動物，謂六牲之屬；地產者植物，謂九穀之屬。”漢鼂錯《賢良文學對策》：“德上及飛鳥，下至水蟲，草木諸產，皆被其澤。”晋張華《博物志》卷一：“東南之人食水產，西北之人食陸畜。食水產者，龜蛤螺蚌以為珍味，不覺其腥臊也。”鲁迅《坟·论“費厄泼赖”应该缓行》：“叭儿狗一名哈吧狗，南方却称为西洋狗了，但是，听说倒是中国的特产。”

❺制造；生产。如：产品、产值、产量、产销两旺。《左傳·僖公六年》“鄭所以不時城也”唐孔穎達疏引《司馬法》曰：“產城，攻其所產是也。”《三國志·魏志·鄭渾傳》：“天下未定，民皆剽輕，不念產殖；其生子無以相活，率皆不舉。”

❻产业；财产。《廣雅·釋詁四》：“產，貨也。”《正字通·生部》：“產，民業曰恒產，又居積為生計曰產。”《孟子·滕文公上》：“民之為道也，有恒產者有恒心，無恒產者無恒心。”《史記·越王句踐世家》：“范蠡浮海出齊，變姓名，自謂鴟夷子皮，耕于海畔，苦身戮力，父子治產。居無幾何，致產數十萬。”唐皮日休《白門表》：“前日，翁之亡，獨賄與產耳。”鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》：“难道《译文》是我的私产吗？”

❼畜牲。《左傳·僖公十五年》：“古者大事，必乘其產。生其水土，而知其人心，安其教訓，而服習其道，唯所納之，無不如志。今乘異產以從戎事，及懼而變，將與人易。”《墨子·號令》：“小城不自守通者，盡葆其老弱粟米畜產。”《史記·韓長孺列傳》：“匈奴虜略千餘人及畜產而去。”

❽古乐器名。后作“簅”。《爾雅·釋樂》：“大籥謂之產。”郭璞注：“籥如笛，三孔而短小。”《字彙·生部》：“產，與簅同。”

❾同“滻”。水名。在陕西省西安市东，北流與灞水合，注入渭水。《字彙補·生部》：“產，水名，與滻同。”《史記·封禪書》：“霸、產、長水、灃、澇、涇、渭皆非大川，以近咸陽，盡得比山川祠，而無諸加。”

❿姓。《廣韻·產韻》：“產，姓。何氏《姓苑》云：彭城人。”《姓觿·潸韻》：“產，《千家姓》云：彭城族。”《萬姓統譜·潸韻》：“產，《國語》注云：彭城有產氏。本朝產麟，瑞昌人，永樂丁酉舉人，任兵部主事；产瓘，懷寧人，正德中任訓導；產偉，懷寧人，嘉靖貢士。”

⿱如生 chǎn

假子。徐珂《清稗類鈔·經術類》：“廣西人所用者如下……⿱如生，音近產，假子也。”

⿱𠆢生

同“星”。《集韻·青韻》：“星，古作⿱𠆢生。唐武后作。”

7 甦 sū

《集韻》孫租切，平模心。

❶苏醒，死而复生。《集韻·模韻》：“穌，死而更生曰穌。通作蘇。俗作甦，非是。”《篇海類編·人事類·生部》：“甦，死而更生曰甦。”《顔氏家訓·雜藝》：“北朝喪亂之餘，書迹鄙陋，加以專輒造字，猥拙甚於江南。乃以百念為憂，言反為變……更生為蘇，先人為老，如此非一，徧滿經傳。”《太平廣記》卷三百二十一引《甄異録》：“見義乘馬入門，引弓射之，正中其喉，喉便痛亟，姿態失常。奄忽便絶，十餘日乃甦。”金董解元《西廂記諸宫調》卷二：“夫人聞語，仆地謕倒。紅娘與鶯鶯連救，多時稍甦。”魏金枝《野火》：“妻伏在死儿的身上，她又呼唤，又哭泣……她还想把儿子唤甦来。”

❷免除；解脱。明沈德符《萬曆野獲編·刑部·熱審之始》：“文皇之初，其時止甦輕罪。”清龔自珍《明良論三》：“如是而欲勇往者知勸，玩戀者知懲，中材絶僥倖之心，智勇甦束縛之怨，豈不難矣！”

甤

說文·生部

《説文》：“甤，草木實甤甤也。从生，豨省聲。讀若綏。”

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。又如累切，如壘切。微部。

❶草木花实下垂貌。《説文·生部》：“甤，草木實甤甤也。”段玉裁注：“甤之言垂也。”朱駿聲通訓定聲：“下垂之皃。”

❷草秀不实。《玉篇·生部》：“甤，甤甤，草不實。今作蕤。”《類篇·生部》：“甤，草秀不實。”

甥

說文·男部

《説文》：“甥，謂我⿰日男(舅)者，吾謂之甥也。从男，生聲。”

shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❶姊妹的子女。《爾雅·釋親》：“謂我舅者，吾謂之甥也。”《詩·大雅·韓奕》：“韓侯取妻，汾王之甥，蹶父之子。”鄭玄箋：“姊妹之子為甥。”《晋書·王忱傳》：“嘗造其舅范甯……甯謂曰：‘卿風流雋望，真後來之秀。’忱曰：‘不有此舅，焉有此甥！’”明王世貞《送妻弟魏生還里》：“阿姊扶牀泣，諸甥繞膝啼。”

❷女儿的子女，即外孙。《古今韻會舉要·庚韻》：“甥，外孫曰甥，據外祖而言也。”《詩·齊風·猗嗟》：“終日射侯，不出正兮，展我甥兮。”毛傳：“外孫曰甥。”《聊齋志異·劉夫人》：“前日為客，今日為吾甥婿也。”

❸古代姑之子、舅之子、妻之兄弟、姊妹之夫相互的称呼。《爾雅·釋親》：“姑之子為甥，舅之子為甥，妻之昆弟為甥，姊妹之夫為甥。”郭璞注：“四人體敵，故更相為甥。甥猶生也，今人相呼皆依此。”郝懿行義疏：“古來有此稱，今所不行。”

❹女婿。《古今韻會舉要·庚韻》：“甥，女之壻亦曰甥。”《孟子·萬章下》：“舜尚見帝，帝館甥于貳室，亦饗舜，迭為賓主，是天子而友匹夫也。”趙岐注：“堯以女妻舜，故謂舜甥。”唐杜甫《對雨》：“西戎甥舅禮，未敢背恩私。”明方孝孺《祭太史公》：“意欲甥我，以承其門。”

❺姓。《廣韻·庚韻》：“甥，姓。《風俗通》云：晋大夫吕甥之後。”《通志·氏族略四》：“甥氏，亦作生，晋吕甥之後也，即瑕吕飴生，亦作陰飴生，故又為生氏。”

⿰男生

同“甥”。《字彙補·生部》：“⿰男生，與甥同。見《石墨鐫華》。”

𤯓 同"姓"。《集韻·勁韻》："姓，古作𤯓。"

𤯔 同"嫩"。《龍龕手鑑·生部》："𤯔，奴困反。正作嫩，弱也。"《字彙·生部》："𤯔，同嫩。俗字。"

8 **𤯕** 同"姓"。《字彙補·生部》："𤯕，與姓同。見《字學指南》。《篇海》作𤯓。"《康熙字典·生部》："𤯕，即𤯓字之譌。"

𤯖 〔篆〕說文·生部

同"隆"。《字彙·生部》："𤯖，隆本字。"

𤯗 同"嫩"。《龍龕手鑑·生部》："𤯗，奴困反，正作嫩，弱也。"《篇海類編·人事類·生部》："𤯗，音嫩，正作嫩，弱也。"

9 **甤** 同"甦"。《字彙·生部》："甤，同甦。"

𤯘 shēn《字彙補》所音切。

众多。《字彙補·生部》："𤯘，衆也。"

12 **𤯙** yìn

方言。牵扯不断。徐珂《清稗類鈔·經術類》："廣東人所用者如下……𤯙，銀去聲，牽扯不斷也。"

𤯚 〔篆〕說文·𠄛部 〔篆〕說文或體

《說文》："𤯚，華榮也。从𠄛，生聲。讀若皇。《爾雅》曰：'𤯚，華也。'䅣，𤯚或从艸、皇。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶花朵开得旺盛。也作"䅣"。《說文·𠄛部》："𤯚，華榮也。"朱駿聲通訓定聲："《爾雅·釋草》：'䅣，華榮。'《釋言》：'華，皇也。'《詩》：'皇皇者華。'《廣雅·釋訓》：'䅣䅣，茂也。'亦重言形況字。"

❷花蕊。《字彙·生部》："𤯚，花榮。"

14 **𤯛** měng《龍龕手鑑·生部》："𤯛，莫孔反。"《字彙補·生部》："𤯛，音猛。義闕。"

𤯜 同"死"。《字彙補·弓部》："𤯜，與死同。"

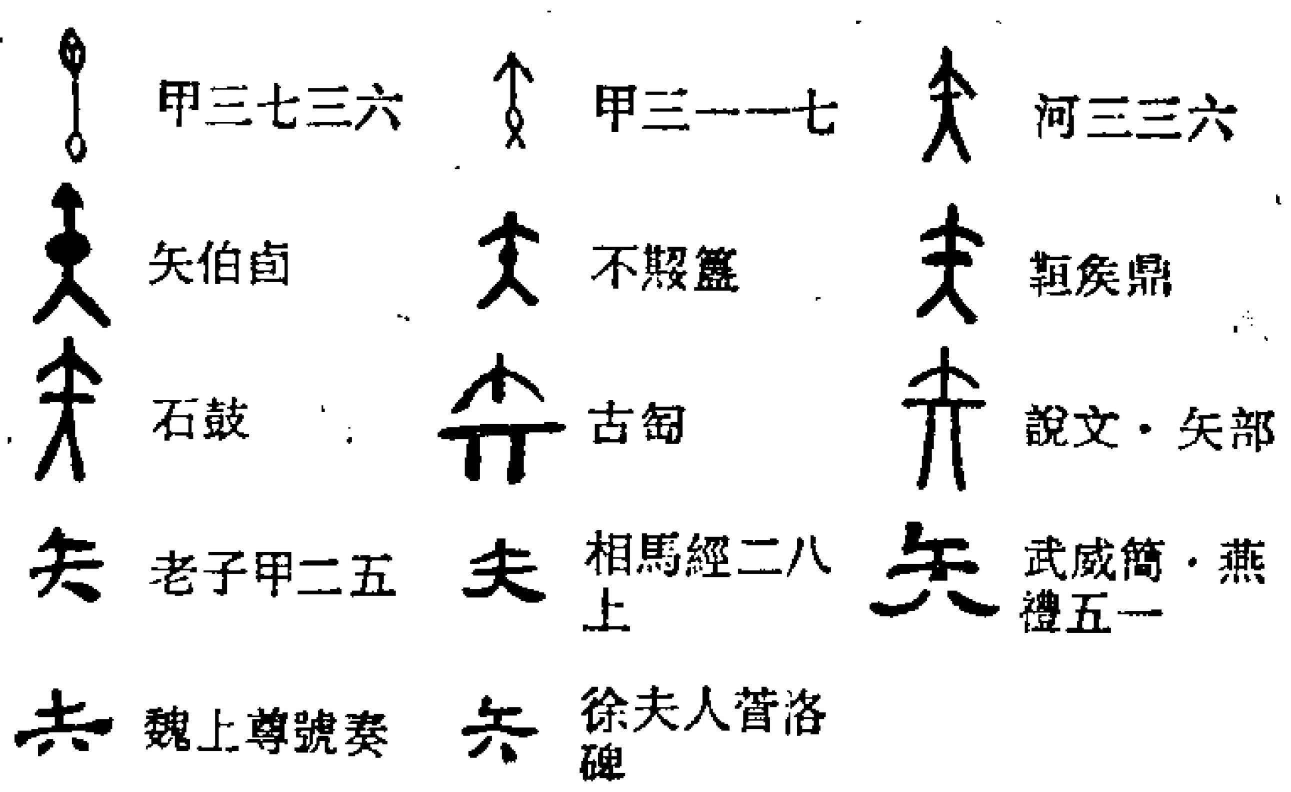
16 **𤯝** 〔篆〕說文·𠄛部

同"𤯚"。《集韻·唐韻》："𤯚，古作𤯝。"

17 **𤯞** ráng《龍龕手鑑·生部》："𤯞，穰、壤二音。"《字彙補·生部》："𤯞，人良切，音穰。見《海篇》。"

矢　部

矢



《説文》："矢，弓弩矢也。从入，象鏑栝羽之形。古者夷牟初作矢。"饒炯部首訂："篆形上象鏑，中直象幹，下象栝，旁出象羽。説解云'从入'者誤矣。"

shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

❶箭。以竹为箭，以木为矢。《方言》卷九："箭，自關而東謂之矢。"《説文・矢部》："矢，弓弩矢也。"《易・繫辭下》："弦木為弧，剡木為矢。"《詩・大雅・公劉》："弓矢斯張，干戈戚揚。"《漢書・李廣傳》："（李廣）以為虎而射之，中石没矢。"

❷古代投壶用的筹码。《禮記・投壺》："投壺之禮，主人奉矢，司射奉中，使人執壺。"又《少儀》："侍射則約矢，侍投則擁矢。"孔穎達疏："矢，謂投壺箭也。"也泛指计数的筹码。《晉書・后妃上・胡貴嬪》："帝嘗與之摴蒱，爭矢，遂傷上指。"

❸正直；端正。《廣雅・釋詁一》："矢，正也。"王念孫疏證："矢者，其中正也。"《書・盤庚上》："盤庚遷于殷，民不適有居。顲衆慼，出矢言。"孔傳："出正直之言。"《法言・五百》："聖人矢口而成言，肆筆而成書。"李軌注："矢，正也。"

❹约誓。《爾雅・釋言》："矢，誓也。"郭璞注："矢，相約誓。"《詩・鄘風・柏舟》："髧彼兩髦，實維我儀，之死矢靡它。"毛傳："矢，誓。"《論語・雍也》："夫子矢之曰：'天厭之，天厭之！'"《聊齋志異・連城》："然已不能許君今生，願矢來世耳。"

❺施行。《爾雅・釋詁下》："矢，弛也。"郝懿行義疏："弛，當為施。經典弛施二字多通用。"《詩・大雅・江漢》："矢其文德，洽此四國。"毛傳："矢，施也。"

❻陈述；陈列。《爾雅・釋詁上》："矢，陳也。"《書・大禹謨》："皐陶矢厥謨。"孔傳："矢，陳也。"孔穎達疏："皐陶為帝，舜陳其謀。"《詩・大雅・卷阿》："來游來歌，以矢其音。"毛傳："矢，陳也。"《左傳・隱公五年》："公矢魚于棠。"杜預注："矢，亦陳也。"

❼乖戾；违背。《逸周書・世俘》："則咸劉商王紂執矢惡臣百人。"朱右曾校釋："矢，如'殺生相矢'之'矢'，乖也。"《太玄・戾》："殺生相矢，中和其道。"范望注："矢，乖也。"

❽藏。《廣雅・釋器》："矢，藏也。"

❾几何学名词。弧弦之半径。清戴震《句股割圜記上》："截圜周為弧背，綳弧背之兩端曰弦，值弧與弦之半曰矢。"

❿量词。一支为一矢。明文震亨《長物志・筆床》："有古鎏金者，長六七寸，高寸二分，闊二寸餘，上可卧筆四矢。"又指相当于箭射的距离。《聊齋志異・成仙》："周目送之，見一矢之外，又與一人語，亦不數言而去。"

⓫通"屎"。粪便。《左傳・文公十八年》："（襄）仲以君命召惠伯……乃入，殺而埋之馬矢之中。"《莊子・人間世》："夫愛馬者，以筐盛矢。"陸德明釋文："矢，或作屎，同。"《史記・廉頗藺相如列傳》："廉將軍雖老，尚善飯，然與臣坐，頃之三遺矢矣。"司馬貞索隱："矢，一作屎。"

⓬通"兕（sì）"。兽名。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・德經》："蓋聞善執生者，陵行不辟矢虎，入軍不破甲兵。"按：《老子》第五十章"矢"作"兕"。

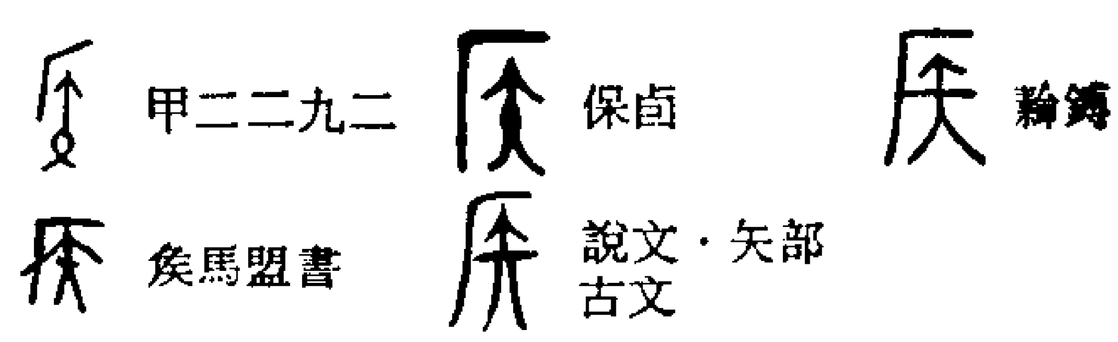
⓭通"弛（chí）"。毁坏。《詩・大雅・皇矣》："陟我高岡，無矢我陵。"俞樾平議："矢當作弛……矢、弛古通用。《國語・魯語》：'文公欲弛孟文子之宅。'韋注曰：'弛，毁也。'無弛我陵，言無毁我陵也。"

⓮姓。《萬姓統譜・紙韻》："矢，見《姓苑》。"

[2]矢

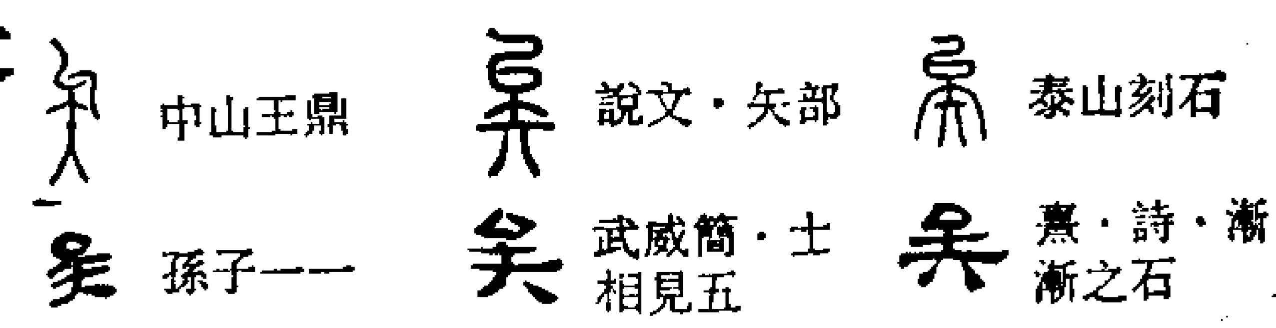
同"矧"。《龍龕手鑑・矢部》："矢"，同"矧"。

医



同"矦"。《説文・矢部》："医，古文矦。"

矣



《説文》："矣，語已詞也。从矢，以聲。"

（一）yǐ《廣韻》于紀切，上止云。之部。

语气词。1.表示已然。《説文・矢部》："矣，語已詞也。"段玉裁注："已，止也。其意止，其言曰矣，是為意内言外。"《廣雅・釋詁三》："矣，止也。"《荀子・勸學》："吾嘗終日而思矣，不如須臾之所學也。"漢賈誼《過秦論》："天下雲集而響應，贏糧而景從，山東豪俊遂並起而亡秦族矣。"《新唐書・房玄齡傳》："然創業之不易，既往矣；守文之難，方與公等慎之。"2.表示必然。《老子》第七十四章："夫代大匠斲者，希有不傷其手矣。"《漢書・食貨志》："歲孰且美，則民大富樂矣。"《論衡・命禄》："手舉一鈞，以一鈞則平；舉之過一鈞，則躓仆矣。"3.表示十分肯定。《論語・學而》："事父母能竭其力，事君能致其身，與朋友交，言而有信，雖曰未學，吾必謂之學矣。"《左傳・莊公十年》："公將馳之。劌曰：'未可。'下視其轍，登軾而望之，曰：'可矣。'"《論衡・龍虚》："世俗言龍神而升天者，妄矣。"4.表示命令，相当于"吧"。《左傳・宣公四年》："乃速行矣，無及於難。"《莊子・秋水》："往矣，吾將曳尾於塗中。"《史記・淮陰侯列傳》："先生且休矣，吾將念之。"5.与疑问词结

合，表示疑问。清王引之《經傳釋詞》卷四："矣，猶乎也。"《詩·小雅·六月》："侯誰在矣？張仲孝友。"《禮記·文王世子》："文王謂武王曰：'女何夢矣？'武王對曰：'夢帝與我九齡。'"6.多与疑问词结合，表示反问，相当于"呢"、"吗"。《論語·季氏》："危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相矣？"《左傳·隱公十一年》："邪而詛之，將何益矣？"《説苑·貴德》："管仲入見曰：'公之施惠不亦小矣？'"7.表示感叹。《書·牧誓》："逖矣西土之人！"《左傳·襄公二十九年》："觀止矣！若有他樂，吾不敢請已。"三國魏曹植《登臺賦》："休矣美矣！惠澤遠揚。"8.在句末表示停顿，用以引起下文。清王引之《經傳釋詞》卷四："矣在句末，有為起下文之詞者。"《詩·周南·漢廣》："漢之廣矣，不可泳思；江之永矣，不可方思。"《論語·里仁》："惡不仁者，其為仁矣，不使不仁加乎其身。"劉寶楠正義："矣者，起下之辭。"漢司馬遷《悲士不遇賦》："我之心矣，哲已能忖；我之言矣，哲已能選。"9.表示肯定或语句的结束，相当于"耳"。清王引之《經傳釋詞》卷四："矣，猶耳也。"《戰國策·趙策三》："彼則肆然而為帝，過而遂正於天下，則連有赴東海而死矣。"又《燕策一》："齊者，我讎國也，故寡人之所欲伐也，直患國弊，力不足矣。"

（二）xián

古代云南地区少数民族称"犀"为"矣"。唐樊綽《蠻書·蠻夷風俗》："犀謂之矣。"自注："讀如咸"。

3 ⿱匕矢 同"矢"。《説文·匕部》："⿱匕矢，古文矢字。"

知 説文·矢部　老子甲後一九七　縱横家書八　春秋事語五七　禮器碑　熹·易·乾文言

《説文》："知，詞也。从口，从矢。"徐鍇繫傳："凡知理之速，如矢之疾也，會意。"苗夔聲訂："當從建首字(矢)聲例補'矢亦聲'。"

（一）zhī《廣韻》陟離切，平支知。支部。

❶知识。如：求知欲；真知灼见。《説文·矢部》："知，詞也。"段玉裁注："'詞也'之上當有'識'字。"《論語·子罕》："吾有知乎哉？無知也。"《法言·問神》："淮南太史公者其多知與，曷其雜也？"《漢書·魏相傳》："臣相知能淺薄。"

❷知觉；感觉。《荀子·王制》："草木有生而無知。"楊倞注："知，謂性識。"漢范縝《神滅論》："手等能有痛癢之知。"章炳麟《訄书·菌说》："动植皆有知，而人之胚珠血轮又有知。"

❸知道；了解。如：知无不言。《玉篇·矢部》："知，識也。"《書·皋陶謨》："知人則聖。"《禮記·中庸》："及其至也，雖聖人亦有所不知焉。"《論衡·實知》："人才有高下，知物由學，學之乃知。"唐李紳《古風二首》之二："誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。"

❹使知道；告知。如：通知；知照；知单。宋戴復古《南安王使君領客湛泉流觴曲水》："連朝好雨千山潤，昨夜新秋一葉知。"元關漢卿《裴度還帶》第三折："先生為何如此驚嘆？必有其情，乞請知之。"

❺识别；区别。《吕氏春秋·有始》："天地合和，生之大經也。以寒暑日月晝夜知之。"高誘注："知，猶別也。"《淮南子·脩務》："攣子之相似者，唯其母能知之。"

❻记忆；记住。《論語·里仁》："父母之年，不可不知也。"朱熹注："知，猶記憶也。"又《為政》："由，誨女知之乎？"俞樾平議："言我今誨女，女其謹志之也。"

❼表现；显露。《管子·心術》："外見於形容，可知於顏色。"尹知章注："其見於外，或在形容，或在顏色。"《吕氏春秋·自知》："文侯不説，知於顏色。"高誘注："知，猶見也。"

❽主持；掌管。《字彙·矢部》："知，《增韻》：主也。今之知府、知縣，義取主宰也。"《左傳·襄公二十六年》："公孫揮曰：'子産其將知政矣！讓不失禮。'"魏了翁《讀書雜鈔》："後世官制上知字，如知府、知縣，始此。"《國語·越語》："有能助寡人謀而退吳者，吾與之共知越國之政。"《新唐書·王世充傳》："帝愛昵之，拜江都通守、兼知宫監事。"宋王安石《沈内翰墓志銘》："金部君坐免歸，求知越州，又移知杭州。"引申为管、顾。张相《詩詞曲語詞匯釋》卷五："知，猶管也。"唐白居易《寄生衣與微之，因題封上》："莫嫌輕薄但知著，猶恐通州熱殺君。"宋吳潛《八聲甘州·和魏鶴山韻》："如何是，一尊相屬，萬事休知。"

❾优遇；赏识。《論語·衛靈公》："君子不可小知，而可大受也。"《南史·謝靈運傳》："自謂才能宜參權要，既不見知，常懷憤惋。"唐岑參《北庭西郊候封大夫受降回軍獻上》："何幸一書生，忽蒙國士知。"宋王安石《上蔣侍郎書》："而某受知於執事，豈止於兹乎？"

❿交游，交往。《荀子·不苟》："君子易知而難狎。"俞樾平議："知者，接也。《墨子·經篇》曰：'知，接也。'古謂相交接曰知。"漢司馬遷《報任安書》："故絶賓客之知，亡室家之業。"

⓫相契；要好。《左傳·昭公四年》："公孫明知叔孫於齊。"杜預注："與叔孫相親知。"《楚辭·九歌·少司命》："悲莫悲兮生别離，樂莫樂兮新相知。"唐白行簡《李娃傳》："娃謂生曰：'與郎相知一年，尚無孕嗣。'"

⓬知己；知交。《左傳·昭公二十八年》："遂如故知。"《晉書·王羲之傳》："衣食之餘，欲與親知時共歡讌。"宋蘇軾《減字木蘭花·贈勝之》："説與賢知，表德元來是勝之。"

⓭病愈。《方言》卷三："知，愈也。南楚病愈者謂之差，或謂之間，或謂之知。知，通語也。"《廣雅·釋詁一》："知，瘉也。"《素問·刺瘧篇》："一刺則衰，二刺則知，三刺則已。"

⓮欲念。《廣韻·支韻》："知，欲也。"《禮記·樂記》："好惡無節於内，知誘於外，不能反躬，天理滅矣。"鄭玄注："知，猶欲也。"

⓯匹配；配偶。《爾雅·釋詁上》："知，匹也。"《詩·檜风·隰有萇楚》："夭之沃沃，樂子之無知。"鄭玄箋："知，匹也。"

⓰助词。用在句内起调节音节的作用。《説文·矢部》："知，詞也。"王筠《繫傳校録》："凡許所謂詞，即語助也。"《書·召誥》："知今我初服，宅新邑。"俞樾平議："孫氏星衍曰：'知，或語辭。'此説是也。《説文·矢部》：'知，詞也。'次矤、矣兩篆之間。然則古人固用知為語助。"

⓱用同"是"。《水滸全傳》第二十二回："柴進道：'你要見他麽？'那漢道：'我可知要見他哩。'"《警世通言·王安

石三難蘇學士》："不是仲尼重出世，定知顔子再投生。"

（二）zhì《集韻》知義切，去寘知。支部。

❶同"智"。智慧。《集韻·寘韻》："智，或作知。"清徐灝《説文解字注箋·矢部》："知，智慧即知識之引申，故古祇作知。"《易·蹇》："見險而能止，知矣哉！"《論語·里仁》："里仁為美。擇不處仁，焉得知？"陸德明釋文："知，音智。"《禮記·中庸》："好學近乎知，力行近乎仁，知恥近乎勇。知斯三者，則知所以脩身。"

❷通"志"。志气。《易·坤》："或從王事，知光大也。"俞樾平議："知，當讀為志……蓋志、知古通用。知慮字可以志為之，故志氣字亦可以知為之。知廣大也，言其志之廣大也。"

❸姓。《萬姓統譜·支韻》："知，見《姓苑》。周知果，晉大夫……知鎣，林父之從孫。父荀首食於知，因號知氏。"《史記·魏世家》："魏侈之孫曰魏桓子，與韓康子、趙襄子共伐滅知伯，分其地。"司馬貞索隱："智伯，智瑶也，本姓荀，亦曰荀瑶。"張守節正義："知，音智。"

矤

三體石經·君奭

說文·矢部

三體石經·君奭

同"矧"。《説文·矢部》："矤，況也，詞也。从矢，引省聲。从矢，取詞之所之如矢也。"段玉裁注："今俗所云已如是，況又如是也。《尚書》多用矤字，俗作矧。"元劉壎《隱居通義·古賦》引無名氏《梅花賦》："矤無人兮，霜封霧鎖。"明陶宗儀《輟耕録·正統辯》："論正閏者，猶以正統在蜀，正統相仍在江東，矤嗣祚親切比諸光武重耳者乎？"

[4]矩

魏封孔羡碑

jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。魚部。

❶画直角或方形用的曲尺。《正字通·矢部》："矩，為方之器。"《荀子·不苟》："五寸之矩，盡天下之方也。"楊倞注："矩，正方之器也。"唐白居易《同微之贈别郭虚舟》："泥壇方合矩，鑄鼎圓中規。"宋李誡《營造法式·總例》："取諸圜者以規，方者以矩。"

❷方形。《玉篇·矢部》："矩，圓曰規，方曰矩。"《六韜·虎韜》："天浮鐵螳螂，矩内圓外，徑四尺以上。"《吕氏春秋·序意》："爰有大圜在上，大矩在下。"高誘注："矩，方地也。"《太玄·玄圖》："天道成規，地道成矩。"

❸法度；准則。《爾雅·釋詁上》："矩，常也。"又"矩，法也。"《論語·為政》："七十而從心所欲，不逾矩。"三國魏曹植《矯志》："覆之燾之，順天之矩。"《紅樓夢》第五十六回："皆因看的你們是三四代的老媽媽，最是循規蹈矩，原該大家齊心顧些體統。"

❹刻识；作出标记。《周禮·考工記·輪人》："凡斬轂之道，必矩其陰陽。"鄭玄注："矩，謂刻識之也。"

❺端方。清龔自珍《送廣西巡撫梁公序三》："公有矩德，以葩其外，正視繩行，無間其裹，必能正其人心矣。"

❻指秋季。《淮南子·時則》："春為規，夏為衡，秋為矩，冬為權。"又《天文》："規生矩殺，衡長權藏。"

❼数学名词。直角。《增韻·麌韻》："矩，廉隅也。"《周禮·考工記·磬氏》："磬氏為磬，倨句一矩有半。"又《車人》："車人之事，半矩謂之宣。"

矪

"矪"的讹字。《字彙補·矢部》："矪，《字彙》作矪。案，字書多从此。"

矦

同"族"。《集韻·屋韻》："族，古作矦。"

矨

同"短(短)"。《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："矨，音短。"按：《龍龕手鑑》作"矪"、"矩"，《字彙補》作"矨"，皆同"短"。

矨

yǐng《廣韻》五剄切，上迥疑。

短小貌。《玉篇·矢部》："矨，小皃。"《字彙·矢部》："矨，短小貌。"

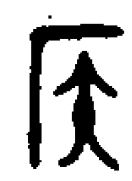
矦

同"矧"。《玉篇·矢部》："矦"，同"矧"。《龍龕手鑑·矢部》："矦，俗；矧，今。"

矦

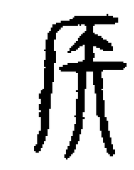
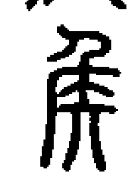
wū《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："矦，於谷切。"《字彙補·矢部》："矦，音屋。義闕。"

矦

乙九四八

保卣

曩侯父戊簋

𬎼鎛

詛楚文

說文古文

說文·矢部

秦詔權

孫子八五

範陽侯壺

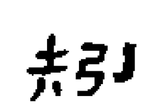
孔龢碑

同"侯"。《説文·矢部》："矦，春饗所躲矦也。从人，从厂，象張布，矢在其下。"《字彙·矢部》："矦，古侯字。"

矦

同"矧"。《龍龕手鑑·矢部》："矦"，同"矧"。

矧


史晨碑

shěn《廣韻》式忍切，上軫書。真部。

❶况；况且。《爾雅·釋言》："矧，況也。"郝懿行義疏："矧者，矤之或體也。《説文》云：'矤，況詞也。从矢，引省聲。'今經典通作矧，不省。"《書·大禹謨》："至誠感神，矧茲有苗。"孔傳："矧，況也。"晉陶潛《勸農》："相彼賢達，猶勤壟畝；矧伊衆庶，曳裾拱手！"《南史·顧覬之傳》："死且不憚，矧伊刑罰；身且不愛，何况妻子！"

❷亦。清王引之《經傳釋詞》卷九："矧，猶亦也。"《書·康誥》："元惡大憝，矧惟不孝不友。"宋蘇軾《聞潮陽吴子野出家》："四大猶幻塵，衣冠矧外物。"

❸齿龈。《禮記·曲禮上》："笑不至矧，怒不自詈。"鄭玄注："齒本曰矧，大笑則見。"

❹大笑。宋馬永卿《嬾真子》卷二："僕不覺大笑，時同舍王朴彦法問曰：'何矧？'"原注："笑至甚為矧。"清毛奇齡《〈徐賓名詩集〉序》："吾自有詩，吾能壞吾顔以逐人矧哉？"

❺长。《廣雅·釋詁二》："矧，長也。"

⿱双矢 同"鏃"。《字彙補·矢部》："⿱双矢，古鏃字。《石鼓文》：'彤矢⿱双矢⿱双矢。'"

5**⿰矢去** fǎ 《廣韻》孚法切，入乏敷。

箭貌。《玉篇·矢部》："⿰矢去，矢也。"《廣韻·乏韻》："⿰矢去，矢皃。"

⿰矢可 同"知"。《字彙補·矢部》："⿰矢可，同知。"

⿰矢犮 bá 《廣韻》蒲八切，入黠並。

❶〔⿰矢犮⿰矢吉〕1.矮貌。《集韻·黠韻》："⿰矢犮，⿰矢犮⿰矢吉，短皃。"2.方言。巴结。《鹽山縣志·方言》："⿰矢犮⿰矢吉，慕勢也。俗作巴結。《札樸》：'努力曰⿰矢犮⿰矢吉。'慕勢蓋引申義。"

❷矮人行走貌。《西遊記》第三十七回："三藏扯開匣蓋兒，那行者跳將出來，⿰矢犮呀⿰矢犮的，兩邊亂走。"

⿰矢目 同"短"。《字彙補·矢部》："⿰矢目，音義與短同。"按：《龍龕手鑑·矢部》作"⿰矢自"。

⿰矢白 同"⿰矢自(短)"。《龍龕手鑑·矢部》："⿰矢白、⿰矢自、⿰矢豈，三俗。音短。"

⿰矢玄 qià 《改併四聲篇海》引《川篇》去法切。

箭。《改併四聲篇海·矢部》引《川篇》："⿰矢玄，矢也。"

⿰矢匕 説文·匕部

同"疑"。《説文長箋·匕部》："⿰矢匕，未定也。⿱匕矢聲。⿱匕矢，古文矢字，語期切。"《字彙補·矢部》："⿰矢匕，古疑字。見《説文長箋》。"

⿰矢出 zhuō 《廣韻》職悦切，入薛章。又竹律切。

❶短貌。《玉篇·矢部》："⿰矢出，短也。"《廣韻·術韻》："⿰矢出，短皃。"

❷同"拙"。《集韻·薛韻》："拙，古作⿰矢出。"

⿰矢召 diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。

❶短。《廣雅·釋詁二》："⿰矢召，短也。"

❷短尾犬。《玉篇·矢部》："⿰矢召，犬短尾。"

6**⿰矢吉** qià 《廣韻》恪八切，入黠溪。

〔⿰矢犮⿰矢吉〕见"⿰矢犮"。

⿰矢舌 zhì 《龍龕手鑑·矢部》："⿰矢舌，音智。"《字彙補·矢部》："⿰矢舌，知世切，音智。見《字辨》。"

⿰矢至 zhì 《廣韻》陟栗切，入質知。

短。《廣韻·質韻》："⿰矢至，短也。"

⿸厂矢 同"族"。《集韻·屋韻》："族，古作⿸厂矢。"

⿰矢亏 同"族"。《字彙補·矢部》："⿰矢亏，古族字。"《古文苑·周宣王石鼓文四》"趍趍六馬，射之⿰矢矢迂"宋章樵注："郭云：⿰矢矢，籀文族。古作⿰矢亏，小異。鄭云：⿰矢矢，疑即族字，借作鏃耳。"

⿰矢此 jī 《廣韻》祖稽切，平齊精。

〔⿰矢卑⿰矢此〕短小貌。《玉篇·矢部》："⿰矢卑，⿰矢卑⿰矢此，短小皃。"《集韻·支韻》："⿰矢此，⿰矢卑⿰矢此，短也。"

⿰矢早 zhí 《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："⿰矢早，音直。"《字彙補·矢部》："⿰矢早，馳七切。義闕。"

⿰矢开 同"知"。《集韻·支韻》："知，古作⿰矢开。"

⿰矢矢 同"族"。《字彙·矢部》："⿰矢矢，見《周宣王石鼓文》，郭云：⿰矢矢，籀文族字。鄭云：⿰矢矢疑卽族字，借作鏃耳。"《古文苑·周宣王石鼓文四》："趍趍六馬，射之⿰矢矢迂。"章樵注引郭云："⿰矢矢，籀文族。"

⿰矢廷 yǐng 《集韻》研領切，上迥疑。

〔⿰矢宰⿰矢廷〕小貌。《集韻·迥韻》："⿰矢廷，⿰矢宰⿰矢廷，小皃。"

矫 "矯"的简化字。

⿰矢自 同"短"。《龍龕手鑑·矢部》："⿰矢自，俗。音短。"《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："⿰矢自，同短。"

矪 zhōu 《廣韻》張流切，平尤知。

射鸟之箭。《集韻·尤韻》："矪，射鳥矢。"《字彙·矢部》："矪，射鳥箭也。"

⿰舟矢 同"矪"。《集韻·尤韻》："矪，或書作⿰舟矢。"

⿱龹矢 huàn 《龍龕手鑑·矢部》："⿱龹矢，俗。音患。"《字彙補·矢部》："⿱龹矢，乎慣切。義闕。"

⿰矢兆 tiào 《集韻》徒了切，上篠定。

箭矢。《玉篇·矢部》："⿰矢兆，矢也。"

⿰歺矢 説文·疒部·古文

同"疾"。《説文·疒部》："疾，病也。从疒，矢聲。⿰歺矢，古文疾。"

⿱㐺矢 同"鏃"。元周伯琦《六書正譌·屋韻》："⿱㐺矢，矢鋒也。从矢，从㐺。㐺，古衆字，會意。"《字彙·矢部》："⿱㐺矢，《六書正譌》鏃本字。"

⿰矢危 同"⿺尢危"。《集韻·紙韻》："⿺尢危，亦作⿰矢危。"

⿸尸矢 chóu 《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："⿸尸矢，音惆。"《字彙補·矢部》："⿸尸矢，丑鳩切，音惆。義闕。"

⿱宀矢 同"⿰兑危"。《改併四聲篇海·矢部》引《奚韻》："⿱宀矢，

豕彘也。"《字彙補·矢部》："㝜，同彘。"

⿰矢刃 zhì

黑色。《通志·器服略一》："命婦歸寧，則服⿰矢刃衣。"原注："⿰矢刃，元(玄)色，音秩。"

[7]𥎸 wǔ

《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："𥎸，音悟。"《字彙補·矢部》："𥎸，疑庫切，音悟。義闕。"

短

短 說文·矢部　短 睡虎地簡一五·九八　短 老子乙前四二下　短 熹·公羊·僖十年

《説文》："短，有所長短，以矢為正。从矢，豆聲。"王筠句讀："短、豆雙聲。"

duǎn 《廣韻》都管切，上緩端。元部。

❶不長。《説文·矢部》："短，有所長短，以矢為正。"《玉篇·矢部》："短，不長也。"1.指空间或物体两端之间距离小。《莊子·駢拇》："鳧脛雖短，續之則憂。"《楚辭·九歌·國殤》："操吳戈兮被犀甲，車錯轂兮短兵接。"唐白居易《陰山道》："縑絲不足女工苦，疏織短截充匹數。"2.指时间不長。《廣韻·緩韻》："短，促也。"《書·堯典》："日短星昴，以正仲冬。"《古詩十九首·生年不滿百》："晝短苦夜長，何不秉燭遊?"老舍《骆驼祥子》八："天是那么短，那么冷，街上没有多少人。"

❷缺少；不足。《楚辭·卜居》："夫尺有所短，寸有所長。"《吕氏春秋·觀世》："此治世之所以短，而亂世之所以長也。"高誘注："短，少。"唐杜甫《春望》："白頭搔更短，渾欲不勝簪。"《紅樓夢》第六十三回："我親自來請昨日在席的人，今日我還東，短一個也使不得。"

❸缺点；过失。如：揭短；护短。《論衡·自紀》："常言人長，希言人短。"三國蜀諸葛亮《彈李平表》："伐平之短，莫若褒之。"宋王安石《寓言》："不求攻爾短，欲議世之失。"

❹指出别人的过失。《正字通·矢部》："短，指人過失曰短。"《史記·屈原賈生列傳》："令尹子蘭聞之大怒，卒使上官大夫短屈原於頃襄王。"《漢書·蕭望之傳》："(鄭)朋數稱述望之，短車騎將軍。"顔師古注："短，謂毁其短惡也。"《論衡·程材》："世俗共短儒生，儒生之徒亦自相少。"

❺拙劣；才识凡庸。晉陸機《豪士賦序》："又况乎饕大名以冒道家之忌，運短才而易聖哲所難者哉!"南朝宋顔延之《與王曇生書》："况僕託慕末風，竊以敍德為事，但恨短筆不足書美。"《晉書·劉琨傳》："以臣愚短，當此至難，憂如循環，不遑寢食。"

❻未滿六十而死。也指未成年而死。《書·洪範》："一曰凶短折。"孔傳："短，未六十。"《史記·宋微子世家》"一曰凶短折。"裴駰集解引鄭玄曰："未冠曰短。"又兄喪弟曰短。《漢書·五行志下》："兄喪弟曰短。父喪子曰折。"

❼不擅长。宋葉適《播芳集序》："昔人謂蘇明允不工於詩，歐陽永叔不工於賦，曾子固短於韻語，黄魯直短於散句。"明馮夢龍《智囊補·兵智·周德威》："鎮定之兵，長于守城，短于野戰。"

❽截击；拦截。《三輔黄圖·苑囿》："廣陵王胥有勇力，常於别囿學格熊，後遂能空手搏之，莫不短脰。"明徐伯株《貧富興衰記》第二折："看他穿的襖子布衫靴子帽，則怕有短路的。"

❾通"裋(shù)"。《墨子·公輸》："鄰有短褐而欲竊之。"孫詒讓閒詁："短，裋之借字。"

❿姓。《姓觿·旱韻》："短，出《姓譜》。今雲南有短姓。"《德安府志·職官志上》："短愚，雲南貢生，嘉靖時任應城縣教諭。"

𥎹 bēi

《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："𥎹，音卑。"《字彙補·矢部》："𥎹，邦詩切，音卑。見《篇韻》。"

㝵

䂓

同"規"。《正字通·矢部》："䂓，規本字。"《戰國策·趙策一》："先生之計大而䂓高，吾君不能用也。"

矬 cuó

《廣韻》昨禾切，平戈從。

❶短；矮。唐玄應《一切經音義》卷二引《通俗文》："侏儒曰矬。"《字彙·矢部》："矬，身短。"《抱朴子·内篇·塞難》："而或矬陋尪弱，或且黑且醜。"唐皮日休等《報恩寺南池聯句》："杷阿松形矮，般跚檜樾矬。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："三十的早年高，六尺的早最矬。"

❷腰背弯曲。《西遊記》第二十九回："八戒把身一矬，依然現了本相，侍立階前。"《醒世恒言·黄秀才徼靈玉馬墜》："黄生不敢造次，乃矬身坐於窗口。"《儒林外史》第五十二回："那少年便痛得了不得，矬了身子，墩下去。"

❸下坠。五代歐陽炯《南鄉子》："豆蔻花間矬晚日。"《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》："急回頭仰天觀望，果然日已矬西。"清林則徐《徽江府城垣捐修工竣請獎摺》："城垣礮臺，亦多皴裂坍矬。"

❹逼。《醉醒石》第十五回："公子吃衆人矬得緊，竟出張退契與了。"

𥎺

"𥎼"的讹字。《字彙補·矢部》："𥎺，𥎼字之譌。"

𥎻 hóng

《海篇》音宏。

壮大。《海篇·矢部》："𥎻，壯大。"

𥎽 shěn

《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》："𥎽，尸忍切。"《字彙補·矢部》："𥎽，音審。義未詳。"

[8]𥎼 xìng

《集韻》下頂切，上迥匣。

小貌。《集韻·迥韻》："𥎼，小皃。"

𥏂 yà

《集韻》衣駕切，去禡影。

〔𥏃𥏂〕矮貌。《集韻·禡韻》："𥏂，𥏃𥏂，短也。"

倚 yǐ

《集韻》隱綺切，上紙影。

❶短貌。《玉篇·矢部》："倚，短皃。"

❷同"痔"。疾病。《集韻·紙韻》："痔，《博雅》：'疒也。'或作倚。"

𥏄

同"𥎼"。《字彙補·矢部》："𥏄，同𥎼〔𥎼〕。"

𥏅

"𥎼(𥎼)"的讹字。《海篇·矢部》："𥏅，短小人

也。”按：《改併四聲篇海·矢部》引《龍龕手鑑》字作“𫸩”。

㚉 kuà《海篇》音跨。

短貌。《海篇·矢部》：“㚉，短貌。”

𥎨 qiān《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》：“𥎨，音千。”《字彙補·矢部》：“𥎨，清先切。義闕。”

𫸪 同“𫸫”。《集韻·屑韻》：“𫸫，或作𫸪。”

𥎪 同“疾”。《正字通·矢部》：“𥎪，籀文疾。見《説文正譌》。”

𥎧 jiǎo《龍龕手鑑》居沼反。

诈。《字彙補·冂部》：“𥎧，音絞。詐也。”

𫸬 同“矬”。《龍龕手鑑·矢部》：“𫸬”，同“矬”。

矮 説文新附·矢部

《説文新附》：“矮，短人也。从矢，委聲。”

ǎi《廣韻》烏蟹切，上蟹影。支部。

❶身材短。《説文新附·矢部》：“矮，短人也。”《舊唐書·陽城傳》：“道州地產民多矮，每年常配鄉户，竟以其男號為矮奴。”《程氏家塾讀書分年日程》卷二：“不可先看他人議論，如矮人看場，無益；然亦不可先立主意不虛心也。”

❷低，不高。《廣韻·蟹韻》：“矮，短皃。”《五燈會元·萬年一禪師法嗣》：“報恩室中唯一矮榻，餘無長物。”元楊允孚《灤京雜詠》：“憑君莫笑穹廬矮，男是公侯女是妃。”《紅樓夢》第八十三回：“矮牆低屋的，難道都不怕親戚們聽見笑話了麽？”又放低。茅盾《子夜》十四：“（李麻子）伸出粗黑的大手来，抢前一步，就要抓住那个女孩子。可是金小妹很伶俐地矮着身体躲过，就飞也似的跑走了。”

❸低下，卑下。《紅樓夢》第四十六回：“當着矮人，别説矮話。”《官場現形記》第十五回：“到了此時，不覺威風矮了一半。”

𥎮 bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

〔𥎮𥎰〕短小貌。《廣雅·釋詁二》：“𥎮𥎰，短也。”《玉篇·矢部》：“𥎮，𥎮𥎰，短小皃。”

𥎯 kuì《廣韻》丘吠切，去祭溪。

〔𥎯𥏆〕短小貌。《玉篇·矢部》：“𥎯，𥎯𥏆，短小皃。”《廣韻·祭韻》：“𥎯，𥎯𥏆，短皃。”

𥎬 zhāo《海篇》音招。

箭矢。《海篇·矢部》：“𥎬，矢也。”

𫸭 説文·聿部 篆文

同“肆”。《字彙·矢部》：“𫸭，篆文肆字。”

𥎫 同“識”。《字彙·矢部》：“𥎫，見《周宣王石鼓文》。薛鄭本皆闕而不音。施云：‘按，《説文》古𢧢字，與此相類。’”《古文苑·周宣王石鼓文》：“左驂□□，滔滔是𥎫。”

𥎳 jué《改併四聲篇海》引《奚韻》巨屈切。

〔𥎳𥎳〕短貌。《改併四聲篇海·矢部》引《奚韻》：“𥎳𥎳，短皃。”《字彙補·矢部》：“𥎳，𥎳𥎳，短貌。”《如皋縣志·方俗》：“𥎳𥎳，物之短也。”

𥎱 同“弧”。《改併四聲篇海·矢部》引《川篇》：“𥎱，音胡。”《字彙補·矢部》：“𥎱，洪爐切，音弧。義同。”

𥎲 同“𥎽”。《集韻·薛韻》：“𥎽”，同“𥎲”。

9 **𥏀** 同“煠”。

𥎸 kǎi《廣韻》苦駭切，上駭溪。

〔𥏊𥎸〕指人的身材短。《方言》卷十“𥏊，短也。桂林之中謂短𥏊”晉郭璞注：“言𥏊𥎸也。”《廣韻·蟹韻》：“𥏊，𥏊𥎸，短也。”

𥏁 説文·矢部

《説文》：“𥏁，傷也。从矢，昜聲。”

shāng《集韻》尸羊切，平陽書。陽部。

伤。《説文·矢部》：“𥏁，傷也。”段玉裁注：“謂矢之所傷也。引伸為凡傷之稱。”

𥏂 同“唐”。《廣韻·唐韻》：“𥏂”，“唐”的古文。《集韻·唐韻》：“唐，古作𥏂。”

𥏃 zhé《改併四聲篇海》引《川篇》智宅切。

得水。《改併四聲篇海·矢部》引《川篇》：“𥏃，得水也。”

𥏄 àn《海篇》音闇。

小。《海篇·矢部》：“𥏄，小也。”

𥏆 huì《廣韻》呼吠切，去祭曉。

〔𥎯𥏆〕矮小貌。《玉篇·矢部》：“𥏆，𥎯𥏆，短小皃。”《集韻·廢韻》：“𥏆，𥎯𥏆，短皃。”

10 **𥏇** zhì《改併四聲篇海·矢部》引《搜真玉鏡》：“𥏇，音雉。”《字彙補·矢部》：“𥏇，澄几切，音雉。義未詳。”

𥏈 説文·來部 説文或體

同“俟”。《爾雅·釋訓》：“不𥏈，不來也。”郭璞注：“不可待，是不復來。”郝懿行義疏：“今通作俟。俟，待也。”《説文·來部》：“𥏈，从來，矣聲。竢，𥏈或从彳。”《集韻·止韻》：“竢，或作𥏈。通作俟。”

𥏢 說文·疒部 籀文

同"疾"。《説文·疒部》："疾，病也。从疒，矢聲。𥏢，籀文疾。"《正字通·矢部》："𥏢，籀文疾。見《説文正譌》。"

𥏣 同"矬(短)"。《龍龕手鑑·矢部》："𥏣，俗，音短。"《字彙補·矢部》："𥏣，同矬。"

𥏤 同"煬"。《集韻·陽韻》："煬，亦从倉。"《正字通·矢部》："𥏤，俗煬字。"

𥏥 同"瘤"。《字彙補·矢部》："𥏥，古瘤字。見崔希裕《略古》：'服虔曰，肉突曰𥏥。'"

𥏦 jiǎo

同"矯"。勇武；强健。明劉基《感懷》："昂昂採芝士，𥏦𥏦蹈海人。"

11 **𥏧** 說文·白部 古文

同"𥏪(智)"。《説文·白部》："𥏪，識詞也。从白，从亏，从知。𥏧，古文𥏪。"

𥏪 說文·白部

同"智"。《説文·白部》："𥏪，識詞也。"朱珔叚借義證："經典多用知為𥏪，間用智字以别之。"《正字通·矢部》："𥏪，古文智。"

𥏫 同"煬"。《廣韻·陽韻》："𥏫，傷也。"按：《説文·矢部》作"煬"。《正字通·矢部》："𥏫，同煬。"

12 **𥏬** sī 《集韻》相支切，平支心。

〔𥏮𥏬〕矮小貌。《集韻·支韻》："𥏬，𥏮𥏬，短小皃。"

𥏭 ǒu 《字彙補·矢部》："𥏭，五口切，音偶。義無考。"

𥏯 "𥏢(疾)"的訛字。《集韻·質韻》："疾，籀作𥏯。"方成珪考正："𥏢……注又譌𥏯。"按：《説文·矢部》字作"𥏢"。

𥏰 pú 《廣韻》蒲木切，入屋並。

身材矮小的人。《廣韻·屋韻》："𥏰，短人。"《集韻·屋韻》："𥏰，侏儒也。"

矯〔矫〕

說文·矢部 睡虎地簡八·二 天文雜占末·下

晉辟雍碑

《説文》："矯，揉箭箝也。从矢，喬聲。"

（一）jiǎo 《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

❶古代一種揉箭使直的箝子。《説文·矢部》："矯，揉箭箝也。"段玉裁注："箭者，矢竹所為矢也。不言矢言箭者，矯施於笴不施於鏃羽也。箝，箝也。"徐灝箋："揉箭欲其直也。"

❷使彎曲的物體變直。《易·説》："坎……為矯輮。"孔穎達疏："使曲者直為矯。"《荀子·性惡》："故枸木必將待檃栝烝矯然後直。"《漢書·嚴安傳》："今天下鍛甲摩劍，矯箭控弦。"顏師古注："矯，正曲使直也。"

❸纠正；匡正。如：矫正；矫枉过正。唐慧苑《華嚴經音義》卷二引《蒼頡篇》："矯，正也。"《韓非子·孤憤》："又將以法術之言，矯人主阿辟之心。"《漢書·成帝紀》："民彌惰怠，鄉本者少，趨末者衆，將何以矯之？"顏師古注："矯，正也。"清李漁《閑情偶寄·戒浮泛》："元曲多犯此病，乃矯艱深隱晦之弊而過焉者也。"

❹抑制。《拾雅·釋訓中》："矯，彊抑也。"《墨子·非命下》："不而矯其耳目之欲，而從其心意之辟。"《荀子·性惡》："是以為之起禮義，制法度，以矯飾人之情性而正之。"楊倞注："矯，彊抑也。"

❺违背。《韓非子·問辯》："亂世則不然，主有令，而民以文學非之；官府有法，民以私行矯之。"《淮南子·俶真》："賢人之所以矯世俗者，聖人未嘗觀焉。"高誘注："矯，拂也。"宋陳亮《問答上》："是非利害徇於目前，而使前後相矯，卒不得其正。"

❻假托君命。如：矫诏；矫命。《玉篇·矢部》："矯，詐也。"《字彙·矢部》："矯，託也，妄託上命也。"《公羊傳·僖公三十三年》："矯以鄭伯之命而犒師焉。"何休注："詐稱曰矯。"《漢書·高帝紀》："羽矯殺卿子冠軍。"顏師古注："矯，託也。託懷王命而殺之也。"《金史·宗敘傳》："是夕，乃遁去，至廣寧，矯取驛馬，馳至京師。"

❼强貌。如：矫健；矫捷。《玉篇·矢部》："矯，强也。"《禮記·中庸》："故君子和而不流，强哉矯。"鄭玄注："矯，强貌。"

❽飞。《廣雅·釋詁三》："矯，飛也。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："哂夏蟲之疑冰，整輕翮而思矯。"李善注引《方言》："矯，飛也。"唐李白《當塗李宰君畫贊》："鶴矯閬風，麟騰玉京。"宋蘇軾《人日獵城南》："放弓一長嘯，目送孤鴻矯。"

❾勉励。《拾雅·釋詁》："矯，厲也。"《莊子·天下》："以繩墨自矯，而備世之急。"郭象注："矯，厲也。"成玄英疏："矯，厲也。用仁義為繩墨，以勉厲其志行也。"

❿杂糅。《楚辭·九章·惜誦》："擣木蘭以矯蕙兮，糳申椒以為糧。"王逸注："矯，猶糅也。"

⓫通"撟"。举。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："矯，叚借為撟。"《楚辭·九章·惜誦》："矯茲媚以私處兮，願曾思而遠身。"王逸注："矯，舉也。"晉陶潛《歸去來辭》："策扶老以流憩，時矯首而遐觀。"唐王維《山中與裴秀才迪書》："輕鯈出水，白鷗矯翼。"

⓬通"嗃(hāo)"。《莊子·在宥》"焉知曾史之不為桀跖嗃矢也"唐陸德明釋文："嗃，或作矯。"

⓭姓。《廣韻·小韻》："矯，姓。"《萬姓統譜·韻》："矯，晉大夫矯父之後。漢矯慎，字仲彥，茂陵人……矯望，將軍。南北朝矯應，北海高士。"

（二）jiāo 《集韻》居妖切，平宵見。

投壶时跃出之箭。《集韻・宵韻》："矯，矢躍出也。《神異經》：'東王公與玉女更投壺千二百矯。'"

⿱韋矢 同"韋"。《改併四聲篇海・矢部》引《俗字背篇》："⿱韋矢，音韋。古文。"

⿰矢昔 同"⿱韋矢（韋）"。《海篇・矢部》："⿰矢昔，同⿱韋矢，籀文。"

矰 説文・矢部 孫臏四二 漢印

《説文》："矰，隿䠶矢也。从矢，曾聲。"

zēng 《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶古代系有丝绳的箭，以射飞鸟。《説文・矢部》："矰，隿䠶矢也。"《玉篇・矢部》："矰，結繳於矢也。"《周禮・夏官・司弓矢》："矰矢、茀矢，用諸弋射。"鄭玄注："結繳於矢謂之矰。"《楚辭・九章・惜誦》："矰弋機而在上兮，罻羅張而在下。"王逸注："矰，繳射矢也。"《漢書・貨殖傳》："鷹隼未擊，矰弋不施於徯隧。"顏師古注："矰者，弋之矢也。"

❷短箭。《字彙・矢部》："矰，短矢也。"《國語・吴語》："萬人以為方陣，皆白裳、白旂、素甲、白羽之矰，望之如荼。"韋昭注："矰，矢名。"《山海經・海内經》："帝俊賜羿彤弓素矰，以扶下國。"郭璞注："矰，矢名。"明何景明《歲晏行》："近聞狐兔亦徵及，列網持矰徧山域。"

❸通"贈（zèng）"。清朱駿聲《説文通訓定聲・升部》："矰，叚借為贈。"《周禮・春官・男巫》"冬堂贈，無方無筭"漢鄭玄注："故書贈為矰。杜子春云：'矰當為贈。'"

13

矱 yuē 《集韻》鬱縛切，入藥影。鐸部。

尺度。《楚辭・離騷》："勉陞降以上下兮，求榘矱之所同。"朱熹注："矱，度也，所以度長短者也。"《後漢書・崔駰傳》："協準矱之貞度兮，同斷金之玄策。"李賢注："矱，尺也。"

⿰矢敫 zhuó

同"繳"。生丝线。唐戴叔倫《孤鴻篇》："已無矰⿰矢敫患，豈乏稻粱資？"

14

⿰矢需 "穤"的讹字。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："覷你人品兒矬⿰矢需，與副甲怎地披着？"凌景埏注："'⿰矢需'字字書未見，應是'穤'字之誤。"

15

矲 bà 《廣韻》薄蟹切，上蟹並。

矮貌。《方言》卷十："矲，短也。桂林之中謂短矲。矲，通語也。"周祖謨校勘記："短下疑脱'曰'字。"

17

⿰矢嬰 yīng 《集韻》伊盈切，平清影。

矮。《集韻・清韻》："⿰矢嬰，短也。"

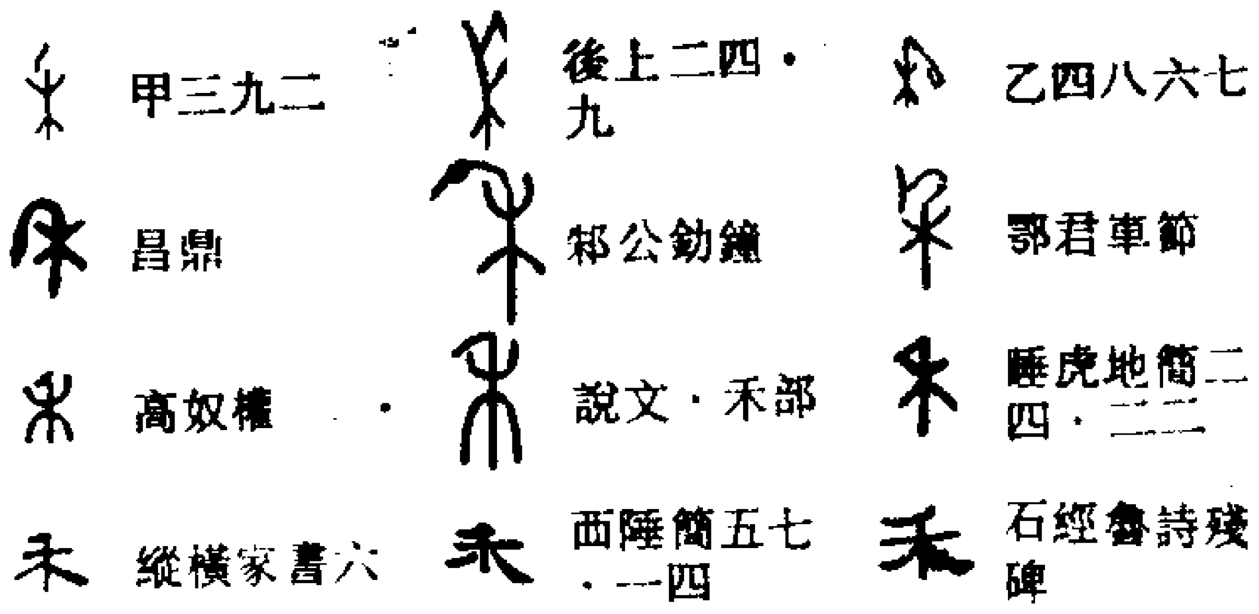
18

⿰矢雚 huān 《玉篇》呼官切。

矮貌。《玉篇・矢部》："⿰矢雚，短。"《海篇・矢部》："⿰矢雚，短貌。"

禾　部

禾



《説文》:"禾,嘉穀也。二月始生,八月而孰,得時之中,故謂之禾。禾,木也。木王而生,金王而死。从木,从𠂹省,𠂹象其穗。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"上象穗與葉,下象莖與根。許君云'从木,从𠂹省',誤以象形為會意矣。"

hé《廣韻》户戈切,平戈匣。歌部。

❶古代指粟,即今之小米。《説文·禾部》:"禾,嘉穀也。"段玉裁注:"嘉穀亦謂禾,民食莫重於禾,故謂之嘉穀。嘉穀之連稾者曰禾,實曰㮚,㮚之人曰米,米曰粱,今俗云小米是也。"《書·微子之命》:"唐叔得禾,異畝同穎,獻諸天子。"孫星衍疏:"禾,即今之小米也。"《吕氏春秋·審時》:"得時之禾,長稠長穗,大本而莖殺,疏穖而穗大,其粟圓而薄糠,其米多沃而食之彊。"《淮南子·墬形》:"雒水輕利而宜禾,渭水多力而宜黍。"

❷禾苗。特指水稻之苗。《書·金縢》:"天大雷電以風,禾盡偃。"唐李紳《憫農》:"鋤禾日當午,汗滴禾下土。"宋張舜民《打麥》:"麥秋正急又秧禾,豐歲自少凶歲多。"

❸粮食作物的总称。《詩·豳風·七月》:"十月納禾稼。"《儀禮·聘禮》:"門外米禾皆二十車,薪芻倍禾。"清程瑶田《九穀考·粱》:"《聘禮》米禾皆兼黍稷稻粱言之,以他穀連稾者,不别立名。"

❹庄稼的茎秆。《説文·禾部》:"稼,禾之秀實為稼,莖節為禾。"段玉裁注:"全體為禾,渾言之也……莖節為禾,别於采而言,析言之也,下文之稭、稈也。"《儀禮·聘禮》:"積唯芻禾,介皆有餼。"鄭玄注:"禾以秣馬。"

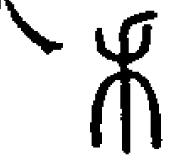
❺年。《東朋尊銘》:"唯東朋惠于金,自乍寶彝,其萬禾年,子孫永保用享。"杨树达《耐林廎金文説·東朋尊跋》:"銘文以禾為年,與《中㱿》同,年字本从禾也,彝銘有省形通用之例。"

❻通"和"。《吕氏春秋·必已》:"一上一下,以禾為量。"高誘注:"禾,中和。"俞樾平議:"禾,當作和。"于省吾新證:"禾乃和之借字。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦自趙獻書燕王章》:"趙之禾也,陰外齊,謀齊,齊趙必大惡矣。"

❼古地名。旧指浙江省嘉兴府,即今嘉兴县。三国吴黄龙四年其地嘉禾生,因置禾兴县,宋为嘉禾郡,后升为嘉兴府,简称禾。清吴源起《嘉興府志序》:"涖禾之始,上籌兵食,下撫窮黎。"清全祖望《錢尚書牧齋手牘跋》:"幅中所收及人物,如錢不識、孫子度、吕季臣、陳子木,皆禾人。"

❽姓。《續通志·氏族略六》:"禾氏,《列子》范氏之上客有禾生。"《列子·黄帝》:"中夜,禾生、子伯二人相與言子華之名勢。"《萬姓統譜·歌韻》:"禾,宋禾實,元祐間知安遠事。"

禾



《説文》:"禾,木之曲頭,止不能上也。"徐灝注箋:"从木上曲,會意。"王筠句讀:"凡解説皆先説字義,後説字形……此字即形為義,故變其屬辭之例。"

jī《廣韻》古奚切,平齊見。又五溉切。脂部。

树梢因受阻碍弯曲不能上长。《説文·禾部》:"禾,木之曲頭,止不能上也。"徐鍇繫傳:"木方長,上礙於物而曲也。"《廣韻·齊韻》:"禾,木不長也。"

[1] ⿱禾一　(一) yù《海篇》音玉。

同"玉"。《海篇·禾部》:"⿱禾一,音玉,古文。"《字彙補·禾部》:"⿱禾一,古文玉字。見《日月燈》。"

(二) wáng

同"王"。《龍龕手鑑·禾部》:"⿱禾一,古文王字。"《中常侍樊安碑》:"慷慨磤憤,宦于⿱禾一室。"又《繁陽令楊君碑》:"民思遺愛,奔告于⿱禾一。"清顧藹吉《隸辨·陽韻》:"王字作⿱禾一。"

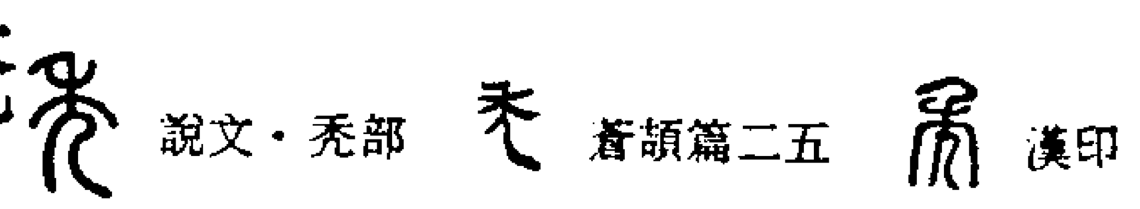
[2] 秅　zhī《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》:"秅,支、知二音。"《字彙補·禾部》:"秅,中低切,音知。義闕。"

⿰禾卜　guà《海篇·禾部》:"⿰禾卜,音卦。"

秂　rén《集韻》而鄰切,平真日。

禾将结实。《玉篇·禾部》:"秂,欲結米。"《集韻·真韻》:"秂,禾欲結者。"

禿



《説文》:"禿,無髮也。从人,上象禾粟之形,取其聲。王育説,蒼頡出見禿人伏禾中,因以制字。未知其審。"段玉裁注:"粟當作秀,以避諱改之也……取其聲,謂取秀聲也。"

tū《廣韻》他谷切,入屋透。屋部。

❶头顶无发。《説文·禿部》:"禿,無髮也。"《穀梁傳·成公元年》:"季孫行父禿……聘於齊,齊使禿者御禿者。"《吕氏春秋·盡數》:"輕水所多,禿與癭人。"高誘注:"禿,無髮。"《新五代史·楊光遠傳》:"光遠既病禿,而妻又跛其足也。"又指鸟兽的头、尾无羽毛。如:禿鹰;禿尾巴。

❷指不戴帽,不穿鞋。《後漢書·孔融傳》:"禿巾微行。"李賢注:"謂不加幘。"唐温庭筠《醉歌》:"洛陽盧仝稱文房,妻子脚禿舂黄粱。"

❸光禿,指物脱尽。漢張衡《應閒》:"貫高以端辭顯義,蘇武以禿節效貞。"清劉青藜《贈車同》:"敝裘毛已禿,疲

[illegible]骨欲折。”

❹山无草木。《淮南子·道應》：“石上不生五穀，秃山不遊麋鹿。”《論衡·超奇》：“山之秃也，孰其茂也。”宋劉克莊《蒜嶺》：“燒餘山頂秃，潮至海波渾。”

❺树无枝叶或无顶梢。唐白居易《和夢遊春》：“全凋蕣花折，半死梧桐秃。”宋楊萬里《登祝融峰》：“朔風日夜相騰蹙，谷老崖堅松柏秃。”

❻物体磨去尖端，不锐利。如：秃针；秃笔；镐头使秃了。清段玉裁《説文解字注·秃部》：“秃，引申之凡不鋭者曰秃。”唐李白《醉後贈王歷陽》：“書秃千兔毫，詩裁兩牛腰。”唐元稹《有鳥二十章》之八：“偏啄鄧林求一蟲，蟲孔未穿長觜秃。”宋梅堯臣《次韻和永叔飲余家咏枯菊》：“諸公醉思索筆吟，吾兒暗寫千毫秃。”

❼事理不周，首尾不全。如：秃头文章；这篇小说煞尾处显得有点秃。

❽掷骰游戏术語。《太平廣記》卷二百二十八引《國史補》：“開為十二，塞為十一，塔為五，秃為四，梟為二，撅為三。”

❾方言。斫。宋劉斧《青瑣高議·慈雲記》：“時過日中，有負束薪過堂下者，（楊）緒曰：‘秃棘子將安用也？’”原注：“蜀人呼斫為秃。”

❿姓。《正字通·禾部》：“秃，姓。”《萬姓統譜·屋韻》：“秃，祝融後八姓，秃居其一。賈逵云：‘秃，彭姓别族也。’”

禾同“秕”。《集韻·旨韻》：“秕，《説文》：‘不成粟也。’亦省。”《古今韻會舉要·紙韻》：“秕，或省作禾。”

秄

liǎo《改併四聲篇海》引《川篇》音了。

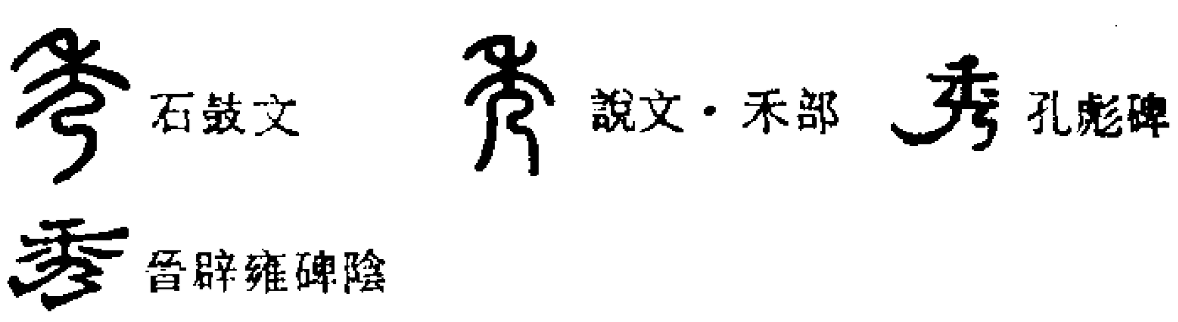
谷类抽穗开花。《字彙補·禾部》：“秄，秀也。”

秎

réng《集韻》如蒸切，平蒸日。

禾名。《集韻·蒸韻》：“秎，禾名。”

秀


石鼓文　說文·禾部　孔彪碑　晉辟雍碑陰

《説文》：“秀，上諱。”徐鍇繫傳：“禾實也，有實之象，下垂也。”

xiù《廣韻》息救切，去宥心。幽部。

❶谷类抽穗开花。《正字通·禾部》：“秀，禾吐華也。”《詩·大雅·生民》：“實發實秀，實堅實好。”朱熹注：“秀，始穟也。”《論語·子罕》：“苗而不秀者有矣夫！秀而不實者有矣夫！”朱熹注：“穀之始生曰苗，吐華曰秀，成穀曰實。”唐聶夷中《田家》：“六月禾未秀，官家已修倉。”

❷草类结籽。《爾雅·釋草》：“木謂之華，草謂之榮，不榮而實者謂之秀。”《詩·豳風·七月》：“四月秀葽，五月鳴蜩。”毛傳：“不榮而實曰秀。葽，葽草也。”《中国谚语资料·农谚》：“立秋十八日，寸草皆秀。”

❸草木的花。《玉篇·禾部》：“秀，榮也。”漢武帝《秋風辭》：“蘭有秀兮菊有芳，懷佳人兮不能忘。”《文選·張協〈七命〉》：“方疏含秀，圓井吐葩。”李善注引張載曰：“秀，謂華也。”晉陶潛《詠貧士七首》之二：“南圃無遺秀，枯條盈北園。”唐李世民《感舊賦》：“林何春而不花，花非故年之秀。”又泛指草木开花。唐杜甫《九日寄岑參》：“是節東籬菊，紛披為誰秀。”元許有壬《尋梅》：“何以慰吾衰，梅花秀發時。”明袁宏道《入東林寺記》：“殿前藕池，耘為稻畦，數年前忽秀白蓮一枝。”

❹草木茂盛。《廣雅·釋言》：“秀，茂也。”南朝宋謝靈運《入彭蠡湖口》：“春晚綠野秀，巖高白雲屯。”宋歐陽修《醉翁亭記》：“野芳發而幽香，佳木秀而繁陰。”《宋史·五行志》：“紹興間，漢陽軍有插榴枝於石罅，秀茂成陰。”

❺优异出众。《廣雅·釋詁一》：“秀，出也。”《國語·齊語》：“秀民之能為士者，必足賴也。”韋昭注：“秀民，民之秀出者也。”《漢書·賈誼傳》：“河南守吴公聞其秀材，召置門下。”顔師古注：“秀，美也。”《晉書·王導傳》：“顧榮、賀循、紀瞻、周玘，皆南土之秀。”宋周敦頤《太極圖説》：“惟人也，得其秀而最靈。”又指物体之特出者。《文選·張協〈七命〉》：“爾乃嶢榭迎風，秀出中天。”張銑注：“秀，特也。”

❻俊美；秀丽。《楚辭·大招》：“容則秀雅，穉朱顔只。”王逸注：“言美女儀容閑雅，動有法則，秀異於人。”唐韓愈《送李愿歸盤谷序》：“清聲而便體，秀外而惠中。”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“木秀石奇。”清王士禛《再送魏推官兼寄蜀中故人》：“益部山川皆秀麗，華陽女士最聲名。”

❼成长。《釋名·釋天》：“秀者，物皆成也。”《後漢書·孝章皇帝八王傳贊》：“振振子孫，或秀或苗。”李賢注：“苗謂早夭，秀謂成長也。”

❽宋、明间对官僚贵族子弟和有财势者的称呼。明田藝蘅《留青日札摘抄·沈萬三秀》：“秀者，元時稱人以郎、官、秀為等第，至今人之鄙人曰‘不郎不秀’，是言‘不高不下’也。”清王應奎《柳南隨筆》卷五：“江陰湯廷尉《公餘日録》云：‘明初閭里間稱呼有二等：一曰秀，一曰郎。秀，則故家右族，穎出之人；郎，則微裔末流，羣小之輩。’”

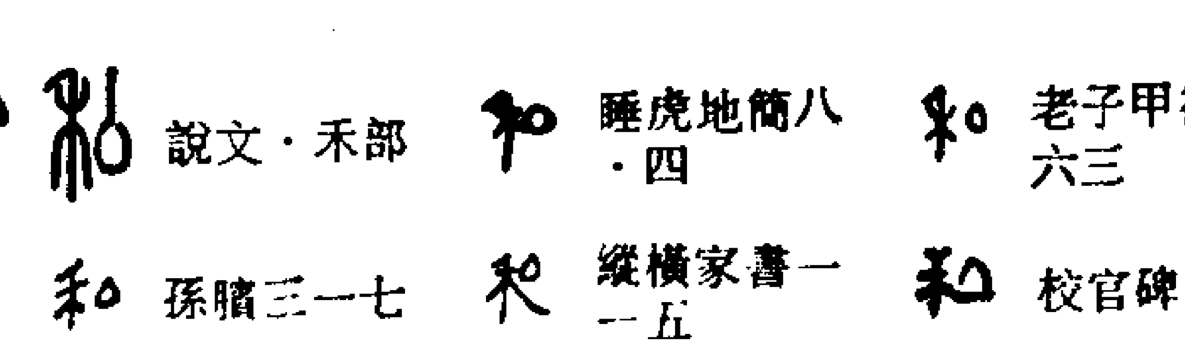
❾用同“秃”。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“秃，今蘇俗老而秃頂曰秀頂……秀、秃相近字也。”

❿通“繡”。《石鼓文·田車》：“秀弓寺射。”强运开《石鼓釋文·丙鼓》：“按荀卿子：‘天子彫弓，諸侯彤弓，大夫黑弓，禮也。’諸侯彤弓，則天子當五采。《石鼓》詩有‘秀弓’，秀即繡，五采備謂之繡。秀、繡同音，叚借字也。”

⓫姓。《萬姓統譜·宥韻》：“秀，本朝秀芳，石泉人，洪武中任禮部郎中。”

秋同“秉”。《正字通·禾部》：“秋，鐘鼎文秉字。”

私


說文·禾部　睡虎地簡八·四　老子甲後二六三　孫臏三一七　縱横家書一一五　校官碑

《説文》：“私，禾也。从禾，厶聲。北道名禾主人曰私主人。”

sī《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

❶禾名。《説文·禾部》：“私，禾也。北道名禾主人曰私主人。”段玉裁注：“蓋禾有名私者也。”

❷个人的；自己的。与“公”相对。《正字通·禾部》：“私，對公而言謂之私。”《書·周官》：“以公滅私，民其允懷。”

孔穎達疏："以公平之心滅己之私欲。"《左傳·昭公五年》："為政者不賞私勞，不罰私怨。"《宋史·杜範傳》："夫致弊必有原，救弊必有本……其原不過私之一字耳。"也指非官方的。如：私塾；私立学校；私营企业。唐元稹《箭鏃》："為盗即當射，寧問私與官。"

❸秘密；隐秘之事。《禮記·曲禮上》"毋側聽"漢鄭玄注："嫌探人之私也。"《三國志·吳志·韋曜傳》："又於酒後使侍臣難折公卿，以嘲弄侵克，發摘私短以為歡。"唐駱賓王《代李敬業以武后臨朝移諸郡縣檄》："密隱先帝之私，陰圖後房之嬖。"

❹古指私田。《詩·小雅·大田》："雨我公田，遂及我私。"鄭玄箋："因及私田。"又《周頌·噫嘻》："駿發爾私，終三十里。"毛傳："私，民田也。"又指私产。《太平廣記》卷四百九十五引《獨異志》："玄宗嘗召王元寶，問其家私多少。"《清平山堂話本·晉川蕭琛貶霸王》："吾一毫之私，不敢取於人。"

❺古代卿大夫的家臣。《儀禮·士相見禮》："某也，夫子之賤私。"鄭玄注："家臣稱私。"又指诸侯国君的嬖臣妾媵。《國語·晉語六》："君多私。"韋昭注："私，嬖臣妾也。"《墨子·辭過》："雖上世至聖，必蓄私不以傷行……當今之君，其蓄私也，大國拘女累千，小國累百。"孫詒讓閒詁："私，謂妾媵私人。"

❻古代女子称姊妹之夫为私。《爾雅·釋親》："女子謂姊妹之夫為私。"《釋名·釋親屬》："姊妹互相謂夫曰私，言於其夫兄弟之中，此人與己姊妹有恩私也。"《詩·衛風·碩人》："邢侯之姨，譚公維私。"毛傳："姊妹之夫曰私。"《晉略·盧志傳》："洛陽陷，將妻子奔其私劉琨于晉陽。"

❼家族；亲属。如：私丧；私忌；私累。《詩·小雅·楚茨》："諸父兄弟，備言燕私。"鄭玄箋："祭祀畢，歸賓客豆俎，同姓則留與之燕，所以尊賓客親骨肉也。"《左傳·宣公十七年》："請以其私屬，又弗許。"杜預注："私屬，家衆也。"《禮記·曲禮上》："君所無私諱。"鄭玄注："謂臣言於君前，不辟家諱，尊無二。"《文選·潘岳〈懷舊賦序〉》："余既有私艱，且尋役于外。"李善注："私艱，謂家難也。"

❽宫廷中天子以下称私。《漢書·張延壽傳附張放》："大官私官并供其第，兩宫使者冠蓋不絶。"顏師古注引服虔曰："私官，皇后之官也。"《後漢書·百官志四》："中宫私府令一人，六百石。"

❾谦词，指自己。《晉書·荀勗傳》："若欲省官，私謂九寺可并於尚書，蘭臺宜省付三府。"唐柳宗元《為廣男鄭相公奏百姓産三男狀》："臣幸列藩維，嘗叨樞近，私賀之至。"宋陸游《東樓集序》："私竊自怪，以為異時或至其地以償素心，未可知也。"

❿便服。《詩·周南·葛覃》："薄汙我私，薄澣我衣。"毛傳："私，燕服也。"

⓫邪；不正。《吕氏春秋·似順》："若雖知之，奚道知其不為私？"高誘注："私，邪也。"《淮南子·主術》："是故公道通而私道塞矣。"高誘注："公，正也；私，邪也。"《明史·范濟傳》："既至州縣，擅作威福，迫脅里甲，恣為姦私。"

⓬非法的。如：私盐；私刑。又指非法的货物。如：贩私；走私；缉私。

⓭个人的意见。《韓非子·内儲說上》："今魯國之羣臣以千百數，一言於季氏之私。"宋王安石《上執政書》："顧某之私，不得盡聞於上，是以所懷齟齬而有不得也。"清陳兆崙《湖北鄉試録序》："凡所甄别，豈能自信知言，至於硜執己私，惟憑臆斷，則非愚悃所敢出也。"

⓮（个人）恩惠。《管子·任法》："大臣能以其私附百姓。"尹知章注："謂用私恩誘百姓使附也。"唐嚴武《酬別杜二》："未効風霜勁，空慚雨露私。"宋王安石《謝特授儀同封舒國公表》："鴻私所被，朽質更榮。"

⓯爱。1.亲爱；偏爱。《釋名·釋言語》："私，恤也。"《儀禮·燕禮》："寡君，君之私也。"鄭玄注："私，謂獨受恩厚也。"《楚辭·離騷》："皇天無私阿兮，覽民德焉錯輔。"王逸注："竊愛為私。"又指亲爱的人。《釋名·釋言語》："私，所恤念也。"《吕氏春秋·去私》："子，人之所私也。"高誘注："私，愛也。"宋陳亮《祭張師古文》："我哭吾私，無所歸憤。"2.贪爱；占有。《戰國策·秦策四》："王雖有萬金，弗得私也。"高誘注："私，愛也。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："平生負國譴，骸骨非敢私。"孙中山《中国国民党第一次全国代表大会宣言》："若国民党之民权主义，则为一般平民所共有，非少数者所得而私也。"

⓰私下的生活言行。《論語·為政》："退而省其私，亦足以發。回也不愚。"朱熹注："私，謂燕居獨處。"唐張九齡《驪山下逍遥公舊居遊集》："怊悵既懷遠，沉吟亦省私。"

⓱私予；贿赂。《荀子·君道》："故明主有私人以金石珠玉，無私人以官職事業。"《史記·衛康叔世家》："晉使人鴆衛成公，成公私於周主鴆，令薄，得不死。"司馬貞索隱："私謂賂之也。"宋歐陽修《太尉文正王公神道碑銘》："使人私公，求為使相。"

⓲养。唐柳宗元《答周君巢餌藥久壽書》："掘草烹石，以私其筋骨而日以益愚。"宋王安石《度麾嶺寄莘老》："豈慕王尊能許國，直緣毛義欲私親。"

⓳利。《吕氏春秋·長利》："安雖長久，而以私其子孫，弗行也。"高誘注："私，利也。"唐韓愈《越裳操》："以有疆宇，私我後人。"

⓴小。《方言》卷二："私，小也。自關而西，秦晉之郊，梁益之間，凡物小者謂之私。"

㉑墨家称事物的专名为私。《墨子·經上》："名，達、類、私。"高亨校詮："名有三種：一曰達名；二曰類名；三曰私名。達名者，萬物之通名也；類名者，同類之物之共名也；私名者，一物之專名也。"又《經說上》："臧，私也。是名也，止於是實也。"孫詒讓閒詁："臧即臧獲之臧，言於人之賤者而命為臧，則臧非人之通名，故曰私。"

㉒溲溺；小便。《左傳·襄公十五年》："師慧過宋朝，將私焉。"杜預注："私，小便也。"《世說新語·德行》："（王）祥嘗在别牀眠，母自往闇斫之，值祥私起，空斫得被。"《聊齋志異·青梅》："時翁卧病，生入，抱父而私。便液污衣，翁覺之而自恨。"

㉓指发生不正当的男女关系。《戰國策·燕策一》："臣鄰家有遠為吏者，其妻私人。"《搜神記》卷三："旻之妻已私鄰比，欲媾終身之好。"《聊齋志異·李伯言》："江南某，稽生平所私良家女八十二人。"

㉔生殖器。漢伶玄《飛燕外傳》："早有私病，不近婦人。"《聊齋志異·霍生》："言其私處，有兩贅疣。"

㉕副词。独，私自。《左傳·宣公十六年》："晉侯使士會

平王室，定王享之，原襄公相禮，殽烝，武子私問其故。”《吕氏春秋·孝行》：“身者非其私有也，嚴親之遺躬也。”高誘注：“私，猶獨。”赵树理《小二黑结婚》十二：“(他两人)浮收粮，私派款，强迫民兵捆人。”

㉖通“思”。思维；思考。《老子》第十九章：“見素抱樸，少私寡欲。”朱謙之校釋：“‘私’本作‘思’。唐王真《論兵要義述》及强思齊本、宋陳象古本、元大德三年《陕西寶鷄縣磻溪宫道德經幢》，‘私’均作‘思’，此其證也。”《吕氏春秋·似順》：“(趙簡子)將使人誅鐸也，孫明進諫曰：‘以臣私之，鐸可賞也。’”高誘注：“私，惟也。”唐劉禹錫《天論中》：“人誠務勝乎天者也，何哉？天無私，故人可務乎勝也。”

㉗姓。《正字通·禾部》：“私，姓。漢私匡。”

3 秆 說文·禾部或體　天文雜占二·六

gǎn 《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

禾本植物的茎。《廣雅·釋草》：“秆，稾也。”《廣韻·旱韻》：“稈，禾莖。秆，上同。”《左傳·昭公二十七年》：“或取一秉秆焉。”杜預注：“秆，稾也。”《孫子·作戰》：“萁秆一石，當吾二十石。”曹操注：“萁，豆稭也；秆，禾藁也。”

秄 yú 《集韻》雲俱切，平虞云。

禾不开花结实。《玉篇·禾部》：“秄，不秀也。”《集韻·虞韻》：“秄，禾不秀。”

⿰禾土 dù 《海篇·禾部》：“⿰禾土，音杜。”《字彙補·禾部》：“⿰禾土，弟五切，音杜。義未詳。”

⿰禾弋 yì 《廣韻》與職切，入職以。

❶同“⿺麦弋”。麦糠。《廣韻·職韻》：“⿰禾弋，禾⿰禾弋。”《集韻·職韻》：“⿺麦弋，麥䴷也。或从禾。”

❷谷。《玉篇·禾部》：“⿰禾弋，穀。”

籼 xiān 《廣韻》相然切，平仙心。

水稻的一种，早熟而少粘性。也作“秈”。《玉篇·禾部》：“秈，秔稻也。”《廣韻·仙韻》：“秈，秈稻。”宋羅願《爾雅翼·釋草一·稻》：“一種曰秈，比於稉小，而尤不黏，其種甚早。”唐元結《擬騷》：“獻水芸兮飯霜秈，與太靈兮千萬年。”《本草綱目·谷部一》：“秈，似粳而粒小……其熟最早，六七月可收。品類亦多，有赤白二色。”

秊 同“年”。《集韻·先韻》：“年，《說文》：‘穀熟也。’亦書作秊。”

秊 頌鼎　蔡侯盤　說文·禾部

同“年”。《說文·禾部》：“秊，穀孰也。从禾，千聲。”邵英羣經正字：“今經典作年。”《南安長王君平鄉道碑》：“永元七秊十月。”《西京雜記》卷一：“漢高帝七秊，蕭相國營未央宫。”

⿰禾乞 說文·禾部

《說文》：“⿰禾乞，稃也。从禾，气聲。”

(一) hé 《廣韻》下没切，入没匣。術部。

❶坚米。《說文·禾部》：“⿰禾乞，稃也。”徐灝注箋：“《一切經音義》二十二云：‘⿰禾乞，堅米也。謂米之堅鞕舂擣不破者也。’”《廣韻·没韻》：“⿰禾乞，䅺也，舂粟不潰也。”

❷同“麧”。米麦的粗屑。《集韻·没韻》：“麧，俗謂麤屑為麧。或从禾。”清王士禛《南山》：“山廚富蔓菁，儋甁餘⿰禾乞秕。”

(二) xié 《集韻》奚結切，入屑匣。

同“籺”。细米糠。《集韻·屑韻》：“籺，屑米細者曰籺。或从禾。”

秅 說文·禾部　居延簡甲一一九八一　熹·儀禮·聘禮

《說文》：“秅，二秭為秅。从禾，乇聲。”

(一) chá 《廣韻》宅加切，平麻澄。又當故切。魚部。

❶量词。古时禾稼计数单位，四百束为一秅。《說文·禾部》：“秅，二秭為秅。”《集韻·麻韻》：“秅，數也。”《儀禮·聘禮》：“四秉曰筥，十筥曰稯，十稯曰秅，四百秉為一秅。”鄭玄注：“一車之禾三秅，為千二百秉，三百筥，三十稯也。”《周禮·秋官·掌客》：“車三秅。”鄭玄注：“每車三秅，則三十稯也。稯，猶束也。”一说为禾束总名。《廣雅·釋器》：“稯十曰秅。”王念孫疏證：“秅之言都也。都，亦聚也。《掌客》疏云：‘秅者，束之總名’是也。”《集韻·莫韻》：“秅，禾束。”

❷麻属植物。《集韻·麻韻》：“秅，麻屬。”

❸古县名。在今山东省。《廣韻·暮韻》：“秅，縣名，在濟陰。”

(二) ná 《集韻》女加切，平麻娘。

〔烏秅〕古西域国名。《集韻·麻韻》：“秅，烏秅，西域國名。”《漢書·西域傳》：“烏秅國王，治烏秅城，去長安九千九百五十里。”

⿰禾勿 同“利”。《說文長箋·刀部》：“⿰禾勿，古文利。”

秇 (一) yì 《集韻》倪祭切，去祭疑。月部。

同“藝”。种植。《集韻·祭韻》：“藝，《說文》：‘種也。’古作秇。”《管子·臣乘馬》：“陰凍釋而秇稷，百日不秇稷。”唐陸羽《茶經·一之源》：“凡秇而不實，植而罕茂。”

(二) zhí 《集韻》質入切，入緝章。

同“執”。拘捕。《集韻·緝韻》：“執，《說文》：‘捕罪人也。’一曰持也。古作秇。”

⿰禾勺 說文·禾部

《說文》：“⿰禾勺，禾危穗也。从禾，勺聲。”

diǎo 《廣韻》都了切，上篠端。宵部。

❶禾穗垂貌。《說文·禾部》：“⿰禾勺，禾危穗也。”段玉裁注：“危穗謂穎欲斷落也。”徐灝箋：“禾孰則穎屈而下垂，其狀欲墮落，故曰危穗。”《廣韻·篠韻》：“⿰禾勺，禾穗垂皃。”

❷悬物。《玉篇·禾部》：“⿰禾勺，懸物也。”清王筠《說文句讀·禾部》：“⿰禾勺，吾鄉亦謂懸物為⿰禾勺。”

私
（一）sī

同“私”。《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》：“私，與私義同，不公也。”《劉知遠諸宫調·知遠別三娘太原投事》：“見得天晚，不敢歸莊，私走太原投事。”

（二）xiù

同“秀”。《海篇·禾部》：“私，同秀。”

秛
jié《集韻》訖業切，入業見。

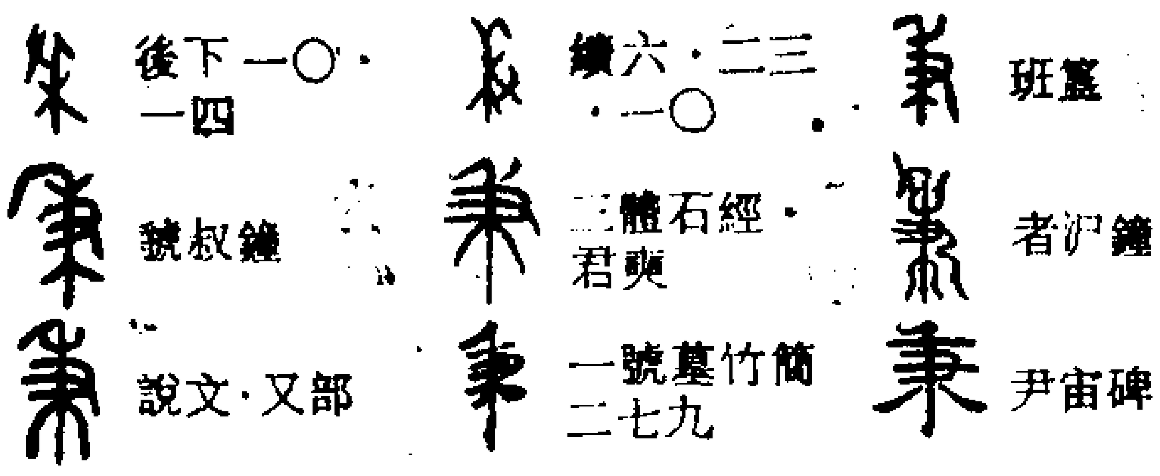
草名。《集韻·業韻》：“秛，草名。”

秀
yǒu《改併四聲篇海》引《類篇》音酉。

谷不成熟。《改併四聲篇海·禾部》引《類篇》：“秀，穀不成也。”

秒
máng《集韻》武方切，平陽明。

同“芒”。禾芒。《集韻·陽韻》：“秒，稻稃也。”《正字通·禾部》：“秒，與芒通，禾秒。”

秉


《説文》：“秉，禾束也。从又，持禾。”朱駿聲通訓定聲：“从又持禾，會意。手持一禾為秉，手持兩禾為兼。”

bǐng ㊀《廣韻》兵永切，上梗幫。陽部。

❶禾束；禾把。《説文·又部》：“秉，禾束也。”《小爾雅·廣物》：“把謂之秉。”《詩·小雅·大田》：“彼有遺秉，此有滯穗。”毛傳：“秉，把也。”《儀禮·聘禮》：“四秉曰筥。”鄭玄注：“此秉謂刈禾盈手之秉也。”《左傳·昭公二十七年》：“或取一秉秆焉。”杜預注：“秉，把也。”

❷量词。古代计量单位。十六斛为一秉。《集韻·梗韻》：“秉，或曰粟十六斛為秉。”《儀禮·聘禮》：“十斗曰斛，十六斗曰籔，十籔曰秉。”《論語·雍也》：“冉子與之粟五秉。”

❸拿，执持。如：秉笔；秉烛。《爾雅·釋詁下》：“秉，執也。”《廣雅·釋詁三》：“秉，持也。”《詩·邶風·簡兮》：“左手執籥，右手秉翟。”三國魏曹植《白馬篇》：“宿夕秉良弓，楛矢何參差。”唐劉禹錫《武夫詞》：“昔為編户人，秉耒甘哺糠。”

❹执掌；操持。《詩·鄘風·定之方中》：“匪直也人，秉心塞淵。”毛傳：“秉，操也。”《顔氏家訓·勉學》：“當路秉權，不見昔時之黨。”《新唐書·李密傳》：“（王儒信）勸讓自為大冢宰，總秉衆務。”

❺顺；遵循。《國語·晉語二》：“吾秉君以殺太子，吾不忍。”《管子·勢》：“不亂民功，秉時養人。”俞樾平議：“秉時養人者，順時養人也。”

❻保持；坚持。《晉書·李含傳》：“實有史魚秉直之風。”唐皇甫冉《太常魏博士遠出賊庭江外相逢因叙其事》：“秉節身常苦，求仁志不違。”魯迅《坟·摩罗诗力说》：“有秉自由思想而探究者，世辄谓之恶人。”

❼依据；准则。清王夫之《楚辭通釋·九昭》：“來無踪兮去無秉，思心發兮遺光景。”清翁方綱《志言集序》：“理者，民之秉也，物之則也。”

❽通“謗（bàng）”。《管子·小匡》：“其稱秉言，則足以補官之不善政。”戴望校正：“秉與謗古同部字，音相近。”郭沫若等集校引王绍兰云：“秉當依《齊語》讀為謗，稱即偁之借字。《説文》：‘偁，揚也。’謂揚其謗言令上聞也，猶《晉語》‘問謗譽於路’矣。”

❾姓。《集韻·梗韻》：“秉，姓。”《通志·氏族略五》：“秉氏，漢有秉寬。”《史記·齊太公世家》：“八月，齊秉意兹、田乞敗二相，乃使人之魯召公子陽生于齊。”

㊁《集韻》陂病切，去映幫。陽部。

同“柄”。《集韻·映韻》：“柄，或作秉。”1. 器物的把儿。《史記·天官書》：“二十八舍主十二州，斗秉兼之。”《史記會注考證》引錢大昕曰：“秉，即柄字。”宋劉元英《題潭州壽寧觀》：“醉走白雲來，倒提銅尾秉。”2. 权柄。《管子·小匡》：“治國不失秉。”尹知章注：“秉，柄也。柄之所操以作事。國柄者，賞罰之紀要也。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“吾聞先生相李兑，曰‘百日之内持國秉’，有之乎？”司馬貞索隱：“按：《左傳》‘國子實執齊秉’，服虔曰：‘秉，權柄也。’”按：今《左傳·哀公十七年》作“齊柄”。《漢書·周亞夫傳》：“君後三歲而侯。侯八歲，為將相，持國秉。”

秇
同“執”。《玉篇·丮部》：“秇，古文執，拘也。”

杞
qǐ《集韻》口已切，上止溪。

同“芑”。白粱粟。《集韻·止韻》：“杞，禾名。”《正字通·禾部》：“杞，同芑。《詩·大雅》：‘維穈維芑’注：‘芑，白粱粟。’”

秄

說文·禾部

《説文》：“秄，壅禾本。从禾，子聲。”

（一）zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

给禾苗的根部培土。《説文·禾部》：“秄，壅禾本。”徐鍇繫傳：“古文言耘秄是也，以土壅根也。秄之言字也，養之也。”晉陶潛《歸去來辭》：“懷良辰以孤往，或植杖而芸秄。”

（二）zì《集韻》將吏切，去志精。

禾苗杂生。《集韻·志韻》：“秄，俗謂禾猥生曰秄。”

秄
jié《集韻》吉列切，入薛見。

❶禾把。《集韻·薛韻》：“秄，禾把。”

❷禾名。《改併四聲篇海·禾部》引《餘文》：“秄，禾名。”

秕
同“移”。《廣韻·支韻》：“秕”，同“移”。《集韻·支韻》：“移，或作秕。”

4 秆
jiǎn《玉篇》古殄切。

禾十把。《玉篇·禾部》：“秆，十把謂之秆。”

秊
同“秊（奔）”。《康熙字典·禾部》：“秊，《玉篇》與奔同。”按：《玉篇·夭部》作“秊，今作奔。”

⿰禾井 同"耕"。《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："⿰禾井，音耕。"《敦煌變文集·太子成道經》："政（正）見時人⿰禾井種收刈，極甚勞力。"

⿰禾夫 fū 《廣韻》甫無切，平虞非。

❶再生稻。《玉篇·禾部》："⿰禾夫，再生稻也。"《集韻·虞韻》："⿰禾夫，再生稻。"

❷黑稻。《古今韻會舉要·虞韻》："⿰禾夫，《廣韻》：黑稻也。"一说黑黍。《正字通·禾部》："⿰禾夫，黑黍。"

❸同"稃"。米壳。《正字通·禾部》："⿰禾夫，俗稃字。"

秐 同"耘"。《集韻·文韻》："耘，《說文》：'除苗間穢也。'亦作秐。"《正字通·禾部》："秐，同耘。"

秓 zhī 《玉篇》章移切。

❶秆。《玉篇·禾部》："秓，稈也。"

❷禾名。《篇海類編·花木類·禾部》："秓，禾名。"

⿰禾不 同"秠"。《龍龕手鑑·禾部》："⿰禾不，俗；秠，正。"《正字通·禾部》："⿰禾不，同秠，省。"

秬 說文·鬯部 或體

jù 《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶黑黍。也作"䆈"。《爾雅·釋草》："秬，黑黍。"陸德明釋文："秬，黑黍也。或云，今蜀黍也，米白穀黑。"邢昺疏引李巡曰："黑黍，一名秬黍，秬即黑黍之大名也。"《說文·鬯部》："䆈，黑黍也。一稃二米，以釀也。秬，䆈或从禾。"《詩·大雅·生民》："誕降嘉種，維秬維秠。"毛傳："秬，黑黍也。"《吕氏春秋·本味》："飯之美者，玄山之禾，不周之粟，陽山之穄，南海之秬。"高誘注："秬，黑黍也。"唐柳宗元《武功縣丞廳壁記》："其植物豐暢茂遂，有秬秠蘿菽之宜。"

❷黑。清王引之《經義述聞·爾雅釋草》："秬，黑黍。引之謹案：昭四年《左傳》曰：'黑牡秬黍，以享司寒。'秬亦黑也。《素問·五常政大論》曰：'少陽在泉，其穀蒼丹；陽明在泉，其穀丹素；大陽在泉，其穀黅秬；厥陰在泉，其穀蒼赤；少陰在泉，其穀白丹。''大陽在泉，其穀黅秬'，是古謂黑為秬也。"《素問·氣交變大論》："其穀秬。"

⿰禾牙 yá 《集韻》牛加切，平麻疑。

❶稜。《集韻·麻韻》："⿰禾牙，稜也。"

❷稷。《字彙·禾部》："⿰禾牙，稷也。"

❸同"芽"。禾苗初生。《正字通·禾部》："⿰禾牙，與芽通，苗初茁也。"

秕 說文·禾部 孔彪碑

《說文》："秕，不成粟也。从禾，比聲。"段玉裁注："不成粟之字从禾，惡米之字从米，而皆比聲，此其别也。"

bǐ 《廣韻》卑履切，上旨幫。脂部。

❶瘪谷；谷中空或不饱满。《玉篇·禾部》："秕，穀不成也。"章炳麟《新方言·釋植物》："今謂不成粟者為秕穀。俗字作癟。"《書·仲虺之誥》："若苗之有莠，若粟之有秕。"《左傳·定公十年》："若其不具，用秕稗也。"杜預注："秕，穀不成者。"《農政全書·農事》："蓋麥花夜吐，雨多花損，故麥粒浮秕也。"

❷坏；恶。《字彙·禾部》："秕，穢也。"《國語·晉語七》："軍無秕政。"韋昭注："秕，以穀喻也。"《後漢書·儒林傳》："自桓、靈之間，君道秕僻。"李賢注："秕，穀不成也，比喻政化之惡也。"

⿰禾旡 同"穊"。《集韻·至韻》："穊，《說文》：'稠也。'或省。"《篇海類編·花木類·禾部》："⿰禾旡，同穊。"

⿰禾么 zhī 《龍龕手鑑》音支。

❶禾穗。《龍龕手鑑·禾部》："⿰禾么，穗也。"

❷禾吐穗。《字彙補·禾部》："⿰禾么，穗生也。"

❸禾再生。《龍龕手鑑·禾部》："⿰禾么，禾再生也。"

⿰禾止 xiān 《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："⿰禾止，音仙。"《字彙補·禾部》："⿰禾止，心千切，音仙。義未詳。"

秒 說文·禾部

《說文》："秒，禾芒也。从禾，少聲。"

miǎo 《廣韻》亡沼切，上小明。宵部。

❶禾芒。《說文·禾部》："秒，禾芒也。"《漢書·叙傳下》："產氣黄鍾，造計秒忽。"顏師古注引劉德曰："秒，禾芒也。忽，蜘蛛網細者。"

❷微妙；细微。五代徐鍇《說文解字繫傳·禾部》："秒，秒之言妙也，微妙也。"唐白居易《試進士策問》："日月代明而晝夜分，刻漏者準之，無秒忽之失焉。"《新唐書·蔣欽緒傳》："欽緒精治道，馭吏整嚴，雖銖秒罪不貸。"

❸末端。《宋史·張燾傳》："蒲津浮橋壞，鐵牛皆没水中。燾以策列巨木於岸以為衡，縋石其秒，挽出之，橋復其初。"清薛福成《白雷登海口避暑記》："癸巳七月之秒，余從西俗避暑白雷登海口。"

❹量词。1.时间单位。六十秒为一分，六十分为一小时。鲁迅《呐喊·阿Q正传》："然而不到十秒钟，阿Q也心满意足的得胜的走了。"2.弧或角的计量单位。六十秒为一分，六十分为一度。宋沈括《夢溪筆談·象數二》："其法須測驗每夜昏、曉、夜半月及五星所在度秒，置簿録之。"3.经纬度的计算单位。六十秒为一分。4.古代长度单位，一寸的万分之一。《隋書·律曆志上》引《孫子算術》云："蠶所生吐絲為忽，十忽為秒，十秒為毫，十毫為釐，十釐為分。"5.古代容量单位。《隋書·律曆志上》引《孫子算術》曰："六粟為圭，十圭為秒，十秒為撮，十撮為勺，十勺為合。"6.古代律历计闰的时间单位。《隋書·律曆志下》："凡日不全為餘，積以成餘者曰秒。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："曆法步歲之法，以冬至斗建所抵，至明年冬至所得辰刻衰秒，謂之斗分。"

种 禮器碑陰

(一) chōng《廣韻》直弓切，平東澄。

❶幼小。《廣韻·東韻》："种，稚也。"

❷姓。《玉篇·禾部》："种，人姓。"《通志·氏族略四》："种氏，本仲氏，或言仲山甫之後，因避難改為种。宋种放，自處士召拜司諫，長安人。望出河南。"

(二) zhǒng

"種"的简化字。

(三) zhòng

"種"的简化字。

⿰禾内 ruì《廣韻》而瑞切，去寘日。

❶内。《廣韻·寘韻》："⿰禾内，内也。"

❷〔秈⿰禾内〕人心薄言而语。《集韻·寘韻》："⿰禾内，人心薄言而語謂之秈⿰禾内。"

⿱禾乙 hé《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："⿱禾乙，音和。"《字彙補·禾部》："⿱禾乙，回科切，音和。義無考。"

⿰禾十 同"犂"。《集韻·齊韻》："犂，《說文》：'耕也。'或作犂，亦省。"《字彙補·禾部》："⿰禾十，《集韻》：'與犂同。'"

⿰禾气 說文·禾部

同"⿰禾乞"。《說文·禾部》："⿰禾乞，稻也。从禾，气聲。"《正字通·禾部》："⿰禾乞，本作⿰禾气。"

秏 說文·禾部　睡虎地簡二四·二四　孫臏二八九

《說文》："秏，稻屬。从禾，毛聲。伊尹曰：'飯之美者，玄山之禾，南海之秏。'"

(一) hào《廣韻》呼到切，去号曉。又荒内切。宵部。

❶一种稻类植物。《說文·禾部》："秏，稻屬。伊尹曰：'飯之美者，玄山之禾，南海之秏。'"《江陵凤凰山十号汉墓简牍初探》引84号简文："市陽租五十三石三斗六升半，其六石一斗當稟物……其一石一斗二升當秏。"

❷同"耗"。《廣韻·号韻》："秏，減也。俗作耗。"《玉篇·禾部》："秏，減也，敗也。《詩》云：'秏斁下土'。"《周禮·考工記·㮚氏》："㮚氏為量，改煎金錫則不秏。"賈公彥疏："秏，減也。"《漢書·地理志上》："數百年間，列國秏盡。"顏師古注："秏，減也。"

❸姓。《廣韻·号韻》："秏，姓。出何氏《姓苑》。"

(二) mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

通"眊"。混乱；不明。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："秏，叚借為眊。"《荀子·修身》："少而理曰治，多而亂曰秏。"王先謙集解："秏，讀為眊。眊，亂也。"《漢書·董仲舒傳》："天下秏亂，萬民不安。"顏師古注："秏，不明也。"

⿰禾夭 同"飫"。《集韻·御韻》："飫，古作⿰禾夭。"

⿰禾片 hé《玉篇》胡戈切。

❶棺头。《玉篇·禾部》："⿰禾片，棺頭也。"

❷同"⿰片禾"。《字彙補·禾部》："⿰禾片，《篇韻》與⿰片禾同。"

⿰禾斤 kē《字彙補·禾部》："⿰禾斤，户戈切，音科。見《字辨》。"

⿱爫禾 侯馬盟書　古鉢　說文·禾部　孫臏一五四

同"穗"。《說文·禾部》："⿱爫禾，禾成秀也。人所以收。从爪、禾。"段玉裁注："⿱爫禾與秀古互訓。如，《月令》注：'黍秀舒散。'即謂黍⿱爫禾也。"《廣雅·釋草》："粢、黍、稻，其⿱爫禾謂之禾。"王念孫疏證："俗作穗。"《篇海類編·花木類·禾部》："⿱爫禾，同穗。"

⿰禾仐 同"穳"。《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》："⿰禾仐，與穳同。"

⿰禾仒 yú《改併四聲篇海》引《川篇》音於。

草名。《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》："⿰禾仒，草也。"

秎 fèn《廣韻》扶問切，去問奉。諄部。

❶收获；刈获。《廣韻·問韻》："秎，穦秎，穫也。"《管子·立政》："歲雖凶旱，有所秎穫。"劉績注："秎，亦穫也。"郭沫若集校引譚戒甫案："湘語今謂收穫為秎，讀'班'之去聲，即此字也。"

❷禾束。《廣雅·釋詁四》："秎，穦也。"王念孫疏證："《說文》：'穦，一曰撮也。'撮，即所云刈稻聚把也。"《正字通·禾部》："秎，穦也。穦，禾束也。"

秖 zhī ㊀《玉篇》竹尸切。

谷始熟。《玉篇·禾部》："秖，穀始熟也。"

㊁《集韻》章移切，平支章。

同"祇"。副词。相当于"适"、"仅"。《集韻·支韻》："祇，適也。或从禾。"《後漢書·何進傳》："功必不成，秖為亂階。"唐張若虛《春江花月夜》："人生代代無窮已，江月年年秖相似。"宋蘇軾《次前韻答馬忠玉》："秖有西湖似西子，故應宛轉為君容。"

秭 㠯鼎　說文·禾部

《說文》："秭，五稯為秭。从禾，𠂔聲。一曰數億至萬曰秭。"

zǐ《廣韻》將几切，上旨精。脂部。

❶量词。古代计量谷物的单位。禾五稯为秭。《說文·禾部》："秭，五稯為秭。"段玉裁注："禾二百秉也。"

❷数词。1.十亿。《爾雅·釋詁上》："秭，數也。"郭璞注："今以十億為秭。"2.千亿。《廣韻·旨韻》："秭，千億也。《風俗通》云：'千生萬，萬生億，億生兆，兆生京，京生秭。'"3.万亿。《說文·禾部》："秭，數億至萬曰秭。"桂馥義證："數億至萬曰秭者，謂萬億曰秭也。"4.亿亿。《詩·周頌·豐年》："豐年多黍多稌，亦有高廩，萬億及秭。"毛傳："數萬至萬曰億，數億至億曰秭。"《禮記·內則》"兆民"漢鄭玄注："萬億曰兆。"唐孔穎達疏："依如算法，億之

數有大小二法：其小數以十為等，十萬為億，十億為兆也；其大數以萬為等，萬至萬是萬萬為億，又从億而數至萬億曰兆，億億曰秭。”5.万万垓。《孫子算經》卷上：“凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，萬萬京曰垓，萬萬垓曰秭。”

❸积。《廣雅·釋詁一》：“秭，積也。”

❹通“姊”。《後漢書·和帝紀》：“戊辰，秭歸山崩。”李賢注：“秭歸縣，屬南郡。古之夔國，今歸州也。袁山松曰：‘屈原此縣人，既被流放，忽然蹔歸，其姊亦來，因名其地為秭歸。’秭亦姊也。”

⿰禾勿 同“𥝢(利)”。《玉篇·勿部》：“⿰禾勿，古文利。”《字彙補·禾部》：“𥝢，古文利字。亦作⿰禾勿。字書以為制字，誤。”

秛 同“穀”。《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》：“秛，音穀。”《康熙字典·禾部》：“秛，《餘文》與穀同。”

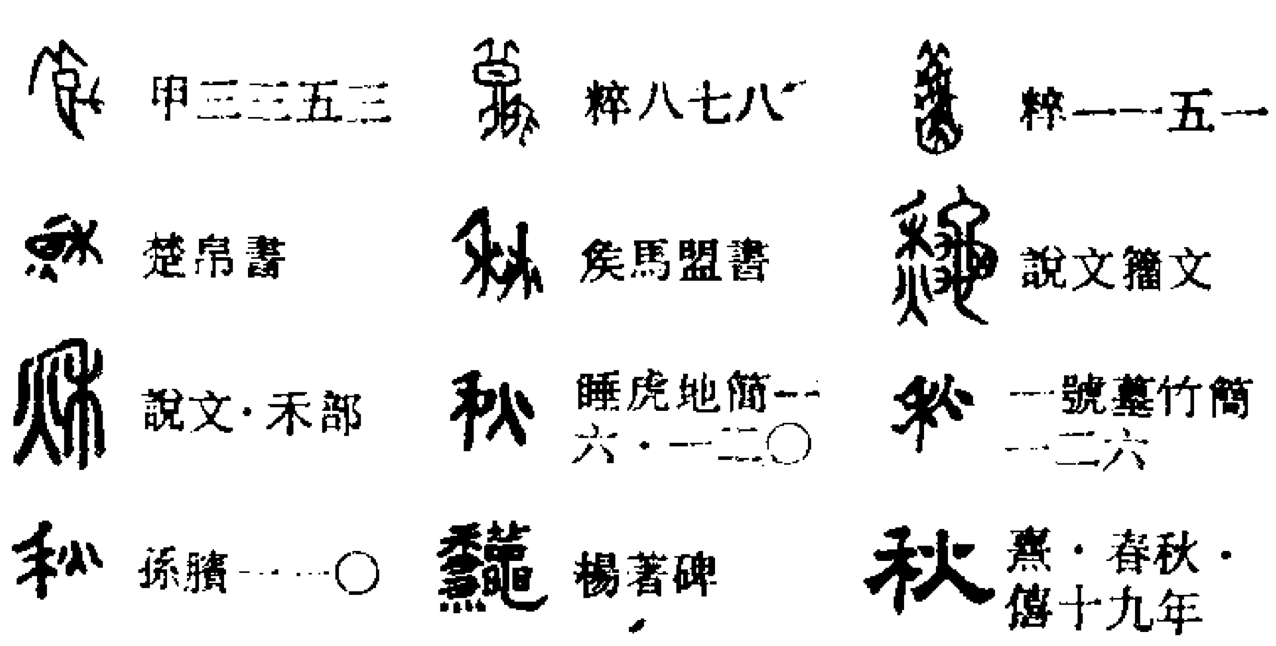
秔 說文·禾部

jīng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

同“粳”。一种粘性較小的稻类。《說文·禾部》：“秔，稻屬。”段玉裁注：“稻有至黏者，稬是也；有次黏者，秔是也；有不黏者，稴是也。秔比於稬則不黏，比於稴則尚為黏。秔與稴為飯，稬以釀酒為餌餈，今與古同矣……陸德明曰：‘秔与粳皆俗秔字。’”《漢書·東方朔傳》：“馳騖禾稼稻秔之地。”顏師古注：“稻，有芒之穀總稱也。秔，其不黏者也。”唐韋應物《襄武館遊眺》：“是時秔稻熟，西望盡田疇。”

秎 fāng《廣韻》府良切，平陽非。

禾名。《廣韻·陽韻》：“秎，禾名。”

秋 

甲三三五三　粹八七八　粹一一五一　楚帛書　侯馬盟書　說文籀文　說文·禾部　睡虎地簡一六·一二〇　一號墓竹簡一二六　孫臏一一〇　楊著碑　熹·春秋·僖十九年

《說文》：“秋，禾穀孰也。从禾，𪏽省聲。龝，籀文不省。”段玉裁注：“其時萬物皆老而莫貴於禾穀，故从禾。”按：甲文不从禾，后增禾为形符。

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶庄稼成熟。《說文·禾部》：“秋，禾穀孰也。”《書·盤庚上》：“若農服田力穡，乃亦有秋。”《禮記·月令》：“(孟夏之月)麥秋至。”漢蔡邕《月令章句》：“百穀各以其初生為春，熟為秋。故麥以孟夏為秋。”宋范成大《顏橋道中》：“村村籬落總新修，處處田疇盡有秋。”

❷指秋天成熟或秋天播种的作物。赵树理《福贵》：“收过了秋，天气一凉，病就重起来。”李准《白杨树》：“人多就是快，没上几天，秋也种上了。”郑万隆《响水湾》六：“支部大会决定集中力量种秋。”

❸一年四季中的第三季，农历七月至九月。《詩·衛風·氓》：“將子無怒，秋以為期。”宋王安石《石鐘山西庵白蓮亭》：“野艷輕明非傅粉，秋光清淺不憑材。”清秋瑾《秋風曲》：“塞外秋高馬正肥，將軍怒索黃金甲。”

❹年。《史記·梁孝王世家》：“上與梁王燕飲，嘗從容言曰：‘千秋萬歲後將傳於王。’”唐柳宗元《長沙驛前南樓感舊》：“海鶴一為別，存亡三十秋。”陈毅《记遗言》：“碧血长江流不尽，一言九鼎重千秋。”

❺日子；时期。《拾雅》卷十：“秋，時也。”《史記·李斯列傳》：“今秦王欲吞天下，稱帝而治，此布衣馳騖之時，而游說者之秋也。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“此誠危急存亡之秋也。”元張國賓《羅李郎》第一折：“這便是男兒得志秋。”

❻悲愁。《廣雅·釋詁四》：“秋，愁也。”宋吳文英《唐多令》：“何處合成愁，離人心上秋。”章炳麟《獄中贈鄒容》：“英雄一入獄，天地亦悲秋。”

❼飞貌；腾跃貌。《荀子·解蔽》：“鳳凰秋秋，其翼若干，其聲若簫。”楊倞注：“秋秋，猶蹌蹌，謂舞也。”《漢書·禮樂志》：“飛龍秋，游上天。”顏師古注引蘇林曰：“秋，飛貌也。”唐劉禹錫《祭虢州楊庶子文》：“席勢馳聲，龍秋鳥企。”

❽五色以白为秋。《爾雅·釋天》：“秋為白藏。”郭璞注：“氣白而收藏。”邢昺疏：“言秋之氣和，則色白而收藏也。”唐李白《古詩五十九首》之十一：“春容捨我去，秋髮已衰改。”宋陸游《聞雨》：“慷慨心猶壯，蹉跎鬢已秋。”又喻容颜衰老。北周庾信《竹杖賦》：“並皆年華未暮，容貌先秋。”

❾五行以金为秋。《春秋繁露·五行對》：“水為冬，金為秋。”

❿方位以西为秋。《文選·張衡〈東京賦〉》：“飛雲龍於春路，屯神虎於秋方。”李善注引薛綜曰：“秋方，西方也。”

⓫五音以商为秋。《文選·謝莊〈月賦〉》：“聆皋禽之夕聞，聽朔管之秋引。”李善注：“秋引，商聲也。”

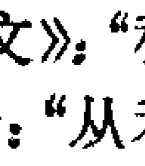
⓬方言。劣货。《崇明縣志·方言》：“貨劣曰秋。”

⓭通“萩”。蒿草。《墨子·經說下》：“若楹輕於秋，其於意也洋然。”孫詒讓閒詁：“秋當讀為萩。《說文·艸部》云：‘萩，蕭也。’”

⓮姓。《集韻·尤韻》：“秋，姓。”《通志·氏族略五》：“秋氏，《姓苑》：古有秋胡子。宋中書舍人秋富，望出天水。”近代有秋瑾。

秌 三體石經·僖公

同“秋”。《廣韻·尤韻》：“秌，秋古文。”《十六國春秋·夏録·赫連定》：“三年秌，魏軍來襲，十一月克安定。”

科  說文·禾部　 蒼頡篇三〇

《說文》：“科，程也。从禾，从斗。斗者，量也。”朱駿聲通訓定聲：“从禾，从斗，會意。科，程也。按：禾亦聲。”

(一) kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。歌部。

❶品类；等级。《說文·禾部》：“科，程也。”徐灝注箋：“科，謂諸率取數於禾者，從而區分，別其差等，故从禾从斗。斗以量而區分之也，因之凡諸程品，皆謂之科。”《廣雅·釋言》：“科，品也。”《論語·八佾》：“射不主皮，為力

不同科，古之道也。"皇侃疏："科，品也。"朱熹注："科，等也。"唐柳宗元《上大理崔大卿應制舉不敏啓》："古之知己者，不待來求而後施德者也。然則亟來而求者，誠下科也。"唐劉知幾《史通·内篇·品藻》："案班《書·古今人表》，仰包億載，旁貫百家，分之以三科，定之以九等。"

❷标准；准则。《韓非子·解老》："治鄉治邦莅天下者，各以此科適觀息耗，則萬不失一。"《論衡·定賢篇》："案晏子之對以求賢於世，死君之難立忠節者，不應科矣。"唐元稹《叙詩寄樂天書》："朝廷大臣，以謹慎不言為科，雅以時進見者，不過一二親信。"

❸条目。《廣雅·釋言》："科，條也。"《資治通鑑·漢獻帝建安十二年》："既還，科問前諫者，衆莫知其故，人人皆懼。"胡三省注："科，條也，問前諫者，科具其姓名也。"王国维《宋刊水经注残本跋》："其他文字胜于明以后诸本处尚数十科。"陈毅《延安宝塔歌》："君不见劳动经验有万科，模范创造应讴歌。"

❹律令；法规。《戰國策·秦策一》："科條既備，民多偽態。"《太玄·玄攡》："三儀同科。"范望注："科，法也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："若有作姦犯科，及為忠善者，宜付有司論其刑賞。"唐劉藏器《對恤刑策》："漢文除肉刑之科，孝景減笞箠之令。"

❺判处；判断。《釋名·釋典藝》："科，課也。課其不如法者，罪責之也。"《廣韻·戈韻》："科，又科斷也。"《法經·盜法》："奴婢別賚財物者，自從强竊法，不得累而科之。"《資治通鑑·晉武帝太康元年》："有司奏濬違詔，大不敬，請付廷尉科罪。"胡三省注："科，斷也。"《宋史·徽宗紀》："詔諸路：疑獄當奏而不奏者科罪。"

❻课税；征税。漢曹操《加棗祗子處中封爵并祀祗令》："科取官牛，為官田計。"《農政全書·農事》："本年開耕，姑免起科，以償其牛種器具之費。"宋方勺《青溪寇軌》："吾儕所賴為命者，漆、楮、竹、林耳，又悉科取，無錙銖遺。"

❼科举制开科取士的名目、条例、年分。《正字通·禾部》："科，取人條格也。"1. 指科举制取士的名目。如：进士科；博学宏词科；经济特科。《新唐書·選舉志》："唐制，取士之科，多因隋舊……其科之目，有秀才，有明經，有俊士，有進士，有明法，有明字，有明算，有一史，有三史，有開元禮，有道舉，有童子……大抵衆科之目，進士尤為貴，其得人亦最為盛焉。"宋王安石《寓言十五首》："始就詩賦科，雕鎸久才成。"清魏源《都中吟十三首》之三："何不大開直言之科籌國計，再開邊材之科練邊事？"2. 指同一科目的不同等级。《後漢書·徐防傳》："立博士十有四家，設甲、乙之科。"唐王建《送薛蔓應舉》："一士登甲科，九族光彩新。"清方苞《通議大夫江南布政使陳公墓誌銘》："祖若父，皆舉乙科，教授鄉邑。"3. 指科举考试的年分。如：甲子科；父子同科。宋王安石《酬冲卿見別》："同官同齒復同科。"《清朝野史大觀·清代述異·神經病能前知》："揚州謝夢漁侍御，清道光三十年庚戌科一甲三名及第。"

❽指课程或业务的分类。如：文科；理科；内科；外科。《資治通鑑·南齊明帝建武三年》："陛下若專取門地，不審魯之三卿，孰若四科？"胡三省注："孔門四科：德行、言語、政事、文學也。"清章學誠《與汪龍莊書》："蓋古人無所謂古文之學，但論人才，則有善於辭命之科。"陈毅《感事书怀·水调歌头·自叙》："学马列，喜文艺，习工科。"

❾古代官事的分曹称"科"。如：吏、户、礼、兵、刑、工六科给事中。明余繼登《典故紀聞》卷十四："自今限五日赴科畫字領憑，有延過半月不辭朝出城者，送法司治罪。"清查繼佐《罪惟録·桂王附記》："吏科給事中丁時魁、工科給事中金堡、兵科給事中蒙養正等，專好彈射，不通關節，舉朝憚之。"清史惇《慟餘雜記·張羅彦》："科、道為朝廷耳目之官，謂之兩衙門。"又今指机关按工作性质分设的管理单位。如：人事科；总务科；行政科。

❿生物学名词。指同一目的生物按照相似的特征分为若干科。如：猫科；鹰科；桑科；禾本科。

⓫戏曲术语。元杂剧中角色表演的动作称"科"。如：瞧科；叹科；笑科。元關漢卿《拜月亭·楔子》："〔旦扮引梅香上了〕〔見孤科〕〔孤云了〕〔情理打別科〕〔把盞科〕父親年紀高大，鞍馬上小心咱。〔孤云了〕〔做掩泪科〕。"元王實甫《西厢記》第一本第四折："〔衆僧見旦發科〕。"王季思注："謂衆僧見旦而作種種可笑之態也。"

⓬植物的根茎。《廣雅·釋詁三》："科，本也。"《齊民要術·種葵》："科雖不高，菜實倍多。"元王禎《農書》卷二："科本多者，必須用鏝剷去餘有不盡耕科。"注："俗謂之埋頭根也。"清方苞《題天姥寺壁》："雷破而中分之，木身煨燼者十之七，自上科至下根，斬然離絶。"

⓭丛。《廣雅·釋言》："科，藂也。"《齊民要術·種紅藍花梔子》："亦有鋤掊而掩種者，子科大而易料理。"唐李白《訪道安陵遇蓋寰為予造真籙臨別留贈》："昔日萬乘墳，今成一科蓬。"元吴西逸《小令·嘆世》："門外桑榆景，庭前荆棘科。"

⓮砍；剪。宋劉弇《人日》："科桑洗竹真吾事，孰使齪齪纔充員。"《太平廣記》卷五十一引《宣室志·侯道華》："道華執斧，科古松枝垂且盡，如削。"

⓯脱；摘。元虞集《翰林學士承旨董公行狀》："世祖親科甲冑擇大艦授之。"《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰儔》："丫環奉命，只等新郎進來，便替他解衣科帽。"

⓰物体中空。《廣雅·釋詁》："科，空也。"《正字通·禾部》："科，禾中空。"《易·説卦》："（離）其於木也，為科，上槁。"孔穎達疏："科，空也。木既中空者，上必枯槁也。"

⓱头上不戴帽子。《史記·張儀列傳》："虎賁之士，跿跔科頭貫頤奮戟者，至不可勝計。"裴駰集解："科頭，謂不著兜鍪入敵。"唐王維《與盧員外象過崔處士興宗林亭》："科頭箕踞長松下，白眼看他世上人。"

⓲光秃貌。《淮南子·説山》"既𢷎以𩐌"清王念孫雜志："𢷎𩐌當為科𩐌，後人從牛作𢷎𩐌……科與𩐌，皆禿貌也。故高注云：'科，無角；𩐌，無尾。'"《太玄·窮》："次四土不和，木科𩐌。"范望注："科𩐌，枝葉不布。"唐元稹《竹部》："科首霜斷蓬，枯形燒餘木。"

⓳通"坎（kǎn）"。坑。《廣雅·釋水》："科，坑也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："科，叚借為坎。科坎雙聲。"《孟子·盡心》："流水之為物也，不盈科不行。"趙岐注："科，坎也。"《太玄·從》："從水滿科，不自越也。"

⓴通"窠"。巢，穴。《説苑·立節》："楚莊王獵於雲夢，射科雉得之。"《朱子語類·論語》："須要勇猛精進以脱此科臼始得。"明湯顯祖《南柯記·尋寤》："好大風雨來了，這一科蟻子都壞了他罷。"

㉑量词。计算植物株数的单位。也作"棵"。章炳麟《新方

言·釋植物》:"《廣雅》:'科,本也。'今人謂一本樹,或曰一株,或曰一科。"宋陳與義《秋雨》:"是事且置當務本,菜圃已添三萬科。"《西遊記》第二回:"教他變科松樹,果然是科松樹,弟子們俱稱揚喝彩。"

㉒姓。《萬姓統譜·歌韻》:"科,見《姓苑》。"

(二)kè《廣韻》苦卧切,去過溪。

滋生。《廣韻·過韻》:"科,滋生也。"

秧"秩"的讹字。《集韻·志韻》:"秧,概皃。"方成珪考正:"秩譌秧,槩譌概,據《類篇》正。"

秭"稊"的讹字。《字彙補·禾部》:"秭,稊字之譌。"

杻 niǔ《集韻》女九切,上有娘。

弱苗。《集韻·有韻》:"杻,禾耎弱者。"

秅 bà《廣韻》白駕切,去禡並。

〔秅稏〕同"罷稏"。稻名。《廣韻·禡韻》:"秅,秅稏,稻名。"《集韻·禡韻》:"罷,罷稏,稻也。或从巴。"宋梅堯臣《送謝師厚太傅通判汾州》:"北登太行入汾曲,正獲秅稏秋風前。"宋黄庭堅《送舅氏野夫之宣城二首》之二:"秅稏豐圩户,桁楊卧訟庭。"

5**秦**

《説文》:"秦,伯益之後所封國,地宜禾。从禾,舂省。一曰秦,禾名。𥣫,籀文秦从秝。"徐鍇繫傳:"舂禾為秦,會意字也。"

qín《廣韻》匠鄰切,平真從。真部。

❶古国名。秦的祖先伯益(或作柏益、伯翳),佐禹治水。舜命作虞官,赐姓嬴氏。周孝王时,封其后非子为附庸,与以秦邑。秦襄公始立国,孝公时,成为战国七雄之一,定都咸阳。春秋时,奄有今陕西省地,故习称陕西为秦。《説文·禾部》:"秦,伯益之後所封國。"《史記·秦本紀》:"(周孝王)邑之秦,使復續嬴氏祀,號曰秦嬴……襄公以兵送周平王。平王封襄公為諸侯,賜之岐以西之地。曰:'戎無道,侵奪我岐、豐之地,秦能攻逐戎,即有其地。'與誓,封爵之。襄公於是始國。"

❷朝代名。我国第一个专制主义中央集权的封建王朝。秦王政先后灭掉六国,统一中国,于公元前221年自称"始皇帝",建都咸阳。至秦二世时,爆发了以陈胜、吴广为首的农民起义。公元前206年为刘邦所灭。历二世,十五年。

❸汉时西域诸国沿称中国为秦。《漢書·西域傳》:"匈奴縛馬前後足,置城下,馳言'秦人,我匄若馬。'"顔師古注:"謂中國人為秦人,習故言也。"《樂府詩選·傅玄〈豫章行苦相篇〉》:"昔為形與影,今為胡與秦。"

❹春秋时鲁地名。在今山东省范县。《春秋·莊公三十一年》:"秋築臺于秦。"杜預注:"東平范縣西北有秦亭。"《漢書·五行志中》"是歲,一年而三築臺"唐顔師古注:"是年春築臺于郎,夏築臺于薛,秋築臺於秦。秦、郎、薛,皆魯地。"

❺东晋时十六国之一。1.公元350年,氐族贵族苻洪称三秦王。公元352年,子苻健称帝,建都长安,国号秦,史称前秦。公元394年为后秦所灭。2.淝水之战后,羌族贵族姚苌于公元386年称帝,国号秦,建都长安,史称后秦。公元417年为东晋刘裕所灭。

❻禾名。《説文·禾部》:"秦,禾名。"

❼香草名。一说木名。《文選·宋玉〈風賦〉》:"獵蕙草,離秦衡。"李善注:"秦,香草也。又云,秦,木名也。"唐李賀《牡丹種曲》:"蓮枝未長秦蘅老,走馬馱金斸春草。"

❽通"螓"。《史記·扁鵲倉公列傳》"而毛美奉髮"南朝宋裴駰集解引徐廣曰:"奉,又作秦。"司馬貞索隱:"秦謂螓首,言髮如螓蟷。"

❾姓。《通志·氏族略二》:"秦氏,嬴姓。少皞之後也,以皋陶為始祖……自子嬰降漢,秦之子孫以國為氏焉。"又大秦(即罗马帝国)人来中国,有的就以秦为姓。

秣 mò《廣韻》莫撥切,入末明。月部。

❶牲畜的饲料。也作"銇"。《集韻·末韻》:"銇,《説文》:'食馬穀也。'或从禾。"《正字通·禾部》:"秣,食馬稭也。"《周禮·天官·大宰》:"七曰芻秣之式。"鄭玄注:"芻秣,養牛馬禾穀也。"唐杜甫《敬簡王明府》:"驥病思偏秣,鷹秋怕苦籠。"宋陸游《書嘆》:"齊民困衣食,如疲馬思秣。"《老殘遊記·自序》:"馬與牛,終歲勤苦,食不過芻秣,與鞭策相終始,可謂辛苦矣。"

❷喂养;饲养。如:秣马厉兵。《玉篇·禾部》:"秣,秣養也。"《詩·周南·漢廣》:"之子于歸,言秣其馬。"毛傳:"秣,養也。"《漢書·元帝紀》:"乘輿秣馬,無乏正事而已。"顔師古注:"秣,養也,以粟秣食之也。"唐李賀《崇義里滯雨》:"瘦馬秣敗草,雨沫飄寒溝。"

❸马食草料。《荀子·勸學》:"伯牙鼓琴,而六馬仰秣。"楊倞注:"仰首而秣,聽其聲也。"

❹姓。《字彙·禾部》:"秣,姓。"《通志·氏族略二》:"秣氏,秣陽,國也。以國為氏。"

秣 mèi《集韻》莫佩切,去隊明。

饲养。《集韻·隊韻》:"秣,飼也。"

黍 同"黍"。《字彙補·禾部》:"黍,漢碑與黍同。"《隸釋·三公山碑》:"年豐歲稔,介我稷黍。"洪适注:"黍即黍字。"

粱 同"粱"。《字彙補·禾部》:"粱,同粱。"

秷 人名用字。《宋史·寧宗本紀》:"(慶元三年)夏四月丙午,雨土。命不秷為嗣濮王。"

香 同"香"。《海篇·禾部》:"香,音香,芳氣也。"

秙 kù《集韻》苦故切，去暮溪。

❶〔秙穛〕禾麦不结实。《玉篇·禾部》："秙，秙穛，禾不實。"明李實《蜀語》："禾麥之空殼曰秙。"

❷同"枯(kū)"。禾苗枯槁。《正字通·禾部》："秙，與枯通。苗槁曰秙。"

秫 乙三三九四 乙八三七六 說文·禾部 說文或體 睡虎地簡一一·三四 江陵一號漢墓竹簡六〇

《說文》："秫，稷之黏者。从禾、术，象形。术，秫或省禾。"段玉裁注："下象其莖葉，上象其采。"按：甲骨文作"术"，象形。后加禾旁为类符。

shú《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶谷物之有粘性者。也指不粘者。《說文·禾部》："秫，稷之黏者。"段玉裁注："秫為黏稷，而不黏者亦通評為秫。他穀之黏者亦叚借通偁之曰秫。"1.稷之粘者。《說文·禾部》："秫，稷之黏者。"清程瑶田《九穀考》："稷，北方謂之高粱，或謂之紅粱。其粘者，黄白二種。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："披屋方開稗草稞，地牆纔拆秫稭積。"贺敬之《朝阳花开我的家》："你听那秫秫叶子哗哗啦啦想说啥？"注："秫秫，高粱。"2.粟之粘者。《爾雅·釋草》："衆，秫。"郭璞注："謂黏粟也。"郝懿行義疏："今北方謂穀子之黏者為秫穀子，其米為小黄米。"《周禮·考工記·鍾氏》："染羽以朱湛丹秫。"鄭玄注引鄭司農曰："丹秫，赤粟。"《本草綱目·穀部·秫》："秫，俗呼糯粟。北人呼為黄糯，亦曰黄米。釀酒劣於糯也。"又引寇宗奭曰："秫米初擣出淡黄白色，亦如糯，不堪作飯；最黏，故宜作酒。"丁玲《太阳照在桑干河上》一："车缓缓的走过高粱地，走过秫子地，走过麻地。"3.稻之粘者。《廣雅·釋草》："秫，稬也。"王念孫疏證："秫為黏稷，稬為黏稻，二者本不同物，故經傳言秫，無一是黏稻者。但以稬、秫俱黏，故後世稱稬者亦得假借稱秫。"晋崔豹《古今注》卷下："稻之黏者為秫。"南朝梁蕭統《陶淵明傳》："公田悉令吏種秫，曰：'吾常得醉於酒足矣！'"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："今酒之至醨者，每秫一斛不過成酒一斛五斗。"

❷通"鉥(shù)"。长针。《戰國策·趙策二》："黑齒雕題，鯷冠秫縫。"郭希汾輯注："秫，同鉥，綦鍼也……言鍼縷之粗疏也。"

⿰禾可 hé《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："⿰禾可，胡羅切。"《字彙補·禾部》："⿰禾可，何羅切，音何。義未詳。"

⿰禾夬 同"⿰禾勺"。《龍龕手鑑·禾部》："⿰禾夬，俗；⿰禾勺，正。"

秠 說文·禾部

《說文》："秠，一稃二米。从禾，丕聲。《詩》曰：'誕降嘉穀，惟秬惟秠。'天賜后稷之嘉穀也。"

pī《廣韻》敷悲切（《集韻》攀悲切），平脂滂。又芳婦切，匹鄙切，匹尤切。之部。

❶黑黍之一壳二米者。《說文·禾部》："秠，一稃二米。"《詩·大雅·生民》："誕降嘉種，維秬維秠。"孔穎達疏："秬，是黑黍之大名。秠，是黑黍之中有二米者，別名之為秠。"唐柳宗元《武功縣丞廳壁記》："其植物豐暢茂遂，有秬秠蕎菽之宜。"《農政全書·農本》："禾麻菽麥，秬秠穈芑，各有土地之宜。"

❷谷皮。清承培元《說文引經正例》："穀皮未治曰稃曰秠，已治曰穅曰稽。"《墨子·備城門》："灰、康、粃、秠、馬矢，皆謹收藏之。"

䄷 說文·禾部

《說文》："䄷，百二十斤也。稻一䄷為粟二十升，禾黍一䄷為粟十六升大半斤。从禾，石聲。"按：段玉裁本"升"作"斗"，并注："斗，宋刻本皆譌升，毛本又誤改斤。今正。"

shí《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

同"石"。量词。重量单位。一百二十斤。《說文·禾部》："䄷，百二十斤也。"段玉裁注："四鈞為石，古多叚石為䄷。《月令》鈞衡石是也。"清李富孫《辨字正俗》："鈞石字當作䄷，蓋五權皆以秬黍為率，故字从禾，今通作石而䄷字廢矣。"清張穆《祁恭恪公墓誌銘》："建倉儲穀十萬䄷有奇。"

⿰禾布 zǐ《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："⿰禾布，音子。"《字彙補·禾部》："⿰禾布，精此切，音子。見《字辨》。"

秅 (一) dù《集韻》都故切，去暮端。

汉代侯国名。故地在今山东省成武县。也作"秺"。《集韻·莫韻》："秅，漢侯國名，在成武。通作秺。"《正字通·禾部》："秅，漢孝昭時所封國名，在濟陰。金日磾封秅侯。"按：《漢書》字作"秺"。

(二) zhà《集韻》除駕切，去禡澄。

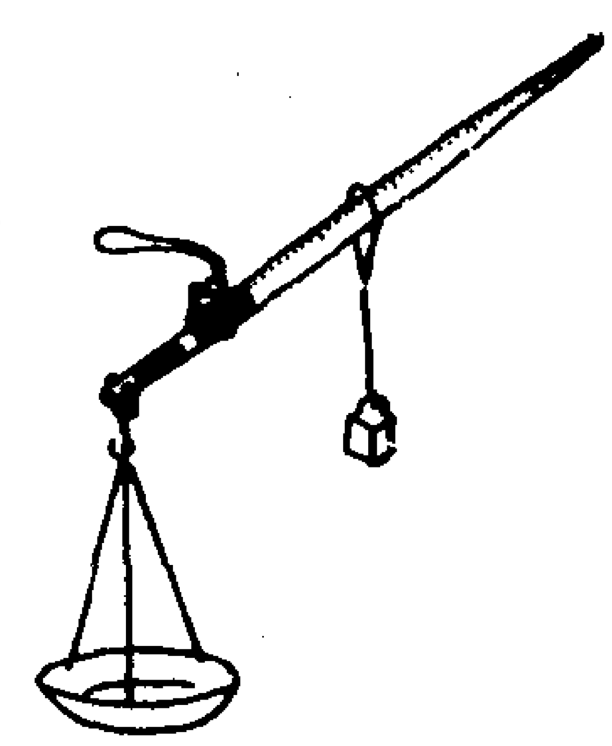
开张屋貌。《集韻·禡韻》："秅，屋皃。"《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》："秅，開張屋皃。"

秡 bō《玉篇》蒲活切。

禾伤。《玉篇·禾部》："秡，禾傷。"

秤 (一) chèng《廣韻》昌孕切，去證昌。

❶同"稱"。量轻重的器具。如：市秤；磅秤；杆秤；弹簧秤。《廣韻·證韻》："稱，俗作秤。"三國蜀諸葛亮《雜言》："吾心如秤，不能為人作輕重。"《魏書·張普惠傳》："依今官度、官秤，計其斤兩、廣長，折給請俸之人。"鲁迅《呐喊·风波》："这村庄的习惯有点特别，女人生了孩子，多喜欢用秤称了轻重，便用斤数当作小名。"



秤

❷量词。古代重量单位。十五斤为一秤。《小爾雅·廣衡》："斤十謂之衡，衡有半謂之秤，秤二謂之鈞。"宋翔鳳訓纂："舊注：'秤，十五斤；鈞，三十斤。'"宋蘇軾《上韓丞相論災傷手實書》："密州之鹽……一百九十餘萬秤，此特一郡之數耳。"《水滸全傳》第八十五回："贈金一提，銀一

秤,彩緞一百八匹,名馬一百八騎。"

（二）chēng《廣韻》昌陵切,平蒸昌。

同"稱"。1.量轻重。《廣韻·蒸韻》:"稱,知輕重也。"唐賈島《贈牛山人》:"鑿石養蜂休買蜜,坐山秤藥不爭星。"《儒林外史》第十五回:"(馬二先生)每日燒爐,傾銀子,把那些黑煤都傾完了,上戥子一秤,足有八九十兩重。"《紅樓夢》第十二回:"王夫人命鳳姐秤二兩給他。"2.权衡;衡量。唐牛僧孺《温信神道碑》:"天將秤其德而甘其家。"

（三）píng

〔天平〕旧作"天秤"。量轻重之器。

秥

nián《集韻》尼占切,平鹽娘。

稻名。即糯稻。《玉篇·禾部》:"秥,禾也。"《字彙·禾部》:"秥,糯禾。"明方以智《物理小識·飲食類·稻》:"秥糯,往謂宋真宗向占城求早穀種,故曰秥。"清張古甫《三農記·粳稻》:"秥者,糯也,堪作酒。"

租

說文·禾部　漢印

《說文》:"租,田賦也。从禾,且聲。"

（一）zū《廣韻》則吾切,平模精。魚部。

❶田赋。《說文·禾部》:"租,田賦也。"《急就篇》卷三:"種樹收斂賦稅租。"顔師古注:"斂財曰賦,斂穀曰稅,田稅曰租。"《管子·國蓄》:"租籍者,所以彊求也。租稅者,所慮而請也。"尹知章注:"在工商曰租籍,在農曰租稅。"《漢書·文帝紀》:"其賜天下民今年田租之半。"唐杜甫《兵車行》:"縣官急索租,租稅從何出。"《新唐書·食貨志》:"凡授田者,丁歲輸粟二斛,稻三斛,謂之租。"

❷税。《廣雅·釋詁二》:"租,稅也。"《管子·治國》:"關市之租,府庫之徵,粟什一。"《史記·張釋之列傳》:"李牧為趙將居邊,軍市之租,皆自用饗士。"司馬貞索隱:"案謂軍中立市,市有稅,稅即租也。"宋柳永《煮海歌》:"周而復始無休息,官租未了私租逼。"

❸征收租税。《禮記·玉藻》:"關梁不租。"孔穎達疏:"租謂課稅。"《史記·六國年表》:"秦簡公七年,塹洛,城重泉。初租禾。"《遼史·食貨志上》:"募民耕灤河曠地,十年始租。"

❹租用。如:租房子;租傢俱。《宋史·劉宰傳》:"鄰邑有租牛縣境者,租户於主有連姻,因喪會,竊券而逃。"《紅樓夢》第四回:"偏這拐子又租了我們的房子居住。"杨沫《青春之歌》第二十六章:"这后院一共三间北房,她们租了两间。"也指出租。鲁迅《彷徨·孤独者》:"魏大人恭喜之后,我把正屋也租给他了。"

❺租金,出租所收取的钱或实物。如:房租;地租;减租减息。宋張景修《貧居》:"茅檐月有千錢稅,稻飯年無一粒租。"《兒女英雄傳》第三十三回:"佃户一清,那家現在我家交租,那户不在我家交租,先得明白了。"

❻田中禾稿。《六書故·植物二》:"租,田中禾藁也。"

❼积聚。《廣韻·模韻》:"租,積也。"《詩·豳風·鴟鴞》:"予所蓄租,予口卒瘏。"陸德明釋文引《韓詩》:"租,積也。"

❽通"蒩"。祭祀时所藉之席。《周禮·春官·司巫》"及蒩館"漢鄭玄注引杜子春云:"書或為租飽……租飽,茅裹肉也。玄謂……蒩之言藉也。祭食有當藉者,館所以承蒩,謂若今筐也。"賈公彦疏:"筐所以盛蒩者也。"清朱珔《說文假借義證·禾部》:"租,當為蒩之假借。"

（二）jū《集韻》子余切,平魚精。

包;包裹。《集韻·魚韻》:"租,包也。"《集韻·矦韻》:"租,包裹也。"

种

chēn《改併四聲篇海》引《川篇》丑人切。

禾名。《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》:"种,禾名。"

秞

yóu《廣韻》以周切,平尤以。

❶禾黍盛貌。《玉篇·禾部》:"秞,禾黍盛也。"《廣韻·尤韻》:"秞,禾盛皃。"

❷物初生貌。《集韻·尤韻》:"秞,物初生皃。"唐元結《補樂歌·五莖》:"其生如何兮秞秞,天下皆自我君兮化成。"

积

（一）zhǐ《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》:"积,音枳。"《字彙補·禾部》:"积,諸矢切,音枳。義闕。"

（二）jī

"積"的简化字。

秧

說文·禾部

《說文》:"秧,禾若秧穰也。从禾,央聲。"按:"若",段玉裁、桂馥、王筠皆以为"即稜字"。一说"是苗字之譌。"

yāng《廣韻》於良切,平陽影。又於兩切。陽部。

❶〔秧穰〕禾苗叶多貌。《玉篇·禾部》:"秧,禾苗秧穰也。"《廣韻·養韻》:"秧,秧穰,禾稠也。"《集韻·唐韻》:"秧,秧穰,禾下葉多。"

❷禾苗。《正字通·禾部》:"秧,禾苗也。"清段玉裁《說文解字注·禾部》:"秧,今俗謂稻之初生者曰秧。"唐張籍《江村行》:"江南熱旱天氣毒,雨中移秧顔色鮮。"宋王安石《歸庵》:"秧畦藏水綠秧齊,松鼠初乾尚有泥。"周而复《上海的早晨》第一部三十七:"等到小秧出来,汤富海每天都要到田里看一看水多少,瞅一瞅苗的稀密。"

❸泛指植物的幼苗。如:瓜秧;树秧。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"秧,今謂苗初生者曰秧。"明歸有光《與沈敬甫書》:"一年所望花苴,已無有矣,方令人番畊,買秧插蒔,倍費工本,又太後時,然不無萬一之望。"《中国歌谣选·不平歌》:"种田的,吃米糠;磨面的,吃瓜秧。"又《湖北长阳山歌》:"嫂嫂背捆云杉秧,姑娘背捆豆叶槐。"

❹某些初生的小动物。如:鱼秧;猪秧。《農圃四書》卷三:"今俗唯購魚秧,其秧也,魚人泛大江,乘潮而布網取之者,初也如針鋒然,稍大則鬻魚池,養之家。"

❺插秧。《廣韻·陽韻》:"秧,蒔秧。"《正字通·禾部》:"秧,苗始生尚稺,分科植之。"唐元稹《紀懷贈李文户曹崔二十功曹》:"躡屐看秧稻,敲船和採菱。"宋黃庭堅《新喻道中寄元明》:"喚客煎茶山店遠,看人秧稻午風涼。"

❻泛指栽种。《類篇·禾部》:"秧,栽也。"张绵周《辰谿方言考·农村无闲人》:"哥种豆,姐采桑,弟弟秧瓜也很忙。"周立波《山乡巨变·回心》:"要秧豆角子,可以给你留条田塍。"

❼姓。清嚴如熤《苗防備覽》卷十八："楊瑞附生母秩氏被苗戕，瑞奮救無及，投塘死。"

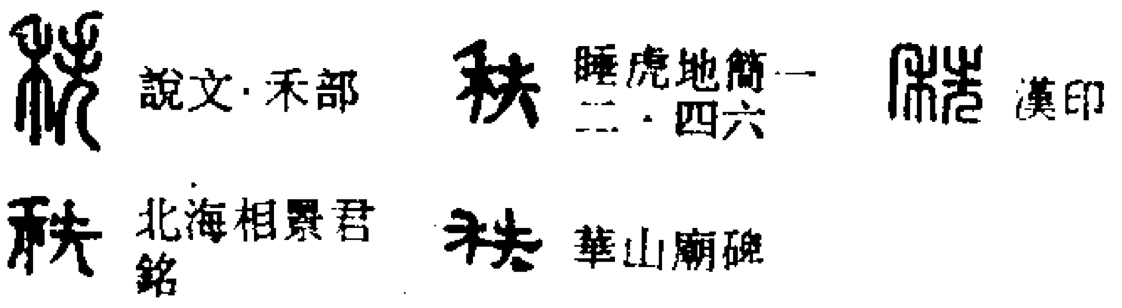
䄍

zhú《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》："䄍，之六切。"《字彙補·禾部》："䄍，音竹。義未詳。"

秬

同"粔"。《龍龕手鑑·禾部》："秬，俗；正作粔。"

秩



說文·禾部　睡虎地簡一二·四六　漢印　北海相景君銘　華山廟碑

《說文》："秩，積也。从禾，失聲。《詩》曰：'積之秩秩。'"

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶聚积。《說文·禾部》："秩，積也。"《管子·國蓄》："故人君御穀物之秩相勝，而操事於其不平之間。"尹知章注："秩，積也。"

❷官吏的俸禄。《左傳·莊公十九年》："王奪子禽、祝跪與詹父田，而收膳夫之秩。"杜預注："秩，禄也。"唐韓愈《爭臣論》："問其禄，則曰下大夫之秩也。"王国维《敦煌汉简跋九》："汉制计秩自百石始，不及百石者谓之斗食，百石则称有秩矣。"

❸官吏的职位或品级。《玉篇·禾部》："秩，品也。"《增韻·質韻》："秩，職也，官也。"《管子·山至數》："去其都秩，與其縣秩。"唐韓愈《雪後寄崔二十六丞公》："秩卑俸薄食口衆，豈有酒食開容顔？"明袁宏道《送京兆諸君陞刑部員外郎序》："西曹舊稱清秩，居是官者，多文雅修飾之士。"《明史·太祖本紀》："罷中書省，廢丞相等官，更定六部官秩。"

❹序官賜爵。《龍龕手鑑·禾部》："秩，以官相次也。"《三國志·魏志·武帝紀》："舊德前功，罔不咸秩。"《資治通鑑·晉簡文帝咸安元年》："秦王堅不以為誅首，又從而寵秩之。"胡三省注："秩，序也，官也。寵秩，謂寵而序其官，使不失次也。"又指做官；任职。唐張蒼水《曹雲霖中丞從龍詩集序》："年來雲霖膺帝眷，秩中丞。"《聊齋志異·胡四娘》："程十餘年，歷秩清顯。"

❺次序；秩序。《廣雅·釋詁三》："秩，次也。"《集韻·質韻》："秩，序也。"《書·堯典》："寅賓日出，平秩東作。"孔傳："秩，序也。"《周禮·天官·宮伯》："掌其政令，行其秩敘。"王引之述聞："秩敘謂士庶子更番宿衛之次第，一月之次謂之秩，一歲之次謂之敘。"《通志·天文略》："宗正明則宗室有秩，暗則國家凶。"

❻依次排列，制定等差。《書·皋陶謨》："天秩有禮。"孔傳："天次秩有禮，當用我公、侯、伯、子、男五等之禮以接之，使有常。"唐陳叔道《州城西園入齋祠社》："農教先八政，陽和秩四時。"《新唐書·王晙傳》："夫宰相代天秩物，變化人神，惟有德者宜之。"宋陳亮《問答下》："敍五典，秩五禮，以與天下共之。"

❼常；常规。《爾雅·釋詁上》："秩，常。"《詩·小雅·賓之初筵》："是曰既醉，不知其秩。"毛傳："秩，常也。"孔穎達疏："不自知其常禮，言其昏亂，禮無次也。"《國語·周語中》："歸乃講聚三代之典禮，於是乎修執秩以為晉法。"韋昭注："秩，常也，可奉執以為常也。"《禮記·王制》："九十，日有秩。"鄭玄注："秩，常也，有常膳。"

❽整齐；有条理。《增韻·質韻》："秩，整也。"《明史·陳修傳》："凡庶司黜陟及課功覈實之法，皆精心籌畫，銓法秩然。"清王士禎《梅屋詩意序》："插架萬軸，州次部居，甲乙秩然。"鲁迅《坟·文化偏至论》："其词秩然有条，名分大义，炳如观火。"

❾十年为一秩。宋洪邁《容齋隨筆》卷一："白公詩云：'行開第八秩，可謂盡天年。'注曰：'時俗謂七十以上為開第八秩。'蓋以十年為一秩云。"宋蘇軾《無題》："六秩行當啓，區中緣更疎。"柳亚子《欧阳予倩母刘太夫人八十寿诗》："慈母八旬儿六秩，承欢真见老莱衣。"

❿祭祀。《篇海類編·花木類·禾部》："秩，祭也。"《書·舜典》："望秩于山川。"漢張衡《東京賦》："元祀惟稱，羣望咸秩。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》："天王與秩祭，俎豆羅醯鹽。"

⓫再生稻。《古今韻會舉要·質韻》："秩，毛氏曰：'从禾，形也；从失，聲也。本再生稻也。'"

⓬用同"帙"。书衣。引申为书的计算单位。一函为一帙。唐敬播《大唐西域記·序》："名為《大唐西域記》，一秩，十二卷。"《宋會要輯稿·帝系五》："祖宗已來，蕃衍盛大，舊簿止是二十一秩，不能盡載。"

秨

說文·禾部

《說文》："秨，禾搖皃。从禾，乍聲。讀若昨。"

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。又昨誤切。鐸部。

❶禾苗摆动貌。《說文·禾部》："秨，禾搖皃。"《龍龕手鑑·禾部》："秨，禾稼動之貌也。"

❷禾稼。《集韻·莫韻》："秨，禾稼也。"

秝

林一·一八·一四　金三六九　說文·秝部

《說文》："秝，稀疏適也。从二禾。讀若歷。"段玉裁注本作"稀疏適秝也。"并注："適秝，疊韻字也。《玉篇》曰：'稀疏秝秝然。'蓋凡言歷歷可數、歷録束文，皆當作秝。歷行而秝廢矣。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶稀疏均匀貌。《說文·禾部》："秝，稀疏適也。"朱駿聲通訓定聲："適秝者，均匀之皃。"

❷用同"曆"。清馮桂芬《采西學議》："由是而秝算之術，而格致之理，而制器尚象之法，兼綜條貫。"《清史稿·魏億傳》："（邱維屏）晚為秝數、《易》學及泰西算法。"

秡

同"移"。《正字通·禾部》："秡，俗移字。"元虞集《次韻竹枝歌答袁伯長》："不及晴江轉秡鼓，洗盞船頭沙鳥鳴。"

秮

同"稃"。《集韻·虞韻》："稃，或作秮。"《正字通·禾部》："秮，俗稃字。"

秙

pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

禾不结实。《玉篇·禾部》："秙，禾不實。"

秚 bàn《集韻》部滿切，上緩並。

物与物相搀和。《集韻·緩韻》："秚，物之相和。通作伴。"

秢 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶禾始熟。《廣韻·青韻》："秢，穗熟。"《集韻·青韻》："秢，禾始熟曰秢。"

❷同"齡"。年。《玉篇·禾部》："秢，年也。"《正字通·禾部》："秢，漢碑齡字。"

秪 zhī《廣韻》丁尼切（《集韻》張尼切），平脂知。脂部。

❶谷物刚成熟。《廣韻·脂韻》："秪，穀始熟也。"《集韻·脂韻》："秪，禾始熟曰秪。"

❷谷物再种。《集韻·脂韻》："秪，再種。"

❸植物的根。也作"柢"。墨家借指几何学上圆的切点。《墨子·經上》："儇稘秪。"譚戒甫《墨辯發微·上經校釋》："孫詒讓云：'當為環俱柢，皆聲之誤。'按：孫説是，但三字皆假借字，非聲之誤。孫云：'《爾雅·釋言》：柢，本也。凡物有耑則有本。環之為物，旋轉無耑，若互相為本，故曰俱柢。'按：孫説是。蓋環乃無端，譬之一輪，寘諸地面，必有相切之處，所謂柢也。以其為環，則無一非柢，故曰俱柢。"

❹同"秖（zhǐ）"。副词。相当于"适"、"只"。漢徐幹《中論·務本》："秪足以追亡國之跡，而背安家之軌也。"唐柳宗元《南磵中題》："索莫竟何事，徘徊秪自知。"宋陸游《歲暮貧甚戲書》："曲身得火才微直，槁面持杯秪暫朱。"

称 同"稱"。《宋元以來俗字譜》："稱"，《列女傳》、《通俗小説》、《古今雜劇》等作"称"。按：今为"稱"的简化字。

秭 同"秭"。《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》："秭，音秭。千億也。又秭歸，縣名。"按：《説文·禾部》作"秭"。《説苑·貴德》："《周頌》曰：'豐年多黍多稌，亦有高廩，萬億及秭。'"

秺 tuó

❶同"砣"。秤砣。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷四："泉州寶茶，以花樓宫陳彝源為最著。其權以錢為之，每大錢一百六十文為一斤，謂之百六秺。小者為百四秺。準以市權，得十八兩。相傳十二兩，非也。"

❷"陀"的讹字。《字彙補·禾部》："秺，《錢士晉神道碑》：'《金秺》《籲天》，終辯岳飛之枉。'案：岳珂有《金陀稡编》、《籲天辯誣集》諸書，此作'秺'字，所未詳也。"

秘 （一）mì《集韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶不可测知的；不公开的。也作"祕"。如：神秘；秘密；秘诀。《廣韻·至韻》："祕，密也；神也。俗作秘。"《集韻·至韻》："秘，密也。"《楚辭·九章·惜往日》："秘密事之載心兮，雖過失猶弗治。"《論衡·實知》："陰見默識，用思深秘。"鲁迅《华盖集·忽然想到（五）》："金人玉佛，祖传丸散，秘制膏丹，全部踏倒他。"又指保守秘密。如：秘而不宣。唐李白《古風五十九首》之四："藥物秘海嶽，採鉛青溪濱。"宋晏殊《與劉三書》："惟此住址因友人約守秘密，故乞長者秘，不以告人。"鲁迅《书信·致曹聚仁（一九三三年六月十八日）》："中国青年之至死不屈者，亦常有之，但皆秘不发表。"

❷希奇；新奇。《文選·張衡〈西京賦〉》："秘舞更奏，妙材騁伎。"李善注引薛綜曰："秘，言希見為奇也。"宋王安石《晏元獻挽辭三首》之二："抗論辭多秘，賡歌迹已陳。"

❸闭；藏。《文選·謝靈運〈入彭蠡湖口〉》："靈物郄珍怪，異人秘精魂。"李善注："毛萇《詩》傳曰：'秘，閉也。'"

（二）bì《廣韻》兵媚切，去至幫。

劳。《廣雅·釋詁一》："秘，勞也。"王念孫疏證："秘者，《大誥》：'無毖于恤。'傳云：'無勞于憂。'秘與毖通。"

（三）bié《集韻》蒲結切，入屑並。

❶同"馝"。香。《集韻·屑韻》："馝，香也。或作秘。"

❷香草。《正字通·禾部》："秘，《轉注古音》：'秘，香艸也。'"

秜 同"秪"。《集韻·脂韻》："秪，或作秜。"

秜 説文·禾部

《説文》："秜，稻今年落，來年自生謂之秜。从禾，尼聲。"徐鍇繫傳："即今云穭生稻也。"

（一）ní（又读lí）《廣韻》力脂切，平脂來。又《集韻》女夷切。脂部。

❶稻谷落地至来年再生。后称穭生稻。《説文·禾部》："秜，稻今年落，來年自生謂之秜。"徐鍇繫傳："即今云穭生稻也。"段玉裁注："謂不種而自生者也。"《廣韻·脂韻》："秜，稻死來年更生。"

❷小麦。《玉篇·禾部》："秜，小麥也。"

（二）nì《集韻》尼質切，入質娘。

早熟稻。《集韻·質韻》："秜，稻先熟者。"

秠 音义未详。清蒲松齡《農蠶經·農經三月種穀》："秠穀宜早，稞穀宜晚。"

秡 （一）bì《廣韻》房密切（《集韻》薄宓切），入質並。

〔秡䅥〕禾再生。《廣韻·質韻》："秡，秡䅥，禾重生。"《龍龕手鑑·禾部》："秡，秡䅥，禾重生也。"

（二）bó《廣韻》蒲没切，入没並。

〔秡稡〕1.禾秀向上貌。《玉篇·禾部》："秡，秡稡，禾秀不成聚向上皃。"《正字通·禾部》："秡，秡稡，禾秀不成叢向上貌。"2.禾结穗。《集韻·没韻》："秡，《字林》：'秡稡，禾秀。'"

秫 同"馡"。《玉篇·香部》："秫"，同"馡"。

秕 （一）chuì《廣韻》尺僞切，去寘昌。

卖粮。《集韻·寘韻》："秕，糶也。"

（二）shù《玉篇》式聿切。

咒。《玉篇·禾部》："秕，呪。"

秵 jiā《集韻》居牙切，平麻見。

❶禾。《集韻·麻韻》："秵，禾也。"

❷同"穖"。连穖。《正字通·禾部》："秵，與穖同。"唐佚名《原十六衛》："三時耕稼，襏襫秵耒；一時治武，騎劍兵矢。"

秛 pī《廣韻》敷羈切（《集韻》普糜切），平支滂。又披義切。

禾租。《廣雅·釋詁二》："秛，税也。"王念孫疏證："秛者，《玉篇》：'秛，禾租也。'"《廣韻·支韻》："秛，禾租。"《集韻·脂韻》："秛，禾租曰秛。"

秮 "秳"的讹字。《吕氏春秋·審時》："先時者，莖葉帶芒以短衡，穗鉅而芳奪，秮米而不香。"许维遹集釋引洪頤煊曰："字書無秮字，當是秳字之譌。《説文》：'秳，舂米不漬（潰）也。'"

6 **秾**（一）rù《玉篇》如叔切。

厚。《玉篇·禾部》："秾，厚也。"

（二）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

黑黍。《集韻·腫韻》："秾，秬黍。"

秸（一）guī《玉篇》古攜切。

农具名。《玉篇·禾部》："秸，田器也。"

（二）wā《集韻》烏蝸切，平佳影。

耕。《集韻·佳韻》："秸，耕也。"

秲（一）zhì《廣韻》直里切，上止澄。

稻名。《廣韻·止韻》："秲，稻名。秲穲。"《集韻·止韻》："秲，稻名。"

（二）shì《廣韻》時吏切，去志禪。

同"蒔"。《玉篇·禾部》："秲，亦作蒔。"《廣韻·志韻》："秲"，同"蒔"。

秸（一）jiē《廣韻》古黠切，入黠見。質部。

农作物脱粒后剩下的茎秆。如：麦秸；秫秸；豆秸。《書·禹貢》："二百里納銍，三百里納秸服。"孔傳："秸，藁也。"陸德明釋文："秸，本或作稭。"《宋史·職官志五》："諸路歲運至京師，遣官閲其名色而分納于倉庾，藁秸則歸諸場。"清魏源《江南吟十首》之一："洋銀價高漕斛大，納過官糧餘秸秷。"

（二）jí《集韻》激質切，入質見。質部。

〔秸鞠〕布谷鸟。《集韻·質韻》："秸，秸鞠，鳲鳩也。或作鵠。"《詩·曹風·鳲鳩》"鳲鳩在桑，其子七兮"宋朱熹注："鳲鳩，秸鞠也，亦名戴勝，今之布谷也。"

𥝢 同"梁"。《龍龕手鑑·禾部》："𥝢，俗；梁，正。"按：《玉篇》、《廣韻》作"梁"。

𥞊（一）qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

晚稻。《玉篇·禾部》："𥞊，稰也。"

（二）jiǒng《廣韻》巨隴切，上腫羣。

收割庄稼。《集韻·腫韻》："𥞊，穫也。"

𥝲 同"穀"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："人之所亞（惡），唯孤寡不𥝲，而王公以自稱也。"按：今本《老子》第四十二章作"不穀"。

𥝭 同"粟"。《字彙補·禾部》："𥝭，古文粟字。"清張古甫《三農記》卷三："粟乃六穀之總稱……象穗在禾上之形。"

𥝩 tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。

古地名。《廣韻·忝韻》："𥝩，鄉名，在濟北蛇丘縣。"

𥝪 同"秈"。《集韻·僊韻》："秈，《方言》：'江南呼稉為秈。'或作𥝪。"《字彙·禾部》："𥝪，同秈。"

𥝱 zǔn《玉篇》徂悶切。

秧苗堆积。《玉篇·禾部》："𥝱，禾積。"清范寅《越諺》卷中："秧多而積曰𥝱，越呼𥝱苗。"

秝 liè《廣韻》良薛切，入薛來。又力制切。

❶黍秆。《廣雅·釋草》："黍穰謂之秝。"王念孫疏證："《廣韻》：'穰，禾莖也。'則禾莖亦名為穰。下文稻穰，稷穰，皆假借名莖，惟秝之名專在黍也。"

❷禾苗行列整齐。《正字通·禾部》："秝，禾行列齊也。"

𥝢 説文·禾部

同"秝"。《説文·禾部》："𥝢，黍穰也。从禾，𠛱聲。"《廣雅·釋草》"黍穰謂之秝"清王念孫疏證："《説文》又云：'𥝢，黍穰也。'穰，黍𥝢已治者。𥝢即秝字。"

秧 同"秧"。《龍龕手鑑·禾部》："秧，音頰，秧稍。稍，音劑。"按：《廣韻·帖韻》字作"秧"。《篇海類編·花木類·禾部》："秧，詳秧。"

稊（一）zhì《集韻》直利切，去至澄。

同"稺（稚）"。幼禾。《玉篇·禾部》："稊"，同"稺"。《集韻·至韻》："稺，《説文》：'幼禾也。'亦作稚、稊。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"稊"。稗类。《集韻·齊韻》："蕛，艸名。《説文》：'稊，英也。'郭璞曰：'蕛似稗，布地生。'或作稊、稊。"《正字通·禾部》："稊，與稊同。"明吳麟徵《乙卯自戒》："五穀不熟，不如稊稗。"明方孝孺《丁氏復姓序》："籍籍乎亂如禾黍稊稗之相雜，使人莫究其本根。"

秷 zhì《廣韻》陟栗切，入質知。

❶收割。《玉篇·禾部》："秷，穫也。"

❷同"挃"。象声词。割禾声。《廣韻·質韻》："秷，刈禾聲。"《集韻·質韻》："挃，《説文》：'穫禾聲也。'或从禾。"《農政全書·農事》："《良耜》之詩云：'穫之秷秷，積之栗栗。'"石声汉校注："秷秷，今本《詩》作'挃挃'，毛傳説：'穫聲也。'即割禾時的聲響。"

❸禾穗。《字彙·禾部》："秷，禾穗。"清魏禧《惲遜菴先生文集序》："有志而無學，猶耕者之冀總秷而不蓄畬，是謂虛而不實。"

秕 zhǎi《集韻》仄蟹切，上蟹莊。

禾。《玉篇·禾部》："秕，禾。"《集韻·蟹韻》："秕，禾也。"

秇 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

稻名。《廣韻·祭韻》："秇，白秇，稻名。"《集韻·祭韻》："秇，稻名。"

稆 同"穭"。《集韻·語韻》："穭，禾自生。或从吕。"《後漢書·孝獻帝紀》："羣僚飢乏，尚書郎以下自出採稆。"李賢注："《埤蒼》曰：'穭，自生也'。稆與穭同。"《晉書·索靖傳》："百官饑乏，採稆自存。"宋蘇舜欽《愁二子聯句》："拾稆重江間，正值大饑節。"

秱 tóng《集韻》徒東切，平東定。東部。

❶禾盛貌。《玉篇·禾部》："秱，禾盛皃。"

❷禾的总花梗。《正字通·禾部》："秱，禾藁節間，猶竹之筩。"《吕氏春秋·審時》："是以得時之禾，長秱長穗。"陈奇猷校释："以吕氏此篇上下四用'秱'字審之，顯然係指附着穀粒的梗，即所謂總花梗。"

秵 yīn《集韻》伊真切，平真影。

稻花。《玉篇·禾部》："秵，花。"《集韻·諄韻》："秵，禾華也。"一説禾叶。《改併四聲篇海·禾部》引《玉篇》："秵，禾葉也。"

秽 "穢"的簡化字。

秼 "秼"的讹字。《廣韻·虞韻》："秼，詛也。"周祖謨校勘記："元泰定本作秼，與《玉篇》、《集韻》合，當據正。"

䅍 tǐng《集韻》待鼎切，上迥定。

稻麦直立貌。《集韻·迥韻》："䅍，稻麥皃。"《正字通·禾部》："䅍，稻麥傑立貌。"

秳 說文·禾部

《説文》："秳，舂粟不潰也。从禾，昏聲。"鈕樹玉校録："《繫傳》同《玉篇》注'潰'作'濆'。《廣韻》：'舂穀不潰也。'則'濆'譌。"

（一）huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❶米、麦舂捣不破者。《説文·禾部》："秳，舂粟不潰也。"段玉裁注："潰，漏也。舂粟不潰者，謂無散於臼外者也。"徐灝箋："不潰，非不散於臼外之謂也，謂米之堅者舂不破耳。"按：《説文·禾部》"秮"下曰："秳也。"桂馥義證、王筠句讀皆引《一切經音義》释为"堅米也"；引《聲類》"秮，米不碎"；引《史記》孟康云："麥穮中不破者也。"可证。

❷庄稼生长。《廣雅·釋草》："秳，生也。"王念孫疏證："秳，通作活。"《集韻·末韻》："秳，生也，謂禾生。"

（二）kuò《集韻》苦活切，入末溪。

禾皮。《集韻·末韻》："秳，禾皮曰秳。"

秈 jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

❶同"䅫"。小束。《集韻·銑韻》："䅫，《説文》：'小束也。'或作秈。"

❷同"秈"。十把。《正字通·禾部》："秈，十把曰秈。本作秈。"

秹 rěn《集韻》忍甚切，上寑日。

禾弱。《集韻·寑韻》："秹，禾弱也。"

𥞥 héng《龍龕手鑑·禾部》："𥞥，音行。"《字彙補·禾部》："𥞥，烏仍切，音行。義未詳。"

䅏 yuàn《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："䅏，音院。"《字彙補·禾部》："䅏，虞怨切，音院。出《篇韻》。"

秴 （一）hé《集韻》曷閤切，入合匣。

同"耠"。耕。《集韻·合韻》："秴，《博雅》：'𥛗秴也。'或从禾。"按：《廣雅·釋地》作"𥛗、耠……耕也。"《集韻》奪"耕"字。《字彙·禾部》："秴，耕也。"

（二）gé《集韻》葛合切，入合見。

种。《集韻·合韻》："秴，種也。"

䄻 （一）cháo《廣韻》直交切，平肴澄。

再生稻。《廣韻·肴韻》："䄻，禾穭生。"《集韻·爻韻》："䄻，禾穭曰䄻。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："幸少烏穲䄻穀，高粱不蝇始周全。"

（二）tiāo《集韻》他彫切，平蕭透。

稻。《集韻·蕭韻》："䄻，稻也。"

（三）táo

〔䄻黍〕方言。高粱。

稅 說文·禾部 籀文

同"稷"。《説文·禾部》："稅，籀文稷省。"

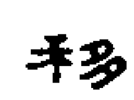
秔 同"秔（荒）"。《玉篇·禾部》："秔，今作荒。"《集韻·唐韻》："秔，《説文》：'虛無食也。'一曰果不熟為秔。或作秔。"

䄪 jiàng《集韻》古巷切，去絳見。

禾垂。《集韻·絳韻》："䄪，禾垂。"

䅂 hé《廣韻》下各切，入鐸匣。

禾屬，似黍而小。《玉篇·禾部》："䅂，似黍而小。"《集韻·鐸韻》："䅂，禾屬，似黍而小。"

移 說文·禾部 睡虎地簡一一·四四 孫臏一三四 馬王堆三號墓牘  張景碑

《説文》："移，禾相倚移也。从禾，多聲。一曰禾名。"

（一）yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

❶禾柔弱貌。《説文·禾部》："移，禾相倚移也。"朱駿聲通訓定聲："倚移，疊韻連語，猶旖旎、旖施、檹施、猗儺、阿

邪也。"又柔弱。《春秋繁露·五行五事》:"春陽氣微,萬物柔易,移弱可化。"刘师培斠補:"移,即《説文》'禾相倚移'之移。"

❷禾名。《説文·禾部》:"移,禾名。"

❸移栽;移种。《六書故·植物二》:"移,移秧也。凡種稻,必先苗之而移之。"唐吕温《貞元十四年旱甚見權門移芍藥》:"四月帶花移芍藥,不知憂國是何人。"《農政全書·種植》引《務本農書》:"古人有云:移樹無時,莫令樹知。"清范寅《越諺》卷中:"起苗再種曰移。"

❹转移;迁徙。《廣雅·釋詁四》:"移,轉也。"《廣韻·支韻》:"移,徙也。"《書·多士》:"移爾遐逖。"孔穎達疏:"移徙汝居於遠。"《左傳·宣公十二年》:"晉師右移,上軍未動。"杜預注:"言餘軍皆移去,唯上軍在。"《漢書·晁錯傳》:"美草甘水則止,草盡水竭則移。"北周庾信《春賦》:"移戚里而家富,入新豐而酒美。"

❺挪动;搬动。如:移步;移山填海。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·效》:"及者(諸)移贏以賞(償)不備。"唐李賀《浩歌》:"南風吹山作平地,帝遣天吴移海水。"《宋史·食貨志上》:"天下常平錢粟,三司轉運司皆毋得移用。"

❻转动;摇动。《國語·晉語一》:"變非聲章,弗能移也。"韋昭注:"移,動也。"《禮記·玉藻》:"疾趨則欲發,而手足毋移。"鄭玄注:"移之言靡迆也。"孔穎達疏:"移謂靡迆搖動也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"巾車命駕,迴旆右移。"李善注引薛綜曰:"迴車右轉將旋也。"

❼变易;改变。《廣雅·釋詁三》:"移,敭也。"王念孫疏證:"易與敭通。"《玉篇·禾部》:"移,易也。"《書·畢命》:"既歷三紀,世變風移。"唐王勃《滕王閣序》:"閒雲潭影日悠悠,物换星移幾度秋?"清秋瑾《黄海舟中日人索句并見日俄戰争地圖》:"忍看圖畫移顏色,肯使江山付劫灰?"

❽去,除。《楚辭·大招》:"魂兮歸來,思怨移只。"王逸注:"移,去也。言美女可以忘憂去怨思也。"《論衡·變虚》:"齊君欲禳彗星之凶,猶子韋欲移熒惑之禍也。"唐柳宗元《封建論》:"削其半,民猶瘁矣,曷若舉而移之以全其人乎?"

❾靠近;归向。《荀子·大略》:"故塞而避所短,移而從所仕。"楊倞注:"移,就也。"《吕氏春秋·義賞》:"賞重則民移之,民移之則成焉。"高誘注:"移猶歸。"《晉書·紀瞻傳》:"海外移心,重譯入貢。"

❿赠与;传授。《廣雅·釋言》:"移,遺也。"王念孫疏證:"移為遺與之遺。"《史記·田叔列傳》:"鞅鞅如有移德於我者,何也?"裴駰集解引徐廣曰:"移,猶施。"《漢書·揚雄傳》:"胡貉之長,移珍來享,抗手稱臣。"顏師古注引如淳曰:"以物與人曰移。"三國魏曹丕《典論·論文》:"雖在父兄,不能以移子弟。"

⓫延及。《廣韻·支韻》:"移,延也。"《禮記·大傳》:"絶族無移服。"陸德明釋文:"移,猶旁也。"孔穎達疏:"在旁而及曰移,言不延移及之。"

⓬丢;遗失。《儒林外史》第二十六回:"諸位先生將房裏各樣稿案查點查點,務必要查細些,不可移漏了事。"《中国歌谣资料·民间苦乐》:"不识想,不识思,得粒谷米乱抛移。"

⓭旧时公文的一种,行于不相统属的官署之间。《廣韻·支韻》:"移,官曹公府不相臨敬,則為移書,箋表之類也。"《後漢書·袁紹傳》:"橋瑁乃詐作三公移書,傳驛州郡。"《文心雕龍·檄移》:"及劉歆之移太常,辭剛而義辨,文移之首也;陸機之移百官,言約而事顯,武移之要者也。"《新唐書·百官志一》:"諸司相質,其制有三:一曰關,二曰刺,三曰移。"《水滸全傳》第二十二回:"知縣本不肯行移。"

⓮书写;著录。《後漢書·孝安帝紀》:"居鄉里有廉清孝順之稱、才任理人者,國相歲移名,與計偕上尚書,公府通調,令得外補。"李賢注:"移,書也。"

⓯薄。《廣雅·釋詁一》:"移,禣也。"王念孫疏證:"禣,經傳皆通作薄。"

⓰离。《莊子·庚桑楚》"介者拸畫,外非譽也"唐陸德明釋文:"拸,本亦作移。一云,移,離也。"

⓱堂楼阁边相连的披屋。《逸周書·作雒》:"設移旅楹。"孔晁注:"承屋曰移。"

⓲避。《廣雅·釋詁三》:"移,避也。"

⓳通"陊(duò)"。毁坏。《孟子·告子下》:"三不朝,則六師移之。"俞樾平議:"移當訓為陊……六師陊之,猶六師墮之,蓋毁壞其都邑,若《春秋》所書'帥師墮郈'、'帥師墮費'之類是也。"《潛夫論·釋難》:"故大屋移傾,則下之人不待告令,各爭其柱之。"汪繼培箋:"《説文》云:'陊,落也。''陝,仄也。'移傾,即陊陝叚借字。"

⓴姓。《廣韻·支韻》:"移,姓。《風俗通》云:'漢有弘農太守移良。'"

(二)chǐ《集韻》敞尒切,上紙昌。歌部。

通"侈"。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"移,叚借為侈。"1.多;多余。《墨子·非命上》:"方地百里,與其百姓,兼相愛,交相利,移則分。"孫詒讓閒詁:"移,古通作侈字,侈亦是有餘之義。"《逸周書·寶典》:"移潔于清。"孔晁注:"實少而名多曰移也。"朱右曾校釋:"移,讀為侈。"《大戴禮記·曾子·立孝》:"飲食移味,居處温愉。"2.大。《集韻·寘韻》:"移,大也。"《禮記·表記》:"容貌以文之,衣服以移之。"鄭玄注:"移,猶廣大也。"孔穎達疏:"又用衣服以移大之,使之尊嚴也。"特指衣袖宽大。宋賈昌朝《羣經音辨》卷三:"移,廣也。音侈。"《儀禮·少牢饋食禮》:"主婦被錫衣移袂。"鄭玄注:"大夫妻尊,亦衣綃衣而侈其袂耳。"按:唐陸德明《經典釋文》"移"作"侈"。

(三)yì《集韻》以豉切,去寘以。

欣羡。《集韻·寘韻》:"移,羡也。"《禮記·郊特牲》:"順成之方,其蜡乃通,以移民也。"鄭玄注:"移之言羡也。"孔穎達疏:"以蜡祭豐饒,皆醉飽酒食,使民歆羡也。"三國魏曹植《鷂雀賦》:"雀得鷂言,意甚不移。"

秳

同"稽"。《龍龕手鑑·禾部》:"秳,俗;稽,今。"

秺

chá《廣韻》宅加切,平麻澄。又除駕切,陟加切。

❶敞开的屋。《玉篇·禾部》:"秺,張開屋。"《龍龕手鑑·禾部》:"秺,開張也。"

❷"秅"的讹字。《廣韻·麻韻》:"秺,又縣名。《説文》作秺。"周祖謨校勘記:"《漢書·地理志》秺作秅。"

秹

zú《龍龕手鑑》則骨反。

同“稡”。《龍龕手鑑·禾部》：“稡，通；稡，正。秭稡也。”

秋 zì《集韻》側吏切，去志莊。

稠密貌。《集韻·志韻》：“秋，概貌。”方成珪考正：“概譌概。”《類篇·禾部》：“秋，概皃。”

秶 說文·禾部或體

同“粢”。也作“齋”。《説文·禾部》“齋，稷也。秶，齋或从次。”段玉裁注：“今日經典‘粢’盛皆从米作，則又粉餈之或字而誤叚之。”邵瑛羣經正字：“變从禾為从米作粢，其字蓋始漢隸。”《字彙·禾部》：“秶，同粢。”

稄 同“稭”。明馮惟敏《吕純陽三界一覽·正宫端正好三煞》：“上納了工食紙穀，追奪了稄稈房廊。”

栟 bēng《龍龕手鑑·禾部》：“栟，北萌反。”

秣 (一) mò《龍龕手鑑》音末。

同“秣”。《龍龕手鑑·禾部》：“秣，俗；秣，正。”

(二) mǐ《字彙補》蒙几切。

同“米”。《字彙補·禾部》：“秣，音米，義同。”

桼 同“黍”。《隸辨·語韻》：“桼，《脩華嶽碑》：‘成我稷桼。’《費鳳别碑》：‘悠悠歌桼離。’黍皆作桼，變從米。”《泰山都尉孔宙碑》：“豐年多桼。”漢蔡邕《獨斷》卷上：“桼曰薌合，粱曰香萁。”

秺 dù《廣韻》當故切，去暮端。又《集韻》陟加切。魚部。

❶同“秅”。1.禾束。《玉篇·禾部》：“秺，禾束。”《集韻·莫韻》：“秅，禾束。或作秺。”2.县名。也作“庑”。《廣韻·暮韻》：“秅，縣名，在濟陰。或作秺。”《集韻·麻韻》：“秺，縣名，在濟陰。通作庑。”

❷同“秖”。汉侯国名。在今山东省城武县西北。《集韻·莫韻》：“秖，漢侯國名。在成武。通作秺。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“秺侯商丘成。”

桉 同“案”。《經籍纂詁·翰韻》：“桉，《説文》：‘桉，轢禾也。从禾，安聲。’”按：《説文》字作“案”。

案 說文·禾部

《説文》：“案，轢禾也。从禾，安聲。”段玉裁注：“轢禾者，所以安禾也，形聲包會意。”

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

碾轧禾穗取谷。《説文·禾部》：“案，轢禾也。”徐鍇繫傳：“車行禾上也。”桂馥義證：“轢禾也者，言治登場之禾，吾鄉治場謂之案場。”《正字通·禾部》：“案，《説文》：‘轢禾也。’今農家取穀法。”

稓 “稓”的讹字。《字彙補·禾部》：“稓，《奇姓通》：‘游稓，複姓也。’《英賢傳》：‘游稓子著書，言法家之事。’”按：《通志·氏族略五》作“游稓氏”，释文与此全同，“稓”当为“稓”的讹字。

秜 同“秜”。《改併四聲篇海·禾部》引《玉篇》：“秜，稻死來年更生也。”按：《説文》、《玉篇》、《廣韻》均作“秜”。

稞 duò《集韻》徒臥切，去過定。

❶堆积。《玉篇·禾部》：“稞，積也。”

❷禾秆堆。《集韻·過韻》：“稞，禾積也。”清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉音生字》：“積穰曰稞。”

秵 rú《玉篇》女魚切。

臭草。《玉篇·禾部》：“秵，臭草也。”

秎 lì《集韻》郎計切，去霽來。

长禾。《玉篇·禾部》：“秎，長禾。”

秎 同“秎”。《篇海類編·花木類·禾部》：“秎，一作秎。”

[7] **稜** 同“稜”。《龍龕手鑑·禾部》：“稜，廉威。又菜名也。”《篇海類編·花木類·禾部》：“稜，詳稜。”明宋濂《三奇石後銘》：“斷雲角，鬼斧琢，秀稜稜，文齗齗。”

稖 同“秔”。《集韻·陽韻》：“秔，稻稃也。或从芒。”

稃 同“稃”。《集韻·没韻》：“稃，或作稃。”《字彙·禾部》：“稃，同稃。”

稨 (一) fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。又芳無切。

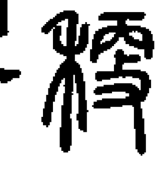
禾捆。《廣雅·釋詁一》：“稨，積也。”《玉篇·禾部》：“稨，禾積也。”《廣韻·麌韻》：“稨，禾穳積也。”

(二) bū《廣韻》博孤切，平模幫。

割禾成捆。《廣韻·模韻》：“稨，刈禾治稨。”

(三) pū《集韻》滂模切，平模滂。

同“稗”。大豆。《集韻·模韻》：“稗，大豆也。一曰穳也。或从甫。”

稉  說文·禾部或體 居延簡乙附五一

同“秔(粳)”。《説文·禾部》：“秔，稻屬。稉，秔或从更聲。”段玉裁注：“稉與粳皆俗秔字。”《周禮·天官·食醫》“牛宜稌”漢鄭玄注引鄭司農云：“稌，稉也。”陸德明釋文：“稉，本亦作秔。”晉左思《魏都賦》：“水澍稉稌，陸蒔稷黍。”宋蘇軾《真興寺閣禱雨》：“今年秋熟君知否？應向江南飽食稉。”

稻 “稻”的讹字。《廣韻·有韻》：“槱，積木燎以祭天也；稻，上同。”周祖謨校勘記：“稻，當作稻。”

桮 同“秠”。《集韻·旨韻》：“秠，黑黍也。《爾雅》：‘秠，一稃二米。’或从否。”《正字通·禾部》：“桮，俗秠字。”

秧

jiá《廣韻》古協切，入帖見。

割禾捆把。《玉篇·禾部》："秧，秧穦也。"《廣雅·釋詁四》："秧，穦也。"王念孫疏證："《說文》'穦，穫刈也。一曰撮也。'撮，即所云刈稻聚把也。"

嵇

說文新附·山部

《說文新附》："嵇，山名。从山，稽省聲。"

jī（旧读xí）《集韻》弦雞切，平齊匣。脂部。

❶山名。在今安徽省宿县以西，亳县以东。《集韻·齊韻》："嵇，山名。"《元和郡縣志·臨涣縣》："嵇山在縣西三十里。"

❷姓。《集韻·齊韻》："嵇，姓。"《通志·氏族略三》："嵇氏，姒姓。夏少康封子季杼於會稽，遂為會稽氏；漢初徙譙嵇山，改為嵇氏。又統嵇氏改為嵇氏。宋翰林學士嵇穎。"《晉書·嵇康傳》："嵇康字叔夜，譙國銍人也。"

秼

同"秼"。《龍龕手鑑·禾部》："秼，音來。秼麰之麥。又書呂反。麰，音牟。"《篇海類編·花木類·禾部》："秼，詳秼。"

稤

hé《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："稤，音和。"《字彙補·禾部》："稤，洪羅切，音和。義未詳。"

稍

說文·禾部　睡虎地簡一四·七八　武威簡·燕禮五一

《說文》："稍，出物有漸也。从禾，肖聲。"

（一）shāo ㊀《廣韻》所教切，去效生。宵部。

❶禾末。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："稍，按此字當訓禾末，與秒為穀芒者别。"《周禮·天官·大府》："四郊之賦，以待稍秣。"俞樾平議："秣字從禾從末，義即存乎聲，謂禾末也。稍秣連文，義蓋相近，稍亦禾末也。稍之為禾末，猶杪之為木末，從肖與從小同。"又泛指事物的末端，枝叶。宋歐陽修《生查子》："月上柳稍頭，人約黄昏後。"元孟漢卿《魔合羅》第二折："煙生七竅，冰浸四稍，誰承望笑裏藏刀，眼見的喪荒郊。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："和你把領扣松，衣帶寬，袖稍兒揾著牙兒苫也。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東五·曹州》："舊制：每歲瀕河有司常於孟秋備下塞之物，稍、芟、薪柴、摅橛、竹石、芟索、竹索凡千餘，謂之春科。凡蘆荻謂之芟，山榆柳枝葉謂之稍……"

❷渐进。《說文·禾部》："稍，出物有漸也。"段玉裁注："漸，依許當作趣。漸行而趣廢矣……凡古言稍稍者，皆漸、進之謂。"

❸俸禄；稟食。《儀禮·聘禮》："赴者至，則衰而出，唯稍受之。"鄭玄注："稍，稟食也。"賈公彦疏："《周禮》每云'稍事'皆謂米稟，以其稍稍給之，故謂米稟為稍。"《居延漢簡》一四一四簡："謹移稍入錢。"于豪亮注："稍入，官吏禄稟之所入也。"清顧炎武《日知録》卷九："既豐其稍入，可責以廉隅。"

❹小。《廣韻·效韻》："稍，小也。"《周禮·天官·膳夫》："凡王之稍事，設薦脯醢。"鄭玄注："稍事，有小事而飲酒。"唐裴説《冬日作詩》："稍寒人欲健，太飽事多慵。"明馮惟敏《中吕粉蝶兒·李争冬有犯》："稍螞蚍展作丹山鳳，賴蝦蟆出水金精獸。"

❺尽。《廣雅·釋詁一》："稍，盡也。"

❻均。《廣韻·效韻》："稍，均也。"

❼朝向。《西京雜記》卷六："載重雪而稍勁風，將等歲于二儀。"元馬致遠《青衫淚》第二折："拄杖兒過頭，鬏髻兒稍天。"《水滸全傳》第七十三回："（李逵）被燕青抱住腰胯，只一交，攧個脚稍天。"

❽赌本。明湯顯祖《南柯記·謾遣》："無過是脱稍鬼，㸃他一籌，則是將蝦弔鯉。"《二刻拍案驚奇》卷八："若挨得進去，須要稍物，方才可賭。"《古今小説·臨安里錢婆留發迹》："自古道，稍粗膽壯。"许政扬注："稍，這裏是賭本的意思。"《石點頭·王孺人離合團圓夢》："賭博場中稍挽稍，管他來歷怎的。"

❾副词。1．表示时间状态。a．渐；逐渐。《玉篇·禾部》："稍，漸也。"《史記·殷本紀》："西伯滋大，紂由是稍失權重。"《文心雕龍·議對》："魏晉以來，稍務文麗。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："蔽林間窺之，稍出近之，慭慭然莫相知。"b．随即，不久。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，猶旋也，已而也。"唐韋應物《嘆楊花》："纔縈下苑曲，稍滿東城路。"宋王安石《秋露》："初疑宿雨泫，稍怪曉霜稠。"明方以智《物理小識·地類·海市山市》："稍焉三島連為城堞。"c．已经。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，猶已也，既也。"唐駱賓王《樂大夫挽辭》："城郭猶疑是，原陵稍覺非。"宋王安石《欲歸》："綠稍還幽草，紅應動故林。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："倚着闌干，凝望時節，寺宇週迴，賊軍間列稍寧帖。"d．方才，正。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，猶纔也，方也，正也。"唐杜審言《和李大夫嗣真奉使存撫河東》："稍覿汾水曲，俄指絳臺前。"宋陳師道《寄晁無斁春懷》："稍聽春鳥語叮嚀，又見官池出斷冰。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》："進班華省財方卓，出按窮邊虜稍戢。"e．顿时。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，頓也。"宋蘇軾《次韻孔文仲推官見贈》："一對高人談，稍忘俗吏卑。"又《將官雷勝得過字代作》："今朝從公獵，稍覺天宇大。"f．偶然。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，偶也。"宋蘇軾《孫莘老寄墨》："晴窗洗硯坐，蛇蚓稍蟠結。"宋黄庭堅《都下喜見八叔父》："稍詢耆舊間，太半歸山丘。"2．聊，且。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，聊也，且也。"唐孟浩然《與崔二十一游鏡湖》："將探夏禹穴，稍背越王城。"宋陳師道《寄亳州林待制》："似聽兒童迎五馬，稍修書札問專城。"又《老柏》："稍看棲鳥集，聊待晚風秋。"3．表示程度轻微，相当于"稍微"，"略微"。《篇海類編·花木類·禾部》："稍，猶略也。"《左傳·昭公十年》："昔慶封亡，子尾多受邑而稍致諸君。"唐柳宗元《黔之驢》："益習其聲，又近出前後，終不敢搏；稍近益狎，蕩倚沖冒。"宋魏泰《東軒筆記》卷七："今將就試，宜稍温習也。"4．表示程度深，相当于"颇"，"甚"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，猶頗也，深也。甚辭，與小或少之本義相反。"《文選·江淹〈恨賦〉》："紫臺稍遠，關山無極。"吕延濟注："稍遠，極窮也。"唐柳宗元《與崔策登西山》："謫居安所習？稍厭從紛擾。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："姐姐稍親文墨，君瑞博通今古。"5．表示范围，相当于

"只"、"但"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："稍，祇也。"唐杜甫《陪王使君晦日泛江》："山豁何時斷，江平不肯流。稍知花改岸，始驗鳥隨舟。"又《别蔡十四著作》："我衰不足道，但願子意陳。稍令社稷安，自契魚水親。"

⑩周制，距都城三百里之地为稍。《正字通·禾部》："稍，王畿六遂，三百里外為稍地，大夫之所食也。"《周禮·地官·序官》："稍人。"鄭玄注："距王城三百里曰稍。"又《司會》"掌國之官府郊野縣都之百物財用"漢鄭玄注："野，甸稍也。甸，去國二百里；稍，三百里。"

⑪用同"艄"。船。元楊梓《豫讓吞炭》第二折："稍公呵，你與我慢慢行，悄悄的聽，好教我把心不定，駕着箇小船兒如履薄冰。"《西遊記》第九回："只見稍子劉洪、李彪二人，撑船到岸邊迎接。"

⑫用同"捎"。顺便携带。元關漢卿《救風塵》第二折："我寫一封書稍將去。"元馬致遠《青衫淚》第二折："多承厚意，來年稍細茶來吃。"

⑬用同"抄(chāo)"。清洪昇《長生殿·進果》："早間聽説進鮮荔枝的使臣一路上稍着徑道行走。"

⑭姓。《萬姓統譜·巧韻》："稍，見《姓苑》。"

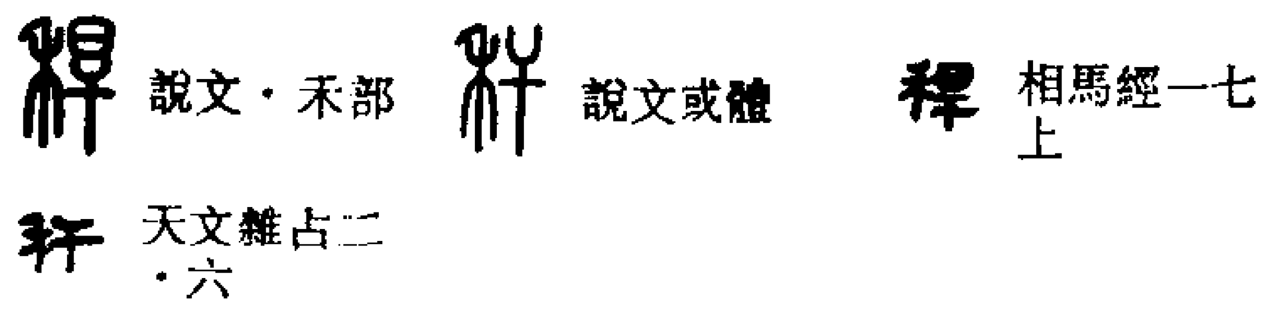
㊁《集韻》師交切，平肴生。

税。《集韻·爻韻》："稍，税也。"

(二) shào

〔稍息〕军事或体操口令，命令队伍或个人从立正姿势变为休息姿势。

稈

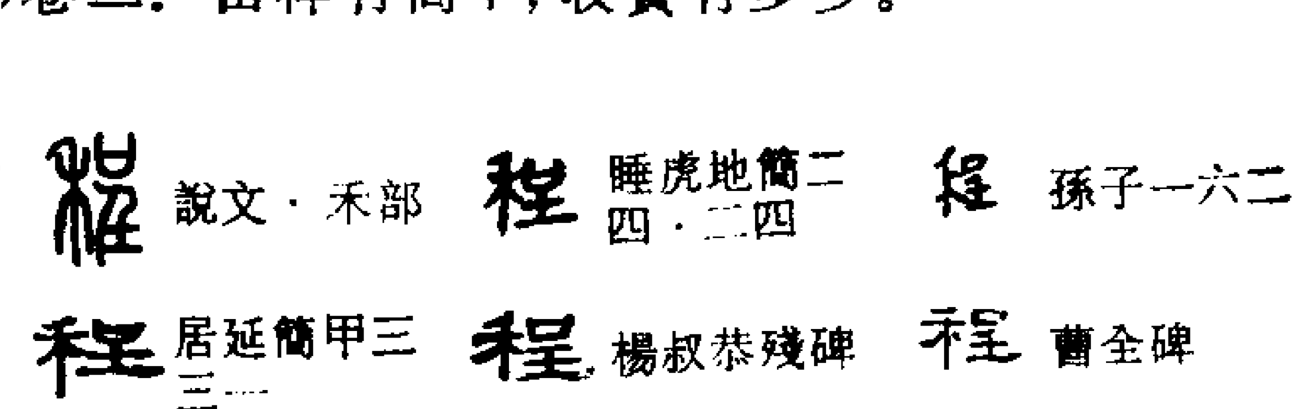


《説文》："稈，禾莖也。从禾，旱聲。《春秋傳》曰：'或投一秉稈。'秆，稈或从干。"

gǎn 《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

禾茎。后泛指草木植物的茎。又作"秆"。如：高粱秆；玉米秆。《説文·禾部》："稈，禾莖也。"段玉裁注："謂自根之上至貫於穗者是也。"《廣雅·釋草》："稻穰謂之稈。"《農桑輯要》卷二："苗稈有高下，收實有多少。"

程



《説文》："程，品也。十髮為程，十程為分，十分為寸。从禾，呈聲。"徐鍇繫傳作："程，程品也。"段玉裁注："品者，衆庶也。因衆庶而立之法，則斯謂之程品。"

chéng 《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶量词。1.古代长度单位。十发为程，十程为分。《説文·禾部》："程，十髮為程，十程為分，十分為寸。"徐灝注箋："竊謂諸言度數皆起於一，此當作一髮為程，十程為分。"一说一程为分。徐鍇繫傳："一程為分。"段玉裁注："一，俗本作十，誤。大、小徐舊本漢制。攷《小學紺珠》皆不誤。百髮為分，斷無是理。"2.相当于"处"。明湯顯祖《南柯記·情盡》："則那睡龍山高處彩鸞飛，這又是一程天地。"3.相当于"路"。清江日昇《臺灣海外記》卷一："(鄭)芝龍將新舊船隻分為三程。第一程芝虎、芝豹為先鋒……"

❷度量衡的总称。《荀子·致仕》："程者，物之準也。"楊倞注："程者度量之總名也。"《史記·太史公自序》："張蒼為章程。"裴駰集解引如淳曰："程者，權衡丈尺斛斗之平法也。"唐劉禹錫《平權衡賦》："惟天垂象，惟聖作程。"又指容量。《禮記·月令》："按度程。"鄭玄注："程，謂器所容也；度，謂制大小也。"

❸称。《廣雅·釋詁三》："程，量也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·效》："禾粟雖敗而尚可食殹(也)，程之，以其秏(耗)石數論負之。"清魏源《皇朝經世文編叙》："無星之秤不可以程物。"

❹衡量；估计。《商君書·戰法》："兵起而程敵：政不若者勿與戰，食不若者勿與久，敵衆勿為客。"《禮記·儒行》："鷙蟲攫搏，不程勇者，引重鼎，不程其力。"鄭玄注："程，猶量也。"《漢書·東方朔傳》："武帝既招英俊，程其器能，用之如不及。"顔師古注："程，謂計量之也。"又品评；考核。《尉繚子·原官》："程工人，備器用，匠工之功也。"《文選·陸機〈演連珠〉》："故明主程才以效業，貞臣底力而辭豐。"李善注："程，品也。"宋蘇軾《送孫勉》："親程三郡士，玉石不能銜。"

❺法度；程式。《玉篇·禾部》："程，法也，式也。"《商君書·修權》："故立法明分，中程者賞之，毀公者誅之。"《後漢書·陳忠傳》："忠用詳密，損益有程。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事》："令肅軍無擾，程懸市禁賁。"

❻效法。《詩·小雅·小旻》："哀哉為猶，匪先民是程。"毛傳："程，法。"漢班固《幽通賦》："要没世而不朽兮，乃先民之所程。"

❼限；期限。《廣韻·清韻》："程，期也。"《左傳·宣公十一年》："稱畚築，程土物。"杜預注："程，為作程限。"漢陳琳《飲馬長城窟行》："官作自有程，舉築諧汝聲。"《漢書·刑法志》："自程決事，日縣石之一。"顔師古注引服虔曰："始皇省讀文書，日以百二十斤為程。"唐温大雅《大唐創業起居注》："惟有使自江都至于太原，不逢劫掠，依程而至。"

❽品类；规格。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·工律》："為計，不同程者毋同其出。"《清史稿·食貨志二》："請嗣後視米之程高下，每石以一兩二錢或一兩三錢……"

❾报效；效力。《管子·君臣》："道德出於君，制令傳於相，事業程於官。"尹知章注："官各以其事程於君也。"《孔子家語·儒行》："儒有内稱不避親，外舉不避怨，程功積事，不求厚禄。"王肅注："程，猶效也。言功效而已，不求厚禄也。"《漢書·谷永傳》："明度量以程能，考功實以定德。"顔師古注："程，效也。"

❿呈示；表现。《廣雅·釋詁四》："程，示也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："侲僮程材，上下翩翻。"李善注引薛綜曰："程，猶見也。"唐李商隱《元結文集後序》："剪餘斬殘，程露血脈。"唐皇甫松《醉鄉日月序》："或節以絲簧，程以袂舞。"宋葉適《上西府書》："人效其説，士程其技。"

⓫逞。《韓非子·五蠹》："人主尊貞廉之行，而忘犯禁之罪，故民程于勇而吏不能勝也。"《漢書·仲長統傳》："擁甲兵與我角才智，程勇力與我競雌雄。"清賀子翼《漢高光武合論》："借使高祖諱其椎魯無文，而與三人角智程勇，則

高祖窮，而三人亦有時而絀。”

⑫里程；距离。《字彙·禾部》：“程，驛程道里也。”唐杜牧《泊湓浦感舊》：“搖搖遠堤柳，暗暗十程煙。”《資治通鑑·晉海西公太和四年》：“琛兼程而進。”胡三省注：“程，驛程也。謂行者以二驛為程，若一程而行四驛是兼程也。”清顧炎武《日知録》卷十：“凡陸行之程，馬日七十里，步及驢五十里，車三十里。”

⑬事物发展的经过或步骤。如：进程；过程；议程；教程；疗程。

⑭旅行的盘缠或行李。《醒世恒言·十五貫戲言成巧禍》：“家人收拾書程，一逕到家。”顾学颉注：“程是铺程行李，旅行时携用的卧具。”《徐霞客遊記·滇遊日記三》：“而程猶置旅寓中，因令顧僕返取。”

⑮指一段时间。如：一程子；这程子；前些程子。靳以《渡家》：“等等也没什么，我没有要紧事，省得别人来了又要等一大程。”周立波《暴风骤雨》第二部十八：“你当这是闹着玩？这是祖辈千程的大事。”

⑯豹。《莊子·至樂》：“青寧生程，程生馬。”成玄英疏：“亦蟲名也。”《列子·天瑞》：“青寧生程。”殷敬順釋文：“《尸子》云：‘程，中國謂之豹，越人謂之貘。’”宋沈括《夢溪筆談·辨證》：“《莊子》云：‘程生馬。’嘗觀《文字注》：‘秦人謂豹曰程。’予至延州，人至今謂虎豹為程，蓋言蟲也。方言如此，抑亦舊俗也。”

⑰古国名。故地在今河南省洛阳县东上程聚。《後漢書·郡國志一》：“雒陽周時號成周……有上程聚。”劉昭注：“古程國，《史記》曰重黎之後，伯休甫之國也。”

⑱古地名。故地在今陕西省咸阳东。《逸周書·大匡》：“維周王宅程。”朱右曾校釋：“程，古畢程氏之墟。闞駰以為安陵，今陜西西安府咸陽縣東有安陵城。”

⑲姓。《廣韻·清韻》：“程，姓。出廣平、安定二望。”《通志·氏族略二》：“程氏，伯爵，風姓，重黎之後也。重為火正，裔孫封於程……至周宣王時，程伯休父失其官守，以諸侯入，為王司馬。又晉有程鄭、程嬰，漢有程不識，魏有程昱，吳有程普……自是程氏世有人焉。”

稉

同“稛”。《集韻·銑韻》：“稛，《説文》：‘小束也。’或作稉。”

稅

zhuō《字彙補》側角切。

再生稻。《字彙補·禾部》：“稅，《字林》：今年稻死，來年自生也。”明楊慎《丹鉛續録·穭稅》：“野稻不種而生曰穭，刈稻明年復生曰稅。”

稘

說文·禾部 古文

同“稷”。《説文·禾部》：“稘，古文稷省。”

稩

同“稷”。《龍龕手鑑·禾部》：“稩，古文稷字。五穀總名。”

稇

同“稛”。《方言》卷三：“稛，就也。”郭璞注：“稛稛，成就貌。”戴震疏證：“稛，各本訛作‘梱’，注内同，今訂正。《説文》：‘稛，絭束也。’《玉篇》、《廣韻》竝云‘成熟’，與郭注‘成就貌’合。梱乃門橛，於義無取。”清邵瑛《説文解字羣經正字·稛》：“按稛載，今亦作梱。”《農政全書·農事》：“田家刈畢，稛而束之。”《清詩別裁·凡例》：“余從兩處稛載而歸。”

稍

說文·禾部

《説文》：“稍，麥莖也。从禾，肙聲。”

juān《廣韻》古玄切，平先見。元部。

稻、麦的茎。《説文·禾部》：“稍，麥莖。”段玉裁注：“麥莖，光澤娟好，故曰稍。”《正字通·禾部》：“稍，禾稻之莖皆曰稍。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》“閲闔䴌葉”南朝宋徐爰注：“䴌，麥稍也。”李善注：“䴌與稍同。”

稝

biā《改併四聲篇海》引《奚韻》必結切。

❶〔稝秘〕不相分离。《改併四聲篇海·禾部》引《奚韻》：“稝，稝秘，不相分也。”

❷禾苗行列不整齐。《正字通·禾部》：“稝，禾行列不齊也。”

稭

kù《廣韻》苦沃切，入沃溪。

禾熟。《廣雅·釋詁三》：“稭，熟也。”《玉篇·禾部》：“稭，禾大熟。”《廣韻·沃韻》：“稭，禾熟。”

稦

yǒu《龍龕手鑑》音酉。

相异；不同。《字彙·禾部》：“稦，分別也，各異也。見《釋藏》。”

稟

qiāo《類篇》千遥切，平宵清。

饭勺之类用具。《類篇·禾部》：“稟，匕也。”明李實《蜀語》：“抄飯匙曰稟。”

稜

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。又息遺切。

禾四把之称。《廣韻·脂韻》：“稜，禾四把也。”《集韻·脂韻》：“稜，長沙謂禾四把曰稜。”

稌

說文·禾部

《説文》：“稌，稻也。从禾，余聲。《周禮》曰：‘牛宜稌’。”

（一）tú《廣韻》他胡切，平模透。又他魯切，《集韻》同都切。魚部。

稻，粳稻。又指糯稻。《説文·禾部》：“稌，稻也。”朱駿聲通訓定聲：“古專謂黏者為稌，吾蘇所云糯米也。或以稱不黏者，亦通語耳。”晉崔豹《古今注·草木》：“稻之黏者為黍，亦謂稌為黍。”《詩·周頌·豐年》：“豐年多黍多稌。”毛傳：“稌，稻也。”《周禮·天官·食醫》：“凡會膳食之宜，牛宜稌，羊宜黍。”鄭玄注引鄭司農曰：“稌，粳也。”宋王安石《歌元豐》：“水秧綿綿復多稌，龍骨長乾挂梁梠。”清朱彝尊《名孫説二首》之二：“詩言穡，多先稷黍，然頌豐年者必及稌，又釀者則以稻酒為上。”

（二）shǔ《集韻》常如切，平魚禪。

山芋；山药。《集韻·魚韻》：“稌，藷草，署預也。或作藷、𦲆。”

稀 說文·禾部 睡虎地簡四九·八一

《說文》："稀，疏也。从禾，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

❶稀疏。与"密"相反。1.禾苗稀疏。《說文·禾部》："稀，疏也。"徐鍇繫傳："穊既以禾為準，稀亦同也。"段玉裁注："稀與穊為反對之辭，所謂立苗欲疏也。"徐灝箋："稀之本義為禾之稀疏。"2.泛指一切事物之稀疏。《廣雅·釋詁三》："稀，疎也。"《廣韻·微韻》："稀，稀疎。"漢曹操《短歌行》："月明星稀，烏鵲南飛。"宋王安石《郊行》："柔桑采盡綠陰稀，蘆箔蠶成密繭肥。"巴金《家》二十："枪弹声也由密而稀而暂时停止了。"

❷浓度小，含水分多的。如：稀饭；稀硫酸；稀泥。宋蘇軾《次韻田國博部夫南京見寄二首》之二："火冷餳稀杏粥稠，青裙縞袂餉田頭。"元陳思濟《漱石亭和段超宗韻》："羨殺田家豆粥稀。"

❸少；不多。《字彙·禾部》："稀，少也。"《古詩十九首·西北有高樓》："不惜歌者苦，但傷知音稀。"宋王安石《酬王濬賢良松泉二首》之一："人能百歲自古稀，松得千年未為老。"陈毅《寄友》："风吹雨打露沾衣，昼伏夜行人迹稀。"

❹缓。《靈樞經·始終》："稀按其痏，以極除其邪氣。"

❺副词。用在形容词前，表示程度深，相当于"极"。《紅樓夢》第五十四回："已預備下稀嫩的野雞。"《兒女英雄傳》第三十二回："稀不要緊的平常事，到了你們文墨人嘴兒裏，一說就活眼的，那麼怪有個聽頭兒的。"《老殘遊記》第八回："我這兩隻脚還是稀軟稀軟的立不起來。"

❻鸟名。雉的一种。清吳景旭《歷代詩話·三百篇·鷕雉》："雉有十四種，盧諸雉、喬雉……東方曰甾，北方曰稀。"

❼姓。《正字通·禾部》："稀，見《姓苑》。"

稃 說文·禾部 說文或體

《說文》："稃，穭也。从禾，孚聲。粰，稃或从米，付聲。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶谷壳，粗糠。《爾雅·釋草》："秠，一稃二米。"邢昺疏："稃，皮也。"《說文·禾部》："稃，穭也。"徐鍇繫傳："稃，即米殼也。草木華房為柎，麥之皮為麩，音義皆同也。"《廣韻·虞韻》："稃，穀皮。"《詩·大雅·生民》"維秬維秠"毛傳："秠，一稃二米也。"陸德明釋文："稃，麤糠也。"宋范成大《上元紀吳中節物》："撚粉團欒意，熬稃腷膊聲。"自注："抄糯穀以卜。"又麦麸。也作"麩"。《水滸全傳》第二十五回："我前日要糴些麥稃，一地裏没糴處。"

❷泛指草本植物子实外面包着的硬壳。《玉篇·禾部》："稃，甲也。"《齊民要術·種紫草》："九月中子熟，刈之。候稃燥載聚，打取子。"石声汉釋："稃，果實外面的包被，包括宿存萼和苞等。"

稆 說文·禾部

同"秳"。《說文·禾部》："稆，春粟不潰也。从禾，昏聲。"《集韻·辜韻》："稆，春未潰也。或从舌。"《正字通·禾部》："稆，秳的本字。"

稅 wǎn《集韻》武遠切，上阮微。

禾名。《集韻·阮韻》："稅，禾名。"明李實《蜀語》："香圓稻米曰稅米。"

稍 說文·禾部

《說文》："稍，積稍也。从禾，从又，句聲。又者，从丑省。一曰木名。"徐鍇繫傳："丑者，束縛也。故從丑省。"徐灝注箋："人手指節短小曲屈，積稍似之，故从又。今以為'又，从丑省'，少迂折矣。"朱駿聲通訓定聲："積稍多小意而止也。从禾、从又、从句，會意，句亦聲。"

jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。魚部。

❶〔積稍〕木弯曲不伸貌。《說文·禾部》："稍，積稍也。"徐鍇繫傳："稍，積稍，詘曲不伸之意也。"《玉篇·禾部》："稍，木曲支也。"

❷木名。《說文·禾部》："稍，木名。"

❸果名。《玉篇·禾部》："稍，果名也。"《廣韻·麌韻》："稍，曲枝果也。"

稡 xiū《集韻》思留切，平尤心。

禾名。《集韻·尤韻》："稡，禾名。"

稈 同"稾"。《六書故·植物二》："稈，稈也。"《字彙·禾部》："稈，同稾。"

稌 "稃"的讹字。《龍龕手鑑·禾部》："稌，束稈也。"按：《說文》、《玉篇》均作"稃"。

稊 同"稱"。《龍龕手鑑·禾部》："稊，《隨函》云：'合是稱字。經文名稊世界也。'"

税 說文·禾部 孫子一三一 碩人鏡

《說文》："税，租也。从禾，兑聲。"

（一）shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。月部。

❶田赋。《說文·禾部》："税，租也。"《六書故·植物二》："税，田賦也。"《老子》第七十五章："民之饑，以其上食税之多，是以饑。"《漢書·刑法志》："有税有賦，税以足食，賦以足兵。"顏師古注："税，田租也。"

❷泛指一切赋税。《六書故·植物二》："税，凡賦取者皆曰税。"清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："税，税有三：《孟子》'粟米之征'，即《周禮·旅師》之'鋤粟'，此田税也；'力役之征'，即《周禮·鄉大夫》之'辨其可任者……皆征之'，此丁税也；'布縷之征'，即《周禮·太宰》之'嬪貢'，此宅税也。……後世有關税、牙税、契税及蘆課、茶課、礦課之類，亦税也。"《漢書·食貨志上》："税謂……工商衡虞之入也。"顏師古注："工、商、衡、虞雖不墾殖，亦取其税者，工有技巧之作，商有行販之利，衡虞取山澤之材產也。"唐柳宗元《田家三首》之二："蠶絲盡輸税，機杼空倚壁。"魯迅《呐喊·故乡》："多子，饥荒，苛税，兵，匪，官，

绅，都苦得他象一个木偶人了。”

❸征收或交纳赋税。《廣韻·祭韻》：“税，斂也。”《韓非子·顯學》：“夫吏之所税，耕者也。”《穀梁傳·宣公十五年》：“(初税畝)初者，始也。古者什一，藉而不税。”唐王建《汴路即事》：“草市迎江貨，津橋税海商。”又指征调劳力。唐張籍《洛陽行》：“御門空鎖五十年，税彼農夫修玉殿。”

❹租赁。唐薛調《劉無雙傳》：“(王)仙客税屋與(塞)鴻、(採)蘋居。”唐白行簡《李娃傳》：“聞茲地有隙院，願税以居，信乎?”明袁宏道《相逢行》：“税地植桃花，十樹九樹死。”《聊齋志異·俠女》：“對户舊有空第，一老嫗及少女，税居其中。”

❺买卖。明袁宏道《月夜歸來與長孺道舊》：“算酒休論石，税花莫計池。”原注：“都人市花者，以一方為一池。”

❻借贷。唐佚名《濟瀆廟北海壇祭器碑》：“二所祭器凡百有二十二事，至時請於上寮，轉般入洛，去來三百餘里，仍以税緡酬之。”王昶案：“貸與假同義，貰與税聲近，俗因相沿以假貸為税。碑所稱‘税緡’，謂以緡錢償其假物之貲也。”

❼利息。《後漢書·桓譚傳》：“今富商大賈，多放錢貨，中家子弟，為之保入，趨走與臣僕等勤，收税與封君比入。”李賢注：“收税謂舉錢輸息利也。”

❽舍。也作“説”。《爾雅·釋詁下》：“税，舍也。”郝懿行義疏：“舍有二義，亦有二音。”1.释放；放置。《方言》卷七：“税，舍車也。宋趙陳魏之間謂之税。”《玉篇·禾部》：“税，放置也。”《左傳·莊公九年》：“管仲請囚，鮑叔受之，及堂阜而税之。”陸德明釋文：“税，本又作説。”《吕氏春秋·慎大》：“乃税馬於華山，税牛於桃林。”高誘注：“税，釋也。”《韓非子·十過》：“昔者衛靈公將之晉，至濮水之上，税車而放馬，設舍以宿。”2.止息，居住。《詩·召南·甘棠》：“召伯所説”毛傳“説，舍也”，唐陸德明釋文：“説，本或作税，又作脱。”三國魏曹植《應詔》：“爰暨帝室，税此西墉。”南朝宋顔延之《車駕幸京口侍遊蒜山》：“空食疲廊肆，反税事巖耕。”王念孫雜志：“言反舍於家而事巖耕也。”

❾以物贈人。《古今韻會舉要·霽韻》：“税，以物遺人曰税。”《史記·陸賈列傳》：“辟陽侯乃奉百金往税，列侯貴人以辟陽侯故，往税凡五百金。”《禮記·檀弓上》：“未仕者不敢税人，如税人則以父兄之命。”鄭玄注：“税，謂遺於人。”陸德明釋文：“税，謂以物遺人也。”

❿通“繐(suì)”。稀疏的细布，古代丧服所用。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“税，叚借為繐。”《左傳·襄公二十七年》：“公喪之，如税服終身。”杜預注：“税即繐也。喪服繐縗裳，縷細而希。”

⓫通“悦(yuè)”。和悦。《史記·禮書》：“凡禮始乎脱，成乎文，終乎税。”裴駰集解引徐廣曰：“一作悦。”司馬貞索隱：“言禮終卒和悦人情也。”

⓬姓。《廣韻·祭韻》：“税，姓。”《通志·氏族略五》：“税氏，盛弘之《荆州記》云：‘建平信陵縣有税氏。’……望出河間。宋税挺，登進士第。”

(二) tuō《集韻》他括切，入末透。

通“挩(脱)”。也作“説”。《集韻·末韻》：“挩，《説文》：‘解挩也。’或作税。”清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“税，叚借為挩。”1.脱下。《左傳·襄公二十八年》：“陳須無以(景)公歸，税服而如宫内。”《禮記·文王世子》：“文王有疾，武王不税冠帶而養。”陸德明釋文：“税，本亦作脱，又作説，同音，他活反。”《漢書·叙傳下》：“叔孫奉常，與時抑揚，税介免胄，禮義是創。”2.过量而满出。《周禮·考工記·㮚氏》：“㮚而不税。”戴震《考工記圖》注：“税、脱古字通。萬希原曰：‘税者，脱然突起高於量也，言㮚平之不使滿出。’”

(三) tuì《集韻》吐外切，去泰透。

❶古代丧礼规定的追服。《禮記·檀弓上》：“小功不税。”鄭玄注：“日月已過，乃聞喪而服曰税。”又《喪服小記》：“生不及祖父母諸父昆弟，而父税喪，己則否。”鄭玄注：“税讀如‘無禮則税之’之税。税喪者，喪與服不相當也。”孔穎達疏：“税之，謂追服也。”

❷改变。《禮記·服問》：“緦之麻，不變小功之葛；小功之麻，不變大功之葛，以有本為税。”鄭玄注：“税，亦變易也。”

(四) tuàn《集韻》吐玩切，去换透。

通“褖”。镶有赤边的黑色衣裳。《集韻·换韻》：“褖，黑衣，王后之服。或作税。”《禮記·雜記上》：“子羔之襲也，繭衣裳，與税衣、纁袡為一。”鄭玄注：“税衣，若玄端而連衣裳者也。”孔穎達疏：“税，謂黑衣也。”又《喪大記》：“士妻以税衣。”孔穎達疏：“税衣，六衣之下也。”又《玉藻》“士褖衣”漢鄭玄注：“褖或作税。”孔穎達疏：“鄭注《士喪禮》云‘褖之言緣’，黑衣裳以赤緣之。”

稊

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

❶同“荑”。草名。形似稗，实如小米《集韻·齊韻》：“荑，艸名。《説文》：‘荑，芙也。’或作稊。”《莊子·秋水》：“計中國之在海内，不似稊米之在太倉乎!”陸德明釋文：“司馬云：‘稊米，小米也。’李云：‘稊，草也。’案郭注《爾雅》：‘稊似稗。’”元曾瑞《哨遍·村居》：“把閑花野草都鋤净，尚又怕稊稗交生。”清張古甫《三農記·稊》：“稊苗如稻葉而深緑，稻苗葉邊有毛，稊光滑而無毛，根下帶紫……結子如黍，茶褐色。”

❷杨柳新生的枝叶。《易·大過》：“枯楊生稊。”王弼注：“稊者，楊之秀也。”虞翻注：“稊，穉也。楊葉未舒稱稊。”陸德明釋文：“稊，鄭作荑，荑，木更生。”唐李白《雉朝飛》：“枯楊枯楊爾生稊，我獨七十而孤棲。”清王士禛《行王河上懷故鄉有作》：“河邊弱柳漸生稊，沙上蒲芽緑未齊。”《聊齋志異·錦瑟》：“折稊為匕，置其前。”

粱

同“粱”。《玉篇·禾部》：“粱，米名。”《集韻·陽韻》：“粱，《説文》：‘米名。’或从禾。”《字彙補·禾部》：“粱，同粱。”

稂

説文·艸部或體

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶同“蓈”。禾粟的瘪子。《爾雅·釋草》：“稂，童粱。”清邵晉涵正義：“稂為穀之有稃而無米者，南方農諺謂之扁子。磽瘠之地與夫雨暘之不時，人事之不齊，禾不能成實則為稂，豐年則無之。”《説文·艸部》：“蓈，禾粟之采生而不成者，謂之董蓈。稂，蓈或从禾。”王筠句讀：“言禾粟者，麥豆無此也。采，《詩》《釋文》引作秀，漢諱秀而代以莠，然

秀、采一物。《廣韻》引作穗。"一说狼尾草。一种危害禾苗的恶草。《廣韻·唐韻》："稂，草名，似莠。"《詩·曹風·下泉》："冽彼下泉，浸彼苞稂。"毛傳："稂，童粱。"孔穎達疏："此稂是禾之秀而不實者。"《農桑輯要》卷二："一功不至，則稂莠之害，秕糠之雜入之矣。"《本草綱目·穀部·狼尾草》："(釋名)稂、董稂、狼茅、孟、宿田翁、守田。時珍曰：狼尾，其穗象形也。秀而不成，嶷然在田，故有宿田、守田之稱。"

❷姓。今江西省永新县有此姓。

䅏

同"䊊"。《廣韻·尾韻》："䅏，饘也。"《集韻·未韻》："䊊，或从禾。"

稄

(一) xùn 《玉篇》息俊切。

草。《玉篇·禾部》："稄，草。"《海篇·禾部》："稄，草也。"

(二) zè 《廣韻》阻力切，入職莊。

〔稫稄〕也作"稫稷"。禾茂密貌。《集韻·職韻》："稄，稫稄，禾密皃。"

8稑

說文·禾部　說文或體

《説文》："稑，疾孰也。从禾，坴聲。《詩》曰：'黍稷種稑'。穋，稑或从翏。"徐鍇繫傳："穋，或从翏聲。"

lù 《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

迟播而早熟的谷物。《説文·禾部》："稑，疾孰也。"《廣韻·屋韻》："稑，穜稑，先種後熟曰穜；後種先熟曰稑。"《周禮·天官·内宰》："上春，詔王后帥六宫之人，而生穜稑之種，而獻之於王。"鄭玄注引鄭司農云："先種後熟謂之穜，後種先熟謂之稑。"《吕氏春秋·任地》："種稑禾，不為稑；種重禾，不為重。是以粟少而失功。"高誘注："晚種早熟為稑。"

稜

(一) léng 《廣韻》魯登切，平登來。

❶同"棱"。棱角。《玉篇·禾部》："稜，俗棱字。"《集韻·登韻》："棱，或作楞，俗作稜。"漢班固《西都賦》："設壁門之鳳闕，上觚稜而棲金爵。"

❷打。《醒世姻緣傳》第八十九回："你氣頭子上稜兩棒槌，萬一稜殺了，你與他償命，我與他償命？"

(二) lèng 《正字通》魯鄧切。

量词。唐宋时估计田亩的单位。《正字通·禾部》："稜，農家指田遠近多少曰幾稜。"唐杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻》："塹抵公畦稜，村依野廟壖。"唐陸龜蒙《奉酬苦雨見寄》："我本曾無一稜田，平生嘯傲空漁舡。"

稏

yà 《廣韻》衣嫁切，去禡影。

〔穲稏〕见"穲"。

稘

說文·禾部

《説文》："稘，復其時也。从禾，其聲。《虞書》曰：'稘三百有六旬。'"段玉裁注："今皆假期為之，期行而稘廢矣。"

(一) jī 《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶同"期"。指一个周期的时间。《説文·禾部》："稘，復其時也。"段玉裁注："稘言帀也，十二月帀為期年。《中庸》：一月帀為期月。《左傳》：旦至旦亦為期。"《集韻·之韻》："稘，亦書作期。"《新唐書·温大雅傳附温彦博》："我見其不逮再稘矣。"清俞樾《安徽鳳台縣知縣孟君墓誌銘》："未及一稘，盜賊屏息，囹圄空焉。"严复《斯密亚丹传》："当十七稘中叶，英国国论最淆。"又《与〈外交报〉主人论教育书》："他若法之所为于十八稘，英之所为于十七稘，实皆犯天下之所不韪。"

❷禾秆。《玉篇·禾部》："稘，稈也。"

(二) qí 《集韻》渠之切，平之羣。

同"萁"。豆茎。《集韻·之韻》："萁，《説文》：'豆莖也。'或从禾。"

稓

zuó 《集韻》疾各切，入鐸從。

❶乡名。在今四川省邛崃县。《集韻·鐸韻》："稓，鄉名。在臨邛。"

❷姓。《集韻·鐸韻》："稓，姓。"

秏

mào 《集韻》莫報切，去号明。

❶同"芼"。草覆蔓。《集韻·号韻》："芼，《説文》：'艸覆蔓。'引《詩》：'左右芼之。'或从禾。"

❷菜食。《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》："秏，菜食。秏似蘋蘩為羹。"

❸择取。《改併四聲篇海·禾部》引《俗字背篇》："秏，擇也，謂拔菜也。"《字彙·禾部》："秏，又擇也，謂拔菜也。"

[illegible]

xiān 《廣韻》虚嚴切，平嚴曉。

施肥不当而伤禾。《廣韻·嚴韻》："[illegible]，禾傷肥也。"

稙

說文·禾部　西狹頌

《説文》："稙，早穜也。从禾，直聲。《詩》曰：'稙稚尗麥'。"

zhī 《廣韻》竹力切，入職知。又《集韻》丞職切。職部。

❶早种，种植。《説文·禾部》："稙，早穜也。"錢坫斠詮："今種植當作穜稙也。"《玉篇·禾部》："稙，早種也。"《詩·魯頌·閟宫》："黍稷重穋，稙穉菽麥。"毛傳："先種曰稙，後種曰穉。"孔穎達疏："重穋稙穉，生熟早晚之異稱耳，非穀名。先種曰稙，後種曰穉……後熟曰重，先熟曰穋。"《農桑輯要》卷二："古農語云：'彭祖壽年八百，不可忘了稙穀稙麥。'"清黄嗣東《道學淵源録·紀傳·后稷》："五耕五耨，必審以盡其深稙之度。"又早。《廣雅·釋言》："稙，早也。"《齊民要術·種穀》："穀田必須歲易，二月三月種者為稙禾，四月五月種者為穉禾。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："莀麥打完才上囤，稙穀秀齊已墜圈。"又指早谷之类。唐柳宗元《天對》："子宜播稙穉，于丘于川。"

❷长子之妇。《釋名·釋親屬》："青徐人謂長婦曰稙。"

稶

yù 《集韻》乙六切，入屋影。

黍稷茂盛貌。《玉篇·禾部》："稶，茂盛。"《集韻·屋韻》："稶，黍稷盛貌。或省。"《篇海類编·花木類·禾部》："稶，黍稷茂盛皃。"

稦 同“稦”。《集韻·支韻》：“稦，禾茂也。或作稦。”

稖 （一）ān《集韻》烏含切，平覃影。

同“馣”。香。《集韻·覃韻》：“馣，《博雅》：‘馣馣，香也。’或从禾。”《字彙·禾部》：“稖，與馣同。香也。”

（二）ǎn《集韻》鄔感切，上感影。

同“晻”。种田。《集韻·感韻》：“晻，種田也。或从禾。”

（三）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。

〔稖稖〕禾苗茂盛貌。《集韻·鹽韻》：“稖，稖稖，禾苗美也。”《正字通·禾部》：“稖，受苗氣足也。”

（四）yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。又於贍切。

❶禾不实。《集韻·琰韻》：“稖，禾不實。”《集韻·豔韻》：“稖，稻不實。”

❷耕作中以土盖种、盖肥。《齊民要術·大小麥》：“種大小麥：先畤，逐犁稖種者，佳。”石声汉校釋：“稖種，點播蓋之。”又《耕田》：“凡美田之法，綠豆為上，小豆、胡麻次之。悉皆五六月中穊種，七月八月，犁稖殺之。為春穀田，則畝收十石；其美與蠶矢熟糞同。”元王禎《農書》卷二：“凡墾闢荒地，春曰燎荒，夏曰稖青，秋曰芟夷。”

（五）yè《集韻》乙業切，入業影。

禾败不生。《集韻·業韻》：“稖，禾敗不生。”

棶 說文·禾部

《説文》：“棶，齊謂麥棶也。从禾，來聲。”段玉裁注：“來之本義訓麥。”朱駿聲通訓定聲：“按：因來字專借為行來之來，故又製此字，即來之或體也。”

lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

小麦。《説文·禾部》：“棶，齊謂麥棶也。”《字彙·禾部》：“棶，小麥。”《農政全書·穀部下》：“《爾雅》曰：‘大麥，麰；小麥，棶。’”

稍 fěi《集韻》妃尾切，上尾敷。

禾穗貌。《玉篇·禾部》：“稍，穗皃。”《集韻·尾韻》：“稍，禾穗皃。”

𥞷 同“栗”。《本草綱目·穀一·粟》：“粟，古文作𥞷，象穗在禾上之形。”

稨 “稨”的讹字。《龍龕手鑑·禾部》：“稨，蒲結反。禾香也。”按：《玉篇·禾部》、《集韻·屑韻》字作“稨”。

稨 同“馝”。也作“苾”。《玉篇·禾部》：“稨，禾香。”《集韻·屑韻》：“馝，香也。或作稨，通作苾。”《類篇·禾部》：“稨，馨香也。苾亦作稨。”

稈 nè《集韻》匿德切，入德泥。

谷穰，谷物脱粒后所剩的茎秆稃壳。《集韻·德韻》：“稈，穀穰也。”《齊民要術·種蒜》：“冬寒，取穀稈布地，一行蒜，一行穀稈。”石声汉校釋：“稈，是穀穰，即脱粒後所剩的藁稭稃殼。”

稘 “俱”的讹字。《墨子·經上》：“俱稘柢。法同則觀其同。”孫詒讓閒詁：“當為‘環俱柢’，皆聲之誤。”

稞 說文·禾部

《説文》：“稞，穀之善者。从禾，果聲。一曰無皮穀。”

（一）huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

❶颗粒饱满的好谷。《説文·禾部》：“稞，穀之善者。”段玉裁注：“謂凡穀顆粒俱佳者。”《廣韻·馬韻》：“稞，淨穀。”

❷无皮谷。《説文·禾部》：“稞，無皮穀。”段玉裁注：“謂穀中有去稃者也。此義當讀如裸。”《集韻·果韻》：“稞，無皮穀。”

（二）kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

青稞，麦的一种。产于西藏、新疆、青海等地。《廣韻·戈韻》：“稞，青稞，麥名。”《集韻·戈韻》：“稞，青州謂麥曰稞。”《正字通·禾部》：“稞，麥類有青稞、黄稞。”清龔自珍《西域置行省議》：“每年粟麵稞蔬，皆入其十分之一，貯於本地倉，以給糧俸。”王国维《黑韃事略笺证》：“地高寒，无丝枲五谷，惟产青稞。”

𥟇 同“穆”。《字彙補·禾部》：“𥟇，古穆字。秦《詛楚文》：‘昔我先君𥟇公及楚成王’。”

棍 hùn《集韻》户衮切，上混匣。

❶草。《玉篇·禾部》：“棍，草。”

❷捆草。《集韻·混韻》：“棍，束艸也。”《字彙·禾部》：“棍，束草也。”

稓 chāng《集韻》蚩良切，平陽昌。

穅。《集韻·陽韻》：“稓，穅也。”《類篇·禾部》：“稓，穅也。”

稧 yì《集韻》夷益切，入昔以。

禾终亩。《集韻·昝韻》：“稧，禾終畝。”

稄 zè《廣韻》阻力切，入職莊。

❶禾束。《玉篇·禾部》：“稄，穯也。”《集韻·職韻》：“稄，禾束也。”

❷〔稫稄〕同“稫稄”。禾茂密貌。《廣韻·職韻》：“稄，稫稄。稄，一本作此。”《海篇直音·禾部》：“稄，稫稄，禾密滿也。”

稗 同“稗”。《廣韻·卦韻》：“稗，稻也。又稗，草似穀。”《正字通·禾部》：“稗，音敗；稗，同上。”

稗 bì《集韻》必至切，去至幫。

古县名。《集韻·至韻》：“稗，縣名。在琅邪。”方成珪考正：“《漢志》稗作椑，應劭音裨。宋本則从畀作稗。”

稒 gù《廣韻》古暮切，去暮見。

〔稒陽〕古县名。战国魏固阳邑。西汉置稒阳县，治所在

今内蒙古自治区包头市附近。《玉篇·禾部》："稛，縣名。"《廣韻·暮韻》："稛，稛陽縣，在五原。"《水經注·河水》："河水又東逕稛陽城南。"

稷 "稷"的讹字。《海篇·禾部》："稷，音即。糜之名。"

稍 同"稰"。《龍龕手鑑·禾部》："稍"，同"稰"。

稇 說文·禾部

《説文》："稇，絭束也。从禾，囷聲。"

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶用绳捆束。《説文·禾部》："稇，絭束也。"段玉裁注："絭束，謂以繩束之。"《廣雅·釋詁三》："稇，束也。"《國語·齊語》："諸侯之使，垂櫜而來，稇載而歸。"韋昭注："言空而來，言重而歸也。稇，絭也。"唐韓愈《答竇秀才書》："稇載而往，垂櫜而歸，足下亮之而已。"宋陸游《世事》："借書常稇載，餽酒亦蟬聯。"

❷成熟。《廣韻·混韻》："稇，成熟。"段玉裁《説文解字注·禾部》："稇，《方言》：'稇，就也'。注：'稇稇，成就皃。'《廣韻》作'成熟'，蓋禾熟而刈之而絭束之，其義相因也。"

❸满。《字彙·禾部》："稇，滿也。"

❹缚衣。《廣韻·混韻》："稇，縛衣也。"

❺致。《集韻·混韻》："稇，致也。"

稛 (一) duǒ《廣韻》徒果切，上果定。又是偽切。

禾积。《廣雅·釋詁一》："稛，積也。"《玉篇·禾部》："稛，禾積也。"《集韻·果韻》："稛，禾積也。"

(二) chuí《集韻》是為切，平支禪。

禾垂貌。《集韻·支韻》："稛，禾垂皃。"

(三) tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

禾穗。《集韻·果韻》："稛，禾穗也。"

稊 hé《字彙補》何戈切。

同"秌"。棺头。《字彙補·禾部》："稊，棺頭也……《廣韻》作'秌'。"

稏 同"秛"。《字彙補·禾部》："稏，徒巢切，音陶。出《篇韻》。"按：《玉篇》、《集韻》均作"秛"。

稜 suì《廣韻》思累切，去寘心。又《集韻》儒佳切。

❶同"稡"。禾四把之称。《廣韻·寘韻》："稜，禾四把。"《集韻·脂韻》："稡，長沙謂禾四把曰稡。或作稜。"

❷禾积。《集韻·寘韻》："稜，禾積。"《龍龕手鑑·禾部》："稜，積也。"

❸禾貌。《玉篇·禾部》："稜，禾。"《改併四聲篇海·禾部》引《奚韻》："稜，禾皃。"

稨 同"穚"。《龍龕手鑑·禾部》："稨，種也。"按：《玉篇·禾部》字作"穚"。

稟 同"棅(柄)"。明吳麟徵《乙卯自戒》："朝持一稟，夕采一薪。"按：《説文·木部》："柄，柯也。棅，或从秉。"

稚 zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

❶幼禾。也作"稺"。《説文·禾部》"稺，幼禾也"清段玉裁注："引伸為凡幼之偁。今字作稚。"《集韻·至韻》："稺，亦作稚。"

❷年少；幼小。《廣雅·釋詁三》："稚，少也。"《廣韻·至韻》："稚，幼稚。"《穀梁傳·僖公十年》："晉獻公伐虢，得麗姬，獻公私之。有二子，長曰奚齊，稚曰卓子。"唐孟郊《路病》："稚顔能幾日，壯志忽已殘。"《紅樓夢》第十七回："裏面數楹茅屋，外面都是桑、榆、槿、柘各色樹稚新條。"

❸物体细小。《廣韻·至韻》："稚，亦小也。"《水經注·汾水》："泉源導於南麓之下，蓋稚水濛流耳。"《通典·食貨·錢弊下》："稚錢五銖，徑一分半，重四銖，文曰五銖，源出於五銖，但狹小，東境謂之稚錢。"

❹晚；迟。《廣韻·至韻》："稚，晚也。"《尚書考靈曜》卷二："百穀稚熟，日月光明。"鄭玄注："晚熟曰稚。"

❺孩子；儿童。《孟子·滕文公上》："又稱貸而益之，使老稚轉乎溝壑。"《文心雕龍·諧隱》："豈為童稚之戲謔，搏髀而抃笑哉？"唐李商隱《祭小姪女寄寄文》："念當稚戲之辰，孰測死生之位？"宋吳處厚《青箱雜記》卷五："呼稚臨床畔，看書就枕邊。"

❻姓。《廣韻·至韻》："稚，姓。《史記》云：'湯後，因國為姓。'"《通志·氏族略四》："稚氏，子姓。《姓纂》云：商後。見《史記》。"

稗 說文·禾部 睡虎地簡一二·四四

《説文》："稗，禾别也。从禾，卑聲。琅邪有稗縣。"

bài《廣韻》傍卦切，去卦並。支部。

❶植物名。一年生草本。叶似稻，节间无毛，实如黍米，杂生于稻田中，有害稻子的生长。《説文·禾部》："稗，禾别也。"段玉裁注："謂禾類而别於禾也。"《左傳·定公十年》："若其不具，用秕稗也。"杜預注："稗，草之似穀者。"宋陸游《老馬行》："玉鞭金络付夢想，瘦稗枯萁空咀嚥。"周立波《暴风骤雨》第一部十三："三个人在浅浅的野稗上，老田头又说起他裙子的故事。"

❷微小的；非正式的。《廣雅·釋詁二》："稗，小也。"《漢書·藝文志》："小説家者流，蓋出於稗官，街談巷語，道聽塗説者之所造也。"顔師古注："稗官，小官。"清魏源《寰海後十首》之九："夢中疏草蒼生淚，詩裏鶯花稗史情。"鲁迅《坟·宋民间之所谓小说及其后来》："他又极有意于稗说，所以在小说则纂《喻世》、《警世》、《醒世》三言。"

❸坏，败。《玉篇·禾部》："稗，稗秕也。"清王夫之《讀通鑑論·五代下》："唯夫天下方亂而未已，承先代末流之稗政，以益趨於下，而盡喪其善者。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷九："昔蔡君笛椽與余論南宋之亡，謂不亡於强敵，而亡於稗政。"李劼人《大波》第三部第二章："而后裁减一些捐税，革除一些稗政，则民心自安，民情自定。"

❹等待。《廣雅·釋詁二》："稗，待也。"

❺通"粺"。精米。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："稗，叚借為粺。"《文選·曹植〈七啟〉》"芳菰精粺，霜蓄露葵"唐李善注："《説文》曰：'稗，禾别也。'稗與粺古字通。"

❻古县名。《説文·禾部》："稗，琅邪有稗縣。"段玉裁注：

"《地理志》：'琅邪郡椑縣。'《郡國志》無，後漢省也。椑，當是本作稗。莽曰識命，蓋惡其名而易之。今山東沂州府莒州州南有稗縣故城。或曰本春秋時向國，隱公二年'莒人入向'是也。"

桊 同"秫"。《睡虎地秦墓竹簡·倉律》："計禾，別黄、白、青，桊勿以稟人。"

秖 同"朞（期）"。《集韻·之韻》："稘，古作秖，或作朞。"《字彙補·禾部》："秖，古文朞字。見《韻會》。"

䅭 shēng《集韻》書蒸切，平蒸書。

麻类植物。《集韻·蒸韻》："䅭，麻屬。"

䅚 quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。

禾相近貌。《玉篇·禾部》："䅚，禾相近。"《廣韻·阮韻》："䅚，相近皃。"《集韻·阮韻》："䅚，禾相近謂之䅚。"

稐 lǔn《集韻》縷尹切，上準來。

禾束。《集韻·準韻》："稐，禾束曰稐。"《改併四聲篇海·禾部》引《餘文》："稐，束也。"

稃 同"稘"。《類篇·禾部》："稘，古作稃。"

稔 說文·禾部　孔宙碑　郙閣頌

《説文》："稔，穀孰也。从禾，念聲。《春秋傳》曰：'鮮不五稔'。"

rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶庄稼成熟。《説文·禾部》："稔，穀熟也。"王筠句讀："此謂五穀蕃孰謂之稔也。"《玉篇·禾部》："稔，年熟也。"《廣韻·寑韻》："稔，亦歲熟。"《國語·吴語》："吴王夫差既殺申胥不稔於歲，乃起師北征。"韋昭注："稔，熟也。"《南史·顧憲之傳》："吴興頻歲失稔，今兹尤饉。"《清史稿·瑪拉傳》："值歲豐，收穫甚稔。"

❷年。《廣雅·釋詁一》："稔，年也。"《左傳·襄公二十七年》："所謂不及五稔者，夫子之謂矣。"杜預注："稔，一年也。"陸德明釋文："穀一熟，故為一年。"漢蔡邕《獨斷》："三代年歲之別名，唐虞曰載。載，歲也，言一歲莫不覆載，故曰載也。夏曰歲，一曰稔也。商曰祀。周曰年。"宋王禹偁《黄州新建竹樓記》："竹之為瓦，僅十稔，若重覆之，得二十稔。"

❸指事物积久养成或酝酿成熟。《正字通·禾部》："稔，凡積久者亦曰稔。"《論衡·偶會》："夏殷之朝適窮，桀紂之惡適稔。"《宋書·孔季恭傳》："不如待其篡逆事彰，釁成惡稔。"宋王安石《酬王伯虎》："嗟誰職教化，獨使此風稔。"《遼史·太祖本紀》："諸弟性雖敏黠，而蓄奸稔惡，嘗自矜有出人之智。"

❹素来；素常。宋蘇軾《與康公曹都官三首》："某稔聞才業之美，尚淹擢用。"明袁宏道《答顧秀才紹芾》："欲羶趨蠅赴，甘宦途如美女，如世人之所稔為，而又不可得。"

❺熟，熟悉。明孫傳庭《報收發甘兵晉兵日期疏》："臣雖不知兵事，然自役秦中，於兵之利鈍，用兵之得失，竊之頗稔。"《徐霞客遊記·浙遊日記》："水穴石中，莫稔所去。"清王士禛《濟遠堂詩集序》："又徵諸司寇，稔其出處之概。"清李秀成《致征北主將張洛行書》："第兄與弟天各一方，未稔北路軍情近來若何？"

❻蒸熟。也作"飪"、"餁"。《爾雅·釋言》："饙、餾，稔也。"郭璞注："今呼餐飯為饙，饙熟為餾。"陸德明釋文："稔，字又作餁。"郝懿行疏："稔者，飪之假音也。"

稯 同"稷"。《字彙補·禾部》："稯，與稷同。"《魯相史晨祠孔廟奏銘》："夫封土為社立稯而祀，皆為百姓興利除害，以祈豐穰。"

稝 péng《集韻》蒲庚切，平庚並。

❶禾密。《玉篇·禾部》："稝，禾密也。"《集韻·庚韻》："稝，禾密也。"

❷禾排比成列。《正字通·禾部》："稝，禾相比成列也。"

稠 說文·禾部

《説文》："稠，多也。从禾，周聲。"

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶多；密。《説文·禾部》："稠，多也。"段玉裁注："本謂禾也。引申為凡多之偁。"《玉篇·禾部》："稠，密也。"《廣韻·尤韻》："稠，多也。"《戰國策·秦策一》："書策稠濁。"高誘注："稠，多。"《禮記·文王世子》"公與父兄齒，族食世降一等"漢鄭玄注："親者稠，疏者希。"陸德明釋文："稠，密也。"唐白居易《聽歌六絶句·樂世》："管急弦繁拍漸稠，緑腰宛轉曲終頭。"毛泽东《沁园春·长沙》："忆往昔峥嵘岁月稠。"

❷浓；深厚。《增韻·尤韻》："稠，穠也。"《齊民要術·種穀》："撓令洞洞如稠粥。"唐杜甫《送韋十六評事充同谷郡防禦判官》："古色沙土裂，積陰雪雲稠。"宋毛滂《阮郎歸·惜春》："紅盡處，緑新稠，穠華只暫留。"马烽西戎《吕梁英雄传》第六十八回："一家四口人，不用说稠饭，喝稀饭也喝不开了。"

❸同"讎"。数次。《書·微子》："降監殷民，用又讎斂"唐陸德明釋文："讎，馬本作'稠'，云'數也'。"

❹用同"裯"。明葉憲祖《金翠寒衣記》第三折："不情願桃花逐水流，衾稠誰共他歡喜成婚媾。"

❺姓。《正字通·禾部》："稠，姓。"《漢書·功臣表》："常樂侯稠雕。"

（二）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。幽部。

通"調"。调和。《集韻·蕭韻》："調，《説文》：'和也。'或从禾。"《莊子·天下》："其於宗也，可謂稠適而上遂矣。"陸德明釋文："稠，本亦作調。"成玄英疏："遂，達也。言調適而上達玄道也。"

（三）diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

〔稠䅗〕动摇貌。《漢書·揚雄傳上》："嘻嘻旭旭，天地稠䅗。"顏師古注引服虔曰："稠䅗，動摇貌。"

稆 同"穑"。《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》："稆，穗下。"《字彙補·禾部》："稆，穗下曰稆。"按：《玉篇·禾部》作"稆，禾垂皃。"

䅰 同"秳"。《龍龕手鑑・禾部》："䅰，俗；秳，正。"

稣 "穌"的简化字。

𥝩 同"黎"。《正字通・禾部》："𥝩，同黎，省。"

稽 同"稽"。《龍龕手鑑・禾部》："稽"，"稽"的俗字。

𥞫 同"移"。《龍龕手鑑・禾部》："𥞫，俗；移，正。"

稤 "掠"的讹字。宋佚名《花心動慢》："妝罷低雲未稤，葉葉地仙衣，剪輕裁薄。"

稕 說文新附・禾部

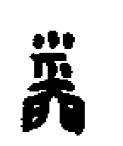
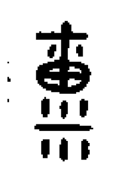
《説文新附》："稕，束稈也。从禾，臺聲。"

（一）zhùn 《廣韻》之閏切，去稕章。諄部。

禾秆、麦秸等扎成的把子。《説文新附・禾部》："稕，束稈也。"《廣韻・稕韻》："稕，束稈也。"《農桑輯要》卷六："（枸杞）春耕熟地，作町闊五寸，紐草稕如臂大，置畦中，以泥塗草稕上，然後種子，以細土及牛糞蓋。"元陳春《熬波圖・起蓋竈舍》："縛蘆為稕，鋪其上。"

（二）zhǔn

〔草稕〕酒招。古代酒店的一种标志。元周德清《紅繡鞋・郊行》："茆店小斜挑草稕，竹籬疎半掩柴門。"元高文秀《黑旋風》第二折："牆角畔滴溜溜草稕兒挑，茅簷外疏剌剌布帘兒斜。"臧晉叔音釋："稕音準。"

稟 盂鼎  農卣 召伯簋 陳猷釜  古鉩 說文・㐭部

《説文》："稟，賜穀也。从㐭，从禾。"按：此字与"㐭"、"廩"古实为一字，本义为仓廩。

（一）lǐn 《集韻》力錦切，上寑來。侵部。

❶同"廩"。粮仓。《集韻・寑韻》："㐭，《説文》：'穀所振入。'或作廩、稟。"《新唐書・李密傳》："今稟無見糧，難以持久。"

❷敬。《方言》卷六："稟，敬也。秦晉之間曰稟，齊曰㦖，吳楚之間自敬曰稟。"戴震疏證："稟，亦作懍。"

（二）bǐng 《廣韻》筆錦切，上寑幫。侵部。

❶古指官府賜人以谷。《説文・㐭部》："稟，賜穀也。"段玉裁注："凡賜穀曰稟，受賜亦曰稟。"《廣韻・寑韻》："稟，供穀。"《漢書・文帝紀》："今聞吏稟當受鬻者，或以陳粟，豈稱養老之意哉！"《後漢書・章帝紀》："方春冬作，恐人稍受稟，往來煩劇，或妨耕農。"《新唐書・憲宗紀》："葬陣亡者，稟其家五歲。"

❷賜与；赋与。《廣雅・釋詁三》："稟，予也。"王念孫疏證："各本'予'下皆無'與'字，此因'予'、'與'二字同聲，故傳寫脱去'與'字耳。"《廣韻・寑韻》："稟，與也。"《漢書・禮樂志》："天稟其性而不能節也。"宋劉斧《青瑣高議・劉煇》："人之才乃天相稟，不能勉强。"

❸领受；承受。《集韻・沁韻》："稟，受也。"《書・説命上》："臣下罔攸稟令。"孔傳："稟，受。"《論衡・實知》："狌狌知往，鳱鵲知來，稟天之性，自然者也。"三國魏曹植《植橘賦》："稟太陽之烈氣，嘉杲日之休光。"

❹下对上报告。《正字通・禾部》："稟，今俗以白事為稟。"《宋書・劉穆之傳》："賓客輻輳，求訴百端，内外諮稟，盈堦滿室。"宋蘇軾《答錢濟明》："俟至金陵，當別遣人咨稟也。"《東周列國志》第十二回："望母親稟父侯，與孩兒做主。"魯迅《故事新编・理水》："稟大人，他们都是以善于吃苦，驰名世界的人们。"

❺动用。《淮南子・俶真》："今萬物之來擢拔吾性，攓取吾情，有若泉源，雖欲勿稟，其可得邪？"高誘注："稟，猶動用也。"

稡 （一）zuì 《集韻》祖外切，去泰精。

❶庄稼抽穗而不结实。《集韻・夳韻》："稡，禾秀不實也。"

❷聚集。《正字通・禾部》："稡，聚也。"晉郭璞《爾雅序》："會稡舊説。"邢昺疏："《廣雅》云：稡，聚也。"《新唐書・儒學上・序》："與諸儒稡章句為義疏，俾久具傳。"清董正位《歸震川先生全集序》："元公因出家所藏抄本，彙稡已刻未刻，總計二十卷。"

❸用同"粹（cuì）"。纯粹。宋蘇軾《五色菊贈朱遜之次韻》："新奇既易售，稡駁宜相傾。"

（二）zú 《廣韻》臧没切，入没精。

〔䅆稡〕禾抽穗向上貌。《玉篇・禾部》："稡，䅆稡也。"《集韻・没韻》："稡，䅆稡，禾秀不成聚向上皃。"

（三）sū 《集韻》蘇骨切，入没心。

〔稕稡〕莠。《集韻・没韻》："稡，稕稡，莠也。"

稖 同"䅣"。《字彙・禾部》："稖，秥屬。"《正字通・禾部》："稖，同䅣。"

稢 同"䅍"。《集韻・迥韻》："䅍，或从定。"《正字通・禾部》："稢，同䅍。"

䅪 kuǎn 《集韻》苦緩切，上緩溪。

禾病。《玉篇・禾部》："䅪，禾䵊。"《集韻・緩韻》："䅪，禾病。"

䅝 kōng 《廣韻》苦紅切，平東溪。

稻秆。《廣雅・釋草》："䅝，稟也。"《玉篇・禾部》："䅝，稻稈也。"

䅟 wǎn 《龍龕手鑑》音宛。

麦名。晉郭義恭《廣志》卷上："䅟麥，似大麥。出涼州。"

𥟖 chàng 《龍龕手鑑》丑亮反。

䅬𥟖。《改併四聲篇海・禾部》引《俗字背篇》："𥟖，䅬𥟖也。"《字彙補・禾部》："𥟖，䅬𥟖也。"

稒 jū 《集韻》斤於切，平魚見。

〔䅳稒〕黍。《集韻・魚韻》："稒，蜀人謂黍曰䅳稒。"

𥟩 同"𥠧"。《龍龕手鑑・禾部》："𥟩，或作；𥠧，正。"

《篇海類编·花木類·禾部》："稆，詳穇。"

䅟 "穇"的简化字。

䅵 zhuì 《集韻》株衛切，去祭知。

禾相连貌。《集韻·祭韻》："䅵，禾皃。"《正字通·禾部》："䅵，禾相連續貌。"

𥞬 zī 《集韻》莊持切，平之莊。

❶禾死。《玉篇·禾部》："𥞬，禾死也。"

❷同"䎩"。耕。《集韻·之韻》："䎩，耕也。或作𥞬。"《篇海類编·花木類·禾部》："𥞬，同䎩。"

𥟂 說文·禾部

同"𥝩(𥝢)"。《說文·禾部》："𥝩，黍穰也。从禾，㓹聲。"《正字通·禾部》："𥝢，《說文》：'黍穰也。'本作𥟂。"

𥟇 說文·禾部

同"𥝢"。《說文·禾部》："𥟇，黍穰也。从禾，㓹聲。"《集韻·薛韻》："𥟇，或作𥝢。"《集韻·祭韻》："𥝢，古作𥟇。"

[9]稧 (一) xì 《廣韻》胡計切，去霽匣。

❶插秧。《廣韻·霽韻》："稧，换秧。"《集韻·霽韻》："稧，吳人謂秧稻曰稧。"《龍龕手鑑·禾部》："稧，换也。"

❷用同"禊"。为祓除不祥而举行的祭祀。《廣韻·霽韻》："稧，稧事。"清吳偉業《楚雲》："十二峰頭降玉真，楚宫祓稧采蘭辰。"清趙翼《同耐亭郊行》："草綠裙腰到稧辰，相邀勝侶去尋春。"

(二) qiè 《集韻》詰結切，入屑溪。

禾秆。《玉篇·禾部》："稧，禾稈。"

䅯 kū 《玉篇》苦谷切。

禾成熟。《玉篇·禾部》："䅯，禾熟。"

稙 同"苴"。《劉知遠諸宫調·夫婦團圓》："袍甲烏騅，不案穰稙戰法。"按：穰苴，春秋时齐国的军事家。字作"苴"。

䅵 同"稭"。《玉篇·禾部》："䅵，祭神席也。"《字彙·禾部》："䅵，同"稭"。《禮記·禮器》："莞簟之安，而稾䅵之設。"鄭玄注："穗去實曰䅵。"孔穎達疏："稾䅵除穗粒取稈稾為席。"

䅦 máo 《集韻》謨交切，平肴明。

〔穮䅦〕见"穮"。

䅺 同"秧"。《蜀籟》卷一："不是得看䅺水的時侯。"

稫 (一) pì 《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。

〔稫稄〕禾苗茂密貌。《玉篇·禾部》："稫，稫稄，滿皃。"《廣韻·職韻》："稫，稫稄，禾密滿也。"

(二) bì 《集韻》筆力切，入職幫。

蹂禾下叶。《集韻·職韻》："稫，蹂禾下葉。"

䅿 jīng

同"秔(粳)"。一种粘性较小的稻类。《廣雅·釋草》："秈，䅿也。"王念孫疏證："《說文》云：秔，稻屬。俗作䅿。"

稘 說文·禾部

《說文》："稘，多小意而止也。从禾，从支，只聲。一曰木也。"按：字本作"稘"，后通行作"稘"。

(一) zhǐ 《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶〔稘𥝌〕1. 草木屈曲不伸貌。《說文·禾部》："稘，多小意而止也。"段玉裁注本增"稘𥝌"二字，并注："二字各本無，今補。"王筠句讀："多小意而止者，乃'稘𥝌'兩字之義，形容之詞也。'多小意'者，草木受病，枝葉詰屈，故曰小；逐處凹凸，故曰多；'而止'者，自此歸于枯槁，不復能暢茂也。"清顧景星《冬箏一百韻》："客劣防欹搖，樹侵斬稘𥝌。"2. 泛指受到阻碍，屈曲不伸。清段玉裁《說文解字注·禾部》："稘，小意者，意有未暢也，謂有所妨礙，含意未伸。"清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："稘，凡有所凝閡，支拘屈曲曰稘𥝌。"3. 树名，也指它的果实。又作"枳枸"、"枳椇"。果食味甜可食，俗称"拐枣"、"金钩子"、"鸡距子"。《說文·禾部》："稘，木也。"王筠句讀："與𥝌篆下'一曰木名'同。謂'稘𥝌'二字，各為一名也。然稘是此木，𥝌仍是此木，合而呼為'稘𥝌'，仍為此木也。《廣韻》：'稘，曲枝果也'；'𥝌，曲枝果也'。"

❷树枝交结。《集韻·紙韻》："稘，木枝曲。"清戴震《考工記圖·釋車》："'輢内之軨謂之軹'，軹之言稘也。稘者，大小枝交結也。"

(二) qí 《集韻》翹移切，平支羣。

同"歧"。《爾雅·釋地》"北方……中有枳首蛇焉"郭璞注"歧頭蛇也"唐陸德明釋文："枳，本或作稘。"

稶 同"稑"。《龍龕手鑑·禾部》："稶，俗；稑，正。"

䅬 yè 《字彙補》於劫切。

禾败不生。《字彙補·禾部》："䅬，禾敗不生。"

稰 xǔ 《廣韻》相庚切，上麌心。

❶草名。《廣韻·麌韻》："稰，草名。"

❷草生禾中。《玉篇·禾部》："稰，草生禾中也。"

稬 說文·禾部

同"糯"。《說文·禾部》："稬，沛國謂稻曰稬。从禾，耎聲。"《集韻·换韻》："稬，或作糯。"

稭 說文·禾部

《說文》："稭，禾稾去其皮，祭天以為席。从禾，皆聲。"

jiē 《廣韻》古諧切，平皆見。又古黠切。脂部。

农作物的茎秆。《説文·禾部》:“稭,禾稾去其皮,祭天以為席也。”段玉裁注:“謂禾莖既刈之,上去其穗,外去其皮,存其凈莖,是曰稭。”《玉篇·禾部》:“稭,稾也。”《史記·封禪書》:“埽地而祭,席用葅稭,言其易遵也。”裴駰集解引應劭曰:“稭,禾稾也,去其皮以為席。”宋蘇軾《岐亭道上見梅花戲贈季常》:“野店初嘗竹葉酒,江雲欲落豆稭灰。”《天工開物·舟車·漕舫》:“凡舟中帶篷索,以火麻稭綯絞,粗成徑寸以外者,即繫萬鈞不絶。”

稊 同“䅻”。《集韻·齊韻》:“䅻,或作稊。”《篇海類編·花木類·禾部》:“稊,同䅻。”

稄 cè 《集韻》察色切,入職初。

禾苗稠密貌。《玉篇·禾部》:“稄,稠稄也。”《集韻·職韻》:“稄,禾稠皃。”

稊 yàng

同“煬”。烘干。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·效律》:“官府臧(藏)皮革,數稊風之。有蠹突者,貲官嗇夫一甲。”

稓 jí 《廣韻》子入切,入緝精。

禾稠密貌。《玉篇·禾部》:“稓,稠稓也。”《集韻·緝韻》:“稓,稓稓,禾衆皃。”

稆 xīng 《廣韻》桑經切,平青心。

禾稀。《廣韻·青韻》:“稆,稀稆。”《集韻·青韻》:“稆,禾稀也。”

稧 同“稷”。《類篇·禾部》:“稧,禾束也。”按:《集韻·職韻》作“稷”。

稿 説文·禾部

《説文》:“稿,禾舉出苗也。从禾,曷聲。”

(一) jié 《廣韻》居列切,入薛見。又苦曷切。月部。

❶庄稼初出穗。《説文·禾部》:“稿,禾舉出苗也。”段玉裁注引何休曰:“生曰苗,秀曰禾。禾采初挺出于苗,是曰稿。既成,則出而下垂矣。”朱駿聲通訓定聲:“穗初出莖,如揭而未垂也。”

❷长禾。《玉篇·禾部》:“稿,長禾也。”

(二) gé 《集韻》居曷切,入曷見。

谷皮。《廣雅·釋器》:“穅謂之稿。”清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:“稿,按,穅者穀之皮也。穗出則穅見,故穅可曰稿。”

稩 jì ㊀《集韻》几利切,去至見。

禾长穗。《集韻·至韻》:“稩,禾長穗。”

㊁《集韻》居氣切,去未見。

禾长。《集韻·未韻》:“稩,禾長。”

稩 jiù 《廣韻》即就切,去宥精。

❶稻谷成熟。《廣韻·宥韻》:“稩,稻稔實。”

❷税。《廣雅·釋詁二》:“稩,税也。”《玉篇·禾部》:“稩,稩税也。”

稳 “稷”的讹字。《集韻·職韻》:“稷,或作稳。”方成珪考正:“稳,見《山海經五·中山經》,山名也。畢氏謂字當為稷,即古文稷,見《説文》。今據正。”

稒 kē

同“稞”。青稞。《集韻·戈韻》:“稞,青州謂麥曰稞。或作稒。”

䅛 説文·禾部

《説文》:“䅛,禾垂皃。从禾,耑聲。讀若端。”

duān 《廣韻》多官切,平桓端。又丁果切。元部。

❶禾穗下垂貌。《説文·禾部》:“䅛,禾垂皃。”段玉裁注:“禾采必垂,采重則秆垂。”

❷禾颖的末端。清程瑶田《九穀考·粱》:“䅛,穎之端也。”

稵 jiū 《集韻》子幽切,平幽精。

同“秋”。禾苗初生。《集韻·幽韻》:“秋,禾生也。或从幽。”《字彙·禾部》:“稵,禾初生也。”

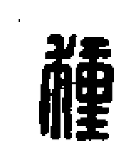
穑 qì 《集韻》測入切,入緝初。

种。《玉篇·禾部》:“穑,種也。”

稥 同“香”。《龍龕手鑑·禾部》:“稥,音香。”《字彙補·禾部》:“稥,芳氣也。亦作香。”

稵 同“穑”。《改併四聲篇海·禾部》引《龍龕手鑑》:“稵,種也。”按:《玉篇·禾部》、《集韻·緝韻》均作“穑”。《篇海類編·花木類·禾部》:“稵,詳見穑。”

種〔种〕

説文·禾部 流沙簡·小學五·六  漢印

張遷碑 武梁祠畫像題字

《説文》:“種,先穜後孰也。从禾,重聲。”

(一) chóng 《集韻》傳容切,平鍾澄。東部。

禾类早种晚熟。《説文·禾部》:“種,先穜後孰也。”段玉裁注:“此謂凡穀有如此者。《邠風》傳曰:‘後孰曰重。’《周禮·内宰》注:‘鄭司農云:先種後孰謂之穜。’按:《毛詩》作‘重’,叚借字也。《周禮》作‘穜’,轉寫以今字易之也。”《詩·豳風·七月》“黍稷重穋,禾麻菽麥”唐陸德明釋文:“重,直容反,注同。先種後熟曰重。又作種。音同。《説文》云:禾邊作重,是重穋之字;禾邊作童,是種蓺之字,今人亂之已久。”《周禮·天官·内宰》:“上春,詔王后帥六宮之人,而生穜稑之種,而獻之于王。”陸德明釋文:“穜,直龍反,本或作重,音同……案:如字書,禾旁作重是穜稑之字,作童是穜殖之字。今俗則反之。”

(二) zhǒng 《廣韻》之隴切,上腫章。東部。

❶谷物的种子。《書·吕刑》:“稷降播種,農殖嘉穀。”《詩·大雅·生民》:“誕降嘉種,維秬維秠,維穈維芑。”

《漢書·溝洫志》:"數郡種不得下,民人流散。"顔師古注:"種,五穀之子也。"又泛指植物的种子。《博物志》卷六:"張騫使西域還,乃得胡桃種。"《晉書·王戎傳》:"家有好李,常出貨之,恐人得其種,恆鑽其核。"《新唐書·李泌傳》:"民間以青囊盛百穀瓜果種相問遺,號為獻生子。"又动物借以传代者。《禮記·祭義》:"世婦之吉者,使入蠶于蠶室,奉種浴于川。"孔穎達疏:"言蠶將生之時而又浴之。"謝觉哉《关于相猪》:"买猪仔,看娘种;买狗子,看爷种。"

❷族类;宗族。《書·盤庚中》:"乃有不吉不迪,顛越不恭,暫遇姦宄,我乃劓殄滅之,無遺育,無俾易種于茲新邑。"《史記·匈奴列傳》:"父子兄弟死,取其妻妻之,惡種姓之失也,故匈奴雖亂,必立宗種。"《漢書·郊祀志下》:"家人尚不欲絶種祠,况於國之神寶舊時!"顔師古注:"種祠,繼嗣所傳祠也。"又指人的后嗣。《晉書·劉頌傳》:"及趙王倫之誅張華也,頌哭之甚慟;聞華子得逃,喜曰:'茂先,卿尚有種也!'"

❸种族。如:黄种人;黑种人;白种人。《後漢書·西羌傳》:"故永初之間,羣種蜂起。"《金史·太祖本紀》:"使敵先得志於邊都訶,後雖種誅之,何益也?"孙中山《建国方略之一》:"溯夫吾党革命之初心,本以救国救种为志。"

❹指事物得以延续发展的根源。如:谬种流传。鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草》九:"石在,火种是不会绝的。"田间《赶车传·春节歌》:"穷没根,富没种,幸福要靠劳动。"

❺种类;类别。如:剧种;曲种;兵种;工种。《玉篇·禾部》:"種,種類也。"《漢書·藝文志》:"序六藝為九種。"又《楚元王傳》:"(劉)歆乃集六藝羣書,種别為七略。"又为量词。如:两种人;各种情况。北周庾信《春賦》:"新年鳥聲千種囀,二月楊花滿路飛。"毛泽东《在延安庆祝五一国际劳动节大会上的讲话》:"我们民族历来有一种艰苦奋斗的作风。"

❻生物学名词。"物种"的简称。为生物分类的基本单位。如:小麦是单子叶植物禾本科小麦属的一种;猫是哺乳动物猫科猫属的一种。

❼逻辑范畴。同"属"相对。一类事物包含另一类事物,后者是前者的种。如:"自然科学"是"科学"的种。

❽通"腫"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》:"種,叚借為腫。"《詩·大雅·生民》:"實方實苞,實種實褎。"孔穎達疏:"以種為雍腫,謂苗之肥盛也。"《莊子·讓王》:"曾子居衛,縕袍無表,顔色種噲,手足胼胝。"陸德明釋文:"種,本亦作腫。"《吕氏春秋·情欲》:"身盡府種,筋骨沈滯。"

❾用同"鍾(zhōng)"。专注。《隋唐演義》第六十一回:"羅家公子真種情之中厚德長者。"

❿古地名。《史記·貨殖列傳》:"楊、平陽陳西賈秦、翟,北賈種、代。種、代,石北也,地邊胡,數被寇。"張守節正義:"種在恆州石邑縣北,蓋蔚州也。"

⓫姓。《萬姓統譜·腫韻》:"種,見《姓苑》。"

(三) zhòng《廣韻》之用切,去用章。東部。

❶种植;栽种。如:种树;种麦;种菜。《廣韻·用韻》:"種,種埴也。"《類篇·禾部》:"種,蓺也。"《詩·大雅·生民》:"種之黄茂,實方實苞。"唐王維《送六舅歸陸渾》:"條桑臘月下,種杏春風前。"陈毅《梅岭三章》:"取义成仁今日事,人间遍种自由花。"

❷播撒;散布。《書·大禹謨》:"皋陶邁種德,德乃降,黎民懷之。"孔傳:"邁,行。種,布。"《資治通鑑·魏紀·高貴鄉公甘露三年》:"種惠吳人,結異類之情。"胡三省注:"夫種則有穫,種惠於吳人,使歸心中國。"

❸生育。唐韓愈《鱷魚文》:"據處食民畜熊豕鹿麞,以肥其身,以種其子孫。"《雲笈七籤》卷九:"男女婚嫁,恩愛交接,生子種人,永世無絶。"明湯顯祖《南柯記·念女》:"想來則有婦女苦,生男種女大家的。"

❹培植。《新唐書·裴度傳》:"(李)逢吉既代相……内結宦官,種支黨,醜沮日聞。"《聊齋志異·樂仲》:"父種福而子享。"

❺移植;接种。宋陸游《歲晚幽興》:"卜塚治棺輸我快,染鬚種齒笑人痴。"《醫宗金鑑·種痘要旨》:"宋真宗時,峨嵋山神人為丞相王旦之子種痘而愈,遂傳於世。"

❻养殖。宋蘇軾《次韻送張山人歸彭城》:"何日五湖從范蠡,種魚萬尾橘千頭。"明劉侗于奕正《帝京景物略·城南内外》:"促織感秋而生,其音商,其性胜,秋盡則盡。今都人能種之,留其鳴深冬。"

❼点燃。《二刻拍案驚奇》卷二十二:"又兼目下已做了單身光棍,種火又長,拄門又短,誰來要這個廢物?"清全祖望《推官温公傳》:"種火煨粥以為食。"

稫

fú《集韻》方六切,入屋非。

谷名。《集韻·屋韻》:"稫,穀名。"

稰

稰 説文·禾部 稰 居延簡甲二五〇

《説文》:"稰,穃稰也。从禾,皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

〔穃稰〕见"穃"。

稣

人名用字。清桂馥《札樸·金石文字·魏元丕碑》:"平原曹稣。"

穆

同"穆"。《正字通·禾部》:"穆,俗穆字。"《宋元以來俗字譜》:"穆",《列女傳》作"穆"。

稯

(一) zhì《集韻》側瑟切,入櫛莊。

同"穊"。禾重生。《集韻·櫛韻》:"穊,秭穊,禾重生皃。或省。"《字彙·禾部》:"稯,同穊。"

(二) jì《集韻》節力切,入職精。

同"稷"。《集韻·職韻》:"稷,《説文》:'齋(齍)也,五穀之長。'亦姓。或作稯。"《篇海類編·花木類·禾部》:"稯,與稷同。"

稲

同"稻"。《龍龕手鑑·禾部》:"稲",同"稻"。《宋元以來俗字譜》:"稻",《三國志平話》作"稲"。

稟

同"廩"。《類篇·亩部》:"亩,古作稟,或作廩。"《字彙補·禾部》:"稟,古廩字。"

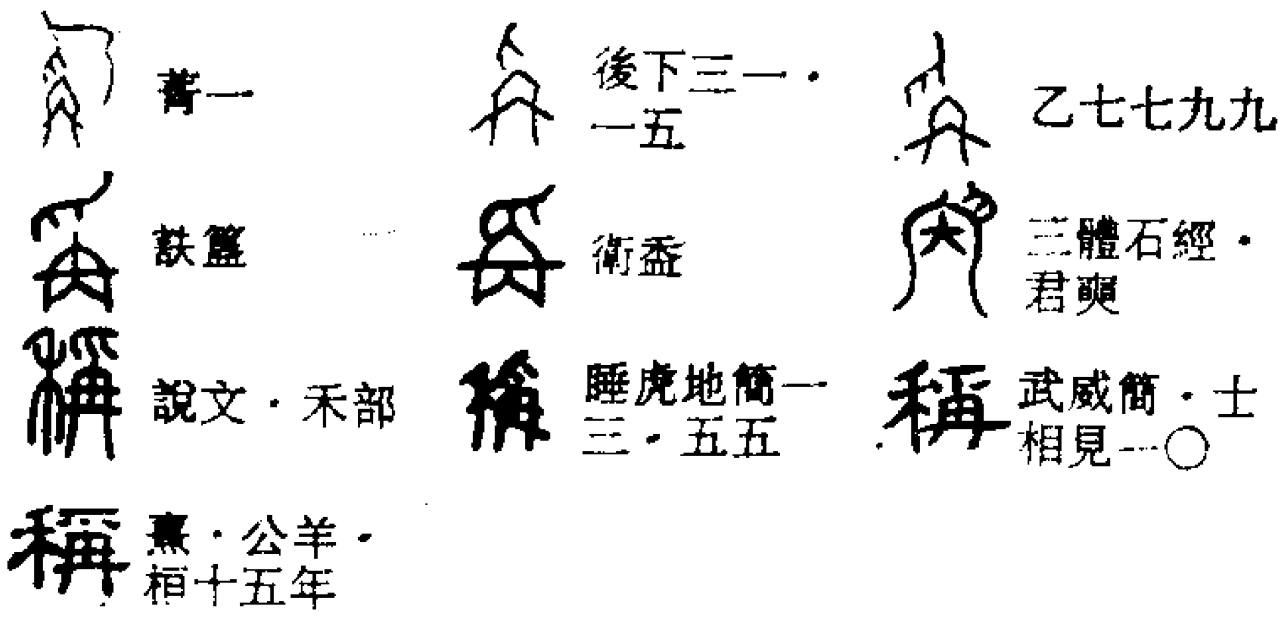
稼

同"穟"。《集韻·至韻》:"穟,或省。"《正字通·禾

部》："稼，問穟，省。"

禀 "稟"的讹字。《集韻·寑韻》："㐭，古作廩、稟。"方成珪考正："禀，上譌从八，據《類篇》正。"

稱〔称〕



《説文》："稱，銓也。从禾，爯聲。春分而禾生，日夏至晷景可度，禾有秒，秋分而秒定。律數十二，秒而當一分，十分而寸。其以為重，十二粟為一分，十二分為一銖。故諸程品皆从禾。"段玉裁本作"律數十二，十二秒而當一分。"并注："'十二'兩字舊奪，今補。"

（一）chēng《廣韻》處陵切，平蒸昌。蒸部。

❶称量，测物的轻重。《説文·禾部》："稱，銓也。"王筠句讀："稱本動字，謂稱量之也。"《易·謙》："稱物平施。"孔穎達疏："稱此物之多少均平而施物之。"《管子·明法》："有權衡之稱者，不可欺以輕重。"尹知章注："以權衡稱之，輕重立見。"《禮記·月令》："蠶事既登，分繭稱絲效功。"《淮南子·泰族》："稱薪而爨，數米而炊，可以治小，而未可治大也。"

❷泛指衡量、揣度。《廣雅·釋詁一》："稱，度也。"《孫子·形》："兵法：一曰度，二曰量，三曰數，四曰稱，五曰勝。"王晳注："稱，權衡也。"杜牧注："稱，校也。"《晏子春秋·問下》："稱財多寡而節用之。"張純一校注："稱，量也。"《韓非子·人主》："明主者，推功而爵禄，稱能而官事。"

❸称谓；名号。如：别称；简称。《白虎通·爵》："天子者，爵稱也。"趙岐《孟子章句題辭》："子者，男子之通稱也。"《晉書·紀瞻傳》："夫兩儀之謂，以體為稱，則是天地；以氣為名，則名陰陽。"

❹称为；叫做。《爾雅·釋親》："婦稱夫之父曰舅，稱夫之母曰姑。"《史記·陳涉世家》："乃詐稱公子扶蘇、項燕，從民欲也。袒右，稱大楚。"魯迅《吶喊·祝福》："煮熟之后，横七竖八的插些筷子在这类东西上，可就称为'福礼'了。"又凭借威望或权势称为或自居。《史記·齊太公世家》："太史公曰：'以太公之聖建國本，桓公之盛修善政，以為諸侯會盟，稱伯，不亦宜乎？'"漢嚴遵《道德指歸論·上德不德篇》："或濛澒芒芒而稱皇，或汪然漭沇而稱帝，或廓然昭昭而稱王，或遠通參差而稱伯。"《三國志·魏志·武帝紀》："下邳闕宣，聚衆數千人，自稱天子。"《明史·朱升傳》："高築墻，廣積糧，緩稱王。"

❺呼；呼唤。《國語·吴語》："王稱左畸曰：'攝少司馬茲，與王士五人，坐于王前。'"韋昭注："賈唐二君云：'稱，呼也。'"宋蘇軾《代侯公説項羽辭并叙》："太公、吕后既至，漢王大悦，軍皆稱萬歲。"

❻述说；声言。《國語·晉語八》："其知不足稱也。"韋昭注："稱，述也。"《史記·屈原賈生列傳》："上稱帝嚳，下道齊桓，中述湯武，以刺世事。"《三國志·魏志·武帝紀》："久之徵還，為東郡太守，不就，稱疾歸鄉里。"

❼祝贺；颂扬。清段玉裁《説文解字注·禾部》："稱，偁，揚也。今皆用稱。"《論語·憲問》："驥不稱其力，稱其德也。"宋蘇軾《生日王郎以詩見慶次其韻》："感君生日遥稱壽，祝我餘年老不枯。"《鏡花緣》第一回："仙姑何不趁此也發個號令，使百花一齊開放，同來稱祝？"

❽显扬；显名。《論語·衛靈公》："君子疾没世而名不稱焉。"《漢書·賈誼傳》："年十八，以能誦詩書屬文稱於郡中。"宋歐陽修《故霸州文安縣主簿蘇君墓誌銘》："其二子舉進士，皆在高等，亦以文學稱於世。"

❾名声；声誉。漢曹操《讓縣自明本志令》："齊桓、晉文所以垂稱至今日者，以其兵勢廣大，猶能奉事周室也。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："大人少有英稱，歷位卿守，論者不謂不當為三公。"《晉書·武帝紀》："辛酉，以故鄴令夏謖有清稱，賜穀百斛。"

❿举。清段玉裁《説文解字注·禾部》："爯，并舉也。今皆用稱。"1.并举；托举。《書·牧誓》："稱爾戈，比爾干，立爾矛。"孔傳："稱，舉也。"《詩·豳風·七月》："躋彼公堂，稱彼兕觥。"朱熹集傳："稱，舉也……舉酒而祝其壽也。"《西遊記》第二十二回："八戒道：'師父的凡胎肉骨，重似泰山，我這駕雲的怎稱得起？'"2.举行。《書·洛誥》："王肇稱殷禮，祀于新邑。"孔穎達疏："顧氏云：舉行殷家舊祭祀，用周之常法，言周禮即殷家之舊禮也。"蔡沈集傳："言王始舉盛禮，祀于洛邑。"《逸周書·糴匡》："大荒，有禱無祭，國不稱樂。"3.举事。《左傳·襄公八年》："女何故稱兵于蔡？"杜預注："稱，舉也。"《吕氏春秋·孟春》："是月也，不可以稱兵，稱兵必有天殃。"高誘注："稱，舉也。"4.荐举；推举。《書·周官》："舉能其官，惟爾之能；稱匪其人，惟爾不任。"蔡沈集傳："稱，亦舉也。所舉之人，能修其官，是亦爾之所能；舉非其人，是亦爾不勝任。"《左傳·襄公三年》："祁奚請老，晉侯問嗣焉，稱解狐。"孔穎達疏："祁奚以其人實善，故舉薦之。"《漢書·薛宣傳》："宣數言政事便宜，舉奏部刺史郡國二千石，所貶退稱進，白黑分明，繇是知名。"

⓫称贷；借债。《孟子·滕文公上》："又稱貸而益之，使老稚轉乎溝壑，惡在其為民父母也。"朱熹集注："稱，舉也。貸，借也。取物於人，而出息以償之也。"《管子·輕重乙》："食稱之國必亡。"《漢書·食貨志上》："亡者取倍稱之息。"顔師古注："如淳曰：'取一償二為倍稱。'稱，舉也，今俗所謂舉錢者也。"《紅樓夢》第一百零七回："若是這兩個世俸不動，外頭還有些挪移，如今無可指稱，誰肯接濟。"

⓬姓。《廣韻·蒸韻》："稱，姓。"《通志·氏族略五》："稱氏，漢元帝功臣有新山侯稱忠。"

（二）chèn《廣韻》昌孕切，去證昌。蒸部。

❶适宜；相当。如：称心如意；称职。《國語·晉語六》："稱晉之德，諸侯皆叛，國可以少安。"韋昭注："稱，副也，副晉之德而為之宜。"《荀子·禮論》："貴賤有等，長幼有差，貧富輕重皆有稱者也。"楊倞注："稱謂各當其宜。"《漢書·刑法志》："凡爵列官職，賞慶刑罰，皆以類相從者也，一物失稱，亂之端也。"顔師古注："稱，宜也。"《水滸全傳》第二十三回："取出一箱緞匹綢絹，門下自有針工，便教做三人的稱體衣裳。"

❷隨。《禮記·檀弓上》："子游問喪具，夫子曰：'稱家之有無。'"孔穎達疏："稱，猶隨也。言各隨其家計豐薄有無也。"《墨子·明鬼下》："珪璧琮璜，稱財為度。"《韓非子·五蠹》："故聖人議多少、論薄厚為之政，故罰薄不為慈，誅嚴不為戾，稱俗而行也。"《晉書·刁協傳》："(劉)裕散其資財，令百姓稱力而取之，彌日不盡。"

❸好；美好。《爾雅·釋言》："稱，好也。"郭璞注："物稱人意亦為好。"邢昺疏："稱，謂美好。"《周禮·考工記·輪人》："進而眡之，欲其肉稱也。"鄭玄注："肉稱，弘殺好也。"《管子·幼官》："收天下之豪傑，有天下之稱材。"章炳麟《管子餘義》："稱，好也……好材，猶言美材也。"《論衡·逢遇》："籍孺幸於孝惠，鄧通愛於孝文，無細簡之才，微薄之能，偶以形佳骨嫺，皮媚色稱。"

❹用同"趁"。因利乘便。《醒世恆言·張孝基陳留認舅》："稱身邊還存得三四兩銀子，可做盤纏，且往遠處逃命，再作區處。"

❺量词。指成套服装。一称，即一套。《左傳·閔公二年》："歸公乘馬，祭服五稱。"杜預注："衣單(襌)複具曰稱。"《禮記·喪服大記》："袍必有表不禪，衣必有裳，謂之一稱。"《新唐書·孫伏加傳》："近太常假民裙襦五百稱，以衣妓工，待玄武門游戲。"

（三）chèng《廣韻》昌孕切，去證昌。

❶测定物体轻重的器具。后作"秤"。《孫子算經》卷上："稱之所起，起于黍。十黍為一絫，十絫為一銖，二十四銖為一兩，十六兩為一斤。"《淮南子·時則》："令官市同度量，鈞衡石，角斗稱，端權槩。"高誘注："斗稱，量器也。"清林則徐《查勘豫省商虞廳料垛被燒分別辦理摺》："拆束過稱，實係買補足數，斤重無差。"

❷量词。十五斤为一称。后作"秤"。《小爾雅·廣衡》："二鍰四兩謂之斤，斤十謂之衡，衡有半謂之稱，稱二謂之鈞，鈞四謂之石，石四謂之鼓。"宋趙德麟《侯鯖録》卷四："作院有炭數萬稱，酒務有餘柴數十萬稱，依原價賣之。"

稯

說文籀文 說文·禾部 居延簡甲五四七

《說文》："稯，布之八十縷為稯。从禾，㚇聲。稅，籀文稯省。"段玉裁注："㚇，亦兇聲也。"

（一）zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶古代称禾四十把为一稯。《玉篇·禾部》："稯，禾束也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："稯，稯者，禾四十把也。"《儀禮·聘禮》："四秉曰筥，十筥曰稯，十稯曰秅，四百秉為一秅。"鄭玄注："此秉謂刈禾盈手之秉也。"《國語·魯語下》："其歲，收田一井，出稯禾，秉芻，缶米，不是過也。"清段玉裁《說文解字注·禾部》"稯"下引《國語》此语并注云："稯禾，謂禾四十秉；秉芻，謂芻一把。"

❷布八十缕为稯，即一种粗布。也作"緵"。《說文·禾部》："稯，布之八十縷為稯。"段玉裁注："布八十縷為稯者，《史記·孝景本紀》：'令徒隸衣七稯布。'索隱、正義皆云：'蓋七升布用五百六十縷。'《漢書·王莽傳》：'一月之祿，十緵布二匹。'孟康云：'緵，八十縷也。'……《聘禮》今文作'稯'，古文作'緵'。許从今文，故《糸部》無'緵'。布縷與禾把皆數也，故同名。"按：今中华书局标点本《史記·孝景本紀》作"緵"。

（二）zǒng《集韻》祖動切，上董精。東部。

❶〔稯稯〕也作"總總"。聚貌。《莊子·則陽》："其鄰有夫妻臣妾登極者，子路曰：'是稯稯何為者邪？'"陸德明釋文："稯稯，音總，字亦作總。李云：聚貌。"

❷同"⿰禾悤"。禾捆成束。《集韻·董韻》："⿰禾悤，禾聚束也。或作稯。"

⿰禾奐

huàn《集韻》呼玩切，去換曉。

禾名。《玉篇·禾部》："⿰禾奐，禾也。"《集韻·換韻》："⿰禾奐，禾名。"

⿰禾悤

zǒng《集韻》祖動切，上董精。

成捆的禾。《玉篇·禾部》："⿰禾悤，禾束也。"《集韻·董韻》："⿰禾悤，禾聚束也。"

⿰多委

wō《廣韻》烏禾切，平戈影。又《集韻》鄔毁切。

多。《廣雅·釋詁三》："⿰多委，多也。"《集韻·戈韻》："⿰多委，燕人謂多曰⿰多委。"

𥠢

同"穃(授)"。《集韻·宥韻》："授，亦作穃，唐武后改作𥠢。"

稳

同"穩"。《宋元以來俗字譜》："穩"，《通俗小說》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》等作"稳"。按：今为"穩"的简化字。

⿰禾亭

小麦、高粱秆上长穗的那一节。清蒲松齡《日用俗字·莊農章第二》："剛剛佈過二徧穀，麥子拔⿰禾亭穗粒圓。"

⿱㐭禾

同"直"。《集韻·職韻》："直，古作⿱㐭禾。"

⿰禾音

（一）yān《廣韻》一鹽切，平鹽影。

〔⿰禾音⿰禾音〕1.禾苗美貌。《玉篇·禾部》："⿰禾音，⿰禾音⿰禾音，苗美也。"《廣韻·鹽韻》："⿰禾音，⿰禾音⿰禾音，苗美也。"2.禾苗整齐。《集韻·鹽韻》："⿰禾音，⿰禾音⿰禾音，苗齊等也。"

（二）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。

同"蔭"。《廣韻·沁韻》："⿰禾音，同蔭。"《字彙·禾部》："⿰禾音，音蔭，義同。"

⿰禾施

"椸"的讹字。《廣韻·支韻》："箷，衣架；⿰禾施，上同。"按：周祖謨校勘記："⿰禾施，《說文新附》字作'椸'，段氏據改。"

⿰禾美

"⿰禾羔"的讹字。《說文·禾部》："⿰禾羔，禾皮也。从禾，羔聲。"按：段玉裁改作"从禾，美聲。"清馮桂芬《說文段注考正》讹作"⿰禾美"。

稵

（一）zī《廣韻》子之切，平之精。

❶禾生貌。《廣韻·之韻》："稵，禾生皃。"

❷移栽。《集韻·之韻》："稵，蒔也。"

❸同"滋"。益。《玉篇·禾部》："稵，益也。與滋同。"

（二）jiū《廣韻》子幽切，平幽精。

禾生。《廣韻·幽韻》："稵，禾生也。"

稨 biǎn《集韻》卑眠切，平先幫。

扁豆。《集韻・先韻》："稨，籬上豆。亦作𥝩。"

穊 說文・禾部

《説文》："穊，稠也。从禾，既聲。"

jì《廣韻》几利切，去至見。微部。

稠密。《説文・禾部》："穊，稠也。"徐鍇繫傳："穊，稠密也。古人云：'深耕穊種'。故从禾。"《史記・齊悼惠王世家》："深耕穊種，立苗欲疏。"顔師古注："穊，稠也。"唐杜甫《秋行官張望督促東渚耗稻向畢》："豐苗亦已穊，雲水照方塘。"宋宋祁《題三泉龍洞》："穊竹森煙𩅦，飛泉曳玉虹。"

稏 wū《集韻》烏谷切，入屋影。

禾芒。《玉篇・禾部》："稏，芒。"《集韻・屋韻》："稏，禾芒。"

稡 同"稡"。《龍龕手鑑・禾部》："稡，俗；稡，正。"《隸辨・寘韻》："稡，《説文》稡從孚，孚從辛。碑變從羊。"《安平相孫根碑》："養育孤稡，以保壽年。"

禕 yī《集韻》於宜切，平支影。

禾茂。《集韻・支韻》："禕，禾茂也。"

稰 （一）xǔ《廣韻》私吕切，上語心。

❶晚稻。《集韻・語韻》："稰，熟穫曰稰。"《字彙・禾部》："稰，熟穫曰稰，即今晚稻。"《禮記・内則》："稻、粱、白黍、黄粱、稰、穛。"鄭玄注："熟穫曰稰。"宋王安石《送張頡仲舉知奉新》："老吏閉門無重稰，荒山開隴有新粳。"

❷食。《玉篇・禾部》："稰，食也。"

❸同"糈"。祭神用的精米。《漢書・揚雄傳》："費椒稰以要神兮，又勤索彼瓊茅。"王先謙補注引錢大昭曰："稰與糈同。"

（二）xū《廣韻》相居切，平魚心。

❶禾子落貌。《集韻・魚韻》："稰，禾子落皃。"

❷同"胥"。《字彙・禾部》："稰，音胥，義同。"

䅟 同"矮"。明李實《蜀語》："吒其多曰䅟夥。䅟，烏禾切，音窩；夥，胡果切，音火。或曰夥，或曰顆，皆吒其多之詞。"

穇 cǎn

同"䅟（穇）"。植物名，子实可食用或做饲料。清蒲松齡《日用俗字・莊農章》："棉花不穮穇子好，豆兒又少兔絲纏。"

䰆 róu《廣韻》人九切，上有日。

驾车碾禾脱粒。《玉篇・禾部》："䰆，粟䰆也。"《集韻・有韻》："䰆，轢禾也。"

絜 "絜"的讹字。清張爾岐《蒿菴閑話》卷二："恐其不堅，以皮五處束之，絜然有文也。"

10 秦 說文・禾部 籀文

同"秦"。《説文・禾部》："秦，𥢶，籀文秦从秝。"《玉篇・禾部》："𥢶，籀文秦。"

𥢧 同"耩"。《集韻・講韻》："耩，或从禾。"《篇海類編・花木類・禾部》："𥢧，與耩同。"

䅏 fěi《集韻》府尾切，上尾非。

稻名。《集韻・尾韻》："䅏，稻名。"

稽 qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。

种；下麦种。也作"𥟖"。《廣韻・脂韻》："稽，麥下種也。"周祖謨校勘記："稽，故宫《王韻》作𥟖，與《玉篇》合。"

𥢑 同"穀"。《字彙補・禾部》："𥢑，古鹿切，音谷。出《禪法要解經》。"按：《説文・禾部》"穀"的篆文作"𥢑"。

䡥 róng《廣韻》而容切，平鍾日。又而隴切。

❶稻秆。《廣韻・鍾韻》："䡥，禾梢。"周祖謨校勘記："梢字，《類篇》及宋本《集韻》作稍，是也。故宫《王韻・腫韻》䡥訓'禾稍'，新撰《字鏡・禾部》'䡥'注云：'稻稍'，足證梢為稍字之誤。"又《腫韻》："䡥，稻䡥。"周祖謨校勘記："䡥，北宋本、巾箱本、黎氏所據本作稍，與《切三》及故宫《王韻》合。張氏改作䡥，非也。《説文》：'稍，麥莖也。'"《玉篇・禾部》："䡥，稻稍也。"

❷稻穗。清朱彝尊《嘉禾篇頌張先生》："生我嘉穀黑曰彤，一莖乃見抽三䡥。"

𥡴 說文・禾部

同"荒"。《説文・禾部》："𥡴，虚無食也。从禾、荒聲。"段玉裁注："《爾雅》：'果不熟為荒。'《周禮》疏曰：'疏穀皆不孰為大荒。'按：荒年字當作𥡴，荒行而𥡴廢矣。"《廣韻・唐韻》："𥡴，果蓏不熟。"

𥡴 同"𥡴（荒）"。《集韻・唐韻》："𥡴，《説文》：'虚無食也。'一曰果不熟為𥡴。"

稹 說文・禾部

《説文》："稹，穜穊也。从禾，真聲。《周禮》曰：'稹理而堅'。"

（一）zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。又側鄰切。真部。

❶稠密。本指禾，后泛指植物丛生。《説文・禾部》："稹，穜穊也。"徐鍇繫傳："穊，密也。稹，亦微密也。"承培元引經證例："稹，本為禾稠之偁。"王筠句讀："謂種蓺稠密也。"《集韻・震韻》："稹，禾穊也。"《爾雅・釋言》："苞，稹也。"郭璞注："今人呼物叢緻者為稹。"邢昺疏引孫炎曰："物叢生曰苞，齊人名曰稹。"《詩・唐風・鴇羽》"集於苞栩"毛傳："苞，稹。"《文選・郭璞〈江賦〉》："樸杞稹薄於潯

渙，樜樾森稹而羅峯。"李善注引《字林》云："稹，稠穊也。"

❷细密。《廣韻·軫韻》："稹，緻也。"清段玉裁《説文解字注·禾部》："稹，引申為凡密緻之偁。"《周禮·考工記·輪人》："凡斬轂之道，必矩其陰陽。陽也者，稹理而堅；陰也者，疏理而柔。"鄭玄注："稹，致也。"孫詒讓正義："稹者，禾之密，引申為文理之密。"

（二）zhēn《集韻》之人切，平真章。

木根相迫。《集韻·真韻》："稹，木根相迫迮也。"

（三）biān《集韻》卑眠切，平先幫。

同"稨"。扁豆。《集韻·先韻》："稨，籬上豆也。亦作稹。"

稤 suǒ ㊀《集韻》昔各切，入鐸心。

禾貌。《集韻·鐸韻》："稤，禾皃。"

㊁《集韻》色窄切，入陌生。

禾穗。《集韻·陌韻》："稤，禾穗。"

䅵 同"稫"。《集韻·㒹韻》："稫，或从尃。"《齊民要術·種麻》："蘘欲小，䅵欲薄。"《農政全書·農器》："隨手芟䅵，取其便也。"

穗 同"䅣"。《龍龕手鑑·禾部》："穗"，同"䅣"。

稶 yù《廣韻》於六切，入屋影。

黍稷盛貌。也作"稢"。《廣韻·屋韻》："稶，黍稷盛皃。"《集韻·屋韻》："稶，黍稷盛皃。或省。"《正字通·禾部》："稶，稢本字。"

稬 lì《集韻》力質切，入質來。

〔稬稬〕禾稼堆积貌。《集韻·質韻》："稬，稬稬，積禾皃。"

稡 同"耨"。《集韻·菸韻》："耨，田治草也。或从禾。"《淮南子·繆稱》："害生於弗備，穢生於弗耨。"

稽 説文·稽部

同"稽"。《説文·禾部》："稽，留止也。从禾，从尤，旨聲。"徐鍇繫傳："禾，木之曲止也。尤者，異也。有所異處，必稽考之。考之，即遲留也。"按："稽"，从"禾"，俗作从"禾"。

稽 説文·稽部 睡虎地簡六五·二 武威簡·士相見九

新嘉量二 秦·儀禮·聘禮 天發神讖碑

《説文》："稽，留止也。从禾，从尤，旨聲。"徐鍇繫傳："禾，木之曲止也；尤者，異也。有所異處，必稽考之，考之，即遲留也。"孔廣居疑疑："禾，木之曲頭止不能上者也；尤者，色之美者也；旨，食之美者也。美食美色皆足以留滯人。此三體會意也。"

（一）jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶停留；延迟。《説文·稽部》："稽，留止也。"《玉篇·稽部》："稽，留也。"《書·酒誥》："爾克永觀省，作稽中德。"俞樾平議："稽，止也，言爾克永觀省，則所作所止，無不中德也。"《管子·水地》："秦之水泔冣而稽，淤滯而雜。"尹知章注："稽，停留也。"宋陸游《冬夜不寐》："明晨炊米盡，吾起不容稽。"《警世通言·玉堂春落難逢夫》："聖旨發回原籍，不敢稽留，收拾轎馬和家眷起身。"

❷阻碍；耽误。《漢書·公孫弘傳》："滑稽則東方朔、枚皋。"顔師古注："滑，亂也；稽，礙也。"《後漢書·段熲傳》："涼州刺史郭閎貪共其功，稽固熲軍，使不得進。"唐許堯佐《柳氏傳》："豈宜以濯浣之賤，稽採蘭之美乎？"

❸贮存；囤积。《史記·平準書》："不軌逐利之民，蓄積餘業以稽市物。"司馬貞索隱引李奇云："稽，貯滯。"又引韋昭云："稽，留待也。"《續資治通鑑·宋仁宗景祐元年》："豪姓蓄賈，乘時賤收，水旱則稽伏而不出，須其翔踴以牟厚利，而農民貴糴。"

❹考核；调查。《廣雅·釋言》："稽，考也。"《書·大禹謨》："無稽之言勿聽。"《漢書·司馬遷傳》："網羅天下放失舊聞，考之行事，稽其成敗興壞之理。"《晉書·裴頠傳》："博學稽古，自少知名。"

❺治理；管理。《玉篇·稽部》："稽，治也。"《書·梓材》："若稽田，既勤敷菑。"蔡沈集傳："稽，治也。"《周禮·地官·質人》："掌稽市之書契。"鄭玄注："稽，治也。"

❻计算；核查。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："稽，叚借為計。"《周禮·夏官·大司馬》："簡稽鄉民，以用邦國。"鄭玄注："稽，猶計也。"《明史·太祖本紀》："命户部稽渡江以來各省水旱災傷分數，優恤之。"清譚嗣同《仁學》："元之數，則算所不能稽，而終無有已時。"

❼计较；责难。《漢書·賈誼傳》："婦姑不相説，則反脣而相稽。"顔師古注引應劭曰："稽，計也，相與計較也。"严复《译〈天演论〉自序》："有以多符空言无裨实政相稽者，则固不佞所不恤也。"

❽计议；议论。《禮記·緇衣》："故言必慮其所終，而行必稽其所敝。"鄭玄注："稽，議也。"《後漢書·蘇竟傳》："世之俗儒末學，醒醉不分，而稽論當世，疑誤視聽。"

❾至；及。《莊子·逍遥遊》："大浸稽天而不溺。"成玄英疏："稽，至也。"《晉書·后妃傳論》："南風肆狡，扇禍稽天。"唐杜審言《南海亂石山作》："漲海積稽天，羣山高嶫地。"

❿相合；相同。《廣雅·釋詁二》："稽，合也。"又《釋詁四》："稽，同也。"又《釋詁三》："稽，當也。"王念孫疏證："稽者，《玉篇》：'稽，計當也。'……合，即計當之意……當順古之道也。"《書·堯典》："曰若稽古帝堯。"鄭玄注："稽，同。"《禮記·儒行》："儒有今人與居，古人與稽。"鄭玄注："稽，猶合也。"孔穎達疏："古人與稽者，言儒……與古人之君子意合同也。"唐太宗《頒示禮樂詔》："莫不本之人心，稽乎物理。"

⓫卜问。后作"乩"。《廣雅·釋詁二》："稽，問也。"《書·洪範》："稽疑，擇建立卜筮人。"又《盤庚上》："不能胥匡以生，卜稽曰：'其如台'"《楚辭·卜居·序》："心迷意惑，不知所為，乃往至太卜之家，稽問神明，决之蓍龜。"

⓬通"楷（kǎi）"。法式；准则。《老子》第六十五章："故以智治國，國之賊；不以智治國，國之福。知此兩者亦稽式。"陸德明釋文："稽式，嚴、河上作'楷式'。"《荀子·儒效》："千舉萬變，其道一也，是大儒之稽也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》："無私者知，至知者為天下稽。"

⑬通“指(zhǐ)”。意旨。《管子·内業》：“此稽不遠，日用其德。”于省吾新證：“《荀子·正名》：‘故知者為之分别制名以指實’，指實，即稽實，此稽不遠，即此指不遠也。”

⑭通“階(jiē)”。《管子·侈靡》：“今用法斷指滿稽，斷首滿稽，斷足滿稽，而民死不服。”郭沫若等集校：“余謂稽當假為階……所斷之指滿階，所斷之首滿階，所斷之足滿階，人人可見，然而民不畏死。如為‘名滿於計簿’，則司計簿者知之耳，民何由知而生畏耶？”

⑮姓。《廣韻·齊韻》：“稽，姓。”《通志·氏族略四》：“稽氏，黄帝臣太山稽之後。《風俗通》云：‘稽黄，秦賢人也。’《漢(書)·貨殖》有稽發。”

(二) qǐ 《廣韻》康禮切，上薺溪。脂部。

❶〔稽首〕古时一种跪拜礼，叩头到地。《書·舜典》：“禹拜稽首，讓于稷、契暨皋陶。”孔傳：“稽首，首至地。”孔穎達疏：“稽首為敬之極，故為首至地。”《周禮·春官·大祝》：“辨九㨷：一曰稽首，二曰頓首，三曰空首，四曰振動，五曰吉㨷，六曰凶㨷，七曰奇㨷，八曰襃㨷，九曰肅㨷。”鄭玄注：“稽首，拜頭至地也。”賈公彦疏：“其稽，稽留之字，頭至地多時，則為稽首也。此三者(空首、頓首、稽首)正拜也。稽首，拜中最重，臣拜君之拜。”一说两手拱至地，头至手，不触及地。《荀子·大略》：“平衡曰拜，下衡曰稽首，至地曰稽顙。”王先謙集解引郝懿行曰：“稽首亦頭至手而手至地，故曰下衡；稽顙則頭觸地。”后世也指举一手向人行礼。《水滸全傳》第十五回：“那先生看了道：‘保正休怪，貧道稽首。’”《紅樓夢》第六十六回：“湘蓮便起身稽首相問：‘此系何方？仙師何號？’”

❷通“棨”。有缯衣的戟，古代官吏所用仪仗之一，出行时执以前导。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“稽，叚借為棨。”《國語·吴語》：“行頭皆官師，擁鐸拱稽。”韋昭注：“唐尚書云：‘稽，棨戟也。’”

𥡴 同“稽”。《正字通·禾部》：“𥡴，俗稽字。”

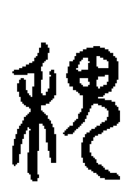
⿰禾致 zhì 《集韻》直利切，去至澄。

禾稠密。《玉篇·禾部》：“⿰禾致，稠。”《集韻·至韻》：“⿰禾致，禾稠。”

⿰禾⿵冂㐅 “秘”的讹字。《集韻·質韻》：“苾，《説文》：‘馨，香也。’或从香，从黍。亦作秘。”方成珪考正：“秘，見《玉篇》。禾香也。此作⿰禾⿵冂㐅，誤。”

⿰禾冒 “⿰禾冒”的讹字。《中華大字典·禾部》：“⿰禾冒，禾長穗。見《集韻》。”按：《集韻·未韻》作“⿰禾胃”。

稷

 説文古文 説文·禾部 老子甲九〇

袁博殘碑

《説文》：“稷，𪎭也，五穀之長。从禾，畟聲。䄷，古文稷省。”

(一) jì 《廣韻》子力切，入職精。職部。

❶谷物名。古今著述，形态不一。1.粟，小米。《爾雅·釋草》：“粢，稷。”孫炎注：“稷，粟也。”邵晉涵正義：“前人釋稷多異説，以今驗之，即北方之稷米也。北方呼稷為穀子，其米為小米。”2.黍类之不粘者。《本草綱目·穀部·稷》：“稷與黍，一類二種也，黏者為黍，不黏者為稷。稷可作飯，黍可釀酒。猶稻之有粳與糯也……今俗通呼為黍子，不復呼稷矣。”3.高粱。清程瑶田《九穀考》：“稷，𪎭，大名也。黏者為秫，北方謂之高粱。”《廣雅·釋草》：“稷穰謂之𥢶。”王念孫疏證：“稷，今人謂之高粱。高粱之種，先於諸穀，故《月令·孟春》：‘首種不入’注引舊説，以首種為稷也。”《書·君陳》：“黍稷非馨，明德惟馨。”《詩·王風·黍離》：“彼黍離離，彼稷之苗。”朱熹集傳：“黍，穀名。苗似蘆，高丈餘。稷，亦穀也。一名穄。似黍而小。或曰：粟也。”《漢書·郊祀志下》：“稷者，百穀之主，所以奉宗廟，共粢盛，人所食以生活也。”晉陶潛《桃花源詩》：“桑竹垂餘蔭，菽稷隨時藝。”

❷五谷的总名。《廣韻·職韻》：“稷，五穀之摠名。”

❸古代主管农事的官。《尚書·舜典》：“棄，黎民阻飢，汝后稷，播時百穀。”孔穎達疏：“稷是五穀之長，立官主此稷事。”《左傳·昭公二十九年》：“稷，田正也。”孔穎達疏：“百穀稷為其長，遂以稷名為農官之長。”宋王安石《夔》：“民窘于衣食，而欲其化而入于善，豈可得哉，故命棄以為稷也。”

❹五谷之神。《集韻·職韻》：“稷，堯臣，能播五穀，有功于民，祀之。通作稷。”《字彙·禾部》：“稷，穀神。”《周禮·地官·大司徒》：“設其社稷之壝。”鄭玄注：“社稷，后土及田正之神。”賈公彦疏：“鄭義依《孝經緯》……稷是原隰之神，宜五穀。五穀不可遍擧，稷者五穀之長，立稷以表神名，故號稷。”《禮記·祭法》：“是故厲山氏之有天下也，其子曰農，能殖百穀；夏之衰也，周棄繼之，故祀以為稷。”孔穎達疏：“故祀以為稷者，謂農及棄皆祀之以配稷之神。”《漢書·郊祀志上》：“高祖十年春，有司請令縣常以春二月及臘祠稷以羊彘。”

❺祭祀谷神。《莊子·庚桑楚》：“子胡不相與尸而祝之，社而稷之乎？”《荀子·禮論》：“故社，祭社也；稷，祭稷也。”《禮記·郊特牲》：“帝牛不吉，以為稷牛。”

❻祭祀谷神的处所。《漢書·郊祀志下》：“聖漢興，禮儀稍定，已有官社，未立官稷，遂於官社後立官稷……后稷配食官稷。”又“稷種穀樹。”顔師古注：“穀樹，楮樹也。其子類穀，故於稷種。”

❼星宿名。《晉書·天文志》：“稷五星，在七星南。稷，農正也，取乎百穀之長以為號也。”清阮元《疇人傳·一行中》：“鶉火直軒轅之虚，以爰稼穡，稷星繫焉。”

❽通“即(jí)”。急速。清段玉裁《説文解字注·禾部》：“稷，古叚稷為即。”《詩·小雅·楚茨》：“如幾如式，既齊既稷。”毛傳：“稷，疾。”鄭玄箋：“稷之言即也。”孔穎達疏引王肅云：“執事已整齊，已極疾。”

❾地名。1.春秋时齐地，故地在今山东省淄博市。《左傳·昭公十年》：“五月庚辰，戰于稷。”陸德明釋文：“稷，地名。六國時齊有稷下館。”2.春秋时晉地，故地在今山西省稷山。《左傳·宣公十五年》：“壬午，晉侯治兵于稷，以略狄土。”杜預注：“稷，晉地，河東聞喜縣西有稷山。”3.春秋时楚地，故地在今河南省桐柏县。《左傳·定公五年》：“(秦子蒲)使楚人先與吴人戰，而自稷會之，大敗夫槩王于沂。”杜預注：“稷、沂皆楚地。”清江永《春秋地理考實》引《春秋傳説彙纂》：“當在南陽府桐柏縣境。”4.春秋时宋

地，故地在今河南省商丘。《左傳・桓公元年》："三，月公會齊侯、陳侯、鄭伯于稷，以成宋亂。"杜預注："稷，宋地。"劉文淇舊注疏證引《春秋輿地圖》："稷，春秋宋地，在河南商丘縣境。"

⑩姓。《通志・氏族略四》："稷氏，姬姓，后稷之子孫氏焉。見《姓苑》。漢稷嗣君。叔孫通支孫亦為稷氏。今兗州有此姓。"

（二）zè《集韻》扎色切，入職莊。職部。

通"昃"。太阳西斜。《集韻・職韻》："厢，《説文》：'日在西方時側也。'引《易》：'日厢之離。'或作㳁、昃、稷。"清段玉裁《説文解字注・禾部》："稷，亦叚為昃字。"《穀梁傳・定公九年》："戊午，日下稷，乃克葬。"范甯注："稷，㳁也。下㳁，謂晡時。"《太玄・應》："君子應以大稷。"司馬光集注："王曰：'大稷，日將暮也。'吴曰：'稷音義與㳁同。'"唐劉禹錫《觀博》："分曹道迫，自朝至於日中稷。"

稩 gǔ《集韻》吉忽切，入沒見。

禾的茎秆。《玉篇・禾部》："稩，莖稩也。"《集韻・没韻》："稩，禾莖。"

穏 ěn《集韻》安很切，上很影。

草名。《玉篇・禾部》："穏，草。"《集韻・很韻》："穏，艸名。"

稖 同"饐"。《集韻・圂韻》："饐，《説文》：'饖饐也。'謂相謁食麥，秦人語。或从禾。"

稵 yūn《廣韻》於云切，平文影。

❶香。《玉篇・禾部》："稵，香也。"《集韻・文韻》："稵，萾稵，香也。"

❷同"萾"。《廣韻・文韻》："萾，萾萾，盛皃。稵，同萾。"

稦 同"稽"。《集韻・尤韻》："稦"，同"稽"。

稵 "穃"的讹字。《海篇直音・禾部》："稵，稵豆也。"按：《玉篇・禾部》字作"穃"。

稴

《説文》："稴，稻不黏者。从禾，兼聲。讀若風廉之廉。"

（一）xián《廣韻》户兼切，平添匣。又力兼切，胡讒切。談部。

不粘的稻，即籼稻。《説文・禾部》："稴，稻不黏者。"段玉裁注："稻有不黏者，則稴是也。今俗通謂不黏者為秈米，《集韻》、《類篇》皆云《方言》江南呼稉為秈。亦作籼、作粞。按：《説文》、《玉篇》皆有稴無秈，蓋秈即稴字，音變而字異耳。"

（二）jiān《集韻》堅嫌切，平沾見。

青稻白米。《集韻・沾韻》："稴，青稻白米。"《廣羣芳譜・穀譜二》："稻，《風土記》：稴，稻之青穟，米皆青白也。"

（三）liàn《廣韻》力店切，去㮇來。

〔稴䅐〕也作"稴穇"。禾不结实。《集韻・㮇韻》："稴，稴䅐，禾不實貌。"《集韻・銜韻》："穇，稴穇，禾穗不實。"《齊民要術・大小麥》："小麥宜下田。歌曰：'高田種小麥，稴穇不成穗。'"

（四）liǎn《廣韻》力忝切，上忝來。

禾稀。《廣韻・忝韻》："稴，禾稀。"

褫 sī《集韻》相支切，平支心。

治禾。《玉篇・禾部》："褫，褫治禾。"《集韻・支韻》："褫，治禾也。"

穌 同"豁"。《樂府詩集・鼓吹曲辭一・石留》："河為香向始穌，冷將風陽北逝。"按：馮惟訥《古詩紀》"穌"作"豁"。

稽 ài《廣韻》烏懈切，去卦影。

❶小把稻子。《廣韻・卦韻》："稽，稻小把也。"《集韻・卦韻》："稽，稻束曰稽。"

❷〔稗稽〕稻种。《類篇・禾部》："稽，稗稽，稻種。"

稻

《説文》："稻，稌也。从禾，舀聲。"林义光《文源》："(古字)象穫稻在臼中將舂之形，(后)變作象米禾在臼旁。爪，手持之。"

dào《廣韻》徒晧切，上晧定。幽部。

❶禾的总称。一年生草本植物，分水稻和旱稻，通常指水稻。子实叫谷子，碾制去壳后叫大米，是重要粮食作物之一。根据不同性质特征，有糯稻、粳稻、籼稻之分。古以粘者为稻，不粘者为秔。《説文・禾部》："稻，稌也。"段玉裁注："今俗槩謂黏者不黏者未去穅曰稻。稬稻、秈稻、秔稻皆未去穅之偁也。既去穅則曰稬米，曰秈米，曰秔米。古謂黏者為稻，謂黏米為稻……稻其渾言之偁，秔與稻對為析言之偁。"《詩・豳風・七月》："八月剥棗，十月穫稻。為此春酒，以介眉壽。"《禮記・月令・仲冬之月》："乃命大酋，秫稻必齊，麴蘗必時。"宋蘇軾《過新息留示鄉人任師中》："怪君便爾忘故鄉，稻熟魚肥信清美。"毛泽东《七律・到韶山》："喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。"

❷量词。古代以玉带的宽为度的计量单位。清俞正燮《癸巳存稿》卷八："《猗覺寮雜記》云：'帶闊狹以道言，常用稻字。'《五代史》：'契丹遺北漢以十二稻玉帶'是也。《鐵圍山叢談》云：'高宗十三年，海客得紫雲樓帶，金胯，大至十二稻。'《老學庵筆記》云：'王荆公所賜玉帶，闊十四稻，號玉抱肚。'"

❸古地名。《漢書・地理志上》："琅玡郡：稻，侯國。"

❹姓。《廣韻・晧韻》："稻，姓。何氏《姓苑》云：今晉陵人。"

䅬 chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。

❶䅬。《玉篇・禾部》："䅬，䅬積也。"《廣韻・漾韻》："䅬，

穧也。”

❷同“鬯”。《集韻・漾韻》：“鬯，《説文》：‘以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也。’或从禾。”

稖 càng《集韻》七浪切，去宕清。

❶禾倾倒。《玉篇・禾部》：“稖，禾頃也。”

❷禾颖。《字彙・禾部》：“稖，禾穎也。”

❸〔稂稖〕见“稂”。

稧 jié《集韻》巨列切，入薛羣。

同“秸”。庄稼初出穗。《集韻・薛韻》：“稧，禾出皃。”又月韻》：“秸，《説文》：‘禾舉出苗也。’或从桀。”

穚 同“授”。《龍龕手鑑・禾部》：“穚，古文授字。”

稲 liú《集韻》力求切，平尤來。

❶禾名。《集韻・尤韻》：“稲，禾名。”

❷禾盛貌。《集韻・尤韻》：“稲，禾盛皃。”

稧 (一) chú《廣韻》仕于切，平虞崇。

稷秆。《廣雅・釋草》：“稷穰謂之稧。”王念孫疏證：“稷莖之名稧，猶麻莖之麡，蒲莖之騶也。”

(二) zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

禾秆。《集韻・尤韻》：“稧，禾穰也。”宋梅堯成《送王介甫知毘陵》：“吳牛常畏熱，吳田常畏枯，有樹不蔭犢，有水不滋稧。”

稿 gǎo《集韻》居勞切。平豪見。

❶禾秆。也作“稾”。《集韻・豪韻》：“稿，秆也。”《正字通・禾部》：“稿，同稾。”清邵長蘅《閻典史傳》：“應元乘黑夜，束稿為人。”清譚嗣同《仁學》：“中國守此不變，不數十年，其醇其龐，其廉其儉，將有食稿壤，飲黄泉，人皆餓殍，而人類滅亡之一日。”

❷诗文、图画等的草底。也指写成的文章、著作。元王實甫《西廂記》第三本第一折：“我只道拂花牋打稿兒，原來他染霜毫不構思。”《古今小説・沈小霞相會出師表》：“嚴嵩先見了本稿及稟帖，便教嚴世蕃傳語刑部。”魯迅《伪自由书・前记》：“我到上海以后，日报是看的，却从来没有投过稿。”

❸样子；模样。元湯顯祖《牡丹亭・寫真》：“有一箇曾同笑，待想像生描著，再消詳邈(描)入其中妙，則女孩家怕漏泄風情稿。”《紅樓夢》第二十九回：“我看見哥兒的這個形容身段，言談舉動，怎麽就和當日國公爺一個稿子！”

❹干枯。也作“槁”。《説苑・建本》：“棄其本者，榮華稿矣。”南朝陳徐陵《在北齊與宗室書》：“固以形如稿木，心若死灰。”明唐順之《竹溪記》：“而京師人苟可致一竹，輒不惜數千錢，然纔過霜雪，又稿以死。”

❺用同“搞”。《兒女英雄傳》第三十一回：“該咱們爺兒們稿一稿咧。”《清野朝史大觀・清人逸事・李文忠之謾罵》：“文忠對於下屬，若喜之，則必曰：‘賊娘，好好的稿。’”

稾 説文・禾部 睡虎地簡二四・二五 老子乙前三上 漢印

《説文》：“稾，稈也。从禾，高聲。”

(一) gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

❶谷类的茎秆。《説文・禾部》：“稾，稈也。”《廣韻・晧韻》：“稾，禾稈。”《史記・蕭相國世家》：“願令民得入田，毋收稾為禽獸食。”《漢書・貢禹傳》：“已奉穀租，又出稾稅。”顏師古注：“稾，禾稈也。”宋劉跂《絶句》：“麥隴漫漫宿稾黄，新苗寸寸未經霜。”

❷箭杆。清段玉裁《説文解字注・禾部》：“稾，叚借為矢榦之稾。”《周禮・夏官・序官》“稾人”鄭玄注引鄭司農云：“稾讀為芻稾之稾，箭幹謂之稾”清阮元校勘記：“枯稾之稾，从木。讀為芻稾之稾，則易其字矣。禾稾者，莖也。箭幹亦莖也。故箭榦之稾，即禾稾引伸之義也。作枯稾字則無義矣。”

❸草席。宋羅泌《路史・前紀・因提紀下》：“几蘧氏之在天下也……及其死也，稾舁風化而已。”

❹诗文、图画等的草底。五代徐鍇《説文繫傳・禾部》：“稾，今人言稾草，謂書之不謹，若禾稾之亂然。又文章之未脩治也。”《史記・屈原賈生列傳》：“懷王使屈原造為憲令，屈平屬草稾未定。”《新唐書・張巡傳》：“讀書不過三復，終身不忘，為文章不立稾。”《徐霞客遊記・滇遊日記四》：“唐君為余作《瘞静聞骨記》，三易稾而後成。”也指未刊行的诗文。《新唐書・朱敬則傳》：“侍中韋安石嘗閲其稾史，嘆曰：‘董狐何以加！’”宋洪邁《容齋續筆》卷一：“今世知其名者寡矣，而况於詩乎，乃知前賢遺稾，湮没非一，真可惜也！”又指起草文稿。《新唐書・王涯傳》：“涯文有雅思，永貞、元和間，訓誥温麗，多所稾定。”

❺草书。唐韋續《五十六種書法・三十》：“稾書者，行草之文也，晉衛瓘、索靖善之。”唐張懷瓘《書斷上・草書》：“稾亦草也，因草呼稾。”

❻古县名。在今河北省藁城县。《漢書・地理志下》：“真定國：稾城。”《新唐書・郭子儀傳》：“子儀引軍下井陘，與光弼合，破賊史思明衆數萬，平稾城。”

(二) kào《廣韻》苦到切，去号溪。宵部。

通“犒”。犒劳。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》：“稾，叚借為犒。”《書・舜典》：“作《汨作》、《九共》九篇，稾飫。”孔傳：“稾，勞也；飫，賜也。”《周禮・地官・稾人》：“稾人掌共外朝宂食者之食。”阮元校勘記：“《禮説》云：‘司農讀稾為犒，蓋本《書序・稾飫篇》。’服虔曰：‘以師枯槁，故饋之飲食。’潤澤謂之槁，猶存謂之徂，治謂之亂，故謂之今，古語皆然也。”

(三) gào《集韻》居號切，去号見。

散。《儀禮・既夕禮》：“稾車載蓑笠。”鄭玄注：“稾，猶散也，散車，以田以鄙之車。”賈公彦疏：“小小田獵，巡行縣鄙，散車與彼游車，同是游散所乘。”

(四) jiào《集韻》居效切，去效見。

枯禾。《集韻・效韻》：“稾，枯禾。”

穧 jī《敦煌變文校録》音躋。

〔穧穧〕象声词。形容打击乐器的声音。《敦煌變文・維摩詰經講經文》：“鏘鏘穧穧杖鬼鬼，總在菴園會裏排。”王慶菽校録：“穧，音躋。”

䅻
lí 《廣韻》吕支切，平支來。

❶量词。禾两把。《玉篇·禾部》："䅻，長沙云禾把也。"《廣韻·支韻》："䅻，長沙人謂禾二把為䅻。"

❷同"離"。黍穗下垂貌。《詩·王風·黍離》唐陸德明釋文："離，《説文》作䅻。"《正字通·禾部》："䅻，與離通。䅻䅻，黍實承貌。"清沈濤《説文古本考》："古文當有䅻篆，且有引《詩》'彼黍䅻䅻'之語。"

⿰禾唐
táng 《集韻》徒郎切，平唐定。

〔⿰禾唐稆〕黍名。《集韻·唐韻》："⿰禾唐，蜀人謂黍曰⿰禾唐稆。"

䅭
説文·禾部　居延簡甲二五〇

《説文》："䅭，䅭程，穀名。从禾，旁聲。"

páng 《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

〔䅭程〕1.谷名。《説文·禾部》："䅭，䅭程，穀名。"2.穄子，似黍而不粘。《廣雅·釋草》："䅭程，穄也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："䅭，黍之黄而不黏者。"

稸
同"蓄"。《集韻·屋韻》："蓄，《説文》：'積也。'或作稸。"《戰國策·魏策四》："或以年穀不登，稸積竭盡而不可恃者。"《後漢書·袁紹傳》："挾天子而令諸侯，稸士馬以討不庭。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："登巉巖而下望兮，臨大阺之稸水。"李善注引《字林》曰："稸，積也。"

⿰禾羔
説文·禾部

《説文》："⿰禾羔，禾皮也。从禾，羔聲。"

zhuó 《廣韻》之若切，入藥章。又古沃切。藥部。

❶禾皮。《説文·禾部》："⿰禾羔，禾皮。"段玉裁注："禾皮者，禾稿之皮也。"《集韻·莈韻》："⿰禾羔，禾皮。"《吕氏春秋·審時》："得時之麥……薄⿰禾羔而赤色。"

❷古地名。《玉篇·禾部》："⿰禾羔，齊地名。"《廣韻·沃韻》："⿰禾羔，地名。"

⿰⿱禾人勿
孔宙碑

同"黎"。清顧藹吉《隸辨·齊韻》："⿰⿱禾人勿，《孔宙碑》：'⿰⿱禾人勿儀以康。'按《説文》黎從黍，黍從禾雨省。諸碑黍或從米。《東海廟碑》：'寔為黔⿰⿱禾人勿祈福'；《楊著碑》：'是以⿰⿱禾人勿庶受若冬日'；《楊統碑》：'班化⿰⿱禾人勿元'，黎皆作⿰⿱禾人勿。"

⿰⿱禾人勾
"⿰⿱禾人勿（黎）"的讹字。《字彙補·禾部》："⿰⿱禾人勾，與黎同。漢《孔宙碑》：'⿰⿱禾人勾儀氰康。'"按：《隸釋》、《金石萃編》、《全後漢文》等所載《泰山都尉孔宙碑》皆作"⿰⿱禾人勿"。

稼
説文·禾部　睡虎地簡一〇·一　西陲簡五七·一四　石門頌

《説文》："稼，禾之秀實為稼，莖節為禾。从禾，家聲。一曰稼，家事也。一曰在野曰稼。"

jià 《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

❶禾穗。《説文·禾部》："稼，禾之秀實為稼。"桂馥義證："謂刈穗斷去稾即稼也。"《詩·豳風·七月》："九月築場圃，十月納禾稼。"朱熹集傳："禾之秀實而在野曰稼。"

❷种植五谷。《説文·禾部》："稼，稼家事也"徐灝注箋："禾苗既長，移而種之，故謂之嫁，如嫁女然也。故曰稼，家也。"《書·洪範》："土爰稼穡。"孔傳："種曰稼，斂曰穡。"《詩·魏風·伐檀》："不稼不穡，胡取禾三百廛兮?"《周禮·地官·序官》："司稼。"鄭玄注："種穀曰稼，如嫁女以有所生。"《論語·子路》："樊遲請學稼。子曰：'吾不如老農。'"朱熹集注："種五穀曰稼。"

❸泛指田中作物。《説文·禾部》："稼，在野曰稼。"《吕氏春秋·辯土》："稼欲生於塵而殖於堅者。"宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》："太湖泛溢，所在害稼。"清鄭燮《喜雨》："共説今年秋稼好，碧湖紅稻鯉魚肥。"

❹指粮食、谷物。《吕氏春秋·審己》："稼生於野而藏於倉。"

⿱⿰禾敝心
biē 《改併四聲篇海》引《併了部頭》并列切。

同"憋"。急性。《改併四聲篇海·禾部》引《併了部頭》："⿱⿰禾敝心，急性也。正作憋。"《篇海類編·花木類·禾部》："⿱⿰禾敝心，急性也。正作憋。"

⿰禾卷
同"稛"。《字彙補·禾部》："⿰禾卷，同稛。"

⿰禾閅
音义未详。清阮元《疇人傳·郭守敬》："闚限各各長二尺四寸，廣二寸，脊厚五分，兩兩斜⿰禾閅，取其餘於几面相符。"

⿰禾乎
同"稊"。《龍龕手鑑·禾部》："⿰禾乎"，"稊"的古文。

稺
説文·禾部　相馬經三七下　漢印

同"稚"。《説文·禾部》："稺，幼禾也。从禾，犀聲。"段玉裁注："引申為凡幼之偁。今字作稚。"《玉篇·禾部》："稺，幼禾也。稚，同上。"《詩·小雅·大田》："去其螟螣，及其蟊賊，無害我稺。"《後漢書·郎顗傳》："子奇稺齒，化阿有聲。"晉陶潛《歸去來兮辭》："僮僕歡迎，稺子候門。"按："稺"，一本作"稚"。

⿱聿秝
chóu 《字彙補》澄流切。

稠密。《字彙補·禾部》："⿱聿秝，稠也。"

11

⿰禾春
chuāng 《廣韻》丑江切，平江徹。

禾苗不吐穗结实。《玉篇·禾部》："⿰禾春，禾不秀。"《廣韻·江韻》："⿰禾春，黍⿰禾春不實也。"

積〔积〕
商鞅方升　説文·禾部　睡虎地簡二·四·二二　相馬經一上　新嘉量　北海相景君銘

《説文》："積，聚也。从禾，責聲。"

jī 《廣韻》資昔切，入昔精。又子智切。錫部。

❶聚。1.谷类的积蓄。《説文·禾部》:"積,聚也。"段玉裁注:"禾與粟皆得偁積。"朱駿聲通訓定聲:"禾穀之聚曰積。"《詩·大雅·公劉》:"迺積迺倉,迺裹餱糧。"2.积聚之物。《左傳·僖公三十三年》:"居則具一日之積,行則備一夕之衛。"杜預注:"積,芻米菜薪。"《孫臏兵法·五度九奪》:"故兵曰:積弗如,勿與持久。"《漢書·刑法志》:"完者使守積。"顔師古注:"積,積聚之物也。"

❷累积,堆叠。《增韻·昔韻》:"積,累也……堆疊也。"《易·升》:"君子以順德,積小以高大。"《荀子·勸學》:"積土成山,風雨興焉;積水成淵,蛟龍生焉。"宋歐陽修《秋陰》:"秋陰積不散,夜氣凜初晴。"

❸蕴蓄;蕴含。《莊子·人間世》:"戒之慎之,積伐而美者以犯之,幾矣。"成玄英疏:"積,蘊蓄也……蘊蓄才能,自矜汝美,犯觸威勢,必致危亡。"《禮記·樂記》:"和順積中,而英華發外。"清阮元《疇人傳·一行》:"離以陽包陰,故自南正,微陰生於地下,積而未章。"

❹堆子;垛子。唐段成式《酉陽雜俎·廣動植》:"遇狼數十頭,其人窘急,遂登草積上。"元王禎《農書》卷四:"田家刈畢,稛而束之,以十束積而為稞,然後車載上場,為大積積之。"

❺多。《周禮·地官·遺人》:"掌邦之委積,以待施惠。"鄭玄注:"少曰委,多曰積。"《漢書·食貨志下》:"夫縣法以誘民,使入陷阱,孰積於此。"顔師古注:"積,多也。"唐張懷瓘《書斷·僧智永》:"永公住吴興永欣寺,積年學書,後有秃筆頭十瓮,每瓮皆數石。"

❻习惯的;积久渐成的。《荀子·解蔽》:"私其所積,唯恐聞其惡也。"楊倞注:"積,習。"宋蘇洵《六國論》:"悲夫,有如此之勢,而為秦人積威之所劫,日削月割,以趨於亡。"《儒林外史》第四回:"頭一起帶進來是一個偷雞的積賊。"

❼滞积;阻滞。《莊子·天道》:"天道運而無所積,故萬物成;帝道運而無所積,故天下歸;聖道運而無所積,故海内服。"陸德明釋文:"積謂滯積不通。"《南齊書·周顒傳》:"積塗癡迷,沉流莫反。"

❽郁积于心。《金史·太祖崇妃蕭氏傳》:"海陵篡立,尊大氏為皇太后,居永寧宫。每有宴集,大妃坐上坐,大氏執婦禮,海陵積不能平。"《金史·宇文虚中傳》:"虚中恃才輕肆,好譏訕,凡見女直人輒以礦鹵目之,貴人達官往往積不能平。"

❾中医术语。指积久渐成的内脏疾患。分血积、气积、食积、痰积、虫积等类。《金匱要略·五臟風寒積聚病脈證並治》:"問曰:'病有積、有聚、有槃氣,何謂也?'師曰:'積者臟病也,終不移。聚者腑病也,發作有時,展轉痛移,為可治。'"徐可忠注:"積,迹也,病氣之屬陰者也。臟屬陰,兩陰相得故不移,不移者有專痛之處而無遷改也。聚則如市中之物,偶聚而已。"尤在涇注:"諸積該氣血痰食而言。"元孟漢卿《魔合羅》第四折:"他又不是多年舊積,則是些冷物重傷了脾胃。"清蒲松齡《草木傳》第二回:"破積殺蟲借乾漆,嘔吐不堪入半夏。"

❿数学名词。诸数相乘的结果称为这些数的积。《九章算術》:"廣從步數相乘得積步。"劉徽注:"此積謂田冪,凡廣從相乘謂之冪。"鲁迅《集外集拾遺补编·辛亥游录》:"伏畷之……积广约一丈。"

⓫量词。一堆为一积。《太平廣記》卷三百九十四引《録異記》:"仍十枚一積。"《新五代史·張承業傳》:"和哥乏錢,可與錢一積。"宋岳珂《金陀續編》卷十一:"兼、越河裹見堆垛馬捍草四五十積。"

⓬衣裙的折子。《釋名·釋衣服》:"素積,素裳也。辟積其要中使蹙,因以名之也。"《儀禮·士冠禮》:"服素積。"鄭玄注:"積猶辟也,以素為裳,辟蹙其要中。"《漢書·司馬相如傳》:"襞積褰縐,鬱橈谿谷。"顔師古注:"襞積即今之帬襵。"

⓭通"漬(zì)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"積,叚借為漬。"《公羊傳·莊公十七年》:"夏,齊人瀸于遂。瀸者何?瀸,積也,衆殺戍者也。"陸德明釋文:"積,本又作漬。"徐彦疏:"漬謂相瀸汙而死是也。"《漢書·鼂錯傳》:"戰則為人禽,屯則卒積死。"王念孫雜志:"積讀為漬,漬死,病死也……此言邊地苦寒,戍卒不耐其水土,則生疾病,相漸漬而死也。"

⓮通"績"。功业。《管子·權修》:"或有積而不食者,則民離上。"郭沫若等集校引黄鞏云:"積與績同,總計其功也。計功受食,民乃勸事。"《荀子·禮論》:"積厚者流澤廣,積薄者流澤狹也。"楊倞注:"積與績同,功業也。"

⓯通"迹"。踪迹。《後漢書·鄧晨傳》:"晨發積射士千人。"李賢注:"積與迹同,古字通用,謂尋迹而射之。"又《南匈奴傳》:"於是遣行車騎將軍鄧鴻、越騎校尉馮柱、行度遼將軍朱徽將左右羽林、北軍五校士及郡國積射、緣邊兵。"李賢注:"漢有迹射士,言尋迹而射之。積亦與迹同,古字通也。"

穌

同"積"。《集韻·寘韻》:"積,或書作穌。"

穏

同"穩(稳)"。《龍龕手鑑·禾部》:"穏",同"穩"。明田藝蘅《留青日札摘鈔·人生夜叉》:"嘉靖十六年,上虞范家一娘忽生子,乃一夜叉也。離腹時將穏婆手指嚙損。"

穊

同"䄪(藝)"。《篇海類編·花木類·禾部》:"穊,音義同秇。"《正字通·禾部》:"穊,俗䄪(藝)字。"

穊

jiā《字彙補》音加。

耕。《字彙補·禾部》:"穊,耕也。"

槃

(一)xīn

同"馨"。《字彙補·禾部》:"槃,今讀與馨同。"《金匱要略·臟腑經絡先後病脈證》:"槃飪之邪,從口入者,宿食也。"

(二)gǔ

同"穀"。粮食作物的总称。《齊民要術·五槃》:"《山海經》曰:'廣都之野,百槃自生。'又《博物志》曰:'扶海洲上有草名曰篩,其實如大麥,從七月熟,人斂穫,至冬乃訖,名曰自然槃。'"《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》:"兵戈不起,疫癘休生,五槃豐登。"

穛

jiǎn《篇海類編》古典切。

小束。《篇海類編·花木類·禾部》:"穛,小束也。"

穛 jùn《集韻》居覲切，去稕見。

穛草。《集韻·稕韻》："穛，穛艸。"《字彙·禾部》："穛，穛草也。"

稧 同"秣"。《漢將王陵變文》："稧馬攀鞍，人如電掣，馬似流星。"

稾 "稾(稕)"的讹字。《康熙字典·禾部》："稾，《集韻》：'禾積也。'與稕同。"按：《集韻·混韻》作"稾"。

穊 同"糜"。也作"虋"。《集韻·魂韻》："虋，《說文》：'赤苗嘉穀也。'或作糜、穊。"《篇海類編·花木類·禾部》："穊，同糜，赤粱粟也。"

稌 (一) tú《廣韻》同都切，平模定。

❶禾穗。《廣韻·模韻》："稌，穗也。"《集韻·模韻》："稌，禾穗曰稌。"

❷同"稌"。《正字通·禾部》："稌，俗稌字。"

(二) chú《集韻》陳如切，平魚澄。

同"藷"。草名。《玉篇·禾部》："稌，草。"《集韻·魚韻》："藷，艸名。或作蒢(稌)。"

稡 (一) shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

谷名。《集韻·臻韻》："稡，穀名。"

(二) zú《集韻》作木切，入屋精。

同"莘"。草木丛生貌。《集韻·屋韻》："莘，草木叢生。或从禾。"

穑 "穡"的简化字。

穗 同"穗"。《正字通·禾部》："穗，同穗。"

穮 (一) biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

稻抽穗。《廣韻·宵韻》："穮，稻苗秀出者。"明李實《蜀語》："稻苗秀出曰放穮。"

(二) miǎo《集韻》弭沼切，上小明。

❶同"秒"。禾芒。《集韻·小韻》："秒，禾芒也。或作穮。"《宋書·律曆志上》："秋分而禾穮定，穮定而禾孰。"原注："穮，禾穗芒也。"

❷同"藨"。量词。古代重量单位。一粟的十二分之一。清顧炎武《日知録》卷十一："十二藨而當一粟，十二粟而當一分，十二分而當一銖，十二銖而當半兩，二十四銖為一兩，十六兩為一斤，三十斤為一鈞，四鈞為石，此則權之名。"原注："藨。《宋書·律志》作穮。"

穛 jiào《廣韻》子肖切，去笑精。

物缩小。《玉篇·禾部》："穛，物縮小也。"《集韻·笑韻》："穛，物縮而小謂之穛。"明謝肇淛《啾瀛洲荔支》："肌豐埋穛核，襦薄裂輕綈。"

穆 同"穆"。《龍龕手鑑·禾部》："穆，俗；穆，正。"

穕 shuǎng《類篇》所兩切，上養生。

禾貌。《類篇·禾部》："穕，禾皃。"

䅿 zhā《廣韻》側加切，平麻莊。

红稻。《廣韻·麻韻》："䅿，赤䅿，稻名。"《集韻·麻韻》："䅿，紅稻也。"

穙 lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。

同"耬"。耕畦。《廣韻·厚韻》："穙，耕畦。"《集韻·厚韻》："穙，耕畦謂之穙。或从耒。"《字彙·禾部》："穙，亦作耬。"

穫 (一) mán《廣韻》莫還切，平删明。

稻名。《廣韻·删韻》："穫，赤穫，稻名。"《集韻·删韻》："穫，稻名。"

(二) màn《集韻》莫半切，去换明。

❶同"耬"。种。《集韻·换韻》："耬，《博雅》：'種也。'或从禾。"

❷不能栽种的田。《玉篇·禾部》："穫，不蒔田。"

穤 (一) luó《廣韻》落戈切，平戈來。

❶谷堆。《廣韻·戈韻》："贏，穀積也。或作穤。"元王禎《農書》卷四："田家刈畢，稛而束之，以十束積而為穤。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："速倒穀穤耕種麥，炕土撞篩糞可攙。"

❷堆聚。《農政全書·諸家雜論下》："堆穤攤曬，風雨霧露之防宜豫也。"

(二) suì《集韻》思累切，去寘心。

同"稜(䅵)"。禾四把。《集韻·寘韻》："稜，禾四把也。一曰小積。或作穤。"

䅹 něi ㊀《集韻》奴回切，平灰泥。

草木子实下垂貌。《集韻·灰韻》："䅹，草木子垂皃。"

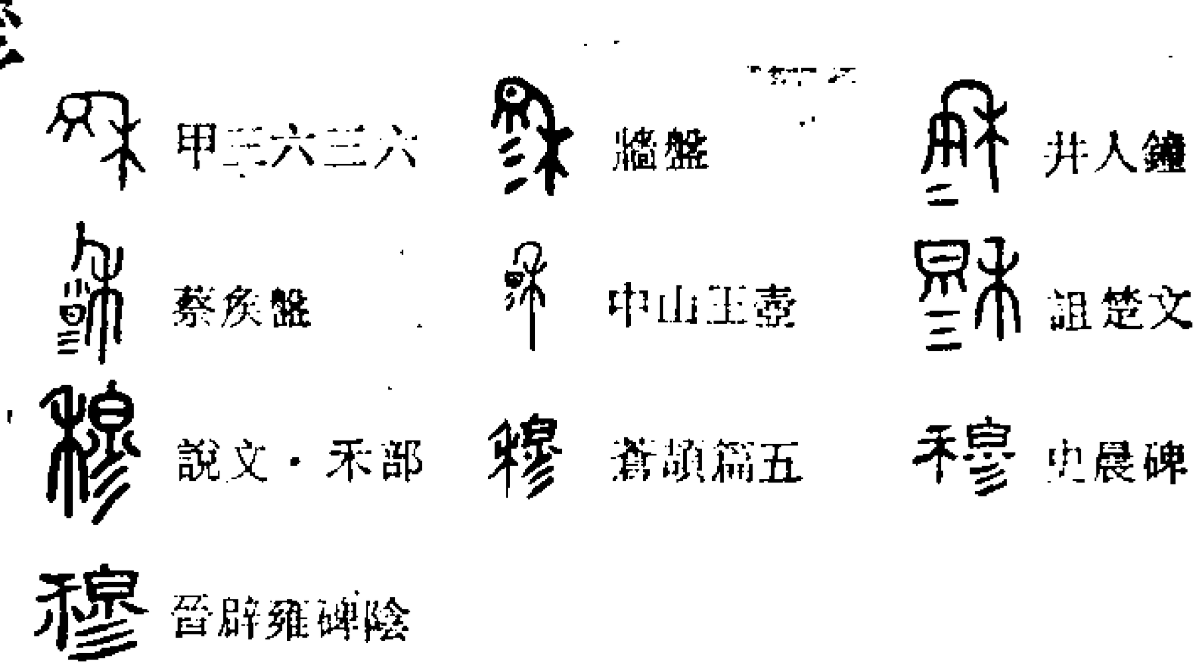
㊁《集韻》弩罪切，上賄泥。

重垂。《集韻·賄韻》："䅹，重垂也。"

䆑 chéng《字彙補·禾部》："䆑，牀升切，音成。出《篇韻》。"

穚 "穚"的讹字。《海篇·禾部》："穚，禾秀。"按：《龍龕手鑑·禾部》正作"穚"。

穆



《說文》："穆，禾也。从禾，㣎聲。"按：慧琳《一切經音義》卷六"穆"下注引《說文》："穆，和也。"甲骨、金文"穆"原表向日葵的风彩，象形。本义当训和美。

mù《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

❶禾名。《説文·禾部》："穆，禾也。"段玉裁注："蓋禾有名穆者也。"又禾深茂幽远貌。《六書故·植物二》："穆，禾深茂幽遠穆穆然也。"

❷和谐。唐慧琳《一切經音義》卷六引《説文》："穆，和也。"《詩·大雅·烝民》："吉甫作頌，穆如清風。"鄭玄箋："穆，和也。"漢揚雄《甘泉賦》："陰陽清濁，穆羽相和兮，若夔牙之調琴。"宋蘇軾《和陶詩和勸農》："獸蹤交締，鳥喙諧穆。"

❸美好。《廣韻·屋韻》："穆，美也。"《詩·周頌·清廟》："於穆清廟，肅雝顯相。"毛傳："穆，美。"《吕氏春秋·至忠》："申公子培其忠也，可謂穆行矣。"高誘注："穆，美也。"《晉書·外戚傳·王濛》："豈可令涇渭混流，虧清穆之風！"

❹恭敬；肃穆。《廣韻·屋韻》："穆，敬也。"《書·金縢》："我其為王穆卜。"孔傳："穆，敬。"《楚辭·九歌·東皇太一》："吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。"王逸注："穆，敬也。"《徐霞客遊記·江右遊日記》："北崖有石柱矗立，大倍于筍，而色甚古穆。"清蔣湘南《與田叔子論古文》："故其文簡而奥，醇而腴，雅而奇，遒而穆。"

❺悦；高兴。《字彙補·禾部》："穆，悦也。"《管子·君臣下》："穆君之色，從其欲阿而勝之，此人臣之大罪也。"尹知章注："穆，猶悦也。"清王夫之《薑齋詩話》卷下："《樂記》云：'凡音之起，從人心生也。'固當以穆耳協心為音律之準。"

❻深远；幽微。清段玉裁《説文解字注·禾部》："穆，凡經傳所用穆字皆叚穆為㣎，㣎者細文也。凡言穆穆，於穆、昭穆，皆取幽微之義。"《楚辭·九章·悲回風》："穆眇眇之無垠兮，莽芒芒之無儀。"洪興祖補注："穆，深微貌。"《淮南子·原道》："穆忞隱閔，純德獨存。"高誘注："穆忞隱閔，皆無形之類也。"《晉書·董京傳》："焉知不有達人，深穆其度，亦將闚我，顰顣而去。"

❼清平；安静。《字彙·禾部》："穆，靖也。"《三國志·吴志·陸遜傳》："夫俊乂者，國家之良寶，社稷之貴資，庶政所以倫叙，四門所以穆清也。"

❽清彻。《廣韻·屋韻》："穆，清也。"宋蘇軾《答王敏仲》："天色澄穆，亦惟此時也。"元吴師道《德興開化道中》："春晨氣澄穆，雜卉香滿路。"

❾诚实。《方言》卷一："穆，信也。"

❿厚。《廣韻·屋韻》："穆，厚也。"

⓫纯。《逸周書·謚法》："布德執義曰穆，中情見貌曰穆。"孔晁注："穆，純也。"朱右曾校釋："布德不私，執義而固，情貌相符，表裏若一，皆敬以成之。"

⓬宗庙的序列，始祖庙居中，以下父子依序为昭穆。左为昭，右为穆。《正字通·禾部》："穆，廟序也。一世昭，二世穆。"《書·酒誥》："乃穆考文王，肇國在西土。"孔傳："父昭子穆。"《禮記·中庸》："宗廟之禮所以序昭穆也。"清毛奇齡《廟制折衷·昭穆》："南面為昭，以其向陽；北面為穆，以其向幽，此昭穆之名所由始也。"

⓭代指右边。《醒世恒言·錢秀才錯佔鳳凰儔》："錢青自謙幼輩，再三不肯，只得東西昭穆坐下。"明葉紹袁《啓禎記聞録》卷四："太子上坐，弘光昭坐，潞王穆坐。"《紅樓夢》第五十三回："只見賈府人分了昭穆，排班立定。"

⓮通"睦"。和睦。《字彙補·禾部》："穆，與睦同。"三國魏曹植《豫章行》之二："周公穆康叔，管蔡則流言。"黄節注："穆，睦也。二字古通用。"《十六國春秋·後秦録·姚興》："朕過庭無訓，使諸子不穆，愧于四海。"宋王安石《送鄆州知府宋諫議》："謳謡喧井邑，惠化穆蒼黔。"

⓯通"默(mò)"。静默。《正字通·禾部》："穆，與默通。"《史記·孔子世家》："有閒，有所穆然深思焉。"《漢書·東方朔傳》："於是吴王穆然，俛而深惟，仰而泣下交頤。"顔師古注："張晏曰：'穆音默。'師古曰：'穆然，静思貌。'"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："蓋天子穆然，珍臺閒館。"張銑注："穆然，静默皃。"

⓰姓。《廣韻·屋韻》："穆，姓。"《通志·氏族略四》："穆氏，子姓，宋穆公之後也，其支孫以謚為氏。《左傳》有穆伯，漢有穆生……又有丘穆陵氏改為穆氏。"

𥢶

魯峻碑

同"穆"。《隸辨·屋韻》："𥢶，《魯峻碑》：'𥢶然清邈'。按：《集古録》云：'穆為𥢶，古文多如此。'"宋薛尚功《鐘鼎款識·許子將鐘銘》："𥢶和鐘。"《北軍中侯郭仲奇碑》："鑠明德，𥢶郭君。"《嵩高山開母廟石闕銘》："陰陽𥢶清。"

䆋

同"䅜(總)"。《篇海類編·花木類·禾部》："䅜，亦作總。䆋，同䅜。"

䅊

cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。

〔䅊移〕治禾。《廣韻·鍾韻》："䅊，治禾。䅊移。"《集韻·鍾韻》："䅊，䅊移，治禾也。"

穏

同"穩"。《龍龕手鑑·禾部》："穏，俗；穩，正。"《宋元以來俗字譜》："穩"，《取經詩話》作"穏"。

𥡴

同"稿"。《龍龕手鑑·禾部》："𥡴，正；稿，今。"

穌〔穌〕

穌落豆 侯馬盟書 説文·禾部

同"蘇"。《説文·禾部》："穌，把取禾若也。从禾，魚聲。"段玉裁改为"杷取禾若也"，并注："杷，各本作把，今正。禾若散亂，杷而取之，不當言把也。《離騷》：'蘇糞壤以充幃兮，謂申椒其不芳。'王逸曰：'蘇，取也。'《韓信傳》曰：'樵蘇後爨，師不宿飽。'《漢書音義》曰：'樵，取薪也；蘇，取草也。'此皆假蘇為穌也。蘇，桂荏也。蘇行而穌廢矣。"朱駿聲通訓定聲："穌，稃皮散亂，杷而梳取之。《廣雅·釋詁一》：'穌，取也。'今樵蘇字皆以蘇為之。"邵瑛羣經正字："穌為把取禾若，轉義即為死而更生曰穌，今經典统用蘇字。"

𥢑

ài《龍龕手鑑》又敗反。

相承。《龍龕手鑑·禾部》："𥢑，相承。"

䅳

同"授"。《龍龕手鑑·禾部》："䅳，古文授字。"

𥣒

"槲"的讹字。明劉基《郁離子·蜈蚿》："今使持

穮葉之衣、麥麩之餅，而招於市。”

穄 說文・禾部

《説文》：“穄，穈也。从禾，祭聲。”

jì《廣韻》子例切，去祭精。月部。

穄子，一种粮食作物，也叫糜子，跟黍子相似，但不粘。《説文・禾部》：“穄，穈也。”唐玄應《一切經音義》卷十五引《説文》：“穄，穈也。似黍而不黏者，關西謂之穈。”《廣韻・祭韻》：“穄，黍穄。”《吕氏春秋・本味》：“飯之美者……陽山之穄。”高誘注：“穄，關西謂之穈，冀州謂之緊。”《穆天子傳》卷二：“羊牛三千，穄麥百載。”郭璞注：“穄，似黍而不黏。”南朝宋鮑照《園葵賦》：“拂此葦席，炊彼穄粱。”《宋史・食貨志上》：“穀之品七：一曰粟，二曰稻，三曰麥，四曰黍，五曰穄，六曰菽，七曰雜子。”

穈

（一）mén《集韻》謨奔切，平魂明。又旻悲切。諄部。

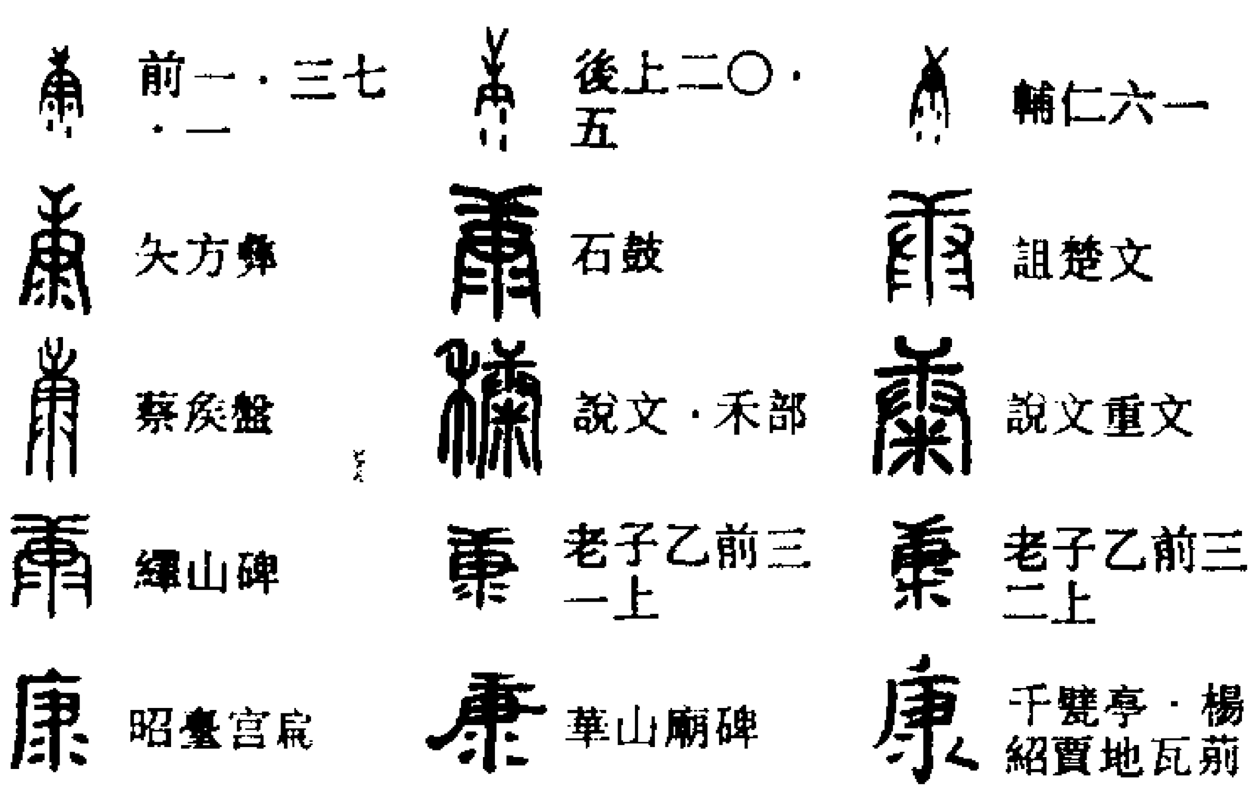
谷的一种。初生时叶纯赤，生三四叶后，赤青相间，七八叶后，色始纯青。《集韻・脂韻》：“穈，赤苗曰穈。”《詩・大雅・生民》：“誕降嘉種，維秬維秠，維穈維芑。”毛傳：“穈，赤苗也。”宋沈括《夢溪筆談・药議》：“秬、秠、穈、芑，皆黍屬，以色為别，丹黍謂之穈。”

（二）mí《集韻》忙皮切，平支明。

❶同“糜”。《集韻・支韻》：“糜，《説文》：‘穄也。’或从禾。”

❷穈粥。《玉篇・禾部》：“穈，穈粥也。”

穅



《説文》：“穅，穀皮也。从禾，从米，庚聲。康，穅或省。”李富孫辨字正俗：“穅，康本一字。穅从禾、米，康省从米。今以穅為穀皮字，而以康為康樂，康寧字，畫然分為二義。”

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。陽部。

❶稻、麦、谷子等作物子实脱下的皮或壳。后作“糠”。《説文・禾部》：“穅，穀之皮也。”段玉裁注：“云穀者，晐黍稷稻粱麥而言。穀，猶粟也。今人謂已脱於米者為穅。”《玉篇・禾部》：“穅，米皮也。”《莊子・天運》：“播穅眯目，則天地四方易位矣。”《史記・平準書》：“故庶人之富者或累巨萬，而貧者或不厭糟穅。”清錢大昕《味經窩類稾序》：“是恥肇帨之繡，而忘布帛之利天下，執穅秕之細，而訾菽粟之活萬世也。”

❷空；虚。清段玉裁《説文解字注・禾部》：“穅，穅之言空也，空其中以含米也。”《逸周書・謚法》：“穅，虚也。”朱右曾校釋：“《顔氏家訓》曰：‘穅，亦作康。’康者，荒虚之名。”

❸古乐器“相”的别名。《禮記・樂記》“治亂以相，訊疾以雅”漢鄭玄注：“相即拊也，亦以節樂。拊者以韋為表，裝之以穅。穅一名相，因以名焉。今齊人或謂穅為相。雅亦樂器名也。”

❹清末容量单位。十秕为穅。《中国度量衡史・清末容量命名总表》：“稷十禾，禾十穅，穅十秕。”

穪

（一）tì《集韻》他歷切，入錫透。

❶稀疏点播。《集韻・錫韻》：“穪，離而種之曰穪。賈思勰説。”《齊民要術・耕田》：“若牛力少者，但九月十月一勞之，至春穪種亦得。”又《小豆》：“牛力若少，得待春耕，亦得穪種。”

❷禾大。《篇海類編・花木類・禾部》：“穪，禾大也。”

（二）dì《字彙》丁歷切。

同“的”。《字彙・禾部》：“穪，音的，義同。”

稡

lǜ《集韻》劣戌切，入術來。

同“粹”。糙米。《玉篇・禾部》：“粹，麤米也。”《集韻・術韻》：“粹，糲米。或从米。”

𥢑

“黎(黎)”的讹字。《中華大字典・禾部》：“𥢑，同黎。見《字彙補》。”按：《字彙補・禾部》作“𥢑，與黎同。”

穃

同“挃”。《集韻・質韻》：“挃，或从禾、从窒。”《正字通・禾部》：“穃，俗挃字。”

稴

（一）jiān《集韻》堅嫌切，平添見。

同“兼”。《集韻・沾韻》：“兼，《説文》：‘并也，从又持秝。兼，持二禾；秉，持一禾。’古从二秉。”《字彙・禾部》：“稴，同兼。”

（二）qiān

同“謙”。《字彙補・禾部》：“稴，古謙字。”

穟

同“䅎”。《集韻・至韻》：“䅎，亦作穟。”《篇海類編・花木類・禾部》：“穟，詳䅎。”

穓

yì《廣韻》與職切，入職以。

黍稷茂盛貌。《玉篇・禾部》：“穓，穓蕃蕪。”《廣韻・職韻》：“穓，黍稷蕃蕪皃。”

穋 說文・禾部 或體

（一）lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

同“稑”。播种迟而成熟早的谷物。《説文・禾部》：“稑，疾熟也。从禾，坴聲。穋，或从翏。”《詩・豳風・七月》：“黍稷重穋。”毛傳：“後熟曰重，先熟曰穋。”陸德明釋文：“穋，本又作稑。”《農政全書・田制》：“淺浸處，宜種黄穋稻。”清尤侗《老農》：“白骨半邱墟，何處問種穋。”

（二）jiū《集韻》居尤切，平尤見。

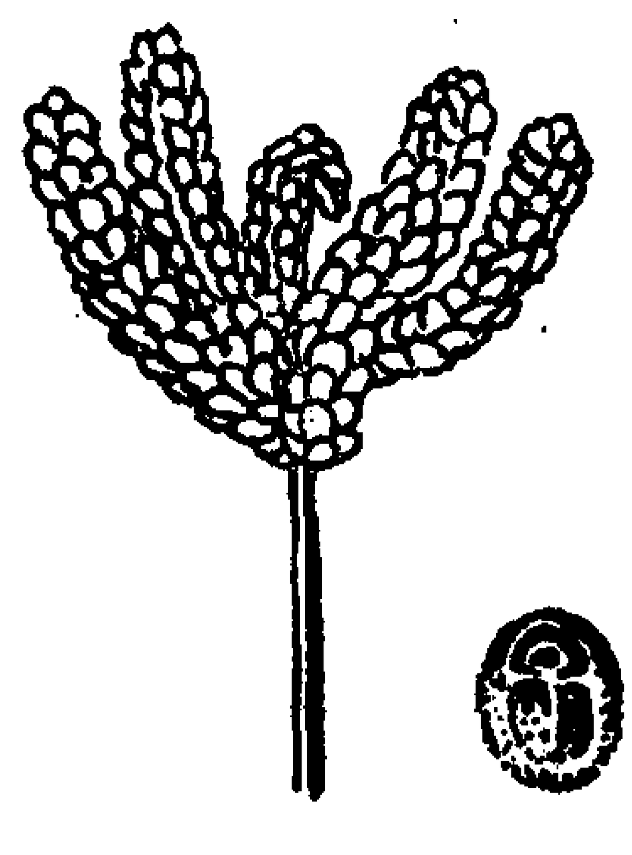
❶同“艽”。即秦艽(芃)，多年生草本植物，根供药用，主治风湿疼痛等症。《集韻・尤韻》：“艽，药草。或作穋。”

❷姓。明楊慎《希姓録・十一尤》：“穋氏，《唐韻》。”

穌同"穜"。《字彙補·禾部》："穌，古文種字。"

穇〔穇〕(一) cǎn《正字通》師參切。

〔穇子〕一年生草本植物，茎高约一米，有很多分枝，叶子狭长，子实可食，也可做饲料。《正字通·禾部》："穇，穇子生水田下濕地……結穗如粟，分數歧，內細子，如黍粒，赤色，稃最薄，擣米為麵，味澀。一名龍爪粟，俗呼鴨兒稗。"《本草綱目·穀部·穇子》："穇乃不粘之稱也，亦不實之貌也。龍爪、鴨爪，象其穗歧之形。"又特指穇的子实。《明史·郁新傳》："稻穀、蜀秫二石五斗，穇稗三石，各准米一石。"



穇

(二) shān《廣韻》所銜切，平銜生。

〔穛穇〕穗不实。《廣韻·銜韻》："穇，穛穇，穗不實。"

(三) cēn《集韻》初簪切，平侵初。

❶同"穇"。禾短。《集韻·侵韻》："穇，禾短曰穇。或省。"

❷禾长貌。《改併四聲篇海·禾部》引《餘文》："穇，《字書》云：禾長皃也。"《字彙·禾部》："穇，禾長貌。"

12 **穘** (一) xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

同"藃"。1.禾伤肥。《廣韻·肴韻》："藃，禾傷肥。穘，同上。"2.草貌。《集韻·爻韻》："藃，艸皃。或作穘。"

(二) rào《集韻》人要切，去笑日。

禾貌。《集韻·笑韻》："穘，禾皃。"

穦 bèn《集韻》部本切，上混並。

〔稳穦〕谷未簇貌。《玉篇·禾部》："穦，穩穦，穀未簇皃。"

⿱𡗗秝同"秦"。《字彙補·禾部》："⿱𡗗秝，秦本字，隸省為秦。羅泌《國名記》作⿱𡗗秝。"宋羅泌《路史·國名記乙·少昊後嬴姓國》："⿱𡗗秝，䆃禾名，隸省為秦。非子初封秦亭。"

⿰禾華 huá《集韻》胡瓜切，平麻匣。

禾盛貌。《集韻·麻韻》："⿰禾華，禾盛也。"一说同"華"。《正字通·禾部》："⿰禾華，俗字。禾盛。通用華。《詩·小雅》'黍稷方華'是也。"

穔 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

野谷。《玉篇·禾部》："穔，野穀也。"

⿱莫禾同"稕"。《集韻·混韻》："稕，禾積也。或作⿱莫禾。"

⿰禾畱同"⿰禾留"。《篇海類編·花木類·禾部》："⿰禾畱"，同"⿰禾留"。

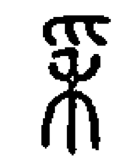
⿰禾韋同"稕"。《玉篇·禾部》："⿰禾韋"，同"稕"。

⿰禾⿱土韋 hù《篇海類編》侯古切。

禾名。《篇海類編·花木類·禾部》："⿰禾⿱土韋"，禾名。"

穗

侯馬盟書

古鉨

說文·禾部

說文·禾部或體

孫臏一五四

《說文》："采，禾成秀也，人所以收。从禾、爪。穗，采或从禾，惠聲。"徐鍇繫傳："穗，俗從禾，惠聲。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。脂部。

❶稻麦等禾本科植物的花或果实聚生在茎的顶端部分。本作"采"。《說文·禾部》："采，禾成秀也。穗，采或从禾，惠聲。"《詩·王風·黍離》："彼黍離離，彼稷之穗。"毛傳："穗，秀也。"唐白居易《杜陵叟》："九月降霜秋早寒，禾穗未熟皆青乾。"周立波《暴风骤雨》第一部十六："高粱穗子变成了深红。"也泛指其它植物的穗状花实。唐謝良輔《孟冬》："江南孟冬天，荻穗軟如綿。"唐張祜《經舊遊》："斜日照溪雲影斷，水葓花穗倒空潭。"魏巍《前进吧，祖国!》："炮火声里，栗子树朴素的花穗，又落遍了朝鲜。"

❷灯花；烛花。唐韓偓《懶卸頭》："時復見殘燈，和烟墜金穗。"宋范成大《晚步宣華舊苑》："歸來更了程書債，目眚昏花燭穗垂。"又泛指状似禾秀者。五代李煜《更漏子》："香作穗，蠟成淚，還是兩人心意。"宋秦觀《次韻參寥見別》："爐香冉冉紆寒穗，篝火熒熒擢夜芒。"

❸用丝线、布条或纸条等结扎成的挂起来往下垂的装饰品。如：穗子；穗儿。宋王珪《宮詞》："紗幔薄垂金麥穗，簾鈎纖挂玉葱絲。"《紅樓夢》第三回："束着五彩絲攢花結長穗宮絛。"朱自清《温州的踪迹》："钩弯垂着双穗，石青色，丝缕微乱，若水曳于轻风中。"

❹量词。唐温庭筠《豁上行》："雨温䔩花千穗紅。"宋蘇軾《佛日山榮長老方丈五絶》之二："千株玉槊攙雲立，一穗珠旒落鏡寒。"周立波《暴风骤雨》第一部十七："一穗一穗煮熟了留到冬天吃的嫩苞米甘子。"

❺广州市的简称。广州别称穗垣，故简称穗。朱德《祝广东工农业大跃进》："穗市今年过春节，丰衣足食人人悦。"

❻姓。

⿰禾覃 diàn《集韻》徒點切，上忝定。

〔⿰禾覃穇〕谷名。《集韻·忝韻》："⿰禾覃，⿰禾覃穇，穀名。"《齊民要術·種穀》："捍容青、阿居黃、猪矢青，三種味惡；黃⿰禾覃穇、樂婢青，二種易舂。"

⿰禾栗"⿰禾票"的讹字。《淮南子·主術》："夫寸生於⿰禾栗，⿰禾栗生於日，日生於形，形生於景，此度之本也。"高誘注："⿰禾栗，禾穗。"王念孫雜志："引之曰：《說文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆無'⿰禾栗'字，⿰禾栗當為⿰禾票，字之誤也。⿰禾票與秒同……《字彙補》乃於《禾部》增入'⿰禾栗'字，音粟。引《淮南子》……甚矣，其謬也。"

穤同"稬(糯)"。《龍龕手鑑·禾部》："穤"，或作"稬"。按：《說文》、《玉篇》均作"稬"。

⿰禾養同"⿰禾英"。《集韻·養韻》："⿰禾養 禾皃。"按：《類篇·禾部》字作"⿰禾英"。

稕 𥡦 說文·稽部

《説文》:"稕,特止也。从稽省, 卓聲。"段玉裁注:"此説形聲包會意;卓者,高也。"

(一) zhuó 《廣韻》竹角切,入覺知。藥部。

❶卓然特立。《説文·稽部》:"稕,特止也。"徐鍇繫傳:"特止者,卓立也。"

❷木名。《説文·稽部》:"𥢑,賈侍中説:稽、稕、𥢑,三字皆木名。"

(二) zhào 《集韻》陟教切,去效知。

冒。《集韻·效韻》:"稕,冒也。"

𥢑 說文·稽部

《説文》:"𥢑,𥢑稭而止也。从稽省,咎聲,讀若皓。賈侍中説:稽、稕、𥢑,三字皆木名。"

(一) gǎo 《集韻》古老切,上晧見。幽部。

❶屈曲不伸。《説文·稽部》:"𥢑,𥢑稭而止也。"徐鍇繫傳:"詘曲而後止也。"

❷木名。《説文·稽部》:"𥢑,賈侍中説:稽、稕、𥢑,三字皆木名。"

(二) hào ㊀《廣韻》胡老切,上晧匣。

❶网饰。《集韻·晧韻》:"𥢑,網飾謂之𥢑。"

❷禾名。《集韻·晧韻》:"𥢑,禾名。"

㊁《集韻》後到切,去号匣。

木名。《集韻·号韻》:"𥢑,木名。"

穇 (一) cén 《廣韻》鋤針切, 平侵崇。又巨金切。

禾苗将要吐穗开花。《玉篇·禾部》:"穇, 禾欲秀。"《集韻·侵韻》:"穇,禾苗將秀曰穇。"

(二) qián 《集韻》其淹切,平鹽羣。

禾名。《集韻·鹽韻》:"穇,禾名。"

穙 pú 《廣韻》蒲木切,入屋並。

❶谷类作物堆积。《廣韻·屋韻》:"穙,穙穛也。"《字彙·禾部》:"穙,穛積也。"

❷禾或草稠密。《集韻·屋韻》:"穙,禾生概也。"又"穙,艸生穊。"

穪 同"稵"。《字彙補·禾部》:"穪, 禾香也。"按:《玉篇·禾部》字作"稵"。

𥢗 yì 《改併四聲篇海》引《餘文》羊職切。

耕。《改併四聲篇海·禾部》引《餘文》:"𥢗,耕也。"

穨 同"癩"。疝气病。《馬王堆漢墓帛書·五十二病方·穨》:"穨及瘻,取死者叕烝之,而新布裹。"

穤 měi 《廣韻》莫亥切,上海明。又莫代切,莫佩切。

同"黣(霉)"。1.败坏。《廣雅·釋詁三》:"穤,敗也。"王念孫疏證:"穤與黣同。今人猶謂物傷溼生斑為穤。物傷溼則敗,故穤又訓為敗。"2.庄稼淋雨后生的黑斑。《廣韻·隊韻》:"穤,禾傷雨則生黑斑也。"《列子·黄帝》"肌色皯黣"唐殷敬順釋文:"黣,《埤蒼》作穤,謂禾傷雨而生黑斑也。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》:"幸少烏穤穲秕穀, 高粱不螟始周全。"3.黑。《玉篇·禾部》:"穤,黑也。"

穌 同"種"。《玉篇·禾部》:"穌,古文種。"

穮 "穖"的讹字。《字彙補·禾部》:"穮,《廣雅》:'穮,積也。'"按:今本《廣雅·釋詁一》作"穖"。

穚 jiāo 《廣韻》舉喬切,平宵見。

❶禾抽穗。《廣韻·宵韻》:"穚,禾秀。"《集韻·宵韻》:"穚,禾既秀曰穚。"

❷禾长。《玉篇·禾部》:"穚,禾長也。"

❸莠草茂盛貌。《集韻·宵韻》:"穚,莠草長茂皃。"

穕 qiè 《廣韻》七接切,入葉清。

土穕,古代农具名。《廣韻·葉韻》:"穕,土穕,農具也。"《集韻·葉韻》:"穕,土穕,農具。"

穛 (一) zhuō 《廣韻》側角切,入覺莊。

同"糕"。1.早熟稻。《廣韻·覺韻》:"穛, 早熟穀。"《集韻·覺韻》:"穛,《説文》:'早取穀也。'或作穛。"《禮記·内則》:"飯:黍稷,稻粱,白黍,黄粱,稰穛。"鄭玄注:"孰穫曰稰,生穫曰穛。"2.物缩小。《龍龕手鑑·禾部》:"穛, 物縮小也。"按:《説文·米部》字作"糕"。明李實《蜀語》:"物小曰穛。"

(二) bó 《龍龕手鑑》皮角反。

禾熟。《龍龕手鑑·禾部》:"穛,熟禾也。"

穝 gāo 《集韻》居勞切,平豪見。

禾名。《集韻·豪韻》:"穝,禾名。"

穋 同"穆"。《玉篇·禾部》:"穋,《説文》穆。"按:今本《説文》作"穆"。

穜 同"穜"。《廣雅·釋詁一》:"穜,積也。"《中華大字典·禾部》:"穜,字亦作穜。"

穞 zǔn 《集韻》粗本切,上混從。

❶禾穳。《集韻·混韻》:"穞,禾穳也。"

❷禾租。《類篇·禾部》:"穞,禾租也。"

穧 〔穧豆〕豆名。清張古甫《三農記·穧豆》:"穧豆苗小葉小,形若葛,開黄白花,結莢實黑……其苗肥茂,故得穧稱。"

穛 fán 《廣韻》附袁切,平元奉。

稻名。《廣韻·元韻》:"穛,稻也。"《集韻·元韻》:"穛,稻名。"

穲 bì 《篇海類編》皮逼切。

满。《篇海類編·花木類·禾部》："稐，滿也。"

穐 同"授"。《集韻·宥韻》："授，亦作穐。"《字彙·禾部》："穐，唐武后改'授'作'穐'。"

𥡷 传说中的神名用字。《字彙補·禾部》："𥡷，音未詳。《三尊譜録》：'太上真皇法字𥡷。'"

穜 說文·禾部　睡虎地簡一二·三八　一號墓竹簡一四八　漢印

《說文》："穜，埶也。从禾，童聲。"

（一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。又直容切。東部。

❶先种后熟。《周禮·天官·内宰》："上春，詔王后帥六宫之人而生穜稑之種，而獻之于王。"鄭玄注引鄭司農云："先種後熟謂之穜，後種先熟謂之稑。"晉潘岳《藉田賦》："后妃獻穜稑之種，司農撰播殖之器。"明夏完淳《秋郊賦》："乃瞻糜芑之畝，登穜稑之場。"

❷木棉。元陳高《穜花詩》："炎方有穜樹，衣被代蠶桑。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十："孫光憲《南越詩》：'曉厨烹淡菜，春杼織穜花。'注：草棉亦名穜花。"

（二）zhòng《集韻》朱用切，去用章。東部。

同"種"。播种；种植。《說文·禾部》："穜，埶也。"徐鍇繫傳："布之也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·論》："動静不時，穜（種）樹失地之宜。"清程瑶田《九穀考·答秦序唐觀察言南方無黍書》："江南惟淮安農民知有黍，然細詢之，蓋自北渡河來者，彼地不常穜，或穜亦試為之耳。"

（三）zhǒng《集韻》主勇切，上腫章。

❶同"種"。《廣雅·釋詁三》："穜，類也。"王念孫疏證："穜，經傳皆作種。"清王芑《海客日譚》卷二："怒貓不詳其穜，通體皆生白毛。"清王闓運《唐公墓誌銘》："然後招流亡，給牛穜，將敷富教之政。"

❷同"腫"。《馬王堆漢墓帛書·五十二病方·穜（腫）橐》："穜橐者，黑實橐，不去。"

穖 （一）jú《改併四聲篇海·禾部》引《搜真玉鏡》："穖，京六、丁克、徒得三切。"

（二）yì

同"秇（埶）"。谷糠。《齊民要術·雜説》："凡人家秋收治田後，場上所有穰、穀穖等，並須收貯一處。"石声汉校釋："《廣韻》和《集韻》都收有秇字，解作'禾秇'，即麥䴬，也就是麥糠。可能穖字只是秇字。杙字，有時寫作檝，所以秇同樣也可以寫成穖。"

䆃 說文·禾部　漢印

《說文》："䆃，禾也。从禾，道聲。司馬相如曰：'䆃一莖六穗。'"

dào《廣韻》徒到切，去号定。又徒晧切。幽部。

❶嘉禾名。《說文·禾部》："䆃，禾也。"徐鍇繫傳："禾之名也。"《玉篇·禾部》："䆃，一莖六穗，瑞禾也。"《廣韻·号韻》："䆃，嘉禾，一莖六穗。"

❷择；择米。清段玉裁《說文解字注·禾部》："䆃，䆃米也。"《史記·司馬相如列傳》："䆃一莖六穗於庖，犧雙觡共抵之獸。"司馬貞索隱引鄭玄云："䆃，擇也。"《新唐書·百官志三》："䆃官署……掌䆃擇米麥。凡九穀，皆隨精粗差其耗損而供焉。"《宋書·百官志上》："䆃官令一人。丞一人。掌舂御米。漢東京置。䆃，擇也。擇米令精也。"

❸治粟。《集韻·晧韻》："䆃，治粟。"一说以粟為米。《集韻·号韻》："䆃，以粟為米曰䆃。"

穟 說文·禾部　說文或體

《說文》："穟，禾采之皃。从禾，遂聲。《詩》曰：'禾穎穟穟。'蓫，穟或从艸。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶禾穗成熟貌。《說文·禾部》："穟，禾采之皃。《詩》曰：'禾穎穟穟。'"段玉裁注："按《公羊傳》注：'生曰苗，秀曰禾。'苗禾一也……許以經言禾穎，則穟穟指采言，成就之皃。"

❷指禾穗上的芒须。宋宗澤《條畫四事劄子》："成敗之機，間不容穟。"宋岳珂《桯史》卷三："古語有之，投機之會，間不容穟。"

❸同"穗"。《書·禹貢》"二百里納銍"孔傳："銍刈謂禾穗。"唐陸德明釋文："穗亦作穟。"唐段成式《折楊柳》："黄金穟短人多折，已恨東風不展眉。"宋蘇軾《又次前韻贈賈耘老》："白花半落紫穟香，攘臂欲助磨鐮鎩。"

穋 （一）láo《集韻》郎刀切，平豪來。

同"𥞊"。野豆名。《集韻·豪韻》："𥞊，野豆謂之𥞊豆。或作穋。"

（二）lào《篇海類編》郎到切。

同"耮"。农具名。《篇海類編·花木類·禾部》："穋，摩田之器。"《正字通·禾部》："穋，與耮同。"

穉 （一）zhì（旧读chí）《集韻》陳尼切，平脂澄。脂部。

❶幼。后作"稚"。《集韻·脂韻》："穉，幼也。"《楚辭·大招》："容則秀雅，穉朱顔只。"王逸注："穉，幼也。"《列子·天瑞》："純雌其名大署，純雄其名穉蜂。"張湛注："穉，古稚字。"

❷自骄矜貌。《集韻·脂韻》："穉，自驕矜皃。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"䅠"。《集韻·齊韻》："䅠，艸名。《說文》：'䅠苵也。'郭璞曰：'䅠似稗，布地生。'或作穉。"

稺 同"穉（稚）"。《龍龕手鑑·禾部》："稺，俗；穉，正。"

穇 音义未详。清孫星衍《登千佛樓》："城東佛樓幾年閉，塞逕秋穇刺芒利。"

穋 "穆"的讹字。《篇海類編·花木類·禾部》："穋，穆之譌。"

穖 說文·禾部

《説文》:“穖，禾穖也。从禾，幾聲。”

（一）jǐ《廣韻》居稀切，上尾見。微部。

禾籽如珠玑相连成串。《説文·禾部》:“穖，禾穖也。”段玉裁注:“《九穀考》曰:‘禾采成實離離，若聚珠相聯貫者謂之穖，與珠璣之璣同意。’《吕氏春秋》:‘得時之禾，疏穖而穗大；得時之稻，長稠疏穖。’高注云:‘穖，禾穗果蠃是也。’玉裁謂穖貫疏者，禾采緊密，每顆皆綻而後能疏也，穖疏而穗乃大。”朱駿聲通訓定聲:“穖，禾穎貫穗者也。”

（二）jì《集韻》几利切，去至見。

同“穊”。稠密。《集韻·至韻》:“穊，《説文》稠也。亦从幾。”

13 穛

zú《篇海類編》作木切。

草木丛生。《篇海類編·花木類·禾部》:“穛，艸木叢生。”

穞

gé《廣韻》古達切，入曷見。

禾长。《廣韻·曷韻》:“穞，禾長也。’

穫〔获〕

説文·禾部　睡虎地簡一一·三五　古地圖　馬王堆易八

《説文》:“穫，刈穀也。从禾，蒦聲。”

（一）huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

❶收割（庄稼）。《説文·禾部》:“穫，刈穀也。”《廣雅·釋言》:“穫，刈也。”《玉篇·禾部》:“穫，刈禾也。”《書·金縢》:“秋，大熟，未穫，天大雷電，以風，禾盡偃。”唐柳宗元《囚山賦》:“側耕危穫苟以食兮，哀斯民之增勞。”清黄燮清《秋日田家雜咏》:“君看穫稻時，粒粒膏脂香。”又指刈割柴薪等物。《詩·小雅·大東》:“有冽氿泉，無浸穫薪。”毛傳:“穫，艾也。”

❷收获；收成。《管子·權修》:“一樹一穫者穀也，一樹十穫者木也，一樹百穫者人也。”《楚辭·九章·抽思》:“熟無施而有報兮，孰不實而有穫。”明唐甄《潛書·大命》:“王公之家，一宴之味，費上農一歲之穫，猶食之而不甘。”

（二）hù《集韻》胡故切，去暮匣。魚部。

〔焦穫〕也作“焦護”。周地名。今陕西省泾阳县西北。《詩·小雅·六月》:“整居焦穫。”毛傳:“焦穫，周地。”孔穎達疏引郭璞曰:“今扶風池陽縣瓠中是也。”按:《爾雅·釋地》作“周有焦護。”

穖

jié《龍龕手鑑》居竭反。

长禾。《龍龕手鑑·禾部》:“穖，長禾也。”

穡〔穑〕

説文·禾部　晉太公呂望表

《説文》:“穡，穀可收曰穡。从禾，嗇聲。”

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶成熟的庄稼。《説文·禾部》:“穡，穀可收曰穡。”《書·洪範》:“稼穡作甘。”孔傳:“甘味生於百穀。”《越絶書·外傳記地傳》:“黄帝造衣裳，后稷産穡，制器械。”《晉書·阮種傳》:“如農者之殖磽野，旱年之望豐穡。”

❷收获庄稼。《玉篇·禾部》:“穡，斂曰穡。”《書·洪範》:“土爰稼穡。”孔傳:“種曰稼，斂曰穡。”《詩·魏風·伐檀》:“不稼不穡，胡取禾三百廛兮?”毛傳:“種之曰稼，斂之曰穡。”《史記·周本紀》:“相地之宜，宜穀者稼穡焉。”張守節正義:“種曰稼，斂曰穡。”

❸耕种；农事。《書·盤庚》:“若農服田力穡，乃亦有秋。”孔傳:“穡，耕稼也。”《鹽鐵論·錯弊》:“古之仕者不穡，田者不漁。”清顧炎武《日知録》卷十一:“非任士以成賦，重穡以帥民，而欲望教化之行，風俗之美，無是理矣。”

❹谷类植物的穗。《天工開物·乃粒·稻災》:“凡苗吐穡之後，暮夜鬼火游燒，此六災也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記四》:“所藝禾穡特大。”

❺收获的谷物。《詩·小雅·信南山》:“曾孫之穡，以為酒食。”鄭玄箋:“斂税曰穡。”

❻互相钩连。《管子·度地》:“樹以荆棘上相穡著者，所以為固也。”尹知章注:“穡，鈎也，謂荆棘刺條相鈎連也。”

❼愁苦。《逸周書·皇門》:“命用迷亂，獄用無成，小民率穡。”孔晁注:“率穡，率皆痛愁困也。”

❽通“嗇”。节俭；爱惜。《左傳·僖公二十一年》:“貶食省用，務穡勸分。”杜預注:“穡，儉也。”孔穎達疏:“穡是愛惜之意，故為儉也。”《逸周書·程典》:“生穡省用，不濫其度。”朱右曾校釋:“穡，愛也。”

穥

同“㷉”。《經籍籑詁》引《説文》:“穥，以火乾肉。”按:今本《説文·火部》作“㷉”。

穦

説文·禾部

同“積”。《篇海類編·花木類·禾部》:“穦，同積。”《正字通·禾部》:“積，本作穦。”

穧

同“䅽”。《集韻·青韻》:“䅽，艸莖疏也。或从零。”《篇海類編·花木類·禾部》:“䅽，一作穧。”

穢〔秽〕

huì《廣韻》於廢切，去廢影。月部。

❶杂草；荒芜。《説文·耒部》:“頛，除田間穢也。”段玉裁注:“穢，當作薉。《艸部》:‘薉，蕪也。’無穢字。”《荀子·富國》:“民貧，則田瘠以穢，田瘠以穢，則出實不半。”《楚辭·招魂》:“主此盛德兮，牽於俗而蕪穢。”王逸注:“不治曰蕪，多草曰穢。”晉陶潛《歸園田居》:“晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。”明仁孝徐皇后《内訓·修身》:“治穢養苗，無使莠驕。”

❷肮脏，不洁净。《玉篇·禾部》:“穢，不淨也。”《左傳·昭公二十六年》:“且天之有彗也，以除穢也。”《文選·班固〈東都賦〉》:“百姓滌瑕盪穢，而鏡至清。”李善注引《字書》曰:“穢，不絜清也。”《隋書·南蠻傳·真臘》:“以右手為淨，左手為穢。”

❸弄脏；玷污。漢蔡邕《女誡》:“面一旦不修飾，則塵垢穢之；心一朝不思善，則邪惡入之。”唐李白《古風五十九首》之三十七:“羣沙穢明珠，衆草凌孤芳。”魯迅《且介亭杂文末编·因太炎先生而想起的二三事》:“殆将希纵古贤，故不欲以此等文字自秽其著述。”

❹邪恶；丑陋。《廣韻·廢韻》:“穢，惡也。”《書·泰誓

中》："無辜籲天，穢德彰聞。"孔穎達疏："無罪之人怨嗟呼天，紂之穢惡之德彰聞天地，言其罪惡深也。"《晉書・衛瓘傳附衛玠》："(玠)風神秀異……驃騎將軍王濟，玠之舅也，儁爽有風姿，每見玠，輒歎曰：'珠玉在側，覺我形穢。'"唐白居易《蝦蟇》："形穢肌肉腥，出没於泥沙。"又指邪恶的言行。《尸子・恕》："慮之無益于義而慮之，此心之穢也；道之無益于義而道之，此言之穢也；為之無益于義而為之，此行之穢也。"《楚辭・離騷》："不撫壯而棄穢兮，何不改乎此度？"王逸注："穢，行之惡也。"

❺杂乱。《後漢書・班固傳》："贍而不穢，詳而有體。"《晉書・温嶠傳》："初，嶠以《漢紀》煩穢，慨然有改作之意。"唐劉知幾《史通・内篇・書志》："文字既少，披閲易周，故雖乖節文，而未甚穢累。"

❻淫乱。《韓非子・亡徵》："後妻淫乱，主母畜穢，外内混通，男女無别。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・瑶光寺》："時有秀容胡騎數十，入瑶光寺婬穢。"明楊漣《修復高貴山靈境小引》："嗣後，僧多不戒於行，甚之有嬲穢大士座前者。"

❼腐败；腐烂。《金匱要略・禽獸魚蟲禁忌》："穢飯、餒肉、臭魚，食之皆傷人。"《齊民要術・耕田》："至可種時，有雨，即種土相親，苗獨生，草穢爛，皆成良田。"

❽喻指恶人；丑类。《國語・魯語上》："武王去民之穢。"韋昭注："穢，謂紂也。"《鹽鐵論・輕重》："夫理國之道，除穢鋤豪，然後百姓均平，各安其宇。"宋蘇軾《答廖明略二首》之二："為民除穢，以至蠆尾。"

❾罪过；缺点。《論衡・自紀》："通人造書，文無瑕穢。"《文選・木華〈海賦〉》："若其負穢臨深，虚誓愆祈，則有海童邀路，馬銜當蹊。"李善注："負穢，言身有罪若負荷然。"唐劉知幾《史通・内篇・採撰》："朱紫不别，穢莫大焉。"

❿粪便。《晉書・殷浩傳》："官本臭腐，故將得官而夢尸；錢本糞土，故將得錢而夢穢。"唐柳宗元《吊屈原文》："陷涂藉穢兮，榮若繡黼。"《天工開物・乃粒・稻宜》："人畜穢遺。"鲁迅《坟・我们现在怎样做父亲》："医学发达了，也不必尝秽、割股。"

⓫古代东方少数民族之一。《逸周書・王會》："穢人前兒。"孔晁注："穢，韓穢，東夷别種。"朱右曾校釋："今朝鮮國江原道，古穢人地。"《吕氏春秋・恃君》："非濱之東，夷穢之鄉。"高誘注："穢，夷國名。"

穇 cān《集韻》千安切，平寒清。
〔白穇〕稻名。《集韻・寒韻》："穇，白穇，稻名。"

穙 pú《篇海類編》蒲木切。
稷。《篇海類編・花木類・禾部》："穙，稷也。"

⿰禾當 dāng《集韻》都郎切，平唐端。
〔稂⿰禾當〕禾貌。《集韻・唐韻》："⿰禾當，稂⿰禾當，禾皃。"

⿰禾冓〔⿰禾冓齊〕树名。唐段成式《酉陽雜俎・廣動植》："⿰禾冓齊，出波斯國，拂呼為頊勃梨咃。長一丈餘，圍一尺許。"

⿰禾覃同"稷"。《改併四聲篇海・禾部》引《俗字背篇》："⿰禾覃，音稷。"《字彙補・禾部》："⿰禾覃，音義同稷。"

穠 nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。又而容切。東部。
❶花木繁盛貌。《玉篇・禾部》："穠，花木盛也。"《詩・召南・何彼穠矣》："何彼穠矣，唐棣之華。"毛傳："穠，猶戎戎也。"宋陸游《湖上今歲遊人頗盛戲作》："龍船看罷日平西，柳閘花穠步步迷。"《西遊記》第八十四回："削壁懸崖峻，薜蘿草木穠。"

❷浓；深。宋蘇軾《和劉孝叔會虎丘》："白簡威猶凜，青山興已穠。"《徐霞客遊記・黔遊日記》："是早，雲氣穠郁。"清陳維崧《東風齊着力》："穠春病酒，雙臉印紅潮。"

❸华丽；艳丽。唐元稹《山枇杷》："穠姿秀色人皆愛，怨眉羞容我偏別。"清黄宗羲《前鄉貢進士董天鑑墓誌銘》："詩文主明理適用，亦不以藻飾穠麗為工也。"《紅樓夢》第七十八回："穠歌艷舞不成歡，列陣挽戈為自得。"

❹丰满；肥胖。三國魏曹植《洛神賦》："穠纖得中，脩短合度。"李周翰注："穠，肥；纖，細也。"南朝梁何遜《七召・聲色》："燕姝絶世，如短如長，不穠不細。"宋岳珂《桯史》卷五："筆勢穠纖無少異，同列不之覺。"

⿰禾睪 gāo《廣韻》古勞切，平豪見。
饴；糖稀。《廣韻・豪韻》："⿰禾睪，今之餹餅曰⿰禾睪。"周祖謨校勘記："⿰禾睪，《集韻》作⿰禾皋，此从睪作⿰禾睪，误。"

⿰禾蜀 shǔ
〔⿰禾蜀秫〕也作"蜀黍"。即玉米。《醒世姻緣傳》第二十六回："該與他的工糧，定住了要那麥子綠豆……若要搭些⿰禾蜀秫、黑豆在内。他說：'這些喂畜生的東 西怎麼把與人吃？'"

⿰禾⿱山冊 bǔ《龍龕手鑑・禾部》："⿰禾⿱山冊，古文，音補。"《字彙補・禾部》："⿰禾⿱山冊，音補，義無考。"

⿱禾番同"穡"。《字彙・禾部》："⿱禾番，俗作穡。"《正字通・禾部》："⿱禾番"，同"穡"。

穥（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。
❶黍稷美好貌。《玉篇・禾部》："穥，美。"《廣韻・御韻》："穥，穥穥，黍稷美也。"《正字通・禾部》："穥，黍稷美貌。"《浙輶録・湯憲〈栗糕〉》："西風吹碌礴，刈黍方穥穥。"
❷禾稼。《集韻・御韻》："穥，禾稼謂之穥。"
（二）yǔ《集韻》演女切，上語以。
禾苗茂盛。《集韻・語韻》："穥，苗盛也。"

⿰禾敫 xié《廣韻》胡結切，入屑匣。
麦粒坚实未破。《廣韻・屑韻》："⿰禾敫，麥⿰禾敫不破。"《集韻・屑韻》："⿰禾敫，麥全曰⿰禾敫。通作覈。"

⿰禾會 説文・禾部
《説文》："⿰禾會，穅也。从禾，會聲。"
kuài《廣韻》苦會切，去泰溪。又苦夬切。月部。
穅。《説文・禾部》："⿰禾會，穅也。"《玉篇・禾部》："⿰禾會，⿰禾會

䆉穛也。"

穢同"授"。《龍龕手鑑·禾部》："穢，古文授字。"

穚〔穚麥〕麦名。明鄭曉《皇明四夷考·哈密》："西南東皆平曠，地多鹼鹵，宜穚麥豌豆。"

穜 zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

束。《廣雅·釋詁三》："穜，束也。"王念孫疏證："穜，猶纏也，語之轉耳。"一説禾束。《玉篇·禾部》："穜，禾束也。"

穛 lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。

❶禾名。《廣韻·鹽韻》："穛，禾名。"

❷同"穛"。《集韻·鹽韻》："穛，穛穖，草不實。或从廉。"

穰同"穰"。《改併四聲篇海·禾部》引《餘文》："穊，穰。"按：《説文·禾部》作"穊，黍穰也。"

穧 說文·禾部

《説文》："穧，穧禾也。从禾，資聲。《詩》曰：'穧之秩秩。'"

zī《廣韻》疾資切，平脂從。又《集韻》子智切。脂部。

积；积禾。《説文·禾部》："穧，積禾也。《詩》曰：'穧之秩秩。'"段玉裁注："穧、積雙聲，《廣雅》曰：'穧，積也。'"徐鍇繫傳："堆積已刈之禾也。"《玉篇·禾部》："穧，積也。"

穖同"秜"。《龍龕手鑑·禾部》："穖，俗；秜，正。"

穟同"秜"。《龍龕手鑑·禾部》："穟，俗；秜，正。"

14 **穬**同"穬"。《龍龕手鑑·禾部》："穬"，或作"穬"。

穆（一）zhòu《廣韻》士九切，上有崇。

聚积。《廣韻·有韻》："穆，聚名。"《集韻·有韻》："穆，聚也。"《篇海類編·花木類·禾部》："穆，積也。"

（二）còng《集韻》粗送切，去送清。

❶麻束。《集韻·送韻》："穆，麻束。"

❷聚禾。《集韻·送韻》："穆，積禾。"

穠 méng《字彙補》莫紅切。

果名。《字彙補·禾部》："穠，果名。"《正字通·禾部》："穠，穠子，果名。舊本闕。"宋蘇軾《東坡志林》卷一："(黎錞)然為人質木遲緩，劉貢父戲之為'黎穠子'，以謂指其德，不知果木中真有是也。"

穪（一）chēng

同"稱"。《字彙·禾部》："穪，同稱。"《正字通·禾部》："穪，俗稱字。"唐吳兢《貞觀政要·平公》："吾心如穪，不能為人作輕重。"明董斯張《廣博物志·天道三》："懿不悦，穪疾而去。"

（二）bié《龍龕手鑑》蒲結反。

同"稨"。《龍龕手鑑·禾部》："穪"，"稨"的俗字。

穲 yǎn《集韻》於琰切，上琰影。

禾不结实。《集韻·琰韻》："穲，禾稻不實也。"明李實《蜀語》："禾不實曰穲。穲，音厭。或糞多而淫，或蟲生如蝨，皆穲。"清蒲松齡《日用雜字·莊農章》："幸少烏穲穲(耶)秕穀，高粱不螅始周全。"

穤 睡虎地簡一一·三五

同"稬"。也作"糯"。《改併四聲篇海·禾部》引《奚韻》："穤，俗音稬，義同。"《字彙·禾部》："穤，與稬同。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·倉律》："已獲上數，別粲、穤秙稻。別粲，穤之襄(釀)。"宋羅願《新安志》卷二："穤有青稈、羊脂、白矮之名……有穤麥，宜為飯。"清查慎行《花朝集忍冬齋月下飲氾光春用東坡定惠院月夜韻》："碧壺貯液清瀲灩，黃穤流膏香穲亞。"

馦同"馣"。《廣雅·釋器》："馦，香也。"又《釋訓》："馦馦，香也。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"馣"。

穋 lù《龍龕手鑑·禾部》："穋，音禄。"《字彙補·禾部》："穋，隆谷切，音禄。義闕。"

穕同"穦"。《玉篇·禾部》："穕"，同"穦"。《集韻·綫韻》："穦，禾積也。或作穕。"

穙同"穙"。《集韻·屋韻》："穙，艸生穊。或从僕。"

穩〔穏〕 說文新附·禾部

《説文新附》："穩，蹂穀聚也。一曰安也。从禾，隱省。古通用安隱。"

wěn《廣韻》烏本切，上混影。諄部。

❶蹂谷聚。即蹂践聚集的谷粒，使谷壳和米分开。《玉篇·禾部》："穩，蹂穀聚。"《廣韻·混韻》："穩，持穀聚。"按：周祖謨校勘記："'持'为'治'"。民国《续修盐城县志·方言》："稻秕稃聚者谓之稳。《玉篇》'穩'字訓'蹂穀聚'。今谓稻中秕稃扬之使聚者曰稳子，又曰偃子。"

❷安稳；安全。《説文新附·禾部》："穩，安也。"《廣韻·混韻》："穩，安穩。"《晉書·顧愷之傳》："行人安穩，布帆無恙。"宋陳師道《示三子》："了知不是夢，忽忽心未穩。"鲁迅《坟·看镜有感》："吃固无妨，而不吃尤稳。"

❸稳当；妥帖。唐杜甫《長吟》："賦詩歌句穩，不覺自長吟。"宋辛棄疾《玉蝴蝶·叔高書來戒酒用韻》："裁詩未穩，得酒良佳。"清包世臣《書述學六卷後》："容甫文長於諷諭，而甚深穩。"赵树理《福贵》："村里人说他第一个大毛病是手不稳。"

❹诱使人暂缓行动。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："穩，猶云安頓也，含有隱瞞之義。"元秦簡夫《東堂老》第三折："他兩個把我穩在這裏，推買東西去了。"《水滸全傳》第三十九回："兄弟吃了一驚，先去穩住衆做公的在城隍廟等候，如今我特來先報知哥哥。"

❺忍受。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："穩，忍也。"宋歐

陽修《醉翁情趣》："别後危腸愁損，算得伊爭穩。"元關漢卿《救風塵》第三折："我為甚不敢明聞，肋底下插柴自穩。"

❻人体匀称，适度。唐杜甫《麗人行》："背後何所見？珠壓腰衱穩稱身。"唐薛能《楊柳枝》："柔娥幸有腰肢穩，試踏吹聲作唱聲。"

❼弄好；搞端正。《敦煌曲校録·洞仙歌》："嬾寄迴文先往，戰袍待穩，絮重更薰香。"

❽方言。放；搁。张雷《变天记》第五章："婶子端着一盆开水进得屋来……说着便将水盆稳在炕上，从外间屋里又拿进来五个涮干净了的白花碗。"

穨

說文·禿部

《説文》："穨，禿皃。从禿，貴聲。"段玉裁注："此从貴聲，今俗字作頹，失其聲矣。"

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶头发脱落；秃貌。《説文·禿部》："穨，禿皃。"徐灝注箋："禿者，髮落。"邵瑛羣經正字："此為首禿之穨。今經典少用此義，亦少用此貴聲之字。"又指物体失去锋锐。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷四："允元學書，亦宗時法，故字無鋒穎而穨。"

❷落下；坠落。清徐灝《説文解字注箋·禿部》："穨，引申之義為穨落。"晉張載《擬四愁詩》："登崖遠眺涕四穨，我之懷矣心傷悲。"晉陸機《思親賦》："迴飈肅以長赴，零雪紛其下穨。"又指消失，消退。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："故使榮進之心日穨，任實之情轉篤。"《後漢書·袁紹劉表傳贊》："身穨業喪。"唐崔湜《野燎賦》："灼地而山川卷色，炎天而日月穨照。"

❸倒塌。《後漢書·儒林傳序》："學舍穨敝，鞠為園蔬，牧兒蕘豎，至於薪刈其下。"宋吳曾《能改齋漫録》卷六："穨城百戰後，荒邑四鄰通。"清毛奇齡《兩浙巡撫金公重修西江塘碑記》："下穴而上穨，欲其墇之久，難矣。"

❹衰微；颓废。《周禮·冬官·梓人》："爪不深，目不出，鱗之而不作，則必穨爾如委矣。"孫詒讓正義："此穨爾，形容厭伏不振之貌。"《晉書·王湛傳》："故曰魯酒薄而邯鄲圍，莊生作而風俗穨。"清王夫之《宋論·徽宗》："一激不振，士氣全穨。"

❺衰老。晉陸機《愍思賦》："傷穨年之莫纂，覽萬物以澄念。"晉陶潛《九日閒居》："酒能祛百慮，菊解制穨齡。"清彭允初《汪子文録序》："汪子負經世志……頃屢困於鄉舉，髮禿，貌穨然老矣。"

❻水向下流。《史記·河渠書》："水穨以絶商顔。"裴駰集解："瓚曰：'下流曰穨'。"

❼流逝。南朝宋謝靈運《長歌行》："徂齡速飛電，穨節鶩驚湍。"

❽柔软。漢班倢伃《擣素賦》："兩靨如點，雙眉如張，穨肌柔液，音性閑良。"唐崔融《嵩山啟母廟碑》："玄女以明月為珠，素女以穨雲作髻。"

❾寂静。《朱子語類·理氣》："天以氣而運乎外，故地確在中間，穨然不動。"

❿暴风。《爾雅·釋天》："焚輪謂之穨。"郝懿行義疏："孫炎曰：'迴風從上下曰穨。'"《玉篇·禿部》："穨，暴風也。"《廣韻　灰韻》："穨，暴風也。"

⿰禾疑

同"薿"。《玉篇·禾部》："⿰禾疑，⿰禾疑然，黍稷盛皃。"《集韻·止韻》："薿，《説文》：'茂也。'。或从禾。"

黎

lí《集韻》良脂切，平脂來。

稠粥。也作"棃"。《集韻·脂韻》："黎，饘也。或从米。"

⿰禾象

xiàng《字彙補》音象。

柔。《字彙補·禾部》："⿰禾象，《廣雅》'⿰禾象，柔也。'"

穬

說文·禾部　西陲簡一四·八

《説文》："穬，芒粟也。从禾，廣聲。"

kuàng《廣韻》古猛切，上梗見。陽部。

❶有芒的谷物，指稻麦。《説文·禾部》："穬，芒粟也。"段玉裁注："《周禮·稻人》：'澤草所生，種之芒種。'鄭司農云：'芒種，稻麥也。'按：凡穀之芒，稻麥為大，芒粟次於此。麥下曰芒穀。"一说大麦的一种，即裸大麦，俗称铃铛麦。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："焚穬火薰之。"李善注："崔寔《四人(民)月令》曰：'四月可糴穬。'注曰：'大麥之無皮者曰穬。'"《天工開物·乃粒·麥》："凡麥有數種，小麥曰來，麥之長也。大麥曰牟、曰穬。"

❷稻未舂。《廣韻·梗韻》："穬，稻不熟。"《集韻·梗韻》："穬，稻未舂。"

穧

說文·禾部

《説文》："穧，穫刈也。一曰撮也。从禾，齊聲。"

(一) jì《廣韻》在詣切，去霽從，又子例切，子計切。脂部。

❶收割。《爾雅·釋詁下》："穧，穫也。"郭璞注："穫禾為穧。"《説文·禾部》："穧，穫刈也。"段玉裁注："穫刈謂穫而芟之也。"

❷已割倒而未捆的农作物。清段玉裁《説文解字注·禾部》："穧，謂已刈而遺于田未歛者也。"《詩·小雅·大田》："彼有不穫穉，此有不歛穧。"孔穎達疏："穧者，禾之鋪而未束者。"

❸量词。1.古代容量单位。撮，四圭为撮。《説文·禾部》："穧，撮也。"段玉裁注："撮者，四圭也。一曰兩指撮也。然則穧之别義謂少也。"朱駿聲通訓定聲："穧謂量名，圭撮之撮。"2.刈禾把数，四把为穧。《廣韻·霽韻》："穧，刈禾把數。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："穧，鄭注《周禮》：'四秉曰筥，謂一穧也'，是四把為穧歟？"

(二) zì《集韻》子智切，去寘精。

同"積"。积禾。《集韻·寘韻》："積，積禾也。或从齊。"

⿰禾冀

"穓"的讹字。《集韻·至韻》："⿰禾冀，稻黏者。"方成珪考正："⿰禾冀，當依《廣韻》作穓。"

穦

pīn《字彙》紕民切。

香气。《字彙·禾部》："穦，香氣也。"

⿰禾寧

níng《廣韻》乃庚切，平庚娘。又《集韻》尼耕

切。

❶谷芒长貌。《廣韻·庚韻》："穃，穀芒長也。"

❷禾芒。《集韻·耕韻》："穃，禾芒曰穃。"

稨 biǎn《字彙補》補典切。

门稨。《字彙補·禾部》："稨，《吕毖小史》：門稨。"

龝 同"秋"。《字彙補·禾部》："龝，漢《楊著碑》秋字。"按："《説文》"秋"的籀文楷化字作"龝"。

穉 同"稺(稚)"。《集韻·至韻》："稺，《説文》：'幼禾也。'亦作穉。"

穨 同"積"。清龔自珍《幽人》："亦有梅花夢，穨鬟待太陽。"按：一本作"積"。

穛 同"糬"。《集韻·錫韻》："糬，穀名。或从禾。"

15**穦** 同"穬"。《集韻·緩韻》："穦，稙也。"《字彙·禾部》："穦，俗穬字。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："披屋方開稃草稅，坉墻纔拆秫稭穦。"

穫 辛伯鼎 庚嬴卣 段簋

說文·禾部

《説文》："穫，禾也。从禾，蔑聲。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

禾名。《説文·禾部》："穫，禾也。"段玉裁注："蓋禾有名穫者也。"《廣韻·屑韻》："穫，《莊子》謂之禾也。"

穪 同"秝"。《廣韻·祭韻》："穪"，同"秝"。

穥 yōu《古今韻會舉要》於求切。

量词。古时禾稼的计数单位。《小爾雅·廣物》："把謂之秉，秉四曰筥，筥十曰穥。"宋翔鳳訓纂："舊注：'秉，握也；筥、穥，乃多少之差。'《説文》無穥字，此穥當為稯，文相近而誤。"

穭 說文·禾部

同"稽"。《正字通·禾部》："穭，稽本字。"

穳 同"穬"。《集韻·换韻》："穳，禾茂不實。"按：《玉篇》、《廣韻》均作"穬"。

穧 jì《集韻》子例切，去祭精。

❶获。《玉篇·禾部》："穧，穫也。"《集韻·祭韻》："穧，獲也。"

❷刈禾把数。《字彙·禾部》："穧，刈禾把數也。"

䵒 同"糧"。《字彙補·里部》："䵒，與糧同。見《義雲章》。"

穯 lèi《廣韻》盧對切，去隊來。

❶稻名。《集韻·隊韻》："穯，秱穯，稻名。"《農政全書·穀部上》："稻，其在松江，粒小而性柔，有紅芒、白芒之等，七月而熟，曰香秔。其粒小、色斑，以三五十粒入他米數升炊之，芬芳馨美者，謂之香子，又謂之香穯。"

❷麦名。《授時通考·穀種·麥》："元麥，俗呼為穯，三月熟者糯，帶青炒食似新蠶。"明沈氏《農書·運田地法》："大麥、穯麥則不厭肥，又要肥在後半。"

穤 同"擔"。《改併四聲篇海·禾部》引《奚韻》："穤，音擔字。"《字彙補·禾部》："穤，音義與擔同。"

穲 bà《集韻》步化切，去禡並。

〔穲稏〕也作"罷亞"。1.稻名。《集韻·禡韻》："穲，穲稏，稻也。"唐韋莊《稻田》："綠波春浪滿前陂，極目連雲穲稏肥。"宋辛棄疾《鷓鴣天》："千章雲木鉤輈叫，十里溪風穲稏香。"2.稻摇动貌。《正字通·禾部》："穲，穲稏，稻摇動貌。"宋蘇軾《登玲瓏山》："翠浪舞翻紅穲稏，白雲穿破碧玲瓏。"宋裘萬頃《雨後》："新香浮穲稏，餘潤溢潺湲。"3.稻多貌。《廣羣芳譜·穀譜二》："穲稏，稻多貌。"唐杜牧《郡齋獨酌》："罷亞百頃稻，西風吹半黄。"馮集梧注："罷亞，一作穲稏。《詞林海錯》：'罷亞，稻多貌。'"

穆 mù《字彙補·禾部》："穆，名六切，音牧。義未詳。"

穱 zhì《集韻》側瑟切，入櫛莊。

〔秩穱〕禾重生貌。《集韻·櫛韻》："穱，秩穱，禾重生皃。"

穆 biǎn《廣韻》方典切，上銑幫。又布玄切。

豆名，即扁豆。也作"稨"。《廣韻·銑韻》："穆，豆名。"《集韻·先韻》："穆，籬上豆。亦作稨。"又《銑韻》："穆，或作藊。"

𥟖 同"秦"。《五音集韻·真韻》："秦，古作𥟖。"按：《説文·禾部》："秦"的籀文楷化作"𥟖"。

穭 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

❶野生稻。也作"旅"、"稆"。《玉篇·禾部》："穭，自生稻。"《集韻·語韻》："穭，禾自生。通作旅。"《後漢書·獻帝紀》"尚書郎以下自出采稆"唐李賢注："《埤倉》曰：'穭，自生也。'稆同穭。"《新唐書·玄宗紀》："是歲，揚州穭稻生。"《宋史·徽宗紀二》："泰州禾生穭。"明楊慎《丹鉛續録·穭秜》："野稻不種而生曰穭，刈稻明年復生曰秜。"

❷泛指野生的。《齊民要術·種梨》："若穭生及種而不栽者，則著子遲。"唐李白《代秋情》："幾日相别離，門前生穭葵。"《北史·宋世良傳》："獄内穭生，桃樹蓬蒿亦滿。"

穮 說文·禾部

《説文》："穮，耕禾間也。从禾，麃聲。《春秋傳》曰：'是穮

是衮'。"段玉裁本作"槈鉏田也"，并注："各本作'耕禾閒也'，今正。"

（一）biāo《集韻》悲嬌切，平宵幫。宵部。

❶耘田除草。《説文·禾部》："穮，耕禾閒也。"段玉裁注："穮者，耘也，非耕也。"《左傳·昭公元年》："譬如農夫，是穮是蓘。"杜預注："穮，耘也。"清俞正燮《癸巳存稿·補遺》："土破裂，不能穮蓘也。"

❷方言。秧田施粪。民国《續修鹽城縣志·方言》："糞田曰穮……今謂秧田施糞曰穮。讀去聲。"

（二）pāo《集韻》披交切，平肴滂。

〔穮穛〕禾虚貌。《集韻·爻韻》："穮，穮穛，禾虚皃。"

穮 同"穲（稴）"。《龍龕手鑑·禾部》："穮，力鹽反。禾名。"按：《集韻·鹽韻》作"穲"同"稴"。

穛 rán

〔穛草〕用麦秸和泥涂壁。道光《安定縣志·方言》："穛，然字去聲。俗以麥稭和泥塗壁謂之穛草。"

穟 音义未详。清丁宜曾《農圃便覽·小滿》："小滿，黍稷秫穀穇穟，該鋤第二遍。"

穗 同"穗"。《改併四聲篇海·禾部》引《川篇》："穗，音穗。"《字彙補·禾部》："穗，同穗。"

16

穊 同"秝"。《龍龕手鑑·禾部》："穊，或作；秝，正。稀疏也。"《正字通·禾部》："穊，俗秝字。"

穛 niǎo《集韻》乃了切，上篠泥。

衡不举。《集韻·筱韻》："穛，衡不舉也。"

穮 説文·禾部

同"稕"。《集韻·稕韻》："稕，束稈也，古作穮。"《正字通·禾部》："穮，稕本字。"

穠 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

❶已割倒而未收拢打捆的农作物。《廣雅·釋詁四》："穠，積也。"

❷禾病。《玉篇·禾部》："穠，禾病也。"清翟灝《通俗編·雜字》："穠，《唐韻》禾病。按：田家謂禾疏傷肥而局縮者曰蘢，乃穠字耳。"清蒲松齡《日用俗字·莊農章》："棉花不穠穇子好，豆兒又少兔絲纏。"

穙 同"穳"。《類篇·禾部》："穙，稻紫莖者。"《篇海類編·花木類·禾部》："穙，與穳同。"

穖 同"穳"。《字彙補·禾部》："穖，與穳同。見《集韻》。"按：《集韻·未韻》字作"穖"，同"穳"。

穟 同"稺（稚）"。《正字通·禾部》："穟，俗稺字。"

穤 同"誘"。《集韻·有韻》："羗，《説文》：'相訹呼也。'或作誘、穤。"《字彙補·禾部》："穤，《韻會》與誘同。"

17

穫 同"蒚"。《玉篇·禾部》："穫，草。"《正字通·禾部》："穫，俗蒚字。"

穳 （一）cuì《廣韻》秦醉切，去至從。

一种有粘性的稻子。《廣韻·至韻》："穳，稻禾黏也。"

（二）mèi《集韻》明祕切，去至明。

撒种。《集韻·至韻》："穳，散種也。"《齊民要術·耕田》："凡美田之法，綠豆為上，小豆、胡麻次之。悉皆五六月穳種。"

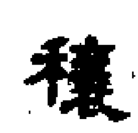
穋 同"穇"。《集韻·侵韻》："穋，禾短曰穋。或省。"《篇海類編·花木類·禾部》："穋，亦作穇。"

穖 同"穳"。《集韻·未韻》："穳，《説文》：'稻紫莖不黏。'或作穖。"

穬 xiān《廣韻》先念切，去桥心。又《集韻》思廉切。

禾草不实貌。《廣韻·㮇韻》："穬，禾草不實，穕穬之皃。"《正字通·禾部》："穬，禾艸不實。"

穰 説文·禾部 縱橫家書一四九 縱橫家書一三二

 張壽殘碑

《説文》："穰，黍梨已治者。从禾，襄聲。"

（一）ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶禾黍脱粒后的茎穗。《説文·禾部》："穰，黍梨已治者。"段玉裁注："已治，謂已治去其箬皮也。謂之穰者，莖在皮中如瓜瓤在瓜皮中也。"《廣韻·陽韻》："穰，禾莖也。"《大唐六典》卷十四："凡籍田所收九穀納于神倉，以供粢盛及五齊三酒之用，若有餘及穰藁，供飼犧牲焉。"《新唐書·禮樂志》："穰稾以食牲。"《齊民要術·雜説》："場上所有穰、穀穢等，并須收貯一處。"石声汉校釋："穰，禾莖。"

❷禾谷丰收。引申为凡物丰盛之称。《廣雅·釋詁四》："穰，豐也。"《正字通·禾部》："穰，禾實豐也。凡物豐盛者，亦曰穰。"《管子·國蓄》："歲有凶穰，故穀有貴賤。"《史記·天官書》："星色赤黄而沉，所居野大穰。"張守節正義："穰，豐熟也。"宋陸游《閑居對食書媿》之二："老病家居幸歲穰，味兼南北飫枯腸。"謝觉哉《瞻仰天安门》："全场红紫成花海，一望丰穰滚麦云。"

❸饱满的稻粒。《天工開物·粹精·攻稻》："凡稻最佳者九穰一秕。倘風雨不時，耘耔失節，則六穰四秕者容有之。"

❹草。《禮記·内則》"塗之以謹（墐）塗"漢鄭玄注："墐塗，塗有穰草也。"陸德明釋文："穰，草也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷四十五："謂捨彼豺狼，安用狐狸之問，而養滋穰秀，灼知禾稼之傷。"又蒿草衣。《孔子家語·六本》："衣穰而提贄。"王肅注："穰，蒿草衣。"

❺用同"瓤"。果类的肉。《正字通·禾部》："穰，果實犀，凡果實中之子曰犀穰。與瓤通。"五代牛希濟《生查子》：

"終日劈桃穰，人在心兒裏。"元佚名《氣英布》第四折："戴一頂插星辰，晃日月，插雉翎，排鳳翅，玲瓏三角叉，渠穰紫金盔。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："蓮房魚包者，取蓮房，去柄截底，剜穰留其孔。"

❻松软；不密实。如：这张纸很穰；这种布太穰了。《農桑輯要》卷六："(椒)若移大栽者，二月三月中移之。先作熟穰泥，掘出即封根合泥埋之。"

❼姓。《廣韻·陽韻》："穰，姓。"《通志·氏族略三》："穰氏，《風俗通》：田穰苴，諸田之族。穰，所食之邑，因以氏焉。穰苴為齊大司馬。"

（二）rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

❶众多。《詩·周頌·執競》："降福穰穰。"毛傳："穰穰，衆也。"《漢書·張敞傳》："長安中浩穰，於三輔尤為劇。"顏師古注："穰，盛也，言人衆之多也。"《水滸全傳》第五十二回："高唐州城池雖小，人物稠穰，軍廣糧多。"章炳麟《国故论衡·论式》："汉世之论，自贾谊已繁穰，其次渐与辞赋同流。"

❷数词。十秭为穰。一说万万秭为穰。《孫子算經》卷上："萬萬秭曰穰。"

❸塞；填塞。元王實甫《西廂記》第五本第二折："高擡在衣架上怕吹了顏色，亂穰在包袱中恐剉了摺兒。"

❹通"禳"。禳解；祈祷。《史記·滑稽列傳》："今臣從東方來，見道旁有穰田者。"司馬貞索隱："謂為田求福穰。"按：今中华书局标点本作"禳"，《新序·雜事四》："齊有彗星，齊侯使祝穰之。"按：一本作"禳"。

❺通"攘"。烦扰；纷乱。《廣漢屬國侯李翊碑》："時益部擾穰。"元孟漢卿《魔合羅》第三折："又不是公事忙，不由咱心緒穰。"

❻古县名。战国时楚邑。秦置县。治所在今河南省邓县。《史記·楚世家》："其秋，復與秦王會穰。"《宋史·周湛傳》："周湛字文淵，鄧州穰人。"

（三）réng《集韻》人成切，平清日。

禾类的皮壳碎屑。《集韻·清韻》："穰，蹂禾黍之餘。"《農政全書·種法》："木自南而北多枯，寒而不枯，只於臘月去根旁土，麥穰厚覆之。"

18

〓 zhé《字彙》質涉切。

风吹禾动貌。《字彙·禾部》："〓，風動禾貌。"

〓 quán《玉篇》渠元切。

禾黄貌。《玉篇·禾部》："〓，禾黄也。"《正字通·禾部》："〓，禾黄貌。"

〓 同"穱"。《龍龕手鑑·禾部》："〓"，"穱"的俗字。

〓（一）lèi

同"〓"。《廣羣芳譜·穀譜二》："香〓，一名香子，粒小色斑，以三五十粒，入他米數升炊之，芬芳香美。"按：《農政全書》卷二十五作"〓"。

（二）léi

同"鑸"。明陶宗儀《輟耕録》卷二十三："《考古圖》載古衣服，今有玉轆轤，玉具劍……按：漢雋不疑帶〓具劍。晉灼曰：古長劍首以玉作轆轤形。"原注："〓，同鑸。"

〓 同"秒"。《龍龕手鑑·禾部》："秒，今；〓，正。禾芒也。"

〓 同"穆"。《篇海類編·花木類·禾部》："〓"，同"穆"。

穱（一）zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。藥部。

❶早熟的麦。泛指早熟的谷物。也作"穛"、"糕"。《玉篇·禾部》："穱，早熟也。亦作穛。"《正字通·禾部》："穱，麥別名。或云：穱，麥之先熟者。"清段玉裁《説文解字注·米部》："糕，穛即糕字，亦作穱……凡早取穀皆得名穱，不獨麥也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："冬稌夏穱，隨時代熟。"劉良注："穱，麥也。"清吴偉業《哭志行》："每具十人饌，中厨炊香穱。"

❷小。《玉篇·禾部》："穱，小也。"

❸在刈稻之地种麦。《廣韻·覺韻》："穱，稻處種麥。"

❹选择。《楚辭·招魂》："稻粢穱麥，挐黄粱些。"王逸注："穱，擇也，擇麥中先熟者也。"

（二）jué《集韻》即約切，入藥精。

没有粘性的黍子。《集韻·藥韻》："穱，穄也。"

〓 說文·禾部

同"〓"。《正字通·禾部》："〓，本作〓。"

〓 說文·禿部

同"〓"。《正字通·禾部》："〓，本作〓。"按：《説文·禿部》："〓"的篆文楷化作"〓"。

〓 說文·禾部

《説文》："〓，稻紫莖不黏也。从禾，糞聲。讀若靡。"桂馥義證："讀若靡者，王君念孫曰：'靡當為糜。糜，房未切，故〓得讀糜。'糜、靡形近而譌。"

（一）fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。又浮鬼切。微部。

一种紫秆不粘的稻子。《説文·禾部》："〓，稻紫莖不黏也。"徐鍇繫傳："即今紫莖稻。"《玉篇·禾部》："〓，稻紫莖不黏也。"《廣韻·未韻》："〓，稻不黏也。"《齊民要術·水稻》引《風土記》曰："〓，稻之紫莖。"

（二）fèn

同"糞"。施肥。《正字通·禾部》："〓，一説〓即《月令》糞田之糞，俗加禾，義同。"

〓 同"〓"。《集韻·職韻》："〓，蓄蕪兒。或作〓。"《字彙·禾部》："〓，同〓。"

19

穲 lí《廣韻》吕支切，平支來。

❶禾苗。《玉篇·禾部》："穲，禾苗也。"《集韻·支韻》："穲，苗也。"

❷黍行列。《龍龕手鑑·禾部》："穲，黍行列也。"

穳（一）cuán《廣韻》在丸切，平桓從。

❶禾稀。《玉篇·禾部》："穳，禾稀也。"

❷禾聚。《廣韻·桓韻》："穳，刈禾積也。"《集韻·桓韻》："穳，禾聚也。"

（二）zàn 《廣韻》徂贊切，去翰從。

❶禾苗因施肥过多而死亡。《篇海類編·花木類·禾部》："穳，禾肥死。"

❷禾茂不实。《集韻·换韻》："穳，禾茂不實。"

𥣬 同"稨"。《廣韻·銑韻》："𥣬"，同"稨"。

𥤚 同"棗"。《改併四聲篇海·木部》引《搜真玉鏡》："𥤚，與棗同，豆𥤚也。"

20 **䆴** dǎng 《集韻》底朗切，上蕩端。

〔頓䆴〕黄谷名。《集韻·蕩韻》："䆴，頓䆴，黄穀名。"

𥣯 jué 《集韻》厥縛切，入藥見。

一种可作黑色染料的草。《集韻·藥韻》："𥣯，草名，可染皂。"

21 **𥤻** líng 《集韻》郎丁切，平青來。

一种蔓生的草。《集韻·青韻》："𥤻，艸名，蔓生。"

龝 同"秋"。《集韻·尤韻》："秋，古作龝。"

𪛁 （篆文）說文·禾部 籀文

同"秋"。《説文·禾部》："秋，禾穀熟也。从禾，𤋳省聲。𪛁，籀文，不省。"《篇海類編·花木類·禾部》："𪛁，籀文，音秋，義同。"

22 **𥤿** 同"秋"。《楚辭·九歌·少司命》"秋蘭兮麋蕪"漢王逸注："秋，一作𥤿。"

24 **𥥃** yán 《集韻》余廉切，平鹽以。

禾。《集韻·鹽韻》："𥥃，禾也。"

𥥂 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

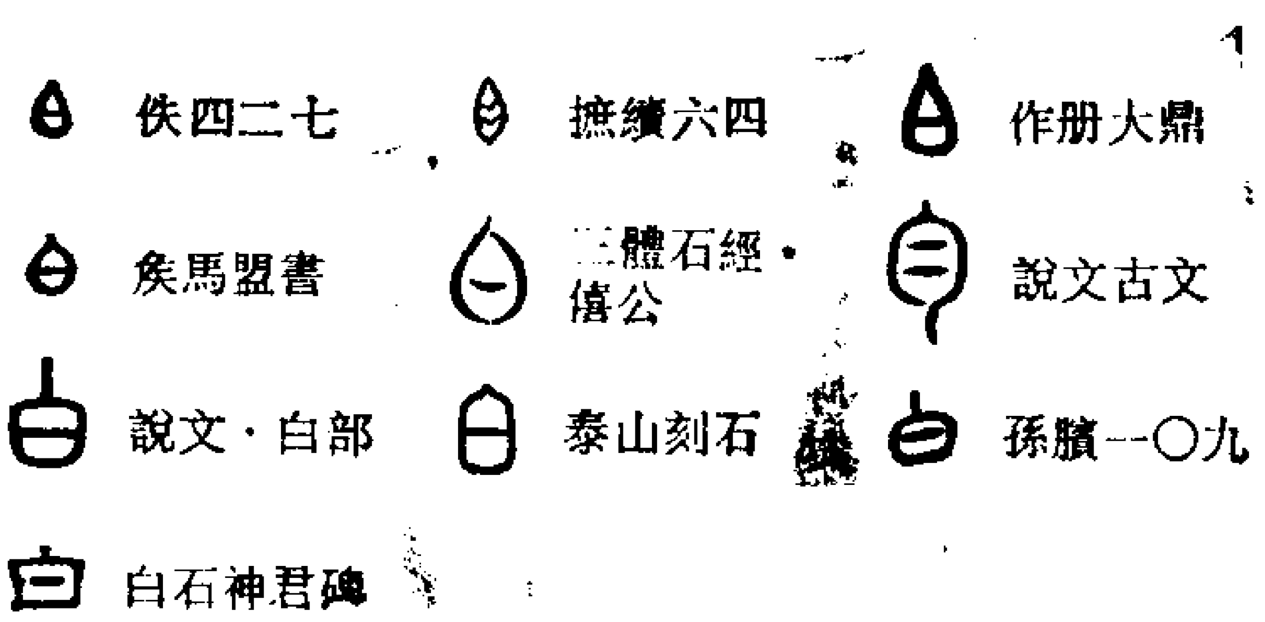
草稀疏。《廣韻·青韻》："𥥂，草莖疎也。"《集韻·青韻》："𥥂，艸莖疎也。"

25 **𥥈** 同"國"。《字彙補·禾部》："𥥈，《談薈》：古國字。"

30 **𥥛** "𣡂"的讹字。《集韻·緝韻》："𥥛，木盛皃。"按：《説文·木部》字作"𣡂"。影宋本《集韻》也作"𣡂"。

白　部

白



《説文》："白，西方色也。陰用事，物色白。从入合二。二，陰數。𣅀，古文白。"商承祚《〈説文〉中之古文考》："甲骨文、金文、鉢文皆……从日鋭頂，象日始出地面，光閃耀如尖銳，天色已白，故曰白也。"又，郭沫若《金文叢攷》："此實拇指之象形……拇為將指，在手足俱居首位，故白引伸為伯仲之伯，又引伸為王伯之伯，其用為白色字者乃叚借也。"

（一）bái《廣韻》傍陌切，入陌並。鐸部。

❶象霜雪一样的颜色。《説文·白部》："白，西方色也。陰用事，物色白。"《論語·陽貨》："不曰白乎，涅而不緇。"何晏注："孔曰：'至白者，染之於涅而不黑。'"唐李白《嘲王歷陽不肯飲酒》："地白風色寒，雪花大如手。"毛泽东《减字木兰花·广昌路上》："漫天皆白，雪里行军情更迫。"

❷古代丧服的颜色，后因以为丧事的代称。《周禮·春官·保章氏》"以五雲之物，辨吉凶，水旱降豐荒之祲象"漢鄭玄注引鄭司農云："青為蟲，白為喪，赤為兵荒，黑為水，黄為豐。"《紅樓夢》第六十四回："那個青東西，除族中或親友家夏天有白事才帶的着。"

❸洁净。《易·説卦》："巽為木，為風……為白，為長。"孔穎達疏："為白，取其風吹去塵，故絜白也。"《楚辭·九章·橘頌》："精色内白，類可任兮。"《漢書·匡衡傳》："任温良之人，退刻薄之吏，顯絜白之士，昭無欲之路。"

❹亮；明亮。与"暗"相对。如：白天；白昼。《禮記·曾子問》："當室之白，尊于東房，是謂陽厭。"鄭玄注："當室之白，謂西北隅得户明者也。"南朝宋鮑照《遇銅山掘黄精》："松色隨野深，月露依草白。"宋蘇軾《前赤壁賦》："相與枕藉乎舟中，不知東方之既白。"毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》："一唱雄鸡天下白。"

❺彰明；显赫。《荀子·榮辱》："身死而名彌白。"楊倞注："白，彰明也。"《史記·秦始皇本紀》："聖智仁義，顯白道理。"唐柳宗元《送韓豐羣公詩後序》："春秋時，晉有叔向者，垂聲邁烈，顯白當世。"

❻清楚；明白。如：真相大白；不白之冤。《玉篇·白部》："白，明也。"《荀子·王霸》："三者明主之所謹擇也，仁人之所務白也。"楊倞注："白，明白也。"《清史稿·王繻傳》："繻疑之，問其室來往復何人，得十二歲學徒畏師嚴置磈食中狀，事乃白。"又昭雪；使清白。《漢書·田叔傳》："趙王敖事白，得出。"唐沈亞之《馮燕傳》："然而燕殺不誼，白不辜，真古豪矣！"清全祖望《河南禹州牧蘖齋施君墓志銘》："大吏頗知之，深加慰藉，欲亟白其獄。"

❼表明；陈述。如：表白；辩白。《楚辭·九章·惜誦》："情沈抑而不達兮，又蔽而莫之白也。"朱熹注："白，明辯也。"

❽禀告；报告。《玉篇·白部》："白，告語也。"《正字通·白部》："白，下告上曰禀白，同輩述事陳義亦曰白。"《史記·滑稽列傳》："西門豹曰：'巫嫗弟子是女子也，不能白事，煩三老為入白之。'"《古詩為焦仲卿妻作》："便可白公姥，及時相遣歸。"唐柳宗元《童區寄傳》："虚吏白州，州白大府，大府召視，兒幼願耳。"《聊齋志異·小翠》："公子遣僕奔白夫人。"又用于书信中对平辈、晚辈的谦词。唐柳宗元《答貢士沈起書》："九月，某白：沈侯足下無恙。"唐韓愈《答李翊書》："六月二十六日，愈白。"

❾上告；控告。《三國志·吳志·陸遜傳》："會稽太守淳于式表遜枉取民人，愁擾所在。遜後詣都，言次，稱式佳吏，權曰：'式白君而君薦之，何也？'"

❿特指戏曲中的说白，也叫宾白。如：道白；独白；对白。明徐渭《南詞叙録》："唱為主，白為賓，故曰賓白。言其明白曉暢也。"元王實甫《西廂記》第一本第二折："夫人上，白：……"

⓫徒然，平白地。如：白费力气；白忙了半天。唐李白《越女詞五首》之四："相看月未墮，白地斷肝腸。"元佚名《張公藝九世同居》第二折："我倒好笑，拏着細絲銀子兒，鞍馬衣服，白與了人家去了。"《紅樓夢》第二十八回："誰知我是白操了這番心，有冤無處訴！"

⓬指没有功名，没有官职。唐劉禹錫《陋室銘》："談笑有鴻儒，往來無白丁。"《宋史·婁機傳》："進士非通籍不能及親，汝輩乃以白身得之耶？"《兒女英雄傳》第三十二回："講到我鄧老九，一個無名目白出身，倆肩膀扛張嘴。"

⓭空白，空无所有。如：一穷二白。《新唐書·苗晉卿傳》："奭持紙終日，筆不下，人謂之'曳白'。"魯迅《两地书·致许广平（一九二五年三月十一日）》："这一节只好交白卷了。"

⓮无代价；无报偿。宋歐陽修《乞放行牛皮膠鰾》："更不支得價錢，令人户白納。"《紅樓夢》第二十二回："他們白聽戲，白吃，已經便宜了，還讓他們點戲呢！"方志敏《可爱的中国》："坐白船没有那么便宜的！"

⓯假；没有根据。清王鳴盛《十七史商榷·新舊五代史·追尊四代》："高曾之名，恐皆是貴後白譔出。用筆超妙之至。"《紅樓夢》第五十七回："寶玉笑道：'你又説白話。蘇州雖是原籍，因没了姑母，無人照看，才接了來的；明年回去找誰？可見撒謊了。'"

⓰古代罚酒用的酒杯。《漢書·叙傳》："設宴飲之會，及趙、李諸侍中皆引滿舉白，談笑大噱。"顔師古注："謂引取滿觴而飲，飲訖，舉觴告白盡不也。一説，白者，罰爵之名也。飲有不盡者，則以此爵罰之。"晉左思《吳都賦》："里讌巷飲，飛觴舉白。"宋張元幹《賀新郎·送胡邦衡待制赴新州》："舉大白，聽《金縷》。"

⓱古代祭祀、朝宴时献用的炒米。《周禮·天官·籩人》：

"籩人，掌四籩之實。朝事之籩，其實：麷、蕡、白、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐。"鄭玄注引鄭司農云："(熬)稻曰白。"《左傳·僖公三十年》："冬，王使周公閱來聘，饗有昌歜、白、黑、形鹽。"杜預注："白，熬稻。黑，熬黍。"

⑱白发。如：黄童白叟。《漢書·嚴助傳》："戴白之老不見兵革。"顏師古注："戴白，言白髮在首。"唐王建《送流人》："漸看歸處遠，垂白住炎州。"

⑲(用白眼看人)表示鄙薄厌恶。唐杜甫《丹青引贈曹將軍霸》："途窮反遭俗眼白，世上未有如公貧。"柳青《创业史》第一部第十章："生宝尴尬地坚决否认，同时白了有万一眼。"

⑳葱蒜的茎和根。如：葱白。《世説新語·儉嗇》："陶(侃)性儉吝，及食，噉薤，庾(亮)因留白。陶問用此何為，庾云：'故可種。'"

㉑银子的代称。《漢書·淮南王安傳》："又有《中篇》八卷，言神仙黄白之術。"顏師古注引張晏曰："黄，黄金；白，白銀也。"《古今小説·張舜美燈宵得麗女》："老尼遂取出黄白一包。"

㉒道破；揭穿。元關漢卿《鄧夫人苦痛哭存孝》第二折："劉夫人云：'我和孩兒兩個見你阿媽，白那兩個醜生的謊去來。'"元鄭光祖《三戰吕布》第三折："小校，將着衣袍鎧甲，收的牢者，元帥府裹白那厮箇謊去。"

㉓单是；只是。《紅樓夢》第六回："要是白來逛逛呢便罷；有什麽説的，只管告訴二奶奶。"

㉔指白话，跟"文言"相对。如：半文半白；文白夹杂。

㉕(字形或字音)错误。如：写白字；把字念白了。

㉖地方话。如：苏白。

㉗象征反动，与"红"相对。如：白区；白军。

㉘我国少数民族名。自称"白子"或"白尼"。主要聚居于云南省大理白族自治州，少数散居于云南省碧江、元江、昆明、昭通及贵州省毕节等地。

㉙白渠的省称，即今泾惠渠，古代关中平原的人工灌溉渠道。汉武帝太始二年(公元前95年)用赵中大夫白公建议开凿，故名。年久失修，1930年以后改筑，名为泾惠渠。《文選·左思〈吴都賦〉》："绕霤未足言其固，鄭、白未足語其豐。"李善注引劉逵曰："鄭、白，二渠名。"

㉚春秋时楚国地名。故址在今河南省息县境内。《史記·楚世家》："惠王二年，子西召故平王太子建之子勝於吴，以為巢大夫，號曰白公。"裴駰集解："服虔曰：'白，邑名。'杜預曰：'汝陰褒信縣西南有白亭。'"

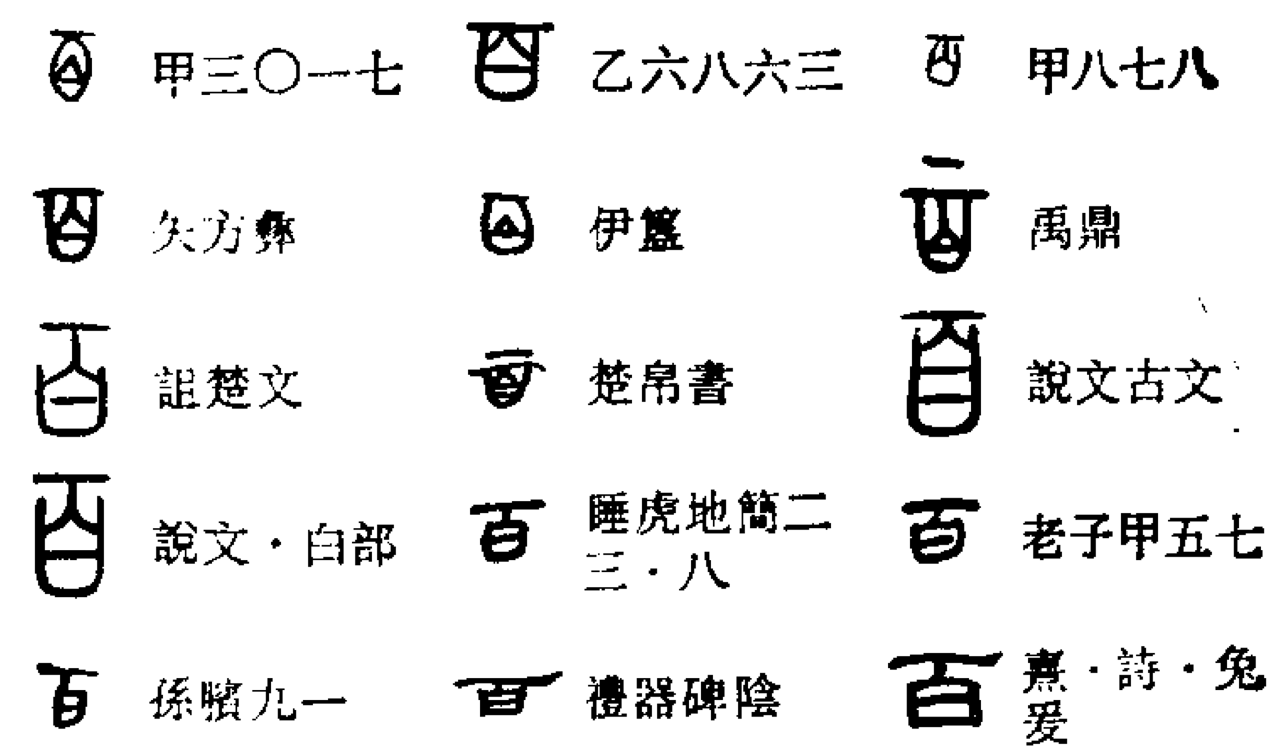
㉛姓。《通志·氏族略三》："白氏，芈姓。楚白公勝之後也……秦大夫白乙丙，武安君白起。《史記》有白圭，周人也。《漢書》白生，魯人，為楚元王博士。晋有白褒，苻秦大鴻臚白景。望出南陽太原。"

(二)bó《集韻》博陌切，入陌幫。

❶同"伯"。《集韻·陌韻》："伯，《説文》：'長也。'一曰爵名。古省。"

❷通"帛"。一种丝织品。《釋名·釋兵》："白旆，殷旌也，以帛繼旐末也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："白，叚借為帛。"《詩·小雅·六月》："白旆央央。"孔穎達疏："言白旆者，謂絳帛。"按：《公羊傳·宣公十二年》疏載孫炎《爾雅》注引作"帛旆英英。"《管子·輕重戊》："其年，民被白布。"戴望校正："白，帛假字。"

-1 **百**



《説文》："百，十十也。从一、白。數，十百為一貫，相章也。百，古文百从自。"于省吾《甲骨文字釋林》："百字的造字本義，係于白字中部附加一个折角形的曲劃，作為指事字的標志，以別于白，而仍因白字以為聲。"

(一)bǎi《廣韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

❶数词。十的十倍。《説文·白部》："百，十十也。"《周禮·夏官·序》："凡制軍，萬有二千五百人為軍……百人為卒。"《漢書·律曆志》："紀於一，協於十，長於百，大於千，衍於萬。"唐杜甫《柟樹為風雨所拔歎》："倚江柟樹草堂前，古老相傳二百年。"

❷概数。言其多。《詩·周頌·噫嘻》："率時農夫，播厥百穀。"宋范仲淹《岳陽樓記》："政通人和，百廢具興。"毛泽东《在中国共产党宣传工作会议上的讲话》："百花齐放，百家争鸣，这是一个基本的同时也是长期性的方针。"

❸百倍。《詩·秦風·黄鳥》："如何贖兮，人百其身。"《禮記·中庸》："人一能之，己百之。"孔穎達疏："謂他人性識聰敏，一學則能知之，己當百倍用功而學，使能知之。"《舊唐書·阿史那社尒傳》："其所部兵士，人百其勇，盡稱殊勳。"

❹凡。《詩·邶風·雄雉》："百爾君子，不知德行。"朱熹注："百，猶凡也。言凡爾君子豈不知德行乎？"

❺姓。《漢書·酷吏傳·咸宣》："南陽有梅免、百政。"顏師古注："梅、百皆姓也。"按：《史記·酷吏列傳》作"白政"。

(二)bó

〔百色〕县名。在广西壮族自治区。

(三)mò

勉力。《正字通》："百，厲也，勉勵而為之。"《左傳·僖公二十八年》："距躍三百，曲踊三百。"杜預注："百，猶勵也。"陸德明釋文："百，音陌。"孔穎達疏："言每跳皆勉力為之。"

⿱白十 同"白"。《字彙補·白部》："⿱白十，古文白字。"

⿰白乚 qié《字彙補》具遮切。

❶宋代以来西北少数民族地名用字。《宋史·龐籍傳》："及開⿰白乚名、平戎道，通永和、烏仁關，更東西陣法為方陣，頗損益兵械。"《續資治通鑑·宋徽宗崇寧二年》："至⿰白乚當城，所居附順者張心白旗甚衆。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十四·剌木城》："又有哈剌帖⿰白乚等城，亦在衛西。"

❷姓。《字彙補·白部》："⿰白乚，姓也。"《宋史·真宗本紀

二》："四月，李繼遷寇洪德砦，蕃官慶香、⿰白乚⿰者彡慶等擊走之。"

⿰白乚 同"乩"。《字彙補·白部》："⿰白乚，與乩同。"

[2]**⿰白十** zhī《字彙補》照基切。

白。《字彙補·白部》："⿰白十，白也。"

皁 zào《廣韻》昨早切，上晧從。幽部。

❶皁斗的略称，指栎实、柞实等，其壳斗煮汁，可以染黑。后作"皂"。《説文·艸部》"草，草斗，櫟實也"徐鉉等注："今俗以此為艸木之艸，别作皁字為黑色之皁。案，櫟實可以染帛為黑色……今俗書皁。或从白从十，或从白从七。"《周禮·地官·大司徒》："其植物宜皁物。"鄭玄注引鄭司農云："皁物，柞栗之屬，今世間謂柞實為皁斗。"

❷黑色。后作"皂"。如：青红皂白。《玉篇·白部》："皁，色黑也。"《漢書·賈誼傳》："且帝之身自衣皁綈，而富民牆屋被文繡。"《三國志·魏志·管寧傳》："賞著皁帽，布襦袴，布裙。"清孔尚任《桃花扇·罵筵》："簇新新帽烏襯袍紅，皂皮靴綠縫。"

❸黑色的丝织品。《廣韻·晧韻》："皁，黑繒。"

❹差役。古代士以下的一种服劳役的身分。《集韻·晧韻》："皁，賤人。"《左傳·昭公七年》："人有十等，下所以事上，上所以共神也。故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。"《漢書·貨殖傳》："昔先王之制，自天子公侯卿大夫士至于皁隸抱關擊柝者，其爵祿奉養宫室車服棺槨祭祀死生之制各有差品。"顏師古注："皁，養馬者也。"后泛称官府的杂役。明王世貞《鳴鳳記·林遇夏舟》："帶領門役皁快，迎接老爺上任。"

❺古称马十二匹为皁。《周禮·夏官·校人》："三乘為皁。"鄭玄注引鄭司農云："四疋為乘。"又泛指马。唐陸龜蒙《讀襄陽耆舊傳因作》："驅為文翰侶，駑皁參驥騄。"

❻喂牛马的食槽。《方言》卷五："櫪，梁、宋、齊、楚、北燕之間或謂之皁。"郭璞注："櫪，養馬器也。"《廣雅·釋器》："皁，櫪也。"王念孫疏證："槽與皁聲相近，今人言馬槽是也。"《莊子·馬蹄》："編之以皁棧。"成玄英疏："皁，謂槽櫪也。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："使不羈之士，與牛驥同皁。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'食牛馬器，以木作，如槽也。'"宋文天祥《正氣歌》："牛驥同一皁。"

皁 荚

❼马栏。《集韻·晧韻》："皁，馬閑。"《逸周書·糴匡》："皁畜約制，餘子務藝。"孔晁注："皁，廄别名。"

❽谷壳已经结成，但还未坚实。《詩·小雅·大田》："既方既皁，既堅既好。"毛傳："實未堅者曰皁。"

❾旧时用皁荚去垢。后作"皂"。今沿称去垢物为皂。如：肥皂；香皂；药皂。

皂 同"皁"。《玉篇·白部》："皂"，同"皁"。

⿱白工 同"皀"。《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："⿱白工，音香。"《字彙補·白部》："⿱白工，與皀同。"

皀 甲八七九 存下七六四 説文·皀部

《説文》："皀，穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形，匕所以扱之。或説，皀，一粒也。又讀若香。"

(一) jí (又读xiāng)《廣韻》居立切，入緝見。又許良切，彼及切。陽部。

稻谷的香气。《説文·皀部》："皀，穀之馨香也。又讀若香。"《玉篇·皀部》："皀，穀皀也。"《廣韻·緝韻》："皀，穀香。"

(二) bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

一粒；粒。《説文·皀部》："皀，一粒也。"《廣韻·職韻》："皀，皀粒。"《顏氏家訓·勉學》："窮訪蜀士，呼粒為逼，時莫之解。吾云：'《三蒼》、《説文》，此字白下為匕，皆訓粒。《通俗文》音方力反。'衆皆歡悟。"按：今浙东方言仍称豆粒为豆皀。

皃 説文·皃部

同"貌"。《説文·皃部》："皃，頌儀也。貌，籀文皃。"《漢書·王莽傳下》："皃佷自臧。"顏師古注："皃，古貌字也。皃佷，言其佷戾見於容貌也。"

⿱白厶 同"香"。《正字通·白部》："⿱白厶，即古香字。"

⿱白厶 同"香"。《正字通·日部》："⿱白厶，古文香。"

[3]**皯** 同"皔"。《集韻·翰韻》："皔，《博雅》：'白也。'或省。"晉張協《玄武館賦》："爛若丹霞，皎如素雪，璀璨皓皯，華璫四垂。"南朝宋謝惠連《雪賦》："至夫繽紛繁鶩之貌，皓皯皦絜之儀。"

⿱白几 huàn《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："⿱白几，胡貫切。"《字彙補·白部》："⿱白几，音換。義闕。"

⿰白卩 同"⿰白十"。《字彙補·白部》："⿰白十，白也。《篇韻》或作⿰白卩。"

⿱白冂 mèi《集韻》彌蔽切，去祭明。

布帛幅边。《集韻·祭韻》："⿱白冂，布帛幅邊。"

⿱白川 同"泉"。《龍龕手鑑·白部》："⿱白川"，"泉"的古字。《字彙補·白部》："⿱白川，同泉。"

⿱白亾 同"良"。《正字通·日部》："⿱白亾，良本字。"

的 (一) dì《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶明；鲜明。宋玉《神女賦》："眉聯娟以蛾揚兮，朱脣的其若丹。"《禮記·中庸》："小人之道，的然而日亡。"五代李煜《送鄧王二十六弟牧宣城序》："秋山的翠，秋江澄空，

揚帆迅征，不遠千里，之子于邁，我勞如何。”

❷白色。《廣雅・釋器》：“的，白也。”《易・説卦》：“其於馬也，為善鳴，為馵足，為作足，為的顙。”孔穎達疏：“白額為的顙。”李鼎祚集解引虞翻曰：“的，白；顙，額也。”《南史・侯景傳》：“的脰烏，拂朱雀，還與吳。”唐黄滔《送友人邊遊》：“親詠《關山月》，歸吟鬢的霜。”

❸箭靶的中心。如：众矢之的；有的放矢。《玉篇・白部》：“的，射質也。”《詩・小雅・賓之初筵》：“發彼有的，以祈爾爵。”毛傳：“的，質也。”《論衡・超奇》：“論之應理，猶矢之中的。”三國魏曹植《白馬篇》：“控弦破左的，右發摧月支。”毛泽东《反对党八股》：“党八股的第三条罪状是：无的放矢，不看对象。”又目的，标准。《韓非子・外儲説左上》：“人主之聽言也，不以功用為的，則説者多棘刺白馬之説。”《梁書・鍾嶸傳》：“淄澠並汎，朱紫相奪，諠呼競起，準的無依。”明李夢陽《答周子書》：“謂學不的古，苦心無益。”

❹古代妇女用朱色点在面部的装饰。《釋名・釋首飾》：“以丹注面曰的。”王先謙疏證補引蘇輿曰：“的本婦人飾容之具。”漢王粲《神女賦》：“稅衣裳兮免簪笄，施華的兮結羽釵。”晉左思《嬌女詩》：“舉觶擬京兆，立的成復易。”

❺琴徽，琴上指示音阶的标志。《文選・枚乘〈七發〉》“孤子之鈎以為隱，九寡之珥以為約”唐李善注引《字書》曰：“約亦的字也，都狄切。的，琴徽也。”

❻尖耸的山峰。明楊慎《神囂仙的》：“梁宣帝《七山寺賦》：‘神囂嵒嵒而獨立，仙的皎皎以孤臨。’壑之凸凹者曰囂，峯之尖射者曰的。”

❼远。《玉篇・白部》：“的，遠也。”

❽同“菂”。莲子。《爾雅・釋草》：“荷，其實蓮，其根藕，其中的。”郭璞注：“的，蓮中子也。”《集韻・錫韻》：“菂，芙蕖中子。通作的。”宋王安石《歲晚》：“携幼尋新的，扶衰坐野航。”

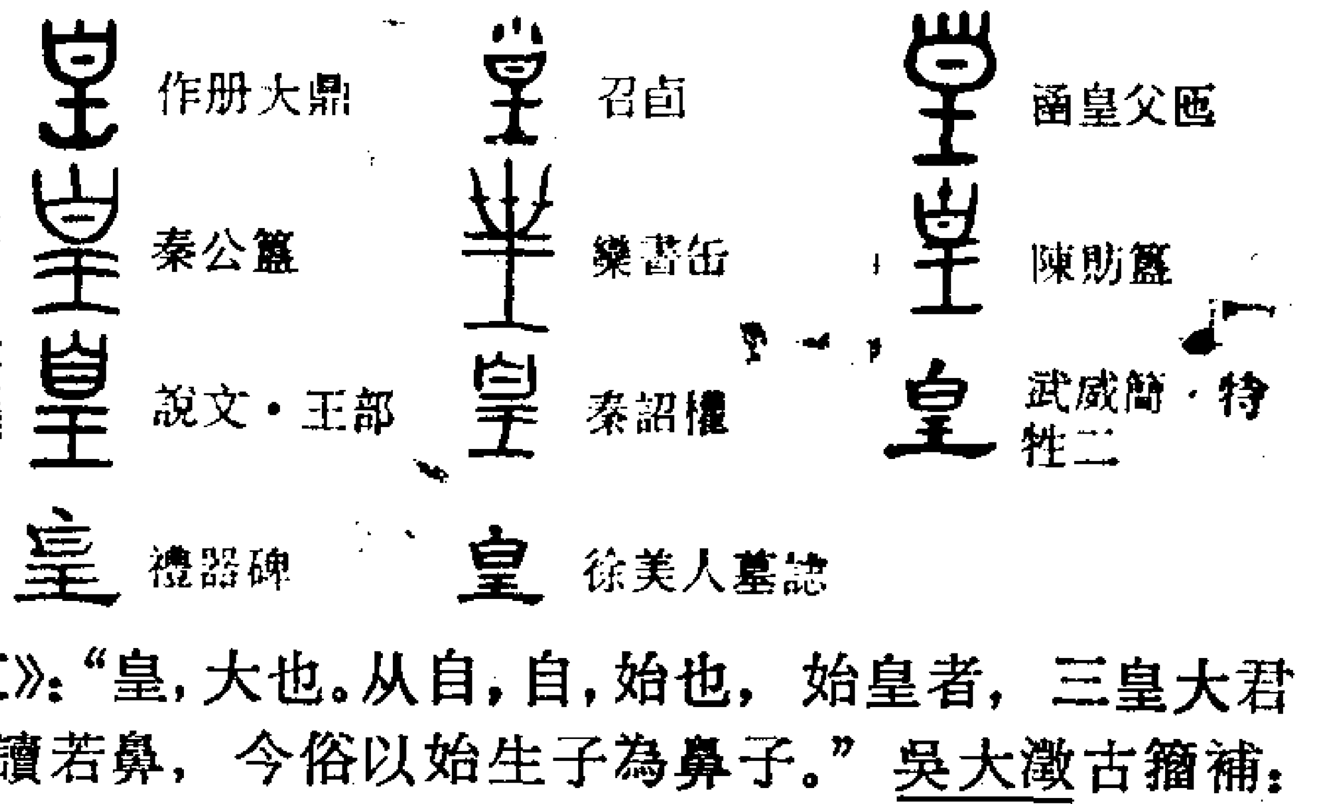
（二）dí

副词。1.确实；实在。《正字通・白部》：“的，實也。”张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“的，猶準或確也。”《三國志・魏志・崔林傳》：“餘國各遣子來朝，閒使連屬，林恐所遣或非真的。”宋柳永《安公子》之二：“雖後約，的有于飛願，奈片時難過，怎得如今便見。”明湯顯祖《牡丹亭・圓駕》：“杜麗娘有蹤有影，的係人身。”《紅樓夢》第五回：“這的是，昨貧今富人勞碌，春榮秋謝花折磨。”2.必定；一定。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“的，定也。”唐白居易《出齋日，喜皇甫十早訪》：“除却郎之攜一榼，的應不是别人來。”又《雪中晏起，偶詠所懷，兼呈張常侍、韋庶子、皇甫郎中雜言》：“上無皋陶伯益廊廟材，的不能匡君輔國治生民。”3.究竟。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“的，究也。”宋蘇軾《光禄庵二首》之二：“城中太守的何人？林下先生非我身。”宋劉克莊《送孫季蕃》：“家在吳中處處移，的於何地結茅茨。”

（三）de

助词。1.用在定语后。a.表示修饰关系。如：铁的纪律；新的生活。《水滸全傳》第三回：“鄭屠道：‘都總精的，怕府裏要裹餛飩，肥的臊子何用？’”鲁迅《论“费厄泼赖”应该缓行》：“为反抗黑暗计，也就要花费更多更多的气力和生命。”b.表示领属关系。如：我的母亲；无产阶级的政党。《儒林外史》第一回：“湖邊一帶綠草，各家的牛都在那裏打睡。”毛泽东《新民主主义论》：“惟独共产主义的思想体系和社会制度，正以排山倒海之势，雷霆万钧之力，磅礴于全世界，而葆其美妙之青春。”c.定语是指人的名词或代词，中心词是指职务或身分的名词，表示某人取得某种职务或身分。如：排《白毛女》，小谢的喜儿，我的大春；今天开会是你的主席。d.定语是指人的名词或人称代词，中心词和前边的动词合起来指一种动作，表示某人是动作的对象。如：别生我的气；开小王的玩笑。2.用来造成没有中心词的“的”字结构。a.代替上文所说的人或物。如：菊花开了，有红的，有黄的。b.指某一种人或物。如：男的；冷的。鲁迅《且介亭杂文・拿来主义》：“没有拿来的，人不能自成为新人；没有拿来的，文艺不能自成为新文艺。”c.表示某种情况。如：大白天的，还怕找不到路；走啊走的，天色可就黑了下来啦；无缘无故的，你着什么急。d.用跟主语相同的人称代词加“的”字做宾语，表示别的事跟这个人无关或这事跟别人无关。如：这里用不着你，你只管睡你的去。3.用在谓语动词后面，强调这动作的施事者或时间、地点、方式等。如：老马发的言，我得发言；回来坐的飞机，两小时就到了；你在哪儿念的中学。4.用在陈述句末表示肯定语气。如：这件事我知道的。《警世通言・小夫人金錢贈年少》：“世上之物，少則有壯，壯則有老，古之常理，人人都免不得的。”《老殘遊記》第十五回：“衣服鐵老爺決不肯收的。”5.用在两个同类词或词组之后，表示“等等”、“之类”的意思。如：破铜烂铁的，他拣来一大筐；老乡们沏茶倒水的，热情极了。康濯《我的两家房东》：“可惜这山沟里，人家穷，轻易见不着个细布花布的。”6.口语中用在两个数量词中间，表示相加或相乘。如：一块两毛五的八毛二，两块零七；这间屋子是五米的三米，合十五平方米。7.用在状语和中心词之间，用同“地(de)”。《儒林外史》第三回：“不覺那隻手隱隱的疼將起來。”《老殘遊記》第八回：“樹上殘葉漱漱的落。”鲁迅《书信・致王冶秋（一九三六年五月四日）》：“英雄们却不绝的来打击。”8.用在中心词和补语中间。用同“得(de)”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四：“的，與得同。”元關漢卿《望江亭》第一折：“俺怎生就住不的山，坐不的關，燒不的藥，煉不的丹。”《水滸全傳》第三回：“去那小二臉上只一掌，打的那店小二口中吐血。”《紅樓夢》第十一回：“怎麼幾日不見，就瘦的這樣了。”9.用在动词后，用同“着”。元佚名《寃家債主》第二折：“你在茶坊裏坐的，我尋那傻厮去，這早晚敢待來也。”

4皇



《説文》：“皇，大也。从自，自，始也，始皇者，三皇大君也。自，讀若鼻，今俗以始生子為鼻子。”吳大澂古籀補：“皇，大也。日出土則光大，日為君象，故三皇稱皇。”朱芳圃《殷周文字釋叢》：“皇即煌之本字。”按：皇象王著冠冕

形。

（一）huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶大。《説文・王部》："皇，大也。"《書・洪範》："建用皇極。"孔傳："皇，大。極，中。凡立事當用大中之道。"《文選・張衡〈東京賦〉》："紆皇組，要干將。"李善注："皇，大也。"唐柳宗元《天對》："皇熙亹亹，胡棟胡宇！"

❷天。《廣韻・唐韻》："皇，天也。"《楚辭・離騷》："陟陞皇之赫戲兮，忽臨睨夫舊鄉。"王逸注："皇，皇天也。"《後漢書・崔駰傳》："皇再命而紹𨚫兮，乃云眷乎建武。"李賢注："皇，天也。"又天神。《楚辭・九歌・東皇太一》："吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。"《後漢書・張衡傳》："叫帝閽使闢扉兮，覿天皇于瓊宫。"李賢注："天皇，天帝也。"《文選・顔延年〈三月三日曲水詩序〉》："皇祇發生之始，后王布和之辰。"李善注："皇，天神也。"唐杜甫《幽人》："風帆倚翠蓋，暮把東皇衣。"

❸君主。如：皇后；女皇；皇宫。《爾雅・釋詁上》："皇，君也。"《楚辭・離騷》："豈余身之憚殃兮，恐皇輿之敗績。"王逸注："皇，君也。"漢班固《東都賦》："夫大漢之開元也，奮布衣以登皇位。"唐杜牧《阿房宫賦》："王子皇孫，辭樓下殿。"

❹古时对封建王朝的敬称。晋陸機《弔魏武帝文》："接皇漢之末緒，值王途之多違。"唐裴度《唐太尉中書令西平王李晟神道碑銘并序》："曾祖嵩，皇珉州刺史，贈洮州刺史，祖思恭，皇洮州刺史，贈幽州大都督，考欽，皇左金吾衛大將軍隴右節度輕畧副使，贈太子太保。"

❺对先代或亡亲的敬称。《楚辭・離騷》："帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。"《禮記・曲禮下》："祭王父曰皇祖考，王母曰皇祖妣，父曰皇考，母曰皇妣，夫曰皇辟。"鄭玄注："更設稱號尊神，異於人也。"又皇考的省称。《楚辭・離騷》："皇覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。"王逸注："皇，皇考也。"

❻辉煌；庄盛。后作"煌"。《詩・小雅・采芑》："服其命服，朱芾斯皇。"毛傳："皇，猶煌煌也。"《儀禮・聘禮》："賓入門皇。"鄭玄注："皇，自莊盛也。"

❼美。《廣雅・釋詁一》："皇，美也。"《詩・大雅・文王》："思皇多士，生此王國。"朱熹注："皇，美。"《法言・孝至》："堯舜之道皇兮，夏殷周之道將兮。"《後漢書・文苑傳・傅毅》："武丁興商，伊宗皇士。"李賢注："皇，美也。"

❽赞美；嘉许。《詩・周頌・執競》："不顯成康，上帝是皇。"毛傳："皇，美也。"

❾四面无壁的室或堂。《漢書・胡建傳》："監御史與護軍諸校列坐堂皇上。"顔師古注："室無四壁曰皇。"《資治通鑑・晉愍帝建興二年》："（王）浚乃走出堂皇。"胡三省注："堂無四壁曰皇。"

❿黄白色。《詩・豳風・東山》："之子于歸，皇駁其馬。"毛傳："黄白曰皇。"宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》："騅駓駰駱驪騮騵，白魚赤兔騂皇鶷。"又指胯间毛色黄白的骊马。《詩・魯頌・駉》："薄言駉者，有驈有皇。"毛傳："驪馬白跨（胯）曰驈，黄白曰皇。"

⓫冠名，上面画有羽饰。《禮記・王制》："有虞氏皇而祭。"鄭玄注："皇，冕屬也，畫羽飾焉。"

⓬植物名。似燕麦。《爾雅・釋草》："皇，守田。"郭璞注："似燕麥，子如彫胡米，可食。生廢田中。一名守氣。"

⓭鸟名。1.黄雀。《爾雅・釋鳥》："皇，黄鳥。"郝懿行義疏："此即今之黄雀，其形如雀而黄，故名黄鳥。"2.传说中的雌凤。后作凰。《爾雅・釋鳥》："鳳，其雌皇。"陸德明釋文："皇本亦作凰。"《書・益稷》："簫韶九成，鳳皇來儀。"孔傳："雄曰鳳，雌曰皇。"《詩・大雅・卷阿》："鳳皇于飛，翽翽其羽。"《楚辭・離騷》："鸞皇為余先戒兮，雷師告余以未具。"王逸注："皇，雌鳳也。"

⓮草木之花。《爾雅・釋言》："華，皇也。"邢昺疏："草木之華一名皇。"

⓯通"惶"。徘徊迟疑。《吕氏春秋・先己》："督聽則姦塞不皇。"俞樾平議："皇讀為惶，謂奸邪閉塞不至惶惑也。"

⓰通"遑"。闲暇。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："皇，叚借作遑。"杨树达《詞詮》卷三："皇，與遑同。"《詩・小雅・漸漸之石》："武人東征，不皇朝矣。"孔穎達疏："不暇脩禮而相朝矣。"《左傳・昭公七年》："社稷之不皇，況能懷思君德。"杜預注："皇，暇也。"《漢書・董仲舒傳》："任大而守重，是夙夜不皇康寧。"顔師古注："皇，暇也。"

⓱通"匡（kuāng）"。匡正。《爾雅・釋言》："皇，匡正也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："皇，叚借為匡。"《詩・豳風・破斧》："周公東征，四國是皇。"毛傳："皇，匡也。"《穆天子傳》卷五："皇我萬民。"

⓲通"況（kuàng）"。连词。表示更进一层。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："皇，叚借為況。"《書・秦誓》："俾君子易辭，我皇多有之。"按：《公羊傳・文公十二年》作"而況乎我多有之。"《尚書大傳・甫刑》："君子之於人也，有其語也，無不聽者；皇於聽獄乎？"鄭玄注："皇，猶況也。"

⓳古地名。故址在今河南省洛阳市东，巩县西南。《春秋・昭公二十二年》："劉子、單子以王猛居于皇。"杜預注："河南鞏縣西南有黄亭，辟子朝難出居皇。"

⓴姓。《通志・氏族略四》："皇氏，《風俗通》云：'三皇之後，因氏焉。'《左傳》鄭大夫皇頡、皇辰。"《左傳・哀公十七年》："皇瑗奔晉。"

（二）wǎng《集韻》羽兩切，上養云。

〔皇皇〕祭祀时心所向往貌。《禮記・少儀》："祭祀之美，齊齊皇皇。"鄭玄注："皇皇，讀如歸往之往。"孔穎達疏引皇氏云："謂心所繫往。"

㿙

同"陰（阴）"。《玉篇・雲部》："黔，今作陰。侌、㿙，並古文。"

帥

pō《集韻》普活切，入末滂。

〔帥脉〕浅白色。《集韻・末韻》："帥，帥脉，淺白色。"

㿗

"㬳"的讹字。《集韻・幽韻》："㿗，細也。"方成珪考正："㿗，譌㿗，據《類篇》正。"《字彙補・白部》："㿗，㬳字之省文。"

皉

bǐ《廣韻》補米切，上薺幫。

明白。《廣韻・薺韻》："皉，明白。"清李塨《原道》："裁制曰義，節文曰禮，皉是非曰智。"又明貌。《龍龕手鑑・白部》："皉，明皃也。"

皆 皆簋 江陵楚簡 說文·白部
睡虎地簡二三·二 定縣竹簡三三 孔龢碑

《説文》:"皆,俱詞也。从比,从白。"林义光《文源》:"从白非義,从白之字古多从口,'皆',二人合一口,僉同之象,从口之字古多變从曰。"

jiē《廣韻》古諧切,平皆見。脂部。

❶都;俱,表示统括。《説文·白部》:"皆,俱詞也。"《易·解》:"雷雨作而百果草木皆甲坼。"《論語·顔淵》:"四海之内,皆兄弟也。"唐李紳《憫農》:"誰知盤中餐,粒粒皆辛苦。"清秋瑾《秋風曲》:"能使羣花皆縮首,助他秋菊傲秋霜"。

❷普遍。《詩·周頌·豐年》:"以洽百禮,降福孔皆。"朱熹注:"皆,徧也。"

❸同。后作"偕"。《小爾雅·廣言》:"皆,同也。"清徐灝《説文解字注箋·白部》:"皆,又作偕。皆、偕古今字。"1.一同。《儀禮·聘禮》:"大夫奉束帛入,三揖皆行,至于階。"鄭玄注:"皆,猶並也。"《韓非子·外儲説右上》:"衛君之晉,謂薄疑曰:'吾欲與子皆行。'"2.相同。《吕氏春秋·離謂》:"亡國之主,不自以為惑,故與桀、紂、幽厲皆也。"许维遹集釋:"皆,古偕字。偕,同也。"

❹比;比拟。《秋胡變文》:"今將身求學,勲心皆於故(古)人。"《敦煌變文·葉淨能詩》:"造化之内,無人可皆。"

❺嘉。《廣雅·釋言》:"皆,嘉也。"王念孫疏證:"嘉皆,聲之轉。"

❻姓。《萬姓統譜·佳韻》:"皆,姓也。"

皍

同"即"。《龍龕手鑑·白部》:"皍,古文即字。"

皐

ér《字彙補·白部》:"皐,如支切,音兒。見《金鏡》。"

皀

"皀(豆)"的讹字。《字彙·白部》:"皀,古文豆字,食肉器也。"《康熙字典·白部》:"皀,《集韻》:'豆,古作皀。'《字彙》作皀,非。"

皏

同"耄"。《龍龕手鑑·白部》:"皏","耄"的俗字。

皔

同"氣"。《字彙補·白部》:"皔,與氣同。抱一子《文始經》注:'皔,古氣字。'"按:《玉篇·气部》作"旣"。

皈

guī《字彙補》古奎切。

同"歸"。1.〔皈依〕佛教用语。归信佛教。通常指皈依佛、法、僧的三皈依。唐李頎《宿瑩公禪房聞梵》:"始覺浮生無住著,頓令心地欲皈依。"《聊齋志異·伍秋月》:"生素不佞佛,至此皈依甚虔。"2.返回。《秋胡變文》:"我兒當去,元期三年,何因六載不皈。"宋楊萬里《晚皈再度西橋》:"皈近西橋東復東,蓼花近路舞西風。"

盼

pā《字彙》普巴切。

分明貌。《靈樞經·衛氣行》:"紛紛盼盼,終而復始。"張隱庵集注:"紛紛盼盼者,謂雜亂紛紜而仍有明白之分度也。"

皃

huàn《字彙補·白部》:"皃,呼貫切,音喚。出《海篇》。"

臯

"臭"的讹字。《正字通·白部》:"臯,臭字之譌。"

皅

說文·白部

《説文》:"皅,艸華之白也。从白,巴聲。"

(一)pā《集韻》披巴切,平麻滂。魚部。

草花白。也泛指花。后作"葩"。《説文·白部》:"皅,草華之白也。"徐灝注箋:"皅、葩,古今字。"《廣韻·麻韻》:"葩,花也。又草花白。亦作皅。"

(二)bà《集韻》步化切,去禡並。

色不真。《集韻·禡韻》:"皅,色不真也。"

皀

同"豆"。《集韻·候韻》:"豆,古作皀。"

5 眛

mò《集韻》莫葛切,入末明。

〔帥眛〕见"帥"。

皇

同"皇"。《龍龕手鑑·白部》:"皇,音皇。"《字彙補·白部》:"皇,同皇。"

皋

說文·夲部 孫臏一一九 曹全碑
天發神讖碑

《説文》:"皋,气皋白之進也。从夲,从白。《禮》祝曰皋,登謌曰奏,故皋奏皆从夲。《周禮》曰:'詔來鼓皋舞。'皋,告之也。"朱駿聲通訓定聲:"此字當訓澤邊地也。从白,白者,日未出時初生微光也,壙野得日光最早,故从白,从夲聲。"按:楷字亦作皐、臯。

(一)gāo《廣韻》古劳切,平豪見。幽部。

❶岸,水边地。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"皋,此字當訓澤邊地也。"《左傳·襄公二十五年》:"町原防,牧隰皋。"杜預注:"隰皋,水岸下濕,為芻牧之地。"《楚辭·離騷》:"步余馬於蘭皋兮,馳椒丘且焉止息。"王逸注:"澤曲曰皋。"《漢書·賈山傳》:"江皋河瀕,雖有惡種,無不猥大。"顔師古注引李奇曰:"皋,水邊淤地也。"清魏源《秦淮燈船引》:"海艘飄忽如雷電,誰敢聲礮向江皋。"又指高地。《楚辭·九章·涉江》:"步余馬兮山皋,邸余車兮方林。"晉陶潛《歸去來辭》:"登東皋以舒嘯,臨清流而賦詩。"

❷沼泽。《廣雅·釋地》:"皋,池也。"《玉篇·夲部》:"皋,澤也。聲聞于野。"《詩·小雅·鶴鳴》:"鶴鳴于九皋。"毛傳:"皋,澤也。"唐杜甫《臨邑舍弟書至苦雨》:"螺蚌滿近郭,蛟螭乘九皋。"

❸水田。《文選·潘岳〈秋興賦〉》:"耕東皋之沃壤兮,輸黍稷之餘税。"李善注:"水田曰皋。"

❹农历五月的别名。《爾雅·釋天》:"五月為皋。"

❺拖得又长又慢的声音。《左傳·哀公二十一年》："齊人責稽首，因歌之曰：'魯人之皋，數年不覺，使我高蹈。'"杜預注："皋，緩也。"孔穎達疏："皋者緩聲而引長之，是皋為緩也。"《禮記·禮運》："及其死也，升屋而號，告曰：'皋某復。'"孔穎達疏："皋，引聲之言。"

❻同"鼛"。大鼓。《周禮·考工記·韗人》："為皋鼓，長尋有四尺。"孫詒讓正義："為皋鼓者，即鼓人之鼛鼓也，皋，鼛之借字。"《詩·小雅·鼓鐘》"鼓鐘伐鼛"唐孔穎達疏："鼛，即皋也。古今字異耳。"

❼通"咎(jiù)"。过失。《左傳·哀公二十一年》："魯人之皋，數年不覺，使我高蹈。"王引之述聞："'皋'當讀為'咎'，言魯人不答稽首之咎，數年而猶不自覺，故使我高蹈而來也。古聲'皋'與'咎'同，故字亦相通。"

❽通"高"。与"低"相对。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："皋，叚借為高。"《荀子·大略》："孔子曰：'望其壙，皋如也。'"王先謙集解引郝懿行曰："皋，猶高也。"《禮記·明堂位》："天子皋門。"鄭玄注："皋之言高也。"

❾姓。《通志·氏族略四》："皋氏，皋陶之後。《左傳》：越大夫皋如。《風俗通》：漢有司徒長史皋誨。"

(二) háo《集韻》乎刀切，平豪匣。幽部。

通"嗥"。呼告。《説文·夲部》："皋，告之也。"段玉裁注："古告、皋、嗥、號四字音義皆同。"王筠句讀："漢人皋、告皆讀若嗥。"《集韻·号韻》："皋，呼也。"《周禮·春官·樂師》："詔來瞽皋舞。"鄭玄注引鄭司農云："皋當為告，呼擊鼓者，又告當舞者，持鼓與舞俱來也。"

(三) gū《集韻》攻乎切，平模見。

〔橐皋〕春秋时吴地，汉置县，故地在今安徽省巢县西北六十里的拓皋镇。《集韻·模韻》："橐皋，地名，在壽春。"《春秋·哀公十二年》："公會吳于橐皋。"杜預注："橐皋，在淮南逡遒縣東南。"《漢書·地理志上》："(九江郡)縣十五……橐皋。"顏師古注引孟康曰："音拓姑。"

⿱白夯 同"終"。《字彙·白部》："⿱白夯，古終字。亢倉子所製。"《康熙字典·白部》"⿱白夯"下引《亢倉子·全道篇》："其⿱白夯存乎千載之後，必有人與相食者矣。"按：今本《亢倉子》作"終"。

畠 同"皇"。《字彙補·白部》："畠，古文皇(皇)字。"

⿱白凷 同"皇"。《字彙補·白部》："⿱白凷，古文皇(皇)字。"

皕 bái《廣韻》匹白切，入陌滂。又古了切，《集韻》薄陌切。

同"白"。白色。《玉篇·白部》："皕，白色。"《集韻·陌韻》："白，《説文》：'西方色也。'或作皕。"

皊 同"䴫"。《集韻·青韻》："䴫，白色。或从令。"

⿱白旨 chàng《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："⿱白旨，音暢。"《字彙補·白部》："⿱白旨，川障切，音暢。義闕。"

6

⿱白亚 同"皇"。《龍龕手鑑·白部》："⿱白亚，古文。音皇。"《字彙補·白部》："⿱白亚，古文皇字。"

⿱白冬 同"㚇(終)"。《龍龕手鑑·白部》："⿱白冬，音終。"《字彙補·白部》："⿱白冬，同㚇。"

皉 cǐ ㊀《廣韻》千禮切，上薺清。

白色。《廣韻·薺韻》："皉，白色。"

㊁《集韻》淺氏切，上紙清。

同"玼"。玉色鲜洁。《玉篇·白部》："皉，色鮮絜也。或作玼。"《集韻·紙韻》："玼，玉色鮮潔。或从白。"

⿱白幵 同"星"。《龍龕手鑑·白部》："⿱白幵，古文星字。"

皑 "皚"的简化字。

⿰白缶 fǒu《集韻》俯九切，上有非。

白。《集韻·有韻》："⿰白缶，白也。"

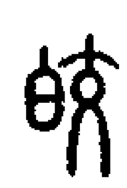
⿱白兄 "兜"的讹字。《字彙補·白部》："⿱白兄，與兜同。《神異經》：'驩⿱白兄民鳥足，杖翼而行。'字疑有誤。"按：《神異經·南荒經》作"兜"。

皬 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶大貌。《廣韻·鐸韻》："皬，大皃。"

❷同"皪"。白色。《集韻·鐸韻》："皪，白色。或从各。"

⿱白⿻十 同"皋"。《玉篇·夲部》："⿱白⿻十"，同"皋"。《字彙·白部》："⿱白⿻十，俗皋字。"

皎  説文·白部

《説文》："皎，月之白也。从白，交聲。《詩》曰：'月出皎兮。'"

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。宵部。

❶月光洁白而明亮。《説文·白部》："皎，月之白也。"《詩·陳風·月出》："月出皎兮，佼人僚兮。"毛傳："皎，月光也。"宋周邦彦《蝶戀花·早行》："月皎驚烏棲不定，更漏將闌，轣轆牽金井。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："是日，晴霽竟日，夜月復皎。"田间《春回大地》："周总理的一生呵，胸怀天下如月皎。"

❷明亮；光明。《廣雅·釋詁四》："皎，明也。"漢王褒《九懷·危俊》："晞白日兮皎皎，彌遠路兮悠悠。"唐白居易《池上有小舟》："薰若春日氣，皎如秋水光。"《西遊記》第四十八回："眼如晚出明星皎，牙似重排鋸齒分。"清宋泰淵《鎖窗寒·春晚》："珍球簾不卷，銀屏晝皎。"

❸白；洁白。《廣雅·釋器》："皎，白也。"《字彙·白部》："皎，潔白也。"《詩·小雅·白駒》："皎皎白駒，食我場苗。"陸德明釋文："皎皎，潔白也。"《穆天子傳》卷五："有皎者鴼，翩翩其飛。"郭璞注："皎，白皃。"《儒林外史》第二十八回："空堂宴集，雞羣來皎鶴之翔。"田间《桥》："耿耿忠心似银雕，如雪更比雪皎。"

❹清楚；明白。漢王逸《離騷經序》："其詞溫而雅，其義皎而朗。"《文心雕龍·聲律》："廉肉相準，皎然可分。"唐玄奘《大唐西域記·鷲峰山》："精舍東北石澗中，有大磐

石，是如來臟袈裟之處，衣文明徹，皎如雕刻。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："從其中遥顧溪之兩端，其出入處俱一望皎然。"

❺姓。《萬姓統譜·巧韻》："皎，五代皎公羨，晉交州將。本朝湖廣竹溪縣有皎氏。"《新五代史·南漢世家》："十年，交州牙將皎公羨殺楊廷藝自立。"

皏

pěng《廣韻》普幸切，上耿滂。

浅白色。《素問·風論》："肺風之狀，多汗惡風，色皏然白。"王冰注："皏，謂薄白色也。"

7 ⿰臬凡

同"⿰米凡"。《古今韻會舉要·真韻》："⿰米凡，粉渣也；一曰粥凝。或作⿰臬凡。"

皕

唯叔鬲鼎 說文·皕部

《說文》："皕，二百也。讀若祕。"

bì《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

二百。如：皕宋楼。《說文·白部》："皕，二百也。"《蒓園詞話》卷三："聚禊帖至二百餘種，故又名皕禊室。"

⿱白冬

同"終"。《集韻·東韻》："終，古作⿱白冬。"

皔

hàn《廣韻》胡笴切，上旱匣。

白；白貌。《廣雅·釋器》："皔，白也。"《廣韻·旱韻》："皔，白皃。"

⿰白足

zú《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："⿰白足，足、拍二音。"《字彙補·白部》："⿰白足，即竹切，音足。又批撥切，音拍。義未詳。"

⿰白男

nán《龍龕手鑑·白部》："⿰白男，音男。"《字彙補·白部》："⿰白男，乃凡切，音男。見《海篇》。"

皓

(一) hào《集韻》下老切，上晧匣。又古老切。幽部。

❶光明；明亮。《說文·日部》"晧"。清王筠句讀："'晧，日出皃。'皃蓋光之譌。……《釋詁》：'晧，光也。'當為許君所本。字俗作皓。"《詩·陳風·月出》："月出皓兮，佼人懰兮。"唐杜牧《長安夜月》："寒光垂静夜，皓彩滿重城。"宋王安石《寄天騭》："開門望鍾山，松石皓相映。"

❷白；白貌。《小爾雅·廣詁》："皓，白也。"《類篇·白部》："皓，白皃。"《列子·湯問》："火浣之布……出火而振之，皓然疑乎雪。"唐張九齡《感遇》之十："紫蘭秀空蹊，皓露奪幽色。"明顧文昱《白雁》："天涯兄弟離羣久，皓首江湖猶未歸。"鲁迅《集外集拾遗·无题二首》之二："皓齿吴娃唱柳枝，酒阑人静暮春时。"

❸老翁。唐李白《金陵歌送別范宣》："送爾長江萬里心，他年來訪南山皓。"按：蕭本"皓"作"老"。

❹善；美妙。《文選·枚乘〈七發〉》："發激楚之結風，揚鄭衛之皓樂。"李善注："皓樂，善倡也。"

❺通"昊"。广大。《荀子·賦》："皓天不復，憂無疆也。"楊倞注："皓與昊同。昊，大也。"

❻姓。《吳越春秋·勾踐入臣外傳》："大夫皓進曰：'一心齊志，上與等之，下不違令，動從君命。'"

(二) huī《集韻》呼回切，平灰曉。

头发白落。《集韻·灰韻》："皓，髮皓落也。劉昌宗讀。"

皒

é《集韻》牛河切，平歌疑。

〔皒皒〕白色。《集韻·歌韻》："皒，皒皒，白色。"

⿱白⿰川日

xiǎo《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："⿱白⿰川日，音曉。"《字彙補·白部》："⿱白⿰川日，呼矯切，音曉。義闕。"

皖

(一) huàn《廣韻》户板切，上潸匣。

❶明星。《廣韻·潸韻》："皖，明星。"按：《詩·小雅·大東》"睆彼牽牛"毛傳："睆，明星貌。"阮元校勘記云："小字本作皖。"又明貌。《集韻·潸韻》："皖，明皃。"

❷白净。《玉篇·白部》："皖，白淨也。"

(二) wǎn《集韻》胡官切，平桓匣。

❶春秋时国名，汉置县。在今安徽省潜山县北。《後漢書·光武帝紀下》："妖巫李廣等羣起據皖城。"李賢注："皖，縣名，屬廬江郡，故城在今舒州，有皖水。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南·安慶府》："《禹貢》揚州之域，春秋時為皖國，戰國屬楚，秦屬九江郡，二漢屬廬江郡。"

❷安徽省的简称。

8 皘

qiàn《集韻》倉甸切，去霰清。

白色。《集韻·霰韻》："皘，白色。"

⿱𡗗白

zhù《改併四聲篇海·白部》引《類篇》："⿱𡗗白，音柱。"

皙

說文·白部

《說文》："皙，人色白也。从白，析聲。"

xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶肤色洁白。《說文·白部》："皙，人色白也。"《詩·鄘風·君子偕老》："玉之瑱也，象之揥也，揚且之皙也。"毛傳："皙，白皙。"《周禮·地官·大司徒》："其民皙而瘠。"阮元校勘記引《釋文》："皙而音錫，白色也。"《漢書·霍光傳》："光為人沈静詳審，長財七尺三寸，白皙。"顏師古注："皙，潔白也。"

❷白色。《左傳·定公九年》："齊侯賞犁彌，犁彌辭，曰：'有先登者，臣從之，皙幘而衣貍製。'"杜預注："皙，白也。"

❸枣的一种。《爾雅·釋木》："皙，無實棗。"郭璞注："不著子者。"郝懿行義疏："皙者，無實棗名。《晏子春秋》所謂'東海有棗，華而不實'者也。今樂陵棗無核，非此。"

⿱白番

同"皤"。《篇海類編·聲色類·白部》："⿱白番，頭白皃。又人老面白皃。"《字彙·白部》："⿱白番，同皤。"

⿰白非

hú《改併四聲篇海·白部》引《龍龕手鑑》："⿰白非，胡谷切。"《字彙補·白部》："⿰白非，何谷切，音縠。義闕。"

⿰白虎

人名用字。《康熙字典·白部》："⿰白虎，《宋史·宗室

表》人名，必皞。音未詳。"

習 同"耀"。《字彙·白部》："習，與耀同。出《廣説志》。"

皃 同"兜"。《龍龕手鑑·白部》："皃，俗；正作兜。"

皃 同"皃(兜)"。《龍龕手鑑·白部》："皃"，同"皃"。

𤽽 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶白；大白。《玉篇·白部》："𤽽，白也。"《廣韻·鐸韻》："𤽽，大白。"

❷大貌。《龍龕手鑑·白部》："𤽽，大皃也。"

❸同"皬"。羽毛光泽洁白。《集韻·鐸韻》："皬，鳥之白也。或从隹。"

㿟 bài《集韻》旁卦切，去卦並。

白皮。《集韻·卦韻》："㿟，白皮。"

𤾒 niàn《字彙補》乃店切。

船木。《字彙補·白部》："𤾒，舡木也。見陳侃《使琉球録》。"按：今本《使琉球録·使事紀略》字作"艌"。

皗 chóu《玉篇》直流切。

❶明。《玉篇·白部》："皗，明也。"

❷缯白。《篇海類編·聲色類·白部》："皗，繒白。"

普 同"暜(替)"。《字彙·白部》："普，與暜同。"

𤾀 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

白兽。《集韻·屋韻》："𤾀，白獸。"

9**𤾣** chǔn《玉篇》昌尹切。

白。《玉篇·白部》："𤾣，白也。"

𤾊 同"辠(罪)"。《龍龕手鑑·白部》："𤾊，音罪。"《字彙補·白部》："𤾊，同辠。"

𤾑 huáng《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："𤾑，音皇。"《字彙補·白部》："𤾑，紅茫切，音皇。義闕。"

𤾤 tǎng《集韻》坦朗切，上蕩透。

白色。《集韻·蕩韻》："𤾤，白色。"

𤾫 hē《廣韻》許葛切，入曷曉。

白色。《廣韻·曷韻》："𤾫，白色。"清汪琬《遊馬駕山記》："俛窺旁矚，濛然𤾫然。"

𤾚 dōu《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》："𤾚，音兜。"《字彙補·白部》："𤾚，丁勾切，音兜。見《金鏡》。"

𤾰 huī《龍龕手鑑》音暉。

白。《龍龕手鑑·白部》："𤾰，音暉。"《字彙·白部》："𤾰，白也。"

𪾔 説文·白部

《説文》："𪾔，詞也。从白，𠷎聲。𠷎與疇同。《虞書》曰：'帝曰𪾔咨。'"

chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

同"疇"。代词。谁。《説文·白部》："𪾔，詞也。"段玉裁注："壁中古文字作𪾔，古字也。《爾雅》：'疇、孰，誰也，'字作疇，今字也……《尚書》作疇不作𪾔者，蓋孔安國以今文字讀之。"

10**皝** huàng《廣韻》胡廣切，上蕩匣。

人名用字。《廣韻·蕩韻》："皝，人名。"《晉書·慕容皝載記》："慕容皝字元真，廆第三子也。"

皚〔皑〕 説文·白部

《説文》："皚，霜雪之白也。从白，豈聲。"

ái《廣韻》五來切，平咍疑。微部。

霜雪洁白貌。《説文·白部》："皚，霜雪之白也。"《玉篇·白部》："霜雪白皚皚也。"《廣雅·釋器》："皚，白也。"漢卓文君《白頭吟》："皚如山上雪，皎若雲間月。"郭沫若《楚霸王自杀》："连日的大雪把乌江浦附近的江岸化成了一片皑白。"

皞 hào

❶洁白明亮貌。《説文·日部》："暤，晧旰也。"段玉裁注："晧旰，謂絜白光明之皃。俗从白作皞。"按：《廣韻》作暤。宋楊澤民《四園竹》："殘霞殿雨，皞氣入窗扉。"

❷舒畅貌。《孟子·盡心上》："王者之民，皞皞如也。"朱熹注："皞皞，廣大自得之貌。"明余繼登《典故紀聞》卷二："使民安田里，足衣食，熙熙皞皞而不自知，此即神仙也。"《清史稿·樂志五》："萬民歡樂，萬方熙皞。"

❸通"昊"。广大。《莊子·人間世》："易之者，皞天不宜。"《漢書·鄭崇傳》："欲報之德，皞天罔極。"顔師古注："皞字與昊同。"按：《詩·小雅·蓼莪》作"昊天罔極。"

❹姓。《廣韻·晧韻》："暤(皞)，姓。本出武落鍾離山黑穴中者。見《蜀録》。"

皛 説文·白部　北海相景君銘

《説文》："皛，顯也。从三白。讀若皎。"

(一) xiǎo (又读jiǎo)《廣韻》胡了切，上篠匣。宵部。

❶明；明亮。《説文·白部》："皛，顯也。"段玉裁注："顯當作㬎……㬎，衆明也。"《玉篇·白部》："皛，明也。"《文選·潘岳〈關中詩〉》："虚皛湳德，謬彰甲吉。"李善注："《蒼頡篇》曰：'皛，明也。'"唐陳子昂《送著作佐郎崔融等從梁王東征并序》："天皛無雲，朔風清海。"元虞集《金人出塞圖》："是時皛清天翳絶，駕鶩東來雲帖帖。"明劉侗于奕正《帝京景物略·城東内外·宜園》："蔽翳不宜信步，皛曠不宜坐愁。"

❷洁白。《廣雅·釋器》："皛，白也。"北魏佚名《石門銘》："水眺悠皛，林望幽長。"宋范鎮《大報天賦》："皛如積

雪之釋，迅如衝風之疾。"《本草綱目·水部·井泉水》："故蜀江濯錦則鮮，濟源烹楮則皛。"

（二）pò《廣韻》普伯切，入陌滂。

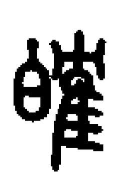
拍打。《廣韻·陌韻》："皛，打。出《蜀都賦》。"晉左思《蜀都賦》："皛貙氓於葽草，彈言鳥於森木。"

⿰白倉 同"艙"。《字彙補·白部》："⿰白倉，與艙同。"

皜 同"皓"。《玉篇·白部》："皜"，同"皓"。《孟子·滕文公上》："江漢以濯之，秋陽以暴之，皜皜乎不可尚已。"趙岐注："皜皜，白甚也。"《孔叢子·陳士義》："火浣布，必投諸火，布則火色，垢乃灰色，出火振之，皜然疑乎雪焉。"

㬱 說文·竝部

同"替"。《說文·竝部》："㬱，廢。一偏下也。"《玉篇·立部》："㬱，廢也。今作替。"

皬  說文·白部

《說文》："皬，鳥之白也。从白，隺聲。"

hé《廣韻》胡沃切，入沃匣。又胡覺切，《集韻》曷各切。藥部。

❶羽毛光泽洁白。《說文·白部》："皬，鳥之白也。"《廣韻·沃韻》："皬，鳥白也。"三國魏何晏《景福殿賦》："悠悠玄魚，皬皬白鳥。"李善注："《毛詩》曰：'白鳥翯翯。'毛萇曰：'翯翯，肥澤也。'翯與皬音義同。"

❷同"⿰白霍"。白。《集韻·鐸韻》："⿰白霍，白也。《史記》：'⿰白霍然白首。'或从隺。"

11 **皟** zé《廣韻》楚革切，入麥初。又《集韻》側革切。

❶洁净。《廣韻·麥韻》："皟，淨也。"唐元稹《古决絶詞》："我自顧悠悠而若雲，又安能保君皟皟之如雪。"

❷深白色。《字彙·白部》："皟，深白也。"

❸瘠薄。《字彙補·白部》："皟，瘠也。"《管子·輕重乙》："皟，山諸侯之國也。"

⿱𡗗白 同"智"。《字彙補·白部》："⿱𡗗白，與智同。《漢杜尚碑》：'⿱𡗗白含淵藪'。"

⿱寍白 nìng《集韻》乃定切，去徑泥。

告。《集韻·徑韻》："⿱寍白，告也。"

皫 miào《集韻》彌笑切，去笑明。又《玉篇》毗照切。

白色。《玉篇·白部》："皫，白色。"

皠 cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。

❶高峻貌。《玉篇·白部》："皠，高峻皃。"

❷洁白。《集韻·賄韻》："皠，白也。"唐韓愈等《鬬雞聯句》："腷膊戰聲喧，繽翻落羽皠。"宋蘇舜欽《祭舅氏文》："丹旐的的，素帆皠皠。"

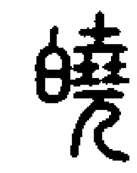
❸霜雪白状。《廣韻·賄韻》："皠，霜雪白狀。"

⿱白宀 "⿱白宀"的讹字。《正字通·白部》："⿱白宀，⿱白宀字之譌。本作宀，音綿。非與綿同。"

皞 同"皡"。《正字通·白部》："皡，皞本字。"《禮記·月令》："其帝大皞，其神句芒。"

⿰白麻 bó《玉篇》傍伯切。

麻白。《玉篇·白部》："⿰白麻，麻白也。"

12 **皢**  說文·白部

同"曉"。《說文·白部》："皢，日之白也。从白，堯聲。"俞樾《兒笘録》："樾謂曉皢一字，皢即曉之俗體也。凡从日之字，俗或从白。"

皣 說文·華部

《說文》："皣，艸木白華也。从華，从白。"段玉裁注据《文選·西都賦》注改"也"作"皃"。

yè《廣韻》筠輒切，入葉云。盍部。

❶草木白花貌。《說文·華部》："皣，艸木白華皃。"徐灝注箋："今《文選》作曄，與皣同。"晉左思《白髮賦》："予觀橘柚，一皜一皣，貴其素華，匪尚綠葉。"

❷明。《玉篇·白部》："皣，明也。"

⿺辶⿰白帚 同"歸"。《字彙補·白部》："⿺辶⿰白帚，古文《易》《歸藏》作《⿺辶⿰白帚匪》。"

⿰白菐 pū《集韻》普木切，入屋滂。

物气蒸白。《集韻·屋韻》："⿰白菐，物氣烝白。"

⿰白單 dì《集韻》丁歷切，入錫端。

同"的"。鲜明；显著。《玉篇·白部》："⿰白單，白也。"《集韻·錫韻》："的，《說文》：'明也。'引《易》：'為的顙。'或作的、⿰白單。"

皥 同"皞"。《龍龕手鑑·白部》："皥，白皃也。"《正字通·白部》："皥，俗皞字。"《孟子·盡心上》："王者之民，皥皥如也。"

⿰白烏 同"蔦"。《龍龕手鑑·白部》："⿰白烏，花⿰白烏。與蔦同。"南朝梁蕭子顯《燕歌行》："明珠蠶繭勉登機，鬱香金⿰白烏特香衣。"

⿰白曾 sōng《集韻》蘇叢切，平東心。

素白。《集韻·東韻》："⿰白曾，素白也。"

皤 說文·白部 說文或體 張壽殘碑

《說文》："皤，老人白也。从白，番聲。《易》曰：'賁如皤如。'額，皤或从頁。"

（一）pó《廣韻》薄波切，平戈並。又博禾切。歌部。

❶老人白首貌。《説文·白部》:"皤,老人白也。"《後漢書·樊宏傳附樊準》:"故朝多皤皤之良,華首之老。"李賢注:"皤皤,白首貌也。《書》曰:'皤皤良士。'"按:今本《尚書·秦誓》作"番"。唐白居易《酬别微之》:"且喜筋骸俱健在,勿嫌鬚鬢各皤然。"元吕止庵《後庭花·懷古》:"儒冠兩鬢皤,青衫老淚多。"又方言。年老。宋宋祁《宋景文筆記》上:"蜀人謂老為皤,取皤皤黄髮義。"

❷白色。《廣雅·釋器》:"皤,白也。"《玉篇·白部》:"皤,素也。"《易·賁》:"賁如皤如,白馬翰如,匪寇,婚媾。"孔穎達疏:"皤是素白之色。"唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》:"蝉蛙拘送主府官,帝箸下腹嘗其皤。"朱熹考異:"皤,腹下白處也。"

❸大腹貌。《左傳·宣公二年》:"睅其目,皤其腹,棄甲而復。"杜預注:"皤,大腹。"孔穎達疏:"皤是腹之狀。腹以為異,故為大腹也。"唐杜牧《雨中作》:"濁醪氣色嚴,皤腹瓶罌古。"清陸敏恩《讀秋水齋詩·海警》:"奔鯨頓使波能立,棄兒還愁腹太皤。"

(二) pán 《集韻》蒲官切,平桓並。

马作足横行。《集韻·桓韻》:"皤,馬作足横行曰皤。《易》'賁如皤如',董遇説。"

皗 chóu 《字彙補》澄求切。

同"疇"。代词。谁。《字彙補·白部》:"皗,詞也。"

皗 děng 《集韻》得肯切,上等端。

白。《玉篇·白部》:"皗,白也。"

13 **皊** 同"皊"。《集韻·青韻》:"皊,白色。或从零。"

皪 同"皫"。《龍龕手鑑·白部》:"皪","皫"的俗字。

皦 説文·白部 楊震碑

《説文》:"皦,玉石之白也。从白,敫聲。"

jiǎo 《廣韻》古了切,上篠見。宵部。

❶玉石洁白貌。《説文·白部》:"皦,玉石之白也。"《玉篇·白部》:"皦,珠玉白皃。"《北史·高閭傳》:"佞者飾知以行事,忠者發心以附道,譬如玉石,皦然可知。"

❷同"皎"。洁白;明亮。《玉篇·白部》:"皦,白也,亦與皎同。"唐玄應《一切經音義》卷二引《埤蒼》:"皦,明也,淨也。"《詩·王風·大車》:"謂予不信,有如皦日。"毛傳:"皦,白也。"陸德明釋文:"皦,本又作皎。"《古文苑·公孫乘〈月賦〉》:"月出皦兮,君子之光。"章樵注:"以月之明比君子之德。"

❸分明;清晰。《論語·八佾》:"樂其可知也,始作翕如也,從之純如也,皦如也,繹如也,以成。"何晏集解:"皦如也者,言其音節分明也。"《水經注·河水》:"清濁異流,皦焉殊别。"章炳麟《上李鸿章书》:"瓜分之形,皦如泰山。"

❹清白。《後漢書·樂恢傳》:"諸弟子皆以通關被繫,恢獨皦然不污於法。"

❺姓。《字彙補·白部》:"皦,姓。皦生光,明季北方人。"

皨 同"星"。《改併四聲篇海·白部》引《龍龕手鑑》:"皨,古文。音星。"《字彙補·白部》:"皨,古文星字。"

臮 同"星"。《康熙字典·白部》:"臮,《篇海》:'同星。'"

皧 ài 《集韻》於代切,去代影。

❶净。《玉篇·白部》:"皧,淨也。"

❷白色。《集韻·代韻》:"皧,白色。"

14 **皩** "皝"的讹字。《正字通·白部》:"皩,皝字之譌。《晉書》作皝,俗加日。"按:《晉書》有《慕容皝載記》。

皪 lián 《改併四聲篇海》引《類篇》音廉。

白光。《改併四聲篇海·白部》引《類篇》:"皪,白光。"

皫 lóng 《字彙補》盧窮切。

〔皫歷〕古代宫庭内左右小门名。《字彙補·白部》:"皫,《大内規制記》:'左右小門,曰皫歷左門,曰皫歷右門。'"

皬 船底木。《字彙補·白部》:"皬,音未詳。船底木也。見《使琉球録》。"

皭 chóu 《集韻》陳留切,平尤澄。

❶同"䳔(疇)"。代词。谁。《集韻·尤韻》:"䳔,《説文》:'詞也。'引《虞書》'帝曰䳔咨'。或作皭。"

❷父没名。《玉篇·白部》:"皭,父没名。"

皪 měng 《廣韻》莫孔切,上董明。又《集韻》謨蓬切。

物上白醭。《廣韻·董韻》:"皪,物上白醭。"《集韻·東韻》:"皪,浮醭。"

皫 同"皫"。《字彙補·白部》:"皫,同皫。見《篇韻》。"

皭 yào 《集韻》弋笑切,去笑以。

白色。《集韻·笑韻》:"皭,白色。"

15 **皫** 同"皫"。《篇海類編·聲色類·白部》:"皫",同"皫"。

皭 "皭"的讹字。《字彙補·白部》:"皭,即皭字。如此寫者,誤。"

皫 bié 《龍龕手鑑·白部》:"皫,并滅反。"《字彙補·白部》:"皫,並舌切,音别。義闕。"

皪 (一) lì 《廣韻》郎擊切,入錫來。

〔的皪〕1.白貌。《廣韻·錫韻》:"皪,的皪,白狀。"2.光亮;鲜明貌。《漢書·司馬相如傳》:"明月珠子,的皪江靡。"顔師古注:"的皪,光貌也。"又:"皓齒粲爛,宜笑的皪。"顔師古注引郭璞曰:"鮮明貌也。"唐王起《濁水求珠》:"的皪終難掩,晶熒願見收。"

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

白色。《集韻·鐸韻》：“皪，白色。”南朝齊王融《善友獎勸篇頌》：“丹青有必渝，絲皪豈常皓。”

（三）bō《集韻》北角切，入覺幫。

〔皪犖〕杂色。《集韻·覺韻》：“皪，皪犖，雜色。”

皫 piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂，宵部。

❶白色。《玉篇·白部》：“皫，白色。”

❷鸟的毛色暗淡没有光泽。《廣韻·小韻》：“皫，鳥變色也。”《周禮·天官·内饔》：“鳥皫色而沙鳴，貍。”鄭玄注：“皫，失色不澤美也。”又泛指物品失去光泽。《正字通·白部》：“皫，凡物色不澤美者皆曰皫。”

16 **皬**

lǚ《改併四聲篇海·白部》引《搜真玉鏡》：“皬，力拒切。”《字彙補·白部》：“皬，來雨切，音吕。義闕。”

皭 同“蘤”。《玉篇·白部》：“皭，爲委切，華也。”又《艸部》：“蘤，爲詭切。華榮也。”

皪 同“皪”。《集韻·錫韻》：“皪，的皪，白皃。或从歷。”

皬 hé《集韻》曷各切，入鐸匣。

❶白。《集韻·鐸韻》：“皬，白也。或从隺。”《史記·司馬相如列傳》：“低回陰山翔以紆曲兮，吾乃今目睹西王母皬然白首。”

❷白而不纯。《太玄·内》：“皬頭内其稚婦。”范望注：“白而不純謂之皬。”

17 **皣** 說文·華部

同“皣”。《説文·華部》：“皣”，篆作“皣”。《中華大字典·白部》：“皣，皣本字。”

皭 同“皭”。《集韻·青韻》：“皭，白色，或从霝。”

皭 jiào《廣韻》子肖切，去笑精。又在爵切。

❶白色。《廣雅·釋器》：“皭，白也。”《廣韻·笑韻》：“皭，白色。”

❷洁净。《玉篇·白部》：“皭，净皃也。”《史記·屈原賈生列傳》：“濯淖汙泥之中，蟬蜕於濁穢，以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皭然泥而不滓者也。”裴駰集解引徐廣曰：“皭，疏净之貌。”晉左思《蜀都賦》：“蔚若相如，皭若君平。”

18 **皪** 同“皪”。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》：“帛魚皪皪。”章樵注：“皪，即皪字。”

皠 sè《字彙補·白部》：“皠，山責切，音色。見《金鏡》。”

19 **皟** zuó《集韻》子末切，入末精。

白；白色。《集韻·曷韻》：“皟，白也。”《字彙·白部》：“皟，白色。”

皭 同“皭”。《字彙補·白部》：“皭，《廣雅》：‘皭皭景景，白也。’”《康熙字典·白部》：“皭，或作皭。”

20 **皩** tǎng《廣韻》他朗切，上蕩透。

❶明。《玉篇·白部》：“皩，明也。”

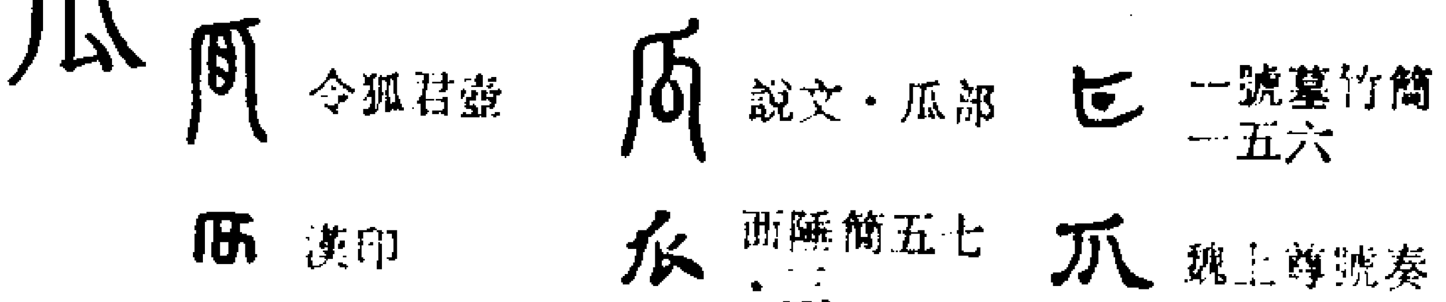
❷同“皛”。白色。《集韻·蕩韻》：“皛，白色。或从黨。”

皨 cún《字彙補·白部》：“皨，從門切，音存。義未詳。”

24 **皭** líng《集韻》郎丁切，平青來。

白色。《集韻·青韻》：“皭，白色。”

瓜　部



瓜

《說文》："瓜，㼌也。象形。"徐鍇繫傳作"蓏也"。曰："厶，瓜實也，外蔓也。"段玉裁注："蓏，大徐作'㼌'，誤。《艸部》曰：'在木曰果，在地曰蓏。'瓜者，縢生布於地者也。"

guā《廣韻》古華切，平麻見。魚部。

❶葫芦科植物，茎蔓生，种类很多，一般以所结之实为名，有蔬瓜、果瓜之分。《說文·瓜部》："瓜，㼌也。"《字彙·瓜部》："瓜，種類不一，俱從蔓生。"《詩·豳風·七月》："七月食瓜，八月斷壺。"宋張耒《海州道中》："逃屋無人草滿家，纍纍秋蔓懸寒瓜。"《紅樓夢》第三十九回："我正想個地裏現結的瓜兒菜兒喫。"

❷瓜成熟。《左傳·莊公八年》："齊侯使連稱、管至父戍葵丘。瓜時而往，曰：'及瓜而代。'"唐李白《送外甥鄭灌從軍三首》之三："月蝕西方破敵時，及瓜歸日未應遲。"宋陸游《上陳安撫啓》："易地南昌，瓜未期而先代。"

❸古代的一种武器。长柄，上端是金瓜形的骨朵。明郎瑛《七修類稿·國事類·本朝內官忠能》："(何)鼎遂持瓜傚宮門擊之。"《三國演義》第一百一十九回："叱武士將張節亂瓜打死於殿下。"

❹瓜州。1.古地名。故地在今甘肃省敦煌县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十三·沙州衛》："沙州衛，在肅州衛西八百有六里，至布政司三千七百五十里，古三危地，舜流共工于此，其後子孫為羌戎，代有其地，春秋時，謂之瓜州。《左傳·襄十四年》：'晉范宣子數戎子駒支曰：秦人追逐乃祖吾離于瓜州。'又《昭九年》：'周詹桓伯曰：允姓之奸，居于瓜州。'是也。"江永地理考實："瓜州，今按：陝西肅州之西五百餘里，有瓜州故城，漢燉煌郡之地也。"2.古州名。治所在今甘肃省安西县东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西十三·沙州衛》："瓜州城，衛東二百八十里，東至肅州衛五百二十六里，漢敦煌郡地，魏晉因之，晉惠帝元康五年，分置晉昌郡……隋初郡廢屬瓜州。大業初，屬敦煌郡，唐武德五年，置瓜州，治晉昌縣。"3.镇名。又称瓜埠洲。也作"瓜洲"。在江苏省邗江县南部大运河入长江处。与镇江市隔江斜对。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南五·揚州府》："瓜洲城，府南四十里江濱，昔為瓜州村，揚子江之沙磧也，沙漸長，狀如瓜字，接連揚子江口，民居其上，自唐開元以後，漸為南北襟喉之處。上元初，劉展據廣陵，設疑兵於瓜洲，若趨北固者，潛自上流濟，襲取潤州，明年，平盧將田神功等討展軍於瓜洲，濟江擊展，敗之。或謂之瓜埠洲，亦曰瓜洲步……今城東西跨埇址，周千五百四十三丈，有五門，江防分司駐焉，居民商賈，駢集輻輳，謂之瓜洲鎮。"

❺通"蝸(wō)"。《字彙補·瓜部》："瓜，與蝸通。"《三國志·魏志·胡昭傳》"尺牘之迹，動見模楷焉"南朝宋裴松之注："《魏略》云：'焦先及楊沛，並作瓜牛廬，止其中。'以為'瓜'當作'蝸'；蝸牛，螺蟲之有角者也，俗或呼為黃犢。先等作圜舍，形如蝸牛蔽，故謂之蝸牛廬。"

❻姓。《廣韻·麻韻》："瓜，漢複姓。《王莽傳》有盜賊臨淮瓜田儀。"《姓觿·麻韻》："瓜田，《漢書·王莽傳》有盜賊臨淮人瓜田儀。"

3 ⿰王瓜 同"瓲"。《字彙補·瓜部》："⿰王瓜，今或作瓲。"

瓝 bó《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

❶小瓜。《爾雅·釋草》："瓞瓝，其紹瓞。"郭璞注："俗呼瓝瓜為瓞。"

❷草名。《爾雅·釋草》："瓝，九葉。"郭璞注："今江東有草，五葉共叢生一莖，俗因名為五葉，即此類也。"陸德明釋文："舍人云：'瓝，九葉，九枚共一莖。'樊本'瓝'字作'駮'，釋云：'駮也，一名九葉。'"郝懿行義疏："郭氏未詳，故但舉類以言。翟氏灝曰：'《圖經本草》：關中呼淫羊藿為三枝九葉草。疑即此也。其草一根數莖，莖三椏，椏三葉。'"

4 ⿰瓜屯 同"瓲"。《廣韻·魂韻》："⿰瓜屯，䠢⿰瓜屯，瓜名。"《字彙補·瓜部》："⿰瓜屯，同瓲。"

瓲 tún《玉篇》徒門切。

〔䠢瓲〕见"䠢"。

⿰瓜丰 běng《集韻》補孔切，上董幫。

瓜多实貌。《集韻·董韻》："⿰瓜丰，瓜多實皃。"

瓰 bān《集韻》逋還切，平删幫。

瑞瓜。《集韻·删韻》："瓰，瑞瓜。"

⿰瓜冘 zhèn《廣韻》直禁切，去沁澄。

青皮瓜。《廣韻·沁韻》："⿰瓜冘，青皮瓜名。"《集韻·寑韻》："⿰瓜冘，瓜青膚曰⿰瓜冘。"

⿺冘瓜 同"⿰瓜冘"。《字彙補·瓜部》："⿺冘瓜，與⿰瓜冘同。"

5 ⿰古瓜 (一) gū《廣韻》古胡切，平模見。

瓜名。《玉篇·瓜部》："⿰古瓜，瓜也。"《集韻·模韻》："⿰古瓜，王瓜也。"

(二) rǔ《廣韻》人渚切，上語日。

干菜。《廣韻·語韻》："⿰古瓜，乾菜。"

瓞

《說文》："瓞，瓝也。从瓜，失聲。《詩》曰：'緜緜瓜瓞。'⿰瓜弗，瓞或从弗。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

小瓜。《說文·瓜部》："瓞，瓝也。"《玉篇·瓜部》："瓞，小瓜也。"《詩·大雅·緜》："緜緜瓜瓞，民之初生，自土沮

瓞。"鄭玄箋："瓜之本實，繼先歲之瓜必小，狀似瓝，故謂之瓞。"孔穎達疏："瓜之族類本有二種，大者曰瓜，小者曰瓞。瓜蔓近本之瓜，必小于先歲之大瓜，以其小如瓞，故謂之瓞。"晉陸機《瓜賦》："奮修系之莫邁，延秀瓞之綿綿。"宋辛棄疾《念奴嬌》："世上兒曹都蓄縮，凍芋旁堆秋瓞。"

⿰失瓜 同"瓞"。《龍龕手鑑·瓜部》："⿰失瓜"，同"瓞"。

㼌 說文·瓜部

《說文》："㼌，本不勝末，微弱也。从二瓜，讀若庾。"徐鍇繫傳："瓜根弱而實奇大，故二瓜為㼌，會意也。"

yǔ 《廣韻》以主切，上麌以。魚部。

❶瓜多而根蔓弱。《說文·瓜部》："㼌，本不勝末，微弱也。"段玉裁注："本者，蔓也；末者，瓜也。蔓一而瓜多，則本微弱矣。"又指瓜实繁多。《六書故·植物二》："㼌，瓜實繁也。"

❷劳病。《玉篇·瓜部》："㼌，勞病也。"

⿰令瓜 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

小瓜名。《廣韻·青韻》："⿰令瓜，小瓜名。出安南。"《集韻·青韻》："⿰令瓜，小瓜。出南海。"

⿰句瓜 gōu 《廣韻》古侯切，平侯見。又《集韻》胡溝切。

〔⿰句瓜⿰數瓜〕王瓜。《廣雅·釋草》："⿰句瓜⿰數瓜，王瓜也。"《集韻·侯韻》："⿰句瓜，王瓜也。"

瓟 （一）bó 《廣韻》蒲角切，入覺並。

同"⿰瓜交"。小瓜。《廣韻·覺韻》："⿰瓜交，瓜⿰瓜交也。瓟，同上。"

（二）páo 《廣韻》薄交切，平肴並。

同"匏"。《玉篇·瓜部》："瓟，瓟杓也。"《廣韻·肴韻》："瓟，似瓠，可為飲器。"《集韻·爻韻》："匏，或从瓜。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："莞芎棄於澤洲兮，瓟蠡蠹於筐簏。"王逸注："瓟，匏也。"又星名。《楚辭·王褒〈九懷·思忠〉》："抽庫婁兮酌醴，援瓟瓜兮接糧。"洪興祖補注引《大象賦》注："五星，在離珠北。"

⿰瓜弗 說文·瓜部 或體

同"瓞"。《說文·瓜部》："⿰瓜弗，瓞或从弗。"《集韻·屑韻》："瓞，或从弗。"

⿰瓜台 同"⿱艹始"。《五音集韻·旨韻》："⿰瓜台"，同"⿱艹始"。

6**⿰吉瓜** qià 《廣韻》恪八切，入黠溪。

劲。《廣韻·黠韻》："⿰吉瓜，勁也。"

⿰束瓜 jiào 《玉篇》各兒切。

瓜名。《篇海類編·花木類·瓜部》："⿰束瓜，瓜名。"

瓠 說文·瓠部　一號墓竹簡一五　漢印

《說文》："瓠，匏也。从瓜，夸聲。"

（一）hù 《廣韻》胡誤切，去暮匣。又户吳切。魚部。

❶蔬类名，一年生草本。茎蔓生，叶茎有茸毛。叶心脏形，叶腋生卷须。花白，结实呈长条状者称瓠瓜；短颈大腹者称壶卢，今作"葫芦"。《說文·瓠部》："瓠，匏也。"王筠句讀："今人以細長者為瓠，圜而大者為壺盧。古無此別也。"《詩·小雅·南有嘉魚》："南有樛木，甘瓠纍之。"毛傳："纍，蔓也。"《莊子·逍遥遊》："魏王貽我大瓠之種，我樹之成而實五石，以盛水漿，其堅不能自舉也。"唐元稹《夢遊春七十韻》："乍可沉為香，不能浮作瓠。"元虞集《題漁村圖》："已烹其瓠當晨餐，更擷寒蔬共萑席。"

❷古地名。今已堙。故址约在今河南省濮阳县境。《廣韻·暮韻》："瓠，瓠子，隄名。"《史記·孝武本紀》："還至瓠子，自臨塞決河。"裴駰集解："服虔曰：'瓠子，隄名。'蘇林曰：'在甄城以南，濮陽以北，廣百步，深五丈所。'瓚曰：'所決河名。'"

❸姓。《廣韻·暮韻》："瓠，姓。"《姓觿·遇韻》："瓠，《姓纂》云：壺邱氏之後。《千家姓》云：淮南族。"《荀子·勸學》："昔者，瓠巴鼓瑟而流魚出聽。"《淮南子·說山》："瓠巴鼓瑟而淫魚出聽。"高誘注："瓠巴，楚人也，善鼓瑟。"

（二）hú 《集韻》洪孤切，平模匣。魚部。

壶。《爾雅·釋器》："康瓠謂之甈。"郭璞注："瓠，壺也。"邢昺疏："康瓠一名甈瓠，即壺也。"《漢書·賈誼傳》："斡棄周鼎，寶康瓠兮。"

（三）huò 《集韻》黄郭切，入鐸匣。鐸部。

〔瓠落〕同"廓落"。大貌。《集韻·鐸韻》："瓠，瓠落，廓落也。"《莊子·逍遥遊》："剖之以為瓢，則瓠落無所容。"陸德明釋文："簡文云：瓠落，猶廓落也。"按：《太平御覽》卷九百七十九引作"廓落"。《爾雅·釋詁》"廓，大也"晉郭璞注："廓落……亦為大也。"邢昺疏："廓落，大貌。"

（四）gū 《集韻》攻乎切，平模見。

〔瓠讘〕也作"瓡讘"、"狐讘"。汉县名。《集韻·模韻》："瓠，狐讘，漢侯國名，在河東。"按：《漢書·景武昭宣元成功臣表》作"瓡讘"，《地理志》作"狐讘"。

⿰耒瓜 lěi 《集韻》魯猥切，上賄來。

〔⿰耒瓜⿰歹瓜〕瓜中。《集韻·賄韻》："⿰耒瓜，⿰耒瓜⿰歹瓜，瓜中。"一说瓜名。《正字通·瓜部》："⿰耒瓜，⿰耒瓜⿰歹瓜，瓜名。"

⿰瓜舌 （一）kuò 《廣韻》苦栝切，入末溪。

瓜名。《玉篇·瓜部》："⿰瓜舌，瓜。"《廣韻·末韻》："⿰瓜舌，瓜⿰瓜舌。"

（二）guó 《集韻》古活切，入末見。

同"萿"。《集韻·末韻》："萿，《說文》：'萿蔞，果蓏也。'或作⿰瓜舌。"

⿰瓜交 說文·瓜部

《說文》："⿰瓜交，小瓜也。从瓜，交聲。"

bó 《廣韻》蒲角切，入覺並。藥部。

小瓜。《說文·瓜部》："⿰瓜交，小瓜也。"段玉裁注："謂有一種小瓜名⿰瓜交。"

⿱大㼌 ēn 《改併四聲篇海·瓜部》引《併了部頭》："⿱大㼌，

烏痕切。"《字彙補・瓜部》:"㼐,音恩。出《篇韻》。"

7瓝 dū《篇海類編》丁木切。

盛醋器。《篇海類編・花木類・瓜部》:"瓝,以盛醋。"《字彙・瓜部》:"瓝,器,以盛醋。"

䐁 同"䌦"。《中華大字典・瓜部》:"䐁,俗䌦字。"黄侃《蘄春語》:"《説文・瓜部》:'䌦,瓜也,餘昭切。《廣韻》:又式昭切。吾鄉有此瓜,五六月間生,大如拳,可生食,曰䐁瓜;音蘇遭切。䐁,俗字也。"

瓾 něi《廣韻》奴罪切,上賄泥。

伤瓜。《玉篇・瓜部》:"瓾,傷熱瓜。"《廣韻・賄韻》:"瓾,傷瓜。"

䌦 yáo《篇海類編》弋昭切。

瓜名。《篇海類編・花木類・瓜部》:"䌦,瓜名。"

瓸 同"瓞"。《集韻・屑韻》:"瓞,亦作瓸。"

8瓹 古地名。《管子・小匡》:"南至吳、越、巴、牂牁、瓹、不庾、雕題、黑齒。荆夷之國,莫違寡人之命。"

瓡 (一) zhí《廣韻》之入切,入緝章。

同"執"。古侯国名,古县名。在今山东省北部地区。《集韻・緝韻》:"瓡,縣名,在北海。"《漢書・地理志上》:"北海郡……瓡,侯國。"顔師古注:"瓡即執字。"王先謙補注引王念孫曰:"韋昭音瓡為諸蟄反,《廣韻・入聲・二十六緝》'之入切,縣名,在北海。'則瓡為執之譌明矣。"

(二) hú《字彙補》紅盧切。

❶〔瓡讘〕同"狐讘"。古县名。《字彙補・瓜部》:"瓡,音狐。瓡讘,地名,在河東。"《史記・建元以來侯者年表》:"瓡讘。"裴駰集解引徐廣曰:"在河東。瓡音胡。"司馬貞索隱:"縣名。案:表在河東,志亦同。即狐字。"

❷同"瓠"。姓。汉有瓡节侯息。《漢書・王子侯表》:"瓡節侯息,城陽頃王子,四月戊寅封,五十五年薨。"顔師古注:"瓡即瓠字也,又音孤。"

瓻 dǔ《集韻》都毒切,入沃端。

瓠名。《集韻・沃韻》:"瓻,瓠名。"《龍龕手鑑・瓜部》:"瓻,瓠瓻。"

瓺 (一) huǒ《篇海類編》胡果切。

瓜。《篇海類編・花木類・瓜部》:"瓺,瓜也。"

(二) guǒ

同"果"。《正字通・瓜部》:"瓺,或曰:昔人以瓜為菹,享祖考,燕賓客,謂之瓜果,俗因从瓜作瓺。瓺與果同。"

(三) luǒ《吳下方言考》音裸。

同"瓺"。(搔痒)手指大动。唐韓愈等《征蜀聯句》:"怒鬚猶鬇鬡,斷臂仍瓺瓾。"钱仲联集释:"胡文英《吳下方言考》卷十一:'案:瓺瓾二字俱从爪,舊从瓜,誤也。瓺,指大動也;瓾,爪微動也。吳諺謂廣搔為瓺,重搔為瓾,音裸握。'此蓋俗體字,細審文義,从爪之説可從。"

瓿 pēi《集韻》鋪枚切,平灰滂。

瓜瓿。《集韻・灰韻》:"瓿,瓜瓿也。"

9瓾 liàn《廣韻》郎甸切,去霰來。

❶瓜瓾。《廣韻・霰韻》:"瓾,瓜瓾。"《正字通・瓜部》:"瓾,瓜中瓾。"

❷天瓜。《集韻・霰韻》:"瓾,天瓜也。"

瓽 tǎng《廣韻》他朗切,上蕩透。

❶大瓜名。《廣韻・蕩韻》:"瓽,大瓜名。"

❷〔瓽瓽〕瓜长貌。《廣韻・蕩韻》:"瓽,瓽瓽,長皃。"《正字通・瓜部》:"瓽,瓽瓽,瓜長貌。"

瓫 wēn《集韻》烏昆切,平魂影。

〔瓫瓡〕瓜名。《玉篇・瓜部》:"瓫,瓫瓡,瓜名。"《廣韻・魂韻》:"瓫,瓜名。"

瓯 同"瓡"。《集韻・矦韻》:"瓡,王瓜也。或从侯。"

瓻 pián《廣韻》部田切,平先並。

瓜名。《廣雅・釋草》:"白瓻,瓜屬也。"王念孫疏證:"白瓻,瓻子之白者;其黄者謂之黄瓻。"晉陸機《瓜賦》:"夫其種族類數,則有栝樓定桃,黄瓻白搏。"《北史・郭祚傳》:"祚曾從幸東宫,明帝幼弱,祚持一黄瓻出奉之。"

瓹 同"蘈"。《廣韻・齊韻》:"蘈,瓡瓹。亦作瓹。"《正字通・瓜部》:"瓹,與蘈同。《爾雅》:'鉤,蘈姑。'郭註:鉤瓹也,實如瓝瓜,色赤味苦。"

瓽 yuán《改併四聲篇海》引《川篇》音緣。

瓜瓽。《改併四聲篇海・瓜部》引《川篇》:"瓽,瓜瓽。"

10瓾 lóu《集韻》郎侯切,平侯來。

〔瓡瓾〕见"瓡"。

瓯 同"瓯"。《廣雅・釋草》:"瓯瓡,瓜屬也。"《字彙補・瓜部》:"瓯,與瓯同。"

瓰 同"瓫"《篇海類編・花木類・瓜部》:"瓰,詳瓫,同。"《字彙・瓜部》:"瓫,瓫瓡,瓜名。"

瓱 同"瓾"。《篇海類編・花木類・瓜部》:"瓱",同"瓾"。《本草綱目・果部・甜瓜》:"大曰瓜,小曰瓞。其子曰瓱,其肉曰瓤。"

瓾 (一) lián《集韻》離鹽切,平鹽來。又歷店切。

瓜子。《廣雅・釋草》:"水芝,瓜也,其子謂之瓾。"《玉篇・瓜部》:"瓾,瓜子。"

(二) liǎn《廣韻》力忝切,上忝來。

瓜名。《廣韻・忝韻》:"瓾,瓜名。"

瓲 yáo《篇海類編》音遥。

瓜。《篇海類編·花木類·瓜部》："䫂，瓜也。"

瓠同"䫂"。《正字通·瓜部》："䫂，同瓠，俗省。"

㼐 xī《改併四聲篇海·瓜部》引《川篇》："㼐，音悉。"《字彙補·瓜部》："㼐，心七切。見《篇韻》。"

瓠同"䫂(䫂)"。《集韻·宵韻》："䫂，《説文》：'瓜也。'或作瓠。"《字彙·瓜部》："瓠，瓜名。"《正字通·瓜部》："瓠，俗瓠字。"

瓞 說文·瓜部

《説文》："瓞，小瓜也。从瓜，熒省聲。"

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

小瓜。《説文·瓜部》："瓞，小瓜也。"段玉裁注："亦一種小瓜之名。《齊民要術》引作'小瓜瓞'也。"

11 **䏠**同"瓞"。《集韻·屑韻》："瓞，亦作䏠。"《字彙·瓜部》："䏠，同瓞。"

瓢 說文·瓠部

《説文》："瓢，蠡也。从瓠省，票聲。"

piáo《廣韻》符霄切(《集韻》毗霄切)，平宵並。宵部。

❶剖葫芦做成的舀水、盛酒器。也泛指匙、勺之类。《説文·瓠部》："瓢，蠡也。"朱駿聲通訓定聲："一瓠劙為二曰瓢。《三蒼》：'瓢，瓠勺也。江南曰瓢檥。'"《論語·雍也》："子曰：'賢哉回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。'"《晉書·桓彝傳》："彝少孤貧，雖簞瓢，處之晏如。"宋王安石《雨中》："牢勞柴荊晚，生涯付一瓢。"毛泽东《论持久战》："最后则是事实先生跑将出来，给这些空谈家一瓢冷水。"

❷瓠瓜。《玉篇·瓜部》："瓢，瓠瓜也。"《廣韻·宵韻》："瓢，瓠也。"

❸姓。《萬姓統譜·蕭韻》："瓢，本朝瓢雄，太和人，正德中長陽縣典史。"

䫂 說文·瓜部

《説文》："䫂，瓜也。从瓜，繇省聲。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。又式昭切。宵部。

梢瓜，菜瓜。《説文·瓜部》："䫂，瓜也。"桂馥義證："北人音轉呼為梢瓜，其形長，即拄杖瓜也。"《玉篇·瓜部》："䫂，瓜名。"《本草綱目·菜部·越瓜》："梢瓜，南人呼為菜瓜。"

12 **瓡**同"瓠"。《篇海類編·花木類·瓜部》："瓡，音瓠。義同。"《正字通·瓜部》："瓡，俗瓠字。"

13 **䖒** xī《集韻》虛宜切，平支曉。

瓠瓢。《集韻·支韻》："䖒，瓠瓢也。"

瓽 dāng《廣韻》都郎切，平唐端。

瓜中实。《玉篇·瓜部》："瓽，瓜中實。"《篇海類編·花木類·瓜部》："瓽，瓽瓤，瓜中實。"

㼔同"㼔(瓤)"。《字彙補·瓜部》："㼔，同㼔。"

16 **甗** yàn《廣韻》語堰切，去願疑。

瓢。一说同"檥"，即"甗"。《廣雅·釋器》："甗，瓢也。"王念孫疏證："甗，即《方言》檥字也。《衆經音義》卷十八引《廣雅》作'甗'，音義。甗從虘聲，甗從虘聲；虘、虘竝從虍聲，是虘與虘同聲。故從虘之字或從虘。"

㼾同"甗"。《字彙·瓜部》："㼾"，同"甗"。

瓐 lú《集韻》龍都切，平模來。

〔瓠瓐〕同"葫蘆"。1.瓜名。《玉篇·瓜部》："瓐，瓠瓐也。"《集韻·模韻》："瓐，瓠瓐，匏而圜者。"宋邵桂子《蔬屋詩為曹雲西作》："乃笑鄭老，爛蒸瓠瓐；乃笑坡翁，夢餐鶏蘇。" 2.用于葫芦制成的盛酒饭器。《南史·張邵傳附張融》："(徐)熙好黄、老，隱於秦望山，有道士過求飲，留一瓠瓐與之。"参见"瓠"。

17 **𤬑**同"瓢"。《玉篇·瓠部》："𤬑，婢姚切，蠡也。或作瓢。"按：《説文·瓜部》"瓢"，篆作"瓢"。

瓤 ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。又女良切。

❶瓜实，与瓜子相包连如絮而多汁的部分。《玉篇·瓜部》："瓤，瓜實也。"《正字通·瓜部》："瓤，為瓜中實，與犀相包連，白虚如絮有汁。"漢劉楨《瓜賦》："藍皮蜜理，素肌丹瓤，乃命圃師，貢其最良。"《本草綱目·果部·西瓜》："其棱或有或無，其色或青或绿，其瓤或白或紅，紅者味尤勝。"袁鹰《风帆·戈壁水长流》："西瓜是红瓤的，象一块块闪着光的红玛瑙。"

❷果实的肉或分列的子房。《神異經·南荒經》："(柤稼櫃)實長九尺，圍如其長，而無瓤核。"唐白居易《荔枝圖序》："瓤肉瑩白如冰雪，漿液甘酸如醴酪。"宋羅願《爾雅翼·釋木二》："橙之芳用在皮，甘〔柑〕之甘在瓤。"

❸量词。片；瓣。清董文驥《伯父聖臣公神道碑》："首服皁帽，六瓤屬武，非秀才不得角巾也。"茅盾《海防风暴》："蹲在地上，身边是一只小小篾篮，剖开了的鲜槟榔一瓤一瓤的摆在绿叶上。"

❹指某些皮或壳里包着的东西。如：秫秸瓤；信瓤。

❺浑浊。《兒女英雄傳》第十五回："獨你老人家的酒，我可不敢動他。回來又是怎麽攙瓤了，温毛了，我又不會喝那東西，我也不懂。"

❻松软。山东柳琴戏《大梁歌》："大路上来了我何木匠，地排车上拉着一根梁。这根梁，虫咬伤，一头实心一头瓤。"

❼方言。差，没有能耐。江苏歌谣《新娘子刚进庄》："小伙子一听吐舌头，哟，这个新娘真不瓤！"

18 **㼰** quán《集韻》逵員切，平仙羣。

瓜转。《集韻·僊韻》："𤬯，瓜轉也。"

19 **𤮘** 同"瓥"。《字彙補·瓜部》："𤮘，與瓥同。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："莞芎棄於澤洲兮，瓟𤮘蠹於筐簏。"王逸注："𤮘，瓢也。"

𤮙 同"瓢"。《類篇·瓜部》："瓢，或作𤮙。"

瓢

說文·瓠部

同"瓢"。《正字通·瓜部》："瓢，本作瓢，俗省作瓢。"按：《説文·瓜部》"瓢"，篆作"瓢"。

21 **𤮙** 同"瓢"。《集韻·宵韻》："瓢，古作𤮙。"

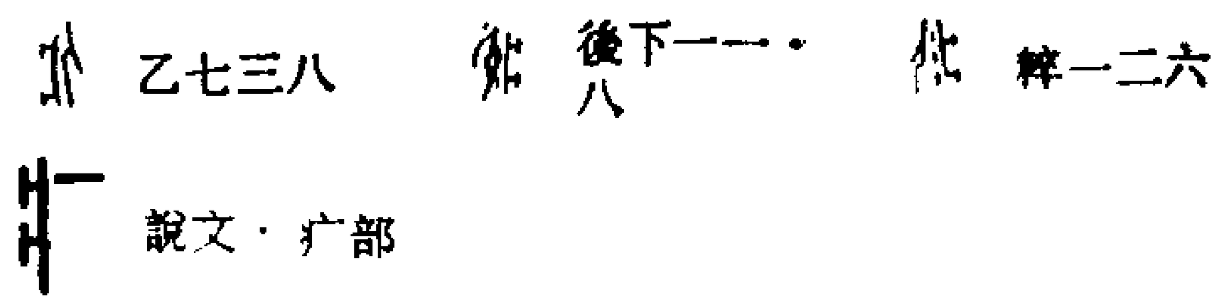
瓥 lì 《集韻》郎計切，去霽來。

瓠勺。《方言》卷五："瓥，陳楚宋魏之間或謂之簞，或謂之㰏，或謂之瓢。"郭璞注："瓠勺也。"《集韻·霽韻》："瓥，瓠勺。"

𤮚 同"𤮘（瓥）"。《字彙補·瓜部》："𤮘，又《篇海》有'𤮚'、'瓥'二字，同義。"

25 **𤮛** ráng 《改併四聲篇海·瓜部》引《併了部頭》："𤮛，穰、娘二音。"《字彙補·瓜部》："𤮛，人良切。出《篇韻》。"

疒 部

疒  乙七三八 後下一一·八 粹一二六 說文·疒部

《説文》："疒，倚也。人有疾病，象倚箸之形。"于省吾《甲骨文字釋林·釋疒》："疒為疒病之疒，（甲骨文）象人卧牀上。"

nè《廣韻》尼戹切，入麥娘。又士莊切。陽部。

❶倚；靠着。《説文·疒部》："疒，倚也。人有疾病，象倚箸之形。"

❷病。《廣韻·陽韻》："疒，病也。"陈梦家《殷虛卜辭綜述·武丁卜辭》："亡降疒。"北周衛元嵩《元包經·困卦》："疒罹于憂。"李江注："疒，病也。"又妇女病弱貌。清錢坫《説文解字斠詮》："今人言婦女行遲，頭足傾欹不正曰疒。"

❸手足麻痹。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："手足麻痹曰疒。"

❹用同"疾（jí）"。急速。清饒炯《説文部首訂》："疒者，急也，言病至如矢之急名之。"《女仙外史》第三十二回："追奔不過十里，疒回守城，候後隊兵馬來到，别有軍令。"

[1]**疙** jiū《改併四聲篇海》引《川篇》音鳩。

病。《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》："疙，病也。"

[2]**疔** （一）dīng《集韻》當經切，平青端。

疔疮。中医外科常见病之一。因其坚硬根深如钉，故名。《集韻·青韻》："疔，病創。"《字彙·疒部》："疔，瘡名。"《正字通·疒部》："疔，惡瘡。"《醫宗金鑑·外科心法要訣·疔瘡》："蓋疔者，如丁釘之狀，其形小，其根深，隨處可生。"《素問·生氣通天論》："高梁之變，足生大疔，受如持虛。"元王實甫《西廂記》第五本第四折："夫人聽誰説？若有此事，天不蓋，地不載，害老大小疔瘡！"《紅樓夢》第二十六回："我再敢説這些話，嘴上就長個疔，爛了舌頭。"

（二）nè《集韻》尼戹切，入麥娘。

同"疒"。《集韻·麥韻》："疒，《説文》：'倚也，人有疾病，象倚箸之形。'籀作疔。"《篇海類編·身體類·疒部》："疒，亦作疔。"

疞 （一）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。

同"疝"。腹中急痛。《廣韻·巧韻》："疝，腹中急痛。俗作疞。"《金匱要略·婦人產後病脈證并治》："產後腹中疞痛，當歸、生薑、羊肉湯主之。"集注引程林曰："產後血虛有寒，則腹中急痛。"明朱右《櫻寧生傳》："童氏婦，年三十，每經水將來，三五日前，臍下疞痛如刀刺狀。"

（二）xiǔ《廣韻》許久切，上有曉。

病。《廣韻·有韻》："疞，病也。"明沈鯨《雙珠記·續衣寄詩》："勞疞，怎捱得鶴頸精神，猶飲醇酒。"

疜 同"仄"。《龍龕手鑑·疒部》："疜"，"仄"的俗字。

疠 同"疠"。《龍龕手鑑·疒部》："疠"，"疠"的俗字。

疚 yì《集韻》魚刈切，去廢疑。

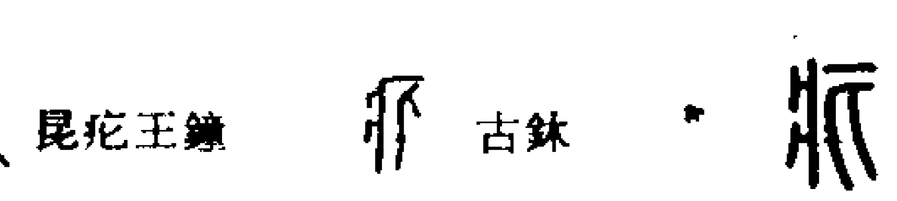
病。《集韻·廢韻》："疚，病也。"一说"疚"的讹字。《正字通·疒部》："疚，疚字之譌。"

疝 jiū《龍龕手鑑》居幽反。

腹急病。《龍龕手鑑·疒部》："疝，腹急病也。"

疝 jiū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音鳩。

病。《字彙·疒部》："疝，病也。"

疕  昆疕王鐘 古鈢 說文·疒部

《説文》："疕，頭瘍也。从疒，匕聲。"

bǐ《廣韻》卑履切，上旨幫。又匹鄙切，匹婢切。脂部。

❶头疮。《説文·疒部》："疕，頭瘍也。"《周禮·天官·醫師》："凡邦之有疾病者、疕瘍者造焉，則使醫分而治之。"鄭玄注："疕，頭瘍，亦謂禿也。"賈公彥疏："疕，頭瘍，謂頭上有瘡含膿血者。又云'亦謂禿也'者，禿含膿血者則入疕中；禿而不含膿血者疕中可以兼之，故云亦謂禿也。"《韓非子·姦劫弑臣》："故厲雖癰腫疕瘍，上比於春秋，未至於絞頸射股也；下比於近世，未至餓死擢筋也。"明郎瑛《七修類稿·義理類·混堂》："瘍者、疕者，納一錢於主人，皆得入澡焉。"

❷头痛。《集韻·旨韻》："疕，頭痛也。"

❸疮上结的薄壳。《急就篇》第四章："痂疕疥癘癡聾盲。"顔師古注："痂，瘡上甲也；疕謂薄者也。"《廣雅·釋言》："疕，痂也。"《本草綱目·穀部·綠豆》："痘瘡溼爛不結痂疕者，乾撲之良。"

疖 "癤"的简化字。

疗 "療"的简化字。

疝 說文·疒部

《説文》："疝，腹中急也。从疒，丩聲。"

（一）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。又居虯切。幽部。

腹中绞痛。《説文·疒部》："疝，腹中急也。"徐鍇繫傳："今人多言腹中絞結痛也。"王筠句讀："今之絞腸痧也。"

（二）jiū《集韻》居尤切，平尤見。

〔疝瘤〕肌肉某处隆起。《集韻·尤韻》："疝，疝瘤，肉起。"

（三）niú《集韻》尼猷切，平尤娘。

小痛。《集韻·尤韻》："疝，小痛。"

疓 nǎi《廣韻》如亥切，上海日。又《集韻》女蟹切。

之部。

❶病。《廣雅·釋詁一》："疠，病也。"《尸子·貴言》："疠，病也。"

❷欲。《龍龕手鑑·疒部》："疠，欲也。"

疚

古匋　古鉢　說文·疒部

《說文》："疚，顫也。从疒，又聲。"

（一）yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

❶手顫。《說文·疒部》："疚，顫也。"嚴章福校議議："此从又，又者，手也，則為手顫。"

❷病。《龍龕手鑑·疒部》："疚，病也。"

（二）yǒu《集韻》云九切，上有云。

同"頄"。头颤。《玉篇·疒部》："疚，頭搖也。與'頄'同。"《類篇·疒部》："疚，頭搖皃。"

3 疔

xū《廣韻》況于切，平虞曉。

病。《玉篇·疒部》："疔，病也。"

疟

"瘧"的简化字。

疞

同"疔"。《集韻·虞韻》："疔，或从亏。"

疘

gāng（旧读gōng）《廣韻》古紅切，平東見。

脱疘即直肠脱垂。今作"脱肛"。《玉篇·疒部》："疘，下病也。"《廣韻·東韻》："疘，《文字集略》云：脱疘，下部病也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》："後病曰脱疘。"

疰

同"莊"。《廣韻·陽韻》："疰"，"莊"的俗字。《字彙補·疒部》："疰，與莊同。見隋《龍藏寺碑》。"《孫叔敖碑》："疰王置酒以為樂。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："流泉屈曲琉璃砌，臺檻高低翡翠疰。"唐李復言《續玄怪録·定婚店》："時妾在襁褓，母兄次没。唯一疰在宋城南，與乳母陳氏居。"

疛

說文·疒部　秦·詩·小弁

《說文》："疛，小腹病。从疒，肘省聲。"

zhǒu《廣韻》陟柳切，上有知。又直祐切。幽部。

腹病；腹水。《說文·疒部》："疛，小腹病。"《廣雅·釋詁一》："疛，病也。"《玉篇·疒部》："疛，心腹疾也。"余岩《古代疾病名候疏义》卷四："疛，盖即今之腹水。"《吕氏春秋·盡數》："精不流則氣鬱，鬱處頭則為腫為風……處腹則為張為疛。"

疜

xià《集韻》亥駕切，去禡匣。

痢疾。《集韻·禡韻》："疜，利疾。"《篇海類編·人事類·疒部》："疜，痢疾。"

疢

zhàng《廣韻》直兩切，上養澄。

病。《玉篇·疒部》："疢，病也。"

疣

同"痖"。《集韻·没韻》："痖，或从兀。"《正字通·疒部》："疣，俗痖字。"

疠

"癘"的简化字。

疝

說文·疒部

《說文》："疝，腹痛也。从疒，山聲。"

shàn《廣韻》所晏切，去諫生。又所閒切。元部。

❶心腹气痛。《急就篇》第四章："疝瘕癲疾狂失響。"顔師古注："疝，腹中氣疾上下引也。"《釋名·釋疾病》："心痛曰疝。"《說文·疒部》："疝，腹痛也。"徐灝注箋："小腹急痛因而上連於心，故又謂心痛曰疝。"《素問·大奇論》："三陽急為瘕，三陰急為疝。"王冰注："太陽受寒，血凝為瘕，太陰受寒，氣聚為疝。"《東觀漢記·鄧訓傳》："太醫皮巡從獵上林還，暮宿殿門下，寒疝病發。"

❷病名。指某一脏器通过周围组织较薄弱的地方而隆起。头、膈、腹股沟等部都能发生这种病，而以腹股沟部最为常见。《字彙·疒部》："疝，陰病。"《正字通·疒部》："疝，腎病。"《素問·陰陽別論》："其傳為頹疝。"王冰注："上爭則寒多，下墜則筋緩，故睾垂縱緩，内作頹疝。"《史記·扁鵲倉公列傳》："病氣疝，客於膀胱，難於前後溲，而溺赤。"明楊漣《贈國醫彭月塘先生序》："此又於察御史病，當吐膿，與中郎循之為膀疝也何異？"

疙

（一）yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。又《集韻》居氣切。

❶痴貌；小痴。《玉篇·疒部》："疙，癡皃。"《集韻·未韻》："疙，癡也。"唐玄應《一切經音義》卷十六引服虔《通俗文》："小癡曰疙。"

❷头上突起的疮癣。《正字通·疒部》："疙，頭上瘡突起也，俗呼疙禿。《淮南子》：'……親母為其子治疙禿，血流至耳，見者以為愛之至也。'……俗本《鴻烈解》'疙'作'扢'。"按：《淮南子·齊俗》"疙"作"扢"。

（二）gē

〔疙瘩〕也作"疙疸"、"疙疽"、"疙瘩"。1.皮肤上突起或肌肉上结成的小硬块。清翟灝《通俗編·身體》："今以皮膚小腫為疙瘩，當如是寫。"《水滸全傳》第五十三回："你不是耍？若跌下來，好個大疙瘩。"《儒林外史》第十六回："一夜又夢見你臉上生了一個大疙瘩，指與我看。"鲁迅《书信·致萧军、萧红（一九三四年十月廿六日）》："恰如虱子跳蚤一样，常常会暗中咬你几个疙瘩，虽然不算大事，你总得搔一下了。"2.小球形或块状物。《農政全書·救荒本草十》："木桃兒樹：生中牟土山間，樹高五尺餘，枝條上氣脈積聚為疙瘩，狀類小桃兒。"3.喻指不易解决的问题。《官場現形記》第六回："撫院來的三月頭裏，這協臺得着了文書，就是心下一個疙瘩。"鲁迅《故事新编·理水》："后来还经学者们召了他去，细心研究，决定了他的疙瘩确是真疙瘩，于是使乌头先生也不能再执成见，只好把考据学让给别人，自己另去搜集民间的曲子了。"

疟

dù《廣韻》當故切，去暮端。

乳痈。《玉篇·疒部》："疟，乳癰也。"《廣韻·暮韻》："疟，乳病。"

疦 huàn《廣韻》胡玩切，去换匣。元部。

❶痈疽一类的恶疮。《廣韻·换韻》："疦，癰疽屬也。"《莊子·大宗師》："彼以生為附贅縣疣，以死為決疦潰癰。"王先謙集解引宣穎云："疦，疽屬。"

❷同"肒"。搔生创伤处。《集韻·换韻》："肒，《説文》：'搔生創也。'或作疦。"

疚 jiù《廣韻》居祐切，去宥見。之部。

❶久病；病患。《爾雅·釋詁上》："疚，病也。"《詩·小雅·采薇》："憂心孔疚，我行不來。"毛傳："疚，病。"《釋名·釋疾病》："疚，久也，久在體中也。"《集韻·宥韻》："疚，久病也。"《韓非子·顯學》："無饑饉疾疚禍罪之殃。"晉左思《悼離贈妹》之七："憂思成疚，結在精爽。"清許鏘《牛馬駝經序》："善牧者潔其水草，酌其芻菽，慎其寒燠，節其足力，則災疚不生，孳育日盛。"又缺陷；缺点。《文心雕龍·指瑕》："令章靡疚，亦善之亞。"

❷贫穷。《詩·大雅·召旻》："維昔之富不如時，維今之疚不如茲。"陸德明釋文："疚，字或作宊。"按：《説文·宀部》："宊，貧病也。"

❸忧伤。《正字通·疒部》："疚，哀也。"《詩·周頌·閔予小子》："閔予小子，遭家不造，嬛嬛在疚。"鄭玄箋："在憂病之中。"南朝宋謝莊《月賦》："悄焉疚懷，不怡中夜。"明梁辰魚《浣紗記·别施》："為甚麽心兒常病疚，恨相見後更添消瘦。"

❹居丧。《文選·潘岳〈寡婦賦〉》："自仲秋而在疚兮，踰履霜以踐冰。"李善注："《韓詩》曰：'惸惸余在疚。'凡人喪曰疚。"《宋書·宗室列傳·臨川烈武王道規》："昔在母憂，毁瘠過禮；今罹父疚，泣血有聞。"宋王安石《與郭祥正太傅書五》之二："雖在哀疚，把玩不能自休，輒謹藏之巾篋，永以為好也。"

❺惭愧。《論語·顔淵》："内省不疚，夫何憂何懼？"清王夫之《讀通鑑論·漢高帝二》："不疚于天，則天無不佑；不愧于人，則人皆可馭。"魯迅《彷徨·祝福》："不过偶然之间，还似乎有些负疚。"

❻害；灾殃。《易·履》："剛中正，履帝位而不疚，光明也。"孔穎達疏："能以剛中而居帝位，不有疚病，由德之光明故也。"陳夢雷淺述："以剛居尊位而得正，所履之无咎者也。"《漢書·敘傳下》："博山惇慎，受莽之疚。"

疲 說文·疒部

《説文》："疲，病劣也。从疒，及聲。"

jí《廣韻》居立切，入緝見。又呼合切，呼盍切。緝部。

❶病弱无力。《説文·疒部》："疲，病劣也。"徐鍇繫傳："《本草》云：'苟杞療虚疲病，謂疲疲無氣力也。'"又将生病。《正字通·疒部》："疲，或曰病且至，故从及。"

❷方言。低劣。清范寅《越諺》卷中："《万蓮班》服物、脚色均疲。"

❸肥疲。《廣韻·盍韻》："疲，肥疲。"

疗 古鉥

同"疒"。《字彙補·疒部》："疗，籀文疒字。見《集韻》。"

疡 "瘍"的简化字。

疞 同"瘂"。《龍龕手鑑·疒部》："疞"，"瘂"的俗字。

4 **疩** "瘁"的讹字。《正字通·疒部》："疩，瘁字之譌。"

疶 同"疿"。《龍龕手鑑·疒部》："疶"，"疿"的俗字。《天雨花》第三十回："永孝前來告母親，孩兒只為多腹疶，伯父先叫回轉呈。"

疷 zhī《廣韻》章移切，平支章。

病。《玉篇·疒部》："疷，病也。"《廣韻·支韻》："疷，疾也。"

疺 古鉥 古鉥

táo《玉篇》直高切。

疺疾。《玉篇·疒部》："疺，疺疾也。"

疾 〔疾瘍〕麻风病的俗名。《中国谚语资料·一般谚语》："要和疾瘍睡同床，不和生疥住对门。"注："疾瘍，麻风的俗名。"

疬 "癧"的简化字。

疣 說文·頁部或體

（一）yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

肉瘤。也作"肬"。《玉篇·疒部》："疣，結病也，今疣贅之腫也。"《廣韻·尤韻》："疣，《釋名》曰：疣，丘也。出皮上聚高，如地之有丘也。"按：今本《釋名》作"肬"。《莊子·大宗師》："彼以生為附贅縣疣。"郭象注："若疣之自縣，贅之自附。"《山海經·北山經》："（滑水）多滑魚，其狀如鱓，赤背，其音如梧，食之已疣。"郭璞注："疣，贅也。"宋蘇轍《息壤》："高山萬仞猶可削，嗟此何獨生如疣。"《續資治通鑑·宋仁宗天聖三年》："（王）欽若狀貌短小，項有附疣，時人目為瘿相。"又指多余无用之物。唐元稹《陽城驛》："降官司成署，俾之為贅疣。"

（二）yòu《集韻》尤救切，去宥云。之部。

同"頄"。颤动。《説文·頁部》："頄，顫也。从頁，尤聲。疣，頄或从疒。"

疨 （一）xiā《廣韻》許加切，平麻曉。

同"瘕"。喉病。《集韻·麻韻》："瘕，喉病。或从牙。"

（二）yá《集韻》牛加切，平麻疑。

〔痄疨〕见"痄"。

疮 dù《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："疮，多故切。"《字彙補·疒部》："疮，音妒。義未詳。"

疪 bì《集韻》必至切，去至幫。

同"痹"。湿病。《集韻·至韻》:"痹，濕病也。或作疕。"《字彙·疒部》:"疕，脚冷溼病。"唐劉禹錫《説驥》:"昔之嘘吸也，謂為疕為膺，投以藥石，不知其歕玉爾。"

疣

jì 《集韻》居氣切，去未見。

❶痴呆。《集韻·未韻》:"疣，癡也。"

❷羸。《篇海類編·人事類·疒部》:"疣，羸也。"

❸同"疙"。痴。《集韻·未韻》:"疣，癡也。或作疙。"《篇海類編·人事類·疒部》:"疣，與疙同。"

痃

zhī 《龍龕手鑑》陟尼反。

同"胝(胝)"。皮厚。《龍龕手鑑·疒部》:"痃，古文;今作胝(胝)，皮厚也。"《字彙補·疒部》:"痃，與胝同，皮厚也。"

疝

同"痔"。《龍龕手鑑·疒部》:"疝"，"痔"的俗字。

疹

同"痧"。清趙學敏《串雅内編》卷一:"疹，同痧。病名。"《天雨花》第十一回:"只言他是烏疹脹，一時腹痛命歸陰。"

痄

説文籀文 説文·疒部

《説文》:"痄，皮剥也。从疒，冄聲。痕，籀文从尽。"

chān 《廣韻》處占切，平鹽昌。談部。

皮肤脱屑。《説文·疒部》:"痄，皮剥也。"段玉裁注:"剥，裂也。"桂馥義證:"痄，皮剥也者，皮痒搔之則蜕，俗謂皮蛀，蓋皮中有小蟲也。"《正字通·疒部》:"痄，皮剥起也。皮膚多蟀如風疾，故曰皮剥病，亦曰皮蛀。"

㾓

shuì 《廣韻》釋類切，去至書。微部。

水肿病。《玉篇·疒部》:"㾓，病也。"《集韻·至韻》:"㾓，腫病。"唐玄應《一切經音義》卷十一:"㾓，水腫，腫病也。經文作㾓、脉二形。"《靈樞經·四時氣》:"風㾓膚脹，為五十七痏。"馬蒔注:"㾓，即水。以水為疾，故加以疾之首。"又"間日一刺之，㾓盡乃止。"

痒

同"瘳"。《龍龕手鑑·疒部》:"痒，俗;瘳，正。病差也，愈也。"

疛

同"斥"。《龍龕手鑑·广部》:"疛，俗;正作庐(斥)。"《字彙補·疒部》:"疛，正作斥。"

疜

同"疙"。《廣雅·釋詁三》:"疜，癡也。"《字彙·疒部》:"疜，同疙。"

疞

ǒu 《龍龕手鑑·疒部》:"疞，烏狗反。"《字彙補·疒部》:"疞，音毆。義闕。"

疔

xìn 《集韻》香靳切，去焮曉。

❶同"脪"。疮肉反出。《集韻·焮韻》:"脪，《説文》:'創肉反出。'或作疔。"

❷疮中冷。《龍龕手鑑·疒部》:"疔，瘡中冷也。"

❸发生影响的意思。李劼人《大波》第三章:"伙房老张搭起白来，说:'那是疔起的。若是天上没有云，不会这们红。'"自注:"疔即发生影响之意。明朝蜀人李实所撰《蜀语》云:音幸，寒热结块曰疔疠子……《集韵》云:音炘，疮中冷。"

疲

(一) fǎn 《集韻》芳反切，上阮敷。

恶;恶骂。《方言》卷十:"疲，恶也。南楚凡人残駡謂之鉗，又謂之疲。"郭璞注:"残猶恶也。"錢繹箋疏:"恶謂之鉗，亦謂之疲，故以恶言迫人謂之鉗，亦謂之疲也。"

(二) fàn 《廣韻》芳万切，去願敷。

恶心呕吐。《玉篇·疒部》:"疲，吐疲也。"《集韻·願韻》:"疲，心恶病。"《字彙·疒部》:"疲，心恶吐疾也。"清范寅《越諺》卷中:"心疲，恶心欲吐。"

疥

古鉢 説文·疒部

《説文》:"疥，搔也。从疒，介聲。"徐鍇繫傳"搔"作"瘙"。

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶疥疮。《急就篇》第四章:"疥癘癡聾盲。"顔師古注:"小蟲攻齧皮膚，灌錯如鱗介也。"《説文·疒部》:"疥，搔也。"段玉裁注:"疥急於搔，因謂之搔。"《廣韻·怪韻》:"疥，瘡疥。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》:"其妻蓬頭攣耳，齞脣歷齒，旁行踽僂，又疥且痔。"李善注:"《説文》曰:疥，瘙也。"宋蘇軾《孫莘老寄墨四首》之四:"今來復稍稍，快癢如爬疥。"《農政全書·六畜》:"湯洗疥，拭令乾，煮麪糊熱塗之。"

❷污;弄脏。唐段成式《酉陽雜俎·語資》:"大曆末，禪師玄覽往荆州陟屺寺……張璪常畫古松於齋壁，符載讚之，衛象詩之，亦一時三絶。覽悉加堊焉。人問其故，曰:'無事疥吾壁也。'"宋陳造《次韻蘇監倉》:"逢人爭席有時有，疥壁留詩無處無。"

❸通"痎(jiē)"。两日一发的疟疾。《字彙補·疒部》:"疥，與痎通，小瘧也。"清高翔麟《説文字通》:"疥，按與痎同，兩日一發瘧也。"《左傳·昭公二十年》:"齊侯疥，遂痁。"孔穎達疏:"疥當為痎，痎是小瘧，痁是大瘧。"

疨

同"疥"。《字彙補·疒部》:"疨，同疥。"

疼

qín 《玉篇》渠吟切。

寒。《玉篇·疒部》:"疼，寒也。"

疺

(一) fá 《集韻》扶法切，入乏奉。

❶瘦。《玉篇·疒部》:"疺，瘦也。"

❷疲乏。《正字通·疒部》:"疺，疲也。"清范寅《越諺》卷中:"勞疺，力竭不能再用。"明金幼孜《北征録》:"午後，忽微雨風作，天氣清爽，人馬不渴，若暄熱，人皆疺矣。"按:"疲疺"字今作"乏"。

(二) biǎn 《集韻》悲檢切，上儼幫。

病。《集韻·儼韻》:"疺，病也。"

疮

"瘡"的简化字。

⿸疒卆 同"瘁"。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒卆，病也，即瘁。"《正字通·疒部》："⿸疒卆，俗瘁字。"

疧 說文·疒部

《説文》："疧，病也。从疒，氏聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

病不止。《爾雅·釋詁上》："疧，病也。"陸德明釋文引孫炎云："滯之病也。"《説文·疒部》："疧，病也。"徐鍇繫傳："疧，病不翅。"徐灝注箋："病不翅，猶言病不止。"《詩·小雅·無將大車》："無思百憂，祇自疧兮。"朱熹注："疧，病也。"

⿸疒𠂔 說文·疒部

《説文》："⿸疒𠂔，瑕也。从疒，𠂔聲。"

zǐ《集韻》壯仕切，上止莊。脂部。

❶瑕疵。《説文·疒部》："⿸疒𠂔，瑕也。"段玉裁注："⿸疒𠂔之言疵也。"王筠句讀："《左傳》：'余取余求，不女疵瑕也。'蓋當作此'⿸疒𠂔'。"

❷病。《廣雅·釋詁一》："⿸疒𠂔，病也。"

⿸疒勿 wù

〔⿸疒勿子〕同"痦子"。方言。突起的痣。魯易等《团结立功》："他有个记号：正脑门儿上有个黑⿸疒勿子。"

⿸疒欠 （一）qiè《廣韻》去劫切，入業溪。

困倦时张口打哈欠。《集韻·業韻》："⿸疒欠，欠氣也。"《正字通·疒部》："⿸疒欠，與欠伸之欠通。"

（二）cí《集韻》才資切，平脂從。又津私切。

〔具⿸疒欠〕同"具汷"。山名。在河南省禹县北。《集韻·脂韻》："汷，具汷，山名，在滎陽。或作⿸疒欠。"

疷 同"疧"。《龍龕手鑑·疒部》："疷"，"疧"的俗字。

疯 "瘋"的简化字。

疫 說文·疒部 晉太公呂望表

《説文》："疫，民皆疾也。从疒，役省聲。"

yì《廣韻》營隻切，入昔以。錫部。

❶流行的急性传染病的通称。《説文·疒部》："疫，民皆疾也。"《素問·刺法論》："五疫之至，皆相染易，無問大小，病狀相似。"《醫宗金鑑·瘟疫門》："天行厲氣瘟疫病，為病挨門合境同。皆由邪自口鼻入，故此傳染迅如風。"《吕氏春秋·孟春紀》："（孟春）行秋令，則民大疫。"唐柳宗元《永州龍興寺息壤記》："南方多疫，勞者先死。"

❷疫鬼，古代迷信称施瘟疫的鬼。《釋名·釋天》："疫，役也。言有鬼行役也。"《玉篇·疒部》："疫，癘鬼也。"《周禮·夏官·方相氏》："（方相氏掌蒙熊皮），帥百隸而時難，以索室毆疫。"鄭玄注："蒙，冒也，冒熊皮者，以驚毆疫癘之鬼。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："十二月八日為臘日。諺語：'臘鼓鳴，春草生。'村人竝擊細腰鼓，戴胡頭，及作金剛力士以逐疫。"

⿸疒文 wén《字彙補·疒部》："⿸疒文，無焚切，音文。義闕。"

疢 古鉢 說文·疒部 天文雜占三·六 蒼頡篇七 裴岑紀功碑

《説文》："疢，熱病也。从疒，从火。"

chèn《廣韻》丑刃切，去震徹。又《集韻》丑忍切。諄部。

❶熱病。《説文·疒部》："疢，熱病也。"段玉裁注："其字从火，故知為熱病。《小雅》：'疢如疾首。'箋云：'疢，猶病也。'此以疢為煩熱之偁。"晉左思《悼離贈妹詩二首》之二："其疢伊何，寤寐驚悸。"《資治通鑑·陳宣帝太建八年》："周主謂羣臣曰：'朕去歲屬有疾疢，遂不得克平逋寇。'"胡三省注引丁度曰："疢，熱病也。"又久病。《周禮·考工記·弓人》："老牛之角紾而昔，疢疾險中。"鄭玄注："牛有久病，則角裏傷。"

❷病。《廣雅·釋詁一》："疢，病也。"王念孫疏證："疹與疢同。"宋梅堯臣《送韓八太祝歸京師求醫》："厥貌雖美好，厥疢勿須臾。"又毛病；缺陷。《抱朴子·外篇·博喻》："小疵不足以損大器，短疢不足以累長才。"明方孝孺《公子對》："砭去積疢，掃除目翳。經至於此，亦可謂無遺矣。"

❸災患。《孟子·盡心上》："人之有德慧術知者，恒存乎疢疾。"朱熹注："疢疾，猶災患也。"宋岳珂《金陀粹編·辭太尉第四劄子》："臣若復尚貪寵數，不自退省，將恐災疢之來，不特今日。"金松岑《心声》："夏、商、周之季，晋以后六代之季，国之疢者也。"

❹癖好。《字彙·疒部》："疢，善嗜為病。"《左傳·襄公二十三年》："季孫之愛我，疾疢也；孟孫之惡我，藥石也。"宋蘇軾《屈到嗜芰論》："柳子之愛屈到，是疢之美。"清方苞《書潘允慎家傳後》："使嗜奸人之疢味，以至於敗國殄身而不寤與？"

⿸疒先 同"⿸疒甚"。《廣韻·侵韻》："⿸疒甚，腹内故病。⿸疒先，上同。"《字彙·疒部》："⿸疒先，同⿸疒甚。"

⿸疒冘 同"⿸疒甚"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒冘，或作；⿸疒甚，正。"

⿸疒心 qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

痛。《集韻·沁韻》："⿸疒心，痛也。"

疦 說文·疒部

《説文》："疦，癟也。从疒，決省聲。"段玉裁注作"夬聲"。

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

口歪斜。《説文·疒部》："疦，癟也。"朱駿聲通訓定聲："謂疾病口戾不正。"

（二）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

❶疮里空。《廣韻·屑韻》："疦，瘡裏空也。"

❷疮大者。《集韻·屑韻》："疾，瘡大者疾。"

疤 bā《集韻》邦加切，平麻幫。

❶筋节病。《集韻·麻韻》："疤，筋節病。"

❷疮疤。《正字通·疒部》："疤，俗呼瘡痕曰疤。本作瘢。"明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："這招風嘴，把香頭來綽疤！"《西遊記》第四十六回："那呆子伸手一摸，就笑得呆呆睁睁道：'妙哉！妙哉！却也長得完全，截疤兒也没些兒。'"魯迅《呐喊·阿Q正传》："一犯讳，不问有心与无心，阿Q便全疤通红的发起怒来。"

❸物件上象疤的痕迹。《闽西歌谣·补疤绽绽只见线》："补疤绽绽只见线，叫侄样般见得人？"

痕 說文·疒部 籀文

同"疖"。《説文·疒部》："疖，籀文从叚。"《龍龕手鑑·疒部》："疖，俗。痕，籀文。痏，今。"

疣 同"疣(瘥)"。《龍龕手鑑·疒部》："疣"，同"疣"。《字彙補·疒部》："疣，同瘥。"

5 **痃** 同"瘵"。《龍龕手鑑·疒部》："痃"，"瘵"的俗字。《字彙補·疒部》："痃，與瘵義同。"

症 (一) zhèng

病象。有时也泛指疾病。也作"證"。如：对症下药。《中華大字典·疒部》："症，俗證字。"元鄭德輝《倩女離魂》第三折："要好時直等的見他時，也只為這症候因他上得。"清錢謙益《唐詩英華序》："而其症傳染於後世，舉目皆嚴氏之眚也。"闻一多《关于儒、道、土匪》："医生临症，常常有个观望期间。"

(二) zhēng

"癥"的简化字。

痃 (一) qiè《廣韻》去劫切，入業溪。

病劣；病弱。《廣韻·業韻》："痃，病劣。"《集韻·業韻》："痃，羸也。"

(二) qǔ《集韻》口舉切，上語溪。

病。《集韻·語韻》："痃，病也。"

疳 gān《集韻》沽三切，平談見。

疳积。中医指以慢性消化不良为特征的小儿营养障碍症。《玉篇·疒部》："疳，小兒疳疾。"《正字通·疒部》："疳，疳有五，心、肝、肺、脾、腎也。治疳先辨冷熱肥瘦。初病為肥熱疳，久病為瘦冷疳，五疳諸積，腹大青筋，面黄肌瘦，或痢或腹痛，用疳積餅服之並效。"《醫宗金鑑·幼科雜病心法要訣·疳症門》："大人為勞小兒疳，乳食傷脾是病原，甘肥失節生積熱，氣血津液被熬煎。"

痖 xuē《廣韻》私列切，入薛心。又《集韻》以制切。

❶痢疾。《玉篇·疒部》："痖，痢也。"《正字通·疒部》："痖，痖痢。按《方書》本作泄。"

❷病。《集韻·祭韻》："痖，病也。"

痁 侯馬盟書 說文·疒部

《説文》："痁，久病也。从疒，古聲。"

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶同"痼"。久病。《説文·疒部》："痁，久病也。"徐灝注箋："痁，又作痼。"

❷小儿口疮，也泛指口生疮。《玉篇·疒部》："痁，小兒口瘡。"宋蘇軾《東坡志林》卷一："口謂眼曰：'他日我痁，汝視物，吾不禁也。'"

痲 說文·疒部

《説文》："痲，狂走也。从疒，术聲。讀若欻。"

shù《廣韻》呼骨切，入没曉。又《類篇》食聿切。術部。

狂走。《説文·疒部》："痲，狂走也。"《廣雅·釋詁四》："痲，狂也。"

疝 zhá

同"札"。夭死。《釋名·釋天》："疝，截也，氣傷人如有斷截也。"畢沅疏證："今本札字加'疒'，俗也。《周禮·均人職》云：'凶札則無力政。'《左氏昭四年傳》：'民不夭札。'皆止作札，不从疒。"

疴 說文·疒部

《説文》："疴，病也。从疒，可聲。《五行傳》曰：'時即有口痾。'"徐灝注箋："痾與疴同。"

(一) kē (旧读ē)《廣韻》烏何切，平歌影。歌部。

❶疾病。《説文·疒部》："疴，病也。"徐鍇繫傳："疴，猶倚也，因人之羸以生。"晉謝靈運《登池上樓》："狗禄反窮海，卧疴對空林。"元白仁甫《東墻記》第二折："相思致疴兮湯藥無方。"明李東陽《靈壽杖歌》："不願四體無微疴，但願謝病歸山阿。"

❷用同"屙(ē)"。排泄大小便。《醒世恆言·吕洞賓飛劍斬黄龍》："幾曾見你道門中闡揚道法，普渡羣生，只是獨吃自疴。"

(二) qià《廣韻》枯駕切，去禡溪。

小儿惊病。《廣韻·禡韻》："疴，小兒驚。"

病 說文·疒部 睡虎地簡一三·五五 春秋事語七三 武威簡·服傳三 北海相景君銘 武氏石闕銘

《説文》："病，疾加也。从疒，丙聲。"

bìng《廣韻》皮命切，去映並。陽部。

❶重病。古称轻者为疾，重者为病。《説文·疒部》："病，疾加也。"《玉篇·疒部》："病，疾甚也。"《論語·子罕》："子疾病，子路使門人為臣。"何晏集解："包曰：疾甚曰病。"《漢書·昭帝紀》："後元二年二月，上疾病，遂立昭帝為太子，年八歲。"顔師古注："疾甚曰病。"也泛称疾病。《周禮·天官·疾醫》："以五味、五穀、五藥養其病。"《史記·高祖本紀》："上使辟陽侯迎綰，綰稱病。"《紅樓夢》第一百

零二回："如今我的身子是十病九痛的，你二嫂子也是三日好兩日不好。"

❷患病。《篇海類編·人事類·疒部》："病，患也。"《韓非子·外儲説左上》："軍人有病疽者，吴起跪而自吮其膿。"宋李清照《鳳凰臺上憶吹簫》："非干病酒，不是悲秋。"《天工開物·乃服·病證》："凡蠶將病，則腦上放光，通身黄色，頭漸大而尾漸小。"

❸苦；疾苦。《廣雅·釋詁四》："病，苦也。"《左傳·襄公二十四年》："范宣子為政，諸侯之幣重，鄭人病之。"《國語·吴語》："疾者吾問之，死者吾葬之，老其老，慈其幼，長其孤，問其病。"唐白居易《寄唐生》："惟歌生民病，願得天子知。"

❹贫困。《左傳·哀公十四年》："孟孫為成之病，不圉馬焉。"杜預注："病，謂民貧困。"唐柳宗元《捕蛇者説》："向吾不為斯役，則久已病矣。"宋洪邁《容齋三筆》卷十四："蜀茶盡榷，民始病矣。"

❺疲惫。《孟子·公孫丑上》："今日病矣，予助苗長矣！"趙岐注："病，罷也。"《説苑·權謀》："此恐吾攻己，故示我不病。請為轂千乘，卒三萬，與分吴地也。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："又何以蕃吾生而安吾性耶？故病且怠。"

❻饥饿。《國語·魯語上》："鑄名器，藏寶財，固民之殄病是待。"韋昭注："病，餓也。"《論語·衛靈公》："在陳絶糧，從者病，莫能興。"

❼毛病；缺点。《篇海類編·人事類·疒部》："病，疵也。"《莊子·讓王》："學而不能行謂之病。"三國魏曹植《與楊德祖書》："世人著述，不能無病。"《紅樓夢》第七十六回："誰知湘雲有擇席之病，雖只在枕上，只是睡不着。"

❽害；损害。《戰國策·東周策》："君若欲害之，不若一為下水，以病其所種。"唐崔黯《復東林寺碑銘》："為國者取其有益於人，去其蠹物之病，則通矣。"《鏡花緣》第三十五回："貴邦河道受病之由，小子尚未目睹，不敢謬執臆見。"又损坏的。清張岱《自為墓志銘》："所存者，破牀碎几，折鼎病琴，與殘書數帙，缺硯一方而已。"

❾侵犯。《左傳·桓公十年》："初，北戎病齊，諸侯救之。"《公羊傳·僖公四年》："夷狄也，而亟病中國。"何休注："數侵滅中國。"

❿失败。《國語·晉語三》："以韓之病，兵甲盡矣。"韋昭注："病，敗北。"《漢書·匈奴傳》："匈奴雖病，遠去，而漢兵馬亦少，無以復往。"

⓫忧虑；担心。《廣韻·映韻》："病，憂也。"《論語·衛靈公》："君子病無能焉，不病人之不己知也。"邢昺疏："病，猶患也。"《禮記·樂記》："（賓牟賈）對曰：'病不得其衆也。'"鄭玄注："病，猶憂也。以不得衆心為憂。"《隋書·李雄傳》："既文且武，兄何病焉！"《聊齋志異·大男》："錢病其緩，為賃代步，資斧耗竭。"

⓬怜；怜悯。宋王安石《送孫子高》："客路貧堪病，交情遠更親。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："《旧约》记神既以七日造天地，终乃抟埴为男子，名曰亚当，已而病其寂也，复抽其肋为女子，是名夏娃，皆居伊甸。"

⓭难；为难。《廣雅·釋詁三》："病，難也。"《論語·憲問》："修己以安百姓，堯舜其猶病諸？"何晏集解："病，猶難也。"《國語·魯語上》："齊孝公來伐魯，臧文仲欲以辭告，病焉，問于展禽。"严复《论世变之亟》："顾彼行之而常通，君行之而常病者，则自由不自由异耳。"

⓮责备；指责。《禮記·表記》："是故君子不以其所能者病人，不以人之所不能者愧人。"鄭玄注："病、愧，謂罪咎之。"《後漢書·袁紹傳》："度德而讓，古人所貴，諸君獨何病焉？"宋陸游《跋陸子彊家書》："使學者皆能如此，孰得而訾病之？"

⓯辱；耻辱。《儀禮·士冠禮》："某不敏，恐不能共事，以病吾子，敢辭。"鄭玄注："病，猶辱也。"《西京雜記》卷二："相如親著犢鼻褌，滌器，以恥王孫，王孫果以為病，乃厚給文君。"南朝梁蕭統《〈陶淵明集〉序》："不以躬耕為耻，不以無財為病。"

⓰恨；怨恨。《左傳·文公十八年》："（閻）職曰：'與刖其父而弗能病者何如？'"杜預注："言不以父刖為病恨。"《南史·宋宗室及諸王下文帝諸子傳·王濬》："初，元皇后性忌，以潘氏見幸，恚恨致崩。故劭深病潘氏及濬。"宋王安石《伯夷》："夫商衰而紂以不仁殘天下，天下孰不病紂？"

疷

bēi《玉篇》補回切。

症结痛。《玉篇·疒部》："疷，癥結痛也。"《類篇·疒部》："疷，結病。"

疶

同"痸"。《集韻·莫韻》："痸，痞病。或作疶。"

疺

chǐ《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》："疺，音侈。"《字彙補·疒部》："疺，穿止切。義未詳。"

疩

同"病"。《龍龕手鑑·疒部》："疩，俗。音病。"《篇海類編·人事類·疒部》："疩，音病。義同。"

痁

𤵸 説文·疒部

《説文》："痁，有熱瘧。从疒，占聲。《春秋傳》曰：'齊侯疥，遂痁。'"

shān《廣韻》失廉切，平鹽書。又都念切。談部。

❶疟疾的一种，多日一发。《説文·疒部》："痁，有熱瘧。"段玉裁注："痁，有熱無寒之瘧也。"《玉篇·疒部》："痁，瘧疾也。"《左傳·昭公二十年》："齊侯疥，遂痁。"杜預注："痁，瘧疾。"孔穎達疏："痁是大瘧。"《資治通鑑·唐玄宗開元四年》："（姚崇）以病痁謁告，上遣使問飲食起居狀，日數十輩。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之四》："（史鉊文）嘗往滄州延醫，暑月未攜襆被，乘一馬而行，至張家溝西，痁忽作。"

❷病。《廣韻·栎韻》："痁，病也。"南朝宋袁淑《紲廣議》："津陸陷溢，痁禍洊興。"明屠隆《曇花記·禮佛求禳》："花容憔悴愁難鑑，體不勝衣簪未簪，身如痁，風流擔子那曾擔！"明凌義渠《一經堂小題義引》："驚痁語怯，蝶寐魂移。"

❸通"阽"。临近（危患）。《禮記·曾子問》："且君子行禮，不以人之親痁患。"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："痁，實借為阽，痁患謂瀕於危患也。"《潛夫論·思賢》："三代以下，皆以支羅服、烝穢麥合藥，病日痁而遂死也。"汪繼培箋："《小爾雅·廣名》云：'疾甚謂之阽。'痁與阽同。"

⿸疒目 mù《廣韻》莫六切，入屋明。

病。《玉篇·疒部》："⿸疒目，病也。"《廣韻·屋韻》："⿸疒目，⿸疒目病。"

疽 說文·疒部　老子乙前九三下

《説文》："疽，癰也。从疒，且聲。"

（一）jū《廣韻》七余切，平魚清。又《字彙》子余切。魚部。

结成块状的恶疮。浮浅的为痈，深陷的为疽。《説文·疒部》："疽，癰也。"徐鍇繫傳："久癰也。"王筠句讀："顏注《急就篇》：'癰之久者曰疽。'崔浩曰：'疽，附骨癰也。'《論衡》：'聚為癰，潰為疽。'"《正字通·疒部》："癰之深者曰疽，疽深而惡，癰淺而大。"《靈樞經·癰疽》："熱氣惇盛，下陷肌肉，筋髓枯，内連五臟，血氣竭，當其癰下，筋骨良肉皆無餘，故命曰疽。"馬蒔注："此言癰之别，癰輕而疽重也。"《本草綱目·主治·癰疽》："癰、疽，深為疽，淺為癰。"《山海經·北山經》："帶山有鳥焉，其狀如烏，五采而赤文，名曰鵸鵌，是為牝牡，食之不疽。"《史記·項羽本紀》："（范增）行未至彭城，疽發背而死。"張守節正義："崔浩云：'疽，附骨癰也。'"唐羅隱《上招討宋將軍書》："後有商於韓者，以疽見醫。"《聊齋志異·王十》："（蒺藜）骨朶擊處，皆成巨疽，渾身腐潰，臭不可近。"

（二）jǔ《集韻》子與切，上語精。

〔瘦疽〕痒病。《集韻·語韻》："疽，瘦疽，痒病。"

疸 說文·疒部

《説文》："疸，黄病也。从疒，旦聲。"

（一）dǎn《廣韻》多旱切，上旱端。又得按切。元部。

黄疸病或称黄病。《説文·疒部》："疸，黄病也。"徐鍇繫傳："勞熱而黄也。"王筠句讀："《方書》疸證有五，黄疸其一也。"《素問·平人氣象論》："溺黄赤，安卧者，黄疸。"馬蒔注："黄疸之目必黄，以黄積胸中，上薰于目而然也。"《醫宗金鑑·幼科雜病心法要訣·黄疸門》："黄疸濕熱鬱蒸成，遍身皆黄及目睛。"注："黄疸一證，乃濕熱鬱久，外發肌膚而然也。其候遍身面目皆黄，面如烟薰之狀。"

（二）da

〔疙疸〕即"疙瘩"。《水滸全傳》第十五回："疙疸臉横生怪肉，玲瓏眼突出雙睛。"明湯顯祖《牡丹亭·回生》："豬尿泡疙疸偌盧胡，没褲。"周立波《暴风骤雨》第二部一："完了，我说到这疙疸。"

⿸疒甲 yā《龍龕手鑑》為甲反。

屋坏。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒甲，屋壞。"

⿸疒由（一）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

同"讟"。诽；痛怨。《玉篇·疒部》："⿸疒由，怨痛也，誹也。"《集韻·屋韻》："讟，《説文》：'痛怨也。'古作⿸疒由。"

（二）chóu

同"怞"。心病震摇。《正字通·疒部》："⿸疒由，⿸疒由者，心病震摇也，與《詩·小雅》'憂心且妯'義通。朱傳：妯音抽，動也。《詩》本作怞，譌為妯，俗从疒作⿸疒由。"按：《詩·小雅·鼓鍾》作"憂心且妯"。毛傳："妯，動也。"馬瑞辰通釋："怞與妯聲義同。"

⿸疒再 同"痔"。《正字通·疒部》："⿸疒再，俗痔字。"

疻 古匋　說文·疒部　睡虎地簡三六·八八

《説文》："疻，毆傷也。从疒，只聲。"

zhǐ《廣韻》章移切，平支章。又旨夷切。又《集韻》掌氏切。支部。

殴人致皮肉青肿而无创瘢的叫"疻"。《急就篇》第二十九章："疻痏保辜謕呼號。"顔師古注："毆人皮膚腫起曰疻，毆傷曰痏。"《説文·疒部》："疻，毆傷也。"朱駿聲通訓定聲："凡毆傷皮膚起青黑而無創瘢者為疻。"《廣韻·脂韻》："疻，積血腫皃。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："或與人鬭，夬人脣，論可（何）殹？比疻痏。"《漢書·薛宣傳》："遇人不以義而見疻者，與痏人之罪鈞，惡不直也。"顔師古注引應劭曰："以杖手毆擊人，剥其皮膚，腫起青黑而無創瘢者，律謂疻痏。"宋孫覿《韓世忠墓誌銘》："某歷事三朝，大小百餘戰，冒白刃，中流矢，未嘗退衄，瘢疻尚在。"

⿸疒西（一）yā《集韻》乙洽切，入洽影。

❶方言。病劣。《集韻·洽韻》："⿸疒西，江淮之間謂病劣曰⿸疒西。"

❷秃疮下窪貌。《正字通·疒部》："⿸疒西，秃瘡下窪貌。"

（二）xiā

〔⿸疒西落〕方言。众佳而此独劣。清范寅《越諺》卷中："⿸疒西落，上瞎。衆佳而此獨劣。"

⿸疒生 同"瘖"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒生"，"瘖"的俗字。

疾 乙三八三　後下三五·二　毛公鼎　侯馬盟書　江陵楚簡　說文古文　說文籀文　說文·疒部　睡虎地簡一〇·一七　泰山刻石　春秋事語五八　定縣竹簡五二　尹宙碑　武榮碑

《説文》："疾，病也。从疒，矢聲。𤼞，古文疾。𤵸，籀文疾。"王国维《觀堂集林·毛公鼎銘考釋》："疾之本字，象人亦下箸矢形，古多戰事，人箸矢則疾矣。"

jí《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

❶古称轻病。后泛指病。《説文·疒部》："疾，病也。"段玉裁注："析言之則病為疾加，渾言之則疾亦病也。"《易·復》："亨。出入无疾。"唐白居易《崔羣可祕書監分司東都制》："方登道途，遂遘疾恙。"《紅樓夢》第八十四回："且説元妃疾愈之後，家中俱各喜歡。"又患病。《左傳·桓公六年》："'博碩肥腯'……謂其不疾瘯蠡也。"《論衡·道虚》："齊王疾痟，使人之宋迎文摯。"唐王諷《漳洲三平大師碑

銘并序》："大師一日疾背疽，閉户七日不通問，洎出，疽已潰矣。"

❷毒害之物；瘟疫。《左傳·宣公十五年》："諺曰：'高下在心，川澤納汙，山藪藏疾。'"杜預注："山之有林藪，毒害者居之。"《國語·魯語上》："譬之如疾，余恐易焉。"韋昭注："疾，疫厲也。"

❸害；祸。《後漢書·文苑傳·傅毅》："二事敗業，多疾我力。"李賢注："疾，害也。"《金史·后妃傳上·海陵母大氏》："(徒單)貞謂(蕭)裕曰：'上意已有所屬，公固止之，將成疾矣。'"

❹缺点；毛病。《孟子·梁惠王下》："寡人有疾，寡人好勇。"《晉書·陸雲傳》："雲有笑疾，未敢自見。"

❺病残(人)。《周禮·地官·鄉大夫》："服公事者，老者、疾者，皆舍。"鄭玄注："疾者，謂若今癃，不可事者。"《國語·晉語七》："養老幼，恤孤疾。"韋昭注："疾，廢疾也。"

❻痛。《詩·小雅·小弁》："心之憂矣，疢如疾首。"《周禮·天官·疾醫》："四時皆有癘疾，春時有痟首疾。"鄭玄注："痟，酸削也。首疾，頭痛也。"《孟子·梁惠王下》："疾首蹙頞。"唐李白《送崔度還吴》："舉手捧爾足，疾心若火焚。"

❼苦；疾苦。《管子·小問》："凡牧民者，必知其疾。"戴望注："疾，謂患苦也。"清姚椿《題杜陸兩家詩集》："朝廷尚多難，生理困愁疾。"

❽恨；憎恶。《字彙·疒部》："疾，惡也。"清徐灝《説文解字注箋·疒部》："疾，又為疾惡之義。"《詩·檜風·隰有萇楚序》："隰有萇楚，疾恣也，國人疾其君之淫恣，而思無情慾者也。"《宋史·樊知古傳》："(王小波)謂其衆曰：'吾疾貧富不均，今為汝輩均之。'"鲁迅《坟·文化偏至论》："夫中国在昔，本尚物质而疾天才矣，先王之泽，日以殄绝，逮蒙外力，乃退然不可自存。"又忌讳。《左傳·昭公九年》："辰在子卯，謂之疾日。"杜預注："疾，惡也，紂以甲子喪，桀以乙卯亡，故國君以為忌日。"

❾嫉妒。《篇海類編·人事類·疒部》："疾，妒也。"《戰國策·秦策五》："其為人疾賢妬功臣。"《新唐書·郭子儀傳》："魚朝恩素疾其功，因是謀譖之。"清葉燮《原詩·外篇上》："宰相所有事，經綸宰制，無所不急，而必以樂善愛才為首務，無毫髮媢疾忌忮之心。"

❿非难。《禮記·緇衣》："君毋以小謀大，毋以遠言近，毋以内圖外，則大臣不怨，邇臣不疾，而遠臣不蔽矣。"鄭玄注："疾，猶非也。"

⓫患；担忧。《玉篇·疒部》："疾，患也。"《論語·衛靈公》："君子疾没世而名不稱焉。"《莊子·田子方》："草食之獸，不疾易藪；水生之蟲，不疾易水。"成玄英疏："疾，患也。"《文心雕龍·諸子》："君子之處世，疾名德之不章。"

⓬急速。《爾雅·釋言》："疾，壯也。"郭璞注："壯，壯事，謂速也。"邢昺疏："急疾、齊整，皆於事敏速彊壯也。"《廣韻·質韻》："疾，急也。"清段玉裁《説文解字注·疒部》："疾，經傳多訓為急也，速也。此引伸之義，如病之來多無期無迹也。"《易·繫辭上》："唯神也，故不疾而速，不行而至。"孔穎達疏："不須急疾，而事速成。"《管子·度地》："夫水之性，以高走下則疾。"《傷寒論·平脈法》："初持脈，來疾去遲，此出疾入遲，名曰：'内實外虚也。'"唐孟郊《登科後》："春風得意馬蹄疾，一日看盡長安花。"又迅猛。《易·説卦》："動萬物者莫疾於雷，撓萬物者莫疾於風。"《後漢書·王霸傳》："光武謂霸曰：'潁川從我者皆逝，而子獨留，努力！疾風知勁草。'"唐韓偓《疏雨》："疏雨從東送疾雷，小庭涼氣淨莓苔。"

⓭强狠。《孟子·梁惠王下》："夫撫劍疾視曰：'匹夫敢當我哉！'"趙岐注："疾視，惡視也。"《漢書·龔勝傳》："疾言辯訟，媠謾亡狀，皆不敬。"

⓮争。《吕氏春秋·禁塞》："故大亂天下者，在於不論其義而疾取救守。"高誘注："疾，猶爭。"

⓯亟；尽力。《墨子·尚同下》："凡使民尚同者，愛民不疾，民無可使。"《楚辭·九章·惜誦》："疾親君而無他兮，有招禍之道也。"朱熹注："疾，猶力也。"《吕氏春秋·尊師》："凡學，必務進業，心則無營，疾諷誦，謹司聞。"高誘注："疾，力。"

⓰(声音)大、宏亮。《穀梁傳·桓公十四年》："聽遠音者，聞其疾而不聞其舒。"范甯集解："疾，謂激揚之聲。"《論衡·雷虚》："人怒，身近人則聲疾，遠人則聲微。"《聊齋志異·汪士秀》："汪注視，真其父也，疾呼：'阿翁，兒在此！'"

⓱姓。《萬姓統譜·緝韻》："疾，本朝疾敬，清遠人，弘治貢士。"

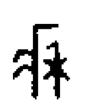
痄

侯馬盟書

zhà《廣韻》側下切，上馬莊。又《集韻》仕下切。

〔痄疨〕1.病甚。《玉篇·疒部》："痄，痄疨，病甚也。"2.伤口不愈合。《集韻·馬韻》："痄，痄疨，創不合。"《字彙·疒部》："痄，痄疨，瘡不合也。"又借喻不相合。明楊循吉《都下將歸述懷》："况今一病已到骨，兼與世事多痄疨。"

⿸疒未


古鉨

(一) cáo《字彙補》從陶切。

饥饿病。清翟灝《通俗編·雜字》："腹常如飢曰⿸疒未。"清范寅《越諺》卷中："⿸疒未，餓也。"

(二) zhǒu

"疛"的讹字。《廣雅·釋詁一》："疛，病也。"王念孫疏證："各本疛字譌作⿸疒未。"

⿸疒色

同"⿸疒它"。《集韻·戈韻》："⿸疒它，或作⿸疒色。"

⿸疒丘

同"痃"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒丘，《舊藏》作痃。"《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒丘，與痃義同。出《經典》。"

⿸疒付

説文·疒部

《説文》："⿸疒付，俛病也。从疒，付聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。侯部。

❶脊椎弯曲，不能仰起。《説文·疒部》："⿸疒付，俛病也。"徐鍇繫傳："《爾雅》注：戚施之疾，俯而不能仰也。"余岩《古代疾病名候疏义》卷四："(⿸疒付僂)，盖即今之脊椎后弯也，亦名龟背。"

❷短。《方言》卷十："㜯，短也……東揚之間謂之⿸疒付。"郭

璞注：“言俯視之，因名云。”按：“⿸疒付”，周祖谟校箋本作“府”。《廣雅·釋詁二》：“⿸疒付，短也。”

❸胕肿；水肿。《玉篇·疒部》：“⿸疒付，腫也。”《廣韻·麌韻》：“⿸疒付，病腫。”清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》：“腫曰⿸疒付腫。”

⿸疒瓜 同“瘑”。《玉篇·疒部》：“⿸疒瓜，瘡也。”《字彙·疒部》：“⿸疒瓜，同瘑。”

⿸疒今 jìn 《字彙》巨禁切。

牛舌病。《字彙·疒部》：“⿸疒今，牛舌病。”一说“矜”的讹字。《正字通·疒部》：“⿸疒今，矜字之譌。”

⿸疒乎 同“瘑”。《集韻·模韻》：“瘑，或作⿸疒乎。”

疹 說文·肉部 籀文

（一）zhěn 《廣韻》章忍切，上軫章。又《集韻》止忍切，乃結切。諄部。

❶皮肤上起的红色小疙瘩。也指痘疮。《釋名·釋疾病》：“疹，診也，有結聚可得診見也。”《玉篇·疒部》：“疹，瘾疹，皮外小起也。”《正字通·疒部》：“疹，俗呼痘瘡曰疹。”《金匱要略·中風歷節病脈證》：“邪氣中經則身痒而瘾疹。”漢伶玄《趙飛燕外傳》：“飛燕露立，閉息順氣，體温舒，亡疹栗，射鳥者異之，以為神僊。”《醫宗金鑑·痘中雜證·疹門》：“疹非一類，有瘙疹、瘾疹、瘟疹。蓋痘疹皆非正疹也，惟麻疹則為正疹。”清蒲松齡《草木傳》第十回：“棕櫚柳他能治疹毒外出。”

❷病。《集韻·屑韻》：“疹，疾也。”《國語·越語上》：“令孤子、寡婦、疾疹、貧病者，納宦其子。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“毋緜攣以倖己兮，思百憂以自疹。”李善注引舊注曰：“疹，疾也。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城北》：“遂動舊疹，纏綿經月。”

❸同“胗”。生在嘴唇上的小疮。《集韻·軫韻》：“胗，《説文》：‘脣瘍也。’籀作疹。”

（二）chèn 《集韻》丑刃切，去震徹。

同“疢”。热病。《集韻·稕韻》：“疢，熱病。或作疹。”《詩·小雅·小弁》“疢如疾首”唐陸德明釋文：“疢，病也。又作疹，同。”唐柳宗元《弔萇弘文》：“疹蠱膠密兮，肝膽為仇。”注：“疹，字當作疢。”

⿸疒灰 kuí 《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》：“⿸疒灰，音魁。”《字彙補·疒部》：“⿸疒灰，丘規切。義闕。”

⿸疒令 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

同“䴇”。瘦。《廣韻·青韻》：“⿸疒令”，同“䴇”。《集韻·青韻》：“⿸疒令，疲病。”《正字通·疒部》：“⿸疒令，瘦貌。”

痈 “癰”的简化字。

疷 zhī 《廣韻》丁尼切（《集韻》張尼切），平脂知。脂部。

同“胝”。茧巴。《廣韻·脂韻》：“胝，皮厚也。疷，同上。”《集韻·脂韻》：“胝，《説文》：‘腄也。’一曰繭也。或作疷。”

疢 古鉢

同“疢”。《玉篇·疒部》：“疢，俗疢字。”《集韻·稕韻》：“疢，或作疢。”《國語·越語上》：“令孤子、寡婦、疾疢、貧病者，納宦其子。”按：一本作“疾疢”。三國魏曹植《贈白馬王彪》其六：“憂思成疾疢，無乃兒女仁。”唐皮日休《霍山賦》：“浩然涉溟，幽然久疢。”

痀 說文·疒部

《説文》：“痀，曲脊也。从疒，句聲。”朱駿聲通訓定聲：“从疒、从句會意，句亦聲。”

jū（又读gōu）《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

曲脊，驼背。《説文·疒部》：“痀，曲脊也。”《集韻·噳韻》：“痀，痀瘻，身曲病。”《莊子·達生》：“仲尼適楚，出於林中，見痀僂者承蜩，猶掇之也。”成玄英疏：“痀僂，老人曲腰之貌。”明吳寬《棗》：“近復得異種，攣拳類人痀。”又弯腰貌。元盧摯《湖南宣慰使趙公墓誌銘》：“郡勢人干政者，前守常頫痀奉旨意，公至，喙嚱不敢出一語橈法，於是新郡治。”

⿸疒允 yìn 《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》：“⿸疒允，魚刃切。”《字彙補·疒部》：“⿸疒允，音釿。義闕。”

⿸疒卯 liáo 《集韻》憐蕭切，平蕭來。

疾。《集韻·蕭韻》：“⿸疒卯，疾也。”

疼 téng 《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶痺症。《釋名·釋疾病》：“疼，痺也，氣疼疼然煩也。”畢沅疏證：“今本作‘卑’，無‘也’字，據《一切經音義》引改增。《説文》：‘痺，溼病也。’”又泛称病。《字彙補·疒部》：“疼，《字義總略》：病也。”

❷痛。《廣雅·釋詁二》：“疼，痛也。”《靈樞經·刺節真邪》：“寒勝其熱，則肉疼骨枯。”《宋書·顏延之傳》：“頭齒眩疼，根痼漸劇。”唐白居易《繚綾》：“絲細繰多女手疼，扎扎千聲不盈尺。”《三國演義》第七十五回：“時關公本是臂疼，恐慢軍心，無可消遣，正與馬良弈棋，聞有醫者至，即召入。”

❸爱怜。章炳麟《新方言·釋言》：“今凡謂愛憐小兒者，通言曰疼。”元孟稱舜《桃花人面》第四齣：“夜來雨，曉來風，滿庭花落地，則有誰疼。”《紅樓夢》第九十八回：“林姑娘是老太太最疼的。”曹禺《北京人》第一幕：“放了耗子药，它就不吃，专找人心疼的东西祸害。”

⿸疒台 同“瘷”。《龍龕手鑑·疒部》：“⿸疒台”，“瘷”的俗字。

疱 pào 《集韻》披教切，去效滂。

❶肿病。《集韻·效韻》：“疱，腫病。”

❷面部所生的小疮，俗称粉刺。唐慧琳《一切經音義》卷七引《桂苑珠叢》：“疱，人面上熱氣所生瘡名疱。”《集韻·效韻》：“皰，《説文》：‘面生气也。’或作疱。”茅盾《子夜》

十："吴荪甫很暴躁地回答，脸上的小疱一个一个都红而且亮起来。"

❸皮肤上生长的疮疱。《玉篇·疒部》："疱，疱瘡也。"清吳騫《拜經樓詩話》卷四："(石獱)四足尤長，皮若蟾蜍，而色紫多疱。"

疰 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶病名。慢性的传染病，有灌注的意思。如：痨疰。《廣雅·釋詁一》："疰，病也。"王念孫疏證："疰者，鄭注《周官·瘍醫》云：注，讀如注病之注。《釋名》注：病，一人死，一人復得，氣相灌注也。注與疰通。"清尤怡《金匱翼·諸疰》："疰者，住也，邪氣停住而為病也。"《南史·韓懷明傳》："母患尸疰，每發輒危殆。"

❷流注，中医外科病名，多发性流窜不定的脓疮。《素問·五常政大論》："其動暴折瘍疰。"

痃 xuán《廣韻》胡田切，平先匣。

❶病名。脐旁气块。《玉篇·疒部》："痃，痃癖也。"《篇海類編·人事類·疒部》："痃，痃癖，小腹下病也。"《本草綱目·草部·人參》："(李言聞曰：)痃乃臍旁積氣，非心病也。"《醫宗金鑑·婦科心法要訣·帶下門》："臍旁左右一筋疼，突起如弦痃證名。"註："婦人臍之兩旁，有筋突起疼痛，大者如臂，小者如指，狀類弓弦者名曰痃。僻在兩肋之間者，名曰癖。"

❷用同"眩"。头晕。《太平廣記》卷四十八引牛僧孺《玄怪録》："(李紳)適有頭痃之疾，不往。"宋王明清《揮麈後録》卷一："皇輿小駐會稽，后微覺風痃。"

痑 tuó《集韻》唐何切，平歌定。

驼背。《集韻·戈韻》："痑，病也。"《諧聲品字箋》："傴僂，背曲不伸也。俗謂之痑子。"

𤵸 bì《集韻》兵媚切，去至幫。

大小便不畅。《集韻·至韻》："𤵸，病也。"《正字通·疒部》："𤵸，病也。《方書》：'前後不利曰瀒。'俗作𤵸。"

疌 同"痪"。《龍龕手鑑·疒部》："疌"，"痪"的俗字。

疷 (一) niè《廣韻》女黠切，入黠娘。

疮痛。《玉篇·疒部》："疷，瘡病也。"《廣韻·黠韻》："疷，瘡痛。"余岩《古代疾病名候疏义》卷七："疷，《玉篇》训疮病。胡吉宣曰："疮病盖即疮痛。"唐韓愈等《征蜀聯句》："念齒慰徽黧，視傷悼瘢疷。"又疮痕。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："比似你懸了梁，損頭髮；刺了股，添疤疷。有甚光華？"

(二) nì《集韻》尼質切，入質娘。

痒。《集韻·質韻》："疷，痒也。"

(三) niǎn《集韻》乃玷切，上忝泥。

病。《集韻·忝韻》："疷，病也。"

痕 同"瘨"。《集韻·真韻》："瘨，或省。"

疿 古鉨

fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

痱子。《玉篇·疒部》："疿，熱生小瘡。"《集韻·未韻》："疿，熱瘍也。"《正字通·疒部》："疿，今俗以觸熱膚疹如沸者曰疿子。"《素問·生氣通天論》："汗出見濕，乃生痤疿。"宋梅堯臣《中伏日永叔遺冰》："念我老且病，赤疿生枯皮。"明劉侗于奕正《帝京景物略·城東内外·春場》："立秋日相戒不飲生水，曰呷秋頭水，生暑疿子。"

𤵛 說文·疒部

《説文》："𤵛，病也。从疒，出聲。"

wū《廣韻》五忽切，入没疑。術部。

❶病名。《説文·疒部》："𤵛，病也。"錢坫斠詮："𤵛，女出病，或即此字。"《正字通·疒部》："𤵛，一説婦女帶下有出病，出當即𤵛。"

❷断。《玉篇·疒部》："𤵛，斷也。"

痩 táo《集韻》徒刀切，平豪定。

疾。《集韻·豪韻》："痩，疾也。"

痂 說文·疒部

《説文》："痂，疥也。从疒，加聲。"徐鍇繫傳："乾瘍也。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

疮痂。也称疮壳。《急就篇》第四章："痂疕疥癘癡聾盲。"顏師古注："痂，瘡上甲也。"《説文·疒部》："痂，疥也。"徐鍇繫傳："今謂瘡生肉所蜕乾為痂。"《廣韻·麻韻》："痂，瘡痂。"《宋書·劉穆之傳附劉邕》："邕所至嗜食瘡痂，以為味似鰒魚。"《聊齋志異·畫皮》："視破處，痂結如錢，尋愈。"魯迅《书信·致萧军（一九三五年三月二十五日）》："不过痂皮还没有脱，所以不许他多走。"

疲 古鉨 說文·疒部

《説文》："疲，勞也。从疒，皮聲。"

pí《廣韻》符羈切，平支並。又《集韻》蒲糜切。歌部。

❶劳累；困乏。《説文·疒部》："疲，勞也。"《玉篇·疒部》："疲，乏也。"《左傳·成公十六年》："奸時以動，而疲民以逞。"三國蜀諸葛亮《後出師表》："今賊適疲於西，又務於東，兵法乘勞，此進趨之時也。"《紅樓夢》第十九回："且説榮寧二府中連日用盡心力，真是人人力倦，各各神疲。"

❷厌倦。《玉篇·疒部》："疲，倦也。"《後漢書·光武帝紀》："我自樂此，不為疲也。"南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩八首》之三："愛客不告疲，飲讌遺景刻。"

❸极。《廣雅·釋詁一》："疲，極也。"

❹懒；怠惰。《廣雅·釋詁二》："疲，嬾也。"王念孫疏證："(唐)釋湛然《止觀輔行傳·宏决》卷二之一引《倉頡篇》云：'疲，嬾也。'"漢曹操《上書謝策命魏公》："受性疲怠，意望畢足。"

❺瘦；瘦弱。《管子·小匡》："故使天下諸侯以疲馬犬羊為幣。"尹知章注："疲謂瘦也。"唐韋瓘《宣州南陵縣大農陂記》："不知形疲，不憚苦骨。"明屠隆《曇花記》第三十六

齡：“叩頭蟲體疲，毒蟒蛇腹餒。”

❻老；衰老。《燕丹子》卷中：“臣聞騏驥之少，力輕千里，及其疲朽，不能取道。”南朝宋鮑照《代東武吟》：“棄席思君幄，疲馬戀君軒。”宋王安石《思王逢原》：“我疲學更誤，與世不相宜。”

❼止。《篇海類編·人事類·疒部》：“疲，止也。”

痉

“痙”的简化字。

痎

hāi《廣韻》呼來切，平咍曉。

❶病。《玉篇·疒部》：“痎，病也。”明喻本元等《元亨療馬集·十八大病論》：“痎連喘急，變成痎積。”

❷方言。久病不愈。清范寅《越諺》卷中：“痎，病久不愈亦不死。”

痗

mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。

病。《集韻·厚韻》：“痗，病也。”一说“痗”的讹字。《正字通·疒部》：“痗，痗字之譌。”

6 痎

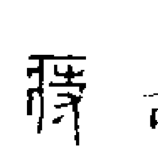
（一）jiè《廣韻》古隘切，去卦見。

病。《廣韻·卦韻》：“痎，病也。”

（二）yá《集韻》宜佳切，平佳疑。

痴貌。《玉篇·疒部》：“痎，癡皃”。

痔

 古鉢　 說文·疒部　 五十二病方·目録

《説文》：“痔，後病也。从疒，寺聲。”

zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶肛门病，通称痔疮。《説文·疒部》：“痔，後病也。”《增韻·止韻》：“痔，隱創也。”《素問·生氣通天論》：“因而飽食，筋脈横解，腸澼為痔。”王冰注：“甚飽則腸胃横滿，腸胃滿則筋脈解而不屬，故腸澼而為痔也。”《金匱要略·五臟風寒積聚病脈證并治》：“小腸有寒者其人下重便血，有熱者必痔。”《莊子·人間世》：“與人有痔病者不可以適河。”成玄英疏：“痔，下漏病也。”《抱朴子·暢玄》：“操隋珠以彈雀，舐秦痔以屬車。”宋蘇軾《藥誦》：“舊苦痔，至是大作，呻呼幾百日。”

❷耳、鼻所生赘瘤。金竇漢卿《瘡瘍全書·瘜肉》：“鼻孔中瘜肉，名曰鼻痔。”《醫宗金鑑·外科心法要訣·耳部》：“耳痔蕈挺耳竅生，肝腎胃火凝結成。”《格物粗談·花草》：“嗅臘梅生花鼻痔。”

痦

qià《龍龕手鑑》苦八反，

用力。《龍龕手鑑·疒部》：“痦，用力也。”一说用力疲。《正字通·疒部》：“痦，用力疲也。”

痁

lǎo《集韻》魯晧切，上晧來。

〔瘑痁〕疮疥。《集韻·晧韻》：“痁，瘑痁，疥疾。”《篇海類編·人事類·疒部》：“痁，瘑痁，瘡疥。”

痎

hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。

病。《類篇·疒部》：“痎，病也。”《字彙·疒部》：“痎，痎病也。”

痓

（一）jí《集韻》秦昔切，入昔從。

同“膌（瘠）”。瘦。《集韻·昝韻》：“膌，《説文》：‘瘦也。’古作痓。”清李慈銘《答僕誚文》：“局痓瞪資，以至今夕。”

（二）cì《集韻》七賜切，去寘清。

〔風痓〕皮肤病。《集韻·寘韻》：“痓，風痓，膚疾。”

（三）sè《廣韻》山責切，入麥生。又《集韻》蘇谷切。

〔瘮痓〕寒病。《廣韻·麥韻》：“痓，瘮痓，寒皃。”《集韻·麥韻》：“痓，瘮痓，寒病。”唐皮日休《初入太湖》：“枕下聞澎湃，肌上生瘮痓。”

痐

同“癘”。《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》：“痐，音晒。”《字彙·疒部》：“痐，同癘。”

痚

xī《龍龕手鑑·疒部》：“痚，音西。”《字彙補·疒部》：“痚，悉基切。義未詳。”

痏

説文·疒部　 睡虎地簡三六·八八

《説文》：“痏，疻痏也。从疒，有聲。”

（一）wěi《廣韻》榮美切，上旨云。之部。

❶殴伤。《急就篇》第二十九章：“疻痏保辜謕呼號。”顏師古注：“毆人皮膚腫起曰疻，毆傷曰痏。”《説文·疒部》：“痏，疻痏也。”徐灝注箋：“蓋毆人但皮膚腫起者謂之疻，傷至青黑色則謂之痏也。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“或與人鬭，夬（決）人唇，論可殹？比疻痏。”《漢書·薛宣傳》：“遇人不以義而見疻者，與痏人之罪鈞，惡不直也。”顏師古注引應劭曰：“以杖手毆擊人，剝其皮膚，腫起青黑而無創瘢者，律謂疻痏。”按：清王念孫《讀書雜志》谓“痏人”应作“疻人”，两“疻”字上下相应。段玉裁谓应劭注“律謂疻”下，当作“其有創瘢者謂痏。”

❷瘢痕。《文選·張衡〈西京賦〉》：“所好生毛羽，所惡成創痏。”李善注引薛綜曰：“創痏，謂瘢痕也。”又《嵇康〈幽憤詩〉》：“怛若創痏。”李善注引《説文》曰：“痏，瘢也。”宋劉攽《江南田家》：“盡力泥水間，膚甲皆痏瘡。”魯迅《集外集拾遗·怀旧》：“先生能处任何时世，而使己身无几微之痏。”

❸中医针刺术语。针刺孔。《靈樞經·邪氣藏府病形》：“已發針，疾按其痏，無令其血出，以和其脈。”又指针刺次数。针刺一次叫一痏。《素問·繆刺論》：“刺手中指、次指爪甲上，去端如韭葉，各一痏。”

❹痛声。《玉函山房輯佚書》引服虔《通俗文》：“痏，痛声曰痏。”

（二）yòu《集韻》尤救切，去宥云。

同“疚”。手顫。《集韻·宥韻》：“疚，《説文》：‘顫也。’或作痏。”

（三）yù《集韻》于六切，入屋云。

病。《集韻·屋韻》：“痏，病也。”宋張耒《代范樞密祭温公文》：“無痏於饑，無休於田。”

痆

nái《廣韻》奴來切，平咍泥。又《集韻》汝來切。

❶疾病。《玉篇·疒部》：“痆，病也。”《集韻·咍韻》：“痆，疾也。”一说儜劣。《集韻·咍韻》：“痆，儜劣。”

❷大臀撅出。清翟灝《通俗編·雜字》："俗以大臀撅出曰痬。"清范寅《越諺》卷中："痬痬，大臀撅出貌，越謂肥胖肉動貌。"清張南莊《何典》第三回："一樣是猪婆耳朵，一樣是猢猻臀痬。"

痸

同"癘"。《集韻·祭韻》："痸，疾疫也。或作癘。"《字彙·疒部》："痸，與癘同。"《公羊傳·莊公二十年》："大瘠者何？痸也。"何休注："痸者，民疾疫也。"清徐昂發《夏寒》："大祲大痸餘，征求恣考掠。"

痍

說文·疒部 睡虎地簡四三·二〇八 蒼頡篇二五

《說文》："痍，傷也。从疒，夷聲。"王筠句讀："經典多作夷，古文假借字，痍則後起之專字。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。脂部。

伤；创伤。《釋名·釋疾病》："痍，侈也，侈開皮膚為創也。"《說文·疒部》："痍，傷也。"《公羊傳·成公十六年》："敗者稱師，楚何以不稱師？王痍也。王痍者何？傷乎矢也。"唐柳宗元《貞符》："登能庸賢，濯痍煦寒，以瘳以熙，兹其為符也。"明劉基《郁離子·蛇蝎》："況毒人之蟲，中之者不死則痍。"

痓

chì《廣韻》充自切，去至昌。脂部。

❶恶。《廣雅·釋詁三下》："痓，惡也。"

❷中医病名。痉病。《集韻·至韻》："痓，風病。"《素問·氣厥論》："肺移熱于腎，傳為柔痓。"王冰注："痓，謂骨痓而不隨，氣骨該熱，髓不內充，故骨痓强而不舉，筋柔緩而無力也。"《金匱要略·痓濕暍病脈證》："太陽病發熱，脈沉而細者，名曰痓。"《本草綱目·百病主治藥上·痙風》："痙風，即痓病，屬太陽督脈二經。其症發熱，口噤如痫，身體强直，角弓反張，甚則搐搦。"

疵

古鉢 說文·疒部 老子乙二二五

流沙簡·小學一·二

《說文》："疵，病也。从疒，此聲。"

（一）cī《廣韻》疾移切，平支從。支部。

❶病。《爾雅·釋詁下》："疵，病也。"《老子》第十章："滌除玄覽，能無疵乎！"《素問·本病論》："民病温疫，疵發風生。"又痛。元楊顯之《瀟湘風》第二折："走的我口乾舌苦，眼暈頭疵，我可也把不住抹淚揉眵。"

❷以……为病；忧虑。唐張九齡《在郡秋懷二首》之一："五十而無聞，古人深所疵。"

❸缺陷；缺点。《易·繫辭上》："悔吝者，言乎其小疵也。"陸德明釋文："疵，瑕也。"《韓非子·大體》："不逆天理，不傷情性；不吹毛而求小疵。不洗垢而察難知。"唐韓愈《讀荀》："孔子刪《詩》、《書》，筆削《春秋》，合於道者著之，離於道者去之，故《詩》、《書》、《春秋》無疵。"明謝榛《四溟詩話》卷二："雖盛唐名家亦有罅隙可議，所謂瑜不掩瑕是也。已成家數，有疵易露；家數未成，有疵難評。"

❹非议；挑剔。《集韻·紙韻》："疵，毁也。"《荀子·不苟》："正義直指，舉人之過，非毁疵也。"《漢書·陳湯傳》："論大功者，不録小過；舉大美者，不疵細瑕。"明葉子奇《草木子·附録》："自夫逃之玄虚而世無實學矣，奈何以此疵《草木子》也？"梁启超《碑帖跋·隋姚恭公墓志》："凡作伪必弥缝以求取信，断无留此一罅漏以资人疵摘者。"

❺黑斑；痣。《廣韻·支韻》："疵，黑病。"《字彙·疒部》："疵，黑顙疾。"余岩《古代疾病名候疏义·尔雅病疏》："（疵），盖即今之母斑也。"《淮南子·氾論》："今以人之小過揜其大美，則天下無聖王賢相矣。故目中有疵，不害於視，不可灼也。"高誘注："疵，贅。"《晉書·后妃傳上·惠賈皇后》："（后）見一婦人，年可三十五六，短形青黑色，眉後有疵。"明宋濂《潛溪録》卷五："氣高或怒張，微疵玉之瘥。"

（二）zī《集韻》將支切，平支精。

〔卑疵〕谄媚貌。《集韻·支韻》："疵，卑疵，佞人皃。"《史記·日者列傳》："卑疵而前，孅趨而言。"

（三）zhài《集韻》仕懈切，去卦崇。

〔疵睚〕同"眦睚"。恨视。《集韻·卦韻》："眦，眦睚，恨視。或作疵。"

（四）jì《集韻》才詣切，去霽從。

〔痹疵〕恨。《集韻·霽韻》："疵，痹疵，恨也。"

疾

說文·疒部 古文

同"疾"。《說文·疒部》："疾，病也。从疒，矢聲。疾，古文疾。"

痺

同"（疐）痓"。《字彙補·疒部》："痺，與疐同。"

痩

同"瘂"。《廣韻·薛韻》："瘂，亦作痩。"周祖謨校勘記："此字敦煌《王韻》同，故宫《王韻》、《唐韻》作瘂。"《字彙·疒部》："痩，與瘂同。"

痌

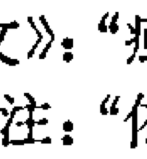
（一）tōng《廣韻》作紅切，平東透。

同"恫"。痛。《玉篇·疒部》："痌，痛也。"《集韻·東韻》："恫，《說文》：'痛也，一曰呻吟。'或作痌。"唐皇甫湜《故吏部侍郎贈禮部尚書昌黎韓先生墓誌銘并序》："令望絶耶，痌此四方。"明沈鯨《雙珠記·術士玄謀》："爭奈威加鍛鍊，勢極牢籠，獄成死條寃可痌。"严复《救亡决论》："灾异至此，可为寒心，然安知祖宗在天灵爽，默示深痌也哉！"

（二）tóng《集韻》徒東切，平東定。

创伤溃烂。《集韻·東韻》："痌，創潰也。"

痋

 說文·疒部

《說文》："痋，動病也。从疒，蟲省聲。"王筠句讀作"動痛也"，并注："依元應引改。"

（一）téng《廣韻》徒冬切，平東定。冬部。

同"疼"。《說文·疒部》："痋，動病。"段玉裁注："痋即疼字。"《神農本草經·中品》："白薇，味苦，平。主暴中風……寒熱酸痋。"

（二）chóng《集韻》持中切，平東澄。

病。《集韻·東韻》："痋，病也。"

痐 huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

同"蛔"。腹中长虫。《集韻·灰韻》："蛕，《説文》：'腹中長蟲。'或作蛔。"

⿸疒先 同"癬"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒先"，"癬"的俗字。《正字通·疒部》："⿸疒先，同癬，俗省。"唐皮日休《上真觀》："襬裢風聲⿸疒先，跁跒地力痑。"

⿸疒休 （一）xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。

〔⿸疒休息〕即休息痢。又名⿸疒休𤸷痢，下痢屡发屡止，日久不愈，故名。《玉篇·疒部》："⿸疒休，⿸疒休息，下痢病也。"《廣韻·尤韻》："⿸疒休，⿸疒休息，下病。"清范寅《越諺》卷中："⿸疒休𤸷痢，久痢，時愈時病。"

（二）xiù《集韻》許救切，去宥曉。

漆疮。《集韻·宥韻》："⿸疒休，桼瘡。"

⿸疒向 （一）shàng《廣韻》式亮切，去漾書。

同"慯"。《集韻·漾韻》："慯，《説文》：'憂也。'一曰痛也；或作⿸疒向。"按：述古堂本作"一曰閔也"。

（二）shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

忧疾。《集韻·陽韻》："⿸疒向，憂疾。"《字彙·疒部》："⿸疒向，疾憂貌。"

痊 quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

病除；病愈。《玉篇·疒部》："痊，病瘳也。"《集韻·僊韻》："痊，病除也。"《莊子·徐无鬼》："今予病少痊，予又且復遊於六合之外。"成玄英疏："痊，除也。虚妄之病，久已痊除。"元尹廷高《永嘉書所見》："況遭疫癘苦，十病無一痊。"章炳麟《东省实业计划书》："盖亡羊补牢，救祸未晚；溃疽续骨，疗伤可痊。"

⿸疒会 同"瘉"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒会"，"瘉"的俗字。

⿸疒合 古鉥

（一）dá《廣韻》都合切，入合端。

肥貌。《廣韻·合韻》："⿸疒合，肥⿸疒合㾑，出《字林》。"《集韻·合韻》："⿸疒合，《字林》：'肥皃。'"

（二）hè《廣韻》五合切，入合疑。又《集韻》呼合切。

寒病。《玉篇·疒部》："⿸疒合，病寒也。"《集韻·合韻》："⿸疒合，寒病。"

（三）da〔疙⿸疒合〕同"疙瘩"。见"疙"。

⿸疒兒 hāng《集韻》虚江切，平江曉。

❶同"肛"。《集韻·江韻》："肛，《博韻》：'胮肛，腫也。'或作⿸疒兒。"

❷疾。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒兒，疾也。"

⿸疒夅 説文·疒部 籀文 睡虎地簡二九·三二 蒼頡篇七 武威醫簡九 曹全碑

（一）lóng《集韻》良中切，平東來。冬部。

同"癃"。《説文·疒部》："癃，罷病也。从疒，隆聲。⿸疒夅，籀文癃省。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："老弱⿸疒夅病，衣食飢寒。"《武威漢醫簡》九："治諸⿸疒夅：石⿸疒夅出石，血⿸疒夅出血，膏⿸疒夅出膏，泔⿸疒夅出泔，此五⿸疒夅皆同樂〔藥〕治之。"

（二）pāng《廣韻》匹江切，平江滂。又《集韻》皮江切。

同"胮"。腹肿胀。《廣韻·江韻》："⿸疒夅，同"胮"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒夅，腹病也。"《字彙·疒部》："⿸疒夅，腹脹病。"

瘵 同"疚"。《龍龕手鑑·疒部》："瘵"，"疚"的俗字。《字彙補·疒部》："瘵，病也。"

痑 説文·疒部

《説文》："痑，馬病也。从疒，多聲。《詩》曰：'痑痑駱馬。'"

（一）tān《廣韻》他干切，平寒透。又丁佐切，託何切。歌部。

马疲乏。《説文·疒部》："痑，馬病也。《詩》曰：'痑痑駱馬。'"徐鍇繫傳："馬疲乏也。"又泛指疲乏。《玉篇·疒部》："痑，力極也。"《廣韻·箇韻》："痑，病也。"唐皮日休《上真觀》："襬裢風聲⿸疒先，跁跒地力痑。"《醒世恒言·張淑兒巧智脱楊生》："壓得那馬背郎當，擔夫痑軟。"

（二）shǐ《集韻》賞是切，上紙書。

❶众多貌。《漢書·司馬相如傳》："攢羅列聚叢以蘢茸兮，衍曼流爛痑以陸離。"顔師古注引張揖曰："痑，衆貌。"

❷自放纵。《集韻·紙韻》："痑，自放縱。"唐劉禹錫《傷我馬詞》："一蹶千趾，駢比齟齬。痑者斯擠，悍者斯怒。"清樂天居士《痛史·陳貞慧過江七事·防左鎮》："豈能冒匈礚者之痑，而飛渡此長江哉？"

⿸疒危 bó《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："⿸疒危，音薄。"《字彙補·疒部》："⿸疒危，竝木切。義未詳。"

⿸疒旨 zhǐ《篇海類編》音旨。

小疾。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒旨，小疾。"

⿸疒交 侯馬盟書

jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

腹中绞痛。《玉篇·疒部》："⿸疒交，⿸疒交痛也。"《集韻·巧韻》："疝，《説文》：'腹中急也。'或作⿸疒交。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》："腹急曰⿸疒交。"

痎 説文·疒部

《説文》："痎，二日一發瘧。从疒，亥聲。"

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。又《集韻》柯開切。之部。

两日一发的疟疾。也泛指疟疾。《説文·疒部》："痎，二日一發瘧。"段玉裁注："今人謂間二日一發為大瘧。顔之推云：'兩日一發之瘧，今北方猶呼痎瘧。'"《集韻·咍韻》："痎，瘧疾。"《素問·四氣調神大論》："逆之則傷心，秋為痎瘧。"唐元稹《病聞幕中徵樂》："畢竟圖斟酌，先須遣瘧

痎。"明方孝孺《與鄭叔度八首》之七："自去冬得痎瘧疾，輾轉至今，屢愈屢作。"清尤怡《金匱翼·痎瘧》："痎瘧者，老瘧也，三日一發。"引申为作某事间日一次。唐劉禹錫《袁公輓歌三首》之二："湘南罷痎市，漢上改詞曹。"宋吳處厚《青箱雜記》卷三："有痎市，言如痎瘧，間日一發也。"

痒 䍦 說文·疒部

《說文》："痒，瘍也。从疒，羊聲。"

（一）yáng 《廣韻》似羊切，平陽邪。又《集韻》余章切。陽部。

❶忧思成病。《爾雅·釋詁上》："痒，病也。"邢昺疏："痒者，舍人云：心憂憊之病也。"郝懿行義疏："蓋憂思煎灼，氣血鬱蒸，故或蘊而為瘍（痒），或結而為病，胥是道焉。"《詩·小雅·正月》："哀我小心，癙憂以痒。"又泛指病害。《詩·大雅·桑柔》："降此蟊賊，稼穡卒痒。"鄭玄箋："蟲孽為害，五穀盡病。"

❷痈疮。《說文·疒部》："痒，瘍也。"《集韻·漾韻》："痒，創也。"《周禮·天官·疾醫》："夏時有痒疥疾。"清王筠《說文句讀》："（《天官·疾醫》）痒疥者，瘡疥也。"《禮記·曲禮上》"頭有創則沐，身有瘍則浴"唐陸德明釋文："瘍，本又作痒。"《後漢書·律曆志下》"春分"唐李賢注引《易緯》："春分，晷長七尺二寸四分。當至不至，先旱後水，歲惡，米不成，多病耳痒。"

（二）yǎng 《廣韻》餘兩切，上養以。

❶同"癢"。《玉篇·疒部》："痒，痛痒也。"《集韻·養韻》："痒，膚欲搔也。或作癢。"《金匱要略·中風歷節病脈證并治》："邪氣中經則身痒而癮疹。"唐裴延翰《〈樊川文集〉後序》："爬梳痛痒，如水洗焉。"《紅樓夢》第七十回："晴雯觸痒，笑的忙丟下芳官。"

❷"癢"的简化字。

痠 同"瘦"。《字彙補·疒部》："痠，同瘦。"

痄 chā 《廣韻》敕加切，平麻徹。

痴貌。《廣韻·麻韻》："痄，癡皃也。"

痘 同"瘃"。《龍龕手鑑·疒部》："痘"，"瘃"的俗字。

痕 㾗 說文·疒部

《說文》："痕，胝瘢也。从疒，艮聲。"

（一）hén 《廣韻》户恩切，平痕匣。諄部。

❶伤疤。《玉函山房輯佚書》引服虔《通俗文》："創瘢曰痕。"漢蔡琰《胡笳十八拍》之十七："塞上黄蒿兮枝枯葉乾，沙場白骨兮刀痕箭瘢。"《北史·崔逞傳附崔贍》："贍經熱病，面多瘢痕，然雍容可觀。"《三國演義》第六十八回："孫權手指其痕，一一問之，周泰具言戰鬬被傷之狀。"

❷瘢痕。《說文·疒部》："痕，胝瘢也。"段玉裁注："（《肉部》）'胝'下云腄也，則不必傷者也……《韵會》無胝字。"《玉篇·疒部》："痕，瘢痕。"

❸迹印。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："痕，今用為凡物痕迹字。"《三國志·魏志·鄧哀王沖傳》："置象大船之上，而刻其水痕所至，稱物以載之，則校可知矣。"唐賈島《江亭晚望》："鳥歸沙有跡，帆過浪無痕。"唐裴鉶《聶隱娘》："後視其玉，果有匕首劃處，痕逾數分。"宋蘇軾《游金山寺》："聞道潮頭一丈高，天寒尚有沙痕在。"魯迅《集外集拾遺·所闻》："忽忆情亲焦土下，佯看罗袜掩啼痕。"

（二）gèn 《集韻》古恨切，去恨見。又五根切。

肿。《廣雅·釋詁二》："痕，腫也。"《類篇·疒部》："痕，腫病。"

痩 同"痫"。《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："痩，籀文音痫，義同。"

痴 （一）rú 《集韻》人余切，平魚日。

病。《玉篇·疒部》："痴，病也。"

（二）rù 《集韻》如倨切，去御日。

〔痴瘀〕不达。《集韻·御韻》："痴，痴瘀，不達也。"

瘤 同"瘤"。《集韻·晧韻》："瘤，或作瘤。"《字彙補·疒部》："瘤，同瘤。"

7 痻 tùn 《集韻》佗恨切，去恨透。

病善食。《集韻·恨韻》："痻，病善食也。吳中藥術云。"

痚 xiāo 《集韻》虚交切，平肴曉。

❶〔痚瘷〕喉病。《集韻·爻韻》："痚，痚瘷，喉病。"

❷哮喘。《正字通·疒部》："痚，久欬不已，連喘，腰背相引，坐寢有音者，俗名為痚病。"

痣 zhì 《廣韻》職吏切，去志章。

人体皮肤上生的隆起有色斑点。《廣韻·職韻》："痣，黑子。"《正字通·疒部》："痣，肌膚浮起黑子也，其巨細不一，赤色亦有之。漢高祖左股七十二黑子。師古曰：吳楚俗謂黑子為痣，通呼黶黑子。"《梁書·高祖丁貴嬪傳》："初，貴嬪生而有赤痣在左臂，治之不滅。"清陶貞懷《天雨花》第十回："看他六點痣分明。"

瘚 同"瘚"。《集韻·藥韻》："瘚，或从却。"

痨 "癆"的简化字。

痮 同"疾"。《廣韻·質韻》："痮"，"疾"的籀文。

痹 chè 《龍龕手鑑》尺舍反。

泄。《龍龕手鑑·疒部》："痹，泄也。"

痡 㾦 說文·疒部

《說文》："痡，病也。从疒，甫聲。《詩》曰：'我僕痡矣。'"

（一）pū 《廣韻》普胡切，平模滂。又芳無切。魚部。

❶疲困。《爾雅·釋詁下》："痡，病也。"《詩·周南·卷耳》："我僕痡矣，云何吁矣。"孔穎達疏引孫炎曰："痡，人疲不能行之病。"唐李德裕《幽州紀聖功碑銘并序》："或生靈减耗，士馬痡傷。"宋陳舜俞《騎牛歌》："春泥没腹仍踐

帽，夜半歸來人亦痡。”

❷衰竭。《潛夫論·叙録》：“福從善來，禍由德痡。”唐李華《吊古戰場文》：“漢傾天下，財殫力痡。”宋晁補之《賈碩秀才得兩圭有即》：“混沌既鑿元氣痡，鴻源滔天堯曰吁。”

❸害。《書·泰誓下》：“作威殺戮，毒痡四海。”孔傳：“痡，病也，言害所及遠。”清魏源《默觚·治篇》：“往往覦宗社，痡四海。”

（二）pù《集韻》普故切，去暮滂。

同“痡”。痞病。《集韻·莫韻》：“痡，痞病。或作痡。”

㾘

gěng《集韻》古杏切，上梗見。

同“梗”。病。《集韻·梗韻》：“㾘，病也。”《正字通·疒部》：“㾘，病也。或曰：《詩·大雅》：‘誰生厲階，至今為梗。’傳云：‘梗，病也。’俗因从疒作㾘。”

痦

古匋

（一）pī《龍龕手鑑·疒部》：“痦，普盃反。”《字彙補·疒部》：“痦，音坯。見《篇韻》。”

（二）wù

〔痦子〕也作“疨子”。突起的痣，红色或黑褐色。

痘

dòu《改併四聲篇海》引《川篇》音豆。

❶病名。俗称“天花”、“痘疮”。《字彙·疒部》：“痘，痘瘡。”《本草綱目·草部·升麻》：“升麻能解痘毒。惟初發熱時，可用解毒；痘已出後，氣弱或泄瀉者，亦可少用。”《封神演義》第八十一回：“霎時間，痘疹之毒一時全消。”清王士禛《葉母張宜人墓誌銘》：“（數月，幼孫……）相繼痘殤，宜人屢哭之，慟病復作，遂不起。”

❷牛痘疫苗的简称。如：种痘。

𤸱

dù《龍龕手鑑·疒部》：“𤸱，音度。”《字彙補·疒部》：“𤸱，同誤切。義未詳。”

㾮

同“瘦”。《龍龕手鑑·疒部》：“㾮”，“瘦”的俗字。

痏

古匋

yóu《廣韻》以周切，平尤以。

病。《廣雅·釋詁一》：“痏，病也。”王念孫疏證：“痏者，《周官·内饔》：‘牛夜鳴則庮。’鄭衆注云：‘庮，朽木臭也。’《釋文》引干寶注云：‘庮，病也。庮與痏通。’”南朝梁沈約《滁雅》：“不黎不痏，靡訾靡忌。”

㾦

bēi《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》補回切。

結痛。《改併四聲篇海·疒部》引《龍龕手鑑》：“㾦，結痛也。”

痞

說文·疒部

《説文》：“痞，痛也。从疒，否聲。”按：沈濤古本攷据《太平御覽》改《説文》“痛也”作“腹病也”。

pǐ《廣韻》符鄙切（《集韻》部鄙切），上旨並。又方美切，方久切。之部。

❶痛。《説文·疒部》：“痞，痛也。”

❷腹内结块。即痞块。《玉篇·疒部》：“痞，腹内結病。”五代徐鍇《説文解字繫傳·疒部》：“痞，病結也。”清沈濤《説文古本考》：“痞，今人猶言腹中痞結為痞。”《難經·藏府積聚》：“脾之積名曰痞氣，在胃脘，覆大如盤，久不愈。”楊玄操注：“痞，否也，言否結成積也。”唐柳宗元《寄許京兆孟容書》：“殘骸餘魂，百病所集，痞結伏積，不食自飽。”宋洪邁《容齋五筆》卷四：“痞横于胸中，其累多矣。”清唐甄《潛書·權實》：“其季女病痞，迎良醫治之。”

❸（胸腹）胀满。《素問·六元正紀大論》：“其病體重胕腫痞飲。”《傷寒論·辨太陽病脈證中篇》：“心下痞，按之濡。”《南齊書·虞愿傳》：“食逐夷積多，胸腹痞脹，氣將絶。”

❹俗称流氓无赖。宋張耒《藥戒》：“商君見其痞也，厲以刑法，威以斬伐，勁捍猛鷙，不貸毫髮，痛剗而力鋤之，于是秦之政如建瓴，流蕩四達，無敢或拒。”《二十年目睹之怪現狀》第六十七回：“並且你是個清白良民，他把那辦地痞流氓的刑法來辦你，便是損了你的名譽。”

㾍

xī《龍龕手鑑·疒部》：“㾍，俗。音西。”《字彙補·疒部》：“㾍，悉基切。義闕。”

痰

古匋　說文·疒部

《説文》：“痰，病息也。从疒，夾聲。”

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

病人气息微弱。《説文·疒部》：“痰，病息也。”徐鍇繫傳：“痰，病小息也。”王筠句讀：“然則小息即少氣之謂也。”

㾩

“瘦（瘦）”的讹字。《正字通·疒部》：“㾩，瘦字之譌。”

𤺊

wāng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》烏光切。

瘦。《字彙補·疒部》：“𤺊，瘦也。”

痝

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶病困。《廣韻·江韻》：“痝，病困。”

❷酒病。《集韻·江韻》：“痝，病酒。”《龍龕手鑑·疒部》：“痝，酒病也。”

❸肿起。《素問·評熱病論》：“有病腎風者，面胕痝然壅，害于言。”王冰注：“痝然，腫起貌。”

❹用同“厖”。1.大。宋歐陽修《諫議大夫楊公墓誌銘》：“天下痝裂，焚蕩翦薙，而唐之名臣之後盡矣。”2.纷乱。唐皮日休《九諷系述·遇謗》：“佞為痝兮何去，姦為疣兮莫剷。”宋林正大《括水調歌》：“事幽尋，遺世俗，絶紛痝。”

痙〔痉〕

說文·疒部　五十二病方·目録　武威醫簡一五

《説文》：“痙，彊急也。从疒，巠聲。”

jìng《廣韻》巨郢切，上静羣。耕部。

风强病，即痉病。《説文·疒部》：“痙，彊急也。”徐鍇繫傳：“《字書》：中寒體强急也。”《玉篇·疒部》：“痙，風强病

也。"《素問·至真要大論》："諸痙項强，皆屬於濕。"《靈樞經·熱病》："熱而痙者死。"《醫宗金鑑·訂正金匱要略注·痙濕暍病脈證并治》："病者身熱足寒，頸項强急，惡寒，時頭熱，面赤目赤，獨頭動摇，卒口噤，背反張者，痙病也。"

𤸷 bù《集韻》蒲故切，去暮並。

复病。《集韻·莫韻》："𤸷，復病。"又方言。指伤寒症复发。清范寅《越諺》卷中："𤸷，傷寒症復病。"

痟 侯馬盟書 說文·疒部

《説文》："痟，酸痟，頭痛。从疒，肖聲。《周禮》曰：'春時有痟首疾。'"

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶痠痛；头痛。《説文·疒部》："痟，酸痟，頭痛。"《周禮·天官·疾醫》："春時有痟首疾。"鄭玄注："痟，酸削也。首疾，頭痛也。"孫詒讓正義："謂春氣不和，民感其氣，則為痟痛而在首也。"《管子·地員》："五沃之土……其泉白清，其人堅勁，寡有疥騷，終無痟酲。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："芳追氣邪，味蠲癘痟。"李善注引劉逵曰："痟，亦頭病也。"

❷消渴病（即糖尿病）的简称。《玉篇·疒部》："痟，痟渴病也。"《廣韻·宵韻》："痟，渴病也。司馬相如所患。"唐唐彦謙《漢代》："玄宴難瘳痺，臨邛但發痟。"宋梅堯臣《哀石昌舍人三首》之三："痟似烏常渴，災成鵩不飛。"

❸衰微。章炳麟《国故论衡·文学总略》："《文选》上承其流，而稍入《诗序》，史赞《新书》、《典论》诸篇，故名不曰'集林'、'集钞'，然已痟矣。"郭绍虞注："痟，衰微。"

痙 lǐ《廣韻》良士切，上止來。又里之切。之部。

忧病。《爾雅·釋詁下》："痙，病也。"邢昺疏："舍人云：'痙，心憂憊之病也。'"《字彙·疒部》："痙，憂病。"

痆 古鉨

niè《廣韻》奴結切，入屑泥。

❶疾病。《廣韻·屑韻》："痆，疾病。"

❷痛。《集韻·屑韻》："痆，痛也。"

痟 班簋 國差甔

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。元部。

❶疲劳。《文選·謝靈運〈登臨海嶠〉》"顧望脰未悁"唐李善注："《説文》曰：'痟，疲也。'痟與悁通。"清段玉裁《説文解字注·疒部》："痟，各本無此篆，今依謝靈運《登臨海嶠》詩李善注引《説文》補。"

❷骨节酸痛。《玉篇·疒部》："痟，骨節疼。"《集韻·先韻》："痟，骨酸也。"《素問·陰陽别論》："三陽為病發寒熱，下為癰腫及為痿厥腨痟。"王冰注："痟，痠疼也。"

❸忧郁。《字彙·疒部》："痟，憂也。"《正字通·疒部》："痟，煩鬱也。"《列子·楊朱》："心痟體煩，内熱生病矣。"

❹忿。《字彙·疒部》："痟，忿也。"

痵 chuàn《越諺》音串。

〔癧痵〕痰核。清趙學敏《本草綱目拾遺·草部·千年老鼠屎》："千年老鼠屎，治癰疽、腫毒、疔瘡、癧痵。"清范寅《越諺》卷中："癧痵，又名痰核。"

痓 侯馬盟書

xíng《龍龕手鑑·疒部》："痓，户呈反。"《字彙補·疒部》："痓，音形。義未詳。"

痦 lǚ《集韻》兩舉切，上語來。

❶久病。《集韻·語韻》："痦，久病。"

❷疮病。《篇海類編·人事類·疒部》："痦，瘡病。"

痐 陳得殘陶豆

yì《字彙》一入切。

同"悒"。忧郁病。《字彙·疒部》："痐，鬱病。"《正字通·疒部》："痐，本作悒。"

痞 jiǎo《龍龕手鑑·疒部》："痞，俗。音角。"《字彙補·疒部》："痞，古虐切。義無考。"

痢 lì《廣韻》力至切，去至來。

病名。指水泄和肠道传染病。今专指痢疾。《玉篇·疒部》："痢，瀉痢也。"《集韻·至韻》："痢，下病。"漢曹操《戒飲山水令》："凡山水甚强寒，飲之皆令人痢。"唐顧非熊《妙女傳》："（妙女）便言心痛，須臾迷亂，針灸莫知，數日稍間，而吐痢不息。"魯迅《书信·致增田涉（一九三二年五月三十一日）》："顷又患阿米巴赤痢，已注射七次，阿米巴虽早已灭亡，但肚泻还未见好。"

痜 tū《集韻》他谷切，入屋透。

同"秃"。头疮。《集韻·屋韻》："痜，首瘍。"《正字通·疒部》："痜，本作秃。"

痗 mèi《廣韻》莫佩切，去隊明。又荒内切。之部。

病。《爾雅·釋詁下》："痗，病也。"《詩·衛風·伯兮》："願言思伯，使我心痗。"毛傳："痗，病也。"《文選·謝靈運〈遊南亭〉》："久痗昏墊苦，旅館眺郊歧。"李善注："痗，病也。"唐劉禹錫《謁柱山會禪師》："安能咎往事，且欲去沈痗。"《聊齋志異·梅女》："父母憂念成痗。"又忧伤。南朝梁徐勉《萱草花賦》："既耀色以袪痗，亦含香而可均。"唐陳子昂《别冀侍御崔司議序》："朝廷歡娱，山林幽痗。"明李夢陽《雜詩》之三："俯身眺城廓，痗然沾我襟。"

痄 同"疟"。《龍龕手鑑·疒部》："痄"，"疟"的俗字。《字彙·疒部》："痄，同疟。"

痵 shēn《龍龕手鑑·疒部》："痵，俗。音身。"《字彙補·疒部》："痵，詩丁切，音身。俗字。"

瘹 同“疫”。《集韻·答韻》：“疫，或作瘹。”

瘖 fú 《集韻》房尤切，平尤奉。
火瘍。《集韻·尤韻》：“瘖，火瘍。”

瘛 同“瘂”。《龍龕手鑑·疒部》：“瘛”，“瘂”的俗字。

瘵 瘵鼎

chá 《廣韻》宅加切，平麻澄。又陟加切，《集韻》陳如切。
疮痕。《玉篇·疒部》：“瘵，瘢瘵也。”《廣韻·麻韻》：“瘵，瘡痕。”

瘀 （一）xìn 《廣韻》香靳切，去焮曉。又興腎切，《集韻》許謹切。

❶同“脪”。1. 肉芽过剩再生。《玉篇·疒部》：“瘀，創肉反腫起也。亦作脪。”《集韻·隱韻》：“脪，創肉反出也。或作瘀。”2. 热气著肤。《集韻·準韻》：“脪，熱氣箸膚也。或作瘀。”

❷疮中冷。《廣韻·焮韻》：“瘀，瘡中冷。”

（二）xì 《集韻》許既切，去未曉。
痛。《集韻·未韻》：“瘀，痛也。”

痥 說文·疒部

《説文》：“痥，馬脛瘍也。从疒，兑聲。一曰將傷。”

duó 《廣韻》徒活切，入末定。又《集韻》椿劣切。月部。

❶马胫伤。《説文·疒部》：“痥，馬脛瘍也。”《玉篇·疒部》：“痥，馬脛傷也。”

❷捋伤。《説文·疒部》：“痥，將傷。”段玉裁注：“將，疑當作捋，捋痥疊韻。”朱駿聲通訓定聲：“痥，捋傷也。”

❸伤。《集韻·薛韻》：“痥，傷也。”

痤 古鉢 古鉢 說文·疒部
蒼頡篇七 漢印

《説文》：“痤，小腫也。从疒，坐聲。一曰族絫。”

cuó 《廣韻》昨禾切，平戈從。歌部。

❶疖子。《説文·疒部》：“痤，小腫也。”桂馥義證：“小腫也者，《易（緯）通卦驗》：‘人足少陽脈盛，人多病粟疾疫。’注云：‘粟，痤腫也。’”《玉篇·疒部》：“痤，癤也。”《莊子·列禦寇》：“秦王有病召醫，破癰潰痤者，得車一乘。”《素問·生氣通天論》：“汗出見濕，乃生痤疿。”張志聰集注：“痤，小節也。”严复《救亡决论》：“抉痤溃痈，靡知所屆。”

❷痈。《廣雅·釋詁二》：“痤，癰也。”《山海經·中山經》：“金星之山，多天嬰，其狀如龍骨，可以已痤。”郭璞注：“癰痤也。”《韓非子·顯學》：“夫嬰兒不剔首則復（腹）痛，不揊痤則寖益。”舊注：“（痤）謂癰也。”宋王安石《上田正言書二》之一：“向之所謂疵者，今或痤然若不可治矣。”

❸族絫，六畜病。《説文·疒部》：“痤，族絫。”黄焯《經典釋文彙校·春秋左氏音義之一·桓公傳六年》：“六畜之疫曰族瘰，或作族絫（絫）。”

❹果名，即麦李。《爾雅·釋木》：“痤，接慮李。”郭璞注：“今之麥李，與麥同熟，因名。”清徐灝《説文解字注箋·疒部》：“痤，接慮，急言之亦近於痤也。”《農政全書·樹藝》：“麥李，麥秀時熟，實小，有溝，肥甜。一名痤，一名接慮。”

痔 同“疛”。《集韻·有韻》：“疛，《説文》：‘小腹病。’或从肘。”《字彙·疒部》：“痔，同疛。”

痠 suān 《字彙補》心官切。
痿。《改併四聲篇海·疒部》引《龍龕手鑑》：“痠，痿也。”

瘓 huàn（旧读tuǎn）《廣韻》吐緩切，上緩透。

由于神经机能发生障碍，肢体丧失运动功能。《廣韻·緩韻》：“瘓，瘓瘓皃。”《正字通·疒部》：“瘓，癱瘓，四體麻痺不仁，皆因風寒暑溼所致。”《本草綱目·草部·水萍》：“（水萍）治左癱右瘓。”明佚名《金貂記·北詐風》：“一交跌倒在地，衆人扶我起來，我就裝成這麽一個左癱右瘓的疾病。”

狂 kuáng 《龍龕手鑑》音狂。
热病。《字彙·疒部》：“狂，熱病。”

瘛 同“瘞（瘱）”。《龍龕手鑑·疒部》：“瘛”，同“瘞”。

痒 同“癢”。《字彙·疒部》：“痒，籀文癢字。”

痦 hū 《廣韻》呼骨切，入没曉。
多睡病。《玉篇·疒部》：“痦，多睡病也。”《廣韻·没韻》：“痦，睡多。”

瘁 古鉢 說文·疒部 漢印

《説文》：“瘁，寒病也。从疒，辛聲。”

shěn 《廣韻》踈錦切，上寑生。又所臻切，蘇本切，《集韻》斯人切。真部。

寒病；寒颤。《説文·疒部》：“瘁，寒病也。”徐鍇繫傳：“《字書》：寒噤也。”桂馥義證：“《六故書》：噤瘁，感寒健忍之狀也。”《正字通·疒部》：“瘁，今感寒體戰曰瘁。”唐韓愈等《城南聯句》：“瘁肌遭蚝刺，啾耳聞雞生。”明劉侗于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·雲水洞》：“入文漸張，垂乳甚衆，冰質雪膚，目不接土石色，心怯怯瘁瘁，謂過一天地，入一天地矣。”《清史稿·列女傳·來氏》：“父墮水……魚舟集，援出水，鳳筠瘁慄無人色，猶為父易衣。”

痫 “癇”的簡化字。

痖 同“瘂”。《字彙補·疒部》：“痖，與瘂同。”

痧 shā 《中華大字典》讀如沙。

❶中医称中暑、霍乱等急性病。明陳實功《外科正宗·疔瘡論》：“（太乙紫金丹）霍亂、絞腸痧及諸痰喘，並用薑湯磨服。”清吴瑭《温病條辨·中焦篇·寒濕》：“卒中寒

濕，内挾穢濁，眩冒欲絶，腹中絞痛，脈沉緊而遲，甚則伏，欲吐不得吐，欲利不得利，甚則轉筋，四肢欲厥，俗名發痧，又名乾霍亂。"《文明小史》第四回："他兩個又在路上中了暑，發了痧，不能趕路。"茅盾《霜叶红似二月花》："可是我有一个毛病，太阳一晒就会发痧。"

❷痧子。《醫宗金鑑·傷寒心法要訣·痧斑》："傷寒痧斑失汗下，感而即出時氣然。表邪腹鬱榮衛分，外泛皮脈痧疹瘫；痧白疹紅如膚粟，斑紅如豆片連連。"清王孟英等《增補評註温病條辨·上焦篇》曹赤電眉評："痧、麻疹皆謂之痧，由於時行疫氣所致。"鲁迅《彷徨·弟兄》："他们西医叫猩红热，我们中医叫红斑痧。"

㾗 liàng《集韻》力讓切，去漾來。

同"眼"。目病。《集韻·漾韻》："眼，《説文》：'目病也。'或作㾗。"《正字通·疒部》："㾗，目病。與《目部》眼義同。"

痘 同"痴"。《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："痘，音痴。字義同，俗用。"《正字通·疒部》："痘，俗癡字。"

㿐 wài《篇海類編》烏外切。

洁病。《篇海類編·人事類·疒部》："㿐，潔病也。"

痞 同"瘡"。《龍龕手鑑·疒部》："痞"，"瘡"的俗字。

㾔 qǐn《廣韻》七稔切，上寑清。

❶形貌丑陋。《廣韻·寑韻》："㾔，皃醜也。"《集韻·寑韻》："㾔，體陋也。"清申涵光《王霖蒼墓碣》："(霖蒼)生而貌㾔，如不慧，五六歲都不解羣兒嬉戲事，嗤嗤而已。"

❷㾔痛。《廣韻·寑韻》："㾔，㾔痛。"

痾 kē（旧读ē）《廣韻》烏何切，平歌影。又《集韻》阿个切。

❶同"疴"。病。《廣雅·釋詁一》："痾，病也。"王念孫疏證："痾與疴同。"《漢書·五行志中之上》："氀與妖痾祥眚同類，不得獨異。"《抱朴子·内篇·至理》："治飢止渴，百痾不萌。"《後漢書·孝明八王傳贊》："下邳嬰痾，梁節邪惑。"南朝宋謝靈運《登池上樓》："徇禄反窮海，卧痾對空林。"

❷宿怨；旧仇。《後漢書·袁紹傳》："願捐弃百痾，追攝舊義，復為母子昆弟如初。"

❸用同"屙（ē）"。排泄大便。宋蘇軾《醉僧圖頌》："今年且痾東禪屎，明年去拽西林磨。"《儒林外史》第二十三回："肚裏嚮了一陣，痾出一抛大屎，登時就好了。"

㾟 zhuàng《集韻》側亮切，去漾莊。

病热。《集韻·漾韻》："㾟，病熱也。"《字彙·疒部》："㾟，熱病。"

㾍 同"瘵"。《龍龕手鑑·疒部》："㾍"，"瘵"的俗字。

痛 𤺊 説文·疒部　痛 足臂灸經三　痛 導引圖　痛 蒼頡篇七　痛 居延簡甲一一九B　痛 夏承碑　痛 許阿瞿墓志

《説文》："痛，病也。从疒，甬聲。"

tòng《廣韻》他貢切，去送透。東部。

❶疼痛；痛楚。《説文·疒部》："痛，病也。"桂馥義證："病也者，張揖《雜字》：痛，癢疼也。《釋名》：'痛，通也，通在膚脈中也。'"《篇海類編·人事類·疒部》："痛，疼也。"《易·説卦》："(坎)……其於人也，為加憂，為心病，為耳痛。"唐白居易《新豐折臂翁》："至今風雨陰寒夜，直到天明痛不眠。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："他擎起右手，用力的在自己脸上连打了两个嘴巴，热剌剌的有些痛。"

❷悲伤；伤悼。《玉篇·疒部》："痛，傷也。"《龍龕手鑑·疒部》："痛，悼也。"《史記·秦本紀》："寡人思念先君之意，常痛於心。"唐李德裕《漢昭論》："纔弱冠而殂，功德未盡，可以痛矣。"清陸嵩《望雨》："空聽朝朝戽水聲，脂膏已竭痛民生。"

❸恨。《國語·楚語下》："又能上下説於鬼神，順道其欲惡，使神無有怨痛於楚國。"韋昭注："痛，疾也。"《史記·淮陰侯列傳》："秦父兄怨此三人，痛入骨髓。"宋王讜《唐語林·文學》："戴著書，自痛不得盡忠於故府，而動天下之議。"

❹怜爱。唐孟郊《古興》："痛玉不痛身，抱璞求所歸。"宋晁冲之《陸元鈞寄日注茶》："爭新鬭試誇擊拂，風俗移人可深痛。"《聊齋志異·胭脂》："胭脂與秋隼堂下相遇，靦然含涕，似有痛惜之詞而未可言也。"

❺极；尽情地。《字彙補·疒部》："痛，甚也。"清徐灝《説文解字注箋·疒部》："痛，引申為極甚之辭。"《管子·七臣七主》："姦臣痛言人情以驚主。"尹知章注："痛，甚極之辭。"《資治通鑑·漢哀帝元壽元年》："不可以示天下，為害痛矣。"胡三省注："痛，甚也。"清林則徐《英夷鴟張安民告示》："如英夷兵船一進内河，許以人人持刀痛殺。"

❻姓。《廣韻·送韻》："痛，姓。出《姓苑》。"《通志·氏族略四》："痛氏，周穆王盛姬早卒，改其族曰痛氏。《急就章》：宋有痛無忌。"

㾤 同"獃（呆）"。《集韻·咍韻》："獃，癡也。一曰懭獃，失志皃。或作㾤。"

痠 suān《廣韻》素官切，平桓心。元部。

❶酸痛。《廣雅·釋詁二》："痠，痛也。"王念孫疏證："今俗語猶云酸痛矣。"《玉篇·疒部》："痠，疼痠。"《素問·刺熱》："腎熱病者，先腰痛䯒痠。"清俞正燮《癸巳類稿》卷六："濇甚嘔血，微濇鼠瘻，在頸支腋之間，下不勝其上，其應善痠。"李季《五月端阳·在沙漠上》："腰痠腿肿肚里饿，满嘴里象火烤渴得要命。"

❷石名。《字彙補·疒部》："痠，石名。"《山海經·中山經》："風伯之山，其上多金玉；其下多痠石、文石，多鐵。"

8 **瘟** 同"瘟"。《龍龕手鑑·疒部》："瘟"，"瘟"的俗字。

瘬 zhàng《廣韻》知亮切,去漾知。

同"脹"。腹胀满。《玉篇·疒部》:"瘬,瘬滿也。亦作脹。"《集韻·漾韻》:"脹,腹大也。或从疒。"

瘏 古鉢 說文·疒部

《說文》:"瘏,病也。从疒,者聲。《詩》曰:'我馬瘏矣。'"

tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

病;疲乏。《爾雅·釋詁下》:"瘏,病也。"《詩·周南·卷耳》:"陟彼砠矣,我馬瘏矣。"毛傳:"瘏,病也。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》:"躬劬勞而瘏悴。"王逸注:"瘏,病也……言身罷(疲)病也。"清天僇生《孤臣碧血記》:"見來者僅二十許,面目黝黑,似行遠而瘏者。"

痿 lìng《集韻》里孕切,去證來。

风病。《集韻·證韻》:"痿,風病。"

瘌 la

〔疤瘌〕瘢痕。《紅樓夢》第六十七回:"這果子樹上都有蟲子,把果子吃的疤瘌流星的,掉了好些了。"

瘂 同"啞(哑)"。不能说话或声音不响亮。《集韻·馬韻》:"啞,瘖也。或作瘂。"《篇海類編·人事類·疒部》:"瘂,瘖瘂不能言。與啞同。"《南齊書·蕭坦之傳》:"坦之肥黑無鬚,語聲嘶,時人號為蕭瘂。"《景德傳燈録》卷十四:"盲者依前盲,瘂者依前瘂。"《西遊記》第三十九回:"這老道是一個瘖瘂之人。"

瘼 qí《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音其。

❶〔瘼瘰〕生于乳房及大腿根部的痈疖。又名瘼瘍病。《醫宗金鑑·外科心法要訣·胸乳部》:"瘼瘰癰,在乳旁生。"旧注:"此證生於乳旁,初腫堅硬,形類結核,發長緩慢,漸增焮腫,色紅,疼痛。由包絡寒痰脾氣鬱結而成,系寒證非熱證也。"又《項部》:"生乳旁、兩膀軟肉等處者名瘼瘍瘰。"

❷古代人名用字。《字彙·疒部》:"瘼,人名。魏孺子瘼,魏駒之子也。"

瘄 cù《龍龕手鑑》倉故反。

❶疹子。清趙學敏《本草綱目拾遺·果部·櫻桃核》:"(櫻桃核)發麻疹瘄痘,滅斑痕凍瘃。"清吳瑭《温病條辨·上焦篇》:"疹係紅點高起,麻、瘄、沙皆一類。"清雷豐《時病論·痧氣》:"又有膚隱紅點,一如瘄疹。"又特指麻疹。清張璐《張氏醫通·嬰兒門》:"麻疹,俗名痧子,浙人呼為瘄子。"清范寅《越諺》卷中:"出瘄子:小兒必有之症,與痘子並重。"

❷同"厝"。放置。《龍龕手鑑·疒部》:"瘄,俗;正作厝。置也。"

痳 說文·疒部

《說文》:"痳,疝病。从疒,林聲。"王筠句讀作"小便病也",并注:"依玄應引改。"

(一)lín《集韻》犂針切,平侵來。侵部。

疝病。《説文·疒部》:"痳,疝病。"

(二)lìn《廣韻》力尋切,平侵來。

同"淋"。淋症。《釋名·釋疾病》:"痳,懍也。小便難,懍懍然也。"《玉篇·疒部》:"痳,小便難也。"唐玄應《一切經音義》卷二:"痳,小便數也。經文作淋。"

瘷 má《廣韻》莫霞切,平麻明。

同"麻"。1.感觉不灵或全部丧失。如:瘷风;瘷木;瘷醉。《廣韻·麻韻》:"瘷,瘷風,熱病。"《集韻·麻韻》:"瘷,風病。"《正字通·疒部》:"瘷,瘷風,熱病。本作麻。"《苦社會》第二十九回:"一個個身上腫了,面上倒瘦了,兩脚瘷了。"2.表面粗糙有斑点。如:瘷疹;瘷子。清趙學敏《本草綱目拾遺·石部·玉田沙》:"(玉田沙)夏月發瘷疹,用之良。"清范寅《越諺》卷中:"瘷子,面有痘疤點。"

瘀 "瘀"的讹字。《改併四聲篇海·疒部》引《龍龕手鑑》:"瘀,積血也。"《字彙補·疒部》:"瘀,瘀字之誤。出《篇韻》。"

瘷 dōng《集韻》都籠切,平東端。

方言。恶气所伤的病。《類篇·疒部》:"瘷,吳俗謂惡氣所傷為瘷病。"

瘷 說文·疒部

《說文》:"瘷,頭痛也。从疒,或聲。讀若溝洫之洫。"

xù《廣韻》況逼切,入職曉。又呼麥切。職部。

头痛。《說文·疒部》:"瘷,頭痛也。"《廣韻·麥韻》:"瘷,頭痛皃。"

瘨 古鉢

zhěn《廣韻》之忍切,上軫章。

同"胗"。唇疡。《廣韻·軫韻》:"胗,脣瘍也。瘨,俗。"《集韻·準韻》:"胗,脣瘍。或作瘨。"

瘵 (一)nà《廣韻》奴曷切,入曷泥。

同"蛆"。《廣韻·曷韻》:"瘵,痛也。"《集韻·曷韻》:"蛆,《博雅》:'痛也。'一曰螫也。或作瘵。"

(二)niè《廣韻》女黠切,入黠娘。

同"疷"。疮。《廣韻·黠韻》:"瘵,瘡痛。疷,同上。"《集韻·黠韻》:"疷,瘡也。或从奈。"

痵 (一)yī《廣韻》於離切,平支影。

身急弱病。《廣韻·支韻》:"痵,身急又弱也。"周祖謨校勘記:"又字當删。"《集韻·支韻》:"痵,身急弱病。"

(二)qǐ《廣韻》墟彼切,上紙溪。又《集韻》隱綺切。

❶丧。《廣韻·紙韻》:"痵,喪也。"

❷病疽。《集韻·紙韻》:"痵,病疽也。"

(三)ǎi《集韻》倚蟹切,上蟹影。

❶同"矮"。与"高"相对。《集韻·蟹韻》:"矮,矬也。或作

痛”。《字彙·疒部》：“痾，短貌。”

❷坐倚貌。《字彙·疒部》：“痾，坐倚貌。”

❸姓。《字彙·疒部》：“痾，姓也。”

痷 （一）ān《集韻》烏含切，平覃影。

❶〔痷婪〕泛；浮泛。《集韻·覃韻》：“痷，痷婪，泛意。”《晉書·文苑傳·王沈》：“痷婪者以博納為通濟，眡眡者以難入為凝清。”

❷泡茶术语。唐陸羽《茶經·六之飲》：“（乃斫、乃熬、乃煬、乃舂）貯于瓶缶之中，以湯沃焉，謂之痷茶。”

（二）yè《集韻》又業切，入業影。又乙洽切，憶笈切。

❶同“殗”。病。《集韻·業韻》：“殗，《博雅》：‘病也。’或作痷。”《玉篇·疒部》：“痷，痷殜，半卧半起病也。亦作殗。”

❷瘦病。《集韻·葉韻》：“痷，瘦病。”

（三）è《集韻》遏合切，入合影。

同“踚”。跛疾。《集韻·合韻》：“踚，跛疾。或作痷。”

瘬 ài《廣韻》洛代切，去代來。又落哀切。

❶恶病。《廣雅·釋言》：“瘬，癘也。”王念孫疏證：“《《玉篇》》又云：‘癘，《説文》：力大切，惡病也。’”

❷久疾。《集韻·咍韻》：“瘬，久疾也。”

瘃 𤸇 說文·疒部

《説文》：“瘃，中寒腫覈。从疒，豖聲。”

zhú《廣韻》陟玉切，入燭知。屋部。

❶冻疮。《説文·疒部》：“瘃，中寒腫覈。”段玉裁注：“腫覈者，腫而肉中鞕如果中有覈也。”《字彙·疒部》：“瘃，手足凍瘡。”《靈樞經·陰陽二十五人》：“血多氣少……足指少肉，足善寒，血少氣多則肉而善瘃。”《漢書·趙充國傳》：“將軍士寒，手足皸瘃。”顏師古注引文穎曰：“瘃，寒創也。”唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之四》：“茄子熟者，食之厚腸胃，動氣發疾，根能治竈瘃。”宋梅堯臣《對殘雪懷歐陽永叔》：“童僕苦病瘃，庭户無與枚。”

❷冻；受冻。《齊民要術·脯腊》：“用牛、羊、麞、鹿、野豕、猪肉……臘月中作條者，名曰瘃脯。”清王夫之《宋論·理宗》：“迨至蒙古入杭，羣敺北徙，瘃足墮指，啼饑僵食於原野。”

瘑 “毻”的讹字。《龍龕手鑑·疒部》：“瘑，《舊藏》作毻。毛瘑也。”《字彙·疒部》：“瘑，此字出《釋典》，疑‘毻’字之譌。”

瘠 jí《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》紀力切。

❶疾。《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》：“瘠，疾也。”

❷气急。《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》：“瘠，氣急也。”

㾌 jiǎn《廣韻》慈演切，上獮從。

小痒。《玉篇·疒部》：“㾌，小痒也。”

痱 𤷒 說文·疒部

《説文》：“痱，風病也。从疒，非聲。”

（一）féi《廣韻》符非切，平微奉。微部。

中风病。《爾雅·釋詁一》：“痱，病也。”《説文·疒部》：“痱，風病也。”《靈樞經·熱病》：“痱之為病也，身無痛者，四肢不收。智亂不甚，其言微知，可治；甚則不能言，不可治也。”《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其良久乃聞，聞即恚，病痱，不食欲死。”司馬貞索隱：“痱，風病也。”《漢書·賈誼傳》：“非亶倒縣而已，又類辟，且病痱。”顏師古注：“辟，足病。痱，風。”元戴良《祭先姊趙安人文》：“我之初生，母病痱痿。”

（二）fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。又蒲罪切。

❶痱子，汗疹。《廣韻·未韻》：“痱，熱瘡。”《集韻·微韻》：“痱，小腫。”《正字通·疒部》：“痱，夏月煩熱所發。”唐韓愈《嘲鼾睡》：“木枕卜字裂，鏡面生痱瘤。”《本草綱目·草部·王瓜根》：“面上痱磊：土瓜根擣末，漿水和勻，入夜别以漿水洗面塗藥……曾用有效。”鲁迅《书信·致萧军（一九三五年七月十六日）》：“今年也热，我们也都生痱子。”

❷同“腓”。避。《古今韻會舉要·未韻》：“痱，或作腓，避也。”

（三）fěi《集韻》妃尾切，上尾奉。

鬼痛病。《集韻·尾韻》：“痱，鬼痛病。”

痳 chù《集韻》敕六切，入屋徹。又張六切。

腹痛。《集韻·屋韻》：“痳，腹痛。”

瘂 xiē《改併四聲篇海》引《川篇》音些。

痒。《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》：“瘂，癢。”

瘅 dào《龍龕手鑑》音悼。

伤悼。《龍龕手鑑·疒部》：“瘅，傷也。”《正字通·疒部》：“瘅，傷也，與悼義近。”

㿃 （一）xī《字彙》先齊切。

同“㾙”。《改併四聲篇海·疒部》引《龍龕鑑》：“㿃，音㾙，義同。”《字彙·疒部》：“㿃，同㾙。”

（二）nüè

同“瘧”。疟疾。《墨子·經説下》：“且有損而後益智者，若㿃病之人於㿃也。”畢沅注：“㿃即瘧省文……今經典省几，此省𠂤，一也，𠂤即爪字。”于省吾新證：“按寶曆本，兩‘㿃’字正作‘瘧’。”

痾 同“病”。《字彙補·疒部》：“痾，與病同。憂疾也。見釋真空《貫珠集》。”

痹 biē《集韻》必列切，入薛幫。

肿胀。《集韻·薛韻》：“痹，腫懣也。”清范寅《越諺》卷下：“痹，脹痹痹。”

瘨 jù《龍龕手鑑·疒部》：“瘨，俗。音具。”《字彙補·

疒部》："瘨，音具。見《海篇》。"

⿸疒㝵 dé 《集韻》的則切，入德端。

病。《玉篇·疒部》："⿸疒㝵，⿸疒得病也。"

⿸疒果 （一） kuò 《廣韻》苦卧切，去過溪。

秃病。《玉篇·疒部》："⿸疒果，秃⿸疒果病。"《集韻·過韻》："⿸疒果，秃病。"

（二） luǒ 《集韻》魯果切，上果來。

瘰疬。《集韻·果韻》："⿸疒果，瘰病。"《字彙·疒部》："⿸疒果，瘰癧，病筋結也。"《本草綱目·果部·林檎》："小兒閃癖，頭髮豎黃，瘰⿸疒果瘦弱者，乾林檎脯研末和醋傅之。"

⿸疒易 說文·疒部

《説文》："⿸疒易，脈⿸疒易也。从疒，易聲。"

yì 《廣韻》羊益切，入昔以。又《集韻》施隻切。錫部。

❶狂疾。《説文·疒部》："⿸疒易，脈⿸疒易也。"段玉裁注："脈⿸疒易者，善驚之病也。"《廣雅·釋詁三》："⿸疒易，癡也。"王念孫疏證："《説文》：'⿸疒易，脈⿸疒易也。'脈⿸疒易，猶辟易也。《吳語》：'稱疾辟易。'韋昭注云：'辟易，狂疾。'"

❷病相传染。《玉篇·疒部》："⿸疒易，病相染也。"《集韻·昔韻》："⿸疒易，關中謂病相傳為⿸疒易。"

痹 古匋 說文·疒部 武威醫簡八一 流沙簡·小學五·一〇

《説文》："痹，溼病也。从疒，畀聲。"

bì 《廣韻》必至切，去至幫。微部。

❶中医指由风、寒、湿等侵蚀肢体引起的疼痛或麻木的症状。《説文·疒部》："痹，溼病也。"《素問·痹論》："風、寒、溼三氣雜至，合而為痹也。"《荀子·解蔽》："故傷於濕而痹，痹而擊鼓烹豚。"《晉書·皇甫謐傳》："（皇甫謐）後得風痹疾，猶手不輟卷。"清譚嗣同《仁學》："惟病麻木痿痹，則不知之。"

❷气郁闷。《字彙·疒部》："痹，氣不生也。"《素問·脈要精微論》："其耎而散者，當病食痹。"王冰注："故食則痛悶而氣不散也。"又《診要經終論》："冬刺夏分，病不愈，氣上，發為諸痹。"張志聰注："痹者，閉也。"《金匱要略·胸痹心痛短氣病脈證并治》："胸痹，心中痞氣，氣結在胸，胸滿，脇下逆搶心，枳實薤白桂枝湯主之，人參湯亦主之。"唐劉禹錫《説驥》："厩櫪也，上痹而下蒸；羈絡也，綴索而續韋，其易之如此。"

❸麻木。《玉函山房輯佚書》引《蒼頡篇》："痹，手足不仁也。"清徐灝《説文解字注箋·疒部》："痹，肌肉麻木曰痹，今粵人常語。"《素問·五藏生成論》："卧出而風吹之，血凝於膚者為痹。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："危坐一時，痹不得摇。"唐柳宗元《斷刑論》："癢不得搔，痹不得摇，痛不得摩。"

痺 （一） pí 《經典釋文》音脾。支部。

鸟名。雌鶉。《爾雅·釋鳥》："鷯鶉，其雄鶛，牝痺。"邢昺疏："鶉，一名鷯，其雄名鶛，其牝名痺。"《山海經·南山經》："（柜山）有鳥焉，其狀如鴟而人手，其音如痺，其名曰鴸。"俞樾平議："其音如痺……按，痺亦鳥名……其字本當作庳。"

（二） bì 《集韻》毗至切，去至並。

❶同"痹"。《正字通·疒部》："痺，或曰痺即俗痹字。"《淮南子·墬形》："谷氣多痺，邱氣多狂。"唐楊嗣復《唐丞相禮部尚書文公權德輿文集序》："元和五年冬，執政暴疾，既瘖，且痺。"《金史·宣宗三子·守純傳》："宣宗病喉痺，危篤。"清毛奇齡《中庸説》卷一："因葺城東舊草堂而還棲其中，足痺不外出。"

❷同"𤸷"。病。《集韻·至韻》："𤸷，病也。或从卑。"

（三） bēi 《廣韻》府移切，平支幫。

通"卑"。低下。《大戴禮記·勸學》："其流行痺下倨句，皆循其理，似義。"王聘珍解詁："痺讀曰卑。"《淮南子·時則》："營邱壠之小大高痺，使貴賤卑尊，各有等級。"高誘注："邱壠，冢也，小大高下，各有度量也。"清朱彝尊《日下舊聞·邊障上》："舊城痺薄而隘。"

痶 （一） tiǎn 《廣韻》他典切，上銑透。

〔痶瘓〕病貌。《廣韻·銑韻》："痶，痶瘓，病也。"《字彙·疒部》："痶，痶瘓，病貌。"唐段成式《酉陽雜俎·貝編》："又有痶瘓曹等。"

（二） diǎn

跛。清沈寓《徐三痶脚傳》："因痘疔痶其脚。"

痼 gù 《廣韻》古暮切，去暮見。

❶久治未愈的病。《玉篇·疒部》："痼，久病也。"《字彙·疒部》："痼，久固之疾。"《漢書·王子侯表》："東莞侯吉，五年，痼病不任朝，免。"唐柳宗元《弔屈原文》："匿重痼以諱避兮，進俞、緩之不可為。"《聊齋志異·嬌娜》："（孔）生躍起走謝，沈痼若失。"引申为积弊。宋葉適《實謀》："更之則慰民心，蘇民力，解纏起痼。"清魏源《江南吟十首》之八："彼昏自痼何足言，藩決膏殫付誰守！"

❷久；积。《五音集韻·暮韻》："痼，久也。"元潘音《反北山嘲》："煙霞成痼癖，聲價藉巢由。"明戚繼光《練兵實紀·練伍法》："鎗亦銃，北方呼為快鎗，痼不可變。"

❸同"㽽"。小儿口疮。《集韻·莫韻》："㽽，小兒口生瘡。或从固。"

❹同"錮"。禁闭。《篇海類編·人事類·疒部》："痼，亦作錮。"明耿定向《權子·拾金》："竊四聽無人聲，乃痼之牀下，時作時往躡之。"清茅星來《説文一首贈立夫》："所以痼蔽學者之心胸，塗塞斯人之耳目。"

⿸疒垂 "厜"的讹字。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒垂，《隨函》云：合作'厜'。姊危反，山顛皃。在《僧伽羅剎經》。"

⿸疒制 chì 《廣韻》尺制切，去祭昌。又《集韻》尺列切。

❶痴病。《字彙補·疒部》："⿸疒制，癡病。"《山海經·北山經》："單張之山……（有鳥焉）名曰白鵺，食之已嗌痛，可以已⿸疒制。"郭璞注："⿸疒制，癡病也。"

❷同"瘛"。小儿瘛瘲病。《玉篇·疒部》："瘛，小兒瘛瘲

病也。𤷍，同瘛。”

❸癞病。《廣韻·祭韻》：“𤷍，郭璞云：‘癩病。’”《龍龕手鑑·疒部》：“𤷍，癩病也。”

痴 同“癡”。《玉篇·疒部》：“痴，痴𤻌，不達也。”《正字通·疒部》：“痴，俗癡字。”《儒林外史》第三十回：“小弟因多了幾歲年紀，在他面前自覺形穢，所以不敢痴心想着相與他。”董必武《沙石峪》：“众力绳绳可劈山，愚公所见不痴顽。”

痱 guāi《廣韻》古懷切，平皆見。

恶痒的疮。《廣韻·皆韻》：“痱，惡瘡。”《集韻·皆韻》：“痱，疥疾。”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“痱，惡瘡曰痱。”清范寅《越諺》卷中：“痱癩如痱多痒，必搔出血乃止。”

悸 説文·疒部

《説文》：“悸，气不定也。从疒，季聲。”

jì《廣韻》其季切，去至羣。脂部。

因害怕而心疾跳。也作“悸”。《説文·疒部》：“悸，气不定也。”段玉裁注：“《心部》曰：‘悸，心動也。’義相近。《玉篇》曰：‘悸，亦作悸。’”《廣韻·至韻》：“悸，病中恐也。”《新唐書·文藝傳上·王勃》：“父福畤……左遷交阯令。勃往省，度海溺水，悸而卒，年二十九。”

痿 説文·疒部 武威醫簡八四甲 流沙簡·小學五·一〇

《説文》：“痿，痹也。从疒，委聲。”

wěi《廣韻》於為切，平支影。又人垂切。微部。

❶身体某一部分萎缩或失去机能，不能行动。《説文·疒部》：“痿，痹也。”段玉裁注：“古多痿痹聯言，因痹而痿也。”《玉篇·疒部》：“痿，不能行也。”《素問·痿論》：“居處相濕，肌肉濡漬，痹而不仁，發為肉痿。”《史記·韓信盧綰列傳》：“僕之思歸，如痿人不忘起，盲者不忘視也。”司馬貞索隱引張揖云：“痿，不能起。”《漢書·昌邑哀王髆傳》：“身體長大，疾痿，行步不便。”顔師古注：“痿，風痺疾也。”

❷衰竭。《素問·奇病論》：“病生在腎，名為腎風，腎風而不能食，善驚，驚已，心氣痿者死。”

❸用同“萎”。枯萎。《金匱要略·腹滿寒疝宿食病脈證》：“病者痿黄，躁而不渴，胸中寒實而利不止者，死。”明李贄《史綱評要·南宋紀·紹興二年》：“康侯如大冬嚴雪，百草痿死，而松柏挺然獨秀。”

❹同“㾨”。《集韻·賄韻》：“㾨，㾨𤸫，風病。或从委。”

瘐 yǔ《集韻》勇主切，上麌以。又容朱切。侯部。

❶〔瘐瘐〕忧郁病。《爾雅·釋訓》：“瘐瘐，病也。”郭璞注：“賢人失志懷憂病也。”

❷旧时指罪犯因受刑、饥寒而生病，或死在狱中。《集韻·噳韻》：“瘐，漢律：囚以飢寒而死曰瘐。”《漢書·宣帝紀》：“今繫者或以掠辜，若飢寒，瘐死獄中。”顔師古注：“蘇林曰：‘瘐，病也。囚徒病，律名為瘐。’……此言囚或以掠笞及飢寒及疾病而死。”《遼史·世宗紀》：“蕭翰及公主阿不里謀反，翰伏誅，阿不里瘐死獄中。”魯迅《吶喊·药》：“路的左边，都埋着死刑和瘐毙的人。”

痆 （一）yì《集韻》研計切，去霽疑。

〔痆疵〕恨。《集韻·霽韻》：“痆，痆疵，恨也。”

（二）yá《集韻》牛解切，去卦疑。

同“睚”。目眶。一说怒视。《集韻·卦韻》：“睚，目際也。一曰怒視。或作痆。”

痽 duī《龍龕手鑑》丁回反。

病名。《字彙·疒部》：“痽，病名。”

𤺇 duī《集韻》都回切，平灰端。

肿。《玉篇·疒部》：“𤺇，𤺇腫也。”

㾡 xìn《集韻》香靳切，去焮曉。

同“脪”。创肉反出。《集韻·焮韻》：“脪，《説文》：‘創肉反出。’一曰瘡脪，熱氣著膚中。或作㾡。”

𤸷 cǎi《集韻》此宰切，上海清。

病。《集韻·海韻》：“𤸷，病也。”

痊 yín《集韻》夷針切，平侵以。

❶疾病。《玉篇·疒部》：“痊，病也。”

❷病渐加重。《正字通·疒部》：“痊，病浸甚也。”

𤸻 qīn《集韻》渴合切，入合溪。又《玉篇》口金切。

患疟疾恶寒而战栗。《玉篇·疒部》：“𤸻，疾瘧惡寒振也。”《集韻·合韻》：“𤸻，病寒也。”

痵 quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

❶手屈病。《玉篇·疒部》：“痵，手屈病。”清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》：“屈手曰痵。”

❷困倦。三國魏程曉《嘲熱客》：“疲痵向之久，甫問君極那。”

❸卷。《隋唐演義》第二十一回：“腮邊痵結淡紅鬚，耳後蓬鬆長短髮。”

痭 lún《字彙》盧昆切。

指病。《字彙·疒部》：“痭，指病。”

痟 xiáo《龍龕手鑑·疒部》：“痟，胡交切。”《字彙補·疒部》：“痟，何交切，音肴。義闕。”

瘔 同“癃”。《字彙補·疒部》：“瘔，古文癃字。”

𤸎 同“瘦”。《龍龕手鑑·疒部》：“𤸎”，“瘦”的俗字。

𤺌 同“疣”。《龍龕手鑑·疒部》：“𤺌”，“疣”的俗字。

痭 （一）bēng《集韻》悲朋切，平登幫。

妇女血崩症。《玉篇·疒部》：“痭，婦人癥血不止也。”《集韻·登韻》：“痭，女病血不止。”

(二) pēng《集韻》蒲萌切，平耕並。

腹满。《集韻·耕韻》："痭，腹滿。"

(三) bǐng《集韻》皮孕切，去證並。

同"腁"。肿满貌。《集韻·證韻》："腁，腫滿皃。或作痭。"

𤸪 féi《廣韻》符非切，平微奉。

同"痱"。风病。《玉篇·疒部》："痱，風病。𤸪，同痱。"《集韻·微韻》："痱，風病。或从肥。"

痻 同"㾦"。《篇海類編·人事類·疒部》："㾦，亦作痻。"明胡廣《浡泥國恭順王墓碑》："復悼而悲臨終之言，謂其遘痻死，有弗忘天子深恩。"

𤸷 國差鑰

jiǔ《廣韻》其久切，上有羣。

病。《玉篇·疒部》："𤸷，病也。"

𤷪 jīng《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："𤷪，音京。"《字彙補·疒部》："𤷪，公丁切，音京。義闕。"

瘁 cuì《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶病困。《玉篇·疒部》："瘁，病也。"《詩·大雅·瞻卬》："人之云亡，邦國殄瘁。"《抱朴子·外篇·博喻》："明者，珍於鑒逸，羣於寒瘁之中，而抽匡世之器。"清貝青喬《自臨安至於潛夜宿浮溪旅店作》："村農告瘁思懸耜，山賊乘機競揭竿。"

❷忧伤。《莊子·在宥》："桀之治天下也，使天下瘁瘁焉，人苦其性，是不愉也。"陸德明釋文："瘁瘁，《廣雅》云：'憂也。'"《文選·陸機〈歎逝賦〉》："傷懷悽其多念，戚貌瘁而尠歡。"李善注："瘁，憂也。"唐李華《唐丞相太尉房公德銘》："(房公)薨殂闃中，國瘁人哀。"

❸劳；劳累。如：鞠躬尽瘁。《字彙·疒部》："瘁，勞也。"《詩·小雅·北山》："或燕燕居息，或盡瘁事國。"清王夫之《宋論·恭宗》："有一日之生，盡一日之瘁。"殷夫《时代的代谢》："昔日，我们在地底，流血，放汗，劳筋，瘁骨。"

❹憔悴；枯槁。《詩·小雅·雨無正》："曾我暬御，憯憯日瘁。"晉潘岳《楊仲武誄》："爾舅惟榮，爾宗惟瘁。"魯迅《集外集·怀旧》："桐叶径大盈尺，受夏日微瘁，得夜气而苏。"

❺毁；损坏。《文選·陸機〈歎逝賦〉》："悼堂構之隤瘁，愍城闕之丘荒。"李善注："瘁，猶毁也。"唐盧肇《海潮賦》："水泉閉而土涸，滋液歸而下湊。瘁萬物以如歸，運大澤而若漏。"《遼史·蕭合卓傳》："臣無狀，猥蒙重任。今形容毁瘁，恐陛下見而動心。"

痞 (一) pèi《集韻》滂佩切，去隊滂。

痂。《廣雅·釋言》："痞，痂也。"

(二) pēi《廣韻》芳杯切，平灰滂。

❶疮疤。《廣雅·釋詁一》："痞，創也。"王念孫疏證："痞者，《廣雅·釋言》：'痞，痂也。'"

❷弱。《玉篇·疒部》："痞，弱也。"明沈鯨《雙珠記·避兵失侶》："形衰氣痞，難逃禍祟。"

𤶹 同"盲"。《集韻·庚韻》："盲，《説文》：'目無牟子。'或作𤶹。"

瘀 説文·疒部

《説文》："瘀，積血也。从疒，於聲。"

yū《廣韻》依倨切，去御影。又《集韻》衣虚切。魚部。

❶积血。《説文·疒部》："瘀，積血也。"段玉裁注："血積於中之病也。"《廣韻·御韻》："瘀，血瘀。"《太玄·數》："八為疾瘀。"范望注："瘀，疾也。"清蒲松齡《草木傳》第四回："這原是麒麟血竭，去瘀和血，大有可用。"

❷郁积。《傷寒論·太陽病中》："所以然者，以太陽隨經，瘀熱在裏故也。"《百喻經·田夫思王女喻》："顏色瘀黄，即成重病。"唐元結《閔嶺中》："久低迴而愠瘀，空仰訟於上玄。"

瘅 "癉"的简化字。

痰 tán《廣韻》徒甘切，平談定。

下呼吸道粘膜分泌出来的粘液。中医以为痰由某些疾病所引起，又为致病的因素之一。《廣韻·談韻》："痰，胸上水病。"《集韻·談韻》："痰，病液。"《金匱要略·痰飲咳嗽病脈證》："膈上病痰，滿喘咳吐。"《抱朴子·極言》："凡食過則結積聚，飲過則成痰癖。"宋王十朋《乞祠不允》："痰涎每上攻，旋暈勢甚危。"魯迅《书信·致母亲(一九三六年九月三日)》："男确是吐了几十口血，但不过是痰中带血。"

痯 guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶忧郁病。《爾雅·釋訓》："痯痯，病也。"郭璞注："賢人失志懷憂病也。"《廣韻·緩韻》："痯，病也。"元曾瑞《蝶戀花·閨怨》："無甚病痯，釧鬆冰腕，腹中愁堆垛滿。"

❷疲劳貌。《龍龕手鑑·疒部》："痯，勞病也。"《詩·小雅·杕杜》："檀車幝幝，四牡痯痯。"毛傳："痯痯，罷貌。"

𤸟 qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。

喉中病。《廣韻·江韻》："𤸟，喉中病。"《集韻·江韻》："𤸟，喉痹也。"

𤺀 同"涴"。《龍龕手鑑·疒部》："𤺀"，"涴"的俗字。

𤸎 同"瘊"。《龍龕手鑑·疒部》："𤸎"，"瘊"的俗字。

瘆 "瘮"的简化字。

𤸬 同"瘃"。《玉篇·疒部》："𤸬"，同"瘃"。

9**𤹲** 同"瘞"。《集韻·祭韻》："瘞，亦作𤹲。"

瘈 (一) zhì《集韻》征例切，去祭章。又居例切。月部。

同"猘"。狂；犬发狂。《集韻·祭韻》："猘，《説文》：'狂犬

也，'或作瘈。"《字彙·疒部》："瘈，狂也。"《左傳·襄公十七年》："國人逐瘈狗。"按：《説文·犬部》及《漢書·五行志》均引作"狾"。又《哀公十二年》："國狗之瘈，無不噬也。"杜預注："瘈，狂也。"唐劉禹錫《訊甿》："碩鼠亡歟？瘈狗逐歟？"明徐渭《海上生華氏序》："予有激於時事，病瘈甚，若有鬼神憑之者，走拔壁柱。"

（二）chì《集韻》詰計切，去霽溪。又胡計切。

〔瘈瘲〕也作"瘛瘲"。痫病，惊风，手足痉挛。《集韻·霽韻》："瘈，瘈瘲，癇疾。"又"瘛，《博雅》：'瘛瘲，病也。'或作瘈。"《金匱翼·卒中八法》："華佗愈風散，治婦人産後中風口噤，手足瘈瘲如角弓，或産後血暈不省人事。"宋司馬光《答李大卿孝基書》："客於肌膚則為瘡疥，流於筋脈則為瘈瘲。"单用义同。《素問·氣交變大論》："足痿不收，行善瘈，脚下痛。"清吳瑭《温病條辨·解兒難·痙病瘈病總論》："瘈者，蠕動引縮之謂。後人所謂抽掣、搐搦，古人所謂瘈也。"

㾜

qiè《廣韻》去涉切，入葉溪。又《集韻》詰叶切。

❶呼吸浅短。《廣韻·葉韻》："㾜，少氣也。"《集韻·葉韻》："㾜，病少氣也。"又《帖韻》："㾊，《説文》：'病息也。'或作㾜。"按："病息也"，《説文》小徐本作"病小息"。

❷同"㾊"。病息。《集韻·帖韻》："㾊，《説文》：'病息也。'或作㾜。"

㾖

同"痔"。《龍龕手鑑·疒部》："㾖"，"痔"的俗字。

瘎

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。《集韻》時鴆切。

❶腹病。《玉篇·疒部》："瘎，腹病也。"《廣韻·侵韻》："瘎，腹内故病。"

❷病；再病。《方言》卷三："㾝、瘎，病也。東齊、海、岱之間曰㾝，或曰瘎，秦曰瘎。"郭璞注："謂勞復也。"《集韻·沁韻》："瘎，復病曰瘎。"

瘔

kǔ《集韻》苦故切，去暮溪。

同"苦"。困。《集韻·莫韻》："苦，困也。今人病不善乘曰苦車。或从疒。"

瘔

同"廟"。《龍龕手鑑·疒部》："瘔"，"廟"的俗字。

瘓

yāng《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："瘓，於香切。"《字彙補·疒部》："瘓，音央。見《金鏡》。"

瘩

（一）dá

〔瘩背〕中医称生在背部的痈。也叫"搭手"。

（二）da

〔疙瘩〕见"疙"（二）。

瘖

hú《廣韻》户吳切，平模匣。

〔瘖瘻〕物阻咽喉不下之病。《玉篇·疒部》："瘖，瘖瘻，瘷也，物蛆（阻）咽中也。"《集韻·模韻》："瘖，瘖瘻，物在喉中。"又物螫。《集韻·模韻》："瘖，瘖瘻，物螫也。"

瘵

（一）nà《集韻》女瞎切，入鎋娘。

痛。《集韻·牽韻》："瘵，《廣雅》：'痛也。'"

（二）niè《集韻》女黠切，入黠娘。

同"疷"。《集韻·黠韻》："疷，瘠也。或从柰。"

瘡

zhā

酒糟鼻子上的红斑。唐孫思邈《千金翼方·婦人一》："（梔子圓）治酒瘡鼻方。"《本草綱目·獸部·牡鼠》："（牡鼠）頭〔主治〕瘻瘡鼻瘡。"《太平廣記》卷二百七十六引劉義慶《幽明録》："河東賈弼為琅琊參軍，夜夢一人，瘡皰大鼻，瞷目。"

瘬

xiāng《玉篇》思將切。

病。《玉篇·疒部》："瘬，瘬疾也。"《篇海類編·人事類·疒部》："瘬，病也。"

瘌

説文·疒部

《説文》："瘌，楚人謂藥毒曰痛瘌。从疒，剌聲。"

là《廣韻》盧達切，入曷來。月部。

❶药物反应，感觉辛辣、疼痛。《説文·疒部》："瘌，楚人謂藥毒曰痛瘌。"段玉裁注："《方言》曰：'凡飲藥傅藥而毒，南楚之外謂之剌……'按：瘌如俗語言辛辣。"又被虫刺痛，或皮肤微痛。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："瘌，言蟲螫痛或膚小痛。"

❷伤。《廣雅·釋詁四》："瘌，傷也。"

❸疥，瘌痢。《集韻·曷韻》："瘌，疥也。"

瘐

同"瘦"。《篇海類編·人事類·疒部》："瘐，音瘦，義同。"《字彙·疒部》："瘐，同瘦。"

瘟

説文·疒部

同"瘟"。《康熙字典·疒部》："瘟，《説文》瘟本字。"

瘥

"瘥"的简化字。

瘖

同"痎"。《字彙·疒部》："瘖，同痎。"《素問遺篇·本病論》："民病瘖瘧骨熱，心悸驚駭，甚時血溢。"

瘷

zhǐ《集韻》展豸切，上紙知。

下病。《集韻·紙韻》："瘷，下病。"

瘨

"瘨"的讹字。《康熙字典·疒部》："瘨，即瘨字之譌。"

瘧〔疟〕

説文·疒部

老子乙前八一下

《説文》："瘧，熱寒休作。从疒，从虐，虐亦聲。"

nüè《廣韻》魚約切，入藥疑。藥部。

❶疟疾。又叫"疟子"。《説文·疒部》："瘧，熱寒休作。"段玉裁注："謂寒與熱一休一作相代也。"《素問·瘧論》："瘧之始發也，先起於毫毛，伸欠乃作，寒慄鼓頷，腰脊具痛，寒去則内外皆熱，頭痛如破，渴欲冷飲。"《資治通

鑑·唐昭宗景福元年》："六月，行密聞(孫)儒疾瘧。"胡三省注："瘧，疾而寒熱迭作謂之瘧。"又患疟疾。《左傳·昭公十九年》："夏，許悼公瘧。"

❷虐；酷虐。《釋名·釋疾病》："瘧，酷虐也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·果童》："静作相養，德瘧(虐)相成。"又受虐待。清佚名《論澳門豬仔》："惟以傭工人論之，其瘧有不堪言者。"

瘠 shěng《廣韻》所景切，上梗生。

瘦。《集韻·梗韻》："瘠，瘦謂之瘠。"《新唐書 李百藥傳》："(百藥)侍父母喪還鄉，徒跣數千里，服雖除，容貌癯瘠者累年。"

瘍〔瘍〕

侯馬盟書 古鉨 說文·疒部

《說文》："瘍，頭創也。从疒，昜聲。"

(一) yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶头疮。《說文·疒部》："瘍，頭創也。"《左傳·襄公十九年》："荀偃癉疽，生瘍於頭。"

❷痈疮溃烂。《爾雅·釋訓》："骭瘍為微。"郭璞注："瘍，瘡也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："瘍，亦凡瘡之通名。"《廣韻·陽韻》："瘍，瘍傷也。"《周禮 天官·醫師》："凡邦之有疾病者、疕瘍者造焉，則使醫分而治之。"鄭玄注："身傷曰瘍。"《素問·風論》："皮膚瘍潰。"王冰注："皮膚破而潰爛也。"《禮記·曲禮上》："頭有創則沐，身有瘍則浴。"《五燈會元·雪竇智鑒禪師》："兒時母與洗手瘍。"

(二) dàng《集韻》大浪切，去宕定。

牲畜病泄。《集韻·宕韻》："瘍，畜病泄。"

瘟 (一) wēn《集韻》烏昆切，平魂影。

❶瘟疫，流行性急性传染病。《集韻·魂韻》："瘟，疫也。"《中國醫學大辭典》："瘟，疫也。急性傳染病之總稱。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："五月五日……以五綵絲繫臂，名曰辟兵，令人不病瘟。"《農政全書·種植》："《萬畢術》曰：'茱萸葉落井中，有化水者，無瘟病。"又染瘟疫。茅盾《残冬》："然而不幸，她嫁来半月后，根生就患了一场大病，接着是瘟羊瘟鸡。"

❷发瘟的(骂人的话)。清陶貞懷《天雨花》第一回："只罵何來瘟拐子，但哭姣兒那裏存。"《隋唐演義》第二十六回："(老人)口裏說道：'這個瘟世界，那裏說起，弄出這條旨意來。'"

❸(象得了瘟病似的)神情呆滞，没有生气。鲁迅《呐喊·阿Q正传》第六章："从此王胡瘟头瘟脑的许多日。"又愚笨。李劼人《大波》第二部："为什么这一回偏如此其瘟？"

(二) wò《集韻》烏没切，入没影。

心闷貌。《集韻·没韻》："瘟，心悶皃。"

(三) yūn《集韻》於云切，平文影。

〔瘟瘟〕小痛貌。《集韻·文韻》："瘟，瘟瘟，小痛皃。"

瘍 yù《廣韻》牛具切，去遇疑。

疣病。《廣雅·釋言》："瘍，疣也。"《廣韻·遇韻》："瘍，疣病。"

瘍 (一) kě《廣韻》苦曷切，入曷溪。又《集韻》於歌切。

暑热病。中暑。也作"暍"。《廣雅·釋詁一》："瘍，病也。"王念孫疏證："瘍，傷暑也。"《玉篇·疒部》："瘍，中熱。"《廣韻·曷韻》："瘍，内熱病也。"《正字通·疒部》："瘍，傷熱，内熱病。本作暍。"

(二) hài《集韻》虚艾切，去泰曉。

同"疫"。病。《集韻·夳韻》："疫，病也。或作瘍。"

瘣 (一) huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。又《集韻》鄔賄切。

〔瘣瘣〕风病。《集韻 賄韻》："瘣，瘣瘣，風病。"

(二) tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"㿉"。阴病。《集韻·灰韻》："㿉，《倉頡篇》：'陰病。'或作瘣。"

㾂 同"疥"。《集韻·怪韻》："疥，或从界。"

瘟 同"癌"。《正字通·疒部》："癌，癌瘡，上高下深，纍垂如瞽眼……見《本草·鼈部·直指方》。"

瘑 guō《廣韻》古禾切，平戈見。又《集韻》姑華切。

❶疮。《玉篇 疒部》："瘑，疽瘡也。"《廣韻·戈韻》："瘑，瘡也。"隋巢元方《巢氏病源候論·瘑瘡候》："瘑瘡者，由膚腠虚，風濕之氣折於血氣結聚所生。多著手足間，遞相對，如新生茱萸子，痛癢抓搔成瘡。"《吴越春秋·夫差内傳》："瘑疥皮膚之疾，不足患也。"

❷病。《集韻·麻韻》："瘑，病也。"

瘝 "瘝"的讹字。《正字通·疒部》："瘝，瘝字之譌。"

瘟 同"瘤(㽲)"。《龍龕手鑑·疒部》："瘟"，同"瘤(㽲)"。

瘦 同"瘦"。《字彙補·疒部》："瘦，同瘦。"

㾏 "瘖"的讹字。《字彙補·疒部》："瘖，瘖字之譌。出《羅刹經》。"

瘷 zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。

收缩；缩短。《廣雅·釋詁三》："瘷，縮也。"王念孫疏證："今俗語猶謂物不伸曰瘷矣。"《廣韻·宥韻》："瘷，縮小。"唐段成式《酉陽雜俎·鱗介篇》："蚌當雷聲則瘷。"

㾑 hāng《集韻》虚郎切，平唐曉。

气病。《類篇·疒部》："㾑，气疾。"《字彙補·疒部》："㾑，氣病。"

瘇 zhǒng《廣韻》時宂切，上腫禪。

同"尰"。足肿。《集韻·腫韻》："尰，《說文》：'脛气足腫。'或作瘇。"《漢書·賈誼傳》："天下之勢方病大瘇，一脛之大幾如要，一指之大幾如股，平居不可屈信。"顔師古

注引如淳曰："腫足曰瘇。"

⿸疒复 fù《廣韻》敷救切，去宥敷。又房六切，扶富切。

病重发。《玉篇·疒部》："⿸疒复，勞也，再病也。"《廣韻·宥韻》："⿸疒复，病重發也。"

⿸疒父 fǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音父。

朽。《字彙補·疒部》："⿸疒父，朽也。"

瘦 說文·疒部 足臂灸經一二 漢印 武威醫簡七三

《說文》："⿸疒叜，臞也。从疒，叜聲。"段玉裁注："⿸疒叜，今字作瘦。"

shòu《廣韻》所祐切，去宥生。又《集韻》踈鳩切。幽部。

❶肌肉不丰满。与"肥"相对。《說文·疒部》："瘦，臞也。"段玉裁注："今字作瘦。"《篇海類編·人事類·疒部》："瘦，臞瘠也。"《淮南子·修務》："堯瘦臞，舜黴黑。"《史記·滑稽列傳》："諺曰：'相馬失之瘦，相士失之貧。'"宋李清照《鳳凰臺上憶吹簫》："新來瘦，非干病酒，不是悲秋。"《聊齋志異·小翠》："二年不見，瘦骨一把矣。"

❷细小。唐白居易《茅城驛》："地薄桑麻瘦，村貧屋舍低。"宋陸游《泛舟》："葉凋山寺出，溪瘦石橋高。"元錢霖《清江引》："石老松花瘦，不如五株門外柳。"

❸(土壤)瘠薄。《集韻·尤韻》："瘦，瘠也。"《太玄·玄文》："自虛毀者，水息淵，木消枝，山殺瘦，澤增肥。"唐孟郊《秋夕懷遠》："淺井不供飲，瘦田長廢耕。"《天工開物·彰施·紅花》："若瘦地，尺五以下者，不必為之。"

❹贫穷。元佚名《陳州糶米》第二折："只要肥了你私囊，也不管民間瘦。"

❺稀薄；稀微。唐杜甫《無家别》："久行見空巷，日瘦氣慘悽。"《宋詩紀事》卷二十九引毛滂《曉出定光寺》："山腹餘雪瘦，天面冷雲低。"元元淮《立春日賞紅梅之作》："應是化工嫌粉瘦，故將顏色助花嬌。"

❻减损；消瘦。《玉篇·疒部》："瘦，損也。"宋李清照《如夢令》："知否，知否，應是綠肥紅瘦。"《本草綱目·菜部·冬瓜》："熱者食之佳，冷者食之瘦人。"

❼中医学术语。指脉象沉细。《素問·平人氣象論》："春夏而脈瘦，秋冬而脈浮大。"王冰注："春夏脈瘦，謂沉細也。"

❽书法术语。指字体的笔迹细而有力。南朝宋王僧虔《又論書》："昔杜度殺字甚安，而筆體微瘦。"唐杜甫《李潮八分小篆歌》："苦縣光和尚骨立，書貴瘦硬方通神。"

❾指诗简啬孤峭。宋蘇軾《祭柳子玉文》："元輕白俗，郊寒島瘦。"陈毅《湖海诗社开征引》："韩孟能硬瘦，温李苦柔媚。"

⿸疒皇 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

❶同"癀"。疸病。《集韻·唐韻》："癀，疸病也。或从皇。"

❷瘟疫。《中華大字典·疒部》："⿸疒皇，按：瘟疫，俗亦稱瘟⿸疒皇病。"《封神演義》第十八回："楊任就在青峯山居住。後只待破瘟⿸疒皇陣下山，助子牙成功。"

瘊 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

疣之小者，俗称瘊子。《玉篇·疒部》："瘊，疣病也。"《廣韻·侯韻》："瘊，疣瘦。"《正字通·疒部》："瘊，疣小者俗謂之瘊子。"《醫部彙考·西門四·單方》："身面瘊子，用白礬、地膚子等分煎水，頻頻洗之。"

⿸疒夽 同"⿸疒叅"。《集韻·沁韻》："⿸疒夽"，同"⿸疒叅"。

瘉 說文·疒部

《說文》："瘉，病瘳也。从疒，俞聲。"

yù《廣韻》以主切，上麌以。又羊朱切。侯部。

❶病；害。《爾雅·釋詁上》："瘉，病也。"《詩·小雅·正月》："父母生我，胡俾我瘉？"毛傳："瘉，病也。"唐柳宗元《敵戒》："敵存而懼，敵去而舞，廢備自盈，秖益為瘉。"

❷同"愈"。1.病愈；医治好。《說文·疒部》："瘉，病瘳也。"徐鍇繫傳："今作愈字。"《玉篇·疒部》："瘉，小輕也。"《集韻·噳韻》："瘉，通作愈。"《漢書·高帝紀》："漢王疾瘉。"顏師古注："瘉與愈同。愈，差也。"南朝梁簡文帝《答湘東王書》："吾春初卧疾，極成委弊，雖西山白鹿，懼不能瘉。"唐魏徵《九成宫醴泉銘》："京師醴泉，飲者痼病皆瘉。"2.超过；高明。清段玉裁《說文解字注·疒部》："瘉，凡訓勝、賢之愈，皆引伸於瘉。"《國語·晋語九》："東方之士孰為瘉？"韋昭注："瘉，賢也。"《漢書·汲黯傳》："使黯任職居官，亡以瘉人。然至其輔少主守成，雖自謂賁育弗能奪也。"顏師古注："瘉，勝也。讀與愈同。"3.更加。《荀子·堯問》："孫叔敖曰：'吾三相楚而心瘉卑，每益祿而施瘉博。'"清龔自珍《平均篇》："浮不足之數相去瘉遠，則亡瘉速。"

⿸疒酉 yóu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音由。

瘜肉，寄生性肉疙瘩。《字彙·疒部》："⿸疒酉，息惡肉。"明黄道周《本治論》："蠹生其中，則醜㝈而⿸疒酉奭。"

⿸疒冢 tuí《龍龕手鑑》杜回反。

同"⿸疒貴"。阴病。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒冢，俗；⿸疒貴，今。陰病也。"

⿸疒卻 què《廣韻》去約切，入藥溪。

疮病。《廣韻·藥韻》："⿸疒卻，⿸疒卻食，瘡疾。"《集韻·藥韻》："⿸疒卻，瘡病。"

⿸疒⿱亼云 同"⿸疒食(蝕)"。《康熙字典·疒部》："⿸疒⿱亼云，《集韻》：實職切，音食。與蝕同。"按：今本《集韻》和《類篇》均作"⿸疒食"。

⿸疒食 shí《集韻》實職切，入職船。

同"蝕(蚀)"。虫等蛀伤东西。《集韻·職韻》："蝕，《說文》：'敗創也。'或省，亦从疒。"《字彙·疒部》："⿸疒食，敗瘡也。"

⿸疒兔 同"⿰兔兔"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒兔，俗；正作⿰兔兔，兔子也。"

瘋〔疯〕 fēng《集韻》方馮切，平東非。

❶偏头痛。《集韻·東韻》："瘋，頭病。"《正字通·疒部》："瘋，頭瘋病。《方書》：偏頭瘋，在右屬痰，屬熱；在左屬風，屬血虛。"

❷癫狂；神经错乱。《聊齋志異·畫皮》："市上有瘋者，時卧糞土中。"清孔尚任《桃花扇·偵戲》："彼時既無失心之瘋，又非汗邪之病。"郭沫若《棠棣之花》第四幕："你是发了疯，要往韩城去送死吗？"

❸指农作物生长旺盛，但不结实。如：疯长；疯枝；疯杈；疯枝不打，棉桃不发。

❹瘫痪。清范寅《越諺》卷中："瘋子，此專名手足癱瘓者。"《二十年目睹之怪現狀》第六十六回："你那裏知道，那舒淡湖後來得了個瘋癱的毛病。"茅盾《子夜》一："他那半肢疯，半个身子简直不能动。"

⿸疒逢 同"瘋"。《集韻·東韻》："瘋，或作⿸疒逢。"《南齊書·武帝紀》："(詔)被水之鄉，賜痼疾篤⿸疒逢口二斛，老〔疾〕一斛，小口五斗。"

⿸疒豙 "瘯"的俗字。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒豙"，"瘯"的俗字。

⿸疒幵 jì

皮肤上生来就有的深色斑。《紅樓夢》第四回："且他眉心中原有米粒大的一點胭脂⿸疒幵，從胎裏帶來的。"

⿸疒哀 āi《龍龕手鑑》音哀。

忧疾。《字彙補·疒部》："⿸疒哀，憂疾也。"

⿸疒亭 同"聤"。《中國醫學大辭典》："⿸疒亭耳，即聤耳。"

瘖 古鉢 說文·疒部

《說文》："瘖，不能言也。从疒，音聲。"

（一）yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶失音病；哑。《說文·疒部》："瘖，不能言也。"《素問·宣明五氣篇》："搏陽則巔疾，搏陰則為瘖。"王冰注："邪内搏於陰則脈不流，故令瘖不能言。"《史記·吕太后本紀》："太后遂斷戚夫人手足，去眼，煇耳，飲瘖藥，使居廁中。"郑观应《学校上》："即下至聋、瞽、瘖、哑、残疾之人，亦莫不有学。"

❷缄默；不说话。《晏子春秋·内篇諫下第二》："朝居嚴則下無言，下無言則上無聞矣。下無言則吾謂之瘖，上無聞則吾謂之聾。"唐柳宗元《與蕭翰林俛書》："用是更樂瘖默，思與木石為徒，不復致意。"萧红《朦胧的期待》："而现在反映在镜子里的李妈不是那个原来的李妈，而是另外的李妈了，黑了，沉重了，哑瘖了。"

（二）yìn《集韻》於禁切，去沁影。

剧痛。《集韻·沁韻》："瘖，痛劇也。"

瘥 古鉢 說文·疒部 熹·詩·節南山

《說文》："瘥，痛也。从疒，差聲。"

（一）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。歌部。

病愈。《說文·疒部》："瘥，瘉也。"徐鍇繫傳："今人病差字。"徐灝注箋："猶言瘉疾若失也，又言病去體也。"《玉篇·疒部》："瘥，疾愈也。"《水經注·沔水》："泉源沸湧，冬夏湯湯，望之則白氣浩然，言能瘥百病云。"宋孔平仲《續世説·夙慧》："袁君正年數歲，父疾，晝夜不眠，專侍左右，家人勸令暫卧，答曰：'患既未瘥，眠也不安。'"苏曼殊《致刘三书(一九一三年一月)》："贱恙渐瘥，日编英文书籍十数页。"又引申为(事情)好转，有起色。清王夫之《宋論·仁宗》："東宋人章奏於高閣，學術治道，庶有瘥焉。"

（二）cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又子邪切。歌部。

❶病；轻微的流行性传染病。《爾雅·釋詁上》："瘥，病也。"清王筠《説文句讀》："瘥、瘉皆謂瘳，又皆謂病。"《篇海類編·人事類·疒部》："瘥，疫病。"《詩·小雅·節南山》："天方薦瘥，喪亂弘多。"鄭玄箋："天氣方今又重以疫病。"《左傳·昭公十九年》："鄭國不天，寡君之二三臣札瘥夭昏。"杜預注："小疫曰瘥。"唐劉禹錫《代淮南杜相公論新羅請廣利方》："搜方伎之秘要，拯生靈之夭瘥。"又喻指缺点。明宋濂《潛溪録》卷五："氣高或怒張，微疵玉之瘥。"

❷累；劳累。唐韓愈《祭河南張員外文》："用遷澧浦，為人受瘥。"清薛福成《書科爾沁忠親王大沽之敗》："不戰不守，和亦難久；要挾孔多，和固受瘥，自然之理也。"

瘘 "瘻"的简化字。

⿸疒突 tū《改併四聲篇海》引《奚韻》徒骨切。

下部病。《改併四聲篇海·疒部》引《奚韻》："⿸疒突，下部病。"《中華大字典·疒部》："⿸疒突，按：疑即方書所稱婦人陰突之病。"

瘦 說文·疒部

同"瘦"。《說文·疒部》："瘦，臞也。从疒，叜聲。"段玉裁注："今字作瘦。"《集韻·宥韻》："瘦，《說文》：'臞也。'隸作瘦。"《神農本草經·下經》："茵芋，味苦温。主五臟邪氣，心腹寒熱，羸瘦。"

⿸疒郎 láng《龍龕手鑑》音郎。

〔㾕⿸疒郎〕象声词。病危喉中吼痰声。《字彙補·疒部》："⿸疒郎，唐愭《原病集》：病危喉中㾕⿸疒郎聲。"清范寅《越諺》卷下："㾕⿸疒郎，忼郎，病將死喉間起痰。"

⿸疒軍 wēn《廣韻》牛昆切，平魂疑。

痴貌。《廣韻·魂韻》："⿸疒軍，癡皃。"《集韻·覓韻》："⿸疒軍，癡也。"又不晓事。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："⿸疒軍，不曉事曰⿸疒軍。"《新唐書·沙陀傳》："天大雪，士⿸疒軍仆。"

⿸疒扁 說文·疒部

《說文》："⿸疒扁，半枯也。从疒，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切(《集韻》紕延切)，平仙滂。真部。

半身不遂症。《説文·疒部》："㾫，半枯也。"段玉裁注："㾫之言偏也。"王筠句讀："羣書皆作偏，王冰注《素問》曰偏枯，半身不隨。"《集韻·僊韻》："㾫，公孫綽有㾫枯之藥以起死者。"

瘕

三體石經·多士　説文·疒部　天文雜占三·二

《説文》："瘕，女病也。从疒，叚聲。"

（一）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。又古訝切，古牙切。魚部。

❶妇女腹中结块病。《説文·疒部》："瘕，女病也。"《難經·奇經八脈》："任之為病，其內苦結，男子為七疝，女子為瘕聚。"虞庶注："瘕者，謂假於物形是也。"《靈樞經·水脹》："石瘕生于胞中，寒氣客于子門，子門閉塞，氣不得通，惡血當寫不寫，衃以留止，日以益大，狀如懷子，月事不以時下，皆生于女子，可導而下。"也泛指一般人腹内结块。《玉篇·疒部》："瘕，腹中病。"《正字通·疒部》："瘕，癥瘕，腹中積塊，堅者曰癥，有物形曰瘕。"宋梅堯臣《答宣城張主簿遺鴉山茶》："嘗聞茗消肉，應亦可破瘕。"

❷腹中生虫病。《山海經·南山經》："(招搖之山)麗𪊨之水出焉，而西流注於海，其中多育沛，佩之無瘕疾。"郭璞注："瘕，蟲病也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："齊中尉潘滿如病少腹痛，臣意診其脈，曰：'遺積瘕也。'"張守節正義："《龍魚河圖》云：'犬狗魚鳥不熟食之，成瘕痛。'"《搜神記》卷十二："客食道龜，已而成瘕。醫以藥攻之，下龜子數升，大如小錢。"

❸用同"瑕(xiá)"。污点；缺点。唐柳宗元《同劉二十八院長述舊奉寄張使君》："敢辭親恥汙，唯恐長疵瘕。"《舊唐書·中宗紀》："見繫囚徒常赦所不免者咸赦除之，長流任放歸田里，負犯痕瘕咸從洗滌。"

（二）xiā《集韻》虚加切，平麻曉。

喉病。《集韻·麻韻》："瘕，喉病。"

痻

mín《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切)，平真明。諄部。

病。精神恍忽。《玉篇·疒部》："痻，病也。"《詩·大雅·桑柔》："多我覯痻，孔棘我圉。"鄭玄箋："痻，病也。"孔穎達疏："痻字从病而从昏為聲。是昏忽之病。"

⿸疒韋

wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

弱病。《玉篇·疒部》："⿸疒韋，⿸疒韋弱也。"《集韻·尾韻》："⿸疒韋，弱病。"《正字通·疒部》："⿸疒韋，俗痿字。⿸疒韋弱與痿義近。"《醫宗金鑑·運氣要訣·六氣客氣主病歌》："皮⿸疒韋肉苛足痿軟，濡瀉滿腫乃溼根。"舊注："皮⿸疒韋痹而重著。"

⿸疒胥

xǔ《集韻》寫與切，上語心。

痛病。《集韻·語韻》："⿸疒胥，痛病。"

⿸疒孱

chán《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒孱，俗，士連反。"《字彙補·疒部》："⿸疒孱，義闕。"

⿸疒度

同"度"。《字彙補·疒部》："⿸疒度，與度同。見漢《孟郁碑》。"

⿸疒除

（一）zhù《廣韻》遲倨切，去御澄。又抽據切。

❶〔痴⿸疒除〕不进不达貌。《玉篇·疒部》："痴，痴⿸疒除，不達也。"《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒除，痴⿸疒除。痴⿸疒除者，不進不達之貌。"

❷肿。《廣雅·釋言》："⿸疒除，尰也。"又《釋詁二》："尰，腫也。"《集韻·御韻》："⿸疒除，《字林》：'尰也。'"

（二）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。

瘀。《玉篇·疒部》："⿸疒除，瘀也。"《集韻·魚韻》："⿸疒余，《廣雅》：'痕、⿸疒余，瘀也。'或从除。"

⿸疒拏

nà《集韻》乃嫁切，去禡娘。

病。《玉篇·疒部》："⿸疒拏，⿸疒拏病也。"

⿸疒怠

dài《集韻》蕩亥切，上海定。

病。《集韻·海韻》："⿸疒怠，病也。"

⿸疒家

huì《廣韻》許穢切，去廢曉。又《集韻》巨畏切。

困极。《方言》卷十三："⿸疒家，極也。"郭璞注："江東呼極為⿸疒家，倦聲之轉也。"《廣韻·廢韻》："⿸疒家，困極也。"

⿸疒㑞

nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

病。《集韻·晧韻》："⿸疒㑞，病也。"

10 ⿸疒班

同"瘢"。清葉桂《臨證指南醫案》："⿸疒班者，有觸目之色，而無礙手之質，即稠如錦紋，稀如蚊跡之象也。或佈於胸腹，或見於四肢，總以鮮紅起發者為吉。"元楊瑀《山居新話》："(大德間)適德壽太子病⿸疒班而薨。"《紅樓夢》第二十一回："一日，大姐毒盡⿸疒班回。"

⿸疒馬

説文·疒部　五十二病方·目録

《説文》："⿸疒馬，目病。一曰惡氣箸身也。一曰蝕創。从疒，馬聲。"

mà《廣韻》莫駕切，去禡明。又謨晏切，丑晏切。魚部。

❶目病。《説文·疒部》："⿸疒馬，目病。"桂馥義證："目病也者，謂目病生眵也，俗謂之⿸疒馬翳。"

❷恶气著身。《説文·疒部》："⿸疒馬，惡氣箸身也。"

❸牲畜病。《廣韻·禡韻》："⿸疒馬，牛馬病。"《集韻·諫韻》："⿸疒馬，畜病。"

❹败疮。《説文·疒部》："⿸疒馬，蝕創。"段玉裁注："蝕者，敗創也。"《廣雅·釋詁一》："⿸疒馬，創也。"

⿸疒盍

古鉨　説文·疒部

《説文》："⿸疒盍，跛病也。从疒，盍聲。讀若脅。又讀若掩。"

（一）è《廣韻》安盍切，入盍影。又烏合切。盍部。

❶跛病。《説文·疒部》："⿸疒盍，跛病也。"

❷病短气。唐玄應《一切經音義》卷八："⿸疒盍，病短氣。"《廣韻·盍韻》："⿸疒盍，短氣也。"

（二）kè《集韻》克盍切，入盍溪。

疲病。《集韻·盍韻》："⿸疒盍，疲病。"

（三）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。
喉病。《集韻·夳韻》："瘜，喉病。"
（四）yà《集韻》乙洽切，入洽影。
同"痷"。病。《集韻·洽韻》："痷，病也。或从盍。"

瘎 chén《改併四聲篇海》引《川篇》音沉。
腹病。《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》："瘎，腹病。"

瘄 同"憊"。《玉篇·疒部》："瘄，極也，疲勞也。或作憊。"《集韻·怪韻》："憊，《説文》：'憖也。'或作瘄。"

瘼 說文·疒部
《説文》："瘼，病也。从疒，莫聲。"
mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。
❶病，毛病。《爾雅·釋詁下》："瘼，病也。"《急就篇》第四章："瘧瘚瘀痛瘼温病。"顔師古注："瘼者，無名之病，常漠漠然也。"《方言》卷三："瘼，病也。東齊、海、岱之間曰瘼。"《説文·疒部》："瘼，病也。"又弊病。漢趙壹《刺世疾邪賦》："原斯瘼之攸興，實執政之匪賢。"宋王安石《送鄆州知府宋諫議》："文明誰得主？政瘼尚煩疕。"
❷疾苦。《詩·小雅·四月》："亂離瘼矣，爰其適歸。"《三國志·蜀志·馬超傳》："以君信著北土，威武並昭，是以委任授君，抗颺虓虎，兼董萬里，求民之瘼。"唐劉禹錫《武陵觀火詩》："賢守恤人瘼，臨煙駐驄駒。"

瘨 說文·疒部　足臂灸經四
《説文》："瘨，病也。从疒，真聲。一曰腹張。"
（一）diān《廣韻》都年切，平先端。真部。
❶同"癲"。1.癲癇病。《説文·疒部》："瘨，病也。"徐鍇繫傳："瘨，楊雄曰：臣有瘨眩病。瘨，倒也。"《廣韻·先韻》："瘨，病也。癲，同瘨。"《神農本草經·蛇牀子》："除痹氣，利關節，瘨癇、惡創。"又暈倒。《戰國策·楚策一》："七日不得告，水漿無入口，瘨而殫悶，旄不知人。"2.癲狂。《玉篇·疒部》："瘨，狂也。"《素問·腹中論》："石藥發瘨，芳草發狂。"王冰注："多喜曰瘨；多怒曰狂。"又狂放。宋梅堯臣《嘗正仲所遺撥醅》："豈乏阮李詩與瘨，淺飲强對春風妍。"
❷災害。《詩·大雅·雲漢》："胡寧瘨我以旱，憯不知其故。"鄭玄箋："瘨，病也。"清徐寶善《紅稗吟》："旱弗瘨兮澇弗禳，屢豐年兮家穰穰。"
（二）chēn《集韻》稱人切，平真昌。真部。
腹脹病。《説文·疒部》："瘨，腹張。"段玉裁注："瘨與膜、瞋字意略同。"《集韻·真韻》："瘨，腹脹病。"

瘚 lì《龍龕手鑑·疒部》："瘚，音歷。"《字彙補·疒部》："瘚，連逸切。義闕。"

瘶 suǒ《集韻》色窄切，入陌生。
脉动。《集韻·陌韻》："瘶，脈動也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》："氣脈跳動曰瘶瘶。"

瘼 bù《廣韻》薄故切，去暮並。又普故切。
〔瘼瘬〕痞病。《廣雅·釋言》："瘼瘬，痞也。"《廣韻·暮韻》："瘼，瘼瘬，痞病。"

瘦 同"廋"。《龍龕手鑑·疒部》："瘦，俗；正作廋。"

瘗〔瘞〕 說文·土部　華芳墓志側
《説文》："瘞，幽薶也。从土，㾜聲。"
yì《廣韻》於罽切，去祭影。又《集韻》壹計切。月部。
❶埋。《説文·土部》："瘞，幽薶也。"《廣韻·祭韻》："瘞，埋也。"《詩·大雅·雲漢》："上下奠瘞，靡神不宗。"陸德明釋文："瘞，埋也。"唐李洞《毙驢》："蹇驢秋毙瘞荒田，忍把敲吟舊竹鞭。"《聊齋志異·愛奴》："夫人未出閣時，便從服役，夭殂瘞此。"
❷隐藏。《玉篇·土部》："瘞，藏也。"《集韻·霽韻》："瘞，幽隱也。"《新唐書·魏徵傳》："大理卿馬曙有犀鎧數十首，懼而瘞之。"元張可久《紅綉鞋·三衢山中》套曲："仙橋藏老樹，石筍瘞蒼雲。"清魏源《城守篇》："趙犨徙糧黄巢頭，寇準瘞穀敵兵畏。"
❸坟墓。《後漢書·獨行傳·范式》："時式出行適還，省書見瘞，愴然感之，向墳揖哭，以為死友。"《搜神記》卷十五："我死當復生，埋我，以竹杖柱於瘞上，若杖折，掘出我。"《晋書·王敦傳》："於是發瘞出屍，焚其衣冠，跽而刑之。"

瘵 （一）chái《廣韻》士佳切，平佳崇。
瘦。《玉篇·疒部》："瘵，瘦也。"
（二）zhài《廣韻》士懈切，去卦崇。
疾。《廣韻·卦韻》："瘵，疾也。"
（三）chí《集韻》仕知切，平支崇。
〔瘧瘵〕疫病。《集韻·支韻》："瘵，瘧瘵，疫病。"

瘟 xī《字彙補·疒部》："瘟，桑力切，音昔。義未詳。"

瘦 同"瘦"。《龍龕手鑑·疒部》："瘦"，"瘦"的俗字。

瘄 古鉨
gǔ《廣韻》古忽切，入没見。
同"尳"。膝病。《玉篇·疒部》："瘄，膝病，與尳同。"

瘨 師瘨簋蓋　說文·疒部
《説文》："瘨，病也。从疒，員聲。"
yùn《廣韻》王問切，去問云。又云粉切。諄部。
头晕眩病。《説文·疒部》："瘨，病也。"桂馥義證："病也者，頭眩病也。"明陶宗儀《輟耕録》卷四："唐出觀燈歸，忽坐瘨息奄奄，若將絶者，良久始蘇。"

瘡 ái《集韻》魚開切，平咍疑。又牛代切。
痴病。《集韻·代韻》："瘡，癡病。"

瘝 guān《集韻》姑頑切，平山見。真部。

❶病患；疾苦。《集韻·山韻》："瘝，病也。"《書·康誥》："王曰：'嗚呼！小子封，恫瘝乃身。敬哉！'"孔傳："瘝，病。"《農政全書·農本·國朝重農考》："民瘝不上聞，至此乎！召父老問所苦。"《聊齋志異·老龍船户》："然公非有四目兩口，不過痌瘝之念，積於中者至耳。"

❷旷废。《書·冏命》："非人其吉，惟貨其吉，若時瘝厥官。"蔡沈集傳："言不於其人之善，而唯以貨賄為善，則是曠厥官。"元馬祖常《會試策問》："然選舉乖方，則瘝官病民。"清吳資生《就道録别》："居職無大小，要歸免瘝官。"

❸方言。疼爱。章炳麟《新方言·釋言》："今凡謂愛憐小兒者通言曰疼……揚州、安慶曰瘝，讀如貫。"

瘳 說文·手部

《説文》："瘳，引縱曰瘳。从手，瘛省聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。月部。

牵引；牵掣。《説文·手部》："瘳，引縱曰瘳。"段玉裁注："引縱者，謂宜遠而引之使近，宜近而縱之使遠，皆為牽掣也。"《玉篇·手部》："瘳，牽也。"《靈樞經·熱病》："熱病，頭痛，顳顬目瘳脉痛。"

瘛 說文·疒部 五十二病方·目録 相馬經二上

《説文》："瘛，小兒瘛瘲病也。从疒，恝聲。"

chì《廣韻》尺制切，去祭昌。又昌列切，胡計切。月部。

❶〔瘛瘲〕痫病。俗称抽风。《急就篇》第四章："癰疽瘛瘲痿痹痕。"顏師古注："瘛瘲，小兒之疾，即今癇病也。"《説文·疒部》："瘛，小兒瘛瘲病也。"段玉裁注："今小兒驚病也。瘛之言掣也，瘲之言縱也。《蓺文志》有'瘛瘲方'。"《素問·玉機真藏論》："病筋脈相引而急，病名曰瘛。"余岩《古代疾病名候疏义》："瘛瘲者，痉挛牵引之谓……小儿最易发痉挛痫惊，遂谓之小儿病也。"

❷解。《方言》卷十二："瘛，解也。"按：《廣雅·釋詁一》"摰，解也"清王念孫疏證："摰，即《方言》'瘛'字也……摰音充世反，與'掣'同，引也，又解也。"

㿅 hān

同"憨"。痴愚。《龍龕手鑑·疒部》："㿅，俗；正作憨。癡甚也。"

瘚 jué《字彙補》古雪切。

病。《字彙補·疒部》："瘚，病也。"

瘌 lì

同"梸（利）"。古农具名。耒属，用以耕地。《吕氏春秋·重言》："桓公曰：'譆！日之役者，有執蹠瘌而上視者，意者其是邪？'"陈奇猷校釋："瘌與梸皆利之異文。"

瘫 同"鹰"。《集韻·蒸韻》："瘫，或作鹰。"

瘜 說文·疒部

《説文》："瘜，寄肉也。从疒，息聲。"

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

寄生在身体局部的肉疙瘩。《説文·疒部》："瘜，寄肉也。"徐鍇繫傳："息者，身外生之也。"《廣韻·職韻》："瘜，惡肉。"《靈樞經·水脹》："寒氣客于腸外，與衛氣相搏，氣不得營，因有所繫，癖而内著，惡氣乃起，瘜肉乃生。"《本草綱目·百病主治藥下·面瘡》："鼻窒，是陽明濕熱，生瘜肉。"

瘪 "癟"的简化字。

瘣 說文·疒部 漢印

《説文》："瘣，病也。从疒，鬼聲。《詩》曰：'譬彼瘣木。'一曰腫旁出也。"

（一）huì《廣韻》胡罪切，上賄匣。微部。

❶内伤致病。《説文·疒部》："瘣，病也。《詩》曰：'譬彼瘣木。'"按：今《詩·小雅·小弁》作"壞木"。毛傳："壞，瘣也。謂傷病也。"鄭玄箋："猶内傷病之木，内有疾故無枝也。"《太玄·夷》："陽氣傷鬄，陰無救瘣。"司馬光注引陸績曰："為陽所傷故病也。"清尤維熊《來青軒記》："有支離疲茶之疾，則中喪而為瘣矣。"

❷结块；肿瘤。《説文·疒部》："瘣，腫旁出也。"王筠句讀："今謂之癭。"《齊民要術·檳榔》："其顛近上未五六尺間，洪洪腫起，若瘣木焉。"石声汉校釋："樹木因菌類寄生而生長的腫瘤稱為瘣。"遼李萬《韓㮶墓誌銘》："在腹之瘣，倏然破墮。"清謝階樹《養生論上》："畏佳之間有木焉，皮為皺，節為瘣。"

❸木病不发枝条。《爾雅·釋木》："瘣木，苻婁。"郭璞注："謂木病尫傴癭腫無枝條。"《廣韻·賄韻》："瘣，木病無枝。"三國魏徐幹《中論·藝紀》："木無枝葉則不能豐其根榦，故謂之瘣。"明楊慎《藝林伐山》卷六："流甘露於瘣木，扇惠風於陳枚。"

❹高峻貌。《史記·司馬相如列傳》："自陵别島，崴磈嵔瘣。"張守節正義："瘣，高峻貌。"

❺子宫下垂。《本草綱目·百病主治藥下·慈石》："子宫不收，名瘣疾。"

（二）lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

〔魁瘣〕木根节或枝叶盘结貌。《爾雅·釋木》："魁瘣"。郭璞注："謂樹木叢生根枝節目盤結磈磊。"邢昺疏："魁瘣，讀若磈磊，謂根節盤結處也。"《集韻·賄韻》："瘣，魁瘣，木枝節盤結皃。"

瘷 shī《龍龕手鑑·疒部》："瘷，音師。"《字彙補·疒部》："瘷，心茲切，音師。見《海篇》。"

瘇 （一）zhuì《集韻》馳僞切，去寘澄。又《集韻》火占切。

同"膇"。足肿。《集韻·寘韻》："膇，足腫也。或作瘇。"宋歐陽修《楊畋屯田員外郎直史館制》："而勤勞積時，重瘇

生疾。"

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"㿉"。阴部病。《集韻·灰韻》："㿉，《倉頡篇》：'陰病。'或作㾽。"

⿸疒兼 （一）xiān《廣韻》許兼切，平添曉。又《集韻》火占切。

❶〔痭⿸疒兼〕喉病。《玉篇·疒部》："⿸疒兼，痭⿸疒兼也。"《廣韻·添韻》："⿸疒兼，痭⿸疒兼，病也。"《集韻·沾韻》："⿸疒兼，喉病。"《字彙·疒部》："⿸疒兼，痭⿸疒兼，喉阻病。"

❷同"⿸疒僉"。《集韻·鹽韻》："⿸疒僉，物毒喉中病。或从兼。"

（二）lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

瘦病。《集韻·鹽韻》："⿸疒兼，臞疾。"

⿸疒徙 同"瘏"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒徙，病也。與瘏同。"《正字通·疒部》："⿸疒徙，俗瘏字，因音近譌作⿸疒徙。"

⿸疒虒 xī《廣韻》先稽切，平齊心。又息移切。

〔痠⿸疒虒〕疼痛。《玉篇·疒部》："⿸疒虒，痠⿸疒虒也。"《廣韻·齊韻》："⿸疒虒，痠⿸疒虒，疼痛。"

瘢 說文·疒部

《說文》："瘢，痍也。从疒，般聲。"

bān《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶创伤或疮疖等愈后的疤痕。《說文·疒部》："瘢，痍也。"徐鍇繫傳："痍傷處已愈，有痕曰瘢。"《玉篇·疒部》："瘢，瘡痕也。"《漢書·朱博傳》："博聞知，以它事召見，視其面，果有瘢。"顏師古注："瘢，創痕也。"唐盧汝弼《和李秀才邊庭四時怨》："朔風吹雪透刀瘢，飲馬長城窟更寒。"宋蘇軾《五禽言》："不辭脱袴溪水寒，水中照見催租瘢。"又泛指痕迹。唐譚用之《塞上》："磧暗更無岩樹影，地平時有野燒瘢。"元吳萊《園丁縛花詩》："縈迴挟煙彩，刻剥獻雨瘢。"

❷皮肤上的斑点。《漢書·王莽傳》："莽因曰：'誠見君面有瘢，美玉可以滅瘢，欲獻其瑑耳。'"清全祖望《李東門墓表》："右頰有瘢，作鴉青色。"清范寅《越諺》卷中："烏子瘢：滿面細黑點如烏卵殼上。"《紅樓夢》第四十六回："兩邊腮上微微的幾點雀瘢。"

❸缺点或过失。漢趙壹《刺世疾邪賦》："所好則鑽皮出其毛羽，所惡則洗垢求其瘢痕。"《新唐書·魏徵傳》："今之刑賞，或由喜怒，或出好惡。喜則矜刑於法中，怒則求罪於律外；好則鑽皮出羽，惡則洗垢索瘢。"清薛雪《一瓢詩話》五十："他人縱有傑作，必索一瘢以詆之。"

⿸疒益 yì《集韻》於賜切，去寘影。

病。《集韻·寘韻》："⿸疒益，病也。"

瘡〔疮〕 chuāng《廣韻》初良切，平陽初。又《集韻》楚霜切。陽部。

❶伤口；外伤。也作"創"。《玉篇·疒部》："瘡，瘡痍也。古作創。"《廣韻·陽韻》："創，《說文》曰：'傷也。'《禮》曰：'頭有創則沐。'今作瘡。"《金匱要略·瘡癰腸癰浸淫病脈證並治》："若身有瘡，被刀斧所傷，亡血故也。"北齊顏之推《還冤記》："持刀者不能留意，遂斫數瘡，然後始絶。"《三國演義》第五十五回："（周瑜）大叫一聲，金瘡迸裂，倒於船上。"

❷潰瘍；疮疖。《集韻·唐韻》："瘡，瘍也。"《素問·至真要大論》："發熱耳聾目瞑，甚則胕腫血溢，瘡瘍咳喘。"《神農本草經·丹雄雞》："雞子主除熱、火瘡、癇痙。"《政和證類本草·草部下品》："五毒草，味酸、平，無毒。主癰疽惡瘡。"

❸喻指痛苦。唐杜甫《壯遊》："上感九廟焚，下憫萬人瘡。"

⿸疒烏 wǔ《集韻》於五切，上姥影。

疾。《玉篇·疒部》："⿸疒烏，疾也。"

瘤 說文·疒部

《說文》："瘤（癅），腫也。从疒，留聲。"

liú《廣韻》力求切，平尤來。又力救切。幽部。

❶体表或筋骨间的赘生物。《釋名·釋疾病》："瘤，流也。血流聚而生瘤腫也。"《說文·疒部》："瘤，腫也。"《玉篇·疒部》："瘤，瘜肉也。"《靈樞經·刺節真邪篇》："凝結日以易甚，連以聚居，為昔瘤。"隋巢元方《諸病源候論·癭瘤等病諸候·瘤候》："瘤者，皮肉中忽腫起，初梅李大，漸長大，不痛不痒，又不結强。言留結不散，謂之為瘤。"《古列女傳·齊宿瘤女》："宿瘤女者，齊東郭採桑之女，閔王之后也，項有大瘤，故號曰宿瘤。"《晉書·趙王倫傳》："倫目上有瘤，時以為妖焉。"魯迅《热风·三十五》："譬如一个人，脸上长了一个瘤，额上肿出一颗疮，的确是与众不同。"

❷物体表面隆起的疙瘩或块状物。如：木瘤；根瘤。《古文苑·庾信〈枯樹賦〉》："戴癭銜瘤，藏穿抱穴。"章樵注："癭瘤，因木被傷結成癭瘤，大如栲老車輪者，剖之有文。"《古今詞話》卷上引五代李夢符《漁父詞》："椰榆杓子瘤杯酒，爛煮鱸魚滿盎堆。"

⿸疒衰 說文·疒部

《說文》："⿸疒衰，減也。从疒，衰聲。一曰耗也。"朱駿聲通訓定聲："本訓為病減，轉注為凡減損消退之稱，經傳皆以衰為之。"

shuāi《廣韻》所追切，平脂生。微部。

❶疾病减轻。《說文·疒部》："⿸疒衰，減也。"徐鍇繫傳："病將愈也。"段玉裁注："減，亦謂病減於常也。"

❷衰老。也作"衰"。《說文·疒部》："⿸疒衰，耗也。"徐鍇繫傳作"一曰⿸疒衰秏。"王筠《繫傳校録》："耗當作秏。"王筠釋例："秏即耄字，是⿸疒衰又為衰老之衰也。"唐玄應《一切經音義》卷一："《禮記》：'年五十始⿸疒衰。'⿸疒衰，解也。今皆作衰。"清李慈銘《越中三子傳》："予長王子二歲，而與陳子同歲生，皆積瘁早⿸疒衰，有憂生之嗟。"

❸疾病。《廣韻·脂韻》："⿸疒衰，病也。"《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒衰，疾也。"

⿸疒高 gǎo《集韻》古老切，上晧見。

〔瘍瘂〕疙疥。《集韻·晧韻》："瘍，瘍瘂，疥病。"

瘠

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。錫部。

❶瘦。也作"膌"。《玉篇·疒部》："瘠，瘦也。"清雷浚《説文外編》卷一："《説文》無'瘠'字。《肉部》：'膌，瘦也'為'瘠'之正字。"《易·説卦》："〔乾〕為瘠馬。"陸德明釋文引王廙云："瘠，健之甚者，為多骨也。"唐韓愈《雜説四首》之二："善醫者，不視人之瘠肥，察其脉之病否而已矣。"茅盾《秋收》："老通宝的一只枯瘠的手抖簌簌地摸着小宝的光头。"

❷贫穷。《三國志·吴志·陸遜傳》："夫民殷國弱，民瘠國彊者，未之有也。"《清史稿·熊賜履傳》："一旦水旱頻仍，蠲豁則吏收其實而民受其名，振濟則官增其肥而民重其瘠。"清王夫之《宋論·仁宗》："民驕而不均，豪民日競，罷民日瘠，人事盈虚之必有也。"又贫穷的人。《新唐書·白居易傳》："乞盡免江淮兩賦以救流瘠。"

❸(土地)不肥沃。《國語·魯語下》："昔聖王之處民也，擇瘠土而處之。"韋昭注："磽确為瘠。"漢張衡《西京賦》："處沃土則逸，處瘠土則勞。"《明紀·太祖紀五》："膏腴而税反輕，瘠鹵而税反重。"

❹简单。《禮記·樂記》："使其曲直、繁瘠、廉肉、節奏，足以感動人之善心而已矣。"孔穎達疏："瘠，謂省約。"《文心雕龍·風骨》："若瘠義肥辭，繁雜失統，則無骨之徵也。"

❺书法术语。指用笔瘦而有力。唐張彦遠《法書要録》卷六："瘦而有力曰瘠。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷二："方而不能圓，肥而不能瘠，做古人得其筆畫而不得其均齊可觀者為下。"

❻疾疫。《公羊傳·莊公二十年》："大災者何？大瘠也。大瘠者何？痢也。"何休注："瘠，病也。齊人語也。痢者，民疾疫也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷八："睿親王征姜瓖，欲並征喀爾喀，行三日，馬瘠道乏水止。"

❼使人贫弱；损削。《左傳·襄公二十九年》："何必瘠魯以肥杞？"明屠隆《曇花記·冥司斷案》："衆生多犯慳貪，謀奪强占，瘠人肥己，毫釐不捨。"

❽菲薄。《荀子·富國》："若是則瘠，瘠則不足欲，不足欲則賞不行。"楊倞注："瘠，奉養薄也。"

❾通"骴(zì)"。腐肉；腐尸。《管子·八觀》："稼亡三分之一，而非有故蓋積也，則道有損瘠矣。"王念孫雜志："損當為捐，字之誤也。瘠讀為'掩骼埋骴'之骴。露骨曰骼，有肉曰骴。作瘠者，借字耳。"《荀子·榮辱》："是其所以不免於凍餓，操瓢囊為溝壑中瘠者也。"《漢書·食貨志上》："故堯、禹有九年之水，湯有七年之旱，而國亡捐瘠者，以畜積多而備先具也。"顔師古注引孟康曰："肉腐為瘠。捐，骨不埋者。"

❿姓。《字彙·疒部》："瘠，姓。"

瘯

同"欬"。《改併四聲篇海·疒部》引《龍龕手鑑》："瘯，正作欬。"《字彙·疒部》："瘯，俗欬字。"

瘱

同"瘱"。《字彙補·疒部》："瘱，《汲冢周書》：'樹惠不瘱。'註：'瘱，巔也。'"《逸周書·文酌》："樹惠不瘱。"朱右曾集訓校釋："瘱，本作瘱。"

瘚

説文·疒部 説文或體 漢印

《説文》："瘚，屰气也。从疒，从屰，从欠。欮，瘚或省疒。"徐灝注箋："此字正作欮，从欠屰會意，相承增疒旁。今以為欮从瘚省，非也。瞖字通用厥。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

气逆。也作"厥"。《急就篇》第四章："瘧瘚瘀痛瘼温病。"顔師古注："瘚者，氣從下起，上行又心脇也。"《説文·疒部》："瘚，屰氣也。"《廣韻·月韻》："瘚，氣逆。"《正字通·疒部》："瘚，通作厥。"《靈樞經·邪氣藏府病形》："(脾脈)緩甚為痿瘚。"

瘓

yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

伤。《集韻·琰韻》："瘓，傷也。"

瘖

yíng《篇海類編》音營。

病。《篇海類編·人事類·疒部》："瘖，病也。"

瘏

qún《廣韻》渠云切，平文羣。又五還切。諄部。

肢体麻痹。《玉篇·疒部》："瘏，痹也。"《字彙·疒部》："瘏，手足麻痹也。"《素問·五常政大論》："皮瘏肉苛，筋脈不利。"張隱庵集注："瘏，痹也。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："愁吟心骨顫，寒卧支體瘏。"《本草綱目·百病主治藥上·諸風》："蒼术，(主)大風瘏痹。"

瘣

tuǐ《集韻》吐猥切，上賄透。

〔痕瘣〕风病。《集韻·賄韻》："瘣，痕瘣，風病。"宋張君房《雲笈七籤》卷三十四："若卒得中風病，固痕瘣不隨，耳聾不聞。"又兀然定坐貌。《字彙·疒部》："瘣，痕瘣，兀然定坐貌。"

瘠

sù《集韻》蘇骨切，入没心。

〔瘠瘛〕痴貌。《集韻·没韻》："瘠，瘠瘛，癡皃。"

癊

yìn《廣韻》於禁切，去沁影。

❶心病。《集韻·沁韻》："癊，《字林》：心病。"唐孫思邈《千金翼方·雜病上》："半夏湯，主酒澼癊。"唐義淨《南海寄歸内法傳》卷一："檳榔、豆蔻糅以丁香、龍腦，咀嚼能令口香，亦乃消食去癊。"清厲鶚《齒痛》："見飴若養老，得密如癊除。"

❷(血)痕。宋宋慈《洗寃録·殺傷》："皮肉緊縮，有血癊。"徐珂《清稗類鈔·獄訟類》："凡自縊者，血癊直入髮際。"

瘮

zhěng《集韻》蒸上聲，上拯章。

骨蒸病，即晚期肺结核病，发热，骨如蒸然。《集韻·拼韻》："瘮，骨蒸病也。"《正字通·疒部》："瘮，按：《方書》本作'骨烝'，謂發熱膚如火灼。"

瘽

同"䯝"。《龍龕手鑑·疒部》："瘽"，同"䯝"。

瘫

"癱"的简化字。

瘙 sào《廣韻》蘇到切，去号心。

疥疮。唐玄應《一切經音義》卷十五引《蒼頡篇》："瘙，疥也。"《玉篇·疒部》："瘙，疥瘙。"《廣雅·釋詁一》："瘙，創也。"《本草綱目·果部·慈姑》："〔慈姑葉〕調蚌粉，塗瘙痱。"明喻本元等《元亨療馬集·瘡黄論》："筋毒腕腫瘙為痍。"清蒲松齡《草木傳》第一回："用一些地膚子洗洗瘙瘙。"

⿸疒桑 sǎng《集韻》寫朗切，上蕩心。

马病。《集韻·蕩韻》："⿸疒桑，馬病。"

⿸疒脊 同"癠"。《集韻·薺韻》："瘠，《方言》：'江湘間凡物生而不長大曰瘠。'隸作癠。"

⿸疒燕 yǎ《改併四聲篇海·疒部》引《搜真玉鏡》："⿸疒燕，烏賈切。"《字彙補·疒部》："⿸疒燕，音雅。義未詳。"

⿸疒慈 同"⿸疒兹"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒慈"，"⿸疒兹"的俗字。

11

⿸疒責 同"瘠"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒責"，"瘠"的俗字。

⿸疒𡨄 同"瘕"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒𡨄"，"瘕"的俗字。《字彙補·疒部》："⿸疒𡨄，同瘕。"

⿸疒𣪠 yìng《集韻》噎甯切，去徑影。

讴声；大呼用力。《集韻·徑韻》："⿸疒𣪠，歐聲。"《字彙·疒部》："⿸疒𣪠，謳聲。"

⿸疒番 bèi《字彙補·疒部》："⿸疒番，並示切，音備。見《篇韻》。"

瘽 説文·疒部 鮮于璜碑

《説文》："瘽，病也。从疒，堇聲。"

qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。又渠遴切，其謹切。諄部。

因劳成疾。《爾雅·釋詁上》："瘽，病也。"邢昺疏："瘽者，勞苦之病也。"《説文·疒部》："瘽，病也。"一说同"勤"。《字彙補·疒部》："瘽，《漢書》注：即古勤字。晉灼説。"

⿸疒帶 （一）zhì《廣韻》竹例切，去祭知。又《集韻》直例切。

❶牛头疮。《廣雅·釋詁一》："⿸疒帶，創也。"王念孫疏證："瘡與創同。"《玉篇·疒部》："⿸疒帶，牛頭瘡也。"

❷痢疾。《釋名·釋疾病》"⿰月帶，下重而赤白曰⿰月帶"清王先謙疏證補："《玉篇》作⿸疒帶。"《玉篇·疒部》："⿸疒帶，赤白痢。"《集韻·祭韻》："⿸疒帶，久痢。"唐柳宗元《吕侍御恭墓誌》："至廣州，病痎瘧，加⿸疒帶。"明方孝孺《與王脩德八首》之二："入夏來得⿸疒帶下疾，近又患痔。"明方以智《物理小識·醫要類·⿸疒帶下》："⿸疒帶下，《經》名腸澼，即痢也。"

（二）dài《廣韻》當蓋切，去泰端。

〔⿸疒帶下〕即"带下"。妇科病的通称。《玉篇·疒部》："⿸疒帶，⿸疒帶下，病也。"又专指白带、赤带等病。《字彙·疒部》："⿸疒帶，赤⿸疒帶，白⿸疒帶，婦人下部病。亦單作帶。"

⿸疒⿱林山 同"麼"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒⿱林山，俗。正作麼。么麼也。"

⿸疒⿱林女 mó《龍龕手鑑》莫婆反。

〔⿸疒⿱林女尼〕也作"摩尼"、"牟尼"。波斯人。摩尼教创始人。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒⿱林女，俗。正作麼，⿸疒⿱林女尼。"

⿸疒連 liàn《廣韻》連彦切，去線來。

〔疰⿸疒連〕恶病。《廣韻·線韻》："⿸疒連，疰⿸疒連，惡病也。"

⿸疒專 duī《字彙補·疒部》："⿸疒專，多回切，音堆。義闕。"

⿸疒敕 sè《集韻》色責切，入麥生。

〔⿸疒參⿸疒敕〕同"⿸疒參⿸疒朿"。寒病。《集韻·麥韻》："⿸疒朿，⿸疒參⿸疒朿，寒病。或从敕。"

瘶 sòu《廣韻》蘇奏切，去候心。

咳嗽。《廣韻·候韻》："瘶，欬瘶。"《集韻·候韻》："瘶，寒病。"唐張鷟《遊仙窟》："兒近來患瘶，聲音不徹。"

⿸疒區 籀文

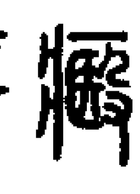
yǔ《集韻》委羽切，上麌影。

同"傴"。曲背。《集韻·噳韻》："傴，《説文》：'僂也。'或作⿸疒區。"

瘭 biāo《廣韻》甫遥切，平宵幫。又《集韻》匹妙切。

〔瘭疽〕皮肤的一种急性化脓性感染。今指手指头肚儿急性化脓性炎症。《集韻·笑韻》："瘭，瘭疽，病瘍，膿潰也。"唐孫思邈《千金翼方·瘡癰下》："瘭疽，著手足肩背，累累如米起，色白，刮之汁出，愈而復發。"《本草綱目·獸部·犀》："瘭疽，毒瘡，喜著十指，狀如代指，根深至肌，能壞筋骨，毒氣入藏殺人。"又喻隐患、祸害。《後漢書·鮮卑傳》："夫邊垂之患，手足之蚧搔；中國之困，胸背之瘭疽。"宋王安石《廣西轉運使孫君墓碑》："踐艱乘危，條變畫奇，瘭毒既除，膏熨以治。"

⿸疒叜 同"瘦"。《字彙補·疒部》："⿸疒叜，音義與瘦同。"

⿸疒殹  説文·疒部

《説文》："⿸疒殹，劇聲也。从疒，殹聲。"

ài《廣韻》烏懈切，去卦影。又於其切。脂部。

❶病重呻吟声。《説文·疒部》："⿸疒殹，劇聲也。"段玉裁注："劇者，病甚也。⿸疒殹者，病甚呻吟之聲。"

❷羸，瘦弱。《廣韻·之韻》："⿸疒殹，羸也。"

⿸疒隺 xìn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》相印切。

鸟奋飞。《字彙補·疒部》："⿸疒隺，鳥奮也。"

瘱 [篆] 説文·心部

《説文》:"瘱,静也。从心,瘞聲。"

yì《集韻》壹計切,去霽影。月部。

❶安静;文静。《説文·疒部》:"瘱,静也。"《字彙·疒部》:"瘱,安也。"《漢書·外戚傳·孝平王皇后》:"太后時年十八矣,為人婉瘱有節操。"顔師古注:"瘱,静也。"唐元結《訟木魅》:"諒理性之不等於順時兮,不如瘱吾心以冥想。"章炳麟《〈秋瑾集〉序》:"余睹其语婉瘱,若不称其情性者。"

❷审;明白。《方言》卷六:"瘱,諦,審也。齊、楚曰瘱;秦、晉曰諦。"《逸周書·文酌》:"一樹惠不瘱,二既用兹憂。"朱右曾校釋:"瘱,審也,樹惠於人而不審其邪正。"

❸深邃。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"其妙聲,則清静厭瘱,順叙卑迭,若孝子之事父也。"李善注:"瘱,深邃也。"

❹恭。《字彙·疒部》:"瘱,恭也。"

❺隐匿;隐秘。《集韻·霽韻》:"瘱,匿也。"《字彙·疒部》:"瘱,密也。"

瘺

tuǒ《改併四聲篇海》引《類篇》他果切。

腰痛病。《篇海類編·人事類·疒部》:"瘺,腰痛。"《字彙·疒部》:"瘺,腰病。"

瘡

zhā《廣韻》側加切,平麻莊。

❶疮痂甲。《廣韻·麻韻》:"瘡,瘡痂甲也。"

❷疮病。《集韻·麻韻》:"瘡,疮也。"

瘊

hù《集韻》荒故切,去暮曉。

治病。《集韻·莫韻》:"瘊,江淮謂治病為瘊。"

瘻〔瘘〕 [篆] 説文·疒部

《説文》:"瘻,頸腫也。从疒,婁聲。"

(一) lòu《廣韻》盧候切,去候來。又《集韻》力救切,龍遇切。侯部。

❶瘰疬。即淋巴结核。《説文·疒部》:"瘻,頸腫也。"《靈樞經·寒熱》:"寒熱瘰癧在于頸腋者……此皆鼠瘻寒熱之毒氣也。"《淮南子·説山》:"鷄頭已瘻。"高誘注:"瘻,頸腫疾。"唐柳宗元《捕蛇者說》:"可以已大風、攣踠、瘻、癘,去死肌,殺三蟲。"

❷瘘管。《急就篇》第四章:"癉熱瘻痔眵𥈠眼。"顔師古注:"瘻,久創也。"隋巢元方《諸病源候論·瘻病諸候》:"瘻病之生……久則成膿而潰漏也。"明樓英《醫學綱目》:"瘻,即漏也。經年成漏者,在頸則曰瘰瘻,在痔則曰痔瘻。"

❸小儿面肿。章炳麟《新方言·附嶺外三州語》:"三州謂小兒腫面為瘻。"

(二) lǘ《廣韻》力朱切,平虞來。侯部。

曲背。《廣韻·虞韻》:"瘻,瘻痀,曲脊。"《集韻·虞韻》:"瘻,瘻痀,傴脊也。"《素問·生氣通天論》:"陷脈為瘻,留連肉腠。"張景岳注:"瘻,痀瘻也。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》:"郭橐駝,不知始何名。病瘻,隆然伏行,有類橐駝者,故鄉人號之曰駝。"韓醇注:"《釋文》:'瘻,傴疾也。'"

痹 [篆] 説文·疒部

《説文》:"痹,足气不至也。从疒,畢聲。"

bì《廣韻》毗至切,去至並。脂部。

脚麻,脚筋肉痉挛。《説文·疒部》:"痹,足氣不至也。"徐鍇繫傳:"今人言久坐則足痹也。《高士傳》曰:'晉侯與亥唐坐,痹,不敢壞坐也。'"《玉篇·疒部》:"痹,足氣不至,轉筋也。"

瘰

luǒ《廣韻》郎果切,上果來。又《集韻》魯猥切。歌部。

❶〔瘰癧〕病名,颈项间淋巴结核。小的为瘰,大的为疬。《廣韻·果韻》:"瘰,瘰癧,病筋結也。"《正字通·疒部》:"瘰,瘍繞頸項纍纍也。"《靈樞經·寒熱》:"黄帝問于岐伯曰:'寒熱瘰癧在于頸腋者,皆何氣使生?'"《醫宗金鑑·外科心法要訣·項部》:"小瘰大癧三陽經,項前項後側旁生。"吴謙等注:"此症小者為瘰,大者為癧……若連綿如貫珠者,即為瘰癧。"鲁迅《故事新编·理水》:"海苔里有碘质,可医瘰疬病。"又指小疙瘩。清朱彝尊《日下舊聞·碣石叢談》:"霧靈山樹有瘰癧,如黑芝。"

❷同"瘰"。《集韻·賄韻》:"瘰,瘰病。或从累。"

瘏

bǐ《集韻》補美切,上旨幫。

腹内结块。《集韻·旨韻》:"瘏,腸中結病。"

瘶

同"瘷"。《龍龕手鑑·疒部》:"瘶","瘷"的或体。《正字通·疒部》:"瘶,同瘷,省。"

瘿

"癭"的简化字。

瘑

guō《玉篇》古和切。

❶不苗虫伤病。《五音集韻·戈韻》:"瘑,不苗蟲傷有病。"

❷疮病。《字彙·疒部》:"瘑,瘡病。"

瘦

同"瘦"。《廣雅·釋言》:"瘦,瘠也。"按:王念孫疏證引《方言》、《廣韻》字作"瘦"。

瘥

同"癬"。《集韻·獮韻》:"癬,或作瘥。"《正字通·疒部》:"瘥,同癬。"《史記·越王勾踐世家》:"子胥諫曰:'……吴有越,腹心之疾,齊與吴,疥瘥也。願王釋齊先越。'"《資治通鑑·唐昭宗大順二年》:"建説昭度曰:'敬瑄,疥瘥耳,當以日月制之,責建,可辦也。'"胡三省注:"瘥,與癬同。"

㾷

同"㾷"。《康熙字典·疒部》:"㾷,《類篇》:的則切,音得。病也。"按:今本《類篇》、《集韻》均作"㾷,病也。"

瘲 [篆] 説文·疒部

《説文》:"瘲,病也。从疒,從聲。"

zǒng《廣韻》子用切，去用精。東部。

〔瘛瘲〕小儿惊风病。《玉篇·疒部》："瘲，病也。又瘛瘲，小兒病。"《集韻·用韻》："瘲，瘛瘲，風病。"参见"瘛"。

瘹 diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。

❶狂病。《廣雅·釋詁四》："瘹，狂也。"王念孫疏證："瘹者，《廣韻》云：'瘹星，狂病也。'"《玉篇·疒部》："瘹，狂也。"

❷小儿病。《集韻·嘯韻》："瘹，小兒疾。"

瘮 téng《集韻》徒登切，平登定。

同"疼"。痛。《集韻·登韻》："瘮，痛病。"《字彙·疒部》："瘮，痛也。"《正字通·疒部》："瘮，俗疼字。"明高明《琵琶記·祝髮買葬》："開口告人羞怎忍，我待剪你啊，金刀下處應心瘮也。"

瘍 dǎo《龍龕手鑑·疒部》："瘍，都老反。"《字彙補·疒部》："瘍，音島。義闕。"

瘄 qí《字彙補·疒部》："瘄，心其切，音齊。義闕。"

瘻 同"瘐"。《龍龕手鑑·疒部》："瘻"，同"瘐"。《字彙補·疒部》："瘻，《篇韻》：與瘐同。"

瘵 說文·疒部

《説文》："瘵，病也。从疒，祭聲。"按：徐鍇繫傳作"病劣也。"

（一）zhài《廣韻》側界切，去怪莊。又《集韻》征例切。月部。

❶病。《爾雅·釋詁上》："瘵，病也。"郭璞注："今江東呼病曰瘵。"唐李白《為吴王赴行在遲滯表》："年過耳順，風瘵日加。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝·三月·赦孤》："廣寧門外普濟堂收養異鄉孤貧疾瘵人，冬施粥饘，夏施涼茶。"

❷灾害。晉木華《海賦》："天綱浡潏，為凋為瘵。"唐杜甫《石犀行》："但見元氣常調和，自免洪濤恣凋瘵。"仇兆鰲注："朝有良相以調和元氣，自然水不為災。"

❸疾苦。《詩·大雅·瞻卬》："邦靡有定，士民其瘵。"鄭玄箋："天下騷擾，邦國無有安定者，士卒與民皆勞病。"宋黄徹《䂬溪詩話》卷六："愚謂世之嚴督征賦而不恤疲瘵之有無者，雖魁然其形，實微蟲智耳。"

❹肺结核病。宋嚴用和《濟生方·諸虚門·勞瘵論治》："夫勞瘵一證，為人之大患。凡受此病者，傳變不一，積年染疰，甚至滅門。"明歸有光《鎮平王府大奉國將軍孝門銘》："母賈夫人患瘵，日夕侍湯藥，不解衣帶。"《聊齋志異·連城》："未幾，女病瘵，沉痼不起。"茅盾《动摇》："他的夫人，在生产慕云小姐后成瘵而死。"

（二）jì《集韻》子例切，去祭精。月部。

通"際"。接近；接触。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："瘵，叚借為際。"《詩·小雅·菀柳》："上帝甚蹈，無自瘵焉。"鄭玄箋："瘵，接也。"孔穎達疏："鄭讀為交際之際，故云接也。"

瘊 shuāi《龍龕手鑑》所追反。

病。《龍龕手鑑·疒部》："瘊，病也。"

瘴 zhàng《廣韻》之亮切，去漾知。

瘴气，旧指南方山林间湿热蒸郁致人疾病的毒气。《玉篇·疒部》："瘴，瘴癘也。"《廣韻·漾韻》："瘴，熱病。"《正字通·疒部》："瘴，中山川厲氣成疾也。"《後漢書·馬援傳》："初，援在交阯，常餌薏苡實，用能輕身省欲，以勝瘴氣。"唐宋之問《題大庾嶺北驛》："江静潮初落，林昏瘴不開。"《資治通鑑·梁武帝大同八年》："孫冏、盧子雄討李賁，以春瘴方起，請待至秋。"胡三省注："瘴，熱病也。"

瘍 chè《集韻》丑厄切，入麥徹。

〔瘍瘷〕寒病。《集韻·麥韻》："瘍，瘍瘷，寒病。"

瘍 同"痌"。《集韻·陽韻》："痌，或从商。"

瘯 cù《廣韻》千木切，入屋清。屋部。

❶〔瘯蠡〕癣疥类皮肤病。《玉篇·疒部》："瘯，瘯蠡，皮膚病。"《左傳·桓公六年》："謂其不疾瘯蠡也。"杜預注："皮毛無疥癬。"单用义同。《字彙·疒部》："瘯，疥癬。"唐皮日休《吴中苦雨因書一百韻寄魯望》："手指既已胼，肌膚亦將瘯。"清龔自珍《農宗》："父有少疾瘯，寒暑，濕乾，不以使其子。"

❷同"族"。聚集。清錢大昕《潛研堂文集·答問四》："瘯，亦俗字，當為族，族之言聚也。"明劉基《玄豹》："南山之隈，有大木，羣蟻萃焉，穿其中，而積土其外，於是木朽，而蟻日蕃，則分處其南北之柯，蟻之垤，瘯如也。"

瘟 同"瘟"。《龍龕手鑑·疒部》："瘟"，"瘟"的俗字。

瘳 níng《集韻》尼庚切，平庚娘。

病。《集韻·庚韻》："瘳，病也。"

瘺 同"瘻"。《龍龕手鑑·疒部》："瘺"，同"瘻"。《篇海類編·人事類·疒部》："瘺，亦作瘻。"

瘬 同"脹"。《龍龕手鑑·疒部》："瘬，俗；正作脹。"

瘍 "瘍"的讹字。《字彙補·疒部》："瘍，《集韻》與瘍同。"按：《集韻》字作"瘍"。

癃 古鈢 說文籀文 說文·疒部

睡虎地簡二九·三二 蒼頡篇七 漢印

武威醫簡九 曹全碑

《説文》："癃，罷病也。从疒，隆聲。瘁，籀文癃省。"

lóng《廣韻》力中切，平東來。冬部。

❶足不能行。《説文·疒部》："癃，罷病也。"《廣雅·釋言》"躄，癃也"清王念孫疏證："《説文》：'躄，人不能行

也'。癃，罷病也。足不能行，故謂之癃病。《史記·平原君傳》：'躄者曰：臣不幸有罷癃之病'，是也。癃、𤸇，躄、躄竝同。"《資治通鑑·漢文帝前二年》："臣聞山東吏布詔令，民雖老羸癃疾，扶杖而往聽之。"胡三省注："癃，病也，疲病也。"梁启超《关税权问题》："久癃之夫，将息未定，而骤陵百级之梯，其不踬者几希。"

❷废疾。清王筠《説文句讀·疒部》："癃，廢疾也。"《周禮·地官·小司徒》"以辨其貴、賤、老、幼、廢疾"漢鄭玄注引鄭司農云："廢疾，謂癃病也。"

❸重病。《淮南子·覽冥》："平公癃病。"高誘注："癃病，篤疾。"

❹小便不畅。《素問·宣明五氣篇》："膀胱不利為癃。"又《五常政大論》："其病癃悶。"王冰注："癃，小便不通。"《醫宗金鑑·雜病心法要訣·小便閉癃遺尿不禁總括》："癃即淋瀝點滴出，莖中澀痛數而勤。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志一》："侍姬之母沈媪，言鹽山有劉某者，患癃閉，百藥不驗。"

❺老。《篇海類編·人事類·疒部》："癃，老也。"

瘾

"癮"的简化字。

瘸

qué《廣韻》巨靴切，平戈羣。

手、脚偏废病。《廣韻·戈韻》："瘸，脚手病。"宋王闢之《澠水燕談録·雜録》："(錢塘)諺謂跛為瘸。"元白樸《牆頭馬上》第三折："眼似瞎，手如瘸，輕拈掇，慢拿捻。"《紅樓夢》第六十六回："(柳湘蓮)睁眼看時，竟是一座破廟，旁邊坐着一個瘸腿道士捕虱。"鲁迅《呐喊·风波》："(六斤)捧着十八个铜钉的饭碗，在土场上一瘸一拐的往来。"

瘤

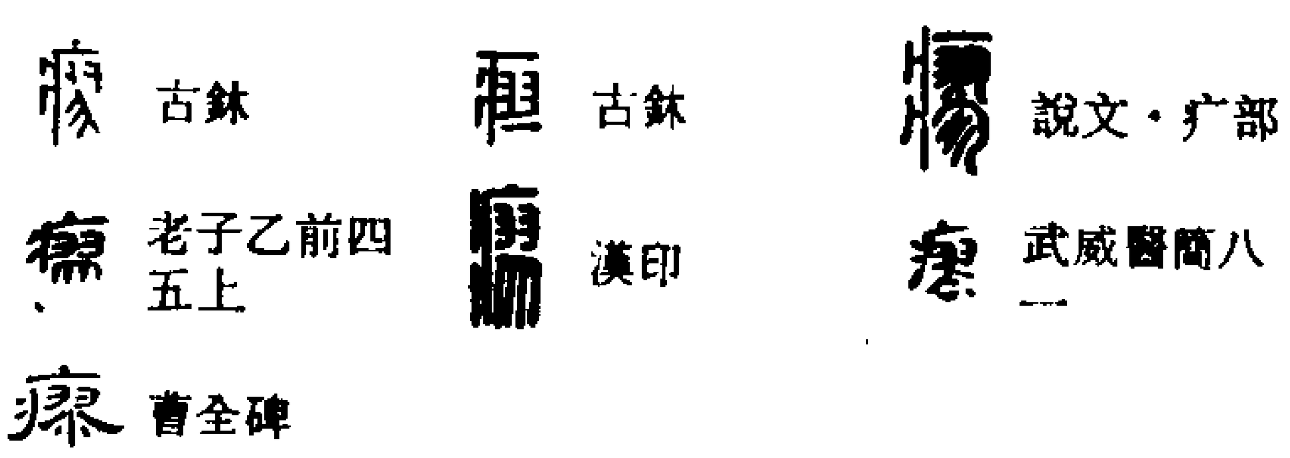
(一) xí《集韻》席入切，入緝邪。

痹疾。《集韻·緝韻》："瘤，痹疾。"

(二) xì《集韻》息入切，入緝心。

小痛。《玉篇·疒部》："瘤，小痛也。"

瘳



《説文》："瘳，疾瘉也。从疒，翏聲。"

(一) chōu《廣韻》丑鳩切，平尤徹。又《集韻》憐蕭切。幽部。

❶病愈。《説文·疒部》："瘳，疾瘉也。"徐鍇繫傳："忽愈若抽去之也。"《書·説命上》："若藥弗瞑眩，厥疾弗瘳。"《詩·鄭風·風雨》："既見君子，云胡不瘳。"朱熹注："瘳，病癒也。"《後漢書·光武帝紀》："是夏，京師醴泉涌出，飲之者固疾皆愈，惟眇蹇者不瘳。"又治；治愈。宋徐鉉《稽神録拾遺·教坊樂人子》："汝病食癥耳，吾能瘳之。"明劉基《田家》："清心罷苞苴，養民瘳國脈。"

❷减损；损失。《國語·晉語二》："君不度而賀大國之襲，於己也何瘳？"韋昭注："瘳，猶損也。"唐李觀《上宰相安邊書》："虜滋新謀，士失舊封，伊頃迄今，有加無瘳。"章炳麟《论亚洲宜自为唇齿》："以为中国羸病，牽十年而仆，虽与日本结，其何瘳乎？"

(二) lù《集韻》力竹切，入屋來。

❶病。《集韻·屋韻》："瘳，病也。"

❷通"戮"。杀；害。《馬王堆漢墓帛書·經法·四度》："其主道離人理，處狂惑之立〔位〕處不吾〔悟〕，身必有瘳。"

瘮〔𤺋〕

shèn《廣韻》踈錦切，上寑生。又《集韻》所禁切。

❶寒病；寒慄。《玉篇·疒部》："瘮，寒病。"《集韻·沁韻》："瘮，病也。"唐劉禹錫《述病》："如是未移日而疾也，瘮如覆癝於躬。"唐柳宗元《與蕭翰林俛書》："忽遇北風，晨起薄寒中體，則肌革瘮懍。"

❷惊恐貌。《集韻·寑韻》："瘮，駭恐皃。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："一霎價心兒瘮，原來是弄風鈴臺殿冬丁。"

𤻍

同"癰"。《龍龕手鑑·疒部》："𤻍，俗；癰，正。"《戰國策·秦策二》："夫齊，罷國也。以天下擊之，譬猶以千鈞之弩潰𤻍也。"吴師道補正："《史》作'决潰癰'。"宋洪邁《容齋五筆》卷四："懼而反之，則鍾乳、烏喙雜然並進，而漂疽、𤻍疥、眩瞀之狀，無所不至。"

𤻎

同"惱"。《龍龕手鑑·疒部》："𤻎，音惱。"《字彙補·疒部》："𤻎，與惱同。"

12

瘢

bān

皮肤上生的斑点。《本草綱目·穀部·大豆豉》："〔主治〕下氣調中，治傷寒、温毒、發瘢、嘔逆。"清趙學敏《本草綱目拾遺·金部·子母懸》："〔子母懸〕凡人面有紫黑瘢記，久沐盡去。"

𤻏

同"憨"。《龍龕手鑑·疒部》："𤻏，俗；正作憨，癡甚也。"

𤻐

同"啞"。《廣韻·馬韻》："𤻐"，同"啞"。

𤻑

hè《字彙補》何各切。

心病。《字彙補·疒部》："𤻑，心病。"

癀

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

黄疸病。《玉篇·疒部》："癀，癀疸病也。"《集韻·唐韻》："癀，疸病也。"《正字通·疒部》："癀，俗字，方書本作黄。"

凘

《説文》："凘，散聲。从疒，斯聲。"

(一) xī《廣韻》先稽切，平齊心。支部。

声破；沙哑。《方言》卷六："凘，散也。東齊聲散曰凘……秦晉聲變曰凘，器破而不殊其音亦謂之凘。"《説文·疒部》："凘，散聲。"

(二) sī《集韻》相支切，平支心。

❶噎。《方言》卷六："凘，噎也。楚曰凘。"《集韻·支韻》："凘，噎也。"清徐灝《説文解字注箋·疒部》："凘，今粤人謂食而哽噎曰凘噎。"

❷同"廝"。古代指服杂役的男性仆人。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："⿸疒斯，字亦誤作廝，作厮。"章炳麟《正学报缘起》："未有寇在垣外而乐为之门阑之⿸疒斯，至短衣剪发以附册籍，一朝自外于其种族而不咽哽，如今日之甚者也。"

⿸疒貰 shè《集韻》神夜切，去禡船。

多病。《玉篇·疒部》："⿸疒貰，多病也。"《集韻·禡韻》："⿸疒貰，病也。"

⿸疒畱 同"瘤"。《正字通·疒部》："⿸疒畱，俗瘤字。"

癘〔疠〕

説文·疒部　睡虎地簡三八·一二一　孫臏一四三

唐公房碑

《説文》："癘，惡疾也。从疒，蠆省聲。"

lì（旧读 lài）《廣韻》力制切，去祭來。又《集韻》落蓋切。月部。

❶麻风病。《説文·疒部》："癘，惡疾也。"徐鍇繫傳："癘，惡瘡疾也。"《素問·風論》："癘者，有榮氣熱胕，其氣不清，故使其鼻柱壞而色敗，皮膚瘍潰。"《戰國策·楚策四》："癘人憐王。"吴師道補注："癘，癩也。"《論衡·刺孟》："夫子不王，顔淵早夭，子夏失明，伯牛為癘，四者行不順與？何以不受正命！"清俞正燮《癸巳類稿》卷六："（僧遠）眼邊有烏點，洗拭之，眉毛一時隨手落盡，是落眉即癘。"

❷瘟疫。《玉篇·疒部》："癘，疫氣也。"《周禮·天官·疾醫》："四時皆有癘疾。"鄭玄注："癘疾，氣不和之疾。"《左傳·哀公元年》："天有菑癘。"杜預注："癘，疾疫也。"《難經·五泄傷寒》"有温病"唐楊玄操注："温病則是疫癘之病……疫癘者，謂一年之中，或一州一縣，若大若小俱病者是也。"《新唐書·楊炎傳》："至德後，天下兵起，因以飢癘，百役并作，人户凋耗，版圖空虚。"

❸杀。《管子·五行》："春辟勿時，苗足本，不癘雛鷇，不夭麑麇。"尹知章注："癘，殺也。"

❹通"勵"。劝勉。《字彙補·疒部》："癘，借作勵。漢《衡方碑》：'祗仁癘義。'《帝堯碑》：'癘我以仁。'"宋宋敏求《春明退朝録》卷下："宗袞言：世傳魏鍾繇《表》云：'癘憤怒之衆。'癘非可通勉勵之意，恐古人借使。又疑其誤。"

⿸疒森 音义未详。唐孫思邈《千金方》卷六十八："惡核病者，肉中忽有核，累累如梅李核，小者如豆粒，皮肉瘮痛，壯熱⿸疒森索惡寒是也。與諸瘡根瘰癧結筋相似。"

⿸疒燕 同"⿸疒朱"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒燕"，"⿸疒朱"的俗字。

⿸疒極 jí《龍龕手鑑》音極。

病。《字彙補·疒部》："⿸疒極，病也。"

瘮 同"疹"。《正字通·疒部》："瘮，俗疹字。"《素問（遺篇）·本病論》："民病膈熱，咽乾，血溢驚駭，小便赤澀，丹瘤瘮瘡瘍留毒。"

⿸疒厥 同"瘚"。《玉篇·疒部》："⿸疒厥，逆氣也。"按：《説文·疒部》字作"瘚"。

⿸疒罽（一）qì《集韻》去例切，去祭溪。

❶头疡。《集韻·祭韻》："⿸疒罽，頭瘍。"

❷伤肢。《集韻·祭韻》："⿸疒罽，傷肢也。"

（二）jì《集韻》居例切，去祭見。

秃。《集韻·祭韻》："⿸疒罽，《博雅》：'秃也。'"

療〔疗〕

説文·疒部　説文或體

《説文》："⿸疒樂，治也。从疒，樂聲。療或从尞。"

（一）liáo（旧读 liào）《廣韻》力照切，去笑來。宵部。

❶医治。《方言》卷十："療，治也。"《正字通·疒部》："療，治病也。"《周禮·天官·瘍醫》："凡療瘍，以五毒攻之。"鄭玄注："止病曰療。"《左傳·襄公二十六年》："不可救療。"杜預注："療，治也。"《聊齋志異·王桂菴》："翁命從人拯出之，療控終夜，始漸蘇。"

❷犹治；止。三國魏曹植《遠遊篇》："瓊蕊可療饑，仰首吸朝霞。"《警世通言·鈍秀才一朝交泰》："三餐飽食無餘事，一口饑時可療貧。"清張梁《玲瓏玉》："誰憐文園憔悴，問爭抵瓊漿療渴，夢隔藍橋。"

（二）shuò《集韻》式灼切，入藥書。

病。也作"⿸疒樂"。《集韻·藥韻》："⿸疒樂，《博雅》：'病也。'或作療。"《天雨花》第七回："不幸兄今天命絶，療入膏肓要喪身。"

⿸疒朁 cǎn《廣韻》七然切，平仙清。又《集韻》子朕切，七感切。

❶痛，惨痛。《廣韻·仙韻》："⿸疒朁，痛也。"《漢書·谷永傳》："又以掖庭獄大為亂阱，榜箠⿸疒朁於炮格，絶滅人命。"顔師古注："⿸疒朁，痛也。"《隋書·王孝籍傳》："竊以毒螫⿸疒朁膚，則申旦不寐。"清厲鶚《為張母黄孺人請旌呈》："⿸疒朁烈悲愁，已見摩笄有石。"又痛疾。《集韻·寑韻》："⿸疒朁，痛疾。"

❷同"憯"。《集韻·感韻》："憯，《説文》：'痛也。'一曰憯也。或从疒。"

⿸疒造 同"⿸疒告"。《集韻·晧韻》："⿸疒告，或作⿸疒造。"

⿸疒虎 同"瘧"。《説文·疒部》："瘧"，篆作"⿸疒虎"。余岩《古代疾病名候疏义》卷七："⿸疒虎"，即"瘧"的或体。

⿸疒虜 同"⿸疒慮"。《集韻·莫韻》："⿸疒慮，或从虜。"

⿸疒敝 bié《龍龕手鑑》并滅反。

❶同"痛"。肿满闷而皮裂。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒敝，俗；痛，正。《字统》云：腫滿悶而皮裂也。"

❷用同"憋（biē）"。闷而不泄。《水滸全傳》第六十一回："李逵道：'不喫酒，做道童，卻依得。閉着這個嘴不説話，卻是⿸疒敝殺我！'"《古今小説·陳御史巧勘金釵鈿》："（梁尚賓）⿸疒敝一口氣，真個就寫了離書手印，付與田氏。"

瘨 同"癲"。《龍龕手鑑·疒部》："瘨"，同"癲"。

㿉 tuí 《廣韻》杜回切，平灰定。又《集韻》徒對切。微部。

阴部病。《廣韻·灰韻》："㿉，陰病。"《集韻·隊韻》："㿉，下病。"《靈樞經·邪氣藏府病形》："（肝脈）滑甚為㿉疝。"隋巢元方《諸病源候論·婦人雜病·㿉候》："此或因帶下，或舉重，或因產時用力，損於胞門，損於子藏，腸下乘而成㿉。"《本草綱目·百病主治藥上·疝㿉》："腹病曰疝，丸病曰㿉。"

癉〔瘅〕

說文·疒部 壽縣鳳凰臺一號墓剛卯

《説文》："癉，勞病也。从疒，單聲。"

（一）dàn（又读dǎn）《廣韻》得案切，去翰端。又丁可切。元部。

❶病；劳苦。《爾雅·釋詁下》："癉，勞也。"《説文·疒部》："癉，勞病也。"《廣雅·釋詁四》："癉，苦也。"王念孫疏證："勞與苦同義。"《詩·大雅·板》："上帝板板，下民卒癉。"毛傳："癉，病也。"《太平廣記》卷三百九十六引康駢《劇談録》："覩茲天厲，將癉下民。"清陳錫嘏《分巡甯紹道王公行狀》："二郡之民癉矣。"

❷憎恶。《集韻·笴韻》："癉，怒也。"《書·畢命》："彰善癉惡，樹之風聲。"孔傳："明其為善，病其為惡。"元虞集《知昭州秦公神道碑》："豈曰避仇，實癉姦賊。"清譚嗣同《思篇》："由是人世彰癉之柄，舉以歸諸雷霆，蓋莫不以為誠然矣。"

❸热。《素問·奇病論》："此五氣之溢也，名曰脾癉。"王冰注："癉，謂熱也。"《論衡·順鼓》："其有旱也，何以知不如人之有癉疾也。"

❹厚；盛。《國語·周語上》："陽癉憤盈，土氣震發。"韋昭注："癉，厚也。"《漢書·嚴助傳》："南方暑濕，近夏癉熱。"王先謙補注引王念孫曰："癉熱即盛熱，言南方暑濕之地，近夏則盛熱。"

❺中医指湿热。《素問·脈要精微論》："風成為寒熱，癉成為消中。"王冰注："癉，謂濕熱也。"

❻通"疸"。黄疸病。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："癉，叚借為疸。"《素問·玉機真藏論》："發癉，腹中熱，煩心出黄。"王冰注："脾之為病，善發黄癉，故發癉也。"《山海經·西山經》："（翼望之山）有獸焉，其狀如貍……服之已癉。"郭璞注："癉，黄癉病也。"

（二）dān《廣韻》都寒切，平寒端。

❶〔火癉〕小儿病。《玉篇·疒部》："癉，火癉，小兒病也。"

❷旱。《史記·扁鵲倉公列傳》："風癉客脬，難於大小溲，溺赤。"張守節正義："癉，旱。"

❸用同"殫"。尽；竭尽。明繆昌期《從野堂存稿·邑劉侯康谷文》："邑財癉而民荒。"清傅維鱗《明書·殘酷傳論》："漢元狩間，黷武幕南，師癉材匱。"李大钊《新生命诞孕之努力》："瘅精瘁力以成之者，则亦本报欲得自由之努力矣。"

（三）dǎn《六臣註文選》音亶。

难。《文選·張衡〈東京賦〉》："桃弧棘矢，所發無臬，飛礫雨散，剛癉必斃。"李善注引薛綜曰："癉，難也。言鬼之剛而難者，皆盡死也。"

（四）tān《廣韻》徒干切，平寒定。又《集韻》他干切。

手足风病。今谓风瘫。《玉篇·疒部》："癉，風在手也。"《廣韻·寒韻》："癉，風在手足病。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》："痛病曰風癉。"

癌 ái（旧读yán）

病名。恶性肿瘤。鲁迅《书信·致许钦文（一九二五年九月二十九日）》："（内子）现在颇有胃癌嫌疑。"董必武《学焦裕禄同志》："长抱肝癌痛，劳累捐其躯。"

𤺄 同"瘛"。《集韻·霽韻》："瘛，或作𤺄。"

𤸷 同"瘩"。

𤻦 同"瘦"。《龍龕手鑑·疒部》："𤻦"，"瘦"的俗字。

𤺺 xiē《集韻》思嗟切，平麻心。

痒。《玉篇·疒部》："𤺺，癢也。"

𤺋 juàn《廣韻》徂兖切，上獮從。

大痒。《玉篇·疒部》："𤺋，大痒也。"《廣雅·釋言》："𤺋，蛘也。"王念孫疏證："《玉篇》：'𤺋，大痒也……。'痒，與蛘通，亦通作養，俗作癢。"

癄 qiáo《廣韻》側教切，去效莊。又《集韻》子肖切。

❶萎缩；缩小。《廣雅·釋詁三》："癄，縮也。"《玉篇·疒部》："癄，物縮也。"《廣韻·效韻》："癄，縮也；小也。"

❷病。《集韻·笑韻》："癄，病也。"

𤻖（一）xiāo《集韻》馨幺切，平蕭曉。

肿欲溃貌。《玉篇·疒部》："𤻖，腫欲潰。"《集韻·蕭韻》："𤻖，腫欲潰貌。"

（二）jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

肿。《集韻·蕭韻》："𤻖，《博雅》：'腫也。'"

（三）yāo《集韻》餘招切，平宵以。

〔痤𤻖〕病名。《集韻·宵韻》："𤻖，痤𤻖，疾名。"

𤸱 fù《集韻》房六切，入屋奉。

病重发。《方言》卷三："𤸱，病也。"郭璞注："謂勞復也。"《字彙·疒部》："𤸱，病重發也。"

𤺌 biàn《篇海類編》毗面切。

肉𤺌。《篇海類編·人事類·疒部》："𤺌，肉𤺌。"一説"痛"的讹字。《正字通·疒部》："𤺌，痛字之譌。"

𤻇

說文·疒部

《説文》："𤻇，口咼也。从疒，為聲。"

wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

口角歪斜。《説文·疒部》："𤻇，口咼也。"段玉裁注："《口

部》曰：'咼，口戾不正也。'"朱駿聲通訓定聲："此言病中風者。"

瘏 同"瘞"。《龍龕手鑑·疒部》："瘏"，同"瘞"。

瘖 "膺"的讹字。《字彙補·疒部》："瘖，膺字之誤。"

㿀 pān《廣韻》普官切，平桓滂。

❶病死。《玉篇·疒部》："㿀，死也。"《集韻·桓韻》："㿀，病死。"

❷弃㿀。《廣韻·桓韻》："㿀，弃㿀。"

❸病名。清吳瑭《温病條辨·雜説·偽病名論》："婦人陰挺、陰蝕、陰癢、陰菌等證，古有明文，大抵多因于肝經鬱结，濕熱下注，浸淫而成。近日北人名之曰㿀。"又"肝鬱脇痛，經閉寒熱等證，而亦名之曰㿀。"又"數歲之男孩，痔瘡、疝、瘕、疳疾、外感之遺邪，總而名之曰㿀。"

瘌 同"瘡"。《龍龕手鑑·疒部》："瘌，音瘡。"《字彙補·疒部》："瘌，同瘡。"

㿃 〔擺階㿃〕古代荡秋千的游戏。《中華大字典·疒部》："㿃，音未詳。擺階㿃，鞦韆戲名。《角山樓類腋引張籍詩》……注：㿃字，《玉篇》、《廣韻》諸字書不載，惟見此詩，唐人呼鞦韆戲為擺階㿃。"唐張籍《寒食》："唯有一年寒食日，女郎相唤擺階㿃。"

㿄 〔㿄㾀〕同"㦂㾀"。《龍龕手鑑·疒部》："㿄，俗，正作㦂。㦂㾀也。"

㿅 niè《集韻》五紇切，入月疑。

〔㿌㿅〕痴貌。《集韻·月韻》："㿅，㿌㿅，癡皃。"参見"㿌"。

瘇 說文籀文　說文·疒部

《説文》："瘇，脛气足腫。从疒，童聲。《詩》曰：'既微且瘇。'尰，籀文从尣。"

(一) zhǒng《廣韻》時宂切，上腫禪。東部。

脚肿。《説文·疒部》："瘇，脛气足腫。"王筠句讀："脛气蓋脚气也。"《玉篇·疒部》："瘇，足腫也。"

(二) tóng《集韻》徒東切，平東定。

同"痌"。疮溃。《集韻·東韻》："痌，創潰也。或从童。"

瘖 shàn

〔瘖貢頭〕也作"蟮拱头。"即"蝼蛄疖"。参看《醫宗金鑑·外科心法要訣·螻蛄癤》。

癆〔㾦〕

說文·疒部

《説文》："癆，朝鮮謂藥毒曰癆。从疒，勞聲。"

(一) lào《廣韻》郎到切，去号來。宵部。

❶药物中毒。《方言》卷三："凡飲藥、傅藥而毒……北燕、朝鮮之間謂之癆。"《説文·疒部》："癆，朝鮮謂藥毒曰癆。"黄侃《蘄春語》："今吾鄉有此音，正同《廣韻》。"

❷痛。《廣雅·釋詁二》："癆，痛也。"

(二) láo

❶劳损病。《正字通·疒部》："癆，今俗以積勞瘦削為癆疾。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："癆，今俗謂血弱病曰癆，實當作勞。凡勞于力氣，勞于酒色，皆是也。"明戴原禮《秘傳證治要訣·虛損門·五勞》："心主血，腎主精，精竭血燥，則癆生。"《紅樓夢》第六十四回："後來多渾蟲酒癆死了。"《天雨花》第一回："他説此藥專治虛癆怯症。"

❷结核病的俗称。清徐灝《説文解字注箋·疒部》："癆，今用為癆瘵字。"唐段成式《異疾志》："河南劉崇遠有妹為尼，嘗有一客尼寓宿，病癆，瘦甚且死。"《紅樓夢》第七十八回："寶玉屋裏有個晴雯，前日又病倒了十幾天，叫大夫瞧，説是女兒癆。"鲁迅《呐喊·药》："华大妈听到'癆病'这两个字，变了一点脸色。"

㿈 suǒ《字彙補》心可切。

病。《字彙補·疒部》："㿈，病也。"

㿍 同"癇"。《龍龕手鑑·疒部》："㿍"，同"癇"。

㵎 同"癇"。

癇〔痫〕

說文·疒部

《説文》："癇，病也。从疒，閒聲。"沈濤古本考："案：《一切經音義》卷十二引'癇，風病也。'是古本有'風'字今奪。"

xián《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

病名。发作时痉挛、意识消失。即羊痫风。《説文·疒部》："癇，病也。"《玉篇·疒部》："癇，小兒瘨病。"隋巢元方《諸病源候論·癇候》："癇者，小兒病也，十歲已上為癲，十歲已下為癇。"《增補萬病回春·信集·癇證》："癇病者，卒時暈倒，身軟，咬牙，吐涎沫，遂不省人事，隨後醒者，癇病也。"《潛夫論·忠貴》："哺乳太多，則必掣縱而生癇。"《北史·許智藏傳》："及智藏至，為俊診脈曰：'疾已入心，即當發癇，不可救也。'"清王士禛《二殤女墓甎志》："七歲得癇疾。"

㿇 mǐn《集韻》美隕切，上軫明。

㿇病。《玉篇·疒部》："㿇，㿇病也。"《集韻·準韻》："㿇，病也。"

㿋 同"瘍"。《集韻·晧韻》："瘍，古从鴞。"

㿂 同"瘏"。《篇海類編·人事類·疒部》："㿂，病也。"《正字通·疒部》："㿂，俗瘏字。"

㿎 fèi《集韻》父沸切，去未奉。

〔㿎㾡〕热闷。一说肿盛貌。《集韻·未韻》："㿎，㿎㾡，熱悶。一曰腫盛皃。"

㿏 zhuì《集韻》朱芮切，去祭章。

瘤肿。《集韻·祭韻》："瘷，瘤腫。"

癈 dēng《集韻》都騰切，平登端。

病；病甚。《玉篇·疒部》："癈，病也。"《字彙·疒部》："癈，病甚。"

癈 說文·疒部 老子乙前六六下 華山廟碑 朝侯小子殘碑

《説文》："癈，固病也。从疒，發聲。"

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。月部。

❶久病不愈；残废。《急就篇》第四章："篤癃衺癈迎醫匠。"顔師古注："癈，四支不收。"《説文·疒部》："癈，固病也。"段玉裁注："癈，猶廢，固猶錮，如瘖聾跛躃斷者侏儒皆是。"《玉篇·疒部》："癈，痼病也。"《周禮·地官·族師》："辨其貴賤老幼癈疾可任者。"賈公彦疏："癈疾，謂癈於人事疾病。"元盧摯《湖南宣慰使趙公墓誌銘》："子男四人，長即彌寧，疾癈。"清桂馥《札樸·覽古·癡》："《語林》：王藍田，少有癈稱。"

❷废弃。《晉略·八王傳》："諸將既收乂，越亦慮事不濟，遂請癈乂，送金墉。"宋王安國《上参政侍郎啟》："病骨未逢於起癈，朽株尚冀于噓枯。"

瘵 同"瘆"。《龍龕手鑑·疒部》："瘵"，"瘆"的俗字。

13 **癏** wǎn《集韻》五鰥切，平山疑。

痺病。《集韻·山韻》："癏，痺病。"

癀 (一) fèn《廣韻》扶問切，去問奉。又房吻切。

❶病闷。《玉篇·疒部》："癀，病悶也。"

❷〔癀痡〕也作"癀膖"。疮闷；热肿。《廣韻·問韻》："癀，癀痡，瘡悶。"《集韻·問韻》："癀，癀膖，熱腫也。"

(二) fén《集韻》符分切，平文奉。

〔癀沮〕1.痱子。唐玄應《一切經音義》卷十四："《通俗文》：'體蚌沸曰癀沮。江南呼沸子，山東名癀沮。'"2.忧貌。《集韻·文韻》："癀，癀沮，憂皃。"

癚 chǔ《改併四聲篇海》引《餘文》音楚。

同"楚"。痛。《改併四聲篇海·疒部》引《餘文》："癚，痛也。出《音譜》。"《正字通·疒部》："癚，俗作痛楚字，本作楚。"

癞 "癩"的简化字。

癗 lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

皮肤起小疙瘩。《玉篇·疒部》："癗，皮起也。"《集韻·賄韻》："癗，小腫。"清范寅《越諺》卷中："癗，皮外起小粒。"清張岱《陶菴夢憶·柳敬亭説書》："南京柳麻子黧黑，滿面疤癗。"

癓 同"穢"。《龍龕手鑑·疒部》："癓，惡也。"《正字通·疒部》："癓，本作穢。"

癐 同"呰"。《集韻·紙韻》："呰，《説文》：'不思稱意也。'或从疒。"

癙 shǔ《集韻》賞呂切，上語書。

中暑。《玉篇·疒部》："癙，癙熱疾也。"《集韻·語韻》："癙，暍疾。"

癟 "瘪"的讹字。《廣韻·薛韻》："癟，枯病。"周祖謨校勘記："此字巾箱本、黎本作'瘪'，是也。"《篇海類編·人事類·疒部》："癟，《集成》俱从'目'作'瘪'。"

癢 同"瘍"。《集韻·陽韻》："瘍，或作癢。"

癑 說文·疒部

《説文》："癑，痛也。从疒，農聲。"

(一) nòng ㊀《廣韻》奴凍切，去送泥。冬部。

❶痛。《説文·疒部》："癑，痛也。"

❷疮溃。《集韻·送韻》："癑，瘡潰。"

㊁《集韻》奴宋切，去宋泥。

病。《集韻·宋韻》："癑，病也。"

(二) nóng《集韻》奴冬切，平冬泥。

同"膿"。疮溃脓。《集韻·冬韻》："盥，《説文》：'腫血也。'或作膿、癑。"

癝 同"瘙"。《玉篇·疒部》："癝"，同"瘙"。

癒 wò《篇海類編》音臥。

同"瘑"。《字彙補·疒部》："癒，義同瘑。"

癖 yì《集韻》夷益切，入昔以。

❶病相传染。《字彙·疒部》："癖，病相染。"

❷同"瘍"。《集韻·昔韻》："瘍，《説文》：'脈瘍也。'一曰病也。或作癖。"

癏 同"瘝"。《玉篇·疒部》："癏，病也。"《字彙·疒部》："癏，同瘝。"唐劉禹錫《述病》："如是未移日而疾也。瘳如覆癏于躬，進藥求汗，凡三涣然後目能視。"宋曾鞏《靖安幽谷亭》："豈如此中吏，一官老無癏。"

癤〔疖〕 jiē《廣韻》子結切，入屑精。

小疮，疖子。《廣韻·屑韻》："癤，瘡癤。"《正字通·疒部》："癤，瘍類。癤與癰疽別，瘍之小者為癤。"隋巢元方《諸病源候論·小兒雜病諸候·癤候》："腫結長一寸至二寸名之為癤。"《本草綱目·百病主治藥·癰疽》："大為癰，小為癤。"鲁迅《华盖集·夏三虫》："苍蝇嗡嗡地闹了大半天，停下来也不过舐一点油汗，倘有伤痕或疮疖，自然更占一些便宜。"

癙 shǔ《廣韻》舒呂切，上語書。魚部。

❶内心忧郁而产生的疾病。《爾雅·釋詁上》："癙，病也。"陸德明釋文："癙，舍人云：'心憂憊之病。'孫炎云：'癙者，

畏之病也。'"《集韻·語韻》:"癙,憂病。"《詩·小雅·正月》:"哀我小心,癙憂以痒。"朱熹注:"癙憂,幽憂也。"元虞集《次韻李侍讀東平王哀詩》:"春雨頻冤淚,朝陽癙思蘇。"清王于一《宋遺民廣録序》:"甚至癙憂抑鬱,以致於死。"

❷瘘疮。《正字通·疒部》:"癙,屚創也。"《山海經·中山經》:"(脫扈之山,有草焉,)名曰植楮,可以已癙。"郝懿行箋疏:"《太平御覽》卷七百四十二引郭注:'癙,瘻也。'"

瘍 同"鴈"。《字彙補·疒部》:"瘍,與鴈同。"清顧藹吉《隸辨·諫韻》:"瘍,《衡方碑》:'瘍門太守。'按:即鴈字碑變從疒。"

瘽 "瘎"的讹字。清王引之《康熙字典考證·疒部》:"瘽,謹按:《集韻》本作瘎字,从皐聲。《五音集韻》譌作瘽。"

瘻 ào《集韻》於到切,去号影。

痛。《集韻·号韻》:"瘻,痛也。"

癓 wēi《廣韻》無非切,平微微。

足疮。《廣韻·微韻》:"癓,《三蒼》云:'足上瘡。'"《集韻·微韻》:"癓,足瘡也。"

癒 同"瘉"。《集韻·噳韻》:"瘉,或作癒。"

癒 同"揄"。《字彙補·疒部》:"癒,俗揄字。"

㾾 xiān ㊀《廣韻》虚嚴切,平嚴曉。又《集韻》火占切。

〔㾾瘮〕物在喉中。《廣韻·嚴韻》:"㾾,㾾瘮,物在喉也。"又物毒喉中病。《集韻·鹽韻》:"㾾,物毒喉中病。"

㊁《集韻》馨兼切,平添曉。

毒虫螫伤。《集韻·沾韻》:"㾾,螫瘍也。"

瘖 (一) guì《集韻》古外切,去泰見。

❶病;心悸。《玉篇·疒部》:"瘖,病也。"《篇海類編·人事類·疒部》:"瘖,心悸也。"

❷病重。《字彙·疒部》:"瘖,病甚。"

(二) wēi《字彙補》影規切。

象声词。喊声。《字彙補·疒部》:"瘖,喊聲也。"明陶宗儀《輟耕録》卷十一:"淮人寇江南日,於臨陣之際,齊聲大喊'阿瘖瘖',以助軍威。"明馮夢龍《古今譚概·塞語部·仙福》:"(唐)六如常題《列仙傳》云:'但聞白日昇天去,不見青天走下來。忽然一日天破了,大家都叫'阿瘖瘖'。"

瘷 suì《集韻》雖遂切,去至心。

风病。《玉篇·疒部》:"瘷,風瘷也。"《集韻·至韻》:"瘷,風病。"

瘻 wèi《龍龕手鑑》烏對反。

❶〔瘻㾬〕同"㳑㾬"。《龍龕手鑑·疒部》:"瘻,俗;正作㳑。㳑㾬也。"

❷痤。《篇海類編·人事類·疒部》:"瘻,痤也。"

癚 dàn《集韻》都濫切,去闞端。

痴貌。《集韻·闞韻》:"癚,癡皃。"

癬 同"疥"。《龍龕手鑑·疒部》:"癬",同"疥"。《金匱要略·果實菜穀禁忌并治》:"大麥久食,令人作癬。"

癉 (一) dǎn《廣韻》多旱切,上旱端。元部。

❶病;风病。《爾雅·釋詁下》:"癉,病也。"《集韻·緩韻》:"癉,風病。"

❷劳病。《正字通·疒部》:"癉,《説文》:'勞病也。'"

❸憎恨。《禮記·緇衣》:"有國者章善癉惡,以示民厚,則民情不貳。"

(二) dàn《集韻》得案切,去翰端。

癬。《集韻·换韻》:癉,癬病。"

(三) tán《集韻》唐干切,平寒定。

疫病。《集韻·寒韻》:"癉,疫病。"

癛 (一) lǐn《廣韻》力稔切,上寑來。

寒病。《廣韻·寑韻》:"癛,栗體。"《集韻·寑韻》:"癛,寒病。"宋梅堯臣《暴雨》:"森森斗覺凉侵膚,毛根癛瘮栗匝軀。"

(二) bǐng《集韻》筆錦切,上寑幫。

疾。《集韻·寑韻》:"癛,疾也。"

癔 yì《廣韻》於力切,入職影。

癔病,一种神经官能症。又叫"歇斯底里"。多数在精神因素作用后起病,呈阵发性发作。《玉篇·疒部》:"癔,病也。"《字彙·疒部》:"癔,心意病也。"

癕 同"癰"。《改併四聲篇海·疒部》引《玉篇》:"癕,古文。音癰,義同。"《字彙·疒部》:"癕,同癰。"《史記·穰侯列傳》:"夫齊,罷國也,以天下攻齊,如以千鈞之弩決潰癕也。"

癖 同"瘴"。《龍龕手鑑·疒部》:"癖",同"瘴"。

癢 同"痒"。《集韻·删韻》:"痒,或作癢。"《本草綱目·果部·吳茱萸》:"主治遍身癢痹刺痛。"

癜 diàn《正字通》都見切。

癜风。皮肤病的一种。指皮肤上出现紫色或白色的瘢点。《正字通·疒部》:"癜,癜風,斑片也,有紫白二種。"清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》:"錢面有癜風,狀極老醜。"

癖 pǐ《廣韻》芳辟切(《集韻》匹辟切),入昔滂。又普擊切。錫部。

❶潜匿在两胁间的积块。中医分为食癖、饮癖、寒癖、痰癖、血癖等。《玉篇·疒部》:"癖,食不消。"《廣韻·昔韻》:"癖,腹病。"《靈樞經·水脹》:"寒氣客于腸外,與衛氣相搏,氣不得營,因有所繫,癖而內著。"張景岳注:"有所繫著故癖積起。"隋巢元方《諸病源候論·癖病諸候·癖候》:

"因飲水漿過多，便令停滯不散，更遇寒氣積聚而成癖。癖者，謂僻側在於兩脇之間，有時而痛是也。"《抱朴子·内篇·極言》："凡食過則結積聚，飲過則成痰癖。"明袁宏道《隨筆·與方子論淨土》："家伯修有次子名登，年甫十三，病癖，自知不救。"

❷嗜好。《字彙·疒部》："癖，嗜好之病。"《晉書·杜預傳》："預嘗稱濟有馬癖，嶠有錢癖。武帝聞之，謂預曰：'卿有何癖？'對曰：'臣有《左傳》癖。'"宋陸游《示兒》："人生百病有已時，獨有書癖不可醫。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："高子益名緒增，有硯癖，遇佳石即琢為硯。"

⿸疒勠 lù《集韻》力竹切，入屋來。

病。《玉篇·疒部》："⿸疒勠，病也。"

14 **⿸疒藏** 同"⿸疒歲"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒藏"，"⿸疒歲"的古文。《正字通·疒部》："⿸疒藏"，同"⿸疒歲"。

⿸疒壽 （一）dǎo《廣韻》都晧切，上晧端。

病。《廣韻·晧韻》："⿸疒壽，病也。"

（二）zhǒu《廣韻》直祐切，去宥澄。

同"疛"。心腹病。《玉篇·疒部》："疛，心腹疾也。⿸疒壽，同上。"《集韻·有韻》："疛，《説文》：'小腹病。'或从壽。"按：《説文·疒部》作"疛，小腹病。"段玉裁注："小，當作心，字之誤也。"

（三）chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

心悸。《集韻·尤韻》："⿸疒壽，心悸。"

⿸疒盍 （一）kài《玉篇》口蓋切。

喉病。《玉篇·疒部》："⿸疒盍，喉疾也。"《正字通·疒部》："⿸疒盍，喉疾，與欬義近。"

（二）è《字彙》烏合切。

短气。《字彙·疒部》："⿸疒盍，短氣。"

⿸疒蒦 huó《廣韻》胡郭切，入鐸匣。

〔⿸疒胡⿸疒蒦〕物在喉中。《玉篇·疒部》："⿸疒蒦，⿸疒胡⿸疒蒦也。"《集韻·鐸韻》："⿸疒蒦，⿸疒胡⿸疒蒦，物在喉。"

⿸疒𦞦 同"⿸疒肴"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒𦞦"，"⿸疒肴"的俗字。

⿸疒爾 同"⿸疒尔(疢)"。《字彙補·疒部》："⿸疒爾，疑即⿸疒尔字。"三國魏曹植《贈白馬王彪》："憂思成疾⿸疒爾，無乃兒女仁。"按：一本作"⿸疒尔"。

⿸疒愛 ài《字彙補》烏懈切。

病声。《字彙補·疒部》："⿸疒愛，《集韻》：病聲也。疑與'⿸疒薆'為一字。"按：今本《集韻》"⿸疒愛"作"⿸疒薆"。

⿸疒是 jiá《廣韻》古洽切，入洽見。

❶羊蹄病。《玉篇·疒部》："⿸疒是，羊蹄閒⿸疒是疾。"也泛指兽足病。《集韻·洽韻》："⿸疒是，獸足病謂之⿸疒是。"

❷疮。《廣雅·釋詁一》："⿸疒是，創也。"

⿸疒朁 同"瘠"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒朁"，"瘠"的古字。

⿸疒熏 "瘰"的讹字。《正字通·疒部》："⿸疒熏，瘰字之譌。"

癧 lì《篇海類編》郎擊切。

瘰疬。《篇海類編·人事類·疒部》："癧，瘰癧也。"唐孫思邈《千金翼方·本草上》："淫羊藿：堅筋骨，消瘰癧、赤癰。"清趙學敏《本草綱目拾遺·草部·土連翹》："土連翹：苦温，治風寒、濕痹、癧瘍、腫脹、疽毒、疔瘡，用之神效。"

⿸疒䏌 同"痏"。《龍龕手鑑·疒部》："痏"，或作"⿸疒䏌"。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒䏌，與痏義同。"

⿸疒賷 同"⿸疒責"。《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒賷"，今作"⿸疒責"。《篇海類編·人事類·疒部》："⿸疒賷，⿸疒責本字。"

⿸疒應 同"應"。《字彙補·疒部》："⿸疒應，應本字。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·賊死》："其𧜶北(背)直痏者，以刃夬(决)二所，⿸疒應(應)痏。𧜶北(背)及中衽□污血。"《漢濟陰太守孟郁脩堯廟碑》："錢⿸疒應時即具，招工募石，燀然俱至。"章炳麟《自述学术次第》："少甚异族，未尝⿸疒應举。"

⿸疒鼻

古鉢

bì《集韻》毗至切，去至並。

❶病。《集韻·至韻》："⿸疒鼻，病也。"

❷病手冷。《玉篇·疒部》："⿸疒鼻，手冷也。"《字彙·疒部》："⿸疒鼻，病手冷。"

癟〔瘪〕（一）biě（旧读bié）《廣韻》蒲結切，入屑並。又芳滅切。

❶不能飞。《玉篇·疒部》："癟，不能飛。"

❷枯；枯瘦。如：干瘪。《玉篇·疒部》："癟，枯病。"《格物粗談·韻笈》："香橼蒂上安上芋片，則不癟。"明沈公練《廣蠶桑説輯補》卷上："野桑雖亦可以飼蠶，然葉薄而小且易癟。"鲁迅《彷徨·离婚》："连尖下巴少爷，也低声下气地象一个瘪臭虫。"又引申为气馁。张天翼《夏夜梦》："他先还强，看见我是三分局的，他瘪了。"

❸戾癟不正。《廣韻·屑韻》："癟，戾癟不正。"

❹扁。李劼人《大波》第二部第五章："掌柜娘把嘴一瘪道：'好啥子，冷秋泊淡的。'"

❺同"秕"。谷不实。清雷浚《説文外編·補遺·〈玉篇〉》："《説文》無癟字。《禾部》：'秕，不成粟也。'案：'不成粟'者，俗語'秕穀'是也。本'卑禮切'，重讀如鱉，别製癟字，俗音俗字也。"清范寅《越諺》卷下："畢西穀有壳而少肉曰癟。"

（二）biē

❶别。《簡體字源》："别、彆、鱉、癟，四字同音兼代。"张天翼《夏夜梦》："他瘪着一口怪吃力的北京话：'老三，你看见《顾曲小报》吗？'"

❷用同"憋"。闷（在心里）。《官場現形記》第二十八回："既然要錢，為什麼不説明，叫我癟了兩三個月呢？"

⿸疒齋 zhāi《龍龕手鑑·疒部》："⿸疒齋，俗，側皆反。"《字

彙補・疒部》："癥，音近齋。"

癮 yǐn 《廣韻》於謹切，上隱影。

〔癮胗〕 同"癮胗"。1.蕁麻疹。《廣韻・隱韻》："癮，癮胗，皮外小起。"《集韻・隱韻》："癮，癮胗，皮小起皃。"北齊顔之推《誡殺家訓》："(縣令)飲噉飽酒，便卧簷下，投醒，即覺體痒，爬搔癮疹，因爾成癩，十餘年死。"2.搥痕。唐玄應《一切經音義》卷十三："《纂文》云：'癮疹，搥痕也。'"

癳 同"瘢"。《龍龕手鑑・疒部》："癳"，"瘢"的俗字。

癣 "癬"的簡化字。

癡 說文・疒部

《說文》："癡，不慧也。从疒，疑聲。"按：今作"痴"字。

chī 《廣韻》丑之切，平之徹。之部。

❶呆傻；迟钝。《方言》卷十："癡，騃也。"《說文・疒部》："癡，不慧也。"段玉裁注："癡者，遲鈍之意，故與慧正相反。"《山海經・北山經》："(人魚) 食之無癡疾。"《世說新語・賞譽》："王藍田為人晚成，時人乃謂之癡。"《隋唐演義》第二十回："煬帝自宣華去後，終日如醉如癡，長吁短嘆。"又自谦之词。宋黄庭堅《木蘭花令》之一："心情老大癡成就，不復淋漓沾翠袖。"

❷发呆。《紅樓夢》第二十七回："那邊哭的自己傷心，却不道這邊聽的早已癡倒了。"

❸癫狂病。《正字通・疒部》："癡，《方言》借稱顛狂病。"《漢書・韋賢傳》："今子獨壞容貌，蒙耻辱，為狂癡，光曜晻而不宣。"

❹迷恋某种事物而沉迷不返。南朝梁簡文帝《與廣信侯重述内典書》："緣癡有愛，自嗟難拔。"《新唐書・竇威傳》："家世貴，子弟皆喜武力，獨威尚文，諸兄詆為書癡。"清蒲松齡《草木傳》："堪笑癡迷好色流，妖魔乘隙媚容投。"

❺佛家语，众生三毒之一。心灵暗昧。《成唯識論》卷六："於諸理事迷闇為性，能障無癡，一切雜染所依為業。"《俱舍論》卷四："癡者，所謂癡愚，即是無明。"

❻天真的昵称。唐元稹《六年春遣懷八首》之四："婢僕曬君餘服用，嬌癡稚女繞牀行。"巴金《家》十九："痴孩子，各人有各人的事情，怎么能够天天在一起耍呢？"

❼用同"瓻"。以瓻盛酒谢人。《字彙・疒部》："癡，古人借書一瓻，還書一瓻。瓻，以盛酒酬之也。然亦有作'癡'者。《藝苑雌黄》李濟翁云：'借書一癡，借書二癡，索書三癡，還書四癡。'"

癟 同"瘓"。《龍龕手鑑・疒部》："瘓"，或作"癟"。

癠 jì 《廣韻》在詣切，去霽從。又徂禮切，徂溪切。脂部。

❶病。《爾雅・釋詁上》："癠，病也。"《禮記・玉藻》："親癠，色容不盛，此孝子之疏節也。"鄭玄注："癠，病也。"宋文天祥《告先太師墓文》："翦為囚虜，形影獨存；仰藥不癠，竟北其轅。"

❷短小；瘦小貌。《方言》卷十："呰，矲，短也。江湘之會謂之呰。凡物生而不長大亦謂之紫，又曰癠。"郭璞注："今俗呼小為癠。"《集韻・薺韻》："癠，短皃。"章炳麟《新方言・附嶺外三州語》："三州謂人瘦小曰癠。"

癢〔痒〕 yǎng 《廣韻》餘兩切，上養以。

❶皮肤受刺激而欲搔。《釋名・釋疾病》："癢，揚也，其氣在皮中，欲得發揚，使人搔發之而揚出也。"《集韻・養韻》："癢，膚欲搔也。"《禮記・内則》："疾痛苛癢，而敬抑搔之。"又刺激。唐柳宗元《與崔連州論石鐘乳書》："戟喉癢肺，幽悶不聰。"

❷想显现(技艺)。如：技痒。南朝梁簡文帝《答湘東王和受試詩書》："有暂伎癢，更同故態。"宋李之儀《清平樂・聽楊妹琴》："不待親移玉趾，自然癢處都消。"

癣 níng 《集韻》尼庚切，平庚娘。

病。《集韻・庚韻》："癣，病也。"

癯 yào 《廣韻》以灼切，入藥以。

病。《玉篇・疒部》："癯，病也。"《廣韻・藥韻》："癯，淫癯，病也。"

癄 同"㾝"。《龍龕手鑑・疒部》："癄"，"㾝"的俗字。

癰 古匋

同"癰"。《篇海類編・人事類・疒部》："癰，與癰同。"

15

癗 同"瘰"。《集韻・賄韻》："癗，癗病。或从累。"《字彙・疒部》："癗，俗瘰字。"

癒 lù 《廣韻》洛故切，去暮來。

〔瘻癒〕 痞病。《廣雅・釋言》："瘻癒，痞也。"《廣韻・暮韻》："癒，瘻癒，痞病。"参见"瘻"。

癥 同"瘸"。《玉篇・疒部》："癥，癰也，瘡也。瘸，同上。"《正字通・疒部》："癥，俗瘸字。"

癫 同"瘦"。《字彙補・疒部》："癫，與瘦同。"

癗 lěi

同"瘰"。皮肤起小疙瘩。《本草綱目・虫部・斑蝥》："大風，面上有紫痦癗未消，用干斑蝥末，以生油調傅。"《醫宗金鑑・臀部》"痔瘡"注："此證係肛門生瘡，有生於肛門内者，有生於肛門外者，初起成癗，不破者為痔。"

癧 說文・疒部

同"瘥"。《說文・疒部》："瘥"，篆作"癧"。《康熙字典・疒部》："癧，《說文》瘥本字。"

癐 guì 《篇海類編》古外切。

病。《篇海類編・人事類・疒部》："癐，病也。"

𤻲 說文·疒部

同"療"。《説文·疒部》:"𤻲,治也。从疒,樂聲。療,或从尞。"《龍龕手鑑·疒部》:"𤻲,古療字。"

癥〔症〕 zhēng《廣韻》陟陵切,平蒸知。

❶腹内结块病。《玉篇·疒部》:"癥,腹結病也。"《字彙·疒部》:"癥,腹内癥結病。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"以此視病,盡見五藏癥結。"晉王叔和《脈經·平五藏積聚脈證》:"左手脈横,癥在左;右手脈横,癥在右。"宋洪邁《容齋四筆》卷三:"除癥去塊,全仗硝、碗。"

❷足疮。《集韻·蒸韻》:"癥,足瘡。"

𤼆 pán《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音盤。

足疾。《字彙補·疒部》:"𤼆,足疾。"

𤺋 同"疼"。《龍龕手鑑·疒部》:"𤺋",同"疼"。《正字通·疒部》:"𤺋,俗疼字,本作疼。"《敦煌變文集·八相變》:"兩面人扶,千般𤺋痛,兼有𤻲𤸷,在於頭邊。"

𤻹 同"愁"。《龍龕手鑑·疒部》:"𤻹","愁"的俗字。

16 **𤼈** biàn《廣韻》薄泫切,上銑並。

骨风病。《廣韻·銑韻》:"𤼈,骨風病也。"

𤻶 同"瘵"。《正字通·疒部》:"𤻶,从瘵為正。"

𤼇 méng《改併四聲篇海》引《川篇》音萶。

病人行。《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》:"𤼇,病人行也。"

𤻮 "癩"的简化字。

癩〔𤻮〕 (一) lài《廣韻》落蓋切,去泰來。

❶同"癘"。麻风病。《集韻·夳韻》:"癘,《説文》:'惡疾也。'或从賴。"《淮南子·精神》:"夫癩者趨不變,狂者形不虧。"《論語·雍也》"伯牛有疾"宋朱熹集注:"有疾,先儒以為癩也。"徐珂《清稗類鈔·譏諷類》:"粤南為瘴癘之鄉,有大麻瘋,一名癩。"

❷象生癩皮毛脱落或表面凹凸不平。《格物粗談·樹木》:"楊梅樹上生癩,以甘草釘之則已。"魯迅《且介亭杂文末编·半夏小集》:"我却没有这么旷达。假使我的血肉该喂动物,我情愿喂狮虎鹰隼,却一点也不给癞皮狗们吃。"

❸喻指坏,低劣。《紅樓夢》第六十八回:"怨不得俗語説,癩狗扶不上牆的。"老舍《龙须沟》第一幕:"大妈,别那么说呀!好死不如癞活着。"

(二) là《廣韻》盧達切,入曷來。

同"瘌"。瘌痢。《廣韻·曷韻》:"癩,疥癩。"《集韻·曷韻》:"瘌,疥也。或作癩。"

𤺲〔疬〕 lì《廣韻》郎擊切,入錫來。

〔瘰𤺲〕见"瘰"。

𤺿 huò《廣韻》虚郭切,入鐸曉。

霍乱。《玉篇·疒部》:"𤺿,𤺿亂也。"《字彙·疒部》:"𤺿,𤺿亂,吐瀉病。"

𤻰 (一) lú《廣韻》落胡切,平模來。

❶痈类。《廣韻·模韻》:"𤻰,《集略》云:'癰類。'"《集韻·模韻》:"𤻰,癰病。"

❷同"廬"。地名用字。《字彙補·疒部》:"𤻰,又與廬同。漢碑'廬江太守'作'𤻰江'。"

(二) lù《廣韻》洛故切,去暮來。

〔𤺳𤻰〕 痞病。《集韻·莫韻》:"𤻰,𤺳𤻰,痞也。或从盧。"

𤻂 qì《集韻》去冀切,去至溪。

病。《集韻·至韻》:"𤻂,病也。"

𤻲 同"㿉"。《集韻·灰韻》:"㿉,《倉頡篇》:'陰病。'或作𤻲。"《素問·至眞要大論》:"丈夫𤻲疝,婦人少腹痛。"

𤻵 同"瘭"。《龍龕手鑑·疒部》:"𤻵","瘭"的古文。

𤻷 同"𤺋(疼)"。《集韻·登韻》:"𤺋,痛病。或从滕。"

𤻤 sū《集韻》孫租切,平模心。

病。《玉篇·疒部》:"𤻤,病也。"

𤻚 (一) lòng《集韻》良用切,去用來。

〔𤺻𤻚〕 病。《集韻·用韻》:"𤻚,𤺻𤻚,病也。"

(二) lóng

同"聾"。失去听觉。《字彙·疒部》:"𤻚,俗聾字。"

𤻻 xiǎn《集韻》許偃切,上阮曉。

❶寒病。《集韻·阮韻》:"𤻻,寒病。"

❷病疑。《篇海類編·人事類·疒部》:"𤻻,病疑也。"

𤻗 yán《廣韻》余廉切,平鹽以。

❶疮。《廣雅·釋詁一》:"𤻗,創也。"

❷病走。《玉篇·疒部》:"𤻗,病走也。"

癮〔瘾〕 yǐn《集韻》倚謹切,上隱影。

❶内病。《玉篇·疒部》:"癮,内病也。"

❷癖好;嗜好。《二十年目睹之怪現狀》第四十七回:"他不吃的,如何會上癮。"魯迅《华盖集续编·学界的三魂》:"中国的官瘾实在深。"

❸〔癮胗〕也作"癮胗"。即荨麻疹。《集韻·隱韻》:"癮,癮胗,皮小起皃。或不省。"

17 **𤼋** hāng《龍龕手鑑》呼剛反。

象声词。病声。《字彙補·疒部》:"𤼋,聲也。見《原病集·釋音》。"

癭〔瘿〕 說文·疒部 孔宙碑陰

《説文》："瘿，頸瘤也。从疒，嬰聲。"

yǐng 《廣韻》於郢切，上静影。耕部。

❶颈瘤，俗称大脖子。属甲状腺肿大的一类疾病。《釋名·釋疾病》："瘿，嬰也，在頸嬰喉也。"《説文·疒部》："瘿，頸瘤也。"段玉裁注："頸瘤則如囊者也。"《玉篇·疒部》："瘿，頸腫也。"隋巢元方《諸病源候論·瘿候》："瘿者，由憂恚氣結所生，一曰飲沙水。"《醫宗金鑑·外科心法要訣·瘿瘤》"瘿瘤"注："瘿、瘤二證，發於皮膚血肉筋骨處。瘿者，如纓絡之狀，故有是名也。"《山海經·西山經》："（天帝之山）有草焉，其狀如葵，其臭如蘼蕪，名曰杜衡，可以走馬，食之已瘿。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景寧寺》："所謂陽翟之民不知瘿之為醜。"也指一般的肉瘤。《三國志·魏志·賈逵傳》"然太祖心善逵，以為丞相主簿"南朝宋裴松之注引《魏略》曰："逵前在弘農，與典農校尉爭公事，不得理，乃發憤生瘿，後所病稍大，自啓願欲令醫割之。"

❷树木外部隆起如瘤之物。北周庾信《枯樹賦》："戴瘿銜瘤，藏穿抱穴。"唐賈島《寄魏少府》："濕苔黏樹瘿，瀑布濺房庵。"《聊齋志異·嬌娜》："未幾，割斷腐肉，團團然如樹上削下之瘿。"

❸多余的东西。宋蘇軾《大臣論上》："方其未去，是纍然者，瘿而已矣。"明謝榛《四溟詩話》卷二："杜約夫曰：宋人論詩甚嚴，無乃唐人之瘿歟？"

㿀

liǎn

胎㿀疮。婴儿湿疹。又称"奶癣"。《醫宗金鑑·外科心法要訣·胎㿀瘡》："㿀瘡始發頭眉間，胎中血熱受風纏。干痒白屑濕淫水，熱極紅暈類火丹。"注："此證生嬰兒頭頂，或生眉端，又名奶癬。"

𤺧

chàn 《集韻》叉鑑切，去鑑初。

病。《集韻·鑑韻》："𤺧，病也。"

癬〔𤼀〕

説文·疒部

《説文》："癬，乾瘍也。从疒，鮮聲。"

xuǎn 《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

皮肤感染霉菌引起的疾病。《釋名·釋疾病》："癬，徙也。浸淫移徙處日廣也。故青徐謂癬為徙也。"《説文·疒部》："癬，乾瘍也。"桂馥義證："今癬有乾濕兩種。"《廣雅·釋詁一》："癬，創也。"王念孫疏證："癬者，《〈國語〉吴語》：'譬諸疾，疥癬也。'"《國語·吴語》："夫齊魯譬諸疾，疥癬也。豈能涉江淮而與我爭此地哉？"《清朝野史大觀·弈史》："（國藩）患癬，終身不愈。"

𤻮

yíng 《集韻》維傾切，平清以。

患病。《玉篇·疒部》："𤻮，病也。"《篇海類編·人事類·疒部》："𤻮，病作也。"

𤻲

yì 《廣韻》與職切，入職以。

病。《廣韻·職韻》："𤻲，痒𤻲，淫𤻲。"《集韻·職韻》："𤻲，病也。"

18

𤻶

（一）guàn 《廣韻》古玩切，去换見。

〔𤻶𤻶〕同"痯痯"。病。《集韻·换韻》："痯，《爾雅》：'痯痯，病也。'或作𤻶。"

（二）huàn 《集韻》胡玩切，去换匣。

同"肒"。搔生疮。《集韻·换韻》："肒，《説文》：'搔生創也。'或作𤻶。"

𤻷

"癠"的讹字。《康熙字典·疒部》："𤻷，癠字之譌。"

癯

qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。

同"臞"。瘦。《廣韻·虞韻》："癯"，同"臞"。《集韻·虞韻》："臞，《説文》：'少肉也。'或作癯。"《論衡·道虚》："心愁憂苦，形體羸癯。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》："若此移年，癯瘠改貌。"李善注："《爾雅》曰：'臞，瘠也。'與癯同。"宋劉過《春日即事二首》之一："先賢可謂且復賤，況是生平山澤癯。"

𤻸

pì 《廣韻》匹備切，去至滂。

满；气满。《玉篇·疒部》："𤻸，氣滿也。"《集韻·至韻》："𤻸，《説文》：'滿也。'或从𡙡。"按：《説文·疒部》作"𤻸"。

𤺺

説文·疒部

《説文》："𤺺，創裂也。一曰疾𤺺。从疒，巂聲。"

（一）wěi 《廣韻》羊捶切，上紙以。支部。

❶疮裂。《説文·疒部》："𤺺，創裂也。"

❷疾病。《説文·疒部》："𤺺，疾𤺺。"段玉裁注："《玉篇》作'一曰疾也。'"

（二）huà 《集韻》呼卦切，去卦曉。

愚。《集韻·卦韻》："𤺺，愚也。"

𤼁

jué 《改併四聲篇海》引《川篇》居月切。

倒病。《改併四聲篇海·疒部》引《川篇》："𤼁，倒病也。"

癰〔痈〕

侯馬盟書　古鉢　古鉢

説文·疒部　睡虎地簡四九·八九　縱横家書一五七

蒼頡篇七

《説文》："癰，腫也。从疒，雝聲。"

yōng 《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶肿疡。由皮肤或皮下组织化脓性的炎症引起。《釋名·釋疾病》："癰，壅也，氣壅否結裏而潰也。"《説文·疒部》："癰，腫也。"《靈樞經·脈度》："六府不和，則留為癰。"《本草綱目·百病主治藥·癰疽》："癰疽：深為疽，淺為癰；大為癰，小為癤。"《莊子·列禦寇》："秦王有病召醫，破癰潰痤者，得車一乘。"唐劉長卿《從軍行》："誰為吮癰者，此事今人薄。"明方以智《物理小識·鳥獸類·馬蝗》："對口癰：取以向癰，彼即吸取癰血，飽則自墮，而癰亦愈。"

❷喻指祸害。漢馮衍《與婦弟任武達書》："養癰長疽，自生禍殃。"清林則徐《錢票無甚關礙宜重禁吃煙以杜弊源片》："以視養癰貽患，又孰得而孰失焉？"

❸鼻疾。《蒼頡篇》卷中："癰，鼻疾也。"《論衡·別通》："人

目不見青黄曰盲，耳不聞宫商曰聾，鼻不知香臭曰癰。"

19 **癘** lì《集韻》力制切，去祭來。

❶同"痢"。疾疫。《集韻·祭韻》："痢，疾疫也。或作癘。"

❷同"癘"。《篇海類編·人事類·疒部》："癘，同癘。"

癱〔瘫〕 tān《字彙》他丹切。

❶风瘫；瘫痪。《字彙·疒部》："癱，風癱。"《正字通·疒部》："癱，風癱，筋脈拘急，麻痺不仁。"《金匱要略·中風歷節》："風引湯除熱癱癇。"《本草綱目·百病主治藥》："豨簽：治肝腎風氣，麻痹癱緩諸病。"

❷指身体软弱无力。元王實甫《西廂記》第二本第三折："他那裏眼倦開軟癱做一垜，我這裏手難擡稱不起肩窩。"

癲〔癫〕 diān《廣韻》都年切，平先端。

❶精神病。《集韻·先韻》："癲，狂也。"《正字通·疒部》："癲，狂病也。《方書》癲狂分二症，癲，喜笑不常，顛倒錯亂也；狂，狂亂不定也。"《難經·第五十九難》："癲疾始發，意不樂、直視、僵仆。"唐韓偓《感事三十四韻》："鬱鬱空狂叫，微微幾病癲。"又喻指象精神病状者。唐孟郊《濟源春》："再遊詎癲戇，一洗驚塵埃。"《紅樓夢》第四十九回："痴痴癲癲，那裏還象個女兒家呢？"

❷癲病。隋巢元方《諸病源候·小兒雜病諸候·癇候》："癇者，小兒病也，十歲已上為癲，十歲已下為癇。其發之狀，或口眼相引而目睛上搖，或手足掣縱，或背脊强直，或頸項反折。"《難經·二十難》："重陽者狂，重陰者癲。"虞庶注："尺中曰陰，而尺脈重見陰，故曰重陰，其為病也，名曰癲疾，謂僵仆於地，閉目不醒，陰極陽復，良久却醒，故曰癲也。"

𤻲 說文·疒部

《説文》："𤻲，癰也。从疒，麗聲。一曰瘦黑。讀若隸。"

lì ㊀《廣韻》郎計切，去霽來。又力智切，支部。

❶痈。《説文·疒部》："𤻲，癰也。"

❷瘦黑；瘦貌。《説文·疒部》："𤻲，瘦黑。"錢坫斠詮："此面目瘦黑字。"《集韻·支韻》："𤻲，黧瘦也。"又《霽韻》："𤻲，瘦皃。"

㊁《集韻》狼狄切，入錫來。

〔瘵𤻲〕同"瘵瘬"。《集韻·錫韻》："瘬，瘵瘬，病也。或作𤻲。"

𤼈 luò《廣韻》郎佐切，去箇來。

病。《玉篇·疒部》："𤼈，病也。"

𤼉 léi《集韻》倫為切，平支來。

病疲。《集韻·支韻》："𤼉，病疲也。"一説同"羸"。《字彙·疒部》："𤼉，俗羸字。"

𤼊 同"饜"。《龍龕手鑑·疒部》："𤼊，俗；正作饜。"

癵 luán ㊀《廣韻》落官切，平桓來。

❶病。《廣韻·桓韻》："癵，病也。"

❷同"臠"。瘦。《廣韻·桓韻》："癵，瘦也。"《集韻·桓韻》："臠，臠臠，臞也。或作癵。"

㊁《廣韻》呂員切，平仙來。

病体拘曲。《集韻·僊韻》："癵，病體拘曲也。"《字彙·疒部》："癵，體傷曲也。"

20 **𤼋** 說文·疒部

同"瘻"。《正字通·疒部》："𤼋，本作瘻。"

𤼌 pí《集韻》頻彌切，平支並。

同"螷"。蚌的一种，其形狭长。《集韻·支韻》："螷，蚌狹而長者為螷。或作𤼌。"

21 **𤼍** 同"瘼"。《集韻·至韻》："瘼，或从鼠。"

𤼎 luǒ

〔瘯𤼎〕也作"瘯瘰"。皮肤病。清鄭珍《説文逸字》："𤼎，瘯𤼎，皮肥也。从疒，纍聲。左氏《桓公六年》傳'瘯蠡'音義云：'蠡，《説文》作𤼎'（今本作瘰，俗省。《説文》無累字），云：'瘯𤼎，皮肥也。'知原有'𤼎'。"

𤼏 同"瘰"。《廣韻·果韻》："𤼏"，同"瘰"。清毛奇齡《誥封叔人張母章太君墓誌銘》："凡痿𤼏惸獨不能嗑食，往往藉太君延飼喘息以幾于存活。"

22 **𤼐** huǎn《集韻》火管切，上緩曉。

❶痛。《集韻·緩韻》："𤼐，痛也。"

❷病。《篇海類編·人事類·疒部》："𤼐，病也。"

23 **𤼑** 同"癟"。《中华大字典·疒部》："𤼑，癟的俗字。"《官場現形記》第五十一回："曉得官司打不出，也一齊𤼑了念頭了。"

𤼒 luán《龍龕手鑑》呂團反。

病体拘曲。《龍龕手鑑·疒部》："𤼒，𤼒病也。"按：《集韻·僊韻》作"癵"。

𤼓 同"癵"。《廣韻·仙韻》："癵，亦作𤼓。"

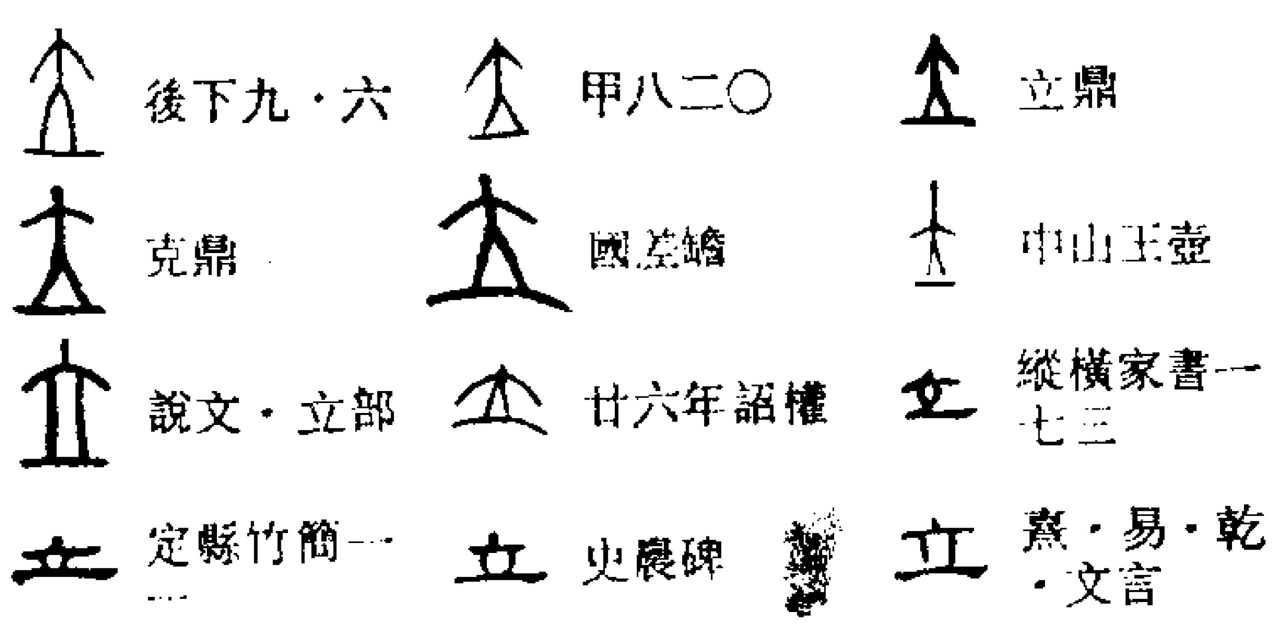
24 **𤼔** 說文·疒部

同"㾪"。《説文·疒部》："𤼔，滿也。从疒，㬎聲。"《龍龕手鑑·疒部》："𤼔"，同"㾪"。

25 **𤼕** 同"癵"。《集韻·僊韻》："癵，病體拘曲也。或作𤼕。通作攣。"

立部

立



《説文》:"立,住也。从大,立一之上。"徐鉉校録:"大,人也;一,地也。會意。"林义光《文源》:"象人正立地上形。"

(一)lì《廣韻》力入切,入緝來。缉部。

❶站立。《説文·立部》:"立,住也。"饒炯部首訂:"立者,兩足履地,無所偏倚,義與行對。"《書·顧命》:"一人冕,執劉,立于東堂。"《禮記·曲禮上》:"立必正方,不傾聽。"《史記·項羽本紀》:"噲遂入,披帷西嚮立,瞋目視項王。"宋晏幾道《臨江仙》:"落花人獨立,微雨燕雙飛。"

❷竖起。如:立竿见影。《書·牧誓》:"比爾干,立爾矛。"唐沈佺期《霹靂引》:"俾我雄子魄動,毅夫髮立。"《水滸全傳》第三十一回:"又將兩扇門立在牆邊,先去吹滅了燈火。"引申为直立的。丁玲《太阳照在桑干河上》五十五:"娘儿们都指点着那崭新的立柜,那红漆箱子,那对高大瓷花瓶。"

❸建树;成就。《廣雅·釋詁三》:"立,成也。"《論語·為政》:"子曰:'吾十有五而志于學,三十而立。'"何晏注:"有所成也。"《左傳·襄公二十四年》:"大上有立德,其次有立功,其次有立言。"宋王安石《讀唐書》:"并汾諸子何為者?坐與文皇立太平。"

❹成熟。《後漢書·張奮傳》:"今復久旱,秋稼未立。"李賢注:"立,成也。"

❺特指三十岁。《論語·為政》:"三十而立。"晉陶潛《祭從弟敬遠文》:"年甫過立,奄與世辭。"《文心雕龍·序志》:"齒在踰立,則嘗夜夢執丹漆之禮器,隨仲尼而南行。"

❻设置;设立。《書·周官》:"立太師、太傅、太保。"《宋書·州郡志一》:"晉武帝太康元年,分秣陵立臨江縣。"《宋史·韓世忠傳》:"世忠披草萊,立軍府,與士同力役。"

❼制订;订立。《商君書·更法》:"及至文武,各當時而立法,因事而制禮。"《宋史·范成大傳》:"置堤閘四十九所,立水則,上中下灌溉有序,民食其利。"《三國演義》第四十九回:"雲長曰:'願依軍法。'孔明曰:'如此,立下文書。'雲長便與了軍令狀。"

❽存在。《左傳·襄公二十四年》:"魯有先大夫曰臧文仲,既没,其言立。"杜預注:"立,謂不廢絶。"《韓非子·初見秦》:"趙舉則韓亡,韓亡則荆、魏不能獨立。"三國蜀諸葛亮《後出師表》:"先帝慮漢、賊不兩立,王業不偏安。"

❾帝王或诸侯即位。《左傳·隱公三年》:"桓公立,乃老。"《史記·五帝本紀》:"其孫昌意之子高陽立,是為帝顓頊也。"《後漢書·光武帝紀上》:"二月辛巳,立劉聖公為天子。"又指确定某种地位或名分。《漢書·文帝紀》:"有司請立皇后,皇太后曰:'立太子母竇氏為皇后。'"《吴子·圖國》:"於是文侯身自布席,夫人捧觴,醮吴起于廟,立為大將。"《儒林外史》第十二回:"衆親戚已到,商量在本族親房立了一個兒子過來,然後大殮治喪。"

❿确定;决定。《後漢書·郎顗傳》:"恭陵火災,主名未立。"李賢注:"立猶定也。時考問延火者姓名未定也。"《古詩為焦仲卿妻作》:"府吏再拜還,長歎空房中,作計乃爾立。"

⓫坚定。《字彙·立部》:"立,堅也。"

⓬副词。即刻。如:立候回音。《荀子·榮辱》:"室家立殘,親戚不免乎刑戮。"《史記·平原君列傳》:"夫賢士之處世也,譬若錐處囊中,其末立見。"《初刻拍案驚奇》卷十九:"大仇已報,立死無恨。"

⓭通"粒"。以谷米为食。《字彙·立部》:"立,與粒同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:"立,叚借為粒。"《詩·周頌·思文》:"立我烝民。"鄭玄箋:"立,當作粒……昔堯遭洪水,黎民阻飢,后稷播殖百穀,烝民乃粒。"

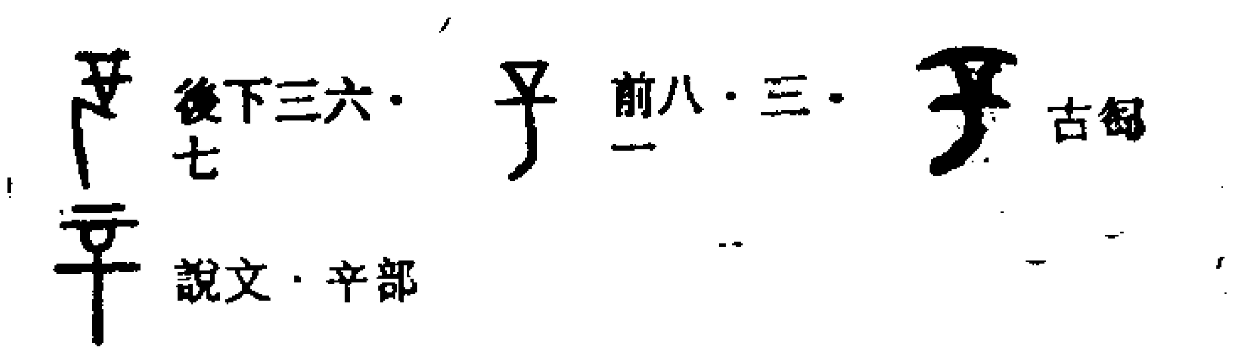
⓮通"泣(qì)"。哭泣。《晏子春秋·内篇諫上》:"及晏子卒,公出屏而立。"王念孫雜志:"立,即泣字也……《初學記》引作'出位屏而泣','位'字乃衍文耳。"

⓯姓。《萬姓統譜·緝韻》:"立,唐立述,長興令。元立理威,至元中……以為嘉定路守……本朝立述,盧龍衛人,洪武中任山西長治縣知縣。"

(二)wèi《篇海類編》于貴切。

通"位"。《篇海類編·人事類·立部》:"立,古位字。"《周禮·春官·小宗伯》"掌建國之神位"漢鄭玄注:"故書'位'作'立'。鄭司農云:立讀為位。古者立、位同字,古文《春秋經》'公即位'為'公即立'。"《論語·衛靈公》:"知柳下惠之賢而不與立也。"俞樾平議:"立,當讀為位。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》:"天地有恒常,萬民有恒事,貴賤有恒立。"

1辛



《説文》:"辛,辠也。从干、二。二,古文上字。讀若愆,張林説。"段玉裁注:"會意。干上是犯法也。"按:甲骨文为象形表意字。

qiān《廣韻》去乾切,平仙溪。元部。

罪过。《説文·辛部》:"辛,辠也。讀若愆。"段玉裁注:"辠,犯法也。"北周衛元嵩《元包經·仲陰》:"辛詰胥縶。"蘇源明傳:"罪戾者,獄所拘也。"一说为"愆"的古文。《廣韻·仙韻》:"愆,過也。辛,古文。"

2竍

旧 指法国容量单位特卡立脱尔(法Decalitre),略记为"竍"。为一公升的十倍。

竌

yì《龍龕手鑑·立部》:"竌,羊即反。"《字彙補·立部》:"竌,羊益切,音亦。見《篇韻》。"

竌 chù 《玉篇》昌御切。

正。《玉篇·立部》："竌，正也。"

3 竎 fù 《玉篇》方又切。

登。《玉篇·立部》："竎，登也。"

⿱立儿 ruǎn 《玉篇》魚遠切。

倚。《玉篇·立部》："⿱立儿，倚也。"

竏 旧指法国容量单位启罗立脱尔(法Kilolitre)，略记为"竏"。为一公升的千倍。

⿰立勺 ❶立约。《改併四聲篇海·立部》引《類篇》："⿰立勺，立約。"

❷旧指法国容量单位生的立脱尔（法Centilitre），略记为"⿰立勺"。为一公升的百分之一。

⿰立巳 說文·立部或體 武威簡·泰射八一

同"竢"。《說文·立部》："竢，待也。从立，矣聲。⿰立巳，或从巳。"《正字通·立部》："⿰立巳，同竢。"

4 亲 同"親"。《改併四聲篇海·立部》引《俗字背篇》："亲，與親義同。"按：今为"親"的简化字。

竑 hóng 《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶量度。《玉篇·立部》："竑，量度也。"《集韻·耕韻》："竑，度也。"《周禮·考工記·輪人》："故竑其輻廣以為之弱，則雖有重任，轂不折。"鄭玄注引鄭司農云："竑，讀如紘綖之紘，謂度之。"

❷广大；博大。《玉篇·立部》："竑，廣也。"明黃寶《賈誼〈新書〉序》："故正言竑議，卓卓乎其奇偉，悠悠乎其深長，鑿鑿乎其有援據。"

❸强壯。《正字通·立部》："竑，《韻牋》曰：蓋强壯之謂。"

⿰立戈 fá 《改併四聲篇海》引《玉篇》房越切。

同"⿰立戉"。伫立。《改併四聲篇海·立部》引《玉篇》："⿰立戈，竚也。"按：《玉篇·立部》字作"⿰立戉"。《字彙·立部》："⿰立戈，《集成》作⿰立戉。"

竖 "豎"的简化字。

竗 同"妙"。清戴鈞衡《重刻〈方望溪先生全集〉序》："入於文者精，道不必深，而已華竗而不可測。"

竒 同"奇"。《正字通·大部》："奇，俗作竒。"晉木華《海賦》："何竒不有，何怪不儲。"南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》："其卉木之竒、泉石之美，公所製《山居四時序》，言之已詳。"

⿱立干 cà 《南齊書·張融傳》："瀲澤湝洽，來往相⿱立干。"注："⿱立干，麄合切。"

竓 旧指法国容量单位密理立脱尔（法Millilitre），略记为"竓"。为一公升的千分之一。

竔 旧指法国容量单位立脱尔（法Litre），略记为"竔"。即公升。

咅 乙三〇六五 前六·二九·七 說文·口部

《說文》："咅，語相訶歫也。从口，歫䇂。䇂，惡聲也。讀若櫱。"段玉裁注："以口拒惡聲也。"

è 《集韻》牙葛切，入曷疑。月部。

怒声相拒。《說文·口部》："咅，語相訶歫也。"段玉裁注："歫，今之拒字。訶歫者，訶而拒之。口䇂，以口拒惡聲也。"

竕 旧指法国容量单位特西立脱尔（法 Decilitre），略记为"竕"。为一公升的十分之一。

⿰立殳 同"竩"。《龍龕手鑑·立部》："⿰立殳，俗；竩，正。"《字彙·立部》："⿰立殳，同竩。"

⿰立勾 同"竘"。《龍龕手鑑·立部》："⿰立勾，俗；竘，正。"

⿰立斗 旧指法国容量单位特卡立脱尔（法Decalitre），略记为"⿰立斗"。为一公升的十倍。

⿺亡立 同"竚"。南朝梁陶弘景《尋山誌》："⿺亡立天維而摽思，憮悦忽而莫求。"

⿰立巴 pǎ 《玉篇》匹馬切。

矮貌。《玉篇·立部》："⿰立巴，短皃。"清翟灝《通俗編·雜字》："俗謂蹲曰⿰立巴倒，讀匹馬切。謂短曰矮⿰立巴，讀葩上聲。"

5 ⿱立王 同"站"。《廣韻·陷韻》："站，又作⿱立王。"

⿰立可 hài 《類篇》下楷切，上駭匣。

矮人。《類篇·立部》："⿰立可，短人。"

竡 旧指法国容量单位海克脱立脱尔（法Hectolitre），略记为"竡"。为一公升的百倍。

⿱䇂口 同"咅"。《集韻·曷韻》："⿱䇂口，或作咅。"按：《說文》"咅"的小篆隶变作"⿱䇂口"。

⿰立戉 yuè 《廣韻》王伐切，入月云。

久立。《廣韻·月韻》："⿰立戉，竚立也。"

站 （一） zhàn 《廣韻》陟陷切，去陷知。

❶直立不动。《廣韻·陷韻》："站，俗言獨立。"《集韻·陷韻》："站，久立也。"明戚繼光《紀效新書·射法》："凡射，或對賊、對把，站定觀把子或賊人，不許看扣。"《儒林外史》第三十二回："（杜少卿）站起身來。"《紅樓夢》第六回：

"平兒站在炕沿邊，打量了劉姥姥兩眼。"

❷停留。如：不怕慢，只怕站。《紅樓夢》第二十九回："還有幾個粗使的丫頭，連上各房的老嬷嬷奶媽子，并跟着出門的媳婦子們，黑壓壓的站了一街的車。"《兒女英雄傳》第五回："你今日既下了這座店，站了這間房，這塊地方今日就是你的産業了。"

❸驿站，古时传递军政文书的人中途换马、食宿或转递之所。元代驿站称"站赤"，省称"站"。明改站为驿，清代驿、站并称。《元史·兵志四》："元制站赤者，驛傳之譯名也……凡站，陸則以馬以牛，或以驢，或以車，而水則以舟。"《明史·金朝興傳》："十一年從沐英西征，收納鄰七站地。"《儒林外史》第一回："王冕一路風餐露宿，九十里大站，七十里小站，一徑來到山東濟南府地方。"《紅樓夢》第十六回："賈璉這番進京，若按站走時，本該出月到家。"

❹车站。如：船到码头车到站；火车出站了。

❺为某种业务而设的机构。如：兵站；粮站；发电站；气象站。

❻用同"顫"。宋劉斧《青瑣高議前集》卷四："久未見朝命，其心站站如驚風所抑，無所著。"

❼古代放置饮器的用具。明王圻《三才圖會·器用·站》："（站）以致爵，亦以承尊。形似豆而卑，口圓微侈，徑尺二寸，其周高、厚俱八分；中央直與周通，高八寸，横徑八寸，足高二寸，下徑尺四寸，徑赤中盡赤雲氣。"

（二）zhān《集韻》知咸切，平咸知。

坐立不动貌。《集韻·咸韻》："站，坐立不動皃。"

⿰立且

què《玉篇》七雀切。

恐惧。《玉篇·立部》："⿰立且，恐懼。"

竜

（一）lóng《集韻》力鍾切，平鍾來。

❶宠。《集韻·鍾韻》："竜，寵也。"

❷起。《字彙·立部》："竜，起也。"

❸同"龍"。《集韻·鍾韻》："龍，古作竜。"于省吾《雙劍誃諸子新證·晏子春秋二》："竜，即龍之别構。《汗簡》亦作竜。"隋佚名《董美人墓志銘》："含華吐豔，竜章鳳采。"宋陳傅良《歷代兵制》卷三："惟此武侯，器宏管樂，竜隱隆中，雲蒸巴蜀。"《明成化説唱詞話叢刊·薛仁貴跨海征遼故事》："使一條火光槍，如竜出水。"

（二）néng

同"能"。《晏子春秋·内篇問下》："讒鼎之銘曰：'昧旦丕顯，後世猶怠。'况日不悛，其竜久乎！"吳則虞集釋："'竜'為'龍'之俗，實為'能'之譌……此皆漢人書寫之誤也。"

竞

"競"的简化字。

⿰立伐

"䟿"的讹字。《康熙字典·立部》："⿰立伐，《五音篇海》：房滑切，音伐。竚也。按：音義即𢦏、䟿二字之譌。"

竛

líng《廣韻》郎丁切，平青來。

〔竛竮〕也作"伶俜"。1.行走不穩貌。《玉篇·立部》："竛，竛竮，行不正。"《廣韻·青韻》："竮，竛竮，行不正。亦作伶俜。"《五燈會元·投子大同禪師》："擔帶即竛竮辛苦。"元黄溍《陪仇仁父先生登石頭城》："薄游成汗漫，高步覺竛竮。"2.孤单貌。南朝梁武帝《孝思賦·序》："年未髫齔，内失所恃，餘喘竛竮，孀嫗相長。"宋陳與義《雨》："地偏寒浩蕩，春半客竛竮。"

竘

說文·立部

《説文》："竘，健也。一曰匠也。从立，句聲。讀若齲。《逸周書》有《竘匠》。"

（一）qǔ《廣韻》驅雨切，上麌溪。侯部。

❶雄健；雄壯。《説文·立部》："竘，健也。"《淮南子·人間》："（匠人）受令而為室，其始成，竘然善也。"高誘注："竘，高壯貌。"

❷匠人。《説文·立部》："竘，匠也。《逸周書》有《竘匠》。"段玉裁注："蓋謂《周書》七十一篇也。《竘匠》之文佚考。"

（二）kǒu《廣韻》苦厚切，上厚溪。

❶治。《方言》卷七："竘，治也。吳越飾貌為竘。"

❷巧。《廣雅·釋詁三》："竘，巧也。"

竒

同"咅"。《説文·口部》："咅，竒，語相訶歫也。从口，歫辛。辛，惡聲也。"黄侃《字正初編·曷韻》："竒，正；竒，變。"

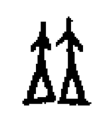
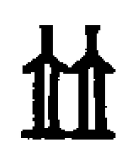
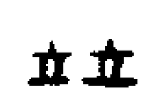
⿰立主

zhù《玉篇》直庚切。

❶等待。《玉篇·立部》："⿰立主，竢也。"

❷同"住"。《龍龕手鑑·立部》："⿰立主，音住。"《正字通·立部》："⿰立主，與住通。"

竝

 前六·五〇·五  說文·竝部  五鳳熨斗

天發神讖碑

同"並"。《説文·立部》："竝，併也。从二立。"邵瑛羣經正字："今經典作並，隸變。見漢夏丞、曹全等碑。"《集韻·迥韻》："竝，隸作並。"

竚

同"佇"。《玉篇·立部》："竚，今作佇。"《集韻·語韻》："佇，或作竚。"《楚辭·九歌·大司命》："結桂枝兮延竚。"王逸注："竚，立也。"《宋史·陶弼傳》："行山間，有雙鯉戲溪水上，竚觀之。"清龔自珍《紫雲迴三疊》："宫扇已遮簾已下，癡心還竚殿東頭。"

⿰立尼

"埿"、"泥"的讹字。《改併四聲篇海·立部》引《類篇》："⿰立尼，音埿，水土也。"《康熙字典·立部》："⿰立尼，按：音義即埿、泥二字之譌。"

⿰立民

"氓"的讹字。《正字通·立部》："⿰立民，氓字之譌。"

⿰立圣

huà《集韻》胡卦切，去卦匣。

置放；收藏。《集韻·卦韻》："⿰立圣，庋也。"

6

⿰立寺

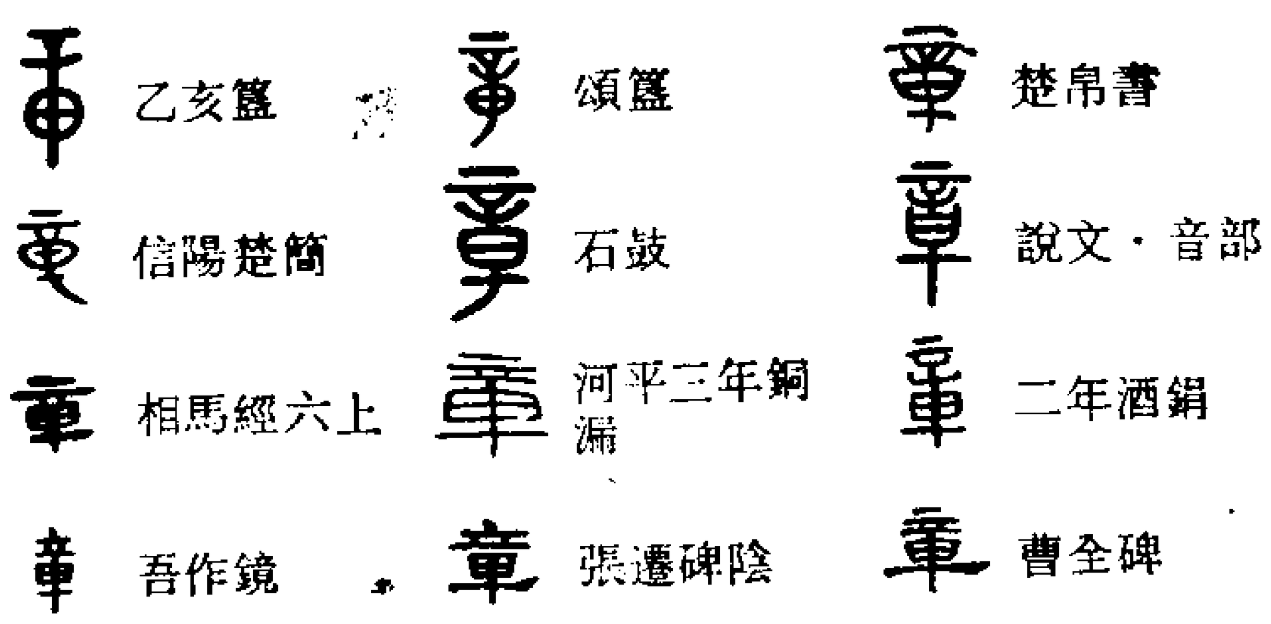
同"待"。《集韻·海韻》："待，或从立。"《字彙補·立部》："⿰立寺，與待同。"

坖 同"在"。《字彙補・立部》："坖，同在。"

竡 旧指法国容量单位海克脱立脱尔 (法HectoLitre)，略记为"竡"。为一公升的一百倍。

𥪕 同"𥪕"。《龍龕手鑑・立部》："𥪕，良涉反。羸也。"按：《玉篇》字作"𥪕"。

章



《説文》："章，樂竟為一章。从音，从十。十，數之終也。"

(一) zhāng 《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

❶音乐一曲为一章。也指诗、文的段落。《説文・音部》："章，樂竟為一章。"段玉裁注："歌所止曰章。"王筠句讀："《風》、《雅》每篇分數章，無論入樂不入樂者皆然。"《禮記・曲禮下》："讀樂章。"孔穎達疏："樂章，謂樂書之篇章，謂詩也。"《詩・周南・關雎》毛傳："《關雎》五章，章四句。"《史記・吕太后本紀》："王乃為歌詩四章，令樂人歌之。"《新唐書・段秀實傳》："搜章擿句，不足以立功。"引申指诗、文的一篇。《後漢書・光武帝紀》："五月甲辰，拔其城，誅王郎。收文書，得吏人與郎交關謗毁者數千章。"也泛指诗文。《三國志・魏志・陳思王植傳》："言出為論，下筆成章。"唐韋應物《郡齋雨中與諸文士燕集》："俯飲一杯酒，仰聆金玉章。"

❷法规；章程。如：党章；宪章；照章办事。《廣雅・釋器》："章，程也。"《詩・大雅・抑》："夙興夜寐，洒埽庭内，維民之章。"鄭玄箋："章，文章法度也。"《國語・周語中》："余何敢以私勞變前之大章，以忝天下。"俞樾平議："大章，猶大法也，謂以私勞變前人之大法也。"《宋書・蕭皇后傳》："稽之前代，禮有恒準，宜式遵舊章，允副羣望。"

❸条目。《史記・高祖本紀》："與父老約，法三章耳。"引申为条理。唐韓愈《送孟東野序》："其為言也，亂雜而無章。"清侯方域《司成公家傳》："尋有言(魏)忠賢二十四罪章者。"

❹花纹；文彩。《玉篇・音部》："章，彩也。"《書・皋陶謨》："天命有德，五服五章哉。"孔傳："尊卑彩章各異。"《詩・小雅・六月》："織文鳥章，白旆央央。"鄭玄箋："鳥章，鳥隼之文章。"《周禮・考工記・畫繢》："青與赤謂之文，赤與白謂之章。"唐柳宗元《捕蛇者説》："永州之野，産異蛇，黑質而白章。"明張居正《暮宿田家》："大樸不佚和，素質本無章。"

❺标记；徽章。如：肩章；臂章；领章。《尉繚子・經卒令》："卒有五章：前一行蒼章，次二行赤章，次三行黄章，次四行白章，次五行黑章。"《商君書・畫策》："行間之治，連以伍，辨之以章，束之以令。"

❻旌旗。《國語・晉語一》："變非聲章，弗能移也。"韋昭注："章，旌旗也。"《説苑・指武》引《太公兵法》："分為五選，異其旗章，勿使冒亂。"唐儲光羲《猛虎行》："綵章耀朝日，牙爪雄武臣。"

❼印章。如：盖章；私章。《文選・陸機〈漢高祖功臣頌〉》："跨功踰德，祚爾煇章。"李善注："章，印章也。"又《孔稚珪〈北山移文〉》："至其紐金章，綰墨綬。"李善注："金章，銅印也。"《初學記》卷二十六引漢衛宏《漢舊儀》："丞相、將軍，黄金印龜鈕，文曰章……一千石、六百石、四百石，銅印鼻鈕，文曰印。"唐崔湜《襄陽作》："廟堂初解印，郡邸忽腰章。"

❽大木材。《史記・貨殖列傳》："水居千石魚陂，山居千章之材。"裴駰集解引如淳曰："章，大材也。"唐柳宗元《吏商》："雖赭山以為章，涸海以為鹽，未有利大能若是者。"宋李誡《營造法式・大木作制度一・材》："材，其名有三：一曰章，二曰材，三曰方桁。"

❾夫之父称章。也作"嫜"。《釋名・釋親屬》："俗或謂舅曰章。"清黄生《義府・君公》："古婦人稱夫之父為章。"三國魏陳琳《飲馬長城窟行》："善事新姑章，時時念我故夫子。"

❿指显赫的功业。《左傳・宣公十二年》："夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財者也，故使子孫勿忘其章。"王引之述聞："家大人曰：'凡功之顯著者謂之章。'"《國語・魯語上》："今一言而辟境，其章大矣。"

⓫显露；显著。《易・姤》："天地相遇，品物咸章也。"《淮南子・説山》："鍾之與磬也，近之則鍾音充，遠之則磬音章。"高誘注："磬，石也，音清明，遠聞而章著也。"《史記・秦始皇本紀》："今釋阿房宫弗就，則是章先帝舉事過也。"

⓬表彰。《荀子・正名》："章之以論，禁之以刑。"《禮記・緇衣》："有國者章善癉惡，以示民厚，則民情不貳。"孔穎達疏："有善以賞，章明之。"《史記・衛康叔世家》："舉康叔為周司寇，賜衛寶祭器，以章有德。"

⓭辨别；区分。《孔子家語・曲禮子貢問》："孔子曰：'季氏之婦可謂知禮矣，愛而無私，上下有章。'"王肅注："章，别也。"《抱朴子・詰鮑》："貴賤有章，則慕賞畏罰。"

⓮文体名。指臣下的奏章。漢蔡邕《獨斷》："凡羣臣上書于天子者有四名：一曰章，二曰奏，三曰表，四曰駮議。"《文心雕龍・章表》："章以謝恩，奏以按劾，表以陳情，議以執異。"明徐師曾《文體明辨序説・章》："漢定禮儀，乃有四品，其一曰章，用以謝恩。及考後漢，論諫慶賀，間亦稱章，豈其流之寖廣歟？自唐而後，此制遂亡。"又上奏章告发。漢蔡邕《太尉喬公碑》："被詔書為將作大匠，為受罰者所章，拜議郎。"《後漢書・韓棱傳》："(葛)興子嘗發教欲署吏，棱拒執不從，因令怨者章之。"李賢注："章，謂令上章告言之。"

⓯古历法名。以十九年为一章，一章有七个闰月。《周髀算經》卷下："十九歲為一章。"《後漢書・律曆志下》："月分成閏，閏七而盡，其歲十九，名之曰章。"《左傳・僖公五年》"公既視朔"唐孔穎達疏："其日月之行天也，日行遲，月行疾，每二十九日過半而月及日，謂之一月。故從朔至朔，唯二十九日過半耳。計一歲則有餘十一日而不得周年，故作閏月以補之。計十九年而有七閏。古曆十九年為一章，以其閏餘盡故也。"

⓰流行于东汉时的一种书法，即："章草"的省称。唐孫

過庭《書譜》:"雖篆、隸、草、章，工用多變，濟成厥美，各有攸宜。篆尚婉而通，隸欲精而密，草貴流而暢，章務簡而便。"宋姜夔《續書譜·行書》:"草出於章，行出於真。"

⑰殷代章甫冠的省称。《文選·趙至〈與嵇茂齊書〉》:"衣龍章於裸壤。"李善注:"章，章甫之冠也。"

⑱章服的省称。指有图文作为等级标志的礼服、官服。宋陸游《老學庵筆記》卷一:"其鐫月廩，仍遞身章。"元鄭德輝《倩女離魂》第三折:"你直叩丹墀，奪得朝章，換却白衣。"《官場現形記》第十四回:"又要諸位寬章，諸位只好遵命。"

⑲山形上部平正者称"章"。《爾雅·釋山》:"上正，章。"郭璞注:"山上平。"邢昺疏:"正猶平也，言山形上平者名章。"

⑳木名。后作"樟"。《字彙補·立部》:"章，與樟同。"《史記·司馬相如列傳》:"其北則有陰林巨樹，楩枏豫章。"張守節正義:"章，今之樟木也。"漢枚乘《七發》:"苗松豫章，條上造天。"

㉑通"獐"。兽名。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"章，叚借為獐。"《周禮·考工記·畫繢》:"山以章，水以龍。"鄭玄注:"章，讀為獐。獐，山物也。"

㉒同"漳"。水名。《漢書·地理志上》:"覃懷底績，至于衡章。"按:《書·禹貢》作"衡漳"。

㉓姓。《通志·氏族略二》:"章氏，即鄣國之後也。姜姓，齊太公支孫封於鄣，為紀附庸之國。今密州有古鄣城。為齊所滅。子孫去邑為章氏……望出豫章。"

(二) zhàng 《集韻》之亮切，去漾章。陽部。

同"障"。《集韻·漾韻》:"障，《說文》:'隔也。'亦省。"《字彙補·立部》:"章，與障同。"《管子·乘馬數》:"章四時守諸開闔。"郭沫若等集校引馬元材云:"謂障而守之也。"《禮記·雜記上》:"疏布輤，四面有章。"陸德明釋文:"章，本或作鄣，音同，注亦同。"

竟 甲九一六 說文·音部 縱橫家書二六〇

中宫雁足鐙 孔彪碑 曹全碑

《說文》:"竟，樂曲盡為竟。从音，从人。"徐鍇繫傳:"竟，樂人曲所終也。"段玉裁注:"此猶'章'从音、十，會意。"

jìng ㊀《廣韻》居慶切，去映見。陽部。

❶乐曲终止。《說文·音部》:"竟，樂曲盡為竟。"段玉裁注:"曲之所止也。"《周禮·春官·樂師》"凡樂成則告備"漢鄭玄注:"成，謂所奏一竟。"賈公彥疏:"竟則終也，所奏八音俱作一曲，終則為一成。"

❷终了；完毕。如：未竟之业。《玉篇·音部》:"竟，終也。"《漢書·韓信傳》:"公，小人，為德不竟。"《晉書·謝安傳》:"看書既竟，便攝放牀上。"唐柳宗元《田家三首》其三:"是時收穫竟，落日多樵牧。"

❸周遍；自始至终。如：竟日；汗流竟体。《史記·酷吏列傳》:"吳楚已破，竟景帝不言兵，天下富實。"《漢書·王莽傳》:"莽休沐出，振車騎，奉羊酒，勞遺其師，恩施下竟同學。"顏師古注:"竟，周徧也。"明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》:"尋思展轉，竟夜無眠。"

❹穷究(其事)。《廣雅·釋詁四》:"竟，窮也。"《漢書·霍光傳》:"此縣官重太后，故不竟也。"顏師古注:"竟，窮竟其事也。"《三國志·魏志·高柔傳》:"舊法：軍征士亡，考竟其妻子。"宋蘇舜欽《王公行狀》:"大凡民有犯法，詆欺者，雖末事必竟，過誤雖大必貸之。"

❺副词。1.终于；终究。《詩·大雅·瞻卬》:"鞫人忮忒，譖始竟背。"鄭玄箋:"竟，猶終也。"《後漢書·耿弇傳》:"有志者事竟成也。"唐李詢《贈織錦人》:"扎扎機聲曉復晡，眼穿力盡竟何如!"2.表示出于意料之外。相当于"居然"、"竟然"。裴学海《古書虛字集釋》卷五:"竟，猶却也，異之之詞也。"《史記·陳丞相世家》:"及呂后時，事多故矣，然平竟自脱，定宗廟，以榮名終，稱賢相。"唐杜甫《遊何將軍山林十首》之三:"漢使徒空到，神農竟不知。"《紅樓夢》第六十二回:"今日又是平姑娘的千秋，我們竟不知道。"3.径直；直接。《三國演義》第四十二回:"我竟往夏口，盡起軍前來相助。"《紅樓夢》第六十六回:"是日，一早出城，竟奔平安州大道。"

❻通"鏡"。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"竟，叚借為鏡。"《尚方鏡銘》:"尚方作竟真大好，上有仙人不知老。"

❼通"競"。强劲。《墨子·旗幟》:"死士為蒼英之旗，竟士為虎旗。"孫詒讓閒詁:"竟，競之借字。"《逸周書·度訓》:"揚舉力竟。"王念孫雜志:"競，古通作竟。"

❽姓。《廣韻·映韻》:"竟，姓。出何氏《姓苑》。"

㊁《集韻》舉影切，上梗見。陽部。

通"境"。疆界。《左傳·莊公二十七年》:"卿非君命不越竟。"《禮記·曲禮上》:"入竟而問禁。"《漢書·徐樂傳》:"故諸侯無竟外之助。"顏師古注:"竟，讀曰境。"

音 "啻"的讹字。《改併四聲篇海·立部》引《川篇》:"音，快也。"《中華大字典·立部》:"音，啻譌字。攷《玉篇》、《廣韻》皆作啻，音訓同。此字實為啻譌字。"

竨 fó 《玉篇》房越切。

伫立。《玉篇·立部》:"竨，竚也。"

竕 旧指法国容量单位特西立脱尔(法Decilitre)，略记为"竕"。为一公升的十分之一。

竨 "竲"的讹字。《集韻·嘯韻》:"竲，竨竨，高危也。"方成珪考正:"竲譌竨，據《類篇》及前'徒弔切''竨'注正。"

竡 hài 《改併四聲篇海》引《川篇》音亥。

神名。《改併四聲篇海·立部》引《川篇》:"竡，神名。"

竫 說文·立部 熹·春秋·定八年

《說文》:"竫，亭安也。从立，争聲。"

jìng 《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶安；静。《說文·立部》:"竫，亭安也。"段玉裁注:"亭者，民所安定也，故安定曰亭安。凡安靜字宜作竫，静其叚借字也。"《呂氏春秋·貴因》:"秦越遠塗也，竫立安坐而至者，因其械也。"《後漢書·崔駰傳》:"竫潛思於至賾兮，

騁六經之奥府。”

❷编撰。《公羊傳·文公十三年》:“何賢乎繆公?以為能變也。其為能變奈何?惟諓諓善竫言,俾君子易怠。”何休注:“竫,猶撰也。”陳立義疏:“作撰者,巧言之人,憑空結撰,易以動人。”

❸善。《廣雅·釋詁一》:“竫,善也。”

❹通“靖”。谦恭。《帝堯碑》:“竫恭祈福。”

竡 hǎi《廣韻》胡改切,上海匣。

❶〔豎竡〕也作“亥”。神人名。《集韻·海韻》:“竡,豎竡,神人也。通作亥。”《山海經·海外東經》:“帝命豎竡步,自東極至于西極。”郭璞注:“豎亥,健行人。”郝懿行疏:“《廣韻》作‘豎竡,神人’。疑字形之異。”

❷起。《改併四聲篇海·立部》引《玉篇》:“竡,起也。”

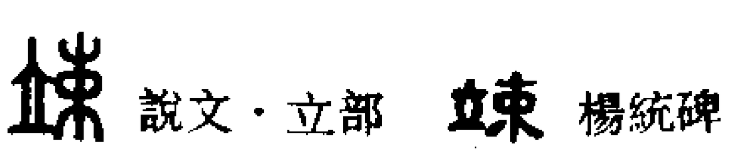
竮 同“竮”。《集韻·青韻》:“竮,或省。”一说同“并”。《墨子·經説下》:“誰竮石磦石耳。”孫詒讓閒詁引畢沅曰:“竮,并字異文。”

竧 同“竫”《龍龕手鑑·立部》:“竧,俗;竫,正。”

7 **竨** 同“誶”。《玉篇·立部》:“竨,按物聲。亦作誶。”《廣韻·没韻》:“誶,按物聲。或作竨。”

竨 bū《集韻》奔模切,平模幫。

物体的两端。《集韻·模韻》:“竨,物之端。”

竦 

《説文》:“竦,敬也。从立,从束。束,自申束也。”徐鍇繫傳:“立自竦也。會意。”

sǒng《廣韻》息拱切,上腫心。東部。

❶肃敬;恭敬。《説文·立部》:“竦,敬也。”段玉裁注:“敬者,肅也。”《韓非子·説疑》:“皆夙興夜寐,卑身賤體,竦心白意,明刑辟,治官職以事其君。”《漢書·禮樂志二》:“聽者無不虚己竦神。”顔師古注:“竦,敬也。”《新唐書·崔敦禮傳》:“武德中,官通事舍人。善辭令進止,觀者皆竦。”宋歐陽修《送焦千之秀才》:“况從人主賢,高行可傾竦。”

❷引颈举踵而立。《漢書·韓王信傳》:“士卒皆山東人,竦而望歸。”顔師古注:“竦,謂引領舉足也。”《後漢書·張衡傳》:“竦余身而順止兮,遵繩墨而不跌。”李賢注:“竦,企立也。”

❸惊惧。《爾雅·釋詁下》:“竦,懼也。”《詩·商頌·長發》:“不戁不竦,百禄是總。”毛傳:“竦,懼也。”《韓非子·主道》:“明君無為於上,羣臣竦懼乎下。”《漢書·李廣傳》:“故怒形則千里竦,威震則萬物伏。”顔師古注:“竦,驚也。”

❹耸立。《説苑·政理》:“城峭則必崩,岸竦則必阤。”南朝宋謝靈運《發歸瀨三瀑布望兩溪》:“積石竦兩溪,飛泉倒三山。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“通天訬以竦峙,徑百常而莖擢。”李善注引薛综曰:“竦,立也。”《徐霞客遊記·滇遊日記五》:“北峽兩岸對竦。”

❺向上。《廣雅·釋詁一》:“竦,上也。”漢張衡《南都賦》:“結根竦本,垂條嬋媛。”李善注:“竦,上也。”又往上跳。《廣雅·釋詁二》:“竦,跳也。”《淮南子·道應》:“若士舉臂而竦身,遂入雲中。”漢王褒《九懷·昭世》:“馳六蛟兮上征,竦余駕兮入冥。”

❻振作;振动。《漢書·郊祀志下》:“夫周秦之末,三五之隆,已嘗專意散財,厚爵禄,竦精神,舉天下以求之矣。”晉張協《七命》:“舉戈林竦,揮鋒電滅。”《文選·木華〈海賦〉》:“若乃霾曀潛銷,莫振莫竦。”李善注:“竦,亦動也。”

❼执;握。《廣雅·釋言》:“竦,執也。”《楚辭·九歌·少司命》:“竦長劍兮擁幼艾,荪獨宜兮為民正。”王逸注:“竦,執也。”南朝宋鮑照《詠史》:“仕子彯華纓,遊客竦輕轡。”

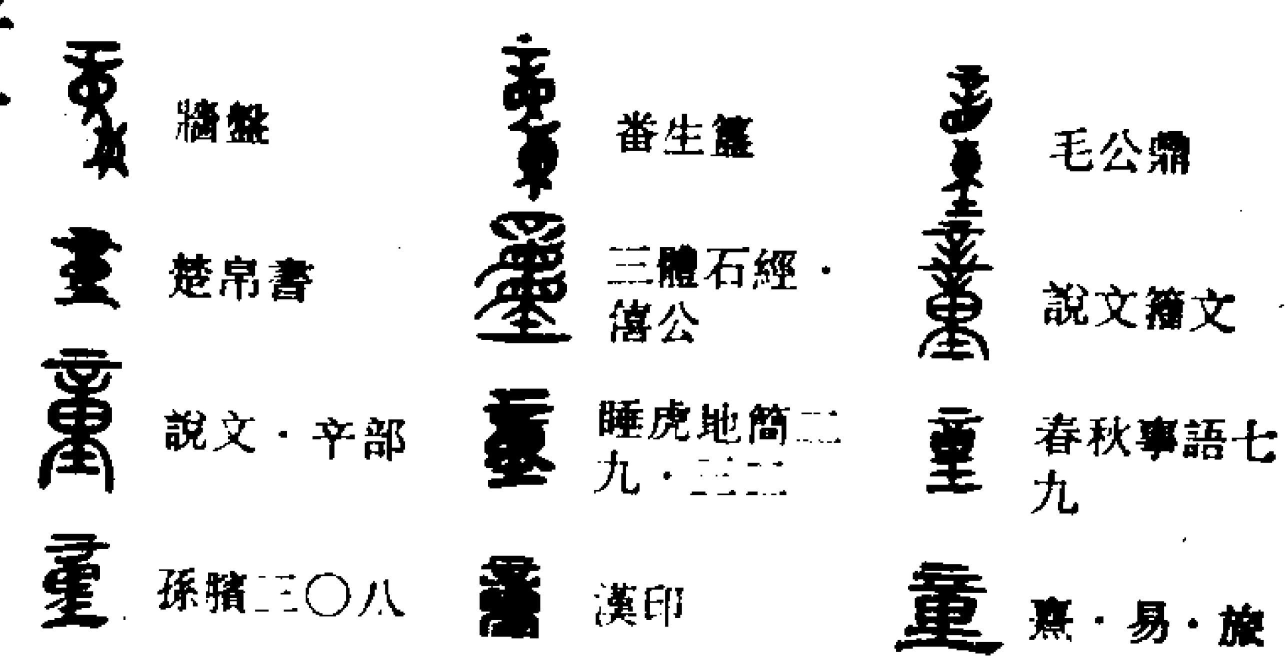
❽通“慫”。劝戒。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》:“竦,叚借為聳,實為慫。”《文選·揚雄〈長楊賦〉》:“迺時以有年出兵,整輿竦戎。”李善注:“《方言》曰:‘西秦之間相勸曰聳。’竦與聳古字通。”按:《方言》卷六作“自關而西,秦晉之間相勸曰聳。”

竦 liè《廣韻》良涉切,入葉來。

〔竦竵〕行不正。《玉篇·立部》:“竦,竦竵,行不正。”

竮 qiào《集韻》七肖切,去笑清。

立貌。《集韻·笑韻》:“竮,立皃。”

童 

《説文》:“童,男有辠曰奴,奴曰童。女曰妾。从䇂,重省聲。𥫅,籀文童,中與竊中同从廿。廿,以為古文疾字。”段玉裁注:“當作‘古文以為疾字。’”

(一) tóng《廣韻》徒紅切,平東定。東部。

❶古代男子有罪为奴。《説文·䇂部》:“童,男有辠曰奴,奴曰童。女曰妾。”《玉篇·䇂部》:“童,男有罪為奴曰童。”《易·旅》:“喪其童僕。”《漢書·貨殖傳》:“牛千足,羊彘千雙,童手指千。”顔師古注引孟康曰:“童,奴婢也。”后专指未成年的奴仆。如:书童;家童。晉李密《陳情表》:“内無應門五尺之童。”

❷小孩。如:童工;牧童;学童。《孟子·盡心上》:“孩提之童,無不知愛其親者。”唐白居易《觀刈麥》:“婦姑荷簞食,童稚攜壺漿。”又指八岁以上十九岁以下的男子。《詩·衛風·芄蘭》:“芄蘭之支,童子佩觿。”孔穎達疏:“童者,未成人之稱,年十九以下皆是也。”《穀梁傳·昭公十九年》:“羈貫成童,不就師傅,父之罪也。”范甯注:“成童,八歲以上。”

❸愚昧;浅陋。《國語·晉語四》:“童昏不可使謀。”韋昭注:“童,無智。”《新書·道術》:“亟見窕察謂之慧,反慧為童。”

❹山无草木或草木伐光。《釋名·釋長幼》:“山无草木亦曰童。”《管子·侈靡》:“山不童而用贍,澤不弊而養

足。"《荀子·王制》："斬伐養長不失其時，故山林不童而百姓有餘材也。"楊倞注："山無草木曰童。"《漢書·公孫弘傳》："山不童，澤不涸。"顔師古注："童，無草木也。"又引申为砍光。宋蘇軾《東坡志林》卷三："童東山之木，汲西江之水。"明何良俊《四友齋叢説·考文》："以山木為利，則童其山之類，此皆敵國所利，故攻之也。"

❺牛羊未长角或无角者。《釋名·釋長幼》："牛羊之無角者曰童。"《易·大畜》："童牛之牿。"虞翻注："無角之牛也。"《詩·大雅·抑》："彼童而角，實虹小子。"毛傳："童，羊之無角者也。"

❻顶秃。唐韓愈《進學解》："頭童齒豁，竟死何裨。"清汪中《述學·釋童》："童之為言禿也，語轉而異。"

❼通"瞳"。《正字通·立部》："童，與瞳通。"《漢書·項籍傳》："舜蓋重童子，項羽又重童子。"顔師古注："童子，目之眸子。"按：《史記·項羽本紀》字作"瞳"。《晉書·文苑傳·趙至》："童子白黑分明。"

❽通"同"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："童，叚借為同。"《列子·黄帝》："狀不必童而智童，智不必童而狀童……狀與我童者，敬而愛之；狀與我異者，疏而畏之。"張湛注："童，當作同。"

❾通"重(chóng)"。《釋名·釋形體》："童，重也。"《馬王堆漢墓帛書·春秋事語》："君子不擊不成之列，不童傷，不禽二毛。"按：《左傳·僖公二十二年》作"不重傷"。

❿姓。《廣韻·東韻》："童，姓，出東莞。漢有琅邪内史童仲玉。"《通志·氏族略四》："童氏，顓帝生老童，其子孫以王父字為氏。今建昌有此姓，望出渤海。"

(二) zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

〔夫童〕古地名。一作"夫鍾"。在今山东省汶上县北。《集韻·鍾韻》："童，夫童，郕地。"《公羊傳·桓公十一年》："公會宋公于夫童。"何休注："夫童，下音鍾。左氏作夫鍾。"

竮 pīng《集韻》滂丁切，平青滂。

使。《類篇·立部》："竮，使也。"

𥪂 (一) chù《集韻》初六切，入屋初。

❶等。《玉篇·立部》："𥪂，等也。"

❷同"踧"。齐谨貌。《類篇·立部》："𥪂，齊謹也。"《集韻·屋韻》："蹴，齊謹也。或作𥪂。"按："蹴"即"踧"字。

(二) qì《集韻》測入切，入緝初。

人名用字。《集韻·緝韻》："𥪂，闕，人名。"

𥫃 "端"的讹字。《康熙字典·立部》："𥫃，端字之譌。見《五音篇海》。"

竧 (一) jìng《字彙補》從性切。

人名用字。《字彙補·身部》："竧，人名。"

(二) zhěn《字彙補》仄謹切。

同"𨈖"。《字彙補·身部》："竧，《篇韻》與𨈖同。"

𥪡 同"壂"。《龍龕手鑑·立部》："𥪡，俗；壂，正。"

𥪰 同"望"。《集韻·漾韻》："望，或从立。"《正字通·立部》："望，俗望字。"

竤 同"竑"。《龍龕手鑑·立部》："竤"，同"竑"。

竢 説文·立部 説文或體 武威簡·泰射八一

《説文》："竢，待也。从立，矣聲。𥩟，或从巳。"

sì《廣韻》牀史切，上止崇。

同"俟"。等待。《説文·立部》："竢，待也。从立，矣聲。"《廣韻·止韻》："竢"，同"俟"。《國語·晉語四》："質將善而賢良贊之，則濟可竢。"《漢書·賈誼傳》："恭承嘉惠兮，竢罪長沙。"顔師古注："竢，古俟字。"唐韓愈《唐故江南西道觀察使王公神道碑》："虚位而竢，奄忽滔滔。"

竣 説文·立部

《説文》："竣，偓竣也。从立，夋聲。《國語》曰：'有司已事而竣。'"

jùn《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶退伏。《説文·立部》："竣，偓竣也。"朱駿聲通訓定聲："偓者，倨之誤字；倨者，踞之借字也，實與蹲同。字亦作踆。"《玉篇·立部》："竣，退伏也。"《集韻·諄韻》："竣，伏也。"《國語·齊語》："有司已於事而竣。"韋昭注："竣，退伏也。"

❷事毕。如：竣工；竣事。《玉篇·立部》："竣，止也。"《正字通·立部》："竣，事畢也。"《明史·湯和傳》："閩中並海城工竣，和還報命，中都新第亦成。"《三國演義》第六十一回："便差軍數萬築濡須塢，曉夜併工，刻期告竣。"

❸改。《廣韻·諄韻》："竣，改也。"

8

𥫀 tiǎn《玉篇》他點切。

恭敬。《改併四聲篇海·立部》引《玉篇》："𥫀，恭也。"

𥪱 jū《集韻》遵須切，平虞精。

〔佝𥪱〕瘦弱。《集韻·虞韻》："𥪱，佝𥪱，羸也。"

䇍 説文·立部

《説文》："䇍，驚皃。从立，昔聲。"

què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶惊貌。《説文·立部》："䇍，驚皃。"段玉裁注："與獡音義同。獡見《方言》。"《廣韻·藥韻》："䇍，驚也。"《集韻·鐸韻》："䇍，竦也。"

❷恭敬。《集韻·昔韻》："䇍，敬也。"

竪〔豎〕 同"豎"。《廣韻·麌韻》："竪"，"豎"的俗字。鲁迅《呐喊·端午节》："看见店门口竪着许多斗大的字的广告。"

竨 diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

〔竨𥫉〕高危貌。《集韻·嘯韻》："竨，竨𥫉，高危也。"

𥪔 同"埤"。《字彙·立部》："𥪔"，同"埤"。《正字通·立部》："𥪔，俗埤字。"

啇 說文·啇部 古文

同"商"。《説文·㕯部》:"啇,亦古文商。"

䇂 wǒ《集韻》烏卧切,去過影。

❶瘦弱。《玉篇·立部》:"䇂,羸也。"《改併四聲篇海·立部》引《玉篇》:"䇂,羸也。"

❷弱立貌。《集韻·過韻》:"䇂,立皃。"《字彙·立部》:"䇂,弱立貌。"

竡 旧指法国容量单位启罗立脱尔(法KiloLitre),略记为"竡"。为一公升的千倍。

竜 同"龍"。《龍龕手鑑·立部》:"竜,古文龍字。"

竨 說文·立部

《説文》:"竨,短人立竨竨皃。从立,卑聲。"

(一)bà《廣韻》傍下切,上馬並。支部。

矮人立貌。《説文·立部》:"竨,短人立竨竨貌。"段玉裁注:"竨竨,短皃。"《廣韻·馬韻》:"竨,短人立也。"

(二)pī《玉篇》普支切。

行走不稳貌。《玉篇·立部》:"竨,行不正也。"

竩 同"龍"。《龍龕手鑑·立部》:"竩,古文龍字。"

竪 同"龍"。《龍龕手鑑·立部》:"竪,古文龍字。"

𥪖 說文·立部

《説文》:"𥪖,磊𥪖,重聚也。从立,臺聲。"

duì《廣韻》都罪切,上賄端。微部。

❶〔磊𥪖〕重叠堆聚。《説文·立部》:"𥪖,磊𥪖,重聚也。"朱駿聲通訓定聲:"今蘇俗尚有此語,其音如磊堆。"引申为事物烦杂无条理。清《吳縣志·風俗二》:"事煩無條理曰磊𥪖。"章炳麟《新方言·釋言》:"今謂物之重、事之艱皆曰磊𥪖,或為累墜,皆一語也。"

❷树木果实下垂貌。《廣韻·賄韻》:"𥪖,木實垂貌。"

竂 同"鬃"。《敦煌變文集·八相變》:"來日遣被朱竂白馬,即往西門巡行。"

竡 同"誼"。《集韻·寘韻》:"誼,古作竡。"《正字通·立部》:"竡,俗誼字。"

竦 說文·立部

《説文》:"竦,臨也。从立,从隶。"徐鍇繫傳作"从立,隶聲。"

lì《廣韻》力至切,去至來。又力遂切,力入切。微部。

❶同"莅"。临;至。《説文·立部》:"竦,臨也。"段玉裁注:"《道德經》釋文云:'古無莅字。《説文》作竦。'按:莅行而竦廢矣。"清李慈銘《越中三子傳》:"時宣宗崩已逾百日,守令諸官皆吉服竦事,君獨衣青衣。"章炳麟《訄書·訂文》:"見圖,則奭然師保竦其前矣。"

❷从。《玉篇·立部》:"竦,從也。"

❸疏。《玉篇·立部》:"竦,疏也。"

𥪯 (一)kuǐ《集韻》苦猥切,上賄溪。

〔𥪯然〕独立貌。《集韻·賄韻》:"𥪯,𥪯然,獨立皃。"

(二)jué

同"倔"。《正字通·立部》:"𥪯,與倔通。"

𥪰 說文·立部

《説文》:"𥪰,見鬼彪皃。从立,从录。录,籀文彪字。讀若虙羲氏之虙。"

fú《廣韻》房六切,入屋奉。又盧谷切。職部。

见鬼怪惊惧貌。《説文·立部》:"𥪰,見鬼彪皃。"《玉篇·立部》:"𥪰,見鬼皃。"

9

竷 yǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音掩。

古代小国君主名。《改併四聲篇海·天部》引《川篇》:"竷,小國天子名。"《字彙補·大部》:"竷,小國君名。"

竪 同"竪"。《龍龕手鑑·立部》:"竪","竪"的俗字。

䇹 zhēn《集韻》知林切,平侵知。

坐立不移貌。《集韻·侵韻》:"䇹,坐立不移皃。"

竰 旧指法国容量单位生的立脱尔(法Centilitre),略记为"竰"。为一公升的百分之一。

䇺 同"䇺"。《集韻·虞韻》:"䇺,或省。"《字彙·立部》:"䇺,同䇺。"

𥫃 lóng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音龍。

同"竜(龍)"。《改併四聲篇海·立部》引《搜真玉鏡》:"𥫃,音龍字。"按:《玉篇》、《集韻》均作"竜"。

竭 古鉢 說文·立部 史晨碑 孔彪碑 朝侯小子殘碑

《説文》:"竭,負舉也。从立,曷聲。"

jié《廣韻》渠列切,入薛羣。又其謁切。月部。

❶承载。《説文·立部》:"竭,負舉也。"段玉裁注:"凡手不能舉者,負而舉之。"《禮記·禮運》:"五行之動,迭相竭也。"鄭玄注:"竭,猶負載也。"《文選·木華〈海賦〉》:"擘洪波,指太清,竭磐石,栖百靈。"又揭举。也作"揭"。《荀子·不苟》:"長短不飾,以情自竭,若是則可謂直士矣。"王先謙集解:"郝懿行曰:'情,實也;竭,舉也。言短長皆以實稱説,不加文飾,所以為直士。'王念孫曰:'郝説是也。'《説文》:'竭,負舉也。''揭,高舉也。'《廣雅》:'揭,舉也。'《禮運》釋文:'竭,本亦作揭。'是揭、竭古字通。"

❷穷尽。《廣韻·薛韻》："竭，盡也。"《史記·太史公自序》："夫神大用則竭，形大勞則敝。"《禮記·大傳》："序以昭繆，别之以禮義，人道竭矣。"鄭玄注："竭，盡也。"宋蘇軾《前赤壁賦》："取之無盡，用之不竭。"

❸干涸。《詩·大雅·召旻》："池之竭矣，不云自頻。"《國語·周語上》："昔伊、洛竭而夏亡，河竭而商亡。"韋昭注："竭，涸也。"《吕氏春秋·義賞》："竭澤而漁，豈不獲得，而明年無魚。"

❹败；坏。《玉篇·立部》："竭，敗也。"《左傳·宣公十二年》："故曰律否臧，且律竭也。"杜預注："竭，敗也。"孔穎達疏："水之竭似法之敗，故云，竭，敗也。"

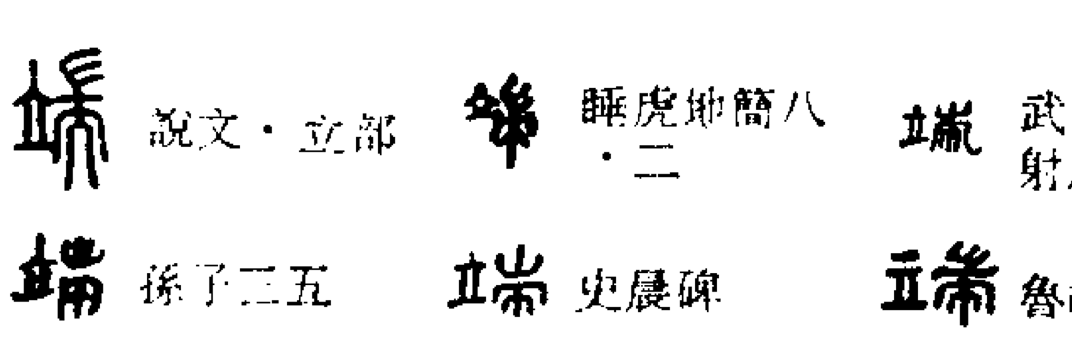
❺亡。《莊子·胠篋》："脣竭則齒寒。"《吕氏春秋·權勳》："脣竭而齒寒。"高誘注："竭，亡也。"

❻祛除。《素問·陰陽應象論》："其高者，因而越之；其下者，引而竭之。"張隱菴集注："病在胸膈之上者，因其上而發越之；其在胸腹之下者，因其下而引去之。"

❼遏止。《淮南子·原道》："所謂後者，非謂其底滯而不發，凝竭而不流。"王念孫雜志："竭之言遏也。《爾雅》曰：'遏，止也。'"《鹽鐵論·疾貪》："貨賂下流猶水之赴下，不竭不止。"清黄遵憲《紀事》："開口如懸河，滚滚浪不竭。"

❽姓。《字彙·立部》："竭，姓。"

端



說文·立部　睡虎地簡八·二　武威簡·泰射八一　孫子二五　史晨碑　魯峻碑陰

《説文》："端，直也。从立，耑聲。"

duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

❶直；正。《説文·立部》："端，直也。"《廣雅·釋詁一》："端，正也。"《禮記·玉藻》："端行，頤霤如矢。"鄭玄注："端，直也。"孔穎達疏："端行，謂直身而行也。"《荀子·成相》："水至平，端不傾。"《史記·秦始皇本紀》："畏忌諱諛，不敢端言其過。"又指人的品行端庄正直。《孟子·離婁下》："夫尹公之他，端人也，其取友必端矣。"趙岐注："端人，用心不邪辟。"《淮南子·主術》："其民樸重端慤。"高誘注："端，直也。"

❷事物的一头或一方面。《禮記·中庸》："執其兩端，用其中於民。"明方孝孺《答王秀才書》："凡文之為用，明道立教，二端而已。"清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽續録三》："天下之理無窮，天下之事亦無窮，未可據其所見，執一端論之。"

❸首；顶端；开头。《集韻·桓韻》："端，始也。"《篇海類編·人事類·立部》："端，首也。"《禮記·禮運》："故人者，天地之心也，五行之端也。"孔穎達疏："端，猶首也。"《後漢書·陳寵傳附陳忠》："臣聞輕者重之端，小者大之源。"宋梅堯臣《昭亭别施度支》："常視松端日，每稽潭上煙。"

❹征兆；缘由。《論衡·超奇》："陳平割肉，丞相之端見；孫叔敖決期思，令尹之兆著。"晉陸機《君子行》："福鍾恒有兆，禍集非無端。"《清史稿·選舉志六》："以朝覲藉端苛派，姦弊滋生，藩、臬、府佐入覲例悉罷。"

❺边际；头绪。《方言》卷十："緤，緒也。南楚皆曰緤，或曰端。"《廣韻·桓韻》："端，緒也。"《莊子·秋水》："順流而東行，至於北海，東面而視，不見水端。"成玄英疏："不見水之端涯。"《後漢書·趙咨傳》："反素復始，歸於無端。"李賢注："端，際也。"《三國志·魏志·郭嘉傳》："多端寡要，好謀無決。"

❻思绪；心绪。《世説新語·言語》："衛洗馬初欲渡江，形神慘悴，語左右云：'見此芒芒，不覺百端交集。'"南朝宋鮑照《東門行》："長歌欲自慰，彌起長恨端。"唐杜甫《自京赴奉先縣咏懷五百字》："憂端齊終南，澒洞不可掇。"

❼事。《廣雅·釋詁四》："端，業也。"《禮記·曲禮上》："君子問更端，則起而對。"孔穎達疏："更端，别事也。謂嚮語已畢，更問他事。"《説岳全傳》第十三回："倘那奸賊又生别端來，再有意外之虞，豈不悔之晚矣？"清譚嗣同《仁學》："且夫弭將廢之兵端，保五洲之太平，仁政也。"

❽等差。《廣韻·桓韻》："端，等也。"《漢書·食貨志下》："吏道雜而多端，則官職秏廢。"

❾项目；种类。《史記·魏公子列傳》："公子患之，數請魏王，及賓客辯士説王萬端。"宋洪邁《容齋續筆》卷十二："如白樂天《甲乙判》則讀之愈多，使人不厭。聊載數端於此。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》："峰巒泉石，奇勝萬端。"

❿详审。如：仔细端详。《古今韻會舉要·寒韻》引《增韻》："端，審也。"《戰國策·趙策一》："郄疵對智伯曰：'韓魏之君視疵端而趨疾。'"唐司空圖《障車文》："兒郎偉且子細思量，内外端相。"宋毛滂《蝶戀花·聽周生鼓琵琶》："細意端相都總好，春愁春媚生顰笑。"

⓫手平举拿物。如：端茶；端碗。《西遊記》第十六回："你看那衆和尚，搬箱擡籠，搶桌端鍋，滿院裏叫苦連天。"《紅樓夢》第五十五回："豐兒便將平兒的四樣份例菜端至桌上。"

⓬应当；必须。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："端，猶應也，須也。"宋陸游《小雨泛鏡湖》："端辦一船多貯酒，敢辭送老向南湖。"

⓭宫殿或都城的南面正门。《文選·左思〈魏都賦〉》："巖巖北闕，南端逌遵。"李善注："凡南方正門，皆謂之端。"

⓮六朝时对幕僚之职的尊称。《正字通·立部》："端，六朝稱府幕曰府端，州幕曰州端，節度幕曰節端，憲司幕曰憲端。"《宋書·陸徽傳》："九綜州綱，三端府職。"唐李隆基《授盧象先益州大都督府長史制》："故端僚載舉，重臣攸屬。"

⓯周代礼服。《周禮·春官·司服》："其齊服，有玄端素端。"鄭玄注："鄭司農云：'衣有襦裳者為端。'玄謂：端者，取其正也。"賈公彦疏："此端據正幅不據襦裳，故後鄭不從也……端，正也，故以正幅解之也。"《論語·先進》："宗廟之事，如會同，端章甫，願為小相焉。"何晏注："端，玄端也。衣玄端，冠章甫，諸侯日視朝之服。"邢昺疏："其衣正幅，染之玄色，故曰玄端。"

⓰墨家指几何学上的点。《墨子·經上》："端，體之無序而最前者也。"孫詒讓閒詁："端，即西法所謂點也；體之無序，即西法所謂線也。"

⓱玄参的别名。《中药大辞典》："玄参，异名：重台（《本经》）、鬼藏、正马、鹿腸、端、玄台（《吴普本草》）。"

⓲副词。1.正好。《漢書·外戚傳上·孝成許皇后》："妾薄命，端遇竟寧前。"顔師古注："端，正也。"严复《救亡決

论》："肉食者鄙，端推此輩。"2.特地。《吕氏春秋·疑似》："明日端復飲於市，欲遇而刺殺之。"许维遹集释："端，專故也。"宋蘇軾《答陸道士書》："足下端為此酒一來，有何不可？"宋魏慶之《詩人玉屑》卷十七："山谷嘗言，天下清景，初不擇貴賤賢愚而與之，然吾特疑端為我輩設。"3.真正；一定。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："端，猶準也；真也。"宋葛勝仲《臨江仙·尉姜補之託疾卧家作》："郊外黄埃端可厭，歸來移病香閨。"宋蔡伸《滿庭芳》："佳期在，寶釵鸞鏡，端不負平生。"《西遊記》第七回："因在凡間嫌地窄，立心端要往瑶天。"4.究竟。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："端，究也。"南朝宋鮑照《行藥至城東橋》："容華坐銷歇，端為誰苦辛？"宋王安石《龍泉寺石井二首》之二："四海旱多霖雨少，此中端有卧龍無？"宋陸游《幽事》："餘年端有幾？風月且婆娑。"

⑲量词。古代布帛长度单位。其制不一。1.二丈。《小爾雅·度》："倍丈謂之端。"《左傳·昭公二十六年》"以幣錦二兩" 晉杜預注："二丈為一端，二端為一兩，所謂疋也。"2.一丈六尺。《六書故·人二》："布帛一丈六尺曰端，二端為匹。"3.五丈。《孫子算經》卷上："五十尺為一端。"《新唐書·百官志三》："布五丈為端。"4.六丈。《集韻·桓韻》："端，布帛六丈曰端。"《通志·食貨略一》："舊制：民間所織絹布皆幅廣二尺二寸。長四十尺為一疋，六十尺為一端。"5.八丈。《資治通鑑·漢獻帝初平二年》："烈聞而使人謝之，遺布一端。"胡三省注："布帛六丈曰端。一曰八丈曰端。按：古以二丈為端。"

⑳用同"鍛"。宋岳珂《愧郯録》卷十三："楊太監簡在戎監，嘗得諸李尉府顯忠之族子，謂甲不經火，冷砧則勁可御矢，謂之冷端。"

㉑通"喘（chuǎn）"。轻声说话。《荀子·勸學》："君子之學也，入乎耳，箸乎心，布乎四體，形乎動静，端而言，蝡而動，一可以為法則。"楊倞注："端，讀作喘。喘，微言也。"

㉒通"專（zhuān）"。笏；手版。《管子·宙合》："故退身不舍端，修業不息版。"戴望校正："端，當讀為專，叚借字也。《説文》曰：'專，六寸簿也。'段氏注云：'六寸簿，蓋笏也。'"

㉓姓。《姓觿·寒韻》："端，古端氏國，滅于晉，晉大夫食采于端，因氏。《千家姓》云，出端木賜之後。從省文為端氏。《史記》秦有端和。"

⿰立复 fú《玉篇》房六切。
邪。《玉篇·立部》："⿰立复，邪也。"

竬 qǔ《玉篇》丘主切。
立。《玉篇·立部》："竬，立也。"

竮 pīng《廣韻》普丁切，平青滂。又薄經切。
〔竛竮〕行走不稳貌。也作"伶俜"。《廣韻·青韻》："竮，竛竮，行不正。亦作伶俜。"

⿰立叜 同"竣"。《龍龕手鑑·立部》："⿰立叜，俗；竣，正。"

10 **⿰立蓼** jì《龍龕手鑑·立部》："⿰立蓼，忌、望、羈三音。"《字彙補·立部》："⿰立蓼，其吏切，音忌。義闕。"

⿰立眞 同"⿰立真"。《龍龕手鑑·立部》："⿰立眞，俗，音田，塞也。"《篇海類编·人事類·立部》："⿰立真，俗作⿰立眞。"

⿰立奚 xǐ《集韻》户禮切，上薺匣。
等待。《玉篇·立部》："⿰立奚，待也。"

⿰立真 tián《篇海類编》音田。
塞。《篇海類编·人事類·立部》："⿰立真，塞也。"

⿰立芻 説文·立部 或體

同"竢"。《説文·立部》："竢，待也。⿰立芻，或从芻聲。"《集韻·虞韻》："竢，亦作⿰立芻。"

⿰立彖 同"⿰立彔"。《正字通·立部》："⿰立彔，本作⿰立彖。"

11 **竱** 説文·立部

《説文》："竱，等也。从立，專聲。《春秋》、《國語》曰：'竱本肇末。'"段玉裁据宋本改作"《春秋傳》曰"。

zhuǎn《廣韻》旨兗切，上獮章。又多官切。元部。

等；均齐。《説文·立部》："竱，等也。"段玉裁注："等者，齊簡也，故凡齊皆曰等。"《玉篇·立部》："竱，等齊也。"《國語·齊語》："比綴以度，竱本肇末。"韋昭注："竱，等也。謂先等其本，以正其末。"章炳麟《訄書·弭兵難》："不竱其本而肇其末，其説亦未可行也。"

⿱既立 同"屆"。《五音集韻·怪韻》："⿱既立"，"屆"的古文。

竞 同"競"。《廣韻·映韻》："竞"，"競"的俗字。《字彙補·立部》："竞，即競字。"《古文苑·王延壽〈夢賦〉》："晉文鹽腦，國以竞兮。"章樵注："竞，一作競。"南朝宋鮑照《園葵賦》："稚葉萍布，弱陰竞抽。"唐劉知幾《史通·邑里》："且自世重高門，人輕寒族，竞以姓望所出，邑里相矜。"

⿱族立 cù《集韻》千木切，入屋清。
站着等。《集韻·屋韻》："⿱族立，立待也。"

⿰立屛 同"竮"。《康熙字典·立部》："⿰立屛，同竮。"

⿰立隋 同"隳"。宋孫奕《履齋示兒編·字異而音同》："《刑法志》：'法度⿰立隋。'《異姓諸侯王表》：'隳城銷刃。'"

12 **⿰立堯** （一）yào《集韻》倪弔切，去嘯疑。
〔竨⿰立堯〕高危貌。《集韻·嘯韻》："⿰立堯，竨⿰立堯，高危也。"
（二）qiáo《正字通》祁姚切。
踮起脚跟等待。《正字通·立部》："⿰立堯，企也，俟也。"

⿱⿰耳龍立 lóng《改併四聲篇海》引《類篇》力冬切。
行走不稳貌。《改併四聲篇海·立部》引《類篇》："⿱⿰耳龍立，行不正。"《字彙補·立部》："⿱⿰耳龍立，不正也。"

童 同"童"。《五音集韻·東韻》："童"，"童"的籀文。

竓 旧指法国容量单位密理立脱尔（法Millilitre），略记为"竓"。为一公升的千分之一。

䇍 pàng 《集韻》匹降切，去絳滂。

象声词。鼓声。《集韻·絳韻》："䇍，鼓聲。"

䇎 qiè 《集韻》七接切，入葉清。

接。《集韻·葉韻》："䇎，接也。"

䇓 說文·立部　說文或體

《説文》："䇓，待也。从立，須聲。𥪹，或从芻聲。"

xū 《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

站着等待。后作"須"。《説文·立部》："䇓，待也。"徐鍇繫傳："立而待也。《春秋左傳》：'寡君䇓矣。'"段玉裁注："今字多作需、作須，而䇓廢矣。"《漢書·翟方進傳》："又出逢帝舅成都侯商道路，下車立，䇓過，乃就車。"顏師古注："䇓，待也。"三國魏張揖《上廣雅表》："以䇓方徠俊哲洪秀偉彦之倫。"

竴 cūn 《廣韻》七倫切，平諄清。

喜貌。《玉篇·立部》："竴，喜皃。"《廣韻·諄韻》："竴，喜也。"

竲 說文·立部

《説文》："竲，北地高樓無屋者。从立，曾聲。"

céng 《廣韻》疾陵切，平蒸從。又作滕切。蒸部。

❶没有顶盖的楼台。《説文·立部》："竲，北地高樓無屋者。"段玉裁注："高樓上不為覆曰竲。"朱駿聲通訓定聲："蘇俗有月臺，是其遺意。"

❷高峻貌。《廣韻·蒸韻》："竲，高貌。"《集韻·登韻》："竲，窮高謂之竲。"《正字通·立部》："竲，高峻貌。"

❸巢高貌。又作"橧"。《集韻·登韻》："橧，聚薪以居也，夏則居橧巢。或作竲。"《龍龕手鑑·立部》："竲，巢高皃。"

䇐 說文·立部

同"竲"。《正字通·立部》："竲，本作䇐。"

𥫃 同"竦"。唐玄應《一切經音義》卷一："《字詁》古文竦、𥫃二形。今作竦。"

竳 dēng 《集韻》都騰切，平登端。

〔竳竳〕立貌。《集韻·登韻》："竳，竳竳，立皃。"又小儿学步貌。清《東臺縣志·方言》："小兒學步曰竳竳。"

13

童 "童"的讹字。《集韻·東韻》："童，童，籀文童，中與竊中同。"方成珪考正："童、童，重文，童譌童，據宋本正。"

竵 說文·立部

《説文》："竵，不正也。从立，𥫆聲。"

wāi （旧读huā）《廣韻》火媧切，平佳曉。又《正字通》烏乖切。歌部。

同"歪"。不正。《説文·立部》："竵，不正也。"段玉裁注："竵，俗字作歪。"《廣韻·佳韻》："竵，物不正。"宋沈括《夢溪筆談·書畫》："鉉嘗自謂，吾晚年始得竵匾之法。凡小篆喜瘦而長，竵匾之法，非老筆不能也。"章炳麟《新方言·釋言》："今江南謂不正為竵。"

𥫆 同"竵"。《玉篇·立部》："𥫆，不正也。"按：《説文·立部》字作"竵"。

竒 jǐ 《玉篇》居綺切。

站得正。《玉篇·立部》："竒，立正也。"《龍龕手鑑·立部》："竒，立也。"

𥫄 同"竲"。《龍龕手鑑·立部》："𥫄，俗；竲，正。"

𥫅 tóng 《康熙字典·日部》："𥫅，《韻經》音穜。"

䕎 yí 《廣韻》魚羈切，平支疑。又宜寄切。

❶同"儀"。《玉篇·立部》："䕎，古儀字。"《廣韻·支韻》："䕎"，同"儀"。《集韻·支韻》："儀，或从立。"

❷正。《廣韻·寘韻》："䕎，正也。"

❸止。《廣韻·寘韻》："䕎，止也。"

14

童 說文·䇂部　籀文

同"童"。《説文·䇂部》："童，籀文童。"《玉篇·䇂部》："童"，"童"的籀文。

䕎 同"䕎(儀)"。《正字通·立部》："䕎，古儀字本作䕎。"按：《玉篇·立部》作"䕎，古儀字。"

𥫔 同"䇓"。《玉篇·立部》："𥫔"，同"䇓"。《集韻·虞韻》："䇓，亦作𥫔。"

竜 同"龍"。《龍龕手鑑·立部》："竜，龍字古文。"

𥫗 同"竵"。《改併四聲篇海·立部》引《龍龕手鑑》："𥫗，物不正皃。"按：《説文·立部》、《廣韻·佳韻》均作"竵"。

𥫞 chāng 《字彙補·立部》："𥫞，尺良切，音昌。出《釋典》。義未詳。"

15

竷 說文·夊部

《説文》："竷，繇也，舞也。樂有章，从章，从夅，从夊。《詩》曰：'竷竷舞我'。"

（一）kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。談部。

❶边歌边舞。《説文・夂部》："竷，繇也，舞也。《詩》曰：'竷竷舞我。'"段玉裁注："繇當作䍃。䍃，徒歌也。上'也'字衍，謡舞者，謡且舞也。"一说舞曲名。也作"坎"。《廣韻・感韻》："竷，舞曲名。"《詩・小雅・伐木》"坎坎鼓我，蹲蹲舞我"唐陸德明釋文："坎坎，如字。《説文》作'竷'，音同，云：'舞曲也。'"

❷象声词。鼓声。《正字通・立部》："竷，鼓聲。"

❸和谐悦耳的声音。后作"坎"。《玉篇・夂部》："竷，和悦之響也。今作坎。"

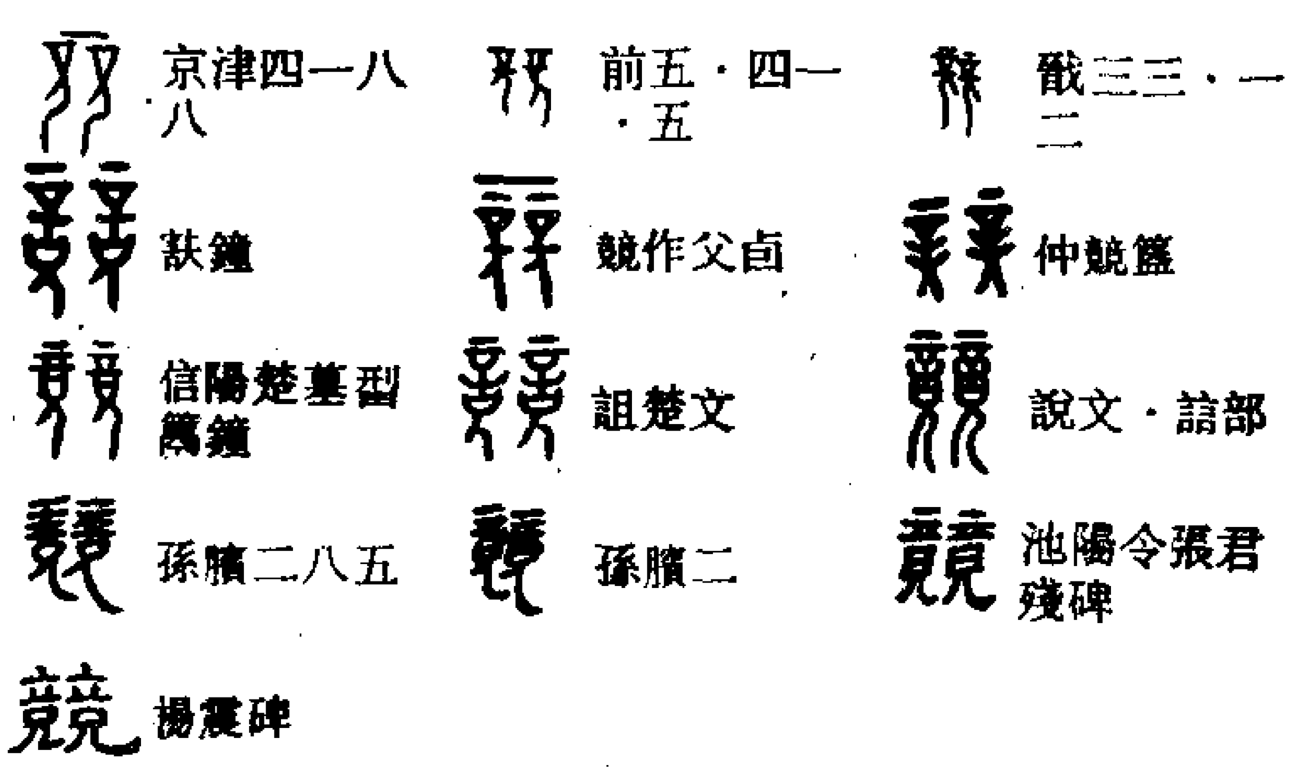
❹乐器名。箜篌。《正字通・立部》："竷，樂器名，箜篌。《風俗通》作'坎侯'。"《字彙補・立部》："竷，樂器名。吳兢《樂府解題》云：'漢武帝滅南粤，祠太乙后土，令樂人侯暉依琴造竷。以工人姓侯，故名坎侯。後語訛，以坎為空。'"

（二）kàn《廣韻》苦紺切，去勘溪。

击鼓。《廣韻・勘韻》："竷，擊也。"《集韻・勘韻》："竷，擊鼓也。"

竜龍　同"龍"。《龍龕手鑑・立部》："竜龍，龍字古文。"

競〔竟〕



《説文》："競，彊語也。一曰逐也。从誩，从二人。"按：甲骨文、金文形体象二人競技形。上部为辛，乃奴隶标志。篆文从言，误。

jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。陽部。

❶角逐；比赛。《説文・誩部》："競，逐也。"《詩・大雅・桑柔》："君子實維，秉心無競。"朱熹注："競，争。"《莊子・齊物論》："有競有争。"郭象注："並逐曰競，對辯曰争。"《淮南子・原道》："射者扜烏號之弓，彎棊衛之箭，重之羿逢蒙子之巧，以要飛鳥，猶不能與羅者競多。"高誘注："競，逐也。"

❷争辩。《説文・誩部》："競，彊語也。"段玉裁注："彊語謂相争。"《顔氏家訓・省事》："前在修文令曹，有山東學士與關中太史競歷。"王利器集解："競歷，謂争論曆法。"宋蘇軾《乞裁减巡鋪兵士重賞》："近年緣練亨父為試官，非理凌忽舉人，遂致喧競。"明單本《蕉帕記・鬧釵》："中堂人競，下樓來問他怎生。"

❸强；盛。《爾雅・釋言》："競，强也。"《增韻・敬韻》："競，盛也。"《左傳・僖公七年》："心則不競，何憚於病。"杜預注："競，强也。"《後漢書・盧植傳》："又比世祚不競，仍外求嗣，可謂危矣。"李賢注："競，彊也。"《南史・宋本紀》："永嘉不競，四夷擅華。"

❹紧剧。《左傳・哀公二十三年》："敝邑有社稷之事，使肥與有職競焉。"杜預注："競，遽也。"

❺高。《廣雅・釋詁四》："競，高也。"

❻副词。争着。《楚辭・離騷》："衆皆競進以貪婪兮。"《後漢書・楊震傳》："樊豐等因乘輿在外，競修第宅。"宋陸游《喜雨》："虚簷雨競瀉，平野苗盡立。"

❼通"境"。《字彙補・立部》："競，又借作境。"《古文苑・秦〈詛楚文〉》："飾甲底兵，奮士盛師，以偪俉邊競。"章樵注："（競）讀作境。"

豐立　gōng《龍龕手鑑・山部》："豐立，音供。"《字彙補・立部》："豐立，居冬切，音供。義無考。"

16

竦鼓　dòng《玉篇》徒凍切。

象声词。钟声。《玉篇・立部》："𥪰，鍾聲。"

竱　**𥫃**　説文・立部

同"竱"。《説文・立部》："竱，磊竱重聚也。从立，𦎧聲。"《集韻・賄韻》："竱，隸作竱。"

17

𥫀　同"商"。《字彙補・立部》："𥫀，籀文商字。"

竸　同"競"。《龍龕手鑑・立部》："竸"，同"竟（競）"。

20

𥫉　xiāng《集韻》虚江切，平江曉。

击。《集韻・江韻》："𥫉，擊也。"

穴　部

穴

说文·穴部　老子乙前一四五上　相馬經六〇　熹·詩·小雅·黃鳥

《説文》:"穴,土室也。从宀,八聲。"朱駿聲通訓定聲:"象嵌空之形,非八字。"林义光《文源》:"按:穴、八不同音。(字形)象穴形。"

(一) xué 《廣韻》胡决切,入屑匣。質部。

❶土室。《説文·穴部》:"穴,土室也。"《詩·大雅·緜》:"古公亶父,陶復陶穴,未有家室。"鄭玄箋:"鑿地曰穴。"唐賈島《冬月長安雨中見終南雪》:"氣侵瀑布水,凍著白雲穴。"

❷洞窟。《廣韻·屑韻》:"穴,窟也。"《易·繫辭下》:"上古穴居而野處,後世聖人易之以宫室。"《墨子·辭過》:"古之民未知為宫室時,就陵阜而居穴而處。"宋玉《風賦》:"枳句來巢,空穴來風。"

❸虫蚁鸟兽栖宿处。《韓非子·喻老》:"千丈之隄以螻蟻之穴潰。"《後漢書·班超傳》:"不入虎穴,不得虎子。"唐韓愈《苦寒》:"虎豹僵穴中,蛟螭死幽潛。"又借指敌人或坏人盘踞之处。明張煌言《曹雲霖中丞從龍詩集序》:"遵海而南,偶陷虜穴。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南八·風俗》:"上官欲察州里之豪,不能不假耳目,而奸人常為之穴。"

❹墓坑。《玉篇·穴部》:"穴,冢壙也。"《詩·王風·大車》:"榖則異室,死則同穴。"鄭玄箋:"穴,謂塚壙中也。"唐韓愈《祭十二郎文》:"斂不憑其棺,窆不臨其穴。"《儒林外史》第二十一回:"卜老又還替他請了陰陽徐先生,自己騎驢子同陰陽下去點了穴。"

❺窟窿;孔隙。《玉篇·穴部》:"穴,孔穴也。"清段玉裁《説文解字注·穴部》:"穴,引伸之凡孔竅皆為穴。"《孟子·滕文公下》:"鑽穴隙相窺,踰牆相從,則父母國人皆賤之。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》:"陬互横啎,背穴偃蹠。"李善注:"穴,孔也。"《聊齋志異·促織》:"遽撲之,入石穴中,掭以尖草,不出。"

❻水道;河流。《文選·木華〈海賦〉》:"江河既導,萬穴俱流。"李周翰注:"萬穴,水道也。"北齊劉晝《新論·思慎》:"禹善治水,鑿穴川,不能迴水西流逆地勢也。"唐杜甫《三川觀水漲二十韻》:"不有萬穴歸,何以尊四瀆。"

❼人体可以进行针灸的部位。如:穴道;点穴。《素問·氣穴論》:"凡三百六十五穴,鍼之所由行也。"宋周密《齊東野語》卷十四:"嘗獲試鍼銅人,全像以精銅為之,腑臟無一不具。其外俞穴,則錯金書穴名於旁。"郭沫若《参观北京市聋哑治疗语言训练班》:"银针度穴,使聋童进入有声世界。"

❽穴居;穴藏。《大戴禮記·夏小正》:"熊羆貊貉鼶鼬則穴,若蟄而。"南朝梁蕭統《文選·序》:"冬穴夏巢之時,茹毛飲血之世,世質民淳,斯文未作。"唐柳宗元《天對》:"蓬首虎齒,爰穴爰都。"

❾挖凿;洞穿。《墨子·備穴》:"穴土而入。"唐段成式《酉陽雜俎·金剛經鳩異》:"蕃將令穴肩骨,貫以皮索。"《新唐書·隱逸傳·秦系》:"穴石為硯,注《老子》。"《宋史·楊佐傳》:"佐教工人以木盤貯水,穴竅灑之,如雨滴然,謂之雨盤。"

❿喻钻研。清王大椿《上陳見復先生》:"先生閉户穴墳典,卅年門徑蕤蓬蒿。"

⓫側;旁边。《爾雅·釋水》:"氿泉穴出;穴出,仄出也。"郭璞注:"從旁出也。"郝懿行義疏:"仄與側、穴與泬俱古字通。"

⓬量词。计算洞穴数量的单位。清陳玉成《致沃王張洛行書》:"怎奈廬郡現下有妖在于上派河一帶紮窟十餘穴,以致道路不便。"

⓭姓。《姓觿·屑韻》:"穴,《姓考》云:'季連裔孫穴熊之後。'"

(二) jué 《古今韻會舉要》古穴切。

通"鐍"。《漢書·天文志》:"日月薄食,暈適背穴,抱珥虹蜺。"顔師古注引孟康曰:"穴,多作鐍,其形如玉鐍也。"

1 空

説文·穴部　一號墓竹簡二二六

《説文》:"空,空大也。从穴,乙聲。"段玉裁本作"空也",并注:"(徐)鉉本作'空大也',非是……今依小徐及《玉篇》。"

(一) yà 《廣韻》烏黠切,入黠影。月部。

❶空。《説文·穴部》:"空,空大也。"段玉裁注:"鉉本作'空大也',非是。"《玉篇·穴部》:"空,空也。"

❷深。《廣雅·釋詁三》:"空,深也。"

(二) wā 《廣韻》烏八切,入黠影。

同"挖"。《廣韻·黠韻》:"空,手空為穴。"《正字通·穴部》:"空,鑿地成穴也。與掘、穿字别義通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》:"空,今蘇俗謂竊賊穴牆曰空。"元高明《琵琶記·拐兒紿誤》:"何用剜牆空壁,强如黑夜偷兒。"《水滸全傳》第七回:"高衙内喫了一驚,空開了樓窗,跳牆走了。"《西遊記》第一回:"只見海邊有人捕魚、打鴈、空蛤、淘鹽。"

2 穻

chéng 《廣韻》宅耕切,平耕澄。

小突。《玉篇·穴部》:"穻,小突也。"

窀

qī 《通俗編》讀若七。

〔窼窀〕象声词。鼠在穴中声。《集韻·質韻》:"窼,窼窀,鼠在穴中聲。"清翟灝《通俗編·聲音》:"窼窀,《集韻》,'窼窀,鼠在穴中聲。'讀若即七。"

究

説文·穴部　孔彪碑　魯峻碑

《説文》:"究,窮也。从穴,九聲。"

jiū (旧读jiù)《廣韻》居祐切,去宥見。幽部。

❶穷尽。《爾雅·釋言》:"究,窮也。"《正字通·穴部》:

"究，竟也。"《詩·大雅·蕩》："侯作侯祝，靡届靡究。"毛傳："究，窮也。"《漢書·司馬遷傳》："六藝經傳以千萬數，累世不能通其學，當年不能究其禮。"顏師古注："究，盡也。"《新唐書·曆志三上》："少陽之剛，有始，有壯，有究；少陰之柔，有始，有壯，有究。"

❷遍；遍及。《吕氏春秋·孝行》："光耀加於百姓，究於四海。"高誘注："究，極也。"《史記·孝武本紀贊》："入壽宫侍祠神語，究觀方士祠官之言。"《漢書·鼂錯傳》："盛德不及究於天下。"顏師古注："究，竟也。"

❸达；贯彻。《韓非子·難一》："有擅主之臣，則君令不下究，臣情不上通。"《舊唐書·德宗紀上》："致澤靡下究，情不上通，事既壅隔，人懷疑阻。"宋司馬光《論赦札子》："誠欲恩澤下究，而號令必信矣。"

❹深入探求；钻研。《玉篇·穴部》："究，深也。"《字彙·穴部》："究，推尋也。"《詩·小雅·常棣》："是究是圖，亶其然乎！"毛傳："究，深；圖，謀。"孔穎達疏："汝於是深思之，於是善謀之。"《晉書·鄭冲傳》："耽玩經史，遂博究儒術及百家之言。"《水滸全傳》第十四回："六韜三略究來精。"又引申为追查。唐韓愈《原毁》："其於人也……擧其一，不計其十；究其舊，不圖其新。"元佚名《黄花峪》第一折："你為何吊着他打，拐帶了你多少銀兩，你若説的是呵，我與你行究。"《老殘遊記》第十八回："非傳你姐姐到堂，這砒霜的案子是究不出來的了？"

❺谋划。《爾雅·釋詁上》："究，謀也。"《篇海類編·地理類·穴部》："究，又参也；謀也。"《詩·大雅·皇矣》："維彼四國，爰究爰度。"毛傳："究，謀。"唐柳宗元《方城命愬守也卒入蔡得其大醜以平淮右》："是究是咨，皇德既舒。"

❻清楚；明白。《漢書·楚元王傳》："今堪年衰歲暮，恐不得自信，排於異人，將安究之哉？"顏師古注："究，竟也，明也。"唐柳宗元《答劉禹錫天論書》："生植與災荒，皆天也；法制與悖亂，皆人也，二之而已。其事各行不相預，而凶豐理亂出焉，究之矣。"

❼山溪濑的尽头处。《水經注·温水》："九德浦，内逕越裳究，九德究，南陵究……竺枝《扶南記》：'山溪瀨中，謂之究。'《地理志》曰：'郡有小水五十二，並行大川。'皆究之謂也。"

❽窟室。《廣雅·釋宫》："究，窟也。"王念孫疏證："《説文》：'北方謂地空。'"

❾古代陆博戏（一种棋）用具"六箸"的别称。《西京雜記》卷四："許博昌，安陵人也。善陸博……瀍用六箸，或謂之究，以竹為之，長六分；或用二箸。"

❿副词。毕竟；到底。《字彙·穴部》："究，畢竟也。"《紅樓夢》第一百零四回："獨見寶兒仍是先前，究不甚鍾愛。"《鏡花緣》第十三回："寒家在此雖住了三代，究係寄居，親友甚少。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百二十五："九州生氣恃風雷，萬馬齊瘖究可哀。"

𥤢 zhèn《龍龕手鑑》直禁反。

深。《龍龕手鑑·穴部》："𥤢，深也。"

穵 yǎo《改併四聲篇海》引《川篇》烏了切。

深。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："穵，深也。"

穷 "窮"的简化字。

窔 ài《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："窔，烏界切。"《字彙補·穴部》："窔，音挨。義闕。"

3

𥤫 （一）kǎn《龍龕手鑑·穴部》："𥤫，空旱反。"《字彙補·穴部》："𥤫，音侃。義闕。"

（二）hǎn

同"罕"。《楚相孫叔敖碑》："自曹臧、孤竹、吳札、子𥤫之倫，不能驂也。"按：《論語·子罕》字作"罕"。

穻 （一）yū《集韻》邕俱切，平虞影。

窗户。《玉篇·穴部》："穻，穻牖也。"《集韻·虞韻》："穻，牖也。"

（二）yǔ

同"宇"。《字彙補·穴部》："穻，古宇字。"《隸釋·梁相孔耽神祠碑》："造作堂穻。"洪适注："穻即宇字。"

𥤮 同"虐"。《龍龕手鑑·穴部》："𥤮，音虐。"《字彙補·穴部》："𥤮，音義與虐同。"

空 十一年鼎　古鉢　説文·穴部

五十二病方二三七　孫子一八七　韓仁銘

《説文》："空，竅也。从穴，工聲。"段玉裁注："今俗語所謂孔也。"

（一）kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。東部。

❶空虚；内无所有。《廣韻·東韻》："空，空虚。"《管子·五輔》："倉廩實而囹圄空。"《後漢書·陳蕃傳》："田野空，朝廷空，倉庫空。"宋蘇軾《石鐘山記》："有大石當中流，可坐百人，空中而多竅。"

❷空间；天空。如：晴空；长空；航空。《列子·黄帝》："乘空如履實，寢虚若處牀。"《世説新語·黜免》："殷中軍被廢，在信安，終日恒書空作字。"宋范仲淹《岳陽樓記》："陰風怒號，濁浪排空，日星隱曜，山岳潛形。"毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？"

❸穷尽；罄其所有。《爾雅·釋詁上》："空，盡也。"《詩·小雅·大東》："小東大東，杼柚其空。"毛傳："空，盡也。"《論衡·薄葬》："竭財以事神，空家以送終。"唐李白《明堂賦》："罄玉石于隴坂，空瓌材于瀟湘。"

❹无；没有。唐上官儀《從駕閶山詠馬》："桂香塵處滅，練影月前空。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："始得崇巖廓然……真徹望澄明，一空障蔽。"陈毅《赣南游击词》："敌人屠杀空前古，人民反抗气更高。"

❺穿；通透。《史記·大宛列傳》："然張騫鑿空，其後使往者皆稱博望侯。"裴駰集解引蘇林曰："鑿，開也；空，通也。"《漢書·鮑宣傳》："唐尊衣敝履空。"顏師古注："空，穿也。"唐柳宗元《貞符》："雪霜風雨雷雹暴其外，於是乃知架巢空穴，挽草木，取皮革。"

❻使空虚；使罄尽。《鹽鐵論·本議》："内空府庫之藏，外乏執備之用。"唐韓愈《送温處士之河陽軍序》："伯樂雖

善知焉,安能空其羣邪?”宋陸游《和范待制秋興》:“身如病驥惟思卧,誰許能空萬馬羣。”

❼浮泛而不切实际。如:空谈;空想。《史記·老子韓非列傳》:“《畏累虚》、《亢桑子》之屬,皆空語無事實。”《文心雕龍·神思》:“意翻空而易奇,言徵實而難巧也。”唐王勃《續書序》:“吾欲托之空言,不如附之行事。”

❽廓大;广阔。《玉篇·穴部》:“空,大也。”《詩·小雅·白駒》:“皎皎白駒,在彼空谷。”毛傳:“空,大也。”《文選·左思〈詠史詩〉八首》之四:“寥寥空宇中,所講在玄虚。”李善注:“空,廓也。”唐韓愈《送張道士序》:“天空日月高,下照理不遺。”

❾道家语。不执着于现实。漢賈誼《鵩鳥賦》:“不以生故自寶兮,養空而浮。”《後漢書·西域傳》:“詳其清心釋累之訓,空有兼遣之宗。”李賢注:“不執著為空,執著為有。”

❿佛家语。佛家以为一切事物的现象都有它各自的因和缘,而没有实在的自体,即为“空”。《維摩詰經·諸法言品》:“又問:‘何以為空?’答曰:‘空於空。’”《大智度論》五:“觀五陰無我,無我所,是名為空。”宋王安石《和棲霞寂照庵僧雲渺》:“笑謂西來意,雖空亦不空。”

⓫待。《方言》卷十三:“空,待也。”郭璞注:“來則實也。”《廣雅·釋詁二》:“空,待也。”王念孫疏證:“《鄭風·大叔于田》傳云:‘止馬曰控。’義與空相近。”

⓬副词。1.徒然;白白地。《漢書·匈奴傳》:“光戒明友:‘兵不空出。’”宋辛棄疾《木蘭花慢·席上送張仲固帥興元》:“落日胡塵未斷,西風塞馬空肥。”朱自清《温州的踪迹·生命的价格——七毛钱》:“也有些主人自己收婢作妾的;但红颜白发,也只空断送了她的一生。”2.只;仅。《齊民要術·作醬等法》:“取石首魚、魦魚、鯔魚三種腸、肚、胞,齊净洗,空著白鹽,令小倍鹹。”唐杜甫《塞蘆子》:“邊兵盡東征,城内空荆杞。”元王實甫《西廂記》第一本第一折:“似神仙歸洞天,空餘下楊柳烟,只閘得鳥雀喧。”

⓭姓。《字彙·穴部》:“空,姓。”

(二)kǒng《集韻》苦動切,上董溪。東部。

❶孔;穴。也作“孔”。《説文·穴部》:“空,竅也。”段玉裁注:“今俗語所謂孔也。”《集韻·董韻》:“空,竅也。通作孔。”《莊子·秋水》:“不似礨空之在大澤乎?”陸德明釋文:“空,音孔。礨孔,小穴也。”《周禮·考工記·函人》:“夫察革之道,眡其鑽空,欲其惌也。”陸德明釋文:“空,音孔,如字。”《史記·五帝本紀》:“舜穿井為匿空旁出。”司馬貞索隱:“(空)音孔。”《漢書·鮑宣傳》:“今貧民菜食不厭,衣又穿空。”顏師古注:“空,孔也。”

❷中医用语,指血脉。《素問·五藏生成論》:“血行而不得反其空,故為痹厥也。”王冰注:“空者,血流之道,大經隧也。”

❸墓穴。《金石萃編·大唐濟度寺大比丘尼墓誌銘》:“乃以其季十月十七日營空於少陵原之側。”

❹通“孔”。大。《漢書·張騫傳》:“樓蘭、姑師,小國,當空道。”顏師古注:“空即孔也。”

(三)kòng《廣韻》苦貢切,去送溪。東部。

❶穷;贫乏。《集韻·送韻》:“空,窮也。”《正字通·穴部》:“空,困窮空乏也。”《詩·小雅·節南山》:“不弔昊天,不宜空我師。”毛傳:“空,窮也。”《論語·先進》:“回也,其庶乎,屢空。”劉寶楠正義:“凡貧窮無財者,亦謂之空。”漢賈誼《大政下》:“信〔倍〕道而不為,國家必空。”

❷缺少;短欠。《廣韻·送韻》:“空,空缺。”《正字通·穴部》:“空,缺也。”《法言·問神》:“昔之説《書》者序以百,而《酒誥》之篇俄空焉。”唐白居易《春憶二林寺舊遊》:“最慚僧社題橋處,十八人名空一人。”太平天国民谣《百姓不空半文債》:“長毛‘壞’,長毛‘壞’,百姓不空半文債。”近代民谣《長工苦》:“上空官糧下欠債,央人托保做長工。”

❸间隙;间隔。《史記·陳杞世家》:“惠公立,探續哀公卒時年而為元,空籍五歲矣。”鲁迅《呐喊·社戏》:“近台没有什么空了,我们远远的看吧。”毛泽东《做革命的促进派》:“我们军队里要经常进行三大纪律、八项注意的教育。只要你空几月不搞,就松松散散了。”

❹空子;可乘之机。《三國志·吴志·周魴傳》:“今此郡民,雖外名降首,而故在山草,看伺空隙,欲復為亂。”元馬致遠《漢宫秋》第二折:“不想皇帝親幸,問出端的,要將我加刑,我得空逃走了。”《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》:“這裹婆子捉箇空,招着陳大郎一溜溜進門來。”

❺闲暇时间。如:抽空;没空。《紅樓夢》第三十九回:“我們村莊上種地種菜……那裹有個坐着的空兒。”周立波《山乡巨变》上册一:“到了村里,有空请上我家里来谈讲。”

❻腾让出来。如:每段开头空两格。鲁迅《彷徨·离婚》:“同时,船旁的坐板也空出坐位来了。”

⿱穴土 同“塞”。《龍龕手鑑·穴部》:“⿱穴土,俗,音塞。”《正字通·穴部》:“⿱穴土,古文塞。以土窒穴也。見《古文奇字》。”

⿱穴下 同“宋(寂)”。《龍龕手鑑·穴部》:“⿱穴下”,同“宋”。

⿱穴大 同“突”。《篇海類編·地理類·穴部》:“⿱穴大”,同“突”。明田藝蘅《留青日札·妖僧》:“行果⿱穴大至,吴且擊且駡。”

⿱穴毛 同“窀”。宋郭忠恕《佩觿》中:“⿱穴毛,火見穴中。”《龍龕手鑑·穴部》:“⿱穴毛,火現穴中也。”按:《説文·穴部》字作“窀”。《泰山都尉孔宙碑》:“⿱穴毛夕不華,明器不設。”

穸 説文·穴部 北海相景君銘

《説文》:“穸,窀穸也。从穴,夕聲。”

xī《廣韻》祥易切,入昔邪。鐸部。

❶埋葬。《説文·穴部》:“穸,窀穸也。”《文選·謝惠連〈祭古冢文〉》:“輪移北隍,窀穸東麓。”李善注:“《説文》曰:‘穸,葬下棺也。’”南朝梁張纘《丁貴嬪哀策文》:“玄池早扃,湘沅已穸。”按:“窀穸”多连用。参见“窀”。

❷墓穴。《字彙·穴部》:“穸,墓穴幽堂。”《漢故益州太守北海相景君銘》:“孝積幽穸。”唐王縉《進王維集表》:“魂而有知,荷寵光於幽穸。”清全祖望《先世告身十通·先太師徐公告身跋》:“爰侈國封,以先泉穸。”

❸通“夕”。夜;晚上。《廣韻·昔韻》:“穸,夜也。”《類篇·穴部》:“穸,長夜謂之穸。”《左傳·襄公十三年》:“唯是春秋窀穸之事。”杜預注:“窀,厚也;穸,夜也。”唐史承節《漢鄭康成碑》:“年過四十乃歸鄉,假田播殖,以娱朝穸。”

⿱穴丸 "究"的讹字。《正字通·穴部》："究，俗作⿱穴丸，非。"清邵瑛《説文解字羣經正字·穴部》："究，此字經典固多無誤，然往往有作'⿱穴丸'者，此誤亦由漢隸《羊竇道碑》'傳于無⿱穴丸'變九為丸，俗遂因之，此大謬也。作究為正。"《青衣尉趙孟麟羊竇道碑》："行人萬姓，莫不蒙恩，傳于無⿱穴丸乎？"

⿱穴乇 mǎng《集韻》母朗切，上蕩明。

〔⿱穴乇⿱穴食〕1.空。《集韻·蕩韻》："⿱穴乇，⿱穴乇⿱穴食，空也。"2.穴。《篇海類編·地理類·穴部》："⿱穴乇，⿱穴乇⿱穴食，穴也。"

穹 說文·穴部　北海相景君銘　華山廟碑

《説文》："穹，窮也。从穴，弓聲。"

（一）qióng（旧读qiōng）《廣韻》去宫切，平東溪。蒸部。

❶穷尽。《説文·穴部》："穹，窮也。"段玉裁注："窮者，極也。"《詩·豳風·七月》："穹窒熏鼠，塞向墐户。"毛傳："穹，窮。"孔穎達疏："言窮盡塞其窟穴也。"

❷困乏；穷困。《逸周書·糴匡解》："刑罰不脩，舍用振穹。"孔晁注："舍用常以振民也。"謝墉疏："穹與窮通。"

❸大。《爾雅·釋詁上》："穹，大也。"《漢書·司馬相如傳上》："觸穹石，激堆埼。"顔師古注引張揖曰："穹石，大石也。"漢張衡《思玄賦》："寒風淒其永至兮，拂穹岫之騷騷。"宋梅堯臣《廟子灣辭》："穹魚火龜非爾儔，奚必區區此汴溝。"

❹高。《玉篇·穴部》："穹，高也。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："正殿塊以造天兮，鬱并起而穹崇。"李善注："穹崇，高貌。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》："予觀雁蕩諸峯……穹崖巨谷，不類他山。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷九："永安諸陵，皆東南地穹，西北地垂。"

❺深。《文選·班固〈西都賦〉》："其陽則崇山隱天，幽林穹谷。"李善注："《韓詩》曰：'皎皎白駒，在彼空谷。'薛君曰：'穹谷，深谷也。'"唐柳宗元《永州龍興寺東丘記》："因其奥，雖增以茂樹藂石，穹若洞谷，蓊若林麓，不可病其邃也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："（東洞）後壁北轉漸隘而黑，而中覺穹然甚遠，無炬不能從也。"

❻穹窿，中间隆起四边下垂貌。五代徐鍇《説文解字繫傳·穴部》："穹，隆然上高也。"《周禮·考工記·韗人》："穹者三之一。"鄭玄注引鄭司農云："（穹）謂鼓木腹穹隆者，居鼓三之一也。"唐王翰《春女行》："紫台穹跨連綠波，紅軒鉛匝垂纖羅。"

❼天。《爾雅·釋天》："穹，蒼蒼，天也。"郭璞注："天形穹隆，其色蒼蒼，因名云。"《詩·大雅·桑柔》："靡有旅力，以念穹蒼。"《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉》："蹀足循廣除，瞬目矖曾穹。"李善注："穹，天也。"唐李白《暮春江夏送張祖監丞之東都序》："手弄白日，頂摩青穹。"元高明《琵琶記·丹陛陳情》："澄澄湛湛，萬里璇穹，一片團團月初墜。"

❽穹庐；毡帐。《晉書·劉曜傳》："惟皇不範，遷甸居穹。"又《孝愍帝紀》："獫入金商，穹居未央。"唐許敬宗《衛景武公碑》："編穹浹野，蘊沴漻天。"唐李如璧《明月》："昭君失寵辭上宫，娥眉嬋娟卧毹穹。"

❾孔；穴。《正字通·穴部》："穹，孔也。"

❿唐州名。属剑南道茂州都督府。《新唐書·地理志七下》："穹州，本西博州，貞觀五年以生羌置，八年更名。"

（二）kōng《字彙補》苦紅切。

〔浪穹〕县名。《字彙補·穴部》："穹，今雲南縣名浪穹，土音為'浪空'云。"

⿱穴子 同"字"。《字彙補·穴部》："⿱穴子，《集韻》古字字。"

⿱穴女 nú《玉篇》那胡切。

⿱穴女窒。《玉篇·穴部》："⿱穴女，⿱穴女窒也。"

⿱穴又 （一）jiū

同"究"。《隸釋·巴郡太守樊敏碑》："貫⿱穴又道度，無文不睹。"洪适注："⿱穴又，究字。"

（二）cuàn《改併四聲篇海·穴部》引《類篇》："⿱穴又，音竄。"《字彙補·穴部》："⿱穴又，妻筭切，音竄。義未詳。"

[4]⿱穴廾 yǎn《玉篇》於檢切。

闭；掩。《玉篇·穴部》："⿱穴廾，⿱穴廾閉也。"《字彙·穴部》："⿱穴廾，閉也。音掩，義同。"

穽 說文·井部或體　睡虎地簡一〇·五　魏曹真碑

jǐng《廣韻》疾郢切，上静從。又疾政切。耕部。

❶捕兽的陷坑。也作"阱"。《説文·井部》："阱，陷也。穽，阱或从穴。"唐玄應《一切經音義》卷一引《蒼頡篇》："穽謂掘地為坑，張禽獸者也。"《書·費誓》："敜乃穽。"孔傳："穽，穿地陷獸，當以土敜之。"孔穎達疏："穽以捕小獸，穿地為深坑，入必不能出，其上不設機也。"《漢書·司馬遷傳》："猛虎處深山，百獸震恐，及其在穽檻之中，摇尾而求食，積威約之漸也。"唐駱賓王《釣磯應詰文》："猛獸搏也，拘於檻穽。"

❷泛指深坑。《廣雅·釋言》："穽，坑也。"《晉書·儒林傳序》："煬墳籍於埃塵，填儒林於坑穽。"宋陸游《我有美酒歌》："身如槁葉墮幽穽，窅窅何啻千尺深。"《明史·葉旺傳》："布釘板沙中，旁設坑穽，伏兵以伺。"

❸拘禁人畜的地牢。元劉因《雜詩》："豚穽依危石，牛蹊帶小塘。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："走到後邊，將匙鑰開了穽房。"

❹喻法网或圈套。《新唐書·儒學傳下·趙冬曦》："夫法易知，則下不敢犯而遠機穽。"明方孝孺《息耕亭記》："物薄人澆，機深穽巧。"

❺陷入；陷害。唐高彦休《唐闕史·崔尚書雪冤獄》："值龐勳搆逆，穽於寇域，逾期不歸。"明沈德符《萬曆野獲編·指摘科場》："或云政府素憎二人，故投疑網以穽之，未知然否？"清龔自珍《松江兩京官》："御史頽放人也，安慮天下有穽己者哉？"

❻通"刑（xíng）"。《韓非子·難言》："尹子穽於棘。"于省吾新證："穽字本應作井，古刑字。金文刑字均作井。後人不解而改為穽，然因此猶存古字……此言'井於棘'，即'刑於棘'也。"

䆗 wán《玉篇》五丸切。

洞窟。《玉篇·穴部》：“䆗，窟也。”

穼 shēn《廣韻》所今切，平侵生。

❶同“罙”。烟囱。《廣韻·侵韻》：“罙，突也。穼，上同。”

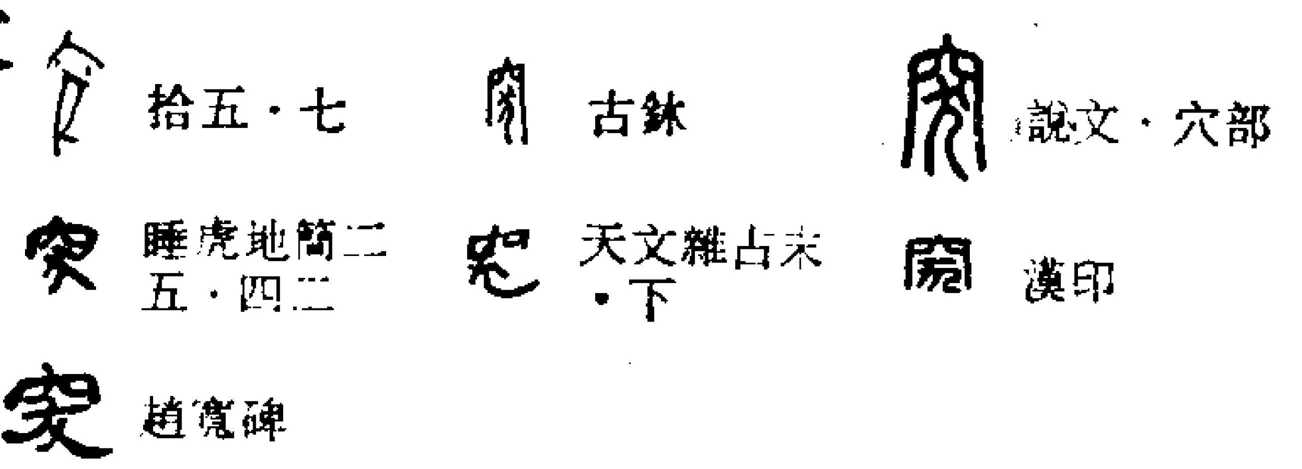
❷幽深。《字彙·穴部》：“穼，幽深也。”

❸姓。《正字通·穴部》：“穼，姓。楊慎曰：李鼎祚《周易集解》引姓名，晉人穼衷。穼亦希姓也。”按：李鼎祚《周易集解》所引为“宋衷”。徐珂《清稗類鈔·姓名類》：“僻姓……尋、鄩、穼、侵。”原注：“穼，音森(sēn)。”

𥤮 miàn《篇海類編》莫見切。

同“丏”。吻合。《篇海類編·地理類·穴部》：“𥤮，冥合。亦作丏。”

突



《説文》：“突，犬从穴中暫出也。从犬在穴中。一曰滑也。”

tū《廣韻》陀骨切，入没定。又《集韻》他骨切。術部。

❶犬从穴中突然而出。《説文·穴部》：“突，犬从穴中暫出也。”徐鍇繫傳：“犬匿於穴中伺人，人不意之，突然而出也。”

❷忽然；猝然。《方言》卷十：“䆳，猝也。江湘之間，凡卒相見謂之䆳相見，或曰突。”《廣雅·釋詁二》：“突，猝也。”《易·離》：“突如其來如。”孔穎達疏：“突然而至，忽然而來。”《漢書·游俠傳·陳遵》：“候遵霑醉時，突入見遵母，叩頭自白當對與尚書有期會狀。”《儒林外史》第五十回：“話説那萬中書在秦中書家廳上看戲，突被一個官員帶領捕役進來，將他鎖了出去。”

❸袭击。《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者，臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傅、轒輼、軒車。”岑仲勉注：“突之義為猝攻。”清王闓運《丁鋭義傳》：“嘗諸軍輕敵屢敗，往往解怠。賊乃夜開二門突官兵。”也指突围。《三國志·魏志·武帝紀》：“青州兵奔，太祖陣亂，馳突火出。”杨朔《我的改造》：“岗楼的机枪一响，赶紧把我扶上马，由几个战士保护着我先突出去。”

❹冲撞。唐慧琳《一切經音義》卷十六：“突，《韻詮》云：‘衝也。’”漢班固《西都賦》：“窮虎奔突，狂兕觸蹷。”宋趙與時《賓退録》卷六：“淮右浮屠客吳，日飲于市，醉而狂，攘臂突市人，行者皆避。”《續資治通鑑·宋高宗紹興三十一年》：“金主出獵，遇奔鹿突之，墮馬，嘔血數日。”

❺凌犯；触犯。《荀子·王霸》：“汙漫突盜以先之。”楊倞注：“突，陵觸。”《三國志·吳志·吳主傳》：“知有科禁，公敢干突。”元白樸《梧桐雨》第二折：“等不的俺筵上笙歌散，可不氣丕丕冒突天顔？”

❻凸出；鼓起。《集韻·没韻》：“突，出皃。”《莊子·説劍》：“然吾王所見劍士皆蓬頭突鬢垂冠。”成玄英疏：“鬢毛突出。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“其崖突立向南，曰獅子寨。”清黄鍾駿《疇人傳四編·墨翟》：“西人窪鏡突鏡，俱本算法。”又高过；超过。唐杜甫《蘇大侍御訪江浦賦八韻記異》：“再聞誦新作，突過黄初詩。”

❼穿；破。《玉篇·穴部》：“突，穿也。”《左傳·襄公二十五年》：“宵突陳城，遂入之。”杜預注：“突，穿也。”《睡虎地秦墓竹簡·效律》：“官府臧(藏)皮革，數穋(煬)風之，有蠹突者，貲官嗇夫一甲。”《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州〉》：“操又特置發丘中郎將、摸金校尉，所過隳突，無骸不露。”李周翰注：“突，破也。言……所過皆破壞冢墓以取金寶，而露其骸骨也。”

❽欺诈。《廣雅·釋詁二》：“突，欺也。”王念孫疏證：“謂詐欺也。”

❾烟囱。也作“堗”。《廣雅·釋宫》“䆫謂之竈，其䆫謂之堗”清王念孫疏證：“堗，通作突。”《韓非子·喻老》：“千丈之隄以螻蟻之穴潰，百尺之室以突隙之烟焚。”《漢書·敍傳上》：“孔席不㬥，墨突不黔。”顔師古注：“突，竈突也。”晉郭璞《失題》：“君如秋日雲，妾似突中烟。”

❿洞穴；隧道。《三國志·魏志·明帝紀》“十二月，諸葛亮圍陳倉”南朝宋裴松之注引《魏略》曰：“亮又為地突，欲踊出於城裏，昭又於城内穿地横截之。”唐張鷟《遊仙窟》：“兔入狗突裏，自來飲食。”

⓫恶马。《漢書·刑法志》：“是猶以鞿而御駻突。”顔師古注引如淳曰：“突，惡馬也。”

⓬滑。《説文·穴部》：“突，滑也。”

⓭同“楑”。门杠。《爾雅·釋宫》：“植謂之傳，傳謂之突。”陸德明釋文：“突，本又作楑。”邢昺疏：“植，謂户之維持鏁者也，植木為之，因名云。又名傳，又名突也。文見《埤蒼》。”

⓮通“塗(tú)”。涂抹。《後漢書·黨錮傳·夏馥》：“親突煙炭，形貌毁瘁，積二三年，人無知者。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》“亮與徐庶並從，為曹公所追破”南朝宋裴松之注引《魏略》曰：“(徐庶)嘗為人報雠，白堊突面，被髮而走。”清黄生《義府·白堊突面》：“突即塗，語音之轉。俗語糊塗或作鶻突，是也。”

⓯象声词。《三俠五義》第九十三回：“説着話，他就突、突、突、突跑下山來。”鲁迅《彷徨·离婚》：“她觉得心脏一停，接着便突突地乱跳，似乎大势已去，局面都变了。”

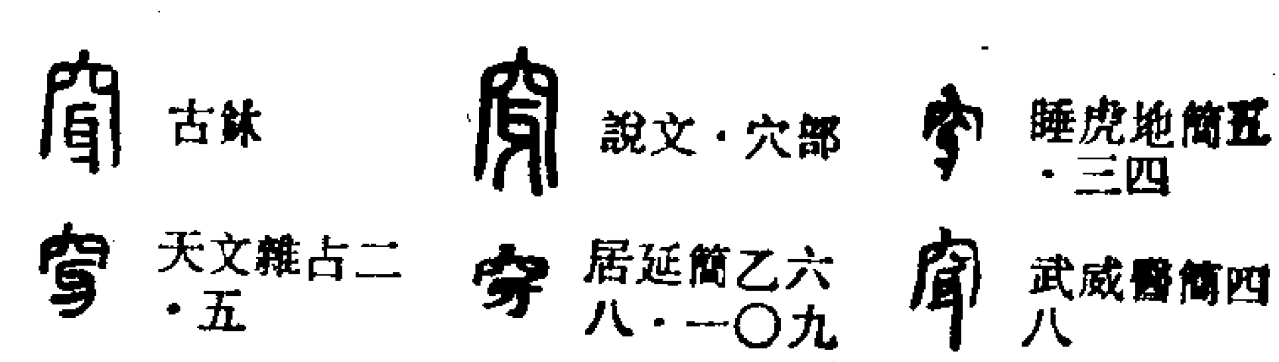
宖 hóng《集韻》乎萌切，平耕匣。

❶〔宖寶〕1.大屋。《玉篇·穴部》：“宖，宖寶，大屋也。”《正字通·穴部》：“宖，宖寶，屋深大貌。”2.屋内的回声。《玉篇·穴部》：“宖，宖寶，屋深響也。”明楊慎《秋林伐山·宖寶》：“宖寶，屋深響也，如空谷之傳聲。”

❷同“宏”。《集韻·耕韻》：“宏，《説文》：‘屋深也。’或从穴。”《龍龕手鑑·穴部》：“宖，正作宏，大也。”清黄景仁《平定兩金川大功告成恭紀》：“青氣上屬宫闕宖，吉日刻瑞檢紫璃。”

一

穿



《説文》:"穿,通也。从牙在穴中。"

(一) chuān ㊀《廣韻》昌緣切,平仙昌。元部。

❶穿透;使破成孔洞。《説文·穴部》:"穿,通也。"《字彙·穴部》:"穿,貫也。"《詩·召南·行露》:"誰謂鼠無牙,何以穿我墉?"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"强弩之末,勢不能穿魯縞。"唐李白《贈宣城宇文太守》:"聞騎駿馬獵,一射兩虎穿。"

❷开凿;挖掘。《字彙·穴部》:"穿,鑿也。"《禮記·月令》:"穿竇窖,修囷倉。"《漢書·地理志下》:"鄭國穿渠,引涇水以溉田。"《華陽國志·蜀志》:"時又穿臨邛、蒲江鹽井二十所。"

❸通过(孔隙、空间等)。《淮南子·原道》:"絡馬之口、穿牛之鼻者,人也。"唐韓愈《題于賓客莊》:"榆莢車前蓋地皮,薔薇蘸水筍穿籬。"毛泽东《菩萨蛮》:"茫茫九派流中国,沉沉一线穿南北。"

❹开通。《漢書·食貨志》:"彭吴穿穢貊、朝鮮,置滄海郡。"顔師古注:"本皆荒梗,始開通之也,故言穿也。"

❺孔;洞。《玉篇·穴部》:"穿,穴也。"《字彙·穴部》:"穿,孔也。"《周禮·考工記·陶人》:"甑實二鬴,厚半寸,脣寸,七穿。"孫詒讓正義:"穿即謂空。"《史記·田敬仲完世家》:"狶膏棘軸,所以為滑也,然而不能運方穿。"司馬貞索隱:"然而穿孔若方,則不能運轉。"《搜神記》卷十四:"家人不解其意,於壁穿中窺之。"

❻墓穴。《説苑·修文》:"死而後治凶服,衣衰,飾脩棺椁,作穿窆宅兆,然後喪文成。"《漢書·外戚傳下》:"時有羣燕數千,銜土投丁姬穿中。"顔師古注:"穿謂壙中也。"

❼水道。《水經注·河水》:"三穿既決,水流疏分,指狀表目,亦謂之三門矣。"

❽盛茶的器具。唐陸羽《茶經·二之具》:"穿,江東、淮南剖竹為之,巴川、峽山紉穀皮為之。"

❾着上衣物。《世説新語·雅量》:"庾時頹然已醉,幘墜几上,以頭就穿取。"唐韓愈《酬盧雲夫望秋作》:"自知短淺無所補,從事久此穿朝衫。"《醒世恒言·杜子春三入長安》:"(老者)腰系絲縧,脚穿麻履。"鲁迅《呐喊·头发的故事》:"我于是不穿洋服了,改了大衫。"

❿破敗。《莊子·山木》:"衣弊履穿,貧也,非憊也。"《公羊傳·宣公十二年》:"古者杅不穿,皮不蠹,則不出於四方。"何休注:"穿,敗也。"宋梅堯臣《田家》:"卒歲豈堪念,鶉衣著更穿。"

⓫钻进;曲折而入。《篇海類編·地理類·穴部》:"穿,委曲入也。"《字彙·穴部》:"穿,鑽也。"

⓬用于动词后,表示揭出真相。如:看穿;说穿。鲁迅《且介亭杂文二集·三论"文人相轻"》:"然而不久也就拆穿西洋镜。"蒋光慈《少年飘泊者》十:"倘若把这套把戏笑穿了,我可负不起责任。"

㊁《廣韻》尺絹切,去線昌。

貫通。《廣韻·線韻》:"穿,貫也。"《漢書·司馬遷傳贊》:"貫穿經傳,馳騁古今。"

(二) chuàn

同"串"。串通;暗中勾结。《正字通·穴部》:"穿,去聲,與串通。"元佚名《陳州糶米》第二折:"他每都穿連透,我則怕關節兒枉生受。"明湯顯祖《牡丹亭·腐歎》:"穿他門子管家,改竄文卷。"也指交换。《西遊記》第七十一回:"大王與娘娘今夜纔遞交杯盞,請各飲乾,穿個雙喜杯兒。"

(三) yuān《字彙補》於權切。

火起貌。《字彙補·穴部》:"穿,火起貌。"

窀

說文·穴部　孔宙碑

《説文》:"窀,葬之厚夕。从穴,屯聲。《春秋傳》曰:'窀穸从先君於地下。'"

(一) zhūn《廣韻》陟綸切,平諄知。諄部。

〔窀穸〕1.埋葬。《説文·穴部》:"窀,葬之厚夕。"王筠釋例:"厚以釋窀,夕以釋穸。"《集韻·諄韻》:"窀,長埋謂之窀,長夜謂之穸。"《左傳·襄公十三年》:"唯是春秋窀穸之事,所以從先君於禰廟者,請為靈為厲,大夫擇焉。"杜預注:"窀,厚也;穸,夜也。厚夜,猶長夜。春秋謂祭祀,長夜謂葬埋也。"《晉書·后妃傳上·武元楊皇后》:"於是有司卜吉,窀穸有期。"《紅樓夢》第七十八回:"既窀穸以安穩兮,反其真而復奚化耶?" 2.墓穴。《後漢書·劉陶傳》:"死者悲於窀穸,生者戚於朝野。"北齊朱瑒《與徐陵請王琳首書》:"願歸元彼境,還修窀穸。"清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》:"北有岳墳,南有于墓,公亦有言,窀穸是附。"

(二) tún《廣韻》徒渾切,平魂定。又墜頑切。

❶火现穴中。《廣韻·魂韻》:"窀,火見穴中。"又《山韻》:"窀,穴中見火。"按:《集韻·魂韻》及《類篇·穴部》均作"犬見穴中"。

❷掩埋。《集韻·魂韻》:"窀,瘗也。"

⿱穴比 pí《改併四聲篇海》引《川篇》䊵移切。

器。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》:"⿱穴比,器也。"

窃 "竊"的简化字。

⿱穴瓦 wà

用瓦盖屋。明陳鐸《雙調水仙子·瓦匠》:"東家壁土恰涂交,西舍廳堂初⿱穴瓦了。"清蒲松齡《日用雜字·泥瓦章》:"瓦有倒正先挑認,⿱穴瓦屋全憑縫對齊。"清阮葵生《茶餘客話》卷十六:"俗字……泥坐瓦曰⿱穴瓦。"

⿱穴中 chōng《集韻》敕中切,平東徹。

穿。《玉篇·穴部》:"⿱穴中,穿⿱穴中也。"《集韻·東韻》:"⿱穴中,穿也。"

⿱穴水 suì《廣韻》式類切,去至書。

深。《廣韻·至韻》:"⿱穴水,《方言》云:'深也。趙魏間語。'"《集韻·至韻》:"⿱穴水,深也。"

窂 同"牢"。《玉篇·穴部》:"窂,與牢同。"漢劉歆《遂初賦》:"天烈烈以厲高兮,寥㻕窻以梟窂。"《八相變》:"雙目則珠淚長垂,兩手則窂扶拄杖。"宋梅堯臣《泊下黄溪》:"牛鳴向窂櫝,犬喜入人衣。"

⿱穴手 wā《集韻》烏八切,入黠影。

穿。《集韻·黠韻》:"⿱穴手,穿也。"

⿱穴气同“屁”。《篇海類編·地理類·穴部》：“⿱穴氣，氣下洩也。亦作⿱穴气。並與屁同。”

穾 （一）yào《集韻》一叫切，去嘯影。宵部。

❶同“窔”。室中东南角。《集韻·嘯韻》：“窔，室中東南隅謂之窔。或作穾。”《漢書·敍傳上》：“守穾奥之熒燭，未卬天庭而覩白日也。”顏師古注引應劭曰：“穾，《爾雅》：‘東南隅謂之穾。’”

❷复室，结构重深之屋。《楚辭·招魂》：“冬有穾廈，夏室寒些。”王逸注：“穾，複室也；廈，大屋也。”

❸幽深隐僻。《正字通·穴部》：“穾，深也。又隱暗處。《釋名》：‘穾，幽也。’”《史記·司馬相如列傳》：“纍臺增成，巖穾洞房。”司馬貞索隱引郭璞曰：“言在巖穾底為室，潛通臺上。”

❹喻修养或学问的高深境界。唐元稹《獻滎陽公詩五十韻》：“清機登穾奥，流韻溢山川。”清方苞《古文約選序例》：“學者必熟復全書，而後能辨其門徑，入其窔穾。”

❺好。《廣雅·釋詁一》：“穾，好也。”

❻象声词。《字彙補·穴部》：“穾，深竅聲。”《莊子·齊物論》：“夫大塊噫氣，其名為風……叫者，譹者，穾者，咬者，前者唱于，而隨者唱喁。”王先謙集解引宣穎云：“叫高而聲揚，譹下而聲濁，穾深而聲留，咬鳴而聲清，皆狀竅聲。”《水滸全傳》第十六回：“四海無雲，風穾穾波翻海沸。”

（二）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

同“官”。门轴转动声。《集韻·筱韻》：“官，《說文》：‘户樞聲也。’或作穾。”

⿱穴叉 （一）yào《集韻》一叫切，去嘯影。

同“窔”。《集韻·嘯韻》：“窔，《說文》：‘官窔，深也。’一曰室中東南隅謂之窔。或作⿱穴叉。”

（二）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

同“官”。户枢声。《集韻·筱韻》：“官，《說文》：‘户樞聲也’或作⿱穴叉。”

⿱穴分“⿱宀分（貧）”的讹字。《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》：“⿱穴分，音貧。”按：《說文·貝部》“貧”的古文作“⿱宀分”。

窆 說文·穴部

《說文》：“窆，葬下棺也。从穴，乏聲。《周禮》：曰：‘及窆執斧’。”

biǎn《廣韻》方驗切，去豔幫。又方亘切，《集韻》悲檢切。談部。

❶葬时下棺于墓穴。《說文·穴部》：“窆，葬下棺也。”《小爾雅·廣名》：“下棺謂之窆。”《周禮·地官·鄉師》：“及窆，執斧以涖匠師。”鄭玄注引鄭司農云：“窆，謂葬下棺也。”《後漢書·獨行傳·范式》：“既至壙，將窆而柩不肯進。”唐韓愈《祭十二郎文》：“斂不憑其棺，窆不臨其穴。”

❷泛指埋葬。南朝齊蕭賾《加恩京師二縣詔》：“窆枯掩骼，義重前誥。”《五燈會元·黄龍祖心禪師》：“靈骨窆于普覺塔之東。”《金史·章宗諸子傳》：“藁窆原野，多歷歲年。”

❸墓穴；坟茔。《說苑·修文》：“死而後治凶服，衣衰，飾脩棺椁，作穿窆宅兆。”唐陸龜蒙《次幽獨君韻》：“如何孤窆裏，猶自讀三墳。”《宋史·王珪傳》：“詔真、揚二州發卒護其窆。”

❹窆石，古代用来牵引棺椁下墓穴。宋陸游《出遊》：“秦碑禹窆風煙外，一弔興亡萬古愁。”清龔自珍《說碑》：“墓有碑，穿厥中而以為窆也，刻文字非古也。”

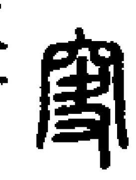
❺通“贬”。减损。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“窆，叚借為貶。”《周禮·秋官·朝士》“若邦凶荒札喪寇戎之故，則令邦國都家縣鄙慮刑貶”漢鄭玄注：“故書貶為窆……貶猶減也。”

⿱穴卆同“窣”。《龍龕手鑑·穴部》：“⿱穴卆，俗；窣，正。”

⿱穴勿 同“寂”。《龍龕手鑑·穴部》：“⿱穴勿，俗，音寂。”《字彙補·穴部》：“⿱穴勿，與寂音義同。”

⿱穴冘 yín《玉篇》由心切。

深。《玉篇·穴部》：“⿱穴冘，深也。”

⿱穴夬  說文·穴部

《說文》：“⿱穴夬，穿也。从穴，決省聲。”段玉裁本作“夬聲”，并注：“大徐作‘決省聲’，此不知古音者為之也。”

yuè《廣韻》於決切，入屑影。月部。

❶穿；通。《說文·穴部》：“⿱穴夬，穿也。”桂馥義證：“通作決。《後漢書·耿恭傳》：‘衣屨穿決。’”《玉篇·穴部》：“⿱穴夬，穿也。”

❷穷；极。北周衛元嵩《元包經·孟陰》：“跮垠⿱穴夬幽。”蘇源明傳：“極遠窮深也。”李江注：“⿱穴夬，窮。”

❸孔；洞。也作“肤”。《廣雅·釋詁三》：“⿱穴夬，空也。”《玉篇·穴部》：“⿱穴夬，空也。或為肤。”清朱珔《說文叚借義證·⿱穴夬》：“⿱穴夬，本書（《說文》）《肉部》：‘肤，孔也。’空、孔同。”

❹同“窩”。孔穴貌。《集韻·屑韻》：“窩，《說文》：‘空皃。’或从夬。”

❺同“関”。无门户。也作“𥦈”。《玉篇·穴部》：“⿱穴夬，或為関。”《龍龕手鑑·穴部》：“𥦈，或作；⿱穴夬，今。無門户也。”

⿱穴孔 kǒng

〔⿱穴孔竉〕洞窟。明楊慎《古今駢字·董腫》：“⿱穴孔竉，窟竉。”

⿱孔穴同“竅”。《字彙補·穴部》：“⿱孔穴，與竅同。見《字學指南》。”

⿱穴元 （一）è《改併四聲篇海》引《川篇》五大切。

窟。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》：“⿱穴元，窟也。”

（二）ruǎn《字彙》乳演切。

揉皮。《字彙·穴部》：“⿱穴元，柔皮革。”一说“䩩”的讹字。《正字通·穴部》：“⿱穴元，䩩字之譌，非从穴、从允。舊本附《穴部》，誤。”

窔 同“窈”。《淮南子·道應》：“可以窔，可以明。”《潛夫論·本訓》：“元氣窔冥，未有形兆。”

5 窊 同“屁”。《集韻·至韻》：“屁，《字林》：‘下出氣也。’或作窊。”《海篇直音·穴部》：“窊，氣下泄也。”《字彙補·穴部》：“窊，與𡲾(屁)同。”

窍 “竅”的简化字。

窑 同“窰”。《龍龕手鑑·穴部》：“窑，俗；窰，正。陶師燒瓦窰也。”

窂 同“牢(牢)”。《龍龕手鑑·穴部》：“窂，俗；牢，正。”

突 同“㝺”。《字彙·穴部》：“突，深也。趙魏間語。”按：《廣韻·至韻》字作“㝺”。

窉 bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。又兄病切，孚命切，區詠切。陽部。

❶农历三月的别称。《爾雅·釋天》“三月為窉”唐陸德明釋文：“窉，本或作窉。”郝懿行義疏：“窉者，丙也，三月陽氣盛，物皆炳然也。”

❷同“病”。惊病。《改併四聲篇海·穴部》引《對韻音訓》：“窉，驚病也。”按：《說文·㝱部》字作“㾺”。

❸穴。《玉篇·穴部》：“窉，穴也。”

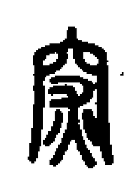
窖 同“宕”。《龍龕手鑑·穴部》：“窖，俗；正作宕。”

窔 (一) tū

同“突”。《干禄字書·入聲》：“窔、突，上俗，下正。”唐陸羽《茶經·二之具》：“竈無用窔者，釜用唇口者。”《王昭君變文》：“假使邊庭窔厥寵，終歸不及漢王憐。”

(二) bá

“胈”的讹字。《淮南子·墜形》：“窔生海人，海人生若菌，若菌生聖人，聖人生庶人。凡窔者生於庶人。”俞樾平議：“下文又曰：‘凡窔者生於庶人。’兩窔字皆胈字之誤……其字本從肉，傳寫誤從穴，後人以從穴之字多上形下聲，因變為窔矣。”

突 爷伯簋 沁陽載書  說文·穴部

《說文》：“突，深也。一曰竈突。从穴，从火，从求省。”段玉裁注：“此以今字釋古字也。突、湥古今字，篆作突、湥，隸變作罙、深。”

(一) shēn《集韻》式針切，平侵書。侵部。

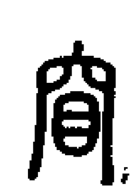
❶同“深”。《說文·穴部》：“突，深也。”《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦自齊獻書于燕王章》：“臣之德王，突于骨隨(髓)。”又《李園謂辛梧章》：“以秦之强，有燕之怒，割勺必突。”

❷灶上烟囱。《說文·穴部》：“突，竈突。”段玉裁注：“《吕氏春秋》云：‘竈突決則火上焚棟。’蓋竈上突起以出煙火，今人謂之煙囱，即《廣雅》之‘竈窻’。今人高之出屋上，畏其焚棟也。以其顛言謂之突，以其中深曲通火言謂之突。”《淮南子·脩務》：“孔子無黔突，墨子無煖席。”

(二) shèn《集韻》所禁切，去沁生。

掩埋(死者棺木)。《集韻·沁韻》：“突，瘞也。關中謂瘞柩曰突。”

窉 同“寂”。《龍龕手鑑·穴部》：“窉，俗；音寂。”《字彙補·穴部》：“窉，同寂。”

窅  說文·目部 居延簡甲六六八

《說文》：“窅，深目也。从穴中目。”徐鍇繫傳：“會意也。”

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。又於交切。宵部。

❶眼睛深陷貌。《說文·目部》：“窅，深目也。”《玉篇·目部》：“窅，《說文》云：‘深目皃。’”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“目深曰窅。”清黃景仁《塗山禹廟》：“女媧化石立地膠，風蕩日暈睛微窅。”

❷远望。《文選·謝朓〈敬亭山〉》：“緣源殊未極，歸徑窅如迷。”李善注引《聲類》：“窅，遠望也。”唐賈至《巴陵早秋》：“曠如臨渤澥，窅疑造瀛洲。”

❸深远貌。《篇海類編·地理類·穴部》：“窅，深遠貌。”晉陶潛《搜神後記》卷二：“下有絶澗，窅然無底。”宋王十朋《會稽風俗賦》：“禹穴窅而叵深，葛嶺峉而自來。”清周亮工《書影》卷五：“趨之帝宫，窅無人。”

❹深奥；精微。《莊子·知北遊》：“夫道窅然難言哉。”成玄英疏：“元道窅冥，難可言辯。”《鶡冠子·夜行》：“窅乎冥乎？中有精乎？”宋文天祥《御試策》：“志愈勤，道愈遠，窅乎其未朕也。”

❺幽静；岑寂。唐李白《山中問答》：“桃花流水窅然去，别有天地非人間。”唐李景亮《李章武傳》：“但空室窅然，寒燈半滅而已。”清王夫之《尚書引義·堯典一》：“窅寂之中，若有聞焉。”

❻怅惘。《莊子·逍遥遊》：“(堯)窅然喪其天下焉。”陸德明釋文：“窅然，猶悵然。”

❼昏暗貌。《史記·項羽本紀》“窈冥晝晦”南朝宋裴駰集解引徐廣曰：“窈亦作窅字。”宋嚴羽《山居即事》：“㒶户寂無人，松蘿窅然暝。”

❽凹下。《靈樞經·水脹篇》：“按其腹，窅而不起，腹色不變，此其候也。”《清朝野史大觀·清宫遺聞·玉甕》：“甕廣三尺，容五石，隨形窅突浮圓荷。”

❾凸出。清段玉裁《說文解字注·穴部》：“窅，按：窅胅，即今坳突字……蓋對窊言之，則訓窅為出，如徂之為存，苦之為快。”《漢書·禮樂志》：“都荔遂芳，窅窊桂華。”顔師古注：“蘇林曰：‘窅音窅胅之窅，窊音窊下之窊。’孟康曰：‘窅，出；窊，入。’”

宜 同“岨”。《玉篇·穴部》：“宜，亦岨字。”《字彙補·穴部》：“宜，與岨同。”

窜 說文·穴部

《說文》：“窜，入脈刺穴謂之窜。从穴，甲聲。”

(一) yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

❶用针刺穴位。《説文·穴部》："⿱穴甲，入脈刺穴謂之⿱穴甲。"段玉裁注："蓋古醫經之言。"

❷窄小而突起貌。《齊民要術·養牛馬驢騾》："當陽鹽中間，脊骨欲得⿱穴甲。"石声汉注："⿱穴甲，意思是窄小而突起。"

(二) zā《字彙補》子曷切。

同"拶"。《字彙補·穴部》："⿱穴甲，俗作拶。"

⿱穴由 説文·山部 籀文

同"岫"。《説文·山部》："岫，山穴也。从山，由聲。⿱穴由，籀文从穴。"唐王適《潘尊師碣》："漱陰嶼之雙泉，庇陽崖於二室。寢冥孤⿱穴由，垂將十年。"

⿱穴可 "窅(窈)"的讹字。《類篇·穴部》："⿱穴可，與窈同。深遠也。"按：《集韻·筱韻》字作"窅"。方成珪考正："窅譌⿱穴可，《類篇》又譌⿱穴可。"

窅 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

〔窅窱〕同"窈窕"。1.深远；深邃貌。《集韻·筱韻》："窈，《説文》：'深遠也。'或作窅。"《文選·張衡〈西京賦〉》："望窅窱以徑廷，眇不知其所返。"吕延濟注："闥闔互相通而深遠，入者眇然而迷，不知還路。"唐柳宗元《法華寺石門精室三十韻》："松溪窅窱入，石棧夤緣上。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："上層在中洞右崖之後，盤空上透，望頗窅窱。"也单用，义同。清王夫之《九昭》："緜修林之葺闔兮，窅洞壑之紛疑。"2.幽静。《正字通·穴部》："窅，静也。"清王士禛《悔齋詩集序》："一夕雪甚，風籟窅窱，街鼓寂然。"3.宛转；美妙。唐鄭嵎《津陽門》："迎娘歌喉玉窅窱，蠻兒舞帶金葳蕤。"宋王安石《張侍郎示東府新居詩因而和酬》："鼓歌窅窱聽疑夢，殽果聯翩饋有臺。"

⿱穴皿 説文·穴部

《説文》："⿱穴皿，北方謂地空，因以為土穴，為⿱穴皿户。从穴，皿聲。讀若猛。"

mǐng《廣韻》武永切(《集韻》眉永切)，上梗明。陽部。

洞窟，因以为土屋。《説文·穴部》："⿱穴皿，北方謂地空，因以為土穴，為⿱穴皿户。"段玉裁注："因地之孔為土屋也。"《廣雅·釋宫》："⿱穴皿，窟也。"《廣韻·梗韻》："⿱穴皿，⿱穴皿户，土穴。"

⿱穴失 (一) yì《集韻》弋質切，入質以。

洞穴。《玉篇·穴部》："⿱穴失，穴也。"

(二) dié《龍龕手鑑》徒結反。

凸。唐玄應《一切經音義》卷十："凹凸，《蒼頡篇》作容⿱穴失。"《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴失，不平也。"

窄 zhǎi《廣韻》側伯切，入陌莊。

❶狭小；狭隘。《廣雅·釋詁一》："窄，陿也。"《字彙·穴部》："窄，狭也。"《尉繚子·兵教下》："城大而地窄者，必先攻其城。"三國魏衛覬《西嶽華山亭碑》："處所逼窄，屑窣有聲。"宋孫光憲《酒泉子》："香貂舊製戎衣窄，胡霜千里白。"《水滸全傳》第七十九回："騎一匹恨天低、嫌地窄、千里烏騅馬。"

❷使缩小。唐柳宗元《天對》："龍伯負骨，帝尚窄之。"旧注："帝憑怒，侵減龍伯之國使阨，侵小龍伯之民使短。"《三俠五義》第六十回："這院牆却是用瓦擺就的古老錢，丁大爺窄步而行。"

❸窘迫；困窘。《玉篇·穴部》："窄，迫也。"唐杜甫《驅豎子摘蒼耳》："亂世誅求急，黎民糠籺窄。"宋蘇軾《雨後行菜圃》："艱難生理窄，一味敢專饗。"《紅樓夢》第八十八回："你手裏窄，我很知道，我何苦白白兒使你的。"

❹榨酒器。后作"醡"。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："今南人作鹹葅，以糯米熬擣為末，并研胡麻汁和釀之，石窄，令熟。"按：《集韻·禡韻》字作"醡"。

❺姓。《龍龕手鑑·穴部》："窄，姓。"

⿱穴犮 同"突"。《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴犮，俗；突，正。"《古小説鉤沉·玄中記》："下有二神，左名隆，右名⿱穴犮。"

窊 説文·穴部 相馬經七一下 相馬經一八下

《説文》："窊，污衺下也。从穴，瓜聲。"

wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。又烏㕦切。魚部。

❶低凹；低下。《説文·穴部》："窊，污衺下也。"段玉裁注："凡下皆得謂之窊。"《廣韻·禡韻》："窊，下處也。"《漢書·禮樂志》："都荔遂芳，窅窊桂華。"顔師古注引蘇林曰："窊音窊下之窊。"晉左思《吳都賦》："原隰殊品，窊隆異等。"唐元結《杯樽銘序》："石有窊顛者，因修之以藏酒。"宋魏泰《東軒筆録》卷十二："其婢執箕帚治地，至堂前，孰視地之窊處。"

❷卷缩貌。宋梅堯臣《次韵和永叔嘗新茶雜言》："味久迴甘竟日在，不比苦硬令舌窊。"

❸喻衰落。晉陶潛《命子》："時有語默，運因隆窊。"

❹木名。宋趙汝适《諸蕃志·蘇木》："(蘇木)聽民採取，去皮曬乾，其色紅赤，可染緋紫，俗號曰窊木。"

⿱穴令 líng《玉篇》力丁切。

井。《玉篇·穴部》："⿱穴令，井也。"

⿱穴用 yòng《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》："⿱穴用，音用。"《字彙補·穴部》："⿱穴用，余共切，音用。義未詳。"

窌 説文·穴部 孫子一五九 孫臏一〇九

《説文》："窌，窖也。从穴，卯聲。"

(一) jiào《廣韻》匹皃切，去效滂。又《集韻》居效切。幽部。

地洞；地窖。后作"窖"。《説文·穴部》："窌，窖也。"段玉裁注："《吕覽》'穿竇窌'，《月令》、《淮南》皆作窖。"《周禮·考工記·匠人》："囷、窌、倉、城，逆牆六分。"鄭玄注："穿地曰窌。"《荀子·富國》："垣窌倉廩者，財之末也。"楊倞注："窌，窖也，掘地藏穀也。"又引申为穴藏。《廣雅·釋詁四》："窌，藏也。"《清史稿·屬國傳》："總兵馬彪乃開隧窌藥其中，深數十丈。"

（二）pào《廣韻》匹皃切，去效滂。

同"奅"。1.大。《廣韻·效韻》："奅，大也。窌，上同。"2.地名用字。《漢書·衛青霍去病傳》："騎將軍賀從大將軍獲王，封賀為南窌侯。"顏師古注："窌音普教反，奅亦同字。"

（三）liáo《廣韻》力嘲切，平肴來。

❶深空貌。《廣韻·肴韻》："窌，深空之皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："庨窌巧老，港洞坑谷。"李善注："庨窌巧老，深空之貌。"

❷针灸穴位名。如：肩窌；肘窌。見《增補繪圖鍼灸大成·伏人明堂圖》。

（四）liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

〔石窌〕地名。《廣韻·宥韻》："窌，地名。《左傳》云：'與之石窌之田。'"《左傳·成公二年》："齊侯以為有禮，既而問之，辟司徒之妻也，予之石窌。"杜預注："濟北户縣東有地名石窌。"陸德明釋文："窌，力救切，一音力到切。"清王闓運《上征賦》："稽石窌之故邑。"

窎

"窵"的简化字。

窇

báo《廣韻》蒲角切，入覺並。

❶土室；地窖。《廣雅·釋宫》："窇，窟也。"王念孫疏證："《釋言》云：'窇，窖也。'"《玉篇·穴部》："窇，土室也。又窖也。"

❷刨；挖。明熊廷弼《六駁兵科疏》："連夜窇穵，牆被人畜踐滑，皆前牽後擁始得過。"

⿱穴弘

（一）hóng《集韻》于萌切，平耕云。

❶同"宖"。屋响。《玉篇·穴部》："⿱穴弘，屋聲。"《集韻·耕韻》："宖，屋響也。或从穴。"

❷幽深貌。《類篇·穴部》："⿱穴弘，幽深貌。"

（二）wòng《廣韻》烏橫切，去映影。

小水貌。《廣韻·映韻》："⿱穴弘，小水皃。"

穾

説文·穴部

同"宎"。《正字通·穴部》："宎，本作穾。"按：《説文·穴部》"宎"的篆文作"穾"。

窋

説文·穴部 孫臏二一三 漢印

《説文》："窋，物在穴中皃。从穴中出。"段玉裁本作"从穴，出聲。"

（一）zhú《廣韻》竹律切，入術知。術部。

❶物在穴中欲出貌。《説文·穴部》："窋，物在穴中皃。"段玉裁注："《靈光殿賦》曰：'綠房紫菂，窋咤垂珠。'謂蓮房之實窋咤然見於房外如垂珠也。"《集韻·術韻》："窋，將出穴皃。"唐韓愈等《征蜀聯句》："跧梁排郁縮，闖竇揳窋窡。"

❷空。《玉篇·穴部》："窋，空也。"

（二）kū

同"窟"。《孫臏兵法·十陣》："薪蕘气（既）積，營窋未謹。"《吴越春秋·王僚使公子光傳》："公子光伏甲士於窋室中。"徐天祐注："《左傳》作'堀室'，《史記》作'窟室'。"

⿱穴币

zuò《字彙補》子錯切。

安貌。《字彙補·穴部》："⿱穴币，《海篇》：'安貌。'"

窈

説文·穴部 漢印 三公山碑 許阿瞿墓志 士孫松墓志

《説文》："窈，深遠也。从穴，幼聲。"

（一）yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。幽部。

❶〔窈窕〕1.美好貌。《詩·周南·關雎》："窈窕淑女，君子好逑。"《古詩為焦仲卿妻作》："云有第三郎，窈窕世無雙。"宋王安石《寄題衆樂亭》："春花窈窕鳥爭舞，夏木蔭鬱猿哀鳴。"2.妖冶貌。《史記·李斯列傳》："而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也。"《後漢書·列女傳·曹世叔妻》："入則亂髮壞形，出則窈窕作態。"李賢注："窈窕，妖冶之貌也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："捐窈窕之聲，使樂而不淫。"3.深远貌。晉陶潛《歸去來兮辭》："既窈窕以尋壑，亦崎嶇而經丘。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·高陽王寺》："白壁丹楹，窈窕連亘。"唐喬知之《從軍行》："窈窕九重閨，寂寞十年啼。"

❷深；远。《説文·穴部》："窈，深遠也。"《老子》第二十一章："窈兮冥兮，其中有精。"王弼注："窈冥，深遠之歎，深遠不可得而見。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："窈而深，廓其有容。"宋歐陽修《豐樂亭記》："其上豐山聳然而特立，下則幽谷窈然而深藏。"

❸幽静貌。宋蘇軾《與客遊道場何山得烏字》："高堂儼象設，禪室各深窈。"

❹昏暗貌。《淮南子·道應》："可以陰，可以陽；可以窈，可以明。"《晉書·天文志上》："譬之旁望遠道之黄山而皆青，俯察千仞之深谷而窈黑。"

❺美；好。《方言》卷二："美心為窈。"《廣雅·釋詁一》："窈，好也。"清吴光《泊湘口二妃廟》："月華臨夜空，青山窈多姿。"

（二）yào《集韻》一叫切，去嘯影。

同"窔"。《集韻·嘯韻》："窔，《説文》：'窅窔，深也。'一曰室中東南隅謂之窔。或作窈。"

6 窐

説文·穴部 漢印

《説文》："窐，甑空也。从穴，圭聲。"

（一）guī《廣韻》古攜切，平齊見。又户圭切。支部。

❶甑下小孔。《説文·穴部》："窐，甑空也。"徐鍇繫傳："甑下孔也。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："璋珪雜於甑窐兮，隴廉與孟娵同宫。"王逸注："窐，甑土（下）孔。"

❷古代门旁圭形的小洞。《晉書·隱逸傳論》："徵聘之禮賁於巖穴，玉帛之贄委於窐衡。"《南史·齊本紀上》："（王）敬則自門窐中以（蒼梧王）首見帝，帝猶不信，乃於牆上投進其首。"

（二）wā《集韻》於佳切，平佳影。支部。

❶低陷；低凹处。《吕氏春秋·任地》："子能以窐為突乎？"高誘注："窐，容汙下也。"清宋大業《北征日記》："有

窐中積雨，色微黄臭。”又使变成凹形。康有为《大同书》：“编草为席，削木为几，合土为盂，窐土为杯。”

❷同“洼”。深；曲。《集韻·佳韻》：“洼，深也。一曰曲也。或作窐。”

𥥛 同“穿”。《字彙補·穴部》：“𥥛，與穿同。見漢《羊竇道碑》。”《隸釋·青衣尉趙孟麟羊竇道碑》：“君虔𥥛崖易道。”洪适注：“𥥛，穿字。”

𥦁 xiòng《龍龕手鑑》香仲反。

老弱。《龍龕手鑑·穴部》：“𥦁，老弱也。”

𥦂 同“穿”。《漢安長陳君閣道碑》：“𥦂陷壞絶，車馬疆頓。”

𥦃 hòng《集韻》胡貢切，去送匣。

〔𥦃𥦃〕空貌。《集韻·送韻》：“𥦃，𥦃𥦃，空皃。”

𥦖 同“垣”。《玉篇·穴部》：“𥦖，與垣同。”《集韻·桓韻》：“垣，墉也。或作𥦖。”

𥦆 同“宧”。《篇海類編·地理類·穴部》：“𥦆，俗宧字。”《戰國策·齊策四》：“今先生設為不𥦆，嘗養千鍾，徒百人。”按：今本作“宧”。《張義潮變文》：“丈夫名𥦆向槍頭覓，當敵何須避寶刀。”

𥦊 shì《廣韻》踈吏切，去志生。

穴。《玉篇·穴部》：“𥦊，穴也。”

𥦋 yòu《集韻》尤救切，去宥云。

空。《玉篇·穴部》：“𥦋，空也。”

𥦌 古代的一种兵器。《七國春秋平話後集·樂毅圖齊》：“蕭古達横丈四紫金𥦌，縱馬撞陣中去。”

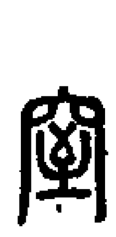
𥦏 chéng《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》：“𥦏，直耕切。”《字彙補·穴部》：“𥦏，音橙。義闕。”

𥦐 同“宬”。《玉篇·穴部》：“𥦐，屋所受。”《龍龕手鑑·穴部》：“𥦐，屋容受也。正作宬。”清毛奇齡《芹沂何氏宗譜序》：“史𥦐散亡，舘録缺佚。”清黄景仁《平定兩金川大功告成恭紀》：“史官載筆書藏𥦐，洗兵甘雨傾蓬瀛。”

𥦑 “宧”的讹字。《龍龕手鑑·穴部》：“𥦑，俗；宧，正。”《康熙字典·穴部》：“𥦑，宧字之譌。”

𥦒 jiào《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音校。

地窖。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》：“𥦒，窌也。”

窒 古鉨  說文·穴部 相馬經一八下

《説文》：“窒，塞也。从穴，至聲。”

（一）zhì《廣韻》陟栗切，入質知。又丁結切。質部。

❶填；塞。《爾雅·釋言》：“窒，塞也。”郭璞注：“謂塞孔穴。”《集韻·屑韻》：“窒，塞穴也。”《詩·豳風·七月》：“穹窒熏鼠，塞向墐户。”毛傳：“窒，塞也。”孔穎達疏：“言窮盡塞其窟穴也。”《莊子·秋水》：“梁麗可以衝城，而不可以窒穴。”《宋史·劉錡傳》：“牙門水斛滿，以箭射之，拔箭水注，隨以一矢窒之。”

❷阻塞，不通畅。《莊子·達生》：“至人潛行不窒，蹈火不熱。”成玄英疏：“窒，塞也。”《吕氏春秋·季秋》：“季秋行夏令，則其國大水，冬藏殃敗，民多鼽窒。”高誘注：“鼻不通也。”《法言·寡見》：“晦斯光，窒斯通，亡斯有，辱斯榮，敗斯成。”明張居正《辛未會試程策》：“下流壅則上溢，上源窒則下枯。”

❸遏制；阻止。《易·損》：“君子以懲忿窒慾。”唐劉禹錫《上杜司徒書》：“以内咎為弭謗之具，以吞聲為窒隙之媒。”《宋史·楊繪傳》：“諫官言是，斯可窒異日之妄求矣。”

❹障碍物。元王構《丞相答剌罕贈謚制》：“廓神明之藴，有窒皆通。”《明史·河渠志》：“至决口，去窒沉艦，壓以大埽。”

❺充满。《廣雅·釋詁一》：“窒，滿也。”《官場現形記》第八回“此時遊園妓女，數一數足足到了五六十個，把個大洋房擠得實實窒窒的，好不熱鬧。”

❻通“室（shì）”。房屋。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“窒，叚借為室。”《墨子·號令》：“外空窒盡發之。”孫詒讓閒詁：“室、窒聲類同，古多通用。”《隸釋·韓勑脩孔廟後碑》：“庫窒中郎。”洪适注：“窒為室。”

❼月阳名之一。《爾雅·釋天》：“月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘……在庚曰窒。”

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。質部。

〔窒皇〕甬道。《集韻·屑韻》：“窒，寢門、冢前闕皆謂之窒皇。”《左傳·宣公十四年》：“楚子聞之，投袂而起，屨及於窒皇，劍及於寢門之外。”杜預注：“窒皇，寢門闕。”洪亮吉詁：“窒皇，蓋即今之甬道。”

窅 說文·穴部

《説文》：“窅，冥也。从穴，㫐聲。”

yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。又烏叫切。宵部。

❶幽深。《説文·穴部》：“窅，冥也。”段玉裁注：“冥者，窈也。”王筠句讀：“疑窅、窈一字。王廙注《易》云：‘冥，深也。’”

❷远。《廣韻·篠韻》：“窅，遠也。”

❸隐。《廣韻·篠韻》：“窅，隱也。”

❹远望合。《玉篇·穴部》：“窅，遠望合也。”

𥦗 （一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶通窗。《廣韻·東韻》：“𥦗，通窗也。”

❷通。《集韻·東韻》：“𥦗，通也。”

（二）dòng《集韻》杜孔切，上董定。

❶通穴。《集韻·董韻》：“𥦗，通穴也。”

❷同“洞”。窟。《篇海類編·地理類·穴部》：“𥦗，地𥦗，窟穴也。”《正字通·穴部》：“𥦗，與洞通。”

㝥 zhà《集韻》陟嫁切，去禡知。

〔窋㝥〕物在穴中貌。《集韻·禡韻》：“㝥，窋㝥，物在穴中皃。”

窑 yáo

同“窯(窰)”。《正字通·穴部》：“窑，俗窯字。”《管子·七臣七主》：“文采纂組者，燔功之窑也。”唐盧仝《月蝕詩》：“六合烘為窑，堯心增百憂。”

窒 同“窰”。宋岳珂《桯史》卷二：“吾冶方乏炭，此可窒以得貲。”《明成化說唱詞話·包龍圖斷歪烏盆傳》：“耿家窒内買烏盆。”清姚鼐《甘泉宫瓦歌》：“千窒已作向南山，三輔幾何不苑囿。”

窚 tǐng《集韻》唐丁切，平青定。

穴。《玉篇·穴部》：“窚，窚穴也。”《集韻·青韻》：“窚，穴也。”

窐 (一) xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

同“䆷”。《廣韻·屑韻》：“䆷，穿皃。窐，上同。”《集韻·屑韻》：“䆷，空皃。或从血。”

(二) zhú《集韻》直律切，入術澄。

鑿穴而居。《集韻·質韻》：“窐，鑿穴居也。”

窌 (一) ā《龍龕手鑑·穴部》：“窌，俗，音阿。”

(二) xiàng

同“向”。《康熙字典·穴部》：“窌，《韻海》與向同。”

穽 kēng《改併四聲篇海·穴部》引《奚韻》：“穽，音坑。”《字彙補·穴部》：“穽，口庚切，音坑。義未詳。”

窖 (一) kè《廣韻》口答切，入合溪。

〔窖合〕相当。《玉篇·穴部》：“窖，窖合也。”《廣韻·合韻》：“窖，窖合，相當也。”

(二) āo《廣韻》烏洽切，入洽影。又《一切經音義》烏郊切。

同“凹”。唐玄應《一切經音義》卷十一：“凹，《抱朴子》云：‘凹，陷也。’《蒼頡篇》作‘窖，下墊也。’”《廣韻·洽韻》：“凹，下也。或作窖。”

窕 說文·穴部 三公山碑 士孫松墓志

《說文》：“窕，深肆極也。从穴，兆聲。讀若挑。”

(一) tiǎo《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。

❶深邃；深极。《說文·穴部》：“窕，深肆極也。”段玉裁注：“窕與窲為反對之辭。”王筠句讀：“深肆，蓋即深邃。”《爾雅·釋言》：“窕，肆也。”王引之述聞：“窕、肆，皆謂深之極也。”

❷间隙；不充满。《荀子·賦篇》：“充盈大宇而不窕，入郄穴而不偪者歟？”王念孫雜志：“窕者，間隙之稱，言充盈大宇而無間隙也。”《大戴禮記·主言》：“七者布諸天下而不窕，内諸尋常之室而不塞。”孔廣森補注：“窕，不實也。”《吕氏春秋·適音》：“不充則不詹，不詹則窕。”高誘注：“窕，不滿密也。”

❸细；小。《漢書·五行志下之上》：“夫天子省風以作樂，小者不窕。”顔師古注：“窕，輕小也。”

❹虚浮不实。《韓非子·難二》：“語言辨，聽之説(悦)，不度於義，謂之窕言。”

❺闲暇。《爾雅·釋言》：“窕，閒也。”郝懿行義疏：“閒，暇也。”《司馬法·嚴位》：“凡戰，擊其微静，避其强静；擊其倦勞，避其閑窕。”

❻美；美色。《方言》卷二：“窕，美也。陳楚周南之間曰窕，自關而西，秦晉之間，凡美色或謂之好，或謂之窕。”

❼淫；过分。《方言》卷十：“窕，淫也。九疑荆郊之鄙謂淫曰遥，沅湘之間謂之窕。”《廣雅·釋詁一》：“窕，婬也。”王念孫疏證：“淫，與婬通。”《韓非子·外儲說右上》：“疑之母親疑，以疑為能相萬乘所不窕也。”

❽通“挑”。挑逗。《文選·枚乘〈七發〉》：“雜裾垂髾，目窕心與。”李善注：“窕，當為挑。”

(二) tiāo《集韻》他雕切，平蕭透。宵部。

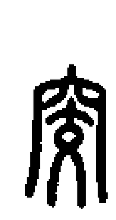
❶通“佻”。轻佻。《集韻·蕭韻》：“佻，或作窕。”又《嘯韻》：“窕，輕也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“窕，叚借為佻。”《左傳·成公十六年》：“楚師輕窕，固壘而待之，三日必退。”清王士禛《帶經堂詩話·辯析》：“大抵所取率晚唐窕巧之語，以為雋異。”

❷通“姚(yáo)”。妖美。《荀子·禮論》：“故其立文飾也，不至於窕冶。”楊倞注：“窕，讀為姚。姚冶，妖美也。”

窤 guǐ《集韻》古委切，上紙見。

穴。《玉篇·穴部》：“窤，穴也。”清毛奇齡《曹公墓志銘》：“萬年是窤，千秋爾思。”

穽 “窌”的讹字。《韓非子·内儲說下》：“昭奚恤之用荆也，有燒倉廥穽者，而不知其人。”王先慎集解引顧廣圻曰：“穽，當作窌。”

窔  說文·穴部 精白鏡

《説文》：“窔，窅窔，深也。从穴，交聲。”

yào (又读yǎo)《廣韻》烏叫切，去嘯影。宵部。

❶深；幽深。《説文·穴部》：“窔，窅窔，深也。”《玉篇·穴部》：“窔，幽深也。”漢司馬相如《上林賦》：“夷峻築堂，累臺增成，巖窔洞房。”漢馬弟伯《封禪儀記》：“遂至天門之下，仰視天門窔遼，如從穴中視天窗矣。”清魏源《太行諸谷》：“不窮山谷窔，安盡雲水變？”

❷室中东南角。《釋名·釋宫室》：“東南隅曰窔。窔，幽也，亦取幽冥也。”《儀禮·既夕禮》：“比奠，舉席埽室，聚諸窔。”鄭玄注：“室東南隅謂之窔。”

❸隐暗处。《廣韻·嘯韻》：“窔，隱暗處。”明周宗建《歷陳陰象首劾逆璫魏進忠疏》：“近見朝廷處分一二奏章，外庭嘖嘖，咸謂奥窔之中，莫可測識。”清陳鶴《明紀·熹宗紀》：“葉向高言，客氏出復入，一㸐顧命大臣，不得比保姆，致使人揣摩於奥窔不可知之地，其漸當防。”

❹喻深奥的境界。元吳澂《别趙子昂序》：“曲藝天與巧，誰實窺奥窔。”清龔自珍《最録歸心篇》：“詞氣夷易，略説

法要，引人易入也，而不入於窔。”

窔 yì《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》：“窔，羊計切。”《字彙補·穴部》：“窔，羊計切，遺去聲。義闕。”

窐 yàng 南朝齊張融《海賦》：“窐石成窟。”原注：“窐，紆狀切。”

窏 wū《集韻》汪胡切，平模影。

〔窏洝〕低下潮湿貌。《集韻·模韻》：“窏，窏洝，卑下也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“運裹窏洝，罔連嶺屬。”李善注：“窏洝，卑曲不平也。”吕向注：“窏洝，潤濕貌。”

窅 同“竇”。《龍龕手鑑·穴部》：“窅，俗；竇，正。”

窌 chòu《字彙補》徹宙切。

姓。《字彙補·穴部》：“窌，姓。今關東有窌姓。”

窔 同“突”。《玉篇·穴部》：“窔，竈突也。”《廣韻·感韻》：“窔，竈突。《說文》：‘深也。’”按：《說文·穴部》字作“突”。

窓 同“窗”。《廣韻·江韻》：“窻，《說文》作窗。窓，俗。”《正字通·穴部》：“窓，俗窗字。”唐白居易《秦中吟·議婚》：“綠窓貧家女，寂寞二十餘。”元孟漢卿《魔合羅》第二折：“紅油門兒，綠油窓兒。”

7 **窿** lòng.《集韻》盧貢切，去送來。

穴。《集韻·送韻》：“窿，穴也。”

寇 “寇”的讹字。《龍龕手鑑·穴部》：“寇，俗；正作寇。”《中華大字典·穴部》：“寇，按即寇譌字。”

窙 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

❶同“孝”。气上蒸。《廣韻·肴韻》：“窙，高氣。”《集韻·爻韻》：“孝，氣上烝。或从穴。”清黄景仁《塗山禹廟》：“台桑莽莽雲氣窙，斷山出脈水納脬。”

❷开阔貌。晉潘岳《登虎牢山賦》：“幽谷豁以窙寥。”唐歐陽詹《曲江池記》：“圓環四匝，中成窗坎，窙窌港洞，生泉噏源。”清陸燿《保德風土記》：“山溝窙豁，深者數丈。”

窞 kǎn

〔窞窞〕不平貌。清洪棄父《瀛海偕亡記》卷上：“（日軍）乃集衆往赴之，路窞窞難行，山民皆齊出禦，不能進。”

寝 同“寇”。《龍龕手鑑·穴部》：“寝，俗；正作寇。”按：《正字通·宀部》：“寇，俗寇字。”

窫 說文·穴部

《說文》：“窫，深抉也。从穴，从抉。”徐鍇繫傳作“从穴，抉聲”。段玉裁注：“此以會意包形聲。小徐作‘抉聲’，亦通。”

yuè《廣韻》於決切，入屑影。月部。

❶穿透。《說文·穴部》：“窫，深抉也。”

❷孔穴貌。《玉篇·穴部》：“窫，穴皃。”

❸孔；洞。《玉篇·穴部》：“窫，空也，穿也。”

窌 liù《字彙》力救切。

同“窌”。石窌，地名。《字彙·穴部》：“窌，齊地名。《左傳》：‘予之石窌。’與‘囷窌’字不同。”按：今本《左傳·成公二年》作“石窌”。

窋 “宧”的讹字。《龍龕手鑑·穴部》：“窋，與之反。室東北隅也。”按：《說文·宀部》字作“宧”。

窶 qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

深。《集韻·尤韻》：“窶，深也。”

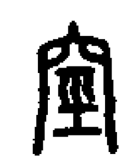
窠 “窦”的讹字。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》：“窠，音使，穴也。”《字彙補·穴部》：“窠，窦字之譌。”

窨 同“竇”。《玉篇·穴部》：“窨，陷窨也。”《字彙·穴部》：“窨，俗竇字。”

宸 同“宸”。《龍龕手鑑·穴部》：“宸，星宇；天子所居也。”《字彙補·穴部》：“宸，屋宇也。”按：《說文·宀部》字作“宸”。

窣 同“窣”。《康熙字典·穴部》引《海篇》：“窣，同窣。”

家 同“穿”。《龍龕手鑑·穴部》：“家，俗；穿，今。”

窒  說文·穴部

同“罄”。《說文·穴部》：“窒，空也。从穴，巠聲。《詩》曰：‘瓶之窒矣。’”段玉裁注：“《小雅·蓼莪》文，今《詩》作‘罄’。《傳》曰：‘罄，空也。’”《玉篇·穴部》：“窒，或作罄。”

穿 （一）ǎn《集韻》鄔感切，上感影。

室。《集韻·感韻》：“穿，室也。”

（二）yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。

同“弇”。掩盖。《集韻·琰韻》：“弇，《說文》：‘蓋也。’古作穿。”

寞 同“寞”。《龍龕手鑑·穴部》：“寞，俗；寞，正。”《字彙補·穴部》：“寞，或作寞。”

寳 同“寘”。《龍龕手鑑·穴部》：“寳，古文寘字。”

寬 伯寬父盨

（一）kuān《龍龕手鑑·穴部》：“寬，音寬。”

（二）mì《字彙補》莫敵切。

同“覓”。《字彙補·穴部》：“寬，《韻經》：‘與覓同。’”

□ 說文·鬯部 古文

同"爵"。《字彙補·穴部》："□，古文爵字。鳥雀也。見《說文長箋》。"按：《說文·鬯部》"爵"的篆文楷化作"□"。

□ 同"寅"。《龍龕手鑑·穴部》："□，音寅。"《敦煌變文集·齖䶗書》："平旦□，少年勤學莫辭貧。"

□ xuǎn 《改併四聲篇海》引《川篇》火犬切。

穴。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："□，穴也。"

窜 "竄"的简化字。

窝 "窩"的简化字。

□ 同"竅"。《龍龕手鑑·穴部》："□，俗；竅，正。"《字彙補·穴部》："□，《字學指南》：'與竅同。'"

□ yǎo

〔□窱〕同"窅窱"。唐鄭嵎《津陽門》："迎娘歌喉玉□窱，蠻兒舞帶金葳蕤。"清陳維崧《蟬》："□窱北窗，峥泓西疇。"参见"窅窱"。

□ 同"窓(窗)"。

窖 說文·穴部 孫子七五

《說文》："窖，地藏也。从穴，告聲。"

(一) jiào 《廣韻》古孝切，去效見。幽部。

❶贮藏物品的地穴。《說文·穴部》："窖，地藏也。"段玉裁注："《通俗文》曰：'藏穀麥曰窖。'"《禮記·月令》："穿竇窖，脩囷倉。"鄭玄注："入地隋曰竇，方曰窖。"《漢書·蘇武傳》："乃幽武置大窖中，絶不飲食。"顏師古注："舊米粟之窖而空者也。"清姚燮《歲暮四章》之二："埋鹽窖冷飢逃雀。"

❷坑；穴。《吕氏春秋·首時》："飢狗盈窖，嘆然，未見骨也。"唐羅隱《焚書坑》："千載遺蹤一窖塵，路旁耕者亦傷神。"《水滸全傳》第七回："智深不等他佔身，右脚早起，腾的把李四先踢下糞窖裏去。"

❸埋藏。《廣雅·釋詁四》："窖，藏也。"《史記·貨殖列傳》："秦之敗也，豪傑皆争取金玉，而任氏獨窖倉粟。"裴駰集解引徐廣曰："窖音校，穿地以藏也。"宋蘇軾《樓觀》："丹砂久窖井水赤，白朮誰燒廚竈香？"周立波《暴风骤雨》第一部十一："铁砧、风箱、锤子、锅碗盆瓢，啥啥都窖在地下。"

❹用心深沉。《莊子·齊物論》："與接為構，日以心鬬，縵者，窖者，密者。"陸德明釋文："司馬云：'窖者，深也。'簡文云：'窖，深心也。'"

(二) zào 《集韻》則到切，去号精。

同"竈"。《集韻·号韻》："竈，《說文》：'炊竈也。'亦作窖。"

□ 同"寐"。《改併四聲篇海·穴部》引《龍龕手鑑》："□，《舊藏》作寐字。"

□ 同"穿"。《集韻·僊韻》："穿，或从身。"《龍龕手鑑·穴部》："穿，今；□，正。"《詩·召南·行露》"誰謂雀無角，何以穿我屋"唐陸德明釋文："穿，本亦作□。"隋佚名《劉德墓誌》："乃於城□地為道。"

窗 說文古文 說文·囪部 說文或體

《說文》："囪，在牆曰牖，在屋曰囪。象形。窗，或从穴。囧，古文。"高翔麟字通："今作窗，从或體。"

(一) chuāng 《集韻》初江切，平江初。東部。

❶天窗。也作"囪"、"窻"。《說文·囪部》："囪，在牆曰牖，在屋曰囪。窗，或从穴。"段玉裁注："屋在上者也。"《廣韻·江韻》："窻，《說文》作窗，通孔也。"《論衡·别通》："開户内日之光，日光不能照幽，鑿窗啓牖，以助户明也。"

❷泛指房屋、车船上通气透光的洞口。《後漢書·何進傳》："尚書盧植執戈，於閣道窗下，仰數段珪。"唐杜甫《絶句四首》之三："窗含西嶺千秋雪，門泊東吴萬里船。"陈毅《游桂林》："大野青不断，入窗秀可餐。"又特指茶炉上通风漏灰的洞。唐陸羽《茶經·四之器》："風爐以銅鐵鑄之，如古鼎形……其三足之間設三窗，底一窗，以為風飈漏燼之所。"

(二) cōng 《集韻》麤叢切，平東清。

烟囪。《廣雅·釋宫》："□謂之竈……其窗謂之堗。"王念孫疏證："堗，通作突。"《海篇·囪部》："窗，竈突也。"唐崔涯《嘲李端端》："黄昏不語不知行，鼻似烟窗耳似鐺。"

□ fú

〔□罳〕同"罘罳"。宫阙间的网状屏风。明楊慎《古音駢字·四支》："□罳，同罘罳、浮思。"

□ chá 《廣韻》宅加切，平麻澄。

〔窊□〕深貌。《廣韻·麻韻》："□，窊□，深皃。"

□ wěn 《字彙補》烏本切。

稳坐。《字彙補·穴部》："□，□坐也。"

□ 同"窨"。《龍龕手鑑·穴部》："□"，同"窨"。

□ 同"窟"。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："普使於魔□稽首。"王庆菽校録："□，窟。"

□ shēn 《廣韻》所今切，平侵生。

烟囪。《廣韻·侵韻》："□，突也。"《集韻·敜韻》："□，爨突謂之□。"

□ 同"汾"。《吕氏春秋·應言》："魏令孟卬割絳、□、安邑之地以與秦王。"畢沅校正："□，疑即汾之異文，字書不載。"

□ láng 《集韻》盧當切，平唐來。

穴。《玉篇·穴部》："□，穴也。"

窘 說文·穴部 老子甲一七

《說文》："窘，迫也。从穴，君聲。"

jiǒng 《廣韻》渠殞切，上軫羣。諄部。

❶困迫。《說文·穴部》："窘，迫也。"《詩·小雅·正月》："終其永懷，又窘陰雨。"毛傳："窘，困也。"《列子·黄帝》："商丘開先窘於飢寒，潛於牖北聽之。"又迫使对方陷于困境。《史記·季布欒布列傳》："項籍使將兵，數窘漢王。"裴駰集解引如淳曰："窘，困也。"明王九思《中山狼》："你有這劍，如何不殺他？交他這等窘你。"

❷难堪；为难。如：窘态毕露。《後漢書·孔融傳》："融見其有窘色，謂曰：'兄雖在外，吾獨不能為君主邪？'"朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："同时相近的别的船上也似乎有许多眼睛炯炯的向我们船上看着，我真窘了。"叶紫《夜哨线》："他的脸儿窘得更红了。"

❸穷困；贫乏。《莊子·列御寇》："夫處窮閭阨巷，困窘織屨，槁項黄馘者，商之所短也。"《晉書·謝安傳》："元帝始鎮建業，公私窘罄。"宋王安石《寓言九首》之四："物赢我收之，物窘出使營。"又穷尽。《後漢書·西羌傳》："以事詰林，林辭窘。"李賢注："窘，窮也。"

❹急。《廣雅·釋詁一》："窘，急也。"《楚辭·離騷》："何桀紂之猖披兮，夫唯捷徑以窘步。"王逸注："窘，急也。"《漢書·游俠傳·郭解》："賊窘自歸。"顔師古注："窘，困急。"《文選·顔延之〈和謝監靈運詩〉》："弱植慕端操，窘步懼先迷。"劉良注："窘，急也……急步追之，常恐先迷失其正道也。"

❺要；切要。《素問·靈蘭秘典論》："窘乎哉，消者瞿瞿，孰知其要！"王冰注："窘，要也。"

❻拘禁；局限。南朝宋謝靈運《陳琳》："單民易周章，窘身就羈勒。"《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》："愚士繫俗兮，窘若囚拘。"李善注："窘，囚拘之貌。"唐白居易《贖雞》："飛鳴彼何樂，窘束此何冤！"宋吕本中《與曾吉甫論詩第一帖》："然不若徧考精取，悉為吾用，則姿態横出，不窘一律矣。"金王若虛《滹南詩話》卷中："不窘於題，而要不失其題，如是而已耳。"

❼仍；屡。《漢書·敘傳下》："安辯而邪，賜頑以荒，敢行稱亂，窘出薦亡。"顔師古注："窘，仍也。"

⿱穴康 qiǎn 《龍龕手鑑》苦簟反。

鹿名。《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴康，鹿名也。"

⿱穴卸 同"窖"。《字彙·穴部》："⿱穴卸，地藏也。《六書正譌》：'俗作窖'。"《正字通·穴部》："⿱穴卸，與窖同。"

⿱穴⿰女殳 同"究"。《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴⿰女殳，俗；究，今。"《字彙補·穴部》："⿱穴⿰女殳，與究同。"

⿱穴甬 tòng 《集韻》他貢切，去送透。

穴。《玉篇·穴部》："⿱穴甬，穴也。"

8 窥 "窺"的简化字。

⿱穴⿰彡攴 同"寇(寇)"。《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴⿰彡攴，俗；正作寇。"按：《説文·攴部》字作"寇"。

⿱穴卦 同"罫"。《集韻·蟹韻》："⿱穴卦，博局方目也。或作罫。"

⿱穴⿰犭果 "寐"的讹字。《康熙字典·穴部》："⿱穴⿰犭果，《篇海》：'⿱穴⿰犭果，音寐，寢也。'"按：《説文·㝱部》字作"寐"。

⿱穴亞 "宧"的讹字。《中華大字典·穴部》："⿱穴亞，室東南隅也。見《海篇》。"按：《説文·宀部》字作"宧"。

⿱穴取 同"最"。《字彙補·穴部》："⿱穴取，與最同。見漢《孔耽碑》。"《隸釋·梁相孔耽神祠碑》："君諱耽，兄弟三人，君⿱穴取長。"洪适注："⿱穴取即最字。"

⿱穴林 lǎn 《改併四聲篇海》引《川篇》力感切。

聚。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："⿱穴林，聚也。"

窢 xū 《集韻》忽域切，入職曉。又忽麥切。職部。

逆风声。一说迅速貌。《莊子·天下》："其風窢然，惡可而言。"郭象注："逆風所動之聲。"成玄英疏："窢然，迅速貌也。"清周亮工《將至嚴瀨用元潤韻寄舍弟靖公》："窢然白雨蔽蓬窗，敵住潮聲不到江。"

⿱穴敆 qià 《改併四聲篇海》引《川篇》口夾切。

不重。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："⿱穴敆，不重也。"

窦 "竇"的简化字。

⿱穴奄 同"掩"。《字彙補·穴部》："⿱穴奄，《石鼓文》：'勿⿱穴奄勿伐'。借作掩。"按：《古文苑·周宣王石鼓文》作"勿奄勿伏"；郭沫若《石鼓文研究》释作"勿竈勿代"，谓"竈"假借为"牿"。

⿱穴具 同"寘"。清趙之謙《六朝别字記》："⿱穴具，寘。《三級浮圖頌》。"罗振鋆、罗振玉《增訂碑别字·青韻》："⿱穴具，寘也。"

⿱穴冥 同"冥"。《字彙補·穴部》："⿱穴冥，即冥字。見漢隸《犍為楊君頌》。"《隸釋·楊君石門頌》："下則入⿱穴冥。"洪适注："⿱穴冥，冥字。"

⿱穴冥 níng 《廣韻》奴丁切，平青泥。

❶天。《廣韻·青韻》："⿱穴冥，天也。"

❷大。《海篇直音·穴部》："⿱穴冥，大也。"

❸明。《海篇直音·穴部》："⿱穴冥，明也。"

窠 說文·穴部 精白鏡

《説文》："窠，空也。穴中曰窠，樹上曰巢。从穴，果聲。"

kē 《廣韻》苦禾切，平戈溪。歌部。

❶鸟类穴居处。又泛指动物栖息之所。《説文·穴部》："窠，穴中曰窠，樹上曰巢。"徐鍇繫傳："窠，一曰鳥巢。"

《論衡·辨祟》："能行之物，死傷病困，小大相害，或人捕取以給口腹，非作窠穿穴有所觸，東西行徙有所犯也。"《三國志·魏志·管輅傳》："家室倒縣，門户衆多，藏精育毒，得秋乃化，此蠭窠也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："穴宅奇獸，窠宿異禽。"劉良注："窠，鳥窠也。"金周昂《邊俗》："馬牛雖異域，雞犬竟同窠。"

❷居室。宋辛棄疾《鷓鴣天·三山道中》："抛却山中詩酒窠，卻來官府聽笙歌。"宋孟元老《東京夢華録·育子》："浴兒畢，落胎髮，遍謝坐客，抱牙兒入他人房，謂之移窠。"元秦簡夫《東堂老》第一折："原是祖父的窠巢，誰承望子孫不肖，剔騰了。"

❸事物集聚成团成簇。唐唐求《贈竹如上人》："衲補雲千片，香燒篆一窠。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："寒花遶砌，荒草成窠。"

❹衣物上织绣的团花。唐李賀《梁公子》："御牋銀沫冷，長簟鳳窠斜。"王琦注："所謂窠者，即團花也。鳳窠，織作團花為鳳凰形者耳。"前蜀韋莊《清平樂》："空把金針獨坐，鴛鴦愁繡雙窠。"又指有界格花纹的锦缎。《新唐書·地理志》："蔡州汝南郡……土貢：四窠、雲花、龜甲、雙距、溪鶒等綾。"

❺书写大字或刻制印章时划分的界格。《通雅·器用·書法》："擘窠，言擘書窠分也。"唐盧肇《金錢花》："輪郭休誇四字書，紅窠寫出對庭除。"宋趙希鵠《洞天清録·古鐘鼎彝器辨》："漢印多用五字，不用擘窠。"又指印文空白处。唐李賀《沙路曲》："獨垂重印押千官，金窠篆字紅屈盤。"王琦注："銀窠金印者，是以金為印，而印文空白之處以銀為之也。金窠則以純金為印。"

❻孔穴；坑。《説文·穴部》："窠，空也。"唐岑参《送李卿賦得孤島石》："一片他山石，巉巉映小池。綠窠攢剥蘚，尖頂坐顛鵜。"宋杜綰《雲林石譜·鼎州石》："祈闍山出石……間有小如拳者，可貯水為硯滴，或栽植菖蒲，水窠頗佳。"

❼用同"科"。1.官；官職。唐鄭谷《錦二首》之二："禮部郎官人所重，省中别占好窠名。"《五燈會元·雲峯文悦禪師》："語不離窠道，焉能出蓋纏。"2.章节。清陳鴻墀《全唐文紀事·評騭·黄氏日抄讀韓》："近世為記者，僅述歲月工費，拘澀不成文理，或守格局，各成窠段。"

❽用同"棵"。唐陳標《蜀葵》："眼前無奈蜀葵何，淺紫深紅數百窠。"宋蘇軾《答子勉》："欲舞腰身柳一窠，小梅摧拍大梅歌。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十三："（揚州白菜）有膂力人所負纔四五窠耳，亦異哉！"

❾用同"顆"。宋黄庭堅《袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之》："袁州司法多兼局，日暮歸來印幾窠？"

窤 guān《改併四聲篇海》引《川篇》音官。

地名。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："窤，地也。"《字彙補·穴部》："窤，地名。"

窫 同"弇"。《集韻·琰韻》："弇，《説文》：'蓋也。'古作窫。"

窴 diàn《玉篇》丁見切。

山下穴。《玉篇·穴部》："窴，山下穴。"

窩〔窝〕wō《字彙》烏禾切。

❶鸟兽昆虫的巢穴。也作"䆧"。如：鸟窝；蜂窝；狼窝。章炳麟《新方言·釋宫》："凡鳥巢曰窩；雞犬棲處亦曰窩。"唐張仁溥《題龍窩洞》："折花擕酒看龍窩，鏤玉長旌俊彦過。"元佚名《水仙子·春日即事》："魚鱗玉尺戲晴波，燕嘴芹泥補舊窩。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："况且做这路生意的大概是'老鹰不吃窝下食'。"

❷人居住或聚集之处。《正字通·穴部》："窩，凡别墅獨處者皆名窩。"《宋史·邵雍傳》："雍歲時耕稼，僅給衣食，名其居曰'安樂窩'。"《儒林外史》第十四回："（馬二先生）横着身子亂跑，只管在人窩子裏撞。"周立波《暴风骤雨》十二："我想自己立个窝，就是没地基。"

❸指人或物体所在或所占的地方。如：挪个窝。《儒林外史》第十七回："説在集上赶集，佔了他擺攤子的窩子。"也指差使、位置。元李行道《灰闌記》第一折："我如今將這頭面，兑换些銀兩，買個窩兒，做開封府公人去。"《紅樓夢》第三十六回："如今金釧兒死了，必定他們要弄這一兩銀子的窩兒呢。"又第六十回："我聽見屋裏正經還少兩個人的窩兒，並没補上。"

❹事物成团成簇。如：草长成窝。宋范成大《䕷蘼》："隔籬處處雪成窩，牢閉柴荆斷客過。"又指事物聚集之处。如：粮窝；石窝；盐碱窝。

❺凹陷处；洞坑。如：酒窝；胳肢窝。《字彙·穴部》："窩，窟也。"宋杜綰《雲林石譜·平江府太湖石》："遍多坳坎，蓋因風浪冲激而成，謂之彈子窩。"元王惲《大雹行》："整冠變色立前廡，但見土窩萬杵一一皆深圜。"陆柱国《上甘岭》："最好卧到炮弹窝里。"

❻捲；折转。如：窝腰；把铁丝窝个圈儿。《西遊記》第四十六回："須臾，剃下髮來，窩作一團，塞在那櫃紇絡裏。"老舍《骆驼祥子》十四："她不能就这么窝回去。"

❼藏匿。《字彙·穴部》："窩，藏也。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："你偷庫内這四錠元寶，藏於何處？窩在那家？"《明史·食貨志四》："乃為重法，私販、窩隱俱論死。"

❽蜷伏。《兒女英雄傳》第六回："那三兒只叫得一聲：'我的媽呀！'鐺，把個銅鏇子扔了，咕唧也窩在那裏了。"

❾胡乱裹缠、蒙盖。明劉兑《金童玉女嬌紅記》："冷冰冰窩着被兒，呆答答靠着枕頭。"闻一多《飞毛腿》："窝着件破棉袄，老婆的，也没准儿。"

❿郁积而得不到发作或发挥。如：窝火；窝工。柳青《创业史》第一部第二十九章："散一散窝在心头的气吧！"杨朔《海市》："这一口气，我窝着多年没法出。"

⓫量词。1.相当于"簇"。宋孫惔《長相思》："雲一窩，玉一梭，淡淡春衫薄薄羅。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："眉分兩道雪，髻挽一窩絲。"《西遊記》第三十四回："换下那條繩子，一窩兒一窩兒籠在袖内。"2.用于一胎所生或一次孵出的动物。如：一窝鸡；一窝下了十二头猪崽。《水滸全傳》第四十三回："這條沂嶺自從有了這窩虎在上面，整三五個月，没人敢行。"《兒女英雄傳》第五回："那老樹上半截剩了一個杈兒活着，下半截都空了，裏頭住了一窩老梟。"

⓬用同"兀（wù）"。元佚名《鯁直張千替殺妻》："窩的不

誂殺人也，怎生嫂嫂今日説出這般言語。"

⑬用同"屙"。《清平山堂話本·簡帖和尚》："短肐膊，琵琶腿；劈得柴，打得水；會吃飰，能窩屎。"

窓 xiǒng《龍龕手鑑》香仲反。

老弱。《龍龕手鑑·穴部》："窓，老弱也。"

窭 同"窩"。《集韻·戈韻》："窭，穴居也。"《篇海類編·地理類·穴部》："窭，亦作窩。"《農桑輯要》卷七："若可分為兩窭，止留蜂王兩箇，其餘摘去。"明方以智《物理小識·鳥獸類·養蜂》："至春采花，則以子雞退毛去内臟懸於窭中飼之。"

窀 guī《改併四聲篇海》引《俗字背篇》居追切。

龙。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》："窀，窀龍也。"

窬 同"窬"。《龍龕手鑑·穴部》："窬，正；窬，今。"《字彙補·穴部》："窬，同窬。"

窰 kè《改併四聲篇海》引《川篇》口合切。

匝。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："窰，匝也。"

窚 同"究"。《字彙補·穴部》："窚，與究同。亦作窚。"

窮 bèng《廣韻》方隥切，去嶝幫。

同"塴"，葬时下土。《廣韻·嶝韻》："窮，束棺下之。《説文》作塴，喪葬下土也。"引申为坟墓。明董斯張《廣博物志·地形三》："於衡山得祝融之窮，於長安得陰康之冢。"

欿 xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

同"臽"。小陷穽。《集韻·陷韻》："臽，《説文》：'小阱也。'或从穴。"

窞 說文·穴部

《説文》："窞，坎中小坎也。从穴，从臽，臽亦聲。《易》曰：'入于坎窞。'一曰旁入也。"

dàn《廣韻》徒感切，上感定。談部。

❶坎中小坎；深坑。《説文·穴部》："窞，坎中小坎也。"徐鍇繫傳："坎中復有坎也。"《廣雅·釋水》："窞，坑也。"王念孫疏證："窞之言深也。"《易·坎》："入於坎窞。"虞翻注："坎中小穴稱窞。"唐韓愈《守戒》："知猛獸之危害，則必高其柴楥，而外施窞穽以待之。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："後有窞深陷，炬燭之，沉黑。"清王闓運《莫姬哀詞》："出坎入窞，逾墮於泥。"又泛指洞穴。《韓非子·詭使》："而士有心私學，巖居窞處。"《聊齋志異·狐女》："牆上密排坎窞。女以足踏之而過。"

❷旁入。《説文·穴部》："窞，旁入也。"

窣 說文·穴部

《説文》："窣，从穴中卒出。从穴，卒聲。"

sū《廣韻》蘇骨切，入没心。術部。

❶从穴中猝出。《説文·穴部》："窣，從穴中卒出。"引申为纵跃。宋孔平仲《談苑·皇甫偎深刻》："如閉目窣身入水，傾刻間耳。"

❷突然。唐李隆基《初入秦川路逢寒食》："洛陽芳樹映天津，灞岸垂楊窣地新。"《太平廣記》卷三百六十九引《廣異記》："於是窣然排户，而欲昇其牀。"明湯顯祖《紫釵記·狂朋試喜》："碎嬌啼窣裏聞鶯。"

❸拂。唐岑參《衛節度赤驃馬歌》："請君鞴出看君騎，尾長窣地如紅絲。"唐杜荀鶴《贈元上人》："垂露竹黏蟬落殼，窣雲松載鶴棲巢。"元佚名《寄生草》三："人百歲，七十稀，想着他羅裙窣地宫腰細。"

❹象声词。形容细小的声音。唐李賀《南園十三首》之二："宫北田塍曉氣酣，黃桑飲露窣宫簾。"王琦注："謂桑葉觸簾作窣窣聲。"宋蘇軾《入峽》："墜崖鳴窣窣，垂蔓綠毿毿。"明湯顯祖《南柯記·侍獵》："窣冷冷樹梢，蘸着溼潦潦獸巢兒，暫蕭條這遭。"

窔 "突"的讹字。《篇海類編·地理類·穴部》："窔，竈突也。《説文》：'深也。'"《正字通·穴部》："窔，譌字。舊註音唉，竈突，又湥也，竝誤。"按：《説文·穴部》字作"突"。

窐 同"窊"。《玉篇·穴部》："窐，同窊。"

窾 wòng《集韻》烏横切，去映影。

小水。《集韻·映韻》："窾，小水也。"

窟 kū《廣韻》苦骨切，入没溪。術部。

❶洞穴。《玉篇·穴部》："窟，穴也。"《戰國策·齊策四》："狡兔有三窟，僅得免其死耳。"《後漢書·郡國志五》"朱提山出銀銅"唐李賢注："《南中志》曰：'舊有銀窟數處。'"宋蘇軾《萬石君羅文傳》："里人石工獵龍尾山，因窟入見，文塊然居其間。"

❷土室。《玉篇·穴部》："窟，室也。"《左傳·襄公三十年》："鄭伯有耆酒，為窟室而夜飲酒。"杜預注："窟室，地室。"《禮記·禮運》："昔者先王未有宫室，冬則居營窟，夏則居橧巢。"孔穎達疏："謂於地上累土而為窟。"《晉書·孫登傳》："（孫登）無家屬，於郡北山為土窟居之。"

❸人或事物汇集之处。晉郭璞《遊仙詩七首》之一："京華遊俠窟，山林隱遯棲。"宋張耒《潘郎以予生日見過致酒出兩詩》："淮陽牡丹窟，盛不數伊洛。"金元好問《臨江仙·内鄉北山》："夏館秋林山水窟，家家林影湖光。"

❹挖（洞）。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·聞義里》："地土甚寒，窟穴而居。"《徐霞客遊記·遊天台山日記後》："有石突起，窟其中為龕。"

❺穴居；作巢。晉潘岳《西征賦》："鷩雉雊於臺陂，狐兔窟於殿傍。"《後漢書·劉陶傳》："陛下不悟，而競令虎豹窟於麑場，豺狼乳於春囿。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："又北一里，溪匯為潭，是為安靈潭，神龍之所窟也。"

窡 說文·穴部

《説文》:“窡,穴中見也。从穴,叕聲。”

zhuó 《廣韻》丁滑切,入黠知。又丁刮切。月部。

❶穴中见。《説文·穴部》:“窡,穴中見也。”徐灝注箋:“窡與窋音義略同。”又穴中出貌。《廣韻·鎋韻》:“窡,穴中出皃。”唐韓愈等《征蜀聯句》:“跧梁排郁縮,闖竇揳窋窡。”

❷洞穴。清朱錡《大金川》:“剽巖妖兮獌跳蒼豽,恃硐為固兮據穴窡。”

❸橹脐,系橹的孔眼。清翟灝《通俗編·雜字》:“唐人乃謂櫓臍曰窡。”唐元稹《南昌灘》:“櫓窡動摇妨作夢,巴童指點笑吟詩。”清馮念祖《三潭采蓴聯句》:“幾番誡漁童,百過迴櫓窡。”

❹满口吃食貌。《龍龕手鑑·穴部》:“窡,滿口食皃也。”

窓 同“窗”。《龍龕手鑑·穴部》:“窓”,同“窗”。

9**窫** (一) yà 《廣韻》烏黠切,入黠影。月部。

❶〔窫窳〕1.古国名。《廣韻·黠韻》:“窫,窫窳,國名。”2.古代传说中的一种吃人怪兽。《山海經·北山經》:“(少咸之山)有獸焉,其狀如牛而赤身,人面馬足,名曰窫窳,其音如嬰兒,是食人。”郭璞注:“《爾雅》云‘窫窳似貙,虎爪。’”郝懿行箋疏:“《海内南經》云:‘窫窳,龍首,居弱水中。’《海内西經》云:‘窫窳,蛇身,人面。’又與此及《爾雅》不同。窫窳,《爾雅》作‘貏貐’。”3.喻残害。《文選·揚雄〈長楊賦〉》:“昔有彊秦,封豕其土,窫窳其民。”李善注引李奇曰:“以喻秦貪婪,殘食其人也。”《北史·周本紀上》:“皆行貪虐,窫窳生靈。”

❷同“窒”。空。《集韻·黠韻》:“窒,《説文》:空大也。或从契。”

(二) yē 《集韻》一結切,入屑影。

同“㝞”。静。《集韻·屑韻》:“㝞,静也。或从穴。”

𥦬 同“柘”。《龍龕手鑑·穴部》:“𥦬,俗;正作柘字。”

𤎪 hōng 《集韻》呼公切,平東曉。

光色。《集韻·東韻》:“𤎪,光色。”

𥦗 同“寔”。《龍龕手鑑·穴部》:“𥦗,俗;正作寔。”

𥧳 ǒu 《龍龕手鑑·穴部》:“𥧳,俗。五口反。”

𥧌 説文·皀部 古文

同“𥧌(爵)”。《字彙補·穴部》:“𥧌,古文爵字。”按:《説文·皀部》“爵”的古文作“𥧌”。

𥨱 同“竄”。《字彙補·穴部》:“𥨱,與竄同。”

𥦵 (一) kē 《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》:“𥦵,音科。”《字彙補·穴部》:“𥦵,口戈切。義未詳。”

(二) cháo 《篇海類編》鋤交切。

“窲”的讹字。《篇海類編·地理類·穴部》:“𥦵,寥窲,屋深空貌。”《康熙字典·穴部》:“𥦵,按即窲字之譌。”

𥧡 同“伏”。《集韻·宥韻》:“伏,菢卵也。或作𥧡。”《字彙·穴部》:“𥧡,與伏同。鳥抱卵也。”

窬 説文·穴部

《説文》:“窬,穿木户也。从穴,俞聲。一曰空中也。”

(一) yú 《廣韻》羊朱切,平虞以。又度侯切,田候切。侯部。

❶门边象圭形的小洞。《説文·穴部》:“窬,穿木户也。”段玉裁注:“是則於門旁穿壁,以木衺直居之,令如圭形,謂之圭窬。”《廣韻·虞韻》:“窬,門邊小竇。”《禮記·儒行》:“篳門圭窬。”鄭玄注:“圭窬,門旁窬也,穿牆為之如圭矣。”明袁宏道《五弟新卜園居》:“閒雲不隸館,任意邏門窬。”

❷空;挖空。《説文·穴部》:“窬,空中也。”徐灝注箋:“《舟部》曰:‘俞,空中木為舟也。’即鑿木如槽者。故《易》曰:‘刳木為舟。’此俞之本義也。因之穿木而洞之亦謂之窬,从穴。”《淮南子·氾論》:“古者大川名谷,衝絶道路,不通往來也,乃為窬木方版,以為舟航。”高誘注:“窬,空也。”又《泰族》:“埏埴而為器,窬木而為舟。”

❸凿穿(墙壁)。《集韻·矦韻》:“窬,穿也。”《正字通·穴部》:“窬,穴牆曰窬。”

❹通“踰”。越过。《字彙·穴部》:“窬,踰牆曰窬。”清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:“窬,叚借為踰。”《論語·陽貨》:“其猶穿窬之盜也與!”何晏集解引孔安國曰:“窬,窬牆。”劉寶楠正義:“云‘窬,窬牆’者,謂窬即踰之假借。”《後漢書·陳忠傳》:“夫穿窬不禁,則致彊盜。”

❺受粪便的木桶、木槽。《史記·萬石君列傳》“取親中帬廁牏,身自浣滌”南朝宋裴駰集解引孟康曰:“廁,行清;窬,行中受糞者也。東南人謂鑿木空中如曹謂之窬。”清錢泳《履園叢話·報應·折福》:“(蔡禮齋)最喜在窬桶上看書。窬桶,即馬桶,亦受糞便器也。”

(二) dōu 《集韻》當侯切,平侯端。

〔䆗窬〕深下。《集韻·矦韻》:“窬,䆗窬,深下。”

𥨎 “窵”的讹字。章炳麟《新方言·釋言二》:“今人謂相距絶遠曰逴遠,音正如‘掉’。公牘譌作‘𥨎遠’。”按:《説文·穴部》字作“窵”。

𥧸 同“寏”。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》:“𥧸,垣院也。”宋李誡《營造法式·牆》:“壕謂之𥧸。”按:《説文·宀部》字作“寏”。

窻 説文·穴部

同“窗”。《説文·穴部》:“窻,通孔也。从穴,悤聲。”《玉篇·穴部》:“窻,助户明也;在牆曰牖,在屋曰窻。”《正字通·穴部》:“窻,俗窗字。”晉潘岳《悼亡》:“皎皎窻中月,照我室南端。”唐元稹《六年春遣懷》:“今日閑窻拂塵土,殘絃猶迸細箜篌。”

𥨐 同“窬”。《龍龕手鑑·穴部》:“𥨐,俗;窬,今。”

窸 同"愬"。《龍龕手鑑·穴部》："窸，俗；正作愬。"

窨 [小篆] 說文·穴部

《説文》："窨，地室也。从穴，音聲。"

（一）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

❶地室；地窖。《説文·穴部》："窨，地室也。"《廣韻·沁韻》："窨，地屋。"《後漢書·光武帝紀下》"詔死罪繫囚皆一切募下蠶室"唐李賢注："蠶室，宫刑獄名。宫刑者畏風，須暖，作窨室蓄火如蠶室，因以名焉。"《水滸全傳》第二十二回："銅鈴一聲響，宋江從地窨子裏鑽將出來。"朱自清《三家书店》："旧大楼还带地下室——可并不是地窨子。"

❷窨藏；深藏。清段玉裁《説文解字注·穴部》："窨，今俗語以酒水等埋藏地下曰窨。"宋張邦基《墨莊漫録》卷二："令衆香蒸過，入磁器有油者，地窨窨一月。"元王實甫《西廂記》第三本第四折："面靠着湖山背陰裏窨，這方兒最難尋。"《水滸全傳》第三十二回："武行者偷眼看時，却是一瓮窨下的好酒。"清佚名《紀事略》："但全川大創之後，有土無人，糧從何出，即或有找掘窨藏，為數有限，安得人人足額。"

❸封闭使冷却。宋李誡《營造法式·燒變次序》："凡燒變塼瓦等之制，素白窨前日裝窨，次日下火燒變，又次日土水窨，更三日開，候冷透，及七日出窨。"《景德鎮陶録·滿窨》："留一方孔入柴，片刻不停，有試照者，熟則止火，窨一晝夜。"

❹忍住。金董解元《西廂記諸宫調》卷四："吞聲窨氣埋冤。"元佚名《博望燒屯》第二折："張將軍不索氣長吁，也不索你大叫哎高呼，我着你吞聲窨氣自然伏。"

（二）yīn《集韻》於金切，平侵影。

深黑貌。《集韻·侵韻》："窔，俗謂深黑為窨窔。"

（三）xūn

熏。把茉莉花等放在茶叶中，使茶叶染上花香。魯迅《准风月谈·喝茶》："在喉干欲裂的时候，那么，即使给他龙井芽茶、珠蓝窨片，恐怕他喝起来也未必觉得和热水有什么大区别罢。"

窭 "窶"的简化字。

窪〔洼〕

wā《廣韻》烏瓜切，平麻影。魚部。

❶清水。《廣韻·麻韻》："窪，《說文》曰：'清水也。'"

❷小水坑。《玉篇·水部》："窪，牛蹄跡水也。"北齊劉晝《新論·忘瑕》："牛蹢之窪，不生魴鱮。"唐韓愈《燕喜亭記》："窪者為池，而缺者為洞。"

❸凹陷；低下。《廣雅·釋詁一》："窪，下也。"《龍龕手鑑·穴部》："窪，凹也。"《老子》第二十二章："窪則盈。"朱谦之校釋："窪字《道藏》河上本作'窊'。窪、窊字同，皆洿下低陷之義。"《新唐書·南蠻傳下》："扶南，在日南之南七千里，地卑窪。"明張存紳《雅俗稽言·器用·古器》："凡鑑，窪則照人面大，凸則照人面小。"又指凹陷之处。《黄州府志·隱逸·人物志》："竟築室東山麻林之窪，讀書樂道，稱衡門居士以老。"周立波《暴风骤雨》一："老孙头用鞭子净抽那辕马，大伙也用死劲来推，车子终于拉出了泥窪。"

❹深。《玉篇·穴部》："窪，深皃。"《廣韻·麻韻》："窪，深也。"唐白居易《奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絶倫因題二十韻見示兼呈夢得》："尖削琅玕笋，窪剜瑪瑙罍。"清黄遵憲《哀旅順》："下有窪池列巨艦，晴天雷轟夜電閃。"

❺水名。《廣韻·麻韻》："窪，水名。"

窖 同"窨(窖)"。《改併四聲篇海·穴部》引《龍龕手鑑》："窖，地藏也。"按：《龍龕手鑑·穴部》作"窨"，同"窖"。

窷 láng

〔窷㝗〕也作"寏㝗"、"寏㝗"。空虚貌。明張存紳《增定雅俗稽言·字學》："空室、空山曰窷㝗，呼長人曰躴躿。"

窟 同"窟"。《龍龕手鑑·穴部》："窟，《舊藏》作窟。"

窟 kū《海篇·穴部》："窟，音窟。"《字彙補·穴部》："窟，古忽切。義闕。"

窠 同"窠"。《龍龕手鑑·穴部》："窠，俗；正作窠。"宋陸九淵《語録》："孟子喜而不寐。"

窤 音义未详。明倪元璐《灑震雲辭》："大蠹不殺，大蚩不窤，至道不威，至孽不歸。"

10

篝 gòu《集韻》居候切，去候見。

穴。《集韻·候韻》："窶，穴也。"《字彙·穴部》："窶，空也，穴也。"

窾 wèi《集韻》無沸切，去未微。

魚名。也作"鮇"。《集韻·未韻》："窾，魚名。《山海經》：'諸鉤山多窾魚。'或作鮇。"按：《山海經·東山經》作"窾魚"。郭璞注："即鮇魚。"

窸 同"窸"。《龍龕手鑑·穴部》："窸，俗；窸，正。"

窩 mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。

穴名。《廣韻·馬韻》："窩，穴窩，在燕野。"《集韻·馬韻》："窩，穴名。在燕野。"一说"窩"的讹字。《正字通·穴部》："窩，寫字之譌。"

竇 gòng

从内向外钻或顶。《崇明縣志·地理志·方言》："竇，音貢，地中有物負土突起也。"

窲 同"聁"。《字彙補·耳部》："窲，與聁同。"

窣 tú

〔窊窣〕也作"窊窣"。深貌。清蒲松齡《日用俗字·衕衕章》："粉糊赤赭窊窣臉，花滿肥長倒踏鞋。"按：《廣韻·麻

韻》作"窊窲"。

窴 同"窴"。《中華大字典·穴部》："窴，俗窴字。舊註與窴分，非。"

⿱穴軒 xuān 《改併四聲篇海》引《川篇》火千切。

穴；穴中。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："⿱穴軒，穴也。"《字彙補·穴部》："⿱穴軒，穴中。"

⿱穴复 "⿱穴复(伏)"的讹字。《篇海類編·地理類·穴部》："⿱穴复，鳥抱卵。又與伏同。"按：《集韻·宥韻》字作"⿱穴复"，同"伏"。

⿱穴亘 "窅"的讹字。《康熙字典·穴部》："⿱穴亘，《篇海》：'烏皎切，音杳，遠也，隱也。'"按：《改併四聲篇海·穴部》引《龍龕手鑑》字作"窅"。

⿱穴怨 "⿱穴怨"的讹字。《改併四聲篇海·穴部》引《龍龕手鑑》："⿱穴怨，於元切，屈也。"按：《龍龕手鑑·穴部》字作"⿱穴怨"。

⿱穴兒 "甓"的讹字。《正字通·穴部》："⿱穴兒，甓字之譌。改瓦作兄，非。"按：《說文·甓部》字作"甓"。

⿱穴殺 "⿱穴殺"的讹字。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》："⿱穴殺，塞也。"按：《玉篇·穴部》字作"⿱穴殺"。

⿱穴冥 níng 《玉篇》奴丁切。

❶大。《玉篇·穴部》："⿱穴冥，大也。"

❷明。《玉篇·穴部》："⿱穴冥，明也。"

⿱穴員 yǔn 《龍龕手鑑》音殞。

❶同"⿱雨員"。《龍龕手鑑·穴部》："⿱穴員，俗，音殞，正作⿱雨員，雲起轉也，又雷也。"

❷同"殞"。《字彙補·穴部》："⿱穴員，與殞同。揚子雲文：'大茀經殞'。古本作'⿱穴員'。"按：今本揚雄《劇秦美新》作"大茀經⿱雨員"。

⿱穴氣 同"屁"。《集韻·至韻》："屁，《字林》：'下出氣也'，或作⿱穴氣。"《字彙·穴部》："⿱穴氣，與屁同。"

窱 說文·穴部

《說文》："窱，杳窱也。从穴，條聲。"

tiǎo 《廣韻》土了切，上篠透。又他弔切。幽部。

〔杳窱〕也作"窅窱"、"窈窱"、"窅窱"。深远貌；深邃貌。《說文·穴部》："窱，杳窱也。"朱駿聲通訓定聲："與窈窕略同。"《廣韻·嘯韻》："窱，窅窱，深邃皃。"又《篠韻》："窱，窈窱，深遠皃。"《文選·班固〈西都賦〉》："步甬道以縈紆，又杳窱而不見陽。"唐權德輿《奉送韋起居老舅百日假滿歸嵩陽舊居》："舊壑窮杳窱，新潭漾淪漣。"清錢謙益《遊黃山記》之三："日景乍穿，飛泉忽灑，陰沉窅窱，非復人世。"

窮〔穷〕 說文·穴部 泰山刻石 龍氏鏡三 孔彪碑 熹·易·說卦

《說文》："竆，極也。从穴，躳聲。"邵瑛羣經正字："今經典作窮。蓋'躳'字《說文》或體作'躬'，經典'窮'字从或體'躬'也。漢隸亦時有之。《五經文字》竆、窮同。"

qióng 《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

❶尽；完结。《說文·穴部》："竆，極也。"《書·微子之命》："作賓于王家，與國咸休，永世無窮。"孔傳："為時王賓客與時皆美，長世無竟。"《列子·湯問》："飛衛之矢先窮。"張湛注："窮，盡也。"《北史·杜弼傳》："燭盡則光窮，人死則神滅。"

❷极端；到达极点。《荀子·富國》："縱欲而不窮，則民心奮而不可說也。"楊倞注："窮，極也。"《漢書·王莽傳贊》："滔天虐民，窮凶極惡，毒流諸夏，亂延蠻貉。"《宋史·文彥博傳》："彥博雖窮貴極富，而平居接物謙下。"

❸彻底；极力。如：穷追猛打。《後漢書·桓譚傳》："伏閱陛下窮折方士黃白之術，甚為明矣。"南朝梁任昉《彈奏曹景宗》："遂令孤城窮守，力屈凶威。"《資治通鑑·漢高帝四年》："漢兵遠鬭窮戰，其鋒不可當。"

❹寻根究源。《易·說卦》："窮理盡性，以至於命。"《史記·酷吏列傳》："(張湯)治淮南、衡山、江都反獄，皆窮根本。"《三國演義》第四十三回："若夫小人之儒，惟務雕蟲，專工翰墨，青春作賦，皓首窮經，筆下雖有千言，胸中實無一策。"

❺理屈；辞屈。《孟子·公孫丑上》："遁辭知其所窮。"《戰國策·秦策二》："秦王謂甘茂曰：'楚客來使者多健，與寡人爭辭，寡人數窮焉，為之奈何？'"鮑彪注："窮，辭屈也。"郭沫若《创造十年》十："他这句话实在是把我问穷了。"

❻揭穿；识破。宋沈括《夢溪筆談·故事二》："(刁約)歸而思之，恐事窮且得罪，乃再詣相府。"明馮夢龍《智囊補·狡黠·譎僧》："僧歸殺牛，丸其肉置空竹杖中，又以坐關不食欺人焉。後有孟知縣者，詢僧便溺，始窮其詐。"

❼全部；自始至终。《楚辭·大招》："窮身永樂，年壽延只。"蔣驥注："窮身，終身也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："窮年憂黎元，歎息腸内熱。"宋王安石《上徐兵部書》："暮春三月，登舟而南……窮兩月乃抵家。"

❽止；息。《禮記·儒行》："儒有博學而不窮，篤行而不倦。"鄭玄注："不窮，不止也。"唐魏徵《理獄聽諫疏》："不服其心，但窮其口，欲加之罪，其無辭乎？"《清史稿·河渠志一》："有清首重治河，探河源以窮水患。"

❾困阨；不得志。《論語·衛靈公》："君子亦有窮乎？"《後漢書·馬援傳》："丈夫為志，窮當益堅，老當益壯。"元揭傒斯《與蕭維斗書》："道行於天下，謂之達；道不行於天下，謂之窮。"又指走投无路。《孫子·軍爭》："窮寇勿迫。"《鹽鐵論·詔聖》："窮鼠齧狸。"

❿贫困；缺少财物。《廣雅·釋詁四》："窮，貧也。"《左傳·昭公十四年》："分貧振窮。"孔穎達疏："大體貧窮相類，細言窮困於貧。貧者家少財貨，窮謂全無生業。"《荀子·大略》："多有之者富，少有之者貧，至無有者窮。"宋

王安石《上運使孫司諫書》："公家日以窘，而民日以窮而怨。"

⑪缺陷；不足。宋陳亮《酌古論・曹公》："運奇謀，出奇兵，决機於兩陣之間，世之所謂術也。此其為術，猶有所窮。"清魏源《吳農備荒議》："其稍高地，亦種七月早穫之稻，以免秋汛開堰之患，頗能以人事補天時地利之窮。"

⑫荒僻；边远。如：穷乡僻壤。《商君書・更法》："吾聞窮巷多怪，曲學多辯。"宋蘇軾《趙清獻公神道碑》："窮城小邑，民或生而不識使者。"宋陸游《夜讀兵書》："孤燈耿霜夕，窮山讀兵書。"

⑬空。《莊子・知北遊》："道无問，問无應，無問問之，是問窮也。"郭象注："所謂責空。"成玄英疏："窮，空也。理無可問而强問之，是責空也。"

⑭小。《文選・陸機〈豪士賦序〉》："河海之跡，堙為窮流。"張銑注："窮，小也。"《顔氏家訓・勉學》："兀若枯木，泊若窮流。"

⑮指鰥寡孤独四种人。《周禮・地官・大司徒》："以保息六，養萬民：一曰慈幼，二曰養老，三曰振窮，四曰恤貧，五曰寬疾，六曰安富。"鄭玄注："振窮，抍捄天民之窮者也。窮者有四：曰矜、曰寡、曰孤、曰獨。"《禮記・月令》："發倉廩，賜貧窮，振乏絶。"孔穎達疏："蔡氏云：'無財曰貧，無親曰窮。'"《吕氏春秋・季春紀》："發倉窌，賜貧窮。"高誘注："鰥寡孤獨曰窮。"

⑯不肖之人；恶人。《逸周書・常訓》："上賢而不窮。"孔晁注："窮，謂不肖之人。"唐柳宗元《天對》："扈仇厥正，帝授柄以撻兇窮。"

⑰本不该如此而偏要如此。如：穷开心；穷叫唤；穷打扮；穷积极。元孟漢卿《魔合羅》第一折："百忙裏鞋兒斷了乳，好着我難行也。是我窮對付，扯將這蒲包上線麻且繫住。"老舍《骆驼祥子》一："这是跑长趟的，不愿拉零座；因为拉一趟便是一趟，不屑于三五个铜子的穷凑了。"

⑱通"躬(gōng)"。身体。《荀子・正名》："説行則天下正，説不行則白道而冥窮。"俞樾平議："窮，當讀為躬。白道而冥躬者，明白其道而幽隱其身也。古窮與躬通用。《論語・鄉黨篇》'鞠躬如也'，《聘禮》鄭注作'鞠窮'，是其證。"

⑲通"穹"。《淮南子・齊俗》："譬若舟車楯肆窮廬，固有所宜也。"高誘注："草野宜窮廬。"按："窮廬"，即"穹廬"。《漢書・揚雄傳上》："香芬茀以窮隆兮，擊薄櫨而將榮。"按：《文選・揚雄〈甘泉賦〉》引作"香芬茀以穹隆兮。"

⑳古国名。《左傳・襄公四年》："有窮后羿。"孔穎達疏："羿居窮石之地，故以窮為國號。以'有'配之，猶言有周、有夏也。"

窞 "窞"的讹字。《龍龕手鑑・穴部》："窞，或作；窞，今。坎旁入也。"《字彙補・穴部》："窞，坎中小坎也。"按：《説文・穴部》字作"窞"，从"臽"，不从"舀"。

窳 説文・穴部

《説文》："窳，污窬也。从穴，㼌聲。朔方有窳渾縣。"

（一）yǔ《廣韻》以主切，上麌以。魚部。

❶凹陷；低下。《説文・穴部》："窳，污窬也。"段玉裁注："污窬，葢與污衺同，亦謂下也。"徐灝箋："污窬，當作污窳。"《史記・孔子世家》"生而首上圩頂，故因名丘云"唐司馬貞索隱："圩頂，言頂上窳也，故孔子頂如反宇。"明馬歡《瀛涯勝覽・占城國》："其雄鷄，紅冠白耳，窳腰翹尾，人拏手中亦啼。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南十》："（顔公山）山半稍前，則四旁隆起，其窳處有清濁池。"

❷器物质量粗劣。《廣韻・麌韻》："窳，亦（器）病也。"《韓非子・難一》："東夷之陶者器苦窳，舜往陶焉，朞年而器牢。"《新唐書・食貨志》："先是諸鑪鑄錢窳薄，鎔破錢及佛像，謂之'盤陀'。"鲁迅《书信・致许广平（一九三二年十一月二十三日）》："有否玩具可得，拟至西安〔单〕市场一看再说，但恐必窳劣，无佳品耳。"

❸败坏；腐败。如：窳敝；窳败。《三國志・蜀志・郤正傳》："然而道有隆窳，物有興廢，有聲有寂，有光有翳。"元郝經《立政議》："天下一大器也，用之久，則必弊窳殘缺。"明李應升《答瞿芝逵》："今之吏治，病在窳。"《清史稿・災異志二》："灤州瓜窳，剖之有血，食者立病。"

❹瘦弱。《文選・枚乘〈七發〉》："血脈淫濯，手足惰窳。"李善注引應劭《漢書注》曰："窳，弱也。"《論衡・命義》："稟性軟弱者，氣少泊而性羸窳，羸窳則壽命短。"

❺懒惰。《字彙・穴部》："窳，惰也。"《商君書・墾令》："農無得糶，則窳惰之農勉疾。"《新序・雜事四》："梁之邊亭人劬力，數灌其瓜，瓜美；楚人窳，而稀灌其瓜，瓜惡。"宋趙與時《賓退録》卷三："東蜀楊天惠譔《彰明縣附子記》：'其實之美惡，視功之勤窳。'"

❻器中空虚。《玉篇・穴部》："窳，器空中也。"明劉基《久雨壞牆圃蔬盡壓悵然成詩》："囊橐罄留儲，釜甑恒若窳。"

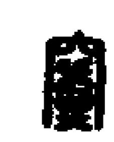
❼兽名。《文選・張衡〈西京賦〉》："擿狒猬，批窳狻。"李善注引薛綜曰："窳，窫窳也。類貙虎，亦食人。"唐段成式《酉陽雜俎・貶誤》："夫宫中祭邪魅及葬窳，則用昏。"

（二）yú《集韻》容朱切，平虞以。

古地名。在今山西省绛县境。《集韻・虞韻》："窳，鄉名，在絳。"

窽 "窽(究)"的讹字。《龍龕手鑑・穴部》："窽，古；究，今。"按：《玉篇》、《集韻》、《類篇》字皆作"窽"，同"究"。

窮 "竆"的讹字。《類篇・穴部》："窮，《説文》：'窮也。'"按：《説文・宀部》、《玉篇・穴部》均作"竆"。

窴 説文・穴部  漢印

《説文》："窴，塞也。从穴，眞聲。"段玉裁注："窴、填同義，填行而窴廢矣。"

（一）tián《廣韻》徒年切，平先定。又堂練切。真部。

❶同"填"。1.填塞。《説文・穴部》："窴，塞也。"《玉篇・穴部》："窴，今作填。"《楚辭・天問》："洪泉極深，何以窴之？"洪興祖補注："窴，與填同。"《史記・河渠書》："令羣臣從官自將軍已下皆負薪窴決河。"清陸徽思《讀秋水齋詩・海警》："喪師豈獨懲楊僕，窴海先教殉杜俟。"2.满貌。《廣韻・先韻》："填，滿也。窴，上同。"《太玄・盛》："陽

氣隆盛充塞，物窴然盡滿厥意。”司馬光集注：“宋（衷）曰：‘窴然，滿皃。’”唐元稹《感夢》：“窴窴滿心氣，不得説向人。”3.加。《廣韻·先韻》：“填，加也。窴，上同。”

❷同“闐”。《集韻·霰韻》：“闐，于闐，國名，在西域。通作窴。”《晉書·輿服志》：“佩于窴玉。”

❸置放。《國語·魯語上》：“藏罟，不如窴里革於側之不忘也。”韋昭注：“窴，置也。”《新唐書·伊慎傳》：“（慎）戰把江口，水湍駛，乃為桴，窴薪焉，乘風縱火。”

（二）diān《字彙補》丁天切。

〔窴軨〕也作“顛軨”。坂名。春秋时虞地。故地在今山西省平陆县东北。《穆天子傳》卷六：“己丑，天子南登于薄山窴軨之隥。”按：《左傳·僖公二年》作“顛軨”。

（三）yǎn《集韻》膺眼切，上産影。

〔窴赧〕迫窄。《集韻·産韻》：“窴，窴赧，迫窄也。”

（四）chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

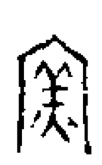
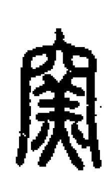
〔窴赧〕笛声缓。《集韻·獮韻》：“窴，窴赧，笛聲緩也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“惆悵怨懟，窱圞窴赧。”李善注：“窴赧，聲緩也。”

窨“窌”的讹字。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》：“窨，音溜，穴也。”按：《篇海類編·地理類·穴部》字作“窌”。

窰 yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

同“窯”。后作“窑”。《廣韻·宵韻》：“窯，燒瓦窯也。窰，上同。”《集韻·宵韻》：“窯，《説文》：‘燒瓦竈也。’或从缶。”

窗同“窌”。《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“兩崖夾石如劈，中垂一窗，水搗石而下，磴依壁而上。”

窯  古鉢  説文·穴部 漢印

《説文》：“窯，燒瓦竈也。从穴，羔聲。”

（一）yáo《廣韻》餘招切，平宵以。宵部。

❶烧制砖瓦和陶瓷器皿的灶。也作“窰”、“窑”。《説文·穴部》：“窯，燒瓦竈也。”《墨子·備穴》：“穴内口為竈，令如窯。”孫詒讓閒詁：“畢（沅）云：《説文》云：‘窯，燒瓦竈也。’即今窰字正文。”《天工開物·陶埏·瓦》：“凡坯既成，乾燥之後，則堆積窯中，燃薪舉火。”明顧炎武《井陘》：“鑿冰當路白，窯火出林青。”

❷特指古代名窑出产的陶瓷器。如：汝窑；宣窑。明曹昭《格古要論·哥哥窯》：“舊哥哥窯出，色青，濃淡不一。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“因論諸窯優劣，旁及石頭真贋。”《痛史·研堂見聞雜記》：“凡銅錫古窯衣服之類，處處皆有捞取者，數不盡。”

❸用土法采掘的煤窑。《清史稿·周元理傳》：“並請開附近潘家口汎煤窯。”

❹窑洞。清俞正燮《癸巳存稿·窯臺》：“今西人依山居曰窯。”徐珂《清稗類鈔·貞烈類》：“單憤怒，不應，坐破窯中，餓數日死。”

❺方言。妓院。如：窑妓；窑姐。也指奸盗住所。清俞正燮《癸巳存稿·窯臺》：“河北言姦盜所居亦曰窯。”

（二）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

烧穴。《集韻·笑韻》：“窯，燒穴。”

（三）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

〔窯寥〕空寂。《集韻·爻韻》：“窯，窯寥，空寂。”

窼 cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

〔寥窼〕幽深貌。《集韻·爻韻》：“窼，寥窼，屋深皃。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“隱陰夏以中處，霐寥窼以崢嶸。”李善注：“霐、寥窼、崢嶸，皆幽深之貌。”明范守己《登太華山賦》：“谷紛杳寥窼而窈窱兮，巘巑巀嶭而支撐。”

窳 liù《龍龕手鑑》力救反。

窖。《龍龕手鑑·穴部》：“窳，窖也。”

寖同“寖”。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷七十六：“元帥捨此之不圖，唯利是要，利聲日播，大德寖微，河北安所歸哉！”明陶宗儀《輟耕録》卷四：“（村翁）自此家道寖豐。”

窹同“寤”。《龍龕手鑑·穴部》：“窹，俗；寤，正。”

寣同“窖”。《龍龕手鑑·穴部》：“窖，今；寣，正。”

窸 mì《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》：“窸，音蜜字。”

寶同“賓”。《敦煌變文集·祇園因由記》：“此國旁有城主，先日不寶，頻舉兵戰不降，後因戰勝。”王庆菽校録：“寶，賓。”

窒 wěn《龍龕手鑑》烏本反。

坐。《龍龕手鑑·穴部》：“窒，坐也。”

11 **窺**〔闚〕

説文·穴部 老子乙一八三下

《説文》：“窺，小視也。从穴，規聲。”

（一）kuī《廣韻》去隨切，平支溪。支部。

❶从孔隙中或隐僻处偷看。《説文·穴部》：“窺，小視也。”徐鍇繫傳：“視之於隙穴也。”《莊子·秋水》：“是直用管窺天，用錐指地也，不亦小乎？”《禮記·少儀》：“不窺密，不旁狎。”鄭玄注：“嫌伺人之私也。密，隱曲處也。”《晉書·王羲之傳附王獻之》：“此郎亦管中窺豹，時見一斑。”巴金《家》十六：“（觉慧）把窗纸轻轻地弄破了一块，往里面窥去。”

❷泛指观看。《廣雅·釋詁一》：“窺，視也。”《管子·君臣上》：“雖有明君，百步之外，聽而不聞；閒之堵牆，窺而不見也。”《吕氏春秋·貴當》：“窺赤肉而鳥鵲聚。”高誘注：“窺，見也。”《明史·劉基傳》：“基博通經史，於書無不窺。”

❸暗中探伺。《孫子·虛實》：“故形兵之極，至於無形；無形則深閒不能窺，智者不能謀。”漢賈誼《過秦論》：“秦孝公據殽函之固，擁雍州之地，君臣固守，以窺周室。”宋蘇軾《徐州上皇帝書》：“冶户皆大家，藏鏹巨萬，常為盜賊

所窺。”

❹接近于某种境界。《文心雕龍·封禪》：“及齊桓之霸，爰窺王跡，夷吾譎諫，距以怪物。”宋王安石《奉酬永叔見贈》：“他日若能窺孟子，終身何敢望韓公。”清劉大櫆《張約夫刻石歌》：“是誰雕琢窺唐虞，囊括六璉包四瑚。”

（二）kuǐ《集韻》犬蘂切，上紙溪。

通“跬”。半步。《集韻·紙韻》：“趌，《説文》：‘半步也。’《司馬法》：‘凡人一舉足曰跬，跬三尺也；兩舉足曰步，步六尺也。’或作跬、窺。”《漢書·息夫躬傳》：“京師雖有武蠭精兵，未有能窺左足而先應者也。”顏師古注：“蘇林曰：‘窺，音跬。’師古曰：跬，半步也，言一舉足也。”明馬中錫《中山狼傳》：“君能除之，固當窺左足以效微勞，又肯諱之而不言哉！”

竅 同“竅”。《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》：“竅，音竅，穴也。”

寂 同“寂”。《龍龕手鑑·穴部》：“寂”、“寂”的俗字。

寇 “寇”的讹字。三国时吴王孙休第四子的名字。唐詹敦仁《復留侯從効問南漢劉巖改名龑字音義》：“孫休命子名，吳國尊王意。䨻𩅦𥦜𥧄，𩇓㒵𥨪𡔈異。”按：《三國志·吳志·三嗣主傳》南朝宋裴松之注引《吳録》：孙休第四子“名𥨪（𥨪，音如褒衣下寬大之褒），字𡔈（𡔈，音如有所擁持之擁）”，与此诗的“寇”字不同。

窷 liào《改併四聲篇海》引《俗字背篇》落肖切。
穿。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》：“窷，穿也。”

窰 同“窮”。《龍龕手鑑·穴部》：“窰，俗；窮，正。”《字彙補·穴部》：“窰，與窮音義同。”

窯 同“窯”。《正字通·穴部》：“窯，同窯。俗省。”

窟 yū《集韻》邕俱切，平虞影。
❶山洞。《玉篇·穴部》：“窟，山穴也。”
❷山名。《集韻·虞韻》：“窟，山名。”

窫 qiǎn《廣韻》牽繭切，上銑溪。
不动。《玉篇·穴部》：“窫，不動也。”

窳 huà《集韻》胡化切，去禡匣。
同“搲”。宽大。《廣雅·釋詁三》：“窳，寬也。”《改併四聲篇海·穴部》引《玉篇》：“窳，横木不入也，又寬也。或作搲。”

邃 同“邃”。《玉篇·穴部》：“邃，窮也。《説文》曰：‘深遠也。’”《篇海類編·地理類·穴部》：“邃，俗作邃。”

窶 qú《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音渠。
洞穴。《海篇·穴部》：“窶，穴也。”

竅 “竅（究）”的讹字。《集韻·宥韻》：“究，古作竅。”方成珪考正：“竅，當從宋本作竅。”

窶〔寠〕（一）jù《廣韻》其矩切，上麌羣。侯部。

❶无财备礼。《爾雅·釋言》：“窶，貧也。”郭璞注：“謂貧陋。”唐玄應《一切經音義》卷一：“窶，《蒼頡篇》：‘無財備禮曰窶。’”《詩·邶風·北門》：“終窶且貧，莫知我艱。”毛傳：“窶者，無禮也；貧者，困於財。”孔穎達疏：“窶謂無財可以為禮，故言窶者無禮。”《禮記·曲禮上》：“客歠醢，主人辭以窶。”孔穎達疏：“窶，無禮也。”

❷泛指贫穷。《爾雅·釋言》：“窶，貧也。”唐玄應《一切經音義》卷一：“窶，《字書》：‘窶，空也。’”《新書·退讓》：“翟，窶國也，惡見此臺也？”《列子·楊朱》：“原憲窶於魯，子貢殖於衛。”張湛注：“窶，貧也。”《明史·孔有諒傳》：“貧者放利行私，廉者終窶莫訴。”

❸浅薄；鄙陋。《莊子·外物》：“夫不忍一世之傷，而驁萬世之患，抑固窶邪，亡其略弗及邪？”王先謙集解：“抑子胸中固素無蓄備而為窶人邪？古言亡其，若今之言無亦。言無亦子智略弗及此邪？”《韓非子·詭使》：“悖憨純信，用心怯言，則謂之窶。”清魏源《太子太保兩江總督陶文毅公神道碑銘》：“故便文畏事窶陋之臣，遇大利大害則動色相戒，卻步徐視而不肯身預。”

❹器量小。《荀子·堯問》：“彼其好自用也，是所以窶小也。”王念孫雜志：“窶亦小也，言其好自用也，是其器局之所以窶小也……蔡邕《短人賦》：‘劣厥僂窶。’亦是短小之意。”

（二）lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

〔甌窶〕同“甌窶”。狭小的高地。《集韻·矦韻》：“窶，甌窶，猶抔摟也。或从穴。”《史記·滑稽列傳》：“甌窶滿篝，汙邪滿車。”張守節正義：“窶音樓。甌樓謂高地狹小之區，得滿篝籠也。”宋楊天惠《温江縣二瑞頌》：“俾爾甌窶，户有億秭。”清趙俞《踏車曲》：“前年井底泉脈枯，去年甌窶長茭蘆。”

窶 mán《集韻》謨官切，平桓明。
穴黑貌。《集韻·桓韻》：“窶，穴黑皃。”

窨 同“窨（竈）”。《海篇·穴部》：“窨，音竈，義同。”

𥧌 fú《海篇》音浮。
吹声。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》：“𥧌，吹声也。”

窶 同“竄”。《龍龕手鑑·穴部》：“窶，古；竄，正。”

窻 同“窗”。《龍龕手鑑·穴部》：“窻”，同“窗”。《正字通·穴部》：“窻，别作窗。”宋蘇軾《絕句二首》之二：“夜來雨後西風急，静向窻前似有聲。”

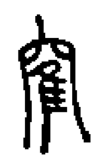
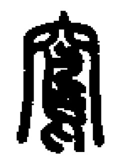
寨 同“寨”。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》：“寨，窈寨，深遠也。”按：《説文·穴部》字作“寨”。

窸 xī《廣韻》息七切，入質心。
❶〔窸窣〕象声词。形容轻微细碎的声音。《正字通·穴部》：“窸，窸窣，聲不安。”唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百

字》:"河梁幸未坼,枝撑聲窸窣。"唐李賀《神絃》:"海神山鬼來座中,紙錢窸窣鳴颷風。"清陳維崧《惆悵詞二十首別雲郎》之十:"鼠踏箏絃聲窸窣,錯疑人叩獸環聲。"

❷从穴出。《廣韻·質韻》:"窸,從穴出也。"

窵〔窎〕

 蔡侯鐘  説文·穴部

《説文》:"窵,窵窅,深也。从穴,鳥聲。"

diào《廣韻》多嘯切,去嘯端。幽部。

❶〔窵窅〕深邃貌。《説文·穴部》:"窵,窵窅,深也。"徐鍇繫傳:"深邃皃也。"《集韻·筱韻》:"窵,窵窅,深皃。"

❷远;长。如:窎远;窎长。明李實《蜀語》:"遠曰窵。"宋楊澤民《倒犯·藍橋》:"琴劍度關,望玉京人,迢迢天樣窵。"《元史·食貨志一》:"至元三年,詔窵户種田他所者,其丁税於附籍之郡驗丁而科,地税於種田之所驗地而取。"

⿱穴康 kāng《集韻》丘岡切,平唐溪。

〔⿱穴康⿱穴良〕也作"康㝗"。屋宇空阔。《方言》卷十三"康,空也"清戴震疏證:"康㝗,俗又作⿱穴康⿱穴良。"《集韻·唐韻》:"⿱穴康,《説文》:'屋康㝗也。'謂屋閑。或从穴。"宋李誡《營造法式》卷一:"空室謂之⿱穴康⿱穴良。"《嘉定縣續志·方言》:"⿱穴康⿱穴良,俗狀空虚也。《五音集韻》:'凡物空者皆曰⿱穴康⿱穴良。'"

⿱穴庸 yōng《集韻》常容切,平鍾禪。

〔窳⿱穴庸〕器物质量粗劣。《集韻·鍾韻》:"⿱穴庸,窳⿱穴庸,器病。"

⿱穴啇 zhé ㊀《廣韻》陟格切,入陌知。

洞穴。《廣雅·釋宮》:"⿱穴啇,窟也。"

㊁《集韻》陟革切,入麥知。

兔窟。《玉篇·穴部》:"⿱穴啇,兔窟也。"

⿱穴焐"窹"的讹字。《集韻·莫韻》:"⿱穴焐,《博雅》:'竈也。'"方成珪考正:"《廣雅·釋宮》云:'窹謂之竈。'《玉篇》引同。此與《類篇》从火作⿱穴焐,非是。"

⿱穴⿰犭炎 tān《廣韻》他酣切,平談透。又吐濫切。

〔⿱穴監⿱穴⿰犭炎〕见"⿱穴監"。

⿱穴浸 (一) jìn《廣韻》子鴆切,去沁精。

同"浸"。渐。《廣韻·沁韻》:"浸,漬也,漸也。⿱穴浸,上同,出《字林》。"《漢書·五行志》:"其後⿱穴浸盛。"顔師古注:"⿱穴浸,古浸字。浸,漸也。"

(二) jǐn《集韻》子朕切,上寑精。

汉县名。故地在今河南省沈丘县境。《集韻·寑韻》:"⿱穴浸,地名,孫叔敖邑。"《漢書·地理志上》:"汝南郡……縣三十七……⿱穴浸。"顔師古注引應劭曰:"孫叔敖子所邑之⿱穴浸丘是也。世祖更名固始。"

⿱穴⿰禾晋同"⿱穴種"。《龍龕手鑑·穴部》:"⿱穴⿰禾晋",同"⿱穴種"。

⿱穴⿰禾果同"⿱穴⿰爿臬(寱)"。《龍龕手鑑·穴部》:"⿱穴⿰禾果,俗;⿱穴⿰爿臬,正。睡語也。"按:《説文·㝱部》字作"寱"。

⿱穴⿰禾录 mèi《字彙補》莫庇切。

寝。《字彙補·穴部》:"⿱穴⿰禾录,寢也。"

窹 wù《廣韻》五故切,去暮疑。

❶灶。《廣雅·釋宮》:"窹謂之竈。"《玉篇·穴部》:"窹,《蒼頡》云:'楚人呼竈曰窹。'"章炳麟《新方言·釋宮》:"浙西謂竈下積薪處為竈窹。"

❷同"寤"。醒。《越絶書·越絶外傳記·寶劍》:"楚王卧而窹,得吴王湛盧之劍。"

⿱穴⿰爿言同"寤"。明馮夢龍《山歌·失⿱穴⿰爿言》:"昨夜同郎説話長,失⿱穴⿰爿言直睏到大天光。"

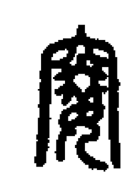
⿱穴⿰爿曼同"寢"。《戰國策·趙策二》:"不佞⿱穴⿰爿曼疾,不能趨走。"宋梅堯臣《逾旬》:"重説已經旬,應懷獨⿱穴⿰爿曼人。"清朱彝尊《世廟識餘録》:"宫婢楊金英欲斃上於熟⿱穴⿰爿曼,以繩束喉不絶。"

窿 lóng《廣韻》力中切,平東來。

❶〔窿穹〕也作"穹隆"。即"穹窿"。中央高四周下垂的形状。也泛指隆起状。《廣韻·東韻》:"窿,穹隆,天勢。俗加穴。"北周庾信《山齋》:"滴瀝泉澆路,穹窿石卧階。"明何景明《霍山辭》:"巖巖霍山之窿穹兮,奠彼晋埜。"也单用。明蔣一葵《長安客話·黄帝陵》:"今平谷縣東北十五里,岡阜窿然,形如冢,即漁子山也。"

❷采矿的坑道。如:煤窿;老窿;窿门口。

⿱穴豙"⿱宀豖"的讹字。《集韻·錫韻》:"⿱穴豙,《博雅》:'藏也。'"方成珪考正:"《廣雅·釋詁四》只作'⿱宀豖'。"《類篇·穴部》:"⿱穴豙,窒⿱穴豙,深遠皃。"按:《文選·宋玉〈高唐賦〉》作"窒⿱宀豖"。《正字通·穴部》:"⿱穴豙,按:⿱穴豙為⿱宀豖之譌。"

⿱窡女  説文·女部

《説文》:"⿱窡女,短面也。从女,窡聲。"段玉裁注:"蓋形聲兼會意。"

zhuó《集韻》張滑切,入黠知。月部。

❶面短貌。《説文·女部》:"⿱窡女,短面也。"《集韻·術韻》:"⿱窡女,面短皃。"

❷娇姿。《康熙字典·穴部》:"⿱窡女,又《篇海》:'嬌姿也。'"

窼 (一) zhāo《集韻》莊交切,平肴莊。

鸟窝。《集韻·爻韻》:"窼,鳥穴中也。"

(二) kē《龍龕手鑑》苦禾反。

同"窠"。《龍龕手鑑·穴部》:"窼,今;窠,正。窟也,巢窠也。"

12 **窾** (一) kuǎn《廣韻》苦管切,上緩溪。元部。

❶孔穴;空隙。《廣雅·釋詁三》:"窾,空也。"《莊子·養生主》:"批大郤,導大窾,因其固然。"成玄英疏:"窾,空也,骨節空處。"唐柳宗元《霹靂琴贊引》:"始枯桐生石上,

說者言有蛟龍伏其窾。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》:"而中多直豎之柱,或連枝剖楹,或中盤旁叢,分合間錯,披隙透窾,頗覺靈異。"

❷空;不实。《淮南子·説山》:"見窾木浮而知為舟,見飛蓬轉而知為車。"《史記·太史公自序》:"其實中其聲者謂之端,實不中其聲者謂之窾。窾言不聽,姦乃不生,賢不肖自分,白黑乃形。"司馬貞索隱:"窾,音款。《漢書》作'款'。款,空也……以言實不稱名,則謂之空,空有聲也。"宋王安石《謝手詔令視事表》:"人習玩於久安,吏循緣於積弊,窾言不忌,詭行無慚。"

❸使物中空。《漢書·楊王孫傳》:"昔帝堯之葬也,窾木為匵,葛藟為緘。"顔師古注引服虔曰:"窾音款。款,空也,空木為匵。"唐劉禹錫《天論上》:"斬材窾堅,液礦硎鋩。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十七引《昌平山水記》:"城之中有過街塔,臨南北大路,累石為臺如譙樓,而窾其下以通車馬。"

❹空乏;穷困。《新書·匈奴》:"凡賞於國者,此不可以均,賞均則國窾,而賞薄不足以動人。"

❺法则;规矩。《淮南子·俶真》:"神農黄帝,剖判大宗,窾領天地,襲九窾。"高誘注:"窾,法也。"《醒世恒言·三孝廉讓産立高名》:"他引古證今,議論悉中窾要。"清趙翼《甌北集序》:"詔命奏劄,援筆立就,無不中窾。"

❻枯。《字彙補·穴部》:"窾,枯也。"《太玄·耎》:"窾枯,木丁衝振其枝。"

❼通"款"。1.古代钟鼎彝器上铸刻的文字。明陶宗儀《輟耕録》卷十七:"余嘗見夏琱戈,於銅上相嵌以金,其細如髮,夏器大抵皆然。歲久金脱,則成陰窾,以其刻畫者成凹也。"明劉基《郁離子·良桐》:"又謀諸篆工,作古窾焉。"明宋濂《送錢允一還天台詩》:"鑿窾填金文絢爛,筆畫方整蟠蛟螭。"2.泛指款识。《宋史·張奎傳》:"奎視囚籍印窾偽,深探之,乃獄吏竄易。"

❽水名。《莊子·外物》:"紀他聞之,帥弟子而踆於窾水。"王先謙集解引司馬彪云:"窾,水名。"

❾象声词。宋蘇軾《石鍾山記》:"有大石當中流,可坐百人,空中而多竅,與風水相吞吐,有窾坎鏜鞳之聲。"

(二) cuàn 《類篇》取亂切,去換清。

同"竄"。藏匿。《類篇·穴部》:"窾,匿也。"按:《集韻·换韻》字作"竄",为"竄"的古文。

竀 說文·穴部

《説文》:"竀,正視也。从穴中正見也。正亦聲。"

(一) chēng 《廣韻》丑貞切,平清徹。又丑庚切。耕部。

❶正视。《説文·穴部》:"竀,正視也。"

❷深意。五代徐鍇《説文解字繫傳·穴部》:"竀,深意也。"《集韻·庚韻》:"竀,深意。"

❸通"赬"。赤色。清高翔麟《説文字通》:"竀,通赬。"《左傳·哀公十七年》:"如魚竀尾,衡流而方羊。"杜預注:"竀,赤色。魚勞則尾赤。"《周禮·考工記·鍾氏》"三入為纁"漢鄭玄注:"《爾雅》曰:'一染謂之縓,再染謂之竀,三染謂之纁。'"陸德明釋文:"竀,本又作䞓,亦作赬。"

(二) chèng 《集韻》丑正切,去勁徹。

视;察视。《集韻·勁韻》:"竀,廉視也。"

⿱穴禓 同"竊"。《敦煌變文集·孝子傳》:"《會稽録》:'蘭苞,字孟常,汝南人也。後母增(憎)之,今(令)苞在外。至於夏日,踰垣⿱穴禓入門内,洒掃而去。'"王庆菽校録:"⿱穴禓,竊。"

⿱穴敢 "窾(竅)"的讹字。《康熙字典·穴部》:"⿱穴敢,《篇海》:'同竅,空也。'"按:《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》字作"⿱穴敢"。

⿱穴⿰貢刂 gǒng 《改併四聲篇海》引《類篇》古孔切。

❶挖。《改併四聲篇海·穴部》引《類篇》:"⿱穴⿰貢刂,剜土也。"元關漢卿《金線池》第三折:"我比那⿱穴⿰貢刂牆賊蝎螫索自忍。"明朱有燉《豹子和尚自還俗》:"風高時殺人放火,月黑時⿱穴⿰貢刂窟剜牆。"

❷钻。明李實《蜀語》:"穴土行曰⿱穴⿰貢刂。"元尚仲賢《柳毅傳書》第二折:"涇河龍淤泥裏便⿱穴⿰貢刂。"

⿱穴耄 同"⿱穴老"。《龍龕手鑑·穴部》:"⿱穴耄,老弱也。"《字彙補·穴部》:"⿱穴老,老弱也。亦作⿱穴耄。"

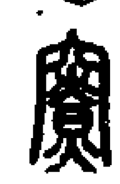
⿰来突 tū 《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》:"⿰来突,徒没切。"《字彙補·穴部》:"⿰来突,音突。義未詳。"

⿱穴留 liù 《字彙》力救切。

穴。《字彙·穴部》:"⿱穴留,穴也。"一说同"穽"。《正字通·穴部》:"⿱穴留,俗穽字。"

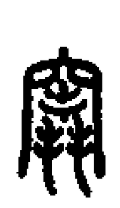
⿱穴覃 dàn 《集韻》徒感切,上感定。

曲内。《集韻·感韻》:"⿱穴覃,曲内也。《太女(玄)》:'雷椎欿⿱穴覃。'"《太玄·玄圖》:"雷椎欿⿱穴覃,輿物旁震。"范望注:"欿⿱穴覃,曲内也。"

竂 前四·三一·六 粹一二一二 毛公鼎 沓生簋  說文·穴部

同"寮"。《説文·穴部》:"竂,穿也。从穴,尞聲。"段玉裁注:"俗省作寮。"朱駿聲通訓定聲:"竂,字亦作寮。"

⿱穴⿰矢見 "窺"的讹字。《篇海類編·地理類·穴部》:"窺,詳窺。"又"窺,小視也。俗作⿱穴⿰矢見,从矢譌。"

竁  說文·穴部

《説文》:"竁,穿地也。从穴,毳聲。一曰小鼠聲。《周禮》曰:'大喪甫竁'。"

cuì 《廣韻》此芮切,去祭清。又楚税切,尺絹切。月部。

❶挖地为墓穴。《説文·穴部》:"竁,穿地也。"《廣雅·釋詁三》:"竁,穿也。"《廣韻·祭韻》:"竁,葬穿壙也。"《周禮·春官·小宗伯》:"卜葬兆甫竁,亦如之。"鄭玄注:"鄭大夫讀竁皆為穿,杜子春讀竁為毳,皆謂葬穿壙也。今南陽名穿地為竁,聲如腐脃之脃。"唐褚遂良《唐太宗文皇帝哀

册文》："周營甫竁，漢啓泉闈。"宋汪藻《朝請郎陶君墓誌銘》："抒山竁之，著蔡宜之。"又泛指挖地。《徐霞客遊記·滇遊日記十》："嘉靖壬子，城外週鑿城隍，至正南迤東，竁地丈許，有絡石，工役斲截之。"

❷墓穴。《小爾雅·廣名五》："壙謂之竁。"《周禮·夏官·量人》："掌喪祭、奠竁之俎實。"孔穎達疏："竁是壙內。"《水經注·濟水一》："時有羣燕數千，銜土投于丁姬竁中。"唐柳宗元《碑陰》："凡葬大浮圖，無竁穴，其於用碑不宜。"明宋濂《慈孝庵記》："又於兄之側十步，預作二竁以俟。"

❸孔；洞。南朝宋顏延年《宋郊祀歌》之一："月竁來賓，日際奉土。"宋洪邁《夷堅志丁·琉璃瓶》："以鐵固鼓腹之竁，使極窄，即敲環入竁中。"

❹象声词。小鼠声。《説文·穴部》："竁，小鼠聲。"段玉裁注："謂鼠聲之小者也……竁入聲如猝，於鼠聲相似。"

𥨼 同"寱(𡫾)"。《龍龕手鑑·穴部》："𥨼，俗；寱，正。睡語也。"按：《説文·㝱部》字作"寱"。

𥩴 jiū《集韻》將由切，平尤精。又子悉切。

〔𥩴窀〕穴中鼠声。《集韻·尤韻》："𥩴，𥩴窀，穴中鼠聲。"又《質韻》："𥩴，𥩴窀，鼠在穴中聲。"

𥨵 同"窔(奧)"。明范守己《登太華賦》："躙千常之𥨵弅兮，躒咫尺之陋祑。"清查慎行《天遊觀萬峯亭》："山靈秘莫宣，自古閟𥨵窔。"

𥨍 説文·穴部

《説文》："𥨍，地室也。从穴，復聲。《詩》曰：'陶𥨍陶穴'。"

fù《廣韻》芳福切，入屋敷。又房六切。沃部。

❶土室；洞窟。《説文·穴部》："𥨍，地室也。"朱駿聲通訓定聲："凡直穿曰穴，旁穿曰𥨍。地覆於上故曰𥨍也。"《廣雅·釋宫》："𥨍，窟也。"《詩·大雅·緜》"古公亶父，陶復陶穴"唐陸德明釋文："復，《説文》作𥨍。"馬瑞辰通釋："《説文》引《詩》'陶𥨍陶穴'作𥨍者，蓋三家《詩》云，𥨍，地室也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："嶰壑澮峴，峪窗巖𥨍。"明張岱《陶菴夢憶·瑯嬛福地》："常夢至一石厂，峪窅巖𥨍，前有急湍迴溪，水落如雪。"

❷挖建土室。《集韻·屋韻》："𥨍，穴地以居。"

𥨐 shòu《改併四聲篇海》引《川篇》音瘦。

卸。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："𥨐，卸。"

𥩋 同"寀"。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》："𥩋，深邃皃。"按：《説文·穴部》字作"寀"。

𥩍 同"窆"。《改併四聲篇海·穴部》引《搜真玉鏡》："𥩍"，同"窆"。

𥩕 chéng《廣韻》宅耕切，平耕澄。

〔𥩕宖〕也作"宖𥩕"。1.屋响。《玉篇·穴部》："宖，宖𥩕，屋深響也。"《廣韻·耕韻》："𥩕，𥩕宖，響也。"2.屋高深貌。《玉篇·穴部》："宖，宖𥩕，大屋。"《正字通·穴部》："𥩕，𥩕宖，高深貌。"

𥩯 pān《字彙補》普官切。

洄漩的水流。也作"潘"。《字彙補·穴部》："𥩯，《六書索隱》曰：'𥩯，水洄也。'通作潘。《莊子》：'止水之𥩯為淵。'與審不同，今本皆誤為審矣。"按：《莊子·應帝王》"止水之審為淵"唐陸德明釋文："崔(譔)本作潘，云：'回流所鍾之域也。'"《列子·黄帝》字作"潘"。

𥩟 (一) chōng《集韻》昌容切，平鍾昌。

空。《玉篇·穴部》："𥩟，空也。"

(二) tǒng《集韻》吐孔切，上董透。

〔𥩟𥨪〕暗。《集韻·董韻》："𥩟，𥩟𥨪，闇也。"

𥩌 同"𥨬"。《龍龕手鑑·穴部》："𥩌，俗；𥨬，正。"

𥩎 xǐng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音醒。

醒悟。《龍龕手鑑·穴部》："𥩎，俗。星、醒、腥三音。𥩎，悟也。"《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》："𥩎，大醒悟也。"

𥩒 (一) cuì《廣韻》麤最切，去泰清。

塞；塞外道。《玉篇·穴部》："𥩒，塞也。"《廣韻·泰韻》："𥩒，塞外道也。"

(二) cuàn《集韻》取亂切，去换清。

同"竄"。匿藏。《集韻·换韻》："竄，《説文》：'匿也。从鼠在穴中。'古作𥩒。"

𥩊 同"寥(𡨸)"。《龍龕手鑑·穴部》："𥩊、寥，空也，亦寂寥。今作寥。"

𥩑 zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。

❶〔𥩑宖〕1.闊大貌。《玉篇·穴部》："𥩑，𥩑宖，闊大皃。"2.屋响。《集韻·耕韻》："𥩑，𥩑宖，屋響。"

❷同"幁"。画缯。《字彙補·穴部》："𥩑，畫繒也。"

𥩙 説文·穴部

《説文》："𥩙，空皃。从穴，矞聲。"

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。術部。

❶孔穴貌。《説文·穴部》："𥩙，空皃。"段玉裁注："孔之貌也。"徐鍇繫傳："𥩙，穴皃。"《廣韻·屑韻》："𥩙，穿皃。"唐盧仝《月蝕詩》："毒蟲頭上吃卻月，不啄殺，虚眨鬼眼明突𥩙。"清李宗昉《除盗賊》："南贛昔盗藪，林洞競突𥩙。"

❷深貌。《玉篇·穴部》："𥩙，深皃。"

𥩣 音义未详。明楊慎《升菴詩話》卷二："王少伯《贈張荆州》：'邑西有路緣石壁，我欲從之愁𥩣嵌。'"按："𥩣"，疑同"絶"。《全唐詩》卷一百四十一引此詩作"我欲從之卧穹嵌"。

13⿱穴盧 同"竈"。《字彙補・穴部》："⿱穴盧，《巢氏病源》：'代指亦名土⿱穴盧。'註云：'一作竈。'"

⿱穴賓 同"竂"。《龍龕手鑑・穴部》："⿱穴賓，俗；竂，正。"清畢沅《經典文字辯證書》卷三："⿱穴賓，正；寮、僚，並別。"黄侃《字正初編・蕭韻》："⿱穴賓，正；竂，隸。"按：《説文・穴部》"竂"的小篆作"⿱穴賓"。

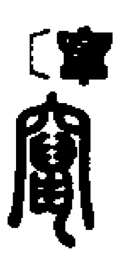
⿱穴龜 同"龜"。《字彙補・龜部》："⿱穴龜"，同"龜"。

⿱穴豦 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

孔；穴。《玉篇・穴部》："⿱穴豦，空也。"《廣韻・魚韻》："⿱穴豦，穴類。"

⿱穴適 同"窠"。《龍龕手鑑・穴部》："⿱穴適，俗；窠，正。"

⿱穴毅 "竅"的讹字。《改併四聲篇海・穴部》引《玉篇》："⿱穴毅，塞也。"按：《玉篇・穴部》作"竅"。《中華大字典・穴部》："⿱穴毅，按：即竅譌字。"

竄〔窜〕  説文・穴部 徐美人墓誌

《説文》："竄，墜也。从鼠在穴中。"徐鍇繫傳作"匿也"。田吳炤二徐箋異："按：《玉篇》、《廣韻》均作'匿也'，'墜'係誤字。"

(一) cuàn《廣韻》七亂切，去換清。元部。

❶隐藏。《爾雅・釋詁下》："竄，微也。"郭璞注："微謂逃藏也。"《廣雅・釋詁四》："竄，藏也。"《左傳・定公四年》："天誘其衷，致罰於楚，而君又竄之。"杜預注："竄，匿也。"《國語・周語上》："我先王不窋，用失其官，而自竄于戎狄之間。"韋昭注："竄，匿也。"《孔叢子・記問》："大道隱兮禮為基，賢人竄兮將待時。"清夏燮《中西記事・白門原約》："昔日有罪尚須外投外洋，一自夷人寄居内地，則竄身尤為自便矣。"

❷容纳。《拾雅》卷八："竄，容也。"《荀子・儒效》："愼墨不得進其談，惠施、鄧析不敢竄其察。"王先謙集解："此竄亦當訓為容，言二子無所容其察辨也。"

❸放逐。《玉篇・穴部》："竄，放也。"《字彙・穴部》："竄，驅逐也。"《書・堯典》："流共工于幽州，放驩兜于崇山，竄三苗于三危，殛鯀于羽山。"孔穎達疏："竄者，投棄之名。"宋陸游《老學庵筆記》卷四："會計已毀抹鹽鈔，得其姦，奏之，黥竄化州，籍没貲產。"清高其倬《薊州新城》："寺人無官階，置員有定程。衣冠帶履外，越者誅竄并。"

❹逃跑；逃亡。如：抱头鼠窜。《玉篇・穴部》："竄，逃也。"《易・訟》："象曰，不克訟，歸逋竄也。"陸德明釋文："竄，逃也。"《文選・宋玉〈高唐賦〉》："雕鶚鷹鷂，飛揚伏竄。"李善注引《字林》曰："竄，逃也。"宋辛棄疾《美芹十論》："未幾，中道竄歸者已不容制。"又散失。明胡應麟《少室山房筆叢・經籍會通二》："蓋自七雄而後，一燼於秦火……五佚於(黄)巢，六竄於宣和。"

❺改易；修改。《正字通・穴部》："竄，改易文字曰點竄。"《莊子・駢拇》："駢於辯者，纍瓦結繩竄句。"于省吾新證："竄謂變易。"《荀子・正名》："是故邪説不能亂，百家無所竄。"《三國志・魏志・武帝紀》："公又與(韓)遂書，多所點竄，如遂改定者。"唐韓愈《答張徹》："漬墨竄舊史，磨丹注前經。"

❻掺杂。《漢書・王莽傳上》："圖書皆書莽大臣八人，又取令名王興、王盛，章因自竄姓名，凡為十一人。"顔師古注："竄謂廁著也。"明黄瑞伯《理學奇事記題》："豎儒不能標勝於文，乃竄於理，以自匿鄙俚不韻。"清章學誠《校讐通義》十一之二："鄭樵譏《漢志》以《司馬法》入禮經，以《太公兵法》入道家，疑謂非任宏、劉歆所收，班固妄竄入也。"

❼放置；安放。唐慧琳《一切經音義》卷二十："《廣雅》：'竄，投也。'"《荀子・大略》："民不困財，貧窶者有所竄其手。"王先謙集解："猶言有所措手也。"《新唐書・隱逸傳・陸龜蒙》："文成，竄稾篋中，或歷年不省，為好事者盜去。"

❽诛。《廣韻・換韻》："竄，誅也。"

❾跳；往上冲。也作"蹿"。清蘧園《負曝閒談》卷九："一使襠勁，那馬便兩耳一聳，長嘶一聲，直竄過去。"鲁迅《呐喊・药》："十分小心的拗开了，焦皮里面窜出一道白气。"杨朔《三千里江山》三："忽的一下，江水窜起来，比桥都高。"沙汀《记贺龙》："风从破烂的窗门里窜进来，夹带着融雪的寒气。"

❿用药熏。《正字通・穴部》："竄，竄者，以藥熏之也。"《史記・扁鵲倉公列傳》："臣意診脈，曰：'内寒，月事不下也。'即竄以藥，旋下，病已。"司馬貞索隱："謂以燻燻之，故云。"

⓫怂恿。《韻會小補・翰韻》："竄，誘人為惡曰竄，俗曰攛掇是也。"明湯顯祖《紫釵記・節鎮宣恩》："那黄衫豪士隨有人竄掇言官，將小玉姐這段節義上了，又見得盧府强婚之情。"清黄宗羲《申自然傳》："師山人沈子居學畫，僧嬾先識之，竄之去，使為代筆，嬾先之名驟起。"

⓬骚扰。清唐甄《潛書・室語》："若過里而墟其里，過市而竄其市，入城而屠其城，此為何者！"

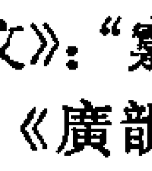
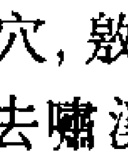
⓭方言。房屋。清屈大均《廣東新語・土言》："增城謂屋曰竄。"

⓮用同"篡"。非法夺取权位。宋羅大經《鶴林玉露》卷十一："桓玄竄位，登御牀，地忽陷。"

(二) cuān《集韻》七丸切，平桓清。

逃入穴中。《集韻・桓韻》："竄，入穴也。"

⿱穴鼡 同"竄"。《類篇・穴部》："⿱穴鼡，入穴皃。《説文》：'匿也。'"按：《説文・穴部》、《玉篇・穴部》均作"竄"。

竅〔窍〕  説文・穴部  縱橫家書一九

《説文》："竅，空也。从穴，敫聲。"

qiào《廣韻》苦弔切，去嘯溪。宵部。

❶孔；洞。《説文・穴部》："竅，空也。"段玉裁注："空、孔，古今字。"《廣韻・嘯韻》："竅，穴也。"《莊子・齊物論》："夫大塊噫氣，其名為風。是唯無作，作則萬竅怒呺。"唐軒轅彌明等《石鼎聯句》："時於蚯蚓竅，微作蒼蠅鳴。"元白仁甫《梧桐雨》第四折："渲湖山，漱石竅。"

❷穿孔；凿洞。《禮記・禮運》："天秉陽，垂日星；地秉

陰，竅於山川。”孔穎達疏：“為孔於山川，以出納其氣也。”唐沈既濟《枕中記》：“其枕青甆，而竅其兩端。”明鄭曉《皇明四夷考·琉球》：“王及諸臣家匣骨，藏山穴，竅木為小牖，歲時祭掃啓視之。”

❸通；貫通。《正字通·穴部》：“竅，凡物氣相通者曰竅。”《淮南子·俶真》：“神農黃帝，剖判大宗，竅領天地。”高誘注：“竅，通也。”明鄧雲霄《重刻空同先生集序》：“詩者，人籟也，而竅於天。”明馮夢龍《古今譚概·口碑部·孔太守》：“孔太守在任時，聶雙江初到，有‘三耳無聞，一孔不竅’之謠。”

❹指人或动物耳目口鼻等器官的孔。如：七竅。《管子·心術上》：“心之在體，君之位也；九竅之有職，官之分也。”《莊子·知北遊》：“故九竅者胎生，八竅者卵生。”《素問·陰陽應象大論》：“故清陽出上竅，濁陰出下竅。”王冰注：“上竅謂耳目鼻口，下竅謂前陰後陰。”

❺迫阨。《方言》卷十三：“竅，阨也。”郭璞注：“謂迫阨。”

❻翘起。明馮夢龍《古今譚概·巧言部·俗語歇後》：“吳中黃秀才相掀唇，人呼‘小黃竅嘴’。”《說岳全傳》第十五回：“藍青臉，朱紅髮，竅唇露齒，真個奇形怪狀。”

❼喻事情的关键或要害。如：窍门；诀窍。《儒林外史》第五十三回：“我自從跟着鄒師父學了兩年，還不曾得着他一兩着的竅哩！”《官場現形記》第二回：“幸虧賀根知竅，看見少爺說不出話，便求少爺帶着到上頭，見見老太爺請請安。”

竂 “寥”的讹字。《海篇·穴部》：“竂，音瘦。卸也。”按：《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》字作“寥”。

竇 〔竇竇〕见“竇”。

14 **竉** 同“寵”。《龍龕手鑑·穴部》：“竉，香仲反。老弱也。”《康熙字典·穴部》：“竉，《韻海》：‘竉，本書作竉。’”

籃 (一) lán 《廣韻》魯甘切，平談來。

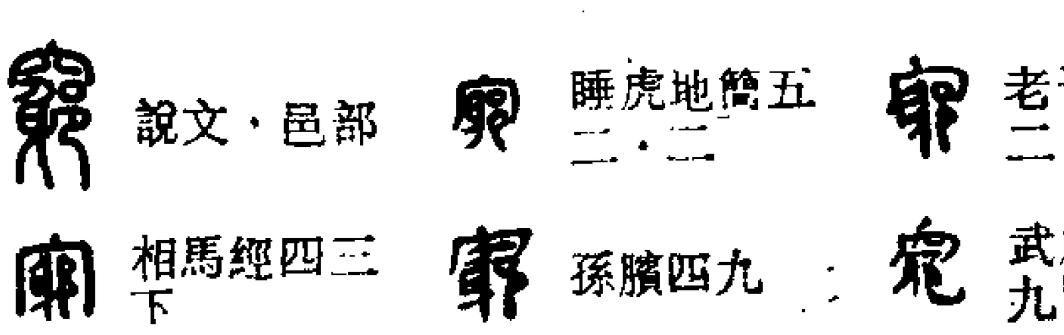
〔籃竅〕薄而大。《玉篇·穴部》：“籃，籃竅，薄而大也。”《廣韻·談韻》：“籃，籃竅，薄大。”《集韻·談韻》：“籃，籃竅，匾薄也。”

(二) làn 《廣韻》盧瞰切，去闞來。

〔籃竅〕1.不平。《廣韻·闞韻》：“籃，籃竅，不平。”2.深穴。《集韻·闞韻》：“籃，籃竅，深穴。”

竄 “竄”的讹字。《龍龕手鑑·穴部》：“竄，俗；竄，正。逃隱，匿藏也。”《康熙字典·穴部》：“竄，《海篇》：‘同竄。’按：即竄字譌文。”

竆



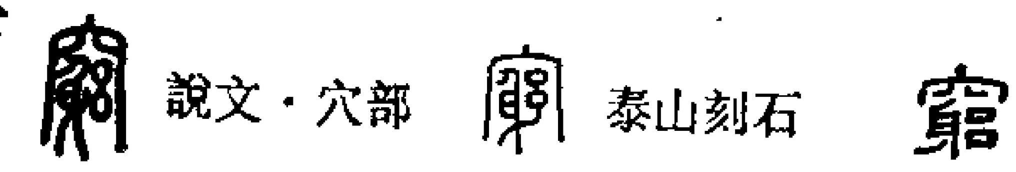
說文·邑部　睡虎地簡五二·二　老子甲一〇二　相馬經四三下　孫臏四九　武威醫簡八九甲

《說文》：“竆，夏后時諸矦夷羿國也。从邑，窮省聲。”

qióng 《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

夏代诸侯羿所封的国名，故址在今山东省德州市南。后作“窮”。《說文·邑部》：“竆，夏后時諸侯夷羿國也。”段玉裁注：“今《左傳》作窮，許所據作竆，今古字也。”

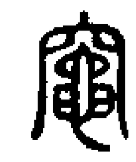
竆



說文·穴部　泰山刻石　孔龢碑

同“窮”。《說文·穴部》：“竆，極也。从穴，躳聲。”邢琰《群經正字》：“竆，今經典作窮，蓋躳字《說文》或體作躬。經典窮字從或體躬也。”《集韻·東韻》：“窮，或作竆。”

竈



說文·穴部

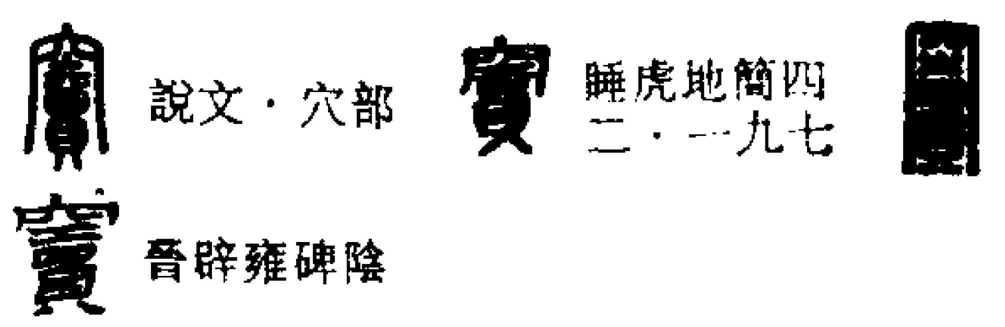
同“灶”。《說文·穴部》：“竈，炊竈也。从穴，鼀省聲。竈，或不省。”《字彙·穴部》：“竈”，同“竈”。

窯 同“窯(窰)”。《龍龕手鑑·穴部》：“窯，俗；窯，正。”

竊 “寱”的讹字。《集韻·語韻》：“竊，楚人謂寐曰竊。”方成珪考正：“案：寱譌竊，據宋本及《說文》正。”

竊 同“寱”。《廣韻·祭韻》：“寱，睡語。”清西厓《談徵·言部·寱語》：“睡中語謂寱語。”按：《說文·㝱部》字作“寱”。宋陸游《戲作野興》：“奇文雖可貴，寱語豈非癡。”元耶律楚材《和裴子法韻》：“湛然信筆書寱語，臨風遠寄綠野翁。”

15 **竇** 〔竇〕



說文·穴部　睡虎地簡四二·一九七　漢印　晉辟雍碑陰

《說文》：“竇，空也。从穴，瀆省聲。”徐鍇繫傳作“賣聲”。

(一) dòu 《廣韻》田候切，去候定。侯部。

❶孔穴。《說文·穴部》：“竇，空也。”段玉裁注：“空、孔，古今語，凡孔皆謂之竇。”《左傳·哀公元年》：“后緡方娠，逃出自竇。”《樂府詩集·梁鼓角橫吹曲·紫騮馬歌辭》：“兔從狗竇入，雉從梁上飛。”清方苞《獄中雜記》：“余在刑部獄，見死而由竇出者日三四人。”

❷门旁小户。《左傳·襄公十年》：“篳門閨竇之人而皆陵其上。”杜預注：“閨竇，小户；穿壁為户，上鋭下方，狀如圭也。”也泛指门户。宋葉適《朝散大夫主管沖佑觀鮑公墓志銘》：“邊人閉竇而睡，牛羊被野矣。”明馮夢龍《智囊補·捷智·靈變》：“榮族子敞，小隨母養於宗中，及十二，自竇而走，至大街。”

❸地窖。《禮記·月令》：“(仲秋之月)穿竇窖，修囷倉。”鄭玄注：“入地隋(橢)曰竇，方曰窖。”

❹水沟；水道口。五代徐鍇《說文解字繫傳·穴部》：“竇，水溝口也。”《周禮·考工記·匠人》：“竇其崇三尺。”鄭玄注：“宮中水道。”孫詒讓正義：“竇若今陰溝，穿地為之，以通水潦者。”《韓非子·五蠹》：“澤居苦水者，買庸而決竇。”宋周密《齊東野語·巴陵本末》：“王聞變，易敝衣，匿水竇中，久而得之。”

❺溃决；穿通。《國語·周語下》：“不防川，不竇澤。”韋昭注：“竇，决也。”《新唐書·循吏傳·韋丹》：“築堤扞江，

長十二里，竇以疏漲。”

❻人体某些器官或组织的内部凹入的部分。如：鼻窦；额窦。

❼古州名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》：“竇州，漢蒼梧郡地，唐武德五年置南扶州，貞觀八年曰竇州。”

❽姓。《廣韻·候韻》：“竇，姓，出扶風、觀津、河南三望。”《通志·氏族略四》：“竇氏，姒姓，少康之後。帝相遭有窮氏之難，后緡方娠，逃出自竇而生少康。支孫以竇為氏。至周世為大夫。竇犨為晉大夫，仕趙簡子。裔孫漢丞相嬰。又有鮮卑賜姓紇豆陵氏，後魏孝文改為竇氏。”

（二）dú《集韻》徒谷切，入屋定。屋部。

通“瀆”。沟渠；大川。《集韻·屋韻》：“瀆，《說文》：‘溝也。’一曰江、河、淮、濟為四瀆。或作竇。”清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》：“竇，叚借為瀆。”《墨子·兼愛中》：“北為防原、派，注后之邸，嘑池之竇。”孫詒讓閒詁引顧廣圻曰：“竇即瀆字。”《周禮·春官·大宗伯》“以貍沈祭山林川澤”漢鄭玄注：“不見四竇者，四竇，五嶽之匹，或省文。”陸德明釋文：“竇，音獨，本亦作瀆。”

𥩟“𥨊”的讹字。《康熙字典·穴部》：“𥩟，《韻海》：‘窮也。’”按：《玉篇·穴部》、《廣韻·屋韻》均作“𥨊”。

𥩍 róng《改併四聲篇海》引《類篇》音茸。

❶除。《改併四聲篇海·穴部》引《類篇》：“𥩍，除也。”

❷同“𩌏”。毳饰。《篇海類編·地理類·穴部》：“𥩍，同𩌏。”

𥩎同“𥩍（鞾）”。《龍龕手鑑·穴部》：“𥩎，俗。而容反。毳飾也。”《篇海類編·地理類·穴部》：“𥩎”，同“𥩍”。按：《說文·革部》字作“鞾”。

𥩈同“竊”。《龍龕手鑑·穴部》：“𥩈，俗；竊，正。”《正字通·穴部》：“𥩈，俗竊字。”

𥩓〔𥩓𥩔〕音义未详。《日下舊聞考·形勝》引盛時泰《北京賦》：“午門端門，承天大門，層列叠拱，𥩓𥩔崢嶸。”

𥩕同“究”。《龍龕手鑑·穴部》：“𥩕，俗；究，今。”

𥩖“𥩗”的讹字。《龍龕手鑑·穴部》：“𥩖，開張畫繒也。与𥩗同。”《正字通·穴部》：“𥩖，𥩗字之譌。”

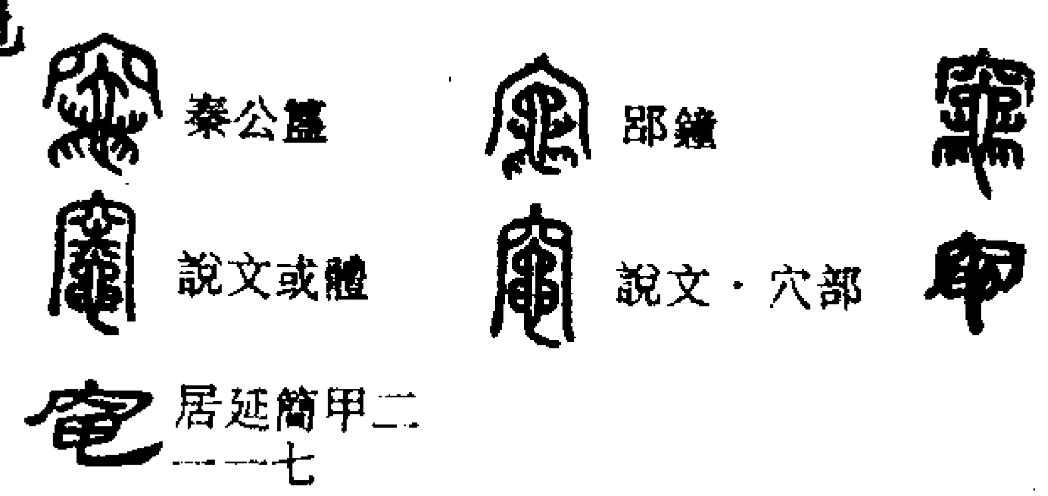
𥩘同“𥩈”。《改併四聲篇海·穴部》引《俗字背篇》：“𥩘”，同“𥩈”。

𥩙同“𥨪”。《改併四聲篇海·穴部》引《川篇》：“𥩙，塞穴也。”按：《玉篇·穴部》字作“𥨪”。

16

𥩜音义未详。唐司馬太貞《紀功碑》：“往因晉室多難，羣雄競馳，中原乏主，邊隅遂隔，間居我於𥩜多拔王，磨局至吟，靡遺啓政。”

竈〔灶〕



秦公簋　邵鐘　石鼓　說文或體　說文·穴部　睡虎地簡四二·一九二　居延簡甲二一一七

《說文》：“竈，炊竈也。从穴，鼀省聲。竈，竈或不省。”

zào《廣韻》則到切，去号精。幽部。

❶生火炊煮食物的设备。也作“竃”。如：锅灶；陶灶；行军灶；煤气灶。《說文·穴部》：“竈，炊竈也。”段玉裁注：“炊爨之處也。”《管子·輕重己》：“教民樵室、鑽鐩、墐竈、泄井，所以壽民也。”《史記·孫子吳起列傳》：“使齊軍入魏地為十萬竈，明日為五萬竈，又明日為三萬竈。”明費信《星槎勝覽·崑崙山》：“人無居竈，而食山果魚蝦，穴居樹巢而已。”又借指厨房。如：下灶。

❷烧炼或锻造的设备。南朝梁江淹《別賦》：“守丹竈而不顧，鍊金鼎而方堅。”《晉書·嵇康阮籍傳論》：“臨鍛竈而不迴，登廣武而長歎。”

❸灶神。《論語·八佾》：“與其媚於奧，寧媚於竈。”《淮南子·氾論》：“故炎帝於火而死為竈。”高誘注：“炎帝神農，以火德王天下，死託祀於竈神。”《禮記·祭法》：“王為羣姓立七祀：曰司命……曰竈。”鄭玄注：“竈主飲食之事。”魯迅《彷徨·祝福》：“灰白色的沉重的晚云中间时时发出闪光，接着一声钝响，是送灶的爆竹。”

❹通“造”。《廣雅·釋言》：“竈，造也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》：“竈，叚借為造。”1. 建造。《盄和鐘》：“丕顯朕皇祖受天命，竈有下國。”2. 祭名。《周禮·春官·大祝》“掌六祈以同鬼神示：一曰類，二曰造”漢鄭玄注：“故書‘造’作‘竈’。杜子春讀竈為造次之造，書亦或為造。造，祭於祖也。”

𥩚 tuò《集韻》闥各切，入鐸透。

穿。《集韻·鐸韻》：“𥩚，穿也。”

𥩛“𥨪”的讹字。《康熙字典·穴部》：“𥩛，《篇海》音醉，塞穴也。”按：《玉篇·穴部》、《廣韻·泰韻》均作“𥨪”。

𥩝 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

穿。《集韻·錫韻》：“𥩝，穿也。”

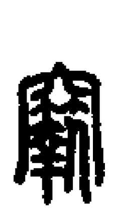
𥩞同“𥨥”。《龍龕手鑑·穴部》：“𥩞，俗；𥨥，正。”

𥩟

說文·宀部

同“𡪊”。《說文·宀部》：“𡪊，窮也。从宀，𥏻聲。𥩟或从穴。”

竆



說文·宀部或體

同“𡪊”。《康熙字典·穴部》：“竆，《說文》、《玉篇》並‘居六切，窮也。’亦作𥩟。”按：《說文·宀部》“𡪊”的小篆作“竆”。《玉篇·穴部》作“𥩟”。

⿱穴躳“⿱穴家”的讹字。《集韻·屋韻》：“⿱穴躳，《說文》：‘窮也。’或从穴。”方成珪考正：“案：⿱穴家譌⿱穴躳，據二徐本正。”

⿱穴奠〔⿱穴奠豆〕古代食器。清陳維崧《齊景公墓中食器歌》：“漆燈欲蝕沙土痕，前和一物巍然蹲。腹窪頸鋭琱琢古，得非⿱穴奠豆兼犧樽。”又《顧亓山印譜序》：“莫不音由轉注，體繫《凡將》，載在蜼彝，勒之⿱穴奠豆。”

⿱穴⿰身高“竊”的讹字。《字彙補·穴部》：“⿱穴⿰身高，竊字之譌。《理學彙编》有此字。”

⿱穴親同“窺”。《龍龕手鑑·穴部》：“⿱穴親，《舊藏》作窺，在《破邪論》。”

竉 lǒng《廣韻》力董切，上董來。

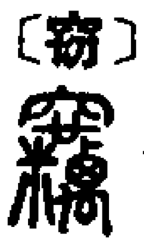
❶孔穴。《廣韻·董韻》：“竉，孔竉。”《集韻·董韻》：“竉，孔竉，穴也。”《顔氏家訓·書證》：“古無二字，又多假借……獵化為獦，寵變成竉。”原注：“竉，音郎動反，孔也，故從穴。”盧文弨補注：“從穴者，窟竉字。”

❷地名用字。《晉書·王澄傳》：“賊請降，澄偽許之，既而襲之於竉洲。”

⿱穴激 jī《集韻》吉歷切，入錫見。

回院。《集韻·錫韻》：“⿱穴激，回院。”

17 竊〔窃〕

 說文·米部 老子乙前一二下 孔彪碑

《說文》：“竊，盗自中出曰竊。从穴、从米，禼、廿皆聲。廿，古文疾；禼，古文偰。”段玉裁注：“米自穴出，此盗自中出之象也，會意……一字有以二字形聲者。”按：“竊”，隶变作“竊”。

qiè《廣韻》千結切，入屑清。質部。

❶偷盗。《廣雅·釋詁一》：“竊，取也。”《玉篇·穴部》：“竊，盗也。”《書·微子》：“今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲。”陸德明釋文引馬（融）云：“往盗曰竊。”《淮南子·覽冥》：“羿請不死之藥於西王母，姮娥竊以奔月。”鲁迅《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》：“窃火给人，虽遭天帝之虐待不悔。”

❷盗贼。《書·微子》：“殷罔不小大，好草竊姦宄。”孔傳：“草野竊盗。”《莊子·天道》：“邊竟有人焉，其名為竊。”成玄英疏：“竊，賊也。”《史記·劉敬叔孫通列傳》：“此特羣盗鼠竊狗盗耳，何足置之齒牙閒。”

❸非法占据。《莊子·胠篋》：“竊國者為諸侯。”《顔氏家訓·名實》：“上士忘名，中士立名，下士竊名。”《明史·熹宗紀》：“婦寺竊柄，濫賞淫刑。”

❹抄袭。如：剽窃。漢王逸《楚辭章句序》：“取其要妙，竊其華藻。”《通志·選舉略》：“諸生競利，作者鼎沸，其高者頗引經訓風喻之言，下則連偶俗語，有類俳優，或竊成文，虚冒名氏。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“鄭漁仲誚班孟堅，漢武以前盡竊司馬遷書，不以為慚。”

❺侵害；危害。《吕氏春秋·辯土》：“夫四序參發，大甽小畝，為青魚胠，苗若直獵，地竊之也。既種而無行，耕而不長，則苗相竊也。弗除則蕪，除之則虚，則草竊之也。”《亢倉子·用道》：“今夫惰農信地實生百穀，不力於其道，地竊其莱稼而荒翳之。”

❻男女私通。清俞正燮《癸巳存稿·律禁旁淫》：“非法旁淫曰通、曰盗、曰竊。”《詩·鄘風·桑中序》：“世族在位，相竊妻妾，期於幽遠。”孔穎達疏：“相竊妻妾，謂私竊而與之淫。”唐皮日休《鹿門隱書》：“寒浞竊室，子澆通母，亂甚也。”

❼谦词。1.私自；私下。清劉淇《助字辨略》卷五：“竊，凡云竊者，謙詞，不敢徑直以為何如，故云竊也。”《論語·述而》：“述而不作，信而好古，竊比於我老彭。”邢昺疏：“猶不敢顯言，故云竊。”李斯《諫逐客書》：“臣聞吏議逐客，竊以為過矣。”《聊齋志異·劉海石》：“久失聞問，竊意近况未必佳也。”2.表示卑下。《紅樓夢》第八十六回：“竊生胞兄薛蟠，本籍南京，寄寓西京。”

❽穴。《玉篇·穴部》：“竊，穴也。”

❾附着。《廣雅·釋詁三》：“竊，著也。”王念孫疏證：“竊亦附之著也。”《爾雅·釋草》：“藅挈，竊衣。”郭璞注：“似芹，可食，子大如麥，兩兩相合，有毛，著人衣。”

❿切近。唐張彦遠《法書要録·評》：“其觸類生變，萬物為象，庶乎《周易》之體也；其一字褒貶，微言勸戒，竊乎《春秋》之意也；其不虚美，不隱惡，近乎司馬遷之書也。”

⓫副词。1.表示情态，相当于“偷偷地”、“暗中”。如：窃听；窃笑。《廣雅·釋詁四》：“竊，私也。”杨树达《詞詮》卷六：“竊，表態副詞，私也。凡事不敢公然為之者為竊。”《左傳·莊公十年》：“公子偃曰：‘宋師不整，可敗也。宋敗，齊必還，請擊之。’公弗許。自雩門竊出，蒙皐比而先犯之。”《史記·孫子吳起列傳》：“（孫臏）説齊使。齊使以為奇，竊載與之齊。”《續資治通鑑·宋理宗紹定二年》：“逃卒穆椿竊入皇城縱火，焚御前甲帳庫。”2.表示自谦，相当于“私下”。《吳子·圖國》：“此楚莊王之所憂，而君説之，臣竊懼矣。”

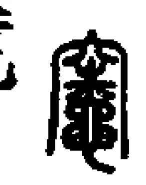
⓬通“察（chá）”。考察；观察。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“竊，叚借為察。”《荀子·哀公》：“竊其有益與其無益，君其知之矣。”《孔子家語·好生》：“竊夫其有益與無益。”王肅注：“竊宜為察。”

⓭通“淺（qiǎn）”。浅；淡。《爾雅·釋獸》：“虎竊毛，謂之虦貓。”郭璞注：“竊，淺也。”《廣雅·釋言》：“竊，淺也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“竊，叚借為淺。”《左傳·昭公十七年》“九扈為九農正”晉杜預注：“夏扈，竊玄；秋扈，竊藍；冬扈，竊黄；棘扈，竊丹。”孔穎達疏：“竊，即古之淺字。”

⿱穴鮮 sī《集韻》相支切，平支心。

穴。《玉篇·穴部》：“⿱穴鮮，穴也。”

18 ⿱穴襄同“竊（窭）”。《龍龕手鑑·穴部》：“⿱穴襄”，同“竊”。

竈  說文·穴部或體

同“竈”。也作“竃”。《說文·穴部》：“竈，从穴，鼀省聲。竈，或不省。”《正字通·穴部》：“竈，同竈，譌省。”

19 𥩁 說文 · 穴部

同"竇"。《説文 · 穴部》："竇"，篆文作"𥩁"。

𥩗 tóng 《改併四聲篇海》引《川篇》大紅切。

风声。《改併四聲篇海 · 穴部》引《川篇》："𥩗，風声也。"

𥩙 "窸"的讹字。《改併四聲篇海 · 穴部》引《川篇》："𥩙，音斯，穴也。"按：《玉篇 · 穴部》字作"窸"。

20 𥩘 同"𥩰"。《改併四聲篇海 · 穴部》引《餘文》："𥩘，音談。寐不解衣。"按：《集韻 · 談韻》字作"𥩰"。

21 穤 同"穤"。《正字通 · 穴部》："穤，篆作穤。"

23 𥩰 tán 《集韻》徒甘切，平談定。

和衣睡觉。《集韻 · 談韻》："𥩰，寐不解衣。"

24 𥩸 líng 《集韻》郎丁切，平青來。

穴。《集韻 · 青韻》："𥩸，穴也。"

疋　部

疋

甲二八七八　佚三九二　仰天湖楚簡　古鉩　說文・疋部　漢印

《説文》:"疋,足也。上象腓腸,下从止。《弟子職》曰:'問疋何止?'古文以為《詩・大疋》字,亦以為足字,或曰胥字。一曰疋記也。"段玉裁本作"《詩・大雅》",并注:"雅,各本作疋,誤。"

(一) shū《廣韻》所葅切,平魚生。又踈舉切。魚部。

❶脚。《説文・疋部》:"疋,足也。《弟子職》曰:'問疋何止?'"王筠句讀:"今本作'問所何趾',疋有所音,以音讀易本文也。"

❷疏记。后作"疏"。《説文・疋部》:"疋,疋記也。"段玉裁注:"'記'下云'疋也',是為轉注,後代改疋為疏耳,疋、疏古今字。"

❸小吏。后作"胥"。《説文・疋部》:"疋,或曰胥字。"段玉裁注:"此亦謂同音叚借,如府史、胥徒之胥,徑作疋可也。"宋育仁部首箋證:"疋,或曰胥字,謂疋即胥之初文,胥乃疋之或體,即説疋為胥之本字也。"

(二) yǎ《廣韻》五下切,上馬疑。魚部。

❶正。后作"雅"。《説文・疋部》:"疋,古文以為《詩・大疋》字。"承培元引經證例:"《詩》借'疋'為《大雅》、《小雅》之'雅'。《爾雅・釋文》云:'雅本作疋。'又《晉書・音義》中下兩云:'疋,古雅字,可證。'案:雅者,正也。"清謝章鋌《詞話》四:"願附庸風疋,不足擅場。"

❷平素;向来。后用"雅"。清王闓運《龍君七十六行狀》:"不屑相引重,而皆疋善龍君。"

❸待。《廣韻・馬韻》:"疋,待也。"

(三) pǐ《廣韻》譬吉切,入質滂。

同"匹"。《廣韻・質韻》:"匹,俗作疋。"《字彙補・疋部》:"匹,匹、疋二字自漢已通用矣。"1.相当;相配。《白虎通・嫁娶》:"配疋者何?謂相與偶也。"唐白居易《效陶潛十六首》之十:"方知麴糵靈,萬物無與疋。"宋范成大《春來風雨無一日好晴因賦瓶花二絶》之二:"三分春色三分雨,疋似東風本不來!"2.量词。用于计量整卷的绸布或用于计量马、骡等。《戰國策・魏策一》:"車六百乘,騎五千疋。"《古詩為焦仲卿妻作》:"三日斷五疋,大人故嫌遲。"唐韓愈《送楊少尹序》:"不知楊侯去時,城門外送者幾人,車幾兩,馬幾疋?"唐温庭筠《織錦詞》:"簇蔌金梭萬縷紅,鴛鴦艷錦初成疋。"

疋

yǎ《字彙》語下切。

正。后作"雅"。《字彙・疋部》:"疋,正也。黄直翁曰:古文《大雅》、《小雅》、《爾雅》字本作'疋',今文皆作'雅'。"一说"正"的古字。《集韻・勁韻》:"正,《説文》:'是也。'古亦作疋。"

[1]疋

"足"的讹字。《康熙字典・疋部》:"疋,《字彙補》古文足字。按:《集韻》疋,古文足字,遂譌增作疋。"

[3]疌

古鉩　說文・止部　孫臏二二四

《説文》:"疌,疾也。从止,从又。又,手也。屮聲。"徐鍇繫傳:"止,足也;又,手也。手足共為之,故疾也。"邵瑛羣經正字:"(疌、疌)二字,以今隸法書之,竝作疌。"

(一) jié《廣韻》疾葉切,入葉從。盍部。

迅速。后作"捷"。《説文・止部》:"疌,疾也。"錢坫斠詮:"此古'捷'字。"

(二) qiè《集韻》七接切,入葉清。

姓。《集韻・葉韻》:"疌,姓也。"

[4]𤴓

說文・疋部

《説文》:"𤴓,通也。从爻,从疋,疋亦聲。"段玉裁注:"爻者,刻文相交也。"

shū《廣韻》所葅切,平魚生。魚部。

❶通达。也作"疏"。《説文・疋部》:"𤴓,通也。"段玉裁注:"此與《𠫓部》'疏'音義皆同。"孔廣居疑疑:"(疏、𤴓)二字音義雖同,然疏是'疏瀹',𤴓是'稀𤴓'。但未可溷。"《玉篇・疋部》:"𤴓,通也,達也。《月令》云:'其器𤴓以達'。今作疏。"按:今本《禮記・月令》"𤴓"作"疏"。

❷疏远。也作"疏"。《集韻・魚韻》:"𤴓,遠也。或作疏。"

❸姓。《集韻・魚韻》:"𤴓,姓。"

[5]疍

dàn

〔疍户〕水上居民,古代主要分布在长江和东南沿海一带,后集中在两广和福建沿海。旧社会由于受歧视和迫害,多在水上生活,以船为家。又称"疍民"。《天工開物・珠玉・珠》:"疍户采珠,每歲必以三月,時殺牲祭海神,極其虔敬。疍户生啖海腥,入水能視水色。"

疌

說文・止部

《説文》:"疌,機下足所履者。从止,从又,入聲。"

niè《廣韻》尼輒切,入葉娘。盍部。

旧式织机提综的踏板。《説文・止部》:"疌,機下足所履者。"段玉裁注:"疌者,躡也。"《廣韻・葉韻》:"疌,織疌。"

[7]踈

一號墓竹簡二三八　居延簡甲三〇二　老子甲後四二三

同"疏"。《廣韻・魚韻》:"疏,俗作踈。"《禮記・祭統》:"見貴賤之等焉,見親踈之殺焉。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・城内》:"洞房周匝,對户交踈。"范祥雍校注:"疏與踈同。"

疐

同"疐"。《玉篇・叀部》:"疐,或作躓,一本作疐。"

𤴔 說文·疋部

《説文》："𤴔，門户疏窗也。从疋，疋亦聲；囱象𤴔形。讀若疏。"王筠句讀："疏窗者，刻鏤門户，使之疏通也。""從疋、囱，疋亦聲。"

（一）shū《集韻》山於切，平魚生。魚部。

❶门上雕刻的窗格。《説文·疋部》："𤴔，門户疏窗也。"段玉裁注："於門户刻鏤為窗牖之形。"朱駿聲通訓定聲："窗穿刻為文。"

❷窗格稀疏的窗子。清黄生《字詁》："疋，鳥足之疏也……鳥足開而不斂，故作疋字象之。疋有稀義，故窗户之稀者曰𤴔。"

（二）xū《集韻》新於切，平魚心。

濾酒的器具。《集韻·魚韻》："𤴔，泲酒具。"

疏 說文·㐬部 睡虎地簡五〇·九四 老子甲三九 老子乙二一二上 淮源廟碑 魯峻碑

《説文》："疏，通也。从㐬，从疋，疋亦聲。"朱駿聲通訓定聲："㐬者，子生也；疋者，破包足動也。孕則塞，生則通，因轉注為開通分遠之誼。"

shū ㊀《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

❶疏导；开通。《説文·㐬部》："疏，通也。"《孟子·滕文公上》："禹疏九河。"《文選·謝靈運〈述祖德詩二首〉》之二："隨山疏濬潭，傍巖蓺枌梓。"李善注："疏，開也。"唐柳宗元《天説》："疏為川瀆、溝洫、陂池。"《天工開物·乃粒·菽》："既生之後，防而水浸，疏溝澮以泄之。"

❷通。《荀子·解蔽》："疏觀萬物而知其情，參稽治亂而通其度。"楊倞注："疏，通。"

❸分布；陈列。《楚辭·九歌·湘夫人》："白玉兮為鎮，疏石蘭兮為芳。"王逸注："疏，布陳也。"《太玄·從中至增序》："方州部家，三位疏成。"司馬光集注："宋（衷）曰：'疏，布也。'"

❹分散；分开。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·積疏》："積疏相為變，盈虚〔相為變，徑行相為〕變。"《淮南子·道應》："知伯圍襄子於晉陽，襄子疏隊而擊之，大敗知伯。"高誘注："疏，分也。"毛泽东《论持久战》："因为前者，于是利用地形地物，采取跃进运动，疏开队形，种种方法都发生了。"

❺分赐；给予。《史記·黥布列傳》："上裂地而王之，疏爵而貴之。"《鹽鐵論·毁學》："疏爵分禄以褒賢。"宋王安石《封舒國公》："陳跡難尋天柱源，疏封投老誤明恩。"

❻稀；阔。《玉篇·㐬部》："疏，闊也。"《老子》第七十三章："天網恢恢，疏而不失。"《漢書·鼂錯傳》："勁弩長戟，射疏及遠，則匈奴之弓弗能格也。"顔師古注："疏亦闊遠也。"唐張籍《野老歌》："苗疏税多不得食，輸入官倉化為土。"《農政全書·水利》："煉灰之石，或青或白，欲密理而色潤，否者疏而不昵。"

❼疏远；不亲近。《玉篇·㐬部》："疏，非親也。"《正字通·疋部》："疏，親屬之遠者曰疏。"《吕氏春秋·慎行》："（荆平）王為（太子）建取妻於秦而美，（費）無忌勸王奪。王已奪之，而疏太子。"高誘注："疏，遠也。"《禮記·曲禮上》："夫禮者，所以定親疏，決嫌疑，別同異，明是非也。"《新唐書·魏元忠傳》："中古以來，大道乖喪，疏賢哲，親近習，乃委之以事，授之以權。"《鏡花緣》第三十八回："當日禹疏儀狄，絶旨酒。"又冷；冷淡。明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："近的話不堪提嚥，早森森地心疏體寒。"

❽距事理远，不切实际。《禮記·檀弓下》："天則不雨，而望之愚婦人於以求之，毋乃已疏乎？"孔穎達疏："無乃甚疏遠於求雨道理乎？言甚疏遠於道理矣。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："雖有區區之意，亦已疏矣。"唐蕭穎士《為東正卿進續尚書表》："法令不足以禁齊人，聲明不足以垂後裔，其于帝道疏矣。"清顧炎武《日知録》卷二十二："然則謂《禹貢》九州，為盡虞夏之疆域者，疏矣。"

❾粗略；不细密。如：疏忽；疏漏；疏于防范。《史記·范雎蔡澤列傳》："其於計疏矣。"《南史·祖冲之傳》："始元嘉中，用何承天所製歷，比古十一家為密。（祖）冲之以為尚疏，乃更造新法，上表言之。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》："落下閎曆法極疏，蓋當時以為密耳。"

❿粗糙。《集韻·模韻》："疏，粗也。"《詩·大雅·召旻》："彼疏斯粺，胡不自替？"鄭玄箋："疏，麤也。謂糲米也。"唐韓愈《山石》："鋪牀拂席置羹飯，疏糲亦足飽我飢。"《天工開物·乃粒·麻》："火麻子粒壓油無多，皮為疏惡布，其值幾何？"

⓫蔬菜。后作"蔬"。《集韻·魚韻》："疏，凡艸菜可食者通名為蔬，郭璞説。通作疏。"《周禮·天官·大宰》："八曰臣妾，聚斂疏材。"鄭玄注："疏材，百草根實可食者。"孫詒讓正義："疏，俗作蔬。"《論語·述而》："飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。"陸德明釋文："疏，本或作蔬。"《淮南子·主術》："夏取果蓏，秋畜疏食。"高誘注："菜蔬曰疏，穀食曰食。"

⓬空虚；浅薄。如：空疏；志大才疏。宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："材疏命賤不自揣，欲與稷契遐相晞。"《三國演義》第八十五回："（鄧）芝曰：'愚才疏智淺，恐不堪當此任。'"

⓭不熟悉；不熟练。如：荒疏；人地生疏。《後漢書·儒林傳序》："然章句漸疏，而多以浮華相尚，儒者之風蓋衰矣。"晉陶潛《詠荆軻》："惜哉劍術疏，奇功遂不成。"宋王安石《老子》："如其知無為用而不治轂輻，則為車之術固已疏矣。"

⓮清除；排除。《國語·楚語上》："教之樂，以疏其穢而鎮其浮。"韋昭注："疏，滌也。"《文選·孫綽〈游天台山賦〉》："過靈溪而一濯，疏煩想於心胷。"李善注引賈逵《國語》注曰："疏，除也。"又除掉过密和无用的禾苗、枝条。如：疏剪。

⓯撤退。《國語·晉語四》："文公伐原，令以三日之糧。三日而原不降，公令疏軍而去之。"韋昭注："疏，徹也。"

⓰雕刻；画饰。《管子·問》："大夫疏器：甲兵、兵車、旌旗、鼓鐃、帷幕、帥車之載幾何乘？"尹知章注："疏，謂飾畫也。"《禮記·明堂位》："疏屏，天子之廟飾也。"孔穎達疏："疏，刻也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："何工巧之瑰瑋，交綺豁以疏寮。"李善注引薛綜曰："疏，刻穿之也。"唐張説《蒲津橋贊》："又疏其中間，畫其鷁首。"

⓱窗。《史記·禮書》："疏房牀笫几席，所以養體也。"司

馬貞索隱："疏，謂窻也。"

⑱同"梳"。1.理发工具。《廣雅·釋器》"梳，櫛也"清王念孫疏證："《急就篇》云：'鏡、籢、疏、比各異工。'疏、比與梳、枇同。"2.整理。《文選·郭璞〈江賦〉》："濯翮疏風，鼓翅翻䎱。"李善注："疏，理也。"吴曾祺《旧小说叙》："名之曰《古今文范》，中多以意谬言昔人悉心营构之迹，一一为疏别其异同，而比附其得失。"

⑲通"疋"。赤脚。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："疏，叚借為疋。"《淮南子·道應》："子佩疏揖，北面立於殿下。"高誘注："疏，徒跣也。"

⑳通"搜(sōu)"。搜索；搜寻。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："疏，叚借為搜。"《漢書·趙充國傳》："有詔將八校尉與驍騎都尉、金城太守合疏捕山間虜，通轉道津渡。"顔師古注引蘇林曰："疏，搜索也。"清文震亨《長物志·禽魚》："丹林綠水，豈令凡俗之品闌入其中。故必疏其雅潔可供清玩者數鍾，令童子愛養餌飼。"

㉑姓。《萬姓統譜·魚韻》："疏，東海。漢疏廣，東海蘭陵人，仕至太子太傅……本朝疏勤，洧川人，洪熙中陝西苑馬寺監正。"

㊁《廣韻》所去切，去御生。魚部。

❶分条记录或分条陈述。《廣韻·御韻》："疏，記也。"《墨子·號令》："諸可以便事者，亟以疏傳言守。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："初(上官)桀、(上官)安與大將軍霍光争權，數疏光過失予燕王，令上書告之。"顔師古注："疏，謂條録之。"唐白行簡《李娃傳》："乃握管濡翰，疏而存之。"《聊齋志異·促織》："獻諸撫軍，撫軍大悦，以金籠進上，細疏其能。"

❷奏章。如：《論積貯疏》；《論貴粟疏》；《街亭自貶疏》。《史記·孝武本紀》："齊人之上疏言神怪奇方者以萬數，然無驗者。"唐杜甫《秋興八首》之三："匡衡抗疏功名薄，劉向傳經心事違。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之七十七："我焚文字公焚疏，補紀交情為紀公。"

❸指为古书旧注所作的阐释或进一步发挥的文字。如：注疏；义疏；疏证。唐柳冕《與權德輿書》："其有明聖人之道，盡六經之意，而不能誦疏與注，一切棄之。"《儒林外史》第十三回："(馬二先生道)大約文章既不可帶注疏氣，尤不可帶詞賦氣。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："否则不解，须加注几百句，而注中又多不解语，须更用疏，疏又有难词，则终不解而止。"

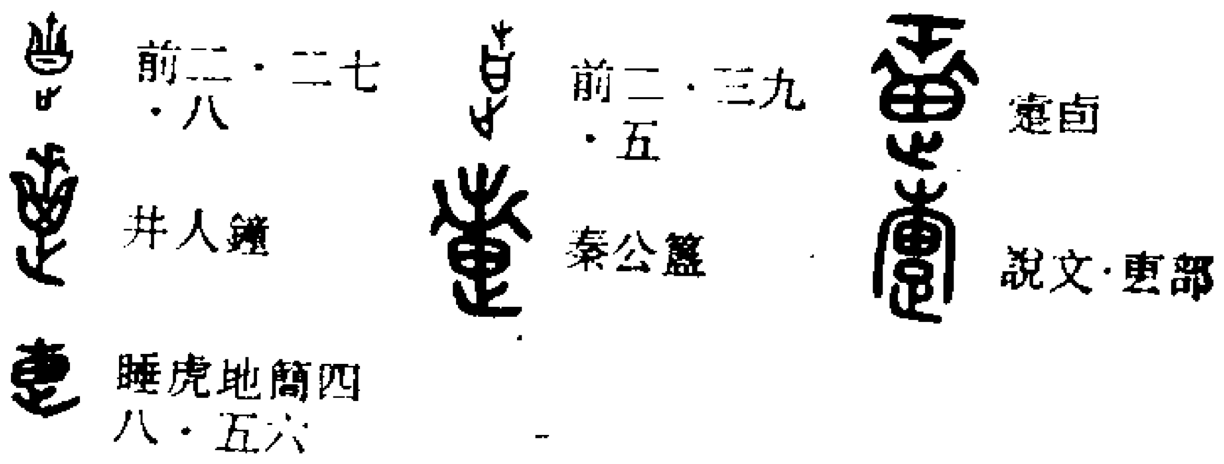
❹书信。《後漢書·鄭弘傳》："楚王英謀反發覺，以疏引(焦)貺，貺被收捕。"李賢注："疏，書也。"唐杜甫《潭州送韋員外牧韶州》："洞庭無過雁，書疏莫相忘。"明湯顯祖《寄萬二愚》："讀兄大疏，甚善。"

❺僧道拜忏时所焚化的祝告文。《潛夫論·浮侈》："裁好繒作疏頭，令工采畫，顧人書祝，虚飾巧言，欲邀多福。"《京本通俗小説·志誠張主管》："只見一人相揖道：'今日是員外生辰，小道送疏在此。'"明佚名《鳴鳳記·仙遊祈夢》："三位拜禱，然後待小道讀疏。"《儒林外史》第四回："就在胡老爹面前轉托僧官去約僧衆，並備香燭、紙馬、寫疏等事。"

8 疐 同"疐(疐)"。《字彙補·疋部》："疐，陟利切，音智。出《篇韻》。"按：《玉篇·叀部》作"疐，一本作疐。"

䐹 "䟽"的讹字。《廣韻·魚韻》："䐹，青疏。"周祖謨校勘記："䐹，當依《説文》作䟽。"

9 疐



《説文》："疐，礙不行也。从叀，引而止之也。叀者，如叀馬之鼻。从冂，此與牽同意。"段玉裁本作"从冂，此與牽同意。"并注："冂，各本無，今補。從冂者，象挽之使止；如牽字，冂象牛縻，可引之使行也。故曰此與牽同意。"

(一) zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶停滞；阻碍。《説文·叀部》："疐，礙不行也。"《廣韻·至韻》："疐，頓也。"清張岱《陶庵夢憶·嚴助廟》："張大來以一丁泥一串珠名世，球著足，渾身旋滚，一似黏疐有膠、提掇有綫、穿插有孔者，人人叫絶。"

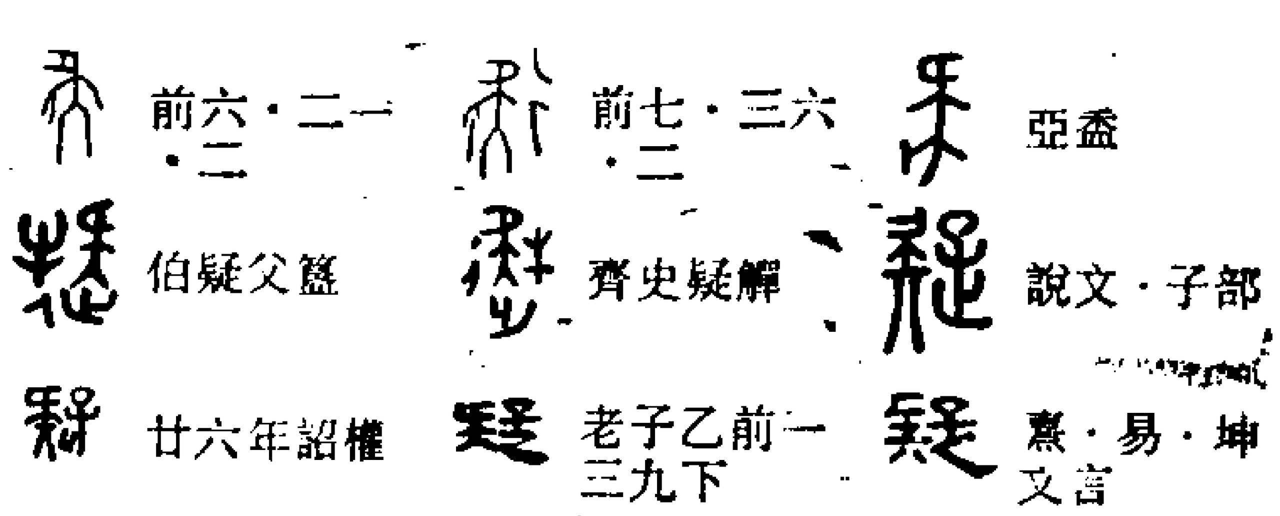
❷顛躓；倒仆。也作"躓"。《爾雅·釋言》："疐，仆也。"又"疐，跲也。"清王筠《説文釋例·異部重文》："《叀部》疐與《足部》躓同，'躓'下引《詩》'載躓其尾'，今本作疐。"《詩·豳風·狼跋》："狼跋其胡，載疐其尾。"明馬中錫《中山狼傳》："前虞跋胡，後恐疐尾，三納之而未克。"清薛福成《書科尔沁忠親王大沽之敗》："英領隊官傷股而疐，殞焉。"

(二) dì《廣韻》都計切，去霽端。脂部。

❶用同"蒂"。去掉瓜果的蒂。《爾雅·釋木》："棗李曰疐之。"邢昺疏："謂治棗李皆去其疐。"《集韻·霽韻》："疐，去本也。"《正字通·疋部》："疐，與蒂通。"《禮記·曲禮上》："為大夫累之，士疐之。"孔穎達疏："疐，為脱華處。"也指瓜果的蒂。《本草綱目·果部·甜瓜》："王禎云：其蒂曰疐，謂繫蔓處也。"

❷通"嚏"。打喷嚏。《睡虎地秦墓竹簡·封診式·厲》："鼻腔壞，刺其鼻不疐。"

疑



《説文》："疑，惑也。从子、止、匕，矢聲。"郭沫若《卜辭通纂》："(甲文)象人持杖出行而仰望天色。金文《伯疑父㲃》文……从辵，與此从彳同意，牛聲也。""秦刻《詔版》文……从辵省(省彳存止)，子聲也。小篆……雖稍譌變，亦从子聲。子聲、牛聲與疑同在'之'部也。"

(一) yí《廣韻》語其切，平之疑。之部。

❶迷惑；不明白。《説文·疋部》："疑，惑也。"《易·繫辭下》："中心疑者，其辭枝。"《淮南子·兵略》："下將之用兵也，博聞而自亂，多知而自疑，居則恐懼，發則猶豫，是以動為人禽矣。"宋李覯《原文》："韓愈有取於墨翟、莊周，而學者乃疑。"又使迷惑。《禮記·王制》："假於鬼神，時日，

卜筮，以疑衆，殺。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》："疏削明旗，所以疑敵也。"清顧炎武《與人書》十五："古之疑衆者，行偽而堅；今之疑衆者，行偽而脆。"

❷疑问。如：质疑问难。《易·繫辭上》："是故，聖人以通天下之志，以定天下之業，以斷天下之疑。"《列子·湯問》："其妻獻疑。"張湛注："獻疑，猶致難也。"明宋濂《送東陽馬生序》："余立侍左右，援疑質理，俯身傾耳以請。"

❸怀疑。如：半信半疑。《史記·刺客列傳》："夫為行而使人疑之，非節俠也。"《禮記·檀弓下》："殷人作誓而民始畔，周人作會而民始疑。"宋蘇軾《石鐘山記》："是説也，人常疑之。"元王實甫《西厢記》第三本第二折："隔牆花影動，疑是玉人來。"魯迅《彷徨·祝福》："我从他俨然的脸色上，又忽而疑他正以为我不早不迟，偏要在这时候来打搅他。"

❹犹豫；不果断。如：迟疑。《廣韻·之韻》："疑，不定也。"《書·大禹謨》："任賢勿貳，去邪勿疑。"《逸周書·王佩》："見善而怠，時至而疑。"孔晁注："疑，由豫不果也。"《史記·淮陰侯列傳》："故知者決之斷也，疑者事之害也。"元李珏《唐丞相太子師贈太尉牛公道碑銘并序》："上疑不決，下南宫議。"

❺疑忌；猜忌。《公羊傳·僖公二十八年》："文公逐衞侯而立叔武，使人兄弟相疑。"《楚辭·九章·懷沙》："非俊疑傑兮，固庸態也。"晉袁宏《三國名臣序贊》："正以招疑，忠而獲戾。"

❻估量；猜度。《儀禮·士相見禮》："凡燕見于君，必辯君之南面。若不得，則正方不疑君。"賈公彦疏："不可預度君之面位邪立向之。"

❼似；好象。北周庾信《舟中望月》："山明疑有雪，岸白不關沙。"宋陸游《遊山西村》："山重水複疑無路，柳暗花明又一村。"陈三立《黄公度京卿由海南人境庐寄书并附近诗感赋》："万里书疑随雁鹜，几年梦欲饱蛟鼍。"

❽怪；怪异。《易·睽》："遇雨之吉，羣疑亡也。"《淮南子·氾論》："當此之時，有立武者見疑。"高誘注："疑，怪也。"又责怪。晉陶潛《飲酒二十首》之九："壺漿遠見候，疑我與時乖。"五代韋莊《與東吴生相遇》："貧疑陋巷春偏少，貴想豪家月最明。"

❾恐惧；害怕。《廣韻·之韻》："疑，恐也。"《韓非子·解老》："不疑之謂勇。"陈奇猷集釋："疑亦懼也。"《禮記·雜記下》："故有疾飲酒食肉，五十不致毁，六十不毁，七十飲酒食肉，皆為疑死。"鄭玄注："疑，猶恐也。"北周庾信《舞媚娘》："祇疑落花謾去，復道春風不還。"唐劉蜕《與京西幕府書》："富貴固不足疑其來，爵土固不足畏其大。"

❿古代官名。供天子咨询的官。《禮記·文王世子》："虞、夏、商、周，有師保，有疑丞。"孔穎達疏："《尚書大傳》云：'古者天子必有四鄰：前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。天子有問無以對，責之疑；可志而不志，責之丞。'"唐李白《明堂賦》："前疑後丞，正儀躅以出入；九夷五狄，順方面而來奔。"

⓫通"擬(nǐ)"。比拟。《正字通·疋部》："疑，又與擬通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："疑，叚借為擬。"《易·坤》："陰疑於陽必戰。"王引之述聞："疑之言擬也。"《韓非子·内儲説下》："五曰参疑内爭。"陈奇猷集釋引傅佛崖曰："疑，儗之借字。"《漢書·食貨志下》："東置倉海郡，人徒之費疑於南夷。"顔師古注："疑讀曰儗，儗謂比也。"

（二）níng《古今韻會舉要》疑陵切。

❶止息；安定。《爾雅·釋言》："疑，戾也。"郭璞注："戾，止也。疑者亦止。"《詩·大雅·桑柔》："靡所止疑，云徂何往。"毛傳："疑，定也。"《儀禮·鄉射禮》："賓升西階上疑立。"鄭玄注："疑，止也。有矜莊之色。"賈公彦疏："疑，正立自定之貌。"《荀子·解蔽》："無所疑止之。"俞樾平議："疑，與止同義，此云'疑止'，猶《詩》云'止疑'。"

❷凝聚；集结。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·威王問》："孫子曰：'營而離之，我并卒而擊之，毋令敵知之。然而不離，按而止。毋擊疑。'"《楚辭·九章·涉江》："船容與而不進兮，淹回水而疑滯。"《荀子·解蔽》："凡以知，人之性也；可以知，物之理也。以可知人之性，求可以知物之理，而無所疑止之，則没世窮年不能徧也。"楊倞注："疑，或為凝。"

10

疐 同"疐"。《正字通·疋部》："疐，之侍切，音至。跲也，頓也。《詩·豳風》：'載疐其尾'。"按：《詩·豳風·狼跋》作"載疐其尾"。

䟺 xǔ《集韻》寫與切，上語心。

同"糈"。粮食。《集韻·語韻》："糈，《説文》：'糧也。'或从䟺。"

11

𤴯 zhì《龍龕手鑑·疋部》："𤴯，音智。"《字彙補·疋部》："𤴯，支義切，音智。"

𤴰 zhì《玉篇》之世切。

姓。《玉篇·疋部》："𤴰，姓也。王莽時有𤴰惲。"

𤴱 同"𤴰"。《龍龕手鑑·疋部》："𤴱，俗；正作𤴰。趍走也。"

13

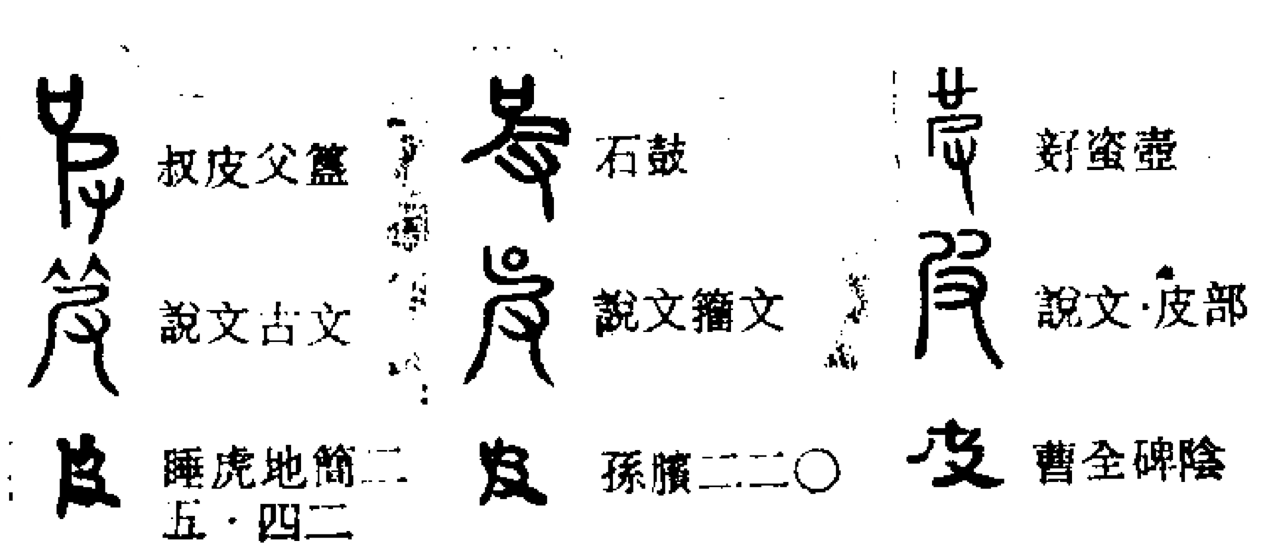
𤴲 pǐ《龍龕手鑑·疋部》："𤴲，疋覓反。"《字彙補·疋部》："𤴲，音匹。見《篇海》。義未詳。"

17

𤴳 同"靈"。《廣雅·釋宫》："五帝廟，蒼曰靈府。"王念孫疏證："《隋書·宇文愷傳》、《史記·五帝紀》索隱正義、《文選·顔延之〈曲水詩序〉》注、《初學記》、《太平御覽》，各本靈譌作𤴳。"《字彙補·疋部》："𤴳，與靈同。"

皮　部

皮

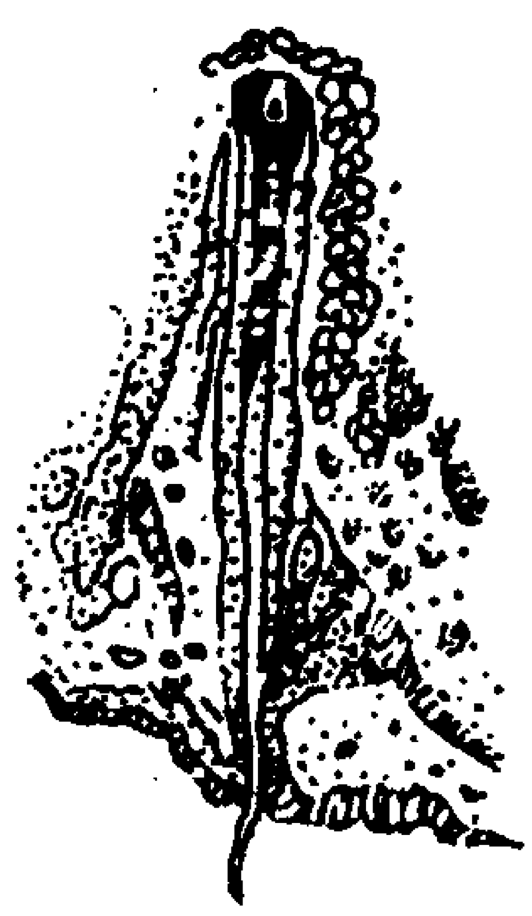


《説文》:"皮,剥取獸革者謂之皮。从又,為省聲。𥫶,古文皮。㞺,籀文皮。"謝彦華聞載:"據字形从又,説曰剥取,是本當曰剥,所剥之革曰皮,為引申義。"

pí《廣韻》符羈切(《集韻》蒲糜切),平支並。歌部。

❶剥(皮)。《廣雅·釋詁三》:"皮,離也。"又《釋言》:"皮,剥也。"《戰國策·韓策二》:"因自皮面抉眼,自屠出腸,遂以死。"鮑彪注:"去面之皮。"《鹽鐵論·散不足》:"(富者)鮮羔䍽,䴠胎肩,皮黄口。"漢王褒《僮約》:"落桑皮椶。"宋范鎮《東齋記事》卷五:"吉州有捕猿者,殺其母,皮之,并其子賣於龍泉蕭氏。"

❷动植物体的表面层。《篇海類編·身體類·皮部》:"皮,膚肌表也。"《周禮·天官·掌皮》:"掌皮,掌秋斂皮,冬斂革,春獻之。"孫詒讓正義:"宋綿初云:'凡連毛者曰皮,裘材也。'"《左傳·襄公二十一年》:"然二子者,譬於禽獸,臣食其肉而寢處其皮矣。"《漢書·高帝紀上》:"高祖為亭長,乃目竹皮為冠。"宋羅泌《路史·因提紀下》:"其為民也,登巢椓蠡,惰食鳥獸之肉,若不能餘者,飲其血,嚼其臑,茹其皮毛。"



皮

❸皮革,指制过的去毛兽皮。如:皮箱;皮鞋。《篇海類編·身體類·皮部》:"皮,獸革。"《新序·雜事一》:"昔者吾先君中行穆子,皮車十乘,不憂其薄也,憂德義之不足也。"唐韓愈《進學解》:"玉札丹砂,赤箭青芝,牛溲馬勃,敗鼓之皮,俱收並蓄,待用無遺者,醫師之良也。"又指兽毛。《書·禹貢》:"熊羆狐狸織皮。"孔穎達疏引孫炎曰:"毛氂為罽,織毛而言皮者,毛附於皮,故以皮表毛耳。"

❹裘衣。《洪武正韻·支韻》:"皮,狐貉之裘曰皮也。"《孟子·梁惠王下》:"昔者大王居邠,狄人侵之,事之以皮幣,不得免焉。"趙岐注:"皮,狐貉之裘。"《公羊傳·宣公十二年》:"古者杅不穿,皮不蠹,則不出於四方。"何休注:"皮,裘也。"

❺兽皮制成的箭靶。《儀禮·鄉射禮》:"禮,射不主皮。主皮之射者,勝者又射,不勝者降。"鄭玄注:"主皮者,無侯,張獸皮而射之,主於獲也。"《論語·八佾》:"射不主皮,為力不同科,古之道也。"何晏注:"馬(融)曰:'……天子三侯,以熊、虎、豹皮為之。'"邢昺疏:"言古者射禮,張布為侯,而棲熊、虎、豹皮於中而射之。"

❻制皮革的工匠。《説文·皮部》:"皮,剥取獸革者謂之皮。"王筠句讀:"云'者'者,蓋當時俗語,呼皮匠曰皮也。"

❼表面,也指表面现象或肤浅地看待事物。《史記·酈生陸賈列傳》:"夫足下欲興天下之大事而成天下之大功,而以目皮相,恐失天下之能士。"《後漢書·張衡傳》:"且《河洛》、《六蓺》,篇録已定,後人皮傅,無所容簒。"李賢注:"楊雄《方言》曰:'秦晉言非其事謂之皮傅。'謂不深得其情核,皮膚淺近,强相傅會也。"清林則徐《密陳師道府考語摺》:"即公牘事件,有實在自費心力者,有專任幕友吏胥者,但就皮面觀之,鮮不被其掩飾。"

❽物体的表层。唐韓愈《題于賓客莊》:"榆莢車前蓋地皮,薔薇蘸水筍穿籬。"魯迅《呐喊·药》:"焦皮里面窜出一道白气,白气散了,是两半个白面的馒头。"也指包裹在外面的东西。如:封皮;包袱皮儿。

❾某些薄而平的片状物。如:铁皮;粉皮。《儒林外史》第二十二回:"一碗炒麵筋,一碗膾腐皮,三人吃着。"

❿有韧性;不松脆。如:皮纸;皮糖。老舍《骆驼祥子》二十二:"他买了十个煎包儿,里边全是白菜帮子,外边又'皮'又牙碜。"

⓫厚颜;讨嫌。今多指调皮或因多次责罚而感觉"无所谓"。如:这孩子真皮。《金瓶梅》第三十七回:"夜晚些,等老身慢慢皮着臉對他説。"茅盾《右第二章》一:"'老妈子在这里,难道就不怕东洋兵?''嗳,人家着急,你们说皮话!'"

⓬指我国某些戏曲的唱词或声腔。如:西皮;皮黄。周贻白《中国戏曲发展史纲要·四大徽班与皮黄》:"湖南、湖北的戏班后台术语称一段唱词为'一段皮'。"

⓭橡胶质的。如:皮球;皮辊;皮筋。

⓮方言。量词。相当于"片"。《中国歌谣资料·大家来歌唱共产党》:"新摘山茶味道长,皮皮泡来皮皮香。"《闽西歌谣·挂念阿哥冒隔时》:"手摘豆叶十二皮,一日挂哥十二时。"

⓯通"彼(bǐ)"。那;那个。《石鼓文·汧沔》:"汧殹(猗)沔沔,烝皮淖淵。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》:"故去皮取此。"按:今本《老子》第十二章作"故去彼取此"。又《經法·論約》:"皮且自氏(抵)其刑。"

⓰姓。《通志·氏族略四》:"皮氏,《風俗通》:'周卿士樊仲皮之後。'漢有皮尚,後漢有諫議大夫皮究,北齊有皮柔和。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷三:"《姓編》曰:皮,望出下邳。唐末有襄陽皮日休,蘇州刺史。"

²皯

zhěng《集韻》張梗切,上梗知。

皮肤急貌。《集韻·梗韻》:"皯,皮膚急皃。"

皮

pǐ《龍龕手鑑》疋美反。

枝折。也作"㿰"。《龍龕手鑑·皮部》:"㿰","㿰"的俗字。《字彙補·皮部》:"㿰,枝折也。亦作㿰。"

³皯

《説文》:"皯,面黑气也。从皮,干聲。"

gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

皮肤黧黑枯槁。《說文·皮部》："皯，面黑气也。"《廣雅·釋詁一》："皯，病也。"《楚辭·漁父》"顔色憔悴"漢王逸注："皯黴黑也。"《列子·黄帝》："焦然肌色皯黣，昏然五情爽惑。"《本草綱目·穀部·大豆黄卷》："（大豆黄卷）去黑皯，潤肌膚皮毛。"清王連瑛《隋堤行》："堤上老人向客言，手足皯黣皮肉死。"

玻 同"皯"。《廣韻·旱韻》："玻"，同"皯"。

皵 què《字彙補》七雀切。

皮皱。《字彙補·皮部》："皵，皮皱也。"

㞺 同"皮"。《龍龕手鑑·皮部》："㞺，或作。音皮。"《海篇直音·皮部》："㞺"，同"皮"。

皖 huán《廣韻》胡官切，平桓匣。

皮病。《廣雅·釋詁一》："皖，病也。"《廣韻·桓韻》："皖，皮病。"

皰 同"皱（㿺）"。《龍龕手鑑·皮部》："皰"，同"皱"。

皱 báo ㊀《集韻》弼角切，入覺並。

同"膔（㿺）"。腐肉突起。一说皮破。《集韻·覺韻》："㿺，肉肤起。一曰皮破。或作皱。"

㊁《集韻》北角切，入覺幫。

同"皺"。表皮凸起。《玉篇·皮部》："皱，皮起。"《集韻·覺韻》："皺，墳起也。或从勺。"

[4]**皺** pī《龍龕手鑑》普皮反。

❶〔皺覒〕开口貌。《正字通·皮部》："皺，皺覒，開口貌。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："口嗛呥以鹼鵅，脣皺嚍以皺覒。"章樵注："皺覒，開口貌。"

❷同"披"。张开。《龍龕手鑑·皮部》："皺"，同"披"。《篇海類編·身體類·皮部》："皺，開張也。"

皮支 pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。又匹鄙切，符鄙切。

❶同"敀"。器物出现裂纹，破损。《集韻·支韻》："敀，《方言》：'南楚之間，器破而未離謂之敀。'或从皮。"

❷同"披"。《字彙補·皮部》："皮支，又音披，義同。"

皮 bǐ《篇海類編》兵媚切。

劈麻苧皮头。《篇海類編·身體類·皮部》："皮，劈麻苧皮頭也。"

皮内 bèi《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》被美切。

同"皱"。揉皮革。《字彙補·皮部》："皮内，義同皱。"

皱 nàn《集韻》奴紺切，去勘泥。

揉皮革。《集韻·勘韻》："皱，柔革。"

皱 fā《字彙補·皮部》："皱，夫八切，音發。義闕。"

皻 說文·尣部　**皻** 易·歸妹

《說文》："皻，蹇也。从尣，皮聲。"

bǒ《廣韻》布火切，上果幫。歌部。

同"跛"。跛脚。《說文·尣部》："皻，蹇也。"徐鍇繫傳："皻，俗作跛。"

皰 同"皰"。《字彙補·皮部》："皰，與皰同。"

皅 bā《廣韻》伯加切，平麻幫。

❶〔皅皶〕鼻病。《廣韻·麻韻》："皅，皅皶，鼻病。"《類篇·皮部》："皅，皅皶，鼻臭。"

❷同"疤"。《正字通·皮部》："皅，同疤。"明張岱《陶菴夢憶·二十四橋風月》："茶館酒肆岸上紗燈百盞，諸妓揜映閃滅於其間。皅鰲者簾，雄趾者閾。"

❸同"巴"。盼望。明高深甫《寒閨怨》："恨冰沙，馬蹄兒歸期誤他，人在眼中皅，雁魚沉説甚麽鵲噪燈花。"

[5]**皌** wà《集韻》勿發切，入月微。

同"韈（袜）"。袜子。《集韻·月韻》："韈，亦作皌。"

皌 mò《集韻》莫葛切，入末明。

皮。《集韻·末韻》："皌，皮也。"

皱 同"皌"。《改併四聲篇海·皮部》引《俗字背篇》："皱，與皌同。"

皷 同"辜"。《五音集韻·模韻》："皷"，同"辜"。

皵 同"皵"。《正字通·皮部》："皵，俗省从占，作皵。"

皻 cū《廣韻》倉胡切，平模清。又七與切，《集韻》忖五切。

〔皱皻〕皮肤粗糙皱裂。《廣韻·語韻》："皻，皱皻，皮裂。"单用义同。《廣雅·釋言》："皵、皱，皻也。"王念孫疏證："皻之言麤也。"《玉篇·皮部》："皻，皵皻也。"《廣韻·模韻》："皻，皮皵惡也。"

皱 yàng《廣韻》於亮切，去漾影。又於驚切。

❶青貌。《玉篇·皮部》："皱，青皃。"

❷青血。《集韻·漾韻》："皱，青血也。"

❸面色青黑。《廣韻·漾韻》："皱，青面。"《集韻·漾韻》："皱，面蒼。"宋羅泌《路史·太昊紀下·共工氏傳》："（共工氏）鬐身朱髪皱狠，明德任智自神。"

皵 （一）chè《集韻》耻格切，入陌徹。

皮肤皱裂。《玉篇·皮部》："皵，皱皵也。"《集韻·陌韻》："皵，皱也。"清范寅《越諺》卷中："膜皵，嚴冬皮坼。"

（二）lè《集韻》力摘切，入麥來。

姓。《集韻·麥韻》："皵，姓也，出東平。"方成珪考正："皵譌皵，據宋本及《類篇》正。"

皱 “皺”的简化字。

皰 説文·皮部

《説文》：“皰，面生气也。从皮，包聲。”

pào 《廣韻》匹皃切，去效滂。又防教切。幽部。

❶面疮。《説文·皮部》：“皰，面生气也。”徐鍇繫傳：“面瘡也。”《淮南子·説林》：“潰小皰而發痤疽。”高誘注：“皰，面氣也；痤疽，癰也。”

❷皮肤上起的象水泡的小疙瘩。《廣雅·釋詁一》：“皰，病也。”《正字通·皮部》：“皰，凡手足臂肘暴起如水泡者謂之皰。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》：“王聞心懼，舉身生皰，肌膚攫裂，居未久之，便喪没矣。”唐韓愈《答柳柳州食蝦蟆》：“雖然兩股長，其奈脊皴皰。”清俞正燮《癸巳類稿》卷六：“内熱外虚，風溼所乘，初生如皰，隨瘥隨發。”

❸眼皮。清顔元《存性編·駁氣質性惡》：“譬之目矣，眶、皰、睛，氣質也；其中光明能見物者，性也。”

⿰民皮 mǐn 《廣韻》武盡切（《集韻》弭盡切），上軫明。又彌鄰切。

皮纹理细。《玉篇·皮部》：“⿰民皮，皮理細⿰民皮⿰民皮。”《廣韻·軫韻》：“⿰民皮，細理。”《類篇·皮部》：“⿰民皮，皮理。又細理也。”

⿰召皮 zhāo 《集韻》之遥切，平宵章。

皮肉上的薄膜。《集韻·宵韻》：“⿰召皮，肉之䏿莫。”方成珪考正：“《禮·内則》注‘莫’作‘膜’。”《篇海類編·身體類·皮部》：“⿰召皮，皮上䏿膜。”

6 **⿰吉皮** jí 《廣韻》居質切，入質見。

皮黑。《玉篇·皮部》：“⿰吉皮，黑⿰吉皮也。”《類篇·皮部》：“⿰吉皮，皮黑。”

⿱止皮 （一）zhì 《廣韻》爭義切，去寘莊。又平義切。

〔⿱止皮皺〕皮不展。《玉篇·皮部》：“⿱止皮，⿱止皮皺，皮不伸。”单用义同。《集韻·寘韻》：“⿱止皮，皮不展也。”

（二）pí 《越諺》音皮。

〔⿱止皮攋〕方言。犹赖皮。清范寅《越諺》卷中：“⿱止皮攋，皮賴，惡劣者。”

⿰成皮 chéng 《龍龕手鑑·皮部》：“⿰成皮，音成。”《字彙補·皮部》：“⿰成皮，時平切，音成，義闕。”

⿱⺮皮 同“皮”。《海篇直音·皮部》：“⿱⺮皮”，同“皮”。

⿱合皮 dá 《廣韻》都合切，入合端。

皮宽。《玉篇·皮部》：“⿱合皮，皮寬也。”《集韻·合韻》：“⿱合皮，皮緩。”清范寅《越諺》卷下：“寬⿱合皮⿱合皮。”

⿰危皮 （一）guì 《顔氏家訓》原注引《字苑》九偽切。

同“㔟(⿰危皮)”、疲倦。《正字通·皮部》：“⿰危皮，同㔟。”《顔氏家訓·書證》：“有人訪吾曰：‘《魏志》蔣濟上書云：弊㔟之民，是何字也？’余應之曰：‘意為㔟即是⿰危皮倦之⿰危皮耳。’”郝懿行校：“⿰危皮音垝，《集韻》作⿰危皮，疲極也。”

（二）qí 《龍龕手鑑》去奇反。

同“⿰奇皮”。不正。《龍龕手鑑·皮部》：“⿰危皮，俗，正作⿰奇皮。不正也。”

⿰旬皮 xún 《集韻》須倫切，平諄心。

脚的皮肤裂开。《集韻·諄韻》：“⿰旬皮，足坼曰⿰旬皮。”

⿰金皮 同“皺”。《類篇·皮部》：“皺，俗作⿰金皮。”

⿰交皮 （一）áo 《集韻》牛交切，平肴疑。

皮坚。《集韻·爻韻》：“⿰交皮，皮堅也。”

（二）bì 《集韻》必歷切，入錫幫。

皮干声。《集韻·錫韻》：“⿰交皮，皮乾聲。”

⿰致皮 “⿰致皮”的简化字。

7 **⿱叓皮** xué 《廣韻》寺絶切，入薛邪。

❶干枯。《廣韻·薛韻》：“⿱叓皮，枯也。”元佚名《藍采和》第一折：“你若惱了我，十日不開門，我直餓殺你。則你那身軀不堅，⿱叓皮的你那眼睛不見。”

❷撮取皮；剥刮。《集韻·薛韻》：“⿱叓皮，撮取皮也。”元馬致遠《青衫淚》第四折：“老虔婆意中只待頻⿱叓皮刮，先陪了四餅酒、十餅香茶。”

❸乱。《字彙補·皮部》：“⿱叓皮，亂也，亂⿱叓皮。”

皳 qiú 《集韻》渠尤切，平尤羣。

同“毬”。古代习武用的球，用皮革作球皮，用毛填充，杖击或足踢。古称踘丸、皮丸。《集韻·尤韻》：“毬，丸踘。或从皮。”

⿰甫皮 fǔ 《改併四聲篇海·皮部》引《俗字背篇》：“⿰甫皮，音甫。”《字彙補·皮部》：“⿰甫皮，夫虎切，音甫。義闕。”

⿰肖皮 xiào 《集韻》仙妙切，去笑心。

同“鞘(韒)”。刀鞘。《集韻·笑韻》：“鞘，刀室。或从革，从皮。”

⿰旱皮 hàn 《廣韻》侯旰切，去翰匣。

古代射箭时套在左臂的臂衣，多采用柔皮制成，如今之护袖，叫射⿰旱皮或射韝。《玉篇·皮部》：“⿰旱皮，射⿰旱皮。”《廣韻·翰韻》：“⿰旱皮，射⿰旱皮，以皮⿰旱皮臂。”

⿰足皮 同“皺”。《玉篇·皮部》：“⿰足皮”，“皺”的俗字。

⿰告皮 què 《廣韻》苦角切，入覺溪。

〔⿱𦥯皮⿰告皮〕见“⿱𦥯皮”。

⿰束皮 同“皵”。《改併四聲篇海·皮部》引《餘文》：“⿰束皮，皺皮老也。”按：《類篇·皮部》字作“皵”。

⿰叕皮 chuò 《廣韻》丑悦切，入薛徹。又《玉篇》他活

切。

表皮破损、剥落。《玉篇·皮部》："皲，皮剥也。"《廣韻·薛韻》："皲，皮破。"《齊民要術·種蒜》："早出者皮赤科堅，可以遠行，晚則皮皲而喜碎。"清胡式鈺《語竇》："皲，皮破也。俗云皲傷，即此。"

皷 同"皵"。《字彙補·皮部》："皷，與皵同。"

皴 說文新附·皮部

《説文新附》："皴，皮細起也。从皮，夋聲。"

cūn 《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶皮肤皴裂。《説文新附·皮部》："皴，皮細起也。"《齊民要術·種紅藍花栀子》："夜煮細糠湯淨洗面，拭乾以藥塗之，令手軟滑冬不皴。"唐杜甫《乾元中寓居同谷縣作歌七首》之一："中原無書歸不得，手脚凍皴皮肉死。"周立波《山乡巨变》二十六："亭面糊看他是李主席的七岁的儿子李小辉，就一把抓住那皴裂的小手。"

❷物体表面粗糙、有皴褶。《玉篇·皮部》："皴，皵也。"唐玄應《一切經音義》卷二十引《埤蒼》："樹皮甲錯粗厚，亦曰皴皵。"晉程本《子華子·神氣》："其石皴栗，爛如赭霞。"唐白居易《與沈楊二舍人閣老同食勑賜櫻桃》："肉嫌盧橘厚，皮笑荔枝皴。"清袁枚《遊丹霞記》："山皆突起平地，有横皴，無直理。"

❸打皴；皴缩。宋盛均《真龍對》："客皴眉而俯，不復抽言。"宋張炎《采桑子》："西園冷罥秋千索，雨透花鞾。雨過花皴，近覺江南無好春。"《古今小説·簡帖僧巧騙皇甫妻》："面長皴輪骨，胲生滲癩腮。"

❹中国画的一种技法，用淡干墨涂染以表现山石纹理，峰峦折痕及树身表皮的脉络、形态。《字彙補·皮部》："皴，繪畫法也。畫家有大斧劈皴、麻皮皴諸法。"明董其昌《畫旨》："自右丞始用皴法，用渲運法。"清王士禛《香祖筆記》卷六："余嘗觀荆浩論山水，而悟詩家三昧，曰：遠人無目，遠水無波，遠山無皴。"《紅樓夢》第四十二回："那雪浪紙，寫字、畫寫意畫兒，或是會山水的畫南宗山水，托墨，禁得皴染。"

❺方言。指皮肤上积存的泥垢或脱落的表皮。如：一脖子皴；满身是皴。

8

皵 què 《廣韻》七雀切，入藥清。又七迹切。鐸部。

❶树皮粗糙而拆裂。《爾雅·釋木》："槐小葉曰榎；大而皵，楸；小而皵，榎。"郭璞注："皵，老乃皮麤皵者為楸，小而皮麤皵者為榎。"《玉篇·皮部》："皵，木皮甲錯也。"唐李咸用《覽友生古風》："皴皵老松根，晃朗驪龍窟。"《本草綱目·木部二·梧桐》："梧桐處處有之，樹似桐而皮青不皵。"清曹寅《思仲軒詩并序》："問名為藥樹，辛平入肝脾；皵膚中含綿，布子秋離離。"又引申指难于分析的事。清翟灝《通俗編·雜字》："皵，俗以事費剖析為皵。"

❷皮肤皴裂。《集韻·鐸韻》："皵，皸也。"清范寅《越諺》卷中："皵，凡指甲觸起皮及各皮觸起皆是。"

❸与人不睦。清胡式鈺《語竇》："與人不睦曰皵。"

𥀬 qǐn 《廣韻》弃忍切，上準溪。皮厚貌。《廣韻·準韻》："𥀬，皮厚皃。"

皶 同"敧"。《字彙補·皮部》："皶，與敧同。"

皾 同"皶"。《字彙補·皮部》："皾，夫乏切，音發。同皶。"

皻 chǎng 《龍龕手鑑·皮部》："皻，俗，昌兩反。"《字彙補·皮部》："皻，音敞。義未詳。"

皽 diǎn 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》多殄切。

皮起。《改併四聲篇海·皮部》引《俗字背篇》："皽，皮起也。"

皵 tà 《龍龕手鑑·皮部》："皵，徒合反。"《篇海類編·身體類·皮部》："皵，音沓。"

皸 bēi 《改併四聲篇海·皮部》引《搜真玉鏡》："皸，音卑。"《字彙補·皮部》："皸，幫詩切，音卑。義闕。"

皲 qiān 《玉篇》口咸切。

不平貌。《字彙·皮部》："皲，不平貌。"

皷 同"皲"。《龍龕手鑑·皮部》："皷"，同"皲"。

皴 què 《玉篇》七絶切。

皮断。《玉篇·皮部》："皴，皮斷也。"

皺 lù 《集韻》盧谷切，入屋來。

〔皺瘯〕也作"皺瘯"。皮肉瘦恶。《集韻·屋韻》："皺，皺瘯，皮肉瘦惡也。"《正字通·皮部》："皺，皺瘯，皮肉瘦惡也。"

9

䩬 (一) běng 《集韻》補孔切 上董幫。

同"綳"。枲履。一说小儿皮履。《集韻·董韻》："綳，《説文》：'枲履也。'一曰小兒皮履。或作䩬。"

(二) bāng 《集韻》悲江切，平江幫。

同"鞤"。皮履。《集韻·江韻》："䩬，皮裹履。"《正字通·皮部》："䩬，同鞤。"《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》："不故(顧)塗污了牛皮䩬，且向泊中尋訪。"

皷 張景碑 禮器碑

同"鼓"。《正字通·皮部》："皷，俗鼓字。"《戰國策·秦策二》："甘茂攻宜陽，三皷之而卒不上。"《魯相韓勑造孔廟禮器碑》："鍾磬瑟皷。"《敦煌變文集·八相變下》："樓頭才打三更皷，寺裏初聲半夜鐘。"

皻 dù 《廣韻》徒古切，上姥定。又當古切。

同"杜"。桑皮。《玉篇·皮部》："皻，桑白皮也。今作杜。"《廣韻·姥韻》："皻，桑皮。"《詩·豳風·鴟鴞》"徹彼桑土"唐陸德明釋文："土音杜……《方言》云：'東齊謂根曰杜。'《字林》作皻，桑皮也。"

鞁 同"⿰疌皮"。《改併四聲篇海·皮部》引《搜真玉鏡》："鞁，音捷。"《字彙·皮部》："鞁"，同"⿰疌皮"。

⿰南皮 "⿰麻皮"的讹字。《初學記》卷二十九引漢王延壽《王孫賦》："口嗛呐以鹼齺，脣⿰南皮嘈以胈𧡞。"按：《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》作"脣⿰麻皮嘈以𪏓𧡞"。《康熙字典·皮部》："⿰麻皮，《初學記》作'⿰南皮'，非。"

⿰查皮 同"皻(齇)"。《集韻·麻韻》："皻，亦作⿰查皮。"《素問·生氣通天論》："勞汗當風，寒薄為⿰查皮，鬱乃痤。"王冰注："⿰查皮刺長於皮中，形如米，或如針，久者上黑，長一分餘，色白黄而瘦〔瘀〕於玄府中，俗曰粉刺。"

⿸皮耎 同"⿰需皮"。《類篇·皮部》："⿰需皮，或作⿸皮耎。"

⿰奄皮 dā 《廣韻》都榼切，入盍端。

宽皮貌。《玉篇·皮部》："⿰奄皮，寬皮皃。"

⿸皮甾 zī 《集韻》莊持切，平之莊。

手足皮肤黑。《集韻·之韻》："⿸皮甾，手足膚黑。"清范寅《越諺》卷中："黑⿸皮甾⿸皮甾。"

⿰臿皮 zhǎ 《廣韻》側洽切，入洽莊。

〔皺⿰臿皮〕 皮肤老化。《廣韻·洽韻》："⿰臿皮，皺⿰臿皮，皮老。"《類篇·皮部》："⿰臿皮，皺⿰臿皮，老人皮膚皃。"

⿰𦦑皮 zhǎ 《改併四聲篇海》引《奚韻》側甲切。

❶破⿰𦦑皮皮毛。《改併四聲篇海·皮部》引《奚韻》："⿰𦦑皮，破⿰𦦑皮皮毛。"

❷同"⿰臿皮"。皮老。《改併四聲篇海·皮部》引《奚韻》："⿰𦦑皮，皮老也。"

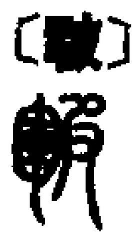
⿰侯皮 hòu 《集韻》下遘切，去候匣。

石蜜膜。一说石螟。《玉篇·皮部》："⿰侯皮，石蜜膜。"《集韻·候韻》："⿸皮侯，《埤蒼》：'石蠠(蜜)膜也。'一曰石蠹。"方成珪考正："⿸皮侯"作"⿰侯皮"。

⿸皮侯 同"⿰侯皮"。《集韻·候韻》："⿸皮侯，《埤蒼》：'石蠠(蜜)膜也。'一曰石蠹。"方成珪考正："⿸皮侯"作"⿰侯皮"。

⿸皮軍 同"皸"。《玉篇·皮部》："⿸皮軍，足坼裂也。"《龍龕手鑑·皮部》："⿸皮軍，通；皸，正。"严复《与〈外交报〉主人论教育书》："凡可以愈愚者，将竭力尽气、⿸皮軍手茧足以求之。"

皸 〔皲〕



說文新附·皮部

《説文新附》："皸，足坼也。从皮，軍聲。"

jūn 《廣韻》舉云切，平文見。又居運切。諄部。

皮肤受冻而破裂。《説文新附·皮部》："皸，足坼也。"鄭珍新附攷："《衆經音義》引《通俗文》云：'手足坼裂曰皸'，當兼手足言之乃備。"《廣雅·釋言》："皸，皵也。"《集韻·諄韻》："皸，皴也。"《正字通·皮部》："皸，凍裂也。"《漢書·趙充國傳》："將軍士寒，手足皸瘃。"顔師古注引文穎曰："皸，坼裂也；瘃，寒創也。"《新唐書·突厥傳上》："會雨雪，士皸寒。"元宋無《戰城南》："凍指控弦指斷折，寒膚著鐵膚皸裂。"也指物体表面的裂纹。唐劉禹錫《問大鈞賦》："松竹之皸皴素擀兮，不若椅筍之可憐。"

⿸皮韋 同"韋"。《龍龕手鑑·皮部》："⿸皮韋，俗；音韋。"《康熙字典·皮部》："⿸皮韋，《龍龕》與韋同。"

10 **⿰𠦝皮** hán 《集韻》河干切，平寒匣。

膜。《類篇·皮部》："⿰𠦝皮，膜也。"

⿸皮畾 同"⿰畾皮"。《改併四聲篇海·皮部》引《龍龕手鑑》："⿸皮畾，與⿰畾皮同。"

⿰留皮 liú 《改併四聲篇海·皮部》引《搜真玉鏡》："⿰留皮，音流。"《字彙補·皮部》："⿰留皮，力求切，音留。出《篇韻》。"

皺 〔皱〕

(一) zhòu 《廣韻》側救切，去宥莊。

❶皮肤因松弛而起的纹路。《玉篇·皮部》："皺，面皺也。"唐李賀《嘲少年》："莫道韶華鎮長在，髮白面皺專相待。"《紅樓夢》第六十三回："(賈敬)如今雖死，腹中堅硬似鐵，面皮嘴唇燒的紫絳皺裂。"鲁迅《彷徨·祝福》："柳妈的打皱的脸也笑起来，使她蹙缩得象一个核桃。"

❷蹙；收缩。如：眉头一皱，计上心来。《篇海類編·身體類·皮部》："皺，眉攢。"南朝梁陶宏景《冥通記》："此人始入户，便皺面云：'居太近。'"五代李煜《采桑子》："瓊窗春斷雙娥皺，回首邊頭，欲寄鱗游。"鲁迅《彷徨·离婚》："他皱着鼻子，似乎要打喷嚏。"

❸泛指物体表面紧缩和揉弄而形成的纹路。如：皱褶；皱襞。《集韻·宥韻》："皺，皵也。"唐韓愈《南山》："前低劃開闊，爛漫堆衆皺。"《儒林外史》第三回："屠户見女婿衣裳後襟滚皺了許多，一路低着頭替他扯了幾十回。"鲁迅《彷徨·孤独者》："他虽然穿一套皱的短衫裤，大襟上还有血迹，脸上也瘦削得不堪，然而面目却还是先前那样的面目。"

❹用同"㑳"。固执。清龔自珍《菩薩蠻·四月十九日薄暮即事》："新來情性皺，未敢偎羅袖。"

(二) zhōu 《集韻》甾尤切，平尤莊。

❶同"䩳"。皮革皱纹。《集韻·尤韻》："䩳，革文蹙也。或作皺。"

❷栗蓬，栗子的外壳。唐貫休《秋末長興寺作》："栗不和皺落，僧多到骨貧。"又《湖頭别墅三首》之一："飢鼠掀菱殼，新蟬避栗皺。"

⿰麻皮 mó 《字彙》蜜沙切。

〔⿰麻皮嘈〕 闭口貌。《字彙·皮部》："⿰麻皮，⿰麻皮嘈，閉口貌。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："口嗛呐以鹼齺，脣⿰麻皮嘈以𪏓𧡞。"章樵注："⿰麻皮嘈，閉口貌。"

⿰邦皮 bāng 《集韻》逋旁切，平唐幫。

同"幫"。鞋的边缘部分。《集韻·唐韻》："幫，治履邊也。或作⿰邦皮。"

皶 (一) cuó《廣韻》楚愧切，去至初。又《集韻》才何切。

皮肤起粟粒。《玉篇·皮部》："皶，粟體也。"《集韻·紙韻》："皶，膚如粟。"

(二) cāo《廣韻》七到切，去号清。

同"糙"。粗米未舂。《廣韻·号韻》："皶，米穀雜。"《集韻·号韻》："糙，米未舂。或作皶。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："米不佳曰皶。與糙同。"

䵻 同"羆"。《集韻·支韻》："羆，《説文》：'如熊，黄白文。'古作䵻。"

11 **皽** zāo《龍龕手鑑·皮部》："皽，俗，音遭。"《字彙補·皮部》："皽，租刀切，音遭。義未詳。"

皻 (一) zhā《廣韻》側加切，平麻莊。

同"齇"。鼻尖发暗红色疱点。俗谓酒糟鼻。《玉篇·皮部》："皻，皰也。今作齇。"《正字通·皮部》："皻，紅暈似瘡，浮起着面鼻者，俗謂酒皻。"唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》："驟歌喉易嗄，饒醉鼻成皻。"

(二) cǔ《集韻》忖五切，上姥清。

同"皵"。皮肤粗糙皴裂。《集韻·姥韻》："皻，《博雅》：'皵皵皻也。'或省。"

皹 (一) wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。又無販切。

皮脱离。《廣雅·釋詁三》："皹，離也。"《玉篇·皮部》："皹，皮脱也。"《集韻·阮韻》："皹，《博雅》：'離也。'謂皮脱離。"

(二) mán《類篇》謨官切，平桓明。

皮。《類篇·皮部》："皹，皮也。"

皺 同"皹"。《正字通·皮部》："皺，與皹同。"明張岱《陶菴夢憶·世美堂燈》："(夏耳金)更用靈鐵線界畫規矩，匠意出樣，剔紗為蜀錦皺，其界地鮮艷出人。"

皾 "皽"的讹字。《廣韻·之韻》："皾，手足生皮堅也。"周祖謨校勘記："皾，此字蓋為皽字之誤。"

韠 同"韠"。《集韻·質韻》："韠，《説文》：'韍也。所以蔽前，以韋，下廣二尺，上廣一尺，其頸五寸，一命緼韠，再命赤韠。'或从皮，从革。"

皽 zī《廣韻》側持切，平之莊。

手脚掌上所起的趼。《篇海類編·身體類·皮部》："皽，手足生皮堅也。"清范寅《越諺》卷中："脚皽，趾起堅皮如眼様，婦女為多。"

皺 zhòu《字彙補》側救切。

皮缩。《字彙補·皮部》："皺，皮縮。"

皾 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

兽皮有纹貌。《集韻·屋韻》："皾，獸皮有文皃。"

皶 同"皶"。《龍龕手鑑·皮部》："皶"，同"皶"。一説"皶"的讹字。《字彙補·皮部》："皶，粟體也。"《康熙字典·皮部》："皶，《字彙補》譌作皶，非。"

皾 niǔ《篇海類編·身體類·皮部》："皾，女六切。"《字彙補·皮部》："皾，女六切，音忸。義未詳。"

皾 pǐ《篇海類編》匹美切。

列名。《篇海類編·身體類·皮部》："皾，列名也。"

12 **皾** sàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》蘇旦切。

杂肉。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》："皾，雜肉也。"

皾 huì《龍龕手鑑·皮部》："皾，胡對反。"《字彙補·皮部》："皾，何對切，音惠。義闕。"

皾 同"皵"。《集韻·鐸韻》："皵，古作皾。"

皾 同"羆"。《集韻·支韻》："羆，《説文》：'如熊，黄白文。'古作皾。"

13 **皾** 同"皾"。《篇海類編·身體類·皮部》："皾，本作皾。"

鼟 dēng《改併四聲篇海》引《川篇》丁林切。

鼓声。《改併四聲篇海·鼓部》引《川篇》："鼟，鼓之聲。"

皾 tà《集韻》他達切，入曷透。

表皮凸起。《集韻·曷韻》："皾，皮起。"宋宋慈《洗冤集録》卷四："若被人勒死拋掉火内，頭髮焦黄，頭面渾身燒得焦黑，皮肉搐皺，並無揞漿皾皮去處，項下必有被勒著處痕跡。"

皾 là《類篇》力盍切，入盍來。

〔皾皾〕也作"皾皾"。皮貌。《類篇·皮部》："皾，皾皾，皮皃。或作皾。"

皾 同"羆"。《玉篇·熊部》："皾"，"羆"的古文。

皾 同"皹"。《龍龕手鑑·皮部》："皾，俗；皹，正。"《字彙·皮部》："皾，與皹同。"

皾 同"孕"。唐玄應《一切經音義》卷八："孕，古文皾。"

皾 同"皾(孕)"。《海篇直音·皮部》："皾"，同"皾"。

皾 (一) xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。

〔皾皵〕干。《廣韻·覺韻》："皾，皾皵。"《集韻·覺韻》："皾，皾皵，乾也。"

(二) qiào《越諺》音殼。

方言。粘物不熨贴。清范寅《越諺》卷中："𤿔，凡黏物不熨貼曰𤿔起。"

皽 (一) zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。

同"皰"。皮肉上的薄膜。《廣韻·宵韻》："皽，皮上䐈膜。"《集韻·宵韻》："皰。肉之䐈莫。或从亶。"《禮記·内則》："濯手以摩之，去其皽。"鄭玄注："皽，謂皮肉之上䐈莫也。"

(二) zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。又知演切。

皮离。《廣雅·釋詁三》："皽，離也。"王念孫疏證："《廣韻》：'皽，皮寬也。'是離之義也。"

(三) dǎn《集韻》黨旱切，上旱端。

面部皮肤病。《集韻·緩韻》："皽，面𤺺病也。"

𤿕 同"𤿎"。《字彙補·皮部》："𤿕，古文𤿎字。"

14

䩕 rǎn《集韻》忍善切，上獮日。

同"㞑"。柔皮。《集韻·獮韻》："㞑，《説文》：'柔皮也。'或作䩕。"

皾 (一) nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。

柔革。《集韻·侯韻》："皾，柔革。"

(二) rǎn《篇海類編》人善切。

柔皮。《篇海類編·身體類·皮部》："皾，柔皮也。"

𤿤 (一) yǎn《集韻》於琰切，上琰影。

疮痂。《集韻·琰韻》："𤿤，瘍痂也。"方成珪考正："《類篇》瘍作瘡。"明馮夢龍《山歌·捉奸》："六月裏天光，弗怕掀箇凍瘡𤿤。"

(二) yè《越諺》音靨。

方言。鱼鳞。清范寅《越諺》卷中："掛𤿤，越呼鱗曰𤿤。此謂魚就烹削鱗也。"

𤿥 nǎo《改併四聲篇海·皮部》引《搜真玉鏡》："𤿥，音腦。"《字彙補·皮部》："𤿥，乃老切，音惱。義未詳。"

15

𤿷 dú

〔𤿷丸〕也作"𤿷𡿂"。藏弓箭的器具。《方言》卷九："所以藏箭弩謂之箙，弓(藏)謂之鞬，或謂之𤿷丸。"《廣雅·釋器》："𤿷𡿂，矢藏也。"

皾 dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

❶同"韇"。藏弓箭的器具。《玉篇·皮部》："皾，所以貯弓。或作韇。"《集韻·屋韻》："韇，《説文》：'弓矢韇也。'今謂之胡鹿。或从皮。"《龍龕手鑑·皮部》："皾，弓袋也。"

❷滑。《廣韻·屋韻》："皾，滑也。"《五燈會元·淨慈慧暉禪師》："所以道新豐路兮峻仍皾，新豐洞兮湛然沃。"

𤿸 同"𧜭"。《集韻·月韻》："韈，《説文》：'足衣也。'或从皮，亦作𧜭。"

𤿹 báo ㊀《廣韻》北角切，入覺幫。

〔𤿹皵〕表皮凸起。《玉篇·皮部》："𤿹，𤿹皵，皮起也。"单用义同。《集韻·覺韻》："𤿹，墳起也。"

㊁《類篇》弼角切，入覺並。

同"㬍"。腐肉突起。《玉篇·皮部》："𤿹，亦作㬍，肉膹起也。"

𤿺 guǎng《集韻》古晃切，上蕩見。

张大貌。《集韻·蕩韻》："𤿺，張大皃。"

𤿻 lài《廣韻》盧盍切，入盍來。

〔𤿻皶〕1.皮瘦宽貌。《玉篇·皮部》："𤿻，𤿻皶，皮瘦寬皃。"《類篇·皮部》："𤿻，𤿻皶，皮皃。"2.腥膻。《篇海類編·身體類·皮部》："皶，𤿻皶，腥羶也。"又方言。肮脏；不整洁。清錢大昕《恒言録·疊字類》："今吳人以塵垢不淨為𤿻皶。"

16

𤿼 lú ㊀《集韻》凌如切，平魚來。

同"臚"。1.皮肤。《集韻·魚韻》："臚，《説文》：'皮也。'或从皮。"2.肚腹前部。《集韻·魚韻》："臚，腹前曰臚。或从皮。"

㊁《集韻》龍都切，平模來。

离。《集韻·模韻》："𤿼，《博雅》：'離也。'"方成珪考正："《廣雅》未見。"一说"皽"的讹字。《康熙字典·皮部》："𤿼，疑即皽字之譌。"

𤿽 同"敓"。《龍龕手鑑·皮部》："𤿽，俗；正作敓。"《字彙補·皮部》："𤿽，與敓同。"

17

𤿾 同"䑿"。《海篇直音·皮部》："𤿾"，同"䑿"。

𤿿 "皾"的讹字。《正字通·皮部》："𤿿，皾字之譌。"

19

𥀀 jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。

同"趼"。手足老皮。《玉篇·皮部》："𥀀，皮起也。"《集韻·銑韻》："趼，胝也。或作𥀀。"清范寅《越諺》卷中："手𥀀，掌中堅皮。同趼。農役居多。"

𥀁 xiè《改併四聲篇海》引《俗字背篇》先叶切。

和。《改併四聲篇海·皮部》引《俗字背篇》："𥀁，和也。"

20

鼜 qì《龍龕手鑑》倉歷反。

❶鼓声。《龍龕手鑑·鼓部》："鼜，鼓聲。"

❷守夜鼓。《龍龕手鑑·鼓部》："鼜，守夜鼓也。"

𪔳 同"鼜"。《篇海類編·器用類·鼓部》："鼜，鼓聲。一作𪔳。"《字彙補·鼓部》："𪔳，同鼜。"

24

𪔵 同"鼜"。《康熙字典·鼓部》："𪔵，《五音篇海》同鼜。"按：明万历本《詳校篇海》字作"𪔵"。

27

𪔶 xiàng《篇海類編·器用類·鼓部》："𪔶，音嚮。"《字彙補·鼓部》："𪔶，呼放切，音嚮。見《金鏡》。"

癶 部

癶

《説文》："癶，足剌癶也。从止、屮。"

bō 《廣韻》北末切，入末幫。月部。

兩足分张不正，行而不顺。《説文·癶部》："癶，足剌癶也。"徐鍇繫傳："兩足相背不順，故剌癶也。"段玉裁注："剌癶，疊韻字。"饒炯部首訂："剌癶古語，謂足動止不自由，形容其行不前皃也。"北周衛元嵩《元包經·少陽·艮上艮下》："艮……北癶癶。"李江注："北，背也。"又《少陽·艮下巽上》："漸……辵之癶。"李江注："辵，足也；癶，行也。"

2 ⿱癶又 同"發"。《字彙補·癶部》："⿱癶又，同發。"

⿱癶乚 同"蹐"。《康熙字典·癶部》引《六書統》："⿱癶乚，古文蹐字。"

4 癸

《説文》："癸，冬時水土平，可揆度也。象水從四方流入地中之形。癸承壬，象人足。癸，籀文从癶，从矢。"

guǐ 《廣韻》居誄切，上旨見。脂部。

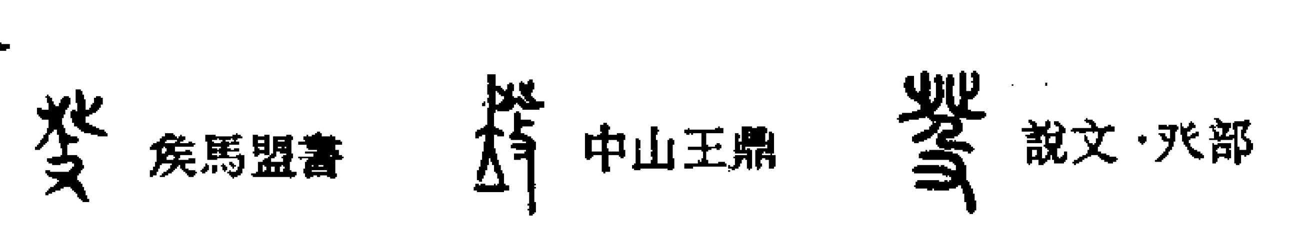
❶估量；揆度。《説文·癸部》："癸，冬時水土平，可揆度也。"《廣雅·釋言》："癸，揆也。"《史記·律書》："癸之言揆也，言萬物可揆度，故曰癸。"

❷天干的末位，用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》："(大歲)在癸曰昭陽。""月在癸曰極。"《書·益稷》："予創若時，娶于塗山，辛壬癸甲。"孔傳："辛日娶妻，至于甲日，復往治水，不以私害公。"

❸姓。《廣韻·旨韻》："癸，姓。"《通志·氏族略四》："癸氏，姜姓，齊癸公之後。見《姓苑》。"

癹

同"癹"。《龍龕手鑑·癶部》："癹"，同"癹"。

癹 

《説文》："癹，以足蹋夷艸。从癶、从殳。《春秋傳》曰：'癹夷蘊崇之。'"桂馥義證："當云癶亦聲。"

bá 《廣韻》蒲撥切，入末並。又《集韻》普活切。月部。

用脚蹋除草。《説文·癶部》："癹，以足蹋夷艸。《春秋傳》曰：'癹夷蘊崇之。'"王筠句讀："《秋官·叙官·薙氏》注引作'芟夷蘊崇之'，似亦後人不識癹字，而改以既譌之《左傳》也。《文選·答賓戲》：'夷險芟荒。'晉灼曰：'發，開也。'今諸本皆作芟字。案：發亦癹之訛。"

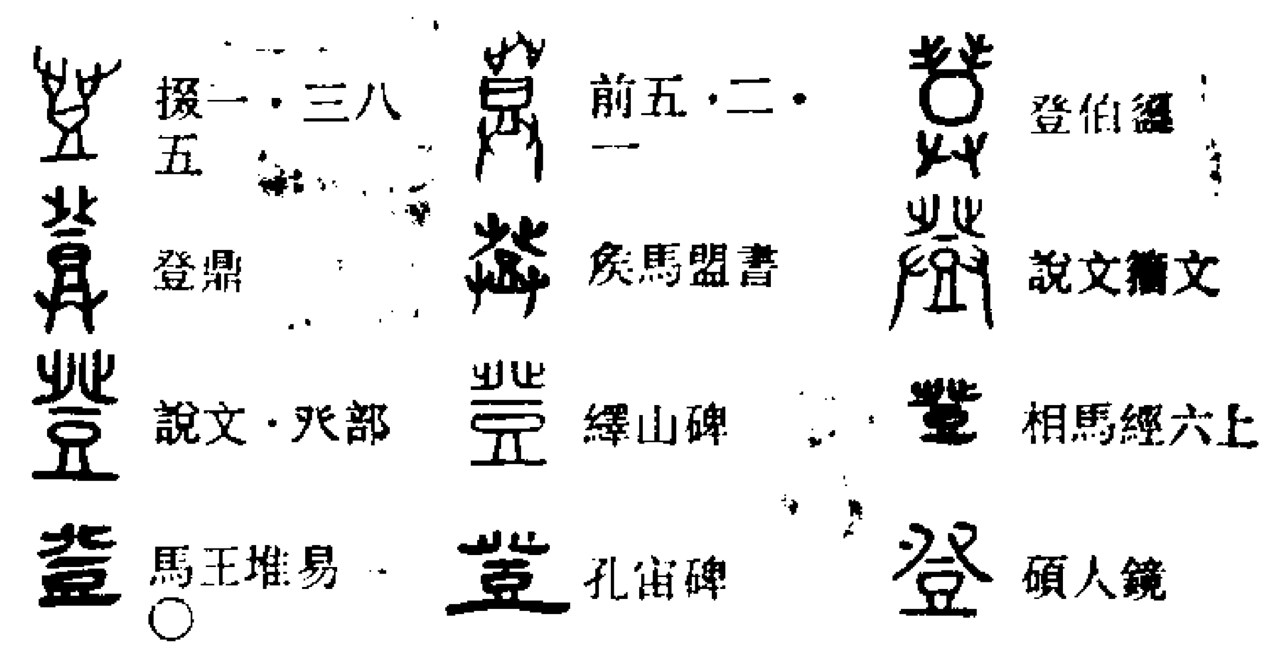
5 ⿱癶矢

同"癸"。《説文·癸部》："癸，籀文从癶、从矢。"《正字通·癶部》："⿱癶矢，籀文癸。"

⿱癶廾 同"登"。《改併四聲篇海·癶部》引《玉篇》："⿱癶廾"，"登"的古文。

6 ⿳癶工又 同"班"。《字彙·癶部》："⿳癶工又，古文班字。"

⿱癶兮 guī 《字彙補·癶部》："⿱癶兮，公推切，音圭。義未詳。見《海篇》。"

7 登 

《説文》："登，上車也。从癶、豆，象登車形。⿱癶廾，籀文登从収。"段玉裁注："引伸之，凡上陞曰登。""籀文省⿱癶⿱豆廾之肉，小篆併肉収省之。"徐鍇繫傳："豆非俎豆字，象形耳……籀文登從収，臣鍇曰：兩手捧登車之物也。登車之物，王謂之'乘石'。"

(一) dēng ㊀《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

❶升；自下而上。《爾雅·釋詁下》："登，陞也。"《玉篇·癶部》："登，升也。"《易·明夷》："初登于天，後入于地。"晉陶潛《歸去來辭》："登東皐以舒嘯，臨清流而賦詩。"巴金《家》十："他们接连登了二十多个石级，转了几个弯，便到了上面。"

❷高。《國語·晉語九》："哀名之不令，不哀年之不登。"韋昭注："登，高也。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："歷五帝之寥廓，涉三皇之登閎。"李善注引韋昭曰："登，高也。"

❸升迁；提拔。《書·堯典》："疇咨若時登庸？"孔傳："庸，用也。誰能咸熙庶績，順是事者，將登用之。"《管子·小匡》："退而察問其鄉里，以觀其所能，而無大過，登以為上卿之佐。"唐柳宗元《非〈國語〉·命官》："(晉)文公將行霸，而不知變是弊俗以登天下之士，而舉族以命乎遠近，則陋矣。"

❹成熟。《增韻·登韻》："登，熟也。"《孟子·滕文公上》："當堯之時，天下猶未平，洪水横流，氾濫於天下……五穀不登。"朱熹注："登，成熟也。"《水經注·耒水》："(便縣)

縣界有温泉水，在郴縣之西北，左右有田數千畝……温水所溉，年可三登。”清洪昇《長生殿·覓魂》：“禾黍登，蠶桑茂。”又收入。梁启超《生计学学说沿革小史》第九章：“斯密次论国民之岁入，有总殖、实殖之异，论国财之进退，不得徒即地之所出、民之所登，凡一岁之总殖而计之。”

❺实现；完成。《爾雅·釋詁下》：“登，成也。”《書·泰誓下》：“爾衆士，其尚迪果毅，以登乃辟。”孔傳：“登，成也。成汝君之功。”《禮記·月令》：“（季春之月）蠶事既登，分繭稱絲效功。”《漢書·叙傳下》：“國富刑清，登我漢道。”顔師古注：“登，成也。”

❻增加。《左傳·昭公三年》：“陳氏三量，皆登一焉，鍾乃大矣。”杜預注：“登，加也。加一，謂加舊量之一也。”又累积。《國語·周語中》：“若皆蚤世猶可，若登年以載其毒，必亡。”韋昭注：“登年，多歷年也。”《晉書·石勒載記上》：“（王）衍軍大潰，勒分騎圍而射之，相登如山，無一免者。”

❼进献。《玉篇·癶部》：“登，進也。”《吕氏春秋·仲夏》：“農乃登黍。”高誘注：“登，進；稙黍熟，先進之。”《禮記·月令》：“（孟夏之月）農乃登麥，天子乃以彘嘗麥，先薦寢廟。”鄭玄注：“登，進也。”

❽上册；登载。《玉篇·癶部》：“登，上也。”《周禮·秋官·司民》：“司民掌登萬民之數，自生齒以上，皆書於版。”鄭玄注：“登，上也。”宋岳珂《桯史》卷十二：“揖而退，如言以登于卷。”鲁迅《书信·致赖少麒（一九三五年六月二十九日）》：“还有《失恋》及《阿Q正传》各一幅，是寄给《文学》去了。倘检查官不认识墨水瓶上的是我的脸，那该是可以登出的。”

❾科举考试中选。唐鄭谷《贈劉神童》：“還家雖解喜，登第未知榮。”《新唐書·劉禹錫傳》：“登博學弘詞科。”

❿捕取。《禮記·月令》：“（季夏之月）命漁師伐蛟，取鼉，登龜，取黿。”鄭玄注：“四者甲類，秋乃堅成……龜言登者，尊之也。”孔穎達疏：“注云‘四者甲類，秋乃堅成’，明非獨季夏而取。”

⓫祭祀时盛肉食的礼器。《爾雅·釋器》：“瓦豆謂之登。”《詩·大雅·生民》：“卬盛于豆，于豆于登。”毛傳：“木曰豆，瓦曰登。”《新唐書·百官志三》：“凡樽、彝、勺、冪、篚、坫、籩、簋、登、鉶、籩、豆，皆辨其位。”

⓬副词。表示时态，相当于“当即”、“立刻”。清黄生《義府·冥通記》：“登，登時也。登之開聲為當，蓋言當時也。”《三國志·吴志·鍾離牧傳》“遷南海太守”南朝宋裴松之注引《會稽典録》：“牧遣使慰譬，（曾夏等）登皆首服。”《古詩為焦仲卿妻作》：“登即相許和，便可作婚姻。”《水經注·洛水》：“自晨至中，紫雲沓起，甘雨登降。”

⓭进入；放入。《淮南子·繆稱》：“錦繡登廟，貴文也。”高誘注：“登，猶入也。”《天工開物·膏液》：“至菹蔬之登釜也，莫或膏之，猶啼兒之失乳焉。”

⓮呆；停留。《官場現形記》第三十一回：“他在官場登久了，而且一心一意又酷慕的是官，官場的規矩應該是在行的了；誰知大謬不然。”茅盾《多角关系》：“厂里停工已经四个月了，登在上海的几位股东屡次催我回来一趟。”

⓯掂量。《文明小史》第二十二回：“鄧門上一見（那兩件禮物）雕鏤精工，愛不釋手，登一登分兩，有二十來兩重。”

⓰姓。《廣韻·登韻》：“登，姓。蜀有關中流人始平登定。”

㈡《集韻》丁鄧切，去嶝端。

❶踩；走过。《集韻·隥韻》：“登，履也。”《水滸全傳》第八十四回：“却説時遷，他是個飛簷走壁的人，跳墻越城，如登平地。”引申为穿（鞋）。《文明小史》第四十九回：“（他）身上穿着湖色熟羅的夾衫，上面套着棗紅鐵線紗夾馬褂，底下登着緞靴。”

❷腿和脚向脚底的方向用力。《西遊記》第四十四回：“到那廂，用脚登開門看時，原來是個大東厠。”《兒女英雄傳》第六回：“不防那女子抬起右腿用脚跟向胸脯上一登。”

❸延长距离。《天工開物·乃服·經具》：“扱簆之後，以的杠與印架相望，登開五七丈。”

❹拉。徐光耀《平原烈火》一：“他把盒子枪登开栓，压够一条子弹。”

（二）dé《字彙補》東職切。

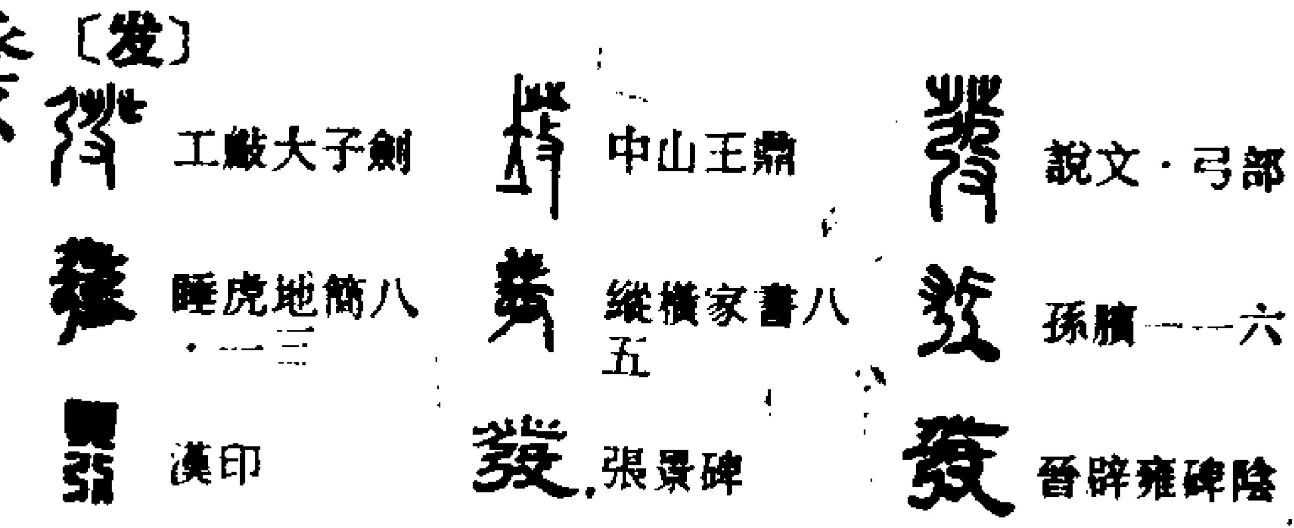
通“得”。《公羊傳·隱公五年》：“公曷為遠而觀魚？登來之也。”何休注：“登，讀言得來，得來之者，齊人語也。齊人名求得為得來。作登來者，其言大而急，由口授也。”徐彥疏：“謂齊人急語之時，得聲如登矣……至著竹帛時乃作登字，故言由口授矣。”

𤼷“登”的讹字。《正字通·癶部》：“𤼷，登字之譌。”

𤼵“發”的讹字。《改併四聲篇海·癶部》引《川篇》：“𤼵，賦斂也。”《康熙字典·癶部》引《正字通》：“𤼵，譌發字。”

𤼽同“發”。《字學舉隅·正譌》：“𤼽”，同“發”。

發〔发〕



《説文》：“發，䠶發也。从弓，癹聲。”

（一）fā《廣韻》方伐切，入月非。月部。

❶发射。如：百发百中。《説文·弓部》：“發，䠶發也。”《詩·召南·騶虞》：“彼茁者葭，壹發五豝。”《史記·李將軍列傳》：“其射，見敵急，非在數十步内，度不中不發，發即應弦而倒。”唐李白《行行且遊獵篇》：“弓彎滿月不虚發，雙鶬迸落連飛鶻。”

❷离去；启行。《廣雅·釋詁二》：“發，去也。”《玉篇·弓部》：“發，進也，行也。”《詩·齊風·東方之日》：“在我闥兮，履我發兮。”毛傳：“發，行也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“鳥不暇舉，獸不得發。”李善注引薛綜曰：“舉，飛也；發，駭走也。”唐李白《為宋中丞請都金陵表》：“朝發白帝，暮宿江陵。”

❸派遣。《戰國策·齊策一》：“王何不發將而擊之。”高誘注：“發，遣。”《漢書·西域傳下》：“（烏孫昆莫）乃發使送（張）騫。”又遣送；发落。明佚名《鳴鳳記·雪裏歸舟》：“三法司把我孩兒擬成斬罪，諸孫並發為民。”明余繼登《典故紀聞》卷十四：“（王綸）遂為司禮監太監牛玉所譖，執下獄，發南京。”《紅樓夢》第一百零七回：“今從寬將賈

赦發往臺站效力贖罪。"

❹送出；交付。《史記·廉頗藺相如列傳》："大王欲得璧，使人發書至趙王。"《禮記·檀弓下》："晉獻文子成室，晉大夫發焉。"孔穎達疏："晉大夫發焉者，發禮也。"《古今小說·李秀卿義結黄貞女》："黄老實下個單身客房，每日出去發貨討帳，留下善聽看房。"鲁迅《书信·致萧军萧红(一九三四年十二月二十日)》："吟太太的稿子，生活书店愿意出版，送给官僚检查去了，倘通过，就可发排。"

❺出；生。如：发芽；发电。《詩·大雅·生民》："實發實秀，實堅實好。"孔穎達疏："發者，穗生於苗。"《禮記·月令》："(仲春之月)是月也，日夜分，雷乃發聲。"鄭玄注："發，猶出也。"唐裴度《唐太尉中書令西平王李公神道碑銘並序》："每一言一誓，聲淚俱發。"又指疾病发作。如：发疟；旧病复发。《史記·項羽本紀》："(范增)行未至彭城，疽發背而死。"《後漢書·方術傳·華佗》："此病後三朞當發，遇良醫可救。"

❻发端；开始。《楚辭·九章·思美人》："開春發歲兮，白日出之悠悠。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："於西則右挾岷山，涌瀆發川。"李善注引劉逵曰："江水出岷山也。"宋王安石《夫子賢于堯舜》："昔者道發乎伏羲，而成乎堯、舜，繼而大之于禹、湯、文、武。"

❼行；举事。《吕氏春秋·音律》："林鐘之月，草木盛滿，陰將始刑，無發大事，以將陽氣。"高誘注："發，起。"又《重言》："齊桓公與管仲謀伐莒，謀未發而聞於國。"高誘注："發，行。"《史記·淮南衡山列傳》："不一年，陳勝吴廣發矣。"宋蘇轍《上樞密韓太尉書》："太尉以才略冠天下，天下之所恃以無憂，四夷之所憚以不敢發。"

❽启动；震动。《老子》第三十九章："天無以清將恐裂；地無以寧將恐發。"唐張鷟《朝野僉載》卷六："楊務廉，甚有巧思，常於沁州市内，刻木作僧，手執一椀，自能行乞，椀中錢滿，關鍵忽發，自然作聲，云'布施'。"《清史稿·李臣典傳》："翼日，地雷發，臣典等蟻附入城，諸軍畢入。"

❾开启；打开。《廣雅·釋詁三》："發，開也。"《戰國策·齊策四》："齊王使使者問趙威后，書未發，威后問使者曰：'歲亦無恙耶？'"《史記·刺客列傳》："秦王發圖，圖窮而匕首見。"唐張祜《樂静》："發匣琴徽静，開瓶酒味真。"宋王安石《贈司空兼侍中文元賈魏公神道碑》："慶曆二年，契丹來求地請婚，公主其使，責以信義，告之利害，客詘服不能發口。"又开凿；掘开。《吕氏春秋·音律》："太蔟之月，陽氣始生，草木繁動，令農發土，無或失時。"《三國志·吴志·吴主傳》："詔諸郡縣治城郭，起譙樓，穿塹發渠，以備盜賊。"

❿征召；征集。《墨子·雜守》："(寇近)先舉縣官室居官府不急者，材之大小長短及凡數，即急先發。"《漢書·韓安國傳》："若是，則北發月氏可得而臣也。"顔師古注："發，猶徵召也。"《金史·鄭建充傳》："是時營建南京宫室，大發河東、陝西材木。"

⓫启发；阐明。《廣雅·釋詁四》："發，明也。"《論語·述而》："子曰：'不憤不啓，不悱不發。'"又《為政》："子曰：'吾與回言終日，不違如愚，退而省其私，亦足以發。回也不愚。'"《史記·滑稽列傳》："(孔子曰)《樂》以發和。"清方薰《山静居畫論》上："畫法可學而得之，畫意非學而有之者，惟多書卷以發之，廣聞見以廓之。"

⓬发布；公布。《書·冏命》："發號施令，罔有不臧。"《史記·高祖本紀》："(漢王)遂為義帝發喪，臨三日。"《儒林外史》第十六回："考過了，發出圈案來，取了。"又发表；说。如：发言。《史記·汲鄭列傳》："吾久不聞汲黯之言，今又復妄發矣。"《明史·太祖本紀》："比視事，剖决如流，衆瞠目不能發一語。"

⓭散发。《書·武成》："散鹿臺之財，發鉅橋之粟。"孔傳："紂所積之府倉皆散發，以賑貧民。"孔穎達疏："散者言其分布，發者言其開出，互相見也。"《素問·四氣調神大論》："惡氣不發。"王冰注："發，謂散發也。"唐李白《詠鄰女東窗海石榴》："清香隨風發，落日好鳥歸。"唐舒元輿《牡丹賦并序》："席發銀燭，爐昇絳煙。"

⓮兴起；兴旺。《孟子·告子下》："舜發於畎畝之中。"《儒林外史》第四十四回："此時五河縣發了一個姓彭的人家，中了幾個進士，選了兩個翰林。"茅盾《春蚕》："那时，他家正在'发'。"

⓯高扬。《楚辭·大招》："春氣奮發，萬物遽只。"《禮記·樂記》："其喜心感者，其聲發以散。"鄭玄注："發，猶揚也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："(雉巖寺)南為雉山洞，洞外即飛崖斗發。"

⓰张大；扩大。如：发展；发扬；发育。《清史稿·李清時傳》："追伏秋水發，耿家寨稱十四堡，水及舊堤上，賴豫增新築以免。"又指食物因发酵或水浸而膨胀。如：面发了；发海带。

⓱揭露。《韓非子·制分》："發姦之密，告過者，免罪受賞；失姦者，必誅連刑。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："單于使衛律治其事。張勝聞之，恐前語發，以狀語武。"《隋書·李密傳》："密陰知之而不發其事。"

⓲显现；呈现。《詩·周南·關雎序》："情發於聲，聲成文謂之音。"毛傳："發，猶見也。"《左傳·昭公元年》："天有六氣……發為五色。"杜預注："發，見也。"清查為仁《蓮坡詩話》三十三："(談半村)鬱塞不得志，往往發之詩歌間。"

⓳毁坏。《左傳·襄公二十八年》："陳無宇濟水，而戕舟發梁。"《史記·項羽本紀》："於是大風從西北而起，折木發屋，揚沙石，窈冥晝晦。"

⓴卸下；解开。《方言》卷七："發，舍車也。東齊海岱之間謂之發。"戴震疏證："注讀舍為寫，寫、卸古通用。"《史記·蕭相國世家》："夫獵，追殺獸兔者狗也，而發蹤指示獸處者人也。"按：《漢書·蕭何傳》"蹤"作"縱"，顔師古注："發縱，謂解紲而放之也。"《後漢書·袁紹傳》："紹在後十數里，聞瓚已破，發鞌息馬。"唐賈島《送南康姚明府》："静江鳴野鼓，發纜帶村烟。"

㉑持举。《廣韻·月韻》："發，舉也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："發鯨魚，鏗華鐘。"李善注引薛綜曰："發，舉也。"

㉒标示。唐李匡乂《資暇集》卷上："今見點書，每遇亡有字，必以朱發平聲。"

㉓感到（多指不愉快的情况）。如：发痒；发晕；口里发苦。《紅樓夢》第八十九回："昨夜二爺没吃飯，又翻騰了一夜，想來今兒早起心裏必是發空的。"

㉔中医学名词。痈疽之毒发于外者叫发。如：耳发；胸发；乳发。

㉕量词。1. 计量某些行动发生或作物（在同一块土地

上)种植生长的次数。如:这发早稻;夺得这发丰收。《周禮·夏官·大司馬》:"鼓戒三闋,車三發,徒三刺。"鄭玄注:"車一發,車一轉。"《後漢書·鮮卑傳》:"秋,夏育上言:'鮮卑寇邊,自春以來,三十餘發。'"2.计量箭或枪弹、炮弹的枚数,相当于"支"、"颗"。如:一发子弹;一发炮弹。《漢書·匈奴傳下》:"弓一張,矢四發。"顏師古注:"服虔曰:'發,十二矢也。'韋昭曰:'射禮三而止,每射四矢,故以十二為一發也。'發,猶今言箭一放兩放也。今則以一矢為一放也。"

㉖通"伐"。功绩。《管子·四時》:"求有功發勞力者而舉之。"戴望校正:"發、伐,古同聲通用。"又夸耀。《逸周書·官人》:"好臨人以色,高人以氣,賢人以言,防其所不足,發其所能。"

㉗通"廢(fèi)"。弃置。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》:"發,叚借為廢。"《莊子·列禦寇》:"先生既來,曾不發藥乎。"陸德明釋文:"發,司馬本作廢,云:置也。"郭慶藩集釋:"發、廢,古同聲通用字……《荀子·禮論篇》:'大昏之未發齊也。'《史記·禮書》'發'作'廢'。"

㉘通"旆(pèi)"。旗帜。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》:"發,叚借為旆。"《荀子·議兵》:"《詩》曰:'武王載發。'"楊倞注:"發讀為旆。"按:今本《詩·商頌·長發》作"載旆"。

㉙古代东方部族名,亦国名。《管子·揆度》:"發、朝鮮之文皮,一筴也。"馬非百校詮:"發,國名……一名北發。""此以發與朝鮮連言,則北發當在朝鮮附近。"《逸周書·王會》:"發人麃,麃者若鹿迅走。"孔晁注:"發,亦東夷。"

(二) bō《集韻》北末切,入末幫。月部。

〔發發〕形容疾风或鱼跃的声音。《詩·小雅·蓼莪》:"南山烈烈,飄風發發。"高亨今注:"發發,疾風聲。"《詩·衛風·碩人》:"施罛濊濊,鱣鮪發發。"唐杜甫《題張氏隱居二首》之二:"霽潭鱣發發,春草鹿呦呦。"

8 **豩** jǔ《龍龕手鑑》九六反。

两手托物。《龍龕手鑑·癶部》:"豩,兩手豩。"

𤼽 同"豩"。《字彙補·癶部》:"𤼽,同豩。"

䥽 同"發"。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》:"發,亦作䥽。"

9 **𤼾** dēng《字彙補·癶部》:"𤼾,都騰切,音登。出《金鏡》。"

10 **𤼿** 說文·癶部 籀文

同"登"。《說文·癶部》:"登,上車也。从癶、豆,象登車形。𤼿,籀文登从収。"《玉篇·癶部》:"𤼿","登"的古文。

𤽀 同"䥽"。《篇海類編·人事類·癶部》:"𤽀",同"䥽"。

11 **𤽁** 同"䥽"。《改併四聲篇海·癶部》引《川篇》:"𤽁,賦斂也。"《字彙·癶部》:"𤽁,同𤼿。"《康熙字典·癶部》:"𤽁,按:即䥽字省文。"

䥽 fèi《廣韻》方肺切,去廢非。

赋敛;征税。《廣雅·釋詁二》:"䥽,税也。"《廣韻·廢韻》:"䥽,賦斂。"

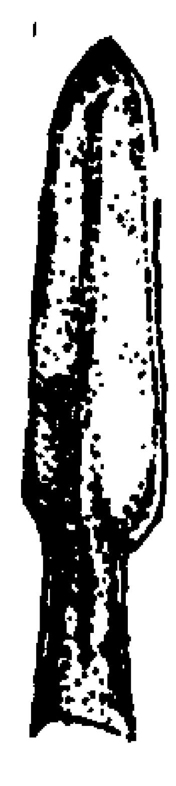
矛部

矛 彧簋　說文古文　說文·矛部　流沙簡·屯戍一六·五

《說文》："矛，酋矛也。建於兵車，長二丈。象形。𢦏，古文矛，从戈。"于省吾《駢續》："（金文矛）上象其鋒，中象其身，下端有銎，所以納柲，一側有耳，耳有孔，蓋恐納柲於銎之不固，以繩穿耳以縛之，亦有兩側有耳者。"《說文》矛……其古文𢦏，乃形之譌變。"

máo《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶一种直刺兵器。长柄，有刃。殷、周时期矛头用青铜制成，汉代以后盛行铁矛。《說文·矛部》："矛，酋矛也。建於兵車，長二丈。"段玉裁注："《考工記》謂之刺兵。"《書·牧誓》："稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。"漢枚乘《七發》："白刃磑磑，矛戟交錯。"《三國演義》第二十八回："（張飛）隨即披掛持矛上馬，引一千餘人，徑出北門。"毛泽东《论持久战》："古代战争，用矛用盾：矛是进攻的，为了消灭敌人；盾是防御的，为了保存自己。"



矛

❷星名。又名招摇。《史記·天官書》："杓端有兩星：一內為矛，招摇；一外為盾，天鋒。"裴駰集解引孟康曰："近北斗者招摇，招摇為天矛。"

❸方言。虫名。可入药。唐段成式《酉陽雜俎·蟲篇》："矛，蚍頭鼈身，入水，緣樹木。生嶺南。南人謂之矛。"

❹姓。今陕西省有此姓。

1 **𥍝** shǔ《龍龕手鑑·矛部》："𥍝，音暑。"《字彙補·矛部》："𥍝，所主切，音暑。義闕。"

3 **矵** xù《集韻》呼昊切，入錫曉。又詰歷切。

矛一类的兵器。《玉篇·矛部》："矵，矛也。"《類篇·矛部》："矵，矛屬。"

𥍢 nǜ《龍龕手鑑》女六反。

锋利。《龍龕手鑑·矛部》："𥍢，利也。"

4 **𥍨** 同"𣪠（矵）"。《玉篇·矛部》："𥍨，長矛也。"《廣韻·錫韻》："𥍨，矛也。左思《吳都賦》云：'長𥍨短兵。'亦作𣪠。"《集韻·錫韻》："𣪠，或作𥍨。"又"矵，矛也。或从兮。"

矜 詛楚文　說文·矛部　縱橫家書一三二　校官碑

《說文》："矜，矛柄也。从矛，今聲。"

（一）qín《集韻》渠巾切，平真羣。真部。

矛或戈戟的柄，也指作兵器的杖。《方言》卷九："矛，其柄謂之矜。"又"矜謂之杖。"《說文·矛部》："矜，矛柄也。"《集韻·庚韻》："矜，戈戟柄。"漢賈誼《過秦論》："鉏耰棘矜，非銛於鉤戟長鎩也。"《漢書·徐樂傳》："然起窮巷，奮棘矜。"顏師古注："矜者，戟之把也。時秦銷兵器，故但有戟之把耳。"

（二）jīn《廣韻》居陵切，平蒸見。真部。

❶怜悯；同情。《方言》卷一："矜，哀也。齊魯之間曰矜。"錢繹箋疏："矜，古音讀如鄰。《小雅·鴻雁篇》：'爰及矜人。'毛傳：'矜，憐也。'"《廣韻·蒸韻》："矜，《字樣》借為矜憐字。"《書·多士》："予惟率肆矜爾。"三國魏曹植《上責躬應詔詩表》："矜愚愛能者，慈父之恩也。"宋王安石《同王浚賢良賦龜》："番禺使君邂逅見，知困籠蕩因嗟矜。"

❷惜；惋惜。《小爾雅·廣言》："矜，惜也。"《書·旅獒》："不矜細行，終累大德。"孔穎達疏："矜是憐惜之意，故以不惜細行為輕忽小物。"南朝宋謝靈運《彭城宮中直感歲暮》："草草眷徂物，契契矜歲殫。"唐杜甫《贈韋左丞丈濟》："不謂矜餘力，還來謁大巫。"

❸劳苦。《爾雅·釋言》："矜，苦也。"《莊子·在宥》："愁其五藏以為仁義，矜其血氣以規法度。"王引之述聞："《莊子·在宥篇》'矜其血氣'猶《孟子》言'苦其心志'耳'。"

❹凶险；危险。《廣雅·釋詁一》："矜，危也。"《詩·小雅·菀柳》："曷予靖之，居以凶矜？"毛傳："矜，危也。"孔穎達疏："我故恨王云：'何由使我治之，尋復居處我以凶危之地也？'"

❺戒惧；谨慎。《集韻·蒸韻》："伶，慎也。通作矜。"《大戴禮記·小辨》："矜行以事君。"盧辯注："矜，猶慎也。"《新唐書·李憲傳》："長喜儒，以禮法自矜制。"宋王安石《寶文閣待制常公墓表》："所不取也，可使貪者矜焉，而非雕斫以為廉。"明屠隆《曇花記》二十八齣："不任戰矜，何勝感激。"

❻端庄；严肃。《集韻·蒸韻》："矜，莊也。"《論語·衛靈公》："君子矜而不爭，羣而不黨。"何晏集解："苞氏曰：'矜，矜莊也。'"《楚辭·劉向〈九嘆·憂苦〉》："折銳摧矜，凝氾濫兮。"王逸注："矜，嚴也。"《文心雕龍·體性》："士衡矜重，故情繁而辭隱。"

❼敬重；崇尚。《孟子·公孫丑下》："我欲中國而授孟子室，養弟子以萬鍾，使諸大夫國人，皆有所矜式。子盍為我言之？"趙岐注："矜，敬也。"《漢書·賈誼傳》："嬰以廉恥，故人矜節行。"顏師古注："矜，尚也。"唐劉肅《大唐新語·孝行》："近聞士庶頗有喧詞，矜其為父報仇，或言本罪冤濫。"陈毅《哭叶军长希夷同志》："于此见叶挺，举世矜雄风。"

❽骄傲；自负。《正字通·矛部》："矜，驕矜自負貌。"《書·大禹謨》："汝惟不矜，天下莫與汝爭能；汝惟不伐，天下莫與汝爭功。"孔傳："自賢曰矜，自功曰伐。"《史記·游俠列傳》："既已存亡死生矣，而不矜其能，羞伐其德。"董必武《挽陈赓大将同志》："从军原是为人民，百战勋劳总不矜。"

❾夸大。《國語·晉語二》："吾固告君曰得衆，衆不利，

焉能勝狄？今矜狄之善，其志益廣。”韋昭注：“矜，大也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“矜巴漢之阻，則以為襲險之右。”李善注引劉逵曰：“矜，誇其險也。”《文明小史》第二十九回：“起先替家裏的人説得太矜張了，不好改口。”

❿文饰；美化。《吕氏春秋·慎大》：“桀愈自賢，矜過善非。”唐劉知幾《史通·書事》：“述風俗，則矜夷狄而陋華夏。”梁启超《论书法》：“矜愚饰智，斷斷于緦小功之察。”

⓫急遽；急躁。《方言》卷二：“矜，遽也。”《廣雅·釋詁一》：“矜，急也。”《荀子·議兵》：“矜糾收繚之屬為之化而調。”王念孫雜志：“矜糾收繚，皆急戾之意，故與調和相反。”清吴騫《拜經樓詩話》卷二十九：“盲師矜唱，瞽子哃疑。”柳亚子《毛主席招谈于红岩嘴办事处归后有作》：“得坐光风霁月中，矜平躁释百忧空。”

⓬奋力振动。《吕氏春秋·重言》：“艴然充盈手足矜者，兵革之色也。”王念孫雜志：“矜，猶奮也。言手足奮動也。”《戰國策·燕策一》：“矜戟砥劍，登丘東嚮而歎，是以愚臣知之。”

⓭竦。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“魚矜鱗而並凌兮，鳥登木而失條。”吕延濟注：“矜，竦其鱗也。”

⓮禽。《廣雅·釋草》：“矜，禽也。”王念孫疏證：“未詳。”

⓯通“賢(xián)”。品德高尚。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“矜，叚借為賢。”《韓非子·外儲説右上》：“前有老主而不踰，後有儲主而不屬，矜矣。”王先慎注：“矜與賢聲相近，古通假……矜矣，猶賢矣。此楚王贊美廷理也。”

⓰通“慬(jǐn)”。勇。《戰國策·韓策二》：“勇哉！氣矜之隆。”《淮南子·氾論》：“百姓肅睦，上下相親，而乃始立氣矜，奮勇力，則必不免於有司之法矣。”王念孫雜志：“引之曰：‘慬與矜，古同聲而通用，猶穫之為矜也。’張湛注《列子》云：‘慬，勇也。’”

(三) guān 《集韻》姑頑切，平山見。諄部。

❶同“鰥”。无妻的老人。也泛指无妻的人。《集韻·山韻》：“矜，丈夫六十無妻曰矜。通作鰥。”《詩·大雅·烝民》：“不侮矜寡，不畏彊禦。”《禮記·王制》：“老而無妻者謂之矜。”

❷同“瘝”。病。《正字通·矛部》：“矜，與瘝同。”《詩·小雅·何草不黄》：“何草不玄，何人不矜。”《後漢書·和帝紀》：“朕寤寐恫矜〔矜〕，思弭憂釁。”李賢注：“《尚書》曰：‘恫矜乃身。’孔安國注曰：‘矜，病也。’”按：今本《尚書》字作“瘝”。

矝

(一) xù 《廣韻》呼臭切，入錫曉。

同“矞”。矛一类的兵器。《玉篇·矛部》：“矝，矛也。”《集韻·錫韻》：“矞，矛屬。或作矝。”晉左思《吴都賦》：“長矝短兵，直髮馳騁。”

(二) yì 《集韻》營隻切，入昔以。

同“鈠”。小矛。《集韻·昔韻》：“鈠，小矛。或从矛。”

矛丑

説文·矛部

《説文》：“矛丑，刺也。从矛，丑聲。”鈕樹玉校録：“矛丑，刺也。宋本作刺也，譌。”

niǔ 《廣韻》女六切，入屋娘。又《集韻》女九切。沃部。

刺。《説文·矛部》：“矛丑，刺也。”徐灝注箋：“今粵語謂執仗刺人曰矛丑。”

5

䂆

同“矛”。《字彙補·矛部》：“䂆，古文矛字。”

矛号

hào 《集韻》下老切，上晧匣。

矛一类的兵器。《玉篇·矛部》：“矛号，矛屬。”

矛布

同“務”。唐玄奘《大唐西域記·漕矩吒國》：“僧徒萬餘人，並皆學大乘法教，今王淳信，累葉承統，矛布興勝福，敏而好學。”季羡林等校注：“宋本、資福本‘務’作‘矛布’。”

矛它

同“鉈”。《集韻·支韻》：“鉈，《方言》：‘矛，吴楚之間謂之鉈。’或作矛它。”

矛白

同“猎”。《篇海類編·器用類·矛部》：“矛白，以矛取物也。”《正字通·矛部》：“矛白，俗猎字。”

矜

同“矜”。唐慧苑《華嚴經音義》卷二十二：“特垂矜念，《毛詩傳》：‘矜，憐也。謂偏獨憂憐也。’按：《説文》、《字統》：‘矜，怜也。’皆從矛、令。若從今者，音巨斤反，矛柄也。案：《玉篇》二字皆從矛令，無從矛今者。”清臧庸《拜經日記》：“據慧苑所引，知唐本《説文·矛部》‘矜’下有‘憐也’一訓，而今本止有矛柄之義。後世字書韻學混淆，致改《玉篇》誤從‘今’。唐以來字書遂無有作‘矜’者矣。猶幸慧苑書引《毛詩傳》及《説文》、《字統》、《玉篇》皆可藉以考正。而慧苑又分‘矜’、‘矜’二字，當由習見作‘矜’，故强為區别耳。”按：汉隶亦多作“矜”。《石經論語殘碑》：“哀矜而勿喜。”《魏受禪表》：“哀矜庶獄。”

務〔务〕

中山王壺 説文·力部 睡虎地簡一五·九七

老子甲後四二五 孫臏一四三 漢印

衡方碑 白石神君碑陰

《説文》：“務，趣也。从力，敄聲。”

(一) wù 《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶专力从事。《爾雅·釋詁上》：“務，强也。”郝懿行義疏：“主强力而言。”《説文·力部》：“務，趣也。”徐鍇繫傳：“言趣赴此事也。”段玉裁注：“趣者，疾走也。務者，言其促疾於事也。”《論語·雍也》：“子曰：‘務民之義，敬鬼神而遠之，可謂知矣。’”《管子·乘馬》：“是故事者生於慮，成於務，失於傲；不慮則不生，不務則不成，不傲則不失。”宋王安石《寓言十五首》之三：“物羸我收之，物窘出使營；後世不務此，區區挫兼併。”鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》：“那时候我的敌军是专事于吹擂，不务于招兵练将的；攻击我的文章当然很多，然而一看就知道都是化名，骂来骂去都是同样的几句话。”

❷追求；谋求。如：好高务远；贪多务得。《吕氏春秋·孝行》：“所謂本者，非耕耘種殖之謂，務其人也。”高誘注：“務，猶求也。”唐白居易《寄唐生》：“非求宫律高，不務文字奇。”宋王讜《唐語林·政事下》：“嘗言居取安便，不務

華屋；食取飽適，不務多品；馬取穩健，不務毛色。"《明史·戚繼光傳》："（俞）大猷老將務持重，繼光則飈發電舉，屢摧大寇，名更出大猷上。"

❸紧要的事情。《左傳·昭公六年》："懼其未也，故誨之以忠，聳之以行，教之以務。"杜預注："（務）時所急。"《韓非子·制分》："釋法而任慧者，則受事者安得其務？"《論衡·書解》："事殊而務同，言異而義鈞。"

❹事；事情。如：公务；税务；家务。《廣韻·遇韻》："務，事務也。"《易·繫辭上》："唯幾也，故能成天下之務。"孔穎達疏："有初之微，則能興行其事，故能成天下之事務也。"《史記·孝文本紀》："農，天下之本，務莫大焉。"宋蘇軾《臨江仙》："自古相從休務日，何妨低唱微吟。"《紅樓夢》第七十六回："寶玉近因晴雯病勢甚重，諸務無心。"

❺工作；职业。《韓非子·詭使》："倉廩之所以實者，耕農之本務也。"《太平廣記》卷四百三十四引《玉堂閒話》："臨洮之境，有山民曰仲小小，衆號仲野牛，生平以採獵為務。"清譚嗣同《仁學》："千家之聚，必有所謂富實焉……乃其刻谿瑣嗇，彌甚於人，自苦其身，以剥削貧民為務。"

❻古代官署名。多为掌管贸易和税收的机构。《新五代史·馬殷傳》："於是殷始脩貢京師，然歲貢不過所産茶茗而已。乃自京師至襄唐郢復等州，置邸務以賣茶，其利十倍。"《文獻通考·征榷一》："（宋）凡州縣皆置務，關鎮或有焉，大則專置官監臨，小則令佐兼領。"清顧炎武《天下郡國利病書·海外諸番》："太宗立榷務於京師，詔諸番貨至廣州，非出官庫不得私相貿易。"

❼方言。墟市；集市。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二："後世市謂之墟，歸市曰趁墟，言有人則囂，無人則墟也。蜀謂之場，滇謂之街，嶺南謂之務，河北謂之集。"

❽店铺。宋元俗语多指酒店。《劉知遠諸宮調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》："新開酒務，一竿斜刺出疎籬。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："且攙過一邊，村務裏嗑酒去。"明佚名《包龍圖陳州糶米記》："包公道：'……我去務中買酒則个。'"

❾必须；一定。如：务必；务须；务请出席。《孟子·告子下》："君子之事君也，務引其君以當道，志於仁而已。"唐柳宗元《斷刑論》："賞務速而後有勸，罰務速而後有懲。"清郭嵩燾《古微堂詩集序》："默庵先生喜經世之略，其為學淹博貫通，無所不窺，而務出己意，耻蹈襲前人。"

❿姓。《通志·氏族略五》："務氏，堯時有務成子，見《易傳》。《列仙傳》務光，夏時人。"

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。侯部。

通"侮"。《集韻·噳韻》："侮，慢也。或作務。"《字彙·力部》："務，與侮同。"《詩·小雅·常棣》："兄弟鬩于牆，外禦其務。"毛傳："務，侮也。兄弟雖内鬩而外禦侮也。"按：《左傳·僖公二十四年》引此诗作"外禦其侮。"

（三）wú《集韻》微夫切，平虞微。

〔務婁〕古邑名。《集韻·虞韻》："務，務婁，邑名。"又人名。《字彙補·力部》："務婁，人名。《左傳》：'莒務婁、瞀胡及公子滅明以大龐與常儀靡奔齊。'注：'務婁并如字，又音謀，一音無。'"

（四）máo《集韻》謨袍切，平豪明。

同"堥"。山丘前高后低。《集韻·豪韻》："堥，丘前高後下。亦作務。"

（五）mào《集韻》莫候切，去候明。侯部。

❶通"瞀"。昏乱；眩惑。《集韻·候韻》："務，昏也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："務，叚借為瞀。"《商君書·靳令》："國以六蝨授官予爵，則治煩言生，此謂以治致治，以言致言。則君務於説言，官亂於治邪，邪臣有得志，有功者日退，此謂失。"陶鸿庆《讀諸子札記》："務當為瞀，瞀亦亂也。"

❷通"冃（冒）"。冠。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："瞀，叚借為冃。"《荀子·哀公》："古之王者，有務而拘領者矣，其政好生而惡殺焉。"楊倞注："務讀為冒，拘與句同，曲領也，言雖冠衣拙朴而行仁政也。《尚書大傳》曰：'古之人衣上有冒而句領者。'鄭康成注云：'……冒，覆項也。'"

矪

同"矛"。《改併四聲篇海·矛部》引《類篇》："矪，音謀。"《字彙補·矛部》："矪，《篇韻》：與矛義同。"

6

矪

tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

刺。《廣雅·釋詁一》："𥍯，刺也。"一说刺矛。《玉篇·矛部》："𥍯，刺矛也。"

䂂

guǐ《集韻》古委切，上紙見。

短矛。《集韻·紙韻》："䂂，短矛。"

矵

同"矜（矝）"。《廣雅·釋器》："矵，矛也。"《集韻·錫韻》："矵，或作矜。"

7

𥍰

zhì《廣韻》征例切，去祭章。

矛。《廣韻·祭韻》："𥍰，矛也。"《集韻·祭韻》："𥍰，矛謂之𥍰。"

矝

同"矜（矝）"。《廣韻·錫韻》："矝，苦擊切。矛也。"《正字通·矛部》："矜，别作矝。"

矟

shuò《廣韻》所角切，入覺生。

同"槊"。长矛。《釋名·釋兵》："矛長丈八尺曰矟，馬上所持，言其矟矟便殺也。"《集韻·覺韻》："矟，長矛。或作槊。"晉庾翼《與燕王書》："今致朱漆矟弱弓一弄，丈八矟一枚。"《晉書·劉邁傳》："玄曾於仲堪廳事前戲馬，以矟擬仲堪。"《聊齋志異·采薇翁》："遥擬以矟，而鐵弩大發，射中數人。"

矞

説文·𠕏部

《説文》："矞，以錐有所穿也。从矛，从𠕏。一曰滿有所出也。"段玉裁注："小徐作'𠕏聲'，會意兼形聲也。"

（一）yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶以锥穿物。《説文·𠕏部》："矞，以錐有所穿也。"《廣雅·釋詁三》："矞，穿也。"

❷溢出。《説文·𠕏部》："矞，滿有所出也。"《廣雅·釋詁一》："矞，出也。"

❸古指象征祥瑞的彩云。《埤雅·釋天》："二色為矞，外赤内青謂之矞雲。"漢董仲舒《雨雹對》："雲則五色而為

𪓰。三色而成矞。"《文選·左思〈魏都賦〉》："矞雲翔龍，澤馬于阜。"李善注："矞雲者，外赤內青也。"《清史稿·樂志五》："成矞成卿，萬朵祥雲護帝霄。"

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。術部。

同"譎"。诡诈。《集韻·屑韻》："譎，《說文》：'權詐也。梁、益曰謬欺天下曰譎。'或省。"《荀子·非十二子》："飾邪說，文姦言，以梟亂天下，欺惑愚衆，矞宇嵬瑣，使天下混然不知是非治亂之所存者，有人矣。"王先謙集解："矞與譎同，詭詐也。"

（三）xù《集韻》休必切，入質曉。

惊惧貌。《玉篇·矛部》："矞，飛皃也。"《集韻·質韻》："矞，驚遽皃。"《類篇·冏部》："矞，驚懼皃。"《禮記·禮運》"鳳以為畜，故鳥不獝（矞）"清阮元校勘記："錢大昕云：'獝為鳥飛，不應從犬旁。《釋文》獝本作矞。俗本從犬者誤也。'"《文選·左思〈吳都賦〉》："驫駥飍矞，靸霅警捷。"李善注："驫駥飍矞，衆馬走皃。"

⿰矛吉 zé《字彙補》精百切。

矛一类的兵器。《字彙補·矛部》："⿰矛吉，《海篇》：矛屬。"

⿰矛豸 zhài《集韻》丈蟹切，上蟹澄。

矛一类的兵器。《玉篇·矛部》："⿰矛豸，矛也。"《集韻·紙韻》："⿰矛豸，矛屬。"

⿰矛夆（一）féng《集韻》符容切，平鍾奉。

〔⿰矛夆⿰矛茸〕矛的一种。《廣韻·鍾韻》："⿰矛茸，⿰矛夆⿰矛茸，矛也。"《集韻·鍾韻》："⿰矛逢，《字林》：'矛有二横曰⿰矛逢⿰矛茸。'或从夆。"按：《玉篇》作"矛有二柄"，《類篇》作"矛有二樸"。

（二）fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

矛一类的兵器。《集韻·鍾韻》："⿰矛逢，矛屬。或从夆。"

⿰矛良 說文·矛部

《說文》："⿰矛良，矛屬。从矛，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

矛一类的兵器。《說文·矛部》："⿰矛良，矛屬。"《廣韻·唐韻》："⿰矛良，短矛。"

⿰矛𠬶 qīn《廣韻》七林切，平侵清。又子心切。

锥。《廣韻·侵韻》："⿰矛𠬶，錐也。"

⿰矛夋 cuān《篇海類編》七桓切。

矛。《篇海類編·器用類·矛部》："⿰矛夋，矛也。"

8 矠 說文·矛部

《說文》："矠，矛屬。从矛，昔聲，讀若笮。"

（一）zé《廣韻》士革切，入麥祟。又楚革切。鐸部。

❶矛一类的兵器。《說文·矛部》："矠，矛屬。"《廣韻·麥韻》："矠，矛也。"

❷以叉矛刺取鱼鳖等物。《廣韻·麥韻》："矠，以叉矛取物也。"《類篇·矛部》："矠，刺取也。"《國語·魯語上》："矠魚鼈以為夏犒。"韋昭注："矠，擭也。犒，乾也。夏不得取，故於時擭刺魚鼈以為犒儲也。"

（二）zhuó《集韻》仕角切，入覺崇。

同"捔"。刺。《集韻·覺韻》："捔，刺也。或作矠。"

⿰矛内 nà《集韻》諾盍切，入盍泥。

柔。《集韻·盍韻》："⿰矛内，柔也。"

⿰矛丑 niǔ《集韻》女九切，上有娘。

〔⿰矛幼⿰矛丑〕见"⿰矛幼"。

⿰矛易 yì《篇海類編·器用類·矛部》："⿰矛易，音易。"

⿰矛念 同"⿰矛堇（矜）"。《龍龕手鑑·矛部》："⿰矛念"，"⿰矛堇"的俗字。

⿰矛建 jiǎn《廣韻》居偃切，上阮見。又《集韻》九件切。

矛一类的兵器。《玉篇·矛部》："⿰矛建，矛也。"《集韻·獮韻》："⿰矛建，矛屬。"

9 ⿰矛英 yīng《集韻》於莖切，平耕影。

同"英"。以羽饰矛。《集韻·耕韻》："英，以羽飾矛。或从矛。"

⿰矛幼 yǒu《集韻》於九切，上有影。

〔⿰矛幼⿰矛丑〕软。《集韻·有韻》："⿰矛丑，⿰矛幼⿰矛丑，輭也。"

⿰矛匽 yǎn《集韻》隱幰切，上阮影。

三刃戟。《集韻·阮韻》："⿰矛匽，戟三刃者謂之⿰矛匽。"

⿰矛耎 ruǎn《改併四聲篇海·矛部》引《類篇》："⿰矛耎，音耎。"《字彙補·矛部》："⿰矛耎，如遠切，音軟。義闕。"

⿰矛皆 同"⿰矛茸"。《龍龕手鑑·矛部》："⿰矛皆"，"⿰矛茸"的俗字。

⿰矛重 同"⿰矛童"。《玉篇·矛部》："⿰矛重，短矛名。"《集韻·鍾韻》："⿰矛童，《廣雅》：'短矛也。'或从重。"

⿰矛侯 hóu《集韻》胡溝切，平侯匣。

矛一类的兵器。《玉篇·矛部》："⿰矛侯，矛屬。"

⿰矛盾 同"盾"。《字彙補·矛部》："⿰矛盾，與盾同。"

⿰矛㚇 zōng《集韻》祖叢切，平東精。

钼。《類篇·矛部》："⿰矛㚇，鉏也。"

⿰矛矦 同"⿰矛侯"。《篇海類編·器用類·矛部》："⿰矛侯，或作⿰矛矦。"

⿰矛悤 cōng《廣韻》楚江切，平江初。又《集韻》七恭切。

同"鏦"。短矛。《廣韻·江韻》："鏦，短矛也。⿰矛悤，同鏦。"《集韻·鍾韻》："鏦，《說文》：'矛也。'一曰矟小者。亦作⿰矛悤。"

𥍝 shī《廣韻》視遮切，平麻禪。又《集韻》商支切。

同"鍦"。短矛。《玉篇·矛部》："𥍝，短矛。亦作鍦。"《集韻·支韻》："鍦，《方言》：'矛，吳楚之間謂之鍦。'或作𥍝。"

10 䂆 róng《廣韻》而容切，平鍾日。

❶〔𥍢䂆〕矛也。《廣韻·鍾韻》："䂆，𥍢䂆，矛也。"参见"𥍢"。

❷矛一类的兵器。《集韻·鍾韻》："䂆，矛屬。"

𥎦 說文·矛部

同"䂓"。《字彙補·矛部》："𥎦，䂓本字。"

𥎠 guān《集韻》居陵切，平蒸見。又《篇海類編》姑還切。

同"矜(鰥)"。寡。《集韻·蒸韻》："𥎠，寡也。通作矜。"《字彙·矛部》："𥎠，同矜。"

𥎧 xì《龍龕手鑑》許既反。

❶同"鏉"。弩战。《龍龕手鑑·矛部》："𥎧，俗；正作鏉。弩戰也。"

❷战。《篇海類編·器用類·矛部》："𥎧，戰也。"

❸弩具。《篇海類編·器用類·矛部》："𥎧，弩具。"

䂒 同"槍"。《集韻·陽韻》："槍，《說文》：'距也。'一曰剡木傷盜曰槍。或从矛。"

𥎨 wù《改併四聲篇海·矛部》引《類篇》："𥎨，音務。"《字彙補·矛部》："𥎨，未付切，音務。見《金鏡》。"

𥎩 同"瞀"。《龍龕手鑑·矛部》："𥎩，俗；瞀，正。目不明也。又瞀瞀也。"

𥎪 說文·矛部

《說文》："𥎪，矛屬。从矛，害聲。"

kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。月部。

矛一类的兵器。《說文·矛部》："𥎪，矛屬。"

11 䂐 zé《集韻》側革切，入麥莊。

矛一类的兵器。《集韻·麥韻》："䂐，矛屬。"

𥎫 qín《廣韻》巨巾切，平真羣。又巨斤切。

同"矜"。矛柄。《方言》卷九"矛，其柄謂之矜"晉郭璞注："矜，今字作𥎫。"《集韻·諄韻》："矜，《說文》：'矛柄也。'或作𥎫。"

𥎬 cōng《集韻》初江切，平江初。

同"鏦"。矛。《集韻·江韻》："鏦，《方言》：'矛，吳楚之間謂之鏦。'亦作𥎬。"

𥎭 同"𥍢"。《玉篇·矛部》："𥎭"，同"𥍢"。

12 𥎮 zǎn《字彙補·矛部》："𥎮，從站切，音暫。義闕。"

𥎯 chuāng《改併四聲篇海》引《川篇》音窓。

矛。《改併四聲篇海·矛部》引《川篇》："𥎯，矛也。"

𥎰 yù《集韻》允律切，入術以。

出。《廣韻·術韻》："𥎰，𥎰出。"《集韻·術韻》："𥎰，出也。"

𥎱 說文·矛部

同"矠"。《龍龕手鑑·矛部》："𥎱"，同"矠"。《篇海類編·器用類·矛部》："𥎱，矠本字。"

𥎲 yù《集韻》羊茹切，去御以。

〔𥏀𥎲〕矛一类的兵器。《集韻·御韻》："𥎲，𥏀𥎲，矛屬。"

𥎳 chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。

短矛。《廣韻·鍾韻》："𥎳，短矛也。"

13 𥎴 lǐ《篇海類編》良以切。

小矛。《篇海類編·器用類·矛部》："𥎴，小矛也。"

𥎵 lǐ《集韻》里弟切，上薺來。

小矛。《集韻·薺韻》："𥎵，戟屬。鈒謂之𥎵。"

𥎶 xù《集韻》休必切，入質曉。

同"矞"。惊惧貌。《集韻·質韻》："矞，驚遽皃。或作𥎶。"

𥎷 xù《廣韻》徐吕切，上語邪。

矛一类的兵器。《廣韻·語韻》："𥎷，矛也。"《集韻·語韻》："𥎷，矛屬。"

𥏀 xiè《集韻》下買切，上蟹匣。

矛；𥍢矛。《集韻·蟹韻》："𥏀，矛也。"《篇海類編·器用類·矛部》："𥏀，𥍢矛也。"

14 𥏁 同"𥎫(矜)"。明趙宧光《說文長箋·矛部》："𥏁，同𥎫。"

𥏂 mí《廣韻》武移切，平支明。

矛一类的兵器。《廣韻·支韻》："𥏂，矛也。"《集韻·支韻》："𥏂，矛屬。"

𥏃 guì《篇海類編·器用類·矛部》："𥏃，音櫃。出《吳韻》。"

𥏄 ruǎn《龍龕手鑑》如兗反。

软弱。《龍龕手龕·矛部》："𥏄，𥏄弱也。"《字彙補·矛部》："𥏄，軟弱也。"

矡 同"䂆"。《龍龕手鑑·矛部》:"矡,俗;䂆,正。短矛也。"

䂊 rǒng《集韻》乳勇切,上腫日。

同"毴"。毛盛。《集韻·腫韻》:"毴,《說文》:'毛盛也。'或作䂊。"

15 **䂎** 同"穳"。《玉篇·矛部》:"䂎,兵器,鋋屬。"《康熙字典·矛部》:"穳,《玉篇》俗作䂎。"《北史·王思政傳》:"思政亦作火䂎,因迅風便投之土山。"《新唐書·儀衛志上》:"又有夾轂隊,廂各六隊,隊三十人……持䂎、楯、刀。"

䂏 bó《集韻》弼角切,入覺並。

〔䂏矟〕也作"爆矟"、"䂏槊"、"爆槊"。古代仪仗队执的一种兵器。《集韻·覺韻》:"䂏,䂏槊。唐衛仗名。"《正字通·矛部》:"䂏,䂏槊。唐衛仗名,開、寶禮。本作爆。宋制,八矟置朝堂行禮以前導,其夾大將軍者亦名衛司䂏。䂏、爆義同。"唐楊巨源《賀田僕射子弟榮拜金吾》:"五侯恩澤不同年,叔侄朱門䂏矟連。"《新唐書·儀衛志上》:"又二人持䂏矟,皆佩横刀,䂏矟以黄金塗末。"宋吴自牧《夢粱録·駕詣景靈宫儀仗》:"又有儀仗内名䂏矟者……形如劍而三刃,以虎豹皮為袋盛之,其制始于秦漢。"

𥎵 máo《改併四聲篇海·矛部》引《類篇》:"𥎵,莫侯切。"《字彙補·矛部》:"𥎵,音矛。義闕。"

𥎶 同"矛"。《龍龕手鑑·矛部》:"𥎶,俗。音矛。"《字彙補·矛部》:"𥎶,莫尤切,音矛。義同。"

18 **𥎷** cuàn《改併四聲篇海·矛部》引《類篇》:"𥎷,七乱切。"《字彙補·矛部》:"𥎷,音竄。見《海篇》。"

𥎸 qín《字彙補》丘心切。

矛一类的兵器。《改併四聲篇海·矛部》引《川篇》:"𥎸,音矜。"《字彙補·矛部》:"𥎸,矛屬。"

𥎹 cuàn《龍龕手鑑·矛部》:"𥎹,七乱反。"《字彙補·矛部》:"𥎹,七亂切,音竄。義未詳。"

19 **穳** (一) zuǎn《廣韻》作管切,上緩精。又子筭切,七亂切。

❶小矛。制如戟,锋两旁微起。《廣雅·釋器》:"穳謂之鋋。"王念孫疏證:"《説文》:'鋋,小矛也。'《衆經音義》卷十一云:'穳,小矛也。'"《周書·王思政傳》:"思政亦作火穳,因迅風便投之土山。"《新唐書·李密傳》:"世充多短兵盾穳。"《元史·輿服志》:"穳,制如戟,鋒兩旁微起,下有鐏鋭。"

❷刺。《元和郡縣圖志·山南道三》:"青攢蛇一名燋尾蛇,常登竹木上,能十數步穳人。"

(二) cuān《集韻》七丸切,平桓清。

遥捉矛。《集韻·桓韻》:"穳,遥捉矛也。"

20 **矍** jué《集韻》厥缚切,入藥見。

❶矛一类的兵器。《玉篇·矛部》:"矍,矛屬。"

❷锥。《篇海類編·器用類·矛部》:"矍,錐也。"

29 **𥏀** cuàn《集韻》取亂切,去换清。

同"鑹"。小矟。《集韻·换韻》:"鑹,小矟也。或从矛、爨。"

31 **𥏃** 同"穳(䂎)"。《玉篇·矛部》:"𥏃",同"穳"。

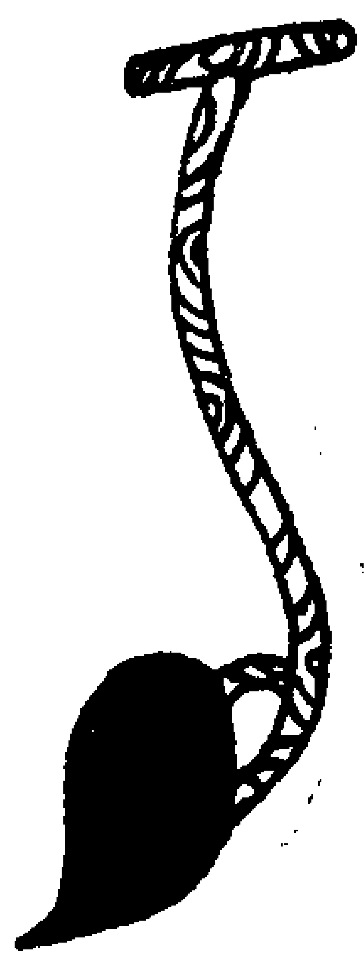
耒　部

耒　耒簋　耒方彝　說文·耒部
北海相景君銘　吴谷朗碑

《説文》："耒，手耕曲木也。从木推丰。古者垂作耒梠，以振民也。"桂馥義證："耒為梠上之曲木，所恃以發上者梠也。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。又盧對切。微部。

❶古代翻土农具耜的曲木柄。《説文·耒部》："耒，手耕曲木也。古者垂作耒梠，以振民也。"《易·繫辭下》："斲木為耜，揉木為耒。"陸德明釋文引京房云："耒，耜上句木也。"《周禮·考工記·車人》："車人為耒。"鄭玄注引鄭司農云："耒謂耕耒。"《後漢書·章帝紀》："故古者急耕稼之業，致耒耜之勤。"李賢注："耒耜，農器也。耒，其柄；耜，其刃。"



耒

❷犂。《莊子·胠篋》："耒耨之所刺，方二千餘里。"陸德明釋文引李頤云："耒，犂也。"《韓非子·五蠹》："因釋其耒而守株。"《後漢書·列女傳·王霸妻》："霸子時方耕於野，聞賓至，投耒而歸。"

耒

liè《廣韻》力輟切，入薛來。

禾麦知多少。《廣韻·薛韻》："耒，不麥知多少。"

²耓

tīng《集韻》湯丁切，平青透。

耜。《集韻·青韻》："耓，耒下木也。"《正字通·耒部》："耓，耒下木，即耜也。"

耙

bā

同"扒"。无齿耙。明陳衍《元詩紀事·王禎》："(王禎)又圖畫所為錢、鎛、耰、耬、耙、耙諸器。"按：王禎《農書》卷十四作"扒，無齒耙也。"

耓

lěi《改併四聲篇海》引《餘文》落猥切。

〔鄓耓〕墝埆。《改併四聲篇海·耒部》引《餘文》："耓，鄓耓，墝埆也。"

³耔

同"耛"。《改併四聲篇海·耒部》引《俗字背篇》："耔，平量也。"按：《玉篇·耒部》字作"耛"。

耛

qǐ《玉篇》祛乙切。

❶用升斗量物。《玉篇·耒部》："耛，平量也。"

❷耜一类农具。《改併四聲篇海·耒部》引《玉篇》："耛，耜屬。"

耜

同"梠"。《廣韻·止韻》："耜"同"梠"。《集韻·止韻》："梠，或作耜、耙。"

耔

zǐ《廣韻》即里切，上止精。之部。

❶培土。《玉篇·耒部》："耔，壅苗本也。"《詩·小雅·甫田》："今適南畝，或耘或耔。"毛傳："耔，雝本也。"晉陶潛《歸去來辭》："懷良辰以孤往，或植杖而耘耔。"《天工開物·乃粒·稻工》："青葉既長，則耔可施焉。"

❷植物种子。《清史稿·劉於義傳》："請酌借耔糧農器，於瓜州諸地開墾屯種，耕犂以馬代牛，並募耕夫二百，教回民農事。"

❸拥苗器。《龍龕手鑑·耒部》："耔，擁苗器也。"

⁴耕

說文·耒部　馬王堆易八　婁壽碑

《説文》："耕，犂也。从耒，井聲。一曰古者井田。"段玉裁注："會意包形聲。"

gēng《廣韻》古莖切，平耕見。耕部。

❶犂田。《説文·耒部》："耕，犂也。"《論語·微子》："長沮、桀溺耦而耕。"《孟子·梁惠王上》："深耕易耨。"《山海經·海内經》："后稷是播百穀。稷之孫曰叔均，是始作牛耕。"郭璞注："始用牛犂也。"

❷从事农业劳动。《孟子·公孫丑上》："(舜)自耕稼陶漁以至為帝，無非取於人者。"《管子·輕重甲》："一農不耕，民或為之飢；一女不織，民或為之寒。"

❸致力于某种事业。《正字通·耒部》："耕，假它事代食，若力田肰(然)，亦曰耕。"《法言·學行》："耕道而得道，獵德而得德。"《文選·任昉〈為蕭揚州薦士表〉》："既筆耕為養，亦傭書成學。"李善注引《東觀漢記》："丈夫獨不效傅介子，立功絶域之地以封侯，安久筆耕乎？"晉王嘉《拾遺記·後漢》："或云：'賈逵非力耕所得，誦經口倦，世所謂舌耕也。'"元王逢《目耕軒》："身耕勞百骸，目耕勞兩瞳。"

❹致力不怠。《正字通·耒部》："耕，凡致力不怠謂之耕。"

❺齐。《廣雅·釋詁四》："耕，齊也。"

耘

石經論語殘碑

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶除草。《龍龕手鑑·耒部》："耘，除草也。"《詩·小雅·甫田》："今適南畝，或耘或耔。"毛傳："耘，除草也。"《墨子·三辯》："農夫春耕夏耘，秋斂冬藏，息於聆缶之樂。"《文選·張衡〈東京賦〉》："兆民勸於疆埸，感懋力以耘耔。"李善注引薛綜曰："耘，去草。"

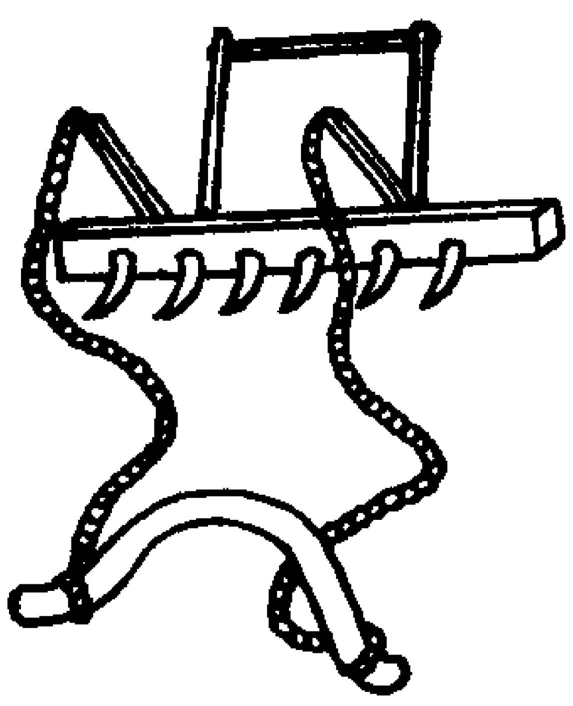
❷除掉；鋤去。《廣雅·釋詁三》："耘，除也。"唐慧苑《大方廣佛華嚴經音義》卷二引《韻圃》云："耘，鋤也。"《史記·東越列傳》："不戰而耘，利莫大焉！"司馬貞索隱："耘，除也。"

❸培土。《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："掘荃蕙與射干兮，耘藜藿與蘘荷。"王逸注："耘，耔也。"

粔 jù《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》:"粔,音巨。"《字彙補·耒部》:"粔,其舉切,音巨。"一说"粔"的讹字。《管子·輕重乙》:"粔耒耨懷,鉊鉊叉櫃,權渠繉緤,所以御春夏之事也。"郭沫若等集校:"丁士涵云:'粔,耜字之誤。'"

耖 chào《廣韻》初教切,去效初。

❶农具名。似耙,齿密长,碎土更细。元王禎《農書》卷十二:"耖,疏通田泥器也。高可三尺許,廣可四尺,上有横柄,下有列齒。其齒比耙齒倍長且密。人以兩手按之,前用畜力輓行。"清聖祖《題耕圖·耖》:"東阡西陌水潺湲,扶耖泥塗未得閒。"



耖

❷土壤耕翻后再进行的浅耕松土作业。《廣韻·效韻》:"耖,重耕田也。"《集韻·效韻》:"耖,覆耕曰耖。"《中国谚语资料》下:"三月不耖麦,耖麦两不得。"《四川谚语》第二集:"田要犁,地要耖,棉花无草也要薅。"

耗 (一) hào《廣韻》呼到切,去号曉。宵部。

❶同"秏"。稻属。《玉篇·耒部》:"耗,正作秏。"《廣韻·号韻》:"秏,稻屬……俗作耗。"

❷凶;荒。《禮記·王制》:"五穀皆入,然後制國用。用地小大,視年之豐耗。"《鹽鐵論·未通》:"豐耗美惡,與民共之。"

❸亏损。《莊子·達生》:"臣將為鐻,未嘗敢以耗氣也,必齊以静心。"陸德明釋文引司馬彪云:"耗,損也。"《韓非子·孤憤》:"重人也者,無令而擅為,虧法以利私,耗國以便家。"《漢書·高帝紀下》:"中縣人以故不耗減。"顔師古注:"耗,損也。"

❹消费。《韓非子·外儲説左下》:"今車席如此,太美,吾將何屬以履之?夫美下而耗上,妨義之本也。"舊注:"言席美則履又當美,履美,衣又當美,累美不已,則居上彌有所費也。"《素問·五常政大論》:"火見燔焫,革金且耗。"王冰注:"耗,謂費用也。"《文選·曹植〈七啓八首并序〉》:"耗精神乎虚廓,廢人事之紀經。"李善注引《蒼頡篇》曰:"耗,消也。"

❺空虚。《玉篇·耒部》:"耗,虚也。"《太玄·棿》:"鬼神耗荒,想之無方。無冬無夏,祭之無度。"范望注:"耗,荒也。"

❻衰败;凋敝。《詩·大雅·雲漢》:"耗斁下土,寧丁我躬。"孔穎達疏:"何故以此旱災耗敗天下王地之國,曾使正當我身有此旱乎?"《淮南子·時則》:"秋行夏令,華;行春令,榮;行冬令,耗。"高誘注:"耗,零落也。"

❼瘠薄。《大戴禮記·易本命》:"息土之人,美;耗土之人,醜。"盧辯注:"息土謂沃之田,耗土謂疏薄之地。地有美惡,故生人有好醜也。"

❽音信;消息。如:音耗;噩耗。唐李朝威《柳毅傳》:"脱獲回耗,雖死必謝。"宋蘇軾《答周開祖二首》之一:"一路候問來耗,忽辱教,喜慰良深。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"自春至秋,杳無一耗。"

❾姓。《萬姓統譜·號韻》:"耗,見《姓苑》。"

(二) máo《集韻》謨袍切,平豪明。

❶独貌。《集韻·豪韻》:"耗,獨皃。"

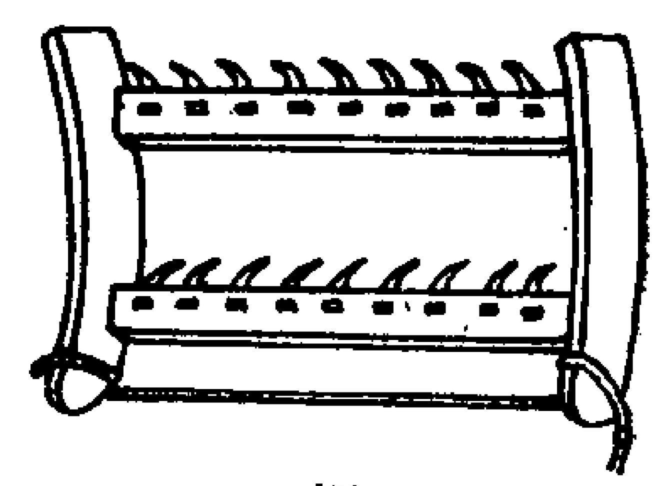
❷无有;罄尽。《增韻·豪韻》:"耗,無也,盡也。"《漢書·高惠高后文功臣表》:"訖於孝武後元之年,靡有孑遺,耗矣。"顔師古注:"孑然,獨立貌,言無有獨存者,至於耗盡也。今俗語猶謂無為耗,音毛。"

(三) mào《字彙》莫報切。

通"眊"。不明;混乱。《字彙·耒部》:"耗,耗亂。"《漢書·景帝紀》:"不事官職耗亂者,丞相以聞,請其罪。"顔師古注:"耗,不明也,讀與眊同。"

耙 (一) bà《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音垻。

❶用于碎土和平地的农具。按工作部分不同分齿耙、无齿耙、圆盘耙等。元王禎《農書》卷十二:"耙,桯長可五尺,闊約四寸。兩桯相離五寸許。其桯上相間各鑿方竅,以納木齒。齒長六寸許,其桯兩端木栝長可三尺,前梢微昂穿兩木楇,以繫牛輓鉤索,此方耙也。又人字耙,鑄鐵為齒,《齊民要術》所謂之鐵齒鳊錂。"



耙

❷用耙碎土平地。如:三犁三耙。元王禎《農書》卷十二:"凡耙田者,人立其上,入土則深。"《四川谚语》第一集:"深犁深耙,野草不发。"

(二) pá

扒翻谷物及聚散柴草等的用具,用木、铁、竹制成。如:木齿耙;铁齿耙;竹齿耙 。也指用耙扒翻谷物或聚散柴草等。如:把谷子耙开晒晒。

耝 同"耜"。《集韻·止韻》:"相,或作耜、耝。"

5 **耕** 耕 說文·耒部

同"耕"。《正字通·耒部》:"耕,篆作耕。"

秤 chēng《集韻》蚩承切,平蒸昌。

耒,犁上的木把。《玉篇·耒部》:"秤,耒也。"

耝 (一) qù《集韻》七慮切,去御清。

❶翻松土壤。《集韻·御韻》:"耝,耕而土起謂之耝。"

❷古地名。故地在今河南省滑县东。宋羅泌《路史·國名紀己》:"耝,羿邑。澶之衛南縣東十五有故耝城。"按:《左傳·襄公四年》有:"后羿自鉏遷于窮石。"字作"鉏"。

(二) chú《集韻》牀魚切,平魚崇。

同"耡"。《集韻·魚韻》:"耡,起民令相佐助也。或省。"清薛時雨《短歌四首》之四:"大憝未平小醜起,耰耝棘矜誰氏子?"郑观应《西学》:"神农造耒、耝。"

耜 sì《廣韻》詳里切，上止邪。之部。

耒下端铲土的部分。装在犁上，用以翻土。先以木为之，后改用金属。《釋名·釋用器》："耜，似也，似齒之斷物也。"《玉篇·耒部》："耜，耒端木。"《六書故·植物一》："耜，耒下刺土臿也。古以木為之，後世以金。"《詩·周頌·良耜序》："良耜，秋報社稷也。"陸德明釋文："耜，田器也。"《莊子·天下》："禹親自操橐耜而九雜天下之川。"成玄英疏："耜，掘土具也。"《國語·周語中》："民無懸耜，野無奥草。"韋昭注："入土曰耜，耜柄曰耒。"又引申为以耜铲土。《周禮·秋官·薙氏》："薙氏掌殺草……冬日至而耜之。"鄭玄注："耜之，以耜測凍土剗之。"

耞 jiā《集韻》居牙切，平麻見。歌部。

农具名，即连枷。用以打谷。也作"枷"。《集韻·麻韻》："枷，《説文》：'柫也。淮南謂之柍。'或作耞。"《字彙·耒部》："耞，打穀具。"《國語·齊語》："權節其用，耒耜耞芟。"宋吳錫疇《窮山之趣》："鼓響移秧日，耞鳴穫稻秋。"清厲鶚《萬寶告成賦》："耞響涼飈，落餘糧之璀璨；鐮分新月，積滯穗之紛披。"

耚 pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。

❶耕地。《廣雅·釋地》："耚，耕也。"王念孫疏證："耚之言披也。披，開也。"

❷小高。《玉篇·耒部》："耚，小高也。"

耛（三公山碑）（燕·詩·良耜）

（一）yí《集韻》盈之切，平之以。

同"枱"。犁上的铧。《集韻·之韻》："枱，《説文》：'耒耑也。'或作耛。"

（二）chí《集韻》澄之切，平之澄。

〔耘耛〕除草。《集韻·之韻》："耛，耘耛，除艸。"《字彙·耒部》："耛，耘耛，除草也。"

6 **桂**（説文·耒部）

《説文》："桂，冊叉可以劃麥，河内用之。从耒，圭聲。"段玉裁本作"冊叉可目劃麥。"并注云："謂之冊叉者，言其多爪可掊杷也。"

guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶农具名。多齿耙。《説文·耒部》："桂，冊叉（冊叉）可以劃麥。"段玉裁注："即今俗用麥杷也。"《玉篇·耒部》："桂，田器也。"

❷耕地。《廣雅·釋地》："桂，耕也。"王念孫疏證："桂之言封也。"

耕 gǒng《改併四聲篇海·耒部》引《俗字背篇》："耕，音拱。"《字彙補·耒部》："耕，古勇切。義闕。"

耠 quán《改併四聲篇海》引《川篇》音全。

耕。《改併四聲篇海·耒部》引《川篇》："耠，耕也。"清王闓運《衡陽縣志序》："耠唐光大，華通漳渠。"

耠 huō《廣韻》侯閤切，入合匣。

❶用耠子松土。如：耠地；耠青耘草。《廣雅·釋地》："耠，耕也。"

❷农具名。即耠子。比犁轻便，用以松土。如：锄耠子；耩花耠子。

挌 gè《集韻》各額切，入陌見。

耕。《玉篇·耒部》："挌，耕也。"

根 gǔn《改併四聲篇海》引《類篇》音袞。

再耕。《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》："根，再耕也。"

7 **耢** "耮"的简化字。

稍（一）shào《廣韻》所教切，去效生。

遍种。《玉篇·耒部》："稍，耰種日稍。"

（二）shāo《集韻》師交切，平肴生。

种植。《廣雅·釋地》："稍，種也。"

耟 同"耜"。《字彙補·耒部》："耟，與耜同。見《耳目資》。"

耡（説文·耒部）

《説文》："耡，商人七十而耡。耡，耤，税也。从耒，助聲。《周禮》曰：'以興耡利萌。'"

chú《廣韻》士魚切，平魚崇。又牀據切。魚部。

❶古代税法名。《説文·耒部》："耡，商人七十而耡。耡，耤，税也。"《廣雅·釋詁二》："耡，税也。"《周禮·地官·旅師》："掌聚野之耡粟。"鄭玄注："耡粟，民相助作，一井之中，所出九夫之税粟也。"

❷佐助。《周禮·地官·遂人》："教甿稼穡以興耡，利甿以時器。"鄭玄注引杜子春云："謂起民人令相佐助。"賈公彦疏："耡，助也，興起其民以相佐助。"

❸古代里宰治事处。《周禮·地官·里宰》："以歲時合耦于耡。"鄭玄注："耡者，里宰治處也，若今街彈之室。"賈公彦疏："鄭以漢法況之。漢時在街置室檢彈，一里之民，於此合耦，使相佐助，因放而名耡也。"

❹锄头。《正字通·耒部》："耡，耕耡。"明陳憲章《冬夜》："學業坐妨奪，田蕪廢耡耰。"清王韜《弢園文録外編·彙刻陳節母節孝詩文序》："往往耰耡興德色，箕帚起誶聲。"

❺挖土。清顧山貞《客滇述·川貴寇亂》："耡得一物，如舂石而黑色。"康有为《大同书·人情之苦》："涂泥胈身，以耡以耘。"

❻铲除。清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百二十："香蘭自判前因誤，生不當門也被耡。"《清史稿·循吏傳·李炳濤》："耡强梗，撫良懦。"

䎤 jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。

❶耕。《廣雅·釋地》："䎤，耕也。"又专指耕麦地。《玉篇·耒部》："䎤，耕麥地也。"

❷农具名。《篇海類編·器用類·耒部》："耥，田具。"

8 **䅽**

說文·耒部或體

同"耘"。《字彙·耒部》："䅽，俗耘字。"清段玉裁《説文解字注·耒部》："䅽，今字省艸作耘。"

耤

前七·一五·三 前六·一七·五 乙四〇五七

令鼎 弭伯簋 說文·耒部

睡虎地簡五二·二

《説文》："耤，帝耤千畝也。古者使民如借，故謂之耤。从耒，昔聲。"郭沫若《甲骨文字研究》："（甲文）象人持耒耜而操作之形……卜辭與金文之異，僅在一為象形文，一為形聲字耳。"

（一）jí《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

❶古代天子亲耕之田。亲耕劝农之后，借民力耕种。后作"藉"。《説文·耒部》："耤，帝耤千畝也。古者使民如借，故謂之耤。"《禮記·月令》"天子親載耒耜……躬耕帝藉"唐陸德明釋文："藉，《説文》作耤。"《漢書·文帝紀》"其開藉田，朕親率耕"唐顔師古注："應劭曰：'古者天子耕藉田千畝，為天下先。藉者，帝王典藉之常也。'韋昭注：'藉，借也。借民力以治之，以奉宗廟，且以勸率天下，使務農也。'"王先謙補注："韋本作'藉'，正當作'耤'。"唐太宗《耕耤詔》："親祭先農，耤於千畝之甸。"

❷同"藉"。租税。《廣雅·釋詁二》："耤，税也。"王念孫疏證："耤字亦作藉。《大雅·韓奕篇》：'實畝實藉。'鄭箋云：'藉，税也。'"

（二）jiè《集韻》慈夜切，去禡從。

同"藉"。1.古代祭祀所用衬垫之物。《集韻·禡韻》："藉，《説文》：'祭藉也。'或作耤。"2.借助。《玉篇·耒部》："耤，借也。"《漢書·郭解傳》："以軀耤友報仇。"顔師古注："耤，古藉字也。藉謂借助也。"王先謙補注："古書耤、藉、借通用。"

䅬（一）yè《廣韻》於業切，入業影。

耕种。《廣雅·釋地》："䅬，種也。"《玉篇·耒部》："䅬，犂種也。"《齊民要術·大小麥》："種大小麥，先畤，逐犂䅬種者佳。"

（二）ǎn《集韻》鄔感切，上感影。

同"晻"。种田。《集韻·感韻》："䅬，種田也。或从耒。"

䅘 lái《集韻》郎才切，平咍來。

耕。《玉篇·耒部》："䅘，耕也。"

耥 tǎng

❶农具名。1.耥耙。形状象木屐，底下有许多铁钉，上面有木柄。可在稻田行间推拉，松土除草。2.田耥。用于平整水田。耥耙上的柄端贯以横木，用以匀熟泥土，耥平田面。

❷用耥松土、除草或弄平田地。如：把田面耥平。

䅖 nè《廣韻》奴勒切，入德泥。

❶稻类脱粒后的秸秆。《廣韻·德韻》："䅖，穀䅖。見《齊人（民）要術》。"《齊民要術·種蒜》："冬寒取穀䅖布地，一行蒜，一行䅖。不爾則凍死。"

❷槌谷具。《正字通·耒部》："䅖，《方言》梼、《玉篇》䅖，皆訓槌也。䅖，當是槌穀具。"

䅙 gǔn《集韻》古本切，上混見。

耕。《玉篇·耒部》："䅙，耕。"

䅛 yì《集韻》夷益切，入昔以。

同"䆿"。耕。《玉篇·耒部》："䅛，耕也。"《集韻·昔韻》："䆿，耕也。或从易。"

䅗（一）lǔn《廣韻》力準切，上準來。

❶〔䅥䅗〕束禾。《玉篇·耒部》："䅗，䅥䅗。"又"䅥，䅥䅗，束禾也。"

❷同"䅥"。束。《廣韻·準韻》："䅥，束也。䅗，上同。"

❸同"稐"。禾束。《集韻·準韻》："稐，禾束曰稐。或从耒，从囷。"

（二）kǔn

同"稛"。捆扎。《類篇·耒部》："稛，或作䅗。"《國語·齊語》："諸侯之使垂櫜而入，䅗載而歸。"韋昭注："䅗，絭也。"

䅔 wēi《集韻》邕危切，平支影。

同"䅔"。农具名。《玉篇·耒部》："䅔，田器名。"《集韻·支韻》："䅔，田器。或从耒。"

䅹"䈾"的讹字。《字彙·耒部》："䅹，普拜切，音派。《博雅》：'種也。'"按：《廣雅·釋地》作"䈾，種也。"清王念孫疏證："䈾，曹憲音派……字書所無。考《説文》、《玉篇》、《廣韻》：'䈾，匹賣切。'正合曹憲之音，今據以訂正。《集韻》引《廣雅》作'䅹'。《説文》、《玉篇》、《廣韻》皆無此字，今不從。"一说为"稗"的讹字。《正字通·耒部》："䅹，稗字之譌。"

䅚 zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

犂上木。《玉篇·耒部》："䅚，犂上木。"

䅥（一）lǔn《廣韻》力準切，上準來。

❶束。《廣韻·準韻》："䅥，束也。"也专指束禾。《玉篇·耒部》："䅥，䅥䅗，束禾也。"《字彙·耒部》："䅥，束禾也。"

❷同"稐"。禾束。《集韻·準韻》："稐，禾束曰稐。或从耒。"

（二）lún《集韻》龍春切，平諄來。

耕。《集韻·諄韻》："䅥，耕也。"

䅭（一）bàng《廣韻》步項切，上講並。

耜一类的农具。《玉篇·耒部》："䅭，耕器，耜屬。"《廣韻·講韻》："䅭，䅭䉴器。出《埤蒼》。"

（二）póu《集韻》蒲侯切，平侯並。

耕。《集韻·矦韻》："秳，《博雅》：'䎱秳，耕也。'"

䎰

yǎn《廣韻》以冉切，上琰以。

❶耕。《玉篇·耒部》："䎰，耕也。"

❷锋利的铧。《集韻·琰韻》："䎰，利耜也。"

耪

同"耪"。《龍龕手鑑·耒部》："耪，耕地也。"《字彙補·耒部》："耪，同耪。"

䎭

zī《廣韻》側持切，平之莊。

❶耕。《玉篇·耒部》："䎭，耕也。"

❷同"菑"。第一年耕种的荒地。《廣雅·釋地》："䎭，耕也。"王念孫疏證："䎭，本作菑。《説文》：'菑，才耕田也。'《爾雅》：'田一歲曰菑。'"《玉篇·耒部》："䎭，田一歲也。"《集韻·之韻》："䎭，通作菑。"

9 䎕

yīng《改併四聲篇海》引《類篇》於京切。

草茸。《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》："䎕，草茸也。"

䎬

bì《集韻》弼力切，入職並。

❶禾。《玉篇·耒部》："䎬，禾也。"

❷治黍豆。《玉篇·耒部》："䎬，治黍豆也。"

䎴

shěng《篇海類編》所景切。

麦。《篇海類編·器用類·耒部》："䎴，麥也。"

䎵

shí《篇海類編》辰之切。

毒出蠆尾。《篇海類編·器用類·耒部》："䎵，毒出蠆尾。"

耦

[篆] 説文·耒部 [隸] 熹·儀禮·鄉射 [隸] 婁壽碑

《説文》："耦，耒廣五寸為伐，二伐為耦。从耒，禺聲。"

ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。侯部。

❶古农具名。耜类。耕广五寸为伐，二伐为耦。《説文·耒部》："耦，耒廣五寸為伐，二伐為耦。"段玉裁注："耕，各本譌作耒，今依《太平御覽》正。《匠人》：'耜廣五寸，二耜為耦。一耦之伐，廣尺深尺，謂之𤰝。'注：'古者耜一金兩人併發之，其壟中曰𤰝。𤰝土曰伐。伐之言發也。𤰝，畎也。今之耜岐頭兩金，象古之耦也。'"

❷古代二人一组的耕作方法。《廣雅·釋地》："耦，耕也。"王念孫疏證："耦之言偶也。"《玉篇·耒部》："耦，二耜也。"《詩·周頌·噫嘻》："亦服爾耕，十千維耦。"《周禮·考工記·匠人》："耜廣五寸，二耜為耦。"賈公彦疏："云二耜為耦者，二人各執一耜，若長沮、桀溺耦而耕，此兩人耕為耦。"《荀子·大略》："禹見耕者耦，立而式。"楊倞注："兩人共耕曰耦。"

❸一对，两个一组。《周禮·天官·掌次》："射，則張耦次。"鄭玄注："耦，俱升射者。"賈公彦疏："天子大射六耦，在西郊。賓射亦六耦，在朝。燕射三耦，在寢。"《左傳·襄公二十九年》："射者三耦。"杜預注："二人為耦。"《三國志·吴志·吴主傳》："車中八牛，以為四耦。"

❹双生。《廣雅·釋詁三》："耦，孿也。"

❺配偶。《左傳·桓公六年》："人各有耦；齊大，非吾耦也。"《太平廣記》卷三百四十二引佚名《異聞録》："今日相對，正為嘉耦。"《聊齋志異·阿纖》："聽君自擇良耦。"

❻两者；双方。《左傳·僖公九年》："送往事居，耦俱無猜。"杜預注："耦，兩也。送死事生，兩無疑恨。"

❼双数。《玉篇·耒部》："耦，不畸也。"《易·繫辭下》："陽卦奇，陰卦耦。"唐李德裕《文章論》："成篇不拘於隻耦。"宋史繩祖《學齋佔畢》卷一："十也者，姑為五之耦焉耳。"

❽合；和谐。《廣雅·釋詁三》："耦，諧也。"《漢書·揚雄傳上》："抨雄鴆以作媒兮，何百離而曾不壹耦！"顔師古注："耦，合也。"《論衡·逢遇》："虞舜、太公行耦，許由、伯夷操違者，生非其世，出非其時也。"严复《论中国之阻力与离心力》："齐心耦意。"

❾与……匹敌。《韓非子·内儲説上》："衛嗣君重如耳，愛世姬，而恐其皆因其愛重以壅己也，乃貴薄疑以敵如耳，尊魏姬以耦世姬。"

❿对着；相对。如：耦坐。《漢書·高帝紀》："誹謗者族，耦語者棄市。"顔師古注引應劭曰："秦法禁民聚語。耦，對也。"清江炳炎《綺羅香》："夜永燈枯，喜得故人相耦。"又对手。《左傳·襄公二十五年》："奕者舉棋不定，不勝其耦。"

⓫同伴；流辈。《漢書·地理志下》："所至國皆稟食為耦。"顔師古注："耦，媲也。給其食而侣媲之，相隨行也。"又《董仲舒傳》："伊、吕乃聖人之耦。"

⓬同等；并列。《子華子·虎會問》："惄焉以古人自耦。"章炳麟《与邓实书》："定文者以仆与譚复生、黄公度耦。"

⓭淤积。《吕氏春秋·必己》："牛缺居上地大儒也，下之邯鄲，遇盗於耦沙之中。"高誘注："淤沙為耦，蓋地名也。"

⓮贯通。《淮南子·要略》："所以應待萬方，覽耦百變也。"許慎注："耦，通。"《文子·道原》："百事之變，無不耦也。"

⓯偶像。《説苑·正諫》："見一土耦人，方與木梗人語。"

⓰姓。《廣韻·厚韻》："耦，姓。"《通志·氏族略四》："耦氏，子姓。《風俗通》云：宋卿華耦之後。漢有侍中耦嘉。"又《姓苑》云：今廣平有耦氏。"

䎶

zé《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》："䎶，音責。"《字彙補·耒部》："䎶，昭百切，音責。出《篇韻》。"

䅢

zhǒng《改併四聲篇海》引《川篇》之用切。

同"種"。种植。《改併四聲篇海·耒部》引《川篇》："䅢，栽種也。"《字彙補·耒部》："䅢，與栽種之種同。"

䎽

chuàng《廣韻》楚絳切，去絳初。又楚江切。

同"㼽"。种。《廣雅·釋地》："䎽，種也。"王念孫疏證："䎽，本作㼽。《説文》：'㼽，種也。一曰内其中。'徐鍇傳云：'内子於土中也。'"又指不耕而种。《集韻·江韻》："㼽，不耕而種。或作䎽。"

耧

"耬"的简化字。

䎼

tú《廣韻》陀骨切，入没定。

耕。《廣雅·釋地》：“⿰耒矦，耕也。”又指耕禾间。《廣韻·没韻》：“⿰耒矦，耕禾𨳡也。”周祖謨校勘記：“開，日本宋本、黎本、景宋本作‘間’，與敦煌《王韻》合，當據正。案：⿰耒矦與穮義同，《説文》：‘穮，耕禾間也。’張氏改間作開，非也。張刻《玉篇》亦譌作開。”

10 **耩** jiǎng《廣韻》古項切，上講見。

❶耕。《廣雅·釋地》：“耩，耕也。”王念孫疏證：“耕與耩一聲之轉，今北方猶謂耕而下種曰耩也。”《齊民要術·種穀》：“鋤得五徧已上不煩耩。”明沈榜《宛署雜記·民風二》：“耕曰耩，擫曰刨。”

❷耘田除草。《玉篇·耒部》：“耩，穮也。”

❸培土。明楊慎《古今諺》：“五月鋒，八月耩。”舊注：“耩，壅苗根。”

❹用耧车播种或用粪耧施肥。《齊民要術·種穀楮》“耕地令熟，二月耬耩之。”元王禎《農書》卷十二：“或拌䆉沙，耩時隨種而下。”田间《赶车传》第五部：“耕、耩、锄、耪一条龙。”

耭 (一) qí《集韻》渠伊切，平脂羣。

种麦。《廣雅·釋地》：“耭，種也。”王念孫疏證引《玉篇》云：“耭，種麥也。”《集韻·脂韻》：“耭，麥下種也。”

(二) sí《字彙》上祇切。

同“蒔”。分苗栽种。《正字通·耒部》：“耭，俗蒔字。”

⿰耒盍 同“耠”。《字彙·耒部》：“⿰耒盍，同耠。”

⿰耒茸 rǒng《改併四聲篇海》引《類篇》而勇切。

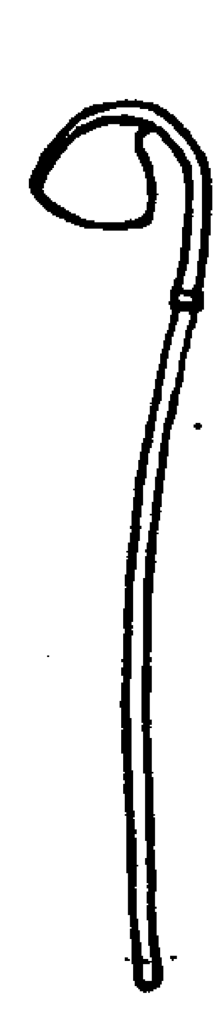
同“茸”。草初生貌。《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》：“⿰耒茸，草⿰耒茸也。”《正字通·耒部》：“⿰耒茸，舊注音茸，草⿰耒茸也，按：六書本作茸，改作⿰耒茸，非。”

⿰耒専 fù《集韻》符遇切，去遇奉。

农具名。《玉篇·耒部》：“⿰耒専，田器也。”《集韻·遇韻》：“⿰耒専，田器。”

耨 nòu《廣韻》奴豆切，去候泥。又内沃切。屋部。

❶农具名。象锄，用以除草。《釋名·釋用器》：“耨，似鋤，嫗耨禾也。”王先謙疏證補：“耨去艸不容滅裂，懼其傷禾也，嫗有愛護苗根之誼。”《國語·齊語》：“時雨既至，挾其槍、刈、耨、鎛，以旦暮從事於田野。”《吕氏春秋·任地》：“其耨六寸，所以間稼也。”高誘注：“耨，所以耘苗也。”漢賈誼《旱雲賦》：“農夫垂拱而無事兮，釋其鋤耨而下淚。”


耨

❷除草。《玉篇·耒部》：“耨，耘也。”《集韻·涘韻》：“耨，田治草也。”《孟子·梁惠王上》：“深耕易耨。”趙岐注：“易耨，芸苗令簡易也。”《淮南子·繆稱》：“害生於弗備，穢生於弗耨。”唐劉禹錫《畬田行》：“巴人拱手吟，耕耨不關心。”

❸骂。元關漢卿《翠裙腰·閨怨》：“早忘了咒，不記得低低耨。”

❹男女间纵情相悦的情态。元關漢卿《金線池》第二折：“有耨處散誕鬆寬着耨，有偷處寬行大步偷，何須把一家苦苦死淹留？”《雍熙樂府·青杏子·嬌歡楊妃》：“和氣擁衾裯，醉魂如蝶夢攸攸，芳心不耐東風耨。”

❺呻吟。元王實甫《西廂記》第四本第二折：“一個姿情的不休，一個啞聲兒廝耨。”明佚名《女貞觀》第二折：“耨聲俏俏蛾眉縱，弓鞋窄窄纖腰送。”

❻姓。《通志·氏族略三》：“耨氏，廣信都多此姓。本姓陸，避事改為耨。”

⿰耒畟 cè《廣韻》初力切，入職初。

❶犂上的铧。《玉篇·耒部》：“⿰耒畟，耜也。”

❷同“畟”。耜利。《玉篇·耒部》：“⿰耒畟，亦與畟同。”《集韻·職韻》：“畟，耜利也。或从耒。”

⿰耒員 説文·耒部 説文或體

同“耘”。《説文·耒部》：“⿰耒員，除苗間穢也。从耒，員聲。耘，⿰耒員或从芸。”王筠句讀：“《論語》及諸子書，多借芸為⿰耒員，他經則省艸作耘。”《玉篇·耒部》：“⿰耒員”，同“耘”。北魏薛虎子《上表請屯田》：“半兵⿰耒員植，餘兵尚衆，且耕且守，不妨捍邊。”

⿰耒罢 “⿰耒罷”的簡化字。

⿰耒离 lí《集韻》良脂切，平脂來。

种植。《集韻·脂韻》：“⿰耒离，種也。”

耪 pǎng

松土。《中国谚语资料》中：“耪地耪里头，问路问老头。”田间《赶车传》第五部：“耕、耩、锄、耪一条龙。”

⿰耒啚 同“秳”。《廣雅·釋地》：“⿰耒啚，耕也。”王念孫疏證作“秳”并注云：“䎱、秳、犂、⿰耒圭，皆田器之名，而因以為耕名。”

11 **⿰耒責** (一) zhá《廣韻》查鎋切，入鎋崇。

农具。《廣韻·鎋韻》：“⿰耒責，農具也。”

(二) zé《廣韻》士革切，入麥崇。

❶种植。《廣雅·釋地》：“⿰耒責，種也。”

❷灰中种。《玉篇·耒部》：“⿰耒責，灰中種也。”《集韻·麥韻》：“⿰耒責，種麥中葢畬田。”

⿰耒莫 (一) hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。

❶冬耕。《玉篇·耒部》：“⿰耒莫，冬耕也。”

❷同“暵”。耕旱田。《集韻·翰韻》：“暵，耕暴田。或作⿰耒莫。”

(二) hǎn《集韻》許旱切，上旱曉。

同“暵”。耕。《廣雅·釋地》：“⿰耒莫，耕也。”《集韻·旱韻》：“暵，耕也。或从耒。”

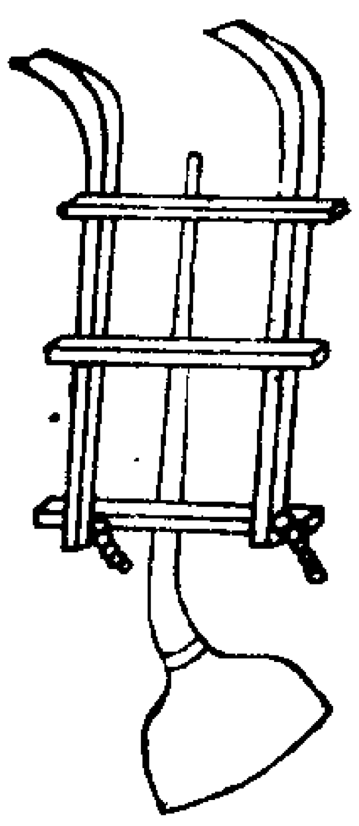
⿰耒連 lián

〔⿰耒連枷〕即连枷。一种脱粒用的旧式农具。马烽西戎

《吕梁英雄传》第四十八回："劈利啪啦的打场鞭鞭声，从天黑响到天亮。"

耬〔耧〕（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

农具名。耧犁。用于播种。由耧腿、耧斗及机架构成。也叫"耧子"、"耧车"、"耩子"、"耦犁"。《玉篇·耒部》："耬，耬犂也。"《廣韻·侯韻》："耬，種具。"《晉書·食貨志》："乃教作耬犂，又教使灌溉。"元王禎《農書》卷十二："然而耬種之制不一，有獨脚、兩脚、三脚之異。"马烽《老社员》："让他先来挑一架应手的耧。"



耧

（二）lǒu《集韻》朗口切，上厚來。

同"𥝩"。松土。《集韻·厚韻》："𥝩，耕畦謂之耬(𥝩)。或从耒。"《氾勝之書·大小麥》："秋鋤以棘柴耬之，以壅麥根。"《齊民要術·種𦼮》："先重耬耩地，壟燥，掊而種之。"《中国谚语资料》中："青石板上栽葱，扎不下个根，锄耧耕耙愁死人。"

𦔳（一）mán《廣韻》母官切，平桓明。

遍种。《廣雅·釋地》："𦔳，種也。"王念孫疏證："𦔳之言漫也。"《廣韻·桓韻》："𦔳，種遍皃。"《集韻·桓韻》："𦔳，徧種皃。"

（二）màn《廣韻》莫半切，去換明。

不莳田，即种子田。《玉篇·耒部》："𦔳，不蒔田也。"《廣韻·換韻》："𦔳，不蒔之田也。"

糙 cāo

农具名。以荆条等编成，用来平整耕地。又指用糙平整土地。

稷"稷"的讹字。《廣韻·絳韻》："稷，不耕而種。"周祖謨校勘記："稷，北宋本、巾箱本、黎本、景宋本作稷，誤。"《康熙字典·耒部》："稷，即稷字之譌。"

穮 biāo《改併四聲篇海》引《俗字背篇》方苗切。

同"穮(穮)"。耘田除草。《改併四聲篇海·耒部》引《俗字背篇》："穮，耘也。"《字彙補·耒部》："穮，與穮同。"

耩 tì《廣韻》他計切，去霽透。

种植。《廣雅·釋地》："耩，種也。"王念孫疏證："耩之言離遏也。《齊民要術》：'至春耩種。'注云：'離而種之曰耩。'"《玉篇·耒部》："耩，種也。"《廣韻·霽韻》："耩，不耕而種。"

耨同"耨"。《龍龕手鑑·耒部》："耨"，"耨"的俗字。

12 **𦔵** zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

同"𨛰"。1.古地名。在四川省。《蒼頡篇》卷中"𨛰，地名，在蜀"清孫星衍注："《廣韻》𨛰作𦔵，傳寫之誤，今改正。"《廣韻·鐸韻》："𦔵，地名，在蜀。"周祖謨校勘記："𦔵，段改作𨛰，與《説文》合。"2.姓。《廣韻·鐸韻》："𦔵，亦姓。出《蒼頡篇》。"按：《蒼頡篇》卷中作"𨛰，姓。"孫星衍注："《廣韻》𨛰作𦔵，傳寫之誤，今改正。"《萬姓統譜·陌韻》字作"𨛰"。

䎘 pài《集韻》普卦切，去卦滂。

种植。《集韻·卦韻》："䎘，《博雅》：'種也。'"按：《廣雅·釋地》作"𥡶"。

䎘 yì《廣韻》與職切，入職以。

耕种。《廣雅·釋地》："䎘，耕也。"

𦔶同"耩"。《集韻·脂韻》："耩，種也。或作𦔶。"

𦔷 chuáng《廣韻》傳江切，平江澄。

播种。《集韻·江韻》："𦔷，種入也。"

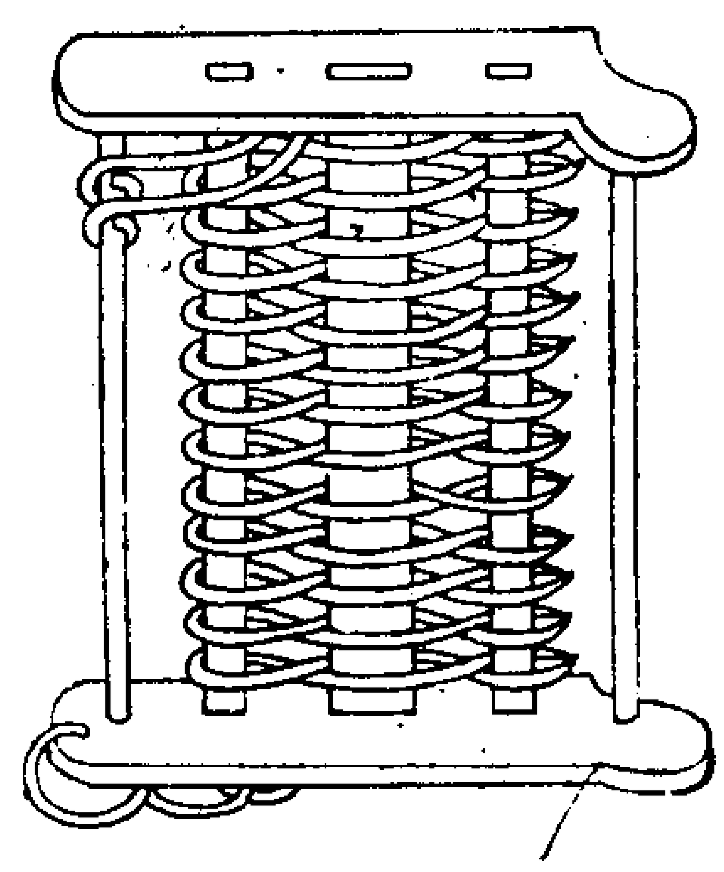
𦔸同"耩"。《集韻·霽韻》："耩，種也。或从啻。"《五音集韻·霽韻》："耩、𦔸，不耕而種。"《字彙·耒部》："𦔸，同耩。"

𦔹同"徹"。《玉篇·耒部》："𦔹，税名。"《正字通·耒部》："𦔹，俗徹字。"

耮〔耢〕lào《集韻》郎到切，去号來。

❶农具名。又名"𦔳"或"盖"。长方形，用荆条或藤条编成，用来平整地面和松用保墒。《集韻·号韻》："耮，摩田器。或从耒。"清倪倬《農雅·釋器》："耙之後方用耖土耮。"

❷用耢平整土地。如：耢地。清倪倬《農雅·釋器》："耖之然後耮之。"



耢

𦔺同"耤"。《龍龕手鑑·耒部》："𦔺，𦔺田也。"《篇海類編·器用類·耒部》："𦔺，耤本字。"《字彙補·耒部》："𦔺，與耤同。"

䎙 jī《集韻》居希切，平微見。

耕。《玉篇·耒部》："䎙，耕也。"

13 **𦔻**同"𦔳"。《篇海類編·器用類·耒部》："𦔻，詳𦔳。"《字彙補·耒部》："𦔻，與𦔳同。"

𦔼（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。

耕。《玉篇·耒部》："𦔼，耕也。"

（二）shì《廣韻》施隻切，入昔書。

耕貌。《廣韻·昔韻》："𦔼，耕皃。"

𦔽 kuài《玉篇》骨外切。

农具名。《玉篇·耒部》："𦔽，耕具。"

14 **穫** huò《集韻》黄郭切，入鐸匣。

同“穫”。收割谷物。《玉篇·耒部》：“穫，穫禾也。”《集韻·鐸韻》：“穫，《説文》：‘刈穀也。’或从耒。”

15 **耰** yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶同“櫌”。古农具。形如榔头，用来击碎土块，平整土地。《集韻·尤韻》：“櫌，《説文》：‘摩田器。’或从耒。”《淮南子·氾論》：“後世為之耒耜耰鉏。”高誘注：“耰，椓塊椎也。”《漢書·吾丘壽王傳》：“民以耰鉏箠梃相撻擊。”顔師古注：“耰，摩田之器也。”宋陸游《東村二首》之一：“野人知我出門稀，男輟鉏耰女下機。”

❷播种后用耰平土、覆盖种子。《玉篇·耒部》：“耰，覆種也。”《論語·微子》：“耰而不輟。”何晏集解引鄭玄曰：“耰，覆種也。”《孟子·告子上》：“播種而耰之。”《史記·龜策列傳》：“耕之耰之，鉏之耨之。”張守節正義：“耰，覆種也。”又泛指耕种。宋蘇軾《次正輔和慰鼓盆勸學佛》：“南窻可寄傲，北山早歸耰。”

❸锄把。《漢書·陳勝項籍傳贊》：“鉏耰棘矜，不敵於鉤戟長鎩。”顔師古注引服虔曰：“耰，鉏柄也。以鉏柄及棘作矛槿也。”

耬 同“樓”。《改併四聲篇海·耒部》引《類篇》：“耬，犂耬也。”《字彙補·耒部》：“耬，古文樓字。”

耀〔𦔃〕

（一）bēi《集韻》班糜切，平支幫。

同“𦔃”。《集韻·支韻》：“𦔃，《説文》：‘耜屬。’《廣雅》：‘耕也。’亦作耀。”

（二）bà

同“耙”。《農政全書·農器》：“耙，今作耀。”

穮 （一）biāo《廣韻》甫嬌切（《集韻》悲嬌切），平宵幫。

同“穮”。耘田锄草。《玉篇·耒部》：“穮，耘也。”《廣韻·宵韻》：“穮，除田薉也。亦作穮。”《篇海類編·器用類·耒部》：“穮，同穮。”

（二）pāo《集韻》蒲交切，平肴並。

耕。《集韻·爻韻》：“穮，耕也。”

16 **耲** huái

〔耲耙〕东北地区一种翻土的农具。周立波《暴风骤雨》第一部十六：“有了牲口，有了犁杖、耲耙，咱们啥也不用愁了。”又三十：“犁杖、耲耙和锄头摆在院里，人们准备春耕了。”也指用耲耙翻土。

耱 mò《改併四聲篇海》引《川篇》莫个切。

❶农具名。用于平整土地。又名“耢”或“盖”。长方形，用藤条或荆条编成。

❷用耱平整土地。柳青《创业史》第一部第二十章：“他请生禄和他一块犁了一遍，耱了三遍，泡在那里，只等农技员来了，铺粪，撒种。”王汶石《蛮蛮》：“站在刚刚耱过的湿土地里。”

18 **耀** qú《集韻》權俱切，平虞羣。

犂上的铧。《集韻·虞韻》：“耀，耜也。”

𦓾 （一）chì《廣韻》昌力切，入職昌。

耕。《廣韻·職韻》：“𦓾，《字统》云：‘耕也。’”

（二）yì

同“𦔍”。《廣雅·釋地》：“𦔍，耕也。”王念孫疏證：“𦔍，字或作𦓾。”《正字通·耒部》：“𦓾，同𦔍。”

19 **𦔳** mò《玉篇》莫个切。

耕。《玉篇·耒部》：“𦔳，耕。”

老　部

老

《說文》:“老,考也。七十曰老。从人、毛、匕。言須髮變白也。”商承祚《殷虛文字類編》:“(甲文)象老者倚杖之形。”

lǎo《廣韻》盧晧切,上晧來。幽部。

❶五十至七十岁的高龄。《說文·老部》:“老,考也。七十曰老。”《論語·季氏》:“及其老也,血氣既衰,戒之在得。”邢昺疏:“老,謂五十以上。”《楚辭·離騷》:“老冉冉其將至兮,恐脩名之不立。”王逸注:“七十曰老。”《後漢書·馬援傳》:“窮當益堅,老當益壯。”又指年纪大的人。如:男女老幼;敬老尊贤。《孟子·離婁上》:“二老者,天下之大老也。”《禮記·大學》:“上老老而民興孝,上長長而民興弟。”鄭玄注:“老老、長長,謂尊老、敬長也。”《資治通鑑·漢高帝二年》:“蕭何亦發關中老弱未傅者悉詣滎陽。”胡三省注:“過五十六為老。”

❷古时对某些臣僚的尊称。1.指上公。《禮記·王制》:“屬於天子之老二人。”鄭玄注:“老,謂上公。”2.指上卿。《禮記·曲禮下》:“國君不名卿老世婦。”鄭玄注:“卿老,上卿也。”3.指大夫。《左傳·昭公十三年》:“天子之老,請帥王賦。”杜預注:“天子大夫稱老。”孔穎達疏:“老者,是大夫之摠名。”4.指大夫的家臣。《儀禮·聘禮》:“授老幣,出迎勞者。”賈公彥疏:“大夫家臣稱老。”5.指群吏之尊者。《儀禮·士昏禮》:“主人降,授老鴈。”鄭玄注:“老,羣吏之尊者。”又臣僚自称。《禮記·曲禮下》:“五官之長曰伯……自稱於諸侯,曰天子之老。”又“諸侯使人使於諸侯,使者自稱曰寡君之老。”

❸指父母或兄长。《周禮·地官·司門》:“以其財養死政之老與其孤。”鄭玄注:“死政之老,死國事者之父母也。”《孟子·梁惠王上》:“老吾老,以及人之老。”朱熹注:“吾老,謂我之父兄。人之老,謂人之父兄。”

❹衰弱;衰落。《釋名·釋長幼》:“老,朽也。”《左傳·僖公二十八年》:“師直為壯,曲為老。”《荀子·成相》:“治之道,美不老。”《漢書·劉歆傳》:“學者罷老,且不能究其一藝。”茅盾《秋的公园》:“他们中间的恋情也许有的已在低落,也许有的已到浓极而将老。”

❺老练;富有经验。如:老手;老干部。《國語·晉語一》:“既無老謀,而又無壯事,何以事君?”唐杜甫《奉漢中王手札》:“枚乘文章老,河間禮樂存。”靳以《群鸦》:“沈太太象是老于世故的。”

❻致仕;年老退休。《左傳·隱公三年》:“桓公立,乃老。”杜預注:“老,致仕也。”《史記·白起王翦列傳》:“王翦言不用,因謝病,歸老于頻陽。”《金史·始祖以下諸子傳·勗》:“勗髭鬢頓白,因上表請老。”

❼敬老;养老。《孟子·梁惠王上》:“老吾老,以及人之老。”朱熹注:“老,以老事之也。”《荀子·修身》:“老老而壯者歸焉。”楊倞注:“老老,謂以老為老而尊敬之也。”《禮記·大學》:“上老老而民興孝,上長長而民興弟。”鄭玄注:“老老、長長,謂尊老、敬長也。”又对老年人的尊称。如:扶老携幼;敬老院。《詩·小雅·十月之交》:“不憖遺一老,俾守我王。”《周禮·地官·序官》:“鄉老二鄉則公一人。”鄭玄注:“老,尊稱也。”清方薰《山静居畫論》下:“長于用拙,是此老過人處。”

❽历时长久的。1.旧。与“新”相对。如:老工厂;老问题。宋趙抃《書院》:“雨久藏書蠹,風高老屋斜。”明歸有光《項脊軒志》:“百年老屋,塵泥滲漉,雨澤下注。”老舍《茶馆》第三幕:“老茶馆,破又烂,想尽法子也没法办。”2.与“嫩”相对。如:老白菜;老枝嫩叶。唐岑參《喜韓樽相過》:“三月灞陵春已老,故人相逢耐醉倒。”宋王安石《孤桐》:“歲老根彌壯,陽驕葉更陰。”元馬致遠《天净沙·秋思》:“枯藤老樹昏鴉。”又指某些食物烹炒过了火候。《紅樓夢》第五十回:“已預備下稀嫩的野雞,請用晚飯去罷;再遲一回就老了。”3.(某些颜色)深。与“浅”相对。如:老绿;老红。唐白居易《答韋八》:“春盡綠醅老,雨多紅萼稀。”《西遊記》第三十二回:“老藍氈笠,遮烟蓋日果稀奇;毛皂衲衣,樂以忘憂真罕見。”

❾老子及其哲学的省称。《史記·老莊申韓列傳》:“申子之學,本於黄老而主刑名。”唐韓愈《進學解》:“觝排異端,攘斥佛老。”魯迅《且介亭杂文末编·〈出关〉的“关”》:“孔也尚柔,但孔以柔进取,而老却以柔退走。”

❿小,排行在最末的。如:老儿子;老妹子。《西遊記》第十八回:“我那太公有個老女兒,年方二十歲。”

⓫指六十四卦的变爻。《易·乾》“初九曰潛龍勿用”唐孔穎達疏:“老陽數九,老陰數六。老陰老陽皆變。”唐劉禹錫《辯易九六論》:“故九與六為老,老為變爻。”

⓬死的讳称。如:送老归山。《紅樓夢》第十五回:“原來這鐵檻寺是榮、寧二公當日修造的,現今還有香火地畝,以備京中老了人口,在此便宜寄放。”魯迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》:“说人死了,不该说死掉,必须说老掉了。”

⓭副词。1.表示动作、行为或状态在某一时间内持续不变,相当于“总”、“经常”。唐杜甫《復愁十二首》之四:“年深荒草徑,老恐失柴扉。”《紅樓夢》第六十一回:“你這一進去,好歹偷幾個杏兒出來賞我吃,我這裏老等。”曹禺《日出》第二幕:“喂!博士,你别老这么叽哩呱啦地翻洋话好不好?”2.表示程度高,相当于“很”。如:老远;老高;老长。《水滸全傳》第二十三回:“知縣看了武松這般模樣,又見了這個老大錦毛大蟲。”清孔尚任《桃花扇·辭院》:“想因却奩一事太激烈了,故此老羞變怒耳!”《紅樓夢》第三十三回:“有什麽不了的事,老早的完了。”

⓮前缀。1.加在称呼和某些名物上。《北齊書·儒林傳·

石碾》："此是老石機杼，聊以奉贈。"唐白居易《編集拙詩成一十五卷因題卷末》："每被老元偷格律。"宋蘇軾《題過所畫枯木竹石》："老可能為竹寫真，小坡今與石傳神。"2.表示排行。巴金《憩园》五："杨家四兄弟，老大死了几年，其余三个好象都在省里，老二、老四做生易相当赚钱，老三素来不务正业，是个出名的败家子。"3.加在某些动物名称上。如：老虎；老鸦。唐寒山《詩三百三首》之二百六十八："老鼠入飯甕，雖飽難出頭。"鲁迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》："小孩子怎么会知道呢，猫是老虎的师父。"

⑮后缀。1.表示身体的某一部分。如：嗅老（鼻）；柴老（牙）；听老（耳）。金董解元《西廂記諸宮調》卷一："小顆顆一點朱唇，溜沏沏一雙睩老。"元關漢卿《救風塵》第三折："有那千般不實喬軀老（指身段）。"元武漢臣《玉壺春》第二折："舒着一雙黑爪老，搭着一條黄桑棒。"2.代指人（含轻视意）。也作"佬"。如：庄稼老；外国老。《太平天國歌謠·窮人搶扎紅頭》："滿街紅頭走，騎馬跟後頭，闊老關門閉户，窮人搶扎紅頭。"鲁迅《故事新编·非攻》："那位山东老，造钩拒的公输先生么？"

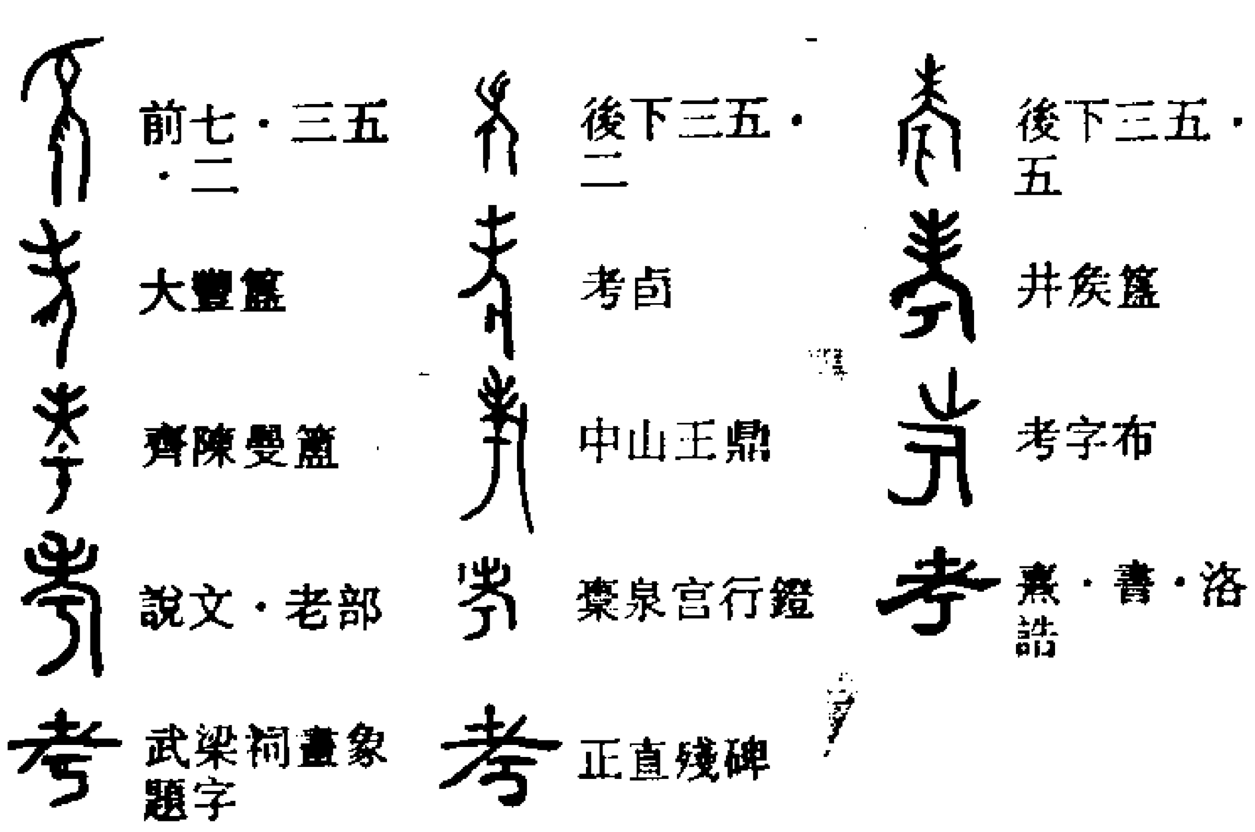
⑯姓。《廣韻·晧韻》："老，姓。"《通志·氏族略四》："老氏，《風俗通》：顓帝子老童之後。《左傳》宋有老佐。《論語》老彭，即彭祖也。或云：老氏，老聃、老萊子之後……以其老也，故以老稱之，遂為氏。"

2 孝

熹·書·洛誥

同"考"。《字彙補·老部》："孝，即考字。"《嚴訢碑》："祖孝相承。"

考



《說文》："考，老也。从老省，丂聲。"

kǎo 《廣韻》苦浩切，上晧溪。幽部。

❶老；高寿。《說文·老部》："考，老也。"段玉裁注："凡言壽考者，此字之本義也。"《詩·大雅·棫樸》："周王壽考，遐不作人。"《抱朴子·外篇·詰鮑》："疫厲不流，民獲考終。"宋蘇軾《屈原塔》："古人誰不死，何必較考折。"

❷引；延长。《方言》卷十二："考，引也。"戴震疏證："《玉篇》云：'考，壽考，延年也。'《廣韻》：'考，引也。'義本此。"

❸成；落成。《詩·小雅·斯干序》："斯干，宣王考室也。"毛傳："考，成也。"《春秋·隱公五年》："考仲子之宫，初獻六羽。"宋梅堯臣《題寄朱表成職方真州新園》："松隴方在望，茅屋聞已考。"

❹终。《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》："身憔悴而考旦兮，日黄昏而長悲。"王逸注："考，猶終也。"

❺旧称已死的父亲。《釋名·釋喪制》："父死曰考。"《楚辭·離騷》："帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。"王逸注："父死曰考。"《公羊傳·隱公元年》："惠公者何？隱之考也。"何休注："生稱父，死稱考。"《新唐書·禮樂志》："則各祭考妣於正寢。"也指活着的父亲。《蒼頡篇》卷上："考妣延年。"《易·蠱》："幹父之蠱，意承考也。"孔穎達疏："對文，父没稱考，若散而言之，生亦稱考。"《書·康誥》："子弗祗服厥父事，大傷厥考心。"孔傳："大傷其父心，是不孝。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："偕厥考逃于方舟。"

❻考察。《書·周官》："又六年，王乃時巡，考制度于四岳。"孔傳："考正制度禮法于四岳之下。"《淮南子·精神》："上觀至人之論，深原道德之意，以下考世俗之行。"唐柳宗元《與韓愈論史官書》："且亂雜無可考，非有志者所忍恣也。"

❼考核；考试。《書·舜典》："三載考績。三考，黜陟幽明。"孔傳："三年有成，故以考功。"《春秋繁露·考功名》："考績之法，考其所積也。"《後漢書·朱浮傳》："然以堯舜之盛，猶加三考。"李賢注："考謂考其功最也。"鲁迅《呐喊·头发的故事》："因此考不进学校去。"

❽讯问。《廣雅·釋詁二》："考，問也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："卜征考祥，終然允淑。"李善注引薛綜曰："考，問也。"

❾拷问；刑讯。《後漢書·竇武傳》："時國政多失，内官專寵，李膺、杜密等為黨事考逮。"《三國志·魏志·滿寵傳》："寵一無所報，考訊如法。"《南史·戴明寶傳》："時建康縣考囚，或用方材壓額及踝脛。"

❿配合；相应。《國語·周語下》："古之神瞽，考中聲而量之以制。"韋昭注："考，合也，謂合中和之聲，而量度之以制樂也。"明葉子奇《草木子·原道》："古人定律吕以考中聲，迨今罕得其真，莫若因古人之遺器，庶得其聲之近。"

⓫登；升起。《儀禮·士喪禮》："卜葬其父某甫，考降無有近悔。"鄭玄注："考，登也；降，下也。言卜此日葬，魂神上下得無近於咎悔者乎？"

⓬探索；研究。《漢書·東方朔傳》："考其文理。"顔師古注："考，究也。"唐杜甫《八哀詩·故秘書少監武功蘇公源明》："讀書東岳中，十載考墳典。"宋王安石《周公》："荀卿生於亂世，不能考論先王之法，著之天下。"

⓭校勘。晋杜預《〈春秋〉序》："考其真偽，而志其典禮。"孔穎達疏："考謂校勘，志謂記識。考其真偽，真者因之，偽者改之。"

⓮瑕衅；瑕疵。《廣韻·晧韻》："考，瑕釁。"《淮南子·説林》："白璧有考，不得為寶。"高誘注："考，釁污也。"

⓯学术著作的体裁之一。以研讨、考据、论证为主要手段的学术论文或专著，多以"考"名。宋孫奕《示兒編·史體因革》："《史記》始制八書，《前漢》改為十志，《東觀漢書》曰記，華嶠《後漢》曰典，張勃曰錄，何法盛曰説，《五代史》曰考，其實一也。"《新五代史·司天考序》："嗚呼，五代禮樂文章，吾無取焉。其後世有欲知之者，不可以遺也。作《司天》《職方考》。"元馬端臨《文獻通考·自序》："其載諸史傳之紀録而可疑，稽諸先儒之論，辨而未當者，研精覃思，悠然有得，則竊著己意，附其後焉，命其書曰《文獻通考》。"

⓰通"攷"。扣；敲击。《廣雅·釋詁三》"攷，擊也"清王念

孫疏證:"考與攷通。"《詩·唐風·山有樞》:"子有鍾鼓,弗鼓弗考。"毛傳:"考,擊也。"《莊子·天地》:"金石有聲,不考不鳴。"成玄英疏:"考,擊也。"唐李白《春日行》:"三千雙蛾獻歌笑,撾鐘考鼓宫殿傾。"

⑰通"簋(guǐ)"。古代祭祀宴享时盛黍稷的器皿。《詩·大雅·江漢》:"對揚王休,作召公考。"郭沫若《青銅時代·周代彝器進化觀》:"《大雅·江漢》三篇與世存召伯虎簋之一所記乃同時事。《簋銘》云:'對揚朕宗君其休,用作列祖召公嘗簋',《詩》云'作召公考,天子萬壽',文例相同。考乃簋之假借字。"

⑱通"巧(qiǎo)"。机巧。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"考,叚借為巧。"《書·金縢》:"予仁若考,能多材多藝。"按:《史記·魯周公世家》作"巧"。《國語·越語下》:"上帝不考,時反是守。"王引之述聞:"考當讀為巧,反猶變也。言上帝不尚機巧,惟當守時變也。《漢書·司馬遷傳》:'聖人不巧,時變是守。'師古注曰'無機巧之心,但順時也。'是也。古字考與巧通。"

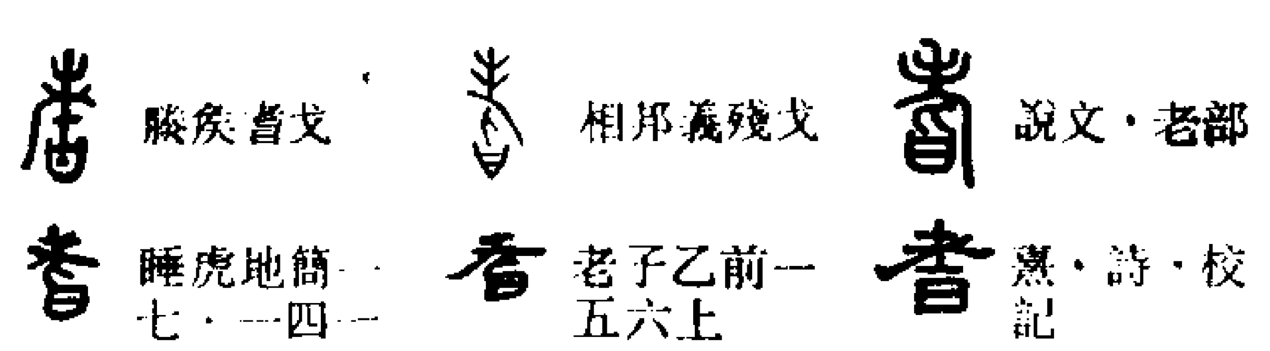
⑲姓。《廣韻·晧韻》:"考,姓。出何氏《姓苑》。"《通志·氏族略五》:"考氏,見《姓苑》。今開封有此姓。"

⿱耂儿 同"耈(耉)"。《龍龕手鑑·老部》:"⿱耂儿","耉"的俗字。

[3]**⿱耂土** 同"老"。《潘乾校官碑》:"矜孤頤⿱耂土,表孝貞節。"《太子成道變文》:"淨飯王聞⿱耂土此語,光顏大悦。"

⿱耂山 lǎo《龍龕手鑑·老部》:"⿱耂山,音老。"《字彙補·老部》:"⿱耂山,魯槁切,音老。見《篇韻》。"

[4]**耆**



《説文》:"耆,老也。从老省,旨聲。"王筠句讀:"《廣韻》作䎷,老不省。"

(一) qí《廣韻》渠脂切,平脂羣。脂部。

❶六十岁的老人。《釋名·釋長幼》:"六十曰耆。"《説文·老部》:"耆,老也。"《禮記·曲禮上》:"六十曰耆,指使。"鄭玄注:"指事使人也。"《禮記·射義》:"幼壯孝弟,耆耋好禮。"陸德明釋文:"六十曰耆。"又泛指老年、老人。《孟子·梁惠王下》:"乃屬其耆老而告之。"唐玄宗《經河上公廟》:"昔聞有耆叟,河上獨遺榮。"《續資治通鑑·宋真宗景德二年》:"(畢士安)年耆目眊,讀書繕寫不輟。"

❷长者;师傅。《爾雅·釋詁上》:"耆,長也。"《國語·周語上》:"瞽、史教誨,耆、艾修之,而後王斟酌焉。"韋昭注:"耆、艾,師傅也。"《後漢書·隗囂傳》:"三輔耆老士大夫皆奔歸囂。"宋王安石《賀留守太尉啓》:"恭聞孚號,崇獎耆明。"

❸强横。《廣雅·釋詁一》:"耆,强也。"《左傳·昭公二十三年》:"不僭不貪,不懦不耆;完其守備,以待不虞。"杜預注:"耆,彊也。"孔穎達疏:"不彊,不陵人也。"

❹厌恶;憎恨。《詩·大雅·皇矣》:"上帝耆之,憎其式廓。"毛傳:"耆,惡也。"胡承珙後箋:"上帝惡之,惡其為惡甚大。"

❺走兽的背脊。《文選·枚乘〈七發〉》:"薄耆之炙,鮮鯉之鱠。"李善注:"薄切獸耆之肉以為炙也。耆,今人謂之耆頭。"胡紹煐箋證:"耆,脊也。凡脊皆曰耆。"《漢書·揚雄傳下》:"兖鋋瘢耆、金鏃淫夷者數十萬人。"顔師古注引孟康曰:"瘢耆,馬脊創瘢處也。"

❻中药名。黄耆的省称。如:参耆。

❼古国名。《竹書紀年》卷上:"周師取耆及邘。"《史記·周本紀》:"明年,敗耆國。"張守節正義引《括地志》云:"在潞州黎城縣東北十八里。"

❽姓。《萬姓統譜·支韻》:"耆,堯姓,伊耆氏之後。周耆域,天竺人。"

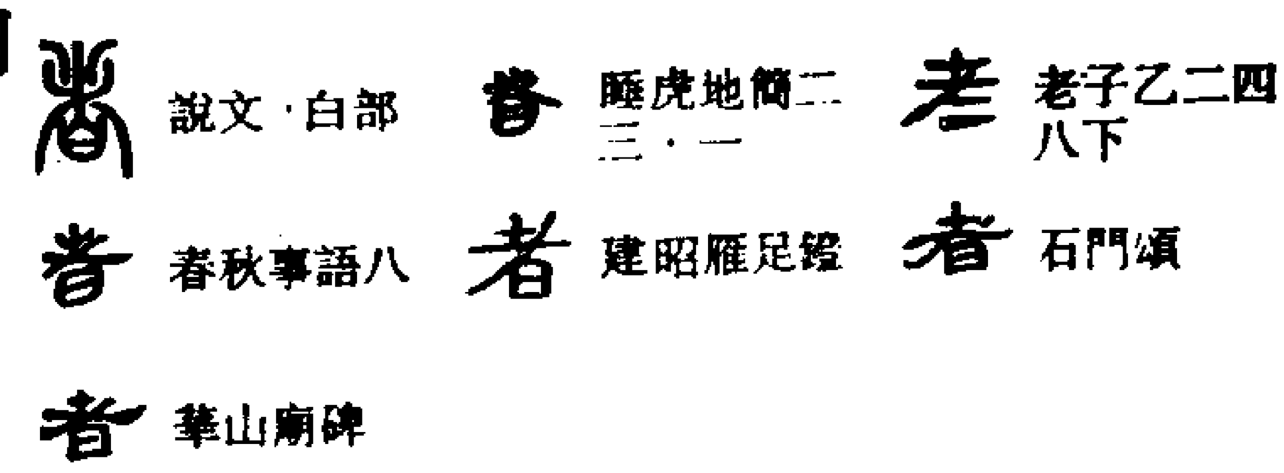
(二) zhǐ《集韻》軫視切,上旨章。脂部。

达到;致使。《集韻·旨韻》:"耆,致也。"《詩·周頌·武》:"勝殷遏劉,耆定爾功。"毛傳:"耆,致也。"《國語·晉語九》:"耆其股肱,以從司馬。"韋昭注:"耆,致也。"《清史稿·樂志三》:"化成耆定兮,櫜弓戢戈。"

(三) shì《集韻》時利切,去至禪。脂部。

特别爱好。后作"嗜"。清徐灝《説文解字注箋·老部》:"耆,耆从旨,即有嗜義,故古字以耆為嗜,後乃加口旁耳。"《莊子·齊物論》:"鴟鴉耆鼠。"陸德明釋文:"耆,市志反。字或作嗜。"《荀子·非十二子》:"無廉恥而耆飲食。"楊倞注:"耆與嗜同。"《漢書·外戚傳下》:"票騎將軍貪耆錢,不足計事。"《新唐書·哥舒翰傳》:"翰耆酒,極聲色,因風痺,體不仁。"

者



《説文》:"者,别事詞也。从白,𠧢聲。𠧢,古文旅字。"

zhě《廣韻》章也切,上馬章。魚部。

❶代词。相当于"這"。唐齊己《道林寓居》:"青嶂者邊來已熟,紅塵那畔去應疎。"五代王衍《醉妝詞》:"那邊走,者邊走,莫厭金杯酒。"元馬致遠《青衫淚》第三折:"但犯着喫黄虀,者不是好東西。"清袁枚《隨園詩話》卷十六:"者番望月月才圓。"

❷助词。1. 与一系列词语构成"者"字结尾的短语,分别表示人、事、物、时间等。《説文·白部》:"者,别事詞也。"a. 表人。《論語·子路》:"近者悦,遠者來。"唐杜甫《兵車行》:"道旁過者問行人,行人但云點行頻。"魯迅《准风月谈·别一个窃火者》:"他们另有一个窃火者。"b. 表事。《易·繫辭下》:"危者使平,易者使傾。"c. 表物。《漢書·匈奴傳下》:"以老上單于所破月氏王頭為飲器者共飲血盟。"三國魏韋誕《筆經》:"製筆之法,桀者居前,毳者居後。"d. 表时间。《論語·陽貨》:"古者,民有三疾。"《戰國策·燕策二》:"今者臣來,過易水,蚌方出曝。"漢司馬遷《報任少卿書》:"曩者辱賜書。"2. 用在复句前一分句之末。a. 表示前后两分句有解释和被解释的关系,相当于"……的原因"、"是因为……"。《孫子兵法·虚實》:"攻而必取者,攻其所不守也。"《商君書·畫策》:"事不同,皆王

者，時異也。"b. 表示前后两分句有假设关系。《商君書·算地》："民衆而不用者，與無民同。"《韓非子·孤憤》："使其主有大失於上，臣有大罪於下，索國之不亡者，不可得也。"

❸语气词。1. 用在句末表示语气完毕。《孟子·離婁下》："大人者，不失其赤子之心者也。"《論衡·辨祟》："人之疾病，希有不由風濕與飲食者。"唐王勃《益州夫子廟碑》："仲尼既没，夫何為者。"2. 用在句末，与疑问词相配合表示疑问。《老子》第二十三章："飄風不終朝，驟雨不終日，孰為此者？"《史記·晉世家》："地者先君之地，君亡在外，何以得擅許秦者？"3. 表示祈使语气。唐陸贄《收河中後請罷兵狀》："令欽溆奏來者！"元王實甫《西廂記》第一本第一折："琴童接下馬者！"元李直夫《虎頭牌》第一折："叔叔去取行李，路上小心在意者。"4. 表示商榷。《國語·鄭語》："（鄭桓）公曰：'周其獘乎？'（史伯）對曰：'殆於必獘者。'"《漢書·董仲舒傳》："今漢繼大亂之後，若宜少損周之文致，用夏之忠者。"5. 表示比拟，相当于"……的样子"。《左傳·定公八年》："陽虎偽不見冉猛者。"《史記·魏公子列傳》："於是公子立自責，似若無所容者。"唐柳宗元《捕蛇者説》："言之，貌若甚戚者。"6. 用在句末，相当于"着(zhe)"。元王伯成《鬬鵪鶉》："把挨過的凄凉記者。"清李伯元《庚子國變彈詞》第一回："列位看官聽者。"

❹象声词。表示应诺。明李賢《古穰雜録摘鈔》："也先曰：'者！'胡語云者，然辭也……也先(答楊善)曰：'者，者，都御史説的皆實。'"《官場現形記》第一回："王鄉紳坐定，尚未開談，先喊了一聲'來'，只見個戴紅纓帽的二爺，答了一聲'者'。"

❺借口。《西遊記》第二十六回："他弄個光皮散兒好看，者著求醫治樹，單單了脱身走路，還顧得你和我哩。"

❻通"著(zhù)"。写；记载。《商君書·來民》："不起十年往，者於律也，足以造作夫百萬。"朱師轍解詁："者於律，當作'著於律'……四境之内，陵阪丘隰之地，十年不起征，著為定律，則足以造作夫百萬。蓋秦地廣人稀，用此術以招致諸侯之民也。'征者'各本作'往者'，誤。"

❼通"諸(zhū)"。众。《詛楚文》："衛者侯之兵以臨加我。"《鹽鐵論·散不足》："者生無易由言，不顧其患，患至而後默，晚矣。"王利器校注："者、諸古通用。"

❽姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："僻姓……炅、者、銀、盤、我、倖。"《小天樅館筆記》："清時有淮軍統領者貴，初投軍時，不自知其姓，後官至總兵，將具奏，主帥李鴻章問曰：'安有總兵而無姓者？'貴請鴻章賜姓，時鴻章正閱公牘，即令其在公牘上隨指一字，貴依言指一'者'字，遂以為姓。"

耄 mào 《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

❶年老；高龄。《釋名·釋長幼》："七十曰耄，頭髮白，耄耄然也。"《書·大禹謨》："耄期倦于勤。"孔傳："八十、九十曰耄。"《國語·周語下》："爾老耄矣。"韋昭注："八十曰耄。"《新唐書·沙陀傳》："其童耄自鳳翔、興元、太原道歸者，皆還其部。"

❷年老昏乱。《書·微子》："吾家耄遜於荒。"孔穎達疏引鄭玄曰："耄，昏亂也。"《左傳·昭公元年》："諺所謂老將至而耄及之者。"杜預注："耄，亂也。"唐柳宗元《敵戒》："縱欲不戒，匪愚伊耄。"

❸守义不进。《漢書·五行志下之上》："守義不進茲謂耄。"

⿱老毛 同"耄"。《玉篇·老部》："耄，亦作⿱老毛。"

⿱耂易 同"⿱耂勿"。《廣韻·遇韻》："⿱耂易，老人行皃。"《康熙字典·老部》："⿱耂易，同⿱耂勿。"

⿱耂勿 說文·老部

《説文》："⿱耂勿，老人行才相逮。從老省，易省。行象。讀若樹。"段玉裁本作"从老省。勿，象形。"并注："各本作'易省，行象'誤，今正。此非'易省'，乃象步小相迫之狀。"

shù 《集韻》殊遇切，去遇禪。侯部。

老人走路迟缓。《説文·老部》："⿱耂勿，老人行才相逮。"段玉裁注："才，僅也。今字作纔。'纔相逮'者，兩足僅能相及，言其行遲步小也。"

5 **耉** 同"耇"。《爾雅·釋詁上》："耉，壽也。"(见皇清經解本)按：四部丛刊本作"耇"。《孔彪碑》："當享眉耉。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："前奉詔書，臣等絶朝，心離志絶，自分黄耉無復執珪之望。"唐柳宗元《答周君巢書》："雖不至耉老，其道壽矣。"《資治通鑑·漢哀帝建平元年》："(師)丹，經為世儒宗，德為國黄耉。"胡三省注引顔師古曰："耇，老人面色不淨如垢也。"按：正文"耉"，注作"耇"，"耉"当与"耇"同。

⿱耂古 同"⿱耂占"。《字彙補·老部》："⿱耂古，同⿱耂占。"

⿱耂占 說文·老部

《説文》："⿱耂占，老人面如點也。从老省，占聲。讀若耿介之耿。"

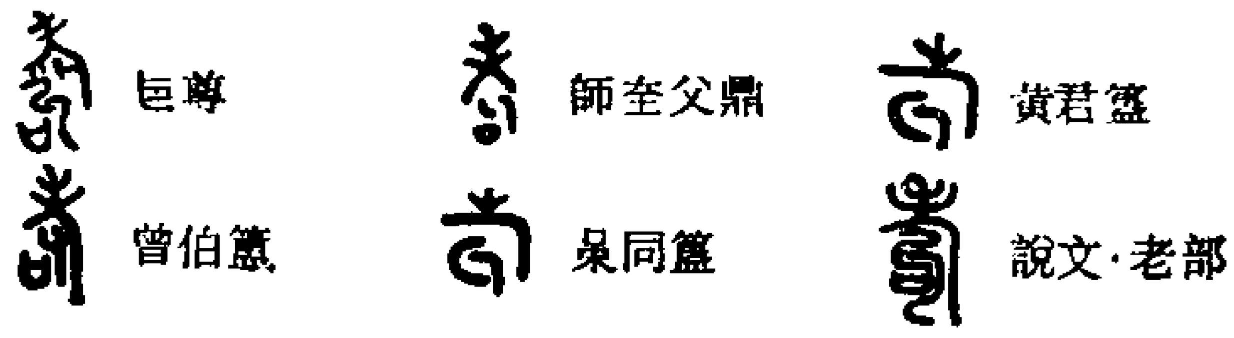
diǎn 《廣韻》多忝切，上忝端。又都念切。談部。

❶老人面部黑斑。《説文·老部》："⿱耂占，老人面如點也。"段玉裁注："謂老人面有黑瘢之處也。點者，小黑也。"《廣韻·忝韻》："⿱耂占，老人面有黑子。"

❷老。《廣雅·釋詁一》："⿱耂占，老也。"

⿱耂冒 同"耆"。《干祿字書·平聲》："⿱耂冒"，"耆"的俗字。《莊子·齊物論》："鴟鴉⿱耂冒鼠。"宋岳珂《桯史》卷十："雖鑾輿不親幸，而⿱耂冒定一方，實為雋功。"清朱彝尊《日下舊聞》卷十九引來斯行《槎菴小乘》："⿱耂冒舊言昭王禮賀，廣延方士。"

耈 同"耇"。《類篇·老部》："耈"，同"耇"。

耇 

孔彪碑

《說文》：“耇，老人面凍黎若垢。从老省，句聲。”朱駿聲通訓定聲：“當訓老人背傴僂也。从老省，从句，會意，句亦聲。”

gǒu 《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶老年人面部出现的色素沉淀，俗称寿斑。《釋名·釋長幼》：“耇，垢也，皮色驪顇恒如有垢者也，或曰胡耇咽皮如雞胡也，或曰凍梨皮有斑點。”《說文·老部》：“耇，老人面凍黎若垢。”《國語·周語上》：“肅恭明神，而敬事耇老。”韋昭注：“耇，凍黎也。”《漢書·韋賢傳》：“歲月其徂，年其逮耇。”顏師古注：“耇者，老人面色如垢也。”

❷高齡。《爾雅·釋詁上》：“耇，壽也。”郭璞注：“耇，猶耆也。皆壽考之通稱。”《書·康誥》：“汝丕遠惟商耇成人，宅心知訓。”孔傳：“汝當大遠求商家耇老成人之道，常以居心，則知訓民。”《左傳·僖公二十二年》：“雖及胡耇，獲則取之，何有於二毛？”杜預注：“胡耇，元老之稱。”

❸年老体瘦力弱。《方言》卷十二：“耇，羸也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》：“耇，按：羸者，羸之譌字。”

6 𦒳 hūn 《龍龕手鑑》呼昆反。

年老；高齡。《龍龕手鑑·老部》：“𦒳，耄也。”

耋 dié 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

年老；六十至八十岁的高齡。《爾雅·釋言》：“耋，老也。”郭璞注：“八十為耋。”《詩·秦風·車鄰》：“今者不樂，逝者其耋。”毛傳：“耋，老也。八十曰耋。”《左傳·僖公九年》：“以伯舅耋老，加勞，賜一級，無下拜。”杜預注：“七十曰耋。”《公羊傳·宣公十二年》：“使帥一二耋老而綏焉。”何休注：“六十稱耋。”唐劉禹錫《唐故尚書主客員外郎盧公集》：“三至郎署，坐成遺耋。”

耊 後下二〇·一四 說文·老部

同“耋”。《說文·老部》：“耊，年八十曰耊。从老省，从至。”《集韻·屑韻》：“耊”，同“耋”。《易·離》：“大耊之嗟。”《後漢書·顯宗孝明帝紀》：“有司其存耆耊。”唐權德輿《拜昭陵過咸陽墅》：“田夫競致辭，鄉耊爭來前。”

𦒷 同“耆”。《集韻·脂韻》：“𦒷”，同“耆”。《字彙補·老部》：“𦒷，同耆。”

𦒿 同“𦓂”。《龍龕手鑑·老部》：“𦒿”，“𦓂”的俗字。北齊佚名《朱曇思等造塔頌》：“四𦒿風生。”

9 𦓃 同“壽”。《改併四聲篇海·老部》引《川篇》：“𦓃，古文，音壽字。”《字彙補·老部》：“𦓃，古文壽字。”

10 𦓄 同“耄”。《龍龕手鑑·老部》：“𦓄”，“耄”的俗字。

11 𦓅 說文·老部

同“耄”。《說文·老部》：“𦓅，年九十曰𦓅。从老，从蒿省。”徐鍇繫傳：“𦓅，亦作耄。”《玉篇·老部》：“𦓅”，同“耄”。

12 𦓆 xiòng 《龍龕手鑑·老部》：“𦓆，香仲、而仲二反。”

𦓇 說文·老部

同“壽”。《玉篇·老部》：“𦓇”，“壽”的古文。

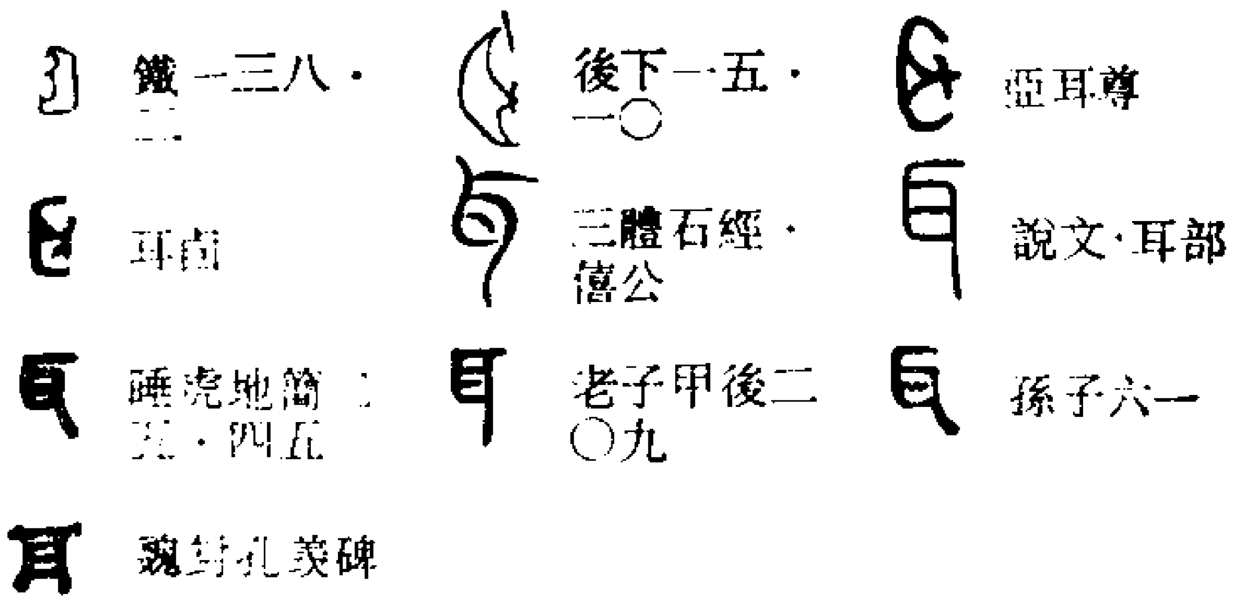
14 𦓈 同“𦓅”。《字彙補·老部》：“𦓈，𦓅本字。”

18 𦓉 wàng 《改併四聲篇海·老部》引《類篇》：“𦓉，音忘。”《字彙補·老部》：“𦓉，微房切，音忘。義闕。”

21 𦓊 chě 《字彙補·老部》：“𦓊，昌者切，徹上聲。出《篇韻》。”

耳　部

耳



《説文》："耳，主聽也。象形。"

（一）ěr《廣韻》而止切，上止日。之部。

❶听觉和平衡的器官。人和哺乳动物的耳分外耳、中耳和内耳三部分。内耳主管听觉和全身平衡。《説文·耳部》："耳，主聽也。"《詩·大雅·抑》："匪面命之，言提其耳。"《孟子·滕文公下》："（陳仲子）三日不食，耳無聞，目無見也。"唐韓愈《聽穎師彈琴》："嗟余有兩耳，未省聽絲篁。"

❷闻；听。《韓非子·外儲説左上》："君其耳而未之目邪？"《漢書·外戚傳上》："又耳曩者所夢日符，計未有所定。"顔師古注："耳常聽聞而記之也。"明袁宏道《答王繼津大司馬》："嘗欲一見當今豪傑，耳其高論。"

❸附在物体两旁便于提举的结构。《易·鼎》："鼎，黄耳金鉉。"王弼注："耳黄則能納剛正以自舉也。"《周禮·考工記·㮚氏》："其耳三寸，其實一升。"賈公彦疏："此鬴之耳在旁可舉。"又位置在两旁的。如：耳门。《後漢書·五行志一》："京都幘顔短耳長。"《紅樓夢》第六十一回："太太耳房裏的櫃子開了，少了好些零碎東西。"

❹谷物在久雨后所生的芽。唐張鷟《朝野僉載》卷一："諺云：'秋雨甲子，禾頭生耳。'"唐杜甫《秋雨歎三首》之二："禾頭生耳黍穗黑，農夫田父無消息。"宋楊萬里《明發石山》："便恐禾生耳，寧論客斷魂。"又卷曲象耳之物。如：卷耳；银耳；虎耳草。《本草綱目·菜部·木耳》："木耳生於朽木之上……曰耳，曰蛾，象形也。"

❺日晕。《中国谚语资料·农谚》："两耳全晒，必有古怪。"注："耳，日晕。"

❻语气词。1.表示限止，相当于"而已"、"罢了"。清段玉裁《説文解字注·耳部》："耳，凡語云'而已'者，急言之曰耳。"《論語·陽貨》："子曰：'二三子！偃之言是也。前言戲之耳。'"《史記·高祖本紀》："與父老約法三章耳。"唐柳宗元《三戒》："虎因喜，計之曰：'技止此耳。'"2.表示肯定或语句的停顿与结束。相当于"了"、"啊"、"也"。清王引之《經傳釋詞》卷七："耳猶矣也……耳與矣，亦皆詞之終，而連言之則曰耳矣。"清孫經世《經傳釋詞補》："耳，猶'也'也。"《莊子·大宗師》："今一犯人之形，而曰'人耳人耳'。"郭象注："人耳人耳，唯願為人也。"《史記·匈奴列傳》："不備，苦惡，則候秋孰，以騎馳蹂而稼穡耳。"按：《漢書》"耳"作"也"。

❼连词。表转折关系，相当于"而"。漢賈誼《治安策》："故化成俗定，則為人臣者，主耳忘身，國耳忘家，公耳忘私。"

❽姓。《正字通·耳部》："耳，姓。"《萬姓統譜·紙韻》："耳，見《姓苑》。本朝耳元明，即墨人，洪熙中撫州衛知事。耳桓，巴縣人，正德中湖廣醴陵知縣。杭州有耳姓。"

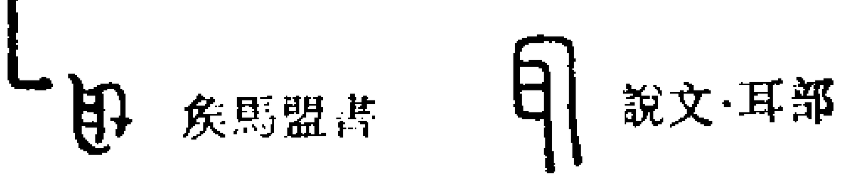
（二）réng《集韻》如蒸切，平蒸日。

〔耳孫〕古称从本身下数到八世孙为耳孙。也作"仍孙"。《集韻·蒸韻》："耳，昆孫之子為耳孫。通作'仍'。"《漢書·惠帝紀》："上造以上，及内外公孫、耳孫有罪當刑及當為城旦舂者，皆耐為鬼薪白粲。"顔師古注："晉灼曰：'耳孫，玄孫之曾孫也，《諸侯王表》在八世。'……耳孫，諸説不同……據《爾雅》'昆孫之子為仍孫'，從己而數，是為八葉。則與晉（灼）説相同。仍、耳聲相近，蓋一號也。"

[1]耴 yǐ《廣韻》魚乙切，入質疑。又女涉切。

〔瞽耴〕1.众多的声音。《文選·左思〈吴都賦〉》："魚鳥瞽耴，萬物蠢生。"李善注："瞽耴，衆聲也。"唐陸龜蒙《奉和太湖詩》之一："山川互蔽虧，魚鳥空瞽耴。"宋歐陽修《班班林間鳩寄内》："北潭新漲渌，魚鳥相瞽耴。"2.鱼鸟的状态。《廣韻·質韻》："耴，瞽耴，魚鳥狀也。"唐李邕《鬬鴨賦》："參差瞽耴，颯沓繽紛。"

耴



《説文》："耴，耳垂也。从耳下垂，象形。《春秋傳》曰：'秦公子輒者，其耳下垂。故以為名。'"王筠句讀："从耳而引長之，以象其垂也。"

zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。又《類篇》昵輒切。盍部。

❶耳朵下垂。《説文·耳部》："耴，耳垂也……《春秋傳》曰：'秦公子輒者，其耳下垂，故以為名。'"段玉裁注："生而耳垂，因名之耴；猶生而夢神以黑規其臀，因名之黑臀。"

❷姓。《集韻·葉韻》："耴，姓。"

[2]耵 dīng《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

〔耵聹〕耳孔后部有耵聍腺，常分泌一种黄色脂肪质蜡样物，名曰耵聍。俗名耳垢。《玉篇·耳部》："耵，耵聹，耳垢也。"《靈樞經·厥病》："若有乾耵聹，耳無聞也。"唐韓愈《獻山南鄭相公樊員外》："如新去耵聹，雷霆逼颶䬀。"《本草綱目·蟲部·蚯蚓》："耳中耵聹，乾结不出。"

𦕄 同"聞"。《龍龕手鑑·耳部》："𦕄，俗，音聞。"《字彙補·耳部》："𦕄，與聞音義同。"

𦕅 同"聞"。徐珂《清稗類鈔·方言類》："以聞作𦕅，以憐作㒫，如是者頗多。"郑观应《同胞以不用美货为抵制名曰拒约会赋此纪之》："凡有热血伦，𦕅风尽激励。"

耷 shǎ《廣韻》所嫁切，去禡生。

姓。《集韻·禡韻》："耷，姓也。出新鄭。"《通志·氏族略三》："耷氏，《風俗通》云：'新鄭人。楊耷村在縣西二十五里。'"

𦔮“馗”的讹字。《字彙·耳部》：“𦔮，馗字之譌。”

𦔯（一）shà《玉篇》所亞切。

同“耷”。《玉篇·耳部》：“𦔯，人姓。”《字彙·耳部》：“𦔯”同“耷”。

（二）xū

同“胥(須)”。等待。《正字通·耳部》：“𦔯，須、需、胥並通。《戰國策·魏策》：‘臣為王之楚，𦔯臣之友而行。’註：‘𦔯、胥同，待也。’按：須借胥、需，義同。《國策》作‘𦔯’，無，謂疑即胥譌。《讀書通》引《國策》𦔯、胥、需同，失考正。”

耶（一）yé《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

❶父亲。后作“爺”。宋程大昌《演繁露·父之稱呼》：“今人不以貴賤呼父皆為耶，蓋傳襲已久矣。”《古文苑·木蘭詩》：“軍書十二卷，卷卷有耶名。”章樵注：“耶，今作爺。俗呼父為爺。”唐杜甫《兵車行》：“耶孃妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。”宋王安石《高魏留》：“邂逅得歸耶戰死，母隨人去亦蕭然。”

❷语气词。表示疑问。相当于“吗”、“呢”。《戰國策·趙策三》：“十人而從一人者，寧力不勝，智不若耶？”《韓非子·説林上》：“問之曰：‘客耶？’對曰：‘主人。’”宋范仲淹《岳陽樓記》：“然則何時而樂耶？”

❸助词。用在句中起调整音节的作用，相当于“也”。明高旭《三和靈石先生詩》：“花耶身耶兩奇絶，身是梅花花是身。”

（二）xié《洪武正韻》徐嗟切。

同“邪”。不正当。《字彙·耳部》：“耶，與邪同。”《敦煌掇瑣·太子入山修道讚》：“衆生命，盡信耶言，不解學参禪。”

（三）yē

耶稣或耶稣教的简称。清譚嗣同《仁學》卷上：“佛生最先，孔次之，耶又次之。”又“佛教大矣，孔次大，耶為小。”

耙音义未详。《字彙補·耳部》：“耙，音義闕。出《釋藏》。恐是‘耶’字之譌。”

[3]**耵**gōng《玉篇》古紅切。

迷信者所谓“耳闻鬼”。《玉篇·耳部》：“耵，耳聞鬼。”

耷（一）dā《廣韻》都榼切，入盍端。

❶大耳。《玉篇·耳部》：“耷，大耳也。”

❷下垂。如：耷拉着脑袋。梁斌《播火记》五：“春兰一下子耷下脸来。”柳青《铜墙铁壁》第八章：“坏种耷落了眼皮，再不开腔了。”

（二）zhé

同“耴”。耳下垂。《正字通·耳部》：“耷，《總要》：‘耴，俗作耷。’”

耻同“恥”。《龍龕手鑑·耳部》：“耻”，“恥”的俗字。宋范仲淹《送饒州董博士》：“文章恥學揚雄賦，議論羞談賈誼書。”

取nài《集韻》女夬切，去夬娘。

〔脞取〕同“脞𦣊”。见“脞”。

聅yāo《集韻》伊堯切，平蕭影。

〔膠聅〕耳鸣。《集韻·蕭韻》：“聅，膠聅，耳鳴。”

[4]**耕**（一）gēng《玉篇》古莖切。

传说中的神名。《玉篇·耳部》：“耕，神名。”

（二）shèng

同“聖”。《正字通·耳部》：“耕，即俗聖字。”

联tiàn《改併四聲篇海》引《餘文》他甸切。

同“䩄(瑱)”。古时用玉器塞耳。《改併四聲篇海·耳部》引《餘文》：“联，與䩄同。”

耺“䀹”的讹字。《廣韻·虞韻》：“耺，望也。”周祖谟校勘記：“耺，《玉篇》、《集韻》同。按：當從目作䀹。”《正字通·耳部》：“耺，䀹字之譌。”

耘（一）yún《廣韻》王分切，平文云。

❶耳中声。《玉篇·耳部》：“耘，耳中聲。”

❷钟鼓声。《法言·先知》：“籩豆不陳，玉帛不分，琴瑟不鏗，鍾鼓不耘。”宋咸注：“耘，音雲，謂鐘鼓之聲也。”《子華子·虎會問》：“鐘鼓柷圉，日以耘考，而和聲不聞。”

（二）yíng《集韻》筠冰切，平蒸云。

〔耘耘〕象声词。《集韻·蒸韻》：“耘，耘耘，聲也。”

耾hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。

❶耳聋；耳中声。《廣雅·釋詁三》：“耾，聾也。”王念孫疏證：“耾者，《集韻》：‘耾，耳中聲也。’凡聽而不聰，聞而不達者，耳中常耾耾然，故謂之耾也。”

❷耳语。《玉篇·耳部》：“耾，《字書》云：耳語也。”

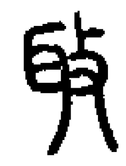
琊yé《龍龕手鑑·耳部》：“琊，俗。耶、邪二音。”《字彙補·耳部》：“琊，余迦切，音耶。見《篇韻》。”

戢同“職”。明周嬰《巵林·解馮》：“按樂師戢曰：‘詔來瞽皋舞。’”《宋元以來俗字譜》：“職”，《通俗小説》、《古今雜劇》作“戢”。

聊同“䏐”。《集韻·屑韻》：“䏐，聰也。或从切。”

聆同“眡(昣)”。《龍龕手鑑·耳部》：“聆”，同“眡”。

耻同“恥”。《龍龕手鑑·耳部》：“耻”，“恥”的俗字。漢崔瑗《河間相張平子碑》：“一物不知，實以為耻。”宋王安石《雜咏八首》之七：“嗟今干室長，已耻問耕稼。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草九》：“不久即本相毕露，知耻者皆羞称之。”

敢說文·攴部

《説文》："⿰耴攴，使也。从攴，耴省聲。"

xiè 《廣韻》蘇協切，入帖心。又人耴切。盍部。

使。《説文·攴部》："⿰耴攴，使也。"

耖 同"眇"。唐孟棨《本事詩·怨憤》引《海燕》："海燕何微耖，乘春亦暫來。"按：唐張九齡《詠鷰》作"海鷰何微眇，乘春亦暫來。"元王惲《卓行劉先生墓表》："于以張皇幽耖，振濯漢靈，一何壯也。"清屠紳《蟫史·點金道人遣圍》："耖兹粒粟之軀。"

耷 shā 《改併四聲篇海·耳部》引《搜真玉鏡》："耷，音沙。"《字彙補·耳部》："耷，申加切。義闕。"

聉 漢印

同"聃"。《篇海類編·身體類·耳部》："聉，詳聃。"《左傳·定公四年》："聉季授土，陶叔授民。"《國語·周語中》："聉由鄭姬。"韋昭注："聉，姬姓，文王之子聉季之國。"《史記·老子韓非列傳》："老子者，楚苦縣厲鄉曲仁里人也。姓李氏，名耳，字聉。"

耼 sào 《改併四聲篇海》引《川篇》詞卯切。

古亭名。《改併四聲篇海·耳部》引《川篇》："耼，亭名也。"

聘 同"聘"。《龍龕手鑑·耳部》："聘"，同"聘"。《字彙補·耳部》："聘，《篇韻》與聘同。"

聏 同"聏"。《字彙補·耳部》："聏，與聏同。耳疾。"

耵 同"聽"。《字彙補·耳部》："耵，案《亢倉子》：'耳眎目耵'，註：'古聽字。'"按：今本《亢倉子·全道》作"耳視目聽"。明楊慎《丹鉛雜録·藝林伐山》："耵，聽。"

耸 同"聳"。《六書正譌·腫韻》："耸，生而耳聾曰耸。从耳，从聲。"《字彙·耳部》："耸，聳本字。"按：今为"聳"的简化字。

聆 説文·耳部

《説文》："聆，《國語》曰：'回祿信於聆遂。'闕。"段玉裁注："闕者，謂其義其形其音皆闕也。"

qín 《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶〔聆隧〕地名。《説文·耳部》："聆，《國語》曰：'回祿信於聆遂。'"《國語·周語上》："昔夏之興也，融降於崇山；其亡也，回祿信於聆隧。"韋昭注："聆隧，地名也。"徐元誥集解："《墨子·非攻下》：'天命融隆火於夏之城間西北之隅。'當即聆隧地所在。"

❷音。《廣韻·侵韻》："聆，音也。"

明 説文·耳部

《説文》："明，墮耳也。从耳，月聲。"

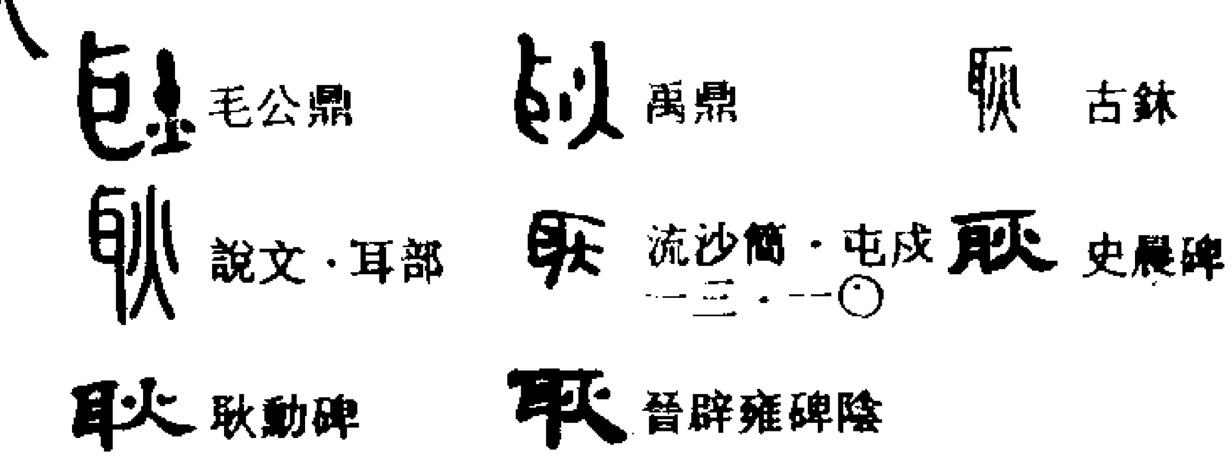
wà 《廣韻》五刮切，入鎋疑。月部。

❶耳朵落掉。《説文·耳部》："明，墮耳也。"王筠句讀："蓋謂因病而墮也。"《方言》卷六："其言聅者，若秦晉中土謂墮耳者明也。"

❷呵。《龍龕手鑑·耳部》："明，呵也。"

聑 同"聞"。《龍龕手鑑·耳部》："聑，古文聞字。"

耿



《説文》："耿，耳箸頰也。从耳，烓省聲。杜林説，耿，光也。从光，聖省。凡字皆左形右聲，杜林非也。"段玉裁据《韵會》改"从光，聖省"作"从火，聖省聲"。马叙伦《六書疏證》："《説文》省聲之字，頗有省其所从得聲之字之聲旁，而存其形旁者。"

gěng 《廣韻》古幸切，上耿見。又《集韻》畎迥切。耕部。

❶耳朵贴于脸颊。《説文·耳部》："耿，耳箸頰也。"段玉裁注："頰者，面旁也。耳箸於頰曰耿。耿之言黏也，黏於頰也。"徐灝箋："耳箸頰，蓋倚枕而卧之意。"章炳麟《新方言·釋形體》："今天津德州謂批耳至頰為打耳卦子，讀耿如卦，江南、運河而東，音轉如耳光，光、耿亦雙聲。"

❷光明。《説文·耳部》："耿，杜林説：'耿，光也。'"《廣雅·釋詁四》："耿，明也。"《書·立政》："亦越成湯陟，丕釐上帝之耿命。"孔傳："桀之昏亂，亦於成湯之道得升，大賜上天之光命王天下。"《楚辭·離騷》："跪敷衽以陳辭兮，耿吾既得此中正。"王逸注："耿，明也。"宋蘇軾《二十六日五更起行至磻溪未明》："山頭孤月耿猶在，石上寒波曉更喧。"

❸照耀。《國語·晉語三》："若入，必伯諸侯以見天子，其光耿於民矣。"韋昭注："耿，猶昭也。"宋陸游《西村》："一首清詩記今夕，細雲新月耿黄昏。"

❹正直；刚正不阿。《廣韻·耿韻》："耿，耿介也。"唐韓愈《南山詩》："参差相疊重，剛耿陵宇宙。"《北史·遼西公意烈傳》："意烈性雄耿。"

❺清白。《文選·張衡〈東京賦〉》："聘丘園之耿絜，旅束帛之戔戔。"李善注引薛綜曰："耿，清也。旅，陳也。謂有清絜者也。言丘園中有隱士，貞絜清白之人，聘而用之。"

❻悲伤。《增韻·耿韻》："耿，耿耿，憂也。"《梁書·殷鈞傳》："知比諸德，哀頓為過，又所進殆無一溢，甚以酸耿。"宋林逋《送馬程知江州德安》："酒酣無復耿離腸，一路之官盡水鄉。"明湯顯祖《紫簫記·心香》："相逢喜極翻悲耿。"

❼联结。《墨子·備城門》："木大二圍，長丈二尺以上，善耿其本。"孫詒讓閒詁："耿疑聯之誤。畢（沅）云：'言連其本。'"岑仲勉注："耿、綆同音，謂用索聯好木本，勿使走散。"

❽方言。高起；突出。《儒林外史》第四十六回："余大先生氣得兩臉紫漲，頸子裹的筋都耿出來。"

❾地名。1.古邑名。在今河南省温县东。商代自祖乙到

陽甲时的都城。《書·咸有一德》：“祖乙圮于耿。”2.周国名。在今山西省河津县南汾水南岸，本春秋小国，公元前661年为晋所灭。《左傳·閔公元年》：“趙夙御戎，畢萬為右，以滅耿、滅霍、滅魏。”

❿姓。《通志·氏族略二》：“耿氏，姬姓。”《萬姓統譜·梗韻》：“耿，高陽，宫音。殷時侯國。尚書祖乙圮于耿，晉大夫趙肅滅之，因氏焉。又望出扶風、河東。漢耿壽昌，宣帝時為大司農。”

耽

說文·耳部　史晨碑

《説文》：“耽，耳大垂也。从耳，冘聲。《詩》曰：‘士之耽兮’。”

dān 《廣韻》丁含切，平覃端。又都感切。侵部。

❶耳垂在肩上。《説文·耳部》：“耽，耳大垂也。”《淮南子·墬形》：“夸父耽耳，在其北方。”高誘注：“耽耳，耳垂在肩上。”《摩訶僧祇經》卷四：“方口耽耳。”

❷承受；担负。徐灝《説文解字注箋·耳部》：“耽，耳垂在肩上。當以擔荷為義。”明高明《琵琶記·五娘吃糠》：“你耽飢事公姑，你耽飢怎生度？”《水滸全傳》第六十一回：“耽驚受怕，去虎穴龍潭裏做買賣。”《二十年目睹之怪現狀》第八十八回：“我可不耽這個干系。”

❸快乐。《玉篇·耳部》：“耽，樂也。”《詩·衛風·氓》：“于嗟女兮，無與士耽。”毛傳：“耽，樂也。”《禮記·中庸》：“妻子好合，如鼓瑟琴；兄弟既翕，和樂且耽。”鄭玄注：“耽，亦樂也。”

❹嗜；喜好。唐玄應《一切經音義》卷二：“耽，嗜也。”《後漢書·朱暉傳附朱穆》：“及壯耽學，鋭意講誦。”《三國志·蜀志·譙周傳》：“既長，耽古篤學。”《南史·江革傳》：“時大寒雪，見革弊絮單席，而耽學不倦。”

❺沉溺；迷恋。《書·無逸》：“不知稼穡之艱難，不聞小人之勞，惟耽樂之從。”孔傳：“過樂謂之耽。”《韓非子·十過》：“耽於女樂。”《晉書·胡奮傳》：“泰始末，武帝怠政事而耽於色。”

❻玩味；深研。《三國志·吳志·士燮傳》：“耽玩《春秋》，為之注解。”晉陸雲《與平原書》：“兄前表甚有深情遠旨，可耽味，高文也。”《晉書·杜預傳》：“既立功之後，從容無事，乃耽思經籍。”

❼滞留；延搁。如：耽搁；耽一会儿。《金史·五行志》：“童謡云：‘青山轉，轉青山，耽誤盡，少年人。’”明梁辰魚《駐雲飛·邀請》：“耽在何處久停驂？”《官場現形記》第五十一回：“其時我母親已耽了兩個月的身孕。”

耽

同“耽”。《龍龕手鑑·耳部》：“耽”，同“耽”。

耼

同“聞”。《改併四聲篇海·耳部》引《川篇》：“耼，音聞，古文。”《字彙補·耳部》：“耼，古文聞字。”

聂

“聶”的简化字。

5

耻

zhēng 《集韻》諸盈切，平清章。

〔耻耻〕独行。《廣雅·釋訓》：“耻耻，行也。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》“魂耻耻以寄獨兮，汨徂往而不歸”宋朱熹集注：“耻，从目，獨視也。一作耻，从耳，獨行也。”

聓

xù 《字彙》思計切。

同“壻（婿）”。女婿。《方言》卷三：“東齊之間，聓謂之倩。”《字彙·耳部》：“聓，與壻同。”《風俗通·恠神》：“婦尚不知有此女新從聓家來。”晉張華《博物志》卷六：“君才過人而體貌躁，非女聓才。”晉湛方生《上貞女解》：“年始弱笄，出適皮氏，未逾半年，聓京殞没。”

聃

說文·耳部　或體

同“聃”。《説文·耳部》：“聃，耳曼也……聃，聃或从甘。”

聋

“聾”的简化字。

聑

說文·耳部

《説文》：“聑，小垂耳也。从耳，占聲。”

diān 《廣韻》丁兼切，平添端。談部。

较小的耳垂。《説文·耳部》：“聑，小垂耳也。”沈濤古本考：“聑，《玉篇》引作‘小耳垂’，蓋古本如是，引《埤蒼》亦作‘小耳垂也’。”《廣韻·添韻》：“聑，耳小垂。”

聏

èr 《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

用牲血祭神。《玉篇·耳部》：“聏，以牲告神欲神聽。”《山海經·東山經》：“祠：毛用一犬，祈，聏用魚。”郭璞注：“以血塗祭為聏也。《公羊傳》云：‘蓋叩其鼻以聏社。’音鈎餌之餌。”

聃

說文·耳部　說文或體　漢印

漢印

《説文》：“聃，耳曼也。从耳，冉聲。聃，聃或从甘。”

dān 《廣韻》他酣切，平談透。談部。

❶耳长大。《説文·耳部》：“聃，耳曼也。”段玉裁注：“曼者，引也。耳曼者，耳如引之而大也。如曼膚、曼睩之曼。”宋蘇軾《補禪月羅漢贊》：“聃耳屬肩，綺眉覆顴。”

❷吐舌貌。《太平廣記》卷一引葛洪《神仙傳》：“老子驚怪，故吐舌聃然，遂有老聃之號。”

❸同“耽”。玩乐。《列子·楊朱》：“方其聃於色也，屏親昵，絶交游，逃於後庭，以晝足夜。”

❹古国名。《左傳·僖公二十四年》：“故封建親戚以蕃屏周。管、蔡、郕、霍、魯、衛、毛、聃……文之昭也。”

❺姓。《廣韻·談韻》：“聃，姓。《左傳》周大夫聃啟。”《通志·氏族略二》：“聃氏，《風俗通》：周文王第十子聃季載之後。按，《世系譜》聃季載，文王第十七子。周有聃啓。”

职

“職”的简化字。

联

說文·耳部

《說文》："聅，軍法以矢貫耳也。从耳，从矢。司馬法曰：'小罪聅，中罪刖，大罪剄。'"

chè《廣韻》丑列切，入薛徹。又徒干切。月部。

古代军法以矢穿耳的刑罚。《說文·耳部》："聅，軍法以矢貫耳也。司馬法曰：'小罪聅，中罪刖，大罪剄。'"《墨子·號令》"則從淫之法，其罪射"清孫詒讓閒詁："射，畢云'謂貫耳'……射，正字作躲，與聅形近。"

⿰耳尔 同"聄"。《篇海類編·身體類·耳部》："⿰耳尔，詳聄。又人名。"宋曾慥《類說》卷一："長生紫書，内⿰耳尔中方，凡十二事。"

聄 zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

❶听。《玉篇·耳部》"聄，聽也。"

❷向鬼神告祭。也作"畛"。《集韻·軫韻》："聄，告也。或引《禮》'聄於鬼神。'"按：今《禮記·曲禮下》作"畛於鬼神。"鄭玄注："畛，致也，祝告致於鬼神辭也。"

聆 說文·耳部 劉熊碑

《說文》："聆，聽也。从耳，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶听；倾耳细听。《說文·耳部》："聆，聽也。"《玉篇·耳部》："聆，《倉頡篇》：'耳聽曰聆。'"漢揚雄《劇秦美新》："鏡純粹之至精，聆清和之正聲。"宋蘇軾《石鐘山記》："扣而聆之，南聲函胡，北音清越。"《紅樓夢》第五回："寶玉接過來，一面目視其文，耳聆其歌。"

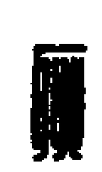
❷听从。《廣雅·釋詁一》："聆，從也。"王念孫疏證："聆，古通作令。《吕氏春秋·為欲篇》：'古之聖王，審順其天而以行欲，則民無不令矣，功無不立矣。'令，謂聽從也。"

❸明白；了然。《淮南子·齊俗》："不通於道者若迷惑，告以東西南北，所居聆聆，壹曲而辟，然忽不得，復迷惑也。"高誘注："聆聆，意曉解也。"《論衡·自紀》："觀讀之者，曉然若盲之開目，聆然若聾之通耳。"

⿰耳册 同"聽"。《龍龕手鑑·耳部》："⿰耳册，俗。正作聽字。"《字彙補·耳部》："⿰耳册，音義與聽同。"

⿰耳氏 同"聄"。《玉篇·耳部》："⿰耳氏，《埤蒼》云：'告也。'亦作聄。"《集韻·軫韻》："聄，亦作⿰耳氏。"

⿰耳句 qú《龍龕手鑑·耳部》："⿰耳句，强俱反。"《字彙補·耳部》："⿰耳句，音渠。義未詳。"

聊 說文·耳部 流沙簡·屯戍一七·一〇  漢印

《說文》："聊，耳鳴也。从耳，卯聲。"

（一）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。幽部。

❶耳鳴。《說文·耳部》："聊，耳鳴也。"漢劉向《九歎·遠逝》："橫舟航而濟湘兮，耳聊啾而懺慌。"王逸注："聊啾，耳鳴也。"

❷依賴；凭借。《荀子·子道》："古之人有言曰：'衣與繆與不女聊。'"楊倞注："聊，賴也。"《戰國策·秦策一》："百姓不足，上下相愁，民無所聊。"《漢書·賈誼傳》："一二指搐，身慮亡聊。"顏師古注："聊，賴也。"

❸乐；慰藉。《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："心煩憒兮意無聊，嚴載駕兮出戲遊。"王延壽注："聊，樂也。"宋王安石《送丁廓秀才歸汝陰二首》之二："西州行路日蕭條，執手傷懷不自聊。"鲁迅《彷徨·祝福》："她整天的做，似乎闲着就无聊。"

❹恐惧貌。《文選·枚乘〈七發八首〉》之六："聊兮慄兮，混汩汩兮。"李善注："聊、慄，恐懼之貌。"

❺苟且；轻率。《楚辭·九章·惜往日》："焉舒情而抽信兮，恬死亡而不聊。"洪興祖補注："言安於死亡，不苟生也。"《北史·景穆十二王傳下》："卿何得聊不見我？"

❻谈；闲谈。如：聊天；闲聊。陈残云《香飘四季》第二十五章："人们在草地上躺着，坐着，象忘掉了白天的疲劳似的，很安适地聊着闲天。"

❼副词。1.表示动作行为是暂时或权宜性的。相当于"姑且"、"暂且"。《廣雅·釋詁三》："聊，且也。"《詩·檜風·素冠》："我心傷悲兮，聊與子同歸兮。"鄭玄箋："聊，猶且也。"《楚辭·九歌·雲中君》："龍駕兮帝服，聊翱遊兮周章。"王逸注："聊，且也。"宋范成大《四時田園雜興六十首》之三十五："無力買田聊種水，近來湖面亦收租。"2.表示程度轻微，相当于"略"、"略微"。晉陶潛《西田獲早稻》："開春理常業，歲功聊可觀。"明馮夢龍《古今譚概》卷十一："言絶無，可謂知己；但云聊有，不無遺憾。"鲁迅《坟·文化偏至论》："聊可望者，独苗裔耳！"

❽地名。在今山东省聊城县西北。《左傳·昭公二十年》："聊、攝以東，姑、尤以西，其為人也多矣。"杜預注："聊、攝，齊西界也。"

❾姓。《通志·氏族略五》："聊氏，望出潁川。《風俗通》：漢侍中聊蒼，著書號《聊子》。又有潁川太守聊某著《萬姓譜》。"

（二）liú《集韻》力求切，平尤來。幽部。

木名。杋之别种。《爾雅·釋木》："杋，槃梅。朻者聊。"王引之述聞："朻者聊，蓋即杋之别種。猶下文言：白者棠，枹者瘵，白者楝，皆承上文言之。朻即下文之'下句曰朻'也。"《集韻·尤韻》："聊，木名。"

⿱卯耳 "貿（贸）"的讹字。《龍龕手鑑·耳部》："⿱卯耳，誤。莫候反。正作貿。⿱卯耳，易也。"

⿰耳户 同"卯"。《改併四聲篇海·耳部》引《併了部頭》："⿰耳户，古文卯字。"

聍 "聹"的简化字。

聡 "⿰目必"的讹字。《方言》卷六："山之東西自愧曰恧，趙魏之間謂之聡。"戴震疏證："⿰目必，各本訛作聡，今改正。"周祖谟校箋："聡，《廣雅·釋詁一》：'怏、⿰目必、恧，慙也。'⿰目必字從目，不從耳。此作聡，戴氏據《廣雅》改作⿰目必。"

聉 說文·耳部

《說文》："聉，無知意也。从耳，出聲。讀若孽。"

(一) wà 《廣韻》五滑切，入黠疑。又魚乙切。術部。

无知。《說文·耳部》："聉，無知意也。"段玉裁注："此意内言外之意。無知者其意，聉者其詞也。"

(二) tuǐ 《廣韻》吐猥切，上賄透。

〔聉顡〕痴癫貌。《廣韻·賄韻》："聉，聉顡，癡癲皃。"《集韻·賄韻》："聉，聉顡，愚皃。"又《怪韻》："聉，聉顡，無志皃。"

(三) zhuó 《廣韻》丁滑切（《集韻》張滑切），入黠知。

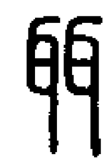
聋。《廣韻·黠韻》："聉，無所聞也。"

聈 yǒu 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》于糾切。

幽静深远。《改併四聲篇海·耳部》引《俗字背篇》："聈，幽淨也。"《字彙·耳部》："聈，幽静深遠。"《樂府詩集·郊廟歌辭·安世房中歌》："清思聈聈，經緯冥冥。"清朱彝尊《日下舊聞·宫室五》引黄佐《泰泉集》："忽聈聈而寞濩。"

6 **聐** yà 《廣韻》五鎋切，入鎋疑。又《集韻》五滑切。

痴不能听。《玉篇·耳部》："聐，顡聐也。"《廣韻·鎋韻》："聐，聐顡，無所聞也。"《集韻·黠韻》："聐，顡聐，癡不能聽。"又《舝韻》："聐，不聽受也。"

聑 續三·一三·三  說文·耳部 居延簡甲二五四 敦煌馬圈灣木簡

《說文》："聑，安也。从二耳。"段玉裁注："會意。二耳之在人首，帖妥之至者也。凡帖妥當作此字。"

(一) tiē 《廣韻》丁愜切，入帖端。盍部。

❶安适；妥帖。《說文·耳部》："聑，安也。"章炳麟《新方言·釋言》："凡言妥帖亦聑也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："瓠巴聑柱，磬襄弛懸。"李善注："聑，安也。"

❷耳垂，耳朵的下端。《玉篇·耳部》："聑，《埤蒼》云：'耳垂也。'"

(二) zhé 《集韻》陟革切，入麥知。

同"𦕎"。耳竖貌。《集韻·麥韻》："𦕎，耳竪皃。或从二耳。"

𦕃 hōng 《集韻》呼公切，平東曉。

耳鸣。《集韻·東韻》："𦕃，耳有聲。"

聏 (一) ér 《集韻》人之切，平之日。之部。

❶同"聰"。调和。《類篇·耳部》："聰，和也，調也。或作聏。"《莊子·天下》："以聏合驩，以調海内。"陸德明釋文："聏，崔、郭、王云：'和也，聏和萬物，物合則歡矣。'一云：'調也。'"宋王安石《虞部郎中晁君墓誌銘》："從容調聏，史莫玩法。"梁启超《国性篇》："人类共栖于一地域中，缘血统之聏合。"

❷毛多。《龍龕手鑑·耳部》："聏，毛多也。"

(二) nǜ 《集韻》女六切，入屋娘。

同"恧"。羞愧。《集韻·屋韻》："恧，《說文》：'慙也。'或作聏。"《太玄·睟》："聏于中。"范望注："聏，慙也。"

𦔻 shèng 《集韻》式正切，去勁書。

同"聖"。无所不通。《集韻·勁韻》："聖，《說文》：'通也。'古作𦔻。"

𦕈 tìng 《集韻》他定切 去徑透。

同"聽"。用耳朵接受声音。《集韻·徑韻》："聽，《說文》：'聆也。'古作𦕈。"

𦕌 zhù 《廣韻》之戍切，去遇章。又芳遇切。

❶顫。《玉篇·耳部》："𦕌，顫也。"

❷源。《玉篇·耳部》："𦕌，源也。"

❸呼声。《玉篇·耳部》："𦕌，聲也。"《集韻·遇韻》："𦕌，呼也。"

𦕒 同"聧"。《龍龕手鑑·耳部》："𦕒"，"聧"的俗字。

聒 說文·耳部

《說文》："聒，驩語也。从耳，昏聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作聒……正字當作聒。"

guō 《廣韻》古活切，入末見。月部。

喧哗；嘈杂。《說文·耳部》："聒，驩語也。"《廣韻·末韻》："聒，聲擾。"《左傳·襄公二十六年》："左師聞之，聒而與之語。"孔穎達疏："聲亂耳謂之聒，多為言語讙譁亂其耳，故聒為讙也。"宋王安石《和惠思歲二日二絶》之一："為嫌歸舍兒童聒，故就僧房借榻眠。"《二十年目睹之怪現狀》第六十三回："大約繼之被他這種話聒得麻煩了。"

聎 tiāo 《廣韻》吐彫切，平蕭透。

❶耳鸣。《玉篇·耳部》："聎，耳鳴。"

❷耳疾。《廣韻·蕭韻》："聎，耳疾。"《集韻·蕭韻》："聎，耳病也。"

聠 pīng 《集韻》滂丁切，平青滂。

耳闭。《玉篇·耳部》："聠，耳閉。"

联 "聯"的简化字。

𦕱 duo

〔耳𦕱〕即耳朵。元佚名《謝金吾》第二折："我與你摇臂膊，揪耳𦕱，高聲和。"

聮 同"聯"。《龍龕手鑑·耳部》："聮"，"聯"的俗字。《字彙補·耳部》："聮，同聯。"

7 **𦕶** 同"聎"。《龍龕手鑑·耳部》："𦕶"，同"聎"。《字彙補·耳部》："𦕶，同聎。"

𦕼 hòng 《集韻》户孔切，上董匣。

〔𦕼𦕼〕耳鸣。《集韻·董韻》："𦕼，𦕼𦕼，耳中鳴。"

聜 同"𦗯"。《集韻·祭韻》："𦗯，聞也。或作聜。"

耼 同“耴”。《集韻·葉韻》：“耴，《説文》：‘耳垂也。从耳下垂，象形。’或作耼。”

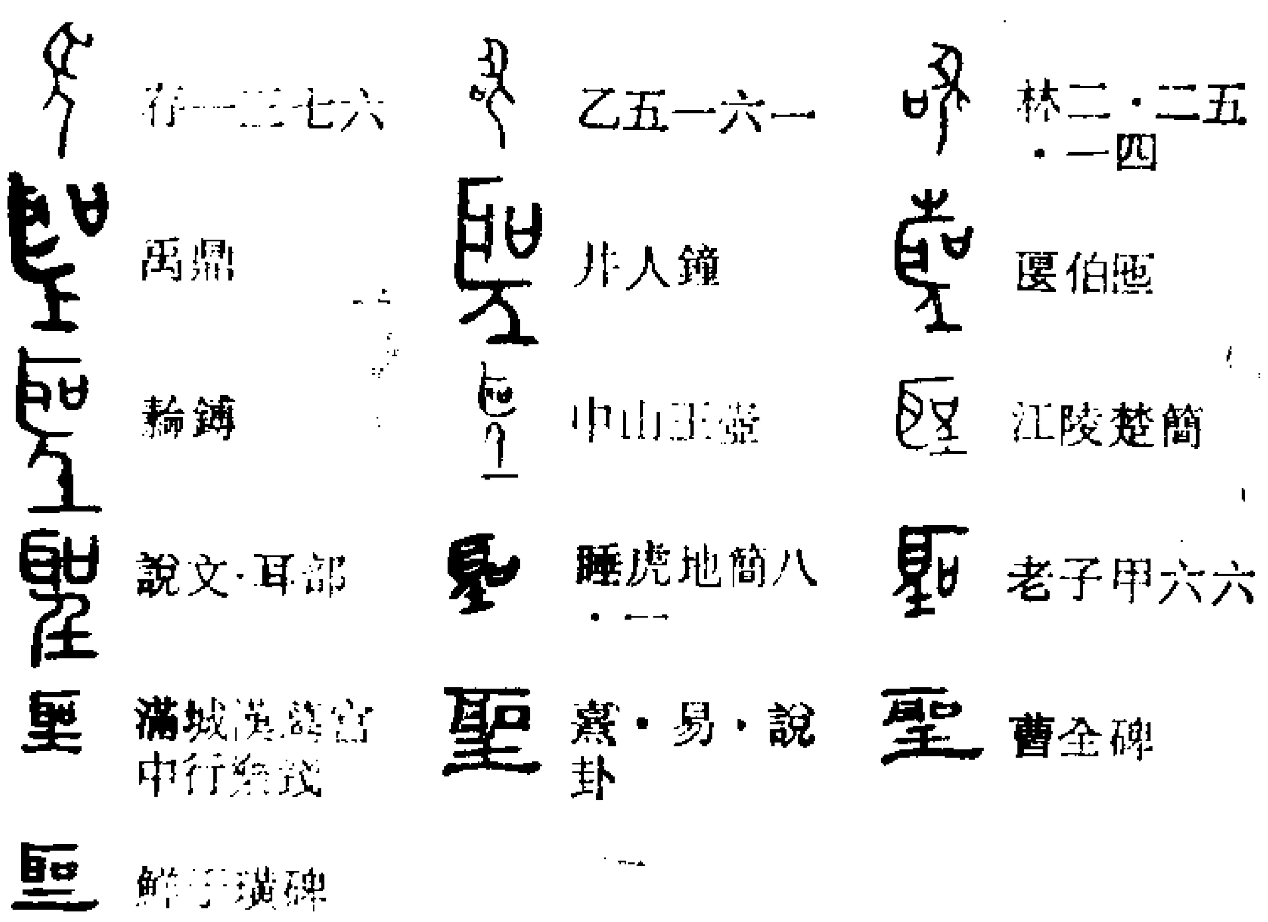
聀 wù《廣韻》五故切，去暮疑。
听。《廣韻·暮韻》：“聀，聽也。”

聊 同“聊”。《正字通·耳部》：“聊，本作聊。”宋梅堯臣《詠懷》：“筆頭不中書，聊可備急人。”清王闓運《〈論語訓〉序》：“聊乘暇日，重定一編二十篇。”

聏 liè《集韻》力協切，入帖來。
❶包发之巾，头巾。《釋名·釋首飾》：“幘，或曰聏，聏折其後也。”
❷同“䎟”。耳垂。《集韻·帖韻》：“䎟，耳垂也。或从夾。”

聑 lǐ《集韻》兩耳切，上止來。
地名。《集韻·止韻》：“聑，地名。”

聖〔圣〕



《説文》：“聖，通也。从耳，呈聲。”李孝定《甲骨文字集釋》：“（甲骨文）象人上着大耳，从口，會意。聖之初誼為聽覺官能之敏鋭，故引申訓‘通’；賢聖之義，又其引申也……許君以形聲説之，非是。聽、聲、聖三字同源，其始當本一字。”

shèng《廣韻》式正切，去勁書。耕部。

❶无所不通。《説文·耳部》：“聖，通也。”《書·大禹謨》：“乃聖乃神，乃武乃文。”孔傳：“聖，無所不通。”《左傳·文公十八年》：“齊、聖、廣、淵，明、允、篤、誠，天下之民謂之八愷。”孔穎達疏：“聖者，通也。博達衆務，庶事盡通也。”《荀子·臣道》：“上則能尊君，下則能愛民；政令教化，刑下如影；應卒遇變，齊給如響；推類接譽，以待無方，曲成制象，是聖臣者也。”楊倞注：“聖者，無所不通之謂也。”

❷精通一事，对某门学问、技艺有特高成就的人。如：诗圣；圣手。《抱朴子·内篇·辨問》：“世人以人所尤長，衆人不及者，便謂之聖。故善圍棊之無比者，則謂之棊聖。”《南史·王志傳》：“齊游擊將軍徐希秀亦號能書，常謂志為書聖。”明王世貞《藝苑卮言》卷二：“屈氏之騷，騷之聖也；長卿之賦，賦之聖也。”

❸德行高尚的人。《論語·子罕》“子貢曰：固天縱之將聖，又多能也”三國魏何晏集解引孔曰：“言天固縱大聖之德，又使多能也。”《孟子·萬章下》：“伯夷，聖之清者也；伊尹，聖之任者也；柳下惠，聖之和者也；孔子，聖之時者也。”晉夏侯湛《閔子騫贊》：“聖既擬天，賢亦希聖。”

❹聪明；才智胜人。《老子》第十九章：“絶聖棄智，民利百倍。”王弼注：“聖、智，才之善也。”《韓非子·説林上》：“以管仲之聖，而隰朋之智，至其所不知，不難師於老馬與蟻。”《禮記·樂記》：“故知禮樂之情者能作，識禮樂之文者能述。作者之謂聖，述者之謂明，明聖者，述作之謂也。”

❺神通。明佚名《二郎神鎖齊天大聖》第二折：“奉上帝勅令，着吾神統領十萬天兵，與此妖魔鬬聖，走一遭去。”清洪秀全《天王詔旨·十五日》：“爺哥顯聖蛇獸絶，普天臣民謝天勞。”

❻刁钻；精灵。《北齊書·斛律光傳》：“人心亦大聖，我前疑其欲反，果然。”宋黄庭堅《次韻中玉早梅二首》之二：“羅幃翠幕深遮護，已被遊蜂聖得知。”清龔自珍《葛伯仇餉解》：“彊鄰聖敵，旦夕虎視。”

❼古时称清酒为圣人，简称圣。唐李適之《罷相作》：“避賢初罷相，樂聖且銜杯。”唐李白《贈孟浩然》：“醉月頻中聖，迷花不事君。”宋辛棄疾《玉樓春·隱湖戲作》：“日高猶苦聖賢中，門外誰酣蠻觸戰？”

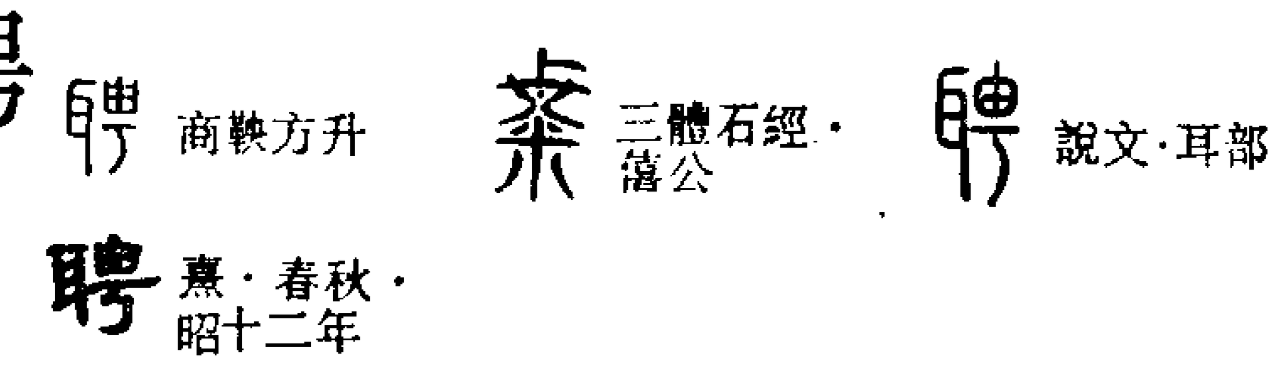
❽封建时代对帝王的尊称。也用以称颂有关帝王及王朝的事物。《史記·秦始皇本紀》：“大聖作治，建定法度，顯箸綱紀。”漢蔡邕《陳政要七事疏》：“臣伏讀聖旨，雖周成遇風，訊諸執事，宣王遭旱，密勿祗畏，無以或加。”晉李密《陳情表》：“逮奉聖朝，沐浴清化。”宋王安石《本朝百年無事劄子》：“臣以淺陋，誤承聖問。”

❾有关神明的事物。《論衡·自紀》：“以聖典而示小雅，以雅言而説丘野。”《南史·齊武帝紀》：“有沙門從北齎此火而至，色赤於常火而微，云以療疾。貴賤爭取之，多得其驗。二十餘日，都下大盛，咸云‘聖火’。”《新唐書·藝文志一》：“自孔子在時，方脩明聖經以絀繆異，而老子著書論道德。”

❿佛教用语。证入正道。《大乘義章》第十七：“會正名聖，正謂理也，理無偏邪，故説為正，證理捨凡説為聖矣。”

⓫姓。《萬姓統譜·敬韻》：“聖，見《姓苑》。”

聘



《説文》：“聘，訪也。从耳，甹聲。”徐鍇繫傳：“聘，訪問之以耳也。”

pìn（旧读pìng）《廣韻》匹正切，去勁滂。耕部。

❶访问；问候。《爾雅·釋言》：“聘，問也。”《説文·耳部》：“聘，訪也。”《詩·小雅·采薇》：“我戍未定，靡使歸聘。”毛傳：“聘，問也。”孔穎達疏：“聘、問俱是謂問安否之義，散則通，對則别。”《吕氏春秋·季春紀》：“勉諸侯，聘名士，禮賢者。”高誘注：“聘，問之也。有明德之士，大賢之人，聘而禮之，將與興化致理者也。”《三國志·蜀志·鄧芝傳》：“（吴）遣張温報聘於蜀。”

❷古代国与国之间交好遣使访问。1.诸侯对诸侯遣使访问。《周禮·秋官·大行人》：“凡諸侯之邦交，歲相問也，殷相聘也，世相朝也。”鄭玄注：“小聘曰問。殷，中也，久無事又於殷朝者及而相聘也。父死子立曰世。凡君即

位，大國朝焉，小國聘焉。"賈公彦疏："大聘使卿，小聘使大夫。"《左傳・襄公二十六年》："晉侯使荀吴來聘。"《禮記・曲禮下》："諸侯使大夫問於諸侯曰聘。"2.天子对诸侯遣使访问。《國語・周語中》："定王八年，使劉康公聘於魯。"《穀梁傳・隱公九年》："天王使南季來聘……聘，問也。聘諸侯，非正也。"范甯注："許慎曰：禮，臣病，君親問之。天子有下聘之義。"3.诸侯对天子遣使访问。《周禮・秋官・大行人》："時聘以結諸侯之好。"鄭玄注："時聘者亦無常期，天子有事，諸侯使大夫來聘。親以禮見之，禮而遣之，所以結其恩好也。"《公羊傳・隱公十一年》："滕侯、薛侯來朝，其言朝何？諸侯來曰朝，大夫來曰聘。"《禮記・王制》："諸侯之於天子也，比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。"

❸用礼物延请隐逸贤者；请人担任一定职务或参加某项工作。《孟子・萬章上》："伊尹耕於有莘之野，而樂堯舜之道焉。湯使人以幣聘之。"《論衡・問孔》："孔子不得富貴矣，周流應聘，行説諸侯，智窮策困，還定《詩》《書》。"南朝陳徐陵《在北齊與宗室書》："持竿而釣，徵聘不來。"鲁迅《书信・致许广平（一九二六年十一月六日）》："学校想我去教书，但无聘书。"

❹求。《太玄・玄攡》："故玄聘取天下之合而連之者也。"范望注："聘，求也。"

❺旧时称订婚、迎娶之礼。《左傳・成公十一年》："聲伯之母不聘。"杜預注："不聘，無媒禮。"《大戴禮記・盛德》："婚禮享聘者，所以别男女、明夫婦之義也。"《文選・謝朓〈和王主簿怨情〉》："掖庭聘絶國，長門失歡宴。"李善注："娶女曰聘。"《新唐書・王世充傳》："帝喜，令閲端麗者，以庫貲為聘。"《紅樓夢》第四十六回："想着老太太疼他，將來外邊聘個正頭夫妻去。"

聕 hào《玉篇》胡老切。

听。《玉篇・耳部》："聕，耳聞。"

聗 shèn《字彙補》書刃切。

〔儵聗〕疾貌。《字彙補・耳部》："聗，儵聗，疾貌。"漢王延壽《王孫賦》："互攀攬以狂接，夐儵聗而奄赴。"

聦 同"聰"。《正字通・耳部》："聦，同聰，省。"

⿰耳孚 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

同"殍"。饿死。《集韻・虞韻》："殍，餓死曰殍。或从耳。"

⿱釆耳 同"聞"。《玉篇・耳部》："⿱釆耳"，"聞"的古文。《正字通・耳部》："⿱釆耳，从釆。釆，古辨字，聲入耳能辨之也。"《明末農民起義史料・陝西三邊總督楊鶴題為恭報剿賊情形事》："⿱釆耳延北州縣有寸土不耕者矣。"

⿰耳昏 説文・耳部

同"聒"。《説文・耳部》："聒，讙語也。从耳，昏聲。"《正字通・耳部》："聒，本作⿰耳昏。"

⿱享耳 （一）xiǎng

同"享"。《字彙・耳部》："⿱享耳，見周宣王《石鼓文》……鄭云今作享。"《古文苑・周宣王石鼓文》："口口口⿱享耳。"宋章樵注："⿱享耳，鄭云：今作享。"

（二）gāo

同"高"。《字彙補・耳部》："⿱享耳，一作高。"唐佚名《碧落碑》："德冠母儀，事⿱享耳嬪則。"按：鄭承規釋文作"高"。

⿰耳宏 同"耾"。《集韻・耕韻》："耾，《博雅》：'聾也。'一曰耳中聲。一曰耾耾大聲。或从宏。"

⿰耳尞 liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

同"聊"。耳鸣。《集韻・蕭韻》："聊，《説文》：'耳鳴也。'或作⿰耳尞。"

⿰耳忽 同"聽（聽）"。《龍龕手鑑・耳部》："⿰耳忽，俗；正作聽字。"

8 **聙** jīng《廣韻》子盈切，平清精。

听觉灵敏。《玉篇・耳部》："聙，聽聰也。"《集韻・清韻》："聙，善聽也。"

⿱胥耳 同"壻"。《左傳・文公八年》"晉侯使解揚歸匡、戚之田于衛，且復致公壻池之封，自申至于虎牢之境"唐陸德明釋文："壻，俗作⿱胥耳。"

聝 小盂鼎 虢季子白盤 説文・耳部 説文或體 裴岑紀功碑 趙寬碑

《説文》："聝，軍戰斷耳也。《春秋傳》曰：'以為俘聝。'从耳，或聲。馘，聝或从首。"

guó《廣韻》古獲切，入麥見。職部。

❶古代割取所杀敌人的左耳，论数计功。《説文・耳部》："聝，軍戰斷耳也。"王筠句讀："《刀部》：刵，斷耳也，是常刑，故此加軍戰以别之。"

❷耳。《説文・又部》："取，《司馬法》曰：'載獻聝。'聝者，耳也。"《孔子家語・致思》："攘地千里，搴旗執聝。"王肅注："聝，截耳也，以效獲也。"唐柳宗元《天對》："被淫言亂噣，聽聝以不處。"

⿱刺耳 cì《集韻》七賜切，去寘清。

听不相当。《集韻・寘韻》："⿱刺耳，聽不相當。"

⿰耳奇 qī《廣韻》去奇切，平支溪。

❶侧耳。《玉篇・耳部》："⿰耳奇，側耳也。"

❷一只。《廣韻・支韻》："⿰耳奇，一隻。"按：周祖謨校勘記："楝亭本改⿰耳奇作畸，注作'目一隻'。"

⿰耳奄 yǎn《玉篇》於檢切。

耳。《玉篇・耳部》："⿰耳奄，耳。"

⿰耳戔 qiān《玉篇》丘言切。

耳。《玉篇・耳部》："⿰耳戔，耳也。"一说"聝"的讹字。《正字

通·耳部》："聀，職字之譌。"

⿰耳果 huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。

地名。《廣韻·馬韻》："⿰耳果，地名。"

⿰耳典 "倎"的讹字。《正字通·耳部》："⿰耳典，倎字之譌。"

⿰耳罔 wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

耳疾。《廣韻·養韻》："⿰耳罔，耳疾。"

⿰耳垂 duǒ《龍龕手鑑》丁果反。

❶耳垂，耳朵的下端。《龍龕手鑑·耳部》："⿰耳垂，耳⿰耳垂也。"

❷听觉灵敏。《篇海類編·身體類·耳部》："⿰耳垂，耳聰也。"

⿰耳制 zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶入意。《玉篇·耳部》："⿰耳制，入意也。"

❷闻。《玉篇·耳部》："⿰耳制，聞也。"

聠 pīng《玉篇》匹名切。

耳闭。《玉篇·耳部》："聠，耳閉。"

聟 甘露二年丞相御史律令 武威簡·服傳五五 唐公房碑 徐夫人菅洛碑

同"壻（婿）"。《干祿字書·去聲》："聟"，"壻"的俗字。《禮記·昏義》"壻執雁入"唐陸德明釋文："壻，字又作聟，女之夫也。依字从士從胥，俗從知下作耳。"晉王羲之《雜帖》五："取卿女聟為長史。"《秋胡變文》："新婦夫聟遊學，經今九載，消息不通，陰信隔絶。"

聛 bǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音俾。

❶耳壳。《改併四聲篇海·耳部》引《川篇》："聛，耳匡也。"

❷侧耳。《康熙字典·耳部》："聛，《篇海》：'側耳也。'"

⿰耳侖 "睔"的讹字。《五音集韻·混韻》："⿰耳侖，《說文》曰：'名也。《春秋傳》有鄭伯⿰耳侖。'" 按：《說文》和《左傳·襄公二年》均作"睔"。

⿰取欠 同"聚"。《字彙補·耳部》："⿰取欠，與聚同。見漢碑。"

聡 同"聰（聦）"。《玉篇·耳部》："聡"，"聦"的俗字。《字彙補·耳部》："聡，同聦。"

⿰耳周 zhòu《集韻》職救切，去宥章。

❶耳注。《玉篇·耳部》："⿰耳周，耳注。"

❷明。《玉篇·耳部》："⿰耳周，明也。"

❸耳。《字彙·耳部》："⿰耳周，耳也。"

⿰耳昏 說文·耳部 古文

同"聞"。《說文·耳部》："聞，知聞也。从耳，門聲。⿰耳昏，古文从昏。"

⿰昏耳 （一）shēng《集韻》書盈切，平清書。

无形而响。《集韻·清韻》："⿰昏耳，無形而響。"

（二）wén

同"聞"。《字彙補·耳部》："⿰昏耳，古文聞字。與⿰耳昏同。見《五音集韻》。或作⿰昏耳。"按：《五音集韻·文韻》"聞"的古文作"⿰昏耳"。

⿰耳忽 同"聰"。《龍龕手鑑·耳部》："⿰耳忽，俗；聰，正。"《宋元以來俗字譜》："聰"，《列女傳》、《古今雜劇》作"⿰耳忽"。宋錢易《南部新書》壬："輒祭于列禦寇之祠壟，以求聰惠。"

⿰耳炎 〔⿰耳炎川〕地名。宋李石《續博物志》卷七："麩金出麗水河⿰耳炎川。"又"⿰耳炎川有錫山出錫。"

⿰耳空 同"⿰耳堂"。《龍龕手鑑·耳部》："⿰耳空"，"⿰耳堂"的俗字。

聚 楚帛書 江陵楚簡 說文·㐺部 漢印

《說文》："聚，會也。从㐺，取聲。邑落云聚。"

jù《廣韻》慈庾切，上麌從。又才句切，秦雨切。侯部。

❶会合，集合。《說文·㐺部》："聚，會也。"《易·繫辭上》："方以類聚，物以羣分。"孔穎達疏："方謂法術性行以類共聚，固方者則同聚也。"《左傳·襄公二十八年》："吳句餘予之朱方，聚其族焉而居之，富於其舊。"《新唐書·張九齡傳》："京師衣冠所聚，身名所出。"

❷积蓄；储备。《玉篇·㐺部》："聚，積也。"《易·乾》："君子學以聚之，問以辯之。"孔穎達疏："未在君位，姑且習學以畜其德。"《左傳·哀公十七年》："楚白公之亂，陳人恃其聚而侵楚。"杜預注："聚，積聚也。"《荀子·王制》："我今將畜積并聚之於倉廪。"

❸征收，搜刮（财物）。《玉篇·㐺部》："聚，斂也。"《論語·先進》："季氏富於周公，而求也為之聚斂而附益之。"何晏集解引孔曰："冉求為季氏宰，為之急賦稅。"《公羊傳·襄公三十年》："諸侯相聚。"何休注："聚，斂也。相聚斂財物。"

❹众；集团；一伙。《左傳·成公十三年》："虔劉我邊垂，我是以有輔氏之聚。"杜預注："聚，衆也。"《史記·陳涉世家》："當此時，楚兵數千人為聚者，不可勝數。"

❺共同。《國語·晉語二》："且夫偕出偕入難，聚居異情惡，不若走梁。"韋昭注："聚，共也。"《管子·君臣上》："是以明君順人心，安情性，而發於衆心之所聚。"尹知章注："聚，謂同所歸湊。"《禮記·曲禮上》："夫唯禽獸無禮，故父子聚麀。"鄭玄注："聚，猶共也。鹿牝曰麀。"

❻并拢。《禮記·曲禮上》："拾級聚足，連步以上。"鄭玄注："拾當為涉，聲之誤也。級，等也。涉等聚足，謂前足躡一等，後足從之併。連步，謂足相隨不相過也。"

❼村落。《說文·㐺部》："聚，邑落云聚。"段玉裁注："邑落，謂邑中村落。"《廣雅·釋詁二》："聚，居也。"《史記·

五帝本紀》："一年而所居成聚，二年成邑，三年成都。"張守節正義："聚，謂村落也。"《漢書·平帝紀》："鄉日庠，聚日序。"顔師古注："聚小於鄉。"漢王褒《僮約》："往來市聚，慎護奸偷。"

❽跋，行走困難。《廣雅·釋詁三》："聚，蹇也。"

❾量词。相当于"撮"、"具"。北周佚名《五苦詩·生苦》："終成一聚土，强覓千年名。"宋曾慥《類説》卷三引《神仙傳》："使甲張口問地，符出，丹書文字如新，甲立成一聚枯骨。"

❿通"藂"。草木丛生。《小爾雅·廣詁》："聚，叢也。"《韓非子·揚權》："欲為其國，必伐其聚。不伐其聚，彼將得衆。"顧廣圻識誤："聚，當讀為藂，下句同，藂與下文衆為韻。"

⓫地名。在今山西省绛县东南。《左傳·莊公二十五年》："乃城聚而處之。"杜預注："聚，晉邑。"

聈 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

❶〔聈聽〕虫名。《玉篇·耳部》："聈，聈聽，似蜥蜴，出魏興。居樹上輒下齧人，上樹垂頭聽，聞哭聲乃去。"

❷私听。《集韻·屋韻》："聈，私聽也。"

❸同"聽"。耳鸣。《集韻·屋韻》："聽，耳鳴，通作聈。"

9

聜 yàn《玉篇》烏鴈切。

耳戏。《玉篇·耳部》："聜，耳戲也。"

聕 là《集韻》郎達切，入曷來。

听不相当。《集韻·曷韻》："聕，聽不相當也。"

𦖿 同"聕"。《集韻·曷韻》："聕，或書作𦖿。"

聉 tuì《玉篇》他最切。

痴呆。《玉篇·耳部》："聉，癡也。"

䎚 liè《廣韻》盧協切，入帖來。

耳垂，耳朵的下端。《廣韻·帖韻》："䎚，耳垂。"

𦗓 說文·耳部或體

同"聵"。《説文·耳部》："𦗓，聵或从叔。"《玉篇·耳部》："𦗓"，同"聵"。

聖 xīng《玉篇》桑經切。

聪。《玉篇·耳部》："聖，聰也。"

𦖺 "諰"的讹字。《墨子·經説上》："弗為也，廉；已惟為之，知其𦖺也。"孫詒讓閒詁："字書無'𦖺'字，别本作'思耳'……以文義校之，當為'諰'之譌。《荀子·彊國篇》云：'雖然則有其諰矣。'楊注云：'諰，懼也。'"

聩 "聵"的简化字。

聓 xiè《改併四聲篇海》引《川篇》司夜切。

闻。《改併四聲篇海·耳部》引《川篇》："聓，聞也。"

揪 qiū《廣韻》自秋切，平尤從。又即由切。

耳鸣。《玉篇·耳部》："揪，耳鳴。"《廣韻·尤韻》："揪，耳中聲也。"

聥 說文·耳部

《説文》："聥，張耳有所聞也。从耳，禹聲。"

jǔ《廣韻》俱雨切，上麌見。又王矩切。魚部。

❶有所听闻。《説文·耳部》："聥，張耳有所聞也。"

❷闻声而惊。《廣雅·釋詁一》："聥，驚也。"清桂馥《説文解字義證·耳部》："聥，《蒼頡篇》：'聥，驚也。'馥謂聞聲而驚也。"

聺 同"揪"。《玉篇·耳部》："聺，耳鳴。"《集韻·尤韻》："揪，或作聺。"

聮 mí《集韻》民卑切，平支明。

污脸。《集韻·支韻》："聮，汙面謂之聮。"

聦 zòng《龍龕手鑑·耳部》："聦，子貢反。"《字彙補·耳部》："聦，音縱。見《金鏡》。"

聰 譙敏碑

同"聰"。《玉篇·耳部》："聰，明也，察也。"《正字通·耳部》："聰，俗聰字。"《書·堯典》："昔在帝堯，聰明文思，光宅天下。"《春秋繁露，五行五事》："聰者，能聞事而審其意也。"《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》："為人聰明，好看史書，常常議論古人。"

聯 同"聯"。《龍龕手鑑·耳部》："聯"，"聯"的俗字。《字彙補·耳部》："聯，與聯同。"

聤 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

耳病出脓。《玉篇·耳部》："聤，耳病也。"《廣韻·青韻》："聤，耳出惡水。"《本草綱目·蟲部·蜈蚣》："聤耳出膿，蜈蚣末，吹之。"又《百病主治藥上·耳》："聤耳，人牙灰，吹五般聤耳。"

聕 古鉢

èr《廣韻》仍吏切，去志日。

专心听。《廣韻·志韻》："聕，聽音不敢言也。"《集韻·志韻》："聕，聽音也。"

聺 zī《龍龕手鑑·耳部》："聺，音兹。"《字彙補·耳部》："聺，子思切。義闕。"

聪 "聰"的简化字。

聣 同"聣"。《玉篇·耳部》："聣，《字林》云：'聰揔名也。'"《集韻·厚韻》："聣，或作聣。"

䎽 同"聞"。《玉篇·耳部》："䎽"，"聞"的古文。

聧 說文逸字·耳部

kuī 《廣韻》苦圭切，平齊溪。

❶极聋。《廣韻·齊韻》："聧，《説文》云：'耳不相聽。'《方言》云：'聾之甚者，秦晉之間謂之聧。'"

❷私吁。《類篇·耳部》："聧，私吁也。"

聫 同"聯"。《宋元以來俗字譜》："聯"，《通俗小説》、《嶺南逸事》作"聫"。

10

聱 說文新附·耳部

《説文新附》："聱，不聽也。从耳，敖聲。"

（一）áo 《廣韻》五交切，平肴疑。又五勞切。宵部。

❶不接受别人的意见。《説文新附·耳部》："聱，不聽也。"《玉篇·耳部》："聱，《廣雅》云：'不入人語也。'《埤蒼》云：'不聽也。'"唐元結《自釋書》："少長相戲，更曰聱叟；彼誚以聱者，為其不相從聽。"元元明善《武昌路學記》："聱焉無所入也。"宋麻九疇《贈裕之》："賢人樂古聲猶在，聱叟文高世豈知。"

❷文词艰涩，不平易，不顺畅。《正字通·耳部》："聱，辭不易。"唐韓愈《進學解》："周誥殷盤，佶屈聱牙。"宋朱熹《朱子語類》卷七十八："某嘗患《尚書》難讀，後來先將文義分明者讀之，聱訛者且未讀。"

（二）yóu 《廣韻》語虯切，平幽疑。

〔聱耴〕见"耴"。

⿰耳荅 dā 《集韻》德合切，入合端。

耳大而下垂。《集韻·合韻》："⿰耳荅，大垂耳皃。"

⿰耳恧 同"恧"。《玉篇·耳部》："⿰耳恧，《埤蒼》云：'慙也。'《説文》作恧。"《廣韻·屋韻》："⿰耳恧"，同"恧"。

⿰耳骨 hú 《廣韻》户骨切，入没匣。

耳鸣。《玉篇·耳部》："⿰耳骨，耳聲。"

⿱𠂉垂耳 同"⿰耳垂"。《龍龕手鑑·耳部》："⿱𠂉垂耳"，"⿰耳垂"的俗字。《字彙補·耳部》："⿱𠂉垂耳，與⿰耳垂音義同。"

⿰耳叟 sǒu 《集韻》蘇后切，上厚心。

聪。《集韻·厚韻》："⿰耳叟，《字林》：'聰也。'"

聭 縱横家書三四　縱横家書二〇五　孫臏一六七

kuì 《廣韻》俱位切，去至見。

❶同"媿"。羞惭，羞愧。《玉篇·耳部》："聭，《説文》與媿同。慙也。"

❷耻辱。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·秦客卿造謂穰侯章》："因天下之力，伐讎國之齊，報惠王之聭，成昭襄王之功。"按：《戰國策·秦策三》："聭"作"恥"。

❸通"餌（ěr）"。以物诱人。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》："偽遺小亡，所以聭敵也。"张震泽校理："古恥、聭、餌三字通。

⿰耳兼 lián 《集韻》勒兼切，平添來。

〔⿰耳兼⿰耳占〕耳垂，耳朵的下端。《集韻·沾韻》："⿰耳兼，⿰耳兼⿰耳占，耳垂。"

聬 wěng 《集韻》鄔孔切，上董影。

〔聬聬〕象声词。耳鸣声。《集韻·董韻》："聬，聬聬，耳聲。"

⿰耳眞 tián 《集韻》亭年切，平先定。

声音充满耳朵。《集韻·先韻》："⿰耳眞，聲盈耳也。"

⿰眞耳 說文·玉部 或體

tiàn 《廣韻》他甸切，去霰透。又音田。真部。

同"瑱"。古人用玉塞耳。《説文·玉部》："瑱，以玉充耳也……⿰眞耳，瑱或从耳。"《廣韻·霰韻》："⿰眞耳"，同"瑱"。

⿰耳晉 同"晉"。《字彙補·耳部》："⿰耳晉，音未詳。《吕氏春秋》：'於東邊侯晉之道。'註云：'晉，一作⿰耳晉。'"

⿰耳郭 guō 《集韻》光鑊切，入鐸見。

大耳朵。《玉篇·耳部》："⿰耳郭，大耳也。"

⿰耳旁 ài 《改併四聲篇海》引《川篇》五介切。

不听。《改併四聲篇海·耳部》引《川篇》："⿰耳旁，不聽也。"

⿱𤇾耳 yíng 《集韻》維傾切，平清以。

声音。《集韻·清韻》："⿱𤇾耳，聲也。"

⿰耳容 róng 《龍龕手鑑》音容。

〔⿰耳從⿰耳容〕见"⿰耳從"。

⿰耳宰 說文·耳部

《説文》："⿰耳宰，益梁之州謂聾為⿰耳宰；秦晉聽而不聞、聞而不達謂之⿰耳宰。从耳，宰聲。"

zǎi 《廣韻》作亥切，上海精。之部。

半聋，听不清。《方言》卷六："半聾，梁益之間謂之⿰耳宰，秦晉之間聽而不聰、聞而不達謂之⿰耳宰。"《説文·耳部》："⿰耳宰，益梁之州謂聾為⿰耳宰。秦晉聽而不聞、聞而不達謂之⿰耳宰。"五代徐鍇繫傳："⿰耳宰，不全聾也。"

⿰耳冥 （一）mián 《廣韻》莫賢切，平先明。又《集韻》彌盡切。

❶听。《廣雅·釋詁四》："⿰耳冥，聽也。"

❷注意听。《玉篇·耳部》："⿰耳冥，《埤蒼》曰：'注意聽也。'"《集韻·準韻》："⿰耳冥，注意而聽謂之⿰耳冥。"

（二）míng 《集韻》忙經切，平青明。

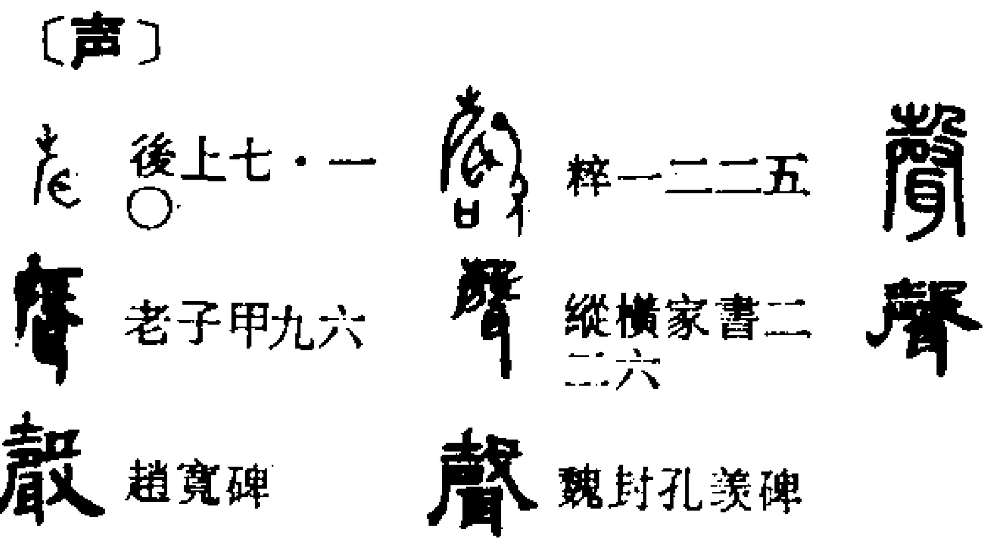
行而上听。《集韻·青韻》："⿰耳冥，行而上聽。"

聜 同“𦕢”。《集韻·支韻》：“𦕢，或作聜。”

聮 同“聯（聨）”。《玉篇·耳部》：“聮，連也。”《廣韻·仙韻》：“聮，聮綿不絶。《説文》作聯。”《正字通·耳部》：“聨，以聯為正……俗省作聮。”《淮南子·本經》：“夏屋宫駕，縣聮房植。”唐劉禹錫《和李相公早秋》：“同心舟已濟，造膝璧常聮。”

11 **𦖋** 同“聑”。《龍龕手鑑·耳部》：“𦖋”，“聑”的俗字。《字彙補·耳部》：“𦖋，同聑。”

聲〔声〕



後上七·一〇　粹一二二五　説文·耳部　老子甲九六　縱横家書二二六　定縣竹簡五三　趙寬碑　魏封孔羡碑

《説文》：“聲，音也。从耳，殸聲。殸，籀文磬。”徐鍇繫傳：“八音之中，惟石之聲為精詣，入於耳也深……故於文耳殸為聲。”

shēng 《廣韻》書盈切，平清書。耕部。

❶乐音。《説文·耳部》：“聲，音也。”段玉裁注：“‘音’下曰：聲也。二篆為轉注，此渾言之也。析言之，則曰，生於心有節於外謂之音。宫商角徵羽，聲也；絲竹金石匏土革木，音也。《樂記》曰：知聲而不知音者，禽獸是也。”《書·舜典》：“聲依永，律和聲。”孔傳：“聲謂五聲。”《禮記·樂記》：“感於物而動，故形於聲。”鄭玄注：“宫商角徵羽，雜比曰音，單出曰聲。”宋沈括《夢溪筆談·樂律》：“古樂府皆有聲有詞。”又专指古代指挥作战的钲、铙、鼓等乐器的声音。《國語·晉語一》：“變非聲章，弗能移也。”韋昭注：“聲，金鼓也。章，旌旗也。”

❷声音。《詩·大雅·文王》：“上天之載，無聲無臭。”鄭玄箋：“天之道難知也，耳不聞聲音，鼻不聞香臭。”《左傳·昭公二十五年》：“章為五聲。”孔穎達疏：“聲是質之響。”宋張耒《冬夜》：“霜桐占堦影，風葉繞廊聲。”

❸鸣，发声。《白虎通·禮樂》：“聲者，鳴也。”宋岳珂《桯史》卷三：“入笙歌於海雲，令聲鍾而轉鼓。”清魏源《秦淮鐙船引》：“海舶飄忽如霆電，誰敢聲礮向江皋。”鲁迅《且介亭杂文二集·从别字说开去》：“从古讫今，什么都在改变，但必须在不声不响中。”

❹听。清宋翔鳳《樂府餘論》：“稼軒聲岳（珂）語大喜。”清譚嗣同《仁學》：“目不得而色，耳不得而聲，口鼻不得而臭味。”

❺形声字的声旁。漢許慎《説文·序》：“形聲者，以事為名，取譬相成，江河是也。”段玉裁注：“以事為名，謂半義也；取譬相成，謂半聲也。江河之字，以水為名，譬其聲如工可，因取工可成其名。”《廣韻·辯字五音法》：“凡呼吸文字，即有五音：一.脣聲并餅；二.舌聲靈歷；三.齒聲陟珍；四.牙聲迦佉；五.喉聲綱各。”《文心雕龍·聲律》：“雙聲隔字而每舛，疊韻雜句而必睽。”

❻声调，音的高低升降。《南齊書·陸厥傳》：“平、上、去、入為四聲。”陈寅恪《四声三问》：“所以适定为四声，而不为其他数之声者，以除去本易分别，自为一类之入声，复分别其余之声为平上去三声，综合通计之，适为四声也。”

❼言，言语。《鬼谷子·反應》：“以无形求有聲。”陶宏景注：“聲，即言也。”《韓非子·有度》：“且上用目則下飾觀，上用耳則下飾聲。”《史記·樂毅傳》：“臣聞古之君子，交絶不出惡聲。”

❽张扬。《國語·晉語五》：“是故伐備鐘鼓，聲其罪也。”韋昭注：“以聲張其罪也。”《孟子·萬章下》：“金聲而玉振之也。”朱熹集注：“聲，宣也。”《通典·兵六》：“聲言擊東，其實擊西。”

❾音讯；消息。《漢書·趙廣漢傳》：“界上亭長寄聲謝我，何以不為致問？”三國魏曹丕《燕歌行》：“鬱陶思君未敢言，寄聲浮雲往不還。”

❿名，名誉。《詩·大雅·文王有聲》：“文王有聲，遹駿有聲。”鄭玄注：“文王有令聞之聲。”《淮南子·脩務》：“隱處窮巷，聲施千里。”高誘注：“聲，名也。”《文心雕龍·情采》：“諸子之徒，心非鬱陶，苟馳夸飾，鬻聲釣世，此為文而造情也。”《遼史·耶律隆運傳》：“權知京事，甚有聲。”

⓫声势。如：先声夺人。《書·禹貢》：“朔南暨聲教。”孔穎達疏：“其北與南雖在服外，皆與聞天子威聲文教。”《戰國策·齊策一》：“吾三戰而三勝，聲威天下。”高誘注：“聲，勢。威，震。”

⓬量词。表示声音发出次数的单位。老舍《骆驼祥子》三：“也听见几声鸟鸣。”毛泽东《满江红·和郭沫若同志》：“嗡嗡叫，几声凄厉，几声抽泣。”

⓭发语词。义同“噫”。《儀禮·既夕禮》：“聲三。”鄭玄注：“三有聲存神也。舊説以為聲，噫興也。”《禮記·曾子問》：“祝聲三。”鄭玄注：“聲，噫歆警神也。”孔穎達疏：“古人發聲多云噫，故知此聲亦謂噫也。凡祭祀，神之所享謂之歆。今作聲欲令神歆享，故云‘歆警神也’。”

⓮通“聖（shèng）”。无所不通。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》：“是以聲人居無為之事，行不言之教。”按：今本《老子》第二章作“聖人”。

⓯姓。《通志·氏族略四》：“聲氏，姬姓，蔡大夫聲子之後也。公孫歸生字子朝，故為朝氏；謚聲子，故又為聲氏。”

聴

老子乙前一一上

同“聽”。明方孝孺《與友人論井田》：“僕耳聴之而幾聵者也。”

聙 cáo 《廣韻》昨勞切，平豪從。又昨焦切。

耳鸣。《玉篇·耳部》：“聙，《埤蒼》云：‘耳鳴也。’”《廣韻·宵韻》：“聙，耳中聲。”

聻 “聻”的訛字。《字彙補·耳部》：“聻，聻字之譌。”

䏁 qǔ 《玉篇》匡主切。

目往。《玉篇·耳部》：“䏁，目往。”

䏊 piào 《廣韻》匹妙切，去笑滂。

❶听。仅仅可以听清楚。《廣雅·釋詁四》：“䏊，聽也。”

王念孫疏證："聏，為視聽之聽……聏之言剽取也。《玉篇》引《字林》云：'聏，聽栽閒也。'"《廣韻·笑韻》："聏，聽纔聞。"

❷道听途说。《集韻·笑韻》："聏，行聽也。"清王念孫《廣雅疏證·釋詁四》："聏，行聽也。今俗語猶然矣。"

聰〔聦〕

說文·耳部　衰博殘碑　譙敏碑

晉賈充妻郭槐柩銘

《説文》："聰，察也。从耳，悤聲。"

cōng《集韻》麤叢切，平東清。東部。

❶听而能审察是非真假。《説文·耳部》："聰，察也。"《管子·宙合》："耳司聽，聽必須聞，聞審謂之聰。"尹知章注："耳之所聞，既順且審，故謂之聰。"《史記·屈原賈生列傳》："屈平疾王聽之不聰也，讒諂之蔽明也。"

❷听；听觉。《易·夬》："聞言不信，聰不明也。"《新唐書·魏徵傳》："堯舜氏闢四門，明四目，達四聰。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："豈果有卓異，特達聖聰耶？"

❸听觉灵敏。《荀子·勸學》："目不能兩視而明，耳不能兩聽而聰。"《淮南子·本經》："則目明而不以視，耳聰而不以聽。"

❹聪明，有才智。《漢書·宣元六王傳·淮陽憲王劉欽》："聰達有材，帝甚愛之。"南朝梁江淹《傷友人賦》："峻調迥韻，惠志聰情。"《舊唐書·后妃傳下·代宗貞懿皇后獨孤氏》："華陽聰悟過人。"

❺一种耳病。《集韻·東韻》："聰，耳病。"《晉書·殷仲堪傳》："仲堪父嘗患耳聰，聞牀下蟻動，謂之牛鬬。"

䏈

cōng《龍龕手鑑》七容反。

䏈瞛。《龍龕手鑑·耳部》："䏈，䏈瞛。俗。"

聳〔耸〕

說文·耳部

《説文》："䏯，生而聾曰聳。从耳，從省聲。"朱駿聲通訓定聲："䏯，字亦作聳。"丁福保詁林："慧琳音義七十九卷、八十八卷、八十九卷、九十一卷'聳'注引《説文》'从耳，從聲。'二徐本作'從省聲'，非是。篆文亦有微誤。"

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。東部。

❶耳聋。《方言》卷六："聳，聾也……生而聾，陳楚江淮之間謂之聳。荆揚之間及山之東西雙聾者謂之聳。"郭璞注："言無所聞常聳耳也。"《漢繁陽令楊君碑》："有司聳昧，莫能識察。"漢馬融《廣成頌》："子野聽聳，離朱目眩。"

❷矗立；高起。《廣韻·腫韻》："聳，高也。"晉陶潛《和郭主簿二首》之二："陵岑聳逸峰，遥瞻皆奇絶。"唐王勃《滕王閣詩序》："層巒聳翠，上出重霄；飛閣流丹，下臨無地。"宋辛棄疾《西江月·和晉臣登悠然閣》："一柱中擎遠碧，兩峯旁聳高寒。"刘伯承《回顾长征》："翻越了高耸入云的雪山。"

❸短暂而迅速地向上抬或向前移。南朝齊孔稚珪《北山移文》："爾乃眉軒席次，袂聳筵上。"宋楊萬里《寒食雨作》："雙燕銜簾報禁煙，喚驚晝夢聳詩肩。"《西遊記》第二回："將身一聳，打了個連扯跟頭。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："他生怕被人笑话，立志要画得圆，但这可恶的笔不但很沉重，并且不听话，刚刚一抖一抖的几乎要合缝，却又向外一耸，画成瓜子模样了。"

❹劝勉；奖励。《方言》卷六："聳，奬，欲也。荆吴之間曰聳，晉趙曰奬，自關而西秦晉之間相勸曰聳。"戴震疏證："欲當作譽。"《國語·楚語上》："教之《春秋》，而為之聳善而抑惡焉，以戒勸其心。"韋昭注："聳，奬也。"唐姚崇《冰壺誡》："故當聳廉勤之節，塞貪競之門。"又怂恿。《方言》卷六："中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳。"錢繹箋疏："謂慫慂。單言之則為聳矣。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》："奴聳敢元先疏誣多士。"

❺惊惧；惊动。如：危言耸听；毛骨耸然。《方言》卷十三："聳，悚也。"郭璞注："聳，謂警聳也。"《左傳·襄公四年》："邊鄙不聳，民狎其野。"杜預注："聳，懼；狎，習也。"唐劉禹錫《觀舞柘枝》："體輕似無骨，觀者皆聳神。"宋辛棄疾《美芹十論》："莫若於其無事之時，張大聲勢以聳之。"鲁迅《书信·致台静农（一九三二年八月十五日）》："已不如捕去一鸡之耸人耳目矣。"

❻通"竦"。恭敬，肃敬。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："聳，叚借為竦。"《國語·周語下》："身聳除潔，外内齊給，敬也。"王引之述聞："聳，敬貌……聳字本作竦。《説文》：'竦，敬也。'張衡《思元賦》曰：'竦余身而順止兮，遵繩墨而不跌'，'竦余身'此所謂'身聳'也。"又《楚語上》："昔殷武丁能聳其德，至於神明。"韋昭注："聳，敬也。"

䏘

qì《廣韻》七計切，去霽清。

❶听。《玉篇·耳部》："䏘，聽也。"

❷听觉灵敏。《集韻·霽韻》："䏘，聰也。"

䏕

說文·耳部

《説文》："䏕，乘輿金馬耳也。从耳，麻聲。讀若湖水，一曰若《月令》'靡草'之靡。"段玉裁本作"乘輿金耳也"，并注："今依《廣韻·五支》、《四紙》作'乘輿金耳'訂正。"

mí《廣韻》靡為切，平支明。又文彼切，武悲切。歌部。

❶古代天子所乘车上的金饰车耳。《説文·耳部》："䏕，乘輿金馬耳也。"段玉裁注："乘輿者，天子之車也。金馬者，金飾車耳也。"

❷同"縻"。繁盛貌。《字彙補·耳部》："䏕，《正韻牋》與縻同。"

䏖

lù《集韻》盧谷切，入屋來。

耳鸣。《集韻·屋韻》："䏖，耳鳴。"

聧

ài《廣韻》五介切，去怪疑。

不听。《玉篇·耳部》："聧，不聽也。"

䏙

zhé《集韻》陟革切，入麥知。

耳竖貌。《集韻·麥韻》："䏙，耳豎皃。"按："豎"，方成珪據《類篇》正。

聜

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上齊端。

❶不听。《玉篇·耳部》："聜，不聽也。"

❷耳病。《集韻·齊韻》："聧，耳病。"清桂馥《扎樸·鄉里舊聞附鄉言正字·疾病》："耳病曰害聧。"

(二) zhì《集韻》陟栗切，入質知。

听觉不灵敏。《集韻·質韻》："聧，聽不聰也。"

膠

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又魯刀切。

同"聊"。耳鸣。《玉篇·耳部》："膠，《埤蒼》曰：'耳鳴也。'"《集韻·蕭韻》："聊，《説文》：'耳鳴也。'或作膠。"

聐

zhé《集韻》質涉切，入葉章。

耳朵。《玉篇·耳部》："聐，耳也。"

聯〔联〕

説文·耳部 漢印

《説文》："聯，連也。从耳，耳連於頰也；从絲，絲連不絶也。"王筠釋例："然絲可以連，耳何以連？合絲於耳，又何以連？字形殊難知也，故許君分疏之，而各以'連'字與字義黏合，終不扭合耳、絲為一義，疑以傳疑也。"林义光《文源》："按：从耳，其連於頰之意不顯。凡器物如鼎爵盤壺之屬多有耳，欲聯綴之，則以繩貫其耳，(故)从絲、从耳。"

lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶连，接续不绝。《説文·耳部》："聯，連也。"段玉裁注："周人用聯字，漢人用連字，古今字也。"唐玄應《一切經音義》卷三："聯亦連也，謂相續不斷也。"漢張衡《西京賦》："繚垣緜聯四百餘里。"唐柳宗元《與崔策登西山》："聯袂度危橋，縈回出林杪。"《文明小史》第四十四回："那個主筆也樂得聯下去做。"

❷结合；联合。如：联欢；联盟。《漢書·趙充國傳》："臣恐羌變未止此，且復結聯他種，宜及未然為之備。"《北史·江式傳》："有六書之誼者，以類編聯，文無復重，統為一部。"

❸彼此交接发生关系。如：联系。《周禮·天官·大宰》："以八灋治官府……三曰官聯，以會官治。"鄭玄注："官聯謂國有大事，一官不能獨共，則六官共舉之……聯謂連事通職相佐助也。"《文心雕龍·章表》："夫設官分職，高卑聯事。"《新唐書·柳澤傳》："姻聯數十族。"

❹缀连；缝。《龍龕手鑑·耳部》："聯，綴也。"《楚辭·東方朔〈七諫·沉江〉》："聯蕙芷以為佩兮，過鮑肆而失香。"《警世通言·宋小官團圓破氈笠》："穿了一件新聯就的潔白湖紬道袍。"

❺周代户口编制的单位。《周禮·地官·族師》："五家為比，十家為聯；五人為伍，十人為聯；四閭為族，八閭為聯。"

❻对偶；对联。如：楹联；挽联。又诗文每两句为联。宋沈括《夢溪筆談·故事一》："楊大年久為學士，家貧，請外，表辭千餘言，其間兩聯曰：'虚忝甘泉之從臣，終作莫敖之餒鬼'；'從者之病莫興，方朔之飢欲死'。"宋俞成《螢雪叢説》卷二："王勃作《滕王閣序》，中間有'落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色'之句，世率以為警聯。"《紅樓夢》第十七回："賈政拈鬚沉吟，意欲也題一聯。"老舍《骆驼祥子》十五："门上的春联依然红艳。"

❼量词。如：一联肥皂。清田茂遇《孤兒行》："急從販繒者，貫縑百聯。"

聊

zhāo《廣韻》側交切，平肴莊。

❶耳鸣。《玉篇·耳部》："聊，耳鳴也。"《廣韻·肴韻》："聊，耳中聲。"

❷噪音搅扰听觉。《集韻·爻韻》："聊，聊聊，聲擾耳。"明謝肇淛《五雜組·事部》："至於婢使奴隸，各為其主，怨尤譏聊，無所不至。"

12

聱

〔聾聱〕方言。聋子。清王濬卿《冷眼觀》第十三回："但你不該對着聾聱駡瞎子。"《中国谚语资料·一般资料》："瞎眼亲看见，聋聱亲听见。"

聶〔聂〕

説文·耳部 睡虎地簡五二·二 孫臏一五二

一號墓木牌四 晉辟雍碑陰 千甓亭·晉永康塼

《説文》："聶，附耳私小語也。从三耳。"段玉裁注："《口部》'咠'下曰：'聶語也。'按：二篆皆會意。以口就耳則為咠。咠者，已二耳在旁，彼一耳居閒則為聶。"徐灝箋："愚謂聶从三耳者，審聽之意耳。"

(一) niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

❶附耳小声说话。后作"囁"。《説文·耳部》："聶，附耳私小語也。"章炳麟《新方言·釋言》："蘄州謂附耳私語為聶。"《莊子·大宗師》："瞻明聞之聶許，聶許聞之需役。"成玄英疏："聶，登也，亦是附耳私語也。"

❷古代地名。在今山东省聊城县东北。《春秋·僖公元年》："齊師宋師曹伯次於聶北。"《通志·氏族略三》："衛大夫食采於聶。"

❸姓。《通志·氏族略三》："聶氏，衛大夫食采於聶，因氏焉……望出河東，又新安。"《史記·刺客列傳》："聶政者，軹深井里人也。"

(二) zhé《集韻》質涉切，入葉章。盍部。

❶合拢；叠合。《集韻·葉韻》："聶，合也。"《爾雅·釋木》："守宫槐葉，晝聶宵炕。"郭璞注："槐葉晝日聶合，而夜炕布者，名為守宫槐。"

❷通"牒"。切肉成薄片。《集韻·葉韻》："牒，切也。通作聶。"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："聶，叚借為牒。"《禮記·少儀》："牛與羊魚之腥，聶而切之為膾。"鄭玄注："聶之言牒也。先藿葉切之，復報切之則成膾。"

(三) shè《集韻》實欇切，入葉禪。盍部。

❶同"欇"。虎櫐，即紫藤。《爾雅·釋木》"欇虎櫐"郭璞注："今虎豆，纏蔓林樹而生。"唐陸德明釋文："欇，本又作聶。"《集韻·葉韻》："聶，蔓木也。或書作欇。"

❷通"攝"。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："聶，叚借為攝。"1.握持。《山海經·海外北經》："聶耳之國，在無腸國東，使兩文虎。為人兩手聶其耳。"郭璞注："言耳長，行則以手攝持之也。"2.代理。《管子·侈靡》："二十歲而可廣，十二歲而聶廣，百歲傷神。"尹知章注："又十二歲代將亂而攝其廣。"

❸通"懾"。恐惧。《逸周書·五權》："地庶則荒，荒則聶。"朱右曾校釋："聶當為懾，懼也。"

(四) yè《集韻》弋涉切，入葉以。

同"揲"。动貌。《集韻·葉韻》："揲，揲揲，動皃。或从三

耳。”又“聶，木葉動皃。”

聽 (一) tīng

同“聽”。《孔宙碑》：“忠告慇勤，屢省乃聽。” 按：《隸辨》釋“聽”云：“碑復省‘王’，今俗因之。”

(二) tè 《字彙》惕德切。

“聽”的讹字。《字彙・耳部》：“聽，瞽聽，欲臥貌。與聞聽字不同。”《正字通・耳部》：“聽，聽字之訛。”

瞟 同“瞟”。《廣雅・釋詁四》：“瞟，聽也。” 按：王念孫疏證作“瞟”。《康熙字典・耳部》：“瞟，即瞟字之譌。”

䏙 tán 《廣韻》徒含切，平覃定。

喧闹嘈杂。《廣韻・覃韻》：“䏙，聒也。”

聹 nǎo 《改併四聲篇海・耳部》引《奚韻》：“聹，奴倒切。”《字彙補・耳部》：“聹，乃倒切，音惱。”

瞥 piē 《集韻》匹蔑切，入屑滂。

暂时听到。《集韻・屑韻》：“瞥，暫聞也。”

聵 〔聩〕

《說文》：“聵，聾也。从耳，貴聲。聲，聵或从𢽳。” 段玉裁本又有“聵，或从豙作。”

kuì 《廣韻》五怪切，去怪疑。微部。

❶生而耳聋。《說文・耳部》：“聵，聾也。”徐鍇繫傳：“謂從生即聾也。”《國語・晉語四》：“嚚瘖不可使言，聾聵不可使聽。”韋昭注：“耳不別五聲之和曰聾，生而聾曰聵。”后指一般耳聋，听不见。《新唐書・司空圖傳》：“休，美也，既休而美具。故量才，一宜休；揣分，二宜休；耄而聵，三宜休。”宋蘇軾《東坡志林》卷一：“蘄州龐君安常，善醫而聵，與人語，須書始能曉。”宋范成大《大暑行含山道中雨驟至霆奔龍挂可駭》：“盆傾耳雙聵，斗暗目四眩。” 明陳士元《江漢叢談・龐統》：“聵者執鈴而說聲。”

❷胡涂；不明事理。如：昏聵。《太玄・玄攡》：“曉天下之聵聵，瑩天下之晦晦者，其唯玄乎！”三國魏徐幹《中論・脩本》：“夫見人而不自見者謂之矇，聞人而不自聞者謂之聵。”唐皮日休《耳箴》：“近賢則聰，近愚則聵。”明劉基《郁離子・瞽聵》：“不知己者無所見，不知人者無所聞。無見者謂之瞽，無聞者謂之聵。” 清孔尚任《桃花扇・餘韵》：“開聾啟聵。”

❸假装不知。《逸周書・芮良夫》：“爾乃聵禍翫烖，遂弗悛。”孔晁注：“聵，陽不聞。”

䏯 hú 《廣韻》户骨切，入没匣。

❶耳鸣。《玉篇・耳部》：“䏯，耳聲。”

❷耳朵上的黑斑。《廣韻・没韻》：“䏯，耳黧。”

❸污垢。《字彙・耳部》：“䏯，濁垢也。”

❹春秋时地名。《玉篇・耳部》：“䏯，《埤蒼》云：春秋地也。”

聳 róng 《龍龕手鑑》而容反。

毛饰。《龍龕手鑑・耳部》：“聳，毛飾也。”

瞎 dā 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》都闔切。

耳瞎。《改併四聲篇海・耳部》引《搜真玉鏡》：“瞎，耳瞎也。”

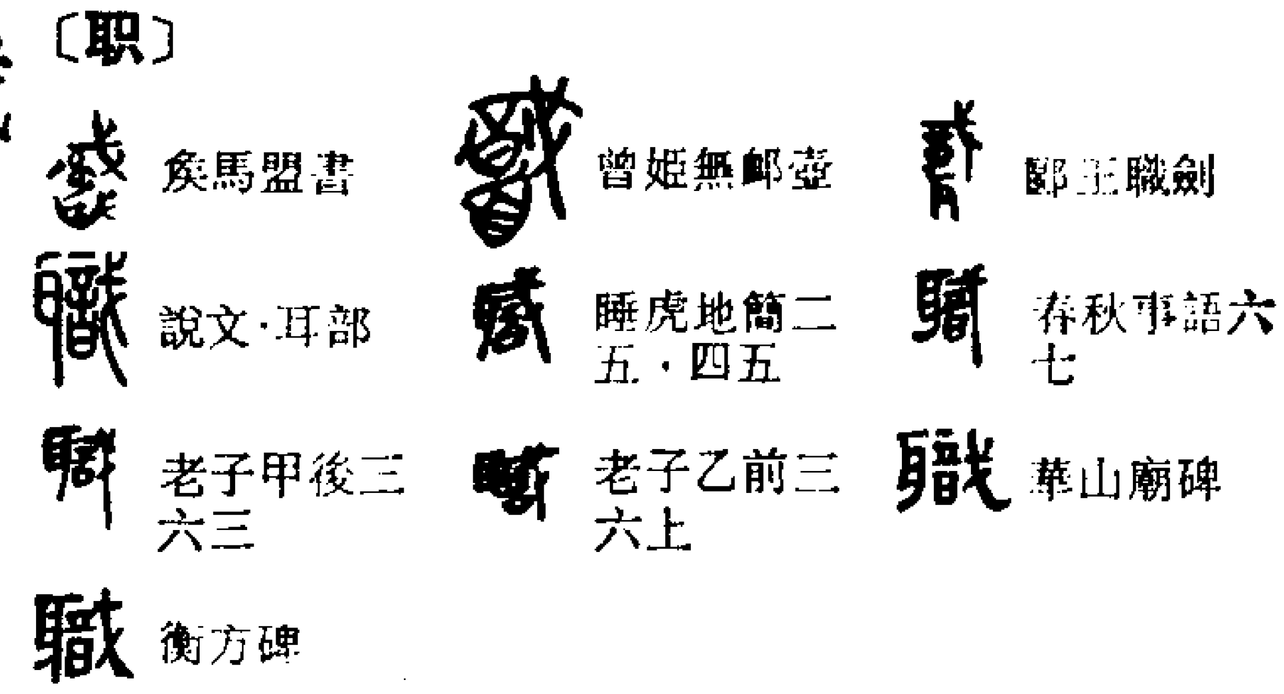
聧 同“聵”。《玉篇・耳部》：“聧，耳鳴。”《集韻・宵韻》：“聵，或作聧。”

聲 同“聒”。《字彙補・耳部》：“聲，古《尚書》聒字。”

聹 同“瞻”。《龍龕手鑑・耳部》：“聹，通；瞻，正。”《字彙補・耳部》：“聹，同瞻。”

聾 同“聾”。《字彙・耳部》：“聾，即聾字。見《釋藏》。”

職 〔职〕



《說文》：“職，記微也。从耳，戠聲。” 朱駿聲通訓定聲：“五官耳與心最貫，聲入心通，故聞讀者能記。从耳，與聖同意。或曰：此字从識省，恥省聲，以為官職字，猶今言知府、知縣也。”桂馥義證：“經典通用从言之識，以此職為官職，又以幟代識，行之既久，遂為借義所奪，今人不知識為幟之正文，職為識之本字矣。” 容庚《金文編》：“職，从首，猶聝之或从首作馘也。”

(一) zhí 《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶识；记。《說文・耳部》：“職，記微也。” 朱駿聲通訓定聲：“五官耳與心最貫，聲入心通，故聞讀者能記。”《莊子・繕性》“心與心識”唐陸德明釋文：“向（秀）本作職，云：‘彼我之心，競為先職矣。’”《史記・屈原賈生列傳》：“章畫職墨兮，前度未改。” 司馬貞索隱：“《楚詞》職作志。志，念也。”

❷主宰；掌管。如：职金；职方。《爾雅・釋詁上》：“職，主也。”邢昺疏：“謂為之主宰也。”《左傳・昭公二十一年》：“天樂，天子之職也。”杜預注：“職，所主也。”《史記・秦始皇本紀》：“非博士官所職，天下敢有藏《詩》、《書》、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。”隋王通《文中子中說・關朗》：“非民無詩，職詩者之罪也。”

❸职务；分内应做的事。如：任职；立足本职。《廣雅・釋詁三》：“職，事也。”《周禮・天官・內宰》：“以婦職之灋教九御。”鄭玄注：“婦職謂職紝組紃縫線之事。”《淮南子・俶真》：“農樂其業，大夫安其職。”高誘注：“職，事。”《漢書・趙廣漢傳》：“廣漢為人彊力，天性精於吏職。”又泛指事、事情。《三國志・吳志・顧雍傳》：“時訪逮民間，及政職所宜，輒密以聞。”《太平經》卷三十七：“都為何等事生？為何職出哉？”

❹职业。《廣雅・釋詁四》：“職，業也。” 王念孫疏證：

"職，主其事之名，故為業也。"《周禮·天官·大宰》："九曰閒民，無常職，轉移執事。"賈公彥疏："其人為性不營己業，為閒民，而好與人傭賃，非止一家，轉移為人執事，以此為業者耳。"宋王安石《上運使孫司諫書》："大家將有由此而破産失職者。"杨沫《青春之歌》第一部第八章："她希望从报上的招聘广告上，能够找出求职的线索。"

❺职责。如：尽职；失职。《荀子·成相》："臣下職，莫游食。"楊倞注："游食謂不勤於事，素飡游手也。"唐柳宗元《館驛使壁記》："官有不職，則以告而罪之。"宋王安石《上杜學士言開河書》："不敢因循苟簡，以孤大君子推引之意，亦其職宜也。"

❻职能；功能。《周禮·考工記·輪人》："輪敝，三材不失職，謂之完。"賈公彥疏："謂之為職者，轂、輻、牙各自職任，自相支持，雖盡不動，是不失職也。"宋蘇軾《石鼎銘》："矢砮磬砭，皆金之職。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："涵养人之神思，即文章之职与用也。"

❼职位，执行事务所处的一定地位。如：调职；到职；在职；身居高职。《漢書·循吏傳·黄霸》："馮翊以霸入財為官，不署右職。"顔師古注："右職，高職也。"《明史·太祖本紀》："吏以過誤罷者還其職。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："然将相以位隆特达，文士以职卑多诮。"

❽旧时下属对上司的自称。如：职道；职等奉命。《元史·河渠志一》："(會通河)今卑職至真州，問得造船作頭。"又"卑職参詳，自古立國，引漕皆有成式。"鲁迅《故事新编·理水》："卑职的愚见，窃以为大人是似乎应该收回成命的。"

❾负责；承担。《明史·河渠志·黄河下》："今黄家霸分黄之工若復沮格，淮壅為害，誰職其咎？"明余繼登《典故紀聞》卷十一："朝廷以紀綱為首，御史職紀綱之任，不可不慎擇也。"

❿赋税；贡品。《周禮·夏官·大司馬》："施貢分職，以任邦國。"鄭玄注："職，謂職税也。"《莊子·漁父》："工技不巧，貢職不美。"《淮南子·原道》："海外賓服，四夷納職。"高誘注："職，貢也。"

⓫主要。《詩·小雅·十月之交》："下民之孽，匪降自天。噂沓背憎，職競由人。"毛傳："職，主也。"《左傳·襄公十四年》："蓋言語漏洩，則職女之由。"唐劉知幾《史通·叙事》："史之煩蕪，職由于此。"

⓬常；正常。《爾雅·釋詁上》："職，常也。"《詩·唐風·蟋蟀》："無已大康，職思其居。"俞樾平議："(毛傳)訓職為主，於義未安……職當訓為常，猶曰'常思其居'耳。次章'職思其外'，三章'職思其憂'，並同。"《史記·越王勾踐世家》："殺人而死，職也。"《漢書·武帝紀》："有冤失職，使者以聞。"顔師古注："職，常也。失職者，失其常業及常理也。"

⓭刚才；忽然。《詩·大雅·烝民》："衮職有闕，維仲山甫補之。"杨树达《積微居小學述林·詩衮職有闕解》："職，適也，乍也。言衮乍有闕，則仲山甫即補之也。"

⓮副词。表示范围，相当于"惟"、"只"。唐柳宗元《天爵論》："然則聖賢之異愚也，職此而已。"

⓯通"幟(zhì)"。旗帜。《史記·劉敬孫叔通列傳》："於是皇帝輦出房，百官執職傳警。"裴駰集解引徐廣曰："職，一作幟。"

⓰姓。《廣韻·職韻》："職，姓。《周禮》有職方氏，其後因官為姓。《風俗通》云：漢有山陽令職洪。"

(二)tè《集韻》敵德切，入德定。職部。

通"樴"。小木桩。《集韻·德韻》："職，杙也。或从木。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："職，叚借為樴。"《周禮·地官·牛人》："凡祭祀，共其享牛求牛，以授職人而芻之。"鄭玄注："職，讀為樴。樴謂之杙，可以繫牛。"

䏹

zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

耳门。《玉篇·耳部》："䏹，耳門也。"

聤

同"聤"。《篇海類編·身體類·耳部》："聤，詳聤。"

聯

(一)lián

同"聯"。《正字通·耳部》："聯，以聯為正，據《説文》。"明田藝蘅《留青日札摘抄·非文事》："各集美語，編為數聯。"

(二)luán《集韻》閭員切，平仙來。

同"攣"。联系。《集韻·僊韻》："攣，《説文》：'係也。'或作聯。"

13

聲

"聲"的讹字。元沈采《千金記·坐倉》："振天聲鼓，奮勇揚驍。"

聸

dāng《集韻》都郎切，平唐端。

耳下垂。《玉篇·耳部》："聸，耳聸也。"《集韻·唐韻》："聸，耳下垂謂之聸。"

䏿

jù《龍龕手鑑·耳部》："䏿，才喻反。"《字彙補·耳部》："䏿，從去切，音聚。出《海篇》。"

䏾

jiǎo《集韻》子小切，上小精。

耳鸣。《玉篇·耳部》："䏾，耳鳴。"

聴

nóng《廣韻》女江切，平江娘。

耳鸣。《玉篇·耳部》："聴，《淮南子》曰：'聽雷者聴。'注云：'耳中聴聴然。'《埤蒼》云：'耳中聲也。'"《淮南子·説山》"聽雷者聾"清王念孫雜志："人視日則眩，聽雷則未必聾也……據此，則古本作'聽雷者聴'，今本'聴'作'聾'，而無'耳中聴聴'之注，則後人以意删改之耳。"

聲

"聲"的讹字。《改併四聲篇海·耳部》引《奚韻》："聲，以新汁漬舊穀也。"按：《類篇·米部》字作"聲"。

聏

ěr《龍龕手鑑·耳部》："聏，俗，音耳。"《字彙補·耳部》："聏，如此切，音耳。見《篇韻》。"

聸

説文·耳部

《説文》："聸，垂耳也。从耳，詹聲。南方瞻耳之國。"

dān《廣韻》都甘切，平談端。談部。

垂耳。《説文·耳部》："聸，垂耳也。"

聱 說文·耳部

同"聱"。《龍龕手鑑·耳部》："聱"，同"聱"。《正字通·耳部》："聱，本作聱。"

14 聽 同"聽"。元陸友仁《研北雜志》卷上："（賓上人）嘗與其徒月夜登閣聽江。"《聊齋志異·青梅》："杖逐而去，不聽入門。"

聵 同"聵"。《集韻·怪韻》："聵，或作聵。"

聵 同"聵（聵）"。《字彙補·耳部》："聵，與聵同。見《耳目資》。"

䎻 shī 《廣韻》失入切，入緝書。

牛马动耳貌。《玉篇·耳部》："䎻，耳動搖之皃。"《廣韻·緝韻》："䎻，牛耳動也。"《五音集韻·緝韻》："䎻，䎻䎻，牛馬動耳皃。"

聒 說文·心部 古文

同"𢡒"。《說文·心部》："𢡒，善自用之意也。从心，銛聲。聒，古文从耳。"《集韻·末韻》："𢡒，或从耳。"

聲 說文繫傳·耳部

同"聵"。五代徐鍇《說文解字繫傳·耳部》："聵，聲或从象作。"清鄭珍《說文逸字·耳部》："聵，或从象。見《繫傳》。段氏已據補。"

聻 （一）nǐ 《廣韻》乃里切，上止娘。

❶指物称谓。约当于"那一"合音。《玉篇·耳部》："聻，指物皃。"

❷语气词。用于句尾，表示疑问或陈述结束，相当于"呢"。《正字通·耳部》："聻，梵書聻為語助，音你。如《禪録》云'何故聻？'云'未見桃花時聻。'皆語餘聲。"《續傳燈録》卷二十九："遠（禪師）拊公背曰：'好聻。'公於是契入。"清毛奇齡《傳臨濟正宗三十二世彌壑澧禪師塔誌銘》："賢曰：'鐘樓上念讚聻。'"

（二）jiàn（旧读jí）《五音集韻》子役切。

迷信者称鬼死为聻。《五音集韻·旨韻》："聻，人死作鬼，人見懼之；鬼死作聻，鬼見怕之。"唐段成式《酉陽雜俎·貶誤》："俗好於門上畫虎頭，書聻字。謂陰刀鬼名，可息疫癘也。"《聊齋志異·章阿端》："人死為鬼，鬼死為聻。"

䏮 qié 《類篇》千結切，入屑清。

聪。《類篇·耳部》："䏮，聰也。"

聹〔聍〕 níng 《廣韻》奴丁切，平青泥。又乃鼎切。

❶〔耵聹〕见"耵"。

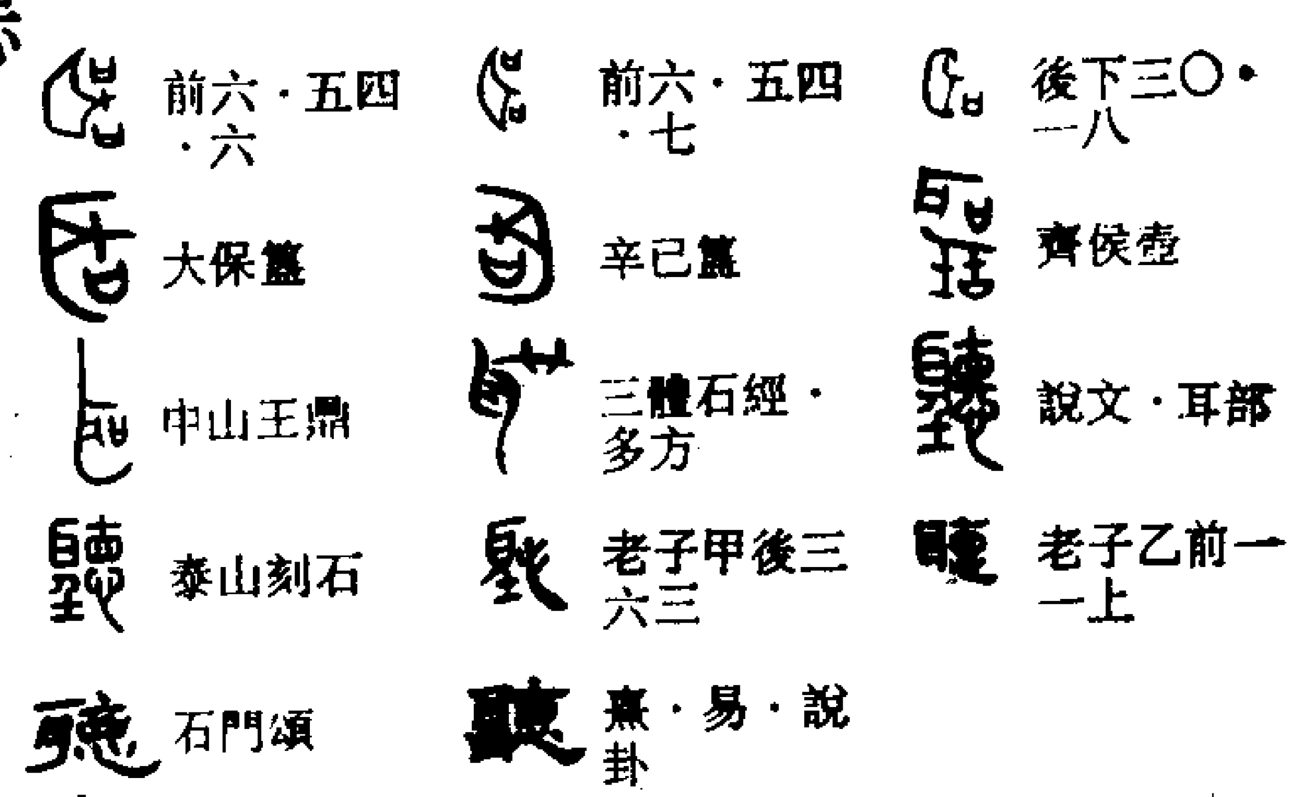
❷耳聒。《集韻·青韻》："聹，耳聒。"

15 聮 同"聯（聮）"。《龍龕手鑑·耳部》："聮"，"聯"的俗字。

聒 同"𢡒"。《集韻·末韻》："𢡒，亦作聒。"一说同"聒"。《字彙補·耳部》："聒，《說文長箋》同聒。"按：《說文長箋·耳部》"聒"字下有"𢡒"同"聒"。

聵 同"聵"。《廣韻·鐸韻》："聵，耳聵。"《集韻·鐸韻》："聵，或从廣。"《正字通·耳部》："聵，同聵。"

16 聽〔听〕



《說文》："聽，聆也。从耳、悳，壬声。"段玉裁注："耳悳者，耳有所得也。"按：甲、金文从耳从口，口表发声，耳表闻声，会意字。

tīng 《廣韻》他丁切，平青透。又他定切。耕部。

❶用耳朵接受声音。《說文·耳部》："聽，聆也。"《書·秦誓》："公曰：嗟，我士，聽無譁。"孔穎達疏："咨嗟，我之朝廷之士，聽我告於汝，無得喧嘩。"《禮記·檀弓下》："有婦人哭於墓者而哀，夫子式而聽之。"唐杜甫《三川觀水漲二十韻》："應沉數州没，如聽萬室哭。"

❷听取；听信。《詩·大雅·蕩》："曾是莫聽，大命以傾。"孔穎達疏："曾於是常事故法莫肯聽受用之，由此汝之大命以致傾覆而誅滅。"《戰國策·齊策一》："士尉以証靖郭君，靖郭君不聽，士尉辭而去。"高誘注："証，諫也。聽，受。"《潛夫論·明闇》："君之所以明者，兼聽也；所以闇者，偏信也。"《宋史·蘇舜欽傳》："而大臣歸咎于刑獄之濫，陛下聽之，故肆赦天下以為禳救。"

❸顺从；服从。《國語·周語下》："神是以寧，民是以聽。"韋昭注："聽，從也。"《韓非子·五蠹》："民固驕於愛，聽於威矣。"《逸周書·周祝》："被之以刑，民始聽。"孔晁注："聽，順。"《禮記·祭義》："衆之服自此，故聽且速也。"鄭玄注："聽謂順教令也。"

❹允许。《吕氏春秋·知士》："靜郭君辭，不得已而受，十日謝病，彊辭，三日而聽。"高誘注："聽，許。"《後漢書·肅宗孝章帝紀》："所過縣邑，聽半入今年田租，以勸農夫之勞。"清趙翼《陔餘叢考·未葬親不許入仕》："魏晉之制，祖、父未葬者不聽服官。"

❺考察。《書·洪範》："一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。"孔傳："聽，察是非。"《戰國策·秦策一》："且軫欲去秦而之楚，王何不聽乎？"高誘注："聽，察也。"

❻治理。《周禮·天官·小宰》："以聽官府之六計。"鄭玄注："聽，平治也。"《荀子·王霸》："相者，論列百官之長，要百事之聽。"楊倞注："聽，治也。要取百事之治考其

得失也。"

❼审理(诉讼案件)。《正字通·耳部》:"聽,聽獄,斷也。"《論語·顔淵》:"聽訟,吾猶人也。"《尸子·仁意》:"聽獄折衷者,皋陶也。"《尚書大傳》卷四:"諸侯不同聽。"鄭玄注:"聽,議獄也。"

❽商议。《廣雅·釋詁四》:"聽,謀也。"

❾从事侦察活动的人员。《荀子·議兵》:"且仁人之用十里之國,則將有百里之聽。"楊倞注:"聽,猶耳目也,言遠人自為其耳目。或曰謂間諜者。"又侦察。《戰國策·東周策》:"請謂〔為〕王聽東方之處。"高誘注:"聽,偵候之。東,三國也。"

❿古代官府办公处。后作"廳"。《集韻·青韻》:"廳,古者治官處謂之聽事。後語省直曰聽,故加'广'。"《正字通·广部》:"廳,中庭曰廳。古作聽。凡官治所曰聽事。毛氏曰:'聽事,言受事察訟于是。'漢晉皆作聽,六朝以來始加'广'。"《世説新語·黜免》:"大司馬府聽前有一老槐,甚扶疎。"宋張齊賢《洛陽搢紳舊聞記》:"梁祖在便聽。"《資治通鑑·隋文帝開皇九年》:"病人或至數百,聽廊皆滿。"胡三省注:"聽,與廳同。"

⓫耳朵。如:闭目塞听。清黄宗羲《金介山詩序》:"翏翏而為窮苦愁怨之聲,不啻風泉之滿聽矣。"

⓬听凭;任凭。《漢書·景帝紀》:"其議民欲徙寬大地者,聽之。"《後漢書·孝殤帝紀》:"賜下貧、鰥、寡、孤、獨不能自存者,及郡國流民,聽入陂池漁采,以助蔬食。"《三國演義》第二十八回:"不願從者,聽之可也。"

⓭待;等候。《周禮·地官·大司徒》:"正歲,令于教官曰:各共爾職,脩乃事,以聽王命。"賈公彦疏:"聽,待也。"《禮記·雜記下》:"既葬,大功弔,哭而退,不聽事焉。"鄭玄注:"聽,猶待也。"明徐渭《雌木蘭》第二齣:"念其勞役多年,令馳驛還鄉,休息三日,仍聽使用。"

⓮学识。唐殷璠《〈河嶽英靈集〉序》:"梁昭明太子撰《文選》,後相效著述者十餘家,咸自稱盡善,高聽之士,或未全許。"

⓯英语tin的译音。马口铁罐。也用作量名。叶圣陶《多收了三五斗》:"如果几家人家合买一听分来用,就便宜得多。"

⓰通"聲(shēng)"。言。《吕氏春秋·論人》:"聽則觀其所行。"于省吾新證:"聽應讀作聲。聽、聖、聲,古音近字通。按:言必有聲,稱聲猶稱言也。"

⿰耳歷 lì《集韻》狼狄切,入錫來。

仔细听。《集韻·錫韻》:"⿰耳歷,耳審聞。"

[illegible] 同"[illegible]"。《集韻·緝韻》:"[illegible],以新穀汁漬舊穀也。"按:《類篇·米部》字作"[illegible]"。

⿱昏耳 guō《玉篇》古活切。

无知貌。《玉篇·耳部》:"⿱昏耳,無知皃。"

⿰耳龍 同"聾"。《玉篇·耳部》:"聾,亦作⿰耳龍。"

聾〔聋〕

佚二三四 𪒠鼎 說文·耳部

足臂灸經四 老子甲一一二 居延簡甲一五三二

《説文》:"聾,無聞也。从耳,龍聲。"

lóng《廣韻》盧紅切,平東來。東部。

❶听觉失灵或迟钝。《説文·耳部》:"聾,無聞也。"《釋名·釋疾病》:"聾,籠也。如在蒙籠之内,聽不察也。"《廣雅·釋訓》:"聾、聵,疾也。"王念孫疏證:"聾、聵,皆不能聽之疾。"《左傳·僖公二十四年》:"耳不聽五聲之和為聾。"唐杜甫《獨坐二首》之二:"亦知行不逮,苦恨耳多聾。"鲁迅《呐喊·风波》:"耳朵却还不很聋。"

❷糊涂;无知。《左傳·宣公十四年》:"鄭昭、宋聾,晉使不害,我則必死。"杜預注:"昭,明也;聾,闇也。"唐孟郊《勸善吟》:"藏書拄屋脊,不惜與凡聾。"

❸没有知觉。《淮南子·説林》:"雖聾蟲而不自陷。"高誘注:"聾,無知也。"明黄省曾《蠶經·一之藝桑》:"糞其周圍,使其根四達,若直灌其本,則聾而死。"

17 **⿰耳闋**

說文·耳部

《説文》:"⿰耳闋,吳楚之外,凡無耳者謂之⿰耳闋,言若斷耳為盟。从耳,闋聲。"段玉裁注:"斷耳,即墮耳;盟,當作明,字之誤也。"

wài《廣韻》五怪切,去怪疑。

极聋。《方言》卷六:"聾之甚者,秦晉之間謂之⿰耳闋。"郭璞注:"言聉無所聞知也。"《廣雅·釋詁三》:"⿰耳闋,聾也。"王念孫疏證:"聉,無知意也。⿰耳闋、眀、聉,聲義竝相近。"《集韻·怪韻》:"⿰耳闋,聾甚。"

(二)wà《廣韻》五滑切,入黠疑。

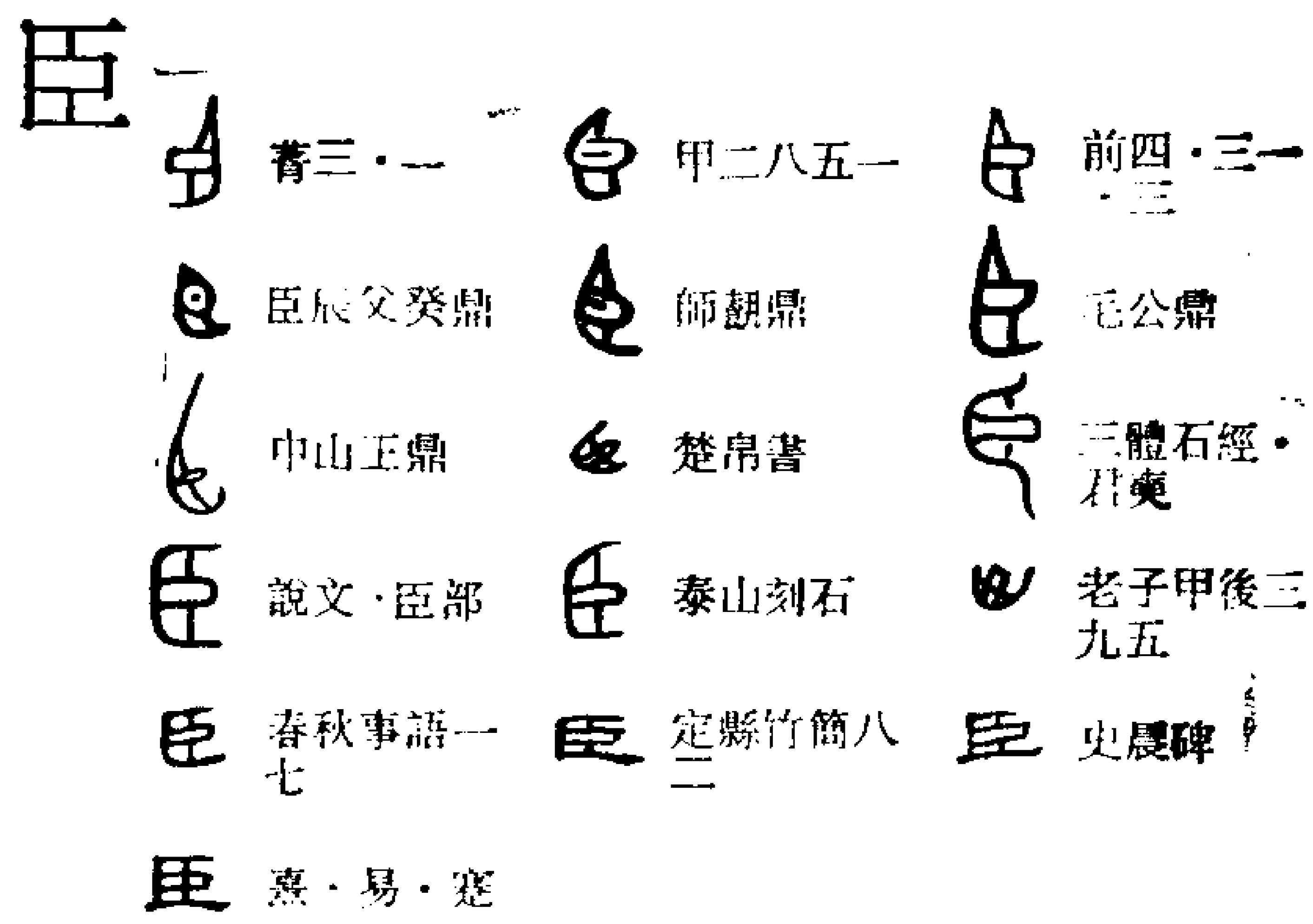
没有耳翼。《方言》卷六:"⿰耳闋,吳楚之外郊,凡無有耳者亦謂之⿰耳闋。"《廣韻·黠韻》:"⿰耳闋,無耳。吳楚語也。"

18 **[illegible]** qì《類篇》測立切,入緝初。

以新谷汁渍旧谷。《類篇·米部》:"[illegible],以新穀汁漬舊穀汁也。"按:《集韻·緝韻》作"[illegible],側立切,以新穀汁漬舊穀也。"

臣　部

臣



《説文》:"臣,牽也,事君也。象屈服之形。"郭沫若《甲骨文字研究》:"(甲金文)均象一豎目之形。人首俯則目豎,所以'象屈服之形'者,殆以此也。"

chén《廣韻》植鄰切,平真禪。真部。

❶战俘。《説文·臣部》:"臣,牽也。"杨树达《臣牽解》:"臣之所以受義於牽者,蓋臣本俘虜之稱……囚俘人數不一,引之者必以繩索牽之,名其事則曰牽,名其所牽之人則曰臣矣。"《禮記·少儀》:"臣則左之。"鄭玄注:"臣,謂囚俘。"孔穎達疏:"臣,謂征伐所獲民虜者也。"《吳越春秋·勾踐入臣外傳》:"越王勾踐與大夫種、范蠡入臣於吳。"

❷奴仆。《廣韻·真韻》:"臣,男子賤稱。"《書·費誓》:"臣妾逋逃。"孔傳:"役人賤者,男曰臣,女曰妾。"《周禮·天官·冢宰》:"八曰臣妾。"鄭玄注:"臣妾,男女貧賤之稱。"

❸国君所统属的众民。《書·泰誓上》:"受有臣億萬,惟億萬心;予有臣三千,惟一心。"《詩·小雅·北山》:"率土之濱,莫非王臣。"《孟子·萬章下》:"在國曰市井之臣,在野曰草莽之臣,皆謂庶人。"

❹君主制时的官吏。《詩·周頌·臣工》:"嗟嗟臣工,敬爾在公。"鄭玄箋:"臣謂諸侯也。"《左傳·襄公九年》:"君明臣忠,上讓下競。"《禮記·禮運》:"君位危,則大臣倍,小臣竊。"孔穎達疏:"大臣謂大夫以上……小臣士以下。"

❺古人自称。1.对君。《左傳·隱公元年》:"欲與大叔,臣請事之;若弗與,則請除之。"《漢書·東方朔傳》:"臣朔少失父母。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"臣本布衣。"2.对父。《史記·高祖本紀》:"始大人常以臣無賴。"3.对一般人。表示自谦。《史記·高祖本紀》:"呂公曰:'臣少好相人,相人多矣,無如季相。'"裴駰集解引張晏曰:"古人相與語多自稱臣,自卑下之道,若今人相與語皆自稱僕。"又《項羽本紀》:"願伯具言臣之不敢倍德也。"

❻泛指物的配属。《易·蹇》:"王臣蹇蹇,匪躬之故。"虞翻注:"觀乾為王,坤為臣。"《禮記·樂記》:"宫為君,商為臣。"《白虎通·日月》:"日為君,月為臣也。"

❼尽臣的本分。《論語·顏淵》:"君君,臣臣,父父,子子。"《穀梁傳·宣公十五年》:"君不君,臣不臣,此天下所以傾也。"三國蜀諸葛亮《西戎》:"地廣形險,俗負彊很,故人多不臣。"

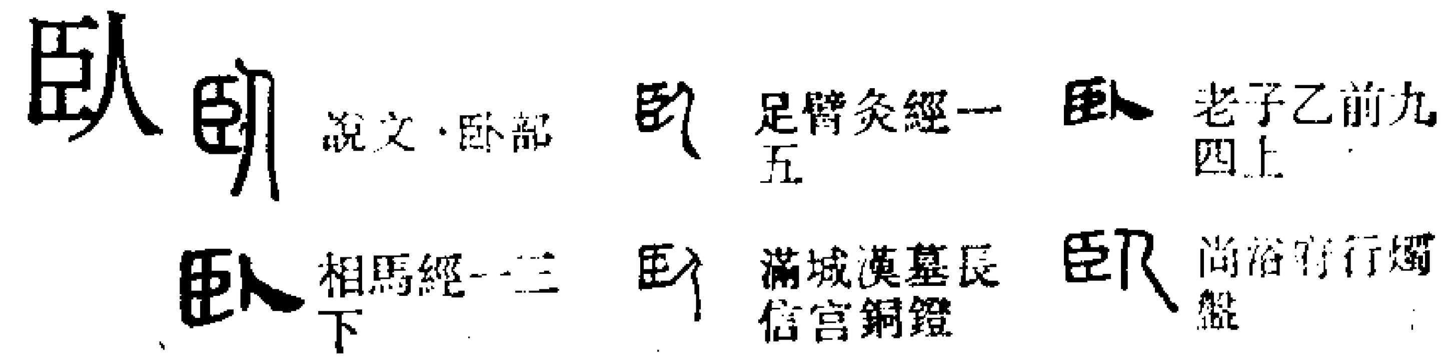
❽役使;统属。《左傳·昭公七年》:"故王臣公,公臣大夫,大夫臣士,士臣皁,皁臣輿,輿臣隸,隸臣僚,僚臣僕,僕臣臺。"《戰國策·秦策四》:"而欲以力臣天下之主,臣恐有後患。"《新序·節士》:"天子不得而臣也。"

❾认罪。《新唐書·狄仁傑傳》:"訊反者一問即臣,聽減死。"《太平寰宇記·西戎四·何國》:"亦有牢獄,推事之時,以水灌鼻,再灌,不臣即放。"

❿姓。《奇姓通》:"臣,唐臣悦著《平陳紀》。"《萬姓統譜·真韻》:"臣,漢臣综,安東將軍。唐臣悦,撰《隋平陳紀》。"

²卧 同"臥"。"臥",后作"卧"。《正字通·臣部》:"臥,《同文舉要》作卧,俗作卧。"

臥



《説文》:"臥,休也。从人、臣,取其伏也。"杨树达《積微居小學述林》:"余謂古文臣與目同形,卧當从人、从目。蓋人當寢卧,身體官骸與覺時皆無別異,所異者獨目爾;覺時目張,臥時則目合也。"

wò《廣韻》吾貨切,去過疑。歌部。

❶伏着休息。《説文·臥部》:"臥,休也。从人、臣,取其伏也。"《孟子·公孫丑下》:"坐而言,不應,隱几而臥。"焦循正義:"臥與寢異,寢於牀,臥於几。統言之則不別。"《禮記·樂記》:"吾端冕而聽古樂,則唯恐臥。"

❷眠,睡。《玉篇·臥部》:"臥,眠也。"《荀子·解蔽》:"心臥則夢。"楊倞注:"臥,寢也,言人心有所思,寢則必夢。"《史記·孫子吳起列傳》:"臥不設席,行不騎乘。"《論衡·訂鬼》:"晝日則鬼見,暮臥則夢聞。"又躺;臥而不眠。《後漢書·馬援傳》:"男兒要當死於邊野,以馬革裹屍還葬耳,何能臥牀上在兒女子手中邪?"《晉書·隱逸傳·陶潛》:"嘗言夏月虛閑,高臥北窗之下,清風颯至,自謂羲皇上人。"《聊齋志異·促織》:"自昏達曙,目不交睫。東曦既駕,僵臥長愁。"

❸睡觉的地方。指寢室或床。《漢書·韓信傳》:"張耳、韓信未起,(漢王)即其臥,奪其印符。"顏師古注:"就其臥處。"《太平廣記》卷二百一十引《八朝窮怪録》:"(顧)光寶常詣(陸)溉,溉引見於臥前。"元佚名《貨郎旦》第一折:"只今日我收拾一房一臥。"

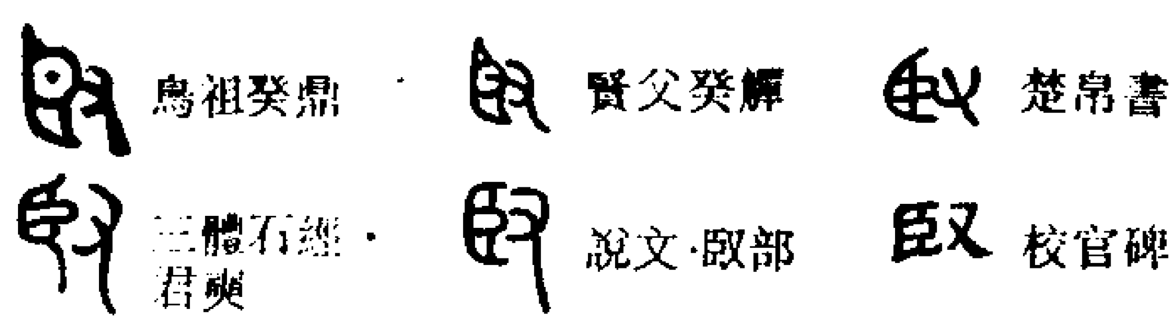
❹停息。《玉篇·臥部》:"臥,息也。"《管子·白心》:"臥名利者,寫生危。"尹知章注:"臥猶息也。"《鹽鐵論·地廣》:"故邊民百戰而中國恬臥者,以邊郡為蔽扞也。"《後漢書·隗囂傳》:"然後還師振旅,櫜弓臥鼓。"李賢注:"臥猶息也。"

❺隐居。《晉書·謝安傳》:"卿累違朝旨,高臥東山。"唐李白《送梁四歸東平》:"莫學東山臥,參差老謝安。"宋蘇軾《和歸去來兮辭》:"臥江海之澒洞,弔鼓角之悽悲。"

❻倒伏。《廣雅·釋詁四》："臥，偃也。"《南史·梁吳平侯勱傳》："或遇風雨，仆臥中路。"《隋書·禮儀志三》："將帥先教士目，使習見旌旗指麾之蹤，發起之意，旗臥則跪。"唐李白《留别廣陵諸公》："臥海不關人，租税遼東田。"

❼横陈着。唐杜牧《阿房宫賦》："長橋臥波，未雲何龍。"唐段成式《酉陽雜俎·樂》："徐月華能彈臥箜篌。"

❽燠，暖。《齊民要術·養羊》："屈木為棬，以張生絹袋子，濾熱乳，著瓦瓶子中臥之。"石声汉注："臥，其他書中有寫作奧、㬓、罨等的；比較合適的寫法應是'燠'。"又方言，专指用开水煮熟鸡蛋。如：臥个鸡子儿。

臤 

鳥祖癸鼎　賢父癸觶　楚帛書　三體石經·君奭　説文·臤部　校官碑

《説文》："臤，堅也。从又，臣聲。讀若'鏗鏘'之'鏗'。古文以為賢字。"

（一）qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。又苦寒切，口耕切。真部。

坚固。《説文·臤部》："臤，堅也。"段玉裁注："謂握之固也，故從又。"

（二）xián《廣韻》胡田切，平先匣。又口閑切。真部。

同"賢"。《説文·臤部》："臤，古文以為賢字。"《潘乾校官碑》："親臤寶智。"《隸釋·國三老袁良碑》："優臤之寵，於斯盛矣。"洪适注："臤即賢字。"

（三）qìn《廣韻》去刃切，去震溪。

人名用字。也作"堅"。《公羊傳·成公四年》"三月，壬申，鄭伯堅卒"唐陸德明釋文："堅，本或作臤。"

3 𦣞 yí《玉篇》弋之切。

阳气。《玉篇·二部》："𦣞，陽氣也。"

岿 大山名。《字彙補·臣部》："岿，音未詳。《太清金液神氣經》：'大山姓馮名岿嵩，小山姓崇名岦字岿嵍。'"

4 𦣟 shuì《龍龕手鑑·臣部》："𦣟，俗。所類、所律二反。"《字彙補·臣部》："𦣟，所類切，音税。見《篇韻》。"

𢦕 同"臧"。杨树达《積微居小學述林·釋臧》："周金文有《伯𢦕父鼎》，𢦕字亦从臣从戈。按此皆'臧'之初字也。"

𦣠

説文·壬部　古文

同"朢(望)"。《説文·壬部》："朢，月滿與日相朢以朝君也。𦣠，古文朢省。"《字彙·臣部》："𦣠，古文望字。"

5 𦣡 同"昹"。《龍龕手鑑·臣部》："𦣡，与昹同，明也。"

𦣢 mì《龍龕手鑑·臣部》："𦣢，音秘。"《字彙補·臣部》："𦣢，邦未切，音秘。義闕。"

𦣣 同"配"。《正字通·臣部》："𦣣，《説文》：'𦣣，廣臣也。'一曰解頤笑也。《方言》：'𦣣，喜也。'或作配。"按：《説文·臣部》作"配"。

6 𦣤 wáng《龍龕手鑑·臣部》："𦣤，音王。"《字彙補·臣部》："𦣤，余黄切。見《篇韻》。"

𦣥 cè《龍龕手鑑·臣部》："𦣥，初革反。"《字彙補·臣部》："𦣥，音策。見《金鏡》。"

𦣦 jiān《龍龕手鑑·臣部》："𦣦，音堅。"《字彙補·臣部》："𦣦，古先切。義闕。"

𦣧 wǎng《龍龕手鑑》於往反。

违背。《龍龕手鑑·臣部》："𦣧，背也。"

臦

説文·臣部

《説文》："臦，乖也。从二臣相違。讀若誑。"

（一）guàng《廣韻》居況切，去漾見。陽部。

乖违；违背。《説文·臣部》："臦，乖也，从二臣相違。"《集韻·漾韻》："臦，背也。"

（二）jiǒng《集韻》俱永切，上梗見。

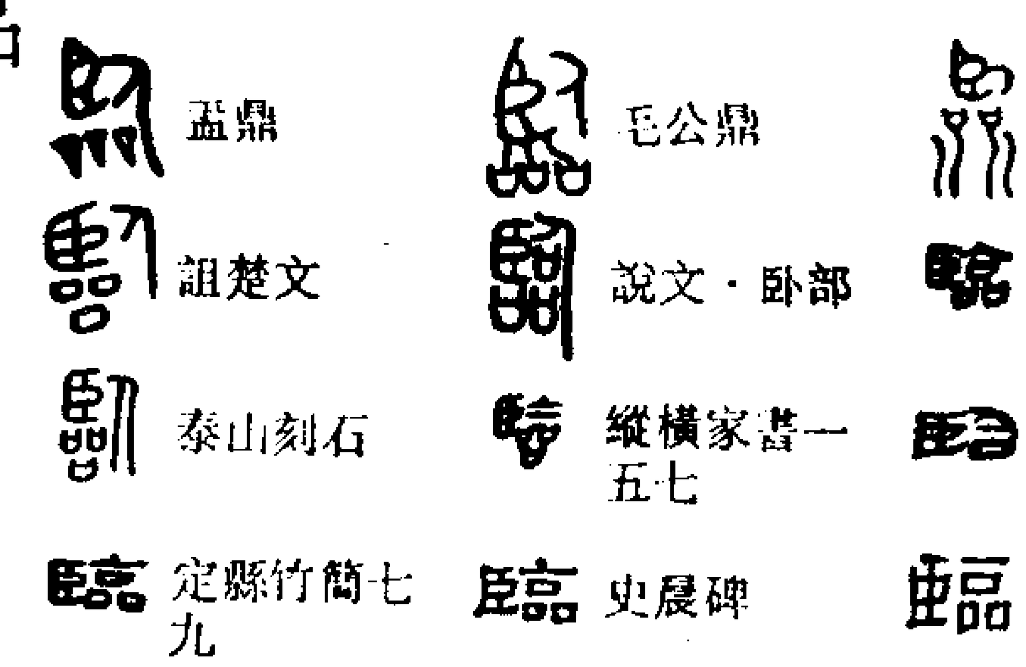
同"囧"。人名用字。《集韻·梗韻》："臦，人名。周有伯臦。通作囧。"

8 𦣨 同"孤"。《集韻·模韻》："孤，或作𦣨。"《篇海類編·人事類·臣部》："𦣨，音孤，義同。"

9 𦣩 同"嚚"。《玉篇·㗊部》："𦣩，古嚚字。"《集韻·諄韻》："嚚，古作𦣩。"

𦣪 jiā《龍龕手鑑·臣部》："𦣪，音加。"《字彙補·臣部》："𦣪，居牙切。見《海篇》。"

10 𦣫 同"嚚"。《集韻·諄韻》："嚚，古作𦣫。"

11 臨〔临〕 

盂鼎　毛公鼎　董臨鼎　詛楚文　説文·卧部　睡虎地簡五四·五一　泰山刻石　縱横家書一五七　居延簡甲九三八　定縣竹簡七九　史晨碑　衡方碑

《説文》："臨，監臨也。从臥，品聲。"林义光《文源》："品衆物也，象人俯視衆物形。"

（一）lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

❶察视；居上视下。《爾雅·釋詁下》："臨，視也。"郭璞注："謂察視也。"《説文·臥部》："臨，監臨也。"按：段玉裁注本作"臨，監也。"《詩·大雅·大明》："上帝臨女，無貳爾心。"鄭玄箋："臨，視也。"漢賈誼《過秦論》："踐華為城，因

河為池，據億丈之城，臨不測之谿以為固。”三國魏阮籍《詠懷詩八十二首》之十三：“登高臨四野，北望青山阿。”

❷降临，从上面到下面去。《玉篇·卧部》：“臨，尊適卑也。”《正字通·臣部》：“臨，自上臨下也。”《論語·為政》：“臨之以莊則敬。”邢昺疏：“自上涖下曰臨。”《左傳·昭公六年》：“臨之以敬，涖之以彊。”孔穎達疏：“臨，涖，一也。臨謂位居其上俯臨其下；涖謂有所施為臨撫其事。”《周禮·春官·鬯人》：“凡王弔臨，共介鬯。”鄭玄注：“以尊適卑曰臨。”后常用作敬辞。如：光临；莅临。《史記·淮陰侯列傳》：“信嘗過樊將軍噲，噲跪拜送迎，言稱臣，曰：‘大王乃肯臨臣！’”《晉書·郭翻傳》：“使君不以鄙賤而辱臨之，此固野人之舟也。”

❸统治；治理。唐慧苑《華嚴經音義·入法界品》：“大王臨庶品。”原注引賈逵《國語》注：“臨，治也。治謂治理也。”《書·大禹謨》：“臨下以簡，御衆以寬。”《管子·八觀》：“置法出令，臨衆用民。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“呜呼！古之临民者，一独夫也。”

❹守卫。《戰國策·西周策》：“君臨函谷而無攻。”高誘注：“臨，猶守也。”《隋書·李密傳》：“據險臨之，故當必剋。”宋陸游《關山月》：“和戎詔下十五年，將軍不戰空臨邊。”

❺进攻。《戰國策·西周策》：“楚請道於二周之間，以臨韓魏，周君患之。”高誘注：“臨，猶伐也。”宋陳亮《曹公》：“合張魯之資，乘漢中之勢，整兵臨蜀，則劉璋震恐不能為計。”毛泽东《论持久战·内线中的外线》：“敌以少兵临大国，就只能占领一部分大城市、大道和某些平地。”

❻来到；到达。如：双喜临门；大难临头。《廣韻·侵韻》：“臨，莅也。”《楚辭·遠遊》：“朝發軔於太儀兮，夕始臨乎於微閭。”漢曹操《步出夏門行》：“東臨碣石，以觀滄海。”鲁迅《书信·致胡今虚(一九三三年八月一日)》：“这须身临其境，才可明白。”

❼接近；靠近。《吳子·料敵》：“趙衝吾北，齊臨吾東。”《漢書·五行志下之上》：“先是文惠王初都咸陽，廣大宫室，南臨渭，北臨涇。”唐李白《自巴東舟行經瞿塘峽登巫山最高峯晚還題壁》：“仰觀臨青天，青天若可捫。”

❽面对。如：临危不惧。《詩·小雅·小旻》：“如臨深淵，如履薄冰。”《論語·述而》：“必也臨事而懼，好謀而成者也。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“登東皋以舒嘯，臨清流而賦詩。”

❾照耀。《方言》卷十三：“臨，昭也。”《詩·邶風·日月》：“日居月諸，照臨下土。”《尸子·明堂》：“天高明，然後能燭臨萬物。”唐杜甫《春宿左省》：“星臨萬户動，月傍九霄多。”

❿给予；加给。唐魏元同《請吏部各擇寮屬疏》：“臨之以利，以察其廉。”清顧炎武《日知録》卷六：“變年稱祀，不敢以維新之號臨之。”

⓫照着字画摹仿。如：临摹；临帖。唐姚合《秋夕遣懷》：“臨書愛真跡，避酒怕狂名。”宋張世南《遊宦紀聞》卷五：“臨謂置紙在傍，觀其大小濃淡形勢而學之。”明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》：“學生自會臨書。”

⓬大。《廣韻·侵韻》：“臨，大也。”《易·序卦》：“臨者，大也。”《管子·侈靡》：“而民期然後成形而更名則臨矣。”郭沫若等集校：“臨者，大也。”

⓭古代战车名。《正字通·臣部》：“臨，車名。”《詩·大雅·皇矣》：“同爾兄弟，以爾鉤援，與爾臨衝，以伐崇墉。”毛傳：“臨，臨車也。衝，衝車也。”孔穎達疏：“臨者，在上臨下之名。衝者，從傍衝突之稱，故知二車不同。”《墨子·備城門》：“今之世常所以攻者，臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻傅、轒轀、軒車。”

⓮六十四卦之一。卦形為☷☱，兑下坤上。《易·臨》：“臨，元亨利貞，至于八月有凶。象曰：澤上有地，臨。”孔穎達疏：“澤上有地者，欲見地臨於澤，在上臨下之義。”

⓯副词。正当；将要。如：临走；临产；临别赠言。《史記·大宛列傳》：“太子早死。臨死謂其父昆莫曰：‘必以岑娶為太子，無令他人代之。’”《漢書·魏相傳》：“臨秋收斂，猶有乏者。”

⓰古称两船相连。《墨子·備水》：“並船以為十臨。”岑仲勉注：“兩船為一臨。”

⓱地名。春秋时晉邑，故地在今山西省临县境。《左傳·哀公四年》：“趙稷奔臨。”杜預注：“臨，晉邑。”

⓲姓。《廣韻·侵韻》：“臨，姓。”《通志·氏族略四》：“臨氏，八凱大臨之後也……秦州刺史臨深，東海人。隋日者儀同臨孝恭，知天文，京兆人。望出西河。”

（二）lìn《廣韻》良鴆切，去沁來。侵部。

❶哭吊死者。《廣韻·沁韻》：“臨，哭臨。”《集韻·沁韻》：“臨，哭也。”《正字通·臣部》：“臨，居喪就位舉哀也。”《儀禮·士虞禮》：“遂請拜賓如臨。”鄭玄注：“臨，朝夕哭。”賈公彦疏：“男子婦人共哭也。”《左傳·宣公十二年》：“卜臨於大宫。”杜預注：“臨，哭也。”《漢書·高帝紀》：“於是漢王為義帝發喪，袒而大哭，哀臨三日。”顏師古注：“衆哭曰臨。”

❷偏向。《廣韻·沁韻》：“臨，偏向。”

臩

說文·夰部

《説文》：“臩，驚走也。一曰往來也。从夰、臦。《周書》曰：‘伯臩’。古文臦古文囧字。”段玉裁本补“聲”字，作“从夰，臦聲。”

（一）guǎng《廣韻》俱往切，上養見。又俱永切。陽部。

❶惊跑。《説文·夰部》：“臩，驚走也。”清王闓運《嚴伯受甫哀詞》：“臩獶獟吾視聽兮。”

❷往来。《説文·夰部》：“臩，往來也。”

（二）jiǒng

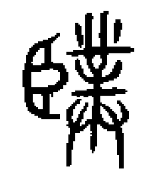
同“冏”。人名用字。《説文·夰部》：“臩，古文‘冏’字。”《書·冏命》“穆王命伯冏為周太僕正，作《冏命》”唐陸德明釋文：“冏，字亦作臩。”《史記·周本紀》：“穆王閔文武之道缺，乃命伯臩申誡太僕國之政，作《臩命》。”

12

⿰臣見

同“臨”。《字彙補·臣部》：“⿰臣見，《古孝經》臨字。”

⿰臣菐


說文·菐部
古文

同“僕”。《説文·菐部》：“僕，給事者。⿰臣菐，古文从臣。”《廣韻·屋韻》：“⿰臣菐”，“僕”的古文。

14

⿱臣虒

同“虒”。《集韻·齊韻》：“虒，臥也。一曰虎臥息

微。或从匸。"

15 賢 huán 《廣韻》户關切，平刪匣。

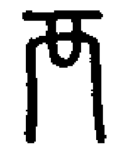
坚硬。《廣韻·刪韻》："賢，堅賢。"《集韻·刪韻》："賢，堅也。"

16 壥 同"壤"。《集韻·養韻》："壤，《説文》：'柔土也。'古作壥。"

23 臨 同"臨"。《集韻·侵韻》："臨，古作臨。"

襾 部

襾



《說文》："襾，覆也。从冂，上下覆之。讀若晉。"王筠句讀："冂是正冂，自上覆乎下；凵是倒冂，自下覆乎上。上加一者，包物必有已時，故以一終之。此指事字也。"

yà 《廣韻》衣嫁切，去禡影。又許下切。魚部。

覆盖；包裹。《說文·襾部》："襾，覆也。"王筠句讀："謂包物者反覆裹之。"

西

《說文》："西，鳥在巢上，象形。日在西方而鳥棲，故因以為東西之西。"徐鍇繫傳："此本象鳥棲也。"按：商承祚《殷墟文字類編》："今諸文正象鳥巢狀。"

xī 《廣韻》先稽切，平齊心。脂部。

❶鸟类歇宿。后作"棲"。《說文·西部》："西，鳥在巢上。"《敦煌曲子詞集·西江月》："棹歌驚起亂西禽，女伴各歸南浦。"

❷方向名。太阳落下的一方。与"东"相对。《說文·西部》："西，日在西方而鳥棲，故因以為東西之西。"《詩·大雅·桑柔》："自西徂東，靡所定處。"《史記·曆書》："日歸于西。"唐杜甫《義鶻行》："其父從西歸，翻身入長煙。"清姚鼐《登泰山記》："迴視日觀以西峰，或得日，或否。"

❸向西；往西。《左傳·僖公十五年》："寡人之從君而西也，亦晉之妖夢是踐，豈敢以至。"《漢書·張良傳》："且布闐之，鼓行而西耳。"唐杜甫《塞蘆子》："思明割懷衛，秀巖西未已。"

❹古称西边的邻国。《左傳·成公十三年》："文公恐懼，綏靜諸侯，秦師克還無害，則是我有大造于西也。"杜預注："言晉有成功于秦。"又宋人謂西夏为西。《宋史·蘇轍傳》："頃者西人雖至，疆埸之事，初不自言。"

❺西洋；内容或形式属于西洋的。如：西服；泰西。《明史·天文志》："古今中星不同，由於歲差。而歲差之說，中西復異。"清薛福成《觀巴黎油畫院記》："通譯者稱，西人尤善油畫，允為絕技。"魯迅《彷徨·弟兄》："我想还是去请一个西医来，好得快一点。"

❻西天的简称。佛经中指佛祖所在之处为极乐世界，也叫西天。

❼西班牙的简称。

❽古县名。在今甘肃省天水县西南。《史記·封禪書》："西亦有數十祠。"司馬貞索隱："西即隴西之西縣，秦之舊都。"

❾姓。《通志·氏族略三》："西氏，《姓苑》云：西門豹之後，改為西。"明代有西鳴岐。

[1]襾

mìng 《玉篇》莫靈切。

同。《玉篇·襾部》："襾，同也。"

⿰襾乚

山名。《字彙補·襾部》："⿰襾乚，音未詳。山名。《五嶽真形圖》：'霍廬、⿰襾乚麻、王笥、洞陽、小溈、九疑、羅浮等山，為衡州之佐命。'"

[2]⿱襾儿

gǔ 《集韻》果五切，上姥見。

同"兜"。壅蔽；蛊惑。《集韻·姥韻》："兜，《說文》：'廱蔽也'。或从⿱襾儿。"清段玉裁《說文解字注·兜部》"兜"下云："此字經傳罕見，音與蠱同，則亦蠱惑之意也。"

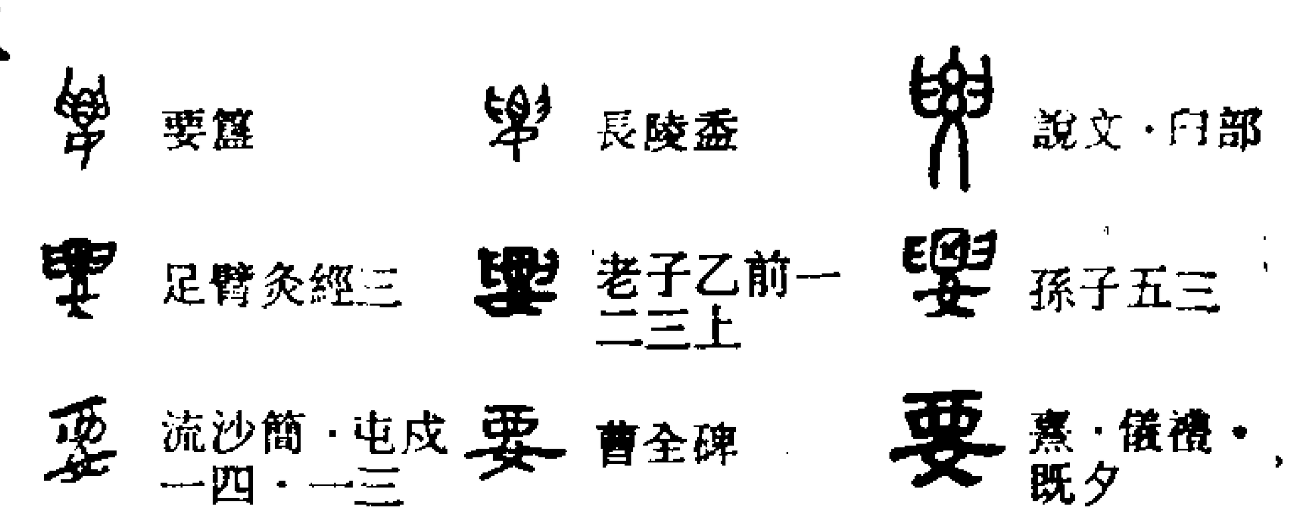
[3]⿱襾廾

"弄"的讹字。《集韻·先韻》："弄，吳王孫休子字。"方成珪考正："弄，案宋本與此同，《吳書》作弄，後文玄紐作弄，疑竝誤。"按：《三國志·吳志·三嗣主傳》南朝宋裴松之注引《吳録》字作"弄"。

⿱襾大

同"䙴(遷)"。《類篇·襾部》："⿱襾大，或从卩。"

要



《說文》："要，身中也，象人要自臼之形。从臼，交省聲。"段玉裁删"交省聲"三字并注云："上象人首，下象人足，中象人要，而自臼持之。故从臼。"邵瑛羣經正字："此字俗作腰。隸作要。"

（一）yāo 《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

❶人体胯上胁下部分。后作"腰"。《說文·臼部》："要，身中也。"《墨子·兼愛中》："昔者楚靈王好士細要，故靈王之臣皆以一飯為節。"畢沅校："舊作腰，俗寫。"《楚辭·離騷》："户服艾以盈要兮，謂幽蘭其不可佩。"洪興祖補注："要與腰同。"《荀子·禮論》："量要而帶之。"

❷系在腰间。《公羊傳·宣公元年》："閔子要經而服事。"漢張衡《東京賦》："紆皇組，要干將。"三國魏曹植《洛神賦》："願誠素之先達兮，解玉佩而要之。"又束物。清趙翼《陔餘叢考》卷三十："刺則用紙，闊二三寸，書姓名于紙之前，反卷如箸，以紅綫要之。"

❸邀请。《玉篇·臼部》："要，今為要約字。"《詩·鄘風·桑中》："期我乎桑中，要我乎上宫。"晉陶潛《桃花源記》："見漁人……問所從來，具答之，便要還家，設酒、殺鷄、作食。"唐杜甫《潼關吏》："要我下馬行，為我指山隅。"

❹相约；交往。《論語·憲問》："見利思義，見危授命，久

要不忘平生之言，亦可以為成人矣。”何晏集解引孔安國注：“久要，舊約也。”《古詩為焦仲卿妻作》：“雖與府吏要，渠會永無緣。”吴兆宜注：“要，約也。”又订约；结盟。《國語・晉語三》：“公孫枝曰：‘不若以歸，以要晉國之成。’”韋昭注：“要，結也。”

❺拦阻；截击。《孟子・公孫丑下》：“使數人要於路，曰：‘請必無歸而造於朝。’”三國魏曹丕《〈典論〉自叙》：“馳平原，赴豐草，要狡獸，截輕禽。”《後漢書・班超傳》：“（班超）乃遣兵數百於東界要之。”

❻约束；控制。《荀子・儒效》：“行禮要節而安之，若生四枝。”《史記・貨殖列傳》：“然地亦窮險，唯京師要其道。”張守節正義：“言要束其路也。”清林則徐《會奏英夷抗不交兇嚴斷接齊查辦摺》：“要令就我範圍，似已確有把握。”

❼求取；求得。《孟子・公孫丑上》：“非所以要譽於鄉黨朋友也。”朱熹集注：“要，求。”《吕氏春秋・貴生》：“所用重，所要輕也。”晉陸機《前緩聲歌》：“北微瑶臺女，南要湘川娥。”

❽要挟。《論語・憲問》：“臧武仲以防求為後於魯，雖曰不要君，吾不信也。”《公羊傳・莊公十三年》：“要盟可犯’而桓公不欺。”何休注：“臣約其君曰要，彊見要脅而盟爾，故云可犯。”宋陳亮《酌古論三・諸葛孔明上》：“夫仲達以所能要其君，壓其同列，而誇其國人。”

❾会合；符合。《詩・鄭風・蘀兮》：“叔兮伯兮，倡予要女。”陳奂傳疏：“要，亦和也。要，讀如《樂記》‘要其節奏’之要。”《荀子・樂論》：“盡筋骨之力，以要鐘鼓俯會之節。”《禮記・樂記》：“行其綴兆，要其節奏，行列得正焉，進退得齊焉。”鄭玄注：“要，猶會也。”

❿察勠。《書・多方》：“要囚，殄戮多罪，亦克用勸。”孔傳：“要，察囚情。”《周禮・秋官・鄉士》：“辨其獄訟，異其死刑之罪而要之。”賈公彦疏：“要，劾實也。”又正；校正。《淮南子・墜形》：“紀之以四時，要之以太歲。”高誘注：“要，正也。以太歲所在正天時也。”

⓫五服之一，古代称离都城一千五百里至二千里的地区。《周禮・秋官・大行人》：“又其（衛服）外五百里謂之要服。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“藩國奉聘，要荒來質。”李善注引薛綜曰：“言要荒之外所奉聘令者盡來朝見。”

⓬古代裙裳上端围在腰际的部分。后作“褄”。《詩・魏風・葛屨》：“要之襋之，好人服之。”毛傳：“要，褄也。”

⓭姓。《通志・氏族略四》：“要氏，吴人要離之後。漢有河南令要兢；唐建中朔方大將軍要珍。望出魯國。”

（二）yào《廣韻》於笑切，去笑影。宵部。

❶纲要；关键。《商君書・農戰》：“故聖人明君者，非能盡其萬物也，知萬物之要也。”《韓非子・揚權》：“聖人執要，四方來效。”唐韓愈《進學解》：“記事者必提其要，纂言者必鈎其玄。”也指主要；重要。《孝經・開宗明義章》：“先王有至德要道以順天下。”《新唐書・姚崇傳》：“先天末，宰相至十七人，臺省要職不可數。”

❷少；简略。《書・畢命》：“政貴有恒，辭尚體要。”《荀子・王霸》：“故明主好要，而暗主好詳。”《三國志・魏志・方技傳・管輅》南朝宋裴松之注引《管輅别傳》：“輅尋聲答之曰：‘夫善《易》者不論《易》也。’晏含笑而讚之：‘可謂要言不煩也。’”

❸会计；簿书。《周禮・天官・小宰》：“八曰：聽出入以要會。”鄭玄注引鄭司農云：“要會謂計最之簿書。月計曰要，歲計曰會。”孫詒讓正義：“一月之計少，舉凡其要而已，故謂之要；一歲之計多，則總聚攷校，故謂之會也。”又《秋官・職金》：“入其要。”鄭玄注：“要，凡數也。”孫詒讓正義：“此要謂所入征金玉錫石丹青等最括大數之簿書也。”唐柳宗元《時令論上》：“舉五穀之要。”

❹想；希望。清朱駿聲《説文通訓定聲・小部》：“要，後人謂欲曰要。”唐韓愈《竹逕》：“若要添風月，應除數百竿。”《水滸全傳》第五十三回：“要破此法，只除非快教人去薊州尋取公孫勝來，方可破得。”明佚名《白兔記・看瓜》：“要知心腹事，但聽口中言。”又表示作某件事的决心。《水滸全傳》第二回：“今來消折了本錢，無可營用，要去延安府投奔親眷。”《儒林外史》第一回：“秦老道：‘這個果然也是兩難，若要去時，王相公又不肯；若要不去，親家又難回話。’”

❺讨；索取。如：要帐。唐柳宗元《賀進士王參元失火書》：“足下前要僕文章古書，極不忘，候得數十幅乃併往耳。”《兒女英雄傳》第十九回：“（這姑娘）聽了這話，早把那要刀的話且擱起。”茅盾《子夜》四：“什么！又来要钱了。”

❻叫；让。《水滸全傳》第二十二回：“柴進知道，那裏肯要他壞錢。”田间《赶车传・山顶花园》：“我们要山年年翠，旗代代红。”

❼须；应当。清劉淇《助字辨略》卷四：“要，猶須也，當也。”《世説新語・文學》：“孫興公作《天台賦》成，以示范雲期云：‘卿試擲地，要作金石聲。’”《京本通俗小説・菩薩蠻》：“你做一篇詞，要見你本身故事。”孙犁《白洋淀纪事》：“我们要组织武装，寻找活路。”

❽将要；快要。表示事物发展的趋势。《漢書・廣陵厲王胥傳》：“人生要死，何為苦心？”宋徐鉉《柳枝詞》之八：“天子偏教詞客賦，宫中要唱洞簫詞。”鲁迅《书信・致杨霁云（一九三六年八月二十八日）》：“徐懋庸也明知我不久之前，病得要死，却雄赳赳地上门来也。”陈毅《赣南游击词》：“贼子群狼输禹鼎，大军抗日渡金沙，铁树要开花。”

❾表示比较、估计。巴金《家》一：“他年纪稍轻一点，脸也要瘦一些，但是一双眼睛非常地亮。”

❿总括；总之。清劉淇《助字辨略》卷四：“要，總舉之辭。”《史記・高祖功臣侯者年表》：“帝王者，各殊禮而異務，要以成功為統紀。”《漢書・司馬遷傳》：“要曰彊本節用，則人給家足之道也。”宋楊萬里《人日詰朝從昌英叔出謁》：“四序各自佳，要不如春時。”孙中山《〈民报〉发刊词》：“或于我为方来之大患，要为缮吾群所有事，则不可不并时而弛张之。”

⓫连词。1.表示假设关系，相当于“如果”、“若是”。《紅樓夢》第六回：“没有什麽説的便罷；要有話，只管回二奶奶，和太太是一樣兒的。”《老殘遊記》第五回：“誰要再來替于家求情，便是得賄的憑據。”杨朔《戈壁滩上的春天》：“要在北京，这时候正是百花盛开的好季节。”2.表示选择关系，相当于“要么……要么……”。如：要就去，要就不去，总得作一个决定。

（三）yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。宵部。

〔要褭〕也作“騕褭”。骏马名。《集韻・筱韻》：“騕，騕褭，古之良馬。或作要。”《吕氏春秋・離俗》：“飛兎、要褭，古

之駿馬也。"《淮南子·原道》："馳要褭，建翠蓋。"

4 ⿱覀大 同"⿱覀火"。《字彙·襾部》："⿱覀大，蓋也。"按：《龍龕手鑑·襾部》和《改併四聲篇海·襾部》均作"⿱覀火"。

⿱覀月 同"覃"。《龍龕手鑑·西部》："⿱覀月"，"覃"的俗字。

⿱覀廾 xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。

人名。吴王孙休次子字。《三國志·吴志·三嗣主傳》南朝宋裴松之注引《吴録》載孫休詔："次子名⿱覀頁（⿱覀頁音如兕觥之觥），字⿱覀廾（⿱覀廾音如玄礥首之礥）。"

覂 説文·襾部

《説文》："覂，反覆也。从襾，乏聲。"

（一）fěng《廣韻》方勇切，上腫非。盍部。

❶翻覆。《説文·襾部》："覂，反覆也。"《玉篇·襾部》："覂，《漢書》：'大命將覂。'謂覆也。"按：《漢書·食貨志》引"覂"作"泛"。顔師古注："字本作覂，此通用也。"唐孔穎達《〈禮記正義〉序》："覂駕之馬，設銜策以驅之。"

❷缺乏。《韻學集成·風韻》："覂，乏也。"《新唐書·敬晦傳》："時南方連饑，有詔弛榷酒茗，官用告覂。晦處身儉勤，貲力遂充。"又《宋務光傳》："公私覂竭，户口減耗。"又《李晟傳》："時敖庾單覂，乃使張彧假京兆少尹，多署吏，調畿内賦，不淹旬，芻米告具。"

（二）bǎn《集韻》補范切，上范幫。

舍弃。《廣雅·釋詁一》："覂，棄也。"章炳麟《新方言·嶺外三州語》："三州謂擿棄為覂。"

⿱覀火 （一）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。又紕招切。

同"熛"。《集韻·宵韻》："熛，《説文》：'火飛也。'或省。"又"㶾，火飛也。或作⿱覀火、熛。"

（二）è《龍龕手鑑》烏各反。

盖。《改併四聲篇海·西部》引《類篇》："⿱覀火，蓋也。"

5 ⿱覀王 同"珍"。《字彙·西部》："⿱覀王，俗珍字。"

⿱覀巻 同"遷"。漢韋孟《在鄒詩》："我既⿱覀巻逝，心存我舊。"《漢書·韋賢傳》："我祖斯微，⿱覀巻于彭城。"顔師古注："⿱覀巻，古遷字。"

⿱覀且 xū《龍龕手鑑·西部》："⿱覀且，古文。香居反。"《字彙補·西部》："⿱覀且，音虚。見《篇韻》。"

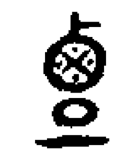
6 ⿱覀圭 説文·襾部

《説文》："⿱覀圭，姓也。从西，圭聲。"

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶鄙。《玉篇·西部》："⿱覀圭，鄙也。"

❷姓。《説文·西部》："⿱覀圭，姓也。"徐鍇繫傳："張説《梁四公記》有⿱覀圭闔。"王筠句讀："今本作闖。《玉篇》不收⿱覀圭字。《廣韻》：'蜀，姓也。梁四公子蜀闖之後。'又云：'毒，姓也。出《纂文》。''⿱覀圭，姓。出《説文》。'然四字皆音畦，殆即一字。梁四公子，本亡是公。故傳者不同，而其字皆不可以理解，不足深辨也。"

覃 父乙卣  説文古文 説文·𣆪部 説文篆文省文 漢印

《説文》："𠨘，長味也。从𣆪，鹹省聲。《詩》曰：'實覃實吁。'𠨘，古文覃。𠪚，篆文覃省。"邵瑛羣經正字："今經典作覃。《九經字様》云：《説文》作𠨘，隸作覃。"

（一）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶滋味深长。《説文·𣆪部》："覃，長味也。"

❷长，悠长。《廣雅·釋詁二》："覃，長也。"《詩·大雅·生民》："鳥乃去矣，后稷呱矣。實覃實訏，厥聲載路。"毛傳："覃，長。"

❸蔓延；延及。《爾雅·釋言》："覃，延也。"郭璞注："謂蔓延相被及。"《詩·周南·葛覃》："葛之覃兮，施于中谷。"毛傳："覃，延也。"孔穎達疏："言葛之漸長，稍稍延蔓兮而移於谷中。"《南齊書·江斆傳》："慈渥所覃，實有優忝。"唐温庭筠《鴻臚寺有開元中錫宴堂樓臺池沼荒涼遺址偶成四十韻》："西覃積石山，北至窮髮鄉。"

❹广施（恩惠）。南朝宋謝靈運《辭禄賦》："荷賞延之渥恩，在弱齡而覃衷。"《舊唐書·王承宗傳》："順陽而布澤，因雷雨以覃恩。"

❺姓。《通志·氏族略二》："覃氏，本譚，或去言為覃。梁有東寧州刺史覃無克。又音尋，今嶺南多此姓焉。宋登科覃日嚴，開州人。"按：作姓时又读qín。

（二）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。侵部。

❶通"剡"。锐利。《集韻·琰韻》："棪，利耜也。或作覃。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："覃，叚借為剡。"《詩·小雅·大田》："以我覃耜，俶載南畝。"毛傳："覃，利也。"馬瑞辰傳箋通釋："覃者，剡之假借。"按：《爾雅·釋詁下》"剡，利也"晉郭璞注引"覃"作"剡"。

❷深入。漢孔安國《〈古文尚書〉序》："研精覃思。"陸德明釋文："覃，深也。"《漢書·叙傳下》："初擬相如，獻賦黄門；輟而覃思，草《法》纂《玄》。"《後漢書·鄭玄傳》："將閑居以安性，覃思以終身。"

7 ⿰垔亏 同"虧"。《字彙補·西部》："⿰垔亏，同虧。"

⿸勿要 同"覅"。《中国地方戏曲集成·江苏省卷·贾公送子》："宝宝！倷别样⿸勿要说啥，只要问唔笃的爷，为什么一去遥遥音讯无？"《弹词开篇集·大搬场》："最近我心境勿大好，（唔笃）⿸勿要惹勒我气眼里。"刘复《瓦釜集·第七歌》："你阿姐勿晓得纱厂里格先生⿸勿要面孔！"

覅 方言。"勿要"二字的合音，流行于江浙一带。清俞達《海上花列傳·例言》："惟有有音而無字者，如説勿要二字，蘇人每急呼之，并為一音，若仍作勿要二字，便不合當時情理；又無他字可以替代，故將勿要二字并為一格。閲者須知'覅'字本無此字，乃合二字作一音讀也。"蒋瑞藻《小説考證·海上花列傳》："覅、覅之類皆有音無字，故以拼音之法成之，在六書為會意而兼諧聲。"徐珂《清稗類鈔·

經術類》："蘇州人所用者如下……覅，勿要切，不要也。"清俞達《海上花列傳》一："耐覅去哩？讓俚哚去末哉！"《评弹创作选集·一定要把淮河修好》："机会难逢覅错过。"

8 覇 同"霸"。《直音篇·襾部》："覇"，同"霸"。

覇 晉石尠墓志

同"霸"。《廣韻·禡韻》："覇"，"霸"的俗字。晉佚名《石尠墓誌》："天子嗟悼，遣使者孔汱、邢覇護喪。"

覂 同"庚"。《直音篇·西部》："覂"，同"庚"。

覐 bó《廣韻》蒲北切，入德並。

古代南楚侮辱农民的话。《方言》卷三："儓、覐，農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤謂之田儓，或謂之覐。"郭璞注："覐，丁健貌也。《廣雅》為奴，字作僰，音同。"

9 覃 同"覃"。《集韻·覃韻》："覃，《說文》：'長味也。'引《詩》'實覃實訏。'或省。"

10 㷉 wēi《廣韻》烏攜切，平齊影。

❶同"烓"。古时一种可随身携带的三角暖炉。《廣韻·齊韻》："烓，《說文》曰：'行竈也。'《爾雅》曰：'煁烓。'郭璞云：'今之三隅竈。'㷉同烓。"

❷姓。《改併四聲篇海·襾部》引《餘文》："㷉，姓也。"

覊 同"罷"。《直音篇·襾部》："覊"，同"罷"。

11 覀 同"聖"。《改併四聲篇海·襾部》引《俗字背篇》："覀，仙聖義同。"《字彙補·襾部》："覀，與聖同。"

12 覆 說文·襾部 睡虎地簡四五·七 武威簡·有司五

居延簡甲一一一五 熹·易·鼎· 孟孝琚碑

西狹頌

《說文》："覆，覂也。一曰蓋也。从襾，復聲。"

fù《廣韻》芳福切，入屋滂。又敷救切，扶富切，匹北切。沃部。

❶翻转。《說文·襾部》："覆，覂也。"段玉裁注："《又部》'反'下曰：'覆也。'反覆者，倒易其上下。"《左傳·僖公二十四年》："沐則心覆，心覆則圖反。"《荀子·王制》："水則載舟，水則覆舟。"《史記·陸賈列傳》："使一偏將，將十萬臨越，則越殺王降漢，如反覆手耳。"又倾倒；倒出。《易·鼎》："鼎折足，覆公餗。"《莊子·逍遥遊》："覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟。"《禮記·檀弓上》："孔子哭子路於中庭……進使者而問故，使者曰：'醢之矣！'遂命覆醢。"

❷顛覆；灭亡。《論語·陽貨》："惡紫之奪朱也，惡鄭聲之亂雅樂也，惡利口之覆邦家者。"朱熹集注："覆，傾敗也。"《禮記·緇衣》："毋越厥命以自覆也。""鄭玄注："覆，敗也。"《新唐書·李光弼傳》："光弼用兵，謀定而後戰，能以少覆衆。"

❸覆盖；掩藏。《說文·襾部》："覆，蓋也。"《詩·大雅·生民》："誕寘之寒冰，鳥覆翼之。"朱熹集傳："覆，蓋。"《論衡·自紀》："玉隱石間，珠匿魚腹，故為深覆。"《聊齋志異·陽武侯》："見舍上鴉鵲羣集，競以翼覆漏處。"又遍及。《孟子·離婁上》："既竭心思焉，繼之以不忍人之政，而仁覆天下矣。"《漢書·鄒陽傳》："故功業覆於天下。"顏師古注："覆，猶被也。"

❹伏击；埋伏。《吳子·治兵》："常令有餘，備敵覆我。"《魏書·酷吏傳·李洪之》："乃夜密遣騎分部覆諸要路，有犯禁者，輒捉送州，宣告斬決。"又指伏兵。《左傳·隱公九年》："君為三覆以待之……進而遇覆，必速奔，後者不救，則無繼矣。"杜預注："覆，伏兵也。"《新五代史·王景仁傳》："遣裨將李虔裕以衆一旅設覆於山下以待之。"

❺审察。《爾雅·釋詁下》："覆，審也。"《周禮·考工記·弓人》："覆之而角至，謂之句弓。"鄭玄注："覆，猶察也。"《韓非子·内儲說下》："韓昭侯之時，黍種嘗貴甚，昭侯令人覆廩，吏果竊黍種而糶之甚多。"又审问。《漢書·江都易王劉非傳》："漢廷使者即來覆我，我决不獨死。"《新唐書·劉祥道傳》："每覆大獄，必獻欷累歎。"

❻重复。《後漢書·班彪傳附班固》："亦以寵靈文武，貽燕後昆，覆以懿鑠，豈其為身而有顓辭也！"李賢注："覆，猶重也。"《三國志·魏志·王粲傳》："觀人圍棊，局壞，粲為覆之。"《新唐書·選舉志》："是歲，侍郎錢徽所舉送，覆試多不中選。"

❼船的上板。《釋名·釋船》："其上板曰覆，言所覆慮也。"畢沅疏證："首篇《釋天》云：'露，慮也。覆慮，物也。'"

❽回；回复。也作"復"。如：覆信。《易·乾》"終日乾乾，反復道也"三國魏王弼注作"覆"。阮元校勘記："《釋文》復，本亦作覆。"《漢書·馮唐傳》："臣大父言李牧之為趙將居邊，軍市之租皆自用饗士，賞賜决於外，不從中覆也。"顏師古注："覆，謂覆白之也。"《文明小史》第二十九回："這時適逢瓜代回國，到京覆命，請假修墓來的。"

❾反，反而。《詩·小雅·節南山》："不懲其心，覆怨其正。"《潛夫論·潛歎》："何貌惡之若此而覆謂之好也？"

❿通"愎（bì）"。固执；乖戾。《管子·五輔》："上彌殘苟而無解舍，下愈覆鷙而不聽從。"王念孫雜志："覆，讀為愎。愎、鷙皆很也……愎字從心复聲，故與覆通。"

13 覇 同"霸"。《字彙·襾部》："覇，本从雨，俗从襾。"

覈 kū《篇海類編》枯沃切。

哭声。《篇海類編·通用類·西部》："覈，哀發聲。"

覈 說文·襾部 正直殘碑

《說文》："覈，實也，考事襾笮，邀遮其辤，得實曰覈。从襾，敫聲。"

hé《廣韻》下革切，入麥匣。又胡結切。藥部。

❶核实；检验。《說文·襾部》："覈，實也。考事襾笮，邀遮其辤，得實曰覈。"段玉裁注："襾者，反覆之；笮者，迫之；徼者，巡也；遮者，遏也。言考事者定於一是，必使其上

下四方之辭，皆不得逞，而後得其實，是謂覈。此所謂咨於故實也，所謂實事求是也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“化俗之本，有與推移，何以覈諸？”李善注引薛綜曰：“覈，驗也。”《文心雕龍·辨騷》：“將覈其論，必徵言焉。”唐劉知幾《史通·採撰》：“苟不別加研覈，何以詳其是非？”

❷翔实，不浮夸。《後漢書·班彪傳附班固》：“遷文直而事覈，固文贍而事詳。”《北史·李德林傳》：“善屬文，詞覈而理暢。”

❸深刻；苛刻。《後漢書·許劭傳》：“初，劭與靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物。”又《第五倫傳論》：“峭覈為方，非夫愷悌之士。”李賢注：“峭覈謂其性急，好窮覈事情。”

❹骨。《廣雅·釋器》：“覈，骨也。”王念孫疏證：“骨之言覈也。《説文》：‘骨，肉之覈也。’……《小雅·賓之初筵篇》‘殽核維旅’蔡邕注《典引》云：‘肉曰肴，骨曰覈。’”《文選·班固〈典引〉》：“肴覈仁誼之林藪。”李善注引蔡邕注：“肴覈，食也。肉曰肴，骨曰覈。”

❺米麦舂余的粗屑。后作“麧”。《漢書·陳平傳》：“平為人長大美色，人或謂平：‘貧何食而肥若是？’其嫂疾平之不視家生產，曰：‘亦食糠覈耳。’”顏師古注引孟康曰：“覈，麥糠中不破者也。”又引晉灼曰：“覈音紇。京師人言麤屑為紇頭。”宋范成大《四時田園雜興六十首》之四十五：“不惜兩鍾輸一斛，尚贏糠覈飽兒郎。”

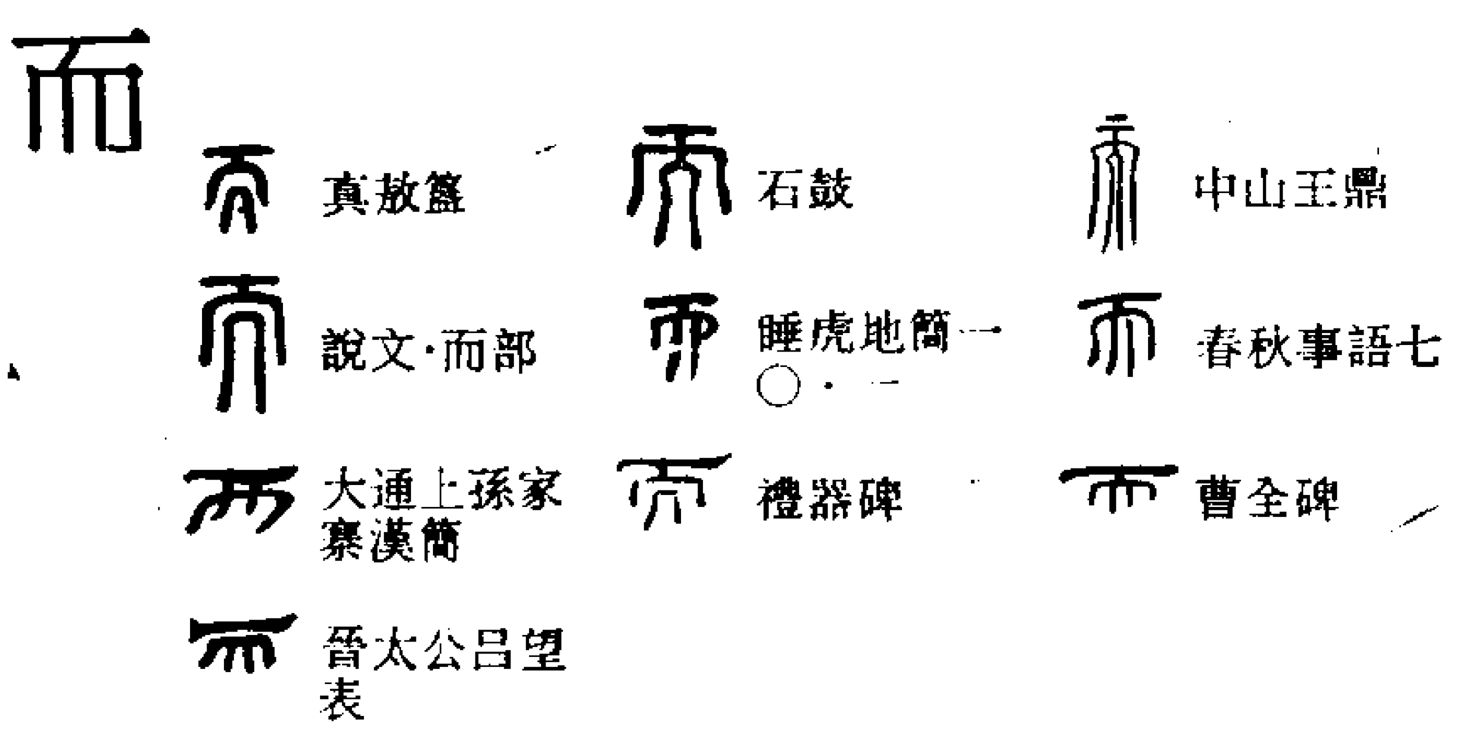
❻同“核”。核果中的堅硬部分，里面有仁。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“覈，凡物包覈其外，堅實其中曰覈，故艸木之果曰覈。”《周禮·地官·大司徒》：“三曰丘陵，其動物宜羽物，其植物宜覈物。”鄭玄注：“核物，李梅之屬。”孫詒讓正義：“丁晏云：‘經文作覈，注作核。是果實之字當用覈。鄭君作核，从今文假借字也。’”《馬王堆漢墓帛書·稱》：“華之屬，必有覈，覈中必有意。”

15 ⿱覀⿰革耳 同“覉”。《字彙補·襾部》：“⿱覀⿰革耳，與覉同。”

17 覉 同“羈”。《改併四聲篇海·襾部》引《俗字背篇》：“覉，与羈義同。新增俗用。”《西遊記》第三十一回：“這怕是豬八戒不得我出去與他交戰，故將此計來覉我。”

19 覊 同“羈”。《改併四聲篇海·襾部》引《俗字背篇》：“覊，与羈義同，新增俗用。”唐王昌齡《鄭縣宿陶太公館中贈馮大元二》：“子為黃綬覊，余忝蓬山顧。”

而　部



《説文》："而，頰毛也。象毛之形。《周禮》曰：'作其鱗之而。'"

（一）ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶頰毛。凡鱗毛之下垂者都称而。《説文·而部》："而，頰毛也。"段玉裁注："頰毛者，《須部》所謂髯鬚之類耳……蓋而為口上口下之總名；分之則口上為𩫞，口下為須。須本頤下之專偁，𩫞與承漿與頰髯皆得偁須。"《周禮·考工記·梓人》："必深其爪，出其目，作其鱗之而。"鄭玄注："之而，頰頌也。"戴震補注："頰側上出者曰之，下垂者曰而，鬚鬣屬也。"

❷如；象似。清王引之《經傳釋詞》卷七："而，猶若也。若與如古同聲，故而訓為如，又訓為若。"《易·明夷》："君子以莅衆，用晦而明。"虞翻注："而，如也。"《詩·小雅·都人士》："彼都人士，垂帶而厲。"鄭玄箋："而，亦如也。"按：《淮南子·氾論》"褒衣博帶"漢高誘注引《詩》作"垂帶若厲"。《新序·雜事三》："白頭而新，傾蓋而故。何則？知與不知也。"按：《漢書·鄒陽傳》引此作"白頭如新，傾蓋如故。"

❸即，就是。常与"非"对用，构成"非……而……"。《戰國策·楚策一》："凡天下强國，非秦而楚，非楚而秦。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："非其德薄也，而形勢弱也。"《漢書·天文志》："熒惑在角、亢，占曰：'憂在宫中，非賊而盗也。'"

❹代词。1.表示对称，相当于"你"。《小爾雅·廣詁》："而，汝也。"《書·洪範》："而康而色。"孔傳："汝當安汝顔色，以謙下人。"《詩·大雅·桑柔》："嗟爾朋友，予豈不知而作！"鄭玄箋："而，猶女也。"《左傳·昭公二十年》："余知而無罪也。"杜預注："而，女也。"2.表示领有，相当于"你的"。《左傳·襄公二十八年》："必使而君棄而封守，跋涉山川，蒙犯霜露，以逞君心。"《史記·越王句踐世家》："我令而父霸，我又立若。"《聊齋志異·促織》："業根！死期至矣！而翁歸，自與汝覆算耳！"3.表示指示，相当于"此"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷七："而，猶此也。"《穆天子傳》卷三："比及三年，將復而野。"郭璞注："復返此野。"《戰國策·趙策一》："豫讓拔劍三躍，呼天擊之曰：'而可以報知伯矣。'"《韓詩外傳》卷四："然周師至，令不行乎左右，而豈其無嚴令繁刑也哉？"按：《荀子·議兵》作"是豈令不嚴刑不繁也哉？"

❺副词。1.表示时间，相当于"才"。《玉篇·而部》："而，乃也。"杨树达《詞詮》卷十："而，副詞，與乃同，始也。"《左傳·襄公九年》："有四德者，隨而無咎。"《公羊傳·宣公十五年》："吾今取此然後而歸爾。"《大戴禮記·曾子本孝》："如此而成於孝子也。"2.表示范围，相当于"只"、"唯独"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷七："而，猶唯也。"《論語·季氏》："不患寡而患不均，不患貧而患不安。"《左傳·成公十三年》："我襄公未忘君之舊勳，而懼社稷之隕，是以有殽之師。"《孟子·告子下》："不揣其本，而齊其末，方寸之木，可使高於岑樓。"3.表示继续，相当于"犹"、"还"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷七："而，猶猶也。"《論語·陽貨》："年四十而見惡焉，其終也已。"邢昺疏："言人年四十猶為惡行而見憎於人者，則是其終無善行也已。"《孟子·告子下》："舜其至孝矣，五十而慕。"朱熹集註："言舜猶怨慕。"《戰國策·趙策四》："得百里之地，大利也，臣竊為大王美之。雖然，而有一焉，百里之地不可得，而死者不可復生也，則王必為天下笑矣！"

❻连词。1.表示并列，相当于"和"、"与"。清王引之《經傳釋詞》卷七："而，猶與也，及也。"《論語·雍也》："不有祝鮀之佞，而有宋朝之美，難乎免於今之世矣。"皇侃疏："言人若不有祝鮀佞，及有宋朝美，則難免今之患難也。"《左傳·昭公二十五年》："哀樂而樂哀，皆喪心也。"《尸子·勸學》："夫學，譬之，猶礪也。昆吾之金而銖父之錫，使干越之工鑄之以為劍而弗加砥礪，則以刺不入，以擊不斷。"又相当于"并且"。《書·皋陶謨》："知人則哲，能官人，安民則惠，黎民懷之。能哲而惠，何憂乎驩兜？"《禮記·檀弓上》："華而睆，大夫之簀與？"明魏學洢《核舟記》："船頭坐三人，中峨冠而多髯者為東坡，佛印居右，魯直居左。"魯迅《从百草园到三味书屋》："他是一个高而瘦的老人，须发都花白了。"2.表示承接。a.动作因循相继。《古今韻會舉要·支韻》："而，因辭。"《論語·學而》："學而時習之，不亦説乎！"皇侃疏："而者，因循也。"《孟子·萬章上》："予既烹而食之。"又《離婁下》："不足，又顧而之他。"b.相当于"就"。清王引之《經傳釋詞》卷七："而，猶則也。"《詩·小雅·杕杜》："期逝不至，而多為恤。"朱熹集傳："歸期已過而猶不至，則使我多為憂恤。"《左傳·襄公十八年》："諸侯方睦於晉，臣請嘗之。若可，君而繼之。"《孟子·萬章下》："可以速而速，可以久而久，可以處而處，可以仕而仕。"3.表示假设，相当于"如果"。杨树达《詞詮》卷十："而，假設連詞，用同如。"《論語·為政》："人而無信，不知其可也。"《説苑·奉使》："意而安之，願假冠以見；意如不安，願無變國俗！"徐珂《清稗類鈔·戰事類》："諸君而有意，瞻予馬首可也。"4.表示因果，相当于"因而"、"所以"。清吴昌瑩《經詞衍釋》卷七："而，猶故也。"《左傳·成公八年》："謂汶陽之田，敝邑之舊也，而用師於齊，使歸諸敝邑。"《説苑·修文》："情動於中，而形於聲。"按：《禮記·樂記》"而"作"故"。清龔自珍《病梅館記》："鋤其直，遏其生氣，以求重價，而江、浙之梅皆病。"5.表示转折，相当于"却"、"然而"。杨树达《詞詮》卷十："而，轉接連詞，可譯為然及今語之却。"《論語·先進》："季氏富於周公，而求也為之聚斂而附益之。"《孟子·離婁下》："問其與飲食者，盡富貴也，而未嘗有顯者來。"《淮南子·人間》："夫病温而强之食，病暍而飲之寒，此衆人之所以為養也，而良醫之

所以為病也。"《聊齋志異·狼三則之二》："骨已盡，而兩狼之並驅如故。"6.提出程度更甚的明显事例为衬托，下半句常用"何况"、"而况"相呼应，相当于"且"、"尚且"。《孟子·萬章下》："千乘之君，求與之友而不可得也，而况可召與？"《莊子·天道》："夫天地至神，而有尊卑先後之序，而况人道乎？"《淮南子·人間》："夫一麑而弗忍，又何况於人乎？"7.连接修饰语与动词。《書·臯陶謨》："啓呱呱而泣。"《論語·先進》："子路率爾而對。"《孟子·告子上》："嘑爾而與之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："吾恂恂而起。"毛泽东《为人民服务》："为人民利益而死，就比泰山还重。"

❼助词。1.表示偏正关系，相当于"之"、"的"。《論語·憲問》："君子耻其言而過其行。"《淮南子·人間》："虞之與虢，相恃而勢。"《説苑·建本》引《詩》："人而無良，相怨一方。"按：《詩·小雅·角弓》"而"作"之"。又相当于"着"、"地"。《左傳·哀公七年》："不樂而出。"《史記·陳涉世家》："庸者笑而應曰：'若為庸耕，何富貴也？'"《禮記·曾子問》："揖讓而入。"2.与"上"、"下"、"前"、"后"、"来"、"往"连用，相当于"以"。清王引之《經傳釋詞》卷七："而，猶以也。"《易·繫辭上》："形而上者謂之道，形而下者謂之器。"《孟子·盡心下》："由孔子而來，至於今百有餘歲。"《荀子·强國》："故自四五萬而往者强。"

❽语气词。《廣雅·釋詁四》："而，詞也。"王念孫疏證："若、而一聲之轉，皆語詞也。"《玉篇·而部》："而，語助也。"1.用于句中，表示反问，相当于"岂"、"难道"。《論語·顔淵》："為仁由己，而由人乎哉？"邢昺疏："言行善由己，豈由他人乎哉，言不在人也。"《左傳·昭公十三年》："諸侯事晉，未敢攜貳，况衛在君之宇下，而敢有異志？"《孟子·萬章上》："相秦而顯其君於天下，可傳於後世，不賢而能之乎？"趙岐注："不賢之人豈能如是，言其實賢也。"2.用于句末，近于"兮"，相当于"耳"、"哪"。《詩·齊風·著》："俟我於著乎而，充耳以素乎而，尚之以瓊華乎而！"《論語·微子》："已而已而！今之從政者殆而！"朱熹集註："而，語助辭。"《漢書·韋賢傳》："我雖鄙耇，心其好而，我徒侃爾，樂亦在而。"顔師古注："而者，句絶之辭。"

（二）néng《集韻》奴登切，平登泥。蒸部。

同"能"。1.能够。《玉篇·而部》："而，能也。"《論語·憲問》："子路問事君，子曰：'勿欺也，而犯之。'"何晏注引孔曰："事君之道，義不可欺，當能犯顔諫爭。"俞樾平議："能與而，古通用。"《戰國策·齊策六》："齊多知而解此環不？"《淮南子·原道》："行柔而剛，用弱而强。"高誘注："而，能也。"2.安。《集韻·登韻》："而，安也。"《易·屯》："天造草昧，宜建侯而不寧。"陸德明釋文："鄭讀而曰能。能猶安也。"3.才能。《莊子·逍遥遊》："故夫知效一官，行比一鄉，德合一君，而徵一國者，其自視也亦若此矣！"

²⿰而刂

nài《集韻》乃代切，去代泥。

同"耏"。剃除颊须。古代的一种轻刑。《集韻·代韻》："耏，《説文》：'罪不至髡也。'亦作⿰而刂。"

⿺九而

"⿺丸而"的讹字。《集韻·之韻》："⿺九而，摩丸之孰也。"方成珪考正："⿺九而，譌从九。據《類篇》正。"按：《説文·丸部》、《類篇·丸部》均作"⿺丸而"。

³耐

説文·而部 或體

睡虎地簡一八·一五五

老子甲後二五一

大通上孫家寨漢簡

流沙簡·簡牘二·一六

（一）nài《廣韻》奴代切，去代泥。之部。

❶同"耏"。剃除颊须。古代的一种轻刑。《説文·而部》："耏，罪不至髡也……耐，或从寸，諸法度字从寸。"徐鍇繫傳："但鬚其頰毛而已。"《漢書·高帝紀下》："令郎中有罪耐以上請之。"顔師古注引應劭曰："輕罪不至於髡，完其耏鬢，故曰耏。古耐字从彡，髮膚之意也。杜林以為法度字皆从寸，後改如是。"《後漢書·陳寵傳》："耐罪千六百九十八。"李賢注："耐者，輕刑之名也。"

❷禁得起；受得住。《廣韻·代韻》："耐，忍也。"《荀子·仲尼》："能耐任之，則慎行此道也。"楊倞注："耐，忍也。"唐李白《古風五十九首》之二十八："華鬢不耐秋，颯然成衰蓬。"魯迅《呐喊·祝福》："很象一个安分耐劳的人。"

❸适合。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："耐，猶宜也，稱也，配也。"唐高適《廣陵別鄭處士》："溪水堪垂釣，江田耐插秧。"宋晏殊《訴衷情》："宜春耐夏，多福莊嚴，富貴長年。"元喬吉《折桂令·詠紅蕉》："嬌耐秋風，清宜夜雨。"

❹宁；愿。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："耐，願辭，猶寧也。"唐岑參《郡齋南池招楊轔》："閒時耐相訪，正有牀頭錢。"唐李白《送殷淑三首》之一："惜别耐取醉，鳴榔且長謡。"宋余桂《春日即事》："半晴半雨春無準，燕怯輕寒不耐飛。"

❺同"奈"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："耐，猶奈也。"唐杜甫《七月三日戲呈元二十一曹長》："亭午減汗流，北鄰耐人聒。"宋陳達叟《菩薩蠻》："叵耐薄情夫，一行書也無。"

❻方言。你。《海上花列傳》第一回："耐還有個令妹。"魯迅《二心集·上海文艺之一瞥》："因为所用的是苏白，如什么倪＝我，耐＝你，阿是＝是否之类。"又《故事新编·出关》："还是耐自家写子出来末哉。"

（二）néng《集韻》奴登切，平登泥。蒸部。

同"能"。《集韻·登韻》："能，或作耐。"《禮記·禮運》："故聖人耐以天下為一家，以中國為一人者，非意之也。"鄭玄注："耐，古能字。"《管子·入國》："聾盲喑啞跛躄偏枯握遞不耐自生者。"《論衡·率性》："所以耐取火者，摩拭之所致也。"

耎

説文·大部

睡虎地簡四八·六〇

孫臏二八二

《説文》："耎，稍前大也。从大，而聲。讀若畏偄。"

（一）ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

❶物体前较大于后。《説文·大部》："耎，稍前大也。"段玉裁注："稍前大者，前較大于後也。"朱駿聲通訓定聲："當作梢前大也……所謂本不勝末也，所謂末大必折也。"

❷弱。与"强"相对。《廣雅·釋詁一》："耎，弱也。"《漢書·司馬遷傳》："僕雖怯耎欲苟活，亦頗識去就之分矣，何至自湛溺累紲之辱哉！"《資治通鑑·漢成帝永始元年》："人有懼心，精鋭銷耎。"胡三省注引蘇林曰："耎，弱也。"

❸软。与"硬"相对。《漢書·王吉傳》："數以耎脆之玉體

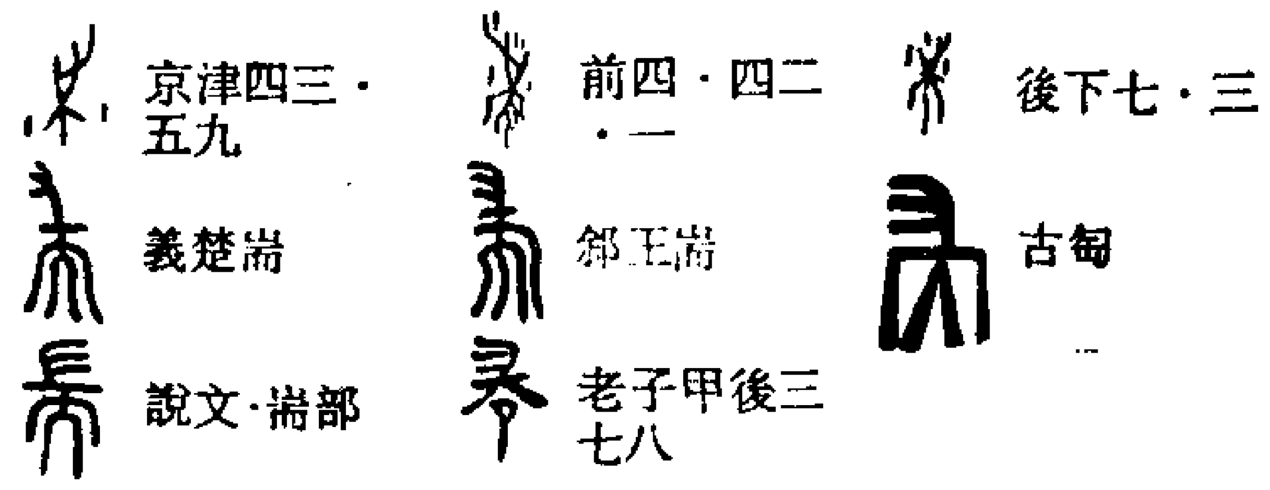
犯勤勞之煩毒，非所以全壽命之宗也。"顏師古注："耎，柔也。"唐李賀《南園十三首》之九："泉沙耎卧鴛鴦暖，曲岸迴篙舴艋遲。"《本草綱目·序例上》："辛散，酸收，甘緩，苦堅，鹹耎，各隨五臟之病而制药性之品位。"

❹退缩。《史記·天官書》："其已出三日而復，有微入，入三日乃復盛出，是謂耎。"裴駰集解引晉灼曰："耎，退之不進。"

（二）nuò《字彙》音懦。

同"懦"。《字彙·而部》："耎，音懦，義同。"

耑



《說文》："耑，物初生之題也。上象生形，下象其根也。"段玉裁注："古發端字作此，今則端行而耑廢，乃多用耑為專矣。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："卜辭耑字增⋯象水形，水可養植物者也。从止象植物初茁漸生歧葉之狀。"

（一）duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

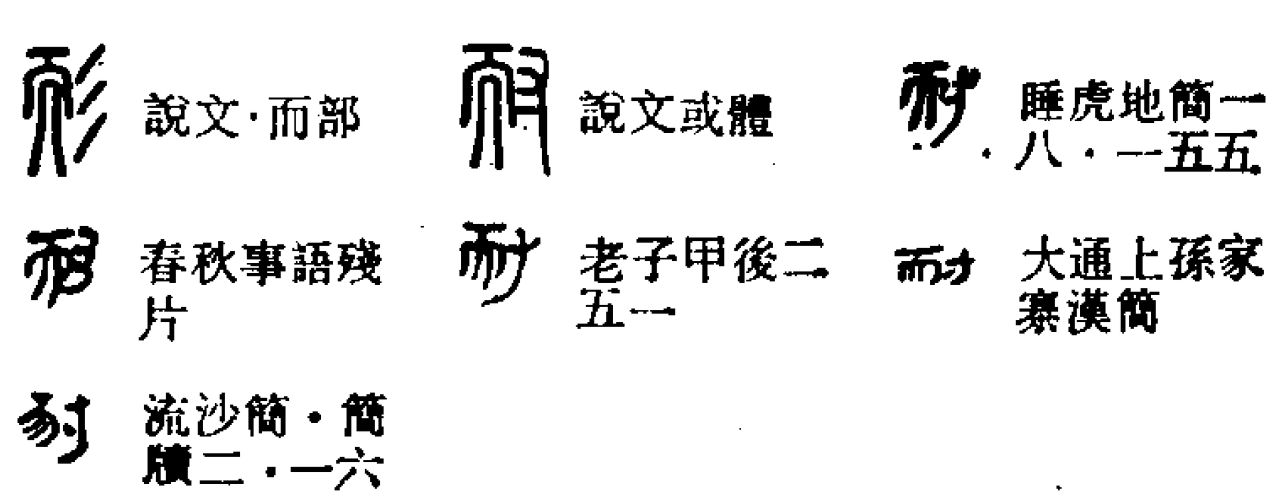
同"端"。《說文·耑部》："耑物初生之題也。"徐鍇繫傳："題猶額也，端也，古發端之耑直如此而已。"《玉篇·耑部》："耑，今為端。"《周禮·考工記·磬氏》："已上則摩其旁，已下則摩其耑。"陸德明釋文："耑，本或作端。"《漢書·藝文志》："言感物造耑，材知深美。"顏師古注："耑，古端字也。"

（二）zhuān

❶同"專"。王国维《釋觶觛卮𦉜𦓫》："古書多以耑為專。"《農政全書·田制》："業既耑精。"清查繼佐《罪惟録·高祖紀》："置留守衛指揮司，耑主門警。"清黄宗羲《文靖朱公墓誌銘》："公耑志讀書。"

❷同"𦓫"。古代盛酒器。王国维《釋觶觛卮𦉜𦓫》："鍴、耑二字，張公束大令以為即《說文》𦓫字。余謂《說文》觶、觛、卮、𦉜、𦓫五字，實一字也。"

耏



《說文》："耏，罪不至髡也。从而，从彡。耐，或从寸。諸法度字从寸。"段玉裁注："彡，拭畫之意。此字从彡、而。彡謂拂拭其而去之。會意字也。而亦聲……此為罪名法度之類，故或从寸也。"

（一）nài《廣韻》奴代切，去代泥。之部。

剃除頰须。古代的一种轻刑。《說文·而部》："耏，罪不至髡也。"徐鍇繫傳："但鬀其頰毛而已。"《漢書·高惠高后文功臣表》："孝文十四年，侯當嗣，三十九年，元朔二年，坐教人上書枉法，耏為鬼薪。"《新唐書·波斯傳》："刑有髡、鉗、刖、劓，小罪耏。"

（二）ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

❶同"而"。頰须。《玉篇·彡部》："耏，頰須也。"《後漢書·章帝紀》："沙漠之北，葱嶺之西，冒耏之類，跋涉懸度。"李賢注："《字書》曰：'耏，多須貌，音而。'言須鬢多，蒙冒其面。或曰，西域人多著冒而〔須〕長，故舉以為言也。"《新唐書·波斯傳》："以麝揉蘇，澤耏顏鼻耳。"

❷兽多毛；兽毛。《玉篇·彡部》："耏，獸多毛。"宋岳珂《桯史》卷五："飼（病騶）以豐秣，幾半年，膚革僅完，毛耏復生。"

❸水名。在今山东省淄博市西北。《左傳·襄公三年》："（齊侯）乃盟於耏外。"杜預注："耏，水名。"

❹姓。《萬姓統譜·支韻》："耏，宋大夫守耏門，故以為氏。周耏班，宋人。漢耏跖，子昭，昭生申，尚景帝女南宫主。見《功臣表》。本朝耏純，歸州人，正德間綏德州判官。"《左傳·文公十一年》："耏班御皇父充石。"

䎟

《說文》："䎟，丸之孰也。从丸，而聲。"

（一）ér《廣韻》如之切，平之日。又奴禾切，胡官切。之部。

手搓物使转动。《說文·丸部》："䎟，丸之孰也。"段玉裁注："俗所謂圜熟，言旋轉之易也。"徐灝箋："今粤俗以手搓物使圜轉曰䎟。俗作挼。"《廣韻·戈韻》："䎟，丸熟。"

（二）nuò《集韻》奴卧切，去卧泥。

同"愞"。怯懦；懦弱。《集韻·過韻》："愞，弱也。亦作䎟。"

耍

shuǎ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音傻。又《字彙》沙雅切。

❶戏耍；玩耍。《字彙·而部》："耍，戲耍。"宋周邦彦《意難忘·美咏》："長顰知有恨，貪耍不成妝。"《西遊記》第一回："一羣猴子耍了一會，却去那山澗中洗澡。"《儒林外史》第二回："好好到貢院來耍，為甚這麽號咷痛哭？"

❷戏弄；捉弄。《水滸全傳》第六回："等他來時，誘他去糞窖邊，只做参賀他，雙手搶住脚，翻筋斗，攧那厮下糞窖去，只是小耍他。"鲁迅《呐喊·端午节》："政府说'上了课才给钱'，他才略恨他们的类乎用果子耍猴子。"

❸施展；使用。如：耍手段；耍两面派手法。《紅樓夢》第一百十一回："悶來睡一覺，醒時便在園裏耍刀弄棍。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》："譬如使惯了刀的，这回要他耍棍，怎么能行呢？"李准《不能走那条路》六："耍了一輩子扁担。"

❹赌博。如：耍钱。《清異録》卷二："劉鋹在國，春深令宫人鬬花……負者獻耍金耍銀買燕。"

4 㶴

同"胹"。《玉篇·火部》："㶴，煮熟。"《集韻·之韻》："胹，《說文》：'爛也。'《方言》：'秦晉之郊謂熟曰胹。'或作㶴。"《字彙·而部》："㶴，同胹。"

耎

ruǎn《龍龕手鑑》而兖反。

❶退缩。《字彙補·而部》："耎，縮也。"《太玄·耎》："耎其心，中無勇也。"范望注："耎，縮之性，故無勇也。"

❷柔弱。《龍龕手鑑·火部》："耎，柔也，弱也。"《戰國

策·楚策一》："鄭魏者，楚之耎國，而秦，楚之强敵也。"《降魔變文》："三春耎柳，周青翠而垂條。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："耎弱柔和如似水。"一说"耎" 的讹字。《字彙·而部》："耎，耎字之譌。"

5 [illegible] 同"懦"。《字彙補·乙部》："[illegible]，《集韻》：'與懦同。'"按：今本《集韻》作"[illegible]"。

6 [illegible] （一） ér 《六書統》人之切。

❶连系。《六書統·轉注·人品事注》："[illegible]，連繫也。从二而。而，髡囚也；髡者衆而連繫之也。"

❷用同"蠕(rú)"。《内經太素·診候一》："[illegible]然者不病。"楊上善注："[illegible]，[illegible]動不盛也。"

（二） xū 《改併四聲篇海》引《併了部頭》相俞切。

同"需"。《龍龕手鑑·而部》："[illegible]，俗；需，正。"《字彙·而部》："[illegible]，同需。"

[illegible] nú 《龍龕手鑑·而部》："[illegible]，尼于反。"

7 [illegible] nǜ 《字彙補》乃谷切。

忧愁貌。《字彙補·而部》："[illegible]，憂貌。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："憤伊鬱而酷[illegible]，愍眸子之喪精。"李善注引《蒼頡篇》曰："[illegible]，憂貌。"

8 [illegible] 同"黻"。《集韻·物韻》："黻，或作[illegible]。"《字彙補·而部》："[illegible]，古黻字。"《史記·秦本紀》："天子賀以黼黻。"唐張守節《史記正義·論字例》："又字體乖日久，其'黼黻'之字，法從'黹'，今之史本則有從'耑'。《秦本紀》云，天子賜孝公黼黻。鄒誕生音'甫弗'，而鄒氏之前史本已從'耑'矣。"《晉書·何曾傳》："以銅鉤[illegible]紖車，瑩牛蹄角。"

9 [illegible] 同"耏"。《字彙·而部》："[illegible]，同耏。"

[illegible] 同"[illegible]"。《正字通·而部》："[illegible]，《説文·卮部》：'[illegible]，小卮也。从卮，耑聲。'篆作[illegible]。"

[illegible] "[illegible]"的讹字。《正字通·而部》："'[illegible]《説文·卮部》：'[illegible]，小卮也。从卮，耑聲。'舊本[illegible]譌作[illegible]。"

10 [illegible] 同"黼"。《字彙補·而部》："[illegible]，古文黼字。"《史記·秦本紀》："天子賀以黼黻。"唐張守節《史記正義·論字例》："又字體乖日久，其'黼黻'之字，法從'黹'，今之史本則有從'耑'。《秦本紀》云，天子賜孝公黼黻。鄒誕生音'甫弗'，而鄒氏之前史本已從'耑'矣。"

[illegible]

説文·卮部

《説文》："[illegible]，小卮也。从卮，耑聲。讀若捶擊之捶。"

zhuǎn 《廣韻》旨兗切，上獮章。又之累切。元部。

小盛酒器。《説文·卮部》："[illegible]，小卮也。"

11 [illegible] 同"[illegible]"。《字彙補·而部》："[illegible]，籀文[illegible]字。見《唐韻》。"

[illegible] 同"[illegible]"。《字彙補·而部》："[illegible]，與[illegible]同。見《商隱字略》。"

16 [illegible] nuò 《改併四聲篇海·而部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，奴卧切。"《字彙補·而部》："[illegible]，音糯。見《篇韻》。"

18 [illegible] 同"[illegible]"。宋龐元英《文昌雜録》卷六："一人姓[illegible]名[illegible]，浩瀍人。"按：宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷六作"一人姓[illegible]名[illegible]。"《廣韻·桓韻》有"[illegible]"，无"[illegible]"。

至　部

至

《説文》:"至，鳥飛从高下至地也。从一，一猶地也。象形。不，上去。而至，下來也。𦤳，古文至。"按：罗振玉《雪堂金石文字跋尾》认为，象矢远来降至地之形，不象鸟形。

（一）zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶鸟从高处飞到地上。《説文·至部》:"至，鳥飛从高下至地也。"

❷到；来到。《玉篇·至部》:"至，到也。"《詩·小雅·天保》:"如川之方至，以莫不增。"《論語·子罕》:"鳳鳥不至。"漢馬融《長笛賦》:"於是山水猥至，渟涔障潰。"唐丘為《題農父廬舍》:"東風何時至？已綠湖上山。"

❸及；达到。《玉篇·至部》:"至，達也。"清劉淇《助字辨略》卷四:"至，猶及也。"《詩·小雅·伐木序》:"自天子至於庶人，未有不須友以成者。"《莊子·人間世》:"所存乎已者未定，何暇至於暴人之所行。"王先謙集解:"至，猶逮及也。"《禮記·樂記》:"樂至則無怨，禮至則不爭。"鄭玄注:"至，謂達也，行也。"

❹极点；到极点。《玉篇·至部》:"至，極也。"《易·坤》:"至哉坤元。"孔穎達疏:"至，謂至極也。"《左傳·襄公二十九年》:"至矣哉！直而不倨，曲而不屈。"孔穎達疏:"至矣哉，言其美之至也。"《孟子·離婁上》:"規矩，方員之至也。"趙岐注:"至，極也。"

❺尽；穷尽。《莊子·天下》:"選則不徧，教則不至。"郭象注:"任其性乃至。"《管子·侈靡》:"女言至焉。"尹知章注:"至，謂盡理。"

❻大。《玉篇·至部》:"至，大也。"《戰國策·秦策一》:"商君治秦，法令至行。"高誘注:"至，猶大也。"《吕氏春秋·求人》:"欲盡地利，至勞也。"高誘注:"至，大也。"《潛夫論·讚學》:"雖有至材，不生而能。"

❼甚。《孟子·萬章下》:"夫謂非其有而取之者盜也，充類至義之盡也。"趙岐注:"至，甚也。"《莊子·人間世》:"剋核大至，則必有不肖之心應之。"成玄英疏:"夫剋切責核，逼迫太甚，則不善之心歘然自應。"

❽善；善于。《玉篇·至部》:"至，善也。"《詩·小雅·節南山》"不弔昊天"毛傳:"弔，至。"漢鄭玄箋:"至，猶善也，不善乎昊天愬之也。"《周禮·考工記·弓人》:"覆之而角至，謂之句弓。"鄭玄注:"至，猶善也。"《管子·法法》:"夫至用民者，殺之危之，勞之苦之，飢之渴之。"尹知章注:"至，善也。夫善用人者必以法，其不從法，甚者危殺之，其次勞苦飢渴之。"

❾最好的。如：至德；至理。《後漢書·吳漢傳》:"免下愚之敗，收中智之功，此計之至者也。"《南史·沈顗傳》:"幼清静，有至行。"

❿周密；周到。章炳麟《文始》:"《詩傳》曰：'周，至也。'《説文》周訓密，此猶今言周到。至亦有密義。"《詩·小雅·賓之初筵》:"百禮既至，有壬有林。"《太平廣記》卷四百二十六引劉敬叔《異苑》:"多虎，劉防衛甚至。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》:"一見輒把臂入林，款禮頗至。"

⓫实，实质。《莊子·天道》:"夫虛静恬淡，寂漠無為者，天地之平而道德之至。"郭慶藩集釋:"至，與質同。至，實也。"《漢書·東方朔傳》:"朔狂，幸中耳，非至數也。"顏師古注:"至，實也。"三國魏嵇康《釋私論》:"故善之與不善，物之至者也。"

⓬导致。《墨子·非儒下》:"孔丘所行，心術所至也。"《韓非子·説疑》:"諂諛之臣，唯聖王知之，而亂主近之，故至身死國亡。"

⓭恰当。《荀子·正論》:"不知逆順之理，小大、至不至之變者也，未可與及天下之大理者也。"楊倞注:"至、不至，猶言當、不當也。"

⓮壅闭；堵塞。后作"窒"。《易·井》:"往來井，井汔至，亦未繘井。"《管子·幼官》:"和好不基，貴賤無司，事變日至。"郭沫若等集校引尹桐陽曰:"至，同窒，塞也。"

⓯节气名。指冬至、夏至。《左傳·僖公五年》:"凡分、至、啓、閉，必書雲物，為備故也。"杜預注:"至，冬、夏至也。"唐杜甫《冬至》:"年年至日長為客，忽忽窮愁泥殺人。"宋周密《齊東野語》卷十五:"古有數九九之語，蓋自至後起，數至九九，則春已分矣。"

⓰中医称脉搏跳动。《素問·平人氣象論》:"脈絶不至，曰死。"《元史·李杲傳》:"病傷寒，目赤而頓渴，脈七八至。"又脉搏次数增多。《難經·第十四難》:"脈有損至，何謂也？"徐靈胎經釋:"少曰損，多曰至。"

⓱须要；必定。杨树达《詞詮》卷五:"至，恒與副詞'不'、'何'連用。'不至'，猶今言'不必'；'何至'，猶今言'何必'。"《韓非子·外儲説右下》:"今身不至勞苦而鞶以上者，有術以致人之故也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》:"天子嘗欲教之孫吳兵法，對曰：'顧方略何如耳，不至學古兵法。'"《鹽鐵論·憂邊》:"夫治亂之端，在於本末而已，不至勞其心而道可得也。"《漢書·匡衡傳》:"殷曰：'賜以為舉計，令郡實之。恐郡不肯從實，可令家丞上書。'衡曰：'顧當得不耳，何至上書？'"

⓲连词。表示转折关系，相当于"至于"。《墨子·非攻上》:"今有一人入人園圃竊其桃李，衆聞則非之，上為政者得則罰之，此何也？以虧人自利也。至攘人犬豕雞豚者，其不義又甚入人園圃竊桃李。"《史記·淮陰侯列傳》:"諸將易得耳，至如（韓）信，國士無雙。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録一》:"至國計民生之利害，則不可言命。"

⓳副词。1.最；极。《吕氏春秋·為欲》:"天子至貴也，天下至富也，彭祖至壽也。誠無欲，則是三者不足以勸。"《史記·司馬相如列傳》:"卓王孫大怒曰：'女至不材！我不忍

榖，不分一錢也！'"漢東方朔《答客難》："水至清則無魚，人至察則無徒。"2.竟；竟至。《韓非子·外儲説左上》："先生之巧，至能使木鳶飛。"唐柳宗元《與吕道州温論〈非國語書〉》："伏膺呻吟者，至比六經。"

⑳介词。相当于"到……时候"。1.表时间。杨树达《詞詮》卷五："至，時間介詞。到也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："至春，果病。至四月，泄血死。"又《滑稽列傳》："至其時，西門豹往會之河上。"《漢書·灌夫傳》："嬰與夫人益市牛酒，夜洒埽張具至旦。"2.表达到的数量。杨树达《詞詮》卷五："至，介詞。今亦言'到'。"《漢書·文三王傳》："太傅輔奏：'立一日至十一犯法，臣下愁苦，莫敢親近，不可諫止。'"又《匈奴傳上》："近幸臣妾從死者，多至數十百人。"

㉑同"致"。给予。《墨子·明鬼下》："故於此乎天乃使湯至明罰焉。"畢沅校注："至，同致。"

㉒通"制"。制度。《荀子·正論》："稱遠近而等貢獻，是王者之至也。"王念孫雜志："至當為制。上文云：'彼王者之制也……'下文云：'則未足與王者之制也。'皆其證。"

㉓通"志"。志向；意志。《論語·泰伯》："三年學，不至於穀，不易得也。"朱熹集注："穀，禄也。至，疑當作志。"《荀子·儒效》："行法至堅，不以私欲亂所聞。"王先謙集解："荀書至、志通借。"

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。

〔單至〕轻发貌。《集韻·屑韻》："至，單至，輕發皃。"《列子·力命》："墨尿、單至、嘽咺、憋懯四人相與游於世，胥如志也。"張湛注："此皆默詐、輕發、迂緩、急速之貌。"

[1]至

説文·至部 古文

同"至"。《字彙補·至部》："至，古文至字。見《説文》。"

[2]圣

同"至"。《字彙補·至部》："圣，古文至字。《亢倉子》'圣人忘情。'"按：今《亢倉子·賢道篇》作"至"。

[3]胵

chì《改併四聲篇海·至部》引《搜真玉鏡》："胵，昌至切。"《字彙補·至部》："胵，齒去聲。見《篇韻》。"

致

説文·夊部 老子甲一五

同"致"。《説文·夊部》："致，送詣也。"邵瑛羣經正字："致，今經典从夊作致。"

[4]𦤶

同"致"。《字彙補·至部》："𦤶，與致同。《洞靈經》：'善事父母之所𦤶也。'"按：今《亢倉子·訓道篇》作"致"。

致

説文·夊部 睡虎地簡一〇·一一 老子甲一五

天文雜占三·六 尹宙碑 華山廟碑

熹·易·説卦

《説文》："致，送詣也。从夊，从至。"王筠句讀："至亦聲。"王玉樹拈字："今俗作致。"

（一）zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶送去；送到。《説文·夊部》："致，送詣也。"《左傳·文公十二年》："使下臣致諸執事以為瑞節，要結好命。"《漢書·武帝紀》："其遣謁者巡行天下，存問致賜。"顔師古注："致，送至也。"《晋書·山濤傳》："今致錢二十萬，穀二百斛。"

❷达到。《玉篇·夊部》："致，至也。"《莊子·外物》："天地非不廣且大也，人之所用容足耳；然則廁足而墊之致黄泉，人尚有用乎？"陸德明釋文："致，至也。本亦作至。"《荀子·性惡》："故聖人者，人之所積而致也。"《禮記·樂記》："武坐致右憲左，何也？"鄭玄注："致，謂膝至地也。"《後漢書·李固傳》："如此，則論者厭塞，升平可致也。"

❸传达。《詩·小雅·楚茨》："工祝致告，徂賚孝孫。"鄭玄箋："祝以此故致神意，造主人，使受嘏。"《史記·刺客列傳》："荆軻遂見太子，言田光已死，致光之言。"《漢書·朱博傳》："遣使存問致意。"又表达。《三國志·魏志·崔林傳》："仗節統事，州郡莫不奉牋致敬。"《南史·范曄傳》："（曄）不得志，乃删衆家《後漢書》為一家之作，至於屈伸榮辱之際，未嘗不致意焉。"董必武《游武侯祠》："武侯祠宇在，瞻仰致微忱。"

❹施行；执行。《書·蔡仲之命》："乃致辟管叔于商。"孔傳："致，法請誅殺。"《商君書·修權》："數加嚴令而不致其刑，則民傲死。"《睡虎地秦墓竹簡·南郡守騰文書》："舉劾不从令者，致以律，論及令、丞。"

❺招引；引来。清段玉裁《説文解字注·夊部》："致，引申為招致之致。"《易·需》："需于泥，致寇至。"王弼注："招寇而致敵也。"《漢書·公孫弘傳》："致利除害。"顔師古注："致，謂引而至也。"宋王安石《答司馬諫議書》："拒諫以致天下怨謗。"又召集。《周禮·秋官·小司寇》："以致萬民而詢焉。"鄭玄注引鄭司農云："致萬民，聚萬民也。"《國語·越語上》："（句踐）乃致其父兄昆弟而誓之。"

❻致使；导致。《鹽鐵論·非鞅》："不知其為秦致亡道也。"唐柳宗元《代裴中丞上裴相賀破東平狀》："吴、鄧、寇、耿，致光武配天之業。"鲁迅《书信·致邵文熔（一九三六年六月十九日）》："筋力日衰，动辄致疾。"

❼求得；取得。《論語·子張》："君子學以致其道。"《莊子·逍遥遊》："彼於致福者，未數數然也。"成玄英疏："致，得也。"王先謙集解："言得此福者，亦不數數見也。"清王士禛《四川鄉試録序》："惟國家致治，首重人才。"

❽委；给予。《易·困》："君子以致命遂志。"《論語·學而》："事君能致其身。"朱熹集注："致，猶委也，委致其身。"晋皇甫謐《高士傳·曾參》："魯哀公賢之致邑焉，參辭不受。"

❾归还。《國語·魯語下》："子冶歸，致禄而不出。"韋昭注："致，歸也。歸禄，還采邑也。"《公羊傳·宣公元年》："閔子要經而服事，既而曰：'若此乎，古之道不即人心。'退而致仕。"何休注："致仕，還禄位于君。"《禮記·王制》："五十而爵，六十不親學，七十致政。"鄭玄注："致政，還君事。"

❿竭尽；穷尽。《論語·子張》："人未有自致者也，必也親喪乎？"朱熹集注："致，盡其極也。"《國語·吴語》："飲食不致味，聽樂不盡聲。"韋昭注："致，極也。不極五味之調。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："參之《離騷》以致其幽。"《三國演義》第五回："凡我同盟齊心戮力，以致臣

節。"又极点。《禮記·禮器》："禮也者，物之致也。"鄭玄注："致之言至也，極也。"

⑪详审；推究。《禮記·樂記》："致樂以治心。"鄭玄注："致，猶深審也。"孔穎達疏："言深遠詳審樂之道理。"又《大學》："致知在格物。"朱熹集注："致，推極也。知，猶識也。推極吾之知識，欲其所知無不盡也。"

⑫周纳；纳入。《後漢書·陳寵傳》："除文致之請讞五十餘事。"李賢注："文致謂前人無罪，文飾致於法中也。"《資治通鑑·漢成帝陽朔元年》："廷尉致其大逆罪。"胡三省注："致，文致也。"

⑬就。《老子》第三十九章："故致數輿（譽）無輿（譽）。"河上公注："致，就也。"

⑭志向；目标。《易·繫辭下》："天下何思何慮？天下同歸而殊塗，一致而百慮。"韓康伯注："慮雖百，其致不二。"《晉書·祖逖傳》："雖有才望，無弘致遠識。"唐李白《比干碑》："殊塗而一揆，異行而齊致。"

⑮意态；情趣。如：兴致；情致。《字彙·至部》："致，趣也。"《三國志·吳志·周瑜傳》"性度恢廓"南朝宋裴松之注引《江表傳》："（蔣）幹還，稱瑜雅量高致。"《魏書·茹皓傳》："樹草栽木，頗有野致。"唐王勃《梓橦南江泛舟序》："鳴絃朗笛，以補尋幽之致焉。"

⑯事理。晉袁宏《三國名臣序贊》："所以存亡殊致，始終不同。"又特指玄妙的道理。南朝梁王巾《頭陁寺碑文》"萬象已存，悟太極之致。"

⑰精密；周密。后作"緻"。清段玉裁《説文解字注·夂部》："致，引申為精致之致。精致，漢人衹作致。"《禮記·月令》："毋或作為淫巧以蕩上心，必功致為上。"《漢書·嚴延年傳》："桉其獄，皆文致不可得反。"顏師古注："致，至密也。言其文案整密也。"《淮南子·時則》："陳祭器，案度程，堅致為上。"高誘注引逵吉曰："致即密緻之緻。古無緻字。"

⑱置；置办。唐杜甫《新婚别》："自嗟貧家女，久致羅襦裳。"《太平廣記》卷三百七十七引張讀《宣室志》："又有樂器鼓籥及符印管鑰，盡致於榻上。"

⑲副词。极，极其。杨树达《詞詮》卷五："致，表態副詞。極也。"《荀子·榮辱》："志意致修，德行致厚，智慮致明，是天子之所以取天下也。"楊倞注："致，極也。"《資治通鑑·隋煬帝大業五年》："（薛）道衡致美先朝。"胡三省注："致，極也。"清金德嘉《居業齋文録·送尤檢討悔庵先生請假南旋序》："然湖廣一境，幅員致廣。"

⑳通"制"。控制。《孫子·虛實》："故善戰者，致人而不致於人。"《淮南子·主術》："固塞險阻，何足以致之？"高誘注："致，猶勝也。"宋徐鉉《稽神録·黄廷讓》："飄飄而行，不能自致。"

㉑通"質"。书券，契据。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："致，叚借為質。實為札。"《禮記·曲禮上》："獻田宅者操書致。"朱彬訓纂："致，讀為質劑之質。《周官·小宰》'聽賣買以質劑'鄭注：'……長曰質，短曰劑。'今之券書也。"《淮南子·要略》："約重致，倍信符。"

（二）zhuì《集韻》株衛切，去祭知。

积累。《集韻·祭韻》："致，積累也。"《漢書·外戚傳·定陶丁姬》："因故棺為致椁作冢。"顏師古注："致，謂累也。"

5 ⿱士⿱冖至 同"臺（屋）"。《廣韻·屋韻》："臺"，"屋"的古文。周祖謨校勘記："日本宋本、巾箱本、景宋本作'臺'，與《説文》合。"《集韻·屋韻》："屋，或作⿱士⿱冖至。"方成珪考正："⿱士⿱冖至，《類篇》同。二徐本作臺。"

厔 zhì《廣韻》陟栗切，入質知。

〔偺厔〕顶撞（人）。《廣韻·質韻》："厔，偺厔，愛觸忤人也。"又《洽韻》："偺，偺厔，忽觸人也。"《集韻·質韻》："厔，偺厔，牴牾也。"又"厔，偺厔，不循理。"又骂人。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："駡人曰偺厔。"

⿰至尼 ní《龍龕手鑑·尼部》："⿰至尼，音泥。"《字彙補·至部》："⿰至尼，乃提切。見《金鏡》。"

6 臺 （説文·尸部 古文）

同"屋。"《説文·尸部》："臺，古文屋。"《廣韻·屋韻》："⿱士⿱冖至，古文（屋）。"周祖謨校勘記："日本宋本、巾箱本、景宋本作臺，與《説文》合。"《正字通·至部》："臺，古文屋字。"

臷 （一）dié《集韻》徒結切，入屑定。

❶同"耋"。八十岁。《集韻·屑韻》："耋，《説文》：'年八十曰耋。'或不省。亦作臷。"《漢書·孔光傳》："臣光智謀淺短，犬馬齒臷，誠恐一旦顛仆，無以報稱。"顏師古注："臷，老也。讀與耋同。"三國魏吴質《答魏太子牋》："時邁齒臷，猶欲觸匈奮首，展其割裂之用也。"

❷同"迭"。经常；累次。《詩·邶風·柏舟》"日居月諸，胡迭而微"唐陸德明釋文："《韓詩》作臷，音同。云：'臷，常也。'"

❸更替。《集韻·屑韻》："臷，替也。"

❹通"驖"。赤黑色的马。《漢書·地理志下》："及《車轔》、《四臷》、《小戎》之篇，皆言車馬田狩之事。"按：《詩·秦風·小戎》"臷"作"驖"。

（二）zhí《集韻》直質切，入質澄。

古国名。《集韻·質韻》："臷，國名。"《山海經·海外南經》："臷國在其東，其為人黄，能操弓射蛇。一曰臷國在三毛東。"

⿰至存 jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。又徂悶切。

❶人名用字。《玉篇·至部》："⿰至存，古人名。"《廣韻·慁韻》："⿰至存，人名。魏時張⿰至存。"

❷到；再到。《廣韻·慁韻》："⿰至存，又至也。"又《霰韻》："⿰至存，重至。"《集韻·恨韻》："⿰至存，再至也。"

❸重；再。《集韻·霰韻》："⿰至存，重也。"《字彙·至部》："⿰至存，再也。"明陳子龍《釋愁文》："頫枯⿰至存加，焦懟益侈。"

⿰至戍 xiū《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音修。

❶习。《改併四聲篇海·至部》引《俗字背篇》："⿰至戍，習也。"

❷进。《改併四聲篇海·至部》引《俗字背篇》："⿰至戍，進也。"

臸 師湯父鼎 說文·至部

《說文》："臸，到也。从二至。"段玉裁注："會意。至亦聲。"

（一）zhī《廣韻》止而切，平之韻。又人質切。之部。

❶到达。《説文·至部》："臸，到也。"

❷如一。《廣韻·之韻》："臸，如一也。"

（二）jìn《正字通》即刃切。

前往。《正字通·至部》："臸，前往也。"

𦤶 gé《集韻》各額切，入陌見。

同"佫"。至。《集韻·陌韻》："佫，至也。或作𦤶。"

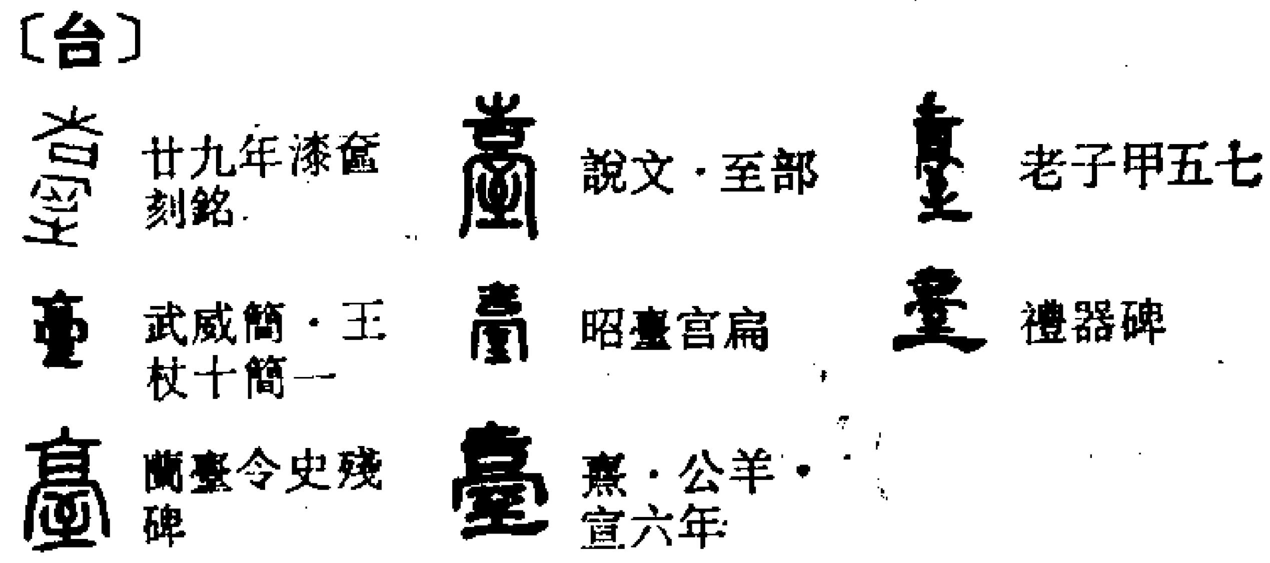
7 臺 同"臺"。《字彙·至部》："臺，俗臺字。"《説苑·辨物》："齊景公為露寢之臺，成而不通焉。"唐盧照鄰《雙槿樹賦序》："足以脂粉仙臺，丹青祕府者也。"清查繼佐《罪惟録·安宗簡皇帝紀》："起廢科臣章正宸、熊汝霖、姜埰等，臺臣徐殿臣、李之春等。"

𦤳 wú《龍龕手鑑》音无。

毁谤。《龍龕手鑑·雜部》："𦤳，誣謗也。"《改併四聲篇海·至部》引《併了部頭》："𦤳，謗也。"

8 𦤺 ǎi《玉篇》烏解切。

屋舍。《玉篇·至部》："𦤺，舍也。"

臺〔台〕 

廿九年漆奩刻銘 說文·至部 老子甲五七 武威簡·王杖十簡一 昭臺宫扁 禮器碑 蘭臺令史殘碑 熹·公羊·宣六年

《説文》："臺，觀，四方而高者。从至、从之、从高省。與室屋同意。"徐鍇繫傳作"从至，高省，與室屋同意，之聲。"段玉裁注："云'與室屋同意'者，室屋篆下皆云'从至者，所止也'，是其意也。"

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶用土筑成四方形的高而平的建筑物。《爾雅·釋宫》："闍謂之臺。"郭璞注："積土四方。"郝懿行義疏："郭注本李巡，其云'積土四方'者，據下文云'四方而高曰臺'也。"《説文·至部》："臺，觀，四方而高者。"《書·泰誓上》："惟宫室臺榭。"孔傳："土高曰臺，有木曰榭。"《詩·大雅·靈臺》："經始靈臺，經之營之。"毛傳："四方而高曰臺。"唐張籍《楚妃怨》："江南雨多旌戟暗，臺下朝朝春水深。"

❷高而平的场地。《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："此寺雖稱中臺，實登山第一坪也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·上方山》："望一平可息歇處，喜矣。曰歡喜臺也。"

❸象台的家具。如：柜台；写字台。唐韓偓《席上有贈》："莫道風流無宋玉，好將心力事妝臺。"

❹某些做座子用的器物。如：锅台；灯台；砚台。《周禮·春官·司尊彝》"雞彝鳥彝皆有舟"漢鄭玄注引鄭司農云："舟尊下臺，若今時承槃。"《遼史·禮志二》："大使近前跪，捧臺琖，進奠酒三。"

❺陵墓的古称。《字彙補·至部》："臺，古謂陵墓為臺。"

❻莎草。《爾雅·釋草》："臺，夫須。"邢昺疏引陸璣云："舊説夫須，莎草也。可以為蓑笠。"《詩·小雅·南山有臺》："南山有臺，北山有萊。"毛傳："臺，夫須也。"孔穎達疏："舊説夫須，莎草也。可為蓑笠。"《文選·張衡〈西京賦〉》："草則葴莎菅蒯，薇蕨荔苀，王芻莔臺。"李善注引《爾雅》曰："臺，夫須。"

❼古代中央官署名。漢應劭《漢官儀》上："尚書郎初入臺為郎中。"晉左思《魏都賦》："禁臺省中，連闥對廊。"《新唐書·百官志一》："其官司之别，曰省、曰臺、曰寺、曰監、曰衛、曰府，各統其屬，以分職定位。"

❽旧时对人的尊称。如僚属称长官为宪台；朋友相称曰台下，兄台。清洪昇《長生殿·進果》："望臺下輕輕放手。"《鏡花緣》第七回："請問老丈尊姓，不知見召有何臺命？"

❾古代贱职之称。《左傳·昭公七年》："王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。"孔穎達疏："臺，給臺下微名也。"《孟子·萬章下》："蓋自是臺無餽也。"趙岐注："臺，賤官，主使令者。"《後漢書·濟南安王康傳》："輿馬臺隸，應為科品。"李賢注："臺、隸，賤職也。"

❿同等；辈。《方言》卷二："臺敵，匹也。東齊海岱之間曰臺，自關而西秦晉之間物力同者謂之臺敵。"《廣雅·釋詁一》："臺，輩也。"王念孫疏證："臺之言相等也。"章炳麟《新方言·釋言》："蘄州謂我輩曰我臺，爾輩曰你臺。"

⓫待，止。《廣雅·釋詁二》："臺，待也。"王念孫疏證："待者，止也。"

⓬支；持。《方言》卷十三："臺，支也。"《釋名·釋宫室》："臺，持也，築土堅高能自勝持也。"《淮南子·俶真》："其所居神者，臺簡以游太清。"高誘注："臺，猶持也。"

⓭清代邮政驿站名。《清會典》卷五十一："凡置郵曰驛、曰站、曰塘、曰臺……各量其途之衝僻而置焉。"

⓮数学名词。立体之一部以平行于底之平面截去之，其所遺部分谓之台或平截体。

⓯我国古代南方一种少数民族。《太平寰宇記·嶺南道十一·白州》："建寧縣有三種夷：⿰犭軍、犲、臺。臺人稍類夏人。"

⓰山名。《淮南子·墬形》："時、泗、沂出臺、台、術。"高誘注："臺、台、術皆山名，處則未聞也。"《山海經·海内東經》："琅邪臺在渤海間琅邪之東。"郭璞注："今琅邪在海邊，有山嶕嶢特起，狀如高臺。此即琅邪臺也。"

⓱台湾省的简称。如台属；台胞。

⓲姓。《廣韻·咍韻》："臺，姓。"《通志·氏族略四》："臺氏，臺駘之後。漢有侍中臺崇。後漢高士臺佟。晉有術士臺彦。《前趙録》特進臺彦高。五代有臺濛。"

𦤻 zhǐ《字彙補》照以切。

磨刀石。《字彙補·石部》："𦤻，礪也。"《康熙字典·石部》："𦤻，《字彙補》：'礪石也。'"

9 𦥂 說文繫傳·手部古文

同"握"。《集韻·覺韻》："握，《説文》：'搤持也。'古作

臺。”

⿱𦍌⿱至土 ǎi《字彙補》於駭切。

❶屋舍。《字彙補・土部》：“⿱𦍌⿱至土，屋舍也。”

❷止。《字彙補・土部》：“⿱𦍌⿱至土，止也。”

⿰至衰 同“絰”。《類篇・至部》：“⿰至衰，喪首戴也。”《改併四聲篇海・至部》引《餘文》：“⿰至衰，縗絰也。”《字彙・至部》：“⿰至衰，同絰。”

10 臻 說文・至部 臻 樊敏碑 臻 祀三公山碑 臻 魏受禪表

《說文》：“臻，至也。从至，秦聲。”

zhēn《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶至。《說文・至部》：“臻，至也。”《詩・邶風・泉水》：“遄臻于衛，不瑕有害。”毛傳：“臻，至也。”《周禮・考工記・㮚氏》：“時文思索，允臻其極。”鄭玄注：“臻，至也。”《鹽鐵論・世務》：“舟車所臻，足迹所及，莫不被澤。”

❷及；达到。《玉篇・至部》：“臻，及也。”《後漢書・章帝紀》：“澤臻四表，遠人慕化。”鲁迅《坟・文化偏至论》：“有苗裔之繁衍于兹，则更改张皇，益臻美大。”

❸众。《玉篇・至部》：“臻，衆也。”

❹周到；周全。《太平廣記》卷三十引鄭處誨《明皇雜録》：“言詞清爽，禮貌臻備。”元佚名《桃花女》第三折：“倘或禮物有些不臻，打將起來，我在後面好溜。”明湯顯祖《牡丹亭・腐嘆》：“儻然間體面有些不臻，啼不得，笑不得。”

❺仍；重复。清朱駿聲《說文通訓定聲・坤部》：“臻，猶仍也。”《墨子・尚同中》：“飄風苦雨，荐臻而至者，此天之降罰也。”孫詒讓閒詁：“仍與重義亦同。”

❻加。《書・顧命》：“疾大漸，惟幾，病日臻。”孫星衍疏：“病至日加。”清林則徐《頒發挑挖徒陽運河新定章程十八條》：“俾各踴躍爭先，庶工程倍臻迅速。”

❼乃。《爾雅・釋詁下》：“臻，乃也。”邢昺疏：“乃，語辭也。”

⿰至复 jìng《改併四聲篇海・至部》引《搜真玉鏡》：“⿰至复，吉定切。”《字彙補・至部》：“⿰至复，音敬。義未詳。”

⿱𢆶至 同“⿱孫至”。《集韻・志韻》：“⿱孫至，或作⿱𢆶至。”

⿰至吾 yǔ《洪武正韻》偶許切。

〔鉏⿰至吾〕不协调。也作“鉏鋙”、“齟齬”。《洪武正韻・語韻》：“⿰至吾，鉏⿰至吾。”《正字通・至部》：“⿰至吾、齬、鋙通，从齬為正。”

⿱孫至 說文・至部

《說文》：“⿱孫至，忿戾也。从至，至而復遜。遜，遁也。《周書》曰：‘有夏氏之民叨⿱孫至。’⿱孫至，讀若摯。”徐鍇繫傳“遜”引作“孫”。

chì《廣韻》丑利切，去至徹。又丑吏切。脂部。

忿怒而乖戾。《說文・至部》：“⿱孫至，忿戾也……《周書》曰：‘有夏氏之民叨⿱孫至。’”

11 ⿱執至 zhì《集韻》脂利切，去至章。

同“輊”。车前重。《集韻・至韻》：“⿱執至，車重也。”《字彙・至部》：“⿱執至，與輊同。車前重也。”

12 ⿱至⿰至至 zhì《玉篇》音窒。

窒塞。《字彙・至部》：“⿱至⿰至至，窒也。”

虍　部

虍

説文·虍部

《説文》："虍，虎文也。象形。"徐鍇繫傳："象其文章屈曲也。"按：孔廣居疑疑认为"虍"即"虎"的省文。

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶虎皮上的斑纹。《説文·虍部》："虍，虎文也。"

❷未见貌。《集韻·模韻》："虍，未見皃。"

虎

餘一七·一　甲一四三三　召伯簋　師酉簋　石鼓　説文古文　説文古文　説文·虎部　睡虎地簡二九·二五　西陲簡三九·四　熹·易·革　魏王基殘碑

《説文》："虎，山獸之君。从虍，虎足象人足，象形……𧆞，古文虎。𧇖，亦古文虎。"按：甲、金文横看都象巨口利齿、文身长尾之形，小篆则象虎蹲踞之形。《説文》谓虎足象人足，非。

（一）hǔ《廣韻》呼古切，上姥曉。魚部。

❶猛兽名。猫科。头大而圆，前额有似"王"字斑纹，利牙巨口。体呈淡黄色或褐色，有黑色横纹，性凶猛，喜欢夜行，能游泳，捕食野猪、鹿、獐等动物，有时伤人。皮毛可制褥垫和地毯，肉可食，骨、血可制药。我国产有东北虎、华南虎。《易·乾》："雲從龍，風從虎。"孔穎達疏："虎是威猛之獸。"《詩·小雅·巷伯》："投畀豺虎，豺虎不食。"《後漢書·班超傳》："不入虎穴，不得虎子。"比喻威武勇猛。如：虎将；兵雄将虎。《詩·魯頌·泮水》："矯矯虎臣，在泮獻馘。"《三國志·蜀志·關羽傳》："關羽、張飛皆稱萬人之敵，為世虎臣。"又比喻残酷凶暴。如：虎狼之心。《法言·淵騫》："或問酷吏。曰：'虎哉！虎哉！角而翼者也。'"唐歐陽詹《野人獻日賦》："上或逼于狼政，下或臨于虎吏。"

❷凡伤害物类之虫，也以虎名之。如：蝇虎；蝎虎。晋崔豹《古今注·魚蟲》："蠅虎，蠅狐也。形似蜘蛛而色灰白。善捕蠅。"《本草綱目·鱗部·龍類》："守宫善捕蝎蠅，故得虎名。"

❸方言。脸色陡变而露出严厉或凶恶的表情。茅盾《春蚕》："老通宝虎起了脸。"杨南桂《新疆狱中斗争记》："命令看守员把我们叫去，虎起了脸大骂。"

❹吓唬。也作"唬"。元佚名《劉千病打獨角牛》："打這廝自奬自誇自豐鑑，休想道虎嚇的咱家善。"

❺姓。《廣韻·姥韻》："虎，姓。《風俗通》曰：漢有合浦太守虎旗，其先八元伯虎之後。"

（二）hù

〔虎不拉〕方言。鸟名，即伯劳。

²⿸虍乚

熹·書·盤庚

同"虐"。《改併四聲篇海·虍部》引《餘文》："⿸虍乚，音虐。"《字彙·虍部》："⿸虍乚，同虐。"

虏

"虜"的简化字。

⿰虍刂

yì《改併四聲篇海》引《奚韻》魚乙切。

❶虎貌。《改併四聲篇海·虎部》引《奚韻》："⿰虍刂，虎貌。"

❷一声。《改併四聲篇海·虎部》引《奚韻》："⿰虍刂，一声也。"

虒

説文·虎部　一號墓竹簡四六

《説文》："虒，委虒，虎之有角者也。从虎，厂聲。"

（一）sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

〔委虒〕一种似虎而有角的兽，能行水中。《説文·虎部》："虒，委虒，虎之有角者也。"《廣韻·支韻》："虒，似虎有角，能行水中。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔虒奚〕古县名。今河北省密云县北。《太平御覽》卷一百六十二引《十道志》："《漢志》曰：'虒奚，屬漁陽郡，莽曰敦德。'原注：'虒，音題。'"按：《漢書·地理志》"虒"作"厗"。顔師古注引孟康曰："厗，音題，字或作蹄。"

（三）zhǐ《集韻》丈尔切，上紙澄。

〔茈虒〕不齐貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："傑池茈虒，旋還乎後宫。"李善注："張揖曰：'茈虒，不齊也。'如淳曰：'茈，音此。虒，音豸。'"

⿰乂虎

説文·虎部

《説文》："⿰乂虎，虎貌。从虎，乂聲。"

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶虎貌。《説文·虎部》："⿰乂虎，虎皃。"

❷虎息。《龍龕手鑑·虎部》："⿰乂虎，虎息也。"

⿸虍人

同"虐"。《直音篇·虍部》："⿸虍人"，同"虐"。

𧆧

xù《改併四聲篇海·虎部》引《搜真玉鏡》："𧆧，呼六切。"《字彙補·虍部》："𧆧，呼六切，音蓄。見《篇韻》。"

⿸虍九

同"虓"。南朝宋劉敬叔《異苑》卷八："辭以執鞭之士，不堪⿸虍九躍。"

虓

説文·虎部

《説文》："虓，虎鳴也。一曰師子。从虎，九聲。"按：丁福保詁林据《慧琳音義》改"師子"为"師子大怒聲"。

xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。幽部。

❶虎吼。《説文·虍部》："虓，虎鳴也。"《詩·大雅·常武》："進厥虎臣，闞如虓虎。"毛傳："虎之自怒虓然。"《晉

書・王戎傳》："（王戎）年六七歲，於宣武場觀戲，猛獸在檻中虓吼震地。"明謝肇淛《五雜組》卷九："余在黄山雪峰，常聞虎聲……虓然之聲，如在左右。"

❷兽类叫声。三國魏賈岱宗《大狗賦》："眈精直視則曾邱碗；虓赫奔突則重闈開。"又泛指声音。宋蘇舜欽《瓦亭聯句》："陰霜策策風呼虓，羌賊膽開凶焰豪。"清龔自珍《十月廿夜大風不寐起而書懷》："西山風伯驕不仁，虓如醉虎馳如輪。"

❸勇猛。《後漢書・龐參傳》："非惟兩主有明叡之姿，抑亦捍城有虓虎之助。"《新唐書・褚遂良傳》："前日從陛下平天下，虓士爪臣，氣力未衰。"又指凶猛。漢張衡《西京賦》："趫悍虓豁，如虎如貙。"清周凱《春陵行》："其心貪似狼，其狀虓如虎。"

❹怒貌。漢班固《答賓戲》："於是七雄虓闞，分裂諸夏。"清高紹陳《永清庚辛記略》："官兵一見余虓怒，不由分説，飛索以縛。"

❺通"敲（qiāo）"。击；打。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："虓，叚借為敲。"《吕氏春秋・必己》："孟賁過於河，先其五，船人怒而以楫虓其頭。"

虝 hǔ《改併四聲篇海・虎部》引《龍龕手鑑》："虝，音虎。"《字彙補・虍部》："虝，許武切，音虎。"

虓 xiá《玉篇》音狎。

虎。《玉篇・虎部》："虓，虎也。"

[3] **虖** 同"虖"。《改併四聲篇海・虎部》引《餘文》："虖，況于切。虎吼也。"按：《類篇》作"虖"。《字彙補・虍部》："虖，同虖。"

虖 xū《類篇》匈于切，平虞曉。

虎吼。《類篇・虍部》："虖，虎吼也。"

虐 詛楚文　説文古文　説文・虍部　石門頌　魯峻碑　熹・書・盤庚

《説文》："虐，殘也。从虍，虎足反爪人也。䖈，古文虐如此。"王筠句讀："蓋从虎口，《莊子・盜跖篇》所謂不免虎口也。"

nüè《廣韻》魚約切，入藥疑。藥部。

❶殘害。《説文・虍部》："虐，殘也。虎足反爪人也。"《書・洪範》："無虐煢獨，而畏高明。"孔傳："單獨者，不侵虐之。寵貴者，不枉法畏之。"《孟子・梁惠王下》："今燕虐其民，王往而征之。"唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》："當楚平王時，平王虐忠助讒。"

❷殘暴。如：虐杀；暴虐。《六書故・動物二》："虐，殘酷也。"《書・舜典》："剛而無虐，簡而無傲。"《國語・周語上》："厲王虐，國人謗。"宋張君房《雲笈七籤》卷九十九引攄浩然《泛虛舟辭遺欒渾之詩二首》之一："紂虐與堯仁，可惜皆朽腐。"

❸暴烈。《書・金縢》："惟爾元孫某，遘厲虐疾。"孔傳："虐，暴也。"孔穎達疏："虐訓為暴，言性命危而疾暴重也。"晉陸機《演連珠》："虐暑熏天，不减堅冰之寒。"宋陸游《梅花》："幽香淡淡影疏疏，雪虐風饕亦自如。"

❹过分；无节制。《書・泰誓中》："淫酗肆虐，臣下化之。"孔傳："過酗縱虐，以酒成惡。"孔穎達疏："縱情為虐。"唐司空圖《閑夜二首》之一："道侶難留為虐棋，鄰家聞説厭吟詩。"《遼史・蕭塔剌葛傳》："察割不能答，强笑曰：'何戲之虐也！'"

❺轻率地对待。唐柳宗元《與友人論為文書》："而又榮古虐今者，比肩疊迹，大抵生則不遇，死而垂聲者衆焉。"《金史・移剌慥傳》："海陵虐法，率意更改，或同罪異罰，或輕重不倫。"

❻灾害。《書・盤庚中》："殷降大虐，天王不懷。"孔傳："我殷家於天降大災。"《淮南子・本經》："雷霆毁折，雹霰降虐，氛霧霜雪不霽。"宋王安石《秋熱》："火騰為虐不可摧，屋窄無所逃吾骸。"清魏源《吳農備荒議上》："於是麥不得不播種於冬至以後，使時雨為淫雨，瑞雪為虐雪。"

❼通"謔（xuè）"。开玩笑。《書・益稷》："傲虐是作，罔晝夜額額。"孫星衍疏："虐與謔聲相近，《釋詁》云：戲謔也。"《詩・大雅・抑》："匪用為教，覆用為虐。"俞樾平議："虐讀為謔，言反以為戲謔也。"

虎 睡虎地簡二九・二五

同"虎"。《干禄字書・上聲》："虎"，同"虎"。

虔 同"虐"。《字彙補・虍部》："虔，即虐字。"《隸釋・司隸校尉魯峻碑》："内外温潤，外攝强虔。"洪适注："虔即虐字。"

虝 hù《改併四聲篇海・虎部》引《搜真玉鏡》："虝，虎伏切。"

虓 同"虓"。《集韻・迄韻》："虓，《説文》：'虎皃。'或書作虓。"

虓 説文・虎部

《説文》："虓，虎皃。从虎，气聲。"

yì《廣韻》魚迄切，入迄疑。術部。

虎貌。《説文・虎部》："虓，虎皃。"

彪 禮器碑陰　禮器碑側　晉辟雍碑

説文・虎部

《説文》："彪，虎文也。从虎，彡象其文也。"

biāo《廣韻》甫烋切，平幽幫。幽部。

❶虎身上的斑纹。《説文・虎部》："彪，虎文也。"

❷文；文彩鲜明。《廣雅・釋詁三》："彪，文也。"《法言・君子》："以其弸中而彪外也。"李軌注："弸，滿也；彪，文也。積行内滿，文辭外發。"《文心雕龍・書記》："清美以惠其才，彪蔚以文其響。"唐陳子昂《唐故朝議大夫楊府君碑》："蟬聯彪蔚，令聞不已。"

❸老虎；小老虎。如：彪口（即虎口）；彪尾。《古今韻會舉要・尤韻》："彪，小虎。"北周庾信《枯樹賦》："熊彪顧盼，魚龍起伏。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽》："下言人吏稀，惟是彪與虪。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："愛騎一疋白馬，如彪虎。"

❹比喻人健壮魁梧。《北史・斛律光傳》："光，字明月，馬面彪身。"茅盾《子夜》一："门口马路上也有一个彪形大汉站着。"

❺明悟。漢蔡邕《處士圂叔則銘》："童蒙來求，彪之用文。"

❻方言。喷射。孔厥袁静《新儿女英雄传》第七回："一抽刀，血就彪了他一身。"

❼量词。犹"队"。《三國演義》第九十二回："一彪軍從外吶喊殺入。"《水滸全傳》第八十三回："西北上有一彪軍馬。"茅盾《子夜》十四："一彪人拥进了草棚。"

❽姓。《萬姓統譜・幽韻》："彪，出齊郡，周有衛大夫彪夫，宋有彪虎臣，今河南均州有彪民。"《左傳・昭公三十二年》有彪傒。

[⿸虍乙] zǐ

清三合会旗号专用字。徐珂《清稗類鈔・會黨類》："又各意造……虤、虤、虤、[⿸虍乙]、虤……虤、虤、虤、虤、虤……配分為五部。各從其次，制為旗。"

4虔

擭鐘　毛公鼎　秦公簋

說文・虍部　史晨碑　熹・詩・長發

《說文》："虔，虎行皃。从虍，文聲。讀若矜。"段玉裁注："按：'聲'當是衍字。虎行而箸其文，此會意。"

qián 《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

❶虎行貌。《說文・虍部》："虔，虎行皃。"

❷杀害。《方言》卷一："虔，殺也。秦晉之北鄙，燕之北郊，翟縣之郊謂賊為虔。"又卷三："虔，殺也。青、徐、淮、楚之間曰虔。"《左傳・成公十三年》："芟夷我農功，虔劉我邊陲。"杜預注："虔、劉皆殺也。"唐皮日休《憂賦》："入人之心也，如毒如螫，如虔如劉。"

❸劫掠；夺取。《書・吕刑》："罔不寇賊，鴟義，姦宄，奪攘矯虔。"孔傳："平民化之，無不相寇賊，為鴟梟之義以相奪攘。矯稱上命，若固有之，亂之甚。"《漢書・武帝紀》："將百姓所安殊路，而橋虔吏因乘勢以侵蒸庶邪？"顏師古注引韋昭曰："凡稱詐為矯，强取為虔。"

❹恭敬而有诚意。如：虔心；虔诚；虔敬。《爾雅・釋詁》："虔，固也。"郝懿行義疏："虔者，敬之固也。"《左傳・成公十六年》："虔卜於先君也。"杜預注："虔，敬也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："豈伊不虔思于天衢，豈伊不懷歸于枌榆。"李善注引薛綜曰："虔，敬也。"《紅樓夢》第五十回："薛姨媽笑道：'果然如此，算我的孝心虔了。'"

❺聪慧。《方言》卷一："虔，慧也。"

❻狡黠。《方言》卷十二："虔，謾也。"郭璞注："謂惠黠也。"

❼少；亏欠。《廣雅・釋詁三》："虔、虧，少也。"

❽截断；用东西垫着砍。《詩・商頌・殷武》："是斷是遷，方斲是虔。"鄭玄箋："椹謂之虔。"《鹽山新志》卷二十四："今鹽俗截梁之穗曰虔，蓋古語之僅存者。"

❾虔婆的省称。宋佚名《張協狀元》第三十三齣："每歲村公稱作主，曾與貧女做場虔。"

❿地名。今江西省赣县、信丰以东，兴国、宁都以南地区。宋王安石《虔州學記》："虔於江南地最曠，大山長谷，荒翳險阻。"

⓫姓。《通志・氏族略五》："虔氏，《風俗通》云：'陳留虔氏，黄帝之後。'又《莊子》有虔天根。"

[⿸虎日]

說文・虎部

《說文》："[⿸虎日]，白虎也。从虎，昔省聲。讀若鼏。"段玉裁注："'昔'當作'冥'，字之誤也。《水部》曰：'汨从水，冥省聲'。《玉篇》曰：'[⿰冥虎]，俗[⿸虎日]字'，可證也。"

mì 《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

白虎。《說文・虎部》："[⿸虎日]，白虎也。"

[⿸虎斤]

說文・虎部

《說文》："[⿸虎斤]，虎聲也。从虎，斤聲。"

yín 《廣韻》語斤切，平欣疑。諄部。

虎声。《說文・虎部》："[⿸虎斤]，虎聲也。"段玉裁注："猶狺為犬聲。"

[⿸虍公] gōng

清三合会旗号专用字。参见"[⿸虍乙]"。

[⿸虍勿]

"[⿸虍力]"的讹字。《字彙補・虍部》："[⿸虍勿]，《集韻》古文虎字。"按：《集韻・姥韻》为"虎，古作[⿸虍力]。"

[⿸虍灬]

tuī 《改併四聲篇海・虎部》引《搜真玉鏡》："[⿸虍灬]，音推。"《字彙補・虍部》："[⿸虍灬]，台堆切。義闕。"

虑

wū 《改併四聲篇海・虎部》引《搜真玉鏡》："虑，屋扶切。"《字彙補・虍部》："虑，音烏。見《篇韻》。"

5[⿸虍由]

取盧盤　趙曹鼎　伯公父簠

徐令尹盧盤　說文籀文　說文篆文

說文・甾部

《說文》："[⿸虍由]（[⿸虍甾]），罌也。从甾，虍聲。讀若盧，同。[⿰虍甾]，篆文[⿸虍甾]；[⿰金盧]，籀文[⿸虍甾]。"段玉裁注本作"从甶，虍聲"。徐灝箋："[⿸虍由]、盧古今字。"

lú 《說文解字》徐鉉注洛乎切。魚部。

❶盛酒的小口瓦器。《說文・甾部》："[⿸虍甾]，罌也。"段玉裁注："罌者，小口罌也。"

❷盛饭器。《字彙・虍部》："[⿸虍由]，飯器。"

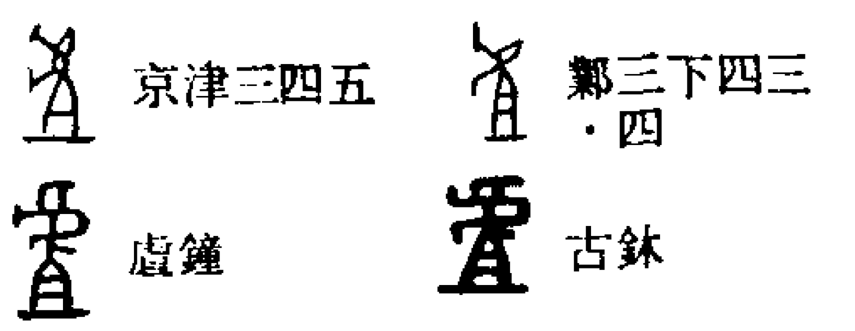
[⿸虍亏]

說文・虍部

同“虖”。《正字通·虍部》：“虖，本作虖。”

虗 同“虛”。《干禄字書·平聲》：“虗”，“虛”的通行体。

虘



京津三四五　鄴三下四三·四　盂鼎二　虘鐘　古鉩　說文·虍部

《說文》：“虘，虎不柔不信也。从虍，且聲。讀若鄌縣。”

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。歌部。

❶虎刚暴矫诈。《說文·虍部》：“虘，虎不柔不信也。”段玉裁注：“剛暴矯詐。”按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作“虎不柔也。”

❷虎纹。《龍龕手鑑·虍部》：“虘，虎文也。”

𧆞 xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

❶虎习搏。《廣韻·狎韻》：“𧆞，虎習搏也。”

❷同“狎”。《玉篇·虍部》：“𧆞，今作狎。”

❸同“柙”。《字彙補·虍部》：“𧆞，《金石韻府》與柙同。亦作㭘。”

䖑

取䖑盤

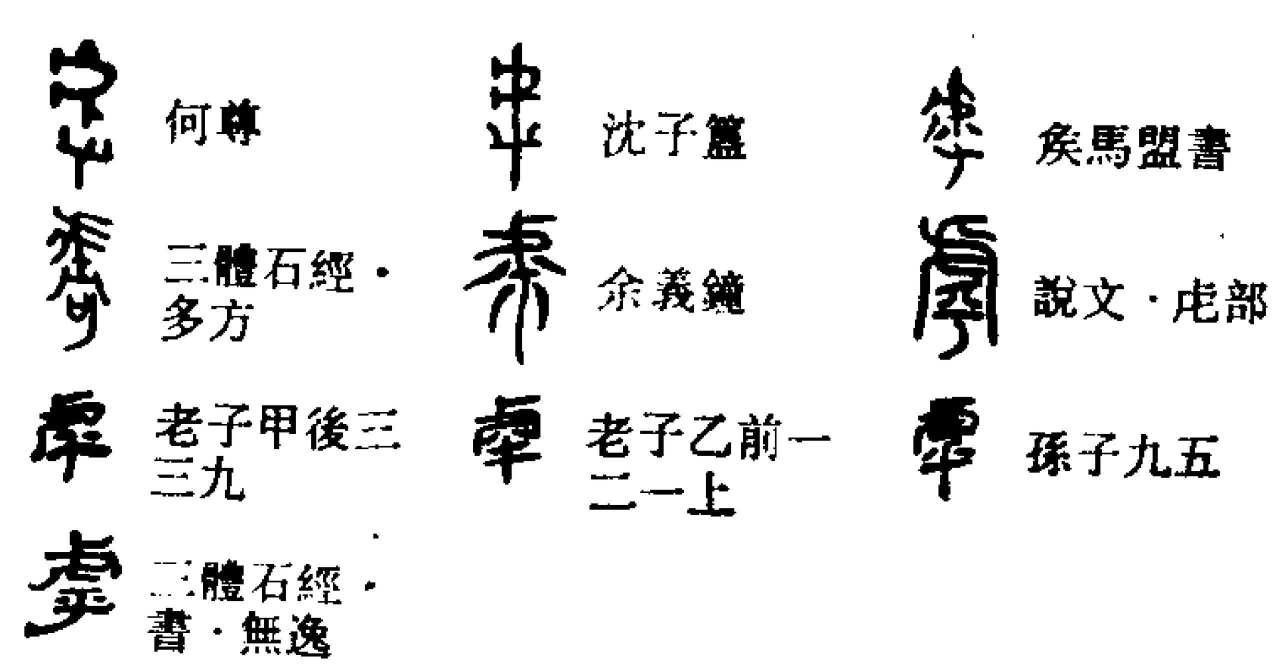
同“䖒”。《廣韻·模韻》：“䖑”，同“䖒”。

䖒 同“䖑”。《龍龕手鑑·虍部》：“䖒”，“䖑”的或体。

䖔 hǔ《龍龕手鑑·虎部》：“䖔，音虎。”《字彙補·虍部》：“䖔，許武切。”

虚 同“虛”。《字彙·虍部》：“虚，俗虛字。”《後漢書·班固傳》：“機不虚掎，弦不再控。”宋蘇軾《代人上申公祝壽》：“大義虚懷納，訏謨前席聽。”

虖



何尊　沈子簋　侯馬盟書　三體石經·多方　余義鐘　說文·虍部　老子甲後三三九　老子乙前一二一上　孫子九五　三體石經·書·無逸

《說文》：“虖，哮虖也。从虍，乎聲。”

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。又况于切。魚部。

❶虎吼。《說文·虍部》：“虖，哮虖也。”段玉裁注：“《風俗通》曰：‘虎聲謂之哮唬。’疑此‘哮虖’當作‘哮唬’。”

❷同“呼”。《漢書·武帝紀》：“嗚虖！何施而臻此與！”顏師古注：“虖讀曰呼。嗚呼，歎辭也。”

❸姓。《廣韻·模韻》：“虖，姓也。”

（二）hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

同“乎”。《集韻·模韻》：“乎，古作虖。”1. 介词。相当于“于”、“於”。《墨子·尚同上》：“夫明虖天下之所以亂者，生于無政長。”《楚辭·惜誓》：“馳騖於杳冥之中兮，休息虖崑崙之墟。”2. 叹词。表示疑问或感叹。《廣韻·模韻》：“虖，歎也。”《漢書·張馮汲鄭傳》：“天子置公卿輔弼之臣，寧令從諛承意，陷主於不誼虖？”《馬王堆漢墓帛書·十六經·成法》：“請問天下猶有一虖？力黑曰：‘然’。”

（三）hū《集韻》後五切，上姥匣。

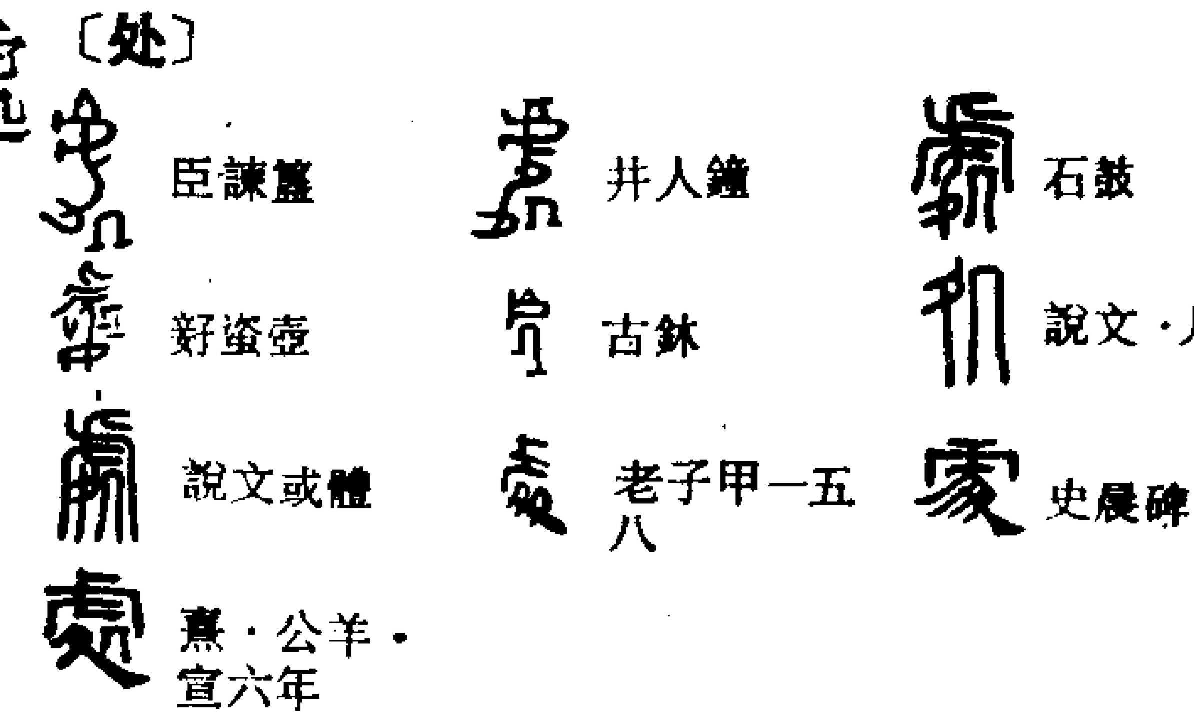
人名用字。《集韻·姥韻》：“虖，闕，人名。《莊子》有子桑虖。”按：各本《莊子》多作“雽”，世德堂本作“虖”。

虘 同“虐”。《集韻·藥韻》：“虘，《說文》‘殘也。’……隸省。”《字彙補·虍部》：“虘，與虐同。”

虒 同“虐”。《玉篇·虍部》：“虒”，同“虐”。

虙 同“處”。《廣韻·御韻》：“虙”，同“處”。《宋元以來俗字譜》：“處”，《古今雜劇》、《白袍記》、《嶺南逸事》等作“虙”。

處〔处〕



臣諫簋　井人鐘　石鼓　好盗壺　古鉩　說文·几部　說文或體　老子甲一五八　史晨碑　熹·公羊·宣六年

《說文》：“処，止也，得几而止。从几，从夊。處，処或从虍聲。”按：金文和《說文》或体均象人头戴皮冠坐在几上之形。

（一）chǔ《廣韻》昌與切，上語昌。魚部。

❶暂止；休息。《說文·几部》：“處，止也。”徐鍇繫傳：“《詩》曰：‘爰居爰處’，以為居者定居，處者暫止而已。”《孫子·軍爭》：“是故卷甲而趨，日夜不處。”曹操注：“不得休息，罷也。”《墨子·貴義》：“一人耕而九人處，則耕者不可以不益急矣。”

❷中止；停止。《廣雅·釋詁三》：“處，止也。”《易·小畜》：“既雨既處。”俞樾平議：“既雨既處者，既雨既止也。止謂雨止，猶言既雨既霽也。”三國魏曹植《浮萍篇》：“日月不恒處，人生忽若寓。”

❸留，留下。《禮記·射義》：“蓋去者半，處者半。”鄭玄注：“處，猶留也。”《國語·魯語下》：“踦跂畢行，無有處人。”晋陸機《塘上行》：“四節逝不處，華繁難久鮮。”

❹居住；栖息。《廣雅·釋詁二》：“處，尻也。”《墨子·節用中》：“古者人之始生，未有宫室之時，因陵丘掘穴而處焉。”《山海經·南山經》：“顒鳥栖林，鱄魚處淵。”《淮南子·氾論》：“燕雀處帷幄而兵不休息。”高誘注：“處，猶巢也。”

❺交往；在一道生活。如：处得来；和平共处。《詩·小雅·黄鳥》：“此邦之人，不可與處。”《史記·五帝本紀》：“於是堯乃以二女妻舜以觀其内，使九男與處以觀其外。”蕭三《瓦西庆乐》：“你和他们一块儿玩耍，一块儿相处。”

❻女未嫁，士未出仕皆称处。《正字通·虍部》：“處，女未嫁曰處女，士未仕曰處士。”《莊子·逍遥遊》：“綽約若處子。”成玄英疏：“處子，在室女也。”《荀子·非十二子》：

"古之所謂處士者，德盛者也。"楊倞注："處士，不仕者也。"《漢書·異姓諸侯王表》："患周之敗，以為起於處士横議。"顔師古注："處士，謂不官於朝而居家者也。"《後漢書·列女傳·袁隗妻》："弟先兄舉，世以為笑。今處姊未適，先行可乎？"

❼位置在(某处)。如：处心积虑；设身处地。《老子》第六十六章："聖人處上而民不重，處前而民不害。"《淮南子·道應》："身處江海之上，心在魏闕之下。"唐陸贄《登春臺賦》："春發生以煦物，臺居高而處明。"毛泽东《集中优势兵力，各个歼灭敌人》："在敌处进攻地位，我处防御地位的时候，必须应用这一方法。"

❽安顿。《國語·魯語下》："昔聖王之處民也，擇瘠土而處之。"《禮記·檀弓下》："何以處我？"鄭玄注："處，猶安也。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："處工於官府，處農于畎畝，處商賈于肆，而處士于庠序。"

❾自居。《史記·孝武本紀》："而敢為大言，處之不疑。"唐李白《天長節使鄭州刺史韋公德政碑》："一麾而静妖氛，成功不處。"

❿享有；据有。《論語·里仁》："富與貴，是人之所欲也，不以其道得之，不處也。"《韓非子·難勢》："抱法處勢則治，背法去勢則亂。"

⓫担任；委任。《荀子·堯問》："處官久者士妒之，禄厚者民怨之，位尊者君恨之。"《宋史·李全傳》："安兒見而説之，處以軍職。"

⓬审度；辨察。《國語·魯語上》："夫仁者講功，而智者處物。"王引之述聞："謂辨物也。"《禮記·禮運》："處其所存，禮之序也。"俞樾平議："古人之辭，凡審度其事謂之處。處其所存，謂審度其所存者。"《吕氏春秋·有始》："平也者，皆當察其情，處其形。"

⓭分别。《墨子·小取》："夫辯者，將以明是非之分，審治亂之紀，明同異之處，察名實之理。"《太平經·分别貧富法》："子尚自言不及，俗人安知貧富之處也哉？"宋邵雍《伊川擊壤集序》："二者之間，必有處焉。"

⓮决定；决断。《國語·晉語一》："早處之，使知其極。"韋昭注："處，定也。"《左傳·文公十八年》："則以觀德，德以處事。"杜預注："處，猶制也。"孔穎達疏："既有善德，乃能制斷事宜。"《漢書·谷永傳》："臣愚不能處也。"顔師古注："處，謂斷决也。"

⓯处置；办理。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："將軍量力而處之。"宋辛棄疾《美芹十論》："臣聞事未至而預圖，則處之常有餘。"《紅樓夢》第一百一十九回："我早起在大太太跟前説的這樣好，如今怎麽樣處呢？"

⓰惩罚。如：惩处。《晉書·食貨志》："至(魏)明帝世，錢廢穀用既久，人間巧偽漸多，競溼穀以要利，作薄絹以為市，雖處以嚴刑而不能禁也。"《儒林外史》第十二回："這個人是婁府請來的上客。雖然衝撞了老爺，若是處了他，恐婁府知道不好看相。"

⓱姓。《廣韻·語韻》："處，姓。《風俗通》云：'漢有北海太守處興。'"《漢書·藝文志》載有《處子》九篇，唐顔師古注："《史記》云：趙有處子。"

(二) chù 《廣韻》昌據切，去御昌。魚部。

❶处所；地方。如：住处；何处。《廣韻·御韻》："處，處所也。"《史記·五帝本紀》："遷徙往來無常處，以師兵為營衛。"唐黄巢《菊花》："他年我若為青帝，報與桃花一處開。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》："吟罢低眉无写处，月光如水照缁衣。"

❷时刻；时间。宋柳永《雨霖鈴》："都門帳飲無緒，留戀處，蘭舟催發。"宋岳飛《滿江紅》："怒髮冲冠，憑欄處，瀟瀟雨歇。"《西遊記》第六回："他變廟宇，正打處，就走了。"

❸地位。《韓非子·外儲説左下》："子之處，人之所欲也。"漢賈誼《陳政事疏》："假設陛下居齊桓之處，將不合諸侯而匡天下乎？"

❹定准。《吕氏春秋·誣徒》："不能教者：志氣不和，取舍數變，固無恒心，若晏陰喜怒無處。"高誘注："處，常也。"

❺事物的方面或部分。如：长处；短处；不足之处；大处落墨。《世説新語·文學》："長史諸賢來清言，客主有不通處，張乃遥於末坐判之。"鲁迅《南腔北调集·我怎么做起小说来》："批评必须坏处说坏，好处说好，才于作者有益。"

❻政府中的机关或机关团体的部门。如：军机处；侍卫处；联络处；教务处；办事处。

(三) jù 《集韻》居御切，去御見。

人名用字。也作"據"。《集韻·御韻》："處，闕。人名，齊有梁丘處，通作據。"

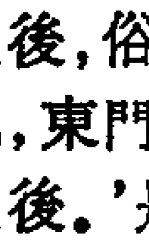
虙 説文·虍部

《説文》："虙，虎皃。从虍，必聲。"

fú 《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

❶虎貌。《説文·虍部》："虙，虎皃。"

❷通"伏"。藏；埋伏。《素問·氣厥》："小腸移熱於大腸，為虙瘕，為沈。"王冰注："虙與伏同。"又虙羲氏，即伏羲氏。《顔氏家訓·書證》："張揖云：'虙，今伏羲氏也'。孟康《漢書古文注》亦云：'虙，今伏。'而皇甫謐云：'伏羲或謂之宓羲。'按諸經史緯候，遂無宓羲之號。虙字從虍，宓字從宀，下俱為必，末世傳寫，遂誤以虙為宓，而《帝王世紀》因誤更立名耳。何以驗之？孔子弟子虙子賤為單父宰，即虙羲之後，俗字亦為宓。或復加山。今兖州永昌郡城，舊單父地也，東門有《子賤碑》，漢世所立，乃云：'濟南伏生即子賤之後。'是知虙之與伏，古來通字，誤以為宓，較可知矣。"

虤  説文·虎部

《説文》："虤，虦屬。从虎，去聲。"

(一) kǎn 《廣韻》口敢切，上敢溪。談部。

虦屬，白虎的一种。《説文·虎部》："虤，虦屬。"

(二) hàn ㊀《廣韻》呼濫切，去闞曉。

虎怒貌。《玉篇·虎部》："虤，虎怒皃。"

㊁《集韻》户感切，上感匣。

虎声。《集韻·感韻》："虤，虎聲。"

虦 hán 《廣韻》胡甘切，平談匣。談部。

❶白虎。《爾雅·釋獸》："虦，白虎。"郭璞注："漢宣帝時，南郡獲白虎，獻其皮骨爪牙。"晉左思《吳都賦》："䖘虦䝕，

頷麜麇。"晉張協《七命》："拉甝虪，挫獬廌。"

❷凶暴。《魏書·高聰傳》："威稜攸疊，甝兇懾氣，才猛所振，勁慾弭心。"

䖘

gū《玉篇》古呼切。

姑息；休息。《玉篇·虎部》："䖘，息也。"

䖑

zǔ《玉篇》昨古切。

生虎。《玉篇·虎部》："䖑，生虎也。"

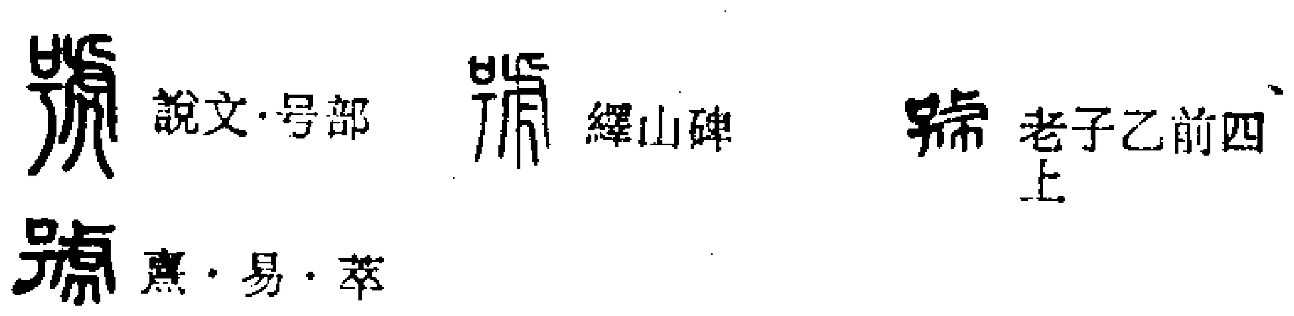
䖙

xiá《龍龕手鑑》胡甲反。

❶虎习貌。《龍龕手鑑·虎部》："䖙，虎習皃。"

❷同"虡"。《字彙·虍部》："䖙，同虡。"

號〔号〕



説文·号部　繹山碑　老子乙前四上　熹·易·萃

《説文》："號，呼也。从号，从虎。"段玉裁注："號号聲高，故从号；虎哮聲厲，故从虎。号亦聲。"

（一）háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶呼叫。《詩·魏風·碩鼠》："樂郊樂郊，誰之永號。"毛傳："號，呼也。"又《小雅·正月》："維號斯言，有倫有脊。"鄭玄箋："維民號呼而發此言。"唐柳宗元《童區寄傳》："因大號，一墟皆驚。"

❷动物鸣叫。三國魏阮籍《詠懷詩八十二首》之一："孤鴻號外野，翔鳥鳴北林。"唐李白《江上秋懷》："山蟬號枯桑，始復知天秋。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："猿鼯晝號不絕。"

❸风发出声音。唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》："萬竅同號於一風，衆流俱納於溟海。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。"魏巍《黎明的风暴》："夜这么黑，暴风雨又来了，风号着。"

❹大声哭。如：号泣；号恸。《易·夬》："象曰：無號之凶，終不可長也。"王弼注："衆所共棄，故非號咷所能延也。"《左傳·宣公十二年》："申叔視其井，則茅絰存焉，號而出之。"杜預注："號，哭也。"《漢書·劉向傳》："而號曰：'骨肉歸復於土，命也。'"顔師古注："號，謂哭而且言也。"《顔氏家訓·風操》："禮以哭有言者為號。"元楊顯之《酷寒亭》第一折："你家裏哭去，張着大嘴號什麽！"

❺通"胡（hú）"。何；为什么。《荀子·哀公》："魯哀公問於孔子曰：'紳委章甫，有益於人乎？'孔子蹴然曰：'君號然也？'"按：《孔子家語·好生》"號"作"胡"。

（二）hào《廣韻》胡到切，去号匣。宵部。

❶召唤；呼唤。《左傳·襄公十九年》："冬，十一月，齊侯圍之，見（夙沙）衛在城上，號之，乃下。"陸德明釋文："號，召也。"《楚辭·九章·悲回風》："鳥獸鳴以號羣兮，草苴比而不芳。"《元史·儒學·趙復傳》："遽馳馬周號積屍間，無有也。"

❷号令；命令。如：发号施令。《易·夬》："孚號有厲。"孔穎達疏："號，號令也。"《吕氏春秋·懷寵》："先發聲出號。"高誘注："號，令。"

❸发令。《莊子·田子方》："何不號於國中曰：'無此道而為此服者，其罪死'？"陸德明釋文："號，號令也。"

❹扬言；宣称。《漢書·高帝紀》："是時，（項）羽兵四十萬，號百萬。沛公兵十萬，號二十萬，力不敵。"顔師古注："兵家之法，不言實數，皆增之。"

❺称谓；给以称号。《左傳·昭公四年》："未問其名，號之曰'牛'。"《韓非子·五蠹》："有聖人作，構木為巢以避羣害，而民悦之，使王天下，號曰有巢氏。"《漢書·陳勝傳》："勝乃立為王，號張楚。"唐劉禹錫《巫山神女廟》："巫峯十二鬱蒼蒼，片石亭亭號女郎。"

❻名称。如：国号；年号；封号；谥号等。《周禮·春官·大祝》："辨六號。"鄭玄注："號謂尊其名，更為美稱焉。"又《夏官·大司馬》："讀書契，辨號名之用。"鄭玄注："號名者，徽識所以相别也，鄉遂之屬謂之名，家之屬謂之號。"《管子·權修》："有萬乘之號，而無千乘之用。"《史記·廉頗藺相如列傳》："趙惠文王賜（趙）奢號為馬服君。"

❼别号，名字以外的别名。晉陶潛《五柳先生傳》："先生不知何許人也，亦不詳其姓字，宅邊有五柳樹，因以為號焉。"有时也指名和字。清蒲松齡《富貴神仙》第十二回："卻説張德聚自從中了舉，才有了个號，叫張合庵。"民歌《穷人到老没大号》："天不塌，天不掉，穷人到老没大号，七老八十白了头，还是小猫、小狗随便叫。"

❽旧指商店。如：兴隆号；宝号。《老殘遊記》第三回："找了一家匯票號，是個日昇昌字號，匯了八百兩，寄江南徐州家裏去。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："光緒某歲，有'百川通'銀號某，宴客於集秀樓。"

❾标志；记号。如：号衣；暗号。《禮記·大傳》："易服色，殊徽號。"唐劉禹錫《元和癸巳歲仲秋詔發江陵偏師問罪蠻徼後命宣慰釋兵歸降凱旋之辰率爾成詠寄荆南嚴司空》："火號休傳警，機橋罷亙空。"《水滸全傳》第二十四回："到第三日晌午前後，你整整齊齊打扮了來，咳嗽為號。"

❿做记号；登记。戈壁舟《别延安·咱们"老八"》："几个人在村里号房子。"周立波《诸葛亮会》："今儿晚上我先来，往后一个一个地轮流，保证大家的名字都号上。"

⓫用来识别敌我的口令、暗语。《漢將王陵變文》："既是巡營，有號也無？"《資治通鑑·唐高祖武德元年》："詐為抄者，擇空而行聽察，得其號及主將姓名。"《宋史·韓世忠傳》："世忠先得賊軍號，隨聲應之。"

⓬某种处所。1.旅途住宿的地方。如：歇号；马号。2.科举考场中考生的席舍"号房"的省称。《明史·選舉志一》："學旁以宿諸生，謂之號房。"《儒林外史》第十九回："匡超人捧卷歸號，做了文章。"

⓭乐器名。1.号筒的略称。明方以智《通雅·樂器》："口圓而長，如竹筩，一尺五寸，又有小柄、空管，从筩中抽出吹之……後復以銅作大觱篥，桓玄制龍角，所謂銅角也。今俗云喇叭、鎖哪，直口曰號通，轅門吹角十二疊是也。"2.军队和乐队所用的喇叭。如：军号；圆号。也指用号吹出表示一定意义的声音。如：起床号；集合号；冲锋号。《老殘遊記》第十三回："到了第二天晌午時候，各營盤裏掌號齊人，把隊伍都開到大堤上去。"

⓮种；类（含贬义）。周立波《暴风骤雨》第一部七："鲤鱼找鲤鱼，甲鱼找甲鱼，他找的尽是他那一号子人。"柳青《创业史》第一部第十二章："又是他，对这号事就他眼尖鼻子灵。"

⑮排定的次序或等级。如：挂号；编号；五号铅字。宋吴自牧《夢粱録》卷三：“士人卷子仍彌封，卷頭打號，然後納初放官。”

⑯中医术语。切脉的俗称。《红军路上》：“我看一个小伙子全神贯注地正在给一个老大娘号脉。”

⑰量词。1.表示人数的单位。杜峰《李国瑞》：“咱们连一百多号人，有一个看得起咱李国瑞的没有？”2.表示次序（多放在数目字之后）。如：五十四号文件；车牌108号。又特指一个月里的日子。如：十月一号。

⑱姓。《正字通·虍部》：“號，姓。見《姓苑》。”

虤 同“彪”。《龍龕手鑑·虎部》：“虤，音見。《說文》云：‘白虎也。’”按：《說文·虎部》作“彪”。《字彙·虍部》：“虤，同彪。”

虠 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

兽名。《廣韻·青韻》：“虠，似虎而小，出南海。”

虴 （一）zhōng《集韻》之戎切，平東章。

虎文赤黑。《集韻·東韻》：“虴，虎文赤黑。”

（二）dōng

清三合会旗号专用字。参见“虰”。

虓 nà《玉篇》女滑切。

虎行貌。《玉篇·虎部》：“虓，虎行皃。”

6 **虗** 說文·虍部 古文

同“虐”。《類篇·虍部》：“虐，古作虗。”

虛 古鉨 說文·丘部 老子甲一〇二

西陲簡五四·一三 華山廟碑

《說文》：“虛，大丘也。崐崘丘謂之崐崘虛，古者九夫為井，四井為邑，四邑為丘，丘謂之虛。从丘，虍聲。”按：丘，篆文象穴居两側有孔之形；以后建造简单房屋，上面蒙以兽皮作屋顶，故字作虛，亦作虚。今通用“虚”。

xū ㊀《廣韻》去魚切，平魚溪。又許魚切。魚部。

❶大丘，土山。《說文·丘部》：“虛，大丘也。崐崘丘謂之崐崘虛。”《詩·鄘風·定之方中》：“升彼虛矣，以望楚矣。”《史記·司馬相如列傳》：“嵬磈嵔瘣，丘虛堀礨。”

❷古田制名。《說文·丘部》：“虛，古者九夫為井，四井為邑，四邑為丘。丘謂之虛。”段玉裁注：“此又引《小司徒》職文，言丘亦名虛，皆說‘虛’篆从丘之意也。”

❸废墟。《逸周書·文政》：“無由不通，無虛不敗。”孔晁注：“國無人謂之虛也。”《莊子·人間世》：“昔者堯攻叢枝、胥敖，禹攻有扈，國為虛厲，身為刑戮。”陸德明釋文引李巡曰：“居宅無人曰虛。”又使为废墟。《荀子·解蔽》：“此其所以喪九牧之地，而虛宗廟之國也。”《馬王堆漢墓帛書·經法·國次》：“禁伐當罪當亡，必虛其國。”

❹区域。《左傳·昭公十七年》：“宋，大辰之虛也。”孔穎達疏：“以天之十二次，地之十二域，大辰為大火之次，是宋之區域，故謂宋為大辰之虛。”《莊子·秋水》：“井鼃不可以語於海者，拘於虛也。”成玄英疏：“拘於虛域也。”

❺市集。唐柳宗元《童區寄傳》：“之虛所賣之。”《太平廣記》卷二百六十四引《投荒雜録》：“或有喜他室之女者，率少年，執刀梃，往趨虛路以偵之。”宋王安石《次韻酬吳彥珍見寄二首》之一：“樹外鳥啼催晚種，花間人語趁朝虛。”清李調元《卍齋璅録》：“《青箱録》：‘嶺南人呼市為虛。’按：今粵中俗猶然。”

❻居住。《荀子·大略》：“仁有里，義有門。仁，非其里而虛之，非禮也。”《金史·徒單克寧傳》：“復以守道為左丞相，虛尚書令位者數年，其重如此。”

㊁《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

❶空虛。《廣雅·釋詁三》：“虛，空也。”《荀子·宥坐》：“中而正，滿而覆，虛而欹。”《史記·平準書》：“費數十百巨萬，府庫益虛。”《齊民要術·種穀》：“入泉伐木，登山求魚，手必虛。”又使空虛。《老子》第三章：“虛其心，實其腹。”《史記·平準書》：“於是天子遣使者虛郡國倉廥以賑貧民。”

❷空着。《史記·魏公子列傳》：“公子從車騎，虛左，自迎夷門侯生。”《三國志·魏志·管寧傳》：“度虛館以候之。”宋楊億《受館修書述懷感事三十韻》：“好問虛前席，征賢走傳車。”

❸空隙；弱点。《爾雅·釋詁》：“虛，間也。”《孫子·虛實》：“水之行避高而趨下，兵之行避實而擊虛。”《淮南子·氾論》：“若循虛而出入。”高誘注：“虛，孔竅也。”鲁迅《南腔北调集·辱骂和恐吓决不是战斗》：“不妨伺隙乘虚，以一击制敌人的死命。”

❹不足；缺损。《易·損》：“損益盈虛，與時偕行。”《吕氏春秋·精通》：“月晦則蚌蛤虛，羣陰虧。”高誘注：“虛，蚌蛤肉隨月虧而不盈滿也。”五代張蠙《寄友人》：“相思不我會，明月幾盈虛。”

❺饥饿。《墨子·節用》：“制為飲食之法，曰：足以充虛繼氣，强股肱，耳目聰明則止。”《韓非子·解老》：“食足以充虛，則不憂矣。”晉張華《博物志》卷七：“體欲長勞，食欲長少；勞無過極，少不至虛。”

❻稀少。《吕氏春秋·辨土》：“不知其稼居地之虛也。”高誘注：“虛，亦希也。”

❼疏松。唐劉恂《嶺表録異》卷下：“烏賊魚，只有骨一片，如龍骨而輕虛，以指甲刮之即為末。”清魏源《吳農備荒議》：“地虛則行根易遠而深。”陆柱国《上甘岭》：“全是虚土，架不起枪来。”

❽天空。《管子·心術上》：“天曰虛。”三國魏阮籍《咏懷詩八十二首》之十九：“寄顏雲霄間，揮袖凌虛翔。”唐劉禹錫《八月十五日夜桃源玩月》：“碧虛無雲風不起，山上長松山下水。”宋蘇軾《赤壁賦》：“浩浩乎如馮虛御風，而不知其所止。”

❾方位。《易·繫辭下》：“周流六虛。”王弼注：“六虛，六位也。”《太玄·玄圖》：“九虛設辟。”范望注：“九虛，九位也。”《列子·仲尼篇》：“用之彌滿六虛，廢之莫知其所。”

❿虛假，不真实。《管子·弟子職》：“志毋虛邪。”尹知章注：“虛，謂虛偽。”《楚辭·九章·惜往日》：“弗省察而按實兮，聽讒人之虛辭。”明康海《中山狼》杂剧：“丈人不可聽信他！這都是虛言。”鲁迅《彷徨·孤独者二》：“这传说

果然不虛。”

⑪胆怯；怯懦(多用在理屈或没有把握的时候)。《紅樓夢》第九十六回：“那個人看見賈璉的氣色不好，心裏先發了虛了。”

⑫体质虚弱，生理机能衰退。如：虚症；气虚。《吕氏春秋·圜道》：“八虛甚久則身斃。”高誘注：“虛，病。”《素問·調經論》：“虛者，聶辟氣不足。”又《玉機真藏論》：“此謂五虛。”王冰注：“虛，謂真氣不足也。”

⑬副词。徒然，白白地。《漢書·匡衡傳》：“是以羣下更相是非，吏民無所信。臣竊恨國家釋樂成之業，而虛為此紛紛也。”唐李商隱《安定城樓》：“賈生年少虛垂涕，王粲春來更遠游。”

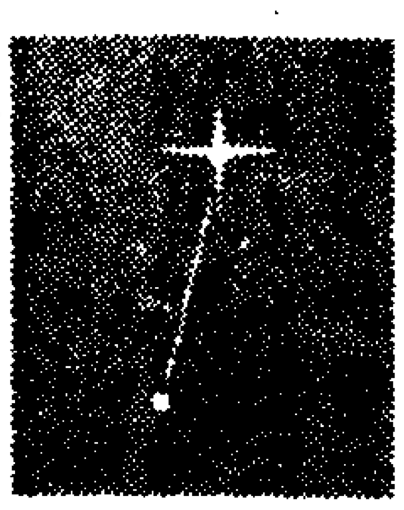
⑭道家用语。指清静无欲的内心境界。《老子》第十六章：“致虛極。”清魏源本義：“虛者無欲也，无欲則静，蓋外物不入，則内心不除也。”《韓非子·解老》：“所以貴無為無思為虛者，謂其意無所制也。”《世説新語·品藻》：“長史虛，劉尹秀，謝公融。”

⑮指抽象的理论。如：务虚。清包世臣《藝舟雙楫·讀亭林遺書》：“(顧)亭林之學成於責實；予之學出於導虛。”

⑯独木舟。《易·中孚》：“利涉大川，乘木舟虛也。”金其源《讀書管見·易經》：“古者以自空大木為涉水之具，名之曰虛，今則集板為之。舟之與虛，古今名異而實同。”

⑰古代阴阳五行家用语。指每旬的第五天和第六天。与“孤”相对。《史記·龜策列傳》：“日辰不全，故有孤虛。”裴駰集解：“甲乙謂之日，子丑謂之辰。《六甲孤虛法》：甲子旬中無戌亥，戌亥即為孤，辰巳即為虛。甲戌旬中無申酉，申酉為孤，寅卯即為虛。甲申旬中無午未，午未為孤，子丑即為虛。甲午旬中無辰巳，辰巳為孤，戌亥即為虛。甲辰旬中無寅卯，寅卯為孤，申酉即為虛。甲寅旬中無子丑，子丑為孤，午未即為虛。”

⑱星名。二十八宿之一，北方玄武七宿的第四宿。有星四顆。又作“玄枵”次的标志星。《爾雅·釋天》：“玄枵，虛也。”《書·堯典》：“宵中星虛。”孔傳：“虛，玄武之中星。”《齊民要術·種穀》：“虛中即種宿麥，昴星中則收斂蓄積，伐薪木。”



虚 宿

⑲春秋时地名。1.宋地名。《春秋經·桓公十二年》：“公會宋公於虛。”杜預注：“虛，宋地。”沈欽韓補注：“衛輝府延津縣東南有故虛城。”2.晋地名。《左傳·成公十七年》：“鄭子駟侵晉虛、滑。”杜預注：“虛、滑，晉二邑。”清顧棟高《春秋大事表》：“河南府鄢師縣東南有虛城。”

⑳姓。《廣韻·魚韻》：“虛，姓。出何氏《姓苑》。”

虜〔虏〕

說文·毌部　老子乙前一四六上　周仲鐘銘　晉石尠墓志

《説文》：“虜，獲也。从毌，从力，虍聲。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶俘获。《説文·毌部》：“虜，獲也。”唐玄應《一切經音義》卷十五：“虜，獲取也。戰而俘獲也。”《漢書·周勃傳》：“其將固可襲而虜也。”《晉書·孫恩傳》：“乃虜男女二十餘萬口，一時逃入海。”

❷抢劫；掠夺。《方言》卷十二：“虜，强也。”郭璞注：“强取物也。”《史記·韓長孺列傳》：“匈奴虜略千餘人及畜産而去。”晉張載《七哀詩二首》之一：“珠柙離玉體，珍寶見剽虜。”

❸战俘。《詩·大雅·常武》：“鋪敦淮濆，仍執醜虜。”《商君書·君臣》：“士有斬首捕虜之功，必其爵足榮也，禄足食也。”《漢書·樊噲傳》：“西至酈，以卻敵，斬首十四級，捕虜四十人，賜重封。”顏師古注：“生獲曰虜。”

❹奴隶；仆人。《韓非子·説難》：“伊尹為宰，百里奚為虜。”《史記·李斯列傳》：“故韓子曰：‘慈母有敗子而嚴家無格虜’者，何也?”司馬貞索隱：“虜，奴隸也。”《舊唐書·竇建德傳》：“丈夫不死，當立大功，豈可為逃亡之虜也!”

❺对敌人的蔑称。《史記·高祖本紀》：“項羽大怒，伏弩射中漢王。漢王傷匈，乃捫足曰：‘虜中吾指。’”《南史·江革傳》：“(王)延明使(祖)暅作《欹器漏刻銘》，革唾罵暅曰：‘卿荷國厚恩，已無報答，乃為虜立銘，孤負朝廷。’”《古今小説·汪信之一死救全家》：“官府只慮我北去通虜，決不疑在近地。”

❻古代南方人对北方人的蔑称。宋陸游《老學庵筆記》卷九：“南朝謂北人曰傖父，或謂之虜父。南齊王洪軌，上谷人，事齊高帝為青、冀二州刺史，勵清節。州人呼為虜父使君。今蜀人謂中原人為虜子。東坡詩‘久客厭虜饌’是也。因目北人仕蜀者為虜官。”

虤

tóng

清三合会旗号专用字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》：“(三合會)第五部稱為四七梯。分配於浙江、江西及河南。記號為泰虤，旗為綠色。”原注：“即同字。”

虩

xiā《改併四聲篇海·虎部》引《搜真玉鏡》：“虩，呼加切。”《字彙補·虍部》：“虩，音蝦。見《篇韻》。”

虤

hé

清三合会旗号专用字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》：“(三合會)第三部稱為九梯，分配於雲南、四川，記號為淚虤，旗為深紅色。”原注：“即合字。”

虠

(一) jiāo《玉篇》音姣。

虎声。《玉篇·虎部》：“虠，虎聲。”

(二) háo

同“號”。《正字通·虍部》：“虠，俗號字。”

虤

同“䖑”。《集韻·錫韻》：“虤，《説文》：‘白虎也。’或从冖省。”按：《説文·虎部》作“䖑”。《字彙補·虍部》：“虤，與䖑同。見《篇海》。”

7

虡

說文·虍部 篆文

同“虞”。《説文·虍部》：“虞，鐘鼓之柎也。飾為猛獸，从虍，異象其下足。虡，篆文虞省。”

虛

楚帛書　說文·虛部

《説文》:"虛,古陶器也。从豆,虍聲。"

xī《廣韻》許羈切,平支曉。支部。

古代一种形状似豆的陶器。《説文·虛部》:"虛,古陶器也。"徐灝注箋:"虛,蓋陶器之似豆者,故从豆。"

虞

散盤　虞司寇壺　說文·虍部
睡虎地簡一六·一二五　新嘉量二　臨虞宮高鐙四
縱橫家書一一七　華山廟碑　禮器碑側

《説文》:"虞,騶虞也。白虎黑文,尾長於身。仁獸,食自死之肉。从虍,吳聲。《詩》曰:'于嗟乎騶虞'。"

yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。魚部。

❶〔騶虞〕兽名。《説文·虍部》:"虞,騶虞也。"段玉裁注:"此字假借多而本義隱矣。"《詩·召南·騶虞》:"彼茁者葭,壹發五豝,于嗟呼騶虞。"也单用。《尚書大傳·西伯戡耆》:"(散宜生)之於陵氏,取怪獸,大;不辟虎狼,閒尾倍其身,名曰虞。"舊注:"虞,蓋騶虞也。"

❷猜度;料想。《爾雅·釋言》:"虞,度也。"《書·大禹謨》:"儆戒無虞,罔失法度。"孔傳:"虞,度也。"《詩·大雅·抑》:"謹爾侯度,用戒不虞。"毛傳:"不虞,非度也。"《孫子·九地》:"兵之情主速,乘人之不及,由不虞之道,攻其所不戒也。"《新唐書·李嗣業傳》:"虜不虞軍至,因大潰。"

❸准备;戒备。《國語·晋語四》:"過衛,衛文公有邢、翟之虞,不能禮焉。"韋昭注:"虞,備也。"《新唐書·郭子儀傳》:"西禦犬戎,北虞獫狁。"宋葉適《葉嶺書房記》:"補樓船器甲之壞,以虞寇至。"

❹忧虑;忧患。《左傳·昭公四年》:"君若苟無四方之虞。"王引之述聞:"虞,憂也。"唐元稹《苦雨》:"官家事不了,猶悔亦可虞。"明馬中錫《中山狼傳》:"前虞跋胡,後恐疐尾。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"逃到长沙的,更随时有被各县旅省学生捕获之虞。"

❺候望。《方言》卷十二:"虞,望也。"《左傳·桓公十一年》:"且日虞四邑之至也。"王引之述聞:"言日望四邑之至也。"又《昭公六年》:"始吾有虞於子,今則已矣。"王引之述聞:"家大人曰:虞,亦望也,言昔也吾有望於子,今則無望矣。"

❻欺诈。《廣雅·釋詁二》:"虞,欺也。"《左傳·宣公十五年》:"盟曰:'我無爾詐,爾無我虞。'"《張義潮變文》:"元弘等出自京華,素未諳野戰,彼衆我寡,遂落奸虞。"

❼亲爱;友好。《廣雅·釋詁一》:"虞,有也。"王念孫疏證:"古者謂相親曰有。"《詩·大雅·雲漢》:"昊天上帝,則不我虞。"王引之述聞:"虞,猶撫有也。"

❽惊。《廣雅·釋言》:"虞,驚也。"《易·繫辭上》:"悔吝者,憂虞之象也。"俞樾平議:"憂虞,猶言憂驚也。"

❾贻误。《詩·魯頌·閟宫》:"無貳無虞,上帝臨女。"毛傳:"虞,誤也。"孔穎達疏:"無有貳心,無有疑誤。"

❿古官名。西周始置,掌管山泽禽兽之事。春秋战国时或称"虞人"。《書·舜典》:"帝曰:'俞!咨益,汝作朕虞。'"孔傳:"虞,掌山澤之官。"《穀梁傳·莊公二十八年》:"山林藪澤之利,所以與民共也;虞之,非正也。"范甯注:"虞,典禽獸之官。"《新書·禮》:"騶者,天子之囿也;虞者,囿之司獸者也。"

⓫古代一种祭祀名。《釋名·釋喪制》:"既葬還祭於殯宫曰虞。"《穀梁傳·文公二年》:"立主,喪主於虞,吉主於練。"范甯注:"禮,平旦而葬,日中反而祭,謂之曰虞。"《儀禮》有《士虞禮》。鄭玄《儀禮目録》:"虞,安也。士既葬其父母,迎精而返,日中而祭於殯宫以安之。"

⓬远古部落名,舜为其酋长,居于蒲阪(今山西省永济县附近)。《商君書·開塞》:"周不法商,夏不法虞,三代異勢,而皆可以王。"《孟子·萬章上》:"唐、虞禪,夏后、殷、周繼,其義一也。"

⓭专。《玉篇·虍部》:"虞,專也。"《易·中孚》:"虞吉。"王弼注:"虞,猶專也。"

⓮助。《廣雅·釋詁二》:"虞,助也。"王念孫疏證:"虞、護聲相近,故皆為助也。"

⓯挑选。《廣雅·釋詁一》:"虞,擇也。"

⓰通"娱"。欢乐。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"虞,叚借為娱。"《國語·周語下》:"虞於湛樂。"《吕氏春秋·忠廉》:"利不足以虞其意矣。"清洪頤煊《讀書叢録》:"虞與娱同。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:"弘仁惠之虞。"李善注:"虞與娱,古字通。"

⓱传说中的朝代名,舜所建。

⓲古国名。1.西虞,传说为舜祖先封地。故城在今山西省平陆县东北。周武王克殷,封虞仲于此。春秋时晋侯假道于虞以伐虢,回师时灭虞。2.夏禹封舜的儿子商均于虞。地在今河南省虞城县。夏少康自有仍奔虞,就是此地。

⓳姓。《通志·氏族略二》:"虞氏,姚姓,舜之建國也。舜以天下授禹,禹封舜之子商均於虞城為諸侯,後世國絶,以國為氏。又周太王之子、太伯之弟仲雍,是為虞仲,嗣太伯之後於句吳。武王克商,封舜之後胡公滿於陳,封虞仲之庶孫於虞城,以為虞仲後。虞仲國於吳。其支庶封於此,故亦謂之西吳。此姬姓之虞也。"

虜

老子乙前一四六上

同"虜"。《九經字樣·虍部》:"虜","虜"字的隶省。清顧藹吉《隸辨·姥韻》:"虜,《説文》虜,从毌,从力。隸變相承从男女字。"

虜

"膚"的讹字。《廣雅·釋詁三》:"膚,和也。"王念孫疏證:"膚,各本訛作虜。《廣韻》:'膚,和也。'《衆經音義》卷二十三、二十五注引《廣雅》:'膚,和也。'今據以訂正。"

虠

詛楚文

同"虠"。《集韻·号韻》:"虠,或从戈、廾。"《類篇·虎部》:"虠,或从戒。"

虠

說文·木部

《説文》:"⿰木虎,木也。从木,虢省聲。"

háo《廣韻》胡刀切,平豪匣。宵部。

木名。《説文·木部》:"⿰木虎,木也。"

⿸虍男 nán

清三合会旗号专用字。参见"⿸虍王"。

⿸虍毛 同"⿸虍毛"。《字彙·虍部》:"⿸虍毛,同⿸虍毛。"按:《爾雅·釋獸》:"⿸虍毛",陸德明釋文作"⿸虍毛"。

⿸虍伯 bó

清三合会旗号专用字。参见"⿸虍王"。

⿸虍乎 hū《改併四聲篇海·虎部》引《俗字背篇》:"⿸虍乎,音呼。"《字彙補·虍部》:"⿸虍乎,虛姑切,音呼。見《金鏡》。"

⿸虍兑 yuè《直音篇》音悦。

❶虎睡。《直音篇·虎部》:"⿸虍兑,虎睡。"

❷虎困。《字彙補·虍部》:"⿸虍兑,《篇海》虎困也。"

⿰臽虎 qiàn《集韻》口陷切,去陷溪。

虎怒貌。《集韻·陷韻》:"⿰臽虎,虎怒皃。"《類篇·虎部》:"⿰臽虎,虎怒也。"

虢 頌鼎 录伯簋 三年瘐壺 虢太子元徒戈 説文·虎部 漢印 晉賈充妻郭槐柩銘

《説文》:"虢,虎所攫畫明文也。从虎,寽聲。"林义光《文源》:"虢為虎攫,無他證,當為鞹之古文,去毛皮也。"按:金文象两手上下张革之形。从虎,象张口露齿,有头及足尾的皮革,会意。

guó《廣韻》古伯切,入陌見。鐸部。

❶虎所攫画之迹。《説文·虎部》:"虢,虎所攫畫明文也。"

❷暴;勇猛。唐元結《至仁》:"不虢不絶,莫知其極。"清薛福成《槍炮説·上》:"設以虢猛絶倫之將,而遇快槍精炮,不能不殞於飛鉛之下。"

❸周代国名。1.西虢。周文王弟虢仲的封地,在今陕西省宝鸡县东,公元前655年为秦所灭。2.南虢。周平王东迁,西虢徙于上阳,称南虢,地在今河南省陕县东南,春秋时灭于晋。3.东虢。周文王弟虢叔所封之地,在今河南省荥阳,公元前767年为郑所灭。4.北虢。虢仲后代的封地,在今山西省平陆县。

❹唐代州名。地在今河南省灵宝县。《新唐書·韋承慶傳》:"(承慶)歷豫、虢二州刺史,有善政。"

❺姓。虢仲、虢叔之后,后改作郭。《通志·氏族略二》:"虢氏,有二,皆王季之子。虢仲之國,在今虢州,謂之西虢……虢叔之國,在鳳翔虢縣……謂之東虢……子孫以國為氏。《左傳》晉大夫虢射。"

8

虨 同"彪"。《廣雅·釋詁三》:"虨,文也。"王念孫疏證:"虨者,《説文》:'彪,虎文彪也。'虨,與彪同。"

⿸虍叟 同"虡"。《玉篇·虍部》:"⿸虍叟","虡"的古文。

⿰虍勿 説文·虎部古文

同"虎"。《玉篇·虎部》:"⿰虍勿","虎"的古文。

⿸虍非 同"虍"。《集韻·模韻》:"虍,古文作⿸虍非。"

虡 邵鐘 吉日壬午劍 説文·虍部 説文篆文 説文或體

《説文》:"虡,鐘鼓之柎也。飾為猛獸。从虍,異象其下足。鐻,虡或从金,豦聲。虡,篆文虡省。"

jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶古代悬挂钟、磬架子两旁的柱子。《説文·虍部》:"虡,鐘鼓之柎也。"《詩·周頌·有瞽》:"設業設虡,崇牙樹羽。"《禮記·檀弓上》:"有鍾磬而無簨虡。"鄭玄注:"横曰簨,植曰虡。"南朝梁沈約《禋雅曲·就燎》:"雲孤清引,栒虡高懸。"又泛指悬挂钟磬的架子。《新唐書·禮樂志十一》:"磬虡在西,鍾虡在東。"

❷高几。《方言》卷五:"几,其高者謂之虡。"

⿸虍且 同"⿸虍且"。《康熙字典·虍部》:"⿸虍且,同'⿸虍且'。見《直音》。"

⿸虍且 zù《玉篇》才布切。

且往。《玉篇·且部》:"⿸虍且,且往也。"

⿸虍甾 説文·甾部

lú《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶同"盧"。盛饭的器皿。《廣韻·模韻》:"⿸虍甾,飯器。《説文》曰:'甑也。'"按:今《説文》作"畚也"。

❷虎纹。《龍龕手鑑·虍部》:"⿸虍甾,虎文也。"

⿸虍武 説文新附·虎部

同"虣"。《龍龕手鑑·虎部》:"⿸虍武",同"虣"。清厲鶚《二十六鷗亭記》:"石虎,世所稱剛⿸虍武鷙忍人也。"

虣 乙六六九六 乙六六九六 詛楚文 説文新附·虎部

《説文新附》:"虣,虐也;急也。从虎,从武。見《周禮》。"王玉樹拈字:"虣通作暴,《周禮》多作虣,惟《秋官》'禁暴氏'尚作'暴'。"鄭珍新附攷:"虣,其形當左武右虎。"按:甲骨文和《詛楚文》均象持戈搏虎,应为"暴虎馮河"之"暴"的本字。

bào《廣韻》薄報切,去号並。宵部。

❶猛兽。南朝宋鲍照《蕪城賦》："伏虣藏虎，乳血餐膚。"

❷同"暴"。暴虐。《廣韻·号韻》："虣"，同"暴"。《周禮·地官·大司徒》："以形教中，則民不虣。"《傅子·正心》："秦之虣君，目玩傾城之色，天下男女怨曠而不肯恤也。"章炳麟《魏武帝頌》："禁虣止戈，威謀靡竟。"

虨 bān《字彙補》布攀切。

虎纹。《字彙補·虍部》："虨，虎文也。"

覤 qì《集韻》詰計切，去霽溪。

兽很不动貌。《類篇·虎部》："覤，獸很不動皃。"

⿸虍武 說文·虎部

同"虣"。《康熙字典·虍部》："⿸虍武，《説文》虣字。"按：《説文·虎部》"虣"的篆文作"⿸虍武"。

虥 zhàn《廣韻》昨閑切，平山從。又士山切，士限切，士諫切。

❶同"虦"。浅毛虎。《廣韻·産韻》："虥，虎竊毛謂之虥。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽》："下言人吏稀，惟足彪與虥。"唐皮日休《明月灣》："松癭忽似狖，石文或如虥。"明鄭元勛《十雪獅賦》："毛淺若虥，尾大如斗。"也指兽浅毛。清顧嘉譽《雪獅歌》："入山那可搏虥貍，當路直堪走猘狗。"

❷猫。《玉篇·虎部》："虥，猫也。"

虦 說文·虎部

《說文》："虦，虎竊毛謂之虦苗。从虎，戔聲。竊，淺也。"段玉裁注："苗，今之猫字，許書以苗為猫也。"

zhǎn《集韻》士𡡱切，上旱崇。元部。

〔虦猫〕浅毛虎。《爾雅·釋獸》："虎竊毛謂之虦貓。"郭璞注："竊，淺也。《詩》曰：'有貓有虎'。"《説文·虎部》："虦，虎竊毛謂之虦苗。"

⿸虍叔 shú《玉篇》所禄切。

虎行入林。《玉篇·虎部》："⿸虍叔，虎行入林。"

虤 後下三·八 即簋 說文·虤部

《説文》："虤，虎怒也。从二虎。"按：甲、金文象两虎对争之形。

yán《廣韻》五閑切，平山疑。元部。

虎怒。《説文·虤部》："虤，虎怒也。"又虎怒貌。《集韻·銑韻》："虤，虎怒皃。"唐孟郊《懊惱》："求閑未得閑，衆誚瞋虤虤。"

⿸虍和 hé

清三合会旗号专用字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》："(三合會)第四部稱為二九梯，分配於江南、湖廣，記號為淇⿸虍和，旗為白色，"原注："即和字。"

⿸虍季 jì

清三合会旗号专用字。参见"⿸虍王"。

⿸虍周 zhōu《玉篇》織牛切。

虎习貌。《玉篇·虎部》："⿸虍周，虎習皃。"

䖘 說文新附·虎部

《説文新附》："䖘，楚人謂虎為烏䖘。从虎，兔聲。"

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

〔於䖘〕虎。《方言》卷八："虎……江、淮、南楚之間謂之李耳，或謂之於䖘。"郭璞注："今江南山夷呼虎為䖘。"

⿸虍忽 hú《改併四聲篇海·虎部》引《搜真玉鏡》："⿸虍忽，虎伏切。"

⿰享虎 dǎn《改併四聲篇海·享部》引《類篇》："⿰享虎，都敢切。"《字彙補·虍部》："⿰享虎，都敢切，音膽。義闕。"

⿸虍羌 qiāng《玉篇》去良切。

虎类。《玉篇·虎部》："⿸虍羌，虎類。"

⿰氵虎 kǎn《改併四聲篇海》引《奚韻》苦敢切。

⿸虍出属。《改併四聲篇海·虎部》引《奚韻》："⿰氵虎，⿸虍出屬。"

⿰兔虎 同"䖘"。《廣雅·釋獸》："於⿰兔虎，虎也。"《字彙補·虍部》："⿰兔虎，與䖘同。"

9 **⿰示虘** 同"詛"。《集韻·御韻》："詛，古作⿰示虘。"

⿰⿱虍豆几 同"凱"。《字彙補·虍部》："⿰⿱虍豆几，同凱。"

⿸虍咸 同"⿸虍兼"。《集韻·咸韻》："⿸虍兼，雄虎絶有力者。"方成珪考正："汪氏云：'雄，疑熊之誤。《爾雅·釋獸》：熊虎醜，其子狗，絶有力㺒。⿸虍兼、㺒字同。'珪案：《釋文》㺒異文，正作㺒。"

⿸虍虐 同"虐"。《字彙·虍部》："⿸虍虐，俗虐字。"

⿸虍春 chūn

清三合会旗号专用字。参见"⿸虍王"。

⿸虍咸 yán《廣韻》五咸切，平咸疑。

熊虎绝有力。《廣韻·咸韻》："⿸虍咸，熊虎絶有力也。"

⿰鼎虎 dǐng《改併四聲篇海·虎部》引《搜真玉鏡》："⿰鼎虎，音鼎。"《字彙補·虍部》："⿰鼎虎，丁挺切。義闕。"

⿸虍秋 qiū

清三合会旗号专用字。参见"⿸虍王"。

⿸虍侯 hóu

清三合会旗号专用字。参见"觇"。

10**虠** yào《廣韻》牛召切，去笑疑。

〔虠虠〕不安。《廣韻·笑韻》："虠，虠虠，不安。"唐韓愈《記夢詩》："我亦平行塌虠虠，神完骨蹻脚不掉。"方世舉箋注："《玉篇》：'虠虠，不安也。'"清厲鶚《由上沙登靈岩山寺》："酸嘶厲虠虠，喘汗凌坳凸。"

虘 "虘"的讹字。《廣韻·暮韻》："虘，往也。"周祖謨校勘記："虘，《說文》作虘，从且，虍聲。當據正。"

虢 "虢"的讹字。《改併四聲篇海·虎部》引《俗字背篇》："虢，俗用也。"《字彙補·虍部》："虢，出用也。"《康熙字典·虍部》："虢，即虢字之譌。"

虛 gū《廣韻》古胡切，平模見。

息；姑息。《廣雅·釋詁二》："虛，息也。"王念孫疏證："虛者，《檀弓》云：'細人之愛人也以姑息。'姑，與虛通。《爾雅》：'苦，息也。'苦與虛，亦聲近義同。"《字彙補·虍部》："虛，虛息，《禮記》作姑息。"

虙 同"處"。《字彙補·虍部》："虙，與處同。"

虪 suǒ《玉篇》音索。

虎貌。《玉篇·虎部》："虪，虎皃。"

虒 tī《廣韻》土鷄切，平齊透。又杜奚切。

❶虎卧。《廣韻·齊韻》："虒，卧也。"

❷虎卧息微。《集韻·齊韻》："虒，虎卧息微。"

虩 xià

清三合会旗号专用字。参见"觇"。

虩 毛公鼎 秦公簋 說文·虎部

《說文》："虩，《易》'履虎尾虩虩'，恐懼。一曰蠅虎也。从虎，㡿聲。"

（一）xì《廣韻》許郤切，入陌曉。鐸部。

❶〔虩虩〕恐惧貌。《說文·虎部》："虩，《易》'履虎尾虩虩'，恐懼。"《易·震》："震來虩虩，笑言啞啞。"王弼注："虩虩，恐懼之貌也。"后又用来形容雷声。元白珽《湛淵静語》卷一："故雷聲虩虩，而有笑言啞啞之效。"

❷蝇虎。《說文·虎部》："虩，蠅虎。"桂馥義證："陸希聲《易》傳：'虩，蠅虎始在穴中跳躍而出，象人心之恐動也。'《古今注》：'蠅虎，蠅狐也。形似蜘蛛而色灰白。善捕蠅，一名蠅蝗，一名蠅豹。'"

（二）sè《廣韻》山責切，入麥生。

虎受惊貌。《廣韻·麥韻》："虩，虎驚皃。"

虝 wū《玉篇》音烏。

〔虝虒〕虎。《玉篇·虎部》："虝，楚人呼虎為烏䖘，俗從虎。"《字彙·虍部》："虝，楚人呼虎為烏兔，後人遂於虎傍加烏、加兔。"

虝 同"虝"。《玉篇·虎部》："虝，音覓。俗虝字。"

11**虨** 說文·虍部

《說文》："虨，虎文彪也。从虍，彬聲。"

bīn《廣韻》府巾切（《集韻》悲巾切），平真幫。又普巾切，方閑切。真部。

虎皮上的斑纹。《說文·虍部》："虨，虎文彪也。"清錢大昕《十駕齋養新録》卷一："《易》象傳六十四卦皆有韻，唯革傳'大人虎變，其文炳也；君子豹變，其文蔚也；小人革面，順以從君也'三句，以今韻求之，不合。顧氏炎武撰《易》音，遂諱而不言。予按：《說文》'虨，虎文彪也。从虍，彬聲。'與《易》義相應，則許君所見《周易》必作虨，不作炳也。彬炳聲相近，故今本作炳，猶彪彪字本當作虨，而詞賦家多用彪炳耳。虨正字，炳假借字，當讀如彪，與君為韻也。"

虩 同"烘"。《康熙字典·虍部》："虩，《字彙補》：'火紅切。與烘同。火也。'"

虧〔亏〕 說文·亏部 說文或體 三老諱字忌日記 北海相景君銘 魏元丕碑

《說文》："虧，气損也。从亏，雐聲。虧，虧或从兮。"段玉裁注："亏、兮皆謂气。"

kuī《廣韻》去為切，平支溪。歌部。

❶气损。《說文·亏部》："虧，氣損也。"徐鍇繫傳："氣闕則其出舒遲。"

❷缺损。《楚辭·天問》："八柱何當？東南何虧？"王逸注："東南不足，誰虧缺之也？"《史記·范睢蔡澤列傳》："日中則移，月滿則虧。"金元好問《鷓鴣天》："雲聚散，月虧盈，海枯石爛古今情。"

❸减少。《易·謙》："天道虧盈而益謙。"孔穎達疏："虧，謂减損，減損盈滿，而增益謙退。"《韓非子·揚權》："厚者虧之，薄者靡之。"唐李白《古風五十九首》之五十九："田竇相傾奪，賓客互盈虧。"

❹差欠。《書·旅獒》："為山九仞，功虧一簣。"孔傳："未成一簣，猶不為山，故曰功虧一簣。"《韓非子·五蠹》："雖監門之服養，不虧於此。"

❺衰退；减弱。《論衡·自紀》："故時進意不為豐，時退志不為虧。"三國魏曹植《贈白馬王彪》："恩愛苟不虧，在遠分日親。"

❻毁坏。《詩·魯頌·閟宫》："不虧不崩，不震不騰。"鄭玄箋："虧、崩皆謂毁壞也。"《韓非子·孤憤》："重人也者，無令而擅為，虧法以利私。"

❼伤害。《墨子·兼愛》："執其兵刃毒藥水火以交相虧賊。"漢司馬遷《報任安書》："今已虧形為掃除之隸。"

❽违背。《商君書·賞刑》："有善於前，有過於後，不為虧法。"《吕氏春秋·察今》："其時已與先王之法虧矣。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷四："但士行無虧，不必太苦。"

❾输；败。宋王安石《棋》："戰罷兩奩收黑白，一枰何處有虧成。"《聊齋志異·雲蘿公主》："請以對奕，互有贏虧。"

⑩亏空；蚀本。如：自负盈亏。徐珂《清稗類鈔·飲食類》："居無何，謝以虧帑黜。"毛泽东《中国社会各阶级的分析》："他们每逢年终结帐一次，就吃惊一次，说：'咳，又亏了！'"

⑪损失。如：吃亏。鲁迅《且介亭杂文·中国文坛上的鬼魅》："在付印之前……加以删改，以免别人也被左翼作家的作品所连累而禁止，或印出后始行禁止而使出版家受亏。"

⑫遮掩。漢司馬相如《子虛賦》："日月蔽虧。"宋洪邁《容齋三筆·鈷母滄浪》："有棄地，三向皆水，旁無民居，左右皆林木相虧蔽。"《徐霞客遊記·閩遊日記前》："蓋馬山絶頂，峯巒自相虧蔽。"

⑬心虚；胆怯。明朱有燉《義勇辭金》："你說的膽太虧，我看來較容易。"

⑭辜负；对不起。如：亏负。宋陳亮《賀新郎·酬辛幼安再用韻見寄》："虧殺我，一星星髮。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："我幾曾夢見人傳示，我虧你，你虧人。"李准《孟广泰老头》："天祥，咱办这事不对呀！你想想，咱拿社里的东西良心亏不亏？"

⑮去。《廣雅·釋詁二》："虧，去也。"

⑯少。《廣雅·釋詁三》："虧，少也。"

⑰侥幸之词，表示借以免除困难。如：多亏；幸亏；亏得。元關漢卿《玉鏡台》第四折："學士，多虧了你也。"《紅樓夢》第九十七回："虧了紫鵑還同着秋紋，两个人攙扶着黛玉到屋裏來。"

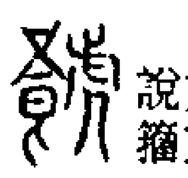
⑱作反语用，表示斥责或讥讽。明李開先《一笑散》："奪泥燕口，削鐵針頭……虧老先生下手。"《紅樓夢》第二十回："鳳姐啐道：'虧了你還是個爺，輸了一二百錢就這麽着！'"鲁迅《彷徨·祝福》："你是什么意思？亏你还会再来见我们。"

虨 同"彪"。《廣韻·真韻》："彪，虎文。俗作虨。"

虩 xì《玉篇》許隙切。

❶同"虩"。《玉篇·虎部》："虩，恐懼也。又蠅虎蟲。"宋歐陽修《劍聯句》："與君斬鼇足，八極停震虩。"明倪元璐《灝震雲辭》："吾虩吾啞，孰其我奪。"清魏源《聖武記敘》："當涣汗大號之日，必虩然以軍令飭天下之人心。"

❷用同"隙"。裂缝。明田藝蘅《留青日扎·人生夜叉》："(夜叉)每夜中俟母睡熟，即由四壁虩進，仍竊飲其母乳。"清王嗣槐《西山遊記二》："山半古木，從石虩出。"

饕  說文·食部 籀文

同"饕"。《說文·食部》："饕，貪也。从食，號聲。饕，籀文饕，从號省。"

虪 同"虪"。《集韻·東韻》："虪，虎文赤黑。或从終。"

虩 (一) sè《龍龕手鑑》所責反。

虎受惊。《龍龕手鑑·虎部》："虩，虎驚。"《字彙補·虍部》："虩，虎驚貌。"

(二) xì《改併四聲篇海》引《川篇》許逆切。

虎声。《改併四聲篇海·虎部》引《川篇》："虩，虎聲也。"

虩 同"虩"。唐張說《唐陝州龍興寺碑》："張目而叱之，殷乎若震雷發地，歘虩翕響，以克彼二凶，赫然若太陽升天，晞照仰象。"

12

䖒 說文·且部

《說文》："䖒，且往也。从且，虍聲。"

zù ㊀《集韻》存故切，去暮從。魚部。

姑且往。《說文·且部》："䖒，且往也。"段玉裁注："且往，言姑且往也。匆遽之意。"

㊁《集韻》坐五切，上姥從。

同"粗"。《集韻·姥韻》："粗，《說文》'疏也。'或作䖒。"

𤎝 同"烘"。《龍龕手鑑·光部》："𤎝，俗；正作烘。火皃。"

𧇂 說文·虘部

《說文》："𧇂，土鍪也。从虘，号聲。讀若鎬。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

敞口陶锅。《說文·虘部》："𧇂，土鍪也。"段玉裁注："鍪，金為之；𧇂，則土為之。鄭注《周禮》所謂黄瑩也。瑩即鍪字。"《廣韻·晧韻》："𧇂，土釜。"《字彙·虍部》："𧇂，北方呼餅器曰𧇂子。"

虡 說文·虍部

同"虡"。《說文·虍部》："虡，篆文虡省。"《字彙·虍部》："虡，同虡。"

虚 同"靈"。《字彙補·虍部》："虚與靈同，見漢碑。"《東海廟碑》："凡尊虚祇，敬鬼神，寔為黔黎所福。"清顧藹吉《隸辨·青韻》："靈從霝，霝從雨，碑變從虍。"

虧 說文·亏部 或體 北海相景君銘 魏元丕碑

同"虧"。《說文·亏部》："虧，或从兮。"邵瑛《羣經正字》："今經典如《易·謙卦》'天道虧盈而益謙'，《詩·閟宮》'不虧不崩'，《左·閔二年傳》'齊侯使公子無虧'，《爾雅·釋詁》'虧，毁也'之類，多从或體作虧。舊本亦作虧。"

𧇧 xián《直音篇》音銜。

虎声。《直音篇·虎部》："𧇧，虎聲。"

虪 同"菟"。《康熙字典·虍部》："虪，《集韻》與菟同。"按：《集韻·模韻》作"菟，或作虪。"

𧇲 gé《篇海類編》古伯切。

虎声。《篇海類編·鳥獸類·虎部》："𧇲，虎聲。"

𧇭 說文·虤部 故道殘詔版

《説文》："𧇭，兩虎爭聲。从虤，从曰。讀若迴。"徐鉉等云："曰，口氣出也。"

yín 《廣韻》語巾切，平真疑。真部。

两虎相争发出的声音。《説文·虤部》："𧇭，兩虎爭聲。"唐元稹《代曲江老人》："王師才業業，暴卒已𧇭𧇭。"

虩 xì 《改併四聲篇海》引《奚韻》許逆切。

恐。《改併四聲篇海·虎部》引《奚韻》："虩，恐也。"

13

䖌 同"霸"。《字彙補·虍部》："䖌，與霸同。出漢《魯峻碑》。"《魯峻碑》："有黄䖌召信臣在潁南之歌，以公事去官。"

𧇽 qú 《字彙補》强魚切。

帅。也作"渠"。《廣雅·釋言》："𧇽，帥也。"王念孫疏證："𧇽，古通作渠。《史記·田叔傳》：'取其渠率二十人。'率與帥通。"

𧈀 gé 《廣韻》古核切，入麥見。

❶同"虢"。虎声。《説文·虎部》："虢，虎聲也。"段玉裁注："《篇韻》作𧈀。"

❷虎搏物怒貌。《正字通·虍部》："𧈀，《六書統》：'虎搏物怒皃。'"

虢 說文·虎部

《説文》："虢，虎聲也。从虎，毄聲。讀若隔。"

gé 《集韻》各核切，入麥見。錫部。

虎声。《説文·虎部》："虢，虎聲也。"

𧇼 kè 《集韻》克革切，入麥溪。

虎声。《集韻·麥韻》："𧇼，虎聲。"

14

虤 同"虤"。《直音篇·虎部》："虤"，同"虤"。

𧇵 同"𧈀(虢)"。《直音篇·虎部》："𧈀，音格，虎聲。𧇵，同上。"

𧈇 shòu

清三合会旗号专用字。徐珂《清稗類鈔·會黨類》："（三合會）第二部稱為十二梯，分配於廣東、廣西；記號為洪𧈇，旗為紅色。"原注："即壽字。"

15

䖕 同"虢"。《改併四聲篇海·虎部》引《川篇》："䖕，音革，虎聲。"按：《説文·虎部》字作"虢"。

𧇢 同"虘"。《玉篇·甾部》："𧇢"，"虘"的籀文。

𧈈 lǚ 《集韻》兩舉切，上語來。

细切肉。《集韻·語韻》："𧈈，細切肉也。"

16

𧈊 同"𧈋"。《玉篇·虎部》："𧈋，亦作𧈊。"

17

𧈌 說文·䖒部

《説文》："𧈌，器也。从䖒、宔，宔亦聲。"

zhǔ 《集韻》丈吕切，上語澄。魚部。

古代器物名。《説文·䖒部》："𧈌，器也。"

18

虪 說文·虎部

《説文》："虪，黑虎也。从虎，儵聲。"朱駿聲通訓定聲："儵亦會意。"

shù 《廣韻》式竹切，入屋書。屋部。

黑虎。《爾雅·釋獸》："虪，黑虎。"郭璞注："晉永嘉四年，建平秭歸縣檻得之。狀如小虎而黑，毛深者為斑。"晉左思《吳都賦》："𧇣䝞虪，䫜麋麖。"晉張協《七命》："拉䝞虪，挫獬廌。"

20

𧈋 說文·虎部

《説文》："𧈋，黑虎也。从虎，騰聲。"

téng 《廣韻》徒登切，平登定。蒸部。

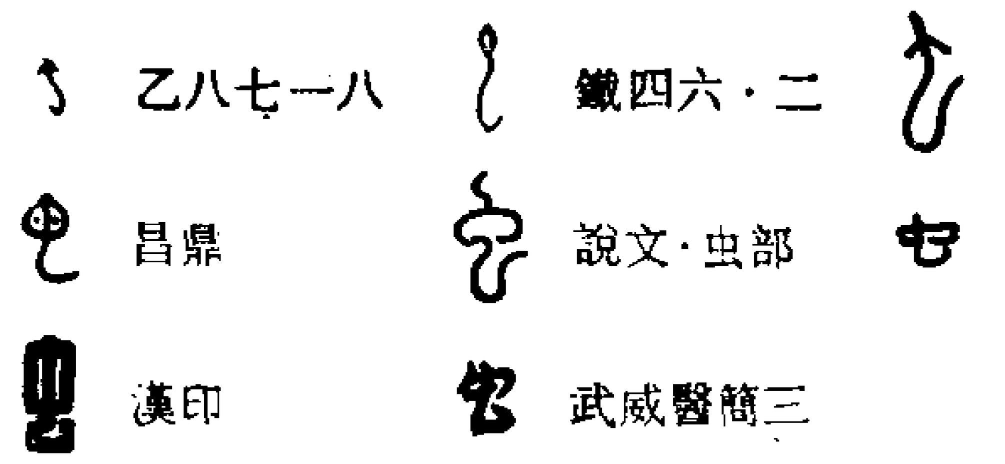
黑虎。《説文·虎部》："𧈋，黑虎也。"

23

𧈍 同"𪛉(篪)"。《正字通·龠部》："𧈍，俗𪛉字。"

虫　部

虫



《説文》:"虫,一名蝮,博三寸,首大如擘指。象其卧形。物之微細,或行,或毛,或蠃,或介,或鱗,以虫為象。"段玉裁注:"虫篆象卧而曲尾形。"邵瑛羣經正字:"今經典統用虺字。……正字當作虫。"

(一) huǐ《廣韻》許偉切,上尾曉。微部。

毒蛇。后作"虺"。《説文·虫部》:"虫,一名蝮,博三寸,首大如擘指。"《玉篇·虫部》:"虫,此古文虺字。"

(二) chóng《毛詩音義》直弓反。

同"蟲"。《説文·虫部》:"虫,物之微細,或行、或毛、或蠃、或介、或鱗,以虫為象。"段玉裁於"或行"下增"或飛",并注云:"《月令》:春,其蟲鱗;夏,其蟲羽;中央其蟲倮,虎豹之屬,恆淺毛也;秋,其蟲毛;冬,其蟲介。許云'或飛'者,羽也。古虫、蟲不分,故以蟲諧聲之字,多省作虫,如融、赨是也;鱗介以虫為形,如螭、虯、盒、蚌是也;飛者以虫為形,如蝙蝠是也;毛蠃以虫為形,如蝯、蜼是也。"徐灝箋:"虫者動物之通名……戴氏侗曰:蟲或為蚰或為虫者,從省以便書。"《宋元以來俗字譜》:"蟲",《三國志平話》等作"虫"。《武威漢代醫簡》:"治久咳上氣喉中如百虫鳴狀。"《唐扶頌》:"德及草虫,澤流無垠。"杨朔《荔枝蜜》:"花鸟草虫凡是上得画的,那原物往往也叫人喜爱。"按:今为"蟲"的简化字。

1 ⿺𠃊虫 nì《改併四聲篇海》引《川篇》音匿。

齿病。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》:"⿺𠃊虫,齒病。"

虬 qiú《龍龕手鑑》渠幽反。

❶同"虯"。《龍龕手鑑·虫部》:"虬,無角龍也。"《篇海類編·鱗介類·虫部》:"虬,與虯同。"《楚辭·離騷》:"駟玉虬以乘鷖兮,溘埃風余上征。"王逸注:"有角曰龍,無角曰虬。"南朝宋謝靈運《鞠歌行》:"譬如虬虎兮來風雲,亦如形聲影響陳。"唐張説《虬髯客傳》:"赤髯而虬,乘蹇驢而來。"《水滸全傳》第三十六回:"赤色虬鬚亂撒,紅絲虎眼睜圓。"按:今"虬"字通行。

❷姓。《字彙·虫部》:"虬,姓。"

⿰虫乙 yà《集韻》乙黠切,入黠影。

虫声。《類篇·虫部》:"⿰虫乙,蟲聲。"

2 虰 (一) dīng《廣韻》當經切,平青端。耕部。

〔虰蛵〕也作"蜻虰"、"丁蛵"、"虰蜻"。蜻蛉,蜻蜓。《爾雅·釋蟲》:"虰蛵,負勞。"邢昺疏:"即蜻蛉,六足四翼蟲也。一名虰蛵,一名負勞,江東呼狐棃。"《本草綱目·蟲部·蜻蛉》:"釋名:蜻虰,蜻蝏,虰蛵,負勞。"注:"蝏,亦作蜓。"《農政全書·種植》:"《種樹書》曰:果樹生小青蟲,虰蜻盻挂樹自無。"

(二) chēng《廣韻》丑貞切,平清徹。又宅耕切。

〔虰螘〕也作"朾螘"。一种赤色斑驳的大蚁。《爾雅·釋蟲》"蠪,朾螘"郭璞注"赤駮蚍蜉"唐陸德明釋文:"朾,本又作虰。"

⿷匸虫 同"䘌"。《廣韻·職韻》:"⿷匸虫,蟲食病。"《集韻·職韻》:"⿱匿䖵,或作⿷匸虫、䘌。"

⿱夲虫 同"蚤"。《字彙補·虫部》:"⿱夲虫,與蚤同。"《童子逢盛碑》:"⿱夲虫克岐嶷,聰叡敏達。"

⿱丆虫 "虫"的讹字。《直音篇·虫部》:"⿱丆虫",同"虫"。按:《康熙字典·虫部》:"⿱丆虫,按:即虫字之譌。"

虮 (一) jī《廣韻》居夷切,平脂見。

〔密虮〕虫名。《玉篇·虫部》:"虮,虫也。"《廣韻·脂韻》:"虮,密虮,蟲名。"《類篇·虫部》:"虮,蟲名。《爾雅》:'密虮,繼英。'"按:今《爾雅·釋蟲》作"密肌,繼英"。郭璞注:"未詳。"

(二) jǐ

同"蟣"。《正字通·虫部》:"虮,蟣蝨之蟣,俗省作虮。"按:今为"蟣"的简化字。

虯 說文·虫部

《説文》:"虯,龍子有角者。从虫,丩聲。"桂馥義證:"此即今之虬字,隸體丩變為乚。"

qiú《廣韻》渠幽切,平幽羣。幽部。

❶传说中的有角龙。《説文·虫部》:"虯,龍子有角者。"《漢書·司馬相如傳》:"乘鏤象,六玉虯。"顏師古注引張揖曰:"龍子有角曰虯。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》:"如螭之蟠,如虯之停。"李善注引《廣雅》曰:"無角曰螭龍,有角曰虯龍。"一説无角龙。《玉篇·虫部》:"虯,無角龍。"《後漢書·馮衍傳》:"駟素虯而馳騁兮,乘翠雲而相佯。"李賢注:"虯,龍之無角者也。"

❷蜷曲。宋趙汝适《諸蕃志·志國·海上雜國》:"波斯國在西南,國上其人肌理甚黑,鬢髮皆虯。"明劉侗、于奕正《帝京景物略》:"一松虯,一亭小,立柳中。"李劼人《大波》第二部:"前头几个还把一条青筋虯结的右膀亮了出来。"

虭 (一) diāo《集韻》丁聊切,平蕭端。

〔虭蟧〕也作"蛁蟟"。蝉名。《方言》卷十一:"蛥蚗,自關而東謂之虭蟧。"《玉篇·虫部》:"蛁,蟪蛄也,即蛁蟧蟲也。虭,同蛁。"宋歐陽修《綠竹堂獨飲》:"前有萬古後萬世,其中一世獨虭蟧。"元貢師泰《剪燈聯句》:"春陽噓蛱蝶,秋冷蜕虭蟧。"

（二）dāo

〔虭蟧〕用同“叨嘮”。翻来复去地说。明湯顯祖《南柯記·就徵》：“聽他唧嚁虭蟧，絮的我無聊賴。”

虱 同“蝨”。《字彙·虫部》：“虱，同蝨。”《韓非子·喻老》：“甲胄生蟣虱，燕雀處帷幄。”唐韓愈《瀧吏》：“得無虱其間，不武亦不文。”苏曼殊《断鸿零雁记》：“奚事一逢彼姝，遽加余以尔许缠绵婉恋，累余虱身于情网之中。”按：今为“蝨”的简化字。

虽 luò《改併四聲篇海·虫部》引《類篇》：“虽，里各切。”

虵 同“虫”。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》：“虵，同虫。”

虽 （一）suī

同“雖”。《宋元以來俗字譜》：“雖”，《取經詩話》、《通俗小説》、《古今雜劇》、《三國志平話》等作“虽”。

（二）méng《改併四聲篇海·虫部》引《龍龕手鑑》：“虽，音萌。”

[3]**虷** （一）hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

孑孓，蚊子的幼虫。《類篇·虫部》：“虷，井中赤蟲。”《莊子·秋水》：“還虷蟹與科斗，莫吾能若也。”陸德明釋文：“虷音寒，井中赤蟲也。一名蜎。”

（二）gān《集韻》居寒切，平寒見。

干犯。《集韻·寒韻》：“虷，犯也。”《漢書·鮑宣傳》：“白虹虷日，連陰不雨。”顔師古注：“虷音干。”

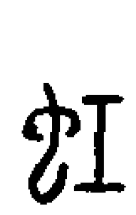
虶 yū《廣韻》憶俱切，平虞影。

〔蚨虶〕蚰蜒。《方言》卷十一：“蚰蜒，趙、魏之間或謂之蚨虶。”

虶 yū《集韻》邕俱切，平虞影。

〔蚨虶〕也作“蚨虶”。蚰蜒别名。《類篇·虫部》：“虶，《方言》：‘蚰蜥，趙、魏之間或謂之蚨虶。’”《篇海類編·鱗介類·虫部》：“虶，同虶。”

虹

菁四·一

石鼓

說文籀文

說文·虫部

天文雜占一·六

《説文》：“虹，螮蝀也。狀似蟲。从虫，工聲。《明堂》、《月令》曰：‘虹始見。’”段玉裁改“蟲”作“虫”。按：甲骨文“虹”与杠梁、古玉璜之形相似。

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。又古巷切。東部。

❶雨后或日出、日没之际，天空中出现的彩色圆弧。红色在外，紫色在内，颜色鲜艳的叫“虹”，也叫“正虹”。红色在内，紫色在外，颜色较淡的叫“霓”，也叫“副虹”。此外，有一种在雾上出现的虹，一般呈淡白色。《爾雅·釋天》：“螮蝀，虹也。”郭璞注：“俗名為美人虹。”《禮記·月令》：“（季春之月）虹始見，萍始生。”宋楊萬里《初春暮雨》：“忽驚暮色翻成曉，仰見雙虹雨外明。”陈毅《三十五岁生日寄怀》：“大军西去气如虹，一局南天战又重。”

❷喻指桥。《文選·班固〈西都賦〉》：“因瓌材而究奇，抗應龍之虹梁。”李善注：“梁形似龍而曲如虹。”唐陸龜蒙《和襲美詠皋橋》：“横截春流架斷虹，凭欄猶思五噫風。”《西遊記》第六十七回：“行者在妖精肚裹，支着鐵棒道：‘八戒莫愁，我叫他搭個橋兒你看！’那怪物躬起腰來，就似一道路東虹。八戒道：‘雖是像橋，只是没人敢走。’”又用作量词。明陶宗儀《輟耕録》卷二十一：“有白玉石橋三虹，上分三道。”

❸通“訌”。惑乱。《爾雅·釋言》：“虹，潰也。”郭璞注：“謂潰敗。”邢昺疏：“潰敗，亂也。”《集韻·東韻》：“訌，《説文》：‘讃也。’通作虹。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“虹，叚借為訌。”《詩·大雅·抑》：“彼童而角，實虹小子。”毛傳：“虹，潰也。”鄭玄箋：“此人實潰亂小子之政。”

（二）hòng《集韻》胡貢切，去送匣。

❶〔虹洞〕相连。《文選·枚乘〈七發〉》：“虹洞兮蒼天，極慮乎崖涘。”李善注：“虹洞，相連貌也。”《後漢書·馬融傳》：“天地虹洞，固無端涯。”

❷疮溃。清翟灝《通俗編·雜字》：“虹，去聲……今云瘡潰曰虹。”

（三）gòng《廣韻》古送切，去送見。

古县名。在今安徽省泗县一带。《廣韻·送韻》：“虹，縣名。在泗州。”《續漢書·郡國志》：“沛國，虹。”《三國志·魏志·明帝紀》：“（景初二年二月）壬寅：分沛國蕭、相、竹邑、苻離、蘄、銍、龍亢、山桑、洨、虹十縣為汝陰郡。”《新唐書·地理志二》：“宿州，縣四：苻離、虹、蘄、臨渙。”

虿 同“虹”。《集韻·東韻》：“虹，或書作虿。”《漢書·天文志》：“暈適背穴，抱珥虿蜺。”顔師古注引如淳曰：“虿，或作虹。”

虹 同“虹”。《正字通·虫部》：“虹”，同“虹”。《漢書·地理志》：“沛郡，虹。”按：《後漢書·郡國志》作“虹”。

虲 zhǒu《集韻》陟柳切，上有知。

一种海生动物，形似人肘。《集韻·有韻》：“虲，海蟲名，似人肘形。”《篇海類編·鱗介類·虫部》：“虲，海蟲名。形似人肘也。”

虾 “蝦”的简化字。

蚤 zǎo《改併四聲篇海·虫部》引《俗字背篇》：“蚤，音蚤。”

虮 wù《廣韻》五忽切，入没疑。

一种介壳类动物，似蟹。《玉篇·虫部》：“虮，似蟹。”《廣韻·没韻》：“虮，蛤蟹。”《類篇·虫部》：“虮，蛤屬。”

虺

說文·虫部

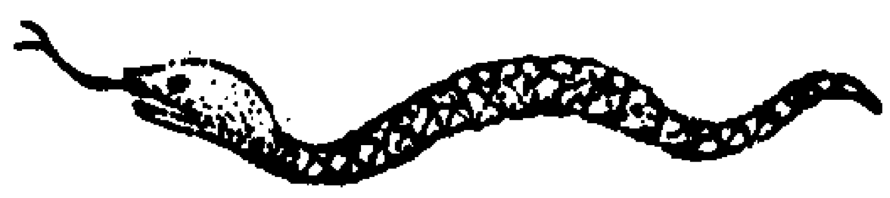
熹·詩·終風

《説文》：“虺，虺以注（咮）鳴。《詩》曰：‘胡為虺蜥。’从虫，兀聲。”

(一) huǐ《廣韻》許偉切，上尾曉。微部。

❶蜥蜴类动物。《説文·虫部》："虺，虺以注鳴。"段玉裁注："上文'雖'下云'似蜥易'；下文'蜥'下云'蜥易'。則虺為蜥易屬可知矣。"《詩·小雅·正月》："哀今之人，胡為虺蜴。"孔穎達疏："陸機〔璣〕疏云：虺蜴一名蠑螈，(水)蜴也。或謂之蛇醫，如蜥蜴，青綠色，大如指，形狀可惡。"

❷蛇名。1.古称"土虺"的蝮蛇。《爾雅·釋魚》："蝮、虺，博三寸，首大如擘。"邢昺疏："案，舍人曰：蝮，一名



虺

虺。江、淮以南曰蝮，江、淮以北曰虺。孫炎曰：江淮以南謂虺為蝮，廣三寸，頭如拇指，有牙最毒。"郝懿行義疏："《爾雅》所釋乃是土虺，今山中人多有見者，福山、棲霞謂之土腳蛇，江、淮間謂之土骨蛇，長一尺許，頭尾相等，狀類土色，人誤踐之，躍起中人。"《詩·小雅·斯干》："維熊維羆，維虺維蛇。"2.小蛇。《國語·吴語》："為虺弗摧，為蛇將若何？"韋昭注："虺小蛇大也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·建中寺》："養虎自齧，長虺成蛇。"3.大蛇。《字彙·虫部》："虺，蛇屬。細頸大頭，色如綬文，大者長七八尺。"4.传说中的怪蛇。屈原《天問》："雄虺九首，儵忽焉在？"《顔氏家訓·勉學篇》："吾初讀《莊子》'螝二首'。《韓非子》曰：'蟲有螝者，一身兩口，争食相齕，遂相殺也。'茫然不識此字何音。逢人輒問，了無解者。案：《爾雅》諸書，蠶蛹名螝，又非二首兩口貪害之物。後見《古今字詁》，此亦古之虺字。積年凝滯，豁然霧解。"5.蝰蛇。《廣雅·釋魚》："虺，蝰也。"

❸地名。春秋楚地。在今安徽省庐江县境。《左傳·成公十七年》："舒庸人以楚師之敗也，道吴人圍巢，伐駕，圍釐、虺。"杜預注："巢、駕、釐、虺，楚四邑。"

❹姓。《潛夫論·志氏姓》："臧氏、虺氏……皆子姓也。"《舊唐書·則天皇后本紀》："丙寅，斬(越王)貞及(琅琊郡王)沖等，傳首神都，改姓為虺氏。"

(二) huī《廣韻》呼懷切，平皆曉。又呼恢切。微部。

〔虺隤〕也作"虺頽"。疲劳生病。《爾雅·釋詁》："虺頽、玄黄，病也。"郭璞注："虺頽、玄黄，皆人病之通名。"《詩·周南·卷耳》："陟彼崔嵬，我馬虺隤。"毛傳："虺隤，病也。"唐白居易《不能忘情吟》："駱力猶壯，又無虺隤。"宋王安石《與天驥宿清涼廣惠僧舍》："故人不惜馬虺隤，許我年年一度來。"

虿 "蠆"的简化字。

⿰虫弋 同"⿱弋虫(蟘)"。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》："⿰虫弋，蟲名也。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："⿰虫弋，詳⿱弋虫。同。"

⿱弋虫 同"蟘"。《廣韻·德韻》："⿱弋虫，食禾葉蟲。"《集韻·德韻》："蟘，或作⿱弋虫。"宋龔鼎臣《述醫》："夫稼茂田疇，為螟⿱弋虫所害，唯能悉除螟⿱弋虫，則稼之秀可實也。"

⿱山虫 同"蚩"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱山虫"，"蚩"的俗字。

虽 同"雖"。《宋元以來俗字譜》："雖"，《太平樂府》、《目蓮記》、《金瓶梅》、《嶺南逸事》等作"虽"。按：今为"雖"的简化字。

虼 (一) gè

〔虼蜋〕即蜣螂。元關漢卿《趙盼兒風月救風塵》第一折："那厮雖穿着幾件虼蜋皮，人倫事曉得甚的？"

(二) 音未详。

〔虼魯〕国名。《字彙補·虫部》："虼，虼魯，國名。至江南馬行七月。見《贏蟲録》。"

虴 說文新附·虫部

《説文新附》："虴，虴蜢，艸上蟲也。从虫，乇聲。"鄭珍新附考："俗别作蚱。"

zhé《廣韻》陟格切，入陌知。鐸部。

〔虴蜢〕灰蚱蜢。《爾雅·釋蟲》"土螽，蠰谿"郭璞注"似蝗而小，今謂之土蠑"唐陸德明釋文："蠑，字又作虴。《詁幼》云：虴，虴蜢也。善跳。"

虳 jué《玉篇》九物切。

鼠。《玉篇·虫部》："虳，鼠也。"

⿰虫丸 "蚖"的讹字。《正字通·虫部》："⿰虫丸，蚖字之譌。"

⿰虫凡 同"螈"。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫凡"，"螈"的俗字。

蚀 "蝕"的简化字。

虻 méng《集韻》眉耕切，平庚明。陽部。

昆虫名。虻科。形似蝇而稍大，色灰黑，体粗壮，翅透明。种类甚多。生活在野草丛中。雄的吸植物汁液，雌的吸人畜血液。《類篇·虫部》："虻，齧人飛蟲。"《莊子·天運》："蚊虻噆膚，則通昔不寐矣。"《論衡·物勢》："蚊虻之力不如牛馬，牛馬困於蚊虻。"郭沫若《贾长沙痛哭》："因为他们生成是蚊虻，只能有点蚊虻的本领。"

蚉 流沙簡·屯戍 三·八　武威醫簡

同"蟁"。《玉篇·䖵部》："蟁，俗作蚉。"《莊子·天下》："由天地之道，觀惠施之能，其猶一蚉一虻之勞者也。"《管子·地員》："其山之旁，有彼黄蚉。"《易林·大畜》："採蚉山頭，終安不傾。"宋歐陽修《和聖俞聚蚊》："家[illegible]固多虱，牛閑常聚蚉。"

蚁 "蟻"的简化字。

⿱之虫 同"蚩"。《康熙字典·虫部》："⿱之虫，《説文解字》：'赤之切。蟲也。从虫，之聲。'按：即蚩字。"

虸 zǐ《廣韻》即里切，上止精。

〔虸蚄〕粘虫。夜蛾科。是粮食作物的主要害虫。《廣韻·止韻》："虸，虸蚄蟲。"《集韻·止韻》："虸，虸蚄。蟲名，害稼。"《齊民要術·收種》："氾勝之術曰：'牽馬令就穀堆食數口，以馬踐過為種，無虸蚄蟲也。'"唐段成式《酉陽雜

狙・廣動植》：“開元二十三年，榆關有虸蚄蟲，延入平州界，亦有羣雀食之。”也单用。明沈貞《樂神曲・青苗神》：“不稂不莠兮，無虸無蚄。”

蚩

說文・虫部　睡虎地簡一四・八六

《說文》：“蚩，蟲曳行也。从虫，屮聲。讀若騁。”段玉裁改“曳行”作“申行”，注曰：“各本作曳行，以‘讀若騁’定之，則伸行為是，今正。許本無伸字，衹作申，故譌為曳也。”

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。元部。

虫向前爬行。《玉篇・虫部》：“蚩，蟲伸行。”清段玉裁《說文解字注・虫部》：“蚩，蟲申行也。”

虵

武威醫簡八五乙　石門頌　樓蘭古文書其十五

（一）shé《廣韻》食遮切，平麻船。又弋支切。歌部。

同“蛇”。《玉篇・虫部》：“虵，正作蛇。”《周禮・考工記・輈人》：“龜虵四斿，以象營室也。”三國魏曹植《大暑賦》：“虵折鱗於靈窟，龍解角於皓蒼。”唐柳宗元《永州韋使君新堂記》：“虵虺之所蟠，狸鼠之所游。”

（二）yě《廣韻》羊者切，上馬以。

〔虵咥〕少数民族姓。《廣韻・馬韻》：“虵，羌複姓有虵咥氏。”

蚤

江陵楚簡　說文・䖵部　武威簡・士相見一二　文叔陽食堂畫像題字

《說文》：“蚤，齧人跳蟲。从䖵，叉聲。叉，古爪字。蚤，蚤或从虫。”段玉裁注：“經傳多叚為早字。”

（一）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。幽部。

❶跳蚤。头小体肥，赤褐色。善跳跃，吸人畜的血液。能传染鼠疫等疾病。《說文・䖵部》：“蚤，蚤或从虫。”《玉篇・虫部》：“蚤，齧人跳蟲也。”《莊子・秋水》：“鴟鵂夜撮蚤，察毫末。”唐韓愈《鄭羣贈簟》：“青蠅側翅蚤蝨避，肅肅疑有新飆吹。”鲁迅《华盖集・夏三虫》：“夏天近了，将有三虫：蚤，蚊，蝇。”

❷车轮内缘（辋）与支柱（辐）相联接处的榫头。《周禮・考工記・輪人》：“（輪人）眂其綆，欲其蚤之正也。”鄭玄注：“蚤，謂輻入牙中者也。”《後漢書・輿服志上》：“樻文畫輈，羽蓋華蚤。”

❸通“早”。《廣韻・晧韻》：“蚤，古借為早暮字。”1.早晨。《詩・豳風・七月》：“四之日其蚤，獻羔祭韭。”孔穎達疏：“四之日其早朝，獻黑羔於神。”《孟子・離婁下》：“蚤起，施從良人之所之。”《世說新語・規箴》：“私作都門，蚤閉晚開。”2.在一定时间以前。《國語・周語中》：“叔孫之位不若季孟，而亦泰侈焉，不可以事二君。若皆蚤世猶可，若登年以載其毒，必亡。”《論衡・問孔》：“顏淵蚤死。”《醒世恆言・劉小官雌雄兄弟》：“明日莫管天晴下雪，蚤些走罷。”

（二）zhǎo《集韻》側絞切，上巧莊。幽部。

通“爪”。《集韻・巧韻》：“叉，或作蚤，通作爪。”清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》：“蚤，叚借為爪。”1.指甲或趾甲。《儀禮・士喪禮》：“蚤揃如他日。”鄭玄注：“蚤讀為爪，斷爪揃鬢也。”《史記・魯周公世家》：“周公乃自揃其蚤沈之河。”唐柳宗元《起廢答》：“浴剔蚤鬋，刮惡除洟。”2.象爪的东西。《墨子・備城門》：“大鋋前長尺，蚤長五寸。”

蚂

“螞”的简化字。

4 蚌

說文・虫部

《說文》：“蚌，蜃屬。从虫，丰聲。”

（一）bàng《廣韻》步項切，上講並。東部。

❶软体动物，介壳长圆形，黑褐色，里面有珍珠层。生活在淡水中，有的产珍珠。《爾雅・釋魚》：“蚌，含漿。”邢昺疏：“謂老産珠者也。一名蚌，一名含漿。”《易・說卦》：“離……為鼈、為蟹、為蠃、為蚌、為龜。”《文選・左思〈吳都賦〉》：“剖巨蚌於回淵，濯明月於漣漪。”李善注引劉逵曰：“巨蚌，育明珠者。”宋昭順老人《浣溪沙》：“拈處玉纖籠蚌顆，剥時瓊齒嚼香津。”

❷美珠。《類篇・虫部》：“蚌，美珠。”

（二）pǐ《集韻》白猛切，上梗並。

同“蠯”。《集韻・梗韻》：“蠯，亦作蚌。”

（三）fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

同“蠭（蜂）”。昆虫名。会飞，多有毒刺，能螫人。《集韻・鍾韻》：“蠭，《說文》：‘飛蟲螫人者。’或作蚌，通作蜂。”

（四）bèng

〔蚌埠〕地名。在今安徽省。

虰

wáng《廣韻》雨方切，平陽云。

〔虰孫〕蟋蟀。《方言》卷十一：“蜻蛚，楚謂之蟋蟀或謂之蛬，南楚之間謂之虰孫。”

𧉈

同“毒”。《玉篇・虫部》：“𧉈，古文毒字。害也，惡也，恚也。”

蚈

同“蚈”。《正字通・虫部》：“蚈，俗蚈字。”《吕氏春秋・季夏紀》：“腐草化為螢蚈。”高誘注：“蚈，馬蚿也。幽州謂之秦渠。”《淮南子・兵略》：“故良將之卒，若虎之牙、若兕之角、若鳥之羽、若蚈之足。”

蚨

說文・虫部

《說文》：“蚨，青蚨，水蟲。可還錢。从虫，夫聲。”

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

〔青蚨〕又名“蚨母”。1.一种飞虫，母子不相离。古代传说可还钱。《說文・虫部》：“蚨，青蚨，水蟲。可還錢。”《搜神記》卷十三：“南方有蟲，名𧌒蝺，一名𧍪蠋，又名青蚨。形似蟬而稍大。味辛美，可食。生子必依草葉，大如蠶子。取其子，母即飛來，不以遠近。雖潛取其子，母必知處。”鲁迅《准风月谈・谈蝙蝠》：“想到老虎添翼，便毛骨耸然，然而青蚨飞来，则眉眼莞尔。”2.钱的别称。《篇海類編・鱗介類・虫部》：“蚨，青蚨。《說文》：‘水蟲也，可還錢。’故人謂錢為青蚨。”唐寒山《詩》：“囊裏無青蚨，篋中有黃絹。”宋華岳《秋宵有感》：“木耳有才持紫橐，楮皮無計換青

蚨。"也单用。唐李賀《出城别張又新酬李漢》："開貫瀉蚨母，買冰防夏蠅。"宋楊備《夢中作》："月俸蚨錢數甚微，不知從宦幾時歸。"

⿰虫天 tiǎn《改併四聲篇海》引《川篇》徒典切。

〔蜸⿰虫天〕也作"蜸蚕"。蚯蚓。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："⿰虫天，蜸⿰虫天也。"《字彙·虫部》："⿰虫天"，同"蚕"。

蚕（一）cán《廣韻》昨含切，平覃從。

同"蠶"。《廣韻·覃韻》："蠶，俗作蚕。"元關漢卿《關大王獨赴單刀會》第二折："那神道將卧蚕眉緊皱〔皺〕。"魯迅《祝福》："她又能做，打柴摘茶养蚕都来得。"按：今为"蠶"的简化字。

（二）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。元部。

〔蜸蚕〕蚯蚓。《爾雅·釋蟲》："螼蚓，蜸蚕。"邢昺疏："螼蚓，一名蜸蚕，即䖤蟺也。《廣雅》云：'䖤蟺，蚯蚓也。'"

蚖 古鉢　說文·虫部

《說文》："蚖，榮蚖，蛇醫。以注鳴者。从虫，元聲。"邵瑛羣經正字："蚖，今經典作螈。"

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶古代指蝾螈和蜥蜴类动物。后作"螈"。《說文·虫部》："蚖，榮蚖，蛇醫。"《玉篇·虫部》："螈"，同"蚖"。《法言·問神》："龍蟠於泥，蚖其肆矣。"

❷木名。《管子·地員》："其木宜蚖、菕與杜、松。"尹知章注："蚖、菕，二木名也。"

（二）wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

毒蛇。《廣韻·桓韻》："蚖，毒蛇。"《新書·耳痺》："燕雀剖而蚖蛇生。"宋歐陽修《憎蚊》："蠅宝蚤虱蟣，蜂蝎蚖蛇蝮。"

⿱元虫 yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

❶同"蠠"。晚蚕。《集韻·元韻》："蠠，重蠶為蠠，或作⿱元虫。"

❷同"蚖"。《字彙補·虫部》："⿱元虫，同蚖。"

蚞 mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

〔蜓蚞〕又名"螇螰"。蝉名。《爾雅·釋蟲》："蜓蚞，螇螰。"郭璞注："即蝭蟧也。一名蟪蛄，齊人呼螇螰。"

蝒 "⿰虫丏"的讹字。《集韻·僊韻》："蝒，《說文》：⿰虫尹蚗，蟬屬。"方成珪考正："案：⿰虫丏譌蝒，據《說文》正。"

蚑 說文·虫部　三公山碑

《說文》："蚑，行也。从虫，支聲。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。又去智切。支部。

❶动物行走。《說文·虫部》："蚑，行也。"《玉篇·虫部》："蚑，蚑行喙息，麕鹿之類行也。"《廣韻·寘韻》："蚑，蟲行。"《淮南子·俶真》："蠉飛蝡動，蚑行噲息。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："感天地以致和，况蚑行之衆類。"李善注："《說文》：'蚑，行也。'凡生之類，行皆曰蚑。"《晉書·文苑傳·成公綏》："蚑行蠕動，方聚類分，鱗殊族别，羽毛異羣。"

❷虫名。《集韻·支韻》："蚑，蟲名。"《淮南子·原道》："澤及蚑、蟯，而不求報。"《文選·枚乘〈七發〉》："蚑、蟜、螻、蟻聞之，拄喙而不能前。"呂延濟注："蚑、蟜、螻、蟻皆小蟲名也。"《文選·張協〈七命〉》："于時昆蚑感惠，無思不擾。"呂向注："昆蚑，昆蟲也。"

❸蚂蝗。《爾雅·釋魚》"蛭，蟣"唐陸德明釋文："蟣，《本草》又作蚑。"《類篇·虫部》："蚑，水蛭也。"《本草綱目·蟲部·水蛭》："蚑，至掌，大者名馬蜞、馬蛭、馬蟥、馬鼈。(陶)弘景曰：蚑有數種。以水中馬蜞得嚙人，腹中有血者，乾之為佳。山蚑及諸小者，皆不堪用。"

❹传说中的怪兽。南朝宋劉敬叔《異苑》卷三："山之精，形如小兒而獨足，足向後，喜來犯人，其名曰蚑，知而呼之。"

⿰虫丏 說文·虫部

同"蝒"。《說文·虫部》："⿰虫丏，⿰虫尹蚗。蟬屬。从虫，丏聲。"段玉裁据《廣韵》改"⿰虫尹"为"⿰虫丏"并注曰："《玉篇》、《廣韵》皆曰'⿰虫丏'即'蝒'字。然則許之⿰虫丏蚗，即《爾雅》之馬蜩也。"

⿰虫不（一）fōu《集韻》房尤切，平尤奉。之部。

〔蚍⿰虫不〕也作"蚍䖸"。锦葵。《說文·艸部》："荍，蚍⿰虫不也。"段玉裁注："《釋艸》曰：'荍，蚍䖸。'毛傳曰：'荍，芘芣也。'與《說文》皆字異音同。陸璣曰：一名荆葵，似蕪菁，華紫綠色，可食，微苦。"按：羅願《爾雅翼》云："荆葵，一名錦葵。"

（二）fú

〔蚍⿰虫不〕即"蚍蜉"。大蚂蚁。宋陸游《小葺村居》："庳濕生蚍⿰虫不，得暖森翅羽。"

⿰虫太 tài《字彙補》他蓋切。

〔⿰虫太阿〕虫名。《字彙補·虫部》："⿰虫太，《集韻》：'⿰虫太阿，蟲名。'"

⿰虫厷 hóng《集韻》乎萌切，平耕匣。

虫名。《類篇·虫部》："⿰虫厷，蟲名。"

蚘 魚鼎匕

（一）huí《廣韻》户恢切，平灰匣。

同"蛔"。《廣韻·灰韻》："蚘，人腹中長蟲。"《集韻·灰韻》："蛕，或作蚘、蛔。"《金匱要略》卷中："蚘厥者，烏梅丸主之。"《南史·張邵傳附張嗣伯》："石蚘者久蚘也。醫療既僻，蚘蟲轉堅。"元秦簡夫《東堂老》："誰是你肚裏蚘虫?"

（二）yóu《集韻》于求切，平尤云。

〔蚩蚘〕也作"蚩尤"。神话中东方九黎族首领。《集韻·尤韻》："蚘，蚩蚘，古諸侯號。通作尤。"

蚅 è《廣韻》於革切，入麥影。錫部。

乌蠋，蛾蝶类的幼虫。似蚕，大如指。《爾雅·釋蟲》："蚅，

烏蠋。"《廣韻·麥韻》:"蚅,烏蠋。大如指,似蠶。"《本草綱目·蟲部·蠶》:"凡諸草木,皆有蚅蠋之類,食葉吐絲,不如蠶絲可以衣被天下,故莫得並稱。"

蚷 jù《集韻》臼許切,上語羣。魚部。

〔商蚷〕马蚿,即马陆。《莊子·秋水》:"是猶使蚉負山,商蚷馳河也。"陸德明釋文:"司馬云:商蚷,蟲名。北燕謂之馬蚿。"

蚜 yá《玉篇》火牙切。

❶蚜虫。俗称腻虫。蚜虫科昆虫的统称。身体卵圆形,绿色、黄色或棕色,腹部大。生活在植物的嫩茎和嫩叶上,吸食汁液,害处极大。如麦蚜、棉蚜,菜蚜、桃蚜等。《玉篇·虫部》:"蚜,蟲。"

❷用同"砑(yà)"。在物体上碾磨使坚实发亮。《字彙補·虫部》:"蚜,碾也。"宋黄庭堅《跛奚移文》:"染衣增色,梔鬱為黄;紅螺蚜光,接藍杵草。"

蚍 說文·䖵部 說文或體

《説文》:"蠶,蚍蜉,大螘也。从䖵,𣬉聲。蚍,蠶或从虫,比聲。"

pí ㊀《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切),平脂並。脂部。

〔蚍蜉〕也作"蚍𧉉"。一种大蚂蚁。《爾雅·釋蟲》:"蚍蜉,大螘。"邢昺疏:"螘,通名也。其大者别名蚍蜉,俗呼馬蚍蜉,小者即名螘。"晉傅玄《短歌行》:"蚍蜉愉樂,粲粲其榮。"唐韓愈《調張籍》:"蚍蜉撼大樹,可笑不自量。"宋陸游《小茸村居》:"庳濕生蚍𧉉,得暖森翅羽。"也单用。《新唐書·南詔傳》:"但蚍結蠅營,忸鹵剽小利,處處留屯。"清黄遵憲《公祭沈文肅公祠》:"坐令蚍蟻咸無援。"

㊁《集韻》普弭切,上紙滂。

〔蚍衃〕锦葵。《爾雅·釋草》"荍,蚍衃。"郭璞注:"今荆葵也。似葵,紫色。謝氏云:'小草。多華,少葉,葉又翹起。'"按:羅願《爾雅翼》:"荆葵,一名錦葵。"

蚿 dì《改併四聲篇海》引《奚韻》丁計切。

〔蚿蚣〕螮蝀,虹的别称。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》:"蚿,蚿蚣,蝀也。"

䖨 chǐ《集韻》丑里切,上止徹。

虫伸行。《類篇·虫部》:"䖨,虫伸行。"

𧈢 同"䖨"。《類篇·虫部》:"䖨,或書作𧈢。"

𧈪 jí《廣韻》資悉切,入質精。

蝍蛚,即蟋蟀。《玉篇·虫部》:"𧈪,蝍𧈪也。"《廣韻·質韻》:"𧈪,蝍蛚别名。"

蚐 miáo《廣韻》彌遥切,平宵明。

初生的蚕。《玉篇·虫部》:"蚐,蠶初生。"《天工開物·乃服·抱養》:"凡清明逝三日,蠶蚐即不偎衣衾煖氣,自然生出。"

𧈩 jí《集韻》子悉切,入質精。

同"㣺"。有花纹的雌蝉。《集韻·質韻》:"㣺,蟲名。《方言》:'蜻,其鳴者謂之㣺。'或从虫。"按:今《方言》卷十一作:"蟬,有文者謂之蜻蜻,其雌蜻謂之㣺。"

蚏 yuè《集韻》王伐切,入月云。

〔彭蚏〕也作"蟛蚏"。一种小蟹。《玉篇·虫部》:"蚏,蟲名。"《集韻·月韻》:"蚏,彭蚏,水蟲,似蟹而小。"五代馬縞《中華古今注·蟛蚏》:"蟛蚏,小蟹也。生海邊塗中,食土。一名長卿。"

蚦 說文·虫部

《説文》:"蚦,大蛇。可食。从虫,冄聲。"邵瑛羣經正字:"今本《釋文》又從俗作蚺。"

同"蚺"。《説文·虫部》:"蚦,大蛇。可食。"唐玄應《一切經音義》卷十六引《字林》:"蚦,大蛇也,可食,大二圍,長二丈餘。"《正字通·虫部》:"蚺,俗蚦字。"《山海經·大荒南經》"黑水之南有玄蛇食麈"晉郭璞注:"今南方蚦蛇吞鹿亦此類。"南朝宋何法盛《晉中興書》卷七:"(顔含)嘗省嫂,病困,須得蚦蛇膽為藥,而求不能得,含憂歎累日。"

胄 xuán《韻學集成》縈員切。

❶小虫也。《韻學集成·先韻》:"胄,《説文》:小蟲也。"

❷空。《韻學集成·先韻》:"胄,空也。"

蚛 zhòng《廣韻》直衆切,去送澄。

虫咬,被虫咬残。《廣韻·送韻》:"蟲,蟲食物。或作蚛。"《齊民要術·養羊》"緩驅行,勿停息"原注:"息則不食而羊瘦,急行則坌塵而蚛顙也。"唐陸龜蒙《奉酬襲美秋晚見題》:"失雨園蔬赤,無風蚛葉彫。"唐馮贄《雲仙雜記》卷八:"晚年衰憊,齒皆蚛齲。"

蚋 ruì《集韻》儒税切,去祭日。月部。

蚊类昆虫。蚋科。头小,色黑,胸背隆起,吸人畜血液。《爾雅·釋蟲》"蠓,蠛蠓"晉郭璞注:"小蟲似蚋。"《集韻·祭韻》:"蜹,蟲名。《説文》:'秦、晉謂之蜹,楚謂之蚊。'或省。"《孟子·滕文公上》:"他日過之,狐狸食之,蠅蚋姑嘬之。"唐韓愈《送陸暢歸江南》:"我實門下士,力薄蚋與蚊。"陈残云《香飘四季》:"他偶然用粗重的手拍打蚊蚋。"

𧉳 wǎng《龍龕手鑑》音网。

〔𧉳蛃〕也作"蛧蛃"、"魍魎"。传说中的精怪名。《龍龕手鑑·虫部》:"𧉳蛃,虫名也。又石之精也。"《字彙·虫部》:"𧉳,同蛧。"

蚬 "蜆"的简化字。

蚝 (一) cì《廣韻》七吏切,去志清。

❶幼蚕。《爾雅翼·蠶》:"(蠶)初拂謂之蚝,以毛掃之。"

❷同"蛓"。毛虫。《廣韻·志韻》:"蚝",同"蛓"。唐韓愈等

《城南聯句》:"痒肌遭蚝刺，啾耳聞雞生。"李漢注:"蚝，《玉篇》:'毛蟲也。'"

（二）háo

牡蛎。也作"蠔"。陈残云《香飘四季》:"社组织一个临时副业队，由徐炳华领头去突击挖蚝壳。"

⿹气虫

xì《集韻》許既切，去未曉。

虫名。《類篇・虫部》:"⿹气虫，蟲名。"

蚸

（一）xī

〔蚸蜴〕同"蜥蜴"。爬行动物。唐盧仝《蕭宅二三子贈答詩二十首・客謝竹》"揚州駮雜地，不辨龍蜥蜴"按:《全唐詩》卷三百八十七"蜥"作"蚸"，原注:"蚸，當作'蜥'。"《太平御覽》卷九四六引陸璣《毛詩疏義》:"蛇醫，如蚸蜴，青綠色，大如指，形狀可惡。"

（二）jí《龍龕手鑑》古歷反。

〔螇蚸〕水虫名。《龍龕手鑑・虫部》:"蚸，螇蚸。水虫名也。"

蚚

說文・虫部

《説文》:"蚚，强也。从虫，斤聲。"

qí《廣韻》渠希切，平微羣。又胡輩切。微部。

米中小黑虫。象鼻虫科。成虫红褐色，头小吻长，后翅发达。吃稻麦玉米等，是粮库中的主要害虫。《爾雅・釋蟲》:"强，蚚。"郝懿行義疏:"《説文》强、蚚互訓。《玉篇》'强，米中蠹小蟲。'是。"《正字通・虫部》:"蚚，今廣東呼米牛，紹興呼米象。"

⿰虫爪

zǎo《集韻》子晧切，上晧精。

同"蚤"。跳蚤。《類篇・虫部》:"蚤，《説文》:'齧人跳蟲。'亦作⿰虫爪。"

蚧

jiè《集韻》居拜切，去怪見。

❶海蚌。《大戴禮記・易本命》:"魚游于水，鳥飛于雲，故冬鷰雀入于海，化而為蚧。"

❷蛤蚧。爬行动物，壁虎科。头大，尾灰色，有红色斑点，中医用作强壮剂。《字彙・虫部》:"蚧，蛤蚧。生嶺南山谷，長四五寸，尾與身等，形如大守宫，人取之則自齧斷其尾。凡採取存尾則力全。"

❸介壳虫。蚧总科。成虫极小，雌虫无翅，雄虫有前翅一对，体背有蜡质硬壳或蜡质覆盖。种类很多，大多是果树、林木及农作物的害虫，如吹绵蚧、梨园蚧等。

❹同"疥"。疥疮。《集韻・怪韻》:"疥，或从虫。"《篇海類編・鱗介類・虫部》:"蚧，瘡疥也。或作疥。"《後漢書・鮮卑傳》:"夫邊垂之患，手足之蚧搔，中國之困，胷背之瘭疽。"

蚥

（一）fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

〔王蚥〕蝉类。《爾雅・釋蟲》:"不蜩，王蚥。"郝懿行義疏:"蛖螻，郭既云'螻蛄類'，則不蜩亦必蜩類。"

（二）fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。

〔蜛蚥〕螳螂。《廣韻・麌韻》:"蜛蚥，螳螂别名。"

⿱父虫

春秋事語七　漢印

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。

〔輿⿱父虫〕也作"輿父"。瓜虫。《爾雅・釋蟲》"蠸，輿父，守瓜"郭璞注"今瓜中黄甲小蟲，喜食瓜葉，故曰守瓜"唐陸德明釋文:"父，音甫。字或作⿱父虫。"

⿸厃虫

huī《集韻》呼回切，平灰曉。

〔⿸厃虫尵〕也作"虺隤"。疲劳生病。《集韻・灰韻》:"⿸厃虫，⿸厃虫尵，馬病。"《古今韻會舉要・灰韻》:"⿸厃虫，⿸厃虫尵，馬病。今文《詩》作'虺'。"

蚙

（一）qín《集韻》渠今切，平侵羣。

〔蚙窮〕蚰蜒。《類篇・虫部》:"蚙，蟲連行紆行者。"《淮南子・泰族》:"昌羊去蚤蝨而人弗庠〔席〕者，為其來蚙窮也。"王念孫雜志:"昌羊，昌蒲也，蚙窮，蚰蜒也。言昌蒲能致蚰蜒，故人不以為席也。《太平御覽・蟲豸部八》引此正作席。"

（二）qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

虾蟹的足爪。《類篇・虫部》:"蚙，蝦蟹距也。"

蚡

說文・鼠部或體

同"鼢"。《説文・鼠部》:"鼢，或从虫、分。"《漢書・武帝紀》:"封皇太后同母弟田蚡、勝皆為列侯。"顔師古注:"蚡亦鼢鼠字也。"《新唐書・東夷傳・高麗》:"狼狐入城，蚡穴於門，人心危駭。"

蚠

fén《集韻》符分切，平文奉。諄部。

❶同"蚡(鼢)"。《正字通・虫部》:"蚠，亦作蚡。"《周禮・地官・草人》"凡糞種，騂剛用牛"漢鄭玄注引鄭司農云:"用牛，以牛骨汁漬其種也，謂之糞種，墳壤多蚠鼠也。"

❷通"墳(fèn)"。肥土。《周禮・地官・草人》"墳壤用麋"漢鄭玄注:"故書墳作蚠……墳壤，潤解。"

❸通"憤(fèn)。"满，盈。《吕氏春秋・知分》:"天固有衰嗛廢伏，有盛盈蚠息。"杨树达讀書記:"蚠讀為憤。《方言》卷十二:'憤，盈也。'《國語・周語》云'陽癉憤盈'，賈逵注云:'憤，盛也。'此文云'盛盈蚠息'，猶《國語》云'憤盈'也。"

蚣

說文・虫部　說文或體

《説文》:"蜙，蜙蝑。以股鳴者。从虫，松聲。蚣，蜙或省。"段玉裁注:"《毛詩》如此作。"

（一）zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

〔蚣蝑〕也作"蜙蝑"。即螽斯。螽斯科。绿色或褐色，触角细长，善于跳跃，以翅摩擦发音。生活在丛林草间或穴内、树洞、石下及室内。有的也吃庄稼。是害虫。《説文・虫部》:"蜙，蜙蝑。以股鳴者。蚣，蜙或省。"《詩・周南・螽斯》"螽斯羽詵詵兮"毛傳:"螽斯，蚣蝑也。"陸德明釋文:"案:一名斯螽。《七月》詩云:'斯螽動股'是也。揚雄、許慎皆云舂黍。《草木疏》云:幽州謂之舂箕，蝗類也。長而青，

長股，股鳴者也。”唐段成式《酉陽雜俎·廣動植》：“蚣蝑股鳴，樂原胃鳴。”

（二）gōng《廣韻》古紅切，平東見。

〔蜈蚣〕见“蜈”。

蚏 yuè《廣韻》王伐切，入月云。

〔蟛蚏〕也作“蟛蚎”、“蟛蝛”、“螯蚏”。一种小蟹。《廣韻·月韻》：“蚏，螯蚏。似蟹而小。”晉崔豹《古今注·魚蟲》：“蟛蚏，小蟹也。生海邊，食土。一名長卿。其一螯偏大，謂之擁劍。亦名執火，以其螯赤，故謂執火也。”唐白居易《和微之春日投簡陽明洞天五十韻》：“鄉味珍蟛蚏，時鮮貴鷓鴣。”明謝肇淛《五雜組》卷九：“吳越王宴陶穀，蝤蛑至螯蚏六十餘種。時閩為吳越所併，大抵皆閩產也。”也单用。《古今譚概》二十四卷：“忠懿(王)命自蝤蛑至蜞、蚏凡十餘種以進。(陶)穀曰：‘真所謂一蟹不如一蟹。’”

蚳 說文·虫部

《說文》：“蚳，螘子也。从虫，氐聲。”段玉裁注：“此篆與蠪子之蚔迥别。”

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶蝎子一类毒虫。《說文·虫部》：“蚳，螘也。”唐玄應《一切經音義》卷七：“《說文》：蚳，螘也。螘，蠆也；毒蟲也。”

❷虻虫。《玉篇·虫部》：“蚳，土蝱也。”《廣韻·支韻》：“蚳，蝱也。”

（二）zhǐ《集韻》丈尒切，上紙澄。

虫名。《集韻·紙韻》：“蚳，蟲名，蚑也。”

蚔 同“蚳”。《集韻·支韻》：“蚳，亦書作蚔。”

蚐 jūn《集韻》規倫切，平諄見。

马陆。《爾雅·釋蟲》“蛝，馬蠲”晉郭璞注：“馬蠲，蚐，俗呼馬蜒。”邢昺疏：“《方言》云：‘馬蚿，北燕謂之蛆蟝，其大者謂之馬蚰。’是也。”

蚒 tōng《集韻》徒冬切，平冬定。

❶同“彤”。1.用红色涂饰器物。2.姓。《集韻·冬韻》：“彤，《說文》：‘丹飾也。’……又姓。或作蚒。”

❷同“𧌑”。《正字通·虫部》：“蚒，俗𧌑字。”

蚃 同“蠶”。《龍龕手鑑·虫部》：“蚃”，“蠶”的俗字。

蚁 yì《廣韻》營隻切，入昔以。

〔蚁蛪〕虫名。《廣韻·昔韻》：“蚁，蚁蛪，蟲名。”

蚊 亞蚊鼎 說文·䖵部 說文或體 說文或體 唐公房碑

《說文》：“蟁，齧人飛蟲。从䖵，民聲。𧕨，蟁或从昏，以昏時出也。蚊，俗蟁。从虫，从文。”

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

蚊子。蚊科。种类很多，雌虫吸血，能传播疾病，雄蚊只吸食花果液汁。幼虫(孑孓)和蛹都生活在水中。字又作“蟁”。《說文·䖵部》：“蚊，俗蟁。”《莊子·天運》：“蚊虻噆膚，則通昔不寐矣。”唐劉禹錫《聚蚊謠》：“沈沈夏夜閒堂開，飛蚊伺暗聲如雷。”魯迅《致韦素园》(一九二八年七月二十二日)：“上海大热，夜又多蚊，不能做事。这苦处，大约西山是没有的。”

蚉 同“蚊”。《龍龕手鑑·虫部》：“蚉”，“蚊”的俗字。《莊子·人間世》：“適有蚉寅僕緣。而拊之不時，則缺銜毁首碎胸。”宋王禹偁《謫居感事》：“蚉力山難負，鵜梁翼易滋。”清曹寅《不寐》：“飢蚉鼓長喙，哀鳴徹耳根。”

蚢 hāng《廣韻》胡郎切，平唐匣。又苦浪切，胡朗切。陽部。

❶一种野蚕。《爾雅·釋蟲》：“蚢，蕭繭。”邢昺疏：“食蕭葉作繭者名蚢。”郝懿行義疏：“蚢者，《玉篇》云：‘蠶類，食蒿葉。’蒿即蕭也。今草上蟲吐絲作繭者甚衆，不獨蒿也。嶺南蠶或食紫蘇葉作繭矣。”

❷同“魧”。1.大贝。《爾雅·釋魚》“貝……大者魧”唐陸德明釋文：“魧，《字林》作‘蚢’。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“紫蚢如渠，洪蚶專車。”李善注引《爾雅》曰：“大貝曰蚢。”2.鱼膏。《集韻·唐韻》：“魧，《說文》：‘一曰魚膏。’或作蚢。”

蚄（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。

〔蚄蚄〕粘虫。《廣韻·陽韻》：“蚄，蚄蚄，蟲名。”《類篇·虫部》：“蚄，蚄蚄，蟲名。食苗者。”也单用。明沈貞《樂神曲·青苗神》：“不稂不莠兮，無蚄無蚄。”参见“蚄”。

（二）bàng

同“蚌”。生活在淡水中的一种软体动物，贝壳长圆形，有的可产出珍珠。《字彙補·虫部》：“蚄，《論衡》：‘月毁於天，摞蚄舀缺。’疑即蚌也。”《論衡·順鼓篇》：“月中之獸，兔、蟾蜍也。其類在地，螺與蚄也。”吳承仕校録：“蚄者，蚌之異文。”

䖭 quān《集韻》逵員切，平仙羣。

虫投入火的样子。《集韻·僊韻》：“䖭，蟲入火皃。”

蚪 dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

〔蝌蚪〕见“蝌”。

蚆 說文·虫部

《說文》：“蛜，蛜威，委黍。委黍，鼠婦也。从虫，伊省聲。”

yī《集韻》於夷切，平脂影。脂部。

〔蛜蝛〕也作“伊威”、“蛜蝛”。鼠妇的别称。《說文·虫部》：“蛜，蛜威，委黍。委黍，鼠婦也。”王筠句讀：“蛜，當作蛜。《詩·東山》：‘伊威在室。’傳：‘伊威，委黍也。’陸疏：‘伊威，一名委黍，一名鼠婦。在壁根下、甕底土中生，似白魚者是也。’”

蚇 chǐ《廣韻》昌石切，入昔昌。

〔蚬蠖〕见“蠖”。

蚗

說文·虫部

《説文》：“蚗，蚗蚗，蛁蟟也。从虫，夬聲。”

（一） jué 《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

〔蛥蚗〕蛁蟟。《説文·虫部》：“蚗，蛥蚗，蛁蟟也。”漢王逸《九思·哀歲》：“蛥蚗兮噍噍。”

（二） quē 《集韻》傾雪切，入薛溪。

〔蛚蚗〕也作“蛚蝛”。闪电。《類篇·虫部》：“蚗，蛚蝛。或省。”

蚓

說文·虫部 或體

yǐn 《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

蚯蚓。《爾雅·釋蟲》：“螼蚓，蜸蚕。”郭璞注：“即蛩蟺也。江東呼寒蚓。”《孟子·滕文公下》：“夫蚓，上食槁壤，下飲黄泉。”趙岐注：“蚓，丘蚓之蟲也。”《抱朴子·博喻》：“龍無耳而善聞，蚓無口而揚聲。”宋王寂《遼東行部志》：“像古蟲書蘚，庭卑蚓篆泥。”

蚒

nǜ 《廣韻》女六切，入屋娘。

〔蚒蜒〕蚰蜒。《方言》卷十一：“蚰蜒……北燕謂之蚒蜒。”郭璞注：“江東又呼蛩。”

蚆

bā 《廣韻》伯加切，平麻幫。又普巴切。魚部。

海蚆，宝贝的别称。宝贝科。贝壳卵圆形，螺层不显著。壳口狭长，两缘有齿状突起。肉可食，壳色美丽而有光泽。《爾雅·釋魚》：“蚆，博而頯。”郭璞注：“頯者，中央廣，兩頭鋭。”郝懿行義疏：“蚆者，雲南人呼貝為海肥，尤侗《暹羅竹枝詞》云：‘海䏌買賣解香燒。’原注：‘行錢用䏌。’然則䏌與肥皆蚆之别體矣。”《正字通·虫部》：“蚆，貝屬。今雲南邊俱貨多用貝，呼為海蚆。以一為庄，四庄為手，四手為苗，五苗為索。《本草》作肥。”清姚鼐《碩士約過舍久俟不至》：“秀句成見寄，豈不珍明蚆。”

蚩

前七·一〇·一 後上二二·五 中山王墓宫堂圖

說文·虫部 天文雜占三·六

《説文》：“蚩，蟲也。从虫，之聲。”按：金文从蚰，形声兼会意。小篆变为从虫，之声。

chī 《廣韻》赤之切，平之昌。之部。

❶虫名。《説文·虫部》：“蚩，蟲也。”

❷无知，痴愚。《釋名·釋姿容》：“蚩，癡也。”《詩·衛風·氓》：“氓之蚩蚩，抱布貿絲。”毛傳：“蚩蚩，敦厚之貌。”漢曹操《秋胡行》：“存亡有命，慮之為蚩。”《後漢書·劉盆子傳》：“兒大黠，宗室無蚩者。”

❸丑陋。漢趙壹《刺世疾邪賦》：“榮納由於閃揄，孰知辨其蚩妍。”《文選·陸機〈文賦〉》：“妍蚩好惡，可得而言。”劉良注：“蚩，惡也。”

❹欺侮。《廣雅·釋詁三》：“蚩，輕也。”《廣韻·之韻》：“蚩，輕侮。”《文選·張衡·〈西京賦〉》：“鸞良雜苦，蚩眩邊鄙。”李善注引《蒼頡篇》曰：“蚩，侮也。”

❺悖乱。《方言》卷十二：“蚩，悖也。”郭璞注：“謂悖惑也。”《廣雅·釋詁三》：“蚩，亂也。”

❻传说中的一种海兽。唐蘇鶚《蘇氏演義》上：“蚩者，海獸也。漢武帝作柏梁殿，有上疏者云：‘蚩尾，水之精，能辟火災，可置之堂殿。’”

❼通“嗤”。讥笑。《玉篇·虫部》：“蚩，笑也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“蚩，叚借為欰（嗤）。”《文選·阮籍〈詠懷詩〉》：“乃悟羨門子，噭噭今自蚩。”李善注：“《説文》云：‘嗤，笑也。’嗤與蚩同。”《後漢書·卓茂傳》：“鄰城聞者皆蚩其不能。”《三國志·吴志·吕蒙傳》：“他日與蒙會，又蚩辱之。”

❽姓。《通志·氏族略》：“蚩氏，蚩尤之後也。”

蚘

yǔn 《廣韻》余準切，上準以。

虫名。《玉篇·虫部》：“蚘，蟲名。”

蚁

同“蟻”。《直音篇·虫部》：“蚁，俗蟻字。”

5 蚷

yǔ 《集韻》虞欲切，入燭疑。

〔蛾蚷〕虫名。《類篇·虫部》：“蚷，蛾蚷，蟲名。”

蛩

同“蛩”。《字彙·虫部》：“蛩，俗蛩字。”《山海經·海外北經》：“（北海内）有素獸焉，狀如馬，名曰蛩蛩。”宋蘇軾《過雲龍山人張天驥》：“荒田咽蛩蚓，村巷懸梨棗。”金王若虚《滹南詩話》卷二：“鄭厚云：詩之有韻，如風中之竹，石間之泉，柳上之鶯，牆下之蛩。”

蛩

同“蛩”。《集韻·鍾韻》：“蛩，《説文》：‘蛩蛩，獸也。一曰秦謂蟬蜕曰蛩。’或从邛。”

蚨

（一） qǔ 《廣韻》羌舉切，上語溪。

〔蚨蚁〕也作“蠪䶑”。蟾蜍。《廣韻·語韻》：“蚨，蚨蚁。”《集韻·語韻》：“蠪，蟲名。《爾雅》：‘蠪䶑，蟾蜍。’或作蚨。”

（二） jié 《集韻》訖業切，入業見。

〔石蚨〕也作“石蜐”。节足动物。即龟足。《集韻·業韻》：“蜐，石蜐，蟲名，足如龜。或省。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“瓊蚌晞曜以瑩珠，石蚨應節而揚葩。”李善注引《南越志》曰：“石蚨，形如龜脚，得春雨則生花，花似草華。”唐王維《送元中丞轉運江淮》：“去問珠官俗，來經石蚨春。”明張岱《陶庵夢憶》卷五：“偶墮洄渦，則百蚨捷捽，蟠委出之。”

蚶

（一） hān 《廣韻》呼談切，平談曉。

蚶子。俗叫“瓦楞子”，又名“魁蛤”。软体动物，蚶科。介壳厚而坚硬，有突起的瓦楞状纵线，内壁白色，边缘有锯齿。生活在浅海泥沙中，可人工养殖。肉味鲜美，壳供药用，是我国著名食用贝类之一。《爾雅·釋魚》“魁陸”晉郭璞注：“《本草》云：魁狀如海蛤，員而厚，外有理縱橫。即今之蚶也。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“洪蚶專車。”李善注引《臨海水土物志》曰：“蚶則徑四尺，背似瓦壟，有文。”《南齊書·周顒傳》：“至於車螯蚶蠣，眉目内闕，慙渾沌之奇，礦殼外緘，非金人之慎。”《新唐書·元稹傳》：“明州歲貢

蚶，役鄣子萬人，不勝其疲，積奏罷之。"

（二）hān《集韻》沽三切，平談見。

同"蜬"。小螺。《集韻·談韻》："蜬，贏之小者。或作蚶。"

蛄

蛄 說文·虫部

《説文》："蛄，螻蛄也。从虫，古聲。"

（一）gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶〔螻蛄〕见"螻"。

❷蝼蛄。《説文·虫部》："蛄，螻蛄也。"唐李賀《昌谷詩》："嘹嘹濕蛄聲，咽源驚濺起。"王琦注："蛄，螻蛄也。"清鄭方坤《金縷曲·寒漏》："千門盡掩，無數啼蛄爭弔月。"

（二）gǔ

〔蝲蛄〕甲壳类动物的一属，形状似龙虾而小，第一对足呈螯状。生活在淡水中，是肺吸虫的中间宿主。

蚻

zhá《廣韻》側八切，入黠莊。術部。

一种小蝉。《爾雅·釋蟲》："蚻，蜻蜻。"郭璞注："如蟬而小。"郝懿行義疏："今驗此蟬，棲霞人呼桑蠶蟟，順天人呼杳杳。其形短小，方頭廣領，體兼彩文。鳴聲清婉，若杳杳然。"唐韓愈等《征蜀聯句》："始去杏飛蜂，及歸柳嘶蚻。"

蚳

"蚨"的讹字。《字彙補·虫部》："蚳，《駢雅》：'蜓蚳，螗蛄也。'"按：《駢雅》卷七作"蜓蚨"，《字彙補》误。

蚵

（一）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。

〔蚵蠪〕蜥蜴。《廣雅·釋魚》："蚵蠪，蜤蜴也。"

（二）kè《廣韻》口箇切，去箇溪。

❶〔蝺蚵〕见"蝺"。

❷福建人称牡蛎为蚵。张玺《牡蛎·引言》："牡蛎在广东称蠔，福建名蚵，浙江叫蛎黄，山东以北沿海诸省通称海蛎子，在上述地区其他的土名，俗名还有很多。"

蚲

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

衣鱼，又名蠹鱼。《廣雅·釋蟲》："白魚，蚲魚也。"王念孫疏證："《本草》云：衣魚，一名白魚。蘇頌《圖經》云：今人謂之壁魚。白魚能齧書及衣，故又名蠹魚。"

蛎

"蠣"的简化字。

蚽

pí《玉篇》薄碑切。

虫名。《玉篇·虫部》："蚽，蟲名。"

蚀

（一）shí《集韻》常隻切，入昔禪。

〔蚀蜋〕螳螂。《集韻·昔韻》："蚀，蟲名，螳螂也。一名蚀蜋。"

（二）zhí《集韻》之石切，入昔章。

同"蟅"。地鳖虫。《集韻·昔韻》："蟅，蟲名，蟋蟀也。或作蚀。"

蚹

bù《廣韻》博故切，去暮幫。

〔蝜蚹〕虫名。《玉篇·虫部》："蝜蚹，大如蜆，有毒。"《集韻·莫韻》："蚹，蝜蚹，蟲名。似蜆。"

蚲

píng《廣韻》符兵切，平庚並。

米中小黑甲虫。《廣雅·釋蟲》："蚲，蛘也。"参见"蛘"。

蚴

同"蟣（蚏）"。《廣韻·月韻》："蚴，蟣蚴蚌。出《魏書》。"《正字通·虫部》："蚴，即蟣之省。"按：《晉書》作"蟣"。

蚾

bié《廣韻》蒲結切，入屑並。月部。

金龟子。金龟子科。种类很多。体多为卵圆形，触角鳃叶状，各节能自由开闭。为害植物的叶、花、芽及果实等地上部分。幼虫居土中，乳白色，一般称为"蛴螬"，为害植物的根和块茎等地下部分。《爾雅·釋蟲》："蚾蟥，蛢。"郭璞注："甲蟲也。大如虎豆，綠色。今江東呼黃蛢。"清洪若皋《蚊賦》："空中之蚾，撒繽撐瑱，開塞耳之坎。"

蛗

běi《廣韻》博墨切，入德幫。

❶蟹类动物。《廣韻·德韻》："蛗，蟲，似蟹，四足。"《集韻·德韻》："蛗，蟹四足者曰蛗。"

❷同"北"。《集韻·德韻》："北，古作蛗。"

蛅

蛅 說文·虫部

《説文》："蛅，蛅斯，墨也。从虫，占聲。"

zhān《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

〔蛅蟖〕也作"蛅蟴"。毛虫。成虫称"蛾"或"蝶"。种类很多。《爾雅·釋蟲》："蟔，蛅蟴。"郭璞注："載屬也。今青州人呼載為蛅蟴。孫叔然云：'八角螫蟲。'失之。"明劉基《靈丘丈人》："蛅蟖同其房而不知，螻蟻鑽其室而不禁。"《本草綱目·蟲部·雀甕》："時珍曰：蛅蟖處處樹上有之，牡丹上尤多。"

蛆

nà《廣韻》奴曷切，入曷泥。又陟列切。

❶毒虫咬刺。唐玄應《一切經音義》卷十引《字林》："蛆，螫也。"《玉篇·虫部》："蛆，蠚也。"《左傳·僖公二十二年》"蠭蠆有毒"唐孔穎達疏："《通俗文》云：'蠆長尾謂之蠍，蠍毒傷人曰蛆。'"

❷疼痛。《廣雅·釋詁二》："蛆，痛也。"

蛆

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。

〔蝍蛆〕见"蝍"。

（二）qū《廣韻》七余切，平魚清。

❶蝇类的幼虫。体柔软，有环节，白色。多生在不洁淨的地方。《玉篇·虫部》："蛆，蠅蛆也。"《後漢書·杜根傳》："根遂詐死。三日，目中生蛆，因得逃竄。"明劉基《誓驩》："蠅生蛆，而蛆復為蠅，蠅蛆相生而不窮。"《西遊記》第二十七回："那裏是甚香米飯，却是一罐子拖尾巴的長蛆。"也指似蝇蛆的虫类。如水蛆、雪蛆等。《正字通·虫部》："蛆，水蛆。生南方溪澗，長寸餘，色黑，夏深變為宝，螫人。又雪蛆。《草木子》曰：雪蠶生陰山北及峨眉山北，二山積雪不消，生蛆，大如瓠，俗呼雪蛆。味甘美可食。"唐段成式《酉陽雜俎》卷十七："水蛆，南中水磎澗中多此蟲，長寸餘，色黑，夏深變為宝，螫人甚毒。"宋陸游《老學庵筆記》卷六：

"《嘉祐雜志》云：'峨眉雪蛆，治内熱。'予至蜀，乃知此物實出茂州雪山。雪山四時常有積雪，瀰遍嶺谷，蛆生其中。取雪時，并蛆取之。能蠕動。久之，雪消。蛆亦消盡。"

❷酒面浮沫。宋歐陽修《招許主客》："樓頭破鑑看將滿，甕面浮蛆撥已香。"宋蘇軾《三月十九日攜白酒鱸魚過詹使君食槐葉冷淘》："枇杷已熟粲金珠，桑落初嘗灩玉蛆。"

❸比喻废话、坏话。《魏書・甄琛傳》："琛曾拜官，諸賓悉集，巒乃晚至。琛謂巒曰：'卿何處放蛆來？今晚始顧。'"

《紅樓夢》第五十七回："你這幾天還不乏，趁這會子不歇一歇，還嚼什么蛆！"

❹比喻专干坏事的卑鄙可耻的坏人。如：蛆虫。

蚺

(一) rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。

❶蟒蛇。蟒蛇科。長可达六米，背黄褐色，有斑纹，生活在森林中。无毒，但能咬死、吞食二三十斤重的哺乳动物。肉可食，皮可制革。《玉篇・虫部》："蚺，大蛇也，肉可以食。"三國魏嵇康《答難養生論》："蚺蛇珍於越土。"《新唐書・韋堅傳》："始安蕉葛、蚺膽、翠羽。"

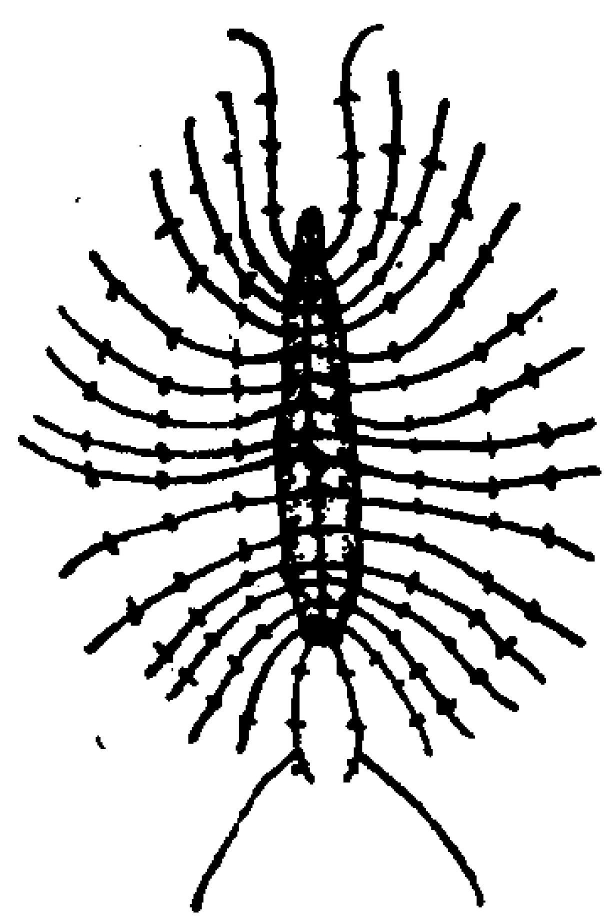
❷三国时西方少数民族名。《三國志・魏志・東夷傳》"魏世匈奴遂衰，更有烏丸、鮮卑、爰及東夷"南朝宋裴松之注引《魏略》："《西戎傳》曰：(氐人)其種非一，稱槃瓠之後，或號青氐，或號白氐，或號蚺氐。"

(二) tiàn《類篇》他念切，去㮇透。

〔蚺蛟〕吐舌貌。《類篇・虫部》："蚺，蚺蛟，獸吐舌皃。"

蚰

(一) yóu《廣韻》以周切，平尤以。



蚰

〔蚰蜒〕俗称"草鞋虫"。蚰蜒科。像蜈蚣而略小，触角和脚都很细很短。生活在阴湿的地方，捕食小动物。《方言》卷十一："蚰蜒，自關而東謂之螾蜇，或謂之入耳，或謂之蜧蠷，趙、魏之間或謂之蚨虷，北燕謂之蛆蚭。"《玉篇・虫部》："蚰，蚰蜒。"漢王逸《九思・哀歲》："巷有兮蚰蜒，邑多兮螳螂。"《紅樓夢》第三十九回："寶玉左等也不來，右等也不來，急的熱地裏的蚰蜒似的。"

(二) zhú《集韻》佇六切，入屋澄。

〔马蚰〕马陆。《方言》卷十一："馬蚿，北燕謂之蛆蟝，其大者謂之馬蚰。"

蚗

"蚗"的讹字。《字彙補・虫部》："蚗，案：《史記・龜策〔策〕傳》作'蚗龍伏之'。此字必為蚗字之譌。"

蚭

guǐ《改併四聲篇海・虫部》引《搜真玉鏡》："蚭，居罪切。"

蚜

guǎi

蛙类。种类甚多，如山蚂蚜，犁头蚜等。清李調元《南越筆記》卷十一："蚜者，蛤之屬。諺曰：'蟾蜍、蛤、蚜，'三者形狀相似，而廣州人惟食蛤，不食蟾蜍、蚜。"

蛊

同"蠱"。《龍龕手鑑・虫部》："蛊"，同"蠱"。按：今为"蠱"的简化字。

蚻

zhá《廣韻》竹洽切，入洽知。

虻虫的一种。《玉篇・虫部》："蚻，斑身小蝱。"

蛈

tiě《廣韻》他結切，入屑透。質部。

〔蛈蜴〕土蜘蛛，即蛭蟷。《爾雅・釋蟲》："王蛈蜴。"郭璞注："即蛭蟷。似鼅鼄，在穴中，有蓋。今河北人呼蛈蜴。"邢昺疏："此鼅鼄之一種也。一名蛭蟷。穴居布网，穴口有蓋。河北人呼蛈蜴者是也。"《本草綱目・蟲部・蛭蟷》："蛈蜴即《爾雅》土蜘蛛也，土中布網。"

蚱

zhà ㊀《廣韻》側伯切，入陌莊。又《集韻》側駕切。

〔蚱蜢〕1. 昆虫。蝗科。体绿色或黄褐色，触角短，善跳跃，常生活在一个地区，不向外地迁移。吃稻叶等，是害虫。《龍龕手鑑・虫部》："蚱，蚱猛。虫也。"《太平廣記》卷四百七十三引《續異記》："唯見鑊中聚菖蒲根下，有大青蚱蜢。"《水滸全傳》第六十九回："蚱蜢頭尖光眼目，鷺鷥瘦腿全無肉。"魯迅《故事新编・奔月》："大约又走了十多里，这才接近树林，然而满眼是胡蜂、粉蝶、蚂蚁、蚱蜢，那里有一点禽兽的踪迹。"2. 小船名。亦作"舴艋"。元周伯琦《六書正譌》："蚱蜢，又借為船名，取譬其小也。"3. 蟾蠩。唐玄應《一切經音義》卷十二："蚱蜢，淮南名去父也，即蟾蠩也。"

㊁《集韻》助駕切，去禡崇。

同"鮓"。海蜇。《集韻・禡韻》："鮓，海魚名。或作蚱。"唐段公路《北户録》卷一："水母……一名蚱，一名石鏡。南人治而食之。云：性熱。偏療河魚疾也。"

蚕

"蚕"的讹字。《廣雅・釋蟲》"蛬蝑，蛼蚕也"清王念孫疏證："蚕，各本譌作蚕。今訂正。"

虵

(一) shé

同"蛇"。一种爬行动物。《字彙・虫部》："虵"，同"蛇"。

(二) yán

〔蜿虵〕蜿蜒。弯弯曲曲的样子。清陳倫炯《海國聞見録・天下沿海形勢録》："内皆暗礁㳍滿，僅存一港蜿虵。非熟習深諳者，不敢棹至。"

(三) yí《龍龕手鑑》弋支反。

〔委虵〕也作"逶虵"、"委蛇"。弯弯曲曲延续不绝的样子。《龍龕手鑑・虫部》："虵，逶虵也。"《晉書・衛恒傳》："雲委虵而上布，星離離以舒光。"

蚯

qiū《廣韻》去鳩切，平尤溪。

〔蚯蚓〕俗称曲蟮。环节动物，体形圆长，颜色紫黑，种类甚多。生活在土壤中，吃土中的有机物质，对改良土壤有重要作用。中医入药。《廣雅・釋蟲》："蚯蚓，蜿蟺。"《禮記・月令》："(孟夏之月)螻蟈鳴，蚯蚓出。"宋俞琰《席上腐談》："崔豹《古今注》云：'蚯蚓一名曲蟮。善長吟於地下，江東人謂之歌女。'謬矣。按：《月令》：'螻蟈鳴，蚯蚓出。'

蓋與螻蟈同處，鳴者螻蟈，非蚯蚓也。吳人呼螻蟈為螻蛄。故諺云：'螻蟈叫得腸斷，曲蟮乃得歌名。'"魯迅《吶喊·社戏》："我们每天的事情大概是掘蚯蚓。"

蚹

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶蛇腹下代足爬行的横鳞。《廣韻·遇韻》："蚹，蛇腹下横鳞可行者。"《莊子·齊物》："吾待蛇蚹蜩翼耶？"陸德明釋文引司馬彪云："謂蛇腹下齟齬可以行者也。"也指象蛇那样爬行。清謝振定《登太華山記》："又過閻王碥、閻王峽，皆蚹行。"

❷蛇皮。严复《与梁任公论所译〈原富〉书》："剥新换故，若巨蛇之蜕蚹而末由一借手。"

蛗

同"蚹"。《集韻·遇韻》："蚹，或書作蛗。"

蚮

同"蚮"。《方言》卷十一："蟒，宋、魏之間謂之蚮，南楚之外謂之蟅蟒。"《集韻·德韻》："蚮，或書作蚮。"

蛍

（一）dài《集韻》他代切，去代透。

蚱蜢。《廣雅·釋蟲》："蟅蟒，蛍也。"

（二）dé《集韻》敵德切，入德定。

蛇蝎毒。《集韻·德韻》："蛍，關中謂蛇蠆毒曰蛍。"

蚸

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

〔蜈蚸〕同"蜈蟒"。蝗的一种。《廣韻·錫韻》："蟒，《爾雅》曰：'蟿螽，蜈蟒。'也作蚸。"

蚸

lì《集韻》昌石切，入昔昌。又狼狄切。

〔蜈蚸〕同"蜈蟒"。蝗的一种。《集韻·昔韻》："蚸，蜈蚸，蟲名。似蚣蝑細長飛翅作聲者。或从序。"

蛌

gǔ

〔喇喇蛌〕也作"蝲蝲蛄"。即蝼蛄。

蚌

bàng《直音》音棒。

同"蚌"。《龍龕手鑑·虫部》："蚌"，同"蚌"。

蛉

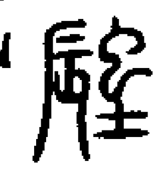
說文·虫部 雲南考古·青蛉銅洗

《説文》："蛉，蜻蛉也。从虫，令聲。一名桑根。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

〔螟蛉〕1.螟蛉蛾的幼虫。寄生蜂蜾蠃常捕捉它作为幼虫的食物，古人误认为蜾蠃养它作子。《爾雅·釋蟲》："螟蛉，桑蟲。"邢昺疏："陸璣云：螟蛉者，桑上小青蟲也，似步屈，其色青而細小，或在草萊上。蜾蠃，土蠭也。似蠭而小腰，取桑蟲負之於木空中，七日而化為子。"《詩·小雅·小宛》："螟蛉有子，蜾蠃負之。"晉劉伶《酒德頌》："二豪侍側，焉如蜾蠃之與螟蛉。"魯迅《坟·春末闲谈》："老前辈们开导我，那细腰蜂就是书上所说的果蠃，纯雌无雄，必须捉螟蛉去做继子的。她将小青虫封在窠里，自己在外面日日夜夜敲打着，祝道'像我像我'，经过若干日，——我记不清了，大约七七四十九日罢，——那青虫也就成了细腰蜂了，所以《诗经》里说：'螟蛉有子，果蠃负之。'螟蛉就是桑上小青虫。"2.义子；抱养的孩子。《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》："自己無男無女，有心要收他做個螟蛉女兒。"清曾燠《聽秋軒詩序》："傷伯道之無兒，空占烏鵲；謂中郎其有女，又是螟蛉。"也单用。明王思任《洞庭嚴氏家譜序》："又或蛉附寄生。"

蚳

 說文古文 說文籀文 說文·虫部

《説文》："蚳，螘子也。从虫，氐聲。《周禮》有蚳醢，讀若祁。蟁，籀文蚳从䖵。蜰，古文蚳从辰土。"

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

❶蚁卵。可做供食用的酱。《爾雅·釋蟲》："蚍蜉……其子蚳。"郭璞注："蚳，蟻卵。"邢昺疏："其子在卵者名蚳，可以作醢。"《周禮·天官·鼈人》："祭祀，共䗪、蠃、蚳，以授醢人。"賈公彥疏："謂蟻之子，取白者以為醢。"漢張衡《西京賦》："擭胎拾卵，蚳蝝盡取。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："《北户録》云：廣人於山間掘取大蟻卵為醬，名蟻子醬。按此即《禮》所謂蚳醢也。三代以前，固以為食矣。"

❷古书中说的一种动物。《搜神記》卷十二："《管子》曰：涸小水精生蚳。蚳者，一頭而兩身，其狀若蛇，長八尺。以其名呼之，可使取魚鼈。"按：今《管子·水地》作"涸川之精者生於蟡。"

❸姓。《萬姓統譜·支韻》："蚳，蚳䵷，齊臣。見《孟子》。"《孟子·公孫丑下》："孟子謂蚳䵷曰：'子之辭靈丘而請士師，似也，為其可以言也。'"趙岐注："蚳䵷，齊大夫。"

（二）chī《集韻》稱脂切，平脂昌。脂部。

〔蠪蚳〕古书中的野兽名。《山海經·中山經》："（昆吾之山）有獸焉，其狀如彘而有角，其音如號，名曰蠪蚳。"

（三）dì《集韻》丁計切，去霽端。

〔蚳蝀〕同"螮蝀"。虹。《集韻·霽韻》："螮，《說文》：'螮蝀，虹也。'或作蚳。"

蛃

同"蜓"。《龍龕手鑑·虫部》："蛃"，"蜓"的俗字。

蚼

說文·虫部

《説文》："蚼，北方有蚼犬食人。从虫，句聲。"

（一）gǒu《集韻》舉后切，上厚見。侯部。

〔蚼犬〕即"蚼犬"。古书中说的一种兽。《説文·虫部》："蚼，北方有蚼犬食人。"《山海經·海内北經》"蚼犬，如犬，青，食人從首始"晉郭璞注："（蚼）音陶。或作蚼。蚼，音鉤。"

（二）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。又呼后切。

〔玄蚼〕大蚂蚁。《方言》卷十一："蚍蜉，齊、魯之間謂之蚼蟓，西南梁、益之間謂之玄蚼。"《廣雅·釋蟲》："玄蚼，蠪也。"《玉篇·虫部》："蚼，蚍蜉。"

（三）xù《集韻》吁句切，去遇曉。

同"蝹"。《集韻·遇韻》："蝹，或作蚼。"

蛩

同"蜿"。《爾雅·釋蟲》"螼蚓，蜸蚕"晉郭璞注："即蛩蟺也。江東呼寒蚓。"《廣韻·阮韻》："蜿，亦作蛩。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："澥汩澎湃，蛩蟺相糾。"張銑注："蛩蟺，盤旋貌。"

蚫（一）bāo

同"鮑"。鰒的俗名。宋吳自牧《夢粱録》卷六："(除夜)，内司意思局進呈精巧消夜果子合，合内簇諸般細果、時果、蜜煎、糖煎及市食。如十般糖、澄沙糰、韻果蜜薑、豉皂兒糕、蜜酥小蚫、螺酥市糕。"

（二）páo《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蚫，白交切。"

蛀 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。

❶蛀虫。《廣韻·遇韻》："蛀，蛀蟲。"明顧大韶《又后虱賦》："蠹侵嘉樹，蛀耗米珠。"

❷(蛀虫)咬坏。《集韻·遇韻》："蛀，蠹也。"唐劉恂《嶺表録異》卷下："云南中柑子樹無蟻者，實多蛀。"清俞正燮《癸巳存稿·喫煙事述》："嘗卷煙葉塞筆管中，筆不蛀。"魯迅《三闲集·铲共大观》："革命的完结，大概只由于投机者的潜入。也就是内里蛀空。"

蚃 同"蛀"。《龍龕手鑑·虫部》："蚃"，同"蛀"。

蚿 xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

马蚿。又名马陆、百足。节肢动物，山蛩虫科。身体圆长，长寸余，由很多环节组成，各节有足一至二对，背面有黄黑色相间的环纹，如果用东西碰它，就会卷缩成环形，放出臭味。生活在阴湿的地方，食腐植质，有时会损害农作物。古人误认为它有发声器能发出鸣声。《方言》卷十一："馬蚿，北燕謂之蛆蟝，其大者謂之马蚰。"《廣韻·先韻》："蚿，馬蚿虫，一名百足。"《本草綱目·蟲部》："馬陸，馬蚿。"《莊子·秋水》："夔憐蚿，蚿憐蛇。"陸德明釋文："司馬云：馬蚿蟲也。"南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》："鳴蚿候曙，聲像琴瑟。"《南史·王淮之傳附王素傳》："山中有蚿聲清長，聽之使人不厭，而其形甚醜，素乃為《蚿賦》以自况。"

蛀 zhǔ《集韻》展吕切，上語知。

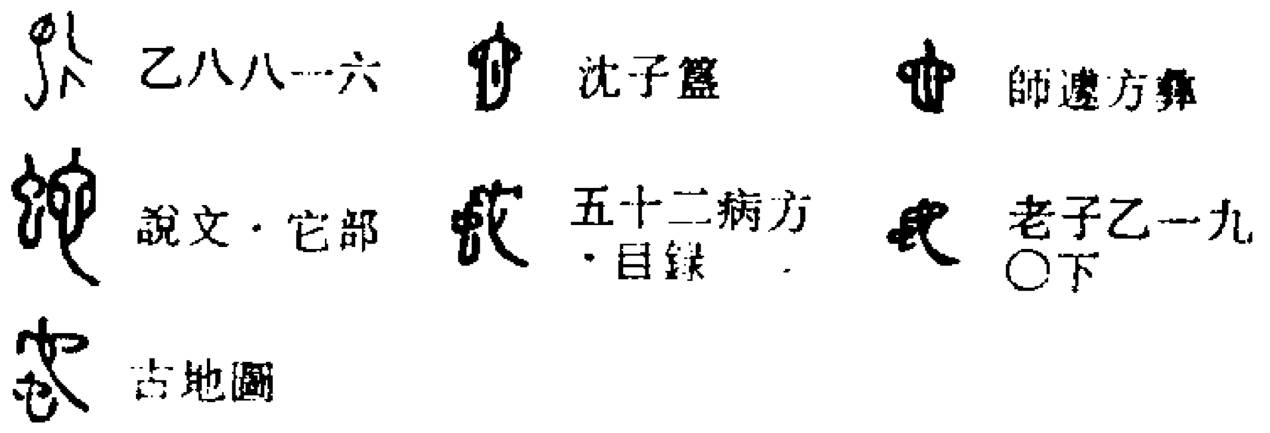
虫名。《類篇·虫部》："蛀，蟲名。"

蚗 xué《玉篇》户決切。

虫名。《玉篇·虫部》："蚗，蟲名。"

蛮 同"蜜"。《直音篇·虫部》："蛮"，同"蜜"。

蛇



《説文》："蛇，它或从虫。"邵瑛羣經正字："今經典凡它虫字从或體作蛇。"

（一）shé《廣韻》食遮切，平麻船。又託何切。歌部。

❶爬行动物。身体圆而细长，有鳞，无四肢，以肋骨自由伸缩而行。有的有毒，有的无毒，种类甚多。捕食蛙等小动物，大蛇也能吞食较大的动物。《易·繫辭下》："尺蠖之屈，以求信(伸)也，龍蛇之蟄，以存身也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："永州之野，產異蛇，黑質而白章，觸草木，盡死。"毛泽东《将革命进行到底》："中国人民决不怜惜蛇一样的恶人。"

❷星名。《左傳·襄公二十八年》："蛇乘龍。"杜預注："蛇，玄武之宿，虚危之星。"

❸人的生年的十二属相之一。在干支纪年法中，凡地支"巳"的年分，即为蛇年。凡在蛇年生的人，即属蛇。《論衡·物勢》："巳，火也。其禽蛇也。"

❹蛇山的省称。在今湖北省武汉市。以山形蜿蜒如蛇得名。毛泽东《菩萨蛮·黄鹤樓》："烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。"又《水调歌头·游泳》："风樯动，龟蛇静，起宏图。"

❺姓。《通志·氏族略五》："蛇氏，见《姓苑》，姚萇，蛇后，南安人。又有建武將軍蛇元，望出鴈門。"《晉書·姚泓載記》："勃勃遣兄子提南侵池陽，車騎姚裕、前將軍彭白狼、建義蛇玄距却之。"

（二）yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

〔委蛇〕见"委"。

（三）tuó《集韻》唐何切，平歌定。

尺蠖。《類篇·虫部》："蛇，蟲名，蠖也。"

（四）chí《集韻》陳知切，平支澄。

〔歐蛇〕地名。在今山东省宁阳县东北。《公羊傳·桓公十二年》："盟于歐蛇。"陸德明釋文："左氏作'曲池'。"

蚖 rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

小虫行。《集韻·腫韻》："蚖，小蟲行。"

蚅 同"蚅"。《直音篇·虫部》："蚅"，同"蚅"。

蛂 bì《廣韻》毗必切，入質並。

蜂名。《玉篇·虫部》："蛂，黑蜂。"《集韻·至韻》："蛂，蟲名，大蜂也。"

蚕 hòng《改併四聲篇海》引《餘文》胡孔切。

虫名。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》："蚕，蚕虫，甲類也。"

蛔 同"蛓"。《廣韻·志韻》："蛔，同蛓。"

蚭 ní《廣韻》女夷切，平脂娘。

〔蚔蚭〕见"蚔"。

蚭 同"蟁(蚊)"。《玉篇·虫部》："蚭，蟲名。"《字彙·虫部》："蚭，同蟁。"

蝨 同"蟁(蚊)"。《淮南子·説林》："水蠆為蟌，孑孓為蝨。"

蚌 同"蚌"。《説文長箋·虫部》："蚌，蚌同。"

蛋 dàn《字彙補》徒歎切。

❶禽类或龟、蛇等所产的卵。《字彙補·虫部》："蛋，俗

呼鳥卵為蛋。"《西遊記》第三十二回："這個亡人，却打攪得我狠！想必這裏是他的窠巢，生蛋布雛，怕我占了。"《紅樓夢》第四十回："這裏的鷄兒也俊，下的這蛋也小巧，怪俊的。"

❷形状象蛋的东西。如：石蛋；脸蛋；山药蛋。

❸骂人的话。1.放在某些形容词或名词的后面，组成代表人的词。含贬义。如：坏蛋；混蛋；糊涂蛋。2.放在某些动词后面，使那个动作带贬义。如：捣蛋；滚蛋。《捻軍歌謡·捻子遍地起》："捻子遍地起，樓主穿破衣；捻子砍一砍，樓主完了蛋。"鲁迅《故事新编·采薇》："现在您只要滚您的蛋就是了。"茅盾《子夜》十七："我不过同你开玩笑，并不是存心捣你的蛋。"

❹同"蜑"。《字彙補·虫部》："蛋，古作蜑。"《宋史·高宗紀》："罷廉州貢珠，縱蛋丁自便。"清毛奇齡《蠻司合志》："所制艅艎，或八櫓、或十櫓，不用榜人，諸蛋自操濯。"

蚩 "蚩"的讹字。《康熙字典·虫部》引《集韻》："蚩"，同"蚩"。按：今本《集韻·之韻》作"蚩"。

⿰虫出 說文·虫部

《説文》："⿰虫出，蛣⿰虫出也。从虫，出聲。"

(一) qū 《集韻》曲勿切，入物溪。術部。

〔蛣⿰虫出〕见"蛣"。

(二) zhuō 《廣韻》職悦切，入薛章。

〔⿰虫出蟅〕蜘蛛的一种。《廣韻·薛韻》："⿰虫出，蟲。"《本草綱目·蟲部》："(陶)弘景曰：蜘蛛數十種，今入藥惟用懸網如魚罾者，亦名⿰虫出蟅。"明董斯張《廣博物志》："⿰虫出蟅在孔穴中及艸木稠密處，作網如蚕絲，為蠹絡，伺蠅蚋觸網，則出擒食之。形如蠅虎，身有毛斑。"

⿱奴虫 nǔ 《廣韻》奴古切，上姥泥。

〔水⿱奴虫〕也作"水弩"。又名蜮。传说中的一种害人动物。《玉篇·虫部》："⿱奴虫，蟲名。"《廣韻·姥韻》："⿱奴虫，水弩蟲。俗从虫。"

蛁 說文·虫部

《説文》："蛁，蟲也。从虫，召聲。"

diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。宵部。

❶虫名。《説文》："蛁，蟲也。"段玉裁注："謂蟲名也……蛁自蟲名，下文蚗下蛁蟟别一蟲名。凡單字為名者，不得與雙字為名者相牽混。"《晉書·束皙傳》："羽族翔林，蟂蛁赴涇。"

❷蛁蟟，蝉名。长约35厘米，黑色，腹面淡绿色，前后翅透明，中胸背板上有十字形隆起斑纹。夏秋之际出来鸣叫。《太玄·飾》："蛁鳴喁喁，血出其口。"范望注："蛁，蟬也。"

⿱加虫 jiā 《廣韻》古牙切，平麻見。

米中小黑甲虫。《方言》卷十一"姑䗅謂之强蚌"晋郭璞注："米中小黑甲虫也。江東名之⿱加虫。"《搜神記》卷十二："故腐草之為螢也，朽葦之為蛬也，稻之為⿱加虫也。"

蚾 (一) pí 《玉篇》薄碑切。

虫名。《玉篇·虫部》："蚾，蟲名。"

(二) bǒ 《集韻》補火切，上果幫。

〔蚵蚾〕1.蟾蜍类。《類篇·虫部》："蚾，蚗名，蟾蜍也。"明劉基《郁離子》卷一："蟾蜍游于泱瀼之澤，蚵蚾以其族見，喜其類己也，欲與俱入月。"2.䗪虫。《本草綱目·蟲部·䗪蟲》："地鱉、土鱉……蚵蚾蟲。時珍曰：'按陸農師云：《袖珍方》名蚵蚾蟲。'"

蛏 "蟶"的简化字。

⿰虫弁 fàn 《廣韻》符万切，去願奉。

虫名。《廣韻·願韻》："⿰虫弁，蟲名。"

⿰虫台 tāi 《廣韻》土來切，平咍透。

黑贝。也作"貽"。《爾雅·釋魚》"玄貝、貽貝"唐陸德明釋文："貽，《字林》作'⿰虫台'。云：黑貝也。"

蚤 同"蝨"。《玉篇·蚰部》："蝨，或作蚤。"

⿰虫母 同"⿰魚每"。《集韻·矦韻》："⿰虫母"，同"⿰魚每"。

蚴 (一) yǒu 《廣韻》於糾切，上黝影。幽部。

〔蚴虯〕龙形蜿曲貌。《楚辭·九章·惜誓》："蒼龍蚴虯於左驂兮，白虎騁而為右騑。"清華龍翔《恭壽先生于黄山深谷得杖》："九烏長喙日夜啄，節目蚴虯墮殘梗。"

(二) yòu 《集韻》伊謬切，去幼影。

绦虫、吸血虫、线虫等的幼体。如：毛蚴；胞蚴；尾蚴。

(三) niù

动，改变原来的位置或状态。李劼人《大波》第三部："同你一样，仅仅看见人家嘴巴蚴。"

6 **⿰虫匡** kuāng 《廣韻》去王切，平陽溪。

海中大虾。《廣韻·陽韻》："⿰虫匡，海中大蝦。"《本草綱目·介部·蟹》："(蟹)骨眼蜩腹，⿰虫匡腦鱟足。"

⿰虫式 shì 《集韻》設職切，入職書。

〔⿰虫式䘃〕也作"蟙䘃"。即蝙蝠。《廣雅·釋鳥》："伏翼，飛鼠，仙鼠，⿰虫式䘃也。"王念孫疏證："⿰虫式與蟙同。《爾雅》：'蝙蝠，服翼。'郭璞注云：'齊人呼為蟙䘃，或謂之仙鼠。'"

⿱礼虫 "⿱札虫"的讹字。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："⿱礼虫，音礼。小蟬也。"《正字通·虫部》："⿱礼虫，⿱札虫字之譌。舊註小蟬，即⿱札虫。改音禮，譌从礼，分⿱札虫、⿱礼虫為二。誤。"

蚈 qiān 《廣韻》苦堅切，平先溪。

❶马蚿，即马陆。《逸周書·月令》："鷹乃學習，腐草化為螢蚈。"孔晁注："高(誘)云：蚈，馬蚿也。讀如蹊徑之蹊。幽州謂之秦渠。一曰螢火也。"

❷萤火虫。《廣韻·先韻》："蚈，螢火。"《集韻·先韻》："蚈，蟲名。螢火也。"

蛳 xíng《玉篇》音刑。

虫名。《玉篇·虫部》:"蛳,蟲。"《字彙·虫部》:"蛳,蟲名。"

蛾 sōng《廣韻》息弓切,平東心。

虫名。《玉篇·虫部》:"蛾,蟲名。"

蛙 (一) wā《廣韻》烏瓜切,平麻影。又烏媧切。

❶两栖动物。无尾,后肢长,前肢短,趾有蹼,善于跳跃和泅水。捕食昆虫,对农业有益。种类很多,青蛙是常见的一种。《廣韻·麻韻》:"蛙,蝦蟆屬也。"《漢書·五行志中之下》:"(武帝)元鼎五年秋,蛙與蝦蟇羣鬭。"《南史·孔珪傳》:"王晏嘗鳴鼓吹候之,聞羣蛙鳴,曰:'此殊聒人耳。'珪曰:'我聽鼓吹,殆不及此。'"鲁迅《彷徨·幸福的家庭》:"那么,这碗'龙虎斗'是蛙和鳝鱼所做的了。"

❷淫邪。《古今韻會舉要·麻韻》:"蛙,淫也。"唐傅奕《請廢佛法表》:"曲類蛙歌,聽之喪本。"

(二) jué《字彙補》古月切。

〔蝭蛙〕也作"題鴂"。子规鸟。《古文苑·枚乘〈菟園賦〉》:"昆雞蝭蛙,倉庚密切。"章樵注:"字本作題鴂,或作鶗鴂,子規鳥也。"

畫 說文·虫部

《説文》:"畫,蠆也。从虫,圭聲。"

(一) kuí《廣韻》苦圭切,平齊溪。支部。

❶蝎子一类毒虫。《説文·虫部》:"畫,蠆也。"

❷同"奎"。星名,二十八宿之一。《史記·律書》"北至于奎,奎者,主毒螫殺萬物也"南朝宋裴駰集解引徐廣曰:"(奎)一作畫。"

(二) wā《集韻》烏蝸切,平佳影。

同"蛙"。《古今韻會舉要·佳韻》:"蛙,本作畫。"

蛣 說文·虫部

《説文》:"蛣,蛣蚍,蝎也。从虫,吉聲。"

(一) jié ㊀《廣韻》去吉切,入質溪。質部。

❶〔蛣蝠〕也作"蛣蚍"。又名蝎。木中蛀虫。《爾雅·釋蟲》:"蝎,蛣蝠。"郭璞注:"木中蠹蟲。"《説文·虫部》:"蚍,蛣蚍也。"朱駿聲通訓定聲:"蚍,蛣蚍。蓋桑蠹、蛸蠐之類。"《抱朴子·塞難》:"蛣蝠之滋於污淤,翠蘿之秀於松枝。"明方以智《物理小識》卷九:"去果木之蠹,蝎、蛣蝠。"

❷蝉名。《廣雅·釋蟲》:"蛣,蟬也。"

㊁《集韻》吉屑切,入屑見。質部。

〔蛣蜣〕蜣蜋。《爾雅·釋蟲》:"蛣蜣,蜣蜋。"《莊子·齊物論》"庸詎知吾所知之非不知邪"晉郭象注:"夫蛣蜣之知,在於轉丸。"

(二) qiè《集韻》詰結切,入屑溪。

❶〔蛸蛣〕也作"璅蛣"。又名海镜。省称蛣。蚌的一种,体内常有小蟹寄生。《集韻·屑韻》:"蛣,蛸蛣。蟲名。長寸餘,腹中有蟹子,如榆莢,合體為蛣。"《本草綱目·介部·海鏡》:"時珍曰:一名鏡魚,一名璅蛣,一名膏藥盤。生南海,兩片相合成形,殼圓如鏡,中甚瑩滑,映日,光如雲母。內有少肉,如蚌(蚌)胎。腹有寄居蟲,大如豆,狀如蟹,海鏡饑則出食,入則鏡亦飽矣。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"璅蛣腹蟹。"李善注:"《南越志》曰:璅蛣長寸餘,大者長二三寸,腹中有蟹子,如榆莢,合體共生,俱為蛣取食。"《抱朴子·對俗》:"川蟹不歸而蛣敗,桑樹見斷而蠹殄。"

❷蚌之小者。《集韻·屑韻》:"蛣,蚌之小者。"

蛓 說文·虫部

《説文》:"蛓,毛蟲也。从虫,𢦏聲。"

cì《廣韻》七賜切,去寘清。又七吏切。之部。

毛虫。刺蛾科黄刺蛾的幼虫,俗称"洋辣子"。体侧生丛刺,能螫人,茧壳坚硬,状如雀卵,胶着在树枝或树干上。食树叶,对树木危害很大。《説文·虫部》:"蛓,毛蟲也。"漢王逸《九思·怨上》:"蛓緣兮我裳,蠋入兮我懷。"

蛩 說文·虫部

《説文》:"蛩蛩,獸也。一曰,秦謂蟬蛻曰蛩。从虫,巩聲。"

(一) qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。東部。

❶〔蛩蛩〕1.古代传说中的异兽,青色,状如马。《説文·虫部》:"蛩蛩,獸也。"《吕氏春秋·不廣》:"北方有獸,名曰蹷。鼠前而兔後,趨則跲,走則顛,常為蛩蛩距虚取甘草以與之。蹷有患害也,蛩蛩距虚必負而走。"《漢書·司馬相如傳》:"蹵蛩蛩,轔距虚。"顏師古注引張揖曰:"蛩蛩,青獸,狀如馬。"唐韓愈《醉留東野》:"低頭拜東野,願得終始如駏蛩。"柳亚子《红梨渡赠谭天凤文即题其所著弯弧庐诗稿》:"脉脉含情俱未申,相怜蛩駏倍相亲。"2.忧思的样子。《字彙補·虫部》:"蛩蛩,憂思貌。"《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》:"心蛩蛩而懷顧兮,魂眷眷而獨逝。"王逸注:"蛩蛩,懷憂貌。"

❷蝉蜕。《説文·虫部》:"蛩,秦謂蟬蛻曰蛩。"

❸蝗虫。《淮南子·本經》:"飛蛩滿野。"高誘注:"蛩,蝗也。"

❹蟋蟀。晉崔豹《古今注》卷中:"蟋蟀,一名吟蛩,一名蛩。秋初生,得寒則鳴。"南朝宋鮑照《擬古八首》之七:"秋蛩挾户吟,寒婦晨夜織。"元丘士元《秋夜感懷》:"寒蛩切切,塞雁哀哀。"《西遊記》第七十四回:"螢飛莎徑晚,蛩語月華明。"

❺象声词。足步声。明竹癡居士《齊東絶倒》第三齣:"一任我叫他不應,似虚谷蛩然聞屐聲。"

(二) gǒng《集韻》古勇切,上腫見。

蚰蜒。《方言》卷十一"蚰蜇,北燕謂之蛆蜓"晉郭璞注:"江東又呼蛩。音鞏。"一説百足虫。《集韻·腫韻》:"蛩,蟲名。百足也。"

蛍 "螢"的简化字。

蛆 同"餌"。《類篇·虫部》:"蛆,釣魚食也。"《字彙·虫部》:"蛆,與餌同。"《墨子·魯問》:"釣者之恭,非為魚賜也,蛆鼠以蟲,非愛人也。"孫詒讓閒詁:"蛆蓋餌之俗體。"

蛬 说文·虫部

同“蠚”。《説文·虫部》：“蛬，螫也。从虫，若省聲。”邵瑛羣經正字：“今經典作蠚。”《集韻·鐸韻》：“蛬”，同“蠚”。

蛬 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。又居悚切。東部。

同“蛩”。蟋蟀。《爾雅·釋蟲》：“蟋蟀，蛬。”郭璞注：“今促織也。”《字彙·虫部》：“蛬，蟋蟀，一名蜻蛚，今促織是也。亦作蛩。”《搜神記》卷十二：“時之化也，故腐草之為螢也，朽葦之為蛬也。”唐尚顔《送獨孤處士》：“立鶴洲侵浪，喧蛬壁近牀。”宋姜夔《八歸》：“還見篠墻螢暗，蘚階蛬切。”

蛒 hé《六書正譌》黑各切。

毒虫咬刺。《六書正譌》：“蛒，毒螫也。”

蛨 mò《廣韻》莫白切，入陌明。

〔蚚蛨〕虫名。灰蚱蜢。《爾雅·釋蟲》“土螽，蠰谿”宋邢昺疏：“土螽，一名蠰谿，今謂之土蝶，江南呼蚚蛨，又名蚚蜢，形似蝗而小，善跳者是也。”又指螽斯。《方言》卷十一“舂黍謂之䗺蝑”晉郭璞注：“又名松䗺，江東呼蚚蛨。”

蛕 䖸 曾仲大父蛕簋 蛕 説文·虫部

《説文》：“蛕，腹中長蟲也。从虫，有聲。”

（一）huí《廣韻》户恢切，平灰匣。之部。

同“蛔”。《説文·虫部》：“蛕，腹中長蟲也。”《集韻·灰韻》：“蛕，或作蛔。”《靈樞經·邪氣藏腑病形篇》：“（脾脉）微滑，為蟲毒蛕蝎。”唐柳宗元《罵尸蟲文》：“彼修蛕恙心，短蟯穴胃。”

（二）huǐ《廣韻》呼罪切，上賄曉。

毒虫名。《廣韻·賄韻》：“蛕，土蛕，毒蟲。”《集韻·賄韻》：“蛕，土蟲名。”

蛫 kù《玉篇》音袴。

虫名。《玉篇·虫部》：“蛫，蟲名。”

蛾 xù《廣韻》辛聿切，入術心。

海蚌。《廣韻·術韻》：“蛾，海蚌。”《類篇·虫部》：“蛾，水蟲名，海蚌也。”

蛖

“蛖”的讹字。《字彙·虫部》：“蛖，蛖螻。一名蝚。”《正字通·虫部》：“蛖，《爾雅》：‘蝚，蛖螻。’从龙，七画。舊本附六画，非。”

蛚 説文·虫部

《説文》：“蛚，蜻蛚也。从虫，列聲。”

liè《廣韻》良辥切，入薛來。月部。

〔蜻蛚〕蟋蟀。《方言》卷十一：“蜻蛚，楚謂之蟋蟀。”

蛱

“蛺”的简化字。

蛦 yí《廣韻》以脂切，平脂以。

〔鵕蛦〕也作“鵕鶇”。鸟名。山鸡。《廣韻·脂韻》：“鶇，鵕蛦。山雞也。”

蛲

“蟯”的简化字。

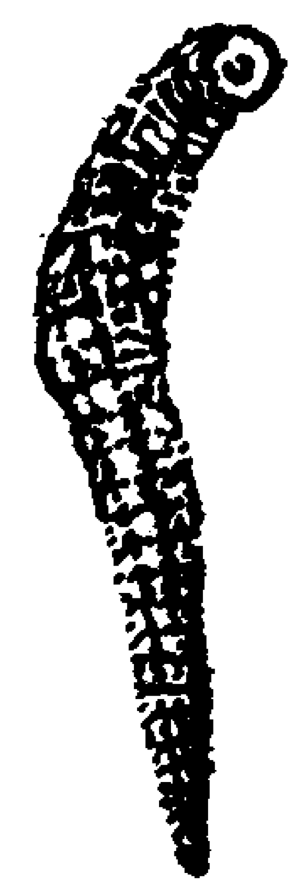
蛩

同“蚤”。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》：“蛩”，同“蚤”。

蛭 説文·虫部 蛭 石門頌

《説文》：“蛭，蟣也。从虫，至聲。”

zhì《廣韻》之日切，入質章。又丁悉切，丁結切。質部。



蛭

❶蚂蟥。环节动物。体一般长而扁平，略似蚯蚓，前后各有一个吸盘。生活在淡水或湿润处，能吸人畜的血。如：水蛭；泥蛭；草蛭；山蛭。《爾雅·釋魚》：“蛭，蟣。”郭璞注：“今江東呼水中蛭蟲入人肉者為蟣。”《正字通·虫部》：“蛭，馬蛭，水蟲……生深山草上者為草蛭，生石上者為石蛭，生泥中者為泥蛭。”《新書·春秋》：“楚惠王食寒葅而得蛭。”《史記·屈原賈生列傳》：“彌融爚以隱處兮，夫豈從螘與蛭螾。”唐柳宗元《晉問》：“彌六合，澤萬物，而鰕與蛭不離尺水。”

❷兽名。《史記·司馬相如列傳》：“蛭蜩蠼蝚，螹胡穀蛫，棲息乎其閒。”司馬貞索隱：“顧氏云：《字林》：‘蛭、蜩，二獸名。’”

❸通“垤（dié）”。小山丘。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“蛭，叚借為垤。”《淮南子·人間》：“人莫蹪於山，而蹪於蛭。”莊逵吉按：“各本皆作‘垤’，唯藏本作‘蛭’。依義作‘垤’為是。”按：《韓非子·六反》作“垤”。也指蚁冢。清顧祖禹《讀史方輿紀要》：“望之如蟻蛭，俗名五虎嶺。”

❹姓。《萬姓統譜·質韻》：“蛭，見《姓苑》。”

蛓 （一）zī《廣韻》即移切，平支精。

❶虫。《玉篇·虫部》：“蛓，蟲也。”

❷蹈。《玉篇·虫部》：“蛓，蹈也。”

❸虫名。似蝉。《廣韻·支韻》：“蛓，蟲。似蟬。”

❹同“鼒”。《集韻·支韻》：“鼒，通作蛓。”《山海經·東山經》：“（栒狀之山）有鳥焉，其狀如雞而鼠毛，其名曰蛓鼠。”

（二）cī《集韻》津私切，平脂精。

同“螆”。《集韻·脂韻》：“蛓，或作螆。”

蛳

“螄”的简化字。

蛔

同“蛔（蚘）”。《康熙字典·虫部》：“蛔，蛔本字。”

蛦 （一）yú《集韻》容朱切，平虞以。

同“蝓”。《集韻·虞韻》：“蝓，蟲名。《説文》：‘虒蝓也。’《方言》：‘趙、魏謂鼅鼄為蠾蝓。’或作蛦。”

（二）shū《集韻》雙雛切，平虞生。

〔蠼蚨〕多足虫。《集韻・虞韻》：“蚨，蠼蚨，多足蟲。”

⿰虫曳 yì《改併四聲篇海》引《川篇》音曳。

虫名。《改併四聲篇海・虫部》引《川篇》：“⿰虫曳，虫也。”

蚰

前四・五二・四 京津六二三 魚鼎匕

說文・蚰部 睡虎地簡一〇・二

《說文》：“蚰，蟲之總名也。从二虫。讀若昆。”

kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

虫类的总称。《說文・蚰部》：“蚰，蟲之總名也。”段玉裁注：“蟲之總名稱蚰，凡經傳言昆蟲即蚰蟲也。”《睡虎地秦墓竹簡・秦律・田律》：“早〔旱〕及暴風雨、水潦、蚤蚰，羣它物傷稼者，亦輒言其頃數。”漢許冲《上〈說文解字〉書》：“而天地鬼神、山川艸木、鳥獸蚰蟲、雜物奇怪、王制禮儀、世間人事，莫不畢載。”

蛐 qū《集韻》區玉切，入燭溪。

〔蛐蟮〕蚯蚓。《方言》卷六“蟥蝪謂之坥”晉郭璞注：“蟥，蛐蟮也。其糞名坥。”

⿰虫同 tóng《玉篇》音同。

虫名。《玉篇・虫部》：“⿰虫同，蟲也。”

⿰虫因 yīn《直音篇》音因。

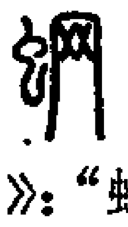
〔⿰虫因蟄〕即“蠮螉”。细腰蜂。《搜神記》卷十三：“土蜂名曰蜾蠃，今世謂⿰虫因蟄，細腰之類。”汪紹楹校注：“《法苑珠林》附音釋曰：‘⿰虫因蟄正作蠮螉。’蠮螉見《方言》：‘燕、趙之間謂小蜂也。’”

⿰虫⿱山干 同“蠭（蜂）”。《類篇・虫部》：“⿰虫⿱山干”，同“蠭”。

蛔 huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

蛔虫。人或家畜肠内的一种寄生虫。蛔虫科。形状象蚯蚓，成虫长约四至八寸，白色或米黄色，卵随粪便排出体外，进入土壤，附在蔬菜或饮水中，如被人、畜吞下，又可发育成成虫，病造疾成。《集韻・灰韻》“蛕，《說文》：‘腹中長蟲。’或作蛔。”《關尹子・匕》：“我之一身，內變蟯蛔，外烝蝨蚤。”宋周密《齊東野語》卷十三：“試投逐蟲之劑，凡去蚘蛔二，其色如丹，即日良愈。”

蛧

 說文・虫部

《說文》：“蛧，蛧蜽，山川之精物也。淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒，赤黑色，赤目、長耳、美髮。从虫，网聲。《國語》曰：‘木石之怪夔、蛧蜽。’”

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

〔蛧蜽〕也作“魍魎”。传说中的精怪名。《說文・虫部》：“蛧，蛧蜽，山川之精物也。淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒，赤黑色，赤目、長耳、美髮。《國語》曰：‘木石之怪夔、蛧蜽。’”

蛛 杞伯簋 邾公牼鐘 說文・黽部或體

《說文》：“鼄，鼅鼄也。从黽，朱聲。蛛，鼄或从虫。”按：金文象蜘蛛形。

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。魚部。

蜘蛛。《龍龕手鑑・虫部》：“蛛，蜘蛛也。”《太玄・遇》：“俾蛛罔，罔遇蝨利，雖大不得從。”范望注：“蛛，蜘蛛也。”宋孫覿《次韻王子鈫》：“蟻穿萬孔卒，蛛挂千絲擾。”魯迅《坟・春末闲谈》：“铁黑色的细腰蜂就在桑树间或墙角的蛛网左近往来飞行。”

⿰虫缶 fǒu《集韻》俯九切，上有非。

蚕卧。《類篇・虫部》：“⿰虫缶，蠶卧。”

蛪 （一）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

❶〔蛪蚼〕虫名。似蝉而小。《玉篇・虫部》：“蛪，蛪蚼。似蟬而小。”《集韻・屑韻》：“蛪，蛪蚼，蟲名。如蟬，不捨晝夜。”

❷虫名。《廣韻・屑韻》：“蛪，蛪蠅蟲。”

（二）ní《集韻》倪結切，入屑疑。

同“蜺（霓）”。虹的一种。《集韻・屑韻》：“蜺，屈虹也。或作蛪。”《史記・天官書》：“杓雲如繩者，居前亙天，其半半天。其蛪者類闕旗故。”司馬貞索隱：“（蛪）五結反。亦作蜺，音同。”

蜓

說文・虫部

《說文》：“蜓，蝘蜓也。从虫，廷聲。一曰螾蜓。”

（一）diàn《廣韻》徒典切，上銑定。耕部。

〔蝘蜓〕见“蝘”。

（二）tíng《廣韻》特丁切，平青定。又徒鼎切。耕部。

〔蜓蚞〕又名“螇螰”。蝉名。《爾雅・釋蟲》：“蜓蚞螇螰。”郭璞注：“即蝭蟧也。一名蟪蛄，齊人呼螇螰。”《方言》卷十一：“蛥蚗，齊謂之螇螰，楚謂之蟪蛄，自關而東謂之虭蟧，或謂之蝭蟧，或謂之蜓蚞。”

蛞 （一）kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。

〔蛞螻〕蝼蛄。《方言》卷十一：“螻螲謂之螻蛄，或謂之蟓蛉；南楚謂之杜狗，或謂之蛞螻。”《廣雅・釋蟲》：“蛞螻，螻姑也。”王念孫疏證：“姑，一作蛄……今人謂此蟲為土狗，即杜狗也。順天人謂之拉拉古，即螻蛄之轉聲也。”

（二）shé《集韻》食列切，入薛船。

〔蛞蚗〕也作“蛥蚗”。蝉名。《集韻・薛韻》：“蛥蚗，蟲名。或作蛞。”

蜒 （一）yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶蜿蜒，龙蛇爬行貌。《類篇・虫部》：“蜒，蜿蜒，龍皃。”《楚辭・屈原〈大招〉》：“南有炎火千里，蝮蛇蜒只。”王逸注：“蜒，長貌也。言南方太陽有積火千里，又有惡蛇蜿蜒而長有螫毒也。”柳青《创业史》第一部：“自已带着娃子，从渭北爬蜒到这南山根儿来。”

❷蜒蚰。又名“蛞蝓”、“鼻涕虫”。蛞蝓科。形似去壳蜗

牛，有两对触角，身体能分泌沾液，爬行后常留下银白色条痕。是农作物的害虫。唐段成式《酉陽雜俎·物異》："嘗毁鳥巢，得一黑石，如雀卵，圓滑可愛。後偶置醋器中，忽覺石動，徐視之，有四足，如蜒。舉之，足亦隨縮。"《本草綱目·蟲部》："蛞蝓……鼻涕蟲，蜒蚰螺。"

（二）yǎn《集韻》延面切，去線以。

蝘蜒，兽名。《類篇·虫部》："蜒，蝘蜒，獸名。"明方以智《物理小識》卷八："香爐畜火，莫如宣銅……乳爐最宜；魚戟、蜒耳、象鼻、獸面皆佳。"

（三）dàn

同"蜑"。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蜑，亦作蜒。"《隋書·南蠻傳》："南蠻雜類，與華人錯居，曰蜒，曰獽。"《南史·明僧紹傳》："（慧照）為巴州刺史，綏懷蠻蜒。"也指在水上生活。清黄遵憲《日本國志》卷十一："居民農餘，多從事於漁蜒。"

蜑

說文新附·虫部

《説文新附》："蜑，南方夷也。从虫，延聲。"

dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶我国古代南方少数民族名。《説文新附·虫部》："蜑，南方夷也。"《華陽國志·蜀志》："（廣都縣）漢時縣民朱辰字元燕，為巴郡太守，甚著德惠。辰卒官，郡獽民北送及墓，獽、蜑鼓刀辟踊，感動路人。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："卉裳罽衣，胡夷蜑蠻，睢盱就列者，千人以上。"清黄遵憲《南漢修慧寺千佛塔歌》："噫嘻劉氏五十年，一方嶺蜑殊可憐。"

❷我国南方以舟楫为家、从事渔业的水上居民。宋陳師道《後山談叢》卷四："二廣居山谷間，不隸州縣，謂之猺人，舟居謂之蜑人，島上謂之黎人。"宋蘇軾《連雨漲江詩》："牀牀避漏幽人屋，浦浦移家蜑子船。"宋周去非《嶺外代答》卷三："以舟為室，視水如陸，浮生江海者，蜑也。"

❸蜑民的船。宋蘇軾《東坡志林》卷一："乘小舟至官寨，聞自此西皆漲水，無復橋船，或勸乘蜑並海即白石。"

❹同"蛋"。禽类或龟蛇等所产的卵。清吴振棫《黔語》卷下："獨六洞苗則以花麻布、蜑抵錢為正供，初意蓋便苗也。"注："俗呼雞鴨卵為蜑。"

蛜

yī《廣韻》於脂切，平脂影。脂部。

〔蛜蝛〕也作"蛜威"。鼠妇虫。俗称地鸡、地虱。潮虫科。体椭圆形，灰褐色，生活在陆上潮湿处。《爾雅·釋蟲》："蛜威，委黍。"郭璞注："舊説鼠婦别名，然所未詳。"唐韓愈等《城南聯句》："暮堂蝙蝠沸，破竈蛜蝛盈。"唐元稹《月三十韻》："西園筳瑇瑁，東壁射蛜蝛。"宋蘇軾《上元夜過赴儋守召獨坐有感》："静看月窻盤蜥蜴，卧聞風幔落蛜蝛。"

蛪

同"蛜"。《字彙補·虫部》："蛪，與蛜同。"

蛗

fù《字彙》房缶切。

〔蛗螽〕也作"阜螽"。蚱蜢。《爾雅·釋蟲》："蛗螽，蠜。"郝懿行義疏："'蛗螽，蠜'者，蛗螽名蠜。《詩》作'阜螽'。正義引李巡曰：'蛗螽，蝗子也。'"

蚼

說文·虫部

同"蠁"。《説文·虫部》："蠁，知聲蟲也。蚼，司馬相如説从向。"

蚝

qǔ《集韻》許后切，上厚曉。

同"蚼"。大蚂蚁。《集韻·厚韻》："蚼，蟲名，蚍蜉也。或从后。"

蚈

xíng《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蚈，音行。"

衍

yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。元部。

〔蚿衍〕蚰蜒。《爾雅·釋蟲》："蚿衍，入耳。"郭璞注："蚰蜒。"

蛋

pài《字彙》普夬切。

〔蠓蛋〕小飞虫。《字彙·虫部》："蛋，蠓蛋，小飛蟲。"

蛕

說文·虫部

同"蜩"。《説文·虫部》："蜩，蟬也。或从舟。"

蛉

〔蠷蛉〕古籍中象龙的动物。古代塑其形象于殿脊上。《字彙補·虫部》："蛉，龍屬。《顔氏説略》：'蠷蛉，其形似龍，性好風雨，故用于殿脊上。'"

蛬

（一）juàn《廣韻》居倦切，去線見。

〔蛬蠋〕1．蛴螬，金龟子的幼虫。《方言》卷十一："蠀螬謂之蟦。自關而東謂之蝤蠀，或謂之蛬蠋。"2．蜘蛛别名。《廣韻·線韻》："蛬，蛬蠋，蜘蛛别名。"

（二）juān《玉篇》居袁切。

〔蛬蠋〕蛸蟏。《玉篇·虫部》："蛬，蛬蠋，蛸蟏。"

蛤

（一）gé《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

蛤蜊、文蛤等瓣鳃纲软体动物。产于浅海泥沙中，也可人工养殖。肉可食。古人认为由燕雀等变化而成。《爾雅·釋魚》"魁陸"晉郭璞注："《本草》云：魁狀如海蛤，員而厚，外有理縱横，即今之蚶也。"陸德明釋文："《説文》云：蛤有三，皆生於海。蛤厲，千歲雀所化，秦人謂之牡厲。海蛤者，百歲雀所化也；魁蛤，一名復絫，老服翼所化。"《廣韻·合韻》："蛤，蚌蛤。"《國語·晉語九》："趙簡子歎曰：雀入于海為蛤，雉入于淮為蜃。"韋昭注："小曰蛤，大曰蜃，皆介物蚌類也。"宋歐陽修《初食車螯》："纍纍盤中蛤，來自海之涯。"《西遊記》第一回："跳上岸來，只見海邊有人捕魚、打雁、穵蛤、淘鹽。"

（二）há

蛤蟆，青蛙和蟾蜍的统称。唐劉恂《嶺表録異》卷上："有鄉墅小兒，因牧牛，聞田中有蛤鳴，牧童遂捕之，蛤躍入一穴。"原注："蛤即蝦蟇。"宋蘇軾《宿餘杭法喜寺後綠野亭望吴興諸山懷孫莘老學士》："稻涼初吠蛤，柳老半書蟲。"清李調元《南越筆記》卷十一："蛤生田間，名田雞。"

（三）hā

含油的食物变质涩口。胡云翘《沪谚外编·山歌》："吃在嘴里蛤嘴蛤舌头。"

（四）è《集韻》鄂合切，入合疑。

虫名。《集韻·合韻》："蛤，蟲名。"

盒

說文·虫部

《說文》："盒，蜃屬。有三，皆生於海。千歲化為盒，秦謂之牡厲。又云，百歲燕所化。魁盒，一名復累，老服翼所化。从虫，合聲。"段玉裁校改："盒，蜃屬。有三，皆生於海。厲，千歲雀所匕，秦人謂之牡厲。海盒者，百歲燕所匕也。魁盒，一名復絫，老服翼所匕也。"邵瑛《羣經正字》："今經典作蛤。《禮記·月令》：'爵入大水為蛤。'《國語·晉語》：'雀入於海為蛤。'形聲上下左右之異，經典往往有之。"

（一）gé《集韻》葛合切，入合見。緝部。

同"蛤"。《說文·虫部》："盒，蜃屬。"《玉篇·虫部》："蛤，亦作盒。"

（二）è《類篇》鄂合切，入合疑。

虫。《類篇·虫部》："盒，蟲也。"

蛯

yáo《集韻》餘招切，平宵以。

❶虫名。《類篇·虫部》："蛯，蟲名。"

❷同"珧"。一种海蚌。通称"江珧"。《正字通·虫部》："蛯，俗珧字。"

蛫

說文·虫部

《說文》："蛫，蟹也。从虫，危聲。"

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶蟹属。《說文·虫部》："蛫，蟹也。"《本草綱目·介部·蟹》："蘇頌曰：（蟹）六足者名蛫，四足者名蚩，皆有大毒，不可食。"

❷古籍中的异兽。状如龟，白身赤首。《山海經·中山經》："（即公之山）有獸焉，其狀如龜，而白身赤首，名曰蛫，是可以禦火。"《史記·司馬相如列傳》："蛭蜩蠼蝚，螹胡豰蛫，棲息乎其閒。"

❸猿类。《類篇·虫部》："蛫，猿類。"

❹鼠妇虫。《類篇·虫部》："蛫，鼠負也。"

蚼

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。

虫名。《玉篇·虫部》："蚼，蟲也。"

（二）zōng《集韻》祖叢切，平東精。

〔蛩蚼〕虫名。《集韻·東韻》："蚼，蛩蚼，蟲名。似蟬。"

蛭

zhǐ《玉篇》職以切。

虫名。《玉篇·虫部》："蛭，蟲。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蛭，蟲名。"

蛒

（一）gé《廣韻》古伯切，入陌見。

❶蛴螬。又名蛭蛒。金龟子的幼虫。《方言》卷十一："蠀螬，梁、益之間或謂之蛒，或謂之蛭蛒。"《廣雅·釋蟲》："蛭蛒，蠀螬也。"王念孫疏證："蠀，與蠐同。"

❷毒蜂名。唐元稹《蛒蜂詩序》："蛒，蜂類而大，巢在褰鼻虵穴下，故毒螫倍諸蜂蠆，中手足輒斷落；及心胸則圮裂。用他蜂中人之方療之，不能愈。"

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

〔蛒蟀〕也作"絡緯"。即纺织娘。又名莎鸡。《集韻·鐸韻》："蛒，蛒蟀，鳴蟲。"《正字通·虫部》："蛒，絡緯，莎雞别名。从絲非从虫。謂其鳴如紡緯也。"

蛥

shé《廣韻》食列切，入薛船。

〔蛥蚗〕蝉名。《方言》卷十一："蛥蚗，齊謂之螇螰，楚謂之蟪蛄，或謂之蛉蛄，秦謂之蛥蚗。自關而東謂之虭蟧，或謂之蝭蟧，或謂之蜓蚞。西楚與秦通名也。"

蛮

同"蠻"。《直音篇·虫部》："蛮，蠻字省文。"按：今为"蠻"的简化字。

蛢

yì《龍龕手鑑》音亦。

同"蜴"。蜥蜴。《龍龕手鑑·虫部》："蛢"，"蜴"的俗字。

蛴

"蠐"的简化字。

蛟

說文·虫部

《說文》："蛟，龍之屬也。池魚滿三千六百，蛟來為之長，能率魚飛。置笱水中，即蛟去。从虫，交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶传说中能兴云雨、发洪水的龙。《說文·虫部》："蛟，龍之屬也。池魚滿三千六百，蛟來為之長，能率魚飛。置笱水中，即蛟去。"《莊子·秋水》："夫水行不避蛟龍者，漁父之勇也。"《楚辭·屈原〈九歌·湘夫人〉》："麋何食兮庭中，蛟何為兮水裔？"王逸注："蛟，龍類也。"《論衡·龍虛》："蛟則龍之類也。蛟龍見而雲雨至，雲雨至則雷電擊。"一说为无角龙。《韻會·肴韻》："蛟，龍屬。無角曰蛟。"《楚辭·王逸〈九思·守志〉》："乘六蛟兮蜿蟬，遂馳騁兮陞雲。"洪興祖補注："龍無角曰蛟。"又指小龙或母龙。《楚辭·屈原〈離騷〉》："麾蛟龍使梁津兮，詔西皇使涉予。"王逸注："小曰蛟，大曰龍。"唐慧琳《一切經音義》卷十九："蛟龍，《抱朴子》曰：'母龍曰蛟。'"

❷鳖、鳄之类。《吕氏春秋·季夏》："令漁師伐蛟取鼉，升龜取黿。"高誘注："蛟、鼉、龜、黿，皆魚屬。蛟有鱗甲，能害人。"《淮南子·泰族》："夫蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵。"許慎注："蛟龍，黿屬也。乳於陵而伏於淵，其卵自孕也。"

❸通"鮫"。鲨鱼。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："蛟，叚借為鮫。"《荀子·禮論》："寢兕持虎，蛟韅絲末彌龍所以養威也。"楊倞注引徐廣曰："以蛟魚皮為之。"王先謙集解引盧文弨曰："《史記》'蛟'作'鮫'。古字通用。"《漢書·司馬相如傳》："其中則有神龜蛟鼉、毒冒鼈黿。"顏師古注："張揖曰：'蛟狀魚身而蛇尾，皮有珠。'張說蛟者，乃是鮫魚，非蛟龍之蛟也。"

螆

好螆壺　 古鉢

cì《廣韻》七四切，去至清。

〔蛮螯〕蜘蛛。《玉篇·虫部》:"蛮,似蜘蛛。"《正字通·虫部》:"蛮,舊註音次,蟲似蜘蛛。按《爾雅》次蟗即鼅鼄别名,非他蟲似之也。本作次。"清洪若皋《蚊賦》:"或逸命昆蟲,以窮追蛮螯,廓垂天之羅網,布絡地之機絲。"

蛟 gāi 《玉篇》音該。

虫名。《玉篇·虫部》:"蛟,蟲名。"

蛘 說文·虫部

《說文》:"蛘,搔蛘也。从虫,羊聲。"

(一) yǎng 《集韻》以兩切,上養以。陽部。

皮肤受刺激引起的需要抓挠的一种感觉。后作"癢"。《說文·虫部》:"蛘,搔蛘也。"段玉裁注:"騷,各本作搔,今正。騷痒者,擾動於肌膚間也。"朱駿聲通訓定聲:"蛘,字亦作癢。"唐玄應《一切經音義》卷五引《禮記·内則》:"蛘不敢搔。"按:今本《禮記·内則》作"癢不敢搔"。唐顏真卿《撫州南城縣麻姑山仙壇記》:"麻姑手似鳥爪,蔡經心中念言,背蛘時得此爪以爬背乃佳也。"

(二) yáng 《廣韻》與章切,平陽以。

米象,米谷中的小黑甲虫。《廣雅·釋蟲》:"蛘,蛘也。"王念孫疏證:"《爾雅》:'蛄蠽,强蛘。'郭璞注云:'今米穀中蠹小黑蟲是也。建平人呼為蛘子。'《字林》作'蛘'。"

蛢 同"蛢"。《玉篇·虫部》:"蛢,甲蟲也。"《正字通·虫部》:"蛢,俗蛢字。"

蚀 fán 《龍龕手鑑·虫部》:"蚀,音煩,又音盤。"

蝉 說文·虫部

《說文》:"蝉,似蜥易,長一丈,水潛,吞人即浮,出日南。从虫,屰聲。"

è 《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

鳄鱼。后作"鰐"。《說文·虫部》:"蝉,似蜥易,長一丈,水潛,吞人即浮。出日南。"《集韻·鐸韻》:"蝉,或作鰐。"

蛇 (一) zhà 《廣韻》除駕切,去禡澄。

海蜇。水母。《玉篇·虫部》:"蛇,形如覆笠,常浮隨水。"《廣韻·禡韻》:"蛇,水母也。一名蟦。形如羊胃,無目,以蝦為目。"《文選·郭璞〈江賦〉》"璅蛣腹蟹,水母目蝦"唐李善注引《南越志》:"海岸間頗有水母,東海謂之蛇。正白,濛濛如沫,生物有智識,無耳目,故不知避人。常有蝦依隨之,蝦見人則驚,此物亦隨之而没。"唐劉恂《嶺表録異》卷下:"水母,廣州謂之水母,閩謂之蛇。其形乃渾然凝結一物。有淡紫色者,有白色者。大者如覆帽,小者如碗。腹下有物如懸絮,俗謂之脚,而無口眼。

(二) zhé 《集韻》陟格切,入陌知。

同"蝶"。《集韻·陌韻》:"蝶,或作蛇。"

蛙 同"蝉"。《類篇·虫部》:"蝉,蟲名。或省。"

蚬 xián 《廣韻》户閒切,平山匣。元部。

❶马蚿,即马陆。《爾雅·釋蟲》:"蚬,馬蝬。"邢昺疏:"蚬蟲一名馬蝬。《方言》云:馬蚿,北燕謂之蛆蟝,其大者謂之馬蚰是也。"

❷蝮蜪。即蝝。蝗的幼虫。《類篇·虫部》:"蚬,蝮蜪也。"

❸蚁卵。《類篇·虫部》:"蚬,蚳蜉子。"

蜈 duǒ

〔蛤蜈〕古地名。在今山东省惠民县南。《舊唐書·李師古傳》:"成德軍節度使王武俊率師次于德、棣二州,將取蛤蜈及三汊城。"

蛪 rú 《玉篇》仁余切。

虫名。《玉篇·虫部》:"蛪,蟲名。"

蛡 (一) yì 《廣韻》與職切,入職以。

❶蜂房。《類篇·虫部》:"蛡,蜂房也。"《太玄·堅》:"小蠭營營,蟜其蛡蛡……蛡大蟜小。"王涯注:"蟜,蠭子也;蛡,其房也。"

❷虫行貌。《廣韻·職韻》:"蛡,蛡蛡,蟲行皃。"《類篇·虫部》:"蛡,蟲行皃。"

(二) xǔ 《集韻》火羽切,上麌曉。

❶虫名。《玉篇·虫部》:"蛡,蟲名。"

❷虫飞。《類篇·虫部》:"蛡,蟲飛。"也指龙飞。元楊維禎《題履元陳君萬松圖》:"石門雷霆白日傾,雨走蛡龍青天上。"

蛶 同"珕"。《集韻·霽韻》:"珕,《說文》:蜃屬也。引《禮》佩刀士珕琫而珧珌。或从虫。"

蛑 說文·蟲部古文　燕·詩·瞻印　晉太公吕望表

máo 《廣韻》莫浮切,平尤明。又《集韻》謨袍切。幽部。

❶同"蟊(蝥)"。食苗根的害虫。《說文·蟲部》:"蟊,蟲食艸根者。吏抵冒取民財則生。蛑,古文蝥。"段玉裁本作"蛑,古文蟊",并注:"艸,當作苗。"唐柳宗元《遊南亭夜還敍志七十韻》:"螟蛑願親燎,荼堇甘自薅。"喻作残酷剥削人民的官吏。《封丘令王元賓碑》:"蛑賊遠屏,姦軌埽迹。"《袁子正書·政略》:"夫有不急之官,則有不急之禄,國之蛑賊也。"又喻残酷剥削。唐劉禹錫《訊甿》:"故其上也,子視卒而芥視民;其下也,鶩其理而蛑其賦,民弗堪命。"

❷螳螂。《爾雅·釋蟲》:"莫貈,蟷蜋、蛑。"邢昺疏:"莫貈,一名蟷蜋,一名蛑。"

❸"蝤蛑"的单称。《南齊書·張融傳》:"螭蠣瑁蛑,綺貝繡螺。"宋歐陽修《懷嵩樓晚飲示徐無党無逸》:"我為辦酒肴,羅列蛤與蛑。"

7 **蜞** qí 《本草綱目》音祁。

〔蚺蜞〕蝎子。宋曹孝忠《重修政和證類本草·蟲部》:"蠍緊小者名蚺蜞……《圖經》曰:今人捕得皆火逼乾,死,收之。方書謂之蚺蜞。"

蛩 hòng 《廣韻》胡孔切,上董匣。

虫名。《廣韻·董韻》:"蛩,蛩蟲。甲類。"

⿰虫赤 (一) tóng

同“赨”。《正字通·虫部》：“⿰虫赤，同赨。”《太玄·疑》：“次五，⿰虫赤黄疑金中。測曰：⿰虫赤黄疑中，邪奪正也。”司馬光集注：“范（望）本作‘赨’”。

（二）shì《龍龕手鑑》施隻反。

同“螫”。《龍龕手鑑·虫部》：“⿰虫赤”，“螫”的俗字。

⿰虫折 (一) dì《集韻》丁計切，去霽端。

〔⿰虫折蝀〕也作“䗖蝀”。虹的别称。《玉篇·虫部》：“⿰虫折，同䗖。”

（二）xué《廣韻》似絶切，入薛邪。

〔江⿰虫折〕动物名。似蟹。《廣韻·薛韻》：“⿰虫折，江⿰虫折。似蝤蛑，生海中。”

蜇 (一) zhē《廣韻》陟列切，入薛知。

❶毒虫叮刺。《玉篇·虫部》：“蜇，蟲螫也。”晉張華《博物志》卷九：“蝮蛇秋月毒盛，無所蜇螫，嚙草木以泄其氣，草木即死。”唐柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》：“而又設以奇異小蟲水草樝梨橘柚，苦鹹酸辛，雖蜇吻裂鼻，縮舌澁齒，而咸有篤好之者。”舊注：“蜇，蟲螫也。”《醒世姻緣》第九十五回：“蜇了个七死八活。”

❷刺痛。《列子·楊朱》：“昔人有美戎菽甘枲、莖芹萍子者，對鄉豪稱之。鄉豪取而嘗之，蜇於口，慘於腹。”殷敬順釋文：“蜇，痛也。”

（二）zhé

海蜇。一名水母。旧称“蛇”。身体半球形，隆起成伞状，下面有许多触手，口腕缺裂成瓣片，一般呈青蓝色，也有白色的。生活在海中，可以吃。《正字通·虫部》：“蜇，江蜇，即海蛆。味鹹，可生啖。俗呼海蜇，亦曰蜇皮，以其似皮也。”《儒林外史》第二十八回：“帶着一個走堂的，捧着四壺酒，四個碟子來：一碟香腸，一碟鹽水蝦，一碟水雞腿，一碟海蜇，擺在桌上。”

⿰虫却 說文·虫部

同“蝍”。《説文·虫部》：“⿰虫却，渠⿰虫却，一曰天社。从虫，却聲。”徐鍇繫傳作“蝍”。

蜐 jié《廣韻》居怯切，入業見。

〔石蜐〕即龟足。铠茗荷儿科。体外有甲壳，体形似龟足，蔓足自壳口伸出索取食物。多固着在高潮线附近的岩缝里。肉可食。《玉篇·虫部》：“蜐，石蜐，似龜脚。”《廣韻·業韻》：“蜐，《南越志》云：‘石蜐生石上，形如龜脚，得春雨則生也。’”也单用。明屠本畯《閩中海錯疏》卷下：“龜脚，一名蜐。生石上，如人指甲，連枝帶肉。一名仙人掌，一名佛手蚶。春夏生苗如海藻，亦有花。生四明者肥美。”

蝆 yǎng（又读mǐ）《廣韻》綿婢切，上紙明。陽部。

米象。后作“蛘”。象鼻虫科。成虫红褐色，头部前伸似象鼻，鞘翅上有四个赤褐色斑纹。幼虫乳白色，体肥厚。吃米、稻、麦和高粱等粮食，是仓库中的害虫。《爾雅·釋蟲》：“蛄䗐，强蝆。”郭璞注：“今米穀中蠹小黑蟲是也。建平人呼為蝆子。”陸德明釋文：“蝆，《字林》作‘蛘’。”郝懿行義疏：“今按此蟲大如黍米，赤黑色，呼為牛子……廣東人呼米牛，紹興人呼米象，竝因形以為名。”现代生物学泛指象鼻虫科昆虫。如：松蝆；栗蝆；果蝆。

⿰虫耴 niè《集韻》日涉切，入葉日。

虫行貌。《類篇·虫部》：“⿰虫耴，蟲行皃。”

蜈 同“蝶”。《直音篇·虫部》：“蜈”，同“蝶”。

蜹 說文·虫部

（一）ruì《廣韻》而鋭切，去祭日。又如劣切。月部。

❶同“蚋”。蚊虫。《説文·虫部》：“蜹，秦、晉謂之蜹，楚謂之蚊。”《爾雅·釋蟲》“蠓，蠛蠓”郭璞注“小蟲似蚋，喜亂飛”唐陸德明釋文引作“蜹”云：“蜹，又作蚋。字同。”《國語·晉語九》：“蜹蟻蜂蠆，皆能害人。”

❷蠛蠓。也称醯鸡，古人误以为酒醋上的白霉变成，故名。《篇海類編·鱗介類·虫部》：“蜹，蚊蜹，醯雞。一名蠛蠓。”《荀子·勸學》：“醯酸而蜹聚焉。”

❸毒蛇名。《玉篇·虫部》：“蜹，含毒蛇。”

（二）wèi《廣韻》以芮切，去祭以。

毒虫。《廣韻·祭韻》：“蜹，毒蟲。”《類篇·虫部》：“蜹，毒蟲名。”

蛬 同“蛬”。《改併四聲篇海·虫部》引《俗字背篇》：“蛬，音蛬。又渠容切。蟋蟀也。”《字彙補·虫部》：“蛬，與蛬音義同。”

蛷 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶蛷螋，即蠼螋。《廣韻·尤韻》：“蛷，蛷螋蟲。”《周禮·秋官·赤犮氏》“凡隙屋，除其貍蟲”漢鄭玄注：“貍蟲，䗪肌蛷之屬。”唐韓愈等《城南聯句》：“瘿頸鬧鳩鴿，蜿垣亂蛷蠑。”

❷患蠼螋疮。《淮南子·説林》：“曹氏之裂布，蛷者貴之。”高誘注：“楚人名布為曹，今俗間以始織布繫著其旁，謂之曹布。燒以傅諸蛷瘡則瘉。”

⿱求虫 說文·䖵部

同“⿱求䖵（蛷）”。《説文·䖵部》：“⿱求䖵，多足虫也。⿱求虫，⿱求䖵或从虫。”《玉篇·虫部》：“⿱求虫，亦作蛷。”

蛼 chē《集韻》昌遮切，平麻昌。

〔蛼螯〕也作“車螯”。蛤类。壳紫色，有斑点，肉可食，肉和壳都可以入药。《類篇·虫部》：“蛼，蛼螯，蟲名。如蜆而大。通作‘車’。”按：《本草綱目·介部·車螯》：“時珍曰：其殻色紫，璀粲如玉，斑點如花，海人以火炙之則殻開，取肉食之。”

蜅 (一) fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。

蟹屬。《廣雅·釋魚》：“蜅，蟹，蛫也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘蜅，蜅蟹也。’《廣韻》：‘蜅，小蟹也。’《北户録》引

《廣志》云：'蜅，小蟹，大如貨錢。'《酉陽雜俎》云：千人捏，形似蟹，大如錢，殼甚固，壯夫極力捏之不死，俗言千人捏不死，因名焉。蓋即蜅也。"

（二）pú《廣韻》薄胡切，平模並。

蛤属。《廣韻·模韻》："蜅，蛤蜅。"《類篇·虫部》："蜅，蟲名。蛤也。"

⿰虫更

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。

虫名。《玉篇·虫部》："⿰虫更，蟲名。"

⿰虫束

xī《廣韻》先擊切，入錫心。

〔⿰虫束蜆〕1.壁虎。唐段公路《北户録·蛤蚧》"蝘蜓"崔龜圖注："《證俗音》云：山東謂之⿰虫束蜆；陝以西謂之壁宫。⿰虫束蜆字見《韻集》。"2.蟑螂。也作"蟴蜆"。《廣韻·錫韻》："⿰虫束，⿰虫束蜆。"《集韻·錫韻》："蟴，蟲名。《博雅》：'蟴蜆蜚也。'或省。"

⿱士虫

dù

同"蠹"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱士虫"，"蠹"的俗字。

⿰虫吾

同"鼯"。《玉篇·虫部》："⿰虫吾，亦作鼯。"

蜄

（一）shèn《集韻》時刃切，去震禪。諄部。

同"蜃"。《玉篇·虫部》："蜄，亦作蜃。"《莊子·人間世》："夫愛馬者，以筐盛矢，以蜄盛溺。"成玄英疏："蜄，大蛤也。"《史記·天官書》："海旁蜄氣象樓臺，廣野氣成宫闕然。"《太平廣記》卷四百六十六引《嶺南異物志》："海中所生魚蜄，置陰處有光。"

（二）zhèn《集韻》之刃切，去震章。

振动。也作"踬"。《集韻·震韻》："踬，動也。或作蜄。"《史記·律書》："辰者，言萬物之蜄也。"司馬貞索隱："蜄音振。"

蜃

説文·虫部

《説文》："蜃，雉入海化為蜃。从虫，辰聲。"

shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。又時刃切。諄部。

❶大蛤。《説文·虫部》："蜃，雉入海化為蜃。"《廣韻·軫韻》："蜃，大蛤。"《周禮·天官·鼈人》："以時簎魚鼈龜蜃凡貍物。"鄭玄注："蜃，大蛤。"《國語·晉語九》："雀入于海為蛤，雉入于淮為蜃。"韋昭注："小曰蛤，大曰蜃。皆介物蚌類也。"漢張衡《西京賦》："邇藕拔，蜃蛤剥。"

❷祭器，腹部图画有蜃形的漆尊。《周禮·春官·鬯人》："凡山川四方用蜃。"鄭玄注："（蜃）漆尊也……蜃，畫為蜃形。"

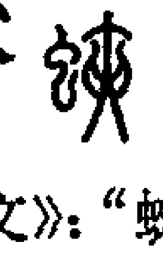
❸蚌蛤壳烧成的灰。古代烧蛤类之壳成灰，叫作蜃炭。也称蜃。《周禮·地官·掌蜃》："掌斂互物蜃物，以共闉壙之蜃。"鄭玄注："闉猶塞也。將井椁先塞下以蜃禦濕也。鄭司農説以《春秋傳》曰始用蜃炭，言僭天子也。"又《考工記·㡛氏》："實諸澤器，淫之以蜃。"鄭玄注："鄭司農云：蜃，謂炭也。"南朝梁劉孝威《烏生八九子》："金柝嚴兮翠樓肅，蜃壁光兮椒泥馥。"

❹传说中的蛟属，能吐气成海市蜃楼。唐王維《送秘書晁監還日本國序》："黄雀之風動地，黑蜃之氣成雲。"《本草綱目·鱗部·蛟龍》："蛟之屬有蜃。其狀亦似蛇而大，有角如龍狀，紅鬣，腰以下鱗盡逆。食燕子。能吁氣成樓臺城郭之狀，將雨即見，名蜃樓，一曰海市。"《西遊記》第五十回："你知道'龍生九種'，内有一種名蜃。蜃氣放出，就如樓閣淺池。若遇大江昏迷，蜃現此勢。倘有烏鵲飛騰，定來歇翅，那怕你上萬論千，盡被他一口吞之。"

❺海市蜃楼。一种大气光学现象，古人误认为是大蜃吐气而成。《漢書·天文志》："海旁蜃氣象樓臺，廣壄氣成宫闕然。"宋王讜《唐語林》卷八："海上居人，時見飛樓，如結構之狀甚壯麗者。太原以北，晨行則煙靄之中，覩城闕狀如女牆雉堞者，皆《天官書》所謂蜃也。"宋吴文英《賦李尚書山園》："半蜃起玲瓏樓閣畔，縹緲鴻去絶。"

❻县名。《廣韻·震韻》："蜃，縣名。"

蛺〔蛱〕


説文·虫部

《説文》："蛺，蛺蜨也。从虫，夾聲。"

jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

〔蛺蝶〕1.蝶类的总称。今生物学指蝴蝶的一类。成虫赤黄色，幼虫灰黑色，身上有许多刺，对农作物有害。《説文·虫部》："蛺，蛺蜨也。"段玉裁注："疊韻為名，今俗云胡蝶。見《莊子》。"晉崔豹《古今注》卷中："蛺蝶，一名野蛾，一名風蝶，江東呼為撻末，色白背青者是也。其大如蝙蝠者，或黑色，或青斑，名曰鳳子，一名鳳車，一名鬼車。生江南柑橘園中。"南朝梁武帝《古意二首》之二："飛飛雙蛺蝶，低低兩差池。"唐杜甫《曲江二首》之二："穿花蛺蝶深深見，點水蜻蜓款款飛。"2.蝴蝶花。明文震亨《長物志》卷二："金萱色淡黄，香甚烈……他如紫白蛺蝶、春羅、秋羅、鹿葱、洛陽石竹皆此花之附庸也。"

蛖

（一）máng《廣韻》莫江切，平江明。陽部。

〔蛖螻〕蝼蛄类。《爾雅·釋蟲》："蛛，蛖螻。"郭璞注："蛖螻，螻蛄類。"

（二）bàng《集韻》部項切，上講並。

同"蚌"。《集韻·講韻》："蚌，或作蛖。"《淮南子·説林》："蛖象之病，人之寶也。"高誘注："蛖，大蛤。中有珠。象牙還以自疾，故人得以為寶也。"

⿰虫豖

huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。

❶猪用鼻拱土取虫。唐慧琳《一切經音義》卷五十五："《埤倉》云：'⿰虫豖，豕以鼻墾地取蟲謂之⿰虫豖也。'"

❷蝟屬。《炙轂子》："刺端分兩歧者蝟，如棘鍼者⿰虫豖。"

⿱彑虫

（一）lí

同"蠡"。《康熙字典·虫部》："⿱彑虫，《字彙補》同蠡。"按：《字彙補·虫部》："⿱彑虫，與蠡義同。"《通典·兵·附守拒法》："凡攻城之兵，禦捍矢石，頭戴⿱彑虫帽，仰視不便。"

（二）lǐ

鱧鱼。晉郭義恭《廣志》："⿱彑虫魚一名鮦。"参见"鮦"。

蜌

bì《集韻》部禮切，上薺並。脂部。

一种长而狭的蚌，俗称"马刀"。《爾雅·釋魚》："蜌，

螷。"郭璞注："今江東呼蚌長而狹者為螷。"《本草綱目·介部·馬刀》："蛏……時珍曰：馬刀，似蚌而小，形狹而長，其類甚多。長短大小，厚薄斜正，雖有不同，而性味功用，大抵則一。"

⿰虫枽 同"蝶"。《直音篇·虫部》："⿰虫枽"，同"蝶"。

蛵 説文·虫部

《説文》："蛵，丁蛵，負勞也。从虫，巠聲。"

xīng《廣韻》呼刑切，平青曉。耕部。

〔丁蛵〕也作"虰蛵"。《説文·虫部》："蛵，丁蛵，負勞也。"见"虰"。

蛸 説文·虫部

《説文》："蛸，蟲蛸，堂蜋子。从虫，肖聲。"

（一）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶〔螵蛸〕见"螵"。

❷章鱼的省称。种类甚多，我国习见的有饭蛸、长腕蛸、真蛸等。

❸姓。《通志·氏族略四》："蕭氏，子姓。齊武帝以巴東王子響叛，改姓為蛸氏。"

（二）shāo《廣韻》所交切，平肴生。

长脚蜘蛛"蠨蛸"的省称。南朝宋鮑照《幽蘭五首》之四："眇眇蛸挂網，漠漠蠶弄絲。"南朝齊虞炎《詠簾》："清露依檐垂，蛸絲當户密。"

蛯 lí《玉篇》力之切。

虫名。《玉篇·虫部》："蛯，蟲名。"

蚤 同"蚤"。《集韻·厘韻》："蚤，或作蚤。"

蛽 同"貝"。《字彙·虫部》："蛽，同貝。"

蜈 wú《廣韻》五乎切，平模疑。

〔蜈蚣〕虫名。节枝动物。栖息于腐木、石隙中，昼伏夜出，行动敏捷。第一对足有毒腺，分泌毒液。捕食小昆虫。中医入药。《玉篇·虫部》："蜈，蜈蚣也。"《廣雅·釋蟲》"蝍蛆，吴公也"清王念孫疏證："吴公，一作蜈蚣。"《龍龕手鑑·虫部》："蜈蚣，蝍蛆蚰蜒類也。能制蛇。"《本草綱目·蟲部·蜈蚣》："《别録》曰：蜈蚣生大吴川谷及江南。"

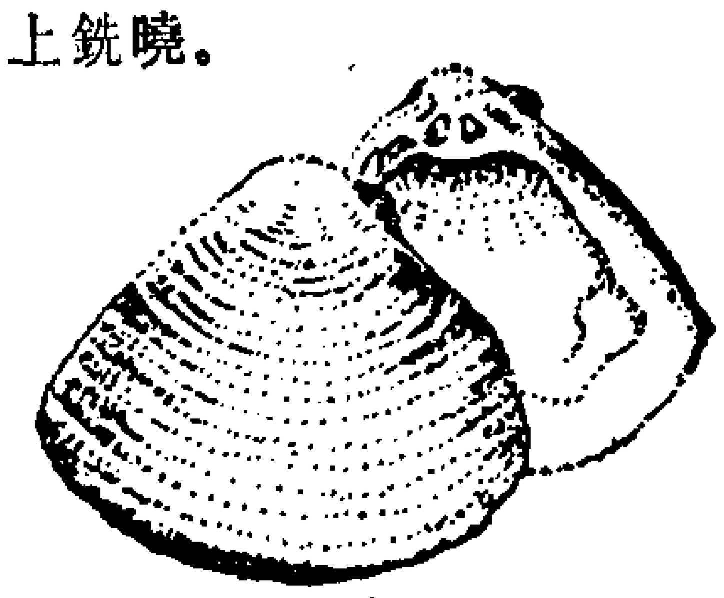
蜆〔蚬〕 説文·虫部 古鏡圖録·神蜆鏡

《説文》："蜆，縊女也。从虫，見聲。"

（一）xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。又苦甸切。元部。

蝶类的幼虫。常以丝悬于草木枝叶及屋壁间，故又名缢女或缢虫。《爾雅·釋蟲》："蜆，縊女。"郭璞注："小黑蟲。赤頭，喜自經死，故曰縊女。"郝懿行義疏："按：今此蟲吐絲自裹，望如披蓑，形似自懸，而非真死。舊説殊未了也。"《焦氏易林·隨》："蜆見不祥，禍起我鄉。"南朝宋劉敬叔《異苑》卷三："縊女，蟲也。一名蜆。長寸許，頭赤身黑恒，吐絲自懸。"

（二）xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。



蜆

❶软体动物。蚬科。介壳圆形或心脏形。表面有轮状纹。产于淡水中。肉可以吃，壳可入药。《廣韻·銑韻》："蜆，小蛤。"《北史·劉臻傳》："性好啗蜆，以音同父諱，呼為扁螺。"唐皮日休《苓箵》："但聞鰕蜆氣，欲生蘋藻衣。"宋歐陽修《奉答聖俞達頭魚之作》："蟲鰕淺水間，贏蜆如山積。"

❷蜑家小姑娘的简称。清張心泰《粤游小志》："蛋户……其女大者曰魚娣，小曰蜆妹。魚大而蜆小，故娣曰魚而妹曰蜆云。"

蝪 zhān《字彙補·虫部》："蝪，知咸切。"

蜠 kǔn《集韻》苦悶切，去慁溪。

虫名。《集韻·慁韻》："蜠，蟲名。"

蜎 説文·虫部

《説文》："蜎，蜎也。从虫，肙聲。"段玉裁改"蜎也"作"肙也"并注云："肙，各本作蜎，仍複篆文，不可通。攷《肉部》'肙'下云：小蟲也。今據正……肙、蜎蓋古今字。"王筠句讀："蜎，肙也。依《集韻》引改。此以母釋子之法也。肙字從肉，蟲無骨也。從口者，肙掉尾向首，其曲如環也。蜎再加虫，是肙所孳育也。"

（一）yuān《廣韻》烏玄切，平先影。又於緣切，狂兖切。元部。

❶〔蜎蜎〕虫类蠕动爬行貌。《字彙·虫部》："蜎，蟲行貌。"《詩·豳風·東山》："蜎蜎者蠋，烝在桑野。"毛傳："蜎蜎，蠋貌。"鄭玄箋："蠋蜎蜎然特行，久處桑野，有似勞苦者。"朱熹注："蜎蜎，動貌。"

❷孑孓，蚊子的幼虫。又名"蚈"。体细长，胸部比头和腹宽大，没有足。游泳时身体一屈一伸。通称"跟斗虫"。《爾雅·釋魚》："蜎，蠉。"郭璞注："井中小蛣蟩，赤蟲，一名孑孓。"郝懿行義疏："《廣雅》云：'孑孓，蜎也。'孑孓即蛣蟩，又作結蟨。"《莊子·秋水篇》"還虷蟹與科斗莫吾能若也"唐陸德明釋文："虷，井中赤蟲也。一名蜎。"

❸弯曲。《字彙·虫部》："蜎，撓也。"《周禮·考工記·廬人》："句兵欲無彈，刺兵欲無蜎。"鄭玄注："鄭司農云：'蜎讀為悁邑之悁，悁謂撓也。'玄謂蜎亦掉也，謂若井中蟲蜎之蜎。"清唐甄《潛書·存言》："寒則蜎體不申。"李劼人《大波》第三部第六章："（龙竹君）有意地把腰肢蜎着，不让她二姐再看见那微微凸起的肚腹。"

❹姓。《漢書·藝文志》："《蜎子》十三篇……名淵，楚人，老子弟子。"顏師古注："蜎，姓也。"

（二）xuān《集韻》隳緣切，平仙曉。

通"翾"。飞翔。唐玄應《一切經音義》卷三："蜎，古文翾同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："蜎，叚借為翾。"《鬼谷子·揣》："故觀蜎飛蠕動，無不有利害。"《白虎通·樂禮》："如此蜎飛蠕動，無不樂其音者，至德之道也。"《清

史稿·樂志三》："嘉生蕃祉，澤及蜎飛。"

蜗"蝸"的简化字。

蚼 yì《集韻》逆及切，入緝疑。
虫行貌。《類篇·虫部》："蚼，蟲行皃。"

蜆同"蝇"。《直音篇·虫部》："蜆，蝇同。"

蛧 nà《改併四聲篇海》引《類篇》女洽切。
虫动貌。《改併四聲篇海·虫部》引《類篇》："蛧，虫動皃。"

蛞 kào《集韻》口到切，去号溪。
蝎。《類篇·虫部》："蛞，蟲名，蝎也。"

蛾 說文·虫部
《說文》："蛾，羅也。从虫，我聲。"
（一）yǐ《廣韻》魚綺切，上紙疑。歌部。
蚂蚁。后作"蟻"。《爾雅·釋蟲》"蚍蜉，大螘"唐陸德明釋文："螘，本亦作蛾。俗作蟻字。"《說文·虫部》："蛾，羅也。"段玉裁注："蛾，羅。見《釋蟲》。許次於此，當是螘一名蛾。古書說蛾為蟲蠹者多矣。蛾是正字，蟻是或體。"《墨子·備蛾傅》："子問蛾傅之守耶？蛾傅者，將之忿者也。"《文選·揚雄〈長楊賦〉》："皆稽顙樹頷，扶服蛾伏。"李善注："蛾伏，如蟻之伏也。蛾，古蟻字。"清王士禛《秦郊雜詩八首》："濤聲東走海陵倉，蛾子紛紛割據場。"
（二）é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。
❶昆虫。鳞翅科。形状象蝴蝶，静止时翅膀左右平放。种类繁多。麦蛾、螟蛾对农作物有害；而蚕蛾、天蛾有重要经济价值。《玉篇·虫部》："蛾，蠶蛾也。"《荀子·賦篇·蠶》："蛹以為母，蛾以為父。"唐韓愈《雨中寄張博士籍侯主簿喜》："見牆生菌徧，憂麥作蛾飛。"《西遊記》第十四回："出家人掃地恐傷螻蟻命，愛惜飛蛾紗罩燈。"
❷"蛾眉"的省称。指女子美而长的眉毛。宋玉《神女賦》："眉聯娟以蛾揚兮，朱脣的其若丹。"三國魏曹丕《答繁欽書》："于是振袂徐進，揚蛾微眺。"明孟稱舜《桃花人面》："則教我忙匀淚眼，佯展修蛾。"
❸某些寄生植物。如：木蛾（木耳）；桑蛾（桑耳）。《本草綱目·菜部·木耳》："木耳生于朽木之上，無枝葉，乃濕熱餘氣所生，曰耳，曰蛾，象形也……或曰地生為菌，木生為蛾，北人曰蛾，南人曰蕈。"
❹通"俄"。短时间。《漢書·外戚·孝成班倢伃傳》："始為少使，蛾而大幸。"顏師古注："蛾，與俄同。古字通用。"
❺姓。《通志·氏族略四》："蛾氏，見《姓苑》。《左傳》晉大夫蛾析之後，後魏平東將軍蛾青。"

蝵 說文·䖵部 或體
同"蝨（蛾）"。《爾雅·釋蟲》："蝵羅。"郭璞注："蠶蝵。"《說文·䖵部》："蝨，或从虫。"

蜊 lí《廣韻》力脂切，平脂來。
〔蛤蜊〕1.软体动物。蛤蜊科。长约三厘米，体外有双壳，铰合部有两个"八"字形主齿，颜色美丽。生活在浅海泥沙中。肉味鲜美。《玉篇·虫部》："蜊，蛤蜊。"《南史·王融傳》："不知許事，且食蛤蜊。"唐皮日休《酒病偶作》："何事晚來還欲飲，隔牆聞賣蛤蜊聲。"宋陳師道《後山談叢》卷四："蛤蜊初至都，或以為獻。"也单用。宋梅堯臣《前日》："前日揚州去，酒熟美蟹蜊。"2.文蛤的通称。

蛪同"蜊"。《正字通·虫部》："蜊，通作蛪。"《論衡·道虛》："若士者食合蛪之肉與庸民同食，無精輕之驗，安能縱體而升天？"明馬歡《瀛涯勝覽·爪哇國》："男婦以檳榔、荖葉，聚蛪灰，不絕口。"

螃 yǒu《廣韻》與久切，上有以。又息救切，余救切。
〔朝螃〕也作"朝秀"。虫名。朝生暮死。《廣雅·釋蟲》："朝螃，孳母也。"王念孫疏證："螃，一作秀。《莊子·逍遥遊篇》：'朝菌不知晦朔。'《淮南子·道應訓》引作'朝秀'。高誘注云：'朝秀，朝生暮死之蟲也。生水上，似蠶蛾。一名孳母，海南謂之蟲邪。'……《藝文類聚》引《廣志》云：'蜉蝣在水中，翕然生覆水上，尋死隨流。'與高注相合，其即朝秀與？"

蜁 xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。
〔蜁蝸〕小螺。《廣韻·仙韻》："蜁，蜁蝸，蝸螺也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："三蝬虾江，鸚螺蜁蝸。"李善注引舊說曰："蜁蝸，小螺也。"

蜹同"蝶"。《玉篇·虫部》："蜹，同"蝶"。

鯈 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。
〔鯈鳙〕也作"儵鳙"。古代传说中的动物名。《廣韻·蕭韻》："鯈，鯈鳙，狀如黄蛇，魚翼，出入有光，見則大旱。出《山海經》。"按：今本《山海經·東山經》作"儵鳙"。

蜠同"蟌"。《六書故·動物三》"蜠"注云："蜠，蜻蜓也。"《正字通·虫部》："蜠，蟌本字。"

蜍（一）yú《廣韻》以諸切，平魚以。
〔蟾蜍〕蜘蛛。《方言》卷十一："鼅鼄，北燕、朝鮮、洌水之間謂之蟾蜍。"
（二）chú《廣韻》署魚切，平魚禪。
蟾蜍的省称。《廣韻·魚韻》："蜍，蟾蜍。"宋真德秀《皇后閣端午帖子》："欲知天錫無疆壽，認取仙蜍頷下書。"清陳維崧《風流子》："天邊蜍兔，去我堂堂。"

蜥 xī《集韻》香依切，平微曉。
虫名。《類篇·虫部》："蜥，蟲名。"晉張華《博物志》卷四"藥物有大毒"注："五曰鴆，羽如雀，黑頭赤喙，亦曰蝺蜥，生海中，雄曰蜥，雌曰蝺蜥也。"范寧校證："'亦曰'當作'六曰'。"

痋 tóng《說文長箋》徒冬切。
动病。《說文長箋·疒部》："痋，動病也。"

⿰虫谷 qī《集韻》牽溪切，平齊溪。

同"螇"。土蜂。《集韻·齊韻》："螇，蟲名。土螽也。或作⿰虫谿。亦省。"

蛶 說文·虫部

《說文》："蛶，商何也。从虫，寽聲。"

jiè《廣韻》力輟切，入薛來。又郎括切。月部。

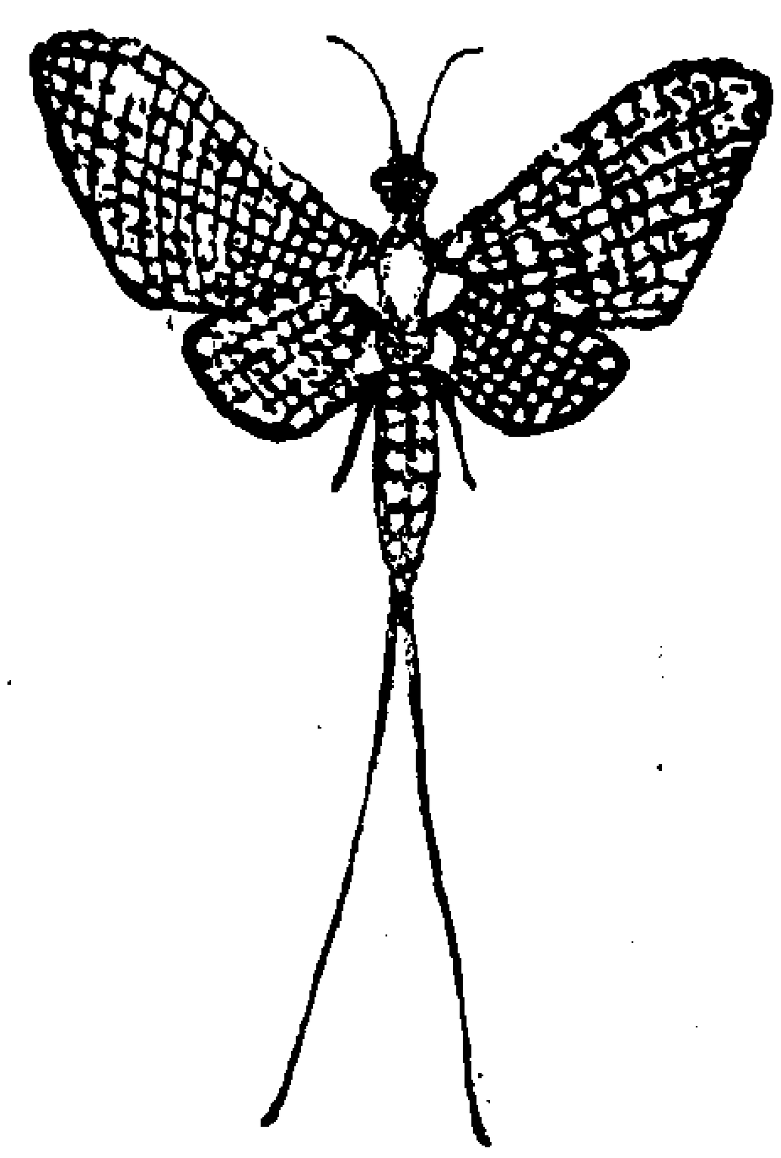
虫名。《爾雅·釋蟲》："蛶，螪何。"郭璞注："未詳。"

蜉 說文·䖵部 說文或體

《說文》："蠹，蚍蠹也。从䖵，橐聲。蜉，蠹或从虫，从孚。"邵瑛羣經正字："今經典从或體。《爾雅·釋蟲》'蚍蜉大螘'、《詩·曹風》'蜉蝣之羽'、《夏小正》'蜉蝣有殷'皆是。《漢書》作'蠹'，見《五行志》。"

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

❶〔蜉蝣〕也作"蜉蝤"。昆虫名。幼虫生活在水中。成虫褐绿色，有短形触角和两对翅，在水面飞行。成虫寿命很短，只有数小时至一星期左右，一般均朝生暮死。《爾雅·釋蟲》："蜉蝣，渠略。"郭璞注："似蛣蜣，身狹而長，有角，黄黑色。叢生糞土中，朝生暮死，豬好啖之。"《詩·曹風·蜉蝣》："蜉蝣之羽，衣裳楚楚。"毛傳："蜉蝣，渠略也。朝生夕死。"孔穎達疏："舍人曰：南陽以東曰蜉蝣，梁、宋之間曰渠略。"《漢書·王褒傳》："蟋蟀俟秋唫，蜉蝤出以陰。"顏師古注："蜉蝤，甲蟲也，好叢聚而生也，朝生而夕死。蝤音由，字亦作蝣，其音同也。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》："以乾坤為逆旅，以七尺為蜉蝣。"



蜉　蝣

❷大蚁。《玉篇·䖵部》："蠹，亦作蜉。大螘也。"

蛥 同"豸"。《集韻·紙韻》："豸，或从虫。"《太玄·堅》："椢堅禍維用解蛥之貞。"司馬光集注："解蛥與蠏豸同。"

蛿 同"蜭"。《集韻·勘韻》："蜭，或从含。"

蜔 diàn《字彙補》亭練切。

〔螺蜔〕也作"螺鈿"。一种手工艺品。用螺蛳壳或贝壳镶嵌在器物表面作装饰。明方以智《物理小識》卷八："方信川螺蜔，黄平沙剔紅。"

蜂 孫臏一一五

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。又薄紅切。東部。

❶昆虫名。会飞。多有毒刺，能蜇人，常群居在一起。种类甚多。《玉篇·䖵部》："蠭，螫人飛蟲也。亦作蜂。"《詩·周頌·小毖》："莫予荓蜂，自求辛螫。"朱熹注："蜂，小物而有毒。"《資治通鑑·周威烈王二十三年》："蚋、蟻、蜂、蠆皆能害人。"胡三省注："蜂，細腰而能螫人。"《西遊記》第二十八回："那些小妖，就是一窩蜂，齊齊擁上。"特指蜜蜂。如：蜂糖；蜂蜜；蜂箱。《論衡·言毒》："蜜為蜂液，蜂則陽物也。"南朝梁庾肩吾《和竹齋》："蜂歸憐蜜熟，燕入重巢乾。"鲁迅《鸭的喜剧》："劝伊养蜂，养鸡，养猪，养牛，养骆驼。"

❷成群地，众多。如：蜂起；蜂拥；蜂聚。《史記·六國表序》："矯稱蜂出，誓盟不信。"《三國志·吴志·諸葛恪傳》："其戰則蜂至，敗則鳥竄。"

❸牾；相逢。也作"夆"。《集韻·鍾韻》："夆，《說文》：'牾也。'或作蜂。"

蜚 bĕi《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蜚，求、北二音。"

蜹 yóu《廣韻》力求切，平尤來。又《集韻》夷周切。

❶〔蜉蜹〕也作"蜉蝣"。虫名。《方言》卷十一："蜉蜹，秦、晋之間謂之蟝蟿。"郭璞注："浮、由二音。似天牛而小，有甲角，出糞土中，朝生夕死。"《廣韻·尤韻》："蜹，蜉蜹蟲，本作蜉蝣。"

❷蛇毒。《字彙補·虫部》："蜹，諸毒蛇吐毒草木上，人誤犯者，名為蜹毒。"

蜣 qiāng《廣韻》去羊切，平陽溪。陽部。

〔蜣螂〕又名"蛣蜣"。一种有甲壳和鞘翅的昆虫。黑色，会飞，吃粪尿或动物的尸体。常把粪滚成球形，在其中产卵一枚。因此，有的地区又称为"屎壳郎"。《爾雅·釋蟲》："蛣蜣、蜣蜋。"郭璞注："黑甲蟲，噉糞土。"邢昺疏："蛣蜣一名蜣螂。黑甲，翅在甲下。噉糞土，喜取糞作丸而轉之。"《莊子·齊物》"庸詎知吾所謂知之非不知邪"晋郭象注："夫蛣蜣之知在於轉丸，而笑蛣蜣者乃以蘇合為貴。"陸德明釋文："蛣蜣，蜣蜋也。"唐蘇鶚《蘇氏演義》卷下："蜣蜋，一名蛣蜣，一名轉丸，一名弄丸，能以土包屎轉而成丸，圓正無斜角。"元佚名《鬧閬舞射柳捶丸記》第一折："我曾一箭射殺一箇癩蝦蟆，一槍扎死一箇屎蜣螂。"也单用。宋何仙姑《八聲甘州》："蜣轉郤做靈丹。"明孫承宗《歷朝忠義彙編序》："故其身如蜣蛔無以自解。"

蜕 說文·虫部

《說文》："蜕，蛇蟬所解皮也。从虫，捝省。"

（一）tuì《廣韻》他外切，去泰透。又湯臥切，舒芮切。月部。

❶蝉、蛇等蜕下的皮。如：蝉蜕；蛇蜕；蚕蜕。《說文·虫部》："蜕，蛇蟬所解皮也。"《本草綱目·虫部·蠶》："蠶之屎曰沙，皮曰蜕。"《莊子·寓言》："予，蜩甲也，蛇蜕也，似之而非也。"《後漢書·陽球傳》："蟬蜕滓濁。"李賢注引《說文》曰："蜕，蟬蛇所解皮也。"也指兽类的皮。《聊齋誌

異·田七郎》:"虎皮狼蜕,懸布楹間。"

❷蛇蟬等动物脱皮。《廣雅·釋詁一》:"蜕,解也。"王念孫疏證:"蜕之言脱也……今俗語猶謂蟲解皮為蜕皮矣。"《廣韻·薛韻》:"蜕,蟬去皮也。"又《過韻》:"蜕,蛇去皮。"《荀子·大略》:"君子之學如蜕,幡然遷之。"楊倞注:"如蟬蜕也。"《淮南子·説林》:"蟬飽而不食,三十日而蜕。"《史記·屈原賈生列傳》:"蟬蜕於濁穢,以浮游塵埃之外。"張守節正義:"蜕,去皮也。"

❸脱掉。三國魏曹植《神龜賦》:"虵折鱗於平皋,龍蜕骨於深谷。"南朝梁任昉《述異記》卷上:"道家云:虎千年,則牙蜕而角生。"杨朔《春子姑娘》:"她从灵魂到外貌,完完全全蜕了一层皮,变成另一个春子了。"

❹变化;变质。如:蜕变;蜕化。郑观应《盛世危言·西学》:"蜕地之谓水,蜕水之谓气,此气学之出于我也。"鲁迅《难行和不信》:"孩子们当然早已从'孟宗哭竹'、'王祥卧冰'的教训里蜕出。"董必武《为中国革命博物馆开幕题诗》:"蜕出中华面貌新,金丹换骨脱凡身。"

❺道家认为修道者死后留下形骸,魂魄散去成仙,称为尸解,也叫"蜕"。后因以蜕为死的讳称。晉葛洪《抱朴子·内篇·論仙》:"下士先死後蜕,謂之尸解仙。"唐王適《潘尊師碣》:"翼日,師曰:'吾其蜕矣。'"宋蘇軾《咏二疏》:"已蜕則兩忘,身後誰毀譽?"清潘耒《韓蘄王墓碑歌》:"韓王蜕去五百載,當年英名至今在。"也指尸体。《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"(蓮峯)師素不立文字,臨去乃為此,與遺蜕俱存。"鲁迅《坟·人之历史》:"寇伟查鱼兽之化石,始知化石诚古生物之留蜕。"

❻动物的化石。明謝肇淛《五雜組》卷九:"司徒馬恭敏治河日,於淮、濟間得一龍蜕,長數十尺,鱗爪鬐角畢具,其骨堅白如玉。"

(二) yuè《廣韻》弋雪切,入薛以。

〔蚴蜕〕细腰蜂。《方言》卷十一:"蠭,燕、趙之間謂之蠓螉,其小者謂之蠮螉,或謂之蚴蜕。"《廣雅·釋蟲》:"蚴蜕,土蜂,蠮螉也。"

蜣 tí《廣韻》杜奚切,平齊定。

〔螗蜣〕蝉名。见"螗"。

蛍 (一) shā《龍龕手鑑》音沙。

〔蛍雞〕也作"莎雞"。即纺织娘。《篇海類編·鱗介類·虫部》:"蛍,同莎。莎雞,蟲名。"

(二) shuō《字彙補》心多切。

〔呼蛍〕病名。《字彙補·虫部》:"蛍,呼蛍,病名。見《巢氏病源》。"

蜋 說文·虫部

《說文》:"蜋,堂蜋也。从虫,良聲。一名蚚父。"

(一) láng《廣韻》魯當切,平唐來。陽部。

〔螳蜋〕也作"螗蜋"。即螳螂。《爾雅·釋蟲》:"莫貈,蟷蜋,蛑。"邢昺疏:"莫貈一名螳蜋,一名蛑……捕蟬而食,有臂若斧,奮之當轍不避。《莊子》云:猶螳蜋之怒臂以當車轍是也。"《後漢書·袁紹傳》:"乃欲運螳蜋之斧,禦隆車之隧。"

(二) liáng《廣韻》吕張切,平陽來。

〔蜣蜋〕即蜣螂。参见"蜣"。

蝍 (一) jié《廣韻》子結切,入屑精。又子力切。質部。

〔蝍蛆〕蜈蚣。《廣雅·釋蟲》:"蝍蛆,吴公也。"王念孫疏證:"吴公一作蜈蚣。"《莊子·齊物論》:"蝍且甘帶。"陸德明釋文:"且,字或作蛆……《廣雅》云:'蜈公也。'帶,司馬(彪)云:'小蛇也。蝍蛆好食其眼。'"《本草綱目·蟲部·蜈蚣》:"弘景曰:蝍蛆,蜈蚣也。性能制蛇,見大蛇便緣而上噉其腦。"明祁彪佳《越中園亭記·笑丸莊》:"向有異僧住此説法,兩蝍蛆聽法而化,因瘞焉,稱蜈蚣塚。"一说蟋蟀。《爾雅·釋蟲》:"蒺蔾,蝍蛆。"郭璞注:"似蝗而大腹長角,能食蛇腦。"《淮南子·説林》:"騰蛇游霧而殆於蝍蛆。"高誘注:"蝍蛆,蟋蟀。《爾雅》謂之蜻蛚之大腹也,上蛇,蛇不敢動,故曰殆於蝍蛆也。"漢王逸《九思·哀歲》:"蛜蝛兮噍噍,蝍蛆兮穰穰。"

(二) jí《廣韻》資悉切,入質精。

飞虫。《廣韻·質韻》:"蝍,飞蟲。"

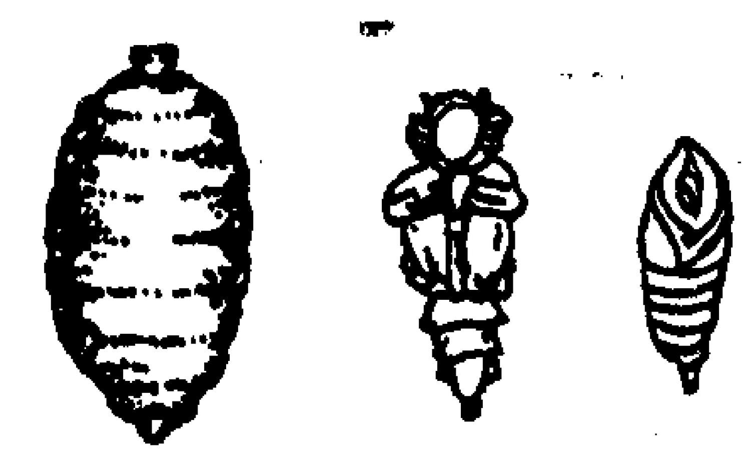
蝨 同"蝨"。《集韻·櫛韻》:"蝨,或省。"

蛹 說文·虫部

《說文》:"蛹,繭蟲也。从虫,甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切,上腫以。東部。

❶蚕蛹。《爾雅·釋蟲》:"螝,蛹。"郭璞注:"蠶蛹。"《荀子·賦篇·蠶》:"蛹以為母,蛾以為父。"漢蔡邕《短人賦》:"繭中蛹兮蠶蠕須,視短人兮形若斯。"唐韓愈等《會合聯句》:"堅如撞羣金,眇若抽獨蛹。"



蛹

❷昆虫从幼虫到成虫的过渡状态,在此期间幼虫不动不食,外皮变厚,体形缩短,其状如死。宋梅堯臣《思婦賦》:"蜂蛹淹醢,榠樝漬蜜。"鲁迅《准风月谈·新秋杂识》:"它所掠取的一定只限于幼虫和蛹。"

8

蜯 bàng《廣韻》步項切,上講並。東部。

同"蚌"。《玉篇·虫部》:"蚌",同"蜯"。《韓非子·五蠹》:"民食果蓏蜯蛤,腥臊惡臭而傷害腹胃。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"巨蜯函珠,駮瑕委蛇。"李善注:"蜯與蚌同。"唐柳宗元《愚溪對》:"蒸鬱之與曹,螺蜯之與居。"

蜻 說文·虫部

《說文》:"蜻,蜻蛚也。从虫,青聲。"

(一) jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

〔蜻蛚〕蟋蟀。《方言》卷十一:"蜻蛚,楚謂之蟋蟀,或謂之蛬,南楚之間謂之蚟孫。"《鹽鐵論·論菑》:"《月令》:'涼風至,殺氣動,蜻蛚鳴,衣裘成。'"《文選·張協〈雜詩〉》:"蜻蛚吟階下,飛蛾拂明燭。"清王士禛《再泛水繪園

看月作二首》之一："遠寺傳鐘魚，空山鳴蜻蛚。"

（二）qīng《廣韻》倉經切，平青清。耕部。

蜻蜓，蜻蛉。身体细长，胸部有翅两对。生活在水边，捕食蚊子等小飞虫。幼虫叫水虿。今生物学分蜻蜓、蜻蛉为二。《方言》卷十一："蜻蛉謂之蝍蛉。"郭璞注："六足四翼蟲也。"《廣韻·青韻》："蜻，蜻蜓。"《本草綱目·蟲部·蜻蛉》："蜻蛉，釋名：蜻蝏。"原注："亦作蜓。"《戰國策·楚策四》："王獨不見夫蜻蛉乎？六足四翼，飛翔乎天地之間，俛啄蚉虻而食之，仰承甘露而飲之。"《吕氏春秋·精諭》："海上之人有好蜻者，每居海上，從蜻游，蜻之至者有百數而不止，前後左右盡蜻也。"高誘注："蜻，蜻蜓。小蟲，細腰四翅。"南朝梁丘遲《玉階春草》："雜葉半藏蜻，叢花未隱雀。"唐韓愈等《城南聯句》："陶暄逐風乙，躍視舞晴蜻。"

蝅 同"蠶"。《龍龕手鑑·虫部》："蝅"，正作"蠶"。《王昭君變文》："不蝅而衣，不田而食。"《破魔變文》："為衣為食，如蝅作蠒。"

⿰虫長 cháng《廣韻》直良切，平陽澄。

〔⿰虫長蠪〕蚰蜒。《方言》卷十一："蚰蜇，自關而東……或謂之⿰虫長蠪。"《廣雅·釋蟲》："⿰虫長蠪，蚰蜒也。"

蝣 同"蝣"。《龍龕手鑑·虫部》："蝣"，"蝣"的俗字。

⿰虫坴 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

〔魁⿰虫坴〕也作"魁陸"。即蚶子。《玉篇·虫部》："⿰虫坴，魁⿰虫坴也。"《集韻·屋韻》："⿰虫坴，海蛤。負厚而有文。通作陸。"

⿰虫夌 chēng《集韻》丑升切，平蒸徹。

蛤类动物。《類篇·虫部》："⿰虫夌，蛤屬。"

蝁 説文·虫部

《説文》："蝁，蛈也。从虫，亞聲。"

è《廣韻》烏各切，入鐸影。鐸部。

毒蛇。《爾雅·釋魚》："蛈，蝁。"邢昺疏："蛇也，蝮虺之屬。大眼，有毒。一名蛈，又名蝁，淮南人呼蝁子者是也。"《石門頌》："蝁虫幣狩，虵蛭毒蟃。"明劉基《醬聵》："夫天下之至毒莫如蛇，而蛇之毒者又莫如蝁。蝁嚙木則木翳，齧人獸則人獸斃，其烈猶火也。"

蜞 qí《集韻》渠之切，平之羣。

❶〔蟛蜞〕也作"蟚蜝"、"蟚蜞"、"彭蜞"。蟹的一种。方蟹科。体小，螯足无毛，红色。穴居水边。能伤害禾苗，损坏田埂和堤岸。晉崔豹《古今注·魚蟲》："蟚蜞，小蟹。生海邊泥中，食土。一名長卿。其一有螯偏大者名擁劍。一名執火，以其螯赤，故謂執火也。"《世説新語·紕漏》："蔡司徒渡江，見彭蜞，大喜曰：'蟹有八足，加以二螯。'令烹之，既食，吐下委頓。"唐皮日休《病中有人惠海蟹，轉寄魯望》："族類分明連蝤蛑，形容好箇似蟛蜞。"也单用。明宋濂《潛溪録》卷五："生甲必龜貝，勿生蝓與蜞。"

❷水蛭，蚂蟥。《類篇·虫部》："蜞，蟲虫。水蛭也。"

蜝 同"蜞"。《玉篇·虫部》："蜝，蟚蜝也。"《集韻·之韻》："蜝，蟚蜝。似蟹，通作蜞。"又《之韻》："蜞，水蛭也。通作蜝。"宋傅肱《蟹譜》上篇："蔡謨字明道，初渡江，見蟚蜝，大喜曰：'蟹有八脚，加以二螯。'令烹之。既食，吐下委頓。"按：《晉書·蔡謨傳》作"蜞"。

蝍 zǒu《廣韻》側九切，上有莊。

虫名。《玉篇·虫部》："蝍，蟲名。"

蜡 説文·虫部 樓蘭古文書其卌二

《説文》："蜡，蠅胆也。《周禮》：'蜡氏掌除骴。'从虫，昔聲。"

（一）qù《廣韻》七慮切，去御清。魚部。

蝇的幼虫。《説文·虫部》："蜡，蠅胆也。"段玉裁注："蠅生子為蛆。蛆者俗字，胆者正字，蜡者古字。"《周禮·秋官·序官》："蜡氏。"鄭玄注："蜡，骨肉腐臭，蠅蟲所蜡也……蜡讀如狙司之狙。"

（二）zhà ㊀《廣韻》鋤駕切，去禡崇。

古代年终大祭万物。《禮記·郊特牲》："天子大蜡八，伊耆氏始為蜡。蜡也者，索也，歲十二月，合聚萬物而索饗之也。"鄭玄注："所祭有八神也。"又《禮運》："昔者仲尼與於蜡賓。"鄭玄注："亦祭宗廟。"陸德明釋文："蜡，祭名。夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰蜡，秦曰臘。"《世説新語·德行》："（華）歆蜡日嘗集子姪燕飲。"劉孝標注："晉博士張亮議曰：'蜡者，合聚百物索饗之，歲終休老息民也。'"元虞集《太歲》："百神俱來，群蜡畢通。"

㊁《集韻》除駕切，去禡澄。

同"蛇"。水母。《類篇·虫部》："蜡，蟲名。《南越志》：'水母，東海謂之蛇。'或作蜡。"宋唐慎微《政和證類本草·蟲部》："蜡，味鹹，無毒。主生氣及婦人勞損積血帶下，小兒風疾丹毒。湯火煠出以薑酢進之。海人亦為常味。一名水母。"

（三）jí《玉篇》子亦切。

虫名。《玉篇·虫部》："蜡，蟲名。"

（四）là

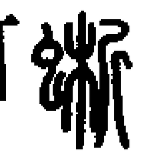
"蠟"的简化字。

蜸 zhī《廣韻》章移切，平支章。

虫名。似蜥蜴。《玉篇·虫部》："蜸，蟲名。"《類篇·虫部》："蜸，蟲名。如蜥蜴，食人而善藏。"

蜥 同"蜥"。《字彙補·虫部》："蜥，與蜥同。"漢王逸《九思·亂辭》："斥蜥蜴兮進龜龍，策謀從兮翼機衡。"

蜤 同"蜥"。《康熙字典·虫部》引《類篇》："蜤，與蜥同。"又引《博雅》："蠳，蜤蜴也。"按：今本《類篇·虫部》有"蜥"无"蜤"；《廣雅·釋魚》作"蜤蜴也"。

蜥  説文·虫部

《説文》："蜥，蜥易也。从虫，析聲。"

xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

〔蜥蜴〕也作"蜥易"。俗称"四脚蛇"。爬行动物。身体象蛇，但有四肢，身上有细鳞，脚上有钩爪，尾巴细长，易断，能再生。生活在草丛中，捕食昆虫和其它小动物。种类甚多。《爾雅·釋魚》："蠑螈，蜥蜴；蜥蜴，蝘蜓；蝘蜓，守宫也。"邢昺疏："在草澤中者名蠑螈、蜥蜴；在壁者名蝘蜓、守宫也。"《漢書·東方朔傳》："（朔）乃别蓍布卦而對曰：'臣以為龍又無角，謂之為虵又有足，跂跂脈脈善緣壁，是非守宫即蜥蜴。'"宋蘇軾《儋州上元過子赴便君會》："卧看月窗蟠蜥蜴，静聞風幔落蜉蝛。"《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："錢公自外而來，遥見一條大蜥蜴在自家屋上蜿蜒而下。"

蜤

（一）sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

〔蜤螽〕虫名。即螽斯。《爾雅·釋蟲》："蜤螽，蜙蝑。"邢昺疏："蜤螽，《周南》作螽斯，《七月》作斯螽……一名蜙蝑，一名蜙蜒，一名蟒蜂。"《集韻·支韻》："蜤，蟲名。《爾雅》：'蜤螽，蜙蝑。'通作斯。"

（二）xī《集韻》先的切，入錫心。

〔蜤蜴〕同"蜥蜴"。《廣雅·釋魚》："蛤解、蠦蝘、柯蠪，蜤蜴也。"《集韻·錫韻》："蜥，《説文》：'蜥易也。'亦書作蜤。"

蜙

説文·虫部

《説文》："蜙，蜙蝑。以股鳴者。从虫，松聲。蚣，蜙或省。"

sōng《廣韻》息恭切，平鍾心。東部。

〔蜙蝑〕也作"蚣蝑"。即螽斯。《爾雅·釋蟲》："蜤螽，蜙蝑。"《説文·虫部》："蜙，蜙蝑。以股鳴者。蚣，蜙或省。"

蜯

sōng《集韻》蘇叢切，平東心。

〔蜯蝑〕也作"蚣蝑"。虫名。《廣雅·釋蟲》："蜯蝑，蜻蚉也。"王念孫疏證："蜯與蚣同。"

蝀

説文·虫部

《説文》："蝀，螮蝀也。从虫，東聲。"

dōng《廣韻》德紅切，平東端。又多動切。東部。

"螮蝀"的省称。指虹。《徐霞客遊記·遊白岳山日記》："一山横跨而中空，即石橋也。飛虹垂蝀，下空恰如半月。"清毛奇齡《會稽倪孝子記傳序》："根雲作母，升氣成蝀。"

蜮

説文·虫部 説文或體

《説文》："蜮，短狐也。似鼈，三足，以气射害人。从虫，或聲。蟈，蜮又从國。"

（一）yù《廣韻》雨逼切，入職云。又胡國切。職部。

❶传说中的一种害人动物。如：鬼蜮。《説文·虫部》："蜮，短狐也。似鼈，三足，以气射害人。"《詩·小雅·何人斯》："為鬼為蜮。"毛傳："蜮，短狐也。"陸德明釋文："蜮，狀如鼈，三足。一名射工，俗呼之水弩。在水中，含沙射人。一云射人影。"《抱朴子·登涉篇》："又有短狐，一名蜮，一名射工，一名射影，其實水蟲也。狀如鳴蜩，狀似三合盃，有翼能飛，無目而利耳，口中有横物角弩，如聞人聲，緣口中物如角弩，以氣為矢，則因水而射人，中人身者即發瘡，中影者亦病，而不即發瘡，不曉治之者煞人。其病似大傷寒，不十日皆死。"唐白居易《寄元九》："山無殺草霜，水有含沙蜮。"明王世貞《鳴鳳記》第四齣："更兼奴顔婢膝，用幾許為鬼為蜮的權謀。"

❷一种食禾苗的害虫。《吕氏春秋·任地》："大草不生，又無螟蜮。"高誘注："蜮或作螣。食心曰螟，食葉曰蜮。兖州謂蜮為螣，音相近也。"晋陶潛《怨詩楚調示龐主簿鄧治中》："炎火屢焚如，螟蜮恣中田。"《後漢書·明帝紀》："去其螟蜮，以及蝥賊。"

（二）guō《集韻》古獲切，入麥見。

同"蟈"。蝦蟆。《説文·虫部》："蜮，蜮又从國。"徐鉉等注："今俗作古獲切，以為蝦蟆之别名。"《周禮·秋官·序官》"蟈氏"漢鄭玄注："鄭司農云：蟈讀為蜮。蜮，蝦蟆也……玄謂蟈，今御所食蛙也。"《大戴禮記·夏小正》："（四月）鳴蜮。"

䖺

同"蜮"。《字彙·虫部》："䖺"，同"蜮"。《左傳·莊公十八年》："秋，有䖺。"杜預注："䖺，短狐也。蓋以含沙射人為灾。䖺本又作蜮。"漢張衡《東京賦》："八靈為之震慴，況鬾䖺與畢方。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："壇羅虺䖺，階鬭麏鼯。"李善注："《毛詩》曰：'為鬼為䖺。'毛萇曰：'蜮，短狐也。'"

蚪

同"蚪"。《改併四聲篇海·虫部》引《龍龕手鑑》："蚪，音斗。蝌斗虫也。"《字彙補·虫部》："蚪，與蚪同。"

蜸

qiǎn《廣韻》牽繭切，上銑溪。元部。

〔蜸蚕〕蚯蚓。《爾雅·釋蟲》："螼蚓，蜸蚕。"郭璞注："即䖤蟺也。江東呼寒蚓。"邢昺疏："螼蚓一名蜸蚕。即䖤蟺也。《廣雅》云：'䖤蟺，蚯蚓也。'《月令》：'四月，蚯蚓出。十一月，蚯蚓結。'是也。"

䗖

cì《集韻》七迹切，入昔清。

〔䗖蜆〕又名蜚蠊。蟑螂。《廣雅·釋蟲》："䗖蜆，蟅也。"王念孫疏證："即下文飛蟅、飛蠊也。《爾雅》：'蜚，蠦蜰。'……《本草》謂之蜚蠊。"

蜽

説文·虫部

《説文》："蜽，蝄蜽也。从虫，兩聲。"

liǎng《廣韻》良奬切，上養來。陽部。

〔蝄蜽〕见"蝄"。

螃

（一）jǐ《廣韻》渠綺切，上紙羣。

蝉名。《方言》卷十一："蟬，秦、晋之間謂之蟬，海、岱之間謂之螃。"郭璞注："齊人呼為巨螃。"

（二）qī《廣韻》去奇切，平支溪。

长脚蜘蛛。《廣韻·支韻》："螃，長脚鼅鼄。"《太平御覽》卷九百四十八引（北魏）劉芳《毛詩義笺》："蠨蛸，長螃。小蜘蛛長脚者，俗呼為喜子。"

蝇

（一）è《篇海類編》烏合切。

虫名。《篇海類編・鱗介類・虫部》：“𧍯，蟲名。”

（二）yè《本草綱目》音葉。

〔𧍯蝶〕蝴蝶。《本草綱目・蟲部・蛺蝶》：“蛺蝶。釋名：𧍯蝶。蝴蝶。”

赨

tóng《説文長箋》徒冬切。

赤色。《説文長箋・赤部》：“赨，赤色也。从赤，蟲省聲。”

蝲

同“蜥”。《龍龕手鑑・虫部》：“蝲”，同“蜥”。

𧊅

mín《玉篇》彌民切。

虫名。《玉篇・虫部》：“𧊅，蟲名。”

蜨

説文・虫部

《説文》：“蜨，蛺蜨也。从虫，疌聲。”

dié《廣韻》蘇協切，入帖心。又《集韻》達協切。盍部。

❶同“蝶”。蝴蝶。《説文・虫部》：“蜨，蛺蜨也。”段玉裁注：“俗作蝶。”漢佚名《蜨蝶行》：“蜨蝶之遨遊東園，奈何卒逢三月養子燕。”宋張景修《睡香花》：“穠花莫撲枝頭蜨，驚覺南窗半夢人。”《二刻拍案驚奇》卷六：“雄蜂雌蜨，各自逃生。”

❷一种海蟹。《正字通・虫部》：“漳泉海蟹横尖者，土人謂之蜨。”明方以智《物理小識》卷十一：“張宅人曰：‘漳泉海蟹横尖者曰蜨。’”

蝬

zhàn《廣韻》士板切，上潸崇。又士諫切。元部。

❶〔馬蝬〕马陆。《爾雅・釋蟲》：“蛝，馬蝬。”邢昺疏：“蛝蟲一名馬蝬……《方言》云：‘馬蚿，北燕謂之蛆蟝，其大者謂之馬蚰’是也。”

❷蝉名。《方言》卷十一：“蟬，大而黑者謂之蝬。”

𧌪

同“蠶”。《字彙補・虫部》：“𧌪，蠶字省文。”

𧋟

“蛭”的讹字。《龍龕手鑑・虫部》：“𧋟，本集作蛛蛭二字。《經音義》作𧋟，非也。”《字彙補・虫部》：“𧋟，本蛭字之誤。《藏經音義》作𧋟。”

蜚

説文・蟲部 説文或體 老子甲後一八五

漢印 上大山鏡二

《説文》：“𧔥，臭蟲，負蠜也。从蟲，非聲。蜚，𧔥或从虫。”

（一）fěi《廣韻》府尾切，上尾非。又扶沸切。微部。

❶草螽。又名负蠜。昆虫名。《説文・蟲部》：“𧔥，負蠜也。蜚，𧔥或从虫。”徐灝注箋：“《爾雅》之皇螽，蠜；艸螽，負蠜。皆蝗類而小異。艸螽以青色别之。《春秋》所書‘有蜚’，蓋即此物。”《左傳・隱公元年》：“秋，有蜚。不為災，亦不書。”又《莊公二十九年》：“秋，有蜚，為災也。”《漢書・五行志中之下》：“嚴公二十九年：‘有蜚。’劉歆以為負蠜也，性不食穀，食穀為災。”

❷蜚蠊。即蟑螂。《爾雅・釋蟲》：“蜚，蠦蜰。”郭璞注：“蜰即負盤，臭蟲。”郝懿行義疏：“蜰，蠦蜰也。《廣雅》云：‘𧒂蠊，蜰也。’又‘飛蠊，飛蠊也。’《本草》作‘蜚蠊’。”《山海經・中山經》：“（瑶碧之山）有鳥焉，其狀如雉，恆食蜚，名曰鴆。”郭璞注：“蜚，負盤也。”

❸一种有害的小飞虫。形椭圆，发恶臭，生草中，食稻花。《正字通・虫部》：“蜚，輕小似蚊，生草中，善飛，旦集稻上，食稻花。又氣息惡，能暵稻，使不蕃。遇西風雨輙死。”

❹传说中的怪兽。《山海經・東山經》：“太山上多金玉楨木。有獸焉，其狀如牛而白首，一目而蛇尾，其名曰蜚。行水則竭，行草則死，見則天下大疫。”晉郭璞《山海經圖贊上》：“蜚之為名，體似無害，所經枯竭，甚于鴆厲。”

❺古代良马蜚鸿的省称。宋趙子崧《繳申大元帥府狀》：“惟大王函整六蜚，入朝九廟，則一切平定。”

❻大蚂蚁。《玉篇・蟲部》：“𧔥，大螘也。或作蜚。”

（二）fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

通“飛”。如：流言蜚语；蜚短流长。《廣韻・微韻》：“飛，古通用蜚。”清段玉裁《説文解字注・虫部》：“蜚，古書多叚為飛字。”《墨子・非樂》：“今人固與禽獸、麋鹿、蜚鳥、負蟲異者也。”孫詒讓閒詁：“蜚與飛通。”《史記・楚世家》：“三年不蜚，蜚將沖天。”宋張榘《摸魚兒・送上元主簿回府》：“正桃花，漸蜚紅雨，依稀一半春色。”

（三）pèi《集韻》滂佩切，去隊滂。

〔蜚林〕地名。《篇海類編・鱗介類・虫部》：“蜚，蜚林，地名。在齊。”

（四）bèi《玉篇》蒲溉切。

同“琲”。《玉篇・玉部》：“琲，亦作蜚。”

𧊩

hǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音虎。

似大蛇。《改併四聲篇海・虫部》引《川篇》：“𧊩，似大蛇也。”《字彙補・虫部》：“𧊩，似大蛇。”

𧌑

同“螔”。《龍龕手鑑・虫部》：“𧌑，今音移。《尔疋》云：‘蝓𧌑，螺蚌也。’又音斯，守宫别名也。”《字彙補・虫部》：“𧌑，螔字省文。”

虠

hǔ《廣韻》呼古切，上姥曉。

❶〔虠蜥〕蝾螈。《詩・小雅・正月》“哀今之人，胡為虺蜴”三國吴陸璣疏：“虺蜴，一名蝾螈，蜴也。或謂之虠蜥，或謂之蛇醫。”

❷蝇虎。蜘蛛的一种。跳蛛科。体小，白色或灰色，单眼四对，足短而粗壮，善跳跃。不结网，常在墙壁上捕食苍蝇和其它小虫。《廣韻・姥韻》：“虠，蠅虎蟲。俗加虫。”《集韻・姥韻》：“虠，蟲名。善捕蠅。”《正字通・虫部》：“虠，舊注音虎。蠅虠，蟲名。不知小蜘蛛能捕蠅，俗呼蠅虎。本作虎，改作虠。”

蛂

biē《〈文選〉・舊注》必滅切。

〔蛂蛦〕鸟名。《文選・左思〈蜀都賦〉》：“蛂蛦山棲，黿龜水處。”李善注引劉逵曰：“蛂蛦，鳥名也，如今之所謂山雞。其雄色斑，雌色黑，出巴東。”

𧍷

同“蛬”。《廣雅・釋蟲》：“𧍷，趨織、蛬孫、蜻蛚也。”

王念孫疏證："螺，一作蓰。"

螺 𧓉 說文·虫部 𧏙 說文或體

《說文》："蠣，蠣蠃，蒲盧，細要土蠭也。天地之性，細要純雄。《詩》曰：'螟蠕有子，蠣蠃負之。'从虫，咼聲。蜾，蜾或从果。"

（一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。歌部。

〔蜾蠃〕又名"蠮螉"。寄生蜂的一种。胡蜂科。体青黑，细腰，常用泥土在墙上或树枝上做窝，捕捉螟蛉等小虫存在窝里，作为幼虫的食物。旧时误认蜾蠃养螟蛉为己子，所以有把抱养的孩子称为'螟蛉子'的说法。《說文·虫部》："蠣，蠣蠃，蒲盧，細要土蠭也。蜾，蠣或从蜾。"《詩·小雅·小宛》："螟蛉有子，蜾蠃負之。"毛傳："蜾蠃，蒲盧也。"陸德明釋文："即細腰蜂，俗呼蠮螉是也。"《法言·學行》："螟蠕之子殪而逢蜾蠃祝之曰：類我類我。久則肖之。"元佚名《楊氏女殺狗勸夫》第三折："我和你本一個父養娘生，又不是蜾蠃螟蛉。"也单用。明王思任《吳誠先句香齋詩序》："今之為詩者，寄猳祝蜾，非不薰脩極力，而俗腸艾氣，出胎可憎。"

（二）luǒ《集韻》魯果切，上果來。

蝛蝓。《類篇·虫部》："蜾，蟲名，虒蝓也。"

蜫 同"蚰"。《玉篇·蚰部》："蚰，蟲之總名。亦作蜫。"《論衡·商蟲》："蛟〔蚑〕蛲之類，蜫蠕之屬，含氣而生，開口而食。"唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》："寓縣尚搖於块圠，蜫蚑方駭於沸騰。"宋歐陽修《答朱寀捕蝗》："詵詵最說子孫衆，為腹所孕多蜫蚳。"

蝈 "蟈"的简化字。

蜎 chāng《集韻》蚩良切，平陽昌。

小蠃。《類篇·虫部》："蜎，小蠃。"

蜴 （一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。錫部。

〔蜥蜴〕见"蜥"。

（二）xí《集韻》先的切，入錫心。

〔脈蜴〕轻慢诳骗的话。《類篇·虫部》："蜴，楚謂欺慢為脈蜴。"《方言》卷十："脈蜴，欺謾之語也。"郭璞注："中國相輕易蚩弄之言也。"

蛝 xīng《玉篇》呼鈴切。

乘飞貌。《玉篇·虫部》："蛝，乘飞皃。"

𧍢 dīng《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："𧍢，音丁。"

蜧 tiǎn《玉篇》他典切。

虫名。《玉篇·虫部》："蜧，蟲也。"

蝇 同"蠅"。《宋元以來俗字譜》："蠅"，《太平樂府》、《目蓮記》作"蝇"。唐沈亞之《宿白馬津寄寇立》："劍頭懸日影，蝇鼻落燈花。"按：今为"蝇"的简化字。

蜖 同"蛔"。《龍龕手鑑·虫部》："蜖"，"蛔"的俗字。

蜠 jùn《廣韻》渠殞切，上軫羣。又去倫切。諄部。

一种大贝。《爾雅·釋魚》："蜠，大而險。"郭璞注："險者謂污薄。"邢昺疏："此辨貝居陸、居水、大小文彩不同之名也……大而污薄者名蜠。"

蝔 tà《廣韻》徒合切，入合定。

〔蝔蝔〕见"蝔"。

蝄 wǎng《集韻》文紡切，上養微。陽部。

〔蝄蜽〕也作"蛧蜽"、"魍魎"、"罔蜽"。传说中的精怪名。《玉篇·虫部》："蝄，木石之精，如小兒，赤目，美髮。或作魍。"《集韻·養韻》："蛧，或作蝄。"《國語·魯語下》："木石之怪曰夔，蝄蜽；水之怪曰龍，罔象。"韋昭注："蝄蜽，山精，好斅人聲而迷惑人也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："追水豹兮鞭蝄蜽，憚夔龍兮怖蛟螭。"李善注引《說文》曰："蝄蜽，山川之精物也。"《文選·張衡〈西京賦〉》"螭魅魍蜽，莫能逢旃"唐李善注引《說文》曰："蝄蜽，水神。"

蜗〔蝸〕 𧊧 說文·虫部

《說文》："蝸；蝸蠃也。从虫，咼聲。"

（一）wō《廣韻》古華切，平麻見。又古蛙切。歌部。

❶蜗牛。软体动物。大蜗牛科。有螺旋形扁圆的硬壳，头部有两对触角，腹面有扁平的脚，栖息在潮湿地区，危害植物。但近似的某些种类可食。《說文·虫部》："蝸，蝸蠃也。"段玉裁注："蝸，此複舉篆文之未删者也。當依《韻會》删。蠃者今人所用螺字……今人謂水中可食者為螺，陸生不可食者曰蝸牛。想周、漢無此分別。"《廣韻·麻韻》："蝸，蝸牛，小螺。"《莊子·則陽》："有所謂蝸者，君知之乎?"陸德明釋文："李云：蝸，蟲，有兩角，俗謂之蝸牛。《三蒼》云：小牛螺也。一云：俗名黃犢。"唐柳宗元《乞巧文》："蟻適于垤，蝸休于殼。"《西遊記》第七十六回："只說你是個寬洪海量之仙，誰知是個鼠腹蝸腸之輩。"

❷用同"娲（wā）"。《古今韻會舉要·麻韻》："蝸與媧通。"《禮記·明堂位》："垂之和鍾，叔之離磬，女蝸之笙簧。"鄭玄注："女媧，三皇承宓羲者。"

❸姓。《萬姓統譜·麻韻》："蝸，見《姓苑》。"

（二）luó《集韻》盧戈切，平戈來。

同"蠃（螺）"。《集韻·戈韻》："蠃，蚌屬。大者如斗，出日南漲海中。或作蝸。"《儀禮·士冠禮》"蠃醢"漢鄭玄注："今文蠃為蝸。"

（三）guǒ《集韻》古火切，上果見。

〔蝸蠃〕也作"蜾蠃"。寄生蜂的一种。《集韻·果韻》："蠣，蟲名。《說文》：'蠣蠃，蒲盧，細腎土蠭也。'或从果，亦作蝸。"

蜘 zhī《廣韻》陟離切，平支知。

〔蜘蛛〕节肢动物。身体圆形或长圆形，分头、胸部和腹部，有足四对，腹部有纺绩器，能分泌粘液，凝成细丝，结网捕食昆虫。生活在屋檐和草木间，种类很多。《玉篇·虫

部》:"蜘,蜘蛛。"《太玄·務》:"蜘蛛之務，不如蠶之綸。"范望注:"蜘蛛有絲，雖其勉務,非人所用,則不如蠶一綸之利也。"晉張協《雜詩十首》之一:"青苔依空牆,蜘蛛網四屋。"《西遊記》第七十三回:"裹面拖出七個蜘蛛,足有巴斗大的身軀。"

蛢 說文·虫部

《說文》:"蛢,蟠蟥,以翼鳴者。从虫,并聲。"

píng《廣韻》薄經切,平青並。耕部。

虫名。即金龟子。《說文·虫部》:"蛢,蟠蟥。"段玉裁注:"《釋蟲》曰:'蛂蟥,蛢。'郭云:'甲蟲也。大如虎豆,綠色。今江東呼黃瓶。'按:蛂蟥,即蟠蟥也,以翼鳴者。見《考工記·梓人》鄭注:'翼鳴,發皇屬。'發皇即蛂蟥也。"

蛪

同"蜊"。《正字通·虫部》:"蛪,同蜊。"三國魏曹植《遷都賦》:"椓蠡蛪而食蔬,摭皮毛以自蔽。"

蜲

(一)wēi《廣韻》於為切,平支影。

❶〔蜲蜲蜿蜿〕龙蛇之貌。宋玉《高唐賦》:"振鱗奮翼,蜲蜲蜿蜿。"李善注:"蜲蜲蜿蜿,龍蛇之貌。"

❷同"蝸"。传说中的一种精怪名。《集韻·支韻》:"蜲,水精也。形如蛇紆曲,長八尺,以名呼之,可使取魚。通作蝸。"

(二)wěi《廣韻》於詭切,上紙影。

〔蜲蟍〕也作"委黍"。即鼠妇虫。《玉篇·虫部》:"蜲,蜲蟍也。"《廣韻·紙韻》:"蜲,黍負。《爾雅》云'蛜威委黍'。字或从虫。"宋唐慎微《政和證類本草·蟲部》:"(鼠婦)一名蛜蝛,一名蜲蟍,生魏郡平谷及人家地上。"

蚒 說文·虫部 籀文

同"虹"。《說文·虫部》:"虹,螮蝀也……蚒,籀文虹从申。申,電也。"《說文長箋·虫部》:"蚒,與虹同。"

蜆 說文·虫部

《說文》:"蜆,寒蜩也。从虫,兒聲。"

ní《廣韻》五稽切,平齊疑。又五結切。支部。

❶寒蜇。《爾雅·釋蟲》:"蜆,寒蜩。"郭璞注:"寒蜇也。似蟬而小,青赤。"《禮記·月令》"(孟秋之月)寒蟬鳴"漢鄭玄注:"寒蟬,寒蜩,謂蜆也。"

❷同"霓"。虹的一种。也叫副虹。《爾雅·釋天》:"蜆為挈貳。"郭璞注:"蜆,雌虹也。"陸德明釋文:"霓,或作蜆。"邢昺疏:"虹雙出色鮮盛者為雄,雄曰虹,闇者為雌,雌曰蜆。"《楚辭·屈原〈天問〉》:"白蜆嬰茀,胡為此堂。"王逸注:"蜆,雲之有色似龍者也。"洪興祖補注:"蜆,雌虹也。"《漢書·天文志》:"抱珥㚔蜆。"顏師古注引如淳曰:"表云:雄為㚔,雌為蜆。"明佚名《齊天大聖》二折:"似這般雄威壯氣貫虹蜆,端的是少,少!"

蝂

bǎn《廣韻》布綰切,上潸幫。

〔蝜蝂〕也作"負版"。小虫名。《爾雅·釋蟲》"傅,負版"唐陸德明釋文:"版亦作蝂。"郝懿行義疏:"今驗此蟲,黑身,為性躁急,背有齟齬,故能負不能釋。"《廣韻·潸韻》:"蝂,蝂蝜蟲。"唐柳宗元《蝜蝂傳》:"蝜蝂者,善負小蟲也。行遇物,輒持取,卬其首負之,背愈重,雖困劇不止也。其背甚澀,物積因不散,卒躓仆不能起。人或憐之,為去其負,苟能行,又持取如故。又好上高,極其力不已,至墜地死。"明陶宗儀《輟耕録》卷十四:"蝜蝂升高,其道窮也,躓而不悔。"明夏完淳《與李舒章求寬侯氏書》:"惟望鳳麟,寬其蝜蝂,雖為蟲豸,仰而叩頭。"

蝂

bǎn《集韻》補綰切,平潸幫。

〔蝜蝂〕也作"蝜蝂"、"負版"。小虫名。《集韻·潸韻》:"蝂,蝜蝂,蟲名。或書作蝂。通作版。"

蜼 說文·虫部

《說文》:"蜼,如母猴,卬鼻長尾。从虫,隹聲。"

(一)wèi《廣韻》以醉切,去至以。又力軌切,余救切。微部。

一种长尾猿。《爾雅·釋獸》:"蜼,卬鼻而長尾。"郭璞注:"蜼似彌猴而大,黃黑色,尾長數尺,似獺,尾末有岐,鼻露向上,雨即自縣於樹,以尾塞鼻,或以兩指。江東人亦取養之。為物健捷。"《周禮·春官·司尊彝》:"裸用虎彝蜼彝。"鄭玄注:"蜼,禺屬,卬鼻而長尾。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"猨蜼晝吟,鼯鼠夜叫。"李善注:"張揖《上林賦》注曰:蜼似獼猴而大。"宋周去非《嶺外代答》卷九:"深廣山中,有獸似豹,常仰視天,雨則以尾窒鼻,南人呼為倒鼻鼈,捕得則寢處其皮。士夫珍之以藉胡牀。今冕服所畫蜼是也。"

(二)wěi《集韻》愈水切,上旨以。

虫名。《集韻·旨韻》:"蜼,蟲名。似蜥蜴,有文。"

(三)tóng《集韻》徒冬切,平冬定。

〔蜼渠〕也作"鴾渠"。鸟名。《集韻·冬韻》:"鴾,《山海經》:'松果山,有鳥名鴾梁,狀如山雞,黑身赤足,可以已曝。'或从隹。"方成珪考正:"案渠譌梁。據卷二《西山經》正。"

蜱

(一)pí《廣韻》符支切,平支並。支部。

❶〔蜱蛸〕也作"蠯蛸"。即螵蛸,螳螂的卵块。《爾雅·釋蟲》:"不過、蟷蠰,其子蜱蛸。"郭璞注:"一名蟳蟭,蟷蠰卵也。"《龍龕手鑑·虫部》:"蜱",同"蠯"。

❷壁虱。节肢动物,蜱总科。体扁平,头、胸部和腹部合在一起,成虫有足四对,幼虫有足三对。种类很多,大多数吸人畜的血液,能传染脑炎、回归热、恙虫病等。

❸同"蠯(𧓉)"。一种蚌。《儀禮·既夕禮》:"東方之饌,四豆、脾析蜱醢。"鄭玄注:"蜱,蜯也。"《文選·張衡〈東京賦〉》"獻鼈蜃與龜魚,供蝸蠯與菱芡"唐李善注:"《周禮》曰:'春獻鼈蜃,秋獻龜魚,祭祀供蜱蠯。'蜱,與蠯同。"

(二)miáo《廣韻》彌遥切,平宵明。

虫名。《廣韻·宵韻》:"蜱,蟲名。"

蛗 說文·䖵部 或體

piāo《集韻》紕招切,平宵滂。宵部。

〔蛗蛸〕也作"⿱阜䖵蛸"、"螵蛸"。螳螂的卵块。《説文·䖵部》："⿱阜䖵，⿱阜䖵蛸也。蛗、⿱阜䖵或从虫。"《集韻·宵韻》："螵、螵蛸，蟲名，或作蛗。"

蜶 同"蛗(𧉥)"。《玉篇·虫部》："蜶，螽也。"《字彙補·虫部》："蛗，與𧉥、蜶同。"

蛗 同"𧉥"。《集韻·有韻》："蛗，蟲名。《爾雅》：'蛗螽，蠜。'"方成珪考正："案《釋蟲》作'𧉥'。"《字彙補·虫部》："蛗，與𧉥同。"

蜡 (一) xiè《集韻》四夜切，去禡心。

同"蝑"。蟹酱。《集韻·禡韻》："蝑，蟹醢。或从舍。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蜡，鹽藏蟹也。"

(二) shè《集韻》式夜切，去禡書。

一种似蟹的虫。《集韻·禡韻》："蜡，蟲名。似蟹。"

蜦 説文·虫部

《説文》："蜦，蛇屬。黑色，潛于神淵，能興風雨。从虫，侖聲。讀若戾艸。蜧，蜦或从戾。"姚文田、嚴可均校議："風，當作雲。《文選·江賦》注引作'能興雲致雨'；《韻會·十一真》引作'能興雲雨者'。戾艸，當作莀艸。"

(一) lún《廣韻》力迍切，平諄來。又郎計切。諄部。

❶古书里的一种神蛇。黑色，潛于神渊能兴云雨。《説文·虫部》："蜦，蛇屬。黑色，潛于神淵，能興雲雨。"《文選·郭璞〈江賦〉》："爾其水物怪錯，則有……蜦蜳鱟蝞，鯖鼊鼉黿。"李善注："《説文》曰：'蜦，蛇屬也。黑色，潛於神泉之中，能興雲致雨。'"

❷大虾蟆。《廣韻·諄韻》："蜦，《文字集略》云：'蝦蟆大如屨，能食蛇也。'"《本草綱目·蟲部·田父》："田父，釋名：蜦。集解：(蘇)頌曰：按《洽聞記》云：蝦蟇大者名田父，能食蛇，蛇行被逐，殆不能去，因銜其尾，久之蛇死，尾後數寸皮不損，肉已盡矣。世傳蛇噉鼃，今此乃食蛇，其説頗怪，當别是一種也。"

(二) lǔn《集韻》縷尹切，上準來。

〔蝹蜦〕蛇行貌。《集韻·準韻》："蜦，蝹蜦，蛇行皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："鯈鳙拂翼而掣耀，神蜧蝹蜦以沉遊。"李善注："蝹蜦，行貌。"

蜭 同"蛿"。《字彙補·虫部》："蜭，與蛿同。"

蜅 fǔ《玉篇》方禹切。

❶虫名。《玉篇·虫部》："蜅，蟲名。"

❷金花虫。也称"叶甲"。叶甲科。体小型至中型，呈圆卵状，触角中等。圆眼接近前胸。种类极多，植食性，其中不少是农业害虫，如大猿叶虫，黄守瓜等。

蜈 shòu《改併四聲篇海》引《餘文》音有。

虫。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蜈，是酉切。蟲也。"

蝕〔蚀〕

(一) shí《廣韻》乘力切，入職船。職部。

❶虫等蛀伤物。如：蛀蚀；蠹蚀。《類篇·虫部》："蝕，《説文》：'敗創也。'"《淮南子·説林》："月照天下蝕於詹諸。"高誘注："詹諸，月中蝦蟇，食月，故曰食於詹諸。"唐鮑溶《秋思三首》之二："顧兔蝕殘月，幽光不如星。"宋梅堯臣《飲劉原甫家原甫懷二古錢勸酒其一齊之大刀長五寸半其一王莽時金錯刀長二寸半》："精銅不蠹蝕，肉好鉤婉全。"

❷损伤；侵蚀。如：剥蚀，腐蚀，风蚀。《古今韻會舉要·職韻》："凡物侵蠹皆曰蝕。"《素問·刺禁論》："刺乳上，中乳房為腫，根蝕。"王冰注："中有膿根，内蝕肌膚化為膿水而久不愈。"《徐霞客游記·江右遊日記》："翠屏為水所蝕，山骨嶙峋，層疊聳出。"清譚嗣同《仁學》："疾痛生死，忽不加喜戚於心，反從而忌之、蝕之、齮齕之、屠殺之。"

❸亏耗，亏缺。如：蚀本。鄭之珍《目蓮救母·行路施金》："换錢不蝕鈔。"茅盾《子夜》八："做公债投机……买进十万裁兵，交割下来，你蚀光了；好！你再买进二十万，——就要这么滚上去干。"特指日月蚀。《玉篇·虫部》："蝕，日月蝕也。"《吕氏春秋·明理》："其日有鬭蝕。"高誘注："鬭食，两日共鬭而相食。"《史記·天官書》："日月薄蝕。"裴駰集解："韋昭曰：氣往迫之為薄，虧毁為蝕。"宋沈括《夢溪筆談》卷七："凡日月同在一度相遇，則日為之蝕，正一度相對，則月為之虧。"茅盾《谈月亮》："月何以东升西没，何以有缺有圆有蚀，原始人都给了非科学的解释。"

(二) lì《集韻》六直切，入職來。

谷名。在今陕西省长安县西南。《史記·高祖本紀》："從杜南入蝕中。"裴駰集解："李奇曰：'蝕，音力。在杜南。'如淳曰：'蝕，入漢中道川谷名。'"

(三) lóng《集韻》盧東切，平東來。

同"蠪"。《集韻·東韻》："蠪，或作蝕。"

蜠 xiū《玉篇》胡求切。

蜘蛛。《玉篇·虫部》："蜠，蜘蛛也。"

蝴 péng《玉篇》步登切。

虫名。《玉篇·虫部》："蝴，蟲也。"

蜰 説文·虫部

《説文》："蜰，盧蜰也。从虫，肥聲。"

(一) féi《廣韻》符非切，平微奉。又府尾切。微部。

❶蝠蜰。俗称蟑螂。《爾雅·釋蟲》："蜚，蝠蜰。"《廣雅·釋蟲》："蟚蠊，蜰也。"王念孫疏證："《本草》謂之'蜚蠊'。"

❷臭虫。又名床虱、壁虱。臭虫科。身体扁平，红棕色，头短，腹大，有触角。体内有臭腺，能放出臭味。白天栖息于墙、床、家具等缝隙中，夜晚活动，刺吸人畜血液。《聊齋志異·小獵犬》："苦室中蜰蟲蚊蚤甚多，竟夜不成寢。"清龔自珍《捕狗蠅、螞蟻、蚤、蜰、蚊、虻第三》："今有狗蠅、螞蟻、蚤、蜰、蚊、虻，是皆無性，聚散皆適然也。"魯迅《壬子日记》："夜卧未半小时，即见蜰虫三四十，乃卧卓上以避之。"

(二) fèi《集韻》父沸切，去未奉。

〔蜰蟘〕传说中的神蛇。《類篇·虫部》："蜰，蜰蟘。神蛇也。"明夏完淳《招魂》："蜰蟘兩身，一行赤地些。"

蜰 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。

〔蜰蜰〕即"蜰𧏮"。传说中的神蛇。《廣韻·未韻》："蜰，蜰𧏮，神蛇。"

蜩 說文·虫部

《說文》："蜩，蟬也。从虫，周聲。《詩》曰：'五月鳴蜩。'蜩，蜩或从舟。"

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶蝉名。《爾雅·釋蟲》："蜩，蜋蜩，螗蜩；蚻，蜻蜻；蠽，茅蜩；蝒，馬蜩；蜺，寒蜩。"邢昺疏："此辨蟬之大小及方言不同之名也。云蜩者，目諸蜩也。"郝懿行義疏："是蜩為諸蟬之總名。"《詩·大雅·蕩》："如蜩如螗，如沸如羹。"毛傳："蜩，蟬也。"孔穎達疏："《釋蟲》云'蜩蜋、蜩螗，舍人曰皆蟬也。方語不同，三輔以西為蜩梁，宋以東為蜩。"《莊子·逍遥遊》："蜩與學鳩笑之。"陸德明釋文："蜩，司馬云：蟬。"《晉書·摯虞傳》："聆鳴蜩之號節兮，恐隕葉於凝露。"《水滸全傳》第一百零五回："依舊是銷金鑠鐵般烈日，蜩蟬亂鳴，鳥雀藏匿。"

❷兽名。《史記·司馬相如列傳》："蛭蜩蠼蝚，螹胡豰蛫，棲息乎其閒。"司馬貞索隱："顧氏云：《神異經》云：'西方深山有獸，毛色如猴，能緣高木，其名曰蜩。'《字林》：'蛭、蜩，二獸名。'"

（二）diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

〔蜩蟉〕龙首动貌。《集韻·嘯韻》："蜩，蜩蟉，龍首動貌。"《漢書·司馬相如傳》："蛭蜩蠼蝚容以骫麗兮，蜩蟉偃蹇怵臭以梁倚。"顔師古注引張揖曰："蜩蟉，掉頭也。"

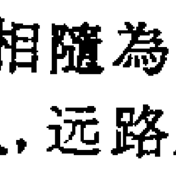
蛳 （一）shī《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："蛳，音虱。"

（二）lǐ《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蛳，音礼。"

蜪 táo《廣韻》土刀切，平豪透。又徒刀切。幽部。

❶〔蝮蜪〕蝗的幼虫。《爾雅·釋蟲》："蝝，蝮蜪。"邢昺疏："蝝，一名蝮蜪，蝗子未有翅者。"

❷蜪伴。伙伴、同伴。《通俗編·禽魚》："蜪伴，《韻學集成》：蜪，蝗子。蝗飛蔽野，遇水則相銜而過，壘壘不絶。俗呼人衆相隨為蜪伴，義取諸此。"《中国歌谣资料》第一集："出门人，远路跑，趁船过渡都危险，独马单枪不有蜪。"

蜭  說文·虫部

《說文》："蜭，毛蠹也。从虫，臽聲。"

hàn《廣韻》胡感切，上感匣。又胡紺切。侵部。

毛虫。有毒，螫人。《爾雅·釋蟲》："蜭，毛蠹。"郭璞注："即蛓。"郝懿行義疏："《說文》：'蜭，毛蠹也。'又云：'蛓，毛蟲也。'釋文云：'今俗呼為毛蛓，有毒，螫人。'"

蜦 說文·虫部

《說文》："蜦，蜦鼀，詹諸，以脰鳴者。从虫，匊聲。"

（一）jú《廣韻》渠竹切，入屋羣。沃部。

〔蜦鼀〕蟾蜍。《說文·虫部》："蜦鼀，詹諸。"段玉裁注："黽部曰：鼀黿，詹諸也。其鳴詹諸，其皮鼀鼀，其行黿黿，此則又名蜦鼀。《釋魚》作鼀䵷，蟾諸。鼀䵷即蜦鼀。"《玉篇·虫部》："蜦，蟾蠩也。"《本草綱目·蟲部》："蟾蜍，釋名：蜦鼀。"

（二）qū《集韻》丘六切，入屋溪。

蚯蚓。《集韻·屋韻》："蜦，蟲名。《廣雅》：'蛩蟺也。'"《廣雅·釋蟲》"蚯蚓，蜿蟺，引無也"清王念孫疏證："又謂之蜦。蜿蟺之言宛轉也，蜦之言曲也。各本俱脱蜦字。"

蜳 同"蝬(蝬)"。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》："蜳，音署。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝬，當作蜳。"

蜳 （一）dūn《集韻》都昆切，平魂端。

〔蠶蜳〕见"蠶"。

（二）tūn《集韻》他昆切，平魂透。

〔蜳蜩〕也作"蝋蜩"。虫名。《集韻·魂韻》："蝋，蝋蜩，蟲名，似蟬而長。或省。"

蜨 xiè《集韻》四夜切，去禡心。

同"蝑"。蟹酱。《集韻·禡韻》："蝑，蟹醢。或从夜。"

蜶 suǒ《玉篇》索没切。

虫名。《玉篇·虫部》："蜶，虫名。"

蛺 xiè《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蛺，思劦切。"

蜹 zā《集韻》作答切，入合精。

虫多貌。《類篇·虫部》："蜹，蟲多皃。"

蜎 同"蝹"。《正字通·虫部》："蜎，俗蝹字。"《圓覺經》："譬如大海，不讓小流，乃至蚊蜎及阿修羅，飲其水者，皆得充滿。"唐盧仝《自詠三首》之二："蚊蜎當家口，草石是親情。"

蜟 yù《廣韻》余六切，入屋以。

〔蝮蜟〕也作"復蜟"、"復育"。1.蝉的幼虫。《廣韻·屋韻》："蜟，復蜟。蟬未蜕者。出《論衡》。"按：今本《論衡·無形》作"育"。2.蝉蜕下的壳。《廣雅·釋蟲》："蝮蜟，蜕也。"王念孫疏證："蜕之言脱也。《說文》：'蜕，蛇蟬所解皮也。'《衆經音義》卷十三引《字林》云：'蝮蜟，蟬皮也。'"

蜷 （一）quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

❶虫形诘屈。《廣韻·仙韻》："蜷，蟲形詰屈。"

❷屈曲；弯曲。《楚辭·離騷》："僕夫悲余馬懷兮，蜷局顧而不行。"王逸注："蜷局，詰屈不行皃。"丁玲《田家冲》："蜷在被窝里不做声。"周立波《暴风骤雨》一："鞭梢蜷起又甩直，甩直又蜷起。"

（二）juǎn

卷曲。茅盾《过年》："（老赵）直望住轿车里弹簧垫上懒懒地斜靠的着一位红红绿绿的少妇和一条意气不凡探出

半个头在车窗口的金黄蜷毛的大洋狗。"

蝉 "蟬"的简化字。

⿰虫炎 tàn《集韻》吐濫切，去闞透。

〔蚦⿰虫炎〕也作"蚺⿰虫炎"、"舑舕"。吐舌的样子。《集韻·闞韻》："⿰虫炎，蚦⿰虫炎，獸吐舌皃。"《正字通·虫部》："⿰虫炎，蚦⿰虫炎，獸吐舌貌。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："伭熊蚦⿰虫炎以斷斷，卻負載而蹲跠。"按：今本《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》作"舑舕"。

⿰虫官 （一）guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。

雨下虫名。《廣韻·緩韻》："⿰虫官，雨下蟲名。"

（二）guān《玉篇》音官。

蚂蚁。《篇海類編·鱗介類·虫部》："⿰虫官，螘也。"

⿰虫空 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶蝉蜕。《玉篇·虫部》："⿰虫空，蟬脱，⿰虫空皮也。"

❷虫蜕。《類篇·虫部》："⿰虫空，蟲蜕曰⿰虫空。"

蜿 （一）wān《廣韻》一丸切，平桓影。又於袁切。

❶动貌。《楚辭·景差〈大招〉》："山林險隘，虎豹蜿只。"王逸注："蜿，虎行皃也。"

❷弯曲，不直。漢張衡《思玄賦》："玄武縮於殼中兮，騰蛇蜿而自糾。"漢應瑒《車渠椀賦》："象蜿虹之輔體，中含曜乎雲波。"《文選·江淹〈從冠軍建平王登廬山香爐峯〉》："中坐瞰蜿虹，俛伏視流星。"李善注："《西京賦》曰：'瞰蜿虹之長髻。'"按：今本《文選·張衡·〈西京賦〉》作"宛虹"，張銑曰："宛，謂屈曲也。"

（二）wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

〔蜿蟺〕1.屈曲盘旋。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："虬龍騰驤以蜿蟺。"吕延濟注："蜿蟺，盤屈貌。"又馬融《長笛賦》："蚡蝹繙紆，縟寃蜿蟺。"李善注："縟寃蜿蟺，盤曲搖動貌。鄭玄曰：'蜿，委也。'"清惠周惕《從赤城至國清寺》："長松蜿蟺落潭底，白日疑有蛟龍眠。"2.蚯蚓的别名。《廣雅·釋蟲》："蚯蚓，蜿蟺，引無也。"晉崔豹《古今注》："蚯蚓，一名蜿蟺，一名曲蟺，善長吟於地中，江東謂之歌女，或謂之鳴砌。"

⿱宛虫 同"蜿"。《字彙補·虫部》："⿱宛虫，與蜿同。"

蜜 說文·䖵部 說文或體 魏王基殘碑

《説文》："𧖴，蠭甘飴也。一曰螟子。从䖵，鼏聲。蜜，𧖴或从宓。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶蜂蜜。《説文·䖵部》："𧖴，蠭甘飴也。蜜，𧖴或从宓。"《廣韻·質韻》："蜜，蜂所作食。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："瑤漿蜜勺，實羽觴些。"王逸注："言食已復有玉漿以蜜沾之，滿於羽觴，以漱口也。"南朝梁庾肩吾《和竹齋》："蜂歸憐蜜熟，燕入重巢乾。"魯迅《致颜黎民》："必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来。"

❷象蜂蜜的东西。如：糖蜜。唐段成式《酉陽雜俎·廣動植》："北天竺國出蜜草，蔓生，大葉，秋冬不死，因重霜露，遂成蜜，如塞上蓬鹽。"

❸甜美。如甜言蜜语。南朝梁簡文帝《南郊頌》："朝葉與蜜露共鮮，晚花與薰風俱落。"明沈采《裴度香山還帶記·裴度初相》："蜜口腹劍，林甫之佞無似。"李劼人《大波》第三部第五章："蜜者，甜也。正在甜蜜蜜的日子里。"

❹赤蜂名。《山海經·中山經》："（平逢之山）實惟蜂蜜之廬。"郭璞注："蜜，赤蜂名。"

❺螟子。又名蜜虫。《説文·䖵部》："𧖴（蜜），螟子。"王筠釋例："段氏謂食穀心之螟之子，非也。夏多陰霧，則秫葉之陰生此蟲。小如蟻蝨，其色白黑青綠不一，吸禾之精，名曰蜜蟲，見日則化，秫葉如油，色漸赤，而實亦不能堅好，未秀者即不秀矣。久陰則不化，蜕而為蟥蠓也。"山东谚语："棉花五月不遭蜜，秋后唱大戏。"

❻用同"密"。精到细致。清毛奇齡《故明户部尚書原任廣東布政使司左部政使姜公墓碑銘》："見事敏而慮事蜜，艱巨不沮。"

螂 láng《玉篇》魯當切。

〔螳螂〕昆虫名。《字彙·虫部》："螂，螳螂。"《淮南子·人間》："齊莊公出獵，有一蟲舉足將搏其輪。問其御曰：'此何蟲也？'對曰：'此所謂螳螂者也。'"漢王逸《九思·哀歲》："巷有兮蚰蜒，邑多兮螳螂。"参见"螳"。

蜧 說文·虫部或體

lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶传说中的一种神蛇。也作"蛉"。《説文·虫部》："蛉，蛇屬。黑色，潛于神淵，能興風雨。蜧，蛉或从戾。"《淮南子·齊俗》："犧牛粹毛，宜於廟牲。其於以致雨，不若黑蜧。"許慎注："黑蜧，神蛇也。潛於神淵，蓋能興雲雨。"晉郭璞《江賦》："儵䗪拂翼而掣耀，神蜧蝹蜦以沉遊。"

❷大虾蟆。《廣韻·霽韻》："蜧，大蝦蟆也。"

⿰虫帚 fǔ《廣韻》房久切，上有奉。

〔鼠⿰虫帚〕也作"蟋蝜"。即蛜蝛。《玉篇·虫部》："⿰虫帚，鼠⿰虫帚。"《集韻·有韻》："蝜，蟋蝜，蟲名。或从帚。"

蜛 jū《廣韻》九魚切，平魚見。

〔蜛蝫〕也作"蜛蠩"。1.一种水生动物。《廣韻·魚韻》："蜛，蜛蝫。"《類篇·虫部》："蜛，蜛蝫。"《文選·郭璞〈江賦〉》："蜛蝫森衰以垂翹。"李善注："《南越志》曰：'蜛蝫，一頭，尾有數條，長二三尺，左右有脚，狀如蚕，可食。'"元陳旅《送海峯劉巡檢》："石華肥可茹，無用膾蜛蝫。"2.虾蟆。《集韻·魚韻》："蝫，蜛蝫，一曰蝦蟆。"

⿰虫屈 qū《廣韻》區勿切，入物溪。術部。

〔蛣⿰虫屈〕见"蛣"。

蜢 說文新附·虫部

《説文新附》："蜢，蚱蜢也。从虫，孟聲。"

（一）měng《廣韻》莫杏切，上梗明。陽部。

〔蚱蜢〕也作"蚝蜢"。1.一种危害农作物的昆虫。《説文新附·虫部》:"蜢,蚝蜢也。"清王玉樹《説文拈字》:"蚝,〈六書正譌〉作'蚱'。蚱蜢,艸上蟲也。" 2.小船名。后也作"舴艋"。元周伯琦《六書正譌》:"(蚱蜢)又借為船名。取譬其小也。别作舴艋。"

(二) mèng《集韻》莫更切,去映明。

蛤蟆、青蛙和蟾蜍的统称。《廣雅·釋魚》:"胡蜢,蝦蟆也。"《集韻·映韻》:"蜢,蟲名。蝦蟆也。"

蜬 hán《廣韻》胡男切,平覃匣。又古南切。談部。

❶小螺。《爾雅·釋魚》:"蠃小者蜬。"邢昺疏:"蠃與螺音義同。其小者名蜬。"

❷水贝。《爾雅·釋魚》:"貝居陸贆, 在水者蜬。"郭璞注:"陸水異名也。貝中肉如科斗,但有頭尾耳。"

蜚 同"虱"。《字彙補·虫部》:"蜚, 與虱同。"《論衡·遭虎》:"蟣蝨閩虿皆食人,人身彊大,故不至死。"晋車永《與陸雲書》:"既有短狐之疾,又有沙蝨害人。"

蝨 ěr《直音篇》音耳。

小虫。《直音篇·虫部》:"蝨,小蟲也。"

蜎 xiáo《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》:"蜎,豪、肴二音。"

蝕 同"虿"。《字彙補·虫部》:"蝕,音義與虿同。"

蝃 (一) dì《廣韻》都計切,去霽端。月部。

〔蝃蝀〕也作"螮蝀"。虹。《詩·鄘風·蝃蝀》:"蝃蝀在東,莫之敢指。"毛傳:"蝃蝀,虹也。"《禮記·月令》"(季春之月)虹始見"鄭玄注"螮蝀謂之虹"唐陸德明釋文:"蝃,本又作螮。"明夏完淳《燕問》:"二漳有蝃蝀之爛,桑乾曉河,鶡鴠夜岸。"

(二) zhuō《廣韻》職悦切,入薛章。

〔蝃蝥〕蜘蛛的一种。《爾雅·釋蟲》"鼅鼄,鼄蝥"晋郭璞注:"今江東呼蝃蝥。"《玉篇·虫部》:"蝃,蜘蛛。"宋唐慎微《政和證類本草·蟲部》:"蜘蛛,《圖經》曰:陶隱居云:當用懸網狀如魚罾者, 亦名蚍蟱。則《爾雅》所為鼄蝥,郭璞所謂蝃蝥者是也。"

蝵 lù《集韻》盧谷切,入屋來。

〔蝵聽〕虫名。似蜥蜴,居树上,常下树伤人。《玉篇·虫部》:"蝵,似蜥蜴。"《類篇·虫部》:"蝵,《字林》:蝵聽,蟲名。出魏興,居樹間,輒下齧人,人必死。復上樹垂聽,聞人哭乃去。"《正字通·虫部》:"蝵,蝵聽蟲。或作睩。《通雅》曰:睩聽,千歲蝮、木僕、苟印一類也。《字林》云:睩聽如蜥蜴,居樹上,齧人。與《本草》蘇頌所言千歲蝮相似。段成式云:木僕似龜,尾長數寸,居樹上,食人。陳藏器云:苟印一名苟斗,出潮州,如蛇,四足。"

9 **蝳** (一) dú《廣韻》徒沃切,入沃定。

〔蝳蜍〕蜘蛛。《方言》卷十一:"鼅鼄,北燕、朝鮮、洌水之間謂之蝳蜍。"《玉篇·虫部》:"蝳, 蝳蜍, 肥大蜘蛛。"《字彙·虫部》:"蝳,蝳蜍,蛛蝥也,即蜘蛛。"

(二) dài《廣韻》徒耐切,去代定。

〔蝳蝐〕也作"玳瑁"、"瑇瑁"。一种爬行动物。形似龟。《正字通·玉部》:"瑇,俗作玳。《文選》从虫,作蝳蝐。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"摸蝳蝐,捫觜蠵。"張銑注:"蝳蝐似龜類,有文。"唐元稹《月三十韻》:"西園筵蝳蝐,東壁射蚰蜒。"宋范成大《桂海虞衡志》:"蝳蝐形如龜黿輩。"

蝐 説文·虫部 籀文

同"虹"。《説文·虫部》:"虹,螮蝀也。蝐,籀文虹。"

蝫 zhū《集韻》專於切,平魚章。

〔蝫蝫〕也作"蜛蠩"。水中动物,可食。《集韻·魚韻》:"蠩,蜛蠩。蟲名。一曰蝦蟆。可食。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"蜛蝫森衰以垂翹,玄蠣磈磥而碨哑。"李善注:"《南越志》曰:蜛蝫,一頭,尾有數條,長二三尺,左右有脚,狀如蚕。可食。"

蝥 móu《集韻》迷浮切,平侯明。

〔蝤蝥〕也作"蝤蛑"。梭子蟹。《玉篇·虫部》:"蝥, 音舞。"《集韻·矦韻》:"蛑,蝤蛑。蠏屬。或作蝥。"《太平廣記》卷四百六十五引《酉陽雜俎》:"蝤蝥,大者長尺餘, 兩螯至彊,八月能與虎鬭,虎不如;隨大潮退殼,一退一長。"

蝫 同"蠚"。《龍龕手鑑·虫部》:"蠚", 同"蝫"。《楚辭·屈原〈天問〉》"蠭蛾微命"漢王逸注:"蜂蛾有蝫毒之蟲。"

蝅 同"蠚"。《廣雅·釋詁二》:"蠚、蝅,痛也。"王念孫疏證:"蠚、蝅,一字也。"《集韻·藥韻》:"蠚, 亦作蝅。"《抱朴子·内篇·登涉》:"今吳楚之野,暑濕鬱蒸,雖衡霍正岳,猶多毒蝅也。"

萬 説文·虫部

同"蠆"。《説文·虫部》:"萬,毒蟲也。象形。蠆, 蠆或从䖵。"段玉裁注:"不曰从虫象形, 而但曰象形者, 虫篆有尾,象其尾也。蝎之毒在尾……其字上本不从萬, 以苗象其身首之形。"邵瑛羣經正字:"今經典作蠆。"

蝧 yīng《集韻》於驚切,平庚影。

❶〔蠳蝧〕虫名。见"蠳"。

❷蜂类。《類篇·虫部》:"蝧,蜂屬。"《蟜範》卷一:"蜂,蝧也。"

蝔 jié《集韻》昨結切,入屑從。

海中动物名。肉可制酱。《類篇·虫部》:"蝔,水蟲名。海菹有蝔蛂。"

蝊 fàn《廣韻》防錽切,上范奉。

蜂。《玉篇·虫部》:"蝊,蜂也。"《廣韻·范韻》:"蝊, 蜂也。案《禮》云:'范則冠而蟬有緌。'字不從虫。"《二刻拍案

鶩奇》卷三十九："形如螌蝥，能宿梁壁上。"清魏源《默觚下·治篇五》："蚔蝎蜩蝥，《禮》則燕食之醢。"

蝶（一）dié《廣韻》徒協切，入帖定。

蝴蝶。《玉篇·虫部》："蝶，胡蝶。"《文選·張協〈雜詩〉之八》："借問此何時，胡蝶飛南園。"李善注："《莊子》曰：'莊周夢為胡蝶，栩栩然。'司馬彪曰：'蝶，蛱蝶也。'"南朝齊謝朓《和王主簿季哲怨情》："花叢亂數蝶，風簾入雙燕。"唐李白《春感詩》："塵縈遊子面，蝶弄美人釵。"郭小川《秋歌》："浪里的渔舟呵，身轻如蝶。"

（二）tiē《廣韻》他協切，入帖透。

〔蝶蜡〕虫名。《廣韻·帖韻》："蝶，蝶蜡。"《類篇·虫部》："蝶，蝶蜡，蟲名。"

蝥　máo《集韻》謨交切，平肴明。

〔螌蝥〕也作"螌蝥"。虫名。《集韻·爻韻》："蝥，蟲名。《說文》：'螌蝥也。'或作蝥。"

蝾"蠑"的简化字。

蝴　hú《正字通》洪吾切。

〔蝴蝶〕也作"胡蝶"。虫名。翅膀阔大，腹部细长，静止时四翅竖立在背部。喜在花间草地飞行，吸食花蜜。种类很多，如粉蝶，蛱蝶，黄蝶，凤蝶等等。《字彙·虫部》："蝴，蝴蝶。古惟單胡字，後人加虫。"《搜神記》卷十二："麥之為蝴蝶，由乎濕也。"元關漢卿《包待制三勘蝴蝶夢》第二折："飛將一個大蝴蝶來，救出這蝴蝶去了。"《紅樓夢》第二十七回："忽見前面一雙玉色蝴蝶，大如團扇，一上一下，迎風翩躚，十分有趣。"

蝴　hú《集韻》洪孤切，平模匣。

蜂屬。《類篇·虫部》："蝴，蜂屬。"

蝵同"蝵"。《康熙字典·虫部》："蝵，《篇海》音秋，與蝵同。"

蝻　nǎn

蝗的幼虫。形似成虫而较小，头大，仅有翅芽。常成群吃稻、麦、玉米等禾本科植物。如：蝗蝻；除蝻；蝻子。《太平廣記》卷四百七十九引《玉堂閒話》："晉天福之末，天下大蝗……其蝻之盛也，流引無數。"宋梅堯臣《正仲見贈依韻和答》："鳳皇五色毛，曷羨未翅蝻。"清孔尚任《桃花扇》："似蝻出田，蝗為現在之災。"

蝘 說文·虫部

《說文》："蝘，在壁曰蝘蜓，在艸曰蜥易，从虫，匽聲。蝘，蝘或从蚰。"

yǎn《廣韻》於殄切，上銑影。又於幰切。元部。

❶〔蝘蜓〕壁虎。又名"守宫"。壁虎科。背面暗灰色，有黑色带状斑纹，尾巴圆锥形，易断，多能再生。常在屋壁宫墙活动，捕食蜘蛛、蚊、蝇等小动物。古籍多与蜥蜴、蝾螈等通称。《爾雅·釋魚》："蠑螈，蜥蜴；蜥蜴，蝘蜓；蝘蜓，守宫也。"邢昺疏："在草澤中者名蠑螈、蜥蜴，在壁者名蝘蜓、守宫也。"《荀子·賦篇》："螭龍為蝘蜓，鴟梟為鳳皇。"楊倞注："蝘蜓，守宫。"《淮南子·精神》："視龍猶蝘蜓，顏色不變。"高誘注："蝘蜓，蜥蜴也。或曰：守宫也。"《文選·揚雄〈解嘲〉》："執蝘蜓而嘲龜龍，不亦病乎！"李善注："《說文》曰：'在壁曰蝘蜓，在草曰蜥蜴。'"今生物学指铜石龙子。蜥蜴类，石龙子科。长十八厘米左右，体被光滑的圆鳞，背面古铜色，有金属光泽，腹面灰白色。生活于庭园或郊野石缝、草丛间，捕食昆虫。卵胎生。

❷蝉的一种。《爾雅·釋蟲》："蜻蜩"晉郭璞注："《夏小正傳》曰：'蜻蜩者蝘'。俗呼為胡蟬，江南謂之蜻蛉。"《詩·大雅·蕩》："如蜩如螗，如沸如羹。"毛傳："螗，蝘也。"陸德明釋文："蝘音偃，蟬屬也。"《本草綱目·蟲部·蚱蟬》："時珍曰：'頭上有花冠曰螗蜩、曰蝘、曰胡蟬。'《蕩》詩'如蜩如螗'者是也。"

❸同"鼴鼹"。鼠的一类。《晉書·五行志中》："郭景純筮延陵蝘鼠。"何超音義："蝘，字或作鼴。"南朝梁何遜等《賦詠聯句》："蝘腹有餘資，鴻眉方可拍。"

蝲　là《廣韻》盧達切，入曷來。

〔蝲蟽〕1. 虫名。《廣韻·曷韻》："蝲，蝲蟽。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝲，蝲蟽。蟲名。"2. 不干净。《札樸·鄉里舊聞·雜言》："不潔曰蝲蟽。"

蝠 說文·虫部

《說文》："蝠，蝙蝠。服翼也。从虫，畐聲。"

fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

❶蝙蝠。《說文·虫部》："蝠，蝙蝠。服翼也。"《易林》卷四："蝙蝠夜藏，不敢晝行。"宋李石《續博物志》卷十："燕避戊巳，蝠伏庚申。"《本草綱目·禽部·伏翼》："時珍曰：或云鼠蟲化蝠，鼠亦化蝠，蝠又化魁蛤，恐不盡然。"

❷用同"蝮"。《後漢書·崔琦傳》："蝠蛇其心，縱毒不辜。"李賢注："此當作'蝮'。"

蝬　yāo《廣韻》於霄切，平宵影。

毒蛇名。《玉篇·虫部》："蝬，毒蛇名。"《類篇·虫部》："蝬，青蝬，蛇名。"

蝘　yān《集韻》因蓮切，平先影。

虫名。《類篇·虫部》："蝘，蟲名。"

蝀　liàn《字彙》郎殿切。

〔赤蝀〕同"赤鏈"。蛇名。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝀，赤蝀，蛇名。"《字彙·虫部》："蝀，與蝀同。蛇也。"

蝛同"蠊"。《玉篇·虫部》："蝛，似蛤。"《集韻·咸韻》："蠊，或作蝛。"唐陸龜蒙《和襲美江南書情二十韻》："度歲賒羸馬，先春買小蝛。"宋梅堯臣《取蝛》："東灣暖無沙，有蝛淵泥下。"《續資治通鑑·宋高宗紹興二十六年》："今但令官司不得買蝛，民間從其便也。"

螊同"蚌"。《字彙補·虫部》："螊，與蚌同。見《同文

鐸》。”

蜲 wēi《廣韻》於非切，平微影。

〔蜱蜲〕虫名。省称“蜲”。《廣韻·微韻》：“蜱蜲，蟲也。”宋蘇軾《示過并跋》：“姜龐不解嘆蠨蜲。”清倪在田《北直䌽·津沽》：“幽薊難容豕，斯録或賦蜲。”

蝢 xié《集韻》奚結切，入屑匣。

〔肸蝢〕即月氏，古西域国名。《類篇·虫部》：“蝢，肸蝢。國名，月支也。”

蝒 同“蝒”。《類篇·虫部》：“蝒，或作蝒。”

蝒 說文·虫部

《説文》：“蝒，馬蜩也。从虫，面聲。”

mián《廣韻》名延切，平仙明。元部。

蚱蝉。《爾雅·釋蟲》：“蝒，馬蜩。”郭璞注：“蜩中最大者為馬蟬。”宋鄭樵《通志·昆蟲草木略》：“有大如雀，黑色，其鳴震巖谷者，是《爾雅》所謂蝒，馬蟬是也。”《本草綱目·蟲部·蚱蟬》：“時珍曰：夏月始鳴，大而色黑者，蚱蟬也。又曰蝒，曰馬蜩。《豳》詩‘五月鳴蜩’者是也。”

蝡 說文·虫部 老子乙前四八下

《説文》：“蝡，動也。从虫，耎聲。”

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。又而允切。元部。

❶蠕动。也作“蠕”。《説文·虫部》：“蝡，動也。”段玉裁注：“動者，作也。蟲之動曰蝡。”《廣韻·準韻》：“蝡，或作蠕。”《荀子·勸學》：“端而言，蝡而動，亦可以為法則。”楊倞注：“蝡，微動也。”《漢書·匈奴傳上》：“跂行喙息蝡動之類，莫不就安利，避危殆。”《關尹子·四符篇》：“蜣蜋轉丸，丸成而精，思之而有蝡白者存丸中，俄去殼而蟬，彼蜣不思，彼蝡奚白？”

❷蛇名。《山海經·海内經》：“（南海之内）有靈山，有赤蛇在木上，名曰蝡蛇，木食。”郭璞注：“言不食禽獸也。音如耎弱之耎。”

蝰 kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。

❶蛹名。《玉篇·虫部》：“蝰，蜺也。”《廣韻·齊韻》：“蝰，蛹也。”《類篇·虫部》：“蝰，蟲名，蠶蛹也。”

❷蝰蛇，毒蛇的一种。有黑斑蝰蛇、白蝰、青蝰等种类。《廣雅·釋魚》：“虺，蝰也。”王念孫疏證：“蝰者，毒螫傷人之名……虺，蝮，青蝰衹是一類，故云虺，蝰也。”《正字通·虫部》：“蝰，白蝰、青蝰，毒蛇也。《本草》：青蝰蛇，喜緣竹，與竹同一，最毒。不入藥。一名竹根蛇，大者長四五尺，尾三四寸，有黑点者名熇尾蛇，毒尤猛。”《本草綱目·鱗部·諸蛇》：“張文仲云：惡蛇甚多，四、五月青蝰、蒼虺、白頸、大蜴，六、七月竹狩、白蝰、文蝮、黑甲、赤目、黄口、反鉤、三角之類，皆毒之猛烈者。”

蟒 同“蟒”。《龍龕手鑑·虫部》：“蟒”，“蟒”的俗字。

蜾 diǎn《集韻》徒典切，上銑定。

〔蝘蜾〕也作“蝘蜓”。壁虎。《類篇·虫部》：“蜓，蟲名，蝘蜓。或从殄。”

蝔 jiē《廣韻》古諧切，平皆見。又户皆切。

虫名。《廣韻·皆韻》：“蝔，蟲名。《淮南子》曰：‘蝔知雨至。’蝔蟲大如筆管，長三寸，代謂之猥狗。知天雨，則於草木下藏其身。”《集韻·皆韻》：“蝔，蟲名。猥狗也。知雨知翳葉。”方成珪考正：“案《類篇》同。《廣韻》狗作犳，非。”《太平御覽》卷九百四十八引《淮南子》曰：“‘蝔知將雨。’高誘曰：‘蝔，蟲也。大如筆管，長三寸餘。’”

蝗 wáng《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》：“蝗，音王。”

蝔 說文·虫部

《説文》：“蝔，蟲也。从虫，省聲。”

（一）shěng《集韻》所景切，上梗生。耕部。

虫名。《説文·虫部》：“蝔，蟲也。”段玉裁注：“有蟲名蝔也。”

（二）nìng《類篇》乃定切，去徑泥。

虫名，似蝉。《類篇·虫部》：“蝔，蟲名，似蟬。”

蝭 （一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又都計切。

〔蝭蟧〕蝉名。《方言》卷十一：“蛥蚗，楚謂之蟪蛄……自關而東謂之虭蟧，或謂之蝭蟧。”《廣韻·霽韻》：“蝭，寒蟬。”清傅占衡《蚊賦》：“蝭蟧春鳴而秋止，渠畧朝生而暮死。”

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。

〔蝭母〕也作“茋母”。即“知母”。药草名。《集韻·支韻》：“茋，《説文》：‘茋母也。’一曰知母。或作蝭。”《本草綱目·草部·知母》：“釋名：蝭母。”又《木部·酸棗》：“酸棗仁湯：用酸棗仁二升、蝭母、乾薑、茯苓、芎藭各二兩。”

蝍 同“蠈”。《集韻·德韻》：“蠈，蝗食禾節者。或从則。”明孫承宗《贈侯晉陽明府兩臺交薦序》：“螽蝍之巡行。”

蝪 tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

〔蛈蝪〕见“蛈”。

蝐 mào《廣韻》莫佩切，去隊明。又莫沃切。

〔蝳蝐〕见“蝳”。

蝺 yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。

〔螆蝺〕虫名。又名“蠊蝺”、“青蚨”。《廣雅·釋蟲》：“蠊蝺，青蚨也。”《玉篇·虫部》：“蝺，螆蝺。”《搜神記》卷十三：“南方有蟲，名螆蝺，一名蝍蠋，又名青蚨。形如蟬而稍大。味辛美，可食。生子必依草葉，大如蠶子。取其子，母即飛來，不以遠近。雖潛取其子，母必知處。以母血塗錢八十一文，以子血塗錢八十一文，每市物，或先用母錢，或先用

子錢，皆復飛歸，輪轉無已。”

蝹 (一) yūn《廣韻》於倫切，平真影。

〔蝹蝹〕龙形貌。《廣韻·真韻》：“蝹，蝹蝹，龍皃。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“海鱗變而成龍，狀蜿蜿以蝹蝹。”李善注引薛綜曰：“蜿蜿、蝹蝹，龍形貌也。” 唐韓愈《贈劍客李園聯句》：“山磨電奕奕，水淬龍蝹蝹。”也单用。三國魏何晏《景福殿賦》：“蝹若神龍之登降，灼若明月之流光。”

(二) ǎo《廣韻》烏皓切，上晧影。

传说中常伏地下吃死人脑的怪物。《廣韻·晧韻》：“蝹，蟲名。如猿，常地下食人腦。”南朝梁任昉《述異記》卷下：“秦繆公時，陳倉人掘地得物，若羊非羊，似猪非猪。繆公道中逢二童子，曰：此名蝹，在地中食死人腦。”

螁 xīng《集韻》桑經切，平青心。

〔螁蜓〕也作“蜻蜓”。虫名。《類篇·虫部》：“螁，螁蜓，蟲名。”《正字通·虫部》：“螁，按：蜻蛉俗讀星廷，因立螁字聲義。”

蝎 說文·虫部

《說文》：“蝎，蝤蠐也。从虫，曷聲。”

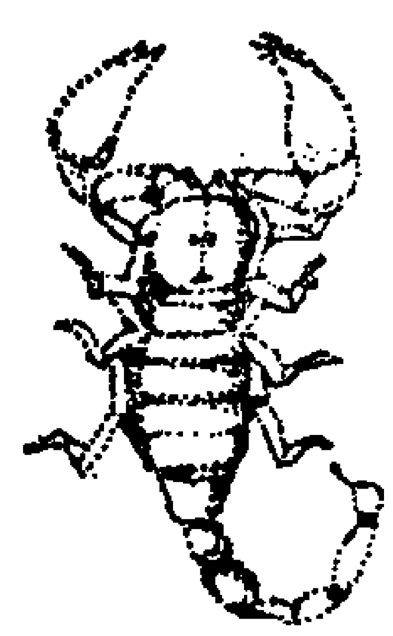
(一) hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶木中蛀虫。《爾雅·釋蟲》：“蝎，蛣蝠。”郭璞注：“木中蠹蟲。”又：“蝎，桑蠹。” 郭璞注：“即蛣蝠。” 郝懿行義疏：“《本草别録》有桑蠹蟲即此是矣。”又“蝤蠐，蝎。”郭璞注：“在木中。今雖通名為蝎，所在異。”《國語·晉語一》：“雖蝎譖焉避之。” 韋昭注：“蝎，木蟲也。”《論衡·商蟲篇》：“桂有蠹，桑有蝎。”唐柳宗元《天對》：“胡木化于母，似蝎厥聖。”注：“蝎，木中蠹蟲。”

❷涉及。《方言》卷七：“蝎，噬，逮也。東齊曰蝎，北燕曰噬。”

(二) xiē《字彙》許謁切。

蝎子。节肢动物，钳蝎科。体长，下腮象螃蟹的螯，胸脚四对，后腹狭长，末端有毒钩，用来御敌或捕食。胎生。中医入药。《搜神記》卷十八：“(書生)乃握劍至昨夜應處，果得老蝎，大如琵琶，毒長數尺。”唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之二》：“陳州古倉有蝎，形如錢，螫人必死。” 鲁迅《坟·文化偏至论》：“希望所寄，惟在大士天才；而以愚民为本位，则恶之不殊蛇蝎。”



蝎

蝑 yì《集韻》弋入切，入緝以。

〔蝑蝓〕也作“熠蝓”。萤火虫。《集韻·緝韻》：“熠，熠蝓，蟲名，螢火也。或从昱。”

蝛 老子甲三六

wēi《玉篇》音逶。

虫名。即水蝛。《玉篇·虫部》：“蝛，水蝛也。”《篇海類編·鱗介類·虫部》：“蝛，水蝛蟲。”

蝟 同“猬”。《爾雅·釋獸》“彙，毛刺” 晉郭璞注：“今蝟狀似鼠。”邢昺疏：“彙即蝟也。其毛如針。”《篇海類編·鱗介類·虫部》：“蝟，亦作猬。”《山海經·西山經》：“邽山，其上有獸焉，其狀如牛，蝟毛，名曰窮奇。”《淮南子·説山》：“膏之殺鼈，鵲矢中蝟。”唐杜甫《前苦寒行二首》之一：“漢時長安雪一丈，牛馬毛寒縮如蝟。”

蝷 同“蚚”。《直音篇·虫部》：“蝷，同蚚。”

蝍 同“䖕”。《玉篇·虫部》：“蝍”，同“䖕”。

蝉 同“蝉(鰐)”。《廣韻·鐸韻》：“蝉”，同“蝉”。《集韻·鐸韻》：“蝉，或作蝉、鰐。”

蝨 sāng《字彙》蘇郎切。

虫。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》：“蝨，蟲也。”

蝡 (一) chuǎn《集韻》尺兖切，上獮昌。

〔蜷蝡〕蚯蚓别名。《淮南子·説山》“螾無筋骨之强，爪牙之利”漢高誘注：“螾，一名蜷蝡也。”

(二) chuǎi《集韻》楚委切，上紙初。

虫动貌。《集韻·紙韻》：“蝡，蟲動皃。”

蝝 juān《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》“蝝，孤緣切。”

蚴 說文·虫部

《說文》：“蚴，蚴蟉也。从虫，幽聲。”

yōu《廣韻》於虯切，平幽影。又一糾切。幽部。

〔蚴蟉〕也作“蚴蟉”。1. 屈曲行动貌。《説文·虫部》：“蚴，蚴蟉也。”《玉篇·虫部》：“蚴”，同“蚴”。《史記·司馬相如列傳》：“駕應龍象輿之蠖略逶麗兮，驂赤螭青虯之蚴蟉蜿蜒。”按：《漢書·司馬相如傳》作“蚴蟉宛蜒。”顔師古注：“蚴蟉宛蜒，皆其行步進止之貌也。” 2. 虫名。《集韻·幽韻》：“蟉，蚴蟉，蟲名。”

蝑 xiè《集韻》四夜切，去禡心。

同“蝑”。蟹酱。《集韻·禡韻》：“蝑，蟹醢。或从卸。”

蝥 同“蟊”。《爾雅·釋蟲》“次蟗，鼅鼄”唐陸德明釋文：“蟗，本或作蝥。”《類篇·虫部》：“蝥”，同“蟗”。

蝌 kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

〔蝌蚪〕也作“科斗”。1. 蛙、蟾蜍、蝾螈、鲵等两栖动物的幼体。黑色，体椭圆，有长尾，生活在水中，逐渐发育生出前肢和后肢，尾巴消失，最后变为成体。《玉篇·虫部》：“蝌，蝌蚪。”《廣韻·戈韻》：“蝌，蝌蚪，蟲名。《爾雅》曰：‘科斗，活東。蝦蟆子也。’《字林》从虫。”晉崔豹《古今注》卷中：“蝦蟆子曰蝌蚪。一曰玄針，一曰玄魚。形圓而尾大，尾脱即腳生。”《南史·卞彬傳》：“蝌斗唯唯，羣浮闇水。” 2. 象蝌蚪形状的文字。《正字通·虫部》：“蚪，蝌蚪。古科

斗字取象于此。”明謝應芳《懷會伯遠》:“蝌蚪殘書補未全,齋居一榻坐來穿。”《水滸全傳》第七十一回:“上面乃是龍章鳳篆蝌蚪之書,人皆不識。”清陳大章《王文成記功碑》:“雅頌嚴正揭日月,蝌蚪錯落挐蛟螭。”

蝌

kē《集韻》苦禾切,平戈溪。

〔蝌蚪〕也作“蝌蚪”。虫名。《集韻·戈韻》:“蝌,蝌斗。或書作蝌。”见“蝌”。

蝩

(一) chóng《廣韻》直容切,平鍾澄。

晚蚕。《玉篇·虫部》:“蝩,蠶晚生者。”《洪武正韻·東韻》:“蝩,夏蠶。《周禮》謂之原蠶。”

(二) zhōng《集韻》諸容切,平鍾章。

蟲螽,即蚱蜢。唐玄應《一切經音義》卷十一:“蝩,蝗虫,《毛詩》虫魚疏云:阜螽,蝗也……張斐解音律云:‘小曰蝩,大曰蝗。’”《類篇·虫部》:“蝩,蝗也。”《漢書·五行志中之下》“桓公五年,秋,螽”唐顏師古注:“螽即阜螽,即今之蝩蟲也。”

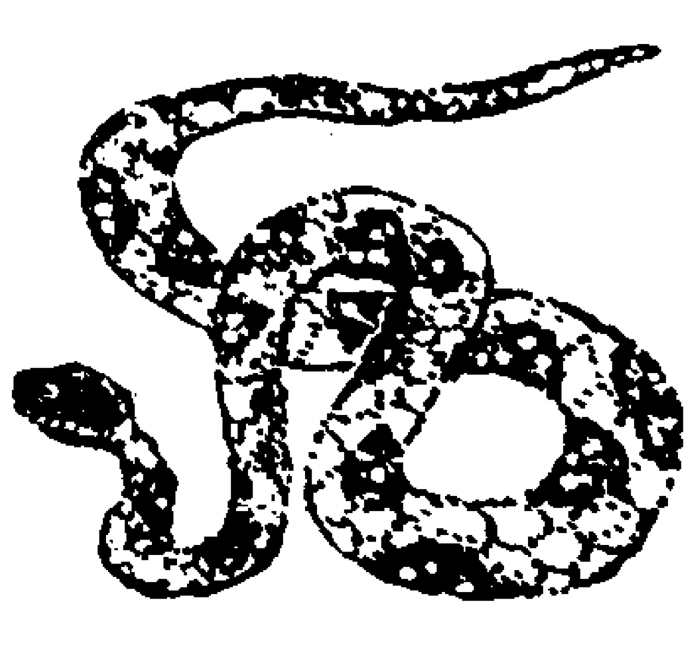
蝮

[glyph] 說文·虫部

《説文》:“蝮,虫也。从虫,复聲。”

fù《廣韻》芳福切,入屋敷。沃部。

❶虺,古称“土虺”的蝮蛇。《爾雅·釋魚》:“蝮,虺,博三寸,首大如擘。”《史記·田儋列傳》:“蝮螫手則斬手,螫足則斬足。”裴駰集解引應劭曰:“蝮一名虺。螫人手足,則割去其肉,不然則致死。”



蝮 蛇

❷蝮蛇。蝮蛇科。头大,呈三角形,体色灰褐,有斑纹,口内有毒牙。生活在山野里,捕食老鼠和其他小动物,也能伤人或家畜。毒腺内的毒液可治麻风。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》:“蝮蛇,色如綬文,文間有髫鬣,鼻上有針,大者長七八尺,有牙,最毒。”《楚辭·宋玉〈招魂〉》:“蝮蛇蓁蓁,封狐千里些。”王逸注:“蝮,大蛇也。”《抱朴子·極言》:“溪毒擊之,蛇蝮螫之。”鲁迅《呐喊·头发的故事》:“你们的嘴里既然没有毒牙,何以偏要在额上帖起蝮蛇两个大字,引乞丐来打杀?”

❸姓。《廣韻·屋韻》:“蝮,姓。乾封元年改武維良為蝮氏。”《舊唐書·外戚傳·武承嗣》:“仍諷百僚抗表請改其(武維良、武懷運)姓為蝮氏。”《新唐書·太宗諸子傳·鬱林王恪》:“太子敗,誅死(恪之子仁),籍其家,改氏蝮。”

蛱

同“蛱”。《正字通·虫部》:“蛱,省作蛱。”

蝙

pián《廣韻》房連切(《集韻》毗連切),平仙並。

〔蝙蜁〕也称“沙虱”、“恙虫”。恙螨科。种类甚多。幼虫体呈椭圆形,红色或黄色,有足三对;成虫长约五毫米,橙红色。幼虫刺吸鼠类或人的血,被刺时感觉火烫奇痒,继之呈红斑,或发热,不能安眠。能传染恙虫病(古称砂虱毒)。《廣雅·釋蟲》:“沙蝨,蝙蜁也。”《本草綱目·蟲部·沙蝨》:“蝙蜁,時珍曰:按郭義恭《廣志》云:沙蝨在水中,色赤,大不過蟣,入人皮中,殺人。葛洪《抱朴子》云:蝨,水陸皆有之。雨後,人晨暮踐沙,必着人。如毛髮刺人,便入皮裏,可以鍼挑取之,正赤如丹,不挑入肉,能殺人。凡遇有此蟲處,行還以火炙身,則蟲隨火去也。”

匽

同“蝙”。《玉篇·虫部》:“匽”,同“蝙”。

蜵

(一) yuān《集韻》縈玄切,平先影。

❶〔蜵蜎〕曲折深远貌。《漢書·揚雄傳》:“蓋天子穆然珍臺閒館琁題玉英蜵蜎蠖濩之中。”顏師古注:“蜵蜎蠖濩,言屋中之深廣也。”胡紹煐箋證:“蜵蜎,猶嬽娟,屈曲貌。”宋劉才邵《漢宣武箴》:“蓋惟相羊于蜵蜎蠖濩之中,絶塵去紛,一無世喧,真粹之地,清寧平夷。”

❷同“蜎”。孑孓。《集韻·獮韻》:“蜎,井中小蟲。或作蜵。”

(二) yūn《集韻》一均切,平諄影。

〔蜵蜎〕虫名。《集韻·諄韻》:“蜵,蜵蜎,蟲名。”

蝗

[glyph] 說文·虫部 [glyph] 祀三公山碑 [glyph] 曹操宗族墓碑

《説文》:“蝗,螽也。从虫,皇聲。”

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。又户盲切,户孟切。陽部。

蝗虫。蝗科。躯体大多细长,绿色或黄褐色,前翅一对狭窄而坚韧,后翅一对宽大而柔软,善于飞行;后足强大,适于跳跃。种类很多。常常成群飞翔,吃掉大量农作物的茎叶。如:土蝗;飞蝗;蝗灾。《説文·虫部》:“蝗,螽也。”《集韻·映韻》:“蝗,江南謂食禾蟲曰蝗。”《吕氏春秋·不屈》:“蝗螟農夫得而殺之。”高誘注:“蝗,螽也。”明宋濂《潛溪録》卷五:“螟蝗害禾稼,必絶其蝝蚳。”毛泽东《论联合政府》:“灭蝗、治水、救灾的伟大群众运动,收到了史无前例的效果。”

蜷

quán《廣韻》疾緣切,平仙從。

〔餘蜷〕也作“餘泉”。贝名。《爾雅·釋魚》“餘泉,白黄文”郭璞注:“以白為質,黄為文點。”唐陸德明釋文:“泉,本或作蜷。”《集韻·僊韻》:“蜷,貝白質黄文曰餘蜷。”

蝺

(一) qǔ《字彙補》臼許切。

好貌。《字彙補·虫部》:“蝺,鼎好貌。”《吕氏春秋·應言》:“市丘之鼎以烹雞,多洎之則淡而不可食,少洎之則焦而不熟,然而視之蝺焉美,無所可用。”高誘注:“蝺讀齲齒之齲。齲,鼎好貌。”陈奇猷校釋:“孫詒讓曰:‘蝺當與竘同。’《方言》云:‘竘,貌治也。吳越飾貌為竘。’《説文·立部》云:‘竘,健也。讀若齲。’與高讀正同。《淮南·人間訓》説高陽魋為室云:‘其始成,竘然善也。’許注云:‘高壯貌。’此云‘蝺焉美’猶《淮南》云‘竘然善’矣。”

(二) yǔ《字彙補》弋渚切。

〔蝺僂〕也作“傴僂”。腰背弯曲。《字彙補·虫部》:“蝺,傴僂也。”《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》:“旁行蝺僂,又疥且痔。”李善注:“踽僂,傴僂也。”李周翰注:“蝺僂,身曲

也。”

蝧 (一) hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。

〔螔蝧〕守宫,壁虎。《方言》卷八:“守宫,東齊、海、岱謂之螔蝧。”郭璞注:“似蜥易,大而有鱗。”

(二) hòu《集韻》下遘切,去侯匣。

水中动物名。《類篇·虫部》:“蝧,水蟲。似龍,出南海。”

𧐐 說文·虫部

《説文》:“𧐐,悉𧐐也。从虫,帥聲。”邵瑛羣經正字:“《詩·唐風》:‘蟋蟀在堂。’《七月》:‘十月,蟋蟀入我牀下。’《爾雅·釋蟲》:‘蟋蟀,蛬。’正字當作此。”

shuài《廣韻》所律切,入質生。

〔蟋𧐐〕同“蟋蟀”。虫名。蟋蟀科。《爾雅·釋蟲》“蟋蟀,蛬”唐陸德明釋文:“蟀,本或作𧐐。”清宋琬《蝶戀花·旅月懷人》:“蟋𧐐燈前欺病客。”

𧎬 yán《集韻》夷然切,平仙以。

〔蚰𧎬〕也作“蚰蜒”。虫名。《類篇·虫部》:“𧎬,蚰𧎬。通作蜒。”

蜑 (一) yǎn《廣韻》以淺切,上獮以。又《集韻》夷然切。

❶〔蚰蜑〕也作“蚰蜒”。虫名。《方言》卷十一:“蚰蜑,自關而東謂之螾蜑。”《集韻·僊韻》:“𧎬,亦書作蜑,通作蜒。”

❷虫行貌。《集韻·獮韻》:“蜑,蟲行皃。”

(二) yǐn《集韻》以忍切,上軫以。

同“螾(蚓)”。《集韻·軫韻》:“螾,或从引,亦作蜑。”

𧊝 lǜ《集韻》劣戌切,入術來。

虫名。《類篇·虫部》:“𧊝,蟲名。”

蝓 說文·虫部

《説文》:“蝓,虒蝓也。从虫,俞聲。”

yú《廣韻》羊朱切,平虞以。魚部。

〔螔蝓〕蜗牛。也省称“蝓”。明劉基《歌行·二鬼》:“生甲必龜貝,勿生蝓與蜞。”參见“螔”。

𧍝 è《玉篇》烏合切。

虫名。《玉篇·虫部》:“𧍝,蟲名。”

𧒑 jiǎo《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》:“𧒑,音脚,又音却。”

𧎊 jué《廣韻》其虐切,入藥羣。又丘擭切,去羊切。鐸部。

〔渠𧎊〕蜣螂。一名天社。《説文·虫部》:“𧎊,渠𧎊。一曰天社。”徐鍇繫傳作“渠蝍”。段玉裁注:“社,一曰柱……一曰猶一名也。《廣雅》曰:‘天柱,蜣蜋也。’”《玉篇·虫部》:“蝍”,同“蜣”。

蝯 說文·虫部

《説文》:“蝯,善援,禺屬。从虫,爰聲。”邵瑛羣經正字:“今經典多作猨,亦作猿。”

yuán《廣韻》雨元切,平元云。元部。

兽名。猴屬。也作“猿”。《爾雅·釋獸》:“猱、蝯,善援。”郭璞注:“便攀援。”《集韻·元韻》:“蝯,或作猿。”《管子·形勢解》:“墜岸三仞,人之所大難也,而猱蝯飲焉。”《漢書·揚雄傳》:“枳棘之榛榛兮,蝯狖擬而不敢下。”顏師古注:“蝯,善攀援。”唐韓愈《燕喜亭記》:“谿㭊踰嶺,蝯狖所家。”注:“蝯,或作猿。”

𧉻 同“蠿”。《龍龕手鑑·虫部》:“𧉻”,同“蠿”。

蝬 zōng《廣韻》子紅切,平東精。

〔三蝬〕蛤属。《玉篇·虫部》:“蝬,蛤名。”《文選·郭璞〈江賦〉》:“三蝬虾江。”李善注引《臨海水土物志》曰:“三蝬似蛤。”

蝜 fù《廣韻》房九切,上有奉。

〔蝜蠜〕也作“負蠜”。虫名。《爾雅·釋蟲》“草螽,負蠜”唐陸德明釋文引作“蝜”,云:“蝜,字或作負。”

𧊼 cuì《改併四聲篇海》引《奚韻》七醉切。

虫名。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》:“𧊼,蟲名。”

𧍯 féng《玉篇》房中切。

虫窟。《玉篇·虫部》:“𧍯,蟲窟。”

蟌 cōng《廣韻》倉紅切,平東清。

蜻蛉,蜻蜓。《玉篇·虫部》:“蟌,蜻蛉。”《廣韻·東韻》:“蟌,蜻蜓。”《淮南子·說林》:“水蠆為蟌,孑孓為蟁。”高誘注:“水蠆化為蟌。蟌,蜻蜓。”

蜂 lóng《集韻》良中切,平東來。

虫名。《類篇·虫部》:“蜂,蟲名。”

𧒒 說文·䖵部

同“螽”。《説文·䖵部》:“𧒒,蝗也。从䖵,夂聲。夂,古文終字。”邵瑛羣經正字:“今經典作螽。”《類篇·虫部》:“𧒒,或作螽。”

蝏 tíng《集韻》唐丁切,平青定。

〔蝏螆〕一种长而狭的蚌,形似马刀。《類篇·虫部》:“蝏,蝏螆。水蟲名。”《本草綱目·介部·馬刀》:“弘景曰:李當之言生江漢,長六七寸,食其肉,似蚌。今人多不識,大抵似今蝏螆而未見方用。”

蝷 (一) lì《廣韻》郎擊切,入錫來。錫部。

〔螇蝷〕也作“螇蚸”。蝗的一种。《爾雅·釋蟲》:“蟿螽,螇蝷。”郭璞注:“今俗呼似蜙蝑而細長、飛翅作聲者為螇

蝷。"

（二）xí《集韻》先的切，入錫心。

〔蝷易〕也作"蜥易"。爬行动物。《集韻·錫韻》："蜥，《説文》：'蜥易也。'或从厤。"

䗖 dì《集韻》丁計切，去霽端。又田黎切。

〔䗖蟧〕也作"蝭蟧"。蝉名。《廣雅·釋蟲》："蟪蛄、蛉蛄、䗖蟧，蛁蟟也。"《集韻·齊韻》："蝭，或作䗖。"

蝱 說文·䖵部　流沙簡·屯戍一三·一八　武威簡一一

《説文》："蝱，齧人飛蟲。从䖵，亡聲。"

méng《廣韻》武庚切（《集韻》眉耕切），平庚明。陽部。

❶同"虻"。《説文·䖵部》："蝱，齧人飛蟲。"《集韻·庚韻》："虻，同"蝱"。《史記·項羽本紀》："扶搏牛之蝱，不可以破蟣蝨。"《後漢書·崔駰傳》："猶逸禽之赴深林，蝱蚋之趣大沛。"《晉書·潘岳傳》："礮石雷駭，激矢蝱飛。"

❷贝母。也作"莔"。《集韻·耕韻》："莔，通作蝱。"《詩·鄘風·載馳》："陟彼阿丘，言采其蝱。"毛傳："蝱，貝母也。"陳奂傳疏："《淮南·氾論》注引《詩》作'言采其莔'。《毛詩》作'蝱'，假借字。《爾雅·釋草》：'莔，貝母。'"

❸传说中的怪鸟名。晉張華《博物志》卷十："崇丘有鳥，一足一翼一目，相得而飛，名曰蝱。見則天下大水，吉良乘之壽千歲。"

蝣 yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

昆虫名。"蜉蝣"的省称。《廣韻·尤韻》："蝣，蜉蝣，朝生夕死。"《詩·曹風·蜉蝣》："蜉蝣之羽，衣裳楚楚。"毛傳："蜉蝣，渠略也。朝生夕死。"南朝梁陶弘景《水仙賦》："僉自安於蝣晷，徧無羨於鵠年。"明林誌《漫士高先生墓銘》："鴻儀寘寘，蝣羽楚楚。"

䗐 說文·虫部

《説文》："䗐，蛄䗐。强芊也。从虫，施聲。"

shī《廣韻》式支切，平支書。又施智切。歌部。

〔蛄䗐〕米象，米中蛀虫。《爾雅·釋蟲》："蛄䗐，强蛘。"郭璞注："今米穀中蠹小黑蟲是也，建平人呼為蛘子。"

𧍸 bǐng《集韻》蒲幸切，上耿並。

〔蝏𧍸〕见"蝏"。

蝼 同"螻"。《逸周書》卷六："蝼蟈不鳴 水潦淫漫。"《宋元以來俗字譜》："螻"，《目蓮記》作"蝼"。按：今为"螻"的简化字。

蝤 說文·虫部

《説文》："蝤，蝤蠀也。从虫，酋聲。"

（一）qiú《廣韻》自秋切，平尤從。幽部。

〔蝤蠀〕天牛的幼虫。天牛科。黄白色，身长足短，呈圆筒形。蛀食树木枝干，是森林、桑树和果树的主要害虫。《爾雅·釋蟲》："蝤蠀，蝎。"郭璞注："在木中。今雖通名為蝎，所在異。"邢昺疏："此辨蝎在土在木之異名也。其在糞土中者，名蟦蠀，又名蠀螬；其在木中者，《方言》云："關東謂之蝤蠀，梁、益之間謂之蝎。"郝懿行義疏："蝤蠀白色，身長足短，口黑無毛，至春羽化為天牛。陳藏器説如此。"《詩·衛風·碩人》："領如蝤蠀，齒如瓠犀。"毛傳："蝤蠀，蝎蟲也。"五代和凝《采桑子》："蝤蠀領上訶梨子，繡帶雙垂。"《老殘遊記》第二回："見他膚如凝脂，領如蝤蠀，笑起來一雙眼又秀又媚，却是不笑起來又冷若冰霜。"

（二）jiū ㊀《廣韻》即由切，平尤精。

〔蝤蛑〕梭子蟹。蝤蛑科。头胸甲宽大，一般呈梭形。后足扁平似桨，适于游泳。常群栖浅海海底。肉味鲜美。《廣韻·尤韻》："蝤，蝤蛑。似蟹而大，生海邊也。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植》："蝤蛑大者長尺餘，兩螯至强，八月能與虎鬭，虎不如。隨大潮退，殼一退一長。"宋蘇軾《丁公默送蝤蛑》："半殼含黄宜點酒，兩螯斫雪勸加飡。"

（三）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

〔蜉蝤〕也作"蜉蝣"。虫名。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝤，同蝣。"《漢書·王褒傳》："蟋蟀俟秋唫，蜉蝤出以陰。"顔師古注引孟康曰："蜉蝤，甲蟲也，好叢聚而生也，朝生而夕死。蝤，字亦作蝣，其音同也。"

蝖 xuān《廣韻》況袁切，平元曉。

❶〔蝖螜〕又名"蟦螬"。即蛴螬。金龟子的幼虫。《方言》卷十一："蟦螬謂之蟦，自關而東……或謂之蝖螜。"郭璞注："亦呼當齊，或呼地蠶，或呼蟦蝖。"《玉篇·虫部》："蝖，蟦螬。"

❷虫行动貌。《韓詩外傳》卷七："蝖飛蠕動，各樂其性。"

螲 dié《集韻》丁結切，入屑端。

〔螲蟷〕也作"螲蟷"。一种生活在地下的蜘蛛。《集韻·屑韻》："螲，螲蟷，蟲名。似鼅鼄，在穴中，有蓋。或从螲。"

蝬 sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。

〔蛷蝬〕也作"蠼螋"。昆虫名。《廣雅·釋蟲》："蛷蝬，蟱蛷也。"王念孫疏證："今揚州人謂之蓑衣蟲，順天人謂之錢龍。長可盈寸，行於壁上，往來甚捷。"《玉篇·虫部》："蝬，亦作螋。"

蝙 說文·虫部

《説文》："蝙，蝙蝠也。从虫，扁聲。"

（一）biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

〔蝙蝠〕哺乳动物。头部和躯干象老鼠，前后肢都有薄膜和身体连着，夜间在空中飞翔，捕食蚊、蛾等昆虫，休息时用爪倒挂在屋檐下或树上，冬季在隐蔽的地方冬眠。种类较多。《爾雅·釋鳥》："蝙蝠，服翼。"郭璞注："齊人呼為蟙蠌，或謂之仙鼠。"《方言》卷八："蝙蝠，自關而東謂之服翼，或謂之飛鼠，或謂之老鼠，或謂之僊鼠，自關而西秦、隴之間謂之蝙蝠，北燕謂之蟙蠌。"《易林》卷四："蝙蝠夜藏，不敢晝行。"唐韓愈《山石》："山石犖确竹徑微，黄昏到寺蝙蝠飛。"魯迅《谈蝙蝠》："现在可不同了，鲸鱼属于什么类，蝙蝠属于什么类，就是小学生也都知道得清清楚楚。"

（二）piān《集韻》蒲眠切，平先並。

魚名。《類篇·虫部》："蝙，魚名。"

蜗 jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。

〔蜗蟟〕一种象蛙的动物。《玉篇·虫部》："蜗，蜗蟟。似蛙而小，觸之腹脹。一名胮肛。"

螢 "蚕"的讹字。《字彙·虫部》："螢，他典切，音忝。又蚕字。蚕亦音忝。"按：《正字通·虫部》："螢，舊註……不知蚕蚕為蚓別名，《爾雅》本作蚕，非从必作螢也。"

蝦〔虾〕 說文·虫部　蝦 睡虎地秦简上·元　鳳殘專

《説文》："蝦，蝦蟆也。从虫，叚聲。"

（一）há《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

〔蝦蟆〕也作"蛤蟆"、"蝦蟇"、"蝦蟵"。《説文·虫部》："蝦，蝦蟆也。"《玉篇·虫部》："蝦，蝦蟇。"1.青蛙和蟾蜍的统称。《淮南子·齊俗》："夫蝦蟇為鶉。"唐韓愈《初南食貽元十八協律》："蛤即是蝦蟆，同實浪異名。"舊注："《本草》注：'青蛙……長脚蠼子，皆蝦蟆之类。"鲁迅《鸭的喜剧》："到夏天，大雨之后，你便能听到许多蝦蟆叫。"也单用。《文選·賈誼〈弔屈原文〉》："偭蟂獺以隱處兮，夫豈從蝦與蛭螾。"李善注引韋昭曰："蝦，蝦蟇。"唐盧仝《客請蝦蟆》："揚州蝦蜆忽得便，腥臊臭穢逐我行。"2.指月亮。唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》："衰榮因蓂莢，盈缺幾蝦蟆。"3.旧时巡夜人敲梆子报时的蛤蟆更的简称。清吴景旭《歷代詩話·唐詩·蝦蟆更》："吳旦生曰：郝天挺謂江南以木柝警夜，故曰蝦蟆更，豈以柝聲有似其鳴邪？余作小詩亦有云：'翩翾蛺蝶方成夢，膕膞蝦蟆已報更。'"

（二）xiā《集韻》虛加切，平麻曉。

❶节肢动物。身长，体外有软壳，头上有须，胸腹部有附肢。生活在水中，会跳跃，捕食小虫。种类很多，可以吃。《類篇·虫部》："蝦，蝦蟲與水母游。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝦，魚名。又，蝦蟲多鬚而善游好躍。"《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》："鯨鱏兮幽潛，從蝦兮遊陼。"王逸注："蝦，小魚也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："水母目蝦。"李善注："《南越志》曰：'海岸間頗有水母……常有蝦依隨之。蝦見人則驚，此物亦隨之而没。'"鲁迅《答有恒先生》："中国的筵席上有一种'醉虾'，虾越鲜活，吃的人便越高兴，越畅快。"

❷官名，满语对侍卫的称呼。《清朝野史大觀·馬鷂子》："八王子以(王)輔臣為蝦。"又："上見大喜，立授御前侍衛一等蝦。"

❸通"赮(霞xiá)"。彩色的云。清段玉裁《説文解字注·虫部》："蝦，古或借為霞字。"《史記·天官書》："夫雷電、蝦虹、辟歷、夜明者，陽氣之動者也。"按：《漢書·天文志》作"赮虹"。

（三）jiǎ《集韻》舉下切，上馬見。

同"假"。至。《集韻·馬韻》："假，《説文》：'至也。'或作蝦。"

蝦 同"蝦"。《康熙字典·虫部》引《字義總略》："蝦，同蝦。"

蝨 說文·䖵部

《説文》："蝨，齧人蟲。从䖵，卂聲。"

shī《廣韻》所櫛切，入櫛生。質部。

❶寄生在人畜身上的一种昆虫。浅黄，或灰白、灰黑色，头小，腹大，没有翅膀。卵白色，椭圆形。吸食血液。能传染疾病。《説文·䖵部》："蝨，齧人蟲。"宋玉《小言賦》："烹蝨脛，切蟣肝，會九族而同嚌，猶委餘而不殫。"宋蘇軾《和子由苦寒見寄》："羨子久不出，讀書蝨生氈。"《西遊記》第七十一回："常言道：'皇帝身上也有三個御蝨'哩！"

❷比喻寄生作恶的人或有害的事物。《商君書·説民》："民貧則弱國，富則淫，淫則有蝨，有蝨則弱。"

❸置身，厕处。唐韓愈《瀧吏》："不知官在朝，有益國家不？得無蝨其間，不武亦不文。"宋辛棄疾《水調歌頭》："酌酒援北斗，我亦蝨其間。"

❹鱼病名。瘦而生白点者叫蝨。《格物粗談》卷上："魚瘦而生白點者名蝨，用楓樹皮投水中則愈。"

蝟 wèi《集韻》于貴切，去未云。

〔蛒蝟〕见"蛒"。

蝞 mèi《廣韻》明祕切，去至明。

一种水生动物。似虾，寄居龟壳中，肉可食。《廣韻·至韻》："蝞，似蝦，寄生龜殼中，食之，益人顏色。"《文選·郭璞〈江賦〉》："爾其水物怪錯，則有……蝓螭蠜蝞。"李善注："《臨海水土物志》曰：'蝞似蝦，中食，益人顏色，有愛媚。'"《本草綱目·介部·寄生蟲》："時珍曰：'按孫愐云：寄居在龜殼中者名曰蝞。則寄居亦非一種也。'"

蝑 說文·虫部

《説文》："蝑，蜙蝑也。从虫，胥聲。"

（一）xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

〔蜙蝑〕见"蜙"。

（二）xiè《廣韻》司夜切，去禡心。

蟹酱。《廣韻·禡韻》："蝑，鹽藏蟹。"《集韻·禡韻》："蝑，蟹醢。"晉張載《登成都白菟樓》："黑子過龍醢，果饌踰蟹蝑。"《本草綱目·介部·蟹》："時珍曰：諸蟹性皆冷，亦無甚毒，為蝑最良。"

螃 同"蛹"。《玉篇·虫部》："螃，同蛹"。

蝰 kuí《廣韻》渠追切，平脂溪。

虫名。《廣韻·脂韻》："蝰，蟲名。"

蝚 說文·虫部

《説文》："蝚，蛭蝚，至掌也。从虫，柔聲。"

（一）róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

❶蝼蛄类。《爾雅·釋蟲》："蝚，蛖螻。"郭璞注："蛖螻，螻蛄類。"刘师培《〈爾雅〉蟲名今釋》："雜色為蛖，今螻蛄有

身雜采色者，殆即《爾雅》之蛯螻。”

❷水蛭。《説文·虫部》：“蝚，蛭蝚，至掌也。”段玉裁注：“《釋蟲》文。郭（璞）云：‘未詳。’《本艸經》：‘水蛭味鹹，一名至掌。’是名醫謂即水蛭也。”

（二）náo《集韻》奴刀切，平豪娘。幽部。

同“猱”。兽名。猴属。《集韻·豪韻》：“猱，亦作蝚。”《管子·形勢解》：“夫慮事定物，辯明禮義，人之所長，而蝚蝯之所短也。”《史記·司馬相如列傳》：“其上則有赤猨蠷蝚，鵷鶵孔鸞，騰遠射干。”張守節正義：“蠷，蝚，皆猿猴類。”

蝵

（一）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

〔蚰蝵〕也作“蚰蟱”。即蜘蛛。《集韻·矦韻》：“蟱，蚰蟱，蟲名，蜘蛛也。或从敄。”

（二）wù《集韻》亡遇切，去遇微。

〔蝵蝚〕也作“蟱蝚”。蝚蝬的别名。《集韻·遇韻》：“蟱，蟲名。《博雅》：蝚蝬，蟱蝚也。或作蝵。”

蝥

説文·虫部 朝侯小子殘碑

《説文》：“蝥，盤蝥也。从虫，敄聲。”

（一）máo ㊀《廣韻》莫交切，平肴明。幽部。

〔盤蝥〕也作“斑蝥”。甲虫。《説文·虫部》：“蝥，盤蝥也。”《本草綱目·蟲部·斑蝥》：“時珍曰：斑蝥，人獲得之，尾後惡氣射出，臭不可聞。”鲁迅《从百草园到三味书屋》：“还有斑蝥，倘若用手指按住它的脊梁，便会拍的一声，从后窍喷出一阵烟雾。”也省称“蝥”。《本草綱目·蟲部·斑蝥》：“（斑蝥）附方：用大斑蝥三七枚，去頭翅足，用糯米一勺，略炒過……去蝥。”

㊁《廣韻》莫浮切，平尤明。

❶同“蟊”。食苗根的害虫。《説文·蟲部》：“蝥，蟊或从敄。”《左傳·昭公三十二年》：“蝥賊遠屏，晉之力也。”杜預注：“蝥賊，謂災害。”孔穎達疏：“蝥賊，食苗之蟲。《釋蟲》云：‘食根蟊，食節賊。’故以蝥賊喻災害也。”《潛夫論·本訓》：“麟龍鸞鳳，蝥蠈蝝蝗，莫不氣之所為也。”《晉書·馮紞傳》：“傾齊附魯，是為蝥賊。”

❷“蝥弧”的省称。春秋诸侯建旗，蝥弧，郑伯旗名。明王思任《大司寇李若蒙先生詩文遺稿序》：“弱冠奪蝥，即喜吟咏。”

（二）wú《廣韻》武夫切，平虞微。幽部。

〔鼅蝥〕也作“蛛蝥”。蜘蛛别名。《爾雅·釋蟲》：“鼅鼄，鼄蝥。”郭璞注：“今江東呼蝃蝥。”邢昺疏：“鼅鼄，又一名鼄蝥。”《新書·禮》：“湯曰：‘昔蛛蝥作罟，不高順、不用命者，寧丁我網。’”晉張華《雜詩三首》之三：“蛛蝥網四壁，懷思豈不隆。”金王若虛《滹南詩話》卷二：“園客璽絲抽萬緒，蛛蝥網面罩羊飛。”

（三）wù《廣韻》亡遇切，去遇微。

❶〔蝥蝚〕也作“蟱蝚”。蝚蝬别名。《玉篇·虫部》：“蟱”，同“蝥”。《集韻·遇韻》：“蟱，蟲名。《博雅》：‘蝚蝬，蟱蝚也。’通作蝥。”

❷蠡名。《廣韻·遇韻》：“蝥，蠡名。”

蝝

説文·虫部

《説文》：“蝝，復陶也。劉歆説：蝝，蚍蜉子；董仲舒説：蝗子也。从虫，彖聲。”

（一）yuán《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶蝗的幼虫。现在称“蝻”。《爾雅·釋蟲》：“蝝，蝮蜪。”郭璞注：“蝗子未有翅者。《外傳》曰：‘蟲舍蚳蝝。’”郝懿行義疏：“今呼蝝為蝮蝻子。”《左傳·宣公十五年》：“冬，蝝生，饑。”杜預注：“董仲舒云：蝗子。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“擭胎拾卵，蚳蝝盡取。”李周翰注：“蝝，蝗子。”宋歐陽修《答朱寀捕蝗》：“今苗因捕雖踐死，明歲猶免為蝝菑。”

❷蚁卵。《説文·虫部》：“蝝，劉歆説：蝝，蚍蜉子。”段玉裁注：“按《志》云：‘有翼’。此云‘子’亦異。”唐元稹《蟻子》：“詎能分牝牡，焉得有蝝蚳。”也指白蚁。《説苑·談叢》：“蠹蝝仆柱梁，蚊虻走牛羊。”一説大飞蚁。《漢書·五行志中之下》：“宣公十五年‘冬，蝝生。’劉歆以為蝝，蚍蠹之有翼者，食穀為災，黑眚也。”顔師古注引孟康曰：“蚍蠹，音蚍蜉。”

（二）yuǎn《集韻》翾兖切，上獮曉。

同“蜎”。虫名。孑孓。《集韻·獮韻》：“蜎，井中小蟲。或作蝝。”

蝷

（一）lǐ《集韻》里弟切，上薺來。

同“蠡”。虫蛀木。《集韻·薺韻》：“蝷，蟲齧木中也。或省。”

（二）luó《集韻》盧戈切，平戈來。

〔螟蝷〕匈奴部落名。《集韻·戈韻》：“蝷，蕃夷聚落謂之螟蝷。”

蝴

同“蜊”。《類篇·虫部》：“蝴，蟲名。《説文》：‘蜻蜊也。’一説蜊蝛，雷師。”《正字通·虫部》：“蜊，本作蝴。”

10

螓

qín《廣韻》匠鄰切，平真從。真部。

一种绿色小蝉。方头广额，身有彩文，鸣声札札。《爾雅·釋蟲》“蚻，蜻蜻”晉郭璞注：“如蟬而小，《方言》云：‘有文者謂之螓。’”《詩·衛風·碩人》：“螓首蛾眉。”毛傳：“螓首，顙廣而方。”鄭玄箋：“螓謂蜻蜻也。”孔穎達疏：“舍人曰：‘小蟬也。’青青者，某氏曰：‘鳴蚻蚻者。’……此蟲額廣而且方。”宋沈括《夢溪筆談·雜誌》：“蟭蟟之小而綠色者，北人謂之螓。即《詩》所謂‘螓首蛾眉’者也，取其頂深且方也。又閩人謂大蠅為‘胡螓’，亦螓之類也。”明湯顯祖《紫釵記·淚燭裁詩》：“驚魂蘸影飛，恨逸螓蛾。”

螯

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

❶螃蟹等节肢动物的变形的第一对脚，形状象钳子，能开合，用来取食或自卫。《玉篇·虫部》：“螯，蟹螯。”《字彙·虫部》：“螯，蟹大足。”《荀子·勸學》：“蟹六跪而二螯，非蛇蟺之穴無可寄託者，用心躁也。”楊倞注：“螯，蟹首上如鉞者。”《晉書·畢卓傳》：“右手持酒杯，左手持蟹螯。”《紅樓夢》第三十八回：“持螯更喜桂陰涼，潑醋擂姜興欲狂。”

❷蟹属。《廣韻·豪韻》：“螯，蟹屬。”宋蘇軾《穆父新涼》：“紫螯應已肥，白酒誰能勸？”

螚

同“蠶”。《玉篇·虫部》：“螚，俗蠶字。”

蝅 同"蠶"。《直音篇·虫部》："蝅，同蠶。"

⿱卒䖵 zuì 《廣韻》祖外切，去泰精。又子芮切。

虫名。《廣韻·泰韻》："⿱卒䖵，蟲也。"

⿰虫奊 xié 《集韻》奚結切，入屑匣。

虫名。《集韻·屑韻》："⿰虫奊，蟲名。"

螞〔蚂〕

（一）mǎ 《玉篇》莫下切。

虫名。《玉篇·虫部》："螞，蟲。"《正字通·虫部》："螞，俗字。蛭名馬陸、馬蠲；蛭呼馬蟥、馬蛭。因作螞。"元楊顯之《酷寒亭》第二折："恰便是螞蝗釘了鷺鷥飛，寸步不教離。"

（二）mā

〔螞螂〕蜻蜓。

（三）mà

〔螞蚱〕"蝗"的俗名。有的地方也兼指蚱蜢。《紅樓夢》第四十回："板兒又跑來看，說：'這是蟈蟈，這是螞蚱。'"

⿰虫奊 jié 《廣韻》古屑切，入屑見。

❶蠽⿰虫奊，又名蠽，瓜虫。《玉篇·虫部》："⿰虫奊，蠽⿰虫奊。"《集韻·屑韻》："⿰虫奊，蟲名，蠽也。"

❷蝗类。《集韻·屑韻》："⿰虫奊，蝗屬。"

⿰虫哲 zhé 《龍龕手鑑》音哲。

有毒腺的虫子刺人或牲畜。《字彙·虫部》："⿰虫哲，螫也。"

螜 hú 《廣韻》胡谷切，入屋匣。屋部。

虫名。螻蛄。《爾雅·釋蟲》："螜，天螻。"郭璞注："螻蛄也。"《大戴禮記·夏小正》："螜則鳴。螜，天螻也。"

⿱殸虫 同"螜"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱殸虫"，"螜"的俗字。明劉基《郁離子·蟂螭》："郭圮有蟂螭，墮于河洙，攤之以旋，其翅拍拍，⿱殸虫見而憐之，游而負之。及陸，謂⿱殸虫曰：吾與子百年無相忘也。"

⿰虫盍 gé 《廣韻》古盍切，入盍見。

〔⿰虫盍蝔〕蛘，米象。《廣雅·釋蟲》："⿰虫盍蝔，蛘也。"王念孫疏證："《爾雅》：'蛄䗐，强蛘。'郭璞注云：今米穀中蠹小黑蟲是也。建平人呼為蛘子。《字林》作'蛘'。"

蛩 同"巩"。《字彙補·虫部》："蛩，與巩同。"南朝梁江淹《去故鄉賦》："北風析兮絳花落，流水散兮翠蛩蹤。"

⿰虫茸 róng 《集韻》如容切，平鍾日。

❶虫名。《玉篇·虫部》："⿰虫茸，蟲名。"

❷虫行貌。《類篇·虫部》："⿰虫茸，蟲行皃。"

螨 "蟎"的简化字。

蟒

（一）mǎng 《廣韻》模朗切，上蕩明。陽部。

❶一种无毒的大蛇。蟒蛇科。一般体长约一丈，头部长，口大，舌的尖端有分叉。背黄褐色，有暗色斑点，腹部白色。多产于热带附近的森林里，捕食小禽兽。肉可以吃，皮可以制装饰品。俗称"蟒蛇"，也叫"蚺蛇"。《爾雅·釋魚》："蟒，王蛇。"郭璞注："蟒，蛇最大者，故曰王蛇。"晉張華《博物志》卷十："蟒開口廣丈餘，前後失人，皆此蟒氣所噏上。"唐白居易《送客春遊嶺南》："雲烟蟒蛇氣，刀劍鱷魚鱗。"《西遊記》第九十五回："半天裏，好似蛇游蟒攪，亂打妖邪。"

❷明、清时皇子、亲王、一品至七品官所穿的蟒衣、蟒袍的简称。衣上用金线绣蟒，形状象龙，四爪。蟒数自八至五，按等级区别。明余繼登《典故紀聞》卷十六："内閣舊無賜蟒者。弘治十六年，特賜大學士劉健、李東陽、謝遷大紅蟒衣各一襲，賜蟒自此始。"《紅樓夢》第五十三回："上面正居中，懸着榮、寧二祖遺象，皆是披蟒腰玉。"闻一多《秋色》："裹着件平金的绣蟒。"

（二）měng 《集韻》母梗切，上梗明。

蚱蜢。《方言》卷十一："蟒，宋、魏之間謂之蚮，南楚之外謂之蟅蟒，或謂之蟒。"

⿰虫桼 同"⿱㚘虫"。见《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫桼"，同"⿱㚘虫"。

⿰虫荼 jié 《集韻》昨結切，入屑從。

水中动物名。肉可做酱。《集韻·屑韻》："⿰虫荼，水蟲名。海蒩有⿰虫荼蛂。"

螆 cì 《廣韻》七吏切，去志清。

❶〔螆蛦〕也作"兹夷"。即蟕蠵。龟属。背壳分为十余枚，相互密接，同人的掌纹相似，所以称为螆蛦掌。唐光、威、裒（姊妹三人，失其姓）《聯句》："偏憐愛數螆蛦掌，每憶光抽玳瑁簪。"

❷同"载"。《廣韻·志韻》："螆"，同"载"。

蟆 說文·虫部

《説文》："蟆，蝦蟆也。从虫，莫聲。"

（一）má 《廣韻》莫霞切，平麻明。歌部。

蛤蟆。《説文·虫部》："蟆，蝦蟆也。"唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》："臣有一寸刃，可刳凶蟆腸。"宋蘇軾《蝦蟆培》："蟆背似覆盂，蟆頤如偃月，謂是月中蟆，開口吐月液。"

（二）mò 《古今韻會舉要》末各切。

蚊类。色黑而小，夜伏昼飞，啮人成疮。《古今韻會舉要·麻韻》："蟆，蟲名。山南饒此物，如蚊而小，攢聚映日，齧人作痕。"唐元稹《蟲豸詩·蟆子·序》："蟆，蚊類也。其實黑而小，不礙紗縠，夜伏而晝飛，聞柏煙與麝香輒去。蚊蟆與浮塵，皆巴蛇鱗中之細蟲耳，故嚙人成瘡，秋夏不愈，膏楸葉而傅之，則差。"

蟇 má 《廣韻》莫霞切，平麻明。

〔蝦蟇〕同"蝦蟆"。《急就篇》第三章："水蟲科斗鼃蝦蟇。"顏師古注："蝦蟇一名螫。大腹而短脚。"《廣韻·麻韻》："蟆，蝦蟆。亦作蟇。"《淮南子·齊俗》："夫蝦蟇為鶉，水蠆為蟌蒸，皆生非其類。"也单用。唐盧仝《月蝕詩》："須

臾癡蟇精，兩吻自決坼，初露半箇璧，漸吐滿輪魄，衆星盡原赦，一蟇獨誅磔。”宋蘇軾《救月圖贊》：“癡蟇臠肉，睥睨天目。”

螒 hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

纺织娘。昆虫。螽斯科，褐色或绿色，头小，善跳跃，鸣声如纺车的声音。生活在草地里，吃青草和树叶等。《爾雅・釋蟲》：“螒，天雞。”郭璞注：“小蟲，黑身，赤頭。一名莎雞。又曰樗雞。”邢昺疏：“《詩・豳風・七月》云：‘六月莎雞振羽。’陸璣疏云：‘如蝗而斑色，毛翅數重，其翅正赤，六月中飛而振羽，索索作聲。’”

螙 說文・䖵部

同“蠹”。《說文・䖵部》：“蠹，木中蟲。从䖵，橐聲。螙，蠹或从木。”三國蜀諸葛亮《便宜十六策・治軍第九》：“是以有文事必有武備，故含血之螙，必有爪牙之用。”清黃景仁《十月一日獨遊卧佛寺》：“遺文銷白螙，留骨待青山。”梁启超《节省政费问题》：“螙日蛀木，木腐而螙安栖？”

蜶 suǒ《玉篇》先各切。

虫名。《玉篇・虫部》：“蜶，蟲。”

蚾 bō《廣韻》補各切，入鐸幫。

〔蚾蟭〕螵蛸。螳螂的卵块。《廣雅・釋蟲》：“蚾蟭，螵蛸也。”《廣韻・鐸韻》：“蚾，蚾蟭，螗蜋卵也。”《本草綱目・蟲部・螳螂桑螵蛸》：“蟷蜋……其子房名螵蛸、蜱蛸、蚾蟭、致神。時珍曰：村人每炙焦飼小兒，云止夜尿。則蚾蟭致神之名，蓋取諸此。”

螞 gē《玉篇》音哥。

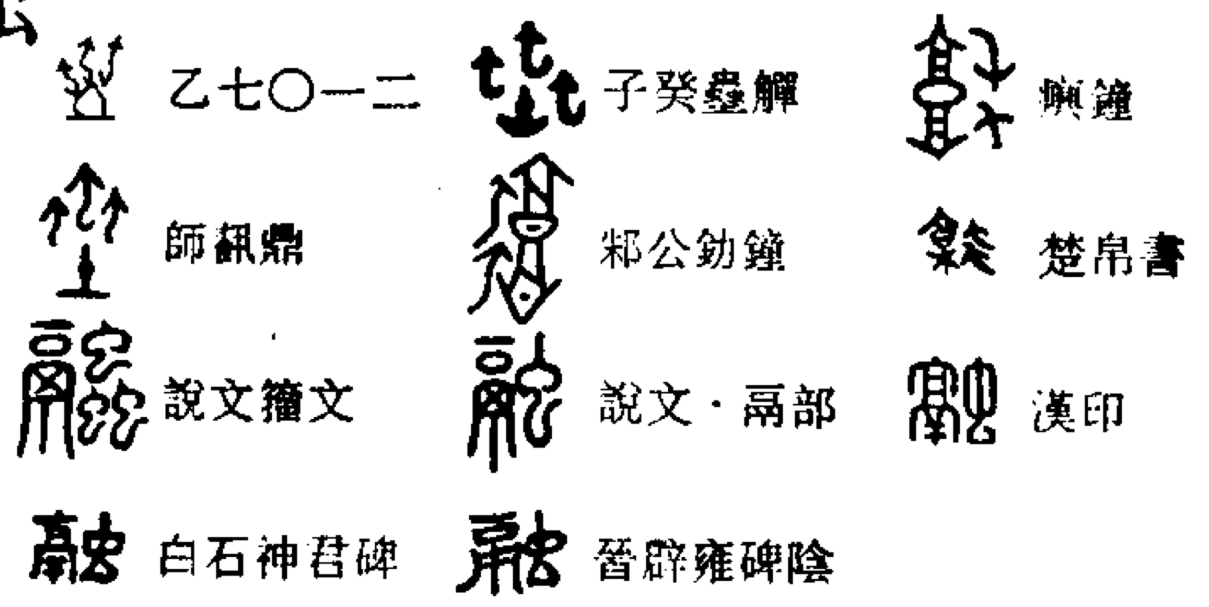
虫名。《玉篇・虫部》：“螞，虫名。”

蝵 qiū《韻學集成》此由切。

〔次蝵〕蜘蛛。《韻學集成・尤韻》：“蝵，次蝵，鼅鼄。”

蝸 同“融”。《篇海類編・鱗介類・虫部》：“蝸，蓋融之變體也。”《正字通・虫部》：“蝸，同融。”《醒世恆言・鄭節使立功神臂弓》：“麗日蝸蝸，是處綠楊芳艸地。”

融



《說文》：“融，炊气上出也。从鬲，蟲省聲。籒文融不省。”按：金文或从土，不从鬲。

róng《廣韻》以戎切，平東以。冬部。

❶炊气上出。《說文・鬲部》：“融，炊气上出也。”徐鍇繫傳：“氣上融散也。”晉顧凱之《風賦》：“惠風颺以送融，靡霄霏以將雨。”《晉書・文苑傳・王沈》：“融融者皆趣熱之士，其得爐冶之門者，惟挾炭之子。”

❷大明；大亮。《廣韻・東韻》：“融，朗也。”《左傳・昭公五年》：“明而未融，其當旦乎！”杜預注：“融，朗也。”孔穎達疏：“明而未融，則融是大明，故為朗也。”晉阮籍《詠懷八十二首》之四十二：“陰陽有舛錯，日月不常融。”

❸昌盛。晉陶潛《命子》：“在我中晉，業融長沙。”

❹融化；消溶。《墨子・備蛾傅》：“以車兩走，軸間廣大，以圉犯之，融其兩端以束輪。”唐盧仝《酬願公雪中見寄》：“梅柳意卻活，園圃冰始融。”鲁迅《致萧军萧红》：“虽是江南，雪水也应该融流的。”

❺融合；调和。如：融会贯通；水乳交融。唐楊炯《王勃集序》：“契將往而必融，防未來而先制。”宋楊纘《八六子・牡丹次白雲韻》：“幾許愁隨笑解，一聲歌轉春融。”鲁迅《社戏》：“只觉得戏子的脸都渐渐的有些稀奇了，那五官渐不明显，似乎融成一片的再没有什么高低。”

❻和乐；恬适。《左傳・隱公元年》：“大隧之中，其樂也融融。”杜預注：“融融，和樂也。”《晉書・陶潛傳》：“每一醉，則大適融然。”宋韓淲《采桑子》：“依舊東風，簫鼓吹香醉臉融。”

❼流通。如：金融。《文選・何晏〈景福殿賦〉》：“雲行雨施，品物咸融。”李善注：“《周易》曰：‘雲行雨施，品物流形。’融，猶通也。”

❽长久。《爾雅・釋詁》：“融，長也。”邢昺疏：“《說文》云：‘長，久遠也。’”《方言》卷一：“融，長也……宋、衛、荆、吴之間曰融。”《詩・大雅・既醉》：“昭明有融，高朗令終。”毛傳：“融，長；朗，明也。”孔穎達疏：“鄭以為天既助汝王以光明之道，不但一時而已，又使之長遠也。”《文選・蔡邕〈郭有道碑文〉》：“稟命不融，享年四十有二。”李善注：“毛萇《詩》傳曰：‘融，長也。’”王筠《菉友肊說附録》：“漢碑，‘稟命不融’猶云不幸短命。”

❾火神祝融的省称。《墨子・非攻》：“天命融隆火。”孫詒讓閒詁：“《國語・周語》：‘内史過說夏亡，回祿信於聆隧。’韋注云：‘回祿，火神；聆隧，地名。’……是融即回祿。”《國語・周語》：“融降於崇（嵩）山。”韋昭注：“融，祝融也。”

❿姓。《世本》：“融氏，祝融之後。”《通志・氏族略四》：“融氏，祝融氏之後也。”

蚪 dǒu《篇海類編》音斗。

蝌蚪。《篇海類編・鱗介類・虫部》：“蚪，蝌斗蟲。”

螇 同“蠕”。《龍龕手鑑・虫部》：“蠕，‘螇’的俗字。

螈 yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

❶〔蠑螈〕见“蠑”。

❷同“蚖”。《集韻・桓韻》：“蚖，晚蠶也。通作螈。”

蜃 同“蠠”。《集韻・元韻》：“蠠，或作蜃。”

蜼 “䗪”的讹字。《字彙補・虫部》：“蜼，古文蚳字。見《集韻》。”按：《集韻・脂韻》：“蚳，古作䗪。”

蝩 説文·䖵部

《説文》："蝩，蝩蜍也。从䖵，巨聲。"

（一）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

〔蝩蜍〕也作"渠略"。蜉蝣别名。《説文·䖵部》："蝩，蝩蜍也。"又《虫部》："蜍，蝩蜍也。一曰蜉游。朝生莫死者。"段玉裁注："一曰猶一名也……《釋蟲》：'蜉蝣，渠略'《曹風》毛傳曰：'蜉蝣，渠略也。朝生夕死。'"《集韻·魚韻》："蝩，蟲名……豬好啖之。"

（二）jù《集韻》臼許切，上語羣。

兽名。《集韻·語韻》："蝩，獸名。"

蟦 同"螣"。《集韻·德韻》："螣，或作蟦。"《仙人唐公房碑》："去其螟蟦，百穀收入。"

蝤 同"蝤"。《玉篇·虫部》："蝤，海虫。"《集韻·稕韻》："蝤，或从晉。"

蝷 zú《集韻》作木切，入屋精。

〔蝷蝷〕虫集貌。《類篇·虫部》："蝷，蝷蝷，蟲集貌。"

螖 suǒ《篇海類編》蘇果切。

〔螖蛣〕也作"璅蛣"。即海镜。见"蛣"。

蜍 説文·虫部

《説文》："蜍，蝩蜍也。一曰蜉游，朝死莫生者。从虫，京聲。"

lüè《廣韻》離灼切，入藥來。鐸部。

〔蝩蜍〕见"蝩"。

蝨 同"蚤"。《字彙補·虫部》："蝨，《字林》：'與蚤同。'"

蝯 huì《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蝯，音惠。"

螖 huá《廣韻》户八切，入黠匣。又《集韻》吉忽切。術部。

〔螖蠌〕海边寄居虫名。形似蜘蛛，有螯如蟹，入空螺壳中，戴壳而遊。一说即"彭螖"，小蟹。《爾雅·釋魚》："螖蠌，小者蟧。"郭璞注："螺屬。見《埤蒼》。或曰：即彭螖也，似蟹而小。"郝懿行義疏："郭云'螺屬'者，《類聚》引《南州異物志》曰：'寄居之蟲，如螺而有腳，形如蜘蛛，本無殼，入空螺殼中，戴以行，觸之縮足，如螺閉户也。火炙之，乃出走，始知其寄居也……今海邊人凡戴殼者通謂之螺，螺與蟧聲相轉。今驗寄居形狀，大小不一，其蟲俱如蜘蛛而有螯如蟹，戴殼而游，亦能走出。殼如小螺，形色瑰異。然則《埤倉》以為'螺屬'，殆指此也……今按郭注雖存兩説，前義為長。"《集韻·月韻》："蛆，彭蛆，或作螖。"唐韓愈等《征蜀聯句》："巖鉤踔狙猿，水漉雜鱣螖。"

蝈 同"蟈"。《集韻·僊韻》："蟈，或作蝈。"

螘 説文·虫部

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。又魚豈切。微部。

同"蟻"。《爾雅·釋蟲》："蚍蜉，大螘。小者螘。"陸德明釋文："螘，俗作蟻。"《説文·虫部》："螘，蚍蜉也。从虫，豈聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作蟻。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："赤螘若象，玄蠭若壺些。"王逸注："螘，蚍蜉也。小者為螘，大者謂之蚍蜉也。"晉劉琨《與石勒書》："天下不足定，螘寇不足掃。"唐白居易《問劉十九》："綠螘新醅酒，紅泥小火爐。"

螋 同"蝹"。《正字通·虫部》："蝹，本作螋。俗作蝹。"

蚗 quē《集韻》傾雪切，入薛溪。月部。

〔蛚蚗〕闪电。古籍多作"列缺"、"列缺"、"烈缺"。《類篇·虫部》："蚗，蛚蚗，雷師。"《楚辭·遠遊》："上至列缺兮，降望大壑。"王逸注："窺天間隙。"洪興祖補注："缺與缺同。"《史記·司馬相如列傳》："貫列缺之倒景兮。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'列缺，天閃也。'"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："霹靂烈缺，吐火施鞭。"李善注引應劭曰："霹靂，雷也；烈缺，閃隙也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："豐隆軯其震霆兮，列缺曄其照夜。"舊注："豐隆，雷公也。列缺，電也。"

螅 xī《字彙》許意切。

虫名。似蝟。《字彙·虫部》："螅，蟲。似蝟。"

蝨 同"螅"。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："蝨，虫似蝟也。"《康熙字典·虫部》引《川篇》："蝨"，同"螅"。

螣 同"螣"。《龍龕手鑑·虫部》："螣，食禾蟲也。"《正字通·虫部》："螣，俗螣字。"清吕熊《女仙外史》第四十八回："螟螣蟊賊，蝗蝻螽蜡。"

螬 zǎo《集韻》子晧切，上晧精。

同"蚤"。跳蚤。《集韻·晧韻》："蚤，《説文》：'齧人跳蟲。或从虫。'亦作螬。"《論衡·遭虎》："螬虱閩宝皆食人，人身彊大，故不至死。"

蝌 同"蚈"。《玉篇·虫部》："蝌，馬蝌。螢火也。蛾也。"《字彙·虫部》："蝌，同蚈。"

螋 sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。又山芻切。

〔蠼螋〕也作"蠷螋"、"蛷螋"。虫名。《廣韻·虞韻》："螋，蠼螋蟲。"晉張華《博物志》卷三："今蠼〔蠼〕螋蟲溺人影，亦隨所著處生瘡。"《北史·秦王俊傳》："帝及后往視，見大蜘蛛、大蛷螋從枕頭出，求之不見。"

蝤 xiū《玉篇》音脩。

虫名。《玉篇·虫部》："蝤，蟲名。"

螑 xiù《集韻》火幼切，去幼曉。

〔赳蝮〕龙伸颈高低起伏而行貌。《類篇·虫部》："蝮，赳蝮，龍申頸行皃。"《史記·司馬相如列傳》："沛艾赳蝮仡以佁儗兮，放散畔岸驤以孱顔。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'赳蝮，申頸低卬也。'"

螖 yè《玉篇》以謝切。

虫名。《玉篇·虫部》："螖，蟲名。"清呂星垣《稚草說》："故名以區之，别乎蕪菜鵂虓蛺螢蝥螖之鉅細，立乎衡虞騂豢服不射鳥之大小。"

螅 （一）xī《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》去例切。

〔螅蟀〕也作"蟋蟀"。虫名。《逸周書·時訓》："小暑之日，温風至。又五日，螅蟀居辟（壁）。"

（二）cì《篇海類編》七自切。

同"蛓"。《篇海類編·鱗介類·虫部》："螅，毛蟲也。"《字彙·虫部》："螅，同蛓。"

螝

說文·虫部

《說文》："螝，蛹也。从虫，鬼聲。讀若潰。"

（一）guī《廣韻》居追切，平脂見。又胡對切。微部。

蛹，昆虫从幼虫过渡到成虫时的一种形态。《爾雅·釋蟲》："螝，蛹。"郭璞注："蠶蛹。"《廣韻·隊韻》："螝，蟲蛹。"

（二）huǐ

同"虺"。蝮蛇；传说中一身两口的怪蛇。《顔氏家訓·勉學篇》："吾初讀《莊子》'螝二首'。《韓非子》曰：'蟲有螝者，一身兩口，争食相齕，逐相殺也。'茫然不識此字何音，逢人輒問，了無解者。案：《爾雅》諸書，蠶蛹名螝，又非二首兩口貪害之物。後見《古今字詁》，此亦古之虺字，積年凝滯，豁然霧解。"按：《一切經音義》引《莊子》作"虺二首"。唐柳宗元《天對》："螝䖑已毒，不以外肆。"

螕

說文·虫部

《說文》："螕，齧牛蟲也。从虫，𣬉聲。"

（一）bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。脂部。

寄生在牛马鸡犬等牲畜身上的一种吸血昆虫。如牛虱、狗虱等。《說文·虫部》："螕，齧牛蟲也。"段玉裁注："今人謂齧狗蟲，語亦同。"桂馥義證："戴侗曰：扁蟲，著牛馬，食其血者也。……俗謂䗪螕，亦曰茇蟲也。《玉篇》：'螕，牛蝨也。'《本草》：'牛蝨一名牛螕。'《一切經音義》十七：'今牛馬鷄狗皆有螕也。'"

（二）pí《集韻》頻脂切，平脂並。

〔螕蜉〕也作"蚍蜉"。大蚂蚁。《集韻·脂韻》："螕，蟲名。《說文》：'蠶蜉，大螘也。'或作蚍。"

螝 同"蜼"。《集韻·脂韻》："蜼，或作螝。"

蝟 同"蛓"。《集韻·寘韻》："蛓，或作蝟。"

螄〔蛳〕 sī《廣韻》疏夷切，平脂生。

螺螄。田螺科若干小型种的通称。贝壳有环棱，也有壳面有棘状或乳头状突起的，可供食用。《廣韻·脂韻》："螄，螄螺。"《字彙·虫部》："螄，螺螄。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："寒具、小螄、熟蜆。"宋梅堯臣《前日》："秋風淮陰來，沙暖拾蚌螄。"

䗐 同"螄"。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》："䗐"，同"䗐"。

螔 同"蜄"。《龍龕手鑑·虫部》："螔，音移。《尔疋》云：蝓螔，螺蚌也。又音斯，守宫别名也。"《字彙補·虫部》："螔，與蜄同。蚌名。"

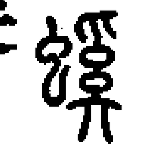
螔 （一）yí《廣韻》弋支切，平支以。支部。

〔螔蝓〕蜗牛。《爾雅·釋魚》："蚹蠃，螔蝓。"郭璞注："即蝸牛也。"《儀禮·士冠禮》"蠃醢"漢鄭玄注："蠃醢，螔蝓醢。"《周禮·天官·醢人》"祭祀共䗩蠃蚳以授醢人"漢鄭玄注："蠃，螔蝓。"孫詒讓正義："案，今語以水生者為蠃，陸生者為蝸牛，古人蓋無此分别。"

（二）sī《廣韻》息移切，平支心。

〔螔蝾〕壁虎一类的爬行动物。《方言》卷八："守宫……東齊、海、岱謂之螔蝾。"郭璞注："似蜥易大而有鳞，今所在通言蛇醫耳。"

螇

 說文·虫部

《說文》："螇，螇鹿，蛁蟟也。从虫，奚聲。"

（一）xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

〔螇螰〕蝉名。《爾雅·釋蟲》："蜓蚞，螇螰。"郭璞注："即蝭蟧也。一名蟪蛄，齊人呼螇螰。"宋梅堯臣《依韻吳冲卿秋蟲》："繁鳴雜螇螰，感愴情不皇。"也单用。《鹽鐵論·散不足》："諸生獨不見季夏之螇乎？音聲入耳，秋風至而聲無。"

（二）qī《廣韻》苦奚切，平齊溪。支部。

❶〔螇蚸〕蝗的一种。《爾雅·釋蟲》："蟿螽，螇蚸。"郭璞注："今俗呼似蜙蝑而細長，飛翅作聲者為螇蚸。"

❷土蜂。《類篇·虫部》："螇，蟲名。土蠭也。"

螌

說文·虫部

《說文》："螌，螌蝥，毒蟲也。从虫，般聲。"

（一）bān《廣韻》布還切，平删幫。元部。

〔螌蝥〕也作"斑蝥"。甲虫。芫菁科。黑色，触角呈鞭状，腿细长，鞘翅上有黄色斑纹。成虫危害大豆、花生、芝麻、瓜类等。《說文·虫部》："螌，螌蝥，毒蟲也。"《本草綱目·虫部·斑蝥》："螌蝥蟲。時珍曰：斑言其色，蝥刺言其毒，如矛刺也。亦作螌蝥。"唐元稹《春六十韻》："池清漉螃蟹，瓜蠹食螌蝥。"也单用。清洪若臯《蚊賦》："蠊雞蛩毂，蟨孫螌兒。"

（二）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

〔負螌〕也作"負盤"。蟑螂。《集韻·桓韻》："螌，負螌，臭蟲。通作盤。"

（三）huàn《類篇》呼玩切，去换曉。

大鼈。《類篇·虫部》："蝵，大鼈也。"

蟆 同"蟒"。《龍龕手鑑·虫部》："蟆"，"蟒" 的俗字。

蟓 同"螘(蟻)"。《龍龕手鑑·虫部》："蟓"，"螘"的俗字。

蝃 shà 《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蝃，所介切。"

螉 說文·虫部

《説文》："螉，蟲在牛馬皮者。从虫，翁聲。"

wēng 《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

❶虫名。又叫螉蠑，寄生在牛马等家畜的皮肤肌筋上。《説文·虫部》："螉，蟲在牛馬皮者。"又："蠑，螉蠑。"桂馥義證："《爾雅》釋文引《字林》：'螉蠑似蟒。'" 朱駿聲通訓定聲："按：單評曰螉，絫評曰螉蠑，疊韻連語。蘇俗謂之牛蝱。"

❷〔蠮螉〕细腰蜂。见"蠮"。

螐 wū 《廣韻》哀都切，平模影。

〔螐蠋〕也作"烏蠋"。蛾蝶类的幼虫。《爾雅·釋蟲》"蚅，烏蠋"唐陸德明釋文引作"螐"，云："螐，本又作烏。" 郝懿行義疏："《釋文》引《説文》云：'蜀，桑中蟲也。'與《詩·東山》傳合……蠋，今謂之豆蟲。司馬彪注《莊子·庚桑楚篇》云：'藿蠋，豆藿中大青蟲也。'"《廣韻·模韻》："螐，蚅，螐蠋。蟲也。大如指，白色。"《類篇·虫部》："螐，螐蠋，蟲名。似蠶。"

蚚 qí 《玉篇》巨支切。

同"蚔"。虻虫。《玉篇·虫部》："蚔，土螽也。亦作蚚。"

蠭 同"蜂"。《集韻·鍾韻》："蠭，《説文》：'飛蟲螫人者。'或作蠭，通作蜂。"

蟓 同"蚝"。《爾雅·釋蟲》"土螽，蠰谿"晉郭璞注："似蝗而小，今謂之土蟓。"陸德明釋文："蟓，字又作蚝。語幼云：'蚝，蚝蜢也。'"

蟉 liú 《改併四聲篇海》音留。

虫名。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："蟉，蟲也。"

蜼 同"珧"。《六書故·動物三》："蜼，别作珧。"

蟉 liú 《玉篇》音流。

❶〔蟉蛄〕蝼蛄。宋陸佃《埤雅·釋蟲》引晉郭義恭《廣志·小學篇》："螻蛄，會稽謂之蟉蛄。"

❷虫名。《玉篇·虫部》："蟉，蟲名。"

❸同"蜣"。《正字通·虫部》："蟉，俗蜣字。"

蝎 chǔ 《玉篇》丑主切。

虫名。《玉篇·虫部》："蝎，蟲名。"

蟆 xié 《類篇》奚結切，入屑匣。

❶蠸，瓜虫。《類篇·虫部》："蟆，蟲名。蠸也。"

❷蝗类。《類篇·虫部》："蟆，蝗屬。"

蟜 jiǎo 《玉篇》居表切。

虫名。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蟜，蟲名。"《字彙·虫部》："蟜，蟲名。"晉張華《博物志》卷四"藥物有大毒"注："五日鴆。羽如雀，黑頭赤喙。亦曰蟜蟒。生海中，雄曰蟒，雌曰蟜蟒也。"范寧校證："'亦曰' 當作'六曰'。"

螿 同"螿"。《玉篇·虫部》："螿"，同"螿"。

蟟 jí 《集韻》昨悉切，入質從。

〔蟟蝶〕也作"蟟蛩"。蝍蛆别名。《玉篇·虫部》："蟟，蟟蝶，蝍蛆。能食蛇。亦名蜈蚣。"《集韻·質韻》："蟟，蟟蛩，蟲名。似蝗，食蛇腦。"清呂星垣《藉草説》："故名以區之，别乎蕪棠鵂號蟟蛩螿蟨之鉅細，立乎衡虞騂豢服不射鳥之大小。"

螏 jí 《廣韻》秦悉切，入質從。

〔螏蛩〕也作"蒺藜"。蝍蛆别名。《廣韻·質韻》："螏，《爾雅》云：'蒺藜蝍蛆。'郭璞云：'似蝗，大腹，長角，能食蛇腦。'亦作螏蛩。"

蟁 同"蚊"。《集韻·文韻》："蟁，亦作蚊、螡。"

蟁 同"蚉(蚊)"。《龍龕手鑑·虫部》："蟁"，同"蚉"。

螤 zhōng 《集韻》諸容切，平鍾章。東部。

同"鍾"。古容量单位。《集韻·鍾韻》："鍾，量名。六斛四斗曰鍾。或作螤，通作鍾。"《莊子·田子方》："螤斛不敢入於四竟。"陸德明釋文："李云：'六斛四斗曰螤。'"

螭 說文·虫部

《説文》："螭，若龍而黄，北方謂之地螻。从虫，离聲。或云無角曰螭。"

chī 《廣韻》丑知切，平支徹。歌部。

❶古代传说中的一种龙。古代建筑中或工艺品上常用它的形状做装饰。《説文·虫部》："螭，若龍而黄，北方謂之地螻……或云無角曰螭。"《楚辭·九歌·河伯》："乘水車兮荷蓋，駕兩龍兮驂螭。"王逸注："言河伯以水為車，驂駕螭龍而戲遊也。"《後漢書·張衡傳》："伏靈龜以負坻兮，亘螭龍之飛梁。"李賢注："《廣雅》曰：無角曰螭龍也。" 唐柳宗元《憎螭文》："陰幽洞室，畜怪螭兮，胡濯兹熱，卒無歸兮。"

❷猛兽名。宋玉《高唐賦》："王乃乘玉輿，駟倉螭，垂旒旌，旆合諧。"《漢書·揚雄傳上》："於是乘輿乃登夫鳳皇兮翳華芝，駟蒼螭兮六素虯。" 王先謙補注引宋祁曰："韋昭曰：'螭似虎而鱗。'"《文選·班固〈西都賦〉》："挾師豹，拖熊螭。"李善注："歐陽尚書説曰：螭，猛獸也。" 晉傅玄《晉鼓吹曲·天序》："御羣龍，勒螭虎。"《紅樓夢》第十七

回:“只見正面現出一座玉石牌坊,上面龍蟠螭護,玲瓏鑿就。”

❸同“魑”。《古今韻會舉要·支韻》:“魑,《説文》:‘鬼屬。’通作螭。”《左傳·宣公三年》:“螭魅罔兩,莫能逢之。”杜預注:“螭,山神。獸形。魅,怪物。”孔穎達疏:“《文十八年》注:‘螭魅,山林異氣所生。’”晉陸機《挽歌詩三首》之二:“壽堂延螭魅,虚無自相賓。螻蟻爾何怨,螭魅我何親。”

螗 táng《廣韻》徒郎切,平唐定。陽部。

❶蟬名。又名蝘、螗蜩、螗蛦、螗蜋、胡蟬。形体较小,背青绿色,头有花冠,喜鸣,声清亮。《爾雅·釋蟲》:“螗蜩。”郭璞注:“《夏小正》傳曰:‘螗蜩者蝘。’俗呼為胡蟬,江南謂之螗蜋。”郝懿行義疏:“《方言》云:‘蟬,宋、衛之間謂之螗蜩。’郭注:‘今胡蟬也。似蟬而小,鳴聲清亮,江南呼螗蛦’……按今螗蜩小於馬蜩,背青綠色,頭有花冠,喜鳴,其聲清圓,若言烏友烏友。”《本草綱目·蟲部·蟬花》:“釋名:冠蟬、胡蟬、螗蜩、蝘。集解:頌曰:出蜀中。其蟬頭上有一角如花冠狀,謂之蟬花。彼人齎蜕至都下,醫工云:入藥最奇。”《詩·大雅·蕩》:“如蜩如螗,如沸如羹。”毛傳:“螗,蝘也。”

❷螳螂的省称。唐柳宗元《平淮夷雅》:“哀兇鞫頑,鋒蛸斧螗。”潘緯注:“螗,蟲也。《後漢史》作‘螳’。”宋梅堯臣《聚蚊》:“蛛網徒爾施,螗斧詎能磔。”

蛢 píng《字彙補》蒲明切。

〔蛵蛢〕即“蛵蝏”。一种长而狭的蚌。《字彙補·虫部》:“蛢,蛵蛢蟲。”

螃 (一) páng《廣韻》步光切,平唐並。

〔螃蟹〕即“蟹”。《廣韻·唐韻》:“螃,螃蟹。本只名蟹,俗加螃字。”《南唐書·嚴續傳》:“聽用多非其人,不能稱職,或作《螃蟹賦》以譏切之。”元佚名《包待制陳州糶米》:“只好吃兩件東西,酒煮的團魚螃蟹。”鲁迅《肥皂》:“肥皂的泡沫就如大螃蟹嘴上的水泡一般。”

(二) bǎng《廣韻》北朗切,上蕩幫。又補曠切。

动物名。似蛤蟆,陆居,可食。《玉篇·虫部》:“螃,似蝦蟆而大。”《集韻·宕韻》:“螃,蟲名,如蝦蟇,陸居,可食。”

螠 yì《廣韻》於賜切,去寘影。

❶〔螠女〕也作“縊女”。蝶类的幼虫。《玉篇·虫部》:“螠,蟲名。”《廣韻·寘韻》:“螠,螠女,蟲。案《爾雅》曰:‘蜆,縊女。’郭璞云:‘小黑蟲,赤頭,喜自經死,故曰縊女。’字俗從虫。”

❷无脊椎动物的一纲,雌雄异体,身体呈圆筒状,不分节,有少数刚毛。生活在海底泥沙中。

螊 説文·虫部

《説文》:“螊,海蟲也。長寸而白,可食。从虫,兼聲。讀若嗛。”

lián《集韻》離鹽切,平鹽來。談部。

❶蚌类,似蛤而长扁。产海中。肉可食。《説文·虫部》:“螊,海蟲也。長寸而白,可食。”段玉裁注:“長寸而白,謂其殻;可食,謂其中肉也。”朱駿聲通訓定聲:“按:《本草》謂之蜮蛙,似蛤而長扁,疑今之蟶也。”《玉篇·虫部》:“螊,小蚌。可食。”《晉書·夏統傳》:“或至海邊,拘螊、蛾以資養。”何超音義:“《字林》曰:‘螊,海蟲。長一寸,可食。’”

❷蛇名。《類篇·虫部》:“螊,蛇名。”

螢〔萤〕yíng《廣韻》户扃切,平青匣。

萤火虫。萤科。身体黄褐色,尾部有发光器,能发出绿色的光。白天伏在草丛中,夜晚出来飞行。《爾雅·釋蟲》“熒火即炤”唐陸德明釋文作“螢”。《廣韻·青韻》:“螢,螢火。”《禮記·月令》:“腐草為螢。”鄭玄注:“螢,飛蟲,螢火也。”孔穎達疏:“李巡云:螢火夜飛,腹下如火光。”唐杜牧《秋夕》:“銀燭秋光冷畫屏,輕羅小扇撲流螢。”鲁迅《怀旧》:“因忆去年扑萤误堕芦荡事。不复虑秃先生。”

蜬 hán《集韻》河干切,平寒匣。

〔蜬蠊〕蚯蚓。《類篇·虫部》:“蜬,蟲名。蜬蠊,蚯蚓也。”

螉 gōng《集韻》居雄切,平東見。

〔守螉〕也作“守宫”。壁虎。《集韻·東韻》:“螉,守螉,蟲名。通作宫。”

蝎 (一) hé《集韻》何葛切,入曷匣。

〔蝎蝎〕龙摇目吐舌貌。《類篇·虫部》:“蝎,蝎蝎,龍搖目吐舌皃。”《漢書·司馬相如傳下》:“踁蹍蝎蝎容以骩麗兮,蜩蟉偃寋怵臭以梁倚。”顔師古注引張揖曰:“蝎蝎,搖目吐舌也。”

(二) xiá《集韻》下瞎切,入鎋匣。

螻蛄。《類篇·虫部》:“蝎,蟲名,仙姑也。”按:《廣韻·侯韻》:“螻,螻蛄,一名仙蛄。”《本草綱目·蟲部》:“螻蛄。釋名:仙姑。”

螥 同“蝓”。《字彙·虫部》:“螥,蝍螥,蚔蝼也。”《正字通·虫部》:“螥,本作蝓,俗作螥。”

蝖 同“蛆”。《直音篇·虫部》:“蝖,同蛆。”

蝙 説文·虫部

《説文》:“蝙,蠅醜蝙,摇翼也。从虫,扇聲。”朱駿聲通訓定聲:“此亦後出字,《爾雅》‘蠅醜扇’,只作‘扇’。”

shàn《廣韻》式戰切,去線書。元部。

蝇类摇动翅膀。《説文·虫部》:“蝙,蠅醜蝙,摇翼也。”桂馥義證:“摇翼者,《廣韻》:‘蝙,蠅動翅也。’郭注《釋蟲》云:‘好摇翅。’”

螟 説文·虫部

《説文》:“螟,蟲食穀葉者。吏冥冥犯法即生螟。从虫,从冥。冥亦聲。”

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

螟虫，螟蛾的幼虫。主要生活在稻茎中，吃稻茎的髓部，危害很大。如：三化螟；二化螟；大螟。《爾雅·釋蟲》："食苗心螟。"郝懿行義疏："螟者，《春秋·隱公五年》'螟'，正義引舍人曰：'食苗心者名螟，言冥冥然難知也。'李巡曰：'食禾心為螟，言其姦，冥冥難知也。'……今食苗心小青蟲，長僅半寸，與禾同色，尋之不見，故言冥冥難知。余族弟卿雲言，又有小白蟲藏在苗心，幺麽難辨，俗呼口蟲。有此即禾葉變白色而不能放穗矣。余按《說文》以螟為食穀葉者，誤。"《詩·小雅·大田》："去其螟螣，及其蟊賊，無害我田穉！"毛傳："食心曰螟。"《資治通鑑·晉武帝咸寧四年》："司、冀、兖、豫、荆、揚州大水，螟傷稼。"胡三省注："螟，食苗心之蟲。"明宋濂《潛溪録》卷五："螟蝗害禾稼，必絶其蝝蚳。"

蟨 zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。

虫名。《廣韻·獮韻》："蟨，蟲名。"

蝷 chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

虫名。《類篇·虫部》："蝷，蟲名。蛭也。逸詩：'佞人如蝷。'"

蟓 sūn《集韻》蘇昆切，平魂心。

〔虰蟓〕也作"虰孫"。蟋蟀。《類篇·虫部》："蟓，《方言》：'蜻蛚，南楚謂之虰蟓。'"按："蟓"，《方言》作"孫"。

蚆 bā《玉篇》音巴。

虫名。《玉篇·蚰部》："蚆，蟲也。"

蚩 同"嗤"。《龍龕手鑑·虫部》："蚩"，同"嗤"。

螚 (一) nài《廣韻》奴代切，去代泥。又《集韻》匿德切。

小虻虫。《廣韻·代韻》："螚，小虻蟲也。"《集韻·德韻》："螚，小蟲。或省。"一说"兔缺"。《集韻·德韻》："螚，蟲名，兔缺也。"《淮南子·説林》："兔齧為螚。"高誘注："兔所齧草，靈在其心中化為螚……一説兔齧，蟲名。"

(二) nái《玉篇》奴來切。

同"能"。鳖属。《玉篇·虫部》："螚，俗能字。鼈屬。"

(三) něng《集韻》奴等切，上等泥。

蜂类。《集韻·等韻》："螚，蜂類。或从虫。"

蝨 說文·蚰部

zǎo《廣韻》子皓切，上皓精。幽部。

同"蚤"。跳蚤。《說文·蚰部》："蝨，齧人跳蟲。蚤，蝨或从虫。"唐韓愈《鄭群贈簟》："青蠅側翅蝨蝨避，肅肅疑有清飆吹。"

蝥 (一) wù《龍龕手鑑》音務。

同"蟱"。《龍龕手鑑·虫部》："蝥"，同"蟱"。

(二) móu《改併四聲篇海》引《玉篇》音牟。

同"蟊"。吃苗根的害虫。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝥，食苗根蟲。亦作蟊。"

蟣 同"蟣"。《集韻·尾韻》："蟣，或作蟣。"

11 **蝽** chōng《廣韻》書容切，平鍾書。

〔蝽蝑〕即蜙蝑，螽斯别名。《爾雅·釋蟲》"蜤螽，蜙蝑"晉郭璞注："蚣蝑也。俗呼蝽蝑。"

蟨 nì《廣韻》女力切，入職娘。

❶虻虫。《集韻·職韻》："蟨，蟲名。《博雅》：'蟨，䖟，蝱也。'或作蟨。"清洪若臯《蚊賦》："南方飛蟲，産子蟞蟞，剖卵跂跂，蟆雛蝥㲉，蟨孫螫兒，係累其鵃鵝。"

❷虫食病。《廣韻·職韻》："匿，蟲食病。蟨，同匿。"唐陳藏器《本草拾遺》："鲊，主治飛尸蚘蟲，口中疳蟨，齲齒頭瘡。"《雲笈七籤》卷三十二："此法齒得堅淨，目明無淚，永無蟨齒。"

蟦 jī ㊀《廣韻》資昔切，入昔精。又側革切。錫部。

狹而长的小贝。《爾雅·釋魚》："蟦，小而橢。"郭璞注："即上小貝，橢謂狹而長，此皆説貝之形容。"《玉篇·虫部》："蟦，貝狹小。"

㊁《集韻》則歷切，入錫精。

虫名。《集韻·錫韻》："蟦，蟲名。"

蝘 (一) yán《廣韻》有乾切，平仙云。

〔蝘蟺〕1.虫名。《廣韻·仙韻》："蝘，蝘蟺，蟲名。"2.虫曲息。《類篇·虫部》："蝘，蝘蟺，蟲曲息也。"《集韻·删韻》："蟺，蝘蟺，蟲曲息皃。"

(二) yān《集韻》於虔切，平仙影。元部。

〔蝘淵〕古籍中的地名。《山海經·西山經》："崇吾之山在河之南，北望冢遂，南望䍃之澤，西望帝之搏獸之丘，東望蝘淵。"郭璞注："(蝘)音於然反。"

蝲 同"螫"。《龍龕手鑑·虫部》："蝲"，"螫"的俗字。

螫 說文·虫部

《說文》："螫，蟲行毒也。从虫，赦聲。"

shì《廣韻》施隻切，入昔書。又《集韻》黑各切。鐸部。

❶毒虫或毒蛇咬刺。《說文·虫部》："螫，蟲行毒也。"《詩·周頌·小毖》："莫予荓蜂，自求辛螫。"《三國志·魏志·陳泰傳》："古人有言：'蝮蛇螫手，壯士解其腕。'"《農政全書·牧養·蜜蜂》："若怕蜂螫，用薄荷葉嚼細，塗在手面，其蜂自然不螫。"楊朔《荔枝蜜》："不想叫蜜蜂螫了一下，痛得我差点儿跌下来。"

❷毒害；危害。《韓非子·用人》："有刑法而死，無螫毒，故姦人服。"漢班固《西都賦》："流大漢之愷悌，盪亡秦之毒螫。"宋陸游《送曾學士赴行在》："向來酷吏横，至今有遺螫。"

❸因惱怒而加害。《史記·魏其武安侯列傳》："有如兩宫螫將軍，則妻子毋類矣。"裴駰集解："張晏曰：'螫，怒也。毒蟲怒必螫人。'"

❹蟄的前蟄。唐段成式《酉陽雜俎前集·廣動植》："蝎

前謂之螫，後謂之蠆。”

蟄〔蛰〕 說文·虫部 汝陰侯墓太乙九宫占盤

《説文》：“蟄，藏也。从虫，執聲。”

zhé 《廣韻》直立切，入緝澄。緝部。

❶动物冬眠，潜伏起来不食不动。《爾雅·釋詁一》：“蟄，静也。”郝懿行義疏：“蟄者，《説文》云：藏也……潛藏與安静義近。”《説文·虫部》：“蟄，藏也。”段玉裁注：“凡蟲之伏為蟄。”王筠句讀：“蟲至冬，即蟄隱不出也。”《易·繫辭下》：“龍蛇之蟄，以存身也。”虞翻注：“蟄，潛藏也。”《搜神記》卷十二：“蟲土閉而蟄，魚淵潛而處。”《西遊記》第九十二回：“此時正月，蟄蟲始振，為何就有螢飛？”

❷冬季藏伏起来的动物。《廣韻·緝韻》：“蟄，蟄蟲。”《史記·曆書》：“昔自在古，曆建正作於孟春。於時冰泮發蟄，百草奮興。”宋王禹偁《春居雜興》：“一夜春雷百蟄空，山家籬落起蛇蟲。”清魏源《默觚·治篇》：“聞風而興，嚮化而奮，如蟄啓于春霆。”

❸蛰居。长期隐居，不出头露面。宋辛棄疾《水調歌頭·又和趙景明知縣韻》：“但放平山丘壑，莫管旁人嘲駡，深蟄要驚雷。”梁启超《中国国会制度私议》：“而多数原选举人，蛰处乡僻。”柳亚子《燕子龛遗诗序》：“顾君棲穷岛，余蛰荒江，未获数数相见也。”

❹崩塌。清林則徐《估修迦捕上三廳閘座工程摺》：“金門、由身、雁翅各牆石，均皆蟄裂脱落，滲漏串水，不一而足。”《太平天國軼聞》卷二：“仿鰲翻法穴地攻城，城蟄數十丈。”《兒女英雄傳》第二回：“報稱沿河碎石坦坡一段被水冲刷，土岸蟄陷，稟請興修。”

❺和集。《玉篇·虫部》：“蟄，和集也。”

蟄 同“螫”。《直音篇·虫部》：“螫，與螫同。”

蚶 hàn ㊀《廣韻》胡甘切，平談匣。

桑虫。《廣韻·談韻》：“蚶，桑蟲。”《集韻·談韻》：“蚶，桑葉上蟲。”

㊁《廣韻》下瞰切，去闞匣。

瓜虫。危害农作物。《玉篇·䖵部》：“蚶，瓜蟲也。”《齊民要術·種瓜》：“十二月臘時祀炙萐，樹瓜田四角，去蚶。”原注：“胡濫反。瓜蟲謂之蚶。”《金史·宣宗紀上》：“（至寧四年夏四月）甲辰，有司言，扶風、郿縣有蚶傷麥。”

螼 說文·虫部

《説文》：“螼，螾也。从虫，堇聲。”

qǐn 《廣韻》棄忍切，上軫溪。又羌印切。諄部。

蚯蚓。《説文·虫部》：“螼，螾也。”段玉裁注：“《釋蟲》曰：‘螼，蚓，堅吞。’許謂螼也，蚓也，堅吞也，一物三名也。蚓，許作螾。”朱駿聲通訓定聲：“螼即蚯蚓之合音。”

蟥 說文·虫部

《説文》：“蟥，蟠蟥也。从虫，黄聲。”

huáng 《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

〔蟠蟥〕甲虫名。《説文·虫部》：“蟥，蟠蟥也。”

螨〔螨〕 mǎn

节肢动物的一类。头、胸和腹通常成为一整块，不分环节。绝大多数是圆形、椭圆形或长形。种类很多。有的寄生在人或其他动物体上，吸血液，传染疾病，如疥虫；有的危害仓库贮藏物品，如粉螨；有的危害农作物，如麦叶螨等。

螮 說文·虫部

《説文》：“螮，螮蝀，虹也。从虫，帶聲。”

（一）dì 《廣韻》都計切，去霽端。月部。

❶〔螮蝀〕古书上指虹。《爾雅·釋天》：“螮蝀謂之雩。螮蝀，虹也。”郭璞注：“俗名為美人虹，江東呼雩。”《晉書·夏統傳》：“螮蝀之氣見，君子尚不敢指。”唐李白《古風》之二：“螮蝀入紫微，大明夷朝暉。”明湯顯祖《紫釵記·花前遇俠》：“須護取錦帳流蘇，映日飄摇螮蝀。”后也借指桥。宋鄭獬《題垂虹橋》：“插天螮蝀玉腰闊，跨海鯨鯢金背高。”元喬吉《吴江垂虹橋》：“飛來千丈玉蜈蚣，横駕三天白螮蝀。”

（二）dài 《集韻》當蓋切，去泰端。

❶蜂子。《集韻·夳韻》：“螮，蟲名。”《太玄·堅》：“小蠭營營，螮其𧎚𧎚……𧎚大螮小。”王涯注：“螮，蠭子也；𧎚，其房也。”

❷蛇。《集韻·夳韻》：“螮，蛇也。”

蝰 “蟀”的讹字。《集韻·屋韻》：“蝰蝰，蟲集貌。”方成珪考正：“蝰不得音鏃，疑蟀字之譌。”《字彙補·虫部》：“蝰，疑蟀字之譌。”

蟰 “蠨”的简化字。

螹 說文·虫部

《説文》：“螹，螹離也。从虫，漸省聲。”

（一）jiàn 《廣韻》慈染切，上琰從。又昨鹽切。談部。

〔螹離〕也作“螹𧌑”。1.虫名。《説文·虫部》：“螹，螹離也。”段玉裁注：“《史記》、《文選》同。《漢書》作‘漸’。《上林賦》説水族曰：‘鮫龍赤螭，䱭䲛螹離。’司馬彪曰：‘螹離，魚名也。’張揖曰：‘其形狀未聞。’按許以此次於蠇、蠏二篆間，必介蟲之類。”《史記·司馬相如列傳》：“於是乎蛟龍赤螭，䱭䲛螹離……潛處于深巖。”2.无角龙。《類篇·虫部》：“螹，螹𧌑，龍無角。”

（二）chán 《集韻》鋤咸切，平咸崇。

〔螹胡〕也作“獑胡”。兽名。猿属。《集韻·咸韻》：“獑，獑胡。獸名，似猿。或从虫。”《史記·司馬相如列傳》：“螹胡豰蛫，棲息乎其間。”司馬貞索隱引張揖曰：“獑胡，似獮猴，頭上有髦，腰以後黑。”

蟴 同“螹”。《説文長箋·虫部》：“蟴，同螹。”

蝷 （一）lián 《集韻》陵延切，平仙來。

〔蜷蝷〕也作“蝷蜷”。盘曲貌。《集韻·僊韻》：“蝷，蜷

⿰虫連，蟲貌。”《正字通·蟲部》：“⿰虫連，蜷⿰虫連，蟲盤曲貌。”清方䍐《天目山看雲》：“靈鳳或翔翥，神虬或⿰虫連蜷。”

（二）liàn《集韻》力健切，去願來。

〔赤⿰虫連〕蛇名。《集韻·願韻》：“⿰虫連，赤⿰虫連，蛇名。”《本草綱目·鱗部·蛇蜕》：“弘景曰：‘草中少見虺蝮蜕，惟有長者多是赤⿰虫連黄頷輩。’”《古今小説·梁武帝累修歸極樂》：“只見一條小火赤⿰虫連蛇，纔生出來的，死在那裏。”

蟤 tuán《廣韻》度官切，平桓定。

同“鱄”。《廣韻·桓韻》：“蟤，魚似鮒而豕尾。”《集韻·桓韻》：“鱄，或从虫。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“爾其水物怪錯，則有潛鵠魚牛，虎蛟鉤蛇，蛤蟤鰈蛽。”李善注：“《山海經》曰：蟤魚，其狀如鮒，而彘尾。”按：今《山海經·南山經》“蟤”作“鱄”。

螬 cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

〔蠐螬〕又名“螬蠐”。金龟子的幼虫。乳白色，圆柱状，体常弯曲呈马蹄形，背上多横皱纹。居于土中，吃农作物的根和茎，是害虫。俗呼为“地蚕”。《爾雅·釋蟲》：“蟦，蠐螬。”郭璞注：“在糞土中。”《莊子·至樂》：“烏足之根為蠐螬。”陸德明釋文：“司馬本作螬蠐。云：蝎也。”也单用。《孟子·滕文公下》：“井上有李，螬食實者過半矣。”唐柳宗元《遊南亭夜還敍志七十韻》：“退想於陵子，三咽資李螬。”《聊齋志異·青娥》：“以背着石，螬行而入。”何垠註：“螬，蠐螬也。《本草》：‘大如足大指，以背滚行。’”

⿰虫欶 sù《集韻》蘇谷切，入屋心。

〔⿰虫菐⿰虫欶〕也作“⿰虫菐⿰虫速”。小虫名。《集韻·屋韻》：“⿰虫速，⿰虫菐⿰虫速。小蟲。或从欶。”

⿰虫速 sù《廣韻》桑谷切，入屋心。

〔⿰虫菐⿰虫速〕小虫名。《玉篇·虫部》：“⿰虫速，⿰虫菐⿰虫速。”《集韻·屋韻》：“⿰虫速，⿰虫菐⿰虫速。小蟲。”

⿰虫區 （一）xù《廣韻》香句切，去遇曉。

么蚕。《玉篇·虫部》：“⿰虫區，⿰虫區子，幺蠶。”《集韻·遇韻》：“⿰虫區，蟲名，幺蠶也。”

（二）òu《集韻》於候切，去候影。

蚕眠。《類篇·虫部》：“⿰虫區，蠶眠也。”

⿰虫斛 同“蚪”。《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》：“⿰虫斛，音斗。”《直音篇·虫部》：“⿰虫斛，同蚪。”

螵 piāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。又符霄切。宵部。

〔螵蛸〕1. 螳螂的卵块。产在桑树上的叫“桑螵蛸”。可入药。《玉篇·虫部》：“螵，螵蛸，螳蜋子也。”《禮記·月令》“小暑至，螳蜋生”漢鄭玄注：“螳蜋，螵蛸母也。”《本草綱目·蟲部·螳蜋》：“螳蜋……深秋乳子作房，粘着枝上即螵蛸也。房長寸許，大如拇指，其内重重有隔房，每房有子如蛆卵。”《北史·陸俟傳附子陸子彰傳》：“子彰崇好道術，曾嬰重病，藥中須桑螵蛸。子彰不忍害物，遂不服焉。”2. 乌贼鱼。也指乌贼鱼的骨。《爾雅翼·釋蟲二》：“海中有烏賊魚，背如樗蒲形，亦有螵蛸之名。”《本草綱目·鱗部·烏賊魚》：“烏賊魚，時珍曰：骨名螵蛸。”

⿱殹虫 yì《集韻》壹計切，去霽影。

虫名。《類篇·虫部》：“⿱殹虫，蟲名。”

⿰虫㥯 yē《集韻》一結切，入屑影。

〔⿰虫㥯螉〕也作“蠮螉”。细腰蜂。《廣雅·釋蟲》：“⿰虫㥯，螉也。”王念孫疏證：“即下文蠮螉也。”《玉篇·虫部》：“⿰虫㥯，⿰虫㥯螉。蠮，同⿰虫㥯。”

⿰虫戚 qī《集韻》倉歷切，入錫清。

❶蟾蜍。《集韻·錫韻》：“鼁，蟲名，蟾蜍也。或書作⿰虫戚。”

❷一群不同科、属的软体动物的总称。虽属腹足纲，但介壳上并无螺旋，壳背隆起，略呈笠状，因而也称“笠贝”或“帽贝”。以腹足吸着海边岩礁上，食海水中浮游生物和藻类。如龟甲⿰虫戚、中华天窗⿰虫戚等。有的种类可供食用。

⿰虫逐 zhú《集韻》佇六切，入屋澄。

〔馬⿰虫逐〕也作“馬蚰”。即马陆。《廣雅·釋蟲》：“馬⿰虫逐，馬蚿也。”《集韻·屋韻》：“蚰，蟲名。《方言》：北鄙謂馬蚿大者曰馬蚰。或作⿰虫逐。”

⿰虫爽 shuǎng《字彙補》審掌切。

虫名。《字彙補·虫部》：“⿰虫爽，蟲名。”

⿰虫虘 qū《集韻》千余切，平魚清。

同“蛆”。蝇类的幼虫。《集韻·魚韻》：“胆，《説文》：‘蠅乳肉中也。’或从虫，亦作⿰虫虘。”清張海珊《説糞》：“凡糞蟲，有⿰虫虘，有蛣蜣（蜣）。”

⿰虫訇 hóng《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》：“⿰虫訇，音紅。”

⿰虫𥳑 同“蜋”。《玉篇·虫部》：“蜋，蜉蝣，渠蜋。朝生夕死也。”《正字通·虫部》：“蜋，《説文》本作蜋，俗作蜋。”

螳 說文新附·虫部

《説文新附》：“螳，螳蜋也。从虫，堂聲。”

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

〔螳螂〕也作“螳蜋”。昆虫名。全身绿色或土黄色，头呈三角形，触角呈丝状，胸部细长，有翅两对，前脚发达，好象镰刀。捕食害虫，对农业有益。《方言》卷十一：“螳蜋謂之髦。”郭璞注：“有斧蟲也，江東呼為石蜋。”成玄英疏：“螳蜋，有斧蟲也。”漢王逸《九思·哀歲》：“巷有兮蚰蜒，邑多兮螳螂。”也单用。《警世通言·李謫仙醉草嚇蠻書》：“若螳怒是逞，鵝驕不遜，天兵一下，千里流血。”

⿰虫畢 bì《集韻》壁吉切，入質幫。

虫名。《類篇·虫部》：“⿰虫畢，蟲名。”

⿱野虫 yě《玉篇》音野。

虫。《玉篇·虫部》:"蝁,蟲也。"

螻〔蝼〕

說文·虫部　魏受禪表

《説文》:"螻,螻蛄也。从虫,婁聲。一曰螜天螻。"

lóu《廣韻》落侯切,平侯來。侯部。

❶蝼蛄。一名天蝼。农业害虫。蝼蛄科。背部茶褐色,腹面灰黄色。前脚大,呈铲状,适于掘土。有尾须。生活在泥土中,昼伏夜出,吃农作物嫩茎。通称蝲蝲蛄,有的地区叫土狗子。《説文·虫部》:"螻,螻蛄也。一曰螜天螻。"段玉裁改"螜"为"榖"并注云:"今之土狗也……一曰榖、天螻。'《釋蟲》文。郭注云:'螻蛄也。'按,依郭則此一曰猶一名耳。"《廣韻·侯韻》:"螻,螻蛄。一名仙姑,一名石鼠。"《莊子·列禦寇》:"在上為烏鳶食,在下為螻蟻食,奪彼與此,何其偏也。"唐韓愈《贈崔立之評事》:"才豪氣猛易語言,往往蛟螭雜螻蚓。"《西遊記》第十四回:"出家人掃地恐傷螻蟻命,愛惜飛蛾紗罩燈。"

❷一种马病,其肉有臭味如蝼蛄。《周禮·天官·内饔》:"馬黑脊而般臂,螻。"鄭玄注引鄭司農云:"螻,螻蛄臭也。"《列子·周穆王》:"王之厨饌,腥螻而不可饗。"張湛注:"螻,螻蛄臭也。"

❸春秋时期晋国国君畜养禽兽的园林。《國語·晉語九》:"趙簡子田於螻。"韋昭注:"螻,晉國之囿。"

蟃

wàn《廣韻》無販切,去願微。

❶〔蟃蜒〕巨兽。《類篇·虫部》:"蜒,蟃蜒,獸名。"《史記·司馬相如列傳》:"其下則有白虎玄豹,蟃蜒貙豻。"裴駰集解:"郭璞曰:蟃蜒,大獸,似貍,長百尋。"

❷桑虫,即螟蛉。《玉篇·虫部》:"蟃,螟蛉蟲。"《詩·小雅·小宛》"螟蛉有子,蜾蠃負之"唐陸德明釋文:"螟蛉,俗謂之桑蟃。"

蟉

lüè《集韻》力灼切,入藥來。

〔蟲蟉〕也作"蟲蟟"。蜉蝣的别称。《集韻·藥韻》:"蟟,《説文》:'蟲蟟也。一曰蜉蝣,朝生暮死者。'或作蟉。"

蟼

lüè《玉篇》音略。

〔螵蟼〕也作"渠蟟"。蜉蝣别名。《方言》卷十一:"蜉蟓,秦、晉之間謂之螵蟼。"《廣韻·藥韻》:"蟟,渠蟟。亦作蟼。"

螺

luó《廣韻》落戈切,平戈來。

❶具有回旋形硬壳的软体动物。如:田螺;海螺;螺蛳。《廣韻·戈韻》:"螺,蚌屬。"《論衡·偶會篇》:"月毁於天,螺消於淵。風從虎,雲從龍。同類通氣,性相感動。"唐柳宗元《愚溪對》:"蒸鬱之與曹,螺蚌之與居。"《紅樓夢》第十八回:"更兼池中荷荇鳧鷺諸燈,亦皆系螺蚌羽毛做就的,上下争輝,水天焕彩,真是玻璃世界,珠寶乾坤。"

❷螺杯的省称。北周庾信《園庭》:"香螺酌美酒,枯蚌藉蘭殽。"倪璠注:"王子年《拾遺記》曰:漢武帝思懷李夫人,侍者覺帝容色慙怨,乃進洪梁之酒,酌以文螺之巵,巵出波祇之國,知螺可用為巵酒也。"宋徐安國《滿江紅·又晦庵席上作》:"供不盡,杯螺浮碧,髻鬟擁翠。"

❸螺髻的省称。宋侯寘《浣溪沙·三衢陳簽上作》:"雙綰香螺春意淺,緩歌金縷楚雲留。"元袁桷《採摩姑》:"圓如佛螺綴頭顱,累如秬黍連二稃。"也指螺髻形状的山峦。宋韓琦《北塘春雨》:"晴來西北凭欄望,拂黛遥峰濯萬螺。"《西遊記》第十七回:"澗邊雙鶴飲,石上野猿狂。矗矗堆螺排黛色,巍巍擁翠弄嵐光。"

❹古代用来画眉的一种青黑色矿物颜料螺子黛的省称。元陳旅《白畫眉圖》:"隋家宫妓掃長娥,銷盡波斯萬斛螺。"

❺螺子墨的省称。晉陸雲《與平原書》:"曹公藏石墨數十萬斤,云燒此消復可用,然烟中人不知,兄頗見之不?今送二螺。"清吴偉業《無題》之二:"鏡因硯近螺頻换,書為香多蠹不成。"

❻法螺。军队或僧道用海螺壳做成的一种乐器。《南史·夷貊傳上·林邑國》:"其王者著法服,加瓔珞,如佛像之飾。出則乘象,吹螺擊鼓。"唐蘇鶚《杜陽雜編》卷下:"吹螺擊鈸,燈燭相迷。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷三:"是夜黄昏,僧徒禮讚,螺唄間作。"

❼螺旋形的指纹。宋蘇軾《前怪石供》:"石似玉者……多紅黄白色,其文如人指上螺,精明可愛。"

蟈〔蝈〕

說文·虫部

(一) yù《集韻》越逼切,入職云。職部。

同"蜮"。一种传说中的害人动物。《説文·虫部》:"蜮,短狐也。似鼈,三足,以气射害人。蟈,蜮又从國。"段玉裁注:"國聲亦或聲也。……許則謂蟈與蜮無二義也。"

(二) guō《廣韻》古獲切,入麥見。職部。

蛤蟆。《廣韻·麥韻》:"蟈,螻蟈,蛙别名。"《集韻·德韻》:"蟈,蟲名。蝦蟇也。"《周禮·秋官·序官》:"蟈氏,下士一人,徒二人。"鄭玄注:"蟈,今御所食蛙也。"《淮南子·時則》:"螻蟈鳴,丘螾出。"高誘注:"蟈,蝦蟇也。"宋蘇軾《荆門惠泉》:"潀瀉為長溪,奔駛蕩蛙蟈。"

蟗

wěi《集韻》愈水切,上旨以。

虫名。《集韻·旨韻》:"蟗,蟲名。似蜥蜴,有文。"

蠾

dú《篇海類編·器用類·网部》:"蠾,音獨。"

蟴

說文·黽部

《説文》:"鼅,鼅鼄,鼄也。从黽,智省聲。蟴,或从虫。"

zhī《集韻》珍離切,平支知。支部。

〔蟴蛛〕也作"鼅鼄"。即蜘蛛。《説文·黽部》:"鼅,鼅鼄,鼄也。蟴,或从虫。"《集韻·支韻》:"鼅,或作蟴、蜘。"

蟍

lí《廣韻》力脂切,平脂來。

〔蛈蟍〕也作"蛈蝚"。蝍蛆别名。《廣韻·脂韻》:"蟍,蛈蟍,蝍蛆,蜈蚣。"《龍龕手鑑·虫部》:"蟍",同"蝚"。

蟓

同"蠰"。《玉篇·虫部》:"蟓,俗蠰字。"

蟚

máo《字彙補》名侯切。

〔螅蛬〕青蛉。《字彙補·虫部》："螅，螅蛬，青蛉也。"《淮南子·齊俗》："蝦蟇為鶉，水蠆為螅蛬。"許慎注："蜻蛉也。"

蝢 xié《改併四聲篇海》引《餘文》胡結切。

虫名。《字彙·虫部》："蝢，蟲名。"

螅 同"蟌"。《康熙字典·虫部》："螅，《唐韻》作蟌。"

蝭 同"蚳"。《集韻·脂韻》："蚳，蟲名。《説文》：'蝗子蚳。《周禮》有蚳醢。'古作蝭。"

蹤 説文·虫部

《説文》："蹤，蝑蹤也。从虫，從聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。又七恭切。東部。

❶〔蝑蹤〕即蝑。生活在牛马等家畜的皮肤肌筋间的小虫。《説文·虫部》："蹤，蝑蹤也。"朱駿聲通訓定聲："單評曰蝑，絫評曰蝑蹤。疊韻連語。蘇俗謂之牛蝱。"《廣韻·鍾韻》："蹤，蝑蹤。小蜂，生牛馬皮中也。"

❷螺蝓。俗称细腰蜂。《集韻·鍾韻》："蹤，蟲名。蠮螉也。"

蟗 cóng

〔蟗蝑〕即蚣蝑。螽斯别名。《方言》卷十一："春黍謂之蟗蝑。"郭璞注："又名蚣蟗。江東呼虴蛨。"清洪若皋《蚊賦》："南方飛蟲，產子蠻蠻，剖卵跂跂，蟂雛蟗縠，蠆孫螸兒，係累其翩鶴。"

螟 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

〔蟿螟〕见"蟿"。

蟋 説文新附·虫部　石經魯詩殘碑

《説文新附》："蟋，蟋蟀也。从虫，悉聲。"鈕樹玉新附考："《説文》蟀訓悉蟀，知悉古無虫旁。然《隸釋》載《石經》魯詩殘碑已作蟋蟀。"

xī《廣韻》息七切，入質心。又所櫛切。質部。

〔蟋蟀〕昆虫。蟋蟀科。身体黑褐色，触角很长，后腿粗大，善于跳跃。尾部有尾须一对，雌的两根尾须之间有一个产卵管。雄的好斗，两翅摩擦能发声。生活在阴湿的地方，吃植物的根和茎，对农业有害。《爾雅·釋蟲》："蟋蟀，蛬。"郭璞注："今促織也。亦名蜻蛚。"《詩·唐風·蟋蟀》："蟋蟀在堂，歲聿其莫。"唐王維《贈祖三詠》："蠨蛸挂虛牖，蟋蟀鳴前除。"鲁迅《呐喊自序》："所用的药引也奇特：冬天的芦根、经霜三年的甘蔗、蟋蟀要原对的。"

螸 (一) yù《集韻》俞戍切，去遇以。

螽飞貌。《集韻·遇韻》："螸，螽飛皃。"

(二) yú《集韻》容朱切，平虞以。

同"螸"。《集韻·虞韻》："螸，蟲名。《爾雅》曰：'蠭醜螸。'郭璞曰：'垂其腴，'或書作螸。"

螸 説文·虫部

《説文》："螸，螽醜螸，垂腴也。从虫，欲聲。"段玉裁注："《釋蟲》曰：'蠭醜螸。'音義曰：蠭，施乾作'螽'。施所據與許合。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶腹部膏腴下垂。《爾雅·釋蟲》："蠭醜螸。"郭璞注："垂其腴。"郝懿行義疏："《爾雅翼》引《孝經援神契》曰：'蜂蠆垂芒。'按：蠭類腹多肥腴，下垂，以自休息，非必欲螫人也。"

❷虫名。《集韻·虞韻》："螸，蟲名。"

蟁 説文·虫部　籀文

同"蚳"。《説文·虫部》："蚳，螘子也。蟁，籀文蚳。"

蟣 同"蝨"。《集韻·未韻》："蝨，蟲名。或从既。"

蟂 xiāo《廣韻》古堯切，平蕭見。

水獭一类动物。《廣韻·蕭韻》："蟂，水蟲。似蛇，四足，能害人也。"《集韻·蕭韻》："蟂，獺屬。害魚者。"《漢書·賈誼傳》："偭蟂獺以隱處兮，夫豈從蝦與蛭螾。"顏師古注引應劭曰："蟂獺，水蟲，害魚者也。"清洪若皋《蚊賦》："蟂雛蟗縠，蠆孫螸兒。"

螐 yú《集韻》牛居切，平魚疑。

蠹鱼。蛀蚀衣服、书籍的蠹虫。《集韻·魚韻》："螐，蠹魚也。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："螐，蠹魚也。通作魚。衣、書中白魚蟲，一名蟫，一名蛃。"

蠭 同"蜂"。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蠭，蟲名，亦作蜂。"《大戴禮記·誥志》："於時龍至不閉，鳳降忘翼，蟄獸忘攫，爪鳥忘距，蠭蠆不螫嬰兒，蟁虻不食夭駒。"

蟾 chán《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》："蟾，音蟾。"

螽 説文·䖵部　秦·春秋·僖十五年

《説文》："螽，蝗也。从䖵，夂聲。夂，古文終字。蟓，螽或从虫，衆聲。"

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

虫名。害虫。有阜螽、草螽、蜇螽、蟿螽、土螽等。旧说为蝗类的总名。今以阜螽、蟿螽、土螽属蝗科，蜇螽、草螽属螽斯科。《爾雅·釋蟲》："螽，醜奮。"郝懿行義疏："螽蝗之類好奮迅其羽作聲。"清段玉裁《説文解字注·䖵部》："螽，按《爾雅》有阜螽、草螽、蜇螽、蟿螽、土螽，皆所謂螽醜也。蜇螽《詩》作斯螽，亦云螽斯，毛、許皆訓以蚣蝑，皆螽類。"清王鳴盛《蛾術編》迮鶴壽案："螽與蝗一物也。《春秋》謂之螽，《月令》謂之蝗，蟲之食苗為災者……至于斯螽，一名蚣蝑，身長而青，以股鳴者，雖為螽類，別是一種。"《春秋·桓公五年》："秋，蔡人、衛人、陳人從王伐鄭，大雩。

螽。”《漢書·劉向傳》：“水、旱、饑、蝝、螽、螟螽午並起。”清呂熊《女仙外史》第四十八回：“螟螣蟊賊，蝗蝻螽蜡。”

⿱圭䖵 同“蛙”。《龍龕手鑑·虫部》：“蛙”，或作“⿱圭䖵”。

蝮 同“蝮”。《篇海類編·鱗介類·虫部》：“蝮，同蝮。”

⿰虫麻 mǎ 《篇海類編》音麻。

同“蟆”。《篇海類編·鱗介類·虫部》：“⿰虫麻，與蟆同。蝦⿰虫麻。”唐盧仝《與馬異結交詩》：“月裏栽桂養蝦⿰虫麻，天公發怒化龍蛇。”宋蘇軾《寄周安孺茶》：“⿰虫麻培頃曾嘗，瓶罌走僮僕。”元佚名《閥閱舞射柳捶丸記》：“我曾一箭殺一箇癩蝦⿰虫麻，一槍扎死一箇屎蜣螂。”

螏 同“蟅”。《説文長箋·虫部》：“螏，與蟅同。”

蟅 説文·虫部　武威醫簡五〇

zhè 《廣韻》之夜切，去禡章。又之石切。魚部。

❶〔蟅蟒〕蚱蜢。《方言》卷十一：“蟒，南楚之外謂之蟅蟒。”郭璞注：“蟅音近詐，亦呼蚱蜢。”《説文·虫部》：“蟅，蟲也。”苗夔繫傳校勘記：“按：《方言》當作‘螽也’。此亦蝗屬，即今俗語蚱蜢之蚱。”

❷同“䗪”。《廣雅·釋蟲》：“負蠜，蟅也。”王念孫疏證：“《本草》云：‘鼠婦，一名負蟠，一名蛜蝛。’又云：‘䗪蟲，一名地鱉……蘇恭注云：‘此物好生鼠壤土中及屋壁下，狀似鼠婦而大者寸餘，形小似鱉，無甲，但有鱗也。’然則䗪蟲與鼠婦，一種而小異。”《玉篇·虫部》：“䗪”，同“蟅”。

䗪 zhè 《玉篇》之夜切。

地鳖虫。又名“土鳖”。体扁，棕黑色，雄的有翅，雌的无翅。常在住宅墙根的土内活动。中医入药。《周禮·秋官·赤犮氏》“凡隙屋，除其貍蟲”漢鄭玄注：“貍蟲，䗪肌蛷之屬。”明方以智《物理小識·醫藥類》：“被杖……則白蠟一兩，䗪蟲一枚，酒服亦妙。”

蠯 説文·虫部

《説文》：“蠯，陛也。脩為蠯，圜為蠇。从虫、庳。”段玉裁注：“許無蜌字，故先蠯而以陛釋之。”

pí 《廣韻》符支切，平支並。又蒲幸切。支部。

蚌的一种，其形狭长。《爾雅·釋魚》：“蜌，蠯。”郭璞注：“今江東呼蚌長而狹者為蠯。”

⿰虫康 kāng 《廣韻》苦岡切，平唐溪。

〔⿰虫康蛜〕虫名。即蜻蛉。《方言》卷十一“蜻蛉謂之蝍蛉”晉郭璞注：“六足四翼蟲也……淮南人呼⿰虫康蛜。”《廣韻·唐韻》：“⿰虫康，⿰虫康蛜，蜻蛉。”

⿰虫庸 yóng 《廣韻》餘封切，平鍾以。

〔⿰攸虫⿰虫庸〕见“⿰攸虫”。

螰 lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

〔螇螰〕蝉名。《爾雅·釋蟲》：“蜓蚞，螇螰。”郭璞注：“即蝭蟧也。一名蟪蛄。齊人呼螇螰。”宋梅堯臣《依韻吳冲卿秋蟲》：“繁鳴雜螇螰，感愴情不皇。”明劉基《郁離子·螇螰》：“郭圯有螇螰，墮于河涘，擁之以旋，其翅拍拍。”

蠦 lù

〔螇蠦〕也作“螇螰”。蝉名。《龍龕手鑑·虫部》：“蠦，螇蠦，虫名，蟪蛄也。”《字彙補·虫部》：“蠦，同螰。”

⿰虫豙 ài 《廣韻》五介切，去怪疑。

一种吸食草木叶的虫。《廣韻·怪韻》：“⿰虫豙，蟲名。呩食草木葉也。”

⿰虫啇 zhí 《集韻》之石切，入昔章。

虫名。《類篇·虫部》：“⿰虫啇，《字林》蟲名。”

螪 shāng 《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶〔螪何〕也作“螪蚵”。虫名。又名“蛶”。《爾雅·釋蟲》：“蛶，螪何。”陸德明釋文：“何，本或作蚵。”

❷蜥蜴类。《集韻·陽韻》：“螪，蜥蜴類。”

❸螪蛘虫。《廣韻·陽韻》：“螪，螪蛘蟲。”

⿱族虫 zú 《集韻》作木切，入屋精。

虾虫头上距。《集韻·屋韻》：“⿱族虫，蝦蟲頭上距。”

⿰虫旋 xuán

〔⿰虫更⿰虫旋〕见“⿰虫更”。

⿱旋虫 同“⿰虫旋”。《玉篇·虫部》：“⿱旋虫，⿰虫更⿱旋虫。⿰虫旋，同⿱旋虫。”

蟀 石經魯詩殘碑

shuài 《廣韻》所律切，入質生。術部。

〔蟋蟀〕见“蟋”。南朝陳徐陵《徐州刺史侯安都德政碑》：“秋蟀載吟，竞鳴機杼。”

蟝 qú 《廣韻》强魚切，平魚羣。

〔蟝螋〕也作“蠷螋”。蚰蜒别名。《方言》卷十一：“蚰蜒，秦、晉之間謂之蟝螋。”《集韻·語韻》：“蠷，《説文》蠷螋也……或作蟝。”

螾 説文·虫部

《説文》：“螾，側行者。从虫，寅聲。蚓，螾或从引。”

（一）yǐn 《廣韻》余忍切，上軫以。真部。

❶蚯蚓。后作“蚓”。《説文·虫部》：“蚓，螾或从引。”《荀子·勸學》：“螾無爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下飲黄泉，用心一也。”楊倞注：“螾與蚓同。”《文選·賈誼〈弔屈原文〉》：“偭蟂獺以隱處兮，夫豈從蝦與蛭螾。”李善注引韋昭曰：“螾，丘螾也。螾音引。”唐柳宗元《答吳武陵論非國語書》：“僕無聞而甚陋，又在黜辱，居泥塗若螾蛭然。”

❷动貌。《淮南子·天文》：“指寅，則萬物螾。”高誘注：“螾，動生貌。”《史記·律書》：“寅言萬物始生螾然也。”

（二）yǐn《廣韻》翼真切，平真以。

寒蟬。《廣韻・真韻》："螾，寒蟬。"

⿰虫宿 sù《廣韻》所六切，入屋生。

〔蝍⿰虫宿〕虫名，即尺蠖。《廣韻・屋韻》："⿰虫宿，蝍⿰虫宿，尺蠖。"

螲 （一）zhì《廣韻》陟栗切，入質知。

〔螻螲〕蝼蛄。《方言》卷十一："螻螲謂之螻蛄。"

（二）dié《集韻》丁結切，入屑端。

〔螲蟷〕一种生活在地下的小蜘蛛。又叫"土蜘蛛"、"颠当虫"。螲蟷科。黑褐色，好掘土作圆筒形巢穴，穴上有盖，伺虫经过，翻盖捕捉；遇敌害，则闭盖躲避。《爾雅・釋蟲》"王蛈蝪"晉郭璞注："即螲蟷。似鼅鼄，在穴中，有蓋。今河北人呼蛈蝪。"邢昺疏："此鼅鼄之一種也，一名螲蟷，穴居布罔，穴口有蓋。"明楊慎《丹鉛續録・王跌蝪》："唐劉崇遠《金華子》云：長安閭里小兒，競以纖草刺地穴間，戲以手撫地曰：顛當出來。既見草動，則釣出赤色小蟲子，形似蜘蛛。……螲蟷也，跌蝪、顛當也，字不同耳。"

⿰虫射 同"螱"。《玉篇・虫部》："⿰虫射"，同"螱"。

螱 wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

白蚁。《爾雅・釋蟲》："蟁，飛螘。"唐陸德明釋文作"螱"。《爾雅翼・釋蟲》："螱，飛螘。螘之有翅者，蓋柱中白螘之所化也……以泥為房，詰曲而上。往往變化生羽，遇天晏濕，羣隊而出。飛亦不能高。尋則脱翼，藉藉在地死矣。"

⿰虫張 zhāng《玉篇》音張。

虫名。《玉篇・虫部》："⿰虫張，蟲名。"

蟁 說文・䖵部

同"蚊"。《説文・䖵部》："蟁，齧人飛蟲也。蚊，俗蟁。从虫，从文。"《淮南子・主術》："夫權輕重不差蟁首，扶撥枉橈不失鍼鋒……是任術而釋人心者也。"《漢書・中山靖王傳》："夫衆煦漂山，聚蟁成靁。"顏師古注："蟁，古蚊字。靁，古雷字。言衆蚊飛聲有若雷也。"

螴 chén《集韻》池鄰切，平真澄。諄部。

〔螴蜳〕1. 不安定。《集韻・真韻》："螴，螴蜳，不安定皃。"又《魂韻》："蜳，螴蜳，氣不安定也。"《莊子・外物》："有甚憂兩陷而無所逃，螴蜳不得成，心若縣於天地之間。"陸德明釋文引司馬彪曰："螴蜳，言怖畏之氣，沖融兩溢，不安定也。"明楊漣《祭趙我白老師文》："道法世法，人生螴蜳。"2. 虫行。《集韻・準韻》："螴，螴蜳，蟲行。"

螿 jiāng《廣韻》即良切，平陽精。

寒蝉，也叫寒螿。又名蜺，寒蜩。身体小，黑色，有黄绿色斑点，深秋时出来鸣叫。《爾雅・釋蟲》"蜺，寒蜩"晉郭璞注："寒螿也。似蟬而小，青赤。"《集韻・陽韻》："螿，蟬屬。"《本草綱目・蟲部・蚱蟬》："弘景曰：寒螿九月十月中鳴，聲甚凄急。"《淮南子・説林》："狐死首丘，寒螿翔水。"唐元稹《夜池》："滿池明月思啼螿，高屋無人風張幕。"宋王禹偁《秋居幽興》："籬暗螿啼菊，園荒蟻上茄。"

⿰虫隆 同"蚉"。《集韻・東韻》："蚉，蟲名。或从隆。"

⿰虫習 （一）xí《集韻》席入切，入緝邪。

〔⿰虫習⿰虫習〕虫貌。《集韻・緝韻》："⿰虫習，⿰虫習⿰虫習，蟲皃。"

（二）yì《集韻》弋入切，入緝以。

〔⿰虫習蝓〕萤火虫。《廣韻・藥韻》："蝓，⿰虫習蝓，螢火别名。"宋王禹偁《酬种放徵君》："逐羶甚蚍蜉，鬬耀同⿰虫習蝓。"

蟉 說文・虫部

《説文》："蟉，蝴蟉也。从虫，翏聲。"

（一）liú《廣韻》力幽切，平幽來。又渠幽切，渠黝切。幽部。

〔蝴蟉〕见"蝴"。

（二）liào《集韻》力弔切，去嘯來。

〔蜩蟉〕见"蜩"。

⿱函虫 同"蟊"。《集韻・矦韻》："蝥，亦作蟊，古作⿱函虫。"

蟊 說文・䖵部

《説文》："蟊，蠿蟊也。从䖵，矛聲。"

（一）máo《廣韻》莫浮切，平尤明。侯部。

❶〔蠿蟊〕蜘蛛别名。《説文・䖵部》："蠿，蠿蟊，作罔蛛蟊也。"又："蟊，蠿蟊也。"段玉裁注："此字與《蟲部》'食艸根者'絶異。"

❷吃苗根的害虫。《爾雅・釋蟲》："食苗心，螟；食葉，蟘；食節，賊；食根，蟊。"《詩・小雅・大田》："去其螟螣，及其蟊賊。"毛傳："食根曰蟊，食節曰賊。"明堵允錫《地方利弊十疏》："去害而馬肥，去蟊而禾茂。"后以喻危害人民或国家的人或事。《後漢書・岑彭傳》："我有蟊賊，岑君遏之。"李賢注："蟊，賊，食禾稼蟲名，以喻姦吏侵漁也。"

（二）méng《集韻》謨蓬切，平東明。

古代占卜时的一种龟兆。《集韻・東韻》："蟊，龜兆氣不澤也。"《周禮・春官・太卜》"其經兆之體皆百有二十，其頌皆千有二百"漢鄭玄注引《洪範》："曰雨、曰濟、曰圛、曰蟊、曰尅。"賈公彦疏："曰蟊者，氣不澤鬱冥也。"

蟱 wù《廣韻》亡遇切，去遇微。

同"蝥"。《廣雅・釋蟲》："蛷螋，蟱蛷也。"王念孫疏證："今揚州人謂之蓑衣蟲，順天人謂之錢龍。長可盈寸，行於壁上，往來甚捷。"《廣韻・遇韻》："蝥，蟲名。亦作蟱。"

⿰虫貫 guàn《集韻》古玩切，去換見。

螺。《集韻・換韻》："⿰虫貫，蟲名，螺也。"

蠁 說文・虫部

《説文》："蠁，知聲蟲也。从虫，鄉聲。⿰虫向，司馬相如蠁从向。"

xiǎng《廣韻》許兩切，上養曉。又許亮切。陽部。

❶土蛹。《爾雅·釋蟲》："國貉，蟲蠁。"邢昺疏："此蛹蟲也。今俗呼為蠁，一名國貉，一名蟲蠁。《説文》云：'知聲蟲也'。《廣雅》云：'土蛹，蠁蟲'是也。"宋孫覿《次韻王子欽》："蠁穿萬孔萃，蛛挂千絲擾。"明方以智《物理小識》卷十二："行山慮迷，握蠁虫一枝於手，無恙。"

❷醯鸡。即蠛蠓。古人误以为酒醋上的白霉变成，故名。《類篇·虫部》："蠁，醯雞名。"明屠隆《曇花記》第三齣："沈酣世味，渾如酒蠁尋酸。"

⿰虫巢 lüè《龍龕手鑑》音畧。

〔渠⿰虫巢〕即蜣螂。蜉蝣的别称。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫巢，渠⿰虫巢，朝生暮死虫也。"

12 **⿰虫貳** 同"蟦"。《玉篇·虫部》："⿰虫貳"，同"蟦"。

蟚 pí《廣韻》房脂切，平脂並。

虫名。《廣韻·脂韻》："蟚，蟲名。"

蟚 pá《玉篇》步加切。

虫名。《玉篇·虫部》："蟚，蟲。"

蟯〔蛲〕

説文·虫部 五十二病方二五二

《説文》："蟯，腹中短蟲也。从虫，堯聲。"

（一）náo《廣韻》如招切，平宵日。又於霄切。宵部。

寄生虫名。尖尾线虫科。身体很小，白色，象线头。寄生在人体的小肠下部和大肠里。雌虫常从肛门爬出来产卵。患者常觉肛门奇痒，并有消瘦、食欲不振等症状。《説文·虫部》："蟯，腹中短蟲也。"《淮南子·原道》："澤及蚑蟯。"高誘注："蟯，微小之蟲也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："蟯瘕為病，腹大、上膚黄麤。"張守節正義："人腹中短蟲。"唐柳宗元《駡尸蟲文》："彼脩蛕恙心，短蟯穴胃。"

（二）rào《集韻》人要切，去笑日。

虫动貌。《類篇·虫部》："蟯，蟲動皃。"

⿺堯虫 同"蟯"。《説文長箋·虫部》："⿺堯虫，同蟯。"

⿺越虫 同"蚏(蚏)"。《玉篇·虫部》："⿺越虫"，同"蚏"。《晉書·夏统傳》："或至海邊，拘螊⿺越虫以資養。"

蟦（一）féi《廣韻》符非切，平微奉。又浮鬼切，扶沸切。微部。

❶蛴螬。亦名"蟦蛴"。金龟子的幼虫。《爾雅·釋蟲》："蟦，蠐螬。"郭璞注："在糞土中。"邢昺疏："此辨蝎在土在木之異名也。其在糞土中者名蟦蠐，又名蠐螬。"《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》："《風土記》曰：'（萵）子大如牛角，形如蟦。'"

❷海蜇。《廣韻·褉韻》："蛇，水母也。一名蟦。形如羊胃，無目。以蝦為目。"《集韻·微韻》："蟦，蟲名。出北海水上，狀如凝脂，一曰水母也。"

（二）bēn《集韻》逋昆切，平魂幫。

牡蛎。《集韻·魂韻》："蟦，蠣也。南方人燔以羞。"

⿰虫苗 同"蜇"。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫苗，今作蜇，同。"

⿱𠍱虫 同"蜇"。《直音篇·虫部》："⿱𠍱虫，同蜇。"

蟢 xǐ《廣韻》虛里切，上止曉。

〔蟢子〕也作"喜子"。又名"蠨蛸"。蜘蛛的一种。《玉篇·虫部》："蟢，蟢子。"《集韻·止韻》："蟢，蟢子，蟲名。蠨蛸也。"《正字通·虫部》："蟢，舊註音喜，蟲名。按小鼅鼄，微紅，長者俗呼為喜子。"三國魏曹植《令禽惡鳥論》："得蟢者莫不訓而放之，為利人也。"北齊劉晝《新論·鄙名》："野人晝見蟢子者，以為有喜樂之瑞。"唐薛用弱《集異記·鄭絪拜相》："蟢子滿室，縣絲去地皆一二尺，不知其數。"

蟛 péng《集韻》蒲庚切，平庚並。

〔蟛蜞〕也作"蟛蚏"。小蟹。《搜神記》卷十三："蟛蜞，蟹也。嘗通夢於人，自稱'長卿'。今臨海人多以'長卿'呼之。"五代馬縞《中華古今注·蟛蚏》："蟛蚏，小蟹也。生海邊塗中，食土。一名長卿。"

蟚 péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

〔蟚蜞〕也作"蟛基"、"蟚基"。蟹的一种。方蟹科。体较小，头胸甲略呈方形；螯足无毛，步足有毛。穴居水边。《玉篇·虫部》："蟚，似蟹而小。蟛，同上。基，蟚基也。"《集韻·庚韻》："蟚，蟚蜞，蟹屬。或書作蟛。"晉崔豹《古今注·魚蟲》："蟚蜞，小蟹，生海邊泥中，食土。一名長卿。其一有螯偏大者名擁劍，一名執火。"也单用。唐韓愈等《城南聯句》："驚魂見蛇蚓，觸嗅值蝦蟚。"

蟔 wū《集韻》汪胡切，平模影。

田虫。《類篇·虫部》："蟔，田蟲。"

蟤 chuàn《集韻》寵戀切，去線徹。

兔罟。《集韻·綫韻》："蟤，兔罟。"

蠎 běng《集韻》補孔切，上董幫。

虫乱飞貌。《集韻·董韻》："蠎，蟲亂飛皃。"

蟌 huá《廣韻》户花切，平麻匣。

大蛇。《廣韻·麻韻》："蟌，蟲名。似蛇。《字林》云：'蟌，大蛇也，出魏興。啖小蛇及蝮。但張口，小蛇自入也。'"

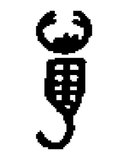
蟖 sī《篇海類編》息移切。

〔蛅蟖〕见"蛅"。

蟴 sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

〔蛅蟴〕也作"蛅蟖"。毛虫。《爾雅·釋蟲》："螺，蛅蟴。"郭璞注："蛓屬也。今青州人呼蛓為蛅蟴。"

蠆〔虿〕

 甲文 父己觶 侯馬盟書

説文·虫部 説文或體

《說文》:"蠆，毒蟲也。象形。蠆或从蚰。" 段玉裁注:"按不曰从虫象形，而但曰象形者，虫篆有尾，象其尾也……其字上本不从萬，以苗象其身首之形。"

chài《廣韻》丑犗切，去夬徹。月部。

蝎子一类的毒虫。《說文·虫部》:"蠆，毒蟲也。"《廣雅·釋蟲》:"蠆，蠍也。"《詩·小雅·都人士》:"彼君子女，卷髮如蠆。"鄭玄箋:"蠆，螫蟲。尾末捷然，似婦人髮末曲上卷然。"《三國志·魏志·華佗傳》:"彭城夫人夜之厠，蠆螫其手，呻呼無賴。"《紅樓夢》第七十八回:"偶遭蠱蠆之讒，遂抱膏肓之疾。"

蟪 說文新附·虫部

《說文新附》:"蟪，蟪蛄，蟬也。从虫，惠聲。"

huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。脂部。

〔蟪蛄〕蝉的一种。蝉科。吻长，身体短，黄绿色，有黑色条纹，翅膀有黑斑，雄的腹部有发音器，五、六月作"吱——吱吱"的鸣声。古代也指蛁蟟和山蝉。《方言》卷十一:"蛥蚗，楚謂之蟪蛄。"《莊子·逍遥遊》:"朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。"陸德明釋文作"惠蛄"云:"司馬云:'惠蛄，寒蟬也。一名蝭蟧。春生夏死，夏生秋死。'崔云:'蛁蟧也。'或曰:'山蟬。秋鳴者不及春，春鳴者不及秋。'"成玄英疏:"蟪蛄，夏蟬也。生於麥梗，亦謂之麥節，夏生秋死，故不知春秋也。"《抱朴子·論仙》:"而吾子乃欲延蟪蛄之命，令有歷紀之壽。"也单用。《孤牘·孤燈》:"女墻弔月啼寒蟪。"

蠧

dù《類篇》都故切，去暮端。

木中虫。《類篇·虫部》:"蠧，木中蟲也。"

蠤

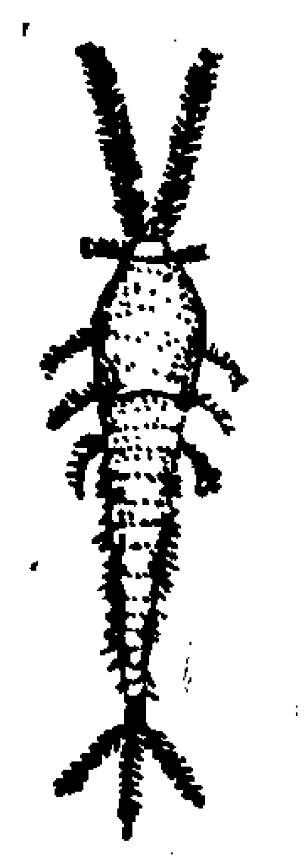
qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

〔次蠤〕蜘蛛。《爾雅·釋蟲》:"次蠤，鼅鼄。"邢昺疏:"次蠤即鼅鼄别名也。"

蟫 說文·虫部

《說文》:"蟫，白魚也。从虫，覃聲。"

（一）yín《廣韻》餘針切，平侵以。又徒含切。侵部。



蟫

蠹鱼，又名衣鱼。衣鱼科。体长而扁，触角鞭状，体被银色细鳞，无翅。常栖于衣服、书籍中，啮食其上的浆糊及胶质物等。《爾雅·釋蟲》:"蟫，白魚。"郭璞注:"衣，書中蟲，一名蛃魚。"《爾雅翼·釋蟲一》:"蟫，始則黄色，既老則身有粉，視之如銀，故曰白魚。荆楚之俗，七月曝經書及衣（裳）以為卷軸久則有白魚。今俗呼蠹魚。"唐寒山《詩三百三首》之二百二十九:"脱體似蟫蟲，齩破他書帙。"《新唐書·馬懷素傳》:"是時文籍盈漫，皆炱朽蟫斷，籤牓紛舛。"魯迅《致杨霁云》:"埋之箱底，以施蟫鱼。"

（二）xún《集韻》徐心切，平侵邪。侵部。

〔蟫蟫〕1.相随而行貌。《楚辭·九思·悼亂》:"鹿蹊兮躖躖，貒貉兮蟫蟫。"王逸注:"蟫蟫，相隨之貌。" 2.物动貌。《集韻·侵韻》:"蟫，蟫蟫，物動皃。"《後漢書·馬融傳》:"蝡蝡蟫蟫，充衢塞隧。"李賢注:"蟫，亦動貌也。"

蠀

cì《集韻》七賜切，去寘清。

蠍子。《廣雅·釋蟲》:"蠀，蠍也。"

蜇

zhé《改併四聲篇海》引《餘文》征列切。

虫名。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》:"蜇，虫名。"

蠕

同"蠕"。《龍龕手鑑·虫部》:"蠕"，同"蠕"。《漢成陽令唐扶頌》:"德及草蟲，澤流無垠。蜎飛蠕動，感賴我君。"

蟩

同"蟨"。《爾雅·釋魚》"蜎，蠉"晉郭璞注:"井中小蛣蟩，赤蟲，一名孑孓。"《玉篇·虫部》:"蟩，井中蟲。"《字彙·虫部》:"蟩，同蟨。"《晉書·束皙傳》:"羽族翔林，蟩蛁赴濕。"

蟨 說文·虫部

《說文》:"蟨，鼠也。一曰西方有獸，前足短，與蛩蛩巨虛比，其名謂之蟨。从虫，厥聲。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶兽名。《爾雅·釋地》:"西方有比肩獸焉，與邛邛岠虛比，為邛邛岠虛齧甘草。即有難，邛邛岠虛負而走，其名謂之蟨。"郭璞注:"《吕氏春秋》曰：北方有獸，其名為蟨，鼠前而兔後，趨則頓，走則顛，然則邛邛岠虛亦宜鼠後而兔前，前高不得取甘草，故須蟨食之。今鴈門廣武縣夏屋山中有獸，形如兔而大，相負共行，土俗名之為蟨鼠。"唐韓愈《送文暢師北遊》:"况逢舊親識，無不比鶼蟨。"清姚鼐《賞番圖為李西華侍郎題》:"相排壓背蟨駈驢，佩刀守將跪舉袪。"

❷孑孓，蚊的幼虫。《洪武正韻·屑韻》:"蟨，井中蟲。"按:《玉篇·虫部》作"蟩"。

蟟

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

❶〔蛁蟟〕蝉名。《廣雅·釋蟲》:"蟪蛄、蛉蛄、蝭蟧，蛁蟟也。"《廣韻·蕭韻》:"蟟，蛁蟟。"

❷一说为蚱蝉。《集韻·蕭韻》:"蟟，蟲名，馬蜩也。"

蠫

lì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音例。

虫名。《字彙補·虫部》:"蠫，蟲名。"

蟔

（一）pú《廣韻》蒲木切，入屋並。又蒲沃切。

〔蟔蜨〕也作"蟔蝀"。虫名。《玉篇·虫部》:"蟔，蟔蜨蟲。"《類篇·虫部》:"蟔，蟔蝀，蟲名。"

（二）pù《廣韻》蒲沃切，入沃並。

〔蟔螺〕也作"蟔蠃"。蜗牛之类。《廣韻·沃韻》:"蟔，蟔蠃。"《山海經·西山經》"（槐江之山）丘時之水出焉，而北流注于泑水，其中多蠃母"晉郭璞注:"即蟔螺也。"按:《山海經·中次三經》作"僕累"，郭璞注:"蝸牛也。"

（三）pǔ《集韻》匹角切，入覺滂。

蛇属。《集韻·覺韻》："蟤，蛇屬。"

蠍 bǐ

〔蠍蛦〕也作"蜱蛦"。鸟名。《玉篇·虫部》："蛦，蠍蛦，山雞也。"

蟞 (一) biē ㊀《集韻》必列切，入薛幫。月部。

❶〔珠蟞〕也作"珠鼈"。鱼名。《山海經·東山經》："(余澤)其中多珠蟞魚，其狀如肺而有目，六足，有珠。其味酸甘，食之無癘。"也简称"蟞"。《文選·郭璞〈江賦〉》："赬蟞胏躍而吐璣，文魮磬鳴以孕璆。"李善注引《南越志》曰："珠鼈吐珠。"

❷同"鼈(鱉)"。甲鱼。《玉篇·虫部》："蟞，亦作鼈。"《集韻·薛韻》："鼈，《説文》：'甲介蟲也。'或从虫、从魚。"

㊁《集韻》必結切，入屑幫。

〔蟞蚨〕蝶类的总称。今生物学指蝴蝶的一类。《廣雅·釋蟲》："蛺蜨，蟞蚨也。"

(二) bié《集韻》蒲結切，入屑並。

〔蟞蛶〕即蚍蜉。大蚂蚁。《廣雅·釋蟲》："蟞蛶，螘也。"王念孫疏證："《方言》：'蚍蜉。'郭璞注云：'蚍蜉，亦呼蟞蛶。'案：蚍與蟞一聲之轉，蟞蛶亦一聲之轉也。"

蟼 jǐng《改併四聲篇海》引《川篇》音景。

虫。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："蟼，虫也。"

蟔 yì《廣韻》與職切，入職以。

虫名。《玉篇·虫部》："蟔，蟲。"

蟦 kuì《玉篇》丘貴切。

虫名。《玉篇·虫部》："蟦，蟲名。"

蟲〔虫〕

三體石經皋陶謨 説文·蟲部 睡虎地簡四一·一七九

《説文》："蟲，有足謂之蟲，無足謂之豸。从三虫。"王筠釋例："案：虫、䖵、蟲同物即同字。如古文以屮為艸之比。小蟲多類聚，故三之以象其多；兩之者，省之也；一之者，以象其首尾之形也。"

(一) chóng《廣韻》直弓切，平東澄。冬部。

❶古代对一切动物的通称。如：大虫；长虫。《爾雅·釋蟲》："有足謂之蟲，無足謂之豸。"邢昺疏："此對文爾，散文則無足亦曰蟲。《月令》：'春日，其蟲鱗。'鄭注云：'龍蛇之屬是也。'"《集韻·東韻》："蟲，李陽冰曰：裸毛羽鱗介之總稱。"《禮記·儒行》："鷙蟲攫搏。"鄭玄注："鷙蟲，猛鳥猛獸也。"孔穎達疏："蟲是鳥獸通名，故為猛鳥猛獸。"《大戴禮記·易本命》："有羽之蟲三百六十，而鳳凰為之長；有毛之蟲三百六十，而麒麟為之長；有甲之蟲三百六十，而神龜為之長；有鱗之蟲三百六十，而蛟龍為之長；倮之蟲三百六十，而聖人為之長。"《西遊記》第一回："如今五蟲之内，惟有三等名色，不伏閻王老子所管。"

❷昆虫。《詩·齊風·雞鳴》："蟲飛薨薨，甘與子同夢。"朱熹注："蟲飛，夜將旦而百蟲作也。"唐柳宗元《酬婁秀才寓居開元寺》："壁空殘月曙，門掩候蟲秋。"《西遊記》第三十二回："只把我嘴當一段黑朽枯爛的樹，内中生了蟲，尋蟲兒吃的。"特指某些危害人体的虫类。唐柳宗元《捕蛇者説》："然得而腊之以為餌，可以已大風、攣踠、瘻癘，去死肌，殺三蟲。"

❸虫灾。《舊唐書·高宗紀下》："是歲，天下四十餘州旱及霜蟲，百姓饑乏，關中尤甚。"

❹地名。春秋邾國邑名。在今山东省济宁县境。《左傳·昭公十九年》："宋公伐邾，圍蟲。"杜預注："蟲，邾邑。"

❺姓。《通志·氏族略五》："蟲氏，漢功臣曲成侯蟲達。"按：《漢書·高惠高后文功臣表》作"曲成圉侯蟲達。"

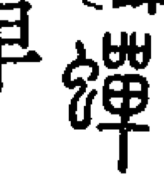
(二) zhòng《廣韻》直衆切，去送澄。

虫咬。《廣韻·送韻》："蟲，蟲食物。"

(三) tóng《集韻》徒冬切，平冬定。冬部。

〔蟲蟲〕后作"爞爞"。热气蒸人的样子。《爾雅·釋訓》"爞爞，薰(熏)也"宋邢昺疏："爞、蟲音義同。"《詩·大雅·雲漢》："旱既大甚，蘊隆蟲蟲。"毛傳："蟲蟲而熱。"孔穎達疏："爞爞是熱氣蒸人之貌。"

蟬〔蝉〕

 説文·虫部 流沙簡·屯戍一七·三一 漢印

《説文》："蟬，以旁鳴者。从虫，單聲。"

(一) chán《廣韻》市連切，平仙禪。元部。

❶蝉科动物的通称。种类很多，头和触角都很短。雄的腹部有发音器，能连续不断发出尖锐的声音。雌的不发声，但在腹部有听器。幼虫生活在土里，成虫吃植物的汁。《説文·虫部》："蟬，以旁鳴者。"《荀子·大略》："飲而不食者，蟬也。"南朝梁王籍《入若耶溪》："蟬噪林逾静，鳥鳴山更幽。"曹禺《雷雨》第一幕："花园的树林绿荫荫的，听得见蝉叫声。"

❷古代薄绸的一种，因其薄如蝉翼得名。《急就篇》第二章："綈絡縑練素帛蟬。"

❸蝉冠的省称。古代侍从官员之冠用貂尾蝉文作为装饰，故名。南朝梁陶宏景《周氏冥通記》卷一："著朱衣赤幘，上戴蟬，垂纓極長。"

❹蝉鬓的省称。唐李賀《夜來樂》："續客下馬故客去，綠蟬秀黛重拂梳。"王琦匯解："《中華古今注》：'魏文帝宫人莫瓊樹始製為蟬鬢，望之縹緲如蟬翼，故曰蟬鬢。'"宋孫光憲《浣溪沙》："濕雲新斂未梳蟬。"

❺连续不断。如：蝉联。《方言》卷一："蟬，續也。"《玉篇·虫部》："蟬，蟬連系續之言也。"

❻毒。《方言》卷十三："蟬，毒也。"戴震疏證："蟬即憯聲之轉耳。《説文》云：'憯，毒也。'"

❼出。《方言》卷一："蟬，出也。楚曰蟬。"郭璞注："別異義，楚曰蟬，或曰未及也。"錢繹箋疏："蟬出語之轉，蟬之轉為出，猶蟬之轉為續耳。"

(二) tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔黏蟬〕汉县名。在今朝鲜境内。《漢書·地理志下》："樂浪郡：黏蟬。"顔師古注引服虔曰："蟬音提。"

(三) shàn《洪武正韻》上演切。

〔蜿蟬〕也作"婉蟬"。盘曲行动貌。《洪武正韻·獮韻》："蟬，蜿蟬，舞盤曲貌。"《楚辭·王逸〈九思·守志〉》："乘六蛟兮蜿蟬，遂馳騁兮陞雲。"注："蜿蟬，羣蛟之形也。"《史記·司馬相如列傳》："青虬蚴蟉於東箱，象與婉蟬於西清。"張守節正義："師古曰：'蚴蟉、婉蟬，皆行動之貌

也。'"

蝖 xuān《直音篇》音暄。

❶虫行貌。《直音篇・虫部》："蝖，蟲行貌。"

❷虫飞。《直音篇・虫部》："蝖，蟲飛。"

螝 兽名。唐段成式《酉陽雜俎・廣動植》："螝，似黄狗，圃有常處，若行遠不及其家，則以草塞其尻。"

蟔 mò《集韻》密北切，入德明。職部。

毛虫。即蛅蟴。《爾雅・釋蟲》："蟔，蛅蟴。"郭璞注："蛓屬也。今青州人呼蛓為蛅蟴。"

蟱 （一）wú《集韻》微夫切，平虞微。

〔蟱蝺〕青蚨，虫名。《廣雅・釋蟲》："蟱蝺，青蚨也。"

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

〔蚰蟱〕见"蚰"。

蟿 qiè《集韻》詰結切，入屑溪。

〔蟿蚼〕也作"螇蚼"。蝉的一种。《類篇・虫部》："螇，螇蚼。蟲名，似蟬而小。或从蚰。"

蠩 zhū

〔楸蠩〕山名。《山海經・東山經》："《東山經》之首，曰楸蠩之山。"郭璞注："蠩，音株。"

蝅 同"蠶"。《韻學集成・覃韻》："蠶，省作蝅。"《篇海類編・鱗介類・虫部》："蝅"，同"蠶"。

蟓 shǔ《廣韻》舒吕切，上語書。

〔蜻蟓〕即"蜙蝑"。螽斯别名。《爾雅・釋蟲》"蜇螽，蜙蝑"晉郭璞注："蜙蝑也，俗呼蜻蟓。"

蝅 同"蟓"。《集韻・語韻》："蟓，亦書作蝅。"

蟍 lí《集韻》良脂切，平脂來。

〔蛂蟍〕也作"蛂蛰"。蝍蛆别名。《玉篇・虫部》："蟍，蛂蟍。"《集韻・脂韻》："蛰，蛂蟍，蟲名。似蝗，大腹長角，食蛇腦。或从梨。"

蟜 說文・虫部　漢印　漢印

《說文》："蟜，蟲也。从虫，喬聲。"

（一）jiǎo《廣韻》居夭切，上小見。宵部。

❶毒虫。《說文・虫部》："蟜，蟲也。"段玉裁注："上蛤下蛓，同類也。則蟜亦當蛤、蛓之類耳。"《玉篇・虫部》："蟜，毒蟲也。"《逸周書・酆保》："信蟜萌莫能安宅。"朱右曾校釋："蟜，毒蟲，有蠆。"漢枚乘《七發》："蚑蟜螻蟻聞之，拄喙而不能前。"

❷文身野人。《集韻・小韻》："蟜，野人，身虎文。"《山海經・海内北經》："蟜，其為人虎文，脛有䏿。在窮奇東。一曰，狀如人。昆侖虚北所有。"

❸姓。相传为古代高阳氏玄孙蟜牛之后。《通志・氏族略四》："高陽氏之玄孫蟜牛之後，舜之祖也。《禮記》有蟜固，漢有逸人蟜慎。望出扶風。"

（二）qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。

〔蟼蟜〕蚂蚁。《廣韻・宵韻》："蟜，蟼蟜，螘也。"

蜓 tíng

古无脊椎动物。"纺锤虫"的简称。有孔虫化石的一类。壳为石灰质，多呈纺锤形。最初出现于石炭纪早期，至二迭期末期绝灭。是详细划分石炭纪和二迭纪地层的标准化石之一。

蜓

蝔 jī《字彙補》古奚切。

❶蛾子。一种和蝴蝶相似的昆虫。《廣雅・釋蟲》："蝔，蛾也。"王念孫疏證："《爾雅》云：'蛪，羅。'《說文》云：'蛪，蠶化飛蟲也。'蛪與蛾同。《御覽》引《廣志》云：'凡草木蟲以蛹化為蛾甚衆。'《古今注》云：'飛蛾善拂燈，一名火花，一名慕光。'"

❷萤火虫。《字彙補・虫部》："蝔，《唐韻》螢火。"按：《玉篇・虫部》有"蝔，螢火"。

蟘 說文・虫部

《說文》："蟘，蟲食苗葉者。吏乞貸則生蟘。从虫，从貸，貸亦聲。《詩》曰：'去其螟蟘。'"

tè《集韻》敵德切，入德定。職部。

吃苗叶的害虫。《爾雅・釋蟲》："食苗心，螟；食葉，蟘。"邢昺疏："食禾葉者，言假貸無厭，故曰蟘也。"《說文・虫部》："蟘，《詩》曰：'去其螟蟘。'"按：今《詩・小雅・大田》作"螣"。唐李商隱《為河南盧尹賀上尊號表》："苗螟葉蟘，坐致銷亡。"

蝘 （一）yǎn《集韻》以淺切，上獮以。

〔蜿蝘〕即蜿蜒。蛇类爬行的样子。《集韻・獮韻》："蝘，蜿蝘，蟲形。"

（二）dàn《集韻》蕩旱切，上旱定。

同"蜑"。《集韻・緩韻》："蜑，蠻屬，或从蚰。"《篇海類編・鱗介類・虫部》："蝘，南方夷也。"

蟭 jiāo《廣韻》即消切，平宵精。

〔螵蟭〕见"螵"。

蠀 jìn《廣韻》即刃切，去震精。

❶虫名。《廣韻・震韻》："蠀，蟲名。"

❷蛤类。一名"蛾蠀"。《廣韻・震韻》："蠀，蛤屬。"《本草綱目・介部・蛾蠀》："藏器曰：'蛾蠀生東海。似蛤而扁，有毛。'頌曰：'似蛤而長，身扁。'"

蝢 xié《改併四聲篇海》引《餘文》胡結切。

虫名。《改併四聲篇海・虫部》引《餘文》："蝢，蟲名。"

蟲 "蟲"的讹字。《正字通・虫部》："蟲，蟲字之譌。

舊註音婦，⿱𠂤虫螽蟲。誤。六書有⿱𠂤虫無⿱𠂤虫。"

⿱𠂤虫 fù《龍龕手鑑》音婦。

〔⿱𠂤虫螽〕即⿱𠂤虫螽。蚱蜢。《龍龕手鑑·虫部》："⿱𠂤虫，⿱𠂤虫螽，蟲也。"

⿱眾虫 同"⿰虫眾"。《直音篇·虫部》："⿱眾虫，與⿰虫眾同。"

⿰虫眾 說文·䖵部　 叕·春秋·傳十五年

同"螽"。《説文·䖵部》："螽，蝗也。⿰虫眾，螽或从虫，衆聲。"《公羊傳·哀公十二年》："冬十有二月，⿰虫眾。何以書？記異也。"

蟡 說文·辵部或體

《説文》："逶，逶迆，衺去之皃。从辵，委聲。蟡，或从虫為。"王筠釋例："以逶、蟡為一字，理所難信，小徐《説文》本，原無蟡字，葢是古本。"

guǐ《廣韻》於為切，平支云。又過委切。歌部。

古籍里的水中动物。《玉篇·虫部》："蟡，形似蛇。"《集韻·紙韻》："蟡，涸水之精曰蟡。"《管子·水地》："涸川之精者生于蟡。蟡者，一頭而兩身，其形若虵，其長八尺。以其名呼之，可使取魚鼈，此涸川水之精也。"

⿰虫登 同"螣"。《集韻·登韻》："螣，《説文》：'神蛇也。'一曰蝗也。或作⿰虫登。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："朝露淴日，濛雨日中，點綴葉間，單則化氣，合則化形，遂生⿰虫登。"

蟠 說文·虫部

《説文》："蟠，鼠婦也。从虫，番聲。"

（一）pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶盘曲；环绕。《廣雅·釋詁一》："蟠，曲也。"《淮南子·兵略》："龍蛇蟠，蹵笠居。"晉左思《蜀都賦》："潛龍蟠於沮澤，應鳴鼓而興雨。"宋王安石《撫州通判廳見閣記》："若蟠若蜷，若伏若騖。"潘漠华《牧生和他的笛》："这种忧伤日夜蟠在我的心头，我怎能放宽心怀吹笛呢？"也指弯曲。《漢書·鄒陽傳》："蟠木根柢，輪囷離奇。"唐李白《詠山樽二首》之一："蟠木不凋飾，且將斤斧疎。"

❷周遍；遍及。《莊子·刻意》："精神四達並流，无所不極，上際於天，下蟠於地。"成玄英疏："夫愛養精神者，故能通達四方，並流無滯。既而下蟠薄於厚地，上際逮於玄天，四維上下，無所不極。"《管子·內業》："上察於天，下極於地。蟠滿九州。"尹知章注："蟠，委地也。"元柳貫《過大野澤》："渟涵就深廣，蟠際渺西東。"

❸周，匝。《春秋文耀鉤》："楚立唐氏以為史官，蒼雲如霓，圍軫七蟠。"

❹大。《集韻·桓韻》："蟠，大也。"

（二）fán《廣韻》附袁切，平元奉。又薄官切。元部。

鼠妇虫。又名"蛜蝛"。《爾雅·釋蟲》："蟠，鼠負。"郭璞注："瓮器底蟲。"邢昺疏："此與下'蛜威委黍'是一，故下注'委黍'云：'舊説鼠婦別名。'"

⿱番虫 同"蟠"。《直音篇·虫部》："⿱番虫，同蟠。"

⿰虫禽 qín《集韻》渠金切，平侵羣。

虫名。《集韻·侵韻》："⿰虫禽，蟲名。"

⿺龜虫 同"龜"。《字彙補·虫部》："⿺龜虫，即龜字，見《漢戚伯著碑》。"《隸釋·戚伯著碑》："議者觀始，謂復⿺龜虫銀之緒。"洪适注："⿺龜虫，即龜字。"

蟓 xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。又式亮切。陽部。

桑蚕。《爾雅·釋蟲》："蟓，桑繭。"郭璞注："食桑葉作繭者，即今蠶。"《玉篇·虫部》："蟓，桑蠶也。"

⿰虫就 zú《廣韻》子六切，入屋精。

〔蠀⿰虫就〕也作"蝍⿰虫就"。尺蠖虫。《方言》卷十一："蠀⿰虫就謂之蚇蠖。"郭璞注："又呼步屈。"《玉篇·虫部》："⿰虫就，蝍⿰虫就。尺蠖也，步屈也。"

⿰虫敦 tūn《廣韻》他昆切，平魂透。

〔⿰虫敦蝺〕虫名。即青蚨。《玉篇·虫部》："⿰虫敦，⿰虫敦蝺。似蟬而長，味辛美可食。又名青蚨。"漢楊孚《異物志》："⿰虫敦蝺，子如蠶子，著草葉，得其子，母自飛來就之。"《搜神記》卷十三："南方有蟲，名⿰虫敦蝺，一名蝍蠋，又名青蚨。形似蟬而稍大，味辛美可食。生子必依草葉，大如蠶子。取其子，母即飛來，不以遠近。雖潛取其子，母必知處。"唐段成式《酉陽雜俎·蟲》："⿰虫敦蝺形如蟬，其子如蝦，着草葉。得其子則母飛來就之。煎食，辛而美。"

⿰虫童 zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

同"蝩"。蝗虫。《集韻·鍾韻》："蝩，蝗也。或从童。"

蟙 zhí《廣韻》之翼切，入職章。

❶〔蟙䘃〕蝙蝠。《方言》卷八："蝙蝠，北燕謂之蟙䘃。"

❷蟹的一种。《本草綱目·介部·蟹》："（蟹）其殼闊而多黄者名蟙。生南海中，其螯最鋭，斷物如芟刈也。"今指高脚蟹，为世界上最大的蟹。头胸甲形似葫芦，螯足细而长，可达一、二米；两螯足展开可达三米以上，产于日本东京湾以南深海中。

⿱羊䖵 同"蛘"。《淮南子·俶真》："手足之攢疾⿱羊䖵辟寒暑，所以與物接也。"劉家立集證："⿱羊䖵，即蛘之異體。"

蟮 shàn《集韻》上演切，上獮禪。

❶〔蛐蟮〕也作"曲蟮"、"曲蟺"。即蚯蚓。《玉篇·虫部》："蟮，曲蟮也。"《類篇·虫部》："蟮，蟲名。蟺或作蟮。"《五燈會元》卷十九："問如何是清淨法身，師曰：蝦蟇曲蟮。"《古今小說·梁武帝累修歸極樂》："這一鋤去得力大，入土數寸。却不知曲蟮正在其下，揮為兩段。"

❷同"蟺（鱓）"。鳝鱼。《老子》三十六章"魚不可脱於淵，國有利器，不可示人"河上公注"夫蚖蟺以淵為淺"唐陸德明釋文："蟺，又本作蟮。"《西遊記》第四十三回："鱓鱝追

白蟮，鱸鱠捉烏鰛。”

蟒 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

萤火虫。《玉篇·虫部》：“蟒，螢火。”

蟧 （一）láo《廣韻》魯刀切，平豪來。宵部。

❶小的“蟳蟧”。《爾雅·釋魚》：“蟳蟧，小者蟧。”邢昺疏：“其小者别名蟧。”

❷小蝉。《廣韻·豪韻》：“蟧，小蟬。一曰虭蟧，螻蛄也。”

（二）liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

同“蟟”。蚱蝉。《方言》卷十一：“蟬，其大者謂之蟧。”《集韻·蕭韻》：“蟟，蟲名，馬蜩也。或从勞。”参见“蛁”。

盪 dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

摇动。《廣雅·釋詁一》：“盪，動也。”王念孫疏證：“經傳通作盪，又作蕩。”

蟫 hán《集韻》河干切，平寒匣。

〔蟫蠊〕也作“蹇蠊”。蚯蚓别名。《集韻·寒韻》：“蹇，蟲名。蹇蠊，蚯蚓也。或作蟫。”

蟕 同“蝂”。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》：“蟕，音蝂。義同。”

蟕 nìng ㊀《集韻》乃定切，去徑泥。

蝉名。《集韻·徑韻》：“蟕，蟲名，似蟬。”按：《本草綱目·虫部·蚱蟬》：“弘景曰：‘二月中便鳴者名蟕母，似寒螿而小。’”

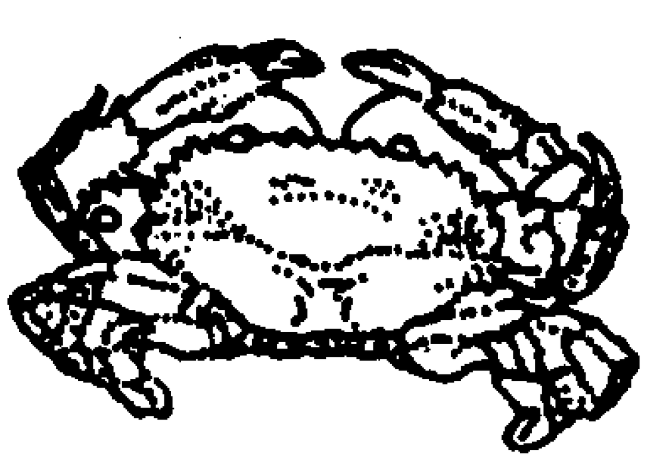
㊁《集韻》乃挺切，上迥泥。

〔蝙蟕〕也作“蝙蟟”。一种象蛙的动物。《玉篇·虫部》：“蟕，蝙蟕。”《集韻·迥韻》：“蟟，蟲名，似蛙。或从甯。”

蟕 同“蟕”。《康熙字典·虫部》引《篇海》：“蟕，俗蟕字。”

蟳 xún《正字通》徐盈切。

一种海里生长的蟹。蝤蛑科。头胸甲横卵圆形，表面隆起。螯足强大，第四对步足扁平似桨，适于游泳。《六書故·虫部》：“蟳，青蟳也。敖似蟹，殼青，海濱謂之蝤蛑。”宋洪邁《容齋四筆》卷六：“予家楚，宦游二浙、閩、廣，所識蟹屬多矣，亦不悉與前説同，而所謂黄甲、白蟹、蟳、蠘諸種，呂圖不載。”明謝肇淛《五雜組》卷九：“閩中蝤蛑，大者如斗，俗名曰蟳。其螯至强，能殺人。”



蟳

螮 dài《篇海類編》蕩亥切。

虫名。《篇海類編·鱗介類·虫部》：“螮，蟲名。”

蟵 同“蠅”。《字彙·虫部》：“蟵，同蠅。”

蟦 fèi《集韻》父沸切，去未奉。

虫名。《玉篇·虫部》：“蟦，蟲名。”《集韻·未韻》：“蟦，蟲名。《方言》：‘蠀螬謂之蟦。’或从費。”

蟤 zhuān《廣韻》莊緣切，平仙莊。

〔蜿蟤〕1.龙屈貌。《集韻·僊韻》：“蟤，蜿蟤，龍屈皃。”漢王逸《九思·哀歲》：“投劍兮脱冕，龍屈兮蜿蟤。”2.虫不申貌。《集韻·獮韻》：“蟤，蜿蟤，蟲不申皃。”3.蛇名。《廣韻·仙韻》：“蟤，蜿蟤，蛇名。”

蟿 說文·虫部

《説文》：“蟿，蟲也。从虫，毄聲。”

cuì《廣韻》此芮切，去祭清。月部。

虫名。《説文·虫部》：“蟿，蟲也。”段玉裁注：“謂蟲名。”

蟠 說文·虫部

《説文》：“蟠，蟠蟥也。从虫，矞聲。”

yù《廣韻》餘律切，入術以。又食聿切。術部。

〔蟠蟥〕甲虫，金龟子。《説文·虫部》：“蟠，蟠蟥也。”朱駿聲通訓定聲：“蟠蟥，蝷也。甲蟲，以翼鳴。大如虎豆，色緑。《爾雅》作‘蛂蟥’；《考工記》鄭注作‘發皇’。此蟲長寸許，金碧熒然，吾蘇婦女用為首飾。俗謂之金烏蟲。”

蟝 sào《龍龕手鑑》蘇到反。

疥疮。《龍龕手鑑·虫部》：“蟝，舊藏作瘙。疥蟝也。”

蟣〔虮〕 說文·虫部

《説文》：“蟣，蝨子也。一曰齊謂蛭曰蟣。从虫，幾聲。”

（一）jǐ《廣韻》居狶切，上尾見。微部。

❶虮子。《説文·虫部》：“蟣，蝨子也。”段玉裁注：“蝨，齧人蟲也。子，其卵也。”宋玉《小言賦》：“烹蝨脛，切蟣肝。”《淮南子·説林》：“湯沐具而蟣蝨相弔，大廈成而燕雀相賀。”唐白居易《不如來飲酒》之四：“蟣蝨衣中物，刀槍面上痕。”

❷酒面上的浮沫。晋陸機《七徵》：“素蟣蹄而澆濁，滋芬溢而相徵，雲沸淵涌，秋醪春酒。”《晋書·張載傳》：“浮蟣星沸，飛華萍接。”

（二）qí《廣韻》渠希切，平微羣。又居豈切。微部。

水蛭。俗名蚂蟥。《爾雅·釋魚》：“蛭，蟣。”郭璞注：“今江東呼水中蛭蟲入人肉者為蟣。”《説文·虫部》：“蟣，齊謂蛭曰蟣。”

蠟 同“蠛”。《龍龕手鑑·虫部》：“蠟”，“蠛”的俗字。

13

蟋 sè《集韻》色櫛切，入櫛生。

〔蟋蟀〕蟋蟀。《玉篇·虫部》：“蟋”，同“蟋”。《集韻·櫛韻》：“蟋，蟋蟀，蟲名，促織也。或从悉。”

鼜 說文·壴部

《説文》："鼜，夜戒守鼓也。从壴，蚤聲。《禮》：'昏鼓四通為大鼓，夜半三通為戒晨，旦明五通為發明。'讀若戚。"段玉裁注："鼓必有虡，从壴者鼓之省。今《周禮》作鼜。"邵瑛羣經正字："《五經文字》依今文作鼜，而字仍入壴部，則其字固當作鼜為正也。"

qī 《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

古代夜间警戒守备所用的鼓。《説文·壴部》："鼜，夜戒守鼓也。《禮》：昏鼓四通為大鼓，夜半三通為戒晨，旦明五通為發明。"

蟽 dá 《玉篇》音達。

〔蝲蟽〕1. 虫名。《玉篇·虫部》："蟽，蟲名。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蝲，蝲蟽。蟲名。"2. 不干净。《札樸·鄉里舊聞·鄉音》："不潔曰蝲蟽。"

蟶〔蛏〕 chēng 《廣韻》丑貞切，平清徹。

软体动物。竹蛏科。介壳两扇，形状狭而长，外面蛋黄色，里面白色，生活在近岸的海水里，也可人工养殖，肉味鲜美。有缢蛏、竹蛏等种类。《廣韻·清韻》："蟶，蚌屬。"《西遊記》第四十三回："鯊鰡吃鯊鯖魚走，牡蠣擒蟶蛤蚌慌。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷下："蟶，生海泥中，大如指，長三寸許，肉白殼薄，兩頭稍開。"清周亮工《閩小記·蟶苗》："有訟隣人拔其蟶苗者，予初意蟶安得苗？及訊之，出一紙裹小蟶，纍纍細如蟣蝨。蓋閩人培水田種蟶，盗者洩水，則蟶苗隨之溢。訟者輙曰，拔我苗矣。"

蠂 shè 《集韻》失涉切，入葉書。

蝗虫。《集韻·葉韻》："蠂，蟲名。蝗也。"

蠆 同"蠆(蝎)"。《改併四聲篇海·蚰部》引《搜真玉鏡》："蠆"，同"蠆"。《直音篇·虫部》："蠆"，同"蝎"。

蟒 同"蟒"。《龍龕手鑑·虫部》："蟒"，"蟒"的俗字。

蠇 說文·虫部

《説文》："蠇，蚌屬。似蠊微大，出海中，今民食之。从虫，萬聲。讀若賴。"

lì 《廣韻》力制切，去祭來。月部。

牡蛎。后作"蠣"。《説文·虫部》："蠇，蚌屬。"《廣韻·祭韻》："蠇"，同"蠣"。

蝎 同"蠟"。《廣韻·盍韻》："蝎"，"蠟"的俗字。《禮記·曲禮上》"燭不見跋"唐孔穎達疏："古者未有蝎燭，唯呼火炬為燭也。"宋蘇軾《催試官考較戲作》："願君聞此添蝎燭，門外白袍如立鵠。"明高啟《春夜詞》："杏煙濕鬟秋千下，銀蝎光寒曲屏晝。"

蠆 chài 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》丑介切。

毒虫。《改併四聲篇海·虫部》引《龍龕手鑑》："蠆，毒蟲也。"《康熙字典·虫部》："蠆，按：與十六畫蠆字音義同。即蠆字之譌。"

蠖 說文·虫部　亳縣鳳凰臺一號漢墓剛卯

《説文》："蠖，尺蠖，屈申蟲。从虫，蒦聲。"

（一） huò 《廣韻》烏郭切，入鐸影。鐸部。

〔尺蠖〕也作"蚇蠖"。又名"步屈"、"造桥虫"。尺蠖蛾的幼虫。虫体细长，生长在树上，颜色象树皮，行动时身体一屈一伸地前进，象用大拇指和中指量尺寸一样。种类很多，危害果树、桑树和棉花等。《爾雅·釋蟲》："蠖，蚇蠖。"郝懿行義疏："其行先屈後申，如人布手知尺之狀，故名尺蠖。"《易·繫辭下》："尺蠖之屈，以求信也。"晉支遁《詠利城山居》："跡從尺蠖屈，道與騰龍伸。"《警世通言·鈍秀才一朝交泰》："秋風衰草定逢春，尺蠖泥中也會伸。"也单用。唐孟郊《寄院中諸公》："冠豸猶屈蠖，匣龍期剸犀。"唐白居易《代書詩一百韻寄微之》："伸屈須看蠖，窮通莫問龜。"宋魏了翁《水調歌頭·江東漕使兄高瞻叔生日》："天運自消息，龍蠖不關情。"

（二） yuè 《集韻》王縛切，入藥云。

〔蠖略〕行步进止，如蠖之有尺度。《類篇·虫部》："蠖略，行步進止皃。"漢揚雄《甘泉賦》："駟蒼螭兮六素虯，蠖略蕤綏，灕虖襂纚。"《漢書·司馬相如傳》："駕應龍象輿之蠖略委麗兮，驂赤螭青虯之蚴蟉宛蜒。"顏師古注："蠖略委麗，蚴蟉宛蜒，皆其行步進止之貌也。"漢應瑒《馳射賦》："揚驪沛艾，蠖略相連。"

蟼 jǐng 《廣韻》居影切，上梗見。又舉卿切，古牙切。耕部。

蛤蟆的一种。《爾雅·釋蟲》："蟼，蟆。"郭璞注："蛙類。"郝懿行義疏："今按：蝦蟆居陸，蛙居水。此是蟆，非蛙也。郭注失之。"《急就篇》第三章"水蟲科斗鼃蝦蟆"唐顏師古注："蝦蟆一名蟼，大腹而短脚。"宋傅肱《蟹譜》："初杭俗嗜蟼蟇，而鄙食蟹。"清黄仲則《平定兩金川》："延死一息藏井蟼。"

蠥 同"蠥(䘙)"。《龍龕手鑑·虫部》："蠥，虫蝗鳥獸之恠也。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蠥，同蠥。"

蟊 máo 《集韻》謨交切，平肴明。

〔盤蟊〕也作"盤蝥"。虫名。《集韻·爻韻》："蝥，蟲名。《説文》：'盤蝥也。'或作蟊。"

蠓 說文·虫部

《説文》："蠓，蠛蠓也。从虫，蒙聲。"

měng 《廣韻》莫孔切，上董明。又莫紅切。東部。

蠓虫。蠓科。成虫体很小，褐色或黑色，幼虫长圆柱状，灰白色或带黄白色。雌虫吸人畜的血，能传染疾病。《爾雅·釋蟲》："蠓，蠛蠓。"郭璞注："小蟲似蚋，喜亂飛。"宋玉《小言賦》："憑蚋眥以顧盼，附蠛蠓而遨遊。"《列子·湯問》："春夏之月有蠓蚋者，因雨而生，見陽而死。"茅盾《耶稣之死》："你们这瞎眼领路者，蠓虫你们就滤出来，骆驼

你们倒吞下去。"又微小。唐皮日休《正尸祭》："可以蠛漢蠓魏，豈不能守周孔禮制哉!"

⿰虫嗇 sè《廣韻》所力切，入職生。

❶虫名。《廣韻·職韻》："⿰虫嗇，蟲也。"

❷毛虫螫伤。《篇海類編·鱗介類·虫部》："⿰虫嗇，蛓毛傷也。"

蠤 說文·䖵部

同"蛷"。《說文·䖵部》："蠤，多足蟲也。从䖵，求聲。蛷，蠤或从虫。"《玉篇·䖵部》："蠤，亦作蛷。"

⿰虫毄 同"蟿"。《字彙補·虫部》："⿰虫毄，同蟿。"

蟿 (一) qì《廣韻》詰利切，去至溪。又苦計切。支部。

〔蟿螽〕蝗的一种。《爾雅·釋蟲》："蟿螽，螇蚸。"郝懿行義疏："《春秋》桓五年正義引樊光云：'蟿螽，土螽皆蚣蝑之屬。'郭以'似蚣蝑而細長飛翅作聲者為螇蚸。'郭說得之。今驗螇蚸，全似蚣蝑而細小，飛翅作聲，尤清長，俗呼之蛤苔板是也。"

(二) jì《集韻》吉詣切，去霽見。

蛙属。《集韻·霽韻》："蟿，蛙屬。"

⿰虫爾 說文·虫部

同"蜾"。《說文·虫部》："⿰虫爾，⿰虫爾蠃，蒲盧，細要土蠭也。天地之性，細要純雄無子。《詩》曰：'螟蠕有子'⿰虫爾蠃負之。'⿰虫爾或从果。"按：今《詩·小雅·小宛》"⿰虫爾"作"蜾"。

蠸 jiāng《廣韻》居良切，平陽見。

❶僵蚕。发生白僵病而僵死的干燥蚕体。体内外有白色粉末，中医用来治疗头风、喉痹、失音等症。《玉篇·虫部》："蠸，蠸蚕。"《廣韻·陽韻》："蠸，蠶白死。"《正字通·虫部》："蠸，蠶白不朽……本作殭。《本艸》：自死者名白殭蠶。蠶病風死自白，死而不朽曰殭。寇宗奭曰：蠶有兩三番。惟頭番殭蠶，大而無蛆。"

❷蚕死貌。《類篇·虫部》："蠸，蠶死皃。"

⿸辰䖵 同"蜃"。《玉篇·䖵部》："⿸辰䖵，大蛤也。"《集韻·軫韻》："蜃，或从䖵。"《漢書·五行志中之上》"成肅公受脤于社"唐顏師古注："脤，讀與⿸辰䖵同……⿸辰䖵，大蛤也。"唐卻昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："告之以畏威，申之以誘掖，曰善而篚⿸辰䖵。"唐樊宗師《絳守居園池記》："穹鞠覰⿸辰䖵，蹶促島坻。"

⿱⿰覀瓦虫 liè《集韻》力協切，入帖來。

虫行貌。《集韻·帖韻》："⿱⿰覀瓦虫，蟲行皃。"

⿱彖䖵 同"蠡"。《字彙·虫部》："⿱彖䖵，蠡字之省。《前漢·匈奴傳》有谷⿱彖䖵王。"《正字通·虫部》："⿱彖䖵，同蠡。"三國魏曹植《遷都賦》："㭰⿱彖䖵蛍而食蔬，摭毛皮以自蔽。"《抱朴子·對俗》："龍蛇蛟螭，狙猬鼉⿱彖䖵，皆能竟冬不食。"《路史·前紀五·有巢氏》："其為民也，登巢㭰⿱彖䖵，脩食鳥獸之肉。"

蠝 léi

海中动物名，可食，也可人工饲养。清李調元《南越筆記》卷十一："蠝比黄蜆而大，聞雷則生。故文從雷。粵故有蠝田，在番禺市底之南。春初取小蠝種之，至冬乃取，故曰蠝田。田在鹹海中，亦曰蠝塘……蠝以天寒乃肥，其以仲秋孕者腹黑，廣人有釀蠝之食，以白者為貴。"

⿱雷虫 léi《玉篇》音雷。

虫名。《玉篇·虫部》："⿱雷虫，蟲名。"

蠵 zuī《集韻》遵為切，平支莊。

〔蠵蠵〕一种大龟。《集韻·支韻》："蠵，蠵蠵，龜屬。"晉孫綽《望海賦》："瑇瑁熠爍以泳游，蠵蠵煥爛以映漲。"《南齊書·張融傳》："蠵蠵瑁蜂，綺貝繡螺。"唐劉恂《嶺表録異》卷下："蠵蠵者，俗謂之茲夷，乃山龜之巨者。人立其背，可負而行。産潮、循山中。"

⿰虫嘗 同"螗"。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫嘗，《舊藏》作螗。"

蟷 dāng《廣韻》都郎切，平唐端。陽部。

〔蟷蠰〕也作"螗蜋"。即螳螂。《爾雅·釋蟲》："不過、蟷蠰。"郭璞注："蟷蠰，螗蜋別名。"邢昺疏："不過，一名蟷蠰，一名蟷蜋。"《集韻·陽韻》："⿱當虫，蟲名。《說文》：'⿱當虫蠰，不過也。'或書作蟷。"《莊子·山木》："一蟬方得美蔭，而忘其身，蟷蜋執翳而搏之。"《禮記·月令》"小暑至，螳蜋生"唐孔穎達疏："舍人云：'不過名蟷蠰，今之螳蜋也。'"

⿱當虫 說文·虫部

同"蟷"。《說文·虫部》："⿱當虫，⿱當虫蠰，不過也。从虫，當聲。"段玉裁注："皆螗螂別名。"邵瑛羣經正字："今《爾雅》作蟷……又作螗蜋。"《玉篇·虫部》："⿱當虫"，同"蟷"。

⿰虫賊 zéi《玉篇》音賊。

同"賊"。一种食苗节的害虫。《玉篇·虫部》："⿰虫賊，食禾根蟲。"按：《爾雅·釋蟲》"食節，賊"唐陸德明釋文："⿰虫賊，本今作賊。"

蠈 三體石經殘石

zéi《廣韻》昨則切，入德從。

同"賊"。一种食苗节的害虫。《爾雅·釋蟲》作"賊"。《廣韻·德韻》："蠈，食禾節蟲。亦作賊。"《潛夫論·德化》："麟龍鸞鳳，蝥蠈蝝蝗，莫不氣之所為也。"唐貫休《酷吏詞》："蝗乎蠈乎，東西南北。"清吳蔚光《國户歎》："食葉則有螟，食節則有蠈。"

蠍 同"蝎"。《廣韻·月韻》："蠍，螫人蟲。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蠍，或作蝎。"《莊子·天運》"其知

憯於壓螢之尾”唐陸德明釋文引《通俗文》:“長尾為蠆,短尾為蠍。”《北齊書·南陽王綽傳》:“(後主)問在州何者最樂。對曰:‘多取蠍,將蛆混,看極樂。’”《聊齋志異·蠍客》:“南商販蠍者,歲至臨朐,收買甚多。”

蠅〔蝇〕

說文·黽部 楊震碑

《説文》:“蠅,營營青蠅,蟲之大腹者。从黽,从虫。”段玉裁注:“虫猶蟲也。此蟲大腹,故其字从黽虫會意,謂腹大如黽之蟲也。”

yíng《廣韻》余陵切,平蒸以。蒸部。

昆虫。种类很多,如苍蝇、青蝇、麻蝇等。其中苍蝇通常即指家蝇,头部有一对复眼,产卵在肮脏腐臭的东西上,幼虫叫蛆。成虫能传染霍乱、伤寒等多种疾病。《説文·虫部》:“蠅,營營青蠅,蟲之大腹者。”唐慧琳《一切經音義》卷二十九:“蠅,《説文》:蟲之大腹者。生胆轉化為蠅。”《詩·小雅·青蠅》:“營營青蠅,止于樊。”鄭玄箋:“蠅之為蟲,汙白使黑,汙黑使白,喻佞人變亂善惡也。”明劉基《瞀瞶》:“蠅生蛆而蛆復為蠅,蠅蛆相生而不窮。”魯迅《华盖集·夏三虫》:“夏天近了,将有三虫:蚤,蚊,蝇。”

蝁“蝁”的讹字。《康熙字典·虫部》:“蝁,《韻會》‘蝘’字注:《集韻》或作‘蝁’,於幰切。按:《集韻》作‘蝁’。《韻會》誤。”按:光绪重刊本《古今韻會舉要·阮韻》:“蝘,《集韻》或作蝁。”

蝸 guò《廣韻》古卧切,去過見。又古禾切。

〔不蝸〕也作“不過”。螳螂的别称。《禮記·月令》“小暑至,螳蜋生”唐孔穎達正義引舍人云:“不蝸名蟷蠰,今之螳蜋也。”《集韻·過韻》:“蝸,不蝸。蟲名,一曰蟷蠰。通作過。”

蠌 zé《廣韻》場伯切,入陌澄。

〔蝟蠌〕见“蝟”。

蠉

説文·虫部

《説文》:“蠉,蟲行也。从虫,瞏聲。”

xuān《廣韻》許緣切,平仙曉。又香兖切。元部。

❶虫类屈曲盘旋而行或飞貌。《説文·虫部》:“蠉,蟲行也。”《廣韻·仙韻》:“蠉,蟲行皃。”《淮南子·原道》:“跂行喙息蠉飛蠕動。”高誘注:“蟲行動貌。”《魏書·崔光傳》:“且藏蟄節遠,昆蟲布列,環蠕之類,盈於川原。”唐褚遂良《諫戍高昌疏》:“蠕動蠉生,畏威慕德。”

❷孑孓,蚊子的幼虫。也作“蜎”。《爾雅·釋魚》:“蜎,蠉。”郭璞注:“井中小蛣蟩,赤蟲。一名孑孓。”郝懿行義疏:“今登萊人呼跟頭蟲,揚州人呼翻跟頭蟲,欲老則化為蚊。”《集韻·獮韻》:“蜎,或作蠉。”

蠋 zhú㊀《廣韻》市玉切,入燭禪。又之欲切。屋部。

蛾蝶类的幼虫。《爾雅·釋蟲》:“蚅,烏蠋。”郭璞注:“大蟲如指,似蠶。”《詩·豳風·東山》:“蜎蜎者蠋,烝在桑野。”毛傳:“(蠋),桑蟲也。”《莊子·庚桑楚》:“奔蜂不能化藿蠋,越雞不能伏鵠卵。”成玄英疏:“蠋者豆中大青蟲。”陸德明釋文:“司馬云:豆藿中大青蟲也。”唐韓愈等《城南聯句》:“甚黑老蠶蠋,麥黄韻鸝鶊。”

㊁《廣韻》直録切,入燭澄。

〔蝷蠋〕虫名。《廣韻·燭韻》:“蠋,蝷蠋。蟲名。”

蠙“蠙(蝒)”的讹字。《廣雅·釋蟲》“蟧、蠙,馬蜩也”清王念孫疏證:“蝒,各本譌作蠙,今訂正。”《字彙補·虫部》:“蠙,迷連切,音綿。蟲名。《廣雅》:‘蟧、蠙,馬蜩也。’案:當作蝒。”

蠌同“蝟”。《説文長箋·虫部》:“蠌,蝟本字。”

蛾

説文·䖵部

《説文》:“䖸,蠶化飛蟲。从䖵,我聲。”

é《集韻》牛河切,平歌疑。歌部。

❶蚕蛾。也作“蛾”。《説文·䖵部》:“䖸,蠶化飛蟲,蛾,䖸或从虫。”段玉裁注:“按此䖸與虫部之蛾羅主謂蛾者,截然不同,而郭氏釋《爾雅》蛾羅為蠶蛾,非許意也。”

❷姓。《集韻·歌韻》:“䖸,姓。”

蠴 shǔ《集韻》賞吕切,上語書。

〔蠴蝜〕也作“蝚蝜”。蠡斯别名。《集韻·語韻》:“蝚,蟲名。《博雅》蛩蝑,蜙蝑。一曰蝚蝜。或从鼠。”

蠹 fǔ《集韻》扶缶切,上有並。

〔蠹螽〕也作“蚥螽”。蚱蜢。《集韻·有韻》:“蚥,蟲名。《爾雅》:‘蚥螽,蠜。’或从䖵。”方成珪考正:“案:《釋蟲》作蚥。陸書無異文。《類篇》‘蚥,蠹’作‘蚥、蠹’。”

蠿同“蟄”。《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》:“蠿,又作蟄。”

螢 yīng《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》:“螢,音鶯。”

蠓 ài《龍龕手鑑·虫部》:“蠓,音愛。”

蟾 chán《廣韻》視占切,平鹽禪。又職廉切。談部。

❶〔蟾蜍〕俗称“癞蛤蟆”。两栖动物,身体表面有许多疙瘩,内有毒腺,能分泌粘液,吃昆虫、蜗牛等小动物,对农业有益。《爾雅·釋魚》:“鼁䶂,蟾諸。”郭璞注:“似蝦蟆,居陸地。淮南謂之去蚊。”《淮南子·精神》:“日中有踆烏,而月中有蟾蜍。”唐李賀《釣魚詩》:“餌懸春蜥蜴,鈎墜小蟾蜍。”《二刻拍案驚奇》第九卷:“他把一箇玉蟾蜍做壓釵物事。這蟾蜍是一對,前日把一箇送外甥了,今日又替他行禮,做了箇囫圇人情。”也单用。唐李賀《巫山高》:“古祠近月蟾桂寒,椒花墜紅溼雲間。”宋陸游《閑中書事》:“堂上清風生玉麈,澗中寒溜注銅蟾。”金元好問《蟾池》:“小蟾徐行腹如鼓,大蟾張頤怒於虎。”

❷传说月中有蟾蜍,故以“蟾”为月的代称。《廣韻·鹽韻》:“蟾,蟾光,月彩。”《古詩十九首》之十七:“三五明月

滿，四五蟾兔缺。”唐李白《雨後望月》：“四郊陰靄散，開户半蟾生。”宋司馬光《佇月亭》：“孤蟾久未上，五馬不成歸。”

❸屋檐下的排水设备。宋陸游《閑中書事》：“堂上清風生玉麈，澗中寒溜注銅蟾。”

蠏 說文·虫部

同“蟹”。《説文·虫部》：“蠏，有二敖八足，旁行，非蛇鮮之穴無所庇。从虫，解聲。”趙宧光長箋：“蠏，蟹本字。”《搜神記》卷十三：“蟚蜞，蠏也。嘗通夢於人，自稱‘長卿’。”唐段成式《酉陽雜俎·鱗介篇》：“平原郡貢糖蠏，採於河間界……懸老犬肉，蠏覺老犬肉即浮，因取之。”宋王鎡《谿村》：“行蠏上枯岸，飢禽銜落花。”

蟹 xiè《廣韻》胡買切，上蟹匣。支部。

螃蟹。甲壳类动物，全身有甲壳，前面的一对大脚成钳状，叫螯。横着走。腹部分节，俗叫脐，雄的尖脐，雌的团脐。种类很多，多数栖于海中，少数生活于淡水或咸淡水中，有些种类则水陆两栖或陆栖。《廣雅·釋魚》：“蟹，蛫也。其雄曰鯢鱧，其雌曰博帶。”王念孫疏證：“今人辨蟹，以長臍者為雄，團臍者為雌。”《易·説卦》：“離，為蟹。”《荀子·勸學》：“蟹六跪而二螯，非蛇蟺之穴無可寄託者，用心躁也。”宋盧祖皋《沁園春·雙溪狎鷗》：“笠澤波頭，垂虹橋上，橙蟹肥時霜滿天。”《西遊記》第三回：“唬得老龍王膽戰心驚，小龍子魂飛魄散；龜鼈黿鼉皆縮頸，魚蝦鼇蟹盡藏頭。”

蠭 老子乙一九〇下

同“蠭(蜂)”。《玉篇·䖵部》：“蠭”，同“蠭”。《集韻·鍾韻》：“蠭，《説文》：飛蟲螫人者。古作蠭。通作蜂。”《楚辭·天問》：“蠭蛾微命，力何固？”洪興祖補注：“蠭，一作蠭。”《漢書·中山靖王傳》：“今臣雍閼不得聞，讒言之徒蠭生。”《李翊夫人碑》：“飛蠭蠆兮害仁良，魂魄孤兮獨煢煢。”

蝱 xiē《康熙字典·虫部》：“蝱，《篇韻》音蝎。”

蟺 蟺伯簋 蟺姜鼎 說文·虫部

《説文》：“蟺，夗蟺也。从虫，亶聲。”

（一）shàn《廣韻》常演切，上獮禪。元部。

❶〔夗蟺〕也作“蛩蟺”、“蜿蟺”。1.屈曲盘旋。《説文·虫部》：“蟺，夗蟺也。”段玉裁注：“夗，轉卧也。引申為凡宛曲之稱。夗、蟺疊韻，葢謂凡蟲之冤曲之狀。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“虬龍騰驤以蜿蟺，頷若動而躨跜。”呂延濟注：“蜿蟺，盤屈貌。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“瀄汩澎湃，蛩蟺相糾。”李善注：“蛩蟺，展轉也。”2.蚯蚓别名。《廣雅·釋蟲》：“蚯蚓、蜿蟺，引無也。”王念孫疏證：“邱蚓之形屈曲，故謂之蜿蟺……蜿蟺之言宛轉也。”晉崔豹《古今注·魚蟲》：“蚯蚓，一名蜿蟺，一名曲蟮。善長吟於地中，江東謂之歌女，或謂之鳴砌。”也简称“蟺”。《玉篇·虫部》：“蟺，蚯蚓也。”

❷鳝鱼。也作“鱓（鱔）”。《荀子·勸學》：“蟹六跪而二螯，非虵蟺之穴無可寄託者，用心躁也。”王先謙注：“蟺，同鱓。”宋强至《墨蟹》：“初疑蟺穴束，猶帶浮泥黑。”

❸蜕变。《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》：“形氣轉續兮，變化而蟺。”李善注：“蘇林曰：轉續，相傳與也。蟺音蟬，如蜩蟬之蜕化也。或曰：蟺，相連也。”按：《史記·屈原賈生列傳》、《漢書·賈誼傳》均作“嬗”。

（二）dàn《集韻》徒案切，去換定。

土蜂。《爾雅·釋蟲》“土蠭”晉郭璞注：“今江東呼大蠭，在地中作房者為土蠭，啖其子即馬蠭。今荆、巴間呼為蟺。”《集韻·換韻》：“蟺，蟲名。土蠭也。”

（三）chán《集韻》時連切，平仙禪。

同“蟬”。蝉科动物的通称。《集韻·僊韻》：“蟬，《説文》：‘以旁鳴者。’《方言》：‘蜩，秦、晉謂之蟬。’或作蟺。”

（四）tuó《集韻》唐何切，平戈定。

鼉龙。爬行动物。鳄鱼的一种。《類篇·虫部》：“蟺，水蟲名。似蜥蜴。”宋周去非《嶺外代答·蟺》：“欽州海濱，有穴處水族曰蟺，狀如龍而無角，長五尺許。”

蠮 yē《集韻》一結切，入屑影。

〔蠮螉〕也作“蠮螉”。细腰蜂。《集韻·屑韻》：“蠮，蠮螉，蟲名，土蜂也。亦从壓。”

蠊 lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。

❶〔飛蠊〕即“蜚蠊”。蟑螂的别称。《廣雅·釋蟲》：“飛蟅，飛蠊也。”《廣韻·鹽韻》：“蠊，蜚蠊。蟲名。”

❷同“蠊”。蚌类。《廣韻·鹽韻》：“蠊，《説文》作蠊。海蟲也。長寸而白，可食。”

蠀 （一）cī《廣韻》取私切，平脂清。

〔蠀螬〕也作“蠐螬”。金龟子的幼虫。《方言》卷十一：“蠀螬謂之蟦。”《類篇·虫部》：“蠀，亦書作蠐。”

（二）jí《集韻》節力切，入職精。

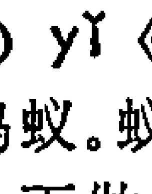
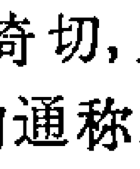
〔蠀蝛〕尺蠖虫。《方言》卷十一：“蠀蝛謂之蚇蠖。”郭璞注：“又呼步屈。”

螠 yì《廣韻》於力切，入職影。

蠮螉，细腰蜂。《廣雅·釋蟲》：“蟋，螠也。”王念孫疏證：“即下文蠮螉也。”

蠁 yōng《集韻》於容切，平鍾影。

虫名。蛘。《集韻·鍾韻》：“蠁，蟲名，蛘也。”

蟻〔螘〕  孫臏九  漢印

（一）yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。歌部。

❶蚂蚁。蚁科昆虫的通称。一般体小，呈黑、褐、红等色。多在地下做窝成群住着，种类很多。《孫子·謀攻》：“將不勝其忿而蟻附之。”曹操注：“使士卒緣城而上，如蟻之緣牆。”《世説新語·紕漏》：“殷仲堪父病虛悸，聞牀下蟻動，謂是牛鬬。”《水滸全傳》第七十二回：“聽得樓上笙簧聒耳，鼓樂喧天，燈火凝眸，遊人似蟻。”

❷玄色。《書·顧命》："卿士邦君，麻冕蟻裳。"鄭玄注："蟻，裳名，色玄。"孔穎達疏："蟻者，蚍蜉蟲也。此蟲色黑，知蟻裳色玄，以色玄如蟻，故以蟻名之。"

❸酒上浮沫。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蟻，又浮蟻，酒也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："醪敷徑寸，浮蟻若蓱。"李善注："《釋名》：酒有汎齊，浮蟻在上，汎汎然如蓱之多者。"唐杜甫《正月三日歸溪上》："蟻浮仍臘味，鷗泛已春聲。"宋侯穆《寒食飲梨花下》："清香來玉樹，白蟻泛金甌。"

❹幼蚕。清沈公練《廣蠶桑説輯補》卷下："蠶子之初出者名蠶花，亦名蟻，又名烏。《蠶桑輯要》曰：頭一日拂下之蟻，與第二日各置一處，如頭一日之蟻多，飼葉三四頓，即將蟻置之稍涼處以減頓，第二日之蟻置煖處，每日加一二頓。"

❺姓。《萬姓統譜》："蟻逢，見《印藪》。"《正字通·虫部》："蟻，姓。漢蟻逢。"

（二）jǐ《集韻》舉豈切，上尾見。

同"蟣"。《集韻·尾韻》："蟣，《説文》：'蝨之子。一曰齊謂蛭曰蟣。'或作蟻。"

蠀 同"载"。《集韻·寘韻》："载，或作蠀。"

𧒽 同"螿"。《改併四聲篇海·虫部》引《奚韻》："螿，蟪蛄別名。"《康熙字典·虫部》引《篇海》："螿，同螿。"

𧓍 同"蜜"。《字彙補·虫部》："𧓍，與蜜同。"

蠨 說文·虫部

同"蟰"。《説文·虫部》："蟰，蟰蛸。長股者。从虫，肅聲。"邵瑛羣經正字："今經典从蕭作蠨。"

𧓕 zhān《集韻》知干切，平寒知。

虫名。《集韻·寒韻》："𧓕，蟲名。从展省。"

𧓌 同"螯"。《龍龕手鑑·虫部》："𧓌"，同"螯"。

𧓎 同"蝨"。《龍龕手鑑·虫部》："𧓎"，"蝨"的俗字。《抱朴子·仙藥》："真百部苗似拔揳，唯中以治欬及殺蝨耳。"唐段成式《酉陽雜俎·語資》："金子忌蝨尤甚。"

14 **蠘** jié《字彙補》疾屑切。

梭子蟹。蝤蛑科。头胸部的甲略呈梭形，螯足长大，常栖息在海底。肉可以吃。《通志·昆虫草木略》："蠘如升大，頗似蝤蛑而殼銳。"《字彙補·虫部》："蠘，蟹類。"宋洪邁《容齋四筆》卷六："予家楚，宦游二浙、閩、廣，所識蟹屬多矣，亦不悉與前説同，而所謂黄甲、白蟹、蟳、蠘諸種，呂《圖》（呂亢《蟹圖》）不載。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷下："蠘，似蟹而大殼，兩傍尖出而多黄，螯有稜鋸，利截物如剪，故曰蠘。折其螯隨腹更生，故曰龍易骨，蛇易皮，麋鹿易角，蟹易螯。二三月應候而至，膏滿殼，子滿臍，過是則味不及矣。"

蟿 同"蟿（𧒀）"。《字彙·虫部》："蟿，同𧒀。"《本草綱目·蟲部·蚱蟬》："時珍曰：小而色青綠者曰茅蜩，曰茅蟿。"

蠔 同"蠹"。《左傳·襄公二十七年》"兵，民之殘也，財用之蠹，小國之大菑也"唐陸德明釋文："蠹，本又作蠔。"

𧓖 cóng《玉篇》音叢

虫名。《玉篇·虫部》："𧓖，蟲名。"

蠚 hē《廣韻》呵各切，入鐸曉。又丑略切。鐸部。

❶有毒腺的动物刺毒别的生物。《廣韻·藥韻》："蠚，蟲行毒。"《山海經·西山經》："（昆侖之丘）有鳥焉，其狀如蜂，大如鴛鴦，名曰欽原，蠚鳥獸則死，蠚木則枯。"《漢書·田儋傳》："蝮蠚手則斬手，蠚足則斬足。"顔師古注引應劭曰："蠚，螫也。"唐沈迥《諸葛武侯新廟碑》："羣雄蜩起，毒蠚九州。"

❷虫毒。《集韻·藥韻》："蠚，蟲毒。"《漢書·蒯通傳》："故猛虎之猶與，不如蠭蠆之致蠚。"顔師古注："蠚，毒也。"又《嚴助傳》："南方暑溼，近夏癉熱，暴露水居，蝮蛇蠚生。"

❸螫痛。《廣雅·釋詁二》："蠚，痛也。"《集韻·藥韻》："蠚，螫痛也。"

𧓐 tí《集韻》田黎切，平齊定。

食苗虫。《集韻·齊韻》："𧓐，食苗蟲名。"

蠛 說文新附·虫部

《説文新附》："蠛，蠛蠓，細蟲也。从虫，蔑聲。"鈕樹玉新附攷："《漢書·揚雄傳》：'浮蔑蠓而撇天。'注：'晉灼曰：蔑蠓，蚊也。'則古蔑字無虫旁。"

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

〔蠛蠓〕即"蠓"。昆虫名。《爾雅·釋蟲》："蠓，蠛蠓。"宋玉《小言賦》："憑蚋眥以顧眄，附蠛蠓而遨遊。"南朝梁何遜《苦熱》："蝙蝠户中飛，蠛蠓窗間亂。"清張尚瑗《謁韓文公祠》："謗傷與誇衒，兩者均蠓蠛。"也单用。唐皮日休《文藪·正尸祭》："可以蠛漢蠓魏。"

𧓏 同"繭"。《廣韻·銑韻》："𧓏"，"繭"的俗字。《尸子·勸學》："夫𧓏舍而不治則腐蠹。"《論衡·商蟲》："蠶食桑老，績而為𧓏，𧓏又化而為蛾。"明陸采《明珠記》二十五折："舒蠶𧓏，展兔毫，蚊脚蠅頭隨意掃。"

𧓑 dōng《廣韻》德紅切，平東端。

〔蛞𧓑〕蝌蚪。《廣韻·東韻》："𧓑，蛞𧓑，科斗蟲也。案：《爾雅》曰：'科斗，活東。'郭璞云：'蝦蟆子也。'字俗從蚰。"

𧓓 měng《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："𧓓，音蠓，又音蒙。"

蠏 同"蠏（蟹）"。《字彙補·虫部》："蠏，與蠏同。《湘

山野録》云：'蠣，當作蠇。'"

蠣〔蛎〕 lì《廣韻》力制切，去祭來。

牡蛎。软体动物。牡蛎科。身体长卵圆形。有两面壳，淡紫色或灰褐色，生活在浅海泥沙中，肉味鲜美。壳烧成灰，可入药。也叫蠔。《廣韻·祭韻》："蠣，牡蠣，蚌屬。"《文選·郭璞〈江賦〉》："蜛蝫森衰以垂翹，玄蠣磈磥而碨哐。"李善注："《臨海水土物志》曰：蠣，長七尺。《南越志》曰：蠣，形如馬蹄。"《南齊書·周顒傳》："至於車螯蚶蠣，眉目內闕，慙渾沌之奇，礦殼外緘，非金人之慎。"

𧓍 chán《廣韻》直連切，平仙澄。

〔蠦𧓍〕守宫别名。《方言》卷八："守宫，秦、晉、西夏謂之守宫，或謂之蠦𧓍。"

蠕 rú《集韻》汝朱切，平虞日。又乳兖切。

象虫类慢慢地行动。《集韻·獮韻》："蝡，《說文》：'動也。'或作蠕。"《類篇·虫部》："蠕，蟲行皃。"《史記·匈奴列傳》："跂行喙息，蠕動之類，莫不就安利而辟危殆。"《論衡·商蟲》："蛟〔蚑〕蟯之類，蜫蠕之屬，含氣而生，開口而食。"黄暉校釋："蟲動曰蠕。"冯志《敌后武工队》："有罪无罪，是他（苟润田）一句话；关起来，放出去，单凭他的舌头一鼓蠕。"

𧓎 qí《集韻》翹移切，平支羣。

同"蚔"。《集韻·支韻》："蚔，《說文》畫也。或作𧓎。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："𧓎，同蚔。虿也。畫也。"

𧕟 同"蜚"。《集韻·未韻》："𧕟，或从䖵，通作蜚。"

𧓿 同"蝡"。《玉篇·虫部》："𧓿"，同"蝡"。

蠺 cán《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》："蠺，昨干切。"

𧔅 同"蜆"。《龍龕手鑑·虫部》："蜆，或作𧔅。"

𧔖 tuán《篇海類編》徒官切。

即"鱉"。俗称团鱼。《篇海類編·鱗介類·虫部》："𧔖，團魚，鼈也。"

𧓈 xūn《玉篇》許云切。

❶虫名。《玉篇·虫部》："𧓈，蟲也。"

❷蚕暖生者。《五音集韻·文韻》："𧓈，蚕暖生者。"

𧒽 同"蠙（玭）"。《龍龕手鑑·虫部》："𧒽"，"蠙"的俗字。

蠯 說文·䖵部

《說文》："蠯，蠯蛸也。从䖵，卑聲。蜱，蠯或从虫。"

（一）pí《廣韻》符支切（《集韻》頻彌切），平支並。支部。

〔蠯蛸〕也作"螵蛸"。螳螂的卵块。《說文·䖵部》："蠯，蠯蛸也。"《集韻·宵韻》："蠯，或作螵。"

（二）bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

同"螕"。《集韻·齊韻》："螕，或作蠯。"

𧕳 yí《集韻》延知切，平脂以。

〔𧕳蝓〕也作"螔蝓"。蜗牛。《集韻·脂韻》："𧕳，𧕳蝓，蟲名，蝸也。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："𧕳"，同"螔"。

𧕅 同"蟠"。《龍龕手鑑·虫部》："𧕅"，"蟠"的俗字。

𧕋 yá《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："𧕋，音崖。"

𧕟 zhí《廣韻》直炙切，入昔澄。

〔𧕟蠋〕虫名。《廣韻·昔韻》："𧕟，𧕟蠋，蟲名。"

𧖋 féi《集韻》父沸切，去未奉。

古籍中的一种怪兽。《類篇·虫部》："𧖋，獸名，蜚也。"按：《集韻·未韻》作"𧖋，獸名，蛩也。"方成珪考正："案：《類篇》'蛩'作'蜚'。以義推之，《類篇》是。"

𧔤 同"蟥"。《直音篇·虫部》："𧔤"，同"蟥"。

𧕀 同"（蚓）"。《集韻·準韻》："𧕀，或从引。"《字彙·虫部》："𧕀，同螾。"

𧖁 同"蠹（蠧）"。《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："𧖁"，同"蠹"。

蠔 háo《篇海類編》胡刀切。

牡蛎。《篇海類編·鱗介類·虫部》："蠔，蚌屬。"《本草綱目·介部·牡蠣》："釋名：牡蛤、蠣蛤、蠔。"唐韓愈《初南食貽元十八協律》："蠔相黏為山，百十各自生。"唐劉恂《嶺表録異》卷下："蠔，即牡蠣也。其初，生海島邊，如拳石，四面漸長，有高一二丈者，巉巖如山。"宋蘇軾《和雜詩》："蠔浦既黏山，暑路亦飛霜。"

蠔

蠐〔蛴〕 qí《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

〔蝤蠐〕见"蝤"。

蠽 說文·䖵部

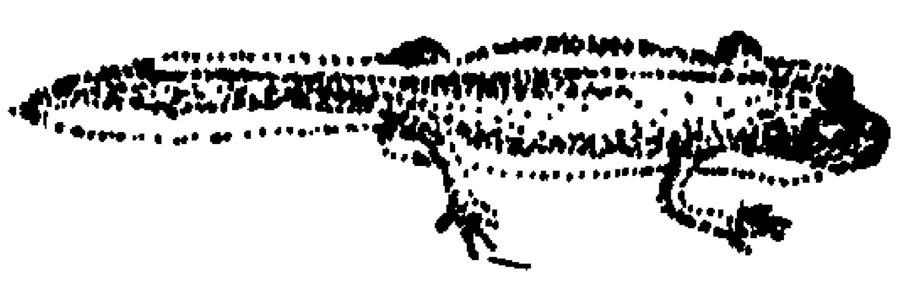
同"蠿（蠿）"。《康熙字典·虫部》："蠽，《說文解字》：職戎切，蝗也。"按：今本大徐《說文》楷作"蠿"。

𧖣 jīng《集韻》咨盈切，平清精。

〔𧖣蛚〕虫名。也作"蜻蛚"、"𧖣蛪"。《集韻·清韻》："蜻，蟲名。《說文》蜻蛚也。或从精。"《正字通·虫部》："𧖣，俗蜻字。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》"哀蟋蟀之宵征"漢王逸注："見𧖣蛪之夜行，自傷放棄，與昆蟲為雙也。"

蠑〔蝾〕
rónɡ《廣韻》永兵切，平庚云。耕部。

〔蝾螈〕两栖动物，蝾螈科。形状象蜥蜴，头扁，表皮粗糙，背面黑色，腹面红黄色，四肢短，尾侧扁。生活在水中，卵生。幼体形状象蝌蚪。吃小动物。古代也用来指蜥蜴。《爾雅·釋魚》："蠑螈，蜥蜴。蜥蜴，蝘蜓。蝘蜓，守宫也。"邢昺疏："在草澤中者名蠑螈、蜥蜴，在壁者名蝘蜓，守宫也。"郝懿行義疏："然則皆同類，故《爾雅》通名矣。"晉崔豹《古今注·魚蟲》："蝘蜓，一名龍子，一曰守宫，善上樹捕蟬食之，其長細五色者名為蜥蜴，短大者名蠑螈，一曰蛇醫。"唐韓愈等《城南聯句》："瘦頸鬧鳩鴿，蜿垣亂蛷蠑。"注："蠑，音榮。蜥蜴。"



蝾 螈

蠓同"螢"。《玉篇·虫部》："蠓"，同"螢"。

蠙 說文·玉部

同"玭"。《説文·玉部》："玭，珠也……蠙，《夏書》玭从虫，賓"。《新書·容經》："鳴玉者，佩玉也。上有雙珩，下有雙璜，衝牙蠙珠，以納其間。"《宋書·謝靈運傳》："翫夷水之蠙珠，草漸苞於熾壤。"唐皮日休《文藪·河橋賦》："人民死而為介，倮蟲化而為蠙。"

蠠同"蜜"。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》："蠠，蜂所作食，亦虫名。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："蠠，蜜同。"

蠕（一）nínɡ《集韻》囊丁切，平青泥。
同"寍"。《集韻·青韻》："寍，或作蠕。"
（二）nǐnɡ《廣韻》乃挺切，上迥泥。
〔蛹蠕〕也作"蛹蠕"。一种象蛙的动物。《集韻·迥韻》："蠕，蟲名，似蛙。或从蠕。"

蠙同"玭"。《玉篇·虫部》："蠙，珠名。"《廣韻·真韻》："蠙，珠母。"《集韻·真韻》："玭，《説文》珠也……《夏書》从虫，賓。"《書·禹貢》："淮夷蠙珠暨魚。"孔穎達疏："蠙是蚌之别名。此蚌出珠，遂以蠙為珠名。"按：《説文·玉部》："玭"字条引作"蠙"。

蠗 說文·虫部

《説文》："蠗，禺屬。从虫，翟聲。"
zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。藥部。
❶猴的一种。《説文·虫部》："蠗，禺屬。"《史記·司馬相如列傳》"蛭蜩蠗蝚"裴駰集解引郭璞曰："蠗蝚似彌猴而黄。"
❷小蜃。《玉篇·虫部》："蠗，小蜃。"

蠵
wèi《廣韻》以醉切，去至以。微部。
❶吸食牛马血液的小虻虫。《國語·楚語上》："夫邊境者，國之尾也。譬之如牛馬，處暑之既至，䖟蠵之既多，而不能掉其尾，臣亦懼之。"韋昭注："大曰䖟，小曰蠵。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："禁蠹驅蠵，撫觫趣馬。"
❷蛘，米中小黑甲虫。《廣雅·釋蟲》："蠵，蛘也。"

蠀
jì《集韻》吉詣切，去霽見。
〔蠀英〕也作"繼英"、"蠀蝧"。虫名。《爾雅·釋蟲》"密肌，繼英"唐陸德明釋文："繼，字又作蠀。"郝懿行義疏："《玉篇》作'蠀蝧'。俱或體字。"

15

蠢 說文古文 說文·䖵部 鮮于璜碑

《説文》："蠢，蟲動也。从䖵，春聲。古文蠢从𢦔。《周書》曰：'我有𢧵于西。'"段玉裁注："形聲中有會意。"
chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。諄部。
❶虫动。《説文·䖵部》："蠢，蟲動也。"晉傅玄《陽春賦》："幽蟄蠢動，萬物樂生。"唐白居易《閑園獨賞》："蠢蠕形雖小，逍遥性即均。不知鵬與鷃，相去幾微塵。"
❷动。《爾雅·釋詁》："蠢，作也。"郭璞注："謂動作也。"《玉篇·虫部》："蠢，動也，作也。"《廣韻·準韻》："蠢，出也。"《周禮·考工記·梓人》"則春以功"漢鄭玄注："春讀為蠢。蠢，作也，出也。"《莊子·天地》："蠢動而相使，不以為賜。"陸德明釋文："蠢，動也。"
❸不谦逊。《爾雅·釋訓》："蠢，不遜也。"郝懿行義疏："蠢為妄動，故不遜順。"漢劉向《九歎·惜賢》："夷蠢蠢之溷濁。"王逸注："蠢蠢，無禮義貌也。"《書·大禹謨》："蠢兹有苗，昏迷不恭。"
❹愚蠢。《晉書·郭璞傳》："崩震薄蝕之變，狂狡蠢戾之妖。"《西遊記》第二十三回："那三藏也只是如癡如蠢，默默無言。"茅盾《子夜》十五："桂长林蠢一些，气冲冲地和李麻子争论道：'不冤枉他！我亲眼看见。'"
❺笨拙。元高安道《哨遍·嗓淡行院》："粧旦不抹顋，蠢身軀似水牛。"明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷四："永窑之壓手杯，傳用可久，價直甚高。近者仿之以蠢厚，約略形似耳。"《水滸全傳》第二回："史進上了馬，綽了刀，前面擺着三四十壯健的莊客，後面列着八九十村蠢的鄉夫。"
❻小貌。《後漢書·南蠻西南夷傳》："百蠻蠢居，仞彼方徼。"李賢注："蠢，小貌也。"

蠧同"蠍"。《直音篇·䖵部》："蠧，同蠍。"

蠹"䗽"的讹字。《類篇·䖵部》："蠹，蟲名。《博雅》：'蟋，蟀也。'或作蠹。"按：《玉篇·䖵部》、《集韻·職韻》皆作"䗽"。啻，古意字。《類篇》误。

蠘同"蠘"。《玉篇·虫部》："蠘，蟲名。"《直音篇·虫部》："蠘，同蠘。"

蠙
sū《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："蠙，音蘇。"

蠧
zhù《廣韻》章恕切，去御章。

❶蝉类。《廣韻·御韻》："蠚，蟲名。《爾雅》云：'蠚醜螸，剖母背而生。'"

❷毒虫。《集韻·御韻》："蠚，毒虫。"

蠤 說文·虫部 或體

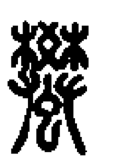
同"蠆（蠆）"。《說文·虫部》："蠆，毒蟲也。象形。蠤，蠆或从䖵。"邵瑛羣經正字："今經典作蠆。"《字彙·虫部》："蠤，同蠆。"《李翊夫人碑》："飛螽蠤兮害仁良，魂魄孤兮獨煢煢。"

蠭 同"蜂"。《集韻·東韻》："蜂，《倉頡篇》：'螽蜂，蟲名。'或从逢。"

蟊 máo《集韻》謨交切，平肴明。

❶〔蟊蜩〕一种小蝉。《方言》卷十一："蜩蟧謂之蟊蜩。"郭璞注："江東呼為蟊蠽也。"

❷同"蟊"。吃苗根的害虫。《集韻·爻韻》："蟊，《說文》：'蟲食草根者。'亦作蟊、蟊。"

蠜  說文·虫部

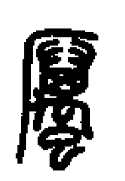
《說文》："蠜，自蠜也。从虫，樊聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

蚱蜢。《爾雅·釋蟲》："皇螽，蠜。"邢昺疏："皇螽，一名蠜。李巡曰：蝗子也。"《詩·召南·草蟲》"喓喓草蟲，趯趯阜螽"毛傳："阜螽，蠜也。"

蝘 說文·虫部

《說文·虫部》："蝘，在壁曰蝘蜓，在艸曰蜥易。从虫，匽聲。蝘，蝘或从䖵。"

蠇  說文·厂部

（一）lì《集韻》力制切，去祭來。月部。

同"厲（礪）"。磨刀石。《說文·厂部》："厲，旱石也。从厂，蠆省聲。蠇，或不省。"《集韻·祭韻》："厲，《說文》：'旱石也。'或从蠆。通作礪。"

（二）chài《集韻》丑邁切，去夬徹。月部。

同"蠆"。《集韻·夬韻》："蠆，《說文》：'毒蟲也。'亦作蠇。"《莊子·天運》："其知憯于蠇蠆之尾，鮮規之獸，莫得安其性命之情者，而猶自以為聖人，不可恥乎，其无恥也？"成玄英疏："蠇蠆尾端有毒也。"

蠠（一）mǐn《集韻》美隕切，上準明。真部。

〔蠠没〕勉力，努力。《爾雅·釋詁》："蠠没，勉也。"郭璞注："蠠没，猶黽勉。"明劉基《朱伯言硯銘》："維予之悾悾，或蠠没以攻，無貽爾懜。"清董桂敷《惇叙祠堂記》："執夫獨蠠没從事，資用不給，則稱貸益之。"

（二）mián

同"蝒"。《正字通·虫部》："蠠，同蝒。"明劉基《玄豹》："鶗鴂縶于能言，蜩蠠獲于善鳴。"

⿰虫霆 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

蚕二眠。《廣韻·青韻》："⿰虫霆，《埤蒼》云：蠶二眠。"《集韻·青韻》："⿰虫霆，蠶中息也。"

蠦 lǘ《集韻》良據切，去御來。

〔諸蠦〕虫名。《集韻·御韻》："蠦，諸蠦，蟲名。"

⿱辥虫 同"蠥"。《廣韻·薛韻》："⿱辥虫，同蠥。"

⿰虫數 sòu《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫數，《舊藏》作嗽。蘇奏反。"《字彙補·虫部》："⿰虫數，見釋典。"

⿱毘䖵 同"蚍"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱毘䖵"，"蚍"的古字。

蠝 同"鸓（鼺）"。《集韻·旨韻》："鸓，或作蠝。"《漢書·司馬相如傳》："蛙蠼飛蠝。"顔師古注："張揖曰：'飛蠝，飛鼠也。其狀如兔而鼠首，以其頷飛。'郭璞曰：'蠝，鼯鼠也。毛紫赤色，飛且生，一名飛生。'"按：《史記·司馬相如列傳》作"鸓"。

⿰虫儒 同"蠕"。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫儒"，同"蠕"。

⿰虫墨 mò《廣韻》莫北切，入德明。

❶〔蟙⿰虫墨〕见"蟙"。

❷同"蟔"。虫名。《集韻·德韻》："蟔，蟲名。《爾雅》：'蟔，蛅蟴。蛓屬。'通作⿰虫墨。"

蠞 jié《廣韻》昨結切，入屑從。

一种海蟹。《廣韻·屑韻》："蠞，蠞似蟹，生海中。"《集韻·屑韻》："蠞，蟲名。海蟹也。"宋傅肱《蟹譜·白蟹》："（天聖末）忽生白蟹"原注："即海中所生蠞是也。但蠞不生於淡水，今忽有，因號白蟹。"

⿱橐虫 同"蠹"。《字彙補·虫部》："⿱橐虫，與蠹同。"

⿰虫䘏 xuè《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："⿰虫䘏，胡決切。"

⿰虫質 同"蛭"。《龍龕手鑑·虫部》："⿰虫質"，"蛭"的俗字。

⿱益䖵 同"蠲"。《字彙補·虫部》："⿱益䖵，與蠲同。出漢碑。"

蠫 同"劙"。《字彙補·虫部》："蠫，割也。《荀子·彊國篇》：'蠫盤盂，刎牛馬。'"按：《廣韻·霽韻》作"劙"。今《荀子·彊國》作"劙"。

⿰虫⿳𦥑虫又 同"螋"。《字彙·虫部》："⿰虫⿳𦥑虫又，同螋，俗字。"

⿰虫⿸广蠊 同"蠊"。《直音篇·虫部》："⿰虫⿸广蠊"，同"蠊"。

⿰虫養 yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。

虫名。《玉篇·虫部》："⿰虫養，蟲名。"

⿱宀䖵 同"螛"。《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》:"⿱宀䖵，螻蛄別名。"《直言篇·虫部》:"⿱宀䖵，同螛。"

⿰虫寫 xiè《玉篇》音瀉。

虫名。《玉篇·虫部》:"⿰虫寫，蟲。"

螛 xiá《韻學集成》胡瞎切。

蝼蛄。《韻學集成·轄韻》:"螛，螻蛄別名。"

蟁 說文·䖵部

同"蚊"。《説文·䖵部》:"蟁，齧人飛蟲。蟁，蟁或从昏，以昏時出也。蚊，俗蟁从虫、从文。"

蠡 說文古文 說文·䖵部 蟊臺碑 浙鏡九

《説文》:"蠡，蟲齧木中也。从䖵，彖聲。𧖴，古文。"段玉裁校改"从䖵，彖聲"注:"彖見彑部，讀若弛。非通貫切之彖也……疑古文从豕。"

（一）lǐ《廣韻》盧啓切，上薺來。支部。

❶虫蛀木。《説文·䖵部》:"蠡，蟲齧木中也。"段玉裁注:"此非蟲名，乃謂蝨之食木曰蠡也……蠡之言務也，如刀務物。"

❷器物因腐蚀或磨损而将断。《玉篇·虫部》:"蠡，薄之而欲破也。"《正字通·虫部》:"凡器物用久剥落若蟲蝕者謂之蠡。"《孟子·盡心下》:"以追蠡。"趙岐注:"追，鐘鈕也。鈕擘齧處深矣。蠡，欲絶之貌也。"

❸县名。在河北省中部，潴龙河流域。汉置陆成县，元为蠡州，明改县。清查繼佐《罪惟録·地理志》:"蠡，元州，明降。二十七里。"

（二）lí《廣韻》吕支切，平支來。

瓠瓢。如：管窥蠡测。《玉篇·虫部》:"蠡，瓢也。"《太平御覽》卷七百六十二引《通俗文》:"瓠瓢為蠡。"《周禮·春官·鬯人》"禁門用瓢齎"漢鄭玄注引杜子春曰:"瓢謂瓠蠡也。"《漢書·東方朔傳》:"語曰：以筦闚天，以蠡測海。"顔師古注引張晏曰:"蠡，瓠瓢也。"《資治通鑑·東昏侯永元元年》:"馳騁渴乏，輒下馬，解取腰邊蠡器，酌水飲之。"胡三省注:"蠡，瓠瓢也。今謂之馬杓。"清魏源《默觚·學篇八》:"人之受福澤于天也，或鐘焉，或蠡焉，或勺焉。"

（三）luǒ《集韻》魯果切，上果來。支部。

〔瘯蠡〕也作"族蠡"。牲畜皮肥或生疥癣。《集韻·果韻》:"蠡，瘯蠡，皮肥也。一曰疥病。"《正字通·虫部》:"蠡，疥癬蟲也。"《左傳·桓公六年》:"謂其不疾瘯蠡也，謂其備腯咸有也。"杜預注:"皮毛無疥癬。"陸德明釋文:"蠡，《説文》作瘰，云瘯瘰，皮肥也。"宋陳旉《農書》:"故養牧得宜，博碩肥腯，不疾瘯蠡也。"章炳麟《商鞅》:"牛羊之以族蠡传者，虑其败群，牧人去之而无所靳。"

（四）luó《廣韻》落戈切，平戈來。

同"蠃"。《廣雅·釋魚》:"蠡、蠃、蝸牛，螔蝓也。"《集韻·戈韻》:"蠃，蚌屬，大者如斗，出日南漲海中。或作蠡。"《文選·班昭〈東征賦〉》:"諒不登樔而椓蠡兮，得不陳力而相追。"李善注:"蠡與蠃古字通。"唐段成式《酉陽雜俎·語資》:"海蠡蜿蜒，尾翅皆張。"唐李白《舍利佛》:"雲間妙音奏，天際法蠡吹。"《新唐書·南蠻驃國傳》:"樂有琵琶、横笛、銅鈸、鐵鼓、蠡。"

（五）lì《集韻》郎計切，去霽來。

❶分割。《方言》卷六:"參、蠡，分也。齊曰參，楚曰蠡，秦、晉曰離。"郭璞注:"謂分割也。"

❷虫名。《集韻·霽韻》:"蠡，蟲名，食木。"

蠟〔蜡〕

là《廣韻》盧盍切，入盍來。

❶动物、矿物或植物所产生的某些油质，具有可塑性，易熔化，不溶于水，溶于二硫化碳和苯。如：蜂蜡；白蜡；石蜡。《廣韻·盍韻》:"蠟，蜜蠟。"《篇海類編·鱗介類·虫部》:"蠟，蜜滓也。蜂脾融者為蜜，凝者為蠟。"《本草綱目·蟲部·蟲白蠟》:"時珍曰：其蟲大如蟣蝨，芒種後，則延緣樹枝，食汁吐涎，黏於嫩莖，化為白脂，乃結成蠟，狀如凝霜。"唐趙元一《奉天録》二:"（包）佶使使飛表于蠟丸中，諭（陳）少遊收財事。"明劉基《郁離子·靈丘丈人》:"靈丘之丈人，善養蜂，歲收蜜數百斛，蠟稱之。"《老殘遊記》第二十回:"（吳二）就到炕裏邊取出個小皮箱來，開了鎖，拿出個磁瓶子來，口上用蠟封好了的。"

❷蜡烛。《晉書·石崇傳》:"愷以粭澳釜，崇以蠟代薪。"唐李商隱《無題》之一:"蠟照半籠金翡翠，麝薰微度繡芙蓉。"曹禺《原野》第一幕:"你把蜡吹了。"

❸用蜡涂抹。《世説新語·雅量》:"阮遥集（孚）好屐……或有詣阮，見自吹火蠟屐，因歎曰:'未知一生當著幾量屐。'"唐劉禹錫《送僧仲剬東遊，兼寄呈靈澈上人》:"講罷同尋《相鶴經》，閒來共蠟登山屐。"因指润饰。唐柳宗元《鞭賈》:"今之梔其貌，蠟其言，以求賈技於朝。"

❹淡黄如蜡的颜色。如：蜡梅。宋黄庭堅《戲詠蠟梅二首》宋任淵注:"峪書此詩後云:'京、洛間有一種花，香氣似梅花，亦五出而不能晶明，類女功撚蠟所成，京、洛人因謂蠟梅。'"宋范成大《梅譜》:"蠟梅本非梅類，以其與梅同时，香又相近，色酷似蜜脾，故名蠟梅。"

16

⿱夭䖵 同"蠢"。《直音篇》:"⿱夭䖵，同蠢。"

⿱天䖵 同"蠶"。《韻學集成·覃韻》:"蠶，本作⿱天䖵。"

⿱壴䖵 同"蠹"。《篇海類編·鱗介類·虫部》:"⿱壴䖵"，同"蠹"。《周禮·秋官·翦氏》:"掌除蠹物。"鄭玄注:"蠹物穿食人器物者，蟲、魚亦是也。"賈公彦疏:"除蠹物穿食餘器物，至於蠹魚，惟見書內有白魚及白蠹食書。"《漢書·西南夷兩粤朝鮮傳》:"紫貝五百，桂蠹一器。"顔師古注:"應劭曰：桂樹中蝎蟲也。"《聊齋志異·促織》:"獨是成氏子以蠹貧，以促織富，裘馬揚揚。"何垠注:"蠹貧，為吏胥所蠹而貧。"

蠮 yè《集韻》一結切，入屑影。

〔蠮螉〕也作"蠮螉"。俗称细腰蜂。《集韻·屑韻》:"蠮，蠮螉。蟲名，土蜂也。或作蠮。"

蠆 chài《直音篇》丑介切。

毒虫。《直音篇·虫部》："蠆，毒蟲。"

蠨〔蟰〕 xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。幽部。

〔蠨蛸〕一种长脚小蜘蛛。蠨蛸科。身体细长，暗褐色。多在室内墙壁间结网。又称喜蛛或喜子，以为是喜庆的预兆。《爾雅·釋蟲》："蠨蛸，長踦。"郭璞注："小鼅鼄，長脚者，俗呼為喜子。"《詩·豳風·東山》："伊威在室，蠨蛸在户。"毛傳："蠨蛸，長踦也。"陸璣疏："蠨蛸，一名長脚，荆州河内人謂之喜母。此蟲來著人衣，當有親客至有喜也。幽州人謂之親客。亦如蜘蛛為網羅居之。"唐權德輿《題亡友江畔舊居》："蠨蛸集暗壁，蜥蜴走寒窗。"《儒林外史》第一回："推開了門，見蠨蛸滿室，蓬蒿滿徑，知是果然去得久了。"也单用。宋蘇軾《示過并跋》："姜龐不解嘆蠨蛾。"

蠈 tà《集韻·曷韻》他達切，入曷透。

虫名。《集韻·曷韻》："蠈，虫名。蝎也。"

蠹 dù《集韻》都故切，去暮端。

❶同"蠧"。《集韻·莫韻》："蠧，亦作蠹。"

❷食禾虫。《改併四聲篇海·虫部》引《玉篇》："蠹，食禾蟲。"

蠣 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

野蚕。《集韻·錫韻》："蠣，野蠶。"

蠠 yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。

原蚕。又叫晚蚕，再蚕，重蚕。即一年中孵化两次的蚕。《爾雅·釋言》"原，再也"晉郭璞注："今呼重蠶為蠠。"邢昺疏："《周禮·夏官·馬質》云'禁原蠶者'是也。"《廣韻·元韻》："蠠，晚蠶。"《集韻·桓韻》："蠠，再蠶也。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："禁蠠驅犢，撫穌趣馬。"宋路振《祭戰馬文》："蠠蠶申禁，駔駿何多。"

蠬 同"蠿（蚍）"。《玉篇·蟲部》："蠬，同蠿。"

蠭 同"蚍"。《韻學集成·支韻》："蚍，蚍蜉，大蟻。《玉篇》亦作蠭。"

蠙 pín《集韻》毗賓切，平真並。

蟑螂。《集韻·真韻》："蠙，蟲名，負盤也。"

蠦 lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

〔蠦蜰〕蟑螂。又名"蜚"。《爾雅·釋蟲》："蜚，蠦蜰。"参见"蜚"。

蠉 xuān《玉篇》户涓切。

虫名。《玉篇·虫部》："蠉，蟲名。"

蠸 jīn

〔蝛蠸〕蛤类。《字彙補·虫部》："蠸，蝛蠸。蟲名，似蛤而扁。見《本草》。"按：《本草綱目·介部》作"蝛蜨"。

蠵 wèi《廣韻》以追切，平脂以。又以醉切。微部。

〔肥蠵〕也作"蜰蠵"。神蛇名。《玉篇·虫部》："蠵，肥蠵。蛇名。一首兩身，六足四翼，見則天下大旱。湯时見陽山下。"《集韻·脂韻》："蠵，蜰蠵。蛇名。"《山海經·西山經》："(太華之山)有蛇焉，名曰肥蠵，六足四翼，見則天下大旱。"明夏完淳《招魂》："蜰蠵兩身，一行赤地些。"《明史·五行志一》："是歲，建昌民樵于山，逢巨蛇，一角，六足如雞距，不噬不驚。或言：此肥蠵也。"也单用。明宋濂《溍溪録》卷五："生鱗必龍鯉，勿生蛇與蠵。"

蠘 é《改併四聲篇海·虫部》引《川篇》："蠘，音娥。"

蠮 yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

同"蟻"。《集韻·紙韻》："螘，蟲名。《説文》：'蚍蜉也。'或作蟻，蠮。"

蠥 説文·虫部

《説文》："蠥，衣服歌謡艸木之怪謂之祥，禽獸蟲蝗之怪謂之蠥。从虫，辥聲。"段玉裁注："禽獸蟲蝗之字皆得从虫，故蠥从虫。諸書多用孽，俗作孼。"

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶妖孽。后作"孽"。《説文·虫部》："蠥，衣服歌謡艸木之怪謂之祥，禽獸蟲蝗之怪謂之蠥。"徐灝注箋："蠥者妖蠥本字，孽其假借也。"唐楊炯《渾天賦》："陰有餘而地動，陽不足而天裂。若曰懼之以災，此昏主亂君之妖蠥。"明劉基《郁離子·千里馬》："荆人尙鬼而崇祠，巫與鬼爭神，則隱而卧其偶，鬼弗知其誰為之也，乃蠥於其鄉。"

❷忧。《楚辭·天問》："啟代益作后，卒然離蠥。"王逸注："離，遭也。蠥，憂也……天下皆去益而歸啟，以為君。益卒不得立，故曰遭憂也。"

蠤 同"蠆"。《説文長箋·虫部》："蠤，蠆本字。"

蠨 "蟰"的讹字。《字彙補·虫部》："蟰，今譌作蠨。"

蠽 同"蠽"。《玉篇·虫部》："蠽，《方言》云：'鳴蜩也。'"《集韻·僊韻》："蠽，或从錢。"清翟灝《通俗編·雜字》："俗謂蟬類之黑而大者曰老蠽是也。"唐皮日休《孤園寺》："巖邊足鳴蠽，樹杪多飛鸓。"

蠩 同"螣"。《玉篇·虫部》："蠩，蟲。食禾葉。"《正字通·虫部》："蠩，俗螣字。"

蠽 qiú《集韻》雌由切，平尤從。

〔次蠽〕也作"次蟗"。蜘蛛的别称。《集韻·尤韻》："蟗，蟲名。《爾雅》次蟗，鼅鼄。亦作蠽。"

蠭 説文古文 説文·䖵部 流沙簡·屯戍五·七

老子乙一九〇下

（一）fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶同"蜂"。《爾雅·釋蟲》："土蠭、木蠭。"《説文·䖵部》："蠭，飛蟲螫人者。从䖵，逢聲。"邵瑛羣經正字："按：此字俗作蜂。"《玉篇·䖵部》："蠭，今作蜂。"《左傳·僖公二十二年》："蠭蠆有毒。"陸德明釋文："蠭，俗作蜂。"宋歐陽修《答楊闢喜雨長句》："終年之耕幸一熟，聚而耗者多於蠭。"《醒世恆言·徐老僕義憤成家》："又似採花蠭釀蜜，甜頭到底被人收。"

❷通"鋒"。锋利；锐气。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："蠭，叚借為鏠（鋒）。"《漢書·韓王信傳》："士卒皆山東人，竦而望歸，及其蠭東鄉，可以爭天下。"顔師古注："蠭與鋒同。"又《趙廣漢傳》："好用世吏子孫新進年少者，專厲彊壯蠭氣，見事風生，無所回避。"顔師古注："蠭與鋒同，言鋒鋭之氣。"《新唐書·高叡傳》："突厥蠭鋭，所向無完。"

（二）páng《篇海類編》蒲光切。

〔蠭門〕人名。《荀子·王霸》："羿蠭門者，喜服射者也。"楊倞注："蠭門即蠭蒙，學射於羿。"《吕氏春秋·具備》："今有羿、蠭蒙，繁弱於此，而無弦，則必不能中也。"

蠭 páng《洪武正韻》蒲江切。

〔蠭蒙〕也作"蠭門"。人名。《洪武正韻·陽韻》："逄，亦作蠭。"又："蠭，《荀子》羿蠭蒙。"按：《荀子·王霸篇》作"羿蠭門"。

⿱留䖵 tuó

〔涉⿱留䖵〕也作"涉⿱留䖵"。古籍中的神名。《字彙補·虫部》："⿱留䖵，神名。"《山海經·中山經》"（岐山）神涉⿱留䖵處之，其狀人身而方面三足"晉郭璞注："⿱留䖵，一作⿱留䖵。"

蠩（一）zhū《廣韻》章魚切，平魚章。

〔蜛蠩〕动物名。《廣韻·魚韻》："蠩，蜛蠩，一頭數尾，長二三尺左右，有脚，狀如蠶，可食也。"

（二）chú《集韻》常如切，平魚禪。

〔蟾蠩〕也作"蟾蜍"。癞蛤蟆的别名。《集韻·魚韻》："蜍，蟾蜍。蟲名。或从諸。"《淮南子·原道》："夫釋大道而任小數，何以異於使蟹捕鼠，蟾蠩捕蚤。"漢張衡《靈憲》："姮娥遂託身于月，是為蟾蠩。"也单用。唐劉禹錫《唐秀才贈端州紫石硯以詩答之》："玉蠩吐水霞光静，綵翰摇風絳錦鮮。"

⿰虫𦎫同"蜳"。《集韻·準韻》："⿰虫𦎫，隸作蜳。"

⿱文䖵同"蚊"。《廣韻·文韻》："⿱文䖵"，同"蚊"。

蠬 lóng

〔蠬蠭〕虫名。清屈大鈞《廣東新語·蟲語》："陽春有蠬蠭，嘗附橄欖樹而生，雖有首足，與木葉無别，須木葉凋落乃得之。土人以置篋笥，每遇蟲毒必鳴，鳴則自呼，又以其聲之清濁卜禍。粤以雞卜，又以蠬蜂卜，人罕知之。司馬遷所謂昆蟲之所長，聖人不能與争者也。"

蠪 説文·虫部 滿城漢墓漆耳杯 漢印 漢印

《説文》："蠪，丁螘也。从虫，龍聲。"

lóng ㊀《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶〔鮭蠪〕古书中的神名。《莊子·達生》："東北方之下者，倍阿鮭蠪躍之。"陸德明釋文："司馬云：鮭蠪，狀如小兒，長一尺四寸，黑衣赤幘大冠，帶劍持戟。"

❷一种大蚂蚁，身上赤色斑驳。《爾雅·釋蟲》："蠪，朾螘。"郭璞注："赤駮蚍蜉。"邢昺疏："蚍蜉……其大而赤色斑駮者名蠪，一名朾螘。"郝懿行義疏："《説文》：'蠪，丁螘也。'丁與朾音同。《釋文》：朾，孫丈耕反。然則朾之為言赬也。赬朾音近。此螘赤駮，故以為名。"

㊁《集韻》力鍾切，平鍾來。

〔蚵蠪〕蜥蜴。《廣雅·釋魚》："蚵蠪，蜤蜴也。"

⿰虫憲 xiǎn《廣韻》虛偃切，上阮曉。

〔寒⿰虫憲〕蚯蚓别名。《玉篇·虫部》："⿰虫憲，寒⿰虫憲，即蚯蚓。"《集韻·隱韻》："⿰虫憲，蟲名，蚯蚓也。吳、楚呼寒⿰虫憲。或作蚓。"

⿱冥䖵同"螟"。《康熙字典·虫部》："⿱冥䖵，同螟。"《管子·七臣七主》："苴多螣蟇，山多蟲⿱冥䖵。"王念孫雜志："蟲⿱冥䖵即蟲螟，《月令》曰'蟲螟為害'是也。"

⿱展䖵 zhǎn《玉篇》知蹇切。

虫名。《玉篇·䖵部》："⿱展䖵，蟲名。"

𧖅 説文·蟲部

《説文》："𧖅，蟲食艸根者，从蟲，象其形，吏抵冒取民財則生。蝥，蟊或从敄。蛑，古文蟊，从虫、从牟。"徐鍇繫傳："唯此一字象蟲形，不从矛，書者多誤。"段玉裁注："謂上體象此蟲繚繞於苗幹之形。"

máo《集韻》迷浮切，平侯明。侯部。

食苗根的害虫。也比喻危害人民和国家的人。后作"蟊"。《説文·蟲部》："𧖅，蟲食艸根者。吏抵冒取民財則生。"段玉裁注："艸當作苗。"《集韻·矦韻》："𧖅，亦作蟊。"

⿱能䖵同"螚"。《廣雅·釋虫》："⿱能䖵，痋也。"《廣韻·德韻》："⿱能䖵，似⿱宀虫而小，青斑色，齧人。"《集韻·德韻》："⿱能䖵，蟲名，兔缺也。一曰小虫。或省。"又《等韻》："⿱能䖵，蜂類。或从虫。"

17 **⿱匿䖵** nì《廣韻》尼質切，入質娘。

同"⿱匿虫"。《廣雅·釋蟲》："⿱匿䖵，痋也。"《廣韻·質韻》："⿱匿䖵，小痋。"《集韻·質韻》："⿱匿䖵，蟲食病。"《職韻》："⿱匿䖵，或作⿱匿虫。"《本草綱目·鱗部·蚺蛇》："主治目腫痛、心腹⿱匿䖵痛、下部⿱匿䖵瘡……水化灌鼻中，除小兒腦熱疳瘡⿱匿䖵漏。"趙學敏《串雅外編》卷四："牙齒蟲⿱匿䖵"。

⿰虫羲同"蟻"。《正字通·虫部》："⿰虫羲，舊註音希。汎云蟲名。一曰蟻字之譌。"《康熙字典·虫部》："⿰虫羲，《集韻》：'虛宜切，音犧。同⿰虫戲。'《篇海》：'蟲名。'"按：《集韻·支韻》、《改併四聲篇海·虫部》引《餘文》、《字彙·虫部》皆作"蟻"。

蠸

說文·虫部　五十二病方目録

《説文》:"蠸,蟲也。一曰大螫也。讀若蜀都布名。从虫,雚聲。"

(一) quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶昆虫。又名"瓜萤"、"守瓜"。叶甲科。成虫橙黄色,有硬壳,幼虫黄白色,身上有细毛。是瓜类的主要害虫,也吃果树和豆类植物的叶。《爾雅·釋蟲》:"蠸,輿父,守瓜。"郭璞注:"今瓜中黄甲小蟲,喜食瓜葉,故曰守瓜。"郝懿行義疏:"今按:此蟲黄色,小於螢螢,常在瓜葉上食葉而不食瓜,俗名看瓜老子者也。"《莊子·至樂》:"瞀芮生乎腐蠸。"陸德明釋文:"司馬云:亦蟲名也。《爾雅》云:一名守瓜。"

❷虫咬刺。《説文·虫部》:"蠸,大螫也。"段玉裁注:"螫者,蟲行毒也。大螫者,大行毒也。"

(二) huàn《集韻》呼玩切,去換曉。

大鼈。《集韻·換韻》:"蠸,蟲名,大鼈也。"

蠤

說文·䖵部

同"螬"。《説文·䖵部》:"蠤,齋蠤也,从䖵,曹聲。"邵瑛羣經正字:"《孟子·滕文公》:'螬食實者過半矣。'本字作此。螬,隸省。"《玉篇·䖵部》:"蠤,今作螬。"

蠮

yē《廣韻》烏結切,入屑影。

〔蠮螉〕俗称细腰蜂。泥蜂科。黑色,腰细长,雌虫尾端有毒刺,能螫人。独栖性,掘地作巢,藏已麻痺的尺蠖等作为幼虫的食饵,成虫吸食花粉花蜜。《方言》卷十一:"蠭,其小者謂之蠮螉。"郭璞注:"小細腰蠭也。"《爾雅·釋蟲》"果蠃,蒲盧"晉郭璞注:"即細腰蠭也,俗呼為蠮螉。"唐段成式《酉陽雜俎·蟲篇》:"秦中兒童戲曰:'顛當顛當牢守門,蠮螉寇汝無處奔。'"明謝肇淛《五雜組》卷九:"蠮螉銜泥竹壁及器作房,生子如粟米,乃捕取草上蜘蛛,滿中塞之,以俟其子為糧。"清王士禛《無題戲倣温李體》:"蠮螉巢桂網,蟋蟀罷瓊梭。"

蠯

《字彙補·虫部》:"蠯,《閩書》有蠯魚,音竢考。"《康熙字典·虫部》:"蠯,按:疑即蠣字之譌。"

蠕

說文·虫部

《説文》:"蠕,螟蠕,桑蟲也。从虫,霝聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作蛉。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

〔螟蠕〕也作"螟蛉"。螟蛉蛾的幼虫。《説文·虫部》:"蠕,螟蠕桑蟲也。"《廣韻·青韻》:"蠕,或作蛉。"《法言·學行》:"螟蠕之子殪而逢蜾蠃,祝之曰:'類我類我'。久則肖之矣。"宋歐陽修《螟蠕賦》:"奚有桑蟲,實曰螟蠕,與夫蜾蠃異類殊形。"宋孔平仲《大雪郡侯送酒詩》:"醉眼瞢騰視天地,蜾蠃螟蠕輕二豪。"

蠘

同"蠽"。《廣韻·支韻》:"蠘,蟲名。"《集韻·支韻》:"蠘,或作蠽。"

蠳

yīng《字彙補》烏亨切。

龟名。又名摄龟。能食蛇。《字彙補·虫部》:"蠳,龜名。"《本草綱目·介部·攝龜》"釋名:呷蛇龜,蠳龜。集解:保昇曰:攝龜腹小,中心横折,能自開闔,好食蛇也。"漢張衡《南都賦》:"其水蟲則有蠳龜鳴蛇,潛龍伏螭。"《抱朴子·登涉篇》:"雲日鳥及蠳龜,亦皆啖蛇。故南人入山,皆帶蠳龜之尾,雲日之喙以辟蛇。"

蠽

lüè《集韻》力灼切,入藥來。

〔蝁蠽〕也作"蝁蟟"。即蜉蝣。《集韻·藥韻》:"蟟,蟲名。《説文》:'蝁蟟也。'或作蠽。"

蠱〔蛊〕

京都四五四A　佚七二三　侯馬盟書　說文·蟲部　五十二病方·目録　漢印　熹·易·蠱　唐公房碑

《説文》:"蠱,腹中蟲也。《春秋》傳曰:'皿蟲為蠱。'晦淫之所生也。梟桀死之鬼亦為蠱。从蟲,从皿。皿,物之用也。"段玉裁注:"蟲於飲食器中,會意。"

(一) gǔ《廣韻》公户切,上姥見。魚部。

❶腹内中虫食之毒。《説文·蟲部》:"蠱,腹中蟲也。"段玉裁注:"中蟲皆讀去聲……腹中蟲者,謂腹内中蟲食之毒也,自外而入,故曰中;自内而蝕,故曰蟲。此與虫部腹中長蟲、腹中短蟲讀異。"

❷古籍中一种人工培养的毒虫。《周禮·秋官·庶氏》:"庶氏掌除毒蠱。"鄭玄注:"毒蠱,蟲物而病害人者。《賊律》曰:'敢蠱人及教令者,棄市。'"晉陶潛《續搜神記》卷二:"剡縣有一家事蠱,人噉其食飲,無不吐血死。"《文選·鮑照〈苦熱行〉》:"含沙射流影,吹蠱痛行暉。"李善注:"吹蠱即飛蠱也。顧野王《輿地志》曰:'江南數郡,有畜蠱者,主人行之以殺人,行食飲中,人不覺也。其家絶滅者,則飛遊妄走,中之則斃。'"《宋書·顧覬之傳》:"時沛郡相縣唐賜往比邨朱起母彭家飲酒還,因得病,吐蠱蟲十餘枚。臨死語妻張,死後剖腹出病。後張手自破視,五藏悉糜碎。"

❸梟磔死之鬼。《説文·蟲部》:"梟桀死之鬼亦為蠱。"段玉裁改"梟桀"為"梟磔",注云:"《史記·封禪書》索隱引樂彦云:《左傳》'皿蟲為蠱。梟磔死之鬼亦為蠱'。梟當作県,斷首倒縣;磔,辜也,殺人而申張之也。强死之鬼,其魂魄能馮依於人以為淫厲,是亦以人為皿而害之也。此亦引申之義。"

❹伤害人的热毒恶气。《山海經·南山經》:"(青丘之山)有獸焉,其狀如狐而九尾,其音如嬰兒,能食人;食者不蠱。"郭璞注:"噉其肉令人不逢妖邪之氣。"《史記·秦本紀》:"德公二年,初伏,以狗禦蠱。"張守節正義:"蠱者,熱毒惡氣為傷害人。"唐劉恂《嶺表録異》卷上:"嶺表山川,盤郁結聚,不易疏泄,故多嵐霧作瘴,人感之多病,腹臚脹成蠱。"

❺蛀虫。《爾雅·釋器》:"康謂之蠱。"邢昺疏:"康,米皮也。一名蠱。"《玉篇·蟲部》:"蠱,穀久積變為飛蟲也。"

《詩·唐風·鴇羽》"王事靡盬"唐孔穎達疏："盬與蠱字異義同……蠱害器敗穀者皆謂之蠱。"《周禮·秋官·翦氏》："翦氏掌除蠹物，以攻禜攻之，以莽草熏之，凡庶蠱之事。"鄭玄注："庶，除毒蠱者。蠱，蠹之類。"《左傳·昭公元年》："於文，皿蟲為蠱，穀之飛亦為蠱。"杜預注："皿，器也。器受蟲害者為蠱。穀久積則變為飛蟲名曰蠱。"南朝梁任昉《述異記》："晋末，荆州久雨，粟化為蠱蟲害人。"

❻害人的邪术。《漢書·武帝紀》："（按）道侯韓説、使者江充等掘蠱太子宫。"又《江充傳》："是时，上春秋高，疑左右皆為蠱祝詛，有與亡，莫敢訟其寃者……（贊曰）：江充造蠱，太子殺；息夫作姦，東平誅。"

❼蛊惑，诱惑，迷惑。《爾雅·釋詁》："蠱，疑也。"郭璞注："蠱惑有貳心者皆疑也。"《玉篇·蟲部》："蠱，或（惑）也。"《墨子·非儒下》："孔丘盛容脩飾以蠱世，弦歌鼓舞以聚徒。"《文選·張衡〈西京賦〉》："挾邪作蠱，於是不售。"李善注引薛綜曰："蠱，惑也。"鲁迅《阿Q正传》："又假使小尼姑的脸上盖一层布，阿Q便也不至于被蛊了。"

❽事。《廣雅·釋詁三》："蠱，事也。"王念孫疏證："蠱者，《序卦傳》云：'蠱者，事也。'蠱之言故也。《周官·小行人》云：'周知天下之故。'蠱，故同聲，故皆訓為事也。"《易·蠱》："幹父之蠱，意承考也……幹母之蠱，得中道也。"又《雜卦》："蠱則飭也。"王弼注："飭，整治也。蠱所以整治其事也。"宋王禹偁《累贈太子洗馬王府君墓誌銘》："幹國之蠱，兼人之才。"《嘯亭集·遷太倉上書事》："（王太倉）又以其祖文肅公錫爵於明神宗時以建儲事受惡名，欲幹其蠱。"

❾六十四卦之一。卦形为䷑，艮上巽下。《廣韻·姥韻》："蠱，卦名。"《易·蠱》："象曰：山下有風，蠱。"《搜神記》卷四："（宣城太守）令（郭）璞作卦，遇'遯'之'蠱'名曰'驢鼠'。"

（二）yě《集韻》以者切，上馬以。

妖艳。《集韻·馬韻》："蠱，媚也。"《後漢書·張衡傳》："咸姣麗以蠱媚兮，增嫮眼而蛾眉。"李賢注："蠱，謂妖麗也。"

蠛 miè《龍龕手鑑》莫結反。

〔蠛蠓〕即蠛蠓。也称蠓蠛。《龍龕手鑑·虫部》："蠛，蠛蠓，小虫。風春雨磑也。"《字彙補·虫部》："蠛　同蠛。"清吴偉業《廿五日穆苑先孫浣心葉予聞允文遊石公山盤龍石寂光歸云諸勝》："秦皇及漢武，好大同蠓蠛。"

⿱昌䖵 chài《説文長箋》丑犗切。

毒虫。《説文長箋·虫部》："⿱昌䖵，毒蟲也。"

⿰虫谿 qī《集韻》牽奚切，平齊溪。

同"螇"。土蜂。《集韻·齊韻》："螇，蟲名，土蠭也。或作⿰虫谿。"

⿱亼䖵 qīng《改併四聲篇海·虫部》引《搜真玉鏡》："⿱亼䖵，清、漬二音。出《西江賦》。"

⿰虫龠 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。

〔⿰虫習⿰虫龠〕见"⿰虫習"。

蠘 jiān《直音》子廉切。

虫名。《直音篇·虫部》："蠘，蟲也。"宋吴自牧《夢粱録·鯗鋪》："（杭）城内外鯗鋪……更有海味，如……江蠘，蝤蠘。"

⿰虫鮮 xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。

蛇名。《玉篇·虫部》："⿰虫鮮，蛇也。"《廣韻·獮韻》："⿰虫鮮，⿰虫鮮蛇。"

⿰虫毚 chán《集韻》鋤銜切，平銜崇。

蟹属。《集韻·銜韻》："⿰虫毚，蟹屬。"

⿰虫燮 同"蜨"。《廣韻·帖韻》："⿰虫燮，同蜨。"

⿱高䖵 同"蠹（螙）"。《直音篇·虫部》："⿱高䖵，同蠹。"

蠰

説文·虫部

《説文》："蠰，蛗蠰也。从虫，襄聲。"

（一）náng《廣韻》奴當切，平唐泥。陽部。

〔蟷蠰〕见"蟷"。

（二）shàng《廣韻》式亮切，去漾書。又色莊切。陽部。

天牛的一种。《爾雅·釋蟲》："蠰，齧桑。"郭璞注："似天牛，角長，體有白點，喜齧桑樹，作孔，入其中，江東呼為齧髮。"《淮南子·道應》："吾比夫子，猶黄鵠與蠰蟲也。"郝懿行義疏："陳藏器説蠐螬云：蝎在朽木中，至春羽化為天牛，兩角狀如水牛，色黑背有白點，上下緣木，飛騰不遥，是其形狀也。天牛夏月有之，俗言出則主雨。今齧桑蟲形似天牛，淺黄色，角差短，喜緣桑上。郭云齧桑樹作孔，蓋指此矣。是齧桑、天牛非一物，説者多不辨之。"

（三）rǎng《廣韻》如兩切，上養日。陽部。

〔蠰谿〕灰蚱蜢。《爾雅·釋蟲》："土螽，蠰谿。"邢昺疏："土螽一名蠰谿，今謂之土礫，江南呼蚱蜢，又名蚱蜢，形似蝗而小，善跳者是也。"郝懿行義疏："今土蚱蜢也。亦有二種：一種體如土色，似蝗而小，有翅能飛不遠；又一種黑斑色　而大翅絶短，不能飛，善跳，俗呼之度蚱蜢，即土蚱蜢也。"

⿰虫應 yīng《廣韻》於陵切，平蒸影。

寒蝉。《方言》卷十一："⿰虫應謂之寒蜩。寒蜩，瘖蜩也。"《廣韻·蒸韻》："⿰虫應，寒蟬。"

⿸厂⿱高䖵 同"蠯"。《玉篇·䖵部》："⿸厂⿱高䖵，或作蠯。"《周禮·天官·鼈人》："祭祀，共⿸厂⿱高䖵，蠃，蚳以授醢人。"宋梅堯臣《清池》："偃鯉勿苦羡，寧將⿸厂⿱高䖵蛤卑。"清姚鼐《答王生》："坐是卧蓬門，緘閉如⿸厂⿱高䖵蠃。"

⿱亶䖵 同"蝱"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱亶䖵"，同"蝱"。

蠳 yíng《正字通》音營。

〔蠳虹〕肠中虫。五代譚峭《譚子化書》卷一："蟲盜天地生蠳虹。蠳虹者，腸中之蟲也。嘬我精氣，爍我魂魄，盜我

滋味，而有其生。”

⿱遽䖵 qú《集韻》求於切，平魚羣。

〔⿱遽䖵蟟〕也作“⿱巨䖵蟟”。蜉蝣。《集韻・魚韻》：“⿱巨䖵，蟲名。《說文》：‘⿱巨䖵蟟也。’或作⿱遽䖵。”

⿱尉䖵 同“螱”。《爾雅・釋蟲》：“⿱尉䖵，飛螘。”邢昺疏：“（蟻）有翅而飛者名⿱尉䖵，即飛螘也。”《廣韻・未韻》：“⿱尉䖵”，同“螱”。

⿱丞䖵 同“⿱丞虫”。《玉篇・䖵部》：“⿱丞䖵，與⿱丞虫同。”

⿱非䖵 fěi《集韻》父沸切，去未奉。

同“蜚”。1. 古籍中说的一种怪兽。《集韻・未韻》：“蜚，獸名，如牛，白首蛇尾。行水則竭，行艸則枯，見則大疫。或作⿱非䖵。”2. 蟑螂。《字彙補・虫部》：“⿱非䖵，《集韻》：‘與蜚同。’負盤蟲也。”

18 **⿱吞䖵** 同“蠺”。《改併四聲篇海・虫部》引《川篇》：“⿱吞䖵，人家所養也。”《字彙補・虫部》：“⿱吞䖵，俗蠺字。”

⿱𠅃䖵 同“⿱原䖵”。《集韻・元韻》：“⿱原䖵，重蠺為⿱原䖵，或作⿱𠅃䖵。”

⿰虫聶 烂。疑即“螎（融）”字。《改併四聲篇海・虫部》引《俗字背篇》：“⿰虫聶，考詳恐螎字，出《羣字函》第六也。”《字彙補・虫部》：“⿰虫聶，爛也。出《釋藏・羣字函》。僧真空曰：考詳經義，恐是螎字。”

⿰虫藏 zàng《字彙補》從桑切。

石高险貌。《字彙補・虫部》：“⿰虫藏，石高險貌。揚雄《蜀都賦》：‘岵石⿰虫藏崔。’”

蠹 說文・䖵部 睡虎地簡二五・四二

《說文》：“蠹，木中蟲，从䖵，橐聲。蠧，蠹或从木，象蟲在木中形，譚長說。”

dù《廣韻》當故切，去暮端。魚部。

❶蛀虫。《說文・䖵部》：“蠹，木中蟲。”段玉裁注：“在木中食木者也，今俗謂之蛀。”《玉篇・䖵部》：“蠹，白魚。”《荀子・勸學》：“肉腐出蟲，魚枯生蠹。”唐李賀《堂堂》：“十年粉蠹生畫梁，飢蟲不食堆碎黃。”闻一多《给臧克家先生》：“你诬枉了我，当我是一个蠹鱼，不晓得我是杀蠹的芸香。”比喻危害国家财物的人和事。《左傳・襄公二十七年》：“兵，民之殘也，財用之蠹。”孔穎達疏：“害物之蟲既名為蠹，故害於物者皆以蠹言之。”《南史・昭明太子統傳》：“吏一呼門，動為人蠹。”《聊齋志異・寃獄》：“只足以破產傾家，飽蠹役之貪囊。”也指除去书中的白鱼。《穆天子傳》卷五：“天子東道次於雀梁，蠹書于羽陵。”郭璞注：“謂暴書中蠹蟲使不藏匿也。”

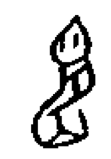
❷蛀蚀。《公羊傳・宣公十二年》：“杅不穿，皮不蠹。”何休注：“蠹，壞也。”《莊子・人間世》：“以為柱則蠹，是不材之木也。”唐韓愈《雜詩》：“豈殊蠹書蟲，生死文字間。”

❸损坏，损害。《韓非子・初見秦》：“荆、魏不能獨立。則是一舉而壞韓蠹魏，拔荆東以弱齊、燕。”陈奇猷集釋：“蠹，亦壞也。”宋王明清《揮麈後録》卷三：“蠹國用則若糞土，輕名器以市私恩。”清顧炎武《生員論》中：“其小者足以蠹政害民，而其大者，至於立黨傾軋。”

蠠 fù《廣韻》匹北切，入德滂。

蝗虫。《玉篇・虫部》：“蠠，蟲名。”《廣韻・德韻》：“蠠，蝗蟲名。”

蠶〔蚕〕

鐵一八五・三 前六・六六・三  後上二八・六

說文・䖵部 縱橫家書一三六 漢印

魏受禪表

《說文》：“蠶，任絲也。从䖵，朁聲。”

cán《廣韻》昨含切，平覃從。侵部。

❶蚕蛾科和天蚕科昆虫的通称。幼虫能吐丝结茧。茧丝可用作纤维资源。如：家蚕；柞蚕；蓖麻蚕。《說文・䖵部》：“蠶，任絲也。”《詩・魏風・碩鼠序》：“國人刺其君重斂蠶食於民，不脩其政，貪而畏人。”孔穎達疏：“蠶食者，蠶之食桑，漸漸以食，使桑盡也。”南朝宋鮑照《幽蘭五首》之四：“眇眇蛸挂網，漠漠蠶弄絲。”茅盾《子夜》三：“现在蚕讯不好，茧价开盘就大。”

❷养蚕。《書・禹貢》：“桑土既蠶。”孔穎達疏：“宜桑之土，既得桑養蠶矣。”《晉書・慕容皝載記》：“其耕而食，蠶而衣，亦天之道也。”唐李白《公無渡河》：“殺湍湮洪水，九州始蠶麻。”

蠷 qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

兽名。猿猴之类。《字彙・虫部》：“蠷，猿猴之類。”《史記・司馬相如列傳》：“其上則有赤猨蠷蝚，鵷鶵孔鸞，騰遠射干。”張守節正義：“蠷、蝚，皆猨猴類。”

鼉 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

〔鼉圍〕古籍中的神名。《玉篇・䖵部》：“鼉，狀如人，羊角虎爪。”《山海經・中山經》：“（驕山）神鼉圍處之，其狀如人面，羊角虎爪，恒遊于睢、漳之淵，出入有光。”

⿱單䖵 同“鼉”。《康熙字典・虫部》引《類篇》：“鼉，鼉或从單。”晉郭璞《山海經圖贊・中山經》：“涉鼉三脚，鼉圍虎爪。”按：《山海經・中山經》作“涉鼉”，“鼉圍”。

蠵 說文・虫部

《說文》：“蠵，大龜也。以胃鳴者。从虫，巂聲。蝮，司馬相如說：蠵从敻。”

xī《廣韻》户圭切，平齊匣，又悦吹切。支部。

蠵龟。又名蠵蠵，觜蠵。一种大龟。《爾雅・釋魚》“二曰靈龜”晉郭璞注：“涪陵郡出大龜，甲可以卜，緣中文似瑇瑁，俗呼為靈龜，即今觜蠵龜。一名靈蠵。能鳴。”《楚辭・招魂》：“露雞臛蠵，厲而不爽些。”王逸注：“蠵，大龜之屬也。”《漢書・揚雄傳》：“據黿鼉，抾靈蠵。”顏師古注引應

劭曰："蠵，大龜也。雄曰毒冒，雌曰觜蠵。"唐李賀《相勸酒》："腫蠵臑熊何足云，會須鍾飲北海，箕踞南山。"

⿱魏虫 wèi 《集韻》虞貴切，去未疑。

⿸厂蠶蚕。《集韻·未韻》："⿱魏虫，再蠶也。"

⿱雋䖵 說文·蚰部

《説文》："⿱雋䖵，蟲食也。从蚰，雋聲。"

juǎn 《廣韻》子兖切，上獮精。元部。

昆虫吮食。《説文·蚰部》："⿱雋䖵，蟲食也。"段玉裁注："⿱雋䖵之言吮也。吮，敕也。鳥曰啄，寓鼠曰嗛，昆虫曰⿱雋䖵。"桂馥義證："《集韻》作'蟲食創也。'"

⿰虫雙 shuāng 《玉篇》色江切。

虫名。《玉篇·虫部》："⿰虫雙，蟲名。"

⿱⿱夂夂䖵 同"螽"。《玉篇·蚰部》："⿱⿱夂夂䖵"，"螽"的古文。

蟔 mò 《玉篇》莫格切。

小蚊虫。《玉篇·虫部》："蟔，小蚊虫。"

⿱貘虫 mò 《集韻》末各切，入鐸明。

〔⿱貘虫貊〕螳螂。《集韻·鐸韻》："⿱貘虫，⿱貘虫貊，蟲名，螗蜋也。"

⿰虫離 lí 《廣韻》吕支切，平支來。

〔螹⿰虫離〕1.虫名。《玉篇·虫部》："螹，螹⿰虫離也。"《廣韻·支韻》："⿰虫離，螹⿰虫離，蟲名。"2.鱼名。《集韻·琰韻》："螹，《説文》：'螹⿰虫離也。'一曰魚名。"3.无角龙。《類篇·虫部》："⿰虫離，螹⿰虫離，龍無角。"

⿱直䖵 同"⿰虫意"。《玉篇·蚰部》："⿱直䖵，小蠽。"《集韻·職韻》："⿰虫意，蟲名，或作⿱直䖵。"

⿱寍䖵 說文·蚰部

《説文》："⿱寍䖵，蟲也，从蚰，寍聲。"

níng 《廣韻》奴丁切，平青泥。耕部。

虫名。一说即蝼蛄。《説文·蚰部》："⿱寍䖵，蟲也。"段玉裁改作"⿱寍䖵，⿱寍䖵蚰也。"注曰："蟲上補⿱寍䖵字，三字句。蟲名也。《廣韻》云'螻蛄'。"

19 **⿱騜虫** huáng 《字彙補》烏王切。

虫名。《字彙補·虫部》："⿱騜虫，蟲名。"

⿱春䖵 同"蠢"。《説文長箋·蚰部》："⿱春䖵，同蠢。蟲動也。"

⿱難虫 nán 《玉篇》音難。

虫名。《玉篇·虫部》："⿱難虫，蟲名。"

⿱萬䖵 同"蠆"。《玉篇·蚰部》："⿱萬䖵，毒蟲。或作蠆。"

⿱尃䖵 同"蜉"。《玉篇·蚰部》："⿱尃䖵，亦作蜉。大螘也。"《正字通·虫部》："⿱尃䖵，同蜉。"

⿰虫麗 （一）lí 《廣韻》吕支切，平支來。又所宜切。

〔⿰虫長⿰虫麗〕蚰蜒。《方言》卷十一："蚰蜒，自關而東……或謂之⿰虫長⿰虫麗。"《廣雅·釋蟲》："⿰虫長⿰虫麗，蚰蜒也。"《廣韻·支韻》："⿰虫麗，蚰蜒別名。"

（二）shī 《玉篇》所奇切。

螺。《玉篇·虫部》："⿰虫麗，螺也。"

⿱惷䖵 同"蠢"。《龍龕手鑑·虫部》："⿱惷䖵"，同"⿱春䖵"。

⿱翻虫 xǔ 《字彙補·虫部》："⿱翻虫，音許。"

⿰虫龍 zī 《集韻》將支切，平支精。

〔⿰虫龍蠵〕蠵龟。《集韻·支韻》："⿰龜此，⿰龜此蠵，龜屬。或作⿰虫龍。"方成珪考正："吳松甫侍郎云：'蠵宋本作⿰虫龍，注同。'珪案：作⿰虫龍與《類篇》合，當據正。"

蠠 mǐ 《集韻》覓畢切，入質明。

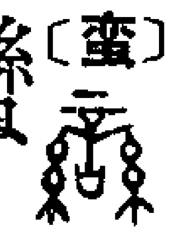
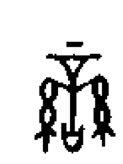
❶〔蠠没〕也作"⿱冖黽没"。勉力，努力。《玉篇·蚰部》："蠠，勉也。"《集韻·質韻》："蠠，《爾雅》：'蠠没，勉力。'或从黽。"

❷同"蜜"。蜂蜜。《玉篇·蚰部》："蠠，蠭甘飴。今作蜜。"

⿰虫⿱雔儿 shuāng 《字彙補》申莊切。

虫名。《字彙補·虫部》："⿰虫⿱雔儿，蟲名。"

蠻〔蛮〕

 虢季子盤  秦公鐘 說文·虫部

漢印 楊統碑 魏受禪表

《説文》："蠻，南蠻，蛇種。从虫，䜌聲。"

mán 《廣韻》莫還切，平刪明。元部。

❶旧指我国古代南方的民族，也泛指一切少数民族。《説文·虫部》："蠻，南蠻，蛇種。"《書·禹貢》："三百里蠻。"三國魏曹植《朔風詩》："凱風永志，思彼蠻方。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》："卉裳罽衣，胡夷蜑蠻，睢盱就列者，千人以上。"

❷轻侮。《廣雅·釋詁三》："蠻，傷也。"王念孫疏證："蠻之言慢易也。"

❸粗野，不通情理。如：野蛮；蛮横。《水滸全傳》第三十二回："也不曾見你這個出家人，恁地蠻法。"《醒世恒言·徐老僕義憤成家》："他須是身登黄甲，位列朝班，讀破萬卷，明理的才人，難道恁般不知好歹，一味蠻打，没一點仁慈改悔之念不成？"鲁迅《肥皂》："谁知道那势利鬼不但不依，还蛮不讲理。说了许多可恶的废话。"

❹愣；强悍。《忠王李秀成自述》："我今之禍，因主不從我奏，一味蠻為。"叶紫《丰收·火》："所以我们如今只能用蛮干的手法对付这班狗入的。"茅盾《子夜》十四："阿祥！你到草棚里把张阿新骗来！骗不动，就用蛮功！"

❺对奴婢的贱称。章炳麟《新方言·釋親屬》："四川謂婢曰蠻，其乞買攜養之童豎曰蠻男，蠻即侮之音轉。"按，《方言》卷三："臧，甬，侮，獲，奴婢賤稱也……秦晉之間罵

奴婢曰侮。”

❻水兽“蠻蠻”的省称。晉郭璞《山海經圖贊·蠻蠻》：“鼠身鼈頭，厥號曰蠻。”

❼虫名。《篇海類编·鱗介類·虫部》：“蠻，蟲也。”

❽《莊子》寓言中的小国名。《莊子·則陽》：“有國於蝸之左角者，曰觸氏，有國於蝸之右角者，曰蠻氏。時相與争地而戰，伏尸數萬。”唐白居易《禽蟲十二章》之七：“蟭螟殺敵蚊巢上，蠻觸交爭蝸角中。”宋蘇軾《與正輔表兄遊白水山》：“永辭角上兩蠻觸，一洗胸中九雲夢。”

❾副词。方言。表示程度，相当于“很”。《海上花列傳》第三回：“三先生也蠻明白哚。”方志敏《可爱的中国》：“我想你们是和我一样的见解，都觉得这位母亲是蛮可爱蛮可爱的。”周立波《盖满爹》：“他很利落，又蛮稳当。”周而复《上海的早晨》第三部：“你不是生病了吗？看样子，身体蛮好阿！”

❿姓。《通志·氏族略二》：“蠻氏，芈姓，荆之後，因氏焉。”

蠯 同“贏”。《字彙·虫部》：“蠯，同贏。”

蠽 同“蟻”。《集韻·紙韻》：“螘，蟲名。《説文》：‘蚍蜉也。’或作蠽、蟻。”

20

蠿 同“蠿”。《龍龕手鑑·虫部》：“蠿，蠽蠿，似蟬而小。”《字彙·虫部》：“蠿，俗蠿字。”

蠶 同“蠶”。《字彙·虫部》：“蠶，同蠶。”

蠹 說文·蟲部

fěi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

同“蜚”。昆虫名。《説文·蟲部》：“蠹，臭蟲，負蠜也。从蟲，非聲。蜚，蠹或从虫。”邵瑛羣經正字：“今經典从或體。”

蠼 （一）jué《集韻》厥縛切，入藥見。

❶同“玃”。猴子。《集韻·藥韻》：“玃，獸名。《説文》：‘母猴也。’……或从虫。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“蛭蜩蠼猱，獑胡豰蛫，棲息乎其間。”郭璞注引司馬彪曰：“玃猱，獮猴也。”《論衡·遭虎篇》：“豺、狼、蜼、蠼，皆復殺人。”黄暉校釋：“《説文》：‘玃，母猴也。’……蠼、玃字通。”

❷龙的形貌。《史記·司馬相如列傳》：“低卬夭蟜据以驕驁兮，詘折隆窮蠼以連卷。”司馬貞索隱引韋昭曰：“蠼，龍之形皃也。”

（二）qú《玉篇》音瞿。

〔蠼螋〕也作“蠷螋”。虫名。俗称长脚蜈公。体扁平狭长，触角细长多节，尾部形状象夹子，故又名搜夹子。多生活在潮湿的地方。《玉篇·虫部》：“蠼，蠼螋。”《字彙·虫部》：“蠼，蠷螋也。”《本草綱目·蟲部·蠼螋》：“時珍曰：‘蠼螋，隱居牆壁及器物下，長不及寸，狀如小蜈蚣，青黑色，二鬚六足，足在腹前，尾有叉歧，能夾人物。俗名搜夾子。其溺射人影，令人生瘡，身作寒熱。’”《太平御覽》卷九百四十九引《博物志》：“今蠼螋蟲溺人影，亦隨所著處生瘡。”唐段成式《酉陽雜俎·廣知》：“涉衣結治蠼螋瘡。”

蠽 （一）xiè《龍龕手鑑》香謁反。

同“蝎”。蝎子。《龍龕手鑑·虫部》：“蠽”，同“蝎”。《字彙補·虫部》：“蠽，螫人蟲也。”

（二）wén

同“蚊”。《直音篇·虫部》：“蠽，同蚊。”

蠺 同“螭”。《集韻·脂韻》：“蠀，蠀螬，蟲名，或作蠺。亦書作螭。”

蠠 說文·䖵部

同“蜜”。《説文·䖵部》：“蠠，䗍甘飴也。一曰螟子。从䖵，鼏聲。蜜，蠠或从宓。”

蠽 說文·䖵部

《説文》：“蠽，螻蛄也。从䖵，羍聲。”

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。月部。

螻蛄。《説文·䖵部》：“蠽，螻蛄也。”

蠿 同“蠿”。《玉篇·䖵部》：“蠿，蠿蟊。”《廣韻·薛韻》：“蠿，茅，蜘蛛。《説文》曰：‘蠿蟊，作罔（網）蛛蟊也。’”按：《説文·䖵部》作“蠿”。

21

蠣 同“蝲（蠣）”。《集韻·祭韻》：“蝲，《説文》：‘蚌屬。’或作蠣、蠣。”

蟫 說文·虫部

同“蟫”。《康熙字典·虫部》：“蟫，《説文解字》：‘白魚也。’今文作蟫。”

蠽 說文·䖵部

《説文》：“蠽，小蟬，蜩也。从䖵，𢧵聲。”

jié《廣韻》姊列切，入薛精。月部。

〔蠚蠽〕一种青色的小蝉。《爾雅·釋蟲》：“蠽，茅蜩。”郭璞注：“江東呼為茅截，似蟬而小，青色。”郝懿行義疏：“今此蟬形尤小而好鳴於草梢也。”《方言》卷十一“蜩蟧謂之蠚蜩”晉郭璞注：“江東呼為蠚蠽也。”漢王逸《九思·怨上》：“螻蛄兮鳴東，蠚蠽兮號西。”

蠶 同“蚍”。《廣韻·脂韻》：“蠶，同蚍。”

蠽 同“蚍”。《玉篇·䖵部》：“蠽，蠽蜉，大蟻。或作蚍。”

蠽 同“蠶”。《直音篇·虫部》：“蠽，同蠶。”

蠵 同“螣（螣）”。《説文長箋·虫部》：“螣，神蛇也。……改作蠵。”

𧕯 yǒng 《集韻》委勇切，上腫影。

❶蚕。《集韻·腫韻》："𧕯，蟲名。《廣雅》'蠶也'。或作𧑆。"方成珪考正："案《釋蟲》：'蛭、蛒、蚕𧔤、地蠶。'皆蠐螬別名，非謂任絲之蠶，亦無𧕯、𧑆名目。"

❷蛘。《集韻·腫韻》："𧕯，蛘也。"方成珪考正："（《廣雅·釋蟲》）其訓蛘者，字作𧔬，曹音羊悸，不音擁，未知丁氏所據何本。"

𧕿 tà 《龍龕手鑑》他達反。

〔蝲𧕿〕也作"蝲蟽"。虫名。《龍龕手鑑·虫部》："𧕿"，"蟽"的俗字。《字彙·虫部》："𧕿，蝲𧕿，蟲名。"

𧓿 說文·䖵部

《說文》："𧓿，蟲也。从䖵，展省聲。"

zhǎn 《集韻》知輦切，上獮知。元部。

虫名。《說文·䖵部》："𧓿，蟲也。"

蠾 （一）zhú 《廣韻》之欲切，入燭章。

❶〔蠾蝓〕蜘蛛。《方言》卷十一："鼅鼄，自關而東，趙、魏之郊，或謂之蠾蝓。"《廣韻·燭韻》："蠾，蠾蝓，蜘蛛。"

❷蚤。《廣韻·燭韻》："蠾，蚤也。"

（二）shú 《廣韻》市玉切，入燭禪。

同"蠋"。蛾蝶类的幼虫。《集韻·燭韻》："蜀，《說文》：'葵中蠶也。'或作蠋，亦从屬。"清顧炎武《天下郡國利病書》卷一百零四："（盧亭）在廣州城東南百里，以採藤蠾為業。"

22 𧖐 說文·䖵部

《說文》："𧖐，𧍐也。从䖵，𠻗聲。"

lìn 《廣韻》良刃切，去震來。真部。

蚊虫。《說文·䖵部》："𧖐，𧍐也。"段玉裁注："按：此蚊之一名耳，不當仍讀蚊。"

𧕴 nǎng 《集韻》奴當切，平唐泥。

〔螳𧕴〕也作"螳蠰"。即螳螂。《類篇·虫部》："蠰，螳蠰，蟲名，螗蜋也。或从囊。"《字彙·虫部》："𧕴，螗𧕴，即螳蜋。"

𧖤 說文·鬲部 籀文

同"融"。《說文·鬲部》："融，炊气上出也。从鬲，蟲省聲。𧖤，籀文融不省。"

𧕟 說文·䖵部

同"蚍"。《說文·䖵部》："𧕟，蚍蜉，大螘也。从䖵，𡿺聲。蚍，𧕟或从虫，比聲。"邵瑛羣經正字："今經典从或體。"

𧒾 同"蠿"。《直音篇·虫部》："𧒾，與蠿同。"

𧓬 wān 《廣韻》烏關切，平删影。

〔螐𧓬〕昆虫名。《玉篇·虫部》："𧓬，蟲名。"《廣韻·删韻》："𧓬，螐𧓬，蟲名。"又虫曲息貌。《集韻·删韻》："𧓬，螐𧓬，蟲曲息皃。"

𧕶 說文·虫部

同"蠰"。《康熙字典·虫部》："𧕶，《說文解字》'蠰'本字。"按："𧕶"与"蠰"为《說文》同一小篆字形的不同楷化字。

𧖂 說文·虫部 籀文

qiáng 《集韻》渠良切，平陽羣。陽部。

同"强"。米中小黑虫。《說文·虫部》："强，蚚也，𧖂，籀文强，从䖵，从彊。"

蠿 說文·䖵部

《說文》："蠿，蠿蟊，作罔蛛蟊也。从虫，𢇍聲。𢇍，古絶字。"鈕樹玉校録："《玉篇》作𧖆。"

zhuō 《集韻》朱劣切，入薛章。月部。

〔蠿蟊〕也作"蝃蝥"。蜘蛛别名。《說文·䖵部》："蠿，蠿蟊，作罔蛛蟊也。"邵瑛羣經字："《爾雅·釋蟲》：'次蟗，鼅鼄；鼅鼄，鼄蝥。'郭注：'今江東呼蝃蝥。'蝃蝥即蠿蟊。"《集韻·薛韻》："蝃，蟲名，蜘蛛也，或从𢇍。"

23 𧖴 說文·䖵部

fú 《集韻》房尤切，平尤奉。幽部。

〔蚍𧖴〕也作"蚍蜉"。大蚁。《說文·䖵部》："𧖴，蚍𧖴也。从䖵，𣎆聲。蜉，𧖴或从虫。从孚。"桂馥義證："蚍𧖴也者，本書螘，蚍蜉也；𧕟，蚍蜉，大螘也。"《漢書·五行志中之下》："宣公十五年，'冬，蝝生。'劉歆以為蝝，蚍𧖴之有翼者，食穀為災，黑眚也。"顏師古注引孟康曰："蚍𧖴，音蚍蜉。"

𧖃 同"𧕢"。《集韻·旨韻》："𧕢，移蠶也。或从蠶。"《五音集韻·旨韻》："𧖃，移蚕就寬。"

𧖇 xiǎn 《集韻》呼典切，上銑曉。

同"蜆"。小蛤。《集韻·銑韻》："蜆，小蛤。或从顯。"

𧕱 luán 《集韻》閭員切，平仙來。

〔𧕱蜛〕虫名。《玉篇·虫部》："𧕱，蟲名。"《集韻·僊韻》："𧕱，𧕱蜛，蟲名。"

24 𧖌 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

萤火虫。《廣韻·青韻》："𧖌，螢也。"

𧖽 sāo 《字彙補·鳥部》："𧖽，蘇曹切，音搔。義未詳。"

[illegible]同“蟭”。《龍龕手鑑·虫部》：“蟭”，或作“[illegible]”。

[illegible] 說文·魚部 籀文

同“鱣”。《説文·魚部》：“[illegible]，籀文鱣。”《字彙補·虫部》：“[illegible]，籀文鱣字。《説文長箋》云：‘鱣無鱗有甲，有異于魚，故从䖵，从魚。’”

25 [illegible] huì 《字彙補·虫部》：“[illegible]，呼外切，音話。見《藏經字義》。”

[illegible]〔[illegible]蛭〕见“蛭”。

26 [illegible] 說文·䖵部

同“螬”。《康熙字典·虫部》：“[illegible]，《説文解字》‘螬’本字。”按：《説文》篆作“[illegible]”，隸作“[illegible]”，省作“[illegible]”。

网　部

网

甲三一一二　前六・三八・二　乙五三二九

三體石經多士　說文古文　說文籀文

說文・网部　說文或體　說文或體

曹全碑　譙敏碑　禮器碑

同"網"。《說文・网部》："网，庖犧所結繩以漁。从冂，下象网交文。罔，网或从亡；網，网或从糸；冈，古文网；网，籀文网。"商承祚《殷虚文字類編》谓甲骨文"象張网形"。《正字通・网部》："网，網本字。"按：今为"網"的简化字。

1 𦉪

乙五三二九　說文・网部籀文

同"网"。《說文・网部》："𦉪，籀文网。"

2 𦉭

tīng ㊀《廣韻》他鼎切，上迥透。

〔𦉭𦊆〕也作"𦊆𦉭"。小网。《廣雅・釋詁三》："𦉭𦊆，空也。"王念孫疏證："《玉篇》：'𦉭𦊆，小空皃。'《廣韻》云：'𦉭𦊆，小網也。'義竝相近。"《集韻・迥韻》："𦉭，𦊆𦉭，小網。"《篇海類編・器用類・网部》："𦉭，𦉭𦊆，小網皃。"清何焕《春望》："漁童小結𦉭𦊆網，溪畔衝風一笠斜。"

㊁《廣韻》他丁切，平青透。

网。《廣韻・青韻》："𦉭，罟也。"

𦉰 同"蜀"。《龍龕手鑑・四部》："𦉰，音蜀。"清孫詒讓《契文舉例》下："《說文・虫部》：'蜀，葵中虫也。从虫，上目象蜀頭形，中象其形蜎蜎。'此（𦉰）省虫，于字例得通。"

𦉫 同"网"。《字彙補・网部》："𦉫，古文网字。"

3 𦊁 同"罕"。《廣韻・旱韻》："𦊁，《說文》作𦊃，或作罕。"宋玉《高唐賦》："弓弩不發，罘𦊁不傾。"

𦊃

說文・网部

同"罕"。《廣韻・旱韻》："𦊃，鳥網。《說文》作𦊃。或作罕。"

𦊅 同"罕"。《字彙補・网部》："𦊅，同罕。"

罕

說文・网部　老子甲後二〇四　漢印　祀三公山碑

《說文》："𦊃，网也。从网，干聲。"邵瑛羣經正字："按：篆作𦊃，于隸法當作𦊁，今經典皆作罕。"

（一）hǎn《廣韻》呼旱切，上旱曉。元部。

❶捕鸟用的长柄小网。《說文・网部》："𦊃（罕），网也。"段玉裁注："《吴都賦》注曰：'罼、𦊁皆鳥網也。'按，𦊁之制蓋似畢。小网長柄。"《廣雅・釋器》："𦊁（罕），率也。"王念孫疏證："《說文》：'率，捕鳥畢也。象絲网上下其竿柄也。'"《文選・張衡〈西京賦〉》："飛罕潚箾，流鏑擂爆。"呂向注："罕，鳥網也。"

❷少；稀少。《玉篇・网部》："𦊁，稀疎也。俗作罕。"《正字通・网部》："罕，少也。"《論語・子罕》："子罕言利與命與仁。"何晏注："罕者，希也。"唐柳宗元《六逆論》："噫！古之言理者罕能盡其說。"《紅樓夢》第五回："但見朱欄玉砌，綠樹清溪，真是人迹不逢，飛塵罕到。"

❸旌旗。《玉篇・网部》："𦊁，旌旗也。"《史記・周本紀》："及期，百夫荷罕旗以先驅。"漢張衡《東京賦》："雲罕九斿，闟戟轇輵。"《新唐書・儀衛志上》："自绛引旛以下，執者服如黄麾，執罕、畢及幢者，平陵冠、朱衣、革帶。左罕右畢，左青龍右白虎。"

❹姓。《廣韻・旱韻》："罕，姓。"《通志・氏族略三》："子罕氏，姬姓，鄭公子喜字子罕之後也。或作子軒氏，亦為罕氏。"

（二）hàn《廣韻》呼旰切，去翰曉。

〔枹罕〕古地名。《集韻・翰韻》："罕，枹罕，地名。"1.古县名。秦置。故治在今甘肃省临夏县东北，北魏迁今临夏。元时废。《字彙補・网部》："罕，枹罕，漢縣名，在金城。"《漢書・武帝紀》："攻故安，圍枹罕。"顔師古注："枹罕，金城之縣也。"2.郡名。北周置。治所在枹罕。辖境相当于今甘肃省临夏县附近地区。隋开皇初废。大业时又曾改河州为枹罕郡。

𦊇 同"粤"。《字彙補・网部》："𦊇，與粤同。《路史・國名記》有揚𦊇。"

𦉷 同"圛"。《玉篇・网部》："𦉷"，同"圛"。

𦉽 同"軍"。《龍龕手鑑・四部》："𦉽，古文，音軍。"《字彙補・网部》："𦉽，古文軍字。"

𦊉 dí《廣韻》都歷切，入錫端。

❶鱼触网。《廣韻・錫韻》："𦊉，魚擊網也。"

❷系鱼。《玉篇・网部》："𦊉，繫也。"《集韻・錫韻》："魡，繫魚也。或作𦊉。"《文選・潘岳〈西征賦〉》："貫鰓𦊉尾，掣三牽兩。"李善注："𦊉，猶繫也。"

罗 同"羅"。《篇海類編・器用類・网部》："罗，俗羅。"按：今为"羅"的简化字。

𦉵 同"网（網）"。《集韻・養韻》："网，《說文》：'庖犧所結繩以漁。'古作𦉵。"《淮南子・俶真》："今矰繳機而在上，𦉵罟張而在下，雖欲翺翔，其勢焉得？"

罔 说文·网部或體　睡虎地簡五三·三五　老子乙二一二上

孔龢碑

同"网"。《説文·网部》:"网,庖犧所結繩以漁。罔,网或从亡。"

罔

（一）wǎng《廣韻》文兩切,上養微。陽部。

❶同"网(網)"。《廣韻·養韻》:"罔",同"网"。1.用绳线织成的捕鱼或鸟兽的工具。《易·繫辭下》:"作結繩而為罔罟,以佃以漁。"《春秋繁露·五行順逆》:"四面張罔,焚林而獵。"《資治通鑑·漢成帝元延三年》:"南歐漢中,張羅罔罝罘,捕熊羆禽獸。"胡三省注:"罔,與網同。"2.用网获取。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:"罔瑇瑁,鉤紫貝。"3.搜罗;收取。《商君書·賞刑》:"雖曰聖知巧佞厚樸,則不能以非功罔上利。"《孟子·公孫丑下》:"有賤丈夫焉,必求龍斷而登之,以左右望而罔市利。"朱熹注:"罔,謂網羅取之也。"明祁彪佳《救荒雜議·照價議》:"二麥已熟之時,而米價愈長,奸牙罔利,誠可為恨。"4.指关系纵横交错的组织或系统。《史記·游俠列傳》:"雖時扞當世之文罔,然其私義廉絜退讓,有足稱者。"司馬貞索隱:"扞即捍也。違扞當代之法網,謂犯於法禁也。"《漢書·刑法志》:"風流篤厚,禁罔疏闊。"《三國志·魏志·陳思王植傳》:"誠以天罔不可重離,聖恩難可再恃。"

❷编结。《楚辭·九歌·湘夫人》:"罔薜荔兮為帷,擗蕙櫋兮既張。"王逸注:"网,結也。言結薜荔為帷帳。"

❸无;没有。如:药石罔效。《爾雅·釋言》:"罔,無也。"《書·康誥》:"雖爾身在外,乃心罔不在王室。"《漢書·揚雄傳下》:"故意者以爲事罔隆而不殺,物靡盛而不虧。"顏師古注:"罔、靡,皆無也。"《新唐書·杜如晦傳贊》:"興大亂之餘,紀綱彫弛,而能興仆植僵,使號令典刑粲然罔不完。"《紅樓夢》第十六回:"寧、榮兩處上下内外人等莫不歡天喜地,獨有寶玉置若罔聞。"

❹诬,无中生有。如:诬罔。《字彙·网部》:"罔,誣也。"《三國志·魏志·武帝紀》"故世人未之奇也"南朝宋裴松之注引《曹瞞傳》:"太祖曰:'初不中風,但失愛於叔父,故見罔耳。'"《新唐書·韋思謙傳》:"思謙為辯其枉,因言仁會簪罔陷人不測者,詞旨詳暢。"

❺冤,冤屈。《金史·哀宗紀上》:"國家已有定制,有司往往以情破法,使人罔遭刑憲。"《紅樓夢》第七十八回:"既懷幽沉於不盡,復含罔屈於無窮。"

❻蒙蔽;欺骗。如:欺罔。《漢書·郊祀志下》:"知萬物之情,不可罔以非類。"顏師古注:"罔猶蔽。"《三國志·魏志·武帝紀》:"此皆以白為黑,欺天罔君者也。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》:"鑒別稍疏,即為所罔。"

❼害;陷害。《孟子·梁惠王上》:"焉有仁人在位,罔民而可為也?"趙岐注:"安有仁人為君,罔陷其民。"唐柳宗元《復吴子松説》:"其所升,常多蒙瞀禍賊僻邪,罔人以自利者。"清顧炎武《日知録》卷十二:"及乎濁亂之時,遂借此為罔民之事。"

❽不正直。《論語·雍也》:"人之生也直,罔之生也幸而免。"朱熹注:"程子曰:'生理本直。罔,不直也,而亦生者,幸而免爾。'"《兒女英雄傳》第三十四回:"一邊是認定孩提之童,一片天良,不肯去作罔人。"

❾副词。1.表示否定,相当于"不"。清王引之《經傳釋詞》卷十:"罔,猶不也。"《書·盤庚下》:"罔罪爾衆。"孔傳:"今我不罪汝。"宋王禹偁《聖人無名賦》:"聰明盡黜,罔求濬哲之褒;迹用弗彰,但守虛無之道。"《水滸全傳》第四十七回:"驚的宋公明目睁口呆,罔知所措。"2.表示禁止或劝阻,相当于"别"、"不要"。《書·大禹謨》:"罔失法度,罔遊于逸,罔淫于樂。"又:"罔違道以干百姓之譽。"3.表示揣测或反问,相当于"得无"、"莫非"。《楚辭·九章·悲回風》:"欲高飛而遠集兮,君罔謂汝何之?"洪興祖補注:"得無謂我遠去欲何所適也。"

❿通"惘"。1.迷惑无知貌。《論語·為政》:"學而不思則罔。"朱熹注:"不求諸心,故昏而無得。"《禮記·少儀》:"衣服在躬而不知其名為罔。"鄭玄注:"罔,猶罔罔,無知貌。"2.忧愁;失意。《文選·宋玉〈神女賦〉》:"罔兮不樂,悵然失志。"李善注:"罔,憂也。"《資治通鑑·晉武帝太康十年》:"(荀勗)久在中書,專管機事。及遷尚書,甚罔悵。"胡三省注:"罔,與惘同。"

⓫用同"亡"。死亡。《漢魏南北朝墓志集釋·徐夫人菅洛碑》:"夫人以泰康十一年五月廿七日罔。"原注:"罔即亡字。"

（二）wáng《集韻》武方切,平陽微。

姓。《集韻·陽韻》:"罔,汪罔氏,長狄之君。"

4 罙

同"罧"。《康熙字典·网部》:"罙,按:《篇海》音義同罧,疑即罧字之譌。"

罘

古匋　說文·网部　漢印

《説文》:"罟,兔罟也。从网,否聲。"徐鉉等注:"隸書作罘。"

fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。之部。

❶捕兔网。《説文·网部》:"罟(罘),兔罟也。"《廣韻·尤韻》:"罘,兔罟。"《集韻·脂韻》:"罘,兔罟也。或省。"《禮記·月令》:"(季春之月)田獵罝罘、羅罔、畢翳、餧獸之藥,毋出九門。"唐白居易《想東游五十韻》:"娥須遠燈燭,兔勿近罝罘。"

❷同"罦"。古代一种附设有机关的捕鸟兽的网,即覆车网。《正字通·网部》:"罘,同罦。"《莊子·胠篋》:"削格羅落罝罘之知多,則獸亂于澤矣。"陸德明釋文:"罘,本又作罦。《爾雅》云:'鳥罟謂之羅,兔罟謂之罝,罬謂之罦,罦,覆車也。'郭璞云:'今翻車也。'"《漢書·司馬相如傳上》:"列卒滿澤,罘罔彌山。"顏師古注:"罘,覆車也。即今幡車罔也。王國《兔爰》之詩曰:'雉罹于罦。'罦亦罘字耳。"漢張衡《東京賦》:"雖系以隤牆填壍,亂以收罝解罘,卒無補於風規,衹以昭其愆尤。"

罖

gōng《廣韻》古横切,平庚見。

❶同"䍔"。网满。《廣韻·庚韻》:"罖,網滿。"《集韻·庚韻》:"䍔,罔滿也。或作罖。"

❷索;网纲。《玉篇·网部》:"罖,索也。"《篇海類編·器用類·网部》:"罖,《韻會》:'網綱也。'"《正字通·网部》:

“罜，網羅。”

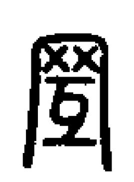
罝 jù《廣韻》其吕切，上語羣。

鱼网。《玉篇·网部》：“罝，罟也。”《集韻·語韻》：“罝，魚罟。”

罗“罝”的讹字。清王念孫《廣雅疏證》卷七下：“考《説文》、《玉篇》、《廣韻》皆作罝，不作罗，今據以訂正。《玉篇·网部》末有罗字音牙，兔网也，乃宋人依誤本《廣雅》增入者，不可引以為據。”

罷 pí《廣韻》房脂切（《集韻》頻脂切），平脂並。

同“箆”。捕虾的竹器。《廣韻·脂韻》：“罷，箄筌。”《集韻·脂韻》：“箆，取鰕具。《博雅》：‘箄筌謂之箆。’或作罷。”

罝  説文·网部

《説文》：“罝，罟也。从网，互聲。”

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

捕兔网。《説文·网部》：“罝，罟也。”《廣韻·暮韻》：“罝，兔網。”

罙 cén《集韻》鉏簪切，平侵崇。

网名。《集韻·侵韻》：“罙，罔名。”《正字通·网部》：“罙，網名。”

罚“罰”的简化字。

5 **罘** mǒu《玉篇》莫厚切。

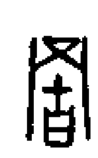
张网。《玉篇·网部》：“罘，張網。”

罡 gāng《正字通》居康切。

❶星名。即天罡星，北斗七星的斗柄。《正字通·网部》：“罡，天罡，星名。”《抱朴子·内篇·雜應》：“又思作七星北斗，以魁覆其頭，以罡指前。”宋夏元鼎《水調歌頭》：“北斗隨罡轉，天地正氤氲。”《水滸全傳》第八十九回：“公孫勝在軍中仗劍作法，踏罡步斗，敕起五雷。”

❷同“岡”。山冈。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“岡，俗誤作罡。”《易林·遯·睽》：“南山高罡，回隤難登，道里遼遠，行者無功。”

罢“罷”的简化字。

罟 石鼓 中山王墓刻石文  古鉢 説文·网部 熹·詩·思齊

《説文》：“罟，网也。从网，古聲。”

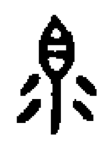
gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶网的总名。《説文·网部》：“罟，网也。”徐鍇繫傳：“罟，網之總名也。”《廣雅·釋器》：“罔謂之罟。”王念孫疏證：“此罔魚及鳥獸之通名。”《易·繫辭下》：“作結繩而為罔罟，以佃以漁。”《孟子·梁惠王上》：“數罟不入洿池，魚鱉不可勝食也。”清全祖望《國子監石鼓賦》：“山林川澤之需，委之下吏；斧斤罔罟之用，屬之輿臺。”

❷法网；罗网。《字彙·网部》：“罟，言以刑罪為人之罟也。”《詩·小雅·小明》：“豈不懷歸？畏此罪罟。”《續資治通鑑·宋哲宗紹聖四年》：“布曰：‘今在朝之人，設此網罟以為中傷羅織之術。’”

❸用网捕捉（鱼或鸟兽）。晉傅玄《羽篇舞歌》：“羲皇之初，天地開元。罔罟禽獸，羣黎以安。”《徐霞客遊記·滇游日記一》：“有郇氓數十家，俱網罟為業。”引申为揽，把持。《古今小説·滕大尹鬼斷家私》：“却説倪善繼，獨罟家私，心滿意足。”

罔 同“罟”。《字彙補·网部》：“罔，古文罟字。見《石鼓文》。”

眔 甲八五三 粹一四三 静簋  師晨鼎 説文·目部

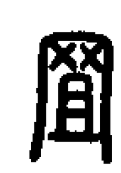
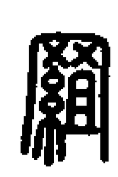
《説文》：“眔，目相及也。从目，从隶省。”郭沫若《金文叢攷·臣辰盉銘考釋》：“甲文、金文皆作‘隶’省。此當係涕之古字，象目垂涕之形。”

dà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶目相及。《説文·目部》：“眔，目相及也。”

❷连词。及；与。清阮元《積古·吴彝》卷五：“眔，及也。”《臣辰盉銘》：“王令士上眔史寅殷于成周。”郭沫若考釋：“眔字卜辭及彝銘習見，均用為接續詞，其義如‘及’，如‘與’。”

罘 同“眔”。《正字通·目部》：“罘，本作眔。”

罝 古鉢 説文籀文  説文·网部  説文或體

《説文》：“罝，兔网也。从网，且聲。罝，罝或从糸；䍉，籀文从虘。”王筠釋例：“䍓，當云从組聲，不得沿罝下‘且聲’，來而分之為三體。”商承祚《殷虚文字類編》：“（甲骨文）从网兔，當為‘罝’之本字。《説文》‘从网且聲’，‘且’殆从兔之譌，又誤象形為形聲矣。”

jū（又读jiē）《廣韻》子邪切，平麻精。又《集韻》子余切。魚部。

❶捕兔网；也泛指捕鸟兽的网。《爾雅·釋器》：“鳥罟謂之羅，兔罟謂之罝。”郭璞注：“罝猶遮也。”邢昺疏：“李巡云：兔自作徑路，張罝捕之也。然則張网遮兔因名曰罝。”《説文·网部》：“罝，兔网也。”《詩·周南·兔罝》：“肅肅兔罝，椓之丁丁。”毛傳：“兔罝，兔罟也。”《吕氏春秋·上農》：“繯網罝罦不敢出於門，罛罟不敢入於淵。”高誘注：“罝，獸罟也。”漢張衡《西京賦》：“茇萊平場，柞木翦棘。結罝百里，迒杜蹊塞。”唐李白《秋浦歌》之十六：“妻子張白鷴，結罝映深竹。”

❷网住，捕捉。南朝齊王融《檢覆三業篇頌》：“不圖厥始，逸馬難罝。”

罝同"罝"。《龍龕手鑑·网部》："罝，遮也，兔罟網也。"《字彙·网部》："罝"，同"罝"。北周庾信《擬詠懷二十七首》之十四："麟窮季氏罝，虎振周王圈。"清唐孫華《鷹坊歌與夏重愷功同賦》："空倉飢雀日叫噪，一出往往逢罝罦。"

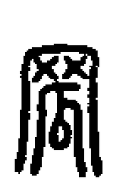
⿱罒电同"黽"。《改併四聲篇海·网部》引《奚韻》："⿱罒电，弥演切。⿱罒电池，縣名，在河南府。"

⿱罒山同"岡"。《字彙補·山部》："⿱罒山，與岡同。"

⿱罒⿴囗乂同"罱"。《廣韻·豏韻》："⿱罒⿴囗乂，捕魚網也。"清翟灝《通俗編·雜字》："⿱罒⿴囗乂，《廣韻》女減切。《通雅》：'《説文》有⿴囗乂，女洽切，縮取也，後人更加网耳。'按：《集韻》⿴囗乂、⿱罒⿴囗乂二字並音女減(切)。《玉篇》又有罱，女感切，夾魚具。此蓋以方俗音轉異，字無大别也。今吳人撈漉河底泥曰⿱罒⿴囗乂泥，越人曰⿴囗乂，江陰曰罱。"唐陸龜蒙《漁具詩序》："圓而縱捨曰罩，挾而升降曰⿱罒⿴囗乂。"唐皮日休《奉和魯望漁具十五詠·⿱罒⿴囗乂》："煙雨晚來好，東塘下⿱罒⿴囗乂去。"

⿱罒木 hù 《康熙字典》引《篇韻》音户。

网。《康熙字典·网部》引《篇韻》："⿱罒木，音户。網也。"

罛  説文·网部

《説文》："罛，魚罟也。从网，瓜聲。《詩》曰：'施罛濊濊。'"

gū 《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶大鱼网。《爾雅·釋器》："魚罟謂之罛。"郭璞注："罛，最大罟也。"《説文·网部》："罛，魚罟也。"《詩·衛風·碩人》："施罛濊濊，鱣鮪發發。"毛傳："罛，魚罟。"《淮南子·説山》："好魚者先具罟與罛。"高誘注："罛，大网。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞》："漁人投木枝以聚魚，施罛圍而取之。"

❷高峻深邃貌。《文選·張衡〈西京賦〉》："柃詣承光，睽罛庨豁。"李善注："睽罛庨豁皆形皃。"張銑注："柃詣、承光並臺名。餘皆高峻深邃貌。"

⿱罒令 lǐng 《廣韻》力鼎切，上迥來。

〔⿱罒于⿱罒令〕见"⿱罒于"。

⿱罒氐 (一) dī 《集韻》都黎切，平齊端。

网。《集韻·齊韻》："⿱罒氐，罔也。"

(二) dǐ 《集韻》典禮切，上薺端。

捕兔网。《集韻·薺韻》："⿱罒氐，罘也。"

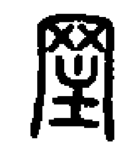
⿱罒句同"笱"。《廣韻·厚韻》："⿱罒句"，同"笱"。

⿱罒卯同"罶"。《廣雅·釋器》："曲梁謂之⿱罒卯。"《集韻·有韻》："罶，《説文》：'曲梁，寡婦字笱，魚所留也。'或省。"

⿱罒包 説文·网部

fú 《廣韻》縛謀切，平尤奉。幽部。

同"罦"。古代一种附设有机关的捕鸟兽的网，即覆车网。《説文·网部》："⿱罒包，覆車也。或从孚。"《廣韻·肴韻》："⿱罒包，覆車網也。"

罜  説文·网部

《説文》："罜，罜麗。魚罟也。从网，主聲。"徐鍇繫傳本作"小魚罟"。

zhǔ (又读dú)《廣韻》之戍切，去遇章。又徒谷切，《集韻》腫庾切。侯部。

〔罜麗〕小鱼网。《説文·网部》："罜，罜麗，魚罟也。"徐鍇繫傳："罜麗，小魚罟。"朱駿聲通訓定聲："罜麗，疊韻連語，小魚网也。"《國語·魯語上》："鳥獸成，水蟲孕，水虞於是禁罝罜麗。設穽鄂，以實廟庖，畜功用也。"韋昭注："罜麗，小網也。"漢張衡《西京賦》："摘滲澥，搜川瀆，布九罭，設罜麗。"

⿱罒云 xuàn 《集韻》熒絹切，去霰匣。

❶罥挂。《玉篇·网部》："⿱罒云，罥掛也。"

❷网。《集韻·霰韻》："⿱罒云，罔也。"

⿱罒巳 fú 《改併四聲篇海》引《奚韻》縛謀切。

古代一种附设有机关的捕鸟兽的网，即覆车网。《改併四聲篇海·网部》引《奚韻》："⿱罒巳，覆車也。"

罠 説文·网部

《説文》："罠，釣也。从网，民聲。"段玉裁于"釣"上補"所以"二字。

mín 《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切)，平真明。諄部。

❶钓鱼绳。《説文·网部》："罠，釣也。"段玉裁注："罠，所以釣也。按《糸部》曰：緍，釣魚繁也。此曰罠，所以釣也。然則緍罠古今字。"

❷捕兽网。《廣韻·真韻》："罠，彘網。"《文選·左思〈吴都賦〉》："罼罕瑣結，罠蹏連綱。"李善注："罠，麋網。"又《張協〈七命〉》："布飛羉，張脩罠。"李周翰注："罠，網也。"

罞 máo 《廣韻》莫紅切，平東明。又莫交切。幽部。

捕捉麋鹿的网。《爾雅·釋器》："麋罟謂之罞。"郭璞注："冒其頭也。"邢昺疏："麋罔名罞。罞，冒也。言冒覆其頭也。"《廣韻·肴韻》："罞，麋罟也。"

⿱罒母同"⿱罒每"。《集韻·厚韻》："⿱罒每，罔也。或从母。"

6 罣 guà 《廣韻》古賣切，去卦見。又古惠切，胡卦切。

❶悬挂；绊住。《廣韻·霽韻》："罣，挂也。"《集韻·卦韻》："絓，罥也。或从网。"《淮南子·説林》："釣者静之，罛者扣舟，罩者仰之，罣者舉之：為之異，得魚一也。"宋姜夔《好事近·賦茉莉》："朝來碧縷放長穿，釵頭罣層玉。"

❷内心牵挂。如：罣念；罣记；牵罣。《玉篇·网部》："罣，罣礙也。"元馬致遠《青杏子·悟迷》："兀的不快活煞，喬公事，心頭再不罣。"明湯顯祖《牡丹亭·急難》："女壻老

成些不妨，則途路孤恓，使奴罣念。”老舍《骆驼祥子》十：“平日，他觉得自己是头顶着天，脚踩着地，无牵无罣的一条好汉。”又牵阻。宋蘇轍《次韻孔平仲著作見寄四首》之四：“因緣罣罪罟，未許即潛伏。”清包世臣《藝舟雙楫·書韓文後下篇》：“率爾語本出無心，以其名高，矢口流傳，僻謬語自盲修，誣古人以罣來學。”

⿱罒衣 “瞏”的讹字。《康熙字典·目部》：“瞏，俗作睘，譌作⿱罒衣。”

⿱罒光 gōng《集韻》姑横切，平庚見。

网满。《玉篇·网部》：“⿱罒光，罔滿也。”一说网漏。《字彙·网部》：“⿱罒光，網漏。”

⿱罒寸 “㝷”的讹字。《改併四聲篇海·网部》引《龍龕手鑑》：“⿱罒寸，况矩切，又音吁。殷癸⿱罒寸。”《康熙字典·网部》：“⿱罒寸，按即㝷字之譌。”

眾 前七·三〇·二　昌鼎　師旂鼎　詛楚文　說文·㐺部　睡虎地簡一四·七八　老子乙前三〇上　孫臏二四

zhòng《廣韻》之仲切，去送章。冬部。

同“衆”。多。《說文·㐺部》：“眾，多也，从㐺、目，衆意。”邵瑛羣經正字：“今經典作衆，俗又作眾。”

⿱罒各 è《篇海類編》遏合切。

鸟网。《篇海類編·器用類·网部》：“⿱罒各，鳥網。”

⿱罒合 同“罨”。《龍龕手鑑·网部》：“⿱罒合”，同“罨”。

⿱罒日 同“罨”。《篇海類編·器用類·网部》：“⿱罒日，音罨，義同。”

罛 gū《篇海類編》音孤。

船上鱼网。《篇海類編·器用類·网部》：“罛，音孤。船上魚網。”一说“眾”的讹字。《正字通·网部》：“罛，眾字之譌。”

⿱罒米 說文·网部　說文或體

《說文》：“⿱罒米，周行也。从网，米聲。《詩》曰：‘⿱罒米入其阻。’⿱宀米，⿱罒米或从内。”段玉裁注：“各本作周行也……乃涉鄭箋而誤。今尋上下文皆网名。《篇》、《韵》皆云：⿱罒米，罟也。更正。”

mí《廣韻》必移切，平支明。脂部。

网。《說文·网部》：“⿱罒米，周行也。”段玉裁改作“网也”。《玉篇·网部》：“⿱罒米，罟也。”

⿱罒⿻米乂 同“⿱罒米”。《字彙補·网部》：“⿱罒⿻米乂，《字學元元》曰：‘⿱罒⿻米乂，通作⿱罒米。’”

⿱罒㐺 師旂鼎　師寰簋　詛楚文　說文·㐺部

同“衆”。《集韻·送韻》：“衆，古作⿱罒㐺。”

7 **⿱罒卯** liú《集韻》力求切，平尤來。

捕鸟兽的器具。《集韻·尤韻》：“⿱罒卯，捕鳥獸具。”

⿱罒否 古匋　說文·网部　漢印

fú ㊀《集韻》房尤切，平尤奉。之部。

同“罘”。捕兔网。《說文·网部》：“⿱罒否，兔罟也。”徐鉉等注：“隸書作罘。”

㊁《集韻》芳無切，平虞奉。

同“罦”。古代一种附设有机关的捕鸟兽的网，即覆车网。《集韻·虞韻》：“罦，《爾雅》：‘覆車也。’今曰翻車。或从否。”

⿱罒豕 續三·四五·八　鐵一五二·一

méng《篇海類編》音蒙。

覆网。《篇海類編·器用類·网部》：“⿱罒豕，覆網。”

罥 說文·网部

《說文》：“䍙，网也。从网、繯，繯亦聲。一曰綰也。”徐鍇繫傳：“今人多作罥字。”段玉裁注：“䍙网主於圍繞，故从繯。”王筠句讀：“字或作羂，省作罥，亦借絹。”

juàn《廣韻》古縣切，去霰見。又姑泫切。元部。

❶捕取鸟兽的网。《說文·网部》：“繯（罥），网也。”《篇海類編·器用類·网部》：“罥，罟也。”漢蔡邕《琴操·思親操》：“深谷鳥鳴兮嚶嚶。設罝張罥兮，思我父母力耕。”明徐渭《啓諸南明侍郎》：“辟如雉兔觸罥於籠牢，盻盻焉不知伏處而待命。”

❷用绳索系取鸟兽。《玉篇·网部》：“罥，係取也。”唐玄應《一切經音義》卷十引《聲類》：“罥，以繩係取獸也。”《史記·司馬相如列傳》：“罥騕褭，射封豕。”也泛指悬挂，缠绕。《廣韻·銑韻》：“罥，挂也。”《文選·鮑照〈蕪城賦〉》：“澤葵依井，荒葛罥塗。”李善注：“罥，猶綰也。”唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》：“茅飛渡江灑江郊，高者掛罥長林梢，下者飄轉沉塘坳。”清王士禎《浣溪沙》：“雨後蟲絲罥碧紗，朝來鵲語鬭簷牙。”

⿱罒呂 lǜ《廣韻》良倨切，去御來。

网。《玉篇·网部》：“⿱罒呂，罔。”《集韻·御韻》：“⿱罒呂，罔也。”《字彙·网部》：“⿱罒呂，重網也。”

⿱罒每 盠卣　說文·网部

《說文》：“⿱罒每，网也。从网，每聲。”

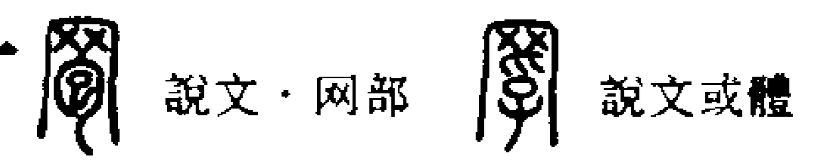
（一）méi《廣韻》莫杯切，平灰明。又莫佩切，文甫切。

之部。

捕鸟的网。《説文·网部》："䍙，网也。"段玉裁注："䍙，网之一也。篇、韻皆曰雉网。"《玉篇·网部》："䍙，雉網也。"《廣韻·隊韻》："䍙，鳥網。"又网取。清李世熊《甯化縣徐公墓志銘》："徐公用此法鼓用鄉人，家自為戰，跡其出没而薙䍙之。"

（二）mǒu《集韻》莫後切，上厚明。

同"罞"。网。《集韻·厚韻》："罞，罔也。或从每。"

罦 

說文·网部　說文或體

《説文》："䍖，覆車也。从网，包聲。《詩》曰：'雉離于䍖。'罦，䍖或从孚。"段玉裁注："古包聲、孚聲同在三部。"邵瑛羣經正字："今經典多从或體。"

fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。又芳無切。幽部。

❶古代一种附设有机关的捕鸟兽的网，即覆车网。《爾雅·釋器》："罬謂之罦。罦，覆車也。"郭璞注："今之翻車也。有兩轅，中施罥以捕鳥。"《詩·王風·兔爰》："有兔爰爰，雉離於罦。"毛傳："罦，覆車也。"孔穎達疏："孫炎曰：'覆車，網可以掩兔者也。'"《淮南子·主術》："豺未祭獸，罝罦不得布於野。"宋高似孫《松江蟹舍賦》："兔死犬烹，鴻罹于罦。"《紅樓夢》第七十八回："孰料鳩鴆惡其高，鷹鷙翻遭罦罬。"

❷覆盖。《太玄·迎》："上九，濕迎牀足，罦於牆屋。"范望注："罦，覆也。"

罤（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

兔网；也泛指兽网。《玉篇·网部》："罤，兔罔。"《廣韻·齊韻》："罤，兔網。"南朝宋謝靈運《廬山慧遠法師誄》："仰慕洙泗，俯憚罤筌。"唐孟郊《石淙十首》之六："懸獸鮮猜懼，羅人巧罝罤。"明徐渭《次夕降搏雪八十韻》："盡領熊羆供掃拂，別從雉兔較罟罤。"

（二）kūn《玉篇》古昏切。

同"罤(昆)"。兄。《玉篇·网部》："罤，《説文》云：'周人謂兄曰罤也。'今作昆，同。"按：《説文·弟部》字作"罤"。

䍚 làng《集韻》郎宕切，去宕來。

〔䍚䍚〕广大貌。《太玄·應》："一從一横，天網䍚䍚。"范望注："䍚䍚，廣大貌。"

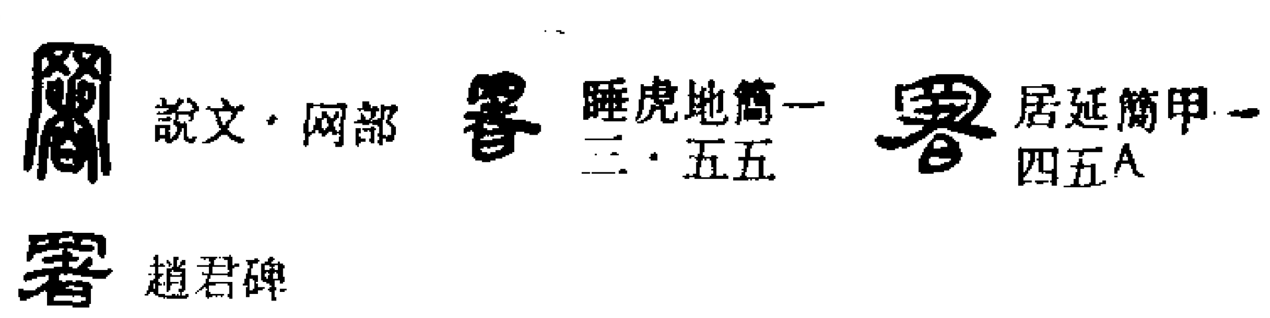
8 **罫**（一）guà（旧读huà）《集韻》胡卦切，去卦匣。

阻碍；绊住。《集韻·卦韻》："絓，礙也。或从网。"

（二）guǎi《集韻》古買切，上蟹見。

❶棋盘上画的方格子。《集韻·蟹韻》："絓，博局方目也。或作罫。"《正字通·网部》："罫，棊局線間方目。或作絓。"漢桓譚《新論·言體》："更始帝將相不能防衛，而令罫中死棊皆生也。"三國吳韋昭《博奕論》："所志不出一枰之上，所務不過方罫之間。"徐珂《清稗類鈔·藝術類》："蒙古棋者，局縱横八綫為六十四罫。棋各十六枚，計八卒二車二馬二駝一礮一將，以朱、墨為之。"

❷罗网的方孔。晉潘岳《射雉賦》："捧黄間以密毂，屬剛罫以潛擬。"

署 

說文·网部　睡虎地簡一三·五五　居延簡甲一四五A　趙君碑

《説文》："署，部署，有所网屬。从网，者聲。"

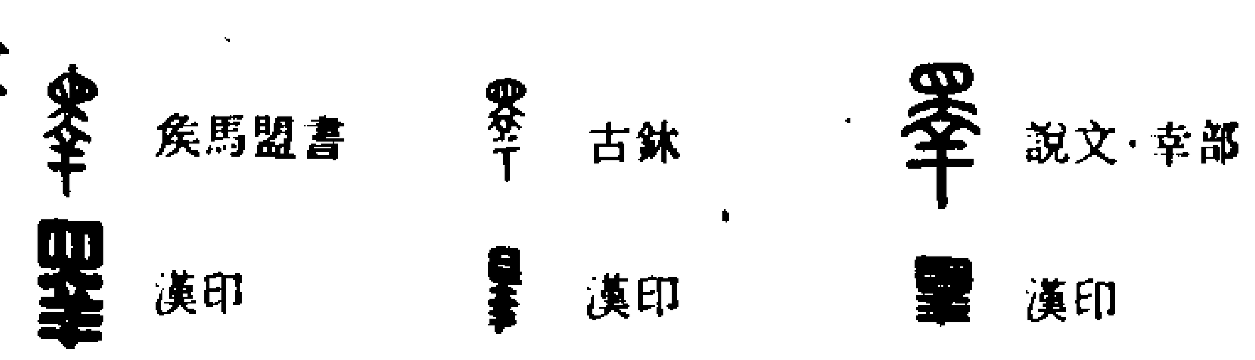
shǔ《廣韻》常恕切，去御禪。魚部。

❶部署；布置。《説文·网部》："署，部署，有所网屬。"徐鍇繫傳："署，置之，言羅絡之若罘网也。"《廣雅·釋詁四》："署，置也。"《墨子·雜守》："署都司空大城四人，候二人，縣候面一，亭尉、次司空、亭一人。"《漢書·項籍傳》："部署豪桀為校尉、候、司馬。"《新唐書·逆臣傳下·黄巢》："推巢為王，號'衝天大將軍'，署拜官屬。"

❷官署；办公的处所。如：公署。《廣韻·御韻》："署，廨署。"《篇海類編·器用類·网部》："署，官舍曰署。"《國語·魯語上》："臣立先臣之署，服其車服。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："宣帝即時召武待詔宦者署，數進見，復為右曹典屬國。"《新唐書·宗室宰相傳·李程》："學士入署，常視日影為候。"明湯顯祖《紫釵記·杏苑題名》："玉署春光紫禁烟，青雲有路透朝元。"又防区；岗位。《墨子·號令》："離署而聚語者斷，聞城鼓聲而伍後上署者斷……非其署而妄入之者斷。"

❸代理、暂任或试充官职。《後漢書·黨錮傳·范滂》："太守宗資先聞其名，請署功曹，委任政事。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："成都平，以亮為軍師將軍，署左將軍府事。"《新唐書·房玄齡傳》："太宗以燉煌公徇口渭北，杖策上謁軍民，一見如舊，署渭北道行軍記室參軍。"《清史稿·周天爵傳》："星沅既疏請特簡總統督師，尋病殁，命天爵暫署欽差大臣。"

❹签名；题字。如：署名。《釋名·釋書契》："書文書檢曰署。署，予也，題所予者官號也。"《廣韻·御韻》："署，書也。"《墨子·號令》："民室材木瓦若藺石，數署長短大小，當舉不舉，吏有罪。"《漢書·蘇建傳》："署其官爵姓名。"顔師古注："署，表也，題也。"《新唐書·鄭虔傳》："嘗自寫其詩並畫以獻，帝大署其尾曰：'鄭虔三絶。'"又疏陈。《墨子·雜守》："守節出入，使主節必疏書，署其情，令若其事。"《後漢書·孝和帝紀》："又德行尤異，不須經職者，別署狀上。"

睪 

侯馬盟書　古鉨　說文·幸部　漢印　漢印　漢印

《説文》："睪，目視也。从横目，从幸，令吏將目捕罪人也。"段玉裁本作"司視也"。田吳炤二徐箋異："《玉篇》、《廣韻》皆作伺，可証司字是。"

（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。又《集韻》昵輒切。鐸部。

❶伺视；侦察。《説文·幸部》："睪，司視也。令吏將目捕罪人也。"段玉裁注："司者，今之伺字。"王筠句讀："伺察罪人也。"桂馥義證："凡吏出捕輒將兩人，一通信息，謂之線，一能識認，謂之眼。"《廣韻·葉韻》："睪，伺視也。"

❷姓。《萬姓統譜·陌韻》："睪文奏，太建間任南部都

尉。"

（二）zé《洪武正韻》直格切。

❶同"擇"。《洪武正韻·陌韻》："擇，選也。亦作睪。"

❷通"澤"。1.香草名，即泽兰。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："睪，叚借為澤。香艸，澤蘭也。"《荀子·正論》："代睪而食。"楊倞注："或曰當為澤，澤蘭也。"2.水边。《隸釋·孫叔敖碑》："收九睪之利。"洪适注："澤去水而為睪。"漢崔琦《七蠲》："于斯汇睪，寔産橘柚。"

（三）dù《集韻》都故切，去暮端。

同"殬"。败。《集韻·莫韻》："殬，《説文》：'敗也。'亦省。"

（四）gāo《音韻闡微》歌鏖切。

❶同"睾"。睾丸。《素問·至真要大論》："民病少腹控睪。"王冰注："睪，陰丸也。"《靈樞經·經脈》："其别者，經脛上睪，結於莖。"清俞正燮《癸巳類稿》卷四："男屬於睪，其脈不能獨行，分託於諸經。"

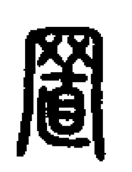
❷通"皋(臯)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："睪，又叚借為臯。《水經·潁水注》睪城即古成臯亭。臯、睪相似。"清朱珔《説文叚借義證》："睪，古書多以睪為臯。"《列子·天瑞》："望其壙，睪如也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·賈島墓》："房山縣南十里，睪然而土埠，唐詩人賈島墓也。"清魏源《武林紀游十首呈錢伊菴居士》："諸峯合成垣，不分睪與蜀。"

❸通"皞(hào)"。广大貌。《荀子·解蔽》："睪睪廣廣，孰知其德。"楊倞注。"睪，讀為皞。皞皞，廣大貌。"

⿱罒丌

同"箕"。《玉篇·箕部》："⿱罒丌"，"箕"的古文。

置

 説文·网部 睡虎地簡一〇·五 居延簡甲二五五一A

熹·儀禮·覲禮 石經論語殘碑

《説文》："置，赦也。从网、直。"段玉裁注："直亦聲。"

zhì《廣韻》陟吏切，去志知。之部。

❶赦免；释放。《説文·网部》："置，赦也。"徐鍇繫傳："从直與罷同意，置之則去之也。"《國語·鄭語》："褒人褒姁有獄，而以為入於王，王遂置之。"韋昭注："置，赦褒姁。"《史記·吳王濞列傳》："擊反虜者，深入多殺為功，斬首捕虜比三百石以上者皆殺之，無有所置。"張守節正義："置，放釋也。"《三國志·吳志·吳主權傳》："若罪在難除，必不見置，當奉還土地民人，乞寄命交州，以終餘年。"又免除；豁免。明李贄《史綱評要·後梁紀·太祖皇帝》："晉王歸晉陽，休兵行賞。命州縣舉賢才，黜貪殘，置租賦，撫孤窮，申冤濫，禁姦盜。"

❷废弃。《篇海類編·器用類·网部》："置，棄也。"《晏子春秋·内篇·諫上一》："夫以賤匹貴，國之害也；置大立少，亂之本也。"《國語·周語中》："今以小忿棄之，是以小怨置大德也，無乃不可乎！"韋昭注："置，廢也。"宋王安石《與祖擇之書》："甚者置其本，求之末，當後者反先之，無一焉不悖於極。"又放弃；放下。《韓非子·十過》："子置勿復言。"《通志·昆蟲草木略·序》："學者皆操窮理盡性之説，而以虚無為宗，至於實學則置而不問。"《太平廣記》卷五百引王仁裕《玉堂閒話·孟乙》："問爾鬼耶人耶，怪耶魅耶，何故執吾捎而不置。"

❸搁置；停下。《新唐書·狄仁傑傳》："（仁傑）為兒時，門人有被害者，吏就詰，衆爭辨對，仁傑誦書不置。"蔣光慈《短袴党》五："无不喜形于色，称快不置。"

❹安置。《玉篇·网部》："置，安置。"《書·説命》："爰立作相，王置諸其左右。"孔傳："於是禮命立以為相，使在左右。"《文心雕龍·章句》："夫設情有宅，置言有位。"毛泽东《新民主主义论》："不知他们准备置民族命运于何地，也不知他们准备置其自身于何地？"又处置。《明史·劉基傳》："宿衛宦侍有過者，皆啓皇太子置之法，人憚其嚴。"

❺栽植。《方言》卷七："燕之外郊朝鮮洌水之間凡言置立者謂之樹植。"宋王安石《新花》："汲水置新花，取慰以流芳。"

❻树立；竖立。《廣雅·釋詁四》："置，立也。"《集韻·志韻》："置，樹也。"《周禮·考工記·廬人》："凡試廬事，置而摇之，以眡其蜎也。"賈公彦疏："置而摇之，謂豎之於地上，以手摇之。"《逸周書·官人解》："督之以物而不誤，犯之以卒而不懼，置義而不可遷，臨之貨色而不過，曰果敢者也。"《明史·天文志一》："若表臬者，即《考工》匠人置槷之法。"

❼设立。《廣雅·釋詁四》："置，立也。"《管子·八觀》："置法出令，臨衆用民。"《史記·秦本紀》："又攻楚漢中，取地六百里，置漢中郡。"《續資治通鑑·宋仁宗嘉祐七年》："傾以西鄙用兵，權置經略安撫使，一路之兵得以便宜從事。"又建立。《墨子·明鬼下》："三代之聖王，其始建國營都，日必擇國之正壇，置以為宗廟。"唐白居易《兩朱閣》："憶昨平陽宅初置，吞併平人幾家地？"《明史·河渠志·運河》："濱河置舍五百六十八所。"

❽确立。《吕氏春秋·當務》："紂之父，紂之母，欲置微子啟以為太子。太史據法而爭之曰：'有妻之子，而不可置妾之子。'紂故為後。"高誘注："置，立也。"《韓非子·外儲説右下》："昔者齊桓公愛管仲，置以為仲父。"

❾购置；备办。《韓非子·外儲説左上》："鄭人有且置履者。"陈奇猷校注："原無而立之曰置，今無履而買履故亦曰置履。今言購置即此義。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："既至匈奴，置幣遺單于。單于益驕，非漢所望也。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："替你圖謀，置下田疇。"魯迅《彷徨·伤逝》："但是这自然还只能怨我自己无力置一间书斋。"

❿驿站。《廣雅·釋詁四》："置，驛也。"《龍龕手鑑·网部》："置，驛傳也。馬遞曰置。"《孟子·公孫丑上》："孔子曰：'德之流行，速於置郵而傳命。'"《漢書·文帝紀》："太僕見馬遺財足，餘皆以給傳置。"顔師古注："置者，置傳驛之所，因名置也。"宋蘇軾《荔枝嘆》："十里一置飛塵灰，五里一堠兵火催。"

⓫通"直(值)"。价值；作价。《墨子·雜守》："民獻粟米布帛金錢牛馬畜産，皆為置平賈，與主券書之。"孫詒讓閒詁："《號令篇》作'皆為平直其價'，疑'置平'亦'平直'之誤。"《管子·山國軌》："女貢織帛，苟合於國奉者，皆置而券之。"尹桐陽注："置，值也。"

⿱罒延

dàn《改併四聲篇海·廴部》引《搜真玉鏡》："⿱罒延，音誕。"

罧

說文·网部

《説文》:"罧,積柴水中以聚魚也。从网,林聲。"

shèn 《廣韻》所禁切,去沁生。又斯甚切。侵部。

积柴于水中以取鱼。《説文·网部》:"罧,積柴水中以聚魚也。"《廣韻·沁韻》:"罧,《爾雅》曰:'槮謂之涔。'郭璞云:'今之作罧者,聚積柴木於水中,魚得寒入其裏藏隱,因以簿圍捕取之。'"《淮南子·説林》:"罧者扣舟,罩者抑之,罣者舉之:為之異,得魚一也。"高誘注:"罧者,以柴積水中以取魚。扣,擊也。魚聞擊舟聲,藏柴下,壅而取之。罧讀沙槮。"清顧景星《赤東湖罾船歌》:"網紉目密絓白小,鱛鰷萬一逃罧窠。"

罭

說文新附·网部

《説文新附》:"罭,魚網也。从网、或,或聲。"

yù 《廣韻》雨逼切,入職云。職部。

捕小鱼的细眼网,通称"九罭"。《爾雅·釋器》:"緵罟謂之九罭。九罭,魚罔也。"《説文新附·网部》:"罭,魚網也。"《詩·豳風·九罭》:"九罭之魚,鱒魴。"毛傳:"九罭,緵罟,小魚之網也。"漢張衡《西京賦》:"布九罭,設罜麗。"郑观应《哀黄人》:"有民不知保,驱而纳诸罭。"

睘

同"睘"。《正字通·目部》:"睘,同睘,俗省。"《墨子·節葬》:"以此求治,譬猶使人三睘,而毋負己也。"《素問·診要經絡論》:"少陽終者,耳聾百節皆縱,目睘絶系。"《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》:"玩好睘好而不惑心。"

罨

說文·网部

《説文》:"罨,罕也。从网,奄聲。"段玉裁注:"奄,覆也。此舉形聲包會意。"

yǎn 《廣韻》衣儉切,上琰影。又烏合切,於業切。談部。

❶从上盖下的一种网,俗称撒网。用以捕鱼或捕鸟。《説文·网部》:"罨,罕也。"徐鍇繫傳:"網從上掩之也。"桂馥義證:"《風土記》從水上掩而取者也。"《玉篇·网部》:"罨,罕也,以罔魚也。"《廣韻·琰韻》:"罨,鳥網。"又《業韻》:"罨,魚網。"

❷掩捕。晉左思《蜀都賦》:"罨翡翠,釣鰋鮋。"明張岱《陶菴夢憶·品山堂魚宕》:"季冬觀魚,魚艓千餘艘,鱗次櫛比,罱者夾之,罛者扣之,簎者罨之,罾者撒之。"

❸掩盖;覆盖。唐張泌《春江雨》:"子規叫斷獨未眠,罨岸春濤打船尾。"宋吴潛《隔浦蓮·和葉編修士則韻》:"天際濃雲罨,水周帀。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》:"峡中西望,重峯罨映。"清惜秋、旅生《維新夢·訓農》:"(淨)沿隄楊柳綠毵毵,(生)一色青旗曉霧罨。"

❹淹渍。宋孟元老《東京夢華録·食店》:"罨生軟羊麵。"清蒲松齡《雜著·菜蔬》:"瓜韲略醃便可喫,豆豉久罨始能成。"

❺作遮蔽用的东西。《武經總要前集》卷十:"鑿城為地道,每開至尺餘,便施横地栿,立排沙柱,架罨,防城土下摧。"

❻用以盛东西的器物。宋周密《齊東野語》卷八:"一日,(秦檜)宴客,吏曰:'燭盡。適廣東方經略送燭一罨,未敢啓。'乃取而用之。俄而異香滿坐,察之,則自燭中出也。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·蘇小小考》:"趙司户亦謝世矣。遣人附一緘及餘物一罨外,有伊弟院判一緘付爾開之。"

⿱罒夲

說文·幸部

同"睪"。《正字通·目部》:"睪,篆作⿱罒夲。"

⿱罒戔

xiàn 《集韻》私箭切,去線心。

鱼网。《玉篇·网部》:"⿱罒戔,魚罔。"《篇海類編·器用類·网部》:"⿱罒戔,魚網别名。"

罪

說文·网部　老子甲一九　定縣竹簡八　熹·書·康誥

《説文》:"罪,捕魚竹网。从网、非。秦以罪為辠字。"段玉裁注:"本形聲之字,始皇改為會意字也……《文字音義》云:始皇以辠字似皇,乃改為罪。按經典多出秦後,故皆作罪。罪之本義少見於竹帛。"

zuì 《廣韻》徂賄切,上賄從。微部。

❶捕鱼竹网。《説文·网部》:"罪,捕魚竹网。"《字彙補·网部》:"罪,捕魚器。"

❷作恶或犯法的行为。如:有罪;罪大恶极。《玉篇·网部》:"罪,犯法也。"《易·解》:"君子以赦過宥罪。"孔穎達疏:"罪謂故犯。"《漢書·王莽傳上》:"惡不忍聞,罪不容誅。"《元史·王利用傳》:"有功必賞,有罪必罰。"也指犯有罪行的人。漢曹操《與孫權書》:"近者奉辭伐罪,旄麾南指,劉琮束手。"三國魏曹叡《櫂歌行》:"伐罪以弔民,清我東南疆。"

❸过失;错误。《孟子·公孫丑下》:"王曰:'此則寡人之罪也。'"《史記·項羽本紀》:"此天之亡我,非戰之罪也。"章炳麟《秦政记》:"秦政如是,然而卒亡其国者,非法之罪也。"

❹惩罚;治罪。《篇海類編·器用類·网部》:"罪,罰曰罪。"《書·舜典》:"流共工于幽州,放驩兜于崇山,竄三苗于三危,殛鯀于羽山,四罪而天下咸服。"《韓非子·内儲説上》:"有過不罪,無功受賞,雖亡不亦可乎?"《史記·田叔列傳》:"趙有敢隨張王,罪三族。"《金史·昂傳贊》:"且思忠之最可罪者,構害贊謨,又納其室而斂其貲。"

❺归罪。《左傳·莊公十一年》:"禹、湯罪己,其興也悖焉;桀、紂罪人,其亡也忽焉。"唐杜甫《劍門》:"吾將罪真宰,意欲鏟疊嶂。"《三國演義》第二十七回:"(劉)延曰:'只恐夏侯惇知之,必然罪我。'"

❻祸殃。《韓非子·喻老》:"翟人有獻豐狐、玄豹之皮於晉文公,文公受客皮而歎曰:'此以皮之美自為罪。'夫治國以名號為罪,徐偃王是也;以城與地為罪,虞、虢是也。故曰:'罪莫大於可欲。'"闻一多《李白之死》:"这岂不自作的孽,自招的罪。"

罩 說文·网部

《説文》:"罩，捕魚器也。从网，卓聲。"

zhào 《廣韻》知教切，去效知。宵部。

❶捕鱼竹笼。《爾雅·釋器》:"籗謂之罩。"郭璞注:"捕魚籠也。"郝懿行義疏:"今魚罩皆以竹，形似雞罩，漁人以手抑按於水中以取魚。"《説文·网部》:"罩，捕魚器也。"《詩·小雅·南有嘉魚》:"南有嘉魚，烝然罩罩。"孔穎達疏:"《釋器》云:'籗謂之罩。'李巡曰:'籗，編細竹以為罩，捕魚也。'"唐李賀《春歸昌谷》:"韓鳥處繒繳，湘鯈在籠罩。"又指捕鸟的竹笼或掩网。三國魏曹植《孟冬篇》:"絶綱縱麟麑，弛罩出鳳雛。"《孔子家語·王言解》:"田獵罩弋非以盈宫室也。"王肅注:"罩，掩網；弋，繳射。"又养家禽的竹笼。如：鸡罩。

❷用笼捕取。晉左思《吴都賦》:"罩兩魪，罺鰝鰕。"唐韓愈《酬崔少府》:"况住洛之涯，魴鱒可罩汕。"孔厥、袁静《新儿女英雄传》第十六回:"他想弄几个钱，借了个小船到淀里去罩鱼。"

❸指罩形的器物。如：灯罩。宋魏泰《臨漢隱居詩話》:"下澤漣水處多蚊……無貧富皆紗絹蒲疎蕉葛為厨罩。"《紅樓夢》第七十五回:"賈蓉媳婦帶了丫鬟媳婦，也都秉着羊角手罩接出來了。"魯迅《呐喊·药》:"黑的人便抢过灯笼，一把扯下纸罩，裹了馒头，塞与老栓。"也指套在外面的衣物，即罩衣。如：袍罩。

❹覆盖；扣住；套在外面。《吴越春秋·夫差内傳》:"死必連繴組以罩吾目。"明湯顯祖《紫釵記·邊愁寫意》:"影飄颻，碧濛濛，把關河罩，幕寒生夜悄。"魯迅《呐喊·孔乙己》:"孔乙己着了慌，伸开五指将碟子罩住，弯腰下去说道:'不多了，我已经不多了。'"

❺超越。晉皇甫謐《〈三都賦〉序》:"其文博誕空類，大者罩天地之表，細者入毫纖之内。"唐駱賓王《上齊州張司馬啓》:"羽儀百代，掩梁竇以霞搴；鍾鼎一時，罩袁楊而岳立。"

罩 同"罩"。《龍龕手鑑·网部》:"罩，取魚竹器也。"《字彙·网部》:"罩"，同"罩"。宋歐陽修《歸田録》卷二:"以公服罩之，撮其袖以出。"

罥 說文·眀部 老子甲後二六六

《説文》:"罥，目圍也。从䀠、𠃊。讀若書卷之卷，古文以為醜字。"朱駿聲通訓定聲:"从䀠、从𠃊，會意。按：𠃊象目圍形。"江沅釋例:"𠃊以象圍繞之形耳。"

juàn 《集韻》古倦切，去線見。元部。

❶眼圈。《説文·䀠部》:"罥，目圍也。"桂馥義證:"目圍也者，俗言眼圈。"段玉裁注:"圍當作回。回，轉也。"

❷同"靦"。惭愧。清段玉裁《説文解字注·䀠部》:"罥，古文以為靦字。靦，鉉本作醜，誤……靦者，姡也。《面部》曰：面見人也。从面見，古文作罥，蓋亦謂徒有二目見人而已。"

罟 gù 《廣韻》古暮切，去暮見。

〔罶圐〕见"罶"。

罶 tà 《廣韻》他合切，入合透。

网。《集韻·合韻》:"罶，罔也。"

罽 jì 《龍龕手鑑》居例反。

同"罽(瀱)"。毡类毛织品。《龍龕手鑑·网部》"罽"，"罽"的俗字。《篇海類編·器用類·网部》:"罽，氈類，毛為之。"

罨 同"罨"。《篇海類編·器用類·网部》:"罨，俗罨字。"

兜 同"兜"。《龍龕手鑑·网部》:"兜，音兜。"《字彙補·网部》:"兜，古文兜字。"

𦊓 說文·隹部

《説文》:"𦊓，覆鳥令不飛走也。从网、隹。讀若到。"

zhào 《廣韻》知教切，去效知。宵部。

罩住家禽或野禽使不飞走。后作"罩"。《説文·隹部》:"𦊓，覆鳥令不飛走也。"徐鍇繫傳:"𦊓猶罩也。"段玉裁注:"《网部》有罩，捕魚器也，此與罩不獨魚鳥異用，亦且𦊓非网罟之類，謂家禽及生獲之禽慮其飛走而籠𦊓之，故其字不入网部。今則罩行而𦊓廢矣。"王筠句讀:"捕魚為罩，覆鳥為𦊓，皆同意。"也指罩家禽或野禽的笼子。《字彙·网部》:"𦊓，覆鳥者。"

罨 quān 《篇海類編·器用類·网部》:"罨，去員切，音圈。"

䍐 bó 《玉篇》蒲特切。

网衣。《玉篇·网部》:"䍐，罔(網)衣，人所著也。"

蠲 xié 《廣韻》户圭切，平齊匣。

姓。《廣韻·齊韻》:"蠲，姓也。梁四公子蠲闖之後。"

蜀

乙九九　明二三三〇　周原卜甲六八

石鼓　說文·虫部　睡虎地簡四七·四九

老子甲後二二三　武威醫簡八七甲　熹平三年鏡

《説文》:"蜀，葵中蠶也。从虫，上目象蜀頭形，中象其身蜎蜎。《詩》曰：'蜎蜎者蜀。'"吴玉搢引經考:"今《詩·豳風·東山》作'蠋'。"章炳麟《文始》:"此合體象形字也。"商承祚《殷虚文字》:"此字象之𠃌當為後世所增。又有从二虫者，疑亦蜀字。"

shǔ 《廣韻》市玉切，入燭禪。屋部。

❶蛾蝶类的幼虫。后作"蠋"。《説文·虫部》:"蜀，葵中蠶也……《詩》曰：'蜎蜎者蜀。'"按：今本《詩·豳風·東山》作"蠋"。《淮南子·説林》"蠶之與蠋，狀相類而愛憎異"刘文典集解:"蠋，《廣韻·燭韻》蜀字下引此文作'蠶與蜀相類而愛憎異也'。蜀，正字；蠋，俗字。"

❷一；独。《方言》卷十二："一，蜀也。南楚謂之獨。"郭璞注："蜀，猶獨耳。"又孤立的山。《爾雅·釋山》："獨者蜀。"郭璞注："蜀亦孤獨。"清魏源《武林紀游呈錢伊菴居士》："一峯復一峯，峯峯立而獨，諸峯合成垣，不分羣與蜀。"

❸大鸡。《爾雅·釋畜》："雞，大者蜀。"郭璞注："今蜀雞。"

❹祭器。《管子·形勢》："抱蜀不言，而廟堂既脩。"尹知章注："蜀，祠器也。"

❺古族名、国名。在今四川省西部。《書·牧誓》："嗟！我友邦冢君，御事：司徒、司馬、司空、亞旅、師氏、千夫長、百夫長，及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。"《華陽國志·蜀志》："蜀之為國，肇於人皇，與巴同囿。至黄帝，為其子昌意娶蜀山氏之女，生子高陽，是為帝嚳。封其支庶於蜀，世為侯伯，歷夏、商、周。武王伐紂，蜀與焉。"

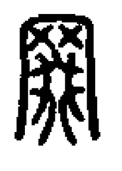
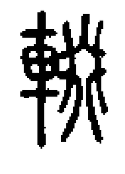
❻朝代名。1．三国时蜀汉的简称。旧地在今四川、云南、贵州一带。《三國志·蜀志·後主傳》："(七年春)孫權稱帝，與蜀約盟，共交分天下。"又《魏志·明帝紀》："蜀大將諸葛亮寇邊，天水、南安、安定三郡吏民叛應亮。"《世説新語·品藻》："諸葛瑾，弟亮及從弟誕並有盛名，各在一國，于時以為蜀得其龍，吳得其虎，魏得其狗。"2．五代时，王建据有东西二川，在成都称帝，建国号曰蜀，为后唐所灭，史称前蜀。鲁迅《准风月谈·查旧帐》："蜀的韦庄穷困时，做过一篇慷慨激昂文字较为通俗的《秦妇吟》。"3．后唐孟知祥在蜀，封蜀王，自称帝，国号蜀，为宋所灭，史称后蜀。

❼地名。1．春秋时鲁地，在今山东省泰安县西。《左傳·宣公十八年》："楚於是乎有蜀之役。"杜預注："蜀，魯地。泰山博縣西北有蜀亭。"2．郡名。秦置。汉、隋以来皆因之，地在今四川省西北部。《鹽鐵論·本議》："隴、蜀之丹漆旄羽，荆、揚之皮革骨象。"《三國志·蜀志·先主傳》："蜀中殷盛豐樂，先主置酒大饗士卒，取蜀城中金銀分賜將士。"后以为四川地域的别称。章炳麟《邹容〈革命军〉序》："蜀邹容为《革命军》方二万言。"鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》："凡这些，似乎多出于蜀中的作者，蜀中的受难之早，也即此可以想见了。"

❽星名。十二宫星大火之一。《明史·天文志》："(十二宫星·大火)蜀，(黄道經度)一十七度弱。(黄道緯度 北二十五度半强。(赤道經度) 二百三十一度半强。(赤道緯度)北七度太弱。"

❾姓。帝嚳封支子于蜀，其后以国为氏。见《路史後紀》第九卷下。

罬

 説文·网部  説文或體

《説文》："罬，捕鳥覆車也。从网，叕聲。輟，罬或从車。"王筠釋例："叕聲，聲中有意。"

zhuó《廣韻》陟劣切，入薛知。又紀劣切。月部。

罦。古代一种附设有机关的捕鸟兽的网，又叫覆车网。《爾雅·釋器》："繴謂之罿。罿，罬也。罬謂之罦。罦，覆車也。"郭璞注："今之翻車也，有兩轅，中施罥以捕鳥，展轉相解，廣異語。"《説文·网部》："罬，捕鳥覆車也。"王筠釋例："覆車，吾鄉謂之翻車。不用网目，以雙繩貫柔條。張之如弓，繩之中央縛兩竹，竹之末箕張，亦以繩貫之。而張之以機，機上繫蛾，鳥食蛾則機發，竹覆於弓而羅其項矣。以其弓似半輪，故得車名。此真所謂一目羅者也。若捕小鳥則用罨，其形相似，但弓上結網為異。罬特以繩連綴之，故從叕也。"《玉篇·网部》："罬，連也。幡車上覆罔。"《集韻·術韻》："罬，雉罟。"《紅樓夢》第七十八回："孰料鳩鴆惡其高，鷹鷙翻遭罦罬。"

罶

lù

〔罶𦌾〕也作"罶罭"。下垂的样子。唐温庭筠《歸國遥》："香玉，翠鳳寶釵垂罶𦌾。鈿筐交勝金粟，越羅春水綠。"宋魏了翁《叔母生日》："春院繡簾垂罶𦌾，一天風月横陳。"

罛

gū《集韻》攻乎切，平模見。

同"罛"。大鱼网。《玉篇·网部》："罛，舟上罔。"《集韻·模韻》："罛，《説文》：'魚罟也。'或从孤。"《文選·張衡〈西京賦〉》"澤虞是濫，何有春秋"唐李善注引薛綜曰："濫，施罛罔也。"

9

罴

"羆"的简化字。

罞

mǒu《集韻》莫後切，上厚明。

网。《玉篇·网部》："罞，罔。"《集韻·厚韻》："罞，罔也。"

罱

lǎn（又读nǎn）《廣韻》盧敢切，上敢來。

❶捕鱼或捞水草、河泥的工具。在两根平行的短竹竿上张一个网，再装两根交叉的长竹柄做成，两手握住柄使网开合。《玉篇·网部》："罱，夾魚具。"《廣韻·敢韻》："罱，罱網。"《集韻·感韻》："罱，取魚具。"清陳之遴《重濬射陽湖議》："應用鐵口罱子捞濬，其泥用船装載去湖稍遠，庶不再淤。"

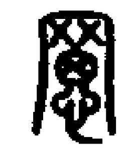
❷用罱捞。如：罱河泥；罱泥船。明張岱《陶庵夢憶·品山堂魚宕》："魚艓千餘艘，鱗次櫛比，罱者夾之，罛者扣之。"清王士禛《行玉河上懷故鄉有作》："蓮子湖頭風物早，誰搖艇子罱春泥。"《紅旗歌谣·月下水底掏黄金》："天河星星亮晶晶，罱河泥船数不清。"

罦

shuò《廣韻》所角切，入覺生。

〔𦊰罦〕鸟网形。《廣韻·覺韻》："罦，𦊰罦，罘罕。"《集韻·覺韻》："罦，𦊰罦，罘罕形。"

罳

古鉨  説文新附·网部

《説文新附》："罳，罘罳，屏也。从网，思聲。"

sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

〔罘罳〕1．古代宫门外的屏；也指一般的门屏。汉代称罘罳，后又叫照壁。《釋名·釋宫室》："罘罳在門外。罘，復也；罳，思也。臣將入請事，於此復重思之也。"《玉篇·网部》："罳，罘罳屏，樹門外也。"晉崔豹《古今注·罘罳》："罘罳，復思也。漢西京罘罳合板為之，亦築土為之，每門闕殿舍前皆有焉，於今郡國廳前亦樹之。"《漢書·文帝紀》："(六年)六月癸酉，未央宫東闕罘罳災。"南朝梁庾肩吾《洛陽道》："日起罘罳外，車回雙闕前。"2．古代宫殿城墙

四角上的小楼，用于守望。因形状与门屏相似，故称。《周禮·考工記·匠人》"宫隅之制七雉，城隅之制九雉"鄭玄注"宫隅、城隅謂角浮思也"唐陸德明釋文："浮思並如字，本或作罘罳。"孫詒讓正義："角浮思者，城之四角為屏以障城，高於城二丈，蓋城角隱僻，恐奸宄踰越，故加高耳……漢時宫城之制蓋尚有此，故鄭據為釋也。"南朝梁簡文帝《水中樓影》："水底罘罳出，萍間反宇浮。"唐皮日休《館娃宫懷古五絶》："鄭妲無言下玉墀，夜來飛箭滿罘罳。" 3.张在窗户或屋檐下以防鸟雀的网。唐李賀《宫娃歌》："寒入罘罳殿影昏，彩鸞簾額著霜痕。"王琦注："蘇鶚演義謂罘罳織絲為之，象羅網交文之狀，蓋宫殿簷户之間。胡三省《通鑑》註：'唐宫殿中罘罳以絲為之，狀如網，以捍燕雀，非如漢宫闕之罘罳也。'合諸説觀之，漢之罘罳，屏闕之異名，唐之罘罳，網户之別號，此詩所謂罘罳者，是指捍護鳥雀之網户。"

罱

yù《篇海類編》音喻。

衣。《篇海類編·器用類·网部》："罱，衣也。"一説"褎"的讹字。《康熙字典·网部》："罱，按即褎字之譌。"

罬

zòng《集韻》作弄切，去送精。

〔罬罟〕同"緵罟"。一种网眼细密的鱼网。《集韻·送韻》："緵，《爾雅》：'緵罟謂之九罭。'一曰百囊罟。或作罬。"

罰〔罸〕

說文·刀部

《説文》："罰，辠之小者。从刀，从詈。未以刀有所賊，但持刀罵詈則應罰。"徐灝注箋："罰，从网从言从刀。网者罪之省也；言者爰書定罪之意；刀者自大辟以至劓剕髡黥之屬，皆刑其肢體也。析言之，則重者為刑，輕者為罰。"

fá《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶过错；罪过。《説文·刀部》："罰，辠之小者。"段玉裁注："辠，犯法也。罰為犯法之小者。"《書·盤庚》："邦之不臧，惟余一人有佚罰。"孔傳："佚，失也。是己失政之罰，罪己之義。"《列女傳·陳女夏姬傳》："納夏姬是貪色也。貪色為淫，淫為大罰。"

❷处罚；惩治。《易·豫》："聖人以順動，則刑罰清而民服。"唐李白《春夜宴桃李園序》："如詩不成，罰依金谷酒數。"魯迅《而已集·答有恒先生》："但不平的是这罚仿佛太重一点，还有悲哀的是带累了几个同事和学生。"特指鞭挞(罪人)。《周禮·地官·司救》："凡民之有衺(邪)惡者，三讓而罰。"鄭玄注："罰，謂撻擊之也。"

❸伐；杀。《廣雅·釋詁四》："罰，伐也。"王念孫疏證："罰者，言萬物氣奪可伐也。卷一云：罰、伐，殺也。"《書·湯誓》："爾尚輔予一人，致天之罰。"

❹出钱赎罪。《書·吕刑》："五刑不簡，正于五罰。"孔傳："謂不應五刑，當正五罰，出金贖罪。"

❺星名。1.伐星，在参宿。《史記·天官書》："参為白虎。三星直者，是為衡石。下有三星，兑，曰罰，為斬艾事。"張守節正義："罰，亦作伐。"《後漢書·郎顗傳》："罰者白虎，其宿主兵。" 2.火星，古称荧惑星，又称罚星。《廣雅·釋天》："營惑謂之罰。"王念孫疏證："營，或作熒。"

❻用同"發(fā)"。说出；表达。元關漢卿《竇娥冤》第三折："不是我竇娥罰下這等無頭願，委實的冤情不淺。"《今古奇觀·崔俊臣巧會芙蓉屏》："王氏道：'公公既是真心，何消罰誓。'"

罯

三體石經無逸

說文·网部

《説文》："罯，覆也。从网，音聲。"

ǎn《廣韻》烏感切，上感影。又烏合切。侵部。

❶覆盖。《説文·网部》："罯，覆也。"徐灝注箋："此謂凡有所覆盖，故从网，非真网也。"《廣韻·合韻》："罯，覆盖也。"唐元稹《春六十韻》："鬱金垂嫩柳，罯畫委高籠。"《本草綱目·百病主治藥下·跌仆折傷》："蟹肉：筋骨折傷斷絶，連黄擣泥，微納罯筋即連也。"

❷鱼网。《廣韻·感韻》："罯，魚網。"宋梅堯臣《正仲見贈依韻和答》："譬彼捕長鯨，區區只持罯。"

罷

"罷"的讹字。《篇海類編·器用類·网部》："罷，音異。"《康熙字典·网部》："罷，按即罷字之譌。"

罯

同"罨"。《集韻·擭韻》："罨，亦作罯。"

罳

hàn《改併四聲篇海》引《川篇》音頷。

古代卿、大夫以上的人所戴的礼帽，后专指皇冠。《改併四聲篇海·网部》》引《川篇》："罳，冕也。"

罫

同"羅"。《改併四聲篇海·网部》引《龍龕手鑑》："罫，《舊藏》作羅字。"

罽

說文·网部或體

同"网"。《説文·网部》："网，庖犧所結繩以漁。罽，网或从糸。"

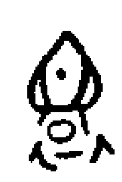
10

罵

同"羈"。《篇海類編·器用類·网部》："罵，音羈。義同。"

睘

睘卣


駒父盨

運邦石

江陵楚簡

說文·目部

漢印

縱橫家書二八九

《説文》："睘，目驚視也。从目，袁聲。《詩》曰：'獨行睘睘。'"郭沫若《金文叢攷·釋共》："余謂睘即玉環之初文，象衣之當胸處有環也。从目，示人首所在之處。"

(一) qióng《集韻》葵營切，平清羣。元部。

❶目惊视。《説文·目部》："睘，目驚視也。"《素問·診要經終論》："少陽終者，耳聾，百節皆縱，目睘絶系。"王冰注："睘，謂直視如驚貌。"

❷忧愁。《正字通·目部》："睘，憂也。《周頌》：'睘睘在疚。'今《詩》作嬛字。"

❸孤独无依貌。《説文·目部》："睘，《詩》曰：'獨行睘

睘。'"按：今本《詩・唐風・杕杜》作"睘"，毛傳："睘睘，無所依也。"《正字通・目部》："睘，無所依也。"

（二）huán 《集韻》旬宣切，平仙邪。

同"還"。复返。《集韻・僊韻》："還，復返也。亦作睘（睘）。"

㒵同"奐"。《集韻・僊韻》："㒵，大皃。"方成珪考正："案，《說文》、《類篇》'㒵'皆作'奐'，此从隸省耳。"

罡 gāng 《改併四聲篇海》引《川篇》音剛。

网。《改併四聲篇海・网部》引《川篇》："罡，網也。"

罒罒同"晶"。《正字通・目部》："晶，《六書故》作罒罒。"

罧 jiān 《廣韻》古甜切，平添見。

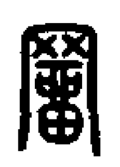
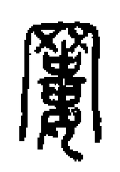
丝网。《玉篇・网部》："罧，罔也。"《廣韻・添韻》："罧，絲網。"

罛 yú 《改併四聲篇海》引《奚韻》羊舒切。

网。《改併四聲篇海・网部》引《奚韻》："罛，罔也。"《淮南子・説林》："釣者静之，罛者扣舟，罩者仰之，罜者舉之：為之異，得魚一也。"

罽同"罽（罽）"。《改併四聲篇海・网部》引《對韻音訓》："罽"，同"罽"。

罭同"置"。《廣雅・釋詁四》："罭，置也。"曹憲音："即古文置也。"《集韻・志韻》："置，古作罭。"

罶  説文・网部  説文或體

《説文》："罶，曲梁，寡婦之笱，魚所留也。从网、留，留亦聲。罶，罶或从婁。"

liǔ 《廣韻》力久切，上有來。幽部。

捕鱼的竹器，即笱。《説文・网部》："罶，曲梁，寡婦之笱，魚所留也。"清蕭鳳儀《嫠婦之笱謂之罶解》："此笱實竹器，與筐籠相似，口闊頸狹，腹大而長，無底。施之，則以索束其尾，喉内編細竹而倒之，謂之曲薄，入則順，出則逆，故魚入其中而不能出。謂之罶者，罶，从网从留，言能留魚而不使去也。多就曲梁施之以承其空，人不必入水，雖婦人亦能用。"《詩・小雅・魚麗》："魚麗于罶，鱨鯊。"毛傳："麗，歷也；罶，曲梁也。"唐柳宗元《晉問》："罩罶罜麗，綫絍其間。"郭沫若《水调歌头・登采石矶太白楼》："洲畔渔人布罶，正是鲥鱼时分。"

罸同"罰"。《篇海類編・器用類・网部》："罸，音伐。小罪也。罪于人曰罸，本作罰。"《六韜・犬韜》："（周）太公曰：'王者帥師，三軍分為數處，將欲期會合戰，約誓賞罸，為之柰何。'"

罽同"罽"。《龍龕手鑑・网部》："罽，氈類，毛為之。"《正字通・网部》："罽，同罽。"《漢書・高帝紀》："賈人毋得衣錦繡綺縠絺紵罽，操兵，乘騎馬。"顔師古注："罽，織毛若今氍及氍毹之類也。"

罦"罦"的讹字。《改併四聲篇海・网部》引《搜真玉鏡》："罦，音浮。"《康熙字典・网部》："罦，按即罦字之譌。"

罷〔罢〕

説文・网部 老子乙前一二三下 孫臏一六〇

魏受禅表

《説文》："罷，遣有辠也。从网、能，言有賢能而入网，而貰遣之。《周禮》曰：'議能之辟。'"徐灝注箋："許意'入网'猶犯罪也。有賢能而犯罪，則貰其罪而罷遣之。"

（一）bà 《廣韻》薄蟹切，上蟹並。又皮彼切。支部。

❶放遣罪人。《説文・网部》："罷，遣有辠也。"王筠句讀："遣者，縱也，縱舍之也。"《史記・齊悼惠王世家》："灌將軍熟視笑曰：'人謂魏勃勇，妄庸人耳，何能為乎！'乃罷魏勃。"司馬貞索隱："罷，謂不罪而放遣之。"

❷遣归；遣去。《廣雅・釋詁二》："罷，歸也。"《國語・吳語》："我既執諸侯之柄，以歲之不穫也，無有誅焉，而先罷之，諸侯必説。"韋昭注："罷，遣諸侯令先歸。"《史記・高祖本紀》："遂不使治病，賜金五十斤罷之。"《新唐書・張説傳》："故時，邊鎮兵贏六十萬，説以時平無所事，請罷二十萬還農。"又归，返回。《韓非子・説林上》："樂羊罷中山，文侯賞其功而疑其心。"王先慎集解："《吳語》韋注：'罷，歸也。'謂樂羊歸自中山也。"

❸免除；解除。如：罢职；罢免。《字彙・网部》："罷，廢也，黜也。"《戰國策・秦策三》："吳起為楚悼罷無能，廢無用，損不急之官，塞私門之請。"《淮南子・時則》："罷官之無事、器之無用者。"高誘注："罷，省。"《明史・劉基傳》："及善長罷，帝欲相楊憲。"又請求免除；辞去。唐李白《贈漢陽輔録事二首》之一："聞君罷官意，我抱漢川湄。"

❹废除；取消。《鹽鐵論・本議》："邊用度不足，故興鹽鐵，設酒榷，置均輸，蕃貨長財，以佐助邊費。今議者欲罷之。"《資治通鑑・唐順宗永貞元年》："貞元之末政事為人患者，如宫市、五坊小兒之類悉罷之。"元關漢卿《緋衣夢》第一折："着我來悔這門親事。與你十兩銀子，一雙鞋兒，踏斷了線脚兒，便罷了這親事。"

❺停止。如：罢工。《玉篇・网部》："罷，休也。"《廣韻・蟹韻》："罷，止也。"《論語・子罕》："夫子循循然善誘人，博我以文，約我以禮，欲罷不能。"《後漢書・南匈奴傳》："令西河長史歲將騎二千，弛刑五百人，助中郎將衛護單于，冬屯夏罷。"《清史稿・文海傳》："既至，即上言叛番雖靖，餘孽猶存，兵未可罷，愿自任剿辦。"

❻完了，完毕。《字彙・网部》："罷，了也。"《韓非子・外儲説左上》："及反，市罷，遂不得履。"宋王安石《離升州作二首》之一："語罷更攜手，月明洲渚生。"鲁迅《南腔北调集・为了忘却的纪念》："吟罢低眉无写处，月光如水照缁衣。"又算了。《儒林外史》第三回："范進不看便罷，看了一遍……往後一交跌倒，牙關咬緊，不省人事。"

（二）pí ㊀《廣韻》符羈切，平支並。歌部。

❶同"疲"。《廣雅・釋詁一》："罷，勞也。"王念孫疏證："罷與疲同。"《廣韻・支韻》："罷，倦也。"《左傳・昭公三年》："庶民罷敝，而宫室滋侈。"《國語・周語中》："不奪民

時,不蔑民功,有優無匱,有逸無罷。”

❷败,失败。《商君書·畫策》:“名卑地削,以至於亡者,何故?戰罷者也。”

㈡《集韻》班糜切,平支幫。

同“羆”。《集韻·支韻》:“羆,《説文》:‘如熊,黄白文。’或省。”

(三) pì《集韻》拍逼切,入職滂。

同“副”。剖分。《集韻·職韻》:“副,《説文》:‘判也。’引《周禮》:‘副辜祭。’籀作疈,或作罷。”

(四) bǐ《集韻》補靡切,上紙幫。支部。

❶离散;散去。《集韻·紙韻》:“罷,散也。”《墨子·非攻中》:“及若此,則吳有離罷之心。”三國魏曹植《游觀賦》:“罷若雲歸,會如霧聚。”

❷姓。《集韻·紙韻》:“罷,姓。”

(五) ba

语气词。多用在句尾,表示肯定语气,相当于“吧”。元張國賓《薛仁貴》楔子:“孩兒,你依着父親言語,不要投軍去罷。”元喬吉《金錢記》第一折:“姐姐!天色晚了,咱回去罷!”《紅樓夢》第三十五回:“他反告訴别人‘下雨了,快避雨去罷。’”

(六) bǎi

〔郎罷〕闽人对父亲的称呼。《正字通·网部》:“罷,閩人呼父為郎罷。”唐顧況《囝一章》:“郎罷别囝,吾悔生汝。”宋黄庭堅《送少章從翰林蘇公余杭》:“但使新年勝故年,即如長在郎罷前。”

11 ⿱罒叔 sù

〔罷⿱罒叔〕同“罷⿱罒欶”。下垂貌。唐李賀《春坊正字劍子歌》:“挼絲團金懸罷⿱罒叔,神光欲截藍田玉。”

⿱罒欶 sù

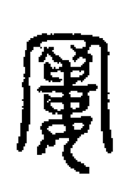
〔罷⿱罒欶〕下垂貌。元湯式《詠荆南佳麗》:“閣門珠罷⿱罒欶,複道錦氍毹。”清袁枚《隨園詩話》卷一:“陳其年之和王新城《秋柳》……陳云:‘鵝黄搓就便相憐,記得金城幾樹烟。未到阿那先罷⿱罒欶,任為抛擲也纏綿。’”

⿱罒曹 cáo《篇海類編》才勞切。

〔⿱罒曹网〕捕鱼具。《篇海類編·器用類·网部》:“⿱罒曹,⿱罒曹網,捕魚具。”

⿸厂⿱罒虘 説文·网部 籀文

同“罝”。《説文·网部》:“罝,兔网也。⿸厂⿱罒虘,籀文从虘。”

⿱罒婁  説文·网部 或體

(一) liǔ《集韻》力九切,上有來。幽部。

同“罶”。捕鱼的竹器,即笱。《説文·网部》:“罶,曲梁,寡婦之笱,魚所留也。⿱罒婁,罶或从婁。《春秋》、《國語》曰:‘溝罛⿱罒婁。’”

(二) lóu《集韻》郎侯切,平侯來。

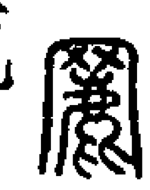
〔罷⿱罒婁〕网。《集韻·矦韻》:“⿱罒婁,罷⿱罒婁,网也。”《篇海類編·器用類·网部》:“⿱罒婁,罷⿱罒婁,網也。”

罼 bì《廣韻》卑吉切,入質幫。質部。

❶同“畢”。古代用以掩捕鸟、兔的长柄网。也指用长柄网捕取鸟兽。《廣雅·釋器》:“罼,率也。”王念孫疏證:“《説文》:‘率,捕鳥畢也。’”《字彙·网部》:“罼,兔罟,一曰網小而柄長謂之罼,執以掩物。”《國語·齊語》:“昔吾先君襄公築臺以為高位,田、狩、罼、弋,不聽國政。”韋昭注:“罼,掩雉兔之網也。”漢揚雄《羽獵賦》:“荷垂天之罼,張竟壄之罘。”宋陸游《聞雁》:“不知重雲外,何處避罼弋。”明夏完淳《六君詠·黄少保》:“戎馬非所長,振羽入羅罼。”

❷古代帝王的一种仪仗。《晉書·禮志下》:“今迎皇后,依成恭皇后入宫御物……旄頭罼罕並出即用。”《樂府詩集·郊廟歌辭二·凱容宣烈樂》:“翠蓋燿澄,罼帟凝晨。”《元史·輿服志·儀仗》:“罼,朱縢結網,二螭首,銜紅絲拂,中有獸面,朱漆柄,金銅裝。”

⿱罒𡙁 同“置”。《集韻·志韻》:“置,《説文》:‘赦也。’一曰立也。古作⿱罒𡙁。”

䍡  説文·网部

《説文》:“䍡,罜䍡也。从网,鹿聲。”

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶〔罜䍡〕小鱼网。《説文·网部》:“䍡,罜䍡也。”《廣韻·屋韻》:“䍡,罜䍡。”《篇海類編·器用類·网部》:“䍡,罜䍡,小罟。”《國語·魯語上》:“鳥獸成,水蟲孕,水虞於是禁罝罜䍡,設穽鄂。”韋昭注:“罝,當作罛。罜䍡,小網也。”漢張衡《西京賦》:“布九罭,設罜䍡。”唐柳宗元《晉問》:“罩罶罜䍡,纖紆其間。”

❷用小网捕鱼。徐珂《清稗類鈔·師友類》:“日從溪邊䍡小魚,雜野蔬為食。”

罹 古匋 説文新附·网部 譙敏碑

《説文新附》:“罹,心憂也。从网,未詳,古多通用離。”徐灝注箋:“罹即羅之别體,古通作離。”商承祚《殷虚文字類編》:“古羅與離為一字。”

lí《廣韻》吕支切,平支來。又《集韻》良何切。歌部。

❶遭遇。《集韻·戈韻》:“罹,遭也。”《書·湯誥》:“罹其凶害,弗忍荼毒。”孔傳:“罹,被。”陸德明釋文:“罹,本亦作羅。”《漢書·公孫弘傳》:“君不幸罹霜露之疾,何恙不已,乃上書歸侯,乞骸骨,是章朕之不德也。”顔師古注:“罹,遭也。”清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞四》:“皆咎其父貪攫此牛,致罹大害。”又触犯。三國魏曹植《上責躬詩表》:“誠以天網不可重罹,聖恩難可再恃。”清林則徐《政書·籌議嚴禁雅片章程摺》:“至期迫而又不能驟斷,則罹法者仍多。”魯迅《集外集拾遺·題〈吶喊〉》:“弄文罹文网,抗世违世情。”

❷忧患;苦难。《爾雅·釋詁下》:“罹,憂也。”又《釋言》:“罹,毒也。”郭璞注:“憂思慘毒。”郝懿行義疏:“毒者,《廣雅》云:‘痛也,惡也,苦也。’罹者,《釋詁》云:‘憂也。’憂、苦義相成。”《説文·网部》:“罹,心憂也。”《廣韻·支韻》:

"罹，心憂。"《詩・王風・兔爰》："我生之後，逢此百罹。"毛傳："罹，憂。"唐柳宗元《佩韋賦》："苟縱直而不羈兮，乃變罹而禍仍。"清顧炎武《河上作》："行將朝白帝，一訴斯民罹，猿鳥既長吟，窮人亦悲歌。"

罻 說文・网部

《説文》："罻，捕鳥网也。从网，尉聲。"

wèi 《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶捕鸟小网。《説文・网部》："罻，捕鳥网也。"《玉篇・网部》："罻，小罔也。"《楚辭・九章・惜誦》："矰弋機而在上兮，罻羅張而在下。"王逸注："罻羅，捕鳥網也。"《文選・張華〈鷦鷯賦〉》："鷹鸇過猶俄翼，尚何懼於罿罻。"李善注："罿罻，皆網也。"晉陸雲《涉江》："仰剪翮於淩霄，俯歸飛於矰罻。"清顧炎武《哭陳太僕》："有翼不高飛，終為罻羅得。"

❷鱼网。《篇海類編・器用類・网部》："罻，捕魚網。"唐柳宗元《夢歸賦》："罾罻蒙其復體兮，孰云桎梏之不固。"

𦋺 zhòng 《類篇》儲用切，去用澄。

厚。《類篇・网部》："𦋺，厚也。"

罧 shèn 《集韻》所禁切，去沁生。

❶同"罧"。积柴于水中以取鱼。《集韻・沁韻》："罧，積柴水中以取魚。或作𦌊。"

❷网。《玉篇・网部》："𦌊，罔也。"《篇海類編・器用類・网部》："𦌊，網也。"

䍙 說文・网部 或體

同"罝"。《説文・网部》："罝，兔网也。䍙，罝或从糸。"

罖 同"网"。《龍龕手鑑・网部》："罖，古文，音罔。"《字彙補・网部》："罖，古文网字。"按：《康熙字典・网部》："罖，按古文無此字。"

罺 cháo 《廣韻》側交切，平肴莊。又初教切。宵部。

捕鱼小网。也指用罺捕鱼。《爾雅・釋器》："罺謂之汕。"郭璞注："今之撩罟。"郝懿行義疏："按撩罟，今謂之抄網也。"《廣韻・肴韻》："罺，抄網。"晉左思《吳都賦》："罩兩魪，罺鰝鰕。"唐陸龜蒙《漁具詩・序》："網罟之流曰罛、曰罾、曰罺。"宋高似孫《松江蟹舍賦》："蔭柳邊之罺槮，注隔花之罾羅。"

12 **罗** "羈"的简化字。

罽 說文・网部 壽春紡

《説文》："罽，魚网也。从网，𠝃聲。𠝃，籀文銳。"

jì 《廣韻》居例切，去祭見。月部。

❶鱼网。《説文・网部》："罽，魚网也。"

❷毡类毛织品。《爾雅・釋言》："氂，罽也。"郭璞注："毛氂所以為罽。"邢昺疏："罽者，織毛為之，若今之毛氍毹。"唐玄應《一切經音義》卷一引《通俗文》："織毛曰罽。"《逸周書・王會》："請令以丹青、白旄、紕罽、江歷、龍角、神龜為獻。"《漢書・東方朔傳》："木土衣綺繡，狗馬被繢罽。"顏師古注："罽，織毛也，即氍毹之屬。"《太平廣記》卷三三四引張讀《宣室志》："堂上悉以花罽薦地。"清劉珊《坐關謠》："紫罽裁袍雙袖窄，足底鞶韡不滿尺。"

罺 liào 《廣韻》力弔切，去嘯來。

鱼网。《廣韻・嘯韻》："罺，魚網。"

𡙧 說文・弟部

《説文》："𡙧，周人謂兄曰𡙧。从弟，从眔。"王筠釋例："𡙧之從眔也。眔，及也。凡言及者，必自後及之，是從兄之義也，弟之所眔，是為𡙧矣。"徐鍇繫傳："眔，弟為𡙧，會意。"

kūn 《廣韻》公渾切，平魂見。諄部。

同"昆"。兄。《説文・弟部》："𡙧，周人謂兄曰𡙧。"段玉裁注："昆弟字當作此，昆行而𡙧廢矣。"徐灝箋："古通作昆。"

𦌾 同"䍐"。《玉篇・网部》："𦌾，䍐也。"《廣韻・虞韻》："𦌾，雉網也。"《集韻・噳韻》："䍐，或从無。"宋高似孫《松江蟹舍賦》："蔭柳邊之罺槮，注隔花之罾𦌾。"

罤 yán 《改併四聲篇海・网部》引《川篇》："罤，語堅切。"《字彙補・网部》："罤，語堅切，音妍。義闕。"

𦋹 "罬"的讹字。《改併四聲篇海・网部》引《奚韻》："𦋹，古文置字。"《康熙字典・网部》："𦋹，按古文無此字，當即罬字之譌。"

罿 說文・网部

《説文》："罿，罬也。从网，童聲。"

chōng 《廣韻》尺容切，平鍾昌。又徒紅切。東部。

❶罦。古代一种设有机关的捕鸟兽的网，又叫覆车网。《爾雅・釋器》："繴謂之罿。罿，罬也。罬謂之罦。罦，覆車也。"郭璞注："今之翻車也。有兩轅，中施罥以捕鳥。"郝懿行義疏："《月令》正義引孫炎云覆車是兩轅網。"《説文・网部》："罿，罬也。"《詩・王風・兔爰》："有兔爰爰，雉離于罿。"陸德明釋文："罿，罬也。"朱熹注："罿，罬也，即罦也。"《文選・左思〈吳都賦〉》："罿罻普張，罼罕瑣結。"李善注引劉逵曰："罿罻罼罕皆鳥網也。"明許三階《節俠記・圍獵》："掛烏號寶刀，樹葳蕤繡罿。"

❷捕鱼网。《篇海類編・器用類・网部》："罿，捕魚網。"明宋濂《故江南等處行省都事追封丹陽縣男孫君墓銘》："銷兵鑄鐵耕以農，生民有如魚脱罿。"

罾 說文・网部

《説文》："罾，魚网也。从网，曾聲。"

zēng 《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶一种用竹竿或木棍做支架的方形鱼网。《説文·网部》："罾，魚网也。"徐灝注箋："罾為方制，以曲竹交四角而中繫長繩，沈於水以取魚。"王筠句讀引《風土記》："罾，樹四柱而張網于水中，如蜘蛛之網，方而不圓。"《莊子·胠篋》："鉤餌罔罟罾笱之知多，則魚亂於水矣。"宋陸游《入蜀記》第三："漁人依石挽罾，宛如畫圖間所見。"明天然痴叟《石點頭·乞丐婦重配鸞儔》："怎奈此女乃旱地上生長，扳不得罾，撒不得網，又摇不得櫓，已是不對腔板。"

❷用罾捕鱼。《史記·陳涉世家》："乃丹書帛曰：'陳勝王。'置人所罾魚腹中。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之二："其下澄湫水，有蛟寒可罾。"明劉基《郁離子·蟾蜍》："乃使人蒐于山，羅于林，罾于澤，得羽毛鱗介之生者萬。"

𦋺 jì《篇海類編》居例切。

鱼网。《篇海類編·器用類·网部》："𦋺，魚網。"

𦋼 同"罽"。《篇海類編·器用類·网部》："𦋼，氈也，毛為之。"《康熙字典·网部》："𦋼，俗罽字。"

𦌴 説文·网部 説文或體

《説文》："𦌴，网也。从网，巽聲。""䟢，《逸周書》曰：'不卵不䟢，以成鳥獸。'𦌴者，䍐獸足也，故或从足。"

xuǎn《廣韻》思兗切，上獮心。又所晏切，息絹切。元部。

缠挂兽足以捕兽的网。《説文·网部》："𦌴，网也。""𦌴者，䍐獸足也。"桂馥義證："'𦌴者，䍐獸足也'者，《容齋隨筆》：'麂行草莽中，畏人見其迹，但循一徑，無問遠近也。村民結繩為䍐，置其所行處，麂足一絓，則倒懸於枝上，乃生獲之。'"《廣韻·線韻》："𦌴，罥獸足網。"也指鱼网。《廣韻·諫韻》："𦌴，取魚網也。"《集韻·諫韻》："𦌴，魚網。"

13

𦌖 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

捕鱼具。《廣韻·屋韻》："𦌖，捕魚具也。"

𦌸 同"冖（冪）"。《集韻·錫韻》："冖，《説文》：'覆也。'或作冪，𦌸。"《戰國策·楚策四》："伯樂遭之，下車攀而哭之，解紵衣以𦌸之。"

𦍂 yì《字彙補》移益切。

引给。《字彙補·羊部》："𦍂，《説文》引給也。"

𦌾 léi《集韻》盧回切，平灰來。

百囊鱼网。《集韻·灰韻》："罍，網百囊者。或从雷。"《篇海類編·器用類·网部》："𦌾，百囊魚網。"《文選·郭璞〈江賦〉》："筩灑連鋒，罾𦌾比船。"李善注："舊説曰：罾、𦌾皆網名也。"

𦍁 mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。

网眼细密的网。《廣韻·軫韻》："𦍁，細罔。"《集韻·準韻》："𦍁，罔密也。"

𦌭 lù《廣韻》洛故切，去暮來。

〔𦌭䍡〕取鱼具。《廣韻·暮韻》："𦌭，𦌭䍡，取魚具也。"

𦊭 huàn《改併四聲篇海·网部》引《龍龕手鑑》："𦊭，音患。"《字彙補·网部》："𦊭，音患，義未詳。"

𦋍 同"置"。《玉篇·网部》："𦋍，古文置。"

𦋋 同"黔"。《字彙補·网部》："𦋋，古黔字。《秦鐵權銘》'諸侯黔首大安'，《廣川書跋》云：'此始皇詔也。'黔寫作𦋋。"

𦋗 同"罬"。《玉篇·网部》："𦋗，罿也。"《集韻·麥韻》："罬，《説文》：'罬謂之罿，罿謂之罬，罬謂之䍐，捕鳥覆車也。'或作𦋗。"

羂 juàn《廣韻》姑泫切，上銑見。

❶同"罥"。《玉篇·网部》："羂"，同"罥"。《篇海類編·器用類·网部》："羂，置其所食之物于羂中，鳥來下則絹其脚。"《太玄·翕》："次八，撣其䍐，絶其羂。殆。測曰：撣䍐絶羂，危得遂也。"司馬光集注："小宋曰：'羂，网也。'"

❷张网捕兽。《玉篇·网部》："羂，罔張獸。"

𦌇 tí《玉篇》徒犂切。

网绳。《玉篇·网部》："𦌇，罔繩也。"

14

𦍗 説文·网部

同"羈"。《説文·网部》："𦍗，馬絡頭也。或从革。"邵瑛羣經正字："今經典从或體，而又省作羈。"

𦌚 同"䟢（𦌴）"。《集韻·願韻》："䟢，罔也。或作𦌚。"

𦍎 同"羈"。《龍龕手鑑·网部》："𦍎"，同"羈"。

𦍞 説文·网部

《説文》："𦍞，牖中网也。从网，舞聲。"

（一）wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。魚部。

状似网络的窗棂。《説文·网部》："𦍞，牖中网也。"徐鍇繫傳："所謂网軒也。"段玉裁注："如《招䰟》之网户，王逸曰：'网户，綺紋鏤也。'此似网非真网也。"承培元廣答問疏證："𦍞罜即罘罳災之罘罳，罘罳為窗上麗廔，其形侣网，今俗語亦謂之网絡。"

（二）wú《廣韻》武夫切，平虞微。

网。《廣韻·虞韻》："𦍞，罟屬。"

𦍐 同"圂（𦍐）"。《廣韻·𧨁韻》："𦍐"，同"圂"。

𦍝 jǐ《廣韻》子禮切，上薺精。

滤酒，即酿酒成熟之后，用手挤压，使酒流出而去其糟。后泛指用手挤压使排出（汁液）。《廣雅·釋詁二》："𦍝，盪也。"王念孫疏證："𦍝之言擠也。"《玉篇·网部》："𦍝，手出其汁。亦作擠。"《廣韻·薺韻》："𦍝，手搦酒。又作擠。"《集韻·薺韻》："𦍝，莤酒也。通作泲。"清翟灝《通俗編·雜

字》："㩙，今俗以手逼物出汁曰㩙，如云㩙乳之類。"南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》："濁醪初㩙，醥清新熱。"清蒲松齡《雜著・日用俗字・疾病章》："㩙出膿來瘡子好，熱疙瘩須㩙幾番。"

羆〔罴〕

說文古文 說文・能部 武氏祠祥瑞圖題字

《說文》："羆，如熊，黃白文。从熊，罷省聲。𧆓，古文从皮。"林义光《文源》："(古熊)不从能、火，此後出字，疑無本字，借罷字為之，後因加火耳。"

pí 《廣韻》彼為切，平支幫。歌部。

熊的一种，俗称人熊或马熊，毛通常呈褐色，能爬树，会游泳，胆可入药。《爾雅・釋獸》："羆，如熊，黃白文。"郭璞注："似熊而長頭高脚，猛憨多力，能拔樹木。"《書・牧誓》："尚桓桓，如虎如貔，如熊如羆。"《詩・小雅・斯干》："吉夢為何，維熊維羆。"陸璣疏："羆，有黃羆、赤羆，有大於熊。"漢曹操《苦寒行》："熊羆對我蹲，虎豹夾路啼。"毛泽东《七律・冬云》："独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。"

⿱罒奇 jī 《篇海類编・器用類・网部》："⿱罒奇，居宜切，音機。"

⿱罒綽 zhào 《集韻》陟教切，去效知。

❶同"罩(罩)"。罩住家禽或野禽使不飞走。《集韻・效韻》："罩，《說文》：'覆鳥令不飛走也。'或作⿱罒綽。"

❷小网。《玉篇・网部》："⿱罒綽，小罔。"

⿱罒緂 tǎn 《集韻》吐敢切，上敢透。

鱼网。《集韻・敢韻》："⿱罒緂，魚罔。"《篇海類编・器用類・网部》："⿱罒緂，魚網。"

羅〔罗〕

古鉥 說文・网部 一號墓竹簡二七四

武威醫簡八七乙

《說文》："羅，以絲罟鳥也。从网，从維。古者芒氏初作羅。"商承祚《殷虚文字類編》：甲骨文上部"象張網……象鳥形"，"丨象柄，于誼已明，後世增糸，復倒書之，誼轉晦矣。"

(一) luó ㊀《廣韻》魯何切，平歌來。歌部。

❶捕鸟的网。《爾雅・釋器》："鳥罟謂之羅。"《說文・网部》："羅，以絲罟鳥也。古者芒氏初作羅。"《詩・王風・兔爰》："有兔爰爰，雉離于羅。"毛傳："鳥網為羅。"三國魏曹植《野田黄雀行》："不見籬間雀，見鷂自投羅。"章炳麟《驳建立孔教议》："譬多张罝罗待雉兔，尝试为之，无所坚信也。"

❷用网捕鸟。如：罗雀掘鼠。《詩・小雅・鴛鴦》："鴛鴦于飛，畢之羅之。"《淮南子・原道》："重之羿、逢蒙子之巧，以要飛鳥，猶不能與羅者競多。"《新唐書・王世充傳》："又羅取飛鳥，書符命於帛，繫鳥頸縱之，有彈捕得鳥而獻者亦拜官。"

❸搜寻；招致。《漢書・王莽傳上》："網羅天下異能之士。"《三國演義》第十回："公之鄉人姓郭名嘉，字奉孝，乃當今賢士，何不羅而致之？"

❹包罗，囊括。《莊子・天下》："萬物畢羅，莫足以歸。"清洪仁玕《二月下澣軍次遂安城北吟于行府》："志頂江山心欲奮，胸羅宇宙氣潛吞。"

❺排列；分布。如：星罗棋布。《廣雅・釋詁一》："羅，列也。"《楚辭・九歌・少司命》："秋蘭兮麋蕪，羅生兮堂下。"《史記・五帝本紀》："旁羅日月星辰水波土石金玉。"《太平廣記》卷三七七引唐張讀《宣室志》："已而有數百人，緒衣紅額，左右佩兵器，趨入，羅為數行，再拜。"《古今小說・木綿菴鄭虎臣報冤》："諸婢羅侍在側。"

❻遮拦；遮挡。《墨子・備高臨》："城上以答羅矢。"

❼遭遇。《方言》卷七："羅謂之離，離謂之羅。"《論衡・辨祟》："或有所犯，抵觸縣官，羅麗刑法，不曰過所致，而曰家有負。"《漢書・于定國傳》："其父于公為縣獄史，郡決曹，決獄平，羅文法者于公所決皆不恨。"顏師古注："羅，罹也，遭也。"唐李白《萬憤詞投魏郎中》："海水渤澥，人羅鯨鯢。"

❽质地轻软经纬组织显现眼纹的丝织品。如：绫罗绸缎。《釋名・釋采帛》："羅，文羅疏也。"《廣韻・歌韻》："羅，羅綺也。"《戰國策・齊策四》："下宫糅羅紈，曳綺縠，而士不得以為緣。"《徐霞客遊記・滇遊日記十》："店人欲揩余羅一端，不遂。"

❾一种密孔筛子。如：绢罗；铜丝罗。《齊民要術・柰林檎》："作柰麨法：下水，更抨，以羅漉去受子。"《天工開物・精粹・攻麥》："凡麥經磨之後，幾番入羅，勤者不厭重復。"

❿用罗筛东西。唐白居易《即事》："室香羅藥氣，籠暖焙茶煙。"《天工開物・精粹・攻麥》："江南少粹白上麵者，以石懷沙滓，相磨發燒，則其麩並破，故黑額參和麵中，無從羅去也。"

⓫螺形或环状的。宋蘇軾《荼蘼洞》："分無素手簪羅髻，且折霜蕤浸玉醅。"又指脶，即手指纹。

⓬欏的别名。即鹿梨。《爾雅・釋木》"欏，蘿"宋邢昺疏："欏，一名羅……一名鹿梨。"按：《說文・木部》"椽，羅也"引《詩》"隰有樹椽"，今《詩・秦風・晨風》作"欏"。

⓭量词。十二打为一罗。

⓮用同"蘿"。萝卜。《山海經・海内南經》："其葉如羅。"俞樾平議："下云'其實如欒，其木若蓲'，則此羅當讀為蘿。"

⓯用同"鑼"。打击乐器，铜制。《清平山堂話本・戒指兒記》："笙簫社火，羅鼓喧天。"《明成化說唱詞話叢刊・包龍圖斷曹國舅公案傳》："西廊下面同羅響，東廊怨鼓甚分明。"

⓰用同"籮"。竹制的盛物器。《明成化說唱詞話叢刊・花關索出身傳》："我收得一羅金銀與他嫌少，要放火焚莊，我因此煩惱。"

⓱国名。1.周代诸侯国名。熊姓。故治初在今湖北宜城西，为楚所迫多次迁徙，春秋时为楚所灭。《左傳・桓公十二年》："伐絞之役，楚師分涉于彭，羅人欲伐之。"杜預注："羅，熊姓國，在宜城縣西山中，後徙南郡枝江縣。"2.罗马尼亚的简称。

⓲姓。《廣韻・歌韻》："羅，姓。"《通志・氏族略二》："羅氏，子爵，熊姓；一曰祝融之後，妘姓。初封宜城，徙枝江，為楚所滅，周末居長沙。"宋王應麟《姓氏急就篇》："羅氏

顓頊後，封于羅，今房州也，子孫以為氏。"

㊁《集韻》郎佐切，去箇來。

❶同"邏"。1.巡行；巡查。《集韻·箇韻》："邏，《說文》：'巡也。'或省。"2.游兵。《篇海類編·器用類·网部》："羅，同邏，游兵也。"

❷用同"摞(luò)"。1.把东西重叠放置。如：把碗罗起来。2.量词，用于重叠放置着的东西。如：一罗资料。

(二) luō

〔羅唆〕言语繁复或事情琐碎；麻烦。《紅樓夢》第四十九回："如今香菱正滿心滿意只想做詩，又不敢十分羅唆寶釵。"

(三) luo

语气词。用于句尾，相当于"哪"。元王實甫《西厢記》第一本第二折："没則羅便罷，煩惱怎麽那唐三藏?"鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》："他要来唠叨，当然罗，是维持风化。"

罺 同"罺"。《集韻·效韻》："罺，小網。"《正字通·网部》："罺，罺本字。"

15 **羃** 同"羈"。《字彙補·网部》："羃，羈本字。"

讀 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

〔讀麗〕即"罜麗"。小鱼网。《玉篇·网部》："讀，魚罔。"《集韻·屋韻》："罜，罜麗，小罟。或作讀。"

罍 同"罍"。《廣韻·灰韻》："罍，百囊魚網。"《集韻·灰韻》："罍，網百囊者。或从雷。"一说罶。《玉篇·网部》："罍，罶也。"

䍛 kūn《集韻》公渾切，平魂見。

网。《集韻·魂韻》："䍛，罔也。"

䍣 jūn《字彙補》居羣切。

❶宗。《字彙補·网部》："䍣，宗也。"

❷天群。《字彙補·网部》："䍣，天羣也。"

䍤 同"羂(罥)"。《篇海類編·器用類·网部》："䍤，音罥。"《正字通·网部》："䍤，俗羂字。"一说"䍤"的讹字。《康熙字典·网部》："䍤，按即䍤字之譌。"

16 **䍦** lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶〔羃䍦〕也作"羃歷"。1.烟貌。《廣韻·錫韻》："䍦，羃䍦，烟狀。"《集韻·錫韻》："䍦，羃䍦，煙皃。"唐豆盧回《登樂遊原懷古》："羃䍦野煙起，蒼茫嵐氣昏。"2.披覆貌。南朝齊王融《詠女蘿》："羃䍦女蘿草，蔓衍旁松枝。"唐盧仝《樓上女兒曲》："心腸寸斷誰得知，玉階羃歷生青草。"清王士禛《般水道中有懷》："参差小市櫻桃熟，羃䍦橫塘柳稻生。"

❷蓋食巾。《玉篇·网部》："䍦，蓋食巾。"

䍧 同"籠"。《龍龕手鑑·网部》："䍧，音籠。"《字彙補·网部》："䍧，與籠音義同。"

䍩 同"羂"。《集韻·綫韻》："羂，罔也。或从䍩。"

17 **羇** 同"羈"。《玉篇·网部》："羇，寄也。"《集韻·支韻》："羇，旅寓也。"《篇海類編·器用類·网部》："羇，通作羈。"《韓詩外傳》卷七："如皆守社稷，則孰負羇縶而從?"许维遹集釋："周廷寀云：'羇縶'，《檀弓》作'羈靮'。羇與羈通靮亦縶也。"

18 **䛒** 同"辯"。《字彙補·言部》："䛒，同辯。"

䍦 lí《廣韻》吕支切，平支來。

〔羃䍦〕头巾，古代的一种面罩。《玉篇·网部》："䍦，羃䍦也。"《篇海類編·器用類·网部》："䍦，羃䍦。婦人所戴。"《晉書·四夷傳·吐谷渾》："其男子通服長裙，帽或戴羃䍦。"《舊唐書·輿服志》："武德、貞觀之時，宫人騎馬者，依齊、隋舊制，多著羃䍦。雖發自戎夷，而全身障蔽，不欲途路窺之。"《資治通鑑·唐高祖武德元年》："乃簡驍勇數十人，著婦人衣，戴羃䍦，藏刀裙下，詐為妻妾。"

䜌 同"䜌"。《字彙補·言部》："䜌，古文䜌字。"

19 **䍲** nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。

缊。《廣韻·翰韻》："䍲，缊也。"一说"䍲"的讹字。《正字通·网部》："䍲，䍲字之譌。"

羈〔羁〕

說文·网部　說文或體

《説文》："䩭，馬絡頭也。从网，从䩭。䩭，馬絆也。䩭，䩭或从革。"段玉裁注："既絆其足，又网其頭。今字作羈，俗作羇。"徐灝箋："縶絆之義，从馬而口其足。隸不便於書而變為䩭；羈則省而為馬也，蓋既絡其頭，亦不必更口其足矣。"

jī《廣韻》居宜切，平支見。歌部。

❶马络头。《説文·网部》："䩭，馬絡頭也。䩭(羈)，䩭或从革。"《廣雅·釋器》："羈，勒也。"《左傳·僖公二十四年》："臣負羈紲，從君巡於天下。"孔穎達疏："《説文》云：'羈，馬絡頭也。又曰馬絆。'"三國魏曹植《白馬篇》："白馬飾金羈，連翩西北馳。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："據其栅，命士少休，食乾糒，整羈靮，留義成軍五百人鎮之。"

❷系住；拘系。漢賈誼《弔屈原賦》："使麒麟可係而羈兮，豈云異夫犬羊。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："南羈鉤町，水劍强越。"李賢注："羈，係也。"

❸约束；拘束。如：狂放不羁。《漢書·司馬遷傳》："僕少負不羈之才，長無鄉曲之譽。"顔師古注："不羈，言其才質高遠，不可羈繫也。"唐韓愈《送惠師》："惠師浮屠者，乃是不羈人。"《紅樓夢》第二十五回："天不拘兮地不羈，心頭無喜亦無悲。"

❹牵制；牵延。《吕氏春秋·決勝》："幸也者，審於戰期而有以羈誘之也。"高誘注："羈，牵。"《史記·老子韓非列傳》："我寧游戲汙瀆之中自快，無為有國者所羈，終身不仕，以快吾志焉。"《資治通鑑·唐穆宗長慶元年》："姦臣恐臣或有成功，曲加阻礙，逗留日時；進退皆受羈牵，意見悉

遭蔽塞。"明湯顯祖《紫釵記·狂朋試喜》："郡主宜效樂羊之織，助成玄豹之文。休得貪懽，有羈大事。"

❺古代女孩的发髻。《字彙·网部》："羈，髻也。"《穀梁傳·昭公十九年》："羈貫成童，不就師傅，父之罪也。"《禮記·内則》："三月之末，擇日，翦髮為鬌，男角女羈。"鄭玄注："午達曰羈。"孔穎達疏："按：《儀禮》云'度尺而午'，注云：'一從一橫曰午。'今女翦髮，留其頂上縱橫各一，相交通達，故云午達。不如兩角相對，但縱橫各一在頂上，故曰羈。羈者，隻也。"清黄生《義府·男角女羈》："女則兩髻一前一後，如馬首，故曰羈。"

❻单的；孤单。《文選·謝靈運〈晚出西射堂〉》："羈雌戀舊侶，迷鳥懷故林。"劉良注："羈雌，無耦也。"宋王安石《謝除昭文表》："自視羈單，所懷蹇淺。"明湯顯祖《南柯記·貳館》："三人俱聚於此，庶免羈孤之歎，可喜可喜。"

❼寄居；旅寓。也指寄居作客的人。《廣雅·釋詁三》："羈，寄也。"《玉篇·网部》："羈，羈旅也，寄止也。"《左傳·昭公七年》："單獻公棄親用羈。"杜預注："羈，寄客也。"宋陸游《立秋後十日風雨淒冷獨居有感》："那知是羈客，恍若在家舍。"明劉基《望孤山作》："羈心霜下草，生態水中萍。"引申为停留。《聊齋志異·葛巾》："妾處耳目多，不可久羈，蹈隙當復來。"清方苞《獄中雜記》："獄辭上，中有立決者，行刑人先俟於門外，命下，遂縛以出，不羈晷刻。"

❽姓。《續通志·氏族略》："羈，見《姓苑》。漢羈栩，上黨人。"

⿱罒麗 shī《廣韻》所葅切，平魚生。又《集韻》山宜切。

同"釃"。滤酒。《玉篇·网部》："⿱罒麗，盝也。"《廣韻·魚韻》："⿱罒麗"，同"釃"。

⿱罒⿱大㚘 說文·亣部

同"奰"。《説文·大部》："⿱罒⿱大㚘，壯大也。从三大、三目。二目為䀠，三目為⿱罒⿱大㚘，益大也。一曰迫也。讀若《易》虙羲氏。《詩》曰：不醉而怒謂之⿱罒⿱大㚘。"《廣韻·至韻》："⿱罒⿱大㚘"，同"奰"。《淮南子·墬形》："食水者善游能寒，食土者無心而慧，食木者多力而⿱罒⿱大㚘。"高誘注："（食木者）熊羆之屬是也。⿱罒⿱大㚘，煩腸黄理也。"

⿱罒屢 shū《篇海類編》音疎。

滤去酒渣，使酒流下。《篇海類編·器用類·网部》："⿱罒屢，下酒。"

⿱罒巽 quàn《篇海類編》去倦切。

罠网。《篇海類編·器用類·网部》："⿱罒巽、罠網也。"

⿱罒厥 jì《玉篇》音罽。

鮆鱼。即鱭鱼。《玉篇·魚部》："⿱罒厥，魚名。"明楊慎《異魚圖贊》："⿱罒厥，又作鮆。吳、楚⿱罒厥魚，其文如罽，薦以上春，美而多刺。"

⿱罒繯 說文·网部

同"罥"。《説文·网部》："⿱罒繯，网也。从网繯，繯亦聲。一曰綰也。"徐鍇繫傳："⿱罒繯，今人多作罥。"《子華子·陽城胥渠問》："陸有⿱罒繯罝，水有網罟，而飛羽伏鱗，無以幸其生矣。"

⿱罒辟 pò《玉篇》普革切。

网。《玉篇·网部》："⿱罒辟，罔也。"

羉 luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

捕捉野猪的网。《爾雅·釋器》："彘罟謂之羉。"郭璞注："羉，幕也。"邢昺疏："彘，豬也。其罔名羅羉，幕也，言幕絡其身也。"《後漢書·馬融傳》："罦罝羅羉，彌綸阬澤，皐牢陵山。"李賢注："羉，彘網也。"晉張協《七命》："爾乃布飛羉，張脩罠。"唐李商隱《李肱所遺畫松詩書兩紙得四十一韻》："一旦鬼瞰室，稠疊張羉罿。"

21 **⿱罒⿰糹睘** 同"⿱罒繯（罥）"。《篇海類編·器用類·网部》："⿱罒⿰糹睘"，同"⿱罒繯"。《字彙補·网部》："⿱罒⿰糹睘，《説文》⿱罒繯本字。"

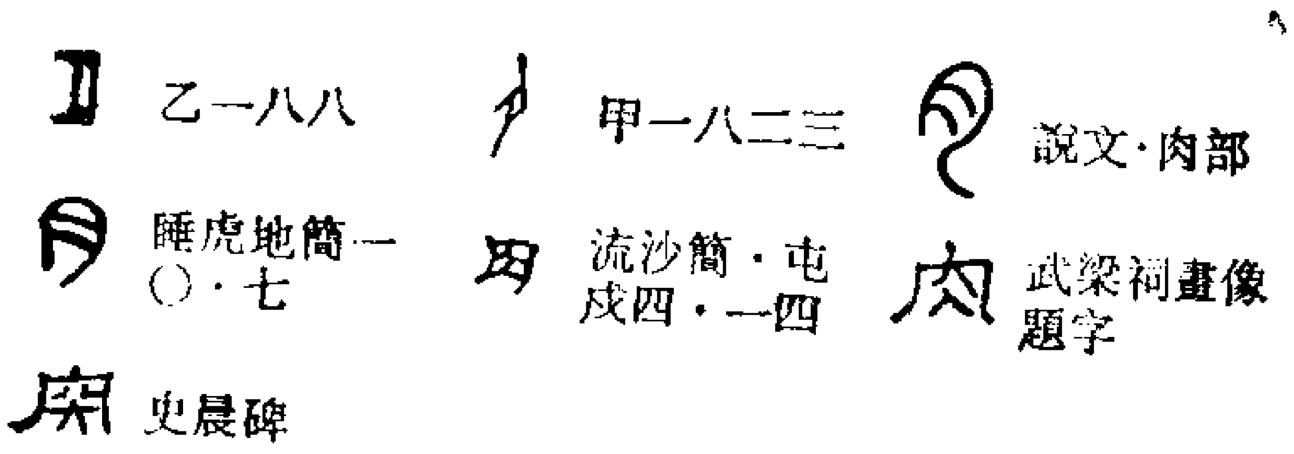
22 **⿱罒⿸厂旁** 同"邊"。《改併四聲篇海·网部》引《龍龕手鑑》："⿱罒⿸厂旁，音邊，古文。"《字彙補·网部》："⿱罒⿸厂旁，古文邊字。"

23 **⿱罒⿰革馬** 說文·网部 或體

同"⿱罒馽（羈）"。《説文·网部》："⿱罒馽，馬絡頭也。⿱罒⿰革馬，⿱罒馽或从革。"邵瑛羣經正字："今經典从或體，而又省作羈。"

肉　部

肉



《説文》："肉，胾肉。象形。"

ròu（又读rù）㊀《廣韻》如六切，入屋日。沃部。

❶供食用的禽兽肉。《説文·肉部》："肉，胾肉。"段玉裁注："胾，大臠也，謂鳥獸之肉。"《易·噬嗑》："噬乾肉，得黄金，貞厲无咎。"《禮記·坊記》："觴酒豆肉，讓而受惡，民猶犯齒。"魯迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："居丧之际，饮酒食肉，由阔人名流倡之，万民皆从之，因为这个缘故，社会上遂尊称这样的人叫作名士派。"引申为鸟兽。《爾雅·釋器》："肉曰脱之。"郭璞注："今江東呼麋鹿之屬，通為肉。"宋方千里《滿江紅》："消息三年忧過處，關山千里無飛肉。"

❷人的皮肤、肌肉和脂肪层。如：剜肉补疮。《素問·陰陽應象大論》："其在天為濕，在地為土，在體為肉，在藏為脾。"王冰注："覆裹筋骨，充其形也。"《荀子·正論》："世俗之為説者曰：'治古無肉刑，而有象刑。'"《史記·廉頗藺相如列傳》："廉頗聞之，肉袒負荆，因賓客至藺相如門謝罪。"

❸蔬果可食部分。如：果肉；瓜肉。漢蔡邕《為陳留太守上孝子狀》："舅偃哀其羸劣，嚼棗肉以哺之，未見食。"《齊民要術·種竹》："《食經》曰：'淡竹筍法，取筍肉五六寸者，按鹽中一宿。"宋沈括《夢溪筆談·雜志一》："閩中荔枝，核有小如丁香者，多肉而甘。"

❹使长出肉。《左傳·襄公二十二》："吾見申叔，夫子所謂生死而肉骨也。"杜預注："已死復生，白骨更肉。"《鹽鐵論·非鞅》："故扁鵲不能肉白骨，微、箕不能存亡國也。"清陳鴻墀《全唐文紀事·節義一》："使亡魂復歸，死骨更肉。"

❺吃肉。宋蘇軾《答蘇伯固三首》之三："始見中原氣象，泰然不肉而肥矣。"

❻歌声。晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》："絲不如竹，竹不如肉。"明袁宏道《廣莊·養生主》："絲肉以養耳，極羞醧以養口，窮嗜欲以養性。"

❼外层；外表。如：土肉。宋陸九淵《語録》上："久旱時，田肉深，獨得不旱。"

㊁《集韻》如又切，去宥日。

❶中间有孔的环状物的体部。《爾雅·釋器》："肉倍好謂之璧，好倍肉謂之瑗。"《漢書·食貨志下》："（周景王）卒鑄大錢，文曰寶貨，好皆有周郭。"顔師古注引韋昭曰："肉，錢形也；好，孔也。"《資治通鑑·梁宣帝太建十三年》："更鑄五銖錢，背、面、肉、好皆有周郭。"胡三省注："錢體為肉，錢孔為好。"《太平廣記》卷四百零四引蘇鶚《杜陽雜編》："其四曰王母玉環二枚、亦白玉也。徑五六寸，好倍於肉。"

❷乐音洪美。《禮記·樂記》："使其聲足樂而不流，使其文足論而不息，使其曲直、繁瘠、廉肉、節奏，足以感動人之善心而已矣。"孔穎達疏："肉，謂肥滿。"《史記·樂書》："寬裕肉好。"司馬貞索隱引王肅曰："肉好，言音之洪潤。"

❸方言。形容柔软。如：肉瓤儿西瓜。

❹方言。形容迟缓。如：肉脾气；做事真肉。

2 肏 cào

发生性关系。《紅樓夢》第十二回："只見炕上那人笑道：'瑞大叔要肏我呢！'賈瑞一見，却是賈蓉，真臊的無地可入，不知要怎么样才好，回身就要跑。"

⿱一肉

同"肎（肯）"。《正字通·肉部》："肎，古文⿱一肉。"

⿱乂肉

同"肴"。《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》："⿱乂肉，音爻。"《字彙補·肉部》："⿱乂肉，同肴。"

3 ⿰肉凡

同"肒"。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》："⿰肉凡，飽⿰肉凡也。"按：《廣韻·換韻》："肒，飽肒。"

⿱亡肉

同"肓"。《辭通·陽韻》："⿱亡肉，即肓字變體。"

⿰肉攵

同"肞"。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》："⿰肉攵，魚不鮮也。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆作"肞"。

4 ⿱⿱乂𠂇肉

同"肴"。《龍龕手鑑·肉部》："⿱⿱乂𠂇肉，正作肴。"

⿱不肉

pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

❶肉腐未成醬。《集韻·灰韻》："⿱不肉，肉醬未成醬。"

❷同"肧（胚）"。《正字通·肉部》："⿱不肉，俗肧字。"

⿱止肉

同"肯"。《龍龕手鑑·肉部》："肯"，正作"⿱止肉"。

⿰肉少

chǎo《改併四聲篇海》引《川篇》初狡切。

同"眇"。少。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："⿰肉少，少也。"按：《篇海類編·身體類·肉部》："眇，楚絞切。少也。"

⿱⺈肉

同"炙"。《字彙·肉部》："⿱⺈肉，同炙。"唐韓愈《劉生》："問胡不歸良有由，美酒傾水⿱⺈肉肥牛。"宋辛棄疾《破陣子·為陳同甫賦壯詞以寄》："八百里分麾下⿱⺈肉。五十絃翻塞外聲。"

⿰肉引

同"胤"。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："⿰肉引，余盡切。"《字彙補·肉部》："⿰肉引，同胤。"

5 ⿰肉去

同"胠"。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："⿰肉去，⿰肉去篋。見《莊子》。"《字彙補·肉部》："⿰肉去，開也。《篇韻》'⿰肉去篋'，《莊子》作'胠'。"

𠇲同“䏍（胏）”。明趙宧光《説文長箋·肉部》：“䏍，𠇲同。”

𦙶同“胖”。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》：“𦙶，牲之半體也。”《康熙字典·肉部》引《奚韻》：“𦙶，同胖。”

𦙺 nǔ

〔𦙺肉〕一种眼病，即翼状𦙺肉。因赤瘀突起如肉，由血轮之眦角横布白睛表面，并逐渐浸入黑睛，故称“𦙺肉攀睛”，也称“努肉攀睛”。

𦚢同“痂”。《集韻·麻韻》：“痂，《説文》：‘疥也。’或作𦚢。”

6 胾

古鉨 説文·肉部 長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

武威簡·少牢二七

《説文》：“胾，大臠也。从肉，𢦔聲。”

zì《廣韻》側吏切，去志莊。之部。

切成大块的肉。《説文·肉部》：“胾，大臠也。”唐玄應《一切經音義》卷十二：“切肉大者為胾，胾小者曰臠。”《詩·魯頌·閟宮》：“毛炰胾羹，籩豆大房，萬舞洋洋，孝孫有慶。”毛傳：“胾，肉也。”孔穎達疏：“胾，謂切肉。”《禮記·曲禮上》：“凡進食之禮，左殽右胾。食居人之左，羹居人之右。”鄭玄注：“殽，骨體也。胾，切肉也……殽在俎，胾在豆。”《史記·絳侯周勃世家》：“頃之，景帝居禁中，召條侯，賜食。獨置大胾，無切肉，又不置櫡。”裴駰集解引韋昭曰：“胾，大臠也。”

胔 (一) zì《廣韻》疾智切，去寘從。脂部。

❶人或禽兽带有腐肉的尸骨；也指整个尸体。《晏子春秋·諫上》：“景公出遊于寒塗，睹死胔，默然不問。”《禮記·月令》：“（孟春之月）命樂正入學習舞，乃脩祭典；命祀山林川澤，犧牲毋用牝，禁止伐木，毋覆巢，毋殺孩蟲、胎夭飛鳥，毋麛毋卵，毋聚大衆，毋置城廓，掩骼埋胔。”鄭玄注：“骨枯曰骼，肉腐曰胔。”《晉書·五行志上》：“其明年二月庚寅夜，濤水入石頭。商旅方舟萬計，漂敗流斷，骸胔相望。”《新唐書·李光弼傳》：“自顔杲卿死，郡為戰區，露胔蔽野，光弼酹而哭之，出為賊幽閉者，厚恤其家。”

❷肉。《後漢書·孝明八王傳》：“和性至孝。太夫人薨，行喪陵次，毁胔過禮。”明沈德符《野獲編·弟子酖師》：“（宗之孫）遂生惡心，市砒雜殽胔飼之。”清張聲玠《四十自序》：“（余）與閩之學士大夫文人墨士，胔酒淋漓，騷壇樹旗鼓。”

（二）cí ㊀《廣韻》疾移切，平支從。

人的小肠。《玉篇·肉部》：“胔，人子腸也。”

㊁《集韻》牆之切，平之從。

水肠。《集韻·之韻》：“胔，水腸謂之胔。”

（三）jí《集韻》秦昔切，入昔從。

同“瘠”。1.瘦。《集韻·昔韻》：“膌，瘦也，或作胔。”《漢書·婁敬傳》：“今臣往，徒見羸胔老弱，此必欲見短，伏奇兵以爭利。”顔師古注：“胔讀曰瘠。瘠，瘦也。”明徐光啓《閲宋史監門鄭俠上流民圖有感》：“魃鬼愁人囷生杞，羸胔量澤野棄子。”2.病。《五音集韻·昔韻》：“瘠、胔，病也。”

𦙼同“胃”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦙼，音胃。”《字彙補·肉部》：“𦙼，與胃同。”

𦚣 shì《廣韻》時制切，去祭禪。

割肉。《廣韻·祭韻》：“𦚣，割肉。”

𠉒“𠇲”的讹字。《康熙字典·肉部》引《説文長箋》：“𠉒，同胏。臠也。”按：《説文長箋·肉部》：“䏍，𠇲、胏同。”

𦚗同“路”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦚗，路𦛨也。”《字彙補·肉部》：“𦚗，同路。”

𦚟 (一) jī《龍龕手鑑》音迹。

同“迹”。《改併四聲篇海·肉部》引《龍龕手鑑》：“𦚟，正作迹。”

（二）luán

同“臠”。《宋元以來俗字譜》：“臠”，《三國志平話》、《嶺南逸事》作“𦚟”。按：今为“脔”的简化字。

𦚡同“胸”。《龍龕手鑑·肉部》：“𦚡”，同“胸”。

𦚤 è《改併四聲篇海》引《奚韻》一曷切。

同“胺”。肉腐败变臭。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦚤，肉敗也。”《字彙補·肉部》：“𦚤，同胺。”

𦚧同“脀”。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》：“騃曰𦚧。”按：《説文·肉部》“脀，騃也。从肉，丞聲”王筠句讀、錢坫斠詮、葉德輝讀若考均作“𦚧”，“𦚧”当与“脀”同。

7 𦛎同“脚”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦛎，與脚同。”

𦚮 chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

含舌貌。《廣韻·麻韻》：“𦚮，含舌皃。”

𦛗同“脟”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦛗，脅肉也。”《字彙補·肉部》：“𦛗，同脟。”

𦛔 fēng《字彙補》芳容切。

肥𦛔。《字彙補·肉部》：“𦛔，肥𦛔也。出《貫珠集》。”

8 𦛮 shèn《龍龕手鑑》時忍反。諄部。

❶同“腎”。《龍龕手鑑·肉部》：“𦛮，肝𦛮也。”

❷肉瘤。《山海經·北山經》：“（太行之山）又東三百里，曰陽山……有獸焉，其狀如牛而赤尾，其頸𦛮，其狀如句瞿。”郭璞注：“言頸上有肉𦛮；句瞿，斗也。”

𦜕同“腌”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“𦜕，於刧切。塩漬魚也。”按：《廣韻·業韻》：“腌，鹽漬魚也。於

業切。”

⿱制肉 同“⿱制月(⿰月制)”。《集韻·祭韻》：“⿱制肉，魚醬。”按：《廣韻·祭韻》作“⿱制月”。

⿰肉臽 同“脂”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“⿰肉臽”，同“脂”。

腐 說文·肉部 老子乙前一〇五上 武威醫簡六九

《説文》：“腐，爛也。从肉，府聲。”

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。侯部。

❶朽烂。《説文·肉部》：“腐，爛也。”《禮記·月令》：“温風始至，蟋蟀居壁，鷹乃學習，腐草為螢。”《荀子·勸學》：“肉腐出蟲，魚枯生蠹；怠慢忘身，禍災乃作。”《世説新語·方正》：“既有艱難，則以微臣為先，今猶俎上腐肉，任人膾截耳！”

❷臭。《廣雅·釋器》：“腐，臭也。”《吕氏春秋·盡數》：“流水不腐，户樞不螻，動也。”高誘注：“腐，臭敗也。”《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》：“淹芳芷於腐井兮，弃雞駭於筐簏。”王逸注：“腐，臭也。”又《愍命》：“誠惜芳之菲菲兮，反以兹為腐也。”

❸迂腐。《史記·黥布列傳》：“上折隨何之功，謂何為腐儒，為天下安用腐儒。”司馬貞索隱：“謂之腐儒者，言如腐敗之物不任用。”《後漢書·仲長統傳》：“貴清静者，以席上為腐議；束名實者，以柱下為誕辭。”清林昌彝《市價行》：“只手挽銀河，天公笑我腐。”

❹腐烂的物体。《晉書·阮籍傳論》：“舐痔兼車，鳴鳶吞腐。”《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“尋柯條以宛轉，或捉腐而登危。”章樵注：“腐，枯枝也。”

❺宫刑。《史記·吕不韋列傳》：“吕不韋乃進嫪毐，詐令人以腐罪告之。”張守節正義：“腐，謂宫刑胥靡也。”《漢書·景帝紀》：“秋，赦徒作陽陵者死罪；欲腐者，許之。”顔師古注：“蘇林曰：‘宫刑，其創腐臭，故曰腐也。’如淳曰：‘腐，宫刑也。丈夫割勢，不能復生子，如腐木不生實。’”《通志·刑法略》：“罪死欲腐者許之。”引申为宦官。《新唐書·陸元方傳附陸希聲》：“時險腐秉權，歲數歉，梁、宋尤甚。希聲見州縣刓敝，上言當謹視盗賊。”

❻豆腐的省称。如：腐皮；腐乳。《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“又一里，有數家當箐底，是為冷水箐。乃飯於鬻腐者家。”明葉紹袁《啟禎記聞録》卷五：“蔬腐等價日增。”《儒林外史》第二十八回：“昨日三位老爺駕到，貧僧今日備個腐飯，屈三位坐坐，就在我們這寺里各處頑頑。”引申为豆腐状的食品。明方以智《物理小識》卷九：“俗名黄粟，可為腐。”

❼通“拊”。拍，击。《史記·刺客列傳·荆軻》：“此臣之日夜切齒腐心也，乃今得聞教！”王念孫雜志：“引之曰：腐讀為拊。”

⿸广肉 同“脊”。《正字通·肉部》：“⿸广肉，本作脊。”

9 **⿰肉皆** 同“膌”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“⿰肉皆，瘦貌。”《康熙字典·肉部》引《奚韻》：“⿰肉皆，同膌。”

⿰肉希 同“幐”。《改併四聲篇海·肉部》引《搜真玉鏡》：“⿰肉希，囊也。”《字彙補·肉部》：“⿰肉希，同幐。”

⿰肉卷 同“腃”。《改併四聲篇海·肉部》引《俗字背篇》：“⿰肉卷”，同“腃”。《列子·楊朱》：“肌肉麤厚，筋節⿰肉卷急。”

⿱彐⿰力肉 同“戮”。《字彙補·肉部》：“⿱彐⿰力肉，與戮同。”

10 **⿰肉鬼** duǐ《字彙補》都罪切。

大肿貌。《字彙補·肉部》：“⿰肉鬼，大腫皃。”

⿱齊肉 同“臍”。《字彙·肉部》：“⿱齊肉，與臍同。出《釋藏》。”

⿱旅肉 同“膂”。《方言》卷六：“⿱旅肉，力也。”《字彙補·肉部》：“⿱旅肉，與膂同。《南齊書》：‘心⿱旅肉吳越。’”

11 **⿰肉⿱莫大** 同“膜”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“⿰肉⿱莫大，慕各切。肉膜也。”按：《廣韻·鐸韻》：“膜，慕各切。肉膜也。”

⿱殹肉 同“瞖”。《廣雅·釋詁一》：“⿱殹肉，病也。”《字彙補·肉部》：“⿱殹肉，案即瞖字。”

⿱將肉 “醬”的讹字。《字彙補·肉部》：“⿱將肉，醬字之譌。”

12 **⿸厥肉** 同“⿸厂肉”。《字彙補·肉部》：“⿸厥肉，同⿸厂肉。”

⿱臾肉 yù《字彙補》移具切。

脂膜。《字彙補·肉部》：“⿱臾肉，脂膜也。”

⿱答肉 xī《集韻》思積切，入昔心。

同“腊”。干肉。《集韻·昔韻》：“答，《説文》：‘乾肉也。从殘肉，日以晞之。’隸作昔，籀从肉，或作腊。”《類篇·肉部》：“⿱答肉，乾肉也。或作腊。”

⿰麥肉 同“嫩”。《改併四聲篇海·肉部》引《類篇》：“⿰麥肉，音嫩。”《字彙補·肉部》：“⿰麥肉，俗嫩字。”

⿱雁肉 同“膺”。《字彙補·肉部》：“⿱雁肉”，同“膺”。

13 **⿰肉責** 同“膹”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“⿰肉責，臛多汁。”按：《康熙字典·肉部》引《奚韻》：“⿰肉責，同膹。”

⿰肉睪 同“⿰月睪”。《改併四聲篇海·肉部》引《奚韻》：“⿰肉睪，胣⿰肉睪，無檢限也。”按：《玉篇·肉部》、《廣韻·鐸韻》俱作“⿰月睪”。

⿱齊肉 同“臍”。《龍龕手鑑·肉部》：“⿱齊肉”，同“臍”。

⿱雍肉 同“癰”。《龍龕手鑑·肉部》：“⿱雍肉”，同“癰”。《史記·扁鵲倉公列傳》：“此病疽也，內發於腸胃之間，後五日當⿱雍肉腫。”

臋 同"臀"。《玉篇·肉部》："臋，尻也。"《字彙補·肉部》："臋，與臀同。"《周禮·考工記·㮚氏》："其臋一寸，其實一豆。"陸德明釋文："此謂鬴之底著地者。"按：四部丛刊本作"臀"。明陶宗儀《輟耕録》卷十四："（人腊）口耳目鼻與人無異，亦有髭鬚，頭髮披至臋下。"《聊齋志異·胡氏》："主人適登廁，俄見狐兵，張弓挾矢而至，亂射之；集矢於臋。"

𦡎 同"臂"。《龍龕手鑑·肉部》："𦡎"，同"臂"。

14

𦢊 yǐng《改併四聲篇海》引《川篇》於郢切。

喉大。《改併四聲篇海·肉部》引《川篇》："𦢊，喉大也。"

𦢾 níng《集韻》魚陵切，平蒸疑。

肥。《玉篇·肉部》："𦢾，肥疑也。"《集韻·蒸韻》："𦢾，肥也。"

16

𦡱 同"𦡱"。《集韻·證韻》："𦡱，腫病。"按：《康熙字典·肉部》引《集韻》作"𦡱"，《玉篇·肉部》、《廣韻·證韻》同。

17

𤺺 同"膺"。《字彙補·疒部》："𤺺，古文膺字。胷也。"

𦢈 同"膗"。《改併四聲篇海·肉部》引《類篇》："𦢈，音膗。"《字彙補·肉部》："𦢈"，同"膗"。

19

臡 說文·肉部

（一）ní《廣韻》奴低切，平齊泥。又諾何切。脂部。

带骨的肉酱。也作"腝"。《爾雅·釋器》："肉謂之醢，有骨者謂之臡。"《説文·肉部》："腝，有骨醢也。臡，腝或从難。"《周禮·天官·醢人》："朝事之豆，其實：韭菹，醓醢，昌本，麋臡。"鄭玄注："臡，亦醢也……有骨曰臡，無骨曰醢。"唐元稹《青雲驛》："獲麟書諸册，豢龍醢為臡。"清吴偉業《哭志行》："生民為菹臡。"

（二）luán

同"臠"。《字彙補·肉部》："臡"，同"臠"。

臠〔脔〕 石鼓 說文·肉部

《説文》："臠，臞也。从肉，䜌聲。一曰切肉臠也。《詩》曰：'棘人臠臠兮。'"段玉裁据《廣韻》改"切肉臠"為"切肉"。

luán《廣韻》力兖切，上獮來。又落官切。元部。

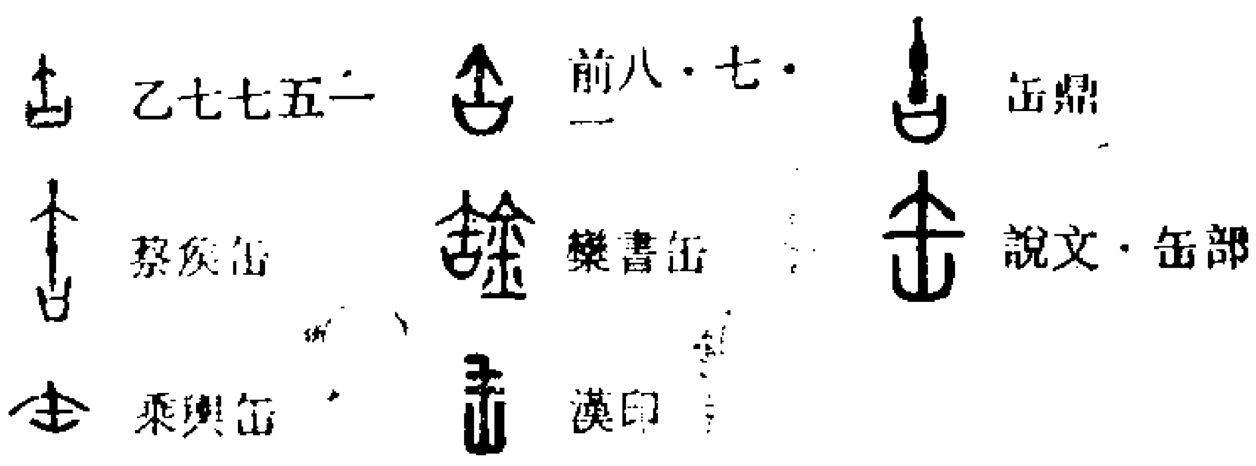
❶瘦。《説文·肉部》："臠，臞也。"

❷把肉切成块状。《説文·肉部》："臠，切肉臠也。"《正字通·肉部》："臠，塊割也。"《漢書·王莽傳下》："軍人分裂莽身，支節肌骨臠分。"《齊民要術·作鮓》："取新鯉魚，去鱗訖則臠。"《遼史·逆臣傳上·察割》："壽安王復令敵獵誘察割，臠殺之。"

❸肉块。《淮南子·説林》："嘗一臠肉，而知一鑊之味。"宋辛棄疾《蔞蒿宜作河豚羹》："河豚挾鴆毒，殺人一臠足。"清王士禛等《筵上詠鐵脚聯句》："夥聚無一臠，連啗豈滿嗛。"

缶　部

缶



《說文》:"缶,瓦器,所以盛酒漿;秦人鼓之以節謌。象形。"饒炯部首訂:"下象所盛之器,上象蓋,中象畫文,以土作之,故寄音於土;而引借為凡瓦器之大名,如偏旁所从取其義是也。"按:朱芳圃《殷周文字釋叢》謂甲骨文下部"凵象器形",上部"即杵之初文,為聲符。"

fǒu《廣韻》方久切,上有非。幽部。

❶盛酒浆的瓦器。大腹小口,有盖。也有铜制的。《爾雅·釋器》:"盎謂之缶。"《急就篇》第三章:"甀、缶、盆、盎、甕、罃、壺。"顔師古注:"缶、盆、盎一類耳。缶即盎也,大腹而斂口,盆則斂底而寬上。"《說文·缶部》:"缶,瓦器,所以盛酒漿。"王筠句讀:"凡器皿字,惟缶壺有蓋,皆盛酒者也。"《易·坎》:"樽酒,簋貳,用缶。"《禮記·禮器》:"五獻之尊,門外缶,門內壺。"《天工開物·陶埏·罌瓮》:"凡罌缶有耳嘴者,皆另為合,上以銹水涂沾。"

缶

❷汲水的瓦器。清段玉裁《說文解字注·缶部》:"缶,有小有大,如汲水之缶,蓋小者也。"《易·比卦》:"有孚盈缶,終來有它,吉。"陸德明釋文:"缶,瓦器也。鄭云:'汲器也。'"《左傳·襄公九年》:"具綆缶,備水器。"杜預注:"缶,汲器。"陸德明釋文:"汲水瓦器。"

❸古代一种瓦质打击乐器。《說文·缶部》:"缶,秦人鼓之以節謌。"《易·離》:"不鼓缶而歌。"《詩·陳風·宛丘》:"坎其擊缶,宛丘之道。"孔穎達疏:"此云擊缶,則缶是樂器。"《舊唐書·音樂志二》:"缶,如足盆,古西戎之樂,秦俗應而用之。其形似覆盆,以四杖擊之。秦、趙會於澠池,秦王擊缶而歌。"清姚燮《雙鴆篇》:"聞我歌者淚一斗,不譜吳箏譜燕缶。"

❹量词。古容量单位,等于十六斗。一说三十二斗。《小爾雅·廣量》:"籔二有半謂之缶,缶二謂之鍾。"胡承珙義證:"舊注'四斛也'。案此'有半'二字疑衍。十六斗曰籔,二籔為三斛有二斗,二缶則六斛有四斗,正與鍾數合……《御覽》八百三十引作'籔二謂之缶'是也。"《國語·魯語下》:"其歲,收田一井,出稯禾、秉芻、缶米,不是過也。"韋昭注:"缶,庾也。《聘禮》曰:'十六斗曰庾。'"

𦈢

同"缶"。《龍龕手鑑·缶部》:"𦈢","缶"的俗字。李斯《上書秦始皇》:"夫擊甕叩𦈢,彈箏搏髀,而歌呼嗚嗚快耳者,真秦之聲也。"

3 ⿰缶于

同"⿰缶亏"。《篇海類編·器用類·缶部》:"⿰缶于",同"⿰缶亏"。

⿰缶亏

yú《集韻》雲俱切,平虞云。

汲器。《集韻·虞韻》:"⿰缶亏,汲器。"

缸

說文·缶部

《說文》:"缸,瓨也。从缶,工聲。"

gāng《廣韻》下江切,平江匣。又《字彙》居郎切。東部。

❶古代陶制容器。似罂的长颈瓶,腹大口小,容十升。《說文·缶部》:"缸,瓨也。"段玉裁注:"《瓦部》曰瓨,似罌,長頸。缸與瓨音義皆同也。"唐李商隱《因書》:"海石分棊子,郫筒當酒缸。"《紅樓夢》第六十三回:"老媽媽們一面明吃,一面暗偷,酒缸已罄,衆人聽了,方收拾盥潄睡覺。"

❷用陶、瓷、搪瓷、玻璃等制的容器。一般口大底小,较深。如:水缸;酱缸;漱口缸。《警世通言·鈍秀才一朝交泰》:"長老將缸内所積飯乾,浸軟蒸而饋之。"鲁迅《两地书(一九二五年三月十八日)》:"中国大约太老了,社会上事无大小,都恶劣不堪,象一只黑色的染缸,无论加进什么新东西去,都变成漆黑。"

❸象缸的器物。如:汽缸;烟灰缸。

❹油灯;灯盏。南朝梁元帝《草名詩》:"金錢買含笑,銀缸影梳頭。"宋陸游《中夜投宿修覺寺》:"五更風雨夢歸夢,卧看殘燈吐半缸。"元白樸《牆頭馬上》第一折:"寧可教銀缸高照,錦帳低垂。"

❺缸瓦。用砂子、陶土等混合而成的一种质料。如:缸砖;缸盆。

⿰缶亏

xiòng《龍龕手鑑》呼貢反。

孔⿰缶亏。《龍龕手鑑·缶部》:"⿰缶亏,孔⿰缶亏也。"

4 ⿰缶开

xíng《集韻》乎經切,平青匣。

同"鈃(銒)"。酒器。《玉篇·缶部》:"⿰缶开,酒器。"《集韻·青韻》:"銒,《說文》:'似鍾而頸長。'一曰酒器。或作⿰缶开。"

⿰缶支

guī《集韻》俱為切,平支見。

器名。《集韻·支韻》:"⿰缶支,器名。"

⿰缶不

bēi《集韻》晡枚切,平灰幫。

同"桮(杯)"。盛饮料的器皿。《集韻·灰韻》:"桮,蓋今飲器。或作杯、⿰缶不。"

缻

fǒu《集韻》俯九切,上有非。幽部。

同"缶"。瓦器。《集韻·有韻》:"缶,《說文》:'瓦器,所以盛酒漿,秦人鼓之以節謌。'或从瓦。"《孫子·行軍》:"粟馬肉食,軍無懸缻,不返其舍者,窮寇也。"

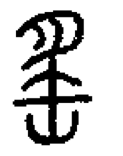
⿰缶乏

說文·缶部

《説文》:"䍇,下平缶也。从缶,乏聲。讀若弱。"

tà《廣韻》徒盍切,入盍定。盍部。

平底缶。《説文·缶部》:"䍇,下平缶也。"《廣雅·釋器》:"䍇,瓶也。"《集韻·昔韻》:"䍇,器下平也。"

䍃  説文·缶部

《説文》:"䍃,瓦器也。从缶,肉聲。"徐灝注箋:"䍃,為瓦器之通名,因謂燒瓦竈為䍃,後又增'穴'為'窰'也。'䍃''匋'語之轉,肉聲、䍃聲,古音竝在《幽部》。鼎臣謂當从'䍃'省,乃得聲,非也。"

yóu《廣韻》以周切,平尤以。宵部。

瓮瓶一类的瓦器。《方言》卷五:"䍃,甖也。淮、汝之間謂之䍃……自關而東趙、魏之郊謂之瓮,或謂之甖。東齊、海、岱之間謂之甇。甖,其通語也。"《説文·缶部》:"䍃,瓦器也。"

⿰缶欠 qì《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音棄。

吹火。《改併四聲篇海·缶部》引《龍龕手鑑》:"⿰缶欠,吹火也。"

⿱缶灬 fǒu《廣韻》方久切,上有非。

蒸煮。《玉篇·火部》:"⿱缶灬,火熟也。"《詩·大雅·韓奕》"炰鼈鮮魚"唐孔穎達疏:"案:《字書》:'⿱缶灬,烝也。'"唐玄應《一切經音義》卷十七:"⿱缶灬煮,《字書》'少汁煮曰⿱缶灬,火孰曰煮。'"《齊民要術·蒸⿱缶灬法》:"⿱缶灬猪肉法……於銅鐺中⿱缶灬之,一行肉,一行擘葱,渾豉白鹽薑椒,如是次第布訖,下水⿱缶灬之。"

缺 説文·缶部 足臂灸經八 老子甲一七 居延簡甲一九〇一

《説文》:"缺,器破也。从缶,決省聲。"徐灝注箋:"《六書故》引唐本'夬聲'。"

(一)quē《廣韻》苦穴切,入屑溪。又傾雪切。月部。

❶破损;残缺。如:墙缺了一块。《説文·缶部》:"缺,器破也。"《玉篇·缶部》:"缺,破也。"《詩·豳風·破斧》:"既破我斧,又缺我斨。"《淮南子·説林》:"為車者步行,陶者用缺盆,匠人處狹廬,為者不得用,用者不肯為。"《後漢書·黄瓊傳》:"常聞語曰:'嶢嶢者易缺,皦皦者易汙。'"鲁迅《彷徨·肥皂》:"玉盘似的月亮现在白云间,看不出一点缺。"

❷缺口。《小爾雅·廣詁》:"缺,隙也。"宋岳飛《滿江紅》:"駕長車踏破,賀蘭山缺。"《警世通言·鈍秀才一朝交泰》:"只怕一丈闊的水缺,雙脚跳不過去。"

❸缺陷;过失。如:缺点。《篇海類編·器用類·缶部》:"缺,玷也。"《書·君牙》:"啓佑我後人,咸以正,罔缺。"孔傳:"開助我後嗣,皆以正道,無邪缺。"《西京雜記》卷一:"有四玉鎮皆達照無瑕缺。"宋蘇軾《岐亭五首》之五:"吾非固多矣,君豈無一缺。"又遺憾。《聊齋志異·五通》:"女曰:'終歲之好,分手未有一言,終屬缺事。'"

❹不足;缺少。如:缺人;缺货;缺钱。《莊子·逍遥遊》:"堯讓天下於許由,曰:'夫子立而天下治,而我猶尸之,吾自視缺然,請致天下。'"《漢書·司馬相如傳下》:"挈三神之歡,缺王道之儀,羣臣恧焉。"顔師古注引應劭曰:"缺,闕也。"《天工開物·序》:"欲招致同人,商略贋真,而缺陳思之館。"鲁迅《彷徨·离婚》:"自从我嫁过去,真是低头进,低头出,一礼不缺。"

❺衰微;废弃。《廣雅·釋詁二》:"缺,去也。"《史記·漢興以來諸侯王年表五》:"厲、幽之後,王室缺,侯伯彊國興焉,天子微,弗能正。"《後漢書·孝靈帝紀贊》:"徵亡備兆,《小雅》盡缺。"李賢注:"《小雅》廢,則四夷交侵,中國微矣。缺,亦廢也。"《文心雕龍·史傳》:"昔者夫子閔王道之缺,傷斯文之墜……於是就太師以正《雅》、《頌》。"

❻旧指官职的空额,后亦泛指一般职务的空额。如:出缺;补缺;肥缺。《史記·孟子荀卿列傳》:"齊尚脩列大夫之缺,而荀卿三為祭酒焉。"《南史·趙倫之傳》:"光禄大夫范泰好戲,笑謂曰:'司徒公缺,必用汝老奴。'"《儒林外史》第二十二回:"董孝廉道:'弟已受職縣令,今發來應天候缺。'"周立波《暴风骤雨》第二部一:"白玉山调党校学习,他补他的缺,当上武装委员。"

❼该到未到。如:缺席;缺勤;缺课。

(二)kuǐ《集韻》犬縈切,上紙溪。支部。

通"頍"。古时用以固定帽子的一种头巾。《集韻·紙韻》:"缺,卷幘也,結項中,隅為四綴,所以固冠者。通作頍。"清高翔麟《説文字通》:"缺,通頍。"《儀禮·士冠禮》:"緇布冠缺項青組,纓屬于缺。"鄭玄注:"缺,讀如'有頍者弁'之頍。緇布冠無笄者著頍,圍髮際,結項中,隅為四綴,以固冠也……今未冠笄者著卷幘,頍象之所生也。"

5 **⿱巩缶** gǒng《改併四聲篇海》引《餘文》古勇切。

甋。《改併四聲篇海·缶部》引《餘文》:"⿱巩缶,甋也。"

⿰缶本 同"鉢"。《正字通·金部》:"鉢,俗作⿰缶本。"宋蘇軾《用前韻再和許朝奉》:"傳家有衣⿰缶本,斷獄盡春秋。"

⿰缶戉 同"越"。《字彙補·缶部》:"⿰缶戉,古越字。踰也。見漢《吉成侯碑》。"《吉成侯州輔碑》:"論德比隆,君實⿰缶戉口。"

⿰缶平 同"缾(瓶)"。《集韻·青韻》:"缾,《説文》:'罌也。'或从平。"

⿰缶凡 同"缻"。《龍龕手鑑·缶部》:"⿰缶凡,甖屬也。"《康熙字典·缶部》:"⿰缶凡,同缻。"

䍄 説文·缶部

《説文》:"䍄,缺也。从缶,占聲。"

diǎn《廣韻》多忝切,上忝端。談部。

瓦器缺损。《説文·缶部》:"䍄,缺也。"段玉裁注:"刀缺謂之刮,瓦器缺謂之䍄。"

⿰缶只 zhǎi《集韻》知駭切,上駭知。

残缺损伤的痕迹。如:碗上有点⿰缶只儿;苹果没⿰缶只儿。《玉

篇·缶部》："⿰缶只，缺也。"

⿰缶令 同"⿰缶霝"。《集韻·青韻》："⿰缶霝，《説文》：'瓦器也。'或从令。"

⿰缶宁 同"⿰缶宁"。《集韻·語韻》："⿰缶宁，或从缶。"

⿰缶叏 同"缺"。《字彙·缶部》："⿰缶叏，缺本字。"清王闓運《陳景雍傳》："天子新命湖北督撫。吕下官促急赴任諸州縣，非實⿰缶叏。"

6**⿰缶开** 同"⿰缶幵"。《龍龕手鑑·缶部》："⿰缶开，酒器也，其形似酒鍾。"《字彙·缶部》："⿰缶开，⿰缶幵本字。"

⿰缶圭 jiē《玉篇》革鞋切。

器好。《玉篇·缶部》："⿰缶圭，器好也。"按：《改併四聲篇海·缶部》引《玉篇》："⿰缶圭，瓦器也。"

⿱此缶 zuǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》子累切。

瓶⿱此缶。《改併四聲篇海·缶部》引《龍龕手鑑》："⿱此缶，瓶⿱此缶也。"

⿱吅缶 同"器"。《集韻·至韻》："器，《説文》：'皿也。象器之口，犬所以守之。'或作⿱吅缶。"《字彙·缶部》："⿱吅缶，皿也。《六書正譌》：'古者器多用陶，故从缶，隸作器。'"清李紱《遊梅田洞記》："（玉虛洞）腹刳如陶⿱吅缶，漸陿以達於頂。"

缿 説文·缶部 睡虎地簡一五·九七

《説文》："缿，受錢器也。从缶，后聲。古以瓦，今以竹。"

xiàng《廣韻》胡講切，上講匣。東部。

❶古代的储钱器，陶制或竹制，小口，可入而不可取出，类似后来的扑满或钱筒。《説文·缶部》："缿，受錢器也。古以瓦，今以竹。"段玉裁注："易入難出器也。缿即以瓦者，筩即以竹者，許云'今以竹'，則許時用竹者多也。"朱駿聲通訓定聲："按瓦者如今之撲滿，蘇俗謂之積受罐，竹者如蘇俗市中錢筩，皆為小孔，錢入而不可出。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·關市》："為作務及官府市，受錢必輒入其錢缿中。"清黄遵憲《番客篇》："百萬一紫標，多少聚錢缿。"

❷古代接受告密文书的器具。状如瓶，长颈，小孔，可入而不可出。《玉篇·缶部》："缿，如㼚，可受板書筩，令密事。"《集韻·講韻》："缿，缿如瓶，可受投書。"《史記·酷吏列傳》："吏苛察，盜賊惡少年投缿購告言姦，置伯格長以牧司姦盜賊。"司馬貞索隱："缿，器名，受投書之器，入不可出。"唐劉禹錫《答饒州元使君書》："缿筩之機或行，則姦不敢欺，此政之助也。"清毛奇齡《陸生三絃譜記》："時松江提督馬君，以缿首下獄，人不敢問。"

⿰缶交 jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。又苦擊切。

古代土制的埙一类的吹奏乐器。《玉篇·缶部》："⿰缶交，吹器也。"《廣韻·肴韻》："⿰缶交，樂器，以土為之，雙相黏為⿰缶交也。"

⿱次缶 同"瓷"。《集韻·脂韻》："瓷，陶器之緻堅者。或从缶。"

⿰缶亥 （一）kāi《集韻》丘哀切，平咍溪。

器名。《玉篇·缶部》："⿰缶亥，器名。"

（二）gǔ《字彙》丘舉切。

藏。《字彙·缶部》："⿰缶亥，藏也。"

缾 同"瓶（甁）"。《廣韻·青韻》："缾"，同"甁"。《詩·小雅·蓼莪》："缾之罄矣，維罍之恥。"朱熹注："缾小罍大，皆酒器也。"唐白居易《井底引銀缾》："缾沈簪折知奈何，似妾今朝與君别。"

7**⿰缶否** bēi《集韻》晡枚切，平灰幫。

❶同"桮（杯）"。盛饮料的器皿。《集韻·灰韻》："桮，《説文》：'𠤳也。'蓋今飲器。或作⿰缶否、杯。"

❷缶。《玉篇·缶部》："⿰缶否，缶也。"

⿰缶巠 xíng《集韻》何耕切，平耕匣。

同"鈃（鈃）"。古代似盅而颈长的酒器。《集韻·耕韻》："鈃，器似鍾，頸長。或作⿰缶巠。"

⿰缶孚 同"㲉"。《集韻·虞韻》："㲉，《博雅》：'培也。'瓦未燒者，或从孚。"清藍浦《景德鎮陶録》卷十："火有破璺走傚之失，所燒器必多⿰缶孚璺陰礬黑黄之患矣。"

⿰缶㐬 shū《龍龕手鑑·缶部》："⿰缶㐬，音疏。"

8**⿰缶或** 説文·缶部

《説文》："⿰缶或，瓦器也。从缶，或聲。"

yù《廣韻》雨逼切，入職云。職部。

瓦器。《説文·缶部》："⿰缶或，瓦器也。"

⿰缶戔 zhǎn《集韻》阻限切，上產莊。

同"琖（盞）"。酒器。《玉篇·缶部》："⿰缶戔，小酒器。"《集韻·產韻》："琖，玉爵也。夏曰琖，殷曰斝，周曰爵。亦作⿰缶戔。"

⿱尚缶 同"⿱尚瓦"。《正字通·缶部》："⿱尚缶，同⿱尚瓦。"

罂 "罌"的简化字。

⿰缶岡 gāng《集韻》居郎切，平唐見。

❶同"㼚"。盎、缶一类瓦器；大瓮。《集韻·唐韻》："㼚，《博雅》：'缾也。'一曰大瓮為㼚。或作⿰缶岡。"《劉知遠諸宮調·勝葫蘆》："瓦鉢磁⿰缶岡列土牀，噉味勝高陽。"

❷同"缸"。用陶、瓷等制的容器，一般口大底小，较深。《正字通·缶部》："⿰缶岡"，同"缸"。清藍浦《景德鎮陶録》卷二："國朝建厰造陶，始于順治十一年，奉造龍⿰缶岡，面徑三尺五寸，牆厚三寸，底厚五寸，高二尺五寸。"

⿰缶垂 同"甀"。《集韻·支韻》："甀，《廣雅》：'瓶也。'或

作甀。"按:《廣雅·釋器》字从瓦。

𦈤 同"䍋"。《玉篇·缶部》:"䍋,小口罌也。"《集韻·寘韻》:"䍋,或作𦈤。"

缾 孟城缾　說文·缶部　說文或體　漢印

《説文》:"缾,甖也。从缶,并聲。瓶,缾或从瓦。"邵瑛羣經正字:"今經典多从或體。"

同"瓶"。《說文·缶部》:"缾,甖也。瓶,缾或从瓦。"《太平御覽》卷一百八十六引《魯連子》:"一井五缾,洩可立待。"清王士禎《祭孫無言文》:"而無言獨為窶人,居闤闠中,委巷掘門,缾無儲粟。"

𦉛 zhǒu《玉篇》音帚。

器;器成。《玉篇·缶部》:"𦉛,器成也。"《龍龕手鑑·缶部》:"𦉛,器也。"《篇海類編,器用類·缶部》:"𦉛,器成。"

䍂 說文·缶部

同"瓿"。《說文·缶部》:"䍂,小缶也。从缶,咅聲。"朱駿聲通訓定聲:"按即瓿之或體。"《玉篇·缶部》:"䍂,亦作瓿。"《广东肇庆市北岭松山古墓发掘简报》:"䍂,一件,矮身、大腹、平底、双耳。"

9

𦉜 同"䃎"。

𦉞 同"題"。《玉篇·缶部》:"𦉞,亦作題。"《集韻·薺韻》:"題,甂也。《方言》:'陳、魏、宋、楚謂之題。'或从缶。"

𦉟 zhōng《集韻》諸容切,平鍾章。

同"鍾"。古容量单位。《集韻·鍾韻》:"𦉟,量名。六斛四斗曰𦉟。通作鍾。"

𦉠 同"缾(瓶)"。《字彙補·缶部》:"𦉠,與缾同。"

10

𦉡 同"罌"。《龍龕手鑑·缶部》:"𦉡","罌"的俗字。

䍋 說文·缶部　縱橫家書一六一　武威簡·服傳三七　夏承碑　石門頌　孔龢碑

《說文》:"䍋,小口罌也。从缶,𠂹聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作甀。"

chuí《廣韻》是為切,平支禪。歌部。

小口瓮。后作"甀"。《說文·缶部》:"䍋,小口罌也。"徐鍇繫傳:"按《周禮》注:'鑑如䍋,大口。'是䍋小口也。"段玉裁注:"罃者缾之長頸者,䍋不長頸。"邵瑛羣經正字:"䍋,今經典作甀。"

𦉢 liù《改併四聲篇海》引《餘文》力救切。

甑。《改併四聲篇海·缶部》引《餘文》:"𦉢,關東謂甑曰𦉢。"

𦉣 zhǔ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》章呂切。

盛米。《改併四聲篇海·缶部》引《龍龕手鑑》:"𦉣,盛米也。"

罃 伯百父罃　說文·缶部

《說文》:"罃,備火長頸缾也。从缶,熒省聲。"段玉裁注:"近人謂罌、罃一字。依許則劃然二物二字也。罌大,罃小,用各不同。"朱駿聲通訓定聲:"與罌略同,字亦作甇。"

yīng《廣韻》烏莖切,平耕影。耕部。

❶古代盛灯油的油壶。《說文·缶部》:"罃,備火長頸缾也。"徐灝注箋:"熒〔罃〕即今俗所用火煤缾也,是為火器,故从熒為聲,而與罌絶異也。"一说盛水用的长颈瓶。《方言》卷五:"罃,陳、魏、宋、楚之間曰甂,或曰瓶……周、洛,韓、鄭之間謂之甄,或謂之罃。"

❷同"罌"。古代瓶一类容器。《字彙·缶部》:"罃,與罌同。"唐柳宗元《瓶賦》:"鴟夷蒙鴻,罍罃相追。"韓醇注:"罃,缶也……罃字本當作罌。"

11

罄 說文·缶部

《說文》:"罄,器中空也。从缶,殸聲。殸,古文磬字。《詩》云:'缾之罄矣。'"

qìng《廣韻》苦定切,去徑溪。耕部。

❶器中空。《說文·缶部》:"罄,器中空也。"《詩·小雅·蓼莪》:"缾之罄矣,維罍之恥。"毛傳:"罄,盡也。"晉陶潛《自祭文》:"自余為人,逢運之貧,簞瓢屢罄,絺綌冬陳。"《紅樓夢》第六十三回:"老媽媽們一面明吃,一面暗偷,酒缸已罄,衆人聽了,方收拾盥漱睡覺。"

❷尽;用尽。《爾雅·釋詁下》:"罄,盡也。"清徐灝《說文解字注箋·缶部》:"罄,器中空則物盡,故罄有盡義,引申為凡空之偁。"《廣韻·徑韻》:"罄,盡也。"隋祖君彦《為李密檄洛州文》:"罄南山之竹,書罪無窮。"《梁書·范縝傳》:"粟罄於惰遊,貨殫於土木。"《老残遊記》第九回:"若宋儒之種種欺人,口難罄述。"

❸严整。《逸周書·太子晉》:"師曠罄然又稱曰:'温恭敦敏,方德不改。'"孔晁注:"罄然,自嚴整也。"

❹通"磬"。清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》:"罄,叚借為磬。"1.古代一种打击乐器。《左傳·僖公二十六年》:"室如縣罄,野無青草,何恃而不恐?"陸德明釋文:"罄,亦作磬。"2.古代的一种死刑,将人悬挂如磬而绞杀。《新唐書·刑法志》:"自隋以前,死刑有五,曰:罄、絞、斬、梟、裂。"

❺现,出现。《韓非子·外儲說左上》:"夫犬馬、人所知也,旦暮罄于前,不可類之,故難。"陈奇猷集釋引盧文弨曰:"磬、罄本同以俔為義,當為朝夕見於前也。"

𦉥 同"罇"。《龍龕手鑑·缶部》:"𦉥","罇"的俗字。

罇 說文·缶部

《説文》："罅，裂也。从缶，虖聲。缶燒善裂也。"

xià 《廣韻》呼訝切，去禡曉。魚部。

❶裂，裂开。《説文・缶部》："罅，裂也。缶燒善裂也。"段玉裁注："罅，引伸為凡裂之稱。"《文選・左思〈蜀都賦〉》："紫梨津潤，樼栗罅發，蒲陶亂潰，若榴競裂。"李善注引劉逵曰："罅發，栗皮坼罅而發也。"《徐霞客遊記・粤西遊日記一》："其山甚薄，上穹，如合掌，中罅。"《老殘遊記》第八回："只是此橋僅有兩條石柱，每條不過一尺一二寸寬，兩柱又不緊相黏靠，當中還罅着幾寸寬一個空當兒。"

❷裂缝；缝隙。如：石罅；窗罅。《廣韻・禡韻》："罅，孔罅。"《史記・田敬仲完世家》："淳于髡曰：'弓膠昔幹，所以為合也。然而不能傅合疏罅。'"司馬貞索隱："以言膠幹可以勢暫合，而久亦不能常傅合於疏罅隙縫。"《鬼谷子・抵巇》："聖人見萌芽巇罅則抵之以法。"唐姚合《寄楊茂卿校書》："黄河凍欲合，船入冰罅行。"茅盾《子夜》十七："淡青色的天幕上停着几朵白云，月亮的笑脸从云罅中探视下界的秘密。"

❸漏洞；缺陷。唐韓愈《進學解》："補苴罅漏，張皇幽眇。"明王守仁《處置平復地方以圖久安疏》："姑且修弊補罅，休勞息困，以與久疲之民相安。"清葉燮《原詩・内篇下》："不使毫髮之罅，而物得以乘我焉。"

罐 suī 《集韻》蘇回切，平灰心。

瓦器名。《玉篇・缶部》："罐，器名。"按：《改併四聲篇海・缶部》引《玉篇》："罐，瓦器名。"

䍇 音义未详。《穆天子傳》卷四："傻䍇舅䍇，琡佩百隻。"

䵹 同"罐"。

12 **罈** 同"罎（壜）"。《紅樓夢》第六十三回："已經抬了一罈好紹興酒，藏在那邊了。"

䍝 同"甄"。《玉篇・缶部》："䍝，器緣。"《集韻・綫韻》："甄，瓦器緣也。或作䍝。"

罃 同"罋（甕）"。《玉篇・缶部》："䍜"，同"罋"。《字彙補・缶部》："䍜，古文罋字。"

罇 zūn 《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶同"樽"。古代酒器。《玉篇・缶部》："罇，與樽同。"《正字通・缶部》："罇，《説文》：'酒器。'字本作尊。後加缶。加木、加瓦、加土者，隨俗所見也。"《晏子春秋・内篇雜上五》："酌寡人之罇，進之於客。"

❷姓。《正字通・缶部》："罇，姓。"《路史・禪通記三》："後有尊氏、尊盧氏、罇氏。"

13 **罊**

説文・缶部

《説文》："罊，器中盡也。从缶，毄聲。"

qì 《廣韻》苦計切，去霽溪。又楷革切。錫部。

尽，器中尽。《爾雅・釋詁下》："罊，盡也。"《説文・缶部》："罊，器中盡也。"

䍊 音义未详。《字彙補・缶部》："䍊，出《穆天子傳》。音未詳。"《穆天子傳》卷四："傻䍊舅䍇，琡佩百隻。"

䥹

國差𦉜

同"甔"。清阮元《積古齋鐘鼎彝器款識・齊侯𦉜》："𦉜即甔字。"杨树达《積微居金文説・工師𠆧𦉜再跋》："𦉜字《方言》卷五作甔，其字从瓦，與銘文从缶者義同。"

䥷 biǎn 《集韻》婢典切，上銑並。

❶小缶。《類篇・缶部》："䥷，小缶。"

❷纺锤。《類篇・缶部》："䥷，紡錘。"

罋 同"瓮"。《廣韻・送韻》："罋"，同"瓮"。《周禮・天官・膳夫》："醬用百有二十罋。"《荀子・禮論》："罋廡虚而不實。"

14 **𦉩** 同"甓"。《玉篇・缶部》："𦉩，大盎。"《集韻・闞韻》："甓，大盎。或从缶。"又《檻韻》："𦉩，陶器。"《左傳・襄公九年》"備水器"晉杜預注："盆𦉩之屬。"按：清桂馥《札樸・匡謬・𦉩》："𦉩、甓皆俗作也，當為鑑……《説文》：'鑑，大盆也。'"

罌〔罌〕

説文・缶部　吴禪國山碑

《説文》："罌，缶也。从缶，賏聲。"

yīng 《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

瓶一类的容器，比缶大，腹大口小。《説文・缶部》："罌，缶也。"段玉裁注："罌，缶器之大者。"《廣雅・釋器》："罌，瓶也。"《玉篇・缶部》："罌，瓦器也。"《墨子・備穴》："令陶者為罌，容四十斗以上……使聽耳者伏罌而聽之，審知穴之所在。"《論衡・譋告》："釀酒於罌，烹肉於鼎，皆欲其氣味調得也。"《古今小説・明悟禪師趕五戒》："忽見一婦人，年約三旬，外服舊衣，内穿錦襠；身懷六甲，背負瓦罌而汲清泉。"

釁 xìn 《集韻》許慎切，去稕曉。

瓦器坼裂。《集韻・稕韻》："釁，器裂。"清程哲《窰器説》："一窰止燒一器者，蓋取火候和匀周密而無斜、走煙、破釁之失。"

15 **䶳** yà 《集韻》牛轄切，入鎋疑。

器皿缺损。也指齿缺。《集韻・鎋韻》："䶳，器缺也。"清唐英《問奇典註》卷三："器䶳，器讀如字，皿也。䶳，五轄切，音押，今吴人以齒缺、器缺俱謂之䶳，本此。"

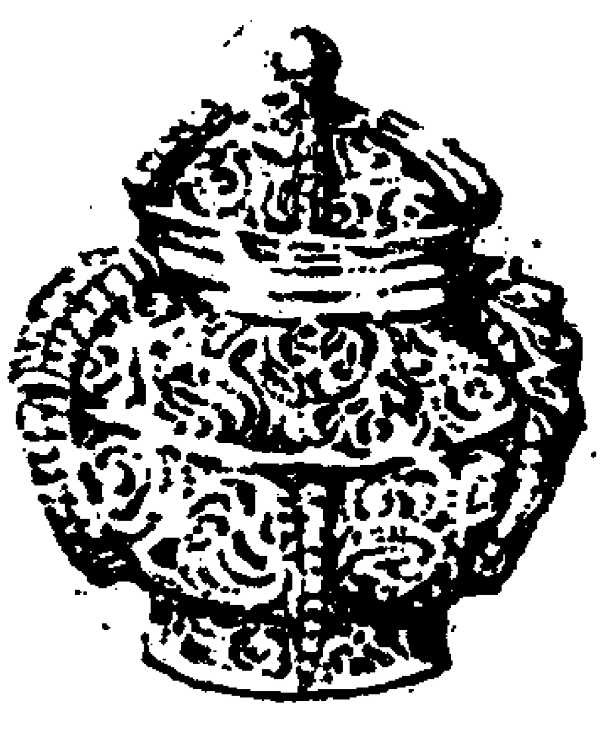
罍

説文・木部　籀文　　説文・木部　或體

《説文》："櫑，龜目酒尊，刻木作雲雷象，象施不窮也。从木，畾聲。罍，櫑或从缶。𥁂，櫑或从皿。𣠠，籀文櫑。"邵瑛《羣經正字》："今經典从或體作罍。"

léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶古代一种盛酒的容器。小口，广肩，深腹，圈足，有盖，多用青铜或陶制成。《爾雅·釋器》："彝、卣、罍，器也。"郭璞注："皆盛酒尊。"邢昺疏："罍者，尊之大者也。"《篇海類編·器用類·缶部》："罍，酒樽也。"《詩·周南·卷耳》："我姑酌彼金罍，維以不永懷。"陸德明釋文："罍，酒罇也。"唐崔顥《孟門行》："金罍美酒滿座春，平原愛才多衆賓。"郭沫若《題桂花軒》："水剪西湖千匹锦，山移阳朔几尊罍。"



罍

❷盥洗的器皿。《篇海類編·器用類·缶部》："罍，盥器。"《儀禮·大射》："設洗于阼階東南，罍水在東。"《新唐書·百官志二》："盥，則奉匜、取盤，酌罍水，贊洗。"

16 罏 說文·甾部 籀文

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶同"𦈢"。古代一种盛酒的小口瓦器。《說文·甾部》："𦈢，䍃也。罏，籀文𦈢。"《玉篇·缶部》："罏，罍也。"《篇海類編·器用類·缶部》："罏，罍也，酒器。"明袁宏道《戊戌除夕》："石小聚香多，罏焦聽酒沸。"《紅樓夢》第一百零五回："古磁缾罏十七件。"

❷炉子。唐楊巨源《夏日苦熱同長孫主簿過仁壽寺納涼》："火入天地罏，南方正何劇。"宋陸游《共語》："黄金已作飛煙去，癡漢終身守藥罏。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："至是則日色皎然，而寒气如故，始知此中夏不廢罏，良有以耳。"

❸同"壚"。酒店放置酒瓮的土台子，借指酒店。《漢書·食貨志下》"率開一盧以賣"唐顏師古注引如淳曰："酒家開肆待客，設酒罏，故以罏名肆。"

罎〔坛〕同"壜"。《集韻·覃韻》："壜，或作罎。"《紅樓夢》第八十一回："侍書在滿地上亂抓，兩手捧着(魚)，擱在小磁罎內，清水養着。"《儒林外史》第三十一回："邵老丫想起來道：'是有的。是老爺上任那年，做了一罎酒埋在那邊第七進房子後一間小屋裏。'"

17 𦉜 說文·缶部

《說文》："𦉜，瓦器也。从缶，薦聲。"

(一) cùn《廣韻》倉困切，去慁清。又倉甸切。諄部。

纺锤。古代一种捻线的工具。《說文·缶部》："𦉜，瓦器也。"段玉裁注："《詩·斯干》：'乃生女子，載弄之瓦'，傳曰：'瓦，紡專也。'箋云：'紡專，習其壹所有事也。'案：專同塼，紡專正義不言何物。《廣韻·廿二霰》云：'𦉜，紡錘。'《集韻·霰韻》云：'𦉜，一曰紡甎。'然則婦人撚綫錘頭古用塼為之，婦人所重者紡績，故箋云習其壹意於所有事也。許云'瓦器'渾言之，未及詳說耳。"《篇海類編·器用類·缶部》："𦉜，紡錘也。"

(二) xiǎn《集韻》穌典切，上銑心。

小缶。《集韻·銑韻》："𦉜，小缶。"

罐 說文新附·缶部

《說文新附》："罐，器也。从缶，雚聲。"

guàn《集韻》古玩切，去換見。元部。

❶用陶或金属制造的盛物、汲水或烹煮用的圆筒形器物。《說文新附·缶部》："罐，器也。"《玉篇·缶部》："罐，瓶罐。"《類篇·缶部》："罐，汲器。"《世說新語·尤悔》："既中毒，太后索水救之，帝預敕左右毀缾罐。太后徒跣趨井無以汲須臾遂卒。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景樂寺》："下有甘井一所，石槽鐵罐，供給行人，飲水庇陰，多有憩者。"《紅樓夢》第六十五回："人家是醋罐子，他是醋缸，醋瓮！"赵树理《孟祥英翻身》："婆婆说：'你爱喝鸦片多得很，我还有一罐哩，只要你能喝！'"

❷指封装食品或其他物品的圆筒形容器。如：罐头；香烟罐。

❸煤矿装煤用的斗车。

𦉢 仲義父𦉢 黄孫𦉢 伯夏父𦉢 說文·缶部

《說文》："𦉢，瓦器也。从缶，霝聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

古代盛酒或水的容器，瓦制或青铜制。口微侈，有盖，束颈，宽身，有耳，无足。也作"瓴"。《說文·缶部》："𦉢，瓦器也。"王筠句讀："字與《瓦部》瓴同。"《玉篇·缶部》："𦉢，瓦器，似瓶有耳。"《集韻·青韻》："𦉢，或从令。"

䍅 同"𦉢"。《類篇·缶部》："𦉢，《說文》：'瓦器也。'亦書作䍅。"

18 罋 說文·缶部 五十二病方 二四七

同"瓮"。《說文·缶部》："罋，汲缾也。从缶，雝聲。"段玉裁注："缾罋之本義為汲器，經傳所載不獨汲水者偁缾罋也。許云汲缾分別言之，許固謂缾不專用汲矣。罋，俗作瓮。"《漢書·張騫傳》"(大宛諸國)以大鳥卵及犛靬眩人獻於漢"唐顏師古注："鳥卵如汲水之罋耳。"《世說新語·任誕》："諸阮皆能飲酒，仲容閒至宗人閒共集，不復用常杯斟酌，以大罋盛酒，圍坐相向大酌。"

20 𦉦 yà《玉篇》五鎋切。

❶缺。《玉篇·缶部》："𦉦，缺也。"一说同"𨢿"。《篇海類編·器用類·缶部》："𦉦，亦同𨢿。"

❷缶屬。《字彙補·缶部》："𦉦，缶屬。"

舌部

舌

後上二四·一〇　乙二二八八　舌鼎

古匋　說文·舌部　睡虎地簡八·一一

足臂灸經一五　漢印

《説文》："舌，在口所以言也，别味也。从干，从口，干亦聲。"按：甲骨文象张口舌向前伸有所移动之形。

（一）shé《廣韻》食列切，入薛船。月部。

❶人和动物嘴里辨别滋味、帮助咀嚼和发音的器官。《説文·舌部》："舌，在口所以言也，别味也。"《釋名·釋形體》："舌，泄也，舒泄所當言也。"《詩·大雅·抑》："莫捫朕舌，言不可逝矣。"孔穎達疏："摸索其舌，是手持之也。"《儀禮·少牢饋食禮》："佐食，上利，升牢，心舌載于肵俎。"鄭玄注："心、舌知滋味。"《史記·張儀列傳》："張儀謂其妻曰：'視吾舌尚在不？'其妻笑曰：'舌在也。'儀曰：'足矣。'"

❷言语。如：舌战；舌锋。《論語·顏淵》："惜乎，夫子之説君子也。駟不及舌。"何晏集解引鄭玄曰："過言一出，駟馬追之不及。"《太玄·餙》："吐黄酋舌，拑黄聿利，見哲人。"范望注："舌，言也。"明袁宏道《贈心湛一小師》："削髮嫌根在，忘言恨舌多。"

❸象舌的物体。如：帽舌；火舌；箭舌；舌笔。又箕口外伸部分即盛物处。《詩·小雅·大東》："維南有箕，載翕其舌。"《抱朴子·外篇·博喻》："故鋸齒不能咀嚼，箕舌不能别味。"又箭靶两旁左右伸出部分。《儀禮·鄉射禮》："侯道五十弓，弓二寸，以為侯中。倍中以為躬，倍躬以為左右舌；下舌半上舌。"鄭玄注："左右出謂之舌。"又铃铎中的锤。《書·胤征》"每歲孟春，遒人以木鐸徇于路"孔傳："木鐸，金鈴木舌，所以振文教。"《鹽鐵論·利議》："吳鐸以其舌自破。"

❹姓。《廣韻·薛韻》："舌，姓。《左傳》：'越大夫舌庸也。'"

（二）guā《廣韻》下刮切，入鎋匣。

同"昏"。塞口。《廣韻·鎋韻》："舌，塞口。《説文》作昏。"

2 舍

矢方彝　牆盤　侯馬盟書

居簋　鄂君舟節　說文·亼部

睡虎地簡一五·一〇一　老子甲六九　孫臏一一

熹·春秋·成十六年　孔龢碑

《説文》："舍，市居曰舍。从亼、屮，象屋也。口象築也。"

（一）shè《廣韻》始夜切，去禡書。魚部。

❶客馆。《説文·亼部》："市居曰舍。"段玉裁注："《食部》曰：'館，客舍也。'客舍者何也，謂市居也……此市字非買賣所之，謂賓客所之也。"《儀禮·覲禮》："天子賜舍。"鄭玄注："賜舍，猶致館也。"《莊子·天道》："吾聞夫子聖人也，吾固不辭遠道而來願見，百舍重趼而不敢息。"成玄英疏："舍，逆旅也。"《逸周書·大聚》："闢開修道，五里有郊，十里有井，二十里有舍。"

❷处所；住宅。《玉篇·亼部》："舍，處也。"《廣韻·禡韻》："舍，屋也。"《周禮·天官·敘官》："掌舍。"鄭玄注："舍，行所解止之處。"《漢書·高帝紀上》："遂西入咸陽，欲止宫休舍。"顔師古注："舍，謂屋舍也。"《華陽國志·劉先主志》："舍東南角籬上有桑樹生高五丈餘。"《世説新語·賞譽》："丞相治揚州廨舍，按行而言曰：'我正為次道治此爾！'"

❸古代服丧者所居。《周禮·天官·宫正》："大喪則授廬舍，辨其親疏貴賤之居。"鄭玄注："舍，堊室也。"《穆天子傳》卷六："喪主伊扈哭出造舍，父兄宗姓及在位者从之。"郭璞注："舍，倚廬也。"

❹宫府。《玉篇·亼部》："舍，宫也。"《周禮·地官·敘官》："舍人上士二人，中士四人，府二人，史四人，胥四人，徒四十人。"鄭玄注："舍，猶宫也。主平宫中用穀者也。"

❺府库。《古微書》卷九引《春秋文耀鉤》："天潢五星，五帝車舍也。"宋均注："舍，庫也，五帝車之府庫。"

❻虚拟的宅舍。《管子·心術》："德者，道之舍。"《鬼谷子·本經陰符》："故静固志意，神歸其舍，則威覆盛矣。"陶宏景注："舍者，志意之宅也。"《淮南子·原道》："夫形者，生之舍也。"

❼对自己的家或亲属的谦称。如：舍间；舍侄。三國魏曹丕《與鍾大理書》："當自白書，恐傳言未審，是以令舍弟子建，因荀仲茂時從容喻鄙旨。"唐李邕《秦望山法華寺碑》："師以締屋未可，枕扆乃明，移出樹間，延入舍下。"明王世貞《答汪伯玉書》："既舍親王從事來致手教。"

❽星次，星宿运行所到之处。《淮南子·覽冥》："魯陽公與韓構難，戰酣日暮，援戈而撝之，日為之反三舍。"高誘注："宫次，宿也。"《史記·律書》："《書》曰：七正，二十八舍……舍者，日月所舍。"司馬貞索隱："舍，止也。宿，次也。言日月五星運行，或舍於二十八次之分也。"《文選·郭璞〈遊仙詩〉》："愧無魯陽德，迴日向三舍。"李善注引許慎曰："二十八宿，一宿為一舍。"

❾古代军行三十里为一舍。《左傳·僖公二十三年》："若以君之靈，得反晉國，晉、楚治兵，遇於中原，其辟君三舍。"賈逵注："三舍，九十里也。"《吕氏春秋·不廣》："古善戰者，莎隨賁服，却舍延尸，車甲盡於戰，府庫盡於葬。"高誘注："軍行三十里為一舍。"《穆天子傳》卷六："五舍，至于重壁之臺。"郭璞注："三十里為舍也。"

❿军队住宿一夜。《左傳·莊公三年》："凡師一宿為舍，再宿為信，過信為次。"清顧炎武《天下郡國利病書·九邊四夷·王僴汎海小録》："自志賀東岸，前去太宰府三百里，捷則一舍而近。"又营舍，军营。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·月戰》："故戰之道，有多殺人而不得將卒者，有得將卒而不得舍者。"

⓫止息。《詩·小雅·何人斯》："爾之安行，亦不遑舍。"

《論語·子罕》:"逝者如斯夫,不舍晝夜。"《莊子·山木》:"夫子出於山,舍於故人之家。故人喜,命豎子殺雁而烹之。"成玄英疏:"舍,息也。"

⑫居止;止宿。《墨子·非攻中》:"至夫差之身,北而攻齊,舍於汶上。"《禮記·月令》:"王命布農事,命田舍東郊。"鄭玄注:"舍東郊,順時氣而居。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》:"(征)和三年,坐舍衛太子所私幸女。"顏師古注:"舍謂居止也。"

⑬保留。《墨子·節葬下》:"無敢舍餘力,隱謀遺利。"《漢書·谷永傳》:"竊恐陛下舍昭昭之白過,忽天地之明戒。"顏師古注:"舍謂留也。"又不给予。《國語·周語中》:"故聖人之施舍也議之,其喜怒取與也亦議之。"韋昭注:"舍,不予也。"

⑭安置。《左傳·桓公二年》:"凡公行,告於宗廟;反行,飲至、舍爵、策勳焉,禮也。"杜預注:"既飲置爵,則書勳勞於策。"陸德明釋文:"舍,置也。"《戰國策·魏策二》:"王不如舍需於側,以稽二人者之所為……王厝需於側以稽之,臣以為身利而國便於事。"吴師道校注:"舍猶厝。厝、措同。"又置办。《史記·孟嘗君列傳》:"孟嘗君舍業厚遇之,以故傾天下之士。"宋羅泌《路史·疏仡紀·黄帝》:"乃放萬機,舍宫寢,而肆志於昆臺。"

⑮中,正着目标。《禮記·射義》:"射之為言者,繹也。或曰舍也。"孔穎達疏:"舍,中也。謂心平體正,持弓矢審固則能中也。"

⑯"舍人"的简称。宋、元戏曲小说中称官家子弟,犹言"少爷"。陆澹安《戲曲詞語匯釋》:"舍人,原是官名,宋、元時官僚子弟習慣稱'舍人',等於'公子'……'舍人'或簡稱'舍'。"元關漢卿《救風塵》第一折:"自家鄭州人氏,周同知的孩兒周舍是也。"元武漢臣《玉壺春》第二折:"近日有個客人,姓甚,唤做甚舍。"《二刻拍案驚奇》卷三十九:"懶龍掣住其衣,問道:'你不是某舍麽?'"

⑰代词。表示疑问,相当于"啥"。章炳麟《新方言·釋詞》:"故余亦訓何,通借作舍。《孟子·滕文公篇》:'舍皆取諸其宫中而用之。'猶言何物皆取諸其宫中而用之也。"

⑱通"赦"。免罪。《正字通·舍部》:"舍,與赦通。"《詩·小雅·雨無正》:"舍彼有罪,既伏其辜;若此無罪,淪胥以鋪。"陸德明釋文:"舍,音赦。"《逸周書·玉佩》:"施舍在平心。不幸在不聞其過。"孔晁注:"舍謂赦罪。"《漢書·朱博傳》:"諫大夫龔勝等十四人以為'《春秋》之義,姦以事君,常刑不舍'。"

⑲通"予(yǔ)"。赞许;给予。《管子·四稱》:"昔者無道之君,大其宫室,高其臺榭,良臣不使,讒賊是舍。"郭沫若等集校引孫詒讓曰:"舍當為予之借字。《隸續》載魏三體石經《大誥》:'予惟小子。'予字古文作舍,是其證。予、與義亦同,'讒賊是舍'猶言讒賊是與也。"《墨子·耕柱》:"見人之生餅,則還然竊之曰:'舍余食。'"孫詒讓閒詁:"舍,予之叚字。古賜予字或作舍……'舍余食'猶言與我食也。"

(二) shě《廣韻》書冶切,上馬書。魚部。

❶同"捨"。放下;放弃。《廣韻·馬韻》:"舍",同"捨"。《易·賁》:"舍車而徒。"《荀子·勸學》:"鍥而不舍,金石可鏤。"楊倞注:"舍與捨同。"《後漢書·李固傳附李燮》"所交皆舍短取長,好成人之美。"按:今为"捨"的简化字。

❷放出;释放。《詩·小雅·車攻》:"不失其馳,舍矢如破。"孔穎達疏:"故令射者,舍放其矢,則如椎破物。"《孟子·梁惠王上》:"舍之,吾不忍其觳觫。"

❸罢,废止。《左傳·昭公五年》:"舍中軍,卑公室也。"杜預注:"罷中軍。"《國語·楚語下》:"民所以攝國者也,若之何其舍之也。"韋昭注:"舍,廢也。"

❹离开。《世説新語·方正》:"斯人乃婦女,與人别唯啼泣,便舍去。"又除开。《孟子·公孫丑下》:"當今之世,舍我其誰也?"唐柳宗元《答吴武陵論〈非國語〉書》:"自為罪人,舍恐懼則閑無事。"

❺解;免。《儀禮·聘禮》:"遂行,舍於郊。"鄭玄注:"於此脱舍衣服,乃即道也。"《周禮·地官·鄉大夫》:"其舍者,國中貴者、賢者、能者、服公事者、老者、疾者,皆舍。"鄭玄注:"舍者,謂有復除舍,不收役事也。"

❻布施。《左傳·昭公十年》:"施舍不倦,求善不厭,是以有國。"杜預注:"施舍,猶布恩德。"《京本小説·錯斬崔寧》:"將這一半家私舍入尼姑庵中。"

(三) shì《集韻》施隻切,入昔書。鐸部。

通"釋"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"舍,叚借為釋。"1.放置。《集韻·昔韻》:"舍,置也。"《周禮·春官·大胥》:"春入學,舍采,合舞。"鄭玄注:"舍,即釋也。采讀為菜,始入學必釋菜,禮先師也。"陸德明釋文:"舍,音釋。"2.喜悦。《列子·天瑞》:"其人舍然大喜,曉之者亦舍然大喜。"張湛注:"舍,宜作釋。此書釋字作舍。"殷敬順釋文:"舍,音釋。"

𦧇

jiǔ《字彙補》古朽切。

以舌取物。《字彙補·舌部》:"𦧇,舌取物也。"

3 𦧲

説文·舌部 或體

同"𦧈(舐)"。《説文·舌部》:"𦧈,以舌取食也……𦧲,𦧈或从也。"徐珂《清稗類鈔·藝術類》:"畫者𦧲筆和墨,旁睨而𢡟髯焉。"

4 𦧴

tān《龍龕手鑑》他酣反。

吐舌。《龍龕手鑑·舌部》:"𦧴,吐舌也。"

𦧵

qì《集韻》去智切,去寘溪。

走路气喘。《集韻·寘韻》:"𦧵,行喘息。"

甜

(一) tān《集韻》他甘切,平談透。

〔甜錟〕吐舌貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:"玄熊甜錟以齗齗,却負載而蹲跠。"清遯廬《童子軍》第十齣:"恨只恨長蛇甜錟,不住的把腥風煽。"

(二) rán《集韻》如占切,平鹽日。

〔譫甜〕见"譫"。

(三) tiàn《集韻》他念切,去标透。

同"㐁"。舔。《集韻·㮇韻》:"㐁,《説文》:'舌皃。'亦作甜。"

𦧶

qìn《改併四聲篇海·舌部》引《搜真玉鏡》:"𦧶,口禁切。"

舑 同“𦧲”。清翟灝《通俗編·雜字》：“舑，《類篇》作𦧲。按：今俗以抒水為舑，亦曰戽。《博雅》舑、戽二字，正同一訓。”按：清王念孫《廣雅疏證·釋詁二》：“𦧲，各本作舑，乃隸書之譌。”

敌 （一）huó《廣韻》下刮切，入鎋匣。

尽。《廣韻·鎋韻》：“敌，畫皃。”周祖謨校勘記：“日本宋本巾箱本……畫作盡。”《集韻·舝韻》：“敌，盡也。”

（二）dí

“敵”的简化字。

舔 kuò《改併四聲篇海·舌部》引《搜真玉鏡》：“舔，苦活切。”

舏 jìn《廣韻》巨禁切，去沁羣。

❶同“牻”。牛舌病。《玉篇·牛部》：“牻，牛舌病也。或作舏。”

❷同“噤”。闭口。《篇海類編·身體類·舌部》：“舏，噤也。”唐韓愈等《同宿聯句》：“直辭一以薦，巧舌千皆舏。”清王士禛《焦山古鼎詩·同西樵賦》：“我昔訪焦先，望氣舏不言。”

𦧴 同“舏”。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧴”，“舏”的俗字。

舑 同“甜”。《龍龕手鑑·舌部》：“舑”，“甜”的俗字。

舐 shì《廣韻》神帋切，上紙船。支部。

❶同“舓”。以舌舔物。如：老牛舐犢。《玉篇·舌部》：“舓，《説文》云：‘以舌取物也。’舐，同舓。”《莊子·列禦寇》：“秦王有病召醫，破癰痤者得車一乘，舐痔者得車五乘。”《後漢書·楊彪傳》：“愧無日磾先見之明，猶懷老牛舐犢之愛。”

❷象舌舔。《警世通言·王安石三難蘇學士》：“舉筆舐墨，依韻續詩二句。”郭沫若《鸡雏》：“舐岸的海声好象奏着葬歌。”李英儒《野火春风斗古城》第二章：“火苗儿舐着锅底。”

𦧸 xiān《改併四聲篇海》引《類篇》音妗。

牛舌。《改併四聲篇海·舌部》引《類篇》：“𦧸，牛舌。”

䑛 同“吮”。《集韻·獮韻》：“吮，或从舌。”

[5]**甛** tiān《龍龕手鑑》音添。

舌出貌。《龍龕手鑑·舌部》：“甛，舌出皃也。”

舑 同“舑”。《玉篇·舌部》：“舑，舚舑也。”《廣韻·談韻》：“舑，吐舌也。”又《鹽韻》：“舑，舚舑，長舌。”按：《集韻·談韻》、《集韻·鹽韻》均作“舑”。明劉基《大熱遣懷》：“渡水翅帖帖，守口口舑舑。”清厲鶚《金壽門有犬名曰小鵲要予賦長歌》：“似舐丹鼎垂舚舑，碧桃花下搖草䔥。”

舓 同“舓（舐）”。《龍龕手鑑·舌部》：“舓”，同“舓”。

䑜 同“舐”。唐慧琳《一切經音義》卷二十九：“舐，經本作䑜，俗用字也。”宋蘇過《思子臺賦》：“同舐犢於晚歲兮，又何怨於老臞。”清王士禛《待封徵仕郎文學陸先生墓誌銘》：“公日夕舌䑜之，目復明。”

[6]**舚** tiàn《集韻》他念切，去㮇透。

同“丙”。舔。《集韻·栝韻》：“丙，《説文》：‘舌貌。’亦作舚。”

䑚 hú《改併四聲篇海·舌部》引《類篇》：“䑚，音胡。”

舑 zhū《龍龕手鑑·舌部》：“舑，朱、珠二音。”《字彙補·舌部》：“舑，支輸切，音朱。義闕。”

舑 zhān《龍龕手鑑·舌部》：“舑，音沾。”

舔 tiān《廣韻》他前切，平先透。

〔䑙譂〕言语不正。《廣韻·先韻》：“䑙，䑙譂，語不正也。”《集韻·先韻》：“䑙，䑙譂，言不正也。”唐皮日休《迭和魯望昨以五百言見貽詩》：“昌黎道未著，文教如欲騫，其中有聲病，於我如䑙譂。”

䑒 同“憩”。《龍龕手鑑·舌部》：“䑒”，“憩”的俗字。

舒 説文·予部 熹·春秋·成十七年 晉辟雍碑陰

《説文》：“舒，伸也。从舍，从予，予亦聲。一曰：舒，緩也。”

（一）shū《廣韻》傷魚切，平魚書。魚部。

❶伸展。《説文·予部》：“舒，伸也。”《廣雅·釋詁三》：“舒，展也。”《素問·氣交變大論》：“其化生榮，其政舒啟。”王冰注：“舒，展也。”晉張協《七命》：“若其靈寶，則舒辟無方。”《水滸全傳》第六十七回：“韓伯龍不知是計，舒手來接。”

❷展现。三國魏曹植《迷迭香賦》：“附玉體以行止兮，順微風而舒光。”晉左思《咏史》之五：“皓天舒白日，靈景耀神州。”宋蘇軾《浣溪沙·風卷珠簾自上鈎》：“缺月向人舒窈窕，三星當户照綢繆。”

❸放纵；放出。《楚辭·遠遊》：“舒并節以馳騖兮，逴絶垠乎寒門。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“登東皋以舒嘯，臨清流而賦詩。”《物類相感志·花竹》：“凡草生水中，其梗如藕狀，皆有孔，蓋欲舒其氣也。”又抒发。《楚辭·九章·思美人》：“申旦以舒中情兮，志沈菀而莫達。”漢司馬遷《報任少卿書》：“退而論書策，以舒其憤。”唐柳宗元《答問》：“文墨之彬彬，足以舒吾愁兮！”

❹启；开。《素問·五常政大論》：“其令條舒。”王冰注：“舒，啓也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“大將軍周于德，舒壅閉而門之。”《金瓶梅》第三十三回：“你家兒現吃了他藥好了，還恁舒着嘴子駡人。”

❺散开。《集韻·魚韻》：“舒，散也。”《淮南子·原道》：“舒之幎於六合，卷之不盈於一握。”高誘注：“舒，散也。”

《徐霞客遊記·閩遊日記》："陰靄盡舒，碧空如濯。"又散布。《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》："翠帟舒皐，玄堂啟扉。"吕延濟注："舒，布也。"唐李朝威《柳毅傳》："紅烟蔽其左，紫氣舒其右。"

❻宽；广阔。明余繼登《典故紀聞》卷五："兵農合一，國用以舒。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·汝寧府》："山川險塞，田野平舒。"毛泽东《水调歌头·游泳》："万里长江横渡，极目楚天舒。"

❼迟缓；平缓。《爾雅·釋言》："舒，緩也。"《廣韻·魚韻》："舒，徐也。"《詩·召南·野有死麕》："舒而脱脱兮，無感我帨兮，無使尨也吠。"毛傳："舒，徐也。"《穀梁傳·桓公十四年》："聽遠音者，聞其疾，而不聞其舒。"范寧注："舒謂徐緩。"唐柳宗元《游黄溪記》："又南一里，至大冥之川，山舒水緩，有土田。"

❽缓解。《楚辭·九章·哀郢》："登大墳以遠望兮，聊以舒吾憂心。"晉袁宏《後漢紀·質帝紀》："依康陵之制，三分減一，以舒人力。"宋王安石《與馬運判書》："可以舒漕挽之急。"

❾舒畅；调畅。漢張衡《西京賦》："夫人在陽時則舒，在陰時則慘。"三國魏衛覬《漢金城太守殷君碑》："含舒憲墨，以育生民。"清洪秀全《千字文》："丁酉年歲，季春和舒。"

❿安详。《淮南子·原道》："柔弱以静，舒安以定。"高誘注："舒，詳也。"明陳繼儒《見聞録》卷六："(汪)直見公詞氣嚴正，舉止安舒。"

⓫次叙。《爾雅·釋詁上》："舒，叙也。"郭璞注："謂次叙。"

⓬端绪。《爾雅·釋詁上》："舒，緒也。"郭璞注："又為端緒。"

⓭苏息。《方言》卷十："舒，蘇也，楚通語也。"戴震疏證："案《廣韻》：蘇，息也。舒，悦也。義本此。"

⓮通"荼(tú)"。荼毒。清段玉裁《説文解字注·予部》："舒，經傳或假荼。"《書·多方》："罔丕惟進之恭，洪舒于民。"孫星衍疏："言桀貪，無不以財進奉共職，大為荼毒於民。"

⓯古国名。春秋时为徐所灭。后置县。故城在今安徽省庐江县西。《詩·魯頌·閟宫》："戎狄是膺，荆舒是懲。"《春秋·僖公三年》："徐人取舒。"杜預注："舒國，今廬江舒縣。"《後漢書·光武紀上》："九月，圍(李)憲於舒。"李賢注："縣名。故城在廬州廬江縣西。"

⓰姓。《廣韻·魚韻》："舒，姓。"

(二) yù《集韻》羊茹切，去御以。

通"豫"。怠惰，怠慢。《集韻·御韻》："豫，或作舒。"清段玉裁《説文解字注·予部》："舒，經傳……或假豫。"《書·洪範》"曰豫，恒燠若"唐孔穎達疏："鄭(玄)、王(肅)本'豫'作'舒'，鄭云：舉遲也；王肅云：舒，惰也。"《史記·五帝本紀》："富而不驕，貴而不舒。"司馬貞索隱："舒猶慢也。"《大戴禮》作'不豫'。"《漢書·五行志中之下》："知罪不誅兹謂舒。"

𦧇 tà《康熙字典·舌部》引《篇海類編》："𦧇，音沓。"

𦧲 "詹"的讹字。《集韻·鹽韻》："詹，《説文》：'多言也。'一曰至也。亦姓。俗作𦧲。非是。"

7 **𦧸** tà《類篇》通答切，入合透。

饮。《通志·六書二》："𦧸，歠也。"

8 **舔** (一) tiǎn《字彙》他點切。

❶以舌取物。如：舔饭钵。《字彙·舌部》："舔，以舌舔物。"鲁迅《故事新编·铸剑》："别的狼们第一口撕尽了它的皮，第二口便身体全都不见了，血痕也顷刻舔尽，只微微听得咀嚼骨头的声音。"张天翼《仇恨》："祇是舔着嘴上的汗。"

❷以舌擦拭。如：舔笔；舔伤口。

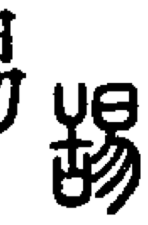
❸象舌舔似的。鲁迅《故事新编·补天》："终于伸出无数火焰的舌头来，一伸一缩的向上舔。"

(二) tān

〔舔舕〕也作"舑舕"。吐舌貌。唐李白《鳴皐歌送岑徵君》："玄猿緑羆，舔舕崟岌。"王琦注："舔舕，吐舌貌。"

𦧻 tiè《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》丁劫切。

血流。《改併四聲篇海·舌部》引《搜真玉鏡》："𦧻，血流也。"

舓  説文·舌部 説文或體

《説文》："舓，以舌取食也。从舌，易聲。弛，舓或从也。"段玉裁注："也聲。"

shì《廣韻》神帋切，上紙船。支部。

以舌舔物。后作"舐"。《説文·舌部》："舓，以舌取食也。"《玉篇·舌部》："舐"，同"舓"。《廣韻·紙韻》："舓，以舌取物。"《宋書·符瑞志上》："湯將奉天命放桀，夢及天而舓之，遂有天下。"

䑙 tà《廣韻》他合切，入合透。

❶同"䑜"。喝。《玉篇·舌部》："䑙，大食也。"《正字通·舌部》："䑙，本作䑜。"清王筠《説文句讀·舌部》："䑜，《玉篇》作䑙，云'大食也'。胡氏震亨曰：《禮記》'無嚃羹'，嚃，大歠也。《説文》作䑜，若犬之以舌取食。"《北史·魏諸宗室·元天穆傳》："先是，河南人常笑河北人好食榆葉，故齊人號之為'䑙榆賊'。"

❷同"猶(㹺)"。狗吃食。《廣韻·合韻》："䑙"，同"猶"。

䑜 説文·舌部

《説文》："䑜，歠也。从舌，沓聲。"

tà《集韻》託合切，入合透。緝部。

喝。《説文·舌部》："䑜，歠也。"徐鍇繫傳："謂若犬以口取食也。"段玉裁注："歠飲也……羹之無菜者，不用梜，直歠之而已。"

𦨕 huá《廣韻》下刮切，入鎋匣。

细绸。《廣韻·鎋韻》："𦨕，繒細。"《集韻·舝韻》："𦨕，帛細者。"《字彙補·巾部》："𦨕，細綢也。"

𦧲 同“辞(辭)”。《改併四聲篇海·舌部》引《龍龕手鑑》：“𦧲”，同“辞”。《字彙補·舌部》：“𦧲，與辭同。”

𦧷 tiè 《龍龕手鑑》他叶反。

小舌。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧷，小舌曰𦧷。”

舕 tàn 《廣韻》吐濫切，去闞透。

〔舕舑〕吐舌貌。清吴偉業《廿五日偕穆苑先孫浣心葉予聞允文游石公山盤龍石寂光歸雲諸勝》：“峆岈舞辟邪，舕舑張饕餮。”

𤋮 説文·炎部

《説文》：“𤋮，火光也。从炎，舌聲。”徐灝注箋疑“𤋮”為“𤇾”之异文，王筠釋例疑为“炶”之讹。

（一）yǎn 《集韻》以冉切，上琰以。談部。

❶火光。《説文·炎部》：“𤋮，火光也。”

❷〔䑙𤋮〕见“䑙”。

（二）tiàn 《集韻》他念切，去㮇透。

火行。《集韻·栝韻》：“𤋮，火行也。”

9**䑜** （一）tà 《集韻》託盍切，入盍透。

❶大食。《玉篇·舌部》：“䑜，大食也。”

❷饭。《集韻·盍韻》：“䑜，歠也。”《樂府詩集·横吹曲辭·高陽樂人歌》：“何處䑜觴來，兩頰色如火。”

（二）tiè 《廣韻》他協切，入帖透。

❶舐。《廣韻·帖韻》：“䑜，小舐曰䑜。”《集韻·帖韻》：“䑜，大小舐。”

❷同“𦧷”。小舌。《龍龕手鑑·舌部》：“䑜”，“𦧷”的俗字。

𦧻 同“甜”。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧻”，同“甜”。

𦧼 同“𦧇(舐)”。《集韻·紙韻》：“𦧇，《説文》：‘以舌取食也。’或从是。”

𦧽 同“舐”。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧽”，同“舐”。

舖 同“鋪”。《正字通·金部》：“鋪，俗作舖。”元秦簡夫《剪髮待賓》第三折：“到那里則要你折腰叉手。休學那苦眼舖眉。”明沈榜《宛署雜記》卷十三：“蓋舖居之民，各行不同，因此名之。國初悉城内外居民，因其里巷多少，編為排甲，而以其所業所貨註之籍。”《初刻拍案驚奇》卷三：“行得一二舖，遥望見少年在百步外，正弓挾矢，扯個滿月。”

𦧾 同“舐”。以舌取物。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧾”，同“舐”。

𦧿 huài 《改併四聲篇海》引《奚韻》火怪切。

语𦧿。《改併四聲篇海·舌部》引《奚韻》：“𦧿，語𦧿也。”

10**𦨀** 同“𦧇”。《玉篇·舌部》：“𦨀”，同“𦧇”。

𦨁 qì 《龍龕手鑑》去例反。

休息。《龍龕手鑑·舌部》：“𦨁，息也。”

𦨂 同“𦨁(憩)”。《龍龕手鑑·舌部》：“𦨂”，“𦨁”的俗字。

舘 同“館”。《篇海類編·身體類·舌部》：“舘”，“館”的俗字。元陸友仁《研北雜志》卷上：“文林之舘既興，《御覽》之書既作。”

𦨃 jiá 《集韻》居轄切，入鎋見。

舌出貌。《集韻·牽韻》：“𦨃，舌出皃。”

11**𦨄** huài 《廣韻》火怪切，去怪曉。

〔𦧆𦨄〕顽恶。《廣韻·怪韻》：“𦨄，𦧆𦨄，頑惡。”

𦨅 tà 《集韻》託盍切，入盍透。

同“䑜”。饮。《集韻·盍韻》：“䑜，歠也。或从習。”

12**𦨆** tān 《廣韻》他干切，平寒透。又徒年切。

〔𦨆𦨇〕言不正。《玉篇·舌部》：“𦨆，𦨆𦨇，言不正。”

𦧡 （一）huà 《龍龕手鑑》音話。

同“𦧢(話)”。《龍龕手鑑·舌部》：“𦧡”，同“𦧢”。《篇海類編·身體類·舌部》：“𦧡，同話。”引申为播弄是非。《康熙字典·舌部》引《六書精蘊》：“𦧡，謀譖人也。不象其往來營營，象其反復，故重三舌，明意二三其言也。”

（二）qì

同“咠”。《談薈》：“𦧡，古文咠字。”

𦧢 huà 《玉篇》胡快切。

❶同“話”。《玉篇·舌部》：“𦧢，古文話。”

❷合会善言。《類篇·舌部》：“𦧢，合會善言也。”

𦨈 同“舍”。《字彙補·舌部》：“𦨈，音義與舍同。”

13**䑙** tiàn 《廣韻》他兼切，平添透。又他念切。

〔䑙舑〕也作“䑙𤋮”、“䑙舕”、“䑙甜”。吐舌貌。《玉篇·舌部》：“䑙甜，吐舌皃。”《篇海類編·身體類·舌部》：“䑙𤋮，舌出貌。”清厲鶚《金壽門有犬名曰小鵲要予賦長歌》：“似舐丹鼎垂䑙舑，碧桃花下瑶草䆉。”也单用。《廣韻·㮇韻》：“䑙，舌出皃。”唐韓愈《喜侯喜至贈張籍張徹》：“雖作承聞聘，交驚舌互䑙。”

14**𦨉** zhuàn 《字彙補》雛免切。

专。《字彙補·舌部》：“𦨉，專也。”

15**𦨊** huā 《改併四聲篇海》引《類篇》呼瓜切。

舌短貌。《篇海類編·身體類·舌部》：“𦨊，舌短貌。”

17 **⿰舌毚** 同“舚”。《集韻·沾韻》：“舚，舚舑，吐舌皃。或作⿰舌毚。”《字彙·舌部》：“⿰舌毚，與舚同。”一说同“饞”。《正字通·舌部》：“⿰舌毚，與饞通。舊註同舚，非。”

⿰舌闌 lán 《集韻》郎干切，平寒來。
〔⿰舌單⿰舌闌〕语不正。《集韻·寒韻》：“⿰舌闌，⿰舌單⿰舌闌，語不正。”

竹　部

竹

好盗壺　說文·竹部　睡虎地簡四九·八四　一號墓竹簡二八三　相馬經八下　北海相景君銘　衡方碑

《説文》:“竹,冬生艸也。象形。下垂者,箁箬也。”段玉裁注:“象兩兩並生。”

zhú《廣韻》張六切,入屋知。沃部。

❶竹子。禾本科多年生常绿植物,茎中空,有节。可供建筑和制器物用,也可作造纸原料。枝叶经冬不凋。《説文·竹部》:“竹,冬生艸也。”段玉裁注:“云‘冬生’者,謂竹胎生於冬,且枝葉不凋也。”《書·顧命》:“兊之戈,和之弓,垂之竹矢,在東房。”《漢書·地理志下》:“巴、蜀、廣漢……有江水沃野,山林竹木疏食果實之饒。”《明史·太祖紀》:“以我百戰之師,敵彼久逸之卒,直擣元都,破竹之勢也。”鲁迅《且介亭杂文二集·内山完造作〈活中国的姿态〉序》:“广东和北京等处,因为竹少,所以并不怎么吃竹笋。”

❷古代八音之一,指箫笛一类竹制乐器。《周禮·春官·大師》:“皆播之以八音:金、石、土、革、絲、木、匏、竹。”鄭玄注:“竹,管簫也。”晉左思《招隱二首》之一:“非必絲與竹,山水有清音。”五代李煜《菩薩蠻》:“銅簧韻脆鏘寒竹,新聲慢奏移纖玉。”清袁枚《隨園詩話》卷十五:“近人佳句,常摘録之,以教子弟,過時一觀,亦有吹竹彈絲之樂。”

❸竹简。《墨子·尚賢下》:“古者聖王,既審尚賢,欲以為政,故書之竹帛,琢之槃盂。”《鹽鐵論·利議》:“(諸生)明(抱)枯竹,守空言,不知趨舍之宜,時世之變。”王先謙校釋引盧文弨云:“明,《意林》作抱。枯竹謂舊簡。”《新五代史·楚世家·馬殷》:“明宗封(馬)殷楚國王……乃遣尚書右丞李序持節以竹册封之。”

❹竹符。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》:“剖竹守滄海,枉帆過舊山。”李善注:“《漢書》曰:初與郡守為使符。《説文》曰:符,信。漢制以竹,分而相合。”南朝宋鮑照《擬古八首》之三:“漢虜方未和,邊城屢翻覆。留我一白羽,將以分符竹。”

❺草名。扁竹。也作“薄”。《爾雅·釋草》:“竹,萹蓄。”郭璞注:“似小藜,赤莖節,好生道旁,可食,又殺蟲。”《詩·衛風·淇奥》:“瞻彼淇奥,綠竹猗猗。”毛傳:“竹,萹竹也。”陸德明釋文:“《韓詩》‘竹’作‘薄’,音徒沃反,云‘薄,萹茿也’。《石經》同。”

❻姓。《廣韻·屋韻》:“竹,姓。本姜姓,封為孤竹君。至伯夷、叔齊之後,以竹為氏……後漢有下邳相竹曾。”

2 竺

侯馬盟書　說文·二部　縱横家書二二四　漢印　魏曹真碑

《説文》:“竺,厚也。从二,竹聲。”林义光《文源》:“二象厚形。”

(一) dǔ《廣韻》冬毒切,入沃端。又丁木切。沃部。

❶厚。后作“篤”。《爾雅·釋詁下》:“竺,厚也。”陸德明釋文:“竺,字又作篤。”《書·微子之命》“予嘉乃德,曰篤不忘”唐陸德明釋文:“篤,本又作竺。”漢佚名《平輿令薛君碑》:“遭此竺旻。”

❷通“毒(dú)”。憎恶。《楚辭·天問》:“稷維元子,帝何竺之。”俞樾平議補録:“竺,當為毒,古字通用。天竺之為天毒,即其證也。《廣雅·釋言》曰:‘毒,憎也。’此言稷乃嚳元子,帝嚳何為憎惡之而棄之至再至三乎?”

❸古地名。《廣韻·沃韻》:“竺,地名。”

(二) zhú《廣韻》張六切,入屋知。

❶竹。《廣雅·釋草》:“竺,竹也。”王念孫疏證:“《説文》:‘竺,从竹聲。’《玉篇》:‘丁沃切,又音竹。’則竺、竹同聲字。方言有重輕,故又謂竹為竺也。”

❷印度的古译名“天竺”的简称。《廣韻·屋韻》:“竺,天竺,國名。”唐李賀《馬詩二十三首》之十九:“蕭寺馱經馬,元從竺國來。”宋蘇軾《書麈公詩後》:“皆云似達摩,隻履還西竺。”《五燈會元·青原思禪師法嗣》:“竺土大仙心,東西密相對。”

❸山名,在浙江省杭州市西灵隐山飞来峰之南,分上中下三天竺,俗称三竺。宋林景熙《南湖》:“斷垣三竺曉,殘柳六橋春。”宋潘閬《酒泉子》之六:“長憶西山,靈隱寺前三竺後。冷泉亭上舊曾遊。”清古吴墨浪子《西湖佳話·葛嶺仙迹》:“朝遊三竺,暮宿兩峯。”

❹姓。《廣韻·屋韻》:“竺,姓。出東莞,後漢擬陽侯竺晏本姓竹,報怨有仇。以胄姓名賢,不改其族,乃加二字以存夷、齊,而移于琅琊莒縣也。”按:山西侯马出土战国盟书已有竺姓。《通志·氏族略二》:“竺,本天竺胡人,後漢歸中國而稱竺氏。竺固為後漢侍中,西平侯。”

❺有关于佛教、佛学的。如:竺典(佛书、佛经);竺经(佛经);竺学(佛学)。又天竺僧人初来中国,多用竺字冠其名。如:竺法兰、竺法护。

竽

tǐng《集韻》他頂切,上迥透。

竹匣子。《玉篇·竹部》:“竽,函。”《集韻·迥韻》:“竽,竹函也。”方成珪考正:“案:函中譌从豕,據宋本及《類篇》正。”

竹

同“箕”。《龍龕手鑑·竹部》:“竹,古文箕字。”

笂

yǐ《字彙補》魚几切。

竹。《字彙補·竹部》:“笂,竹也。”

竻

(一) lè《廣韻》盧則切,入德來。

❶竹根。《廣韻·德韻》:“竻,竹根。”

❷方言。竹上的刺。两广一带把长刺的竹叫“竻竹”,或写作“簕竹”。宋周去非《嶺外代答·竹》:“竻竹,其上生刺。南人謂刺為竻。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品上》:“竻竹即刺竹也。南方呼刺為竻。”清王士禛《廉泉寺》:“寺

門编芳竹，磴道入雲松。"

（二）jīn《集韻》舉欣切，平欣見。

同"筋"。《集韻·欣韻》："筋，《説文》：'肉之力也。'古作笏。"

笂 zhuān《改併四聲篇海》引《川篇》音專。

竹拆。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："笂，竹拆。"

3**竿** 説文·竹部

《説文》："竿，竹梃也。从竹，干聲。"

（一）gān《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

❶竹子的主干。多指已截下来充各种用途的竹子的主干。《説文·竹部》："竿，竹梃也。"《玉篇·竹部》："竿，竹竿也。"《詩·衛風·竹竿》："籊籊竹竿，以釣于淇。"漢賈誼《新書·過秦論上》："斬木為兵，揭竿為旗。"南朝宋謝靈運《道路憶山中》："濯流激浮湍，息陰倚密竿。"鲁迅《故事新编·铸剑》："近来便是走索，缘竿，抛丸，倒立，吞刀，吐火等等奇妙的把戏，也都看得毫无意味。"

❷特指钓竿。《莊子·外物》："投竿東海，旦旦而釣，期年不得魚。"南朝齊謝朓《始出尚書省》："乘此終蕭散，垂竿深澗底。"

❸量词。1.用于竹子，相当于"棵"、"株"。唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》之四："新松恨不高千尺，惡竹應須斬萬竿。"宋蘇軾《贈惠山僧惠表》："敧枕落花餘幾片，閉門新竹自千竿。"《西遊記》第十三回："一徑野花香襲體，數竿幽竹綠依依。" 2.方言。用于抽旱烟。李劼人《大波》第二部一："约摸咂完一竿叶子烟的时候，还是蹇小湖的耳朵尖些，听见隔壁房间……有人朝房外跑走的脚步声。"

❹竹简。《莊子·列禦寇》："小夫之知，不離苞苴竿牘。"陸德明釋文引司馬彪注："（竿牘）謂竹簡為書，以相問遺。"

❺古地名。也作干城。在今河南省濮阳县东北。《水經注·河水》："河之西岸有竿城，《郡國志》曰，衛縣有竿城者也。"

（二）gàn《集韻》居案切，去翰見。元部。

衣架。《爾雅·釋器》："竿謂之箷。"邢昺疏："凡以竿為衣架者名箷。"

（三）gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

❶同"笴"。箭杆。《集韻·旱韻》："笴，《字林》：'箭笴也。'或作幹、簳，亦省（作"竿"）。"《文選·鮑照〈出自薊北門行〉》："嚴秋筋竿勁，虜陣精且强。"李善注："竿，箭幹也。"

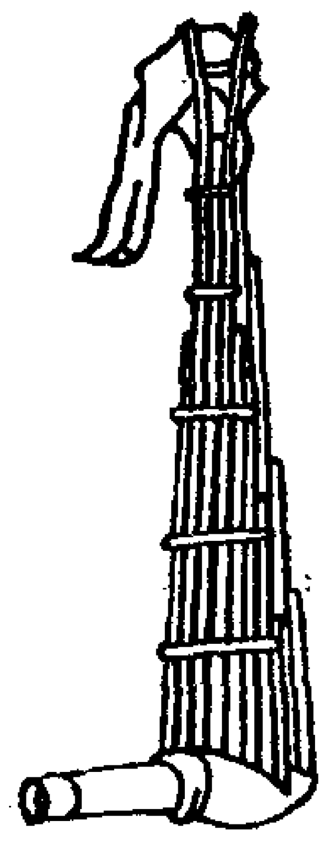
❷用同"杆"。量词。用于有杆的器物。清王士禛《誥授光禄大夫介岑龔公墓誌銘》："會軍興，有例輸鳥槍者，官議叙公首以百竿進。"

竽 説文·竹部　縱橫家書二三二　一號墓竹簡二七八　日有憙鏡

《説文》："竽，管三十六簧也。从竹，亏聲。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

古代一种簧管乐器，形似笙而略大。《説文·竹部》："竽，管三十六簧也。"《玉篇·竹部》："竽，三十六簧樂也。"《周禮·春官·笙師》："笙師掌教歈竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管。"鄭玄注引鄭司農云："竽，三十六簧；笙，十三簧。"賈公彦疏："竽，長四尺二寸。"《韓非子·解老》："竽也者，五聲之長者也，故竽先則鍾瑟皆隨，竽唱則諸樂皆和。"唐段成式《酉陽雜俎·樂》："咸陽宫中有鑄銅人十二枚，坐皆三五尺，列在一筵上，琴、筑、笙、竽，各有所執。"



竽

笁 同"竽"。《集韻·虞韻》："竽，或作笁。"《正字通·竹部》："竽，本作笁，隸作竽。"

竺 同"竺"。《龍龕手鑑·竹部》："竺"，同"竺"。唐貫休《夜雨》："閒吟竺仙偈，清絕過于玉。"

笄 同"笄"。《玉篇·竹部》："笄"，同"笄"。

笓 yì《集韻》逸織切，入職以。

竹索。《玉篇·竹部》："笓，竹索。"

笩 老子甲後三七六　老子乙二四一下

同"策"。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："善言者無瑕適，善數者不用檮笩。"按：《老子》二十七章作"善言無瑕謫，善數不用籌策。"

笔 （一）dǔn《龍龕手鑑》徒損反。

籧。《龍龕手鑑·竹部》："笔，籧也。"按：《廣韻·混韻》："笔，徒損切，籧也。"按：笔当为"笔"的俗字。

（二）音未详。

❶地名用字。《新唐書·地理志四》："（甘州張掖縣）西有鞏笔驛。"

❷车笔。《字彙補·竹部》："笔，《吕氏春秋》註：車笔。"

笉 yǔn《改併四聲篇海》引《川篇》于刎切。

笈，竹索。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："笉，笈也。"

笈 jí《廣韻》其立切，入緝羣。又巨業切，其輒切，楚洽切。

❶用以装书或它物便于背负携带的小箱子。唐玄應《一切經音義》卷三引《風土記》："笈，謂學士所以負書箱，如冠箱而卑者也。"《廣韻·緝韻》："笈，負書箱。"《鹽鐵論·相刺》："誦詩書負笈不為有道。要在安國家利人民，不苟文繁衆辭而已。"《晉書·孝友列傳·王裒》："（邴春）寒苦自居，負笈遊學。"唐李賀《送沈亞之歌》："白藤交穿織書笈，短策齊裁如梵夾。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》："相逢萍水亦前缘，负笈津门岂偶然。"又用为动词，携带；背负。唐柳宗元《送辛殆庶下第遊南鄭序》："遂笈典墳，袖文章，北來王都。"宋王禹偁《送進士郝太冲序》："笈文遠來，會我闕下。"

❷书籍；典籍。清王士禛《自光福里入太湖口往聖恩寺》："山壇毛公蜕，古笈靈威守。"按：惠棟《漁洋山人精華録訓纂》卷一下引《靈寶要略》谓古笈为山隐居入洞庭所窃禹书。鲁迅《书信·致台静农（一九三二年八月十五夜）》："郑君治学，盖用胡适之法，往往恃孤本祕笈，为惊人之具。"

笂 同"篷(篷)"。《集韻·東韻》："篷，織竹編箬以覆船。或作笂。"《正字通·竹部》："笂，篷、筝並同。"

笀 máng《龍龕手鑑》音亡。又《篇海類編》模郎切。

❶同"芒"。谷类种子壳上或草木上的细刺。《龍龕手鑑·竹部》："笀，正作芒，草芒也。"

❷姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："笀，姓。"

𥫩 qǐ《集韻》口已切，上止溪。

簟。《玉篇·竹部》："𥫩，簟。"

𥫳 zǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音子。

笙。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥫳，笙也。"《字彙·竹部》："𥫳，笙别名也。"一说"笫"的讹字。《正字通·竹部》："𥫳，笫字之譌。舊註音子，笙别名，誤。"

竾 同"篪"。《集韻·支韻》："鯱，《説文》：'管樂也。'或作篪、竾。"《字彙·竹部》："竾，與篪同。"《禮記·月令》："（仲夏之月）調竽笙竾簧。"鄭玄注："竾，本又作篪。"清秋瑾《贈盟姊吴芝瑛》："不结死生盟總泛，和吹塤竾韻應佳。"

笅 chǎ《集韻》初雅切，上馬初。

竹名。《玉篇·竹部》："笅，竹。"《集韻·馬韻》："笅，竹名。"

笃 "篤"的简化字。

4 **笄** jī《集韻》居之切，平之見。

❶同"箕"。《集韻·之韻》："箕，古作笄。"

❷竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《對韻音訓》："笄，竹名。"

筓 同"笄"。《字彙·竹部》："筓，笄俗字。"董必武《吊赵一曼烈士》："焉能照旧营生活，奋起从军弁易筓。"

筭 lóng《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》："筭，音龍。"《字彙補·竹部》："筭，義未詳。"

笎 漢印 漢印

yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

❶竹名。《玉篇·竹部》："笎，竹。"《集韻·元韻》："笎，竹名。"

❷篮子。清蒲松龄《聊齋俚曲集·禳妒咒·搓厨》："俺不拾拾那車鞾兒，也不挑挑那筐擔兒，也不擔那飯罐兒，也不挎那菜笎兒，也不曾楔楔那鋤墊兒，俺可也輕輕的每日吃飯兒。"

𥬀 shì《集韻》士止切，上止崇。

传说中的一种巨竹名。《集韻·止韻》："𥬀，竹名，出南方荒中，長百丈，圍三丈。"

笄 "笲"的讹字。《康熙字典·竹部》引《字彙》："笄，虚放切，音況，竟魚具。"按：《字彙·竹部》作"笲"。

笶 tì《廣韻》他計切，去霽透。

古代车盖的竹骨架。《廣雅·釋器》："筤謂之笶〔笶〕。"王念孫疏證："《釋名》：'車弓上竹曰郎。郎與筤通。筤之言宧也。'《説文》：'宧，康也。'《方言》：'康，空也。'蓋弓二十有八，稀疏分布宧宧然也。"《玉篇·竹部》："笶，車筤。"《集韻·霽韻》："笶，車傘竹也。"

𥬇 同"笑"。清段玉裁《説文解字注·竹部》："笑，徐鼎臣説：'孫愐《唐韻》引《説文》云：笑，喜也。从竹从犬。而不述其義。'攷孫愐《唐韻序》云：'仍篆隸石經勒存正體，幸不譏煩。'蓋《唐韻》每字皆勒《説文》篆體。此字之从竹犬，孫親見其然，是以唐人無不从犬作者。《干祿字書》云：'咲，通；笑，正。'《五經文字》力尊《説文》者也，亦作：'笑，喜也，从竹下犬。'《玉篇·竹部》亦作笑，《廣韻》因《唐韻》之舊，亦作笑。……自唐玄度《九經字樣》始先笑後笑……《集韻》、《類篇》乃有笑無笑，宋以後經籍無笑字矣。"《竹書紀年》卷上："舜乃磬堵持衡而笑。"宋曾慥《高齋漫録》："東坡聞荆公《字説》新成，戲曰：'以竹鞭馬為篤，以竹鞭犬，有何可笑？'"

䇹 jù《集韻》臼許切，上語羣。

同"炬"。火把。《集韻·語韻》："苣，《説文》：'束葦燒。'或从火、从竹。"《篇海類編·花木類·竹部》："䇹，火炬也。"

笌 yá《集韻》牛加切，平麻疑。

竹笋。《玉篇·竹部》："笌，筍。"《正字通·竹部》："笌，竹始生。"

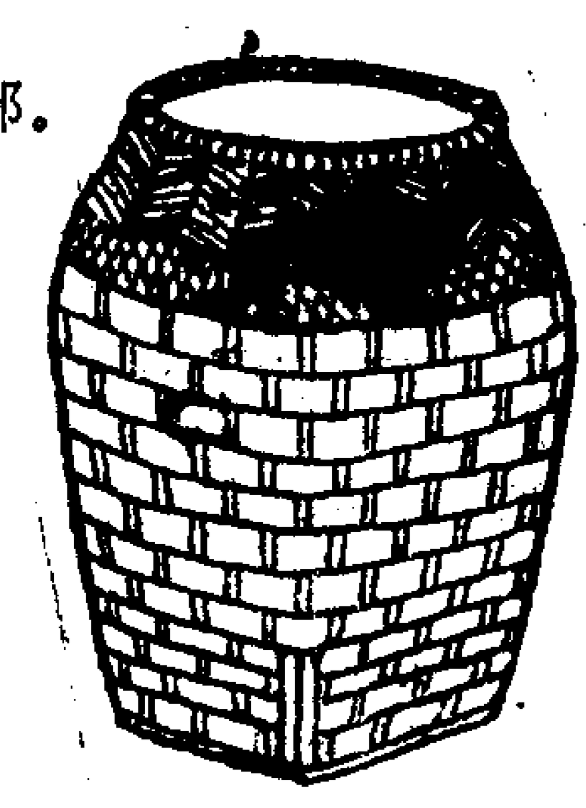
𥬖 同"筌"。《篇海類編·花木類·竹部》："𥬖，詳筌。"《字彙補·竹部》："𥬖，與筌同。"

𥫱 說文·竹部

《説文》："𥫱，篅也。从竹，屯聲。"

dùn《廣韻》徒損切，上混定。諄部。

❶储存谷物的器具，多以竹篾编成。后作"囤"。《説文·竹部》："𥫱，篅也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作囤。"《急就篇》卷三："𥫱、篅、箯、筥、籅、箅、篝。"顔師古注："𥫱、篅皆所以盛米穀也。以竹木簟席，若泥涂之則為𥫱；𥫱之言屯也，物所屯聚也。"《廣韻·混韻》："𥫱，䉕也。"《淮南子·精神》："有



𥫱

之不加飽，無之不為之飢，與守其篅笆，有其井，一實也。”高誘注：“篅、笆，受穀器。”元王禎《農書》卷十五：“笆多露置，可用貯糧。”明徐光啓《農政全書・農器・圖譜三》：“今貯穀圌笆，泥塗其内，草苫於上，謂之露笆者，即囤也。”

❷篾。《集韻・混韻》：“笆，篾也。”

笺“㦰”的訛字。《類篇・竹部》：“笺，《說文》：‘絶也。一曰田器。’”按：《說文・戈部》作“㦰”。

笓（一）pí《廣韻》部迷切，平齊並。

❶捕虾的竹器。《廣雅・釋器》：“䈂、筌謂之笓。”王念孫疏證：“《太平御覽》引《韓詩》云：‘九罭之魚。’罭，取蝦笓也。”《廣韻・齊韻》：“笓，取蝦竹器。”泛指筐、篓之类的竹器。《集韻・齊韻》：“笓，可以約物。”

❷用竹或荆柳编织的障碍物。也称“笓筣”、“筣笓”、“笓籬”等。《玉篇・竹部》：“笓，筣也。”《集韻・脂韻》：“筣，笓筣，織竹為障也。”又《集韻・齊韻》：“筣，筣笓，織荆。”《通典・兵・守拒法附》：“笓籬戰格，於女牆上跳出掾，出牆三尺著横檢。掾安鍺。以荆柳編為之，長一丈，闊五尺，縣安掾端，用遮矢石。”《新唐書・南蠻傳・南詔》：“置牢城兵，八將主之，樹笓格，夜列炬照城，守具雄新。”《續資治通鑑・宋高宗紹興十年》：“又撤民家扉以代笓籬笆。”

（二）bì《集韻》毗至切，去至並。

❶同“篦”。篦子。《集韻・至韻》：“笓，櫛屬。”《字彙・竹部》：“笓，與篦同，去髮垢者。”

❷排列；编排。《玉篇・竹部》：“笓，次也。”

（三）bī

掠器。明徐光啓《農政全書・荒政・備荒考下》：“（笋）一說滑利大腸，而益于肺，謂之‘刮腸笓’。”

䇘 說文・竹部　互 說文或體

《說文》：“䇘，可以收繩也。从竹，象形，中象人手所推握也。互，䇘或省。”王筠釋例：“互字象形，當是古文，而說曰‘䇘或省’，倒置矣。䇘加竹，非互省竹也。”

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶收绳的器具。《說文・竹部》：“䇘，可以收繩也。”王筠釋例：“《廣韻》：‘所以收絲。’然則‘可’乃‘所’之譌。”

❷纺车的别名。《廣雅・釋器》：“軖謂之䇘。”王念孫疏證：“軖，紡車也。紡車所以收絲，故亦謂之䇘。”

❸竹名。筍即苦筍。宋贊寧《筍譜》卷二：“（䇘筍）味苦而節疎，筍可大於箭筍少許，山人採剥，以灰汁煮熟之，都為金色，然後可食。”元李衎《竹譜詳録・竹品譜・全德品》：“䇘竹生浙東，縉雲以南多有之，自七月生筍至十月。味苦而節疎，筍大於箭筍。土人採剥以灰汁熟煮之，節為金色，然後苦味減而甘味出，食之甚美。竹亦中雜用。”

䇛 zhǐ《集韻》渚市切，上止章。

竹名。《集韻・止韻》：“䇛，竹名。”

䇔 chōng《集韻》敕中切，平東徹。

竹名。《玉篇・竹部》：“䇔，竹。”《集韻・東韻》：“䇔，竹名。”

笍 說文・竹部

《說文》：“笍，羊車騶箠也。箸箴其耑，長半分。从竹，内聲。”

（一）zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

古代一种顶端有铁针的马鞭。《說文・竹部》：“笍，羊車騶箠也。箸箴其耑，長半分。”段玉裁注：“騶箠者，御車之馬箠也……善飾之車駕之以犢，馳驟不揮鞭策，惟用箴刺而促之。”《玉篇・竹部》：“笍，小車具也”

（二）ruì《廣韻》而鋭切，去祭日。

竹名。《廣韻・祭韻》：“笍，竹名。”

䇕 shuǐ《集韻》數軌切，上旨生。

竹名。《集韻・旨韻》：“䇕，竹名。”

笕“筧”的简化字。

笔同“筆”。《集韻・質韻》：“筆，或作笔。”按：今为“筆”的简化字。

笑 說文新附・竹部　古地圖　老子乙一七八下　縱横家書二七一　孫子一八六　熹・易・萃

《說文新附》：“此字本闕。臣鉉等案：孫愐《唐韻》引《說文》云‘喜也，从竹，从犬’，而不述其義。今俗皆从犬。又案：李陽冰刊定《說文》‘从竹，从夭’，義云‘竹得風其體夭屈如人之笑’。未知其審。”

xiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶因喜悦而开颜或出声。唐玄應《一切經音義》卷二引《字林》：“笑，喜也。”《增韻・笑韻》：“笑，喜而解顏啟齒也。”《易・旅》：“旅人先笑後號咷。”《論語・憲問》：“樂然後笑，人不厭其笑。”晉郭璞《遊仙詩》：“靈妃顧我笑，粲然啓玉齒。”唐杜甫《佳人》：“但見新人笑，那聞舊人哭。”魯迅《呐喊・狂人日记》：“有的是仍旧青面獠牙，抿着嘴笑。”

❷欣羡；喜爱。张相《詩詞曲語辭彙釋》卷五：“笑，欣羡之辭，與嘲笑之義别。”唐拾得詩：“可笑是林泉，數里少人煙。雲從巖嶂起，瀑布水潺潺。”宋王安石《寄題郢州白雪樓》：“《折楊》《黄華》笑者多，《陽春》《白雪》和者少。”元張可久《朝天子・山中雜書》：“東華聽漏滿靴霜，却笑淵明强。”

❸讥笑，嘲笑。《增韻・笑韻》：“笑，嗤也；哂也。”《莊子・秋水》：“吾長見笑於大方之家。”《孟子・梁惠王上》：“以五十步笑百步，則何如？”唐李白《廬山謡寄盧侍御虚舟》：“我本楚狂人，鳳歌笑孔丘。”魯迅《书信・致章廷谦（一九三〇年三月二十七夜）》：“我并不笑你的‘儒怯和没出息’。”

❹希望接受赠物的敬辞。元趙孟頫《與友人書》：“輒有

素綢一匹，以表微意，伏冀笑領。”《水滸全傳》第二回：“特地使小校進些薄禮，酬謝大郎不殺之恩，不要推却，望乞笑留。”

笷 同“攴”。《集韻·屋韻》：“攴，《説文》：‘小擊也。’或作笷。”

笊 zhào 《廣韻》側教切，去效莊。又側絞切。

❶〔笊籬〕用竹篾、铁丝等编的在汤或水里捞东西的漏勺。《玉篇·竹部》：“笊，笊籬。”《集韻·效韻》：“笊，笊籬，漉器。”唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“安禄山恩寵莫比，錫賚無數。其所賜品目有……銀笊籬。”《景德傳燈録·令遵禪師》：“問：‘如何是有漏？’師曰：‘笊籬。’曰：‘如何是無漏？’師曰：‘木杓。’”《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“將笊籬笊起溝内殘飯。”

❷一种穴居鸟类的窝。《集韻·效韻》：“笊，鳥居穴曰笊，樹曰巢。”

笂 mǎn 《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》：“笂，音滿。”《字彙補·竹部》：“笂，義闕。”

笅 同“笶”。《集韻·爻韻》：“笶，或从爻。”

笒 （一）cén 《廣韻》鋤針切，平侵崇。

竹名。《廣韻·侵韻》：“笒，竹名。”

（二）jìn 《廣韻》巨禁切，去沁羣。

❶竹签。《集韻·沁韻》：“笒，竹籤也。”

❷笒籤。《廣韻·沁韻》：“笒，笒籤。”

（三）hán 《集韻》胡南切，平覃匣。

〔笒隋〕也作“荅隋”。一种实心竹。《集韻·覃韻》：“荅，荅隋，竹實中。或作笒。”

笓 zhōng 《廣韻》職容切，平鍾章。

长节竹。《玉篇·竹部》：“笓，長節竹也。”《集韻·鍾韻》：“笓，《字林》：無節篃。”清鄭珍《説文逸字》：“段公路《北户録》偁《説文》有‘長節竹謂之笓，’自注‘音鍾’，謂即羅浮山之龍鍾竹。按：《玉篇》、《廣韻》訓同。《集韻》引《字林》：‘笓，無節筩竹。’攷《南越志》説龍鍾竹，節長一、二丈。云‘無節’，即長節也。”

笔 shi

钥匙。清李調元《卍齋瑣録·辛録》：“笔與匙同。《黄庭内景經》：‘玉笔金鑰長完堅。’李商隱《日高》詩：‘玉笔不動便門鎖。’”

笉 yǐn 《改併四聲篇海》引《奚韻》語隱切。

笑貌。《改併四聲篇海·竹部》引《奚韻》：“笉，笑皃。”

笫 説文·竹部

《説文》：“笫，牀簀也。从竹，𠂔聲。”

zǐ 《廣韻》阻史切，上止莊。脂部。

竹编的床垫子，也指床。《爾雅·釋器》：“簀謂之笫。”郭璞注：“笫，床版。”《説文·竹部》：“笫，牀簀也。”《方言》卷五：“牀，齊、魯之間謂之簀，陳、楚之間或謂之笫。”《集韻·寘韻》：“笫，牀格謂之笫。”《左傳·襄公二十七年》：“牀笫之言不踰閾。”孔穎達疏：“《釋器》云：‘簀謂之笫。’孫炎曰‘牀也’，郭璞曰‘牀版也’。然則牀是大名，簀是牀版。《檀弓》云：‘大夫之簀與？’簀名亦得統牀，故孫炎以為牀也。”《太玄·閑》：“次六，閑黄垓，席金笫。”范望注：“宗廟之中，故有黄垓之室、金笫之牀也。”清王士禛《吕孺人孫氏墓誌銘》：“卧牀笫三載，為二幼子經營娶婦，神明不亂。”

笏 説文新附·竹部

《説文新附》：“笏，公及士所搢也。从竹，勿聲。”徐鉉注：“案：籀文作□，象形。義云：佩也。古笏佩之。此字後人所加。”鄭珍新附攷：“按：徐説是也。見《説文》‘曶’字下。《禮記》：‘笏，天子以球玉，諸侯以象，大夫以魚須文竹，士竹本象可也。’是唯大夫、士笏乃用竹，今以竹形之字，施於天子、諸侯所用玉、象，名實不符。漢已來俗書多似此。”

（一）hù 《廣韻》呼骨切，入没曉。術部。

❶古代君臣朝会时手中所拿的狭长板子，按品第分别用玉、象牙或竹制成，上面可以记事。《釋名·釋書契》：“笏，忽也，君有教命及所啓白，則書其上，備忽忘也。”《廣韻·没韻》：“笏，一名手板，品官所執。天子以玉，諸侯以象，大夫魚須文竹，士木可也。”《正字通·竹部》：“明制，笏無象與魚須文竹之别，但四品以上用象牙，五品以下用木，以粉飾之。”《禮記·玉藻》：“凡有指畫於君前，用笏；造受命於君前，則書於笏。笏，畢用也，因飾焉。笏度二尺有六寸，其中博三寸，其殺六分而去一。”《晉書·輿服志》：“笏，古者貴賤皆執笏，其有事則搢之於腰帶，所謂搢紳之士者，搢笏而垂紳帶也。”旧时戏班用来写戏目供人点戏用的手板也称“笏”。《紅樓夢》第九十三回：“只見一箇掌班拿着一本戲單，一箇牙笏。”赵树理《刘二和与王继圣》：“有人要点戏，戏班里自然愿意，打发了个唱旦的拿了个写着戏本名目的笏板来了。”

笏

❷量词。金银的计算单位。铸金银成笏形，一枚为一笏。五代劉崇遠《金華子雜編·下》：“衆情危懼，共請主人，願以白金十笏贖之。”宋蘇軾《與范子豐書》：“納銀一笏，託用買圓熟珠子二千枚。”清姚燮《双鳩篇》：“夢郎三城歸，黄金百笏青騆驪。”后指成锭的东西。清温睿臨《南疆逸史·逸士傳·李天植》：“（魏）禧乃檢篋中，得筆二管、墨一笏贈之。”

（二）wěn 《集韻》武粉切，上吻微。

〔笢笏〕手按笛孔貌。《集韻·吻韻》：“笏，笢笏，手循笛皃。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“笢笏抑隱，行入諸變。”李善注：“笢笏抑隱，手循孔之貌。”

（三）wù 《集韻》文拂切，入物微。

〔笢笏〕繁密貌。《集韻·勿韻》：“笏，笢笏，繁密皃。”

笒 （一）qiǎn 《廣韻》丘广切，上儼溪。

小竹。《廣韻·儼韻》：“笒，小竹。”

(二) qiàn《集韻》去劒切，去驗溪。

竹名。《玉篇·竹部》："笑，竹。"《集韻·驗韻》："笑，竹名。"

笂
qiū《集韻》居求切，平尤見。又《玉篇》欺求切。

❶竹名。《玉篇·竹部》："笂，竹。"《集韻·尤韻》："笂，竹名。"

❷方言。箍。浙江省丽水等地把"箍"叫做"笂"。如：桶笂。

笉
qǐn《廣韻》七忍切，上軫清。

❶笑貌。《玉篇·竹部》："笉，笑皃。"

❷笑。《集韻·準韻》："笉，笑也。"

笄
huàng《字彙》虚放切。

觅鱼具。《字彙·竹部》："笄，覔魚具。"

⿱竹勾
gōu《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》："⿱竹勾，音勾。"《字彙補·竹部》："⿱竹勾，音鈎。見《海篇》。"

笇
suàn《廣韻》蘇貫切，去换心。

❶同"筭(算)"。《玉篇·竹部》："笇，同筭。"《史記·吳王濞列傳》："上方與鼂錯調兵笇軍食。"《華陽國志·劉後主志》："然以鍾會之知略，稱為子房，姜維陷之，莫至剋捷，籌笇相應，優劣惜哉！"清馮城《兵差行》："山坳按點方笇緡，負挑累百數十千。"

❷竹器。《玉篇·竹部》："笇，竹器。"《廣韻·换韻》："笇，竹器。"

❸姓。《正字通·竹部》："笇，姓。"

⿱竹六
lù《改併四聲篇海》引《川篇》音六。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹六，竹也。"《字彙·竹部》："⿱竹六，卢谷切。竹名。"

笐
說文·竹部

《説文》："笐，竹列也。从竹，亢聲。"

(一) háng《廣韻》古郎切，平唐見。又《集韻》寒剛切。陽部。

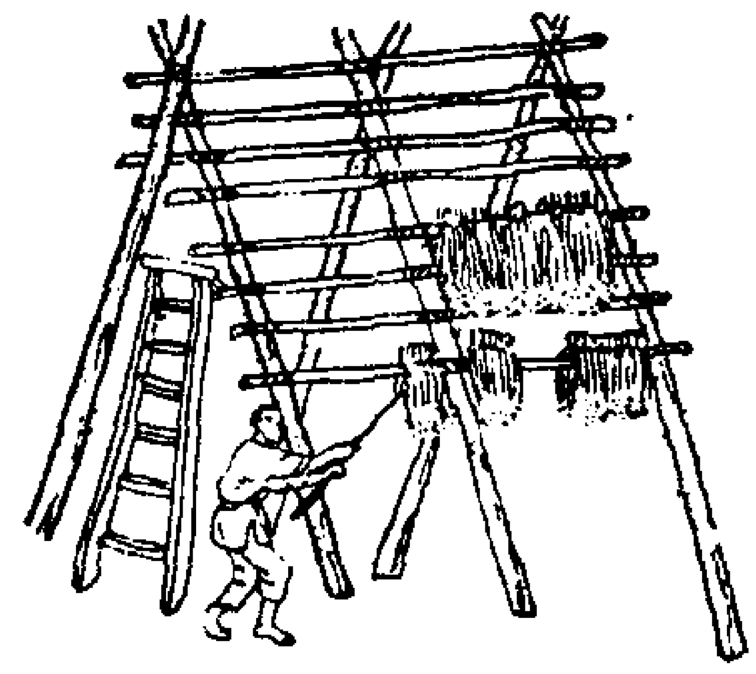
❶竹子的行列。《説文·竹部》："笐，竹列也。"按：唐玄應《一切經音義》卷十一引《説文》作"竹次也。"段玉裁注："笐之言行也，行列也。"王筠句讀："(《説文》)自'篆'至'箋'皆書籍事，恐所謂'竹次'者，與《糸部》'編，次簡也'同意。乃'𥳑'字亦雜厠其中也，則今本'竹列'與'竹次'同義，謂竹之行列，即是用《(爾雅)釋草》之文，所未能決也。"

❷一种竹制弦乐器名。《玉篇·竹部》："笐，似琴，有弦。"《集韻·唐韻》："笐，樂器，有弦。"又："弦加竹謂之笐。"

❸竹名。《玉篇·竹部》："笐，《爾雅》曰：'仲無笐。'竹類也。"按：《爾雅·釋草》"仲無笐"晉郭璞注："亦竹類，未詳。"

(二) hàng《廣韻》下浪切，去宕匣。

衣架。《廣韻·宕韻》："笐，衣架。"《集韻·宕韻》："𥳑，竹竿也。或省(作笐)。"又《絳韻》："笐，挂衣架也。"清段玉裁《説文解字注·竹部》："笐，引申之，取竹為衣架亦曰笐……《内則》所謂'椸、枷'，《釋器》所謂'竿謂之椸'也。"宋劉過《滿庭芳》："蘭薰半歇，滿笐舞衣裳。"也指晾禾用的桁架。元王禎《農書》卷七：



笐

"江南上雨下水，收稻必用喬杆〔扦〕笐架，乃不遺失。"明徐光啓《農政全書·農器·圖譜二》："笐，架也。……今湖、湘間收禾並用笐架懸之，以竹木構如屋狀。"清鄂爾泰《授時通考·功作門·收穫》："凡禾多則用笐架，禾少則用喬扦。"

⿱竹方
fāng《集韻》分房切，平陽非。

❶竹器。《集韻·陽韻》："⿱竹方，竹器。"

❷竹名。《類篇·竹部》："⿱竹方，竹名。"

⿱竹冗
"笐"的讹字。《字彙補·竹部》："⿱竹冗，笐字之譌。"

⿱竹冘
chén《集韻》持林切，平侵澄。

竹名。《集韻·侵韻》："⿱竹冘，竹名。"

笋
邗江王奉世墓木簽

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。

❶同"筍"。竹子一类植物的嫩茎、芽。《集韻·準韻》："筍，竹胎也。或作笋。"北周庾信《春賦》："新芽竹笋，細核楊梅。"元王禎《農書》卷十："其葦……凡葉向上者，亦植令出土，下便生根，上便成笋。"按：今"笋"字通行。

❷嫩的。如：笋鸡；笋鸭。清翟灝《通俗編·禽魚》："京師人以鷄鴨之嫩者為笋鷄、笋鴨，其稱舊矣。"《南史·后妃傳·齊宣孝陳皇后》："永明九年，詔太廟四時祭……孝皇后薦笋鴨、卵脯醬炙白肉。"

❸用同"榫"。榫头。如：笋头卯眼。《紅樓夢》第四十二回："他又不防，兩下裏錯了笋，向東一歪，連人帶椅子都歪倒了。"

⿱竹引
yǐn《集韻》以忍切，上軫以。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹引，竹。"《集韻·準韻》："⿱竹引，竹名。"

笆
bā《廣韻》伯加切，平麻幫。又傍下切。

❶一种长刺的竹子。《玉篇·竹部》："笆，竹有刺。"《廣韻·馬韻》："笆，竹名，出蜀。"《正字通·竹部》："笆，竹之有刺者，卷曲繁猥。《竹譜》名為笆竹，李石名為籬竹。"晉戴凱之《竹譜》："棘竹，亦曰笆竹。"

❷用竹子或柳条编成的器物或障碍物。如：车笆；笆斗；篱笆。《廣韻·麻韻》："笆，有刺竹籬。"《字彙·竹部》："笆，竹籬，編竹圍之，即俗所謂笆籬。"唐白居易《秦中吟十首·

買花》:“上張幄幕庇,旁織笆籬護。”《元史·河渠志》:“宜編荆笆為水口,以泄水勢。”又:“計修笆口十一處。”

笖 yǐ《集韻》養里切,上止以。

笋。《玉篇·竹部》:“笖,生筍。”《集韻·止韻》:“笖,筍也。”

5

筞 mò《廣韻》莫撥切,入末明。

捕魚竹器。《廣韻·末韻》:“筞,捕鮹竹器。”《集韻·末韻》:“筞,捕魚竹器。”

笺 “箋”的简化字。

笠 同“笭”。《龍龕手鑑·竹部》:“笠”,“笭”的俗字。

笻 “筑”的讹字。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:“筑,音竹,筝也。”《篇海類編·花木類·竹部》:“筑,筝也,即筑字之譌。”

筅 “筅”的讹字。《康熙字典·竹部》引《類篇》:“筅,蘇典切,飯帚。”按:《類篇·竹部》作“筅”。

笻 同“笻”。《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》:“笻,渠容切,竹名,為杖,張騫至大宛得之也。”按:《廣韻·鍾韻》作“笻”。

笻 qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。

❶竹名。实心,节高,宜于作拐杖。《廣韻·鍾韻》:“笻,竹名,可為杖,張騫至大宛得之。”晉戴凱之《竹譜》:“竹之堪杖,莫尚於笻,磥砢不凡,狀若人功。”宋陸游《老學庵筆記》卷三:“笻竹杖蜀中無之,乃出徼外蠻峒……以堅潤細瘦,九節而直者為上品。”

❷手杖。因笻竹可为杖,即称杖为笻。唐可止《送僧》:“百年三事衲,萬里一枝笻。”《西遊記》第十四回:“那裏面有一老者,扶笻而出。”康有為《泛漓江到桂林》:“支笻足云霞,采薇栖岩穴。”

笙

說文·凵部 或體

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。魚部。

❶笙簏,即凵盧,筲箕。《方言》卷十三:“簏,南楚謂之筲,趙、魏之郊謂之笙簏。”錢繹箋疏:“蓋單言之則為簏,亦為笙,絫言之則為笙簏。笙簏即凵盧,皆疊韻字。”按:《説文·凵部》:“凵,凵盧,飯器。笙,凵或从竹,去聲。”

❷山里遮拦禽兽用的障碍物。《玉篇·竹部》:“笙,闌也,山谷遮獸也。”

筸 (一)gān《廣韻》古三切,平談見。

竹名。又名甜竹,以笋味甘美而得名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》:“甜竹生河內,衛輝、孟津皆有之。葉類淡竹,亦繁密,大者徑三四寸,小者中筆管,尤細者可作掃箒。筍味極甘美,以司竹監禁制,故人罕得而食。又名筸竹。戴凱之云:‘下節味甘,宜入湯劑。’”清鄭鉽《送族弟瀛洲之官安縣七十韻》:“虎落帶樓桐,人家瞰筸筀。”

(二)gǎn《集韻》古覽切,上敢見。

大竹。《集韻·敢韻》:“筸,大竹。”

笘

漢印

(一)kǔ《集韻》孔五切,上姥溪。

竹名。即苦竹,因其笋味苦而得名。笘竹宜做伞柄,故又名“伞柄竹”。《集韻·姥韻》:“笘,竹名。或省。”《正字通·竹部》:“笘,舊註音苦,竹名。按,竹類。生筍味苦,故云苦竹。本作苦。”

(二)gǔ《集韻》果五切,上姥見。

同“罟”。《集韻·姥韻》:“笘,罭也。”《龍龕手鑑·竹部》:“笘,俗,正作罟罟、二字。取魚具也。”

笨

說文·竹部

《説文》:“笨,竹裹也。从竹,本聲。”

bèn《廣韻》蒲本切,上混並。又布忖切。諄部。

❶竹子的内层,通称“竹黄”。《説文·竹部》:“笨,竹裹也。”徐鍇繫傳:“竹白也。”朱駿聲通訓定聲:“笨,謂中之白質者也。其白如紙可手揭者,謂之竹孚俞。”《廣雅·釋草》:“笁,竹也。其裹曰笨。”

❷粗大沉重。《集韻·混韻》:“笨,不精也。”《晉書·羊聃傳》:“兖州有八伯之號,其後更有四伯……豫章太守史疇以大肥為笨伯。”《清史稿·交通志一》:“有鐵路,則機器可入,笨貨可出。”

❸粗陋。《宋書·顔延之傳》:“常乘羸牛笨車,逢竣鹵簿,即屏往道側。”

❹不灵巧。《兒女英雄傳》第十三回:“我的嘴笨,也説不上個什麽來。”魯迅《呐喊·故乡》:“那手也不是我所记得的红活圆实的手,却又粗又笨而且开裂,像是松树皮了。”

❺理解能力、记忆能力差。《宋書·王微傳》:“小兒時尤粗笨無好,常從博士讀小小章句,竟無可得。”《中国谚语资料·一部》:“刀钝石头磨,人笨要多学。”魯迅《而已集·文学与出汗》:“然而,‘弱不禁风’的小姐出的是香汗,‘蠢笨如牛’的工人出的是臭汗。”

❻愚笨,不聪明。清孔尚任《桃花扇·劫寶》:“好個笨生,到這時候還不見機。”

❼古代辇车上如篷盖形的附属装置。《隋書·禮儀志五》:“初,齊武帝造大小輦,並如軺車……後帝令上可加笨。輦形如犢車,自玆始也。”《通志·器服略·輦輿》:“自天子至下賤,得通乘步輿。又制副輦,加笨,如犢車。”后也称小车为笨。清徐乾學《送萬季野南還》:“薄笨獨驅驚歲暮,凍雲寒雪滿江關。”

❽谷的品种名。《秦晉農言·楊秀元〈農言著實〉》:“穀有稺、笨二種,時之遲早不同。麥後雨水合宜,笨穀要種,稺穀亦要種。倘若過早無雨,則笨穀非所宜矣。”

❾锄头品种名。《秦晉農言·楊秀元〈農言著實〉》:“露鋤、笨鋤總要有脚;無脚鋤鋤地不好。”

笴 gǎn《廣韻》古旱切,上旱見。又古我切,《集韻》古老切。歌部。

❶箭杆。《廣韻·哿韻》:“笴,箭莖也。”《集韻·晧韻》:

"笴，弓材。或作槁。"《周禮·冬官·序官》："燕之角，荆之幹，妢胡之笴，吴粵之金錫，此材之美者也。"鄭玄注："笴，矢幹也。"唐段成式《酉陽雜俎·忠志》："（唐）太宗虬鬚，嘗戲張弓挂矢，好用四羽大笴長常箭一膚，射洞門闔。"明宋應星《天工開物·佳兵·弧矢》："凡箭笴，中國南方竹質，北方萑柳質，北虜樺質，隨方不一。"也借指箭。宋陸游《萬里橋江上習射》："丈夫未死誰能料？一笴他年下百城。"

❷弓材。《集韻·晧韻》："笴，弓材。或作槁。"

❸用同"杆"。1. 器物像棍子的细长部分。宋佚名《鬼董·沈翁》："他日，客復來，則戎裝乘馬，持銀笴鎗，從卒負胡床巨羅，威容甚武。"清畢沅《續資治通鑑·宋高宗紹興七年》："賜都督府摧鋒軍統制韓京金束帶、戰袍、銀笴鎗。"2. 量词。用于有杆的东西。元佚名《氣英布》第四折："則被他（項羽）一騎馬一笴鎗，衝突將來，殺的人人退縮，個個奔逃。"

❹笋制品。唐劉恂《嶺表録異》卷中："夆摩筍，桂、廣皆殖……不數歲成林，其筍南人亦藏之為筍笴。"《太平廣記》卷四百八十三引《南楚新聞》："又或先于湯内安笋笴，後投蛙，及進于筵上，皆執笋笴，瞪目張口。"

笸 pǒ

〔笸箩〕用竹篾或柳条编成的盛物器。《紅樓夢》第五十一回："於是開了抽屜，才看見一個小笸籮内放着幾塊銀子。"

笍 ruì《字彙補》儒税切。

锐。《字彙補·竹部》："笍，銳也。"

笈 漢印

pō《集韻》普活切，入末滂。

鱼罩。《玉篇·竹部》："笈，篧。"

笼 "籠"的简化字。

笘 說文·竹部

《說文》："笘，折竹箠也。从竹，占聲。潁川人名小兒所書寫為笘。"

shān《廣韻》丁惬切，入帖端。又《集韻》詩廉切。緝部。

❶折竹做成的简易的鞭子。《說文·竹部》："笘，折竹箠也。"段玉裁注："折竹為箠，箠之便易者也。"

❷古代儿童习字的竹觚，可以擦去再写。《說文·竹部》："潁川人名小兒所書寫為笘。"桂馥義證："寫當為篘。"《廣雅·釋器》："笘，觚也。"王念孫疏證："觚通作觚。《急就篇》顔師古注云：觚者，學書之牘，或以記事，削木為之，蓋簡屬也。其形或六面，或八面，皆可書。"

笪 說文·竹部

《說文》："笪，笞也。从竹，旦聲。"嚴可均校議据玄應《一切經音義》卷十七引《說文》改作"笪，箬也"。

dá ㊀《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶竹箬。《說文·竹部》："笪，箬也。"王筠句讀："玄應引此而申之曰：'音若，箬，竹皮名也。'……《類篇》：'笪，筥也。'案：筥，亦箬之譌，猶今本之譌為笞也。"

❷用粗竹篾编的像席的东西，用以盖屋或船。《玉篇·竹部》："笪，麤籧篨也。"《廣韻·曷韻》："笪，竹簾。"《集韻·曷韻》："笪，覆舟簟。"清桂馥《說文解字義證·竹部》："《一切經音義（十七）》：'郭璞注《方言》云：江東謂籧篨直文而粗者為笪。'馥案：《方言》'符簷'郭注：'似籧篨直文而粗，江東呼笪，音靼。'"《夢溪筆談·雜誌一》："趙韓王治第，麻擣錢一千二百餘貫，其他可知。蓋屋皆以板為笪，上以方磚甃之，然後布瓦。"宋洪邁《容齋隨筆·俗語有出》："竹工謂屋椽上織箔曰簷笪。"康有为《大同书》甲部第二章："竹笪载尸于河边，积薪而焚之。"

❸拉船的竹索。《字彙·竹部》："笪，笞也，即竹簦。"元周密《齊東野語·舟人稱謂有據》："鍾會呼捉船索為百丈。趙氏註云：'百丈者，牽船篾，内地謂之笪。'"

❹簷，边缘。唐南卓《羯鼓録》："璡常戴砑絹帽，打曲上自摘紅槿花一朵，置於帽上笪處。"

❺古契丹语称日蚀为"笪郤日"，亦称"笪日"。宋錢易《南部新書·癸集》："（盧文進）嘗云：陷契丹中，屢入絶塞，正晝方獵，忽天色晦黑，衆星燦然。問蕃人，云：所謂笪郤日也。"按：《十國春秋》所记略同，称为"笪日"。

❻古桥名。《字彙補·竹部》："笪，橋名。見《金陵瑣事》。"《明紀·成祖紀一》："駙馬都尉梅殷入朝，都督僉事譚深指揮趙曦擠殷笪橋下，溺死。"

❼姓。《集韻·曷韻》："笪，姓。"

㊁《廣韻》得按切，去翰端。又多旱切。

❶击；打。《集韻·緩韻》："笪，《博雅》：'擊也。'或从手。"按：《廣雅·釋詁三》作"担"。《樂府詩集·相和歌辭·婦病行》："莫我兒飢且寒，有過慎莫笪笞。"黄节箋："笪與担同。"一说同"撻"。清錢坫《說文斠詮》："笪，聲義與撻同。"

❷持。《廣韻·旱韻》："笪，持也。"

❸丛生的大竹子。元戴侗《六書故·植物三》："笪，竹之叢生而大者。竹笪虚中，木笪實中。其筍亦美。"

笡 qiè《廣韻》遷謝切，去禡清。

❶牚；牚子。《廣雅·釋器》："籧謂之笡。"王念孫疏證："《太平御覽》引《纂文》云：'簸，𥫗槍也。'《玉篇》：'籧，笡逆槍也。'《廣韻》：'笡，斜逆也。'"

❷方言。歪斜。如：嘴笡；字写笡。

笚 （一）dā《廣韻》都盍切，入盍端。

竹相击。《玉篇·竹部》："笚，竹相擊也。"

（二）xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

同"篋"。竹名。《廣韻·狎韻》："笚，竹名。"《集韻·狎韻》："篋，竹名。或省。"

（三）nà《集韻》諾盍切，入盍泥。

同"䈫"。船用竹缆。《集韻·盍韻》："䈫，維舟竹索。或从甲。"

笂 shěn《集韻》矢忍切，上軫書。

竹名。《玉篇·竹部》："笂，竹。"《集韻·軫韻》："笂，竹名。"

笛 說文·竹部

《説文》："笛，七孔筩也。从竹，由聲。羌笛三孔。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

❶管乐器，起源甚早，古制不详。汉代的笛有两种：雅笛五孔，羌笛三孔。据说起于羌中，皆直吹，与今天的箫相似。后世七孔横吹者，盖源于古之"横吹"。吹孔一，指孔六。或于吹孔、指孔之间另增一孔，以蒙笛膜。笛身多用竹制，亦有用金属制者。《説文·竹部》："笛，七孔筩也。羌笛三孔。"鈕樹玉校録："《初學記》引作'七孔龠也。'龠當不誤。"王筠句讀："《夢溪筆談》：'後漢馬融所賦長笛，空洞無底，剡其上，孔五，一孔出其背，正似今之尺八。李善為之注云：七孔，長一尺四寸。此乃今之横笛耳，太常鼓吹部中謂之横吹，非融之所賦者。融賦云：《易》京君明識音律，故本四孔加以一；君明所加孔後出，是謂商聲五音畢。'張爾岐《蒿菴閒話》曰：'洞簫，即今人所吹單竹簫，古人正名為笛。今所謂笛，則横吹耳。'"《周禮·春官·笙師》："掌教龡竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴（笛）、管、舂牘、應雅，以教祴樂。"孫詒讓正義："大抵漢、魏六朝所謂笛，皆豎笛也。宋、元以後謂豎笛為簫，謂横笛為笛，而笛之名實淆矣。"唐李白《春夜洛城聞笛》："誰家玉笛暗飛聲，散入春風滿洛城。"清孔尚任《桃花扇·餘韻》："力士僉名搜笛步，龜年協律奉椒房。"鲁迅《呐喊·社戏》："吹到耳边来的又是横笛，很悠扬。"

❷响声尖锐的发音器。如：汽笛；警笛。鲁迅《彷徨·弟兄》："每一辆汽车的汽笛的呼啸声更使他听得分明。"

❸竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜》："《蘄春地志》云：笛竹，生羅田縣山中，蘄竹亦生于此，用以為簟。"唐白居易《寄蘄州簟與元九因題六韻》："笛竹出蘄春，霜刀劈翠筠；織成雙人簟，寄與獨眠人。"

䇓

rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。

竹弱貌。《玉篇·竹部》："䇓，竹弱也。"《廣韻·琰韻》："䇓，竹弱之皃。"

笧 說文·册部 古文

（一）cè

❶同"册"。《説文·册部》："册，符命也。……笧，古文册从竹。"《正字通·竹部》："笧，同册。"

❷同"策"。计谋；谋略。《字彙補·竹部》："笧，與謀策之策同。馬融《圍碁賦》：'碁多無笧兮如聚羣羊。'"按：今本《圍碁賦》作"碁多無策兮如聚羣羊。"

（二）shàn《字彙》所晏切。

籬笧。《字彙·竹部》："笧，籬笧。"

䇦

（一）ǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。

❶竹名。《廣韻·蕩韻》："䇦，竹名。"

❷竹无色。《玉篇·竹部》："䇦，䇦無色。"《集韻·蕩韻》："䇦，竹無色。"

（二）yīng《篇海類編》音英。

笋。《篇海類編·花木類·竹部》："䇦，笋也。"

笝

nà ㊀《廣韻》奴盍切，入盍泥。

缆，系舟的竹索。《廣韻·盍韻》："笝，纜舟竹索也。"《集韻·盍韻》："笝，維舟竹索。"

㊁《集韻》昵洽切，入洽娘。

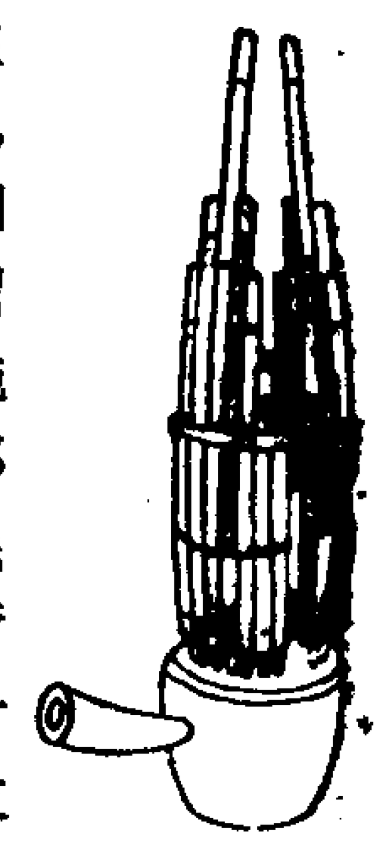
补篱。《集韻·洽韻》："笝，補籬也。"

笙 說文·竹部 武威簡·泰射三 史晨碑

《説文》："笙，十三簧，象鳳之身也。笙，正月之音。物生，故謂之笙。大者謂之巢，小者謂之和。从竹，生聲。古者，隨作笙。"

shēng《廣韻》所庚切，平庚生。耕部。

❶一种传统的民族簧管乐器，用十三至十九根装有簧的竹管和一根吹气管，装在一个锅形的座子上制成。旧说有大、小两种，大者名巢，小者名和。现经改良，用二十四管，吹奏效果更好。《爾雅·釋樂》："大笙謂之巢，小者謂之和。"郭璞注："列管匏中，施簧管端，大者十九簧，（小者）十三簧。《鄉射記》曰：'三笙一和而成聲。'"郝懿行義疏："《孟子》疏引《禮圖》云：笙長四尺，諸管參差，亦如鳥翼。"《説文·竹部》："笙，十三簧，象鳳之身也。笙，正月之音。物生，故謂之笙。大者謂之巢，小者謂之和。古者，隨作笙。"《詩·小雅·鹿鳴》："我有嘉賓，鼓瑟吹笙。"南朝宋鮑照《代白紵舞歌詞》："秦箏趙瑟挾笙竽。"唐李白《古風五十九首》之七："兩兩白玉童，雙吹紫鸞笙。"《紅樓夢》第七十一回："笙簫鼓樂之音，通衢越巷。"



笙

❷古代东方之乐。《詩·小雅·鼓鍾》："笙磬同音。"毛傳："笙磬，東方之樂。"《周禮·春官·眡瞭》："凡樂事，播鼗，擊頌磬、笙磬。"鄭玄注："東方曰笙。笙，生也。在西方曰頌。"孫詒讓正義："東方之樂，與樂器之笙物異，而取義於生則同也。"《儀禮·大射禮》："樂人宿縣于阼階東，笙磬西面，其南笙鍾，其南鑮，皆南陳。"鄭玄注："笙猶生也。東為陽中，萬物以生……是以東方鍾、磬謂之笙。"

❸微小之物，今称星。《方言》卷二："笙，細也，自關而西，秦、晉之間……凡細皃謂之笙。"《廣雅·釋詁二》："笙，小也。"王念孫疏證："笙之言星星也。"章炳麟《新方言·釋言》："今稱至微之物曰笙，音如星，重言曰零星。"《伍子胥變文》："一寸之草，豈合量天；一笙毫毛，擬拒爐炭。"

❹竹簟。《方言》卷五："簟，宋、魏之間謂之笙。"《廣雅·釋器》："笙，席也。"王念孫疏證："笙者，精細之名。《方言》云：'自關而西，秦、晉之間，凡細貌謂之笙。'簟為籧篨之細者，故有斯稱矣。"《文選·左思〈吴都賦〉》："桃笙象簟，盛於筒中。"李善注引劉逵曰："桃笙，桃枝簟也，吴人謂簟為笙。"

❺竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："笙竹，出會稽卧龍山云。樂部中取此竹作笙為最貴，今無之。"

❻春秋时鲁国地名。或谓即"笙渎"，亦即"句渎"或"沟渎"，汉代为句阳县，其地在今山东省菏泽县北。《春秋·宣公十八年》："歸父還自晉，至笙，遂奔齊。"杜預注："笙，魯竟也。"按：《左傳·莊公九年》"乃殺子糾于生竇"，《史記·

齊太公世家》作"笙瀆"，裴駰集解引賈逵曰："魯地，句瀆也。"《論語・憲問》作"溝瀆"。劉寶楠正義："句陽故城在今曹州府治北三十里，即穀丘也，則在春秋為曹地。其境與魯相錯，亦得有魯地。……生竇、笙瀆、句瀆與溝瀆是一地，而齊、魯、曹、宋，壤地相接，各得其一隅，復以聲轉而異其字也。"朱珔《說文假借義證》："又《宣十八年傳》'歸父還自晉，至笙。'《釋文》：'笙本作檉，亦作朾。'據江氏《地理考實》，笙即笙瀆，則檉、朾皆假借字。但春秋地名有檉有朾，或所傳非一處與？"

笑 "笶"的訛字。《改併四聲篇海・竹部》引《併了部頭》："笶、笑，二俗矢字。"《康熙字典・竹部》："笑，《字彙補》：'同笶。'按：笶既俗書，此復因笶而誤。"

笶 同"矢"。《玉篇・竹部》："笶，俗矢字。"

笙 同"笮"。《龍龕手鑑・竹部》："笙"，同"笮"。清陳貞慧《過江七事・防左鎮》："左鎮視黄得功劉良佐乃與噲等伍，其他毛賊耳！容堪笙其頭否乎？"

笮

說文・竹部　漢印　西狹頌　熹・儀禮・既夕

《說文》："笮，迫也。在瓦之下棼上。从竹，乍聲。"

（一）zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

❶屋笮，古代房屋建筑构件之一，用竹条或苇杆编成帘状，装在瓦下，作用相当于望板。《說文・竹部》："笮，迫也，在瓦之下棼上。"王筠句讀："棼，複屋棟也。案：棟，今謂之檁。笮在瓦、棼之間，為所迫窄，故名笮也。"《釋名・釋宫室》："笮，迮也，編竹相連迫迮也。"《廣韻・陌韻》："笮，屋上版。"

❷格，柱上的斗拱。《廣雅・釋宫》："格謂之笮。"王念孫疏證："格、笮，一聲之轉。"

❸编竹做成的箭袋。《釋名・釋兵》："其受矢之器，以皮曰箙，柔服之義也；織竹曰笮，相迫迮之名也；（亦曰）步叉，人所帶，以箭叉（於）其中也。"《廣韻・陌韻》："笮，矢箙。"《儀禮・既夕禮》："役器：甲胄干笮。"鄭玄注："笮，矢箙。"《後漢書・禮儀志下》："（明器）干、戈各一，笮一，甲一，胄一。"

❹压迫；压榨。《玉篇・竹部》："笮，壓（壓）也。"清桂馥《說文解字義證・竹部》："《（國語・）魯語》：'夫棟折而榱崩，吾懼壓焉。'韋（昭）云：'壓，笮也。'"《論衡・幸偶》："螻蟻行於地，人舉足而涉之。足所履，螻蟻笮死。"

❺狭窄。后作"窄"。清段玉裁《說文解字注・竹部》："《說文》無窄字，笮、窄，古今字。"《玉篇・竹部》："笮，狹也。"三國魏曹丕《陌上桑》："披荆棘，求阡陌，側足獨窘步，路局笮。"清王闓運《得廣州與婦書》："市廛逼笮，第宅堅陜。"

❻困迫。《風俗通・皇霸・六國》："燕外迫蠻、貊，内笮齊、晉。"《三國志・魏志・和洽傳》："昔蕭、曹與高祖並起微賤，致功立勳。高祖每在屈笮，二相恭順，臣道益彰，所以祚及後世也。"《新唐書・張九齡傳》："已而禁軍横，多撓政，仲方勢笮，不能有所繩劾。"

❼凌逼。《三國志・吳志・諸葛瑾傳》："（陳）長文之徒，昔所以能守善者，以操笮其頭，畏操威嚴，故竭心盡意，不敢為非耳。"明謝肇淛《五雜組・地部》："其士懦脆而少剛，笮之則服。"清王闓運《彭壽頤哀詞》："雖極力以相笮，終莫加於一死。"

❽疾。《篇海類编・花木類・竹部》："笮，疾也。"

❾姓。《廣韻・陌韻》："笮，姓。吳有笮融。"

（二）zhà《廣韻》側駕切，去禡莊。

❶压出物体里汁液的器具。后作"榨"。《廣韻・禡韻》："笮，笮酒器也。"清錢大昕《恒言録》卷二："〈說文〉：'笮，迫也。'吳人謂壓酒為笮牀，讀如詐偽之詐。案：……《廣韻》：'笮酒器也，側駕切。'又别出'醡'字，訓'壓酒具'，《集韻》又作'醡'，或作'榨'，皆笮字之譌。"

❷压出物体里的汁液。后作"榨"。《廣雅・釋詁二》："笮，盪也。"唐玄應《一切經音義》卷九："笮，今謂以槽笮出汁也。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："猶簁酒之囊漉，雖笮具不同，而酒味不變也。"宋蔡襄《荔支譜》："蜜煎：剥生荔支，笮去其漿，然後蜜煮之。"明徐光啟《農政全書・救荒本草十二》："（芝蔴）其子亦可炒熟食，或煮食及笮為油食，皆可。"

（三）zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

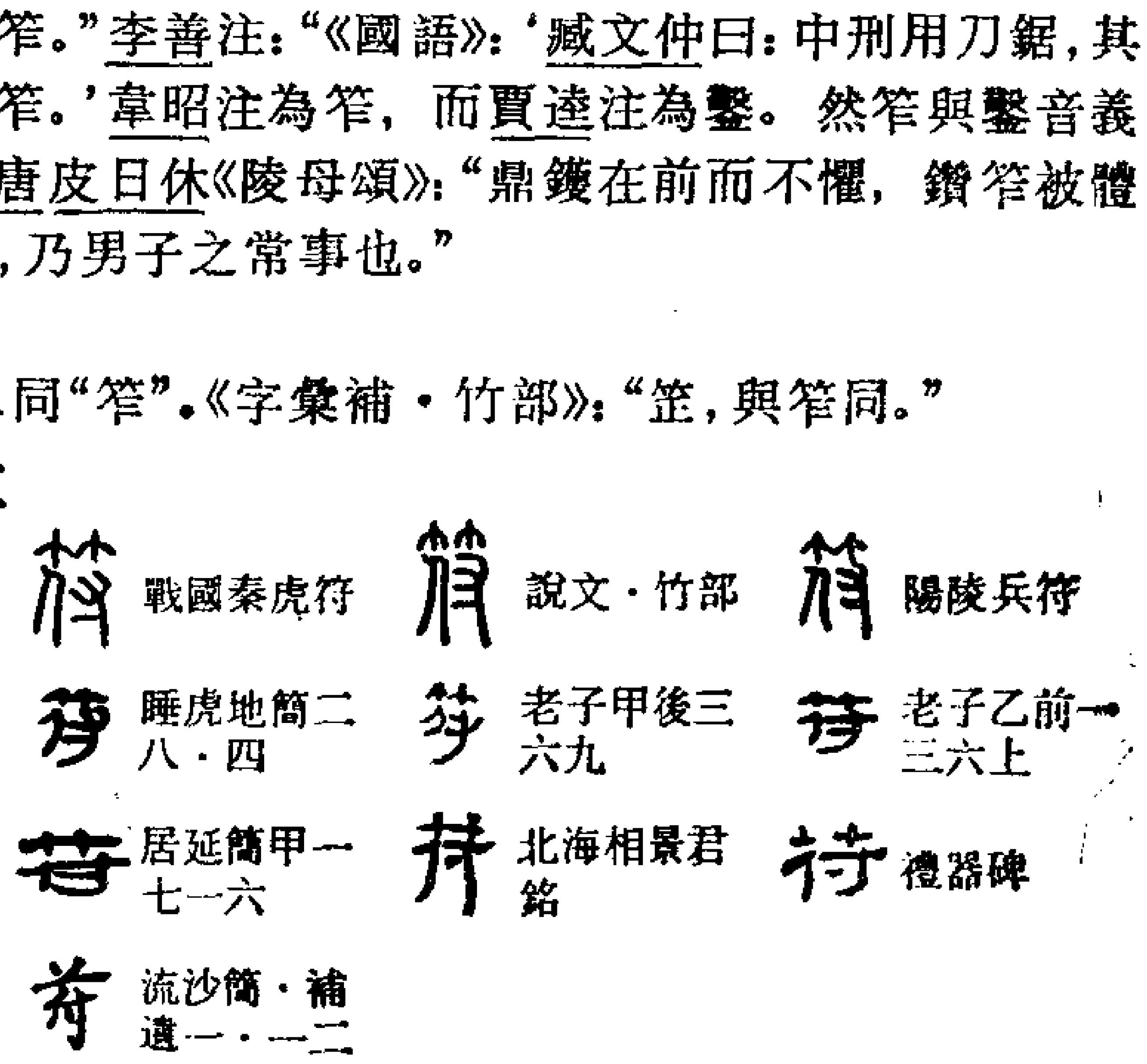
❶我国古代少数民族笮都夷的简称，主要分布在今四川省汉源县一带，其居住的地区亦称"笮"，其地出产的名马史称"笮马"。字也作"筰"。《史記・貨殖列傳》："（巴、蜀）西近邛、笮。"《後漢書・公孫述傳》："蜀地肥饒，兵力精强，遠方士庶多往歸之，邛、笮君長皆來貢獻。"唐陳子昂《送魏兵曹使嶲州得登字》："羌笮多珍寶，人言有愛憎。"

❷同"筰"。竹索。《廣韻・鐸韻》："笮，竹索，西南夷尋之以渡水。"《集韻・鐸韻》："筰，《說文》：'筊也。'或作笮。"南朝宋謝靈運《折楊柳行》："負笮引文舟，飢渴常不飽。"唐杜甫《桔柏渡》："連笮動嫋娜，征衣颯飄颻。"仇兆鰲注："《梁益記》：笮橋，連竹索為之，亦名繩橋。"清徐鍇《墉夫詞》："今朝風雪塘水凍，冰笮環環觸手痛。"

❸通"鑿"。清朱駿聲《說文通訓定聲・豫部》："笮，叚借為鑿。"《國語・魯語上》："中刑用刀鋸，其次用鑽笮。"韋昭注："笮，黥刑也。"《文選・馬融〈長笛賦〉》："丸挺彫琢，刻鏤鑽笮。"李善注："《國語》：'臧文仲曰：中刑用刀鋸，其次用鑽笮。'韋昭注為笮，而賈逵注為鑿。然笮與鑿音義同也。"唐皮日休《陵母頌》："鼎鑊在前而不懼，鑽笮被體而無怨，乃男子之常事也。"

笠 同"笮"。《字彙補・竹部》："笠，與笮同。"

符



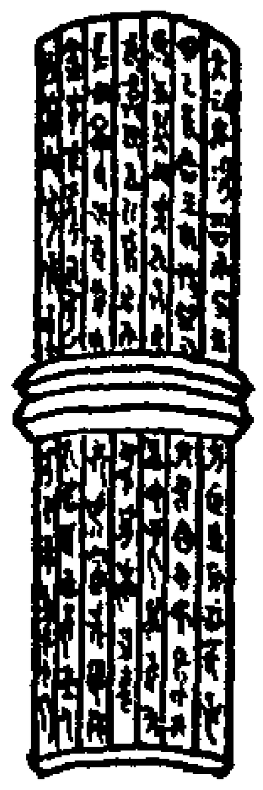
戰國秦虎符　說文・竹部　陽陵兵符　睡虎地簡二八・四　老子甲後三六九　老子乙前一三六上　居延簡甲一七一六　北海相景君銘　禮器碑　流沙簡・補遺一・一二

《說文》："符，信也。漢制以竹，長六寸，分而相合。从竹，

付聲。”

fú《廣韻》防無切，平虞奉。侯部。

❶古代朝廷封爵、置官、命使和调遣兵将的凭证。《孫子·九地》：“是故政舉之日，夷關折符，無通其使。”《史記·魏公子列傳》：“公子遂行，至鄴，矯魏王令代晉鄙。晉鄙合符，疑之。”《漢書·文帝紀》：“九月，初與郡守為銅虎符、竹使符。”顔師古注：“應劭曰：‘銅虎符，第一至第五，國家當發兵，遣使者至郡合符，符合乃聽受之。竹使符，皆以竹箭，五枚，長五寸，鐫刻篆書第一至第五。’張晏曰：‘符以代古之圭、璋，從簡易也。’師古曰：與郡守為符者，謂各分其半，右留京師，左以與之。”《文選·司馬遷〈報任安書〉》：“僕之先，非有剖符丹書之功。”李善注：“《漢書》曰：漢初功臣，剖符世爵。”唐韋應物《秋景詣琅琊精舍》：“意有清夜戀，身為符守嬰。”后世借指州、县官的印信。宋王安石《送王詹叔利州路運判》：“王孫舊讀五車書，手把山陽太守符。”



符

❷符节，古代出入门关的凭证。《玉篇·竹部》：“符，符節也，分為兩邊，各持其一，合之為信。”《周禮·地官·掌節》：“門關用符節……皆有期以反節。凡通達於天下者必有節，以傳輔之。”《墨子·號令》：“諸城門若亭，謹候視往來行者符。符傳疑若無符，皆詣縣廷言。”《後漢書·郭丹傳》：“後從師長安，買符入函谷關。”李賢注：“符，即繻也。前書音義曰：舊出入關皆用傳。傳煩，因裂繻帛分持，後復出，合之以為符信。”

❸契约；证券。《周禮·天官·小宰》“聽取予以書契”漢鄭衆注云：“書契，符書也。”孫詒讓正義引惠士奇云：“《易林·大畜之未濟》云：‘符左契右，相與合齒。’”《史記·呂不韋列傳》：“（華陽夫人）乃因涕泣曰：‘妾幸得充後宫，不幸無子，願得子楚立以為適嗣，以託妾身。’安國君許之，乃與夫人刻玉符，約以為適嗣。”唐韓愈《原道》：“相欺也，為之符璽斗斛權衡以信之。”宋蘇軾《愛玉女洞中水既致兩缾恐後復取而為使者見紿因破竹為契使寺僧藏其一以為往來之信戲謂之調水符》：“誰知南山下，取水亦置符。”

❹法规。《淮南子·主術》：“執柄持術，得要以應衆，執約以治廣，處静持中，運於璇樞，以一合萬，若合符者也。”高誘注：“符，約也。”《史記·張釋之馮唐列傳》：“夫士卒盡家人子，起田中從軍，安知尺籍伍符？”裴駰集解引如淳曰：“伍符，亦什伍之符，約節度也。”《宋書·自序》：“民有盜發冢者，罪所近村民，與符伍遭劫不赴救同坐。”

❺古代下行公文的一种文体。《釋名·釋書契》：“符，付也，書所以勑命於上，付使傳行之也。”《商君書·定分》：“諸官吏及民有問法令之所謂也於主法令之吏，皆各以其故所欲問之法令明告之。各為尺六寸之符，明書年、月、日、時、所問法令之名，以告吏民。”《晉書·王羲之傳》：“復被州符，增運千石。”《新唐書·食貨志一》：“玄宗初立，求治，蠲徭役者給蠲符。”清貝青喬《雜謡》：“縣官目擊議開賑，諸使方下秋徵符！”

❻向下属发出命令或通知。《晉略·庾亮傳》：“琅邪人卞咸與宗俱誅，其兄闡奔峻，亮符峻送闡，峻匿弗予。”《北史·裴駿傳附裴宣》：“并符出兵之鄉，其家有死於戎役者，皆使招魂復魄，祔祭先靈，復其年租調。”《金史·河渠志》：“檝又言乞許都水監符下州府運司，專其用度，委其任責，一切同於軍期，仍委執政提控。”

❼道；规律。《吕氏春秋·精諭》：“故未見其人而知其志，見其人而心與志皆見，天符同也。”高誘注：“符，道也。”《文選·陸機〈辯亡論〉》：“戰守之道，抑有前符。”李善注：“符，猶法也。”《新唐書·裴寂傳》：“我腹背支敵，敗之符也。”梁启超《欧战蠡测·欧战之动因》：“一旦深入以求其故，然后知其间因果连属，盖一一皆出於自然之运，必至之符。”

❽仪表。《元史·天文志一》：“景符之制，以銅葉，博二寸，長加博之二，中穿一竅，若針芥然。……竅達日光，僅如米許，隱然見横梁於其中。”按：景符，即影符，古代用以窥测日影的一种天文仪器。

❾作物的横行。宋趙與時《賓退録》卷三：“乃布種……七寸為壟，五寸為符，終畝為符二十，為壟千二百，壟從符衡。”

❿瑞征，迷信的人认为是天神显示给人的某种征兆、启示。《竹書紀年》卷下：“季歷之十年，飛龍盈於殷之牧野，此蓋聖人在下位將起之符也。”《漢書·揚雄傳下》：“方將俟元符，以禪梁甫之基，增泰山之高。”顔師古注：“符，瑞也。”唐柳宗元《貞符》：“是故受命不于天于其人，休符不于祥于其仁。”清王夫之《讀通鑑論·平帝》：“而且經術之變，溢為五行災祥之説，陽九百六之數，易姓受命之符。”

⓫符讖，一种假称神意以预言未来的神秘文书。《後漢書·光武帝紀》：“光武先在長安時同舍生彊華自關中奉《赤伏符》，曰劉秀發兵捕不道，四夷雲集龍鬭野，四七之際火為主。”唐杜甫《朝獻太清宫賦》：“唯累聖之徽典，恭淑慎以允緝；兹火土之相生，非符讖之備及。”清顧炎武《日知録·兩漢風俗》：“新莽居攝，頌德獻符者徧於天下。”

⓬符箓，旧时道士用来驱鬼召神或治病延年的神秘文书。《後漢書·皇甫嵩傳》：“鉅鹿張角自稱大賢良師，奉事黄老道，畜養弟子，跪拜首過，符水呪説以療病。”晉葛洪《抱朴子·登涉》：“凡人入山，皆當齋潔七日，不經污穢，帶昇山符，出門作周身三五法。”《大宋宣和遺事·政和六年》：“靈素既遭遇道君之後，是時宫間多妖怪，詔靈素治之。靈素乃作鐵簡，長九尺，上書符篆，埋於地，其怪遂絶。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈六》：“符的威力，就因为这好象是字的东西，除道士以外，谁也不认识的缘故。”

⓭符号；号码。如：音符；休止符。

⓮相合。《洪武正韻·模韻》：“符，合也。”《史記·貨殖列傳》：“豈非道之所符，而自然之驗邪？”司馬貞索隱：“符謂合於道也。”南朝宋王僧達《答顔延年》：“崇情符遠跡，清氣溢素襟。”唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》：“既苦且清，足以符吾志也。”鲁迅《准风月谈·后记》：“虽然他们的根据嗅觉的判断，有时也并不和事实相符。”

⓯验证；应验。《洪武正韻·模韻》：“符，驗也；證也。”《荀子·性惡》：“凡論者，貴其有辨合，有符驗。”楊倞注：“符以竹為之，亦相合之物，言論議如别之合，如符之驗然可施行也。”《淮南子·本經》：“審於符者，怪物不能惑也。”高誘注：“符，驗也。”明方以智《物理小識·天類》：“天示其度，地産其狀，物獻其則，身具其符。”

⑯相当。唐許敬宗《唐并州都督鄂國公尉遲恭碑》："價符趙璧，愈擅入秦之美。"唐杜甫《送竇九歸成都》："非爾更苦節，何人符大名。"

⑰竹名。元李衎《竹譜詳録・竹品譜・神異品》："符竹，廣中惠州羅浮山中生，葉長七、八寸，闊一寸許，每一葉上有白道如蟲行迹，屈曲如篆書文。土人云：昔天師為雨暘愆期，嘗臨海岸作法，書符於竹間，故有此種。今茅山亦有此種，云是三茅君書符於此，故生。"

⑱同"苻"。鬼目草。《漢書・司馬相如傳上》"蔵持若蓀"唐顔師古注："持當為符，字之誤耳。符，鬼目也。"按：《爾雅・釋草》："苻，鬼目。"

⑲通"孚"。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："符，叚借為孚。"《史記・律書》："甲者，言萬物剖符甲而出也。"司馬貞索隱："符甲猶孚甲也。"

⑳通"浮"。显现在外的。清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："符，叚借為浮。"《文選・左思〈蜀都賦〉》："符采彪炳。"李善注引劉逵曰："符采，玉之横文也。"《晉書・食貨志》："登良山而採符玉，泛瀛海而罩珠璣。"

㉑通"柎"。萼足。《山海經・西山經》："(崦嵫之山)其上多丹木，其葉如穀，其實大如瓜，赤符而黑理。"畢沅校正："符，借為柎也。"

㉒古县名。故址约在今四川省合江县境。《漢書・地理志上》："(犍為郡)縣十二：僰道……符。"

㉓姓。《廣韻・虞韻》："符，姓。魯頃公之孫雅仕秦為符璽令，因而氏焉。"

笩"茷"的讹字。《字彙・竹部》："笩，蒲害切，音旆。笩笩，飛揚也。《詩・魯頌》'其旂笩笩'。"按：《詩・魯頌・泮水》作"其旂茷茷"。

⿱⺮仙 xiān《集韻》相然切，平仙心。

竹名。《玉篇・竹部》："⿱⺮仙，竹也。"《集韻・僊韻》："⿱⺮仙，竹名。"

⿱⺮白 古地圖

bái《集韻》薄陌切，入陌並。

白皮竹。《集韻・陌韻》："⿱⺮白，竹名，皮白。"

笟同"箛"。《類篇・竹部》："箛，或作笟。"

⿱⺮尒 niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

❶〔⿱⺮尒簠〕竹名，一种白皮竹。《字彙・竹部》："⿱⺮尒，⿱⺮尒簠，竹名，皮白如霜，大者宜為箭。"漢揚雄《蜀都賦》："其竹則鍾龍⿱⺮尒簠。"

❷同"籋"。箝。《集韻・帖韻》："籋，箝也。或作⿱⺮尒。"

❸同"苶(茶)"。疲倦。《改併四聲篇海・竹部》引《併了部頭》："⿱⺮尒，疲役也。乃叶切。"按：《龍龕手鑑・竹部》："⿱⺮尒，奴結切。⿱⺮尒然，疲役也。"

❹竹⿱⺮尒，小箱。《篇海類編・花木類・竹部》："⿱⺮尒，竹⿱⺮尒，小箱也。"

⿱⺮乎同"篛"。《玉篇・竹部》："⿱⺮乎，竹也。"《集韻・模韻》："篛，或作⿱⺮乎。"

笭 征篋 説文・竹部

《説文》："笭，車笭也。从竹，令聲。一曰：笭，籯也。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。又力鼎切。耕部。

❶同"軨"。车阑。《説文・竹部》："笭，車笭也。"王筠句讀："笭，與《車部》'軨'同。"《釋名・釋車》："笭，横在車前，織竹作之，孔笭笭也。"

❷古代船舱里堆放东西的座架。《釋名・釋船》："舟中牀以薦物者曰笭，言但有簀如笭牀也。南方人謂之笭突，言湮漏之水突然從下過也。"《玉篇・竹部》："笭，舟中牀也。"

❸竹笼。《説文・竹部》："笭，籯也。"段玉裁注："竹籠。"又《説文・竹部》："籠，笭也。"《廣雅・釋器》："笭，籠也。"清曹寅《漁灣》："滄浪笑子美，日暮空笭歸。"

⿱⺮尔同"苶(茶)"。《龍龕手鑑・竹部》："⿱⺮尔，⿱⺮尔然，疲役也。"按：《莊子・齊物論》"苶然疲役而不知其所歸"唐陸德明釋文："苶然，疲病困之狀。""⿱⺮尔"当为"苶"之别写。

笱 説文・句部

《説文》："笱，曲竹捕魚笱也。从竹，从句，句亦聲。"段玉裁注："曲竹，故从竹句。"

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

篾织的捕鱼笼子，大口小颈，颈部装有倒须，腹大而长，鱼入而不能出。《説文・句部》："笱，曲竹捕魚笱也。"《詩・邶風・谷風》："毋逝我梁，毋發我笱。"毛傳："笱，所以捕魚也。"《新唐書・王君廓傳》："(王君廓)嘗負竹笱如魚具，内置逆刺，見鬻繒者，以笱囊其頭，不可脱，乃奪繒去。"明張景《飛丸記・同宦思鄉》："且喜得禽離羅網魚逃笱，匹馬瀟瀟逐傳郵，免戴南冠學楚囚。"

笷 mǎo《篇海類編》音卯。

竹名。《字彙補・竹部》："笷，出《海篇》。"元李衎《竹譜詳録・竹品譜・全德品》："笷竹，生天台、鴈蕩、樂清諸山中，形狀類水竹，但葉稍尖似桃李。作篾柔韌，雜用亦佳，俗名笆籬竹。"

笗 dōng《廣韻》都宗切，平冬端。

竹名。《玉篇・竹部》："笗，竹也。"《廣韻・冬韻》："笗，竹名。"元李衎《竹譜詳録・竹品譜・異行品》有"笗竹"。

⿱⺮⿰夗力 説文・筋部 説文或體

同"腱"。《説文・筋部》："⿱⺮⿰夗力，筋之本也。从筋，从夗省聲。腱，⿱⺮⿰夗力或从肉、建。"

笣 bāo《集韻》班交切，平肴幫。

竹名。《集韻・爻韻》："笣，竹名。出荔浦，其筍冬生。"元李衎《竹譜詳録・竹品譜・全德品》："陀笣竹，生安南山中。春出笋，味苦，亦可煮食。節高而密，類淡竹。葉稍長。

中屋椽，雜用亦可。”

筀 zhǔ《集韻》重主切，上麌澄。

琴、瑟上系弦的旋扭，可转动以调弦。《集韻·噳韻》：“筀，樂也，所以調絃。”

笠 說文·竹部 天文雜占末·中 熹·詩·良耜

《說文》：“笠，簦無柄也。从竹，立聲。”

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶用竹篾等编的帽子。《說文·竹部》：“笠，簦無柄也。”《玉篇·竹部》：“笠，簦笠，以竹為也。”《詩·周頌·良耜》：“其笠伊糾，其鎛斯趙。”毛傳：“笠，所以禦暑雨也。”唐柳宗元《江雪》：“孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。”清曹垂璨《插秧詞》：“隴畔柳濃斜挂笠，農歌聲裏鵓鴣啼。”

❷用竹篾编成的笠形覆盖物。如：笠盖；笠覆。

❸门闩。《廣雅·釋宫》：“笠，户牡也。”《管子·四時》：“三政曰：‘令禁扇去笠。’”

❹方言。关家禽的篾笼子。如：鸡笠；鸭笠。又牢笼。梁启超《中国外交方针私议》九：“及其既入笠，從而招之，则永世不能以自拔。”

笵 古鉢 說文·竹部 漢印 漢印 漢印 範陽侯壺 范式碑額

《說文》：“笵，法也。从竹，竹，簡書也；氾聲。古法有竹刑。”

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

模子；法则。后作“範”。《說文·竹部》：“笵，法也。”段玉裁注：“《通俗文》曰：‘規模曰笵。’玄應曰：‘以土曰型，以金曰鎔，以木曰模，以竹曰笵。’一物材別也，說與許合。”《玉篇·竹部》：“笵，楷式也，與範同。”徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“其法，刻木模蠟笵銅澆鉛，經種種手續，而成方體字七種，長體字三種，扁體字三種焉。”

⿱竹予 zhǔ《集韻》丈呂切，上語澄。

同“杼”。织布的梭子。《集韻·語韻》：“杼，《說文》：‘機之持緯者。’或从竹。”

⿱竹乇 同“箎(篪)”。《龍龕手鑑·竹部》：“箎，正作⿱竹乇。”

笥 說文·竹部 縱横家書一八 一號墓竹簡三〇 長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

《說文》：“笥，飯及衣之器也。从竹，司聲。”王筠句讀依玄應《一切經音義》引《說文》改为“笥，盛衣器也，亦盛食器也。”

sì《廣韻》相吏切，去志心。之部。

❶古时一种用竹、苇编制的盛衣物用的箱子。《說文·竹部》：“笥，盛衣器也。”《書·說命中》：“惟衣裳在笥。”《晉書·王濬傳》：“金銀篋笥，動有萬計。”宋陸游《晚晴》：“潤侵書笥深防蠹，暖徹衣篝剩得香。”又装；藏。唐劉禹錫《論書》：“今夫考居室必以閎門豐屋為美，笥衣裳必以文章逌澤為甲。”

❷古代盛饭食用的竹器。《說文·竹部》：“笥，盛食器也。”《禮記·曲禮上》：“凡以弓劍苞苴簞笥問人者，操以受命，如使之容。”鄭玄注：“簞笥，盛飯食者，圜曰簞，方曰笥。”《後漢書·酷吏傳·樊曄》：“光武微時，嘗以事拘於新野，曄為市吏，餽餌一笥，帝德之不忘。”

❸铠甲一类的防护物。《漢書·鼂錯傳》：“材官騶發，矢道同的，則匈奴之革笥木薦弗能支也。”顏師古注引孟康曰：“革笥，以皮作如鎧者被之。”

笈 說文·皮部古文

同“皮”。《說文·皮部》：“皮，剥取獸革者謂之皮。笈，古文皮。”

笢 說文·竹部

《說文》：“笢，竹膚也。从竹，民聲。”

mǐn《廣韻》武盡切（《集韻》彌盡切），上軫明。又武巾切。真部。

❶竹子的表皮，可劈成篾条。《說文·竹部》：“笢，竹膚也。”段玉裁注：“膚，皮也，竹膚曰笢，亦曰筍，見《禮器》，俗作筠。已析可用者曰篾。”朱駿聲通訓定聲：“笢，竹外青也，亦謂之筠。析者聲轉謂之篾。”《廣雅·釋草》：“笁，竹也，其表曰笢。”

❷理发用的刷子。《正字通·竹部》：“笢，今之澤髮駿刷曰笢。”

第 漢印 熹·詩·王風篇題

dì《廣韻》特計切，去霽定。脂部。

❶次序；次第。《廣雅·釋詁三》：“第，次也。”《左傳·哀公十六年》：“楚國第，我死，令尹司馬，非勝而誰？”杜預注：“第，用士之次第。”《吕氏春秋·原亂》：“亂必有第。大亂五，小亂三，訂亂三。”高誘注：“第，次也。”《漢書·公孫弘傳》：“時對者百餘人，太常奏弘第居下，策奏，天子擢弘對為第一。”

❷等级。《後漢書·孝獻帝紀》：“九月甲午，試儒生四十餘人，上第賜位郎中，次太子舍人，下第者罷之。”《晉書·載記·石季龍》：“為三等之第以分配之。”《新唐書·百官志三·太樂署》：“博士教之，功多者為上第，功少者為中第，不勤者為下第。”

❸科举时代士人应试合格。《正字通·竹部》：“第，後世士應舉見録者曰第。”唐白居易《與元九書》：“家貧多故，二十七方從鄉試，既第之後，雖專於科試，亦不廢詩。”《新唐書·選舉志上》：“凡秀才，試方略策五道，以文理通粗為上上、上中、上下、中上，凡四等為及第。”唐岑參《送胡象落第歸王屋别業》：“看君尚少年，不第莫悽然。”

❹品评；评定。《漢書·王褒傳》：“所幸宫館，輒為歌頌，

第其高下，以差賜帛。"唐劉禹錫《論書》："第車馬必以華輈絶足為高。"清夏燮《中西紀事・粵民義師》："其應如何獎勵及給予扁額之處，著該督等第其勞勤，錫以光榮。"

❺本指古代按一定品级为王侯功臣建造的大宅院，后也通称上等房屋为第。《字彙・竹部》："第，第宅，有甲、乙次第，故曰第。《初學記》(卷二十四《宅》)引《魏王奏事》：'出不由里門，面大道者名曰第；爵雖列侯，食邑不滿萬户，不得作第。'"《正字通・竹部》："漢世有東第，相如《喻蜀文》'爵為通侯，居列東第'是也；有西第，馬融作《大將軍西第頌》是也；有北第，《夏侯嬰傳》'惠帝賜嬰北第第一'是也。獨無南第，避天子南面之稱也。"《史記・衛將軍驃騎列傳》："天子為治第，令驃騎視之。"宋陸游《題郭太尉金州第中至喜堂》："第中築堂最宏麗，奎畫岌岌蛟龍纏。"郭小川《饥饿的草原》："这宅第也不住公侯将相，住的是农学家、教师和庄员。"

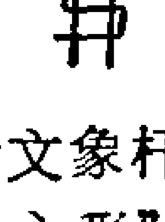
❻副词。1.表示动作不受条件限制或不必考虑条件，相当于"只管"。《後漢書・賈復傳》："大司馬劉公在河北，必能相施，第持我書往。"明陶宗儀《輟耕録・不孝陷地死》："汝第無憂，但云是我之誤。"2.表示范围，相当于"只"、"仅仅"。《新唐書・李齊運傳》："既無學，暗於大體，第以甘言阿匼而已。"清林則徐《批美商晾請准貿易禀》："第該夷一面之詞，恐不足據。一時開艙等事，尚難准行。"魯迅《坟・摩罗诗力说》："故初视之亦第罗曼派言情之作。"3.表示让步关系，相当于"暂且"、"姑且"。《文選・左思〈蜀都賦〉》："拔象齒，戾犀角，鳥鎩翮，獸廢足，殆而朅來，相與第如滇池，集于江洲。"李善注："第，且也。"清王士禛《書劍俠二事》："我稍知蹤跡，可覓露車乘我。君第隨我，貲可得也。"又，"不得已，第從其言。"

❼连词。表示转折，相当于"但"、"只是"。宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集・杜少陵三》："作詩自有穩當字，第思之不到耳。"清紀昀《閲微草堂筆記・槐西雜志》："乃知此物世尚多有，第人不識耳。"魯迅《坟・科学史教篇》："第谓惟科学足以生实业，而实业更无利于科学，人皆慕科学之荣，则又不如是也。"

❽词缀。用在整数数词前边，表示顺序。《史記・太史公自序》："維昔黄帝，法天則地，四聖遵序，各成法度，唐堯遜位，虞舜不台，厥美帝功，萬世載之，作《五帝本紀》第一。"《漢書・賈誼傳》："文帝初立，聞河南守吴公治平為天下第一。"明李東陽《游岳麓寺》："危峰高瞰楚江干，路在羊腸第幾盤？"毛泽东《唯心历史观的破产》："世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。"

❾姓。明陳士元《姓觿・霽韻》："第，《千家姓》云：隴西族。"

笰



前六・一一・八

甲骨文象杆子上带有绳子的箭。罗振玉《釋笰》谓"象雙矢帶繳之形"。

（一）fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶一种杆上带绳的箭。《廣雅・釋器》："笰，箭也。"

❷古代车箱后面的遮蔽物。从车后登车，车后的门户即是笰。《爾雅・釋器》："輿革，前謂之艱，後謂之笰。"郭璞注："笰，以韋靶後户。"郝懿行義疏："笰者，《玉篇》、《廣韻》並云'輿後笰也'。《詩》正義引李巡曰：'笰，車後户名也。'按笰當作茀。《碩人》傳：'茀，蔽也。'《載驅》傳：'車之蔽曰茀。'是茀取茀蔽為義。車後户者，升車自後入，故以後為户也。"

❸笄，古代挽发定冠的簪子。《集韻・勿韻》："笰，笄謂之笰。"

（二）fèi《集韻》方未切，去未非。

削箭使细。《集韻・未韻》："笰，削矢令漸細。"

笜

zhú《集韻》竹律切，入術知。

❶笋。《玉篇・竹部》："笜，筍。"

❷竹笋生貌。《集韻・術韻》："笜，竹筍生皃。"

笯

説文・竹部

《説文》："笯，鳥籠也。从竹，奴聲。"

nú《廣韻》乃都切，平模泥。又乃故切，女加切。魚部。

鸟笼。《説文・竹部》："笯，鳥籠也。"《方言》卷十三："籠，南楚、江、沔之間謂之箄，或謂之笯。"《玉篇・竹部》："笯，籠客也。"《楚辭・九章・懷沙》："鳳皇在笯兮，雞鶩翔舞。"唐皮日休《九夏歌・納夏》："鳳之愉愉，不籌不笯。"明陸世廉《西臺記》第四齣："怎便做伏櫪驊騮，羈笯孤鳳，受縶潛蛟。"清趙執信《平度州道中望東北諸山》："大勞小勞遠相待，雲外如鳥遭籠笯。"又用如动词，囚禁。柳亚子《虞美人・忆太一湘中》："笯鸾囚凤奈卿何！渺渺予怀，望断楚江波。"

笤

（一）tiáo《改併四聲篇海》引《川篇》音條。

〔笤帚〕1.以细竹枝扎成的扫地用具。《改併四聲篇海・竹部》引《川篇》："笤，笤帚。"《紅樓夢》第十四回："(鳳姐)又吩咐按數發茶葉、油燭、雞毛撣子、笤帚等物。"老舍《骆驼祥子》十三："(祥子)在屋角摸着把笤帚，去扫雪。"2.一种比扫帚小的扫除尘土的用具，用高粱穗、黍子穗或棕等扎成，也写作"苕帚"。

（二）shào

卜卦的用具。明王玉峯《焚香記・盟誓》："娘子，此間有靈笤在此，待我卜問功名之事如何。"又指代占卜所得的卦象。《警世通言・蘇知縣羅衫再合》："天明起來，拜了神道，討其一笤，'若該往南京，乞賜聖笤。'"

笳

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶我国古代北方民族的一种吹奏乐器，似笛。通常称"胡笳"。《廣韻・麻韻》："笳，笳簫，卷蘆葉吹之也。"《集韻・麻韻》："笳，胡人卷蘆葉吹之也。"《文獻通考・樂考・竹之屬》："大胡笳，杜摯《笳賦》云：'李伯陽入西戎所造。'《晉先蠶儀注》：'車駕住，吹小箛；發，吹大箛。箛即笳也。'又有胡笳，《漢・舊筝笛録》有其曲，不記所出本末。大胡笳似觱篥而無孔，後世鹵部用之。"《文選・李陵〈答蘇武書〉》："胡笳互動，牧馬悲鳴。"李善注："《説文》作葭。"唐王維《雙黄鵠歌送别》："悲笳嘹唳垂舞衣，賓欲散兮復相依。"明何景明《雨夜》："短榻孤燈裏，清笳萬井中。"

❷古代妇女使用的发簪。《廣雅・釋器》："笳，簪也。"王念孫疏證："《説文》：'先，首笄也。'俗作簪。先、簪並與簪

同……笄、笳，一聲之轉。《太玄·晝》：'上九，男子折笄，婦人易哲。'哲，與笳同。"

❸枝。《廣雅·釋木》："笳，枝也。"王念孫疏證："笳，當讀為柯。"

笾

"籩"的简化字。

笲

（孫臏二〇三）

fán《廣韻》附袁切，平元奉。又皮變切，扶晚切。元部。

古代盛干果之类的竹器。《玉篇·竹部》："笲，竹器也。"《廣韻·阮韻》："笲，竹器，所以盛棗脩。"《集韻·元韻》："笲，竹器，婦贄棗脩者。"《儀禮·士昏禮》："婦執笲棗、栗，自門入。"鄭玄注："笲，竹器而衣者，其形蓋如今之筥。"《禮記·昏義》："贄見婦於舅姑，執笲棗栗段脩以見。"陸德明釋文："笲，器名，以葦若竹為之，其形如筥，衣之以青繒，以盛棗、栗、腶脩之屬。"

笞

（説文·竹部）（定縣竹簡一〇）（相馬經三〇上）（武梁祠畫像題字）

《説文》："笞，擊也。从竹，台聲。"

chī《廣韻》丑之切，平之徹。之部。

❶用鞭、杖或板子打。《説文·竹部》："笞，擊也。"王筠句讀："箠者笞之器，以箠擊之謂之笞也。"《墨子·魯問》："譬有人於此，其子强梁不材，故其父笞之。"《史記·淮南衡山列傳》："王疑太子使人傷之，笞太子。"宋陳克《南歌子》："風流不是地行仙，好去鞭笞鸞鳳，紫微天。"清邵長蘅《哭亡兒士騄》："過愛翻成薄，求全屢受笞。"邓中夏《启汉出狱喜极而泣诗以志之》："解开你的衣襟，笞疤减去了没有？"

❷古代用鞭子或竹板拷打的刑罚。清段玉裁《説文解字注》："後世笞、杖、徒、流、大辟五刑，制於隋、唐，至於今日，笞有名無實。"《新唐書·刑法志》："其用刑有五：一曰笞。笞之為言恥也；凡過之小者，捶撻以恥之。漢用竹，後世更以楚。"

笷

yào《篇海類編》於教切。

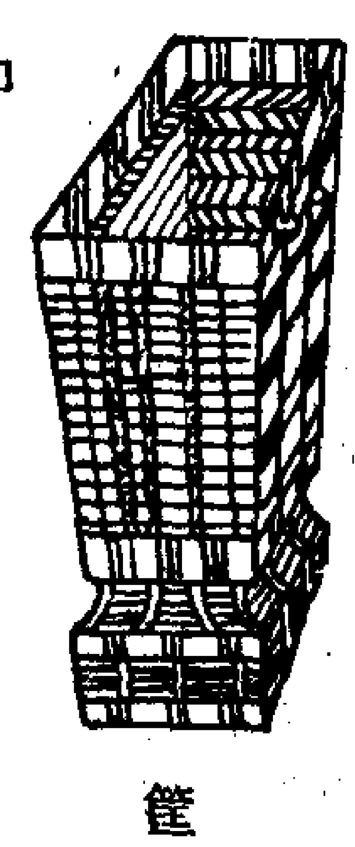
同"箹"。竹节。《篇海類編·花木類·竹部》："笷，竹節。"按：《廣韻·效韻》："箹，於教切，竹節。"《正字通·竹部》："笷，俗字。"

6 筐

（説文·匚部或體）（漢印）（漢印）

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

❶方形的盛物竹器。也有用柳条、荆条等编制。后泛指竹篾或柳条编成的盛物器。《詩·召南·采蘋》："于以盛之，維筐及筥。"毛傳："方曰筐，圓曰筥。"《國語·楚語下》："於是乎每朝設脯一束、糗一筐，以羞子文。"韋昭注："筐，器名也。"唐杜甫《驅豎子摘蒼耳》："放筐亭午際，洗剥相蒙羃。"清宗元鼎《題郊居》："漁父晚唱煙生浦，桑婦遲歸月滿筐。"《高玉宝》第一章："女儿玉容拿着一筐苦菜来了。"



筐

❷方正。也作"匡"。《莊子·齊物論》："（麗之姬）及其至於王所，與王同筐牀，食芻豢，而後悔其泣也。"成玄英疏："筐，正也……與獻公同方牀而燕處。"陸德明釋文："筐，本亦作'匡'。司馬云：筐牀，安牀也。崔云：筐，方也。一云：正牀也。"《淮南子·詮言》："心有憂者，筐牀衽席，弗能安也。"按：《淮南子·主術》作"匡牀蒻席。"

❸满。《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》："筐澤瀉以豹鞹兮，破荆和以繼築。"王逸注："筐，滿也。"

❹小簪。《淮南子·齊俗》："柱不可以摘齒，筐不可以持屋。"高誘注："筐，小簪也。"

❺煮丝染色的工匠。《周禮·考工記序》："設色之工：畫、繢、鍾、筐、㡛。"又《筐人》："闕。"孫詒讓正義："此工文闕，職事無考……疑亦治絲枲布帛之工，故與畫、繢、㡛氏相次也。"

筑

同"筑"。《龍龕手鑑·竹部》："筑"，"筑"的俗字。

笄

（説文·竹部）

《説文》："笄，簪也。从竹，幵聲。"

jī《廣韻》古奚切，平齊見。脂部。

❶簪子，古代用以别住挽起的头发，也用来固着弁、冕。《説文·竹部》："笄，簪也。"朱駿聲通訓定聲："笄有二：斧內安髮之笄，男女皆有之；固冕、弁之笄，惟男子有之。又冕、弁則有笄，貫之于其左右，屈組為紘，垂為飾。冠無笄，則纓而結其絛。"《釋名·釋首飾》："笄，係也，所以係冠使不墜也。"《儀禮·士冠禮》："皮弁笄，爵弁笄，緇組紘纁邊，同篋。"鄭玄注："笄，今之簪。"《晉書·禮志上》："躔將生，擇吉日，皇后著十二笄步摇。"《西游記》第十六回："頭戴左笄帽，身穿無垢衣。"

❷古时女子成年所行之礼，相当于男子之冠礼。《玉篇·竹部》："笄，女子許嫁而笄。"《儀禮·士昏禮》："女子許嫁，笄而醴之稱字。"鄭玄注："許嫁，已受納徵禮也；笄女之禮，猶冠男也。"《禮記·內則》："十有五年而笄。"鄭玄注："謂應年許嫁者。女子許嫁，笄而字之，其未許嫁，二十則笄。"

❸特指女子十五岁或成年。如：及笄；笄年。《國語·鄭語》："府之童妾未既齔而遭之，既笄而孕。"韋昭注："女十五而笄。"《魏書·劉昞傳》："（郭）瑀有女始笄，妙選良偶，有心於昞。"金董解元《西廂記諸宮調》卷八："那家女孩兒叫鶯鶯，當時未及笄歲。"

筙

róng《廣韻》如融切，平東日。

❶一种可以做箭杆的小竹。《廣韻·東韻》："筙，小竹，可為矢。"

❷竹做的箭杆。《集韻·東韻》："筙，竹笴謂之筙。"

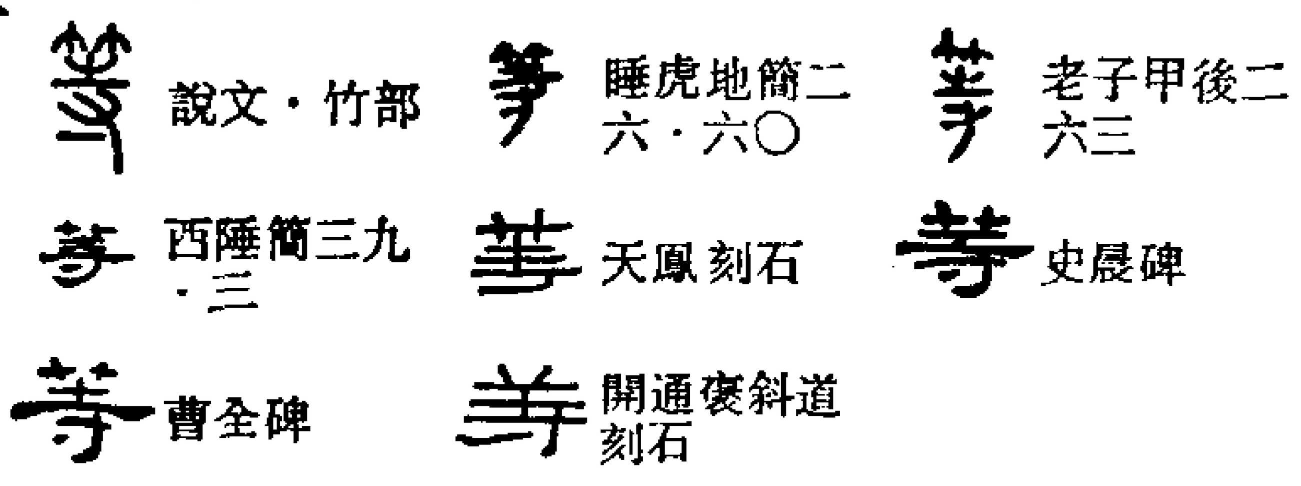
筀

guì《廣韻》古惠切，去霽見。

竹名。《玉篇·竹部》："筀，竹名，傷人則死。"《廣韻·霽韻》："筀，竹名。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："筀竹出江、浙，河南北、湘、漢兩江之閒俱有之。凡六種：

有黄筀、綿筀、早筀、晚筀、石筀、操筀。"《山海經·中山經》："又東七十里，曰丙山，多筀竹。"郝懿行云："筀，亦當為桂，桂陽所生竹，因以為名也。"宋陸游《東園小飲》："催喚比鄰同晚酌，旋燒筀笋摘青梅。"清鄭鉽《送族弟瀛洲之官安縣七十韻》："人家睽管筀，芋田收每倍。"

等



說文·竹部　睡虎地簡二六·六〇　老子甲後二六三　西陲簡三九·三　天鳳刻石　史晨碑　曹全碑　開通褒斜道刻石

《説文》："等，齊簡也。从竹，从寺。寺，官曹之等平也。"姚文田、嚴可均校議："'等平也'下當有'亦聲'二字，校者疑其非聲，輒删之。"

děng《廣韻》多肯切，上等端。又多改切。蒸部。

❶整齐竹简。《説文·竹部》："等，齊簡也。"王筠句讀："整齊其簡牘也。"

❷同；等同。《廣雅·釋詁四》："等，齊也。"清段玉裁《説文解字注·竹部》："齊簡者，疊簡册齊之，如今人整齊書籍也。引伸為凡齊之偁(稱)。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·倉律》："城旦之垣及它事而勞與垣等者，旦半夕參。"《淮南子·主術》："有法者而不用，與無法等。"高誘注："等，同。"三國魏曹植《三良》："生時等榮樂，既没同憂患。"元劉因《人月圓》："太行如礪，黄河如帶，等是塵埃。"陈毅《哭叶军长希夷同志》："生死等鸿毛，信义泰岳重。"又使之齐等，即使之合于法规。《周禮·春官·大宗伯》："以玉作六瑞，以等邦國。"鄭玄注："等，猶齊等也。"孫詒讓正義："謂以瑞信齊一之，無使有差僭也。"

❸级位；级别。清段玉裁《説文解字注·竹部》："凡物齊之，則高下歷歷可見；故曰等級。"《左傳·昭公七年》："天有十日，人有十等，下所以事上，上所以共神也。故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺，馬有圉，牛有牧，以待百事。"《禮記·檀弓上》："孟獻子禫，縣而不樂，比御而不入。夫子曰：獻子加於人一等矣。"唐白居易《新樂府·立部伎》："太常部伎有等級，堂上者坐堂下立。"《明史·戚繼光傳》："浙東平，繼光進秩三等。"郭沫若《王阳明礼赞》："因为过于躐等躁进的缘故，在一高预科一年毕业之后，我竟得了剧度的神经衰弱症。"又区别等次。《國語·魯語上》："夫宗廟之有昭穆也，以次世之長幼，而等胄之親疏也。"《春秋繁露·楚莊王》："此其别内外、差賢不肖而等尊卑也。"

❹台阶的级。《論語·鄉黨》："攝齊升堂，鞠躬如也，屏氣似不息者；出，降一等，逞顔色，怡怡如也。"邢昺疏："以先時屏氣，出，下階一級，則舒氣。"《吕氏春秋·召類》："故明堂茅茨蒿柱，土階三等，以見節儉。"高誘注："等，級也。"

❺辈；处于同一地位的人。《廣雅·釋詁一》："等，輩也。"《廣韻·等韻》："等，比也，輩也。"《史記·留侯世家》："今諸將皆陛下故等夷，乃令太子將此屬，無異使羊將狼，莫肯為用。"司馬貞索隱引如淳云："等夷，言等輩。"《晉書·江統傳》："秦雄咸陽，滅義渠之等。"宋陳亮《送吴允成運幹序》："子所交皆一世老蒼，至等輩已是第三四行人。"

❻类。《廣韻·等韻》："等，類也。"《易·繫辭下》："道有變動，故曰爻；爻有等，故曰物。"韓康伯注："等，類也。"《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》："(曹)宫曰：善臧我兒胞，丞知是何等兒也！"《紅樓夢》第一百一十五回："至于弟乃庸庸碌碌一等愚人，忝附同名。"清秋瑾《演説的好處》："如今看報的人，可以分做四等：一等就是官場；一等是商家；一等是閑蕩的人；一等是平常讀書人。"

❼样；般。《水滸全傳》第六十二回："日後提刑官下馬，我吃不的這等官司。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："這等雨天，料閣下也無處去，只好在寒家安歇了。"《西遊補》第一回："師父若見我這等啼哭，定有三分疑心。"柳青《创业史》第一部第一章："在梁三老汉看来，只有坏了心术的人，才能做出这等没良心的事来。"

❽代词。表示疑问，相当于"何"。唐顔師古《匡謬正俗》卷六："問曰：'俗謂何物為底，底義何訓？'答曰：'此本言何等物，其後遂省，但言直云等物耳。'"《後漢書·文苑傳·禰衡》："(黄)祖慙，乃訶之。衡更熟視曰：'死公！云等道？'"李賢注："死公，駡言也。等道，猶今言何勿語也。"王先謙集解："死公云等道，謂死公云何語也。"《文選·應璩〈百一詩〉》："用等稱才學，往往見歎譽。"李善注："乃用何等而稱才學，往往而見譽？問者之辭也。"唐王維《哭殷遥》："念君等為死？萬事傷人情：慈母未及葬，一女纔十齡。"宋王安石《河勢》："無災等難必，從衆在吾君。"

❾称小量东西的衡器。后作"戥"。清翟灝《通俗編·器用》："等，以别金銀等次立名。張世南《宦遊紀聞》云：'寧和殿有玉等子，以諸色玉次第排定，凡玉至比之，高下自見。'此其制别義同。流俗所用'戥'字，近人妄造。"宋李廌《師友談記》："邢和叔嘗曰：子之文銖兩不差，非秤上秤來，乃等子上等來也。"《警世通言·宋小官團圓破氈笠》："便取出銀子，剛剛一塊，討等來一稱，叫聲慚愧。原來是塊元寶，看時像少，稱時便多，到有七錢多重。"

❿衡量。《正字通·竹部》："等，稱量輕重也。"《孟子·公孫丑上》："由百世之後，等百世之王，莫之能違也。"趙岐注："從孔子後百世，上推等其德於前百世之聖王，無能違離孔子道者。"《史記·夏本紀》："四嶽曰：'等之未有賢於鯀者，願帝試之。'"《三國志·蜀志·譙周傳》："今若入吴，固當臣服……等為小稱臣，孰與為大？"《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》："視功名如敝蓰，等富貴猶浮雲。"

⓫等待；等候。《字彙·竹部》："等，候待也。"唐路德延《小兒詩》："等鵲潛籬畔，聽蛩伏砌邊。"《景德傳燈録》卷二十七："師(布袋和尚)在街衢立。有僧問：'和尚在遮裏作什麼？'師曰：'等个人。'"《警世通言·喬彦傑一妾破家》："且等丈夫回來，再做計較。"老舍《骆驼祥子》十七："祥子只好等着拉车，没说什么，也不便说什么。"

⓬介词。等到。如：等我写完后再走。

⓭助词。1.用在人称代词或指人的名词后面，表示复数。《史記·平原君虞卿列傳》："公等録録，所謂因人成事者也。"唐杜甫《洗兵行》："汝等豈知蒙帝力，時來不得誇身强。"2.表示列举未尽。《墨子·公輸》："然臣之弟子禽滑釐等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上，而待楚寇矣。"《魏書·太祖紀》："於是北部大人叔孫普洛等十三人及諸烏丸亡奔衛辰。"也可叠用。如：纸张文具等等。3.列举后的煞尾，后面往往有前列各项的总计数。如：长江、黄河、

黑龙江、珠江等四大河流。

筂同"筅"。《龍龕手鑑·竹部》："筂"，同"筅"。

筘 kòu《字彙補》丘遘切。

织布机上的机件之一。旧式织布机上的筘是用竹子做成的，新式织布机上的是用钢做成的，经线从筘齿间通过。其作用是保持经纱的位置，并把纬线推到织口。《字彙補·竹部》："筘，布筘也。金仁山《論麻冕》云：'三十升布，則為筘一千二百目。'見《四書説約》。"

筹 kǎo《集韻》苦浩切，上晧溪。

〔筹箸〕也作"栲栳"。用竹篾或柳条编成的盛物器。《集韻·晧韻》："筹，筹箸，屈竹木為器。通作栲。"明方以智《通雅·器用·雜用》："屈竹為器，呼曰筹箸。或作栲栳，言其屈也。即古之簝，受盛器也。"

箸 lǎo《集韻》魯晧切，上晧來。

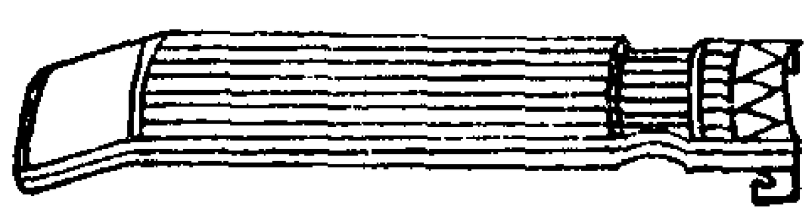
〔筹箸〕也作"栲栳"。用竹篾或柳条编成的盛物器。《集韻·晧韻》："栳，栲栲，柳器。或从竹也。"

筑 說文·竹部　筑陽家小立錠

《説文》："筑，以竹曲，五弦之樂也。从竹，从巩。巩，持之也。竹亦聲。"

(一) zhú ㊀《廣韻》張六切，入屋知。沃部。

❶古击弦乐器。已失传，大体形似筝，颈细而肩圆。演奏时，以左手握持，右手以竹尺击弦发音。《説文·竹部》："筑，以竹曲，五弦之樂也。"段玉裁注：



筑

"'以竹曲'不可通……但高(誘)注《淮南》曰：'筑曲，二十一弦。'可見此器彖呼之名筑曲。《釋名》：'筑，以竹鼓之也。'《御覽》引《樂書》云：'以竹尺擊之。'如擊琴然。今審定其文，當云：'筑曲，以竹鼓弦之樂也。'"《廣韻·屋韻》："筑，筑似箏，十三弦。"《戰國策·燕策三》："既祖取道，高漸離擊筑，荆軻和而歌，為變徵之聲。"《史記·高祖本紀》："酒酣，高祖擊筑。"裴駰集解引韋昭曰："筑，古樂，有弦，擊之不鼓。"唐李白《醉後贈從甥高鎮》："欲邀擊筑悲歌飲，正值傾家無酒錢。"宋洪适《滿庭芳·再贈葉憲》："今思古，拊盆擊筑，董鼎聞夔彝。"

❷拾。《爾雅·釋言》："筑，拾也。"《書·金縢》"凡大木所偃，盡起而築之"唐陸德明釋文："築，本亦作筑……馬云：'筑，拾也。'"阮元校勘記："按筑与掇雙聲，故得訓拾。……馬、鄭、王並拾築字為拾，或漢、魏時《爾雅》亦作築，未可知也。"

㊁《廣韻》直六切，入屋澄。

❶水名。即今汉水支流南河及其支流马栏河。《廣韻·屋韻》："筑，水名，出房陵。漢有筑陽縣，蕭何妻封邑也。"按：《漢書·地理志上》："南陽郡筑陽縣。"顔師古注引應劭曰："筑水出漢中房陵，東入沔。"

❷贵州省贵阳市的省称。

(二) zhù

"築"的简化字。

笿 róng《廣韻》而容切，平鍾日。

笿竹。一种竹头有花纹的竹子。《玉篇·竹部》："笿，竹也，頭有文。"《廣韻·鍾韻》："笿，竹，頭有文。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異色品》："笿竹在處敷紛，頭有父文。《字林》云：'笿竹，頭有父文。'父文猶花文也。"按：清任大椿《字林考逸》卷三作"笿竹，頭有交文"。

筭同"箕"。《龍龕手鑑·竹部》："筭"，"箕"的俗字。

筐 說文·竹部

《説文》："筐，取蟣比也。从竹，匠聲。"

jī《廣韻》居之切，平之見。之部。

篦，篦筐。《説文·竹部》："筐，取蟣比也。"段玉裁注："比、篦，古今字。……今江、浙皆呼篦筐。"朱駿聲通訓定聲："蘇俗謂之編筭是也。"

策 中山王壺　古鉢　說文·竹部　夏承碑　張遷碑　晉太公呂望表

《説文》："策，馬箠也。从竹，朿聲。"

cè《廣韻》楚革切，入麥初。錫部。

❶马鞭。《説文·竹部》："策，馬箠也。"唐玄應《一切經音義》卷十七："策，馬撾也，所以捶馬驅馳也。"《周禮·考工記·輈人》："(輈)軓前十尺而策半之。"鄭玄注："策，御者之策也。"《戰國策·趙策三》："齊閔王將之魯，夷維子執策而從。"漢賈誼《過秦論上》："及至始皇，奮六世之餘烈，振長策而御宇内。"《新五代史·梁臣傳·牛存節》："(存節)舉策而先，士卒隨之。"

❷鞭打。《論語·雍也》："(孟之反)將入門，策其馬，曰：非敢後也，馬不進也。"宋王安石《材論》："不屢策，不煩御，一頓其轡而千里已至矣。"仇西华《吊韩梦屏同志》："挥戈策马驱前敌，壮志凌云死亦生。"

❸驾驭；驱使。《楚辭·宋玉〈九辯〉》："郤騏驥而不乘兮，策駑駘而取路。"北周庾信《哀江南賦》："乘白馬而不前，策青騾而轉礙。"明孫承宗《擬綏畢三殿及朝門工程疏》："久張之弓易頓，方駭之馬難策也。"

❹督促；勉励。晉王獻之《辭尚書令與州將書》："若民有纖芥少裨聖化，亦當求自策效，而能臨殊寵，必欲免耶？"南朝齊蕭子良《與孔中丞稚珪書》："孜孜策勵，良在於斯。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》："當時止宜責其遲留，策其後效。"梁启超《答某报第四号对于〈新民丛报〉之驳论》："盖凡改革之际，当一面策进国民之能力，一面策进政府之能力。"

❺古时用于计算的小筹。用以揲卦时，与蓍作用同。《廣韻·麥韻》："策，籌也。"《集韻·麥韻》："策，蓍也。"清段玉裁《説文解字注·竹部》："策猶籌，籌猶筭。"《老子》第二十七章："善數不用籌策。"王弼注："因物之數，不假形也。"《戰國策·秦策一》："(趙)襄主錯龜，數策占兆。"高誘注："策，蓍也。"《史記·龜策列傳》："夫摓策定數，灼龜觀

兆，變化無窮。"司馬貞索隱："揲，謂兩手執蓍分而扐之，故云揲策。"《世説新語·言語》："晉武帝始登阼，探策得'一'。王者世數，繫此多少。帝既不説，羣臣失色，莫能有言者。"宋王安石《禮樂論》："天至高也，日月星辰陰陽之氣，可端策而數也。"

❻数额；数值。《易·繫辭上》："乾之策二百一十有六，坤之策百四十有四，凡三百有六十，當期之日。二篇之策萬有一千五百二十，當萬物之數也。"韓康伯注："陽爻六，一爻三十六策，六爻，二百一十六策。陰爻六，一爻二十四策，六爻百四十四策。二篇三百八十四爻，陰陽各半，合萬一千五百二十策。"《漢書·律曆志上》："参三統兩，四時相乘之數也。参之則得《乾》之策，兩之則得《坤》之策。以陽九九之，為六百四十八，以陰六六之，為四百三十二，凡一千八十，陰陽各一卦之微算策也。"顏師古注引蘇林曰："策，數也。"

❼计谋；谋略。《廣韻·麥韻》："策，謀也。"清段玉裁《説文解字注·竹部》："策，猶籌，籌猶筭。筭所以計曆數。謀而得之，猶用筭而得之也，故曰筭、曰籌、曰策，一也。"《戰國策·秦策一》："（陳）軫曰：臣出必故之楚，以順王與（張）儀之策，而明臣之楚與不也。"高誘注："策，謀。"唐杜甫《暮春題瀼西新賃草屋五首》之五："欲陳濟世策，已老尙書郎。"《宋史·劉錡傳》："錡聞兀朮至，會諸將於城上問策。"董必武《慰问海南岛国防将士》："善邻虽有策，残敌尙操戈。"引申为方法；办法。宋陸游《暮秋》："萬里歸無策，八年淹此留。"

❽谋划，筹划。如：策反；策应。《漢書·陳湯傳》："小臣罷癃，不足以策大事。"宋辛棄疾《美芹十論》："以臣策之，不若聚兵為屯，以守為戰。"清譚嗣同《詠史七篇》之一："忼慨策治平，試之無一補。"

❾探测；预计。《孫子·虛實》："故策之而知得失之計。"孟氏注："策度敵情，觀其施為，則計數可知。"《新唐書·李光進傳附李光顏》："光顏策賊必至，密遣田布伏精騎溝下，扼其歸。"宋蘇軾《九日湖上尋周李二君不見君亦見尋於湖上以詩見寄明日乃次其韻》："君行逐鷗鷺，出處浩莫策。"

❿小；也指树木的细枝。《方言》卷二："策，小也。""木細枝謂之杪……燕之北鄙、朝鮮、洌水之間謂之策。"

⓫拐杖。《莊子·齊物論》："師曠之枝策也。"陸德明釋文引司馬云："枝，拄也；策，杖也。"晉左思《招隱詩二首》之一："杖策招隱士，荒塗横古今。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："被毛褐之森森，振金策之鈴鈴。"李善注："金策，錫杖也。"唐杜甫《法鏡寺》："拄策忘前期，出蘿已亭午。"明皇甫沖《於巖石上眺東西兩湖》："倚策眺兩湖，波光涣相襲。"

⓬拄。晉陶淵明《歸去來兮辭》："策扶老以流憩，時矯首而遐觀。"宋盧祖皋《浣溪沙》："午睡醒來策瘦筇，幾痕苔綠徑苔封。"元張可久《罵玉郎過感皇恩採茶歌·楊駒兒墓園》："策短藤，乘暮景，放吟情。"

⓭汉字书法"挑"的古称。漢崔子玉（瑗）《八法陰陽遲速論》："策筆者，搶鋒向上為遲澀，迴鋒仰策是峻疾。"明張紳《法書通釋·八法》："策亦畫也。不言畫者，其法仰筆趯鋒輕擡而進，有鞭策之勢，故言策不言畫。"

⓮星名。1.天策星。即天蝎星座之G星，在尾星之末。传说殷高宗贤相傅说死后托神于此星，故又名傅说星。《左傳·僖公五年》："童謡云：'丙之晨，龍尾伏辰；均服振振，取虢之旂。鶉之賁賁，天策焞焞；火中成軍，虢公其奔。'"杜預注："天策，傅説星。"孔穎達疏："傅説之星，在尾之末。"2.策星，即仙后星座之γ星，在王良星旁。《史記·天官書》："漢中四星，曰天駟。旁一星，曰王良。王良策馬，車騎滿野。"張守節正義："策一星，在王良前，主天子僕也。"《晉書·天文志上》："（王良）前一星曰策星，王良之御策也。主天子之僕，在王良旁。"

⓯古代帝王对臣下使用的一种文书。《釋名·釋書契》："策，書教令於上，所以驅策諸下也。漢制約敕封侯曰册。"畢沅疏證："《説文》云：册，符命也。《漢書·武五子傳》：齊王閎與燕王旦、廣陵王胥同日皆賜策。字作策。則古字策與册通也。"《後漢書·光武帝紀上》"辛未，詔"唐李賢注引《漢制度》："帝之下書有四：一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰誡敕。策書者，編簡也，其制長二尺，短者半之，篆書起年月日，稱皇帝以命諸侯王。三公以罪免亦賜策。而以隸書，用尺一木，兩行，惟此為異也。"

⓰简册。漢蔡邕《獨斷》卷上："策者，簡也。《禮》曰：不滿百文〔名〕，不書於策。其制長二尺，短者半之。"《集韻·麥韻》："册，通作策。"《儀禮·聘禮·記》："百名以上書於策，不及百名書於方。"鄭玄注："策，簡也。"《荀子·大略》："天子即位，上卿進曰：'如之何，憂之長也！能除患，則為福；不能除患，則為賊。'授天子一策。"楊倞注："策，編竹為之，後易之以玉焉。"《文選·左思〈魏都賦〉》："闚玉策於金縢。"李善注："玉策，玉牒也。"也用作信简。元白樸《東牆記》第三折："俺小姐親封一策，向你這東君叩拜。"

⓱泛指书籍。《穆天子傳》卷二："癸巳，至于羣玉之山，……阿平無險，四徹中繩，先王之所謂策府。"郭璞注："言往古帝王以為藏書册之府，所謂藏之名山者也。"《後漢書·方術傳》："漢自武帝頗好方術，天下懷協道藝之士，莫不負策抵掌，順風而屆焉。"宋陸游《燈下讀書》："少年喜書策，白首意未足。"《明史·楊善傳》："乃見太師仁義，為好男子，垂史策，頌揚萬世。"

⓲写在策上；记载。《左傳·僖公二十三年》："策名委質，貳乃辟也。"杜預注："名書於所臣之策。"《左傳·桓公二年》："凡公行，告于宗廟。反行飲至、舍爵策勳焉。"杜預注："既飲置爵，則書勳勞於策，言速紀有功也。"《史通·忤時》："策名仕伍，待罪朝列。"宋陸游《夜分讀書有感》："終恨無勞糜廪粟，夜窗聊策讀書勳。"

⓳古代议论文的一种文体。《文心雕龍·議對》："又對策者，應詔而陳政也；射策者，探事而獻説也。言中理準，譬射侯中的。二名雖殊，即議之別體也。古之造士，選事考言。漢文中年，始舉賢良，鼂錯對策，蔚為舉首。及孝武益明，旁求俊乂，對策者以第一登庸，射策者以甲科入仕。斯固選賢要術也。"明徐師曾《文體明辨·策》："又學士大夫有私自議政而上進者。三者均謂之策，而體各不同，故今彙而辨之。一曰制策，天子稱制以問而對者是也；二曰試策，有司以策試士而對者是也；三曰進策，著策而上進者是也。"

⓴象声词。《正字通·竹部》："策策，落葉聲。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之一："秋風一披拂，策策鳴不已。"宋陸游《醉中題民家壁》："松吹颼颼涼短髮，芒鞋策策響新

泥。”

㉑姓。《萬姓統譜·陌韻》：“策氏，見《姓苑》。明策敏，賀縣人，任長沙縣丞。”

筃 (一) zhì《集韻》直例切，去祭澄。

以竹补缺。《玉篇·竹部》：“筃，以竹補缺也。”

(二) jī

同“箕”。《玉篇·箕部》：“筃”，“箕”的古文。

⿱竹而 同“篅”。《龍龕手鑑·竹部》：“⿱竹而”，同“篅”。《字彙補·竹部》：“⿱竹而，篅字省文。”

⿱竹列 (一) lì《集韻》力制切，去祭來。

筹。《集韻·祭韻》：“⿱竹列，籌也。”

(二) liè《一切經音義》力折反。

竹次，竹株的行列。唐玄應《一切經音義》卷十一：“笎⿱竹列，《説文》云：‘竹次也。’言竹有笎次謂之笎⿱竹列也。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷一：“按：依此書通例，當是‘⿱竹列，竹次也’。今《説文》：‘笎，竹列也。’當云‘笎列也’。下當脱‘⿱竹列，竹次也’。”《西遊補》第十三回：“兩個又走過翠圍峰，尋條別逕，竟到綠竹洞天，但見青苔遍地，管⿱竹列危天，當中有四間紫竹屋。”

筬 chéng《廣韻》是征切，平清禪。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“筬，竹名。”

❷织具。《廣韻·清韻》：“筬，筬筐，織具。”《篆隸萬象名義》卷四十八：“筬，竹杼。”《元史·孝友傳·蕭道壽》：“家貧，鬻筬以自給。”

⿱竹夹 同“筴”。《篇海類編·花木類·竹部》：“⿱竹夹，詳筴。俗用。”

⿱竹邪 同“⿱竹耶”。《集韻·麻韻》：“⿱竹邪，竹名。或从耶。”《字彙·竹部》：“⿱竹邪，竹藤，生臨海山。”元李衎《竹譜詳錄·竹品譜·全德品》：“⿱竹邪竹，《齊民要術》云：‘筍無味。’”按：今《齊民要術·種竹》云：“⿱竹耶筍，無味。”字作“⿱竹耶”。

筚 “篳”的简化字。

⿱竹至 chī《集韻》充之切，平之昌。

竹名。《玉篇·竹部》：“⿱竹至，竹。”《集韻·之韻》：“⿱竹至，竹名。”

⿱竹卒 同“箕”。《龍龕手鑑·竹部》：“⿱竹卒”，“箕”的俗字。

⿱竹此 zǐ《集韻》蔣氏切，上紙精。

竹名。《玉篇·竹部》：“⿱竹此，竹。”《集韻·紙韻》：“⿱竹此，竹名。”

筛 “篩”的简化字。

笧 説文·册部古文

(一) cè《廣韻》楚革切，入麥初。錫部。

❶同“册”。《廣韻·麥韻》：“笧”，“册”的古文。

❷同“策”。筹划；谋略。《古文苑·馬融〈圍碁賦〉》：“道狹敵衆兮，情無遠行；碁多無笧兮，如聚羣羊。”章樵注：“笧，與策同。筭也。”

(二) zhà

同“栅(柵)”。《篇海類編·花木類·竹部》：“笧，同柵。”

筻 同“筫”。《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》：“筻，黑竹。”《字彙補·竹部》：“筻，同筫。”

⿱竹曳 (一) yì《廣韻》餘制切，去祭以。

❶长。《廣韻·祭韻》：“⿱竹曳，長也。”

❷合板际。《玉篇·竹部》：“⿱竹曳，合板際。”

❸箪。《集韻·祭韻》：“⿱竹曳，箄也。”

(二) yè《集韻》羊列切，入薛以。

校缝箄。《集韻·薛韻》：“⿱竹曳，校縫箄也。”

⿱竹曲 qū《集韻》區玉切，入燭溪。

蚕薄。《廣雅·釋器》：“⿱竹曲謂之薄。”《玉篇·竹部》：“⿱竹曲，養蠶具也。”

筒 説文·竹部

《説文》：“筒，通簫也。从竹，同聲。”

(一) dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

洞箫。《説文·竹部》：“筒，通簫也。”段玉裁注：“所謂洞簫也。《廣雅》云‘大者二十三管，無底’是也。”《古今韻會舉要·送韻》：“筒，通作洞。《漢書》：元帝能吹洞簫。”

(二) tǒng (又音tóng)《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶竹管；管。清朱珔《説文叚借義證》：“(《説文》)本部：‘筩，斷竹也。’《一切經音義》二引《三蒼》郭注：‘筩，竹管也。’又廿二引《三蒼》云：‘筒，竹管也。’是以筒為筩之通借。”《論衡·量知》：“截竹為筒，破以為牒，加筆墨之跡，乃成文字。”唐杜甫《引水》：“白帝城西萬竹蟠，接筒引水喉不乾。”明湯顯祖《牡丹亭·冥判》：“筆管兒是手想骨、脚想骨，竹筒般剉的圓滴溜。”

❷钓筒。一种捕鱼用具。也作“筩”。唐陸龜蒙《漁具詩序》：“筌之流曰筒、曰車，橫川曰梁，承虚曰笱。”晉郭璞《江賦》：“筒灑連鋒，罾罾比船。”宋蘇軾《夜泛西湖五絶》之三：“漁人收筒及未曉，船過惟有菰蒲聲。”

❸管形器物。如：烟筒；笔筒；火箭筒等。《吕氏春秋·古樂》：“昔黄帝令伶倫作為律……次制十二筒，以之阮隃之下，聽鳳皇之鳴。”高誘注：“六律、六吕各有管，故曰十二筒。”唐段成式《酉陽雜俎·肉攫部》：“吸筒，以銀鍱為之，大如角鷹翅管，鷹以下，筒大小准其翅管。”宋蘇軾《内中侍御冬至賀皇太后》：“伏以候氣葭灰，喜律筒之已應，課功絲線，知宫日之初長。”董必武《参观大庆油田七言长律》：“提炼尽需分解电，运输亦藉往来筒。”

❹衣服鞋袜的筒状部分。如：袖筒；袜筒；长筒靴。

❺插入(筒状物中)。张天翼《儿女们》二：“手筒到了袖子里，可是怕弄了那些大毛，就又把手抽出来。”

❻杯属。《正字通·竹部》：“筒，桮屬。唐人《碧筒桮》詩：

'酒味雜蓮氣，香冷勝于冰。輪菌如象鼻，瀟灑絶青蠅。'言卷荷葉為筩飲酒也。"

❼竹名。也称射筒竹。《集韻·東韻》："筒，竹名。"《字彙·竹部》："筒，竹也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："其竹則篔簹箖箊，桂箭射筒。"李善注引劉逵曰："射筒竹，細小通長，長丈餘，亦無節，可以為射筒。"

❽量词。用于筒状物装的东西。如：一筒米；一筒炸药；一筒旱烟等。

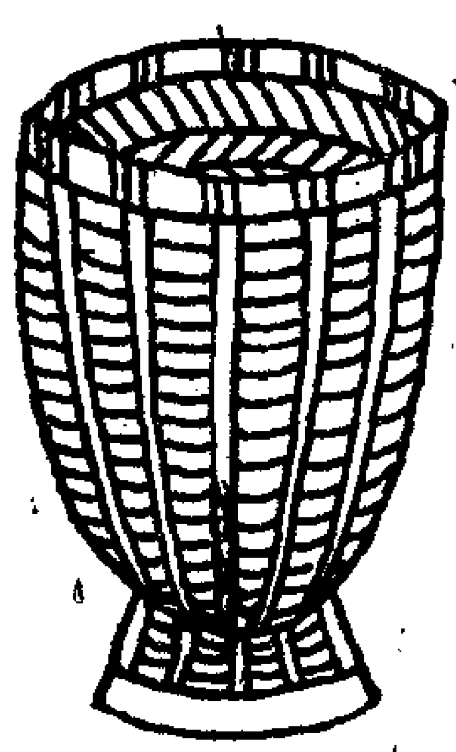
筥

申鼎　　簷侯簋　　筥小子簋　　說文·竹部　　漢印　　漢印

《說文》："筥，箱也。从竹，吕聲。"

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶圓筲箕。可盛米饭等食物。《說文·竹部》："筥，箱也。"《急就篇》卷三："笆、篅、篋、筥、籅、箅、篝。"顏師古注："竹器之盛飯者，大曰篋，小曰筥。筥，一名箱，受五升。"王應麟補注引徐鍇曰："今言箱箕。箱，飯筥也，秦謂筥曰箱。"《詩·召南·采蘋》："于以盛之，維筐及筥。"毛傳："方曰筐，圓曰筥。"又《周頌·良耜》："或來瞻女，載筐及筥，其饟伊黍。"鄭玄箋："筐筥，所以盛黍也。"《左傳·隱公三年》："筐筥錡釜之器，潢汙行潦之水，可薦於鬼神，可羞於王公。"《淮南子·時則》："具撲曲筥筐。"高誘注："員底曰筥，方底曰筐。"元趙孟頫《題耕織圖二十四首奉懿旨撰》："爛然滿筐筥，愛此顔色新。"



筥

❷箱。唐玄應《一切經音義》卷十五引《聲類》："筥，箱也。亦盛杯器籠曰筥。"

❸量词。禾四把。《小爾雅·廣物》："把謂之秉。秉四曰筥。"《儀禮·聘禮》："四秉曰筥。"鄭玄注："此秉謂刈禾盈手之秉也。"

❹姓。《萬姓統譜·語韻》："筥，漢筥光，(見)《印藪》。"

筃

yīn《集韻》伊真切，平真影。

❶竹名。《玉篇·竹部》："筃，竹。"《集韻·諄韻》："筃，竹名。"

❷同"茵"。《集韻·諄韻》："茵，《說文》：'車重席。'或作筃。"《正字通·竹部》："筃，鞇、茵通。俗作筃。"

筪

同"筐"。《龍龕手鑑·竹部》："筪"，"筐"的俗字。

筡

同"筴"。《海篇·竹部》："筡，音殃，笋也。"按：《康熙字典·竹部》引《海篇》："音英"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："笶，音英。笋也。""筡"当为"筴"之异体。

筍

音义未详。一说"笈"的讹字。《風俗通·愆禮》："(黄)瓊薨，既葬，(徐稺)負筍弆涉，齎一盤，醊哭於墳前。"朱筠校正："案：范蔚宗《(後漢)書·徐稺傳》：'負糧徒步。'注引謝承《(後漢)書》云：'負笈赴弔。'合觀二説，知此文'負筍弆涉'當是'負笈徒步'四字也。"按：晉皇甫謐《高士傳·徐稺》："至瓊薨，歸葬江夏。稺既聞，即負笈徒步豫章三千餘里，至江夏瓊墓前，致酹而哭之。"正作"負笈徒步"。

筃

同"筃"。《字彙補·竹部》："筃，同筃。見《韻圖》。"

𥯌

說文·竹部

《說文》："𥯌，棆雙也。从竹，朱聲。"

(一) zhū《集韻》追輸切，平虞知。侯部。

篾织的船帆。《說文·竹部》："𥯌，棆雙也。"段玉裁注："棆雙見《木部》。《廣雅(釋器)》：'箏篗謂之𥯌。'《廣韻·四江》曰：'棆篗者，帆未張也。'又曰：'篗者，帆也。'按：以篷席為帆曰棆雙，故字或皆从竹。今大船之帆多用篷席，是也。"

(二) shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。

𥯌篨。《玉篇·竹部》："𥯌，𥯌篨也。"《廣韻·虞韻》："𥯌，𥯌篨。"

(三) chuǎng《集韻》初講切，上講初。

扬帆。《集韻·講韻》："𥯌，帆張也。"

筅

xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。

❶筅帚。用竹丝等做成的洗刷锅、碗、杯等的用具。也作"箲"。《廣雅·釋器》："箱謂之筅。"王念孫疏證："箱，即今之刷鍋帚也。……《玉篇》：'筅，筅帚也。'《廣韻》作'箲'，云：'箲帚，飯具。或作筅。'是筅與箱異名而同實。"宋吳自牧《夢粱録·諸色雜買》："其巷陌街市，常有使漆修舊人……并挑擔賣油、賣油苕、掃帚、竹帚、筅帚。"《兒女英雄傳》第二十九回："當中放着連三抽屜桌，被格上面安着鏡臺、妝奩，以至茶筅、漱盂許多零星器具。"

❷撚耳。清翟灝《通俗編·器用》"筅帚"下云："世亦謂撚耳曰筅。《雲烟過眼録》載王齊翰《巖僧筅耳圖》。"按：宋周密《雲煙過眼録》卷下載《趙子昂孟頫乙未自燕回出所收書畫古物》："王齊翰《巖居僧》，甚古。徽宗題。一胡僧筅耳，凡口鼻皆傾邪，隨耳所向，作快適之狀。"

❸兵器。又名"狼筅"、"筤筅"、"狼牙筅"。相传为明戚继光所创制。明戚繼光《練兵實紀·軍器解上》："狼筅乃用大毛竹，上截連四旁附枝，節節枒杈，視之粗可二尺，長一丈五六尺，人用手勢遮蔽全身，刀鎗叢刺，必不能入。"《水滸全傳》第一百零九回："筅破牌，牌或滾身以進，筅即風掃以擋。"清陳鶴《明紀·穆宗紀二》："寇至，火器先發；稍近，則步軍持拒馬器排列而前，間以長鎗筤筅。"

筳

說文·竹部

《說文》："筳，繀絲筦也。从竹，廷聲。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

❶络丝、纺纱或卷棉条的用具。一般用小竹筒或蜀黍稍茎制成。《說文·竹部》："筳，繀絲筦也。"段玉裁注："《糸部》曰：繀，箸絲於筟車也。按：絡絲者，必以絲耑箸於筳，今江、浙尚呼筳。"朱駿聲通訓定聲："筳，所以絡絲者，蘇俗謂之篗頭。筳即其四周挺如柵者。"元王禎《農書》卷二

十一：“木棉捲筳，淮民用蔄黍稍莖，取其長而滑。今他處多用無節竹條代之。其法先將棉毳條于几上，以此筳捲而扞之，遂成棉筒，隨手抽筳。每筒牽紡，易為匀細，捲筳之效也。”

❷小竹片。也指小竹枝或小木枝。《玉篇·竹部》：“筳，小破竹也。”《楚辭·離騷》：“索藑茅以筳篿兮，命靈氛為余占之。”王逸注：“筳，小折竹也。楚人名結草折竹以卜曰篿。”《漢書·王莽傳中》：“翟義黨王孫慶捕得，莽使太醫、尚方與巧屠共刳剥之，量度五藏，以竹筳導其脈，知所終始，云可以治病。”顔師古注：“筳，竹挺也。”《文選·東方朔〈答客難〉》：“以管窺天，以蠡測海，以筳撞鐘，豈能通其條貫，考其文理，發其音聲哉？”張銑注：“筳，小木枝也。”唐柳宗元《天對》：“折篿剡筳，午施旁豎。”

❸小簪。《玉篇·竹部》：“筳，小簪也。”

❹笼。《玉篇·竹部》：“筳，籠也。”

❺竟。《方言》卷六：“絙、筳，竟也。秦、晉或曰緬，或曰竟，楚曰筳。”

筈

kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。又古活切。

箭的尾部，即射时搭在弓弦上的部分。也作“栝”。《廣韻·末韻》：“筈，箭筈，受弦處。”晉陸機《為顧彦先贈婦二首》之二：“離合非有常，譬彼弦與筈。”唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻》：“譬如飾箭材，尚欠鏃與筈。”清張尚瑗《仙霞關》：“雖云負固不可恃，車箱箭筈名益隆。”

筏

fá《廣韻》房越切，入月奉。又北末切。

❶用竹、木等平摆着编扎成的水上交通工具。《方言》卷九：“𥱼謂之筏；筏，秦、晉之通語也。”《廣韻·月韻》：“筏，大曰筏，小曰桴，乘之渡水。”又《末韻》：“筏，䉛筏。”唐杜甫《奉送崔都水翁下峽》：“無數涪江筏，鳴橈總發時。”清王士禛《竹垞文類序》：“詩則捨筏登岸，務尋古人不傳之意於文句之外。”

❷同“橃”。海中大船。唐玄應《一切經音義》卷三：“筏，《韻集》作橃。同。”《集韻·月韻》：“橃，《説文》：‘海中大船。’或作筏。”

❸某些渡水工具名。如：牛皮筏；橡皮筏。

筵

說文·竹部 史晨碑 望堂·熹平石經儀禮殘碑

《説文》：“筵，竹席也。从竹，延聲。《周禮》曰：‘度堂以筵，筵一丈。’”

yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶垫底的竹席。古人席地而坐，设席每每不止一层。紧靠地面的一层称筵，筵上面的称席。《説文·竹部》：“筵，竹席也。”段玉裁注：“《周禮·司几筵》（鄭玄）注曰：‘筵亦席也。鋪陳曰筵，藉之曰席。’然其言之，筵席通矣。”《詩·大雅·行葦》：“或肆之筵，或授之几。”陸德明釋文：“筵，席也。”《儀禮·士冠禮》：“蒲筵二在南。”鄭玄注：“筵，席也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“度堂以筵，度室以几。”李善注引薛綜曰：“筵，席也，長九尺。”唐段成式《酉陽雜俎·樂》：“咸陽宫中有鑄銅人十二枚，坐皆三五尺，列在一筵上。”清張玉裁《七夕立秋》：“旅榻當筵卧，西風拂小欄。”又登席就坐。《詩·小雅·賓之初筵》：“賓之初筵，左右秩秩。”鄭玄箋：“大射之禮，賓初入門，登堂即席，其趨翔威儀甚審知，言不失禮也。”

❷铺席子。《儀禮·士冠禮》：“主人之贊者，筵于東序。”鄭玄注：“筵，布席也。”又《士昏禮》：“主人筵于户西。”鄭玄注：“筵，為神布席也。”

❸席位，座位。《南史·賀瑒傳附賀琛》：“會琛正講，學侣滿筵。”唐劉禹錫《送如智法師遊辰州兼寄許評事》：“前日過蕭寺，看師上講筵。”明李昌祺《剪燈餘話·月夜彈琴記》：“文章水湧，倒三峽之詞源；議論風生，驚四筵之雄辯。”

❹宴会。北周庾信《三月三日華林園馬射賦》：“既而日下澤宫，筵闌相圃。”唐劉禹錫《桃源行》：“筵羞石髓勸客餐，鐙爇松脂留客宿。”《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》：“白娘子取出銀兩，央王主人辦備喜筵，二人拜堂結親。”魯迅《故事新编·理水》：“大员们一面膝行而前，一面面面相觑，列坐在残筵的下面，看见咬过的松皮饼和啃光的牛骨头。”

筗

zhòng《集韻》直衆切，去送澄。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“筗，竹。”《字彙補·竹部》：“筗，竹也。”《爾雅·釋草》“仲無笐”清郝懿行義疏：“今以《釋樂篇》文参之，‘簫，中謂之仲。’《釋文》：‘仲或為筗。’則仲當為中竹，非大竹也。”

❷古乐器。《集韻·送韻》：“筗，中簫也。通作仲。”

笙

rèn《廣韻》如甚切，上寑日。又《集韻》如鴆切。

古时铺在床上的竹席。也作“衽”。《廣韻·寑韻》：“笙，《字書》云：單席。”《集韻·沁韻》：“笙，卧席也。通作衽”。

筕

háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。又户庚切。

〔筕篖〕竹编的粗糙席子。《方言》卷五：“筕篖，自關而東，周、洛、楚、魏之間謂之倚佯；自關而西謂之筕篖，南楚之外謂之篖。”郭璞注：“似籧篨，直文而粗，江東呼笪。”《集韻·唐韻》：“筕，筕篖，織竹也。”《本草綱目·服器部·簟》：“籧篨、筕篖、筍席。”

筌

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶捕鱼的竹器。《廣雅·釋器》：“筌謂之笓。”《玉篇·竹部》：“筌，捕魚笱。”《廣韻·仙韻》：“筌，取魚竹器。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“栫澱為涔，夾潨羅筌。”李善注：“筌，捕魚之器。”元陳祐《三本書》：“其取之術，固有筌罾罟釣之不同，期於得魴得鯉則一也。”清張雲璈《魚蠻子歌》：“羅筌椮木排中流，如山白浪天邊浮。”又钓鱼用具的统称。唐陸龜蒙《漁具詩序》：“緡而竿者，揔（總）謂之筌。筌之流，曰筒，曰車，横川曰梁，承虚曰笱。”

❷比喻牢笼、羁绊。《封神演義》第二十五回：“濁骨不能超濁世，凡心怎得出凡筌？”清楊棨《蜨庵詩鈔·盂蘭盆歌》：“衆鬼大譁言太偏，開門揖盗誰之愆？閉城誰使民入筌？文武惜命民命捐。”

❸同“荃”。香草。清雷浚《説文外編·俗字·玉篇中》：“筌，《莊子》从艸作荃，故陸釋文曰：‘荃，七全反，崔音孫，香草也，可以餌魚。’……後世因有魚笱一義，分荃、筌為二字，不知古祗一字也。”唐元稹《和樂天感鶴》：“君看孤

松樹，左右蘿蔦纏，既可習為飽，亦可薰為筌。”按：《全唐詩》卷三百九十七作“荃”。

❹同“銓”。次序；排列等第。《文選·左思〈魏都賦〉》：“闡鈞繩之筌緒，承二分之正要。”李善注：“杜預《左傳注》曰：銓，次也。筌同。”吕延濟注：“筌，次也。”

答

（一）dá《廣韻》都合切，入合端。緝部。

❶应对。《玉篇·艸部》：“荅（答），當也。”《正字通·竹部》：“答，對也。”《書·顧命》：“燮和天下，用答揚文、武之光訓。”孔傳：“用對揚聖祖文、武之大教。”《儀禮·鄉射禮·記》：“上射退于物一笴，既發，則答君而俟。”鄭玄注：“答，對也。”

❷应允；同意。如：答应。《爾雅·釋言》：“盒（答），然也。”郭璞注：“盒者，應也，亦為然。”《字彙·竹部》：“答，㾕也，然也。”《詩·小雅·雨無正》：“凡百君子，莫肯用訊，聽言則答，譖言則退。”《漢書·谷永傳》：“永自知有內應，展意無所依違，每言事輒見答禮。”

❸回答。《正字通·竹部》：“答，應辭也。”《論語·憲問》：“南宫适問於孔子曰：‘羿善射，奡盪舟，俱不得其死然。禹、稷躬稼而有天下。’夫子不答。”《古詩為焦仲卿妻作》：“蘭芝仰頭答：理實如兄言。”《晉書·武帝紀》：“左右答言：‘未至。’帝遂困篤。”明李夢陽《玄明宫行》：“聞言愴惻黯無答，私痛聖祖開疆功。”清范超《雪灘釣叟歌》：“問爾垂綸定幾年？笑而不答鬚飄然。”

❹酬答。《書·顧命》：“（太保）授宗人同，拜，王答拜。”漢秦嘉《留郡贈婦詩》：“詩人感木瓜，乃欲答瑶瓊。”《新唐書·隱逸傳·秦系》：“與劉長卿善，以詩相贈答。”《元史·張昉傳》：“昉坐曹，躬閱案牘，左酬右答，咸得其當，事無留滯。”

❺报答。《史記·封禪書》：“每世之隆，則封禪答焉。”《北史·魏本紀》：“（太延元年）比者以來，禎瑞仍臻……其令天下大酺五日，禮報百神，守宰祭界内名山大川，上答天意。”《舊唐書·桓彦範傳》：“（張）昌宗無德無才，謬承恩寵。自宜粉骨碎肌，以答殊造。”《太平天國軼聞·張申伯平定江南文》：“問何時殺盡妖魔，上答天恩之高厚。”

❻当；应合。《廣韻·合韻》：“答，當也。”《篇海類編·花木類·竹部》：“答，合也。”《書·洛誥》：“予旦以多子，越御事，篤前人成烈，答其師，作周孚先。”孔傳：“當其衆心。”曾运乾正讀：“答，合也。”《漢書·郊祀志上》：“今上帝朕親郊，而后土無祀，則禮不答也。”顔師古注：“答，對也。”《明史·太祖紀二》：“諸將克城，毋肆焚掠妄殺人，元之宗戚，咸俾保全。庶幾上答天心，下慰人望。以副朕伐罪安民之意。”

❼以恩义相待。《漢書·五行志下之上》：“適（嫡）不答兹謂不次，蜺直在左，蜺交在右。”顔師古注：“臣瓚曰：夫不接妻謂不答。師古曰……一曰答，對也，言不以恩意接對之。”《新唐書·嚴挺之傳附嚴武》：“母裴不為挺之所答，獨厚其妾英。”

❽对问题的解答或数学上运算的结果。如：答数；答案；问答题。

❾拴船的竹索。《正字通·竹部》：“答，竹笪也。”

❿竹名。元李衎《竹譜詳錄·竹品譜·異形品上》：“答竹，出安南。節幹如苦竹，堅厚圓正，歲久則變黄色，生枝處亦不凹窳；小枝圓長；葉如淡竹，有刺；筍味甘苦，不堪食。”

⓫用同“搭”。处。元貫雲石《蟾宫曲·送春》：“隨柳絮吹歸那答？趁遊絲惹在誰家？”明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》：“則為你如花美眷，似水流年，是答兒閑尋遍，在幽閨自憐。”

⓬象声词。也作“嗒”。如：表在的答的答的响。宋蔡襄《荔枝譜》第五：“破竹五、七尺，摇之答答然，以逼蝙蝠之屬。”

（二）dā

用于“答应”、“答理”。

筄

yǎo《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶铺在椽上瓦下的竹箔或苇箔。《爾雅·釋宫》：“屋上薄謂之筄。”郝懿行義疏：“薄即簾也，以葦為之，或以竹，屋上薄亦然。”

❷屋栋。《玉篇·竹部》：“筄，屋危也。”

笟

同“筑”。《龍龕手鑑·竹部》：“笟”，“筑”的俗字。

筋

説文·筋部 睡虎地简一〇·一七 老子甲三六

老子乙一九一上 相馬經四五上

《説文》：“筋，肉之力也。从力，从肉，从竹。竹，物之多筋者。”宋育仁部首箋正：“筋以束骨，故人力在筋。然不得離肉言之，故从肉。筋者，人身之物；取於竹者，所謂‘遠取諸物’。”

（一）jīn《廣韻》舉欣切，平欣見。諄部。

❶附着在骨头上的韧带。如：牛蹄筋；抽筋剥皮。《説文·筋部》：“筋，肉之力也。”按：《太平御覽》卷三百七十五引《説文》作：“筋，體之力也，可以相連屬作用也。”王筠《説文句讀》：“體有十二屬，皆有筋連屬之。筋力者，百事所由興，故作用出焉。”《左傳·哀公二年》：“敢告無絶筋，無折骨，無面傷，以集大事。”《淮南子·墬形》：“北方之美者，有幽都之筋角焉。”高誘注：“其畜宜牛、羊、馬，出好筋角，可以為弓弩。”《新唐書·百官志三》：“諸州市牛皮角以供用，牧畜角筋腦革悉輸焉。”魯迅《呐喊·阿Q正传》：“阿Q在这刹那，便知道大约要打了，赶紧抽紧筋骨，耸了肩膀等候着。”

❷肌肉。《韓非子·外儲説左上》：“叔向御坐平公請事，公腓痛足痺轉筋而不敢壞坐。”《漢書·王褒傳》：“故工人之用鈍器也，勞筋苦骨，終日矻矻。”《新唐書·回鶻傳下》：“（骨利幹）産良馬，首似橐它，筋骼壯大，日中馳數百里。”清譚嗣同《仁學一》三十六：“使其前跋後躓，牽制萬狀，力倦筋疲，末由自振。”魯迅《而已集·略论中国人的脸》：“但在成人，只要牙齿好，那咬筋一收缩，便能咬碎一个核桃。”

❸静脉管。如：青筋暴露。《管子·水地》：“水者地之血氣，如筋脈之通流者也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦，揲荒爪幕，湔浣腸胃，漱滌五藏，練精易形。”老舍《骆驼祥子》十五：“祥子头上的筋都跳起来。”

❹泛指象筋的东西。如：叶筋（叶脉）；钢筋；橡皮筋。

❺姓。《萬姓統譜·文韻》："筋，見《姓苑》。"

（二）qián ㊀《集韻》渠焉切，平仙羣。

大腱。《集韻·僊韻》："筋，大腱也。"按：《集韻·願韻》："笏，《說文》：'筋之本也。'或作腱。"清徐灝《說文解字注箋·筋部》："筋、腱一聲之轉，笏即筋之小省。"

㊁《集韻》渠言切，平元羣。

同"䈥"。《集韻·元韻》："䈥，《字林》：'筋鳴也。'或作筋。"

⿱竹朵

說文·竹部

（一）zhuā《廣韻》陟瓜切，平麻知。歌部。

同"檛"。杖；鞭。《說文·竹部》："⿱竹朵，箠也。从竹，朵聲。"段玉裁注："⿱竹朵、檛古今字。"

（二）duǒ《廣韻》徒果切，上果定。

竹名。也称"箛⿱竹朵"。《廣韻·果韻》："⿱竹朵，竹名。"《集韻·果韻》："⿱竹朵，箛⿱竹朵，竹名，生南陽，漢時獻為馬策。"晉戴凱之《竹譜》："箛⿱竹朵誕節，內實外澤，作貢漢陽，以供輅策。"原注："箛⿱竹朵竹，生於漢陽，時獻以為輅馬策。見《南郡賦》。"

筍

伯筍父盨

鄭伯筍父甗

說文·竹部

一號墓竹簡一二

孫臏三六一

《說文》："筍，竹胎也。从竹，旬聲。"

（一）sǔn《廣韻》思尹切，上準心。諄部。

❶竹的嫩芽，味鲜美，可以做菜。《爾雅·釋草》："筍，竹萌。"《詩·大雅·韓奕》："其蔌維何，維筍及蒲。"唐杜甫《絕句六首》之五："舍下筍穿壁，庭中藤刺簷。"清王士禛《劉郡丞餉鰣魚歌》："江南四月櫻桃紅，筍芽出土千萬叢。"

❷悬乐器的横木。《周禮·考工記·梓人》："梓人為筍虡。"鄭玄注："樂器所縣，横曰筍，植曰虡。"《文選·張衡〈西京賦〉》："洪鐘萬鈞，猛虡趪趪。負筍業而餘怒，乃奮翅而騰驤。"李善注引薛综曰："縣鐘格曰筍。"唐劉禹錫《洗心亭記》："石列筍虡，藤蟠蛟螭。"

❸同"榫"。器物利用凹凸方式相接处凸出的部分。清梁同書《直語補證·筍卯》："凡剡木相入，以盈入虛謂之筍，以虛受盈謂之卯，故俗有筍頭卯眼之語。"《史記·孟子荀卿列傳》"持方枘而内圜鑿"唐司馬貞索隱："方枘是筍也，圜鑿是孔也。"清黄叔璥《臺海使槎録·武備》："總兵林亮新修礮架……接筍處俱裹以鐵。"《紅樓夢》第四十二回："(那椅子)兩下裏錯了筍，向東一歪，連人帶椅子都歪倒了。"

（二）yún《經典釋文》于貧反。諄部。

竹青皮。俗称篾青。后作"筠"。清段玉裁《說文解字注·竹部》："筍，引伸為竹青皮之偁……今字作筠。"徐灝箋："筠即筍之異文，其音亦一聲之轉。"《書·顧命》："西夾南嚮，敷重筍席。"陸德明釋文："筍，馬(融)云：箁(箬)也。"孫星衍疏："鄭康成曰：筍，析竹青皮也。《禮記》曰：如竹箭之有筠。"《南史·隱逸傳上·宗測》："王儉亦雅重之，贈以蒲褥筍席。"

（三）xùn《集韻》須閏切，去稕心。

竹轿。《公羊傳·文公十五年》："何以不言來，内辭也，脅我而歸之，筍將而來也。"何休注："筍者，竹箯，一名編輿。齊、魯以北名之曰筍。"宋王安石《半山即事十首》之一："西崦東溝從此好，筍輿追我莫辭遥。"元薛昂夫《過太白祠謝公池》："筍輿沽酒青山市，松枝煮茗白雲寺。"

⿱竹刎

wěn《玉篇》武粉切。

截⿱竹刎竹。《玉篇·竹部》："⿱竹刎，截⿱竹刎竹也。"按：当作"⿱竹刎，截竹也。"

⿱竹舛

chuǎn《集韻》尺兗切，上獮昌。

用竹穿东西。《集韻·獮韻》："⿱竹舛，竹以貫物。"按：《正字通·竹部》以为"⿱竹舛，古通作穿"。

⿱竹夅

說文·竹部

《說文》："⿱竹夅，桮笿也。从竹，夅聲。或曰盛箸籠。"

（一）gòng《廣韻》古送切，去送見。東部。

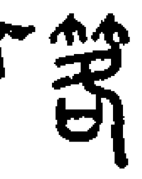
❶古代盛杯类器皿的竹笼。《說文·竹部》："⿱竹夅，杯笿也。"《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹夅，杯笿也。"

❷筷笼。《說文·竹部》："⿱竹夅，盛箸籠。"《集韻·送韻》："⿱竹夅，盛箸籠。"

（二）xiáng《集韻》胡江切，平江匣。

〔⿱竹夅䉶〕1.滤酒的竹笼。《集韻·江韻》："⿱竹夅，⿱竹夅䉶，酒籔也。" 2.用篾席做的船帆。《廣雅·釋器》："⿱竹夅䉶謂之笨。"王念孫疏證："⿱竹夅䉶，與榉雙同。"

笿


說文·竹部

江陵一六七號漢墓簡七二

《說文》："笿，桮笿也。从竹，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶古代盛杯盘之类器皿的竹笼。也作"落"。《說文·竹部》："笿，桮笿也。"桂馥義證："笿，又作箈。《方言》：'桮箈，陳、楚、宋、衛之閒謂之桮箈，又謂之豆筥，自關東西謂之桮箈。'注云：'盛桮器籠也。'"也称"籗"。《急就篇》第三章"笆、篅、箯、筥、篗、箅、篝"唐顔師古注："篝，一名笿，盛杯器也。"

❷竹篓。《雲笈七籤》卷一百二十一："(蜀之青城)其邑每歲修竹笿之堰，以隄川防水。"

❸缠绕；笼络。也作"絡"。《廣雅·釋詁三》："笿，束也。"王念孫疏證："《楚辭·招魂》：'秦篝齊縷，鄭綿絡些。'王逸注云：'絡，縛也。'絡與笿通。"《玉篇·竹部》："笿，籠笿也。"清段玉裁《說文解字注·竹部》："(笿)引伸為籠絡字。今人作絡，古當作笿。"

⿱竹多

jì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音忌。

网罟一类的捕鱼器物。《字彙補·竹部》："⿱竹多，義闕。"清金武祥《赤溪雜志》："廳之西南鹿頸觜、白蕉角海面，則頗有開築魚埔、分界蓋厰、張⿱竹多捕魚者，其艇即名⿱竹多艇。然本小利薄，亦時有歇業。按：字書無⿱竹多字，而《廣東新語》有'蜆⿱竹多'。⿱竹多，蓋土字，網罟之屬。"

箏 說文·竹部

《說文》:"箏,鼓弦竹身樂也。从竹,争聲。"

zhēng 《廣韻》側莖切,平耕莊。耕部。

箏

拨弦乐器。战国时已流行于秦地,故又名"秦箏"。音箱为木制长方形,面上张弦,每弦用一柱支撑,移动柱可調节音高。唐宋时教坊用箏十三弦,但清乐用十二弦。近代为十六弦,现增至十八弦、二十一弦、二十五弦箏。传统演奏手法用右手,现已发展为双手。用于独奏、伴奏和合奏《說文·竹部》:"箏,五弦筑身樂也。"朱駿聲通訓定聲:"箏,古五弦施于竹,如筑。秦蒙恬改為十二弦,變形如瑟,易竹以木,唐以後加十三弦。"《玉竹部》:"箏,似瑟,十三弦。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》:"挾人箏而彈緯。"王逸注:"箏,小瑟也。"

筊 說文·竹部

《說文》:"筊,竹索也。从竹,交聲。"

(一) jiǎo 《廣韻》胡茅切,平肴匣。又古巧切。宵部。

❶竹索。也作"茭"。《說文·竹部》:"筊,竹索也。"《廣雅·釋器》:"筊,索也。"《漢書·溝洫志》"搴長茭兮湛美玉,河公許兮薪不屬" 唐顏師古注:"臣瓚曰:'竹、葦絙謂之茭也,所以引置土石也。'……茭字宜從竹。"清黄叔璥《番社雜詠·作室》:"剉竹為椽扇縛筊,空擎梁上始編茅。"

❷小簫。《爾雅·釋樂》:"大簫謂之言,小者謂之筊。"邢昺疏引李巡曰:"小者聲揚而小,故言筊;筊,小也。"《玉篇·竹部》:"筊,小簫也,十六管,長尺二寸。"

❸筍;竹萌。《類篇·竹部》:"筊,筍也,竹萌也。"

(二) jiào 《正字通》音教。

同"珓"。迷信占吉凶的卜具。《正字通·竹部》:"筊,卜筊。"宋葉夢得《石林燕語》卷一:"太祖皇帝微時,嘗被酒入南京高辛廟,香案有竹杯筊,因取以占己之名位。俗以一俯一仰為聖筊……一擲而得聖筊。"《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》:"草参亭上,爐内焚百和名香;祝獻臺前,案上放靈神杯筊。"

⿱竹盲 màng 《集韻》莫浪切,去宕明。

屋簀。《集韻·宕韻》:"⿱竹盲,屋簀。"

⿱竹充 chòng 《集韻》充仲切,去送昌。

竹尖。《集韻·送韻》:"⿱竹充,竹尖也。"

⿱竹羊 yáng 《集韻》余章切,平陽以。

竹名。《玉篇·竹部》:"⿱竹羊,竹。"《集韻·陽韻》:"⿱竹羊,竹名。"

⿱竹江 jiāng 《集韻》古雙切,平江見。

❶竹名。《玉篇·竹部》:"⿱竹江,竹名。"

❷筏。《字彙·竹部》:"⿱竹江,筏也。"

⿱竹池 同"篪"。《集韻·支韻》:"䶵,《說文》:'管樂也。'或作篪,亦作⿱竹池。"

⿱竹乇 jì 《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》:"⿱竹乇,音記。"《字彙補·竹部》:"⿱竹乇,古帝切。見《金鏡》。"

筆〔笔〕 說文·聿部 漢印 西陲簡四八·一八

《說文》:"筆,秦謂之筆。从聿,从竹。"王筠釋例:"《聿部》收'筆'字,與'其'字在《箕部》正同,蓋皆一字也……不以筆為聿之重文者,以音辨之也。經典讀其如姬、如記者多有,而聿、筆異讀,故聿下云:'楚謂之聿,吴謂之不律,燕謂之弗。'筆下云:'秦謂之筆。'其詞相連而及,以見其為一物,而以'謂之'别其為不同音也。"朱駿聲通訓定聲:"秦以竹為之,加竹。"

bǐ 《廣韻》鄙密切,入質幫。術部。

❶写字画图的用具。《爾雅·釋器》:"不律謂之筆。"郝懿行義疏:"《曲禮》云:'史載筆。'《晉語》云:'臣以秉筆事君。'是則書之用筆,由來舊矣。"《說文·聿部》:"筆,秦謂之筆。"桂馥義證:"《史記》:'蒙恬築長城,取中山兔毛造筆。'《古今注》:'牛亨問曰:自古有書契已來,便應有筆。世稱蒙恬造筆,何也?答曰:蒙恬始造,即秦筆耳。古以枯木為管,鹿毛為柱,羊毛為被,所謂蒼毫,非兔毫竹管也。'"《莊子·田子方》:"宋元君將畫圖,衆史皆至,受揖而立;舐筆和墨,在外者半。"唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》:"讀書破萬卷,下筆如有神。"魯迅《坟·摩罗诗力说》九:"裴象飞亦尝自言曰,吾琴一音,吾笔一下,不为利役也。'

❷书写;记载。《釋名·釋書契》:"筆,述也,述事而書之也。"《史記·孔子世家》:"至於為《春秋》,筆則筆,削則削,子夏之徒不能贊一辭。"《南史·王曇首傳附王筠》:"余少好抄書,老而彌篤,雖偶見瞥觀,皆即疏記,後重省覽,歡興彌深。習與性成,不覺筆倦。"清魏源《默觚上·學篇九》:"以其事筆之方策,俾天下後世得以求道而制事,謂之經。"

❸文笔,写文章的技巧。《論衡·自紀》:"口辯者其言深,筆敏者其文沉。"《南史·范泰傳附范曄》:"至於《循吏》以下及《六夷》諸《序論》,筆勢縱放,實天下之奇作。"宋范成大《喜收知舊書復畏答書二絶》之一:"筆意不如當日健,鬢邊應也雪千莖。"

❹特指散文,与韵文称"文"相对。《文心雕龍·總術》:"今之常言,有文有筆,以為無韻者筆也,有韻者文也。"唐趙璘《因話録·商部下》:"韓文公(愈)與孟東野(郊)友善,韓公文至高,孟長於五言,時號孟詩韓筆。"刘师培《论近世文学之变迁》:"六朝之际,虽文与笔分,然士之不工修词者鲜矣。"

❺书画作品。《新唐書·文藝傳中·張旭》:"旭因問所藏,盡出其父書,旭視之,天下奇筆也,自是盡其法。"宋沈括《夢溪筆談·書畫》:"相國寺舊畫壁,乃高益之筆。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"洞前左崖瀕水趾,刻'琴潭'二大字,即(方)信儒筆。"

❻(汉字的)笔画。如:起笔;笔顺。《晉書·王羲之傳》:"論者稱其筆勢,以為飄若浮雲,矯若驚龍。"《舊唐書·薛收傳附薛稷》:"稷外祖魏徵家富圖籍,多有虞(世南)、褚

(遂良)舊跡。稷銳精模倣，筆態遒麗，當時無及之者。”魯迅《华盖集续编·关于〈三藏取经记〉等》：“前朝的缺笔字，因为故意或习惯，也可以沿至后一朝。”

❼星名。即彗星。《釋名·釋天》：“筆星，星氣有一枝末銳似筆也。”

❽量词。帐册上的一条内容叫一笔，因以为款项、债务等的计量词。《紅樓夢》第五十五回：“這兩筆底下皆有原故：一個是隔省遷父母之柩，外賞六十兩；一個是現買葬地，外賞二十兩。”老舍《骆驼祥子》八：“自从她守了寡，她就把月间所能剩下的一点钱放出去，一块也是一笔，两块也是一笔。”

❾姓。《萬姓統譜·質韻》：“筆，見《姓苑》。”

筩 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶同“籋”。箝；镊子。《廣韻·葉韻》：“筩，竹筩。”《集韻·葉韻》：“籋，《説文》：‘箝也。’或从聿〔肃〕。”

❷竹。《玉篇·竹部》：“筩，竹。”《篇海類編·花木類·竹部》：“筩，竹也。”

箂 zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

❶用竹子扎成的火把。《集韻·蒸韻》：“箂，竹炬。”

❷一种皮有纹的竹。《集韻·蒸韻》：“箂，竹名，皮有文。”

筞 同“箂”。《集韻·麻韻》：“筞，《説文》：‘箠也。’”《字彙補·竹部》：“筞，《耳目資》與‘箂’同。”

筎 rú《集韻》人余切，平魚日。

刮取竹皮而成的竹絮。《玉篇·竹部》：“筎，竹筎，以塞舟。”《集韻·魚韻》：“筎，刮取竹皮為筎。”宋蘇軾《杜處士傳》：“船破須筎，酒成於麴。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異色品》：“黄長枝竹……筎可入藥，功與淡竹葉同。”

7**筹** “籌”的简化字。

筭

說文·竹部　孫臏二六三　武威簡·燕禮四四

武威簡·泰射六四　江陵十號漢墓木牘五　張遷碑

光和斛　魏王基殘碑

《説文》：“筭，長六寸，計歷數者。从竹，从弄。言常弄乃不誤也。”

suàn ㊀《廣韻》蘇貫切，去換心。元部。

古代用以计数的筹码。《説文·竹部》：“筭，長六寸，計歷數者。”段玉裁注：“此謂筭籌，與算數字各用……古書多不别。”桂馥義證：“《漢書·律歷志》：‘其筭法用竹，徑一分，長六寸，二百七十一枚而成六觚，為一握。’”按：今《漢書·律歷志上》作“算”。《急救篇》卷四：“筆研籌筭膏火燭。”顔師古注：“筭，所以計度。”《山海經·海外東經》：“豎亥右手把筭，左手指青丘山。”《論衡·感虚》：“夫以筯撞鐘，以筭擊鼓，不能鳴者，所用撞擊之者小也。”《世説新語·文學》：“如籌筭，雖無情，運之者有情。”

㊁《集韻》緒纂切，上緩邪。

❶同“算”。《爾雅·釋詁下》“算，數也”唐陸德明釋文：“算，字又作筭。”漢枚乘《七發》：“孔老覽觀，孟子持籌而筭之，萬不失一。”《後漢書·翟酺傳》：“今初政已來，日月未久，費用賞賜已不可筭。”唐王建《水運行》：“縣官部船日筭程，暴風惡雨亦不停。”清汪繹《項羽》：“英雄豈學書生筭，也作還鄉晝錦看。”

❷谋画。《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》：“長筭屈於短日，遠迹頓於促路。”李善注：“筭，計謀也。”

❸姓。《萬姓統譜·翰韻》：“筭氏，見《姓苑》。”

筴 同“算”。《宋元以來俗字譜》：“算”，《東牕記》、《嶺南逸事》作“筴”。南朝陳徐陵《陳公九錫文》：“公英謩雄筴，電掃風行。”清吴廣成《西夏書事》卷三十八：“徐餘立伏兵澗中，襲殺阿魯帶，取其弓甲，掠牲畜無筴。”

箞 同“䈋”。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“箞，音嵯，籠也。”按：《廣韻·歌韻》：“䈋，昨何切。籠屬。”“箞”与“䈋”音义俱同。

筣 zhì《廣韻》征例切，去祭章。

一种粗竹席。《方言》卷五：“簟，宋、魏之間謂之笙，或謂之籧苗。自關而西或謂之簟，或謂之筣。”《集韻·薛韻》：“筣，竹席。”

筠

說文新附·竹部

《説文新附》：“筠，竹皮也。从竹，均聲。”

(一) yún《廣韻》為贇切，平真云。真部。

❶竹子的青皮。《説文新附·竹部》：“筠，竹皮也。”《廣韻·真韻》：“筠，竹皮之美質也。”《集韻·諄韻》：“筠，竹青皮。”《禮記·禮器》：“其在人也，如竹箭之有筠也，如松柏之有心也。”孔穎達疏：“筠是竹外青皮。”南朝齊蕭子良《賓僚七要》：“松既煙而接漢，竹緣嶺而負筠。”唐劉禹錫《許給事見示哭工部劉尚書詩因命同作》：“特達圭無玷，堅貞竹有筠。”宋歐陽修《漁家傲》：“風雨時時添氣候，成行新筍霜筠厚。”

❷竹子。晉王嘉《拾遺記·周靈王》：“惟有黄髮老叟五人……手握青筠之杖，與聃共談天地之數。”南朝梁江淹《知己賦》：“我筠心而松性，君金采而玉相。”唐韋應物《將往滁城戀新竹簡崔都水示端》：“停車欲去繞叢竹，偏愛新筠十數竿。”清周煌《吴興蠶詞》：“纔到三眠半月强，即時懶意滿筠筐。”

❸竹制的笛类管乐器。北周庾信《趙國公集序》：“竊聞平陽擊石，山谷為之調；大禹吹筠，風雲為之動。”

(二) jūn

古州名。1. 唐武德七年置。以地产筠篁得名。辖境约当今江西省高安、上高、新昌等县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西二·瑞州府》：“唐武德五年置靖州，七年改為米州，又改筠州。八年，省入洪州。南唐保大十年復置筠州，宋因之。寶慶初改曰瑞州。”宋蘇軾《與張元明書》：“前日承追餞南都，又送子由至筠，風義之厚，以增感槩。”2. 唐羈縻州，其地即今四川省南部的筠连县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川五·筠連縣》：“唐置羈縻筠，連二州，屬

戎州都督府，宋因之。元并為筠連州，屬永寧路。明初，降州為縣。”

箁

zhì《集韻》職吏切，去志章。

竹名。《玉篇·竹部》：“箁，竹。”《集韻·志韻》：“箁，竹名。”

筢

pá《改併四聲篇海》引《川篇》白巴切。

搂柴草等的工具。多用竹制，一般有五齿。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“筢，五齒筢草也。”《字彙·竹部》：“筢，五齒筢，用以取草也。”柳青《创业史》第一部第一章：“过了一刻，老汉手里换了长木柄笊筢，重新出现在街门外的土场上。”

筇

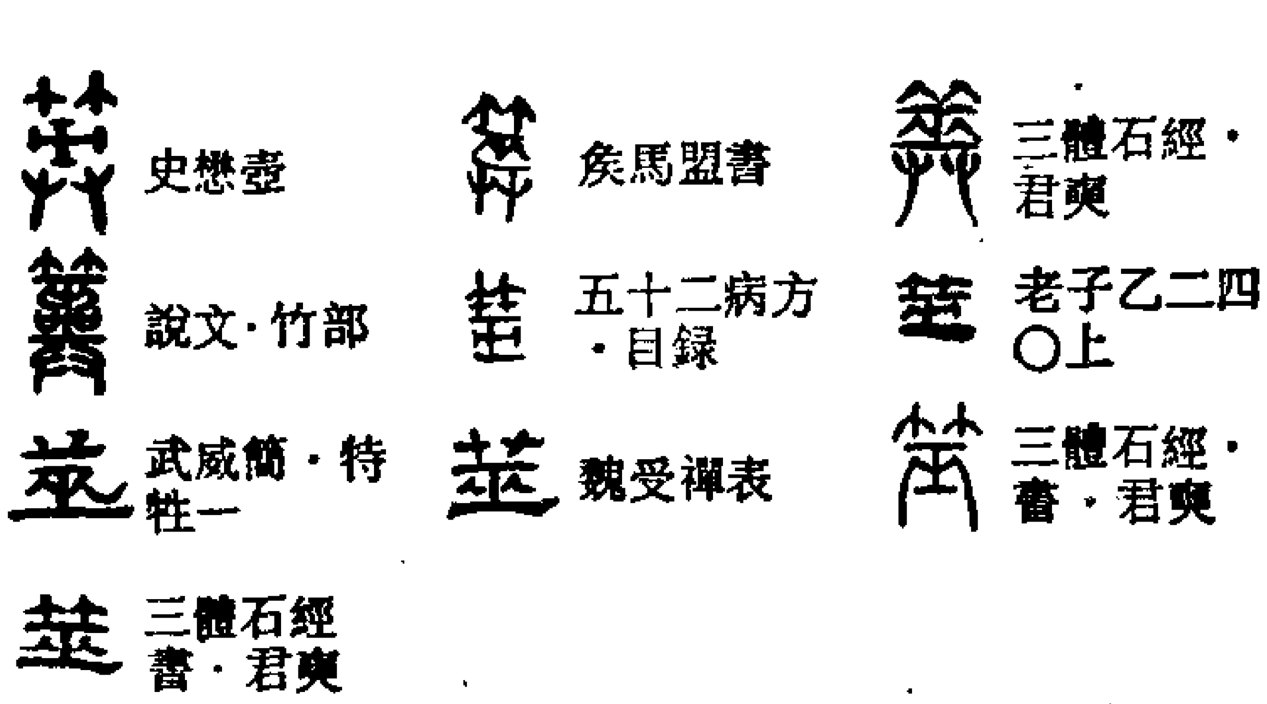
（一）zhè《詳校篇海》陟葉切。

同“䇲”。《詳校篇海·竹部》：“筇，《爾雅》：小葉。”按：《爾雅·釋草》作“䇲”。“筇”与“䇲”同。

（二）niè

同“籋”。竹箝，挟物竹器。《正字通·竹部》：“筇，竹箝，與籋通。舊註引《爾雅》‘小葉’。與《艸部》‘䇲’溷。”

筮



《説文》：“䈂，《易》卦用著也。从竹，从𢍰。𢍰，古文巫字。”

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶古人用蓍占卦以卜问吉凶。《説文·竹部》：“䈂（筮），《易》卦用蓍也。”桂馥義證：“‘《易》卦用蓍也’者，本書：‘卦，筮也。’”唐玄應《一切經音義》卷二：“筮者，揲蓍取卦，折竹為爻，故字從竹也。”《書·大禹謨》：“龜筮協從，卜不習吉。”《詩·衛風·氓》：“爾卜爾筮，體無咎言。”《論衡·卜筮》：“俗信卜筮，謂卜者問天，筮者問地。蓍神龜靈，兆數報應，故捨人議而就卜筮，違可否而信吉凶。”《西遊記》第三十七回：“龜所以卜，蓍所以筮。”

❷占卦。唐王勃《益州夫子廟碑》：“麟圖鑒遠，金編題佐漢之符；鳳德鉤深，玉策筮亡秦之兆。”唐李筌《太白陰經·天亡陰經·天無陰陽》：“明法審令，不卜筮而事吉。”

❸蓍草作成的占卜用具。《儀禮·特牲饋食禮》：“筮人取筮於西塾，執之。”《左傳·僖公四年》：“卜人曰：‘筮短龜長，不如從長。’”《禮記·曲禮上》：“龜為卜，筴為筮。”

❹通“逝”。过去。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》：“大曰筮，筮曰遠，遠曰反。”按：今《老子》第二十五章作“逝”。

箂

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

笼；小笼。《廣韻·尤韻》：“箂，篭也。”《集韻·尤韻》：“箂，小篭。”

筪

xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“筪，竹。”《集韻·狎韻》：“筪，竹名。”

❷同“匣”。箱匣一类收藏东西的器具。《篇海類編·花木類·竹部》：“筪，竹器也。”《正字通·竹部》：“筪，與匣同。”

筻

gàng

〔筻口〕地名。在湖南省岳阳县。

箁

wú《集韻》訛胡切，平模疑。

竹名。《玉篇·竹部》：“箁，竹。”《集韻·模韻》：“䈍，竹名。或省。”《正字通·竹部》：“箁，䉑箁，竹名。”唐吳筠《竹賦》：“簌箁箛篁之肅矗，龍鍾雲母之扶疎。”

笠

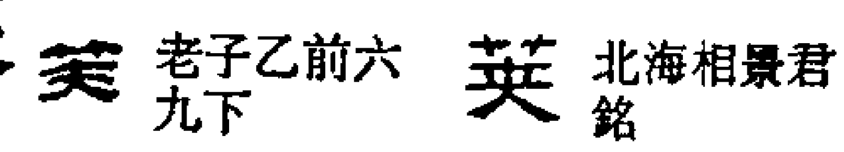
dòu《集韻》大透切，去候定。

同“豆”。古代一种盛食物的器皿。《玉篇·竹部》：“笠，禮器。”《集韻·候韻》：“豆，《説文》：‘古食肉器也。’或从竹。”

筥

同“篘”。《集韻·尤韻》：“篘，漉取酒也。或作筥。”

筴



（一）jiā《廣韻》古洽切，入洽見。又古協切。

❶夹物器具；又专指筷子。《廣雅·釋器》：“筴謂之箸。”《集韻·洽韻》：“筴，箸也。”唐陸羽《茶經·四之器》：“火筴，一名筯。”宋王安石《游土山示蔡天啟秘校》：“雖無膏污鼎，尚有羹濡筴。”

❷箝制。《古今韻會舉要·葉韻》：“筴，夾舉也。”唐韓愈《曹成王碑》：“掇黄岡，筴漢陽。”

❸通“愜（qiè）”。快意。《管子·白心》：“愕愕者不以天下為憂，刺刺者不以萬物為筴。”俞樾平議：“筴字義不可通，當讀為愜。《説文·心部》：‘愜，快也。’《廣雅·釋詁》：‘愜，可也。’‘不以萬物為愜’，正與‘不以天下為憂’相對，言萬物不足以快其心也。筴愜並從夾得聲，故假用之耳。”

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

❶小箕。《莊子·人間世》：“鼓筴播精，足以食十人。”陸德明釋文引司馬云：“小箕曰筴。”

❷同“策”。《集韻·麥韻》：“策，《説文》：馬箠也。一曰謀也；一曰蓍也；一曰小箕曰筴。或作筴。”《顔氏家訓·書證》：“簡策字，竹下施朿，末代隸書，似杞、宋之宋，亦有竹下遂為夾者，猶如刺字之傍應為朿，今亦作夾。徐仙民《春秋》、《禮音》遂以筴為正字，以策為音，殊為顛倒。”1.用来占卜的蓍草。《儀禮·士冠禮》：“筮人執筴抽上韇，兼執之，進受命於主人。”2.簡册。《國語·魯語上》：“文仲聞柳下季之言，曰：‘信吾過也，季子之言不可不法也。’使書以為三筴。”韋昭注：“筴，簡書也。”《莊子·駢拇》：“問臧奚事，則挾筴讀書。”3.计谋。《史記·張耳陳餘列傳》：“又聞諸將為陳王徇地，多以讒毁得罪誅，怨陳王不用其筴不以為將而以為校尉。”

❸通“栅（zhà）”。栅栏。《正字通·竹部》：“筴，與栅通。”

《莊子·達生》："祝宗人玄端以臨牢筴。"陸德明釋文："李云：牢，豕室也。筴，木欄也。"

筺 說文·匚部或體

同"筐"。《集韻·陽韻》："匡，《説文》：'飲器，筥也。'或从竹，亦省。"按："筐"与"筺" 为同一篆文的不同楷化字。

𥬞 chān《集韻》癡廉切，平鹽徹。

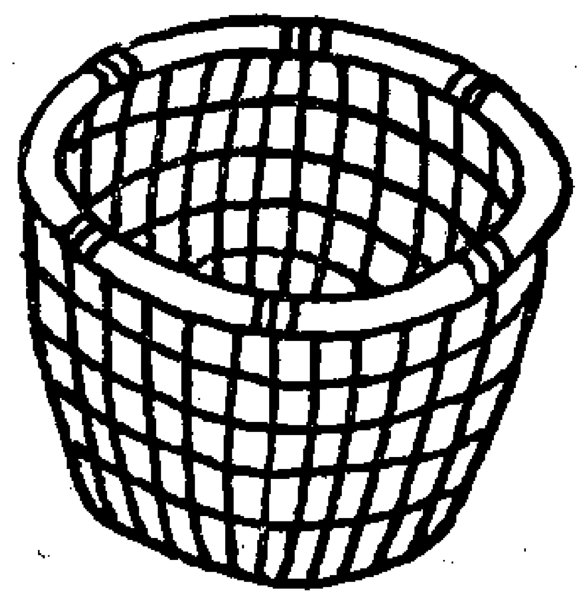
削薄东西。《集韻·鹽韻》："𥬞，剡物使薄。"

筒 同"筍"。《穆天子傳》卷四："乃賜之黄金之罌二九、銀烏一隻、貝帶五十、朱七百裹、筒箭桂薑百箘。"檀萃疏："筒，古筍字。箭，箭萌，亦筍也。"

筲 䈰 禀·儀禮·既夕

shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶畚箕一类的竹器。古人用以盛饭食，容一斗二升。或曰容一斗，或曰容五升。又名"簇"、"筥"。《方言》卷十三："簇，南楚謂之筲。"《廣雅·釋器》："筲，簇也。"《儀禮·既夕禮》："筲三：黍、稷、麥。"鄭玄注："筲，畚種類也，其容蓋與簋同，一瓠也。"賈公彦疏："瓠受斗二升。"《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》："贊曰：……斗筲之人，何足選也！"顔師古注："筲，竹器也，容一斗。"《後漢書·禮儀下》："筲八盛，容三升，黍一，稷一，麥一，粱一，稻一，麻一，菽一，小豆一。"唐陸龜蒙《奉和襲美新秋言懷》："白菌盈枯枿，黄精滿緑筲。"



筲

❷淘米或洗菜的竹器，今称筲箕。《篇海類編·花木類·竹部》："筲，飯器，筲箕也。"《字彙·竹部》："筲，飯器，俗謂筲箕。"

❸同"箾(箾)"。1.用竹丝做成的刷锅用具。《集韻·覺韻》："箾，飯帚。或省。"2.筷筒。《集韻·爻韻》："箾，宋、魏謂箸筩為箾。或从肖。"

❹水桶。贺敬之《朝阳花开·笑》："她东间转，西间跑，搁下担杖拿起筲。"自注："筲，水桶。"

筸 gān《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》姑罕切。又《篇海類编》音竿。

地名用字。销筸，地名。在今湖南省凤凰县南，因其地有筸子溪而得名。清黄宗羲《外舅廣西按察使六桐葉公改葬墓誌銘》："公属鎮筸之兵以待不虞。"

𥭁 同"篞"。《集韻·屑韻》："篞，《爾雅》：'管中者謂之篞。'或省。"

篁 同"簧"。《字彙補·竹部》："篁，與簧同。"

筫 (一) zhì《玉篇》陟利切。

❶竹器。《篇海類編·花木類·竹部》："筫，音志。竹器。"

❷朴。《字彙·竹部》："筫，朴也。"

(二) zhǐ《字彙》諸氏切。

❶致謹。《字彙·竹部》："筫，致謹也。"

❷正。《字彙·竹部》："筫，正也。見《釋藏》。"

筧 (一) jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。

连接起来引水的长竹管。《玉篇·竹部》："筧，以竹通水也。"《正字通·竹部》："筧，以竹空其中通水也。"唐白居易《錢唐湖石記》："錢唐湖一名上湖，周迴三十里。北有石函，南有筧。凡放水溉田：每減一寸，可溉十五餘頃。"宋陸游《退居》："溪煙漠漠弈棋軒，筧水潺潺種藥園。"《農政全書·水利·利用圖譜》："乃自上流用筧引水，下注於槽。"清徐元文《登岁前峯》："路轉千盤隨石筧，崖臨百丈聳丹臺。"

(二) xiàn《集韻》胡典切，上銑匣。

竹名。《集韻·銑韻》："筧，竹名。"

筯 zhù《廣韻》遲倨切，去御澄。

❶同"箸"。筷子。《玉篇·竹部》："筯，匙箸。與箸同。"《世説新語·忿狷》："王藍田性急。嘗食鷄子，以筯刺之，不得，便大怒，舉以擲地。"《晉書·任愷傳》："初，何劭以公子奢侈，每食必盡四方珍饌，愷乃踰之，一食萬錢，猶云無可下筯處。"唐李白《行路難》："停杯投筯不能食，拔劍四顧心茫然。"《紅樓夢》第三回："賈珠之妻李氏捧杯，熙鳳安筯，王夫人進羹。"

❷火筴。唐陸羽《茶經·四之器》："火筴一名筯，若常用者，圓直一尺三寸，頂平截，無葱臺勾鏁之屬，以鐵或熟銅製之。"《玉溪編事·仲庭預》："時方凝寒，(蜀嘉)王以舊火爐送學院，庭預方獨坐歎息，以筯撥灰，俄灰中得一雙金火筯。"

❸挾。《篇海類编·花木類·竹部》："筯，挾也。"

筤 說文·亯部古文

同"良"。《説文·亯部》："良，善也。筤，亦古文良。"

箳 pīng《集韻》滂丁切，平青滂。

舟车篷。《集韻·青韻》："箳，舟車篷。"《字彙補·竹部》："箳，舟車篷。"

筣 說文·竹部

《説文》："筣，竹器也。从竹，删聲。"

sān《廣韻》蘇干切，平寒心。又蘇旰切。元部。

一种竹箱。《説文·竹部》："筣，竹器也。"《廣雅·釋器》："筣，笥也。"王念孫疏證："《士冠禮》：'爵弁，皮弁，緇布冠，各一匴。'鄭注：'匴，竹器名，今之冠箱也。古文匴為篹。'……《史記·鄭當時傳》：'其餽遺人不過算器食。'徐廣音義云：'算音先管反。竹器也。'匴、篹、算，並與筣通。"《玉篇·竹部》："筣，竹器也，似箱而蹇。"

筲 yuàn《集韻》縈絹切，去霰影。

竹名。《集韻·霰韻》:"筲,竹名。"

筀 (一) chéng《廣韻》直貞切,平清澄。

❶竹席。《玉篇·竹部》:"筀,筵。"《廣韻·清韻》:"筀,筵也。"

❷竹名。可以做笛子。《集韻·清韻》:"筀,竹名。可為笛。"

(二) tīng《集韻》湯丁切,平青透。又他定切。

〔筡筀〕1.竹器。《集韻·青韻》:"筀,筡筀,竹器。"2.车中筵。即车中坐垫。《集韻·徑韻》:"筀,筡筀,車中筵也。"

筁 yì《集韻》乙及切,入緝影。

捕鱼竹器。《集韻·緝韻》:"筁,捕魚竹器。"

筁 dùn《集韻》杜本切,上混定。

同"笹(囤)"。储集粮食的器具。《集韻·混韻》:"笹,《説文》:'篅也。'或作囤、筁。"

箣 bié《廣韻》方別切(《集韻》筆別切),入薛幫。

分竹。一曰分契,古代将书于竹简的契约从中剖开,双方各执其一,作为凭据。《玉篇·竹部》:"箣,分。"《廣韻·薛韻》:"箣,分箣,一云分契。"

筁 méng《廣韻》武庚切,平庚明。

竹名。《玉篇·竹部》:"筁,竹名。"

筶 (一) gào

卜具。多用象黄牛角的竹蔸剖成两半制成,合拢拿在手里,掷于地,观其俯仰,剖面均仰为阳筶,剖面均俯为阴筶,一阴一阳为圣筶。迷信者以此占吉凶。《古今小説·楊八老越國奇逢》:"楊八老私向廟中祈禱,問筶得個大吉之兆,心中暗喜。"许政扬校注:"問筶:筶,即杯珓。珓,也作筊、校,没有一定。杯珓,以兩蚌殼製成,也有用玉、竹或木雕成的,在神前投擲,觀其俯仰,以卜吉凶。問筶:即擲杯珓。"清嚴如熤《苗防備覽·風俗考下》:"師巫擊鼓鈴,卜竹筶,以祀鬼。"

(二) gǎo《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》:"筶,古老切。"《字彙補·竹部》:"筶,音槁。義未詳。"

筣 lí《廣韻》里之切,平之來。又郎奚切。

❶竹名。蔓生,似藤。《廣韻·之韻》:"筣,竹名。"《正字通·竹部》:"筣,竹。蔓生,似藤。"

❷同"籬"。《玉篇·竹部》:"筣,織竹為筣笆,障也。"《字彙·竹部》:"筣,與籬同。"晉傅咸《奏劾夏侯駿》:"令史張濟,案行城東,見有新立屋間筣笆障二十丈。推問,是少府夏侯駿所作,請免駿官。"

筱 䈾 說文·竹部

《説文》:"筱,箭屬,小竹也。从竹,攸聲。"

xiǎo《廣韻》先鳥切,上筱心。幽部。

❶小竹,细竹。后作"篠"。《説文·竹部》:"筱,箭屬,小竹也。"段玉裁注:"今字作篠。"宋陸游《過大蓬嶺度繩橋至杜秀才山莊》:"柳空叢筱出,松偃翠蘿蒙。"

❷"平水韻"上声韵目名,旧时用以代每月十七日。《文明小史》第三十三回:"縣大老爺看那電報,寫的是:'濰縣商民罷市,足見該令不善辦理,着速行勸諭商民開市,若再畏葸巧避,定即嚴參!撫院印,筱。'"

❸小。多用在人名中。清袁枚《隨園詩話·補遺》卷一:"錢塘陸飛,字筱飲,乾隆乙酉解元。"

筰 䈩 說文·竹部

《説文》:"筰,筊也。从竹,作聲。"

(一) zuó《廣韻》在各切,入鐸從。鐸部。

❶竹索。《説文·竹部》:"筰,筊也。"王筠句讀:"《增韻》:'筰,竹索。西南夷尋之以渡水。'"唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》:"雷鼓揭千槍,浮橋交萬筰。"宋陸游《過大蓬嶺度繩橋至杜秀才山莊》:"度筰臨千仞,梯山躡半空。"

❷竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》:"筰竹,出筰都,今黎州是也。其高參天。"

❸古部族名。主要分布在今四川省汉源一带。《史記·西南夷列傳》:"自巂以東北,君長以什數,徙、筰都最大。"裴駰集解引徐廣曰:"徙在漢嘉。筰音昨,在越巂。"司馬貞索隱引服虔曰:"二國名。"

❹通"笮"。《集韻·陌韻》:"笮,《説文》:迫也。或作筰。"1.迫促。《周禮·春官·典同》:"回聲衍,侈聲筰。"鄭玄注:"(杜子春云)筰,讀為行扈唶唶之唶。……玄謂……侈,謂中央約也。侈則聲迫筰,出去疾也。"2.压榨。《東觀漢紀·耿恭傳》:"匈奴來攻,絶其澗水,吏筰馬糞汁飲之。"按:《後漢書·耿恭傳》作"笮",李賢注:"笮謂壓笮也。"

筧 同"筦"。《龍龕手鑑·竹部》:"筧","筦"的俗字。

筗 chōng《龍龕手鑑》丑中反。

草名。《龍龕手鑑·竹部》:"筗,正作茧,草名。"

筱 同"篠"。《龍龕手鑑·竹部》:"筱",同"篠"。

筝 lǜ《廣韻》吕卹切,入術來。

射鸟的竹管。《玉篇·竹部》:"筝,筝角,以射鳥。"《集韻·術韻》:"筝,竹管,以射鳥。"

筟 䈜 說文·竹部

《説文》:"筟,筳也。从竹,孚聲,讀若《春秋》魯公子彄。"

fū《廣韻》芳無切,平虞敷。幽部。

❶络丝纺纱的工具。《説文·竹部》:"筟,筳也。"段玉裁注:"筳、筦、筟,三名一物也。"朱駿聲通訓定聲:"《通俗文》:'受緯曰筟。'按亦曰筦。今蘇俗謂之篗頭,圓列其梃如柵。"《六書故·工事六》:"筟車,紡車也。著絲於筳,著筳於車,踏而轉之,所謂紡也。"

❷竹腔里的白色薄膜。《正字通·竹部》:"筟,竹中衣。"

筡 古鉨 古鉨 說文·竹部 蒼頡篇四 漢印 漢印

《説文》:"筡,折竹笢也。从竹,余聲。讀若絮。"戚學標補考:"折當作析。《方言》:'筡,析也。析竹謂之筡。'"

tú《廣韻》同都切,平模定。又丑居切。魚部。

❶剖竹;剖取竹篾。《方言》卷十三:"筡,析也。析竹謂之筡。"《説文·竹部》:"筡,折〔析〕竹笢也。"《廣雅·釋詁一》:"筡,分也。"

❷竹篾;竹条。《廣韻·魚韻》:"筡,竹篾名也。"《淮南子·兵略》:"伐棘棗而為矜,周錐鑿而為刃,剡摲筡,奮儋钁,以當脩戟强弩,攻城略地,莫不降下。"

❸竹名。中空的竹。《爾雅·釋草》:"簢、筡,中。"郝懿行義疏:"簢、筡,皆析竹。析竹必須中空者,因以為竹名。"《玉篇·竹部》:"筡,竹中空也。"

筫 chī《廣韻》丑飢切,平脂徹。

竹器。《廣韻·脂韻》:"筫,竹器。"

签 "簽"的简化字。

筡 cuō《集韻》村戈切,平戈清。

竹名。《玉篇·竹部》:"筡,竹。"《集韻·戈韻》:"筡,竹名。"

答 同"箚"。《玉篇·竹部》:"答,答箭,竹實中。"又"箚,同答。"

筦 féi《改併四聲篇海》引《川篇》音肥。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"筦,竹名。"

筋 說文·筋部 說文或體

《説文》:"筋,手足指節鳴也。从筋省,勺聲。肑,筋或省竹。"

bó《廣韻》北角切,入覺幫。藥部。

手指足趾关节响。《説文·筋部》:"筋,手足指節鳴也。"徐鍇繫傳:"手指節連綴之筋可屈伸者也,曳之則鳴也。"

簛 同"箭"。《集韻·欣韻》:"箭,大箎。或作簛。"

箾 (一) jué《集韻》訖岳切,入覺見。

竹椽。即安在房屋檩上用以覆盖茅草等物的竹条。《玉篇·竹部》:"箾,椽。"《集韻·覺韻》:"箾,竹椽也。"

(二) wò《集韻》乙角切,入覺影。

竹名。《集韻·覺韻》:"箾,竹名。"

箻 同"篷"。《集韻·東韻》:"篷,《方言》:'車簍,南楚之外謂之篷。'或省。"《字彙·竹部》:"箻,同篷。"《南史·宋本紀中》:"車府令嘗以輦箻故,請改易之。"又《宋本紀下》:"制露車一乘,施箻,乘以出入。"

筕 yán《廣韻》語軒切,平元疑。

大簫。二十三管,长一尺四寸。也作"言"。《爾雅·釋樂》"大簫謂之言"晉郭璞注:"編二十三管,長尺四寸。"陸德明釋文:"言如字,本或作筕。"《廣韻·元韻》:"筕,大簫。"《舊唐書·音樂志二》:"簫,舜所造也。《爾雅》謂之筊。大曰筕,二十三管,修尺四寸。"

筒 "筩"的简化字。

箹 báo《廣韻》測角切,入覺初。又蒲角切。

车蓬带。《方言》卷九:"車枸簍,宋、魏、陳、楚之間謂之筱,或謂之箠籠,其上約謂之箹。"郭璞注:"即傘帶也。"《廣韻·覺韻》:"箹,車傘帶也。"

簛 同"箭"。《集韻·欣韻》:"箭,大箎。或作簛。"

筷 kuài

夹取饭菜或其他东西的细长棍子。鲁迅《呐喊·白光》:"别家的炊烟早消歇了,碗筷也洗过了,而陈士成还不去做饭。"按:明陸容《菽園雜記》卷一:"民間俗諱,各處有之,而吳中為甚。如舟行諱住、諱翻,以箸為快兒……今士大夫亦有犯俗稱快兒者。"

筦 說文·竹部 漢印 漢印

《説文》:"筦,筟也。从竹,完聲。"

guǎn《廣韻》古滿切,上緩見。元部。

❶絡丝的竹管。《説文·竹部》:"筦,筟也。"朱駿聲通訓定聲:"筦,一名筳,蘇俗謂之籆頭,列梃如柵而圓,所以縮絲于其上者。"徐灝注箋:"筦之本義為絡絲之筟車。"《六書故·植物三》:"管又作筦。又絡緯者亦以管,亦謂之筳與筟。"

❷同"管"。《廣韻·緩韻》:"筦",同"管"。1.管乐器。《詩·周頌·執競》:"鐘鼓喤喤,磬筦將將。"陸德明釋文:"筦,音管。本亦作管。"《穆天子傳》卷六:"陳琴、瑟、竽、簫、籁、筦。"郭璞注:"筦,如併兩笛。"《漢書·董仲舒傳》:"聖王已没,鐘鼓筦絃之聲未衰。"顔師古注:"筦與管字同。"宋佚名《諧南郊》:"祥煙瑞靄雜天香,筦磬發聲長。"2.钥匙。《墨子·號令》:"門有吏,主者門里筦閉。"孫詒讓閒詁:"筦、關古通用。"《戰國策·趙策三》:"天子巡狩,諸侯辟舍,納於筦鍵。"高誘注:"筦,鑰也。"《淮南子·人間》:"其家無筦籥之信,關楗之固。"3.管辖;管理。《韓非子·初見秦》:"拔邯鄲,筦山東河間。"《史記·平準書》:"而桑弘羊為治粟都尉,領大農,盡代(孔)僅筦天下鹽鐵。"《新唐書·杜如晦傳》:"與(房)玄齡共筦朝政。"4.管理机构。《漢書·王莽傳下》:"羲和魯匡設六筦,以窮工商。"按:《後漢書·隗囂公孫述列傳》作"六管"。《新唐書·蘇瓌傳附蘇頲》:"時瓌同中書門下三品,父子同在禁筦,朝廷榮之。"

❸通"斡(wò)"。转,运转。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"筦,叚借為斡。"《楚辭·天問》"斡維焉繫?天極焉加"漢王逸注:"斡,轉也。斡,一作筦。"聞一多疏證:"《太

平御覽》二、《事類賦注》一、《簡齋詩集箋注》二三、《别伯共》注引並作筦，《玉篇·系部》引作𩏂，此蓋均假為斡。”

❹用同“莞”。席子。宋羅大經《鶴林玉露》卷八：“松床筦席，與繡帷玉枕，同一寢也，知此則貧富貴賤，可以一視矣。”

❺姓。《姓觿·旱韻》：“筦，字同管。《千家姓》有筦姓，亦云‘平昌族’。《史記》楚有筦蘇，《漢書》有筦路。”

筞

同“策”。《龍龕手鑑·竹部》：“筞”，“策”的俗字。

筤

說文·竹部

《說文》：“筤，籃也。从竹，良聲。”

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶古车盖的竹骨架。《說文·竹部》：“筤，籃也。”《廣雅·釋器》：“筤謂之笑。”王念孫疏證：“《釋名》：‘車弓上竹曰郎。’郎與筤通。筤之言宦也。《說文》：‘㝗，康也。’《方言》：‘㝗，空也。’蓋弓二十有八，稀疏分布㝗㝗然也。”

❷幼竹。《篇海類编·花木類·竹部》：“筤，幼竹。”《易·說卦》：“震為蒼筤竹。”孔穎達疏：“竹初生之時，色蒼筤，取其春生之美也。”宋吳文英《一寸金·中吕商·贈筆工劉衍》：“筤管刊瓊牒，蒼梧恨、帝娥暗泣。”明劉基《題竹木石圖二首》之二：“披烟細看蒼筤葉，知是湘君淚濕來。”

❸竹丛。《農政全書·種植·雜種上》：“竹之萌曰筍，竹之節曰約，竹之叢曰筤。”

（二）làng《集韻》郎宕切，去宕來。

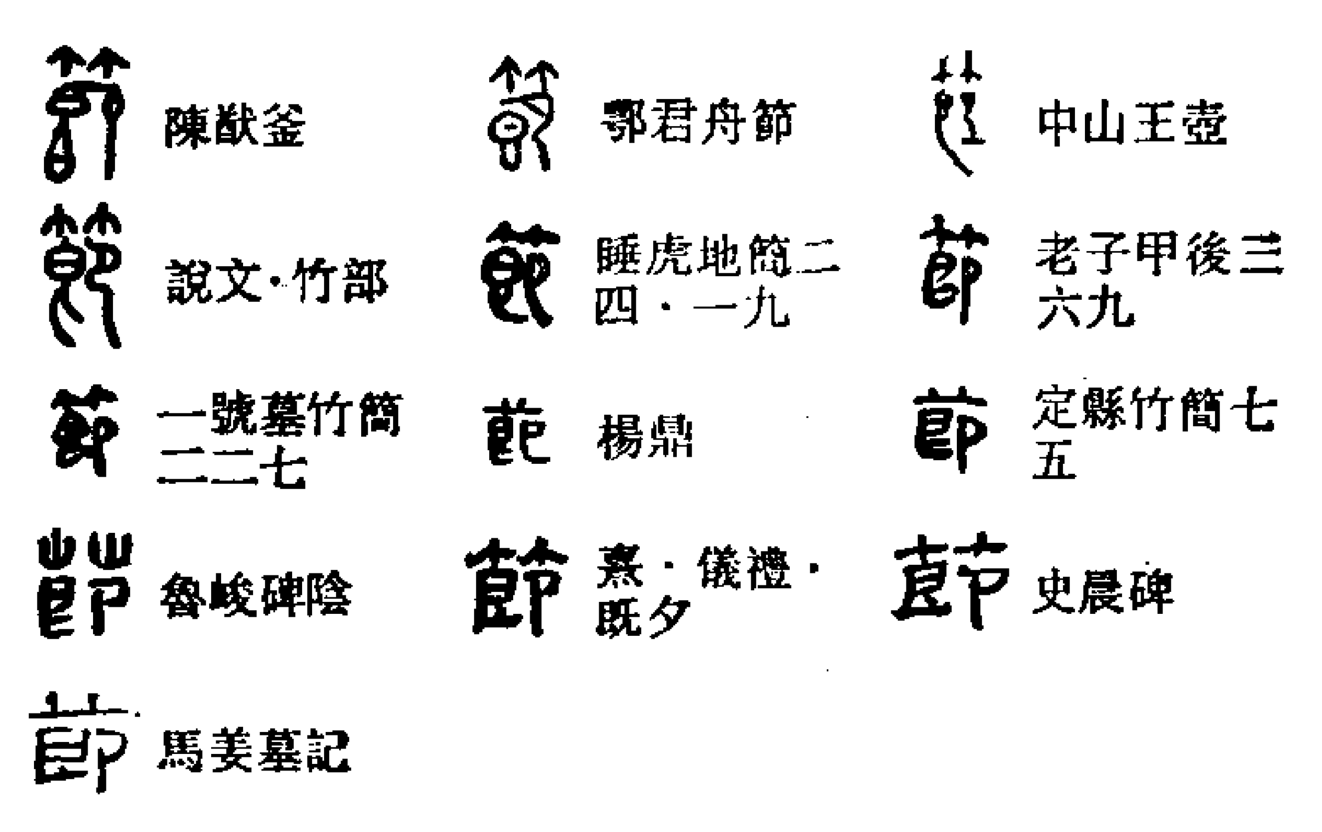
古代一种仪仗，即华盖。在帝王车后，由内臣马上执之。《集韻·宕韻》：“筤，扇類，曲柄繡蓋，在乘輿後。”宋沈括《夢溪筆談·故事一》：“每車駕出幸……輦後曲蓋謂之筤，兩扇夾心，通謂之扇筤，皆繡，亦有銷金者，即古之華蓋也。”宋張孝祥《賀郊祀慶成》：“日照雲裳委，風含綵筤低。”宋蔣捷《齊天樂·元夜閱夢華録》：“電紫鞘輕，雲紅筤曲，雕玉輿穿燈底。”

䈬

信陽楚簡

同“箘”。《玉篇·竹部》：“䈬，同箘。”

節〔节〕



《說文》：“節，竹約也。从竹，即聲。”

（一）jié ㊀《廣韻》子結切，入屑精。質部。

❶竹节。《說文·竹部》：“節，竹約也。”段玉裁注：“約，纏束也，竹節如纏束之狀。”《史記·龜策列傳》：“竹，外有節理，中直空虛。”《南史·王曇首傳附王僧虔》：“簡廣數分，長二尺，皮節如新。”唐劉禹錫《酬元九侍御贈壁竹鞭》：“多節本懷端直性，露青猶有歲寒心。”

❷草禾茎上生叶的部分；树木枝干交接处。《易·說卦》：“艮為山……其於木也，為堅多節。”《詩·邶風·旄丘》：“旄丘之葛兮，何誕之節兮！”唐杜甫《建都十二韻》：“風斷青蒲節，霜埋翠竹根。”柳青《创业史》第一部第十九章：“过了清明节，稻地青稞和旱地小麦都拔节了。”

❸动物骨骼连接处。如：骨节；关节。《莊子·養生主》：“彼節者有閒，而刀刃者無厚。”《韓非子·解老》：“人之身三百六十節，四肢，九竅，其大具也。”唐李白《行路難》：“君不見昔時燕家重郭隗，擁篲折節無嫌猜。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“大竹杠又向他劈下来了。阿Q两手去抱头，拍的正打在指节上，这可很有一些痛。”

❹季节；节气。《史記·太史公自序》：“夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節各有教令。”唐李白《贈從弟冽》：“風飄落日去，節變流鶯啼。”宋洪邁《容齋續筆》卷十三：“曆家以雨水為正月中氣，驚蟄為二月節，清明為三月節。”

❺节日；纪念日。如：六一儿童节；八一建军节。《北史·胡叟傳》：“時燉煌氾潛家善釀酒，每節送一壺與叟。”唐王維《九月九日憶山東兄弟》：“獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。”宋黄庭堅《清明》：“佳節清明桃李笑，野田荒塚只生愁。”

❻时；时期。《國語·越語下》：“天節不遠，五年復反。”韋昭注：“節，期也。五年再閏，天數一終，故復反也。”《荀子·正名》：“性傷謂之病，節遇謂之命。”楊倞注：“節，時也。”唐張籍《送安法師》：“山陰到家節，猶及蕙蘭春。”

❼礼节。《論語·微子》：“長幼之節，不可廢也。”《禮記·文王世子》：“乃命有司行事，興秩節。”鄭玄注：“節，猶禮也。”《三國志·魏志·后妃傳》：“怒不變容，喜不失節。”《三國演義》第六十五回：“恩榮並濟，上下有節。”

❽准则；法度。《管子·牧民》：“如月如日，唯君之節。”《禮記·曲禮上》：“禮不踰節，不侵侮，不好狎。”《漢書·哀帝紀》：“制節謹度以防奢淫，為政所先，百王不易之道也。”清龔自珍《明良論二》：“堂陛之言，探喜怒以為之節。”

❾节操；气节。《左傳·成公十五年》：“聖達節，次守節，下失節。”《楚辭·離騷》：“汝何博謇而好脩兮，紛獨有此姱節？”唐李白《駕去温泉宫後贈楊山人》：“待吾盡節報明主，然後相攜卧白雲。”毛泽东《〈共产党人〉发刊词》：“又由于中国民族资产阶级在经济上、政治上的软弱性，在另一种历史环境下，它就会动摇变节。”

❿适度。《墨子·辭過》：“風雨節而五穀孰，衣服節而肌膚和。”《禮記·文王世子》：“其有不安節，則内豎以告文王。”俞樾平議：“節之言適也……其有不安節者，其有不安適也。”

⓫事件；事项。如：细节；生活小节。《論語·泰伯》：“可以託六尺之孤，可以寄百里之命，臨大節而不可奪也。”《漢書·兒寬傳》：“其封泰山，禪梁父，昭姓考瑞，帝王之盛節也。”《新唐書·禮樂志一》：“凡祭祀之節有六：一曰卜日，二曰齋戒，三曰陳設，四曰省牲器，五曰奠玉帛、宗廟之晨祼，六曰進熟、饋食。”《儒林外史》第五十回：“我同苗總兵係一面之交……只要那裏不曉得假官一節，也就罷了。”

⑫量词。如：两节火车；上了三节课。《淮南子·説林》：“見象牙乃知其大於牛，見虎尾乃知其大於貍，一節見而百節知也。”毛泽东《中国革命和中国共产党》：“总结本章各节所述，我们可以明白，整个中国革命是包含着两重任务的。”

⑬控制；限制。《廣韻·屑韻》：“節，制也，止也。”《易·未濟》：“飲酒濡首，亦不知節也。”孔穎達疏：“亦不知節者，釋飲酒所以致濡首之難，以其不知止節故也。”《魏書·世宗紀》：“九月丙辰，以貴族豪門崇習奢侈，詔尚書嚴立限級，節其流宕。”《金史·孛术魯阿魯罕傳》：“終南采漆者，節其期限，檢其出入，以防姦細。”毛泽东《论政策》：“在和反共顽固派斗争时，是利用矛盾，争取多数，反对少数，各个击破；是有理，有利，有节。”

⑭俭省；节约。如：节电节煤；开源节流。《論語·學而》：“節用而愛人，使民以時。”《吕氏春秋·召類》：“子罕之時，無所相侵，邊境四益，相平公、元公、景公以終其身，其為仁且節與？”高誘注：“節，儉也。”《漢書·鼂錯傳》：“人情莫不欲逸，三王節其力而不盡也。”唐杜甫《别董頲》：“素聞趙公節，兼盡賓主歡。”清譚嗣同《仁學》：“今日節一食，天下必有受其飢者；明日縮一衣，天下則有受其寒者。”

⑮符节。古代用以证明身份的凭证。《集韻·屑韻》：“節，信也。”清段玉裁《説文解字注·竹部》：“節，又假借為符卩字。”《周禮·地官·掌節》：“掌節，掌守邦節而辨其用，以輔王命。守邦國者用玉節，守都鄙者用角節。凡邦國之使節：山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節，皆金也，以英蕩輔之。門關用符節，道路用旌節，皆有期以反節。”《漢書·蘇建傳附蘇武》：“（蘇武）杖漢節牧羊，卧起操持，節旄盡落。”宋王安石《賀韓魏公啓》：“兼兩鎮之節麾，備三公之典策。”

⑯征验。《荀子·性惡》：“善言古者，必有節於今；善言天者，必有徵於人。”《禮記·禮器》：“無節於内者，觀物弗之察矣。”

⑰敲击以控制乐曲节奏的乐器。《爾雅·釋樂》：“和樂謂之節。”邢昺疏：“節，樂器名，謂相也。《樂記》云：‘治亂以相。’鄭（玄）注云：‘相即拊也，亦以節樂。’”郝懿行義疏：“《釋名》云：‘搏拊，以韋盛糠，形如鼓，以手拍拊之也。’……傅玄《節賦》云：‘黄鐘唱哥，九韶興舞，口非節不詠，手非節不拊。’此則節所從來亦遠矣。”晉左思《蜀都賦》：“巴姬彈弦，漢女擊節。”唐白居易《琵琶行》：“鈿頭雲篦擊節碎，血色羅裙翻酒污。”

⑱节奏；节拍。《楚辭·九歌·東皇太一》：“揚枹兮拊鼓，疏緩節兮安歌。”漢蔡琰《胡笳十八拍》：“十五拍兮節調促，氣填胸兮誰識曲？”

⑲剪裁。如：节录；节选；节译。宋王銍《韓愈傳》：“觀《文衡》之作，益知愈本六經，尊皇極，斥異端，節百家之美，而自為時法。”

⑳六十四卦之一。卦形为☵☱，兑下坎上。《易·節》：“象曰：澤上有水，節。”孔穎達疏：“水在澤中，乃得其節。”

㉑国际通用的航海速度单位。一节等于每小时一海浬。

㉒船舰上用以划分锚链的长度单位。锚链每长2.5米为一节。

㉓通“楶”。斗拱，柱上承梁的方木。也称“栭”。清朱珔《説文假借義證》：“《明堂位》：‘山節藻棁。’注：‘山節，刻欂盧為山也。’節蓋楶之假借。《木部》：‘楶，欂櫨也。’”《論語·公冶長》：“臧文仲居蔡，山節藻棁。”何晏集解：“包曰：節者，栭也。”邢昺疏：“節，栭也，刻鏤為山形，故云山節也。”

㉔姓。《通志·氏族略四》：“節氏，《姓纂》：《周禮》掌節，上士。子孫以官為氏。”《正字通·竹部》：“節，姓。明正德中守禦指揮僉事節鐸。”

㊁《集韻》昨結切，入屑從。

高峻貌。《集韻·屑韻》：“節，高峻皃。”《詩·小雅·節南山》：“節彼南山，維石巖巖。”毛傳：“節，高峻貌。”宋辛棄疾《滿江紅·題冷泉亭》：“直節堂堂，看夾道冠纓拱立。”

（二）jiē

用于“节骨眼”（比喻紧要的，能起决定作用的时机或环节）、“节子”（树木的分枝在干枝上留下的疤）等复音词中。

筞

同“箓”。《集韻·屋韻》：“箓，《説文》：‘撟也。’亦省。”

篃

wěi《集韻》武斐切，上尾微。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“篃，竹。”《集韻·尾韻》：“篃，竹名。”

❷帚。《字彙·竹部》：“篃，帚也。”

箟

jì《廣韻》渠記切，去志羣。

竹名。《玉篇·竹部》：“箟，竹。”《廣韻·志韻》：“箟，竹名。”

篨

mí《字彙補》亡篦切。

竹篾。《字彙補·竹部》：“篨，篾也。”

篎

miào《改併四聲篇海》引《川篇》音妙。

❶乐名。也作“篎”。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“篎，樂也。”按：《爾雅·釋樂》：“（管）小者謂之篎。”

❷药名。《篇海類編·花木類·竹部》：“篎，藥名。”

筩

説文·竹部 相馬經六九上 西陲簡三八·四

裴祇墓志

《説文》：“筩，斷竹也。从竹，甬聲。”

（一）tǒng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶竹筒。后作“筒”。《説文·竹部》：“筩，斷竹也。”唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》：“筩，竹管也。”《韓非子·説疑》：“不能飲者以筩灌其口。”《漢書·趙廣漢傳》：“又教吏為缿筩，及得投書，削其主名，而託以為豪桀大姓子弟所言。”顏師古注引孟康曰：“筩，竹筩也，如今官受密事筩也。”《晉書·陸機傳》：“（機有駿犬）機乃為書以竹筩盛之而繫其頸，犬尋路南走，遂至其家，得報還洛。”

❷桶状或筒状器具。《洛陽伽藍記·聞義里》：“復有佛錫杖，長丈七，以木筩盛之，金箔其上。”唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“臘日，賜北門學士口脂、蠟脂，盛以碧鏤牙

筩。"茅盾《秋收》："到乡下人收获他们几个月辛苦的生产，把那粒粒状实的谷打落到稻筩里的时候，镇上的米价飞快地跌到六元一石！"

❸小竹棍。中空，长寸许，内塞棉，先浸以水或蜜，插花其中，久不枯。旧时妇女戴在头上作为装饰。宋陳允平《浣溪沙》："一枕華胥夢不成，碧筩香潤玉醪傾。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十八："客就姬取花，左手執枝，右手分開花瓣，以口就飲。其風致又過碧筩遠甚。"

❹狭长。《廣雅·釋詁二》："筩，長也。"王念孫疏證："筩者，狹長也。"

❺捕鱼具。《文選·郭璞〈江賦〉》："筩灑連鋒，罾罶比船。"李善注："舊説曰：筩、灑皆釣名也。"

（二）yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

装箭的器具。《集韻·腫韻》："筩，箭室。"《新序·節士下》："抽弓於韔，援矢於筩，引而未發也。"

（三）dǒng《集韻》杜孔切，上董定。

候管。《集韻·董韻》："筩，候管。"

篗 同"梭"。《玉篇·竹部》："篗，織物。"《集韻·戈韻》："梭，織具。所以行緯也。或作篗、梭。"《正字通·竹部》："篗，今織具，以木為之。"

8 **箐** （一）jīng《廣韻》子盈切，平清精。

小笼。也称笭箐。《廣韻·清韻》："箐，笭箐，小籠。"宋梅堯臣《和韻三和戲示》："笭箐畫蛤瓦缸酩，海若淮壖各寄來。"元王禎《農書》卷五："圈中築小屋，下懸一箐，令雞宿上。"

（二）qìng《集韻》倉甸切，去霰清。

❶古代棺车上的覆盖物。《玉篇·竹部》："箐，棺車上覆也。"

❷把竹制的弓弩拉开。《集韻·霰韻》："箐，張竹弓弩曰箐。"

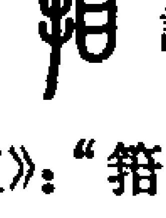
❸竹木丛生的山谷。黃侃《蘄春語》："吾鄉凡高岸種竹木，下臨阬谷者，曰塹。字亦作箐。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："又有一菴，前臨危箐，後倚峭峰。"清王士禎《雨度柴關嶺》："鳥語不聞深箐黑，馬蹄直上亂雲高。"

（三）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。

竹名。《集韻·陽韻》："篬，竹名。或作箐。"南朝宋謝靈運《山居賦》"水石别谷，巨細各彙"自注："巨者竿挺之屬，細者無箐之流也。"唐賈至《自蜀奉册命往朔方途中呈韋左相文部房尚書門下崔侍郎》："飲啄叢箐間，棲息虎豹羣。"清張梁《彈琴雜詩》："乳泉滴幽洞，箐木含遠風。"

篑 "簣"的简化字。

箧 同"篋"。《龍龕手鑑·竹部》："箧"，"篋"的俗字。按：今为"篋"的简化字。

箝  説文·竹部

《説文》："箝，籋也。从竹，拑聲。"

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。談部。

❶夹住；控制。《説文·竹部》："箝，籋也。"段玉裁注："拑，脅持也，以竹脅持曰箝，以鐵有所劫束曰鉗。書史多通用。"桂馥義證："《鬼谷子·飛箝篇》（陶宏景）注云：'箝謂牽持緘束令不得脱也。'"《戰國策·燕策二》："今者臣來過易水，蚌方出曝，而鷸啄其肉，蚌合而箝其喙。"宋王安石《和董伯懿咏裴晉公平淮西將佐題名》："箝兵夜半投死地，雪濕不敢燃薪蘇。"清洪楝園《後南柯·伐檀》："將來壓制箝束凌虐，無所不至，必使黃種滅絶而後已。"

❷钳子，夹东西的工具。唐韓愈《苦寒》："濁醪沸入喉，口角如銜箝。"

❸（口）紧闭。《漢書·異姓諸侯王表一》："於是削去五等，墮城銷刃，箝語燒書。"唐元稹《開元觀酬吳侍御》："狂歌終此曲，情盡口長箝。"梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："不能将吾之说，一一答辩，则箝而口焉可也。"

❹卜问；探测。《太玄·玄瑩》："於是聖人乃作蓍龜，鑽精倚神，箝知休咎。"范望注："箝，求也。"唐李靖《天老神光經表》："人不見形，憑諸水鑑；事不可預，明其箝兆。"《新唐書·崔弘禮傳》："弘禮為箝揣賊情，部分張設，東部卒無患。"

❺同"鉗"。古代刑具。束颈的铁圈。《玉篇·竹部》："箝，鎖頭。"《廣韻·鹽韻》："箝，鎖頭。亦作鉗。《晉律》曰：'鉗重二斤，翹長一尺五寸。'"

❻乖。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："箝，《太玄·干》：'次三，箝鍵挈挈。'注：'乖也。'字誤作箝。"

箍 gū《廣韻》古胡切，平模見。

❶用竹篾、金属条或其他东西束紧器物。如：箍木盆。《廣韻·模韻》："箍，以篾束物，出《異字苑》。"《格物粗談·樹木》："皁角樹刺多難採，篾箍其樹，一夜自落。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："其核桃殼厚而肉嵌，一錢可數枚，搥碎蒸之，箍搞為油，勝芝麻、菜子者多矣。"冯至《敌后武工队》第一章："魏强箍箍头上的毛巾，摸摸紫花袷子襟纽，按按腰间的驳壳枪。"

❷围束器物的圈。如：铁箍；打箍。《朱子語類·論語·里仁》："如一箇桶，須是先將木來做成片子，却將一箇箍來箍斂。若無片子，便把一个箍去箍斂，全然盛水不得。"明湯顯祖《牡丹亭·僕偵》："馬不弔不肥，人不拶不直，把這廝上起腦箍來。"《二十年目覩之怪現狀》第五十六回："夏作人没法，又不曾裝好假辮子，只得把老婆的髢子打了一條假辮，裝在凉帽箍裏面。"

箈 同"箝"。《玉篇·竹部》："箈，同箝。"

箉 （一）guǎi《廣韻》求蟹切，上蟹羣。

❶鱼笱上的竹具。《廣韻·蟹韻》："箉，竹具，用之魚笱竹器也。"《字彙·竹部》："箉，魚笱中用具。"

❷竹杖。《正字通·竹部》："箉，今俗呼竹杖曰箉。"

（二）dài《集韻》杜買切，上蟹定。

筛谷箉。一种竹制的农用器具。元王禎《農書》卷十五："篩穀箉，竹器。箉與袋同音。《篇》、《韻》俱各不收，蓋土俗所呼傳寫於文字者如此。其制比簾疎而頗深，如籃大而稍淺，上有長係可挂。農人撲禾之後，同稃穗子粒，旋旋貯之於內，輒篩下之。上餘穰藁，逐節棄去。其下所留穀物，須

付之颺籃以去糠粃，嘗見於江、浙農家。”

箸

詛楚文　說文·竹部　繹山碑
老子甲後三三四　縱横家書二三二　武梁祠畫像題字
尹宙碑

《説文》：“箸，飯攲也。从竹，者聲。”

（一）zhù　㊀《廣韻》遲倨切，去御澄。魚部。

❶筷子。《説文·竹部》：“箸，飯攲也。”王筠句讀：“攲，持去也。《通俗文》：‘以箸取物曰攲。’”《玉篇·竹部》：“箸，筴也，飯具也。”《韓非子·喻老》：“昔者紂為象箸而箕子怖。”《史記·留侯世家》：“漢王方食……張良對曰：‘臣請借前箸為大王籌之。’”宋陸游《野飯》：“何必懷故鄉，下箸厭雁鶩。”明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》：“分明軍令，杯前借箸題籌。”《紅樓夢》第七十六回：“衆媳婦另行擦桌整果，更杯洗箸，陳設一番。”

❷通“宁”。古代宫室门和屏之间。也指一般士人家正门内两塾之间。《集韻·御韻》：“箸，立也。或从艸。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“箸，叚借為宁。”《國語·周語上》：“諸侯春秋受職於王以臨其民，大夫、士日恪位箸以儆其官。”韋昭注：“箸，音宁。中廷之左右曰位，門屏之間曰箸。”按：一本“箸”作“著”。

㊁《廣韻》陟慮切，去御知。

❶明显。后作“著”。《廣韻·御韻》：“箸”，同“著”。《集韻·御韻》：“箸，明也。或从艸（作著）。”《荀子·王霸》：“致忠信，箸仁義，足以竭人矣。”楊倞注：“箸，明也。”《史記·秦始皇本紀》：“大聖作治，建定法度，顯箸綱紀。”

❷撰写；写作。后作“著”。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“及稍定漢諸儀法，皆叔孫生為太常所論箸也。”《後漢書·王充傳》：“箸《論衡》八十五篇，二十餘萬言。”宋蘇軾《和子由苦寒見寄》：“念昔喜箸書，别來不成篇。”

（二）zhuó　《集韻》陟略切，入藥知。鐸部。

同“著”。1.穿戴。《集韻·藥韻》：“箸，被服也。或从艸。”《世説新語·賢媛》：“桓車騎沖不好箸新衣。”2.附着。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“著，《一切經音義》引《廣雅》：‘著，補也。’引《字書》：‘著，相附著也。’字俗作着。”引申为（用兵）包围。《戰國策·趙策一》：“兵箸晋陽三年矣，旦暮當拔而響其利。”鮑彪注：“箸言附其城。”

箽

lǐng　《集韻》閭承切，平蒸來。

竹名。《集韻·蒸韻》：“箽，竹名。”

箻

“籊”的简化字。

箕

鐵二一八·二　乙八六八五反　母辛卣
九年衛鼎　石鼓　説文古文
説文古文　説文古文　説文籀文
説文籀文　説文·箕部　睡虎地簡二三·一
孫臏二四〇　汝陰侯墓二十八宿圓盤　孫臏四
漢印　熹·儀禮·士虞

《説文》：“箕，簸也。从竹；𠀠，象形；下其丌也。𠀠，古文箕省。𠷎，亦古文箕。𠆊，亦古文箕。𠀠，籀文箕。匪，籀文箕。”按：甲骨文、金文与《説文》古文“𠀠”形相近。商承祚《説文中之古文考》：“上為舌，下及左右為郭，其交叉者，以郭含舌，舌乃固也，亦象其編織之文理。”“蓋未借‘其’為語詞之先，‘其’為箕字；既借之後，箕始加竹。”

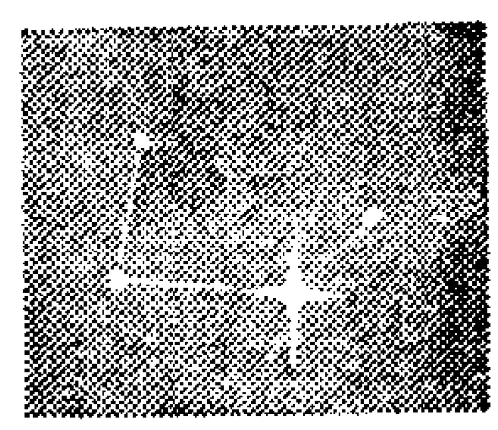
jī　《廣韻》居之切，平之見。之部。

❶簸箕。扬米去糠的器具。《説文·竹部》：“箕，簸（箕）也。”王筠句讀：“依《玉篇》補‘箕’字。今語猶然。”《急就篇》卷三：“簁、箄、箕、帚、筐、篋、簍。”顔師古注：“箕可以簸揚。”《戰國策·齊策六》：“齊嬰兒謡曰：大冠若箕、脩劍拄頤。”漢李尤《箕銘》：“箕主簸揚，糠秕乃陳。”元王禎《農書》卷十三：“竿頭擲穀一箕輕，忽作晴空驟雨聲。”

❷扫除时盛垃圾的器具；粪箕。《廣韻·之韻》：“箕，箕帚也。《世本》曰：‘箕帚，少康作也。’”《禮記·曲禮上》：“凡為長者糞之禮，必加帚於箕上。”《列子·湯問》：“遂率子孫荷擔者三夫，叩石墾壤，箕畚運於渤海之尾。”

❸箕踞。古人席地而坐，两膝着地，腿部屈在臀下；如果臀部着地，腿部向前伸开，叫做“箕踞”，是很不礼貌的。《禮記·曲禮上》：“立毋跛，坐毋箕，寢毋伏。”孔穎達疏：“箕謂舒展兩足，狀如箕舌也。”《戰國策·燕策三》：“（荆）軻自知事不就，倚柱而笑，箕踞以罵。”南朝梁江淹《報袁叔明書》：“從疾舊里，斥歸故鄉，箕坐高視，舉酒極望。”

❹星宿名。二十八宿之一。东方青龙七宿的末一宿。有星四颗。《爾雅·釋天》：“箕斗之間，漢津也。”郭璞注：“箕，龍尾。”《詩·小雅·大東》：“維南有箕，不可以簸揚。”《漢書·地理志下》：“燕地，尾、箕分壄也。”《紅樓夢》第七十六回：“湘云想了想，道：‘清游擬上元，撒天箕斗燦。’黛玉笑道：‘匝地管絃繁。’”



宿　箕

❺簸箕形的一种指纹。如：斗箕。

❻木名。《國語·鄭語》：“且宣王之時有童謡曰：‘檿弧箕服，實亡周國。’”韋昭注：“箕，木名。服，矢房。”

❼殷商时畿内侯国。《史記·宋微子世家》：“箕子者，紂親戚也。”裴駰集解引馬融曰：“箕，國名也。子，爵也。”

❽地名。春秋晋地，在今山西省蒲县东北。《春秋·僖公三十三年》：“晋人敗狄于箕。”杜預注：“太原陽邑縣南有箕城。”江永《春秋地理考實》：“《成十三年傳》云：‘秦入我河縣，焚我箕郜。’是近河有箕。今山西隰州蒲縣，本漢河東郡蒲子縣地，東北有箕城，隋初移治此，後改蒲縣。唐移今治，而箕城在縣東北。晋人敗狄于箕，當在此。”

❾姓。《廣韻·之韻》：“箕，姓。《左傳》晋有大夫箕鄭。”

箾

yé　《廣韻》以遮切，平麻以。

竹名。《廣韻·麻韻》：“箾，竹名。生臨海。”《齊民要術·種竹》：“《竹譜》曰：‘棘竹筍，味淡，落人鬢髮。箾筍

無味。'"

篍 zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。

竹黄。也称竹柴。《玉篇·竹部》："篍，竹黄也。"《廣韻·尤韻》："篍，竹柴别名。"

箬 石鼓 古鉨 説文·竹部

《説文》："箬，楚謂竹皮曰箬。从竹，若聲。"

（一）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

❶竹皮。《説文·竹部》："箬，楚謂竹皮曰箬。"段玉裁注："今俗云筍籜箬是也。毲而陊地，故竹篆下垂者像之。"《廣韻·藥韻》："箬，竹箬。"

❷竹名。禾本科。秆细柱形，高约一米，直径4——5毫米。叶片很大，可包粽子及做斗笠等。《玉篇·竹部》："箬，竹大葉。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："箬竹，又名篛竹。出江、浙及閩、廣，處處有之。葉類簝竹，但多生傍枝，幹如箭竹，高者不過五七尺。江西人專用其葉為茶罨，云不生邪氣，以此為貴。福州西鄉安樂村有箬竹一種，葉大長三尺，廣六寸餘。《新安志》云：箬竹羅生，葉大，可以苴裹。"《南史·隱逸傳下·徐伯珍》："伯珍少孤貧，學書無紙，常以竹箭、箬葉、甘蕉及地上學書。"唐李賀《追和柳惲》："酒盃箬葉露，玉軫蜀桐虚。"《天工開物·舟車·雜舟》："舟制箬篷如捲甕為上蓋，縫布為帆，高可二丈許。"

❸箬竹的叶。《宋書·隱逸傳·朱百年》："百年少有高情，親亡服関，攜妻孔氏入會稽南山，以伐樵採箬為業。"唐柳宗元《柳州峒氓》："青箬裹鹽歸峒客，綠荷包飯趁虚人。"清王士禛《玄墓歸答李户部》："何能共醉寒香裏，悵絶清溪箬帽斜。"

（二）nà《集韻》女瞎切，入鎋娘。

竹病。《集韻·舝韻》："箬，竹病。"

⿱竹直 zhí《集韻》丞職切，入職禪。

笙。《玉篇·竹部》："⿱竹直，笙。"《集韻·職韻》："⿱竹直，笙也。"

箖 （一）lín《廣韻》力尋切，平侵來。

❶〔箖箊〕竹名。也作"林箊"。《廣韻·侵韻》："箖，箖箊，竹名。"晉戴凱之《竹譜》："箖箊葉薄而廣，越女試劍竹是也。"《吴越春秋·勾踐陰謀外傳》："處女將北見於王，道逢一翁，自稱曰袁公。問於處女：'吾聞子善劍，願一見之。'女曰：'妾不敢有所隱，惟公試之。'於是袁公即杖箖箊竹，竹枝上頡橋，末墮地。女即捷末，袁公則飛上樹，變為白猿，遂别去。"《文選·左思〈吴都賦〉》："其竹則篔簹箖箊，桂箭射筒。"李善注引劉逵曰："皆竹名也。"唐李紳《憶登棲霞寺峯》："迴塘彩鷁來，落景標林箊。"清王士禛《見山亭》："入門不見日，風動千箖箊。"

❷竹名。出湖北省襄樊市卧龙山。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品上》："箖竹出襄州卧龍山諸葛孔明祠中，長百尺，只梢上有葉，土人多取作幡竿承落，筍甚美。"

（二）lǐn《集韻》力錦切，上寑來。

古代供弋射用的掩体。《廣雅·釋器》："箖，翳也。"王念孫疏證："箖，曹憲音廩，古通作廩。《管子·戒篇》云：'桓公弋在廩。'《韓非子·外儲説》云：'齊宣王問弋於唐易子曰：弋者奚貴？唐易子曰：在於謹廩。'徐爰注《射雉賦》云：'廩，翳中盛飲食處。今俗呼翳名曰倉也。'"

⿱竹秆 同"策"。明歸有光《易圖論後》："龍虎之經，金石草木之卜，軌⿱竹秆占算之術，隨其所自為説而亦無不合，豈必皆聖人之為之乎？"

⿱竹⿰禾斤 老子甲一四五

zhuó《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》之若切。

❶筴⿱竹⿰禾斤。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》："⿱竹⿰禾斤，筴⿱竹⿰禾斤也。"

❷筹策。古代计算用具。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："善言者无瑕適（謫），善數者不以檮（籌）⿱竹⿰禾斤。"按：傅奕本《老子》第二十七章作"籌策"。

❸迷信用的占卜蓍草。清阮元《疇人傳·董峻鄭元偉》："軌⿱竹⿰禾斤之術，妄刻水旱。"

⿱竹杭 hàng《集韻》下浪切，去宕匣。

同"笐"。《集韻·宕韻》："⿱竹杭，竹竿也。或省。"清黄遵憲《番客篇》："中庭壽星相，新⿱竹杭供中央。"钱仲联注："謂以新竹竿懸壽星像於中庭也。"

箂 同"筞（策）"。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》："箂，謀也，籌也。"按：《龍龕手鑑·竹部》作"筞"，云同"策"。

⿱竹或 同"篗"。《集韻·藥韻》："篗，《説文》：'收絲者也。'或作⿱竹或。"又《集韻·職韻》："⿱竹或，竹叢生。"按：《類篇·竹部》作："篗，竹叢生。"

⿱竹叀 同"篿"。《集韻·桓韻》："篿，《説文》：'圜竹器也。'或省。"《字彙·竹部》："⿱竹叀，同篿。"

箣 cè《字彙補》恥格切。

❶箣竹。又名大簕竹。秆丛生，高可达20米，节间长约30厘米，表面粗糙，每节生多枝。材质坚韧，适宜防风林营造，可供挑杠、家具等用。分布于我国福建、台湾、广东、广西等近海地区。晉戴凱之《竹譜》："箣竹，即節上有刺，南人呼刺為箣，邕州舊以為城，蠻蜑來侵，竟不能入，即箣竹也。"

❷同"策"。《字彙補·竹部》："箣，《字學指南》：'與策同。'"《史記·龜策列傳》："諸靈數箣，莫如汝信。"司馬貞索隱："箣，音近策，或箣是策之别名。此卜筮之書，其字亦無可覈。"

⿱竹兩 同"⿱竹㒼"。《字彙補·竹部》："⿱竹兩，即⿱竹㒼字省文。"

⿱竹奄 yǎn

同"罨"。编得较密的篾篓。清翟灝《通俗編·雜字》："⿱竹奄，篾簍之不疎者也。"宋蘇軾《答水陸通長老五首》之二："惠

及温柑，甚奇，此中未嘗識也；栗子兩篅，不足為報。"明徐光啟《農政全書·農器》："種簞、盛種竹器也。其量可容數斗。形如圓甕，上有篅口。"石声汉校注："篅，疑是甕字之譌。"

箂

lái《集韻》郎才切，平咍來。

竹名。《玉篇·竹部》："箂，竹。"《集韻·咍韻》："箂，竹名。"

䈿

mǎng《集韻》母朗切，上蕩明。

一种密节的竹子。《集韻·蕩韻》："䈿，竹名，其節稠。"

箑

說文·竹部 說文或體

《說文》："箑，扇也。从竹，疌聲。䈉，箑或从妾。"

（一）shà《廣韻》山洽切，入洽生。又山輒切。盍部。

扇子。《方言》卷五："扇，自關而東謂之箑，自關而西謂之扇。"《淮南子·精神》："知冬日之箑，夏日之裘，無用於己，則萬物之變為塵埃矣。"高誘注："箑，扇也，楚人謂扇為箑。"宋陸游《舟出下牢關》："炎曦忽摧破，亭午手忘箑。"清譚嗣同《上歐陽瓣薑師書》："在某御史豈不知如此舉止之面，猶隔一箑，此座可惜之意，未宣外庭。"

（二）zhá《集韻》實洽切，入洽崇。

同"箑"。《集韻·洽韻》："箑，行書也。秦使徒隸助官書艸箑以為行事，謂艸行之間取其疾速，不留意楷法也。或作箑。"

箋〔笺〕

說文·竹部 漢印

《說文》："箋，表識書也。从竹，戔聲。"

jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

❶古书注释的一种。《說文·竹部》："箋，表識書也。"徐鍇繫傳："於書中有所表記之也。"段玉裁注："鄭《六藝論》云：'注《詩》宗毛為主；毛義若隱略，則更表明。如有不同，即下己意。'按：注《詩》偁箋，自説甚明。"《後漢書·儒林傳·衛宏》："馬融作《毛詩傳》，鄭玄作《毛詩箋》。"

❷古代公文的一种体裁。《廣雅·釋詁四》："奏、箋、表、詔……書也。"清王筠《說文句讀·竹部》："漢末人上書曰'箋'，亦曰表也。《文心雕龍》曰：'牋（箋）者表也，（表）識其情也。'"《北堂書鈔》卷七十九引應劭《漢官儀》："孝廉年未五十，先試箋奏。"《資治通鑑·隋文帝開皇九年》："欲令蔡徵為叔寶作降箋，命乘騾車歸己，事不果。"

❸书信。宋曾鞏《回泉州陳都官啓》："豈期厚眷，特枉長箋。"巴金《还魂草》一："然而今天在林那里拿到你托他转给我的短笺。"

❹供题诗、写信等用的精美纸张。南朝陳徐陵《玉臺新詠序》："五色花箋，河北、膠東之紙。"唐李商隱《送崔珏往西川》："浣花箋紙桃花色，好好題詩詠玉鉤。"《儒林外史》第十一回："兩邊一副箋紙的聯，上寫着：'三間東倒西歪屋，一個南腔北調人。'"清陳學洙《悼内》："略記紅箋留片語，一鈎新月照愁顔。"

❺名片；名刺。明田汝成《熙朝樂事》："姻友投箋互拜。"

❻把书简按一定的顺序排列起来。《集韻·先韻》："箋，編也，古者書紀其事以竹編次為之。"

❼云。《廣雅·釋言》："箋，云也。"

箌

（一）dào《集韻》刀号切，去号端。

同"菿"。大。《爾雅·釋詁上》："菿，大也"唐陸德明釋文引作"箌"，并云："箌，《說文》云：'草大也。'"清郝懿行義疏："今《說文》本'菿'作'菽'，蓋形近誤衍'菽'字，而於'菿'又妄加'艸木到'三字，竝誤矣。《玉篇》'菿'下引《韓詩》作'菿彼甫田'，《詩》釋文引作'箌'，从竹，亦非矣。"按：《毛詩·小雅·甫田》作"倬彼甫田"。

（二）zhào《集韻》勑角切，入覺徹。

同"罩"。捕鱼器。《集韻·覺韻》："罩，捕魚器，或作箌。"

䈇

同"罩"。《廣韻·效韻》："䈇，同罩。"

箎

（一）hǔ《集韻》火五切，上姥曉。

竹名。《集韻·姥韻》："箎，竹名。高百丈。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："箎竹，《字林》云：大高百丈，狀類蕁竹。"

（二）chí

同"篪"。《字彙·竹部》："箎，同篪。"宋陸游《老學庵筆記》卷十："宣和中，有林虎者賜對，徽宗亦異之，賜名於'虎'上加'竹'，然字書初無此字，乃自稱'塤箎'之'箎'。而書名不敢增，但作'箎'云。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》："琛令朝雲假為貧嫗，吹箎而乞。"唐杜甫《奉贈蕭十二使君》："塤箎鳴自合，金石瑩逾新。"明徐𤴓《殺狗記·諫兄觸怒》："他兩個義比雲霄，與咱契似塤箎。"

算

說文·竹部 漢印

《說文》："算，數也。从竹，从具，讀若筭。"段玉裁注："从竹者，謂必用筭以計也。从具者，具數也。"王筠釋例："算下云，讀若筭，此區別之詞也。二字經典通用。許意：其器名筭，乃《射禮》釋筭之謂；算計曰算，乃無算爵、無算樂之謂。二字以形别，不以音别。《唐韻》筭，蘇貫切。算，蘇管切，以音别之，非許意也。"

suàn《廣韻》蘇管切，上緩心。元部。

❶计算。如：心算；算帐。《說文·竹部》："算，數也。"王筠釋例："算計曰算。"《漢書·律曆志上》："數者，一、十、百、千、萬也，所以算數事物，順性命之理也。《書》曰：'先其算命。'"顔師古注："《書》，《逸書》也。言王者統業，先立算數，以命百事也。"唐王建《水運行》："縣官部船日算程，暴風惡雨亦不停。"明邊貢《運夫謡送方文玉督運》："夜防鼠，日防漏，糧册分明算升斗。"魯迅《呐喊·孔乙己》："掌柜也不再问，仍然慢慢的算他的帐。"引申指算术。《新唐書·選舉志上》："其科之目，有秀才，有明經，有俊士，有進士，有明法，有明字，有明算，有一史，有三史，有開元禮，有道舉，有童子。"

❷数目；数额。《爾雅·釋詁下》："算，數也。"郝懿行義疏："《儀禮·鄉飲酒》及《燕禮》、《大射儀》俱云'無算爵'，《士喪禮》云'明衣不在算'，鄭注並云：'算，數也。'"《廣韻·緩韻》："算，物之數也。"《禮記·檀弓下》："辟踊，哀之至也；有算，為之節文也。"鄭玄注："算，數也。"孔穎達

疏："男踊女辟，是哀痛之至極也。若不裁限，恐傷其性，故辟踊有算，為準節文章。"《新唐書·吐蕃傳上》："其刑，雖小罪必抉目，或刖、劓，以皮為鞭抶之，從喜怒，無常算。"

❸衡量；称数。《論語·子路》："斗筲之人，何足算也。"鄭玄注："算，數也。"《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王牋〉》："朓實庸流，行能無算。"李善注引鄭玄《論語》注曰："算，數也。"《新唐書·魏徵傳》："藥膳賜遺無算，中使者綴道。"清王士禛《隴蜀餘聞》："或飲食無算，或累日不食。"

❹计谋；谋略。《孫子兵法·計》："夫未戰而廟算勝者，得算多也；未戰而廟算不勝者，得算少也。"《列子·力命》："自長非所增，自短非所損，算之所亡若何！"張湛注："算，猶智也。"唐盧綸《皇帝感詞》："妙算干戈止，神謀宇宙清。"《三國演義》第九十六回："不過數年，中國日盛，吳蜀二國，必自相殘害：那時圖之，豈非勝算？"

❺筹划。《後漢書·崔駰傳附崔寔》："（孝宣皇帝）算計見效，優於孝文。"《資治通鑑·梁武帝中大通六年》："今天子在洛，迫於羣兇，若陳明公之懇誠，算時事之利害，請都關右，挾天子以令諸侯，奉王命以討叛亂，此桓、文之業，千載一時也！"《紅樓夢》第五回："機關算盡太聰明，反算了卿卿性命。"魯迅《华盖集续编·空谈》："血的应用，正如金钱一般，吝啬固然是不行的，浪费也大大的失算。"

❻谋害。《地獄變文》："恨你在生之日，慳貪疾（嫉）妬（妒），日夜只是算人，無一念饒益之心。"元佚名《硃砂擔》第三折："我孩兒因做買賣去，利增百倍；有鐵幡竿白正圖了他財，又算他性命。"引申为害死。明湯顯祖《牡丹亭·折寇》："又苦傷老夫人回揚州，被賊兵所算了。"

❼料想；推测。如：我算他明天该启程了。唐孟貫《山中夏日》："算得紅塵裏，誰知此興長。"宋姜夔《揚州慢》："杜郎俊賞，算而今，重到須驚。"

❽旧时用阴阳五行之术以推知未来吉凶的一种迷信活动。《三國志·吳志·趙達傳》："達常笑謂諸星氣風術者曰：'當迴算帷幕，不出户牖以知天道，而反晝夜暴露以望氣祥，不亦難乎！'"《太平廣記》卷三百零六引《宣室志》："某善算者，能析君平生事。"清洪仁玕《天曆序》："即云死生有命……非真有一定之數存乎其中，任人善惡百端不能移易也，紛紛談算者又何其惑之甚乎！"

❾寿命。《三國志·吳志·趙達傳》："吾算訖盡某年月日，其終矣。"《太平廣記》三百七十八引《幽明録》："干侯算未窮，我為試請命，未可殯斂。"《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》："張委損花害人，花神奏聞上帝，已奪其算。"

❿汉代赋税的名称。有按人头征收的口钱和对商人、手工业者、高利贷者的资产征收的算缗钱，皆以"算"为计量单位。《史記·平準書》："於是公卿言…… 異時算軺車賈人緡錢皆有差，請算如故。諸賈人末作貰貸賣買，居邑稽諸物，及商以取利者，雖無市籍，各以其物自占，率緡錢二千而一算。諸作有租及鑄，率緡錢四千一算。非吏比者三老，北邊騎士，軺車以一算；商賈人軺車二算；船五丈以上一算。"《漢書·高帝紀》："（四年）八月，初為算賦。"顏師古注："如淳曰：《漢儀注》：民年十五以上至五十六出賦錢，人百二十為一算，為治庫兵車馬。"《三國志·吳志·孫皓傳》："會稽太守車浚、湘東太守張詠不出算緡，就在所斬之，徇首諸郡。"

⓫竹制的食器。《史記·汲鄭列傳》："（鄭）莊廉，又不治其產業，仰奉賜以給諸公。然其餽遺人，不過算器食。"裴駰集解："徐廣曰：算，竹器。"

⓬通"筭"。古代计数用的筹码。清王筠《說文釋例·竹部》："算下云：'讀若筭。'此區別之詞也。二字經典通用。"《漢書·律曆志》："其算法用竹，徑一分，長六寸，二百七十一枚而成六觚，為一握。"顏師古注引蘇林曰："六觚，六角也。度角至角，其度一寸，面容一分，算九枚；相因之數有十，正面之數實九，其表六九五十四，算中積凡得二百七十一枚。"《資治通鑑·唐德宗建中四年》："吏執筆握算，入人室廬計其數。"胡三省注："足焰曰：'算，所以籌算也。'"清錢大昕《十駕齋養新録·算盤》："古人布算以籌，今用算盤，以木為珠。"

⓭认为；当作。魯迅《坟·我之节烈观》："不能专靠惩劝女子，便算尽了天职。"朱德《飞过泰山》："泰山不算高，一千五百八。飞过二千一，它把头低下。"

⓮作数，承认有效力。《儒林外史》第六回："嚴貢生道：'這都由他麽？他算是個甚麽東西？'"《兒女英雄傳》第九回："我這張彈弓……從我祖父手裏流傳到今，算個傳家至寶。"

⓯作罢；不再计较（后面跟"了"）。《兒女英雄傳》第九回："十三妹想起他那兩隻手是方纔摔溺褲襠的，連忙攔他道：'你那兩隻手，算了罷！'"

⓰总算。如：最后算把这个问题弄清楚了。

篹 "匴"的讹字。《篇海類編·花木類·竹部》："篹，蘇貫切，音算。器也。"《康熙字典·竹部》："篹，按：即匴字之譌。"

箟 jùn 《集韻》巨殞切，上準羣。

〔箟簬〕也作"箘簬"。竹名，即箘簬。《集韻·準韻》："箘，古作箟。"《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》"箟簬雜於黀蒸兮"漢王逸注："箟簬，一作箘簬。"宋洪興祖補注："箟，與箘同。箘簬也。"

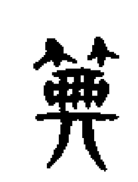
箹 xì 《篇海類編·花木類·竹部》："箹，迄逆切。出《四言雜字》。"

箅 說文·竹部

《說文》："箅，蔽也。所以蔽甑底。从竹，畀聲。"

bì 《廣韻》博計切，去霽幫。支部。

蒸锅中的竹屜。后指有空隙而能起间隔作用的器具。如：竹箅子、铁箅子、纱箅子、炉箅子。《說文·竹部》："箅，蔽也。所以蔽甑底。"《玉篇·竹部》："箅，甑箅也。"《淮南子·說山》："弊箅甑瓾，在袇茵之上，雖貪者不搏。"北周庾信《哀江南賦》："敝箅不能救鹽池之鹹，阿膠不能止黃河之濁。"

箕  三體石經·皋陶謨 三體石經多方 說文·丌部古文

楊統碑 譙敏碑

diǎn《廣韻》多殄切，上銑端。

❶同“典”。经籍。《說文·丌部》：“典，五帝之書也。莊都說：‘典，大册也。’篅，古文典从竹。”《玉篇·竹部》：“篅，經也。”

❷大篋。《廣韻·銑韻》：“篅，大篋。”

❸竹名。又称钓丝竹。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品上》：“釣絲竹二種，生廣右、兩江、安南者，《詳符圖經》謂之篅竹。大槩亦如簜竹，但節間横枝細弱柔和，垂下數尺，飄然摇曳，宛如釣絲，故名。又名摇枝竹，又名摇絲。”

箇

說文·竹部

《說文》：“箇，竹枚也。从竹，固聲。”

gè《廣韻》古賀切，去箇見。歌部。

❶量词。1. 用于计算长条形的东西，相当于“枚”。《六書故·植物三》引唐本《說文》：“箇，竹枚也。今或作个，半竹也。”《史記·貨殖列傳》“竹竿萬个”唐司馬貞索隱引《釋名》：“竹曰箇，木曰枚。”《禮記·少儀》：“大牢則以牛左肩臂臑折九箇，少牢則以羊左肩七箇，犆豕則以豕左肩五箇。”2. 泛用以计物数，相当于“個”。唐杜甫《絶句四首》之三：“兩箇黄鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。”《金史·食貨志五》：“温柑七千箇，橘子八千箇。”《古今小說·汪信之一死救全家》：“手下跟隨的，不上二十箇。”

❷代词。1. 表示指示，相当于“这”、“那”。《廣韻·箇韻》：“箇，凡也。”唐李白《秋浦歌》：“白髮三千丈，緣愁似箇長。”宋賀鑄《鶴冲天》：“箇處頻回首。錦坊西去，期約武陵溪口。”2. 表示泛指，相当于“什么”。宋朱淑貞《夏枕自詠》：“起來無箇事，纖手弄清泉。”

❸助词。1. 用在谓词后面，相当于“地”。唐韓愈《盆池五首》之一：“老翁真箇似童兒，汲水埋盆作小池。”宋朱敦儒《鵲橋仙·和李易安金魚池蓮》：“輕風冷露夜深時，獨自箇，凌波直上。”也可构成短语充当谓语。唐齊己《水鶴》：“歸路分明箇，飛鳴即可聞。”宋周邦彦《迎春樂·攜妓》：“趁歌停舞罷來相就，醒醒箇，無些酒。”2. 用在量词“些(儿)”后面，相当于“的”。南唐李煜《一斛珠》：“晚妝初過，沈檀輕注些兒箇。”宋辛棄疾《小重山·茉莉》：“略開些箇未多時，窗兒外，却早被人知。”3. 加在时间词后。宋蘇軾《蝶戀花》：“苦被多情相折挫。病緒厭厭，渾似年時箇。”4. 与动词或短语结合构成名词性词组充当谓语。元關漢卿《竇娥冤》第四折：“當日問官要打俺婆婆，我怕她年老受刑不起，因此喒認做藥死公公，委實是屈招箇。”

❹姓。《萬姓統譜·箇韻》：“箇氏，見《姓苑》。”

篫

同“篫”。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“篫，七禾切。竹也。”按：《玉篇·竹部》：“篫，七和切。竹。”“篫”与“篫”同。

箺

(一) xū《改併四聲篇海》引《川篇》音胥。

同“䈝”。竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“箺，竹。”按：《廣韻·魚韻》：“䈝，竹名。”“箺”与“䈝”音义同。

(二) jí《改併四聲篇海》引《川篇》音集。

覆。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“箺，覆也。”

箩

“籮”的简化字。

箘

說文·竹部

《說文》：“箘，箘簬也。从竹，囷聲。一曰博棊也。”

(一) jùn《廣韻》渠殞切，上準羣。又去倫切。諄部。

❶〔箘簬〕一种细长节稀的美竹，可做箭干。也单称“箘”。《說文·竹部》：“箘，箘簬也。”段玉裁注：“箘簬，二字一竹名，《吳都賦》之射筒也。劉逵曰：射筒竹，細小通長，長丈餘無節，可以為矢笴。”“古者絫呼曰箘簬，……單呼曰箘。”《廣韻·軫韻》：“箘，竹名。”《山海經·中山經》：“又東南一百八十里，曰暴山，其木多椶柟荆芑竹箭𥶡箘。”郭璞注：“箘亦篠類，中箭。”《淮南子·本經》：“是以松柏箘露(簬)夏槁，江河三川絶而不流。”宋王安石《寄袁州曹伯玉使君》：“濕濕嶺雲生竹箘，冥冥江雨熟楊梅。”

❷箭。《廣雅·釋草》：“箘簬，箭也。”

❸棋子。《說文·竹部》：“箘，博棊也。”《方言》卷五：“簙謂之蔽，或謂之箘。”

(二) qūn《廣韻》去倫切，平真溪。諄部。

桂树的一种，通称箘桂。《廣韻·真韻》：“箘，桂。”《楚辭·離騷》：“雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙茝？”洪興祖補注：“《本草》有菌桂，花白蘂黄，正圓如竹。菌，一作箘，其字從竹。”

𥳁

zhuā《龍龕手鑑》陟瓜反。

马鞭。《龍龕手鑑·竹部》：“𥳁，馬筞(策)名也。”

箆

同“篦”。《玉篇·竹部》：“篦，釵篦也。”《字彙·竹部》：“箆，俗篦字。”宋呂渭老《百宜嬌》：“隙月垂箆，亂蛩催織，秋晚嫩涼房户。”清唐孫華《同宋葯州太史登滕王閣》：“天風浩蕩入懷袖，頃刻塵眼開金箆。”

䈋

tà《廣韻》他合切，入合透。

❶竹名。《廣韻·合韻》：“䈋，竹名。”

❷竹制覆盖物。《集韻·合韻》：“䈋，竹冒也。”宋周煇《清波别志》卷上：“苑中臺殿皆太上時為之，未嘗有所增益，常用竹䈋以護風雨，唯太上到宫即撤之。”

𥳓

同“䇲(笧)”。《字彙補·竹部》：“𥳓，與冊同。見《字學指南》。”按：《龍龕手鑑·竹部》作“䇲”，笔形微异。

𥲡

同“籍”。《龍龕手鑑·竹部》：“𥲡”，“籍”的古文。《字彙補·竹部》：“𥲡，簡𥲡。”

𥫱

同“簬(䉛)”。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“𥫱，郎古切。”《字彙補·竹部》：“𥫱，同簬。”

箠

說文·竹部　定縣竹簡一〇

《說文》：“箠，擊馬也。从竹，垂聲。”按：段玉裁注本作“所㠯擊馬也。”

(一) chuí ㊀《廣韻》之累切，上紙章。歌部。

❶马鞭。《説文·竹部》："箠，擊馬也。"《玉篇·竹部》："箠，擊馬箠也。"《管子·形勢》："弱子下瓦，慈母操箠。"《史記·張耳陳餘列傳》："夫武臣、張耳、陳餘杖馬箠下趙數十城，此亦各欲南面而王，豈欲為卿相終己邪？"唐劉禹錫《平蔡州三首》之一："漢家飛將下天來，馬箠一揮門洞開。"清王士禛《戴嵩牛圖》："三尺短箠兩觳觫，午陰掉尾嬉涼風。"

❷刑杖。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："其次易服受辱，其次關木索被箠楚受辱。"李善注："《漢書》曰：'箠長五尺。'《説文》曰：'棰，以杖擊也。'箠與棰同。以之笞人，同謂之箠楚。箠、楚，皆杖木之名也。"《漢書·景帝紀》："乃詔有司減笞法，定箠令。"《資治通鑑·漢光武帝建武二年》："吾以飽待飢，以逸待勞，折箠笞之，非諸將憂也。"胡三省注："箠，杖也。"

❸鞭打；击。《後漢書·酷吏傳·董宣》："主即還宫訴帝，帝大怒，召宣，欲箠殺之。宣叩頭曰：'願乞一言而死。'"宋羅大經《鶴林玉露》卷三："衆僧打坐者數百人，或拈竹篦痛箠之，或袖中出餅果置其前，蓋有以窺其中之静不静，而為是懲勸也。"清樂天居士《痛史·婁東無名氏〈研堂見聞雜記〉》："勘臣至江甯，諸生十八人皆械訊，箠數十，夾幾棍，幽繫牢中。"

㊀《集韻》是為切，平支禪。

竹名。《集韻·支韻》："箠，竹名。"漢張衡《南都賦》："其竹則籦籠篁篾，篠簳箛箠。"

(二) zhuī《廣韻》竹垂切，平支知。

竹节。《廣韻·支韻》："箠，節也。"《集韻·支韻》："箠，竹節。"

箥 bō

缴矢所用的石头。也作"碆"。《字彙補·竹部》："箥，《戰國策》：'修其碆盧，治其矰繳。'注：'碆，元作箥。'吳師道曰：'字書無箥字，碆與箥聲近。'"

箄

江陵楚簡 説文·竹部

《説文》："箄，簁箄也。从竹，卑聲。"

(一) bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。支部。

❶笼篓之类的竹器。《説文·竹部》："箄，簁箄也。"段玉裁注："絫呼曰簁箄，單呼曰箄。"《方言》卷十三："箄，篆也……篆小者，南楚謂之簍，自關而西、秦、晉之間謂之箄。"郭璞注："今江南亦名籠為箄。"戴震疏證："江東呼小籠為箄。"

❷析。《方言》卷十三："箄，析也。"錢繹箋疏："析謂之箄，析竹為器亦謂之箄，編竹浮水亦謂之箄，義並相因也。"

(二) bēi《廣韻》必移切，平支幫。

竹制的捕鱼具。《廣韻·支韻》："箄，取魚竹器。"《類篇·竹部》："箄，捕魚器。"唐陸龜蒙《漁具詩序》："矢魚之具……編而沉之曰箄，矛而卓之曰矠。"宋樂史《太平寰宇記·江南東道五·富陽縣》："桑無所好，惟好張箄捕魚，文壹為作九里箄以覘之。"

(三) bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

❶冠飾。《廣韻·齊韻》："箄，冠飾。"

❷捕虾的竹器。也作"笓"。《集韻·齊韻》："笓，《博雅》：'簿、笿謂之笓。'或作箄。"

(四) bì《集韻》蒲計切，去霽並。

❶薄。《集韻·霽韻》："箄，薄也。"

❷同"箅"。蒸锅中的竹屉，泛指有空隙而能起间隔作用的器具。《集韻·霽韻》："箄，甑蔽。"方成珪考正："案箅譌箄。"元王禎《農書》卷十七："甑或乏七穿，編竹以為箄。"

(五) pái《集韻》蒲街切，平佳並。

同"簰"。大筏。《集韻·佳韻》："簰，大桴曰簰。亦省。"《後漢書·岑彭傳》："公孫述遣其將任滿、田戎、程汎，將數萬人乘枋箄下江關。"李賢注："枋箄，以木竹為之，浮於水上。"

𥬦 yín《廣韻》餘針切，平侵以。

竹名。《玉篇·竹部》："𥬦，竹名。"

箭 同"箭"。《篇海類編·花木類·竹部》："箭，與箭同。"

箞 qiān《集韻》驅圓切，平仙溪。

曲竹。《玉篇·竹部》："箞，曲竹。"《集韻·僊韻》："箞，揉竹。"

䈁 lún《廣韻》力迍切，平諄來。

〔䈁子〕船具。《廣韻·諄韻》："䈁，䈁子，船具。"

𥰊 同"筌"。《龍龕手鑑·竹部》："𥰊，舊經作筌。"

𥳂 niàn《集韻》奴店切，去㮇泥。

拉船的竹纤。《集韻·㮇韻》："𥳂，竹索。"唐白居易《初入峡有感》："苒蒻竹篾𥳂，欹危檝師趾。"清張尚瑗《上灘》："膠淺𥳂難施，肩舁雜呼唤。"

𥮉 còng《改併四聲篇海》引《川篇》千弄切。

竹詵。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥮉，竹詵。"

𥯝 (一) féi《廣韻》符非切，平微奉。

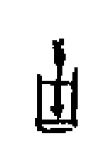
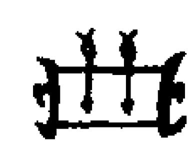
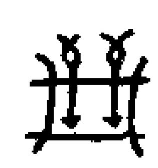
❶竹名。《廣韻·微韻》："𥯝，竹名。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》有"𥯝竹"。

❷竹盛貌。《正字通·竹部》："𥯝，竹盛貌。"

(二) bā《集韻》邦加切，平麻幫。

同"笆"。用竹子或柳条编成的器物或障碍物。《集韻·麻韻》："𥯝，笮也。通作笆。"《類篇·竹部》："𥯝，簣也。"

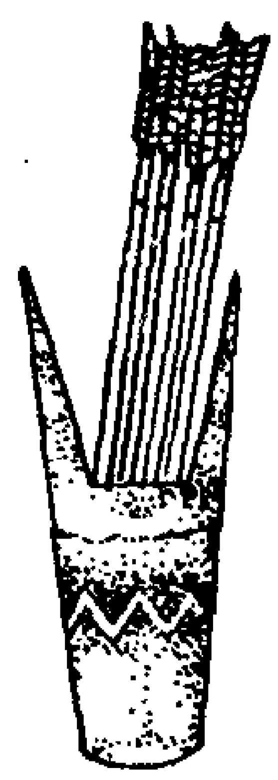
箙

 鐵二·四  盤父  箙参父乙盉 毁簋蓋 説文·竹部

《説文》："箙，弩矢箙也。从竹，服聲。《周禮》：'仲秋獻矢箙。'"

fú《廣韻》房六切，入屋奉。沃部。

❶用竹、木或兽皮等做成的盛箭器具。《説文·竹部》:“箙,弩矢箙也。”段玉裁注:“按,本以竹木為之,故字从竹。”《玉篇·竹部》:“箙,矢器也。藏弩箭為箙。”《周禮·夏官·司弓矢》:“中春獻弓弩,中秋獻矢箙。”鄭玄注:“箙,盛矢器也,以獸皮為之。”唐李賀《黄家洞》:“黑幡三點銅鼓鳴,高作猿啼摇箭箙。”清顧文淵《十八灘》:“暮帆齊落喧鳴鐃,村人堵立林塘坳,利箭在箙弦在弰。”



箙

❷用具的外套。《後漢書·輿服志上》:“耕車,其飾皆如之。有三蓋。一曰芝車,置轙耒耜箙,上親耕所乘也。”

篠

diāo《集韻》丁聊切,平蕭端。幽部。

〔䄟篠〕山名。《集韻·蕭韻》:“篠,《山海經》中山之東有䄟篠山。”《山海經·中山經》:“(支離之山)又東北五十里,曰䄟篠之山,其上多松柏机柏。”

箵

“荅”的讹字。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:“箵,牛筐。”《正字通·竹部》:“箵,俗字。舊註音叨,牛筐,誤。”按:《玉篇·竹部》:“箵,牛筐也。”

箭

説文·竹部

同“箭”。《玉篇·竹部》:“箭,竹器也,似箱而虧。”按:“箭”与“箭”为《説文·竹部》同一篆文的不同楷化字。

箬

同“篙”。《集韻·豪韻》:“槁,或省,亦作箬。”《字彙·竹部》:“箬,同篙。”

箘

jú《改併四聲篇海》引《川篇》音菊。

竹根。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:“箘,竹根。”

箳

píng《廣韻》薄經切,平青並。

竹名。《廣韻·青韻》:“箳,竹名。”

箤

zú《集韻》昨律切,入術從。

竹笼。《玉篇·竹部》:“箤,笭。”《集韻·術韻》:“箤,笭也。”

箁

説文·竹部

《説文》:“箁,竹箬也。从竹,音聲。”

(一) póu《廣韻》薄侯切,平侯並。之部。

竹籜。即笋壳。《説文·竹部》:“箁,竹箬也。”徐灝注箋:“箁之言剖也,言其籜解也。”朱駿聲通訓定聲:“箁,蘇俗謂之笋殼。”

(二) bù《集韻》薄口切,上厚並。

竹叶。《集韻·厚韻》:“箁,竹葉也。”

(三) fú《集韻》房尤切,平尤奉。

竹名。《集韻·尤韻》:“箁,竹名。”

(四) pú《集韻》蓬逋切,平模並。

〔箁篨〕也作“篰篨”。小竹网。《集韻·模韻》:“篰,篰篨,小竹網,或作箁。”

箑

江陵楚简 説文·竹部或體

(一) shà ㊀《廣韻》山洽切,入洽生。又即葉切。盍部。

同“篓”。扇子。《説文·竹部》:“篓,扇也。箑,篓或从妾。”漢孔臧《楊柳賦》:“暑不御箑,淒而涼清。”《太平廣記》卷二百五十七引《玉堂閒話》:“時陳君處于中堂,坐碧紗幃中,左右侍立,執輕箑白箒者數輩。”

㊁《集韻》色甲切,入狎生。

同“翣”。棺羽饰。《集韻·狎韻》:“翣,《説文》:‘棺羽飾也,天子八,諸侯六,大夫四,士二,下垂。’或作箑。”

(二) qiè《集韻》七接切,入葉清。

竹器。《集韻·葉韻》:“箑,竹器。”

箵

méng《集韻》眉耕切,平庚明。

竹名。《玉篇·竹部》:“箵,竹也。”

箊

yū《廣韻》央居切,平魚影。

❶〔䈮箊〕见“䈮”。

❷竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異色品》:“箊竹出湖州,亦斑竹也。斑花不等,極有佳者。”

箖

yè《改併四聲篇海》引《川篇》与涉切。

❶竹。《康熙字典·竹部》引《篇海》:“箖,竹也。”

❷同“枼”。书、画、纸等的张、页。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:“箖,篇也。”按:《集韻·葉韻》:“枼,弋涉切。《説文》:‘篇也。’”“箖”与“枼”同。

箪

“簞”的简化字。

箈

説文·竹部

《説文》:“箈,蔽絮簀也。从竹,沾聲。讀若錢。”

(一) qián《廣韻》昨鹽切,平鹽從。又昨先切。談部。

造纸漂浆用的竹帘。《説文·竹部》:“箈,蔽絮簀也。”段玉裁改“蔽”为“潎”,并注曰:“潎絮簀即今做紙密緻竹簾也。”王筠句讀:“漚絮既成,作紙乃用箈,蔽者,障也,斷也。絮在水中,以箈自下承之,是障之義;一箈之絮成一紙,不復與餘絮相連,是斷之義。故許君以簀譬況之”。

(二) zhān《篇海類编》音詹。

汁。《篇海類編·花木類·竹部》:“箈,汁也。”

箙

qū《集韻》千余切,平魚清。

❶竹名。《玉篇·竹部》:“箙,竹。”《集韻·魚韻》:“箙,竹名。”

❷水泽。《篇海類編·花木類·竹部》:“箙,水澤。”

箔

bó《廣韻》傍各切,入鐸並。

❶门帘。《玉篇·竹部》:“箔,簾也。”南朝梁任昉《奏彈劉整》:“(劉整)忽至户前,隔箔攘拳大駡。”《新唐書·盧懷慎傳》:“既屬疾,宋璟、盧從愿候之,見敝簀單藉,門不施箔。”宋王安中《臨江仙·賀州劉帥忠家隔簾聽琵琶》:

“移船猶自可，卷箔又何妨。”《西遊記》第九十四回：“繡户垂珠箔，閑庭絶火光。”

❷养蚕用的竹席之类。《齊民要術·種桑柘》：“桑至春生，一畝食三箔蠶。”宋陸游《簡黎道士》：“滿箔吴蠶繭漸稠，四郊膏雨麥方秋。”《明史·禮志三》：“内命婦食蠶，灑一箔訖，還。”清施閏章《祀蠶娘》：“願刺繡裙與娘着，使我紅蠶堆滿箔。”

❸金属薄片；涂过金属粉的纸。如：金箔；锡箔。《南齊書·高帝紀下》：“不得以金銀為箔，馬乘具不得金銀度。”《宋史·仁宗紀二》：“八月戊戌，禁以金箔飾佛像。”《元史·世祖紀九》：“丙午，罷雲南造賣金箔規措所。”明葉子奇《草木子·雜俎篇》：“金一為箔，無復再還元矣。”

箌 zhǎo《廣韻》之少切，上小章。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“箌，竹。”《集韻·小韻》：“箌，竹名。”

❷竹缘。《廣韻·小韻》：“箌，竹緣。”《字彙·竹部》：“箌，竹緣。”

箥 bǒ《篇海類編·花木類·竹部》：“箥，布火切，音跛。”

箳同“箈”。《集韻·先韻》：“箈，蔽絮簀也。或作箳。”《正字通·竹部》：“箳，俗箈字。”

箈（一）tái《集韻》堂來切，平咍定。又蕩亥切。之部。

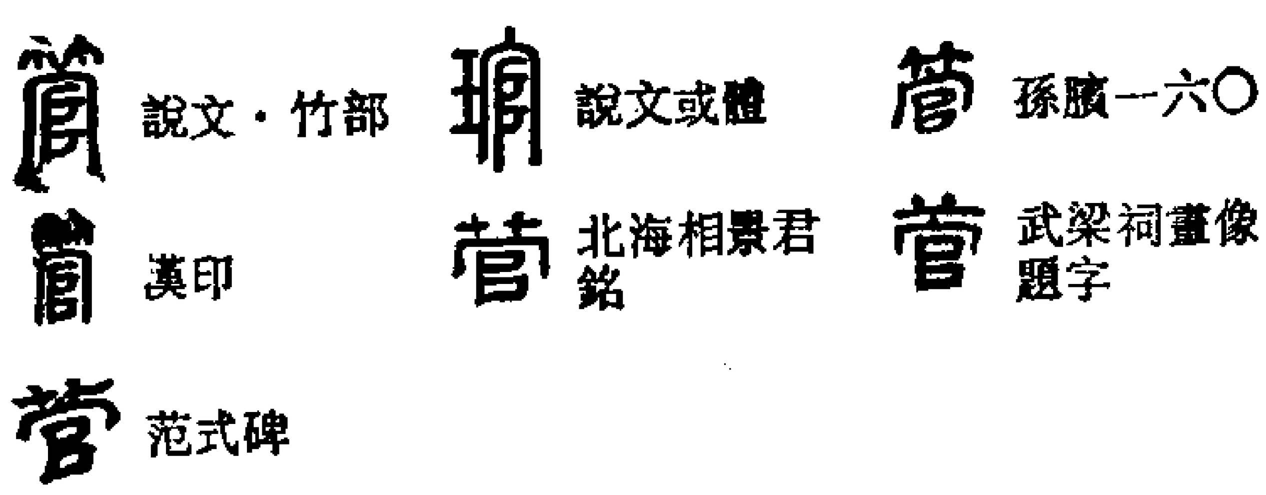
❶同“箔”。嫩笋。《集韻·海韻》：“箔，竹萌。或作箈。”《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》：“箈，竹筍。”《周禮·天官·醢人》：“加豆之實：芹菹、兔醢、深蒲、醓醢、箈菹，鴈醢、筍菹、魚醢。”鄭玄注：“箈，箭萌。”

❷同“菭（苔）”。苔藓类的隐花植物。《集韻·咍韻》：“菭，《説文》：‘水衣。’亦作‘箈’。”

（二）chí《改併四聲篇海》引《餘文》直之切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》：“箈，竹名。”

管



《説文》：“管，如篪，六孔，十二月之音，物開地牙，故謂之管。从竹，官聲。琯，古者玉琯以玉。舜之時，西王母來獻其白琯。前零陵文學姓奚，於伶道舜祠下得笙玉琯。夫以玉作音，故神人以和，鳳皇來儀也。从玉，官聲。”

guǎn ㊀《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶古乐器。今已失传。传说似篪而小，长一尺，六孔，并两而吹。《説文·竹部》：“管，如篪六孔，十二月之音；物開地牙，故謂之管。”段玉裁注：“《風俗通》曰：‘管，漆竹，長一尺，六孔，十二月之音也。物貫地而牙，故謂之管。’‘物開地牙’四字有脱誤，當作‘物貫地而牙’。貫、管同音，牙、芽古今字。”王紹蘭訂補：“開，當為關，字之誤也。關之言貫，關地即貫地。”《周禮·春官·小師》：“掌教鼓、鼗、柷敔、塤、簫、管、弦歌。”鄭玄注：“鄭司農云：‘管，如篪，六孔。’玄謂管如篴（笛）而小，併兩而吹之，今大予樂官有焉。”《詩·周頌·有瞽》：“既備乃奏，簫管備舉。”鄭玄箋：“管如篴（笛），併而吹之。”

管

❷律管。清桂馥《説文義證·竹部》：“（北周甄鸞）《五經算術》：蕤賓上生大吕，十二月管，長八寸二百四十三分寸之一百四。”《禮記·禮運》：“五聲六律十二管，還相為宫也。”鄭玄注：“其管陽曰律，陰曰吕，布十二辰，始於黄鍾，管長九寸。”《後漢書·律曆志上》：“截管為律，吹以考聲。”又“候日如其曆”劉昭注引蔡邕《月令章句》：“古之為鍾律者，以耳齊其聲。後不能，則假數以正其度，度數正則音亦正矣。鍾以斤兩尺寸中所容受升斗之數為法，律亦以寸分長短為度。故曰黄鍾之管長九寸，（孔）徑三分，圍九分，其餘皆漸短，惟大小圍數無增減。”

❸管乐器的通称。如：黑管；双簧管。《白虎通·禮樂》引《樂記》：“土曰塤，竹曰管。”《孟子·梁惠王下》：“百姓聞王鍾鼓之聲，管籥之音，舉疾首蹙頞而相告。”趙岐注：“管、笙；籥，簫。”晋陸機《文賦》：“被金石而德廣，流管絃而日新。”宋蘇軾《春夜》：“歌管樓臺聲細細，鞦韆院落夜沉沉。”

❹管状物通称。如：钢管；气管；输油管；胶皮管。《周禮·秋官·小行人》：“門關用符節，都鄙用管節。”鄭玄注：“管節，如今之竹使符也。”《荀子·賦》：“管以為父，管以為母。”楊倞注：“管，所以盛箴。”唐柳宗元《囚山賦》：“胡井眢以管視兮，窮坎險其焉逃。”《紅樓夢》第三十六回：“我昨兒晚上的話，竟説錯了，怪不得老爺説我是‘管窺蠡測’！”茅盾《春蚕》一：“老通宝坐在‘塘路’边的一块石头上，长旱烟管斜摆在他身边。”

❺旧指毛笔。《詩·邶風·静女》：“静女其孌，貽我彤管。”鄭玄箋：“彤管，筆赤管也。”陸德明釋文：“管，筆管。”南朝梁劉峻《答劉之遴借類苑書》：“搦管聯册，纂兹奇英。”宋張齊賢《洛陽搢紳舊聞記·少師佯狂》：“進士安鴻漸題云：‘端溪石硯宣城管，王屋松煙紫兔毫。’”柳亚子《送廖仲恺归粤兼呈何香凝夫人》：“一幅流民新粉本，閨中湘管待重描。”

❻家畜外形部位名称。前肢管以掌骨为基础，位于前膝与球节之间；后肢管以跖骨为基础，位于飞节与球节之间。由于管部肌肉很少，从管的粗细可以测知家畜骨骼的发育程度。

❼见识短浅。源于《莊子·秋水》“用管闚天”句。《後漢書·章帝紀》：“區區管窺，豈能照一隅哉。”《晋書·陸雲傳》：“臣備位大臣，職在獻可，苟有管見，敢不盡規。”清阮元《疇人傳·劉焯》：“焯以愚管，留情推測。”

❽量词。用于细长圆筒形的东西。《新五代史·蘇循傳》：“明日又獻畫日筆三十管，晋王益喜，因以循為節度副使。”《太平廣記》卷三百零八引《博異志》：“初，案上三管筆，俄而忽失一管。”明湯顯祖《牡丹亭·冥判》：“一管筆、一本簿，塵泥軒冕。”

❾钥匙。《左傳·僖公三十二年》：“鄭人使我掌其北門之管。”杜預注：“管，籥（鑰）也。”常“管籥”并称。《禮記·

月令》："（孟冬之月）脩鍵閉，慎管籥。"鄭玄注："管籥，搏鍵器也。"《北史·李靈傳附李璨》："（尉）元令璨與中書郎高閭入彭城説（薛）安都，即與俱載赴軍。元等入城，收管籥。"《新唐書·百官志·宫闈局》："掌侍宫闈，出入管籥。"原注："内閣史，掌承傳諸門，出納管鑰。"

⑩古代车子的部件。施于轂端，配合车辖，使车轮固着于车轴。也作"輨"。《吳子·論將》："车堅管轄，舟利櫓楫。"引申为枢要。《荀子·儒效》："聖人也者，道之管也。"楊倞注："管，樞要也。"《吕氏春秋·用民》："三代之道無二，以信為管。"高誘注："管，准法。"

⑪统辖。《荀子·富國》："故先王聖人為之不然，知夫為人主上者，不美不飾之不足以一民也，不富不厚之不足以管下也，不威不强之不足以禁暴勝悍也。"楊倞注："管，猶包也。"《禮記·樂記》："樂統同，禮辨異，禮樂之説，管乎人情矣。"鄭玄注："管，猶包也。"宋辛棄疾《好事近·春日郊遊》："一年管領好花枝，東風共披拂。"金元好問《榆社硤口村早發》："幾時不屬鷄聲管，睡徹東窗日影偏。"

⑫主管；管理。《商君書·修權》："今亂世之君臣，區區然皆擅一國之利，而管一官之重，以便其私，此國之所以危也。"《禮記·檀弓下》："所舉於晉國，管庫之士，七十有餘家。"鄭玄注："管，鍵也；庫，物所藏。"王引之述聞："管、鍵，所以啟閉庫也。然謂之啟庫、閉庫則可，謂之管庫則文不成義。且守庫者職司出納，不獨啟閉已也。今案：管者，典也，主也。……管庫之士，謂主此庫者耳。"《史記·范雎蔡澤列傳》："崔杼、淖齒管齊，射王股，擢王筋，縣之於廟梁，宿昔而死。"司馬貞索隱："高誘曰：'管，典也。'言二人典齊權而行弑逆也。"《南史·陸慧曉傳附陸玠》："（玠）弘雅有識度，好學，能屬文。後主在東宫，徵為管記，仍兼中書舍人。"宋歐陽修《舉留胡瑗管勾太學狀》："自瑗管勾太學以來，諸生服其德行，遵守規矩。"

⑬看管；管教。《紅樓夢》第三十四回："比如先時你珠大爺在，我是怎樣管他？難道我如今竟不知管兒子了？"清顏元《存人編》卷一："父慈不但幼時懷抱養育，大時還教他仁義，管他幹正事。"鲁迅《呐喊·故乡》："晚上我和爹管西瓜去，你也去。"

⑭管制。毛泽东《论十大关系》："对待反革命分子的办法是：杀、关、管、放。……管，就是放在社会上由群众监督改造。"

⑮理会；顾及。宋范成大《讀史三首》："一檠燈火挑明滅，兩眼昏花管是非。"元黄庚《江村》："十分春色無人管，半屬蘆花半蓼花。"清郁植《猛虎行》："瞑目从教凡獸驚，肥身那管飢民瘦？"闻一多《诗人》："不要管我了，你们那样忙，那有心思来管我？"

⑯管理事务的机构。《後漢書·隗囂公孫述列傳》："設為六管，增重賦斂，刻剥百姓，厚自奉養。"李賢注："管，主也。莽設六管之令，謂酤酒、賣鹽、鐵器、鑄錢、名山、大澤。此六也，皆令縣官主稅收其利。"

⑰定；保证。如：坏了管换。宋黄庭堅《卜算子》："試問得君多少憐，管不解、多於恨。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："管是白馬將軍到來也！"《西遊記》第十一回："微臣管送陛下還陽，重登玉闕。"清吳偉業《戲贈·婦人裝》："管是夜深嬌不起，隔簾小婢喚梳頭。"

⑱关；牵涉。《紅樓夢》第二十回："去不去，管我什麼事？"又第二十八回："憑他誰叫我裁，也不管二爺的事！"

⑲穴道，腧。《莊子·人間世》："五管在上，兩髀為脅。"成玄英疏："管，五臟腧也。"

⑳方言。代词。谁。《通俗編·語辭》："謝肇淛《西吳枝乘》：吳興里語呼誰為管。"

㉑介词。口语中与"叫"配合使用，用来称说人或事物，相当于"把"。如：大家都管他叫小胖子。

㉒方言。连词。表示条件关系，相当于"不管"、"无论"。如：这十万棵果木树是社里的财产，管什么也不能让它受到病虫害；管他下不下雨，咱们都得马上出发。

㉓古国名。旧址在今河南省郑州市。春秋时为郑邑，战国时属韩。《左傳·宣公十二年》："（楚師）次于管以待之。"杜預注："滎陽京縣東北有管城。"江永地理考實："隋置縣，明初省，今故城在鄭州北二里。"《史記·周本紀》："（武王）封弟叔鮮於管，弟叔度於蔡。"張守節正義："《括地志》：鄭州管城縣外城，古管國城也，周武王弟叔鮮所封。"

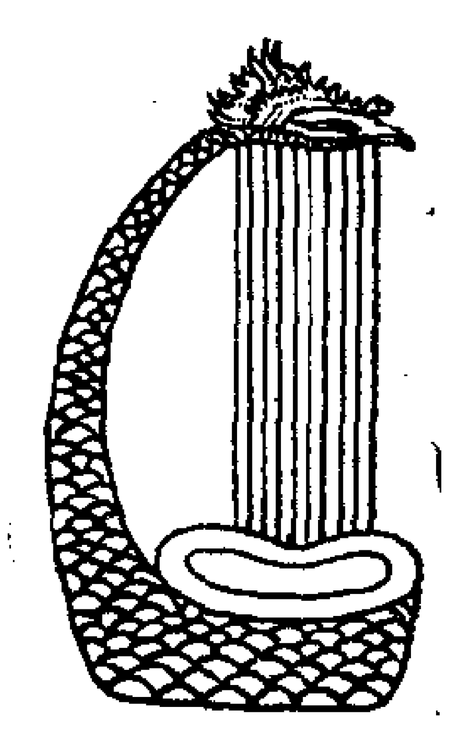
㉔姓。《廣韻·緩韻》："管，姓。出平原，周文王子管叔之後。"《通志·氏族略二》："管氏，周文王第三子管叔鮮之國，其地今鄭州管城是也，子孫以國為氏焉。又，齊有管夷吾，出自周穆王，至夷吾始顯於齊。"

㈡《集韻》古丸切，平桓見。

〔管人〕古代掌馆舍的官。《集韻·桓韻》："管，管人。掌館舍之官。"《儀禮·聘禮·記》："卿館於大夫，大夫館於士，士館於工商。管人為客三日具沐，五日具浴。"鄭玄注："管人，掌客館者也。"《儀禮·士喪禮》："管人汲，不説繘，屈之。"鄭玄注："管人，有司主館舍者。"陸德明釋文："管，如字。劉（昌宗）又音官。"

箜 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

❶〔箜篌〕古拨弦乐器。有竖式、卧式两种。卧箜篌相传为汉武帝时乐人侯调所造。竖箜篌为竖琴前身，东汉时经西域传入。弦数因乐器大小而不同，最少五弦，最多二十五弦。《廣韻·東韻》："箜，箜篌，樂器。"《史記·武帝本紀》："於是塞南越，禱祠泰一、后土，始用樂舞，益召歌兒，作二十五弦及箜篌瑟自此起。"《舊唐書·音樂志二》："箜篌，漢武帝使樂人侯調所作，以祀太一。或云侯輝所作，其聲坎坎應節，謂之坎侯，聲訛為箜篌。或謂師延靡靡樂，非也。舊説亦依琴制，今按其形，似瑟而小，七絃，用撥彈之，如琵琶。豎箜篌，胡樂也。漢靈帝好之。體曲而長，二十有二絃，豎抱於懷，用兩手齊奏，俗謂之擘箜篌。"清董俞《落花篇》："落花落花誠可憐，尊前一曲箜篌弦。"



箜 篌

❷篮。《篇海類編·花木類·竹部》："箜，籃也。"

箢 ㈠ wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

❶竹器。《集韻·阮韻》："箢，竹器。"

❷竹名。《字彙·竹部》："箢，竹名。"

㈡ yuān

箢箕。竹篾等编成的盛东西的器具。或称"箢篼"。

⿱竹戾 dài《集韻》徒蓋切，去泰定。

浅而长的竹篮。《集韻·夳韻》："⿱竹戾，海隅謂籃淺而長者曰⿱竹戾。"《字彙·竹部》："⿱竹戾，籃淺而長大者。"

⿱竹彶 同"⿱竹⿸厂彶"。《改併四聲篇海·竹部》引《奚韻》："⿱竹彶音及。"《字彙補·竹部》："⿱竹彶，義與⿱竹⿸厂彶同。"

⿱竹建（一）jiàn《集韻》九件切，上獮見。

竹名。《集韻·獮韻》："⿱竹建，竹名。"

（二）shà《集韻》實洽切，入洽崇。

同"⿺辶筆"。1.行书。《集韻·洽韻》："⿱竹建，行書也。秦使徒隸助官書艸⿱竹建以為行事，謂艸行之間取其疾速，不留意楷法也。从筆，从辵。或作⿺辶筆。"2.悬肉的竿子。明徐光啟《農政全書·農事·授時》："《齊民要術》曰：'十二月，休農息役，惠必下浹。……去猪盍車骨，及臘日祀炙⿱竹建。'⿱竹建……燒飲治刺入肉中，及樹瓜田中四角，去蓝蟲。"石声汉校注："⿱竹建，《齊民要術》作⿺辶筆。解作懸肉的竿子。"

箫 "簫"的简化字。

⿱竹聂 niè《改併四聲篇海》引《川篇》音躡。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹聂，竹也。"

箓 說文·竹部 趙寬碑

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

同"簏"。《說文·竹部》："簏，竹高篋也。箓，簏或从录。"

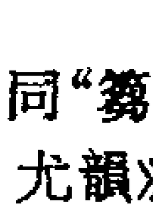
箒 同"帚"。《玉篇·竹部》"箒，俗帚字。"《漢書·賈誼傳》："母取箕箒，立而誶語。"元喬孟符《金錢記》第三折："枉了也這掃愁箒，釣詩鈎。"

⿱竹屈 gǔ《廣韻》古忽切，入没見。

同"⿱艹屈"。刷子。《廣雅·釋器》："⿱竹屈謂之刷。"王念孫疏證："《說文》作'⿱艹屈'，云：'㕞也。'㕞與刷通。"《廣韻·没韻》："⿱艹屈，刷也。或从竹。"

⿱竹弥 同"⿱竹彌"。《正字通·竹部》："⿱竹弥，同⿱竹彌，俗省。"

⿱竹隹 同"篘"。《龍龕手鑑·竹部》："⿱竹隹，酒⿱竹隹也。"按：《廣韻·尤韻》："篘，酒篘。楚鳩切。""⿱竹隹"与"篘"同。

箛  說文·竹部

《說文》："箛，吹鞭也。从竹，孤聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶古乐器名。一说即笳。《說文·竹部》："箛，吹鞭也。"徐鍇繫傳："蓋於鞭上作孔，馬上吹之呱呱然。"段玉裁注："《急就篇》曰：'箛篍起居課後先。'師古曰：'箛，吹鞭也；篍，吹筩也；起居，謂晨起夜卧及休食時，督作之司以此二者為之節度。'……按云'鞭'者，如《長笛賦》云：'裁以當簻便易持'也。"桂馥義證："箛即笳也。"《太平御覽》卷三百六十七引《六韜·犬韜》："積楹臨衝，雲梯飛樓，武衛大櫓，雲火万炬，吹鳴箛。"

❷竹名。《玉篇·竹部》："箛，竹名。"《文選·張衡〈南都賦〉》："其竹則籦、篭、箽、蔑、篠、簳、箛、⿱竹隹。"李善注："箛、⿱竹隹，二竹名，其形未詳。"

⿱竹函 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

〔⿱竹函⿱竹隋〕实心竹名。《廣韻·覃韻》："⿱竹函，實中竹名。"晉戴凱之《竹譜》："肅肅⿱竹函⿱竹隋，叕叕攢植；擢笋於秋，冬乃成竹。"自注："⿱竹函⿱竹隋竹，大如脚指，堅厚脩直，腹中白幕闌隔，狀如濕麪生衣，將成竹而筍皮未落，輒有細蟲齧之。隕籜之後，蟲齧處往往成赤文，頗似綉畫可愛。"

9 箺 chūn《玉篇》尺尹切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："箺，竹名。"

篓 sòu《集韻》先奏切，去候心。

小竹。《玉篇·竹部》："篓，小竹。"

箧〔篋〕 說文·匚部或體 居延簡甲一八 居延簡甲五三二B

qiè《廣韻》苦協切，入帖溪。盍部。

小箱。如：书箧；藤箧。《說文·匚部》："匧，藏也。篋，匧或从竹。"邵瑛羣經正字："今經典从或體。"《玉篇·竹部》："篋，笥也。"《廣韻·帖韻》："篋，箱篋。"《左傳·哀公十一年》："公使大史固歸國子之元，寘之新篋，褽之以玄纁，加組帶焉。"《莊子·胠篋》："將為胠篋探囊發匱之盜而為守備，則必攝緘縢，固扃鐍，此世俗之所謂知也。"宋王安石《遊土山示蔡天啓秘校》："東陽故侯孫，少小同鼓篋。"清程可則《送魏子存司李成都》："知君篋底多詞賦，諭蜀文應似長卿。"

⿱竹毒 同"篝"。《改併四聲篇海·竹部》引《奚韻》："⿱竹毒，古侯切，燻籠。"《字彙補·竹部》："⿱竹毒，案：即篝字。亦作篝。"

⿱竹封 fēng《集韻》方容切，平鍾非。

竹名。《集韻·鍾韻》："⿱竹封，竹名。"

⿱竹政 zhèng《集韻》之盛切，去勁章。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹政，竹。"《集韻·勁韻》："⿱竹政，竹名。"

⿱竹𢦏 同"栽"。《字彙·竹部》："⿱竹𢦏，俗栽字。"

⿱竹弃 同"築"。《集韻·屋韻》："築，《說文》：'擣也。'或作⿱竹弃。"

⿱竹甚 同"簪"。《集韻·侵韻》："兂，《說文》：'首笄也。'或作簪，古作⿱竹甚。"《字彙·竹部》："⿱竹甚，同簪。"清安志遠《傅鼎卿遺事》："大為治⿱竹甚珥衣服，具鼓樂，擇吉，令其壻復行親迎禮。"

箁 kǔ《廣韻》康杜切，上姥溪。

竹名。《廣韻·姥韻》："箁，竹名。"

篏 qiàn

同"嵌"。镶嵌。《西遊記》第二十三回："他一人結了一個珍珠篏錦汗衫兒。你若穿得那個的，就教那個招你罷。"

箕 說文·竹部

《說文》："箕，籥也。从竹，枼聲。"

yè《廣韻》與涉切，入葉以。又丑輒切。盍部。

书、画、纸等的张、页。后作"葉"。《說文·竹部》："箕，籥也。"段玉裁注："小兒所書寫，每一笘謂之一葉，今書一紙謂之一頁。或作葉，其實當作此箕。"《廣韻·葉韻》："箕，篇簿書箕。"《集韻·帖韻》："箕，書篇名。或从艸。"

箶 hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶竹名。《玉篇·竹部》："箶，竹名。"

❷箶簏，盛箭器。《廣韻·模韻》："箶，箶簏，箭室。"元吳萊《衛將軍歌閫有得漢衛青玉印者賦之》："椎牛釃酒啓鞠室，饗士論功懸箭箶。"

箹 （一）nǎn《集韻》乃感切，上感泥。

竹弱。《玉篇·竹部》："箹，竹弱。"

（二）lǎn

用同"罱"。捞水草、河泥的工具。《元史·河渠志二》："練湖、運河此非一事，宜依假山諸湖農民取泥之法，用船千艘，船三人，用竹箹撈取淤泥。"又，用箹捞取。《沈氏農書·運田地法》："箹泥乃第一要緊事……每年冬春間箹一番，八月箹一番，每番需六工。"

箝 同"鉗"。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》："箝，音鉗。"《康熙字典·竹部》引《篇海》："箝，同鉗。"

箱 說文·竹部　漢印

《說文》："箱，大車牝服也。从竹，相聲。"

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶车内可供人乘坐或装载物品的地方。又名牝服。《說文·竹部》："箱，大車牝服也。"段玉裁注："《(周禮)考工記》：'大車，牝服二柯，又參分柯之二。'(鄭玄)注云：'大車，平地載任之車，牝服長八尺，謂較也。鄭司農云：牝服謂車箱，服讀為負。'《小雅(·大東)》傳曰：'服，牝服也；箱，大車之箱也。'按：許與大鄭同，箱即謂大車之輿也。毛二之，大鄭一之，要無異義。後鄭云'較'者，以左右有兩較，故名之曰箱。其實一也。"《詩·小雅·大東》："睆彼牽牛，不以服箱。"馬瑞辰通釋："以經文求之，服當作虛字解，不得以為牝服。服之言負也，車箱以負器物，謂之服，牛以負車箱，亦謂之服。"晉夏侯湛《獵兔賦》："爾乃乘露箱，御良馬。"《隋書·何稠傳》："舊制，五輅於轅上起箱，天子與參乘同在箱内。"

❷箱子。收藏衣物的方形器具。《廣韻·陽韻》："箱，箱籠。"漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》："箱簾六七十，綠碧青絲繩。"唐杜甫《村雨》："挈帶看朱紱，開箱覩黑裘。"《資治通鑑·唐德宗貞元十一年》："(王)定遠召諸將，以箱貯敕及告身二十餘通，示之。"胡三省注："箱，竹笥也。"鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》："家里原有两三箱破烂书，于是翻来翻去，大目的是找图画看。"

❸像箱子的东西。如：风箱；镜箱。

❹古代居室前堂两旁的房屋。也称个或序。后作"廂"。清戴震《明堂考》："凡夾室前堂，或謂之箱，或謂之个，兩旁之名也。"自注："劍脊之兩旁謂之兩相，俟之左右謂之左个、右个，亦此義。"《儀禮·公食大夫禮》："公揖，退于箱。"鄭玄注："箱，東夾之前俟事之處。"《儀禮·覲禮》："几，俟于東箱。"鄭玄注："東箱，東夾之前相翔待事之處。"《漢書·周昌傳》："吕后側耳於東箱聽。"顏師古注："正寢之東西室皆曰箱。"《後漢書·虞詡傳》："(孫)程乃叱(張)防曰：'姦臣張防，何不下殿！'防不得已，趨就東箱。"李賢注："《埤蒼》云：'箱，序也。'字或作'廂'。"

❺靠近城区的地方。后作"廂"。《北史·僭偽附庸·北凉傳》："吕光自王於涼土，使蒙遜自領營人，配箱直。"

❻量词。用于城池，相当于"座"。《水經注·河水》："《虞氏記》云，趙武侯自五原河曲筑長城，東至陰山；又於河西造大城一箱，崩，不就。"

❼旁。后作"廂"。《水經注·河水》："從祠南歷夾嶺，廣裁三尺餘，兩箱懸崖數萬仞，窺不見底。"

箸 zhù《集韻》廚遇切，去遇澄。

竹名。《玉篇·竹部》："箸，壇纂竹。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："箸竹，僧神珙云：一名檀纂竹。"

範〔范〕 說文·車部　西晉三國志寫本

《說文》："範，範軷也。从車，笵省聲。讀與犯同。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。談部。

❶古时出行前祭路神的仪节。《說文·車部》："範，範軷也。"桂馥義證："範軷也者，當為犯軷。範、犯聲相近。"朱駿聲通訓定聲："按：範軷，祖道之祭也。出將有事于道，必先告其神，立壇為山象四通，樹茅若菩蒭棘柏以依神；既祭，轢牲而行為範。犯之而過，喻無險難也。"

❷模型；模子。唐玄應《一切經音義》卷二："《通俗文》：'規模曰範。'……《說文》：'古法有竹刑。'以土曰型，以金曰鎔，以木曰模，以竹曰範。四者一物材别也。"《集韻·范韻》："範，模也。"《易·繫辭上》："(聖人)範圍天地之化而不過。"孔穎達疏："範謂模範。"《齊民要術·造神麴并酒》："(麴)餅用圓鐵範，令徑五寸，厚一寸五分，於平板上，令壯士熟踏之。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："欲印則以一鐵範置鐵板上，乃密布字印，滿鐵範為一板。"明宋應星《天工開物·陶埏·白瓷》："功多業熟，即千萬如出一範。"

❸用模子制作；铸造。《論衡·物勢》："今夫陶冶者初埏埴作器，必模範為形。"《孔子家語·問禮》："範金合土，以為臺榭宫室户牖。"宋張君房《雲笈七籤》卷三："故範土為金，冶石為鐵。"

❹典范；法则。如：规范；示范；范本。《爾雅·釋詁上》：

“範，常也……法也。”《書・洪範》：“天乃錫禹洪範九疇，彝倫攸敘。”《後漢書・楊震傳》：“師範之功，昭于内外，庶官之務，勞亦勤止。”《宋史・后妃傳序》：“昭憲杜后實生太祖、太宗，内助之賢，母範之正，蓋有以開宋世之基業者焉。”

❺约束；使合于法。《孟子・滕文公下》：“吾為之範我馳驅，終日不獲一；為之詭遇，一朝而獲十。”趙岐注：“範，法也。”《漢書・嚴安傳》：“夫養失而泰，樂失而淫，禮失而采，教失而僞。僞、采、淫、泰，非所以範民之道也。”《顔氏家訓・序致》：“吾今所以復為此者，非敢軌物範世也。”

❻对他人容止仪表的尊称。北周庾信《西門豹廟》：“容範雖年代，徽猷若可尋。”《晉書・文苑傳・袁宏》：“宇量高雅，器範自然。”《儒林外史》第四十六回：“今日得見雅範，實為深幸。”

❼前。《廣韻・范韻》：“範，前也。”

❽姓。《正字通・竹部》：“範，姓。漢範依，宋範昱。”

䈏

(一) báo《廣韻》蒲角切，入覺並。

❶竹名。《廣韻・覺韻》：“䈏，竹名。”漢楊孚《異物志》：“有竹曰䈏，其大數圍，節間相去局促，中實滿堅强，以為屋榱，斷截便以為棟梁，不復加斤斧也。”晉戴凱之《竹譜》：“䈏與由衙，厥體俱洪；圍或累尺，䈏實衙空；南越之居，梁柱是供。”自注：“䈏實厚肥，孔小，幾於實中。”

(二) fú《集韻》方六切，入屋非。

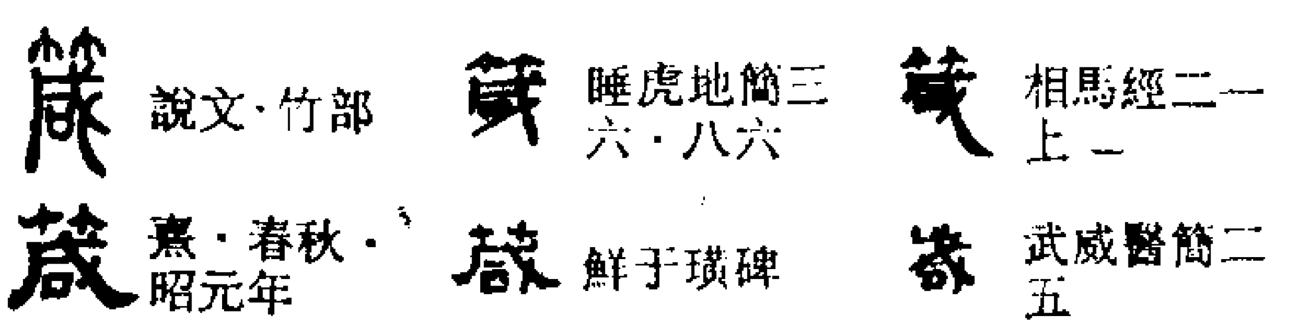
织具。《玉篇・竹部》：“䈏，織䈏也。”《集韻・屋韻》：“䈏，織具。”

箽

jǐn《字彙》居忍切。

一种白皮竹。《字彙・竹部》：“箽，竹名。”《古文苑・揚雄〈蜀都賦〉》：“其竹則鍾龍荼箽，野篠紛包。”章樵注：“箽，音謹。皮白如霜，大者宜為篙。”

箴



《説文》：“箴，綴衣箴也。从竹，咸聲。”

(一) zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶缝衣用的工具。后作“鍼(針)”。《説文・竹部》：“箴，綴衣箴也。”段玉裁注：“綴衣，聯綴之也，謂籤之使不散；若用以縫，則从金之鍼也。”唐玄應《一切經音義》卷十八：“鍼，《字詁》又針、箴二形，今作鍼，同。”《荀子・賦》：“簪以為父，管以為母，既以縫表，又以連裏，夫是之謂箴理。”《禮記・内則》：“衣裳綻裂，紉箴請補綴。”

❷中医用来刺入一定穴位以达到医疗效果的针形器物。后作“鍼(針)”。《山海經・東山經》：“又南四百里，曰高氏之山，其上多玉，其下多箴石。”郭璞注：“可以為砥(砭)針治癰腫者。”《漢書・藝文志》：“醫經者，原人血脈經落(絡)骨髓陰陽表裏，以起百病之本，死生之分，而用度箴石湯火所施，調百藥齊和之所宜。”顔師古注：“箴，所以刺病也。”唐韓愈《鄆州谿堂詩》：“箴之石之，膊而磔之。”

❸插；刺。后作“鍼(針)”。《廣雅・釋詁二》：“箴，插也。”王念孫疏證：“箴，或作鍼。《文王世子》：‘其刑罪則纖剸。’鄭注云：‘纖，讀為鍼。’鍼，刺也。《説文》：‘插，刺入也。’是箴與插同義。”

❹规劝；告戒。《書・盤庚上》：“無或敢伏小人之攸箴。”陸德明釋文：“箴，馬云：諫也。”《左傳・宣公十二年》：“箴之曰：‘民生在勤，勤則不匱。’”杜預注：“箴，誡。”宋蘇軾《與魯直》：“然有少意，欲魯直以己意微箴之。”《紅樓夢》第十九回：“故先用騙詞以探其情，以壓其氣，然後好下箴規。”

❺文体的一种。以规戒为表达的主题。《文心雕龍・銘箴》：“箴者，所以攻疾防患，喻鍼石也。斯文之興，盛於三代。”《漢書・揚雄傳下》：“箴莫善於《虞箴》，作《州箴》。”南朝梁蕭統《文選・序》：“次則箴興於補闕，戒出於弼匡。”《新唐書・選舉志上》：“建中二年，中書舍人趙贊權知貢舉，乃以箴、論、表、贊代詩、賦，而皆試策三道。”清王士禛《師友詩傳録》：“其中賦、頌、銘、贊、文、誄、箴，則皆文之流也。”

❻量词。用于计算鸟雀的羽数。《爾雅・釋器》：“一羽謂之箴，十羽謂之縳。”郭璞注：“别羽數多少之名。”

❼姓。《廣韻・侵韻》：“箴，姓。《風俗通》云有衛大夫箴莊子。”《通志・氏族略四》：“箴氏，《姓苑》：楚大夫箴尹克黄之後也，主箴規之官，子孫以官為氏。又有箴尹宜咎，本陳人。”

(二) jiǎn《集韻》古斬切，上豏見。

同“⿱竹減”。《集韻・豏韻》：“⿱竹減，竹名。或省。”

⿱竹斫

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。

漉米竹器。《廣雅・釋器》：“⿱竹斫，箕也。”《玉篇・竹部》：“⿱竹斫，盪米具。”

⿱竹耎

ruǎn《集韻》乳兗切，上獮日。

竹名。《玉篇・竹部》：“⿱竹耎，竹。”《集韻・獮韻》：“⿱竹耎，竹名。”

⿱竹⿰六欠

同“⿱竹⿰六欠(鞫)”。《字彙補・竹部》：“⿱竹⿰六欠，居六切。《字學大成》：‘窮治罪人也。’”

⿱竹勁

jìng《集韻》堅正切，去勁見。

竹名。《玉篇・竹部》：“⿱竹勁，筋竹。”

⿱竹⿰崩攴

kuài《廣韻》苦怪切，去怪溪。又古邁切，苦回切。

竹名。即篃竹。《廣韻・怪韻》：“⿱竹⿰崩攴，篃竹名也。”《集韻・怪韻》：“⿱竹⿰崩攴，竹名。”晉戴凱之《竹譜》：“篃亦簜徒，概節而短，江漢之間，謂之⿱竹⿰崩攴竹。”自注：“《山海經》云：其竹名篃。生非一處，江南山谷所饒也。故是篃竹類。一尺數節，葉大如履，可以作篷，亦中作矢，其筍冬生。《廣志》云：‘魏時漢中太守王圖，每冬獻筍。’俗謂之⿱竹⿰崩攴筍。”

箵

(一) xǐng《廣韻》蘇挺切，上迥心。

〔箵箵〕也作“笭箵”。1. 竹笼或篮一类的器具。《太平御覽》卷七百五十六引《通俗文》：“竹器謂之笭箵。”《廣韻・迥韻》：“箵，箵笭，篝籠。”《字彙・竹部》：“箵，笭箵，小籠。”明徐光啓《農政全書・農器》：“籃竹器。無繫為筐，有

繫為籃。大如斗量，又謂之笭箵。"2.车笭，车前横木下纵横交错的竹条。《玉篇·竹部》："箵，笭也。"《集韻·迥韻》："箵，笭箵，車笭也。"

（二）xīng《字彙》先青切。

〔笭箵〕装鱼的竹笼。《字彙·竹部》："箵，《大唐新語》：'漁具總曰笭箵。'"唐陸龜蒙《漁具詩·序》："所載之舟曰舴艋，所貯之器曰笭箵。"《新唐書·元結傳》："乃為語曰：'能帶笭箵，全獨而保生；能學聱齖，保宗而全家。聱也如此，漫乎非邪！'"宋陸游《柴門》："病已廢耕抛襏襫，閑猶持釣愛笭箵。"

（三）shěng《集韻》所景切，上梗生。

竹名。《集韻·梗韻》："箵，竹名。"

箾 説文·竹部　睡虎地簡一七·一三二　天文雜占二·六

《説文》："箾，以竿擊人也。从竹，削聲。虞舜樂曰箾韶。"

（一）shuò《廣韻》所角切，入覺生。藥部。

❶以竿击人。《説文·竹部》："箾，以竿擊人也。"王筠句讀："箾，或今之槊字乎。"

❷古代舞者所执之竿。《廣韻·覺韻》："箾，舞者所執。"《字彙·竹部》："箾，舞竿。"《左傳·襄公二十九年》："見舞象箾南籥者，曰：'美哉！猶有憾。'"杜預注："象箾，舞所執。"

（二）xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶〔韶箾〕也作"箾韶"、"簫韶"。古乐曲名。《説文·竹部》："箾，虞舜樂曰箾韶。"王筠句讀："《尚書》作'簫韶'，《左傳》作'韶箾'。"《集韻·蕭韻》："簫，或作箾。"《左傳·襄公二十九年》："見舞韶箾者。"孔穎達疏："箾即簫也。《尚書》曰：'簫韶九成，鳳皇來儀。'此云'韶箾'，即彼'簫韶'是也。"宋汪元量《鳳鸞雙舞》："聖人樂意。任樂部、箾韶聲沸。"清陳奕禧《虞帝陵》："饗堂合樂處，彷彿奏箾韶。"

❷同"簫"。《集韻·蕭韻》："簫，《説文》：'参差管樂，象鳳之翼。'或作箾。"

（三）qiào

刀剑套子。也作"鞘"。晉佚名《獨漉篇》："刀鳴箾中，倚牀無施。"唐李賀《公莫舞歌》："腰下三看寶玦光，項莊掉箾攔前起。"清顧炎武《永夜》："永夜刀鳴動箾中，起看征雁各西東。"

⿱竹是 説文·竹部　一號墓竹簡二九七

《説文》："⿱竹是，簧屬。从竹，是聲。"

（一）shí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶簧属。簧管乐器上的簧。《説文·竹部》："⿱竹是，簧屬。"徐灝注箋："錢氏坫云：'今吹手所用，俗偁叫⿱竹是。'是也。"

❷钥匙。后作"匙"。宋蘇轍《子瞻寄示岐陽十五碑》："古人有遺迹，⿱竹是短不及鑠。"

（二）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"篪"。《集韻·齊韻》："篪，竹名。一曰竹器。或省。"

（三）jī《集韻》堅奚切，平齊見。

同"笄"。簪子。《集韻·齊韻》："笄，《説文》：'簪也。'或作⿱竹是"。

（四）yí《集韻》余支切，平支以。

同"椸"。《集韻·支韻》："椸，《方言》：'榻前几，趙、魏之間謂之椸。'一曰衣架。或作'⿱竹是'。"

篎 説文·竹部

《説文》："篎，小管謂之篎。从竹，眇聲。"

miǎo《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。又彌笑切。宵部。

古代的一种管乐器。《爾雅·釋樂》："大管謂之簥，其中謂之篞，小者謂之篎。"《太平御覽》卷五百八十引舍人注："小者聲音清妙也。"《説文·竹部》："篎，小管謂之篎。"

箣 （一）cè《改併四聲篇海》引《川篇》側列切。

断声。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："箣，断聲。"

（二）zhá《改併四聲篇海》引《川篇》助黠切。

断草。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："箣，断草也。"

⿱竹昜 説文·竹部

《説文》："⿱竹昜，大竹筩也。从竹，昜聲。"

dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。又他朗切。陽部。

❶大竹筩。一种笙箫之属的乐器。《説文·竹部》："⿱竹昜，大竹筩也。"段玉裁注："笙簫之屬，而謂之⿱竹昜者，大之也。"

❷盛酒的竹器。《玉篇·竹部》："⿱竹昜，竹器也。可以盛酒。"《集韻·蕩韻》："⿱竹昜，盛酒竹器。"

❸同"簜"。大竹。《正字通·竹部》："⿱竹昜，同簜。"《書·禹貢》"篠簜既敷"唐陸德明釋文："簜或作⿱竹昜。"

箿 jí《廣韻》秦入切，入緝從。

❶编织竹器边缘。《集韻·緝韻》："箿，織竹器緣。"

❷覆。《玉篇·竹部》："箿，覆。"《廣韻·緝韻》："箿，箿覆也。"

篂 xīng《廣韻》桑經切，平青心。

〔⿱竹屏篂〕见"⿱竹屏"。

筰 同"筰"。《集韻·鐸韻》："筰，《説文》：'筊也。'一説西南夷尋以渡水，益州有筰橋，或作筰。"

⿱竹曷 （一）gé《廣韻》古達切，入曷見。

〔⿱竹曷⿱竹散〕竹名。即桃枝。《廣雅·釋草》："⿱竹曷⿱竹散，桃支也。"《廣韻·曷韻》："⿱竹曷，⿱竹曷⿱竹散，桃枝，竹名。"

（二）qià《集韻》丘瞎切，入鎋疑。

同"⿱竹楬"。《集韻·舝韻》："⿱竹楬，敔也，以止樂。或省。"

⿱竹畏 wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

筐。《集韻·尾韻》："⿱竹畏，篚也。"《字彙·竹部》："⿱竹畏，筐也。"

⿱竹毗 pí《玉篇》蒲彌切。

笼。《玉篇·竹部》："⿱竹毗，籠也。"

篑 "簣"的简化字。

⿱⺮思 sī《廣韻》息兹切，平之心。

竹名。又名澀竹、⿱⺮思簩竹。《玉篇·竹部》："⿱⺮思，竹。有毒，傷人即死，生海畔，有毛。"《篇海類編·花木類·竹部》："⿱⺮思，⿱⺮思簩，竹名。一枝百葉，有毒如堇。"《初學記》卷二十八引《廣志》："⿱⺮思竹，堪作笛。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品上》："⿱⺮思簩竹出廣右安南，又名澀竹。節長二尺餘，每節上半截麄澀，如世所用沙紙，人或削成錯子，可磨爪甲。"明楊慎《藝林伐山·澀勒》："東坡詩：'倦看澀勒暗蠻村。'澀勒，竹名，竹膚有芒，可以剉瓜〔爪〕。《竹譜》作'⿱⺮思簩'。"明徐光啓《農政全書·種植·雜種上》："⿱⺮思簩竹：出⿱⺮思簩國，可礪指甲。新州有此種，製成琴様，為礪甲之具。"

⿱⺮咼 guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。

〔箋⿱⺮咼〕见"箋"。

⿱⺮咢 è《集韻》逆各切，入鐸疑。

❶竹名。《集韻·鐸韻》："⿱⺮咢，竹名。"

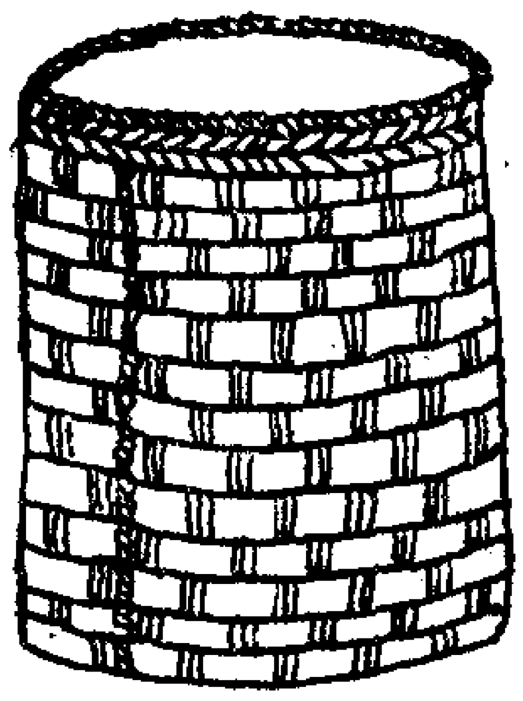
❷桂。《玉篇·竹部》："⿱⺮咢，桂。"《篇海類編·花木類·竹部》："⿱⺮咢，桂⿱⺮咢。"

篅 說文·竹部

《説文》："篅，以判竹，圜以盛穀也。从竹，耑聲。"

（一）chuán《廣韻》市緣切，平仙禪。又是為切。元部。

竹制圆形谷囤。《説文·竹部》："篅，以判竹，圜以盛穀也。"段玉裁注："用竹篾圍其外，殺其上，高至於屋蓋以盛穀，近底之處，為小户，常閉之，可出穀。今江蘇謂之土簞是也。"《廣雅·釋器》："笹謂之篅。"王念孫疏證："《衆經音義》卷四引《倉頡篇》云：'篅，圜倉也。'"《集韻·支韻》："篅，囷也。"《淮南子·精神》："有之不加飽，無之不為之飢，與守其篅笹，有其井，一實也。"高誘注："篅笹，受穀器。"也指草制的盛谷物的圆形容器。《急就篇》："笹篅箯筥籅箅篝。"顔師古注："笹、篅皆所以盛米穀也。以竹木簟席若泥塗之則為笹……織草而為之則曰篅，取其圓團團然也。"《齊民要術·水稻》："（稻種）漬經三宿，漉出，内草篅中裛之。"



篅

（二）duān《集韻》多官切，平桓端。

同"籓"。《集韻·桓韻》："籓，竹名。或省。"

⿱⺮拜 pài《集韻》普卦切，去卦滂。

竹片。《玉篇·竹部》："⿱⺮拜，竹片也。"

筳 同"笮"。《玉篇·竹部》："筳，亦作笮。"《墨子·備城門》："城筳陝不可塹者，勿塹。"

篍 說文·竹部

《説文》："篍，吹筩也。从竹，秋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。又七遥切，七肖切。幽部。

吹筩。古代用于警戒或督役的哨子。《説文·竹部》："篍，吹筩也。"段玉裁注："吹筩蓋竹為之。《風俗通》曰：'《漢書》注：篍，筩也，言其聲篍篍，名自定也。'"桂馥義證："楊慎曰：（篍）與哨同音。《廣韻》：'竹簫也，洛陽亭長所吹。'今雲南屯戍之所防盜之處名曰哨，合用此篍字，蓋吹篍以警守也。"《急就篇》卷四："箛篍起居課後先。"顔師古注："篍，吹筩也……言督作之司吹鞭及竹筩為起居之節度。"清祝德麟《淞江水》："箛篍鼙鼓紛轇轕，百肩挑荷干指揠。"

⿱⺮科 kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱⺮科，竹名。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："⿱⺮科竹，《清源志》云：番船上嘗有⿱⺮科篾來貨。"

⿱⺮董 dǒng《廣韻》多動切，上董端。

❶竹器。《廣韻·董韻》："⿱⺮董，竹器也。"

❷竹名。《集韻·董韻》："⿱⺮董，竹名。"

❸姓。《廣韻·董韻》："⿱⺮董，姓。"

⿱⺮臿 chè《廣韻》丑輒切，入葉徹。

竹叶。《廣韻·葉韻》："⿱⺮臿，竹葉。"

⿱⺮臾 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

黑竹。《廣韻·虞韻》："⿱⺮臾，黑竹。"

箯 說文·竹部

《説文》："箯，竹輿也。从竹，便聲。"

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。又房連切。元部。

❶竹輿。竹制的便轿。《説文·竹部》："箯，竹輿也。"《史記·張耳陳餘列傳》："上使泄公持節問之箯輿前。"裴駰集解引韋昭曰："輿，如今輿牀，人輿以行。"宋王安石《雨花台》："箯輿却走垂楊陌，已載寒雲一兩星。"清邵長蘅《五人墓行》："箯輿就考備五毒，尸蟲嚙肌不得葬。"

❷盛饭用的竹器。《急就篇》卷三："笹篅箯筥籅箅篝。"顔師古注："竹器之盛飯者，大曰箯，小曰筥。筥，一名筲，受五升。"

篁 說文·竹部

《説文》："篁，竹田也。从竹，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶竹园。《説文·竹部》："篁，竹田也。"《戰國策·燕策二》："薊丘之植，植於汶篁。"鮑彪注："竹田曰篁。"《文選·張衡〈西京賦〉》："篠蕩敷衍，編町成篁。"李善注引薛綜曰："篁，竹墟名也。"

❷竹名。《集韻·唐韻》："篁，竹名。"晋戴凱之《竹譜》："篁任篙笛，體特堅圓。"自注："篁竹堅而促節，體圓而質堅，皮白如霜粉，大者宜行船，細者為笛。"一说即麻竹。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："篁竹，又名麻竹，出兩廣兩江。枝葉一如筹竹，節長，可作細篾織笠，筍甘可

食。僧贊寧謂篁竹生浙東，節稀，八月生筍，待來年正月成竹。稍弱時便斷取以火燎之，每重起之，為條而柔韌，謂之竹麻。泉州以往，路旁多有之。每節可八九尺，堅捺之，青皮纔爆，内白肉便為麻，即不見火，謂之麻竹。"

❸竹丛。《楚辭·九歌·山鬼》："余處幽篁兮終不見天，路險難兮獨後來。"王逸注："或曰：幽篁，竹林也。"晉左思《魏都賦》："篁篠懷風，蒲陶結陰。"宋王安石《興國寺樓上作》："松篁不動翠相重，日射流塵四散紅。"

❹泛指竹子。唐柳宗元《清水驛叢竹》："簷下疏篁十二莖，襄陽從事寄幽情。"

❺初发梢叶的竹苗。《字彙·竹部》："篁，竹苗也。"南朝宋謝靈運《於南山往北山經湖中瞻眺》："初篁苞綠籜，新蒲含紫茸。"唐韋應物《答崔主簿兼簡温上人》："靡靡芳草積，稍稍新篁抽。"宋陸游《初夏新晴》："翩翩乳燕穿簾影，蔌蔌新篁解籜聲。"

❻管乐器的通称。唐孟郊《長安道》："高閣何人家，笙篁正喧吸。"宋王安石《送程公辟之豫章》："樹石珍怪花草香，幽處往往聞笙篁。"元耶律楚材《贈蒲察元帥七首》之六："主人聞宴醉華胥，一派絲篁沸九衢。"

箥

qīn《廣韻》七鴆切，去沁清。

❶箥墨工人的用具，墨线笔。《廣韻·沁韻》："箥，箥墨工人具。"

❷渗。后作"沁"。《集韻·沁韻》："箥，墨漬筆也。"

篕

jǔ《集韻》果羽切，上麌見。

〔篕篓〕校正车轮的器具。也作"萬蔞"。《集韻·噳韻》："篕，篕篓，規車輞則也。"

篌

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

❶〔箜篌〕见"箜"。

❷竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜一·全德品》："篌竹，江南兩浙有之，節稀，枝葉短少，生道邊水次，一叢止三五竿，或一二竿，筍與常竹不同。"

䈗

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

❶竹名。《玉篇·竹部》："䈗，竹名。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："䈗竹，出漢䈗人縣，屬太原郡。"

❷席。《廣雅·釋器》："䈗，席也。"

❸竹罩。《集韻·果韻》："䈗，篧也。"

箻

同"箻"。《集韻·術韻》："箻，竹管。以射鳥。或从律。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："射筒竹，《吳都賦》云'其竹射筒'。弋人有脩，竿通其節，箭安其內，從本吹之，古人所謂箻筒，以射鳥者也。"

篓

(一) huǎn《廣韻》胡管切，上緩匣。

〔箺篓〕见"箺"。

(二) yuàn《集韻》于眷切，去線云。

断折；断竹。《玉篇·竹部》："篓，斷。"《集韻·綫韻》："篓，斷竹也。"清蔣溥《授時通考·功作·泰西水法》："溪澗長流而用水，大澤平曠而用風，此不勞人力自轉矣。枝節一篓，全車悉敗焉。"

篓

zōng《集韻》祖叢切，平東精。

❶竹筆。《廣雅·釋器》："篓，筞也。"《集韻·東韻》："篓，折竹筆。"

❷木枝细。《玉篇·竹部》："篓，木枝細。"

篃

同"箹"。《改併四聲篇海·竹部》引《併了部頭》："篃，手足指箹之鳴者。"《篇海類編·花木類·竹部》："篃，音義並與箹同。"

篔

同"簨"。《廣韻·準韻》："篔，同簨。"《論衡·雷虛》："鍾鼓而不空懸，須有篔簴，然後能安，然後能鳴。"

篿

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。

同"筍"。竹类的嫩茎、芽。《玉篇·竹部》："篿，同筍。"《集韻·準韻》："筍，《説文》：'竹胎也。'或作篿。"

篵

(一) cōng《集韻》千弄切，去送清。

竹名。《玉篇·竹部》："篵，竹名。"《篇海類編·花木類·竹部》："篵，竹也。"

(二) sōng《集韻》蘇叢切，平東心。

同"檧"。小笼。《集韻·東韻》："檧，俗呼小籠為桶檧。或作篵。"

筋

jīn《玉篇》居勤切。

❶同"筋"。《玉篇·竹部》："筋，俗筋字。"《字彙補·竹部》："筋，肉之力也。"《淮南子·詮言》："善游者不學刺舟而便用之，勁筋者不學騎馬而便居之。"唐柳宗元《讀韓愈所著毛穎傳後題》："肥皮厚肉，柔筋脆骨。"宋蘇洵《上韓丞相書》："自此已下者，皆勞筋苦骨，摧折精神，為人所役使，去僕隸無幾也。"

❷竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："筋竹，江、浙、閩、廣之間，處處有之。凡二種，大槩與篌竹相類，差匀細，皮薄，深綠色，但可作篾用，甚堅韌，他無所宜。筍末與篌竹不同。安南呼為小竹，生浙東山中者，肉厚竅中，可為弩。《説文》云'物之多筋者'也。婺州蘭谿山中有一種長二三丈，身如筆竹，筍如貓頭竹，色不甚綠，斑花隱然不甚明，劈篾織簆筲皆可，亦名筋竹。"

篹

同"簺"。《篇海類編·花木類·竹部》："篹，息里切，竹篾也。又息改切，竹名。"按：《集韻·止韻》、《海韻》作"簺"，音义全同。元張可久《滿庭芳·東嘉林熙齊小隱》："篹房睡穩，斜月照琴樽。"

篤 𥳑 説文·亯部

dǔ《集韻》都毒切，入沃端。沃部。

同"竺(篤)"。厚。《説文·竹部》："篤，厚也。从亯，竹聲。讀若篤。"段玉裁注："篤、篤亦古今字。篤與《二部》竺音義皆同。今字篤行而篤、竺廢矣。"《集韻·袄韻》："竺，或作篤，通作篤。"

篧

dìng《集韻》丁定切，去徑端。

竹器。《玉篇·竹部》："箏，器。"《集韻·徑韻》："箏，竹器。"

⿱竹度 dù《廣韻》徒故切，去暮定。

连缀、固定衣物或冠发的细竹针。《廣雅·釋器》："⿱竹度謂之簪。"《玉篇·竹部》："⿱竹度，簪也。"

⿱竹廣 同"簧"。《集韻·曠韻》："⿱竹廣，玄竹也。"《字彙·竹部》："⿱竹廣，玄色竹。按：簧、⿱竹廣二字，其義一也，音亦當同。"《正字通·竹部》："⿱竹廣，俗簧字。"

⿱竹奇 同"笴"。《龍龕手鑑·竹部》："⿱竹奇"，"笴"的俗字。

⿱竹斿 yóu《篇海類編》于求切。

竹名。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹斿，竹名。"

箷 （一）shī《集韻》商支切，平支書。

竹名。《集韻·支韻》："箷，竹名。"

（二）yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

同"椸"。1. 衣架；晾衣竿。《爾雅·釋器》："竿謂之箷。"郭璞注："衣架。"《廣雅·釋器》："箷謂之枷。"王念孫疏證："《曲禮》：'男女不同椸枷。'鄭注云：'椸，可以枷衣者。'釋文'椸'作'杝'。《内則》云：'不敢縣於夫之楎椸。'椸、杝、⿱竹是竝與箷同。"《篇海類編·花木類·竹部》："箷，架衣竿。"2. 床前的几案。《集韻·支韻》："椸，《方言》：'榻前几，趙、魏之間謂之椸。'或作箷。"

⿱竹差 （一）cuō《廣韻》昨何切，平歌從。

一种盛物的竹器。《廣韻·歌韻》："⿱竹差，籠屬。"《集韻·戈韻》："⿱竹差，筥屬。"宋李誡《營造法式·濠寨功限·總雜功》："諸掘土裝車及⿱竹差籃，每三百三十擔一功。"元王禎《農書》卷十五："⿱竹差，亦籠屬，比籠稍匾而小，用亦不同。⿱竹差則造酒造飯，用之漉米，又可盛食物。"《本草綱目·草部·商陸》："五月五日采根，竹⿱竹差盛，掛屋東北角陰乾百日擣篩，井華水調服。"

（二）zhǎ《廣韻》側下切，上馬莊。

装炭的篓子。《玉篇·竹部》："⿱竹差，炭籠。束炭為⿱竹差也。"《集韻·馬韻》："⿱竹差，炭籠。長沙語。"

（三）cī《集韻》叉宜切，平支初。支部。

〔篸⿱竹差〕也作"参差"。1. 竹管参差不齐的样子。《集韻·支韻》："⿱竹差，篸⿱竹差，竹皃。"2. 箫名。古代箫由长短不齐的竹管组成，因以"篸⿱竹差"为箫名。《楚辭·九歌·湘君》"望夫君兮未來，吹参差兮誰思"注："参差，洞簫也。"按：旧注："一作篸⿱竹差。"

篓 "簍"的简化字。

箭 鄂君車節 說文·竹部 古地圖

《說文》："箭，矢也。从竹，前聲。"段玉裁依《藝文類聚》引《說文》改作"矢竹也"。

jiàn《廣韻》子賤切，去線精。元部。

❶竹名。《說文·竹部》："箭，矢竹也。"段玉裁注："矢竹者，可以為矢之竹也。"晉戴凱之《竹譜》："會稽之箭，東南之美。"自注："箭竹，高者不過一丈，節間三尺，堅勁中矢，江南諸山皆有之，會稽所生最精好。"《韓非子·顯學》："夫必恃自直之箭，則百世無矢矣。"《周禮·夏官·職方氏》："東南曰揚州，其山鎮曰會稽……其利金錫竹箭。"鄭玄注："箭，篠也。"唐柳宗元《柳州東亭記》："至是始命披刜蠲疏，樹以竹箭松檉，桂檜柏杉，易為堂亭。"宋沈括《夢溪筆談·謬誤》："東南之美，有會稽之竹箭。竹為竹，箭為箭，蓋二物也。今採箭以為矢，而通謂矢為箭者，因其箭名之也。"

❷搭在弓上发射的武器。古代多用竹制，杆长二三尺，装上尖头，杆末梢附有羽毛。如：箭靶；一箭双雕。《方言》卷九："箭，自關而東謂之矢……關西曰箭。"《釋名·釋兵》："矢，又謂之箭。"《急就篇》卷三："弓弩箭矢鎧兜鉾。"顔師古注："以竹曰箭，以木曰矢。"唐杜甫《兵車行》："車轔轔，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。"元佚名《隔江鬭智》第三折："三將軍，俺元帥箭瘡發了也。"鲁迅《故事新编·奔月》："飕的一声，——只一声，已经连发了三枝箭。"

❸漏箭。古代滴漏计时用的标尺。《周禮·夏官·挈壺氏》"凡喪，縣壺以代哭者，皆以水火守之，分以日夜"漢鄭玄注："漏之箭，晝夜共百刻，冬夏之間有長短焉。大史立成法，有四十八箭。"《隋書·天文志上》："冬夏二至之間，晝夜長短，凡差二十刻。每差一刻為一箭。"宋張元幹《南歌子·中秋》："月轉簷牙短，更傳漏箭多。"清沈源《聞柝》："宵恨短長聞曉箭，韻移高下逐風聲。"

❹古代博具。《廣雅·釋器》："簙箸謂之箭。"《韓非子·外儲說左上》："秦昭王令工施鉤梯而上華山，以松柏之心為博，箭長八尺，棊長八寸，而勒之曰：'昭王嘗與天神博於此'矣。"

⿱竹兹 cí《集韻》牆之切，平之從。

竹名。《集韻·之韻》："⿱竹兹，竹名。"

⿱竹殊 同"⿱竹秫"。《正字通·竹部》："⿱竹秫，亦作⿱竹殊。"

⿱竹為 同"⿱竹爲"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹為，王委切，笋皮也。"按：《玉篇·竹部》、《集韻·紙韻》均作"⿱竹爲"。

篊 hóng《集韻》胡公切，平東匣。

❶引水。《玉篇·竹部》："篊，引水也。"

❷成捆的竹木。《集韻·東韻》："篊，竹木為束。"

❸鱼梁，用竹篾编成的捕鱼器具。《字彙·竹部》："篊，取魚具也。晉時錢塘有人作篊，年取魚億計。楊升菴曰：篊字從洪。石梁絕水曰洪，射洪、吕梁洪是也。洪加竹為篊，蓋以竹為魚梁。"唐陸龜蒙《寄吳融》："到頭江畔從漁事，織作中流萬尺篊。"清高士奇《題盧徵君嵩山草堂圖》："神鬐在水不入篊，仙禽在野不受籠。"

⿱竹洿 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

竹子的青皮。《集韻·虞韻》："⿱竹洿，竹青皮。"《儀禮·既夕禮》"燕器：杖、笠、翣"漢鄭玄注："笠，竹⿱竹洿蓋也。"賈公彥疏："⿱竹洿蓋也者，⿱竹洿，竹青之皮，以竹青皮為之。"

篨

篨 xiǎn 《廣韻》蘇典切，上銑心。

洗甑釜用的炊帚。《廣韻・銑韻》："篨，洗帚，飯具。"

篨 同"箄"。《玉篇・竹部》："篨，同箄。"

簬 luò 《集韻》歷各切，入鐸來。

❶〔桮簬〕盛杯的竹笼。《方言》卷五："桮簬，陳、楚、宋、衛之間謂之桮簬，又謂之豆筥，自關東西謂之桮簬。"郭璞注："盛桮器籠也。"

❷籬笆。《集韻・鐸韻》："格，籬格也。或作'簬'。"《字彙・竹部》："簬，籬簬也，以竹為之。古作路，亦作格。"

篌 guì 《廣韻》古對切，去隊見。

❶车弓，用竹或木作成的弓形骨架。《方言》卷九："車枸簍，宋、魏、陳、楚之間謂之篌……南楚之外謂之篷。"《廣雅・釋器》："篌，傘也。"王念孫疏證引《方言》注："今通呼車弓為篷。"《廣韻・隊韻》："篌，篷也。"《集韻・麥韻》："篌，車弓。"

❷同"簂(槶)"。筐。《玉篇・竹部》："篌，同簂。"

簃 kè 《集韻》克各切，入鐸溪。

❶杯。《玉篇・竹部》："簃，桮也。"

❷笼。《玉篇・竹部》："簃，簃籠也。"《集韻・鐸韻》："簃，籠也。"

篔 xuān 《集韻》許元切，平元曉。

竹花。《玉篇・竹部》："篔，竹花也。"

箸 xiá 《改併四聲篇海》引《川篇》音鍇。

拾。《改併四聲篇海・竹部》引《川篇》："箸，拾也。"

箕 tū 《集韻》他骨切，入没透。

竹器。《集韻・没韻》："箕，竹器。"

篓 同"籔"。《玉篇・竹部》："篓，同籔。"

篇 說文・竹部　 北海相景君銘　 孔褒碑

趙寬碑

《說文》："篇，書也。一曰關西謂榜曰篇。从竹，扁聲。"

piān 《廣韻》芳連切（《集韻》紕延切），平仙滂。真部。

❶书；简册。《說文・竹部》："篇，書也。"段玉裁注："書，箸也，箸於簡牘者也，亦謂之篇。古曰篇，漢人亦曰卷。"朱駿聲通訓定聲："篇，謂書於簡册可編者也。"《漢書・公孫弘傳》："其悉意正議，詳具其對，著之于篇。"顏師古注："篇，簡也。"南朝齊謝朓《酬德賦》："登金華以問道，得石室之名篇。"《隋書・經籍志》："歆遂總括羣篇，撮其旨要，著為《七略》，凡三萬三千九十卷。"

❷首尾完整的诗文。《玉篇・竹部》："篇，篇什。"《論衡・案書》："管仲相齊，造《輕重》之篇。"唐韓愈《送靈師》："少小涉書史，早能綴文篇。"宋王安石《安豐張令修芍陂》："楚相祠堂仍好在，勝游思為子留篇。"

❸成部著作中的一个组成部分。《史記・孟子荀卿列傳》："退而與萬章之徒序《詩》《書》，述仲尼之意，作《孟子》七篇。"

❹程。《廣雅・釋器》："篇，程也。"

❺量词。用于文章。《墨子・貴義》："昔者周公旦，朝讀書百篇，夕見漆〔七〕十士。"《史記・太史公自序》："韓非囚秦，《說難》、《孤憤》；《詩》三百篇，大抵賢聖發憤之所為作也。"唐杜甫《飲中八仙歌》："李白一斗詩百篇，長安市上酒家眠。"鲁迅《南腔北调集・小品文的危机》："在方寸的象牙版上刻一篇《兰亭序》，至今还有'艺术品'之称。"

❻扁额。《說文・竹部》："篇，關西謂榜曰篇。"段玉裁注："榜所以輔弓弩者，此其引伸之義，今之'榜額'、'標榜'是也，關西謂之篇，則同'扁'。"

❼姓。《廣韻・仙韻》："篇，姓。周大夫史篇之後。"

篗 同"笳"。《龍龕手鑑・竹部》："笳"，或作"篗"。《宋書・樂志》："篗，杜摯《笳賦》云：'李伯陽入西戎所造。'漢舊注曰：'箛，號曰吹鞭。'《晉先蠶儀注》：'車駕住，吹小箛；發，吹大箛。'箛即篗也。"

篛 同"笥"。《改併四聲篇海・竹部》引《搜真玉鏡》："篛，音司。"《字彙補・竹部》："篛，與笥義同。"

簄 wū 《玉篇》烏谷切。

竹密。《篇海類編・花木類・竹部》："簄，竹密。"

篺 同"箄"。《正字通・竹部》："篺，俗箄字。"

篃 wěi 《集韻》羽鬼切，上尾云。

❶竹名。《玉篇・竹部》："篃，竹。"《篇海類編・花木類・竹部》："篃，竹名。"

❷同"葦"。芦苇。《集韻・尾韻》："葦，艸名。《說文》：'大葭也。'通作篃。"

篃 mèi 《廣韻》明祕切，去至明。

竹名。《玉篇・竹部》："篃，竹。"《廣韻・至韻》："篃，竹名。"晉戴凱之《竹譜》："篃亦箘徒，概節而短。"自注："《山海經》云：其竹名篃。生非一處，江南山谷所饒也。故是箭竹類。一尺數節，葉大如履，可以作篷，亦中作矢。其筍冬生。"按：《山海經・西山經》有"箭簫"。《農政全書・種植・雜種上》："篃冬夏生。始數寸，可煮，以苦酒浸之，可下酒及食。"

篟 xū 《廣韻》相居切，平魚心。

❶竹名。《玉篇・竹部》："篟，竹也。"《廣韻・魚韻》："篟，竹名。"

❷箕的一种。《集韻・魚韻》："篟，箕屬。"

篨 說文・竹部

《說文》："篨，籧篨也。从竹，除聲。"

chú 《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

〔籧篨〕粗竹席。《説文·竹部》："篨，籧篨也。"见"籧"。

⿱竹盈 同"籯(籝)"。《集韻·清韻》："籯，《説文》：'笭也。'或从盈。"明袁宏道《募修文村真武廟引》："青錢亦仄出箱⿱竹盈，縣絲一縷沙一星。"

⿱竹枲 (一) sǎi 《集韻》息改切，上海心。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹枲，竹。"《集韻·海韻》："⿱竹枲，竹名。"

(二) xǐ 《集韻》想止切，上止心。

竹篋。《集韻·止韻》："⿱竹枲，竹篋。"

⿱竹怠 說文·竹部

《説文》："⿱竹怠，竹萌也。从竹，怠聲。"

tái 《廣韻》徒亥切，上海定。又徒哀切，胥里切，《集韻》澄之切。之部。

❶竹笋。《爾雅·釋草》："⿱竹怠，箭萌。"郭璞注："筍屬也。"《説文·竹部》："⿱竹怠，竹萌也。"段玉裁注："⿱竹怠，从怠，與始同音，取始生之意。筍謂掘諸地中者，如今之冬筍；⿱竹怠謂已抽出者，如今之春筍。"《字彙·竹部》："⿱竹怠，竹芽未成筍者。"南朝梁王筠《奉和皇太子懺悔應詔詩》："早蒲欲抽葉，新篁向舒⿱竹怠。"

❷笋皮。《玉篇·竹部》："⿱竹怠，筍皮也。"

❸同"箈(苔)"。苔藓类植物。《集韻·之韻》："箈，水中魚衣。或从怠。"

⿱竹癸 同"筀"。《玉篇·竹部》："⿱竹癸，竹名。"《正字通·竹部》："⿱竹癸，俗筀字。"

篆 說文·竹部 或體

《説文》："篆，引書也。从竹，彖聲。"

zhuàn 《廣韻》持兗切，上獮澄。元部。

❶运笔书写。《説文·竹部》："篆，引書也。"段玉裁注："引書者，引筆而箸於竹帛也。因之李斯所作曰篆書，而謂史籀所作曰大籀，既又謂篆書曰小篆。"王筠句讀："運筆謂之引。《丨部》曰'引而上行'，'引而下行'是也。"

❷汉字的一种书体。包括大篆、小篆，一般称指小篆。如：篆文；真草隶篆。《説文·叙》："及(周)宣王太史籀箸大篆十五篇，與古文或異。"又："秦始皇帝初兼天下，丞相李斯乃奏同之，罷其不與秦文合者。斯作《倉頡篇》，中車府令趙高作《爰歷篇》，太史令胡母敬作《博學篇》，皆取史籀大篆或頗省改，所謂小篆者也。"又："(王莽居攝)時有六書……三曰篆書，即小篆。"王筠句讀："篆本引而書之之名，因謂所書之體曰篆。"

❸官印的代称。也借指官职。《正字通·竹部》："篆，印亦曰篆，《職官分紀》曰：節度使視事三日，洗印視其刓缺，謂之滌篆。"宋岳珂《金陀粹編》卷五："先臣聞警，輕騎而先，二十六日入泰州，未視篆，藉郡中敢死士及部押使臣效用。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："明官多缺，以經歷署篆。"

❹旧时私人印章常用篆书，因用作对别人名字的敬称。如：台篆；次篆。

❺用篆体字书写。《文選·左思〈吳都賦〉》："鳥策篆素，玉牒石記。"李善注："篆素，篆書於素也。"《舊唐書·文苑傳·李華》："華嘗為《魯山令元德秀碑》，顏真卿書，李陽冰篆額，後人爭模寫之，號為'四絶碑'。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之十一"君恩彀向漁樵説，篆墓何須百字長？"自注："唐碑額有近百字者。"

❻雕刻。《紅樓夢》第五回："愛美人之容貌兮，香培玉篆。"引申为铭刻。《聊齋志異·阿寶》："深情已篆中心。今已人禽異類，姻好何可復圓？"

❼轂约。古代车轮毂上的纹饰。也作"輲"。《周禮·春官·巾車》："服車……孤乘夏篆。"鄭玄注："故書'夏篆'作'夏緣'。鄭司農云：'夏，赤也；緣，綠色。或曰：夏篆，篆讀為圭瑑之瑑，夏篆，轂有約也。'玄謂夏篆，五采畫轂約也。"孫詒讓正義："錢坫云：'《説文·玉部》曰：瑑，圭璧上起兆瑑也。今約轂有兆瑑，故讀如瑑。緣、瑑、篆通。'……《説文·車部》云：'輲，車約輲也。《周禮》曰：孤乘夏輲。'阮元云：'輲與篆聲相近，蓋賈、許所讀本如是。訓為車約，與兩鄭義合。'黄以周云：'《説文》之輲，乃篆之異文，篆、輲音義相同。'"又《考工記·輪人》："容轂必直，陳篆必正。"鄭玄注："篆，轂約也。"

❽古代乐器钟钲上部位名。《周禮·考工記·鳧氏》："鍾帶謂之篆。"孫詒讓正義："古鍾，鉦閒每面為大方圍一，以帶周畍其外，而内以二從帶中分之，從列橢方圍二。橢方圍中又以三横帶畍之，為横列橢方圍五，大小相閒，三大而二小。大者各容乳三，小者為篆文回環其閒，此帶篆所由名也。"

❾泛指弯曲的纹路。宋王安中《安陽好》："咽咽清泉巖溜細，彎彎碧甃篆痕深。"宋龍太初《詠沙》："鳥去風平篆，潮回日射星。"

❿盘曲状的香。宋李清照《賣花聲》："記得玉釵斜撥火，寶篆成空。"宋陸游《枕上》："迢遞孤村夜，淒涼半篆香。"《紅樓夢》第七十六回："香篆銷金鼎，冰脂膩玉盆。"又指浮动的烟缕。宋辛棄疾《添字浣溪沙·病起獨坐停雲》："心似風吹香篆過，也無灰。"元楊景賢《西游記》第二本："絳壇竇日麗璇霄，淑景當空午篆高。"《古今小説·閒雲菴阮三償寃債》："塵飛不到人長静，一篆爐煙兩卷經。"

⓫姓。《萬姓統譜·銑韻》："篆，見《姓苑》。"

⿰彖寸 說文·䖵部 古文

同"蠹"。《説文·䖵部》："蠹，蟲齧木中也。⿰彖寸，古文。"

⿱竹紂 zhòu 《廣韻》除柳切，上有澄。

竹枯死。《玉篇·竹部》："⿱竹紂，竹易根而死。"晉戴凱之《竹譜》："⿱竹紂必六十，復亦六年。"自注："竹六十年亦易根，易根輒結實而枯死。其實落土復生，六年遂成町。竹謂死為⿱竹紂。"

⿱竹約 說文·竹部

《説文》："⿱竹約，小籥也。从竹，約聲。"

（一）yuē《廣韻》於角切，入覺影。藥部。

古代的一种小管乐器。《爾雅·釋樂》："大籥謂之産，其中謂之仲，小者謂之箹。"《説文·竹部》："箹，小籟也。"桂馥義證："小籟也者，即小龠。"

（二）yào《廣韻》於教切，去效影。

竹节。《玉篇·竹部》："箹，竹節也。"

（三）chuò《集韻》測角切，入覺初。

车篷带。《集韻·覺韻》："箹，𥳑帶。"

10**簽** qín

❶古乐器名。如筝，有七弦。宋張元幹《瑞鷓鴣》："回波偷顧輕招拍，方響底敲更合簽。豆蔻梢頭春欲透，情知巫峽待為雲。"《元史·禮樂志五·宴樂之器》："簽，制如箏而七絃，有柱，用竹軋之。"明沈榜《宛署雜記·古墨齋》引南海歐大任《伏日過李明府公署》："花前荆玉無雙白，曲裏簽聲第一歌。"

❷小竹。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："簽竹，《玉篇》云：小竹。"

篆 qìng《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》："篆，七姓切。"《字彙補·竹部》："篆，義未詳。"

篝 説文·竹部

《説文》："篝，客也，可熏衣。从竹，冓聲。宋、楚謂竹篝牆以居也。"

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶熏笼。《説文·竹部》："篝，客也，可熏衣。"《方言》卷五："篝，陳、楚、宋、魏之間謂之牆居。"郭璞注："今薰籠也。"宋周邦彦《花犯·小石·梅花》："更可惜，雪中高樹，香篝薰素被。"明袁彤芳《長相思》："燈半篝，香半篝，燈燼香沈殘夢悠。"清姚燮《浣溪沙》："疊帳涼雲燼鳳篝，夫容花隔去來愁。"

❷盛物的竹笼。《廣雅·釋器》："篝，籠也。"《集韻·侯韻》："篝，蜀人負物籠，上大下小而長，謂之篝笭。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："秦篝齊縷，鄭綿絡些。"洪興祖補注："篝，籠也，客也。"《史記·滑稽列傳》："甌窶滿篝，汙邪滿車，五穀蕃熟，穰穰滿家。"司馬貞索隱："言豐年收掇易，可滿篝籠耳。"宋王安石《半山即事十首》之四："水滿陂塘穀滿篝，謾移蔬果亦多收。"清周金然《和陶飲酒》："勤勤苦終歲，篝車酒空言。"

❸臂篝。竹篾编成的农用袖套。元王禎《農書》卷十五："臂篝，狀如魚筍，篾竹編之。又名臂籠。江、淮之間，農夫耘苗或刈禾，穿臂於内，以㠯衣袖。"

❹用笼罩住；用笼罩住的。《史記·陳涉世家》："又閒令吴廣之次所旁叢祠中，夜篝火，狐鳴呼曰：'大楚興，陳勝王。'"宋王安石《書定林院窗》："竹鷄呼我出華胥，起滅篝燈擁燎爐。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："予既得琴潭，知荔枝當不遠。導者篝火執炬，請遊幽洞。徵幽洞何名，果荔枝巖也。"

❺用树枝草叶等在野地里成堆燃起的。如：篝火。元柳貫《浦陽十詠·潮溪夜漁》："兩岸櫟林藏曲折，一篝松火照微茫。"

簽 同"箂"。《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》："簽，音箂。"《字彙補·竹部》："簽，音義與箂同。"

篚 中山王壺　説文·竹部

《説文》："篚，車笭也。从竹，匪聲。"

fěi《廣韻》府尾切，上尾非。微部。

❶车箱。《説文·竹部》："篚，車笭也。"段玉裁注："依許匡匪之匪不从竹，在《匚部》；从竹者，專謂車笭。"王筠句讀："經典筐篚字，許君作匪，而以篚專為車笭之名，則於經無徵。《方言》：'箱謂之𨏥。'《廣雅》：'𨏥，箱也。'𨏥蓋即篚之異文。"清王念孫《廣雅疏證·釋器》："車笭謂之篚，車箱謂之𨏥，其義一也。"

❷盛物的圆形竹器。清吴善述《説文廣義校訂》："按：筐、篚、篋三字，古作匡、匪、匧。加竹者，蓋皆籀文，以皆竹器也。"《廣韻·尾韻》："篚，竹器。方曰筐，圓曰篚。"《書·禹貢》："（兖州）厥貢漆絲，厥篚織文。"孔傳："織文，錦綺之屬，盛之筐篚而貢焉。"《儀禮·士冠禮》："側尊一甒，醴在服北，有篚，實勺、觶、角柶，脯醢。"鄭玄注："篚，竹器如笭者。"賈公彦疏："如笭者，亦舉漢法為況也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："聖人筐篚恩，實欲邦國活。"清劉青藜《稗子行》："婦子紛紛攜筥篚，齊向荒郊收稗子。"

❸量词。唐劉禹錫《和州刺史廳壁記》："按見户萬八千有奇，輸緡錢十六萬，歲貢纖紵二篚，吴牛蘇二鈞，糁鱣九甕，茅蒐七千兩。"宋洪邁《容齋續筆》卷十："《開元禮》載皇子束脩：束帛一篚，五匹；酒一壺，二斗；脩一案，三脡。"《元史·何實傳》："太宗數召入見，實貢金幣紋綺三篚。"

篤〔笃〕 説文·馬部　睡虎地簡二九·二九　尹宙碑　夏承碑

《説文》："篤，馬行頓遲。从馬，竹聲。"

dǔ《廣韻》冬毒切，入沃端。沃部。

❶马行顿迟。《説文·馬部》："篤，馬行頓遲。"

❷（病势）沉重。《史記·范雎蔡澤列傳》："昭王彊起應侯，應侯遂稱病篤。"《三國志·蜀志·先主傳》："先主病篤，託孤於丞相亮，尚書令李嚴為副。"《古今小説·范巨卿雞黍死生交》："今見汝病至篤，吾竭力救之，葯餌粥食，吾自供奉，且自寬心。"

❸坚实；牢固。《爾雅·釋詁上》："篤，固也。"王引之述聞："篤與固同義，故後漢延篤字叔堅。"《釋名·釋言語》："篤，築也。堅實稱也。"《論語·泰伯》："篤信好學，守死善道。"《後漢書·班彪傳論》："何其守道恬淡之篤也！"李賢注："篤，固也。"清湘靈子《軒亭冤·創會》："精究歷史之科，篤信民權之論。"

❹专一；忠诚。《管子·君臣下》："小民篤於農，則財厚而備足。"《吕氏春秋·孝行》："朋友不篤，非孝也。"高誘注："篤，信也。"《後漢書·史弼傳》："弼少篤學，聚徒數百。"《宋史·歐陽修傳》："篤於朋友，生則振掖之，死則調護其家。"

❺真切；允当。《論語·先進》："論篤是與，君子者乎，色

莊者乎？"何晏集解："論篤者，謂口無擇言。"劉寶楠正義："擇與殬同，敗也。"《宋書·彭城王義康傳》："夫曾子之不殺，忠臣之篤譬。"宋蘇軾《與何浩然》："寫真奇絶，見者皆言十分形神，甚篤真也。"

❺丰厚；深厚。《爾雅·釋詁下》："篤，厚也。"《書·洛誥》："公功棐迪篤，罔不若時。"《後漢書·李通傳》："永平中，顯宗幸宛，詔諸李隨安衆宗室會見，並受賞賜，恩寵篤焉。"《新唐書·白居易傳》："其篤於才章，蓋天禀然。"清全祖望《觀日堂詩集序》："先生之與予家，交誼最篤。"郭沫若《我的童年》："他们结婚之后，伉俪之笃真真正正如胶似漆了。"

❼敦厚。《詩·唐風·椒聊》："彼其之子，碩大且篤。"毛傳："篤，厚也。"《史記·五帝本紀》："堯九男，皆益篤。"張守節正義："篤，惇也。"

❽甚；深。《漢書·疏廣傳》："（疏廣）上疏乞骸骨，上以其年篤老，皆許之。"南朝梁鍾嶸《詩品·總論》："曹公父子，篤好斯文。"宋陸游《發書畫還故山戲書》："平生鑽故紙，夙好老尤篤。"清温睿臨《南疆逸史·紹宗紀略》："后亦讀書，通明識治體。上嘗與決事，篤念舊思，不遺纖微。"

❾方言。安稳；确定。如：笃悠悠；笃定；笃笃定定，

❿方言。底。《中国谚语资料》中："问人问到笃，拆了田螺屋。"

⓫方言。语气词。相当于"哩"。《中国地方戏曲集成·江苏卷·昆曲〈刺梁冀〉》："嗨！说起仔梁冀个奸贼！（掩口两边望）实头要俚上刀山下油锅末称我个心笃！"

⓬象声词。如：笃笃的敲门声。《雍熙樂府·寨兒令·風月擔兒》："涕唾腌臢，鬢髮髡鬖，尚兀自苦着淹。妻兒每篤篤喃喃，朋友每兩兩三三。"

⓭通"督（dū）"。察视。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："篤，叚借為督。"《楚辭·大招》："察篤夭隱，孤寡存只。"清王念孫雜志："篤與督同。"《鹽鐵論·詔聖》："二世信趙高之計，渫篤責而任誅斷，刑者半道，死者日積。"

⓮姓。《萬姓統譜·沃韻》："篤，見《姓苑》。元篤列圖，字彦城，永豐人。"

箾

說文·竹部

《説文》："箾，陳留謂飯帚曰箾。从竹，捎聲。一曰飯器，容五升。一曰宋、魏謂箸筩為箾。"

shāo 《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

❶用竹丝做成的刷锅用具。即饭帚，也称炊帚。《説文·竹部》："箾，陳留謂飯帚曰箾。"段玉裁注："飯帚者所以掃殘餘之飯。"錢坫斠詮："今筅帚是。"《廣雅·釋器》："箾謂之筅。"王念孫疏證："箾，即今之刷鍋帚也……箾之言捎也，所以捎去餘飯也。"

❷同"筲"。古代盛饭的竹器，即今之"筲箕"。《説文·竹部》："箾，飯器，容五升。"徐鍇繫傳："今言箾箕。"段玉裁注："此説謂箾與筲同字也。"《急就篇》卷三"笔篅箯筥籅箅篝"唐顔師古注："筥，一名箾，受五升。"《農政全書·農器》："箾，飯箾也……今人亦呼飯箕為箾箕。南曰籅，北曰箾。南方用竹，北方用柳。皆漉米器，或盛飯，所以供造酒食，農家所先。雖南北名制不同，而其用則一。"

❸盛筷子的器具。俗称"筷笼"或"筷篓"，南方又称"箸筒"。《説文·竹部》："箾，宋、魏謂箸筩為箾。"段玉裁注："箸筩者，所以盛飯攲之筩也。"《廣雅·釋器》"筲，箸筩也"清王念孫疏證："箾與筲通。箸筩謂之筲，猶刀室謂之削也。"

篢

（一）gōng 《廣韻》古紅切，平東見。

竽笠。又称篢笠。《玉篇·竹部》："篢，笠名。"《廣韻·東韻》："篢，篢笠。方言。"宋陸游《采藥》："篢子編成細箬新，獨穿空翠上嶙峋。"

（二）gǎn 《廣韻》古禫切，上感見。

❶同"籟"。竹名。《廣韻·感韻》："籟，竹名。亦作篢。"

❷同"匴"。1.箱类。《集韻·感韻》："匴，箱类。或作篢。"清梁同書《直語補正》："篢，今人云檢裝。……《南史·庾詵傳》：'遇火，止出書數篢。'余以為當作此字。"清厲鶚《歲暮行答蔣丈雪樵》："三間老屋付無何，數篢殘書嗟已矣。"2.覆头。《篇海類編·花木類·竹部》："篢，同匴。又云：覆頭也。"

（三）lǒng

❶方言。箱笼。黄侃《蘄春語》："吾鄉為死者作齋，編竹為小匧以盛紙錢曰篢，而讀籠上聲。恒言箱匧亦多曰箱篢。"

❷地名用字。广西荔浦县有花篢，广东省有织篢。

篔

yuán 《集韻》于元切，平元云。

同"榬"。古代络丝的器具。《玉篇·竹部》："篔，籆也。亦作榬。"

築〔筑〕

子禾子釜

說文古文

說文·木部

睡虎地簡四五·一六

老子甲後二五三

武威簡·服傳二四

熹·春秋·昭九年

魏受禪表

《説文》："築，擣也。从木，筑聲。篁，古文。"

zhù 《廣韻》張六切，入屋知。沃部。

❶擣土用的杵。《廣雅·釋器》："築謂之杵。"王念孫疏證："《周官·鄉師》注引《司馬法》云：'輦：一斧，一斤，一鑿，一梩，一鉏。周輦，加二版、二築。'《六韜·軍用篇》云：'銅築，長五尺以上。'"《左傳·宣公十一年》："稱畚築，程土物。"孔穎達疏："築者，築土之杵。"《史記·季布欒布列傳》："項王伐齊，身負板築，以為士卒先。"裴駰集解："李奇曰：板，牆板也。築，杵也。"唐盧肇《漢堤詩》："披蜺斲楚，飛石輓土，舉築殷雷，駭汗霏雨。"

❷擣土使坚实。《説文·木部》："築，擣也。"《釋名·釋言語》："築，堅實稱也。"《詩·大雅·緜》："築之登登。"《儀禮·既夕禮》："甸人築坅坎。"鄭玄注："築，實土其中堅之。"唐杜甫《暫往白帝復還東屯》："築塲憐穴蟻，拾穗許村童。"元王禎《農書》卷十一："圍田，築土作圍以繞田也……度視地形，築土作堤，環而不斷，内容頃畝千百，皆為稼地。"

❸建造。《詩·大雅·緜》："曰止曰時，築室于茲。"《左傳·莊公元年》："築王姬之館于外。為外，禮也。"《樂府詩集·鼓吹曲辭·戰城南》："梁築室，何以南？何以北？禾黍

不穫君何食?"宋蘇軾《徐州賀河平表》:"漢築宣防之宮,二十餘年而定。"

❹居室;建筑物。唐杜甫《畏人》:"畏人成小築,褊性合幽棲。"宋史浩《鄮山溪·次韻貝守柔幽居即事》:"君侯灑落,卜築開冰沼。三徑直危樓,徧巖隈,幽花香草。"

❺搗;捅。《廣雅·釋詁一》:"築,刺也。"《三國志·魏志·少帝紀》:"賊以刀築其口,使不得言。(鄭)像遂大呼,令城中聞知。"《資治通鑑·魏高貴鄉公正元元年》:"(李)豐不以實告,(司馬)師怒,以刀鐶築殺之。"胡三省注:"刀把上有環。筑,擣也。"《太平廣記》卷三百六十五引南唐牛嶠《靈怪集》:"其釜忽如物於竈中築之,離竈尺餘,連築不已。"《西遊記》第八回:"他撞上來,不分好歹,望菩薩舉釘鈀就築。"

❻敲(只用于"筑毬")。唐韋莊《丙辰年鄜州遇寒食城外醉吟五首》之五:"永日迢迢無一事,隔街聞築氣毬聲。"宋賀鑄《木蘭花》:"舞腰輕怯絳裙長,羞按築毬花十八。"

❼塞;装填。《新唐書·酷吏傳·姚紹之》:"(姚紹之)即引力士十餘曳囚至,築其口,反接送獄中。"明余繼登《典故紀聞》卷十七:"巡鹽御史乃請令運司食鹽較定斤兩,築包於司。俟支鹽人役至,數包予之,自外不許別有夾帶。"

❽古代制造书刀的工匠。《周禮·考工記·序》:"攻金之工:築、冶、鳧、㮚、段、桃。"賈公彥疏:"築氏為削。"

❾量名。一千二百片叶。《周禮·春官·鬱人》漢鄭玄注引鄭司農曰:"鬱,草名。十葉為貫,百二十貫為築。以煮之鐎中,停於祭前。"

❿拾取。《書·金縢》:"凡大木所偃,盡起而築之,歲則大熟。"陸德明釋文:"築,本亦作筑。馬(融)云:'築,拾也。'"孔穎達疏:"鄭(玄)、王(肅)皆云:'築,拾也。'禾為大木所偃者,起其木,拾下禾,無所亡失。"

⓫通"祝"。切断。《古文苑·王褒〈僮約〉》:"斵蘇切脯,築肉臛芋。"章樵注:"築,與祝同。斷也。"

⓬姓。《萬姓統譜·屋韻》:"築應祥,廣東人,永樂中貴溪縣丞。"

⿱⺮⿱巩手

zhù《集韻》張六切,入屋知。

用手筑搗。《集韻·屋韻》:"⿱⺮⿱巩手,以手築物。"

⿱⺮⿱巩女

同"築"。《集韻·屋韻》:"築,或作⿱⺮⿱巩女。"

⿱⺮⿰幸人

說文·㚔部 或體

同"⿱⺮⿰⿱幸言人"。《說文·㚔部》:"⿱⺮⿰⿱幸言人,窮理罪人也。⿱⺮⿰幸人,或省言。"

篕

hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。

〔篕棪〕粗竹席子。《方言》卷五:"簟,其麤者謂之籧篨,自關而東或謂之篕棪。"《廣雅·釋器》:"篕棪謂之籧篨。"

⿱⺮⿰耳少

同"篎"。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》:"篎,亡沼切,笙管也。"《正字通·竹部》:"⿱⺮⿰耳少,本作篎,俗作⿱⺮⿰耳少。"

⿱⺮晉

同"箭"。《集韻·獮韻》:"⿱⺮晉,竹名。"又《綫韻》:"箭,《說文》:'矢也。'隸作箭,或作⿱⺮晉。"

⿱⺮⿱巫廾

史懋壺

侯馬盟書

三體石經 君奭

(一)shì《集韻》以制切,去祭以。又《篇海》時制切。

同"筮"。《集韻·祭韻》:"⿱⺮⿱巫廾,揲蓍占也,或省。"《字彙·竹部》:"⿱⺮⿱巫廾,古筮字。"

(二)shé《集韻》食列切,入薛船。

数蓍草占卦以卜吉凶。也作"揲"。《集韻·薛韻》:"揲,《說文》:'閱持也。'或作⿱⺮⿱巫廾。"

⿱⺮桃

táo《集韻》徒刀切,平豪定。

〔⿱⺮桃枝〕竹名。《集韻·豪韻》:"⿱⺮桃,⿱⺮桃枝,竹名。通作桃。"

⿱⺮格

luò《集韻》歷各切,入鐸來。

同"格"。篱笆。《集韻·鐸韻》:"格,籬格也。或作⿱⺮格。"

⿱⺮索

suǒ《集韻》昔各切,入鐸心。

❶竹索。《集韻·鐸韻》:"⿱⺮索,竹絙也。"

❷烤肉用的竹签。《集韻·陌韻》:"⿱⺮索,竹弗也。"

⿱⺮執

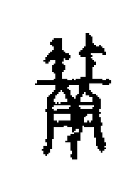
xiàn《集韻》先見切,去霰心。

竹名。《玉篇·竹部》:"⿱⺮執,竹。"《集韻·霰韻》:"⿱⺮執,竹名。"

⿱⺮哥

同"笴"。《集韻·哿韻》:"笴,或作⿱⺮哥。"

⿱⺮鬲


甜篙鐘

xì《廣韻》許激切,入錫曉。

小而高的箩筐,用以盛谷物灌注于斗斛中。《方言》卷五:"所以注斛,陳、魏、宋、楚之間謂之⿱⺮鬲,自關而西謂之注箕,陳、魏、宋、楚之間謂之籮。"郭璞注:"盛米、穀寫斛中者也……⿱⺮鬲亦籮屬也,形小而高,無耳。"

篥

lì《廣韻》力質切,入質來。

❶〔觱篥〕我国古代西北地区少数民族的一种管乐器。《廣韻·質韻》:"篥,觱篥,胡樂。"《集韻·質韻》:"篥,觱篥,胡人吹葭管也。"《篇海類編·花木類·竹部》:"篥,觱篥,以竹為管,以蘆為首,狀類胡笳而九竅,胡人吹以驚中國馬。"

❷竹名。《山海經·中山經》"(雲山)有桂竹"晉郭璞注:"交趾有篥竹,實中,勁强,有毒,銳似刺,虎中之則死,亦此類也。"

⿱⺮敕

cè《集韻》測革切,入麥初。

击。《集韻·麥韻》:"⿱⺮敕,《博雅》'擊也'。或作摵。"

⿱⺮⿰而瓦

liè《集韻》力協切,入帖來。

竹笭。用以晒干物品的竹器。《集韻·帖韻》:"⿱⺮⿰而瓦,竹笭。所以乾物。"

⿱⺮⿱夕貝

同"簀"。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》:

"篔，音軟。竹也。"按：《玉篇·竹部》、《集韻·獮韻》均作"篔"。

簭 同"筮"。《字彙·竹部》："簭，古筮字。《周禮》'簭人掌《三易》，以辨九簭之名。'"按：今本《周禮·春官·簭人》字作"簭"。

𥳍 同"鏃"。《集韻·屋韻》："鏃，亦作𥳍。"

篴 （一）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

同"笛"。《玉篇·竹部》："篴，同笛。"《周禮·春官·笙師》："掌教龡竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管、舂牘、應、雅，以教祴樂。"鄭玄注："杜子春讀篴為蕩滌之滌，今時所吹五空竹篴。"

（二）zhú《廣韻》直六切，入屋澄。

竹名。《廣韻·屋韻》："篴，竹名。"

篮 "籃"的简化字。

篡 說文·厶部　睡虎地簡四九·七四　孫臏四四　曹全碑

《說文》："篡，屰而奪取曰篡。从厶，算聲。"

cuàn《廣韻》初患切，去諫初。元部。

❶劫夺。《爾雅·釋詁下》："篡，取也。"郭璞注："篡者，奪取也。"《方言》卷一："自關而西，秦、晉之間，凡取物而逆謂之篡。"《墨子·兼愛中》："今家主獨知愛其家，而不愛人之家，是以不憚舉其家，以篡人之家。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："大長公主執囚（衛）青，欲殺之。其友騎郎公孫敖與壯士往篡取之，以故得不死。"司馬貞索隱："篡猶劫也，奪也。"宋王安石《原過》："且如人有財，見篡於盜，已而得之，曰：'非夫人之財，向篡于盜矣。'可歟？"

❷旧称夺取君位为篡；今凡以非法的、非正义的手段夺取权力地位的行为也称篡。《白虎通·誅伐》："篡，猶奪也，取也，欲言庶奪嫡，孽奪宗，引奪取其位。"唐玄應《一切經音義》卷二引《爾雅》舊注云："篡，取。盜位曰篡。"《孟子·萬章上》："而居堯之宫，逼堯之子，是篡也，非天與也。"《荀子·臣道》："逆命而利君謂之忠，逆命而不利君謂之篡。"宋陳亮《問答上》："齊桓挾尊周以自私，敗商、周之常經，而開爭奪篡弑之禍，其流既慘矣。"毛泽东《中国的红色政权为什么能够存在？》："从广东出发的资产阶级民主革命，到半路被买办豪绅阶级篡夺了领导权。"

❸取（特指巧取）。《字彙補·竹部》："篡，弋取也。"章炳麟《新方言·釋言》："今通語謂為人任用錢物而陰有所侵盜者為篡錢，音亦如饌，俗借用趲。"《法言·問明》："鴻飛冥冥，弋人何篡焉。"宋衷注："篡，取也。鴻高飛，冥冥薄天，雖有弋人執矰繳，何所施巧而取焉？"清吳蔚光《齊天樂·雁》："陣陣行行，高空猶恐弋人篡。"

❹以私意歪曲。如：篡改；篡易。清毛奇齡《古文尚書冤詞》卷三："又況寫經用竹簡木册，未易傳達，而民間以煩重之故，又難于更寫，然且門户擠排，在博士甲乙高下，惟恐有他經相壓，以致篡易。"

❺中医学上的人体部位名，与"会阴穴"部位相当。《素問·骨空論》："（督脈）其絡循陰器合篡間，繞篡後。"王冰注："督脈别絡，自溺孔之端，分而各行，下循陰器，乃合篡間也。所謂間者，謂在前陰、後陰之兩間也。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·經死》："道索終所試脱頭；能脱，乃口其衣，盡視其身、頭髮中及篡。"《醫宗金鑑·刺灸心法·周身名位骨度》："篡者，横骨之下，兩股之前，相合共結之凹也。前後兩陰之間，名下極穴，又名屏翳穴、會陰穴，即男女陰氣之所也。"

篳〔筚〕 說文·竹部　漢印

《說文》："篳，藩落也。从竹，畢聲。《春秋傳》曰：'篳門圭窬。'"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶籬笆。《說文·竹部》："篳，藩落也。"段玉裁注："藩落，猶俗云籬落也。"王筠句讀："屏蔽之以為院落也。"《廣雅·釋宫》："篳，杝也。"

❷以木条或竹编成的简陋屏蔽物。《說文·竹部》："篳，《春秋傳》曰：'篳門圭窬。'"按：《左傳·襄公十年》作"篳門閨竇"。杜預注："篳門，柴門。"《廣韻·質韻》："篳，織荆門也。"《禮記·儒行》："篳門圭窬，蓬户甕牖。"鄭玄注："篳門，荆竹織門也。"《左傳·宣公十二年》："篳路藍縷，以啟山林。"杜預注："篳路，柴車。"孔穎達疏："以荆竹織門謂之篳門，則篳路亦以荆竹編車，故謂篳路為柴車。"

𥳑 mù《廣韻》莫故切，去暮明。

竹筥。《廣韻·暮韻》："𥳑，竹筥。"

𥲗 tà《廣韻》徒盍切，入盍定。

窗扇，一种用于遮挡阳光的篾织物。《廣韻·盍韻》："𥲗，窗扇。"《集韻·盍韻》："𥲗，客扉謂之𥲗。"宋李誡《營造法式·竹作制度·障日𥲗等簟》："造障日𥲗等所用簟之制，以青白篾相雜，用廣二分至四分從下直起，以縱篾為則，據三篾壓三篾，然後横下一篾織之。"明文震亨《長物志》："忌用梅花𥲗，堂簾惟温州湘竹者佳。"

篔 （一）yún《廣韻》王分切，平文云。

〔篔簹〕一种皮薄、节长而竿高的竹子。也称箪竹。有时也泛指一般的竹。《玉篇·竹部》："篔，篔簹，竹名。"漢楊孚《異物志》："篔簹生水邊，長數丈，圍一尺五六寸，一節相去六七尺，或相去一丈，廬陵界有之。"晉戴凱之《竹譜》："桃枝篔簹，多植水渚。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："篔簹竹，一名箪竹，生湘中，蜀、廣間亦有之。每節可長四五尺。"唐李商隱《驕兒詩》："截得青篔簹，騎走恣唐突。"元虞集《為達兼善御史題墨竹》："蜀道荒凉多古木，篔簹千尺相因依。"清徐永宣《秋日訪朱錫鬯先生》："沈尤村僻絶塵寰，千个篔簹水一灣。"

（二）xūn

用同"塤（壎）"。古代土制乐器，有六孔。明徐畛《殺狗記·諫兄觸怒》："他兩個義比雲霄，與咱契似篔篪。"

篾 說文·竹部 籒文

同"𥳍"。《説文·竹部》:"𥳍,竹也。从竹,微聲。𥲅,籀文,从微省。"段玉裁注:"按:當云'从𢼸','省'字衍。"

篯 同"篯"。《正字通·竹部》:"篯,俗篯字。"

箅 同"箅(甚)"。《字彙補·竹部》:"箅,《集韻》古'甚'字。又樂也。"按:《集韻·寑韻》:"甚,《説文》:'尤安樂也。'一曰遇也。古作箅。"

簣 sè《改併四聲篇海》引《川篇》所戢切。

見足。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"簣,見足也。"

簉 zào (又读chòu)《廣韻》初救切,去宥初。幽部。

❶副;附属的。《小爾雅·廣言》:"簉,倅也。"《左傳·昭公十一年》:"僖子使助薳氏之簉。"杜預注:"簉,副倅也;薳氏之女為僖子副妾,别居在外,故僖子納泉丘人女,令副助之。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"屬車之簉,載獫猲獢。"張銑注:"屬車,後車也。簉,副也。"

❷杂;杂厕。《字彙補·竹部》:"簉,雜也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》:"承間簉乏,亦有可觀者焉。"李周翰注:"簉,雜也。言此諸曲權時以承古雅之間,以雜於頓乏之際,亦有可觀也。"唐柳宗元《上權德輿補闕温卷決進退啓》:"簉俊造之末跡,廁牒計之下列。"元盧摯《與姚江村先生書》:"惟先生慨然而來,嘉惠學徒,使如摯者,亦時時簉迹衿佩之末。"

❸齐,并排。《玉篇·辵部》:"簉,齊也。"《新唐書·上官儀傳》:"御史供奉赤墀下,接武夔龍,簉羽鵷鷺,豈雍州判佐比乎?"宋趙長卿《青玉案·德遠歸越因作此餞行》:"行人去後知何處,去向天邊簉鵷鷺。"清李保泰《〈廿二史劄記〉序》:"然則使先生翱翔木天,徑簉青雲,以備經筵之啓沃,必能援古證今,指陳貫串。"

❹满,充满。《玉篇·辵部》:"簉,充也。"南朝梁江淹《為蕭讓劍履殊禮表》:"雖英衮簉朝,賢武滿世,蒙此典者,乃曠古時降耳。"

❺量词。黄金百饼。《南史·梁武帝諸子傳·蕭紀》:"黄金一斤為餅,百餅為簉。"

❻冲。《玉篇·竹部》:"簉,衝也。"

❼就。《篇海類編·花木類·竹部》:"簉,就也。"

篟 qiàn《廣韻》倉甸切,去霰清。

❶竹名。《廣韻·霰韻》:"篟,青竹。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》:"篟竹,見謝靈運《山居賦》。曰:石竹細者蕪篟之流。"按:《宋書·謝靈運傳》載《山居賦》"水石别谷"下自注云:"石竹,本科叢大,以充屋榱,巨者竿挺之屬,細者蕪篟之流也。"字作"篟"。

❷竹茂盛貌。《玉篇·竹部》:"篟,竹茂皃。"

箅 同"篹"。《集韻·魚韻》:"篹,或作箅。"

篘 (一) chōu《集韻》初尤切,平尤初。

同"篘"。滤酒。《集韻·尤韻》:"篘,漉取酒也。或作篘。"《正字通·竹部》:"篘,俗篘字。"

(二) sǒu

同"筻(籔)"。《方言》卷五:"炊籅,或謂之筻。"郭璞注:"音藪。"戴震疏證:"案:《廣雅(釋器)》'筻,匠,籅也'本此。筻即篘之正體。"

簃 yǐ《集韻》隱綺切,上紙影。

〔簃篨〕也作"倚陽"。即符篨,直纹而粗的竹席。《集韻·紙韻》:"簃,《博雅》:'簃篨,符篨也。'"按:今本《廣雅·釋器下》作"倚陽"。

篠 xiǎo《廣韻》先鳥切,上篠心。幽部。

❶细竹。《爾雅·釋草》:"篠,箭。"郝懿行義疏:"篠者,《説文》作筱,云:'箭屬。小竹也。'蓋篠可為箭,因名為箭。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》:"篠竹凡四種:一出江、浙間,喜生山岡之上,連延數十畝,高不過七八尺,大不踰指,枝繁勁細,為掃箒最良……一出魯郡鄒縣嶧陽,形色與他篠不殊,質特堅潤,宜為笙管,諸方莫及。""一出海島上,內實外堅,揉之不曲,枝葉稀少,狀若枯筋,名為海篠……一出姑蘇靈巖山中,極短,高者不過二尺,一枝三葉,冗細可玩,土人呼為蒭篠。"《書·禹貢》:"三江既入,震澤底定,篠簜既敷。"孔安國傳:"篠,竹箭。"孔穎達疏:"篠為小竹,簜為大竹。"南朝齊謝朓《和劉繪入琵琶峽望積布磯》:"巖篠或傍翻,石篠無倚幹。"清陸文銘《利器行》:"干將之刃篠簵箭,斬騎貫革如飛電。"

❷竹器。明徐光啓《農政全書·農器·圖譜四》"篠"下釋文:"或曰盛穀種器。南方盛稻種,用簞,以竹為之;北方藏粟種,用簍,多以草木之條編之。篠,蓋是類也。"按:"篠",一本作"蓧"。

❸通"蓧(diào)"。芸田器。北周庾信《竹杖賦》:"終堪荷篠,自足驅禽。"按:《論語·微子》:"子路從而後,遇丈人以杖荷蓧。"劉寶楠正義:"皇(侃)本經、注皆作'篠'。"

篗 同"籰"。《集韻·藥韻》:"籰,或作篗。"宋陸游《村舍雜書》:"累累繭滿簇,繹繹絲上篗。"

篒 xī《廣韻》相即切,入職心。

〔簣篒〕见"簣"。

篼 (一) sōu《集韻》疎鳩切,平尤生。

竹名。《玉篇·竹部》:"篼,竹。"《集韻·尤韻》:"篼,竹名。"

(二) huái《集韻》乎乖切,平皆匣。

高竹节。《集韻·皆韻》:"篼,高竹節。"

篩〔篩〕

(一) shī《廣韻》疏夷切,平脂生。

❶竹名。《廣韻·脂韻》:"篩,竹,一名太極。長百丈,南方以為船。出《神異經》。"

❷传说中的一种异草。晉張華《博物志》卷六:"海上有草焉,名篩。其實食之如大麥,七月稔熟,名曰自然谷,或曰禹餘糧。"

(二) shāi《玉篇》所街切。

❶筛子,一种竹编器具。底面多小孔,可用来分离粗细颗粒。《急就篇》第三章"簁箄箕帚"唐顔師古注:"簁,所以籮去麤細者也,今謂之篩。"《正字通·竹部》:"篩,竹器,

有孔以下物，去粗取細。”唐李洞《喜鸞公自蜀歸》：“掃石月盈箒，濾泉花滿篩，歸來逢聖節，吟步上堯階。”元秦簡夫《東堂老》第一折：“我如今不比往日，把那家緣過活，都做篩子餵驢，漏豆了。”鲁迅《书信·致增田涉(一九三四年二月二十七日)》：“那圆个东西，就是捣了米后，用来把精米和糠分开，是竹子造的，中国叫做篩。”

❷用篩子过物。《漢書·賈山傳》：“縣石鑄鐘虡，篩土築阿房之宫。”元王禎《農書》卷九：“作林檎麨法：林檎赤熟時，劈破，去心蒂，日晒令乾，或磨或擣，下細絹篩，麄者更磨擣，以細盡為限。”《紅樓夢》第六回：“劉老老只聽見咯當咯當的響聲，很似打羅篩麪的一般，不免東瞧西望的。”

❸从孔隙中透过、漏下。多用于风、月、光线等。唐孟郊《送從舅端適楚地》：“羽扇掃輕汗，布帆篩細風。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“路由巨石之東北向上，曲折躋樹蔭中，高崖滴翠，深木篩金。”郭沫若《月光下》二：“几条粗细不等的光线，篩进了竹林来，投射在这人形的石狮头上。”

❹摇动；抖动。清江昉《疏影·淨輝亭賦竹影》：“搖漾無聲，一任風篩，依約翠侵簾隙。”萧红《看风筝》：“老人在冰天雪地里，在夜间没人走的道路上篩着他的胡须，篩着全身在游离的筋肉。”

❺洒；分散地落下。金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“况是暮春天色，落紅萬點，風兒細細，雨兒微篩。”《西遊記》第八十三回：“棒舉一天寒霧漫，劍迎滿地黑塵篩。”明戴羲《養餘月令·蠶·生蟻》：“先將葉著懷中令暖，用刀剪碎，篩於紙上。”

❻斟；斟酒。明李翊《俗呼小録》之十三：“瀉酒謂之篩。”元康進之《李逵負荆》第一折：“老王，將酒來！(王林云)有酒，有酒。(做篩酒科)。”《水滸全傳》第四回：“智深道：‘休問多少，大碗只顧篩來。’約莫也喫了十來碗。”周立波《山乡巨变·一家》：“她一边骂，一边篩了一碗。”

❼把酒盛在容器里，放在火上使热。《紅樓夢》第六十三回：“兩箇老婆子蹲在外面火盆上篩酒。”

❽敲(锣)。宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷九：“又中原人以擊鑼為篩鑼，今南方亦有言之者。”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“步兵卒子小僂儸，擂狼皮鼓，篩動金鑼。”明徐復祚《投梭記·賽魔》：“笑哈哈，鬧咳咳，社鼓鼘鼘鑼又篩，來到廟中清涼界。”周立波《山乡巨变·追牛》：“不要保密吗？那好，明朝就去给你们篩锣。”

❾胡言乱语。明湯顯祖《牡丹亭·冥判》：“則你那小鬼頭胡亂篩，俺判官頭何處買？”

❿量词。用于酒。《儒林外史》第四十二回：“王安義就叫他稱出幾錢銀子來，買了一盤子驢肉，一盤子煎魚，十來篩酒。”又：“婊子磕了頭，一同入席喫酒，又添了五六篩。”

篦 說文新附·竹部

《説文新附》：“篦，導也。今俗謂之篦。从竹，毘聲。”鄭珍新附考：“《衆經音義》凡四引《小學篇》云：篦，眡也。今眉篦、插頭篦皆作此。《小學篇》，王羲之撰，是漢後字。大徐以為俗名，是也。”

(一) bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。又《字彙》毗意切。脂部。

❶古代理鬓发的用具，妇女也用以插在头上作装饰。《説文新附·竹部》：“篦，導也。”鄭珍新附考：“《釋名》：‘導，所以導櫛鬢髮使入巾幘之裏也。或曰櫟鬢，以事名之也。’是古止名導……今人用此物以骨為之，有齒似疏(梳)而縱長，婦女日間以理鬢髮。”《玉篇·竹部》：“篦，釵篦也。”《廣韻·齊韻》：“篦，眉篦。”唐杜甫《水宿遣興奉呈羣公》：“魯鈍仍多病，逢迎遠復迷；耳聾須畫字，髮短不勝篦。”唐李賀《秦宫詩》：“鸞篦奪得不還人，醉睡氍毹滿堂月。”

❷古代旌旗上的一种装饰物。《宋史·輿服志二》：“宋凡命節度使，有司給門旗二，龍、虎各一……旗以紅繒九幅，上設耀篦，鐵鑽，髹杠，綃囊。”

❸同“鎞”。古时医生用以治眼病的器械。《康熙字典·金部》：“鎞，《增韻》：掠器也。俗作篦。”唐劉禹錫《裴侍郎大尹雪中遺酒一壺，兼示喜眼疾平一絶仰酬》：“捲盡輕雲月更明，金篦不用且閒行。”宋蘇舜欽《奉酬公素學士見招之作》：“病膜誰將實篦刮？痒背恰得仙人搔。”《二十年目睹之怪現狀》第四十一回：“正是：只為金篦能刮眼，更將玉尺付君身。”

❹篦子。《字彙·竹部》：“篦，亦竹為之，去髮垢者。”唐劉恂《嶺表録異》卷下：“廣州有巧匠，取其(螨蝴)甲黄明無日脚者，煮而拍之，陷黑玳瑁花，以為梳篦盃器之屬，狀甚明媚。”

❺用篦子梳。《明史·洪鍾傳》：“時有謡曰：‘賊如梳，軍如篦，士兵如鬀。’”《二十年目睹之怪現狀》第三十七回：“任伯年是兩三個月不肯剃頭的，每剃一回頭，篦下來的石青、石緑，也不知多少。”

(二) pí《集韻》頻脂切，平脂並。

❶同“笓”。捕虾的竹器。《集韻·脂韻》：“笓，取鰕具。或作篦。”泛指筐篓之类的竹器。《集韻·齊韻》：“笓，可以約物。或作篦。”《篇海類編·花木類·竹部》：“篦，竹器。”《明史·食貨志四》：“番人之市馬也，不能辨權衡，止訂篦中馬。篦大，則官虧其直；小，則商病其繁。(正德)十年，巡茶御史王汝舟酌為中制，每千斤為三百三十篦。”

❷古代用以打人的刑具。《水滸全傳》第四回：“你須不瞎，也見庫局裏貼的曉示：但凡和尚破戒喫酒，決打四十竹篦，赶出寺去。”

❸植物茎叶。明戴羲《養餘月令·蘭·栽分》：“視可分處，三篦作一盆，互相枕藉，新篦在外，長滿復分。”

篏

qiàn《集韻》詰念切，去㮇溪。

笼。《玉篇·竹部》：“篏，籠。”《集韻·㮇韻》：“篏，籠也。”

篪

同“篪”。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“篪，音池，似笛三孔。”《字彙補·竹部》：“篪，與箎(篪)同。”

篪 說文·龠部 或體

chí《廣韻》直離切，平支澄。支部。

❶古代的一种竹管乐器。久已失传，其制不详。《爾雅·釋樂》：“大篪謂之沂。”郭璞注：“篪，以竹為之，長尺四寸，圍三寸；一孔上出，一寸三分，名翹，横吹之。小者尺二寸，《廣雅(釋樂)》云：八孔。”《詩·小雅·何人斯》：“伯氏吹

壎，仲氏吹篪。”毛傳：“竹曰篪。”《周禮·春官·笙師》：“掌教歙竽、笙、塤、籥、簫、篪、篴、管、舂牘、應、雅，以教祴樂。”鄭玄注引鄭衆云：“篪，七空（孔）。”孫詒讓正義：“諸書並云篪七孔，不云八孔。徐氏本《詩·小雅·何人斯》孔疏說，謂不數其上出者，故七孔。此說甚當。”“《通典·樂》引《月令章句》云：‘篪，六孔，有距，横吹之。’案：‘距’當即所謂翹、觜，蓋皆指其上出之吹孔而言。但云‘六孔’，未詳其說。聶氏《三禮圖》引舊圖云：‘雅篪長尺四寸，圍三寸，翹長一寸三分，圍自稱，九孔。頌篪尺二寸。’此又作‘九孔’。然則孔有多少，或雅篪、頌篪之異與？”《後漢書·明帝紀》：“（十年）日北至，又祠舊宅。禮畢，召校官弟子作雅樂，奏《鹿鳴》，帝自御塤篪和之，以娱嘉賓。”明何白《淮上歸興》：“南經伍員吹篪市，北眺曹公較臺弩。”

❷泛指吹管乐器。《洛陽伽藍記·法雲寺》：“秦民語曰：快馬健兒，不如老嫗吹篪。”唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜用其韻》：“千鐘萬鼓咽耳喧，攢雜啾嚄沸篪塤。”宋洪适《滿庭芳·酬趙憲》：“塤篪奏，清歌醉墨，一一上圭碑。”

❸竹名。《水經注·湘水》：“（君山）東北對編山，山多篪竹。”

䈯

tāo 《廣韻》土刀切，平豪透。

喂牛用的筐子。《方言》卷十三：“䈯，篆也。趙、代之間謂之䈯，淇、衛之間謂之牛筐。篆，其通語也。”《廣雅·釋器》：“䈯，籧也。”王念孫疏證：“《說文》：‘篆，飤牛筐也。方曰筐，圜曰篆。’……䈯之言韜也。自上覆物謂之韜，自下盛物亦謂之韜。《方言》注云：‘䈯，音弓弢。’蓋得其義矣。”

䈢

xì 《廣韻》胡禮切，上薺匣。

所以安重船。《廣韻·薺韻》：“䈢，所以安重船。”《改併四聲篇海·竹部》引《併了部頭》：“䈢，所以安重舡。”

𥳨

（一）bān 《廣韻》北潘切，平桓幫。又薄官切。

❶篾制的捕鱼具。《玉篇·竹部》：“𥳨，捕魚笱也。”《廣韻·桓韻》：“𥳨，捕魚笱。其門可入不可出。”

❷竹名。《集韻·桓韻》：“𥳨，𥳨篯。竹名。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》：“篾𥳨竹，篇、韻並云：‘𥳨，篾也。’《集韻》：‘𥳨篯，竹名。’”

（二）pán 《廣韻》薄官切，平桓並。

竹篾。也称𥳨筡。《廣韻·桓韻》：“𥳨，篾也。”《集韻·桓韻》：“𥳨，𥳨筡，竹筤。”

篬

（一）qiāng 《集韻》千羊切，平陽清。

竹名。《玉篇·竹部》：“篬，竹名。”

（二）cāng 《集韻》千剛切，平唐清。

竹色。《集韻·唐韻》：“篬，竹色。”一説同“倉（蒼）”。青色。《字彙補·竹部》：“篬，與倉同。《禮·月令》：‘服倉玉。’王肅本作‘篬玉’。”

𥳑

説文·竹部

《說文》：“𥳑，竹皃。从竹，翁聲。”

wēng 《廣韻》烏紅切，平東影。又烏孔切。東部。

竹茂盛貌。《說文·竹部》：“𥳑，竹皃。”《字彙·竹部》：“𥳑，竹盛貌。”

𥳁

同“筱”。《集韻·巧韻》：“筱，或作𥳁。”

䈮

同“𥷚”。《集韻·屋韻》：“𥷚，或省。”

𥳃

同“筍（笋）”。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“𥳃，音笋字。”《篇海類編·花木類·竹部》：“𥳃，音筍，同。”

𥳐

zhēn 《集韻》之人切，平真章。

❶竹名。箭竹的一种，可做箭矢。《廣雅·釋草》：“𥳐，箭也。”王念孫疏證：“箭，矢竹也。”《玉篇·竹部》：“𥳐，竹；箭也。”

❷器名。《集韻·真韻》：“𥳐，器名。”

𥳠

同“筍（笋）”。《集韻·準韻》：“筍，或作笋。古作𥳠。”

篷

péng 《廣韻》薄紅切，平東並。

❶遮蔽风雨和阳光的器具。用篾席或帆布等制成。如：车篷；帐篷。《方言》卷九：“車枸簍，南楚之外謂之篷。”郭璞注：“今亦通呼篷。”《字彙·竹部》：“篷，編竹夾箬覆舟車者。”宋汪元量《湖州歌》：“靠着篷窗垂兩目，船頭船尾爛弓刀。”清黄景仁《退潭舟夜雷雨》：“誰知暴雨不終昔，打篷漸歇箏琵琶。”

❷船帆。也代指船。《玉篇·竹部》：“篷，舩連帳也。”唐皮日休《寄懷南陽潤卿》：“何事對君猶有愧，一篷衝雪返華陽。”《三國演義》第四十九回：“箭到處，射斷徐盛船上篷索，那篷墮下落水，其船便横。”

䉧

liú 《廣韻》力求切，平尤來。

竹名。《玉篇·竹部》：“䉧，竹。”《廣韻·尤韻》：“䉧，竹名。”

𥳧

同“䉧”。《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“𥳧，音流，竹也。”《字彙補·竹部》：“𥳧，與䉧同。”

篘

chōu 《廣韻》楚鳩切，平尤初。

❶用竹编成的滤酒器具。《玉篇·竹部》：“篘，酒籠。”《廣韻·尤韻》“篘，酒篘。”《正字通·竹部》：“篘，釃酒具。”唐白居易《詠家醖十韻》：“釀糯豈勞炊范黍，撇篘何假漉陶巾。”

❷滤酒。《集韻·尤韻》：“篘，漉取酒也。”宋蘇軾《江城子》：“今夜巫山真箇好，花未落，酒新篘。”元康進之《李逵負荊》第一折：“一壁廂肉又熟，一壁廂酒正篘。”清徐榮《嶺南勸耕詩十二首》之十二：“酒孃宜老人，新釀可已篘。”

❸酒。宋蘇軾《和子由聞子瞻將如終南太平宫谿堂讀書》：“近日秋雨足，公餘試新篘。”明張四維《雙烈記·代役》：“春盤美更精，新篘香又清，若是無錢難奉命。”清朱彝尊《桂枝香·蟹》：“登盤時節，秋篘熟後，菊花開早。”

❹无底竹筐。元王禎《農書》卷十六：“堈碓，以堈作碓臼

也……用半竹篘長七寸許，徑四寸，如合脊瓦樣，但其下稍闊，以熟皮周圍護之，倚於堈之下唇，篘下兩邊以石壓之，或兩竹竿刺定，然後注糟於堈內，用碓木杵擣於篘內。”明宋應星《天工開物·粹精·攻稻》：“凡稻去殼用礱……一土礱，析竹匡圍成圈，實潔淨黃土于内，上下兩面，各嵌竹齒，上合篘空受穀，其量倍于木礱。”

簑 同“蓑”。《儀禮·既夕禮》“稾車載蓑笠”清阮元校勘記：“蓑，毛本從簑。”《太平廣記》卷十三引晉葛洪《神仙傳》：“兒曰：‘今年當大水，(月)中有一人被簑帶劍。’(尹)思目視之曰：‘將有亂卒至。’”宋羅大經《鶴林玉露補遺》卷六引趙東野詩：“騎牛無笠又無簑，斷隴横岡到處過。”《清史稿·禮志二·先農》：“黛耜青箱，畚鍤簑笠，咸寓知民疾苦至意。”

篙 説文新附·竹部

《説文新附》：“篙，所以進船也。从竹，高聲。”

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

撑船的竹竿或木杆。《玉篇》：“篙，竹刺船行也。”《廣韻·豪韻》：“篙，進船竿。”《淮南子·説林》：“以篙測江，篙終而以水為測，惑矣！”高誘注：“篙，擿(䠞)船櫂。”唐杜甫《水會渡》：“篙師暗理楫，歌笑輕波瀾。”宋蘇軾《百步洪二首》之一：“君看岸邊蒼石上，古來篙眼如蜂窠。”清魏源《贛江舟中棹歌七首》之五：“一篙擊破空明響，似聽江城打二更。”

篱 lí《集韻》鄰知切，平支來。

❶〔笊篱〕用竹篾、柳条或铁丝等编成的一种杓形用具。可以从汤里捞取东西。《集韻·支韻》：“笊篱，竹器。”《字彙·竹部》：“笊篱，竹杓。”

❷同“籬”。《正字通·竹部》：“篱，同籬，省。”按：今为“籬”的简化字。

篖 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

〔符篖〕见“符”。

篭 同“籠”。《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》：“篭，音籠。義同。”刘复等《宋元以來俗字譜·竹部》：“籠”，《古今雜劇》、《太平樂府》均作“篭”。宋王安石《再答吕吉甫書》：“惠及海物，愧荷不忘。村落無物將意，栗二篭馳獻。”

⿱竹剖 同“篰”。《集韻·厚韻》：“篰，《説文》：篃篓也。一曰竹牘。或作⿱竹剖。”

篰 説文·竹部

《説文》：“篰，萵爰也。从竹，部聲。”

bù《廣韻》蒲口切，上厚並。之部。

❶简册，简牍。《説文·竹部》：“篰，萵爰也。”朱駿聲通訓定聲：“萵爰，叠韻連語。秦、漢謂簡册曰萵爰也。”《玉篇·竹部》：“篰，竹牘也。”

❷竹篓。《六書故·植物三》：“篰，籃類。”宋朱熹《按唐仲友第三狀》：“去年，有客人販到鯗鮭一舡，凡數百篰。”明張岱《陶庵夢憶·曹山》：“余少時從先宜人至曹山庵作佛事，以大竹篰貯西瓜四浸宕内，須臾大聲起巖下，水噴起十餘丈。”清洪楝園《懸嶴猿·島别》：“(沙想介)有了，想是盛器物的架子，及挑泥土的篰子。”

❸量词。宋蘇軾《與滕達道書》：“鰒魚三百枚，黑金棊子一副，天麻煎一篰，聊為土物。”宋陳亮《與陳君舉》：“雪梨甜榴各一篰，聊以問信。”

⿱竹鉤 jù《廣韻》九遇切，去遇見。

❶织具。《玉篇·竹部》：“⿱竹鉤，織具。”

❷竹名。《廣韻·遇韻》：“⿱竹鉤，竹名。”

⿱竹奎 “籉”的讹字。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》：“⿱竹奎，徒來切。笠子也。”《康熙字典·竹部》：“⿱竹奎，按：即籉字之譌。”

篣 (一) péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

❶笼。《方言》卷十三：“籠，南楚江、沔之間謂之篣。”郭璞注：“今零陵人呼籠為篣。”《廣雅·釋器》：“篣，籠也。”

❷笞打；击打。也作“搒”、“榜”。《集韻·庚韻》：“搒，笞擊也。通作篣。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“榜，又為榜笞……字亦作篣。”《後漢書·陳寵傳》：“斷獄者急於篣格酷烈之痛。”李賢注：“篣，即榜也，古字通用。《聲類》曰：笞也。”唐皮日休《原親》：“吾觀夫今之世誨其子者，必櫝肌篣骨傷愛毁性以為教。”清黄遵憲《逐客篇》：“不待入關繻，一來便受縛；但是黄面人，無罪亦篣掠。”

(二) páng《廣韻》步光切，平唐並。

❶竹箕。《廣韻·唐韻》：“篣，竹箕。”《集韻·唐韻》：“篣，箕屬。”

❷竹名。晉戴凱之《竹譜》：“篣竹有毒，夷人以刺虎豹，中之輒死。”

箻 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

同“筥”。圆形竹筐。也称⿱竹去箻。《方言》卷十三：“箻，南楚謂之筲，趙、魏之郊謂之⿱竹去箻。”郭璞注：“盛餅(飯)筥也。”唐玄應《一切經音義》卷十五：“筥，又作箻……郭璞曰：盛飯筥也。”

⿱竹烘 hòng《集韻》呼貢切，去送曉。

烘烤东西的竹器。《集韻·送韻》：“⿱竹烘，竹器。所以熯物者。”

⿱竹剡 説文·竹部

《説文》：“⿱竹剡，搔馬也。从竹，剡聲。”

tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶洗刷马用的篦子。《説文·竹部》：“⿱竹剡，搔馬也。”徐鍇繫傳：“竹有齒，以搔馬垢污。”《廣韻·談韻》：“⿱竹剡，刮馬篦也。”《正字通·竹部》：“⿱竹剡，搔馬具。剡有鋭義。今以鐵為之，如梳。”

❷去掉污垢。清錢坫《説文解字斠詮》：“今人凡去垢皆曰⿱竹剡。”

箁 pú《集韻》蓬逋切，平模並。

〔箁篚〕小竹网。《集韻・模韻》："箁，箁篚，小竹網。"

篞 niè《廣韻》奴結切，入屑泥。質部。

古代管乐器名。《爾雅・釋樂》："大管謂之簥，其中謂之篞。"郝懿行義疏："《御覽》五百八十引舍人曰：大管聲高大，故曰簥；簥者，高也。中者聲精密，故曰篞；篞，密也。"

䈏 fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

一种有纹的竹，也叫浮竹。《玉篇・竹部》："䈏，竹名。"《廣韻・尤韻》："䈏，竹有文者。"元李衎《竹譜詳録・竹品譜・異形品上》："浮竹，生湘、全山中，大者圍約五六寸，一節約長五尺許，圓厚而虛軟。"

篞 同"𥬱"。《集韻・尤韻》："𥬱，或作篞。"

箸 xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

拾箸。《廣韻・鎋韻》："箸，拾箸。"

箺 zhài《集韻》側賣切，去卦莊。

同"醡"。压酒具。《集韻・卦韻》："醡，壓酒具。或作箺。"

䈶 róng《集韻》餘封切，平鍾以。

❶〔䈶笲〕箭。《集韻・鍾韻》："䈶，䈶笲，矢也。"

❷文竹。《集韻・鍾韻》："䈶，文竹。"

篇 shàn《廣韻》式戰切，去線書。

❶竹。《廣韻・線韻》："篇，竹。"

❷同"扇"。扇子。《集韻・綫韻》："篇，箑也。通作扇。"

篧 (一) zhuó《廣韻》側角切，入覺莊。又士角切。藥部。

捕鱼用的罩。《爾雅・釋器》："篧謂之罩。"郭璞注："捕魚籠也。"邢昺疏引李巡注："篧，編細竹以為罩捕魚也。"

(二) huò《集韻》黃郭切，入鐸匣。

同"籗"。取鱼竹器。《集韻・鐸韻》："籗，取魚竹器。或作篧。"

䉅 nú《改併四聲篇海》引《類篇》女除切。

机䉅。《改併四聲篇海・竹部》引《類篇》："䉅，機䉅也。"

篋 jī《玉篇》音屐。

竹屐。《篇海類編・花木類・竹部》："篋，竹篋。"《正字通・竹部》："篋，竹篋。一説通用屐。雖竹木皮革差殊，其為屐一也。"

篛 同"箬"。《集韻・藥韻》："箬，或作篛。"

篨 lù《集韻》力竹切，入屋來。

竹名。《集韻・屋韻》："篨，竹名。"

籐 léng《集韻》盧登切，平登來。

竹名。《玉篇・竹部》："籐，竹。"《集韻・登韻》："籐，竹名。"

篤 dù《篇海類編》丁故切。

格；答。《篇海類編・花木類・竹部》："篤，格也，答也。"

篜 zhēng《廣韻》煮仍也，平蒸章。

竹名。《玉篇・竹部》："篜，竹。"《篇海類編・花木類・竹部》："篜，竹名。"

箶 hù《改併四聲篇海》引《川篇》户吳切。

被。《改併四聲篇海・竹部》引《川篇》："箶，被也。出《韵略》。"

笴 gě《廣韻》古我切，上哿見。

竹笋。一说为用盐腌制的笋干。《廣韻・哿韻》："笴，筍笴。出南中。"《齊民要術・羹臛法》："作筍笴鴨羹法：肥鴨一隻，淨治如糝羹法，臠亦如此。笴四升，洗令極淨；鹽盡，别水煮數沸，出之，更洗。小蒜白及葱白、豉汁等下之，令沸便熟也。"宋梅堯臣等《依韻和永叔子履冬夕小齋聯句》："險辭鬬尖奇，凍地抽筍笴。"

篃 同"䉋"。《洪武正韻・支韻》："篃，逋眉切。竹名。"《篇海類編・花木類・竹部》："篃"，同"䉋"。

篕 sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

〔篕篕〕竹声。《集韻・豪韻》："篕，篕篕，竹聲。"

篛 nà《集韻》諾荅切，入合泥。

同"笝"。系船的竹索。《集韻・合韻》："篛，竹索。"《正字通・竹部》："篛，同笝。維舟竹索也。舊註誤分為二。"

11

篲 𥫽 說文・又部 或體

huì (旧读suì)《廣韻》祥歲切，去祭邪。月部。

❶竹扫帚。《集韻・祭韻》："彗，《説文》：'掃竹也。'或从竹。"《莊子・達生》："(田)開之操拔篲以侍門庭，亦何聞於夫子？"《史記・高祖本紀》："後高祖朝，太公擁篲，迎門卻行。"唐白居易《洗竹》："勿作篲與箕，而令糞土辱。"

❷扫；拂。《爾雅・釋詁上》："篲，勤也。"郝懿行義疏："篲，謂灑埽之勤也。"漢枚乘《七發》："淩赤岸，篲扶桑，横奔似雷行。"唐梁獻《出師賦》："旌旗翩飄而篲雲，刀劍燦爛而含日。"

❸同"彗"。彗星。《篇海類編・花木類・竹部》："篲，妖星。"唐高宗《大唐紀功頌》："舉長篲以布新，卷崩雲以祛祲。"《晉書・樂志上》："冠日月，佩五星。揚虹蜺，建篲旌。"

❹竹名。晉戴凱之《竹譜》："篲篠蒼蒼，接町連篁；性不卑植，必也崗崗；踰矢稱大，出尋為長；物各有用，掃之最良。"

❺同"彗"。地肤草。《廣韻・祭韻》："篲，《爾雅》曰：'葥，王篲。'本亦从艸。"

簀 簀 說文・竹部

《説文》："簀，牀棧也。从竹，責聲。"

（一）zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶用竹子或木条编成的床垫。也称笫。《説文·竹部》："簀，牀棧也。"桂馥義證："牀棧也者，本書：棧，棚也。《莊子·馬蹄篇》釋文：'編木作靈(櫺)似牀曰棧。崔云：木棚也。'"《爾雅·釋器》："簀謂之笫。"郭璞注："牀版。"郝懿行義疏："簀以竹為之，許云'牀棧'，郭云'牀版'，皆謂分析竹片施於牀榦之上。故《易》'剝牀以辨'，《釋文》引黄云：'辨，牀簀也'。蓋辨為分析之名，施於牀上辨辨然，其義與許、郭合矣。"《禮記·檀弓上》："華而睆，大夫之簀與？"鄭玄注："簀，謂牀笫也。"《淮南子·説山》："象解其牙，不憎人之利之也；死而棄其招簀，不怨人取之。"高誘注："招簀，稱死者浴牀上之栖也。"《後漢書·袁術傳》："六月，至江亭。坐簀牀而歎曰：'袁術乃至是乎！'"李賢注："簀，笫也，謂無茵蓐也。"

❷粗篾席；芦席。《史記·范睢蔡澤列傳》："魏齊大怒，使舍人笞擊睢，折脅摺齒。睢詳死，即卷以簀，置廁中。"司馬貞索隱："簀，謂葦荻之薄也，用之以裹屍也。"唐樊綽《蠻書》卷二："横亘大竹索為梁，上布簀。"《農政全書·六畜》："于屋下懸簀，令雞宿上。"

❸丛积。《詩·衛風·淇奧》："瞻彼淇奧，綠竹如簀。"毛傳："簀，積也。"

（二）zhài《集韻》側賣切，去卦莊。

同"醡"。压酒具。《集韻·卦韻》："醡、醡、簀，壓酒具。或作簀。"

籗 同"簫"。《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》："籗，笼客也。"《字彙補·竹部》："籗，即簫字。"

簃 lí《集韻》陵之切，平之來。

〔笊簃〕笊篱。竹杓。《集韻·之韻》："笊簃，竹杓。"

簎 簎 説文·手部

《説文》："簎，刺也。从手，籍省聲。《周禮》曰：'簎魚鼈。'"

（一）cè《廣韻》測戟切，入陌初。又士角切。鐸部。

❶用叉刺取水中鱼鳖。《説文·手部》："簎，刺也。"《集韻·陌韻》："簎，杈刺取魚鼈也。"《周禮·天官·鼈人》："鼈人掌取互物，以時簎魚鼈龜蜃凡貍物。"鄭玄注引鄭衆云："簎，謂以杈刺泥中搏取之。"《後漢書·馬融傳》："乃命壺涿，驅水蠱，逐罔蜽，滅短狐，簎鯨鯢。"

❷捕鱼的竹帘。《廣韻·覺韻》："簎，取魚箔也。"明張岱《陶庵夢憶·品山堂魚宕》："季冬觀魚，魚艓千餘艘，鱗次櫛比，罱者夾之，罛者扣之，簎者罨之，罾者撒之，罩者抑之，罜者舉之。"

（二）jí《廣韻》秦昔切，入昔從。

打。《廣韻·昔韻》："簎，打也。"

篶 yān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音焉。

黑竹。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》："篶，黑竹也。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異色品》："篶竹，一如紫竹，但色正黑身。"

簙 pí《集韻》蒲糜切，平支並。

人名用字。也作"箄"。《集韻·支韻》："箄，闕。《春秋》傳楚有史箄。或作簙。"《左傳·昭公十三年》"蔡公使須務牟與史箄先入"唐陸德明釋文："箄，本或作簙。"

篰 dū《廣韻》當孤切，平模端。

竹名。《玉篇·竹部》："篰，竹名。"

篻 同"箓"。《正字通·竹部》："箓，本作篻。"

籖 zhì《集韻》質入切，入緝章。

箭竹、籋竹一类的竹子。《廣雅·釋草》："箭、籋，籖也。"《集韻·緝韻》："籖，竹名。"

簊 jī《玉篇》居其切。

竹名。《玉篇·竹部》："簊，竹名。"

簩 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶竹名。《廣韻·青韻》："簩，竹名。"

❷竹器。《集韻·青韻》："簩，竹器。"

篽 liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。

竹名。似苦竹而细软。《玉篇·竹部》："篽，竹名。"《集韻·蕭韻》："篽，竹名，似苦竹而細軟，江、漢間謂之苦篽。"晉戴凱之《竹譜》："篽、篗二族，亦甚相似，杞髮苦竹，促節薄齒，束物體柔，殆同麻枲。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："篆竹，亦名篽竹，出江、廣兩浙，齊、魯之間亦有之。大者止如箭幹許，小者中描筆，高不過五七尺，葉長尺許，闊一二寸。促節體柔，筍無味，人亦不食。"

籄 jīn《集韻》舉欣切，平欣見。

竹名。节短，皮白，大者如撑篙，根叶可以入药。《集韻·欣韻》："籄，竹名。"漢張衡《南都賦》："其竹則鏞籠籄篾，篠簳箛篚。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："籄竹處處有之，大似淡竹，堅而促節，體圓而質勁，節下粉白如霜，大者最宜為船篙，細者亦中雜用。或云用作簟，不潮汗鹵。"

篡 mò《集韻》末各切，入鐸明。

〔篡篛〕竹名。《集韻·鐸韻》："篡，篡篛，竹名。"

簕 lè

竹名。一种有刺的竹子，俗称刺竹。

簧 簧 款識　簧 説文·竹部　簧 相馬經二上

《説文》："簧，笙中簧也。从竹，黄聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶乐器里用以振动发声的薄片，用竹、金属或其他材料制成。《説文·竹部》："簧，笙中簧也。"《釋名·釋樂器》："簧，横也，於管頭横施於中也，以竹鐵作，於口横吹之，亦是也。"《正字通·竹部》："簧，笙竽管中舌金葉也。笙竽皆以竹管植匏中，而竅其管底之側，以薄金葉障之，吹則鼓之而出聲，所謂簧也。"《詩·秦風·車鄰》："既見君子，並

坐鼓簧。"朱熹集注："簧，笙中金葉，吹笙則鼓動之以出聲者也。"《史記·樂書》："弦匏笙簧合守柎鼓，始奏以文，止亂以武。"張守節正义："簧，施于匏笙之管端者也。"宋周邦彦《慶春宫(越調)》："絃管當頭，偏憐嬌鳳，夜深簧暖笙清。"

❷笙、竽。《正字通·竹部》："簧，笙竽皆謂之簧。"《詩·王風·君子陽陽》："君子陽陽，左執簧，右招我由房。"毛傳："簧，笙也。"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》："願假簧以舒憂兮，志紆鬱其難釋。"王逸注："笙中有舌曰簧。"

❸动听的语言。《易林·坤之夬》："一簧兩舌，妄言謬語，三姦成虎，曾母投杼。"宋李心傳《建炎以來繫年要録》卷九引宗澤《請車駕還京師疏》："由陛下寅畏過當，駐蹕别都，俯徇奸謀，預圖遷幸，使狡獪簧惑，敢爾横肆，盜據竊發，因循跼蹐。"近代把一种由两人配合表演逗引观众的曲艺形式叫做"双簧"。

❹器物里有弹力的机件。如：弹簧；锁簧。《水滸全傳》第四十九回："敢是鎖簧銹了，因此開不得。"

❺古代妇女首饰。也称步摇。《急就篇》卷三："冠幘簪簧結髮紐。"顏師古注："簧，即步摇也。"

❻竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》："簧竹出江、淮間，叢生，與慈竹大同，但比慈竹差稀疏，節頗長，枝葉少，可作笙簧，故名。"

⿱竹㒼 mǎn 《廣韻》莫旱切，上緩明。

❶〔⿱竹㒼篓〕简牍。《廣雅·釋器》："⿱竹㒼篓，篰也。"王念孫疏證："《説文》：'篰，萳爰也。' 徐鍇傳云：'《字書》：⿱竹㒼篓、簡牘也。''萳爰'與'⿱竹㒼篓'通。"

❷竹器。《玉篇·竹部》："⿱竹㒼，竹器也。"

⿱竹梧 wú 《集韻》訛胡切，平模疑。

竹名。《集韻·模韻》："⿱竹梧，竹名。"

⿱竹稍 （一） shāo 《集韻》師交切，平肴生。

❶动。《文選·馬融〈長笛賦〉》："其應清風也，纖末奮⿱竹稍。"李善注："《方言》曰：'稍，動也。'⿱竹稍與稍同。"張銑注："謂清風來，則纖末竹之上奮迅而動。"

❷同"梢"。树尖或树枝的末端。《集韻·爻韻》："梢，《説文》：'木也。'或作⿱竹稍。"

❸船舵尾。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹稍，船舵尾。"《正字通·竹部》："⿱竹稍，俗呼船舵尾曰⿱竹稍。"

（二） shuò 《集韻》色角切，入覺生。

饭帚。《集韻·覺韻》："⿱竹稍，飯帚。"

⿱竹軟 niǎn 《改併四聲篇海》引《類篇》奴典切。

〔恭⿱竹軟弓〕钓。《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》："⿱竹軟，魏人曰呼釣恭⿱竹軟弓。"

篿 說文·竹部

《説文》："篿，圜竹器也。从竹，專聲。"

（一） tuán 《廣韻》度官切，平桓定。元部。

圆形竹器。《説文·竹部》："篿，圜竹器也。"錢坫斠詮："此與團字同用，今俗有團箕、團匾等器。"

（二） zhuān 《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

古代的一种占卜法。《楚辭·離騷》："索藑茅以筳篿兮，命靈氛為余占之。"王逸注："楚人名結草折竹以卜曰篿。"唐柳宗元《天對》："折篿剡筳，午施旁豎。"明方以智《物理小識·占候類》："平素窮盡至理，臨時觸幾而應之，鏡聽筳篿，其為無心之符，一也。"

⿱竹曹 cáo 《集韻》財勞切，平豪從。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹曹，竹名。"

簌 sù 《集韻》蘇谷切，入屋心。

抖动；摇动。《集韻·屋韻》："簌，篩也。"元王禎《農書》卷十六："堈既圓滑，米自翻倒，簌於篘内。一搗一簌，既省人攪，米自匀細。"元白樸《牆頭馬上》第二折："待月簾微簌，迎風户半開。"也叠用作"簌簌"。茅盾《三人行》五："把这不作美的电报递给云看的时候，许的手指簌簌地抖，他的脸上有一种怪样的紧张的神气。"

篁 同"築"。《玉篇·竹部》："篁，古文築。"

⿱竹區 ōu 《集韻》烏侯切，平侯影。

养蚕的竹器。《集韻·侯韻》："⿱竹區，吴人謂育蠶竹器曰⿱竹區。"

篻 （一） piǎo 《廣韻》敷沼切（《集韻》匹沼切），上小滂。又彌遥切。

❶筋竹的别名。晉戴凱之《竹譜》："筋竹為矛，稱利海表。槿仍其幹，刃即其杪。生於日南，别名為篻。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品上》："篻竹出廣西，兩江、安南俱有之。亦與簜竹大同，枝葉細小，其質堅厚，堪為弓材及鎗篠。"《文選·左思〈吴都賦〉》："其竹則篔簹箖箊，桂箭射筒，柚梧有篁，篻簩有叢。"李善注引劉逵曰："篻竹大如戟槿，實中勁强，交阯人鋭以為矛，甚利。"唐元結《閔嶺中》："吾終保夫直方，則必蒙皮篻以為矢。"

❷竹笋。《字彙·竹部》："篻，竹萌也。"南朝陳徐陵《裴使君墓誌》："每以財輕篻籜，義重嵩、衡。"

❸竹门。《玉篇·竹部》："篻，竹門也。"

（二） biāo 《集韻》卑遥切，平宵幫。

竹长貌。《集韻·宵韻》："篻，竹長皃。"

⿱竹𡗝 biāo 《改併四聲篇海》引《奚韻》甫遥切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《奚韻》："⿱竹𡗝，竹名。"

⿱竹䙴 qiān 《玉篇》七然切。

〔箸⿱竹䙴〕竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹䙴，竹。"《字彙·竹部》："箸⿱竹䙴，竹名。"

⿱竹爽 shuǎng 《集韻》所兩切，上養生。

竹貌。《集韻·養韻》："⿱竹爽，竹皃。"

⿱竹敝 同"⿱竹㪚"。《廣韻·灰韻》："⿱竹敝，箭竹。"《字彙補·竹部》："⿱竹敝，⿱竹㪚字之譌。"

⿱竹囱 同"⿱竹旅(筥)"。《玉篇·竹部》："⿱竹旅，盛飯器也。⿱竹囱，

同簇。"《正字通·竹部》："籋，俗簇字。"

簴 同"虡(虡)"。《集韻·語韻》："虡，《説文》：'鍾鼓之柎也。'或省。亦作簴。"

𥲀 jù《字彙補》其據切。
竹。《字彙補·竹部》："𥲀，竹也。"

𥲅 hù《集韻》荒故切，去暮曉。
篓子。《集韻·莫韻》："𥲅，籠也。"

篪 同"簏"。《方言》卷十三："箄、簍、籅、筥，簏也。江、沔之間謂之籅，趙、代之間謂之筥，淇、衛之間謂之井筐，簏其通語也。"《龍龕手鑑·竹部》："篪，養蠶竹器也。《玉篇》同筥。"按：今本《方言》、《玉篇》皆作"簏"。

篹 (一) suǎn《廣韻》蘇管切，上緩心。元部。

❶古代笾一类的食器。《玉篇·竹部》："篹，器名。"《集韻·緩韻》："篹，籩屬，通作匴。"《禮記·明堂位》："薦用玉豆雕篹。"鄭玄注："篹，籩屬也，以竹為之。"孔穎達疏："篹，形似筥。"又《喪大記》："食粥於盛不盥，食於篹者盥。"

❷同"匴"。古代的冠箱。《儀禮·士冠禮》"爵弁、皮弁、緇布冠各一匴"漢鄭玄注："匴，竹器名。今之冠箱也……古文匴作篹。"

❸竹木素器。《集韻·緩韻》："篹，竹木素器。通作匴。"

(二) zuǎn《集韻》祖管切，上緩精。

❶同"籫"。筷子笼。《集韻·緩韻》："籫，《説文》：'竹器也。'或作篹。"

❷同"纂"。编撰。《漢書·藝文志》："故《書》之所起遠矣，至孔子篹焉。"《新唐書·儒學傳中·路敬淳》："數受詔篹輯慶邸儀典，武后稱之。"清周春《題〈龍龕手鑑〉詩》："篹成置之釋藏内，欲共《蒼》《雅》相終始。"

(三) zhuàn《集韻》鶵免切，上獮崇。

❶同"撰"。编写，著述。《集韻·獮韻》："譔，述也。或作篹，通作撰。"《洪武正韻·産韻》："撰，撰述。亦作篹。"《漢書·藝文志》："夫子既卒，門人相與輯而論篹，故謂之《論語》。"《全唐文紀事·表揚一》："唐立漢將紀信碑。滎陽縣令孔祖舜立，盧藏用篹並書。"清吳騫《拜經樓詩話》卷二："中壘父子皆明《左氏》，篹頌此書，獨不取其説，當必有據。"

❷同"饌"。供设食物。《字彙補·竹部》："篹，與饌同。具食也。"《漢書·元后傳》："獨置孝元廟故殿以為文母篹食堂。"顔師古注引晉灼曰："篹，具也。"唐劉禹錫《奏記丞相府論學事》："築學室，具器用，豐篹食。"

𥳒 chuàn《改併四聲篇海》引《川篇》初患切。
同"𣪊"。略舂。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥳒，小舂。"《正字通·竹部》："𥳒，本从算、从攴。"按：《説文·攴部》："𣪊，小舂也。"音义皆同。

𥳔 同"簖"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥳔"，同"簖"。

簖 tuì《改併四聲篇海》引《川篇》吐芮切。
断。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："簖，斷也。"《篇海類編·花木類·竹部》："簖，斷也。"

簍〔篓〕
説文·竹部

《説文》："簍，竹籠也。从竹，婁聲。"

(一) lǒu《廣韻》郎斗切，上厚來。又落侯切，力主切。侯部。

用竹篾或柳条等编成的盛物器具。一般为圆桶形。如：炭篓；鱼篓；字纸篓。《説文·竹部》："簍，竹籠也。"《方言》卷十三："簍，篆也。篆小者，南楚謂之簍。"《急就篇》第三章："箯筥箕帚筐篋簍。"顔師古注："簍者，疏目之籠，亦言其孔樓樓然也。"唐唐彦謙《蟹》："板罾拖網取賽多，篾簍挑將水邊貨。"宋梅堯臣《和韓五持國乞分道損山欒之什》："欲分欄下苗，馳奴仍置簍。"《紅樓夢》第三十七回："要他幾簍極肥極大的螃蟹來。"

(二) lǔ《集韻》隴主切，上麌來。

车篷。《廣雅·釋器》："枸簍、隆屈、筷、篷、篕籠，傘也。"王念孫疏證："枸簍者，蓋中高而四下之貌……枸簍，或但謂之簍。"《玉篇·竹部》："簍，車弓籠也。"

(三) jù《集韻》郡羽切，上麌羣。

〔篱簍〕也作"蒚蔞"。古代校正车轮的工具。《集韻·瞚韻》："簍，篱簍，規車輞則也。"

䈬 mán《正字通》莫盤切。
竹名。皮青内白，质地柔韧。《正字通·竹部》："䈬，竹名。《續博物志》：'䈬竹，青皮，内白如雪，輭韌可為索。'"

𥳑 同"甾"。《龍龕手鑑·竹部》："𥳑，田不耕曰𥳑。與甾同。"《字彙補·竹部》："𥳑，與甾同。"

𥶍 lěi《廣韻》力委切，上紙來。

❶盛土笼。《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》："𥶍，盛土籠也。"《篇海類編·花木類·竹部》："𥶍，盛土籠。"

❷法。《玉篇·竹部》："𥶍，法也。"又盛，拘系。《集韻·旨韻》："𥶍，法也。一曰法可以𥶍網人心。"

𥲟 qiān《改併四聲篇海》引《川篇》音慳。
竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥲟，竹名。"《篇海類編·花木類·竹部》："𥲟，竹名。"

簂 (一) guì《廣韻》古對切，去隊見。又《集韻》姑回切。
同"槶"。筐。《玉篇·竹部》："簂，筐也。亦作槶。"

(二) guó《集韻》古獲切，入麥見。

❶古代妇女首饰。也作"蔮"。《釋名·釋首飾》："簂，恢也。恢廓覆髮上也。"王先謙疏證補引孫楷曰："簂又作蔮。"《後漢書·烏桓傳》："婦人至嫁時乃養髮，分為髻，著句決，飾以金碧，猶中國有簂步摇。"

❷古代妇女的丧冠。也作"幗"。《集韻·隊韻》："簂，婦人喪冠。或从巾。"又《麥韻》："幗，婦人喪冠。或从竹。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》："遭喪婦人有面衣，朞已下婦

人着篇，不着面衣。"

篾

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶竹子剖成的长条薄片或细长条。也指藤类、苇子等剖下的茎皮。《玉篇・竹部》："篾，竹皮也。"《正字通・竹部》："篾，《埤倉》：析竹膚也。"《書・顧命》："牖間南嚮，敷重篾席。"孔穎達正義："篾，析竹之次青者。"《三國志・吳志・諸葛恪傳》："先是，童謡曰：'諸葛恪，蘆葦單衣篾鉤落，於何相求成子閣。'"唐唐彦謙《蟹》："扳罾拖網取賽多，篾簍挑將水邊貨。"《西遊記》第二十三回："四片黄藤篾，長短八條繩。"

❷桃枝竹。《集韻・屑韻》："篾，桃枝竹名。"漢張衡《南都賦》："其竹則籦籠篁篾，篠簳箛箠。"

❸古律历天文用语。分度的单位或仪器。《隋書・律曆志下》："凡日不全為餘，積以成餘者曰秒；度不全為分，積以成分者曰篾。"《新唐書・天文志一》："削篾為度，徑一分，其厚半之，長與圜等，穴其正中，植鍼為樞，令可環運。"又："按渾儀所測，甘、石、巫咸衆星明者，皆以篾，横考入宿距，縱考去極度，而後圖之。"

甍

mēng《廣韻》莫耕切，平耕明。

❶竹名。《玉篇・竹部》："甍，竹也。"《字彙補・竹部》："甍，竹名。"

❷竹笋。《集韻・耕韻》："甍，竹筍。"

❸竹筒。《廣韻・耕韻》："甍，竹筒。"

篢

juàn《集韻》窘遠切，上阮羣。

❶竹名。《集韻・阮韻》："篢，竹名。"

❷笆一类的盛谷物的竹制器具。《正字通・竹部》："篢，篅屬。"

篥

lí《集韻》良脂切，平脂來。

竹名。《集韻・脂韻》："篥，竹名。"

簃

說文新附・竹部

《說文新附》："簃，閣邊小屋也。从竹，移聲。《說文》通用誃。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。又直離切。歌部。

楼阁旁边的小屋。《說文新附・竹部》："簃，閣邊小屋也。"《爾雅・釋宫》："連謂之簃。"郭璞注："堂樓閣邊小屋，今呼之簃廚連觀也。"郝懿行義疏："《逸周書・作雒篇》云：'設移旅楹。'孔晁注：'承屋曰移。'然則《爾雅》古本作移，魏、晉以後始加竹為簃。故《御覽》一百八十四引《通俗文》云：'連閣曰簃。'郭云'簃廚連觀'，並據時驗而言，知魏、晉人始有簃字也。"《集韻・支韻》："簃，宫室相連謂之簃。通作誃。"明張鳳翔《宫詞》："妝就儷來坐矮簃。"清謝振定《登太華山記》："入南簃坐，松風謖謖然，若奏鈞天。"

篗

同"篗"。《正字通・竹部》："篗，本作篗。"

簞

dàn《集韻》丁紺切，去勘端。

竹名。《玉篇・竹部》："簞，竹。"《集韻・勘韻》："簞，竹名。"

篼

說文・竹部

《說文》："篼，飲馬器也。从竹，兜聲。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

❶装饲料喂马的竹器。《說文・竹部》："篼，飲馬器也。"

❷竹篾、藤条等编成的盛东西的器具。如：背篼。

❸竹制的小轿。多用于行山路，通称篼子，也称篼笼。《正字通・竹部》："篼，竹輿也，篼之别名，俗謂之篼子。"《唐會要》卷三十一："胥吏及商賈妻，並不得乘奚車及擔子。其老疾者，聽乘葦輦車及篼籠，舁不得過二人，庶人准此。"

簁

說文・竹部

《說文》："簁，簁箄，竹器也。从竹，徙聲。"

shāi《廣韻》所宜切，平支生。又所綺切，《集韻》山皆切。支部。

❶筛子。《說文・竹部》："簁，簁箄，竹器也。"朱駿聲通訓定聲："簁，與籭略同。字亦作篩。今俗謂之篩，可以取粗去細。"《急就篇》第三章："簁箄箕帚筐篋簍。"顔師古注："簁，所以籮去麤細者也，今謂之篩。大者曰簁，小者曰箄。"宋蔡絛《金玉詩話》："王師弔伐江左，城破，或夢丱角女子行空中，以巨簁簁物，散落如豆者，著地皆成人。"

❷将物置于筛内摇动，使粗精分开或粗细分离。《齊民要術・大小麥》："細磨，下絹簁，作餅，亦滑美。"唐韓愈《喜雪獻裴尚書》："宿雲寒不卷，春雪墮如簁。"《農政全書・水利・泰西水法下》："瓦之屑，以出陶之毀瓦瓴甋，鐵石之杵臼舂之，而簁之。"

❸过滤。三國魏嵇康《聲無哀樂論》："肌液肉汗，踧笮便出，無主于哀樂，猶簁酒之囊漉，雖笮具不同，而酒味不變也。"

篵

cōng《篇海類編》倉紅切。

有病变而不能用的竹子。《篇海類編・花木類・竹部》："篵，有病竹不堪用。"《字彙・竹部》："篵，竹不堪用者。"

簃

xián《集韻》胡千切，平先匣。

箭杆。《集韻・先韻》："簃，箭笴。"

篴

（一）chì《廣韻》丑戾切，去霽徹。

❶胡竹。《廣韻・霽韻》："篴，胡竹名也。"《字彙・竹部》："篴，胡竹。"

❷杖。《廣韻・霽韻》："篴，杖也。"

（二）tú《集韻》同都切，平模定。

同"箊"。剖取竹篾。《集韻・模韻》："箊，《說文》：'折竹筤也。'或作篴。"

篛

diào《改併四聲篇海》引《川篇》音釣。

竹名。《改併四聲篇海・竹部》引《川篇》："篛，竹也。"

篕

lián《龍龕手鑑》力占反。

鼓。《龍龕手鑑·竹部》:"篕,應法師作䥫,鼓也。"《字彙補·竹部》:"篕,鼓也。見《釋典》。"

篴 同"矬"。张慎仪《蜀方言》卷上:"形貌短矮曰篴……《唐書·王伾傳》:'形容篴陋。'《通鑑音義》:'篴,七禾切。字亦作矬。'"

箵 dǎn《字彙》都感切。

竹名。《字彙·竹部》:"箵,竹名。"

篰 pú《廣韻》薄胡切,平模並。

沉在水底取鱼的竹筐。《廣韻·模韻》:"篰,竹筐。沈水取魚之具。"《字彙·竹部》:"篰,竹篰。沉水取魚具。"

篙 diǎo《改併四聲篇海》引《川篇》音鳥。又《篇海類編》都了切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"篙,竹名。"

簃 yì《集韻》弋質切,入質以。

置。《集韻·質韻》:"簃,《廣雅》:置也。"

篘 hú《廣韻》胡谷切,入屋匣。

❶箱,大箱。《玉篇·竹部》:"篘,箱也。"《集韻·屋韻》:"篘,大箱也。"

❷箱篘,盛米器。《廣韻·屋韻》:"篘,箱篘。"《字彙·竹部》:"篘,箱篘,盛米器。"

篨 shù《集韻》商署切,去御書。

筐。《玉篇·竹部》:"篨,筐。"《集韻·御韻》:"篨,箕屬。"

篴 chǎn《廣韻》所簡切,上産生。

大簫。古代一种象笛的三孔短管乐器。《玉篇·竹部》:"篴,大簫。"《篇海類編·花木類·竹部》:"篴,大簫也。似笛三孔而短。"

簏 說文·竹部 說文或體

《說文》:"簏,竹高篋也。从竹,鹿聲。箓,簏或从录。"

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶竹篾编的盛物器,形制不一。多为圆筒形,较高,相当于今之竹箱、箩筐或竹篓。《說文·竹部》:"簏,竹高篋也。"桂馥義證引《通俗文》:"簏謂之匱笥。"《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"簏,以盛脂粉。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》:"莞芎棄於澤洲兮,瓟蠡蠹於筐簏。"王逸注:"方為筐,圓為簏。"唐王適《體元先生潘尊師碣》:"山有華陽洞天,羣仙之府,乃負簏潛往,結草幽居。"《三國演義》第七十二回:"因恐有人知覺,乃用大簏藏吴質於中,只說是絹疋在内,載入府中。"茅盾《子夜》二:"说完,吴荪甫就坐到他的纯钢转椅里,拿起笔来在一张信纸上飞快地写了一行,却又随手团皱,丢在字纸簏里。"

❷量词。《晉書·王沈傳附王浚》:"(石)勒賀末柸,遣間使求和,疾陸眷遂以鎧馬二百五十匹、金銀各一簏贖末柸,結盟而還。"清王士禛《池北偶談·談藝·米太僕研山》:"米氏奔迸,以古器數簏寄親戚家。"

簇 (一) cù《廣韻》千木切,入屋清。

❶丛生小竹。《玉篇·竹部》:"簇,小竹也。"《廣韻·屋韻》:"簇,小竹。"《正字通·竹部》:"簇,小竹叢生也。"

❷聚集。唐黄滔《江州夜宴獻陳員外》:"多少歡娱簇眼前,潯陽江上夜開筵。"元石君寶《曲江池》第三折:"他有錢呵,一家兒簇捧做胸前肉。"鲁迅《呐喊·药》:"那三三两两的人,也忽然合作一堆,潮一般向前赶;将到丁字街口,便突然立住,簇成一个半圆。"

❸皱眉。元楊維楨《集賢賓曲》:"功名未遂,姻缘未偶,簇個眉頭,惱亂春心卒未休。"《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》:"眉頭一簇,計上心來。"《西遊記》第五十四回:"女王閃鳳目,簇蛾眉,仔細觀看,果然一表非凡。"

❹丛,聚集在一起的人或物。南朝陳沈炯《為百官勸進陳武帝表》:"豐露呈甘,卿雲舒簇。"宋王安石《桂枝香》:"千里澄江似練,翠峯如簇。"《西遊記》第九十四回:"真個是花團錦簇!"鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》:"及巅,乃见绝壁起于足下,不可以进,伏瞰之,满被古苔,蒙茸如裘,中杂小华,五六成簇者可数十,积广约一丈。"

❺量词。相当于"丛"。唐白居易《題盧秘書夏日新栽竹二十韻》:"幾聲清淅瀝,一簇綠檀欒。"《水滸全傳》第五回:"又趕了三二十里田地,過了一條板橋,遠遠地望見一簇紅霞,樹木叢中,閃着一所莊院。"《紅樓夢》第五回:"當下秦氏引一簇人來至上房内間。"茅盾《春蚕》:"那边远远地一簇房屋,就是老通宝他们住了三代的村坊。"

❻供蚕做茧的设备。多用草本植物的秆扎成,或名"蚕山"。《齊民要術·種桑柘》:"收取種繭,必取居簇中者。"唐白居易《孟夏思渭村舊居寄舍弟》:"日暮麥登場,天晴蠶拆簇。"元王禎《農書》卷六:"候十蠶九老,方可入簇。"清田雯《繅車辭》:"初長如蟻今成蠒,乙乙上簇黄白滿。"

❼副词。表示程度,相当于"很"、"全"、"崭"。《紅樓夢》第二十八回:"我這裏也得了一件奇物,今日早起才繫上,還是簇新,聊可表我一點親熱之意。"《官場現形記》第十九回:"署院舉目一看,見他二人穿的都是簇新的袍掛。"鲁迅《呐喊·端午节》:"于是递给伊一叠簇新的中交票,脸上很有些得意的形色。"

(二) chuò《集韻》測角切,入覺初。

❶作饼具。唐玄應《一切經音義》卷十六引《廣蒼》:"簇,胡餅家用簇;簇,刺也。"《集韻·覺韻》:"簇,作餅具。"

❷用同"鏃(zú)"。箭头。《玉篇·竹部》:"簇,矢金也。"清雷浚《說文外編》卷十三:"《說文》無簇字。《㫃部》:'族,矢鋒也。'……案矢鋒即《玉篇》之矢金。""矢鋒之義,俗通用鏃。"清王夫之《後斵蕨行二首》之二:"雹如彈丸雨如簇,荷鋤空望青山哭。"

(三) còu《〈史記〉正義》千豆反。

❶集聚。《史記·律書》:"正月也,律中泰簇。"張守節正義:"《白虎通》云:'泰者,大也;簇者,凑也。言萬物始大,凑地而出之也。"

❷靠;贴近。宋柳永《抛毬樂》:"是處麗質盈盈,巧笑嬉嬉,手簇鞦韆架。"明湯顯祖《南柯記·宫訓》:"一般人物嬌和嫩,這芳心,洞房中,誰簇緊?"

❸拼凑。元謝應芳《贈慶别駕》:"偶有濁醪留晚酌,旋挑

生菜簇春盤。”《古今小説・史弘肇龍虎君臣會》:“使人從把出盤子來,教簇一盤。郭大郎接了盤子,切那狗肉。”

簇“簇”的讹字。《康熙字典・行部》:“簇,簇字之譌。見《韻海》。”

篁 wàng《改併四聲篇海》引《類篇》音望。

❶竹名。《改併四聲篇海・竹部》引《類篇》:“篁,竹名。”❷竹色。《篇海類編・花木類・竹部》:“篁,竹色。”

簖“籪”的简化字。

篛 同“箭”。《墨子・雜守》:“牆外水中為竹篛,篛尺廣二步,箭於下水五寸。”畢沅校:“箭,舊作篛。今改。”

簈 bīng《集韻》卑盈切,平清幫。

盛絮笼。《集韻・清韻》:“簈,盛絮籠。”

簰(一)pái《廣韻》薄佳切,平佳並。

筏子。以竹木编成的水上运载工具。《廣雅・釋水》:“簰,筏也。”王念孫疏證:“《方言》:‘泭謂之簰,簰謂之筏。筏,秦、晉之通語也。’《衆經音義》卷三云:‘編竹木浮於河以運物也,南土名簰,北人名筏。’……箄、簰、簲並同。”宋蘇軾《録進單鍔〈吳中水利書〉》:“後之商人,由宣、歙販賣簰木,東入二浙,以五堰為艱阻。”清樂鈞《木簰行》:“木簰來,民船驚。”

(二)pì《集韻》匹計切,去霽滂。

水名。《集韻・霽韻》:“簰,水名。在丹陽。”

簽 dàn《廣韻》徒敢切,上敢定。

竹名,即淡竹。《玉篇・竹部》:“簽,竹。”《廣韻・敢韻》:“簽,竹名。”

簶 shuàng《集韻》朔降切,去絳生。

用竹木刺物。《集韻・絳韻》:“簶,以竹木刺物也。”

篴 同“笞(箈)”。《集韻・覃韻》:“笞,或作箈、篴。”

簆 kòu《廣韻》苦候切,去候溪。

织机机件之一。形状像梳子,用于确定经线的密度,保持经线的位置,并把纬线推向织口。也叫“杼”。《廣韻・候韻》:“簆,織具。”《朱子語類・儀禮・喪服經傳》:“‘緦十五升,抽其半’者,是一簆只用一經。”《天工開物・乃服》:“凡絲穿綜度經,必至四人列坐,過簆之人,手執簆耙,先插以待絲至,絲過簆則兩指執定,足五十七簆,則縧結之。”清俞正燮《癸巳存稿・升數》:“吳仁傑《兩漢刊誤補遺》言:宋時織簆用六成至十五成,成四十齒,兩縷共一齒,是八十縷為成,即升即稷也。”

篹 mì《廣韻》莫狄切,入錫明。

车篷带。《方言》卷九:“車枸簍,宋、魏、陳、楚之間謂之筱,或謂之篕籠。其上約謂之筠,或謂之篹。”郭璞注:“即傘帶也。”

篬 同“籔”。《玉篇・竹部》:“篬,同籔。”

窻 chuāng《改併四聲篇海》引《川篇》音窓。

篱笆。《改併四聲篇海・竹部》引《川篇》:“窻,籬也。”《篇海類編・花木類・竹部》:“窻,籬也。”

篾(一)miè《集韻》莫結切,入屑明。

同“篾”。《集韻・屑韻》:“篾,析竹也。一曰桃枝竹名。或从密。”

(二)mì《集韻》莫筆切,入質明。

一种有瓤的小竹。《集韻・質韻》:“篾,竹名。空小而有穰。”

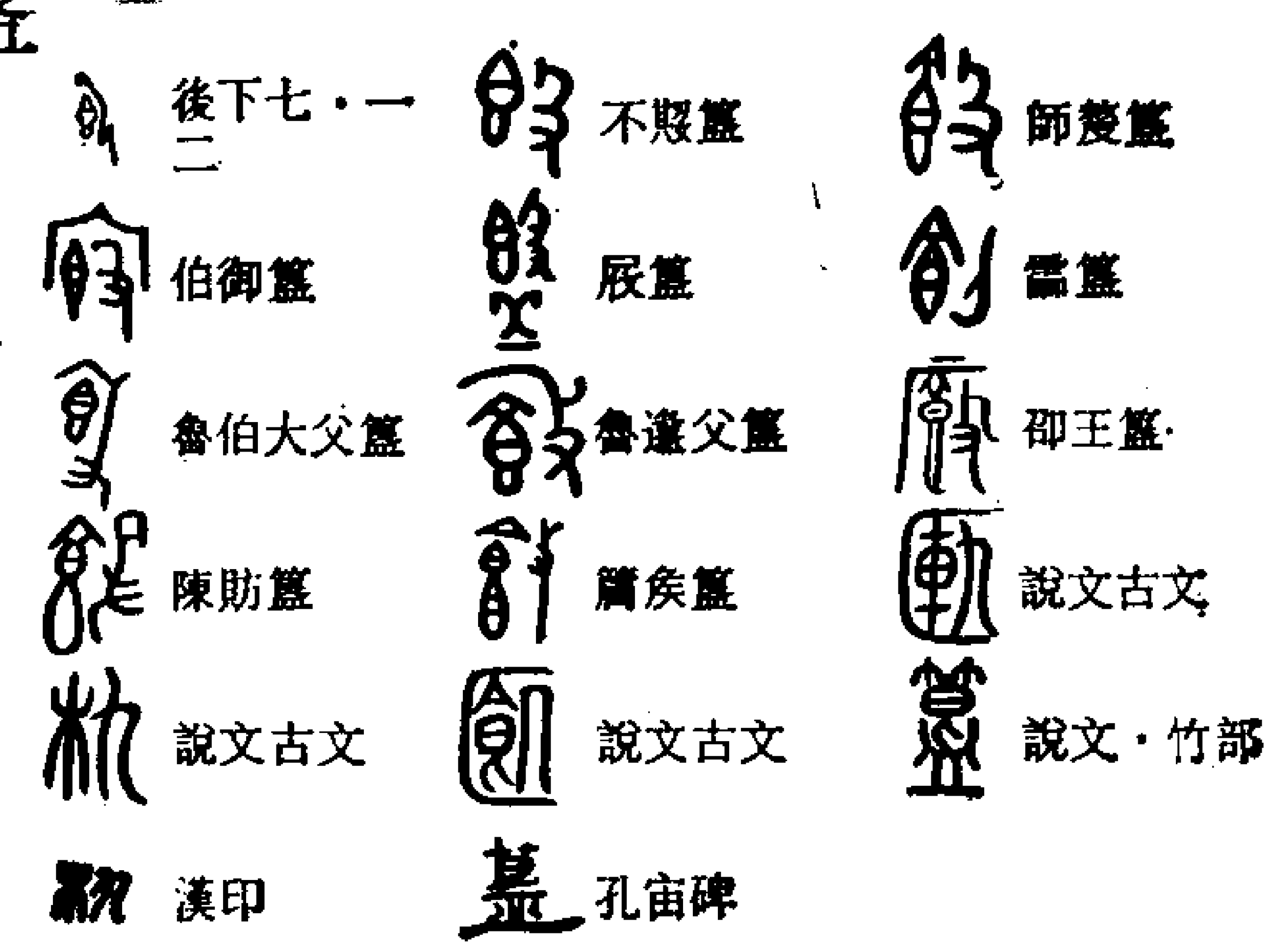
簄 hù《廣韻》侯古切,上姥匣。

江海捕鱼的竹器。《廣韻・姥韻》:“簄,海中取魚竹名曰簄。”《集韻・姥韻》:“簄,取魚竹罔。”《太平廣記》卷二百九十五引《洽聞記》:“隆安中,丹徒民陳悝,於江邊作魚簄,潮去,於簄中得一女。”

籔 zhòu《改併四聲篇海》引《奚韻》側救切。

捕鱼器具。《改併四聲篇海・竹部》引《奚韻》:“籔,捕魚具。”

簋



《説文》:“簋,黍稷方器也。从竹、从皿、从皀。匭,古文簋,从匚、飢。匦,古文簋或从軌。朹,亦古文簋。”段玉裁注:“合三字會意。”

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶古代盛食物的器皿,也用作礼器。或竹木制,或陶土烧制,或以青铜铸造。形状不一,一般为圆腹、侈口、圈足。商代的簋多无盖无耳,或为二耳。西周和春秋的簋常带盖,有二耳或四耳,间有带方座或附有三足者。战国以后主要用作宗庙礼器。

簋

《説文・竹部》:“簋,黍稷方器也。”段玉裁注:“許云簋方簠圜,鄭則云簋圜簠方。不同者,師傳各異也。”《周禮・考工記・旊人》:“旊人為簋,實一穀,崇尺,厚半寸,脣寸。”又《地官・舍人》:“凡祭祀,共簠簋,實之陳之。”鄭玄注:“方曰簠,圓曰簋,盛黍稷稻粱器。”《韓非子・十過》:“昔者堯有天下,飯於土簋,

飲於土鉶。"《潛夫論·讚學》："夫瑚簋之器，朝祭之服，其始也，乃山野之木，蠶繭之絲耳。"宋陸游《紹興府脩學記》："鼎、俎、尊、彝、豆、籩、簠、簋之屬，自始奠至受胙，各以其所宜用，無一不如禮式。"

❷陶瓷器皿的雅称。即碗、罐之类。唐陸羽《茶經·四之器》："鹺簋，以瓷為之，圓徑四寸，若合形，或瓶或罍，貯鹽花也。"

箳

píng《廣韻》薄經切，平青並。又府盈切。

〔箳篂〕也作"箳星"。1.古代车上遮挡灰尘的竹席。《廣韻·清韻》："箳，箳篂，車蕃。"《字彙·竹部》："箳，箳篂，車蔽篷，車上竹席障塵者，前曰藩，後曰箳，旁曰輸，總曰茀。"2.借指安有箳篂的别驾车。《廣韻·青韻》："箳，箳篂，別駕車名。"唐白居易《江州赴忠州至江陵已來舟中示舍弟五十韻》："箳篂州乘送，艘艓驛船迎。"宋陸游《傅正議墓誌銘》："公入太學奮由經，蹭蹬晚乃駕箳篂。"

箯

duò《廣韻》徒果切，上果定。

同"筿"。竹名。《玉篇·竹部》："箯，竹名。"《廣韻·果韻》："箯"，同"筿"。

篣

《說文》："篣，剖竹未去節謂之篣。从竹，將聲。"

jiǎng《廣韻》即兩切，上養精。陽部。

❶剖开而未去节的竹子，用来作桨。《說文·竹部》："篣，剖竹未去節謂之篣。"段玉裁注："謂未去中之相隔者。《方言》'所以隱櫂謂之䇒。'郭云：'搖櫓小橛也。'按：䇒盖即篣字，其始以剖竹未去節為之，後乃以木為之，改其字作䇒作槳。後人又不以名橛而以名櫂矣。"

❷古代小孩习字或记事的木制用具。有棱角，呈六面或八面体。《廣雅·釋器》："篣，觚也。"王念孫疏證："觚，通作觚。《急就篇》：'急就奇觚與衆異。'顏師古注云：'觚者，學書之牘，或以記事，削木為之，蓋簡屬也。其形或六面，或八面，皆可書。觚者，棱也，以有棱角，故謂之觚。今俗猶呼小兒學書簡為木觚章，蓋古之遺語也。"

❸席子。《廣雅·釋器》："篣，席也。"王念孫疏證："蔣、篣一聲之轉。"

❹竹。《集韻·漾韻》："篣，竹也。"

篖

yáng《集韻》余章切，平陽以。

〔篖篖〕笒篖。《集韻·陽韻》："篖，《博雅》篖篖，笒篖也。"方成珪考正："案《廣雅·釋器下》'篖篖'作'篖陽'。"一说"篣"的讹字。《正字通·竹部》："篖，篣字之譌。"

篤

dù《改併四聲篇海》引《類篇》丁故切。

格笿。《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》："篤，格笿也。"

篨

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。

❶籧篨，粗席。《廣韻·至韻》："篨，籧篨也。"

❷竹径。《字彙·竹部》："篨，竹徑。"

篭

lóng《集韻》良中切，平東來。

篁。《玉篇·竹部》："篭，篁。"《集韻·東韻》："篭，篁也。"

簑

同"笯"。《集韻·麻韻》："笯，篚也。或作簑。"

篲

說文·又部 古文

（一）huì（旧读suì）《廣韻》祥歲切，去祭邪。月部。

同"彗"。《說文·又部》："彗，掃竹也。篲，古文彗。"

（二）xí《廣韻》似入切，入緝邪。

修缮船的工具。《廣韻·緝韻》："簪篲，修船具也。"《集韻·緝韻》："篲，覆船具。"

篛

tōng《集韻》他東切，平東透。

竹名。即通竹。《集韻·東韻》："篛，竹名。"《本草綱目·木部·竹》："無節竹出溱州，空心直上，即通竹也。"

篸

說文·竹部

《說文》："篸，差也。从竹，參聲。"段玉裁改"差也"作"篸差也"。

（一）cēn《集韻》初簪切，平侵切。侵部。

〔篸差〕同"参差"。不齐貌。《說文·竹部》："篸，篸差也。"段玉裁注："《(說文)木部》'槮，木長貌。'引'槮差荇菜'，蓋物有長有短，則参差不齊，竹、木皆然。今人作'参差'，古則从竹、从木也。"《玉篇·竹部》："篸差，不齊也。"

（二）zān ㊀《廣韻》作含切，平覃精。

❶缝衣针。《廣韻·覃韻》："篸，所以綴衣。"一说同"鍼（針）"。《篇海類編·花木類·竹部》："篸，諸深切，音斟。同鍼、針。"

❷通"簪"。别住发髻的条状物。《集韻·侵韻》："兂，《說文》'首笄也'，或作簪、篸。"《字彙·竹部》："篸，又與簪同。"南朝梁沈約《江南曲》："羅衣織成帶，墮馬碧玉篸。"唐韓愈《送桂州嚴大夫》："江作青羅帶，山如白玉篸。"

㊁《廣韻》作紺切，去勘精。

缀；插。《玉篇·竹部》："篸，針篸。"按：《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》作"以針篸物"。《集韻·勘韻》："篸，綴也。"北周庾信《傷心賦》："石華空服，犀角虛篸。"唐温庭筠《酒泉子》："玉釵斜篸雲鬟重，裙上鏤金雙鳳。"宋黄庭堅《南鄉子·重陽日宜州城樓宴集即席作》："花向老人頭上笑，羞羞，白髮篸花不解愁。"

（三）cǎn

方言。一种簸箕。陈残云《香飘四季》第二章："他的瘦削的用破旧棉袄裹着的肩膀，放着一把短柄锄头，一头挑着一只空篸子。"

懤

說文·心部

《說文》："懤，懤箸也。从心，篙聲。"

chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

〔懤箸〕同"躊躇"。犹豫；徘徊。《說文·心部》："懤，懤箸也。"段玉裁注："箸，疑當作《足部》之躇。懤躇，猶今人所用躊躇也。"朱駿聲通訓定聲："懤箸，雙聲連語字，亦作

踌躇，與踟蹰、跢跦、踶蹰皆同。又轉而為蹢躅，為躑躅。”

⿱竹紨

fù《集韻》符遇切，去遇奉。

篾。《集韻·遇韻》：“⿱竹紨，篾也。”

⿱竹終

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。

❶竹。《玉篇·竹部》：“⿱竹終，竹。”

❷篋。《廣韻·東韻》：“⿱竹終，篋。⿱竹終，戎人呼之。”《集韻·東韻》：“⿱竹終，戎人呼篋曰⿱竹終。”

⿱竹巢

cháo《集韻》莊交切，平肴莊。又《字彙》陟交切。

同“巢”。大笙。《玉篇·竹部》：“⿱竹巢，大笙。有十九簧。”《集韻·爻韻》：“巢，《爾雅》：‘大笙謂之巢。’或从竹。”《正字通·竹部》：“⿱竹巢，大笙。《爾雅》省竹作巢。”

12 ## ⿱竹珽

同“筳”。《廣韻·皆韻》：“⿱竹珽，⿱竹珽籭。古以為玉柱，故字从玉。今俗作筳。”《篇海類編·花木類·竹部》：“⿱竹珽，同筳。”

⿱竹替

同“簪”。《龍龕手鑑·竹部》：“⿱竹替”，“簪”的俗字。

⿱竹厓

zhǎn《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“⿱竹厓，音展。”《字彙補·竹部》：“⿱竹厓，見《海篇》。”

⿱竹賁

fén《集韻》符分切，平文奉。

〔帥⿱竹賁〕弦。《集韻·文韻》：“⿱竹賁，帥⿱竹賁，弦也。”

⿱竹⿺辶是

tí《篇海類編》音提。

竹名。《篇海類編·花木類·竹部》：“⿱竹⿺辶是，竹名也。”

⿱竹揖

yī《集韻》一入切，入緝影。

杓。《玉篇·竹部》：“⿱竹揖，杓。”《集韻·緝韻》：“⿱竹揖，挹器。”

簙 說文·竹部

《説文》：“簙，局戲也。六箸十二棊也。从竹，博聲。古者烏胄作簙。”

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

古時的一种棋戏。《説文·竹部》：“簙，局戲也。六箸十二棊也。”《廣韻·鐸韻》：“簙，《世本》曰：‘烏曹作簙。’書本多單作博。”《楚辭·招魂》：“菎蔽象棊，有六簙些。”王逸注：“投六箸，行六棊，故為六簙也。言宴樂既畢，乃設六簙，以菎蔽作箸，象牙為棊，麗而且好也。”洪興祖補注：“《古博經》云：‘博法，二人相對，坐向局，局分為十二道，兩頭當中名為水，用棊十二枚，六白六黑，又用魚二枚，置於水中，其擲采以瓊為之……二人互擲采行棊，棊行到處即豎之，名為驍棊，即入水食魚，亦名牽魚。每牽一魚獲二籌，翻一魚獲二籌。”

⿱竹摠

sǒng《廣韻》先孔切，上董心。

箸桶，盛筷子的竹笼。《廣韻·董韻》：“⿱竹摠，箸桶。”《字彙補·竹部》：“⿱竹摠，箸桶也。”

⿱竹蛩

qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。又去宫切，曲恭切。

〔⿱竹蛩籠〕车盖，即古代车上用于荫蔽的伞状物，也叫车篷。《方言》卷九：“車枸簍，宋、魏、陳、楚之間謂之筷，或謂之⿱竹蛩籠……南楚之外謂之篷。”郭璞注：“即車弓。”錢繹箋疏：“此即《攷工記·輪人》所謂蓋弓也……⿱竹蛩籠猶枸簍，語之轉耳。”《玉篇·竹部》：“⿱竹蛩，姑簍也。即車弓也。”《廣韻·鍾韻》：“⿱竹蛩，⿱竹蛩籠。”

⿱竹斯

（一）shāi《集韻》霜夷切，平脂生。

同“篩”。《玉篇·竹部》：“⿱竹斯，同篩。”

（二）sī《集韻》相支切，平支心。

❶竹枝。《集韻·支韻》：“⿱竹斯，竹枝也。”

❷竹节。《類篇·竹部》：“⿱竹斯，竹節也。”

⿱竹散

sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。又桑割切。

〔簩⿱竹散〕见“簩”。

⿱竹措

cè《篇海類編》恥格切。

❶用竹篱围捕鱼。《篇海類編·花木類·竹部》：“⿱竹措，以籬魚而取之。”

❷同“策”。《字彙補·竹部》：“⿱竹措，音義與策同。”

⿱竹稞

luò《集韻》盧卧切，去過來。

床箦，用竹编成的床垫。《玉篇·竹部》：“⿱竹稞，牀。”《集韻·過韻》：“⿱竹稞，簀也。”《篇海類編·花木類·竹部》：“⿱竹稞，牀簀。”

⿱竹筮

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶同“筮”。《玉篇·竹部》：“⿱竹筮，同筮。”《周禮·春官·⿱竹筮人》：“⿱竹筮人掌三《易》，以辨九⿱竹筮之名。”宋陸游《海淨大師塔銘》：“龜食⿱竹筮從，宅此山阿。”

❷通“噬”。咬。《周禮·考工記·梓人》：“凡攫閷援⿱竹筮之類，必深其爪，出其目，作其鱗之而。”賈公彦疏：“云攫閷者，攫著則殺之，援攬則噬之。”

⿱竹棓

bǔ《集韻》伴姥切，上姥並。

竹器。《集韻·姥韻》：“⿱竹棓，竹器。”

⿱竹栙

同“⿱竹夅”。《集韻·絳韻》：“⿱竹夅，以竹木刺物也。或从木。”

⿱竹軲

kū《集韻》空胡切，平模溪。

篾。《集韻·模韻》：“⿱竹軲，篾也。”一说“⿱竹𦘺”的讹字。《正字通·竹部》：“⿱竹軲，⿱竹𦘺字之譌。”

⿱竹軡

同“笭”。《集韻·青韻》：“笭，《説文》：‘車笭，一曰笭籯也。’或从軡。”

簠

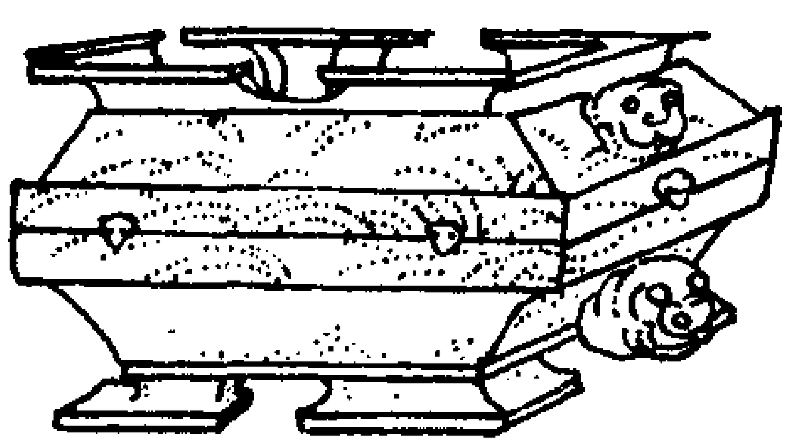
鑄子簠 鑄叔簠 季宮父簠

鑄公簠　蔡公子義工簠　楚王酓肯簠
陳逆簠　西替簠　薛子仲安簠
鄀公簠　商丘叔簠　說文古文
說文·竹部　熹·易·剥　孔宙碑

《説文》:“簠,黍稷圜器也。从竹,从皿,甫聲。医,古文簠从匚,从夫。”

fǔ《廣韻》方矩切,上麌非。又甫無切,芳遇切。魚部。

古代食器,也用作祭器。出土青铜簠呈长方形,器与盖的形状相同,可分用,各有两耳。用以盛黍稷稻粱。西周晚期出现,沿用至战国。《説文·竹部》:“簠,黍稷圜器也。”段玉裁注:“簠,盛稻粱。……此云黍稷者,統言則不别也。”《廣韻·虞韻》:“簠、簋,祭器。”《周禮·地官·舍人》:“凡祭祀,共簠簋實之陳之。”鄭玄注:“方曰簠,圓曰簋,盛黍稷稻粱器。”漢延篤《與高彪書》:“今兹以五經為鼎簠,書傳為俎籩。”唐皮日休《憂賦》:“我簠不粢,我黍阻飢。”元李洤《平江路學祭器記》:“平江路學大成殿祭器者,教授李洤、方文豹所造也。……簠,百三十有六。”



簠

簟

番生簋　毛公鼎　侯馬盟書
說文·竹部

《説文》:“簟,竹席也。从竹,覃聲。”

diàn《廣韻》徒玷切,上忝定。侵部。

❶竹席。也指用芦苇编织的席。《説文·竹部》:“簟,竹席也。”《釋名·釋牀帳》:“簟,覃也。布之覃覃然平正也。”《詩·齊風·載驅》:“載驅薄薄,簟茀朱鞹。”毛傳:“簟,方文席也。車之蔽曰茀。”《禮記·喪大記》:“君以簟席,大夫以蒲席。”鄭玄注:“簟,細葦席也。”元王禎《農書》卷十五:“摜稻簟……各舉稻把摜之,子粒隨落,積於簟上。”清王夫之《宋論·高宗十六》:“不獲已而有機可乘,有威可假,則淫刑以逞,如鋒芒刺於衾簟,以求一夕之安。唯高宗之如是矣。”

❷竹名。南朝宋沈懷遠《博羅縣簟竹銘》:“簟竹既大,薄且空中,節長一丈,其直如松。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》:“簟竹生賓象山及浙東諸郡,枝葉如常竹,每節長四、五尺,或倍之,圍至一尺許。出博羅縣者,節及二丈,作篾最韌,且色白,人取織笠。五月出筍,甘可食。”

簷

tǐng《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》:“簷,音亭字。”《字彙補·竹部》:“簷,見《金鏡》。”

簝

說文·竹部

《説文》:“簝,宗廟盛肉竹器也。从竹,尞聲。《周禮》:‘供盆簝以待事。’”

liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。又魯刀切。宵部。

❶古代宗庙盛肉的竹器。《説文·竹部》:“簝,宗廟盛肉竹器也。”《廣韻·蕭韻》:“簝,宗廟盛肉方竹器。”《周禮·地官·牛人》:“凡祭祀,共其牛牲之互,與其盆簝,以待事。”鄭玄注引鄭司農云:“盆、簝皆器名。盆所以盛血;簝,受肉籠也。”

❷竹名。《玉篇·竹部》:“簝,竹也。”

篴

同“笛”。《玉篇·竹部》:“篴,同笛。”

籛

cān《廣韻》七安切,平寒清。

❶竹签。《集韻·寒韻》:“籛,竹籤也。”

❷籛笒。《廣韻·寒韻》:“籛,籛笒。出《異字苑》。”

❸竹籛定物。《篇海類編·花木類·竹部》:“籛,竹籛定物,定籤也,俗云籤子。”

篔

yún《集韻》玉分切,平文云。

〔篔簹〕也作“篔簹”。竹名。《集韻·文韻》:“篔,篔簹,竹名。或从雲。”

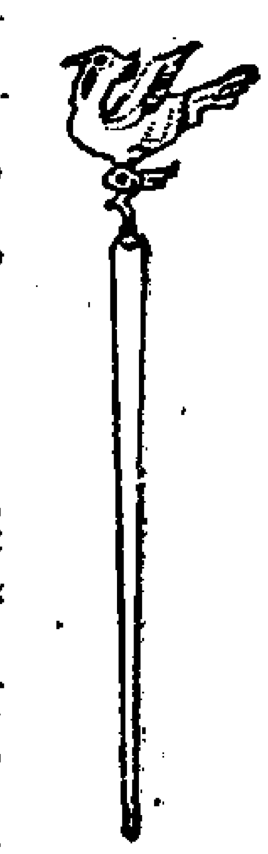
簪

說文·先部　說文或體　一號墓竹簡二二二

《説文》:“兂,首笄也。从人、匕,象簪形。簪,俗兂。从竹,从朁。”

(一) zān《廣韻》作含切,平覃精。又側吟切。侵部。

❶古人用来绾住发髻或连冠于发的用品,后专指妇女插髻用的首饰。《説文·兂部》:“兂,首笄也。簪,俗兂。”段玉裁注:“今俗行而正廢矣。”《釋名·釋首飾》:“簪,兓也。以兓連冠於髮也。”《韓非子·内儲説上》:“周主亡玉簪,令吏求之,三日不能得也。”《後漢書·后妃紀·鄧皇后》:“每有讌會,諸姬貴人競自修整,簪珥光采,袿裳鮮明,而后獨著素裝,服無飾。”唐杜甫《春望》:“白頭搔更短,渾欲不勝簪。”《紅樓夢》第六十六回:“説着將頭上一根玉簪拔下來,磕作兩段。”



簪

❷插戴在头上。《管子·輕重甲》:“簪珥而辟千金者,璆琳琅玕也。”《史記·滑稽列傳》:“西門豹簪筆磬折,嚮河立待良久。”唐李嶠《扈從還洛呈侍從羣官》:“並輯蛟龍書,同簪鳳皇筆。”《西遊記》第七回:“各坐座位,走斝傳觴,簪花鼓瑟,果好會也。”

❸古代农民插于发髻上用以散发汗气的用具。元王禎《農書》卷十五:“通簪,貫髮虚簪也。一名氣筒。以鹿角梢尖作之(如無鹿角,以竹木代之,或大翎筒亦可),長可三寸餘。筒之周圍横穿小竅數處,使俱相通,故曰通簪。田夫田婦,暑日之下折要俛首,氣騰汗出,其髮髻蒸鬱,得貫此簪一二,以通風氣,自然爽快。”

❹通“鐕”。连缀。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:“兂、簪,叚借為鐕。”《儀禮·士喪禮》:“以爵弁服,簪裳於衣左。”鄭玄注:“簪,連也。”賈公彦疏:“今此招魂,取其便,故連裳於衣。”

❺通“槮(sǎn)”。置于水中捕鱼的积柴。《墨子·雜守》:“入柴,勿積魚鱗簪。”孫詒讓閒詁:“凡積聚柴木並謂之

槮。椮、潛、參、簪聲並相近。”

（二）zǎn《集韻》子感切，上感精。侵部。

通“寁”。急速。《集韻·感韻》：“簪，速也。《易》‘朋盍簪’，王肅讀。”清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》：“先、簪，叚借為寁。”《易·豫》：“由豫，大有得，勿疑，朋盍簪。”王弼注：“簪，疾也。”

⿱竹前 同“箭”。《集韻·綫韻》：“⿱竹前，隸作箭。”

⿱竹紫 zǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音紫。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》：“⿱竹紫，竹名。”

⿱竹遞 dì《集韻》大計切，去霽定。

〔⿱竹遞鐘〕古乐器。《集韻·霽韻》：“⿱竹遞，⿱竹遞鍾，樂器。”《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》：“雖伯牙操⿱竹遞鐘，逢門子彎烏號，猶未足以喻其意也。”李善注引晉灼曰：“⿱竹遞音迭遞之遞，二十四鍾，各有節奏，擊之不常，故曰遞鐘。”

⿱竹敝 bì《集韻》必袂切，去祭幫。

❶篳衣车户。《集韻·祭韻》：“⿱竹敝，篳衣車户也。”

❷古代博戏所用的筹。《集韻·祭韻》：“⿱竹敝，簙籌。”

⿱竹夐 同“筍”。《玉篇·竹部》：“⿱竹夐，古文筍。”

⿱竹棠 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

罩。《廣雅·釋器》：“⿱竹棠，篧也。”王念孫疏證：“《説文》罩，捕魚器。罩與篧同。凡自上籠下謂之罩。”《玉篇·竹部》：“⿱竹棠，罩也。”

⿱竹掌 zhǎng《集韻》止兩切，上養章。

竹名。《玉篇·竹部》：“⿱竹掌，竹。”《集韻·養韻》：“⿱竹掌，竹名。”

⿱竹最 zuì《廣韻》才外切，去泰從。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“⿱竹最，竹。”按：《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》作：“⿱竹最，竹名。”

❷竹制的帚。《集韻·夳韻》：“⿱竹最，⿱竹最箟，竹器。”《字彙·竹部》：“⿱竹最，帚也。”又：“箟，帚也。”

簣 kuì《廣韻》求位切，去至羣。又苦怪切。微部。

盛土的竹器。《玉篇·竹部》：“簣，土籠也。”《書·旅獒》：“為山九仞，功虧一簣。”《論語·子罕》：“譬如為山，未成一簣，止，吾止也。”何晏集解：“包（咸）曰：‘簣，土籠也。’”《南史·謝弘微傳》：“勿輕一簣少，進往必千仞。”宋王安石《次韻留題僧假山》：“態足萬峰奇，功才一簣微。”

⿱竹腆 tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

同“腆”。食物丰盛。《集韻·銑韻》：“腆，《説文》：‘設膳腆。腆，多也。’或作⿱竹腆。”

簞 說文·竹部

《説文》：“簞，笥也。从竹，單聲。漢律令：‘簞，小筐也。《傳》曰：‘簞食壺漿。’”

dān《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶盛饭食有盖的圆形竹器。《説文·竹部》：“簞，笥也。……傳曰：‘簞食壺漿。’”段玉裁注：“簞笥有蓋，如今之箱盒。”《論語·雍也》：“一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。”皇侃疏：“簞，竹筥之屬也，用貯飯。”《禮記·曲禮上》：“凡以弓劍苞苴簞笥問人者，操以受命，如使之容。”鄭玄注：“簞笥，盛飯食者，圜曰簞，方曰笥。”宋陸游《久無暇近書卷慨然有作》：“飢餐一簞飯，悶酌一卮酒。吟哦從所好，貧賤亦何有？”清蒲松齡《示諸兒》：“人生各有營，豈必皆貴官？但能力農桑，亦可謀豆簞。”

❷小筐。《説文·竹部》引漢律令：“簞，小筐也。”段玉裁注：“漢律令之簞，謂匡之小者也，與經傳所云‘簞謂笥’者異。蓋匡簞皆可盛飯，而匡筥無蓋。”《左傳·哀公二十年》：“與之一簞珠，使問趙孟。”杜預注：“簞，小笥。”孔穎達疏：“《宣·二年》趙盾見餓人為之簞食（杜）注云：‘簞，笥也。’不言小。此言‘小笥’者，以盛珠之器不宜與盛飯器同，故云‘小’耳。”

❸瓢。《方言》卷五：“瓥，陳、楚、宋、魏之間，或謂之簞，或謂之㰏，或謂之瓢。”

❹盛谷竹器。《齊民要術·水稻》：“藏穀必用簞。”元王禎《農書》卷十五：“種簞，盛種竹器也。其量可容數斗，形如圓甕，上有篭口，農家用貯穀種，庋之風處，不至鬱浥，勝窖藏也。……詩云：食器嘗聞陋巷間，田家貯穀亦名簞。”

❺竹名。《南方草木狀》卷下：“簞竹，葉疏而大，一節相去五、六尺，出九真。彼人取嫩者碓浸紡績為布，謂之竹疏布。”

簚 mì《集韻》莫狄切，入錫明。

车轼上的覆盖物。后作“幭”。《集韻·錫韻》：“幭，車覆式也。或作簚。”《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺幭，鞗革金厄”唐陸德明釋文：“幭，本又作簚。”《禮記·曲記下》：“鞮屨，素簚，乘髦馬。”鄭玄注：“簚，覆笭也。”孔穎達疏：“素簚者，素白狗皮也。簚，車覆闌也。”

簤 同“箕”。《集韻·駭韻》：“箕，竹器。或从買。”

⿱竹窗 同“篰”。《集韻·支韻》：“篰，囷也。或作⿱竹窗。”

⿱竹黑 ǎn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》烏紺切。

垢腐貌。《字彙補·竹部》：“⿱竹黑，垢腐貌。”

⿱竹無 wú《廣韻》武夫切，平虞微。又莫胡切。

黑皮竹。《廣韻·虞韻》：“⿱竹無，黑皮竹也。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》：“⿱竹無竹生廣西、安南、邕州、崑崙，關中尤多。張得之譜云：⿱竹無竹黑皮有文，每節生三枝，枝葉秀媚，婆娑可愛，一如苦竹。”

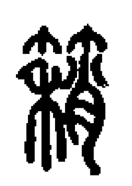
⿱竹毳 cuì《集韻》初芮切，去祭初。

舂；用力捣。《玉篇·竹部》：“⿱竹毳，重擣也。”《集韻·祭韻》：“⿱竹毳，舂也。”

𥳑 shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

簟。《集韻·臻韻》：“𥳑，簟也。”

𥳒 zhì《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》：“𥳒，置、戢二音。”《字彙補·竹部》：“𥳒，出《篇韻》。”元鄭采《題復古秋山對月圖》：“木森森兮竹𥳒𥳒，勢𩆍𩆍兮墨鑫鑫。”

䈰  說文·竹部

《說文》：“䈰，飯筥也。受五升。从竹，稍聲。秦謂筥曰䈰。”

shāo《集韻》雙雛切，平虞生。又《篇海類編》所交切。宵部。

筲箕。后作“筲”。《說文·竹部》：“䈰，飯筥也。受五升……秦謂筥曰䈰。”段玉裁注：“《方言》曰：‘簇，南楚謂之筲。’郭曰：‘盛飴筥也。’按：簇即筥字，筲即䈰字也。”徐灝箋：“此與下文‘箾’疑本一字，古皆但作筲。”

簥 jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

❶大管。古乐器。《爾雅·釋樂》：“大管謂之簥。”郭璞注：“管長尺，圍寸，併漆之，有底。賈氏以為如篪六孔。”郝懿行義疏引舍人曰：“大管聲高大，故曰簥。簥者高也。”

❷田器。《集韻·宵韻》：“簥，田器。”

❸用同“轎(jiào)”。《朱子語類·高宗朝》：“隆祐自中禁乘簥以出。”清趙翼《陔余叢考》卷二十七：“荃翁《貴耳集》云：自渡江以前，無今之簥，只是乘馬。”

簰 同“箄”。《南史·賊臣傳·陳寶應》：“但命為簰，俄而水盛，乘流放之，突其水栅。”《忠王李秀成自述》：“河中有木簰而行，欲到江西會隊。”

篯 jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。

竹名。《廣韻·獮韻》：“篯，竹名。”

篽 說文·竹部 說文或體

《說文》：“篽，禁苑也。从竹，御聲。《春秋傳》曰：‘澤之目篽。’魰，篽或从又，魚聲。”

yù《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶禁苑。后作“籞”。《說文·竹部》：“篽，禁苑也。”《正字通·竹部》：“篽，《漢書音義》：‘折竹以繩挂連之，使人不得往來。’篽之言御也，以竹為之，故从竹。俗作籞。”按：《漢書·宣帝紀》作“籞”。宋佚名《鬼董·郝隨女》：“舍人偕女入一廢祠，旋化為城郭，臺觀池篽，侈麗不可名。”

❷囿养。漢傅毅《洛都賦》：“搜幽林以集禽，激通川以篽獸。”

箙 fù《廣韻》方六切，入屋非。

竹实。《廣韻·屋韻》：“箙，實竹。”晉戴凱之《竹譜》：“竹生花實，其年便枯死。箙，竹實也。”唐陸龜蒙《置酒行》：“安知寂寞西海頭，青箙未垂孤鳳餓。”

鬚 xū《集韻》詢趨切，平虞心。

捕鱼的竹笼。颈部装有竹篾倒须，鱼能入而不能出。《集韻·虞韻》：“鬚，魚笱。”《字彙·竹部》：“鬚，魚笱也。”

簭 同“筮”。《正字通·竹部》：“筮，《說文》作簭。”

簙 wěi《集韻》羽委切，上紙云。

笋皮。《玉篇·竹部》：“簙，筍皮。”一说竹皮。《字彙補·竹部》：“簙，竹皮也。”

篰 shū《集韻》商居切，平魚書。

竹名。《玉篇·竹部》：“篰，竹。”《集韻·魚韻》：“篰，竹名。”

簤 dǎn《字彙補》丁感切。

竹名。《字彙補·竹部》：“簤，竹名。”

簦 dàn《改併四聲篇海》引《奚韻》徒敢切。

笼箱之类的器物。《改併四聲篇海·竹部》引《奚韻》：“簦，簦籠，箱屬。”

簙 dǐng《改併四聲篇海》引《川篇》音飣。

竹器。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“簙，竹器。”

簟 diàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音佃。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》：“簟，竹名。”

簸 jiǎo《集韻》吉巧切，上巧見。

笋。《集韻·巧韻》：“簸，筍也。”

簪 cēng《集韻》徂棱切，平登從。

❶〔簦簪〕笠。《玉篇·竹部》：“簪，簦簪，笠也。”

❷竹名。《篇海類編·花木類·竹部》：“簪，竹也。”

簭 同“篰”。《集韻·元韻》：“篰，《說文》：‘大箕也。一曰蔽也。’或从巾，亦省。”《正字通·竹部》：“簭，同篰。”

簷 同“篃”。《正字通·竹部》：“篃，本作簷。”

簾 qián《廣韻》巨言切，平元羣。

筋鸣。《玉篇·竹部》：“簾，簾鳴也。”《廣韻·元韻》：“簾，筋鳴也。”

簹 yóu

〔簹簪〕也作“柚梧”、“由梧”。竹名。唐吴筠《竹賦》：“射筒、箖箊，簹簪、箛筮之肅矗，龍鐘、雲母之扶疎。”按：《吴都賦》“簹簪”作“柚梧”，李善注引劉逵注作“由梧”。

箛 (一) gū《廣韻》古胡切，平模見。

古代用于写字的一种木牍。也作“觚”。《廣雅·釋器》：“籍、篇、策、觚、笘、籙，箛也。”王念孫疏證：“箛，通作觚。

《急就篇》：'急就奇觚與衆異。'顔師古注云：'觚者，學書之牘，或以記事，削木為之，蓋簡屬也。其形或六面，或八面，皆可書。"

（二）hú《廣韻》户吳切，平模匣。

稜。《廣韻·模韻》："箶，稜也。"

⿱竹然 rán《廣韻》如延切，平仙日。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹然，竹名。"《集韻·僊韻》："⿱竹然，竹名。由吾也。"

⿱竹⿰留刂 同"⿱竹劉"。《集韻·尤韻》："⿱竹劉，或作⿱竹⿰留刂。"

⿱竹就 同"⿱竹蹴"。《集韻·屋韻》："⿱竹蹴，亦省。"

⿱竹董 dǒng《集韻》覩動切，上董端。

❶竹器。《玉篇·竹部》："⿱竹董，竹器也。"

❷竹名。《集韻·董韻》："⿱竹董，竹名。"

❸姓。《集韻·董韻》："⿱竹董，姓。"

⿱竹粦 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶实心竹。《玉篇·竹部》："⿱竹粦，竹實中也。"《集韻·稕韻》："⿱竹粼，竹類。《爾雅》：'⿱竹粼，堅中。'或作⿱竹粦、⿱竹粦。"

❷薄石。《洪武正韻·震韻》："⿱竹粦，薄石。"

簩 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

竹名。《廣韻·豪韻》："簩，竹名。一枝百葉，有毒。"《文選·左思〈吳都賦〉》："柚梧有篁，篻簩有叢。"李善注引劉逵曰："《異物志》曰：簩竹，有毒。夷人以為觚，刺獸，中之，則必死。"

⿱竹減 jiǎn《廣韻》古斬切，上豏見。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹減，竹名。"

簜 古鉢 說文·竹部 漢印

《説文》："簜，大竹也。从竹，湯聲。《夏書》曰：'瑶琨筱簜。'簜可為幹，筱可為矢。"

（一）dàng《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶大竹。《爾雅·釋草》："簜，竹。"郭璞注："簜，竹別名。"郝懿行義疏："李巡曰：竹節相去一丈曰簜。孫炎曰：竹闊節者曰簜。"《説文·竹部》："簜，大竹也。"《書·禹貢》："篠簜既敷，厥草惟夭，厥木惟喬。"孔傳："篠，竹箭。簜，大竹。"漢劉楨《魯都賦》："夏簜攢包，勁條並殖。"宋謝枋得《菖蒲歌》："怪石篠簜皆充貢，此物舜廟當共登。"明張煌言《送萬静齋復命行在》："星漢初回英簜節'風流未減繡螢弧。"

❷笙簫之类的乐器。清段玉裁《説文解字注·竹部》："簜者，竹名。以竹成器亦曰簜。笙簫皆用小竹，而云簜者，大之也。"《儀禮·大射》："簜在建鼓之間。"鄭玄注："簜，竹也，謂笙簫之屬。"

❸古代使者盛符节的竹函。《通典·禮·賓禮二》："凡邦國之使節，山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節，皆金也。以英簜輔之。"按：今《周禮·地官·掌節》作"蕩"，鄭玄注引杜子春云："蕩當為帑，謂以函器盛此節。"元李翀《日聞録》："英簜者，斷大竹兩節間以為函也。"

（二）tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。

水名。在今河南省汤阴县北。也作"湯"。《廣韻·唐韻》："簜，水名，在鄴，今簜陰縣。單作湯。"《集韻·唐韻》："蕩，水名。東至内黄澤。或从竹。通作湯。"

⿱竹湔 jiǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音剪。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《龍龕手鑑》："⿱竹湔，竹名。"《字彙補·竹部》："⿱竹湔，竹名。"

⿱竹甯 nǐng《集韻》乃梃切，上迥泥。

〔⿱竹甯⿱竹頃〕籯，箱笼之类。《集韻·迥韻》："⿱竹甯，⿱竹甯⿱竹頃，籯也。"

簶 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔胡簶〕也作"弧簶"。盛箭的器具。《玉篇·竹部》："簶，胡簶，箭室。"《廣韻·屋韻》："簶，弧簶，箭室也。"

⿱竹惢 ruǐ《集韻》乳捶切，上紙日。

❶初生笋。《玉篇·竹部》："⿱竹惢，筍初生。"

❷竹叶再生。《集韻·紙韻》："⿱竹惢，竹葉再生曰⿱竹惢。"

❸同"蕊"。《正字通·竹部》："⿱竹惢，與蕊通。"

⿱竹尋 xún《集韻》徐心切，平侵邪。

传说中的大竹。《集韻·侵韻》："⿱竹尋，竹名。長千丈，可為大舟。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："⿱竹尋竹，生濱海山中，本根千丈，斷一節可為船。竹萌數丈，猶是筍。"并以为即《山海經·大荒北經》所云之岳山寻竹。

⿱竹⿸户甬 qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。

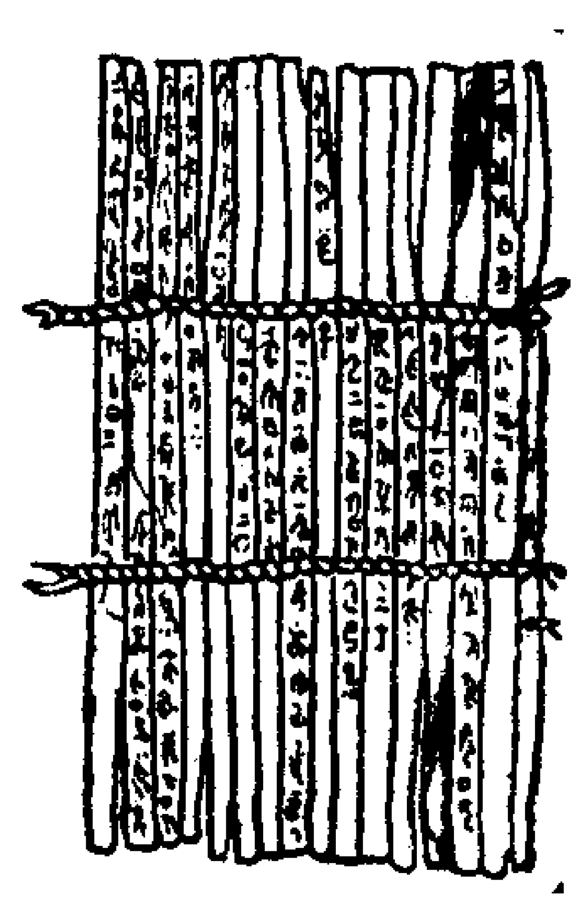
〔⿱竹⿸户甬⿱竹辟〕户板，户籍。《廣雅·釋器》："⿱竹⿸户甬⿱竹辟，簀牌，籍也。"《玉篇·竹部》："⿱竹⿸户甬，⿱竹⿸户甬⿱竹辟，户籍也。"《集韻·先韻》："⿱竹⿸户甬，户板謂之⿱竹⿸户甬⿱竹辟。"

簡〔简〕 石鼓 中山王壺 説文·竹部 老子甲後一八九 孫臏一六一 漢印 鄭固碑 孔宙碑

《説文》："簡，牒也。从竹，間聲。"

jiǎn《廣韻》古限切，上産見。元部。

❶战国至魏晋时代用于书写的狭长竹片。《説文·竹部》："簡，牒也。"朱駿聲通訓定聲："竹謂之簡，木謂之牒……聯之為编，編之為冊。"漢蔡邕《獨斷》上："策者，簡也……其制長二尺，短者半之。"《詩·小雅·出車》："豈不懷歸，畏此簡書。"孔穎達疏："古者無紙，有事書之於簡，謂之簡書。"《漢書·藝文志》："劉向以中古文



簡

校歐陽、大小夏侯三家經文,《酒誥》脱簡一,《召誥》脱簡二。率簡二十五字者,脱亦二十五字,簡二十二字者,脱亦二十二字。"

❷泛指书籍。《廣雅·釋器》:"箭謂之簡。"《鹽鐵論·大論》:"呻吟槁簡,誦死人之語,則有司不似文學。"宋蘇軾《喇子由》:"堆几盡埃簡,攻之如蠹虫。"

❸书信。唐柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》:"辱致來簡,受賜無量。"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》:"錢大王寫封簡子與滕大尹。"

❹笏。手板。《古今韻會舉要·潸韻》:"簡,手版……蓋單執一札謂之簡。"唐李公佐《南柯太守傳》:"有一人紫衣象簡前趨,賓主之儀敬盡焉。"五代高彦休《唐闕史·太清宫玉石像》:"工役掘地,得玉石人,滌去泥壤,則簪裾端簡,如龍之像。"《鏡花緣》第九十九回:"也有緋袍象簡在那里伸手的,也有胥吏隸役在那里勒索的。"

❺古兵器。鞭类。《宋史·兵志十一》:"主簿楊拯獻《龍虎八陣圖》及所製神盾、劈陣刀、手刀、鐵連槌、鐵簡。"明謝肇淛《五雜組·人部》:"十八般(武器),一弓二弩,三鎗四刀……十一鞭,十二簡。"《西遊記》第二十九回:"我這里有的是鞭、簡、瓜、錘……隨你選稱手的拿一件去。"

❻简板。两根长约六十五厘米的竹片组成的扣击乐器,以左手夹击发声来显示拍节。常与渔鼓合用以伴奏"道情"。《西遊記》七十回:"手敲漁鼓簡,口唱道情詞。"

❼简单;简略。《廣韻·産韻》:"簡,略也。"《易·繫辭上》:"乾以易知,坤以簡能;易則易知,簡則易從。"孔穎達疏:"簡謂簡省。"《後漢書·王充王符仲長統傳論》:"是以繁簡唯時,寬猛相濟。"宋陸游《老學庵筆記》卷三:"宣和間,雖風俗已尚諂諛,然猶趣簡便。"魯迅《坟·科学史教篇》:"治几何者,能以至简之名理,会解定理之繁多。"又用如动词,使……简;简化。《史記·齊太公世家》:"太公至國,脩政,因其俗,簡其禮。"《晉書·武帝紀》:"又律令既就,班之天下,將以簡法務本,惠育海內。"

❽质朴;平易。《書·皋陶謨》:"直而温,簡而廉。"孔傳:"性簡大而有廉隅。"《後漢書·魏霸傳》:"和帝時為鉅鹿太守,以簡朴寬恕為政。"《舊唐書·董晉傳》:"晉謙恭簡儉,每事因循多可,故亂兵粗安。"宋陸游《跋〈花間集〉》:"唐季五代詩愈卑,而倚聲者輒簡古可愛。"

❾怠惰;放荡。《管子·八觀》:"禁罰威嚴,則簡慢之人整齊。"《吕氏春秋·處方》:"少不悍辟,而長不簡慢矣。"高誘注:"簡,惰也。"《漢書·孔光傳》:"輕忽簡誣,則凶罰加焉。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》:"簡與禮相背,嬾與慢相成。"《宋史·符昭壽傳》:"昭壽以貴家子日事遊宴,簡倨自恣。"

❿怠慢。《字彙·竹部》:"簡,慢也。"《孟子·離婁下》:"諸君子皆與驩言,孟子獨不與驩言,是簡驩也。"唐楊齊哲《諫幸西京疏》:"夫人至賤而不可簡,至愚而不可欺。"《續資治通鑑·元順帝至正二十七年》:"及士信用事,疏簡舊將,奪其兵權,由是上下乖疑。"

⓫轻视。《管子·臣(匡)乘馬》:"彼王者不奪民時,故五穀興豐,則士輕禄,民簡賞。"《淮南子·俶真》:"冬日之不用翣者,非簡之也,清有餘於適也。"高誘注:"簡,賤也。"章炳麟《学变》:"文、明以降,中州士大夫厌检括苛碎久矣。势激而迁,终以循天性、简小节相上,固其道也。"

⓬检查;察阅。《廣雅·釋言》:"簡,閱也。"王念孫疏證:"桓六年《左傳》云:'大閱,簡車馬也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"簡……《論語》:'簡在帝心。'以簡為之。"《周禮·夏官·大司馬》:"簡稽鄉民,以用邦國。"鄭玄注:"簡謂比數之。"南朝齊武帝《黄籍限斷詔》:"夫簡貴賤、辨尊卑者,莫不取信於黄籍。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》:"大木横偃級旁,上叢木耳,芝結其下。予時急入巖,不及細簡。"又检点。明祁彪佳《馳報安撫蘇州情形疏》:"乖張棄節,媟褻不簡。"

⓭严;严肃。《馬王堆漢墓帛書·五行》:"不直不泄,不泄不果,不果不簡,不簡不行,不行不義。"又:"不畏强圉(禦),果也;而(不)以小道害大道,簡也。"《後漢書·孔融傳》:"時河南尹李膺以簡重自居,不妄接士賓客。"《舊唐書·路嗣恭傳論》:"路嗣恭從微至著,執法簡廉。"《宋史·李及傳》:"及資質清介,所治簡嚴。"

⓮少。唐韓愈《送浮屠文暢師序》:"夫獸深居而簡出,懼物之為己害也。"清嚴復《原强》:"將帥之察兵,亦用是術焉,務使所察者人數至簡,以期必周。"

⓯指狱讼的情实。《集韻·産韻》:"簡,誠也。"《禮記·王制》:"有旨無簡不聽。"鄭玄注:"簡,誠也。有其意無其誠者,不論以為罪。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"簡,按:猶實也。"

⓰大;多。《爾雅·釋詁上》:"簡,大也。"又《釋訓》:"簡簡,大也。"郭璞注:"(皆)多、大。"《詩·邶風·簡兮》:"簡兮簡兮,方將萬舞。"毛傳:"簡,大也。"又《詩·周頌·執競》:"降福簡簡。"毛傳:"簡簡,大也。"《淮南子·説山》:"周之簡圭,生於垢石。"《隋書·刑法志》:"蔵布平典,年垂簡憲。"

⓱通"諫"。规劝。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"簡,叚借為諫。"《左傳·成公八年》:"《詩》曰:'猶之未遠,是用大簡。'"按:《詩·大雅·板》"簡"作"諫"。

⓲通"柬"。选择。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"簡,叚借為柬。"《書·冏命》:"慎簡乃僚,無以巧言令色,便辟側媚,其惟吉士。"孔傳:"當謹慎簡選汝僚屬。"晉潘岳《楊荆州誄》:"鳥則擇木,臣亦簡君。"明余繼登《典故紀聞》卷十七:"汰去老弱,簡精壯者更代。"

⓳通"擐"。习,操练。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"簡,叚借為擐。"《國語·吴語》:"夫申胥、華登簡服吴國之士於甲兵,而未嘗有所挫也。"韋昭注:"簡,習也。"

⓴通"籣(lán)"。盛弩箭用的器具。《墨子·備城門》:"延堞,高六尺,部廣四尺,皆為兵弩簡格。"孫詒讓閒詁:"《説文·竹部》云:'籣,所以盛弩也。'"按:《説文·竹部》:"籣,所以盛弩矢,人所負也。"

㉑水名。古黄河下游的支流之一,故道约在今山东省阳信县、乘陵县境。《水經注·河水五》:"《禹貢》:沇州,九河既道,謂徒駭、太史、馬頰、覆釜、胡蘇、簡、潔、句盤、鬲津也。"

㉒姓。《通志·氏族略四》:"簡氏,姬姓,晉大夫狐鞫居之後也。狐鞫居號續簡伯。續,邑也;簡,謚也。漢有簡鄉,《蜀志》簡雍。"

篔

mǐn《廣韻》眉殞切,上軫明。諄部。

竹名。可以为席。《爾雅·釋草》："簢，箈中。"郭璞注："言其中空，竹類。"郝懿行義疏："簢、箈皆析竹，析竹必須中空者，因以為竹名焉。贊寧《筍譜》云：'簢筍頰而節亞薄。'信乎簢中空矣。"《廣韻·軫韻》："簢，竹名。可以為席。"明方以智《物理小識》卷九："交趾梧竹為甑，皆大簜、空簢類也。"

⿱簡心 說文·心部

《説文》："⿱簡心，⿱簡心存也。从心，簡省聲。讀若簡。"

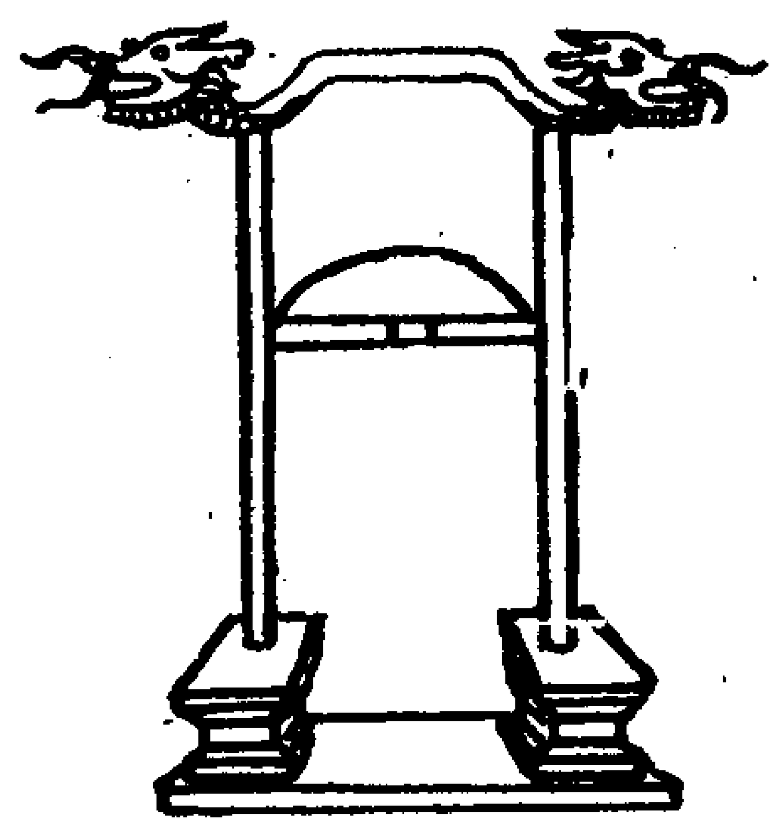
jiǎn 《集韻》賈限切，上産見。元部。

察阅。《説文·心部》："⿱簡心，⿱簡心存也。"嚴章福校議議："⿱簡心存即簡在。《書·湯誥》'惟簡在上帝之心'，《論語》'簡在帝心'，皆當作此⿱簡心字。經典借簡為之。故云讀若簡。"杨树达《積微居小學述林·説文讀若探源·本之通假字者》："'簡在'當以作⿱簡心為正。然經傳既假簡為⿱簡心，則二字同音可知，故許君云⿱簡心'讀若簡'也。"

⿱竹殷 同"⿱竹𣪊"。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹𣪊，本作⿱竹殷。"

簨 (一) sǔn 《廣韻》思尹切，上準心。

古代悬挂钟磬架子的横杆。《釋名·釋樂器》："簨，所以懸鐘鼓者，横曰簨。簨，峻也，在上高峻也。"《集韻·準韻》："簨，所以縣鐘磬，横曰簨，植曰簴。"《禮記·明堂位》："夏后氏之龍簨簴，殷之崇牙。"鄭玄注："簨虡所以懸鐘磬也。横曰簨，飾之以鱗屬；植曰虡，飾之以鸁屬、羽屬。"《舊唐書·音樂志二》：



簨

"樂縣，横曰簨，竪曰簴。"泛指某些器具的横梁。元王禎《農書》卷十三："耘盪……底列短釘二十餘枚，簨其上以貫竹柄。"

(二) zhuàn 《集韻》雛綰切，上潸崇。

竹器。《集韻·潸韻》："簨，竹器，《禮》'食於簨'徐邈讀。"按：今《禮記·喪大記》作"食於篹者盥"，鄭玄注云："篹或作簨。"陸德明釋文："簨，息尹反。徐音撰。"

⿱竹隔 gé 《廣韻》古核切，入麥見。

⿱竹隔子；竹障。《廣韻·麥韻》："⿱竹隔，⿱竹隔子，竹障。出《通俗文》。"黄侃《蘄春語》："吾鄉凡編竹或連板為障蔽，皆曰⿱竹隔子。"

⿱竹媚 mèi 《廣韻》明祕切，去至明。脂部。

❶竹名。《廣雅·釋草》："⿱竹媚，䈽也。"《玉篇·竹部》："⿱竹媚，竹。長節，深根，筍冬生。"《山海經·西山經》："英山……多箭⿱竹媚。"郭璞注："今漢中郡出⿱竹媚竹，厚裏而長節，根深，筍冬生地中。"

❷冬生笋。《廣韻·至韻》："⿱竹媚，筍冬生名。"

⿱竹輂 fàn 《集韻》扶萬切，去願奉。

❶竹器。《集韻·願韻》："⿱竹輂，竹器。"

❷车篷盖。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹輂，《集韻》：'竹作車上篷也。'"按：《集韻·阮韻》作"⿱竹輂"。

簦 說文·竹部

《説文》："簦，笠蓋也。从竹，登聲。"

dēng 《廣韻》都滕切，平登端。蒸部。

❶古代有柄的笠，类似现在的伞。《説文·竹部》："簦，笠蓋也。"段玉裁注："笠而有柄如蓋也，即今之雨繖。"《急就篇》卷三："竹器：簦、笠、簟、籧篨。"顔師古注："簦、笠，皆所以禦雨也。大而有把，手執以行謂之簦；小而無把，首戴以行謂之笠。"《國語·吴語》："(夫差)遵汶伐博，簦笠相望於艾陵。"韋昭注："唐尚書云：'簦笠，夫須也。'昭謂：簦笠，備雨器。"《史記·平原君虞卿列傳》："虞卿者，游説之士也。躡蹻檐簦説趙孝成王。"裴駰集解引徐廣曰："簦，長柄笠。笠有柄者謂之簦。"清龔自珍《己亥雜詩》："朝借一經覆以簦，暮還一經龕已燈。"

❷器名。清顧炎武《天下郡國利病書·雲南六》："(罕拔)後乏鹽，求於瑞體，瑞體餽海鹽五千簦。"按：清毛奇齡《蠻司合志》卷十亦有此记载。

❸竹名。《篇海類編·花木類·竹部》："簦，竹也。"

⿱竹發 同"⿱竹廢"。《集韻·廢韻》："⿱竹廢，或作⿱竹發。"

⿱竹叅 (一) zàn 《改併四聲篇海》引《川篇》作勘切。

同"篸"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹叅，綴衣也。"《正字通·竹部》："⿱竹叅，俗篸字。"

(二) zān 《改併四聲篇海》引《川篇》作堪切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹叅，竹名。"

⿱竹彖 同"簒"。《集韻·旨韻》："簒，或从彖。"

⿱竹絕 zuì 《改併四聲篇海》引《川篇》子芮切。

终丝。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹絕，終絲也。"

⿱竹幾 jī 《集韻》居希切，平微見。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹幾，竹也。"《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》："⿱竹幾，竹名。"

13

⿱竹搆 同"篝"。《字彙·竹部》："⿱竹搆，同篝。"《史記·龜策列傳》："新雨已，天清静無風，以夜捎兔絲去之，即以⿱竹搆燭此地燭之，火滅，即記其處。"裴駰集解引徐廣曰："⿱竹搆，籠也。蓋然火而籠罩其上也。"

⿱竹搏 bó 《廣韻》補各切，入鐸幫。又匹各切。

❶养蚕的用具。《廣韻·鐸韻》："⿱竹搏，蠶具名。吴人用。"《新唐書·禮樂志五》："尚功以桑授蠶母，蠶母切之以授婕妤食蠶，灑一⿱竹搏止。"

❷同"簙"。古代的一种棋戏。《玉篇·竹部》："⿱竹搏，簙弈，局戲也，謂行棊也。亦作博。"《廣韻·鐸部》："⿱竹搏，⿱竹搏齒相

箦也。"按:《集韻·鐸部》作"簙"。

簙"簙"的讹字。《字彙補·竹部》:"簙,某也。"《康熙字典·竹部》:"簙,即簙字之譌。"

簑 huò《篇海類編》胡郭切。

取鱼竹器。《篇海類編·花木類·竹部》:"簑,取魚竹器。"

簜 qiàng《篇海類編》七亮切。

竹笼。《篇海類編·花木類·竹部》:"簜,竹簜。又簜籠。"

籀 說文·竹部

《說文》:"籀,讀書也。从竹,擂聲。《春秋傳》曰'卜籀'云。"

zhòu《廣韻》直祐切,去宥澄。幽部。

❶读书。《說文·竹部》:"籀,讀書也。"漢許慎《說文解字叙》:"學僮十七已上始試,諷籀書九千字乃得為吏。"章炳麟《檢論·訂孔下》:"重籀《論語》諸書,睪然若有悟者。"

❷抽取,抽绎。唐李儼《道因法師碑》:"揮兔豪而匪固,籀魚網而終滅。"鲁迅《坟·科学史教篇》:"而一偏于内籀,则其不崇外籀之事,固非得已矣。"

❸汉字的一种字体。又名大篆。《玉篇·竹部》:"籀,史籀周太史造大篆。"南朝梁江淹《謝賜石硯啓》:"敬閱籀篆,側觀硯功。"《晉書·衛瓘傳》:"籀篆蓋其子孫,隸草乃其曾玄。"《金史·文藝傳上·党懷英》:"懷英能屬文,工篆籀。"

簸 說文·箕部

《說文》:"簸,揚米去糠也。从箕,皮聲。"

(一)bǒ《廣韻》布火切,上果幫。又補過切。歌部。

❶扬去谷米中的糠粃尘土等杂物。《說文·箕部》:"簸,揚米去糠也。"《詩·大雅·生民》:"或舂或揄,或簸或蹂。"宋陸游《物有可嘆者因戲作數語以識之》:"司晨警夜職交舉,簸糠棄粒報亦微。"清徐倬《騾車謠》:"簸之揚之非黎瓠,顛之倒之裂裳衣。"

❷摇动;振荡。《文選·張衡〈西京賦〉》:"蕩川瀆,簸林薄。"李善注引薛綜曰:"簸,揚也。"唐杜甫《復陰》:"江濤簸岸黄沙走,雲雪埋山蒼兕吼。"清汪天與《穿鰲魚洞度蓮花溝上文殊頂》:"風雲看飛騰,江海幾掀簸。"郭沫若《湖心亭》:"老太婆们穿着臃肿的小棉鞋,一颠一簸地在崎岖不平的泞泥的路上走着。"

(二)bò《廣韻》補過切,去過幫。

〔簸箕〕1.用来簸去谷物中杂质的器具。一般用竹篾或柳条编成。唐鄭嵎《津陽門》:"大開内府恣供給,玉缶金筐銀簸箕。"宋道原《景德傳燈録》卷十一:"簸箕有脣,米不跳去。"2.簸箕形的指纹。

簳(一)gǎn《廣韻》古旱切,上旱見。元部。

❶箭杆。《玉篇·竹部》:"簳,箭簳。"《列子·湯問》:"乃以燕角之弧,朔蓬之簳射之。"《山海經·中山經》:"(休與之山)有草焉,其狀如蓍,赤葉而本叢生,名曰夙條,可以為簳。"郭璞注:"中箭笴也。"唐李賀《長平箭頭歌》:"白翎金簳雨中盡,直餘三脊殘狼牙。"清錢澄之《綠林豪》:"箭簳分明記名姓,官府朦朧不許問。"

❷小竹。可以作箭杆。《文選·張衡〈南都賦〉》:"其竹則鍾籠箽篾,篠簳箛箠。"李善注:"簳,小竹也。"唐韓愈《奉和虢州劉給事使君三堂新題二十一詠·竹溪》:"穿沙碧簳淨,落水紫苞香。"宋王安石《材論》:"夫南越之修簳,鏃以百煉之精金,羽以秋鶚之勁翮。"

(二)gàn《集韻》居案切,去翰見。

箭羽。《集韻·翰韻》:"簳,箭羽。"

簵 qià《廣韻》枯鎋切,入鎋溪。

柷敔。也叫木虎。乐终时所敲击的乐器。《玉篇·竹部》:"簵,柷敔也。"《廣韻·鎋韻》:"簵,木虎。止樂器。亦名敔也。"

篬 sè《廣韻》所力切,入職生。

筛。《玉篇·竹部》:"篬,篩篬。"《類篇·竹部》:"篬,篩也。"

簬 說文·竹部 古文

同"簬"。《說文·竹部》:"簬,箘簬也。簬,古文簬从輅。"《書·禹貢》:"惟箘簬楛。"孔安國傳:"箘、簬,美竹……皆出雲夢之澤。"清陸文銘《利器行》:"干將之刃篠簬箭,斬騎貫革如飛電。"

籁"籟"的简化字。

籈(一)zhēn《廣韻》側鄰切,平真莊。諄部。

古代敲敔用的木板。《爾雅·釋樂》:"所以鼓敔謂之籈。"郭璞注:"敔如伏虎,背上有二十七鉏鋙刻,以木長尺櫟之。籈者其名。"又后世以一端劈破的竹片挥击作声以止乐,也叫籈。清查繼佐《罪惟録·樂志》:"唐、宋以竹為籈,長二尺四寸,破一端為十二莖,樂將止,先擊其首三次,而逆戛之。"

(二)jiān《廣韻》居延切,平仙見。

竹器。《廣韻·仙韻》:"籈,竹器。"

簀同"簀"。《類篇·竹部》:"簀,牀棧也。"按:《集韻·麥韻》作"簀"。

簟 diàn《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》:"簟,音奠。"《字彙補·竹部》:"簟,義闕。"

籒 dǎn《廣韻》都感切,上感端。

❶一种竹箱子。《廣韻·感韻》:"籒,箱屬。"《字彙·竹部》:"籒,籒籠,竹器。"

❷竹名。《篇海類編·花木類·竹部》:"籒,竹名。"

簤同"簤"。《正字通·竹部》:"簤,本作簤。"

篻 同"篯"。《集韻·寒韻》:"篯,或从粲。"

簴 說文·竹部

《説文》:"簴,飲牛筐也。从竹,豦聲。方曰筐,圜曰簴。"
jǔ《廣韻》居許切,上語見。魚部。

❶喂牛用的圆筐。《説文·竹部》:"簴,飲牛筐也。方曰筐,圜曰簴。"王筠句讀:"飲,當依《玉篇》作飤。《韻會》引作飯,亦通。"《集韻·語韻》:"簴,《説文》'飤牛筐也。方曰筐,圜曰簴。'"

❷盛桑叶养蚕用的圆筐。《玉篇·竹部》:"簴,養蠶器也。"《吕氏春秋·季春紀》:"具挟曲簴筐。"高誘注:"員底曰簴,方底曰筐。皆受桑器也。"

❸承杯用的盘子。《廣雅·釋器》:"簴,杯落也。"王念孫疏證:"簴與筥通,義亦與筐筥之筥同。"

簾 jù《廣韻》其吕切,上語羣。

古代挂钟磬的架子中的立柱。《玉篇·竹部》:"簾,簨簾。"《廣韻·語韻》:"虡,《説文》曰:'鍾鼓之柎也,飾為猛獸。'《釋名》曰:'横曰栒,縱曰虡。'虡,上同。俗作簾。"《楚辭·招魂》:"鏗鍾摇簾,揳梓瑟些。"《論衡·雷虚》:"鍾鼓而不空懸,須有筍簾然後能安,然後能鳴。"清黄遵憲《仲閼有詩兼慨近事依韻和之》:"撼門環哭呼高皇,鍾簾何人奉太常。"

簗 竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》:"簗竹出安南,叢生如簗竹,實中,勁强,有毒,土人鋭以刺虎,中之必死。筍内實不中食。"

簹 dāng ㊀《廣韻》都郎切,平唐端。

〔篔簹〕见"篔"。

㊁《集韻》丁浪切,去宕端。

车挡,车前后的屏蔽。《玉篇·竹部》:"簹,車簹管。"《集韻·宕韻》:"簹,車當。"按:《廣雅·釋器》:"陽門、簞篂、雀目、蔽,簹也。"

篹 suàn《改併四聲篇海》引《川篇》音筭。

器。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"篹,器也。"

篿 同"篿"。《正字通·竹部》:"篿,本作篿。"

簻 jù《玉篇》其句切。

竹器。《篇海類編·花木類·竹部》:"簻,竹器。"

篾 miè《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》:"篾,莫結切。"《字彙補·竹部》:"篾,音滅。見《篇韻》。"

簬 說文古文 說文·竹部

《説文》:"簬,箘簬也。从竹,路聲。《夏書》曰:'惟箘簬楛。'簵,古文簬,从輅。"
lù《廣韻》洛故切,去暮來。魚部。

竹名。可作箭。《説文·竹部》:"簬,箘簬也。"《字彙·竹部》:"簬,美竹,可為箭者。"《戰國策·趙策一》:"於是發而試之,其堅則箘簬之勁不能過也。"《説苑·正諫》:"荆文王得如黄之狗,箘簬之矰,以畋於雲夢。"漢嚴忌《哀時命》:"箟簬雜於廢蒸兮,機蓬矢以射革。"

簩 lí《廣韻》盧啟切,上薺來。

竹名。《玉篇·竹部》:"簩,竹。"《廣韻·薺韻》:"簩,竹名。"晉戴凱之《竹譜》:"篃簩二族,亦甚相似,杞髮苦竹,促節薄齒,束物體柔,殆同麻枲。篃簩二種,至似苦竹,而細軟肌薄……簩,齒有文理也。"

簻 (一) zhuā《廣韻》陟瓜切,平麻知。

❶马鞭。《玉篇·竹部》:"簻,箠也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"裁以當簻便易持。"李善注:"簻,馬策也。"劉良注:"羌人裁截之以當馬簻,便其易執持而復吹之也。"

❷乐管。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》:"簻,管也。古人謂樂之管為簻。故潘岳《笙賦》云:'修簻内辟,餘簫外逶。'"

(二) kē《廣韻》苦禾切,平戈溪。

同"薖"。《廣韻·戈韻》:"簻,簻軸。"《集韻·戈韻》:"薖,《説文》:'艸也。'又寬大皃。一曰飢意。或从竹。"

簚 同"篾"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"篾,莫結切。竹皮也。"按:《廣韻·屑韻》作"篾,莫結切。竹皮"。

簉 zhì《集韻》直利切,去至澄。

幼竹。《集韻·至韻》:"簉,幼竹。"清陳淏子《花鏡·藤蔓類攷·竹》:"(竹)初發梢葉名篁,梢葉開盡名簉。"

簁 同"簉"。《玉篇·竹部》:"簁,竹。"《字彙·竹部》:"簁",同"簉"。

簍 yú《集韻》羊諸切,平魚以。

喂牛用的圆筐。《方言》卷十三:"簍,簴也。江、沔之間謂之簍,趙、代之間謂之筥,淇、衛之間謂之牛筐。"《廣雅·釋器》:"簍,簴也。"王念孫疏證:"《説文》:'簴,飤牛筐也,方曰筐,圜曰簴。'"

篤 xiè《集韻》四夜切,去禡心。

古代供写字的一种竹简。《廣雅·釋器》:"篤,程也。"王念孫疏證:"篤之言寫也,《説文》作寫。"《玉篇·竹部》:"篤,笘篤。"

簸 同"籔"。《集韻·紙韻》:"簸,亦省。"

簍 說文·竹部

《説文》:"簍,漉米籔也。从竹,奥聲。"
(一) yù《廣韻》於六切,入屋影。沃部。

淘米的竹器。今称筲箕。《説文·竹部》:"簍,漉米籔也。"《急就篇》第三章:"笔篅箯筥簍箅篝。"顔師古注:

"籅，炊之漉米箕也。"元王禎《農書》卷十五："今人亦呼飯箕為籍箕，南曰籅，北曰箱；南方用竹，北方用柳，皆漉米器，或盛飯，所以供造酒食，農家所先。南北名制不同，而其用則一。"

（二）ǎo《集韻》烏浩切，上晧影。

移蚕器具。《集韻·晧韻》："籅，移蠶具。"

䉠 說文籀文　說文·竹部

《說文》："䉠，竹也。从竹，微聲。"

wéi《廣韻》無非切，平微微。又武悲切。微部。

竹名。即篃竹（鏡竹）。《說文·竹部》："䉠，竹也。"段玉裁注："䉠，竹名。按，䉠、篃古今字也……《西山經》：'英山，其陽多箭多篃。'今本作䉋。郭云今漢中郡出，厚裏而長節，根深，筍冬生。戴凱之云：生非一處，江南山谷所饒也。故是箭竹類，一尺數節，葉大如履，可以作篷，莖中作矢，俗謂之䉠笴。"

⿱竹艂 同"篷"。《正字通·竹部》："⿱竹艂，同篷。"

⿱竹鉤 gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

〔⿱竹鉤䉢〕也作"鉤端"。竹名。桃枝竹的一种。《廣雅·釋草》："⿱竹鉤䉢，桃支也。"王念孫疏證："'⿱竹鉤䉢'與'鉤端'同，'支'與'枝'同。《爾雅》云：'桃枝四寸有節。'郭注云：'今桃枝節間相去多四寸。'……《西山經》云：'嶓冢之山，其上多桃枝、鉤端。'郭注云：'鉤端，桃枝屬。'鉤端為桃枝之屬，因而亦得稱桃枝矣。"

簽〔签〕qiān《集韻》千廉切，平鹽清。

❶在文件或单据上署名或題写文字以为标识。《篇海類編·花木類·竹部》："簽，簽書文字也。"宋蘇軾《乞罷詳定役法劄子》："臣既不同，決難隨衆簽書。"清洪楝園《後南柯·立約》："簽押以後，不許重金反間。"也指写有标识的签条。《南遊記》第九十八回："經櫃上，寶篋外，都貼了紅簽，楷書着經卷名目。"

❷用简单的文字提出要点或意见。如：签呈；签注。宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·杜少陵一》："黄魯直嘗問王荆公，世謂《四選詩》丞相以歐、韓高于李太白邪！荆公曰，不然，陳和叔嘗問四家之詩，乘間簽示和叔，時書史適先持杜詩來，而和叔遂以其所送先後編集，初無高下也。"

❸旧时官府交给差役拘捕犯人的片状凭证，多用竹、木做成。如：朱签；火签。《紅樓夢》第四回："便發簽差公人立刻將凶犯家屬拿來拷問。"

❹同"籤"。《正字通·竹部》："簽，同籤。"魯迅《而已集·再谈香港》："这时那一位同胞正在用他的铁签，恶狠狠地刺入一个装着饼类的坛子的封口去。"

⿱竹遂（一）suì《類篇》徐醉切，去至邪。

同"篨"。《類篇·竹部》："篨，籧篨也。或作⿱竹遂。"

（二）dí《篇海類編》徒歷切。

同"篴（笛）"。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹遂，音笛。"元張昱《贈寓客還瓜州》："月色夜留江叟⿱竹遂，花枝春覆寺樓箏。"

⿱竹愛 說文·竹部

《說文》："⿱竹愛，蔽不見也。从竹，愛聲。"

ài《廣韻》烏代切，去代影，微部。

隐蔽；遮掩。《說文·竹部》："⿱竹愛，蔽不見也。"

簷 yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

同"檐"。《釋名·釋宮室》："簷，檐（擔）也。接檐屋前後也。"《玉篇·竹部》："簷，與檐同。"晉陶淵明《歸田園居》："榆柳蔭後簷，桃李羅堂前。"唐白居易《與元微之書》："流水周於舍下，飛泉落於簷間。"《遼史·儀衛志二》："或紗冠，制如烏紗帽，無簷，不擫雙耳。"

⿱竹解 xiè《集韻》下買切，上蟹匣。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹解，竹。"《集韻·蟹韻》："⿱竹解，竹名。"

⿱竹贛 同"⿱竹感"。《廣韻·感韻》："⿱竹感，又作⿱竹贛。"

⿱竹亶 tán《字彙補》同丹切。

❶竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·異形品下》："⿱竹亶竹生溫州，瑞安、平陽俱有之。或野生，或栽種叢生。秋出筍，經年始成竹，大者徑二三寸，節長肉薄。劈篾良，土人細縷之，編織箱篋，柔韌尤宜作枕，一如番藤也。"

❷拉船的纤索。《字彙補·竹部》："⿱竹亶，繂索。"元高文秀《襄陽會》第一折："河裏一隻船，岸上八個拽，若還斷了⿱竹亶，八個都喫跌。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南·通濟新河記》："設舟子不戒，⿱竹亶纜中斷，船隨權摧。"清黃福《奉使安南水程日記》："夾傍有小徑，舟子得以牽⿱竹亶。"

⿱竹鬼 huì《集韻》户賄切，上賄匣。

一种高节竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹鬼，竹高節。"《太平寰宇記·嶺南道七·昭州》："齕鼠山多⿱竹鬼竹、篾竹。"

簾〔帘〕 說文·竹部

《說文》："簾，堂簾也。从竹，廉聲。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來，談部。

❶用竹、苇或布等做成的遮蔽门窗的用具。《說文·竹部》："簾，堂簾也。"朱駿聲通訓定聲："《聲類》：'簾，户蔽也。'按，縷竹為之，施于堂户，所以隔風日而通明者也。亦曰薄，今作箔，其布者曰幨。"《玉篇·竹部》："簾，編竹帷也。"《漢書·外戚傳下》："美人當有以予女，受來，置飾室中簾南。"顏師古注："簾，户簾也。"唐杜甫《客夜》："入簾殘月影，高枕遠江聲。"清姚世鑑《卧病》："垂簾怕放東風入，春到貧家不當春。"亦指某些形状象帘的设备。清王士禛《趙北口》："夜火蟹簾多。"惠棟訓纂："高似孫《蟹略》：'吴、越之人取蟹，編簾以障之，謂之蟹簾。'"《續資治通鑑·宋度宗咸淳八年》："夜大雪，城中矢石如，雨軍校多死傷，達旦而礮簾立。"

❷簿名。《古今韻會舉要·鹽韻》："簾，簿名。"

❸通"匳"。小匣子。漢佚名《古詩為焦仲卿妻作》："箱簾

六七十，綠碧青絲繩。"

簷 yán 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音檐。
竹。《康熙字典·竹部》："簷，《海篇》音檐。竹也。"

⿱竹⿸厂焉 jiàn 《集韻》作甸切，去霰精。
古代楚地称筏上的住室。《集韻·霰韻》："⿱竹⿸厂焉，楚謂筏上居曰⿱竹⿸厂焉。"清桂馥《札樸·覽古·⿱竹⿸厂焉》："余過湖南，見簰上安小蓬，曩聞楚謂筏上居曰⿱竹⿸厂焉，此是歟？"

⿱竹靖 同"⿱竹静"。《集韻·静韻》："⿱竹静，竹名。或从靖。"

⿱竹義 yǐ 《集韻》語綺切，上紙疑。
竹器。《玉篇·竹部》："⿱竹義，竹作也。"《集韻·紙韻》："⿱竹義，竹器。"

⿱竹慈 cí 《玉篇》自移切。
同"⿱竹兹"。竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹慈，竹。"《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹慈，竹名。亦作⿱竹兹。"

簿 流沙簡·屯戍六·二一 白石神君碑陰 西狹頌 夏承碑

（一）bù 《廣韻》裴古切，上姥並。魚部。

❶登记册。如：帐簿；点名簿。《廣韻·姥韻》："簿，簿籍。"清段玉裁《説文解字注·竹部》："許書無簿字，簬蓋即今之簿字也。"《商君書·兵守》："治簿檄，三軍之多，分以客之候車之數。"《資治通鑑·梁武帝大同三年》："丞相歡欲收兵更戰，使張華原以簿歷營點兵。"胡三省注："簿者，軍之名籍。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："照我自己想，虽然不是恶人，自从踹了古家的簿子，可就难说了。"

❷造册登记；清查。《魏書·太祖紀》："自河以南，諸部悉平。簿其珍寶畜産，名馬三十餘萬匹，牛羊四百餘萬頭。"《南史·周山圖傳》："時盜發桓温冢，大獲寶物，客竊取以遺山圖。山圖不受，簿以還官。"《新唐書·王綝傳附王遂》："遂簿羨貲百萬以獻，帝高其能。"

❸文书。《史記·李將軍列傳》："大將軍使長史急責廣之幕府對簿。"《漢書·李廣傳》："大將軍長史急責廣之莫府上簿。廣曰：'諸校尉亡罪，乃我自失道。吾今自上簿。'"顔師古注："簿，謂文狀也。"唐劉禹錫《因論七篇·訊甿》："今爾曹之來也，欣欣然似恐後者，其聞有勞徠之簿歟，蠲復之條歟，振贍之格歟？"清華偉生《開國奇冤·約叙》："小帽青衣，曾對公庭簿。"

❹朝笏，手板。《集韻·姥韻》："簿，笏也。"《周禮·天官·冢宰》"司書"漢鄭玄注："司書主計會之簿書。"賈公彦疏："言簿書者，古有簡策以記事，若在君前以笏記事，後代用簿。簿，今手版。"《三國志·蜀志·秦宓傳》："宓以簿擊頰。"裴松之注："簿，手版也。"

❺书写用的本子。如：习字簿；作文簿；练习簿。

❻卤簿，天子外出时的仪仗队。《史記·司馬相如列傳》："鼓嚴簿，縱獠者。"司馬貞索隱引張揖曰："簿，鹵簿也。謂擊嚴鼓於鹵簿中也。"

❼资格；阅历。《漢書·翟方進傳》："先是逢信已從高弟郡守歷京兆、太僕為衛尉矣，官簿皆在方進之右。"顔師古注："簿謂伐閲也。"

❽古代官职名，"主簿"的简称。宋岳珂《桯史·蘇衢人妖》："余兄周伯以淳熙丙申召為太府簿。"《明史·吳納傳》："父遵，任沅陵簿，坐事繫京師。"

❾领。《字彙·竹部》："簿，領也。"

（二）bó 《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

❶同"薄"。1.蚕帘，用竹篾或芦苇编制的养蚕用具。《正字通·竹部》："簿，蠶簿。通作薄。"2.物体厚度小。漢劉騊駼《上書諫鑄錢事》："(民)所急朝夕之飧，所患靡鹽之事，豈謂錢之鍥簿，銖兩輕重哉？"3.迫近；接触。《集韻·鐸韻》："簿，迫也。"《荀子·正名》："然而徵知必將待天官之當簿其類，然後可也。五官簿之而不知，心徵之而無説，則人莫不然謂之不知。"梁启雄簡釋："簿，當讀為《易·説卦》'雷風相薄'之'薄'。薄，接觸也。"

❷同"箔"。帘子。《正字通·竹部》："簿，簾簿。亦作箔。"按：《廣韻·鐸韻》："箔，簾箔。"

❸壁柱。《類篇·竹部》："簿，壁柱。"

⿱竹滌 "篠"的讹字。《字彙補·竹部》："⿱竹滌，篠字之譌。"

簺 説文·竹部

《説文》："簺，行棊相塞謂之簺。从竹，从塞，塞亦聲。"
sài 《廣韻》先代切，去代心。之部。

❶古代的一种博戏，也称格五戏。《説文·竹部》："簺，行棊相塞謂之簺。"《廣韻·代韻》："簺，格五戲。"《後漢書·梁統傳附梁冀》"格五"唐李賢注引鮑宏《簺經》曰："簺有四采，塞、白、乘、五是也，至五即格，不得行，故謂之格五。"《南齊書·沈文季傳》："(文季)尤善簺及彈棊，簺用五子。"宋吳文英《喜遷鶯·福山蕭寺歲除》："團䭔冶、紅燭畫堂，博簺良宵午。"清張蔭桓《三洲日記》："若夫博簺烟霞，則無大小埠皆一致焉。"

❷用竹木编成的拦水捕鱼工具。《集韻·代韻》："簺，編竹木斷水取魚也。"《隋書·乞伏慧傳》："(乞伏慧)曾見人以簺捕魚者，出絹買而放之。"《新唐書·高宗本紀》："閏五月丁卯，禁作簺捕魚、營圈取獸者。"

⿱竹爾 同"籋"。《龍龕手鑑·竹部》："⿱竹爾，籋籋，户籍也。"按：《廣韻·獮韻》："籋，籋籋，户籍。"《正字通·竹部》："籋，俗譌作⿱竹爾。"

簫〔䈾〕 説文·竹部 武威簡·泰射四八

《説文》："簫，参差，管樂。象鳳之翼。从竹，肅聲。"
（一）xiāo 《廣韻》蘇彫切，平蕭心。幽部。

❶古代的一种竹管乐器，用一组长短不等的细竹管按音律编排而成。《説文·竹部》："簫，参差，管樂。象鳳之翼。"《詩·周頌·有瞽》："簫管備舉。"鄭玄箋："簫，編小竹管，如今賣餳者所吹也。"南朝宋鮑照《代昇天行》："鳳臺無還駕，簫管有遺聲。"唐陸龜蒙《閶吳宫辭》："鸞之簫兮蛟之瑟，骿筠参差兮界絲密。"

❷直吹单管乐器，吹孔在顶端侧沿，正面五孔，背面一孔。相传出于西羌，初名长笛，也称洞箫。唐杜牧《杜秋娘》：“金階露新重，閒捻紫簫吹。”宋蘇軾《前赤壁賦》：“客有吹洞簫者，倚歌而和之。”陈辉《吹箫的》：“平原的黄昏，有人吹起了箫。”

❸弓的末端。《儀禮·鄉射禮》：“右執簫，南揚弓。”鄭玄注：“簫，弓末也。”《禮記·曲禮上》：“凡遺人弓者……右手執簫，左手承弣。”鄭玄注：“簫，弭頭也。”

❹击。《楚辭·九歌·東君》：“緪瑟兮交鼓，簫鍾兮瑤簴。”宋洪邁《容齋續筆》卷十五：“洪慶善注《楚辭·九歌·東君》篇……一蜀客過而見之，曰：‘一本簫作，挸，《廣韻》訓為擊也。蓋是‘擊鍾’，正與‘緪瑟’為對耳。’”清王念孫《讀書雜志·楚辭》：“讀簫為挸者是也。《廣雅》曰：‘挸，擊也。’《玉篇》音所育切，《廣韻》又音蕭。挸與簫、蕭古字通也。”

（二）xiǎo《字彙補》先了切。

通“篠”。小竹。《廣雅·釋草》：“簫，箭也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》：“簫，叚借為筱（篠）。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“林簫蔓荆，森槮柞樸。”李善注：“《說文》曰‘篠，小竹也’。簫與篠通。”

簒

同“簒”。《康熙字典·竹部》：“簒，《字彙補》：‘音未詳。《宋史·宗室表》：趙與簒字德開，嘉定進士。’”按：《宋史·趙與簒傳》作“簒”。

簸 說文·竹部

《說文》：“簸，榜也。从竹，殿聲。”

（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

揉制弓弩使其成形的工具。《說文·竹部》：“簸，榜也。”朱駿聲通訓定聲：“按，所以檢柙弓弩者，以木為之曰柲、曰檠、曰榜，以竹為之曰簸、曰閉，《詩·小戎》‘竹閉’是也，通名曰弼。”

（二）diàn《集韻》丁練切，去霰端。

击。《廣雅·釋詁三》：“簸，擊也。”清段玉裁《說文解字注·竹部》：“檢柙弓弩必攷擊之，故《廣雅》曰：‘榜，擊也。’引伸之義也。”

簙

bì《廣韻》蒲計切，去霽並。

❶竹簙。《玉篇·竹部》：“簙，竹簙也。”

❷捕鸟的工具。《廣韻·霽韻》：“簙，弋鳥具也。”《集韻·霽韻》：“簙，捕鳥具。”

篸

同“篸”。《集韻·準韻》：“篸，或作篸。”

14 **籍**

shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

竹枝长。《集韻·巧韻》：“籍，竹枝長。”

籉

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

笠的一种。《玉篇·竹部》：“籉，笠子。”《廣韻·咍韻》：“籉，可禦雨也。”《文選·謝朓〈在郡卧病呈沈尚書〉》：“連陰盛農節，籉笠聚東菑。”李善注：“《毛詩》曰：‘彼都人士，籉笠緇撮。’毛萇曰：‘籉，所以御雨。’”

籛

jié《集韻》昨結切，入屑從。

竹契。《集韻·屑韻》：“籛，竹劑也。”一说“籤”的讹字。《正字通·竹部》：“籛，籤字之譌。”

篬

同“槵”。《類篇·竹部》：“篬，《方言》‘箸筩，自關而西謂之桶篬。’”按：《方言》卷五作“槵。”

簐

gǔ《集韻》古禄切，入屋見。

篪。箱、篓一类编织物。《玉篇·竹部》：“簐，篪。”

籌〔筹〕

說文·竹部 張遷碑

《說文》：“籌，壺矢也。从竹，壽聲。”

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶壺矢。古代投壶所用的签子，形如箭笴。《說文·竹部》：“籌，壺矢也。”徐鍇繫傳：“投壺之矢也，其制似箸。”《禮記·投壺》：“籌，室中五扶，堂上七扶，庭中九扶。”鄭玄注：“籌，矢也。鋪四指曰扶。”

❷筹码。《玉篇·竹部》：“籌，筭也。”五代徐鍇《說文繫傳·竹部》：“籌，人以之算數也。”清趙翼《陔餘叢考》卷四十三：“今世之籌用以紀數……乃《投壺》所謂算耳。”《儀禮·鄉射禮》：“箭籌八十。”鄭玄注：“籌，筭也。”《漢書·五行志下之上》：“籌，所以紀數。”《資治通鑑·唐太宗貞觀十九年》：“(岑)文本夙夜勤力，躬自料配，籌、筆不去手。”胡三省注：“籌，所以計算。”

❸计谋，策划。《玉篇·竹部》：“籌，筴也。”《史記·留侯世家》：“臣請藉前箸為大王籌之。”《晉書·宣帝紀》：“昔箕子陳謀，以食為首。今天下不耕者蓋二十餘萬，非經國遠籌也。”唐元稹《陽城驛》：“希夷惇薄俗，密勿獻良籌。”

❹量词。用以指人。《水滸全傳》第四十一回：“張順、張横、李俊、李立、穆弘、穆春、童威、童猛、薛永九籌好漢……前來接應。”《古今小說·臨安里錢婆留發迹》：“分撥了器械，兩隻船，十三籌好漢，一齊上前進發。”

（二）táo《集韻》徒刀切，平豪定。

戴。《方言》卷十二：“籌，戴也。”

籦

cóng《廣韻》徂紅切，平東從。

取鱼器。也称“籠籦”。《玉篇·竹部》：“籦，籠也。”《集韻·東韻》：“籦，籠籦，取魚器。”

篹

“籑”的讹字。《字彙補·竹部》：“篹，《戰國策》：‘其自羃繫也完矣。’註云：羃，元作篹。”按：《戰國策·魏策四》注作“元作籑”。

籰 說文·竹部 說文或體

《說文》：“籰，收絲者也。从竹，矍聲。䦆，籰或从角从閒。”

yuè《集韻》王縛切，入藥云。鐸部。

络丝的工具。《方言》卷五：“籰，榬也。”郭璞注：“所以絡絲也。”《說文·竹部》：“籰，收絲者也。”朱駿聲通訓定聲：“今蘇俗謂之籰頭，有車曳者，有手轉者。”《玉篇·竹部》：

“篗，榬也，所以絡絲也。”

𥴓 同“篝”。《集韻·矦韻》：“篝，或作𥴓。”《史記·龜策列傳》：“即以𥴓燭此地燭之，火滅，即記其處。”裴駰集解：“徐廣曰：𥴓，籠也。蓋然火而籠罩其上也。”

𥴒 同“𥴑”。《集韻·麥韻》：“𥴑，或从木。”

籋 說文·竹部

《説文》：“籋，箝也。从竹，爾聲。”

（一）niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。又奴協切。緝部。

❶镊子。《説文·竹部》：“籋，箝也。”段玉裁注：“夾取之器曰籋，今人以銅鐵作之，謂之鑷子。”《周禮·夏官·司弓矢》“并夾”漢鄭玄注：“并夾，矢籋也。”宋蘇軾《自海南歸過清遠峡寶林寺敬贊禪月所畫十八大阿羅漢》：“面顱百皺，不受刀籋；無心掃除，留此殘雪。”宋陳瓘《蝶戀花》：“籋子鑷來，須有千堆雪。”

❷用镊子钳取。宋蘇軾《和孫叔静兄弟李端叔唱和》：“病骨瘦欲折，霜髯籋更疎。”

❸通“躡”。踏。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“籋，叚借為躡。”《漢書·禮樂志》：“籋浮雲，晻上馳。”顏師古注引蘇林曰：“籋音躡。言天馬上躡浮雲也。”

（二）mí《集韻》民卑切，平支明。

同“籭”。《集韻·支韻》：“籭，《説文》：箖也。箖，竹篾也。或作籋。”

𥵃 “籀”的讹字。《集韻·宥韻》：“𥵃，《説文》：‘讀書也。’”方成珪考正：“案：籀，不从木。”

簣 kuì《集韻》求位切，去至羣。

土笼。《集韻·至韻》：“簣，土籠也。”

籃〔篮〕 說文古文　說文·竹部

《説文》：“籃，大篝也。从竹，監聲。𦉜，古文籃如此。”

lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶笼。《説文·竹部》：“籃，大篝也。”段玉裁注：“今俗謂熏篝曰烘籃是也。”

❷有提梁的盛物器。多用藤、竹、柳条等编成。如：网篮；菜篮。《廣雅·釋器》：“籃，筐也。”唐白居易《放魚》：“曉日提竹籃，家童買春蔬。”宋文同《朱櫻歌》：“上幸離宫促薦新，籐籃寶籠貂璫發。”《紅樓夢》第五十九回：“（鶯兒）只伸手採了許多，嫩條命蕊官拿着，他却一行走，一行編花籃。”

❸篮球架上供投球用的带网的铁圈。如：投篮；进了篮。

❹竹轿子。也叫篮舆。南朝梁蕭統《陶淵明傳》：“淵明有脚疾，使一門生二兒舁籃輿。”唐白居易《再授賓客分司》：“乘籃城外去，繫馬花前歌。”宋司馬光《和子駿新荷》：“新荷滿沼綠，籃舁出門蹊。”

𥶽 同“鞠（掬）”。《集韻·屋韻》：“鞠，或作𥶽。”

𥷂 sà《改併四聲篇海》引《川篇》色甲切。

破竹偏。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》：“𥷂，破竹偏。”《字彙補·竹部》：“𥷂，破竹偏也。”

𥶍 同“篁（罩）”。《龍龕手鑑·竹部》：“𥶍”，“篁”的俗字。

𥷉 tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

同“腆”。食物丰盛。《集韻·銑韻》：“腆，《説文》：‘設膳腆。腆，多也。’或作𥷉。”

𥷈 zhù《集韻》章恕切，去御章。

箩属。《集韻·御韻》：“𥷈，籮屬。”

籍 說文·竹部　睡虎地簡二四·二七　老子乙前一五六下　漢印　漢印　趙寬碑　魏受禪表

《説文》：“籍，簿書也。从竹，耤聲。”

（一）jí《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

❶簿书。关于贡赋、人事及户口等的档案。《説文·竹部》：“籍，簿書也。”徐鍇繫傳：“《史記》云：‘尺籍伍符。’然則籍簡長尺也。”《釋名·釋書契》：“籍，籍也，所以籍疏人名户口也。”《周禮·夏官·大司馬》：“乃以九畿之籍，施邦國之政職。”鄭玄注：“籍，其禮差之書也。”《史記·張釋之馮唐列傳》：“夫士卒盡家人子，起田中從軍，安知尺籍伍符。”裴駰集解引如淳曰：“《漢軍法》曰，吏卒斬首，以尺籍書下縣移郡。”司馬貞索隱：“尺籍者，謂書其斬首之功於一尺之板。”唐白居易《策林三·議百官職田》：“故稽其地籍，而田則具存；考以户租，而數多散失。”宋周密《齊東野語》卷六：“糜先生，吳之老儒也……然垂老連蹇，未嘗預貢士籍。”

❷门籍，一种写有当事人姓名的小牌子。汉代有事需要出入宫门者，皆有门籍悬于宫门，以备案验。《正字通·竹部》：“籍，門籍，置牒于門，以案出入也。”《漢書·元帝紀》：“令從官給事官司馬中者，得為大父母父母兄弟通籍。”顏師古注引應劭曰：“籍者，為二尺竹牒，記其年紀名字物色，縣之宫門，案省相應，乃得入也。”《後漢書·百官志二》：“凡居宫中者，皆有口籍於門之所屬。宫名兩字，為鐵印文符，案省符乃内之。”

❸代表个人的身分；代表个人对国家、组织的隶属关系。如：国籍；党籍；学籍。《戰國策·楚策四》：“（春申君）召門吏為汗先生著客籍，五日一見。”《漢書·食貨志下》：“諸賈人末作貰貸賣買，居邑貯積諸物，及商以取利者，雖無市籍，各以其物自占，率緡錢二千而算一。”《宋史·文苑傳三·黄夷簡》：“景德中，夷簡被病，告滿二百日，御史臺言當除籍。”《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“（馬萬羣）官拜吏科給事中，因論太監王振專權誤國，削籍為民。”

❹书籍。清段玉裁《説文解字注·竹部》：“籍，引伸凡箸於竹帛皆謂之籍。”《史記·伯夷列傳》：“夫學者載籍極博，猶考信於六蓺。”《晉書·杜預傳》：“立功之後，從容無事，乃耽思經籍。”唐柳宗元《汝州梁縣柳渾年七十四狀》：

"統理文籍，紀于秘府。"毛泽东《中国革命和中国共产党》："在中华民族的开化史上…… 有丰富的文化典籍。"

❺登记。《左傳·襄公二十五年》："甲午，蒍掩書土田，度山林……賦車籍馬。"杜預注："籍，疏其毛色歲齒，以備軍用。"《漢書·高帝紀上》："吾入關，秋豪無所敢取，籍吏民，封府庫，待將軍。"顏師古注："籍，謂為簿籍。"《宋史·虞允文傳》："及為相，籍人才為三等……號《材官録》。"清黄宗羲《明驃騎將軍瑞巖萬公神道碑》："苟遇姦人，吾籍其舟而名捕之矣。"

❻记录。《左傳·成公二年》："晉侯使鞏朔獻齊捷于周……王以鞏伯宴，而私賄之。使相告之曰：'非禮也，勿籍。'"杜預注："籍，書也。"《史記·趙世家》："昔者主父以王屬(肥)義也，曰：'毋變而度，毋異而慮，堅守一心，以歿而世。'義再拜受命而籍之。"司馬貞索隱："籍，録也。"唐柳宗元《罵尸蟲文》："伺人隱微失誤，輒籍記。"清方苞《羅烈婦李氏墓表》："(國桓)有子曰愫，行四方，遇文儒，輒流涕述烈婦事而求籍焉。"

❼征集。《孫子·作戰》："善用兵者，役不再籍，糧不三載。"曹操注："籍，猶賦也。"《金史·韓錫傳》："旋起復舊職(尚書户部侍郎)，付金牌一，銀牌十，籍水手於山東。"

❽古代的一种重刑，除对当事人施刑外，家财充公，亲属为奴。又称为"籍没"。《詩·豳風·破斧》"四國是皇"唐孔穎達疏引《書》傳云："遂踐奄。踐之者，籍之也。籍之，謂殺其身，執其家，豬其宫。"《史記·秦始皇本紀》："自今以來，操國事不道如嫪毐、不韋者籍其門。"司馬貞索隱："謂籍没其一門皆為徒隸。"宋吳曾《能改齋漫録》卷一引《樂府雜録》："武后朝，有一士人，陷冤獄，籍其家。妻配入掖庭。"

❾籍贯。唐韓愈《答崔立之》："舊籍在東都，茅屋枳棘篱。"清王應奎《柳南隨筆》卷一："雍正三年，(徐)芬若年已六十餘矣，久占籍天津，以紅蘭主人事牽連，勒令家居，不許在外行走。"魯迅《华盖集·我的"籍"和"系"》："我确有一个'籍'，也是各人各有一个的籍，不足为奇。"

❿税；征税。《詩·大雅·韓奕》："實墉實壑，實畝實籍。"鄭玄箋："籍，税也。"《墨子·節用上》："其使民勞，其籍斂厚，民財不足，凍餓死者，不可勝數也。"《尚書大傳·堯典》："知民之緩急，急則不賦籍。"

⓫古代的一种礼仪。春耕开始时，帝王亲耕于划定的田地，收获以奉祀宗庙，且寓劝农之意。《國語·周語上》："宣王即位，不籍千畝。"韋昭注："天子田籍千畝，諸侯百畝。"又指帝王行籍礼躬耕的田地。《國語·周語上》："司空除壇于籍。"漢張衡《東京賦》："躬三推於天田，修帝籍之千畝。"《續資治通鑑·元世祖至元十五年》："二月，戊午，祀先農，命蒙古胄子代耕籍田。"

⓬通"藉(jiè)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："籍，叚借為藉。"1.垫着。《鹽鐵論·殊路》："重懷古道，枕籍詩書，危不能安，亂不能治。"《太平廣記》卷二百一十五引《稽神録》："節度使張敬達有二玉椀……即命貯大籠，籍以衣絮，鏁之庫中。" 又以……为垫；坐。《聊齋志異·山神》："益都李會斗偶山行，值數人籍地飲。" 2.凭借。《史記·司馬相如列傳》："籍以蜀父老為辭，而己詰難之，以風天子。"按：《漢書·司馬相如傳下》作"藉"。3.连词。表示假设，相当于"如果"。《漢書·霍光傳》："《詩》云：'籍曰未知，亦既抱子。'"顏師古注："籍，假也。"按：《詩·大雅·抑》作"借曰未知"。4.践踏；欺凌。《風俗通·窮通》："殺夫子者無罪，籍夫子者不禁。"王利器校注："《吕覽·慎人》篇高注：'藉猶辱也。'《莊子·讓王》篇釋文：'藉，毁也，陵藉也。'"

⓭通"阼(zuò)"。皇位。刘师培《古本字考》："'乍'、'耤'二聲，同部通用……故即叚'籍'為'阼'。"《淮南子·氾論》："武王崩，成王幼少，周公繼文王之業，履天子之籍，聽天下之政。"高誘注："籍，或作阼。" 王念孫雜志："籍猶位也。"

⓮姓。《通志·氏族略四》："籍氏，出於伯氏。晉大夫荀林父為中行伯，孫伯黶，以王父字為伯氏，司晉之典籍，故亦謂之籍氏，以官為氏也。"

（二）jiè《洪武正韻》詞夜切。

宽容，含蕴。《漢書·酷吏傳·義縱》："治敢往，少温籍。"顏師古注："言無所含容也。"

𥶻

pò《改併四聲篇海》引《川篇》音粕。

❶竹名。《正字通·竹部》："𥶻，苦竹别名。無錫縣多有之。"元李衎《竹譜詳録·竹品譜一·全德品》："𥶻竹出温、處、建寧諸郡，叢生如苦竹，長節而薄，可作屋椽，春生，筍可食。《後漢·哀牢夷傳》云：'其竹節相去一丈，名曰濮竹。'見《華陽國志》。"

❷箨名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："𥶻，籜名。"

𥷜

lǐng《集韻》朗鼎切，上迥來。

〔篖𥷜〕见"篖"。

𥳑

𥳑 説文·木部 古文

同"築"。《正字通·竹部》："𥳑，古文築。"

籇

háo《改併四聲篇海》引《川篇》音豪。

同"篙"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："籇，舡竿。"《正字通·竹部》："籇，俗篙字。"

𥸎

chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。

竹相合。《集韻·尤韻》："𥸎，竹相合也。"

䉪

duān《廣韻》多官切，平桓端。

竹名。《玉篇·竹部》："䉪，竹名。"《廣韻·桓韻》："䉪，竹名。出南嶺。"

䉀

píng《集韻》滂丁切，平青滂。

蚕箔。《集韻·青韻》："䉀，吴人謂蠶曲為䉀。"

𥸊

lìn《改併四聲篇海》引《餘文》良忍切。

竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》："𥸊，竹名。中堅，可為席。"

𥸔

同"𥴍"。《集韻·緩韻》："𥴍，或从滿。"

𥸉

zhān《改併四聲篇海》引《川篇》音詹。

至。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："簎，至也。"

𥳼 同"箙"。《集韻·屋韻》："箙，或作𥳼。"

𥵻 同"𥵻(𥶍)"。《康熙字典·竹部》引《海篇》："𥵻，音蜀。竹生海邊。"按：《玉篇·竹部》作"𥶍"，音义全同。又《字彙補·竹部》："𥵻，與𥶍同。"

𥵭 同"𥳑"。《集韻·先韻》："𥵭，户板謂之𥵭𥷐。"按：《玉篇·竹部》："𥵭𥷐，户籍也。"《集韻·𤨏韻》："𥵭𥷐，籍也。"皆作"𥳑"。

𥶽 qǐn 《集韻》此忍切，上軫清。

小竹。《玉篇·竹部》："𥶽，小竹。"

𥸀 同"𥷂"。《正字通·竹部》："𥷂，亦作𥸀。" 晉戴凱之《竹譜》："肅肅𥳤𥸀。"注："𥳤𥸀竹，大如脚指，堅厚修直。腹中白幕闌隔，狀如濕麵生衣。將成竹而筍皮未落，輒有細蟲齧之，隕籜之後，蟲齧處，往往成赤文，頗似繡畫可愛。南康所生。見《沈志》也。"

𥶭 同"𥲳(槳)"。《集韻·養韻》："𥲳，或作槳、𥶭。"

𥷝 tuí 《玉篇》杜回切。

竹笔。《玉篇·竹部》："𥷝，竹筆也。"

𥷗 同"箑"。《字彙補·竹部》："𥷗，與箑同。"《吕氏春秋·有度》："夏不衣裘，非愛裘也，暖有餘也；冬不用𥷗，非愛𥷗也，清有餘也。"高誘注："𥷗，扇也。𥷗與箑同。"

𥷺 tì 《廣韻》他歷切，入錫透。又徒歷切。錫部。

〔𥷺𥷺〕竹竿细长貌。《廣韻·錫韻》："𥷺，竹竿皃。"《集韻·錫韻》："𥷺，竹長殺皃。"《詩·衛風·竹竿》："𥷺𥷺竹竿，以釣于淇。"毛傳："𥷺𥷺，長而殺也。" 陳奂傳疏："殺者，纖小之稱。"

𥸁 zhào 《集韻》敕角切，入覺徹。又陟教切。

同"罩"。捕鱼的竹笼。《集韻·覺韻》："罩，捕魚器。或作𥸁。"

𥷨 同"签"。《集韻·栝韻》："签，竹索。或从緫。"

𥷉 同"箄"。《正字通·竹部》："箄，本作𥷉。"

15 **𥸆** 同"彗"。《集韻·祭韻》："彗，或从竹从慧。"

籀 說文·竹部

同"籀"。《篇海類編·花木類·竹部》："籀，本作籀。或作籒。"

𥸈 同"箝"。《正字通·竹部》："箝，本作𥸈。"

𥸖 同"篕"。《篇海類編·花木類·竹部》："𥸖，烏侯切。竹器，以息小兒。"按：《集韻·矦韻》作"篕"，音义均同。

𥸒 同"甎"。《洪武正韻·先韻》："𥸒，《尹賞傳》注：'今辟，甗𥸒也。'"按：今《漢書·酷吏傳·尹賞》"致令辟為郭"唐顔師古注作"甎"。《字彙·竹部》："𥸒，與甎同。"

𥸑 xiàn 《集韻》侯襇切，去襇匣。

竹枯。《玉篇·竹部》："𥸑，枯。"《集韻·襇韻》："𥸑，竹枯也。"

𥸔 qiān 《廣韻》七然切，平仙清。

❶〔箬𥸔〕竹名。《廣韻·仙韻》："𥸔，箬𥸔。竹名。"

❷收稻具。《篇海類編·花木類·竹部》："𥸔，𥸔子。收稻具。"

𥸕 lù 《廣韻》良倨切，去御來。

船中供人坐卧的垫子。《廣韻·御韻》："𥸕，舟中簀𥸕。"《集韻·御韻》："𥸕，舟中簀也。"

𥸓 zhuàn 《字彙》除戀切。

❶同"饌"。饮食。《正字通·竹部》："𥸓，同饌。"《漢書·杜鄴傳》："陳平共壹飯之𥸓而將相加驩。" 顔師古注："陳平用陸賈説，以五百金為絳侯具食是也。"

❷同"撰"。纂集。《字彙·竹部》："𥸓，與撰同。"《漢書·司馬遷傳贊》："自古書契之作而有史官，其載籍博矣，至孔氏𥸓之。"顔師古注："𥸓與撰同。"

𥸙 同"篹"。《集韻·綫韻》："篹，𥸔屬。一曰竹木素器。或作𥸙。"

籔 說文·竹部

《說文》："籔，炊籅也。从竹，數聲。"

（一）sǒu 《廣韻》蘇后切，上厚心。侯部。

淘米的竹器。《說文·竹部》："籔，炊籅也。" 段玉裁注："本漉米具也。既浚乾，則可炊矣。故名炊籅……即今之溲箕也。"《廣韻·厚韻》："籔，漉米器也。"

（二）shǔ 《廣韻》所矩切，上麌生。侯部。

古量名。十六斗。《玉篇·竹部》："籔，十六斗曰籔。"《儀禮·聘禮》："門外米三十車，車秉有五籔。"又："十六斗曰籔，十籔曰秉。"

𥸚 lèi 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音類。

❶用砻去掉稻壳。《改併四聲篇海·竹部》引《俗字背篇》："𥸚，𥸚稻米也。"

❷去掉稻壳的工具。通称"礱(砻)"。《篇海類編·花木類·竹部》："𥸚，𥸚稻米磑也。"

𥸛 同"𥫽(腆)"。《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》："𥸛，厚也，善也。"《康熙字典·竹部》："𥸛，《集韻》：同𥫽。"按：《集韻·銑韻》作"𥫽"，同"腆"、"𥫽"。

𥸜 同"箓"。《字彙補·竹部》："𥸜，與箓同。唐口宿

《憶薦福寺牡丹詩》：'雕槃分篡何由得。'註云：'篡，作紺切。以針篡物之篡，言簪花也。'"

⿱竹⿰炙刂 同"䉧"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹⿰炙刂，音劉。竹生海邊。"《字彙補·竹部》："⿱竹⿰炙刂，與䉧同。"

⿱竹罷 bēi《廣韻》彼為切，平支幫。

竹名。《廣韻·支韻》："⿱竹罷，竹名。"

⿱竹幡 同"籓"。《集韻·元韻》："籓，或从巾。"

⿱竹黎 lí《集韻》憐題切，平齊來。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹黎，竹。"《元史·禮樂志五》："次男子五人，冠黑紗帽，服繡鶴氅，朱履，策龍頭⿱竹黎杖，齊舞唱前曲一闋，樂止。"

⿱竹愍 同"簢"。《集韻·準韻》："簢，或作⿱竹愍。"

⿱竹⿱鼻丌 說文·竹部

《說文》："⿱竹⿱鼻丌，筡也。从竹，鼻聲。"

mí《集韻》民卑切，平支明。歌部。

竹篾。《說文·竹部》："⿱竹⿱鼻丌，筡也。"段玉裁注："《(爾雅·)釋草》：'……簢筡中。'簢同⿱竹⿱鼻丌。謂空中者，必析之也。"《玉篇·竹部》："⿱竹⿱鼻丌，竹篾也。"

籐 téng《集韻》徒登切，平登定。

❶竹制的器具。《玉篇·竹部》："籐，簬器。"《集韻·登韻》："籐，竹器。"

❷同"藤"。《篇海類編·花木類·竹部》："籐，蔓生，似竹。"《玉臺新詠·謝朓〈別江水曹〉》："花枝聚如雪，垂籐散似網。"吳兆宜注："杜芳藤形，不能自立根本。"

⿱竹膂 lǚ《集韻》籠五切，上姥來。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹膂，竹。"《集韻·姥韻》："⿱竹膂，竹名。"

⿱竹隸 lì《改併四聲篇海》引《川篇》音隸。

筋竹。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹隸，簕竹也。"

䉧 說文·竹部

《說文》："䉧，竹聲也。从竹，劉聲。"

(一) liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

竹声。《說文·竹部》："䉧，竹聲也。"徐鍇繫傳："猶言瀏然，聲清也。"

(二) liǔ《廣韻》力久切，上有來。

竹名。《玉篇·竹部》："䉧，竹名。"

⿱竹鄒 zōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

取鱼器。《集韻·尤韻》："⿱竹鄒，取魚器。"

⿱竹調 tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

竹名。《集韻·蕭韻》："⿱竹調，竹名。"

⿱竹毅 yì《廣韻》魚既切，去未疑。

❶竹节。《玉篇·竹部》："⿱竹毅，竹節。"

❷竹名。《廣韻·未韻》："⿱竹毅，竹名。"

❸小竹。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹毅，小竹也。"

⿱竹麃 páo《集韻》蒲交切，平肴並。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹麃，竹。"《集韻·爻韻》："⿱竹麃，竹名。"

⿱竹廢 fèi《廣韻》方肺切，去廢非。

粗竹席。《方言》卷五"簟，其麤者謂之籧篨"晉郭璞注："江東呼籧篨為⿱竹廢。"《廣韻·廢韻》："䉬，籧䉬。⿱竹廢，同䉬。"按：清翟灝《通俗編·雜字》："斜文為⿱竹廢。"宋王安石《乞將田割入蔣山常住劄子》："臣相次用所得祿賜及蒙恩賜雩銀，置到江寧府上元縣荒熟田，元契共納苗三百四十二石七斗七升八合，⿱竹廢一萬七千七百七十二領。"

⿱竹養 qiǎng《集韻》此兩切，上養清。

竹名。《玉篇·竹部》："⿱竹養，竹。"《集韻·養韻》："⿱竹養，竹名。"

⿱竹溜 liú《篇海類編》力求切。

竹名。《篇海類編·花木類·竹部》："⿱竹溜，竹名。"

籓 說文·竹部

《說文》："籓，大箕也。从竹，潘聲。一曰蔽也。"

(一) fān《廣韻》甫煩切，平元非。元部。

❶簸箕。《說文·竹部》："籓，大箕也。"

❷同"藩"。篱笆；屏障。《說文·竹部》："籓，蔽也。"段玉裁注："《艸部》曰：'藩，屏也。'《尸部》曰：'屏，蔽也。'是則籓與藩音義皆同。"宋蘇軾《答新蘇州黃龍圖啓》："金華玉堂，帝左右之高選；武林茂苑，江東南之要籓。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："有一家踞路南，籓門竹徑，清楚可愛。"

(二) bān《集韻》逋潘切，平桓幫。

同"𦊼"。有柄的畚箕一类器具。《集韻·桓韻》："𦊼，《說文》：'箕屬，所以推棄之器也。官溥說。'呂靜作籓。"

(三) pān《字彙》鋪官切。

姓。《字彙·竹部》："籓，姓也。"

⿱竹盜 同"⿱艹⿺辶旦"。《正字通·竹部》："⿱竹盜，《石鼓文》⿱艹⿺辶旦作⿱竹盜。"《石鼓文》："帛魚鱳鱳，其⿱竹盜氏鮮。"一说同"盗"。郭沫若《石鼓文研究·汧沔第一》："⿱竹盜字舊或作釋⿱艹⿺辶旦，或釋⿺辶⿱竹旦，又或釋涎，均側重食魚一面着想，不知此石通體，所叙者乃游魚之樂，非食魚之樂也。郭昌宗釋盜，至確……意謂小魚正水中盜食，狀甚鮮明。"

⿱竹盧 同"⿰女盧"。《字彙補·竹部》："⿱竹盧，與⿰女盧同。"

⿱竹鳥 同"篶"。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："⿱竹鳥，音

⿱竹寫。笘也。"按:《廣韻·禡韻》:"⿱竹寫,笘⿱竹寫。司夜切。"

⿱竹閭 lǘ《廣韻》力居切,平魚來。

竹名。《玉篇·竹部》:"⿱竹閭,竹。"《廣韻·魚韻》:"⿱竹閭,⿱竹閭⿱竹脊,竹名。"

⿱竹隨 suí《廣韻》旬為切,平支邪。

竹笼。《玉篇·竹部》:"⿱竹隨,籠也。"《篇海類編·花木類·竹部》:"⿱竹隨,竹籠。"

⿱竹槳 jiǎng《集韻》子兩切,上養精。

❶用以稳定船桨的小木橛。《方言》卷九:"楫謂之橈,或謂之櫂,所以隱櫂謂之⿱竹槳。"郭璞注:"搖樐小橛也。"

❷同"槳"。《集韻·養韻》:"⿱竹槳,前推曰⿱竹槳。或作槳。"

⿱竹隧 同"篴"。《集韻·至韻》:"蒃,籧篨也。或作篴、⿱竹隧。"

⿱竹嫭 hú《廣韻》户吳切,平模匣。

⿱竹嫭被。《廣韻·模韻》:"⿱竹嫭,⿱竹嫭被也。出《韻略》。"

⿱竹婿 同"⿱竹胥"。《正字通·竹部》:"⿱竹胥,同箵。《山海經》:'英山多箭⿱竹婿。'舊本分為二。"

⿱竹緩 huǎn《篇海類編》胡管切。

帘。《篇海類編·花木類·竹部》:"⿱竹緩,簾也。"

⿱竹巤 liè《廣韻》良涉切,入葉來。

❶竹名。《集韻·葉韻》:"⿱竹巤,竹名。"

❷竹编的篷席。《廣韻·葉韻》:"⿱竹巤,編竹為之。"《六書故·植物三》:"⿱竹巤,織竹為篿也。"清翟灝《通俗編·雜字》:"⿱竹巤,《通雅》:'今江湖船上稱其旁蔽風雨者曰篿⿱竹巤。'又稱倉中蹋足隔貨者曰⿱竹巤。"清金門詔《異龍湖碑記》:"又復伐木為樁,編竹為⿱竹巤,以為兩岸之障。"

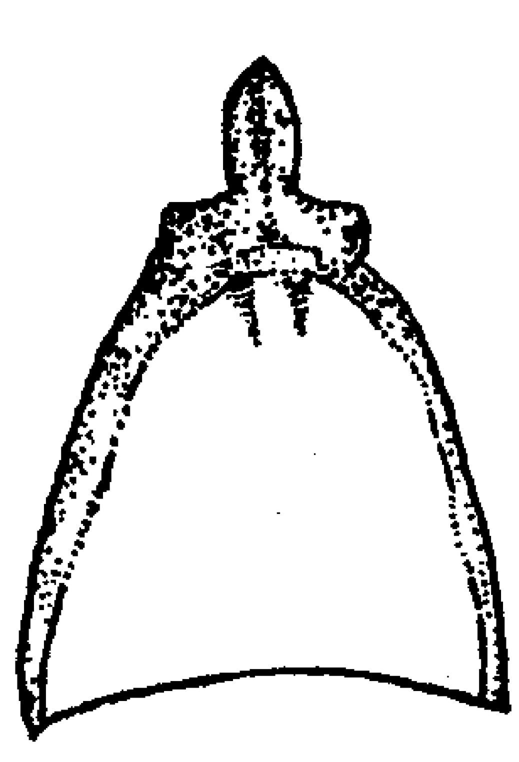
16 **⿱竹靜** jìng《集韻》疾郢切,上静從。

竹名。《集韻·静韻》:"⿱竹靜,竹名。"

⿱竹隸 同"⿱竹隶"。《廣韻·霽韻》:"⿱竹隸,札也。"《正字通·竹部》:"⿱竹隸,别作⿱竹隶。"

籜〔箨〕 tuò《廣韻》他各切,入鐸透。鐸部。

❶竹皮,即笋壳。《玉篇·竹部》:"籜,竹籜。"《集韻·鐸韻》:"籜,竹皮。"《文選·謝靈運〈於南山往北山經湖中瞻眺〉》:"初篁苞綠籜,新蒲含紫茸。"李善注引服虔曰:"篁,叢竹也。籜,竹皮也。"唐杜甫《嚴鄭公宅同詠竹》:"綠竹半含籜,新梢纔出牆。"清魏源《默觚下·治篇五》:"君子學古之道,猶食筍而去其籜也。"



籜

❷草名。《山海經·中山經》:"(甘棗之山)其下有草焉,葵本而杏葉,黄華而莢實,名曰籜,可以已瞢。"

⿰扌籜 同"籜"。《正字通·竹部》:"籜,本作⿰扌籜。"

⿱竹鞠 說文·米部 說文或體

qū《廣韻》驅匊切,入屋溪。沃部。

❶同"麴"。酿酒的发酵剂或酶制剂。《説文·米部》:"⿱竹鞠,酒母也。从米,⿱竹鞠省聲。"《玉篇·米部》:"⿱竹鞠,酒母也。今作麴。"清俞正燮《癸巳存稿·酒》:"黟俗清明汲水釀酒,為一年祭祀之用,然不得佳⿱竹鞠,酒多腥劣。"

❷推辨。《字彙補·竹部》:"⿱竹鞠,推辨也。劉歆《與揚雄書》:'五經所詁,不合《爾雅》者,詁⿱竹鞠為病。'"清錢繹《方言箋疏》卷十三:"詁⿱竹鞠,疑詰⿱竹鞠之誤。"

⿱竹縠 hú《集韻》胡谷切,入屋匣。

籰。络丝的器具。《集韻·屋韻》:"⿱竹縠,吳俗謂籰為⿱竹縠。"

⿱竹鰈 dié《改併四聲篇海》引《川篇》音牒。

簸。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"⿱竹鰈,簸也。"

⿱竹燕 yān《廣韻》烏前切,平先影。

竹名。《玉篇·竹部》:"⿱竹燕,竹名。"

簭 說文·竹部

同"筮"。《説文·竹部》:"簭,易卦用蓍也。从竹、𢀩。𢀩,古文巫字。"

⿱竹種 zhōng《改併四聲篇海》引《川篇》音鍾。

簳。箭竿。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》:"⿱竹種,簳也。"

籟〔籁〕 說文·竹部

《説文》:"籟,三孔龠也。大者謂之笙,其中謂之籟,小者謂之箹。从竹,賴聲。"

lài《廣韻》落蓋切,去泰來。月部。

❶古代的管乐器。1. 三孔乐器。《説文·竹部》:"籟,三孔龠也。大者謂之笙,其中謂之籟,小者謂之箹。"《淮南子·説山》:"物莫不因其所有,而用其所無,以為不信,視籟與竽。"高誘注:"籟,三孔籥也。" 2. 簫。《廣雅·釋樂》:"籟謂之簫。"《史記·司馬相如列傳》:"摐金鼓,吹鳴籟。"裴駰集解引《漢書音義》:"籟,簫也。"

❷从孔穴中发出的声音。也指一般的声响。《莊子·齊物論》:"汝聞人籟而未聞地籟,汝聞地籟而未聞天籟夫!"唐李白《贈僧崖公》:"一風鼓羣有,萬籟各自鳴。"《儒林外史》第十二回:"當夜萬籟俱寂,月色初上。"魯迅《集外集·无题》:"几家春裊裊,万籁静愔愔。"

⿱竹厤 lì《集韻》狼狄切,入錫來。

竹火約刀。《集韻·錫韻》:"⿱竹厤,竹火約刀為⿱竹厤。"

⿱竹綠 qū《改併四聲篇海》引《餘文》丘六切。

同“𥳭”。酒曲。《改併四聲篇海·米部》引《餘文》：“𥹜，酒母也。”

籗

説文·竹部
或體

同“籱”。《説文·竹部》：“籱，罩魚者也。籗，籱或省。”

籧

説文·竹部

漢印

《説文》：“籧，籧篨，粗竹席也。从竹，遽聲。”

（一）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

〔籧篨〕1.用竹篾、芦苇编的粗席。《説文·竹部》：“籧，籧篨，粗竹席也。”《淮南子·本經》：“若簟籧篨。”高誘注：“籧篨，葦蓆。”《晉書·皇甫謐傳》：“以籧篨裹尸。”宋王安石《獨飯》：“窗明兩不借，榻净一籧篨。”2.病名。不能俯者。《詩·邶風·新臺》：“燕婉之求，籧篨不鮮。”毛傳：“籧篨，不能俯者。”《國語·晉語四》：“籧篨不可使俯，戚施不可使仰。”3.谄佞。《爾雅·釋訓》：“籧篨，口柔也。”郭璞注：“籧篨之疾不能俯，口柔之視人顏色常亦不伏，固以名云。”陸德明釋文：“舍人云：‘籧篨，巧言也。’李云：‘籧篨，巧言辭以饒人，謂之口柔。’”

（二）jǔ《洪武正韻》居許切。

同“筥”。《禮記·月令》：“具曲植籧筐。”鄭玄注：“時所以養蠶器也。”陸德明釋文：“籧，居吕反，亦作筥。”

籚

説文·竹部

《説文》：“籚，積竹，矛戟矜也。从竹，盧聲。《春秋國語》曰：‘朱儒扶籚。’”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶古代矛戟的柄。《説文·竹部》：“籚，積竹，矛戟矜也。《春秋國語》曰：‘朱儒扶籚。’”

❷筐；饭器。《廣雅·釋器》：“籚，筐也。”王念孫疏證：“籚，或作𥂖。《説文》：‘𥂖，飯器也。’又云：‘凵𥂖，飯器，以柳為之。’凵或作笑。《方言》：‘箛，趙、魏之間謂之笑箛。’郭注云：‘盛餅筥也。’笑箛，今通語也。《士昏禮》注云：‘筭，竹器有衣者，其形蓋如今之筥笑籚矣。’笑籚與凵𥂖同。箛，亦籚也，笑箛，亦笑籚也。”

❸竹名。元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》：“籚竹生廬州，形狀亦如箬竹，葉稠而利，可用割物，筍苦。”明方以智《物理小識·草木類上·竹》：“籚竹可為笛。”

❹竹名。籚𥴧（西）竹。《廣韻·模韻》：“籚，籚西竹，出會稽。”元李衎《竹譜詳録·竹品譜·全德品》：“籚𥴧竹，一名籚栖竹，出揚州東垂諸郡及江浙間，大同簣竹，可以為篪。”

❺同“櫨”。科拱。《古今韻會舉要·虞韻》：“櫨，《説文》：柱上柎也。……韓文‘欂櫨侏儒’。通作籚。”

籭

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又特計切。

❶竹名。《廣韻·齊韻》：“籭，竹名。”

❷竹器。《集韻·齊韻》：“籭，竹器。”

𥽈

qì《集韻》去冀切，去至溪。

气。《集韻·至韻》：“𥽈，氣也。”

𥳷

（一）xiào《廣韻》下巧切，上巧匣。又古巧切。

竹筍。《廣韻·巧韻》：“𥳷，竹筍。”《集韻·效韻》：“𥳷，竹萌也。”

（二）jiǎo《廣韻》古肴切，平肴見。

同“筊”。竹索。《廣韻·肴韻》：“𥳷，竹圞索名。”《集韻·爻韻》：“筊，或从骹。”

𥽺

huǐ《廣韻》許委切，上紙曉。

同“毇”。舂米（谷）使其精。《廣韻·紙韻》：“毇，《説文》曰：‘米一斛舂為八斗。’𥽺，同毇。”

𥳿

同“𥳑”。《集韻·語韻》：“𥳑，或作𥳿。”

篲

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。

细竹名。《廣雅·釋草》：“篲，箭也。”王念孫疏證：“《竹譜》云：‘篲，細竹也。出《蜀志》，薄肌而勁，中三續射博箭。’”《集韻·祭韻》：“篲，《博雅》簫、篲，箭也；一曰竹名。”晉戴凱之《竹譜》：“篲尤勁薄，博矢之賢。”

籛

（一）jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。

❶竹名。《廣韻·獮韻》：“籛，竹名。”

❷姓。《廣韻·獮韻》：“籛，姓。”

（二）jiān《廣韻》則前切，平先精。

❶马具。《廣韻·先韻》：“籛，楚人革馬籥，鞍韉。”

❷姓。《廣韻·先韻》：“籛，彭祖姓。”《通志·氏族略五》：“籛氏，《姓苑》云：‘彭祖，姓籛名鏗。’”唐吕巖《寄白龍洞劉道人》：“徒誇籛壽千來歲，也是雲中一電光。”宋胡浩然《送入我門來·除夕》：“石崇富貴籛鏗壽，更潘岳儀容子建才。”清林佶《遊武夷登一覽亭》：“誰弄狡獪疑彭籛，險艱歷盡到奇絶。”

籙

lù《廣韻》力玉切，入燭來。

❶古代帝王自称其受命于天的神秘文书。《廣韻·燭韻》：“籙，圖籙。”《字彙·竹部》：“籙，圖書。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“高祖膺籙受圖，順天行誅。”李善注引薛綜曰：“膺籙，謂當五勝之籙。”《宋書·樂志四》：“‘從曆數’者，言大皇帝從籙圖之符，而建大號也。”

❷簿籍。《集韻·燭韻》：“籙，籍也。”《三國志·吳志·孫策傳》“策陰欲襲許，迎漢帝”南朝宋裴松之注引《江表傳》：“策曰：‘今此子已在鬼籙，勿復費紙筆也。’即催斬之，縣首於市。”南朝梁孔稚珪《北山移文》：“籠張趙於往圖，架卓魯於前籙。”《新唐書·許世緒傳》：“隋政不綱，天下摇亂，公姓名已著謡籙。”

❸道教的祕文。《隋書·經籍志四》：“其受道之法，初受《五千文籙》，次受《三洞籙》，次受《洞玄籙》，次受《上清籙》，籙皆素書，紀諸天曹官屬佐吏之名有多少。”《新唐書·宣宗紀贊》：“躬受道家之籙，服藥以求長年。”《西遊記》第六十五回：“談經香滿座，語籙月當窗。”

❹竹箱。《集韻·燭韻》：“籙，簏也。”

𥽤

nǐ《字彙補》尼理切。

箱。《字彙補·竹部》："籥，箱也。"

籐 同"籐"。《篇海類編·花木類·竹部》："籐，詳籐。"《字彙·竹部》："籐，同籐。"

籓 bàn《集韻》皮莧切，去襇並。

箛。《集韻·襇韻》："籓，箛也。"

籠〔笼〕 說文·竹部　縱橫家書五四　居延簡甲二四六〇

《說文》："籠，舉土器也。一曰笭也。从竹，龍聲。"

(一) lóng ㊀《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶盛土器。《說文·竹部》："籠，舉土器也。"朱駿聲通訓定聲："籠如蕢與匧，以盛土，一人可何，竹為之。"《周禮·地官·遂師》："共丘籠及蜃車之役。"鄭玄注："丘籠之役，窶復土也，其器曰籠。"《淮南子·說山》："貂裘而負籠，甚可怪也。"高誘注："籠，土籠也。"《漢書·王莽傳上》："父子兄弟負籠荷鍤。"顏師古注："籠，所以盛土也。"

❷古代装箭用的竹器。《周禮·夏官·司弓矢》："田弋，充籠箙矢，共矰矢。"鄭玄注："籠，竹箙也。"賈公彥疏："籠、箙，皆盛矢物。"

❸鸟笼；也泛指畜养牲畜及昆虫的编竹器。如鸡笼；兔笼；蝈蝈笼。《集韻·東韻》："籠，所以畜鳥。"《莊子·庚桑楚》："以天下為之籠，則雀無所逃。"《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》："閉以雕籠，翦其翅羽。"李善注："籠，所以盛鳥。"元王禎《農書》卷五："雞栖宜據地為籠，籠內著棧。"又古代囚禁犯人的地方。《晉書·苻堅載記下》："吾既籠中之人，必無還理。"

❹竹制的盛物器或罩物器。如：灯笼；蒸笼。《世說新語·任誕》："俄見一人，持半小籠生魚，徑來造船。"宋陸游《十二月十一日視築堤》："西山大竹織萬籠，船舸載石來亡窮。"《金史·禮志六》："所司進方扇燭籠於舊廟殿門外。"明王佐《宫怨》："芙蓉帳冷減容光，愁倚熏籠嬾著牀。"

❺统；包罗。《字彙·竹部》："籠，包舉也。"《史記·酷吏列傳·張湯》："籠天下鹽鐵，排富商大賈，出告緡令。"《漢書·食貨志下》："大農諸官盡籠天下之貨物，貴則賣之，賤則買之。"《柳河東集·敘說》引浮休先生(允若)云："上轢三古，下籠百氏，極萬變而不華，會衆流而有歸……子厚其人也。"《續資治通鑑·宋徽宗宣和六年》："上自金玉，下及蔬茹，無不籠取。"

❻笼罩。唐杜牧《泊秦淮》："煙籠寒水月籠沙，夜泊秦淮近酒家。"臧克家《李大钊·红旗飘在矿井上》："李大钊脸上笼喜气，小灯的火焰跳了一跳。"

❼藏，把手放在袖筒里。《西遊記》第三十四回："好猴王，把他那幌金繩搜出來，籠在袖裏。"梁启超《无业游民与有业平民》："笼着手吃饭的人，吃的不是饭，是别人家的血，是别人家的汗。"茅盾《清明前后》第三幕："您就叫大家饿着肚子笼了手望着云端里空等！"

❽生火。明徐元《八義記·周堅沽酒》："小廝籠下火，盪下酒。"《紅樓夢》第四十九回："我已經打發人籠地炕去了。"《老殘遊記》第二十一章："遂將小二叫來，吩咐籠上兩盆炭火，在火上坐了一把水壺。"

❾一种有孔的薄片。《史記·田單列傳》："而田單走安平，令其宗人盡斷其車軸末而傅鐵籠。"司馬貞索隱："截其軸與轂齊，以鐵鍱附軸末，施轄於鐵中以制轂也。"

㊁《廣韻》力鍾切，平鍾來。

竹的一种。又名慈竹、罗浮竹。宋宋祁《益部方物略記》："慈竹……別有數種，節間容八九寸者曰籠竹。"元李衎《竹譜詳錄·竹品譜·全德品》："籠葱竹生羅浮山，因名羅浮竹。……杜詩謂之籠竹。"唐杜甫《堂成》："榿林礙日吟風葉，籠竹和煙滴露梢。"

(二) lǒng《廣韻》力董切，上董來。

竹箱。《廣韻·董韻》："籠，竹器。"元戴侗《六書故·植物三》："籠，今人不言匧笥而言箱籠，淺者為箱，深者為籠也。"

籯 同"籯"。《方言》卷五："箸筩，陳、楚、宋、衛之間謂之筲，或謂之籯。"郭璞注："《漢書》曰：'遺子黄金滿籯。'"按：《漢書·韋賢傳》作"籯"。《玉篇·竹部》："籯，亦作籯。"《後漢書·西域傳論》："先馴則賞籯金而賜龜綬，後服則繫頭顙而釁北闕。"南朝陳徐陵《皇太子臨辟雍頌》："丹書貴道，黄金賤籯。"宋蘇軾《寄周安孺茶》："聞道早春時，攜籯赴初旭。"

籋 lìn《集韻》良刃切，去震來。

同"篺"。实心竹。《集韻·稕韻》："粼，竹類。《爾雅》：'粼，堅中。'或作篺、籋。"

籈 ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

摇篮一类的竹器。《集韻·矦韻》："籈，竹器，吳人以息小兒。"

籣 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶楦。《廣雅·釋器》："籣謂之楦。"

❷损。《玉篇·竹部》："籣，損也。"

籣 yán《集韻》余廉切，平鹽以。

竹病。《集韻·鹽韻》："籣，竹病。不可析笢。"

籑 xuǎn《廣韻》思兗切，上獮心。

❶竹缘。《玉篇·竹部》："籑，竹緣。"《說苑·雜言》："務大者固亡小，智伯厨人亡炙籑而知之，韓、魏反而不知。"

❷竹名。《集韻·獮韻》："籑，竹名。"

17

籟 說文·幸部　說文或體

《說文》："籟，窮理罪人也。从幸、从人、从言，竹聲。𥫔，或省言。"

jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶审理罪犯。《說文·幸部》："籟，窮理罪人也。"朱駿聲通訓定聲："即《周禮》之'讀書用法'，今之勘供擬罪也。"

❷穷尽。《字彙·竹部》："籟，窮也。"

籋 同"籋"。《正字通·竹部》："籋，本作籋。"

籗 zhuó《集韻》直角切，入覺澄。

❶竹名。《玉篇·竹部》："𥳑，竹。"《集韻·覺韻》："𥳑，竹名。"

❷以竹伤物。《字彙·竹部》："𥳑，以竹傷物也。"

籋 diē《廣韻》徒協切，入帖定。

篋。《廣韻·帖韻》："籋，𥷕篋。"《集韻·葉韻》："籋，篋也。"

籙 lì《廣韻》力智切，去寘來。

❶篪，古代小孩学写字的竹木牍。《廣雅·釋器》："籙，篪也。"王念孫疏證："篪，通作觚。"

❷竹鞭。《字彙·竹部》："籙，竹箠也。"

籆 同"籆（筵）"。《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》："籆，《説文》筵字。"按：《玉篇·竹部》作"籆"。

籍 同"籍"。《玉篇·幸部》："籍，窮治罪人也。"《正字通·竹部》："籍，本作籍。"

籎 jì《集韻》居例切，去祭見。

竹名。《玉篇·竹部》："籎，竹，(生)海邊。"

籃 同"籃"。《字彙補·竹部》："籃，同萾。見《石鼓文》。"按：《正字通·竹部》楷化作"籃"。

籅 yù《改併四聲篇海》引《類篇》於六切。

竹器。《改併四聲篇海·竹部》引《類篇》："籅，竹器也。"

籅 yú《玉篇》翼諸切。

竹名。《玉篇·竹部》："籅，竹名。"一説同"簍"。《正字通·竹部》："籅，簍字之譌。《方言》：'篆，江、沔之間謂之籅。'俗作籅，因聲近而誤。或曰簍名筍輿，俗加竹作籅。"

籦 fēng《改併四聲篇海》引《川篇》音風。

小竹名。《改併四聲篇海·竹部》引《川篇》："籦，竹名而小。"

籞 yù《廣韻》魚巨切，上語疑。

❶古代帝王的禁苑。《集韻·語韻》："篽，《説文》：'禁苑也。'或作籞。"《漢書·宣帝紀》："又詔：'池籞未御幸者，假與貧民。'"顏師古注："蘇林曰：'折竹以繩綿連禁籞，使人不得往來，律名為籞。'應劭曰：'池者，陂池也；籞者，禁苑也。'"《晉書·食貨志》："魏明帝不恭，淫於宫籞，百僚編於手役，天下失其躬稼。"宋歐陽修《和劉原文從幸後苑觀稻呈講筵諸公》："禁籞皇居接，香畦鏤檻邊。"明郎瑛《七修類藁·詩文類·楊太后宫詞》："一簾小雨怯春寒，禁籞深沉白晝閒。"

❷苑囿的墙垣；篱笆。唐盧師道《納凉賦》："積歊氛於簾櫳，流煩溽於園籞。"

❸遮蔽。《廣雅·釋器》："籞，翳也。"

❹池水中编竹篱养鱼。《廣韻·語韻》："籞，池水中編竹籬養魚。"

籦 zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

竹名。也称籦笼或笼籦。可作笛。《玉篇·竹部》："籦，竹也。"《廣韻·鍾韻》："籦，篭籦，竹名。《廣志》云：可為笛。"漢馬融《長笛賦》："惟籦籠之奇生兮，于終南之陰崖。"

籥 説文·竹部 老子甲一〇二 雍庫鑰 平壩漢墓漆器

《説文》："籥，書僮竹笘也。从竹，龠聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶古时儿童习字的竹片。《説文·竹部》："籥，書僮竹笘也。"徐鍇繫傳："籥，謂編竹以習書。"段玉裁注："笘謂之籥，亦謂之觚，蓋以白墡染之，可拭去再書者。其拭觚之布曰幡。"

❷简册。《廣雅·釋器》："籥，篪也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二引《纂文》云：'關西以書篇為籥。'"《書·金縢》："啓籥見書，乃并是吉。"

❸古管乐器，像笛，短管，三孔或六孔。《爾雅·釋樂》："大籥謂之産。"郭璞注："籥如笛，三孔而短小。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："瀹，經傳皆以籥為之。"《詩·邶風·簡兮》："左手執籥，右手秉翟。"毛傳："籥六孔。"《史記·司馬相如列傳》："蓋象金石之聲，管籥之音。"《新唐書·禮樂志十一》："文舞：左籥右翟，與執纛而引者二人，皆委貌冠，黑素，絳領，廣袖，白絝，革帶，烏皮履。"《明史·樂志二》："籥舞既薦，八音洋洋，工歌喤喤。"

❹古代鼓风箱上的部件。《老子》第五章："天地之間，其猶橐籥乎？"吴澄注："橐籥，冶鑄所以吹風熾火之器也，為函以周罩於外者，橐也；為轄以鼓扇於內者，籥也。"唐劉禹錫《問大鈞賦》："橐籥圈匡，鎔鍊消息。"

❺闭。《越絶書·越絶外傳紀策考》："忠臣籥口，不得一言。"

❻同"鑰"。锁钥。《小爾雅·廣服》："鍵謂之籥。"《墨子·備城門》："周垣之高八尺，五十步一方，方尚必為關籥守之。"孫詒讓閒詁："關籥即管鑰。"《禮記·月令》："脩鍵閉，慎管籥。"鄭玄注："管籥，搏鍵器也。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："魯人投其籥，不果納。"張守節正義："籥即鑰匙也。投鑰匙於地。"

籢 説文·竹部

同"匳（奩）"。《説文·竹部》："籢，鏡籢也。从竹，斂聲。"徐鍇繫傳："籢，斂也，所以收斂也。今俗作匳。"《玉篇·竹部》："籢，器名也。鏡籢也。《列女傳》云：置鏡籢中。"《字彙·竹部》："籢，藏鏡之柙也。隸作匳，俗作奩。"清周之琦《天香·水仙花》："銀釭蒼悉自寫，倚冰籢薄寒吹麝。"

籨 同"籢（奩）"。南朝梁簡文帝《妾薄命篇十韻》："籨鏡迷朝色，縫針脆故絲。"明王朗《浪淘沙·閨情》："疎雨滴青籨，花壓重檐。"

籤〔签〕 説文·竹部

《説文》："籤，驗也。一曰鋭也，貫也。从竹，韱聲。"

qiān《廣韻》七廉切，平鹽精。談部。

❶标识。《説文·竹部》："籤，驗也。"徐鍇繫傳："籤出其處為驗也。"唐玄應《一切經音義》卷十四引《通俗文》："記識曰籤。"唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄鄭公》："書籤藥裹封蛛網，野店山橋送馬蹄。"《新唐書·儒學傳中·馬懷素》："是時，文籍盈漫，皆炱朽蟫斷，籤幐紛舛。"宋葛勝仲《浣溪沙》："遮護輕寒施翠幄，標題仙品露牙籤。"

❷签署意见或题写姓名于简札。其简札亦称签。《宋書·何承天傳》："被府宣令，普議尹嘉大辟事，稱法吏葛滕籤，母告子不孝，欲殺者許之。"又《范泰傳》："時會稽王世子元顯專權，内外百官請假，不復表聞，唯籤元顯而已。"清包世臣《書陳雲乃延恩罷讀圖》："道光壬辰，雲乃以郡倅籤分江蘇。"

❸用竹片制成的卜具，置神像前，抽出以占吉凶。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："籤，叚借為讖。今俗謂神示占驗之文曰籤。"宋周密《齊東野語》卷十三："先妣時留霅，禱於南關之祠，有'水邊消息的非遥'之語。及收杭信，則聞霅山所祈，亦得此籤，越日臨汀之命下矣。"《儒林外史》第十五回："馬二先生在丁仙祠正要跪下求籤，後面一人叫一聲馬二先生。"

❹竹签，削尖了的小竹棍。《北史·魚俱羅傳》："贇凶暴，令左右炙肉，遇不中意，以籤刺瞎其眼。"唐韓愈《苦寒》："將持匕箸食，觸指如排籤。"元王禎《農書》卷九："梨枝斜籤之際，剥去黑皮，拔去竹籤，即插梨至劉處木邊。"

❺刺入；插入。《説文·竹部》："籤，貫也。"《新唐書·酷吏傳序》："泥耳籠首，枷楔兼暴，拉脅籤爪，縣髮熏目，號曰'獄持'。"元魯明善《農桑衣食撮要》卷上："籤諸色果木。揀好嫩枝條，籤於芋頭或蘿蔔頭上，栽易活。"

❻锐利。《説文·竹部》："籤，鋭也。"《廣雅·釋詁二》："籤，利也。"

❼漏箭，古代漏壶上记时的竹签，上有刻度。宋蔡伸《飛雪滿羣山》："錦裀繡展，瓊籤報曙，寶釵又是輕分。"清洪昇《長生殿·聞樂》："驚不醒人間夢魘，停不駐天宫漏籤。"

❽古代官府拘捕、懲罰犯人的凭证。以竹片制成，上有文字等标记。《儒林外史》第四十三回："不由分説，撒下一把籤來，兩邊如狼如虎的公人，把舵工拖翻，二十毛板，打的皮開肉綻。"清袁枚《隨園詩話補遺》卷六："心所不怒强威之，投籤鏗然厭且憊。"

⿱竹鮮 (一) xiān《廣韻》相然切，平仙心。

竹名。《廣韻·仙韻》："⿱竹鮮，竹名。"

(二) xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。

〔⿱竹開⿱竹鮮〕见"⿱竹開"。

⿱竹亶 同"[illegible]"。《集韻·屋韻》："[illegible]，《廣雅》：'[illegible]謂之笪。'或从旦。"

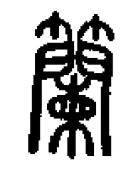
⿱竹襄 説文·竹部

《説文》："⿱竹襄，褢也。从竹，襄聲。"

ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶收藏东西的竹器。《説文·竹部》："⿱竹襄，褢也。"段玉裁注："此謂竹器可以中藏一切者。"

❷漉米竹器。《廣雅·釋器》："⿱竹襄，箕也。"《玉篇·竹部》："⿱竹襄，⿱竹襄箕，漉米竹器也。"

籣  説文·竹部

《説文》："籣，所以盛弩矢。人所負也。从竹，闌聲。"

lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

古代背在身上盛弩箭的器具。《説文·竹部》："籣，所以盛弩矢，人所負也。"《漢書·韓延壽傳》："抱弩負籣。"顔師古注："籣，盛弩矢者也，其形如木桶。"

⿱竹臂 同"[illegible]"。《集韻·魂韻》："[illegible]，《説文》：'榜也。'或从臂。"

⿱竹彌 同"[illegible]"。《玉篇·竹部》："⿱竹彌，竹篾也。"《集韻·支韻》："[illegible]，《説文》：'筡也。'筡，竹篾也。或作⿱竹彌。"

18

⿱竹攕 qián《集韻》才先切，平先從。

细削竹。《集韻·先韻》："⿱竹攕，細削竹也。"

⿱竹聶 liè《集韻》力協切，入帖來。

竹缆。《集韻·帖韻》："⿱竹聶，竹笪也。"《新唐書·百官志三》："凡舟渠之備，皆先儗其半，袽塞、竹⿱竹聶，所在供焉。"

⿱竹⿰目孚 同"觀"。《集韻·桓韻》："觀，古作⿱竹⿰目孚。"

⿱竹雚 guān《集韻》古丸切，平桓見。

旧时织布机上的竹梭。《集韻·桓韻》："⿱竹雚，竹杼。"

⿱竹敝 同"[illegible]"。《字彙補·竹部》："⿱竹敝，古[illegible]字。"

⿱竹覆 fù《集韻》敷救切，去宥敷。

竹盖儿。《玉篇·竹部》："⿱竹覆，竹⿱竹覆，以蓋也。"《集韻·宥韻》："⿱竹覆，竹蓋也。"

⿱竹⿰齒乙 道教符书用字。《字彙補·竹部》："⿱竹⿰齒乙，《大事記》：嘉靖三十六年，妖人馬祖師剪楮為兵以駭衆，各户多懸'⿱竹⿰齒乙[illegible][illegible][illegible]'四字厭之。字出《道藏》。"

⿱竹黠 jiē《集韻》居諧切，平皆見。

黑竹。《集韻·皆韻》："⿱竹黠，黑竹。"

⿱竹⿰禾習 同"籍"。《正字通·竹部》："籍，本作⿱竹⿰禾習。"

⿱⿰竹竹⿰竹竹 sè《改併四聲篇海·竹部》引《搜真玉鏡》："⿱⿰竹竹⿰竹竹，色、殺二音。"《字彙補·竹部》："⿱⿰竹竹⿰竹竹，義未詳。"

⿱竹雙 shuāng《廣韻》所江切，平江生。

❶帆。《廣韻·江韻》："⿱竹雙，帆也。"

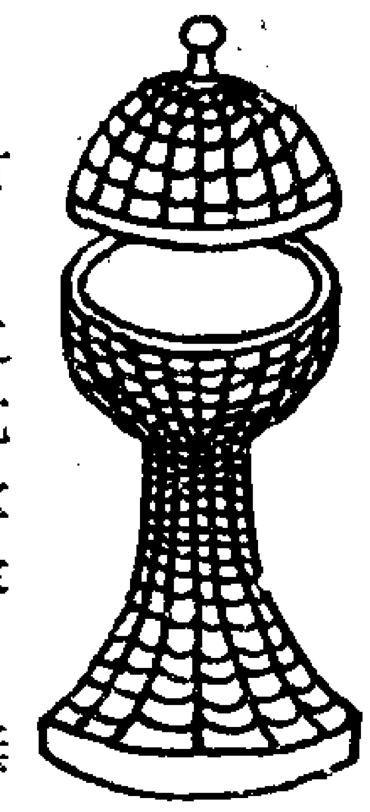
❷酒籍。《集韻·江韻》："⿱竹雙，酒籍。"

籩〔笾〕 説文籀文 説文·竹部 禮器碑

校官碑

《説文》:“籩,竹豆也。从竹,邊聲。”

biān 《廣韻》布玄切,平先幫。元部。



籩

❶古时祭祀和宴会用以盛干食品的竹器。《説文·竹部》:“籩,竹豆也。”段玉裁注:“豆,古食肉器也。木豆謂之梪,竹豆謂之籩。”朱駿聲通訓定聲:“豆盛溼物,籩盛乾物。豆重而籩輕。”《周禮·天官·籩人》:“掌四籩之實。”鄭玄注:“籩,竹器如豆者,其容實皆四升。”《國語·周語中》:“品其百籩,修其簠簋。”宋蘇軾《祭石幼安文》:“永歸無憾,舉我一籩。”

❷古代王宫中一种从事杂役的奴隶。《周禮·天官·序官》:“籩人:奄一人,女籩十人。”鄭玄注:“女籩,女奴之曉籩者。”

𥶸 同“銜(𥷕)”。《改併四聲篇海·竹部》引《玉篇》:“𥶸,音𥷕。義同。”《字彙補·竹部》:“𥶸,同銜。”

籗 (一) zhuó 《集韻》側角切,入覺莊。

鱼罩。《集韻·覺韻》:“籗,罩也。”

(二) zhāo 《集韻》莊交切,平肴莊。

撩罟。也叫抄网。《集韻·爻韻》“罺,撩罟也。或作籗。”《改併四聲篇海·竹部》引《餘文》:“籗,抄網也。”

籬 〔篱〕 lí 《廣韻》吕支切,平支來。

篱笆。《釋名·釋宫室》:“籬,離也。以柴竹作之。”《玉篇·竹部》:“籬,藩籬。”《楚辭·招魂》:“蘭薄户樹,瓊木籬些。”王逸注:“柴落為籬。言……外以玉木為其籬落,守禦堅重,又芬香也。”宋周邦彦《六幺令·仙吕·重九》:“銜泥策馬,來折東籬半開菊。”清秋瑾《梧葉》:“白雁聲中秋思滿,黄花籬畔暮愁寬。”

𥸉 zá 《集韻》昨合切,入合從。

帘子。《玉篇·竹部》:“𥸉,簾。”《集韻·合韻》:“䕹,户簾也。或从竹。”《篇海類編·花木類·竹部》:“𥸉,竹簾。”

𥸊 同“箬”。《玉篇·竹部》:“𥸊,同箬。”

籪 duàn

插在水里拦捕鱼蟹的栅栏,多用竹或苇编成。《太平廣記》卷三百二十三引《述異記》:“富陽人姓王,于窮瀆中作蟹籪。”清洪亮吉《與孫季逑書》:“魚田半頃,圍此蟹籪。”《水滸後傳》第九回:“那沿湖的兩山百姓都在太湖中覓衣飯,打魚籪蝦,籪蟹翻黿。”

19

𥸌 説文·革部 或體

jū 《集韻》居六切,入屋見。沃部。

同“鞠”。古代的一种皮球。《説文·革部》:“鞠,蹋鞠也。𥸌,鞠或从𥷘。”

𥸍 同“簃”。《廣韻·支韻》:“𥸍,篾竹,亦作簃。”

籭 説文·竹部

同“篩”。《説文·竹部》:“籭,竹器也,可以取粗去細。从竹,麗聲。”段玉裁注:“籭、簁,古今字也,《漢(書)·賈山傳》作篩。”宋馮取洽《念奴嬌·次韻玉林寄示》:“小派秋聲,巨籭涼點,吸欻來何許。”《農政全書·農本·諸家雜論下》:“碾磚碓磑,精鑿籭簸之計宜準也。”

𥸎 同“簸”。《正字通·竹部》:“簸,《説文》本作𥸎。”

𥸏 “䉸”的讹字。《康熙字典·竹部》:“𥸏,《海篇》音拔,筍虞飾。按:即䉸字之譌。”

籮 〔箩〕 漢印

luó 《廣韻》魯何切,平歌來。

❶一种可盛谷米倒入斛中的箕。《方言》卷五:“所以注斛……自關而西謂之注箕,陳、魏、宋、楚之間謂之籮。”郭璞注:“盛米穀寫斛中者也。”《廣雅·釋器》:“籮,箕也。”

❷底方上圆的筐。《集韻·戈韻》:“籮,江南謂筐底方上圜曰籮。”宋范成大《雪中聞牆外鬻魚菜者求售之聲甚苦有感》:“飯籮驅出敢偷閒,雪脛冰鬚慣忍寒。”元王禎《農書》卷十五:“籮,匠竹為之,上圜下方,挈米穀器,量可一斛。”清蔣溥等《授時通考·勸課·耕織圖上》:“顆顆珠傾筐,瑩瑩雪滿籮。”

❸一种专供筛粉子或过滤流质的器具,底部比筛子密,用绢或细铜丝等材料做成。《廣韻·歌韻》:“籮,篩籮。”马烽、西戎《吕梁英雄传》第七回:“(雷石柱)连忙到河滩里找回五斤重的块砂石,捣成面面用箩箩过。”

❹过箩,用箩筛或滤。如:箩面。马烽、西戎《吕梁英雄传》第七回:“(雷石柱)连忙到河滩里找回五斤重的块砂石,捣成面面用箩箩过。”

籫 説文·竹部

《説文》:“籫,竹器也。从竹,贊聲。讀若纂。一曰叢。”

zuǎn 《廣韻》作管切,上緩精。元部。

❶盛筷、勺的竹笼。《説文·竹部》:“籫,竹器也。”王筠句讀:“《方言》、《廣雅》注皆曰:‘籫,箸筩。’”《急救篇》卷三:“槫榼椑榹匕箸籫。”顔師古注:“籫,盛匕箸之籠也。”

❷丛。《説文·竹部》:“籫,叢。”段玉裁注:“《木部》‘欑’下曰:‘一曰叢木。’籫音同義近。”

𥸐 同“𥸑”。《集韻·紙韻》:“𥸑,或作𥸐。”

𥸑 huǐ 《集韻》虎委切,上紙曉。

舂(米)。《集韻·紙韻》:“𥸑,舂謂之𥸑。”

𥸒 cù 《集韻》七六切,入屋清。

竽子。《廣雅・釋器》："籰謂之笪。"《玉篇・竹部》："籰，笪，逆槍也。"

𥸤 同"簪(簸)"。《玉篇・竹部》："𥸤，榜也。"《字彙補・竹部》："𥸤，同簪。"

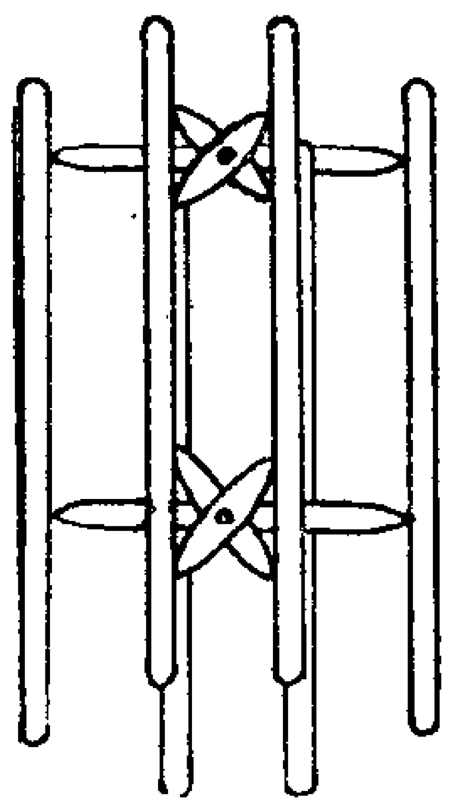
籧 同"籧"。《集韻・御韻》："籧，亦作籧。"

20 **籯** dàng《集韻》待朗切，上蕩定。

竹名。《玉篇・竹部》："籯，竹。"《集韻・蕩韻》："籯，竹名。"一说与"欓"同。盛物器。《正字通・竹部》："籯，與欓同。盛物之器。"

籰 yuè《廣韻》王縛切，入藥云。

古代纺织收丝用的器具。《廣韻・藥韻》："籰，《説文》曰：'收絲者也。'"《天工開物・乃服・調絲》："懸搭絲于鉤內，手中執籰旋纏，以俟牽經織緯之用。"



籢 説文・竹部

《説文》："籢，惟射所蔽者也。从竹，嚴聲。"

yán《廣韻》語驗切，平嚴疑。談部。

❶缴射飞鸟时的隐蔽物体。《説文・竹部》："籢，惟射所蔽者也。"段玉裁注："此即射雉之翳也。亦謂之廣。"《廣雅・釋器》："籢，翳也。"王念孫疏證引《禮記・月令》"置罘羅網畢翳"鄭玄注云："翳，射者所以自隱也。"

❷籞，古代帝王的禁苑。《玉篇・竹部》："籢，籞也。"

籎 yì《集韻》魚既切，去未疑。

竹名。《集韻・未韻》："籎，竹名。"

籠 lóng《集韻》盧東切，平東來。

筐。《玉篇・竹部》："籠，筐也。"

籯 説文・竹部

《説文》："籯，笭也。从竹，贏聲。"

yíng《〈説文〉徐鉉音》以成切。耕部。

❶箱笼类竹器。《説文・竹部》："籯，笭也。"《廣雅・釋器》："籯(籯)，籠也。"《漢書・韋賢傳》："故鄒、魯諺曰：'遺子黃金滿籯，不如一經。'"顏師古注："如淳曰：'籯，竹器，受三四斗。今陳留俗有此器。'……然則筐籠之屬是也。"宋蘇軾《寄周安孺茶》："聞道早春時，攜籯赴初旭。"

❷盛筷、勺的竹笼。《方言》卷五："箸筩，陳、楚、宋、衛之間謂之筲，或謂之籯(籯)。"錢繹箋疏："籯之言贏也，盛受之名也。"《玉篇・竹部》："籯，箸筩謂之籯。亦作籯。"

21 **籗** 同"籗"。《集韻・屋韻》："籗，或作籗。"

籚 同"簬"。《集韻・莫韻》："簬，或从露。"

籑 老子乙二〇一上

同"蔂(虆)"。盛土笼。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・德經》："九成之臺，作於籑土。百千之高，始於足下。"按：今本《老子》第六十四章作"起於累土"。

籱 説文・見部 古文

同"觀"。《集韻・桓韻》："觀，古作籱。"

籲 〔秸籲〕也作"鴶鵴"。布谷鸟。《集韻・屋韻》："籲，鳥名，《説文》：'秸籲、尸鳩。'或从匊。"

籩 biàn《集韻》平免切，上獮並。

竹简。《集韻・獮韻》："籩，古書竹簡也。"

22 **籭** dí《改併四聲篇海・竹部》引《搜真玉鏡》："籭，亭力切。"《字彙補・竹部》："籭，音敵，見《篇韻》。"

籮 道教符书用字。《字彙補・竹部》："籮，《大事記》：嘉靖三十六年，妖人馬祖師剪楮為兵以駭衆，各户多懸'籮籮籮籮'四字厭之。字出《道藏》。"

籭 sǎ《集韻》所蟹切，上蟹生。

瑟。《玉篇・竹部》："籭，瑟。"《集韻・蟹韻》："籭，瑟也。"

籯 同"籯"。《改併四聲篇海・竹部》引《搜真玉鏡》："籯，音籯，義同。"《字彙補・竹部》："籯，同籯。"

23 **籮** 道教符书用字。《字彙補・竹部》："籮，《大事記》：嘉靖三十六年，妖人馬祖師剪楮為兵以駭衆，各户多懸'籮籮籮籮'四字厭之。字出《道藏》。"

籮 道教符书用字。《字彙補・竹部》："籮，《大事記》：嘉靖三十六年，妖人馬祖師剪楮為兵以駭衆，各户多懸"籮籮籮籮'四字厭之。字出《道藏》。"

籰 yuè《廣韻》王縛切，入藥云。

捕鱼器具。《玉篇・竹部》："籰，取魚具。"《集韻・藥韻》："籰，取魚竹器。"

24 **籯** 同"箐"。《玉篇・竹部》："籯，竹。"《集韻・青韻》："箐，竹名。一曰竹器，或从靈。"

籱 説文・竹部　説文或體

《説文》："籱，罩魚者也。从竹，靃聲。篧，籱或省。"

zhuó《集韻》竹角切，入覺知。藥部。

罩鱼的器具。《説文・竹部》："籱，罩魚者也。"段玉裁注："籱，《网部》曰：罩，捕魚器也。"

籫 zān ㊀《廣韻》作含切，平覃精。

同“簪”。古人插定发髻或冠的长针，后专指妇女首饰。《廣韻·覃韻》：“䈴，䈴篸。”《集韻·覃韻》：“簪，《博雅》：‘篸謂之簪。’或从䈴。”

㊂《集韻》作紺切，去勘精。

同“篸”。缀。《集韻·勘韻》：“篸，綴也。或作䈴。”

䉴 gǎn《廣韻》古禫切，上感見。

❶竹名。《玉篇·竹部》：“䉴，竹也。”《集韻·感韻》：“䉴，竹名。有毛。”

❷箱类。《玉篇·竹部》：“䉴，箱類。”

25 **䉶** shàn《集韻》時染切，上琰禪。

竹名。《玉篇·竹部》：“䉶，竹。”《集韻·琰韻》：“䉶，竹名。”

臼　部

臼

中山王墓刻石文　說文·臼部　相馬經五八下

武梁祠畫象題字

《説文》："臼，舂也。古者掘地為臼，其後穿木石。象形，中米也。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶中部下凹的舂米器具。《説文·臼部》："臼，舂也。古者掘地為臼，其後穿木石。"《廣韻·有韻》："臼，杵臼。《世本》曰：'雍父作臼。'"《易·繫辭下》："斷木為杵，掘地為臼。"《論衡·量知》："穀之始熟曰粟，舂之於臼，簸其粃糠，蒸之於甑，爨之以火，成熟為飯，乃甘可食。"又泛指用来捣碎东西的容器。《世説新語·捷悟》："魏武嘗過曹娥碑下，楊修從。碑背上見題作'黄絹幼婦，外孫齏臼'八字。"唐柳宗元《夏晝偶作》："日午獨覺無餘聲，山童隔竹敲茶臼。"宋李石《續博物志》卷十："蔡子池南有石臼是蔡倫舂紙臼。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外·春場》："有兔杵而人立，擣藥臼中。"

❷臼状物。如：臼齿。《農政全書·牧養六畜·馬》："距骨欲出，前間骨欲出，前後臼(外鳧臨蹄骨也)附蟬欲大。"《紅樓夢》第六回："因狗兒白日間自作些生計，劉氏又操井臼等事，青、板姊弟兩個，無人照管。"

❸木名。乌桕。后作"桕"。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》："《玄中記》曰：'荆陽有烏臼，其實如雞頭，迮之如胡麻子，其汁味如豬脂。'《農政全書·種植·木部》："臼不須種，野生者甚多，若收子即佳種。"

❹星名。《史記·天官書》："杵、臼四星，在危南。"張守節正義："臼星在南，主舂。"

❺姓。《廣韻·有韻》："臼，姓。《左傳》宋華貙家臣臼任。"

𦥑

說文·𦥑部

《説文》："𦥑，叉手也。从𠂈、彐。"段玉裁注："此亦从𠂇、又而變之也。"

(一) jú《廣韻》居玉切，入燭見。又居六切。屋部。

❶叉手。《説文·𦥑部》："𦥑，叉手也。"段玉裁注："叉手者，謂手指正相向也。"

❷斂手。《廣韻·燭韻》："𦥑，斂手。"

❸同"匊"。《玉篇·𦥑部》："𦥑，兩手捧物曰𦥑。"又《勹部》："匊，古作𦥑。"

(二) jǔ

同"舉"。《字彙·𦥑部》："𦥑，古舉字。"

(三) póu《集韻》蒲侯切，平侯並。

同"裒"。聚。《集韻·矦韻》："裒，《爾雅》：'聚也。'或作𦥑。"

¹申

同"申"。《正字通·田部》："申，本作申。"

²臾

師臾鐘　說文·申部　老子乙前一六〇上

武威醫簡八五乙　唐公房碑

《説文》："臾，束縛捽抴為臾。从申，从乙。"林义光《文源》："臾从人，臼象兩手捽抴一人之形。"

(一) yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶捆住拖拉。《説文·申部》："臾，束縛捽抴為臾。"

❷善。《集韻·虞韻》："臾，善也。"

❸肥沃。后作"腴"。《管子·乘馬數》："郡縣上臾之壤，守之若干。"

❹姓。《廣韻·虞韻》："臾，姓。"《左傳·文公六年》："宣子使臾駢送其帑。"

(二) yǔ《古今韻會舉要》勇主切。侯部。

弱弓。《周禮·考工記·弓人》："往體多，來體寡，謂之夾、臾之屬，利射侯與弋。"孫詒讓正義："此夾、臾謂弓之最弱者。"

(三) yǒng《集韻》尹竦切，上腫以。

〔慫臾〕也作"慫慂"、"縱臾"、"從臾"。怂恿、鼓动别人去做(某事)。《集韻·腫韻》："慂，勸也。《方言》：'南楚凡己不欲喜怒，而旁人説者，謂之慫慂。'或作臾。"《漢書·衡山王劉賜傳》："衡山王以此恚，與奚慈、張廣昌謀，求能為兵法候星氣者，日夜縱臾王謀反事。"顏師古注："縱臾，謂奬勸也。"后也单用。《金史·佞幸傳·高懷貞》："海陵以近屬為宰相，專威福柄，遂成弑逆之計，皆懷貞輩小人從臾導之。"明吴肅公《明語林·方正》："夫人臾之再四，乃一往見。"

(四) kuì《集韻》求位切，去至羣。微部。

同"蕢"。草、竹编的筐。《説文·艸部》："蕢，艸器也。臾，古文蕢。《論語》曰：'有荷臾而過孔氏之門。'"按：今本《論語·憲問》作"荷蕢"。《廣韻·至韻》："臾"，同"蕢"。

臾

說文·申部

同"臾"。《字彙補·儿部》："臾，《説文長箋》：'須臾之臾，从申从乙。今作臾。乃古蕢字也。'"

臽

續二·一六·四　㝬鐘　說文·臼部

春秋事語七五　西狹頌　望都二號漢墓買地券

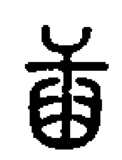
《説文》："臽，小阱也。从人在臼上。"段玉裁注："古者掘地為臼，故从人臼，會意。臼猶坑也。"

xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。又苦感切。談部。

❶小坑。《説文·臼部》："臽，小阱也。"《論衡·譏日》："《葬歷》曰：葬避九空地臽，及日之剛柔，月之奇耦。"

❷同"陷"。《馬王堆漢墓帛書·春秋事語》："有絶其几而臽之深。"《吳越春秋·勾踐入臣外傳》："夫截骨之劍，無削剟之利；臽鐵之矛，無分髮之便。"

臿 (一) hán《類篇》胡南切，平覃匣。
包容；包含。《類篇·臼部》："臿，容也。"
(二) xián《類篇》胡讒切，平咸匣。
匱；柸。《類篇·臼部》："臿，匱也，柸也。"

3臿  說文·臼部

《說文》："臿，舂去麥皮也。从臼，干，所以臿之。"段玉裁注："干，猶杵也。"

chā《廣韻》楚洽切，入洽初。盍部。

❶舂去麦皮。《説文·臼部》："臿，舂去麥皮也。"引申为舂搗。《廣雅·釋詁四》："臿，舂也。"清吳景旭《歷代詩話·唐詩·紅蓮》："主客聯句。仲瑛云：白鬓魚乍封。廉夫云：紅蓮米新臿。"

❷锹，掘土的农具。《方言》五："臿，燕之東北朝鮮、洌水之間謂之㪺，宋、魏之間謂之鏵，或謂之鍏，江淮、南楚之間謂之臿，沅、湘之間謂之畚，趙、魏之間謂之㮧，東齊謂之梩。"《管子·度地》："以冬無事之時，籠、臿、板、築各什六。"《韓非子·五蠹》："禹之王天下也，身執耒臿以為民先。"《晉書·束皙傳》："以其雲雨生於畚臿。"

❸夹杂；穿插。后作"插"。《漢書·司馬相如傳》："赤瑕駁犖，雜臿其間。"顏師古注："言雜厠崖石中。"清張裕釗《贈吳清卿庶常序》："闒冗廆瑣之徒，紛綸雜臿，浩浩若蕭艾被乎野。"

导 同"貶"。《玉篇·巢部》："导，貶損也。與貶同。"章炳麟《訄書·哀清史》："而私箸者復逐游蠹以為褒导。"

舁 說文·舁部

《說文》："舁，共舉也。从臼，从廾。讀若余。"王筠句讀："舁則兩人共舉一物也，四手相向而不交。著紙平看，即得其意。"

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶抬；举起。《說文·舁部》："舁，共舉也。"《三國志·魏志·華歆傳》："時華歆亦以高年疾病，朝見皆使載輿車，虎賁舁上殿就坐。"《南史·廢帝鬱林王紀》："舁尸出徐龍駒宅，殯葬以王禮。"《聊齋志異·陳錫九》："意料女必死，遂舁歸錫九。"

❷带；载。唐韓愈《憶昨行和張十一》："車載牲牢甕舁酒，并召賓客延鄒枚。"宋范仲淹《尹師魯河南集序》："予方守南陽郡，一旦師魯舁疾而來，相見累日，無一言及後事。"《金史·宋可傳》："因呼妻子舁金歸之，鄉里用是重之。"

❸同"輿"。轿子。《洪武正韻·魚韻》："輿，亦作舁。"唐白居易《途中作》："早起上肩舁，一盃平旦醉。"宋司馬光《和子駿新荷》："新荷滿沼綠，籃舁出門蹤。"

甹 pīng《蜀語》音姘。

代词。表示第一人称。相当于"俺"。明李實《蜀語》："自謂曰甹家。甹，音姘。任俠也，猶北人之謂咎家、俺家。"

臿 同"臿"。《禮部韻略·洽韻》："臿，舂也。"《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》："臿，舂麥也。"《字鑑·洽韻》："臿，舂也。从杵臼之臼，干犯之干……俗从千百字作臿、臿，皆誤。"

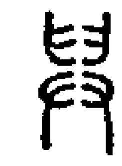
舀 姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："單姓即一字姓，凡一千二百一十六：……舀。"

臼之 同"貶"。《正字通·臼部》："臼之，同貶。"

4𦥮 fèi《廣韻》芳廢切，去廢敷。又房越切。

舂，用杵臼搗去谷物皮壳。《廣雅·釋詁四》："𦥮，舂也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十五、十八引《埤倉》、《韻集》竝云：'𦥮，暘米也。'又引《通俗文》云：'擣細曰𥻿。'又云：'今中國言𦥮，江南言暘，𥻿與𦥮同。'"《廣韻·月韻》："𦥮，舂米。"《齊民要術·飧飯》："作粟飧法：𦥮米欲細而不碎，𦥮訖即炊，淘必宜淨。"唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻》："饑鳥屢窺臨，泥僮苦舂𦥮。"

帛 同"𦥮"。《字彙補·臼部》："帛，與𦥮同。"

舁  說文·舁部

同"舁"。《康熙字典·臼部》："舁，《說文》：'共舉也。'"按："舁"与"舁"为《說文》同一篆文的不同楷字，《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆作"舁"。

臼冘 yōu《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》："臼冘，音由。"

舀 說文·臼部

yǎo《廣韻》以沼切，上小以。又以周切，羊朱切。宵部。

❶同"舀"。《玉篇·臼部》："舀，抒臼也。"《字彙·臼部》："舀，同舀"。元陳椿《熬波圖·築壘池井》："用滷則缸頭內浣舀上桙。"任訥《曲諧·候補曲》："急喚茶湯，無人來舀。"

❷臼。《廣韻·虞韻》："舀，臼也。"

舀 說文·臼部 說文或體 說文或體

《說文》："舀，抒臼也。从爪、臼。《詩》曰：'或簸或舀。'抌，舀或从手，从冘。䑥，舀或从臼、冘。"朱駿聲通訓定聲："从爪臼會意。按爪亦聲。或从手从冘，或从臼从冘；按或體皆从冘得聲。冘舀一聲之轉，篆體誤从冘。抌字與《臨部》訓深擊者形同義别。或曰，皆當从穴，存參。"

yǎo《集韻》以紹切，上小以。又夷周切，容朱切。宵部。

用瓢、勺等挹取东西。《說文·臼部》："舀，抒臼也。"段玉裁注："抒，挹也。既舂之，乃於臼中挹出之。今人凡酌彼注此皆曰舀，其引申之語也。"唐張泌《粧樓記·半陽泉》："半陽泉，世傳織女送董子經此，董子思飲，(織女)舀此水與之。"宋秦觀《沁園春·醉鄉春》："社甕釀成微笑，半缺椰

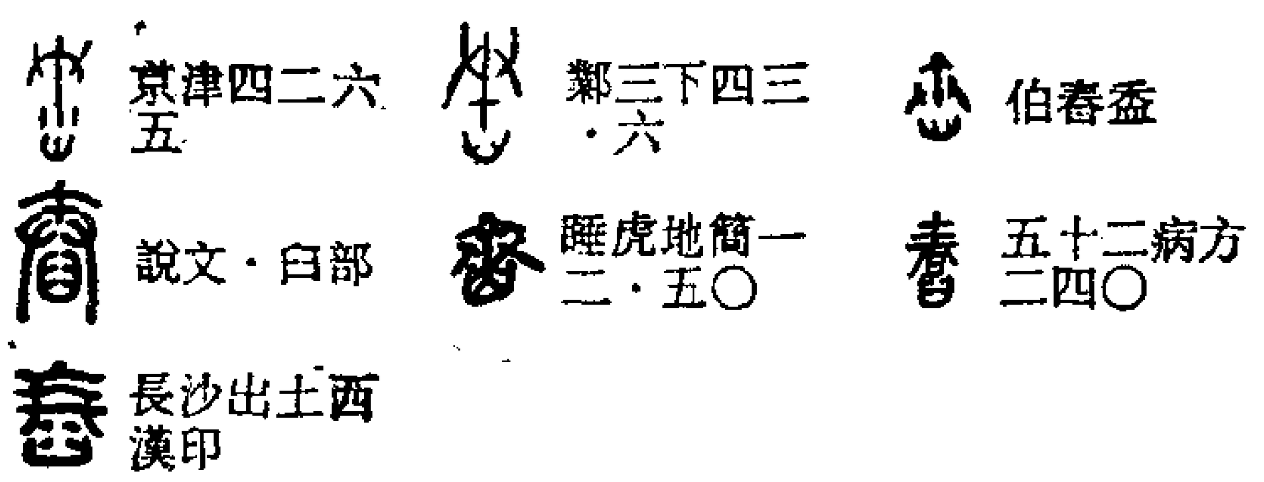
瓢共舀。"鲁迅《呐喊·社戏》："现在去舀一瓢水来给你喝罢！"

⿰臼欠 同"舀"。《龍龕手鑑·臼部》"⿰臼欠"，同"舀"。

⿰臼尤 同"舀"。《集韻·小韻》："舀，《説文》：'抒臼也。'或作⿰臼尤。"

⿱臼大 同"舁"。《集韻·語韻》："舁，共舉也。古从収。"《六書故·工事二》："高⿱臼大輕疌也。"

5**舂**


京津四二六五　鄴三下四三·六　伯舂盉　説文·臼部　睡虎地簡一二·五〇　五十二病方二四〇　長沙出土西漢印

《説文》："舂，擣粟也。从廾，持杵臨臼上。午，杵省也。古者雝父初作舂。"朱駿聲通訓定聲："按：'午'，古'杵'字。"

（一）chōng《廣韻》書容切，平鍾書。東部。

❶用杵臼搗去谷物皮壳。《説文·臼部》："舂，擣粟也。"《詩·大雅·生民》："或舂或揄，或簸或蹂。"《史記·淮南山列傳》："一尺布，尚可縫；一斗粟，尚可舂。兄弟二人不能相容。"《論衡·量知》："穀之始熟曰粟，舂之於臼，簸其粃糠。"《紅樓夢》第二十二回："彼時惠能在厨房舂米，聽了這偈，説道：'美則美矣，了則未了。'"引申为搗碎某种物体。宋張齊賢《洛陽縉紳舊聞記·石中獲小龜》："人多取白石舂末，用法合鍊為藥玉。"《天工開物·陶埏·白瓷》："造器者將兩土等分入臼，舂一日。"

❷古代因犯罪或被俘等成为舂膳的奴隶。《周禮·秋官·司厲》："其奴，男子入于罪隸，女子入于舂、槀。"鄭玄注："鄭司農云：'謂坐為盜賊而為奴者輸於罪隸'……玄謂奴從坐而没入縣官者。"《墨子·天志下》："丈夫以為僕圉、胥靡，婦人以為舂、酋。"孫詒讓閒詁引畢沅云："'酋'與'舀'聲形相近。《説文》云'抒臼也'。亦舂、槀義云。"唐段成式《酉陽雜俎·黥》："當黥者髡鉗為城旦，舂。"

❸臼。《世本·作》："雍父作舂。"《聊齋志異·汪士秀》："剛勇有力，能舉石舂。"

❹掘，凿。《農政全書·種植·雜種》："舂穴下種，或灰或雞糞蓋之。"

❺传说中的日落处山名。《集韻·鍾韻》："舂，山名，日所入。"南朝梁蕭統《答湘東王書》："高舂既夕，申之以清夜。"唐薛能《游嘉州後溪》："山屐經過滿逕蹤，隔溪遥見夕陽舂。"引申为将落的太阳。明袁宏道《晚遊六橋待月記》："其實湖光染翠之工，山嵐設色之妙，皆在朝日始出，夕舂未下，始極其濃媚。"

❻通"衝"。冲击。《正字通·臼部》："舂，與衝通。"《史記·魯周公世家》："魯敗翟于鹹，獲長翟喬如，富父終甥舂其喉，以戈殺之。"裴駰集解引服虔曰："舂猶衝。"唐韓愈《劉生》："洪濤舂天禹穴幽，越女一笑三年留。"元郝經《書摩崖碑後》："惜哉歲久頗殘缺，苔蝕潮舂瘦磨滅。"

❼刺击。唐白居易《潛別離》："深籠夜鎖獨棲鳥，利劍舂斷連理枝。"唐李賀《猛虎行》："長戈莫舂，强弩莫抨。"

（二）chuāng《正字通》音窗。

我国古代少数民族之一。《正字通·臼部》："舂，八蠻之類。"

（三）zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。

荆山别名。《集韻·鍾韻》："舂，荆山别名。"

⿰臼末 mò《集韻》莫葛切，入末明。

把米舂碎。《集韻·末韻》："⿰臼末，舂米碎也。"

⿱臼力 同"⿱臼大(舁)"。《廣韻·語韻》："⿱臼力，共輿皃。"周祖谟校："⿱臼力，《敦煌王韻》作'⿱臼大'，注'共舉'，與《説文》合。此正文'⿱臼力'當作'⿱臼大'，注'輿'當作'舉'。"《字彙補·臼部》："⿱臼力，與⿱臼大同。見《篇韻》。"

⿱臼月 同"鼠"。《字彙補·臼部》："⿱臼月，與鼠同。"《仙人唐公房碑》："君乃畫地為獄，召⿱臼月誅之"

⿰臼市 同"⿰日市"。《龍龕手鑑·臼部》："⿰臼市，舂米。又暘也。"《字彙·臼部》："⿰臼市，同⿰日市。"

⿱臼田 "齒"的讹字。《字彙補·臼部》："⿱臼田，《集韻》古齒字作⿱止臼，此疑齒字之譌。"

⿰臼乍 zuò《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》："⿰臼乍音作。"《字彙補·臼部》："⿰臼乍，見《篇韻》。"

鼡 同"鼠"。《正字通·鼠部》："鼠，俗省作鼡。"宋佚名《三朝野史》："理宗本命屬鼡。"明陶宗儀《輟耕録》卷十二："李斯如廁見鼡。"

⿰臼冗 同"舀(舀)"。《廣韻·小韻》："⿰臼冗"，同"舀"。

6**舃** 同"舄"。《龍龕手鑑·臼部》："舃，履也。又古文鵲字，亦人姓。"《中華大字典·臼部》："舃，舄俗字。"《宋書·禮志五》："絳緋袍、皁緣中單衣領袖各一領，革帶袷袴各一，舃、襪各一量。"唐李白《贈張相鎬二首》之二："唯有安期舃，留之滄海隅。"唐温庭筠《病中書懷呈友人》："功庸留劍舃，銘戒在盤盂。"

⿱臼日 同"舄"。《字彙補·臼部》："⿱臼日，古文舄字。"

⿰臼光 kuáng《改併四聲篇海·臼部》引《搜真玉鏡》："⿰臼光，公曠切。"

⿱臼否 pò《龍龕手鑑》疋各反。

舂。《龍龕手鑑·臼部》："⿱臼否，舂也。"

⿱臼帛 yì《奇字名》音義。

狸子。清李調元《奇字名·獸名》引《篇海》："⿱臼帛，狸子也。"

舄

吳方彝　師嫠簋　師寰簋

⿱臼乂 說文·烏部　䧿 說文或體　⿱臼灬 居延簡甲二八五

䧿 武威簡·燕禮三一

《說文》："舄，䧿也。象形。䧿，篆文舄从隹、昝。"段玉裁注："此以今字釋古字之例。古文作舄，小篆作䧿……自經典借為履舄字，而本義廢矣。"孔廣居疑疑："舄之象形可疑。昭孔謂舄善為巢，故舄字下从烏省，上从巢省，象舄作巢形。"

（一）què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶鸟名。后作"䧿（鵲）"。《說文·烏部》："舄，䧿也。"朱駿聲通訓定聲："今謂之喜鵲。字亦作鵲。"《廣韻·藥韻》引《纂文》："舄，古鵲字。"

❷姓。《廣韻·藥韻》："舄，人姓。"

（二）xì《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

❶加木底的鞋。《釋名·釋衣服》："複其下曰舄。"晉崔豹《古今注·輿服》："舄，以木置履下，乾腊不畏泥濕也。"《周禮·天官·屨人》："屨人掌王及后之服屨，為赤舄黑舄。"鄭玄注："複下曰舄。"賈公彥疏："重底者名曰舄。"《左傳·桓公二年》："衮、冕、黻、珽，帶、裳、幅、舄，衡、紞、紘、綖，昭其度也。"杜預注："舄，複履。"《續漢書·輿服志下》："顯宗遂就大業，初服旒冕，衣裳文章，赤舄絇履，以祠天地。"又泛指鞋。《廣雅·釋器》："舄，履也。"《太平廣記》卷七十引《墉城集仙録》："發棺視之，止衣舄而已。"明朱權《卓文君》第三折："我只索倒舄摳衣出門望。"周貽白注："倒穿鞋子，提起衣襟。"徐珂《清稗類鈔·農商類》："女舄店逐日多矣。"

❷柱下石。后作"磶"。《墨子·備穴》："二尺一柱，柱下傅舄。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："金楹齊列，玉舄承跋。"李善注："舄，與磶同。"

❸通"潟"。盐碱地。《漢書·溝洫志》："民歌之曰：'鄴有賢令兮為史公（起），决漳水兮灌鄴旁，終古舄鹵兮生稻粱。'"顏師古注："舄即斥鹵也。謂鹹鹵之地也。"《文選·木華〈海賦〉》："襄陵廣舄，㵧濭浩汗。"李善注："（《尚書》）曰：海濱廣斥。《史記》曰：斥為舄，古今字也。"宋王安石《送宋中道通判洺州》："余嘗憐洺民，舄鹵半不治。"

（三）tuō《集韻》闥各切，入鐸透。鐸部。

大貌。《詩·魯頌·閟宮》："松桷有舄，路寢孔碩。"毛傳："舄，大貌。"

⿱屰臼 ⿱屰臼 說文·臼部

《說文》："⿱屰臼，齊謂舂曰⿱屰臼。从臼，屰聲。讀若膊。"

pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

舂。《說文·臼部》："齊謂舂曰⿱屰臼。"《廣韻·鐸韻》："⿱屰臼，舂也。"

7 ⿱臼丌 同"與"。《正字通·臼部》："與，本作与，隸从与从舁作⿱臼丌。"

舅 jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶母亲的兄或弟。《爾雅·釋親》："母之晜（兄）弟為舅。"《詩·秦風·渭陽》："我送舅氏，曰至渭陽。"毛傳："母之昆弟曰舅。"唐杜甫《近聞》："似聞贊普更求親，舅生和好應難弃。"《紅樓夢》第三回："大舅賈赦之子賈璉，娶的就是二舅母王氏的内姪女。"

❷妻子的父亲。《禮記·坊記》："昏禮，壻親迎，見於舅姑。"鄭玄注："舅姑，妻之父母也。"《三國志·蜀志·先主傳》："先主未出時，獻帝舅車騎將軍董承辭受帝衣帶中密詔，當誅曹公。"裴松之注："董承，漢靈帝母董太后之姪，於獻帝為丈人。蓋古無丈人之名，故謂之舅也。"

❸丈夫的父亲。《爾雅·釋親》："婦稱夫之父曰舅。"《國語·魯語下》："古之嫁者，不及舅姑，謂之不幸。"《禮記·檀弓下》："昔者吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。"鄭玄注："夫之父曰舅。"《南史·徐摛傳》："晉、宋以來，初昏三日，婦見舅姑，衆賓皆列觀。"宋王安石《鄱陽李夫人墓表》："及嫁，移所以事父于舅。"

❹妻子的兄或弟。《戰國策·楚策四》："李園不治國，王之舅也。"《資治通鑑·唐昭宗天復三年》："諸子皆幼，軍府事當悉以授三舅。"按：王鳴盛《十七史商榷》卷九十一："呼妻之兄弟為舅，姑見於此。"《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》："尊舅，没事教你壞鈔做什麼？"

❺古代天子对异姓诸侯或诸侯对异姓大夫的称谓。《詩·小雅·伐木》："既有肥牡，以速諸舅。"孔穎達疏："天子謂同姓諸侯、諸侯謂同姓大夫皆曰父，異姓則稱舅。"《國語·晉語三》："公曰：'舅所病也。'"韋昭注："諸侯謂異姓大夫曰舅。"

❻姓。《通志·氏族略四》："舅氏，晉大夫狐偃為文公重耳之舅，因以為氏。"

⿰臼男 ⿰臼男 說文·男部　⿰臼男 禮器碑　⿰臼男 華芳墓志

同"舅"。《說文·男部》："⿰臼男，母之兄弟為⿰臼男，妻之父為外⿰臼男。从男，臼聲。"《集韻·有韻》："⿰臼男，或書作舅。"《魯相韓敕造孔廟禮器碑》："聖⿰臼男家居魯親里。"

⿱夵臼 同"舂"。《字彙·臼部》："⿱夵臼，舂本字。"

⿱𠃊臼 "⿱𠃊臼"的讹字。《廣韻·獮韻》："⿱臼⿰臼土，小塊。《說文》作⿱𠃊臼。"周祖谟校勘記："⿱𠃊臼，《說文》從自作⿱𠃊臼，當據正。"清鈕樹玉《說文解字校録·臼部》："⿱𠃊臼，《玉篇》作⿱臼⿰臼土，小塊也。《廣韻》亦訓小塊，引《說文》作⿱𠃊臼，譌。"

⿰臼各 同"舀"。《集韻·小韻》："舀，《說文》：'抒臼也。'或作⿰臼各。"

8 ⿰米臽 同"焰"。《字彙補·臼部》："⿰米臽，同焰。"

⿱臼目 qiǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音糗。

舂。《改併四聲篇海·臼部》引《川篇》："⿱臼目，舂也。"

⿱臼女 同"要"。《集韻·宵韻》："要，古作⿱臼女。"《漢書·地理志下》："（北地郡）縣十九……大⿱臼女，廉。"顏師古注："⿱臼女，即古要字也。"

⿰臼垂 zhuì《廣韻》之睡切，去寘章。

舂。《玉篇·臼部》："㮔，杵擊也。"《集韻·紙韻》："㮔，《博雅》：舂也。"

𦦻 同"申"。《字彙補·臼部》："𦦻，《玉篇》：古申字。"按：今本《玉篇》作"𦥔"。

𦦼 同"𪙁"。《康熙字典·臼部》引《龍龕手鑑》："𦦼，𪙁同。"按：今本《龍龕手鑑·黽部》字形微异。

𦦽 同"齒"。《字彙補·臼部》："𦦽，與齒同。"

𦦾 ní《字彙補》五兮切。

老人牙齿脱落后又长出。《字彙補·臼部》："𦦾，老人齒落更生也。"

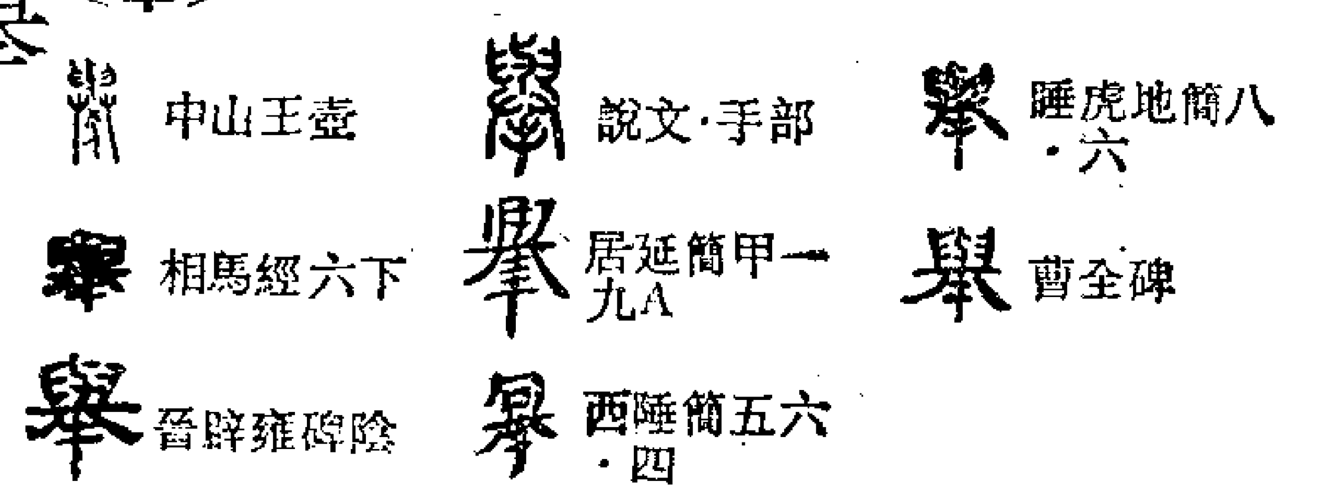
9 **𦧃** còu《玉篇》七漏切。

半舂。《玉篇·臼部》："𦧃，半舂也。"

𦧁 同"舌"。《玉篇·臼部》："𦧁"，同"舌"。

𦧄 同"纍"。《篇海類編·器用類·臼部》："𦧄，靴𦧄子纏連者。"按：《廣韻·燭韻》作："纍，靴纍子纏連者。"

舉〔举〕



《說文》："舉，對舉也。从手，與聲。"邵瑛羣經正字："今經典作舉。隸變漢碑多如此作，今俗因之。"

jǔ《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶双手向上托物。《說文·手部》："舉(擧)，對舉也。"段玉裁注："對舉，謂以兩手舉之。"《廣韻·語韻》："舉，擎也。"《孟子·梁惠王上》："吾力足以舉百鈞，而不足以舉一羽。"《史記·刺客列傳》："(高漸離)舉筑撲秦皇帝，不中。"《西遊記》第二十七回："行者認得他是妖精，更不理論，舉棒照頭便打。"

❷拿着；执持。《詩·大雅·烝民》："德輶如毛，民鮮克舉之。"孔穎達疏："舉者，提持之，言既以重輕為喻，故以舉言之。"《周禮·考工記·廬人》："毄(擊)兵同强，舉圍欲細。"鄭玄注："舉，謂手所操。"唐李白《月下獨酌》："舉杯邀明月，對影成三人。"《西遊記》第三十回："他舉着壺，只情斟，那酒只情高，就如十三層寶塔一般。"

❸升起。《詩·鄭風·大叔于田》："叔在藪，火烈具舉。"漢曹操《却東西門行》："舉翅萬餘里，行止自成行。"《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》："攬裙脱絲履，舉身赴清池。"宋張震《蝶戀花》："小院綉垂簾半舉，銜泥紫燕雙飛去。"又攀援。《淮南子·修務》："木熙者，舉梧檟。"高誘注："舉，援也。"

❹张开(口)。《周書·蘇亮傳附蘇湛》："湛聞之，舉聲大哭。"《西遊記》第四十七回："八戒笑道：'不曾籠，吃了。'小的道：'你不曾舉口，怎麽就吃了。'"《金瓶梅》第七十四回："黄氏見説心慈愍，舉口便頌《金剛經》。"

❺飞。《吕氏春秋·論威》："知其不可久處，則知所免起鳧舉死𢡋之地矣。"高誘注："舉，飛也。"北周庾信《奉和夏日應令》："願陪仙鶴舉，洛浦聽笙簧。"宋辛棄疾《水調歌頭·我志在寥闊》："鴻鵠一再高舉，天地睹方圓。"

❻飘动。唐李白《憶舊游寄譙郡元參軍》："袖長管催欲輕舉，漢中太守醉起舞。"宋周邦彦《蘇幕遮》："水面清圓，一一風荷舉。"明劉基《燭影摇紅》："細葛香羅，有人衣袂隨風舉。"

❼行动。《周禮·地官·師氏》："凡祭祀、賓客、會同、喪紀、軍旅，王舉則從。"鄭玄注："舉猶行也。"賈公彦疏："此數事王行之時師氏則從。"《左傳·莊公二十三年》："君舉必書，書而不法，後嗣何觀。"《史記·項羽本紀》："國家安危，在此一舉。"《儒林外史》第六回："多年名宿，今番又掇高科；英俊少年，一舉便登上第。"

❽发动；兴起。《韓非子·外儲説左上》："舉兵而伐中山，遂滅也。"三國魏曹植《雜詩六首》之二："何意迴飈舉，吹我入雲中。"《伍子胥變文》："江水淼漫波濤舉，連天沸或淺或深。"《水滸全傳》第五十四回："量此草寇，不必興舉大兵。"

❾谋划；规划。《墨子·雜守》："葆民，先舉城中官府，民宅室署，大小調處。"孫詒讓閒詁："計度城内宫室之大小，分處之，必均調也。"《吕氏春秋·異寶》："其主，俗主也，不足與舉。"高誘注："舉，猶謀也。"

❿施行；办理。《管子·禁藏》："舉事而不時，力雖盡，其功不成。"《韓非子·備内》："是故明王不舉不參之事。"《後漢書·朱浮傳》："凡舉事無為親厚者所痛，而為見讎者所快。"《宋史·吕端傳》："夫舉大事不顧其親。"

⓫推荐；选拔。《墨子·尚賢下》："使(伊尹)為庖人，湯得而舉之，立為三公。"《左傳·襄公三年》："君子謂祁奚於是能舉善矣。稱其讎，不為諂；立其子，不為比；舉其偏，不為黨。"《楚辭·離騷》："舉賢而授能兮，循繩墨而不頗。"《商君書·修權》："論賢舉能而傳焉，非疏父子親越人也，明於治亂之道也。"《儒林外史》第六回："因前任學臺周老師舉了弟的優行，又替弟考出了貢。"又任用。《國語·周語下》："唯能釐舉嘉義，以有胤在下，守祀不替其典。"韋昭注："舉，用也。"《吕氏春秋·分職》："夫舂也，魯國之匹夫，而我舉之。"高誘注："舉，用也。"《鹽鐵論·復古》："昔秦常舉天下之力以事胡越。"

⓬带动；率领。《史記·東越列傳》："東甌請舉國徙中國，乃悉舉衆來，處江、淮之間。"《三國志·蜀志·姜維傳》："(姜維)復出隴西，守狄道長李簡舉城降。"《晉書·謝玄傳》："泰山太守張願舉郡叛。"《水滸全傳》第六十四回："宋江舉衆出迎。"

⓭演奏。《詩·周頌·有瞽》："既備乃奏，簫管並舉。"唐元稹《才識兼茂明於體用策》："六代之樂罔不舉。"清王士禛《池北偶談·舞蝇虎》："上召國樂以舉其曲。"

⓮兴办，行事。《廣韻·語韻》："舉，立也。"《左傳·文公元年》："楚國之舉，恒在少者。"杜預注："舉，立也。"《後漢書·竇融傳》："融聞智者不危衆以舉事，仁者不違義以要功。"

⓯矗立，突起。《水經注·河水》："河水翼岸夾山，巍峯峻舉。"又《㶟水》："衆嶺競舉，若豎鳥翅。"

⑯提出；发问。《論語·述而》："舉一隅，不以三隅反，則不復也。"《史記·游俠列傳》："軹人楊季主子為縣掾，舉徙（郭）解。"《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》："舉言謂新婦，哽咽不能語。"宋陸游《山園雜詠》："汗青事業都忘盡，時賴吾兒舉話端。"

⑰点燃。如：举火；举烽。《莊子·讓王》："曾子居衛，縕袍無表……三日不舉火，十年不製衣。"《韓非子·外儲説左上》："夜書，火不明，因謂持燭者曰：'舉燭'。"《抱朴子·外篇·廣譬》："明燎宵舉，則下有聚死之蟲。"明沈德符《萬曆野獲編·列督舉砲》："近年中外備兵使者，早晚堂，俱舉砲。"

⑱哺养。《史記·孟嘗君列傳》："初，田嬰有子四十餘人，其賤妾有子名文。文以五月五日生，嬰告其母曰：'勿舉也。'其母竊舉生之。"司馬貞索隱："上'舉'謂初誕而舉之，下'舉'謂浴而乳之。"《樂府詩集·相和歌辭·飲馬長城窟行》："生男慎莫舉，生女哺用脯。"又生育。宋黄庭堅《嘲小德》："中年舉兒子，漫種老生涯。"清惲敬《答來卿》："四月中得書，知小女舉男子，喜甚。"

⑲成就；成功。《史記·陳涉世家》："且壯士不死即已，死即舉大名耳。"《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》："何不作衣裳，莫令事不舉。"

⑳成立，站得住脚。晉陸機《文賦》："要辭達而理舉，故無取乎冗長。"

㉑科举考试。《舊小説》乙集六引唐包湑《會昌解頤録·牛生》："牛生自河東赴舉。"《初刻拍案驚奇》卷四："博陵崔慎思應進士舉。"又参加科举考试。唐韓愈《諱辨》："愈與李賀書，勸賀舉進士。"宋王讜《唐語林》卷七："景莊累舉未登第。"又考中。唐柳宗元《王侍郎母劉氏誌》："府君舉明經，授任城尉左金吾衛兵曹。"《新唐書·張嘉貞傳》："以五經舉，補平鄉尉，坐事免。"又为举人的简称。《儒林外史》第三回："你中了舉了，叫你家去打發報子哩。"

㉒记录；登记。《墨子·雜守》："先舉縣官室居、官府不急者。"《左傳·襄公二十七年》："仲尼使舉是禮也，以為多文辭。"陸德明釋文："沈云：舉謂記録之也。"《商君書·去彊》："舉口數，生者著，死民者削。"《漢書·哀帝紀》："乃者河南潁川郡水出，流殺人民，壞敗廬舍。……已遣光禄大夫循行舉籍，賜死者棺錢，人三千。"顔師古注："舉其名籍也。"

㉓谈论；称引。《廣韻·語韻》："舉，言也。"《正字通·臼部》："舉，稱引也。"《荀子·非相》："凡説之難……未可直至也，遠舉則病繆，近世則病傭。"楊倞注："未可直至，言必在援引古今也，遠舉上世之事則患繆妄，下舉近世之事則患傭鄙也。"《韓非子·五蠹》："故舉先王言仁義者盈廷，而政不免於亂。"唐韓愈《原道》："不惟舉之于其口，而又筆之于其書。"

㉔指责；揭发。《荀子·不苟》："正義直指，舉人之過惡，非毁疵也。"《史記·秦始皇本紀》："吏見知不舉者，與同罪。"唐王志愔《應正論》："舉竊寶之愆，黜受邑之賞。"《新唐書·高元裕傳》："三司監院官帶御史者，號'外臺'，得察風俗，舉不法。"

㉕纠正；匡正。《吕氏春秋·自知》："故天子立輔弼，設師保，所以舉過也。"高誘注："舉，猶正也。"《東觀漢記·和熹鄧皇后》："太后幸洛陽寺，省庶獄，舉冤囚。"唐韓愈《論變鹽法事宜狀》："縱有敗闕，遣誰舉之？"

㉖复兴。《禮記·中庸》："繼絶世，舉廢國，治亂持危。"宋曾鞏《左右司郎中制》："創制之初，舉墜興壞。"

㉗祭祀。《詩·大雅·雲漢》："靡神不舉，靡愛斯牲。"鄭玄箋："言王為旱之故，求於羣神無不祭也。"《禮記·王制》："山川神祇有不舉者為不敬。"鄭玄注："舉，猶祭也。"《清史稿·礼志二》："雍、乾以來，凡祈禱，天神、太歲暨地祇三壇並舉。"

㉘取，拾取。《吕氏春秋·下賢》："錐刀之遺於道者，莫之舉也。"高誘注："舉，猶取也。"《史記·仲尼弟子列傳》："子貢好廢舉，與時轉貨貲。"司馬貞索隱引劉氏云："廢，謂物貴而賣之；舉，謂物賤而收買之。"《新唐書·闞稜傳》："部兵皆羣盗，横相侵牟，稜案罪殺之，雖親故無脱者，至道不舉遺。"

㉙没收。《周禮·地官·司關》："凡貨不出於關者，舉其貨，罰其人。"鄭玄注："辟税者，則没其財而撻其人。"又《司門》："凡財物犯禁者，舉之。"鄭玄注："犯禁謂商所不資者，舉之没入官。"又《司市》："三日而舉之。"鄭玄注："三日而無識認者，舉之，没入官。"

㉚借贷。宋曾慥《類説》卷七："每鄉人舉債，必收利數倍。"元武漢臣《老生兒》第一折："我也再不去惹官司憰心兒舉債。"清沈瀾《田家雜謡·舉田債》："舉債償息什加四。"

㉛攻克，占领。《穀梁傳·僖公二年》："獻公亡虢，五年而後舉虞。"《荀子·議兵》："然而秦師至而鄢，郢舉，若振槁然。"《史記·項羽本紀》："不勝，則我引兵鼓行而西，必舉秦矣。"

㉜穷尽。《史記·項羽本紀》："殺人如不能舉，刑人如恐不勝，天下皆叛之。"唐柳宗元《斷刑論》："秋冬之有霜雪也，舉草木而殘之，草木豈有非常之罪也哉？"

㉝吃丰盛的饮食。《周禮·天官·膳夫》："王日一舉，鼎十有二，物皆有俎。"鄭玄注："殺牲盛饌曰舉。"《左傳·莊公二十年》："夫司寇行戮，君為之不舉。"杜預注："去盛饌。"《宋宣和遺事》後集："俄有人進酒食，帝不復舉。"

㉞轻手诊脉。《中國醫學大辭典》："舉，輕手診脈之法，求其浮部之象者也。"

㉟树名。即榉柳。《山海經·中山經》："（敖岸之山）北望河林，其狀如蒨如舉。"郭璞注："蒨、舉，皆木名也。"郝懿行義疏："舉，即欅柳。"

㊱肺脊；骨体正脊。《儀禮·有司徹》："佐食受牢舉如儐。"鄭玄注："舉，肺脊。"又《特牲饋食禮》："乃食，食舉。"鄭玄注："舉，言食者明，凡解體皆連肉。"賈公彦疏："食舉，謂骨體正脊。"

㊲皆，全，整个。如：举国；举世；举座。《正字通·臼部》："舉，皆也。"《左傳·哀公六年》："僖子不對而泣，曰：'君舉不信羣臣乎？'"《史記·衛將軍驃騎列傳》："舉大將軍故人門下多去事驃騎，輒得官爵，唯任安不肯。"《漢書·石奮傳》："（奮）無文學，恭謹，舉無與比。"顔師古注："舉，皆也。"

㊳总括。《韓非子·解老》："是以舉之曰：'儉故能廣。'"梁啓雄淺解："'舉之曰'，猶'總而言之'。"《漢書·嚴助傳》："且秦舉咸陽而棄之，何但越也！"顔師古注："舉，總也。言總天下乃至京師皆棄也。"宋王安石《上五事劄子》：

今青唐洮河幅員三千餘里，舉戎、羌之衆二十萬。”

㊴量词。古代重量单位，一举重三两。《小爾雅·廣衡》：“二十四銖曰兩，兩有半曰捷，倍捷曰舉。”

㊵古代词性术语之一，相当于现在的名词。《墨子·經上》：“舉，擬實也。”章炳麟《文學説例》：“蓋直指形質謂之舉。”

㊶通“與(yǔ)”。1.和；及。《左傳·昭公三年》：“豈唯寡君，舉羣臣實受其貺，其自唐叔以下，實寵嘉之。”王引之述聞引王念孫曰：“舉當讀為與，言不唯寡君與羣臣受賜而已，先君之靈亦寵嘉之。”2.结交。《荀子·儒效》：“事其便辟，舉其上客。”王念孫雜志：“舉，讀為‘相與’之‘與’。謂交其上客以求助也。”《韓非子·解老》：“是以行軌節而舉之也。”陈奇猷集釋引于思伯曰：“舉應讀作與，二字古多通用。”3.参与。《墨子·號令》：“里中父老小不舉守之事及會計者。”王念孫雜志引王引之曰：“舉讀為‘吾不與祭’之與，謂里中父老不與守城及會計之事者。”

㊷姓。《廣韻·語韻》：“舉，姓。出《姓苑》。”

暘

dàng《廣韻》徒郎切，上蕩定。

舂。《廣雅·釋詁四》：“暘，舂也。”《廣韻·蕩韻》：“暘，舂也，持米精也。”

喘

同“唾”。《玉篇·臼部》：“喘”，同“唾”。

萬

同“萬”。《字彙補·内部》：“萬，《説文長箋》與萬同。”

臺

同“亜”。《玉篇·臼部》：“臺，古文亜。”

舀

yǎo《玉篇》羊少切。

臼。《玉篇·臼部》：“舀，臼也。”

10

䑙

同“䈬”。《玉篇·臼部》：“䑙，舂也。”《集韻·鐸韻》：“䈬，或作䑙。”

擧

同“舉(舉)”。《康熙字典·臼部》引《説文》：“擧，對舉也。一曰輿也。”按《説文》作“𦦸”。

禺

同“禺”。《篇海類編·鳥獸類·内部》：“禺，父沸切，音吠。獸名。《説文》云：周成王時，州靡國獻禺，人身，反踵，自笑，笑即上脣掩其目，食人。北方謂之土螻。”按：禺，《説文》作“禺”。

䑜

xiá《集韻》迄洽切，入洽曉。

尝。《集韻·洽韻》：“《博雅》：‘䑜，嘗也。’”

閟

同“閟”。《正字通·内部》：“閟，閟本字。”

齏

同“齏”。《改併四聲篇海·臼部》引《餘文》：“齏，薑蒜為之也。”《正字通·臼部》：“齏，俗齏字。”

䑝

cuó ㊀《廣韻》昨何切，平歌從。

舂搗。《玉篇·臼部》：“䑝，舂擣也。”

㊁《集韻》阻氏切，上紙莊。

磨麦。也作“䴽”。《集韻·紙韻》：“䴽，磨麥也。或作臼。”

㲉

同“𪇰”。《字彙補·臼部》：“㲉，鷄聲也。疑是𪇰字之譌。”按：《玉篇·㲋部》、《廣韻·術韻》作“𪇰”。

11

䑞

chā《改併四聲篇海》引《川篇》音插。

❶舂。《改併四聲篇海·臼部》引《川篇》：“䑞，舂也。”

❷舂声。《字彙補·臼部》：“䑞，舂聲也。”

䟕

chā《類篇》㕦歃切，入洽初。

❶一种扬麦用的锹形农具。《類篇·臼部》：“䟕，揚麥杴。”

❷古代农具。《類篇·臼部》：“䟕，古田具。”

㝞

同“寅”。《集韻·脂韻》：“寅，古作㝞。”

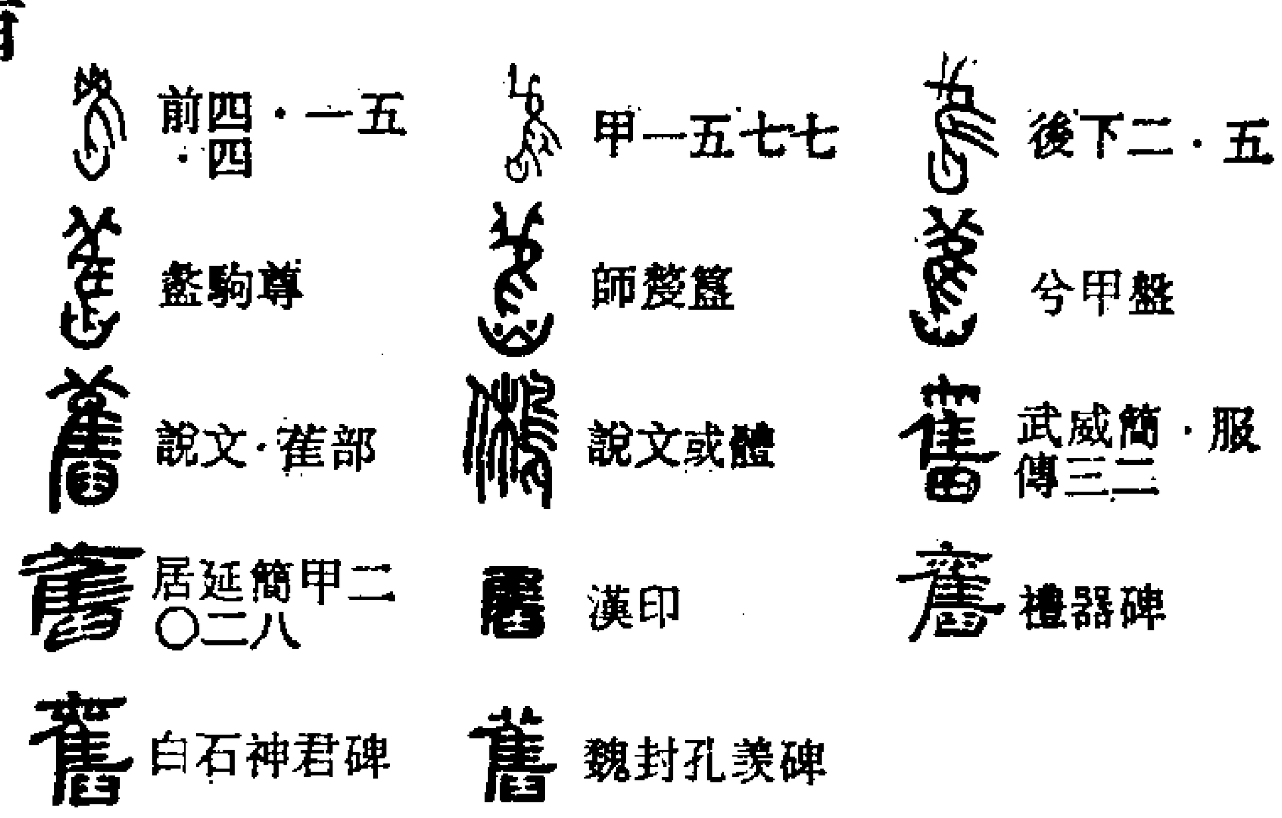
學

xiào《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音校。

误。《改併四聲篇海·學部》引《龍龕手鑑》：“學，誤也。”

12

舊〔旧〕



《説文》：“舊，雖舊，舊留也。从萑，臼聲。鵂，舊或从鳥，休聲。”

jiù《廣韻》巨救切，去宥羣。之部。

❶鵂鶹，即猫头鹰。《説文·萑部》：“舊，雖舊，舊留也。”段玉裁注：“《釋鳥》：‘怪鴟’。舍人曰：謂鵂鶹也。”

❷长久。《小爾雅·廣詁》：“舊，久也。”《書·無逸》：“其在高宗，時舊勞于外，爰暨小人。”孔傳：“武丁，其父小乙使之久居民間，勞是稼穡。”《漢書·雋不疑傳》：“竊伏海瀕，聞暴公子威名舊矣。”顏師古注：“舊，久也。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》三：“惟有交游旧，临岐意怅然。”

❸古老的；陈旧的(跟“新”相对)。《廣韻·宥韻》：“舊，故也。”《詩·大雅·文王》：“周雖舊邦，其命維新。”《左傳·僖公二十八年》：“舍其舊而新是謀。”杜預注：“可以謀立新功，不足念舊惠。”《晉書·王獻之傳》：“青氈我家舊物。”曹禺《雷雨》：“她穿一身纺绸的裤褂，一双略旧的布鞋。”

❹有声望的老臣。《古今韻會舉要·宥韻》：“舊，老宿也。”《詩·大雅·召旻》：“維今之人，不尚有舊。”《陳書·姚察傳》：“江左耆舊先在關右者，咸相傾慕。”《新唐書·王世充傳》：“嘗與公等約，左右僕射、尚書令、御史大夫，留待勳舊。”

❺原有的典章制度。《書·武成》：“乃反商政，政由舊。”孔傳：“反紂惡政，用商先王善政。”《晉書·職官志》：“秦變周官，漢遵嬴舊。”《南齊書·王璟傳》：“廷尉虞龢議社

稷合為一神，琨案舊糾駁。"宋蘇軾《賜新除司空同平章軍國事吕公著辞免册礼允詔》："册祝於廟，惟周之典。臨朝親拜，亦漢之舊。"

❻故交；老交情。《左傳·文公六年》："立愛則孝，結舊則安。"《三國志·蜀志·許靖傳》："吳郡都尉許貢、會稽太守王朗素與靖有舊，故往保焉。"《太平廣記》卷五百引《王氏見聞》："華洪鎮東蜀，與沈有布衣之舊。"《紅樓夢》第六回："或者他還念舊，有些好處也未可知。"

❼一貫；通常。《淮南子·氾論》："苟周於事，不必循舊。"高誘注："舊，常也。"《陳書·長沙王叔堅傳》："叔陵舊多力，須臾，自奮得脱。"又仍然，依旧。清納蘭性德《浣沙溪·古北口》："楊柳千條送馬蹄，北來征雁舊南飛。"

❽从前。《篇海類編·器用類·臼部》："舊，昔也。"《書·説命下》："台小子，舊學于甘盤。"孔穎達疏："舊學于甘盤，謂為王子時也。"唐杜牧《旅宿》："寒燈思舊事，斷雁警愁眠。"唐封演《封氏聞見記·蜀無兔鴿》："江東舊亦無鴿。"《紅樓夢》第二回："原來新任太爺姓賈名化，本湖州人氏，曾與女婿舊交。"

❾用同"柩"。《金史·蔡珪傳》："其東墓之柩題其和曰：'燕靈王舊。''舊'，古'柩'字，通用。"

❿姓。《通志·氏族略五》："青氏、舊氏，並見《姓苑》。"《正字通·臼部》："舊，姓。漢上黨太守舊疆，中牟人。明舊惟賢，普安人。"

𦦗 chéng《類篇》除更切，平庚澄。

舂。《類篇·臼部》："𦦗，舂也。"

𦦶 cuì《廣韻》七外切，去泰清。

小舂。《廣韻·泰韻》："𦦶，小舂也。"

𦦓 説文·㸑部 漢印

《説文》："𦦓，所以枝鬲者。从㸑省，鬲省。"

（一）qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。東部。

支鬲的足架。《説文·㸑部》："𦦓，所以枝鬲者。"桂馥義證："枝，《類篇》引文作支，《玉篇》同。本書敲從支，謂有三足支之也。"

（二）gǒng《集韻》古勇切，上腫見。

❶舂器。《集韻·腫韻》："𦦓，舂器。"

❷姓。《集韻·腫韻》："𦦓，姓。"

𦦔 同"𦦓"。《正字通·臼部》："𦦔，本作𦦓。"

𦦕 同"喪"。《集韻·唐韻》："喪，古作𦦕。"

𦦖 同"農"。《集韻·冬韻》："農，古作𦦖。"

13 **舋** xìn《廣韻》許覲切，去震曉。諄部。

❶同"釁"。《廣韻·震韻》："舋"，同"釁"。1. 血祭。《易林·革》："祅社舋鼓，以除民疾。"2. 熏；涂。《國語·齊語》："比至，三舋三浴之。"韋昭注："以香塗身曰舋。亦或為薰。"

❷玉的裂缝。唐陸德明《經典釋文·周禮音義上·大司樂》："之舋，舊許靳反。沈依聶氏，《音問》云：依字作璺。璺，玉之坼也。"又泛指裂痕缝隙。宋梅堯臣《次韻和司馬學士慮囚》："一遭纖微舋，鑑垢莫磨拭。"

❸嫌隙；感情上的裂痕。《韓非子·五蠹》："既畜王資而承敵國之舋。"《戰國策·韓策三》："秦舉兵破邯鄲，趙必亡矣。故君收韓，可以無舋。"三國魏劉劭《人物志·釋爭》："皆發怨憾而變生舋也。"《舊唐書·恒山王傳》："（魏王）泰亦負其材能，潛懷奪嫡之計，於是各樹朋黨，遂成舋隙。"

❹罪过。南朝宋鮑照《謝永安令解禁示啟》："澡舋從宥，與物更稟。"唐韓愈《潮州刺史謝上表》："而臣負罪嬰舋，自拘海島。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："顧余負舋，營奉方重。"

❺动。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："奔虎攫挐以梁倚，仡奮舋而軒鬐。"李善注引《左傳》杜預注曰："舋，動也。"

𦧄 wèn《字彙補》音問。

语之微损。《字彙補·臼部》："𦧄，語之微損也。"

14 **𦧅** chā《集韻》測洽切，入洽初。

同"臿"。舂去米麦的皮。《玉篇·臼部》："𦧅，米去皮也。俗作臿。"

𦧆 同"擣（搗）"。《玉篇·臼部》："𦧆，舂也。亦作擣。"

15 **𦧇** fèi《龍龕手鑑》扶味反。

兽名。《龍龕手鑑·學部》："𦧇，扶味、扶嗗二反。獸名。"

16 **𦧈** zuó《龍龕手鑑》音昨。

穿𦧈。《龍龕手鑑·臼部》："𦧈，穿𦧈也。"

17 **𦧉** 同"𦧊（𦧋）"。《集韻·未韻》："𦧊，《説文》：'周成王時州靡國獻𦧊，人身，反踵，自笑，笑則上脣掩其目，食人，……'或作𦧉。"唐李賀《追賦畫江潭苑四首》之三："𦧉𦧉啼深竹，鵁鶄老濕沙。"王琦彙解："𦧉，人面，黑身，有毛……今之所謂人熊、野人是也。"

𦧋 説文·内部

《説文》："𦧋，周成王時州靡國獻𦧋，人身，反踵，自笑，笑即上脣掩其目，食人。北方謂之土螻。《尔疋》云：𦧋𦧋如人，被髮。一名梟陽，从厹，象形。"段玉裁注："囟象其首，臼象其手執人。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

〔𦧋𦧋〕兽名。即"狒狒"，一种身似猴，头似狗，毛色灰褐的动物。《集韻·未韻》："𦧋，或作狒。"《爾雅·釋獸》"狒狒如人，被髮，迅走，食人"清郝懿行義疏："狒，《説文》作'𦧋'。……引《爾雅》曰'𦧋𦧋：如人，被髮，讀若費。一名梟陽。'《説文》所稱，《王會篇》文也，但彼文作費費，今《爾雅》作狒狒，竝聲借字也。"

19 **𦧌** yīng《字彙補》於盈切。

婴儿。《字彙補·臼部》："𦧌，𦧌兒也。"

䉶（一）juàn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》卷願切。

舀。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》："䉶，眈物也。"

（二）fàn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》方万切。

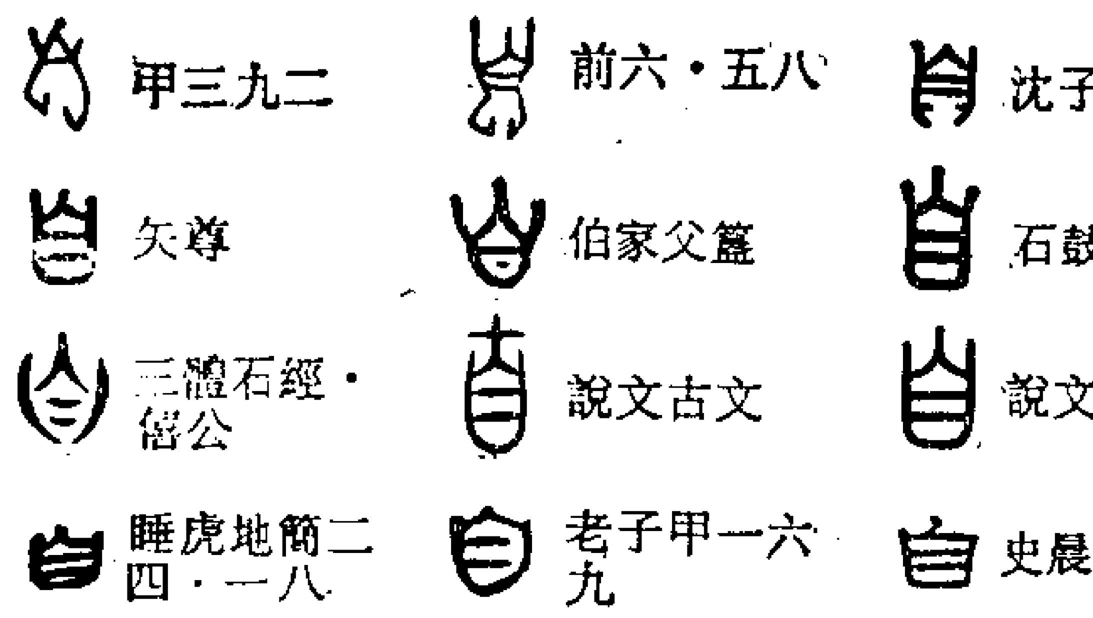
❶量。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》："䉶，量也。"

❷盂。《改併四聲篇海·臼部》引《俗字背篇》："䉶，盂也。"

21 **爨**fěng《集韻》方勇切，上腫非。

鬲的足架或支撑臼的架子。也作"䦛"。《集韻·腫韻》："䦛，所以枝鬲者。或作爨。"清李調元《奇字名·雜器名》："爨，所以支臼也。"

自 部

自 
甲三九二　前六·五八　沈子簋
矢尊　伯家父簋　石鼓
三體石經·僖公　說文古文　說文·自部
睡虎地簡二四·一八　老子甲一六九　史晨碑

《說文》："自，鼻也。象鼻形。𦣹，古文自。"

zì《廣韻》疾二切，去至從。脂部。

❶鼻，呼吸和嗅觉器官。《說文·自部》："自，鼻也。"王筠句讀："此以今文訓古文也。"段玉裁注："凡从自之字，如《尸部》眉，卧息也；《言部》詯，膽气滿聲在人上也，亦皆於鼻息會意。"

❷始；开头。《說文·王部》："皇，大也。从自、王。自，始也。"朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："自之通訓當為始。"《韓非子·心度》："故法者，王之本也；刑者，愛之自也。"陈奇猷集釋引刘文典曰："'王之本'與'愛之自'相對為文。"《禮記·中庸》："知風之自，知微之顯，可以入德也。"唐劉禹錫《砥石》："得既有自，失豈無因。"

❸代词。表示第一人称，相当于"自己"、"本身"。如：自爱；自给自足；自以为是。《集韻·至韻》："自，己也。"《易·乾》："天行健，君子以自强不息。"唐白居易《琵琶行》："自言本是京城女，家在蝦蟇陵下住。"《紅樓夢》第四回："你自去挑所宅子去住，我和你姨娘、姊妹們别了這幾年，却要住幾日。"

❹用。《廣韻·至韻》："自，用也。"《書·康誥》："凡民自得罪。"孔穎達疏："自，用也。"《詩·大雅·緜》："民之初生，自土沮漆。"毛傳："自，用；土，居也。"

❺副词。1.本是；本来。《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》："東家有賢女，自名秦羅敷。"唐白居易《嵩陽觀夜奏霓裳》："開元遺曲自凄凉，况近秋天調是商。"元關漢卿《竇娥冤》第二折："他自姓張，我自姓蔡。"2.另自。《詞詮》卷六："自，今言'另自'、'别自'。"《漢書·張湯傳附張安世》："上曰：'吾自為掖庭令，非為將軍也。'安世乃止，不敢復言。"《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》："使君自有婦，羅敷自有夫。"3.自然地，不借助外物。《老子》第五十七章："我無為而民自化，我好静而民自正。"《商君書·錯法》："臣聞古之明君，錯法而民無邪，舉事而材自練，賞行而兵彊。此三者，治之本也。"《紅樓夢》第四回："姊妹們一朝相見，悲喜交集，自不必説。"4.仍旧；依然。唐杜甫《滕王亭子二首》之二："古牆猶竹色，虚閣自松聲。"唐王勃《滕王閣》："閣中帝子今何在？檻外長江空自流。"明滕毅《感事》："虎戰龍爭二十秋，江波日夜自東流。"

❻介词。表示时间或方位的由始，相当于"从"、"由"。《玉篇·自部》："自，由也"。《廣韻·至韻》："自，從也。"《書·秦誓》："不啻若自其口出。"唐柳宗元《石渠記》："自渴西南行不能百步，得石渠，民橋其上。"《紅樓夢》第二回："我自革職以來，這兩年遍游各省。"

❼连词。1.表示原因，相当于"因为"。《易·需》："自我致寇，敬慎不敗也。"《史記·孝文本紀》："二者之咎，皆自于朕之德薄而不能遠達也。"2.表示假设关系，相当于"如"、"若"。多与表示否定的词"非"、"不"连用。清王引之《經傳釋詞》卷八："自，猶苟也。"《左傳·成公十六年》："自非聖人，外寧必有内憂。"《漢書·董仲舒傳》："自非大亡道之世者，天盡欲扶持而全安之。"《水經注·江水》："自非亭午夜分，不見曦月。"3.表示让步关系，相当于"虽"、"即使"。《禮記·檀弓下》："自吾母而不得吾情，吾惡乎用吾情？"《史記·平準書》："自天子不能具鈞駟，而將相或乘牛車。"《漢書·杜周傳》："自京師不曉，况于遠方？"4.表示转折关系，相当于"却"、"可是"。唐杜荀鶴《觀棊》："算人常欲殺，顧己自貪生。"宋蘇軾《江城子·記夢》："不思量，自難忘。"

𦣹 說文·自部 古文

同"自"。《玉篇·自部》："自，鼻也……𦣹，古文。"

[1]𦣻 說文·百部

《說文》："𦣻，頭也。象形。"徐灝注箋："此篆下象口，中畫象頤頷，上直畫象鼻莖，左右曲象面顴，首之形略具矣……𦣻(首)乃最初之古文，𦣻其省體耳。"

（一）shǒu《廣韻》書九切，上有書。幽部。

同"首"。《說文·百部》："𦣻，頭也。象形。"又《首部》："首，𦣻同，古文𦣻也。"

（二）bǎi《集韻》博陌切，入陌幫。鐸部。

同"百"。《說文·白部》："百，古文百从自。"按：段玉裁注本作："𦣻，古文百。"注云："自、白同。"

𦣹 說文·自部 古文

同"自"。《說文·自部》："自，鼻也。𦣹，古文自。"

皁 bái《集韻》薄白切，入陌並。

同"白"。稟告；陈述。《玉篇·白部》："白，告語也。皁，古文。"

⿰自乚 jiǎo《篇海類编》居小切。

自重。《篇海類編·身體類·自部》："⿰自乚，自重之也。"

[2]直 同"惪"。《字彙補·自部》："直，古文惪字。"

[3]⿱自儿 wǎn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音綰。

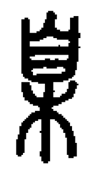
姓。《改併四聲篇海·自部》引《俗字背篇》："⿱自儿，出《千家姓》。"《字彙補·自部》："⿱自儿，姓也。"

臬 同"京"。《字彙補·自部》："臬，與京同。"《隸釋·

戚伯著碑》："臬晁府丞。"洪适注："京晁府丞，以晁為兆也，臬即京字。"

4 **皇** 同"皇"。《字彙·自部》："皇，同皇。"

𦤎 同"雲"。《改併四聲篇海·自部》引《併了部頭》："𦤎，音雲，義同。"《字彙補·自部》："𦤎，與雲音義同。"

臬 前五·一三·五  說文·木部

《説文》："臬，射準的也。从木，从自。"王筠釋例："臬以木為之，故從木；射者之鼻，與臬相直，則可以命中，故从自。自，鼻也。"

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶箭靶。《説文·木部》："臬，射準的也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："桃弧棘矢，所發無臬。"李善注引《説文》曰："臬，射埻的也。"明曾公亮《武經總要·守城·鞭箭》："正中施一竹臬，放時以繩鈎臬繫箭於竿，一人摇竿為勢，一人持箭末激而發之。"

❷古代測日影的杆、柱。《周禮·考工記·匠人》"置槷以縣，眡以景"漢鄭玄注："槷，古文臬假借字，於所平之地中央樹八尺之臬，以縣正之，眡之以其景，將以正四方也。"賈公彦疏："臬即表也。"南朝梁陸倕《石闕銘序》："陳圭置臬，瞻星揆地。"《明史·天文志一》："若表臬者，即《考工·匠人》置槷之法，識日出入之影，參諸日中之影，以正方位。"

❸柱形仪表。唐李白《明堂賦》："乃準水臬，攢雲楶。"清趙翼《陔餘叢考·火炮火槍》："其管背施二臬，以目對臬，以臬對所欲擊之人，無不着者。"

❹木柱。唐劉禹錫《機汲記》："中植數尺之臬，輂石以壯其趾，如建標焉。"《太平廣記》卷五十五引薛用弱《集異記》："雕珉盤楚，鏤檀棟臬。"

❺刑法；法度。《廣雅·釋詁一》："閑、埻、……臬，灋也。"《書·康誥》："外事，汝陳時臬。"

❻古代主管一省司法的官員，"臬司"、"臬台"的简称。《元史·奕赫抵雅爾丁傳》："凡逮至臬司，皆命官及有出身之吏，廉得其情，則將服罪，獄具毋庸施也。"明余繼登《典故紀聞》卷十五："不拘京官、藩、臬，動皆拘繫西廠。"严复《原强》："藩臬察郡守。"

❼终，极。《小爾雅·廣言》："臬，極也。"漢王粲《游海賦》："其深不測，其廣無臬。"宋羅泌《路史·中三皇紀·泰皇氏》："昭明神靈，光際無臬。"

❽门橛，门闑。也作"闑"。《爾雅·釋宫》："橛謂之杙，在牆者謂之楎，在地者謂之臬。"郭璞注："臬，即門橜也。"《集韻·薛韻》："闑，《説文》：'門梱也。'或作臬。"明陳繼儒《見聞録》卷七："（王承裕）作《屋隙》詩，畧曰：'風來臬上響，月到枕邊明。'"

臭 鐵一九六·三 說文·犬部

《説文》："臭，禽走臭而知其迹者，犬也。从犬，从自。"徐鉉等注："自，古鼻字。犬走以鼻知臭，故从自。"

（一）xiù《集韻》許救切，去宥曉。幽部。

❶闻，用鼻子辨别气味。后作"嗅"。《説文·犬部》："臭，禽走臭而知其迹者，犬也。"《集韻·宥韻》："臭，逐氣也。"《荀子·禮論》："成事之俎不嘗也，三臭之不食也。"楊倞注："臭謂歆其氣。"

❷气味的总称。《玉篇·犬部》："臭，香臭揔稱也。"《詩·大雅·文王》："上天之載，無聲無臭。"鄭玄箋："天之道難知也，耳不聞聲音，鼻不聞香臭。"《禮記·月令》："其味酸，其臭羶。"孔穎達疏："通於鼻者謂之臭。"《荀子·王霸》："夫人之情，目欲綦色，耳欲綦聲，口欲綦味，鼻欲綦臭。"楊倞注："臭，氣也。"

（二）chòu《廣韻》尺救切，去宥昌。幽部。

❶香气。《易·繫辭上》："同心之言，其臭如蘭。"孔穎達疏："言二人同齊其心，吐發言語，氤氲臭氣，香馥如蘭也。"《孟子·盡心下》："口之於味也，目之於色也，耳之於聲也，鼻之於臭也，四肢之於安佚也，性也，有命焉，君子不謂性也。"趙岐注："鼻之喜芬香。臭，香也。"《史記·禮書》："載側臭茝，所以養鼻也。"司馬貞索隱引劉氏云："臭，香也。"

❷秽恶难闻的气味。《玉篇·自部》："臭，惡氣息。"三國魏曹植《與楊德祖書》："蘭茝蓀蕙之芳，衆人之所好，而海畔有逐臭之夫。"宋范如圭《遺秦檜書》："公不喪心病狂，奈何為此？必遺臭萬年矣。"魯迅《而已集·文学和出汗》："然而，'弱不禁风'的小姐出的是香汗，'蠢笨如牛'的工人出的是臭汗。"

❸腐败；朽坏。《書·盤庚中》："若乘舟，汝弗濟，臭厥載。"孔傳："如舟在水中流，不渡臭敗其所載物。"孔穎達疏："肉敗則臭，故以臭為敗。"《後漢書·梁鴻傳》："哀茂时兮逾邁，愍芳香兮日臭。"李賢注："臭，敗也。"又方言。（子弹）坏，失效。孔厥、袁静《新儿女英雄传》第十八回："小梅咬着牙，对准他后脑瓜就打了一枪，没想到子弹'臭'了，没有过火。"

❹丑；丑恶。《儒林外史》第六回："從早上到此刻，一碗飯也不給人吃，偏生有這些臭排場。"《西遊記》第六十七回："怎麽獨教老豬出臭？"魯迅《华盖集续编·我还不能"带住"》："有臭赶紧遮起来。"又孬；劣。《鏡花緣》第三回："因你棋不甚高，臭的有趣。"

❺狠狠地。《儒林外史》第六回："揪着頭髮臭打一頓。"毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》："这些人利令智昏，对他们的办法，最好是臭骂一顿。"

㚖 音义未详。《字彙·自部》："㚖，《衛凱殷君碑》：'續其㚖芬。'音義無考。"

皈 guī《龍龕手鑑》音歸。

归。《孟姜女變文》："勞貴遠道故相看，冒涉風霜捐氣力，千萬珍重早皈還。"《李陵變文》："漢將得脱，皈報帝知。"《敦煌變文集·難陀出家緣起》："發心從此轉慇勤，啓首皈衣〔依〕禮世尊。"

臮 xī《龍龕手鑑·自部》："臮，音息。"《字彙補·自部》："臮，音息。見《金鏡》。"

𦤶 同"船"。《改併四聲篇海·自部》引《龍龕手鑑》：

“䑰，音船字。”《字彙補·自部》：“䑰，亦作船。”

𦤎 shū《廣韻》市朱切，平虞禪。

八觚杖。《廣韻·虞韻》：“𦤎，八觚杖也。”

𦤐 rú《字彙補》而六切。

鼻出血。《字彙補·自部》：“𦤐，鼻出血也。”

𦤑 yào《類篇》倪吊切，去嘯疑。

卧息。《類篇·自部》：“𦤑，卧息。”

5 **𦤒** 同“皇”。《玉篇·王部》：“皇，大也。𦤒，古文。”《字彙·自部》：“𦤒，古文皇字。”

𦤓 “臮”的訛字。《正字通·自部》：“𦤓，臮字之譌。”

6 **𦤔** 同“皇”。《集韻·唐韻》：“皇，《說文》：‘大也。’古作𦤔。”

𦤕 同“終”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤕，古文終字。”《字彙補·自部》：“𦤕，與終同。”

臰 同“臭”。《玉篇·自部》：“臰”，“臭”的俗字。《説苑·雜言》：“如入鮑魚之肆，久而不聞其臰。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鮑肆不知其臰，翫其所以先入。”李善注：“臰，一作臭。”唐柳宗元《永某氏之鼠》：“殺鼠如丘，棄之隱處，臰數月乃已。”

臮 說文古文　說文·㐺部

《説文》：“臮，衆詞與也。从㐺，自聲。《虞書》曰：‘臮咎繇。’𣬉，古文臮。”段玉裁注依《廣韻》引作“衆與詞也”。徐承慶段注匡謬：“按《説文》：衆詞與也，當讀衆詞斷，句即得其解。”

jì《廣韻》其冀切，去至羣。脂部。

与；及。后作“暨”。《説文·㐺部》：“臮，衆詞與也。《虞書》曰：‘臮咎繇。’”按：今《書·堯典》作“暨皋陶”。《史記·夏本紀》：“淮夷蠙珠臮魚。”司馬貞索隱：“臮，古‘暨’字。臮，與也。”《漢書·地理志》：“東漸于海，西被于流沙，朔、南臮，聲教訖于四海。”顔師古注：“北方、南方皆及，聲教盡于四海也。”清李慈銘《越中三子傳》：“臮同補弟子員。”

臯 同“皋”。《説文·夲部》“皋，氣皋白之進也”清徐灝注箋：“皋，隸變又作臯。”《正字通·自部》：“臯，俗皋字。”《楚辭·招魂》：“臯蘭被徑兮斯路漸。”宋陸游《暑行憇新都驛》：“細細黄花落古槐，江臯不雨轉輕雷。”《徐霞客遊記·滇遊日記十二》：“此處似有神臯蘊結。”

7 **𦤗** 同“鼻”。《荀子·正論》：“側載睪芷以養𦤗。”按：一本作“鼻”。《素問·刺熱篇》：“脾熱者𦤗先赤。”

𦤘 同“𦤣”。《字彙補·自部》：“𦤘，與𦤣同。遠貌。”

8 **𦤙** 同“皋（皋）”。《龍龕手鑑·自部》：“𦤙，《舊藏》作皋。”

𦤚 yuè《集韻》一決切，入屑影。

殞貌。《集韻·屑韻》：“𦤚，殞皃。”

9 **𩨗** 說文·出部

《説文》：“𩨗，槷𩨗，不安也。从出，臬聲。《易》曰：‘槷𩨗。’”

wà《廣韻》五滑切，入黠疑。月部。

❶〔槷𩨗〕不安。《説文·出部》：“𩨗，槷𩨗，不安也。”

❷屈。《廣韻·黠韻》：“𩨗，屈也。”

𦤛 bō《集韻》蒲撥切，入末並。

❶病气。《類篇·自部》：“𦤛，病气。”

❷同“𣧈”。腐气。《集韻·末韻》：“𣧈，腐氣。或从臭。”

𦤜 同“悟”。《改併四聲篇海·自部》引《類篇》：“𦤜，音悟。”《字彙補·自部》：“𦤜，音義與悟同。”

𦤝 說文·亯部

《説文》：“𦤝，用也。从亯，从自。自知臭香所食也。讀若庸。”徐鍇繫傳：“以鼻𦤟之，知臭香可用食否也。”

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶享用。《説文·亯部》：“𦤝，用也。”段玉裁注：“鼻聞所食之香而食之，是曰𦤝。今俗謂喫為用是也。”

❷同“庸”。《説文·亯部》：“𦤝，讀若庸。”《玉篇·亯部》：“𦤝，今作庸。”

𦤞 說文·自部

同“𨗴”。《説文·自部》：“𦤞，宫不見也。闕。”謝彦華聞載：“𦤞即𨗴之古文，象𨗴形。𨗴行而𦤞廢。最初象形之文，遂成不知，蓋闕。……𦤞象器形，𠙵象𦤞實棗粟豐滿形，非从自字。”

𦤣 （一）mián《廣韻》名延切，平仙明。

❶不见。《玉篇·自部》：“𦤣，不見也。”

❷看远处的样子。《廣韻·仙韻》：“𦤣，視遠之貌。”

（二）biān

同“𨗴”。《字彙補·自部》：“𦤣，籀文𨗴字。”

10 **𦤤** niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

〔𦤤卼〕不安。《廣韻·屑韻》：“𦤤，𦤤卼，不安。”《易·困》：“困于葛藟，于𦤤卼。”孔穎達疏：“𦤤卼，動摇不安之辭。”唐李德裕《攲器賦》：“虚則𦤤卼，似君子之困蒙。”

𦤥 xìn《集韻》思晉切，去震心。

狐臭。《集韻·稕韻》：“𦤥，腋氣病。”清范寅《越諺》卷中：“𦤥臭，狐腋氣。”

𦤇 同“𪏷”。《廣雅·釋訓》：“𦤇𦤇，危也。”王念孫疏證：“𦤇與隉通。”《字彙補·自部》：“𦤇，同𪏷。”唐元稹《諭寶二首》之二：“豫樟無厚地，危柢真𩚩𦤇。”宋王禹偁《卮言日出賦》：“徒觀夫卮𦤇𩚩以弗定，言支離而不窮。”清厲鶚《齒痛》：“齾似蛀蚛石，動比𩚩𦤇車。”

𦤈 rǎo《字彙補》日矯切。

远。《字彙補·儿部》：“𦤈，《五音集韻》遠也。”

11 **𦤉** bó《集韻》薄没切，入没並。

有机物腐败发出的臭气。《集韻·没韻》：“𦤉，𦤉𦤉，臭敗气。”《類篇·自部》：“𦤉，臭氣。”清唐甄《潛書·知行》：“善如甘食暖衣，惡如𦤉食褸衣。”

濞 pì《廣韻》匹備切，去至滂。

❶败貌。《玉篇·水部》：“濞，敗皃。”

❷鱼名。《廣韻·至韻》：“濞，魚名。”

13 **𦤎** zhài《廣韻》除邁切，去夬澄。

❶臭气大。《廣韻·夬韻》：“𦤎，大臭。”

❷事情败露。《廣韻·夬韻》：“𦤎，事露也。”

𦤍 wò《類篇》烏没切，入没影。

臭气。《類篇·自部》：“𦤍，臭氣。”

𦤌 (一) hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。

同“餀”。食物腐败发臭。《廣韻·泰韻》：“𦤌，同餀，食臭。”

(二) hè《廣韻》許葛切，入曷曉。

狗的臭气。《廣韻·曷韻》：“𦤌，犬臭氣。”《集韻·曷韻》：“𦤌，犬臭也。”

(三) ài《集韻》於蓋切，去泰影。

臭。《廣雅·釋器》：“𦤌，臭也。”

𦤏 yè《集韻》於歇切，入月影。

物体腐败发出的臭气。《集韻·月韻》：“𦤏，物敗气也。”

14 **𦤐** hài《廣韻》火犗切，去夬曉。

〔𦤐𦤎〕臭。《廣韻·夬韻》：“𦤐，𦤐𦤎，臭皃。”《集韻·夬韻》：“𦤐，𦤐𦤎，臭也。”

𦤑 (一) bì《集韻》毗至切，去至並。

犬初生子。一说首子。《集韻·至韻》：“𦤑，犬初生子。一曰首子。”

(二) bí《改併四聲篇海》引《餘文》音鼻。

首。《改併四聲篇海·自部》引《餘文》：“𦤑，首也。”

20 **𦤒** 同“佛”。《改併四聲篇海·自部》引《類篇》：“𦤒，音佛。”《字彙補·自部》：“𦤒，與佛字同。”

血　部

血

粹一二　前四·三三·二　古匋
說文·血部　繹山碑　睡虎地簡五〇·九一
天文雜占一·四　史晨碑　武威醫簡八二乙
熹·易·歸妹

《説文》："血，祭所薦牲血也。从皿，一象血形。"按：甲文中"一"有作"〇"者。商承祚《殷虚文字類編》："《説文解字》'从皿，一象血形'，此从'〇'者，血在皿中，側視之則為一，俯視之則成'〇'矣。"

（一）xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。質部。

❶古代作祭品用的牲畜的血。如：血祭；血祀。《説文·血部》："血，祭所薦牲血也。"段玉裁注："不言人血者，為其字从皿，人血不可入於皿，故言祭所薦牲血。"《詩·小雅·信南山》："執其鸞刀，以啟其毛，取其血膋。"《周禮·春官·大宗伯》："以血祭祭社稷、五祀、五嶽。"賈公彦疏："薦血以歆神。"

❷血液。流动于人或高等动物心脏和血管内的不透明的红色液体，由血浆、血细胞和血小板构成，起着输送养分、激素给体内各组织，收集废物给排泄器官，调节体温和抵御病菌等作用。《左傳·襄公九年》："與大國盟，口血未乾而背之，可乎？"《靈樞經·經脈第十》："脈不通則血不流。"唐杜甫《兵車行》："邊庭流血成海水，武皇開邊意未已。"鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》："四十多个青年的血，洋溢在我的周围。"也指流血。《韓非子·説林上》："夫死者，始死而血。"

❸指妇女月经。《金匱要略·婦人》："下血者，後斷三月，衃也。"明張介賓《景岳全書·胎漏》："今常見懷胎七八個月而生子者，但以血止為度，謂之不足月，然其受胎於未止之前，至此而足，而實人所不知也。"

❹用鲜血涂沾。《荀子·議兵》："故近者親其善，遠方慕其德，兵不血刃，遠邇來服。"《漢書·吳王濞傳》："兵可毋血刃而俱罷。"顔師古注："血刃，謂殺傷人而刃著血也。"《太平天國軼聞》："汝懷中金可獻我，我貸汝一命，否則血吾刃矣。"又杀伤、杀害。如：血债；血案。《易·涣》："上九，涣其血去逖出，无咎。"孔穎達疏："血，傷也。"唐沈光《李白酒樓記》："揮直刃以血其邪者。"清葉方藹《海氛清》："有鯨有鰐，有蛟有鼉，摧檣决帆，血人于牙。"

❺染，涂。《山海經·南山經》："（侖者之山）有木焉……其名曰白蓉，可以血玉。"郭璞注："血謂可用染玉作光彩。"

❻有血统关系的。如：血亲；血缘。《太玄·玄錯》："親附疏，割犯血。"俞樾平議："血與疏對文，則血是親近之義，猶言骨肉也。"《梁書·劉杳傳》："王僧孺被敕撰譜，訪查血脈所因。"唐白居易《故饒州刺史吳府君神道碑銘》："困山林，擯血屬，亦非達也。"明黄道周《退尋仁清之旨疏》："子思子為仲尼血孫，一生以誠明為本。"

❼悲痛的泪水。《易·屯》："乘馬班如，泣血漣如。"《文選·李陵〈答蘇武書〉》："戰士為陵飲血。"李善注："血即淚也。"唐顧況《傷子》："老夫哭愛子，日暮千行血。"宋周邦彦《滿路花》："無言敧枕，帳底流清血。愁如春後絮，來相接。"

❽红色，象血一样的颜色。唐李朝威《柳毅傳》："俄有赤龍長千餘丈，雷目血舌，朱鱗大鬣。"《徐霞客遊記》："杜鵑燦爛，血艷奪目。"

❾比喻刚强、热烈。宋陳亮《與彭子壽祭酒龜年》："舉一世之隱憂，所當竭其血誠而共拯之，蓋不可以頃刻緩者也。"《儒林外史》第十四回："像你這樣血心為朋友，難道我們當差的心不是肉做的？"方志敏《可爱的中国》："何况我正是一个血性自负的青年。"

❿忧虑。后作"恤"。《易·小畜》："六四，有孚血去惕出，无咎。"陸德明釋文："血，馬融云：當作恤，憂也。"《大戴禮記·少間》："血者猶血，酒者猶酒。"盧辯注："血，憂色也；酒以諭樂。猶憂其可憂，而樂其所樂。"

（二）xiě

"血"的口语读音。如：血晕；血块子。

2 㿟

"甹"的讹字。《廣韻·青韻》："㿟，定息。"周祖謨校勘記："當从《説文》从血作甹。"

甹

存下七四二　後上一九·七　說文·血部

《説文》："甹，定息也。从血，甹省聲。讀若亭。"邵瑛羣經正字："此為甹息之甹，今經典亦統用寧字。"按：卜辭从皿不从血。商承祚《殷虚文字類編》："卜辭寧訓安，與許書訓甹為定息誼同，是許書以此為安寧字，而以寧為願詞。今卜辭曰今月鬼甹，是甹與寧字誼同，當為一字。其訓願詞者，殆由安誼引申之也。"

tíng《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

安定，停息。《説文·血部》："甹，定息也。"王筠句讀："人勞則息不循其常，小愒以安定之也。"

衈

五祀衛鼎　䣄妃簋　邾公釛鐘
睡虎地簡五三·二六　耿勳碑

同"恤"。《字彙·血部》："衈，與恤同。"《莊子·德充符》："去寡人而行，寡人衈焉。"宋王禹偁《送廖及序》："不顧己之道，不衈民之病。"

衂

同"衄（衄）"。《龍龕手鑑·血部》："衂"，"衄"的俗字。《字彙補·血部》："衂，與衄同。"

3 𧖴

qíng《改併四聲篇海》引《川篇》巨靈切。

見定。《改併四聲篇海·血部》引《川篇》："𧖴，見定也。"

衁 說文·血部

《説文》:"衁，血也。从血，亡聲。《春秋傳》曰：'士刲羊，亦無衁也。'"

huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

❶血液。《説文·血部》:"衁，血也。"徐鍇注："心上血也。"《左傳·僖公十五年》:"士刲羊，亦無衁也。"杜預注："衁，血也。"唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜用其韻》:"衁池波風肉陵屯，谽呀鉅壑頗黎盆。"朱熹集校引韓醇全解："衁，血也。"

❷蟹黄。《正字通·血部》:"衁，蟹黄，俗曰衁。"

衂 同"衄"。《廣韻·屋韻》:"衄，俗作衂。"《韓非子·説林上》:"夫死者，始死而血，已血而衂，已衂而灰。"王先慎集解："此言人血盡則皮肉皆縮。"《素問·金匱真言論》:"故春善病鼽衂。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"莫不衂鋭挫芒，拉捭摧藏。"李善注："衂，折傷也。"

4 ⿱王血 huāng《改併四聲篇海》引《川篇》音荒。

血上心。《改併四聲篇海·血部》引《川篇》:"⿱王血，血上心也。"

衃 說文·血部

《説文》:"衃，凝血也。从血，不聲。"

（一）pēi《廣韻》芳杯切，平灰滂。又匹尤切。之部。

❶赤黑色的淤血。《説文·血部》:"衃，凝血也。"《素問·五藏生成論》:"赤如衃血者死。"王冰注："衃血，謂敗惡凝聚之血，色赤黑也。"《金匱要略·婦人》:"下血者，後斷三月，衃也。"《靈樞經·水脹第五十七》:"惡血當瀉不瀉，衃以留止，日以益大，狀如懷子。"

❷同"肧（胚）"。五代徐鍇《説文繫傳·血部》:"衃猶肧也。"《集韻·尤韻》:"肧胎，未成物之始，或从血。"《潛夫論·本訓》:"資和以兆衃，民之胎，含嘉以成體。"汪繼培箋："文有脱誤，以下篇參之，當云'民之胎也，資和以兆衃，含嘉以成體。'《説文》云：'肧，婦孕一月也。胎，婦孕三月也。'……'衃'與'肧'同。"

（二）fǒu《集韻》俯九切，上有非。

〔蚍衃〕锦葵。见"蚍"。

⿱亡血 同"衁"。《龍龕手鑑·血部》:"⿱亡血"，"衁"的俗字。

⿱血日 àn《改併四聲篇海·血部》引《類篇》:"⿱血日，音暗。"

⿰血夬 "缺"的讹字。《類篇·血部》:"⿰血夬，破也。"《康熙字典·血部》:"⿰血夬，按：《集韻》……从皿。《類篇》从血，非。宜歸《皿部》。"

衄 說文·血部 武威醫簡六四

《説文》:"衄，鼻出血也。从血，丑聲。"

nǜ《廣韻》女六切，入屋娘。又如六切。屋部。

❶鼻出血。《説文·血部》:"衄，鼻出血也。"《素問·水熱穴論》:"冬取井滎，春不鼽衄。"《傷寒論·辨脈法》:"脈浮，鼻中燥者，必衄也。"《大莊嚴論經》卷十五："此人奉使出門，卒爾血衄。"

❷泛指（人体各部位的）出血。如：耳衄；齿衄。《本草綱目·百病主治藥》:"口鼻并出曰腦衄；九竅俱出曰大衄。"

❸挫败，损伤。《尉繚子·攻權》:"將無修容，卒無常試，發攻必衄，是謂疾陵之兵。"《後漢書·段熲傳》:"巨兵累見折衄。"李賢注："傷敗曰衄。"唐陳子昂《為副大總管蘇將軍謝罪表》:"遂以貔貅之師，衄於犬羊之衆。"《宋史紀事本末·慶黨議》:"而富、范等衄於讒間，不果其志。"

❹畏缩。《廣雅·釋言》:"衄，縮也。"王念孫疏證："謂畏縮也。"《晉書·蔡豹傳》:"未戰而退，先自摧衄，亦古之所忌。"《遼史·蕭敵魯傳》:"敵魯有膽略，聞敵所在即馳赴，親冒矢石，前後戰未嘗少衄，必勝乃止。"《金史·桓赧傳》:"比世祖至軍，士氣衄甚。"

❺侮辱；耻辱。《釋名·釋言語》:"辱，衄也。言折衄也。"唐皮日休《三羞詩序》:"皮子闞之，惕然泣，衄然羞。"宋歐陽修《送黎生下第還蜀》:"一敗不足衄，後功掩前羞。"

⿰血刃 同"衄"。《正字通·血部》:"⿰血刃，本作衄。"

5 衅 同"釁"。《玉篇·血部》:"衅，牲血塗器祭也。亦作釁。"《禮記·樂記》:"車甲衅而藏之府庫，而弗復用。"鄭玄注："衅，釁字也。"宋陸游《書志》:"鑄為上方劍，衅以佞臣血。"鲁迅《书信·致郑振铎（1934年6月21日）》:"但另有一种脾气，是专做小题，与并非真正之敌寻衅。"按：今为"釁"的简化字。

⿰血永 同"脈"。《龍龕手鑑·血部》:"⿰血永"，"脈"的俗字。

6 衈 èr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。

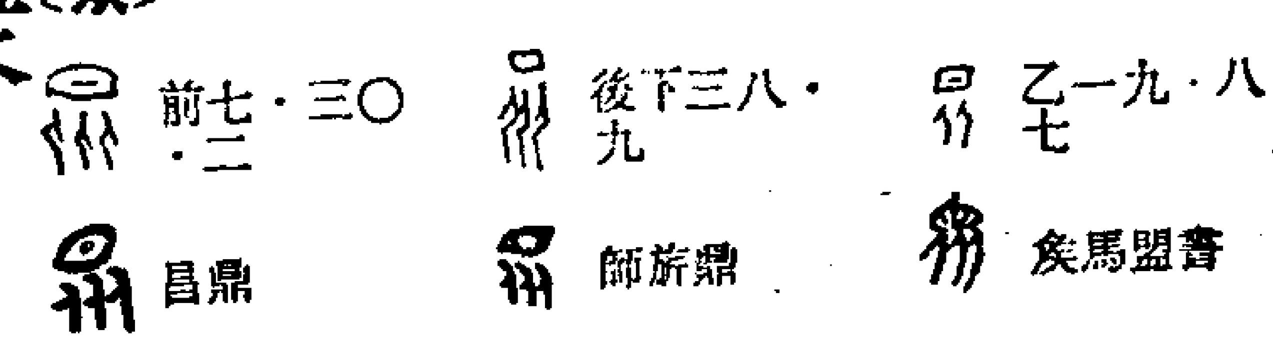
❶古代祭礼前杀牲取血以涂器物。《玉篇·血部》:"衈，耳血也。"《穀梁傳·僖公十九年》:"用之者，叩其鼻以衈社也。"范寧注："衈者，釁也，取鼻血以釁祭社器。"《禮記·雜記下》:"成廟則釁之……門，夾室皆用雞，先門而後夾室。其衈皆於屋下。"鄭玄注："衈謂將刲割牲以釁，先滅耳旁毛薦之。耳聽聲者，告神欲其聽之。"

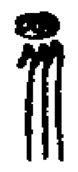
❷古代祭名，杀羽牲以祭。《廣韻·志韻》:"衈，殺雞血祭名。"《周禮·秋官·士師》"凡刉珥，則奉犬牲"漢鄭玄注："珥讀為衈。刉衈，釁禮之事。用牲毛者曰刉，羽者曰衈。"

❸中医指眼耳出血。《本草綱目·百病主治藥上》:"耳血曰衈。眼血曰衈。"

⿱同血 "圖"的讹字。《字彙補·血部》:"⿱同血，《漢靈臺碑》圖字。"按：《成陽靈臺碑》字异，《字彙補》误。

衆〔众〕



 中山王鼎 說文·㐺部 睡虎地簡一四·七八

老子甲一四三 元始鈁 正直殘碑

吳谷朗碑 晉孫夫人碑

《説文·㐺部》："衆，多也。从㐺目衆意。"邵瑛羣經正字："經典作衆。

（一）zhòng《廣韻》之仲切，去送章。冬部。

❶大家，许多人。《廣韻·送韻》："衆，多也。三人為衆。"《正字通·目部》："眔，从横目，从釆，人數多也。今經傳譌作'衆'，《正韻》亦作衆。"《論語·衛靈公》："衆惡之，必察焉，衆好之，必察焉。"《楚辭·屈原〈離騷〉》："衆皆競進以貪婪兮，憑不厭乎求索。"漢王粲《鶡鷃賦》："步籠阿以躑躅，叩衆目之希稠。"

❷殷、周从事农业生产的奴隶，或管理奴隶的人。《書·湯誓》："格！爾衆庶，悉聽朕言。"《詩·周頌·臣功》："命我衆人，庤乃錢鎛。"

❸多，盛多。《商君書·弱民》："今夫人衆兵强，此帝王之大資也。"《禮記·大學》："生財有大道，生之者衆，食之者寡。"《新語·術事》："聖人貴寬而世人賤衆，五穀養性而棄於地，珠玉無用而寳於身。"

❹许多。《莊子·齊物論》："狙公賦芧，曰：'朝三而暮四。'衆狙皆怒。曰：'然則朝四而暮三。'衆狙皆悦。"《史記·孝武本紀》："汾陰巫錦為民祠魏脽后土營旁，見地如鉤狀，掊視得鼎。鼎大異於衆鼎，文鏤毋款識。"杜甫《望嶽》："會當凌絶頂，一覽衆山小。"

❺普通；一般。《史記·刺客列傳》："臣事范、中行氏，范、中行氏皆衆人遇我，我故衆人報之。"《列子·力命》："季梁曰：'衆醫也。亟屏之。'"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："為衆人師且不敢，況敢為吾子師乎？"

❻佛家语。用以指教徒人数。《大乘章義》第十："所言僧者，外國正音名曰僧伽，此方翻譯名和合衆。行德不乖，名之為和；和者非一，目之為衆。"《西遊記》第十九回："一行三衆，辭别高老及衆親友，投西而去。"

❼久雨。《禮記·月令》"淫雨蚤降"漢鄭玄注："雨三日以上為霖。今《月令》曰衆雨。"

❽姓。《通志·氏族略三》："衆氏，姬姓。魯公子益師，字衆仲，亦曰衆父，以字為氏。衆，一音終。"

（二）zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

谷类的一种，即秫。《爾雅·釋草》："衆，秫。"郭璞注："謂粘粟也。"

䘑 說文·𠂢部 籒文

同"脈"。《説文·𠂢部》："衇，血理分衺行體者。从𠂢，从血。脈，衇或从肉。䘑，籒文。"元佚名《抱粧盒·楔子》："大王也，你須是一䘑流傳親叔姪，怎不念萬里江山託付誰？"

衇 說文·𠂢部

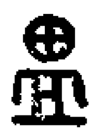
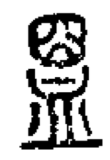
同"脈"。《説文·辰部》："衇，血理分衺行體者。脈，衇或从肉。䘑，籒文。"明陶宗儀《輟耕録》卷十九："無求子云：'脈之字从肉，从𠂢。又作衇。蓋脈以肉為陽；衇以血為陰。'"

䘐 kā《正字通》乞格切。

呕；吐。也作"喀"。《國語·晉語九》："鄭人擊我，吾伏弢䘐血，鼓音不衰。"徐元誥集解："䘐，舊音云：吐也。孔晁作喀。音客，得之。《内傳》作嘔。"唐李商隱《驕兒詩》："曲躬牽窗網，䘐唾拭琴漆。"《新唐書·高祖諸子列傳》："建成等召秦王夜宴，毒酒而進之，王暴疾，䘐血數升。"

7 𧖴 同"䘑(脈)"。《龍龕手鑑·血部》："𧖴"，"䘑"的俗字。

𥂴 甲二三六三 寧滬一·一五六 井侯簋

盟弘卣  古鉨  說文·囧部

同"盟(盟)"。《説文·囧部》："𥂴，《周禮》曰：'國有疑則盟，諸侯再相與會，十二歲一盟。北面詔天之司慎、司命，盟殺牲歃血，朱盤玉敦以立牛耳。'从囧，从血。盟，篆文从朙。盟，古文从明。"《廣韻·庚韻》："盟，盟約殺牲歃血也。𥂴，盟同。"

䘖 mǎn《集韻》母伴切，上緩明。

用血涂地。《集韻·緩韻》："䘖，以血塗也。"《篇海類編·身體類·血部》："䘖，以血涂地。"

𧖷 同"監(𧖶)"。《集韻·感韻》："監，或作𧖷。"

衂 （一）nì《廣韻》奴歷切，入錫泥。

同"愵(惄)"。忧。《集韻·錫韻》："愵，《説文》：'憂皃。'或作衂。"

（二）nǜ《龍龕手鑑》女六反。

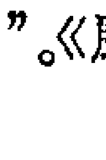
同"衄(衄)"。《龍龕手鑑·血部》："衂，俗；衄，正。鼻出血也，又折挫也。"

䘒 zuī《廣韻》臧回切，平灰精。之部。

男孩的生殖器。《廣韻·灰韻》："朘，赤子陰也。䘒，朘同。見《老子》。"《老子》第五十五章"未知牝牡之合而朘作，精之至也"唐陸德明釋文："河上作'䘒'。"

8 䘓 guó《廣韻》古獲切，入麥見。

狗血。《廣韻·麥韻》："䘓，犬血。"

𧖶  說文·卧部

同"監"。《康熙字典·血部》引《六書正譌》："𧖶，監本字。"

𧖸 xiàng《改併四聲篇海·血部》引《類篇》："𧖸，音項。"

盟 魯侯爵 詛楚文 說文·囧部 篆文

說文·囧部 古文　　睡虎地簡五 四·四八

同"盟"。《説文·囧部》:"盟,从囧,从血。盟,古文从明。"王筠句讀:"桂、段二家皆謂當'从皿聲',蓋據隸書為説,且忘囧亦聲也。"《康熙字典·血部》:"盟,本作盟,或作盟。今通作盟。"

監 說文·血部

同"醢"。《説文·血部》:"監,血醢也。《禮》有監醢,以牛乾脯粱麴鹽酒也。"段玉裁注:"《禮經》、《周禮》皆云'醓醢'……'醓'即'監'之變。"《玉篇·血部》:"監",同"醓"。"

衉 說文·血部　說文或體

《説文》:"衉,羊凝血也。从血,臽聲。𧗈,衉或从贛。"

kàn 《廣韻》苦紺切,去勘溪。談部。

血羹。《説文·血部》:"衉,羊凝血也。"徐鍇繫傳:"陶氏《本草》注云:'宋時大官作衉,削藕皮落其中,血不凝,知藕之散血。'然則衉,血羹也。"王筠句讀引《證俗音》云:"南方謂凝牛羊、鹿血為衉。"

𧖷 ǒu 《集韻》於口切,上厚影。

同"歐(嘔)"。呕吐。《集韻·厚韻》:"歐,《説文》:'吐也。'或作嘔、𧖷。"

𧖸 同"䘓(衉)"。《字彙補·血部》:"𧖸,與䘓同。見《六書统》。"

9 **䘓** 同"衉"。《廣韻·勘韻》:"䘓,同衉。"

𧗀 同"惄"。《廣韻·錫韻》:"𧗀","惄"的古文。按:周祖谟校本依《玉篇》、《集韻》改"𧗀"为"𧗀"。

𧗃 同"𧖧"。《類篇·血部》:"𧖧,或書作𧗃。"

𧗄 kā 《集韻》乞格切,入陌溪。

同"喀"。1.呕吐。《集韻·陌韻》:"𧗄,嘔也。《國語》:'伏弢𧗄血。'或从口。"2.象声词。呕吐、咳嗽的声音。《改併四聲篇海·血部》引《餘文》:"𧗄,吐声也。"《篇海類編·身體類·血部》:"𧗄,吒聲。"按:《正字通·血部》:"𧗄,俗咯字。舊註'吐聲',與《口部》'喀'混。又'吒聲'。丛非。"

𧖧 說文·血部

《説文》:"𧖧,气液也。从血,𦘒聲。"段玉裁注:"此字各書皆假'津'為之,'津'行而'𧖧'廢矣。"

jīn 《集韻》資辛切,平真精。真部。

有机体的体液。后作"津"。《説文·血部》:"𧖧,气液也。"徐鍇繫傳:"今作津,借也。"

10 **𧗅** zhēng 《集韻》諸仍切,平蒸章。

用肉制成的酱。《廣雅·釋器》:"𧗅謂之𧗈。"王念孫疏證:"謂以肉為菹也。……菹、葅、𧗈並通。"

𧗆 nì 《改併四聲篇海》引《川篇》乃伏切。

汗,由身体毛孔里排出来的液体。《改併四聲篇海·血部》引《川篇》:"𧗆,汗也。"

𧗇 "𧗊"的讹字。《玉篇·血部》:"𧗊,申時食。籀文餔字。"按:《説文·食部》:"餔,日加申時食也。从食,甫聲。𧗊,籀文餔,从皿,浦聲。"

𧗉 同"𧖧"。《集韻·真韻》:"𧖧,《説文》:'氣液也。'或書作𧗉。"

𧗋 同"𧗎"。《玉篇·血部》:"𧗋,居衣切。《説文》曰:'以血有所别〔刏〕塗祭也。'"按:《説文·血部》作"𧗎",清王筠句讀:"《韻會》引篆作𧗋,説作幾省聲。"

11 **𧗌** hù 《集韻》荒故切,去暮曉。

血污。《集韻·莫韻》:"𧗌,血污也。"

𧗍 sàn 《改併四聲篇海》引《川篇》息濫切。

抵𧗍。《篇海類編·身體類·血部》:"𧗍,抵𧗍也。"

12 **𧗏** 同"衉"。《集韻·勘韻》:"衉,《説文》羊血凝也。亦从敢。"

𧗈 說文·血部　說文或體

《説文》:"𧗈,醢也。从血,菹聲。𦈤,𧗈或从缶。"段玉裁注:"菹,亦為肉稱,故其字又作𧗈。从血菹,會意也。从血猶从肉也。从缶者,菹醢必鬱諸器中而成也。𧗈、𦈤二篆又見《艸部》,後人增之耳。"

zū 《集韻》臻魚切,平魚莊。魚部。

用肉制成的酱。后作"菹"。《説文·血部》:"𧗈,醢也。"王筠句讀:"《少儀》曰:'麋鹿為菹'……借菹,而不作𧗈,亦其宜矣。"朱駿聲通訓定聲:"《廣雅·釋器》:'𧗅謂之𧗈。'經史皆以菹為之。"

盩 說文·幸部

同"盩"。《正字通·血部》:"盩,盩本字。"

𧗐 huǐ 《改併四聲篇海》引《川篇》音悔。

血面。《改併四聲篇海·血部》引《川篇》:"𧗐,血面也。"清和邦額《夜譚隨録·張五》:"至水竇前,復見二人結束同二役,亦械一人,囚首𧗐面而立。"

𧗑 同"畯"。《改併四聲篇海·血部》引《餘文》:"𧗑,子雷切。赤子陰。"《正字通·血部》:"𧗑,俗畯字。"

𧗎 說文·血部

《説文》:"𧗎,以血有所刏涂祭也。从血,幾聲。"

jī 《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶古代的一种祭祀仪式。《説文·血部》："鐖，以血有所刏涂祭也。"徐鍇繫傳："是鐖為羊血也。"王筠句讀："刏，劃傷也。……祭也者，謂鐖為祭禮中之一名也。……刏鐖二字，一表一裏，故以刏涂説鐖，而以祭實之。"

❷同"刉(刏)"。《集韻·微韻》："刉，斷也，刲也。鄭康成曰：刲羽牲曰刉〔刏〕，或作'鐖'。"

13 盥

説文·血部

同"膿"。《説文·血部》："盥，腫血也。从血，農省聲。膿，俗盥从肉，農聲。"邵瑛羣經正字："今經典从俗體作'膿'。"

14 衊〔蔑〕

説文·血部

《説文》："衊，污血也。从血，蔑聲。"

miè 《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶污血。《説文·血部》："衊，污血也。"《素問·六元正紀大論》："少陰所至，為悲妄衄衊。"王冰注："衊，污血。亦脂也。"

❷涂染。《集韻·末韻》："衊，汙也。"《漢書·文三王傳》："汙衊宗室，以内亂之惡披布宣揚於天下。"顔師古注："衊，謂塗染也。"《新唐書·列女傳·崔繪妻盧》："是夕，出自竇，糞穢衊面。"

❸诬毁，造谣破坏别人的名誉。后作"蔑"。《正字通·血部》："凡毁人善行，非其實而横誣之者曰污衊。通用'蔑'。"《新唐書·桓彦範傳》："恐為讎家誣衊。"

❹鼻出血。《篇海類編·身體類·血部》："衊，鼻出血。"《素問·氣厥論》："傳為衄衊瞑目，故得之氣厥也。"王冰注："衊謂(鼻)汗血也。"

𧗁 yè 《改併四聲篇海》引《川篇》於叶切。

血。《改併四聲篇海·血部》引《川篇》："𧗁，血也。"

𧗁 同"衄"。《集韻·屋韻》："衄，或从鼻。"

15 𧗝

説文·血部

同"菹"。《説文·血部》："菹，醢也。𧗝，菹或从缶。"段玉裁注："从缶者，菹醢必鬱諸器中而成也。"

16 衋 同"衋"。《字彙補·血部》："衋，與衋同。"

衋 同"衋"。《康熙字典·血部》引《六書正譌》："衋，俗衋字。"

17 𧗿 同"衉"。《集韻·勘韻》："𧗿"，同"衉"。

18 衋

父辛卣　師覩鼎　説文·血部

《説文》："衋，傷痛也。从血聿，皕聲。《周書》曰：'民冈〔罔〕不衋傷心。'"段玉裁注："聿者，可以書也。血聿者，取披瀝之意。"

xì 《廣韻》許極切，入職曉。職部。

悲伤痛苦。《説文·血部》："衋，傷痛也。"《書·酒誥》："用燕喪威儀，民罔不衋傷心。"孔傳："民無不衋然痛傷其心。"唐陸贄《清減京東永運收脚價於沿邊州鎮儲蓄軍糧事宜狀》："夙夜疚心，衋如焚灼。"唐柳宗元《天對》："呱呱之不衋，而孰圖厥味。"清龔自珍《武顯將軍福建海壇總兵丁公神道碑銘》："是將軍之孫鍾傑、鍾琪泣述功烈，有衋於其心。"

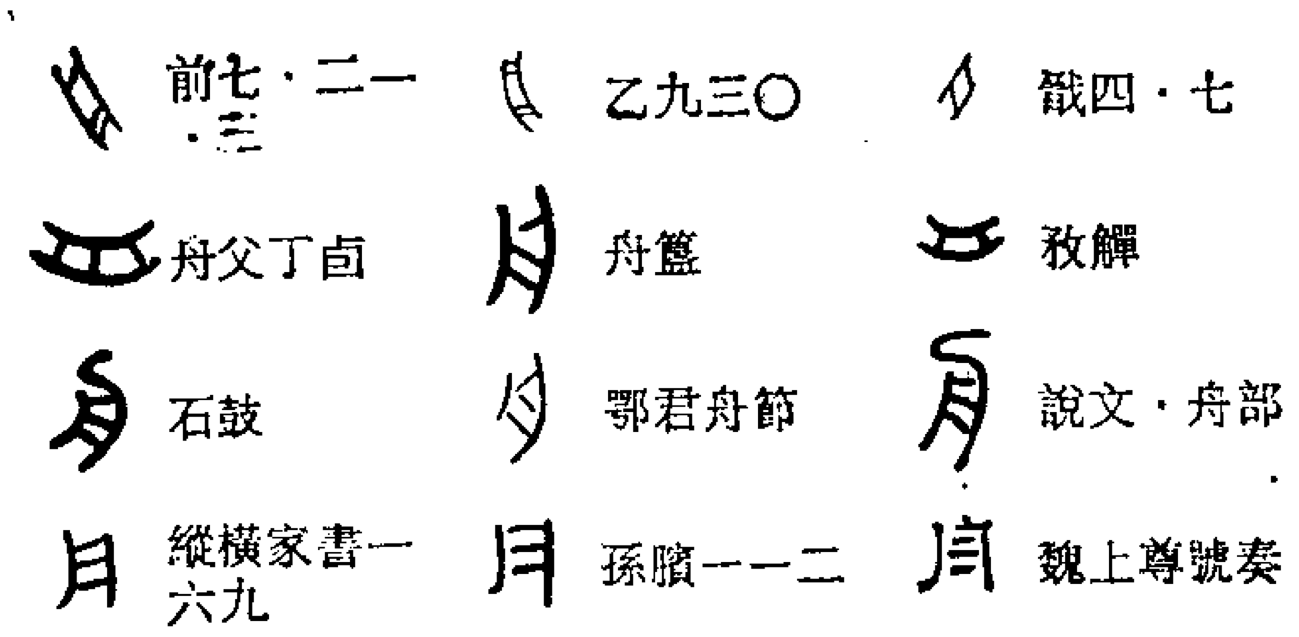
24 𧘂

説文·血部或體

同"衉"。《説文·血部》："衉，羊凝血也。𧘂，衉或从贛。"段玉裁注："依小徐及《玉篇》。"《玉篇·血部》："𧘂"，同"衉"。

舟　部

舟



《説文》:"舟,船也。古者共鼓、貨狄刳木為舟,剡木為楫,以濟不通。象形。"

zhōu《廣韻》職流切,平尤章。幽部。

❶船。《方言》卷九:"舟,自關而西謂之船,自關而東或謂之舟。"《詩·邶風·二子乘舟》:"二子乘舟,汎汎其景。"唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》:"沉舟側畔千帆過,病樹前頭萬木春。"毛泽东《沁园春·长沙》:"曾记否,到中流击水,浪遏飞舟?"

❷以船渡;乘船,行船。《詩·邶風·谷風》:"就其深矣,方之舟之。"孔穎達疏:"隨水深淺,期於必渡。"《禮記·祭義》:"壹舉足而不敢忘父母,是故道而不徑,舟而不游,不敢以先父母之遺體行殆。"唐柳宗元《饒娥碑》:"娥父醉漁,風卒起,不能舟,遂以溺死。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二》:"又有流沙河,不可以舟,人馬皆徒涉。"

❸載,用船运。《篇海類編·器用類·舟部》:"舟,載也。"唐李翱《故東川節度使盧公傳》:"江、淮大旱,米價日長……後米斗及二百,商人舟米以來者相望。"

❹器物名。1.古代祭器。《正字通·舟部》:"舟,古彝器有舟,設而陳之,為禮神之器,以酌以祼,皆挹諸器中而注之。舟與彝二器相須,猶尊之與壺、缾之與罍。"清梁詩正等《西清古鑑·舟·周雷紋舟》:"舟蓋彝之副。"一说为祭器的托盘。《周禮·春官·司尊彝》:"祼用雞彝鳥彝,皆有舟。"鄭玄注引鄭司農云:"舟,尊下臺,若今時承槃。"2.酒器。宋蘇軾《次韻趙景貺督兩歐陽詩破陳酒戒》:"明當罰二子,已洗兩玉舟。"3.一种象洗而有耳的古器物。明陶宗儀《輟耕録》卷十七:"古器之名,則有鍾、鼎、尊、罍、彝、舟……之屬。"原注:"類洗而有耳。"

❺服。《篇海類編·器用類·舟部》:"舟,服也。"

❻通"周"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"舟,叚借為匊(周)。"1.环绕,佩带。《詩·大雅·公劉》:"何以舟之?维玉及瑶,鞞琫容刀。"毛傳:"舟,帶也。"孔穎達疏:"玉是所佩之物,故知舟是帶也。"馬瑞辰傳箋通釋:"舟者匊之假借。《説文》:'匊,帀徧也。'字通作周。帶周於身,故舟得訓帶。"《堯廟碑》:"委曲舟帀。"宋王安石《和景純十四丈三絶》之三:"遺我珠璣何以報?恨無瑶玉與公舟。"2.朝代名,西周。《詩·小雅·大東》:"舟人之子,熊羆是裘。"鄭玄箋:"舟,當作周……周人之子,謂周世臣之子孫。"

❼通"輈"。车辕。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·朱已謂魏王章》:"今不存韓,貳周、安陵必貤,楚、趙大破,燕、齊甚卑,天下西舟而馳秦,而入朝為臣不久矣。"

❽姓。《廣韻·尤韻》:"舟,姓。《左傳》晉大夫舟之僑。"

1 ⿰舟乙

yì《廣韻》魚乙切,入質疑。

舟行。《廣韻·質韻》:"⿰舟乙,舟行。"

2 ⿰舟丁

dīng《字彙補》東汀切。

船名。《字彙補·舟部》:"⿰舟丁,舟名。"

⿰舟刂

《説文》:"⿰舟刂,船行不安也。从舟,从刖省。讀若兀。"

wù《廣韻》五忽切,入没疑。月部。

❶船行不平稳。《説文·舟部》:"⿰舟刂,船行不安也。"

❷船。《玉篇零卷·舟部》引《字書》曰:"⿰舟刂,船也。"宋柳開《時鑑》:"蜀難通舠,吴莫容⿰舟刂。"

⿰舟人

fú《廣韻》房六切,入屋奉。

❶同"服"。《説文·舟部》:"⿰舟人,古文服,从人。"

❷舟大。《玉篇·舟部》:"⿰舟人,舟大也。"

⿰舟乚

同"⿰舟人"。《字彙補·舟部》:"⿰舟乚,古文服字。"

⿰舟了

liǎo《廣韻》盧鳥切,上篠來。

❶〔鵃⿰舟了〕见"鵃"。

❷小船。《玉篇·舟部》:"⿰舟了,小船。"清朱彝尊《河豚歌》:"漁師乘春漾極浦,⿰舟彡⿰舟了葉葉輕於萍。"

⿰舟乃

fú《改併四聲篇海》引《川篇》音服。

衣。《改併四聲篇海·舟部》引《川篇》:"⿰舟乃,衣也。"

舠

dāo《廣韻》都牢切,平豪端。

❶小船。《玉篇·舟部》:"舠,小船。"《文心雕龍·夸飾》:"言峻則嵩高極天,論狹則河不容舠。"南朝梁吴均《贈王桂陽別三首》之二:"行衣侵曉露,征舠犯夜湍。"宋陸游《齋中夜坐有感》:"浣花江色綠如黛,春波灩灩浮輕舠。"《徐霞客遊記·江右遊日記》:"時已下午,無長舟可附,得小舠至府。"又泛指船。清魏源《秦淮鐙船引》:"旌旗猎猎古城坳,不見游舠見海舠。"

❷一种大的酒杯。唐李德裕《述夢詩四十韻》:"無聊燃密炬,誰復勸金舠。"自注:"酒器中大者呼為舠。賓僚顧形迹,未曾以此相勸。"

⿰舟巳

同"舥"。《龍龕手鑑·舟部》:"⿰舟巳","舥"的俗字。

3 舡

(一) xiāng《廣韻》許江切,平江曉。

船。《玉篇·舟部》:"舡,船也。"《商君書·弱民》:"背法而治此,任重道遠而無馬牛,濟大川而無舡楫也。"《漢書·

項籍傳》:“羽乃悉引兵渡河,皆湛舡。”按:《史記·項羽本紀》作“皆沈船”。三國魏阮瑀《為曹公作書與孫權》:“往年在譙,新造舟舡,取足自載,以自九江。”

(二) chuán 《集韻》食川切,平仙船。

❶同“船”。《集韻·僊韻》:“船,俗作舡。”《儒林外史》第四十六回:“那日叫了一隻小舡,在水西門起行。”

❷姓。宋邵思《姓解》卷二:“舡,出《姓苑》。”

舦 同“舦”。《玉篇·舟部》:“舦,音大。”《五音集韻·泰韻》:“舦,舟行。”《正字通·舟部》:“舦,亦作舦。”

舧 同“刖”。《廣韻·没韻》:“刖,《説文》曰:‘船行不安也。’舧,俗。”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》:“舟不穩曰舧。”

舣 “舸”的讹字。《龍龕手鑑·舟部》:“舣,音歌。”《字彙補·舟部》:“舣,舸字之譌。”

舢 shān

〔舢板〕也作“舢舨”。1.近海或江上用桨划的小船,一般坐两三人,做渡客或救护用;海军用的较狭长,可坐十人左右。清薛福成《庸盦筆記》卷一:“英兵進攻鎮海,用舢板船蟻附登岸。”《二十年目睹之怪現狀》第二十八回:“果然次日天才破亮,下水船到了,用舢舨渡到輪船上。”王统照《沉船》:“若是红石崖没有可恶的小火轮来,也许舢板不会沉在海里。”2.清代内河战船的一种。《清會典》卷六十:“内河戰船:小哨船三十六,舢板船二十……。”

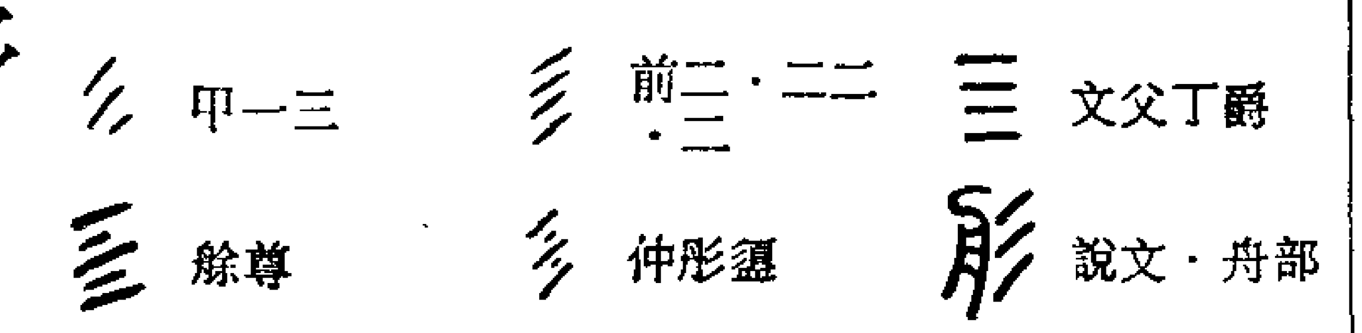
舡 tà 《玉篇》吐盍切。

❶就舟。《玉篇·舟部》:“舡,就舟也。”

❷舟名。《五音集韻·合韻》:“舡,舟名。”

舵 同“舵”。《玉篇·舟部》:“舵,船行。”《篇海類編·器用類·舟部》:“舵,亦作舵。”

彤



《説文》:“彤,船行也。从舟,彡聲。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:“《書》‘彤日’之‘彤’,不見許書,段先生謂即彤字。《公羊·宣八年傳》注,彤者彤彤不絶,是彤彤義為不絶。”卜辞“諸彤,正象相續不絶,殆為彤日之本字。”

chēn 《廣韻》丑林切,平侵徹。侵部。

❶船行。《説文·舟部》:“彤,船行也。”《集韻·沁韻》:“彤,吴、楚謂船行曰彤。”

❷船行相续。《正字通·舟部》:“彤,舟行相續也。”

舨 (一) è 《廣韻》五合切,入合疑。

❶同“舩”。船动貌。《集韻·合韻》:“舩,舟動貌,或从及。”

❷船具。《篇海類編·器用類·舟部》:“舨,船具。”

(二) sà 《正字通》音颯。

船行速度快。《正字通·舟部》:“舨,舟行疾曰舨。”

舠 小船。清徐枋《吴氏鄧尉山居記》:“又有水楊數株,落落隄間,每泛小舠往來綠港中。”

舠 同“舠”。《字彙補·舟部》:“舠,與舠同。”

舣 同“艖”。《廣雅·釋水》:“舣,舟也。”王念孫疏證:“舣,與上艖字同。《玉篇》‘舣,艕也’,《廣韻》云‘小船也。’”《集韻·佳韻》:“艖,舟名,或从叉。”《陳書·高祖紀上》:“乃以舣艕貯石,沉塞淮口,緣淮作城。”

4 **舫** 同“艩”。《集韻·之韻》:“艩,《博雅》:‘艩艃,舟也。’或从亓。”

舣 同“艒”。《字彙補·舟部》:“舣,與艒同。見《日月燈》。”

舦 tài 《集韻》他蓋切,去泰透。

船行。《集韻·夳韻》:“舦,舟行。”

舦 quǎn 《玉篇》音犬。

船近。《玉篇·舟部》:“舦,舟近也。”

舸 gē 《集韻》居何切,平歌見。

船名。《集韻·歌韻》:“舸,船名。”一说同“舸”。《字彙·舟部》:“舸,同舸。”

舭 bǐ

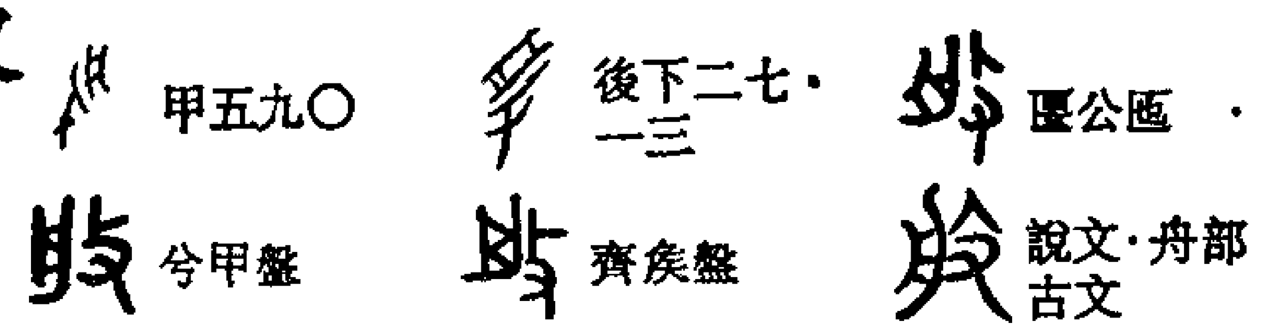
❶〔舭艍〕船名。《宋史·叛臣傳上·李全》:“始造舭艍舟,謀爭舟楫之利焉。”又:“又遣人泛江湖市桐油蔴筏,厚募南匠,大治舭達船,自淮及海相望。”

❷船底和船侧间的弯曲部分,起平衡稳定作用。(英bilge)

舡 同“舡”。《篇海類編·器用類·舟部》:“舡,或作舡。”

舡 同“舡”。《篇海類編·器用類·舟部》:“舡,或作舡。”

般



同“般”。《説文·舟部》:“般,辟也。……古文般从攴。”段玉裁改“从攴”为“从攴”,并注:“各本作从攴,誤。今正。从攴猶从殳也。”

舥 chào 《廣韻》初教切,去效初。

船不安稳。《廣韻·效韻》:“舥,船不安也。”

舶 rì 《集韻》入質切,入質日。

舟饰。《玉篇·舟部》："舡，舟飾也。"

舯 zhōng

❶船体长度的中点。民用船常指"垂线间长"中点，军用船常指"载重水线长"中点。

❷船体长度的中部。

舰

"艦"的简化字。

舤

同"舧"。《龍龕手鑑·舟部》："舤"，"舧"的俗字。

舨 bǎn

《集韻》補綰切，上潸幫。

〔艟舨〕船。《集韻·潸韻》："舨，艟舨，舟也。"

舲 jìn

《集韻》巨禁切，去沁羣。

船。《玉篇·舟部》："舲，船也。"《集韻·沁韻》："舲，蜀人謂舟，或从今。"

舩

（一）chuán 《廣韻》食川切，平仙船。

同"船"。1.水上主要运输工具。《廣韻·仙韻》："舩"，同"船"。《太玄·將》："次八小子在淵，丈人播舩。"宋梅堯臣《依韻和正仲賦楊兵部吳興五題·碧瀾堂》："橘舩過砌下，蘭棟起雲中。"清林佶《遊武夷登一覽亭》："仙舩天路落不落，誰弄狡獪疑彭籛。"2.方言。衣纽。清王士禛《池北偶談·談藝·舩》："蜀人謂衣紐曰舩，蓋方言也。海鹽陸處士冰修贈予詩有'跣足到門衣不舩'之句。"

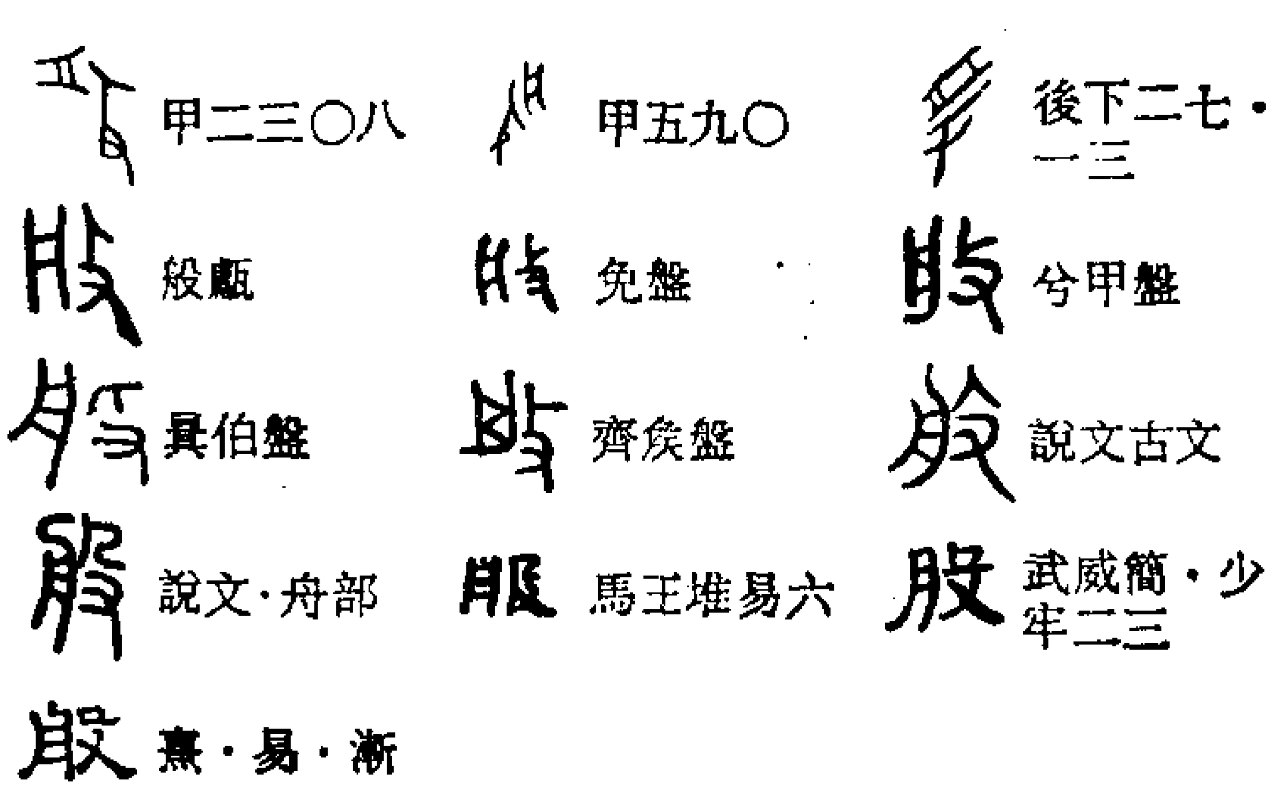
（二）fán 《一切經音義》扶嚴反。

船舷。唐玄應《一切經音義》卷十六引《埤蒼》："舩，舷也。"

舱

"艙"的简化字。

般



《説文》："般，辟也。象舟之旋，从舟，从殳。殳，所以旋也。舩，古文般从支。"段玉裁注："各本作'从支'，誤，今正。从支猶从殳也。"按：甲金文所从，乃盤之象形字。

（一）pán 《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶旋转。《説文·舟部》："般，辟也。象舟之旋。"《白虎通·崩薨》："臣子於其君父非有老少也，亦因喪質，無般旋之禮，但盡悲哀而已。"《晉書·潘岳傳附潘尼》："金石簫管之音，八佾六代之舞，鏗鏘闐闐，般辟俛仰。"

❷盘桓，徘徊。《文選·賈誼〈吊屈原文〉》："般紛紛其離此尤兮，亦夫子之故也。"李善注："言般桓不去，離此愆尤，亦夫子自為之故，不可尤人也。"又《傅毅〈舞賦〉》："或有宛足鬱怒，般桓不發。"李善注："言馬按足緩步，鬱怒，氣遲留不發也。"

❸快乐；游乐。《爾雅·釋詁上》："般，樂也。"邢昺疏："般者，遊樂也。"《逸周書·祭公》："允乃詔，畢桓于黎民般。"孔晁注："般，樂也。"《太玄·樂》："次六，大樂無間，民神禽鳥之般。"范望注："般，樂也。"《後漢書·班彪傳》："樂不極般，殺不盡物。"

❹大。《方言》卷一："般，大也。"

❺大船。《玉篇·舟部》："般，大船也。"

❻相连。《漢書·禮樂志》："神之行，旌容容，騎沓沓，般縱縱。"顏師古注："般，相連也。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："車按行，騎就隊，纚乎淫淫，般乎裔裔。"李善注引郭璞曰："司馬彪曰：皆行貌也。"晉傅毅《舞賦》："簡惰跳蹈，般紛挐兮。"

❼水边的高地。《史記·孝武本紀》："朕臨天下二十有八年，天若遺朕士而大通焉。《乾》稱'蜚龍'，'鴻漸于般'，意庶幾與焉。"裴駰集解引《漢書音義》曰："般，水涯堆也。"

❽用同"蟠"。曲。明方以智《物理小識·草木類上·養花通理》："修花般幹者，穴幹納巴豆，則枝節柔軟可結。"

❾通"鞶"。囊。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："般，叚借為鞶。"《穀梁傳·桓公三年》："諸母般。"范甯注："般，囊也。所以盛朝夕所須，以備舅姑之用也。"陸德明釋文："般，一本作鞶。"

（二）bān 《廣韻》北潘切，平桓幫。又布還切。元部。

❶搬，运。《玉篇·舟部》："般，運也。"唐陸贄《請減京東水運收腳價於沿邊州鎮儲蓄軍糧事宜狀》："并顧船車，般至太倉，穀價約四十有餘。"宋樓鑰《北行日録下》："舊時南畔用兵盡般軍器在南京，今卻般向北邊去。"《續資治通鑑·宋孝宗乾道六年》："福建鹽自來止是州軍分立綱數，自行般運出賣以辦歲計。"

❷量词。种，类。《集韻·桓韻》："般，亦數別之名。"唐張鷟《遊仙窟》："昔日雙眠，恒嫌夜短；今宵獨臥，實怨更長。一種天公，兩般時節。"《三國志平話》卷上："見一人托定金鳳盤，内放着六般物件。"清洪昇《長生殿·賄權》："前日張節度疏内，曾説他通曉六番言語，精熟諸般武藝。"

❸一样，相同。元白樸《梧桐雨》第三折："怎生般愛他看待他，忍下的教橫拖在馬嵬坡下！"《水滸全傳》第四十回："四張弓箭，飛蝗般望後射來。"茅盾《子夜》一："高聳碧霄的摩天建筑，排山倒海般的扑到吴老太爷眼前，忽地又没有了。"

❹通"班"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："般，叚借為班。"1.回，还。《爾雅·釋言》："般，還也。"陸德明釋文："般，音班。"《漢書·趙充國傳》："而明主般師罷兵，萬人留田。"顏師古注引鄧展曰："般音班。班，還也。"《遼史·耶律海里傳》："天顯初，征渤海，海里將遥輦糺，破忽汗城。師般，卒。"2.颁，赐。《墨子·尚賢中》："古者聖王唯毋得賢人而使之，般爵以貴之，裂地以封之。"《太玄·棿》："建侯開國，渙爵般秩。"3.布，列。《五音集韻·山韻》："般，古班字，賦也。"《漢書·禮樂志》："靈之來，神哉沛，先以雨，般裔裔。"顏師古注："般讀與班同。班，布也。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："蓮蓮離宫般以相燭兮，封巒石關施靡乎延屬。"李善注："般，布也，與班同。"4.齐等貌。《降魔變

文》：“六師自道無般比，化出兩箇黄頭鬼。”蔣礼鸿字義通釋：“‘般’就是《孟子·公孫丑上》‘若是班乎’的‘班’，趙岐注：‘班，齊等之貌也。’”

❺通“斑”。斑纹。《周禮·天官·内饔》：“馬黑脊而般臂，螻。”鄭玄注：“般臂，臂毛有文。”《史記·司馬相如列傳》：“般般之獸，樂我君囿。”司馬貞索隱：“般般，文彩之皃也。”北周庾信《羽調曲五首》之三：“朝陽栖於鳴鳳，靈時牧於般麟。”

❻通“瘢”。瘢痕。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“般，叚借為瘢。”《隸續·丹陽太守郭旻碑》：“即世雖立碑頌，裁足載字，加有瑕般。”洪适注：“般即瘢字。”

❼姓。《萬姓統譜·山韻》：“般，魯班之後。”

（三）bǎn《集韻》補滿切，上緩幫。

❶古县名。汉置，治所在今山东省乐陵县西南。《集韻·緩韻》：“般，漢縣名，在今齊州地。”《漢書·地理志上》：“（平原郡）縣十九：……羽、般、樂陵。”

❷面平貌。《集韻·緩韻》：“般，面平皃。”

（四）bō《龍龕手鑑》音撥。

〔般若〕梵语prajñā的音译，意即智慧。《大智度論》二九：“摩訶秦言大，般若言慧。”《世説新語·文學》：“殷中軍被廢東陽，始看佛經，初視《維摩詰》，疑般若波羅密太多，後見《小品》，恨此語少。”劉孝標注：“波羅密，此言到彼岸也，經云到者有六焉：……六曰般若，般若者，智慧也。”唐王勃《益州德陽縣善寂寺碑》：“涅槃甘露，承眷而宵流；般若靈音，裸祥以晝引。”清龔自珍《發大心文》：“欲修禪那，發心為先；欲修般若，發心為先。”

舸 同“艕（舸）”。《篇海類編·器用類·舟部》：“舸、舸，二居侯切。”《字彙·舟部》：“舸，同艕。”《正字通·舟部》：“舸、舸、艕同。”《太平御覽》卷七七一引《吴志》：“吕蒙襲關羽至尋陽，晝伏精兵於舸艥中。”按：《三國志·吴志·吕蒙傳》作“艕”。

航 háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

❶船。《方言》卷九：“舟，自關而東或謂之航。”《淮南子·道應》：“一呼而航來。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“於是乎長鯨吞航，修鯢吐浪。”李善注引劉逵曰：“航，舡之别名。”元馬致遠《壽陽曲·遠浦歸帆》：“夕陽下，酒旆閑，兩三航未曾着岸。”清阮葵生《茶餘客話》卷十八：“其類七十有二，以七十二航貯之。”

❷两船相并，因指连船而成的浮桥。也作“斻”。《集韻·唐韻》：“斻，《説文》：‘方舟也。’或从舟。”《淮南子·氾論》：“古者大川名谷，衝絶道路，不通往來也，乃為窬木方版以為舟航。”高誘注：“舟相連為航也。”《北史·韓禽傳》：“陳叔寶遣領軍蔡徵守朱雀航。”《資治通鑑·梁敬帝紹泰元年》：“丙辰，陳霸先對冶城立航，悉渡衆軍，攻其水南二栅。”胡三省注：“航，連舟為橋也。”清李調元《卍齋璅録·癸録》：“渡橋曰航，晉時有朱雀航、榻航。”

❸船行水上。《改併四聲篇海·舟部》引《玉篇》：“航，船行也。”《後漢書·李南傳》：“度宛陵浦里航。”李賢注：“航，以舟濟水也。”唐韓愈《答張徹》：“壘雪走商嶺，飛波航洞庭。”《元史·虞集傳》：“嘗因講罷，論京師恃東南運糧為實，端民力以航不測，非所以寬遠人而因地利也。”今飞机、飞船等飞行器在空中飞行也称航。如：航空；宇航。

❹渡过。三國魏曹丕《至廣陵於馬上作》：“誰云江水廣，一葦可以航。”《徐霞客遊記·滇遊日記》：“峽甚逼仄，故一木航之。”

舫

石鼓　說文·舟部

《説文》：“舫，船師也。《明堂月令》曰：‘舫人，習水者。’从舟，方聲。”段玉裁据《韻會》删“師”字。

fǎng《廣韻》甫妄切，去漾非。又補曠切。陽部。

❶相并连的两船。《爾雅·釋言》：“舫，舟也。”郭璞注：“竝兩船。”《戰國策·楚策一》：“舫船載卒，一舫載五十人。”鮑彪注：“舫，併船也。”《太平御覽》卷七七〇引王隱《晉書·顧榮傳》：“遂解舫為單舸，一日一夜行五六百里。”《資治通鑑·陳宣帝太建十年》：“周兵益至，諸將議破堰拔軍，以舫載馬而去。”胡三省注：“舫，並兩船也。”也泛指并连起来的船。《南史·孫瑒傳》：“及出鎮郢州，乃合十餘船為大舫，於中立亭池，植荷芰。”

❷船。如：画舫；游舫；小舫。《世説新語·德行》：“時夏月，暴雨卒至，舫至狹小，而又大漏，殆無復坐處。”唐韋應物《夕次盱眙縣》：“落帆逗淮鎮，停舫臨孤驛。”明蔣一葵《長安客話·畿輔雜記·潞河》：“自潞河南至長店四十里，水勢環曲，官船客舫，漕運舟航，駢集於此。”《紅樓夢》第四十回：“那姑蘇選來的幾個駕娘，早把兩隻棠木舫撑來。”

❸划船。漢桓譚《新論》：“水戲則舫龍舟，建羽旗，鼓釣乎不測之淵。”

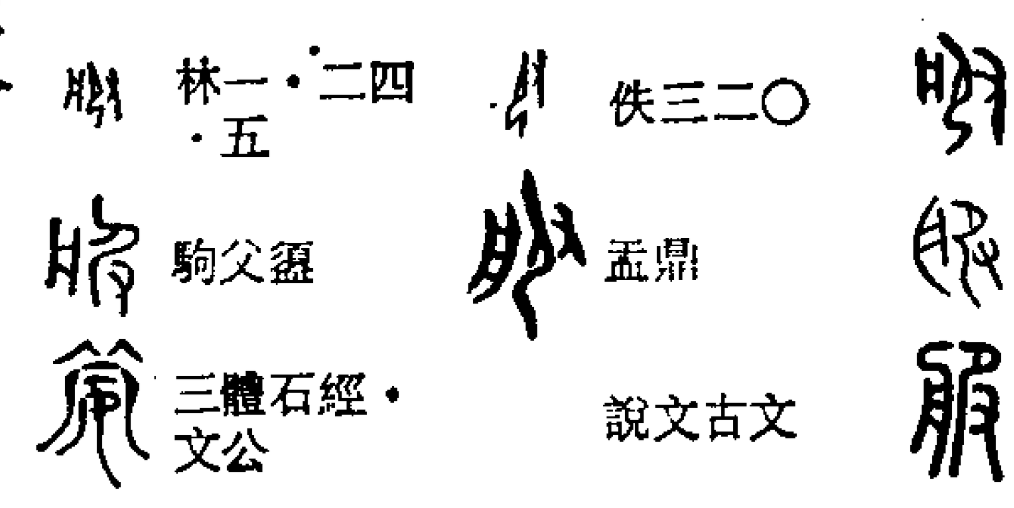
❹水上行驶的竹木筏。《爾雅·釋言》：“舫，泭也。”郭璞注：“水中箄筏。”

舥 pā《廣韻》普巴切，平麻滂。

❶舥脚船。《廣韻·麻韻》：“舥，舥脚船也。”

❷浮桥。《集韻·麻韻》：“舥，浮梁謂之舥。”《正字通·舟部》：“經史有梁字，如輿梁。造舟為梁，不必更立舥名，此方俗語也。”

般



林一·二四·五　佚三二〇　井侯簋
驹父盨　盂鼎　秦公鐘
三體石經·文公　說文古文　說文·舟部

同“服”。唐慧琳《一切經音義》卷九十四引《字書》：“般，正服字。”

5 **舼** qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

一种小船。也作“樑”。《玉篇·舟部》：“舼，船也。”《集韻·鍾韻》：“樑，《方言》：‘南楚、江、湘，凡船小而深者謂之樑。’或作舼。”唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》：“艫舼尋遠近，握槊鬬輸贏。”清魏源《陽朔舟行》六首之一：“中夜前灘吼，如聞下瀨舼。”

舶 〔舶艚〕清代一种内河战船。清林則徐《修造戰船摺》：“茲查道光十九年分届應造外海内河戰船一百二

十七隻内，除外海大八槳船四隻，額設内河快槳舥艚巡船二十二隻。”

舸 說文新附·舟部

《説文新附》：“舸，舟也。从舟，可聲。”

gě 《廣韻》古我切，上哿見。歌部。

❶大船。《方言》卷九：“南楚、江、湘，凡船大者謂之舸。”晉左思《吳都賦》：“弘舸連舳，巨檻接艫。”五代馬縞《中華古今注·孫權舸船》：“孫權，吳之主也，時號舸為赤龍，小船為馳馬。”

❷小船，也泛指船。《廣雅·釋水》：“舸，舟也。”《三國志·吳志·周瑜傳》：“又豫備走舸，各繫大船後。”唐杜甫《憶昔行》：“憶昔北尋小有洞，洪河怒濤過輕舸。”毛泽东《沁园春·长沙》：“漫江碧透，百舸争流。”

舺

音义未祥。明吾邱瑞《運甓記·諸賢渡江》：“早晨頭擦辣辣個濃霜説弗得個冷，夜頭來溼搭搭個舺艭拿來當席眠。”

舻

“艫”的简化字。

舶

同“艒”。《集韻·屋韻》：“艒，《博雅》：‘艒縮，舟也。’或省。”唐皮日休《添漁具詩·釣磯》：“窪處著箬笠，家中維艒縮。”

舺

xiá 《集韻》轄甲切，入狎匣。

船。《廣雅·釋水》：“舺，舟也。”

舳 說文·舟部

《説文》：“舳，艫也。从舟，由聲。漢律名船方長為舳艫。一曰舟尾。”段玉裁据《古今韻會舉要》改“艫也”为“舳艫也”。

（一）zhú 《廣韻》直六切，入屋澄。沃部。

❶〔舳艫〕1.船头和船尾的合称，因以指船。《説文·舟部》：“舳，舳艫也。”《太玄·居》：“測曰：舳艫安和，順其疆也。”《漢書·武帝紀》：“舳艫千里，薄樅陽而出。”顏師古注引李斐曰：“舳，船後持拖處也。艫，船前頭刺擢處也。言其船多，前後相銜，千里不絶也。”明朱孟震《西南夷風土記》：“江海舳艫，與中國同。”臧克家《自己的写照》：“连锁的舳舻刚要靠新堤，民众的歌声在岸上响起。”也单用指船。《後漢書·袁紹劉表列傳贊》：“魚儷漢舳，雲屯冀馬。”唐王勃《滕王閣序》：“舸艦迷津，青雀黄龍之舳。”清翁心存《秋日雜感》：“驚濤八月射錢塘，鐵舳乘潮鬥駕强。”2.汉朝船只计量单位，每一方丈为一舳舻。《説文·舟部》：“舳，漢律名船方長為舳艫。”段玉裁注：“長當作丈。《史》、《漢》貨殖傳皆曰‘船長千丈’，注者總積其丈數。葢漢時計船以丈，每方丈為一舳艫也。”

❷船尾。《説文·舟部》：“舳，舟尾。”宋蘇軾《次韻毛國鎮趙景仁唱和三首》之三：“遠謫江湖舳尾銜，到來辛苦向誰談。”清毛奇齡《集課記》：“（烏船）鋭驁聳舳，障水犀其旁而中藏礮石。”

❸舵。《方言》卷九：“（舟）後曰舳。……舳，制水也。”郭璞注：“今江東呼柁曰舳。”《鹽鐵論·殊路》：“今齊世庸士之人，不好學問，專以己之愚而荷負巨任，若無檝舳，濟江海而遭大風，漂没於百仞之淵，東流無崖之川。”

（二）zhòu 《集韻》直祐切，去宥澄。

船头。《小爾雅·廣器》：“船頭謂之舳。”《五音集韻·宥韻》：“舳，舟首。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“弘舸連舳，巨檻接艫。”李善注引劉逵曰：“舳，船前也。”

舴

zé 《廣韻》陟格切，入陌知。又側伯切。

〔舴艋〕小船。《廣雅·釋水》：“舴艋，舟也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘舴艋，小船也。’小舟謂之舴艋，小蝗謂之蚱蜢，義相近也。”《南齊書·張敬兒傳》：“敬兒乘舴艋過江，詣晉熙王燮。”宋李清照《武陵春》：“只恐雙溪舴艋舟，載不動，許多愁。”清張遠《歲暮寄懷故園親友》：“一年一萬一千里，馬足車輪舴艋舟。”

舵

同“舵”。《集韻·哿韻》：“柁，正船木。或作舵、舵。”

舦

同“艜”。《集韻·虞韻》：“艜，或作舦。”宋陸游《寄題尹居厚伴釣軒》：“千錢買短舦，青箬織孤篷。”清吳振棫《黔語》：“下臨南明河，……時有短舦穿艇，探魚煙水。”

舶

bó 《廣韻》傍佰切，入陌並。

❶船。《廣雅·釋水》：“舶，舟也。”《初學記》卷二十五：“（舟）揔名舩，曰艘，……李虔《通俗》曰：‘晉曰舶。’”《南齊書·張融傳》：“浮艫雜軸，遊舶交艘。”

❷大船。《玉篇·舟部》：“舶，大船。”唐慧琳《一切經音義》卷二十引《埤蒼》：“舶，大船也，長二十丈，載六七百人是也。”又卷三十一引《埤蒼》：“舶，海中大舡也。”《搜神後記·箏笛浦官船》：“盧江箏笛浦，浦有大舶覆在水中，云是曹公舶。”《舊唐書·李勉傳》：“前後西域舶泛海至者歲纔四五。”《資治通鑑·梁武帝太清二年》：“俄而景至，信帥衆開桁，始除一舶。”胡三省注：“大舟曰舶。”清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》：“碇羊山孽龍為禍，海舶碎者百餘。”

舲

líng 《廣韻》郎丁切，平青見。耕部。

❶有窗的小船。《玉篇·舟部》：“舲，小船屋也。”《廣韻·青韻》：“舲，舟上有窻。”《楚辭·九章·涉江》：“乘舲船余上沅兮，齊吳榜以擊汰。”王逸注：“舲船，船有牕牖者。”特指船窗。北周庾信《舟中望月》：“舟子夜離家，開舲望月華。”

❷小船。《淮南子·俶真》：“越舲蜀艇，不能無水而浮。”高誘注：“舲，小船也。”也泛指船。《集韻·青韻》：“舲，舟也。”南朝宋鮑照《採菱歌七首》之一：“騖舲馳桂浦，息棹偃椒潭。”宋王安石《寄吳氏女子》：“諸孫肯來游，誰謂川無舲。”清陳維崧《浪淘沙·雪中舟次語溪》：“寒氣逼空舲，客夢初醒。”

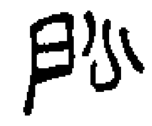
舐

dǐ 《廣韻》都計切，去霽端。

〔舐艣〕战船。《廣雅·釋水》：“舐艣，舟也。”王念孫疏

證：“⿰舟氐艡，猶抵當也。”《玉篇·舟部》：“⿰舟氐，⿰舟氐艡，戰船也。”《廣韻·薺韻》：“⿰舟氐艡，水戰船。出《字林》。”清陳壽祺《浙江提督總兵李公神道碑文》：“麾兵士急伏⿰舟氐艡，候賊礮盡，突過其東，發一礮殲之。”

船

南疆鉦　 說文·舟部　 漢船室瓦

漢印

《説文》：“船，舟也。从舟，鉛省聲。”

chuán《廣韻》食川切，平仙船。元部。

❶水上主要运输工具的总称。《方言》卷九：“舟，自關而西謂之船。”《莊子·漁父》：“有漁父者，下船而來。”唐白居易《琵琶行》：“來去江口守空船，遶船明月江水寒。”魯迅《呐喊·故乡》：“我们的船向前走，两岸的青山在黄昏中，都装成了深黛颜色，连着退向船后梢去。”又空间交通工具。如：太空船；宇宙飞船。

❷用船运载。唐韓愈《平淮西碑》：“蔡人告飢，船粟往哺。”也指行船。清王闓運《李仁元傳》：“六月，大雨連十許日，湖漲，城中可船。”

❸船行的酒杯。唐李濬《松窗雜録》：“上因聯飲三銀船，盡一巨觥，乘馬而東去。”《敦煌曲子詞集·浣溪沙》：“長命盃中傾綠醑，滿金船。”宋蘇軾《坐上賦戴花得天字》：“醉吟不耐欹紗帽，起舞從教落酒船。”

❹方言。衣纽。清王士禎《香祖筆記》卷九：“陸（游）有絶句紀事云：‘科跣到門衣不船。’船，襟紉，蓋方言也。”

❺姓。《廣韻·仙韻》：“船，姓。出《姓苑》。”

⿰舟句

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。

〔⿰舟句⿰舟鹿〕1.船。《廣雅·釋水》：“⿰舟句⿰舟鹿，舟也。”《正字通·舟部》：“⿰舟句，⿰舟句⿰舟鹿，大艑也。”《北堂書鈔》卷一百三十八引楊泉《物理論》：“夫工匠經涉河海，為⿰舟句⿰舟鹿以浮大淵。”2.杂船名。《龍龕手鑑·舟部》：“⿰舟句，⿰舟句⿰舟鹿，一曰⿰舟句舷，雜舩名也。”

⿰舟夗

同“⿰舟宛”。《集韻·阮韻》：“⿰舟宛，《説文》：‘舟也。’或作⿰舟夗。”

舷

xián《廣韻》胡田切，平先匣。

❶船、飞机等两侧的边沿。《集韻·先韻》：“舷，船邊也。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“忽亡夕而宵歸，詠採菱以叩舷。”《資治通鑑·後梁均王貞明五年》：“及船舷相接，傳瓘使散沙於己船而散豆於吳船。”胡三省注：“舷，船邊也。”《儒林外史》第八回：“船家應諾，泊了船，兩兄弟凭舷痛飲，談説古今的事。”

❷船的两侧。从船尾向船首看時，左側叫“左舷”，右側叫“右舷”。茅盾《船上》：“上层舱应该可以凉爽些——因为它不但是高出趸船之上，而且三面开敞，人们又早将两舷的帆布卷起来了。”

舥

fán《廣韻》符芝切，平凡奉。

❶船舷。《廣雅·釋水》：“舥謂之舷。”王念孫疏證：“此謂船兩邊也。”《玉篇·舟部》：“舥，舷也。”

❷船。《龍龕手鑑·舟部》：“舥，舟也。”

舵

duò《廣韻》徒可切，上哿定。

船、飞行器等控制方向的装置。《玉篇·舟部》：“舵，正船木也。”元佚名《馮玉蘭夜月泣江舟》第三折：“梢公云：‘後面把舵的仔細，我在这里攔頭；天色晚了也，把船攏岸罷。’”《老殘遊記》第一回：“船主坐在舵樓之上，樓下四人專管轉舵的事。”沈从文《石子船》：“凡是来到这里的石子船，船上大致是这样人数：一个梢公，驶行时，管舵；船停了，守船，这是主人的事。”

⿰舟永

yǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音詠。

行水底。《改併四聲篇海·舟部》引《川篇》：“⿰舟永，行水底也。”

⿰舟命

yǒng《玉篇》于命切。

船行。《玉篇·舟部》：“⿰舟命，舟行也。”

⿰舟弗

fú《集韻》符勿切，入物奉。

大船。《玉篇·舟部》：“⿰舟弗，大船也。”

⿰舟出

〔⿰舟出⿰舟達〕船名。《字彙補·舟部》：“⿰舟出，音未詳。”《宋季三朝政要》：“淳祐七年，支付會淮西，造⿰舟出⿰舟達船，以備攻守。”

⿰舟召

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。

❶吴船。《廣韻·蕭韻》：“⿰舟召，吳船。”清姚鼐《哭陳東浦方伯三十二韻》：“江月今弦魄，吳飄舉過⿰舟召。”

❷船名。《集韻·蕭韻》：“⿰舟召，舟名。”

⿱加舟

jià《集韻》居迓切，去禡見。

具舟。《集韻·禡韻》：“⿱加舟，具舟也。”

⿰舟皮

pí

越南地名用字。如：丐⿰舟皮。

6 舼

（一）qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

同“𣗳”。一种小船。《方言》卷九“艇小而深者謂之𣗳”晉郭璞注：“即長舼也。”《玉篇·舟部》：“舼，小船也。”《集韻·鍾韻》：“𣗳，《方言》：‘南楚、江、湘，凡船小而深者謂之𣗳。’或作舼。”《後漢書·馬融傳》：“然后方餘皇，連舼舟，張雲帆，施蜺幬。”李賢注：“舼，小舟也。”

（二）hóng《集韻》胡公切，平東匣。

船。《廣雅·釋水》：“舼，舟也。”晉傅玄《正都賦》：“然後戒水軍，遵川流，越舼泛，吳榜浮。”唐陳陶《閩川夢歸》：“龍舼欲上巴猷灘，越王金雞報天曙。”

舾

xī

〔舾裝〕1.船上锚、桅杆、梯、管路、电路等设备和装置的总称。2.船体主要结构造完之后，安装锚、桅杆、电路等设备和装置的工作。

⿰舟同

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

船。《廣雅·釋水》:"艄,舟也。"《初學記》卷二十五引周遷《輿服雜事》:"其人欲輕行,則乘海艄。合木船也。"《新唐書·黎幹傳》:"幹密具艄船作倡優水嬉,冀以媚帝。"宋吴自牧《夢粱録·河舟》:"若大庶欲往蘇、湖、常、秀、江、淮等州,多僱艄船、舫船、航船、飛蓬等船。"

艇

艇 說文新附·舟部

《説文新附》:"艇,小舟也。从舟,廷聲。"

tǐng《廣韻》徒鼎切,上迥定。耕部。

轻便的小船。如:游艇;救生艇。《方言》卷九:"小舸謂之艖,艖謂之艒䑿,小艒䑿謂之艇。"《淮南子·俶真》:"越舲蜀艇,不能無水而浮。"高誘注:"蜀艇,一版之舟。"宋陸游《小山之南作曲欄石磴繚繞如棧道戲作二篇》之二:"真有巖居臨絶壑,但無漁艇繫寒灣。"清王士禛《舟入雙牌峽》:"江邊寒進艇,峽口静攤書。"今也用称大船。如:潜艇。

䑽

huó《集韻》户栝切,入末匣。

舟行。《玉篇·舟部》:"䑽,舟行。"

䑺

同"筏"。《龍龕手鑑·舟部》:"䑺,俗音伐。"《字彙補·舟部》:"䑺,音義與筏同。"

艕

bēng《廣韻》北萌切,平耕幫。

❶〔艕艕〕舟具。《廣韻·耕韻》:"艕,艕艕,舟具。"

❷舟名。《集韻·庚韻》:"艕,舟名。"

航

háng《集韻》寒剛切,平唐匣。

❶同"斻(航)"。方舟。两船并连。《集韻·唐韻》:"斻,《説文》:'方舟也。'或从舟,亦作航。"《南齊書·王融傳》:"行逢大航開,喧湫不得進。"《南史·袁粲傳》:"初,粲大明中與蕭惠開、周朗同車行,逢大航開駐耳。"唐陸德明《經典釋文·序》:"齊明帝建武中,吴興姚方興采馬、王之注造孔傳《舜典》一篇,云於大航頭買得,上之。"

❷城濠上的渡桥。《南齊書·高帝紀上》:"朱雀航有戍軍。"按:《南史·齊本紀上》"航"作"航"。

舑

tān《改併四聲篇海·舟部》引《玉篇》:"舑,他含切。"

䑼

同"朕"。《玉篇·舟部》:"䑼,天子自稱,又作朕。"

船

è《集韻》鄂合切,入合疑。

船动貌。《玉篇·舟部》:"船,船動皃。"

䑬

(一) tāo《集韻》他刀切,平豪透。

船。《廣雅·釋水》:"䑬,舟也。"《集韻·豪韻》:"䑬,舟名。"

(二) yào《集韻》弋笑切,去笑以。

大船。《集韻·笑韻》:"䑬,大舟。"

(三) tiāo《龍龕手鑑》他彫反。

撥。《龍龕手鑑·舟部》:"䑬,撥也。"

舵

〔舵艭〕帆船。民國十九年修《撫松縣志·土語》:"舵艭,帆船。"

䑫

(一) páng《廣韻》薄江切,平江並。

吴船名。《玉篇·舟部》:"䑫,吴船名。"

(二) fēng《改併四聲篇海》引《餘文》房戎切。

船名。《改併四聲篇海·舟部》引《餘文》:"䑫,舟名也。"

舡

同"舩"。《龍龕手鑑·舟部》:"舡",同"舩"。

䑻

同"艕"。《改併四聲篇海·舟部》引《搜真玉鏡》:"䑻,音艕。"《字彙補·舟部》:"䑻,同艕。"

艀

同"津"。《改併四聲篇海·舟部》引《玉篇》:"艀,古津字也。"

艇

同"艇"。《字彙補·舟部》:"艇,古文艇字。見《説文長箋》。"

䑬

7 䑬 tiāo《龍龕手鑑》他彫反。

同"䑬"。拨。《龍龕手鑑·舟部》:"䑬、䑬,撥也。"

艄

同"艄"。《集韻·莫韻》:"艄,《方言》:'艇短而深謂之艄。'或从符。"清朱彝尊《河豚歌》:"漁師乘春漾極浦,艄艄葉葉輕於萍。"

艄

(一) shāo《集韻》師交切,平肴生。

❶船尾。《集韻·爻韻》:"艄,船尾。"《醒世恒言·黄秀才徼靈玉馬墜》:"前艙貨物充滿,只可以艄頭存坐,夜間在火艙歇宿。"《儒林外史》第五十一回:"在艄上一個夾層艙底下,拿出一個大口袋來。"茅盾《故乡杂记》第二:"小江北人提起荸荠篮怔了片刻,就慌慌张张跑到后艄去了。"

❷舵。如:掌艄;撑艄。《初刻拍案驚奇》卷二十二:"從此,只在來往船隻上,替他執艄度日。"

❸本,本钱。《中国歌谣资料第二集·穷人指望翻个艄》:"要想日子过得好,穷人指望翻个艄。"

(二) shào《集韻》所教切,去效生。

船名。《集韻·效韻》:"艄,船名。"

䑽

〔䑽䑼〕船名。明方以智《物理小識·器用類·舟部》:"溪舩底平,江舩底深。……江、湖用䑽䑼,兩廣用陽橋。"

艃

lí《廣韻》里之切,平之來。

〔䑳艃〕见"䑳"。

䑸

wú《廣韻》五乎切,平模疑。

船名。《玉篇·舟部》:"䑸,船名。"

艊

同"舲"。《玉篇·舟部》:"艊,同舲。"唐元結《説楚何荒王賦》:"宫有彝堂艊房,舺館艨廊。"

艁 𦨴說文·辵部古文 𦪇郝大司馬戟

同"造"。《方言》卷九:"艁舟謂之浮梁。"戴震疏證:"造、艁古通用。"《説文·辵部》:"造,就也。艁,古文造从舟。"清龔自珍《阮尚書年譜第一叙》:"篇者句所艁,句者字所積。"清黄遵憲《元朱碧山銀槎歌》:"下鎸至正王寅字,朱華手艁無差訛。"

艭 大船。《朱子語類·學四》:"看文字當如高艭大艑,順風張帆,一日千里方得。"明袁宏道《驪山懷古》:"艭舸滿載稚芙蓉,堆珠積玉海波中。"

艀 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。

小船。《廣雅·釋水》:"艀,舟也。"王念孫疏證:"艀之言浮也。"《玉篇·舟部》:"艀,小艄也。"《集韻·尤韻》:"艀,舟短小者。"

艅 艅說文新附·舟部

《説文新附》:"艅,艅艎,舟名。从舟,余聲。"按:金文中"艅"為人名、地名。

yú《廣韻》以諸切,平魚以。魚部。

〔艅艎〕也作"餘皇"、"艅艏"。船名。《廣雅·釋水》:"艅艏,舟也。"《説文新附·舟部》:"艅,艅艎,舟名。从舟,余聲。經典通用餘皇。"晉郭璞《江賦》:"漂飛雲,運艅艎。"《新唐書·韋思謙傳附韋承慶》:"夫構大廈,濟巨川,必擇文梓、艅艎。"清黄宗羲《陳葵獻偶刻詩文序》:"雖大輅艅艎,終為虛器而已。"

艂 féng《集韻》符風切,平東奉。

❶〔艂舡〕舟。《廣雅·釋水》:"艂舡,舟也。"

❷舟名。《集韻·東韻》:"艂,舟名。"唐元結《説楚何荒王賦》:"宫有艂堂艕房,舸館艓廊。"

艕 hēng《字彙補》許恒切。《字彙補·舟部》:"艕,盥艕也。今鹺政多用此字。"

艔 dì《廣韻》徒禮切,上薺定。

船。《玉篇·舟部》:"艔,船也。"

艆 láng《廣韻》魯當切,平唐來。

❶〔艆𦪇〕海船。《廣雅·釋水》:"艆𦪇,舟也。"《初學記》卷二十五引《埤蒼》:"海中舩曰艆𦪇。"清毛奇齡《蠻司合誌》:"所制艆𦪇或八櫓,或十櫓,不用榜人,諸蛋自操濯。"单用义同。《玉篇·舟部》:"艆,海船也。"《廣韻·唐韻》:"艆,海中大船。"唐元結《説楚何荒王賦》:"駭鯨之艆,飛龍之舫。"

❷船舷。《正字通·舟部》:"艆,舟舷曰根,扣舷曰鳴根,俗作艆。"

艉 wěi

船体的尾部。

艐 同"艘"。《龍龕手鑑·舟部》:"艐","艘"的俗字。

艔 zhōu《改併四聲篇海》引《奚韻》張流切。

射鸟箭。《改併四聲篇海·舟部》引《奚韻》:"艔,射鳥箭也。"

艕 同"艔"。《改併四聲篇海·舟部》引《奚韻》:"艕",同"艔"。

8 艑 qiàn《廣韻》倉甸切,去霰清。

轻快的船。《廣韻·霰韻》:"艑,輕舟。"

艩 qí《廣韻》渠之切,平之羣。

〔艩艃〕船。《廣雅·釋水》:"艩艃,舟也。"

艓 xiè《廣韻》蘇協切,入帖心。

船行。《玉篇·舟部》:"艓,舟行也。"

䑺 bài《廣韻》蒲拜切,去怪並。

插在木船后边用以停船的木头。《玉篇·舟部》:"䑺,軠船。"《廣韻·怪韻》:"䑺,船後䑺木。"清洪亮吉《釋舟》:"今湖、湘間小舟無柁者于梢上作孔,欲停舟,即從孔中植一木,船即不行,軠舟之義當取此。"清李斗《揚州畫舫録·小秦淮録》:"舷不容步,艄不容䑺。"

艁 zhào《集韻》直教切,去效澄。

同"棹(櫂)"。1.划(船)。《集韻·效韻》:"櫂,行舟也。或作棹、艁。"2.船桨。《五音集韻·効韻》:"棹、艁,檝也。"又船的代称。清沈德潛《哀愚民》:"吴民百萬家,待食在商棹。"

艌 hū《清稗類鈔》音呼。

〔艋艌〕见"艋"。

艒 同"艒"。《五音集韻·屋韻》:"艒,小艖。"《正字通·舟部》:"艒,艒字之譌。"清陳維崧《感皇恩·晚涼雜憶》:"飄紅墜粉,鳳艒經秋都壞。"

艗 同"艗"。《集韻·錫韻》:"艗,艗首,舟也。或从皃。"

艋 (一)jīn《龍龕手鑑》音津。

同"䑰(津)"。《龍龕手鑑·舟部》:"艋",同"䑰"。《字彙補·舟部》:"艋,古文津字。"

(二)wéi《龍龕手鑑》以隹反。

船名。《龍龕手鑑·舟部》:"艋,舟名。"

艊 同"舶"。《集韻·陌韻》:"舶,蠻夷泛海舟曰舶。或从帛。"

艑 bēi《字彙補·舟部》引《金鏡》:"艑,邦皮切,音卑。"

⿰舟劵

同"勝"。《改併四聲篇海·力部》引《川篇》:"⿰舟劵,音勝。"《字彙補·力部》:"⿰舟劵,古文勝字。"

⿰舟侖

lún 《廣韻》力迍切,平諄來。

❶船前横木。《廣雅·釋水》:"⿰舟侖謂之桄。"王念孫疏證:"此謂船前横木也。"《廣韻·諄韻》:"⿰舟侖,船⿰舟侖。"《集韻·諄韻》:"⿰舟侖,船前桄也。"

❷船。《集韻·魂韻》:"⿰舟侖,舟名。"《南齊書·張敬兒傳》:"中江遇風船覆,左右丁壯者各泅走,餘二小吏没⿰舟侖下。"唐白居易《汎小⿰舟侖二首》:"水一塘,⿰舟侖一隻,⿰舟侖頭漾漾知風起,⿰舟侖背蕭蕭聞雨滴。"

艌

(一) niàn 《字彙》奴店切。

用桐油石灰填补船缝。《物類相感志·雜著》:"豆油可和桐油作艌船灰,妙。"明宋應星《天工開物·漕舫》:"凡船板合隙縫,以白麻斮絮為筋,鈍鑿極入,然後篩過細石灰,和桐油舂杵成團調艌。"《農政全書·種植·木部》:"罔桐……實大而圓,取子作桐油入漆,及油器物、艌船,為時所須。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四:"中流舟漏……遂仰卧於漏所,以背抵之,舟得近岸,艌之而行。"

(二) qiàn 《正字通》音牽去聲。

纤,拉船的绳。《正字通·舟部》:"或曰挽舟索謂之慸,本作牽,或作縴,因其為挽舟具,故从念从舟作艌。艌,音牽,去聲。"

⿰舟周

(一) dāo 《集韻》都勞切,平豪端。

同"舠"。小船。《釋名·釋船》:"三百斛曰⿰舟周。⿰舟周,貂也;貂,短也。江南所名短而廣安不傾危者也。"《集韻·豪韻》:"舠,小船也。或从周。"畢沅疏證:"⿰舟周,俗字也,……《北堂書鈔》、《初學記》、《御覽》皆引作舠。"

(二) diāo 《集韻》丁聊切,平蕭端。

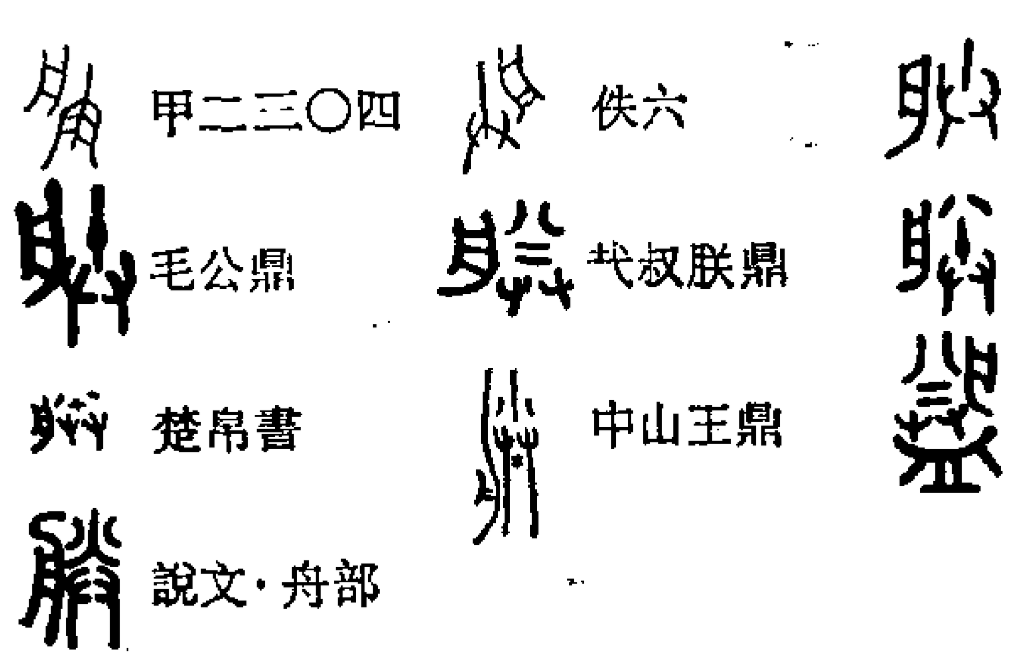
同"⿰舟召"。《廣雅·釋水》:"⿰舟周,舟也。"《初學記》卷二十五引張揖《埤蒼》:"⿰舟周,吳舩也,音彫。"《集韻·蕭韻》:"⿰舟召,舟名。或作⿰舟周。"

⿰舟若

nuó 《字彙補》乃何切。

船名。《字彙補·舟部》:"⿰舟若,船名。"

⿰舟关



同"朕"。《集韻·寑韻》:"朕,我也。古作⿰舟关。"

⿰舟灰

同"朕"。《廣韻·寑韻》:"⿰舟灰","朕"的古文。周祖謨校勘记:"当从《説文》作⿰舟关。"

⿰舟宗

zōng

❶船队。《雲笈七籤》卷一百一十九:"瞿唐水汎溢,波濤甚惡,同⿰舟宗三船,一已損失,二皆危懼。"清張煌言《北征得失紀畧》:"余叱舟人鼓棹入金山,全⿰舟宗數百艘,得入者僅十七舟。"清魏源《城守篇·制勝下》:"編什五舟為一⿰舟宗,哨官領之;兩哨為一司,分總領之。"

❷船;战船。明徐光啟《論説策議》:"今委之素無根柢之衆,莽莽風濤,開⿰舟宗之後,誰相司察?"清魏源《聖武紀·康熙戡定台灣記》:"賊艦四面圍攻,琅親督大⿰舟宗,衝其圍,矢集琅目幾殆,力戰得解。"

⿰舟定

dìng

船。唐張説《巴丘春作》:"島户巢為館,海人⿰舟定作家。"宋陸游《入蜀記三》:"晚泊沙夾,距小孤一里,微雨,復以小⿰舟定遊。"

⿰舟宛

wǎn 《集韻》委遠切,上阮影。

❶船名。《集韻·阮韻》:"⿰舟宛,《説文》:'舟也。'"方成珪考正:"案:許書《舟部》無⿰舟宛字。《類篇》不引《説文》為是。"

❷船⿰舟宛木。《五音集韻·阮韻》:"⿰舟宛,船⿰舟宛木。"

艍

jū

船。清查繼佐《罪惟録·魯王監國附記》:"已而義英駛海艍膠淺,猝應敵,戰不利。"清黄宗羲《錢忠介公傳》:"當是時,以海水為金湯,以舟楫為宫殿,公每日繫河艍於駕舟之次。"

⿰舟聑

同"艕"。《龍龕手鑑·舟部》:"⿰舟聑",同"艕"。

艋

měng 《廣韻》莫杏切,上梗明。

〔舴艋〕见"舴"。

9 ⿰舟契

qì 《廣韻》苦計切,去霽溪。

船。《廣雅·釋水》:"⿰舟契,舟也。"

艓

dié 《集韻》達協切,入帖定。

小船。《集韻·帖韻》:"艓,舟名。"《字彙·舟部》:"艓,小舟。"《宋書·沈攸之傳》:"輕艓一萬,截其津要。"宋王安石《遊土山示蔡天啟秘校》:"誰謂秦淮廣,正可藏一艓。"明張岱《陶庵夢憶·金山競渡》:"晚則萬艓齊開,兩岸沓沓然而沸。"

⿰舟畐

fú 《集韻》方六切,入屋非。

〔⿰舟畐⿰舟宿〕大舟。《集韻·屋韻》:"⿰舟畐,⿰舟畐⿰舟宿,大舟。"

⿰舟咸

xiàn 《集韻》下斬切,上豏匣。

船名。《集韻·豏韻》:"⿰舟咸,船名。"

⿰舟威

wēi 《清稗類鈔》音威。

〔⿰舟威⿰舟虎〕独木船。徐珂《清稗類鈔·舟車類》:"吉林有以巨木刳成小舠,……大者可容五六人,小者二三人,稱曰⿰舟威⿰舟虎。或有作威弧、威呼、威忽者,皆轉音也。"

艒（一）mù《廣韻》莫沃切，入沃明。又莫卜切。

❶〔艒縮〕小船。《方言》卷九："南楚、江、湘，凡船大者謂之舸，小舸謂之艖，艖謂之艒縮。"《廣雅·釋水》："艒縮，舟也。"

❷小船。《廣韻·屋韻》："艒，小艖。"《宋書·吳喜傳》："从西還，大艑小艒，爰及草舫，錢米布絹，無船不滿。"宋湯恢《八聲甘州》："想當年，龍舟鳳艒，樂宸游，摇曳錦帆斜。"

（二）mò《廣韻》莫北切，入德明。

〔艒⿰舟侯〕钓艇。《廣韻·德韻》："艒，艒⿰舟侯，釣艇。"

⿰舟星 xīng《集韻》桑經切，平青心。

船。《玉篇·舟部》："⿰舟星，船也。"

⿰舟曷 同"⿰舟厥"。《集韻·月韻》："⿰舟厥，⿰舟厥艎，大舟。或省。"

⿰舟胃 wèi《廣韻》于貴切，去未云。

运船。《玉篇·舟部》："⿰舟胃，運船也。"

⿰舟思 xī《改併四聲篇海·舟部》引《搜真玉鏡》："⿰舟思，音棲。"

⿰舟复 同"服"。《集韻·屋韻》："服，《説文》：'用也。一曰車右騑所以舟旋。'从艮。一曰事也。或作⿰舟复。"

艘 sōu《廣韻》蘇彫切，平蕭心。又蘇遭切，《篇海類编》疏鳩切。

❶船的总名。《廣韻·蕭韻》："艘，船揔名。"《説苑·雜言》："惠子曰：子居艘楫之間，則吾不如子。"宋李曾伯《水龍吟·甲午壽尤制使》："小隊環花，輕艘漕玉，暫臨金斗。"《明史·河渠志一》："沛地淤填七八里，糧艘阻不進。"

❷海中大船。《藝文類聚》卷七十一引《韻集》："艘，海大舡也。"

❸量词。用于船只。唐慧琳《一切經音義》卷八十三引《文字集略》："梭，舟數也。……《傳》从舟作艘，俗字也。"漢王粲《從軍詩五首》之四："連舫踰萬艘，帶甲千萬八。"《晉書·孫楚傳》："興造舟楫，簡習水戰，樓船萬艘，千里相望。"毛泽东《中国人民解放军总部发言人为英国军舰暴行发表的声明》："邱吉尔在英国下院，要求英国政府派两艘航空母舰去远东，'实行武力的报复'。邱吉尔先生，你'报复'什么？"

艎 説文新附·舟部

《説文新附》："艎，艅艎也。从舟，皇聲。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶〔艅艎〕大船名。也作"艅皇"。《玉篇·舟部》："艎，吳舟名。"《集韻·唐韻》："艎，艅艎，吳大舟名。"《抱朴子·外篇·博喻》："艅艎鷁首，涉川之良器也。"

❷船。南朝齊謝朓《拜中軍記室辭隋王牋》："唯待青江可望，候歸艎於春渚。"宋歐陽修《舟中望京邑》："東北歸川決決流，汎艎青渚暫夷猶。"又特指渡船。《字彙補·舟部》："艎，又荆人呼渡津舫為艎。"宋蘇軾《次韻許遵》："蒜山渡口挽歸艎，朱雀橋邊看道裝。"清朱一是《二郎神·登燕子磯秋眺》："長江天塹，飛艎難渡。"

⿰舟爰〔艚⿰舟爰〕船名。《資治通鑑·隋煬帝大業元年》："又有平乘、青龍、艨艟、艚⿰舟爰、八櫂、艇舸等數千艘，並十二衛兵乘之。"

⿰舟坴 shéng《龍龕手鑑》音繩。

稻田畦。又指田界或低湿之地。《龍龕手鑑·舟部》："⿰舟坴，稻田畦也。又畔也，隰也。"

⿰舟帝（一）dèng《〈方言〉郭璞注》音鄧。

扁担两端挂有东西，多指两端挂物的重量大致相称。《方言》卷七："⿰舟帝，儋也。"郭璞注："今江東呼儋兩頭有物為⿰舟帝，音鄧。"戴震疏證："儋亦作擔。"清宣統年修《東莞縣志·方言中》："擔物兩頭稱曰⿰舟帝。"注："温仲和言：州俗凡擔物既得一頭求加一頭曰添⿰舟帝頭，兩頭之物輕重相懸曰不⿰舟帝頭。莞語與嘉應同。"

（二）téng《十韻彙編》徒登反。

同"幐"。《廣雅·釋器》："幃謂之⿰舟帝。"王念孫疏證："《説文》：'幐，囊也。'"《康熙字典·舟部》："⿰舟帝，《博雅》同幐。"《十韻彙編·王一·登韻》："⿰舟帝，囊可帶者。"

⿰舟娄 yìng《十韻彙編》以證切。

❶寄，托。《方言》卷二："媵，寄也。齊、衛、宋、魯、陳、晉、汝、潁、荆州、江淮之間，凡寄為托，寄物為媵。"《廣雅·釋詁三》："⿰舟娄，寄也。"又《釋言》："⿰舟娄，託也。"

❷同"媵"。陪送出嫁。《十韻彙編·王二·證韻》："⿰舟娄，送女。"《五音集韻·證韻》："⿰舟娄，送女從嫁。《爾雅》曰：'媵，將送也。'"《字彙補·舟部》："⿰舟娄，與媵同。送女嫁也。"

⿰舟俞 yú《集韻》容朱切，平虞以。

〔⿰舟侖⿰舟俞〕舟名。《集韻·虞韻》："⿰舟俞，⿰舟侖⿰舟俞，舟名。"

⿰舟酉 yǒu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音酉。

船名。《字彙補·舟部》："⿰舟酉，舟名。"

艐 説文·舟部

《説文》："艐，船著不行也。从舟，嵏聲。讀若辇。"段玉裁据《廣韻》改為"船著沙不行也"。

（一）kè《廣韻》口箇切，去箇溪。又子紅切。歌部。

船搁浅。《説文·舟部》："艐，船著沙不行也。"

（二）jiè《廣韻》古拜切，去怪見。微部。

同"届"。至；到。《爾雅·釋詁》："艐，至也。"陸德明釋文引孫炎曰："艐，古屆字。"《史記·司馬相如列傳》："糾蓼叫奡蹋以艐路兮，蔑蒙踊躍騰而狂趡。"裴駰集解引徐廣曰："艐，音介。至也。"

（三）zōng《廣韻》子紅切，平東精。

〔三艐〕也作"三朡"，古国名。《廣韻·東韻》："艐，《書》

傳云：三艐，國名。"按：《書・序》及《史記・殷本紀》作"三朡"。

䑺 同"帆"。《集韻・凡韻》："帆，舟上幔，所以汎風。或作䑺。"宋曾鞏《祭袁大監文》："東南之粟，風䑺手笮，歲塡太倉，萬艘尾錯。"

⿰舟庭 同"艇"。《龍龕手鑑・舟部》："⿰舟庭"，同"艇"。

⿰舟斿 yōu 《集韻》夷周切，平尤以。

❶船帷。《玉篇・舟部》："⿰舟斿，船帷也。"

❷舟行。《集韻・尤韻》："⿰舟斿，舟行也。"

艖 chā 《廣韻》初牙切，平麻初。又昨何切。

❶小船。《方言》卷九："南楚、江、湘，凡船大者謂之舸。小舸謂之艖。"郭璞注："今江東呼艖，小底者也。"唐皮日休《太湖詩・銷夏灣》："小艖或可汎，短策或可支。"《水滸傳》第六十五回："玉壓橋邊酒旆，銀鋪渡口魚艖。"

❷船名。《集韻・佳韻》："艖，舟名。"清孔尚任《桃花扇・撫兵》："你且忍枵腹這一宵，盼江西那幾艖。"

艏 shǒu 《集韻》始九切，上有書。

❶〔艋艏〕见"艋"。

❷船的前端或前部。如：船艏；艏柱；艏楼。《正字通・舟部》："艏，舊註音首，船首也。"

❸船。《集韻・有韻》："艏，舟也。"

⿰舟聿 同"津"。《字彙補・舟部》："⿰舟聿，古文津字。見《韻會》。"按：今本《韻會・真韻》无此字。

⿰舟突 tū 《廣韻》陀骨切，入没透。

〔艒⿰舟突〕钓船。《廣韻・没韻》："⿰舟突，艒⿰舟突，釣船。"单用义同。《集韻・没韻》："⿰舟突，釣舟謂之⿰舟突。"

⿰舟叜 (一) sōu

同"艘"。唐慧琳《一切經音義》卷九十引楊承慶《字統》："⿰舟叜……其形謂之船，其頭數謂之艘。"《廣韻・豪韻》："⿰舟叜，亦作艘。"明曹履泰《靖海紀略・查申漁兵功次》："乃鄭芝龍以二十餘舟當賊數百巨⿰舟叜。"清惲敬《都昌之將軍碑銘》："萬⿰舟叜安行，五兩蕭蕭。"

(二) sāo 《一切經音義》桑刀反。

船槽。唐慧琳《一切經音義》卷九十引《考聲》："⿰舟叜，船槽也。"

艑 biàn 《廣韻》薄泫切，上銑並。

大船。唐玄應《一切經音義》卷一引服虔《通俗文》："吳船曰艑，晉船曰舶，長二十丈，載六七百人是也。"《宋書・吳喜傳》："從西還，大艑小艒，爰及草舫，錢米布絹，無船不滿。"《北堂書鈔》卷一百三十八引《荆州風土記》："湖州七郡，大艑所出，皆受萬斛。"明袁宏道《迎春日舟中宴坐限韻》："面窗理瓶梅，幽香度前艑。"

⿰舟𦘔 同"⿰舟聿(津)"。《玉篇・舟部》："⿰舟𦘔"，同"⿰舟聿"。

⿰舟畐 pái 《改併四聲篇海・舟部》引《類篇》："⿰舟畐，音排。"

⿱及舟 jí 《集韻》逆及切，入緝疑。

船行。《玉篇・舟部》："⿱及舟，船行。"

⿰舟架 同"⿱加舟"。《集韻・禡韻》："⿱加舟，具舟也。或从架。"

10 **⿰舟冓** gōu

〔⿰舟冓⿰舟鹿〕也作"⿰舟句⿰舟鹿"、"⿰舟冓艘"。船名。《集韻・矦韻》："⿰舟句，《博雅》：'⿰舟句⿰舟鹿，舟也。'或从冓。"《三國志・吳志・吕蒙傳》："蒙至尋陽，盡伏其精兵⿰舟冓⿰舟鹿中，使白衣摇櫓，作商賈人服，晝夜兼行。"明楊慎《祭玉壘王舜卿文》："聯⿰舟冓艘於潞水，竭喗噻而相印。"清王士禛《萬安道中》："幾年紛⿰舟冓⿰舟鹿，今日尚刀弓。"

⿰舟貢 gòng 《字彙補》古送切。

船名。《字彙補・舟部》："⿰舟貢，船名。今有八⿰舟貢船。"

⿰舟喿 同"橾"。《集韻・鍾韻》："橾，《方言》：'南楚江湖凡船小而深者謂之橾。'或作⿰舟喿。"明方以智《通雅・器用》："今皖之太湖，呼舟之小而深者曰⿰舟喿艚。"

⿰𠦝舟 說文・倝部

同"朝"。《說文・倝部》："⿰𠦝舟，旦也。从倝，舟聲。"《廣韻・宵韻》："⿰𠦝舟"，"朝"的古文。清袁昶《刻〈衛藏通志〉後叙》："扶輿滂礴二千年，離而復合，始集景運於我⿰𠦝舟聖祖仁皇帝。"

⿰舟易 tà 《集韻》託盍切，入盍透。

大船。《玉篇・舟部》："⿰舟易，大船。"南朝梁元帝《吳趨行》："蓮花逐牀返，何時乘⿰舟易歸。"《陳書・樊毅傳》："猛手擒紀父子三人，斬於⿰舟易中，盡收其船艦器械。"《資治通鑑・陳武帝永定元年》："琳殺鐵虎而囚安都等，總以一長鏁繫之，置琳所坐⿰舟易下。"胡三省注："⿰舟易，大船也。"

⿰舟豈 ái 《集韻》魚開切，平咍疑。

船名。《玉篇・舟部》："⿰舟豈，船也。"《集韻・咍韻》："⿰舟豈，船名。"

⿰舟臿 shà 《〈元次山文集〉原注》所甲反。

船。唐元結《説楚何荒王賦》："飛龍之舫，鳧艋鶴⿰舟臿。"

⿰舟⿱日王 同"艎"。《字彙補・舟部》："⿰舟⿱日王，與艎同。"

⿰舟兼 jiàn 《集韻》吉念切，去㮇見。

船名。《玉篇・舟部》："⿰舟兼，舟名。"《集韻・㮇韻》："⿰舟兼，舟名。"

⿰舟舀 同"艞"。《集韻・豪韻》："艞，《博雅》：'艞，舸舟也。'或从舀。"

艓 同"篓"。《廣韻・薺韻》："艓"，同"篓"。《集韻・薺韻》："篓，所以安船，或从舟。"

艓 同"滕"。《改併四聲篇海・木部》引《川篇》："艓，絹具也。"《正字通・木部》："艓，同滕。"

艓 téng《改併四聲篇海》引《川篇》音滕。

水。《改併四聲篇海・水部》引《川篇》："艓，水也。"

艙〔舱〕 cāng

船或飞行器中载人或装置机件、货物等的空间。如：机舱；宇宙飞船船舱。宋陸游《舟中曉賦》："斜分半艙月，滿載一篷霜。"清魏源《城守篇・制勝下》："火碗中央，如蓋微扃，輕擲敵艙，火激藥發，迫不及待。"鲁迅《彷徨・祝福》："接着就走上两个女人来，一个不认识，一个就是卫婆子。窥探舱里，不很分明，她象是捆了躺在船板上。"

艞 zhōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。

❶〔艆艞〕见"艆"。

❷船。《玉篇・舟部》："艞，船也。"《正字通・舟部》："艞，海舟。"

❸舷。《集韻・尤韻》："艞，舷謂之艞。"

艝 táng

〔艝船〕船名。元陳椿《熬波圖・打滷入船》："舡船滿載百餘石，艝船塞港百餘隻。"

艕 bàng ㊀《集韻》補曠切，去宕幫。

两船并连。《集韻・宕韻》："艕，並兩船。或从方。"元陳椿《熬波圖・滷船鹽船》："鹽船上有擺槽橄板鎖封關防，船艕官為印烙。"原注："艕同榜，並船也。"

㊁《集韻》北孟切，去映幫。

船。《太平御覽》卷七百六十八引《廣雅》："艕，舩也。"按：今本《廣雅・釋水》作"榜"。《集韻・映韻》："艕，船也。"

艗 yì《廣韻》五歷切，入錫疑。

❶〔艗艏〕船头。也作"鷁首"。因古代富贵人家常在船头画鷁之形而得名。《方言》卷九："(船)首謂之閤閭，或謂之艗艏。"郭璞注："鷁，鳥名也。今江東貴人船前作青雀，是其像也。"《廣雅・釋水》："艗艏，舟也。"王念孫疏證："艗首，本作鷁首，畫鷁於船首，因命其船為鷁首也。"

❷船。唐皮日休《太湖詩・初入太湖》："悠然嘯傲去，天上搖畫艗。"宋趙溍《臨江仙・西湖春泛》："驕驄穿柳去，文艗挾春飛。"清張煌言《北征得失紀畧》："若从水道進師，巨艗逆流，遲拙非策。"

艘 同"艘"。《龍龕手鑑・舟部》："艘"，同"艘"。清劉城《池州防守議下》："若北來之艘必稽，夜泊之帆宜問。"

艘 ruò《改併四聲篇海》引《川篇》音弱。

船名。《改併四聲篇海・舟部》引《川篇》："艘，舩名。"

艏 同"艏"。《玉篇・舟部》："艏，船名。"《篇海類編・器用類・舟部》："艏，船名，本作艏。"

11 **鰲** áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

船接头木。《集韻・豪韻》："鰲，舟接首謂之鰲。"清毛奇齡《集課記》："予至上海，值王師南征，造烏船渡湖，鋭鰲聳舳。"

艓 同"䑸"。《集韻・之韻》："䑸，《博雅》：'䑸艃，舟也。'或从基。"

艜 dài《廣韻》當蓋切，去泰端。

长而浅的小船。《方言》卷九："南楚、江、湘，艇薄而長者謂之艜。"《廣雅・釋水》："艜，舟也。"

艚 cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。

❶漕运所用的船。《廣韻・豪韻》："艚，船艚。"《宋書・恩倖傳序》："南金北毳，來悉方艚，素縑丹魄，至皆兼兩。"《新唐書・太宗諸子列傳・曹王皋》："鹽鐵使包佶為陳少游所窘，以運艚泝江，次蘄口。"又泛指船。《集韻・豪韻》："艚，舟也。"《南史・桓護之傳》："魏軍悉牽玄謨水軍大艚，連以鐵鎖三重，斷河以絶護之還路。"唐柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》："曠望援深竿，夜歌叩鳴艚。"明袁宏道《中秋泊潞河看月同子公、雲影賦》："野戍風傳柝，空艚火隔林。"

❷小船。《玉篇・舟部》："艚，小船。"《梁書・江革傳》："船既不平，濟江甚險，當移徙重物，以迮輕艚。"

艥 qì《玉篇》七例切。

舟危。《玉篇・舟部》："艥，舟危也。"

艗 dāi《龍龕手鑑》音獃。

船。《改併四聲篇海・舟部》引《龍龕手鑑》："艗，船也。"

艛 lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

有楼的大船。《廣雅・釋水》："艛，舟也。"王念孫疏證："艛即《史記》所謂樓船也，船上為樓，謂之樓船。"《梁書・呂僧珍傳》："悉取檀溪材竹，裝為艛艦，葺之以茅。"唐白居易《入峽次巴東》："兩片紅旌數聲鼓，使君艛艓上巴東。"《新五代史・四夷附録二》："世宗自乾寧軍御龍舟，艛船戰艦，首尾數十里，至益津關，降其守將。"

艁 同"艁(造)"。《龍龕手鑑・舟部》："艁"，同"艁"。

艀 bù《廣韻》薄故切，去暮並。又芳無切。

短而深的小艇。《方言》卷九："(艇)短而深者謂之艀。"郭璞注："今江東呼艖艀者。"《廣韻・虞韻》："艀，艇舩也。"

艓 téng

同"滕"。西周诸侯国名。《篇海類編・器用類・舟部》："艓，國名。通作滕。"

艠 téng《玉篇》大登切。又以證切。

❶美目。《玉篇·目部》："艠，美目也。"

❷大视。《玉篇·目部》："艠，大視也。"

❸方言。双；二。《方言》卷二："䚡，雙也，南楚、江、淮之間……或曰艠。"戴震疏證："雙，各本譌作隻。"按：周祖谟校箋引洪頤煊《讀書叢録·方言》"雙也"云："雙疑艭字之譌"。《廣雅·釋詁四》："艠，二也。"

艡 同"𦨭"。《玉篇·田部》："艡，古文𦨭。"

艢 同"艂"。《龍龕手鑑·舟部》："艢"，"艂"的俗字。

艣 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶〔舸艣〕见"舸"。

❷船名。《玉篇·舟部》："艣，舟名。"

艥 xiū《玉篇》思由切。

进船。《玉篇·舟部》："艥，進也。"

艤 同"津"。《玉篇·舟部》："艤，古文津字。"

艕 sù《廣韻》息逐切，入屋心。

〔艒艕〕见"艒"。

艗 fù《玉篇》音冨。

❶船载多。《玉篇·舟部》："艗，船載多也。"

❷船名。《篇海類編·器用類·舟部》："艗，舟名。"

艜 同"槳（槳）"。《集韻·養韻》："槳，《方言》：'所以隱櫂謂之槳。'一説前推曰槳，却曳曰櫂。或作槳、艜。"

艒 xí《廣韻》似入切，入緝邪。

❶系于大船后面，用来接运乘客或货物上岸的小船。《玉篇·舟部》："艒，子船也。"

❷战船。南朝梁江禄《津渚敗船》："草蔓艒長埋，沙巨舷難出。"《南齊書·王敬則傳》："敬則與羽林監陳顯達、寧朔將軍高道慶乘舸艒於江中迎戰，大破賊水軍。"

❸同"簭"。覆船具。《廣韻·緝韻》："艒"，同"簭"。《集韻·緝韻》："簭，覆船具。或作艒。"

12

艞 ráo《集韻》如招切，平宵日。

同"橈"。船桨。《集韻·宵韻》："橈，《方言》：'楫謂之橈。'或从舟。"

艥 gǎn《字彙補》古覽切。

〔艥堂〕大船的两旁。《字彙補·舟部》："艥，巨舟之兩旁曰艥堂，官艓多用此字。"《西遊記》第五十三回："艥堂油漆彩，艎板滿平倉。"

艩 〔艩仔〕船名。清藍鼎元《平臺紀略》："（藍廷珍）帶領將弁八十餘員……營哨商艘、杉板頭、艩仔等船四百餘號。"

艧 huà

〔艧艇〕船名。《太平天國史料·致英美法三國領事知照》："惟各大國貿易者每每以艧艇等船用米蓋住火藥運進省……殊非正理。"

艥 （一）huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

〔艅艥〕见"艅"。

（二）héng《集韻》胡盲切，平庚匣。

同"潢"。筏。《集韻·庚韻》："潢，《博雅》：'筏也。'或从舟。"

艛 jué《改併四聲篇海》引《川篇》具月切。

❶艛头船。《改併四聲篇海·舟部》引《川篇》："艛，艛頭船也。"

❷同"橛"。短木桩。《正字通·舟部》："今繫舟木曰橛，古謂之牂牁，俗因加舟作艛，與橛同。"

艟 liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

❶船。《玉篇·舟部》："艟，船也。"

❷船小而长。《正字通·舟部》："艟，船小而長。"

艫 xū《改併四聲篇海·舟部》引《搜真玉鏡》："艫，音虚。"

艥 wèi《字彙》于貴切。

运船。《字彙·舟部》："艥，運船也。"

艦 同"䑶"。《龍龕手鑑·舟部》："䑶"，同"艦"。

䑶 zhān《龍龕手鑑·舟部》："䑶，隻然反。"

艞 （一）yào《廣韻》弋照切，去笑以。

同"䑬"。大船。《廣韻·笑韻》："艞，䑬艞，江中大船。"《集韻·笑韻》："䑬，大舟，或作艞。"

（二）tiào《正字通》读若跳。

〔艞板〕搭在船边，与岸连接，便于人上下的长板。《正字通·舟部》："艞，……或曰舟泊岸，去岸丈許，置長板于船首，與岸接，以通往來，俗呼艞板。讀若跳。"

艕 同"艕"。《改併四聲篇海·舟部》引《餘文》："艕，音艕，並舟。"《康熙字典·舟部》引《餘文》："艕，同艕。"

艣 同"艣"。《龍龕手鑑·舟部》："艣，艣䑦，能興雲雨。"《篇海類編·鱗介類·虫部》："艣，與艣同。"

艜 téng《龍龕手鑑》徒登反。

行艜。《龍龕手鑑·舟部》："艜，行艜也。"

艌 tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

❶两船并连。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《考聲》："艌，兩船併也。"

❷同"䑽"。大船。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《文

字集略》:"⿰舟翁,兩曹大舟也。"《集韻·盍韻》:"⿰舟翁,大船曰⿰舟翁。或作⿰舟翕。"《資治通鑑·隋煬帝大業元年》:"又有漾彩、朱鳥……板⿰舟翁,黄篾等數千艘,後宮、諸王、公主、百官、僧、尼、道士、蕃客乘之。"胡三省注:"大船曰⿰舟翁。"清毛奇齡《擬為司賓答問辭》:"爾乃九旗南指,方江厲淮,板⿰舟翁、黄篾非龍艘材。"

⿰舟尊 zùn《廣韻》徂悶切,去慁從。

航底孔。《廣韻·慁韻》:"⿰舟尊,船底孔也。"

⿰舟番 fān《集韻》孚袁切,平元非。

船上的装饰物。《玉篇·舟部》:"⿰舟番,舟飾也。"

⿰舟敦 dùn《字彙》都困切。

大船。《字彙·舟部》:"⿰舟敦,⿰舟鬼。"

艟 (一) chōng《廣韻》尺容切,平鍾昌。

〔艨艟〕见"艨"。

(二) zhuàng《廣韻》直絳切,去絳澄。

短船名。《廣韻·絳韻》:"艟,短船名。"

(三) tóng《集韻》徒東切,平東定。

同"⿰舟同"。船。《集韻·東韻》:"⿰舟同,《博雅》:'舟也。'或作艟。"

⿰舟𢿐 chè《廣韻》丑列切,入薛徹。

❶船名。《玉篇·舟部》:"⿰舟𢿐,舟也。"

❷船行。《廣韻·薛韻》:"⿰舟𢿐,船行。"

⿰舟富 fù《集韻》方副切,去宥非。

❶船名。《集韻·宥韻》:"⿰舟富,舟名。"

❷船载货很多。《篇海類編·器用類·舟部》:"⿰舟富,船載多也。"

⿰舟㝛 同"⿰舟宿"。《改併四聲篇海·舟部》引《川篇》:"⿰舟宿,舟⿰舟宿也。"《字彙補·舟部》:"⿰舟㝛,同⿰舟宿。"

⿰舟肅 同"⿰舟宿"。《龍龕手鑑·舟部》:"⿰舟肅",同"⿰舟宿"。

⿰舟發 fá《廣韻》北末切,入末幫。又《集韻》房越切。

❶同"橃"。海中大船。《廣雅·釋水》:"⿰舟發,舟也。"王念孫疏證:"《説文》:'橃,海中大船也。'橃與⿰舟發同。"《集韻·月韻》:"橃,或作⿰舟發。"

❷同"筏"。用竹木编成的水上运输工具。唐慧琳《一切經音義》卷五十九:"筏,《通俗文》作⿰舟發……編竹木浮於河以運物者。"

⿰舟參 cān《字彙補》倉含切。

〔底⿰舟參〕战舰内贯穿的大木。《字彙補·舟部》:"⿰舟參,戰艦内貫以大木曰底⿰舟參,今牒文有此字。"

13 ⿰舟賁 fèi《廣韻》浮鬼切,上尾奉。

❶船艒钉鐼。《廣韻·尾韻》:"⿰舟賁,船艒釘鐼。"

❷同"樻"。船边木。《集韻·尾韻》:"樻,舟邊也。或作⿰舟賁。"

⿰舟達 dá《字彙補》同答切。

〔舭⿰舟達〕见"舭"。

艨 méng《廣韻》莫紅切,平東明。又莫弄切。

〔艨衝〕也作"蒙衝"、"艨艟"、"艟艨"。古战船名。《釋名·釋船》:"外狹而長曰艨衝,以衝突敵船也。"《廣雅·釋水》:"艨艟,舟也。"《廣韻·東韻》:"艨艟,戰船。"三國魏曹操《營繕令》:"諸私家不得有艨衝等船。"《資治通鑑·後梁均王貞明五年》:"(賀瓌)以竹笮聯艨艟十餘艘……横於河流。"胡三省注:"艨艟即蒙衝,戰艦也。"郑观应《盛世危言·海防上》:"昔日之艟艨楼船,不敌今日之铁甲飞轮冲风波浪也。"单用义同。唐李紳《渡西陵十六韻》:"獸逐銜波湧,龜艨噴棹輕。"

艢 qiáng《集韻》慈良切,平陽從。

❶同"檣"。桅杆。《集韻·陽韻》:"檣,《埤蒼》:'颿柱也。'或作艢。"《雍熙樂府·一枝花·歸隱》之二:"錦纜牙艢簇簇,金沙流水茫茫。"

❷船傍板。《玉篇·舟部》:"艢,船傍板也。"

⿰舟零 同"舲"。《集韻·青韻》:"⿰舟霝,舟也。一曰舟有窻者。或从令、从零。"

⿰舟粲 cān《集韻》千安切,平寒清。

船名。《集韻·寒韻》:"⿰舟粲,舟名。"

艣 lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。

同"櫓"。一种比桨大的划船工具。《廣韻·姥韻》:"艣,所以進船。"《篇海類編·器用類·舟部》:"艣,通作櫓。"唐鄭巢《送韋弇》:"艣聲過遠寺,江色潤秋蕪。"宋王安石《題朱郎中百都莊》:"藜杖聽鳴艣,籃輿看種田。"明朱元璋《西征記》:"駕艣飛帆,暮泊蕪湖之西。"也指大船。《篇海類編·器用類·舟部》:"艣,大船。"《醒世恒言·小水灣天狐貽書》:"那揚州隋時謂之江都,是江、淮要衝,南北襟喉之地,往來檣艣如麻。"清顧炎武《赴東六首》之五:"柔艣下流澌,輕車度危棧。"

艡 dāng《集韻》都郎切,平唐端。

〔⿰舟氐艡〕见"⿰舟氐"。

艥 jí《集韻》即涉切,入葉精。

同"楫"。船桨。《集韻·葉韻》:"楫,《説文》:'舟櫂也。'或作艥。"《資治通鑑·陳宣帝太建七年》:"且棄舟艥之工,踐車騎之地,去長就短,非吳人所便。"胡三省注:"艥與楫同。"

⿰舟歇 xiē《廣韻》許竭切,入月曉。

〔⿰舟歇艎〕大船。《廣韻·月韻》:"⿰舟歇,⿰舟歇艎,大船。"

⿰舟篷 péng《集韻》蒲蒙切,平東並。

船篷。也作"篷"。《集韻·東韻》:"⿰舟篷,織竹編箬以覆

船。"《字彙·舟部》:"艂,同篷。" 唐韓偓《晚岸》:"揭起青艂上岸頭,野花和雨冷脩脩。"

𦪷 同"賸"。《玉篇·貝部》:"賸,相贈也。以物加送也。"《正字通·貝部》:"𦪷,賸本字。"

𦪙 同"艖"。《龍龕手鑑·舟部》:"𦪙,小舸。又音叉,亦小船名。"《康熙字典·舟部》引《字彙補》:"𦪙,艖本字。"

艤 yǐ 《廣韻》魚倚切,上紙疑。

使船靠岸。《廣韻·紙韻》:"艤,整舟向岸。"《文選·左思〈蜀都賦〉》:"試水客,艤輕舟。"李善注引劉逵曰:"應劭曰:艤,正也。一曰南方俗謂正船迴濟處為艤。"南朝梁簡文帝《從頓暫還城》:"征艫艤湯塹,歸騎息金隍。"宋魏了翁《摸魚兒·餞黃侍郎疇若勸酒》:"向江頭,幾回凝望,垂楊那畔舟艤。"

𦪺 同"塍"。《正字通·田部》:"𦪺,古文塍。稻田畦也。"

𦪽 同"𦩷"。《龍龕手鑑·舟部》:"𦪽,舡𦪽,接頭木也。"《篇海類編·器用類·舟部》:"𦪽,船𦪽,接頭木。"《字彙補·舟部》:"𦪽,與𦩷同。"

14 **艧** (一) huò 《玉篇》烏縛切。

船名。《玉篇·舟部》:"艧,船。"南朝梁江淹《遷陽亭》:"方水埋金艧,圓岸伏舟瓊。"

(二) wò 《正字通》烏郭切。

同"雘"。南朝梁江淹《草木頌十五首·署預》:"黃金共鑄,青艧爭妍。"宋梅堯臣《送刁景純學士赴越州》:"會稽迎太守,舟屋畫粉艧。"

𦪻 jì 《玉篇》子悌反。

❶同"濟"。渡过。《玉篇零卷·舟部》:"𦪻,《字書》'古文濟字也'。濟,渡也。"

❷船。《玉篇·舟部》:"𦪻,舟也。"

艦〔舰〕 jiàn 《廣韻》胡黤切,上檻匣。

大型战船。《釋名·釋船》:"上下重牀曰艦,四方施板以禦矢石,其内如牢檻也。"《三國志·吳志·周瑜傳》:"劉表治水軍,蒙衝鬭艦,乃以千數。"《晉書·謝安傳附謝琰》:"琰軍魚貫而前,賊于艦中傍射之,前後斷絶。"《金史·宣宗紀中》:"沿河造戰艦,付行院帥府。"今指海军用的船舶。如:军舰,主力舰,巡洋舰,驱逐舰。又泛指船。宋梅堯臣《依韻和晏相公》:"兹繼《周南》篇,短櫂寧及艦。"明謝肇淛《五雜組·事部一》:"其後子孫不能守,元瑞啗以重價,給令盡室載至,凡數巨艦。"

𦪭 wǔ 《廣韻》文甫切,上麌微。

长艇船。《廣韻·麌韻》:"𦪭,長艇船也。"

𦪳 船仓。清鄭在衡《觀船艘過閘》:"大艙附商旅,低𦪳屯貨物。"

艩 qí 《字彙》前西切。

〔艥艩〕船上用以承櫓的部件。《字彙·舟部》:"艩,艥艩,用以承艥者。"

𦫊 音义未详。明方以智《物理小識·器用類·舟部》:"桅之高,少舟之長五十分之一,檣枰之衡為舟之闊,其底深淺視𦫊之稜,其柁與其底平,小舟之舵桿則可上可下。"

15 **𦪴** 同"艖"。《五音集韻·歌韻》:"艖、𦪴,小舸。"《字彙·舟部》:"𦪴,同艖。"

𦪱 同"𦨥"。《集韻·德韻》:"𦪱,小舟。或作𦨥。"

艪 同"艣(櫓)"。《龍龕手鑑·舟部》:"艪","艣"的俗字。唐劉采春《囉嗊曲六首》之六:"潮來打斷纜,搖艪始知難。"按:《全唐詩》"艪"作"櫓"。

𥂕 pán 《改併四聲篇海·皿部》引《類篇》:"𥂕,音盤。"

艢 同"䑿"。《龍龕手鑑·舟部》:"艢,或作䑿。"

𦫀 téng 《字彙補》徒能切。

多言。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》:"𦫀,多言。"

𦫁 lǐ 《十韻彙編》盧啓反。

❶同"𦪇(欐)"。船。《十韻彙編·王二·薺韻》:"𦫁,小舩。"《字彙·舟部》:"𦫁,同𦪇。"

❷小船补。《改併四聲篇海·舟部》引《餘文》:"𦫁,小船補也。"

16 **𦫃** lì 《集韻》狼狄切,入錫來。

船。《集韻·錫韻》:"𦫃,船也。"

艫〔舻〕 (說文·舟部)

《說文》:"艫,舳艫也。一曰船頭。从舟,盧聲。"

lú 《廣韻》落胡切,平模來。魚部。

❶舳舻。大船。《說文·舟部》:"艫,舳艫也。"段玉裁注:"此二字不分析之説也。"

❷船头。《說文·舟部》:"艫,船頭。"《漢書·武帝紀》:"舳艫千里,薄樅陽而出。"顔師古注引李斐曰:"艫,船前頭刺櫂處也。"南朝宋謝惠連《西陵遇風獻康樂》:"迴塘隱艫栧,遠望絶形音。"

❸船尾。《小爾雅·廣器》:"尾謂之艫。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"弘舸連舳,巨檻接艫。"李善注引劉逵曰:"艫,船後也。"《五音集韻·模韻》:"艫,舟後。"

❹船。南朝宋謝瞻《王撫軍庾西陽集別時為豫章太守庾被徵還東》:"榜人理行艫,輶軒命歸僕。"《新唐書·東夷傳·高麗》:"而平壤在鴨渌東南,以巨艫濟人。"清王士禛

《徐州渡河》："登艫一長嘯，冰雪太峥嵘。"

𦪷 téng 《十韻彙編》徒登反。

❶同"騰"。《廣雅·釋詁二》："𦪷，渡也。"《十韻彙編·王一·登韻》："𦪷，躍。"《龍龕手鑑·舟部》："𦪷，虛也，奔也，度也，馳也，乘也，躍邊上也，傅也。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騰，或从舟。"按：《説文·馬部》"騰"的篆文从舟。

❷同"滕"。西周时国名。《十韻彙編·王一·登韻》："𦪷，國名，通俗作滕。"

𦪾 (一) lóng 《廣韻》力鍾切，平鍾來。

❶船名。《玉篇·舟部》："𦪾，舟名。"《廣韻·鍾韻》："𦪾，小船上安蓋者。"唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》："𦪾艀尋遠近，握槊鬬輸贏。"

❷小船的盖。《集韻·鍾韻》："𦪾，扁舟蓋謂之𦪾。"

(二) lǒng

拢。鲁迅《书信·致周作人(一九二一年八月十三日)》："先生未言做伸𦪾伸开之体操，只须每日早晚散步三次。"

𦪴 xí 《集韻》席入切，入緝邪。

同"簪"。覆盖船的用具。《玉篇·舟部》："𦪴，以竹葉𦪴舟也。"《集韻·緝韻》："簪，覆船具。或作𦪴。"

𦪮 同"螣"。明趙宧光《説文長箋·虫部》："𦪮，神蛇也。"《康熙字典·虫部》："𦪮，按音義與螣同。"

17 **𦫁** líng 《集韻》郎丁切，平青來。

❶同"舲"。《廣雅·釋水》："𦫁，舟也。"王念孫疏證："𦫁之言櫺，艦之言檻，皆謂船上有屋者也。"《玉篇零卷·舟部》引《字書》："𦫁，舩上有屋也。"《集韻·青韻》："𦫁，舟也。一曰舟有窻者。或从令。"唐元結《閔荒》："舡𦫁壯龍鷁，若負宫闕浮。"

❷船行。《玉篇·舟部》："𦫁，舟行也。"

𦫂 同"𦫁"。《改併四聲篇海·舟部》引《玉篇》："𦫂，音𦫁，義同。"

𦫃 shèng 《篇海類編》式正切。

戴胜鸟。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："𦫃，鳥名，其頭有冠。"《正字通·鳥部》："𦫃，俗字。戴勝，本作勝。舊註鳥名，頭有冠，即《爾雅》戴鵀。"

𦫄 同"䲍"。《正字通·魚部》："䲍，本作𦫄。"

艬 chán 《廣韻》鋤銜切，平銜崇。又士懺切。

船。《廣雅·釋水》："艬，舟也。"王念孫疏證："艬者，巉巉也。"《玉篇·舟部》："艬，大船。"《廣韻·銜韻》："艬，合木船。"宋陸游《入蜀記》卷六："十八日，初得艬船，差小，然底闊而輕，於上灘為便。"

18 **艭** shuāng 《廣韻》所江切，平江生。

船名。元薩都剌《寄林所源道士》："醉酒慣眠松下石，題詩多傍水邊艭。"明袁宏道《和小修》："露梢千縷撲斜窗，黃笙藤枕夢吳艭。"鲁迅《惜花四律》之二："只恐新秋归塞雁，兰艭载酒桨轻摇。"

19 **𦫇** 同"艬"。《龍龕手鑑·舟部》："𦫇，江中大舩也。"按：《康熙字典·舟部》："𦫇，《龍龕》同艬。"

𦫈 同"艖"。《集韻·戈韻》："艖，艑艖，舟也。或从贊。"

20 **𦫋** 同"臒"。《史記·建元已來王子侯者年表》"五據侯劉臒丘"唐司馬貞索隱："臒丘，舊作艧。"

21 **𦫌** lǐ 《廣韻》盧啟切，上薺來。

同"欚"。船。《廣雅·釋水》："𦫌，舟也。"王念孫疏證："𦫌，本作欚。《説文》：'欚，江中大船名。'"《集韻·薺韻》："欚，或作𦫌。"

22 **𦫍** rán 《玉篇》而三切。

龟甲边。《玉篇·龜部》："𦫍，龜甲邊。"

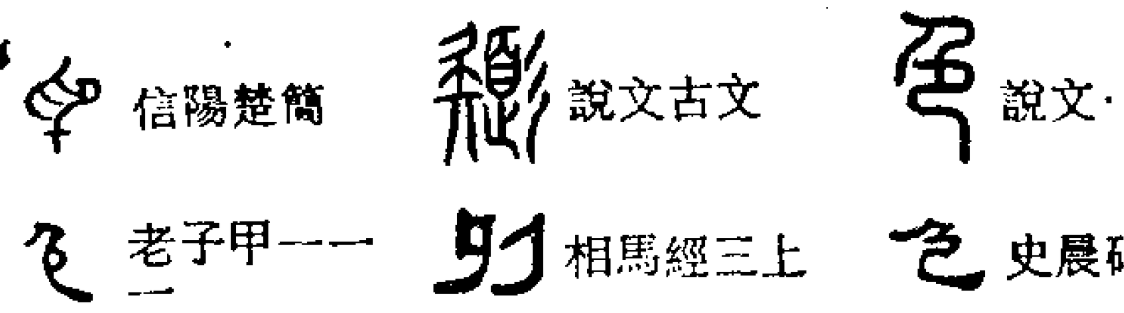
24 **𦫎** líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

❶〔𦫎艦〕有屋的船。《廣韻·青韻》："𦫎，𦫎艦，有屋舟名。"

❷同"舲"。《集韻·青韻》："𦫁，舟也。一曰舟有窻者。或从靈，从令。"宋蘇轍《梁山泊見荷花憶吳興五絶》："南國家家漾彩𦫎，芙蕖遠近日微明。"

色部

色



信陽楚簡　說文古文　說文·色部　老子甲一一一　相馬經三上　史晨碑

《説文》："色，顔气也。从人，从卪。𦫳，古文。"

（一）sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶脸上的神情、气色。如：脸色；色厉内荏；谈虎色变。《説文·色部》："色，顔气也。"段玉裁注："顔者，兩眉之間也。心達於气，气達於眉間，是之謂色。"《論語·顔淵》："夫達也者，質直而好義，察顔而觀色，慮以下人。"《晉書·阮籍傳》："性任不羈，而喜怒不形於色。"宋孔平仲《續世説·直諫》："白居易為翰林學士，嘗因論事，言陛下錯，憲宗色莊而罷。"鲁迅《且介亭杂文·阿金》："要炼到泰山崩于前而色不变，炸弹落于侧而身不移！"又特指病人面部的颜色和气色，包括舌苔的颜色。润泽鲜明者为正色，晦暗枯槁者为病色。中医通过色诊，可测知患者内部的病变。《周禮·天官·疾醫》："以五氣、五聲、五色，眡其死生。"鄭玄注："五色：面貌青、赤、黄、白、黑也。察其盈虛休王，吉凶可知。審用此者，莫若扁鵲、倉公。"《淮南子·俶真》："夫有病於内者，必有色於外矣。"《素問·陰陽應象大論》："善診者，察色按脉，先别陰陽。"《雲笈七籤》卷十四："色枯者，肺乾也。"

❷生气；变脸。《左傳·昭公十九年》："諺所謂'室於怒，市於色'者，楚之謂矣。"杜預注："猶人忿於室家而作色於市人。"唐劉禹錫《論書》："其人必赧然而媿，或艴然而色。"康有为《大同书》："小则色于面，大则发于声。"

❸外表，表面。《論語·顔淵》："夫聞也者，色取仁而行違，居之不疑。"漢荀悦《漢紀·武帝紀一》："色取仁以合時好，連黨類，立虚譽以為權利者，謂之遊行。"唐白居易《有木詩八首·序》："余讀《漢書》列傳……見色仁行違，先德後賊，如王莽輩者。"

❹女色。指美貌的女性。《書·五子之歌》："内作色荒，外作禽荒。"孔傳："色，女色。"孔穎達疏："女有美色，男子悦之，經傳通謂女人為色。"《淮南子·俶真》："聲色不能淫也。"唐白居易《長恨歌》："漢皇重色思傾國，御宇多年求不得。"也指妇女的姿容。《論語·學而》："賢賢易色。"《水滸全傳》第五十一回："雷横坐在上面看那婦人時，果然是色藝雙絶。"

❺情欲；性欲。《孟子·告子上》："食、色，性也。"《列子·力命》："汝寒温不節，虚實失度，病由飢飽色欲。"《水滸全傳》第四十五回："原來但凡世上的人，惟有和尚色情最緊。"

❻颜色。物体发射或反射出的不同波长的可见光通过视觉而产生的不同印象。如：色素；色彩；三色板；五光十色。《書·益稷》："以五采彰施于五色作服，汝明。"《老子》第十二章："五色令人目盲，五音令人耳聾。"唐王勃《滕王閣序》："落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。"

❼景象，景色。如：暮色；曙色。《莊子·盗跖》："車馬有行色，得微往見跖邪？"唐李白《悲清秋賦》："荷花落兮江色秋，風嫋嫋兮夜悠悠。"宋蘇軾《夜直》："春色惱人眠不得，月移花影上欄杆。"

❽品类；种类。如：各色各样。《北史·長孫道生傳》："又遣（長孫）晟往索（楊）欽，雍閭欲勿與，謬曰：'客内無此色人。'"《靖康要録》卷一："其餘士庶諸色人，並仰於兩日内罄所有金銀立便送官。"郑振铎《黄昏的观前街》："匣内的茶食通明的映入行人眼里，似欲伸手招致他们去买几色苏制的糖食带回去。"又特指教坊乐工的分类。如：角色（脚色）。宋吴自牧《夢粱録·妓樂》："散樂傳學教坊十三部，唯以雜劇為正色。……色有歌板色、琵琶色，箏色、方響色、笙色、龍笛色、頭管色、舞旋色、雜劇色、參軍等色。"

❾履历。古称"脚色"，省称"色"。《北史·盧柔傳》："吏部預選者甚多，（盧）愷即不授官，皆注色而遣。"《資治通鑑·隋煬帝大業二年》："（虞世基）受納賄賂，多者超越等倫，無者注色而已。"胡三省注："注其入仕所歷之色也。宋末參選者具脚色狀，今謂之根脚。"

❿物质（多指金银）的成分。《儒林外史》第三十二回："他這銀子是九五兑九七色的，又是市平，比錢平少一錢三分半。"

⓫兆气，即古人烧灼龟甲占卜时甲上裂纹所呈现的征兆。《周禮·春官·占人》："凡卜筮，君占體，大夫占色。"鄭玄注："色，兆氣也。"賈公彦疏："'色，兆氣也'者，就兆中視其色氣，似有雨及雨止之等是兆色也。"

⓬佛教用词。佛教把精神领域以外的五根（即眼、耳、鼻、舌、身）、五境（即色、声、香、味、触）等足以引起质碍、变坏的诸事物称为色。《般若多心經》："色不異空，空不異色；色即是空，空即是色。"《俱舍論》卷一："色者唯五根，五境及無表。"唐陳子昂《感遇詩》之八："空色皆寂滅，緣業亦何名。"

⓭惊惧。《公羊傳·哀公六年》："諸大夫見之，皆色然而駭。"何休注："色然，驚駭貌。"王引之述聞："色者，歓之借字也。《一切經音義》卷九：'歓，所力反。《埤倉》云：恐懼也。'《通俗文》：'小怖曰歓。'《公羊傳》云'歓然而駭'是也。"

⓮用同"索（suǒ）"。索取，要求。《敦煌變文集·韓擒虎話本》："嬋〔單〕于色寡人交戰。"按：乙本"色"作"索"。《齖䶗書》："已後与兒色婦，大須穩審。"

（二）shǎi

❶颜色。用于某些口语。如：掉色；退色；永不变色。

❷色子（即骰子）。赌具，小立方体，一般用骨头制成，六面分刻一、二、三、四、五、六点。《水滸全傳》一百零四回："那些擲色的，在那里呼么喝六。"《聊齋志異·賭符》："族人接色，一擲成采。"

3 **皅** 同"皱"。《龍龕手鑑·色部》："皅，正作皱。"

4 **艳** "艶"的简化字。

䒕 xī《廣韻》呼雞切，平齊曉。

❶黄胆病人的脸色。《玉篇·色部》:"𤽗,黄病色。"
❷疼痛时的叫声。《廣韻·齊韻》:"𤽗,痛聲。"

5 艳 mò《廣韻》莫撥切,入末明。
〔䒌艳〕见"䒌"。

𧙀 yǎng《集韻》倚兩切,上養影。
气流貌。《玉篇·色部》:"𧙀,氣流皃。"

𧙁 pāi《龍龕手鑑·色部》:"𧙁,拍、白二音。"

𧙂 bà《廣韻》白駕切,去禡並。
色不真。《廣韻·禡韻》:"𧙂,色不真也。"按:《集韻·禡韻》作:"𤽦,色不真也。"

艴 說文·色部
《説文》:"艴,色艴如也。从色,弗聲。《論語》曰:'色艴如也。'"
(一) bó《廣韻》蒲没切,入没並。術部。
生气,不悦貌。后面常带词尾"然"。《説文·色部》:"艴,色艴如也。《論語》曰:'色艴如也。'"段玉裁注:"此當作:'艴,怒色也。'"按:今本《論語·鄉黨》"艴"作"勃"。《廣韻·没韻》:"艴然,不悦。"《孟子·公孫丑上》:"曾西艴然不悦。"趙岐注:"艴然,愠怒色也。"《新唐書·李景讓傳》:"景讓愧艴不能平,見宰相,自陳考深當代,即拜西川節度史。"《水滸全傳》第九十四回:"喬冽艴然而返。"
(二) fú《廣韻》敷勿切,入物敷。
❶浅色。《廣韻·物韻》:"艴,淺色。"
❷画工设色。《集韻·勿韻》:"艴,畫工設色。"
(三) pèi《集韻》滂佩切,去隊滂。
同"朏"。《集韻·隊韻》:"朏,將曙謂之朏。或作艴。"

𧙃 同"皰(皰)"。《龍龕手鑑·色部》:"𧙃,正作皰、皰。"

䒌 pō《廣韻》普活切,入末滂。
〔䒌艳〕1.无色。《廣韻·末韻》:"䒌,䒌艳,無色。"2.色不深。《廣韻·末韻》:"艳,䒌艳,色不深也。"《集韻·末韻》:"䒌,䒌艳,色淺。"方成珪考正:"《類篇》'淺'下有赤字。"

7 𧙄 同"艴"。《玉篇·色部》:"𧙄,同艴。俗。"

𧙅 同"𧙆"。《金石韻府·職韻》:"𧙆,小篆作𧙅。"

𧙇 同"皺"。《龍龕手鑑·色部》:"𧙇","皺"的俗字。

8 𧙈 qí《字彙補·色部》:"𧙈,渠移切,音其。見《篇韻》。"

𧙉 同"顏"。《集韻·删韻》:"顏,或作𧙉。"

𧙊 同"艶"。《改併四聲篇海·色部》引《龍龕手鑑》:"𧙊,音艶,義同。"唐鄭谷《擢第後入蜀經羅村路見海棠盛開偶有題詠》:"上國休誇紅杏𧙊,深溪自照緑苔磯。"

艵 說文·色部
《説文》:"艵,縹色也。从色,并聲。"
pīng《廣韻》普丁切,平青滂。耕部。
❶丝织物的青白色。《説文·色部》:"艵,縹色也。"段玉裁注:"縹者,帛青白色也。"
❷同"頩"。《玉篇·色部》:"艵,《楚辭》曰:'玉色艵以脕顏兮。'"按:今本《楚辭·遠遊》"艵"作"頩",洪興祖補注:"頩,美貌。一曰斂容。"

𧙋 同"𧙌"。《龍龕手鑑·色部》:"𧙋",同"𧙌"。

9 𧙍 yán《改併四聲篇海·色部》引《類篇》:"𧙍,音顏。"

𧙎 "䩞"的讹字。《字彙補·色部》:"𧙎,䩞字之譌。"

𧙏 同"𧙐(𤽗)"。《龍龕手鑑·色部》:"𧙏","𧙐"的俗字。

10 𧙑 mǐn《改併四聲篇海·色部》引《搜真玉鏡》:"𧙑,覔井切。"

𧙒 同"𤽗"。《玉篇·色部》:"𧙒",同"𤽗"。

𧙓 ǎng《集韻》鄔項切,上講影。
颜色太深不悦目。《集韻·講韻》:"𧙓,色深惡皃。"

𧙔 mìng《改併四聲篇海》引《川篇》亡定切。
无色。《改併四聲篇海·色部》引《川篇》:"𧙔,無色也。"

𧙕 pǎng《廣韻》匹朗切,上蕩滂。
〔𧙕𧙖〕1.无色。《玉篇·色部》:"𧙕,𧙕𧙖,無色。"2.明晰。《集韻·蕩韻》:"𧙕,𧙕𧙖,色晴也。"明沈鯨《雙珠記·姑婦相逢》:"向前村可尋依傍,鷄鳴犬吠聲厮嚷,見山陬竹籬𧙕𧙖趨蹌。"

𧙗 wà《集韻》烏化切,去禡影。
色败。《集韻·禡韻》:"𧙗,色敗也。"

𧙘 mǐng《廣韻》莫定切,去徑明。
❶〔𧙘艶〕1.青黑色。也作"艶𧙘"。《玉篇·色部》:"艶,艶𧙘,青黑色也。"《廣韻·徑韻》:"艶,𧙘艶,青黑。"元郝經《原古上元學士詩》:"何時倒銀漢,與世開𧙘艶。"清李斗《揚州畫舫録·草河録上》:"青元在緅緇之間,合青則為𧙘艶。"2.无色。《廣韻·青韻》:"艶,𧙘艶,無色。"
❷闭目。《洪武正韻·敬韻》:"𧙘,閉目也。"

11 𧙖 mǎng《廣韻》模朗切,上蕩明。
〔𧙕𧙖〕见"𧙕"。

12 𦫳 sēng《廣韻》蘇增切，平登心。

〔𦬂𦫳〕见"𦬂"。

13 艶 同"豔"。《玉篇·豐部》："豔，俗作艶。"

14 𦫼 méng《廣韻》莫中切，平東明。

〔𦫼𦫼〕丑貌。《廣韻·東韻》："𦫼，𦫼𦫼，醜皃。"

𦫾 xùn《集韻》吁運切，去焮曉。

物体被熏后的颜色。《集韻·焮韻》："𦫾，物被熏色。"

䒋 同"皰(炮)"。《龍龕手鑑·色部》："䒋，正作皰、炮。"

16 𦬂 （一）méng《廣韻》武登切，平登明。

〔𦬂𦫳〕神不爽。《廣韻·登韻》："𦬂，𦬂𦫳，神不爽也。"《集韻·登韻》："𦬂，𦬂𦫳，神亂也。"

（二）mèng《集韻》母亘切，去嶝明。

〔𦬂𦫳〕色恶。《集韻·隥韻》："𦬂，𦬂𦫳，色惡。"

18 艷 同"豔"。《集韻·豔韻》："豔，隸作艷。"

衣 部

衣

《説文》："衣，依也。上曰衣，下曰裳。象覆二人之形。"按：甲金文衣字象曲领，两袖中空，左右襟衽掩合之形。

（一）yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

❶人身上所穿，用以蔽体御寒的东西，通常用布帛、皮革或各种纤维质料做成。1.上装。《説文·衣部》："衣，依也。上曰衣，下曰裳。"《廣韻·微韻》："衣，《世本》曰：曹胡作衣。"《詩·邶風·綠衣》："綠兮衣兮，綠衣黄裳。"毛傳："上曰衣，下曰裳。"《吕氏春秋·仲秋紀》："乃命司服，具飭衣裳。"《楚辭·離騷》："製芰荷以為衣兮，集芙蓉以為裳。"2.下裳。《爾雅·釋水》："以衣涉水為厲。"郭璞注："衣，褌也。"郝懿行義疏："以衣涉，故知衣謂褌也。"《詩·檜風·素冠》："庶見素衣兮，我心傷悲兮。"鄭玄箋："此言素衣者，謂素裳也。"《禮記·曲禮上》："摳衣趨隅，必慎唯諾。"孔穎達疏："衣，裳也。"3.服装的通称，合上衣下裳而言。王筠《説文句讀·衣部》："衣，析言之則分衣裳，渾言之則曰衣。"《詩·秦風·無衣》："豈曰無衣，與子同袍。"《論語·里仁》："士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。"《禮記·儒行》："易衣而出，並日而食。"

❷蔽于人体外部的罩子。《説文·冃部》："冃，小兒蠻夷頭衣也。"又《説文·韋部》："韤，足衣也。"《西京雜記》卷一："遣飛燕書曰：'今日嘉辰……謹上襚三十五條，以陳踊躍之心：金華紫輪帽，金華紫羅面衣。'"

❸器物的外罩。《説文·巾部》："帙，書衣也。"段玉裁注："書衣，謂用裹書者。"《禮記·檀弓下》"赴車不載櫜韔"漢鄭玄注："韔，弓衣。"又《少儀》"加夫襓與劍焉"漢鄭玄注："夫襓，劍衣也。"

❹胎盘和胎膜；胞衣。《齊民要術·雜説》"取蟾蜍及東行螻蛄"原注："螻蛄有刺，治去刺，療産婦難生，衣不出。"

❺果实的薄皮。如：花生衣。唐李建勳《宿友人山居寄司徒相公》："隔紙烘茶蕊，移鐺剥芋衣。"

❻苔藓。南朝梁蕭繹《和鮑常侍龍川館》："苔衣隨溜轉，梅氣入風香。"唐白居易《營閒事》："暖變牆衣色，晴催木筆花。"

❼蒙覆在食物或器物表面的东西。《齊民要術·造神麴并酒》："但候麴香沫起，便下釀，過久，麴生衣。"宋蘇軾《次韻劉貢父李公擇見寄二首》之二："何人勸我此間來，絃管生衣甑有埃。"

❽昆虫的翅膀。宋張耒《夏日》："蝶衣曬粉花枝舞，蛛網添絲屋角晴。"

❾鸟羽。北周庾信《鶴贊》："籠摧月羽，弋碎霜衣。"唐韓偓《鵲》："偏承雨露潤毛衣，黑白分明衆所知。"

❿殷，商朝。《禮記·中庸》："壹戎衣而有天下。"鄭玄注："衣讀如殷，聲之誤也。齊人言殷聲如衣。"陸德明釋文："依注衣作殷。戎，兵也。謂一用兵伐殷也。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："衣氏，見《姓苑》。"《正字通·衣部》："衣，姓。明衣勉仁，衣祐。"

（二）yì《廣韻》於既切，去未影。微部。

❶穿戴。《論語·子罕》："衣弊緼袍，與衣狐貉者立而不恥者，其由也與？"皇侃義疏："衣，猶著也。"《荀子·富國》："故天子袾裷衣冕。"楊倞注："衣冕，猶服冕也。"又给人穿衣服。《玉篇·衣部》："衣，以衣被人也。"《史記·淮陰侯列傳》："（漢王）解衣衣我，推食食我，言聽計用。"

❷覆盖。《易·繫辭下》："古之葬者，厚衣之以薪。"《管子·度地》："大雨，堤防可衣者衣之。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："裂裳衣瘡，手注善藥，旦夕自哺農者，然後食。"

❸倚靠。后作"依"。《説文·衣部》："衣，依也。"段玉裁注："依者，倚也。衣者，人所以倚以蔽體者也。"《書·康誥》："今民將在祗遹乃文考，紹聞衣德言。"孫星衍注疏："衣，同依。……依其德言。"元關漢卿《雙赴夢》第四折："衣的我奉玉甌，進御酒，一齊山壽。"

2

卒 同"卒"。《玉篇·衣部》："卒，今作卒。"《正字通·衣部》："卒，《説文》'卒衣有題識'，故從衣從十。"

𧘇 説文·衣部古文

同"裔"。《説文·衣部》："裔，衣裾也。𧘇，古文裔。"

兖 同"裔"。《玉篇·衣部》："兖"，古文"裔"。

补 "補"的简化字。

𧘈 同"襻"。《古今韻會舉要·諫韻》："襻，亦作𧘈。"

𧘉 liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。

〔衩𧘉〕见"衩"。

3

𧘊 qǐ《龍龕手鑑·衣部》："𧘊，音啟。"

𧘋 同"衧"。《廣韻·虞韻》："𧘋，褏衣。"《龍龕手鑑·衣部》："衧，或作𧘋。今音于。包衣，即大袖衣也。"

𧘌 同"衧"。《玉篇·衣部》："衧"，同"𧘌"。

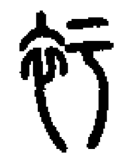
𧘍 同"襻"。《集韻·諫韻》："襻，衣系曰襻。亦書作𧘍。"

衦 信陽楚簡 説文·衣部

《説文》："衦，摩展衣。从衣，干聲。"

gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。元部。

用手把衣服的绉纹压平展。《説文·衣部》："衦，摩展衣。"朱駿聲通訓定聲："按摩繒帛之襵縐而展之，猶曰揅也。熨，以火；衦，以手。"

衧  説文·衣部

《説文》："衧，諸衧也。從衣，于聲。"

yú《集韻》雲俱切，平虞云。魚部。

〔諸衧〕也作"諸于"。古时妇人穿的大袖外衣。《説文·衣部》："衧，諸衧也。"王筠句讀："《玉篇》'裦(衧)衣袍也'，則其義也，謂其衣褎大也。"《正字通·衣部》："諸𧘂，即諸于，今俗呼披風敞袖是也。"

𧘂 同"衧"。《正字通·衣部》："衧，《説文》本作'𧘂'。"

衹 jiāng《玉篇》音江。

衣带。《玉篇·衣部》："衹，衣帶。"

衬 "襯"的简化字。

𧘇 同"袟"。《龍龕手鑑·衣部》："𧘇"，"袟"的俗字。

𧘌 同"襻"。《集韻·諫韻》："𧘌"，同"襻"。

衪 yì《廣韻》與職切，入職以。

❶衫，上衣。《玉篇·衣部》："衪，衫也。"

❷黑衣。《集韻·職韻》："衪，黑衣。"

𧘉 同"巾"。《集韻·諄韻》："巾，《説文》：'佩巾也。'一曰首飾。或從衣。"《字彙·衣部》："𧘉，本作巾，後人加衣。"

𧘈 qiān《改併四聲篇海》引《川篇》音千。

袥。《康熙字典·衣部》："𧘈，《川篇》音千，袥也。"

𧘁 同"袥"。《集韻·鐸韻》："𧘁，開衣令大也。"《正字通·衣部》："𧘁，同袥。"

衫 説文新附 衣部

《説文新附》："衫，衣也。从衣，彡聲。"

shān《廣韻》所銜切，平銜生。侵部。

❶同"縿"。旗旒的正幅。清鄭珍《説文新附考》："按：《爾雅》釋旌旂曰：'纁帛，縿。'《釋文》：'縿，本或作襳，又作襂、𧘹、衫，字同。'知衫本旗正幅名，縿之俗字。葢縿改襂，又省作衫也。"

❷短袖的单衣。《釋名·釋衣服》："衫，芟也；芟末無袖端也。"畢沅疏證："葢短袖無祛之衣。"晉束晳《近遊賦》："設繁襦以御冬，脅汗衫以當熱。"《樂府詩集·雜曲歌辭·西曲歌》："單衫杏子紅，雙鬢鵶雛色。"五代李煜《長相思》："雲一緺，玉一梭，淡淡衫兒薄薄羅。"

❸短衣。《集韻·銜韻》："衫，小襦。"《正字通·衣部》："古者，短襦為衫。"

❹单衣。《廣韻·銜韻》："衫，衫衣。"《六書故·工事七·衣》："衫，今以單衣為衫。"唐白居易《寄生衣與微之因題封上》："淺色縠衫輕似霧，紡花紗袴薄於雲。"宋王讜《唐語林·文學》："九月衣衫，二月衣袍。"《資治通鑑·唐德宗興元元年》："五月，鹽鐵判官萬年、王紹以江、淮繒帛來至，上命先給將士，然後御衫。"胡三省注："始改御袂而御衫。衫，單衣也。"

❺衣服的通称。《説文新附·衣部》："衫，衣也。"《正字通·衣部》："衫，衣之通稱。"《新唐書·車服志》："士人以棠苧襴衫為上服，貴女功之始也。"唐杜光庭《虬髯客傳》："既而太宗至，不衫不履，裼裘而來。"

袀 (一)zhuó《廣韻》之若切，入藥章。

〔袀繵〕单衣。《方言》卷四："袀繵謂之襌。"郭璞注："今又呼為涼衣也。"《玉篇·衣部》："袀，襌衣。"

(二) bào《集韻》皮教切，去效並。

衣襟。《集韻·效韻》："袀，衣襟。"

衱 jié《廣韻》居怯切，入業見。又其輒切。盍部。

❶衣裾；衣服的后襟。《爾雅·釋器》："衱謂之裾。"郭璞注："衣後襟也。"

❷古代交叉式的衣领。《方言》卷四："衱謂之褗。"郭璞注："即衣領也。"《廣雅·釋器》："衱謂之褗。"王念孫疏證："《曲禮》：'天子視不上於袷。'鄭注：'袷，交領也。'《玉藻》：'袷二寸。'注云：'袷，曲領也。'袷與衱同。"《集韻·葉韻》："交領謂之衱。"

❸裙带。唐杜甫《麗人行》："背後何所見，珠壓腰衱穩稱身。"清納蘭性德《浣溪沙》："珠衱佩囊三合字，寶釵攏髻兩分心，定緣何事濕蘭襟。"

䘳 gōng《集韻》居雄切，平東見。

衣身。《廣雅·釋器》："䘳，裑也。"王念孫疏證："裑謂衣中也。字通作身。《喪服記》：'衣二尺有二寸。'鄭注云：'此謂袂中也。言衣者，明與身參齊。'疏云：'衣即身也。'䘳通作躳。《續漢書·五行志》云：'獻帝建安中，男子之衣好為長躳而下甚短。'"

袘 yí《廣韻》弋支切，平支以。又移爾切。

❶衣袖。《廣雅·釋器》："袘，袖也。"《玉篇·衣部》："袘，衣袖也。"《漢書·司馬相如傳》："紛紛裶裶，揚袘戌削。"顏師古注引張揖曰："袘，衣袖也。"

❷裳裙的边。《玉篇·衣部》："袘，緣也。"《集韻·紙韻》："袘，衣緣也。"《六書故·工事七》："袘，《士昏禮》曰：'纁裳緇袘。'康成曰：'袘，謂緣。袘之言施。以緇緣裳。'又作'褫'。"案：今本《儀禮》作"袘"。

衩 (一) chà《廣韻》楚懈切，去卦初。

❶衣衩，衣裙下侧开口的地方。《玉篇·衣部》："衩，衣衩。"唐李商隱《無題》："十歲去踏青，芙蓉作裙衩。"宋史達祖《三姝媚》："諱道相思，偷理綃裙，自驚腰衩。"

❷裙子正中开衩的地方。旧称"裓膝"。《廣雅·釋器》："衩，裓膝也。"

❸袒衣，露体的便衣。《集韻·禡韻》："衩，襌衣。"《篇海類編·衣服類·衣部》："衩，衣袒也。"唐王建《宫詞》："每到日中重掠鬢，衩衣騎馬繞宫牆。"《資治通鑑·唐僖宗乾符元年》："（王）凝、（崔）彦昭同舉進士，凝先及第，嘗衩衣見彦昭。"胡三省注："衩衣，便服不具禮也。"元蔣子正《山房隨筆》："太守及諸公皆服褙子，文龍以綠袍居座末。坐定供茶，文龍故以茶托墮地。諸公戲以失禮。文龍曰：'先生衩衣，學生落托。'衆為一笑。"

（二）chǎ

〔褲衩〕貼身短褲。

4 裨

bǐ《字彙》部靡切。

衣袖。《字彙·衣部》："裨，衣袖也。"

袃

chài《集韻》丑邁切，去夬徹。

〔袃蒯〕也作"袃芥"、"蒂芥"。刺鯁。《集韻·夬韻》："蠆，蠆芥，刺鯁也。或作蒂、袃。"《鶡冠子·世兵》："細故袃蒯，奚足以疑。"陸佃注："蒯，猶芥也。袃芥，刺鯁也。"

衺

同"裔"。《字彙補·衣部》："衺，古裔字。"

表

老子甲一二二

同"表"。《字彙補·衣部》："表，漢碑表字。"

衾

說文·衣部　老子乙前一五三上

《説文》："衾，大被。从衣，今聲。"

qīn《廣韻》去金切，平侵溪。侵部。

❶大被。《説文·衣部》："衾，大被。"《廣雅·釋器》："衾，被也。"《詩·召南·小星》："肅肅宵征，抱衾與裯。"鄭玄箋："衾，被也。"北齊劉晝《新論·慎獨》："獨立不慚影，獨寢不慚衾。"元王實甫《西廂記》第四折："生則同衾，死則同穴。"

❷覆蓋尸体的单被。《孝經·喪親章》："為之棺槨衣衾而舉之。"邢昺疏："衾謂單被，覆尸薦尸所用。"《韓非子·内儲説上》："齊國好厚葬，布帛盡於衣衾，材木盡於棺槨。"《晉書·石季龍載記下》："（石）宣乘素車，從千人，臨韜喪，不哭，直言呵呵，使舉衾觀尸，大笑而去。"

袅

"褭"的简化字。

袠

同"表"。《篇海類編·衣服類·衣部》："袠，音表。義同。"

衺

說文·衣部

xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。魚部。

同"邪"。《説文·衣部》："衺，㽞也。从衣，牙聲。"段玉裁注："今字作邪。"《周禮·天官·宫正》："去其淫怠與其奇衺之民。"陸德明釋文："衺，亦作邪。似嗟反。"賈公彦疏："衺，猶惡也。奇衺，衺惡。義亦相近。"《墨子·辭過》："是以其民饑寒並至，故為姦衺。"《新唐書·后妃傳·韋皇后附上官昭容》："衺人穢夫，爭候門下，肆狎昵，因以求劇職要官。"

衰

說文古文　說文·衣部　睡虎地簡五三·三一三　武威簡·服傳一　石經論語殘碑

《説文》："衰，艸雨衣。秦謂之萆。从衣象形。𧘊，古文衰。"王筠釋例："古文𧘊則純形。上象其覆，中象其領，下象編艸之垂也。"朱駿聲通訓定聲："古文上象笠，中象人面，下象衰形，字亦作蓑。"

（一）suō《集韻》蘇禾切，平戈心。微部。

同"蓑"。雨具，即蓑衣。《説文·衣部》："衰，艸雨衣。"《廣雅·釋器》："萆謂之衰。"王念孫疏證："《越語》云：'譬如衰笠，時雨既至，必求之。'經傳或从艸作蓑。"

（二）shuāi《廣韻》所追切，平脂生。微部。

❶事物发展由强盛转向微弱，衰落。《廣韻·脂韻》："衰，微也。"《論語·微子》："鳳兮鳳兮，何德之衰。"《禮記·王制》："五十始衰，六十非肉不飽。"唐杜甫《垂老别》："人生有離合，豈擇衰盛端。"

❷病有所减退，病情好转。《素問·刺瘧論》："先其發時如食頃而刺之：一刺則衰；二刺則知；三刺則已。"高世栻注："一刺則衰；衰，邪氣少去也；二刺則知，知，小便利，腹中和也。三刺則已，病邪皆去。"《論衡·死僞》："偶晉侯之疾，適當自衰。"

❸减退。《楚辭·九章·涉江》："余幼好此奇服兮，年既老而不衰。"王逸注："衰，懈也。"《戰國策·趙策四》："日飲食得無衰乎？"

（三）cuī《廣韻》楚危切，平支初。又《集韻》倉回切。微部。

❶由大到小依照一定的等级递减。《廣韻·支韻》："衰，減也。"《左傳·桓公二年》："故天子建國，諸侯立家，卿置側室，大夫有貳宗，士有隸子弟，庶人工商各有分親，皆有等衰。"《管子·小匡》："相地而衰其政，則民不移矣。"尹知章注："衰，差也。"《淮南子·説林》："十頃之陂，可以灌四十頃，而一頃之陂，可以灌四頃，大小之衰然。"高誘注："衰，差也。"

❷下。《淮南子·泰族》："掘其所流而深之，茨其所决而高之，使得循勢而行，乘衰而流。"高誘注："衰，下也。"俞樾平議："衰乃等衰之衰，水之從高流下，必有次第，故曰乘衰而流。"

❸古代用粗麻布制成的毛边丧服。《禮記·喪服小記》："斬衰括髮以麻……齊衰惡笄以終喪。"《莊子·天道》："哭泣衰絰，隆殺之服，哀之末也。"《世説新語·任誕》："謝鎮西往尚書墓還，葬後三日反哭。……諸人門外迎之，把臂便下。裁得脱幘，著帽酣宴。半坐，乃覺未脱衰。"

衷

古鉢　說文·衣部　馬王堆易五　孔彪碑

《説文》："衷，裏褻衣。从衣，中聲。《春秋傳》曰：'皆衷其衵服。'"

（一）zhōng《廣韻》陟弓切，平東知。冬部。

❶内衣。《説文·衣部》："衷，裏褻衣。"段玉裁注："褻衣有在外者，衷則在内者也。"王筠句讀："褻字祇是私居之服耳，衷則私服之在中者，故言裏以别之。"

❷穿在里面。《左傳·襄公二十七年》："辛巳，將盟于宋西門之外，楚人衷甲。"杜預注："甲在衣中，欲因會擊晉。"《聊齋志異·丐仙》："高每對客，衷杵衣於内，滿座皆聞其香。"

❸内心。如：言不由衷，无动于衷。《左傳·僖公二十八年》："今天祐其衷，使皆降心以相從也。"唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》："升階傴僂薦脯酒，欲以菲薄明其衷。"清林則徐《接任河東河道總督日期摺》："夙夜捫衷，惟矢此不敢欺之一念。"

❹正；正中。《廣韻·東韻》："衷，正也。"《左傳·襄公十八年》："晉州綽及之，射殖綽中肩，兩矢夾脰，曰：'止，將為三軍獲。不止，將取其衷。'"杜預注："不止，復欲射兩矢中央。"

❺正直；正派。《左傳·昭公六年》："叔向曰：楚辟，我衷，若何效辟？"杜預注："辟，邪也；衷，正也。"《國語·周語上》："國之將興，其君齊明衷正，精潔惠和。"

❻善；福。《廣雅·釋詁一》："衷，善也。"《書·皋陶謨》："自我五禮有庸哉！同寅協恭和衷哉！"孔傳："衷，善也。"《國語·晉語二》："以君之靈，鬼神降衷。"

❼诚恳。《荀子·成相》："欲衷對，言不從。"楊倞注："衷，誠也。欲誠意以對時君，恐言不從而遇禍也。"

❽姓。《正字通·衣部》："衷，姓。漢哀、章之後。衷愉仕唐，改姓衷。"

（二）zhòng《廣韻》陟仲切，去送知。冬部。

适合；恰当。《廣韻·東韻》："衷，適也。"《左傳·僖公二十四年》："服之不衷，身之災也。"杜預注："衷，猶適也。"《吕氏春秋·適音》："黄鍾之宫，音之本也，清濁之衷也。衷也者，適也。"《後漢書·梁統傳》："孔子曰：'刑罰不衷，則人無所厝手足。'衷之為言不輕不重之謂也。"

⿴衣毛 説文·衣部

同"表"。《玉篇·衣部》："⿴衣毛"，同"表"。

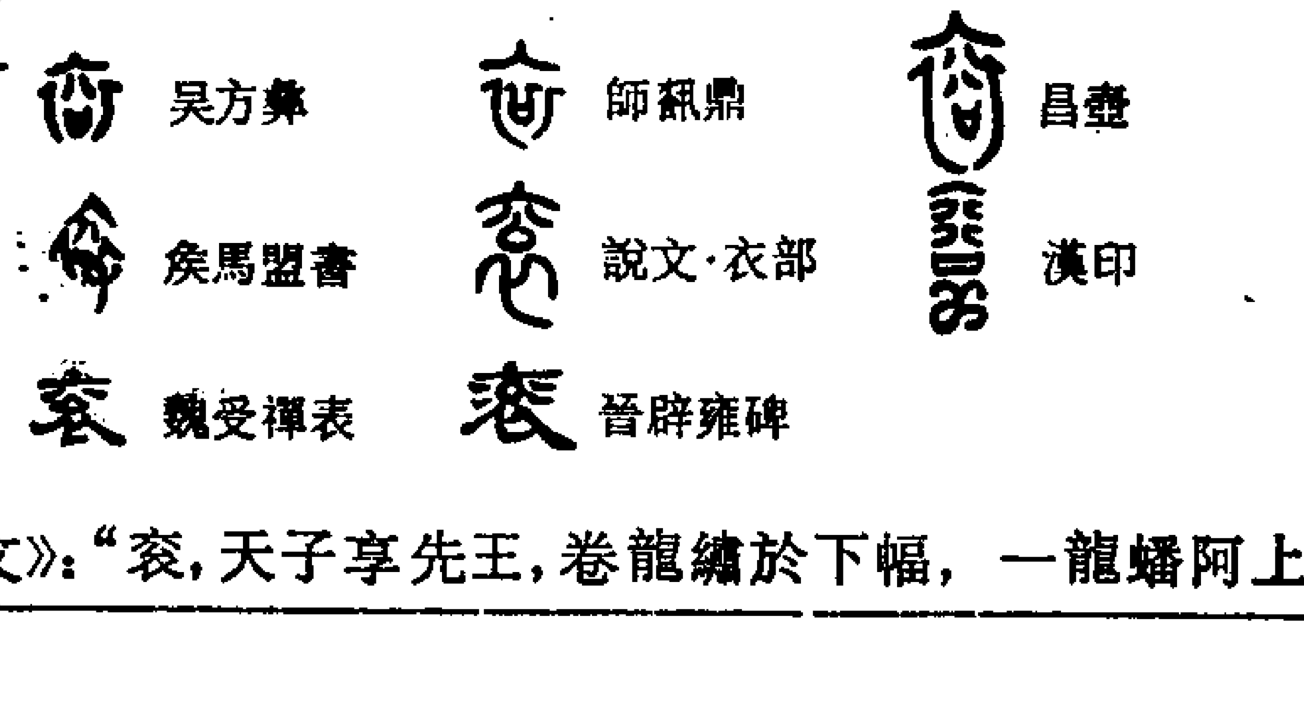
⿴衣大 同"衾"。《類篇·衣部》："⿴衣大，《説文》：'大被也。'《玉篇》作⿴衣大。"

⿴衣凶 xiōng《直音篇》音凶。

旧时的长孝衣。《直音篇·衣部》："⿴衣凶，孝長衣也。"

⿴衣分 同"衯"。《集韻·文韻》："衯，《説文》：'長衣皃。'或書作⿴衣分。"

衮



《説文》："衮，天子享先王，卷龍繡於下幅，一龍蟠阿上鄉。从衣，公聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶古代天子祭祀时所穿的绣有龙形的礼服。《説文·衣部》："衮，天子享先王，卷龍繡於下幅，一龍蟠阿上鄉。"唐慧琳《一切經音義》卷九十二："衮冕，《周禮》云：'享先王則衮冕。'鄭衆註云：'衮，龍衣也。'鄭玄箋《毛詩》云：'玄衣而畫以龍也。'"

❷古代上公穿的礼服，绣有龙纹。龙首向下，与天子礼服有别。《詩·豳風·九罭》："我覯之子，衮衣繡裳。"鄭玄箋："王迎周公，當以上公之服往見之。"陸德明釋文："天子畫升龍於衣，上公但畫降龍。"又后世称三公为衮。《文選·張衡〈思玄賦〉》："藁弱冠而司衮兮，設王隧而弗處。"李善注引《漢書》曰："董賢年二十二為三公。"《北史·侯莫陳崇傳論》："茂績元勳，位居上衮。"

❸大。《廣雅·釋詁一》："衮，大也。"

❹带。《廣雅·釋器》："衮，帶也。"

⿴衣弔 diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

❶裏衣。又指一种少数民族衣服。《玉篇·衣部》："⿴衣弔，裏衣，又蠻夷衣也。"

❷同"⿰衤弔"。用绢贴棺中。《集韻·蕭韻》："⿰衤弔，《説文》：'棺中縑裏。'或書作⿴衣弔。"

⿴衣力 lì《類篇》狼狄切，入錫來。

急缠。《類篇·衣部》："⿴衣力，急纏也。"

⿴衣刀 diāo《改併四聲篇海》引《川篇》音凋。

棺衣。《改併四聲篇海·衣部》引《川篇》："⿴衣刀，棺衣也。"

⿰衤开 jiàn《廣韻》古莧切，去襇見。

衣服。《玉篇·衣部》："⿰衤开，衣。"《廣韻·襇韻》："⿰衤开，古衣。"

衭 説文·衣部

《説文》："衭，襲衭也。从衣，夫聲。"

fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

❶衣服的前襟。《説文·衣部》："衭，襲衭也。"姚文田、嚴可均校議："《六書故》第卅一引'襲衭也'下有'一曰前衿'。"王筠句讀："此當是'青青子衿'之衿，非交衽之衿。《廣韻》曰：'衭，衣前襟'是也。"《廣韻·虞韻》："衭，衣前襟。"

❷裤子。《玉篇·衣部》："衭，襲袴也。"

⿰衤市 （一）pō《廣韻》普活切，入末滂。

衣袖。《廣雅·釋器》："⿰衤市，袂也。"《玉篇·衣部》："⿰衤市，衣袂。"

（二）bō《集韻》方未切，去未非。

同"袚"。《集韻·未韻》："袚，蠻夷衣也。一曰蔽厀。或作⿰衤市。"

衼 zhī《廣韻》章移切，平支章。

❶〔衹衼〕见"衹"。

❷毳衣。《集韻·支韻》："衼，毛衣也。"

⿰衤廾 同"襻"。《類篇・衣部》："襻，亦作⿰衤廾。"

袚 "祓"的讹字。《正字通・衣部》："袚，祓字之譌。"

⿰衤弋 同"襻"。《改併四聲篇海・衣部》引《俗字背篇》："⿰衤弋，普患切。衣襻也。"《康熙字典・衣部》："⿰衤弋，《五音篇海》同襻。"

⿰衤牙 同"衺(邪)"。《集韻・麻韻》："衺，謂不正。或作邪，通作斜，亦書作⿰衤牙。"

⿰衤互 hù 《類篇》胡故切，去暮匣。

短衣。《類篇・衣部》："⿰衤互，短衣。"

⿰衤少 同"褾"。《玉篇・衣部》："⿰衤少，同褾。"

衵 說文·衣部

《説文》："衵，日日所常衣。从衣，从日，日亦聲。"

yì 《廣韻》人質切，入質日。質部。

貼身内衣。《説文・衣部》："衵，日日所常衣。"《玉篇・衣部》："衵，近身衣也，日日所著衣。"《六書故・工事七》："衵，親身衣也。"《左傳・宣公九年》："陳靈公與孔寧、儀行父通於夏姬，皆衷其衵服，以戲于朝。"《晉書・樂廣傳論》："（王）澄之箕踞，不已甚矣，若乃解衵登枝，裸形捫鵲，以此為達，謂之高致，輕薄是效，風流詎及。"清謝振定《遊上方山記》："兹游也，竭數日之力，繭足汗衵，不可謂不勞。"又貼身穿上。清毛奇齡《主客辭》："内衵凶衣，外拔吉服，是飾虚也。"

衻 rán 《廣韻》汝鹽切，平鹽日。談部。

❶衣边。《廣韻・鹽韻》："衻，衣緣。"《儀禮・士昏禮》："純衣纁衻。"鄭玄注："衻，亦緣也。"《禮記・雜記上》："子羔之襲也，繭衣裳與税衣，纁衻為一。"陳澔集説："衻，裳下緣也。"

❷古代女子出嫁时所穿的盛装。《禮記・喪大記》："婦人復，不以衻。"鄭玄注："衻，嫁時上服，而非事鬼神之衣。"陳澔集説："以絳緣衣之下曰衻，蓋嫁時盛服，非事鬼神之衣，故不用以復也。"

❸系在衣服前面的围裙。《方言》卷四："蔽厀……齊、魯之郊謂之衻。"

衶 zhòng 《玉篇》直勇切。東部。

❶〔衶襩〕也作"沖澹"。指语言无味。《荀子・非十二子》："弟佗其冠，衶襩其辭。禹行而舜趨，是子張之賤儒也。"楊倞注："衶襩當為沖澹，謂其言淡薄也。"

❷裤子。《玉篇・衣部》："衶，袴也。"

衲 nà 《廣韻》奴荅切，入合泥。

❶绣织，缝缀。《廣雅・釋詁》："衲，補也。"王念孫疏證："衲者，《釋言》云：'紩，納也。'納與衲通，亦作内。今俗猶謂破布相連處為衲頭。"《宋書・柳元景傳》："（薛）安都怒甚，乃脱兜鍪，解所帶鎧，唯著絳納兩當衫，馬亦去具裝，馳奔以入賊陣。"宋劉克莊《同孫季蕃遊净居諸庵》："戒衣皆自衲，因講始停針。"《警世通言・玉堂春落難逢夫》："隨即到了市上，買了一身納帛衣服，粉底皂靴，絨韈，瓦楞帽子。"

❷密密地缝。周立波《暴风骤雨》："她坐在炕桌边上，一面衲鞋底，一面唠家常。"

❸僧衣。《正字通・衣部》："佛衲。《智度論》五：比丘曰：'佛當著何等衣？'佛言：'應著衲衣。'"唐戴叔倫《寄贈翠巖奉上人》："挂衲雲林净，翻經石榻凉。"《紅樓夢》第二十五回："破衲芒鞋無住迹，腌臢更有一頭瘡。"

❹僧徒自称或代称。如：衲子；老衲。《正字通・衣部》："衲，今僧通稱衲子。"唐戴叔倫《題横山寺》："老衲供茶盌，斜陽送客舟。"宋黄庭堅《贈鄭交》："不逢壞納乞香飯，唯見白頭垂釣絲。"明袁宏道《遊盤山記》："一衲攀而登，如獮猴。"

⿰衤气 qì 《字彙補》音器。

袖。《字彙補・衣部》："⿰衤气，袖也。"

衽 說文·衣部 睡虎地簡四八·六一 楊統碑

《説文》："衽，衣裣也。从衣，壬聲。"

rèn 《廣韻》汝鴆切，去沁日。侵部。

❶衣襟。1.衣服胸前交领部分。《説文・衣部》："衽，衣裣也。"《論語・憲問》："微管仲，吾其被髮左衽矣。"邢昺疏："衽謂衣衿，衣衿向左，謂之左衽。"2.衣的两旁掩裳际处。《儀禮・喪服》："衽二尺有五寸。"鄭玄注："衽所以掩裳際也。"《楚辭・離騷》："跪敷衽以陳辭兮，耿吾既得此中正。"《戰國策・齊策一》："臨淄之途……連衽成帷，舉袂成幕，揮汗成雨。"

❷衣袖。《廣雅・釋器》："衽，袖也。"又"衽，袂也。"《史記・留侯世家》："陛下南鄉稱霸，楚必斂衽而朝。"《列女傳・魯季敬姜》："文伯引衽攘捲而親饋之。"

❸下裳。《周禮・考工記・輈人》："終歲御，衣衽不敝。"鄭玄注："衽謂裳也。"

❹卧席。《龍龕手鑑・衣部》："衽，卧席也。"《禮記・曲禮上》："請席何鄉，請衽何趾。"鄭玄注："衽，卧席也。"《史記・魯仲連鄒陽列傳》："攝衽抱機，視膳於堂下。"張守節正義："衽，卧席也。"《後漢書・皇后紀序》："高祖帷薄不修，孝文衽席無辯。"又睡卧。《禮記・中庸》："衽金革，死而不厭，北方之强也。"

❺整理衣襟。《新序・節士上》："原憲冠桑葉冠，杖藜而應門，正冠則纓絶，衽襟則肘見。"

❻衣身。《廣雅・釋器》："衽，裪也。"

❼古时连接棺盖与棺木的木楔，两头宽中间窄。汉代名为小腰，插入棺口两旁的坎中，使盖与棺身密合。《釋名・釋喪制》："古者棺不釘也。旁際曰小要，其要約小也。又謂之衽。衽，任也。任制際會使不解也。"《儀禮・士喪禮》："奠席在饌北，斂席在其東，掘肂見衽。"《禮記・檀弓上》："棺束，縮二横三，衽每束一。"陳澔集説："古者，棺木不用釘，惟以皮條直束之二道，横束之三道。衽，形如今之銀則子，兩端大而中小，漢時呼為小要，不言何物為之，其一木手；

衣之縫合處曰衽，以小要連合棺木與蓋之際，故一名衽。”

袄 同“襖”。《正字通·衣部》：“襖，俗作袄。”今为“襖”的简化字。

袚 同“救”。《龍龕手鑑·衣部》：“袚，《舊藏》作救。”

衹 同“衸”。《龍龕手鑑·衣部》：“衹”，同“衸”。

衸 說文·衣部

《說文》：“衸，袥也。从衣，介聲。”

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。又胡介切。月部。

❶褗膝，裙子正中开衩的地方。《廣雅·釋器》：“衸，褗膝也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘衩，衣衸也。’徐鍇引《字書》云：‘衸，補絜裹也。’《說文》：‘袥，衣衸也。’”清段玉裁《說文解字注·衣部》：“衸，《廣雅》：‘衩、衸、袥，褗膝也。’《玉篇》：‘褗膝，裹衸也。’按褗膝者，裹衩在正中者也。故謂之袥，言其開拓也；亦謂之衸，言其中分也。”

❷衣服宽长貌。《玉篇·衣部》：“衸，衣長皃。”

❸衣裾。《玉篇·衣部》：“衸，衣裓也。”

❹布衣幅。《廣韻·怪韻》：“衸，布衣幅也。”

衿 侍其繇墓木方

（一）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶衣的交领。也作“襟”。《方言》卷四：“衿謂之交。”郭璞注：“衿，衣交領也。”《顏氏家訓·書證》：“古者，斜領下連於衿，故謂領為衿。”又专指古代读书人穿的衣服。《詩·鄭風·子衿》：“青青子衿，悠悠我心。”毛傳：“青衿，青領也。學子之所服。”《盛世危言》第六卷：“士子身入庠序，宜守臥碑，乃幸得一衿。”又代称秀才。《儒林外史》第四回：“合城紳衿都來弔唁。”

❷衣下两旁掩裳际处。《戰國策·齊策三》：“臣輒以頸血湔足下衿。”

❸禅衣。《玉篇·衣部》：“衿，禪衣也。”

（二）qìn《集韻》巨禁切，去沁羣。

❶五彩丝绳。《詩·豳風·東山》“親結其縭”毛傳：“毋戒女，施衿結帨。”孔穎達疏：“衿，謂纓也。”

❷系衣服的带子。《廣韻·侵韻》：“衿，衣小帶也。”《集韻·沁韻》：“衿，衣系也。”

❸系结。《玉篇·衣部》：“衿，纓也。”《禮記·内則》：“衿纓，綦屨，以適父母舅姑之所。”鄭玄注：“衿，猶結也。”漢揚雄《反離騷》：“衿芰荷之綠衣兮，被芙蓉之朱裳。”

衯 說文·衣部

《說文》：“衯，長衣皃。从衣，分聲。”

（一）fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

长衣貌。《說文·衣部》：“衯，長衣皃。”《集韻·文韻》：“衯，衣大謂之衯。”《史記·司馬相如列傳》：“衯衯裶裶，揚袘卹削。”司馬貞索隱：“郭璞云：‘衣長貌。’”

（二）pén《集韻》步奔切，平魂並。

衣长好貌。《集韻·魂韻》：“衯，衣長好貌。”

衳 zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

❶合裆的内裤。《廣雅·釋器》：“衳，幝也。”王念孫疏證：“《說文》：‘幝，幒也，’或作褌。’……《急就篇》：‘襜褕袷複褶袴褌。’顏師古注云：‘袴合襠謂之褌，最親身者也。’”《玉篇·衣部》：“衳，音鍾。小褌。”

❷帙，书衣。《集韻·鍾韻》：“衳，帙。”

衹 說文·糸部 或體

（一）tǐ《集韻》土禮切，上薺透。脂部。

同“緹”。橘红色的丝织品。《說文·糸部》：“緹，帛丹黃也。衹，緹或从氏。”

（二）zhī《廣韻》章移切，平支章。脂部。

副词。相当于“仅仅”。后作“只”。《玉篇·衣部》：“衹，適也。”清王筠《說文釋例》卷六：“緹之或體衹，《玉篇》在衣部，之移切，適也，又音岐。與緹音義皆異。案：適也之義，《玉篇》屬之衹字，此唐以前說也，故唐石經衹適字皆從衣。《集韻》則屬之衹、秖兩字。此宋時說也。”《詩·小雅·我行其野》：“成不以富，亦衹以異。”毛傳：“衹，適也。”《左傳·僖公十五年》：“晉未可滅，而殺其君，衹以成惡。”杜預注：“衹，適也。”《史記·項羽本紀》：“且為天下者不顧家，雖殺之無益，衹益禍耳。”

（三）qí《廣韻》巨支切，平支羣。

〔衹袪〕僧尼的法衣。《廣韻·支韻》：“衹，衹袪，尼法衣。”《集韻·支韻》：“衹，睘裟謂之衹袪。”《新唐書·李罕之傳》：“初為浮屠，行丐市，窮日無得，抵鉢褫衹袪去，聚衆攻剽五臺下。”

袀 jūn《廣韻》居勻切，平諄見。真部。

❶〔袀服〕古代将帅与士卒同一之戎服。或作“均服”。《玉篇·衣部》：“袀，戎服也。”《廣韻·諄韻》：“袀，戎衣也。《左傳》曰：‘均服振振。’《字書》从衣。”《吕氏春秋·悔過》：“今袀服回建，左不建，而右之超乘者五百乘，力則多矣，然而寡禮，安得無疵？”高誘注：“袀，同也，兵服上下無別，故曰袀服。”

❷纯一。《玉篇·衣部》：“袀，純也。”《淮南子·齊俗》：“尸祝袀玄，大夫端冕。”高誘注：“袀，純服。”《太玄·睟》：“陽氣袀粹清明，物咸重光，保厥昭陽。”《漢書·王莽傳下》：“時，莽紺袀服，帶璽韍。”顏師古注：“袀，純也。純為紺服也。”

❸裳削副。《玉篇·衣部》：“袀，裳削副也。”

❹偏裻，即左右不同色的衣服。《集韻·諄韻》：“袀，偏裻謂之袀。”

袧 同“袀”。《正字通·衣部》：“袧，俗袀字。”

袓 同“袾”。《集韻·虞韻》：“袾，《說文》：‘好佳也。’或作袓。”

衴 dǒu《玉篇》當口切。

衫袖。《玉篇·衣部》：“衴，衫袖也。”

䄡 dǎn《廣韻》都感切，上感端。

被边。《廣韻·感韻》："䄡，《埤蒼》云，被緣也。"

袂 說文·衣部　武威簡·有司六　流沙簡·簡牘三·二二

《說文》："袂，袖也。从衣，夬聲。"

（一）mèi《廣韻》彌獘切，去祭明。月部。

衣袖。或指袖口。《說文》："袂，袖也。"《儀禮·有司徹》："以右袂推拂几三。"鄭玄注："衣袖謂之袂。"《楚辭·九歌·湘夫人》："捐余袂兮江中。"王逸注："袂，衣袖也。"柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》："左手把民贼之袂，右手揕其胸。"

（二）yì《集韻》倪祭切，去祭疑。

同"褹"。《集韻·祭韻》："褹，《方言》：'複襦謂之筩褹。'或作袂。"

袇 說文·衣部

《說文》："袇，棺中縑裏。从衣、弔。讀若雕。"徐鍇《繫傳》本作"从衣，弔聲"。

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。宵部。

❶用绢贴棺中。《說文·衣部》："袇，棺中縑裏。"朱駿聲通訓定聲："以縑裹棺也。其色，君朱綠，大夫玄綠，士玄。"按：裹棺制，见《禮記·喪大記》。段玉裁注引云"綠"为"袇"字之误。

❷衣加皮里。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："今蘇俗，製裘通曰'袇'。不知非吉語。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字附》："衣加皮裏曰袇。"

衵 niǔ《集韻》女九切，上有娘。

❶衣软。《集韻·有韻》："衵，衣耎也。"

❷同"紐"。衣服的纽扣。《正字通·衣部》："衵，衣紐扣，即帶交結之處，與紐通。"

5

㲊 同"哀"。《龍龕手鑑·衣部》："㲊"，"哀"的俗字。

袠 同"衾"。《字彙補·衣部》："袠，與衾同。見《同文鐸》。"

袭 "襲"的简化字。

袞 同"袠"。《古今韻會舉要·質韻》："袞，同袠。"《莊子·知北遊》："解其天弢，墮其天袞。"

袋 dài《廣韻》徒耐切，去代定。

❶用软薄材料制成的盛东西的器物。《玉篇·衣部》："袋，囊屬。亦作帒。"《南史·羊鴉仁傳》："後鴉仁兄子海珍知之，掘(荀)晷父伯道并祖及所生母合五喪，各分其半骨，共棺焚之，半骨雜他骨，作五袋盛之。"《隋書·食貨志》："有司嘗進乾薑，以布袋貯之，帝用為傷費，大加譴責。後進香，復以氈袋，因笞所司，以為後誡焉。"又衣服上的口袋。鲁迅《一件小事》："我没有思索的从外套袋里抓出一大把铜元。"

❷量词。如：一袋水，一袋烟。《鏡花緣》第七十六回："要象這樣處處起課，將來喝碗茶，吃袋烟，還要問問吉凶哩。"

❸装入袋内。明費信《星槎勝覽·剌撒國》："數年無雨，鑿井絞車，羊皮袋水。"叶圣陶《逃难》："李先生把皮包珍重地放进五斗柜的抽斗里，锁上了，袋好钥匙，然后在李太太的对面坐下。"

袌 páo《字彙補》薄毛切。

旧时男子穿的一种外衣，下长及脚背。《字彙補·衣部》："袌，長襦也。"

袠 同"衮"。《龍龕手鑑·衣部》："袠"，"衮"的俗字。

袃 ǒ《廣韻》烏可切，上哿影。

弱貌。《玉篇·衣部》："袃，弱皃。"

袖 （一）xiù《玉篇》似又切。

同"袖"。《玉篇·衣部》："袖，同袖。"

（二）yǒu《玉篇》余久切。

❶进。《玉篇·衣部》："袖，進也。"

❷色美貌。《玉篇·衣部》："袖，色美皃也。"

袠 說文·巾部或體

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

❶同"帙"。《說文·巾部》："帙，書衣也。袠，帙或从衣。"《後漢書·楊厚傳》："吾綈袠中，有先祖所傳祕記。"《晉書·王獻之傳》："桓玄雅愛其父子書，各為一袠，置左右翫之。"唐劉知幾《史通·忤時》："某袠某篇，付之此職。"宋陸游《讀書》："籤袠方重整，聲形且細窮。"

❷口袋。《正字通·衣部》："袠，囊也。"《禮記·內則》："右佩箴管線纊，施縏袠。"

❸捆扎，包裹。唐慧琳《一切經音義》卷十八引《蒼頡篇》云："袠，猶纏也。"

❹计算时间的单位。清阮元《疇人傳·西洋·默冬》："古西法以二十八章歲為一袠。所謂袠者，日月之行俱終，而七曜亦盡也。"

❺十年。也作"秩"。宋王楙《野客叢書》卷十二："以十年為一袠，其說見白樂天集中，詩云：'年開第七袠，屈指幾多人？'是時六十三元日詩也。俗謂七十以上開為第八袠，蓋以十年為一袠爾。"宋郭應祥《滿江紅·壽韓思機》："七袠年華，這强健人誰得似。"《聊齋志異·牛成章》："年已六袠，貧寡無歸，遂與居處。"

❻姓。《集韻·質韻》："袠，姓。"

袞 同"衮"。《龍龕手鑑·衣部》："袞"，"衮"的或体。《國語·周語中》："棄袞冕而南冠以出，不亦簡彝乎？"《三國志·吳志·吳主傳》："是用錫君袞冕之服，赤舄副焉。"宋文彥博《祭法天道賦》："被袞以象，可致於吉蠲。"

裝 同"裝"。《字彙補·衣部》："裝，與裝同。"《隸釋·

冀州刺史王純碑》："敕大司農徹易衣疲。"洪适注："疲，即裝字。"

𧙕 同"裪"。《直音篇·衣部》："𧙕，同裪。"

袌 說文·衣部

（一）bào《廣韻》薄報切，去号並。幽部。

❶怀抱。后作"抱"。《説文·衣部》："袌，褱也。从衣，包聲。"徐鉉注："今俗作抱，非。"段玉裁注："《論語》：'子生三年然後免於父母之懷。'馬融釋以'懷抱'。即褱袌也。今字'抱'行而'袌'廢矣。"《集韻·晧韻》："袌，或作抱。"清周濟《晉略·褚裒傳》："裒即入上閤，躬自袌帝登太極前殿。"清龔自珍《破戒草·南故宅惘然賦》："髫年袌秋心，秋高屢逃塾。"

❷衣前襟。《廣韻·号韻》："袌，衣前襟。"《方言》卷四："褌衣有袌者，趙、魏之間謂之袏衣。"郭璞注："前施袌囊也。"錢繹箋疏："衣前襟亦謂之袌。"

❸朝服垂衣。《廣韻·号韻》："袌，今朝服垂衣。"

（二）páo《廣韻》薄褒切，平豪並。

同"袍"。夹层中著絮的长衣。《玉篇·衣部》："袍，長襦。袌，同袍。"

（三）pào《集韻》披教切，去效滂。

〔袌襛〕衣缓貌。《集韻·效韻》："袌襛，衣緩皃。"

𧘂 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

縺褁。《廣韻·錫韻》："𧘂，縺褁。"

𧘬 同"育"。《康熙字典·衣部》："𧘬，同育。"《管子·山權》："民之能樹瓜瓠葷菜百果，使蕃𧘬者。"戴望校正："宋本𧘬作育。"

袤 說文籀文 說文·衣部 睡虎地簡一三·六六 五十二病方五二 一號墓竹簡二五一

《説文》："袤，衣帶以上。从衣，矛聲。一曰：南北曰袤，東西曰廣。𧞢，籀文袤从楙。"

（一）mào《廣韻》莫候切，去候明。侯部。

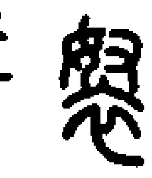
❶古时衣服带以上的部分。《説文·衣部》："袤，衣帶以上。"段玉裁注："此古義也，少得其證。今則後義行而古義廢矣。帶者，上衣下裳之介也。"

❷南北距离的长度。《説文·衣部》："袤，南北曰袤。"漢張衡《西京賦》："於是量徑輪，考廣袤。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："格高五嶽，袤廣三墳。"李善注："南北曰袤。"又泛指距离长度。《廣雅·釋詁二》："袤，長也。"王念孫疏證："《説文》：'南北曰袤，東西曰廣。'案：對文則横長謂之廣，從長謂之袤……散文則横長亦謂之袤，周長亦謂之袤。"漢揚雄《羽獵賦序》："周袤數百里。"《新唐書·李靖傳》："築却月城，延袤十余里，為犄角。"《金史·張甫傳》："百姓據山為柵，極險固，廣袤百里。"

❸延。唐慧琳《一切經音義》卷八十一引《韻詮》："袤，延也。"

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

长衣。《集韻·矦韻》："袤，長衣。"

袈  說文·衣部

《説文》："袈，弊衣。从衣，奴聲。"王筠句讀："當依《玉篇》作'敝衣'，袈與《巾部》帤、《糸部》絮蓋通用。"

ná《廣韻》女加切，平麻娘。魚部。

破旧的衣服。《説文·衣部》："袈，弊衣。"

袈 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

〔袈裟〕梵文kasāya的音译。原意為"不正色"，一般用来称佛教法衣。因僧衣用杂色布制成，故名。《玉篇·衣部》："袈裟，胡衣。"唐玄應《一切經音義》卷十四："加沙字本從毛作髮毟二形，葛洪後作《字苑》，始改从衣。案：外國通稱袈裟，此云不正色也。諸草木中，若皮，若葉，若花等，不成五味，難以為食者，則加迦沙，此物染衣，其色濁赤，故梵本五濁之濁，亦名迦沙，天竺比丘多用此色。或言緇衣者，當是初譯之時，見其色濁，因以名也。又案：《如幻三昧經》云：'晉言無垢穢，又義云離塵服，或言云消瘦衣，或稱蓮華服，或言間色衣，皆隨義立名耳。"晉竺僧度《答楊苕華書》："且披袈裟，振錫杖，飲清流，咏波若，雖王公之服，八珍之膳，鏗鏘之聲，曄曄之色，不與易也。"《洛陽伽藍記·宋雲家紀》："雨止，佛在石下，東面而坐，晒袈裟。"魯迅《在现代中国的孔夫子》："既已厌恶和尚，恨及袈裟。"

袥 同"祈"。《改併四聲篇海·衣部》引《川篇》："袥，故衣也。"《字彙補·衣部》："袥，與祈同。"

袜 （一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。

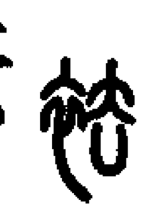
抹胸；兜肚。《廣韻·末韻》："袜，袜肚。"《集韻·末韻》："袜，所以束衣也。或从糸。"《玉臺新詠·劉緩〈敬詶劉長史詠名士悦傾城〉》："釵長逐鬟髮，袜小稱腰身。"《陳書·周迪傳》："性質朴，不事威儀。冬則短身布袍，夏則紫紗袜腹。"

（二）wà《集韻》勿發切，入月微。

同"襪"。袜子。《玉篇·衣部》："袜，脚衣。"唐慧琳《一切經音義》卷五十九："袜，或作襪。"按：今为"襪"的简化字。

袵 zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

〔袵松〕小孩的衣服。《廣韻·清韻》："袵，袵松，小兒衣。出《字林》。"

袪  說文·衣部 漢印

《説文》："袪，衣袪也。从衣，去聲。一曰：袪，褱也。褱者，袌也。袪尺二寸。《春秋傳》曰：'披斬其袪。'"

qū《廣韻》去魚切，平魚溪。魚部。

❶衣袖。《説文·衣部》："袪，衣袂也。"《廣韻·魚韻》："袪，袖也。"《詩·鄭風·遵大路》："遵大路兮，摻執子之袪兮。"毛傳："袪，袂也。"《左傳·僖公五年》："（晉文公）踰垣而走，（寺人）披斬其袪。"《列子·周穆王》："王執化

人之袪，騰而上者，中天迺止。”張湛注：“袪，衣袖也。”又专指袖口。《集韻·御韻》：“袪，袂末也。”《詩·唐風·羔裘》：“羔裘豹袪，自我人居居。”孔穎達疏：“袂是袖之大名，袪是袖頭之小稱，其通皆為袂。”《禮記·檀弓上》：“鹿裘衡長袪。”鄭玄注：“袪，謂褎緣袂口也。”

❷撩起；举起。《廣韻·魚韻》：“袪，舉也。”《吕氏春秋·達鬱》：“特會朝雨，袪步堂下。”高誘注：“袪步，舉衣而步也。”漢傅毅《舞賦》：“黼帳袪而結組兮，鋪首炳以焜煌。”《後漢書·班固傳》：“袪黼帷，鏡清流。”李賢注：“高誘注《淮南子》曰：‘袪，舉也。’”

❸分开。《漢書·兒寬傳》：“合袪於天地神祇。”顏師古注引李奇曰：“袪，開散。”《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“權輿天地未袪，睢睢盱盱。”李善注：“言混沌之始，天地未開，萬物睢盱不定也。”

❹除去。也作“祛”。《文選·蔡邕〈郭有道碑文〉》：“童蒙賴焉，用袪其蔽。”李善注：“袪，猶去也。”唐孟郊《贈别殷山人》：“一悟袪萬結，夕懷傾朝煩。”《太平廣記》卷三百九十四引《神仙感遇傳》：“依此行之，可以致雷雨，袪疾苦”。

❺褎。《説文·衣部》：“袪，褎也，褎者褎也。”段玉裁注：“此義未見其證。”

❻衣里。《玉篇·衣部》：“袪，衣裏也。”

袣

yì《廣韻》餘制切，去祭以。

❶〔褕袣〕衣袖。《漢書·司馬相如傳》：“曳獨繭之褕袣，眇閻易以恤削。”顏師古注引張揖曰：“袣，袖也。”明沈榜《宛署雜記·敕賜慈壽寺内瑞蓮賦碑》：“招摇紫蕤，牽彼褕袣。”

❷衣长貌。《玉篇·衣部》：“袣，衣長皃。”

❸长被。《廣韻·祭韻》：“袣，長被。”

袜

bō《集韻》北末切，入末幫。

同“祓”。《集韻·末韻》：“祓，《説文》：‘蠻夷衣也。一曰蔽厀。’或作袜。”

袱

shù《集韻》食律切，入術船。

剑衣。《集韻·術韻》：“袱，劍衣。”

袔

(一) hè《廣韻》胡箇切，去箇匣。

衣袖。《廣雅·釋器》：“袔，袖也。”

(二) kè《集韻》口箇切，去箇溪。

夹衣。《集韻·箇韻》：“袔，夾衣。”

(三) kuǎ《集韻》苦瓦切，上馬溪。

同“袴”。小衫。《集韻·馬韻》：“袴，小衫曰袴。或作袔。”

袙

pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

衣貌。《集韻·戈韻》：“袙，衣皃。”

袏

zuò《廣韻》則箇切，去箇精。

❶有右外襟的单衣。《方言》卷四：“(襌衣)有褒者，趙、魏之間謂之袏衣。”錢繹箋疏：“衣前襟亦謂之褒。……(郭璞)注：‘前施褒囊’者，謂右外衽。古禮服必有褒，惟褻衣無褒。”《龍龕手鑑·衣部》：“袏，單衣。”

❷衣袋。《玉篇·衣部》：“袏，衣包囊。”

袥

說文·衣部　白石神君碑　淮源廟碑

《説文》：“袥，衣衸。从衣，石聲。”

tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶裙子正中开衩的地方。《説文·衣部》：“袥，衣衸。”段玉裁注：“《廣雅》：‘衩、衸、袥，裬膝也。’《玉篇》：‘裬膝，裙衸也。’按：裬膝者，裙衩在正中者也，故謂之袥，言其開拓也；亦謂之衸，言其中分也。”

❷张衣令大。五代徐鍇《説文繫傳·衣部》“袥”字引《字書》：“張衣令大也。”《廣韻·鐸韻》：“袥，開衣領也。”

❸广大，开拓。后作“拓”。《玉篇·衣部》：“袥，廣大也。”清段玉裁《説文解字注·衣部》：“袥，袥之引伸為推廣之義。《玄瑩》曰：‘天地開闢，宇宙袥坦。’《廣雅·釋詁》曰：‘袥，大也。’今字作開拓。拓行而袥廢矣。”《白石神君碑》：“於是遂開袥舊兆，改立殿堂，營宇既定，禮秩有常。”

袖

pù《改併四聲篇海·衣部》引《川篇》：“袖，普故切。”

袚

說文·衣部

《説文》：“袚，蠻夷衣。从衣，犮聲。一曰蔽厀。”

(一) bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶古称少数民族的服装。《説文·衣部》：“袚，蠻夷衣。”段玉裁注：“左衽衣。”

❷系在衣服前面的大巾。《説文·衣部》：“袚，蔽厀。”《方言》卷四：“蔽厀，江、淮之間謂之褘，或謂之袚，魏、宋、南楚之間謂之大巾，自關東西謂之蔽厀。”

(二) fú《集韻》分物切，入物非。

❶小儿抱裙。《廣雅·釋器》：“袚，襦也。”《玉篇·衣部》：“襦，小兒衣。”清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“按謂小兒藉，蘇俗謂之抱裙。”

❷同“帗”。五彩帛制成的舞具。《史記·孔子世家》：“景公曰：‘諾’。於是旍旄羽袚矛戟劍撥鼓噪而至。”司馬貞索隱：“袚音弗，謂舞者所執。故《周禮》樂有《袚舞》。”按：《周禮·地官·舞師》作“帗”。

袩

(一) zhé《集韻》丁兼切，平添端。

❶衣襟。《方言》卷四：“褙謂之袩。”又：“褸謂之袩。”郭璞注：“袩，即衣衽也。”

❷同“裧(幨)”。衣领端。《玉篇·衣部》：“裧，領耑也。袩，同裧。”

(二)chān《集韻》處占切，平鹽昌。

同“襜”。衣动貌。《集韻·鹽韻》：“襜，衣動貌。或作袩。”

袒

說文·衣部　武威簡·燕禮五一　流沙簡·屯戍一三·一五

《説文》：“袒，衣縫解也。从衣，旦聲。”

(一) tǎn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶脱掉衣服露出上身。《禮記·曲禮上》：“冠毋免，勞毋袒，暑毋褰裳。”鄭玄注：“袒，露也。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“廉頗聞之，肉袒負荆，因賓客至藺相如門謝罪。”清

林则徐《日記・道光二十年十月初九日》："天氣大熱，幾如盛夏，市人皆袒。"

❷去衣露臂。《儀禮・鄉射禮》："司射適堂西，袒決遂。"鄭玄注："袒，左免衣也。"孔穎達疏："凡事無問吉凶，皆袒左……唯有受刑袒右。"《漢書・高帝紀上》："於是漢王為義帝發喪，袒而大哭。"顏師古注："袒，謂脱衣之袖也。"《晉書・樂志序》："召桓榮於大學，袒而割牲。"

❸开。《禮記・少儀》："無以前之，則袒櫜奉胄。"孔穎達疏："袒，開也。"又表白。宋黄庭堅《子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體次韻道之》："袒懷相識察，牀下拜老龐。"

❹偏袒。唐柳宗元《平淮夷雅》："士獲厥心，大袒高驤。"《清史稿・秦定三傳》："福濟所恃惟兩軍，難左右袒，軍飢具渙。"

（二）zhàn《廣韻》丈莧切，去襉澄。元部。

裂开；衣缝裂开。后作"綻"。《説文・衣部》："袒，衣縫解也。"徐鍇繫傳："今俗作綻字。"段玉裁注："許書無綻字，此即綻字也。"《廣雅・釋詁》："袒，解也。"

袓

說文·衣部

《説文》："袓，事好也。从衣，且聲。"

（一）jù《廣韻》慈吕切，上語從。魚部。

❶爱好，爱美。《説文・衣部》："袓，事好也。"段玉裁注："事好，猶言學好也。《黹部》引《詩》：'衣裳𪓐𪓐。'《方言》曰：'珇，好也。珇，美也。'然則袓與𪓐、珇音義略同。"

❷色白之美。《廣韻・語韻》："袓，嬻也。"

（二）jiē《廣韻》子邪切，平麻精。

〔袓厲〕县名。《玉篇・衣部》："袓，縣名。"《集韻・麻韻》："袓，袓厲，縣名。"

袷

（一）xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。

衣上的交领。《集韻・狎韻》："袷，衿也。"

（二）jiá《集韻》古狎切，入狎見。

短衣。《集韻・狎韻》："袷，襦也。"按：《説文・衣部》："襦，短衣也。"

袖

說文·衣部 說文或體 睡虎地簡四六・二五

袖珍奇鈎

《説文》："褎，袂也。从衣，𥸨聲。袖，俗褎从由。"

xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

❶衣袖，衣服从肩到腕的部分。《説文・衣部》："褎，袂也。袖，俗褎从由。"《釋名・釋衣服》："袖，由也。手所由出入也。"《韓非子・五蠹》："鄙諺曰：'長袖善舞，多錢善賈。'"唐駱賓王《討武曌檄》："掩袖工讒，狐媚偏能惑主。"毛泽东《蝶恋花・答李淑一》："寂寞嫦娥舒广袖。"

❷袖口。唐慧琳《一切經音義》卷四十一引《考聲》云："袖，衣袂端也。"

❸把东西藏在袖里。《釋名・釋衣服》："袖，亦言受也，以受手也。"《史記・魏公子列傳》："朱亥袖四十斤鐵椎，椎殺晉鄙。"唐韓愈《試大理評事王君墓誌銘》："我得一卷書，粗若告身者，我袖以往。"《紅樓夢》第一回："説畢，便袖了，同那道人飄然而去，竟不知去向何方。"

❹姓。《萬姓統譜・宥韻》："袖，見《姓苑》。"

袡

同"衻"。《小爾雅・廣服》："蔽膝謂之袡。"《玉篇・衣部》："袡，緣也，婦人上服也。"《直音篇・衣部》："衻"，同"袡"。

衹

同"只"。《龍龕手鑑・衣部》："衹，俗。正作只。"

衵

同"衵"。《改併四聲篇海・衣部》引《川篇》："衵，近身衣也。"《字彙補・衣部》："衵，同衵。"

袟

zhì《集韻》直質切，入質澄。

❶剑衣。《集韻・質韻》："袟，劍衣。"

❷秩序；次第。《廣雅・釋言》："袟，程也。"王念孫疏證："袟，通作秩，又作䄵，秩與程古聲義并同。《説文》：'程，品也。又云䄵，爵之次弟也。'"

❸同"帙"。护书的封套。一般用布帛制成。因又谓书一函为一袟。唐慧琳《一切經音義》卷十一："帙，或從衣。"唐陸德明《經典釋文・序》："合為三袟三十卷，號曰《經典釋文》。"《資治通鑑・晉愍帝建興二年》："惟裴憲、荀綽止有書百餘袟，鹽米各十餘斛而已。"胡三省注："袟，與帙同。書卷編次成帙。"

袘

（一）yí《集韻》余支切，平支以。

❶衣袖。也作"衪"。《史記・司馬相如列傳》："揚袘卹削。"司馬貞索隱引張晏曰："袘，衣袖也。"按：《漢書・司馬相如傳》作"揚衪戌削"。

❷衣中。《集韻・支韻》："袘，衣中謂之袘。"

（二）yì《集韻》以豉切，去寘以。歌部。

裙边。也作"衪"。《集韻・寘韻》："袘，裳下緣也。"《直音篇・衣部》："衪，衣緣。袘、䙾並同。"《儀禮・士昏禮》："主人爵弁，纁裳緇袘。"鄭玄注："袘，謂緣。袘之言施，以緇緣裳，象陽氣下施。"

（三）tuó《玉篇》唐何切。

同"袉"。衣服的大襟。《玉篇・衣部》："袉，裾也。俗作袘。"《隸辨・高彪碑》："章文襜袘類乎斑貫。"顧藹吉注："按：《玉篇》：'袉，俗作袘。'"

袝

fù《集韻》符遇切，去遇奉。

❶华美的服装。《集韻・遇韻》："袝，盛服。"

❷衣服整齐的样子。《字彙・衣部》："袝，衣齊貌。"

袙

pà《集韻》普駕切，去禡滂。

同"帊"。1. 帐子。《集韻・禡韻》："帊，《博雅》：'帳。'或作袙。"2. 头巾。《續漢書・輿服志下》："秦雄諸侯，乃加其武將首飾為絳袙，以表貴賤。"又覆盖。《隋書・宇文述傳附雲定興》："又遇天寒，定興曰：'入内宿衛，必當耳冷。'述曰：'然。'乃製裌頭巾，令深袙耳。"

𧘂

chě《改併四聲篇海》引《川篇》尺夜切。

单衣。《改併四聲篇海・衣部》引《川篇》："𧘂，衫也。"

衹 xū《廣韻》況于切，平虞曉。

宽大的裙子。《玉篇·衣部》："衹，大袑衣。"《類篇·衣部》："大裙謂之衹。"

袗 詛楚文　說文·衣部　說文或體

《説文》："袗，玄服。从衣，㐱聲。裖，袗或从辰。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。又章刃切。真部。

❶衣纯色。《玉篇·衣部》："袗，玄服也。"《儀禮·士冠禮》："兄弟畢袗玄。"鄭玄注："袗，同也；玄者，玄衣玄裳也。"

❷单衣。《玉篇·衣部》："袗，單也。"《論語·鄉黨》："當暑袗絺綌，必表而出之。"何晏集解引孔安國曰："暑則單服。絺綌，葛也。"

❸华美。《孟子·盡心下》："及其為天子也，被袗衣，鼓琴。"趙岐注："袗，畫也。被畫衣，黼黻絺繡也。"

❹衣边。《玉篇·衣部》："袗，緣也。"

衿 (一) lǐng《廣韻》良郢切，上静來。耕部。

❶同"領"。衣领。《爾雅·釋器》："黼衿謂之襮。"陸德明釋文："衿，本又作領。"《玉篇·衣部》："衿，衣衿也。"

❷下裳，裙。《字彙·衣部》："衿，下裳曰衿。"明湯顯祖《紫簫記·巧合》："嗏，流態及歡前，佩衿香展。"

(二) líng《集韻》郎丁切，平青來。

同"䄡"。《集韻·青韻》："䄡，衣光也。或从令。"

袛 說文·衣部

《説文》："袛，袛裯，短衣。从衣，氐聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

〔袛裯〕短衣。《方言》卷四："汗襦，自關而西或謂之袛裯。"戴震疏證："袛裯，亦呼為掩汗也。"《廣雅·釋器》："袛裯，襜褕也。"《後漢書·羊續傳》："其資藏唯有布衾、敝袛裯、鹽、麥數斛而已。顧勑(子)祕曰：'吾自奉若此，可以資爾母乎？'"

袧 (一) gōu《集韻》居矦切，平侯見。侯部。

古代丧服裳幅两侧的摺绉。即中央没有绉摺，两侧有绉摺的丧服。《玉篇·衣部》："袧，喪服。"《儀禮·喪服》："凡衰，外削幅，裳，内削幅，幅三袧。"鄭玄注："袧者，謂辟兩側，空中央也。"

(二) gòu《集韻》居候切，去候見。

卷折。《廣雅·釋言》："袧，襞也。"王念孫疏證："袧、襞，皆屈也。袧之言句也。"

袍 說文·衣部　古地圖　武威簡·士相見三九　居延簡甲九〇二A

《説文》："袍，襺也。从衣，包聲。《論語》曰：'衣弊緼袍。'"

(一) páo《廣韻》薄褒切，平豪並。幽部。

❶有夹层、中著棉絮的长衣。《説文·衣部》："袍，襺也。"段玉裁注："袍襺有别，析言之。渾言不别也。"《詩·秦風·無衣》："豈曰無衣，與子同袍。"毛傳："袍，襺也。"孔穎達疏："雜用舊絮名為袍。"《禮記·玉藻》："纊為繭，緼為袍。"鄭玄注："衣有著之異名也。"陳澔集說："纊，新綿也；緼，舊絮也。衣之有著者，用新綿則謂之繭，用舊絮則謂之袍。"《隋書·南蠻傳·林邑》："冬月衣袍。"

❷长衣。如：棉袍；旗袍。《急就篇》卷二："袍襦表裹曲領裠。"顔師古注："長衣曰袍，下至足跗。短衣曰襦，自膝以上。"《方言》卷四："褒明謂之袍。"郭璞注："《廣雅》云：'褒明，長襦也。'"《釋名·釋衣服》："袍，丈夫著下至跗者也。袍，苞也；苞，内衣也。婦人以絳作衣裳，上下連，四起施緣，亦曰袍，義亦然也。"

❸外衣。《正字通·衣部》："袍者，表衣之通稱。"清段玉裁《説文解字注·衣部》："袍，古者袍必有表，後代為外衣之偁。"

❹战袍。《六書故·工事一》："按今謂戎衫曲領者為袍。"《魏書·崔光傳》："左右僕侍，衆過千百，扶衛跋涉，袍鉀在身。"《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》："脱我戰時袍，着我舊時裳。"《新唐書·楊弘禮傳》："袍仗精整，人人盡力。"

❺葱叶基部的包皮。《齊民要術·種葱》："十二月盡，掃去枯葉枯袍。"

❻衣服的前襟。《公羊傳·哀公十四年》："反袂拭面，涕沾袍。"何休注："袍，衣前襟也。"

❼短褐大布。《淮南子·齊俗》："有詭文繁繡弱緆羅紈，必有菅屩跐踦短褐不完者。"高誘注："楚人謂袍為短褐大布。"

❽内衣。《禮記·喪大記》："袍必有表，不禪。"鄭玄注："袍，褻衣。必有以表之，乃成稱也。"

(二) bào《集韻》薄報切，去号並。

同"裒"。怀抱。《集韻·号韻》："袍，裒也。亦書作裒。"

衲 là《集韻》落合切，入合來。

〔衲褡〕破衣。《集韻·合韻》："衲，衲褡，衣敝。"

袨 說文新附·衣部

《説文新附》："袨，盛服也。从衣，玄聲。"

xuàn《廣韻》黄練切，去霰匣。真部。

❶盛服。唐慧琳《一切經音義》卷二十四引《字書》："袨，衣服美鮮者也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："都人士女，袨服靚粧。"李善注引劉逵曰："袨服，謂盛服也。"

❷黑色衣服。《玉篇·衣部》："袨，黑衣也。"《漢書·鄒陽傳》："武力鼎士袨服叢臺之下者一旦成市。"洪頤煊《讀書叢録》卷四："《左氏僖五年傳》：'袀服振振。'服虔注：'袀服，黑服也。'袀袨同色，皆為士兵之服。"《淮南子·齊俗》："尸祝袀袨。"高誘注："袀，純服；袨，黑齋衣也。"

袢 說文·衣部

《説文》："袢，無色也。从衣，半聲。一曰《詩》曰：'是紲袢也。'讀若普。"鈕樹玉校録："《韻會》引及《玉篇》注作'衣

無色。'"段玉裁注:"'一曰'此二字衍文。"
(一) fān《廣韻》附袁切,平元奉。元部。
❶暑天穿的白色细葛内衣。《説文・衣部》:"袢,衣無色也。"徐鍇繫傳:"袢, 近身衣也。"朱駿聲通訓定聲:"袢當為褻衣之稱,亦謂之袢褼,褻衣素無色,當暑用絺袢,即縐絺也。"《詩・鄘風・君子偕老》:"蒙彼縐絺, 是紲袢也。"毛傳:"絺之靡者為縐,是當暑袢延之服也。"又穿着袢衣。宋岳珂《桯史・琵琶亭術者》:"新暑初袢,小憩亭上。"
❷溽热。五代徐鍇《説文繫傳・衣部》:"袢,煩溽也。"宋趙長卿《謁金門》:"今夜雨,掃盡一番袢暑。"宋魏了翁《水調歌頭・管待李參政》:"人間袢暑難耐,獨有此清凉。"
❸粗细葛布。《廣韻・元韻》:"袢,絺綌。"
(二) pàn《集韻》普半切,去换滂。
同"襻"。

袸

郙閣頌

zhǔ《廣韻》丁吕切,上語知。又《集韻》展吕切。
❶破旧的衣服。《玉篇・衣部》:"袸,敝衣也。"
❷用棉装衣。唐玄應《一切經音義》卷六十五引《通俗文》:"裝衣曰袸也。"
❸长久地滞留。《隸辨・析里橋郙閣頌》:"漢水逆讓,稽滯商旅,路當二州, 經用袸沮。"顧藹吉注:"碑蓋借袸為佇。"

袕

xué《廣韻》胡決切,入屑匣。又食聿切。質部。
❶衣服开孔。《爾雅・釋器》:"袕謂之褮。"郭璞注:"衣開孔也。"郝懿行義疏:"袕者,郭讀與穴同,故云衣開孔。"
❷鬼衣。《玉篇・衣部》:"袕,鬼衣。"
❸长衣。《廣韻・屑韻》:"袕,長衣也。"

⿰衤宂

(一) yǒng《集韻》戎用切,去用日。
❶鬼衣。《集韻・用韻》:"⿰衤宂,鬼衣。"
❷长衣。《字彙・衣部》:"⿰衤宂,長衣也。"
(二) dǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》都感切。
同"衴"。《改併四聲篇海・衣部》引《龍龕手鑑》:"⿰衤宂,被緣也。"《字彙補・衣部》:"⿰衤宂,《篇韻》与'衴'同。"

袉

說文·衣部

《説文》:"袉,裾也。从衣,它聲。《論語》曰:'朝服袉紳。'"
(一) tuó《廣韻》徒河切,平歌定。又徒可切。歌部。
❶衣服的大襟。《説文・衣部》:"袉, 裾也。"桂馥義證:"裾,當為袪。《方言》:'袿謂之裾。' 注云:'或作袪。'《廣雅》云:'衣袖'。此袪譌為裾之證。……《史記・司馬相如傳》:'揚袉邮削。'徐廣曰:'袉,衣袖也。'"
❷通"拕(拖)"。曳。《説文・衣部》:"袉,《論語》:'朝服袉紳。'"按:今《論語・鄉黨》作"拖"。阮元校勘記:"唐石經拖作拕,《釋文》出拕字,云'本或作拖'。……拕、拖即《手部》拕字,許所據作'袉',是假借袉為拕也。"
(二) tuǒ《廣韻》吐可切,上哿透。
长舒貌。《廣韻・哿韻》:"袉, 長舒皃。"《集韻・哿韻》:"袉,長皃。"

袐

bì《字彙》壁吉切。
刺。《字彙・衣部》:"袐,刺也。"

⿰衤司

cí《字彙》似兹切。
⿰衤司褘。宋郭忠恕《佩觿》卷中:"⿰衤司,⿰衤司褘。"《改併四聲篇海・衣部》引《川篇》:"⿰衤司,音詞。⿰衤司衣帶。"

⿰衤尼

(一) ní《集韻》年題切,平齊泥。
丧礼首服。《集韻・齊韻》:"⿰衤尼,喪禮首服。"
(二) nǐ《集韻》乃倚切,上紙泥。
〔裿⿰衤尼〕衣好貌。《集韻・紙韻》:"⿰衤尼,裿⿰衤尼,衣好皃。"

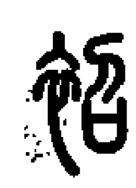
⿰衤弗

同"袚"。《廣韻・未韻》:"⿰衤弗, 蔽膝。"《集韻・未韻》:"袚,蠻夷衣也,一曰蔽厀。或作⿰衤弗。"

⿰衤出

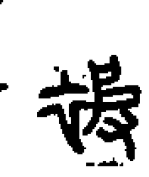
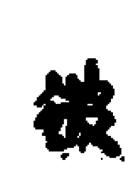
(一) nà《廣韻》女刮切,入鎋娘。
❶带襦。《廣韻・鎋韻》:"⿰衤出, 下人帶襦名。"《集韻・舝韻》:"⿰衤出,帶襦也。"《字彙・衣部》:"⿰衤出,亡人帶襦名。"
(二) jué《集韻》渠勿切,入迄羣。
同"⿰衤屈"。《集韻・迄韻》:"⿰衤屈,《方言》:'自關而西謂襤褸曰⿰衤宂⿰衤屈。'或省。"

袑

 說文·衣部

《説文》:"袑,絝上也。从衣,召聲。"
shào《廣韻》市沼切,上小禪。宵部。
❶裤子的上半部, 即裤裆。或指裤子。《説文・衣部》:"袑,絝上也。"《廣雅・釋器》:"袑,褌也。"《集韻・小韻》:"袑,《説文》:袴'上也。' 一曰袴襠也。"《漢書・朱博傳》:"官屬多褒衣大袑, 不中節度。"蕭該音義:"按韋昭曰:袴上曰袑。"
❷衣襟。《集韻・小韻》:"袑,衣襟。"

被

 戰國秦虎符 說文·衣部  睡虎地簡一一·二六
老子甲七五 北海相景君銘 趙君碑

《説文》:"被,寢衣,長一身有半。从衣,皮聲。"
(一) bèi《廣韻》皮彼切,上紙並。歌部。
❶被子。如:棉被;毛巾被。《説文・衣部》:"被,寢衣。"《玉篇・衣部》:"被,衾也。"《論語・鄉黨》:"必有寢衣,長一身有半。" 何晏集解引孔安國注:"今之被也。"唐李白《寄遠十二首》之十一:"牀中繡被卷不寢,至今三載聞餘香。"宋李清照《鳳凰臺上憶吹簫》:"香冷金猊,被翻紅浪,起來慵自梳頭。"
❷表面。《儀禮・士昏禮》:"笄,緇被纁裏,加于橋。"鄭玄注:"被,表也。"
❸覆盖。《楚辭・招魂》:"皋蘭被徑兮斯路漸。"王逸注:"被, 覆也。"《文選・張衡〈東京賦〉》:"芙蓉覆水,秋蘭被涯。"李善注引薛綜曰:"被,亦覆也。"唐柳宗元《石渠記》:"菖蒲被之,青鮮環周。"

❹及；到达。《玉篇·衣部》："被，及也。"《書·堯典》："光被四表。"蔡沈集傳："被，及。"《漢書·韓王信傳》："信上書曰：'國被邊，匈奴數入。'"顔師古注："被，猶帶也。"宋司馬光《應詔言朝政闕失事》："北盡塞表，東被海涯。"

❺施加。《廣雅·釋詁二》："被，加也。"《詩·大雅·既醉》："天被爾禄。"鄭玄箋："天覆被女以禄位，使禄臨天下。"《史記·南越列傳》："即被（趙）佗書，行南海尉事。"《漢書·佞幸傳·石顯》："忤恨睚眦，輒被以危法。"顔師古注："被，加也。"

❻受；遭。《禮記·禮運》："食味别聲被色而生者也。"《史記·屈原列傳》："信而見疑，忠而被謗，能無怨乎。"三國蜀諸葛亮《後出師表》："然涉險被創，危然後安。"

❼介词。用于被动句，引进行为的主动者。《世説新語·言語》："禰衡被魏武謫為鼓吏。"唐李白《山鷓鴣》："山雞翟雉來相勸，南禽多被北禽欺。"《紅樓夢》第三回："這黛玉嘗聽得母親説……不要多説一句話，不可多行一步路，恐被人恥笑了去。"

❽车幔。《玉篇·衣部》："被，幰也。"

❾姓。《通志·氏族略》："鄭有大夫被瞻；漢有太守被條。"

（二）bì《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

❶假发。后作"髲"。清段玉裁《説文解字注·髟部》："髲，益髮也。……髲字不見於經傳，假被字為之。"《詩·召南·采蘩》："被之僮僮，夙夜在公。"朱熹集傳："被，首飾也。編髮為之。"《儀禮·少牢饋食禮》："主婦被錫。"鄭玄注："被錫，讀為髲鬄。古者或剔賤者、刑者之髮，以被婦人之紒為飾，因名髲鬄焉。"

❷通"彼（bǐ）"。指示代词。相当于"那"。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："被，叚借為彼，實助語之辭。"《荀子·宥坐》："還復瞻被九蓋皆繼，被有説邪，匠過絶邪！"楊倞注："被皆當為彼。"

（三）pī《集韻》攀糜切，平支滂。歌部。

❶覆盖。后作"披"。《左傳·襄公十四年》："乃祖吾離被苫蓋，蒙荆棘。"孔穎達疏："言無布帛可衣，唯衣草也。"《楚辭·涉江》："被明月兮佩寶璐。"王逸注："在背曰被。"《史記·絳侯周勃世家》："軍士吏被甲。"《文選·陸機〈挽歌〉》："龍幒被廣柳，前驅矯輕騎。"李善注："被，猶衣也。"

❷用手把握之处。《周禮·考工記·廬人》："凡為殳，五分其長，以其一為之被而圍之。"鄭玄注："被，把中也。"孫詒讓正義："《説文》：'把，握也。'言當手握處之中也。"

❸量词。表示护身物的计量。《史記·絳侯周勃世家》："為父買工官尚方甲楯五百被，可以葬者。"裴駰集解引張晏曰："被，具也。五百具甲楯。"

（四）pì《集韻》披義切，去寘滂。

同"帔"。下裳，裙。《集韻·寘韻》："帔，《説文》：'弘農謂帬帔。'或作被。"

袎 yào《廣韻》於教切，去效影。

袜筒。《類篇·衣部》："袎，韈頸。"唐高彦休《闕史·軍中生鎗》："乃刑刖一足，屈於櫝中，縑袎麻屨，亦不削去。"唐李肇《唐國史補》卷上："馬嵬店媪，收得錦袎一隻。"

6 裁

説文·衣部

《説文》："裁，制衣也。从衣，𢦏聲。"

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。又昨代切。之部。

❶裁剪，用刀剪把纸或布割裂。如：裁衣；裁纸。《説文·衣部》："裁，制衣也。"段玉裁注："裁者，衣之始也。"《南齊書·張岱傳》："太祖欲以（張）恕為晉陵郡，岱曰：'恕未閑從政，美錦不宜濫裁。'"唐賀知章《柳枝》："不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀。"唐施肩吾《雜詩》："夜裁鴛鴦綺，朝織蒲桃綾。"

❷制作。《鹽鐵論·詔聖》："故衣弊而革裁，法弊而更制。"《古詩十九首》之十八："文綵雙鴛鴦，裁為合歡被。"《古詩為焦仲卿妻作》："十三能織素，十四學裁衣。"

❸写作。《文心雕龍·章句》："裁章貴於順序，斯固情趣之指歸。"唐杜甫《江亭》："故林歸未得，排悶强裁詩。"《紅樓夢》第五十回："酒未開樽句未裁。"

❹减削；删减。如：裁兵；裁员。《爾雅·釋言》："裁，節也。"郝懿行義疏："裁者，制也，有减損之義。"《國語·吳語》："王曰：'越國之中，富者吾安之，貧者吾予之，救其不足，裁其有餘，使貧富皆利之。'"《後漢書·鄭玄傳》："删裁繁誣，刊改漏失。"《紅樓夢》第三十六回："如今説因為襲人是寶玉的人，裁了這一兩銀子，斷然使不得。"

❺控制；节制。《楚辭·惜誓》："神龍失水而陸居兮，為螻蟻之所裁。"王逸注："裁，制也。"《韓非子·五蠹》："萬乘之國莫敢自頓於堅城之下，而使强敵裁其弊也。"宋王安石《兼并》："後世始倒持，黔首遂難裁。"

❻裁断，决定。《韓非子·初見秦》："臣願悉言所聞，唯大王裁其罪。"晉范寧《穀梁傳序》："《公羊》辯而裁，其失也俗。"楊世勛疏："裁，謂善能裁斷。"宋王安石《答韶州張殿丞書》："陰挾翰墨，以裁前人之善惡。"

❼度量。《篇海類編·衣服類·衣部》："裁，裁度也。"《淮南子·主術》："取民則不裁其力。"高誘注："裁，度。"《資治通鑑·漢光武帝建武二十八年》："單于前言先帝時所賜呼韓邪竽、瑟、空侯皆敗，願復裁賜。"胡三省注："裁，量也，量多少以賜也。"唐韓愈《感春五首》之二："孤吟屢闋莫與和，寸恨至短誰能裁。"

❽杀；自杀。漢司馬遷《報任少卿書》："罪至罔加，不能引決自裁。"《漢書·賈誼傳》："其有大辠者，聞命則北面再拜，跪而自裁。"顔師古注："裁，謂自刑殺也。"

❾体裁；体制；格式。《文選·張衡〈西京賦〉》："取殊裁於八都，豈啓度於往舊。"李善注引薛綜曰："裁，制也。八都猶八方也……言采取八方異制以為宫室之巧。"《文選·陸機〈文賦〉》："若夫豐約之裁，俯仰之形，因宜適變，曲有微情。"張銑注："裁，制也。"《文心雕龍·明詩》："然詩有恒裁，思無定位。"

❿量词。布帛的片段。《新唐書·歸崇敬傳》："學生謁師，贄用服脩一束，酒一壺，衫布一裁，色如師所服。"

⓫通"材"。材料，材质。《管子·形勢》："裁大者，衆之所比也。"郭沫若等集校引孫星衍云："'裁'古通作'材'字，故《形勢解》云：'天之裁大，故能兼覆萬物；地之裁大，故能兼載萬物；人主之裁大，故容物多而衆人能比焉。'"

⓬通"才"。1.表示数量小。相当于"只有"。《漢書·匈奴傳》："是時，李陵子復立烏藉都尉為單于，呼韓邪單于捕斬之，遂復都單于庭，然衆裁數萬人。"《後漢書·班超傳》："今虜使到裁數日，而王廣禮即廢；如令鄯善王收吾

屬送匈奴，骸骨長為豺狼食矣。"2.表示语态。《戰國策·燕策一》："燕王曰：'寡人蠻夷僻處，雖大男子，裁如嬰兒。'"鮑彪注："裁，僅也。"《漢書·匈奴傳》："前已罷外城，省亭隧，今裁足以候望通烽火而已。"3.表示时间发生不久。《聊齋志異·促織》："覆之以掌，虛若無物；手裁舉，則又超忽而躍。"

裂

說文·衣部 睡虎地簡三六·八〇

《説文》："裂，繒餘也。从衣，㓐聲。"

（一）liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶缯帛的残余。《説文·衣部》："裂，繒余也。"徐鍇繫傳曰："裁剪之餘也。"

❷拆开。《玉篇·衣部》："裂，拆破也。"《禮記·内則》："衣裳綻裂，紉箴請補綴。"《史記·項羽本紀》："噲遂入，披帷西嚮立，瞋目視項王，頭髮上指，目眥盡裂。"魯迅《彷徨·祝福》："一手拄着一支比她更长的竹竿，下端开了裂。"引申为分裂；离散。如：四分五裂。《莊子·天下》："道術將為天下裂。"郭象注："裂，分離也。"

❸分割。《廣雅·釋詁一》："裂，分也。"《墨子·尚賢中》："般爵以貴之，裂地以封之。"《戰國策·秦策五》："大王裂趙之半以賂秦。"宋辛棄疾《議練民兵守淮疏》："臣謂兩淮裂為三鎮。"

❹裁剪。《廣雅·釋詁二》："裂，裁也。"漢班婕妤《怨歌行》："新裂齊紈素，鮮潔如霜雪。"《後漢書·獨行傳·范式》："（陳平子）乃裂素為書，以遺巨卿。"梁启超《林太恭人寿序》："太恭人裂帛为旗，拔钗助镶。"

❺扯开；撕破。《左傳·昭公元年》："召使者，裂裳帛而與之。"清紀昀《閲微草堂筆記·欒陽消夏録二》："忽見披髮女鬼，搴簾手裂其卷。"

❻古代分解肢体的酷刑。《後漢書·儒林傳·楊倫》："刎頸不易，九裂不恨。"

（二）liě

方言。物件的两部分向两边分开。如：衣服没扣好，裂着怀。

裝

（一）zhì《廣韻》爭義切，去寘章。

衣绉。《玉篇·衣部》："裝，襦𧞤。"《廣韻·寘韻》："裝，衣不展也。"《集韻·寘韻》："裝，衣不伸謂之裝。"

（二）zī《集韻》將支切，平支精。

複襦，棉衣。《集韻·支韻》："裝，複襦。"

（三）jì《集韻》才詣切，去霽從。

衣交领。《集韻·霽韻》："裝，衣交衿。"

（四）pī《集韻》平義切，去寘並。

穿衣而不系带。《集韻·寘韻》："裝，衣不帶。通作披。"

䘥

同"衽"。《集韻·沁韻》："衽，衣衽也。亦書作䘥。"

𧙊

同"裷"。《龍龕手鑑·衣部》："𧙊"，"裷"的古字。

裂

同"裂"。《玉篇·衣部》："裂，殘也，繒餘也。"清段玉裁《説文解字注·衣部》："裂，古作裂。"《國語·齊語》："戎車待遊車之裂。"韋昭注："裂，殘也。"

装

同"裝"。《改併四聲篇海·衣部》引《川篇》："装，音庄：裝束也。"《篇海類編·衣服類·衣部》："装"，同"裝"。按：今为"裝"的简化字。

㝔

"㫐"的讹字。《改併四聲篇海·衣部》引《龍龕手鑑》："㝔，音敌。"按：《龍龕手鑑·衣部》作"㫐"。

𧙗

"𧙗"的讹字。《康熙字典·衣部》："𧙗，《直音》：'音歷，纏裹。'"按：《直音篇·衣部》作"𧙗"。

𧚍

同"𧚍"。《集韻·皆韻》："𧚍，或作𧚍。"

袲

（一）chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。又弋支切。歌部。

同"移"。《廣韻·紙韻》："袲，同移。"《春秋·桓公十五年》："公會宋公、衛侯、陳侯于袲，伐鄭。"杜預注："袲，宋地，在沛國相縣南。"

（二）nuǒ《廣韻》奴可切，上哿泥。

〔𧚍袲〕衣好貌。《玉篇·衣部：》"袲，𧚍袲，衣好皃。"

𧙥

同"𧙥（𧙥）"。《集韻·錫韻》："𧙥，急纏也。或作𧙥。"

𧙣

yú《改併四聲篇海·衣部》引《俗字背篇》："𧙣，于、褒二音。"

𧙫

zhàn《改併四聲篇海》引《川篇》陟彥切。

衣引。《字彙補·衣部》："𧙫，衣引也。"

袈

同"袈"。《字彙補·衣部》："袈，與袈同。"

衼

同"襋"。《改併四聲篇海·衣部》引《龍龕手鑑》："衼，音識。装也。"《篇海類編·衣服類·衣部》："襋，亦作衼。"

袶

同"袶"。《集韻·襉韻》："袶，衣名。"按：《玉篇·衣部》、《廣韻·襉韻》皆作"袶"。

䘬

róng《改併四聲篇海》音戎。

䘬衣。《改併四聲篇海·衣部》引《龍龕手鑑》："䘬，音戎。䘬衣也。"

袿

guī《廣韻》古攜切，平齊見。

❶古时妇女所穿的上等长袍。《釋名·釋衣服》："婦人上服曰袿，其下垂者，上廣下狹，如刀圭也。"畢沅疏證："上服，上等之服也。鄭注《周禮·内司服》云：'今世有圭衣者，蓋三翟之遺俗。'按三翟王后六服之上也，故圭衣為婦人之上服，今本圭字joined衣旁，俗也。"宋玉《神女賦》："振繡衣，被袿裳。"三國魏曹植《七啓》："然後姣人乃被文縠之華袿，振輕綺之飄颻。"唐李商隱《和孫朴韋蟾孔雀咏》："都護矜羅幕，佳人炫繡袿。"

❷衣后襟。《方言》卷四："袿謂之裾。"郭璞注："衣後裾

也，或作袿。《廣雅》云‘衣袖’。”三國魏嵇康《贈秀才入軍十九首》之十六：“微風動袿，組帳高褰。”晉張華《晉白紵舞歌詩》：“聲發金石媚笙簧，羅袿徐轉紅袖揚。”

❸衣袖。《集韻·齊韻》：“袿，衣袪。”《廣雅·釋器》：“袿，袖也。”王念孫疏證：“夏侯湛《雀釵賦》云：‘理袿襟，整服飾。’是袿為袖也。”唐元稹《青雲驛》：“雙雙發皓齒，各各揚輕袿。”

（二）guà

用同“褂”。清王闓運《王君墓志銘》：“寇平，加號‘沖阿’，賞黃馬袿。”

袺 說文·衣部

《説文》：“袺，執衽謂之袺。从衣，吉聲。”

jié《廣韻》古屑切，入屑見。又古黠切。質部。

❶用手把衣襟向上提起。《爾雅·釋器》：“執衽謂之袺。”郭璞注：“持衣上衽。”《詩·周南·芣苢》：“采采芣苢，薄言袺之。”毛傳：“袺，執衽也。”

❷衣袼，袖。《廣雅·釋器》：“袺謂之袼。”《玉篇·衣部》：“袼，衣袼也。”

裀

“袡”的讹字。《康熙字典·衣部》：“裀，《直音》：‘音諫，古衣。’”按：《直音篇·衣部》：“袡，音諫，古衣。”

裚

qì《廣韻》七迹切，入昔清。

〔裚膝〕裙子正中开衩的地方。《玉篇·衣部》：“裚膝，裙衸也。”

袹

（一）bó《廣韻》博陌切，入陌幫。

〔袹腹〕也作“帕腹”。裹肚。《廣韻·陌韻》：“袹，袹腹。”按：《廣雅·釋器》：“裲襠謂之帕腹。”王念孫疏證：“《釋名》云：‘裲襠，其一當胸，其一當背也。帕腹，横陌其腹也，’帕與袹同。”《晉書·齊王冏傳》：“時又謡曰：‘著布袹腹，為齊持服。’”南朝梁王筠《行路難》：“裲襠雙心共一抹，袹複兩邊作八襊。”

（二）mò《集韻》莫轄切，入鎋明。

❶初丧人用来束发的头巾。《集韻·舝韻》：“袹，邪巾袹頭，始喪之服。”

❷古代男子包发的头巾。清俞正燮《癸巳存稿·陳敞新事證》：“丙子冬，百官朝，帶貂煖耳。陳敞新詭示其貧，以布作袹。”

袸

（一）jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。又徂尊切。元部。

❶小带。《爾雅·釋器》：“衿謂之袸。”郭璞注：“衣小帶。”

❷褰脬衣。《玉篇·衣部》：“袸，褰脬衣。”

（二）zùn《集韻》徂悶切，去慁從。

衣襟。《集韻·恨韻》：“袸，衣衿。”

袻

ér《集韻》人之切，平之日。

衣服卷曲。《集韻·之韻》：“袻，裝也。”《類篇·衣部》：“袻，衣縫襵也。”《字彙·衣部》：“袻，衣不展也。”

袴

kù《廣韻》苦故切，入暮溪。

❶套裤。《方言》卷四：“袴，齊、魯之間謂之襱，或謂之襱，關西謂之袴。”郝懿行《證俗文》卷二：“案袴與褌別，古人皆先著褌而後施袴於外。”《禮記·内則》：“衣不帛襦袴。”《史記·趙世家》：“居無何，而朔婦免身，生男。屠岸賈聞之，索於宫中。夫人置兒袴中。”宋蘇軾《五禽》：“溪邊布穀兒，勸我脱布袴。”

❷通“胯(kuà)”。两股之间。《史記·淮陰侯列傳》：“衆辱之曰：‘信能死，刺我；不能死，出我袴下。’於是信孰視之，俛出袴下，蒲伏。”裴駰集解引徐廣曰：“袴一作胯。胯，股也。音同。”

袱

同“襥”。《集韻·遇韻》：“襥，躳襥，服稱也。或作袱。”《字彙·衣部》：“袱，與襥同。”

裂

同“裂(裂)”。《玉篇·衣部》：“裂，或作裂。”《戰國策·趙策四》：“車甲羽毛裂敝，府庫倉廩虚，兩國交以習之，乃引兵歸。’”鮑彪注：“裂，同裂。”

裋

gēng《玉篇·衣部》：“裋，古登切，又音亘。”

裑

tí《集韻》田黎切，平齊定。

衣名。今背心之类。《集韻·齊韻》：“裑，衣名，裲襠也。”

袳

“袳”的讹字。《字彙補·衣部》：“袳，尺氏切，音恥。衣長貌。”《康熙字典·衣部》：“袳，《龍龕》：‘尺氏切，衣長貌。’”按：《龍龕手鑑·衣部》作“袳”。

裎

zhǐ《字彙補》支義切。

衣裙上的折纹。《字彙補·衣部》：“裎，《元曲》‘羅衫上前襟褶裎。’”金董解元《西廂記諸宫調》卷七：“白羅素襜袴，摺動的裎兒也無。”凌景埏注：“裎，衣服摺疊的痕跡。”元鄭德輝《王粲登樓》第三折：“裎開裎入裎紋波。疊疊重重數多。”

裗

同“裗”。《正字通·衣部》：“裗，裗本字。”

袾

（一）zǐ ㊀《集韻》阻氏切，上紙莊。

单衣。《集韻·紙韻》：“袾，袾也。”《玉篇·衣部》：“袾，褌衣。”

㊁《集韻》蔣氏切，上紙精。

衣缝。《集韻·紙韻》：“袾，衣縫。”

（二）zhǐ

同“裝”。《正字通·衣部》：“袾，與裝同。猶《言部》訾作訿，音義一也。”

裆

“襠”的简化字。

袃

同“袣”。《集韻·祭韻》：“袣，衣长皃。一曰袖也。或从曳。”明于永清《便民圖纂序》：“林林寄生之衆，將安所哺啜褸袃，慰啼號哉？”明劉若愚《酌中志》卷十六：“亦有穿圓領袃繖者。”

裲

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

同"襱"。《方言》卷四："無祠袴謂之襣。"郭璞注："袴無跨者，即今犢鼻褌也。祠亦襱，字異耳。"《玉篇·衣部》："祠"，同"襱"。

（二）tǒng《集韻》吐孔切，上董透。

短袖衣。《集韻·董韻》："祠，衣短袖。"

裀

信陽楚簡

yīn《廣韻》於真切，平真影。

❶衣身。《廣雅·釋器》："裀，裑也。"《玉篇·衣部》："裀，衣身。"

❷夹衣。《廣雅·釋器》："複襂謂之裀。"王念孫疏證："此《説文》所謂重衣也。襂與衫同。《方言》注以衫為禪襦。其有裹者則謂之裀。裀，猶重也。"

❸内衣。《字彙·衣部》："裀，近身衣也。"

❹通"茵"。褥子，床垫。《古今韻會舉要·真韻》："茵，通作裀。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："茵，字亦作裀。"漢司馬相如《美人賦》："裀褥重陳，角枕横施。"唐李謹言《水殿抛球曲二首》之二："堪恨隋家幾帝王，舞裀揉盡繡鴛鴦。"清陳季衡《武陵春傳奇》第四齣："趁芳辰把離恨丢開，草如裀，恰班荆談在。"

袾

説文·衣部

《説文》："袾，好佳也。从衣，朱聲。《詩》曰：'静女其袾。'"

zhū《廣韻》涉輸切，平虞知。又昌朱切。魚部。

❶通"姝"。美好。《説文·衣部》："袾，好佳也。詩曰：'静女其袾。'"段玉裁注："好下奪也字。好者，美也。佳者，善也……所引《詩》則假袾為姝也。"按：今《詩·邶風·静女》作"姝"。

❷大红色的衣服。《廣韻·虞韻》引《字統》云："朱衣曰袾。"清段玉裁《説文解字注·衣部》："袾，按《廣韻》蓋用《説文》古本，故其字從朱衣。"《荀子·富國篇》："故天子袾裷衣冕，諸侯玄裷衣冕。"楊倞注："袾，古朱字。"

❸衣身。《廣雅·釋器》："袾，裑也。"王念孫疏證："裑，謂衣中也。字通作身。"《集韻·虞韻》："袾，衣身曰袾。"

袱

fú《正字通》房六切。

❶妇女的包头巾。《爾雅·釋器》"婦人之禕謂之縭"清郝懿行義疏："登州婦人絡頭用首帕，其女子嫁時以絳巾覆首，謂之袱子。"元方回《夜發長山灘》："好奇引吭窺，畏寒縮頸坐。首取帛為袱，體用衾自裹。"

❷用来包裹、覆盖衣物的布块。《正字通·衣部》："袱，包袱。"宋王明清《摭青雜説》："尋得一小袱，封記如故。"《紅樓夢》第三十四回："（黛玉）走至鏡台，揭起錦袱一照，只見腮上通紅。"

裖

説文·衣部

《説文》："裖，車温也。从衣，延聲。"

shān《廣韻》式連切，平仙書。又以然切。元部。

❶车蔽。《説文·衣部》："裖，車温也。"段玉裁注："車温，《玉篇》作車韞裖，蓋當作車温裖。今本奪一字。"

❷巾。《集韻·僊韻》："裖，巾也。"

袵

同"衽"。《集韻·沁韻》："衽，衣衿也。或从任。"《韓非子·六反》："此俱出父母之懷袵。"《説苑·復恩》："鮑叔死，管仲舉上袵而哭之。"晋陸機《挽歌三首》之一："帷袵曠遺影，棟宇與子辭。"

裪

同"裪"。《龍龕手鑑·衣部》："裪，《舊藏》作裪。"

䘗

hòu《龍龕手鑑·衣部》："䘗，俗。后、詬二音。"

袷

説文·衣部

《説文》："袷，衣無絮。从衣，合聲。"

（一）jiā《廣韻》古洽切，入洽見。緝部。

❶夹衣。《説文·衣部》："袷，衣無絮。"徐鍇繫傳："袷，夾衣也。"段玉裁注："此對以絮曰襺，以緼曰袍言也。"《漢書·匈奴傳》："服繡袷綺衣。"顔師古注："袷，衣無絮也，繡袷綺衣，以繡為表，以綺為裏也。"宋鄭伯熊《枕上》："清寒入絺綌，御袷有餘鬱。"清納蘭性德《秋千索》："一道香塵碎緑蘋，看白袷輕調馬。"

❷衣襟。《集韻·洽韻》："袷，衿也。"

❸衣缝。《集韻·洽韻》："袷，衣縫。"

❹重，緩合。《廣雅·釋詁四》："袷，重也。"《南齊書·本紀七·東昏侯》："翳中帷帳及步障，皆袷以緑紅錦。"

（二）jié《廣韻》居怯切，入業見。

相交的衣领。《集韻·洽韻》："袷，領也。"《禮記·深衣》："袂圜以應規，曲袷如矩以應方。"鄭玄注："袷，交領也，古者方領如今小兒衣領。"《禮記·曲禮下》："天子視不上於袷，不下於帶。"鄭玄注："袷，交領也。"孔穎達疏："袷謂朝服祭服之曲領也。"宋薛師石《漁父詞》："船繫蘭芷艙長鱸，曲袷方袍忽訪吾。"

裥

（一）xún《集韻》松倫切，平諄邪。

同"㡄"。《集韻·諄韻》："㡄，領耑也。或从衣。"

（二）xuàn《集韻》熒絹切，去霰匣。真部。

❶冠缨。《吕氏春秋·離俗》："夢有壯子，白縞之冠，丹績之裥。"高誘注："裥，纓也。"畢沅校："績疑繢。"

❷同"袨"。盛服。《集韻·霰韻》："袨，好衣也。或作裥。"

袶

jiàng《集韻》古巷切，去絳見。陽部。

〔衱袶〕草名。《爾雅·釋草》："囷衱袶。"郭璞注："未詳。"錢大昕《十駕齋養新録》卷五："草木蟲魚之名多雙聲，衱袶……草之雙聲也。"

袼

（一）gē《廣韻》古落切，入鐸見。

❶衣袖靠腋下的部分，俗谓挂肩。《廣韻·鐸韻》："袼，袚也。"《禮記·深衣》："袼之高下，可以運肘。"鄭玄注："袼，衣袂當掖之縫也。"

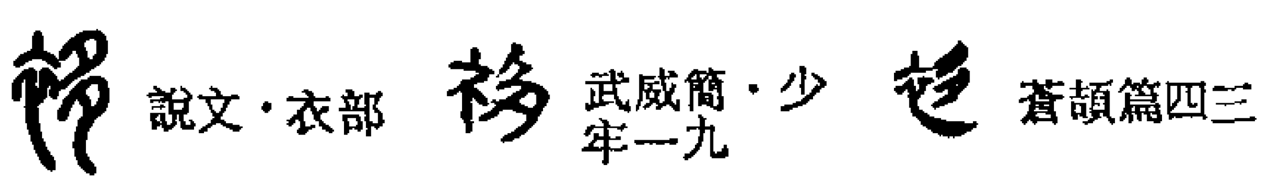
❷袖。《廣雅·釋器》："袼，袖也。"王念孫疏證："蓋袂為

袖之大名，袼為袖當掖之縫，其通則皆為袖也。”

（二）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

〔繄袼〕也作“翳袼”。小儿涎围。《方言》卷四：“繄袼謂之⿰衤區。”郭璞注：“即小兒次衣也。”

袳



《説文》：“袳，衣張也。从衣，多聲。《春秋傳》曰：‘公會齊侯于袳。’”

（一）chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。歌部。

❶衣服宽大。《説文·衣部》：“袳，衣張也。”段玉裁注：“張，《篇》、《韻》皆作‘長’，非。按袳之言侈也。經典罕用袳字者，多作移、作侈。”

❷春秋时宋国地名。在今安徽省宿县西。《説文·衣部》：“袳，《春秋傳》曰：公會齊侯于袳。”段玉裁注：“桓十五年文。左氏《經》作‘公會宋公、衛侯、陳侯于袲’。”

（二）qǐ《集韻》遣禮切，上薺溪。

开衣。《集韻·薺韻》：“袳，開衣也。”

（三）duǒ《集韻》典可切，上哿端。

❶衣弱貌。《集韻·哿韻》：“袳，衣弱皃。”

❷被。《類篇·衣部》：“袳，被也。”

（四）nuǒ《改併四聲篇海》引《玉篇》奴可切。

〔裒袳〕衣好貌。《改併四聲篇海·衣部》引《玉篇》：“袳，裒袳，衣好貌。”

⿰衤亦

yì《集韻》夷益切，入昔以。

长衣。《集韻·昔韻》：“⿰衤亦，長衣也。”《字彙·衣部》：“⿰衤亦，衣長大也。”

⿰衤交

jiǎo《廣韻》古了切，上篠見。

〔⿰衤交衩〕1. 小套裤。《方言》卷四：“大袴謂之倒頓，小袴謂之⿰衤交衩，楚通語也。”郭璞注：“今⿰衤宂袴也。”清高紹陳《永清庚辛記略》卷一：“袒褕而⿰衤交衩，裝飾奇詭。”2. 古时渔服。《字彙·衣部》：“⿰衤交衩，小袴，服以取魚者。”唐皮日休《憶洞庭觀步十韻》：“⿰衤交衩漁人服，荇蒲野店窗。”

袸

chōng《廣韻》昌終切，平東昌。

〔袸⿰衤屈〕无缘的直裙短单衣。《玉篇·衣部》：“袸，襌衣也。”《方言》卷四：“襜褕，其短者謂之裋褕，以布而無緣，敝而紩之，謂之襤褸，自關而西謂之袸⿰衤屈。”又：“自關而西，秦、晉之間，無緣之衣謂之袸⿰衤屈。”戴震疏證：“案《漢書·雋不疑傳》‘衣黄襜褕’顔師古注云：‘襜褕，直裙襌衣。’”錢繹箋疏：“江、淮、南楚謂襜褕之短者，謂之袸⿰衤屈。關西謂襜褕之無緣者為袸⿰衤屈。”明趙南星《明兩浙鹽運司轉運使劉公行狀》：“上烏紗冠，大紅衣，束帶，三采綬烏紋靴，袸⿰衤屈，中帬，生存之具無不備。”

裉

kèn

上衣靠腋下的接缝部分。如：煞裉（把裉缝上）；抬裉（上衣从肩头到腋下的尺寸）。

⿰衤朵

duǒ《集韻》都果切，上果端。

〔⿰衤函⿰衤朵〕见“⿰衤函”。

袽

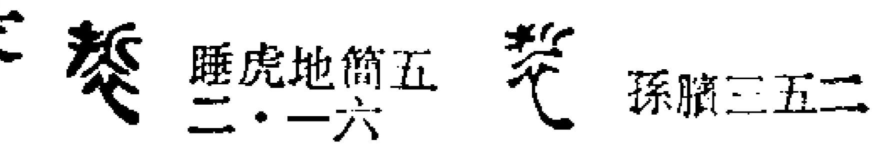
rú《廣韻》女余切，平魚娘。魚部。

❶破衣败絮。《玉篇·衣部》：“袽，所以塞舟漏也。”《易·既濟》：“繻有衣袽。”王弼注：“繻宜曰濡，衣袽所以塞舟漏也。”李鼎祚集解引虞翻注：“袽，敗衣也。”唐劉禹錫《儆舟》：“榜人告予曰：‘方今湍悍而舟盬，宜謹其具以虞焉。’予聞言若厲，繇是袽以窒之，灰以墐之。”《新唐書·百官志三·諸津》：“凡舟渠之備，皆先儗其半，袽塞，竹簟，所在供焉。”

❷袽床。《玉篇·衣部》：“袽，袽牀也。”

7

裚

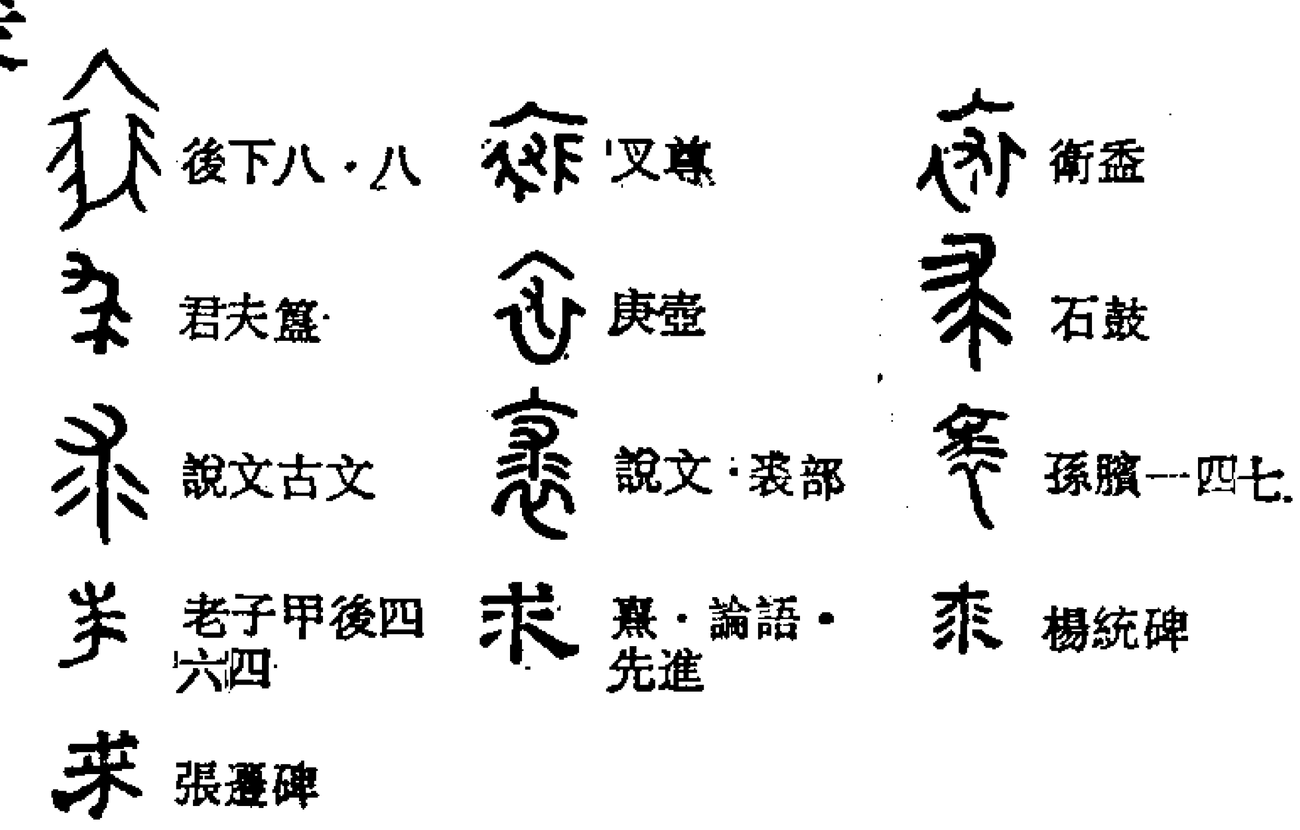


jì《集韻》子計切，去霽精。月部。

❶折断。《集韻·霽韻》：“裚，斷也。”《管子·大匡》：“明年，朝之爭禄相刺，裚領而刎頸者不絶。”尹知章注：“裚，謂掣斷之也。”戴望校正：“丁云：裚，折之俗字。《説文》：‘折，斷也。’”

❷裁断，决断。如：折狱。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“三曰擅裚割，四曰犯上弗智害。”

裘



《説文》：“裘，皮衣也。从衣，求聲。一曰象形，與衰同意。求，古文省衣。”徐鍇《繫傳》本作“古文求，此與裘意同。”按：古以兽皮为衣。甲文象衣裘，毛在外。金文于象形字加声符“又”字为其声，再省形从衣，变为形声字。后又更“又”从“求”。小篆本此形。

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶皮衣。《詩·小雅·都人士》：“彼都人士，狐裘黄黄。”《禮記·玉藻》：“君之右虎裘，厥左狼裘。”宋洪咨夔《朝中措·次楊仲禹韻》：“春事一聲杜宇，人生能幾狐裘。”

❷穿上皮衣。《禮記·月令》：“季秋之月……天子始裘。”唐韓愈《原道》：“夏葛而冬裘，渴飲而飢食。”唐杜甫《壯遊》：“放蕩齊、趙間，裘馬頗清狂。”

❸古代制皮工匠的一种。《周禮·考工記·序》：“攻皮之工：函、鮑、韗、韋、裘。”

❹通“求”。《詩·小雅·大東》：“舟人之子，熊羆是裘。”鄭玄箋：“裘當作求，聲相近故也。”

❺姓。《通志·氏族略二》：“裘氏，衛大夫食采於裘，因氏焉。”

⿴衣公

wēng《字彙補》烏公切。

衣；外国衣。《字彙補·衣部》：“⿴衣公，衣也。一曰外國衣也。”

裔

陳逆簠　說文古文　說文·衣部　漢印　華嶽廟碑陰　魏上尊號奏

《説文》:"裔,衣裾也。从衣,㕯聲。𧘝,古文裔。"

yì《廣韻》餘制切,去祭以。月部。

❶衣服的边缘。《説文·衣部》:"裔,衣裾也。"徐鍇繫傳:"裾,衣邊也。"明郎瑛《七修類稿·國事類·衣服制》:"凡官員衣服寬窄隨身,文官自領至裔,去地一寸。"泛指边缘。《楚辭·九歌·湘夫人》:"麋何食兮庭中,蛟何為兮水裔。"《淮南子·原道》:"故雖游於江潯海裔。"高誘注:"裔,邊也。"

❷后代。《廣韻·祭韻》:"裔,苗裔也。"《書·微子之命》:"功加于時,德垂後裔。"晋左思《吴都賦》:"其居則高門鼎貴,魁岸豪傑,虞魏之昆,顧陸之裔。"《新唐書·文藝傳中·李白》:"訪後裔,惟二孫女嫁為民妻。"

❸边远的地方。《玉篇·衣部》:"裔,邊地也。"《左傳·文公十八年》:"流四凶族渾敦、窮奇、檮杌、饕餮,投諸四裔。"杜預注:"裔,遠也。"《國語·晋語四》:"以實裔土。"韋昭注:"裔,荒裔。"唐柳宗元《自衡陽移桂十餘本》:"謫官去南裔,清湘繞靈岳。"童宗説注:"裔,邊也。"

❹周边地区的民族。《方言》卷十二:"裔,夷狄之總名。"郭璞注:"邊地為裔,亦四夷通以為號也。"《左傳·定公十年》:"裔不謀夏,夷不亂華。"《宋史·李綱傳上》:"中國之御四裔,能守而後可戰。"

❺玩习。《方言》卷十二:"裔,習也。"郭璞注:"謂玩習也。"

❻相。《方言》卷十三:"裔,相也。"

❼姓。《通志·氏族略五》:"裔氏,并見《姓苑》。《古今人表》有裔款。"

⿱牡衣

"裝"的讹字。《康熙字典·衣部》:"裝,《博雅》:'褵也。'音未詳。"按:今本《廣雅·釋言》作"裝,褖也。"

⿴衣告

gǎo《改併四聲篇海》引《類篇》古老切。

素衣。《改併四聲篇海·衣部》引《類篇》:"⿴衣告,素衣也。"

⿳亠目𧘇〔裊〕

niǎo《字彙》尼了切。

❶同"褭"。用丝带装饰马。《古今韻會舉要·篠韻》:"褭,《説文》:'以組帶馬也。'或作裊。"《漢書·百官公卿表上》:"爵:一級曰公士,二上造,三簪裊。"顔師古注:"以組帶馬曰裊,簪裊者,言飾此馬也。"

❷细长柔美。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》:"裊,軟美也。"唐元稹《春餘遣興》:"簾開斜照入,樹裊游絲上。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》:"裊晴絲吹來閒庭院,摇漾春如線。"

❸摇曳。唐温庭筠《楊柳枝》:"宜春苑外最長條,閒裊春風伴舞腰。"宋蘇軾《送笱芍藥與公擇》:"園中亦何有,芍藥裊殘葩。"

❹缭绕。宋陸游《露坐》:"墜枝雙鵲裊,黏草一螢明。"宋柳永《樂章集·雪梅香》:"漁市孤烟裊寒碧,水村殘葉舞愁紅。"宋歐陽修《西齋手植菊花過節始開》:"上浮黄金蘂,送以清歌裊。"茅盾《春蚕》一:"现在那些屋上都裊起了白的炊烟。"

❺高危貌。唐杜甫《龍門閣》:"滑石欹誰鑿,浮梁裊相拄。"清顧炎武《天下郡國利病書·陝西一》:"鳳嶺則迤邐而高,鷄關則陡峻而裊。"

❻挥动。元王實甫《破窰記》第一折:"裊吟鞭滿馬春風。"元白仁甫《梧桐雨》第三折:"鞭倦裊,鐙慵踏,回首京華,一步步放不下。"元喬吉《金錢記》第二折:"則見他氣昂昂裊玉鞭。"

⿴衣求

說文·裘部

同"裘"。《玉篇·裘部》:"⿴衣求,同裘。"

裏〔里〕

䣄侯鼎　毛公鼎　信陽楚簡　江陵楚簡　說文·衣部　睡虎地簡四六·二五　一號墓竹簡二五一　孫臏一〇五

《説文》:"裏,衣内也。从衣,里聲。"

lǐ《廣韻》良士切,上止來。之部。

❶衣服内层。《説文·衣部》:"裏,衣内也。"《詩·邶風·緑衣》:"緑兮衣兮,緑衣黄裏。"《禮記·内則》:"褻衣衾不見裏。"《漢書·賈誼傳》:"白縠之衣,薄紈之裏。"又指身体内部。《詩·小雅·小弁》:"不屬於毛,不離于裏。"鄭玄箋:"今我獨不得父皮膚之氣乎?獨不處母之胞胎乎?"《素問·至真要大論》:"厥陰之復,少腹堅滿,裏急暴痛。"王冰注:"裏,腹脇之内也。"

❷在内或在中,与"外"相对。《正字通》:"裏,借凡内稱表之對也。"《左傳·僖公十八年》:"若其不捷,表裏山河必無害也。"杜預注:"晋國外山而内河。"南朝梁庾肩吾《奉使北徐州参丞御》:"雲邊開壟樹,霧裏識曉峯。"柯仲平《从延安到北京·延安与中国青年》:"多到群众里工作,多学一些群众观点。"

❸某个时间内。宋佚名《張協狀元》第十六出:"《後袞》:妾身年少裏,父母俱傾棄,在神廟六七年長獨睡。"元張壽卿《紅梨花》第三折:"正看書裏,到這一更無事,二更悄然。"

❹语气词。相当于"哩"、"呢"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"裏,語助詞,猶哩也,呢也。"宋陳允平《八聲甘州·麴院風荷》:"醺醺裏,半篙香夢,月轉星移。"宋辛棄疾《謁金門·和陳提幹》:"因甚無箇阿鵲地,没工夫説裏!"宋周密《掃花遊》:"怕裏流芳,暗水啼煙細雨。"张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一:"怕裏,猶云怕底,亦猶云怕的是。"

❺助词。表示结构,相当于现代汉语中的"的"。

❻通"理"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"裏,叚借為理。"1.治理。《荀子·解蔽》:"經緯天地而材官萬物,制割大理而宇宙裏矣。"楊倞注:"裏,當為理。"2.道理。明湯顯祖《南柯記·禪請》第四齣:"唱演宗門,有甚裏交涉也?"

⿴衣呂

信陽楚簡　說文·衣部　漢印

《説文》:"裛,書囊也。从衣,邑聲。"

yì 《廣韻》於汲切,入緝影。又於輒切,於業切。緝部。

❶书套。《説文·衣部》:"裛,書囊也。"《廣雅·釋器》:"裛謂之袠。"王念孫疏證:"《説文》:'帙,書衣也,或作袠。'"

❷缠绕。清段玉裁《説文解字注·衣部》:"裛,纏也。"《後漢書·班彪傳附班固》:"屋不呈材,牆不露形,裛以藻繡,絡以綸連。"李賢注:"《説文》曰:'裛,纏也。'"

❸衣帊。《玉篇·衣部》:"裛,衣帊也。"

❹用香熏衣。《集韻·緝韻》:"裛,香襲衣也。"唐吳融《薛舍人見徵恩賜香並二十八字同寄》:"都緣有意重熏裛,更灑江毫上玉堂。"五代韋莊《和鄭拾遺秋日感事一百韻》:"賓裝軍器麗,麝裛戰袍香。"

❺通"浥"。沾湿。《説文通訓定聲·臨部》:"裛,叚借為浥。"晉陶潛《飲酒》:"秋菊有佳色,裛露掇其英。"唐王維《送元二使安西》:"渭城朝雨裛輕塵,客舍青青柳色新。"

裒

(一) pǒu 《廣韻》薄侯切,平侯並。侯部。

❶聚集。《爾雅·釋詁上》:"裒,聚也。"《詩·小雅·常棣》:"原隰裒矣,兄弟求矣。"毛傳:"裒,聚也。"《新唐書·李正己傳附李師道》:"師道謀裒兵守境。"《續資治通鑑·宋哲宗元符三年》:"盡裒所編類文書,納之禁中。"引申为众多。《爾雅·釋詁上》:"裒,多也。"郝懿行義疏:"裒者,上文云聚也,聚則多矣,故又為多。"《詩·周頌·般》:"敷天之下,裒時之對。"鄭玄箋:"裒,衆也。"

❷减去。《小爾雅·廣詁一》:"裒,略也。"《玉篇·衣部》:"裒,減也。"《易·謙》:"君子以裒多益寡,稱物平施。"《漢書·食貨志》:"《易》稱裒多益寡。"顏師古注:"裒,取也。"南朝宋袁淑《與劉湛書》:"況密邇旬次,何其裒益之亟也。"

❸拿取;搜求。《陳書·侯安都傳》:"推轂所鎮,裒斂無厭。"《新唐書·皇甫鎛傳》:"鎛裒會嚴亟,以辦濟師。"宋陳傅良《至尊壽皇聖帝聖政序記》:"爰命史臣,裒輯聖政。"

❹通"俘(fú)"。虏获。《詩·商頌·殷武》:"罙入其阻,裒荊之旅。"鄭玄箋:"克其軍率而俘虜其士衆。"王引之《經義述聞》引王念孫曰:"鄭曰,俘虜其士衆,則是讀裒為俘也,於義為長。"

(二) bāo 《集韻》博毛切,平豪幫。

同"褒"。衣襟宽大。《集韻·豪韻》:"褒,《説文·衣部》:'衣博裾也。'或做裒。"《鹽鐵論·利議》:"文學裒衣博帶。"

裚

"同裚"。《篇海類編·衣服類·衣部》:"裚,新衣聲。"《字彙補·衣部》:"裚",同"䙝"。

裗

同"裕"。《廣韻·遇韻》:"裗,裕同。"

裦

同"裝"。《篇海類編·衣服類·衣部》:"裦,同裝。"宋王禹偁《春日雜興》:"兩株桃杏映籬斜,裦點商州副使家。"《後漢書·杜林傳》:"道逢賊數千人,遂掠取財裦,褫奪衣服,拔刀向林等,將欲殺之。"清金德嘉《呂忠節公傳書後》:"入以告於王,出則垂橐裦犒士以倡之。"

裹

"裹"的讹字。《康熙字典·衣部》引《集韻》:"裹,狼狄切,音歷。同㔏。"按:检诸本《集韻·錫韻》字均作"裹",《康熙》误。

裟

shā 《廣韻》所加切,平麻生。

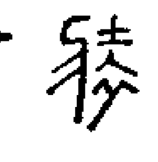
〔袈裟〕见"袈"。

裠

説文·巾部 或體

同"帬(裙)"。《説文·巾部》:"帬,下裳也。帬或从衣。"《玉篇·衣部》:"裠,裳也。亦作裙。"《新唐書·顏師古傳》:"巾褐裠帔,放情蕭散。"宋辛棄疾《臨江仙·侍者阿錢將行賦錢字以贈之》:"一自酒情詩興嬾,舞裠歌扇闌珊。"

裝〔装〕

 古匋 説文·衣部 睡虎地簡四九·八五 敦煌馬圈灣竹簡

《説文》:"裝,裹也。从衣,壯聲。"

zhuāng 《廣韻》側羊切,平陽莊。又側亮切。陽部。

❶包裹;行囊。《説文·衣部》:"裝,裹也。"段玉裁注:"束其外曰裝,故著絮於衣亦曰裝。"《戰國策·齊策四》:"於是約車治裝,載券契而行。"《史記·酈生陸賈列傳》:"賜陸生橐中裝直千金。"裴駰集解引張晏曰:"裝,裹也。"清王士禛《送涓來宗大伯》:"歸裝但詩卷,長物有行縢。"

❷衣服,服装。《後漢書·禰衡傳》:"吏訶之曰:'鼓史何不改裝而輕敢進乎?'"《文選·傅毅〈舞賦〉》:"顧形影自整裝,順微風揮若芳。"李善注:"裝,服也。"宋王安石《與微之同賦梅花得香字三首》之二:"不御鉛華知國色,衹裁云縷想仙裝。"又泛指衣物。《漢書·爰盎傳》:"乃悉以其裝齎買二石醇醪。"顏師古注:"裝齎,謂所齎衣物自隨者也。"《晉書·皮京妻龍氏傳》:"鬻貨其嫁時資裝,躬自紡織。"

❸装饰;打扮。《玉篇·衣部》:"裝,束也。"《後漢書·章帝八王傳·清河孝王慶》:"每朝謁陵廟,常夜分嚴裝,衣冠待明。"唐杜甫《後出塞五首》之一:"千金裝馬鞍,百金裝刀頭。"鲁迅《呐喊·故乡》:"两岸的青山在黄昏中都装成了深黛颜色。"

❹贮放;藏。《正字通·衣部》:"裝,凡藏於心者亦曰裝。"《史記·越王勾踐世家》:"乃裝黄金千溢,置褐器中。"清查慎行《清溪口號》:"屯溪船上客,前度去裝茶,聚得東村婦,經年一到家。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈二》:"他们只将肚子看作一个大口袋,里面装着莫名其妙的东西。"

❺运载。《晉書·陸曄傳附陸納》:"私奴裝糧食來。"《儒林外史》第六回:"一隻裝的新郎、新娘,一隻嚴貢生自坐。"

❻假装;故意做作。如:装模作样。元盛如梓《庶齋老學叢談》卷中下:"今人做詩多愛裝造言語,只要鬥好,却不思一語不實。"《紅樓夢》第一百一十三回:"也不言語,只裝鬼臉。"鲁迅《书信·致章廷谦(一九二七年八月八日)》:"阿Q曾想装作酒醉去打巡警。"

❼装修；安装。《北史·李崇傳》："密裝船艦二百餘艘。"《三國演義》第一百零六回："立礮架，裝雲梯，日夜攻打不息。"鲁迅《呐喊·故乡》："他是能装弶捉小鸟雀的。"

❽书籍、字画装订的式样。如：线装；平装；精装；蝴蝶装。

裬 lòng《集韻》盧貢切，去送來。

衣服一套。《集韻》："裬，衣一襲。"

裓 （一）gé《廣韻》古得切，入德見。

衣襟。唐慧琳《一切經音義》卷三十引《玉篇》："裓，衣襟也。"又卷七十八引《考聲》云："裓，襟也。"《集韻·德韻》："裓，衣裾也。"《景德傳灯録·脇尊者》："四衆各以衣裓盛舍利，隨處興塔而供養之。"又指衣服；僧衣。《字彙·衣部》："裓，《釋典》'行戒衣'。"清盧文弨《鐘山札記·裓》："衣裓用於釋氏為多，然亦可通用……非專指衣襟也。"南朝陳虞龢《論書表》："有一好事少年，故作精白紗裓著詣子敬，子敬便取書之，草正諸體悉備，兩袖及褾畧周。"唐劉禹錫《送僧方及南謁柳員外》："居無何，而方及至，出裓中詩一篇以貺予。"明袁宏道《與曾退如過葡桃園話舊偶成》："鶴啄苔而不去，僧振裓而相迎。"

（二）jiē《集韻》居諧切，平皆見。

古指从堂下至门铺的砖路。《集韻·皆韻》："裓，堂涂。"《周禮·考工記·匠人》"堂涂十有二分"漢鄭玄注："堂涂謂階前，若今'令甓裓'也。"賈公彦疏："漢時名堂涂為'令甓裓'，令辟，則今之塼也，裓則塼道者也。"

䙃 同"帆"。《玉篇·衣部》："䙃，亦作帆。"

裶 fèi《集韻》方未切，去未非。

衣袖。《集韻·未韻》："裶，衣袖。"

補〔补〕

說文·衣部　睡虎地簡一四·八九　老子甲八六

史晨碑

《說文》："補，完衣也。从衣，甫聲。"

bǔ《廣韻》博古切，上姥幫。魚部。

❶补缀衣服。《說文·衣部》："補，完衣也。"《禮記·内則》："衣裳綻裂，紉箴請補綴。"唐白居易《狂吟》："補綻衣裳愧妻女，支持酒肉賴交親。"宋曾開國《摸魚兒·壽吳權州》："胸中色線，待把衮衣補。"

❷修补一切破损的东西。《急就篇》卷二："鍼縷補縫綻紩緣。"顔師古注："修破謂之補。"《禮記·月令》："修宫室，壞牆垣，補城郭。"宋葉適《葉嶺書房記》："補樓船器甲之壞，以虞寇至。"

❸弥补；补救。《詩·大雅·烝民》："衮職有闕，維仲山甫補之。"毛傳："仲山甫補之，善補過也。"《史記·周本紀》："親戚補察，瞽史教誨。"張守節正義："言親戚補王過失，及察是非也。"《三國志·吳志·駱統傳》："統志在補察，苟所聞見，夕不待旦。"

❹补助；补充。《正字通·衣部》："補，助也。"《周禮·秋官·小行人》："若國札喪，則令賻補之。"鄭玄注引鄭司農云："賻補之，謂賻喪家，補助其不足也。"《史記·夏本紀》："調有余，補不足。"《齊民要術·種穀》："稀豁之處，鋤而補之。"

❺裨益。《漢書·董仲舒傳》："務法上古者，又將無補與？"顔師古注："補，益也。"《論衡·自紀》："為世用者，百篇無害；不為用者，一章無補。"又指滋养的食物。如：冬令进补。

❻填入空缺（名次、职位）。《正字通·衣部》："補，補官。"《史記·平準書》："入物者補官，出貨者除罪。"《新唐書·竇建德傳》："隋大業七年，募兵伐遼東，建德補隊長。"《老殘遊記》第三回："王佐臣要補曹州府了。"

❼唐代官职"补阙"的简称。《舊唐書·温造傳》："遺、補官秩雖卑，陛下侍臣也，中丞雖高，法吏也。"

❽旧时官服上的绣饰。《續文獻通考·王禮考·内服冠服》："上有蟒補，當膝處横織細雲蟒。"明馮夢龍《古今譚概·延平府》："延素産綉補。"《警世通言·趙春兒重旺曹家莊》："撞見一人，豸補銀帶。"

❾数词。千兆。《集韻·姥韻》："補，數也。十兆曰經，十經曰垓，十垓曰補。"

❿春秋时地名。在今河南省汜水县境。《國語·鄭語》："鄔、弊、補、舟、依、𩣱、歷、華，君之土也。"韋昭注："言克虢、鄶，此八邑皆可得也。"

⓫姓。《萬姓統譜·姥韻》："補，見《姓苑》。《奇姓通》：'唐補珍珠，中常侍。'"

裰 cuò《直音篇》測角切。

短衣。《直音篇·衣部》："裰，短衣。"

裋

說文·衣部

《說文》："裋，豎使布長襦。从衣，豆聲。"

shù《廣韻》臣庾切，上麌禪。魚部。

古时指童仆所穿的粗布衣服。也泛指粗布衣服。《方言》卷四："襜褕……其短者謂之裋褕。"《說文·衣部》："裋，豎使布長襦。"《廣韻·麌韻》："裋，敝布襦也。"《史記·秦始皇本紀》："大寒者利裋褐，而飢者甘糟糠。"

裓 "裓"的讹字。《字彙補·衣部》："裓，衣前襟也。"《康熙字典·衣部》："裓，按即裓字之譌。"

裖

說文·衣部　或體

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶同"袗"。《說文·衣部》："袗，玄服。裖，袗或从辰。"

❷重叠密集堆在一起。宋玉《高唐賦》："盤岸巑岏，裖陳磑磑。"《漢書·司馬相如傳》："槃石裖崖，嶔巖倚傾。"顔師古注："謂重密而累積。"

裌 （一）jiā《廣韻》古洽切，入洽見。

同"袷"。《玉篇·衣部》："裌，同袷。"《古詩為焦仲卿妻作》："著我繡裌裙，事事四五通。"《樂府詩集·梁鼓角横吹曲·捉搦歌四首》之二："誰家子女能行步，皮著裌禪後裙露。"唐杜甫《雲安九日鄭十八攜酒陪諸公宴》："地偏初衣裌。"仇兆鰲注："裌，袷同。"

(二) xié《集韻》檄頰切，入帖匣。

衣襟。《集韻・帖韻》："裌，衽也。"

裢

"褳"的简化字。

䘯

shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❶衣襟。《方言》卷四："䘯謂之袩。"郭璞注："袩即衣衽也。"《玉篇・衣部》："䘯，袑也。"明湯顯祖《紫簫記・就婚》第十五齣："襯體紅䘯，燭夜花房如茜。"

❷襊。《集韻・爻韻》："䘯，襊也。"

裡

同"裏"。《正字通・衣部》："裏，或作裡。"宋曾慥《類說》卷十五："鸛鵲樓頭日暖，蓬萊殿裡花香。"

裎

說文・衣部

《說文》："裎，袒也。从衣，呈聲。"

(一) chéng《廣韻》直貞切，平清澄。耕部。

❶裸体。《說文・衣部》："裎，袒也。"《孟子・公孫丑上》："爾為爾，我為我，雖袒裼裸裎於我側，爾焉能浼我哉。"《戰國策・韓策》："秦人捐甲徒裎以趨敵，左挈人頭，右挾生虜。"鮑彪注："裎，裸也。"宋岳珂《追感詩》："衆鑿常忌冠，同浴不譏裎。"

❷衣扬。《玉篇・衣部》："裎，衣揚也。"

❸系玉佩的带子。《方言》卷四："佩紟謂之裎。"郭璞注："所以系玉佩帶也。"《廣雅・釋器》："佩紟謂之裎。"王念孫疏證："古者佩玉有綬，以上系於衡，衡上復有綬，以系於革帶。《說文》：'綎，系綬也。'綎與裎，古字通。"

(二) chěng《廣韻》丑郢切，上靜澄。

对襟单衣。《方言》卷四："襌衣，有褒者，趙、魏之間謂之袏衣；無褒者，謂之裎衣，古謂之深衣。"錢繹箋疏："裎衣，即今之對衿衣，無右外衿者也。"

裍

kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。

❶成就。《廣韻・混韻》："裍，成就。"

❷拳衣。《類篇・衣部》："裍，拳衣。"

裐

juān《玉篇》居緣切。

褊。《玉篇・衣部》："裐，褊也。"

䘾

é《集韻》牛河切，平歌疑。

衣盛饰。《集韻・歌韻》："䘾，衣盛飾。"

褔

同"褔"。《直音篇・衣部》："褔"，同"褔"。

䙁

mù《集韻》莫六切，入屋明。

衣缝。《集韻・屋韻》："䙁，衣縫。"

裑

shēn《集韻》升人切，平真書。

衣身。《廣雅・釋器》："衽，裑也。"王念孫疏證："裑，謂衣中也。"

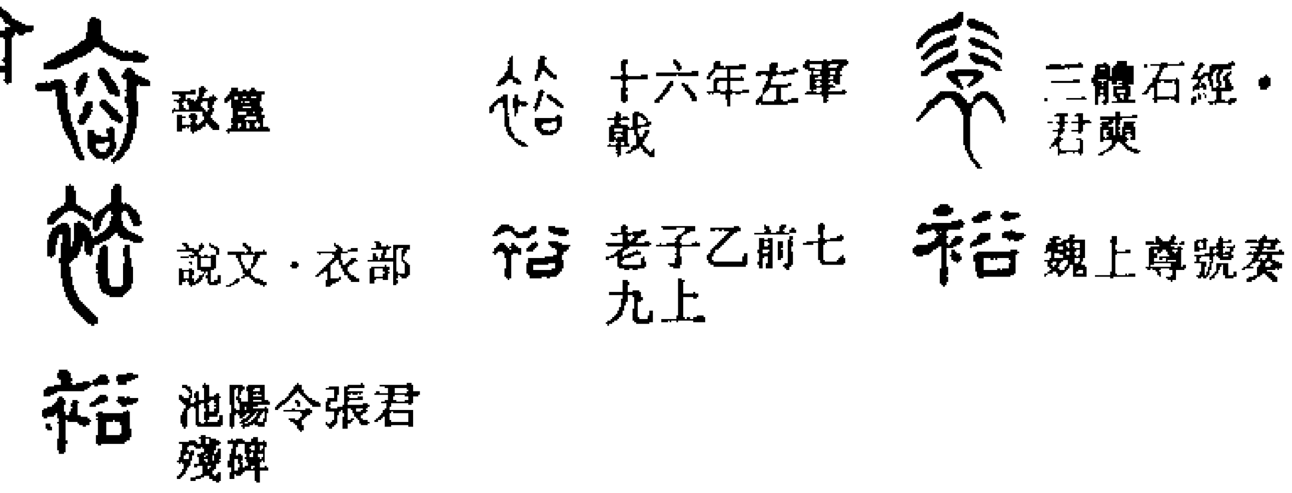
褅

同"褫"。《龍龕手鑑・衣部》："褅"，同"褫"。

裣

"襝"的简化字。

裕



《說文》："裕，衣物饒也。从衣，谷声。《易》曰：'有孚裕無咎。'"

yù《廣韻》羊戍切，去遇以。魚部。

❶富饶；充足。《說文・衣部》："裕，衣物饒也。"段玉裁注："引申為凡寬足之偁。"《詩・小雅・角弓》："此令兄弟，綽綽有裕。"毛傳："裕，饒也。"《法言・孝至》："天地裕於萬物乎！萬物裕於天地乎！"李軌注："裕，足也。"唐李商隱《上史館李相公啟》："輕重合宜，大小有裕。"

❷使富裕。《國語・吳語》："裕其衆庶，其民殷衆，以多甲兵。"韋昭注："裕，饒也。"《荀子・富國》："足國之道，節用裕民，而善藏其餘。"

❸宽容；宽宏。《廣雅・釋詁四》："裕，容也。"王念孫疏證："裕為寬容之容。"《書・洛誥》："彼裕我民，無遠用戾。"孔傳："彼天下被寬裕之政，則我民無遠用來，言皆來。"漢賈誼《新書・道術》："包衆容易謂之裕，反裕為褊。"宋王安石《祭刁景純學士文》："坦然立行之平，裕然與人之周。"

❹扩大。《國語・周語中》："叔父若能光裕大德。"

❺道理。《方言》卷三："裕，道也。東齊曰裕。"《書・康誥》："遠乃猷裕，乃以民寧，不汝瑕殄。"

❻引导。《書・康誥》："汝亦罔不克敬典，乃由裕民。"孫星衍注疏："言汝亦無不能敬法，乃以道導民。"

䘼

(一) wǎn《集韻》武遠切，上阮微。

服。《集韻・阮韻》："䘼，服也。"

(二) wèn《字彙》文運切。

同"絻"。古代丧服之一。《字彙・衣部》："䘼，喪服。五服外之最輕者。亦作絻。"

袶

péng《廣韻》薄紅切，平東並。

〔衱袶〕草名。《廣韻・東韻》："袶，《爾雅》曰：'困，衱袶。'亦作袶，又音降。"按：《爾雅・釋草》："困，衱袶。"郭璞注："未詳。"陸德明釋文："袶，孫蒲空反，本今作桻。"

䙡

xì《集韻》胡計切，去霽匣。

同"𧝝"。带子。《集韻・霽韻》："𧝝，帶也。或作䙡。"

裤

"褲"的简化字。

裗

liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶衣缕。《爾雅・釋器》："衣裗謂之視。"郭璞注："衣縷也。"郝懿行義疏："裗者，流之或體也。《釋文》：'裗，本又作流。'《玉藻》云：'齊如流。'鄭注'衣之齊，如水之流'是也。……裗、視，猶言流曳，皆謂衣袵下垂，流移搖曳之

貌。”

❷古时妇女长袍上的装饰。《集韻·尤韻》：“裑衣之飾。”

裥

“襇”的简化字。

裫

yuàn《改併四聲篇海》引《奚韻》於絹切。

衣衿袖。《改併四聲篇海·衣部》引《奚韻》：“裫，衣衿袖也。”

裞

說文·衣部

《說文》：“裞，贈終者衣被曰裞。从衣，兑聲。”

shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。又他外切，他活切。祭部。

贈送死者的衣被。也作“禭”。《說文》：“裞，贈終者衣被曰裞。”《春秋·文公九年》“秦人來歸僖公、成風之禭”唐陸德明釋文：“禭，《說文》作裞。”《漢書·朱建傳》：“辟陽侯乃奉百金裞。”顔師古注：“贈終者之衣被曰裞。言以百金為衣被之具。”

裧

huàn《集韻》户版切，上潸匣。

衣襠，小儿涎衣。《集韻·潸韻》：“裧，衣襠。”《太平廣記》卷二百四十八引《國朝雜記》：“縮頭連背暖，裧當畏肚寒。”

䙉

lǎng《集韻》里黨切，上蕩來。

〔䙉褬〕衣服破旧。《集韻·蕩韻》：“䙉褬，衣敝。”

裙

qún《廣韻》渠云切，平文羣。

❶古指下裳，今专指裙子。《廣韻·文韻》：“帬，《說文》曰：‘下裳也。’裠，上同。亦作裙。”《釋名·釋衣服》：“裙，下裳也。裙，羣也，聯接羣幅也。”《古詩為焦仲卿妻作》：“著我繡裌裙，事事四五通。”《後漢書·明德馬皇后紀》：“常衣大練，裙不加緣。”唐杜甫《石壕吏》：“有孫母未去，出入無完裙。”

❷鱉甲边缘的肉质部分。《正字通·衣部》：“裙，鱉甲邊曰裙。”宋陶岳《五代史補·僧賦牡丹詩》：“老僧無他願，但得鵝生四隻腿、鱉長兩重裙足矣。”

䘸

同“帺”。《集韻·志韻》：“帺，繫也，巾也。或作䘸。”

裬

cūn《集韻》七倫切，平諄清。

裤管。《集韻·諄韻》：“裬，袴衜曰裬。”

8

裴

說文·衣部　裴岑紀功碑　倉頡廟碑　千甓亭·吴寶鼎塼

《說文》：“裵，長衣皃。从衣，非聲。”

（一）péi《廣韻》薄回切，平灰並。微部。

❶长衣下垂貌。《說文·衣部》：“裵，長衣皃。”

❷姓。《廣韻·灰韻》：“裴，姓。伯益之後，封於𨛘鄉，因以為氏。後徙封解邑，乃去邑从衣。”

（二）féi《廣韻》符非切，平微奉。

〔即裴〕汉代县名。在今河北省肥乡县西。《廣韻·微韻》：“裴，即裴，縣名。”《漢書·地理志上》：“魏郡，即裴，侯國。”

裻

說文·衣部　老子乙前一下

《說文》：“裻，新衣聲。一曰背縫。从衣，叔聲。”

dú《廣韻》冬毒切，入沃端。又先篤切。沃部。

❶穿新衣行动时发出的声音。《說文·衣部》：“裻，新衣聲。”桂馥義證：“新衣聲者，《類篇》：‘𧜸𧜸，衣聲。’馥謂𧜸𧜸即裻音。”《玉篇·衣部》：“裻，新衣聲也。”

❷衣背缝。《說文·衣部》：“裻，背縫。”段玉裁注：“此則與上‘裿’義同。《深衣》‘負繩及踝’注云：‘謂裻與後幅相當之縫也。’按‘後幅’當是‘裳幅’之誤，衣與裳正中之縫相接也。”《國語·晉語一》：“（晉獻公）使申生伐東山，衣之偏裻之衣，佩之以金玦。”韋昭注：“裻在中，左右異，故曰偏。”《史記·趙世家》：“王夢衣偏裻之衣，乘飛龍上天，不至而墜，見金玉之積如山。”張守節正義：“按：裻，衣背縫也。”

裳

說文·巾部　說文·巾部或體　居延簡甲一一五二　熹·詩·寮裳　晉賈充妻郭槐柩銘

《說文》：“常，下帬也。从巾，尚聲。裳，常或从衣。”

cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶古称下身的衣服。《詩·邶風·綠衣》：“綠兮衣兮，綠衣黄裳。”毛傳：“上曰衣，下曰裳。”《法言·修身》：“惜乎衣未成而轉為裳也。”《世說新語·言語》：“若秦漢之君，必當褰裳濡足。”

❷衣服。《水經注·江水》：“故漁者歌曰：‘巴東三峽巫峽長，猿鳴三聲淚沾裳。’”

製〔制〕

說文·衣部

《說文》：“製，裁也。从衣，从制。”

zhì《廣韻》征例切，去祭章。月部。

❶剪裁。《說文·衣部》：“製，裁也。”《集韻·祭韻》：“製，謂裁衣也。”《左傳·襄公三十一年》：“子有美錦，不使人學製焉。”《楚辭·離騷》：“製芰荷以為衣兮，集芙蓉以為裳。”《後漢書·南蠻傳》：“好五色衣服，製裁皆有尾形。”又指衣裳。《左傳·定公九年》：“晳幘而衣貍製。”杜預注：“製，裘也。”漢張衡《東京賦》：“侲子萬童，丹首玄製。”南朝齊孔稚圭《北山移文》：“焚芰製而裂荷衣，抗塵容而走俗狀。”

❷制造，制作器物。《後漢書·樊宏傳附樊準》：“五穀不登，謂之大侵。大侵之禮，百官備而不製，羣神禱而不祠。”李賢注：“官職備列，不造作也。”唐李白《贈徐安宜》：“製錦不擇地。”《新唐書·柳公綽傳附柳仲郢》：“置權量於東西市，使貿易用之，禁私製者。”

❸撰写；著述。《正字通·衣部》：“製，俗稱撰述文辭曰

製。”漢蔡琰《胡笳十八拍》：“製兹八拍兮擬排憂，何知曲成兮心轉愁。”《南史·褚裕之傳附褚玠》：“卒於官，皇太子親製誌銘，以表惟舊。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“裴伦平时，其制诗极诚。”

❹作品，文章。《宋書·謝靈運傳》：“至於先士茂製，諷高歷賞。”唐杜甫《八哀贈李邕》：“聲華當健筆，灑落富清製。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“尔后钜制，曰《阿内庚》，诗材至简，而文特富丽。”

❺式样。《漢書·叔孫通傳》：“通儒服，漢王憎之，乃變其服，服短衣，楚製。”宋岳珂《桯史·宣和妖服》：“婦人便服，不施衿紐，束身短製。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“有鐵索橋架江上，其製兩頭懸練，中穿板如織。”

❻衣料计量单位。《說苑·復恩》：“甯文子具紵絺三百製，將以送之。”清俞正燮《癸巳類稿·製解》：“衛甯文子具紵絺三百製，致吴赤市，亦裁料也。”

❼用同“致”。仪容。《新唐書·張易之傳》：“（易之）既冠，頎皙美姿製，音技多所曉通。”

褵

lí《集韻》良脂切，平脂來。

〔褵褫〕衣服破旧。《類篇·衣部》：“褵，褵褫，衣敝。”

裵

說文·衣部

同“裴”。《廣韻·灰韻》：“裴，本亦作裵。”《後漢書·蘇竟傳》：“或裵回藩屏，或躑躅帝居。”《世説新語·賞譽上》：“陸士衡士龍鴻鵠之裵回，懸鼓之徒槌。”

裹

說文·衣部 睡虎地簡四九·八八 天文雜占末·中 武威醫簡四六

《説文》：“裹，纏也。从衣，果聲。”

guǒ《廣韻》古火切，上果見。又古卧切。歌部。

❶缠绕；包扎。《説文·衣部》：“裹，纏也。”段玉裁注：“纏者，繞也。”《玉篇·衣部》：“裹，苞也。”《詩·大雅·公劉》：“迺積迺倉，迺裹餱糧。”鄭玄注：“乃裹糧食於橐囊之中，棄其餘而去。”宋辛棄疾《滿江紅·漢水東流》：“馬革裹屍當自誓，蛾眉伐性休重説。”郭沫若《女神·霁月》：“我身上觉着轻寒，你偏那样地云衣重裹。”

❷包罗；囊括。《吕氏春秋·本生》：“其於物無不受也，無不裹也。”梁启超《中国地理大势论》：“及洪、杨发难，乃裹五岭之民。”李劼人《大波》第一部第二章：“把站在两旁专看热闹的人都裹去了不少。”

❸包裹着的物品。《古今韻會舉要·過韻》：“裹，指所包之物也。”唐王維《酬黎居士淅川作》：“松龕藏藥裹，石唇安茶臼。”清姚世鈺《將至揚州與家人病中别》：“藥裹關心勤，衣裝倩手紉。”

❹量词。包。《穆天子傳》卷二：“貝帶四十；珠四百裹。”宋陸游《老學庵筆記》卷二：“忽有兩人持燭栗各十裹來獻。”明楊慎《古今諺·楚諺》：“服藥千裹，不如一宵獨卧。”

❺花房。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“綠葉紫裹，丹莖白蒂。”李善注：“裹，猶房也。”

❻草的果实。《文選·郭璞〈江賦〉》：“翹莖瀵蘂，濯穎散裹。”李善注：“裹，謂草實也。”

❼方言。吸。如：裹奶。

褱

同“哀”。《字彙補·衣部》：“褱，古文哀字。”《冀州刺史王純碑》：“以褱州從事永和二年察孝廉除郎謁者。”

裐

同“袳”。《集韻·薺韻》：“裐，開衣也。或作袳。”

裠

同“齎”。《龍龕手鑑·衣部》：“裠，《舊藏》作齎。祖兮反。在《三法度論》。”

褧

同“綴”。《正字通·衣部》：“褧，同綴。見《六書统》。”

裦

同“褒”。《古今韻會舉要·豪韻》：“褒，《説文》：‘褒，博裾也。’本作裦。今文作褒。”

裬

同“齎”。《龍龕手鑑·衣部》：“裬”，“齎”的俗字。

裂

同“裂”。《集韻·薛韻》：“裂，《説文》：‘繒餘也。’隸作裂。”

裫

（一）qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。

❶衣绉。《玉篇·衣部》：“裫，衣縐。”

❷美衣。《集韻·霰韻》：“裫，美衣。”

（二）jīng《集韻》咨盈切，平清精。

同“旌”。《集韻·清韻》：“旌，《説文》：‘游車載旌析羽。’注：‘髦首，所以精進士卒。’又姓。或作裫。”

裱

biǎo《廣韻》方廟切，去笑幫。

❶〔帍裱〕妇人领巾。《方言》卷四：“帍裱謂之被巾。”郭璞注：“婦人領巾也。”又泛指领巾。《廣韻·笑韻》：“裱，領巾也。”《廣雅·釋器》：“帍裱，被巾也。”王念孫疏證：“裱，猶表也。表謂衣領也。《詩·唐風·揚之水》篇‘素衣朱襮’，毛傳云：‘襮，領也。’襮與表古同聲。……‘帍’，猶扈也。被巾所以扈領，故有‘帍裱’之稱。”

❷装褙字画或书籍。《古今小説·滕大尹鬼斷家私》：“大尹已將《行樂圖》取去遺筆，重新裱過，給還梅氏收領。”《儒林外史》第三十三回：“我裱了個手卷在此，願捐的寫在上面。”曹禺《北京人》第三幕：“墙上也只挂着一幅不知什么人画的山水，裱的绫子已成灰暗色。”

❸同“褾”。袖端。《集韻·小韻》：“褾，袖端。或从表。”

褂

guà

❶衫，罩在外面的长衣。明方以智《通雅·衣服》：“《儀禮》‘中帶’注：‘若今之襌衫，蓋襯通裁之中衫也，’今吴人謂之衫，北人謂之褂。”

❷古时军装的一种，有罩甲的短袖戎衣。明方以智《通雅·衣服》：“戎衣有罩甲……邊關號曰褙褂，又謂之褂子。”

❸清代礼服外服的名称。礼服加于袍外称外褂，短的称马褂。《清會典·禮部·儀制清吏司三》：“服有袍，有褂。朝服蟒袍外，皆加補褂，常服褂無補，行褂，長與肩齊，女袍，

長與袍齊，褂面石青。"《紅樓夢》第六十二回："襲人笑道：'倘或那孔雀褂子襟再燒了窟窿。你去了誰能以補呢？'"清楊賓《柳邊紀略》卷三："寓𥡴人不貴貂鼠而貴羊皮，凡貂皮褂合縫鑲邊處，必以黑羊皮一線飾之。"《老殘遊記》第三回："叫個成衣匠，做了一件袍褂。"

褚

八年新城大命戟　說文·衣部　滿城漢墓漆器銘

流沙簡·簡牘一·九　老子甲後四四五

《説文》："褚，卒也。从衣，者聲。一曰製衣。" 王筠句讀："製，《玉篇》、《廣韻》皆作'裝'，是也。"

（一）zhě《集韻》止野切，上馬章。魚部。

古代对士兵的称呼。《方言》卷三："楚東海之間，卒謂之弩父，或謂之褚。"郭璞注："言衣赤也。褚音赭。"《説文·衣部》："褚，卒也。"徐灝注箋："卒謂之褚者，因其著赭衣而名之也。《周禮·司常》注云'今亭長著絳衣'，即其義。"朱駿聲通訓定聲："按，今兵役民壯，以絳緣衣，有題'勇''壯'字様，此其遺制。"

（二）zhǔ《廣韻》知吕切，上語知。魚部。

❶用丝绵装衣服。《急就篇》第二章"襜褕袷複褶袴褌"唐顔師古注："褚之以綿曰複。"《玉篇·衣部》："褚，裝衣也。"也指丝绵衣服。《漢書·南粵王佗傳》："上褚五十衣，中褚三十衣，下褚二十衣遺王。"顔師古注："以綿裝衣曰褚。上中下者，綿之多少厚薄之差也。"

❷囊，袋。《集韻·語韻》："褚，囊也。"《左傳·成公三年》："荀罃之在楚也，鄭賈人將寘諸褚中以出。"《莊子·至樂》："褚小者不可以懷大，綆短者不可以汲深。"《南史·張孝秀傳》："有商人置諸褚中，展轉入東林。"

❸覆盖棺材的红色布幕。《禮記·檀弓上》："褚幕丹質。"鄭玄注："以丹布幕為褚，葬覆棺。"

❹通"貯"。储藏。《左傳·襄公三十年》："取我衣冠而褚之。"杜預注："褚，畜也。" 清洪亮吉《春秋左傳詁》："褚、貯，古字通。"《新唐書·儒學傳·序》："禄山之禍，兩京所藏，一為炎埃。官廝私褚，喪脱幾盡。"宋陸游《跋東坡帖》："不當獨私囊褚。"

（三）chǔ《廣韻》丑吕切，上語徹。

姓。《通志·氏族略四》："褚氏，即褚師氏。漢梁相褚大，元、成間有褚先生少孫，並以儒學稱焉。"

裬

líng《集韻》閭承切，平蒸來。

马腹带。《集韻·蒸韻》："裬，馬腹帶。"《字彙·衣部》："裬，馬腹下帶也。"

裁

"裁"的讹字。《改併四聲篇海·衣部》引《搜真玉鏡》："裁，裁衣也。"《康熙字典·衣部》："裁，疑裁字之譌。"

祺

同"㯨"。《集韻·志韻》："㯨，繫也，巾也。或作祺。"

襊

cuì《龍龕手鑑》租最反。又子外反。

衣游缝。《龍龕手鑑·衣部》："襊，衣遊縫也。"

裻

同"䘣"。《方言》卷四："襌，陳、楚、江、淮之間謂之裻。"《玉篇·衣部》："裻，同䘣。"

裲

liǎng《集韻》里養切，上養來。

❶〔裲襠〕古称半臂，似今之背心。《釋名·釋衣服》："裲襠，其一當胷，其一當背也。"王先謙疏證補："即唐、宋時之半背，今俗謂之背心。"南朝梁王筠《行路難》："裲襠雙心共一抹，袙複兩邊作八襊。"

❷戎服。《樂府詩集·横吹曲辭五·企喻歌》："前行看後行，齊著鐵裲襠。"《新唐書·儀衛志上》："左右金吾衛隊正一人，居皮軒車，服平巾幘，緋裲襠，銀裝儀刀，紫黃綬紛，執弩。"

裿

（一）yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

〔裿裞〕衣好貌。《集韻·紙韻》："裿，裿裞，衣皃。"又："裞，裿裞，衣好皃。"

（二）qǐ《集韻》去倚切，上紙溪。

好。《玉篇·衣部》："裿，好也。亦作婍。"

裺

說文·衣部

《説文》："裺，褗謂之裺。从衣，奄聲。"

（一）yǎn《廣韻》衣檢切，上琰影。談部。

❶衣领。《説文·衣部》："裺，褗謂之裺。"《廣韻·阮韻》："褗，衣領。"

❷小儿涎衣。《方言》卷四："裺謂之襦。" 戴震疏證："蓋以裺為小兒涎衣掩頸下者。"

❸衣缝缘边。《方言》卷四："懸裺謂之緣。" 郭璞注："衣縫緣也。"戴震疏證："《玉篇》：'裺，緣也。'《廣韻》：'裺，衣縫緣也。'……《禮記·玉藻篇》：'緣廣半寸。'鄭玄注：'飾邊也。'"

❹被。《玉篇·衣部》："裺，被也。"

（二）ān《集韻》烏含切，平覃影。

〔裺篼〕饮马器皿。《方言》卷五："飲馬橐，自關而西謂之裺囊，或謂之裺篼。"

（三）yàn《廣韻》於劒切，去梵影。

衣宽貌。《廣韻·梵韻》："裺，衣寬。"

䘝

說文·衣部

《説文》："䘝，衽緣也。从衣，疌聲。"

（一）qì《廣韻》七入切，入緝清。又子入切。盍部。

衣襟的边缘。《説文·衣部》："䘝，衽緣也。"段玉裁注："蓋古者，深衣右自領及衽，左自袼亦及衽，皆緣之，故曰衽緣。"

（二）shà《集韻》色甲切，入狎生。

〔袏䘝〕衣服破旧。《集韻·狎韻》："䘝，袏䘝，衣敝。"

（三）qiè《集韻》七接切，入葉清。

同"緁"。《集韻·葉韻》："緁，《説文》：'緶衣也。'或作䘝。"

裓

同"䙲"。《集韻·職韻》："䙲，《説文》：'衣領也。'

或作裓。"

裬 cán《廣雅》子肩反。

褫。《廣雅·釋器》："裬，𧞣也。"

裶 fēi《廣韻》芳非切，平微敷。

〔裶裶〕1.衣长貌。《玉篇·衣部》："裶，衣長貌。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："衯衯裶裶，揚袘戌削。"李善注："郭璞曰：'衯衯裶裶，皆衣長貌也。'"一说曳衣貌。《古今韻會舉要·微韻》："裶，曳衣貌。相如賦'衯衯裶裶'。亦書作裴。"清錢大昕《廿二史考異》卷五："《司馬相如列傳》：'衯衯裶裶。'裶即裴字。《説文》衯，衺，皆'長衣貌。'"按：《説文》："衺，長衣貌。"段玉裁注："此即《子虛賦》'裶'字也。"2.旗貌。《文選·張衡〈南都賦〉》："望翠華兮葳蕤，建太常兮裶裶。"劉良注："葳蕤、裶裶，皆旗貌。"

裿 同"褷"。《字彙補·衣部》："裿，與褷同。"徐珂《清稗類鈔·孝友類》："乃見之，則母前所衽之衣褷裿不可卸，大驚，捧衣長號，悔痛終身。"

裉 kèn

腋下的衣缝。后作"褃"。元朱庭玉《春夢》："自覺香肌銷怯，裙腰鬆掩，衫裉寬餘。"明湯顯祖《南柯記·謾遣》："做個帶帽兒堵酒瓶，頭直下酒淹衣裉。"《紅樓夢》第三回："(王熙鳳)身上穿着縷金百蝶花大紅雲緞窄裉襖。"

裭 同"褫"。《龍龕手鑑·衣部》："裭"，"褫"的俗字。明李應升《賀袁九際榮遷叙》："問士之秀者琢之，問吏之殘者裭之。"

𧚔 biē《廣韻》方結切，入屑幫。

❶衣袖。《廣雅·釋器》："𧚔，袂也。"

❷敝衣。《玉篇·衣部》："𧚔，敝衣也。"

裸 說文·衣部 說文或體

《説文》："臝，袒也。从衣，𣎆聲。裸，或从果。"

luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

❶赤身露体。《説文·衣部》："臝，袒也。裸，或从果。"《廣韻·果韻》："裸，赤體。"《左傳·僖公二十三年》："曹共公聞其駢脅，欲觀其裸。"孔穎達疏："裸，謂赤體無衣也。"《漢書·王嘉傳》："大臣括髮關械，裸躬就笞，非所以重國褒宗廟也。"魯迅《"民族主义文学"的任务和命运》："画的是裸女、静物、死。"引申为凡无包裹、无遮掩。如：裸芽；裸麦。

❷无毛羽鳞甲的动物。《吕氏春秋·觀表》："地為大矣，而水泉草木毛羽裸鱗未嘗息也。"《太玄·玄》："類為其裸。"范望注："裸，為無鱗甲毛羽，人為之長也。"唐李朝威《柳毅傳》："人，裸也。"

裩 同"褌(幝)"。《類篇·衣部》："褌，或作裩。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》："棺中得裩五十腰。"明高明《琵琶記》第十七齣："前日老婆典了裙，今日媳婦又典裩。"《水滸全傳》第九十五回："下體穿條黃裩，左手執一個鈴鐸。"

裮 chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。

披衣而不结带。《廣雅·釋訓》："裮被，不帶也。"王念孫疏證："今人猶謂荷衣不帶曰被衣。"《玉篇·衣部》："裮，披衣不帶。"

裼 說文·衣部

《説文》："裼，袒也。从衣，易聲。"

(一) xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶袒开或脱去外衣露出身体。《説文·衣部》："裼，袒也。"《玉篇·衣部》："裼，脱衣見體也。"《孟子·公孫丑上》："雖袒裼裸裎於我側，爾焉能浼我哉！"《戰國策·秦策一》："聞戰，頓足徒裼。"《史記·張儀列傳》："秦人捐甲徒裼以趨敵。"司馬貞索隱："裼，袒也。謂袒而見肉也。"

❷脱去外衣露出内衣。《儀禮·聘禮》："裼降立。"鄭玄注："裼者，免上衣見裼衣。"

❸古代加在裘上面的无袖衣。《禮記·玉藻》："裘之裼也，見美也。"清黄生《義府·裼》："《玉藻》云：'裘之裼也，見美也；服之襲也，充美也。'註：'袒而有衣曰裼'，則似今之背心，以加於裘外，故仍見裘之美……裼是露臂，則是裘外加半臂。"又裘上加衣。《禮記·檀弓上》："裼，裼之可也。"鄭玄注："裼，表裘也。"孔穎達疏："裼謂裘上又加衣也。"唐杜光庭《虬髯客傳》："不衫不履，裼裘而來。"

(二) tì《集韻》他計切，去霽透。支部。

婴儿的包被。《詩·小雅·斯干》："乃生女子，載寢之地，載衣之裼。"毛傳："裼，褓也。"

裀 同"禍"。元王實甫《西廂記》第二本第一折："(鶯鶯)聽說罷魂離了殼，見放着裀滅身，將袖稍兒搵不住啼痕。"王季思校注："裀，元俗體禍字。"清莊炘《南宋論》："舉兵而攻遼，遼滅而有靖康之裀。"

裲 同"𧝝(綳)"。《龍龕手鑑·衣部》："裲"，"𧝝"的俗体。

裍 同"稛"。《集韻·混韻》："稛，《説文》：'絭束也。'或从衣。"

裚 同"製"。《龍龕手鑑·衣部》："裚"，同"製"。

裫 běng《廣韻》布梗切，上梗幫。

急。《廣韻·梗韻》："裫，急皃。"《集韻·耿韻》："裫，急也。"

裞 ní《廣韻》五稽切，平齊疑。又研啓切，五結切。支部。

衣缕，衣襟的装饰。《爾雅·釋器》："衣統謂之裞。"郭璞注："衣縷也。齊人謂之攣，或曰袿衣之飾。"郝懿行義疏："統裞猶言流曳，皆謂衣衽下垂流移搖曳之貌。"《玉篇·衣部》："裞，衣統也。"《廣韻·齊韻》："裞，統裞，袿衣飾也。"

裷 同“襛”。《集韻·蕭韻》：“襛，《説文》：‘短衣也。’或作裷。”

裨 戜簋 説文·衣部 漢印 天發神讖碑 魏毌丘儉紀功刻石

《説文》：“裨，接益也。从衣，卑聲。”

（一）bì 《廣韻》必移切，平支幫。支部。

❶接续，补缀。《説文·衣部》：“裨，接益也。”王筠句讀：“以接説裨者，字從衣，謂作衣者遇短材，則以布帛接之也。再以益申之者，既接之則有益於初也。”

❷增加，补益。《國語·鄭語》：“若以同裨同，盡乃棄矣。”韋昭注：“裨，益也。同者，謂若以水益水，水盡乃棄之，無所成也。”又《晉語八》：“子若能以忠信贊居，而裨諸侯之闕。”唐韓愈《進學解》：“頭童齒豁，竟死何裨？”《聊齋志異·促織》：“妻曰：‘死何裨益？不如自行搜覓，冀有萬一之得。’”

❸给予。《廣雅·釋詁三》：“裨，予也。”

（二）pí 《廣韻》符支切，平支並。支部。

❶古代祭祀时穿的次等礼服。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“裨，衣别也。猶禾之稗、黍之䵒也。”《儀禮·覲禮》：“侯氏裨冕釋幣于禰。”鄭玄注：“裨之為言埤也。天子六服，大裘為上，其餘為裨，以事尊卑服之，而諸侯亦服焉。”《荀子·富國》：“大夫裨冕。”楊倞注：“衣裨衣而服冕，謂祭服也……裨之言卑也，以事尊卑服之。”《禮記·曾子問》：“大祝裨冕。”鄭玄注：“裨冕者，接神則祭服也。”

❷副佐的。特指副将。《集韻·支韻》：“裨，將之偏副。”《漢書·項籍傳》：“於是梁為會稽將，籍為裨將，徇下縣。”顔師古注：“裨，助也，相副助也。”《三國志·吴志·吕範傳》：“曹公至赤壁，(吕範)與周瑜等俱拒破之，拜裨將軍，領彭澤太守。”《晉書·東海王越傳》：“自頃胡寇内逼，偏裨失利。”

❸古地名。春秋时唐国的属地。《左傳·文公十六年》：“唯裨、儵、魚人實逐之。”杜預注：“裨、儵、魚，庸三邑。”

❹姓。《廣韻·支韻》：“裨，姓。”《論語·憲問》：“子曰：‘為命，裨諶草創之，世叔討論之，行人子羽脩飾之，東里子産潤色之。’”朱熹集注：“裨諶以下四人，皆鄭大夫。”《晉書·天文志上》：“晉有卜偃，鄭有裨竈。”

䘗 wēi 《改併四聲篇海》引《類篇》音偎。

脏衣服。《改併四聲篇海·衣部》引《類篇》：“䘗，垢衣。”《字彙補·衣部》：“䘗，烏槐切。垢衣。”

裣 戜方鼎 戜鼎 説文·衣部

《説文》：“裣，交衽也。从衣，金聲。”

jīn 《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

衣襟。后作“襟”。《説文·衣部》：“裣，交衽也。”邵瑛羣經正字：“裣，今經典作襟，亦作衿。《説文》無襟字，正字當作裣。”南朝梁沈約《春詠》：“裣中萬行淚，故是一相思。”清王闓運《湘潭縣志序》：“吴分四縣，二郡合從，唐并宋割，皇監元明，裣湘帶漣。”

裇 shān 《龍龕手鑑·衣部》：“裇，俗。音衫。”

䘱 shòu 《玉篇》音受。

衣。《玉篇·衣部》：“䘱，衣也。”

裕 “褡”的讹字。《康熙字典·衣部》：“裕，《博雅》：‘袖也。’”按：今本《廣雅·釋器》字作“褡”。

裞 同“㭻”。《龍龕手鑑·衣部》：“裞”，“㭻”的俗字。

䙁 同“綳(繃)”。《正字通·衣部》：“䙁，同綳。”宋蘇軾《送筍芍藥與公擇二首》之一：“駢頭玉嬰兒，一一脱錦䙁。”元顧瑛《唐宫詞·次鐵雅先生無題韻》：“錦䙁畫浴天驕子，絳節朝看王大娘。”元劉潤之《抵和林》：“破帽麻鞋布腿䙁，强扶衰病且徒行。”

裯 説文·衣部

《説文》：“裯，衣袂衹裯。从衣，周聲。”

（一）chóu 《廣韻》直由切，平尤澄。又直誅切。幽部。

单被或床帐。又泛指衾被。《廣韻·尤韻》：“裯，襌被也。”《詩·召南·小星》：“肅肅宵征，抱衾與裯。”毛傳：“衾，被也；裯，襌被也。”鄭玄箋：“裯，牀帳也。”陳奂傳疏：“《傳》釋衾為被，裯為襌被者，渾言則衾裯皆被名，析言則裯為襌被，而衾為不襌之被也。”唐杜甫《秋雨歎》：“城中斗米換衾裯，相許寧論兩相直。”宋楊萬里《霜夜無睡聞畫角孤雁》：“擁裯起坐何人伴，只有殘燈半暈青。”

（二）dāo 《廣韻》都牢切，平豪端。幽部。

衹裯，短衣。《説文·衣部》：“裯，衣袂衹裯。”《方言》卷四：“汗襦，自關而西謂之衹裯。”又“裯謂之襤；無緣之衣謂之襤。”錢繹箋疏：“按：衣無緣則短……凡言裯者，皆短衣之義也。”《楚辭·九辯》：“被荷裯之晏晏兮，然潢洋而不可帶。”王逸注：“裯，衹裯也，若襜褕矣。”《後漢書·羊續傳》：“在資藏唯有布衾、敝衹裯、鹽、麥數斛而已。”

裪 táo 《廣韻》徒刀切，平豪定。

〔裪橘〕衣袖。《方言》卷四：“裪橘謂之袖。”郭璞注：“裪，衣褾。”戴震疏證：“《玉篇》：‘褾，衣袂也。’”

袷 同“帢”。《集韻·洽韻》：“帢，弁缺四隅謂之帢。或作袷。”

裛 yì 《廣韻》羊益切，入昔以。又之石切。

❶襜。《方言》卷四：“襜謂之裛。”郭璞注：“衣掖下也。”錢繹箋疏：“郭璞注：裛所以蔽掖下，故以為名。”《玉篇·衣部》：“裛，衣掖下也。”

❷袖。《廣雅·釋器》：“裛，袖也。”

❸裛缝。《廣韻·昔韻》：“裛，裛縫。”

䘹 （一）zuì 《集韻》祖對切，去隊精。

单衣。《方言》卷四：“覆䘹謂之襌衣。”《玉篇·衣部》：

"裤，襌衣也。"《集韻·隊韻》："裤，單衣。"

（二）cuì《集韻》取内切，去隊清。

副衣。《集韻·隊韻》："裤，副衣也。"

裓 同"袳"。《龍龕手鑑·衣部》："裓"，"袳"的或体。

䘿 qiè《集韻》七接切，入葉清。

❶衣衿。《集韻·葉韻》："䘿，衣衿。"

❷同"褷"。《正字通·衣部》："䘿，俗褷字。"

裷 同"褓"。《直音篇·衣部》："裷"，同"褓"。

褈 yù《集韻》余六切，入屋以。

车的帷幕。《玉篇·衣部》："褈，車覆。"《集韻·屋韻》："褈，車闌幔也。"

裷 （一）yuān《廣韻》於袁切，平元影。又去阮切。元部。

襎裷，覆盖东西的巾帕。《方言》卷四："襎裷謂之幭。"郭璞注："即帊幞也。"錢繹箋疏："凡言幭者，皆覆冒之義也。"《韓非子·外儲說左上》："衛人有佐弋者，鳥至，因先以其裷麾之，鳥驚而不射也。"

（二）gǔn《字彙》古本切。

通"衮"。古代帝王的礼服。《正字通·衣部》："裷，同衮。"《荀子·富國》："故天子袾裷衣冕，諸侯玄裷衣冕。"楊倞注："裷與衮同。畫龍於衣謂之衮。朱衮，以朱為質也。"

裧 （一）chān《廣韻》處占切，平鹽昌。又昌豔切。談部。

❶同"幨"。车帷。《集韻·鹽韻》："幨，車幨。或作裧。"《儀禮·士昏禮》："婦車亦如之，有裧。"鄭玄注："裧，車裳幃。"

❷同"襜"。系在身前的围裙。《玉篇·衣部》："襜，蔽膝也。裧，同上。"

❸古代装饰柩车的裙缘。《禮記·雜記上》："其輤有裧。"孔穎達疏："輤謂載柩之車。有裧者，謂輤之四旁，有物裧垂象鱉甲邊緣。"

（二）chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

同"幨"。披衣。《廣韻·豔韻》："幨，披衣。或作裧。"

（三）tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。

同"緂"。毳衣。《廣韻·敢韻》："緂，毳衣。裧，俗。"

綻 zhàn《集韻》治見切，去霰澄。

❶缝补。《古豔歌行》："兄弟兩三人，流蕩在他縣，故衣當誰補，新衣當誰綻。"《後漢書·崔駰傳附崔寔》："且濟時拯世之術……期於補綻決壞，板柱邪傾。"《資治通鑑·漢桓帝元嘉元年》："補綻決壞。"胡三省注："此綻釋補縫也。《韓詩》云：'破襖請來綻'，是其義也。"

❷同"袒（綻）"。衣缝裂开；开裂。《廣韻·襇韻》："袒，衣縫解。又作綻。"《集韻·霰韻》："綻，衣拆也。或从糸。"又："綻，縫解也。或从衣。"明方以智《物理小識·總論》："古人神明間出，不惜綻漏，而且言之。自護，則不必言矣。"

錧 （一）guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。

袴管。《廣雅·釋器》："袴，其錧謂之襱。"王念孫疏證："《方言》注云：'今呼袴踦為襱。'"《玉篇·衣部》："錧，袴襱也。"

（二）guàn《廣韻》古玩切，去換見。

❶裤的别名。《廣韻·換韻》："錧，褌別名。"

❷皮裤。《集韻·換韻》："錧，韋袴。"

裧 kōng《篇海類編》去紅切。

衣袖。《篇海類編·衣服類·衣部》："裧，衣袂。"

裷 wǎn《廣韻》於阮切，上阮影。

❶袜。《玉篇·衣部》："裷，襪也。"

❷袖管。《集韻·阮韻》："裷，袖耑屈。"《方言》卷四"袦襦謂之袖"晉郭璞注："衣褾，江東呼裷。"錢繹箋疏："衣褾謂之裷，猶袴襱謂之錧，今人猶謂袖管襪管矣。"

裾 說文·衣部

《說文》："裾，衣袍也。从衣，居聲。讀與居同。"

（一）jū《廣韻》九魚切，平魚見。魚部。

❶衣服的前襟。《說文·衣部》："裾，衣褒也。"段玉裁注："各本作袍，今依《廣韻》正。上文云：褒，褱也。褱物謂之褱，因之衣前襟謂之褒。"

❷衣服的后襟。《爾雅·釋器》："衱謂之裾。"郭璞注："衣後襟也。"《方言》卷四："袿謂之裾。"郭璞注："衣後襟也。"《釋名·釋衣服》："裾，倨也，倨倨然直，亦言其在後常見踞也。"《漢書·鄒陽傳》："飾固陋之心，則何王之門不可曳長裾乎？"唐韓愈《送李願歸盤谷序》："秀外而惠中，飄輕裾，翳長袖。"茅盾《子夜》二："紧裹在臂上的袖子长过肘，裾长到踝。"

❸衣服宽大。《五音集韻·魚韻》："裾，衣侈曰裾。"《淮南子·齊俗》："楚莊王裾衣博袍，令行乎天下。"高誘注："裾，袌也。"

❹衱。《玉篇·衣部》："裾，衱也。"

（二）jù《集韻》居御切，去御見。

❶通"倨"。傲慢。《集韻·御韻》："倨，《說文》：'不遜也。'亦作裾。"《荀子·宥坐》："其流也，卑下裾拘必循其理。"楊倞注："裾與倨同。"《漢書·趙禹傳》："禹為人廉裾，為吏以來，舍無食客。"顏師古注："裾亦傲也。讀與倨同。"按：《史記·酷吏列傳》作"廉倨"。

❷通"據"。《文選·左思〈魏都賦〉》："由重山之束阨，因長川之裾勢。"李善注："裾勢，依據川之形勢也。裾，古據字。"

䙠 jué《廣韻》衢物切，入物羣。

没有边饰的短衣。《玉篇·衣部》："䙠，裗䙠也。"《廣韻·物韻》："䙠，短衣。"《東觀漢紀·世祖光武皇帝》："見更始諸將過者，已數十輩，皆冠幘，衣婦人衣，諸于繡擁䙠，大為長安所笑。"唐皮日休《悲遊》："荷為裯兮芰為襬，荃為䙠兮薜為禕。"

䘶 (一) hān《集韻》胡南切，平覃匣。

〔䘶褓〕衣袖。《廣雅·釋器》："䘶褓，袖也。"

(二) hàn《集韻》户感切，上感匣。

同"㮀"。遮蔽耳朵的巾。《玉篇·衣部》："䘶，䪿耳。或作㮀。"《集韻·感韻》："㮀，巾掩耳也。或从衣。"

袸 同"襁"。《五音集韻·養韻》："袸"，同"襁"。

裰 duō《廣韻》丁括切，入末端。

缀补。《廣韻·末韻》："裰，補綴破衣也。"《集韻·末韻》："裰，補也。"

䘵 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔䘵褷〕衣服的声音。《集韻·屋韻》："䘵，䘵褷，衣聲。"

9 𧝔 同"紨"。《集韻·董韻》："紨，《說文》：'枲履也。'一曰小兒皮屨。或作𧝔。"

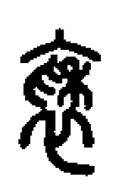
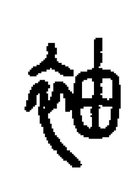
褎 同"褏(袖)"。《改併四聲篇海·衣部》引《搜真玉鏡》："褎，音褏。"《字彙補·衣部》："褎，與褏同。"

裦 同"䄻"。《集韻·模韻》："䄻，衣袚也。或書作裦。"

𧝓 同"褰"。《直音篇·衣部》："𧝓"，同"褰"。

褒 同"褒"。《集韻·豪韻》："褒，《說文》：'衣博裾也。'一曰獎飾。或作褒。"《鹽鐵論·論儒》："齊宣王褒儒尊學，孟軻、淳于髡之徒，受上大夫之祿，不任職而論國事。"《新唐書·禮樂志》："舞者高冠方屨，褒衣博帶。"茅盾《雨天杂写之一》："而今褒汉武而贬秦始，这已是听烂了的老调。"按：今"褒"字通行。

褏 同"袖"。《廣韻·宥韻》："袖，衣袂也。亦作褏。"《漢書·佞幸傳·董賢》："嘗晝寢，偏藉上褏，上欲起，賢未覺，不欲動賢，乃斷褏而起。"顏師古注："褏，古袖字。"

褎  說文·衣部  說文或體 睡虎地簡四六·二五

(一) xiù《廣韻》似祐切，去宥邪。幽部。

衣袖。后作"袖"。《說文·衣部》："褎，袂也。从衣，采聲。袖，俗褎从由。"《詩·唐風·羔裘》："羔裘豹褎，自我人究究。"毛傳："褎，猶袪也。"《漢書·楊惲傳》："拂衣而喜，奮褎低卬。"顏師古注："褎，古衣袖字。"

(二) yòu《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶服饰华美貌。《廣韻·宥韻》："褎，服飾盛貌。"《詩·邶風·旄丘》："叔兮伯兮，褎如充耳。"毛傳："盛服也。"清王夫之《薑齋詩話》卷下："為朱泚者，遂褎然自以為天子矣。"

❷禾苗渐长貌。《詩·大雅·生民》："實方實苞，實種實褎。"毛傳："褎，長也。"鄭玄箋："枝葉長也。"唐皮日休《茶笋》："褎然三五寸，生必依巖洞。"引申为出众貌。《漢書·董仲舒傳》："今子大夫褎然為舉首。"王念孫雜志："褎然者，出衆之貌。"唐劉禹錫《哭龐京兆》："俊骨英才氣褎然，策名飛步冠羣賢。"

褏 同"褎(褏)"。《字彙·衣部》："褏，與褎同。"漢曹操《謝襲費亭侯表》："臣束脩無稱，統御無績，比荷殊寵，策命褏績。"宋王禹偁《聖人無名賦》："聰明盡黜，罔求濬哲之褏。"

裦 同"褎(褏)"。《直音篇·衣部》："裦，同褎。"

𧝑 同"裔"。《龍龕手鑑·衣部》："𧝑"，同"裔"。

𧛾 同"袈"。《集韻·麻韻》："𧛾，毛衣謂之𧛾裟。或作袈。"

𧝝 同"裙"。《字彙補·衣部》："𧝝，古裙字也。"

裓 同"𧙃"。《龍龕手鑑·衣部》："裓"，同"𧙃"。

𧞣 說文·衣部

《說文》："𧞣，衣躳縫。从衣，毒聲。讀若督。"

dú《廣韻》徒沃切，入沃定。沃部。

衣服的背缝。也作"裻"。《說文·衣部》："𧞣，衣躳縫。"段玉裁注："躳，从吕，自後言身也。下文曰：'裻，背縫。'亦即此字也。"邵瑛羣經正字："據《說文》，𧞣當為衣背縫正字，裻為異文，今經典秖作裻。"

褠 同"袧"。《龍龕手鑑·衣部》："褠"，"袧"的俗字。

褋 說文·衣部

《說文》："褋，南楚謂禪衣曰褋。从衣，枼聲。"

dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

单衣。《方言》卷四："禪衣，江、淮、南楚之間謂衣褋。"《楚辭·九歌·湘夫人》："捐余袂兮江中，遺余褋兮澧浦。"唐皮日休《諷悼·捨慕》："以衮衣為褋兮，以黎丘為墟。"

褡 dā《廣韻》都合切，入合端。

❶〔橫褡〕也作"橫褡"。小被。《玉篇·衣部》："褡，橫褡。"《廣韻·合韻》："褡，橫褡，小被。"

❷衣服破旧。《集韻·合韻》："褡，衣敝也。"

䄻 hú《廣韻》户吳切，平模匣。

衣袚。《廣雅·釋器》："袚謂之䄻。"《玉篇·衣部》："䄻，衣袚也。"

褗 說文·衣部

《說文》："褗，𧝁領也。从衣，匽聲。"

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。又於建切。元部。

❶衣领。《方言》卷四："𧝁謂之褗。"郭璞注："即衣領也。"《說文·衣部》："褗，𧝁領也。"徐鍇繫傳："謂衣領偃

曲。”段玉裁注：“襮領，各本譌福領，字之誤也，今正。襮領，古有此語。《廣韻》曰：‘襮，衣領也。’”朱駿聲通訓定聲：“領之有緣者為襮，散文則襮亦領也。”

❷隐被。《玉篇·衣部》：“襮，隱被也。”

福 尹宙碑 魏上尊號奏

fù《廣韻》敷救切，去宥敷。

❶充满。《廣雅·釋詁一》：“福，盈也。”《韓詩外傳》：“福乎天地之間者，德也。”

❷藏。《史記·龜策列傳》：“邦福重寶，聞于傍鄉。”裴駰集解引徐廣曰：“福音副，藏也。”

❸量词。用于衣物。《廣韻·宥韻》：“福，衣一福。”唐顏師古《匡謬正俗》卷六：“今俗呼一襲為一福衣，蓋取其充備之意，非以覆蔽形體為名也。”

❹同“副”。《廣韻·宥韻》：“福，今作副。”1.符合。《上尊號碑》：“宜蒙納許，以福海内欣戴之望。”2.贰；居第二位的；次要的。唐顏師古《匡謬正俗》卷六：“副貳之字，副字本為福字，从衣，畐聲。”

䘿 同“裀”。《玉篇·衣部》：“䘿”，同“裀”。

褄 （一）yāo《廣韻》於霄切，平宵影。

❶衣的腰身。《詩·魏風·葛屨》“要之襋之”毛傳：“要，褄也。”孔穎達疏：“此要謂裳要，字宜从衣，故云‘要，褄也。’”

❷衣襻；束腰的带子。《玉篇·衣部》：“褄，褄襻也。”《集韻·宵韻》：“褄，衣襻也。”《晉書·五行志上》：“武帝泰始初，衣服上儉下豐，著衣者皆厭褄。”

（二）yào《集韻》一笑切，去笑影。

衣上的佩带。《類篇·衣部》：“褄，衣䋲。”

褙 說文·衣部

《說文》：“褙，無袂衣謂之褙。从衣，惰省聲。”徐灝注箋：“惰省聲當作隋省聲……惰本从憜，而憜从隋聲。”

duò《廣韻》徒臥切，去過定。歌部。

无袖衣。《方言》卷四：“無袂之衣謂之褙。”郭璞注：“袂，衣袖也。”《玉篇·衣部》：“褙，衣無袂也。”

𧛾 shān《集韻》師銜切，平銜生。

❶同“縿”。古时旌旗垂饰物的正幅。《集韻·銜韻》：“縿，《說文》：‘旌旗之斿也。’一曰正幅。或作𧛾。”

❷缝帛。《改併四聲篇海·衣部》引《餘文》：“𧛾，縫帛。”《字彙·衣部》：“𧛾，縫帛。”

䙇 （一）ruán《廣韻》而緣切，平仙日。

❶粗布衣服。《玉篇·衣部》：“䙇，褐也。”

❷衣缝褶纹。《廣韻·仙韻》：“䙇，促衣縫也。”《集韻·僊韻》：“䙇，衣縫襵也。”

❸衣边饰。《集韻·緩韻》：“䙇，緣也。”

（二）nuǎn《集韻》乃管切，上緩泥。

短衣。《集韻·緩韻》：“䙇，短襦也。”

褚 “褶”的讹字。《康熙字典·衣部》引《釋名》：“褚，襲也，覆上之言也。”按：《釋名·釋衣服》作“褶”。

褙 bèi《集韻》補妹切，去隊幫。

❶短衣。《集韻·隊韻》：“褙，襦也。”元盛如梓《庶齋老學叢談》卷下：“未第時，每夜提瓶，沽油四五文，藏於青布褙袖中歸，然燈讀書。”

❷把布或纸一层一层地粘在一起。如：裱褙。元盛如梓《庶齋老學叢談》卷下：“乾道八年天申節，知光州滕瑞奏，臣自書‘聖壽萬歲’四字，約二丈餘，用絹褙投進。”明曹昭《格古要論·裝褫書畫定式》：“古畫不脱，不須褙褾……一經褙多，或失之也。”清毛奇齡《喪禮吾說篇·服制說》：“豈有以褙紙三寸，如指帶一條，可匾作三梁之理？且此三寸紙可稱冠乎？”

褰 qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。

同“褰”。套裤。《集韻·僊韻》：“褰，《說文》：‘絝也。’或作𧝎。”

褆 古鉨 說文·衣部

《說文》：“褆，衣厚褆褆。从衣，是聲。”

（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又池爾切。支部。

❶衣厚貌。《說文·衣部》：“褆，衣厚褆褆。”《集韻·齊韻》：“褆，衣厚皃。”

❷衣服好貌。《廣韻·齊韻》：“褆，衣服好皃。”

（二）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。

衣服端正貌。《玉篇·衣部》：“褆，衣服端正皃。”又使（品行）端正。《法言·修身》：“或問士何如斯可以褆身。”明謝肇淛《五雜組·事部》：“具通達之識者，或昧於褆躬。”

褐 同“曰（帽）”。《玉篇·衣部》：“褐，小兒頭衣。本作曰。”《集韻·号韻》：“曰，《說文》：‘小兒蠻夷頭衣也。’或作褐，亦从巾。”

䙗 xīng《集韻》桑經切，平青心。

燐光著衣。《集韻·青韻》：“䙗，燐光箸衣。”

褐 說文·衣部 睡虎地簡一五·九一 老子甲七五 老子乙二一〇上 流沙簡·小學二·二

《說文》：“褐，編枲韤。一曰粗衣。从衣，曷聲。”

hè《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶粗麻编的袜子。《說文·衣部》：“褐，編枲韤。”段玉裁注：“取未績之麻，編之為足衣，如今艸韤之類。”《急就篇》卷二：“靸鞮卬角褐韤巾。”顏師古注：“褐，謂編枲為韤也。”

❷用兽毛或粗麻制成的衣服。《說文·衣部》：“褐，粗衣。”《詩·豳風·七月》：“無衣無褐，何以卒歲。”鄭玄箋：“褐，毛布也。”《孟子·滕文公上》：“曰：許子必織布而後

衣乎?'曰:'否,許子衣褐。'"趙岐注:"褐,以毳織之,若今馬衣者也。或曰:褐,枲衣也。一曰粗布衣也。"宋陸游《懷昔》:"曩事空夢想,擁褐自笑孱。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余四》:"国画呢?方巾长袍,或短褐椎结。"

❸卑贱的人。《左傳·哀公十三年》:"旨酒一盛兮,余與褐之父睨之。"杜預注:"褐,寒賤之人。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷六:"閹官擅權專制者多矣……嚴遵美,内褐之最良也。"

❹黄黑色。《篇海類編·衣服類·衣部》:"褐,黄黑色,俗名茶褐色。"唐白居易《新竹》:"皮開拆褐錦,節露抽青玉。"《格物粗談·樹木》:"桑木白皮煮汁染褐色,久不落。"清朱彝尊《日下舊聞·物産》:"古銅以褐色為上。"

褖

wēi《玉篇》音煨。

脏衣服。《玉篇·衣部》:"褖,垢衣。"

褛

"褸"的简化字。

褍

說文·衣部

《説文》:"褍,衣正幅。从衣,耑聲。"

(一)duān《廣韻》多官切,平桓端。又丁果切。元部。

❶衣的正幅。《説文·衣部》:"褍,衣正幅。"段玉裁注:"凡衣及裳不衺殺之幅曰褍。按:褍者,正幅之名,非衣名。"

❷衣长。《廣韻·桓韻》:"褍,衣長也。"

(二)tuān《集韻》他官切,平桓透。

衣宽。《集韻·桓韻》:"褍,衣寬也。"

褉

xiè《廣韻》虎結切,入屑曉。

〔褉襦〕短袄。《廣韻·屑韻》:"褉,褉襦。"《集韻·屑韻》:"褉,襦也。"

褔

(一)qì《廣韻》初戢切,入戢初。

衣重缘。《玉篇·衣部》:"褔,重緣也。"《集韻·洽韻》:"褔,衣重緣。"

(二)zhǎ《廣韻》側洽切,入洽莊。

〔褔略〕絜束貌。《廣韻·洽韻》:"褔,褔略,絜束皃。"

褔

同"褔"。《龍龕手鑑·衣部》:"褔",同"褔"。

褈

(一)chóng《廣韻》直容切,平鍾澄。

❶複。《玉篇·衣部》:"褈,複也。"

❷增益。《玉篇·衣部》:"褈,增益也。"

❸厚。《集韻·鍾韻》:"褈,厚也。"

(二)chōng《廣韻》尺容切,平鍾昌。

〔褈褣〕衣。《廣韻·鍾韻》:"褈,褈褣,衣也。"

(三)zhòng《集韻》儲用切,去用澄。

同"緟"。增缕。《集韻·用韻》:"緟,増縷也。或从衣。"

複〔复〕

說文·衣部　居延簡甲一〇一八

《説文》:"複,重衣也。从衣,复聲。一曰褚衣。"

fù《廣韻》方六切,入屋非。又扶富切。沃部。

❶有里的衣服,即夹衣。《説文·衣部》:"複,重衣也。"《釋名·釋衣服》:"有裏曰複,無裏曰襌。"古樂府《孤兒行》:"冬無複襦,夏無單衣。"《三國志·魏志·管寧傳》:"(管)寧常著皂帽,布襦袴,布裙,隨時單複。"

❷丝绵衣。《説文·衣部》:"複,褚衣。"《急就篇》第二章:"襜褕袷複褶袴褌。"顔師古注:"褚之以綿曰複。"《齊民要術·雜説》:"蠶事未起,命縫人浣冬衣,徹複為袷。"

❸双手使弄的兵器。三國魏曹丕《典論·自叙》:"余少曉持複,自謂無對;俗名雙戟為坐鐵室,鑲楯為蔽木户;後從陳國袁敏學以單攻複,每為若神,對家不知所出。"

❹古时平地上垒土作成的窟。《禮記·月令》"其祀中霤"漢鄭玄注:"古者複穴,是以名室為霤。"孔穎達疏:"複穴者,謂窟居也。古者窟居,隨地而造,若平地則不鑿,但累土為之,謂之為複,言於地上重複為之也;若高地則謂為坎,謂之為穴。"

❺重复;复杂。《文選·張衡〈東京賦〉》:"複廟重屋,八達九房。"李善注引薛綜曰:"複廟,重覆也。"《顔氏家訓·序致》:"魏晉已來,所著諸子,理重事複。"宋陸游《游西山村》:"山重水複疑無路,柳暗花明又一村。"

❻夹层的;双重的。《後漢書·趙岐傳》:"藏岐複壁中數年,岐作《戹屯歌》二十三章。"

❼厚。《玉篇·衣部》:"複,厚也。"

褅

tì《廣韻》他計切,去霽透。

补。《廣韻·霽韻》:"褅,補也。"

褑

yuàn《廣韻》烏縣切,去霰影。

衣襟和袖子接缝的部分,呈弯曲状。《廣韻·霰韻》:"褑,《廣雅》云:'衣衿袖曲處。'"《集韻·霰韻》:"褑,袂曲。"

褓

魏受禪表　王孫松墓志

同"緥"。《玉篇·衣部》:"褓,小兒衣。"《集韻·晧韻》:"緥,《説文》:'小兒衣也。'或从衣。"明劉績《征夫詞》:"欲慰泉下魂,但視褓中兒。"清陶貞懷《天雨花彈詞·自序》:"悼殞褓之殤,危樓思子。"

褑

hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。

〔褑褕〕短衫。《廣韻·侯韻》:"褑,褑褕,小衫。"《集韻·矦韻》:"褑,褕,短衫。"

循

xún《玉篇》音旬。

❶衣。《篇海類編·衣服類·衣部》:"循,衣也。"

❷同"裻"。衣背中缝。《正字通·衣部》:"循,衣裻脊也。《方言》作'裻',音義同。"

褑

(一)yuàn《廣韻》王眷切,去線云。元部。

衣襟上佩玉的带。《爾雅·釋器》:"佩衿謂之褑。"郭璞注:"佩玉之帶上屬。"《玉篇·衣部》:"褑,佩襘也。"宋盧炳《少年遊》:"繡羅褑子間金絲,打扮好容儀。"

(二)yuán《集韻》于元切,平元云。

衣。《集韻·元韻》:"褑,衣也。"

䙡 同“衿(襟)”。《集韻·侵韻》：“衿，《說文》：‘交衽也。’或作襟、䙡。”

褕 說文·衣部　居延簡甲四八四　侍其繇墓木方

《說文》：“褕，翟羽飾衣。从衣，俞聲。一曰直裾謂之襜褕”。

（一）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又餘昭切。侯部。

❶〔褕翟〕也作“揄狄”。古代画有雉尾的王后祭服。《說文·衣部》：“褕，褕翟，羽飾衣。”《詩·鄘風·君子偕老》“玼兮玼兮，其之翟也”毛傳：“褕翟，闕翟，羽飾衣。”唐皮日休《九夏歌九篇》之六：“瑤瑤衡〔笄〕，翬翬褕翟。”《新唐書·車服志》：“褕翟者，受册、助祭、朝會大事之服也。”

❷〔襜褕〕短衣。《方言》卷四：“襜褕，江、淮、南楚謂之褈褣，自關而西謂之襜褕，其短者謂之短褕。”《說文·衣部》：“褕，直裾謂之襜褕。”《漢書·雋不疑傳》：“有一男乘黄犢車，建黄旐，衣黄襜褕，著黄冒。”顔師古注：“襜褕，直裾襌衣。”《晉書·慕容暐載記》：“今帑藏虚竭，軍士無襜褕之資。”

❸衣服华美。《集韻·虞韻》：“褕，衣美也。”《史記·淮陰侯列傳》：“農夫莫不輟耕釋耒，褕衣甘食，傾耳以待命者。”司馬貞索隱：“褕，鄒氏音踰。美也。”清管同《禁用洋貨議》：“今鄉有人焉，其家資累數百萬，率其家婦子，甘食褕衣，經數十年不盡。”

❹短衣。《新唐書·史思明傳》：“方冽寒，人皆連紙褫書為裳褕。”

（二）tóu《集韻》徒侯切，平侯定。

内衣。《集韻·矦韻》：“褕，近身衣。”

䙕 同“䙊”。《集韻·東韻》：“䙊，《博雅》：‘䙊褋，襌衣也。’或作䙕。”

䙓 同“𧚥”。《玉篇·衣部》：“䙓，褌也。”《集韻·腫韻》：“𧚥，《博雅》：‘𧝝褌也。’一曰帙也。或作䙓。”

褅 同“褯”。《集韻·霽韻》：“褯，《說文》：‘緥也。’或作褅。”清郝懿行《證俗文》卷二：“案：緥即小兒被也……小兒被亦謂之褅。《詩》釋文云：‘齊人名小兒被曰褅。’《韓詩》云：‘載衣之褅。’”

褫 同“袘”。《集韻·支韻》：“褫，《博雅》：‘袖也。’或作袘。”《正字通·衣部》：“褫，俗袘字。”

褠 同“褠”。《直音篇·衣部》：“褠，同褠。”

褛 同“褸”。《宋元以來俗字譜·衣部》：“褸”，《嶺南逸事》作“褛”。按：今为“褸”的简化字。

禌 zī《玉篇》子絲切。

衣袖。《改併四聲篇海·衣部》引《類篇》：“禌，衣袂也。”

䙘 同“褡”。《龍龕手鑑·衣部》：“䙘，䙘䙝，婦人上衣也。”《字彙補·衣部》：“䙘，同褡。”

䙞 tú《集韻》陁没切，入没定。

开裆裤。《廣雅·釋器》：“幝無襠者謂之䙞。”王念孫疏證：“今之開襠袴也。䙞之言突，突者，穴也。”

褌 說文·巾部或體

同“幝”。《方言》卷四：“褌，陳、楚、江、淮之間謂之𧛒。”錢繹箋疏：“按，褌即今之滿襠絝也。”《說文·巾部》：“幝，幒也。褌，幝或从衣。”《史記·司馬相如列傳》：“相如身自著犢鼻褌，與保庸雜作。”《三國志·魏志·裴潛傳》南朝宋裴松之注引《魏略》：“韓宣……以當受杖，豫脱袴，纏褌，面縛。”《晉書·阮籍傳》：“何異夫蝨之處褌中乎？”又著褌。明朱孟震《西南夷風土記》：“寺中懸莽酋像……貌頗威武，纏以布，色尚青，長衣緣錦，不褌跣足。”

褊 說文·衣部　石經魯詩殘碑

《說文》：“褊，衣小也。从衣，扁聲。”

（一）biǎn《廣韻》方緬切，上獮幫。元部。

❶衣服狭小。《說文·衣部》：“褊，衣小也。”《左傳·昭公元年》：“召使者，裂裳帛而與之曰：‘帶其褊矣。’”《論衡·自紀》：“形大，衣不得褊。”

❷狭小。《小爾雅·廣言》：“褊，狹也。”《左傳·昭公元年》：“以敝邑褊小，不足以容從者。”《孟子·梁惠王上》：“齊國雖褊小，吾何愛一牛？”唐杜甫《負薪行》：“面粧首飾雜啼痕，地褊衣寒困石根。”

❸急躁。《爾雅·釋言》：“褊，急也。”《詩·魏風·葛屨》：“維是褊心，是以為刺。”鄭玄箋：“魏俗所以然者，是君心褊急，無德教使之耳！”《晉書·王濬傳》：“吾始懼鄧艾之事，畏禍及，不得無言，亦不能遣諸胸中，是吾褊也。”明張居正《答山東巡撫何來山言均田糧覈吏治》：“岳君清介而性褊，不諧于衆，薦之允宜。”

❹同“扁”。物体厚度小于长度和宽度。《三國志·魏志·弁辰傳》：“兒生，便以石厭其頭，欲其褊。今辰韓人皆褊頭。”按：《後漢書·東夷傳·辰韓》作“扁”。《宋史·三佛齊國傳》：“（開寶）七年，又貢象牙、乳香、薔薇水、萬歲棗、褊桃。”

（二）pián《集韻》蒲眠切，平先並。

〔褊䙠〕衣服飘动的样子。《集韻·先韻》：“褊，褊䙠，衣皃。”

褪 （一）tùn《古今韻會舉要》土困切。

❶脱去衣装。《字彙·衣部》：“褪，卸衣。”宋辛棄疾《江神子·和人韻》：“可惜行雲春不管，裙帶褪，鬢雲鬆。”《紅樓夢》第二十四回：“寶玉坐在牀沿上，褪了鞋。”《儒林外史》第三十九回：“惡和尚道：‘你褪了帽子吧！’老和尚含着眼淚自己除了帽子。”许地山《山响》：“说完之后，那红的、黄的彩衣就陆续褪下来。”又去掉（盖着、套着的东西）。如：狗褪了套跑了；褪下手镯子。《紅樓夢》第八十九回：“紫鵑掀開帳子，見已睡着了，被窩都蹬在脚後。怕他着了凉，輕輕兒拿來蓋上。黛玉也不動，單待他出去，仍然褪下。”

❷凋萎。《字彙·衣部》："褪，花謝也。"宋秦觀《如夢令》："消瘦！消瘦！還是褪花時候。"宋辛棄疾《生查子》："梅子褪花時，直與黄梅接。"

❸消除。漢張劭《玉指環》："初拈春筍雙穿滑，微褪紅痕淺印多。"宋周邦彦《滿江紅》："蝶粉蜂黄都褪了，枕痕一線紅生肉。"宋陸游《蔬飯》："春事已闌珊，山村未褪寒。"

❹宽缓。宋趙鼎《點絳唇》："消瘦休文，頓覺青衫褪。"

❺解除。《兒女英雄傳》第十一回："説着，就把彈弓褪下來，遞將過去。"

（二）tuì

❶颜色或痕迹变淡或消失。宋陳允平《戀繡衾》："緗桃紅淺柳褪黄，燕初來，宫漏漸長。"宋黄機《定風波》："畫燭燒殘花影褪，長鯨要使百川乾。"《京本通俗小説·碾玉觀音》："腮邊紅褪青梅小，口角黄消乳燕飛。"鲁迅《彷徨·长明灯》："未到黄昏时分，天下已经泰平，或者竟是全都忘却了，人们的脸上不特已不紧张，并且早褪尽了先前的喜悦的痕迹。"引申为半新半旧。《正字通·衣部》："褪，半新半舊曰褪。"金董解元《西厢記諸宫調》卷一："花憔月悴，羅衫褪，生怕旁人問。"

❷隐藏（在袖子里）。如：手褪在袖里。元佚名《百花亭》第一折："懷揣十大曲，袖褪樂章集。"

❸退，后退。宋沈與求《泛舟阻風》："十篙八九褪，逆勢何乃爾？"元楊還之《瀟湘雨》第一折："待趨前，還褪後，我則索慌忙施禮半含羞。"《警世通言·樂小舍拚生覓偶》："見他趨前褪後，神情不定，心上也覺可憐。"

⿰衤屋 同"幄"。《集韻·覺韻》："幄，幬也。或从衣。"

褘 粹一五八八　說文·衣部　衡方碑

《説文》："褘，蔽厀也。从衣，韋聲。《周禮》曰：'王后之服褘衣。'謂畫袍。"

（一）huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶王后的祭服。衣上有野鸡的图纹。《玉篇·衣部》："褘，畫翬雉於王后之服也。"《周禮·天官·内司服》："掌王后之六服：褘衣、揄狄、闕狄、鞠衣、展衣、緣衣。"鄭玄注："王后之服，刻繒為之形而采畫之，綴於衣以為文章。褘衣，畫翬者。……從王祭先王則服褘衣。"《禮記·明堂位》："夫人副褘立於房中。"

❷蔽膝；佩巾。佩之于前，可以蔽膝，蒙之于首，可以覆额。《爾雅·釋器》："婦人之褘謂之縭。"邢昺疏引孫炎曰："褘，帨巾也。"《方言》卷四："蔽膝，江、淮之間謂之褘，或謂之袚，魏、宋、南楚之間謂之大巾，自關東西謂之蔽膝，齊魯之郊謂之袡。"《釋名·釋衣服》："韠，蔽膝也，所以蔽膝前也，婦人蔽膝亦如之。齊人謂之巨巾，田家婦女出至田野，以覆其頭，故因以為名也。"三國魏曹植《靈芝篇》："退詠《南風》詩，灑淚滿褘抱。"唐皮日休《悲遊》："荷為裯兮芰為襬，荃為裾兮薜為褘。"

（二）yī《〈文選〉李善注》於離切。

美好。《文選·張衡〈東京賦〉》："漢帝之德，侯其褘而。"李善注引薛綜曰："褘，美也。"

⿰衤癸 kuì《集韻》睽桂切，去霽溪。

衣衩。《集韻·霽韻》："⿰衤癸，衣裾分也。"《正字通·衣部》："⿰衤癸，上馬衣分裾曰⿰衤癸，如今邊將士卒箭衣也。"《資治通鑑·唐昭宗龍紀元年》："上將祀圜丘，故事，中尉、樞密皆⿰衤癸衫侍從。"胡三省注："⿰衤癸，衣裾分也。"

褖 東吴高榮墓木方

tuàn《廣韻》通貫切，去换透。元部。

❶王后的便服。《玉篇·衣部》："褖，褖衣。"《集韻·换韻》："褖，黑衣，王后之服。"《周禮·天官·内司服》"掌王后之六服……緣衣"漢鄭玄注："此緣衣者，實作褖衣也。褖衣，御於王之服，亦以燕居。"

❷有边沿装饰的衣服。1.士的礼服。《儀禮·士喪禮》："褖衣。"鄭玄注："黑衣裳赤緣謂之褖，褖之言緣也，所以表袍者也。古文褖為緣。"2.士妻的命服。《禮記·玉藻》："再命褘衣，一命襢衣，士褖衣。"鄭玄注："此子、男之夫人及其卿大夫士之妻命服也。……諸侯之臣皆分為三等，其妻以次受此服也。"

10

褧 說文·衣部

《説文》："褧，檾也。《詩》曰：'衣錦褧衣。'示反古。从衣，耿聲。"

jiǒng《廣韻》口迥切，上迥溪。耕部。

❶用麻或轻纱制的单罩衫，古代女子出嫁时套在锦衣外面，以避尘土。《説文·衣部》："褧，檾也。"段玉裁注："檾者，枲屬；績枲為衣，是為褧衣。"《玉篇·衣部》："褧，衣無裏也。"《詩·鄭風·丰》："衣錦褧衣，裳錦褧裳。"鄭玄箋："蓋以襌縠為之。中衣裳用錦而上加襌縠焉，為其文之大著也。"南朝梁江淹《麗色賦》："秋梭鳴機，織為褧衣。"唐張祜《雉朝飛操》："朱冠錦襦聊日整，漠漠霧中如衣褧。"清陳作霖《養龢軒隨筆》："《詩》兩言'衣錦褧衣'，注、疏以褧為禦塵服，嫁時於道中衣之，蓋江南俗所謂過街衣也。"

❷姓。《萬姓統譜·迥韻》："褧，元褧伯宣。"

⿱敕衣 音义未详。《字彙補·衣部》："⿱敕衣，《考古圖·寅簋銘》：'華虢㞙⿱敕衣。'音未詳。"

⿹气衣 zhǐ《改併四聲篇海·衣部》引《搜真玉鏡》："⿹气衣，知几切。又音衰。"《字彙補·衣部》："⿹气衣，知几切。智上聲。義闕。"

褩（一）bān《集韻》逋潘切，平桓幫。

衣表。《類篇·衣部》："褩，衣表也。吴俗語。"

（二）pán

同"幋"。《正字通·衣部》："褩，同幋。"

褭 說文·衣部　居延簡甲一五五八

《説文》："褭，以組帶馬也。从衣，从馬。"

niǎo《廣韻》奴鳥切，上篠泥。宵部。

❶用丝带系马。又为马名。《説文·衣部》："褭，以組帶

馬也。"段玉裁注:"《百官志》注曰:秦爵二十等,三曰簪褭,御駟馬者。按於本義引伸之,因以為馬名。要褭,古之駿馬也。"

❷同"裊"。轻轻摇曳;缭绕;飘拂。《古今韻會舉要·篠韻》:"褭,或作裊。"南朝陳江總《遊栖霞寺》:"披逕憐深沉,攀條惜杳褭。"唐温庭筠《黄曇子歌》:"羅衫褭向風,點粉金鸝卵。"宋陳深《西江月·製香》:"銀葉初温火緩,金猊静褭煙微。"

⿴衣高 gǎo《玉篇·衣部》:"⿴衣高,金倒切。"《字彙補·衣部》:"⿴衣高,音槁。義闕。"

褱 毛公鼎 伯𢦚簋 褱鼎 楚帛書 古鉨 說文·衣部 老子乙二一〇 西陲簡五一·一一 武榮碑

《說文》:"褱,俠也。从衣,眔聲。一曰橐。"段玉裁注:"俠當作夾,轉寫之誤。"

huái《廣韻》户乖切,平皆匣。耕部。

❶同"懷"。《說文·衣部》:"褱,夾也。"段玉裁注:"今人用懷挾字,古作褱夾。"《漢書·外戚傳下》:"元延二年(許美人)褱子,其十月乳。"顔師古注:"褱,本懷字。"又《地理志序》:"堯遭洪水,褱山襄陵。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本》:"是以聖人被褐而褱玉。"按:今本《老子》作"被褐懷玉"。

❷续断草的别名。也作"槐"。《廣雅·釋草》:"褱,續斷也。"王念孫疏證:"《名醫别録》云:'續斷,一名接骨,一名南草,一名槐,生常山山谷。'槐與褱同。"

⿴衣秝 同"裹"。《玉篇·衣部》:"⿴衣秝,急纏。"《直音篇·衣部》:"⿴衣秝",同"裹"。

褢 古鉨 古鉨 說文·衣部 武威簡·特牲二三 曹全碑

《說文》:"褢,袖也。一曰藏也。从衣,鬼聲。"

huái《廣韻》户乖切,平皆匣。微部。

❶衣袖。《說文·衣部》:"褢,袖也。"

❷同"懷"。怀藏;怀抱。《說文·衣部》:"褢,藏也。"《玉篇·衣部》:"褢,苞也,胷襘藏物也,抱也。在衣曰褢,在手曰握。"《漢書·外戚傳·孝成許皇后》:"將相大臣,褢誠秉忠,唯義是從。"顔師古注:"褢,古懷字。"清王闓運《鄧氏大姊王娥芳墓誌銘》:"姊高高貌儔,幼褢鋒穎。"

⿴衣鬼 說文·衣部

同"褢"。《正字通·衣部》:"⿴衣鬼,褢本字。"

⿸厂⿴衣[illegible] 同"[illegible]([illegible])"。《集韻·腫韻》:"[illegible],《說文》:'羽獵韋絝。'或作⿸厂⿴衣[illegible]。"

⿱⿰衣衣日 lǚ《龍龕手鑑》音吕。

姓。《龍龕手鑑·衣部》:"⿱⿰衣衣日,姓也。"

⿴衣齊 同"齋"。《龍龕手鑑·衣部》:"⿴衣齊","齋"的或体。

褮 [illegible]鎛 齊叔夷鎛 說文·衣部

《說文》:"褮,鬼衣。从衣,熒省聲。讀若《詩》曰'葛藟縈之';一曰,若'静女其袾'之袾。"叶德辉讀若考:"按褮縈皆从熒省聲,褮即幎也。《儀禮·士喪禮》:'幎目用緇'注:'幎,讀若葛藟縈之之縈。''静女其袾之袾'當作'静女其袾之静'。褮、静古音同部。"

(一)yīng《廣韻》烏莖切,平耕影。又於營切。耕部。

古代小殓时,给死者脸上覆盖的布巾。《說文·衣部》:"褮,鬼衣。"清錢大昕《論說文》:"《〈儀禮〉·士喪禮》:'幎目用緇。'鄭讀幎為葛藟縈之之縈,而許亦讀褮如葛藟縈之,則褮即幎也。幎者覆面之衣,小斂所用,故有鬼衣之稱。"

(二)yìng《集韻》縈定切,去徑影。

衣服上的折子。《集韻·徑韻》:"褮,衣襉。"

褰 說文·衣部

《說文》:"褰,絝也。从衣,寒省聲。《春秋傳》曰:'徵褰與襦。'"

qiān《廣韻》去乾切,平仙溪。元部。

❶套裤。《說文·衣部》:"褰,絝也。"《左傳·昭公二十五年》:"公在乾侯,徵褰與襦。"杜預注:"褰,袴。"宋王安石《潭州新學并序》:"振養矜寡,衣之褰襦。"

❷撩起,提起。《字彙·衣部》:"褰,揭衣。"《詩·鄭風·褰裳》:"子惠思我,褰裳涉溱。"鄭玄箋:"揭衣渡溱水。"《楚辭·劉向〈九嘆·遠游〉》:"回朕車俾西引兮,褰虹旗於玉門。"王逸注:"褰,祛也。"唐孟浩然《題長安主人壁》:"枕席琴書滿,褰帷遠岫連。"

❸张开,散开。晉孫綽《遊天台山賦》:"爾乃羲和亭午,游氣高褰。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》:"褰微罟以長眺,已踉蹡而徐來。"徐爰注:"褰,開也。"《水經注·江水》:"自非煙褰雨霽,不辨此遠山矣。"

❹叠,紧缩。《史記·司馬相如列傳》:"襞積褰縐,紆徐委曲。"司馬貞索隱引蘇林曰:"褰縐,縮蹙之。"

⿱⿰歹殳衣 說文·衣部

同"裂"。《字彙·衣部》:"⿱⿰歹殳衣,同裂。"

褠 東吴高榮墓木方

gōu《廣韻》古侯切,平侯見。

❶直袖的单衣。《釋名·釋衣服》:"褠,禪衣之無胡(衚)者也,言袖夾(狹)直形如溝也。"《玉篇·衣部》:"褠,禪衣。"《三國志·吴志·吕範傳》"還吴,遷都督"南朝宋裴松之注引《江表傳》:"範出,更釋褠,著袴褶,執鞭,詣閣下

咨事，自稱領都督。"《晉書·慕容儁載記》："又朝服雖是古禮，絳褠始於秦、漢，迄于今代，遂相仍準。"《隋書·禮儀志七》："絳褠衣公服，流外五品已下，九品已上服之。"原注："褠衣，即單衣之不垂胡也，袖狹，形直如褠內。"《資治通鑑·魏高貴鄉公甘露元年》："始，岱親近吳郡徐元慷慨有才志，岱知其可成，賜巾褠，與共談論。"胡三省注："褠，單衣，漢、魏以來士庶以為禮服。"

❷同"韝"。臂套。《釋名·釋衣服》："褠。"畢沅疏證："亦俗字也。本韋旁作《說文》韝，射臂決也。"《後漢書·馬皇后紀》："倉頭衣綠褠，領袖正白。"李賢注："褠，臂衣，今之臂褠，以縛左右手，於事便也。"

❸针缝。《篇海類編·衣服類·衣部》："褠，針縫也。"

❹衣褶。《字彙·衣部》："褠，衣褶。"

褤 同"褑"。《篇海類編·衣服類·衣部》："褤，同褑。"

⿰衤盍 kè《廣韻》苦盍切，入盍溪。

〔⿰衤盍襠〕1. 背心的一种。《廣韻·盍韻》："⿰衤盍，⿰衤盍襠。"《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤盍，⿰衤盍襠，前後兩當衣也。"唐蔣防《霍小玉傳》："著石榴裙，紫⿰衤盍襠，紅綠帔子。"《新唐書·車服志》："鼓人朱褠衣，革帶，烏皮履，鼓吹按工加白練⿰衤盍襠。"2. 妇女长衣。《類篇·衣部》："⿰衤盍，⿰衤盍襠，婦人袍。"

⿰衤戚 同"襛"。《類篇·衣部》："襛，衣厚也。或作⿰衤戚。"

⿰衤索 suǒ《集韻》昔各切，入鐸心。

衣声。《集韻·鐸韻》："⿰衤索，衣聲。"又《陌韻》："⿰衤索，⿰衤索⿰衤索，衣聲。"

⿰衤尃 bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

❶短袖衫。《廣韻·鐸韻》："⿰衤尃，短袂衫。"《集韻·鐸韻》："⿰衤尃，衫短袂謂之⿰衤尃。"《潛夫論·浮侈》："裙⿰衤尃衣被，費繒百縑，用功十倍。"《博物志》卷二："日南有野女……裸袒無衣⿰衤尃。"

❷单衣。《廣雅·釋詁一》："⿰衤尃，襌衣。"《玉篇·衣部》："⿰衤尃，襌衣也。"

❸同"薄"。《玉篇·衣部》："⿰衤尃，媮也，約也，儉也，磷也，菲也，沾也，大也。今為薄。"

裢〔褳〕 lián

〔褡裢〕1. 一种中开口，两头装钱物的口袋，可手提，也可搭在肩上。《金瓶梅》第四十九回："背上他的皮褡褳，褡褳內盛著兩个藥葫蘆兒，下的禪堂，就往外走。"2. 摔跤运动员所穿的用多层布制成的上衣。

⿰衤鬲 kè《廣韻》楷革切，入麥溪。

❶同"⿰鬲革"。裘里。《玉篇·衣部》："⿰衤鬲，裘裏也。或作⿰鬲革。"

❷薄。《廣雅·釋詁一》："⿰衤鬲，⿰衤尃也。"王念孫疏證："⿰衤尃，經傳皆通作薄。"

❸搗。《玉篇·衣部》："⿰衤鬲，擣也。"

❹古国名。宋羅泌《路史·國名紀·周世侯伯》："眉器南宮中鼎云⿰衤鬲人是。"

褥 (一) rù《廣韻》而蜀切，入燭日。

坐卧的垫子。如：坐褥；褥垫。《釋名·釋牀帳》："褥，辱也，人所坐褻辱也。"《玉篇·衣部》："褥，氈褥。"《集韻·燭韻》："褥，藉也。"《世說新語·雅量》："（顧雍）以爪掐掌，血流沾褥。"唐白居易《紅綫毯》："太原毯澀毳縷硬，蜀都褥薄錦花冷。"《紅樓夢》第十一回："（鳳姐）於是就坐在秦氏坐的褥子上。"

(二) nù《廣韻》内沃切，入沃泥。

小儿衣。《廣韻·沃韻》："褥，小兒衣。"

⿰衤致 zhǐ《廣韻》陟侈切，上紙知。

❶〔衧⿰衤致〕敝衣。《廣韻·紙韻》："⿰衤致，衧⿰衤致。"《集韻·紙韻》："⿰衤致，衧⿰衤致，敝衣也。"

❷同"⿰衤黹"。《集韻·旨韻》："⿰衤黹，《說文》：'紩衣也。'或作⿰衤致。"

褴 "襤"的简化字。

褟 tā《玉篇》丁塔切。

❶衣。《玉篇·衣部》："褟，衣。"

❷贴身的单衫。如：汗褟儿。

❸在衣物上镶花边。如：褟丝绦子；褟花边儿。

❹姓。《字彙補·衣部》："褟，姓。《奇姓通》：'洪武時，寧國知府褟明德，保昌人。'"

⿰衤冐 同"⿰衤咼"。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤冐"，"⿰衤咼"的俗字。

褞 (一) yǔn《廣韻》於粉切，上吻影。

用乱麻旧絮充内的袍子。《廣韻·吻韻》："褞，褞袿。"《集韻·隱韻》："褞，衣也。"《新語·本行》："二三子布弊褞袍，不足以避寒。"《後漢書·桓榮傳附桓鸞》："少立操行，褞袍糟食，不求盈餘。"

(二) wēn《集韻》烏昆切，平魂影。

〔褞褐〕破旧的粗衣。《集韻·魂韻》："褞，褞褐，衣也。"晉王沈《釋時論》："衰龍出於褞褐，卿相起於匹夫。"

⿰衤氣 shòu《篇海類編》承呪切。

衣衿。《篇海類編·衣服類·衣部》："⿰衤氣，衣衿也。"

⿰衤射 xiè《集韻》詞夜切，去禡邪。

吴人对衣的俗称。《集韻·禡韻》："⿰衤射，吳人謂衣曰⿰衤射。"

褷 shī《集韻》霜夷切，平脂生。

〔⿱𥝢衣褷〕见"⿱𥝢衣"。

褫 說文·衣部

《說文》："褫，奪也。从衣，虒聲。讀若池。"

chǐ ㊀《廣韻》敕里切，上止徹。又池爾切，直離切。支部。

❶剥去（衣服）。《說文·衣部》："褫，奪衣也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十八引《考聲》云："褫，解衣也。"《易·

訟》："或錫之鞶帶，終朝三褫之。"《大金國志·太宗文烈皇帝三》："是日以青袍易二帝衣服，以常婦之服易二后之服。時惟李若水抱持大呼曰：'帝號不可去，龍章不可褫，若水惟有死而已。'"《清史稿·孝義傳·胡鍈》："途遇盜，衣盡褫。"

❷解脱；去掉；革除。《字彙·衣部》："褫，奪也，解也，脱也。"沈濤《説文古本考》："褫本奪衣，故字从衣，而引申之，凡奪物皆謂之褫。"南朝宋鮑照《拜侍郎上疏》："褫朁投簪，於斯志終。"唐孔穎達《毛詩正義·序》："緝其精華，褫其煩重。"宋洪皓《松漠紀聞續》："北方苦寒，故多衣皮，雖得一鼠，亦褫皮藏之。"

❸丧失（神志、威风）。《新唐書·柳渾傳》："滉悔悟，稍褫其威。"《遼史·耶律斜軫傳》："斜軫赴之，令麾下萬矢齊發，敵氣褫而退。"康有为《故山东道监察御史闻喜杨公深秀》："虽惨柴市刑，能褫权奸魄。"

❹蓐衣。《廣韻·支韻》："褫，蓐衣。"

❺褫氈。《廣韻·支韻》："褫，褫氈。"

❻扯住。《二十年目睹之怪現狀》第四十四回："一邊一個，把荀才褫住，倒鬧得荀才左右為難。"

❼废弛。《荀子·非相》："守法數之有司，極禮而褫。"楊倞注："褫，解也。"王念孫雜志："褫之言弛也，言疲於禮而廢弛也。"南朝梁江淹《為蕭驃騎上頓表》："雖蟻衆鼠竊，勢必褫散。"

㊁《廣韻》敕豸切，上紙徹。

❶衣絮偏也。《廣韻·紙韻》："褫，衣絮偏也。"

❷放置。《太平廣記》卷八十四引《闕史》："中平一榻，藉屍其上。褫藥數粒，雜置於頂鼻中。"

⿰衤⿱爫廾 同"⿰衤奚"。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤⿱爫廾，衣袖也。"《康熙字典·衣部》："⿰衤⿱爫廾，按即'⿰衤奚'字。"

⿰衤奚 （一）xié《廣韻》户佳切，平佳匣。

衣袖。《廣雅·釋器》："⿰衤奚，袖也。"又"⿰衤奚，袂也。"《集韻·佳韻》："⿰衤奚，《埤倉》：'衣袖也。'"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："剪下襯察一半衫⿰衤奚。"《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："領單色舊⿰衤奚先捲。"

（二）xì《集韻》胡計切，去霽匣。

带子。《集韻·霽韻》："⿰衤奚，帶也。"

⿰衤殺 （一）shài《廣韻》所拜切，去怪生。

❶衣缝。《廣韻·怪韻》："⿰衤殺，衣衸縫也。"《正字通·衣部》："⿰衤殺，衣縫。"

❷衣削幅。《集韻·怪韻》："⿰衤殺，衣削幅也。"

（二）shā《集韻》山戛切，入黠生。

衣缝余。《集韻·黠韻》："⿰衤殺，衣縫餘。"

（三）shǎi《集韻》師駭切，上駭生。

〔襰⿰衤殺〕也作"襰𧞣"。见"襰"。

⿰衤翁 wēng《集韻》烏公切，平東影。

〔⿰衤蒙⿰衤翁〕衣名。《類篇·衣部》："⿰衤翁，⿰衤蒙⿰衤翁，衣名。"

⿰衤芻 zhòu《集韻》側救切，去宥莊。

衣不伸。《集韻·宥韻》："⿰衤芻，衣不伸也。"

⿰衤衰 ⿰衤⿱𡗗衣 魏元丕碑

cuī《集韻》倉回切，平灰清。

同"縗（衰）"。古丧服，用粗麻布制成，披在胸前。《集韻·灰韻》："縗，《説文》：'服衣。長六寸，博四寸，直心。'或作⿰衤衰。"《正字通·衣部》："⿰衤衰，俗衰字。《説文》衰，專訓'草雨衣'，喪衣加糸作縗，分為二。《左傳》俗本'晏嬰麤衰'作'縗'。《集韻》'縗，亦作⿰衤衰'。《禮記》皆作'衰'，从衣象纍𠂹形，加糸加衣，贅。"

褯 jiè《廣韻》慈夜切，去禡從。

包裹婴儿的衣被。又名綳褯。《玉篇·衣部》："褯，小兒衣。"《廣韻·禡韻》："褯，小兒席。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："小兒衣曰綳褯。"《元朝秘史》卷十："（成吉思汗）説：'生我時，與了一个貂鼠褯兒。'"按：今北方方言称尿布为褯子。

褲〔裤〕 kù

裤子。如：短裤；棉裤；开裆裤。《紅樓夢》第六十五回："底下絳褲紅鞋，鮮艷奪目。"《鏡花緣》第三十三回："早有宫娥預備香湯，替他洗浴，换了襖褲，穿了衫裙。"鲁迅《彷徨·弟兄》："普悌思两手插在裤侧的袋子里，凝视着病人的脸。"

褵 同"縭"。《爾雅·釋器》"婦人之褘謂之縭"唐陸德明釋文："縭，本或作褵。"《文選·沈約〈奏彈王源〉》："結褵以行，箕帚咸失其所。"李善注："《詩》曰：'親結其褵，九十其儀。'毛萇曰：'褵，婦人之幃也。母戒女，施衿結褵。'"

⿰衤畜 xù《集韻》許六切，入屋曉。

❶蓄藏。《集韻·屋韻》："⿰衤畜，褚也。"《字彙·衣部》："⿰衤畜，藏也。"

❷褫。《字彙·衣部》："⿰衤畜，褫也。"

⿰衤差 （一）suǒ《廣韻》蘇可切，上哿心。

衣长貌。《廣韻·哿韻》："⿰衤差，衣長貌。"

（二）chá《集韻》鋤加切，平麻崇。

衣见裼。《集韻·麻韻》："⿰衤差，衣見裼。"

⿰衤害 jiè《廣韻》古喝切，去夬見。

❶衣上罗。《玉篇·衣部》："⿰衤害，衣上羅。"

❷上衣。《集韻·怪韻》："⿰衤害，上衣也。"

褣 róng《廣韻》餘封切，平鍾以。

〔⿰衤童褣〕见"⿰衤童"。也单用作"褣"。唐白居易《元九以綠絲布白輕褣見寄製成衣服以詩報知》："綠絲文布素輕褣，珍重京華手自封。"

⿰衤冥 同"幦"。《廣韻·錫韻》："⿰衤冥，同幦。"《周禮·春官·巾車》："王之喪車五乘：木車、蒲蔽、犬⿰衤冥、尾櫜、疏飾。"鄭玄注："犬，白犬皮，既以皮為覆笭，又以其尾為戈戟之弢。"賈公彦疏："犬⿰衤冥，以犬皮為覆笭者。古者男子立

乘須馮軾，軾上須皮覆之，故云犬䙖。……云'犬，白犬皮'者，以喪無飾明，用犬之白者，是以《士喪》記'主人乘惡車，白狗幦'是也。"

⿰衤屑 xiè《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤屑，先結、子對二反。"《字彙補·衣部》："⿰衤屑，先結切，音屑。見《金鏡》。"

⿰衤犀 chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

衣。《類篇·衣部》："⿰衤犀，衣也。"

褦 nài《集韻》乃代切，去代泥。

〔褦襶〕1.斗笠。《正字通·衣部》："褦，褦襶，避暑笠也。竹胎蒙以帛若涼繖簷，戴之以遮日。"清郝懿行《證俗文》卷二："褦襶，《潛確類書》：'即今暑月所戴涼笠，以青繒綴其簷而被日者也。'"引申为戴上斗笠。宋陸游《夏日》："孤舟正作笭箵夢，九陌難隨褦襶忙。"明許三階《節俠記·俠晤》："褦襶訪蘭英，下馬炎威失。"清全祖望《郭芥子墓志銘》："雅信堪輿之學，窮冬行雪霰中，長夏褦襶烈日下，以探流泉夕陽之說。"2.比喻愚蠢，不晓事。《類篇·衣部》："褦，褦襶，不曉事。"《字彙補·衣部》："炎暑戴笠見人，必不曉事，故字書以此義釋之。"《古文苑·程曉〈嘲熱客〉》："平生三伏時，道路無行車。閉門避暑臥，出入不相過。只今褦襶子，觸熱到人家。"章樵注："褦襶，音耐戴。言不爽豁也。"宋王安石《用前韻戲贈葉致遠直講》："反嗤褦襶子，但守一經籍。"明孫傳庭《答東撫札》："邊禍如此，誤國何人？比極壞難支，乃責之褦襶子曰：'非爾不可。'區區一身不足惜，其如疆事何哉？"又喻失仪状。明許自昌《水滸記·剽劫》："把青蚨幾貫易縹清，酩酊何辭褦襶行。"3.衣著厚重臃肿的样子。清虞兆隆《天香樓偶得》："褦襶，衣厚貌。……今俗見人衣服粗厚者曰'衲褻'，即此之譌耳。"清汪琬《宿遷舟中對雨》："惺忪客枕聽初急，褦襶雲衣撥不開。"又为笨拙。徐珂《清稗類鈔·經術類》："張侯來江寧省其弟，在鎮江怡和躉船失足墮水死，蓋其目短視，軀幹龐碩，褦襶無比，黑夜登舟，故及於難也。"

⿰衤圅 同"⿰衤函"。《集韻·覃韻》："⿰衤函，《博雅》：'⿰衤函⿰衤彔，袖也。'或从圅。"

褬 sǎng《集韻》寫朗切，上蕩心。

〔⿰衤良褬〕衣服破旧。《集韻·蕩韻》："褬，⿰衤良褬，衣敝。"

⿰衤邕 同"⿰衤雍"。《集韻·鍾韻》："⿰衤雍，襪袎，吳俗語。或从邕。"

11 **褻** 同"褺"。《龍龕手鑑·衣部》："褺，音牒。重衣也。"按：《說文·衣部》作"褺"。

褺 說文·衣部

《說文》："褺，重衣也。从衣，執聲。巴郡有褺江縣。"

diē《廣韻》徒協切，入帖定。緝部。

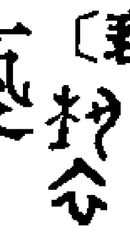
❶重衣。《說文·衣部》："褺，重衣也。"《漢書·叙傳》："夫餓饉流隸，飢寒道路，思有短褐之褻，儋石之畜。"王念孫雜志："此言短褐之褻，謂飢寒之人，思得短褐以為重衣。"

❷县名。《說文·衣部》："褺，巴郡有褺江縣。"按：褺江，《漢書·地理志上》作墊江。在今四川省东部。

⿱殹衣 yī《集韻》煙奚切，平齊影。

〔⿱殹衣袼〕也作"繄袼"。小儿的围涎。《類篇·衣部》："⿱殹衣，⿱殹衣袼，次衣。"按：《方言》卷四作"繄袼"。郭璞注："即小兒次衣也。"

⿱臬衣 同"裊"。《直音篇·衣部》："⿱臬衣，同裊。"宋辛棄疾《婆羅門引·趙晉臣敷文張燈甚盛，索賦，偶憶舊游，末章因及之》："最愛金蓮側畔，紅粉⿱臬衣花梢。"

褻〔亵〕  毛公鼎 說文·衣部

《說文》："褻，私服。从衣，埶聲。《詩》曰：'是褻袢也。'"按：《毛公鼎》"褻"字假借为"暬"。

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶平日居家常穿的衣服；贴身的衣服。《說文·衣部》："褻，私服。"《廣韻·薛韻》："褻，衷衣。"《論語·鄉黨》："君子不以紺緅飾，紅紫不以為褻服。"何晏集解："王肅曰：'褻服，私居服，非公會之服者也。'"《荀子·禮論》："說褻衣，襲三稱，縉紳而無鉤帶矣。"楊倞注："褻衣，親身之衣也。"漢司馬相如《美人賦》："女乃弛其上服，表其褻衣。"

❷破的衣服。《篇海類編·衣服類·衣部》："褻，衣破之餘曰褻。"

❸轻慢；不恭敬。《廣雅·釋言》："褻，狎也。"《禮記·表記》："無禮不相見也，欲民之毋相褻也。"明李應升《上孫愷翁老師》："邊地霜寒，軍務蝟集，伏惟為國加餐，一縷申獻，望恕非褻。"闻一多《〈烙印〉序》："《生活》确乎不是这集中最精彩的作品，但却有令人不敢亵视的价值。"

❹亲近；宠幸。《論語·鄉黨》："見冕者與瞽者，雖褻，必以貌。"何晏集解引周生烈曰："褻，謂數相見也。"《禮記·檀弓下》："(李)調也，君之褻臣也，為一飲一食，忘君之疾，是以飲之。"鄭玄注："褻，嬖也。"

❺污秽；肮脏。如：秽亵；亵器。《禮記·內則》："不有敬事，不敢袒裼，不涉不撅，褻衣衾，不見裏。"鄭玄注："為其可穢。"

❻不庄重。《北史·封懿傳》："子繡外貌儒雅，而使氣難犯。兄女壻司空婁定遠為瀛州刺史，子繡為勃海太守，定遠過之，對妻及諸女讌集言戲，微有褻慢。"宋周敦頤《愛蓮說》："香遠益清，亭亭淨直，可遠觀而不可褻玩焉。"

❼轻慢。《三國志·魏志·三少帝紀·齊王芳》："季末闇主，不知損益；斥遠君子，引近小人。忠良疏遠，便僻褻狎；亂生近暱，譬之社鼠。"唐杜甫《八哀·故祕書少監武功蘇公源明》："反為後輩褻，予實苦懷緬。"

❽熟习。《論語·鄉黨》："見冕者與瞽者，雖褻，必以貌。"

襄 鮮甫人匜 齊叔夷鎛 說文古文

三體石經·僖公　說文·衣部　睡虎地簡一一·三五
相馬經七五下　定縣竹簡三四　尹宙碑
石經論語殘碑

《說文》:"襄,漢令:解衣耕謂之襄。从衣,𤕦聲。𡀔,古文襄。"

xiāng《廣韻》息良切,平陽心。陽部。

❶解衣耕地。《說文·衣部》:"襄,漢令:解衣耕謂之襄。"段玉裁注:"此襄字所以从衣之本義惟見於漢令也。"

❷冲上。《書·堯典》:"湯湯洪水方割,蕩蕩懷山襄陵,浩浩滔天。"孔傳:"襄,上也。"孔穎達疏:"《釋言》以襄為駕,駕乘牛馬,皆車在其上,故襄為上也。"《水經注·河水》:"河流激盪,濤湧波襄,雷渀電洩,震天動地。"

❸马拉车。《爾雅·釋言》:"襄,駕也。"《詩·鄭風·大叔于田》:"兩服上襄,兩驂雁行。"鄭玄箋:"襄,駕也。"王引之述聞:"上者前也。上驤,猶言並駕於前。"

❹高。《文選·張衡〈西京賦〉》:"襄岸夷塗,脩路陖險。"李善注引薛綜曰:"襄謂高也。"《水經注·河水》:"河中竦石傑出,勢連襄陸,蓋亦禹鑿以通河,疑此閼流也。"

❺高举。《正字通·衣部》:"襄,舉也,昂也。"漢鄒陽《上書吴王》:"臣聞蛟龍襄首奮翼,則浮雲出流,霧雨咸集。"《漢書·叙傳下》:"雲起龍襄,化為侯王。"顔師古注:"襄,舉也。"

❻反复;更动。《廣韻·陽韻》:"襄,返也。"《詩·小雅·大東》:"跂彼織女,終日七襄。"毛傳:"襄,反也。"

❼除去,扫除。《爾雅·釋言》:"襄,除也。"《詩·鄘風·牆有茨》:"牆有茨,不可襄也。"毛傳:"襄,除也。"又《小雅·出車》:"天子命我,城彼朔方,赫赫南仲,玁狁于襄。"鄭箋:"襄,除也。"章炳麟《魏武帝颂》:"出车而玁狁襄,戎衣而关洛定。"

❽成就。《集韻·陽韻》:"襄,成也。"《書·皋陶謨》:"予未有知,思曰贊贊襄哉。"蔡沈集傳:"曰當作日。襄,成也。"《左傳·定公十五年》:"葬定公,雨,不克襄事,禮也。"杜預注:"襄,成也。"明張居正《答王鑒川計貢事利害》:"劉院既知此事顛末,又與公同心,必能共襄大事。"又相助;辅佐。如:襄理;襄办;襄助。《正字通·衣部》:"襄,贊也,助也。"清段玉裁《說文解字注·衣部》:"襄,今人用襄為輔佐之義,古義未嘗有此。"

❾地名。《廣韻·陽韻》:"襄,州名。本楚之西津,魏武(帝)置襄陽郡,西魏改為襄州,因水立名。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》:"荆、襄之地,在春秋時,楚用以虎視齊、晉,而齊、晉不能屈也。"清全祖望《董永昌傳》:"荆、襄郧、郢之間,有司各踊躍從事。"

❿姓。《廣韻·陽韻》:"襄,姓。魯莊公子襄仲之後,子孫以謚為氏。後漢有襄楷。"

褒

說文·衣部　居延簡甲七六九　居攝鐘
孔宙碑

《說文》:"褒,衣博裾。从衣,𠍙省聲。𠍙,古文保。"邵瑛羣經正字:"褒,正字當作𧝝,今作褒,隸之省變。《玉篇》、《廣韻》、《五經文字》并作褒。"

(一)bāo《廣韻》博毛切,平豪幫。幽部。

❶衣襟宽大。《說文·衣部》:"褒,衣博裾。"段玉裁注:"博裾,謂大其褒襲也。"《漢書·雋不疑傳》:"(雋不疑)褒衣博帶,盛服至門上謁。"顔師古注:"褒,大裾也。言着褒大之衣,廣博之帶也。"

❷广大。《淮南子·主術》:"一人被之而不褒,萬人蒙之而不褊。"高誘注:"褒,大;褊,小也。"清孫詒讓《劉恭甫墓表》:"草創四十年,長編褒然。"又夸大。《論衡·齊世》:"夫經有褒增之文,世有空加之言。"

❸嘉奖;表扬。《玉篇·衣部》:"褒,揚美也。"《集韻·豪韻》:"褒,獎飾。"《公羊傳·隱公元年》:"曷為稱字?褒之也。"何休注:"有土嘉之曰褒。"唐韓愈《集賢院校理石君墓誌銘》:"後七世至行褒,官至易州刺史。"明王褘《錢清江浮橋記》:"亟命褒民户之義助,斥公帑之羡儲,計其物力度程而新作之,凡為舟十又二。"

❹山谷名。在陕西省褒城县东。《史記·貨殖列傳》:"唯褒、斜綰轂其口,以所多易所鮮。"《漢書·溝洫志》:"欲通褒、斜道及漕。"顔師古注:"褒、斜,二谷名。"

❺古国名。故城在陕西省褒城县东南。《詩·小雅·正月》:"赫赫宗周,褒姒滅之。"毛傳:"褒,國也。"《史記·周本紀》:"褒人有罪,請入童妾所弃女子者於王以贖罪。"司馬貞索隱:"褒,國名。夏同姓,姓姒氏。"

❻姓。《廣韻·豪韻》:"褒,姓。禹之後,因國為氏。"

(二)póu《集韻》蒲侯切,平侯並。

同"裒"。聚集。《集韻·矦韻》:"裒,《爾雅》:'聚也。'或作褒。"

襃

同"褒"。《集韻·豪韻》:"襃,《說文》:'衣博裾也。'一曰獎飾。又姓。或作褒。"

䙰

同"表"。《集韻·小韻》:"表,《說文》:'上衣也。'一曰識也,明也。古作䙰。"

𧙍

同"裔"。《集韻·祭韻》:"裔,《說文》:'衣裾也。'一曰邊也,末也。或作𧙍。"《正字通·衣部》:"𧙍,俗裔字。"

褽

說文·衣部

《說文》:"褽,衽也。从衣,尉聲。"

wèi《廣韻》於胃切,去未影。微部。

❶臥席。《說文·衣部》:"褽,衽也。"段玉裁注:"此衽當訓衽席。"

❷垫在下面。《集韻·未韻》:"褽,薦也。"《左傳·哀公十一年》:"公使太史固歸國子之元,寘之新篋,褽之以玄纁。"杜預注:"褽,薦也。"清焦循《劇說》:"(孝子)夜閉一室,繞牀周遭行,枕匏褽蘆,雖就寢,未嘗寐。"

❸盛米的器物。《廣雅·釋器》:"褽,[illegible]也。"王念孫疏證:"《說文》:'[illegible],㮟也,所以盛米。'……褽之言蘊積也。"

𧝈

chuāng《廣韻》丑江切,平江徹。

短敝衣。《廣韻・江韻》:"𧝊,短敝衣。"《集韻・江韻》:"𧝊,短衣。"

襀

jī《廣韻》資昔切,入昔精。

〔襞襀〕也作"襞積"。衣裙上的折皱。《玉篇・衣部》:"襀,襞襀也。"《集韻・昔韻》:"襀,襞襀,衣間蹙也。"《篇海類編・衣服類・衣部》:"襀,襞襀,即今之帬褶。通作積。"

褹

(一) yì《廣韻》魚祭切,去祭疑。

〔第褹〕短袄。《方言》卷四:"複襦,湘、江之間或謂之第褹。"郭璞注:"今第袖之襦也。褹即袂字耳。"

(二) niè《廣韻》女介切,去怪娘。

布襦。《玉篇・衣部》:"褹,布襦。"

䙅

cuì《字彙補》七醉切。

衣游缝。《字彙補・衣部》:"䙅,衣遊縫也。"一说"褼"的讹字。《康熙字典・衣部》:"䙅,即褼字之譌。"

𧝤

"膝"的讹字。《集韻・質韻》:"𧝤,《博雅》:'袮、袥,𧜀𧝤也。'"方成珪考正:"案:《廣雅》𧝤只作膝。此从衣,誤。"

褿

說文・衣部

《説文》:"褿,帴也。从衣,曹聲。"

cáo ㊀《廣韻》昨勞切,平豪從。幽部。

❶披肩。即披在肩上的服饰,古时又叫绕领。《説文・衣部》:"褿,帴也。"

❷垫席。也指小儿垫布。《説文・衣部》"褿,帴也"清王筠句讀補正:"《玉篇》:'褿,衽也。'蓋衽席之衽也。《巾部》:'帴,一曰帗也。'《廣雅》:'褿、祓、䄡、褯也。'祓、䄡,蓋同帗、帴。《廣韻》:'帴,則前切。小兒籍也。'《類篇》:'郎淺切。褓也。'《玉篇》褯、褓二字下皆曰:'小兒衣也。'《集韻》:'褯,慈夜切。'其音如藉,則亦當是小兒籍也。"

❸衣未及时浣洗。《集韻・豪韻》:"褿,衣失浣。"又泛称物不好为褿。民國二十四年修《臨朐續志》:"《篇韻》:'衣失澣也。'今謂衣爛曰褿,引申凡物不好曰褿。"

㊁《集韻》慈焦切,平宵從。

❶袒。《集韻・宵韻》:"褿,袒也。"

❷服饰漂亮。《廣雅・釋詁一》:"褿,好也。"王念孫疏證:"褿者,即《通俗文》所云'服飾鮮盛謂之𡢃𡡾'也。𡢃與褿通。"《集韻・宵韻》:"褿,衣齊好。"

𧞣

同"𧝂"。《五音集韻・東韻》:"𧞣,𧝎襠也。"按:《集韻・東韻》作"𧝂"。

𧝞

sù《篇海類編》蘇谷切。

〔𧜸𧝞〕见"𧜸"。

褔

說文・衣部

《説文》:"褔,編枲衣。从衣,區聲。一曰頭褔;一曰次裹衣。"

ōu《廣韻》烏侯切,平侯影。又憶俱切,烏后切,烏候切。魚部。

❶未绩过的麻编织成的衣服。《説文・衣部》:"褔,編枲衣。"徐鍇繫傳:"編麻為衣也。"段玉裁注:"謂取未績之麻編之為衣,與艸雨衣相類,衣之至賤者也。"

❷小儿或少数民族的头衣。《説文・衣部》:"褔,頭褔。"段玉裁注:"《冃》下曰:'小兒蠻夷頭衣也。'頭褔,蓋即頭衣,僅冒其頭耳。"嚴章福校議議:"頭褔,即小兒蠻夷蒙頭衣也。"《玉篇・衣部》:"褔,頭衣也。"

❸小儿的围涎。《方言》卷四:"緊袼謂之褔。"郭璞注:"即小兒次衣也。"《説文・衣部》:"褔,次裹衣。"段玉裁注:"小兒服之衣外,以受次者。"朱駿聲通訓定聲:"褔,蘇俗謂之圍𧝎,著小兒頸間以受次者,其制圓。"

褾

biǎo《廣韻》方小切,上小幫。

❶袖端。《廣韻・小韻》:"褾,袖端。"南朝梁虞龢《上明帝論書表》:"有好事年少,故作精白㯝著詣子敬,子敬便取書之,草正諸體悉備,兩袖及褾略周。"

❷衣帽的绲边。《宋書・禮志》:"近代車駕親戎中外戒嚴之服,無定色,冠黑帽,綴紫褾。褾以繒為之,長四寸,廣一寸。腰有絡帶,以代鞶帶。"《新唐書・禮樂志》:"服玄衣、素裳、素韠、白紗中單、青領褾襈裾。"《遼史・儀衛志》:"衣褾領,為升龍織成文,各為六等。"

❸书轴、画轴的两端所裱褙的丝织物。《資治通鑑・隋煬帝大業十一年》:"其正書皆裝翦華淨,寶軸錦褾。"胡三省注:"褾,卷端。"明袁宏道《題湛寂菴藏經碑後》:"始則借觀,終則掩取,割軸破褾,無所不有。"清汪中《修禊敘跋尾》:"然使其一二好古識真之士為之表章,重以錦褾玉軸之飾,則當價重連城。"

❹书皮;书套。宋王明清《揮麈録》:"書多用油拳紙,方册如笏頭,青縑為褾。"《雲笈七籤》卷一百一十二:"發褾視之,皆古篆文。"

❺用纸、丝织物裱褙书画。宋陸游《跋漢隸》:"友人蒲陽方士繇伯謨,親視裝褾,故無一字差謬者。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十三:"(書畫)南唐則褾以廻鸞墨錦,籤以潢紙。"

㯝

(一) chǔ《廣韻》創舉切,上語初。

美好貌。《廣韻・語韻》:"㯝,《埤蒼》云:'鮮也,一曰美好皃。'"《類篇・衣部》:"㯝,美皃。"

(二) zú《廣韻》子六切,入屋精。

❶衣服色泽鲜明。《廣韻・屋韻》:"㯝,好衣皃。"《集韻・屋韻》:"㯝,衣鮮明貌。"

❷鲜白。《篇海類編・衣服類・衣部》:"㯝,鮮白也。"

襒

bié《集韻》蒲結切,入屑並。

❶衣貌。《類篇・衣部》:"襒,衣貌。"

❷拂拭。也作"撇"。《正字通・衣部》:"襒,一説本作撇。"《史記・孟子荀卿列傳》:"(騶衍)適趙,平原君側行襒席。"司馬貞索隱引張揖《三蒼訓詁》云:"襒拂也。謂側而行,以衣襒席為敬,不敢正坐當賓主之禮也。"

褸 説文·衣部

《説文》:"褸，衽也。从衣，婁聲。"

lǚ《廣韻》力主切，上麌來。又落侯切。侯部。

❶衣襟。《方言》卷四:"褸謂之衽。"郭璞注:"衣襟也。或云裳際也。"《説文·衣部》:"褸，衽也。"段玉裁注:"按郭云衣襟者，謂正幅；云裳際者，謂旁幅。謂衽為正幅者今義，非古義也。衽者，殺而下者也。"

❷衣服破烂。《玉篇·衣部》:"褸，衣壞也。"

❸缝补。《方言》卷四:"褸謂之緻。"又"紩衣謂之褸。"郭璞注:"襤褸綴結也。"錢繹箋疏:"按緻之言細緻也。縫納敝故謂之緻，猶刺履底謂之緻也。"

⿰衤曼 (一) mán《集韻》謨官切，平桓明。

少数民族穿的一种衣服。《集韻·桓韻》:"⿰衤曼，胡衣。"清黄叔璥《臺海使槎録·北路諸羅番一》:"用布二幅，縫其半於背左右，及腋而止，餘尺許，垂肩及臂，無袖，披其襟，衣長至足者，名⿰衤曼。"

(二) màn

同"幔"。《正字通·衣部》:"⿰衤曼，俗幔字。"

⿰衤崩 同"綳"。《龍龕手鑑·衣部》:"⿰衤崩，比争反。小兒衣也。與綳同。"

⿰衤⿱艹夹 "袟"的訛字。《篇海類編·衣服類·衣部》:"⿰衤⿱艹夹，⿰衤⿱艹夹裂，手取也。又補也。"《字彙·衣部》:"⿰衤⿱艹夹，袟字之譌。"

⿰衤悤 同"⿰衤忩(松)"。《篇海類編·衣服類·衣部》:"⿰衤悤，同⿰衤忩。"

褷 shī《廣韻》所宜切，平支生。

〔襹褷〕见"襹"。

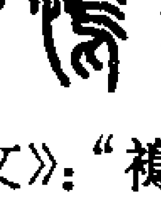
⿰衤從 zǒng《廣韻》子冢切，上腫精。又息拱切。

单衣。《廣雅·釋器》:"⿰衤從，禪衣也。"

⿰衤肴 tuò《改併四聲篇海》引《奚韻》湯過切。

无袖衣。《改併四聲篇海·衣部》引《奚韻》:"⿰衤肴，無袂衣也。"

⿰衤既 音义未详。《康熙字典·衣部》:"⿰衤既，音未詳。梁簡文帝詩:'納花承褔⿰衤既。'"按:《藝文類聚》卷四十三引及《玉臺新詠》卷七引梁簡文帝《詠舞》作"納花承褔概，垂翠逐璫舒"。

⿰衤鳥  説文·衣部

《説文》:"⿰衤鳥，短衣也。从衣，鳥聲。《春秋傳》曰:'有空⿰衤鳥。'"

diǎo《廣韻》都了切，上篠端。又都聊切。幽部。

短衣。《説文·衣部》:"⿰衤鳥，短衣也。"桂馥義證:"短衣也者，《方言》'小袴謂之校衧'。馥謂校衧即⿰衤鳥音。"

⿰衤逄 "⿰礻逢"的訛字。《集韻·鍾韻》:"⿰衤逄，蒼山，神。通作逢。"方成珪考正:"案:⿰衤逄譌从衣，據《玉篇》正。《類篇·衣部》亦誤收，并誤作縫。又，神下奪'名'字，據宋本及《類篇·示部》補。"

⿰衤逢 "⿰礻逢"的訛字。《康熙字典·衣部》引《集韻》:"⿰衤逢，符容切，音逢。蒼山，神。"按:《集韻·鍾韻》作"⿰礻逢"。方成珪考正:"⿰礻逢譌从衣，據《玉篇》正。"

⿰衤夏 同"複"。《龍龕手鑑·衣部》:"⿰衤夏"，同"複"。

⿰衤庶 同"⿰衤亦"。《集韻·昔韻》:"⿰衤亦，袖也。或作⿰衤庶。"

⿰衤衰 同"衰"。《龍龕手鑑·衣部》:"⿰衤衰"，"衰"的或体。

⿰衤商 同"褅"。《廣雅·釋器》:"⿰衤商，謂之褓。"王念孫疏證:"《説文》:'褅，緥也。'引《小雅·斯干篇》:'載衣之褅。'今本作'裼'。毛傳云:'裼，褓也。'釋文:'裼，《韓詩》作褅。'並字異而義同。"按:《説文·衣部》作"褅"。《篇海類編·衣服類·衣部》:"⿰衤商，褓也。同褅。"

⿰衤旋 xuán《字彙補》旬緣切。

⿰衤旋褶，明代一种类似短袄的男子常服。明劉侗、于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·雲水洞》:"脱帽⿰衤旋，結履襪，……秉炬帚杖，隊而進洞。"明劉若愚《明宫史·内臣服佩》:"貼裏，如外廷之⿰衤旋褶。"

⿰衤卒 shuài《廣韻》所律切，入質生。

用兽毛或粗麻制成的衣服。《集韻·質韻》:"⿰衤卒，衣也。褐謂之⿰衤卒。"

⿰衤盍 kè《篇海類編》苦盍切。

〔⿰衤盍襠〕也作"⿰衤盖襠"。背心的一种。《篇海類編·衣服類·衣部》:"⿰衤盍，⿰衤盍襠，前後兩當衣也。"《康熙字典·衣部》:"⿰衤盍，按音義與⿰衤盖同。"

⿰衤敢 同"⿰衤最"。《直音篇·衣部》:"⿰衤敢"，同"⿰衤最"。

⿰衤禹 同"⿰衤屬(襡)"。《篇海類編·衣服類·衣部》:"⿰衤禹，詳⿰衤屬。"《康熙字典·衣部》:"⿰衤禹，《篇海類編》同⿰衤屬。"

褶 流沙簡·補遺二·七

(一) dié《廣韻》徒協切，入帖定。緝部。

❶夹衣。《廣韻·帖韻》:"褶，袷也。"《改併四聲篇海·衣部》引《搜真玉鏡》:"褶，衣有表裏而無絮也。"《禮記·玉藻》:"禪為絅，帛為褶。"鄭玄注:"褶，有表裏而無著。"元秦簡夫《東堂老》第二折:"我覷不的你褙寬也那褶下，肚疊胸高，鴨步鵝行。"《徐霞客遊記·滇遊日記》:"至是手無一文，乃以褶襪裙三事，懸於寓外，冀售其一，以為行資。"又穿在最外面的衣服。《釋名·釋衣服》:"褶，襲也，覆上之言也。"《急就篇》卷二:"襜褕袷複褶袴褌。"顏師古

注:"褶,謂重衣之最上者也。其形若袍,短身而廣袖。一曰左衽之袍也。"

❷上衣。《儀禮·士喪禮》:"襚者以褶,則必有裳。"

(二) xí《廣韻》似入切,入緝邪。又是執切。

古代的一种骑服。《集韻·緝韻》:"褶,袴褶,騎服。"《三國·魏志·崔琰傳》:"琰書諫曰:'……唯世子燔翳捐褶,以塞衆望,不令老臣獲罪於天。'"《隋書·禮儀志》:"袴褶近代服以从戎,今纂嚴則文武百官咸服之,車駕親戎則縛袴不舒散也。中官紫褶,外官絳褶,腰皮帶以代鞶革。"

(三) zhě《音韻闡微》職攝切。

衣裙的折皱。如:百褶裙。《正字通·衣部》:"褶衣有襞折曰褶。"唐張祜《觀杭州柘枝》:"看著遍頭香袖褶,粉屏香帕又重限。"宋張榘《虞美人》:"龍香淺漬羅褶,睡思低眉月。"元王實甫《西廂記》第五本第一折:"你逐宵野店上宿,休將包袱做枕頭,怕油脂膩展污了恐難酎。倘或水侵雨溼休便扭,我則怕乾時節熨不開褶皺。"

襂 (一) sēn《集韻》疏簪切,平侵生。

〔襂纚〕羽毛、衣裳、旌旂等下垂貌。《集韻·侵韻》:"襂,襂纚,衣裳毛羽垂貌。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》:"蠖略蕤綏,灕虖襂纚。"李善注:"襂纚,龍翰下垂之貌也。"晉木華《海賦》:"履阜鄉之留舄,被羽翮之襂纚。"

(二) shān《集韻》師銜切,平銜生。

❶同"縿"。旌旗下边悬垂饰物的正幅。《爾雅·釋天》"纁帛縿"唐陸德明釋文:"縿,又作襂。"《集韻·銜韻》:"縿,《説文》:'旌旗之斿。'一曰正幅。或作襂。"

❷同"衫"。单衣。《廣雅·釋器》:"複襂謂之裀。"王念孫疏證:"襂與衫同。"《後漢書·輿服志下》:"自皇后以下,皆不得服諸古麗圭襂閨緣加上之服。"王先謙集解:"襂為女服之襌者。"

䙄 "同褙"。《玉篇·衣部》:"䙄,同褙。"

12

𧝺 同"襄"。《龍龕手鑑·衣部》:"𧝺","襄"的或体。

𧞅 同"衷"。《直音篇·衣部》:"𧞅",同"衷"。

𧝓 老子乙二三一下 縱横家書六六

(一) bié《廣韻》蒲結切,入屑並。

同"襒"。《廣韻·屑韻》:"襒,襒衣,亦作𧝓。"《集韻·薛韻》:"𧝓,衣皃。"《梁書·徐勉傳》:"勉謂人曰:'王郎名高望促,難可輕𧝓衣裾。'"

(二) bì《集韻》毗祭切,去祭並。

同"幣"。《集韻·祭韻》:"《説文》:'幣,帛也。'一曰財也。或从衣。"

𧝼 同"𧝪"。《集韻·微韻》:"𧝪,《説文》:'重衣貌。'或書作𧝼。"

𧞜 同"傀"。《字彙補·衣部》:"𧞜,《耳目資》:與傀同。"

𧜵 說文·衣部

《説文》:"𧜵,丹縠衣。从衣,𡈼聲。"

zhǎn《廣韻》陟扇切,去線知。元部。

红色的细纱衣服。《説文·衣部》:"𧜵,丹縠衣也。"段玉裁注:"縠,細絹也。"又特指古代王后的衣服。《玉篇·衣部》:"𧜵,王后衣也。"

𧝍 dūn《集韻》都昆切,平魂端。

衣褚。《集韻·魂韻》:"𧝍,衣褚。"

𧝪 wéi《廣韻》雨非切,平微云。

❶同"𧝪"。《類篇·衣部》:"𧝪,《説文》:'重衣貌。'或書作𧝪。"

❷裹。《玉篇·衣部》:"𧝪,裹也。"

𧞑 同"襄"。《字彙補·衣部》:"𧞑,與襄同。見《漢孔宙碑》。"

𧝟 同"褻(褻)"。《龍龕手鑑·衣部》:"𧝟","褻"的或体。

𧝕 sà《集韻》悉盍切,入盍心。

〔𧝕𧙕〕也作"𧙕𧝕"。破衣。《類篇·衣部》:"𧝕,𧝕𧙕,衣敝。"《集韻·盍韻》:"𧝕,𧙕𧝕,衣敝。"

襓 ráo《廣韻》如招切,平宵日。

剑套。《玉篇·衣部》:"襓,劍衣。"《禮記·少儀》:"劔則啟櫝而襲之,加夫襓與劍焉。"

襒 "裨衣"的讹字。《改併四聲篇海·衣部》引《龍龕手鑑》:"襒,襪衣也。"按:《龍龕手鑑·衣部》作"裨衣"。

𧝤 héng《廣韻》户盲切,平庚匣。

〔𧝤褡〕小被。《玉篇·衣部》:"𧝤,音横。𧝤褡,小被。"

𧞇 xiè《改併四聲篇海》引《川篇》音謝。

燥。《改併四聲篇海·衣部》引《川篇》:"𧞇,燥也。"

𧝋 同"襦"。《玉篇·衣部》:"𧝋,同襦。俗。"

𧞔 biǎo《字彙補》并眇切。

袖端𧞔。《字彙補·衣部》:"𧞔,袖端𧞔也。疑當從對。"

䙴 xiān《集韻》相然切,平仙心。

〔褊䙴〕衣服飘扬貌。《集韻·僊韻》:"䙴,褊䙴,衣皃。"《正字通·衣部》:"䙴,褊䙴,衣揚貌。"

𧞈 同"禫"。《正字通·衣部》:"𧞈,禫本字。"

襋 說文·衣部

《說文》:"襋,衣領也。从衣,棘聲。《詩》曰:'要之襋之。'"

jí《廣韻》紀力切,入職見。職部。

❶衣领。《說文·衣部》:"襋,衣領也。"《詩·魏風·葛屨》:"要之襋之,好人服之。"毛傳:"襋,領也。"宋王安石《和平甫舟中望九華山》:"露坐引衣襋,風行欹帽檐。"清毛奇齡《復馮山公論太極圖說古文尚書冤詞書》:"舉褄失襋,究竟脱漏。"

❷衣襟。《玉篇·衣部》:"襋,衣衿也。"

𧞣 jué ㊀《集韻》其月切,入月羣。

短衣。《集韻·月韻》:"𧞣,短衣。"

㊁《集韻》居月切,入月見。

揭衣渡水。《類篇·衣部》:"𧞣,揭衣渡也。"《字彙·衣部》:"𧞣,揭衣度水也。"

𧞤 同"襀"。《龍龕手鑑·衣部》:"𧞤",同"襀"。

𧞞 liáo

〔𧞞袴〕小袴。《方言》卷四"小袴謂之校衫"晉郭璞注:"今𧞞袴也。"

𧝿 tì《字彙》他計切。

补𧝿。《字彙·衣部》:"𧝿,補𧝿也。"

𧝭 qú《廣韻》强魚切,平魚羣。

系𧝭;系。《廣韻·魚韻》:"𧝭,繫𧝭。"《類篇·衣部》:"𧝭,繫也。"

襆 (一) fú《廣韻》房玉切,入燭奉。

同"幞"。《集韻·燭韻》:"幞,帕也。或从衣。"唐李賀《馬詩二十三首》之十四:"香襆赭羅新,盤龍蹙鐙鱗。"王琦注:"襆即'幞'字,用以覆鞍韉上,人將騎,則去之,又謂之'帕'。"《世說新語·政事》:"劉尹行,日小欲晚,便使左右取襆。人問其故,答曰:'刺史嚴,不敢夜行。'"《資治通鑑·隋文帝仁壽二年》:"(太子)每朝令進二溢米,而私令取肥肉脯鮓,置竹筩中,以蠟閉口,衣襆裹而納之。"胡三省注:"襆,帊也,以裹衣物。"

(二) pú《廣韻》博木切,入屋幫。

同"纀"。《廣韻·屋韻》:"襆,同纀。"

𧞐 說文·衣部

《說文》:"𧞐,紩衣也。从衣、黹,黹亦聲。"

zhǐ《集韻》展几切,上旨知。脂部。

❶缝织衣服。《說文·衣部》:"𧞐,紩衣也。"段玉裁注:"《糸部》曰:'紩者,縫也。'縫者,以鍼紩衣也。"

❷冕名。《隋書·禮儀志七》:"𧞐冕,案《禮圖》:'王者祭社稷五祀之服。'天子五旒,用玉百二十。孤卿服以助祭,四旒,用玉三十二。"又:"高祖元正朝會,方御通天服,郊丘宗廟,盡用龍衮衣,大裘毳𧞐,皆未能備。"

❸蔽膝的别名。《字彙補·衣部》:"𧞐,蔽膝名。"

襊 (一) cuì《廣韻》麤最切,去泰清。

衣游缝。《玉篇·衣部》:"襊,衣游縫也。"

(二) cuō《廣韻》倉括切,入末清。

❶衣领。《玉篇·衣部》:"襊,衣領也。"

❷衣服上的褶子。《玉臺新詠·王筠〈行路難〉》:"裲襠雙心共一袜,袙複兩邊作八襊。"吳兆宜注:"襊,音撮,衣襞積也。與撮、緅並通。"

❸帽子。《玉篇·衣部》:"襊,冠也。"《廣韻·末韻》:"襊,緇布冠。《詩》作撮。"

𧞫〔襘〕(一) kuì《廣韻》丘愧切,去至溪。又丘畏切。

❶衣纽。《玉篇·衣部》:"𧞫,紐也。"

❷方言。拴;套。如:把牛𧞫上;𧞫个𧞫儿。

❸用绳子、带子等拴成的结。明馮惟敏《朝天子·鞋杯》:"心坎兒裏踢蹬,肚囊兒裏欵行,腸𧞫兒裏穿芳徑。"

(二) huì《集韻》黄外切,去泰匣。

同"繪"。绘画。《集韻·夳韻》:"繪,《說文》:'會五彩繡也。'或作𧞫。"

襌 說文·衣部 睡虎地簡四八·六〇 馬王堆三號墓牘 孫臏一六六 侍其繇墓木方

《說文》:"襌,衣不重。从衣,單聲。"

dān《廣韻》都寒切,平寒端。元部。

❶单衣。《說文·衣部》:"襌,衣不重。"段玉裁注:"此與'重衣複'為對。"《禮記·玉藻》:"襌為絅,帛為褶。"鄭玄注:"有衣裳而無裹。"《樂府詩集·横吹曲辭·捉搦歌》:"誰家女子能行步,反著裌襌後裙露。"宋葛長庚《沁園春》:"鬬茗分香,脱襌衣裌,回首清明上已臨。"

❷单薄。《廣雅·釋詁一》:"襌,襣也。"王念孫疏證:"《說文》:'襌,衣不重也。'通作單。……襣,經傳皆通作薄。"《大戴禮記·夏小正》:"二月:往耰黍,襌。襌,單也。"

❸凉衣。《方言》卷四:"袀纗謂之襌。"郭璞注:"今又呼為涼衣也。"

𧝠 說文·衣部

《說文》:"𧝠,重衣皃。从衣,圍聲。《爾雅》曰:'𧝠𧝠𧞫𧞫。'"

wéi《廣韻》雨非切,平微云。微部。

❶重衣貌。《說文·衣部》:"𧝠,重衣貌。《爾雅》曰:'𧝠𧝠𧞫𧞫。'"

❷垂。《龍龕手鑑·衣部》:"𧝠,垂也。"

襍 說文·衣部 睡虎地簡二四·二八 居延簡甲二九

同"雜"。《說文·衣部》:"襍,五彩相合。从衣,集聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作雜。"《集韻·合韻》:"雜,或从衣集。"《韓非子·亡徵》:"好以智矯法,時以行襍公。"陈奇猷集釋:"《藏本》襍作雜,字同。"《吕氏春秋·論人》:"圜周復襍,無所稽留,故曰天道圜。"

𧝐 同"幧"。《集韻·小韻》:"幧,拭也。或从衣。"

襖〔袄〕 說文新附 衣部

《説文新附》:“襖,裘屬。从衣,奥聲。”

ǎo《廣韻》烏晧切,上晧影。幽部。

❶皮衫之类的御寒衣服。《説文新附·衣部》:“襖,裘屬。”《舊唐書·輿服志》:“爰至北齊,有長帽短靴,合袴襖子,朱紫玄黄,各任所好。”

❷有衬里的上衣。如夹袄;棉袄;皮袄。唐韓愈《酬崔十六少府詩》:“蔬飧要同喫,破襖請來綻。”宋徐積《寄范椽詩》:“昨日沽酒典布襖,今朝所典未可保。”《資治通鑑·齊東昏侯永元元年》:“見車上婦人猶戴帽,著小襖。”胡三省注:“襖,袂衣也。”又泛指上衣。如:绿袄红袄。《玉篇·衣部》:“襖,袍襖也。”《集韻·晧韻》:“襖,袍也。”按:今称衣长者为袍,短者为袄。

褟 同“髢”。《龍龕手鑑·衣部》:“褟”,“髢”的俗字。

䙅 zèng《廣韻》子孕切,去證精。

❶短汗衫。《方言》卷四:“汗襦,江、淮、南楚之間謂之䙅。”

❷夹衣。《類篇·衣部》:“䙅,複也。”

襎 (一) fán《廣韻》附袁切,平元奉。

〔襎裷〕拭物或盖物的布帕。《方言》卷四:“襎裷謂之幭。”郭璞注:“即帊幞也。”錢繹箋疏:“襎裷,疊韻字。或謂之幭,或謂之帊幞,或謂之書兒拭觚,皆揩摩之意。……按觚以學書或記事,既書可拭去復書。拭觚之布名襎裷者,以其反覆可用耳。又以帊幞為之,亦可覆物,故又謂之幭。”

(二) bò《集韻》補過切,去過幫。

长袖。《類篇·衣部》:“襎,長袂。”

襐 說文·衣部

《説文》:“襐,飾也。从衣,象聲。”

xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。陽部。

❶盛装。《説文·衣部》:“襐,飾也。”段玉裁注:“各本作飾也,奪襐,今補,此三字為句。”《急就篇》:“襐飾刻畫無等雙。”顏師古注:“襐飾,盛服飾也。”《漢書·外戚傳下》:“令立國將軍成新公孫建世子襐飾將醫往問疾。”顏師古注:“襐,盛飾也。”宋岳珂《桯史》卷一:“(王襄敏幼子)方能言,珠帽襐服,馮肩以從。”

❷未成年所戴的首饰。《廣韻·養韻》:“襐,未笄冠者之首飾。”

䙓 同“襐”。《集韻·蕩韻》:“䙓,《博雅》:‘飾也。’或作襐。”按:《廣雅·釋詁二》作“襐”。

襛 cǒng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》且勇切。

单衣。《改併四聲篇海·衣部》引《俗字背篇》:“襛,禪也。”

襨 tuí《廣韻》杜回切,平灰定。

盖在棺木上的罩子。《廣韻·灰韻》:“襨,棺覆。”

襃 bào《集韻》薄報切,去号並。

❶衣服的前襟。《類篇·衣部》:“襃,衣前襟。”

❷裹。《類篇·衣部》:“襃,裹也。”

❸朝服垂衣。《改併四聲篇海·衣部》引《俗字背篇》:“襃,今朝服垂衣。”

襩 (一) chōng《集韻》昌容切,平鍾昌。

〔襩褣〕也作“童容”。襜褕的别名。一种宽敞的直襟单衫,又叫敞衣。《方言》卷四:“襜褕,江、淮、南楚謂之襩褣,自關而西謂之襜褕。”錢繹箋疏:“《小爾雅》:‘襜褕謂之童容。’童容與襩褣同。襩褣之言從容也。”

(二) chuáng《集韻》傳江切,平江澄。

衣。《類篇·衣部》:“襩,衣也。”

(三) chóng《集韻》傳容切,平鍾澄。

同“緟(重)”。《集韻·鍾韻》:“緟,《説文》:‘增益也。’一曰厚也。或作襩。”

襫 shì《篇海類編》施隻切。

装织。《篇海類編·衣服類·衣部》:“襫,裝織也。”

褅 說文·衣部

《説文》:“褅,緥也。从衣,啻聲。《詩》曰:‘載衣之褅。’”

tì《集韻》他計切,去霽透。支部。

裹小儿的衣被。《説文·衣部》:“褅,緥也。”桂馥義證:“緥也者,《漢書音義》孟康曰:‘緥,小儿被也。’李曰:‘小儿大藉也。’”《龍龕手鑑·衣部》:“褅,小兒衣也。”

䙙 同“褚”。《龍龕手鑑·衣部》:“䙙”,“褚”的俗字。

襚 說文·衣部 熹·春秋·文九年

《説文》:“襚,衣死人也。从衣,遂聲。《春秋傳》曰:‘楚使公親襚。’”

suì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶给死者穿衣。《説文·衣部》:“襚,衣死人也。”《左傳·襄公二十九年》:“楚人使公親襚,公患之。”

❷向死者赠衣被。《廣雅·釋詁三》:“襚,遺也。”《篇海類編·衣服類·衣部》:“襚,送死衣也。”《儀禮·士喪禮》:“君使人襚。”鄭玄注:“襚之言遺也,衣被曰襚。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》:“鄒魯之臣,生則不得事養,死則不得賻襚。”張守節正義:“衣服曰襚,貨財曰賻,皆助生送死之禮。”《宋史·司馬光傳》:“襚以一品禮服,賻銀絹七千。”

❸殓死者的衣被。《左傳·昭公九年》:“王有姻喪,使趙成如周弔,且致閻田與襚。”《穀梁傳·隱公元年》:“賵者,何也?乘馬曰賵,衣衾曰襚。”《新唐書·鄭余慶傳》:“帝以其貧,特給一月奉料為賵襚。”清王士禛《候選知縣馬君墓誌銘》:“江南王良年流寓北海死,先生為營賻、襚、壙墓,養其母終身。”

❹赠活人衣服。《西京雜記》卷一:“趙飛燕為皇后,其女

弟在昭陽殿，遺飛燕書曰：'今日嘉辰，貴姊懋膺洪册，謹上襚三十五條，以陳踊躍之心。'"

❺量词。漢鄒長倩《遺公孫弘書》："五絲為䋃，倍䋃為升，倍升為絨，倍絨為紀，倍紀為緵，倍緵為襚。"《西京雜記》卷五："又贈以芻一束，素絲一襚，撲滿一枚。"《徐霞客遊記·雞山十景·獅林靈泉》："千襚明珠孰為深，靈源絶頂濬靈龕。"

❻古代贯串佩玉的丝织绶带。《爾雅·釋器》："襚，綬也。"郭璞注："即佩玉之組，所以連繫瑞玉者，因通謂之襚。"《宋書·禮志五·輿服》："五霸之後，戰兵不息，佩非兵器，韍非戰儀，於是解去佩韍，留其繫襚而已。"又："秦乃以采組連結於襚，轉相結受，謂之綬。"

𧞫 同"褰"。《集韻·僊韻》："褰，《説文》：'絝也。'或作𧞫。"《正字通·衣部》："𧞫，褰俗字。"

襑 說文·衣部

《説文》："襑，衣博大。从衣，尋聲。"

xín《廣韻》徐林切，平侵邪。又他感切。侵部。

衣服宽大。《説文·衣部》："襑，衣博大也。"

襇〔裥〕同"襉"。按：今"襉"字通行。

襉 jiǎn《廣韻》古莧切，去襇見。

❶衣裙上的褶子。《廣韻·襇韻》："襉，襉裙。"《集韻·襇韻》："襉，帬幅相攝也。"宋呂渭老《聖求詞·千秋歲》："寶香盈袖，腕約金條瘦，裙兒細襉如眉皺。"《二十年目睹之怪現狀》第七十八回："後來想了一个變通辦法，姨太太穿的裙，仍然用大紅裙門，兩傍打百襉的，用了青黄綠白各種艷色相間，叫做'月華裙'。"

❷杂，不纯。《新唐書·車服志》："凡襉色衣不過十二破，渾色衣不過六破。"又间杂。《本草綱目·虫部·雀甕》："雀甕在樹間，似螵蛸蟲。此物紫白襉斑，狀似硨磲文可愛也。"

❸晕衣。《玉篇·衣部》："襉，暈衣。"

❹衣斜缝。《正字通·衣部》："襉，綴縫也。"

䙕 同"褷"。《字彙·衣部》："䙕，同褷。"

襁 說文·衣部　襁 魏受禪表

《説文》："襁，負兒衣。从衣，强聲。"

qiǎng《廣韻》居兩切，上養見。陽部。

❶背负婴儿的背带或布兜。《説文·衣部》："襁，負兒衣。"《論語·子路》："夫如是，則四方之民襁負其子而至矣。"何晏集解："包曰：'負者以器曰襁。'"邢昺疏引《博物志》云："織縷之廣八尺，長丈二，以約小兒於背。"

❷背负（小儿）。《大戴禮記·保傅》："成王生，仁者養之，孝者襁之。"

❸古代一种捕捉老虎的器械。明方以智《物理小識·鳥獸類上·虎》："又有設襁膠布制虎法。"方中德注："屈木而藏械發之曰襁。"

𧞣 fèi《玉篇》芳未切。

服。《玉篇·衣部》："𧞣，服。"

襈 （一）zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。

衣裳的边饰。《釋名·釋衣服》："襈，撰也，青絳為之緣也。"《集韻·綫韻》："襈，衣緣。"《後漢書·輿服志下》："公，列侯以下皆單緣襈，制文繡為祭服。"《隋書·東夷列傳·倭國》："婦人束髮於後，亦衣裙襦，裳皆有襈。"

（二）juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。

❶重缯。《玉篇·衣部》："襈，重繒也。"

❷有缘饰的长襦。《玉篇·衣部》："襈，緣襦也。"唐慧琳《一切經音義》卷一百引《埤蒼》云："襈，緣屬也。"

𧞢 hè《廣韻》胡箇切，去箇匣。

掖袖。《廣韻·箇韻》："𧞢，掖袖也。"

䙦 dēng《龍龕手鑑》音登。

毛织的带。《篇海類編·衣服類·衣部》："䙦，毛帶也。"晉傅玄《西長安行》："何用存問妾，香䙦雙珠環。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》："徐景于宣陽門外，得一錦麝䙦。"

襏 （一）bō《廣韻》北末切，入末幫。月部。

❶〔襏襫〕蓑衣类粗而结实的衣。《廣韻·末韻》："襏，襏襫，蓑雨衣也。"《國語·齊語六》："首戴茅蒲，身衣襏襫。"韋昭注："襏襫，蓑薜衣也。"《管子·小匡》："戴苧蒲，身服襏襫。"尹知章注："襏襫，謂麤堅之衣，可以任苦著者也。"唐劉禹錫《高陵令劉君遺愛碑》："烝徒讙呼，奮襏襫而舞。"

❷三尺衣。唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："三尺衣謂之襏。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："兵職駕庫，典了襏袴。"

（二）fèi《集韻》方未切，去未非。

同"袚"。《玉篇·衣部》："襏，同袚。"

𧞿 jué《廣韻》古穴切，入屑見。

〔裪𧞿〕见"裪"。

13 **𧟄** "𧟅"的讹字。《康熙字典·衣部》："𧟄，按即𧟅字之譌。"

𧟅 liè《集韻》力協切，入帖來。

衣相箸。《集韻·帖韻》："𧟅，衣相箸。"

𧞻 同"襄"。《字彙補·衣部》："𧞻，古文襄字。"

𧟀 kuì《廣韻》丘畏切，去未溪。

同"𧞣"。《廣韻·未韻》："𧟀"，"𧞣"的俗字。

𧟁 說文·衣部　籒文

同"袤"。《説文·衣部》："袤，衣帶以上。一曰南北曰袤，東西曰廣。𧟁，籒文袤从楙。"

𧝓 同"襃"。《類篇·衣部》："襃，博裾也。一曰奬飾。或作褒。"

𧞤 說文·㲋部·或體

同"䙱"。《説文·㲋部》："䙱羽獵韋絝。从㲋，弁聲。𧞤或从衣从朕。"

襞 說文·衣部 漢印

《説文》："襞，韏衣也。从衣，辟聲。"

bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

❶折叠衣裙。《説文·衣部》："襞，韏衣也。"徐鍇繫傳："猶卷也。襞，折叠衣也。"《漢書·揚雄傳》："芳酷烈而莫聞兮，固不如襞而幽之離房。"顔師古注："襞，疊衣也。"唐王勃《銅雀妓》："錦衾不復襞，羅衣誰再縫。"明湯顯祖《紫簫記》第四齣："畫裙朝彩襞，芳鬢曉雲融。"

❷衣物上的折子或皱纹。唐段成式《酉陽雜俎·藝絶》："張遂寘鉤於巾襞中。"

❸裂开，剖分。《舊唐書·李虞仲傳》："父端，登進士第，工詩。……端即襞牋而獻曰：'方塘似鏡草芊芊，初月如鈎未上弦。新開金埒教調馬，舊賜銅山許鑄錢。'"

𧝝 同"褡"。《五音集韻·合韻》："𧝝，𧝝𧝝，衣敝。"《直音篇·衣部》："褡"，同"𧝝"。

䙝 說文·衣部

同"褋"。《説文·衣部》："䙝，南楚謂禪衣曰䙝。从衣，枼聲。"段玉裁注："各本作褋，而篆體乃作䙝。……《方言》、《廣雅》、《玉篇》、《廣韵》皆作褋。"《玉篇·衣部》："䙝，同褋。"

𧞓 同"褐"。《集韻·曷韻》："褐，粗衣。或从葛。"

襟 jīn《廣韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶古指衣的交领，后指衣的前幅。《爾雅·釋器》："衣眥謂之襟。"郭璞注："交領。"《釋名·釋衣服》："襟，禁也，交於前所以禁禦風寒也。"《廣韻·侵韻》："襟，袍襦前袂。"《楚辭·離騷》："攬茹蕙以掩涕兮，霑余襟之浪浪。"《世説新語·文學》："王逶披襟解帶，留連不能已。"魯迅《吶喊·阿Q正传》："秀才便有一块银桃子掛在大襟上了。"

❷胸怀。如：胸襟坦白；推襟送抱。晉陶潛《停雲·序》："願言不從，歎息彌襟。"唐陸龜蒙《雨夜》："我有愁襟無可那，繞成好夢剛驚破。"明王士禎《訪雪塢法師看棗花同賦》："復有二三子，清言滌煩襟。"

❸(如衣襟)屏障于前。《戰國策·秦策四》："王襟以山東之險，帶以河曲之利，韓必為關中之候。"唐王勃《滕王閣序》："襟三江而帶五湖。"宋陳亮《中興論》："襄漢者，……控引京洛，側睨淮蔡，包括荆楚，襟帶吳蜀。"

❹前面。《文選·陸機〈贈從兄車騎〉》："安得忘歸草，言樹背與襟。"李善注："《韓詩》曰：'焉得諠草，言樹之背。'然襟猶前也。"清吴景旭《歷代詩話》："謝氏《詩源》云：'堂北曰背，堂南曰襟。'言前後皆樹，冀其忘也。"

❺禽鸟的前胸。唐丁仙芝《餘杭醉歌贈吳山人》："曉幕紅襟燕，春城白項烏。"

❻"连襟"的省称。如：襟兄；襟弟。

襢 同"䙼"。《字彙補·衣部》："襢，與䙼同。"

𧞰 shù《直音篇》音樹。

布制短衣。《直音篇·衣部》："𧞰，竪使布襦。"

襴 同"褾"。《正字通·衣部》："襴，《隋書·禮儀志》：天子衣以升龍為領。"按：《隋書·禮儀志六》："(皇帝十二服)通以升龍為領褾。"

𧝞 同"䙥"。《集韻·青韻》："䙥，衣光也。或从零。"

𧝆 同"䘵"。《廣韻·沃韻》："𧝆，衣背縫也。"《字彙·衣部》："𧝆，同䘵。"

𧞣 jù《篇海類編》居御切。

衣。《玉篇·衣部》："𧞣，音據。衣也。"

襠〔裆〕 東吴高榮墓木方

dāng《廣韻》都郎切，平唐端。

❶两条裤腿相连的部分，即裤裆。《玉篇·衣部》："襠，袴襠也。"《正字通·衣部》："襠，袴之當隱處者為襠。"三國魏阮籍《大人先生傳》："行不敢離縫際，動不敢出褌襠。"《北齊書·陸法和傳》："虵(蛇)頭齚袴襠而不落。"又指两条腿的中间。如：腿裆。

❷坎肩，背心。《玉篇·衣部》："襠，裲襠也。"唐慧琳《一切經音義》卷三十七引《古今正字》云："襠，即背襠也。一當背，一當胷。"《西京雜記》卷一："趙飛燕為皇后，其女弟在昭陽殿遺飛燕……金錯繡襠。"

❸裤。唐李賀《艾如張》："錦襜褕，繡襠襦。"

𧝧 同"褐"。《集韻·曷韻》："褐，《説文》：'編枲韤也。一曰粗衣。'或从歇。"

襛 說文·衣部

《説文》："襛，衣厚皃。从衣，農聲。《詩》曰：'何彼襛矣。'"

nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。又而容切。冬部。

衣厚貌。《説文·衣部》："襛，衣厚皃。"段玉裁注："凡農聲之字皆訓厚。醲，酒厚也；濃，露多也；襛，衣厚皃也。引申為凡多厚之偁。"又引申为茂盛、浓艳、肥胖等。《廣韻·鍾韻》："襛，華皃。"《詩·召南·何彼襛矣》："何彼襛矣，唐棣之華。"朱熹集傳："襛，盛也，猶曰戎戎也。"三國魏曹植《洛神賦》："襛纖得衷，修短合度。"清吴省欽《掃花游》："拂檐去，認絡索襛枝。"

襗 duǒ《集韻》都果切，上果端。

❶好。《玉篇・衣部》:"褐,好也。"《直音篇・衣部》:"褐,好貌。"

❷长大的衣服。《類篇・衣部》:"褐,大衣也。"

褿

cào 《玉篇》千到切。

衣。《玉篇・衣部》:"褿,衣。"

襗

說文・衣部

《說文》:"襗,絝也。从衣,睪聲。"

(一) zé (又读duó)《廣韻》場伯切,入陌澄。又徒落切。鐸部。

❶套裤。《說文・衣部》:"襗,絝也。" 段玉裁注:"絝者,脛衣也。"王筠句讀:"《玉篇》:'袴也'。袴即絝之俗體。他書未有以襗為絝者。"

❷贴身的内衣。《廣韻・鐸韻》:"襗,褻衣也。"《詩・秦風・無衣》:"豈曰無衣,與子同澤。" 陸德明釋文:"澤如字。《說文》作襗。"鄭玄箋:"襗,褻衣,近污垢。"《周禮・天官・玉府》"掌王之燕衣服"漢鄭玄注:"燕衣服者,巾絮寢衣袍襗之屬。"孫詒讓正義:"凡著袍襺者,必內著襗,次著袍,次加禮服為表。" 明湯顯祖《紫簫記・捧盒》:"香衫晝襗有情時,回犟向閨裏。"

(二) yì 《廣韻》羊益切,入昔以。

长襦。《廣雅・釋器》:"襗,長襦也。"王念孫疏證:"《說文》:'襦,短衣也。'其似襦而長者,則特別之曰長襦。"

襡

說文・衣部

《說文》:"襡,短衣也。从衣,蜀聲。讀若蜀。"

(一) shǔ 《廣韻》市玉切,入燭禪。又當口切,都豆切,徒口切。屋部。

❶长襦,即连腰衣。《說文・衣部》:"襡,短衣也。"桂馥義證:"短衣也者,短當為裋。本書:'裋,豎使布長襦。'"《廣雅・釋器》:"襡,長襦也。"王念孫疏證:"《說文》:'襦,短衣也。'襦下有裳,則為短衣,可知其似襦而長者,則特別之曰長襦。"《晉書・隱逸傳・夏統》:"又使妓女之徒服袿襡,炫金翠,繞其船三匝。" 何超音義引《字林》曰:"襡,連要衣也。"清王士禛《誥封淑人張氏墓誌銘》:"夫人獨侍姑崔太夫人於京師,奉槃、襡、簟益謹。"

❷衣袖。《廣雅・釋器》:"襡,袖也。"

(二) dú 《廣韻》徒谷切,入屋定。

通"韣"。清朱駿聲《說文通訓定聲・需部》:"襡,叚借為韣。"1.弓套。《新唐書・逆臣傳・安禄山》:"禁衛皆市井徒,既授甲,不能脱弓襡,劍繁,乃發左藏庫繒帛大募兵。"2.收藏。《廣韻・屋韻》:"襡,韜藏。"《禮記・内則》:"縣衾,篋枕,斂簟而襡之。"鄭玄注:"襡,韜也。"

襖

yú 《集韻》羊諸切,平魚以。

衣扬举貌。《類篇・衣部》:"襖,衣揚舉皃。"

覈

hé 《集韻》下革切,入麥匣。

同"緻"。衣领衬。《集韻・麥韻》:"緻,衣領中骨。或从衣。"

襝〔裣〕

(一) liǎn 《集韻》離鹽切,平鹽來。

❶〔襝襜〕衣垂貌。《集韻・鹽韻》:"襝,襝襜,衣垂皃。"

❷用同"斂"。收拾;收缩;向上拉。如:裣藏;裣迹;裣衽。

(二) chān 《集韻》處占切,平鹽昌。

同"襜"。系在身前的围裙。《玉篇・衣部》:"襜,蔽膝也。襝,同襜。"

襘

說文・衣部

《說文》:"襘,帶所結也。从衣,會聲。《春秋傳》曰:'衣有襘。'"

(一) guì 《廣韻》古外切,去泰見。月部。

衣领交叉处。《說文・衣部》:"襘,帶所結也。"《玉篇・衣部》:"襘,領會也。"《左傳・昭公十一年》:"衣有襘,帶有結。"杜預注:"襘,領會。"沈欽韓補注:"交領當膺,左右衿所會,故謂之襘。" 唐劉禹錫《代賜謝春衣》:"執領襘而抃舞失次,被纖柔而顧盼增輝。"

(二) huì 《集韻》黄外切,去泰匣。

衣缓带。《集韻・夳韻》:"襘,衣緩帶。"

襜

說文・衣部 流沙简・小學・二・一

《說文》:"襜,衣蔽前。从衣,詹聲。"

(一) chān 《廣韻》處占切,平鹽昌。談部。

❶系在身前的围裙。即蔽膝。《爾雅・釋器》:"衣蔽前謂之襜。"郭璞注:"今蔽膝也。"《詩・小雅・采綠》:"終朝采藍,不盈一襜。"毛傳:"衣蔽前謂之襜。"

❷衣袖。《方言》卷四:"襜謂之被。"郭璞注:"衣掖下也。"

❸衣服整齐貌。《論語・鄉黨》:"衣前後,襜如也。"朱熹集注:"襜,整皃。"

❹通"幨"。车上的帷幕。清朱駿聲《說文通訓定聲・謙部》:"襜,叚借為幨。"《後漢書・劉盆子傳》:"乘軒車大馬,赤屏泥,絳襜絡。"李賢注:"襜,帷也。"宋王安石《送鄆州知府宋諫議》:"班春回紺幰,問俗卷彤襜。"

(二) chàn 《廣韻》昌豔切,去豔昌。

❶披衣。也作"幨"。《廣韻・豔韻》:"幨,披衣或作襜。"唐劉禹錫《和汴州令狐相公》:"詞人羞布鼓,遠客獻貂襜。"

❷同"韂"。古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣服前面的一种服饰。《集韻・艷韻》:"韂,韍也。通作襜。"

(三) dān 《集韻》都甘切,平談端。

〔襜襤〕古匈奴部族名。《史記・廉頗藺相如列傳》:"(李牧)滅襜襤,破東胡,降林胡,單于奔走。"裴駰集解引如淳曰:"胡名也,在代北。"

襢

(一) tǎn 《廣韻》徒旱切,上旱定。元部。

同"袒"。裸露。《玉篇・衣部》:"袒,肉袒也。或作襢。"《詩・鄭風・大叔于田》:"襢裼暴虎,獻于公所。" 陸德明釋文:"襢,本又作袒。"《禮記・喪大記》:"君為廬宫之,大夫士襢之。"鄭玄注:"襢,袒也,謂不障。"

(二) zhàn 《廣韻》知演切,上獮知。又陟扇切。

❶素雅,无文彩。《釋名・釋衣服》:"襢衣。襢,坦也。坦

然正白無文采也。"
❷同"褒"。《玉篇·衣部》："襢，同襃。"
❸衣貌。《廣韻·獮韻》："襢，衣皃。"
（三）chán《集韻》澄延切，平仙澄。
〔袀襢〕见"袀"。
（四）zhān《集韻》諸延切，平仙知。
同"旃"。《集韻·僊韻》："旃，《說文》：'旗曲柄也。所以旃表士衆。'引《周禮》'通帛為旃'。一曰之也。亦姓。或作襢。"

䙖 yōng《集韻》於容切，平鍾影。
方言。袜颈。《集韻·鍾韻》："䙖，襪袑。吳俗語。"

14 **𧞤** hú《集韻》胡谷切，入屋匣。
〔𧞤𧞤〕衣声。《類篇·衣部》："𧞤，𧞤𧞤，衣聲。"

褱 同"䘸"。《字彙補·衣部》："褱，同䘸。"

𧟀 說文·𧟀部 或體
同"褻（亵）"。按："𧟀"与"褻"均为《說文》同一篆文的不同楷化字。

𧟄 同"𧟃"。《集韻·屋韻》："𧟄，衣至地。"《康熙字典·衣部》："𧟃，或作𧟄。"

𧟃 說文·衣部
《說文》："𧟃，衣至地也。从衣，斲聲。"
zhuó《廣韻》丁木切，入屋端。又《集韻》竹角切。屋部。
❶衣长至地。《說文·衣部》："𧟃，衣至地也。"《集韻·覺韻》："𧟃，長衣。"
❷补。《廣雅·釋詁四》："𧟃，補也。"

𧞉 同"襪"。《龍龕手鑑·衣部》："𧞉"，"襪"的俗字。

䙱 同"褡"。《玉篇·衣部》："䙱，同褡。"

𧝭 méng《集韻》謨蓬切，平東明。
襤褸衣。《類篇·衣部》："𧝭，襤褸衣。"

襪〔袜〕 wà《廣韻》望發切，入月微。
袜子。《釋名·釋衣服》："襪，末也，在脚末也。"《集韻·月韻》："韤，《說文》：'足衣也。'或从衣。"漢張衡《南都賦》："脩袖繚繞而滿庭，羅襪躡蹀而容與。"《隋書·禮儀志》："臺官問訊皇太子，亦皆朱服著襪。"又穿袜子。清魏禧《大鐵椎傳》："客初至時，不冠不襪。"

襧 zhǐ《龍龕手鑑》陟几反。
❶无衣。《龍龕手鑑·衣部》："襧，無衣也。"
❷缝纫衣服。《龍龕手鑑·衣部》："襧，紩衣。"

襤〔褴〕 說文·衣部
《說文》："襤，裯謂之襤。褸，襤，無緣也。从衣，監聲。"鈕樹玉校録："《韻會》引'緣'下有'衣'字。"段玉裁注："《說文》'褸'字疑衍。"
lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。
无边饰的衣服。《方言》卷四："無緣之衣謂之襤。"錢繹箋疏："緣之言沿也，沿其邊而飾之。"《說文·衣部》："襤，無緣也。"

𧝳 jiē《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》才夜切。
小儿衣带。《改併四聲篇海·衣部》引《龍龕手鑑》："𧝳，才衣切。小兒衣帶也。"《字彙補·衣部》："𧝳，小兒衣帶也。"

𧟁 yǎn《玉篇·衣部》："𧟁，於琰切。"

襦 說文·衣部　睡虎地簡四八·六一　老子甲後四三二　老子乙前九〇上
《說文》："襦，短衣也。从衣，需聲。一曰㬮衣。"
rú《廣韻》人朱切，平虞日。魚部。
❶短衣；短袄。《說文·衣部》："襦，短衣也。一曰㬮衣。"段玉裁注："襦，若今襖之短者。㬮衣猶温衣也。"《左傳·昭公二十五年》："鸜鵒跦跦，公在乾侯，徵褰與襦。"《資治通鑑·梁武帝天監元年》："（寶寅）著烏布襦，腰繫千餘錢，潛赴江側。"胡三省注："襦，短衣也。"清譚嗣同《湘痕詞》："繡襦豈不煖？益以雲錦衾。"
❷小儿涎围。《方言》卷四："裺謂之襦。"錢繹箋疏："襦之言濡也。裺所以承洟液，故裺亦名襦也。"唐白居易《阿崔》："膩剃新胎髮，香綳小繡襦。"
❸通"繻"。细密的罗网。《周禮·夏官·羅氏》："羅氏，掌羅烏鳥，蜡則作羅襦。"鄭玄注："鄭司農云：'襦，細密之羅。襦讀為繻，有衣絮之繻。'"宋吳泳《八聲甘州·壽魏鶴山》："縱纜頭襦尾，其奈不牢何。"

𧞫 méng《玉篇》莫紅切。
衣。《玉篇·衣部》："𧞫，衣。"

𧟎 同"裹"。《龍龕手鑑·衣部》："𧟎"，"裹"的俗字。

𧝮 同"纁"。《集韻·文韻》："纁，《說文》：'淺絳也。'或从衣。"

襥 同"襆"。《正字通·衣部》："襥，同襆。"

襣 bì《廣韻》毗至切，去至並。
合裆的贴身内裤。《方言》卷四："無裥之袴謂之襣。"郭璞注："袴無踦者，即今犢鼻褌也。"《廣雅·釋器》："襣，幝也。"王念孫疏證："《說文》'幝，或作褌。'《急就篇》顏師古注云：'袴，合襠謂之褌，最親身者也。'"

𧞣 同"㥯"。《集韻·焮韻》："㥯，裹也；聾也。或从衣。"

⿰衤譫 同"襜"。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤譫"，"襜"的俗字。

⿰衤鴒 同"襐"。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤鴒"，同"襐"。

⿰衤齊 同"⿱齊衣"。《玉篇·衣部》："⿰衤齊"，同"⿱齊衣"。

⿰衤端 同"褍"。《集韻·桓韻》："褍，《說文》：'衣正幅。'或从端。"

⿰衤察 niè《廣韻》女黠切，入黠娘。

奴人衣。《廣韻·黠韻》："⿰衤察，奴人衣。"

⿰衤熊 xióng《龍龕手鑑》音雄。

强。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤熊，强也。"

15 ⿱樊衣 同"襻"。《類篇·衣部》："襻，衣系曰襻，或作⿱樊衣。"

⿱謏衣 同"䙕"。《集韻·覺韻》："䙕，《博雅》：'補也。'一曰長衣，或从謏。"

⿱麃衣 同"袌"。《類篇·衣部》："袌，衣前襟。一曰裹也。或从麃。"

⿰衤奥 同"襖"。《直音篇·衣部》："⿰衤奥，同襖。"

⿰衤截 jié《集韻》子列切，入薛精。

小衣。《集韻·薛韻》："⿰衤截，小衣。"

襭 說文·衣部 說文或體

《說文》："襭，以衣衽扱物謂之襭。从衣，頡聲。擷，襭或从手。"

xié《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

把衣襟插在腰带上兜东西。《爾雅·釋器》："扱衽謂之襭。"郭璞注："扱衣上衽於帶。"《說文·衣部》："襭，以衣衽扱物謂之襭。"《詩·周南·芣苢》："采采芣苢，薄言襭之。"陳奐傳疏："襭者，插衽於帶以納物。"唐唐堯臣《金陵懷古》："因依蘭蕙叢，採襭不盈掬。"

襩 說文·衣部 或體

同"襡(襡)"。《玉篇·衣部》："襡，長襦也，連署衣也。襩，同襡。"《集韻·屋韻》："襡，韜也。或作襩。"《正字通·衣部》："襩，舊註：《說文》同襱。……《篇海》襩、襡同，是也。"

⿰衤歐 同"⿰衤區"。《集韻·矦韻》："⿰衤區，涎衣謂之⿰衤區。一曰編枲頭衣。或从歐。"

⿰衤豎 shǔ《集韻》上主切，上麌禪。

❶同"裋"。《玉篇·衣部》："⿰衤豎，同裋。"

❷短袄。《方言》卷四："複襦，江、湘之間謂之⿰衤豎。"錢繹箋疏："複襦，謂衣之有絮而短者。"

⿰衤憁 zú《篇海類編》子六切。

衣服漂亮、色彩鲜艳。《篇海類編·衣服類·衣部》："⿰衤憁，好衣鮮明也。"

⿰衤截 jié《廣韻》子結切，入屑精。

小衣。《廣韻·屑韻》："⿰衤截，小衣。"

襮 戰國 說文·衣部

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。又博沃切。鐸部。

❶绣有花纹的衣领。《爾雅·釋器》："黼領謂之襮。"郭璞注："繡刺黼文以褗領。"《詩·唐風·揚之水》："素衣朱襮，從子于沃。"毛傳："襮，領也。"朱熹集傳："諸侯之服，繡黼領而丹。"又衣领。元歐陽玄《漁家傲》："貂袖豹袪銀鼠襮，美人來往氈車續。"

❷外表。《廣雅·釋詁四》："襮，表也。"《漢書·敘傳》："單治裏而外凋兮，張修襮而内逼。"顏師古注："襮，表也。"宋魏了翁《第二劄子·論士大夫風俗》："寧襮順而裏藏，面從而腹誹。"

❸暴露。《新唐書·李晟傳》："將務持重，豈宜自表襮為賊餌哉！"梁启超《敬告政党及政党员》："虽然，诸党及其党员之态度，有襮著于外为众所具瞻者，以之与诸先进国之政党相校，而心有所谓危，此谅非吾一人之私言也。"

⿰衤畾 léi《集韻》盧回切，平灰來。

剑饰。《集韻·灰韻》："⿰衤畾，劒飾。"

襬 (一) bēi《廣韻》彼為切，平支幫。又披義切。

裙子。《方言》卷四："帬，陳、魏之間謂之帔，自關而東或謂之襬。"唐皮日休《悲遊》："荷為裯兮芰為襬，荃為裾兮薜為禕。"

(二) bǎi

衣服前后幅的下端。《正字通·衣部》："襬，今衣被下幅有襞積者皆曰襬。讀若'擺'。"

⿰衤票 同"表"。《字彙補·衣部》："⿰衤票，古文表字。"

⿰衤麃 說文·衣部 古文

同"表"。《說文·衣部》："表，上衣也。⿰衤麃，古文表从麃。"

⿰衤巤 (一) là《集韻》力盍切，入盍來。

〔⿰衤巤褅〕衣敝。也作"⿰衤立褅"。《類篇·衣部》："⿰衤巤，⿰衤巤褅，衣敝。"《篇海類編·衣服類·衣部》："⿰衤巤，同⿰衤立。⿰衤巤褅，衣敝也。"

(二) liè《集韻》力涉切，入葉來。

衣貌。《集韻·葉韻》："⿰衤巤，衣皃。"

16 ⿱㲞衣 sù《集韻》蘇谷切，入屋心。

〔⿱㲞衣⿱㲞衣〕见"⿱㲞衣"。

⿱𣪊衣 dū《集韻》都木切，入屋端。

〔⿱殸衣⿱殸衣〕新衣貌。《集韻·屋韻》："⿱殸衣，⿱殸衣⿱殸衣，新衣貌。"一説衣声。《類篇·衣部》："⿱殸衣，⿱殸衣⿱殸衣，衣聲。"

襄

説文·衣部

同"襄"。《集韻·陽韻》："襄，篆作襄。"

襲〔袭〕

戎鼎 説文籀文 説文·衣部

郎邪刻石 老子甲一五六 天文雜占二·四

武威簡·泰射四九 熹·儀禮·泰射 晉辟雍碑

《説文》："襲，左衽袍。从衣，龖省聲。𧟌，籀文襲不省。"

xí 《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶死者穿的衣服，衣襟在左边。《説文·衣部》："襲，左衽袍。"又为尸体穿衣服。《釋名·釋喪制》："衣尸曰襲。襲，匝也，以衣周匝覆之也。"《儀禮·士喪禮》："乃襲三稱，明衣不在筭。"鄭玄注："遷尸於襲上而衣之，凡衣死者，左衽不紐。"《禮記·雜記上》："子羔之襲也，繭衣裳與税衣纁袡為一。"孔穎達疏："此明大夫死者襲衣稱數也。"清顧炎武《日知録·停喪》："襲也，斂也，殯也，皆以期成乎葬者也。"

❷衣上加衣，穿衣。《禮記·内則》："寒不敢襲，癢不敢搔。"鄭玄注："襲，重衣。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："於是歷吉日以齋戒，襲朝服，乘法駕。"郭璞注引司馬彪曰："襲，服也。"宋蘇軾《和歸去來兮辭》："豈襲裘而念葛，蓋得㡚而喪微。"又将敞开的衣服系结上。《禮記·喪服小記》："袒，降踊，襲絰於東方。"孔穎達疏："謂掩所袒之衣。"

❸重叠；重复。《爾雅·釋山》："山三襲，陟。"郭璞注："襲，亦重。"《左傳·哀公十年》："吾卜於此起兵，事不再令，卜不襲吉。"杜預注："襲，重也。"《淮南子·覽冥》："金積折廉，璧襲無蠃。"高誘注："襲，重也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："重門襲固，姦宄是防。"李善注："郭璞《爾雅》注曰：'襲，重也。'"

❹因袭；照旧。《小爾雅·廣詁》："襲，因也。"《史記·樂書》："五帝三王，樂各殊名，示不相襲。"晉陸機《文賦》："或襲故而彌新，或沿濁而更清。"清方東樹《答葉溥求論古文書》："文章之道，必師古人，而不可襲乎古人。"

❺承受；继承。《左傳·昭公二十八年》："故襲天禄，子孫賴之。"杜預注："襲，受也。"《漢書·揚雄傳》："襲琁室與傾宫兮，若登高妙遠，肅虖臨淵。"顔師古注引服虔曰："襲，繼也。"《金史·宣宗紀下》："蠡州總管青宜可卒，特命其子角襲職。"

❻袭击；袭取。《玉篇·衣部》："襲，掩其不備也。"《左傳·隱公元年》："大叔完聚，繕甲兵，具卒乘，將襲鄭。"《文選·陸機〈五等諸侯論〉》："新都襲漢，易於拾遺也。"李善注："《漢書》曰：'封王莽為新都侯。'襲，猶取也。"魏巍《谁是最可爱的人》："刚一进村，有几架敌机袭过来。"引申为窃取。如：剿袭；抄袭。

❼盖；藏。漢張衡《西京賦》："大駕幸乎平樂，張甲乙而襲翠被。"

❽沦陷。《公羊傳·僖公十四年》："此邑也，其言崩何？襲邑也。"何休注："襲者，嘿陷入于地中。"

❾及于；扑向。《廣雅·釋詁一》："襲，及也。"《楚辭·九歌·少司命》："緑葉兮素枝，芳菲菲兮襲予。"李善注："襲，及也。"宋蘇軾《司馬君實獨樂園》："花香襲杖屨，竹色侵盞斝。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："路乃緣崖襲其上。"《紅樓夢》第五回："嫩寒鎖夢因春冷，芳氣襲人是酒香。"

❿重合；合拢；调和。《小爾雅·廣言》："襲，合也。"《禮記·少儀》："劒則啟櫝，蓋襲之，加夫襓與劍焉。"鄭玄注："襲，卻合之。"孔穎達疏引皇氏云："卻，仰也，謂仰蓋於函底之下，加函底於上重合之，故云襲。"《荀子·不苟》："山淵平，天地比，齊秦襲。"楊倞注："襲，合也。"《淮南子·天文》："天地之襲精為陰陽。"高誘注："襲，合也。"

⓫返，还。《玉篇·衣部》："襲，還也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十九："襲，反也。"《文選·潘岳〈哀永逝賦〉》："委蘭房兮繁華，襲窮泉兮朽壤。"李善注："襲，還也。"

⓬大箱。《子華子·北宫意問》："凡種種之族者，篋襲之藏爾！"《文選·班彪〈王命論〉》："思有短褐之襲，檐石之蓄。"李善注引《字林》曰："襲，大篋也。"

⓭量词。多用于服装被褥。1.相当于"副"、"套"。《史記·趙世家》："賜相國衣二襲。"裴駰集解："單複具為一襲。"《漢書·昭帝紀》："有不幸者，賜衣被一襲，祠以中牢。"顔師古注："一襲，一稱也，猶今言一副也。"《太平廣記》卷二百三十七引《杜陽雜編》："衣龍綃之衣，一襲無二三兩。"2.相当于"重"、"层"。《吕氏春秋·節喪》："題湊之室，棺椁數襲。"高誘注："襲，重。"

⓮姓。《通志·氏族略五》："晉有隱士襲元之。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："益州將襲肅舉軍降。"胡三省注："襲，姓；肅，名。"

襹

shī 《廣韻》施隻切，入昔書。

〔䙕襹〕簑衣。《廣韻·昔韻》："襹，䙕襹，雨衣。"唐劉禹錫《高陵令劉君遺愛碑》："烝徒讙呼，奮䙕襹而舞。"

褱

同"裹(懷)"。《玉篇·衣部》："褱"，同"裹"。

襰

lài ㊀《廣韻》落蓋切，去泰來。

墮坏；毁坏。《廣韻·泰韻》："襰，墮壞。"《字彙·衣部》："襰，墜壞也。"唐元結《招太靈》："祠之襰兮眇何年，木脩脩兮草鮮鮮。"

㊁《集韻》洛駭切，上駭來。

〔襰䙶〕衣破貌。也作"㯅䙶"。《集韻·駭韻》："㯅，㯅䙶，衣破。或从衣。"

襸

(一) wéi 《集韻》夷隹切，平脂以。

衣。《集韻·脂韻》："襸，衣也。"

(二) suì 《集韻》徐醉切，去至邪。

同"䘹"。《集韻·至韻》："䘹，《説文》：'衣死人也。'或作襸。"

襹

同"褠"。《方言》卷四："繞緍謂之襹裺。"郭璞注："衣督脊也。"《玉篇·衣部》："襹"，同"褠"。

襯〔衬〕chèn《廣韻》初覲切，去震初。

❶内衣。《玉篇·衣部》："襯，近身衣。"引申为贴身。唐李商隱《燕臺詩四首》之一："夾羅委篋單綃起，香肌冷襯琤琤珮。"宋趙希彭《秋蕊香》："遠山碧淺秋水，香暖榴裙襯地。"

❷垫；衬垫。如：衬布；衬裙。唐李匡乂《資暇集·花托子》："建始中蜀相崔寧之女，以茶盃無襯，病其熨指，取楪子承之。"《水滸全傳》第八十六回："（那番官）身披曬日連環甲……襯着錦繡緋紅袍，執着鐵桿狼牙棒。"

❸烘托；陪衬。北周庾信《杏花》："好折待賓客，金盤襯紅霞。"唐韋莊《牛渡晚眺》："千重碧樹籠春苑，萬縷紅霞襯碧天。"宋吳潛《浣溪沙·和桃源韻》："半餉西風暖換涼，巖花月魄襯雲裳，一杯旋擘翠橙香。"

❹相帮。如：帮衬。《今古奇觀·蔡小姐忍辱報仇》："衆光棍從旁襯道：'相公，何如！'"《儒林外史》第二十回："那時帶幾百銀子來幫襯他，到不值什麼。"

❺施舍。也作"嚫"。《正字通·衣部》："襯，凡施與曰襯。"南朝梁吳均《續齊諧記》："蔣潛以通天犀上晉武陵王晞，晞薨，以襯衆僧。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·大統寺》："（秦太上公二寺）襯施供具，諸寺莫及焉。"《水滸全傳》第七十一回："平明，齋衆道士，各贈與金帛之物，以充襯資。"

襱 說文·衣部 說文或體

《說文》："襱，絝踦也。从衣，龍聲。襩，襱或从賣。"

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。又力董切。東部。

❶裤脚管。《方言》卷四："袴，齊、魯之間謂之䙞，或謂之襱。"郭璞注："今俗呼袴踦為襱。"《說文·衣部》："襱，絝踦也。"朱駿聲通訓定聲："襱者，蘇俗曰褲脚管。"《廣雅·釋器》："絝，其棺謂之襱。"

❷裤裆。《玉篇·衣部》："襱，袴襠也。"

❸裙。《集韻·東韻》："襱，裙也。"

（二）lòng《集韻》良用切，去用來。

〔襱褈〕衣宽貌。《集韻·用韻》："襱褈，衣寬皃。"

⿰衤褰 同"褰"。《龍龕手鑑·衣部》："⿰衤褰"，"褰"的古字。

⿰衤遲 同"褌(裈)"。《直音篇·衣部》："⿰衤遲"，同"褌"。

⿰衤畺 同"襁"。《字彙補·衣部》："⿰衤畺，與襁同。"

17 **襶** dài《集韻》丁代切，去代端。

〔褦襶〕见"褦"。

襩 說文·衣部或體

同"襩(襡)"。《正字通·衣部》："襩，《說文》本作'襩，襱或作襩'。《長箋》：'襱，聲不近。'《篇海》'襩，襡同。'是也。《說文》以襩為襱重文，非。"

⿰衤嬰 yìng《廣韻》鷖迸切，去諍影。

❶裙的褶皱。《玉篇·衣部》："⿰衤嬰，裹襇也。"

❷杂采相映。《廣韻·諍韻》："⿰衤嬰，《文字集略》云：'襇鍇綵。'"《集韻·映韻》："⿰衤嬰，雜采相映。"《文選·郭璞〈江賦〉》："葭蒲雲蔓，⿰衤嬰以蘭紅。"李善注："⿰衤嬰，采色相映也。"

襳（一）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。

❶小袄；短衫。《玉篇·衣部》："襳，小襦也；襌襦也。"明馬佶人《十錦塘傳奇·四》："隨分什麼緲紗綿襖，白綾背褡，青羊絨襳子，潞紬披風，一總拿出來，任憑相公揀中意的寄。"

❷妇女上衣用作装饰的长带。一说为妇女上衣正幅作装饰的下垂部分。《篇海類編·衣服類·衣部》："襳，圭衣飾也。"《字彙·衣部》："襳，衣長帶。"《漢書·司馬相如傳上》："揚衪戌削，蜚襳垂髾。"顏師古注："襳，袿衣之長帶也；髾，燕尾之屬，皆衣上假飾。"

（二）shān ㊀《廣韻》史炎切，平鹽生。又所今切。

〔襳襹〕也作"襳纚"、"襂襹"。毛羽衣貌。《玉篇·衣部》："襳，襳纚，毛羽皃。"《廣韻·侵韻》："襳襹，毛羽衣皃。"《文選·張衡〈西京賦〉》："洪涯立而指麾，被毛羽之襳襹。"李周翰注："襳襹，毛衣貌。"

㊁《集韻》師銜切，平銜生。

同"襂"。旌旗下边悬垂饰物的正幅。《集韻·銜韻》："襂，《說文》：'旌旗之游也。或作襳。'"《字彙·衣部》："襳，與襂同。旌旗正幅也。"

⿰衤襄 ráng

❶衣属。宋趙明誠《金石録·晉太公碑》："其《周志》曰：文王夢天帝服玄⿰衤襄，以立于令孤之津。"原注："⿰衤襄字，字書所無。"

❷肮脏。《西遊記》第七一回："大王，想是襯衣⿰衤襄了，久不曾漿洗，故生此物耳。"

⿰衤遷 同"褰"。《方言》卷四："袴，齊、魯之間謂之⿰衤遷。"郭璞注："《傳》曰：'徵⿰衤遷與襦。'"戴震疏證："⿰衤遷，《左傳》作褰。"《集韻·僊韻》："褰，《說文》：'絝也。'或作⿰衤遷。"

襴 lán《集韻》郎干切，平寒來。

❶上衣与下裳相连的服装，或谓之衫，又谓之袍。《玉篇·衣部》："襴，衫也。"《類篇·衣部》："衣與裳連曰襴。"唐段成式《酉陽雜俎·黥》："寶曆中，長樂里門有百姓刺臂，數十人環矚之。忽有一人，白襴屠蘇，傾首微笑而去。"《資治通鑑·唐昭宗龍紀元年》："僖宗之世，已具襴笏。"胡三省注："襴，音闌。即今之袍也。"元王實甫《西厢記》第二本第二折："烏紗小帽耀人明，白襴凈，角帶傲黄鞓。"

❷边拦。《金史·百官志四》："鐵卷，以鐵為之，狀如卷瓦。刻字畫襴，以金填之。"又镶的边儿。唐蘇鶚《蘇氏演義》卷下："後周武帝始令袍下加襴。"《金史·輿服志中》："十五年制曰：'袍不加襴，非古也。'遂命文資官公服皆加襴。"

18 **襵** zhé ㊀《廣韻》之涉切，入葉章。

❶（衣裙、头巾等的）褶皱。唐玄應《一切經音義》卷十四引《埤蒼》："襵，綦衣也。"南朝梁劉遵《應令詠舞》："履度

開裙襵，鬟轉匝花鈿。"唐玄奘《大唐西域記·印度》："其將服也，集衣為襵。"《新唐書·車服志》："裹頭者，左右各三襵，以象三才。"

❷折叠。《廣雅·釋詁四》："襵，詘也。"唐慧琳《一切經音義》卷七十三："襵，猶疊也。"唐元稹《江陵三夢》："分張碎金線，襵疊故屏幃。"

❸幕。《玉篇·衣部》："襵，幕也。"

㈡《廣韻》陟葉切，入葉知。

同"䘿"。衣领端。《集韻·葉韻》："䘿，《說文》：'領耑也。'或作襵。"

襤 音义未详。宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二："（劉備）又登樓見行人戴襤觳席帽，云：'破頭爛額，是何好事？'"

襼 yì《字彙》倪制切。

衣袖。《篇海類編·衣服類·衣部》："襼，袂也。"《文選·潘岳〈籍田賦〉》："躡踵側肩，椅裳連襼。"李善注："郭璞《方言》注曰：'襼即袂字也'，《說文》曰：'袂，袖也。'"《新唐書·劉文静傳》："誠能投天會機，奮襼大呼，則四海不足定也。"林纾《吟边燕语序》："士女联襼而听，欷歔感涕。"

襻 guàn《集韻》求患切，去諫羣。

衣带。《類篇·衣部》："襻，衣褑。"《字彙·衣部》："襻，衣帶也。"

襺 說文·衣部

《說文》："襺，袍衣也。从衣。繭聲。以絮曰襺，以緼曰袍。《春秋傳》曰：'盛夏重襺。'"

jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。元部。

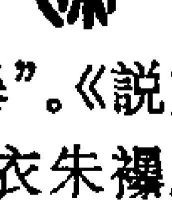
❶丝绵衣。《爾雅·釋言》："袍，襺也。"郭璞注："《左傳》曰：'重襺衣裘。'"邢昺疏："襺是袍之别名，謂新緜著袍者也。"陸德明釋文："襺，緜衣也。"《說文·衣部》："襺，袍衣也。以絮曰襺，以緼曰袍。"

❷丝绵。《廣雅·釋器》："襺，絖也。"王念孫疏證："《說文》：'纊，絮也，'或作絖。"《新唐書·地理志三》："厥賦，布、襺。"清毛奇齡《經問》卷二："徒卒之衣則以袍以纊，纊曰襺，袍曰絮。"

❸怀抱。清施何牧《贈焦山人》："冷冷秋閣大江臨，中有幽人襺玉琴。"

襸 cù《玉篇》子六切。

美好，鲜明。《玉篇·衣部》："襸，好也，鲜明也。"

襮  說文·衣部

同"襮"。《說文·衣部》："襮，黼領也。从衣，暴聲。《詩》曰：'素衣朱襮。'"《字彙補·衣部》："襮，古襮字。"

襭 xié《集韻》玄圭切，平齊匣。

古代男子束发的绢巾。《集韻·齊韻》："襭，一幅巾。"

襽 同"襇"。《廣韻·産韻》："襽，帬襵。"《集韻·産韻》："襽"，同"襇"。

襻 同"褾"。《字彙·衣部》："襻，同褾。"

襹 lí

〔襹褷〕也作"離褷"、"褷襹"。1.羽毛初生貌。《文選·木華〈海賦〉》："鳧雛離褷，鶴子淋滲。"李善注："離褷、淋滲，毛羽始生之貌。"唐王維《鸕鷀堰》："獨立何襹褷，銜魚古査上。"清紀昀《閱微草堂筆記·欒陽續録二》："（鵲）殆不善於為巢者，故雨雪霜霰，羽毛襹褷。"2.纱幔。唐韓愈《寄崔二十六立之》："玄花著兩眼，視物隔褷襹。"

19 **𧟌** 同"衰（衮）"。《字彙補·衣部》："𧟌，與衰同。"

襩 說文·衣部或體

同"襩（襡）"。《集韻·㞕韻》："䙱，《說文》：'袴踦也。'《方言》：'袴，齊、魯之間謂之䙱。'或从賣。"清桂馥《說文義證·衣部》："襩，此非䙱之重文。《玉篇》以為襡之或體，馥謂襡之或體。"按：《玉篇·衣部》作"襩"。

襻 pàn《廣韻》普患切，去諫滂。

❶系衣裙的带子。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《考聲》："襻，衣襻也。"《類篇·衣部》："衣系曰襻。"北周庾信《鏡賦》："衫正身正，裙斜假襻。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》："男寒澀詩書，妻瘦剩腰襻。"明沈德符《野獲編》卷十四："元世祖后察必宏吉刺氏創製一衣，前有裳無衽，後長倍於前，亦無領袖，綴以兩襻，名曰比甲。"今指衣裙上用布做的系钮子的扣套。

❷用布做的衣扣。如：钮襻。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》："衣紐曰襻。"民國元年修《定海縣志·方俗志·俗字考》："《類篇》：'衣系曰襻'。按今謂衣系之牡者曰鈕，牝者曰襻，亦曰鈕襻。"

❸形状或功能象襻的东西。如：车襻；提篮儿襻。宋曾慥《類說》卷十五："照袋以馬皮為之，四方有蓋并襻，五代士人同用之。"清桂馥《札樸·覽古·襻輿》："今北人推單輪車，編麻韋攀肩，猶呼曰襻。"

❹结系；联缀。如：用绳子襻上；襻上几针。元關漢卿《救風塵》第三折："好人家將那篦梳兒慢慢地舖鬢，那里像咱解了那襻胸帶下頦上勒一道深痕。"

❺底细；根据。《兒女英雄傳》第十五回："提起來大概都知道他个根兒襻兒。"

襹 shī《廣韻》所宜切，平支生。又所寄切。

〔襹襹〕见"襹"。

𧞣 同"襹"。《集韻·支韻》："𧞣，《方言》：'帬，自關而東謂之襹。'或从罷。"

襬 luǒ《廣韻》郎佐切，去箇來。

妇女上衣。《玉篇·衣部》："襬，女人上衣也。"《廣韻·

箇韻》："襬，婦人衣。"《世説新語・汰侈》："（王濟家）婢子百餘人，皆綾羅絝襬。"《南史・王裕之傳》："左右嘗使二老婦女戴五條辮，著青紋袴襬。"《資治通鑑・宋明帝泰始七年》："上流涕曰：'吾近在危篤，故召卿來，欲使着黄襬耳。'黄襬者，乳母服也。"胡三省注："襬，女人上衣也。"

襸 （一）zàn《廣韻》則旰切，去翰精。

❶美好；妍丽。《玉篇・衣部》："襸，好也；妍也。"

❷鲜艳的衣服。《廣韻・翰韻》："襸，衣好皃。"《類篇・衣部》："襸，鲜衣謂之襸。"

（二）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。

补。《集韻・桓韻》："襸，補也。"

20 **𧟟** 同"襹"。《正字通・衣部》："𧟟，俗襹字。"

䙴 説文・衣部

同"禶"。《正字通・衣部》："䙴，禶本字。《説文》从朁。"

𧞫 qiān《篇海類編》引《龍龕手鑑》起延切。

袴。《改併四聲篇海・衣部》引《龍龕手鑑》："𧞫，袴也。"

21 **襳** 同"衫"。《直音篇・衣部》："襳，同衫。"

䙪 同"衺"。《龍龕手鑑・衣部》："䙪"，"衺"的俗字。

𧞻 同"襡"。《釋名・釋衣服》："襡，屬也，衣裳上下相連屬也。荆州謂禪衣曰布襡，亦是襜襦，言其襜襜弘裕也。"《篇海類編・衣服類・衣部》："𧞻，同襡。長襦也，連腰衣也。俗作襹。"《漢武帝内傳》："王母上殿東向坐，著黄錦袷襡，有裏而文彩鮮明。"宋王安石《小姑》："繽紛文襡堂棠櫬，綽約烟鬟獨桂旗。"徐珂《清稗類鈔・服飾類・哈薩克人之服飾》："女之襡衣，下圍之如繞領，其長曳地。"

22 **𧞾** nàng《集韻》乃浪切，去宕泥。

同"儾"。宽缓。《集韻・宕韻》："儾，寬緩也，或从衣。"

𧟀 同"氎"。《龍龕手鑑・衣部》："𧟀，與氎同。"

23 **𧟂** "𧟁"的讹字。《篇海類編・衣服類・衣部》："𧟂，蠶衣也。"《康熙字典・衣部》："按：𧟂，即'𧟁'字之譌。"

24 **𧟆** líng《集韻》郎丁切，平青來。

衣光。《集韻・青韻》："𧟆，衣光也。"

26 **𧟌** 同"襲"。《龍龕手鑑・衣部》："𧟌，音習。"《篇海類編・衣服類・衣部》："𧟌，襲同。"《字彙補・衣部》："𧟌，古文襲字。見《古老子》。"

28 **𧟉** jì《改併四聲篇海・衣部》引《搜真玉鏡》："𧟉，居力切。"

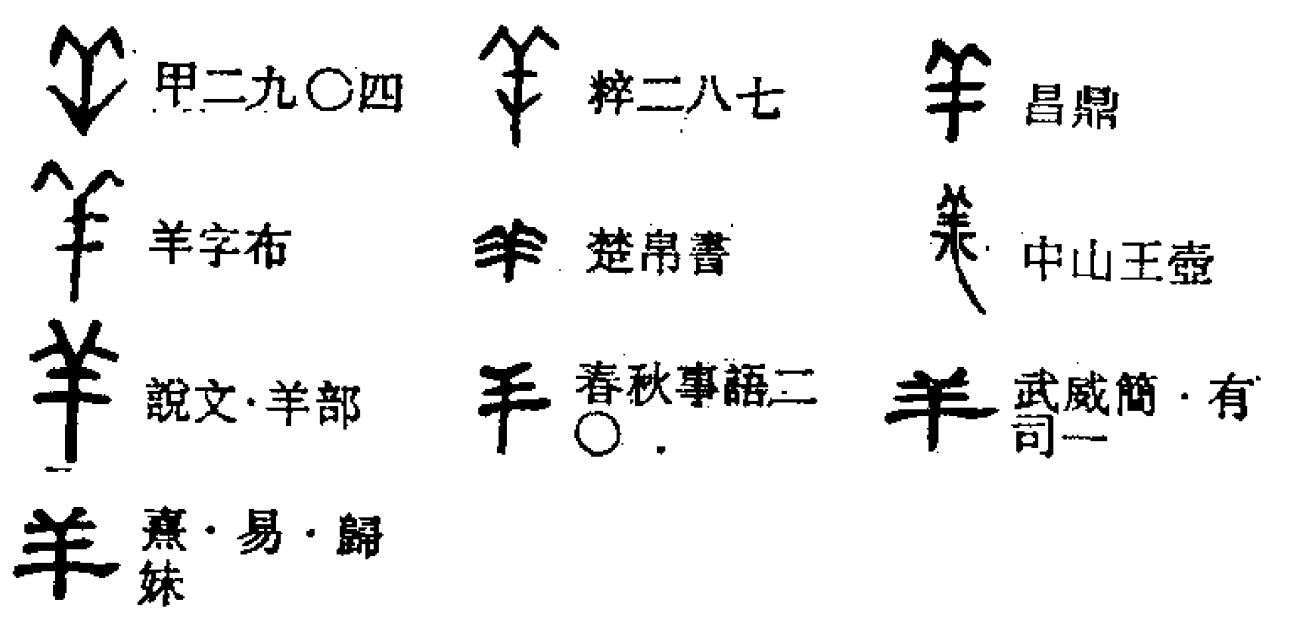
32 **𧟎** 説文・衣部 籀文

同"襲"。《説文・衣部》："襲，左衽袍也，从衣，龖省聲。𧟎，籀文襲不省。"

𧟏 同"複"。《龍龕手鑑・衣部》："𧟏"，"複"的古文。

羊 部

羊



《説文》："羊，祥也。从𦍌，象頭角足尾之形。孔子曰：牛羊之字，以形舉也。"按：王筠句讀以为"从𦍌"二字，乃后人增补，云："先有羊而後有𦍌，羊字不可從𦍌也。"容庚《金文編》卷四："羊，象羊首形。"

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶羊。哺乳动物，牛科。种类较多，如绵羊、山羊、黄羊、羚羊、青羊、盘羊等。家畜以绵羊、山羊为主。毛、皮、骨、角可作工业原料，肉和乳可食用。《易·説卦》："兌為羊。"孔穎達疏："王廙云：羊者順之畜。故為羊也。"《詩·召南·羔羊》："羔羊之皮，素絲五紽。"毛傳："小曰羔，大曰羊。"《禮記·月令》："仲春之月……載青旂，衣青衣，服倉玉，食麥與羊。"

❷十二生肖之一，与十二地支的未相配。《論衡·物勢》："丑、未，亦土也。丑禽牛，未禽羊。"

❸吉利。后作"祥"。《墨子·明鬼下》："有恐後世子孫，不能敬君以取羊。"孫詒讓閒詁："《説文》云：'羊，祥也。'秦、漢金石多以羊為祥。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·行守》："驕洫〔溢〕好爭，陰謀不羊；刑於雄節，危於死亡。"《漢元嘉刀銘》："宜侯之，大吉羊。"

❹细密；完备。后作"詳"。《説文·羊部》："羊，祥也。"沈濤古本考："《初學記》、《御覽·獸部》引《春秋説題辭》云：'羊者，詳也。'許書率本諱文，古人皆以'羊'為'祥'字，無煩更訓為'祥'，似當作'詳'為是。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦獻書趙王章》："臣願王與下吏羊計某言而竺(篤)慮之也。"

❺通"蝿"。《方言》卷十一："蝿，東齊謂之羊。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："羊，假借為蝿，羊蝿一聲之轉。"

❻海岛名，在钱塘江口附近。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江一·海》："惟羊、許獨立海中，東接衢洋，西控吳淞江口，為第三門户。"

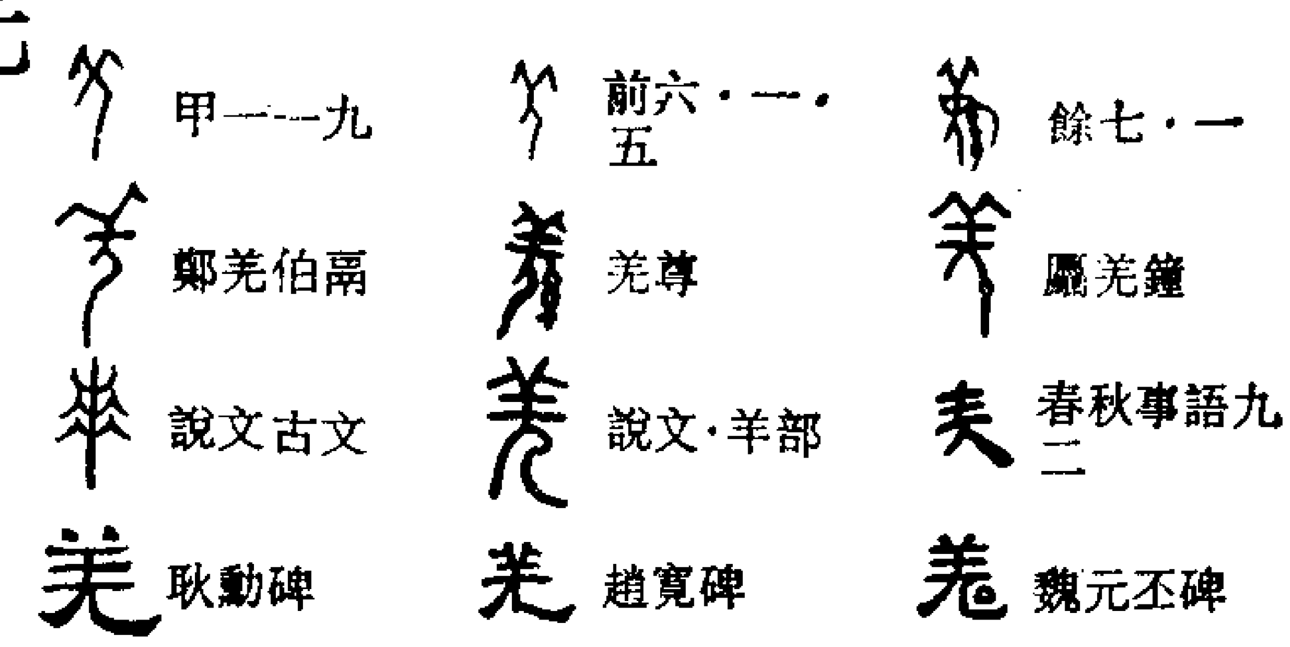
❼姓。《廣韻·陽韻》："羊，姓。出泰山，本自羊舌大夫之後。《戰國策》有羊干者，著書顯名。"

芏

rèn《改併四聲篇海》引《奚韻》如甚切。

较长大的羊。《改併四聲篇海·羊部》引《奚韻》："芏，稍長，亦羊也。"

[1]羌



《説文》："羌，西戎牧羊人也。从人，从羊，羊亦聲。南方蠻閩从虫，北方狄从犬，東方貉从豸，西方羌从羊，此六種也。西南僰人、僬僥从人，蓋在坤地，頗有順理之性。唯東夷从大，大，人也。夷俗仁，仁者壽，有君子不死之國。孔子曰：'道不行，欲之九夷，乘桴浮於海，有以也。'䒗，古文羌如此。"按：羌为殷之敌国，殷与羌人战，常将俘虏的羌人捆绑回国，故甲骨文又作身加缧绁之形，金文因之。

qiāng《廣韻》去羊切，平陽溪。陽部。

❶西戎。我国古代西部的民族，分布在今甘肃、青海、四川一带，以游牧为主；和汉族杂处的部分羌人，逐渐从事农耕，与汉族融合。《書·牧誓》："及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。"孔傳："羌在西蜀。"《詩·商頌·殷武》："自彼氐、羌，莫敢不來享，莫敢不來王。"鄭玄箋："氐、羌，夷狄國，在西方者也。"《史記·匈奴列傳》："直上郡以西，接月支、氐、羌。"司馬貞索隱："《續漢書》云：羌，三苗姜姓之別，舜徙於三危，今河關之西南羌是也。"《後漢書·西羌傳》："西羌之本，出自三苗，姜姓之别也。"

❷我国少数民族。主要聚居在四川省茂汶县、汶川县、松潘县境内。

❸卿。《廣雅·釋言》："羌，卿也。"

❹章。《玉篇·羊部》："羌，章也。"

❺强。《廣雅·釋詁四》："羌，强也。"

❻连词。表示假设、转折、并列等关系，相当于"乃"、"反而"。《廣雅·釋言》："羌，乃也。"《玉篇·羊部》："羌，反也。"《楚辭·離騷》："余以蘭為可恃兮，羌無實而容長。"《楚辭·九章·惜誦》："吾誼先君而後身兮，羌衆人之所仇。"王逸注："羌，然辭也。"《文選·王逸〈魯靈光殿賦〉》："邈希世而特出，羌瓌譎而鴻紛。"李善注引張載曰："羌，辭也。羌亦乃也。"

❼助词。多用于句首。《廣韻·陽韻》："羌，發語端也。"《楚辭·離騷》："羌内恕己以量人兮，各興心而嫉妬。"王逸注："羌，楚人語詞也。"《後漢書·馮衍傳》："行勁直以離尤兮，羌前人之所有。"李賢注："羌，語發聲也。"又《張衡傳》："曾煩毒以迷或兮，羌孰可與言己？"李賢注："羌，發語辭也。"

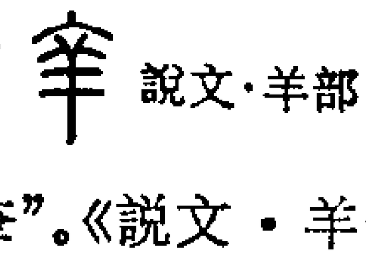
❽姓。《史記·秦始皇本紀》："羌瘣伐趙，端和圍邯鄲城。"

[2]羒

fén《康熙字典》引《金鏡》房奔切。

白羊。《康熙字典·羊部》引《金鏡》："羒，白羊也。"

羍



同"羍"。《説文·羊部》："羍，小羊也。羍，羍或省。"

羙同"羌(羗)"。《改併四聲篇海·羊部》引《奚韻》："羙，與羗同。"

𦍓〔𦍩𦍓〕见"𦍩"。

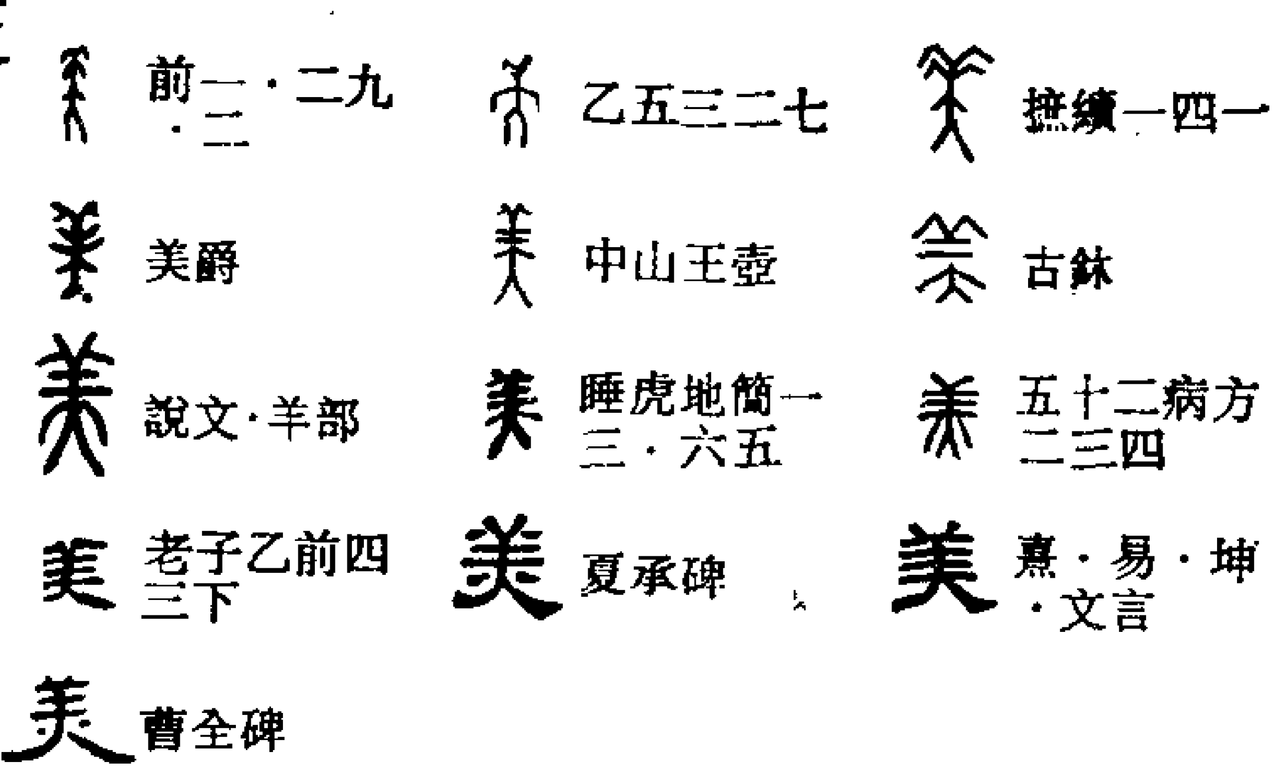
羗同"羌"。清顧藹吉《隸辨》卷二："羗，按《說文》羌从羊，从儿。儿，古人字，碑變加點。"《車騎將軍馮緄碑》："以羗騷動，為西府所表，復家拜隴西太守。"三國魏曹植《幽思賦》："望翔雲之悠悠，羗朝霽而夕陰。"明黄尊素《浙江觀潮賦》："羗遑能以相妒。"

[3]𦍒 tà《廣韻》他達切，入曷透。

❶同"羍"。《廣韻·曷韻》："𦍒，同羍。小羊也。"《正字通·羊部》："𦍒，俗羍字。"

❷生。《玉篇·羊部》："𦍒，生也。"

美



《說文》："美，甘也。从羊，从大。"徐鉉等曰："羊大則美。"李孝定《甲骨文字集釋》："疑象人飾羊首之形。"

měi《廣韻》無鄙切(《集韻》母鄙切)，上旨明。脂部。

❶味道可口。《說文·羊部》："美，甘也。"段玉裁注："甘者五味之一，而五味之美皆曰甘。"《孟子·盡心下》："膾炙與羊棗孰美。"宋蘇軾《顏樂亭》："天生烝民，為之鼻口；美者可嚼，芬者可嗅。"宋周邦彦《驀山溪》："因箇甚，煙霧底。獨愛蓴羹美。"

❷形貌好看。《詩·邶風·静女》："匪女之為美，美人之貽。"《孟子·梁惠王下》："百姓聞王車馬之音，見羽旄之美，舉欣欣然有喜色而相告。"《資治通鑑·天后長安四年》："時人或譽張昌宗之美曰：'六郎面似蓮花。'"

❸素质优良。《莊子·天運》："彼知矉美，而不知矉之所以美。"《楚辭·離騷》："紛吾既有此内美兮，又重之以修能。"朱熹注："是天賦我美質於内也。"《韓非子·解老》："夫物之待飾而後行者，其質不美也。"

❹优美，艺术性强。《論語·八佾》："子謂《韶》盡美矣，又盡善也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："妖蠱豔夫夏姬，美聲暢於虞氏。"李善注引《七略》曰："漢興，善歌者魯人虞公發聲動梁上塵。"漢傅毅《舞賦》："是以樂記干戚之容，雅美蹲蹲之舞。"

❺精，质量高。《爾雅·釋器》："黄金謂之璗，其美者謂之鏐；白金謂之銀，其美者謂之鐐。"郭璞注："此皆道金銀之别名及精者。"《管子·小匡》："美金以鑄戈、劍、矛、戟，試諸狗馬；惡金以鑄斤、斧、鉏、夷、鋸、欘，試諸木土。"《亢倉子·農道》："凡苗之患，不俱生而俱死，是以先生者美米，後生者為秕，是故其耨也。"《資治通鑑·隋煬帝大業五年》："帝大閱軍實，稱器甲之美。"

❻肥沃。《韓非子·難二》："必壤地美，然後草木碩大。"《禮記·月令》："可以糞田疇，可以美土彊。"鄭玄注："糞美互文耳。"孔穎達疏："土潤辱則土之膏澤易行，故可糞美之，使肥易也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·果童》："夫地有山有澤，有黑有白，有美有亞〔惡〕。"

❼景物佳胜。《莊子·秋水》："於是焉河伯欣然自喜，以天下之美為盡在己。"三國魏王粲《登樓賦》："雖信美而非吾土兮，曾何足以少留。"南朝宋謝靈運《述祖德詩》："遺情捨塵物，貞觀丘壑美。"

❽茂盛。《管子·八觀》："山林雖近，草木雖美，宫室必有度。"《孟子·告子上》："牛山之木嘗美矣。以其郊於大國也，斧斤伐之，可以為美乎？"《太玄·養》："藏心于淵，美厥靈根。"范望注："美，茂也。"

❾丰收。《管子·國蓄》："歲適美則市糶無予，而狗彘食人食。"又《禁藏》："歲兼美惡，畝取一石，則人有三十石。"

❿成长；成熟。《吕氏春秋·至忠》："今有樹於此，而欲其美也，人時灌之則惡之，而日伐其根，則必無活樹矣。"高誘注："美，成也。"《春秋繁露·天地之行》："故薺以冬美而荼以夏成。"

⓫贵重。唐富嘉謨《麗色賦》："價奪十城之美，聲曼獨立之歌。"唐李白《古風五十九首》之五十六："清輝照海月，美價傾皇都。"

⓬完美；淳良。《國語·楚語上》："夫美也者，上下、内外、小大、遠邇皆無害焉，故曰美。"《楚辭·遠遊》："内欣欣而自美兮，聊婾娱以自樂。"王逸注："忠心悦喜，德純深也，而一作以，一云德絶殊也。"

⓭巨大业绩。《公羊傳·僖公十年》："桓公之享國也長，美見乎天下。"《文選·班固〈兩都賦序〉》："斯事雖細，然先臣之舊式，國家之遺美，不可闕也。"吕延濟注："班固自言作賦之事雖細微，然先臣臯陶舊法，國家歌頌遺美，不可闕之。"《三國志·魏志·劉廙傳》："虧匹夫之節，成巍巍之美。"

⓮品德或志趣高尚。《論語·堯曰》："子張曰：'何謂五美？'子曰：'君子惠而不費，勞而不怨，欲而不貪，泰而不驕，威而不猛。'"邢昺疏："當尊崇五種美事，屏除四種惡事，則可也。"《國語·晉語一》："彼將惡始而美終，以晚蓋者也。"韋昭注："美，善也。……言以後善掩前惡。"三國魏曹丕《與吴質書》："美志不遂，良可痛惜。"

⓯长处，才能。三國魏徐幹《中論·貴驗》："善獎人之美，而好攝人之過。"《新唐書·杜如晦傳贊》："持衆美效之君。"

⓰喜；快乐。《老子》第二章："天下皆知美之為美，斯惡已。"王弼注："美者，人心之所進樂也；惡者，人心之所惡疾也。美惡猶喜怒也。"《荀子·致士》："美意延年。"楊倞注："美意，樂意也；無憂患則延年也。"

⓱舒服；美满，如：日子过得很美。宋蘇軾《縱筆》："報道先生春睡美，道人輕打五更鐘。"清劉光第《河南夜發》："美睡答行役，嚴裝嗟已苛。"《高玉宝》六："让你美吧，总有一天，我会狠狠地收拾你的。"

⓲称赞，褒奖。《詩·召南·甘棠序》："美召伯也。"孔穎達疏："善者言美，惡者言刺。"《荀子·富國》："故使或非

或惡。"楊倞注："美謂褒寵，惡謂形戮。"《韓非子·五蠹》："然則今有美堯、舜、湯、武、禹之道於當今之世者，必為新聖笑矣。"

⑲音调单位。见中国文字改革委员会和国家标准计量局《关于部分计量单位名称统一用字的通知〈附表〉》。

⑳国名。美利坚合众国的简称。如：中美上海公报。

㉑洲名。亚美利加洲的简称。如：欧美诸国。

羍

說文·羊部　說文或體

《説文》："羍，小羊也。从羊，大聲。讀若達。牵，羍或省。"

dá《廣韻》他達切，入曷透。月部。

小羊羔。《説文·羊部》："羍，小羊也。"段玉裁注："羊當作羔，字之誤也。羜羍皆曰羔，羍又小於羔，是初生羔也。薛綜答韋昭云：'羊子初生名達，小名羔，未成羊曰羜，大曰羊，長幼之異名也。'"《廣雅·釋獸》："羍，羔（羔）也。"《本草綱目·獸部·羊》："羊羔七月曰羍。"

羙

tún《龍龕手鑑·羊部》："羙，徒軍反。"

羕

（一）yáng《集韻》余章切，平陽以。

美好。《集韻·陽韻》："羕，美善也。"

（二）xiáng《玉篇》音翔。

同"翔"。《字彙補·羊部》："羕，即翔字。見古文《老子》。"

羑

說文·羊部

《説文》："羑，進善也。从羊，久聲。文王拘羑里，在湯陰。"段玉裁注："羊善也，故从羊。"

yǒu《廣韻》與久切，上有以。之部。

❶诱导。后作"誘"。《説文·羊部》："羑，進善也。"王筠句讀："進謂奬進之，道謂導引之，文異而義同。"《玉篇·羊部》："羑，導也，進也，善也。今作誘。"《書·康王之誥》："惟周文武，誕受羑若，克恤西土。"陸德明釋文引馬融云："羑，道也。"

❷姓。《廣韻·有韻》："羑，姓也。"

养

"養"的简化字。

羝

同"䍺(羘)"。《字彙補·羊部》："羝，《元覽》羵羝獸，《山海經》本作猼訑，字書作羵羘。"

羌

（一）qiāng

同"羌"。《篇海類編·獸類·羊部》："羌，俗作羌。"《吳越春秋·越王無余外傳》："家於西羌，地曰石紐。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷二："青羌北狄。"

（二）yǒu《龍龕手鑑》音酉。

同"羑"。《龍龕手鑑·羊部》："羌"，"羑"的俗字。

4 羦

同"羱"。《集韻·桓韻》："羱，野羊名。或从元。"《王昭君變文》："黄羊野馬，日見千羣萬羣；口口羦羖，時逢十隊五隊。"

羛

（一）pō ㈠《集韻》北末切，入末幫。

閹割。《廣雅·釋獸》："羛，羯也。"

㈡《廣韻》普活切，入末滂。

牯羊。《廣韻·末韻》："羛，牯羊。"

（二）fèi《集韻》方未切，去未非。

姓。《玉篇·羊部》："羛，人姓。"

羘

同"䍧"。《康熙字典·羊部》："羘，同䍧。"

羟

同"羫"。《康熙字典·羊部》引《篇韻》："羫，與羟同。"

羪

同"羝"。《龍龕手鑑·羊部》："羪"，同"羝"。《逸周書·王會》："青丘狐九尾。周頭煇羪，煇羪者羊也。"盧文弨校記："羪即羝字。"

羫

同"羝"。《龍龕手鑑·羊部》："羫"，同"羝"。

羬

róu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》如侯切。

小兔。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："羬，小兔也。"

牂

同"牂"。《廣韻·唐韻》："牂，牝羊。"《字彙·羊部》："牂，與牂同。"《戰國策·楚策一》："有狂兕牂車依輪而至。"《史記·李斯列傳》："泰山之高百仞，而跛牂牧其上。"裴駰集解："《詩》云：'牂羊墳首。'毛傳曰：'牝曰牂。'"宋蘇軾《策別》二十："至於鰍蚖之所蟠，牂豚之所牧，雖千仞之山，百尋之溪，而人易之。"

羧

乙四〇九　救文卧　說文·食部古文

yǎng《集韻》以兩切，上養以。陽部。

❶同"養"。《説文·食部》："養，供養也。羧，古文養。"《説苑·君道》"君曰，命在牧民，死之短長，時也"清俞樾平議："牧當作羧，即養之古文。《左傳》正作'命在養民。'"柳亚子《迭韵寄呈毛主席一首》："昌言吾拜心肝赤，羧士君傾醴酒黄。"

❷姓。《集韻·養韻》："羧，姓。"

羒

說文·羊部

《説文》："羒，牂羊也。从羊，分聲。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶白色公羊。《爾雅·釋畜》："羊，牡羒。"郭璞注："謂吴羊白羝。"郝懿行義疏："羝，牡羊也；吴羊，白色羊也……羒，蓋同墳，言高大也。"《廣韻·文韻》："羒，白羝羊也。"《本草綱目·獸部·羊》："白曰羒，黑曰羭。"《元史·太宗紀》："遂議伐金，敕蒙古民有馬百者，輸牝馬一；牛百者，輸牸牛一；羊百者，輸羒羊一；為永制。"

❷母羊。《玉篇·羊部》："羒，牝羊也。"

翔

同"翔"。宋范仲淹《依韻和延安龐龍圖柳湖》："雙

雙翔乳鷰，兩兩睡馴鷗。”

羘 zāng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》子唐切。

公羊。《改併四聲篇海·羊部》引《龍龕手鑑》：“羘，羝羊也。”

羛 同“羛”。姓。《類篇·羊部》：“羛，姓也。”《字彙補·羊部》：“羛，與羛同。”

羖 說文·羊部

《説文》：“羖，夏羊牡曰羖。从羊，殳聲。”

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。侯部。

❶黑色公羊。《説文·羊部》：“羖，夏羊牡曰羖。”朱駿聲通訓定聲：“夏羊，黑羊。”《六書故》十七：“羖，牡羊也。牡牛亦曰羖牛，猶羖羊亦曰牡羊也。”《爾雅翼·釋獸》：“羖，而音又通於牯，故《本草》羖羊條注稱牯羊，牯乃牡之名。”《急救篇》卷三：“牂、羖、羯、羠、䍮、羝、羭。”顔師古注：“羖，夏羊之牡也。”《資治通鑑·宋文帝元嘉八年》：“魏世祖命崔浩更定律令……巫蠱者負羖羊，抱犬，沉諸淵。”又泛指黑色羊。《爾雅·釋畜》：“牝羖。”郭璞注：“今人便以牂羖為白黑羊名。”《史記·秦本紀》：“吾媵臣百里傒在焉，請以五羖羊皮贖之。”《説苑·反質》：“趙簡子乘弊車瘦馬，衣羖羊裘。”

❷山羊。《詩·小雅·賓之初筵》：“由醉之言，俾出童羖。”毛傳：“羖羊不童也。”鄭玄箋：“羖羊之性，牝牡有角。”《本草綱目·獸部·羊》：“羖。”劉衡如集解引蘇頌曰：“羊之種類甚多，而羖羊亦有褐色、黑色、白色者，毛長尺餘，亦謂之羖𦎧羊，北人引大羊以此為羣首，又謂之羊頭。”

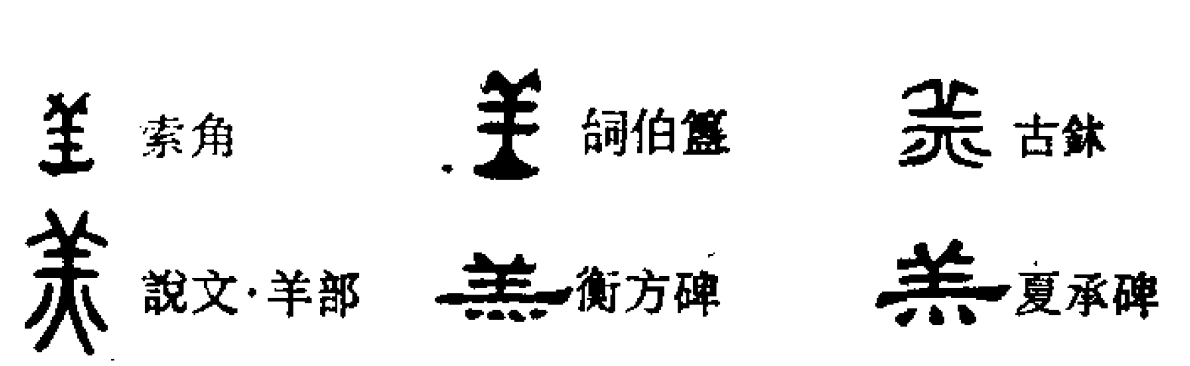
❸閹割过的羊。唐玄應《一切經音義》卷五引《三蒼》：“羖，羯也。”

羙 (一) gāo

同“羔”。《廣雅·釋獸》：“羙皮冷角。”王念孫疏證：“羔羊之皮，可以為裘。”《字彙·羊部》：“羙，同羔。”

(二) měi

同“美”。《字鑑·旨韻》：“美，俗下从火作羙。”《老子》第八十章：“甘其食，羙其服。”《吕氏春秋·慎行》：“王為建取妻於秦而羙。”明田藝蘅《留青日札摘抄·非文事》：“各集羙語，編為數聯。”

羔  索角　舸伯簋　古鉢　說文·羊部　衡方碑　夏承碑

《説文》：“羔，羊子也。从羊，照省聲。”徐灝注箋：“疑羔之本義為羊炙，故从火。小羊味美，為炙尤宜，因之羊子謂之羔。《楚辭·招魂》‘臑鼈炮羔’是也。”

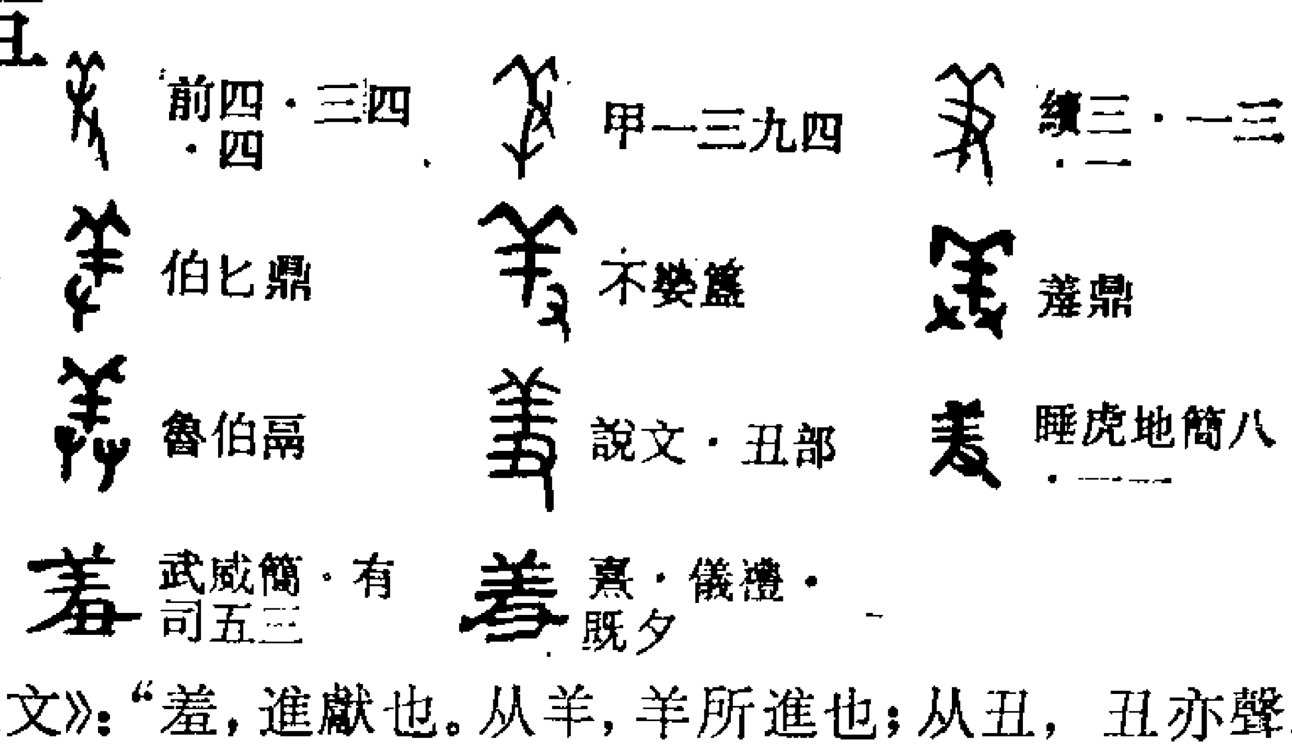
gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶小羊。《説文·羊部》：“羔，羊子也。”《詩·召南·羔羊》：“羔羊之皮，素絲五紽。”毛傳：“小曰羔，大曰羊。”《楚辭·招魂》：“胹鼈炮羔，有柘漿些。”王逸注：“羔，羊子也。”元王禎《農書·畜養篇》：“其羊每歲得羔，可居大群，多則販鬻。”

❷黑羊。《論語·鄉黨》：“緇衣羔裘。”皇侃疏：“羔者，烏羊也。”邢昺疏：“羔裘，黑羊裘也。”

❸幼小的生物。如：鹿羔。宋蘇軾《和丙辰歲八月中於下潠田舍穫》：“黄菘養土羔，老楮生樹鷄。”元元好問《種松》：“百錢買松羔，植之我東牆。”

羗 同“羔”。《字彙·羊部》：“羗，俗羔字。”

羞  前四·三四·四　甲一三九四　續三·一三·一　伯匕鼎　不嬰簋　羞鼎　魯伯鬲　說文·丑部　睡虎地簡八·一一　武威簡·有司五三　熹·儀禮·既夕

《説文》：“羞，進獻也。从羊，羊所進也；从丑，丑亦聲。”按：甲骨文、金文作从又(或从廾)持羊，以会进献之意。

xiū《廣韻》息流切，平尤心。幽部。

❶进献(食品)。《説文·丑部》：“羞，進獻也。”《周禮·天官·籩人》：“凡祭祀共其籩薦羞之實。”鄭玄注：“薦羞皆進也。未食未飲曰薦，既食既飲曰羞。”《左傳·隱公三年》：“可薦於鬼神，可羞於王公。”杜預注：“羞，進也。”《禮記·曲禮上》：“閽子有客，使某羞。”鄭玄注：“羞，進也。”

❷精美的食品。唐玄應《一切經音義》卷十九：“珍羞，古文作膳。”《周禮·天官·庖人》：“以共王之膳，與其薦羞之物，及后世子之膳羞。”鄭玄注：“備品物曰薦，致滋味乃為羞。”又《膳夫》：“膳夫掌王之食飲膳羞。”鄭玄注：“羞，有滋味者。”《後漢書·孝和帝紀》：“遠國珍羞，本以薦奉宗廟。”

❸熟的食物。《方言》卷十二：“羞，熟也。”郭璞注：“熟食為羞。”《儀禮·聘禮》：“燕與羞俶，獻無常數。”鄭玄注：“羞謂禽羞，雁鶩之屬，成孰煎和也。”

❹食物。《周禮·天官·大宰》：“四曰羞服之式。”鄭玄注：“羞，飲食之物也。”《禮記·月令》：“盲風至，鴻鴈來，玄鳥歸，羣鳥養羞。”鄭玄注：“羞，謂所食也。”

❺耻辱。《廣雅·釋詁三》：“羞，辱也。”又《釋詁四》：“羞，耻也。”《易·恒》：“不恒其德，或承之羞。”孔穎達疏：“德既無恒，自相違錯，則為羞辱承之。”《禮記·緇衣》：“惟口起羞，惟甲胄起兵，惟衣裳在笥，惟干戈省厥躬。”鄭玄注：“羞，猶辱也。”孔穎達疏：“若出言不當，則被人所賤，故起羞辱也。”《漢書·淮南王傳》：“夫墮父大業，退為布衣所哀，幸臣皆伏法而誅，為天下笑，以羞先帝之德，甚為大王不取也。”顔師古注：“羞，辱也。”

❻恶，羞恶。《莊子·盜跖》：“此六子者，世之所高也，孰論之，皆以利惑其真而强反其情性，其行乃甚可羞也。”陸德明釋文：“可羞，如字。本又作惡，烏路反。”

❼惭愧。《後漢書·劉玄傳》：“羞愧流汗，擧手不能言。”唐杜甫《九日藍田崔氏莊》：“羞將短髮還吹帽，笑倩旁人為正冠。”宋辛棄疾《水龍吟·登建康賞心亭》：“求田問舍，怕應羞見，劉郎才氣。”

❽怕。唐杜甫《甘園》："青雲羞葉密，白雪避花繁。"唐劉禹錫《贈眼醫婆羅門僧》："看朱漸成碧，羞日不禁風。"宋辛棄疾《祝英臺近·水縱橫》："老眼羞明，水底看山影。"清吳敬梓《疏簾淡月》："絲絲蒜髮，羞臨水，倦憑欄。"

❾不愿。北周庾信《蕩子賦》："新箏不弄，長笛羞吹。"唐李白《贈從弟冽》："報國有長策，成功羞執珪。"

❿害臊，难为情。唐李白《長干行》："十四為君婦，羞顏未嘗開。"鲁迅《呐喊·故乡》："那孩子却害羞，紧紧地只贴在他背后。"毛泽东《中国革命战争的战略问题》："在这里怕羞是没有用的。"又使难为情。《紅樓夢》第七十六回："明日羞他們一羞。"鲁迅《呐喊·白光》："后来自己一看到，也还感到惭愧而且羞人。"柳青《创业史》第十四章："羞了永茂，自己也不好看咯！"

羓

bā《集韻》邦加切，平麻幫。

❶经过加工的大块干肉。《集韻·麻韻》："羓，腊屬。"《新五代史·四夷附録第一》："德光行至欒城，得疾，卒于殺胡林。契丹破其腹，去其腸胃，實之以鹽，載而北，晉人謂之'帝羓'焉。"《水滸全傳》第十一回："有財帛的，來到這裏，輕則蒙汗藥麻翻，重則登時結果，將精肉片為羓子，肥肉煎油點燈。"清厲鶚《遼史拾遺》卷二十四："亦密賜羊羓十枚。"

❷泛指干制食品。宋楊萬里《初食太原生蒲萄時十二月二日》："淮北葡萄十月熟，縱可作羓也無肉。"

❸比较珍贵的一种羊。清王士禛《花草蒙拾》："如王右丞詩：'玉角羓與朱鬣馬'之類，殊墮狐穴。"《紅樓夢》第四十九回："薛寶釵穿一件蓮青斗紋錦上添花洋綫番羓番絲的鶴氅。"

羖

同"羭"。《集韻·魚韻》："羭，郊羊也。皮可冒鼓，擊之益急。或作羖。"

5

羢

wà《集韻》勿發切，入月微。

〔羢羯〕1.羊的一种。《集韻·月韻》："羢，羢羯，胡羊名。"2.珠宝名。《太平廣記》卷四百零三引戴君孚《廣異記》："有一僧人，請率百萬，乃一腋下取一小瓶……瓶中是紫羢羯，人得之者，為鬼神所護，入火不燒，涉水不溺。"

羚

同"羖"。《干禄字書·上聲》："羚"，同"羖"。《北史·黨項傳》："織犛牛尾及羚䍽毛為屋，服裘褐，披氈為上飾。"《續資治通鑑·宋寧宗嘉泰四年》："李曼初舉兵，視蒙古兵若羚䍽羔兒，意謂蹄皮亦不留。"

辜

同"辜"。《龍龕手鑑·羊部》："辜，罪也。正作辜。"宋李石《續博物志》卷一："十一月得甲則曰畢辜。"宋陳襄《南北郊議》："沉貍疈辜。"

羜

pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶使，使羊。《玉篇·羊部》："羜，使也。"《廣韻·耕韻》："羜，使羊。"

❷杂色羊名。《集韻·耕韻》："羜，駁羊名。"

羧

gāo《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："羧，音羔。"

烊

（一）xiáng《集韻》徐羊切，平陽邪。

❶女鬼。《集韻·陽韻》："烊，女鬼。"

❷残。《集韻·陽韻》："烊，殘也。"

（二）yàng《集韻》弋亮切，去漾以。

同"痒"。疮。《集韻·漾韻》："痒，創也。或从歺。"

着

（一）zhuó

❶穿。唐李白《贈歷陽褚司馬》："先同稚子舞，更着老萊衣。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十二："(黃)巢髡髮為僧，題詩自贊，有'鐵衣着盡着僧衣'之句。"元馬彥良《一枝花·春雨》："穿一領布衣，着一對草履。"

❷接触，挨上。宋羅大經《鶴林玉露》卷十："此理本常理，但異端說得黏皮着骨。"元關漢卿《普天樂·崔張十六事》："這衫兒穿的着皮肉。"明周履靖《羣物奇制·果子》："勿令相着，經年不爛。"

❸使接触别的事物或附在别的事物上。如：着色；着墨。元杜仁傑《耍孩兒·莊家不識构闌》："滿臉石灰更着些黑道兒抹。"元于伯淵《點絳脣·油葫蘆》："着粉呵則太白，施朱呵則太紅。"

❹下落。如：找寻无着。

❺带有。元佚名《氣英布》第四折："虛裏着實，實裏着虛。"元貫雲石《清江引·詠梅》："未曾着子時，先醸調羹味。"

❻在。唐元稹《定僧》："落魄閑行不着家，徧尋春寺賞年華。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："每日價疎散不曾着家。"元姚守中《粉蝶兒·牛訴冤》："閃得我魄屍不着墳墓。"

❼值得。元曾瑞卿《留鞋記》楔子："則做我銅錢不着。"

❽要，得。元張養浩《天净沙》："更着十年試看。"明高明《琵琶記·蔡公逼伯喈赴試》："没衣穿便着凍死。"

❾关切，体贴。元吳昌齡《張天師》第二折："怎比得玉天仙知心着意。"元李致遠《還牢末》第三折："怎想他知疼着痒。"元汪元亨《醉太平·警世》："結知心朋友着疼熱。"

❿注重。元汪元亨《沉醉東風·歸田》："着意來尋安樂窩。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："太皞司春，春工着意，和氣生暘谷。"

⓫用，凭。金董解元《西廂記諸宫調》卷一："着甚消磨永日？"元王修甫《八聲甘州》："似恁這般愁，着甚相熬？"《醒世恒言·鬧樊樓多情周勝仙》："如何着個道理和他說話？"

⓬教，使。唐李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》："故人贈我我不違，着令山水含清暉。"元關漢卿《望江亭》第二折："誰着你收拾下兩婦三妻。"元孫季昌《粉蝶兒·怨别》："好着我淚眼羞觀，愁心倦聽。"

⓭命令，多用于旧时公文中。如：着即施行。

⓮纵有，即使有。金董解元《西廂記諸宫調》卷三："着一萬箇文君，怎比鶯鶯？"

（二）zhāo

❶放置。宋羅大經《鶴林玉露》卷十一："萬卷書從何處着？"元薛昂夫《一枝花·贈小園春》："花瓣兒隨手着流水。"明周履靖《羣物奇制·衣服》："鞋中着樟腦，去脚

氣。”

❷下棋落子。宋周密《齊東野語·賈相壽詞》：“算當日枰棊如許，爭一着吾其衽左。”宋羅大經《鶴林玉露》卷一：“凡來着者，皆饒一先。”元汪元亨《醉太平·警世》：“嘆世人用盡千般計，笑時人倚盡十分勢，看高人着盡一枰棋。”

❸计策，手段。如：三十六着，走为上着。元劉時中《殿前歡·道情》：“此一着誰參破。”

❹表示同意的答词。如：着，就这么办；着，你说得对。

（三）zháo

❶受到。元關漢卿《魯齋郎》第四折：“我是個夢醒人，怎好又着他魔。”元周文質《蝶戀花·悟迷》：“着迷本是伊之禍，辜恩非是咱之過。”茅盾《子夜》十一：“一定是韩孟翔这小子着了你的骗！”

❷觉得，感到。元康進之《李逵負荆》第一折：“我自嫁我的女孩兒，為此着惱。”元李直夫《虎頭牌》第一折：“只見他越尋思越着昏，敢三魂失了二魂。”《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰儔》：“老大着忙，暗暗叫苦。”

❸对，得当。宋王道父《山歌》：“種田不收一年辛，取婦不着一生貧。”《水滸全傳》第十六回：“只因用人不着，半路被賊人劫將去了。”

❹中，恰好合上。元鄭庭玉《後庭花》第二折：“我如今不先下手，倒着他道兒。”元李致遠《還牢末》楔子：“正是虎着重箭難展爪，魚經鐵網怎番身。”元佚名《關雲長千里獨行》第二折：“你當日逞英雄與曹操做敵頭，則被倒空營俺着他機彀。”

❺燃，发光。如：点着了；电灯着了。明馬歡《瀛涯勝覽·蒲剌加國》：“打麻兒香……火燒即着。”明周履靖《羣物奇制·文房》：“櫟炭灰成花燒之，有墨處着，無墨處不着。”

❻入睡。如：躺下就着了。宋王明清《揮麈録餘話》卷二：“良久問道：‘你早睡也，那你睡得着？’”元王實甫《西廂記》第一本第二折：“睡不着，如翻掌。”元馬致遠《喬牌兒·碧玉簫》：“為甚石崇睡不着？陳摶常睡着。”

❼助词。用在动词后，表示目的或效果。如：拿得着；看不着。元張養浩《朝天曲》：“自劾，退歸，用不着風雲氣。”巴金《寒夜》十八：“我走我的路！你管不着！”

（四）zhe

助词。1.表示动作正在进行。元關漢卿《沉醉東風》：“手執着餞行杯，眼閣着別離泪。”元杜仁傑《要孩兒·莊家不識构闌》：“見一箇人手撑着椽做的門，高聲的叫請請。”《水滸全傳》第六十七回：“若是兄長苦苦相讓着，盧某安身不牢。”2.表示存在的方式。元馮子振《沉醉東風》：“減着呵少，添着呵便覺多。”鲁迅《且介亭杂文序言》：“我只在深夜的街头摆着一个地摊。”毛泽东《〈农村调查〉的序言和跋》：“实际工作者须随时去了解变化着的情况。”3.用在动词或表示程度的形容词后面表示祈使。如：你听着；步子大着点儿。元劉庭信《朝天子·赴約》：“你可便記着，便休要忘了。”《八相押座變文》：“願聞法者合掌着，都講經題唱將來。”4.表示程度深，常跟“呢”连用。如：好着呢；这孩子精着呢！《紅樓夢》第七回：“寶丫頭怪着呢！他從來不愛這些花兒粉兒的。”丁玲《杜晚香·这是什么地方》：“街道不多，铺子也不算多，可是路宽着咧！”5.加在某些动词后，使变成介词。如：朝着；为着。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“聞得李鬍子、白滿隨着山西客人，販買羢貨。”《紅樓夢》第十七回：“便順着游廊步入。”鲁迅《呐喊·药》：“直向着远处的天空，箭也似的飞去了。”

羢 同“羓”。《改併四聲篇海·羊部》引《川篇》：“羢，似羊。”《正字通·羊部》：“羢，同羓。”

羝 同“狐”。明馮惟敏《南黄鶯兒·勸色目人變俗》：“華夷一統承平世，喫的好食，穿的好衣，進門來一陣羶羝氣。”

羒 fén《龍龕手鑑》符云反。

白色公羊。《龍龕手鑑·羊部》：“羒，俗；羒，正。白羝羊。”

羚 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶小羊。《玉篇·羊部》：“羚，羊子。”

❷羚羊，哺乳动物，反刍偶蹄类。似水牛者曰羚牛，似山羊者曰羚羊。羚羊也可简称羚，体长四尺许。雌雄都有角，角尖向后。尾短。四肢细长。毛灰黄色，头部灰棕色。生活在旷野和沙漠，亦有栖息于深山者。皮、毛、肉均可利用，角入药最珍贵。《埤雅·釋獸》：“羚羊似羊而大，角有圓繞蹙文，夜則懸角木上以防患。語曰‘麢（羚）羊挂角’，此之謂也。”宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》：“盛唐諸人唯在興趣，羚羊掛角，無跡可求。”

羝 九年衛鼎 說文·羊部 漢印

《説文》：“羝，牡羊也。从羊，氐聲。”

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

❶公羊。《説文·羊部》：“羝，牡羊也。”《易·大壯》：“羝羊觸藩，羸其角。”孔穎達疏：“羝羊，羖羊也。”《詩·大雅·生民》：“取羝以軷，載燔載烈。”毛傳：“羝羊，牡羊也。”《漢書·蘇建傳附蘇武》：“乃徙武北海上無人處，使牧羝，羝乳乃得歸。”顔師古注：“羝，牡羊也。”

❷三岁的白色公羊。《廣雅·釋獸》：“吴羊牡一歲曰牡羜，三歲曰羝。”王念孫疏證：“羊之白者為吴羊。”

❸母羊。《爾雅·釋畜》“羊牡羒牝牂”唐陸德明釋文引《字林》：“羝，牂羊也。”

羘 xiáng《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羘，音翔。”

羛 hǒu《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羛，音吼。”

羜 同“羯”。《集韻·月韻》：“羯，《説文》：‘羊羖犗也。’或省”

羗 同“羑”。《康熙字典·羊部》：“羑，《玉篇》：‘導也。’今作誘。亦作羗。”

羖 同“羝”。《字彙補·羊部》：“羖，羊名。”《逸周書·

王會》："周頭煇羖，煇羖者羊也。"《王昭君變文》："黄羊野馬，日見千羣萬羣；口口羦羖，時逢十隊五隊。"

羜

說文·羊部

《說文》："羜，五月生羔也。从羊，宁聲。讀若煑。"

zhǔ《廣韻》直吕切，上語澄。魚部。

出生五个月的羊羔。也泛指一般小羊。《爾雅·釋畜》："未成羊，羜。"郭璞注："俗呼五月羔為羜。"《廣雅·釋獸》："羜，羔也。"《詩·小雅·伐木》："既有肥羜，以速諸父。"毛傳："羜，未成羊也。"漢桓驎《七說》："焦柔毛之羜。"宋蘇軾《聞子由瘦一首》："十年京國厭肥羜，明日烝花壓紅玉。"

羪

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

❶传说中一种象羊的四耳九尾兽，又叫"羦羪"。《廣韻·歌韻》："羪，似羊，四耳九尾。"《集韻·戈韻》："羪，羦羪，獸名。如羊，四耳而九尾。"

❷无角羊。《本草綱目·獸部·羊》："無角羊曰羶，曰羪。"《水經注·沮水·趙補洛水》："白於山今名女郎山，……其獸多㸲牛、羪羊。"

羕

羕史尊　鄦子簠　陳逆簠

說文·永部　天文雜占·末·下　晉辟雍碑陰

《說文》："羕，水長也。从永，羊聲。《詩》曰：'江之羕矣。'"

yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

水流悠长。《說文·永部》："羕，水長也。……《詩》曰：'江之羕矣。'"按：今《詩·周南·漢廣》"羕"作"永"。引申为长；长大。《爾雅·釋詁上》："羕，長也。"《廣韻·漾韻》："羕，長大也。"明楊慎《丹鉛雜録·羕與永通》："《博古圖》'永寶用享'作'羕寶用享'。"

羛

說文·我部　縱横家書二三八

（一）yì《集韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

同"義"。《說文·我部》："義，己之威儀也。羛，《墨翟書》義从弗。"《字彙補·羊部》："羛，與義同。"《墨子·脩身》"富則見義"清孫詒讓閒詁引畢沅云："字當為羛。《說文》云'《墨翟書》義从弗'，則漢時本如此，今書義字，皆俗改也。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦獻書趙王章》："然則齊羛，王以天下就之；齊逆，王以天下口之。"

（二）xī《廣韻》許羈切，平支曉。又魚倚切。歌部。

〔羛陽〕古地名。在今河南省内黄县西南。《說文·我部》："魏郡有羛陽鄉，讀若錡，今屬鄴，本内黄北二十里。"《後漢書·光武帝紀》："秋九月，帝自將征五校，丙辰，幸内黄，大破五校於羛陽。"李賢注："羛陽，聚名，屬魏郡。"《水經注·淇水》："白溝自縣北逕戲陽城東，世謂之羛陽聚。"

羪

duō《集韻》當没切，入没端。

〔羪羪〕见"羪"。

羧

tāo《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："羧，他高切。"

羟

"羥"的简化字。

羦

同"羘"。《改併四聲篇海·羊部》引《類篇》："羦，音羘。"《字彙補·羊部》："羦，與羘音義同。"

6 羢

〔羢羥羊〕传说中的羊名。元宫大用《死生交范張雞黍》第一折："跌下獅子來，騎上羢羥羊。"

羦

yuán《集韻》吾官切，平桓疑。

野羊名。《集韻·桓韻》："羦，野羊名。"

羢

róng《字彙補》而容切。

羊的细毛。《字彙補·羊部》："羢，羊羢也。"元武漢臣《玉壺春》第三折："我使了三十車羊羢潞紬。"《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》："聞得李霸子、白滿隨着山西客人，販買羢貨。"

羧

同"羴"。《字彙補·羊部》："羴，亦作羧。"

羪

同"執"。《字彙補·羊部》："羪，與執同。"

羪

sú《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》："羪，生鵠切。"

羠

說文·羊部

《說文》："羠，騬羊也。从羊，夷聲。"

yí《廣韻》以脂切，平脂以。又徐姊切。脂部。

❶阉割过的羊。《說文·羊部》："羠，騬羊也。"朱駿聲通訓定聲："馬曰騬，牛曰犗、曰犍，豕曰豶，犬曰猗，羊曰羠、曰羯，俗語通謂之扇。"《玉篇·羊部》："羠，犍羊也。"《史記·貨殖列傳》："其民羯羠不均，自全晉之時，固已患其僄悍。"裴駰集解引徐廣曰："羠，健羊名。"司馬貞索隱："其方人性若羊，健捍而不均。"

❷雌性的野羊。《急就篇》卷三："羘、羖、羯、羠、羝、羭。"顔師古注："西方有野羊，大角，牡者曰羱，牝者曰羠。"

羊此

說文·羊部　睡虎地簡五三·三五　漢印

《說文》："羊此，羊名。蹏皮可以割桼。从羊，此聲。"

cī《廣韻》此移切，平支清。支部。

羊名。《說文·羊部》："羊此，羊名。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："苑囿園池，畜産肥羊此。"《本草綱目·獸部·羊》："羊此羊，出西北地。"

羪

同"糯"。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："羪，奴侯切。"《字彙補·羊部》："羪，與糯同。"

羘 同“羶”。《集韻·東韻》：“羶，無角羊也。或从同。”清貝清喬《咄咄吟》：“結好羘漿酪酒閑，還勞款送入舟山。”

羠 同“羫”。《集韻·諄韻》：“羫，黑羊。或从因。”

羛 同“羯”。《龍龕手鑑·羊部》：“羛”，“羯”的俗字。

羜 説文·羊部

《説文》：“羜，羊未卒歲也。从羊，兆聲。或曰夷羊百斤左右為羜，讀若《春秋》‘盟于洮’。”

zhào 《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶未满一岁的小羊。《急就篇》卷三：“牂、羖、羯、羠、羜、羝、羭。”顏師古注：“羜，羊未卒歲也。”《廣雅·釋獸》：“吴羊牡一歲曰牡羜；三歲曰羝，其牝一歲曰牸羜。”《鹽鐵論·散不足》：“鮮羔羜，幾胎肩，皮黄口。”

❷阉割过的百斤左右的羊。《説文·羊部》：“羜，夷羊百斤左右為羜。”段玉裁注：“劇羊易肥，故有重百斤左右者。”

羦 guǐ 《集韻》古委切，上紙見。

同“觤”。羊角一長一短。《集韻·紙韻》：“觤，羊角不齊也。或从羊。”

羢 同“羝”。《龍龕手鑑·羊部》：“羢”，同“羝”。

羣 yáng 《廣韻》與章切，平陽以。

多。《玉篇·多部》：“羣，多也。”

羨 王孝淵碑

（一）xiàn 《廣韻》似面切，去線邪。元部。

❶爱慕，因喜爱而希望得到。《廣韻·線韻》：“羨，貪慕。”《詩·大雅·皇矣》：“無然畔援，無然歆羨。”毛傳：“无是貪羨。”《淮南子·説林》：“臨河而羨魚，不如歸家織網。”高誘注：“羨，願。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“羨上都之赫戲兮，何迷故而不忘！”吕向注：“羨，慕也。”

❷丰裕，多。《史記·平準書》：“浮食奇民，欲擅管山海之貨，以致富羨。”司馬貞索隱：“羨，饒也。”

❸盈余。《詩·小雅·十月之交》：“四方有羨，我獨居憂。”毛傳：“羨，餘也。”《周禮·地官·小司徒》：“凡起徒役毋過家一人，以其餘為羨。”

❹超越。《淮南子·精神》：“無天下不虧其性，有天下不羨其和。”高誘注：“羨，過也；和，適也。”《史記·司馬相如列傳》：“德隆乎三皇，功羨於五帝。”司馬貞索隱引司馬彪云：“羨，溢也。”

❺超过适当的限度。《晏子春秋·問下》：“喜樂無羨賞，忿怒無羨刑。”《漢書·溝洫志》：“然河災之羨溢，害中國也尤甚。”

❻邪曲。《太玄·羨》：“羨于微。”范望注：“羨，邪也。”

❼長。《周禮·春官·典瑞》：“璧羨以起度。”鄭玄注引鄭司農云：“羨，長也。”

❽姓。《廣韻·線韻》：“羨，姓。《列仙傳》有羨門。”

（二）yán 《廣韻》予線切，去線以。

通“延”。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“羨，叚借為延。”1.延请，引进。《廣韻·線韻》：“羨，延也，進也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“乃羨公侯卿士，登自東除。”李善注引薛綜曰：“羨，延也。”2.道，墓道。《儀禮·既夕禮》：“婦人東面，皆不哭”漢鄭玄注：“俠羨道為位。”賈公彦疏：“羨道謂入壙道。”《史記·衛康叔世家》：“和以其賂賂士，以襲攻共伯於墓上，共伯入釐侯羨自殺。”司馬貞索隱：“羨，音延。延，墓道。”

（三）yí 《廣韻》以脂切，平脂以。

〔沙羨〕古地名。在今湖北省武昌西南。《漢書·地理志上》：“（江夏郡）縣十四：……沙羨。”顏師古注引晋灼曰：“羨，音夷。”

羘 zì 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》疾置切。

母羊。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羘，牝羊也。”《本草綱目·獸部·羊》：“牝羊曰羘曰牂。”又《序例下·藥名同異》：“羘羊乳。”

詳 同“羣”。《龍龕手鑑·羊部》：“詳，俗。音羊。”《字彙補·羊部》：“詳，與羣同。”

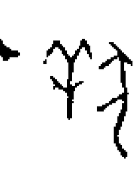
羑 同“誘”。《改併四聲篇海·羊部》引《川篇》：“羑，音美。導也，進也，善也。今作誘。”

7**羝** 同“羜”。《龍龕手鑑·羊部》：“羝，或作羜。音趙，羊子也。”《篇海類編·獸類·羊部》：“羝，詳羜，同。”

羖 fǔ 《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羖，音甫。”

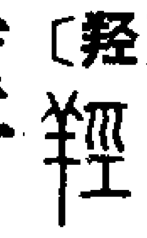
辣 lǎ

用同“喇”。明劉侗、于奕正《帝京景物略·崇國寺》：“《西天大辣麻桑渴巴辣行實碑》其一。”

豩  甲三六三四

chuàn 《集韻》寵戀切，去線徹。

長尾羊。《集韻·綫韻》：“豩，羊長尾。”《篇海類編·獸類·羊部》：“豩，羊尾長也。”

羥〔羥〕  説文·羊部

《説文》：“羥，羊名。从羊，巠聲。”

（一）qiān 《廣韻》苦閑切，平山溪。又口莖切。耕部。

羊名。《説文·羊部》：“羥，羊名。”

（二）qiǎng

〔羥基〕氢氧基的简称，由氢和氧两种原子组成的一价原子团，化学符号（—OH）。

羫 lí 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》羞寺切。又《字

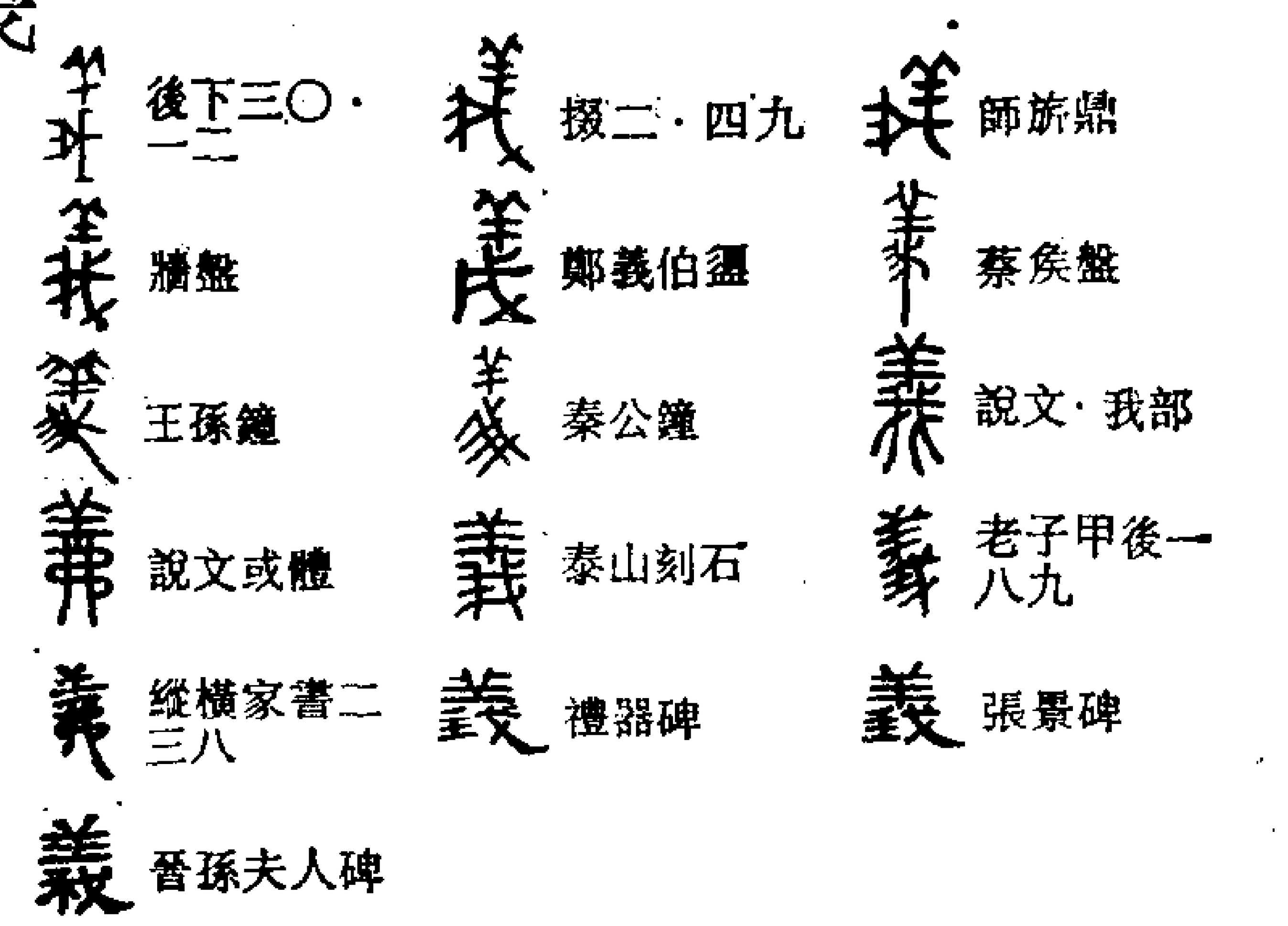
彙補》力忌切。

〔⿰羊吉⿰羊里羊〕见“⿰羊吉”。

⿰羊召

〔⿰羊居⿰羊召〕见“⿰羊居”。

義〔义〕



《説文》：“義，己之威儀也。从我羊。羛，《墨翟書》義从弗。魏郡有羛陽鄉，讀若錡。今屬鄴，本内黄北二十里。”王筠釋例：“義下當云‘我亦聲’。”

（一）yí《集韻》魚羈切，平支疑。歌部。

同“儀”。《説文·我部》：“義，己之威儀也。”朱駿聲通訓定聲：“經傳多以儀為之。”1. 礼节，仪式。《尚書大傳》卷一下：“贄曰：尚考太室之義，唐為虞賓。”鄭玄注：“義，當為儀。儀，禮儀也。謂祭太室之禮，堯為虞賓也。”2. 容貌，风度。《漢書·高帝紀下》：“其有意稱明德者，必身勸為之駕，遣詣相國府，署行、義、年。”顔師古注：“義，儀容也。讀若儀。”3. 准则，法度。《左傳·莊公二十三年》：“朝以正班爵之義，帥長幼之序。”王引之述聞：“義，讀為儀。……《周官·司士》云‘正朝儀之位，辨其貴賤之等’是也。舊本《北堂書鈔·禮儀部二》引此正作儀。”又《襄公三十年》：“君子謂宋共姬女而不婦，女待人，婦義事也。”王引之述聞：“義讀為儀。儀，度也，言婦當度事而行，不必待人也。”

（二）yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶适宜。《釋名·釋言語》：“義，宜也。裁制事物使合宜也。”《易·旅》：“其義焚也。”陸德明釋文：“馬云：‘義，宜也。’一本作‘宜其焚也’。”《書·康誥》：“用其義刑義殺。”孔傳：“義，宜也。用舊法典刑宜於時世者以刑殺。”《淮南子·繆稱》：“義者比於人心，而合於衆適者也。”

❷正当，正派。《易·繫辭下》：“理財、正辭、禁民為非曰義。”《荀子·大畧》：“義，理也，故行。”《淮南子·齊俗》：“為義者必以取予明之。”

❸善，好。《詩·大雅·文王》：“宣昭義問，有虞殷自天。”毛傳：“義，善。”《老子》第十九章：“絶仁棄義，民復孝慈。”王弼注：“仁義，人之善也。”《淮南子·齊俗》：“為義者布施而德。”

❹利益，功用。《易·乾》：“利者，義之和也。”孔穎達疏：“言天能利益庶物，使物各得其宜而和同也。”《墨子·經説下》：“義，利也。”《左傳·昭公三十一年》：“是故君子動則思禮，行則思義，不為利回，不為義疚。”洪亮吉詁：“按，義亦利也，古訓義利通。”

❺品德的根本，伦理的原则。《孟子·公孫丑上》：“其為氣也，配義與道。”趙岐注：“義謂仁義，可以立德之本也。”《禮記·祭統》：“夫義者所以濟志也，諸德之發也。”《淮南子·齊俗》：“義者，所以合君臣、父子、兄弟、夫妻、朋友之際也。”

❻平，公正。《管子·水地》：“唯無不流，至平而止，義也。”《孔子家語·執轡》：“以之道則國治，以之德則國安，以之仁則國和，以之聖則國平，以之禮則國安，以之義則國義。”王肅注：“義，平也，刑罰當罪則國平。”

❼公益性的，为某种公益事业而举办的。如：义卖；义演。《三國志·魏志·張魯傳》：“諸祭酒皆作義舍，如今之亭傳；又置義米肉，縣於義舍，行路者量腹取足。”宋洪邁《容齋隨筆》卷八：“與衆共之曰義，義倉、義社、義田、義學、義役、義井之類是也。”《宋史·理宗紀三》：“收瘞頻年交兵遺骸，立為義塚。”

❽死节，殉难。《禮記·禮運》：“故國有患，君死社稷謂之義。”《法言·淵騫》：“（要）離也火妻灰子，以求反於慶忌，實蛛蝥之劇也，……焉可謂之義也。”李軌注：“義者，君子死節乎君親之難也。”《宋史·忠義傳五·尹穀》：“命酒酹穀曰：‘尹務實，男子也，先我就義矣。’”

❾克制推让。《鶡冠子·泰鴻》：“同和者仁也，相容者義也。”又《著希》：“夫義節欲而治禮……故君子弗徑情而行也。”《後漢書·孝安帝紀》：“其賜人尤貧困、孤弱、單獨穀，人三斛；貞婦有節義十斛。”李賢注：“節謂志操，義謂推讓。”

❿行为超出常人的；有正义感的。《史記·伯夷列傳》：“（武王）東伐紂，伯夷、叔齊叩馬而諫曰：‘父死不葬，爰及干戈，可謂孝乎？以臣弑君，可謂仁乎？’左右欲兵之。太公曰：‘此義人也。’扶而去之。”宋洪邁《容齋隨筆》卷八：“至行過人曰義，義士、義俠、義姑、義夫、義婦之類是也。”

⓫古人认为禽畜之贤者。宋洪邁《容齋隨筆》卷八：“禽畜之賢則有義犬、義烏、義鷹、義鶻。”清張潮輯《虞初新志·義虎記》：“公因言其同鄉明經孫某，嘉靖時為山西孝義知縣，見義虎甚奇，屬余作記。”

⓬名义上的；假的。宋洪邁《容齋隨筆》卷八：“自外入而非正者曰義。義父、義兒、義兄弟、義服之類是也。衣裳，器物亦然；在首曰義髻，在衣曰義襴、義領。”

⓭搀杂做成的。宋洪邁《容齋隨筆》卷八：“合衆物為之則有義漿、義墨、義酒。”

⓮意义，意思。漢孔安國《書·序》：“以所聞伏生之書，考論文義，定其可知者，為隸古定。”孔穎達疏：“考文而云義者，以上下事義推考其文，故云義也。”唐玄宗《孝經序》：“且傳以通經為義，義以必當為主。”邢昺疏：“傳注解釋則以通暢經指為義，義之裁斷，則以必然當理為主也。”《新唐書·孔穎達傳》：“受詔撰《五經》義訓凡百餘篇，號《義贊》，詔改為《正義》。”

⓯文体的一种。明徐師曾《文體明辨·義》：“按字書云，義者理也。本其理而疏之亦謂之義。若《禮記》所載《冠義》《祭義》《射義》諸篇是已。後人依倣，遂有此作。而唐以前諸集不少概見，至《宋文鑑》乃有之。其體有二：一則如古《冠義》之類。一則如今明經之詞。”

⓰通“議”。议论。《莊子·齊物論》：“有左，有右，有倫，有義，有分，有辯，有競，有爭，此之謂八德……六合之内，聖人論而不議。”陸德明釋文：“崔本作‘有論有議’。”《荀子·不苟》：“正義直指，舉人之過，非毁疵也。”王念孫雜

志：“義，讀為議。……《韓策》曰‘嚴遂政議直指，舉韓傀之過’，是其證。”

⑰通“俄(é)”。奸邪。《廣雅·釋詁二》：“俄，衺也”清王念孫疏證：“古者俄義同聲，故俄或通作義。”《書·立政》：“謀面，用丕訓德，則乃宅人，兹乃三宅無義民。”又《吕刑》：“鴟義姦宄，奪攘矯虔。”王引之述聞：“義與俄同。……義者，傾衺反側也。”《左傳·文公十八年》：“掩義隱賊，好行凶德。”俞樾平議：“義也，賊也，皆不善之事，故掩蓋之隱蔽之也。學者但知義為仁義之義，而不知古書義字有作姦邪解者。……義與俄通。俄，衺也。”

⑱通“峨(é)”。高大特立。《莊子·大宗師》：“古之真人，其狀義而不朋。”俞樾平議：“義，當讀為峨。峨與義竝从我聲，故得通用。朋讀為崩。……其狀峨而不崩者，言其狀峨然高大而不崩壞也。”《莊子·天道》：“而容崖然，而目衝然，而顙頯然，而口闞然，而狀義然，似繫馬而止也。”郭慶藩集釋：“義，讀為峨。義然，峨然也。”

⑲助词。用于句首。《書·大誥》：“義爾邦君，越爾多士，尹氏御事。”

⑳意大利旧译为义大利，简称义。

㉑姓。《萬姓統譜·寘韻》：“義，河東，又望出平原。漢有有義道人，年一百五十歲，泰州人。”《漢書·酷吏傳·義縱》：“義縱，河東人也。”

(三) xī《集韻》虛宜切，平支曉。歌部。

〔義臺〕台名。《莊子·馬蹄》：“雖有義臺路寢，無所用之。”陸德明釋文：“義，一本作羲。”

羵

jié《康熙字典·羊部》引《搜真玉鏡》：“羵，音羯。”

羦

bān《改併四聲篇海》引《川篇》方官切。

一种形状象羊的兽。《改併四聲篇海·羊部》引《川篇》：“羦，獸似羊。”

羭

xú《廣韻》似魚切，平魚邪。

野羊。《廣韻·魚韻》：“羭，野羊。”《集韻·魚韻》：“羭，郊羊也。皮可冒鼓，擊之益急。”

羠

同“豸”。《字彙補·羊部》：“羠，與獬豸之豸同。”

羡

mǎn《字彙補·羊部》：“羡，莫感切。音嫸。亦作羚。出《孔雀經》。”

羢

(一) xiáng《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羢，音翔字。”

(二) xiè

同“獬”。《字彙補·羊部》：“獬，《黄氏韻會》曰：獬，《廣韻》作羢。”按：《康熙字典·羊部》：“羢，《韻會》：‘獬，《廣韻》作羢。’按：《廣韻》本作𤞞，疑譌。”

羚

同“牂”。《集韻·唐韻》：“牂，《說文》：‘牝羊也。’或作羚。”

善

信陽楚簡　說文·誩部 篆文　縱横家書一一

孫子一三五　孫臏六八

同“善”。《玉篇·誩部》：“譱，今作善。”

羥

yōu

硫羟酸，也叫羥酸，化学符号(—COSH)。

羨

說文·次部　王孝淵碑　魏封孔羨碑

同“羡”。《說文·次部》：“羨，貪欲也。从次，从羑省。羑呼之羑，文王所拘羑里。”孔廣居疑疑：“从次从羊，會垂次羊肉之意。”朱駿聲通訓定聲：“次亦聲。”《龍龕手鑑·羊部》：“羨”，同“羡”。《周禮·地官·小司徒》：“凡起徒役，毋過家一人，以其餘為羨。”《管子·國畜》：“鈞羨不足，分并財利而調民事也。”尹知章注：“羨，餘也。”《漢書·溝洫志》：“然河災之羨溢，害中國也尤甚。”

羦

huán《集韻》胡官切，平桓匣。

❶同“萈”。细角山羊。《集韻·桓韻》：“萈，《說文》：‘山羊細角者’。或作羦。”《後漢書·馬融傳》“䍧羦羝”唐李賢注：“字書作羦。”王先謙集解引惠棟曰：“《類篇》云：‘羦，山羊細角者。’”

❷一种象羊的凶猛野兽。《玉篇·羊部》：“羦，獸似羊惡也。”

群

楊震碑

同“羣”。《玉篇·羊部》：“群，朋友，衆也。”《五經文字·羊部》：“羣，俗作群。”《夏承碑》：“治《詩》、《尚書》，兼覽群藝。”宋王明清《揮麈後録》卷一：“而群公卿士猶以炎、黄、唐、虞之號為未足稱。”按：今“群”字通行。

羣

子璋鐘　侯馬盟書　楚帛書

說文·羊部　繹山碑　老子乙前二四下

楊震碑

《說文》：“羣，輩也。从羊，君聲。”徐鉉等注：“羊性好羣，故从羊。”

qún《廣韻》渠云切，平文羣。諄部。

❶三个以上的兽畜相聚而成的集体。《詩·小雅·無羊》：“誰謂爾無羊，三百維羣。”孔穎達疏：“羊三百頭為羣。”《國語·周語上》：“獸三為羣，人三為衆。”韋昭注：“自三以上為羣。”《禮記·曲禮下》：“國君春田不圍澤，大夫不掩羣，士不取麛卵。”孔穎達疏：“羣謂禽獸共聚也，羣聚則多，不可掩取之。”也指其它动物相聚而成的集体。唐賈島《寄賀蘭朋吉》：“相思蟬幾處，偶坐蝶成羣。”

❷朋辈。《說文·羊部》：“羣，輩也。”段玉裁注：“朋也，類也，此輩之通訓也。……羊為羣，犬為獨，引申為凡類聚之偁。”《論語·衛靈公》：“羣居終日言不及義。”皇侃義疏：“三人以上為羣居。”《禮記·檀弓上》：“吾離羣而索居，亦已久矣。”鄭玄注：“羣謂同門朋友也。”又《曲禮上》：

“羣居五人則長者必異席。”孔穎達疏：“羣，朋友也。”漢張衡《西京賦》：“都邑游俠，張趙之倫，齊志無忌，擬跡田文，輕死重氣，結黨連羣。”

❸事物的种类。《易·繫辭上》：“方以類聚，物以羣分。”孔穎達疏：“物謂物色，羣黨共在一處而與他物相分別。”《逸周書·周祝》：“用其則必有羣，加諸物則為之君。”孔晁注：“羣，類。”三國魏曹植《七啓》：“野無毛類，林無羽羣。”

❹会合，联合。《國語·齊語》：“令夫士，羣萃而州處，閒燕則父與父言義，子與子言孝，其事君者言敬，其幼者言弟。”《荀子·非十二子》：“若夫總方略，齊言行，壹統類，而羣天下之英傑而告之以大古。”楊倞注：“羣，會合也。”

❺集团，社会集体。《廣韻·文韻》：“羣，隊也。”唐柳宗元《封建論》：“又有大者，衆羣之長又就而聽命焉，以安其屬。”

❻和好。《詩·秦風·小戎》：“俴駟孔羣，厹矛鋈錞。”鄭玄箋：“甚羣者，言和調也。”孔穎達疏：“物不和則不得羣聚，故以和為羣也。”《論語·衛靈公》：“君子矜而不爭，羣而不黨。”朱熹集注：“和以處衆曰羣。”

❼随俗。《楚辭·離騷》：“鷙鳥之不羣兮，自前世而固然。”王逸注：“言鷙鳥執志剛厲，特處不羣，以言忠正之士，亦執分守節，不隨俗人。”《後漢書·張衡傳》：“僕進不能參名於二立，退又不能羣彼數子。”又与之为伍。唐李白《送王屋山人魏萬還王屋》：“雖為山寥幸，好與公山羣。”《新五代史·一行傳》：“處乎山林而羣麋鹿。”

❽泛指多数。1.指人。《禮記·祭法》：“王為羣姓立社，曰大社。”鄭玄注：“羣，衆也。”三國蜀諸葛亮《與關羽書》：“猶未及髯之絶倫逸羣也。”唐柳宗元《封建論》：“周有天下，裂土田而瓜分之，設五等，邦羣后。”2.指事物。《論衡·幸偶》：“獵者張羅，百獸羣擾，或得或失。”《文選·陸機〈文賦〉》：“傾羣言之瀝液，漱六藝之方潤。”李善注引宋衷曰：“羣，非一也。”晉左思《咏史》：“弱冠弄柔翰，卓犖觀羣書。”

❾众多。《書·舜典》：“輯五瑞，既月，乃日，覲四岳羣牧，班瑞于羣后。”《左傳·哀公五年》：“寘羣公子於萊。”陸德明釋文：“羣，或作諸。”

❿亲戚。《禮記·三年問》：“因以飾羣，別親疏貴賤之節。”鄭玄注：“羣謂親之黨也。”孔穎達疏：“羣謂五服之親也。”

⓫地质学名词。最大的地方性地层单位。范围不定，通常相当于一个统或一个系，或者比系更大。所包含的岩层，组分不同，而且厚度很大。如：南山群；阳新群。

⓬量词。用于聚集在一起的人或物。如：一群孩子；一群马。漢陳琳《為袁紹檄豫州》：“長戟百萬，胡騎千羣。”《紅樓夢》第二十七回：“只見寶釵出來了，寶玉、襲人一羣人都送出來。”

羧

（一）zuī《改併四聲篇海》引《類篇》宗回切。

❶羊病。《改併四聲篇海·羊部》引《類篇》：“羧，羊病也。”

❷羊毛织品。《後漢書·西南夷傳》：“（冉駹夷）其人能作旄氈、班罽、青頓、毞毲、羊羧之屬。”明楊慎《升庵外集·器用部·冠服》：“羊羧，今賓裝也。”

（二）suō

〔羧基〕碳酸失去氢氧原子团而成的一价复基，化学符号（—COOH）。

8 羰

dōng《廣韻》德紅切，平東端。又直珍切，多貢切。東部。

一种独角兽。又称“羰羰”。《玉篇·羊部》：“羰，泰山獸，如牛，一角。”《山海經·北山經》：“泰戲之山無草木，多金玉，有獸焉，其狀如羊，一角一目，目在耳後，其名曰羰羰。”

羬

yù《集韻》越逼切，入職云。

同“䵎”。《集韻·職韻》：“䵎，《說文》：‘羔裘之縫。’或从羊。”

㨨

chuàn《玉篇》丑緣切。

尾长。《玉篇·羊部》：“㨨，尾長。”

羪

jí《集韻》訖力切，入職見。

羊名。《集韻·職韻》：“羪，羊名。”

羢

同“𡱝”。《集韻·產韻》：“𡱝，豢羊屋也。或從羊。”

睪

yì《集韻》夷益切，入昔以。

同“睪”。伺视；带着眼线捕捉罪人。《集韻·昔韻》：“睪，《說文》：‘司視也，从横目，从㚔，令吏將目捕罪人也。’古作睪。”

羡

同“誘”。《字彙補·羊部》：“羡，石經‘誘’字。見《古音駢字》。”

㷶

㷶 說文·羊部

《說文》：“㷶，羊相積也。从羊，委聲。”

wěi《廣韻》於詭切，上紙影。又於偽切。歌部。

羊相互挤在一起。《說文·羊部》：“㷶，羊相積也。”徐鍇繫傳：“羊性好㷶積也。”段玉裁注：“㷶積，疊韻字。猶委積也。《夏小正》：‘三月羵羊。’傳曰：‘羊有相還之時，其類羵羵然。’其㷶積之謂歟！”

羪

nái《廣韻》妳佳切，平佳娘。

〔羪羺〕一种卷毛羊。《玉篇·羊部》：“羪，羺羪，胡羊也。”《廣韻·佳韻》：“羪，羺羪，胡羊。”周祖謨校刊記：“‘羺羪’，故宫《王韻》及五代刻本韻書均作‘羪羺’，當據正。”唐玄應《一切經音義》卷十四：“《埤蒼》‘羪羺，胡羊也。’《通俗文》‘羊卷毛者謂之羪羺。’”唐寒山《詩三百三首》之一百一十二：“世濁作羪羺，時清為騄駬。”

䍵

zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

❶小羊。《玉篇·羊部》：“䍵，羊子也。”

❷羚羊名。《集韻·耕韻》：“䍵，羚羊名。”

羴

shān《改併四聲篇海·羊部》引《餘文》：“羴，音

羶。"

羜 chì《字彙補》昌志切。

牵。《字彙補·羊部》："羜，牽也。"

羡 同"羨"。《吳越春秋·句踐伐吳外傳》："載飯與羡，以游國中。"明方孝孺《味菜軒記》："華元以羊羡不均，至於取怨而致敗。"清毛奇齡《文學洪君偕張孺人合葬墓表》："玄衣罕遺羡，黃口未嘗藥。"

羫 （一）qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。

同"腔"。《玉篇·羊部》："羫，羊肋。"《廣韻·江韻》："羫"，"腔"的古文。《集韻·江韻》："腔，骨體曰腔。或从羊。"五代徐鉉《稽神録·康氏》："而路左忽有錢五千，羊半羫，樽酒在焉。"宋吳曾《能改齋漫録》卷二："餉武陵王贊饋一羫。"《水滸全傳》第一百一十三回："四個好漢見説大喜，便叫宰了一口豬，一羫羊，致酒設席，結拜李俊為兄。"

（二）kòng《集韻》苦貢切，去送溪。

干羊肉。《集韻·送韻》："羫，羊腊。"

羬 〔羬羺〕一种身小角尖的羊。《清稗類鈔·動物類上》："青海之山羊似綿羊，而毛光潤。有羬羺，黑多於白，角削身小。"《衛藏通志·白木戎》："大羬羺羊。"

羻 （一）què《集韻》傾雪切，入薛溪。

病。《廣雅·釋詁一》："羻，病也。"

（二）jué《集韻》居月切，入月見。

羊病。《集韻·月韻》："羻，羊病。"

（三）chuò《集韻》株劣切，入薛知。

羊跳动。《玉篇·羊部》："羻，跳皃也。"又羊跳而死。《集韻·薛韻》："羻，羊躍而死。"

9 **羶** 說文·羊部

《説文》："羶，羣羊相積也。一曰黑羊。从羊，垔聲。"

yān《廣韻》烏奚切，平齊影。又於真切，烏閑切。元部。

❶羊疫。《説文·羊部》："羶，羣羊相積也。"桂馥義證："羣羊相積者，如牛疫豬瘟轉相染箸。"

❷黑羊。《玉篇·羊部》："羶，黑羊也。"

❸黑。《廣雅·釋器》："羶，黑也。"

羬 （一）qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。侵部。

六尺长的羊。《爾雅·釋畜》："羊六尺為羬。"郭璞注："尸子曰：'大羊為羬，六尺者。'"又神话传说中状如羊而尾如马尾的怪兽。《山海經·西山經》："錢來之山，其上多松，其下多洗石，有獸焉，其狀如羊而馬尾，名曰羬羊。"郭璞注："今大月氐國有大羊，如驢而馬尾。《爾雅》云：'羊六尺為羬。'謂此羊也。"清朱昆田《登石鍾山》："大石躭躭踞猛虎，小石帖帖眠神羬。"

（二）xián《廣韻》五咸切，平咸疑。又《集韻》胡讒切。

细角大山羊。《集韻·咸韻》："麙，《説文》：'山羊而大者，細角。'或从羊。"《類篇·羊部》："羬，山羊奧者，細角。"

（三）yán《集韻》魚咸切，平咸疑。

一种大野羊。《集韻·咸韻》："羬，郊羊，其大者羬、麙。"

羺 同"羫"。《集韻·山韻》："羫，羊名。或作羺。"

羥 同"腥"。明徐霖《繡襦記·襦護郎寒》："遍體臭羥臊，蓬頭一餓莩。"

羯 說文·羊部

《説文》："羯，羊羖犗也。从羊，曷聲。"

jié《廣韻》居竭切，入月見。月部。

❶阉割过的羊。《廣雅·釋獸》："羖羊犗曰羯。"漢蔡琰《胡笳十八拍》："羯羶為味兮，枉遏我情。"明李開先《寶劍記》第三齣："殺豬按羯幼曾學。"《清稗類鈔·爵秩類》："汗貢馬、駝、羊、羯諸物。"

❷阉割。《廣雅·釋獸》："羯，犗也。"王念孫疏證："犍與犗同，其轉聲則為羯。"清翟灝《通俗編·禽魚》："羯雞，閹雞也。見《素問》。"黃侃《蘄春語》："吾鄉謂去牛馬犬陰，皆曰扇。稱閹人，亦曰扇。豕，曰犗，或曰羯。雞，曰劇。"

❸传说中的一种尾很大的兽。明張萱《疑耀》卷二："西域有獸曰羯，尾大於身之半，非以車載尾，則不可行。"

❹傈悍。《史記·貨殖列傳》："其民羯羠不均。"司馬貞索隱："其方人性若羊，健捍而不均。"

❺古代民族名，源于小月支，是匈奴的一个别支。晋时，随匈奴南迁入于上党武乡羯室之地（今山西潞城附近各县），因号为羯。其后羯人石勒建立后赵，为五胡十六国之一。漢蔡琰《胡笳十八拍》："戎羯逼我兮為室家，將我行兮向天涯。"《晉書·荀晞傳》："李惲、陳午等救懷諸軍與羯大戰，皆見破散。"宋文天祥《正氣歌》："或為渡江楫，慷慨吞胡羯。"

羰 tāng

〔羰基〕碳氧两种原子构成的原子团，化学符号（二C二O）。

羵 fú《龍龕手鑑·羊部》："羵，音福。"

羭 說文·羊部　五十二病方二三九

《説文》："羭，夏羊牡曰羭。从羊，俞聲。"段玉裁据《急就篇》顔師古注改"牡"为"牝"。

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。侯部。

❶母羊。《説文·羊部》："羭，夏羊牝曰羭。"《急就篇》卷三："牂、羖、羯、羠、羪、羝、羭。"顔師古注："羭，夏羊之牝也。"《列子·天瑞》："老羭之為猨也。"張湛注："羭，牝羊也。"

❷黑毛羊。《爾雅·釋畜》："夏羊牡羭牝羖。"按：郝懿行义疏依《説文》段玉裁注谓"此當云牡羖牝羭。"《本草綱目·獸部·羊》："黑毛羊曰羭。"

❸美好。《左傳·僖公四年》："且其繇曰：專之渝，攘公之羭。"杜預注："羭，美也。"孔穎達疏："羭是羊之名。美、善之字皆從羊，故羭為美也。"任訥《曲諧·女曲家》："末

句既然攘揄，則通篇可廢矣。”

羹同“羹”。《字彙·羊部》：“羹，五味和羹。”《字彙補·羊部》：“羹，當作羹。”《康熙字典·羊部》：“羹，俗羹字。”宋岳珂《桯史》卷四：“得馬驢驅以歸，羹于肆以鬻。”

䍠同“羺”。《改併四聲篇海·羊部》引《餘文》：“䍠，羺羊也。”《康熙字典·羊部》引《五音篇海》：“䍠，同羺。”

羖jiā

公羊。元蘇天爵《元文類·佚名〈招捕〉》：“坐上其身，族鄙宥赦，恻不盡戮，視同羖羖。”

羵wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

❶〔羵羵〕羊相互追逐的样子。《集韻·尾韻》：“羵，羵羵，羊相逐皃。”《大戴禮記·夏小正》：“羵羊，羊有相還之時，其類羵羵然記變爾。”

❷公羊。《集韻·尾韻》：“羵，羝也。”《大戴禮記·夏小正》：“羵，羝也。”

䍚máng《字彙補·羊部》：“䍚，眉羊切，出《釋典》神呪。”

羺同“鞣”。《集韻·尤韻》：“鞣，《説文》：‘耎也。’謂柔革。或从羊。”

羍 說文·羊部

《説文》：“羍，六月生羔也。从羊，孜聲。讀若霧。”

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶六个月的小羊。《説文·羊部》：“羍，六月生羔也。”《玉篇·羊部》：“羍，六月生羊。”《本草綱目·獸部·羊》：“時珍曰：羊子曰羔。羔五月曰羜。六月曰羍。”

❷小羊。《廣雅·釋獸》：“羍，羔也。”王念孫疏證：“小羊謂之羍，猶小雞謂之鶩矣。”

10 **羷**一种象狗的黄色动物。《字彙補·羊部》引《事物紺珠》：“羷，如彪而黄。”

䍸bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶〔䍸羘〕传说中一种象羊的四耳九尾兽。《玉篇·羊部》：“䍸羘，獸也。”《山海經·南山經》：“（基山）有獸焉，其狀如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰䍸羘。”畢沅注：“䍸，舊本作‘猼’，非是。《説文》《玉篇》無‘猼’字。《玉篇》有䍸羘。……《廣韻》作‘䍸’，今从之。”

❷阉割过的白羊。《廣雅·釋獸》：“吴羊牯曰䍸。”

羱yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。又五丸切。元部。

大角野羊。《爾雅·釋獸》：“羱，如羊。”郭璞注：“羱羊似吴羊而大角，角橢，出西方。”《玉篇·羊部》：“羱，羊大角，西方野羊也。”《三國志·魏志·鲜卑》：“其獸異於中國者，野馬、羱羊、端牛。”宋蘇軾《甘露寺》：“很石卧庭下，穹隆如伏羱。”一说即羚羊。《本草綱目·獸部·麢羊》：“（陶）宏景曰：乃《爾雅》云羱羊者，羌夷以為羚羊，能陟峻坂。”又专指雄性野羊。《急就篇》卷三“牂、羖、羯、羠、羝、羝，羭”唐顔師古注：“西方有野羊，大角，牡者曰羱，牝者曰羠。”

䍿古代的一种鼓。《字彙補·羊部》：“䍿，鼓名。”北魏崔鴻《十六國春秋·後凉録一》：“因得其樂器……臘鼓、腰鼓、䍿雞婁鼓。”

羖gǔ《集韻》古忽切，入没見。

〔羖羏〕羊名。《集韻·没韻》：“羖，羖羏，羊名。”

羲 說文·兮部 晉辟雍碑陰

《説文》：“羲，气也。从兮，義聲。”

xī《廣韻》許羈切，平支曉。歌部。

❶气舒展而出。《説文·兮部》：“羲，气也。”段玉裁注：“謂气之吹噓也。”徐灝箋：“《廣雅·釋詁三》：‘羲，施也。’按：施猶展也，謂气舒展以出也。”宋岳珂《桯史》卷一：“聖言其視騎省之辯正，猶螢爝之擬羲舒也。”

❷某些古人名的略称。1. 传说中古帝王伏羲的省称。《文選·班固〈答賓戲〉》：“基隆於羲農，規廣於黄唐。”張銑注：“羲，伏羲也。”唐張懷瓘《書斷·草書》：“豈必在乎羲、軒、周、孔將釋老之教乎！”2. 传说尧时掌天文的官吏羲氏、羲仲、羲叔的省称。《書·堯典》：“乃命羲和，欽若昊天，曆象日月周辰，敬授人時。”陸德明釋文：“羲、和，馬云：羲氏掌天官，和氏掌地官，四子掌四時。”3. 传说中的太阳神羲和的省称。常用以指代太阳。晉郭璞《遊仙詩》：“蓐收清西陸，朱羲將由白。”南朝宋謝惠連《秋懷》：“頹魄不再圓，傾羲無兩旦。”唐韓愈《石鼓歌》：“孔子西行不到秦，掎摭星宿遺羲娥。”孫汝聽注：“羲娥，日月也；羲和，日御；嫦娥，月御。”4. 晉代著名书法家王羲之的省称。唐孫過庭《書譜》：“可謂鍾、張亡没，而羲、献繼之。”唐張懷瓘《書斷·李斯》：“妙極於華者羲獻，精窮於實者籀斯。”

❸姓。《風俗通·姓氏》：“羲氏，堯卿羲仲之後。”

羴同“羴”。《集韻·山韻》：“羴，羊臭。或作羴。”

羔同“羔”。《龍龕手鑑·羊部》：“羔”，“羔”的俗字。

羺jiá《集韻》居轄切，入鎋見。

阉割过的羊。《集韻·舝韻》：“羺，騍羊也。”方成珪考正：“案騍譌騍，據《類篇》正。”《類篇·羊部》：“羺，騬羊也。”

䍶xián《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“䍶，户然切。”

11 **羵** 說文·羊部

《説文》：“羵，羠羵也。从羊，責聲。”

zì《廣韻》疾智切，去寘從。又子智切。支部。

❶羊群挤在一起。《説文·羊部》：“羵，羠羵也。”朱駿聲通訓定聲：“羠羵猶委積，羊相覆壓也。羊性寒則散，熱則

聚。”

❷羊疫。《集韻·寘韻》：“羵，羠羵，羊疫。通作漬。”清錢坫《説文斠詮·羊部》：“《曲禮》‘四足曰漬。’當用此字，羵與漬同。孔穎達疏：‘四足曰漬者，牛羊之屬也。若一箇死，則餘者更相染漬而死，今云其漬則知死也。’”

羦同“羦(莧)”。《改併四聲篇海·羊部》引《餘文》：“羦”，同“羦”。

摯 𦏁 説文·羊部

《説文》：“摯，羊名。从羊，執聲。汝南平輿有摯亭，讀若晉。”

jìn《廣韻》即刃切，去震精。侵部。

❶羊名。《説文·羊部》：“摯，羊名。”

❷亭名，“摯亭”即“沈亭”。古地名。在今河南省汝南县。《説文·羊部》：“汝南平輿有摯亭，讀若晉。”段玉裁注：“春秋蔡滅沈，杜預、司馬昭皆云平輿有沈亭，疑沈亭即摯亭也。”朱駿聲通訓定聲：“今河南汝寧府汝陽縣，春秋沈子國在其地，故杜注《左傳》：平輿有沈亭。沈亭即摯亭。”

羇 gòu《龍龕手鑑》音搆。

取牛羊乳。《龍龕手鑑·羊部》：“羇，取牛羊乳也。”

羶“羫”的讹字。《改併四聲篇海·羊部》引《川篇》：“羶，羊也。”《康熙字典·羊部》引《篇海》：“羶，羫字之譌。”

𨔟 chà《篇海類編》丑亞切。

〔𨔟𨔟〕古地名。故址在今河北省行唐县。《篇海類編·人事類·更部》：“𨔟，地名。行唐縣北村名𨔟𨔟。”

羵 rén《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羵，汝鍼切。”

羺 lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

似羊的四角兽。《玉篇·羊部》：“羺，似羊，四角。”

羪 huàn《廣韻》户關切，平删匣。又胡慣切。元部。

传说中一种形似羊的野兽。《玉篇·羊部》：“羪，旬山有獸，名之曰羪，其狀如羊，禀氣自然也，不可殺之。”《山海經·南山經》：“(洵山)有獸焉，其狀如羊而無口，不可殺也，其名曰羪。”

羲同“羲”。《正字通·羊部》：“羲，俗作羲。”清查繼佐《罪惟録·外志·嘉靖逸紀》引《世廟祀典説畧》：“惟我太祖高皇帝，應天作辟，以繼羲、農、堯、舜而君天下。”清龔自珍《知歸子讚》：“自羲、炎以來，文字無不受也。”

羴 shān《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》：“羴，音羶。”

羍同“羍”。《改併四聲篇海·羊部》：“羍，六月生(羊)也。”《字彙補·羊部》：“羍，同羍。”

12 羳同“羳”。《改併四聲篇海·羊部》引《奚韻》：“羳，羊腌也。”《篇海類編·獸類·羊部》：“羳，羊腊也。通作羳。”

羵 fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

传说中的土中神怪。《廣雅·釋天》：“土神謂之羵羊。”《廣韻·文韻》：“羵，土中怪羊。”《國語·魯語下》：“土之怪曰羵羊。”韋昭注引唐固云：“羵羊，雌雄不成者也。”唐楊炯《遂州長江縣先聖孔廟堂碑》：“季桓子羵羊之井，推水石之禎祥。”清魏源《廖含虚先生墓誌銘》：“曷以瘞幽墳怪羵？有孫有孫能斯文。”

羶 jiān

人名用字。《字彙補·羊部》：“羶，人名。”《册府元龜·帝王部·名諱》：“懿王羶。”李嗣京訂正：“羶，一作羶。”

羦同“莧”。《廣韻·桓韻》：“羦，山羊細角而形大也。”《集韻·桓韻》：“莧，或作羦。”

羺同“羺”。唐慧琳《一切經音義》卷五十一：“羺羊，《埤蒼》云：‘胡羊也。’《古今正字》从羊需聲也。”《龍龕手鑑·羊部》：“羺”，“羺”的俗字。《大乘唯識論》：“或有兩山相似羺羊乍合乍離。”

羱同“羱”。《集韻·錫韻》：“羱，羖羱，山羊。或省。”

羷 jué《集韻》居月切，入月見。

羊名。《玉篇·羊部》：“羷，羊也。”《集韻·月韻》：“羷，羊名。”

羳 (一) zān《廣韻》作含切，平覃精。又子苔切。

❶盐腌的羊肉。《玉篇·羊部》：“羳，羊鮑。”《廣韻·覃韻》：“羳，羊腌。”《集韻·鹽韻》：“羳，羊腊。”

❷贮藏于土中的肉。《集韻·覃韻》：“羳，埳藏肉。”

❸一种形似羊的野兽。《集韻·覃韻》：“羳，獸名，似羊。”

(二) cán《集韻》徂含切，平覃從。

羊的膻气。《集韻·覃韻》：“羳，羊臭謂之羳。”

羺“羫”的讹字。《龍龕手鑑·羊部》：“羺，黑羊也。”《康熙字典·羊部》：“羺，羫字之譌。”

羳 𦏵 説文·羊部

《説文》：“羳，黄腹羊。从羊，番聲。”

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

黄腹的羊。《爾雅·釋畜》：“羳羊，黄腹。”郭璞注：“腹下黄。”郝懿行義疏：“李時珍云，即黄羊也。狀與羊同，但低小細肋，腹下帶黄色，其耳甚小，西人謂之䴀耳羊。”《本草綱目·獸部·黄羊》：“羳，《爾雅》謂之羳羊，出西番也。”

羑 yǒu《廣韻》與久切，上有以。

同“湵”。《廣韻·有韻》：“羑，水名。”周祖謨校勘記：“案，《集韻》此字作湵，當據正。”

羶 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

无角羊。《廣韻·東韻》："羶，無角羊。"《本草綱目·獸部·羊》："(羊)無角曰羶。"

羴 前四·三五·五　鐵一八·一　乙四五三一　説文·羴部　説文或體

《説文》："羴，羊臭也。从三羊。羶，羴或从亶。"段玉裁注："亶聲也。今經傳多从或字。"

shān《廣韻》許間切，平山曉。又失然切。元部。

❶羊的膻气。《説文·羴部》："羴，羊臭也。"段玉裁注："臭者，气之通於鼻者也。羊多則气羴，故从三羊。"清譚嗣同《治言》卷一："吾中國帝王之土，豈容溷以腥羴。"

❷群羊。清俞樾《兒笘録》卷六："羴者，羣羊也，猶雥為羣鳥，驫為衆馬也。羼字从羴，義亦相近，故曰：羊相厠也。羼，从羊在尸下，猶雧从雥在木上也。"

❸鼻烟品目之一。清趙之謙《勇廬間詰》："(鼻煙)凡品目四等：曰羴，曰酸，曰焣，曰豆。"

羷 同"羶"。《正字通·羊部》："羶，篆作羷。"

羼 xuàn《廣韻》息絹切，去線心。又辝戀切。

未滿周岁的小羊。《廣雅·釋獸》："羼，羔也。"《集韻·霰韻》引《字林》："羼，未晬羊。"唐顔師古《匡謬正俗》卷六："或問：'今為小羊未成為旋子，何也？'答曰：'案：吕氏《字林》云：羼，音選，未晬羊也。今言旋者，蓋語訛耳。當言羼字也。'"

䍷 同"䍯"。《鹽鐵論·散不足》："(富者)鮮羔䍲，䍷胎肩，皮黄口。"張敦仁考證："䍷當作䍯，……《説文》作䍯，䍯䍷同字。"

13

羭 yù《類篇》羊茹切，平魚以。

羊。《玉篇·羊部》："羭，羊也。"

羴 sāo

同"臊"。腥臭味。明馮惟敏《南黄鶯兒·勸色目人變俗》："進門來一陣羴𦏧氣。"明徐霖《繡襦記》第三十一齣："遍體臭羶羴，蓬頭一餓莩。"《説岳全傳》第二十回："京城鼙鼓旌旗急，羴風逐人將士離。"

䍶 同"䍵"。《玉篇·羊部》："䍶，獸似羊，无口。"《集韻·删韻》："䍵，或作䍶。"

羴 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

六尺长的羊。《玉篇·羊部》："羴，羊也。"《集韻·屋韻》："羴，羊六尺謂之羴。"

羷 liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。談部。

角卷三匝的羊。《爾雅·釋畜》："角三觠，羷。"郭璞注："觠角三匝。"邢昺疏："羊角捲三匝者名羷。"

羺 同"𦍩"。《字彙補·羊部》："羺，《廣韻》：'羺，與𦍩同。'"按：今本《廣韻》无此字。

羶 説文·羴部或體

shān《廣韻》式連切，平仙書。元部。

❶羊的气味。《説文·羴部》："羴，羊臭也。羶，羴或从亶。"《玉篇·羊部》："羶，羊脂也，羊氣也。"《廣韻·仙韻》："羶，羊臭也。"《周禮·天官·内饔》："羊泠毛而毳，羶。"賈公彦疏："泠毛謂毛長也。而毳謂毛别聚結者，此羊肉必羶也。"《晉書·載記序》："反首衣皮，餐羶飲湩。"《天工開物·乃服·裘》："胞羔、乳羔，為裘不羶。"

❷羊油。《玉篇·羊部》："羶，羊脂也。"唐皮日休《喜鵲》："棄羶在庭際，雙鵲來摇尾。"

❸气味。《廣雅·釋器》："羶，臭也。"《禮記·月令》："(孟春之月)其味酸，其臭羶。"鄭玄注："木之臭味也。"孔穎達疏："凡草木所生，其氣羶也。"《吕氏春秋·本味》："夫三羣之蟲，水居者腥，肉獲者臊，草食者羶。"高誘注："草食者，食草木，謂麞鹿之屬，故其臭羶也。"《紅樓夢》第七十七回："未到手内，先聞得油羶之氣。"

❹令人爱慕的。《莊子·徐无鬼》："舜有羶行，百姓悦之。"明文秉《烈皇小識》："淮陽素稱羶地，前按曹遇未及半年，贓罰已積十七萬有奇。"《醉醒石》第八回："軟語能羶意，柔聲更瘍心。"

❺向往，趋附。明沈德符《萬曆野獲編·璽丞改吏部》："薄冷局而羶熱地者，可以思矣。"清屈大均《廣東新語·人語永安諸盜》："兩處廾開，則豪民往往羶附。"清將伊《論東林黨局》："東林之盛，虚附者借以遂羶慕之私。"

❻通"馨(xīn)"。香气。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："羴(羶)，叚借為馨。"《禮記·郊特牲》："故既奠，然後焫蕭合羶薌。"鄭玄注："蕭，薌蒿也。染以脂，含黍稷燒之……羶當為馨，聲之誤也。"王引之述聞："凡《禮記》馨香字多作羶。《祭義》云'燔燎羶薌'，又云'亨孰羶薌'。……則羶為馨之借字甚明。"

羹 説文·䰜部　説文或體　説文或體　説文篆文　睡虎地簡一九·一八〇　武威簡·特牲九　熹·詩·校記

《説文》："鬻，五味盉羹也。从䰜，从羔。《詩》曰：'亦有和鬻。'𩰫，鬻或省。䰝，或从美鬻省。羹，小篆从羔从美。"段玉裁注："此(羹)是小篆，則知上三字古文、籀文也。"

(一) gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶用肉(或肉菜相杂)调和五味做的有浓汁的食物。《書·説命下》："若作和羹，爾惟鹽梅。"孔傳："鹽鹹梅醋，羹須鹹醋以和之。"《詩·魯頌·閟宫》："犧尊將將，毛炰胾羹，籩豆大房。"《左傳·隱公元年》："小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹，請以遺之。"

❷用水果或蔬菜做成的汤汁。如：莲子羹；银耳羹。《韓非子·五蠹》："糲粢之食，藜藿之羹。"三國魏曹植《七步

詩》："煮豆持作羹，漉豉以為汁。"明楊慎《古今諺·古諺古語》："屠者食藿羹，造車者多步行。"

❸烹煮。《關尹子·四符》："庖人羹蟹，遺一足几上，蟹已羹而遺足尚動。"《史記·貨殖列傳》："楚、越之地，地廣人希，飯稻羹魚。"

（二）láng《集韻》盧當切，平唐來。陽部。

〔不羹〕也作"不更"。古地名。《左傳·昭公十一年》："楚子城陳、蔡、不羹。"杜預注："襄城縣東南有不羹城，定陵西北有不羹亭。"陸德明釋文："羹，音郎，《漢書·地理志》作更字。"

14 𦏸 同"譱(善)"。《篇海類編·獸類·羊部》："𦏸，良也，大也，佳也。《說文》作譱。"

羺 nóu《廣韻》奴鉤切，平侯泥。

胡羊。三國魏張揖《埤蒼》："羺，胡羊也。"

𦏹 同"羸"。《字彙補·羊部》："𦏹，與羸同。"《郭仲奇碑》："遭𦏹、項之際，高祖初起。"

𦏼 同"羔"。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："𦏼，音羔。"《字彙補·羊部》："𦏼，與羔同。"

15 𦏽 mài《集韻》莫懈切，去卦明。

〔𦏽𦏾〕垢膩貌。《集韻·卦韻》："𦏽𦏾，垢膩貌。"

𦏿 zhī《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："𦏿，章奇切。"

𦐀 yān《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："𦐀，音奩。"

𦐁 gāo《改併四聲篇海·羊部》引《類篇》："𦐁，音羔。"

𦐂 同"羬"。《玉篇·羊部》："𦐂，同羬。"

𦐃 同"熟"。《字彙補·羊部》："𦐃，熟本字。"

𦐄 qiàng《廣韻》丘亮切，去漾溪。

人名用字。《玉篇·羊部》："𦐄，後陳公子名。"《集韻·漾韻》："𦐄，闕。人名。陳桓公子𦐄。"

羼 （說文·羴部） （譙敏碑）

《說文》："羼，羊相厠也。从羴在尸下。尸，屋也。一曰相出前也。"段玉裁注："尸者，屋之省。"

chàn《廣韻》初鴈切，去諫初。又初限切。元部。

❶羊相聚集。《說文·羴部》："羼，羊相厠也。"段玉裁注："《釋名》曰：'厠，褋也。'相厠者，褋厠而居。"

❷相争出前。《說文·羴部》："羼，相出前也。"段玉裁注："相出前者，突出居前也。"徐灝箋："俗言相爭出前為相羼。"

❸混杂。《譙敏碑》："耻與鄰人羼竝梠驅。"《紅樓夢》第二回："他父親又不肯住在家里，只在都中城外和那些道士們胡羼。"

❹搀杂。《集韻·襇韻》："羼，傍入曰羼。"章炳麟《新方言》卷二："今人謂糅褋調和為羼。"《顏氏家訓·書證》："典籍錯亂，……皆由後人所羼，非本文也。"《新唐書·薛存誠傳》："此姦人羼名以避征役，不可許。"魯迅《吶喊·孔乙己》："在这严重监督之下，羼水也很为难。"

16 𦐇 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶〔羖𦐇〕一种勇悍的羊。《玉篇·羊部》："羖𦐇，羊也。"《本草綱目·獸部·羊》："多毛曰羖𦐇。"《北史·齊本紀中》："先是童謡曰：'一束藁，兩頭然，河邊羖𦐇飛上天。'藁然兩頭，於文為高；河邊羖𦐇為水邊羊，指帝名也。"宋洪皓《松漠紀聞》下："善牧者每羣必置羖𦐇羊數頭，仗其勇很。"宋陳克《曹夫人牧羊圖》："槲葉飄蕭晚風勁，羖𦐇相追寒鵲竝。"

❷阉割过的羊。唐玄應《一切經音義》卷五引《三蒼》："羖𦐇，亦羯也。"

𦐈 同"𦐇"。《龍龕手鑑·羊部》："𦐈"，同"𦐇"。

𦐉 huài《集韻》胡怪切，去怪匣。

〔𦏽𦐉〕见"𦏽"。

17 𦐊 同"麢(羚)"。《集韻·青韻》："麢，《說文》：'大羊而細角。'亦作𦐊、羚。"宋歐陽修《送張洞推官赴永興經略司》："蕃籬被觸突，譬若豨與𦐊。"

𦐋 同"羴"。《集韻·僊韻》："羴，《說文》：'羊臭也。'或作𦐋。"

18 𦐌 同"羶"。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："𦐌，音羶。"《字彙補·羊部》："𦐌，同羶。"

19 𦐍 同"羶"。《改併四聲篇海·羊部》引《餘文》："𦐍，羊臭也。"《字彙補·羊部》："𦐍，與羶同。"

20 𦐎 quán《字彙補》："𦐎，共涓切。"《康熙字典·羊部》："𦐎，《五音篇海》音拳。"

21 𦐏 同"善"。《改併四聲篇海·羊部》引《搜真玉鏡》："𦐏，音善。"《字彙補·羊部》："𦐏，與善同。"五代徐鍇《說文解字通論下》："𦐏，齊桓公謂鼓丘之鄉人曰：'至德不孤，善者必三。'故古善亦或从三言。"

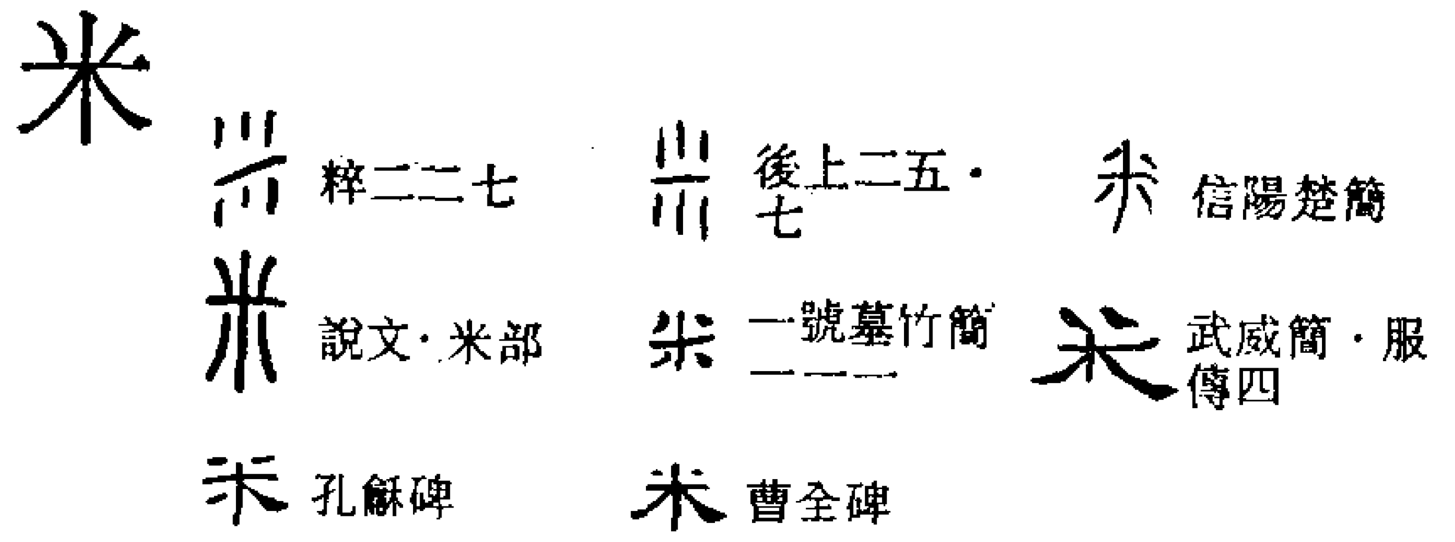
24 𦐐 （一）yǎng《康熙字典》引《海篇》："𦐐，音癢。"

（二）chài

同"瘥"。《改併四聲篇海·辛卯重編增改雜部》："𦐐，初界、初加二切。"《字彙補·羊部》："𦐐，與瘥同。"

𦐑 同"麢(羚)"。《廣韻·青韻》："𦐑"，同"麢"。《篇海類編·獸類·羊部》："𦐑，大羊，細角有圓繞蹙文，夜則懸角木上以防患，角入藥。亦作羚、麢。"

米　部

米


《說文》："米，粟實也。象禾實之形。"段玉裁注："米謂禾黍，故字象二者之形。四點者，聚米也。"王筠句讀："禾實仍是粟實，必重複言之者，蓋謂米是圜物，四點象之足矣；而有十以象其穎與穖者，以米難象，故原其在禾時以象之也。"

mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

❶去皮后的粮食作物的子实。后多指稻米。《爾雅·釋草》："秠，一稃二米。"郭璞注："此亦黑黍，但中米異耳。漢和帝時，任城生黑黍，或三四實，實二米，得黍三斛八斗是。"《說文·米部》："米，粟實也。"段玉裁注："《鹵部》曰：'粟，嘉穀實也。'嘉穀者，禾黍也。實當作人。粟舉連秠者言之，米則秠中之人，如果實之有人也。"《周禮·地官·舍人》："掌米粟之出入，辨其物。"鄭玄注："九穀六米別為書。"賈公彥疏："九穀之中，黍、稷、稻、粱、苽、大豆六者皆有米，麻與小豆、小麥三者無米。"《史記·貨殖列傳》："楚、漢相距滎陽也，民不得耕種，米石至萬。"唐杜甫《歲晏行》："去年米貴闕軍食，今年米賤太傷農。"《儒林外史》第十六回："豈但不肯多出錢，照時值估價，還要少幾兩！分明知道我等米下鍋，要殺我的巧。"

❷泛指脱去皮壳后的籽粒。如：薏米；花生米；菱角米。《正字通·米部》："凡外脫膚殼者，如菰、菱、蓮、芡之類皆曰米。"《南史·夏侯詳傳附魚弘》："為湘東王鎮西司馬，述職西上，道中乏食，緣路採菱，作菱米飯給所部。"唐杜甫《秋興八首》之七："波漂菰米沉雲黑，露冷蓮房墜粉紅。"

❸小粒像米的食物。如：姜米；虾米；海米。

❹像细米似密集的绣纹。也作"⿰糸米"。《正字通·米部》："米，一曰粉米……繡之于裳如聚細米形，取其養也。《說文》別作⿰糸米。"《書·益稷》："藻、火、粉、米、黼、黻、絺、繡，以五采彰施于五色，作服。"孔傳："粉若粟冰，米若聚米。"陸德明釋文："粉米，《說文》作'黺⿰黹米'，徐本作'⿰糸米'。"

❺量词。表示少量。元張壽卿《紅梨花》第二折："想才郎没半米兒塵俗性：他比着那謝東山後嗣，杜工部門生，潘安仁顏貌，曹子建才能。"

❻量词。公制长度单位"米突"的省称。一米分为一百厘米，合三市尺。旧称公尺。

❼姓。《廣韻·薺韻》："米，胡姓。"《通志·氏族略二》："米氏，西域米國胡人也。唐有供奉歌者米嘉榮，五代米至誠。望出隴西高平。"

[1]⿰米刁 bǒ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》卜左切。

碎米。《康熙字典·米部》引《篇海》："⿰米刁，碎米。"

[2]籵 同"蹯"。《字彙補·米部》："籵，古蹯字。見《韻會小補》。"

⿰米丁 dìng《集韻》丁定切，去徑端。

米制食品。《玉篇·米部》："⿰米丁，米食。"《類篇·米部》："⿰米丁，米餌。"

籴 （一）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

同"糴"。买入谷米。《廣韻·錫韻》："糴，市穀米。籴，俗。"按：今为"糴"的简化字。

（二）zá《集韻》昨合切，入合從。

同"雜"。《集韻·合韻》："籴，不一也。通作雜。"《莊子·天下》"禹親自操橐耜而九雜天下之川"唐陸德明釋文："雜，本或作籴，音同。崔云：'所治非一，故曰雜也。'"晉傅玄《琵琶賦》："時旃搦以劫蹇兮，聲撇籴以激揚。"

类 yù《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："类，余六切。"《字彙補·米部》："类，音欲。見《篇韻》。"

⿰米几 同"籸"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米几"，"籸"的俗字。

⿻丑米 （一）fán《集韻》符袁切，平元奉。

同"番（蹯）"。兽足。《集韻·元韻》："番，《說文》：'獸足謂之番。'古作⿻丑米。"

（二）bǒ《篇海類編》卜左切。

❶簸米器。《篇海類編·食貨類·米部》："⿻丑米，播米器。"

❷簸扬。也作"播"、"簸"。《字彙補·竹部》："⿻丑米，與播同。揚也。"按：《廣韻·果韻》："簸，簸揚。""⿻丑米"与"簸"同。

（三）bǔ

同"補"。《龍龕手鑑·米部》："⿻丑米，古文補字。"

⿰米卩 shēn《改併四聲篇海》引《川篇》音詵。

米滓。《改併四聲篇海·米部》引《川篇》："⿰米卩，米滓也。"按：音义与"籸"同。

[3]⿰米工 說文·米部

《說文》："⿰米工，陳臭米。从米，工聲。"

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶变质发红的陈米。《說文·米部》："⿰米工，陳臭米。"段玉裁注："《賈捐之傳》：'太倉之粟，紅腐而不可食。'師古曰：'粟久腐壞，則色紅赤也。'按紅即⿰米工之叚借字。"桂馥義證："米久則紅也。"

❷红米。《集韻·東韻》："⿰米工，赤米。"

⿱米廾 同"掬"。《龍龕手鑑·米部》："⿱米廾，居六反。兩手盛物也。今作掬。"

类 同"類"。《改併四聲篇海·米部》引《俗字背篇》：

"类，音類，義同，俗用。"《字彙補・米部》："类，同類。"按：今为"類"的简化字。

籼 xiān 《集韻》相然切，平仙心。

籼稻，水稻的一种，早熟，无粘性，米粒细而长。《集韻・僊韻》："秈，《方言》：'江南呼稉為秈。'或作籼。"《本草綱目・穀部・籼》："籼似粳而粒小，始自閩入，得種於占城國。宋真宗遣使就閩取三萬斛，分給諸道為種，故今各處皆有之。高仰處俱可種，其熟最早，六七月可收。品類亦多，有赤、白二色，與粳大同小異。"宋范成大《勞畬耕》："早籼與晚穲，濫吹甑甗間。"

粍 zhé 《集韻》陟格切，入陌知。

❶软熟相粘的饭作成的饼。《集韻・陌韻》："粍，粍屑米為飯。"《齊民要術・煮粿》："《食次》曰：'宿客足，作粿粍。'"

❷粘。《玉篇・米部》："粍，黏也。"

籺 hé ㊀《廣韻》胡結切，入屑匣。又《集韻》下扢切。

❶同"麧"。糠中的米麦粗屑。多用指粗食。《廣韻・屑韻》："籺，屑米。"《集韻・没韻》："麧，《説文》：'堅麥也。'一曰：俗謂麤屑為麧。或从米。"《列子・力命》"食則粢糲"唐殷敬順釋文："《聲類》：'籺，米不碎。'《史記》曰：'陳平食糠籺。'孟康云：'麥糠中不破者是也。'"唐杜甫《驅豎子摘蒼耳》："亂世誅求急，黎民糠籺窄。"清顧敏恒《江北薦饑流亡相繼惻然有作》："暮宿無栖止，晨餐乃糠籺。"

❷泛指稻、麦等的籽粒。《農政全書・農器・圖譜三》："（颺扇）……凡採打麥禾等稼，穰籺相雜，亦須用此風扇。"

㊁《集韻》恨竭切，入月匣。

米粉。《玉篇・米部》："籺，粉。"《集韻・月韻》："籺，米粉。"

𠧪 同"粟"。《字彙補・米部》："𠧪，古文粟字。"

籸 shēn 《廣韻》所臻切，平臻生。

❶粮食、油料等加工后剩下的渣滓。《玉篇・米部》："籸，粉滓也。"《六書故・植物二》："麻子之滓亦曰籸。"宋陳元靚《歲時廣記》卷四十引宋呂原明《歲時雜記》："除夕作蕡燭，以麻籸濃油如庭燎，守倅監司廳皆公庫供之。"《農桑輯要》卷七："閹豬子待瘡口乾平復後，取巴豆兩粒去殼爛擣，和麻籸糟糠之類飼之。"《農政全書・農本・諸家雜論下》："以物力者，泥糞灰籸稿卉也。"

❷粥凝。《玉篇・米部》："籸，粥凝也。"

❸用同"䭀(xùn)"。青籸饭即青䭀饭，亦名青精饭。宋黄庭堅《陳榮緒惠示之字韻詩推獎過實非所敢當輒次高韻三首》之三："飢蒙青籸飯，寒贈紫陀尼。"

⿰米弓 gōng 《龍龕手鑑・米部》："⿰米弓，音弓。"《字彙補・米部》："⿰米弓，音弓，義闕。"

籽 zǐ 《龍龕手鑑》音子。

植物的种子。《中国谚语资料・农谚》："籽丢匀，步走缓，等距全苗能增产。"

籹 說文新附・米部

《説文新附》："籹，粔籹也。从米，女聲。"

nǚ 《廣韻》尼吕切，上語泥。魚部。

〔粔籹〕见"粔"。

籾 ní 《改併四聲篇海・米部》引《搜真玉鏡》："籾，音尼。"《字彙補・米部》："籾，見《金鏡》。"

4

𢍏 同"掬"。《龍龕手鑑・米部》："𢍏，今作掬。"

⿰米支 同"秖"。《集韻・支韻》："秖，赤米。或从支。"

粖 miè 《廣韻》莫結切，入屑明。

米麦碎屑。《廣韻・屑韻》："粖，糏粖也。"《類篇・米部》："粖，糏也。"

粔 說文新附・米部　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

《説文新附》："粔，粔籹，膏環也。从米，巨聲。"

jù 《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

〔粔籹〕也作"粔粱"。古代食品名，类似今天的麻花、馓子之类。唐玄應《一切經音義》卷五引《蒼頡篇》："粔粱，餅餌也。江南呼為膏糫。"《楚辭・招魂》："粔籹蜜餌，有餦餭些。"王逸注："以蜜和米麪熬煎作粔籹。"洪興祖補注："粔籹，蜜餌也。吴謂之膏環餌，粉餅也。"《齊民要術・餅法》："膏環，一名粔籹，用秫稻米屑，水、蜜溲之，强澤如湯餅麵。手搦團，可長八寸許，屈令兩頭相就，膏油煮之。"宋陸游《九里》："陌上鞦韆喧笑語，擔頭粔籹簇青紅。"

⿰米屯 tún 《集韻》徒渾切，平魂定。

同"飩"。《集韻・魂韻》："肫，䐗肫，餌也。或从食、从米。"《篇海類編・食貨類・米部》："⿰米屯，餛飩。"《字彙・米部》："⿰米屯，同飩。"

粃 (一) bǐ 《集韻》補履切，上旨幫。脂部。

❶同"秕"。瘪谷。《玉篇・米部》："粃，不成穀也。俗秕字。"《正字通・米部》："粃，糠屬；又粟不成粒。"《墨子・備城門》："灰、康(糠)、粃、杯(秠)、馬矢，皆謹收藏之。"《新序・刺奢》："鄒穆公有令：食鳧雁必以粃，無得以粟。"《清史稿・災異志四》："(乾隆十年)秋，元氏、邢台、棗强、懷來、正定、無極、藁城、樂平、代州旱，晚禾皆粃。"

❷不良；恶劣。《晉書・郭璞傳》："官方不審則粃政作，懲勸不明則善惡渾。"清李塨《存性編書後》："生剋乃鄒衍以後方家粃説，聖經無有。"

❸不知。《方言》卷十："粃，不知也。"郭璞注："今淮、楚間語。呼聲如非也。"

(二) pī

同"紕"。纰缪，错误。《後漢書・盧植傳》："臣前以《周禮》諸經，發起粃謬，敢率愚淺，為之解詁。"李賢注："粃，粟不成。諭義之乖僻也。"惠棟補注："粃謬，疑紕繆之譌。"

粊 同“粜”。《廣韻·至韻》：“粊，惡米。又魯東郊地名。《説文》作粜，”

粆 (一) shā《集韻》師加切，平麻生。

蔗糖。《集韻·麻韻》：“粆，蔗飴。通作沙。”《正字通·米部》：“粆，擣蔗汁熬成飴。”

(二) chǎo

干粮，炒米。《契丹國志·王沂公行程録》：“自過古北口，即蕃境……山中長松鬱然，深谷中多燒炭為業。時見畜牧，牛、馬、橐駞，尤多青羊、黄豕，亦有挈車帳逐水草射獵。食止麋粥、粆糒。”《宋史·外國傳二·夏國下》：“團練使以上，帳一、弓一、箭五百、馬一、橐駝五，旗、鼓、槍、劍、棍棓、粆袋、披氊、渾脱、背索、鍬钁、斤斧、箭牌、鐵爪籬各一。”

粍 zhé《改併四聲篇海·米部》引《俗字背篇》：“粍，知革切。”

粐 同“麫”。《正字通·麥部》：“麫，與粐通。”

粁 同“料”。《龍龕手鑑·米部》：“粁”，“料”的俗字。《晋書·孝武帝紀》：“桓沖之夙夜王家，謝玄之善粁軍事。”

粄 bǎn《廣韻》博管切，上緩幫。

糍粑一类米制饼。唐玄應《一切經音義》卷十八引晋葛洪《要用字苑》：“(粄)布滿反，餈類也。”《玉篇·米部》：“粄，米餅。”《廣韻·緩韻》：“粄，屑米餅也。”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“色作一合者皆糖蜜副起粄法。”《中国歌谣资料·农民十二月》：“(正月)妇人转外家，甜粄用油煎。”原注：“甜粄，年糕也。”

粉 粉 説文·米部　 一號墓竹简二二七　 西陲简三八·四

《説文》：“粉，傅面者也。从米，分聲。”

fěn ㊀《廣韻》方吻切，上吻非。諄部。

❶化妆用的粉末。《説文·米部》：“粉，傅面者也。”徐鍇繫傳：“古傅面亦用米粉。故《齊民要術》有傅面英粉，漬粉為之也。又紅染之為紅粉。燒鉛為粉，始自夏桀也。”《急就篇》第三章：“芬薰脂粉膏澤筩。”顔師古注：“粉謂鉛粉及米粉，皆以傅面，取光潔也。”宋玉《登徒子好色賦》：“東家之子，增之一分則太長，減之一分則太短，著粉則太白，施朱則太赤。”《後漢書·陳蕃傳》：“萬人飢寒，不聊生活，而采女數千，食肉衣綺，脂油粉黛，不可貲計。”唐白居易《木蓮樹三絶句》之二：“紅似燕支膩如粉，傷心好物不須臾。”《紅樓夢》第二十五回：“粉漬脂痕污寶光，房櫳日夜困鴛鴦。”

❷细末；粉末。如：胡椒粉；漂白粉。《正字通·米部》：“凡物磑之如屑者皆名粉。”清段玉裁《説文解字注·米部》：“粉，引伸為凡細末之偁。”《周禮·天官·籩人》：“羞籩之實，糗餌粉餈。”鄭玄注引鄭司農云：“粉，豆屑也。”《太平御覽》卷一八七引《漢官儀》曰：“(尚書郎奏事明光殿)省中皆胡粉塗壁。”鲁迅《故事新编·非攻》：“墨子让耕柱子用水和着玉米粉。”

❸用淀粉制成的食品，特指粉条或粉丝。如：凉粉；粉干；炒粉。元武漢臣《老生兒》第三折：“宰下羊，洞下粉，蒸下饅頭。”

❹使成粉末；粉碎。《釋名·釋首飾》：“粉，分也，研米使分散也。”《周禮·天官·籩人》：“糗餌粉餈。”鄭玄注：“此二物皆粉稻米、黍米所為也。”《南齊書·王僧虔傳》：“一門二世，粉骨衛主，殊勳異績，已不能甄。”《紅樓夢》第三十四回：“設若叫人哼出一聲不是來，我們不用説，粉身碎骨，還是平常，後來二爺一生的聲名品行，豈不完了呢？”

❺表面带有粉状物的。唐王建《晚蝶》：“粉翅嫩如水，繞砌乍依風。”宋林逋《夏日即事》：“粉竹亞梢垂薄露，翠荷差影聚遊魚。”

❻白色的。唐杜牧《丹水》：“沈定藍光徹，喧盤粉浪開。”宋陳克《攤破浣溪沙》：“翠袖粉牋閒弄筆，寫新詩。”《儒林外史》第六回：“四斗子進去請了大老爹出來，頭戴紗帽，身穿圓領補服，脚下粉底皂靴。”

❼绘画用的颜料。南朝宋鮑照《河清頌》：“肇繪成景，粉繢顯軒。”唐杜牧《贈張祜》：“粉毫唯畫月，瓊尺只裁雲。”

❽古水名。汉水支流，即今湖北省谷城县的南河。《水經注·粉水》：“粉水出房陵縣，東流過郢邑南，又東過穀邑南，東入于沔。取此水以漬粉，則皓耀鮮潔，有異衆流，故縣、水皆取名焉。”

㊁《集韻》方問切，去問非。

搽粉；粉刷。《集韻·問韻》：“粉，傅也；飾也。”《太玄·視》：“粉其題頯，雨其渥須，視無姝。”司馬光集注：“僞久必敗，如粉其題額而遇雨，沾渥其須，他人視之，安有好乎？”宋王之道《浣溪沙·賦春雪追和東坡韻四首》之二：“松毛粉白老翁鬚。”茅盾《脱险杂记》九：“红油大门两旁那一带短墙，粉的雪白。”又粉饰。唐來鵠《聖政紀頌序》：“然聖人存簡策者，亦非以粉名也，蓋存乎大國之典，鴻祖之業。”

粋 同“粹”。《龍龕手鑑·米部》：“粋”，同“粹”。

粎 qí《廣韻》巨支切，平支羣。

赤米。《玉篇·米部》：“粎，赤米也。”

粅 wù《集韻》文拂切，入物微。

〔粅粅〕粉貌。《集韻·勿韻》：“粅，粅粅，粉皃。”

粇 同“粢”。《龍龕手鑑·米部》：“粇”，“粢”的俗字。

粈 同“料”。《龍龕手鑑·米部》：“粈”，“料”的俗字。

杭 (一) kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

同“穅”。《集韻·唐韻》：“穅，或作糠、杭。”《字彙·米部》：“杭，俗穅字。”

(二) jīng

同“粳”。《正字通·米部》：“杭”，同“粳”。《晋書·惠帝紀》：“(永興元年)宫人有持升餘杭米飯及燥蒜鹽豉以進帝，帝噉之。”宋蘇軾《東坡酒經》：“南方之氓，以糯與杭雜

以卉藥而為餅，嗅之香，嚼之辣，揣之栩然而輕，此餅之良者也。”

粠

liè《廣韻》練結切，入屑來。

同“臭”。《廣韻·屑韻》：“粠，粠㮚，多節目也。”《集韻·屑韻》：“臭，臭㮚，頭衰態。一曰多節目也。或作粠。”

粈 粈說文·米部

同“糅”。《說文·米部》：“粈，雜飯也。从米，丑聲。”邵瑛羣經正字：“今經典作糅，《說文》無糅字。”《廣雅·釋詁四》：“粈，廁也。”王念孫疏證：“《鄉射禮·記》云：‘以白羽與朱羽糅。’糅與粈同。”《集韻·有韻》：“糅，雜飯也。或作粈。”

粑

bā

❶方言。饼类食物。如：糍粑；糖粑；玉米粑粑。

❷方言。粘着；依恋。如：把画儿粑在墙上。川剧《香罗帕》第四场：“这个女娃子今天是咋个的呢？平素间多粑我的，今天一会儿就要走，一会儿就要走，莫非姨妈在哪里得罪了你吗？”

5 粖 粖說文·䰜部或體

同“䊳”。《說文·䰜部》：“䊳，涼州謂鬻為䊳。粖，䊳或省从末。”《廣雅·釋器》：“粖，饘也。”

粄

bān《龍龕手鑑·米部》：“粄，班、㪵二音。”《字彙補·米部》：“粄，義闕。”

粓

gān《集韻》沽三切，平談見。

同“泔”。淘米、洗涮锅碗等用过的水。《集韻·談韻》：“泔，《說文》：‘周謂潘曰泔。’或从米。”

粘 粘說文·黍部或體

同“黏(糊)”。《說文·黍部》：“黏，黏也。粘，黏或从米。”

粝

同“糲”。《宋元以來俗字譜》：“糲”，《通俗小說》作“粝”。按：今为“糲”的简化字。

粯

pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

潃粉面以为剂。《集韻·灰韻》：“粯，潃粉麪為劑。”

粐

yù《龍龕手鑑·米部》：“粐，《西川經音》云，别本是𥺌字，香嚴音於句反。”《字彙補·米部》：“粐，此字出《釋典》，香嚴讀。”

粊 粊說文·米部

《說文》：“粊，惡米也。从米，北聲。《周書》有《粊誓》。”

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶恶米。《說文·米部》：“粊，惡米也。”承培元引經證例：“粊，為惡米之偁。不成粟曰秕，不成米曰粊。”

❷古地名。春秋鲁东郊地名。故地当在今山东省曲阜县。后作“費”。《說文·米部》：“粊，《周書》有《粊誓》。”《廣韻·至韻》：“粊，魯東郊地名。”

粘

(一) zhān (读音nián)《廣韻》女廉切，平鹽娘。

粘贴；胶合。也作“黏”。《玉篇·米部》：“粘，與黏同。”《集韻·鹽韻》：“黏，《說文》：‘相箸也。’或从米。”唐杜甫《獨酌》：“仰蜂粘落絮，行蟻上枯梨。”宋王禹偁《杏花七首》之一：“紅芳紫萼怯春寒，蓓蕾粘枝密作團。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“原來趙三為人粗暴，動不動自誇道：‘我是一刀兩段的性子，不學那粘皮帶骨。’”

(二) nián

❶具有粘性。如：发粘。元王禎《農書》卷七：“稻有粳秫之别：粳性疎而可炊飯，秫性粘而可釀酒。”

❷姓。《萬姓統譜·鹽韻》：“粘鵬，武邑人，洪武庚午舉人，任教諭。”

粗 粗說文·米部

《說文》：“粗，疏也。从米，且聲。”

cū《集韻》聰徂切，平模清。又《廣韻》徂古切。魚部。

❶糙米；粗粮。《說文·米部》：“粗，疏也。”段玉裁注：“《大雅(召旻)》：‘彼疏斯粺。’箋云：‘疏，麤也，謂糲米也。’麤即粗。”《莊子·人間世》：“吾食也執粗而不臧，爨无欲清之人。”王先謙集解：“宣(穎)云：‘甘守粗糲，不求精善。’”《新唐書·百官志三》：“監事十人，掌䆃擇米麥。凡九穀，皆隨精粗差其耗損而供焉。”

❷粗糙；质地低劣。清段玉裁《說文解字注·米部》：“凡物不精者皆謂之粗。”《新唐書·叛臣傳·李錡傳贊》：“市之良賈精貨，皆逃去不出，列廛閈者，惟粗雜苦窳而已。”《西遊記》第十回：“草履麻縧粗布被，心寬强似着羅衣。”毛泽东《论联合政府·土地问题》：“脱下学生装，穿起粗布衣。”

❸粗疏；不精细。《廣韻·姥韻》：“粗，略也。”《正字通·米部》：“粗，疏也。”《荀子·正名》：“愚者之言，芴然而粗。”楊倞注：“粗，疎略也。”《北史·李孝伯傳》：“(遂著《明堂制度論》)今粗書其像，以見鄙意，案圖察義，略可驗矣。”唐白居易《赴蘇州至常州答賈舍人》：“一别承明三領郡，甘從人道是粗才！”朱德《庆祝中国人民解放军建军三十五周年》：“枪从无到有，术由粗到精。”又指粗活儿。曹禺《雷雨》第一幕：“到底你是矿上打粗的，连一点大公馆的规矩也不懂。”

❹粗野；鲁莽。《三國志·魏志·管輅傳》：“(管輅)容貌粗醜，無威儀而嗜酒。”唐杜甫《少年行》：“不通姓氏粗豪甚，指點銀瓶索酒嘗。”闻一多《西南采风录序》：“斯文滔滔讨人厌，庄稼粗汉爱死人。”

❺粗大，指物体径围大或体积大。如：粗沙。《玉篇·米部》：“粗，麤大也。”《禮記·月令》：“食菽與雞，其器高以粗。”鄭玄注：“粗猶大也。”唐皮日休《新秋即事三首》之二：“秋期淨掃雲根瘦，山信迴緘乳管粗。”闻一多《晴朝》：“傲霜的老健的榆树，伸出一只粗胳膊。”

❻壯。《禮記·樂記》：“粗厲、猛起、奮末、廣賁之音作，

而民剛毅。”唐顧況《從軍行》：“少年膽氣粗，好勇萬人敵。”明佚名《貧富興衰記·楔子》：“俺本是狀貌堂堂大丈夫，志氣昂昂膽量粗。”

❼略微。如：粗知一二；粗具规模。《文選·張衡〈東京賦〉》：“値余有犬馬之疾，不能究其精詳，故粗為賓言其梗槩如此。”李善注引薛綜曰：“粗猶略也。”《晉書·忠義傳·嵇紹》：“華歷位内外，雖粗有善事，然闔棺之責，著于遠近，兆禍始亂，華實為之。”宋沈括《夢溪筆談·辯證一》：“今酒之至醨者，每秝一斛，不過成酒一斛五斗。若如漢法，則粗有酒氣而已。”

❽副词。相当于“刚”、“才”。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》“軍資所出，國以富饒”南朝宋裴松之注引《漢晉春秋》：“(諸葛亮曰)今吾欲使不留兵，不運糧，而綱紀粗定，夷、漢粗安故耳。”《太平廣記》卷二百七十十引《玉堂閑話》：“言粗畢，有五六盗自叢薄間躍出。”清全祖望《諸葛氏義門銘》：“問其田不過三百畝，百口之糧粗足耳。”

❾我国古代哲学范畴，指事物的表面现象。《莊子·秋水》：“可以言論者，物之粗也；可以意致者，物之精也。”宋朱熹《大學章句》五章：“至於用力之久，而一旦豁然貫通焉，則衆物之表裏精粗無不到，而吾心之全體大用無不明矣。”

❿庵。《廣雅·釋宫》：“粗，庵也。”

粙 zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

稻实。《集韻·宥韻》：“粙，稻實。”

粞 sì《集韻》息利切，去至心。

糟。《集韻·至韻》：“粞，糟也。”

粡 nà《集韻》昵洽切，入洽娘。

粘。《集韻·洽韻》：“粡，粘也。”

粚 (一) zhā《集韻》莊加切，平麻莊。

同“渣”。渣滓。《集韻·麻韻》：“粚，滓也。通作渣。”

(二) zuò《龍龕手鑑》音作。

同“糳”。舂过的精米。《龍龕手鑑·米部》：“糳，或作粚，米精细也。”

粚 同“䊢”。《集韻·支韻》：“䊢，《博雅》：‘黏也。’或作粚。”

粖 說文·禾部或體

同“稃”。《說文·禾部》：“稃，稽也。粖，稃或从米，付聲。”

粕 說文新附·米部

《說文新附》：“粕，糟粕，酒滓也。从米，白聲。”

pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

糟粕，酒滓。《說文新附·米部》：“粕，糟粕，酒滓也。”《集韻·鐸韻》：“粕，盞糟曰粕。”

粓 同“板”。《廣韻·緩韻》：“粓，板同。”南朝梁宗懍《荆楚歲時記》：“是日，取鼠麴汁蜜和粉，謂之龍舌粓，以厭時氣。”

粐 同“黏(糊)”。《集韻·模韻》：“黏，《說文》：‘黏也。’一曰煑米及麪為鬻。或作糊、粐。”

粎 同“糩(穇)”。《康熙字典·米部》：“糩，省作粎。”

粣 (一) cè《集韻》測革切，入麥初。

粽子。《集韻·麥韻》：“粣，粽也。”《南史·后妃傳上·齊宣孝陳皇后》：“永明九年，詔太廟四時祭。……昭皇后薦茗粣炙魚。”唐陸龜蒙《奉酬襲美先輩吴中苦雨一百韻》：“椒蘭任芳苾，精粣從羅列。”

(二) sè《集韻》色責切，入麥生。

用熟米粉子和羹。《集韻·麥韻》：“粣，糝也。”

粒 說文古文 說文·米部

《說文》：“粒，糂也。从米，立聲。”

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶米粒；谷粒。《說文·米部》：“粒，糂也。”段玉裁注：“粒乃糂之别義，正謂米粒。”《孟子·滕文公上》：“樂歲，粒米狼戾。”漢劉楨《答魏太子丕借廓落帶書》：“嘉禾始熟，而農夫先嘗其粒。”宋黄裳《雨霖鈴·送客還浙東》：“新穀破，雪堆香粒。”明張居正《暮宿田家》：“篇笆有餘粒，傍舍遶叢篁。”

❷粒状物。如：豆粒；砂粒；盐粒。鲁迅《呐喊·风波》：“土场上一片碗筷声响，人人的脊梁上又都吐出汗粒。”

❸以谷米为食。《書·益稷》：“暨稷播奏庶艱食鮮食，懋遷有無化居，烝民乃粒，萬邦作乂。”孔傳：“米食曰粒。”孫星衍疏：“衆民粒食，萬國始治……粒食者，《王制》云：‘衣羽毛、穴居，有不粒食者矣。’”又进食；吃饭。《顏氏家訓·涉務》：“三日不粒，父子不能相存。”《魏書·景穆十二王傳·陽平王》：“凡人絶粒，七日乃死。”《農政全書·農事·開墾下》：“唐虞之世，治水治農，禹、稷兩人耳，而能平九州之水土，粒天下之烝民。”

❹养活。晉傅咸《喜雨賦》：“生我百穀，粒我蒸民。”唐王維《裴僕射濟州遺愛碑》：“一郡之賦，再粒天下。”

❺量词。用于呈圆形的器物，相当于“颗”。唐李紳《古風二首》之一：“春種一粒粟，秋成萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。”《金史·紇石烈志寧傳》：“(世祖)賜金丹三十粒，詔曰：‘此丹未嘗以賜人也。’”《天工開物·乃服·蠶種》：“一蛾計生卵一百餘粒。”

粁 同“板”。《龍龕手鑑·米部》：“粁”，“板”的俗字。

粐 zhù《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音宁。

盛米。《康熙字典·米部》引《篇海》：“粐，直吕切，音宁，盛米也。”

粑 同“䉾”。《集韻·戈韻》：“䉾，餌也。或从米。”

粊 同“䊩(䊵)”。《玉篇·米部》：“粊，粖也。”《集韻·

屑韻》："𪍿，《説文》：'涼州謂𪍿為𪍿。'或从蔑，亦作粖。"

粛 同"肅"。《字彙補·米部》："粛，俗肅字。"《宋元以來俗字譜》："肅"，《列女傳》、《三國志平話》等作"粛"。

粎 說文·米部

《説文》："粎，潰米也。从米，尼聲。交阯有粎泠縣。"

míng 《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

潰米。《説文·米部》："粎，潰米也。"段玉裁注："潰，漏也，謂米之棄於地者也。"按：《廣韻》、《類篇》作"漬米"。

粜 同"糶"。《字彙補·米部》："粜，《廣韻》與糶同。"按：《廣韻·嘯韻》作"粜"。柳青《创业史》第一部上卷第二十五章："我偏偏要在市上粜！"按：今为"糶"的简化字。

粺 pǒ 《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："粺，普妥切。"《字彙補·米部》："粺，音頗。義未詳。"

粚 jiā 《集韻》居牙切，平麻見。

米。《集韻·麻韻》："粚，米也。"

粭 fàn 《廣韻》符万切，去願奉。

粉。《玉篇·米部》："粭，粉粭。"《集韻·願韻》："粭，粉也。"

粭 yí 《集韻》盈之切，平之以。

同"飴"。《集韻·之韻》："飴，《説文》：'米蘖煎也。'一曰濡弱者為飴。或作粭。"《抱朴子·内篇·微旨》："甘於荼蓼而不識粭蜜，酣於醨酪而不賞醇醪。"《世説新語·汰侈》："王君夫以粭糒澳釜，石季倫用蠟燭作炊。"《太平廣記》卷四引《仙傳拾遺》："伐其木根，於玉釜中煮取汁，更以微火熟煎之，如黑粭狀，令可丸，名為驚精香。"《本草綱目·金石部·發明》："玉可以烏米酒及地榆酒化之為水，亦可以葱漿消之為粭，亦可餌以為丸，亦可以燒為粉。"

粀 yāo 《龍龕手鑑·米部》："粀，於交反。"《字彙補·米部》："粀，音夭。見《篇海》。"

粢 同"粲"。《龍龕手鑑·米部》："粢"，同"粲"。

6**粫** zhì 《龍龕手鑑》音值。

儲藏；储存。清吴省欽《重修成都府學大成殿記》："王師申討金川，凡粫儲度支，布政使實總其任。"

粦 同"聞"。《玉篇·耳部》："粦"，"聞"的古文。

粠 qióng 《集韻》渠容切，平鍾羣。

精米。《玉篇·米部》："粠，精米。"《集韻·鍾韻》："粠，精米。"

粠 同"粠"。《集韻·東韻》："粠，《説文》：'陳臭米。'一曰赤米。或从共。"

粪 "糞"的简化字。

粯 huān 《集韻》呼官切，平桓曉。

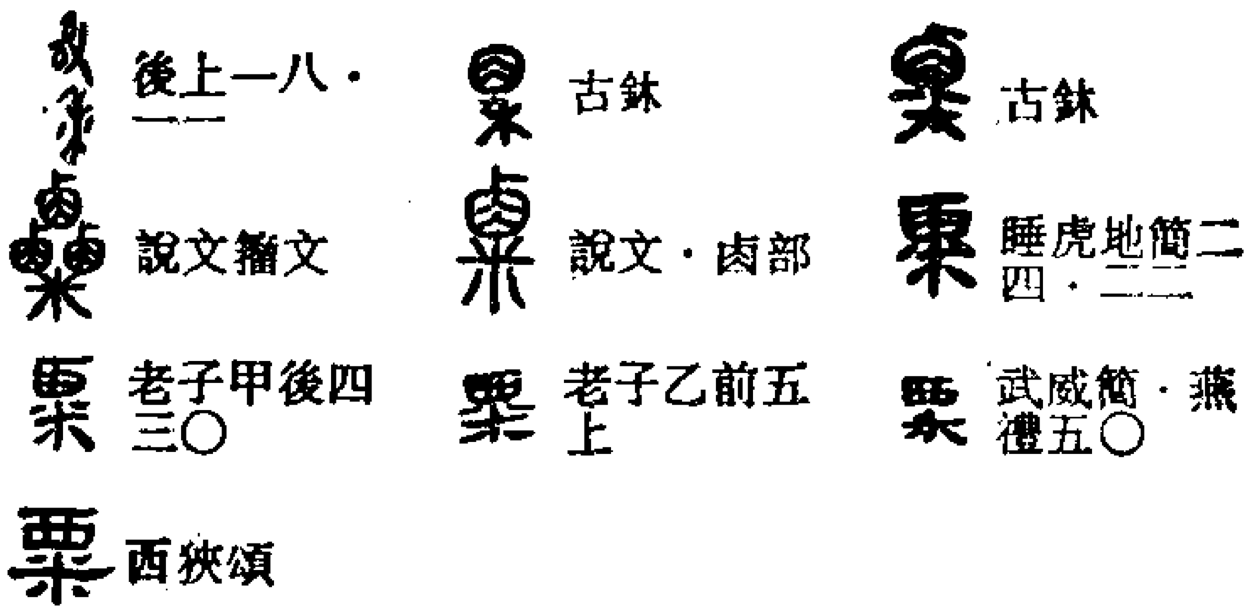
白米。《玉篇·米部》："粯，白米也。"

粣 (一) cè 《集韻》測革切，入麥初。

〔糏粣〕損米；坏米。《玉篇·米部》："粣，《字書》云：糏粣，損米。"《集韻·麥韻》："糏粣，壞米。"

(二) sè 《玉篇》所責切。

餅相粘。《玉篇·米部》："粣，餅相粘。"

粟 

《説文》："㮚(粟)，嘉穀實也。从卤，从米。孔子曰：'粟之為言續也。'𥻆，籀文㮚。"

sù 《廣韻》相玉切，入燭心。屋部。

❶古代泛指谷类。《説文·卤部》："㮚(粟)，嘉穀實也。"段玉裁注："古者民食莫重於禾黍，故謂之嘉穀。穀者，百穀之總名……嘉穀之實曰粟，粟之皮曰穅，中曰米。"《書·武成》："散鹿臺之財，發鉅橋之粟。"唐韓愈《赴江陵途中寄贈王李李三學士》："持男易斗粟，掉臂莫肯酬。"清譚嗣同《仁學》二十："寧使粟紅貫朽，珍異腐敗，終不以分於人。"

❷粟谷。今北方通称"谷子"，去皮后叫小米。宋羅願《爾雅翼·釋草一·粱》："古不以粟為穀之名，但米之有孚殼者皆稱粟，今人以穀之最細而圓者為粟，則粱是其類。"《本草綱目·穀部·粟》："粟，即粱也。穗大而毛長粒粗者為粱，穗小而毛短粒細者為粟。"漢晁錯《論貴粟疏》："粟米布帛生於地，長於時，聚於力，非可一時成也。"唐李賀《長歌續短歌》："渴飲壺中酒，飢拔隴頭粟。"宋楊萬里《舟中小雨》："漠漠輕寒粟脱膚，酴醾半落牡丹初。"

❸颗粒如粟状的东西。《山海經·南山經》："(英水)西南流注於赤水，其中多白玉，多丹粟。"郭璞注："細丹沙如粟也。"

❹俸禄。《廣雅·釋詁四》："㮚(粟)，禄也。"《史記·伯夷列傳》："武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊耻之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。"晉殷仲文《解尚書表》："退不能辭粟首陽，拂衣高謝。"唐韓愈《進學解》："月費俸錢，歲靡廩粟。"

❺皮肤因受冷或因恐惧而起的小疙瘩，俗称鸡皮疙瘩。《趙飛燕外傳》："(飛燕)體温舒，亡疹粟。"宋陸游《雪後苦寒行饒撫道中有感》："重裘猶粟膚，連酌無醉顔。"魯迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q坐了一会，皮肤有些起粟，他觉得冷了。"

❻古代度量单位名。1.长度单位。《淮南子·天文》："律之數十二，故十二蔈而當一粟，十二粟而當一寸。"2.容量

单位。《孫子算經》卷上："量之所起，起於粟。六粟為一圭，十圭為一撮，十撮為一抄，十抄為一勺，十勺為一合。"

❼姓。《廣韻·燭韻》："粟，姓，袁紹魏郡太守粟舉。"《通志·氏族略四》："粟氏，漢有治粟都尉，因以為氏。《魏志》袁紹魏郡太守粟舉。今嶺南多此姓。宋登科粟彭年，定州人。"

粞 xī《廣韻》先稽切，平齊先。又蘇來切。

❶碎米。《玉篇·米部》："粞，碎米。"宋蘇軾《吳中田婦歎》："汗流肩頳載入市，價賤乞與如糠粞。"明陸容《菽園雜記》卷二："此時舂者多碎而為粞，折耗頗多。"

❷方言。糙米碾轧时脱掉的皮，可做饲料。

粟 同"粟"。《改併四聲篇海·米部》引《龍龕手鑑》："粟，音粟。"《字彙補·米部》："粟，與粟同。"

粸 同"秜"。《集韻·祭韻》："秜，稻名，或从米。"

粡 tóng《集韻》徒東切，平東定。

❶粽子。《集韻·東韻》："粡，粽也。"

❷粗米。《篇海類編·食貨類·米部》："粡，粗米。"

粣 同"糏"。《篇海類編·食貨類·米部》："粣，粽也，糝也。"《正字通·米部》："糏……糏从冊。"《南齊書·虞悰傳》："世祖幸芳林園，就悰求扁米粣。悰獻粣及雜肴數十轝，太官鼎味不及也。"按：《南史·虞悰傳》作"悰獻糏及雜肴數十轝"。

粇 同"秔"。《集韻·臻韻》："秔，或从先。"

臬 說文·米部

《說文》："臬，舂糗也。从臼、米。"段玉裁："臼亦聲，此舉會意包形聲也。"

（一）jiǔ《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

熬干米粉。《說文·米部》："臬，舂糗也。"段玉裁注："米麥已熬，乃舂之而簁之成勃，鄭所謂擣粉也，而後可以施諸餌餈。"

（二）qiǔ《集韻》去久切，上有溪。

同"糗"。熟的米、麦等干粮。《集韻·有韻》："糗，《說文》：'熬米麥也。'或作臬。"

粵 盂鼎 牆盤 中山王鼎 說文·亏部 范式碑

《說文》："粵，亏也。審慎之詞者。从亏，从寀。《周書》曰：'粵三日丁亥。'"林义光《文源》："粵音本如于……字作雩（《毛公鼎》）。因音轉如越，故小篆别為一字，其形由雩而變，非从寀也。"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶连词。表示承接关系，相当于"于是"。清王引之《經傳釋詞》卷二："《爾雅》曰：'粵，于也。'又曰：'粵，於也。'字亦作'越'。《夏小正》曰：'越有小旱。'《傳》曰：'越，于也。'于，猶今人言'於是'也。"

❷助词。1.用于句首。《說文·亏部》："粵，亏也，審慎之詞者。《周書》曰：'粵三日丁亥。'"徐鍇繫傳："凡言粵，皆在事端句首，未便言之，駐其言以審思之也。"《漢書·翟方進傳附翟義》："粵其聞日，宗室之儁有四百人，民獻儀九萬夫，予敬以終於此謀繼嗣圖功。"顏師古注："粵，發語辭也。"唐李白《化城寺大鍾銘》："粵有唐宣城郡當塗縣化城寺大鍾者，量函千盈。"2.用于句中。清劉淇《助字辨略》卷五："應劭訓粵為於，於亦語辭也。"《漢書·敍傳上》："尚粵其幾，淪神域兮！"顏師古注引應劭曰："粵，於也。"《晉書·謝安傳》："石奴以褊濁興累，雖粵微顡，猶稱名實。"

❸厚。《管子·五行》："然則天為粵宛，草木養長。"尹知章注："粵，厚也。宛，順也。天為厚順，不逆時氣也。"

❹中国古代南方的部族名。《周禮·考工記敍》："粵無鎛，燕無函，秦無廬，胡無弓車。"鄭玄注："此四國者不置是工也。"賈公彥疏："此'粵'，越國，乃是古之語。"《漢書·南粵王傳》："秦并天下，略定揚粵，置桂林、南海、象郡，以適徙民與粵雜處。"顏師古注："適讀曰謫。謫有罪者，徙之於越地，與其土人雜居。"

❺广东、广西古为百粵之地，故称两粵。后专用为广东省的别称。宋韓駒《至國門聞蘇文饒將出都戲贈長句》："人生動若參與商，咫尺無論限秦粵。"毛泽东《井冈山的斗争》："这种客籍人从闽、粤边起，沿湘、赣两省边界，直至鄂南，大概有几百万人。"

粡 同"餉"。《集韻·漾韻》："餉，《說文》：'饟也。'或作粡。"《篇海類編·食貨類·米部》："粡，音餉，義同。饋也；饁也。"

粫 pèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

古代用以和羹的米粉子。《集韻·隊韻》："粫，糝也。"《六書故·植物二》："粫，研米以糝羹也。"《續談助·杜寶〈大業雜記〉》："冬有茶飲、白草飲、枸杞飲、人參飲、茗飲、魚荏飲、蘇子飲，并加米粫。"

粲 càn

同"粲"。鲜明貌。《康熙字典·米部》："粲，揚雄《蜀都賦》：'雀粲交倚。'《字彙》：'音義未詳。'"按：今本揚雄《蜀都賦》作"濯粲交倚"。

粦 說文·炎部

lín《廣韻》良刃切，去震來。又《集韻》離珍切。

磷火。后作"磷"。《廣韻·真韻》："粦，今作粦。"又《震韻》："粦，《說文》作粦，鬼火也，兵死及牛馬血為之。"

粹 同"糂（糝）"。《龍龕手鑑·米部》："粹"，"糂"的俗字。

粺 míng《集韻》彌并切，平清明。

漬米。《集韻·清韻》："粺，漬米也。"

粆
tǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音談。

粘。《改併四聲篇海・米部》引《龍龕手鑑》："粆，粘也，今作粆。"《字彙補・米部》："粆，粘也。"

粧
zhuāng《篇海類編》側霜切。

❶同"妝"。《古今韻會舉要・陽韻》："妝，《説文》：'飾也。'徐曰：'今俗作粧。'"《齊民要術・種紅藍花・梔子》："擬人客作餅，乃作香粉以供粧摩身體。"《南史・后妃傳下・元帝徐妃》："妃以帝眇一目，每知帝將至，必為半面，粧以俟，帝見則大怒而出。"《醒世恆言・灌園叟晚逢仙女》："閨粧可借巧於人工。"

❷用同"裝"。1.假作。元馬致遠《青衫淚》第四折："從頭認，都不差，可怎生粧聾作啞？"《醒世恆言・灌園叟晚逢仙女》："因粧了幌子，自覺無顔，帶了四五個家人，同那一班惡少，暫在莊上遣悶。"《儒林外史》第三回："我這行事裏都是些正經有臉面的人，又是你的長親，你怎敢在我們跟前粧大？"2.裝載。《警世通言・陳可常端陽仙化》："長老將自己龕子，粧了可常，抬出山頂。"

粨
jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

〔粨粡〕米饼。《廣韻・肴韻》："粨，粨粡，米餠。"《集韻・爻韻》："粨，粨粡，粉餌。"

粢

説文・食部或體

白石神君碑

（一）zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶稷，即谷子。《爾雅・釋草》："粢，稷。"郭璞注："今江東人呼粟為粢。"《玉篇・米部》："粢，稷米也。"

❷谷类的总称。《周禮・春官・小宗伯》"辨六齍之名物與其用"漢鄭玄注："齍，讀為粢。六粢，謂六穀：黍、稷、稻、粱、麥、苽。"《左傳・桓公二年》："粢食不鑿。"孔穎達疏："粢，亦諸穀總名。"《國語・周語上》："上帝之粢盛於是乎出。"韋昭注："器實曰粢，在器曰盛。"

（二）cí《集韻》才資切，平脂從。脂部。

同"餈"。《説文・食部》："餈，稻餅也。粢，餈或从米。"段玉裁注："《方言》曰：'餌謂之餻，或謂之粢，或謂之餘，或謂之餣，或謂之𩜼。'謂米餅也。"《列子・力命》："食則粢糲。"張湛注："粢，稻餅也……（粢糲）麤舂粟麥為粢餅食之。"

（三）jì《集韻》才詣切，去霽從。

通"齊"。酒。《集韻・霽韻》："粢，酒也。通作齊。"《字彙・米部》："粢，音劑。粢醍，酒成而紅赤色者。"《禮記・禮運》："故玄酒在室，醴醆在户，粢醍在堂，澄酒在下。"鄭玄注："粢讀為齊，聲之誤也。《周禮》五齊：一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰醍齊，五曰沈齊。"

粎
mǐ《改併四聲篇海・米部》引《龍龕手鑑》："粎，音米。"《字彙補・米部》："粎，音米。見《篇韻》。"

粊
同"籹"。《玉篇・米部》："粊"，"籹"的俗字。

7 粫
同"猘"。《龍龕手鑑・米部》："粫，征例反，正作猘，狂犬也。"按：《龍龕手鑑・犬部》："猘，狂犬別名。""猘"为"猘"的误字。

粰
bó《集韻》薄没切，入没並。

米的粉末。《玉篇・米部》："粰，米粰。"《集韻・没韻》："粰，屑米也。"

粨
dòu《龍龕手鑑・米部》："粨，音豆。"《字彙補・米部》："粨，徒候切，音豆。見《海篇》。"

粫
bù《集韻》蒲故切，去暮並。

同"餔"。《集韻・莫韻》："餔，餹餔，餌也。或作粫。"

粷
chù《廣韻》丑玉切，入燭徹。

〔糏粷〕坏米。《集韻・麥韻》："糏，糏粷，壞米。"

粳
jīng《廣韻》古行切，平庚見。

❶稻的一种，其米粒不粘。《玉篇・米部》："粳，不黏稻。"《集韻・庚韻》："秔，《説文》：'稻屬。'或作粳。"《本草綱目・穀部・粳》："秔，與粳同。粳乃穀稻之總名也，有早、中、晚三收。諸《本草》獨以晚稻為粳者，非矣。粘者為糯，不粘者為粳。糯者懦也，粳者硬也。"漢杜篤《論都賦》："漸澤成川，粳稻陶遂，厥土之膏，畝價一金。"唐段成式《酉陽雜俎・物異》："乾陁國昔尸毗王倉庫為火所燒，其中粳米燋者，于今尚存，服一粒永不患瘧。"魯迅《集外集拾遺・怀旧》："如语及米，则竟曰米，不可別粳糯。"

❷特指不粘的晚稻。元王禎《農書》卷二："南方水稻，其名不一，大概為類有三：早熟而緊細者曰秈，晚熟而香潤者曰粳。"

粭
bù《集韻》蒲故切，去暮並。

同"餔"。《集韻・莫韻》："餔，餹餔，餌也。或作粭。"

粲

説文・米部

睡虎地簡一七・一三九

睡虎地簡一一・三五

晉辟雍碑陰

晉魯文粲孝廉甎

西晉三國志・寫本

《説文》："粲，稻重一秙，為粟二十斗、為米十斗曰毇；為米六斗太半斗曰粲。从米，奴聲。"

càn《廣韻》蒼案切，去翰清。元部。

❶精米，上等白米。《説文・米部》："粲，稻重一秙，為粟二十斗、為米十斗曰毇，為米六斗太半斗曰粲。"段玉裁注："稻米九斗而舂為八斗則亦曰糳，八斗而舂為六斗大半斗則曰粲。猶之禾黍糳米為七斗則曰侍御也。禾黍米至於侍御，稻米至於粲，皆精之至矣。"《漢書・惠帝紀》："上造以上及内外公孫耳孫有罪當刑及當為城旦舂者，皆耐為鬼薪白粲。"顔師古注引應劭曰："坐擇米使正白為白粲。"《南史・孝義傳上・何子平》："子平曰：'尊老在東，不辦得米，何心獨饗白粲。'"明袁宏道《虎耳巖不二和尚碑記》："所得一縷一粲，盡以供十方遊衲。"

❷鮮明貌。《廣雅・釋言》："粲，鮮也。"又《釋詁四》："粲，明也。"《玉篇・米部》："粲，鮮好皃。"《詩・小雅・伐木》："於粲洒埽，陳饋八簋。"毛傳："粲，鮮明貌。"三國魏曹植

《贈徐幹》："圓景光未滿，衆星粲以繁。"宋蘇軾《訪詹使君食槐芽冷淘》："枇杷已熟粲金珠，桑落初嘗灩玉蛆。"明湯顯祖《紫釵記·醉俠閒評》："風光粲，雲影摇，矯帽輕衫碧玉縧。"

❸精洁，洁白。《荀子·榮辱》："俄而粲然有秉芻豢稻粱而至者。"楊倞注："粲然，精絜貌。"宋黄庭堅《秘書省冬夜宿直寄懷李德素》："姮娥携青女，一笑粲萬瓦。"

❹笑貌。《正字通·米部》："粲，笑貌。"《穀梁傳·昭公四年》："(靈王使人)曰：'有若楚公子圍，弑其兄之子而代之為君者乎？'軍人粲然皆笑。"范甯注："粲然，盛笑貌。"宋范成大《蛇倒退》："我乃不能答，付以一笑粲。"徐珂《清稗類鈔·譏諷類》："今之弄筆，意在一粲。"

❺有文采。《廣雅·釋詁三》："粲，文也。"《史記·太史公自序》："自孔子卒，京師莫崇庠序，唯建元元狩之閒，文辭粲如也。"《法言·孝至》："君人者務在殷民阜財，明道信義，致帝者之用，成天地之化，使粒食之民粲也，晏也。"李軌注："粲，文采。晏，和柔。"又艳丽。《文選·陸雲〈為顧彦先贈婦二首〉》："皎皎彼姝子，灼灼懷春粲。"李善注："賈逵曰：'粲，亦美貌。'"宋蘇軾《謝郡人田賀二生獻花》："慇懃此粲者，攀折為誰哉！"自注："賀獻魏花三朵。"

❻明白，清楚。《廣韻·翰韻》："粲，察也。"《荀子·非相》："欲觀聖王之跡，則於其粲然者矣。"楊倞注："粲然，明白之貌。"《漢書·宣帝紀》："骨肉之親粲而不殊。"顔師古注："粲，明也。殊，絶也。當明於仁恩不離絶也。"清黄生《義府·畫一》："蓋言(蕭)何法令至明，條目粲列，有似於畫一爾。"

❼众多。《詩·鄭風·羔裘》："羔裘晏兮，三英粲兮。"鄭玄箋："粲，衆意。"《史記·周本紀》："夫獸三為羣，人三為衆，女三為粲。"張守節正義："曹大家云：羣，衆，粲，皆多之名也。"唐李白《贈劉都使》："歸家酒債多，門客粲成行。"

❽通"餐(cān)"。饭食；食。《爾雅·釋言》："粲，餐也。"郭璞注："今河北人呼食為餐。"《詩·鄭風·緇衣》："適子之館兮，還予授子之粲兮。"毛傳："粲，餐也。"陳奂傳疏："粲為餐之假借字。"唐柳宗元《天對》："益革民艱，咸粲厥粒。"

❾姓。《廣韻·翰韻》："粲，姓。出《姓苑》。"

粡

qiǎo《集韻》七小切，上小清。

粉。《集韻·小韻》："粡，粉也。"

粯

xiàn《廣韻》侯襉切，去襉匣。

米屑。《廣韻·襉韻》："粯，粉頭粯子。"《集韻·襉韻》："粯，米屑。"

粨

gé《龍龕手鑑·米部》："粨，古得反。"《字彙補·米部》："粨，音格。見《篇韻》。"

粰

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。

同"酶"。酒曲。《玉篇·米部》："粰，酒母也。"《篇海類編·食貨類·米部》："粰，粰麴，酒母。同酶。"

粸

duì《集韻》徒外切，去泰定。

屑；米屑。《玉篇·米部》："粸，屑。"《篇海類編·食貨類·米部》："粸，屑也。又米粖粸也。"

粰

(一) fū《廣韻》縛謀切，平尤奉。

❶〔粰梳〕馓子。又名寒具、捻头、环饼、膏环。《廣雅·釋器》："粰梳，饊也。"《本草綱目·穀部·寒具》："寒具冬春可留數月，及寒食禁煙用之，故名寒具。捻頭，捻其頭也。環餅，象環釧形也。饊，易消散也。服虔《通俗文》謂之餲，張揖《廣雅》謂之粰梳。《雜字解詁》謂之膏環。賈思勰《要術》云：'環餅一名寒具，以水溲，入牛羊脂和作之，入口即碎。'林洪《清供》云：'寒具，捻頭也。以糯粉和麵，麻油煎成，以糖食之。可留月餘，宜禁煙用。'觀此，則寒具即今饊子也。以糯粉和麵，入少鹽，牽索細捻成環釧之形，油煎食之。"

❷粥。《廣雅·釋器》："粰，饘也。"王念孫疏證："《説文》：'饘，糜也。'……粰，亦糜也。"

(二) fū《集韻》芳無切，平虞敷。

同"稃"。《集韻·虞韻》："稃，《説文》：'稽也。'一曰秠，一稃二米。或作粰。"《晉書·簡文三子傳》："於是公私匱乏，士卒唯給粰橡。"宋劉辰翁《瑞鶴仙·壽翁丹山》："願使君小住，五風十雨。重見一粰三黍。"

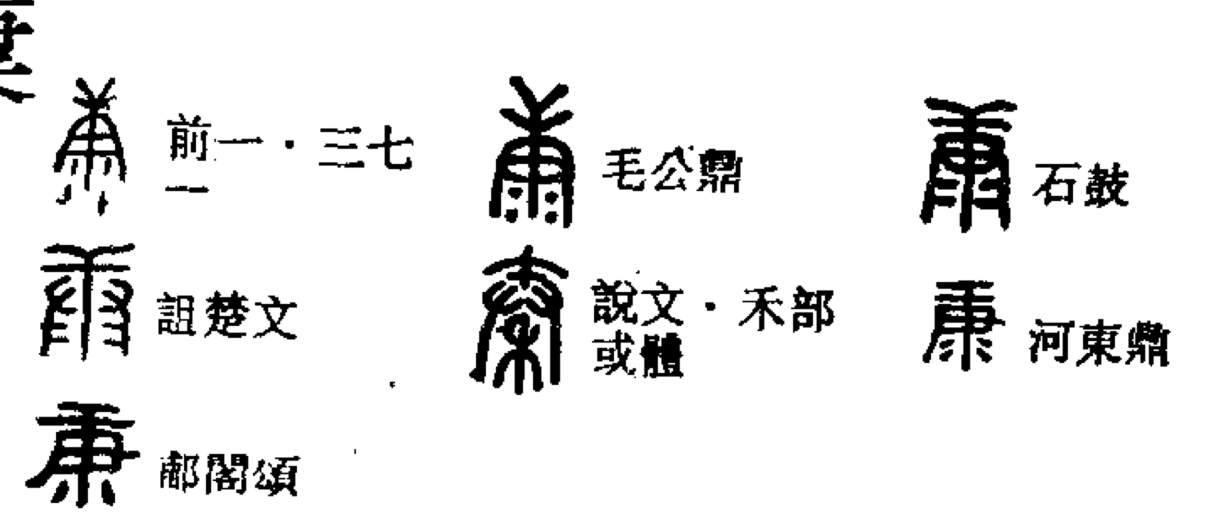
粘

同"粘(黏)"。《改併四聲篇海·米部》引《餘文》："粘"，同"粘"。

粹

"糁"的讹字。《康熙字典·米部》引《字彙補》："粹，思感切，音糂。羹糁也。"按：《字彙補·米部》作"糁"。

康



kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

同"穅(糠)"。从稻、麦、谷等作物子实脱下的皮或壳。《集韻·唐韻》："穅，《説文》'穀皮也'。古作康。或作糠。"

梳

liú《廣韻》力求切，平尤來。

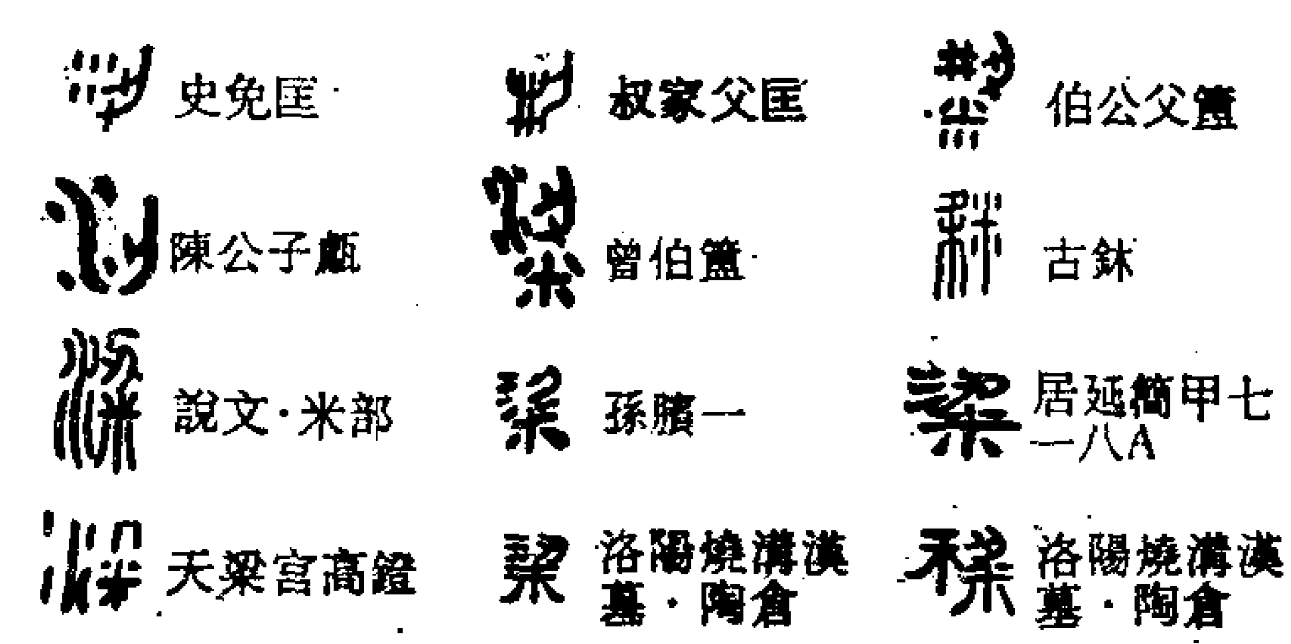
〔粰梳〕见"粰"。

粪

fèn《改併四聲篇海》引《餘文》方問切。

扫除。《改併四聲篇海·米部》引《餘文》："粪，埽棄之也。"

粱



《説文》:“粱,米名也。从米,梁省聲。”

liáng《廣韻》吕張切,平陽來。陽部。

❶粟。《説文·米部》:“粱,米名也。”朱駿聲通訓定聲:“按即粟也。”《篇海類編·食貨類·米部》:“粱,似粟而大,有黄、青、白三種,又有赤黑色者。”《本草綱目·穀部·粱》:“粱即粟也。考之《周禮》,九穀、六穀之名,有粱無粟可知矣。自漢以後,始以大而毛長者為粱,細而毛短者為粟。今則通呼為粟,而粱之名反隱矣。今世俗稱粟中之大穗長芒,粗粒而有紅毛、白毛、黄毛之品者,即粱也。”《詩·小雅·甫田》:“黍稷稻粱,農夫之慶。”《齊民要術·粱秫》:“粱、秫並欲薄地而稀,一畝用子三升半。”《西遊記》第六十九回:“滑軟黄粱飯,清新菰米糊。”

❷细粮;精美的饭食。《左傳·哀公十三年》:“粱則無矣,麤則有之。”孔穎達疏:“食以稻粱為貴,故以粱表精。”《漢書·霍去病傳》:“既還,重車餘棄粱肉,而士有飢者。”顔師古注:“粱,粟類也,米之善者。”唐杜甫《醉時歌》:“甲第紛紛厭粱肉,廣文先生飯不足。”清黄遵憲《臘月二十四日詔立皇嗣感賦》:“家居撞壞虡纖兒,天下膏粱百不知。”

粽

(一) quǎn《集韻》苦遠切,上阮溪。

同“粽”。粉。《玉篇·米部》:“粽,粉也。粽,同粽。”

(二) huán《集韻》胡官切,平桓匣。

米粉饼。《集韻·桓韻》:“粽,粉餌。”

粽

sǎn《廣韻》桑感切,上感心。

蜜渍瓜实。《廣韻·感韻》:“粽,蜜藏木瓜。”《集韻·感韻》:“粽,蜜漬瓜實。”清段玉裁《説文解字注·米部》:“糂……按《廣韵》、《集韵》、《類篇》、《干禄字書》皆有‘粽’字,云‘蜜漬瓜食也’,桑感切。蓋糝有零星之義,故今之小菜,古謂之糝,别製其字作粽。《通鑑》盧循遺劉裕益智粽。宋廢帝殺江夏王義恭,以蜜漬目睛,謂之鬼目粽。《廣韵·二仙(韵)》:枸櫞樹皮可作粽。《南方艸物狀》:建安八年,交州刺史張津以益智子粽餉魏武帝。俗多改粽字……《齊民要術》引《廣州記》‘益智子取外皮蜜煮為糝,味辛。’徑作糝字。”

粦

同“閏”。《字彙補·米部》:“粦,古閏字。見《義雲章》。”

粮

禮器碑　西陲簡四九·一七

同“糧”。《玉篇·米部》:“糧,穀也。粮,同糧。”《墨子·魯問》:“攻其鄰家,殺其人民,取其狗豕食粮衣裘。”畢沅校:“粮,糧字俗寫。”按:今为“糧”的简化字。

粻

wèi《廣韻》無沸切,去未微。

粥。《廣雅·釋器》:“粻,饘也。”王念孫疏證:“粻之言微,粖之言末也。《玉篇》‘粻,粥粖也。’或作粻。”

粻

同“粻”。《玉篇·米部》:“粻,粥粖也。”《廣韻·未韻》:“粻,饘也。亦作粻。”

粧

同“妝”。《廣韻·陽韻》:“粧,粉飾也。”《集韻·陽韻》:“妝,《説文》:‘飾也。’或作粧。”

粜

同“糶”。《廣韻·嘯韻》:“糶,賣米也。粜,俗。”宋范仲淹《議守》:“兵獲餘羨,中粜於官。”

粻

同“粑(䊦)”。《字彙補·米部》:“粻,同粑。”

粻

同“糈”。《龍龕手鑑·米部》:“糈,《説文》云:‘粱米也。’《玉篇》又‘祠神米也’。粻,俗。”

8 精

説文·米部　睡虎地簡五二·二　相馬經三上

精白鏡　孫臏一〇六　武威醫簡八四甲

史晨碑　孔彪碑

《説文》:“精,擇也。从米,青聲。”徐鍇繫傳作“精,精擇也。”

(一) jīng《廣韻》子盈切,平清精。耕部。

❶优质纯净的米。《説文·米部》:“精,擇也。”段玉裁注作“擇米也”,曰:“擇米,謂稾擇之米也。”《論語·鄉黨》:“食不厭精,膾不厭細。”劉寶楠正義:“精者,善米也。”《莊子·人間世》:“鼓筴播精,足以食十人。”陸德明釋文:“司馬云:簡米曰精。”又舂擣使精。《楚辭·離騷》:“折瓊枝以為羞兮,精瓊爢以為粻。”王逸注:“精,鑿(糳)也。”王夫之通釋:“精,舂之精糳。”《天工開物·粹精》:“播精而擇粹。”

❷纯洁;纯净。《廣韻·清韻》:“精,正也。”《國語·周語上》:“祓除其心,精也。”韋昭注:“精,潔也。”《後漢書·張衡傳》:“復造候風地動儀。以精銅鑄成。”宋蘇軾《答謝民師書》:“文章如精金美玉,市有定價,非人所能以口舌定貴賤也。”

❸完美;最好。《廣韻·清韻》:“精,善也,好也。”清段玉裁《説文解字注·米部》:“精,引伸為凡最好之偁。”《吳子·料敵》:“有不占而避之者六:……五曰師徒之衆,兵甲之精。”《史記·龜策列傳》:“婦女不彊,布帛不精。”唐崔塗《過長江賈島主簿舊廳》:“雕琢文章字字精,我經此處倍傷情。”《明史·戚繼光傳》:“教以擊刺法,長短兵迭用,由是繼光一軍特精。”

❹精华。如:香精;酒精。《字彙·米部》:“凡物之純至者皆曰精。”《易·乾》:“剛健中正,純粹精也。”李鼎祚集解引崔覲曰:“言乾是純粹之精,故有剛健中正之四德也。”《宋書·符瑞志下》:“醴泉,水之精也,甘美。”宋蘇軾《乞校正陸贄奏議上進劄子》:“如贄之論,開卷了然,聚古今之精英,實治亂之龜鑑。”

❺虔诚;专一。《古今韻會舉要·庚韻》:“精,專一也。”《管子·心術下》:“形不正者德不來,中不精者心不治。”尹知章注:“精,誠至之謂也。”《淮南子·脩務》:“官御不厲,心意不精。”高誘注:“精,專也。”宋葉適《安集兩淮申省狀》:“守以精志,行以强力。”

❻细致;严密。《古今韻會舉要·庚韻》:“精,細也。”《吕氏春秋·博志》:“用志如此其精也,何事而不達?何為而不成?”高誘注:“精,微密也。”唐白居易《與元九書》:“足

下興有餘力，且與僕悉索還往中詩，取其尤長者……博搜精掇，編而次之，號《元白往還詩集》。"魯迅《且介亭杂文二集·五论"文人相轻"——明术》："就因为观察不精，因而品题也不确。"

❼娴熟；精通。《古今韻會舉要·庚韻》："精，熟也。"《荀子·解蔽》："倕作弓，浮游作矢，而羿精於射。"《三國志·魏志·劉司馬梁張温賈傳》："此皆其流稱譽有名實者也。咸精達事機，威恩兼著，故能肅齊萬里，見述于後也。"唐韓愈《進學解》："業精于勤荒于嬉，行成于思毁于隨。"

❽精明。《古今韻會舉要·庚韻》："精，的也。"《史記·游俠列傳》："（郭解）為人短小精悍，不飲酒。"宋歐陽修《論修河第三狀》："選一二精幹之臣，與河北轉運使副及恩冀州官吏，相度隄防，併力修治。"柳青《创业史》第一部第十二章："好精的韩掌柜，也算黄堡街上少数几个精人里头的一个哩，会拆自己的台吗？"

❾小。《廣雅·釋詁二》："精，小也。"《莊子·秋水》："夫精，小之微也。"成玄英疏："精，微小也。"又《莊子·則陽》："精至於無倫，大至於不可圍。"

❿神灵；鬼怪。《古今韻會舉要·庚韻》："精，靈也。"《搜神記》卷十九："寬竊二翁形狀非人……問：'汝等何精？'翁走，寬呵格之，化為二蛇。"唐杜甫《驄馬行》："時俗造次那得致，雲霧晦冥方降精。"仇兆鰲注："杜修可曰：《瑞應圖》：龍馬者河水之精。"毛泽东《和郭沫若同志》："一从大地起风雷，便有精生白骨堆。"

⓫明亮。《廣韻·清韻》："精，明也。"《申子·大體》："鏡設精，無為而美惡自備；衡設平，無為而輕重自得。"《漢書·李尋傳》："日月光精，時雨氣應。"顏師古注："精謂光明也。"南朝齊孔稚珪《答竟陵王啓》："博約紛綸，精暉照出。"

⓬黑眼珠。后作"睛"。《正字通·米部》："精，目中黑粒有光者亦曰精。今通作睛。"宋玉《高唐賦》："煌煌熒熒，奪人目精。"《淮南子·主術》："猶不能見其精。"高誘注："精，目瞳子也。"《世説新語·巧藝》："顧長康画人，或數年不點目精。"

⓭星。《文選·張衡〈東京賦〉》："辯方位而正則，五精帥而來摧。"李善注引薛綜曰："五精，五方星也。"

⓮中国古代的哲学范畴，指事物的内在本质。《莊子·秋水》："可以言論者，物之粗也；可以意致者，物之精也。"

⓯真气，古人认为宇宙间的一种灵气。《古今韻會舉要·庚韻》："精，《增韻》：真氣也。"《管子·心術下》："一氣能變曰精。"尹知章注："謂專一其氣，能變鬼神來教。"《莊子·在宥》："吾欲取天地之精，以佐五穀，以養民人。"成玄英疏："欲取窈冥之理，天地陰陽精氣，助成五穀，以養蒼生也。"《漢書·匡衡傳》："臣聞天人之際，精祲有以相盪，善惡有以相推。"顏師古注引李奇曰："言天人精氣相動也。"唐李賀《高軒過》："二十八宿羅心胸，元精耿耿貫當中。"

⓰精神；魂魄。晋陸機《文賦》："精騖八極，心遊萬仞。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："精交接以來往兮，心凱康以樂歡。"李善注："精，神也。"唐李白《感興八首》之一："瑶姬天帝女，精彩化朝雲。"严复《原强》："穷精眇虑，垂数十年，而著一书。"

⓱精力。指人的生命力。《正字通·米部》："精，精氣。《靈樞》曰：生之來謂之精，此先天元生之精也；食氣入胃，散精于五臟，此水穀日生之精也。"《莊子·刻意》："形勞而不休則弊，精用而不已則勞。"《史記·滑稽列傳》："方今以天下之大，士民之衆，竭精馳説，並進輻湊者，不可勝數。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："勞神苦形，罷車馬之用，抏士卒之精，費府庫之財。"李善注引郭璞曰："精，鋭也。"

⓲精液。古人称人类赖以生殖的物质，后专指雄性的精液。如：遗精；受精。《易·繫辭下》："男女構精，萬物化生。"《素問·上古天真論》："天癸至，精氣溢瀉，陰陽和，故能有子……天癸竭，精少，腎藏衰，形體皆極。"清譚嗣同《仁學》一："童而精少，老而閉房。"

⓳瘦肉。《格物粗談·飲饌》："荷花蒂煮肉，精者肥，肥者沈。"《水滸全傳》第三回："再要十斤，都是肥的，不要見些精的在上面。"

⓴副词。1.表示程度，相当于"甚"、"极"。《吕氏春秋·勿躬》："君自蔽，則莫之敢禁，夫自為人官，自蔽之精者也。"高誘注："精，甚。"明湯顯祖《牡丹亭·旅寄》："甚城南破瓦窰，閃下箇精寒料。"《紅樓夢》第五十三回："再二年，再省一回親，只怕就精窮了！"2.表示范围，相当于"全"、"皆"。《儒林外史》第五回："乘着人亂，將些衣服、金珠、首飾，一擄精空。"

㉑光，袒露着。元佚名《金兀术侵犯邊境》楔子："臨上陣，不披甲，精脊梁，去厮殺。"《水滸全傳》第二十八回："我精拳頭有一雙相送！"

㉒全部。《老殘遊記》第十九回："不消半個更頭，四百多銀子又輸得精光。"

㉓通"情（qíng）"。感情，性情。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："精，假借為情。"《荀子·修身》："體倨固而心執〔埶〕詐，術順墨而精雜汙。"楊倞注："精當為情。"

㉔通"菁"。花。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："精，叚借為菁。"《文選·宋玉〈風賦〉》："徘徊於桂椒之間，翱翔於激水之上，將擊芙蓉之精。"李善注："《廣雅》曰：'菁，華也。'精與菁古字通。"

（二）qíng

晴朗。后作"晴"。《史記·天官書》："天精而見景星。"司馬貞索隱："韋昭云：'精謂清朗。'……亦作'暒'。郭璞注《三蒼》云：'暒，雨止無雲也。'"

（三）jìng《廣韻》子姓切，去勁精。

强。《廣韻·勁韻》："精，强也。"

粻

説文新附·米部

《説文新附》："粻，食米也。从米，長聲。"

zhāng《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

粮。《爾雅·釋言》："粻，糧也。"《説文新附·米部》："粻，食米也。"《詩·大雅·崧高》："以峙其粻，式遄其行。"鄭玄箋："粻，糧。"《禮記·王制》："五十異粻，六十宿肉。"孔穎達疏："粻，糧也。五十始衰，糧宜自異，不可與少壯者同也。"宋王安石《和吴御史汴渠》："東南一百年，寡老無殘粻。"清李必恒《鐃歌·役者謳》："驅駝千匹牛萬頭，峙乃糗粻負乃餱。"

[米夌]

líng《集韻》閭承切，平蒸來。

〔烏稜〕稻名。《集韻·蒸韻》："稜，烏稜，稻名。"

粸 qí《集韻》渠之切，平之羣。

饼属。《集韻·之韻》："粸，餅屬。"

⿰米析 xī《類篇》先的切，入錫心。

同"淅"。淘（米）。《類篇·米部》："⿰米析，《說文》：'汏米也。'"《集韻·錫韻》："淅，或作⿰米析。"

⿱覀米 同"眠"。《字彙補·米部》："⿱覀米，鐘鼎文古眠字。"

⿰米非 同"粊"。《玉篇·米部》："⿰米非，惡米。"《集韻·至韻》："粊，亦作⿰米非。"

⿱非米 同"⿱此米（粊）"。《玉篇·米部》："⿱非米，惡米也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："⿱此米，字亦作⿱非米。"

⿱⿰夕又米 同"粲"。《龍龕手鑑·米部》："⿱⿰夕又米"，"粲"的俗字。

⿰米向 同"餉"。《集韻·漾韻》："餉，《說文》：'饟也。'或作⿰米向。"

粿 （一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。

❶净米。《玉篇·米部》："粿，淨米。"

❷米、麦的粉末。《廣雅·釋器》："粿，糈也。"

❸米食。《篇海類編·食貨類·米部》："粿，米食。"《本草綱目·草部·醉魚草》："痰飲成齁，遇寒便發，取花研末，和米粉作粿，炙熟食之，即效。"

（二）huǎ《集韻》户瓦切，上馬匣。

同"稞"。《集韻·馬韻》："稞，《說文》：'穀之善者。一曰無皮穀。'或从米。"

⿰米昆 hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

同"餛"。《集韻·魂韻》："䐊，《博雅》：'䐊肫，餅也。'亦作餛、⿰米昆。"

⿰米畀 同"粺"。《字彙·米部》："⿰米畀，同粺。"

⿰米肙 同"稍"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米肙"，同"稍"。

⿱利米 lí《集韻》良脂切，平脂來。

❶同"黎"。《集韻·脂韻》："黎，饘也。或从米。"

❷同"黎"。《龍龕手鑑·米部》："⿱利米，衆也；又姓。"按：《黍部》："黎，衆也；又姓。""⿱利米"与"黎"同。

⿰米隹 同"精"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米隹，誤。《新藏》作精。"

粺 說文·米部 睡虎地簡一二·四三 江陵一六七號漢墓簡

《說文》："粺，毇也。从米，卑聲。"

bài《廣韻》傍卦切，去卦並。支部。

❶精米。《說文·米部》："粺，毇也。"段玉裁注："粺者，糲米一斛舂為九斗也。……粺謂禾黍米，毇謂稻米，而可互稱，故以毇釋粺。"《玉篇·米部》："粺，清米也。"《詩·大雅·召旻》："彼疏斯粺，胡不自替？職兄斯引。"毛傳："彼宜食疏，今反食精粺。"鄭玄箋："米之率：糲十，粺九。"三國魏嵇康《答難養生論》："聰者忘味，則糟糠與精粺等甘。"

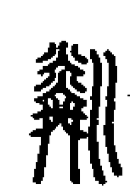
❷通"稗"。稗子。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："粺，叚借為稗。"《墨子·經說下》："唱無過〔遇〕，無所周〔用〕，若粺。"孫詒讓閒詁："此喻無所用若莠稗。"《孔子家語·相魯》："享而既具，是棄禮；若其不具，是用秕粺。"王肅注："粺，草之似穀者。"唐柳宗元《故連州員外司馬凌君權厝誌》："賙人之急，出貨力猶棄秕粺。"

⿰米念 niān

〔積⿰米念〕也作"滞粘"。不爽直；不痛快。《紅樓夢》第四十六回："你這麼個爽快人，怎麼又這樣積⿰米念起來？"

⿰米周 zhōu《廣韻》職流切，平尤章。

〔粎⿰米周〕米粉饼。粉饵。《廣韻·尤韻》："⿰米周，粎⿰米周，米粉餅。出《字林》。"

粼  說文·巜部

《說文》："粼，水生厓石間粼粼也。从巜，粦聲。"

（一）lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶〔粼粼〕明净貌。《說文·巜部》："粼，水生厓石間粼粼也。"《玉篇·巜部》："粼，又粼粼，清澈也，水在石間也。"《詩·唐風·揚之水》："揚之水，白石粼粼。"毛傳："粼粼，清澈也。"宋王沂孫《南浦·春水》："柳下碧粼粼，認麴塵乍生，色嫩如染。"

❷兽名。《玉篇·巜部》："粼，獸名。"

❸同"䉮"。竹的一种。《爾雅·釋草》："粼，堅中。"郭璞注："竹類也，其中實。"郝懿行義疏："粼者，《釋文》云：'又作䉮。'《齊民要術》引《字林》曰：'䉮，竹實中。'"

（二）lǐn《集韻》里忍切，上軫來。

〔隱粼〕川形。《集韻·準韻》："粼，𡾊嶙，川形。"方成珪考正："案：隱粼譌从山，據宋本及《類篇》、《韻會》正。"

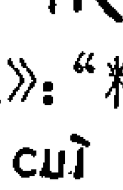
⿰粦乙 同"䊐"。《廣韻·震韻》："⿰粦乙，獸名，似彘，尾白身黄。"《五音集韻·震韻》："⿰粦乙"，同"䊐"。

⿰米畐 同"糒"。《玉篇·米部》："⿰米畐"，同"糒"。

⿰米匊 jú《玉篇》居六切。

⿰米匊粉。《玉篇·米部》："⿰米匊，⿰米匊粉也。"

⿰米脊 jī《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿰米脊，音雞。"《字彙補·米部》："⿰米脊，公溪切。義闕。"

粹  說文·米部

《說文》："粹，不雜也。从米，卒聲。"

（一）cuì《廣韻》雖遂切，去至心。微部。

❶纯净无杂质的米。《說文·米部》："粹，不雜也。"段玉

裁注："粹，本是精米之偁。"朱駿聲通訓定聲："米不𥽈曰粹。"《天工開物・粹精》："播精而擇粹。"

❷纯，不杂。《廣雅・釋言》："粹，純也。"清段玉裁《説文解字注・米部》："粹，引伸為凡純美之偁。"《易・乾》："剛健中正，純粹精也。"孔穎達疏："純粹不雜是精靈。"《莊子・刻意》："無所於逆，粹之至也。"成玄英疏："智照精明，至純無雜，故能混同萬物，大順蒼生。"《文選・左思〈魏都賦〉》："非醇粹之方壯，謀蹐駮於王義。"李善注："班固云：'不變曰醇，不雜曰粹。'"鲁迅《且介亭杂文末编・关于太炎先生二三事》："先生遂身衣学术的华衮，粹然成为儒宗。"

❸美好。《三國志・魏志・袁涣傳》："涣子侃，亦清粹閒素，有父風，歷位郡守、尚書。"《金史・后妃傳下・欽懷皇后》："后性淑明，風儀粹穆，知讀書為文。"清龍禪居士《碧血碑》："少稟⿰女憲静之粹訓，長備鍒穎之精能。"

❹美好的东西；精华。《後漢書・張衡傳》："欻神化而蟬蜕兮，朋精粹而為徒。"李賢注："粹，美也。"唐楊炯《王子安集序》："因人以通其粹。"《新唐書・韋處厚傳》："處厚以帝沖怠不向學，即與路隋合《易》、《書》、《詩》、《春秋》、《禮》、《孝經》、《論語》，掇其粹要，題為《六經法言》二十篇上之，冀助省覽。"

❺精通，擅长。《新唐書・后妃列傳下・尚宫宋若昭》："若憲代司秘書，文宗尚學，以若憲善屬辭，粹論議，尤禮之。"

❻通"萃"。全，聚。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："粹，叚借為萃。"《荀子・正名》："凡人之取也，所欲未嘗粹而來也；其去也，所惡未嘗粹而往也。"楊倞注："粹，全也。凡人意有所取，其欲未嘗全來；意有所去，其惡未嘗全去，皆所不適意也。"刘师培補釋："粹與萃同，萃即聚也。"漢賈誼《治安策》："羣下至衆，而主上至少也，所托財器職業者粹于羣下也。"

（二）suì《集韻》蘇對切，去隊心。

❶碎米。《集韻・隊韻》："粹，碎米。"

❷通"碎"。破碎。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："粹，叚借為碎。"《荀子・儒效》："故能小而事大，辟之是猶力之少而任重也，舍粹折無適也。"楊倞注："舍，除也。粹，讀為碎。除碎折之外，無所之適，言必碎折。"清龔自珍《己亥雜詩》："季方玉粹元方死，握手城東問蠹魚。"

⿰米育 （一）zhōu《一切經音義》之六反。

同"鬻（粥）"。唐玄應《一切經音義》卷十三："鬻，古文⿰米育，今作粥。"

（二）yù《改併四聲篇海・米部》引《搜真玉鏡》："⿰米育，音育。"《字彙補・米部》："⿰米育，義闕。"

⿰米炎 同"糂（糁）"。《龍龕手鑑・米部》："⿰米炎"，"糂"的俗字。

⿰米卷 説文・米部

《説文》："⿰米卷，粉也。从米，卷聲。"

（一）quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。元部。

❶粉。《説文・米部》："⿰米卷，粉也。"

❷抟着。《廣雅・釋詁三》："⿰米卷，摶也。"王念孫疏證："《説文》：'⿰米卷，粉也。'亦謂粉相摶著也。"

（二）qǔn《集韻》丘粉切，上隱溪。

粥稠貌。《集韻・隱韻》："⿰米卷，粥稠皃。"

⿱泥米 nì《集韻》乃計切，去霽泥。

浓糟。《集韻・霽韻》："⿱泥米，糟濃者。"《字彙・米部》："⿱泥米，糟濃也。"

粽 zòng《廣韻》作弄切，去送精。

用箬叶、芦叶包裹糯米或粘黍做成的食品，蒸或煮熟后，剥叶食用。也作"糉"。《廣韻・送韻》："粽"，"糉"的俗字。南朝梁吴均《續齊諧記》："屈原五月五日投汨羅水，楚人哀之，至此日以竹筒子貯米，投水以祭之。漢建武中，長沙區曲忽見一士人，自云三閭大夫，謂曲曰：'聞君當見祭，甚善。常年為蛟龍所竊。今若有惠，當以楝葉塞其上，以綵絲纏之，此二物蛟龍所憚。'曲依其言。今五月五日作粽，並帶楝葉、五花絲，遺風也。"《南史・齊武帝諸子傳・子良》："禹泣辜表仁，菲食旌約，服玩果粽，足以致誠。"元佚名《迎仙客・十二月》："彩絲纏，角粽新，楚些招魂，細寫《懷沙》恨。"

⿰米建 同"饘"。《玉篇・米部》："⿰米建，亦作饘。"

糇 同"戻"。《龍龕手鑑・米部》："糇"，"戻"的俗字。

⿰米屈 qū《龍龕手鑑・米部》："⿰米屈，音屈。"《字彙補・米部》："⿰米屈，乞橘切。義闕。"

⿰米⿱丑土 chōu《改併四聲篇海》引《奚韻》楚搜切。

⿰米⿱丑土粉。《改併四聲篇海・米部》引《奚韻》："⿰米⿱丑土，⿰米⿱丑土粉。"《字彙補・米部》："⿰米⿱丑土，⿰米⿱丑土粉。"

⿰米冒 同"⿰米冐"。《康熙字典・米部》："⿰米冐，俗作⿰米冒。"

糁 "糝"的简化字。

粶 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

火爆米。《集韻・屋韻》："粶，火爆米曰粶。"

9 **⿱米廾** 同"糞"。《廣雅・釋詁一》："⿱米廾，盡也。"王念孫疏證："義見卷三'糞、寫，除也'下。"《廣韻・問韻》："⿱米廾，同糞。"

⿱⿱米共土 同"糞"。《改併四聲篇海・米部》引《餘文》："⿱⿱米共土，穢也。"《周禮・地官・草人》"凡糞種"唐陸德明釋文作"⿱⿱米共土"，云："⿱⿱米共土，本亦作糞。"

糂 説文・米部

同"糁"。《説文・米部》："糂，以米和羹也。一曰粒也。从米，甚聲。糁，古文糂从参。"《墨子・非儒下》："孔某窮於蔡、陳之間，藜羹不糂。"《荀子・宥坐》："七日不火食，藜羹不糂。"楊倞注："糂與糁同。"

糘 同"餜"。《集韻·葉韻》："餜，餅屬。或从米。"

糗 yīng《玉篇》於迎切。

精米。《玉篇·米部》："糗，精米也。"

糊 (一) hú《廣韻》户吴切，平模匣。

❶用粘性物把东西粘合在一起。如：裱糊；糊风筝。《集韻·模韻》："黏，《説文》：'黏也。'或作糊。"《太平御覽》卷六百九十九引謝承《後漢書》："羊續為廬江太守，卧一幅布幬。幬穿敗，糊紙補之。"元王禎《農書》卷六："(蠶屋)若新泥濕壁，用熱火薰乾，牕上用淨白紙新糊，門牕各掛葦簾薦。"殷夫《别了，哥哥》："他要牺牲去他的生命，更不要那纸糊的高帽。"

❷稠粥。《集韻·模韻》："糊，煮米及麪為鬻。"唐馮贄《雲仙雜記》五引《宣武盛事》："日用麪一斗為糊，以供緘封。"《格物粗談》卷下："榆皮溼搗如糊，用黏瓦石，極有力。"《西遊記》第六十九回："滑軟黄粱飯，清新菰米糊。"

❸用粥填塞。比喻勉强维持生活。《魏書·崔浩傳》："今既糊口無以至來秋，來秋或復不熟，將如之何?"《太平御覽》卷六引《大象列星圖》："八穀八星……若一星不見，則一穀不登，若八星不見，則國人有糊口之憂。"

❹同"煳"。食品、衣物等经火变得黄黑发焦。如：糊饭；馒头烤糊了。

(二) hū《字彙補》許骨切。

❶用较浓的糊状物涂抹、封闭。如：糊墙缝；糊窟窿；糊上一层泥。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："製磁石以禦衝，糊赬壤以飛文。"李周翰注："赬壤，赤土也。以黏和之飾壁，故云飛文。"唐韋絢《劉賓客嘉話録》："武后以吏部選人多不實，乃令試日自糊其名，暗考以定等判之。"《續資治通鑑·宋太宗淳化三年》："戊戌，覆試合格進士，帝納將作監丞莆田陳靖疏，始令糊名考校。"又泛指遮掩。唐鄭愚《潭州大溈山同慶寺大圓禪師碑銘》："雲糊天，月不明。金在鑛，火收眷。"

❷词缀。叠用在形容词后面加重程度。如：黑糊糊；粘糊糊。

(三) hù

❶象稠粥一样的浓液汁。如：面糊；糨糊；辣椒糊。口语中多念轻声。

❷蒙混。如：糊弄；你别糊人。《文明小史》第十回："傅知府又耀武揚威的一面孔得意之色，把一衆地保吆喝了一大頓，才算糊過面子。"

糏 nǎn《集韻》乃感切，上感泥。

糁茹。《集韻·感韻》："糏，糁茹也。"方成珪考正："案：糁譌从禾，據宋本及《類篇》正。"

糒 同"𤋱(煏)"。《廣韻·職韻》："糒，同𤋱。"《周禮·天官·籩人》"朝事之籩，其實鮑魚、鱐"漢鄭玄注："鮑者，於糒室中糗乾之。"孫詒讓正義："糒、糗並為熬穀，引申為凡以火乾物之通稱。"

糌 同"糲(糲)"。《玉篇·米部》："糌，麤也。"《集韻·夳韻》："糲，《説文》：'粟重一柘為十六斗太半斗，舂為米一斛曰糲。'或从厲、从刺。"

㮚 同"㯃"。《玉篇·米部》："㮚，亦作㯃。"

糠 同"糷(㶂)"。《廣韻·旱韻》："糠，同糷。"

糍 xiàn《廣韻》下斬切，上豏匣。

涂抹。《廣韻·豏韻》："糍，塗也。"

粱 yān《玉篇》午堅切。

❶熟。《廣雅·釋詁三》："粱，熟也。"

❷细米。《篇海類編·食貨類·米部》："粱，細米也。"

粫 同"糗"。《龍龕手鑑·米部》："粫"，"糗"的俗字。一説同"麪"。《字彙·米部》："粫，俗麪字。"

糌 kāi《廣韻》口皆切，平皆溪。

米的别名。《廣韻·皆韻》："糌，米之别名。"

㮚 說文·鹵部

同"粟"。《玉篇·鹵部》："㮚，穀也。今作粟。"

糖 一號墓竹簡九七

táng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶精米。《玉篇·米部》："糖，精米。"

❷同"餳(糖)"。《正字通·米部》："糖，與餳同。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝·四月》："立夏取平日曝晾之米粉春芽，並用糖麪煎作各式果疊，往來餽遺。"

糔 shì《廣韻》是義切，去寘禪。又池爾切。

❶粘貌。《玉篇·米部》："糔，糔黏也。"《廣韻·寘韻》："糔，黏皃。"

❷赤米。《龍龕手鑑·米部》："糔，赤米也。"

糒 (一) ǒu《龍龕手鑑》五口反。

同"耦"。古代两人一组的耕作方法。《龍龕手鑑·米部》："糒，正作耦，耕也。"

(二) lǐ

同"糲"。《字彙補·米部》："糒，即糲字。見漢《婁壽碑》。"按：《婁壽碑》字作"糲"。

糏 hé《集韻》何葛切，入曷匣。

白米。《集韻·曷韻》："糏，白米。"

糟 zī《改併四聲篇海》引《類篇》音淄。

碎米。《改併四聲篇海·米部》引《類篇》："糟，碎米。"

糂 同"粞"。《集韻·咍韻》："粞，碎米。或作糂。"

糈 jiù《集韻》即就切，去宥精。

稻粒。《集韻・宥韻》："糟，稻實也。"

糙同"糰"。《集韻・桓韻》："糰，粉餌。或从耑。"

糎

古鉥

zhòng《改併四聲篇海・米部》引《搜真玉鏡》："糎，音重字。"《字彙補・米部》："糎，見《海篇》。"

糃 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

❶同"稈"。《集韻・唐韻》："稈，或从米。"

❷同"餭"。《正字通・米部》："糃，與餭同。"

糇同"餱"。《唐韻・侯韻》："糇，糇粮。"《集韻・矦韻》："餱，《說文》：'乾食也。'或从米。"漢張衡《思玄賦》："屑瑶蘂以為糇兮，剩白水以為漿。"唐杜甫《彭衙行》："野果充糇糧，卑枝成屋椽。"

糉同"粽"。《龍龕手鑑・米部》："糉"，"粽"的或体。

糉

說文新附・米部

同"粽"。《說文新附・米部》："糉，蘆葉裹米也。从米，㚇聲。"《集韻・送韻》："糉，角黍也。或作粽。"《太平御覽》卷八百五十一引晉周處《風土記》："俗以菰葉裹黍米，以淳濃灰汁煮之令爛熟，於五月五日及夏至啖之，一名糉，一名角黍。"宋歐陽修《漁家傲》："五色新絲纏角糉，金盤送，生綃畫扇盤雙鳳。"聞一多《端午节的历史教育》："端午那天孩子们问起糉子的起源，我当时虽乘机大讲了一顿屈原，心里却在暗笑，恐怕是帮同古人撒谎罢。"

隸同"隸"。《龍龕手鑑・序》："史籀變古文為大篆，程邈變小篆為隸書。"《文選・張載〈七哀詩〉》："頹隴並墾發，萌隸營農圃。"李善注："《上林賦》曰：……以贍萌隸。"按：《文選・司馬相如〈上林賦〉》作"萌隸"。

糌 zān

〔糌粑〕青稞麦炒熟后磨成的面，是藏族的主食。

粣（一）cù《改併四聲篇海》引《類篇》音促。

裹。《改併四聲篇海・米部》引《類篇》："粣，裹也。"

（二）mì《字彙補》名禮切。

爱。《字彙補・米部》："粣，愛也。"

糌同"餈"。《集韻・脂韻》："餈，《說文》：'稻餅也。'或作糌。"

糋 jiàn《集韻》子賤切，去線精。

煎饼。《集韻・線韻》："糋，煎餌。"

糑 nuò《改併四聲篇海・米部》引《搜真玉鏡》："糑，音稬。"《字彙補・米部》："糑，音糯。"

糍 cí

糍粑。一种把糯米蒸熟搗碎后做成的食品。宋沈括《夢溪續筆談・補第二十九卷後三件》："醫潘璟家有百摩娑石，色如糯米糍。"

糂同"糂(糝)"。《龍龕手鑑・米部》："糂"，"糂"的俗字。

糈 bú《改併四聲篇海・米部》引《搜真玉鏡》："糈，博蒲切。"《字彙補・米部》："糈，義未詳。"

糄（一）biǎn《廣韻》方典切（《集韻》補典切），上銑幫。

燒稻取米。《廣韻・銑韻》："糄，燒稻作米。"《集韻・銑韻》："糄，燒稻取米曰糄。"

（二）biān《集韻》卑眠切，平先幫。

米。《集韻・先韻》："糄，米也。"

糪同"屎"。粪便。《龍龕手鑑・米部》："糪，音矢。糪尿也。"《篇海類編・食貨類・米部》："糪，屎尿也。"

糈

說文・米部

《說文》："糈，糧也。从米，胥聲。"

xǔ《廣韻》私吕切，上語心。又疎舉切。魚部。

❶粮食。《說文・米部》："糈，糧也。"段玉裁注："凡糧皆曰糈。"《史記・貨殖列傳》："醫方諸食技術之人，焦神極能，為重糈也。"宋王安石《送張頡仲舉知奉新》："老吏閉門無重糈，荒山開隴有新粳。"

❷古代祭神用的精米。《玉篇・米部》："糈，祠神米。"《廣韻・語韻》："糈，祭神米也。"《楚辭・離騷》："巫咸將夕降兮，懷椒糈而要之。"王逸注："糈，精米，所以享神。"《史記・日者列傳》："夫卜而有不審，不見奪糈。"司馬貞索隱："糈者，卜求神之米也。"清陶窳《秋望》："獨潔糈粻候搓影，美人空自隔滄溟。"

❸粮饷。明徐光啓《書牘・復太史焦座師（萬曆四十六年）》："然後選取材武之士，務求勇、力、捷、技冠絶儕輩者，三倍其糈。"清沈初《西清筆記・紀恩遇八》："余謝摺有'仰渥澤之再叨，詔糈逾格；顧微長之莫效，食粟多慙'。"又借作贿赂。清説元室主《咸豐丁巳英人廣州入城始末記》："（張）同雲者，亦舌人，（葉）名琛所信倚，託以詗敵，實則同雲受敵厚糈，轉刺取名琛動作報敵，而其語名琛者，皆廷詞也。"

❹饊。米饭。《廣雅・釋器》："糈，饊也。"王念孫疏證："《說文》：'饊，熬稻張皇也。'《急就篇》：'棗、杏、瓜、棣、饊、飴、餳。'顏師古注云：'饊之言散也，熬稻米飯使發散也。'……糈之言疏，皆分散之貌也。"

糔 xiǔ《廣韻》息有切，上有心。幽部。

用水调和粉面。《廣韻・有韻》："糔，糔溲。"清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》"滫"字注："糔溲，叠韻連語，緩言曰糔溲，急言曰溲也。"《禮記・内則》："為稻粉，糔溲之以為酏。"孫希旦集解："糔溲，謂溲釋其粉也。"

糅 róu《廣韻》女救切，去宥娘。又《集韻》而由切，幽部。

❶杂饭。《廣雅·釋詁一》：“糅，雜也。”王念孫疏證：“《説文》：‘粈，雜飯也。’又云：‘鈕，雜飯也。’粈、鈕、糅並同。”《玉篇·米部》：“糅”，同“粈”。漢枚乘《七發》：“滋味雜陳，肴糅錯該。”

❷混杂；混合。唐玄應《一切經音義》卷三：“《説文》：‘糅，雜飯也。’今冒異色物相集曰糅也。”《儀禮·鄉射禮》：“旌各以其物。無物，則以白羽與朱羽糅杠。”鄭玄注：“糅，雜也。”胡培翬正義引敖氏（繼公）云：“以白羽朱羽相雜而綴於杠之首。”《論衡·對作》：“紫朱雜厠，瓦玉集糅。”《新唐書·王世充傳》：“世充糧且盡，人相食，至以水汩泥去礫，取浮土糅米屑為餅。”清黄叔璥《臺海使槎録·雜著》：“撥龍籍，羅蜃府，莫不布雕俎，就鸞切，具糅五味，腥膏饜飫。”

10 𥽸 同“𢍰（糞）”。《字彙補·米部》：“𥽸，《廣雅》：‘盡也。’”按：今本《廣雅·釋詁一》作“𢍰”。

𥻵 同“隷（隸）”。《廣韻·霽韻》：“隷，俗作𥻵。”《管子·輕重乙》：“管子對曰：‘不可，今發徒𥻵而作之，則逃亡而不守。’”

糒 説文·米部 一號墓竹簡一一七 居延簡甲四九九

《説文》：“糒，乾（飯）也。从米，葡聲。”段玉裁注：“‘飯’字各本奪，今依李賢《（後漢書）·明帝紀》注、《隗囂傳》注、李善《文選》注、玄應書補。”

bèi《廣韻》平秘切，去至並。之部。

干粮。《説文·米部》：“糒，乾飯也。”《玉篇·米部》：“糒，乾飯。”《廣韻·至韻》：“糒，糗也。”《集韻·怪韻》：“糒，乾餱。”《史記·李將軍列傳》：“大將軍使長史持糒醪遺廣。”《晉書·王祥傳》：“糒脯各一盤，玄酒一杯，為朝夕奠。”《元史·伯顔傳》：“士馬芻糒供億之須，以及賞賚犒勞之用，靡不備至。”

糚 同“妝”。《玉篇·米部》：“糚，飾也。”《集韻·陽韻》：“妝，或作糚。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“靚糚刻飾，便嬛綽約。”郭璞注：“靚糚，粉白黛黑也。”《後漢書·五行志一》：“靈帝建寧中，京都長者皆以葦方笥為糚具，下士盡然。”元鄭德輝《傷梅香》第一折：“怎生借一陣順風兒，將我這琴聲，吹入俺那玉糚成粉捏就的小姐耳朵裏面去。”

𥻨 sè《廣韻》山戟切，入陌生。

煮米多水。《廣韻·陌韻》：“𥻨，煮米多水。”《集韻·陌韻》：“𥻨，煮米為𥻨。”

糏 xì《篇海類編》思計切。

米屑。《篇海類編·食貨類·米部》：“糏，米屑也。”

糐 同“䊭”。《集韻·虞韻》：“䊭，粉餌。或省。”

𥻗 xià《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》：“𥻗，乎架切。”《字彙補·米部》：“𥻗，音暇。見《海篇》。”

𥽝 lí《字彙補》吕支切。

〔巨𥽝〕弩名。《字彙補·米部》：“𥽝，音貍。疑與𥼖為一字，姑别出以竢正。”《古文苑·黄香〈九宫賦〉》：“操巨𥽝之礟弩，齊佩機而鳴廓。”章樵注：“巨𥽝，弩名。”

𥻺 同“𥸮”。《字彙補·米部》：“𥻺，《集韻》又作𥸮。”

糘 同“餈”。《福建歌謡·十二月爿》：“十一月爿，冬节糘泥门前。”注：“糘，餈之俗字。果枚之属。乡村风俗，冬至收‘糘’泥于门前。”

𥼕 同“糈”。《龍龕手鑑·米部》：“𥼕”，“糈”的俗字。

𥻸 音义未详。《新唐書·地理志五》：“土貢：御服、烏眼綾、折皂布、綿紬、布、紵、糯米、黄𥻸。”

糙 cāo《廣韻》七到切，去号清。

❶脱壳未舂的米，或舂得不精熟的米。《玉篇·米部》：“糙，粗米未舂。”《正字通·米部》：“糙，凡米不精者皆曰糙。”《舊唐書·食貨志上》：“儀鳳四年四月，令東都出遠年糙米及粟，就市給糶，斗别納惡錢百文。”《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“（和尚們）要幾斗糙米。”

❷不细腻；不光滑。清洪昇《長生殿·窺浴》：“春纖十個擂槌，玉體渾身糙漆。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“两只手又只是这样地粗糙起来。”

❸不贵重的，不值钱的。《兒女英雄傳》第二十七回：“内中晉升女人回道：‘奴才老爺，太太打發奴才們來回親家太太，給姑娘送過點兒糙東西來，算補着下個茶，求親家太太給姑娘穿穿戴戴罷。’”

❹粗魯。《兒女英雄傳》第三十九回：“老弟，你瞧愚兄，是個糙人，也不懂得如今那些拜老師收門生的規矩。”

𥼶 zhī《玉篇》之亦切。

𥼶䅬。《玉篇·米部》：“𥼶，𥼶䅬也。”

糗 古鉥 説文·米部 武威簡·有司六五 武威簡·有司二九 一號墓木牌三二

《説文》：“糗，熬米麥也。从米，臭聲。”

qiǔ《廣韻》去久切，上有溪。幽部。

❶炒熟的米、麦等干粮。《説文·米部》：“糗，熬米麥也。”桂馥義證：“米麥火乾之乃有香氣，故謂之糗……無論擣與未擣也。”《玉篇·米部》：“糗，糒也。”《書·費誓》：“峙乃糗糧，無敢不逮。”《孟子·盡心下》：“舜之飯糗茹草也，若將終身焉。”唐柳宗元《零陵三亭記》：“雞豚糗醑得及宗族。”《天工開物·乃粒·稻災》：“將溼穀升于鍋内，燃薪其下，炸去糠膜，收炒糗以充饑，亦補助造化之一端矣。”

❷姓。《廣韻·有韻》：“糗，姓。《風俗通》漢有糗宗，為嬴

長。”

糙 同“餹”。《玉篇·米部》：“糙，粉餌。”《集韻·灰韻》：“餹，丸餅也。或作糙。”《北史·周本紀上·世宗》：“夏四月，帝因食糖糙遇毒，庚子，大漸。”

糠 （一）xián《集韻》胡讒切，平咸匣。

❶同“稴”。不粘的稻。即秈稻。《玉篇·米部》：“糠，亦稴字。”《集韻·咸韻》：“稴，稻不黏者。或从米。”

❷赤茎黍。《玉篇·米部》：“糠，赤黍。”《篇海類編·食貨類·米部》：“糠，赤莖黍。”

（二）jiān《廣韻》古甜切，平添見。

青稻白米。《廣韻·添韻》：“糠，青稻白米。”《集韻·沾韻》：“稴，青稻白米。或从米。”

糉 sà《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音薩。

❶碎米。《改併四聲篇海·米部》引《龍龕手鑑》：“糉，碎米也。”

❷同“糳”。《康熙字典·米部》引《海篇》：“糉，與糳同。”

糳 說文·米部

《說文》：“糳，糂糳，散之也。从米，殺聲。”

sà《廣韻》桑割切，入曷心。月部。

拋撒；流放。《說文·米部》：“糳，糂糳，散之也。”段玉裁注：“糳者複舉字，糂者衍字。……糳本謂散米，引伸之凡放散皆曰糳。（《左傳·昭公元年》）字譌作蔡耳，亦省作殺，《齊民要術》凡云殺米者皆糳米也。《孟子》曰：‘殺三苗於三危。’即‘糳三苗’也。”明湯顯祖《紫簫記·巧探》：“作人小遭人糂糳，又怕不住京華。”清惲敬《前光禄寺卿伊公祠堂碑銘》：“如逋訟人，直已折辭，糳竄頑姦，雖其所言，有過不及。”

糿 chōu《廣韻》楚鳩切，平尤初。

濾取粉。《廣韻·尤韻》：“糿，糿粉。”《集韻·尤韻》：“糿，濾取粉也。”

糲 lí《集韻》鄰知切，平支來。

❶熬米坏。《集韻·支韻》：“糲，熬米壞也。”

❷粘。明方以智《物理小識》卷九：“金漆椑漆之外，有猫頭刺汁以糲雀，雞腸草汁以黏蟬，芨楮、榆皮、滑條皆黏。”

糖 說文新附·米部 一號墓木牌三八

《說文新附》：“糖，飴也。从米，唐聲。”

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

❶从甘蔗、米、麦、甜菜等提炼出来的供食用的甜的物质。《說文新附·米部》：“糖，飴也。”《南齊書·周顒傳》：“蟹之將糖，躁擾彌甚。”《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物産者》：“《異物志》曰：‘甘蔗，遠近皆有。交趾所產甘蔗特醇好……斬而食之，既甘；迮取汁為飴餳，名之曰糖，益復珍也。’”宋史浩《粉蝶兒·詠圓子》：“更添糖，拚折本、供他幾椀。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》：“普遍禁止用谷米煮酒熬糖。”也指糖制食品。如：酥糖；花生糖；麻糖；水果糖。

❷有机化合物的一类，分为单糖、双糖和多糖三种，是人体内产生热能的主要物质，如葡萄糖、蔗糖、乳糖、淀粉等。也叫碳水化合物。

糐 同“穇”。《集韻·唐韻》：“穇，《博雅》：‘穇程，穄也。’或从米。”

糕 gāo《集韻》居勞切，平豪見。

用米粉、面粉或豆粉等做成的食品。《集韻·豪韻》：“餻，《博雅》：‘餥、餻，餌也。’或从米。”宋孟元老《東京夢華録·重陽》：“（九月重陽）前一二日，各以粉麪蒸糕遺送。”《紅樓夢》第十七至十八回：“一太監執一金盤糕點之屬進來。”鲁迅《故事新编·理水》：“咬了柏叶糕的，却道质粗味苦，伤了他的舌头。”

粹 cuì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》七碎切。

粉粒。《字彙補·米部》：“粹，粉粹也。”

糗 miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。

米屑。《玉篇·米部》：“糗，屑米。”《集韻·霰韻》：“糗，米屑。”《齊民要術·煮糗》：“若作倉卒難造者，得停宿糗最勝。”

糏 xiè《廣韻》先結切，入屑心。

米麦碾压成的碎屑。《玉篇·米部》：“糏，碎米也。”《廣韻·屑韻》：“糏，米麥破也。”《集韻·屑韻》：“糏，舂餘也。”清楊鳳苞《南疆逸史跋一·附録凡例一則》：“乘黑衢毒霧，夜飯裹麥糏。”

糑 nuò《集韻》昵格切，入陌娘。

米粉饼。《集韻·陌韻》：“糑，粉餌。”

䉽 fán《集韻》符袁切，平元奉。

同“番（蹯）”。兽足。《集韻·元韻》：“番，《說文》：‘獸足謂之番。’古作䉽。”

11

糣 zé《集韻》士革切，入麥崇。

白米。《玉篇·米部》：“糣，白米。”

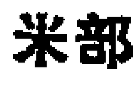
糳 同“糳”。《改併四聲篇海·米部》引《龍龕手鑑》：“糳，音薩，放也。《說文》云‘进散也’。”《篇海類編·食貨類·米部》：“糳，與糳同。”

糒 同“糒”。《康熙字典·米部》引《篇海》：“糒，同糒。”

糒 mén《廣韻》莫奔切，平魂明。

❶粉泽。《玉篇·米部》：“糒，糒粉澤。”

❷粥凝。《廣韻·魂韻》：“糒，粥凝。”

糒 說文·米部  一號墓竹簡一一七 居延侯史廣德坐不循行部檄

長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

同"糒"。《説文·米部》:"糒,乾也。从米,葡聲。"《正字通·米部》:"糒,本作糒。"《水經注·河水二》:"段國曰澆河,西南百七十里有黄沙,沙南北百二十里,東西七十里,西極大楊川。望黄沙猶若人委乾糒于地。"

糢 mó

❶〔糢糊〕也作"模糊"。不清楚,不分明。宋蘇軾《鳳翔八觀·石鼓》:"古器縱横猶識鼎,衆星錯落僅名斗,糢糊半已似瘢胝,詰曲猶能辨跟肘。"明陳鐸《仙吕入雙調黑火麻序》:"點檢梅花,見南枝春信,漏洩今宵,雪糢糊,可堪半厭寒梢。"《紅樓夢》第一百一十六回:"我此時心裏糢糊,且不管他。"

❷古代计微量的重量单位。明沈榜《宛署雜記·繇賦》:"正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢伍分貳厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠伍糢。"

糟

説文籀文　説文·米部　代食官糟鐘　右糟鐘　右糟鐘

《説文》:"糟,酒滓也。从米,曹聲。䊚,籀文从酉。"

zāo《廣韻》作曹切,平豪精。幽部。

❶带滓的酒。《説文·米部》:"糟,酒滓也。"段玉裁注:"今之酒但用泲者,直謂已漉之粕為糟,古則未泲帶滓之酒謂之糟。"《周禮·天官·漿人》:"共夫人致飲于賓客之禮,清、醴、醫、酏、糟,而奉之。"鄭玄注:"用柶者糟也,不用柶者清也。"《楚辭·漁父》:"衆人皆醉,何不餔其糟而歠其釃?"《禮記·内則》:"飲重醴,稻醴清糟,黍醴清糟,粱醴清糟。"

❷滤去清酒剩下的酒渣。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"古以帶滓之酒為糟,今謂漉酒所棄之粕為糟。"《篇海類編·食貨類·米部》:"糟,滓也。"《新序·節士》:"桀為酒池,足以運舟;糟丘,足以望七里。"晉劉伶《酒德頌》:"奮髯踑踞,枕麴藉糟,無思無慮,其樂陶陶。"

❸用酒或酒糟腌制食品。如:糟鱼;糟肉。《晉書·孔愉傳附孔羣》:"公不見肉糟淹更堪久邪?"《紅樓夢》第八十八回:"鳳姐道:'你們把那南邊來的糟東西弄一兩碟來罷。'"《儒林外史》第十四回:"望着湖沿上接連着幾個酒店,掛着透肥的羊肉,櫃檯上盤子裏盛着滚熱的蹄子、海參、糟鴨、鮮魚。"

❹酒曲。《篇海類編·食貨類·米部》:"糟,酒母。"

❺放入污泥中浸泡。清楊賓《柳邊紀略》卷三:"樺木徧山皆是,狀類白楊,春夏間剥其皮,入污泥中,謂之曰糟,糟數日乃出,而曝之地,白而花成形者為貴。"

❻朽烂。如:木头糟了,布糟了。元關漢卿《裴度還帶》第三折:"我則見梁漕椽爛柱根糟。"

❼坏;不好。《兒女英雄傳》第十回:"這事更糟了,怎麽和尚腦袋上會長出辮子來呢?這不是野岔兒嗎!"鲁迅《书信·致萧军(一九三五年十月二十九日)》:"耿济之的那篇后记写的很糟,您被他所误了。"又搞坏。鲁迅《而已集·谈所谓"大内档案"》:"中国公共的东西,实在不容易保存。如果当局者是外行,他便将东西糟完。"

❽姓。《正字通·米部》:"糟,姓。明嘉靖舉人糟士奇,鳳翔人。"

糰 tuán《集韻》徒官切,平桓定。

米粉饼。《集韻·桓韻》:"糰,粉餌。"

䊕

邗江王奉世墓木簽

zú《集韻》子六切,入屋精。

方言。熬米作成食品。《集韻·屋韻》:"䊕,吴俗謂熬米為餌曰䊕。"

糛

同"糖"。《集韻·唐韻》:"餹,《方言》:'餳謂之餹。'或作糖、糛。"《正字通·米部》:"糛,俗糖字。"

䊡 mán《廣韻》母官切,平桓明。

❶同"饅"。《玉篇·米部》:"䊡,䊡頭。"《廣韻·桓韻》:"䊡,䊡頭,餅也。饅,俗。"

❷饭泽。《集韻·桓韻》:"䊡,䊡䊡,飯澤。"

糞〔粪〕

後下八·一五　後下八·一四　説文·華部

睡虎地簡一四·八六　居延簡甲一八〇二　西陲簡四九·一四

《説文》:"糞,棄除也。从廾推華糞釆也。官溥説:似米而非米者,矢字。"段玉裁注:"合三字會意。"

fèn《廣韻》方問切,去問非。諄部。

❶扫除。《説文·華部》:"糞,棄除也。"段玉裁注:"古謂除穢曰糞,今人直謂穢曰糞,此古義今義之别也。"《廣雅·釋詁三》:"糞(糞),除也。"王念孫疏證:"糞,猶拂也,語之轉耳。"《左傳·昭公三年》:"小人糞除先人之敝廬。"《禮記·曲禮上》:"凡為長者糞之禮,必加帚於箕上。"宋陸游《智者寺興造記》:"方是時,事廢不舉,地茀不糞,棟橈柱腐,垣斷甃缺,若不可復為者。"

❷屎,大便。从肛门排泄出来的经过消化的食物的渣滓。《正字通·米部》:"糞者,屎之别名。"《梁書·儒林傳·范縝》:"人之生譬如一樹花,同發一枝,俱開一蔕,隨風而墮,自有拂簾幌墜於茵席之上,自有關籬牆落於糞溷之側。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植》:"狼糞烟直上,烽火用之。"鲁迅《伪自由书·言论自由的界限》:"结果是主子深恶,奴才痛嫉,给他塞了一嘴马粪。"

❸施肥,使肥沃。《廣雅·釋詁四》:"糞,饒也。"王念孫疏證:"糞之言肥饒也。"《周禮·地官·草人》:"凡糞種,騂剛用牛,赤緹用羊,墳壤用麋,渴澤用鹿。"孫詒讓正義:"江永云,'種'字當讀去聲。凡糞種,謂糞其地以種禾也。"《禮記·月令》:"(季夏之月)可以糞田疇,可以美土彊。"《齊民要術·耕田》:"《氾勝之書》曰:'凡耕之本,在於趣時,和土,務糞澤,早鋤早穫。'"明劉侗于奕正《帝京景物略·仰山》:"(梨)落而為泥,以糞樹,樹益勤花實。"

❹肥料。《農政全書·農事·營治上》:"剷起宿土,雜以蒿草,火燎之,以絶蟲類,併得為糞。"

❺通"分(fēn)"。区别;等级。清朱駿聲《説文通訓定聲·

宅部》："糞，叚借為分。"《孟子·萬章下》："耕者之所獲，一夫百畝。百畝之糞：上農夫食九人；上次，食八人；中，食七人；中次、食六人；下，食五人。庶人在官者，其禄以是為差。"焦循正義："《(禮記)王制》云：'制：農田百畝，百畝之分，上農夫食九人，其次食八人，其次食七人，其次六人，下農夫食五人。庶人在官者，其禄以是為差也。'注云：'農夫皆受田於公，田肥墽者有五等，收入不同也……分或為糞。'"

糨 cuī《集韻》昨回切，平灰從。

精米。《集韻·灰韻》："糨，精米。"

粶 同"粰"。《龍龕手鑑·米部》："粶"、"粰"的或体。

槩 說文·米部 或體　漢印

xì《集韻》許既切，去未曉。微部。

同"氣(餼)"。贈送人的粮食或饲料。《説文·米部》："氣，饋客芻米也。槩，氣或从既。餼，氣或从食。"

糕 說文·米部

《説文》："糕，糳也。从米，悉聲。"

xiè《廣韻》私列切，入薛心。又息七切。質部。

流放。《説文·米部》："糕，糳也。"王筠句讀："是篇(《左傳·昭公元年》"蔡蔡叔")正義但引'糳，散之也'……則以'糳也'説糕，以'散之也'説糳，是謂遞相引伸。"

糜 說文·米部　漢印

《説文》："糜，糝也。从米，麻聲。"

(一) mí《廣韻》靡為切，平支明。歌部。

❶稠粥。《説文·米部》："糜，糝也。"段玉裁注："以米和羹謂之糝，專用米粒為之謂之糝糜，亦謂之鬻。"《釋名·釋飲食》："糜，煮米使糜爛也。"《禮記·月令》："(仲秋之月)是月也，養衰老，授几杖，行糜粥飲食。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："正月十五日作豆糜，加油膏其上，以祠門户。"《水滸全傳》第四十七回："那老人篩下兩碗白酒，盛一碗糕糜，叫石秀吃了。"

❷毁伤；碎烂。《字彙·米部》："糜，爛也。"《孟子·盡心下》："梁惠王以土地之故，糜爛其民而戰之，大敗。"唐柳宗元《非國語上·三川震》："夫釜鬲而爨者，心涌溢蒸鬱以糜百物。"清楊毓秀《劉將軍永福歌》："臣寧粉骨碎首糜臣軀，國恥不雪焉得為丈夫！"

❸米、麦的碎粒。《廣雅·釋器》："糜，糈也。"王念孫疏證："糈，通作屑。糈之言屑屑也。《玉篇》：'糈，碎米也。'《廣韻》云：'米麥破也。'"

❹耗费。也作"靡"。三國魏衛覬《請恤凋匱罷役務疏》："不益於好，而糜費功夫，誠皆聖慮所宜裁制也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百四十八："國家糜禄廪，竭民之膏脂，以養爾輩。"清陳義侃《擬抵制禁例策》："若曰美人為銷貨計，勉强賤售，不計虧折，然僱傭既糜重價，售物又復折本，其受我抵制之術所苦可知矣。"

(二) méi

❶同"穈"。穄，一种不粘的黍。唐玄應《一切經音義》卷十一："穄米，《蒼頡篇》云：'大黍也'。又云：'似黍而不粘，關西謂之糜。'是也。"按：《説文·黍部》："穈，穄也。"《大戴禮記·夏小正》："(五月)初昏大火中……種黍菽糜時也。"李季《王贵与李香香·掏苦菜》："二道糜子碾三遍，香香自小就爱庄稼汉。"

❷通"眉"。《字彙補·米部》："糜，與眉同。"《漢書·王莽傳下》："赤糜聞之，不敢入界。"顔師古注："糜，眉也。以朱塗眉，故曰赤眉。古字通用。"

糩 同"粇"。《集韻·術韻》："粇，糲米。或从米。"

糠 kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

❶稻、麦等子实上脱下的皮或壳。《玉篇·米部》："糠，俗穅字。"《類篇·米部》："糠，穀皮也。"《莊子·達生》："為彘謀曰，不如食以糠糟，而錯之牢筴之中。"《漢書·循史傳·朱邑》："足下以清明之德，掌周稷之業，猶飢者甘糟糠，穰歲餘粱肉。"宋蘇軾《少年遊》："伶倫不見，清香未吐，且糠粃吹揚。"鲁迅《书信·致增田涉(一九三四年二月二十七日)》："那个圆东西，就是搗了米后，用来把精米和糠筛开，是竹子造的，中国叫做筛，日本的名称不明。"

❷发空，质地变得松而不实。如：萝卜糠了；糠心儿。

糡 同"糨"。《篇海類編·食貨類·米部》："糡，《碎金》云：'漿糡。'同糨。"

糒 (一) zhé《廣韻》陟革切，入麥知。

抟；粘。《廣雅·釋詁三》："糒，摶也。"《玉篇·米部》："糒，糒粘也。"《廣韻·麥韻》："糒，黏糒。"《字彙·米部》："糒，粘也。"

(二) chè《集韻》丑厄切，入麥徹。

〔糒糠〕坏米。《集韻·麥韻》："糒，糒糠，壞米。"

糞 同"糞"。《集韻·問韻》："糞"，同"糞"。

糞 同"糞"。《字彙補·米部》："糞，古文糞字。"

糝〔糁〕

說文籀文　說文古文　說文·米部

《説文》："糂，以米和羹也；一曰粒也。从米，甚聲。糣，籀文糂从朁。糝，古文糂从參。"

(一) sǎn《廣韻》桑感切，上感心。侵部。

❶以米和羹；也指用米掺和其它食物制成的食品。《説文·米部》："糂，以米和羹也。糝，古文糂从參。"《周禮·天官·醢人》："羞豆之實，酏食糝食。"鄭玄注："鄭司農云：'糝食，菜餗蒸。'……(《禮記·内則》)糝，取牛羊豕之肉，三如一，小切之，與稻米，稻米二，肉一，合以為餌，煎之。"孫詒讓正義："凡以米和菜通謂之糝。"《莊子·讓王》："孔子窮於陳、蔡之間，七日不火食，藜羹不糝。"宋陸游《晨起偶題》："風爐歙鉢生涯在，且試新寒芋糝羹。"

❷饭粒。《説文·米部》："糂，粒也。"段玉裁注："今南人俗語曰米糝飯，糝謂孰者也。"《齊民要術·作魚鮓》："炊

秫米飯為糝，并茱萸、橘皮、好酒，於盆中合和之。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："裹一頂紅巾，珍珠如糝飯。"明袁宏道《王回先奄然逝矣遂為長律哭之》："甑中無糝粒，袖裏有珠璣。"又泛指散粒。宋周邦彦《大酺·春雨》："紅糝鋪地，門外荆桃如菽。"

❸散开；撒落。唐李白《春感》："榆莢錢生樹，楊花玉糝街。"宋蘇軾《至濟南李公擇以詩相迎次其韻二首》："弊裘羸馬古河濱，野闊天低糝玉塵。"金元好問《雙調·驟雨打新荷》："驟雨過，珍珠亂糝，打遍新荷。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："呀，你看經臺之上，亂糝梅花，奇也，異也。"

❹混杂。《篇海類編·食貨類·米部》："糝，雜也。"《儀禮·大射》"参七十"漢鄭玄注："参讀為糝。糝，雜也。雜侯者，豹鵠而麋飾下，天子大夫也。"《格物粗談·瓜蓏》："冬瓜切碎者，以石灰糝之則不爛。"元王伯成《般涉調·哨遍·贈長春宫雪庵學士》："手欲翻，眼未眨，鏡中華髮霜勾糝。"

❺粘。《釋名·釋飲食》："糝，黏也。相黏數也。"

（二）sān《集韻》蘇含切，平覃心。

〔糝䊤〕糜和。《集韻·覃韻》："糝，糝䊤，糜和也。"

12 **糦** 說文·食部 或體

同"饎"。《方言》卷七："糦，熟也……自河以北趙、魏之間火熟曰爛，氣熟曰糦。"《說文·食部》："饎，酒食也。糦，饎或从米。"《詩·商頌·玄鳥》："龍旂十乘，大糦是承。"鄭玄箋："糦，黍稷也。"《舊唐書·音樂志三》："嘉祝信，大糦馨。"

糩 yè《廣韻》烏結切，入屑影。

粽子一类的食物。《廣韻·屑韻》："糩，糉屬。"《齊民要術·糉糩法》引《食次》曰："糩：用秫稻米末，絹羅，水、蜜溲之，如强湯餅麵。手搦之，令長尺餘，廣二寸餘。四破，以棗、栗肉上下著之徧，與油塗竹箬裹之，爛蒸。奠二，箬不開，破去兩頭，解去束附。"

糤 同"饊"。《廣韻·旱韻》："糤，同饊。"

⿰米黃 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

同"䵋"。曲尘。《集韻·唐韻》："䵋，䵋塵。或从米。"一说同"餭"。《正字通·米部》："⿰米黃，俗餭字。舊音黄，⿰米黃塵，誤。"

糪 同"糪"。《龍龕手鑑·米部》："糪"，同"糪"。

䊤 說文·米部

《說文》："䊤，糜和也。从米，覃聲。讀若鄲。"

（一）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶以菜和羹。《說文·米部》："䊤，糜和也。"段玉裁注："糜和謂菜屬也。凡羹以米和之曰糝糜，或以菜和之曰䊤。"

❷糝。《廣韻·覃韻》："䊤，糝也。"

（二）dǎn《廣韻》徒感切，上感定。

稀饭。《集韻·勘韻》："䊤，淖糜。"

粫 同"糯"。《改併四聲篇海·米部》引《龍龕手鑑》："粫，俗糯字。"

糣 說文·米部 籀文

同"糂（糝）"。《說文·米部》："糂，以米和羹也。一曰粒也。糣，籀文糂从朁。糝，古文糂从参。"

⿰米棐 同"⿰米非（粊）"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米非、⿰米棐，音秘。惡米也。二同。"

⿰米焦 fán《改併四聲篇海》引《川篇》音煩。

百合蒜。《篇海類編·食貨類·米部》："⿰米焦，百合蒜。"

樸 pū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》普屋切。

米樸。《篇海類編·食貨類·米部》："樸，米樸。"

糧〔粮〕 說文·米部　孫子五九　孫臏五　華山廟碑　禮器碑

《說文》："糧，穀也。从米，量聲。"

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶干粮；军粮。《說文·米部》："糧，穀也。"桂馥義證："糧乃行者之乾食。"《書·費誓》："峙乃糗糧，無敢不逮。"《周禮·地官·廩人》："凡邦有會同師役之事，則治其糧與其食。"鄭玄注："行道曰糧，謂糒也；止居曰食，謂米也。"賈公彦疏："《詩〈大雅·公劉〉》云：'乃裹糇糧。'是行道曰糧。"《史記·平準書》："漢興，接秦之弊，丈夫從軍旅，老弱轉糧饟，作業劇而財匱。"《新唐書·高祖紀》："煬帝征遼東，遣高祖督運糧於懷遠鎮。"

❷谷物；粮食。《左傳·哀公十三年》："吳申叔儀乞糧於公孫有山氏。"《文選·顔延之〈陶徵士誄〉》："灌畦鬻蔬，為供魚菽之祭；織絇緯蕭，以充糧粒之費。"清周金然《和陶飲酒》："勤勤苦終歲，'籌車'迺空言。安得休糧方，藉以保餘年！"

❸薪俸，薪饷。《正字通·米部》："糧，王應電《備考》：'糧者，廩禄之穀，从量，以酌量功事賦給。'"《新唐書·食貨志五》："又詔得上下考給禄一年，出使者廩其家，新至官者計日給糧。"清洪楝園《警黄鐘·宫歎》："那採花釀蜜一樁公事，多係女兒家承辦，一班男人，只知坐食資糧，無所事事。"又发给薪饷。唐皮日休《白門表》："遇聖天子在上，四境無征伐，重糧其屬，厚衣其身。"

❹田赋。《宋史·高宗紀八》："（紹興二十五年）戒州縣加收耗糧。"《明史·食貨志二》："（正統元年）帝以問行在户部尚書胡濙。濙對以太祖嘗折納税糧於陝西、浙江，民以為便。"清郁植《觀燈行》："賣男鬻舍僅供糧，那有餘錢更行樂！"

糭 zī《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："糭，音緇。"《字彙補·米部》："糭，子兮切。見《海篇》。"

⿱毳米 cuì《集韻》充芮切，去祭昌。

谷再舂。《集韻·祭韻》："⿱毳米，穀再舂。"

⿰米皃同"糗"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米皃，同糗。"

⿰米焦 ⿰米焦 說文·米部

《説文》："⿰米焦，早取穀也。从米，焦聲。一曰小。"

zhuō《廣韻》側角切，入覺莊。藥部。

❶早收的谷。《説文·米部》："⿰米焦，早取穀也"徐鍇繫傳引漢張衡《南都賦》："冬稌夏⿰米焦，隨時代熟。"段玉裁注："《内則》'稰穛'注云：'孰穫曰稰，生穫曰穛。'……按：穛即⿰米焦字。"《廣韻·覺韻》："穛，早熟穀。⿰米焦，上同。"

❷谷之小者。《説文·米部》："⿰米焦，小。"段玉裁注："謂穀之小者也。"

粶 tán《改併四聲篇海》引《類篇》音談。

粘。《改併四聲篇海·米部》引《類篇》："粶，粘。"

⿰米番 fán《龍龕手鑑》音煩。

米汁。《龍龕手鑑·米部》："⿰米番，米汁也。"

⿰米沓 zǔ《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿰米沓，音徂。"《字彙補·米部》："⿰米沓，子楚切。義闕。"

⿰米禽同"黐"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米禽，俗。正作黐。"

⿲米米米 zhōu《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿲米米米，音粥。"《字彙補·米部》："⿲米米米，音粥。"

⿱炏米 róng《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿱炏米，音榮。"《字彙補·米部》："⿱炏米，義未詳。"

⿰米粦 lín《字彙補·米部》："⿰米粦，力人切。"《龍龕手鑑·米部》："⿰米粦，《新藏》作鱗。在《廣弘明集》第廿卷。又俗音憐。在《大哀經》第五。"

⿰米間人名用字。《字彙補·米部》："⿰米間，人名。"《韓非子·難三》："吾聞龐⿰米間氏之子不孝，其行奚如？"王先慎集解："顧廣圻曰：'⿰米間，當依《論衡》作撊。字書無⿰米間字。《史記·酷吏傳》云：'濟南瞯氏。'《漢書音義》云：'音小兒癇病也。'即此姓。龐當是其里也。"

糨 (一) jiàng《篇海類編》其亮切。

❶用面粉等作成的可以粘贴物品的东西。《篇海類編·食貨類·米部》："糨，音襁。義同。"《清朝野史大觀·清朝史料·陸麗京雪罪雲游》："(許周父)平日待之甚厚，此祭手持糨一盂，於門上遍貼封條。"

❷稠；浓。如：粥熬得太糨了。

(二) jiāng

同"漿"。用粉浆或米汤浸纱、布、衣服，使干后发硬发挺。元睢景臣《般涉調·哨遍·高祖還鄉》："新刷來的頭巾，恰糨來的綢衫。"《清史稿·列女傳·魏國棟妻龐》："或授以纑，織成必增重，曰：'糨所滋也。'"

⿰米賁同"屁"。《玉篇·米部》："⿰米賁，失氣也。"《集韻·至韻》："屁，《字林》：'下出氣也。'或作⿰米賁。"《山海經·東山經》："(茈魚)其臭如蘼蕪，食之不⿰米賁。"郝懿行箋疏："《廣韻》云：'⿰米賁，同屁，氣下洩也。'"

⿰米⿱彔灬同"粶"。《集韻·屋韻》："粶，火爆米曰粶。或从火。"

⿲米米米 tán《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿲米米米，音談。"《字彙補·米部》："⿲米米米，徒藍切。見《金鏡》。"

⿰米幾 qí《集韻》渠希切，平微羣。

小食。《玉篇·米部》："⿰米幾，小食也。"

13**⿰米萬** ⿰米萬 說文·米部 ⿰米萬 睡虎地簡二〇·一八二

《説文》："⿰米萬，粟重一秙，為十六斗太半斗，舂為米一斛曰⿰米萬。从米，萬聲。"

lì《集韻》落蓋切，去泰來。月部。

粗米；糙米。后作"糲"。《説文·米部》："⿰米萬，粟重一秙，為十六斗太半斗，舂為米一斛曰⿰米萬。"段玉裁注："今皆作糲。"《漢書·司馬遷傳》："飯土簋，歠土刑，⿰米萬粱之食，藜藿之羹。"顏師古注引服虔曰："⿰米萬，粗米也。"《玄儒先生婁壽碑》："麤絺大布之衣，⿰米萬粢蔬菜之食，蓬户茅宇，棬樞甕牖，樂天知命，榷乎其不可拔也。"

⿰米零同"⿰米霝"。《集韻·青韻》："⿰米霝，米餌。或从零。"

⿰米感同"𪎊"。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："𪎊，字亦作⿰米感。"

⿰米當同"糖"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米當"，"糖"的俗字。

⿰米喿同"糁"。《字彙補·米部》："⿰米喿，同糁。"

⿰米豐 ⿰米豐 武威簡·有司九

(一) fēng《龍龕手鑑》音豐。

同"麷"。《龍龕手鑑·米部》："⿰米豐，俗。"《武威漢簡·有司九》："⿰米豐蕡坐設于豆西。"按：《儀禮·有司徹》作"麷蕡坐設于豆西。"

(二) lǐ《字彙補·米部》："⿰米豐，力几切，音禮。見《篇韻》。"

糫 huán《廣韻》户關切，平删匣。

〔膏糫〕古代食品名，大约相当于今天的麻花、馓子之类。亦名"粔籹"。《廣韻·删韻》："糫，膏糫，粔籹。"《集韻·删韻》："糫，餌也，粔籹。吳人謂之膏糫。"

⿰米睪同"釋"。《正字通·米部》："⿰米睪，篆作釋。"

釋 古鉨 說文·米部 熹·儀禮·聘禮

《説文》："釋，潰米也。从米，睪聲。"田吳炤二徐箋異："大徐本作潰米也。小徐本作漬米也。炤按：《玉篇》、《廣韻》引皆作漬米也。則小徐本不誤。"

shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

淘米。《説文·米部》："釋，漬米也。"段玉裁注："漬米，淅米也。漬者初湛諸水，淅則淘汰之。《大雅》作'釋'，'釋'之叚借字也。"

⿰米罪 cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。

红米。《廣韻·賄韻》："⿰米罪，赤米。"《集韻·賄韻》："⿰米罪，稻赤米曰⿰米罪。"

⿱馬米 chuā《集韻》丑寡切，上馬徹。

❶谷名。《集韻·馬韻》："⿱馬米，穀名，可食。"

❷莪葵。即蜀葵。也称"一丈红"。草本植物，根和花有清热、解毒作用。《集韻·馬韻》："⿱馬米，莪葵。"

⿰米毀 同"毇"。《集韻·紙韻》："毇，《説文》：'米一斛舂為八斗。'一曰饘也。或作⿰米毀。"

⿱毀米 同"毇"。《集韻·未韻》："毇，米一斛舂為八斗。或不省。"

⿰米睾 cuǐ《廣韻》七罪切，上賄清。

❶物粗。《玉篇·米部》："⿰米睾，粗也。"《廣韻·賄韻》："⿰米睾，物粗也。"

❷同"⿰米罪"。红米。《集韻·賄韻》："⿰米罪，稻赤米曰⿰米罪，或作⿰米睾。"

糩 同"穭"。《集韻·夳韻》："穭，《説文》：'糠也。'或从米。"

⿰米眷 同"⿰米卷"。《正字通·米部》："⿰米卷，篆作⿰米眷。"

⿰米敫 xiào《改併四聲篇海》引《奚韻》相叫切。

饮酒尽。《改併四聲篇海·米部》引《奚韻》："⿰米敫，飲酒盡也。"按：《康熙字典·米部》谓"即'⿰米敫'字之譌"。

⿰米麁 同"粗"。《廣韻·模韻》："⿰米麁，米不精也。"《正字通·米部》："⿰米麁，粗、麤同，俗作⿰米麁。"

⿰米亶 同"饘"。《集韻·僊韻》："饘，《説文》：'糜也。'或作⿰米亶。"《管子·山權數》："湯以莊山之金鑄幣，而贖民之無⿰米亶賣子者。"清顧炎武《錢糧論上》："自禹、湯之世，不能無凶年，而民至於無⿰米亶賣子。"

⿰米資 zī《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音資。

米粉饼。《字彙補·米部》："⿰米資，粉餌也。"

⿰米肅 xiào《集韻》先弔切，去嘯心。

糜。《集韻·嘯韻》："⿰米肅，糜也。"

糪 說文·米部

《説文》："糪，炊米者謂之糪。从米，辟聲。"

bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。又普麥切。

半生半熟的饭。《爾雅·釋器》："米者謂之糪。"郭璞注："飯中有腥。"郝懿行義疏："糪者，《説文》云：'炊米者謂之糪。''炊'字衍也。釋文引李巡云：'米飯半腥半熟名糪。'郭云：'飯中有腥。''腥'俱當作'胜'而讀若'生'。亦通作'生'，故《玉篇》云：'糪謂半生也。''生'即'胜'字之省。《説文》：'胜，不熟也。'《禮運》云：'飯腥而苴熟。''腥'亦'胜'字之借。生對熟言，糷傷於熟，糪傷於生，皆為失飪，故《論語》孔注：'失飪，失生熟之節也。'"《廣韻·麥韻》："糪，飯半生皃。"

14 ⿰米壽 (一) dào《廣韻》徒到切，去号定。

❶覆。《玉篇·米部》："⿰米壽，覆也。"

❷黏。《廣韻·号韻》："⿰米壽，黏也。"

(二) chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

稠粥。《集韻·尤韻》："⿰米壽，厚鬻。"《字彙·米部》："⿰米壽，厚粥。"

⿱米龔 fèn《集韻》方文切，平文非。

同"坌(叁)"。扫除。《集韻·文韻》："坌，掃除也。亦作⿱米龔。"

⿱臤米 xiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

粥。《玉篇·米部》："⿱臤米，饘也。"《廣韻·檻韻》："⿱臤米，⿰米亶也。"

⿱監米 jiàn《改併四聲篇海》引《類篇》音檻。

米豆。《改併四聲篇海·米部》引《類篇》："⿱監米，米豆也。"

糮 同"⿱臤米"。《廣雅·釋器》："糮，饘也。"《集韻·檻韻》："糮，或作⿱臤米。"

糯 nuò《集韻》奴亂切，去換泥。又奴卧切。

❶粘性稻。《集韻·換韻》："稬，《説文》：'沛國謂稻曰稬。'或作糯。"《類篇·米部》："糯，稻名。"唐元稹《估客樂》："鍮石打臂釧，糯米吹項瓔。"《天工開物·乃粒·稻》："凡稻種最多……粘者，禾曰稌，米曰糯。"魯迅《集外集拾遺·怀旧》："如语及米，则竟曰米，不可别粳糯；语及鱼，则竟曰鱼，不可分魴鯉。"

❷酒的别名。明湯顯祖《牡丹亭·懽撓》："(旦)金荷，斟香糯。(生)你醖釀春心玉液波。"按：《天工開物·乃粒·稻》："南方無粘黍，酒皆糯米所為。"因以为酒之代称。《聊齋志異·神女》："有客餽苦糯，公子飲而美之，引盡百琖，面頰微赬。"

糲〔粝〕 lì《廣韻》力制切，去祭來。月部。又落蓋切，盧達切。

❶粗米；糙米。《廣韻·泰韻》："糲，麤米。"《尸子·君治》："珍羞百種，而堯糲飯菜粥。"《後漢書·伏湛傳》："乃

共食麤糲，悉分奉禄以賑鄉里，來客者百餘家。”李賢注：“糲，麤米也。”唐韓愈《山石》：“鋪牀拂席置羹飯，疏糲亦足飽我飢。”《明史·李自成傳》：“自成不好酒色，脱粟粗糲，與其下共甘苦。”

❷粗糙。《廣韻·祭韻》：“糲，麤也。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“其石質粗糲，洞形亦無曲折之致。”《明史·食貨志五》：“議者以鑄錢艱難，工匠勞費，革鏇車用鑢錫。於是鑄工競雜鉛錫便剉治，而輪郭粗糲，色澤黯黪。”

糰〔团〕 tuán《集韻》徒官切，平桓定。

米或粉制成的球形食品。如：糯米汤团。《玉篇·米部》：“糰，糰糉。”《集韻·桓韻》：“糰，粉餌或从團。”唐白居易《寒食日過棗糰店》：“寒食棗糰店，春低楊柳枝。”《官場現形記》第八回：“其時新嫂嫂正坐在客堂窗下梳頭；陶子堯坐在旁邊坐着吃湯糰。”

⿱非米 同“粃(粊)”。《改併四聲篇海·米部》引《川篇》：“⿱非米，音秘。惡米也。”《字彙補·米部》：“⿱非米，同粃。”

⿰米翟

古鉢　說文·米部　居延簡甲三五

漢印

《説文》：“⿰米翟，穀也。从米，翟聲。”

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。藥部。

谷名。《説文·米部》：“⿰米翟，穀也。”徐鍇繫傳：“糴糶字皆從此。”王筠句讀：“《廣韻》曰：‘穀粟之名。’言穀與粟與⿰米翟，皆通稱也。……《(國語)晉語(三)》曰：‘饑食其⿰米翟。’⿰米翟字欠明，似糴字之譌。”

15 **⿰米蔑**

說文·米部

《説文》：“⿰米蔑，麩也。从米，蔑聲。”

（一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

谷物的粉末。《説文·米部》：“⿰米蔑，麩也。”段玉裁注：“《玉篇》云：‘⿰米蔑或作麩。’則⿰米蔑麩一字。大徐作麩，麩乃麩之誤。”《廣韻·末韻》：“⿰米蔑，米和細屑。”

（二）miè《集韻》莫結切，入屑明。

同“⿰麥蔑(⿰麥蔑)”。《集韻·屑韻》：“⿰麥蔑，《説文》：‘涼州謂䴬為⿰麥蔑。’或从蔑。”

糪 同“粺(粺)”。《集韻·卦韻》：“粺，《説文》：‘毇也。’或曰：‘粟一石舂米一斗四升。’或作糪。”

⿰米敷 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

米粉饼。《集韻·虞韻》：“⿰米敷，粉餌。”

⿰米憂 yōu《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》：“⿰米憂，音憂。”《字彙補·米部》：“⿰米憂，義闕。”

⿰米畟 同“糉(糭)”。《字彙補·米部》：“⿰米畟”，同“糉”。

⿰米壺 同“糉(糭)”。《字彙補·米部》：“⿰米壺，與糉同。見《集韻》。”按：《集韻·青韻》作“⿰米壺”。

⿰米餗 “糗”的訛字。《集韻·有韻》：“⿰米餗，乾飯屑也。”方成珪考正：“按：糗譌⿰米餗，據宋本及《類篇》正。”

櫟 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

杂；杂糅食。《廣雅·釋詁一》：“櫟，雜也。”《玉篇·米部》：“櫟，雜糅食也。”

⿰米黃

居延簡甲一四七〇A

同“⿰米廣”。《改併四聲篇海·米部》引《川篇》：“⿰米黃，正作⿰米廣。”

⿰米鐵 音义未详。《遼文匯·易州興國寺太子誕聖邑碑》：“擬興供養一身，雖謹欲利多人，⿰米鐵年於四月八日，誦經於七處九會。”

16 **蘗** 同“糵”。《正字通·米部》：“蘗，同糵。”《書·説命》：“若作酒醴，爾惟麴蘗。”《楚辭·大招》：“吳醴白蘗，和楚瀝只。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“虹父酩酊不戒，麯蘗迷神。”

⿰米霍 huò《集韻》黑各切，入鐸曉。

黍制干粮。《集韻·鐸韻》：“⿰米霍，黍糗。”

⿱繫米 同“糳”。《正字通·米部》：“⿱繫米，俗糳字。”宋王禹偁《酬种放徵君》：“卜居褰民畝，致養無精⿱繫米。”

糵

說文·米部　邗江王奉世墓木觚　漢印

熹·春秋·莊三十年

《説文》：“糵，牙米也。从米，辥聲。”

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶麦、豆等的芽。《説文·米部》：“糵，牙米也。”徐鍇繫傳：“麥糵，麥牙也。”段玉裁注：“凡黍、稷、稻、粱，米已出於穅者不牙，麥、豆亦得云米，本無穅，故能芽。芽米謂之糵，猶伐木餘謂之糵，庶子謂之孼也。”

❷酒曲。《廣韻·薛韻》：“糵，麴糵。”《吕氏春秋·仲冬紀》：“乃命大酋，秫稻必齊，麴糵必時。”《史記·匈奴列傳》：“匈奴處北地，寒，殺氣早降，故詔吏遺單于秫糵金帛絲絮佗物歲有數。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷八：“秋成納稼，計終歲所食，有餘則盡付麯糵。”

糴〔籴〕

說文·入部　曹全碑　樓蘭木簡其九

《説文》：“糴，市穀也。从入，从⿰米翟。”

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。藥部。

❶买入粮食。《説文·入部》：“糴，市穀也。”《玉篇·入部》：“糴，入米也。”《廣韻·錫韻》：“糴，市穀米。”《集韻·藥韻》：“糴，關中謂買粟麥曰糴。”《左傳·莊公二十八年》：“冬，饑。臧孫辰告糴于齊。”元佚名《陳州糶米》第一

折："我們明知這個買賣難和他做，只是除了倉米又没處糴米，教我們怎生餓得過！"《儒林外史》第十一回："不多時，老嫗糴米回，往厨下燒飯去了。"

❷通"滌"。洗。《字彙補·米部》："糴，與滌同。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："糴米肥猪，麀麈不行。"章樵注："糴，與滌通用……滌米，言養之以米，所以滌其穢。"

❸姓。《廣韻·錫韻》："糴，姓。《國語》有晉大夫糴茷。"《姓觿·錫韻》："糴，《路史》云：黄帝裔孫封翟，後有糴氏。《千家姓》云：河東族。"

糬 chú《集韻》陳如切，平魚澄。

粮食。《集韻·魚韻》："糬，糧也。"

17 **𥽾** (一) chàn《集韻》初諫切，去諫初。

粗舂的米。《集韻·諫韻》："𥽾，米一舂。"《字彙補·米部》："𥽾，舂米未精也。"

(二) chǎn《字彙》初簡切。

❶磨粟。《字彙·米部》："𥽾，磨粟也。"

❷舂过了再舂。明楊慎《藝林伐山》卷十八："舂已復舂曰𥽾。"明李實《蜀語》卷一："舂糙成熟曰𥽾。𥽾音剗。"

𥽿 同"糲"。《改併四聲篇海·米部》引《俗字背篇》："𥽿，与糲同。"

糮 xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

米粉饼。《集韻·鹽韻》："糮，粉餌。"

釀 niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。

杂；杂米。《廣雅·釋詁一》："穰，雜也。"《龍龕手鑑·米部》："穰，雜米也。"明朱孟震《西南夷風土記》："酒則燒酒，茶則谷茶，飯則糯穰。"

糜 mí《改併四聲篇海》引《類篇》音糜。

碎。《字彙補·米部》："糜，碎也。"

糷 同"糷"。《玉篇·米部》："糷，亦作糷。"

18 **𥾋** 同"𥹋"。《集韻·齊韻》："𥹋，《説文》：'繡文如聚細米也。'古作𥾋。"

𦩻 同"𦩻(𥽾)"。《玉篇·臼部》："𦩻，小舂也。"《集韻·産韻》："𦩻，《字林》：'礲粟也。'或作𥽾。"

糦 同"粄"。《龍龕手鑑·米部》："糦"，"粄"的俗字。

19 **糪** hé《集韻》下革切，入麥匣。

糠里的粗屑。也作"覈"。《集韻·麥韻》："糪，穀糠不破者。"

糶 同"糙"。《字彙補·米部》："糶，米穀雜也。"按：《廣韻·号韻》："敾，米穀雜。糙、敾同。""糶"与"糙"音义同。

糩 同"糪"。《集韻·麥韻》："糪，米飰半腥半熟曰糪。或作糩。"《字彙·米部》："糩，同糪。"

糮 qiàn《字彙補》丘殮切。

粉糮。《字彙補·米部》："糮，粉糮也。"

糜 糜 說文·米部

《説文》："糜，碎也。从米，靡聲。"

(一) mí《廣韻》靡為切，平支明。歌部。

❶粉碎。《説文·米部》："糜，碎也。"徐鍇繫傳："謂糜米麥也。"段玉裁注："糜與糜音同義少别，凡言粉碎之義當作糜。"《太平御覽》卷八五四引《通俗文》："碎糠曰糜。"元曹居一《李伯淵奇節傳》："而一旦蔑視糜軀，手誅叛逆，號祭亡社，盡君臣之義，竟不墮寇讎，孤軍出奔，偉哉！"

❷屑。《玉篇·米部》："糜，屑也。"

(二) mó《集韻》眉波切，平戈明。

精。《集韻·戈韻》："糜，精也。"

糶〔粜〕

糶 說文·出部

《説文》："糶，出穀也。从出，从糴。糴亦聲。"

(一) tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

卖出粮食。《説文·出部》："糶，出穀也。"《廣雅·釋詁三》："糶，賣也。"《玉篇·出部》："糶，出穀米也。"《韓非子·内儲説下》："韓昭侯之時，黍種嘗貴甚，昭侯令人覆廪，吏果竊黍種而糶之甚多。"唐聶夷中《詠田家》："二月賣新絲，五月糶新穀。"《明史·李棠傳附曾翬》："河南歲饑，計開封積粟多，奏請平糶，貧民賴以濟。"又泛指出卖。《墨子·魯問》："抑越(王)不聽吾言，不用吾道，而吾往焉，則是我以義糶也。"《雍熙樂府·點絳唇·子弟收心》："想那糶風月的女娘，似饑狼餓狼。"

(二) diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

姓。《集韻·嘯韻》："糶，姓也。晉有糶茷。"按：《左傳·成公十年》及《國語·晉語》皆作"糴茷"。《經典釋文》卷十七"糴"，盧文弨攷證本改"糴"作"糶"，黄焯彙校："盧本改作糶，非也。説詳阮氏校勘記。"

䊍 liàn《集韻》龍眷切，去線來。

熬饵粘。《集韻·綫韻》："䊍，熬餌黏也。"

20 **糷** 同"糷"。《康熙字典·米部》："糷，《集韻》同糷。"按：今本《集韻》无此字。

糷 làn《廣韻》郎旰切，去翰來。元部。

饭相粘着。《爾雅·釋器》："摶者謂之糷。"郭璞注："飯相箸(著)。"陸德明釋文引李巡云："糷，飯淖糜相著也。"郝懿行義疏："《孟子(盡心下)》云'糜爛'，今語云'爛熟'皆是。《吕覽·本味篇》云：'熟而不爛。'高誘注：'爛，失飪也。'蓋爛謂過熟，故言'失飪'。"

𪏮 同"𥽾"。《玉篇·鹵部》："𪏮，又萬切。礲粟也；舂米未精也。"《改併四聲篇海·米部》引《併了部頭》："𥽾，旧在《鹵部》，新改于此。與'𪏮'義同。"

糳 説文·毇部 老子甲後四一九

《説文》:"糳,糲米一斛舂為九斗曰糳。从毇,丵聲。"

zuò 《廣韻》則落切,入鐸精。鐸部。

❶舂过的精米。《説文・毇部》:"糳,糲米一斛舂為九斗曰糳。"唐玄應《一切經音義》卷十八引《三蒼》注云:"糳,精米也。"《廣韻・鐸韻》:"糳,精細米也。"

❷舂。《廣雅・釋詁四》:"糳,舂也。"唐玄應《一切經音義》卷十八:"今江南謂師米為糳。"《楚辭・九章・惜誦》:"檮木蘭以矯蕙兮,糳申椒以為糧。"

❸小。《廣雅・釋詁二》:"糳,小也。"

⿰米黨 同"糖"。《龍龕手鑑・米部》:"⿰米黨","糖"的俗字。

21 ⿱要焦 説文·韋部 或體

同"⿰韋焦"。《説文・韋部》:"⿰韋焦,收束也。⿱要焦,⿰韋焦或从要。"

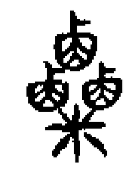
⿺皮粦 zūn 《五音集韻》將倫切。

古代打猎穿的皮裤。《五音集韻・諄韻》:"⿺皮粦,羽獵韋袴。"

⿰米覃 同"⿰米覃"。《正字通・米部》:"⿰米覃,本作⿰米覃。"

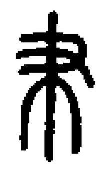
24 ⿰米霝 líng 《集韻》郎丁切,平青來。

米饼。《集韻・青韻》:"⿰米霝,米餌。"

27 ⿱⿱卤卤米  説文·卤部 籀文

同"⿱卤米(粟)"。《説文・卤部》:"⿱卤米,嘉穀實也。⿱⿱卤卤米,籀文⿱卤米。"

聿　部

聿  說文·聿部

《説文》:"聿,所以書也。楚謂之聿,吳謂之不律,燕謂之弗。从聿,一聲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"此象手持筆形,乃象形,非形聲也。"

yù《廣韻》餘律切,入術以。術部。

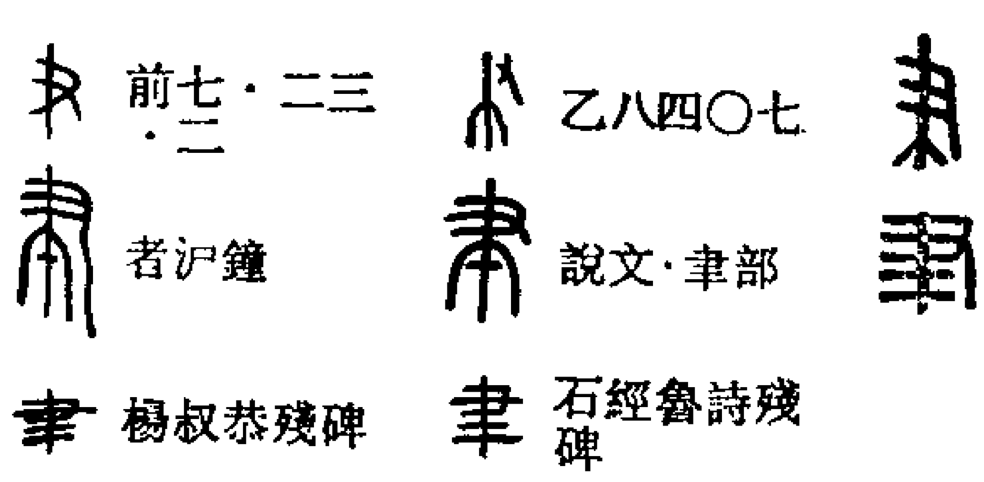
❶笔。《説文·聿部》:"聿,所以書也。"朱駿聲通訓定聲:"秦以後皆作筆字。"《太玄·餙》:"舌聿之利,利見知人也。"司馬光集注:"聿,筆也。君子發言著書,不失中道,惟智者能知之。"唐柳宗元《湘源二妃廟碑》:"咸執牘聿,至于祠下。"

❷迅速。《文選·左思〈吳都賦〉》:"陵絶嶛嶕,聿越巉嶮。"吕向注:"聿,疾也,疾越於峻峻之所踋。"晉陸機《思親賦》:"年歲俄其聿暮,明星爛而將清。"

❸循。《玉篇·聿部》:"聿,循也。"《後漢書·文苑傳·傅毅》:"密勿朝夕,聿同始卒。"李賢注:"聿,循也。"

❹助词。用在句首或句中。《玉篇·聿部》:"聿,辝也。"《書·湯誥》:"聿求元聖,與之戮力。"《詩·唐風·蟋蟀》:"蟋蟀在堂,歲聿其莫。"《後漢書·文苑傳·傅毅》:"二志靡成,聿勞我心。"李賢注:"聿,辭也。"

❺姓。《萬姓統譜·質韻》:"聿,周聿修。"

聿 
前七·二三·二　乙八四〇七　女婦卣
者沪鐘　說文·聿部　漢印
楊叔恭殘碑　石經魯詩殘碑

《説文》:"聿,手之疌巧也。从又持巾。"方濬益《綴遺齋彝器款識考釋》:"意古文聿、聿止一字,篆文興始分為二。"

niè《集韻》呢輒切,入葉娘。盍部。

❶手巧。《説文·聿部》:"聿,手之疌巧也。"

❷竹聿。宋郭忠恕《佩觿》卷下:"聿,竹聿。"

2 勳 同"勯"。《集韻·祭韻》:"勯,《説文》:'勞也。'或作勳。"

3 ⿰聿彡 說文·聿部

《説文》:"⿰聿彡,聿飾也。从聿,从彡。俗語以書好為⿰聿彡。讀若津。"

jīn《廣韻》將鄰切,平真精。真部。

❶笔饰。《説文·聿部》:"⿰聿彡,聿飾也。"徐鍇繫傳:"《筆經》曰:世人多以流離象牙為筆管。麗飾則有之,然筆尚輕也。凡飾物通用彡字也。"《玉篇·聿部》:"⿰聿彡,飾也。"

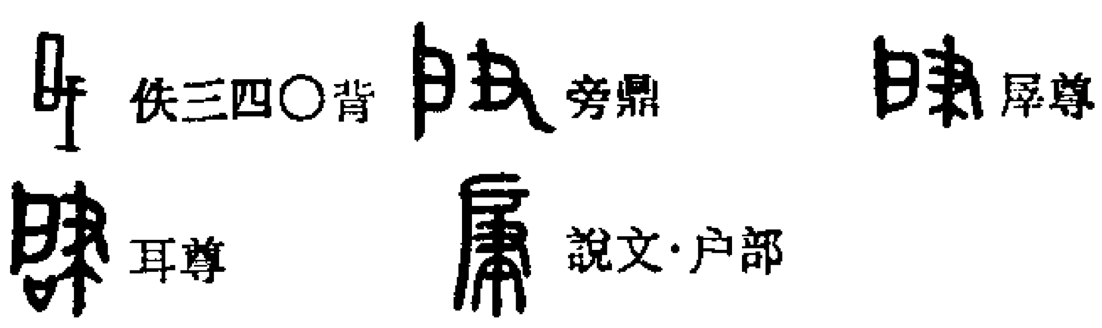
❷赞叹;羡慕。《説文·聿部》:"⿰聿彡,俗語以書好為⿰聿彡,讀若津。"段玉裁注:"今人所謂津津鼞鼞者,蓋出此。歎羨其好,則口流盡液,音義皆與盡通。"

4 殔 sì《廣韻》息利切,去至心。脂部。

❶寄瘗,暂时埋于路旁。《釋名·釋喪制》:"假葬於道側曰殔。殔,翳也。"畢沅疏證:"《説文》無殔有⿰歹隶,云'瘞也'。……蓋殔本未葬而塗殯之名。假葬者,亦依此以為名也。"《吕氏春秋·先識》:"威公薨,殔,九月不得葬。"高誘注:"下棺置地中謂之殔。"《逸周書·作雒》:"武王既歸,成歲十二月,崩鎬,殔予岐周。"清李慈銘《越中三子傳》:"今猶殔城南擴誼園也。"

❷埋棺的坑。《廣韻·至韻》:"殔,埋棺坎下。"《儀禮·士喪禮》:"掘殔見衽。"鄭玄注:"殔,埋棺之坎者也。"賈公彦疏:"殔訓為陳,謂陳尸於坎,鄭(玄)即以殔為埋棺之坎也。"清毛奇齡《葬禮吾説篇》卷二:"既殯之後,銘置殔側。"

肃 "肅"的简化字。

肁 
佚三四〇背　旁鼎　厚尊
耳尊　說文·户部

《説文》:"肁,始開也。从户,从聿。"

zhào《廣韻》治小切,上小澄。宵部。

❶刚开门。《説文·户部》:"肁,始開也。"郭慶藩經字正誼:"户始開曰肁。"

❷开始。《玉篇·户部》:"肁,始也。"清段玉裁《説文解字注·户部》:"肁,引申為凡始之偁。凡經傳言肇始者,皆肇之假借,肇行而肁廢矣。"

❸谋。《玉篇·户部》:"肁,謀也。"

❹事尚冥昧始宣发之。章炳麟《新方言》卷二:"肁,蘄州謂事尚冥昧始宣發之曰肁。"

❺姓。《廣韻·小韻》:"肁,姓。《戰國策》趙有大夫肁賈。"

5 ⿰夕聿 同"殔"。《集韻·至韻》:"⿰夕聿,埋棺坎。"按:《廣韻·至韻》作:"殔,埋棺坎下。"清胡承珙《小爾雅義證》卷五:"此雖與《儀禮》西階上之⿰夕聿異,其於埋柩之義則一也。"清龔自珍《潘阿細碣》:"子先⿰夕聿,辰以奄。"

⿱聿亞 同"畫"。《字彙·聿部》:"⿱聿亞,俗繪畫字。"宋陸九淵《語録·包揚顯道所録》:"五日⿱聿亞一水,十日⿱聿亞一松。"明田藝蘅《留青日札摘抄·佛牙》:"十五年坐⿱聿亞屋。"

⿰矢聿 同"肄"。清毛奇齡《春秋毛氏傳·襄二十九年》:"鄭子太叔曰:'何哉?棄諸姬而夏⿰矢聿是屏。'"按:《左傳》作"夏肄"。

6 ⿱聿亘 同"晝"。《集韻·宥韻》:"晝,《説文》:'日之出入,與夜為界。'⿱聿亘籀。"《字彙補·聿部》:"⿱聿亘,與晝同。"

書 說文·畫部 籀文

同“晝”。《説文·畫部》：“晝，日之出入，與夜為界。書，籀文晝。”

畵 同“晝”。元張憲《陳橋行》：“畵瓠學士獨先幾，禪受雄文袖中草。”清顧炎武《昌平山水記》：“碑用朱漆，欄畵雲氣。”

𢗬 同“肅”。《字彙·心部》：“𢗬，古文肅。”

7肆

武威簡·士相見一六 睡·書·康誥 曹全碑

（一）sì《廣韻》息利切，去至心。微部。

❶古时处死刑后陈尸示众。《古今韻會舉要·寘韻》：“肆，既刑，陳尸曰肆。”《周禮·秋官·掌戮》：“凡殺人者，踣諸市，肆之三日，刑盜于市。”鄭玄注：“踣，僵尸也。肆，猶申也，陳也。”《論語·憲問》：“夫子固有惑志於公伯寮，吾力猶能肆諸市朝。”邢昺疏：“有罪既刑，陳其尸曰肆。”《禮記·檀弓下》：“君之臣不免于罪，則將肆諸市朝而妻妾執。”鄭玄注：“肆，陳尸也。”

❷杀。《廣雅·釋詁一》：“肆，殺也。”章炳麟《新方言·釋詞》：“古以肆為殺，今以殺為肆。”《大戴禮記·夏小正》：“捏〔貍〕子肇肆。……其或曰肆殺也。”

❸冲突；侵犯。《詩·大雅·皇矣》：“是伐是肆，是絶是忽。”鄭玄箋：“肆，犯突也。”孔穎達疏：“犯突，言犯師而衝突之。”《左傳·文公十二年》：“若使輕者肆焉，其可。”杜預注：“肆，暫往而退也。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永寧寺》：“逆刃加於君親，鋒鏑肆於卿宰。”

❹恣纵；放肆。《玉篇·長部》：“肆，放也，恣也。”《左傳·昭公十二年》：“昔(周)穆王欲肆其心，周行天下。”《楚辭·天問》：“妹嬉何肆？湯何殛焉？”《禮記·表記》：“君子莊敬日强，安肆日偷。”鄭玄注：“肆，猶放恣也。”

❺佚，失。《穀梁傳·莊公二十二年》：“肆，大眚；肆，失也。”清朱珔《説文假借義證》：“肆訓放，與佚義同。《公羊傳》：‘肆者何？跌也。’《穀梁》曰：‘肆，失也。’皆佚之義。”

❻踞。《玉篇·長部》：“肆，踞也。”

❼集市贸易场所；商店。如：酒肆；茶肆。《周禮·天官·内宰》：“正其肆，陳其貨賄。”《淮南子·俶真》：“賈便其肆，農樂其業。”《文選·謝混〈遊西池〉》：“逍遥越城肆，願言屢經過。”李善注：“肆，市中陳物處也。”

❽手工业作坊。《論語·子張》：“百工居肆，以成其事。”邢昺疏：“肆，謂官府造作之處也。”清王夫之《宋論·太祖》：“農安於畝，工安於肆，商安於旅。”

❾止宿之处，房舍。《玉篇·長部》：“肆，次也。”《詩·小雅·大東》“跂彼織女，終日七襄”漢鄭玄箋：“襄，駕也，謂更其肆也。”孔穎達疏：“肆，謂止舍處也。”唐杜甫《題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰》：“我行洞庭野，欻得文翁肆。”

❿陈设；陈列。《玉篇·長部》：“肆，陳也，列也。”《詩·大雅·行葦》：“或肆之筵，或授之几。”毛傳：“肆，陳也。”《儀禮·聘禮》：“問大夫之幣俟于郊，為肆，又齎皮馬。”鄭玄注：“肆猶陳列也。”晉陶潛《雜詩》之四：“觴絃肆朝日，罇中酒不燥。”

⓫扩展；张开。《左傳·昭公三十二年》：“伯父若肆大惠，復二文之業，弛周室之憂。”杜預注：“肆，展放也。”三國魏嵇康《琴賦·序》：“是故復之而不足，則吟詠以肆志。”唐柳宗元《答周君巢餌藥久壽書》：“彳亍而無所趨，拳拘而不能肆。”

⓬操持。《法言·五百》：“矢口而成言，肆筆而成書。”李軌注：“肆，操也。”晉陶潛《庚戌歲九月中於西田穫早稻》：“晨出肆微勤，日入負耒還。”

⓭尽力；勤奋。《爾雅·釋言》：“肆，力也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“瞻仰二祖，厥庸孔肆。”李善注引薛綜曰：“肆，勤也。”晉陶潛《桃花源詩》：“相命肆農耕，日入從所憩。”唐柳宗元《設漁伯對智伯》：“愈肆其力，逆流而上。”

⓮疾，迅速。《小爾雅·廣詁》：“肆，疾也。”《詩·大雅·大明》：“肆伐大商，會朝清明。”毛傳：“肆，疾也。”孔穎達疏：“《左傳》云：輕者肆焉。是肆為疾之義，故以肆為疾。”漢揚雄《甘泉賦》：“回猋肆其碭駭兮，翍桂椒而鬱移楊。”

⓯延缓。《玉篇·長部》：“肆，緩也。”《書·舜典》：“眚災肆赦，怙終賊刑。”孔傳：“肆，緩……過而有害，當緩赦之。”《淮南子·精神》：“故縱體肆意，而度制可以為天下儀。”高誘注：“肆，緩也。”晉成公綏《嘯賦》：“或舒肆而自反，或徘徊而復放。”

⓰大。《書·梓材》：“皇天既付中國民，越厥疆土，于先王肆。”孔傳：“能遠拓其界壤，則於先王之道遂大。”孔穎達疏：“肆，遂也，申遂故為大。”

⓱长；常。《詩·大雅·崧高》：“其詩孔碩，其風肆好。”毛傳：“肆，長也。”孔穎達疏：“肆者陳設之言，是進長之義，故以肆為長。”

⓲直，正。《易·繫辭下》：“其言曲而中，其事肆而隱。”李鼎祚集解引虞翻曰：“肆，直也。”韓康伯注：“事顯而理微也。”《史記·樂書》：“肆直而慈愛者宜歌《商》。”裴駰集解引鄭玄曰：“肆，正也。”

⓳弃；忘掉。《楚辭·天問》：“何繁鳥萃棘，負子肆情？”《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“故平不肆險，安不忘危。”李善注引服虔曰：“肆，棄也。”晉應貞《晉武帝華林園集詩》：“幽人肆險，遠國忘遐。”

⓴量。《玉篇·長部》：“肆，量也。”

㉑巩固。《詩·周頌·昊天有成命》：“於緝熙，單厥心，肆其靖之。”毛傳：“肆，固。”

㉒先例。《書·多士》：“予惟率肆矜爾，非予罪，時惟天命。”孔傳：“惟我循殷故事憐愍汝。”孔穎達疏：“此故解經中肆字。”

㉓古代编悬乐器的单位，悬钟十六为肆。《玉篇·長部》：“肆，列也。”《周禮·春官·小胥》：“凡縣鍾磬，半為堵，全為肆。”鄭玄注：“鍾一堵磬一堵謂之肆。”《左傳·襄公十一年》：“歌鐘二肆，及其鎛磬。”杜預注：“肆，列也。縣鐘十六為一肆，二肆三十二枚。”《晏子春秋·内篇諫下第一》：“鐘鼓成肆，干戚成舞。”

㉔今；现在。《爾雅·釋詁下》：“肆，今也。”郭璞注：“肆既為故，又為今，今亦為故，故亦為今，此義相反而兼通者。”《書·多士》：“肆爾多士，非我小國敢弋殷命。”孫星衍注疏引《釋詁》云：“肆，今也。”《詩·大雅·緜》：“肆不

珍厥愠，亦不隕厥問。”毛傳：“肆，故今也。”宋王安石《皇后册文》：“肆朕受命，奉循前烈。”

㉕数词。“四”的大写。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“今官書數目一二三四作壹貳參肆，所以防奸易也。”

㉖副词。表示程度，相当于“极”、“甚”。《小爾雅·廣言》：“肆，極也。”章炳麟《新方言·釋詞》：“今遼東謂富有曰有得肆，蘇州謂甚好曰好得肆，甚熱曰熱得肆。”《國語·周語下》：“藪澤肆既，民力彫盡。”韋昭注：“肆，極也。”

㉗连词。1.表示承接关系，相当于“遂”、“于是”。《玉篇·長部》：“肆，遂也。”《書·舜典》：“肆類于上帝，禋于六宗。”孔傳：“肆，遂也。”晋孫綽《遊天台山賦》：“肆覲天宗，爰集通仙。”2.表示因果关系，相当于“故”、“所以”。《爾雅·釋詁下》：“肆，故也。”《書·大禹謨》：“肆予以爾衆士，奉辭罰罪。”孔傳：“肆，故也。”《漢書·翟方進傳》：“古讖著言，肆今享實。”顔師古注：“肆，故也。”

㉘姓。《廣韻·至韻》：“肆，姓。何氏《姓苑》有漁陽太守肆敏。”

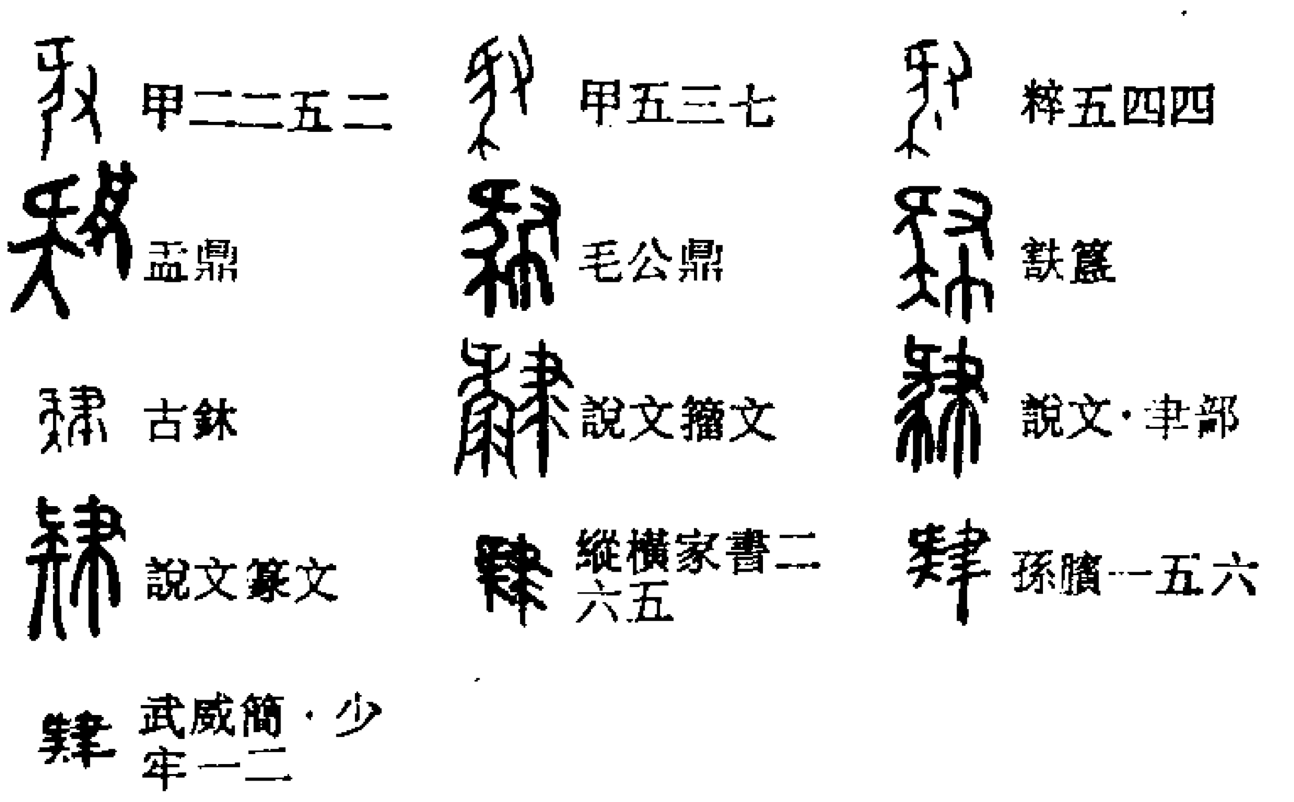
（二）tì《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶通“鬄”。解剔牲体。《集韻·錫韻》：“鬄，解也。或作肆。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“肆，叚借為鬄（剔）。”《周禮·春官·大宗伯》：“以肆獻祼享先王。”鄭玄注：“肆者，進所解牲體。”陸德明釋文：“肆，他歷反，解骨體。”《禮記·郊特牲》：“腥、肆、爓、腍，祭，豈知神之所饗也。”鄭玄注：“治肉曰肆。”

❷古祭名。《周禮·春官·典瑞》：“祼圭有瓚，以肆先王。”鄭玄注：“肆，解牲體以祭，因以為名。”《史記·周本紀》：“今殷王紂維婦人言是用，自棄其先祖肆祀不答。”裴駰集解引鄭玄曰：“肆，祭名。”

❸通“肄（yì）”。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“肆，叚借為肄。”1.讲习。《詩·小雅·甫田》“攸介攸止，烝我髦士”漢鄭玄箋：“以道藝相講肆。”陸德明釋文：“肆字亦作肄。”《周禮·春官·小宗伯》“肄儀為位”漢鄭玄注：“肄，習也。故書肄為肆。”2.剩余。《禮記·玉藻》：“肆束及帶勤者有事則收之，走則擁之。”鄭玄注：“肆讀為肄。肄，餘也。餘束，約紐之餘組也。”孔穎達疏：“謂約束帶之餘組及帶之垂者。”

肄



《説文》：“𦘔，習也。从聿，㣇聲。𦘓，籀文𦘔。肄，篆文𦘔。”于省吾《殷契駢枝》：“𦘔字象以手刷洗㣇畜豪毛之形，从數點者象水滴之形。金文𦘔字多从巾者……刷洗之初祗以手，繼則用巾，此乃人事自然之演進也。”

（一）yì《廣韻》羊至切，去至以。脂部。

❶学习；练习。如：肄习；肄业。《説文·聿部》：“𦘔，習也。肄，篆文𦘔。”《左傳·文公四年》：“衛甯武子來聘，公與之宴，為賦《湛露》及《彤弓》。又不答賦。使行人私焉。對曰：‘臣以為肄業及之。’”《三國志·魏志·杜夔傳》：“教習講肄，備作樂器。”清戴本孝《課農》：“所營非近務，相命肄農耕。”

❷检查；查验。《漢書·酷吏傳·義縱》：“歲餘，關吏稅肄郡國出入關者，號曰：‘寧見乳虎，無直甯成之怒。’”顔師古注引李奇曰：“肄，閲也。”

❸蘖；嫩條。《廣韻·至韻》：“肄，嫩條也。”《詩·周南·汝墳》：“遵彼汝墳，伐其條肄。”毛傳：“斬而復生曰肄。”明方以智《物理小識》卷九：“一種柽木似杉而硬，宜芒種時遇雨斬肄插之。”梁启超《戴东原先生传》：“循根可以达杪，不手披枝肄所歧，皆未至十分之见。”

❹后裔。《左傳·襄公二十九年》：“晉國不恤周宗之闕，而夏肄是屏。”杜預注：“肄，餘也。”

❺劳苦。《玉篇·聿部》：“肄，勞也。”《書·顧命》：“陳教則肄，肄不違。”孔傳：“雖勞而不違道。”《詩·邶風·谷風》：“有洸有潰，既詒我肄。”毛傳：“肄，勞也。”《左傳·昭公三十年》：“若為三師以肄焉，一師至，彼必皆出。”杜預注：“肄，勞也。”

（二）sì《集韻》息利切，去至心。

同“肆（肆）”。《集韻·至韻》：“肆，《説文》：‘極陳也。’一曰遂也，故也。又姓。或作肄、肄。”

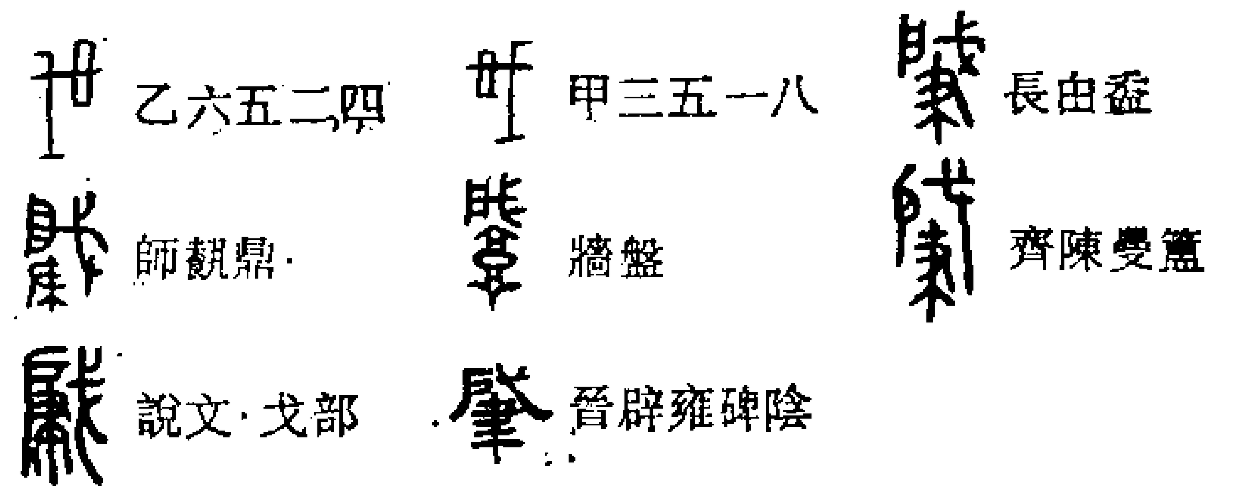
𦘢

同“肅”。《集韻·屋韻》：“肅，古作𦘢。”

8 𦘣

同“肅”。《玉篇·聿部》：“𦘣”，“肅”的古文。

肈



《説文》：“肈，上諱。”徐鉉等注：“後漢和帝名也。”吳大澂古籀補：“古文肈、肇、㦱三字竝通。”

zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

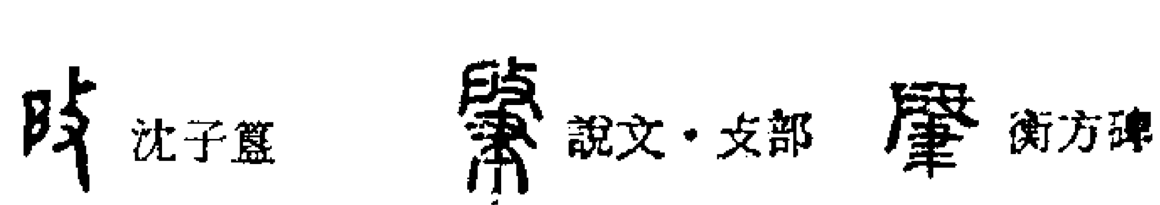
❶同“肇”。《説文·戈部》：“肈，上諱。”徐鉉等注：“後漢和帝名也。案：李舟《切韻》云：‘擊也。从戈，㦱聲。’”段玉裁注：“按古有肈無肇，从戈之肈，漢碑或从殳，俗乃从攵作肇。”

❷敏捷。《爾雅·釋言》：“肈，敏也。”

❸戟一类的武器。《古今韻會舉要·篠韻》：“肈，戟屬。”

❹长。《玉篇·戈部》：“肈，長也。”

肇



《説文》：“肇，擊也。从攴，肈省聲。”

zhào《集韻》直紹切，上小澄。宵部。

❶打击。《説文·攴部》：“肇，擊也。”

❷开始。如：肇始；肇端。《爾雅·釋詁一》：“初、哉、首、基、肇、祖、元、胎、俶、落、權輿，始也。”《書·舜典》：“肇十有二州，封十有二山。”孔傳：“肇，始也。”《楚辭·離騷》：

"皇覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。"王逸注："肇，始也。"明王守仁《象祠記》："斯祠之肇也，蓋莫知其原。"

❸引起；发生。如：肇衅。梁启超《为沪案敬告欧美朋友》："肇事以来，巡捕不惟未死一人，并小小伤痕也没有。"鲁迅《书信·致宋崇义(一九二〇年五月四日)》："今之论者，又惧俄国思潮传染中国，足以肇乱，此亦似是而非之谈。"

❹图谋。《詩·大雅·江漢》："召公是似，肇敏戎公，用錫爾祉。"毛傳："肇，謀。"

❺矫正。《國語·齊語》："比綴以度，竱本肇末。"韋昭注："肇，正也。"

❻古代祭天时的神位。《詩·大雅·生民》："恒之秬秠，是穫是畝，恒之穈芑，是任是負。以歸肇祀。"鄭玄箋："肇，郊之神位也。"

❼姓。《萬姓統譜·篠韻》："肇，見《姓苑》。"

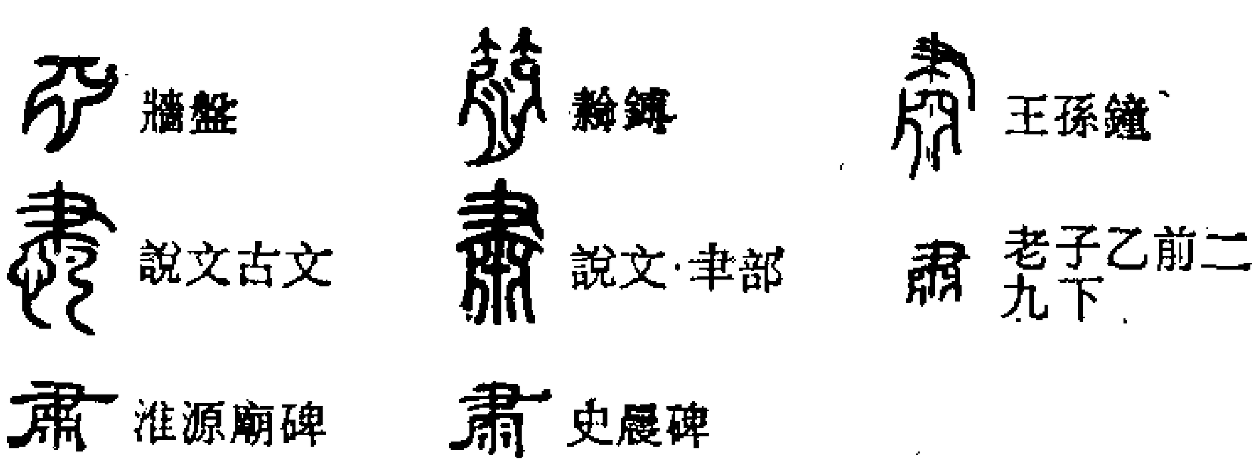
肄 同"肆"。《玉篇·聿部》："肄"，"肆"的籀文。

9 **𦘠** 同"書"。《玉篇·聿部》："𦘠，《説文》書。"《集韻·魚韻》："書，或作𦘠。"

𢗍 説文·聿部 古文

同"肅"。《説文·聿部》："肅，持事振敬也。𢗍，古文肅。从心从卩。"

肅〔肃〕



墻盤　𩃛鎛　王孫鐘　説文古文　説文·聿部　老子乙前二九下　淮源廟碑　史晨碑

《説文》："肅，持事振敬也。从聿在𣶒上，戰戰兢兢也。𢗍，古文肅。从心，从卩。"

sù《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

❶恭敬。如：肃立；肃然起敬。《説文·聿部》："肅，持事振敬也。"《玉篇·聿部》："肅，敬也。"《廣韻·屋韻》："肅，恭也，敬也。"《書·洪範》："恭作肅，從作乂。"《左傳·僖公二十三年》："其從者肅而寬，忠而能力。"杜預注："肅，敬也。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："其时几个旁听人倒也肃然的有些起敬了。"

❷庄重；威严。如：严肃；肃穆。《玉篇·聿部》："肅，嚴也。"《禮記·玉藻》："言容諮諮，色容厲肅。"唐杜甫《詠懷古迹五首》之五："諸葛大名垂宇宙，宗臣遺像肅清高。"

❸恭敬地引进。《爾雅·釋詁下》："肅，進也。"《禮記·曲禮上》："主人肅客而入。"鄭玄注："肅，進也。"明陶宗儀《輟耕録》卷十一"門外有客至，西瑛出肅客。"明王錡《涉異志·石真妃》："明妝儼然，肅入其家。"

❹揖拜。《左傳·成公十六年》："為事之故，敢肅使者。"杜預注："肅，手至地，若今撎。"《禮記·少儀》："雖有君賜肅拜，為尸坐則不手拜。"

❺整饬。《國語·周語中》："寬肅宣惠，君也。"韋昭注："肅，整也。"三國魏曹植《應詔詩》："命彼掌徒，肅我征旅。"清徐芳烈《浙東紀略》："肅衣冠赴水於柳橋。"

❻峻急；严峻。《爾雅·釋詁上》："肅，疾也。"又："肅，速也。"《國語·齊語》："是故其父兄之教不肅而成。"韋昭注："肅，疾也。"《禮記·禮運》："刑肅而俗敝，則法無常。"鄭玄注："肅，駿也。"《淮南子·本經》："寬而不肆，肅而不悖。"高誘注："肅，急也。"晉陸機《思親賦》："迴飆肅以長赴，零雪紛其下頹。"

❼萎缩；萧瑟。《吕氏春秋·孟秋紀》："天地始肅。"《禮記·月令》："季春行冬令，則寒氣時發，草木皆肅。"鄭玄注："肅，謂枝葉縮栗。"宋王安石《桂枝香·金陵懷古》："登臨送目，正故國晚秋，天氣初肅。"

❽清静；安静。《素問·五常政大論》："其化成，其氣削，其政肅，其令鋭切。"王冰注："肅，清也，静也。"又《診要終經論》："刺鍼必肅，刺腫摇鍼，經刺勿摇，此刺之道也。"王冰注："肅謂静肅。"《儒林外史》第四十三回："本縣法令嚴明，地方清肅。"

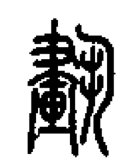
❾清除。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》："我们的方针是：'有反必肃，有错必纠。'"又《在省市自治区党委书记会议上的讲话》："有些单位进行过肃反，但是肃而不清。"

❿同"鷫"。飞。《集韻·屋韻》："鷫，鳥飛。或省。"

⓫古代州名。隋置。在今甘肃省。《廣韻·屋韻》："肅，州名，古月氏國也。"

⓬姓。《廣韻·屋韻》："肅，姓。出《姓苑》。"宋鄧名世《古今姓氏書辯證·屋韻》："《韻譜》曰：'八元仲堪謚肅，後世為氏。或曰肅慎氏之後。'"

𦘪 同"肅"。《字彙補·聿部》："𦘪，古文肅字。"

10 **𣂺**  説文·斤部 或體

同"斲"。《説文·斤部》："斲，斫也。𣂺，斲或从畫从丮。"

14 **𦘷** 同"肆"。《字彙補·聿部》引《談薈》："𦘷，古肆字。"清李調元《卍齋瑣録·甲録》："籀文作四，古文作𦘷、𨽿本作竭力解，不與四同。自肆以下，皆非秦法矣。"

𦘻 姓。《字彙補·聿部》："𦘻，姓也。《南史》：'傅縡依湘州刺史𦘻循。'"按：《南史·傅縡傳》作"蕭循"。

艮　部

艮 說文·匕部

《説文》："艮，很也。从匕目。匕目，猶目相匕，不相下也。《易》曰：'艮其限。匕目為艮，匕目為真也。'"

（一）gèn《廣韻》古恨切，去恨見。諄部。

❶八卦之一，卦形为☶。又六十四卦之一，卦形为䷳，艮上艮下。象征山。《易·説卦》："艮為山。"

❷停止；静止。《易·艮》："彖曰：艮，止也。"又《説卦》："艮，止也。"宋朱熹《齋居感興》之十九："反躬艮其背，肅容正冠襟。"清惲敬《艮泉圖跋記》："泉可艮，九天之上，九天之下，何所不艮？"又止境；界限。《説文·匕部》："艮，很也。《易》曰：'艮其限。'"沈濤古本考："《廣韻》'二十七恨'引'很'作'限'，蓋古本如是。《易傳》曰：'艮，止也。'止即限義。許引《易》'艮其限'，正釋限之義。"宋葉適《朝議大夫蔣公墓誌銘》："所得在艮。艮者，限也。限立而内外不越。"

❸艰难。《太玄·守》："象艮有守。"范望注："艮，難也。"

❹坚硬；坚固。《方言》卷十二："艮，磑，堅也。"郭璞注："艮、磑皆名石物也。"《廣雅·釋詁一》："艮，堅也。"王念孫疏證："《説卦》傳云：'艮為山，為小石。'皆堅之義也。今俗語猶謂物堅不可拔曰艮。"

❺方位名。指东北方。《易·説卦》："艮，東北之卦也。"《後漢書·崔駰傳》："遂翕翼以委命兮，受符守乎艮維。"李賢注："艮，東北之位。謂(崔)篆為千乘太守也。"唐歐陽詹《棧道銘》："秦之坤，蜀之艮，連高夾深，九州之險也。"

❻时辰名。约相当于凌晨一点至三点。《舊唐書·吕才傳》："若依葬書，多用乾、艮二時，並是近半夜，此即文與禮違。"

❼姓。《萬姓統譜·願韻》："艮，見《姓苑》。漢艮當註《樂經》。"

（二）hén《集韻》胡恩切，平痕匣。

同"拫"。牵引；拉。《集韻·痕韻》："拫，《博雅》：'拫、攎，引也。'或作艮。"

（三）gěn

❶方言。(性子)直；(说话)生硬。如：这个人真艮！他说的话太艮。

❷方言。指食物坚韧而不松脆。如：花生米艮了！艮萝卜不好吃。

❸牙齿被硬物硌痛。元劉君錫《來生債》第一折："磨博士做咬銀子科云：'中穿？中吃？阿喲！艮了牙也。'"

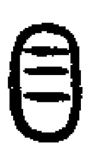
1 良

乙三三三四

乙二五一〇

格伯簋

季良父盉

 說文古文

說文古文

說文古文

說文·富部

睡虎地簡八·九

居延簡甲一九A

魯峻碑陰

熹·春秋·襄廿七年

《説文》："良，善也。从富省，亡聲。"

（一）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶善良。《説文·富部》："良，善也。"《詩·小雅·角弓》："民之無良，相怨一方。"鄭玄箋："良，善也。"唐韓愈《原毁》："彼人也，能如是，是足為良人矣。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："從來海水斗難量，可笑虔婆意不良。"也指善良的人。如：除暴安良。《史記·吴王濞列傳》："誅罰良善，日以益甚。"三國蜀諸葛亮《出師表》："侍中侍郎郭攸之、費禕、董允等，此皆良實。"

❷贤明。《廣韻·陽韻》："良，賢也。"《書·益稷》："元首明哉，股肱良哉，庶事康哉。"唐韓愈《原毁》："嘗試語於衆曰：'某良士，某良士。'其應者，必其人之與也。"叶圣陶《搭班子》："以彼往昔之经验，必能胜任愉快，为先生良辅也。"又贤能的人。《詩·小雅·十月之交》："四國無政，不用其良。"《文心雕龍·哀弔》："昔三良殉秦，百夫莫贖。"《明史·劉宗周傳》："己巳之役，謀國無良。"

❸精善。《洪武正韻·陽韻》："器工曰良。"《周禮·春官·巾車》："凡良車、散車不在等者，其用無常。"賈公彦疏："精作為功則曰良，麤作為沽則曰散也。"《左傳·襄公二十六年》："楚師之良，在其中軍王族而已。"杜預注："言楚之精卒唯在中軍。"《禮記·月令》："陶器必良。"

❹良好；美好。《左傳·襄公三年》："吴人伐楚，取駕。駕，良邑也。"《楚辭·九歌·東皇太一》："吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。"《山海經·西山經》："瑾瑜之玉為良。"郭璞注："良，言最善也。"唐韓愈《歐陽生哀辭》："友朋親視兮藥物甚良，飲食孔時兮欲無妨。"

❺和悦。《荀子·非十二子》："士君子之容，其冠進，其衣逢，其容良。"楊倞注："良，樂易也。"《顔氏家訓·歸心》："治家者，欲一家之慶；治國者，欲一國之良。"

❻古时妇女对丈夫的称呼。《儀禮·士昏禮》："媵衽良席在東。"鄭玄注："婦人稱夫曰良。"《樂府詩集·清商曲辭·讀曲歌之三十》："白帽郎，是儂良，不知烏帽郎是誰？"

❼旧社会统治者按职业等分民为良贱两等：士农工商为良民，奴婢娼优隶卒为贱民。如：良家子女。《唐律疏義》卷十四："人各有耦，色類雖同，良賤既殊，何宜配合。"宋王禹偁《雙鸚志》："洎侯得罪竄逐，嫗以賤不見殺，放從於良。"元關漢卿《拜月亭》第四折："便坐着四馬車，管着滿門良賤。"

❽能够。《左傳·昭公十八年》："吾身泯焉，弗良及也。"孔穎達疏引服虔云："弗良及者，量力而動不敢越限也，不能及也。良，能也。"《春秋繁露·精華》："功未良成而志已滿矣。"

❾历时久长。《荀子·成相》："隱諱疾賢，良有姦詐鮮無災。"楊倞注："隱諱過惡，疾害賢良，長用姦詐少無災。"《後漢書·祭遵傳》："(帝)作黄門武樂，良夜乃罷。"李賢注："良猶深也。"唐杜甫《鹽井》："我何良歎嗟，物理固自然。"

❿先天具有或自然具备的。《孟子·盡心上》："人之所不學而能者，其良能也；所不慮而知者，其良知也。"明王

守仁《傳習録》卷中："吾心之良知，即所謂天理也。致吾心良知之天理於事事物物，則事事物物皆得其理矣。"孙中山《大总统告海陆军士文》："势劫于积威，则本心之良能无由发见也。"

⑪年岁大。《廣雅·釋詁四》："良，長也。"王念孫疏證："良為長幼之長。"

⑫首。《爾雅·釋詁下》："良，首也。"

⑬坟墓。也作"垠"。《莊子·列禦寇》："闔胡嘗視其良，既為秋柏之實矣。"陸德明釋文："良或作垠，音浪，冢也。"

⑭副词。1. 表示肯定，相当于"的确"、"果然"。《史記·趙世家》："諸將以為趙氏孤兒良已死，皆喜。"《文選·古詩十九首之七》："良無磐石固，虛名復何益。"李善注："良，信也。"三國魏曹丕《與吳質書》："古人思秉燭夜遊，良有以也。"郭沫若《蜩螗集·渔翁吟》："翁言感我心，吃饭良艰难。"2. 表示程度，相当于"很"、"甚"。《史記·秦始皇本紀》："始皇默然良久。"《後漢書·公孫述傳》："良失斬將弔人之義也。"李賢注："良猶甚也。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："仁兄所見良是。"

⑮古地名。在今江苏省邳县东南。《左傳·昭公十三年》："晉侯會吳子於良。"

⑯姓。《通志·氏族略》："良氏，姬姓，鄭穆公子子良之後。"

（二）liǎng《集韻》里養切，上養來。陽部。

〔方良〕也作"罔兩"、"蝄蜽"、"魍魎"、"魍魎"。传说中的怪物。《集韻·養韻》："蜽，《說文》：'蝄蜽也'。或作魎、良，通作兩。"《周禮·夏官·方相氏》："以戈擊四隅，敺方良。"鄭玄注："方良，罔兩也。"

2艰 "艱"的简化字。

3詪 同"㫰"。《龍龕手鑑·雜部》："詪"，"㫰"的或体。

5𨐍 同"剆"。《龍龕手鑑·雜部》："𨐍"，"剆"的俗体。

6䀯 gǔn《字彙》古本切。

再耕。《字彙·艮部》："䀯，再耕也。"

11艱〔艰〕

說文籀文 說文·堇部 石門頌

祀三公山碑

《說文》："艱，土難治也。从堇，艮聲。囏，籀文艱从喜。"

jiān《廣韻》古閑切，平山見。諄部。

❶土难治。《說文·堇部》："艱，土難治也。"段玉裁注："引申之，凡難理皆曰艱。"

❷艰难；不容易。《爾雅·釋詁》："艱，難也。"《書·說命》："非知之艱，行之惟艱。"孔傳："言知之易，行之難。"唐韓愈《江漢答孟郊》："江漢雖云廣，乘舟渡無艱。"宋張耒《蕪菁》："孔明用蜀最艱窘，百計据拾無遺策。"

❸困苦。《詩·邶風·北門》："終窶且貧，莫知我艱。"屈原《離騷》："長太息以掩涕兮，哀民生之多艱。"宋陸游《書憤》："早歲那知世事艱，中原北望氣如山。"

❹险恶。《詩·小雅·何人斯》："彼何人斯，其心孔艱。"朱熹集傳："艱，險也。"漢曹操《苦寒行》："北上泰行山，艱哉何巍巍。"《敦煌變文集·捉季布傳文》："遂令出勑於天下，遣捉艱兇搜逆臣。"

❺指父母之丧。如："丁艱"。《文選·潘岳〈懷舊賦〉》："余既歷私艱，且行役于外。"李善注："私艱，謂家難也。"《世說新語·德行》："吳道助、附子兄弟居在丹陽郡後，遭母童夫人艱，朝夕哭臨。"南朝齊王儉《褚淵碑文》："又以居母艱去官。"

❻愚笨。晉潘岳《閑居賦》："何巧智之不足，而拙艱之有餘也？"宋劉摯《謝監衡州鹽倉表》："伏念臣稟生艱拙，遭世盛明，學不能窮理而知幾，材不足趣時而適變。"

14𩁺 同"艱"。《玉篇·堇部》："𩁺"，同"艱"。

艸　　部

艸

古匋　説文・艸部

《説文・艸部》："艸，百芔也。从二屮。"按：隶、楷作艹。

cǎo《廣韻》采老切，上晧清。幽部。

同"草"。草本植物的总称。《説文・艸部》："艸，百芔也。"《廣韻・晧韻》："草，《説文》作艸，百卉也。經典相承作草。"《周禮・秋官・庶氏》"嘉草攻之"唐陸德明釋文作"艸"，云："艸，音草，本亦作草。"阮元校勘記："據此知經中草木皆本作艸也。"

1 𦫳

説文・𦫳部

《説文》："𦫳，羊角也。象形。讀若乖。"

guǎi《廣韻》乖買切，上蟹見。又古瓦切。支部。

❶羊角。《説文・𦫳部》："𦫳，羊角也。"

❷方言。用同"拐"。跛行的样子。清范寅《越諺》卷中："𦫳脚𦫳手。"

艺

"藝"的簡化字。

艽

同"乜(也)"。《字彙補・艸部》："艽，羊者切，音也。語助之辭，終也。亦作乜。"按：《説文・乁部》："乜，秦刻石也字。"

2 艼

説文・艸部

《説文・艸部》："艼，艼熒，朐也。从艸，丁聲。"

（一）tīng《廣韻》他丁切，平青透。又他鼎切。耕部。

〔艼熒〕草名。《爾雅・釋草》："朐，艼熒。"郭璞注："未詳。"《説文・艸部》："艼，艼熒，朐也。"桂馥義證："案：《山海經・中山經》：'熊耳之山，有草焉，曰葶薴，似蘇，可以毒魚。'艼熒、葶薴聲相近。"

（二）dǐng

〔茗艼〕同"酩酊"。大醉貌。《字彙・艸部》："艼，與酊同。晋《山簡傳》：茗艼無所知。"《世説新語・任誕》："日莫倒載歸，茗艼無所知。"

𦫵

同"死"。《字彙補・艸部》："𦫵，古文死字。見《篇韻》。"

艻

kǎi《廣韻》苦蟹切，上蟹溪。

戾也。《廣韻・蟹韻》："艻，戾也。"

艸

gǎi《字彙補》公楷切。

草名。《字彙補・艸部》："艸，公楷切，草名。見《篇韻》。"

艾

説文・艸部　漢印　尹宙碑　趙寬碑

《説文》："艾，冰臺也。从艸，乂聲。"

（一）ài《廣韻》五蓋切，去泰疑。月部。

❶艾蒿。菊科。多年生草本。开黄花，叶子分裂成羽状，有香气。叶入药，温经脉。制成艾绒，用来灸病。《爾雅・釋草》："艾，冰臺。"郭璞注："今艾蒿。"《詩・王風・采葛》："彼采艾兮，一日不見，如三歲兮。"《孟子・離婁上》："猶七年之病，求三年之艾也。"唐白居易《問友》："種蘭不種艾，蘭生艾亦生。根荄相交長，莖葉相附榮。"

❷绿色。《後漢書・馮魴傳》："賜駮犀具劒、佩刀、紫艾綬、玉玦各一。"李賢注："艾即盭，緑色也，其色似艾。"

❸灰白色。《荀子・正論》："世俗之為説者曰：治古無肉刑，而有象刑。墨黥、慅嬰，共艾畢，菲對屨，殺赭衣而不純。"楊倞注："艾，蒼白色。"唐元稹《酬復言長慶四年元日郡齋感懷見寄》："椒花麗句閑重檢，艾髮衰容惜寸輝。"清汪中《自序》："余玄髮未艾，野性難純。"

❹美好；漂亮。《孟子・萬章上》："知好色，則慕少艾。"趙岐注："艾，美好也。"清孔尚任《桃花扇・逃難》："積得些金帛，娶了些嬌艾。"

❺年老的人。《方言》卷六："艾，老也。東齊魯衛之間，凡尊老謂之傁，或謂之艾。"《史記・周本紀》："瞽史教誨，耆艾脩之。"裴駰集解引韋昭曰："耆艾，師傅也。"《禮記・曲禮上》："五十曰艾，服官政。"鄭玄注："艾，老也。"孔穎達疏："髮蒼白色如艾也。"《文心雕龍・養氣》："凡童少鑒淺而志盛，長艾識堅而氣衰。"宋梅堯臣《田家語》："搜索稚與艾，惟存跛無目。"

❻经历。《爾雅・釋詁下》："艾，歷也。"郭璞注："長者多更歷。"

❼养育。《爾雅・釋詁下》："艾，養也。"《方言》卷一："胎，養也。……汝、潁、梁、宋之間曰胎，或曰艾。"《詩・小雅・鴛鴦》："君子萬年，福禄艾之。"《國語・周語上》："樹於有禮，艾人必豐。"

❽大。《小爾雅・廣詁》："艾，大也。"

❾尽；停止。如：方兴未艾。《小爾雅・廣言》："艾、盡，止也。"《詩・小雅・庭燎》："夜未艾，庭燎晣晣。"《新唐書・食貨志二》："今督收迫促，蠶事方興而輸縑，農功未艾而斂穀。"清薛福成《籌洋芻議序》："事變愈繁，時艱未艾。"

❿至。《廣雅・釋詁一》："艾，至也。"王念孫疏證："《小爾雅》：'艾，止也。'《大雅・抑》傳云：'止，至也。'止與至同義。"

⓫古地名。春秋吴艾邑，西汉置艾县。治所在今江西省修水县西。《左傳・哀公二十年》："吴公子慶忌驟諫吴子曰：'不改必亡。'弗聽，出居於艾。"

⓬山名。在今山东省新泰县境。《春秋・隱公六年》："公會齊侯盟于艾。"杜預注："泰山牟縣東南有艾山。"

⓭姓。《通志・氏族略三》："艾氏，《晏子春秋》大夫艾孔之後，即《左傳》裔欸也。"

（二）yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶辅佐。《爾雅・釋詁下》："艾，相也。"王引之述聞："艾

與乂同，乂為輔相之相。”

❷通“刈”。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“艾，叚借為刈。”1.割（草或谷类）。《詩·周頌·臣工》：“庤乃錢鎛，奄觀銍艾。”朱熹注：“艾，穫也。”《穀梁傳·莊公二十八年》：“雖累凶年，民弗病也。一年不艾，而百姓饑。”《禮記·月令》：“令民毋艾藍以染。”引申为砍除。《左傳·襄公三十年》：“絶民之主，去身之偏，艾王之體，以禍其國。”《漢書·項籍傳》：“今日固決死，願為諸君快戰，必三勝，斬將，艾旗，乃後死。”2.镰刀。《墨子·備城門》：“城上九尺一弩、一戟、一椎、一斧、一艾。”孫詒讓閒詁：“艾，刈之借字。《國語·齊語》云：‘挾其槍、刈、耨、鎛。’韋注云：‘刈，鎌也。’”元王禎《農書》卷十一：“艾，穫器，今之刨鐮也……古艾從草，今刈從刀，字宜通用。”

❸通“乂”。1.治理；安定。《集韻·廢韻》：“乂，或从艸。”《詩·小雅·小旻》：“或哲或謀，或肅或艾。”毛傳：“艾，治也。”《孟子·萬章上》：“太甲悔過，自怨自艾。”《史記·封禪書》：“漢興已六十餘歲矣，天下艾安。”2.被懲创而戒惧。《集韻·夳韻》：“乂，創乂，懲也。通作艾。”《史記·樂書》：“成王作頌，推己懲艾。”《楚辭·劉向〈九嘆·遠遊〉》：“悲余性之不可改兮，屢懲艾而不逐。”王逸注：“艾，一作忞。”

艽 bài《篇海類編》布怪切。

草名。《篇海類編·花木類·艸部》：“艽，草名。”

艾 同“艻”。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》：“艾”，同“艻”。

艽 同“艽”。《玉篇·艸部》：“艽，同艽。”

艽 説文·艸部

《説文》：“艽，遠荒也。从艸，九聲。《詩》曰：‘至于艽野。’”

（一）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。又渠追切。幽部。

❶远荒。《説文·艸部》：“艽，遠荒也。”段玉裁注：“艽之言究也，窮也。”《玉篇·艸部》：“艽，遠荒之野曰艽。”《詩·小雅·小明》：“我征徂西，至于艽野。”毛傳：“艽野，遠荒之地。”

❷禽兽巢穴里的垫草。《廣韻·尤韻》：“艽，獸蓐也。”《淮南子·原道》：“禽獸有艽，人民有室。”高誘注：“艽，蓐也。”

（二）jiāo《正字通》居宵切。

〔秦艽〕草名。龙胆科。多年生草本。根入药。清龔自珍《説文段注札記》：“艽，今以為秦艽字。”《本草綱目·草部·秦艽》：“秦艽出秦中，以根作羅紋交糾者佳，故名秦艽、秦糺。”

芀 同“艻”。《篇海類編·花木類·艸部》：“芀，葦花。與艻同。”

节 “節”的简化字。

艽 jiāo《廣韻》居求切，平尤見。又匹交切，《玉篇》居包切。

〔秦艽〕即“秦艽”。草名。《玉篇·艸部》：“艽，秦艽，藥。”《篇海類編·花木類·艸部》：“艽，藥名。與艽同。”

艼 同“芐”。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》：“艼，口解切。戾也。”《字彙補·艸部》：“艼，同芐。”

艻 居延簡乙一二三·六三 漢印 漢印

（一）lè《廣韻》盧則切，入德來。

❶〔蘿艻〕即罗勒。香草名。唇形科。一年生芳香草本。茎方形。夏秋开白色或淡紫色花。叶芳香，为芳香油和药用植物。《玉篇·艸部》：“艻，蘿艻，香菜，亦云胡荽屬。”《廣韻·德韻》：“艻，蘿艻，香草。”

❷同“扐”。古代筮法，用所数蓍草的零数夹在手指之间。又指零余数。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“扐，字亦變作艻。按：謂蓍，故从艸。”《太玄·玄數》：“并餘於艻，一艻之後而數其餘。”范望注：“其所餘者，并之於左手兩指間，故謂之艻。”

（二）jí

木名。羊矢枣。《資治通鑑·唐宣宗大中十二年》：“（王）式有才略，至交趾，樹艻（艻）木為柵，可支數十年。”胡三省注：“（艻）讀與棘同。棘，羊矢棗也，此木可以支久。”

芀 説文·艸部 漢印

《説文》：“芀，葦華也。从艸，刀聲。”

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

同“苕”。芦苇的花穗。《爾雅·釋草》：“葦醜，芀。”郭璞注：“其類皆有芀秀。”陸德明釋文：“芀，字或作苕。”

艿 師旂鼎 散盤 説文·艸部

《説文》：“艿，艸也。从艸，乃聲。”按：《玉篇》引作“舊草不芟新草又生曰艿。”

（一）réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶旧草未割新草又生。《玉篇·艸部》：“艿，《説文》曰：舊草不芟新草又生曰艿。”《廣韻·蒸韻》：“艿，草名，謂陳根草不芟新草又生，相因艿也。”《新唐書·裴延齡傳》：“延齡妄言：‘長安咸陽間，得陂艿數百頃，願以為內廄牧地，水甘草薦與苑廄等。’”

❷草名。《説文·艸部》：“艿，艸也。”

（二）rèng《集韻》如證切，去證日。

同“芿”。1.割后再生的新草。《集韻·證韻》：“芿，艸芟故生新曰芿。亦省。”《逸周書·商誓》：“爾百姓獻民，其有綴艿。”孔晁注：“綴艿，謂若絲之絶而更續，草之刈而更生也。”2.乱草。《集韻·證韻》：“芿，草木不翦。亦省。”清厲鶚《揚州新構梅花書院紀事》：“榛艿誰翦薙，堂廡忽崢嶸。”

（三）nǎi

〔芋艿〕也作“芋奶”。芋头。清俞樾《茶香室續鈔》：“閩人稱芋大者曰芋母，小者為芋子。……吾鄉稱為芋艿，當是芋奶之誤。俗稱母為奶，芋奶亦猶母子之義，因芋字從艸，竝改奶作艿，仍讀為乃。”

艾 同“艾”。《龍龕手鑑·草部》：“艾，五盖反。歷也，老也，長養也。又，草名。又，姓。”《新序·節士》：“晉文公反國，酌士大夫酒，召咎犯而將之，召艾陵而相之，授田百萬。”

芤 同“艹”。《類篇·艸部》：“芤，秦芤，藥艸。”按：《玉篇·艸部》、《廣韻·肴韻》皆作“艹”。《康熙字典·艸部》：“芤，《集韻》、《類篇》並同艹。”

3 **芋** 戰國銅矛 說文·艸部 一號墓竹簡一三 長沙砂子塘西漢墓封泥匣二三

《說文》：“芋，大葉實根，駭人，故謂之芌也。从艸，亏聲。”段玉裁注：“《口部》曰：‘吁，驚也。’毛傳曰：‘訏，大也。’凡于聲字多訓大。芋之為物，葉大根實，二者皆堪駭人，故謂之芋。其字从艸于聲也。”

（一）yù《廣韻》王遇切，去遇云。魚部。

芋头。天南星科。多年生草本作一年生栽培。地下有肉质的球茎。叶片盾形，绿色，叶柄长而肥大。球茎供食用，叶柄作飼料。《史記·項羽本記》：“今歲饑民貧，士卒食芋菽。”唐張籍《送閩僧》：“谿寺黄橙熟，沙田紫芋肥。”宋魏了翁《摸魚兒·高嘉定生日》：“家山幸有瓜和芋，何苦投身官府。”

（二）yū《廣韻》羽俱切，平虞云。

草盛貌。《玉篇·艸部》：“芋，草盛貌。”

（三）xū《集韻》匈于切，平虞曉。

❶大。《廣雅·釋詁一》：“芋，大也。”

❷有。《集韻·模韻》：“芋，有也。”

❸通“宇（yǔ）”。居住。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“芋，叚借為幠，為宇。”《詩·小雅·斯干》：“風雨攸除，鳥鼠攸去，君子攸芋。”毛傳：“芋，大也。”鄭玄箋：“芋當作幠，幠，覆也。”王引之述聞：“訓大訓覆，皆有未安，‘芋’當讀為‘宇’，宇，居也。”

（四）yǔ《集韻》王矩切，上麌云。

〔芋尹〕春秋楚官名。《集韻·噳韻》：“芋，芋尹，楚官名。”

芉 （一）gān《集韻》居寒切，平寒見。

〔蔽芉〕草名。《集韻·寒韻》：“芉，蔽芉，艸名。”

（二）gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

❶薏苡子。《集韻·旱韻》：“芉，薏苡子。”

❷同“稈”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本卷後古佚書·明君》：“卷（圈）馬食叔（菽）粟，戎馬食苦（枯）芉。”

芊 “芈”的訛字。《正字通·羊部》：“芈，《正韻》譌作芊，舊本溷入《艸部》三畫，丛非。”

芊 同“芈”。《五經文字·羊部》：“芈、芊，彌耳反。上《說文》；下經典相承隸省，見《春秋傳》。”《玉篇·羊部》：“芊，羊鳴也。又姓，楚之先也。”

芌 同“芋”。《字彙補·艸部》：“芌，與芋同。”

芏 仰天湖楚简

dù《廣韻》他魯切，上姥透。魚部。

〔芏草〕即“江芏”，又名“咸水草”。莎草科。多年生草本。茎三棱形。叶片短，叶鞘很长。生沼泽或低湿处。分布于亚洲、非洲、大洋洲的热带地区及我国南方各省。茎可织席、造纸，又为改良盐碱地的优良草种。《爾雅·釋草》：“芏，夫王。”郭璞注：“芏草生海邊，似莞蔺，今南方越人采以為席。”又芏草席。陸德明《爾雅音義下·釋草》：“芏，案：今南人以此草作席，呼為芏。”

芓 cái《廣韻》昨哉切，平咍從。

草名。《廣雅·釋草》：“蘈，芓，蔽也。”

苄 說文·艸部

《說文·艸部》：“苄，地黄也。从艸，下聲。《禮記》：‘鈃毛：牛，藿；羊，苄；豕，薇。’是。”吴玉搢引經考：“今《儀禮·公食大夫禮》作‘鉶芼：牛，藿；羊，苦；豕，薇。’鄭注：‘今文苦為苄。’按：苄、苦音近，故借。”

（一）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

地黄，又名芑。玄参科。多年生草本。全株被灰白色柔毛，根茎肉质肥厚。夏季开紫红色筒状花。为著名中药，新鲜根茎称“鲜地黄”或“鲜生地”，干燥后称“生地”，加工后称“熟地”。《爾雅·釋草》：“苄，地黄。”郭璞注：“一名地髓，江東呼苄。”明方以智《物理小識》卷三：“川椒紅與苄丸服，久則溺小。”

（二）xià《廣韻》胡駕切，去禡匣。

❶蒲席。《禮記·間傳》：“齊衰之喪，居堊室，苄翦不納。”鄭玄注：“苄，今之蒲苹也。”孔穎達疏：“苄翦不納者，苄為蒲苹，為席，翦頭為之，不編納其頭而藏於內也。”

❷姓。《萬姓統譜·禡韻》：“苄，見《姓苑》。”

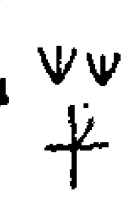
𦬆 同“𦬆”。《龍龕手鑑·艸部》：“𦬆，莫朗反。草木冬生不死也。又音菩薩二字。”《篇海類編·花木類·艸部》：“𦬆，衆草。又草木冬生不死。正作𦬆。”

芖 zhì《字彙補》重智切。

治也。《字彙補·艸部》：“芖，治也。《太玄經》：‘幹柔芖金。’又曰：‘離木芖金。’”

芃 wù《廣韻》五忽切，入没疑。

草名。艾属。《廣韻·没韻》：“芃，艾芃。”《集韻·没韻》：“芃，艸名，艾屬。”

芅  古鉨

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

〔銚芅〕又作“銚弋”、“御弋”。植物名，即苌楚。《爾雅·釋草》：“長楚，銚芅。”郭璞注：“今羊桃也，或曰鬼桃。葉似桃，華白，子如小麥，亦似桃。”陸德明釋文：“芅，字亦作弋。”

芞 同"芞"。《康熙字典》引《篇海》："芞，同芞。"

芁 xiǎo 《廣韻》私兆切，上小心。

❶〔芁草〕药草名。《玉篇·艸部》："芁，芁草，遠志也。"

❷草木盛貌。《正字通·艸部》："芁，艸木盛貌。"

苩 kōu 《玉篇》苦婁切。

草名。《玉篇·艸部》："苩，草。"

芇 說文·丫部

《說文·丫部》："芇，相當也。闕，讀若宀。"

mián 《廣韻》武延切，平仙明。又母官切，彌殄切。元部。

❶相当。《說文·丫部》："芇，相當也。"《廣韻·仙韻》："芇，今人賭物相折謂之芇。"

❷围棋不分胜负。明楊慎《升庵外集》卷十八："芇，《通玄集》：圍棋兩無勝敗曰芇。"

芊 說文新附·艸部

《說文新附》："芊，艸盛也。从艸，千聲。"鈕樹玉新附考："芊，通作千，亦作谸。"

（一）qiān 《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

〔芊芊〕1.（草木）茂盛貌。《廣雅·釋訓》："芊芊，茂也。"《列子·力命》："美哉國乎！鬱鬱芊芊。"唐李羣玉《黄陵廟》："野廟向江春寂寂，古碑無字草芊芊。"也单用。宋高似孫《剡録》卷一："佳山清湍，芊林古渡。"2.青翠色。《文選·宋玉〈高唐賦〉》："仰視山巔，肅何芊芊。"李善注："《說文》曰：'谸，俗，望山谷千千青也。'千與芊古字通。"李周翰注："芊芊，山色也。"

（二）qiàn 《廣韻》倉甸切，去霰清。

〔芊蔙〕草木青葱貌。《廣韻·霰韻》："芊，芊蔙，草木相雜貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》："涯灌芊蔙，濳薈葱蘢。"李善注："芊蔙、葱蘢，皆青盛貌也。"

芼 zhé 《集韻》陟格切，入陌知。

药草名。《玉篇·艸部》："芼，藥名。"

芞 同"芞"。《廣韻·迄韻》："芞，《爾雅》曰：'藒車，芞輿。'郭璞云：'藒車，香草。'"《正字通·艸部》："芞，同芞，省。"

芡 同"芒"。《正字通·艸部》："芡，芒本字。"

芥 同"芥"。《字彙補·艸部》："芥，與芥同。"

芍 說文·艸部　老子甲後三三九

《說文》："芍，鳧茈也。从艸，勺聲。"

（一）sháo 《廣韻》市若切，入藥禪。又張略切。藥部。

〔芍藥〕1.植物名。毛茛科。多年生草本。初夏开花，白色或粉红色，大而美丽，似牡丹，供观赏。根入药，有白芍、赤芍二种。《山海經·北山經》："（繡山）其草多芍藥、芎藭。"《文選·江淹〈别賦〉》："惟世間兮重别，謝主人兮依然，下有芍藥之詩，佳人之謌。"李善注引《詩·鄭風·溱洧》："贈之以芍藥。"按：今《詩》作"勺"。2.调料。《文選·張衡〈南都賦〉》："歸鴈鳴鵽，黄稻鱻魚，以為芍藥，酸甜滋味，百種千名。"李善注引文穎曰："五味之和。"按：清王念孫《讀書雜志·漢書十·勺藥》说"勺藥"应读若酌略，即均调之意。

（二）xiào 《廣韻》胡了切，上篠匣。藥部。

荸荠。《爾雅·釋草》："芍，鳧茈。"郭璞注："生下田，苗似龍須而細，根如指头，黑色，可食。"《說文·艸部》："芍，鳧茈也。"段玉裁注："今人謂之葧臍，即鳧茈之轉語。"

（三）què 《廣韻》七雀切，入藥清。

〔芍陂〕蓄水陂池名。在今安徽寿县安丰塘以东。为古代著名水利工程。《後漢書·循吏傳·王景》："（廬江）郡界有楚相孫叔敖所起芍陂稻田。"李賢注："陂在今壽州安豐縣東。陂徑百里，灌田萬頃。芍音鵲。"

（四）dì 《廣韻》都歷切，入錫端。

同"菂"。莲子。《集韻·錫韻》："菂，芙蕖中子。或省。"

芨 說文·艸部

《說文》："芨，堇艸也。从艸，及聲。讀若急。"

jī ㊀《廣韻》居立切，入緝見。缉部。

蒴藋，即陆英。忍冬科。灌木状草本。野生。全草治跌打损伤，故又称接骨草。《爾雅·釋草》："芨，堇草。"陸德明釋文："案，《本草》：'蒴藋，一名堇草，一名芨。'非烏頭也。"

㊁《集韻》極入切，入緝羣。

植物名。即白及。兰科。多年生草本。地下有指状分歧肥厚的块茎，数个相连接，故名白及，又名连及草。块茎含粘液质和淀粉等，可为糊料，又可入药，止血补肺。《集韻·緝韻》："芨，白芨，仇蕶也。或从及。"南朝宋謝靈運《山居賦》："慕椹高林，剝芨巖椒。"自注："芨，採以為紙。"明方以智《物理小識》卷七："《墨娥小録》云：'若玉、瑪瑙、珊瑚等物損折，研石膏、明礬，磨芨調塗損處。'"

芃 說文·艸部

《說文》："芃，艸盛也。从艸，凡聲。《詩》曰：'芃芃黍苗。'"

péng 《廣韻》薄紅切，平東並。又房戎切。侵部。

❶草盛貌。《說文·艸部》："芃，艸盛也。"《詩·鄘風·載馳》："我行其野，芃芃其麥。"毛傳："芃芃然方盛長。"宋葉清臣《憫農》："膏澤歎苦晚，芃苗惜遽衰。"《清史稿·樂志四》："蓊鬱元雲滃宸楓，大雨時行黍稷芃。"

❷兽毛蓬松貌。《詩·小雅·何草不黄》："有芃者狐，率彼幽草。"朱熹注："芃，尾長貌。"馬瑞辰通釋："芃本衆草叢簇之貌，狐毛之叢雜似之。……芃猶蓬也，蓋狐尾蓬叢之貌。"

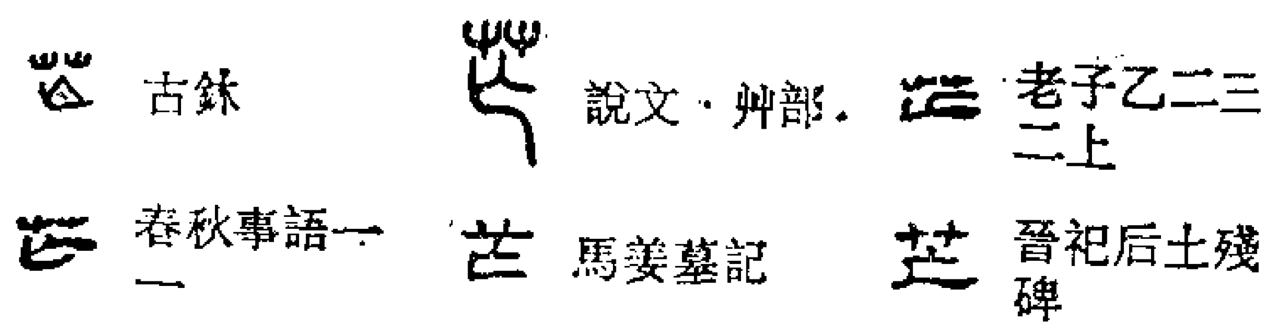
❸草名。《山海經·中山經》："成侯之山，其上多櫄木，其草多芃。"

❹姓。《萬姓統譜·東韻》："芃，見《姓苑》。"

芀〔野芀〕草名。《本草綱目·草部·有名未用》："野芀草。《摘玄方》：治痞滿。"按：《康熙字典》云："《玉篇》、《集韻》竝同芟。"检《玉篇》、《集韻》"同芟"字均作"芟"，不作"芀"。《康熙字典》误。

芆同"芟"。《玉篇·艸部》："芆，同芟。"

芒


古鉨　說文·艸部　老子乙二三二上　春秋事語一一　馬姜墓記　晉祀后土殘碑

《説文》："芒，艸耑。从艸，亾聲。"

（一）máng《廣韻》莫郎切，平唐明。又武方切。陽部。

❶芭茅。古名莣。禾本科。多年生大草本。秆高1至2米。叶片条形，边缘有细齿。秋季茎顶抽穗，有纤毛。秆皮可造纸、编草鞋。《爾雅·釋草》"莣，杜榮"唐陸德明釋文："莣，字亦作芒。"《晉書·劉惔傳》："家貧，織芒屩以為養。"宋蘇軾《荆州十首》之十："野火燒枯草，東風動緑芒。"明馮夢龍《古今譚概·貧儉部·虞玩之》："帝取其屐視，斷處以芒接。"

❷谷类种子壳上或草木上的细刺。《説文·艸部》："芒，艸端。"《玉篇·艸部》："芒，稻麥芒也。"《韓非子·喻老》："宋人有為其君以象為楮葉者，三年而成。豐殺莖柯，毫芒繁澤，亂之楮葉之中而不可別也。"《吕氏春秋·審時》："得時之稻……穗如馬尾，大粒無芒。"《漢書·霍光傳》："若有芒刺在背。"

❸尖刺。《淮南子·原道》："夫臨江而釣……雖有鉤箴芒距，微綸芳餌……猶不能與罔罟爭得也。"元白珽《湛淵靜語》卷二："(檻木)形如木櫃，櫕以鐵芒，內向，動輒觸之。"引申为细小，尖细。《鶡冠子·王鈇》："是以能治滿而不溢，綰大而不芒。"陸佃注："不損之使芒，芒之為言小也。"陈登科《活人塘》一："新河集，两头芒，中间有个活人塘。"

❹刀剑的锋芒。清段玉裁《説文解字注》："芒，《説文》無鋩字，此即鋒鋩字也。"《漢書·賈誼傳》："屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者，所排擊剥割，皆衆理解也。"晉左思《吳都賦》："莫不衂鋭挫芒，拉捭摧藏。"唐元宗九《誅康待賓免從坐詔》："揮芒陣敵者亦聞梟戮。"

❺光芒。《晏子春秋·内篇諫上二十一》："是以列舍無次，變星有芒。"《史記·天官書》："填星(土星)其色黄，九芒。"《明史·天文志》："有星……芒長三丈餘，尾指西南。"

❻灭。《方言》卷十三："芒，滅也。"戴震疏證："芒又同亡。《廣韻》：'亡，滅也。'"

❼昏，暗，模糊不清。后作"茫"。《莊子·盜跖》："目芒然無見，色若死灰。"引申为昏昧无知。《莊子·齊物論》："人之生也，固若是芒乎？其我獨芒，而人亦有不芒者乎？"成玄英疏："芒，闇昧也。"

❽古代一种计算单位。清阮元《疇人傳·陳藎謨》："又有比例規者，簡捷更倍焉，但限長徑尺，纖、忽、秒、芒，不能畢備，與籌算珠算互有低昂。"

❾姓。《萬姓統譜·陽韻》："芒，周芒卯。"

❿地名。1.古县名。秦置。汉初为侯国，属沛郡。东汉改为临睢，治所在今河南省永城县北。《後漢書·杜茂傳》："擊沛郡，拔芒。"2.山名。一在今河南永城县北。汉刘邦"隱於芒碭山澤間"，即此。一在河南洛阳市东北，又名北芒，即北邙山。汉、魏以来，王公贵族多葬于此。晉盧諶《時興》："北踰芒與河，南臨伊與洛。"

（二）huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

〔大芒落〕又作"大芒駱"。即"大荒落"。太岁运行到地支"巳"的方位的一年。《集韻·唐韻》："芒，歲在巳曰大芒駱。通作荒。"《史記·歷書》："祝犂大芒落四年。"裴駰集解："芒，一作荒。"

（三）huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。陽部。

〔芒芴〕也作"怳忽"、"恍惚"。模糊不清。《集韻·蕩韻》："慌，昏也。或作慌、怳、恍、芒、荒。"《莊子·至樂》："芒乎芴乎，而無從出乎！芴乎芒乎，而無有象乎！"陸德明釋文："芒乎，李音荒，又呼晃切。"

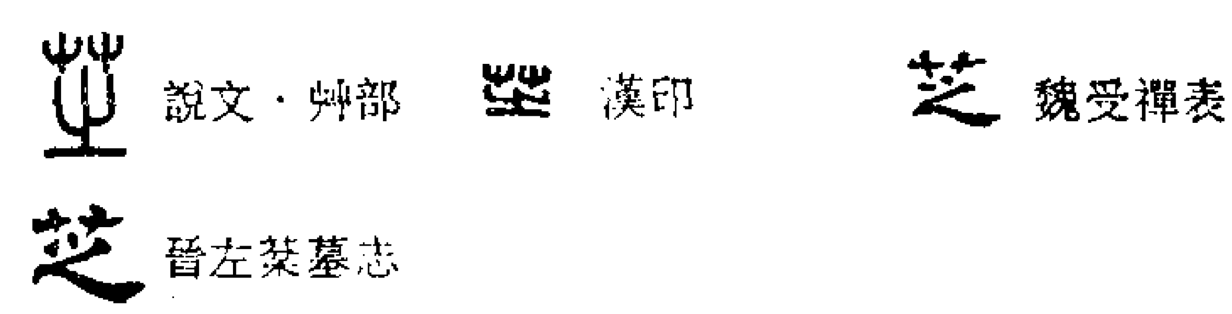
芆（一）chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。

草名。《集韻·佳韻》："芆，艸名。"《廣韻·佳韻》："芆，鬼芆，草名。"

（二）chā《玉篇》尺加切。

草芽。《玉篇·艸部》："芆，草芽。"

芝


說文·艸部　漢印　魏受禪表　晉左棻墓志

《説文》："芝，神艸也。从艸，从之。"按：徐鍇繫傳作"從艸，㞢聲"。

zhī《廣韻》止而切，平之章。之部。

❶灵芝，也称"木灵芝"。真菌的一种，生于枯木根际。入药，为强壮剂。《神農本草經》有青芝、赤芝、黄芝、白芝、黑芝、紫芝。古人以为瑞草，服之可以成仙。《爾雅·釋草》："茵，芝。"郭璞注："芝，一歲三華，瑞草。"郝懿行義疏："按：《類聚》九十八引《爾雅》作'菌芝'，蓋'菌'字破壞作'茵'耳。"《漢書·武帝紀》："甘泉宫内中產芝，九莖連葉。"《論衡·驗符》："芝生於土。……芝草延年，仙者所食。"《列子·湯問》："朽壤之上有菌芝者，生於朝，死於晦。"三國魏嵇康《幽憤詩》："煌煌靈芝，一年三秀。"

❷形如菌盖的东西，多指车盖。《漢書·揚雄傳》："於是乘輿乃登夫鳳皇兮翳華芝。"顔師古注："以華芝為蔽也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："左青琱之揵芝兮，右素威以司鉦。"李善注："芝，小蓋也。"

❸香草。也作"芷"。《孔子家語·在厄》："芝蘭生於深林，不以無人而不芳。"按：《荀子·宥坐》作"芷蘭"。《晉書·謝玄傳》："譬如芝蘭玉樹，欲使其生於庭階耳。"

❹古州名。唐置，属岭南道，宋废。地在今广西省忻城县。《輿地廣記·廣南西路下》："忻城縣，唐置，及立芝州，治此。後為羈縻州。皇朝(宋)慶曆三年廢州，以縣來屬。"

❺姓。《字彙·艸部》："芝，姓。"

芛xìn《集韻》思晉切，去稕心。

药草名。《集韻·稕韻》："芛，藥艸，蕮類。"

芎

說文・艸部

《説文》:"营,营藭,香草也。从艸,宫聲。芎,司馬相如説:营或从弓。"

xiōng《廣韻》去宫切,平東溪。東部。

〔芎藭〕又名川芎。伞形科。多年生草本。羽状复叶,秋天开白花,全草有香气,根状茎入药。《説文・艸部》:"营,营藭,香草也。芎,司馬相如説:营或从弓。"《山海經・西山經》:"(號山)其草多葯,虋、芎藭。"《淮南子・氾論》:"夫亂人者,芎藭之與藁本也,蛇牀之與麋蕪也,此皆相似者。"也单用。《楚辭・劉向〈九歎・愍命〉》:"莞、芎棄於澤洲兮。"王逸注:"芎,芎藭也。"南朝齊王融《藥名詩》:"秦芎留近詠,楚衡摛遠翔。"

芑

信陽楚簡　說文・艸部　芑是鐘　吾作明鏡

《説文》:"芑,白苗,嘉穀。从艸,己聲。"

qǐ《廣韻》墟里切,上止溪。之部。

❶一种良种谷子,白茎。也叫白粱粟。《爾雅・釋草》:"芑,白苗。"郭璞注:"今之白粱粟,皆好穀。"《詩・大雅・生民》:"誕降嘉種,維秬維秠,維穈維芑。"毛傳:"穈,赤苗也;芑,白苗也。"陳奐傳疏:"赤苗、白苗,謂禾莖有赤白二種。"

❷菜名。《詩・小雅・采芑》:"薄言采芑,于彼新田。"毛傳:"芑,菜也。"孔穎達疏引陸璣曰:"芑菜,似苦菜也,莖青白色,摘其葉白汁出,肥。可生食,亦可烝為茹。青州謂之芑。西河雁門芑尤美。"

❸草名。《詩・大雅・文王有聲》:"豐水有芑,武王豈不仕。"毛傳:"芑,草也。"按:孔穎達疏以为芑菜。

❹地黄的别名。宋唐慎微《政和證類本草・草部》引陶弘景《名醫别録》:"乾地黄……一名苄,一名芑。"

❺通"杞"。木名。《山海經・東山經》:"(東始之山)有木焉,其狀如楊而赤理,其汁如血,不實,其名曰芑,可以服馬。"郝懿行箋疏:"李善注《西京賦》引此經作杞。云:'杞如楊,赤理。'是知杞假借作芑也。經内多此例。"

芓

說文・艸部　三公山碑

《説文》:"芓,麻母也。从艸,子聲。一曰芓即枲也。"

(一)zì《廣韻》疾置切,去志從。之部。

❶大麻的雌株。又为麻的泛称。也作"茡"。《説文・艸部》:"芓,麻母也。一曰芓即枲也。"段玉裁注:"《儀禮》傳云:牡麻者,枲麻也。然則枲無實,芓乃有實。統言則皆偁枲。析言則有實者偁芓,無實者偁枲。麻母言麻子之母。"朱駿聲通訓定聲:"芓,字亦作茡。《爾雅・釋草》:'茡,麻母。'注:'苴麻盛子者。'按:俗謂子麻有實者曰芓,無實者曰枲。"

❷堤。《廣雅・釋宫》:"芓,隄也。"

(二)zǐ《集韻》祖似切,上止精。

通"耔"。给禾苗根部培土。《集韻・止韻》:"耔,《説文》:'壅禾本。'或从耒、从艸。"清朱駿聲《説文通訓定聲・頤部》:"芓,假借為耔。"《漢書・食貨志》:"故其《詩》曰:'或芸或芓,黍稷儗儗。'"

(三)zī《集韻》津之切,平之精。

草名。《類篇・艸部》:"芓,艸名,若也。"

芔

楚帛書　說文・艸部　千甓亭・賓鼎塼

(一)huì《廣韻》許貴切,去未曉。

同"卉"。《玉篇・艸部》:"卉,同芔。"按:"卉"、"芔"为《説文》同一篆文的不同楷化字。

(二)hū

同"桒(𠦪)"。《文選・司馬相如〈上林賦〉》:"藰莅芔歙,蓋象金石之聲,管籥之音。"胡紹煐箋證:"葉氏樹藩曰:藰莅即流麗,芔歙即欻吸,古作桒,見《石鼓文》。省作芔。注以為古卉字。非。"

芢

rěn《集韻》而振切,去震日。

❶〔芢冬〕又作"荵冬"、"忍冬"。即金银花。《集韻・震韻》:"荵,荵冬,艸名。或省。"

❷草名。《改併四聲篇海・艸部》引《類篇》:"芢,草,能傷人也。"

芄

說文・艸部

《説文》:"芄,芄蘭,莞也。从艸,丸聲。《詩》曰:'芄蘭之枝'。"段玉裁注:"《釋艸》:'雚,芄蘭'。此莞當為雚。"

wán《廣韻》胡官切,平桓匣。元部。

〔芄蘭〕即萝藦。萝藦科。多年生草质藤本。具乳汁,叶腋生有总状花序,内在多数种子,种子上端有白色绒毛,故俗称"羊婆奶"、"婆婆针线包"。茎、叶、果实供药用。《説文・艸部》:"芄,芄蘭,莞也。"《詩・衛風・芄蘭》:"芄蘭之支,童子佩觿。"鄭玄箋:"芄蘭柔弱,恒蔓延於地,有所依緣則起。"孔穎達疏:"《釋草》云:'雚,芄蘭。'郭璞曰:'蔓生,斷之有白汁,可啖。'陸璣疏云:'一名蘿摩,幽州人謂之雀瓢。'"

芗

"薌"的简化字。

4 𦬊

(一)fēng《集韻》敷容切,平鍾敷。

同"丰",草木茂盛。《集韻・鍾韻》:"丯,或作𦬊。"南朝宋謝惠連《豫章行》:"縕髮迫多素,憔悴謝華𦬊。"唐温庭筠《長安寺》:"烟樹含葱蒨,金刹映𦬊茸。"

(二)xiá《集韻》下瞎切,入鎋匣。

同"𧀆"。《集韻・鎋韻》:"𧀆,艸名。或省。"

𦬆

同"其"。《集韻・之韻》:"其,古作𦬆。"

𦬋

tiān《集韻》他年切,平先透。

草名。《集韻・先韻》:"芙,艸名。"

芙

信陽楚簡　說文新附・艸部　流沙簡・屯戍七・二

《説文新附》："芙，芙蓉也。从艸，夫聲。"鈕樹玉新附攷："《漢書》司馬相如及揚雄傳中，夫容竝不加艸，《博雅》、《玉篇》已作芙蓉。"

fú《廣韻》防無切，平虞奉。魚部。

〔芙蓉〕1. 也作"芙蕖"。荷花的别名。睡莲科。多年生水生草本。《爾雅·釋草》："荷，芙渠。"郭璞注："别名芙蓉，江東呼荷。"《楚辭·離騷》："製芰荷以為衣兮，集芙蓉以為裳。"三國魏曹植《洛神賦》："迫而察之，灼若芙蕖出渌波。"唐李白《湖邊采蓮婦》："大嫂采芙蓉，溪湖千萬里。" 2. 即木芙蓉，俗称"芙蓉花"。锦葵科。落叶灌木或小乔木。观赏植物。全株入药。明何宇度《益部談資》卷中："錦城又名芙蓉城。昔蜀孟昶僭擬宫苑，城上盡種芙蓉，謂左右曰：'真錦城也。'"

芫

説文·艸部

《説文》："芫，魚毒也。从艸，元聲。"

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

〔芫華〕也单用为"芫"。瑞香科。落叶灌木。花先叶开放，淡紫色，成簇腋生，花被筒状。花蕾入药。《説文·艸部》："芫，魚毒也。"《廣韻·元韻》："芫，草名，有毒，可為藥也。"《墨子·雜守》："常令邊縣豫種蓄芫、芸、烏喙、袾葉。"《山海經·中山經》："首山，其陰多穀柞，其草多荒、芫。"郭璞注："芫華，中藥。"《急就篇》第二十五章："烏喙附子椒芫華。"顔師古注："芫華，一名魚毒。漁者煮之，以投水中，魚則死而浮出，故以為名。其根曰蜀桑，其華可以為藥。"《史記·扁鵲倉公列傳》："臣意飲以芫華一撮，即出蟯可數升，病已。"

（二）yán

〔芫荽〕又名"香菜"、"胡荽"。伞形科。一二年生草本。叶互生，羽状复叶，茎和叶有特殊香气。春夏间开花，花小，白色。果实圆形，用作香料，也可入药。嫩茎和叶可作蔬菜。徐珂《清稗類鈔·植物類上》："蒝荽，本作胡荽，蔬類植物。……俗作芫荽。"

芜

老子乙一八九上

wú《集韻》微夫切，平虞微。

❶草名。《玉篇·艸部》："芜，草名。"

❷同"蕪"。《正字通·艸部》："芜，同蕪，俗省。"按：今作"蕪"的简化字。

苇

"葦"的简化字。

芸

説文·艸部　熹·詩·出其東門

《説文》："芸，艸也，似目宿。从艸，云聲。淮南子説，芸艸可以死復生。"按：《廣韻》引作"淮南王説"。

（一）yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶芸香。芸香科。多年生草本。茎高一二尺，羽状复叶，有透明腺点，夏季开黄色小花，花、叶、茎有强烈刺激气味，古用以驱虫蠹。《禮記·月令》："（仲冬之月）芸始生。"鄭玄注："芸，香草也。"三國魏何晏《景福殿賦》："芸若充庭，槐楓被宸。"宋沈括《夢溪筆談·辯證一》："古人藏書辟蠹用芸。芸，香草也，今人謂之七里香者是也，葉類豌豆，作小叢生。其葉極芬香，秋後葉間微白如粉污，辟蠹殊驗，南人採置席下，能去蚤蝨。"

❷菜名。《藝文類聚》卷八十一引《倉頡解詁》："芸蒿，似邪蒿，可食。"《吕氏春秋·本味》："菜之美者，……陽華之芸，雲夢之芹。"高誘注："芸，芳菜也。"《急就篇》第九章："芸、蒜、薺、芥、茱萸香。"顔師古注："即今芸蒿也，生熟皆可啗。"

❸通"耘"。除草。《論語·微子》："植其杖而芸。"阮元校勘記："漢石經芸作耘。案：耘為本字，芸乃假借字。"《孟子·盡心下》："人病舍其田而芸人之田。"《列子·楊朱》："梁王曰：'先生有一妻一妾而不能治，三畝之園而不能芸；而言治天下如運諸掌，何也？'"宋辛棄疾《卜算子·千古李將軍》："芸草去陳根，筧竹添新瓦。"

❹姓。《萬姓統譜·文韻》："芸，本雲姓，春秋時從艸改為芸。見《姓纂》。"

（二）yùn《集韻》王問切，去焮云。諄部。

枯黄色。《集韻·焮韻》："芸，艸木落之色。"《詩·小雅·苕之華》："苕之華，芸其黄矣。"毛傳："將落則黄。"

芇

同"芇"。《字彙補·艸部》："芇，菩提二音，見釋書。亦作廿。"

芾

熹·詩·校記　魏元丕碑

（一）fèi《廣韻》方味切，去未非。又博蓋切。月部。

❶〔蔽芾〕幼小貌。《詩·召南·甘棠》："蔽芾甘棠，勿翦勿伐。"毛傳："蔽芾，小貌。"《韓詩外傳》作"蔽茀"。《詩·小雅·我行其野》："我行其野，蔽芾其樗。"鄭玄箋："樗之蔽芾始生。"

❷姓。《集韻·未韻》："芾，姓。"

（二）fú《廣韻》分勿切，入物非。月部。

❶草木茂盛。《廣韻·物韻》："芾，草木盛也。"

❷通"韍"。古代礼服上的蔽膝。《詩·小雅·采菽》："赤芾在股，邪幅在下。"鄭玄箋："芾，大古蔽膝之象也，冕服謂之芾，其他服謂之韠，以韋為之。"唐張説《元城府左果毅葛公碑》："韋芾以縓，輅旗在列。"明郎瑛《七修類稿》卷四十七："闕下彩雲明雉尾，座中紅芾動龍光。"

芇

mán《龍龕手鑑》母官反。

相当。《龍龕手鑑·艸部》："芇，相當也。"

芰

説文·艸部

《説文》："芰，蔆也。从艸，支聲。杜林説：芰从多。"桂馥義證："芰從多者，多，聲也。……《論語》：'多見其不知量也。'疏云：'古人多祇同音。'本書移、移竝從多聲。"

jì《廣韻》奇寄切，去寘羣。支部。

菱，俗称菱角。菱科。一年生水生草本。《説文·艸部》："芰，蔆也。"《國語·楚語上》："屈到嗜芰。有疾，召其宗老而屬之曰：'祭我必以芰。'"韋昭注："芰，蔆也。"南朝梁沈約《鼓吹曲辭·釣竿》："輕絲動弱芰，微楫起單鳧。"唐王

勣《益州普寂寺碑》:"秋水銀塘,影數軒中之芰。"

芇 miǎn《集韻》彌殄切,上銑明。

草名。《玉篇·艸部》:"芇,草也。"

⿱卄廾 同"⿰舛卩"。《玉篇·⿰舛卩部》:"⿱卄廾,同⿰舛卩。"

⿱艸廾 同"友"。《集韻·有韻》:"友,《說文》:'同志為友。'古作⿱艸廾。"

⿱卄开 菩提二字的合字。《直音篇·艸部》:"⿱卄开,菩提二字。"

芣 說文·艸部 長沙砂子塘西漢墓三一 熹·詩·芣苢

《說文》:"芣,華盛。从艸,不聲。一曰芣苢。"

(一) fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。幽部。

❶〔芣苢〕即"芣苡"。车前。车前科。多年生草本。叶丛生,广卵形或长椭圆状卵形,有长柄。穗状花序,夏秋开花。种子与全草入药。《爾雅·釋草》:"芣苢,馬舄。馬舄、車前。"郭璞注:"今車前草,大葉長穗,好生道邊,江東呼為蝦蟆衣。"《詩·周南·芣苢》:"采采芣苢,薄言采之。"孔穎達疏引陸璣曰:"一名車前,一名當道,喜在牛跡中生,故曰車前、當道也。"

❷花盛貌。《說文·艸部》:"芣,華盛。"段玉裁注:"《詩》言'江漢浮浮'、'雨雪浮浮',皆盛皃。芣與浮聲相近。"

❸山名。在今河南省巩县北。《國語·鄭語》:"主芣、騩而食溱、洧,修典刑以守之。"汪遠孫發正:"《中山經》有萯山、騩山,萯與芣古同聲同用。"

(二) fǒu《集韻》俯九切,上有非。

〔芘芣〕见"芘"。

(三) fū《集韻》芳無切,平虞敷。

同"荂"。《集韻·虞韻》:"荂,華盛皃。或省。"

⿱艸矢 同"疑"。《玉篇·屾部》:"⿱艸矢,古文疑字。"

苈 "藶"的简化字。

⿱艹尢 同"⿱艹郵"。《玉篇·艸部》:"⿱艹尢,同⿱艹郵。"

苃 yǒu《字彙補》以久切。

草名。《字彙補·艸部》:"苃,艸名。"

苉 pǐ

存在于煤焦油中的一种有机化合物,分子式 $C_{22}H_{14}$。

苊 è

碳氢化合物的一类,分子式$C_{12}H_{10}$、无色针状结晶,溶于热酒精,可做媒染剂。(英dcenaphthene)

苣 說文·艸部 流沙簡·屯戍六·一七 西陲簡五六·四

《說文》:"苣,束葦燒。从艸,巨聲。"邵瑛羣經正字:"今經典作炬,如《儀禮·士喪禮》鄭注:'燋,炬也。所以燃火者也。'"

(一) jù《廣韻》其吕切,上語羣。魚部。

❶用草秆扎成的火炬,即火把。后作"炬"。《說文·艸部》:"苣,束葦燒。"唐慧苑《華嚴經音義》上引《桂苑珠叢》:"苣,謂苣苣,束草爇火以照之也。"《集韻·語韻》:"苣,或从火。"《墨子·備城門》:"寇在城下,聞鼓音,燔苣。"《後漢書·皇甫嵩傳》:"嵩乃約勑軍士皆束苣乘城。"又指灯花。五代牛嶠《菩薩蠻》:"窓寒天欲曙,猶結同心苣。"

❷菜名。唐杜甫《種萵苣·序》:"而苣不甲坼,獨野莧青青。"元王禎《農書·蔬屬·萵苣》:"苣,數種:有苦苣,有白苣,有紫苣,皆可食。……今人家常食者白苣。江外、嶺南、吴人無白苣,但種野苣,以供厨饌生食之,所謂萵苣也。"

(二) qǔ〔苣荬菜〕多年生草本植物,花黄色。茎叶嫩时可以吃。

芽 說文·艸部

《說文》:"芽,萌芽也。从艸,牙聲。"段玉裁注:"古多以牙為芽。"

yá《廣韻》五加切,平麻疑。魚部。

❶植物刚长出来的可以发育成茎、叶或花的部份。如:麦芽;谷芽。《說文·艸部》:"芽,萌芽也。"唐白居易《種桃歌》:"食桃種桃核,一年核生芽。"宋辛棄疾《鷓鴣天·代人賦》:"陌上柔桑破嫩芽,東鄰蠶種已生些。"鲁迅《故事新编·采薇》:"不知名的落叶树上,已经吐着新芽。"

❷(草木)发芽。《廣雅·釋草》:"芽,孼也。"宋歐陽修《重贈劉原父》:"而今春物已爛漫,念昔草木冰未芽。"又喻事物的发生、开始。《廣雅·釋詁一》:"芽,始也。"漢蔡邕《釋誨》:"神疾其邪,利端始萌,害漸亦芽。"晉江統《函谷關賦》:"消姦宄於未芽,殿邪偽於萌漸。"

❸形状象芽的东西。如:肉芽(伤口愈合后多长出来的肉);银芽(银矿苗)。

❹无脊椎动物(如水螅、吸管虫等)进行无性生殖体旁或体后端长出的小突起。

芺 同"茎"。《直音篇·艸部》:"芺,同茎。"

芚 (一) tún《廣韻》徒渾切,平魂定。

❶草木初生貌。《集韻·魂韻》:"芚,木始生皃。"《法言·寡見》:"春木之芚兮,援我手之鶉兮。"刘师培補釋:"古芚字均作屯,屯者,象艸木初生之形也,后人加艸為芚。"

❷菜名。《玉篇·艸部》:"芚,菜,似莧,可食。"

(二) chūn《集韻》敕倫切,平諄徹。諄部。

谨厚貌。《集韻·諄韻》:"芚,無知皃。"《莊子·齊物論》:"衆人役役,聖人愚芚。"陸德明釋文:"芚,司馬云:'渾沌不分察也。'崔云:'厚貌也。'或云束也。"

⿱艹戈 guō《集韻》古禾切,平戈見。

草名。《玉篇·艸部》:"⿱艹戈,草。"

芘 說文·艸部

《説文》:"芘,艸也。一曰芘芣木。从艸,比聲。"王念孫《讀説文記》:"'一曰芘茮木'五字,乃是'一曰芘芣'之譌。《詩·東門之枌》三章'視爾如荍'傳:'荍,芘芣'是也。"

(一)pí《廣韻》房脂切,平脂並。又毗至切。脂部。

❶〔芘芣〕锦葵。锦葵科。二年生草本。花淡紫色,有紫脉。为园艺栽培品,供观赏。《詩·陳風·東門之枌》"視爾如荍"毛傳:"荍,芘芣也。"鄭玄箋:"美如芘芣之華。"孔穎達疏引陸璣曰:"芘芣,一名荆葵。"

❷草名。《説文·艸部》:"芘,艸也。"

(二)bì《集韻》必至切,去至並。脂部。

通"庇"。荫蔽;庇护。《集韻·至韻》:"庇,《説文》:'蔭也。'或作芘。"《莊子·人間世》:"南伯子綦游乎商之丘,見大木焉有異,結駟千乘,隱將芘其所藾。"陸德明釋文:"'將芘',本亦作庇。"南朝宋謝靈運《遊嶺門山》:"漁舟豈安流,樵拾謝西芘。"《宋史·李庭芝傳》:"陳宜中請誅文虎,似道芘之。"

芐

hù《廣韻》胡誤切,去暮匣。

草名。《玉篇·艸部》:"芐,草名。"《集韻·莫韻》:"芐,艸名,可為繩。"

芸

同"芐"。《篇海類編·花木類·艸部》:"芸",同"芐"。

芫

hù《字彙補》何誤切。

草名。《字彙補·艸部》:"芫,草名。"

芷

zhǐ《廣韻》諸市切,上止章。之部。

白芷。伞形科。多年生草本。开白花,复伞形花序。根粗大,有香气,可入药。《玉篇·艸部》:"芷,白芷,藥名。"《楚辭·離騷》:"蘭芷變而不芳兮,荃蕙化而為茅。"唐杜牧《春日言懷寄虢州李常侍》:"雨派潺湲急,風畦芷若香。"宋范仲淹《岳陽樓記》:"岸芷汀蘭,郁郁青青。"

芀

shǎo《廣韻》書沼切,上小書。

草名。《玉篇·艸部》:"芀,芀草。"《集韻·小韻》:"芀,草也。"

苷

rì《集韻》入質切,入質日。

草名。《集韻·質韻》:"苷,艸名。"

茸

漢印

同"茸"。《直音篇·艸部》:"茸,同茸。"

苹

苹侯簋　克鼎　說文·艸部

漢印

《説文》:"苹,艸也。从艸,中聲。"

zhōng《廣韻》陟弓切,平東知。又直弓切。冬部。

草名。《説文·艸部》:"苹,艸也。"

芮

芮伯壺　古匋　說文·艸部

老子甲七二　漢印　流沙簡·屯戍一四·一〇

千甓亭·吳天紀塼

《説文》:"芮,芮芮,艸生皃。从艸,内聲,讀若汭。"按:《文選·潘岳〈西征賦〉》李善注引《説文》作"芮,小貌"。

(一)ruì《廣韻》而鋭切,去祭日。月部。

❶〔芮芮〕草初生柔细的样子。《説文·艸部》:"芮,芮芮,艸生皃。"段玉裁注:"芮芮與茙茙雙聲,柔細之狀。"《本草綱目·草部·石龍芮》引陶弘景曰:"東山石上所生者,其葉芮芮短小。"

❷小貌。《文選·潘岳〈西征賦〉》:"督宇寺署,肆廛管庫,蕞芮於城隅者,百不處一。"李善注:"《字林》曰:'蕞,聚貌也'。《説文》曰:'芮,小貌。'"

❸柔软。《吕氏春秋·必己》:"不食穀食,不衣芮温。"高誘注:"芮,絮也。"陈奇猷校釋:"此'芮温'當從《釋名》之義。'不衣芮温',謂不衣細軟温暖之衣。"《釋名·釋首飾》:"毳冕,毳芮也。畫藻文於衣,象水草之毳芮温暖而潔也。"

❹系盾的丝带。《史記·蘇秦列傳》:"當敵則斬堅甲鐵幕、革抉、㕮芮,無不畢具。"司馬貞索隱:"㕮與'瞂'同,音伐,謂楯也。芮,謂繫楯之綬也。"

❺通"汭"。水涯。《詩·大雅·公劉》:"止旅乃密,芮鞫之即。"毛傳:"芮,水厓也。"鄭玄箋:"芮之言内也,水之内曰隩,水之外曰鞫。"陳奐傳疏:"芮者,汭之假借字。《尚書》《左傳》皆作汭。《説文》:'汭,水相入也。'案:水相入,即水會成厓之處。"《文選·木華〈海賦〉》"若乃雲錦散文於沙汭之際"唐李善注:"毛萇《詩》傳曰:'芮,崖也。'芮,與汭通。"

❻星座名。《晉書·天文志中》:"張衡曰:'老子四星及周伯、王蓬絮、芮各一,錯乎五緯之間。'"

❼古国名。周文王时建立的诸侯国。在今陕西省大荔县朝邑城。《詩·大雅·緜》:"虞、芮質厥成。"孔穎達疏:"虞、芮二國之君,有爭訟事,來詣文王,而得成其和平也。"《史記·秦本紀》:"(繆公)二十年,秦滅梁、芮。"張守節正義:"梁、芮國,皆在同州。"

❽姓。《廣韻·祭韻》:"芮,姓,周司徒芮伯之後。"

(二)ruò《集韻》如劣切,入薛日。

〔芮芮〕古族名,即"柔然"。北朝译为蠕蠕,南朝译为芮芮。本为东胡族的支属,五世纪时,组成部落联盟,与北魏、南朝各政权有经济文化联系。西魏废帝元年(公元552年)并入突厥。《資治通鑑·宋文帝元嘉二十七年》:"芮芮亦遣間使遠輸誠款,誓為犄角。"胡三省注:"芮芮,即蠕蠕,南人語轉耳。"

苋

"莧"的简化字。

茵

wǎng《龍龕手鑑》音网。

同"菵"。茵草,一种禾本科的田间杂草,又叫水稗子。《龍龕手鑑·艸部》:"茵,草名。"宋唐慎微《政和證類本草·米穀部·茵米》引陳藏器《本草拾遺》:"茵米,味甘

寒，無毒。主利腸胃，益氣力，久食不飢，去熱，益人，可為飯。生水田中，苗子似小麥而小，四月熟。《爾雅》云：'皇，守田。'似燕麥，可食，一名守氣也。"《天工開物·乃粒·稻工》："凡宿田茵草之類，遇耔而屈折。"按："茵草"，《廣韻·養韻》、《爾雅翼》作"菵草"。

⿱艹牛 niú 《集韻》魚尤切，平尤疑。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹牛，⿱艹牛草。"一说为药草"牛膝"。《集韻·尤韻》："⿱艹牛，一曰⿱艹牛膝，藥艸。"

芼 說文·艸部 武威簡·特牲一五

《說文》："芼，艸覆蔓。从艸，毛聲。《詩》曰：'左右芼之。'"

mào 《廣韻》莫報切，去号明。又莫袍切。宵部。

❶草铺地蔓延。《說文·艸部》："芼，艸覆蔓。"段玉裁注："覆地蔓延。"

❷拔取。《爾雅·釋言》："芼，搴也。"郭璞注："謂拔取菜。"《廣雅·釋詁一》："芼，取也。"《詩·周南·關雎》："參差荇菜，左右芼之。"毛傳："芼，擇也。"

❸杂在肉汤里的菜。《儀禮·士虞禮》："鉶芼用苦若薇，有滑，夏用葵，冬用荁。"《禮記·内則》："饘、酏、酒、醴、芼、羹、菽、麥、蕡、稻、黍、粱、秫，唯所欲。"鄭玄注："芼，菜也。"孔穎達疏："芼菜者，按《公食大夫禮》三牲皆有芼者，'牛藿、羊苦、豕薇'也，是芼乃為菜也，用菜雜肉為羹。"又："雉、兔皆有芼。"鄭玄注："芼，謂菜釀也。"引申为用菜拌和。唐韓愈《初南食貽元十八協律》："調以鹹與酸，芼以椒與橙。"宋蘇軾《送筍芍藥與公擇二首》之一："我家拙厨膳，彘肉芼蕪菁。"

❹通"毛(máo)"。草。《論衡·卜筮》："豬肩羊膊可以得兆，雚葦藁芼可以得數，何必以蓍龜？"晉潘岳《西征賦》："而菜蔬芼實，水物惟錯。"唐柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》："野蔬盈傾筐，頗雜池沼芼。"韓醇注："《左氏》：'澗溪沼沚之毛。'芼，草也。"

芞 說文·艸部

《說文》："芞，芞輿也。从艸，气聲。"

qì 《集韻》欺訖切，入迄溪。術部。

〔芞輿〕香草名。又名"藒車"、"揭車"。《說文·艸部》："芞，芞輿也。"按：《爾雅·釋草》："藒車，芞輿。"邢昺疏："香草也，一名藒車，一名芞輿。"

芺 說文·艸部

《說文》："芺，艸也。味苦，江南食以下气。从艸，夭聲。"

ǎo 《廣韻》烏晧切，上晧影。又於兆切。宵部。

草名。也称苦芺。《爾雅·釋草》："鉤，芺。"郭璞注："大如拇指，中空，莖頭有臺，似薊，初生可食。"《說文·艸部》："芺，艸也。味苦，江南食以下气。"《本草綱目·草部·苦芺》："時珍曰：'凡物穉曰芺，此物嫩時可食，故以名之。……今浙東人清明節采其嫩苗食之，云一年不生瘡疥。"

芢 rén 《集韻》而鄰切，平真日。

草名。《集韻·真韻》："芢，艸名。"

⿱艹卜 pū 《集韻》普木切，入屋滂。

❶草生貌。《玉篇·艸部》："⿱艹卜，草生皃。"

❷同"攴"。小击。《集韻·屋韻》："攴，《說文》：'小擊也。'或作⿱艹卜。"

花 huā 《廣韻》呼瓜切，平麻曉。

❶种子植物的有性繁殖器官。由花瓣、花萼、花托、花蕊组成。有各种不同的形状和颜色，一般花谢后结成果实。《廣韻·麻韻》："花，(華)俗，今通用。"《廣雅·釋草》："花，華也。"王念孫疏證："顧炎武《唐韻正》云：'考花字自南北朝以上，不見於書。……唯《後魏書·李諧傳》載其《述身賦》曰：'樹先春而動色，艸迎歲而發花。'又曰：'肆雕章之腴旨，咀文苑(藝)之英華。'花字與華竝用。而五經，楚辭，諸子，先秦，兩漢之書，皆古本相傳，凡華字未有改為花者。'……引之案：《廣雅》釋花為華，《字詁》又云：'蘤，古花字。'則魏時已行此字，不始於後魏矣。"

❷可供观赏的植物。如：种花；买花。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·沖覺寺》："樹響飛嚶，堦叢花藥。"《梁書·何點傳》："園内有卞忠貞冢，點植花卉於冢側。"唐元稹《酬樂天歎損傷見寄》："病為怕風多睡月，起因花藥暫扶牀。"又古代专称牡丹、海棠为花。宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷一："洛陽人謂牡丹為花，成都人謂海棠為花，尊貴之也。"

❸开花。《齊民要術·五穀、果蓏、菜茹非中國物產者》引裴淵《廣州記》："不花而結實。"唐杜甫《偪側行贈畢四曜》："辛夷始花亦已落，况我與子非壯年。"

❹形状象花的东西。南朝梁元帝《鴛鴦賦》："朝浮兮浪花，夜集兮江沙。"北周庾信《寒園即目》："雪花深數尺，冰牀厚尺餘。"唐杜甫《獨酌成詩》："燈花何太喜，酒綠正相親。"

❺棉花的简称。如：弹花；轧花机。《天工開物·乃服·布衣》："去子取花，懸弓彈化。"

❻痘疮的简称。如：天花。

❼作战时受的伤。如：杀敌挂了花。

❽供观赏的一种烟火。如：礼花；花炮。

❾比喻事业的精华。如：文艺之花；革命之花。

❿有花纹的；颜色错杂的。南朝陳徐陵《玉臺新詠序》："五色花箋，河北膠東之紙。"《宋史·太祖紀三》："己亥，吳越國進銀裝花舫、金香師子。"明宋濂《勃泥入貢記》："腰纏花布，無輿馬，出入徒行。"

⓫混杂的，不单纯的。如：粗粮细粮花搭着吃。

⓬各色繁复的。如：花户；花名册。

⓭比喻女子。如：姊妹花。唐白居易《霓裳羽衣歌》："嬌花巧笑久寂寥，娃館苧蘿空處所。"五代王仁裕《開元天寶遺事》卷下："太液池有千葉白蓮數枝盛開，帝與貴戚宴賞焉。左右皆歎羨久之。帝指貴妃示於左右曰：'爭如我解語花。'"

⓮旧时指妓女或跟妓女有关的。如：花街柳巷；寻花问柳。宋邵雍《妓席》："花見白頭花莫笑，白頭人見好花多。"

⓯指某些幼小细微的东西。如：鱼花；蚕花；猪花。清李調元《南越筆記》："魚花產於江西……字曰花者，以其在荇藻間若花。"

⑯（眼睛）模糊。如：眼花；老花眼。唐杜甫《飲中八仙歌》："知章騎馬似乘船，眼花落井水底眠。"宋陸游《齋中雜詩》："西窗日過中，飢坐生眼花。"《紅樓夢》第五十回："我的眼越發花了。"

⑰虚伪的，用来迷惑人的。如：花哄；耍花招；花言巧語。《朱子語類·論語》："今所謂花言巧語，如今世舉子弄筆端做文字者便是。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："俺又本無心把你僧家混耗，甚花唇兒故來相惱。"《水滸全傳》第三十四回："你兀自不下馬受縛，更待何時？剗地花言巧語，煽惑軍心。"

⑱漩儿。《西遊記》第六回："那大聖變魚兒……急轉頭打個花就走。"

⑲耗费。如：花钱；花时间。《紅樓夢》第十二回："只是白花錢，不見效。"《兒女英雄傳》第三十三回："老爺是不枉花錢的。"《老殘遊記》第二十回："花幾千銀子，就完了事。"

⑳姓。《萬姓統譜·麻韻》："花，出何氏《姓苑》。唐花季睦，倉部員外郎。"

⿱艹仇

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

〔⿱艹仇蕡〕白芨别名。兰科。多年生草本。地下有指状分歧的块茎，可入药。《集韻·尤韻》："⿱艹仇，⿱艹仇蕡，艸名。"《廣雅·釋草》："白苙，⿱艹仇蕡也。"王念孫疏證："白苙即白及也。"按："白及"即"白芨"。

芿

rèng《廣韻》而證切，去證日。

❶割后再生的新草。《玉篇·艸部》："芿，草芟陳者又生新者。"《集韻·證韻》："芿，艸芟故生新曰芿。"唐方干《贈瑪瑙山禪者》："芿草不停獸，因師山更靈。"宋宋祁《春宴行樂家園》："園芿初乾小雨泥，飲壺游屐況親攜。"

❷乱草。《廣韻·證韻》："芿，草不翦。"《集韻·證韻》："芿，草木不翦。"《列子·黄帝》："趙襄子率徒十萬狩於中山，藉芿燔林。"南朝宋鮑照《侍郎報滿辭閣疏》："本應守業，墾畛剃芿。"

芹

說文·艸部

《説文》："芹，楚葵也。从艸，斤聲。"

qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

❶菜名。伞形科。有水芹和旱芹，是常见的蔬菜。《詩·魯頌·泮水》："思樂泮水，言采其芹。"《周禮·天官·醢人》："加豆之實，芹菹、兔醢。"阮元校勘記："案：《説文》：'菦，从艸，近聲。'《周禮》有菦菹。'是故書當作菦，今本省作芹。"《吕氏春秋·本味》："菜之美者……雲夢之芹。"《列子·楊朱》："昔人有美戎菽，甘枲莖芹萍子者，對鄉豪稱之。鄉豪取而嘗之，蜇於口，慘於腹，衆哂而怨之。"《本草綱目·菜部·水靳》："時珍曰：芹有水芹、旱芹。水芹生江湖陂澤之涯；旱芹生平地。……其莖有節棱而中空，其氣芬芳。五月開細白花，如蛇牀花。楚人采以濟飢，其利不小。"

❷喻微薄。如：芹献；芹敬。《紅樓夢》第一回："邀兄到敝齋一飲，不知可納芹意否？"《好逑傳》第六回："若不少致一芹，於心不安。"

❸"芹藻"的简称。喻旧时生员入学宫，即取得功名。《聊齋志異·狐諧》："行年二十有奇，尚不能掇一芹。"

⿱艹爪

zhǎo《廣韻》側絞切，上巧莊。

菜名。《玉篇·艸部》："⿱艹爪，菜名。"《集韻·巧韻》："⿱艹爪，菜名，生水中。"

苅

同"刈"。

芥

古鉩　說文·艸部　睡虎地簡一六·一二六　老子乙二一七上　縱横家書二二九　西陲簡四七·九

《説文》："芥，菜也。从艸，介聲。"

（一）jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶芥菜。十字花科。一、二年生草本。有叶用芥菜（如雪里红）、茎用芥菜（如榨菜）和根用芥菜（如大头菜）等变种。种子可榨油或制芥辣粉（芥末）。《説文·艸部》："芥，菜也。"唐玄應《一切經音義》卷七引《字林》："芥，辛菜也。"《禮記·内則》："膾，春用葱，秋用芥。"《春秋繁露·天地之行》："故薺以冬美，而芥以夏成。"宋蘇軾《擷菜》："秋來霜露滿東園，蘆服生兒芥有孫。"

❷小草。《方言》卷三："蘇、芥，草也。江、淮、南楚之間曰蘇，自關而西或曰草，或曰芥。"《左傳·哀公元年》："其亡也，以民為土芥。"杜預注："芥，草也。"《莊子·逍遥遊》："覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟。"《三國志·吴志·虞翻傳》："琥珀不取腐芥，磁石不受曲鍼。"又喻细微的事物。如：纤芥、芥视。

❸芥蒂；梗塞。清王士禛《梅厓詩意序》："若人世榮辱得喪，一無足芥其中者。"梁启超《中国前途之希望与国民责任》："一切皆是闲言闲语，政府闻之已熟，岂有一焉能芥其胸者。"

（二）gài

〔芥菜〕也作"盖菜"。芥菜的变种。叶子大，表面多皱纹，是普通的蔬菜。

苁

同"從"。《玉篇·艸部》："苁，古文從。"按：今为"蓯"的简化字。

芰

同"藙"。《玉篇·艸部》："芰，同藙。"

芲

同"花"。《篇海類編·花木類·艸部》："芲，音花，義同，俗用。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："東風篇落滿庭芲，玉人不見朱扉亞。"

芩

說文·艸部　邗江王奉世墓木牘　武威醫簡九一甲

《説文》："芩，艸也。从艸，今聲。《詩》曰：'食野之芩。'"

（一）qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

草名。禾本科，湿处野生。《説文·艸部》："芩，艸也。"《詩·小雅·鹿鳴》："呦呦鹿鳴，食野之芩。"毛傳："芩，草也。"孔穎達疏引陸璣曰："莖如釵股，葉如竹，蔓生。"《吴越春秋·勾踐入臣外傳》："越王從嘗糞惡之後，遂病，口

臭。范蠡乃令左右皆食芩草，以亂其氣。"

（二）yín《集韻》魚音切，平侵疑。

同"荶"。水菜名。《集韻·侵韻》："荶，菜名。似蒜，生水中。古作芩。"

芬 說文·屮部 說文或體 老子乙二二一上 開母闕 白石神君碑

《説文》："岁，艸初生，其香分布。从屮，从分，分亦聲。芬，岁或从艸。"

fēn《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶香，香气。如：芬芳；芳菲。《説文·屮部》："岁，艸初生，其香分布。芬，岁或从艸。"《荀子·正名》："香、臭、芬、鬱、腥、臊、洒、酸奇臭，以鼻異。"楊倞注："芬，花草之香氣也。"《楚辭·離騷》："芳菲菲而難虧兮，芬至今猶未沫。"唐于志寧《〈大唐西域記〉序》："德契中庸，腾芬蘭室。"

❷香料。《急就篇》第十四章："芬薰脂粉膏澤筩。"顏師古注："芬者，蘊糅其質以為香也。"

❸比喻美名或盛德。晉陸機《文賦》："詠世德之駿烈，誦先人之清芬。"《晉書·桓彝傳論》："揚芬千載之上，淪骨九泉之下。"

❹和，和好。《廣雅·釋詁三下》："芬，和也。"王念孫疏證："《方言》：'芬，和也。'郭璞注云：'芬香和調。'……凡人相和好亦謂之芬。《荀子·議兵篇》云：'其民之親我歡若父母，其好我芬若椒蘭。'《非相篇》云：'驩欣芬薌以送之。'皆是也。"

❺通"紛"。众多貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："芬，叚借為紛。"《漢書·禮樂志》："羽旄殷盛，芬哉芒芒。"顏師古注："芬亦謂衆多。"

❻通"墳(fén)"。隆起貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："芬，叚借為墳。"《管子·地員》："青怵以肥，芬然若灰。"尹知章注："芬然，壤起貌。"

❼姓。《廣韻·文韻》："芬，姓。《戰國策》晉有大夫芬質。"

芯（一）gōng《廣韻》職容切，平鍾章。

草名。《集韻·東韻》："芯，艸名。"

（二）sōng《集韻》思融切，平東心。

同"菘"。《集韻·東韻》："菘，菜名。或作芯。"

芝 說文·艸部

《説文》："芝，艸浮水中皃。从艸，乏聲。"

fàn《廣韻》孚梵切，去梵敷。又匹凡切。侵部。

草浮出水貌。《説文·艸部》："芝，艸浮水中皃。"

苍"蒼"的简化字。

苯同"萃"。《直音篇·艸部》："苯，同萃。"

芪 說文·艸部

《説文》："芪，芪母也。从艸，氏聲。"

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

〔芪母〕即知母。根茎入药。《廣雅·釋草》："芪母、兒踵、東根也。"王念孫疏證："《玉篇》云：'蒁母草，即知母也。'……《神農本草》云：'知母，一名蚳母，一名蝭母。'……《御覽》引《范子·計然》云：'提母出三輔，黄白者善。'芪、蒁、知、蝭、蚳、提，古聲竝相近也。"

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

同"茎"。《集韻·脂韻》："茎，《説文》：'茎藸，艸也。'一曰欟茎，木名，今刺榆。或从氏。"

苐同"莩"。《集韻·止韻》："莩，《説文》：'蘽菜也。'或作苐。"

芴 說文·艸部

《説文》："芴，菲也。从艸，勿聲。"

（一）wù《廣韻》文弗切，入物微。術部。

❶葸菜。又名"菲"、"宿菜"。十字花科。一年生草本。可供观赏，又作蔬菜。《説文·艸部》："芴，菲也。"《詩·邶風·谷風》"采葑采菲"唐孔穎達疏引陸璣曰："菲，似葍，莖麤，葉厚而長，有毛。三月中烝鬻為茹，滑美可作羹。幽州人謂之芴，《爾雅》謂之葸菜，今河内人謂之宿菜。"

❷土瓜。《廣雅·釋草》："土瓜，芴也。"

❸有机化合物。分子式$C_{13}H_{10}$，白色的片状晶体，由煤焦油制得。(英fluorene)

（二）hū《集韻》呼骨切，入没曉。術部。

通"忽"，忽然。《荀子·正名》："愚者之言，芴然而粗。"楊倞注："芴與忽同。忽然，無根本貌。"《莊子·天下》："芴乎若亡，寂乎若清。"成玄英疏："芴，忽也。"

芡 說文·艸部

《説文》："芡，雞頭也。从艸，欠聲。"

qiàn《廣韻》巨險切，上琰羣。談部。

❶水生植物名。又名"雞頭"。睡莲科。水生草本。叶浮水面，圆形，边缘向上折，上面多皱。夏季开紫色花。浆果球形，海绵质，密生有刺，种子球形，即芡实，供食用，又可入药。《方言》卷三："莜、芡，雞頭也。北燕謂之莜，青、徐、淮、泗之間謂之芡，南楚、江、湘之間謂之雞頭，或謂之雁頭，或謂之烏頭。"《吕氏春秋·恃君》："夏日則食蔆芡，冬日則食橡栗。"宋樓鑰《浣溪沙·雙檜堂》："芡剥明珠隨意嚼，瓜分瓊玉趁時嘗。"元袁桷《隱居圖賦》："被以松杉，潴以芡菱。"

❷烹调时用芡粉（芡实粉或其他淀粉）调的浓汁。如：勾芡。

芄 dān《集韻》多寒切，平寒端。

草名。《玉篇·艸部》："芄，草。"

茚 說文·艸部

《説文》："茚，昌蒲也。从艸，印聲。益州云。"按：徐鍇繫

傳作"益州生"。

áng《廣韻》五剛切,平唐疑。又魚兩切。陽部。

昌蒲的别名。《説文·艸部》:"茚,昌蒲也。"《廣韻·唐韻》:"茚,昌蒲别名。"

芶 同"苟"。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》:"芶,菜名。"《正字通·艸部》:"芶,俗字。舊註哥休切,音勾,汎云菜名。泥。"

芟 説文·艸部 曹全碑

《説文》:"芟,刈艸也。从艸,从殳。"按:徐鍇繫傳作"從艸,殳聲"。唐慧琳《一切經音義》卷五十一引《説文》也作"从艸,殳聲。"

(一) shān《廣韻》所銜切,平銜生。談部。

❶除草;割。《説文·艸部》:"芟,刈艸也。"《詩·周頌·載芟》:"載芟載柞,其耕澤澤。"毛傳:"除草曰芟,除木曰柞。"《周禮·秋官·薙氏》:"夏日至而夷之,秋繩而芟之,冬日至而耜之。"《左傳·隱公六年》:"如農夫之務去草焉,芟夷蕴崇之。"杜預注:"芟,刈也。"明馬中錫《中山狼傳》:"伐我條枚,芟我枝葉。"

❷削除;除去。漢陳琳《檄吴將校部曲文》:"芟敵搴旗,静安海内。"《文心雕龍·鎔裁》:"芟繁剪穢,弛於負擔。"宋陳亮《又乙巳春書之一》:"芟夷史籍之繁詞,刊削流傳之訛謬。"

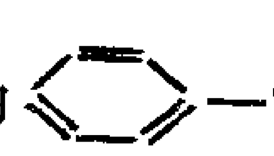
❸大镰刀。《國語·齊語》:"耒、耜、枷、芟。"韋昭注:"芟,大鐮,所以芟草也。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》:"彼樵豎持芟,農夫執耒,不幸而遇,將除其害。"

❹(用作防汛护堤)砍下的芦荻。《宋史·河渠志一》:"凡伐蘆荻謂之'芟',伐山木榆柳枝葉謂之'梢',辮竹糾芟為索。……先擇寬平之所為埽場。埽之制,密布芟索,鋪梢,梢芟相重,壓之以土,雜以碎石,以巨竹索横貫其中,謂之'心索'。"

(二) wěi《集韻》尹捶切,上紙以。

同"芛"。《集韻·紙韻》:"芛,《説文》:'艸之皇榮也。'一曰:艸木華初生者為芛。或从蓌省。"

苄 biàn

〔苄基〕也称"苯甲基"。结构为 —CH_2—的有机化合物的基。(英benzyl)

芠 wén《集韻》無分切,平文微。

❶〔芒芠〕古人指宇宙形成前的混沌状态。《淮南子·精神》:"古未有天地之時,惟像無形,窈窈冥冥,芒芠漠閔,澒濛鴻洞,莫知其門。"高誘注:"皆未成形之氣也。"

❷草名。《玉篇·艸部》:"芠,芠草。"

苀 háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。又古郎切。

草名。《集韻·唐韻》:"苀,艸名,葉似蒲,叢生。"漢張衡《西京賦》:"草則葴莎菅蒯,薇蕨荔苀。"

芳 睿生盨 説文·艸部 相馬經一上一 馬王堆易一三 華山廟碑 張遷碑

《説文》:"芳,香艸也。从艸,方聲。"段玉裁注:"香艸當作艸香。"

fāng《廣韻》敷方切,平陽敷。陽部。

❶花草的香气;香。《説文·艸部》:"芳,艸香。"《廣雅·釋器》:"芳,香也。"《楚辭·離騷》:"蘭芷變而不芳兮,荃蕙化而為茅。"漢武帝《秋風辭》:"蘭有秀兮菊有芳,攜佳人兮不能忘。"唐柳宗元《南中榮橘柚》:"密林耀朱綠,晚歲有餘芳。"

❷香草。也泛指花卉。如:孤芳自赏;群芳谱。《楚辭·離騷》:"雖萎絶其亦何傷兮,哀衆芳之蕪穢。"唐白居易《賦得古原草送别》:"遠芳侵古道,晴翠連荒城。"宋王安石《奉酬約之見招》:"種芳彌近渚,伐翳取遥岑。"

❸美好的。如:芳辰;芳姿。南朝宋劉鑠《擬行行重行行》:"芳年有華月,佳人無還期。"唐杜甫《同李太守登歷下古城員外新亭》:"芳宴此時具,哀絲千古心。"又指美好的名声或德行。如:流芳百世。漢蔡邕《劉鎮南碑》:"昭示來世,垂芳後昆。"《晉書·后妃傳上·武元楊皇后》:"后承前訓,奉述遺芳。"

❹喻有贤德的人。《楚辭·離騷》:"昔三后之純粹兮,固衆芳之所在。"王逸注:"衆芳,喻羣賢。"

❺通"房(fáng)"。子房。《吕氏春秋·審時》:"穗鉅而芳奪,秮米而不香。"俞樾平議:"此文芳字當讀為房,房者柎也。《山海經·西山經》'員葉而白柎',郭(璞)注曰:'今江東呼草木子房為柎'是也。穗鉅而芳奪,言穗雖大而其房必脱落也,因借芳為房。"

❻古州名。北周始置。地在今甘肃省临潭县西南。《資治通鑑·唐高宗儀鳳元年》:"吐蕃寇鄯、廓、河、芳等州。"胡三省注引宋白曰:"建德三年,改三川為常芬縣,仍立芳州,以邑隸焉。取地多芳草以名州。隋廢州,唐復置。"

❼姓。《通志·氏族略五》:"芳氏,《風俗通》:'漢有幽州刺史芳垂敷。'"

苂 "炗"的讹字。《方言》卷十二:"苂,明也。"郭璞注:"苂,光也。音淫。"戴震疏證:"炗,各本訛作苂。《廣雅》:'炗,明也。'曹憲音淫,今據以訂正。"

芦 (一) hù《集韻》後五切,上姥匣。

同"苄"。《集韻·姥韻》:"苄,艸名。《説文》:'地黄也。'或作芦。"

(二) lú

同"蘆"。《字彙·艸部》:"芦,俗以芦為蘆。"按:今为"蘆"的简化字。

芵 説文·艸部

《説文》:"芵,艸也。从艸,冘聲。"

(一) chén《廣韻》直深切,平侵澄。又都敢切。侵部。

草名。《説文·艸部》:"芵,艸也。"王筠句讀:"上文'蕁,芵藩也',既不類列,此又不云'芵藩也',蓋非一物。"

(二) yín《廣韻》餘針切,平侵以。

热。《廣韻·侵韻》:"芵,熱也。"

芯 縱横家書二六七

(一) xīn《集韻》思林切,平侵心。

❶草名。《集韻·侵韻》:“芯,艸名。”

❷灯心草茎中的髓,俗称灯芯。光緒年修《黄巖縣志·里諺》:“家有千金,不添雙芯,儉之積也。”

(二) xìn

❶〔芯子〕1.装在器物中心的捻子、引线之类的东西。如蜡烛的捻子、爆竹的引线等。2.蛇的舌头。

❷物体的中心部分。如:岩芯;型芯。

芛 說文·艸部

《說文》:“芛,艸之葟榮也。从艸,尹聲。”

wěi《廣韻》羊捶切,上紙以。又餘律切。質部。

初生的草木花。《爾雅·釋草》:“蕍、芛、葟、華、榮。”郭璞注:“今俗呼草木華初生者為芛。”邢昺疏:“芛,華初生之名也。”一说为花开貌。《說文·艸部》:“芛,艸之葟榮也。”

芵 jué《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

〔芵明〕又名“芵茪”、“馬蹄决明”,即决明。豆科。一年生草本。偶数羽状复叶,荚果呈长角状,种子入药。《爾雅·釋草》:“薢茩,芵茪。”邢昺疏:“藥草芵明也,一名芵茪,一名决明。……陶注《本草》云:‘葉如茳豆(芒),子形似馬蹄,呼為馬蹄决明。’《廣雅》謂之羊躑躅也。”

芛 yǐn《玉篇》移軫切。

草名。《玉篇·艸部》:“芛,草。”

芭 (一) bā《廣韻》伯加切,平麻幫。魚部。

❶〔芭蕉〕又名“巴苴”、“甘蕉”。芭蕉科。高大直立草本。叶长而宽大,果实跟香蕉相似,叶的纤维可造纸或编绳索,根茎和花蕾入药。《玉篇·艸部》:“芭,芭蕉。”《龍龕手鑑·草部》:“芭蕉,芭蕉葉黄,可以紡績為布也。”晉嵇含《南方草木狀》:“(甘蕉)一名芭蕉,或曰巴苴。”唐韓愈《山石》:“升堂坐階新雨足,芭蕉葉大支子肥。”元袁桷《寄開元奎律師》:“雙塔亭亭透夕陽,芭蕉深處碧窻凉。”

❷香草名。《玉篇·艸部》:“芭,香草也。”《楚辭·九歌·禮魂》:“成禮兮會鼓,傳芭兮代舞。”王逸注:“芭,巫所持香草名也。”

(二) pā《集韻》披巴切,平麻滂。

❶人名。《集韻·麻韻》:“芭,人名。漢有侯芭。”

❷同“葩”。花。《大戴禮記·夏小正》:“拂桐芭。”洪震煊疏義:“‘拂’音義近放……芭,古文‘葩’省,《說文》云:‘葩,華也。’”

芤 kōu《集韻》墟侯切,平侯溪。

❶葱的别名。《本草綱目·菜部·葱》:“葱,《釋名》:芤。時珍曰:葱,從囱,有囱通之象也。芤者,草中有孔也,故字從孔,芤脈象之。”

❷中医脉象之一。指脉搏浮大而软,按之中空如葱管。常见于大失血后。《集韻·矦韻》:“芤,病脉。徐氏說:按之即無,舉之來至,傍實中空者曰芤。”《傷寒論·辨脈法》:“脈弦而大,弦則為減,大則為芤。減則為寒,芤則為虛。”《脈經·脈形狀指下秘訣》:“芤脈浮大而軟,按之中央空,兩邊實。”《西遊記》第六十九回:“陛下左手寸脉强而緊,關脉澀而緩,尺脉芤且沉。”

苏 “蘇”、“囌”的简化字。

茾 同“莽”。《康熙字典·艸部》引《篇海》:“茾,同莽。”

苡 yǐ《廣韻》羊已切,上止以。之部。

〔芣苡〕见“芣”。

芧 說文·艸部

《說文》:“芧,艸也。从艸,予聲。可以為繩。”

(一) zhù《廣韻》直吕切,上語澄。魚部。

荆三棱,又称“三棱草”。莎草科。多年生沼泽草本。茎直立,三棱形。茎可作造纸原料。块茎入药。《說文·艸部》:“芧,艸也。可以為繩。”《漢書·司馬相如傳》:“蔣芧青薠。”顏師古注引張揖曰:“芧,三稜也。”

(二) xù《集韻》象吕切,上語邪。魚部。

橡树(即栎树)。也指橡实。《集韻·語韻》:“芧,木名,栩也。或作柔。”《莊子·齊物論》:“狙公賦芧。”成玄英疏:“芧,橡子也,似栗而小也。”鲁迅《坟·文化偏至论》:“其亦将木居而芧食欤?”

苭 huàn《集韻》胡辦切,去襇匣。

草名。《玉篇·艸部》:“苭,草名。”

5 **茉** mò《正字通》彌葛切。

〔茉莉〕也作“末利”。常绿灌木。又称这种植物的花。木犀科。夏季开白花,有浓香。花可熏制茶叶,又为提取芳香油的原料。《正字通·艸部》:“茉,茉莉,花名。”《本草綱目·草部·茉莉》:“茉莉,嵇含《草木狀》作末利,《洛陽名園記》作抹厲,佛經作抹利,《王龜齡集》作没利,《洪邁集》作末麗,蓋末利本胡語,无正字,隨人會意而已。……末利原出波斯,移植南海,今滇、廣人栽蒔之,其性畏寒,不宜中土。弱莖繁枝,綠葉團尖。初夏開小白花,重瓣無蕊……有千葉者,紅色者,蔓生者,其花皆夜開,芬香可愛。”宋李光《四月十四日晚陳列之見顧追涼翫月於東橋之上輒成長句以寫一時風景之勝》:“影翻鳳尾槟榔葉,香散龍涎茉莉花。”清魏源《江南吟十首》之一:“春風玫瑰夏杜鵑,午夏茉莉早秋蓮。”

茉 同“味”。《直音篇·艸部》:“茉,同味。”

茮 同“莫”。《字彙補·艸部》:“茮,古《孝經》莫字。”

茙 qióng《廣韻》渠容切,平鍾羣。

蕵莢的种子。《玉篇·艸部》:“茙,蕵莢實也。”

苤 (一) qū《廣韻》去魚切,平魚溪。

草器。《玉篇·艸部》："苦，草器。"

（二）qù《廣韻》丘倨切，去御溪。

草名。《廣韻·御韻》："苦，草名。"

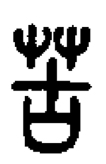
苷 說文·艸部

《説文》："苷，甘艸也。从艸，从甘。"

gān《廣韻》古三切，平談見。談部。

❶甘草。药草名。《説文·艸部》："苷，甘艸也。"《正字通·艸部》："苷，俗甘字。甘艸枝葉如槐，高五六尺，葉端微尖，有白毛。實作角。……味甘，故名甘草。俗加卄。"

❷甙的别名。

苦 古鈢  說文·艸部 老子乙前一〇五上

居延簡甲一二五A 武威醫簡八四甲 禮器碑陰

《説文》："苦，大苦，苓也。从艸，古聲。"桂馥義證："苓當為蘦，本書：蘦，大苦也。《釋草》同。馥案：即黄藥也。"

（一）kǔ《廣韻》康杜切，上姥溪。又苦故切。魚部。

❶苦菜。即荼。《説文·艸部》："苦，大苦，苓也。"《詩·唐風·采苓》："采苦采苦，首陽之下。"毛傳："苦，苦菜也。"孔穎達疏引陸璣曰："苦菜生山田及澤中，得霜甜脆而美。"《禮記·内則》："濡豚包苦實蓼。"鄭玄注："苦，苦荼也。"《穆天子傳》卷二："天子於是休獵，於是食苦。"郭璞注："苦，屮名，可食。"

❷象胆汁或黄连的味道，跟"甘"、"甜"相反。古称"五味"之一。《詩·邶風·谷風》："誰謂荼苦，其甘如薺。"《神農本草經》卷一："黄連，味苦寒。主熱氣，目痛，眥傷，泣出，明目。"《荀子·正名》："甘、苦、鹹、淡、辛、酸、奇味以口異。"明李應昇《甘棠集小引》："苦則吐，甘者茹焉，人情乎。"

❸痛苦；困苦。如：丰收莫忘荒年苦。《廣韻·姥韻》："苦，患也。"《禮記·禮運》："死亡貧苦，人之大惡存焉。"《後漢書·方術列傳·華陀》："病者不堪其苦。"宋范成大《後催租行》："明年不怕催租苦。"《三國志平話》卷上："軍受帶甲之勞，民遭塗炭之苦。"又使痛苦。《莊子·庚桑楚》："吞舟之魚，碭而失水，則蟻能苦之。"又以为苦；以为患；痛恨。如：苦车；苦船。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·將失》："民苦其師，可敗也。"《史記·秦始皇本紀》："蒙罪者重，刑戮相望於道，而天下苦之。"《新唐書·狄光嗣傳》："貪暴為虐，民苦之。"

❹使受；施。《靈樞經·五閱五使》："如是之人者，血氣有餘，肌肉堅緻，故可苦以鍼。"

❺困辱。《禮記·樂記》："知者詐愚，勇者苦怯。"孔穎達疏："勇者苦怯，謂困苦怯者。"《漢書·馮奉世傳》："先是時，漢數出使西域，多辱命不稱，或貪汙，為外國所苦。"顔師古注："苦，謂困辱之。"

❻穷困。如：苦日子；苦人。《廣雅·釋詁四》："苦，窮也。"《世説新語·賢媛》："王經少貧苦，仕至二千石。"

❼悲伤。《吕氏春秋·遇合》："人有大臭者，其親戚兄弟妻妾知識無能與居者，自苦而居海上。"高誘注："苦，傷也。"唐杜甫《石壕吏》："吏呼一何怒，婦啼一何苦。"宋葛長庚《謁金門》："千里無家歸未得，春風知我苦。"

❽病；病痛。《莊子·達生》："見一丈夫游之，以為有苦而欲死也。"陸德明釋文："司馬(彪)云：苦，病也。"《隋書·許智藏傳》："帝每有所苦……智藏為方奏之，用無不效。"《資治通鑑·晉惠帝元康九年》："雖有微苦，宜力疾朝侍。"胡三省注："苦亦疾也。"

❾勤劳；劳苦。《廣韻·姥韻》："苦，勤也。"如：一不怕苦，二不怕死；书山有路勤为径，学海无边苦作舟。《墨子·七患》："故民苦於外，府庫單於內。"《孟子·梁惠王上》："樂歲終身苦，凶年不免於死亡。"《史記·衛康叔世家》："身自勞，與百姓同苦。"

❿深。如：苦心孤诣；冥思苦想。《戰國策·韓策一》："此安危之要，國家之大事也。臣請深惟而苦思之。"宋蘇軾《辛丑十一月十九日馬上賦詩寄子由》："君知此意不可忘，慎勿苦愛高官職。"明何景明《與李空同論詩書》："辭艱者意反近，意苦者辭反常。"

⓫恳切。《世説新語·規箴》："執經登坐，諷誦朗暢，詞色甚苦，高足之徒，皆肅然增敬。"《北史·薛辯傳附薛聰》："帝欲進以名位，輒苦讓不受。"

⓬多；多次。《齊民要術·種桑柘》："大率桑多者宜苦斫，桑少者宜省剝，秋斫欲苦，而避日中。"唐王之渙《送别》："楊柳東門樹，青青夾御河，近來攀折苦，應為别離多。"唐杜牧《吴宫詞》："鵁鳴山苦雨，魚躍水多風。"又过度。如：指甲剪得太苦，鞋穿得太苦。《張淮深變文》："霜刀用苦光威日，虎豹爭奔煞氣濃。"唐陸龜蒙《春雨即事寄襲美》："雙屐著頻看齒折，敗裘披苦見毛稀。"

⓭急。《廣雅·釋詁一》："苦，急也。"王念孫疏證："《文選·廣絶交論》注引《説文》云：'苦，急也。'《莊子·天道篇》云：'斲輪，徐則甘而不固，疾則苦而不入。'《淮南子·道應》與《莊子》同。高誘注云：'苦，急意也。甘，緩意也。'"

⓮快意；幸好；好在。《方言》卷二："苦，快也。"郭璞注："苦而為快者，猶以臭為香，亂為治，徂為存，故訓義之反覆用之是也。"《水滸全傳》第三十一回："這孟州城是箇小去處，那土城苦不甚高。就女牆邊，望下先把朴刀虛按一按……托地只一跳，把棒一拄，立在濠塹邊。"

⓯炽。《方言》卷十二："苦、翕，熾也。"

⓰副词，1.表示程度，相当于"甚"、"很"。《三國志·吴志·吴主傳》："人言苦不可信，朕為諸君破家保之。"唐韓愈《贈崔立之評事》："崔侯文章苦捷敏，高浪駕天輸不盡。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："不苦詐打扮，不甚豔梳掠。"2.表示与实际情况相反，相当于"偏偏"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："苦，猶偏也。"唐李白《公無渡河》："旁人不惜妻止之，公無渡河苦渡之。"元高明《琵琶記·蔡公逼試》："何必苦恁淹滯。"

⓱姓。《通志·氏族略三》："苦氏，越大夫苦成。漢有苦灼，為會稽太守。"

（二）gǔ《集韻》果五切，上姥見。魚部。

通"盬"。1.粗劣。《廣韻·姥韻》："苦，麤也。"《集韻·姥韻》："沽，略也，或作苦，通作盬。"《管子·小匡》："辨其功苦。"尹知章注："功謂堅美，苦謂濫惡。"戴望校正："苦讀為盬。"《史記·五帝本紀》："陶河濱，河濱器皆不苦窳。"張守節正義："苦，讀若盬，音古。盬，麤也。"漢張衡《西京賦》："鬻良雜苦，蚩眩邊鄙。"2.止息。《爾雅·釋詁下》：

"苛，息也。"清王引之《經義述聞·毛詩下·王事靡盬》："苦讀與'靡盬'之盬同。""盬者，息也，王事靡盬者，王事靡有止息也。"

（三）hù

古地名。春秋楚地。秦置苦县，汉属淮阳国，治所在今河南省鹿邑县东。《史記·樊酈滕灌列傳》："攻苦、譙，復得亞將周蘭。"張守節正義："苦、譙，户焦二音。"

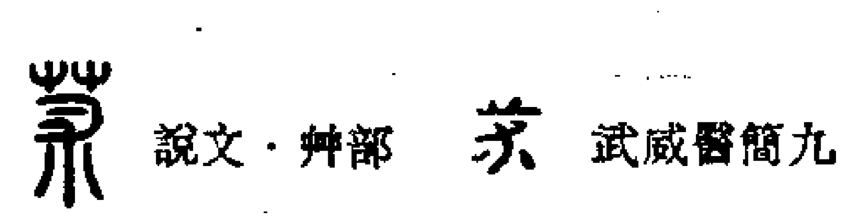
苯

běn《廣韻》布忖切，上混幫。

❶〔苯䔿〕草丛生。《玉篇·艸部》："苯，苯䔿，草叢生也。"漢張衡《西京賦》："苯䔿蓬茸，彌皋被岡。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》："禾卉苯䔿以垂穎，山嶽峨嵯而連岡。"

❷有机化合物。分子式C_6H_6，无色液体，有芳香气味，容易挥发，燃点很低。主要由焦炉气及煤焦油获得，也可由乙炔合成。可用作溶剂。它的衍生物广泛地用作合成树脂(聚苯乙烯)，合成农药(二二三)等的基本原料。(英 benzene)

⿱艹朮

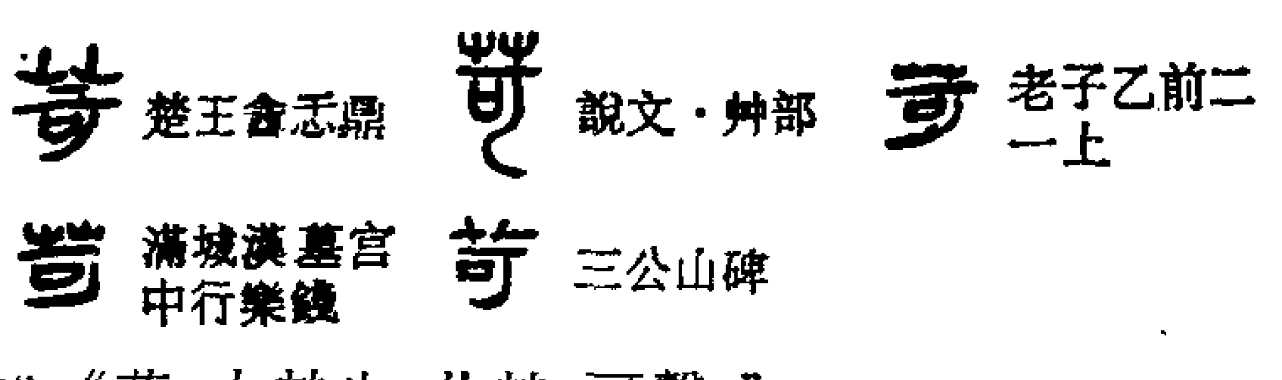


《說文》："⿱艹朮，山薊也。从艸，朮聲。"王筠句讀："《釋草》省作朮。《本草》有白朮、赤朮。"

zhú《廣韻》直律切，入術澄。術部。

草名。菊科朮属植物的泛称。多年生草本。《說文·艸部》："⿱艹朮，山薊也。"《玉篇·艸部》："⿱艹朮，山薊。與朮同。"《山海經·中山經》："(泰室之山)有草焉，其狀如⿱艹朮。"郭璞注："⿱艹朮似薊也。"

苛



《說文》："苛，小艸也。从艸，可聲。"

（一）kē《廣韻》胡歌切，平歌匣。又《正字通》讀若科。歌部。

❶小草。《說文·艸部》："苛，小艸也。"

❷细草丛生貌。《玉篇·艸部》："苛，小草生皃。"

❸烦琐；繁细。《史記·韓長孺列傳》："今太后以小節苛禮責望梁王。"《後漢書·宣秉傳》："務舉大綱，簡略苛細。"

❹骚扰。《國語·晉語一》："朝夕苛我邊鄙。"韋昭注："苛，擾也。"

❺苛刻；狠虐。《禮記·檀弓下》："苛政猛於虎也。"《毛詩序》："哀刑政之苛。"陸德明釋文："苛，虐也。"唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》："平王虐忠助讒，苛虐厥政。"

❻急切。《集韻·歌韻》："苛，急也。"《文選·陸機〈從軍行〉》："隆暑固已慘，涼風嚴且苛。"李善注："宋均《春秋緯》注曰：'苛者，切也。'"

❼沉重；麻痹。《素問·至真要大論》："筋肉拘苛，血脈凝泣。"王冰注："拘，急也。苛，重也。"又《逆調論》："人之肉苛者，雖近衣絮，猶尚苛也。"王冰注："苛謂㾓重，身用志不應，志為身不親，兩者似不相有也。"

❽通"疴"。病患。清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："苛，叚借為疴。"《呂氏春秋·審時》："殃氣不入，身無苛殃。"高誘注："苛，病。"《禮記·內則》："疾痛苛癢。"鄭玄注："苛，疥也。"《素問·四氣調神大論》："故陰陽四時者，萬物之終始也，死生之本也。逆之則災害生，從之則苛疾不起。"

❾姓。《萬姓統譜·歌韻》："苛，漢苛異。見《印藪》。"

（二）hē《集韻》虎何切，平歌曉。歌部。

通"訶"。责问。《方言》卷二："苛，怒也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："苛，叚借為訶。"《周禮·夏官·射人》："不敬者，苛罰之。"鄭玄注："苛謂詰問也。"《漢書·王莽傳中》："吏民出入，持布錢以副符傳，不持者，廚傳勿舍，關津苛留。"顏師古注："苛，問也。"

苐

同"莘"。《類篇·艸部》："苐"，同"莘"。

苪

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。

❶显著。《玉篇·艸部》："苪，明著也。"《廣韻·梗韻》："苪，著也。"

❷草名。《集韻·梗韻》："苪，艸名。"

苤

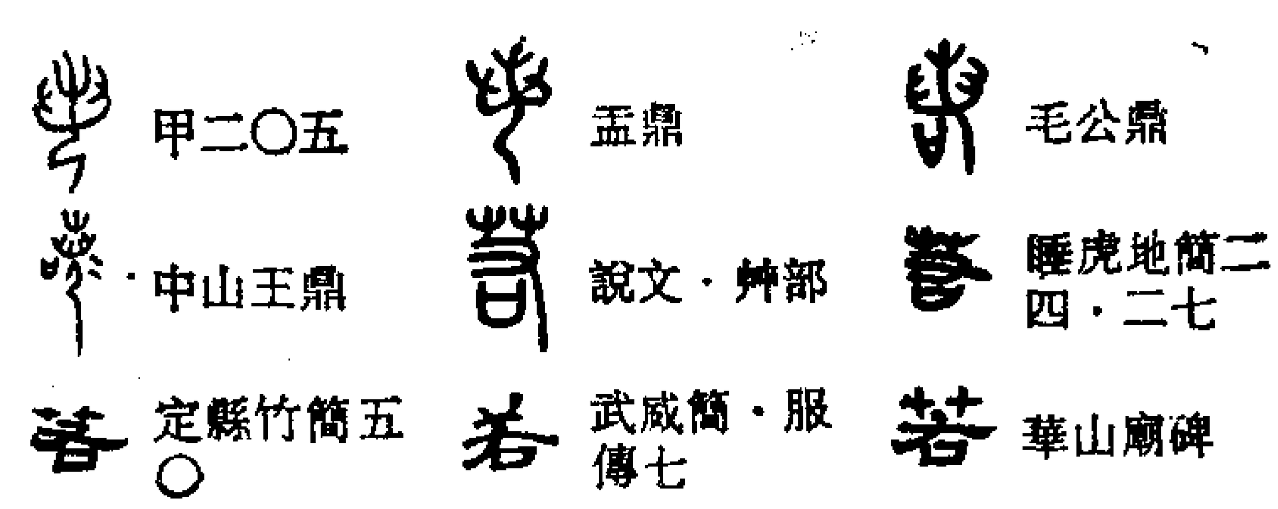
（一）pī《集韻》攀悲切，平脂滂。

花盛貌。《玉篇·艸部》："苤，花盛。"《集韻·脂韻》："苤，艸木花盛皃。"

（二）piě

〔苤藍〕又名"擘藍"、"珠莖甘藍"。十字花科。二年生草本。叶有长柄，茎扁球形，球茎可作蔬菜。

若



《說文》："若，擇菜也。从艸、右。右，手也。一曰杜若，香艸。"商承祚《殷虚文字類編》："案：卜辭諸若字象人舉手而跽足，乃象諸時巽順之狀，古諾與若為一字，故若字訓為順。古金文若字與此畧同。"

（一）ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

❶顺从；和善。《爾雅·釋言》："若，順也。"郝懿行義疏："若者，《釋詁》云：'善也。'善者，和順於道德，故又訓順。"《詩·小雅·大田》："播厥百穀，既庭且碩，曾孫是若。"《左傳·宣公三年》："故民入川澤山林，不逢不若。"《資治通鑑·唐睿宗景雲二年》："天地垂祐，風雨時若。"

❷诺；应允。后作"諾"。《馬王堆漢墓帛書·經法·名理》："若者，言之符也；已者，言之絶也。已若不信，則知(智)大惑矣。已若必信，則處於度之內也。"

❸择菜。《說文·艸部》："若，擇菜也。"

❹选择。清段玉裁《說文解字注·艸部》："《晉語》秦穆公曰：'夫晉國之亂，吾誰使先若夫二公子而立之，以為朝夕之急。'此謂使誰先擇二公子而立之，若正訓擇，擇菜引申之義也。"

❺象；如同。《書·盤庚上》："若網在綱，有條不紊。"唐王勃《杜少府之任蜀川》："海內存知己，天涯若比鄰。"又

为同；相当。《孟子·滕文公上》："布帛長短同，則賈相若。"《醒世姻緣傳》第十八回："也不論班輩差與不差，也不論年紀若與不若。"

❻及；到。《國語·晉語五》："病未若死。"又为比得上（多用于否定句和反问句）。《論語·學而》："未若貧而樂，富而好禮者也。"《禮記·檀弓下》："雖然，則彼疾，當養者孰若妻與宰？"

❼奈。清王引之《經傳釋詞》卷七："若，猶柰也，凡經言'若何'、'若之何'者皆是。"《國語·齊語》："齊國寡甲兵，為之若何？"《左傳·僖公十五年》："寇深矣，若之何？"

❽香草杜若的省称。《説文·艸部》："若，杜若，香艸。"《楚辭·九章·惜往日》："自前世之嫉賢兮，謂蕙若其不可佩。"洪興祖補注："若，杜若也。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："摶芬若以為枕兮，席荃蘭而茝香。"李善注："芬若荃蘭皆香草也。"唐陸龜蒙《美人》："猶欲悟君心，朝朝佩蘭若。"

❾传说中的海神名。《莊子·秋水》："於是焉河伯始旋其面目，望洋向若而歎。"陸德明釋文："司馬云：'若，海神。'"

❿神话中的神木名。《山海經·西山經》："（槐江之山）其陰多榣木之有若。"郭璞注："大木之奇靈者為若。見《尸子》。"

⓫禾秆皮。《説文·禾部》："穌，杷取禾若也。"朱駿聲通訓定聲："稈皮散亂，杷而梳取之。"按：段玉裁《説文解字注》"秧"字注"凡可去之皮曰若。"

⓬践踏。也作"踔"。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："徒車之所轥轢，步騎之所蹂若。"李善注："《廣倉》曰：'若，蹈足貌。'"

⓭代词。1.用于对称，相当于"你（们）"、"你（们）的"。《莊子·齊物論》："然則我與若與人俱不能相知也。"《史記·項羽本紀》："吾翁即若翁。"唐柳宗元《捕蛇者説》："更若役，復若賦。"2.用于他称。相当于"其"、"他的"。《書·大誥》："若考作室，既厎法，厥子乃弗肯堂，矧肯構？"《墨子·天志下》："今人處若國得罪，將猶有異國所，以避逃之者矣。"《論衡·實知》："孔子生，不知其父，若母匿之。"3.用于近指。相当于"这个"、"这样"。《論語·憲問》："君子哉若人！尚德哉若人！"《孟子·梁惠王上》："以若所為，求若所欲，猶緣木而求魚也。"又用于远指。相当于"那"。如：若輩。4.用于疑问。相当于"怎么"、"哪里"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："若，猶怎也；那也。"唐白居易《送人貶信州判官》："若於此郡為卑吏？刺史廳前又折腰。"宋王安石《奉酬永叔見贈》："他日若能窺孟子，終身何敢望韓公。"5.用同"偌"。这么；那么。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："若，與偌同。"唐白居易《見敏君初到郊寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和》："望鄉心若苦，不用數登樓。"《紅樓夢》第一百零六回："老太太若大年紀，兒子們並沒奉養一日，反累他老人唬得死去活來。"

⓮副词。1.表示承接，相当于"乃"、"才"。《小爾雅·廣言》："若，乃也。"《國語·周語中》："必有忍也，若能有濟也。"《管子·海王》："一女必有一鍼一刀，若其事立。"尹知章注："若，猶然後。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·姓爭》："刑德相養，逆順若成。"2.表示不肯定。相当于"似乎"、"好象"。《左傳·定公四年》："若聞蔡將先衛，信乎？"《三國志·魏志·武帝紀》"作銅雀臺"南朝宋裴松之注引《魏武故事》："今孤言此，若為自大，欲人言盡，故無諱耳。"《本草綱目·禽部·杜鵑》："其鳴若曰：'不如歸去。'"

⓯介词。表示方式，相当于"按"、"按照"。《公羊傳·定公八年》："至乎日，若時而出。"徐彥疏："謂至于某日如約之時也。"《論衡·禍虚》："若此言之，顏回不當早夭，盜跖不當全活也。"

⓰连词。1.表示假设关系，相当于"如果"。《左傳·僖公二十三年》："公子若反晉國，則何以報不穀？"唐李賀《金銅仙人辭漢歌》："天若有情天亦老，攜盤獨出月荒涼。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》："若打击他们，便是打击革命。"2.表示选择关系，相当于"或"、"或者"。《左傳·定公元年》："若從踐土，若從宋，亦唯命。"《漢書·鼂錯傳》："其亡夫若妻者，縣官買予之。"《紅樓夢》第七十四回："將鏡奩、妝盒、衾袱、衣包若大若小之物，一齊打開。"3.表示承接关系。a.相当于"而"。《易·夬》："君子夬夬獨行，遇雨若濡。"《三國志·魏志·陳思王傳》："竊自比於葵藿，若降天地之施，垂三光之明者，實在陛下。"b.相当于"与"、"和"。《墨子·號令》："悉舉民室材木、瓦若藺石數，署長短小大。"唐劉禹錫《河東先生集序》："凡子厚名氏與仕與年暨行己之大方，有退之之誌若祭文在。"清龔自珍《明良論二》："上若下胥水火之中也，則何以國？"4.表示转折关系，相当于"至于"。《荀子·勸學》："故學數有終，若其義則不可須臾舍也。"宋歐陽修《醉翁亭記》："若夫日出而林霏開，雲歸而巖穴暝。"毛泽东《和英国记者贝特兰的谈话》："若在全国军队，因其数量广大，应以一部守正面及以另一部分散进行游击战。"

⓱助词。1.用在形容词或副词后面，表示事物的状态。相当于"貌"、"样子"。《詩·衛風·氓》："桑之未落，其葉沃若。"《史記·司馬相如列傳》："於是二子愀然改容，超若自失。"2.用于句首。《書·大誥》："若昔朕其逝。"

⓲秦、汉时县名。治所在今湖北省宜城县东南。本为春秋鄀国，后灭于楚。《漢書·地理志上》："（南郡）縣十八：……若。"顏師古注："《春秋傳》作鄀。其音同。"

⓳古水名。即今雅砻江，为金沙江支流。源出青海，东南流经甘孜、新龙、雅江等县，到攀枝花市东北入金沙江。《史記·司馬相如列傳》："除邊關，關益斥，西至沫、若水。"司馬貞索隱："張揖曰：'若水出旄牛徼外，至僰道入江。'"《漢書·地理志上》："（越嶲郡）臺登（注）孫水南至會無入若。"

⓴姓。《正字通·艸部》："若，姓。漢下邳相若章，宋咸平進士若濤。"

（二）rě《廣韻》人賒切，平麻日。

古地名。《廣韻·麻韻》："若，蜀地名，出《巴中記》。"

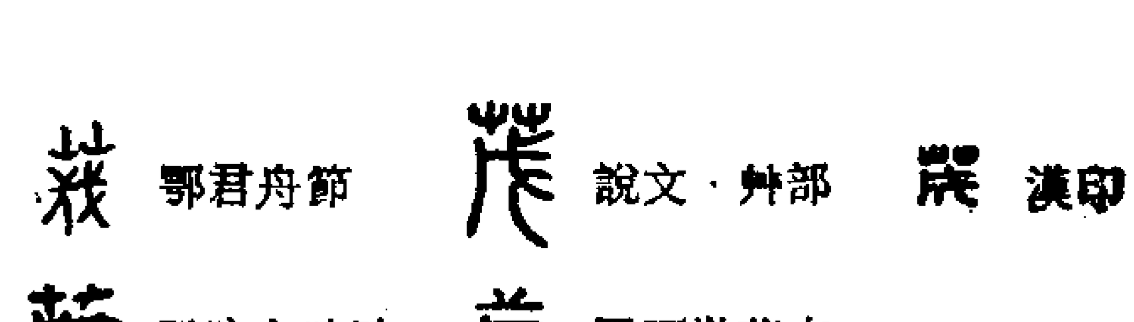
（三）rè《廣韻》人者切，上馬日。

干草。《廣韻·馬韻》："若，乾草。"

苹

同"萍"。《六書正譌·庚韻》："苹，别作萍。"

茂



鄂君舟節　説文·艸部　漢印　晉辟雍碑陰　晉石尠墓志

《說文》:"茂,艸豐盛。从艸,戊聲。"

mào《廣韻》莫候切,去候明。侯部。

❶草木繁盛。《説文·艸部》:"茂,艸豐盛。"《玉篇·艸部》:"茂,草木盛。"《詩·小雅·天保》:"如松柏之茂,無不爾或承。"《楚辭·離騷》:"冀枝葉之峻茂兮,願竢時乎吾將刈。"《鹽鐵論·輕重》:"茂林之下無豐草,大塊之間無美苗。"

❷盛;美。如:图文并茂;声情并茂。《集韻·厚韻》:"茂,美也。"《詩·小雅·南山有臺》:"樂只君子,德音是茂。"鄭玄箋:"茂,盛也。"《漢書·楚元王傳》:"資質淑茂,道術通明。"顔師古注:"茂,美也。"毛泽东《沁园春·長沙》:"恰同学少年,风华正茂。"

❸优秀。《禮記·禮運》"與三代之英"唐孔穎達疏引《辨名記》:"倍人曰茂,十人曰選,倍選曰俊,千人曰英。"《白虎通·聖人》:"《禮别名記》曰:'五人曰茂,十人曰選,百人曰俊,千人曰英。'"《漢書·朱邑傳》:"廣延茂士。"

❹通"懋"。劝勉。《爾雅·釋詁上》:"茂,勉也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"茂,叚借為懋。"《左傳·昭公八年》:"《周書》曰:'惠不惠,茂不茂。'"杜預注:"《周書》、《康誥》也。言當施惠於不惠者,勸勉於不勉者。茂,勉也。"按:今《書》"茂"作"懋"。《史記·周本紀》:"先王之於民也,茂正其德而厚其性。"按:《國語·周語上》作"懋正其德"。《漢書·董仲舒傳》:"《詩》曰'夙夜匪解',《書》云'茂哉茂哉!'皆彊勉之謂也。"按:今《書·皋陶謨》作"懋哉懋哉"。

❺有机化合物。分子式C_5H_6,无色液体,不溶于水,容易产生聚合反映,是合成杀虫剂、树脂等的原料。

❻姓。《正字通·艸部》:"茂,姓。漢沮陽令茂貞,明景泰御史茂彪。"

茏
"龍"的简化字。

茇

說文·艸部 天文雜占三·六 漢印

《説文》:"茇,艸根也。从艸,犮聲。春艸根枯引之而發土為撥,故謂之茇。一曰艸之白華為茇。"

(一) bá《廣韻》蒲撥切,入末並。又北末切。月部。

❶草木根。《方言》卷三:"茇,根也。東齊或曰茇。"《淮南子·墬形》:"凡浮生不根茇者生於萍藻。"《齊民要術·種瓜》:"皆起禾茇,令直堅。……瓜引蔓,皆沿茇上。"鲁迅《坟·文化偏至论》:"如流水之必自原泉,卉木之茁于根茇。"

❷在草舍止宿。《詩·召南·甘棠》:"勿翦勿伐,召伯所茇。"毛傳:"茇,草舍也。"陸德明釋文:"茇,《説文》作废。"孔穎達疏:"茇,草舍者,《周禮》'仲夏教茇舍'注云:'舍,草止也,軍有草止之法。'然則茇者,草也,草中止舍,故云茇舍。"

❸拔除。《齊民要術·種穀》:"區中草生,茇之;區間草,以利剗之。"

❹用同"跋"。登山。《資治通鑑·後周世宗顯德四年》:"士卒乘勝氣茇涉争進,皆忘其勞。"胡三省注:"草行為茇,水行為涉。"

❺木名。《山海經·中山經》:"(柄山)有木焉,其狀如樗,其葉如桐而莢實,其名曰茇,可以毒魚。"

❻姓。《萬姓統譜·勿韻》:"茇,見《姓苑》。"

(二) pèi《集韻》蒲蓋切,去泰並。月部。

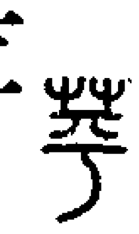
白色的凌霄花。《爾雅·釋草》:"苕,陵苕,黄華蔈,白華茇。"郭璞注:"苕華色異,名亦不同。"

(三) fèi《集韻》放吠切,去廢非。

竹苇等制的粗索。《集韻·廢韻》:"茇,竹葦絚也。"

茈
同"卝(廾)"。《集韻·肴韻》:"茈,藥艸,或从丩。"

苹

 說文·艸部 漢印

《説文》:"苹,蓱也,無根,浮水而生者。从艸,平聲。"徐灝注箋:"《爾雅·釋草》云:'苹,蓱;其大者蘋。'即許所本。與'苹,藾蕭'異物同名,因以苹為藾蕭之專名,又增水旁作萍以為浮萍。今本水部萍字,乃後人所增耳。"

(一) píng ㊀《廣韻》符兵切,平庚並。耕部。

❶同"蓱(萍)"。浮萍。《爾雅·釋草》:"苹,蓱;其大者蘋。"郭璞注:"水中浮蓱,江東謂之薸。"《集韻·庚韻》:"苹,或作萍。"《大戴禮記·夏小正》:"(七月)湟潦生苹。湟下處也。有湟然後有潦,有潦而後有苹。"

❷藾蕭。即艾蒿。《爾雅·釋草》:"苹,藾蕭。"郭璞注:"今藾蒿也,初生亦可食。"《詩·小雅·鹿鳴》:"呦呦鹿鳴,食野之苹。"鄭玄箋:"苹,藾蕭。"孔穎達疏引陸璣曰:"葉青白色,莖似箸而輕脆,始生香,可生食,又可烝食。"《管子·地員》:"黑埴,宜稻麥,其草,宜苹蓨。"

❸蒲白。《廣韻·庚韻》:"苹,葮,一曰蒲白。"清桂馥《説文義證》:"苹,蒻也。本書:'蒻,蒲子,可以為平席。'平當為苹。……《禮記·閒傳》'苄翦不納'鄭注:'苄,今之蒲苹。'是也。"

❹"蘋"的简化字。

㊁《集韻》旁經切,平青並。

〔苹車〕古战车名。《周禮·春官·車僕》:"車僕,掌戎路之萃、廣車之萃、闕車之萃、苹車之萃、輕車之萃。"鄭玄注:"苹,猶屏也,所用對敵自蔽隱之車也。"孫詒讓正義:"苹、屏音同。此車蓋以韋革周帀四面為屏蔽,故對敵時可蔽隱以避矢石也。"

(二) pēng ㊀《集韻》披庚切,平庚滂。

〔苹濞〕也作"澎濞"、"滂濞"。水流声。《集韻·庚韻》:"澎,澎濞,水皃。或作苹、滂。"

㊁《集韻》披耕切,平耕滂。

使令。也作"拼"。《集韻·耕韻》:"拼,使也。古作苹。"

茈
bèi《廣韻》蒲昧切,去隊並。

野蓮。《玉篇·艸部》:"茈,山蘸也。"《廣韻·隊韻》:"茈,《爾雅》曰:'茈,山蘸。'案:本亦作葧。"按:今《爾雅·釋草》作"葧,山蘸"。

苫

說文·艸部 衡方碑

《説文》:"苫,蓋也。从艸,占聲。"

(一) shàn《廣韻》舒贍切,去豔書。談部。

编茅盖屋。后泛指用席、布等遮盖东西。如:要下雨

了，快把油毡苫上。《爾雅·釋器》："白蓋謂之苫。"郭璞注："白茅苫也，今江東呼為蓋。"郝懿行義疏："《左氏·昭十七年》正義及釋文竝引李巡曰："編菅、茅以覆屋曰苫。"《齊民要術·蔓菁》："燥則上在廚積置以苫之。"宋陸游《幽居歲莫》之五："刈茅苫鹿屋，插棘護雞栖。"《西遊記》第三十七回："你那衣服，半邊苫身，半邊露臂。"

（二）shān《廣韻》失廉切，平鹽書。談部。

❶用草编成的覆盖物。如：草苫子。《左傳·襄公十四年》："乃祖吾離被苫蓋、蒙荆棘，以來歸我先君。"《北史·侯深傳》："路中遇寇，身披苫褐。"元陳椿《熬波圖·蓋池井屋》："織簾為笆，束茅為苫。"

❷草垫子。《玉篇·艸部》："蓎，猶苫也，草自藉也。或作苫。"《儀禮·喪服》："居倚廬，寢苫枕塊，哭晝夜無時。"鄭玄注："苫，編藁。"賈公彦疏："外寢苫者，哀親之在草。"《農桑輯要》卷二："每日至晚，即便載麥上場堆積，用苫微覆，以防雨作。"

❸用同"贍"。供养。元佚名《來生債》第二折："枉了我便一生苫鰥寡孤獨，半世養貧寒困苦。"明朱有燉《繼母大賢》："又兼苫着一箇唱的妮子喜時秀，這兩日一發不來我店裡歇了。"

❹颤动。明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："和你把領扣鬆，衣帶寬，袖梢兒搵著牙兒苫也，則待你忍耐温存一晌眠。"

❺姓。《通志·氏族略四》："苫氏，魯大夫苫夷之後也。"

（三）tiān《集韻》他兼切，平添透。

〔青苫〕药草名。《集韻·添韻》："苫，青苫，藥艸。"

（四）chān《集韻》處占切，平鹽昌。

〔苫滯〕也作"惉懘"。乐声杂乱不和谐。《集韻·鹽韻》："惉，音敝不和。或作怗、苫。"《史記·樂書》"五者不亂，則無惉懘之音矣"唐司馬貞索隱："苫滯。又本作'惉懘'。"

苪

同"蔽"。《正字通·艸部》："苪，同蔽。"

茶

說文·𠂉部

同"乖"。《九經字樣·𠂉部》："茶、乖，戾也。上《說文》，下隸變。"

𢼮

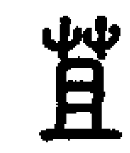
同"施"。《集韻·支韻》："施，古作𢼮。"按：《中華大字典·艸部》认为是"攱"的讹字，曰："𢼮與'敷也'篆相似而實譌也。疑居左之𠂉為秦石刻乜字之誤，乜即也字，乜下之乚未大勾出，譌成𠂉矣。其居右之攴，又為支字之譌。"

苜

mù《廣韻》莫六切，入屋明。

〔苜蓿〕也作"牧宿"、"目宿"。植物名。豆科。多年生草本。叶互生，复叶由三片小叶构成，开紫色花，荚果螺旋形，根系强大。喜温暖，耐旱，为重要牧草和绿肥兼用作物。西汉时由中亚细亚引入紫苜蓿种子。现亦作苜蓿属紫苜蓿、南苜蓿等的统称。《史記·大宛列傳》："（大宛）俗嗜酒，馬嗜苜蓿。漢使取其實來，於是天子始種苜蓿、蒲陶肥饒地。"唐王維《送劉司直赴安西》："苜蓿隨天馬，蒲桃逐漢臣。"也单用。唐韓愈等《城南聯句》："荀苜從大漠，楓槠至南荆。"

苴

後上一八·九 仰天湖楚簡  說文·艸部

老子乙前八九上 武威簡·服傳一

《說文》："苴，履中艸。从艸，且聲。"段玉裁注："且，薦也。此形聲包會意。"

（一）jū《廣韻》子魚切，平魚精。又七余切，子與切。魚部。

❶大麻的子实。《詩·豳風·七月》："七月食瓜，八月斷壺。九月叔苴，采荼薪樗，食我農夫。"毛傳："叔，拾也。苴，麻子。"

❷结子的大麻。《玉篇·艸部》："苴，麻也。"《左傳·襄公十七年》："晏嬰麤縗斬，苴絰、带，杖，菅屨，食鬻，居倚廬，寢苫，枕草。"杜預注："苴，麻之有子者，取其麤也。"《莊子·讓王》："苴布之衣而自飯牛。"成玄英疏："苴布，子麻布也。"

❸粗劣；粗恶。《墨子·兼愛下》："昔者晉文公好苴服。"孫詒讓閒詁："苴、粗字通，猶中篇云惡衣。"《荀子·禮論》："齊衰苴杖，居廬食粥，席薪枕塊，所以為至痛飾也。"楊倞注："苴杖，謂以苴惡色竹為之杖。"《禮記·喪服小記》："苴杖，竹也。"

❹鞋中草垫。《玉篇·艸部》："苴，履中薦也。"又衬垫。《儀禮·士虞禮》："苴刌茅，長五寸束之，實于篚。"鄭玄注："苴猶藉也。"《漢書·賈誼傳》："履雖鮮不加於枕，冠雖敝不以苴履。"

❺补；填塞。《新序·刺奢》："今民衣弊不補，履決不苴。"唐韓愈《進學解》："補苴罅漏，張皇幽眇。"明黄華秀《預防倭患疏》："亡羊葺牢，中流苴漏，悔之晚矣。"

❻包裹。《書·禹貢》"厥貢惟土五色"孔傳："王者封五色土為社，建諸侯則各割其方色土與之，使立社。燾以黄土，苴以白茅。"陸德明釋文："苴，包裹也。"《禮記·内則》："實棗於其腹中，編萑以苴之。"

❼通"菹"。生草的沼泽。《管子·七臣七主》："苴多螣蟇，山多蟲蚊。"戴望校正："苴，古通菹。趙岐《孟子》注：'菹，澤生草者也，今青州謂澤有草者為菹。'"

❽姓。《廣韻·魚韻》："苴，姓，《漢書·貨殖傳》有平陵苴氏。"

（二）chá《廣韻》鉏加切，平麻崇。魚部。

枯草。《詩·大雅·召旻》："如彼歲旱，草不潰茂，如彼棲苴。"孔穎達疏："苴是草木之枯槁者。"《楚辭·九章·悲回風》："鳥獸鳴以號羣兮，草苴比而不芳。"王逸注："生曰草，枯曰苴。"

（三）zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。魚部。

❶〔土苴〕粪草，糟粕。比喻微贱的东西。《莊子·讓王》："道之真以治身，其緒餘以為國家，其土苴以治天下。"陸德明釋文："司馬（彪）云：土苴，如糞草也。李（頤）云：土苴，糟魄也。"胡鳴玉《訂譌雜録》卷十："《莊子·讓王篇》：'其土苴以治天下。'土音姹，苴音鮓，謂糞草、查滓、糟粕之類。"

❷通"柤"。木名。《山海經·中山經》："又東南三十里，曰依軲之山，其上多杻橿，多苴。"郝懿行疏："經内皆云'其木多苴。'疑苴即柤之假借字也。柤之假借為苴，亦如

杞之借為苣矣。"

（四）zū《集韻》臻魚切，平魚莊。

同"菹"。腌菜。《集韻·魚韻》："苴，《説文》：'酢菜也。'或作苴。"

（五）jiē《集韻》咨邪切，平麻精。

❶菜壞。《集韻·麻韻》："苴，菜壞也。"

❷猎场。《集韻·麻韻》："苴，獵場。"

（六）bāo《集韻》班交切，平肴幫。

古民族名，巴人的一支。《史記·張儀列傳》："苴、蜀相攻擊，各來告急於秦。"裴駰集解引徐廣曰："譙周曰益州'天苴'讀為'包黎'之'包'，音與'巴'相近，以為今之巴郡。"司馬貞索隱："苴，音巴。謂巴蜀之夷自相攻擊也。"《華陽國志·巴志》："其屬有濮、賨、苴、共、奴、獽、夷蜑之蠻。"

（七）xié《集韻》徐嗟切，平麻邪。

〔羊苴咩城〕又叫"苴咩城"。古城名。故址在今云南省大理县。唐代南诏国徙都於此，始建城。《集韻·麻韻》："苴，苴咩城，在雲南。"《嘉慶一統志·雲南·大理府》："羊苴咩城，即今府治。《唐書·南蠻傳》：異牟尋入寇，德宗發禁衛及幽州軍以援東川，與山南兵合，大敗異牟尋，異牟尋懼，更徙羊苴咩城。"

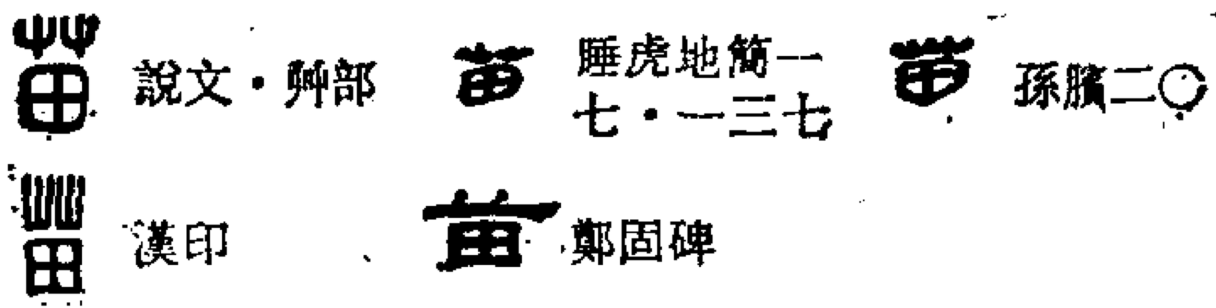
苴（一）dá《廣韻》當割切，入曷端。

蕈。菌类植物。《集韻·曷韻》："苴，艸名，蕈也。"

（二）dàn《集韻》徒案切，去換定。

草名。《玉篇·艸部》："苴，苴草。"

苗



說文·艸部　睡虎地簡一七·一三七　孫臏二〇　漢印　鄭固碑

《說文》："苗，艸生於田者。从艸，从田。"

miáo《廣韻》武瀌切，平宵明。宵部。

❶谷类作物幼小（尚未开花）的植株。如：秧苗；麦苗。《説文·艸部》："苗，艸生於田者。"《詩·王風·黍離》："彼黍離離，彼稷之苗。"孔穎達疏："苗謂禾未秀。"《孟子·盡心下》："惡莠，恐其亂苗也。"又泛指初生的植物，有时专指某些蔬菜的嫩茎或嫩叶。如：幼苗；蒜苗。《正字通·艸部》："苗，凡草始生皆曰苗。"晉左思《詠史八首》之二："鬱鬱澗底松，離離山上苗。"宋劉克莊《沁園春·二鹿》："藥苗可采，長伴龐公。"鲁迅《华盖集·并非闲话（三）》："因为批评家的职务不但是剪除恶草，还得灌溉佳花……佳花的苗。"

❷某些初生的动物。如：鱼苗；猪苗。宋陸游《初夏道中》："日薄人家晒蠶子，雨餘山客買魚苗。"《本草綱目·鱗部·魚子》："凡魚皆冬月孕子，至春末夏初則於湍水草際生子……數日即化出，謂之魚苗。"

❸露出地面的矿物。《金史·食貨志三》："遣使分路訪察銅礦苗脉。"

❹开端；事物的初生迹象。唐白居易《讀張籍古樂府》："言者志之苗，行者文之根。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："天子重權豪，開言惹禍苗。"郑观应《盛世危言·开矿》："矿有层次浅深之别，必先明乎地学而后可以辨其苗。"

❺疫苗，能使机体产生免疫力的微生物制剂。如：牛痘苗；卡介苗。

❻形状象苗的：如：火苗儿。

❼苗裔，后代。《廣雅·釋詁一》："苗，末也。"王念孫疏證："禾之始生曰苗，對本言之則為末也，苗猶秒也。"《楚辭·離騷》："帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。"朱熹注："苗裔，遠孫也。苗者，草之莖葉，根所生也。裔者，衣裾之末，衣之餘也。故以為遠末之孫之稱也。"《李翊碑》："其先出自箕子之苗。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："大王劉氏苗族，紹世而起。"

❽夭折。《後漢書·章帝八王傳贊》："振振子孫，或秀或苗。"李賢注："苗謂早夭，秀謂成長也。"

❾夏季的田猎。《爾雅·釋天》："夏獵為苗。"郭璞注："為苗稼除害。"《詩·小雅·車攻》："之子于苗，選徒囂囂。"《左傳·隱公五年》："故春蒐、夏苗、秋獮、冬狩，皆於農隙以講事也。"一说春季的田猎。《公羊傳·桓公四年》："春曰苗，秋曰蒐，冬曰狩。"

❿民众。《廣雅·釋詁三》："苗，衆也。"《法言·重黎》："若秦、楚彊閼震撲，胎藉三正，播其虐於黎苗。"《後漢書·和熹鄧皇后紀》："損膳解驂，以贍黎苗。"

⓫轻慢。《廣雅·釋詁三》："苗，傷也。"

⓬求。《廣韻·宵韻》："苗，求也。"

⓭我国少数民族之一。半数以上在贵州省，其余分布于湖南、云南、广西、四川、广东、湖北等省区。

⓮古邑名。春秋晉地。在今河南省济源县西。《左傳·襄公二十六年》："若敖之亂，伯賁之子賁皇奔晉，晉人與之苗。"杜預注："苗，晉地。"

⓯通"茅（máo）"。清段玉裁《説文解字注·艸部》："苗，古或假苗為茅。"《儀禮·士相見禮》"在野，則曰'草茅之臣'"漢鄭玄注："古文茅作苗。"《洛陽伽藍記·建春門》："柰林南有石碑一所，魏明帝所立也，題云'苗茨之碑'。高祖於碑北作'苗茨堂'。"

⓰姓。《通志·氏族略三》："苗氏，羋姓。楚大夫伯棼之後，伯棼以罪誅，其子賁皇奔晉，晉人與之苗，因以為氏。"

苖

說文·艸部

《説文》："苖，蓨也。从艸，由聲。"朱駿聲通訓定聲："與从艸从田之苗聲義迥别，字亦作蓫，又誤作堇。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。又丑六切。沃部。

羊蹄草。又名"蓨"。蓼科。多年生草本。根入药。《説文·艸部》："苖，蓨也。"《爾雅·釋草》"蓧，蓨"清郝懿行義疏："《説文》蓨苖，苖蓨互訓。《玉篇》蓧、蓨、苖三字互訓。《爾雅》下文苖、蓨，是皆同物。……《齊民要術十》引《詩義疏》曰：'今羊蹏似蘆菔，莖赤。煮為茹，滑而不美，多噉令人下痢。幽州謂之羊蹏，揚州謂之蓫，一名蓨，亦食之。'是蓨即蓫也。"

苒

古鉨

rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。

〔苒苒〕1.草茂盛貌。《廣韻·琰韻》："苒，草盛貌。"唐

唐彦謙《移莎》:“苒苒齊芳草,飄飄笑斷蓬。”2.草木枝叶轻柔貌。漢王粲《迷迭賦》:“梃苒苒之柔莖。”南朝齊謝朓《雜詠·落梅》:“新葉初苒苒,初蘂新霏霏。”唐陳詡《龍池春草》:“因風初苒苒,覆岸欲離離。”3.气味或烟尘轻轻飘动貌。唐白居易《有木》:“有木香苒苒,山頭生一蔓。”宋王安石《木末》:“木末北山煙苒苒,草根南澗水泠泠。”4.渐渐。唐王昌齡《同從弟銷南齋玩月憶山陰崔少府》:“苒苒幾盈虚,澄澄變古今。”宋柳永《八聲甘州》:“是處紅衰翠減,苒苒物華休。”

英

說文·艸部　古地圖　漢印

吾作鏡二　衡方碑

《説文》:“英,艸榮而不實者。一曰黄英。从艸,央聲。”

(一) yīng《廣韻》於驚切,平庚影。陽部。

❶花。《爾雅·釋草》:“榮而不實者謂之英。”《詩·鄭風·有女同車》:“有女同行,顔如舜英。”毛傳:“英猶華也。”《古詩十九首·冉冉孤生竹》:“傷彼蕙蘭花,含英揚光輝。”《西遊記》第六十二回:“野菊殘英落,新梅嫩蕊生。”

❷黄英。《説文·艸部》:“英,一曰黄英。”段玉裁注:“此别一義也。疑即權黄華。”

❸美好。《廣雅·釋詁一》:“英,美也。”晉左思《詠史八首》之四:“悠悠百世後,英名擅八區。”南朝梁鍾嶸《詩品序》:“但自然英旨,罕值其人。”明劉侗、于奕正《帝京景物畧·九龍池》:“泉得山英,石得山雄。”

❹特出,才能出众。《孟子·盡心上》:“得天下英才而教育之,三樂也。”宋陳亮《滿江紅·懷韓子師尚書》:“試著眼階除當下,又添英物。”《劉知遠諸宫調》第十二:“待與强人比个英和烈。”

❺杰出的人物。如:群英大会。《荀子·正論》:“堯舜者,天下之英也。”唐李白《為宋中丞自薦表》:“收其希世之英,以為清朝之寶。”董必武《观话剧〈千万不要忘记〉》:“心灵防腐蚀,好作接班英。”

❻精华;事物最精粹的部分。《越絶書·記寶劍》:“歐冶子、干將鑿茨山,洩其溪,取鐵英,作為鐵劍三枚。”《文心雕龍·章表》:“文舉之薦禰衡,氣揚采飛;孔明之辭後主,志盡文暢;雖華實異旨,並表之英也。”唐韓愈《進學解》:“沈浸醲郁,含英咀華。”

❼矛上的装饰物。《詩·魯頌·閟宫》:“公車千乘,朱英綠縢,二矛重弓。”毛傳:“朱英,矛飾也。”孔穎達疏:“《清人》云:‘二矛重英’,故知朱英矛飾,蓋絲纏而朱染之,以為矛之英飾也。”

❽皮衣上的装饰物。《詩·鄭風·羔裘》:“羔裘晏兮,三英粲兮。”朱熹注:“三英,裘飾也。”高亨注:“英,纓也。古人的皮襖是對襟,中間兩邊各縫上三條絲繩,穿時結上,等於現在的紐扣。”

❾两山相重。《爾雅·釋山》:“山三襲,陟;再成,英;一成,坯。”郭璞注:“兩山相重。”邢昺疏:“成,重也。山形兩重者名英。”

❿通“瑛”。玉的光泽。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:“英,叚借為瑛。”《詩·齊風·著》:“尚之以瓊英乎而。”鄭玄箋:“瓊英,猶瓊華。”漢張衡《四愁詩》之一:“美人贈我金錯刀,何以報之英瓊瑶。”

⓫国名。1.古国名。地在今安徽省六安市西南。《史記·陳杞世家》:“皋陶之後,或封英、六,楚穆王滅之,無譜。”2.英吉利国(即大不列颠及北爱尔兰联合王国)的简称。如:中英贸易。

⓬古乐曲名。《吕氏春秋·古樂》:“舜乃命質修《九招》、《六列》、《六英》,以明帝德。”高誘注:“《招》、《列》、《英》,皆樂名也。”

⓭姓。《通志·氏族略二》:“英氏,偃姓,皋陶之後,以國為氏。漢有英布,為九江王,望出晉陵。”

(二) yāng《集韻》於良切,平陽影。陽部。

未移植的水稻幼苗。又泛指初生的幼苗。后作“秧”。《集韻·陽韻》:“英,稻初生未移者。”《管子·禁藏》:“毋伐木,毋夭英。”尹知章注:“英為草木之初生也。”《齊民要術·養鵝鴨》:“鶵既出,别作籠籠之……然後以粟飯,切苦菜、蕪菁英為食。”

苴

zhī

〔苴箕〕草名。徐珂《清稗類鈔·植物類·河套植物》:“又有所謂苴箕者,亦叢生草類也。莖幹挺出,性堅韌,可製為草帽及蚊扇掃帚諸物。”

苀

(一) xiǒng《廣韻》許永切,上梗曉。

❶小风。《廣韻·梗韻》:“苀,小風。”

❷草名。《集韻·梗韻》:“苀,艸名。”

(二) huǎng《玉篇》許往切。

〔敞苀〕也作“惝怳”、“敞怳”。失意貌。《玉篇·艸部》:“苀,敞苀。”《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》:“瀇洋敞苀,寂兮無音。”顔師古注:“苀,古怳字。”

苢

說文·艸部

《説文》:“苢,芣苢,一名馬舄。其實如李,令人宜子。从艸,㠯聲。《周書》所説。”

yǐ《廣韻》羊已切,上止以。之部。

〔芣苢〕见“芣”。

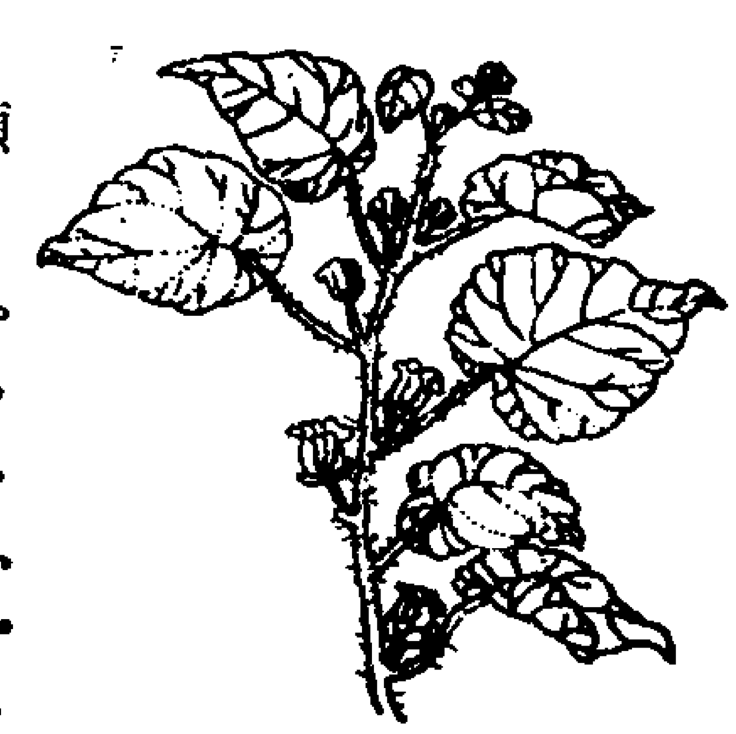
苡

同“苢”。《集韻·屑韻》:“苢,或書作苡。”

苘

qǐng《廣韻》去潁切,上静溪。又口迥切。

〔苘麻〕又名青麻、白麻。锦葵科。一年生草本。茎直,叶互生,圆心形,密生柔毛,开黄花。茎皮纤维可织麻布、做绳子,种子供药用。《玉篇·艸部》:“苘,草名。”《集韻·迥韻》:“苘,枲屬。”《天工開物·乃服》:“屬草木者為枲、麻、苘、葛。”又指这种植物的茎皮纤维。



苘　麻

苬

xiū《廣韻》似由切,平尤邪。幽部。

菌类植物的一种，即"木灵芝"。《爾雅·釋草》："茵，芝。"郭璞注："芝，一歲三華，瑞草。"郝懿行義疏："茵字不見它書，孫氏星衍嘗致疑問。余按《類聚》九十八引《爾雅》作'菌，芝。'蓋菌字破壞作'茵'耳。"按：洪頤煊《讀書叢録》、嚴元照《爾雅匡名》均以茵为菌字之讹。

茵 shā《字彙補》失瓜切。

草名。《字彙補·艸部》："茵，草也。"

茵 niǎn《集韻》女減切，上賺娘。

草名。《集韻·豏韻》："茵，艸名。"

苼 (一) shēng《集韻》師庚切，平庚生。

古地名。《集韻·庚韻》："苼，地名，在魯。"

(二) ruí《集韻》儒佳切，平脂日。

同"蕤"。草木花垂貌。《集韻·脂韻》："蕤，《說文》：'草木花垂皃。'或省。"

苵 說文·艸部

《說文》："苵，蒴苵也。从艸，失聲。"

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

草名。《爾雅·釋草》："蒴，苵。"《說文·艸部》："苵，蒴苵也。"段玉裁注："郭於蒴字逗，以苵釋蒴；許合'蒴苵'二字為艸名。凡《爾雅》固有舉其名而無訓釋者，不當强為句絶也。"

芖 說文·艸部

《說文》："芖，菜也。从艸，矢聲。"

(一) shǐ《集韻》矧視切，上旨書。脂部。

菜名。《說文·艸部》："芖，菜也。"

(二) sì《廣韻》徐姊切，上旨邪。

蒿草。《玉篇·艸部》："芖，蒿也。"

苲 (一) zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。

❶〔土苲〕也作"土苴"。糞草；糟粕。《集韻·馬韻》："苴，土苴，和〔如〕糞草也。一曰糟魄，或作苲。"

❷苲草，指金鱼藻等水生植物。金宇文懋昭《大金國志·義宗天興二年》："聽民於城壕内採菱、芡、苲草，民爭趨之，數日而盡。"李英儒《野火春风斗古城》："水流冲击着嫩绿色的苲草，翻上倒下，时沉时浮。"

(二) zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

同"醡"。压酒具。《集韻·禡韻》："醡，酒醡也。或作苲。"

(三) zuó《集韻》疾各切，入鐸從。

同"筰"。《集韻·鐸韻》："筰，《說文》：'越嶲縣名。'或从艸。"

苿 hé《廣韻》户戈切，平戈匣。

草名。《玉篇·艸部》："苿，草名。"一説同"莫"。《字彙補·艸部》："苿，與莫同。見裴光遠《集綴》。"

莱 "菽"的讹字。《康熙字典·艸部》："莱，《新論》：'救饑者以圓寸之珠，不如與之橡莱。'音未詳。"按：清盧文弨《羣書拾補》校正作"菽"。

苃 同"茇"。《龍龕手鑑·草部》："苃"，"茇"的俗字。明劉侗、于奕正《帝京景物畧·城南内外·藥王廟》："廟祀伏羲、神農、黄帝……神農磨蜃，鞭茇，察色，龥嘗草木而正名之。"

茌 chí《集韻》仕之切，平之崇。

同"茬"。《集韻·之韻》："茬，《說文》：'艸皃。濟北有茬平縣。'或从仕。"《水經注·河水》："應劭曰：茌，山名也，縣在山之平地，故曰茌平也。"按：《漢書·地理志上》："(東郡)縣二十二：……茬平。"顔師古注引應劭曰："在茬山之平地者也。"

芷 同"兹"。《正字通·艸部》："芷，古文兹。"

苻 (一) fú《廣韻》防無切，平虞奉。又《集韻》芳無切。侯部。

❶鬼目草。即白英。茄科。多年生蔓草。茎和叶柄密被白毛。聚伞花序。浆果熟时红色。枝叶药用，清热解毒。《爾雅·釋草》："苻，鬼目。"郭璞注："今江東有鬼目草，莖似葛，葉員而毛，子如耳璫也。赤色叢生。"

❷荇菜的叶。《爾雅·釋草》："莕，接余；其葉，苻。"郭璞注："叢生水中。葉圓，在莖端，長短隨水深淺，江東食之，亦呼為莕。"邢昺疏："莕菜，一名接余，其葉名苻。"

❸通"莩"。芦苇杆里面的白膜。《淮南子·俶真》："蘆苻之厚。"高誘注："苻，蘆之中白。……苻讀麫孵之孵也。"杨树达證聞："《漢書·中山靖王傳》云：'非有葭莩之親。'注云：'莩，葭裏之白皮也。'此文蘆苻即彼文之葭莩，故兩注義同。高讀苻為孵，孵與莩同从孚聲也。"

❹草的莩甲，即植物种子的外皮。《集韻·虞韻》："苻，艸之莩甲。通作孚。"

❺姓（旧读pú）。《集韻·模韻》："苻，氐姓，本作蒲，至苻堅（按：应为苻洪）更改為苻。"清錢大昕《十駕齋養新録·古無輕脣音》："苻即蒲字。……《晉書》：蒲洪孫堅背有'草付'字，改姓苻。"

(二) pú《集韻》蓬逋切，平模並。侯部。

〔萑苻〕也作"萑蒲"。泽名。《左傳·昭公二十年》："鄭國多盜，取人于萑苻之澤。"杜預注："萑苻，澤名。"陸德明釋文："苻，音蒲，又如字。"阮元校勘記："石經初作蒲，後改作苻。"

茷 dài《佩觿》徒再切。

草貌。宋郭忠恕《佩觿》卷下："茷，草貌。"

苮 xiān《廣韻》相然切，平仙心。

草名。《玉篇·艸部》："苮，草名，似莞。"唐皮日休《苦雨雜言寄魯望》："兩牀苮席一素几，仰臥高聲吟《太玄》。"《淵鑑類函·地部·會稽諸山》："舊《圖經》曰：翠嶂山多苮草，織以為席，甚細滑。"

苩 (一) bó《集韻》薄陌切，入陌並。

姓。《太平寰宇記》卷一百七十二："(百濟國)大姓有八族，謂沙氏……苩氏。"

（二）pā《集韻》披巴切，平麻滂。

同"葩"。《集韻·麻韻》："葩，《說文》：'華也。'或省。"

𦬒 tā《龍龕手鑑·草部》："𦬒，音他。"

苽 說文·艸部　五十二病方二四九

《說文》："苽，雕苽，一名蔣。从艸，瓜聲。"姚文田、嚴可均校議："《御覽》卷九百九十九引作'雕胡'。按：苽胡同聲。"

（一）gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

茭笋。也作"菰"。《說文·艸部》："苽，雕苽，一名蔣。"《集韻·模韻》："苽，或作菰。"《周禮·天官·膳夫》"凡王之饋，食用六穀"漢鄭玄注引鄭司農云："六穀：稌、黍、稷、粱、麥、苽。苽，雕胡也。"《周禮·天官·食醫》："牛宜稌，羊宜黍，豕宜稷，犬宜粱，鴈宜麥，魚宜苽。"

（二）guā

同"瓜"。《南齊書·孝義傳·韓靈敏》："兄弟共種苽半畝，朝採苽子，暮已復生。"

𦭍 同"蹌"。《集韻·陽韻》："蹌，《說文》：'動也。'一曰舞皃。古作𦭍。"

苶 niè《廣韻》奴結切，入屑泥。又奴協切，如列切。月部。

❶〔苶然〕疲倦貌。《莊子·齊物論》："苶然疲役而不知其所歸。"成玄英疏："苶然，疲頓貌也。"

❷忘。《集韻·怗韻》："苶，忘也。"

❸止貌。《集韻·屑韻》："苶，止皃。"

苸 hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

❶草名。《玉篇·艸部》："苸，草名。"

❷草多。《廣韻·模韻》："苸，草多。"

苍 同"蒼"。《字彙補·艸部》："苍，古文蒼字。見《集韻》。"按：今本《集韻·唐韻》作"岺"。

苓 說文·艸部

《說文》："苓，卷耳也。从艸，令聲。"

（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶〔苓耳〕藥草名。即苍耳。《說文·艸部》："苓，卷耳也。"王筠句讀改作"苓，苓耳，卷耳也。"并云："《詩·卷耳》傳：'卷耳，苓耳也。'知非以'苓'一字為名，故據增。……卷耳即蒼耳子。"

❷香草名。《漢書·揚雄傳上》："愍吾纍之衆芬兮，颺爗爗之芳苓。"顏師古注："苓，香草名。"

❸茯苓的简称。晉王微《茯苓贊》："皓苓下居，彤紛上荅。"宋謝枋得《賦松》："根頭更有千歲苓，知誰可語長生訣。"元虞集《次韻葉賓月山居十首》："清齋須杞菊，甘餌足蔓苓。"

❹药草名。即大苦。《詩·唐風·采苓》："采苓采苓，首陽之巔。"毛傳："苓，大苦也。"

❺通"零"。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："苓，叚借為零。"1.零落。《管子·宙合》："明乃哲，哲乃明，奮乃苓，明哲乃大行。……奮，盛；苓，落也。"《漢書·叙傳上》："得氣者蕃滋，失時者苓落。"顏師古注："苓與零同。"鲁迅《书信·致张慧(一九三四年四月五日)》："借此地出版界日见凋苓，我又永受迫压，如居地下，无能为力。"2.猪粪。宋王安石《登小茅山》："物外真遊來几席，人間榮願付苓通。"元方回《瀛奎律髓》："馬矢為通，豬矢為苓。"

❻通"軨"。车阑。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："苓，叚借為軨。"《禮記·玉藻》"君羔幦虎犆"漢鄭玄注："幦，覆苓也。"陸德明釋文："苓，本又作軨。"

❼古地名。《荀子·彊國》："其在趙者剡然有苓而據松柏之塞。"楊倞注："苓，地名，未詳所在。或曰：苓與靈同。《漢書·地理志》常山郡有靈壽縣。"

（二）lián《集韻》靈年切，平先來。

同"蓮"。《文選·枚乘〈七發〉》："寂漻蕭蔞，蔓草芳苓。"李善注："苓，古蓮字也。"

苚 yòng《集韻》余頌切，去用以。

草名。《集韻·用韻》："苚，艸名。"

茋 同"菧"。《廣韻·旨韻》："茋，茋苨，小苹。"《集韻·旨韻》："菧，菧苨，艸名，萍也。或省。"

茚 yìn《集韻》伊刃切，去震影。

❶草名。《集韻·稕韻》："茚，艸名。"

❷有机化合物。分子式 C_9H_8。可从煤焦油、石油中提取。无色液体，容易发生聚合反应。是制造合成树脂的原料，与其他液态烃混合可做油漆的溶剂。(英indene)

茶 同"茶"。《直音篇·艸部》："茶，同茶。"

苟 說文·艸部　相馬經八下　婁壽碑　熹·論語·述而

《說文》："苟，艸也。从艸，句聲。"

（一）gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

❶草名。《說文·艸部》："苟，艸也。"

❷菜名。《玉篇·艸部》："苟，菜也。"

❸苟且，随便。如：苟安；苟同；一丝不苟。《荀子·不苟》："行不貴苟難，說不貴苟察。"《禮記·曲禮上》："臨財毋苟得，臨難毋苟免。"唐柳宗元《哭連州淩員外司馬》："恬死百憂盡，苟生萬慮滋。"

❹副词。1.姑且；暂且。《左傳·桓公五年》："苟自救也，社稷無隕多矣。"《莊子·天下》："人皆求福，己獨曲全，曰'苟免於咎'。"2.表示范围，相当于"但"、"只"。清王引之《經傳釋詞》卷五："苟，猶但也。"《易·繫辭上》："苟錯諸地而可矣。"《法言·君子》："非苟知之，亦允蹈之。"3.表示期望，相当于"尚"、"且"。清王引之《經傳釋詞》卷五："苟，猶尚也。"《詩·王風·君子于役》："君子于役，苟無

饑渴。"《國語・晉語一》："武公伐翼，殺哀侯，止欒共子曰：'苟無死！'"韋昭注："使無死也。"4.乃。《楚辭・離騷》："夫惟聖哲以茂行兮，苟得用此下土。"王夫之通释："苟，乃也。"

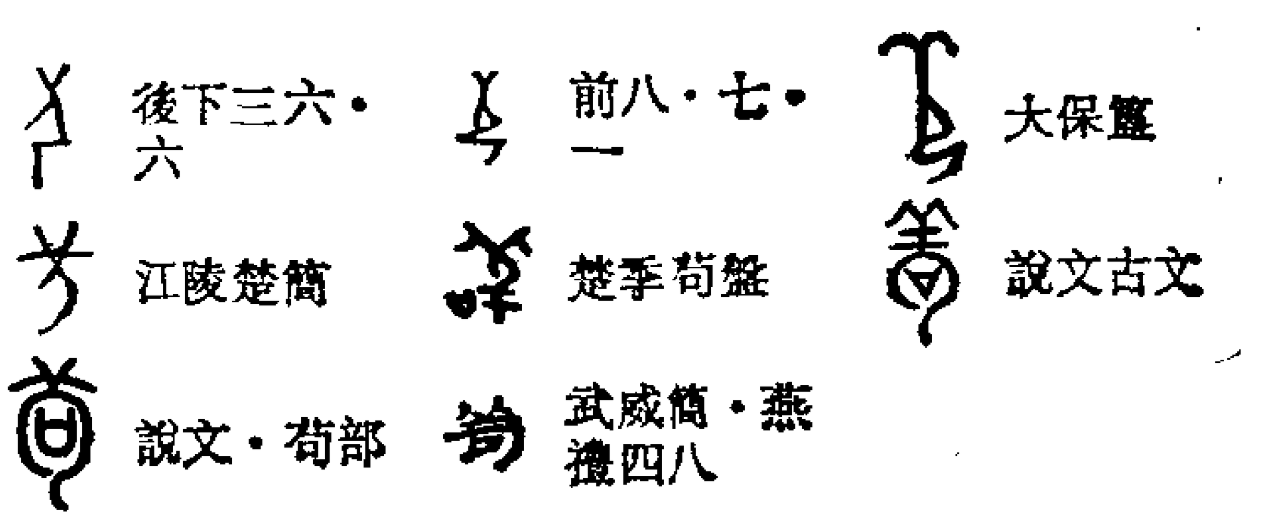
❺连词。表示假设关系，相当于"若"、"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷五："苟，猶若也。"《論語・里仁》："苟志於仁矣，無惡也。"《史記・陳涉世家》："苟富貴，無相忘。"唐柳宗元《與韓愈論史官書》："道苟直，雖死不可回也。"郑观应《盛世危言・海防》："令苟严明，则阵自肃矣。"

❻姓。《通志・氏族略四》："苟氏，《國語》云黄帝之後，有苟賓、苟參。或言以河内多苟杞，因以為氏。"

（二）gōu《集韻》居侯切，平侯見。

〔苟吻〕草名。《集韻・矦韻》："苟，苟吻，艸名。"

茍


後下三六・六　前八・七・一　大保簋　江陵楚簡　楚季茍盤　說文古文　說文・茍部　武威簡・燕禮四八

《說文》："茍，自急敕也。从羊省，从包省，从口。口猶慎言也。从羊，羊與善美同意。𦍍，古文，羊不省。"

jì《廣韻》紀力切，入職見。職部。

自急敕。《說文・茍部》："茍，自急敕也。"

茆

說文・艸部　漢印

《說文》："茆，鳧葵也。从艸，卯聲。《詩》曰：'言采其茆。'"

mǎo《廣韻》莫飽切，上巧明。又力久切。幽部。

❶莼菜。又名"鳧葵"。睡莲科。多年生水生草本。嫩叶可食。《說文・艸部》："茆，鳧葵也。"《詩・魯頌・泮水》："思樂泮水，薄采其茆。"毛傳："茆，鳧葵也。"陸德明釋文："鄭小同云：'江南人名之蓴菜，生陂澤中。'"《周禮・天官・醢人》："菁菹，鹿臡；茆菹，麋臡。"鄭玄注："茆，鳧葵也。"唐王勃《釋迦如來成道記》："浴其身入蓮河……受吉祥之茆草。"

❷草丛生，形容茂盛。《玉篇・艸部》："茆，茂盛皃。"《集韻・晧韻》："茆，草叢生也。"《漢書・律歷志上》："故孳萌於子，紐牙於丑，引達於寅，冒茆於卯。"顔師古注："茆謂叢生也。"

❸药草名。即女菀。宋唐慎微《政和證類本草・草部》引陶弘景《名醫别録》："（女菀）一名白菀，一名織女菀，一名茆，生漢中川谷或山陽。"

❹通"茅(máo)"。茅草。如：茆亭；茆屋。《韓非子・外儲説右上》："楚國之法，車不得至於茆門。"陈奇猷注："茆、茅字同。"唐張籍《送韓侍御歸山》："新結茆廬招隱逸，獨騎驄馬入深山。"《紅樓夢》第十七回："説着，引衆人步入茆堂，裏面紙窗木榻，富貴氣象一洗皆盡。"

❺姓。《萬姓統譜・巧韻》："茆，本朝（明）茆永慶，山東人，洪武中陜西僉事。"

苳

說文・艸部

《說文》："苳，艸也。从艸，冬聲。"

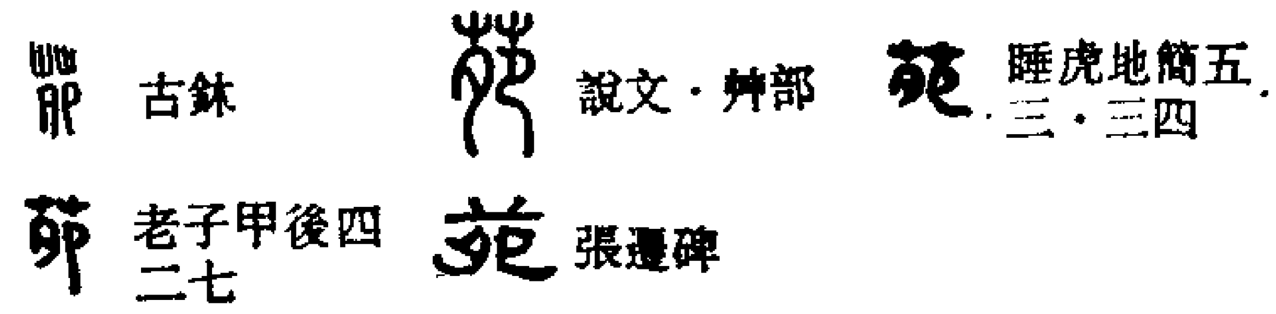
dōng《廣韻》都宗切，平冬端。冬部。

草名。《說文・艸部》："苳，艸也。"王筠句讀："《類篇》引陸詞曰：'苣苳，冬生。'"《玉篇・艸部》："苳，草也。"

茑

"蔦"的简化字。

苑


古鉢　說文・艸部　睡虎地簡五三・三四　老子甲後四二七　張遷碑

《說文》："苑，所以養禽獸也。从艸，夗聲。"唐慧琳《一切經音義》卷四十五"苑"注引作"養禽獸所也。"

（一）yuàn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶养禽兽植树木的地方。后来多指帝王游猎的场所。《說文・艸部》："苑，所以養禽獸也。"段玉裁注："古謂之囿，漢謂之苑。"唐玄應《一切經音義》卷十二引《三蒼》："養牛馬林木曰苑。"《吕氏春秋・重己》："昔先聖王之為苑囿園池也，足以觀望勞形而已矣。"《史記・高祖本紀》："諸故秦苑囿園池，皆令人得田之。"《文選・左思〈吴都賦〉》："遭藪為圃，植林為苑。"李善注引劉逵曰："有木曰苑，有草曰圃。"又泛指园林；花园。南朝宋謝靈運《夜宿石門》："朝搴苑中蘭，畏彼霜下歇。"唐李商隱《即日》："小苑試春衣，高樓依暮暉。"

❷会集地。多指学术文艺的中心。如：翰苑；艺苑。《文心雕龍・才略》："觀夫後漢才林，可參西京，晉世文苑，足儷鄴都。"唐楊炯《王勃集序》："翰苑豁如，詞林增峻。"

❸枯萎；病。《淮南子・俶真》："是故形傷于寒暑燥溼之虐者，形苑而神壯。"高誘注："苑，枯病也。"又《本經》："故閉四關則身無患，百節莫苑。"高誘注："苑，病也。"

❹花纹。《詩・秦風・小戎》："蒙伐有苑，虎韔鏤膺。"毛傳："苑，文貌。"朱熹集傳："畫雜羽之文於盾上也。"陳奂傳疏："文皃者，謂羽飾也。"

（二）yuān《集韻》於袁切，平元影。

姓。《通志・氏族略二》："苑氏，亦作宛。狀云：商武丁子先受封於苑，因以為氏。《左傳》齊有苑何忌，衛有苑春，鄭有苑射犬。"

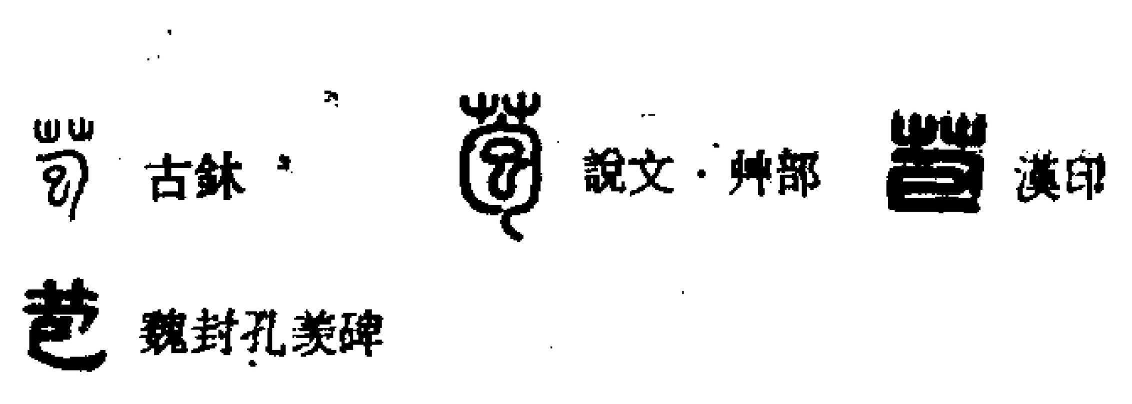
（三）yù《字彙》於勿切。

通"菀"。《正字通・艸部》："苑，通作菀。"林木茂盛貌。《國語・晉語二》："人皆集于苑，己獨集于枯。"韋昭注："苑，茂木貌。"

（四）yùn《經典釋文》于粉反。諄部。

通"蘊"。积聚；郁结。清朱駿聲《說文通訓定聲・乾部》："苑，叚借為鬱、為藴(蘊)。"《詩・小雅・都人士》："我不見兮，我心苑結。"鄭玄箋："苑，猶屈也，積也。"《禮記・禮運》："故事大積焉而不苑。"陸德明釋文："苑，于粉反，積也。"孔穎達疏："雖復萬機輻湊而應之有次序，不使苑積也。"

苞


古鉢　說文・艸部　漢印　魏封孔羡碑

《説文》："苞，艸也。南陽以為麤履。从艸，包聲。"

（一）bāo《廣韻》布交切，平肴幫。幽部。

❶席草。可制席子和草鞋。《説文·艸部》："苞，艸也。南陽以為麤履。"《史記·司馬相如列傳》："其高燥則生葴、菥、苞、荔，薜、沙、青薠。"裴駰集解引《漢書音義》："苞，藨也。"《禮記·曲禮下》："苞屨……不入公門。"鄭玄注："苞，藨也。"

❷花未开时包着花朵的变态叶。如：含苞待放。《詩·大雅·生民》："茀厥豐草，種之黄茂，實方實苞。"朱熹注："方，房也。苞，甲而未坼也。"南朝宋謝靈運《酬從弟惠連》："山桃發紅蕚，野蕨漸紫苞。"宋王禹偁《詔臣僚和御製賞花詩序》："暮春之月，萋莢初生於一葉，牡丹乍拆於千苞。"

❸丛生。《爾雅·釋言》："苞，稹也。"郭璞注："今人呼物叢緻者為稹。"邢昺疏引孫炎曰："物叢生曰苞，齊人名曰稹。"《詩·唐風·鴇羽》："肅肅鴇羽，集於苞栩。"孔穎達疏："箋云：'稹者，根相迫迮梱緻貌'，亦謂叢生也。"

❹草木的根或茎干。《詩·商頌·長發》："苞有三蘖，莫遂莫達。"毛傳："苞，本。蘖，餘也。"朱熹注："言一本生三蘖也。"

❺积。《玉篇·艸部》："苞，積也。"

❻蘓。《廣雅·釋草》："苞，蘓也。"王念孫疏證："《説文》云：'苞，草也。'……與此同異未審。"

❼通"包"。包裹。清段玉裁《説文解字注·艸部》："苞，叚借為包裹。凡《詩》言'白茅苞之'，《書》言'厥苞橘柚'，《禮》言'苞苴'，《易》言'苞蒙'、'苞荒'，……皆用此字。近時經典凡訓包裹者，皆徑改為包字。"《莊子·天運》："其形充滿天地，苞裹六極。"陸德明釋文："苞，本或作包。"《新語·道基》："苞之以六合，羅之以紀綱。"

❽通"俘(fú)"。《穀梁傳·隱公五年》："苞人民、毆牛馬曰侵。"王引之述聞引王念孫曰："苞讀為俘，……苞與俘同訓為取，而古聲又相近，故字亦相通。"

❾姓。《廣韻·肴韻》："苞，姓。"

（二）páo《集韻》蒲交切，平肴並。

通"匏"。匏瓜。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："苞，叚借為匏。"《太玄·達》："蒼木維流，厥美可達于瓜苞。"司馬光注："苞與匏同。"《論衡·無形》："苞瓜之汁，猶人之血也；其肌，猶肉也。"

（三）biāo《集韻》被表切，上小並。

同"藨"。《集韻·小韻》："藨，艸名。《説文》：'鹿藿也。一曰蔽屬。'或作苞。"

苙

漢印

（一）lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶畜栏。《方言》卷三："苙，圂也。"《孟子·盡心下》："如追放豚，既入其苙，又從而招之。"明楊士奇《君山廟碑》："沼有魚兮苙有畜。"

❷药草。即白芷。《集韻·緝韻》："苙，藥艸，白芷也。"唐元稹《西齋小松》："柔苙漸依條，短莎還半委。"

（二）jí《廣韻》其立切，入緝羣。

〔白苙〕草名。即白及。《廣雅·釋草》："白苙，芁蘤也。"王念孫疏證："白苙，即白及也。"

𦬼

juān《集韻》圭玄切，平先見。

〔𦬼明〕也作"萺明"。草名。《集韻·先韻》："萺，萺明，艸名，祭以為藉。或从玄。"

范

説文·艸部 漢印 張遷碑陰

晉太公呂望表

《説文》："范，艸也。从艸，氾聲。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。侵部。

❶草名。《説文·艸部》："范，艸也。"

❷蜂。也作"䖑"。《集韻·范韻》："䖑，蟲名。《博雅》：'蠭也。'通作范。"《禮記·檀弓下》："范則冠而蟬有緌。"鄭玄注："范，蜂也。"孔穎達疏："蜂頭上有物似冠也。"《禮記·內則》："爵、鷃、蜩、范。"陸德明釋文："范，蠭也。蠭，本又作蜂。"

❸县名。汉置，属东郡。今仍为县。原属山东省，1964年划归河南省。在河南省东北部，邻接山东省，南濒黄河。《孟子·盡心上》："孟子自范之齊。"趙岐注："范，齊邑。"

❹通"範"。1.铸造器物的模型，也指用模型浇铸。《集韻·范韻》："笵，通作範、范。"《荀子·彊國》："刑范正，金錫美，工冶巧，火齊得。"楊倞注："刑、范，鑄劍規模之器也。"《禮記·禮運》："范金合土。"鄭玄注："范金，鑄作器用。"2.法則。《爾雅·釋詁上》"範，常也"唐陸德明釋文："範，字或作范，同。"郝懿行義疏："刑、範、矩，與法、則同意。"《太玄·瑩》："短范之動，成敗之効也。"范望注："范，法也。"

❺通"軓"。车轼前。《禮記·少儀》："祭左右軌范，乃飲。"鄭玄注："軓與范聲同，謂軾前也。"按：注文"軓"误作"軌"，据《詩·邶風·匏有苦葉》孔疏引文校正。

❻姓。《通志·氏族略三》："范氏，帝堯裔孫劉累之後，伊祁姓，自虞以上為陶唐氏，夏為御龍氏，商為豕韋氏，周為唐杜氏，周衰，奔晉，為范氏。"

❼"範"的简化字。

苧

（一）zhù《廣韻》直吕切，上語澄。

❶苧麻。也作"紵"。荨麻科。多年生草本。茎部韧皮纤维坚韧有光泽，供纺织、制渔网和造纸。根可入药，称苧根。《詩·陳風·東門之池》"東門之池，可以漚紵"唐陸德明釋文："紵，字又作苧。"宋唐慎微《政和證類本草·草部》引陶弘景《名醫别録》："苧根，即今績苧爾。又有山苧，亦相似，可入用也。"《本草綱目·草部·苧麻》："時珍曰：苧麻作紵，可以績紵，故謂之紵。"

❷同"芧"。三棱草。《玉篇·艸部》："芧，草可以為繩。苧，同芧。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："鮮支黄礫，蔣苧青薠，布濩閎澤，延曼太原。"李善注引張揖曰："苧，三棱也。"按：《漢書·司馬相如傳》作"芧"。

（二）níng

有机化合物。分子式$C_{10}H_{16}$，是一种有柠檬香味的液体。存在于柑桔类的果皮中，供制香料。（英limonene）

茓

xué

❶〔茓子〕也作“踅子”。方言。做囤用的狭长的粗席子，通常是用高粱秆或芦苇的篾儿编成的。

❷用茓子围起来囤粮食。

茔

“塋”的简化字。

茕

同“菅”。《集韻·删韻》：“菅，《説文》：‘茅也。’古作茕。亦姓。”

苾

說文·艸部　漢印

《説文》：“苾，馨香也。从艸，必聲。”

（一）bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

〔苾苾〕浓香。《説文·艸部》：“苾，馨香也。”《詩·小雅·信南山》：“是烝是享，苾苾芬芬。”后又单用。《大戴禮記·曾子疾病》：“與君子游，苾乎如入蘭芷之室。”南朝梁劉孝綽《謝晉安王餉米等啓》：“垂賜米、酒、瓜、筍、菹、脯、酢、茗八種，氣苾新城，味芳雲松。”

（二）bié《廣韻》蒲結切，入屑並。

菜名。《集韻·屑韻》：“苾，菜名。”

（三）mì《玉篇》美筆切。

同“蔤”。《玉篇·艸部》：“苾，同蔤。”

茕

“煢”的简化字。

苐

同“等”。《宋元以來俗字譜》：“等”，《太平樂府》作“苐”。

苘

sī《直音篇·艸部》：“苘，音司。”

苨

nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

〔薺苨〕药草名。又名甜桔梗、杏叶沙参。桔梗科。多年生草本。根入药。《爾雅·釋草》：“苨，菧苨。”郭璞注：“薺苨。”清吳其濬《植物名實圖考·山草類·薺苨》：“《别録》中品。《本草綱目》謂杏葉沙参即此，根肥而無心，山中多有之。”

茊

同“死”。《集韻·旨韻》：“死，古作茊。”

苠

mín《集韻》眉貧切，平真明。

❶〔苠苠〕也作“緡緡”。众多貌。《集韻·真韻》：“苠，衆多皃。《太玄》：‘人苠苠而處乎中。’或从緡。”按：今本《太玄》作“緡”。

❷庄稼生长期较长，成熟期较晚。如：苠高粱；黄谷子比白谷子苠。清蒲松齡《日用俗字·莊農章》：“苠麥打完纔上囤，稙穀秀齊已墜圌。”

苐

（一）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同“荑”。《集韻·齊韻》：“荑，《説文》：‘艸也。’一曰卉木初生葉皃。或作苐。”

（二）dì

同“第”。《干禄字書·去聲》：“苐、第，次第字。上俗，下正。”

茀

且辛爵　侯馬盟書　說文·艸部

老子乙前一一八下　一號墓竹簡二四〇

《説文》：“茀，道多草不可行。从艸，弗聲。”

（一）fú《廣韻》敷勿切，入物敷。術部。

❶草多。《説文·艸部》：“茀，道多草不可行。”《國語·周語中》：“火朝覿矣，道茀不可行也。”韋昭注：“草穢塞路為茀。”晉郭璞《注山海經叙》：“疏其壅閡，闢其茀蕪。”《新唐書·馬燧傳》：“時師旅後，歲大旱，田茀不及耕。”

❷除草。《詩·大雅·生民》：“茀厥豐草，種之黄茂。”毛傳：“茀，治也。”明夏言《論劾尚書王瓊王憲疏》：“且農夫茀草，嘉穀乃茂。”

❸古代车上的遮蔽物。《詩·齊風·載驅》：“載驅薄薄，簟茀朱鞹。”毛傳：“車之蔽曰茀。”孔穎達疏：“車之蔽曰茀，謂車之後户也。”又《衛風·碩人》：“朱幩鑣鑣，翟茀以朝。”孔穎達疏：“茀，車蔽也。婦人乘車不露見，車之前後設障以自隱蔽謂之茀。”

❹曲折。《楚辭·天問》：“白蜺嬰茀，胡為此堂？”王逸注：“茀，白雲逶移若蛇者也。”聞一多疏證：“本書《招隱士》‘山曲岪’，《淮南子·本經篇》‘曲拂邅迴’，茀、岪、拂義同，猶曲也。言姮娥化為白蜺，曲繞於堂上，因竊藥以去也。”

❺妇人首饰。也作“髴”。《易·既濟》：“婦喪其茀。”王弼注：“茀，首飾也。”孔穎達疏：“茀者，婦人之首飾也。”陸德明釋文：“茀，子夏作髴。”

❻通“福”。《詩·大雅·卷阿》：“爾受命長矣，茀禄爾康矣。”毛傳：“茀，小也。”鄭玄箋：“茀，福。”孔穎達疏：“茀之為福為小，皆無正訓，以其與禄共文，宜為福爾。”

❼通“紼”。引棺的绳索。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“茀，又為紼。”《左傳·宣公八年》：“冬，葬敬嬴，旱，無麻，始用葛茀。”杜預注：“茀，所以引柩。”

（二）bó《集韻》薄没切，入没並。術部。

❶〔咇茀〕也作“馝馞”、“苾勃”。香气盛。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“肸蠁布寫，晻薆咇茀。”李善注引郭璞曰：“香氣盛馝馞也。”又李善注：“馝馞、苾茀，音義同。茀音勃。”按：《史記》、《漢書》引作“苾勃”。

❷通“勃”。气急促的样子。《莊子·人間世》：“獸死不擇音，氣息茀然，於是並生心厲。”陸德明釋文：“茀，崔音勃。”

（三）fèi《廣韻》方味切，去未非。

〔蔽茀〕也作“蔽芾”。幼小貌。《廣韻·未韻》：“芾，毛萇《詩傳》曰：‘蔽芾，小皃。’茀，芾同。”

（四）bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

彗星的一种。《史記·齊太公世家》：“茀星將出，彗星何懼乎？”《漢書·李尋傳》：“（辰星）政絶不行則伏不見而為彗茀。”顏師古注：“茀與孛同。”

（五）bì《萬姓統譜》音弼。

姓。《萬姓統譜·勿韻》：“茀，周茀翰，見《左傳》。”

苰

hóng《廣韻》胡肱切，平登匣。

❶〔藤苰〕胡麻别名。《玉篇·艸部》：“苰，藤苰，胡麻

也。”

❷车轼中段人所把手处。也作“鞃”。《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺幭”唐陸德明釋文：“鞃，又作弦。”

茁

說文·艸部

《説文》：“茁，艸初生出地皃。从艸，出聲。《詩》曰：‘彼茁者葭。’”

（一）zhuó《廣韻》側劣切，入薛莊。又鄒滑切。術部。

❶草初生出地的样子。《説文·艸部》：“茁，艸初生出地皃。”《玉篇·艸部》：“茁，草出皃。”《詩·召南·騶虞》：“彼茁者葭，壹發五豝。”孔穎達疏：“謂草生茁茁然出。”宋陳允平《過秦樓·壽建安使君謝右司》：“向東風種就，一亭蘭茁，玉香初茂。”金張建《詠梨花》：“靏樹高枝茁朵稠，嫩苞開破雪搓球。”

❷出，生出。《廣雅·釋詁一》：“茁，出也。”宋蘇軾《僧惠勒初罷僧職》：“霜髭茁病骨，飢坐聽午鐘。”元王禎《農書》卷三十：“曝乾則為乾香蕈。今深山窮民以此代耕，殆天茁此品，以遺其利也。”魯迅《坟·文化偏至论》：“如流水之必自原泉，卉木之茁于根茇。”

❸姓。《萬姓統譜·黠韻》：“茁，見《姓苑》。”

（二）zhú ㈠《廣韻》徵筆切，入質知。

草芽。《廣韻·質韻》：“茁，草牙也。”宋陸游《飯罷戲示鄰曲》：“箭茁脆甘欺雪菌，蕨芽珍嫩壓春蔬。”

㈡《集韻》之出切，入術章。

草名。《集韻·術韻》：“茁，艸名，葫苯也。”

茤

ná《集韻》女加切，平麻娘。

〔藸茤〕见“藸”。

茄

說文·艸部

《説文》：“茄，芙蕖莖。从艸，加聲。”

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶荷茎。《爾雅·釋草》：“荷，芙渠；其莖茄。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“蔕倒茄於藻井，披紅葩之狎獵。”李善注引薛綜曰：“茄，藕莖也。以其莖倒殖於藻井，其華下向反披。”三國魏何晏《景福殿賦》：“茄蔤倒植，吐被芙蕖。”

❷通“荷”。清段玉裁《説文解字注·艸部》：“茄之言柯也，古與荷通用。《陳風》：‘有蒲與荷。’鄭箋：‘夫渠之莖曰荷。’樊光注《爾雅》引《詩》：‘有蒲與茄。’屈原曰：‘製芰荷以為衣，集芙蓉以為裳。’揚雄則曰：‘衿芰茄之綠衣，被芙蓉之朱裳。’”

❸古国名。《左傳·昭公二十五年》：“楚子使薳射城州屈，復茄人焉。”按：据高士奇《春秋地名考略》，州屈在今安徽省凤阳县西。茄为近淮水小邑。

（二）qié《廣韻》求迦切，平戈羣。

茄子。又名“落蘇”。茄科。直立分枝草本，在热带为多年生灌木。茎直立，叶倒卵形或椭圆形，花淡紫或白色。浆果圆形或圆柱状，紫、绿或白色。原产亚洲热带，我国各地栽培，是夏季主要蔬菜之一。宋唐慎微《政和證類本草·菜部》：“陳藏器云：茄子，味甘、平，無毒。今人種而食者名落蘇。”《廣韻·戈韻》：“茄，茄子，菜可食。”漢王褒《僮約》：“種瓜作瓠，别茄披葱。”

苕

說文·艸部　華芳墓志側

《説文》：“苕，艸也。从艸，召聲。”

（一）tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。又《集韻》時饒切。宵部。

❶凌霄花。又名紫葳。紫葳科。落叶木质藤本，借气根攀附在其他物上。花冠漏斗状钟形，大而鲜艳，桔红色，栽培供观赏，花入药，破血去瘀。《爾雅·釋草》：“苕，陵苕。”邵晉涵正義：“謂之陵苕，所以别於《陳風》之‘旨苕’也……《本草》有紫葳，《唐本》注謂之凌霄。蔓生，依大木，久延至顛。”《説文·艸部》：“苕，艸也。”《詩·小雅·苕之華》：“苕之華，芸其黄矣。”《史記·趙世家》：“美人熒熒兮，顔若苕之榮。”裴駰集解引綦毋邃曰：“陵苕之草其華紫。”晉郭璞《遊仙詩》：“翡翠戲蘭苕，容色更相鮮。”

❷苕菜。又名翹搖。即紫云英。豆科。一二年生草本。为优良的绿肥作物，也作蔬菜和家畜饲料。《詩·陳風·防有鵲巢》：“防有鵲巢，邛有旨苕。”孔穎達疏引陸機疏：“苕，苕饒也，幽州人謂之翹饒。蔓生，莖如勞豆而細，葉似蒺藜而青，其莖葉綠色，可生食，如小豆藿也。”

❸芦苇的花穗。《荀子·勸學》：“以羽為巢，而編之以髮，繫之葦苕。風至苕折，卵破子死。”楊倞注：“苕，葦之秀也。”南朝宋謝靈運《南樓中望所遲客一首》：“瑶華未堪折，蘭苕已屢摘。”明郎瑛《七修類稿·詩文類·宋戴遺詩》：“況當九春時，一青發新苕。”又喻出类拔萃。五代徐鍇《説文繫傳》：“古來亦通謂草木翹秀者為苕。故江淹云‘青苕日夜黄’也。”晉陸機《文賦》：“或苕發穎豎，離衆絶致。”清王士禛《張為仁墓表》：“刱義學，聚民間子弟苕秀者教之。”

❹水名。苕溪的简称。在浙江省境，有二源，流至吴兴汇合，称为霅溪。《新唐書·隱逸傳·張志和》：“志和曰：願為浮家泛宅，往來苕、霅間。”又为吴兴县的别名。明凌義渠《吳興太守陸公血譜序》：“我苕素稱沃壤，好稼穡。”

❺姓。《萬姓統譜·蕭韻》：“苕，見《姓苑》。”

（二）sháo

❶方言。甘薯又称“红苕”。

❷方言。傻里傻气。如：你莫苕。

茎

“莖”的简化字。

苹

biàn《廣韻》皮變切，去線並。

〔雀苹〕草名。《集韻·綫韻》：“苹，雀苹，艸名。”

苔

武威醫簡八五乙

（一）tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶苔藓类隐花植物。属于这一纲的植物，根、茎、叶的区别不明显，绿色，一般生长在阴湿的地方。也叫水衣、地衣。《玉篇·艸部》：“菭，生水中，綠色也。苔，同上。”《淮南子·泰族》：“窮谷之汙，生以青苔。”唐劉禹錫《陋室銘》：“苔痕上堦綠，草色入簾青。”毛泽东《如梦令·元旦》：“宁化、清流、归化，路隘、林深、苔滑。”

❷同“薹”。如：油菜苔；萝卜起苔。

（二）tāi

舌苔，中医学名词。指舌面上的一层苔状物，是由衰死的上皮细胞和粘液等形成的。观察舌苔的变化，是辨证的依据之一。如：黄苔；白苔；苔滑。

茅

《説文》：“茅，菅也。从艸，矛聲。”

máo 《廣韻》莫交切，平肴明。幽部。

❶茅草。禾本科。多年生草本。全草作牧草和造纸原料，根茎叫茅根，入药。《説文・艸部》：“茅，菅也。”段玉裁注：“統言則茅、菅是一，析言則菅與茅殊。許菅茅互訓，此從統言也。”《易・大過》：“藉用白茅，無咎。”《楚辭・離騷》：“蘭芷變而不芳兮，荃蕙化而為茅。”《徐霞客遊記・滇遊日記十一》：“乃西向攀茅躡坡，二里，登嶺。”

❷茅屋，简陋的居处。晉陶潛《赴假還江陵夜行塗口》：“養真衡茅下，庶以善自名。”南朝宋鮑照《觀圃人藝植》：“抱插壠上飡，結茅野中宿。”宋方岳《秋崖》：“聊結一間茅，永當作崖叟。”《徐霞客遊記・滇遊日記十一》：“有茅數龕嵌峡底，曰鑼鼓寨。”

❸借喻道家的“道”。传说西汉茅盈兄弟三人，“得道”于句曲山（后称三茅山或茅山），后世借“茅山”喻“真道”，简称“茅”。明佚名《女真觀》：“想當初守清規，習祖風，煉真茅，養正宗。”

❹显明。《爾雅・釋言》：“茅，明也。”郭璞注：“《左傳》曰：‘前茅慮無。’”郝懿行義疏：“郭引左氏宣十二年《傳》云：‘前茅慮無。’杜預注：‘茅，明也。’《正義》引舍人曰：‘茅，昧之明也。’杜注又引‘或曰：時楚以茅為旌識’，然則茅旌亦取顯明為義。”

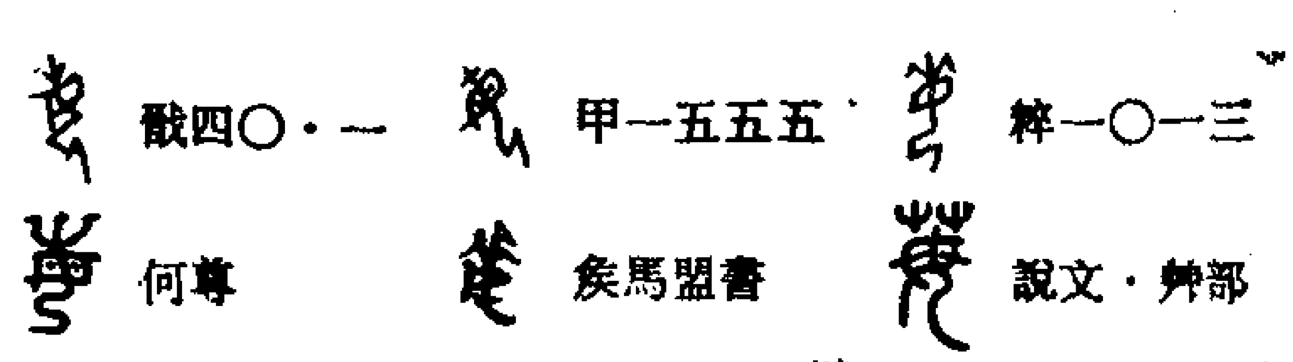
❺破損。明劉侗、于奕正《帝京景物畧・城隍廟市》：“（瓷器）久用口不茅、身不殘焉。”明曹昭《新增格古要論・古窯器論》：“凡窯器有茅、篾、骨出者價輕，蓋損曰茅，路曰篾，無油水曰骨，此乃賣骨董市語也。”

❻通“旄”。竿顶用旄牛尾装饰的旗。《左傳・宣公十二年》：“軍行，右轅，左追蓐，前茅慮無，中權，後勁。”《公羊傳・宣公十二年》：“鄭伯肉袒，左執茅旌，右執鸞刀，以逆莊王。”王引之述聞：“茅當讀為旄。……《新序・雜事篇》載此事正作‘旄旌’。”

❼古国名。在今山东省金乡县西南。《左傳・僖公二十四年》：“凡、蔣、邢、茅、胙、祭，周公之胤也。”

❽姓。《通志・氏族略二》：“茅氏，周公之後也。今濟州金鄉是其地，子孫以國為氏。”

莓



《説文》：“莓，馬莓也。从艸，母聲。”

méi 《集韻》莫佩切，去隊明。之部。

植物名。后作“莓”。《説文・艸部》：“莓，馬莓。”王筠句讀：“凡以馬名者，皆謂大也。蓋謂大於葥山莓也。二篆當類聚以見意。”朱駿聲通訓定聲：“莓，字亦作莓。”

苭

yǎo 《廣韻》烏皎切，上篠影。

〔苭茮〕草长貌。《玉篇・艸部》：“苭，草長。”《集韻・篠韻》：“苭茮，艸長皃。”

6 ⿱艹匡

kuāng 《廣韻》去王切，平陽溪。

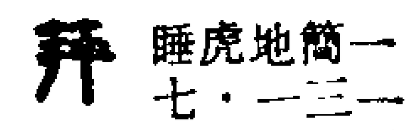
❶隨。《方言》卷十三：“⿱艹匡，隨也。”

❷草名。《廣韻・陽韻》：“⿱艹匡，草名。”

⿱艹⿷匚由

同“苗”。《字彙補・艸部》：“⿱艹⿷匚由，與苗同。蠶薄也。見《雜字韻寶》。”

茾



qiān 《集韻》輕煙切，平先溪。

〔秦茾〕药草名。《集韻・先韻》：“茾，秦茾，藥艸。”

茙

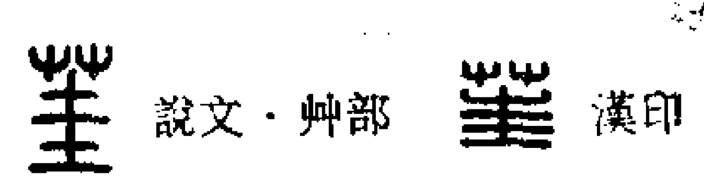
róng 《廣韻》如融切，平東日。

❶〔茙葵〕也作“戎葵”。又名“蜀葵”。锦葵科。二年生草本，有毛。夏季开花，花腋生，自下向上顺次开放，花冠红、紫或白色。栽培供观赏，根和花供药用。《玉篇・艸部》：“茙，茙葵也。”《廣韻・東韻》：“茙，茙葵，蜀葵也。”

❷通“襛”。繁密茂盛。《詩・召南・何彼襛矣》“何彼襛矣，唐棣之華”唐陸德明釋文：“襛，《韓詩》作茙。”

❸姓。《廣韻・東韻》：“茙，虜姓。《後魏書・官氏志》云：‘南方有茙眷氏，改為茙氏也。’”

茥



《説文》：“茥，缺盆也。从艸，圭聲。”

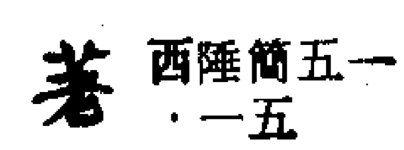
（一）guī 《廣韻》古攜切，平齊見。又苦圭切。支部。

覆盆子。又名插田藨。蔷薇科。落叶灌木。茎有钩状的刺。伞房花序。果为聚合的小核果，呈头状，红色，四五月熟，故名插田藨。果可食和入药。《爾雅・釋草》：“茥，蒛盆。”郭璞注：“覆盆也。實似莓而小，亦可食。”《太平御覽》卷九百九十八引孫炎《爾雅注》：“青州曰茥。”

（二）guì 《集韻》涓惠切，去霽見。

同“桂”。《集韻・霽韻》：“桂，艸名。或省。”

荖



（一）lǎo

荖藤，又名浮留藤。宋姚寬《西溪叢語》卷上：“閩、廣人食檳榔，每切作片，蘸蠣灰以荖葉裹嚼之。荖，音老，又音蒲口切。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷三：“蔞藤，一作浮留藤，土人誤作為‘荖’，字釋無荖字。”

（二）chā 《字彙補》川加切。

同“差”。《字彙補・艸部》：“荖，川加切，岔平聲。”《全唐詩・姚合〈春日閒居〉》：“身閒眠自久，眼荖視還遥。”原

注："音咤，事異也。"

茿 zhú《廣韻》張六切，入屋知。

〔萹茿〕即"萹蓄"，一名"扁竹"。蓼科。一年生草本。叶长椭圆形或线状长椭圆形，夏季开绿白或红色小花，簇生在叶腋内。中医以全草为清热、利水药。《玉篇·艸部》："茿，萹茿，似小藜，赤莖節，好生道旁，可食。亦作'竹'。"

芺 同"美"。《正字通·羊部》："芺，俗作美。"

茸 說文·艸部

《說文》："茸，艸茸茸皃。从艸，聰省聲。"

(一) rōng《廣韻》而容切，平鍾日。東部。

❶草初生纤细柔软的样子。《說文·艸部》："茸，艸茸茸皃。"王筠句讀："艸初生之狀謂之茸。"南朝宋謝靈運《於南山往北山經湖中瞻眺》："初篁苞綠籜，新蒲含紫茸。"唐韓愈等《有所思聯句》："臺鏡晦舊暉，庭草滋深茸。"

❷柔细的兽毛。《太平御覽》卷八百八十九引《東觀漢紀》："師子……尾端茸毛大如斗。"唐杜牧《揚州三首》之一："喧闐醉年少，半脫紫茸裘。"宋姜夔《探春慢》："拂雪金鞭，欺寒茸帽。"柳青《创业史》第一部："一条大黄牛……伸出长舌头，舐着身上闪着金光的茸毛。"

❸鹿茸的简称。清王筠《說文句讀》："草初生之狀謂之茸，鹿茸蓋取此意。"《神農本草經》卷二："鹿茸，味甘溫。"宋黃庭堅《夏日夢伯兄寄江南》："河天月暈魚生子，槲夜風微鹿養茸。"宋孫光憲《北夢瑣言·逸文》："南中多鹿……當角解之時，其茸甚痛。"清王士禛《題門人孫貞伯松石間圖》："幽居盡日無人跡，閑看春山鹿養茸。"

❹木名。《管子·地員》："其桑其松，其杞其茸。"尹知章注："茸，木名。"

❺用同"绒"。刺绣用的丝缕。五代李煜《一斛珠》："爛嚼紅茸，笑向檀郎唾。"《元史·輿服志》："飾以五色茸線結綱五重。"明高啓《效香奩二首》之一："青瑣初空別恨長，綉茸留得唾痕香。"

(二) rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

推入。《漢書·司馬遷傳》："而僕又茸以蠶室，重為天下觀笑。"顏師古注："茸，音人勇反。推也……謂推致蠶室之中也。"

芇 同"芾"。《類篇·艸部》："芇，北末切。小皃。"按：《集韻·末韻》作"芾"。

茣 同"蕻"。宋梅堯臣《宋著作寄鳳茶》："春雷未出地，南土物尚凍，呼噪助發生，萌穎强抽茣。"

荁 huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

菜名。堇菜科。多年生草本。地下茎粗壮，花期后叶柄增长，常作肾状心形，花淡紫色。生路边林下、溪旁湿地。全草入药，清热解毒。古时用以调味。《玉篇·艸部》："荁，堇類。"《儀禮·特牲饋食禮》："鉶芼：用苦若薇，皆有滑。夏葵，冬荁。"鄭玄注："荁，堇屬。乾之，冬滑于葵。"《禮記·內則》："棗栗飴蜜以甘之，堇荁枌榆免薧滫瀡以滑之，脂膏以膏之。"鄭玄注："謂用調和飲食也。荁，堇類也。冬用堇，夏用荁。"陸德明釋文："荁，似堇而葉大也。"

茞 說文·艸部 漢印

《說文》："茞，艸也。从艸，臣聲。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。真部。

草名。《說文·艸部》："茞，艸也。"

茾 同"荓"。《康熙字典·艸部》引《篇海》："茾，同荓。"

茦 說文·艸部

《說文》："茦，莿也。从艸，朿聲。"

cì《集韻》七賜切，去寘清。錫部。

草的芒刺。也作"莿"。《爾雅·釋草》："茦，刺。"郭璞注："草刺針也。關西謂之刺，燕北朝鮮之間曰茦，見《方言》。"《說文·艸部》："茦，莿也。"段玉裁注："木芒曰刺，草芒曰茦。"《集韻·寘韻》："莿，《說文》：'茦也。'一曰艸芒也。或省。"又草木刺人。《方言》卷三："凡草木刺人，北燕、朝鮮之間謂之茦。"郭璞注："《山海經》謂刺為傷也。"

茜 說文·艸部

《說文》："茜，以艸補缺。从艸，西聲。讀若陸。或以為綴。一曰約空也。"許槤《讀說文記》："讀若陸。段氏从鍇本作'俠'；朱文藻曰：别本讀若埶，則與直例反合。"

zhì《廣韻》直例切，去祭澄。月部。

用草补缺处。《說文·艸部》："茜，以艸補缺。或以為綴。一曰約空也。"錢坫斠詮："約空者，今俗語有空處以物填塞之曰茜，聲如霽。"《廣雅·釋詁四》："茜，補也。"王念孫疏證："各本茜譌作茵。"

茵 (一) lǚ《集韻》隴主切，上麌來。

蔞草。也作"蔞"。《玉篇·艸部》："茵，小蔞草。"《集韻·麌韻》："茵，艸名，香菣也。"又《虞韻》："蔞，《說文》：'艸也。可以烹魚。'一曰艸中之翹翹者。或作茵。"

(二) lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

〔鉤茵〕同"鉤瓢"。《集韻·侯韻》："瓢，鉤瓢，王瓜。或从艸，亦作茵。"

茜 說文·艸部

《說文》："茜，茅蒐也。从艸，西聲。"

(一) qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。真部。

❶茜草。茜草科。多年生草本。茎方形，有倒生刺，根黄红色，含茜素等，可作红色染料和入药。《說文·艸部》："茜，茅蒐也。"《漢書·貨殖傳》："……若千畝卮茜，千畦薑韭：此其人皆與千户侯等。"顏師古注引孟康曰："茜草、

茜 草

卮子可用染也。"明袁宏道《暮春偕蘇潛夫等雪照出郭》："茜甲緣畦吐，青溪帶郭斜。"李季《当红军的哥哥回来了》："茜草生来一点红。"

❷绛色（深红色）。晉佚名《休洗紅》："休洗紅，洗多紅色淡。不惜故縫衣，記得初按茜。"唐李羣玉《黄陵廟》："黄陵廟前莎草春，黄陵女兒茜裙新。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："你道翠生生出落的裙衫兒茜。"又染红。《醒世姻緣傳》第六回："誰家茜草茜的，也會落色來。"

❸用同"倩"。秀美，生动。元周德清《中原音韻·作詞十法》："前輩云：街市小令，唱尖新茜意。"任中敏疏証："周氏作'茜意'，餘本作'倩意'。'茜'與'倩'，曲中每通用。"

（二）xī

人名用字。多用于外国妇女名字的译音。（人名中也有读qiàn的。）

菧 同"菧"。《篇海類編·花木類·艸部》："菧，菧蒻，小苹也。"按：《書·顧命》"敷重厎席"孔傳："厎蒻，苹。"《玉篇》作"菧"。《集韻》、《類篇》并作："菧，菧蒻，小萍也。"

茬 說文·艸部　孫臏一　漢印　楊叔恭殘碑

《説文》："茬，艸皃。从艸，在聲。濟北有茬平縣。"

（一）chí《廣韻》士之切，平之崇。又側持切。之部。

❶草盛貌。《説文·艸部》："茬，艸皃。"《玉篇·艸部》："茬，草盛皃。"

❷古县名。西汉属泰山郡。治所在今山东省长清县东北。《漢書·地理志上》："泰山郡，縣二十四：……茬。"

❸山名。《集韻·之韻》："茬，山名。漢泰山郡有茬山。"

❹姓。《廣韻·之韻》："茬，姓。"

（二）chá《集韻》鋤加切，平麻崇。

❶同"槎"。斜砍；劈削。《漢書·貨殖傳》："然猶山不茬蘖，澤不伐夭。"顔師古注："茬，古槎字也。槎，邪斫木也。"

❷庄稼收割后留在地里的茎和根。如：麦茬儿；豆茬儿。也指没有剃尽或剃后复生的须发短桩。

❸指在同一块地上作物种植或生长的次数。如：换茬；二茬韭菜。

茩 yǒu《廣韻》云久切，上有云。

草名。《玉篇·艸部》："茩，草也。"一说同"莤"。《集韻·有韻》："䒒，《説文》：'艸也。'或作莤，亦省。"

荐 說文·艸部

《説文》："荐，薦席也。从艸，存聲。"

jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。諄部。

❶草席。又指席子下面的垫草。《説文·艸部》："荐，薦席也。"段玉裁注："薦見《廌部》，艸也。不云'艸席'云'薦席'者，取音近也。席，各本誤蓆。薦席為承藉，與所藉者為二。"王筠句讀："薦、荐皆為席下之艸。"如：草荐、稿荐。

❷牧草。《左傳·襄公四年》："戎狄荐居，貴貨易土。"孔穎達疏："服虔云：'荐，草也。言狄人逐水草而居，徙無常處。'劉炫案：'莊子云：麋鹿食荐，即荐是草也。'"

❸副词。表示频度，相当于"一再"、"屡次"。《玉篇·艸部》："荐，重也，數也，再也。"《左傳·僖公十三年》："晉荐饑，使乞糴于秦。"杜預注："荐，重也。"又《定公四年》："吳為封豕長蛇以荐食上國。"杜預注："荐，數也。"孔穎達疏："《釋言》云：荐，再也。再亦數之義也。"《續資治通鑑·宋太祖乾德元年》："軍旅荐興，民不堪命。"

❹聚。《集韻·恨韻》："荐，聚也。"

❺同"薦"。《正字通·艸部》："荐，同薦。"按：今为"薦"的简化字。曹禺《雷雨》第一幕："好容易我荐他到了周家的矿上去。"

荋 說文·艸部

《説文》："荋，艸多葉皃。从艸，而聲。沛城父有楊荋亭。"

ér《集韻》人之切，平之日。之部。

草多叶貌。《説文·艸部》："荋，艸多葉皃。"徐鍇繫傳："古謂頰毛為耏，此草似之也。"《玉篇·艸部》："荋，草多皃。"

荂 說文·琴部　或體

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。又況于切。元部。

❶草木的花。《爾雅·釋草》："華，荂也。"郭璞注："今江東呼華為荂。音敷。"《説文·琴部》："琴，艸木華也。荂，琴或从艸，从夸。"《文選·左思〈吳都賦〉》："異荂蓲蘛，夏曄冬蒨。"李善注："荂，枯瓜切。"宋石揚休《海棠》："開盡天桃落盡梨，淺荂深萼照華池。"

❷茂盛。《方言》卷一："華、荂，晠也。齊、楚之間或謂之華，或謂之荂。"元宋旡《蕃釐觀感瓊花》："旁枝微蓄崛，新葉讒榮荂。"明黄道周《萊峰張先生及配林夫人墓志》："松枯不荂，蘭漸不澤。"

❸菊科植物芺、薊等的果实。《爾雅·釋草》："芺、薊，其實荂。"郭璞注："芺與薊莖頭皆有蓊臺名荂，荂即其實。音俘。"

❹白茅的花。《爾雅·釋草》："蔈、荂，荼。"邢昺疏："荼，茅秀也。蔈也，荂也，其别名。"

茠 huī《集韻》呼回切，平灰曉。

草名。《集韻·灰韻》："茠，艸名。"《正字通·艸部》："茠，本作灰，即灰藋。"

茂 shù《字彙補》音述。

〔蓬莪茂〕也作"蓬莪蒁"。又名"蒁药"，今通称"莪术"。药草名。姜科。多年生宿根草本。地下有粗壮匍匐根茎和根端膨大成纺锤状的块根。根状茎及根入药。《本草綱目·草部·蓬莪茂》引《開寶本草》："蓬莪茂生西戎及廣南諸州，葉似蘘荷，子似乾椹，茂在根下並生……《大明》曰：即南中薑黄根也。海南生者名蓬莪蒁。"

荊 說文·艸部

《說文》:"茢,芀也。从艸,列聲。"
liè《廣韻》良薛切,入薛來。月部。
❶苇花。《說文·艸部》:"茢,芀也。"
❷苕帚。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》:"茢,葦花已退,其穎可為帚。"《周禮·夏官·戎右》:"贊牛耳,桃、茢。"鄭玄注:"茢,苕帚,所以掃不祥。"賈公彥疏:"殺牲取血,旁有不祥,故執此二者於血側也。"漢張衡《東京賦》:"方相秉鉞,巫覡操茢。"
❸药草名。即石芸。《爾雅·釋草》:"茢,勃茢。"郭璞注:"一名石芸。《本草》云。"

⿰⿱艹豕几 同"蘧"。《字彙補·几部》:"⿰⿱艹豕几,古蘧字。"《亢倉子·政道》:"軒皇、几⿰⿱艹豕几之理不足過也。"何粲注:"軒皇、几蘧,古之有道之君。"

茂 chéng《集韻》時征切,平清禪。
❶草名。《玉篇·艸部》:"茂,草。"
❷织布竹梭。也作"筬"。唐玄應《一切經音義》卷十:"茂,機杼。《字林》:'抒,機持緯者。'今俗呼抒為茂。《埤蒼》:'茂,竹抒也。'"按:《篆隸萬象名義》卷四十八作"筬,竹杼。"《集韻·清韻》:"筬,筬筐,織具。"

⿱艹𦍌 同"丵"。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》:"⿱艹𦍌,作木切。草木叢生也。"按:《說文·丵部》作"丵"。

荚 "莢"的简化字。

苿 同"萘"。《集韻·質韻》:"萘,艸名,似蘇。或作苿。"

荑 說文·艸部

《說文》:"荑,艸也。从艸,夷聲。"
(一)tí《廣韻》杜奚切,平齊定。脂部。
❶初生茅草的嫩芽。《說文·艸部》:"荑,艸也。"《玉篇·艸部》:"荑,始生茅也。"《詩·邶風·靜女》:"自牧歸荑,洵美且異。"毛傳:"荑,茅之始生也。"又《衛風·碩人》:"手如柔荑,膚如凝脂。"毛傳:"如荑之新生。"
❷草木的嫩芽。《集韻·齊韻》:"荑,卉木初生葉皃。"《文選·郭璞〈遊仙詩〉七首》之一:"臨源挹清波,陵崗掇丹荑。"李善注:"凡草之初生,通名曰荑。"唐王維《贈裴十迪》:"桃李雖未開,荑萼滿芳枝。"宋蘇軾《和邵同年戲贈賈收秀才三首》之二:"朝見新荑出舊槎,騷人孤憤苦思家。"
❸发芽。《文選·謝靈運〈從游京口北固應詔一首〉》:"原隰荑綠柳,墟囿散紅桃。"李善注:"《大戴禮·夏小正》曰:'正月柳稊。稊者,發孚也。'荑與稊,音義同。"
❹通"稊"。一种似稗子的草。《孟子·告子上》:"五穀者,種之美者也。苟為不熟,不如荑稗。"焦循正義:"《齊民要術·種穀篇》引《孟子》'不如稊稗。'古從夷、從弟之字多通。"
(二)yí《廣韻》以脂切,平脂以。脂部。
❶〔莁荑〕草名。《爾雅·釋草》:"莁荑,蔱蘠。"郭璞注:"一名白蕢。"
❷芟刈。《周禮·地官·稻人》"凡稼澤,夏以水殄草而芟夷之"清阮元校勘記:"唐石經、余本、嘉靖本、閩監毛本'夷'作'荑',《釋文》作'荑',音夷。"

茻 mò《集韻》末各切,入鐸明。
同"莫"。《集韻·鐸韻》:"莫,無也,定也,亦姓。古作茻。"

苯 說文·艸部 胡氏鏡

《說文》:"苯,苪苯也。从艸,邪聲。"王筠句讀:"蓋有捝誤,《玉篇》苪、苯是兩物。"
(一)yé《廣韻》以遮切,平麻以。魚部。
❶草名。《說文·艸部》:"苯,苪苯也。"《玉篇·艸部》:"苯,草名。"
❷菜名。《十韵彙編·王一·麻韻》:"苯,菜名。"
(二)yē
同"梛(椰)"。唐玄應《一切經音義》卷十六:"梛子,《聲類》作苯。《異物志》云:梛高十尋,葉居其末,果名也。"

荛 "蕘"的简化字。

荜 "蓽"的简化字。

茎 說文·艸部

《說文》:"茎,茎豬,艸也。从艸,至聲。"
chí ㊀《廣韻》直尼切,平脂澄。又徒結切。脂部。
❶〔茎豬〕即五味子。木兰科。落叶藤本。果实入药。《爾雅·釋草》:"菋,茎豬。"郭璞注:"五味也。蔓生,子叢在莖頭。"
❷刺榆。榆科。落叶小乔木。小枝有坚硬的枝刺。木材坚实,可作农具、车辆等。《爾雅·釋木》:"櫙,茎。"郭璞注:"今之刺榆。"王引之述聞:"茎之言挃也。《廣雅》曰:'挃,刺也。'故刺榆謂之茎。又謂之梗榆,梗亦刺也。"
㊁《集韻》澄之切,平之澄。
蓍草。《集韻·之韻》:"茎,艸名,蓍也。"

茮 說文·艸部

《說文》:"茮,茮菉。从艸,尗聲。"徐鍇繫傳:"《說文》無椒字,豆菽字但作尗,則此茮為椒字也。"
(一)jiāo《廣韻》即消切,平宵精。宵部。
同"椒"。花椒。《說文·艸部》:"茮,茮菉。"《玉篇·艸部》:"茮,茮也。與椒同。"
(二)niǎo《集韻》乃了切,上篠泥。
〔葝茮〕见"葝"。

茈 說文·艸部 漢印 武威醫簡三 流沙簡·小學五·一〇

《說文》:"茈,茈草也。从艸,此聲。"
(一)zǐ《廣韻》將此切,上紙精。支部。

❶〔茈草〕即紫草。一名"藐"、"茈莀"。紫草科。多年生草本。全株有糙硬毛。根粗壮，外表暗紫色。含紫草素，可作紫色染料，也供药用。《爾雅·釋草》："藐，茈草。"郭璞注："可以染紫，一名茈莀。"《山海經·西山經》："北五十里，曰勞山，多茈草。"吴任臣廣注："即紫草。"

❷同"紫"。紫色。《廣雅·釋草》："茈莀，茈草也。"王念孫疏證："茈，與紫同。"《山海經·東山經》："(竹山)其中多茈羸。"郝懿行疏："羸當為嬴，字之譌；茈嬴，紫色嬴也。"

❸姜类。《集韻·紙韻》："茈，薑類。"

❹蕨属。《集韻·紙韻》："茈，蕨屬。"

(二) cí《廣韻》疾移切，平支從。支部。

〔鳧茈〕荸荠。《爾雅·釋草》："芍，鳧茈。"郝懿行義疏："《說文》：'芍，鳧茈也。'《齊民要術》引樊光曰：'澤草，可食也。'……《本草衍義》作葧臍，今呼蒲薺，亦呼必齊，竝語聲之轉也。"《後漢書·劉玄傳》："王莽末，南方飢饉，人庶羣入野澤，掘鳧茈而食之。"宋蘇舜卿《城南感懷呈永叔》："老稚滿田野，斵掘尋鳧茈。"

(三) cǐ《集韻》淺氏切，上紙清。

〔茈虒〕不齐。《集韻·紙韻》："茈，茈虒，不齊也。"《史記·司馬相如列傳》："柴池茈虒，旋環後宫。"司馬貞索隱引張揖曰："茈虒，不齊也。"

(四) chái《廣韻》士佳切，平佳崇。

〔茈胡〕即柴胡。《神農本草經》作"茈胡"。伞形科。多年生草本。根入药。《廣韻·佳韻》："茈，茈胡，藥。"《武威醫簡》："治久咳上气喉中如百虫鳴狀卅歲以上方：茈胡、桔梗、蜀椒各二分。"《本草綱目·草部·茈胡》："時珍曰：'茈字有柴、紫二音：茈薑、茈草之茈皆音紫，茈胡之茈音柴。茈胡生山中，嫩則可茹，老則採而為柴，故苗有芸蒿、山菜、茹草之名，而根名柴胡也。'"

茾

jiào《集韻》巨夭切，上小羣。

草互相缠绕貌。《集韻·小韻》："茾，艸相糾皃。"

菲

說文·𠂇部　孫臏八七

(一) guāi《廣韻》古懷切，平皆見。支部。

同"乖"。《說文·𠂇部》："𠁥，戾也。"《玉篇·𠂇部》："𠁥，戾也，睽也，邪也，背也，差也，離也。今作乖。"

(二) kuā《集韻》空媧切，平佳溪。

不正。《集韻·佳韻》："𠁥，不正也。"

茪

guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

〔葇茪〕草名。《廣韻·唐韻》："茪，葇茪，草名。"

草

石鼓　說文·艸部　睡虎地簡一一〇·四　老子甲八四　相馬經一下　朱龜碑　武威醫簡八八乙

《說文》："草，草斗，櫟實也。一曰象斗子。从艸，早聲。"徐鉉曰："今俗以此為艸木之艸，别作阜字為黑色之阜。案：櫟實可以染帛為黑色，故曰草。通用為草棧字。今俗書阜或从白从十，或从白从匕，皆無意義，無以下筆。"

(一) zào《集韻》在早切，上晧從。幽部。

栎实或柞实。也指黑色。后作"皁(皂)"。《說文·艸部》："草，草斗，櫟實也。一曰象斗子。"徐鉉曰："今俗以此為艸木之艸，别作阜字為黑色之阜。案：櫟實可以染帛為黑色，故曰草。"

(二) cǎo《廣韻》采老切，上晧清。幽部。

❶草本植物的总称。《玉篇·艸部》："草，同艸。"《書·洪範》："庶草蕃廡。"《論語·陽貨》："多識於鳥獸草木之名。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："是歲大旱，野無草。"特指作饲料或燃料的草。如：粮草；柴草。《世説新語·賢媛》："剉諸薦以為馬草。"

❷割草。《禮記·祭統》："草艾則墨，未發秋政，則民弗敢草也。"孫希旦集解："行墨刑則發秋政矣，故其時可以艾草。未發秋政，則民弗敢艾草也。"

❸荒野。《商君書·墾令》："農不敗而有餘日，則草必墾矣。"《韓非子·外儲説左下》："墾草仞邑，辟地生粟。"引申为草野，民间。唐李白《梁甫吟》："君不見高陽酒徒起草中，長揖山東隆準公。"

❹粗劣；草率；简略。如：草图；草样。《戰國策·齊策四》："左右以君賤之也，食以草具。"鮑彪注："草，不精也。"《宋史·劉安世傳》："作字不草書。"清孔尚任《桃花扇·眠香》："草辦妝奩，粗陳筵席。"

❺微贱。《敦煌變文集·鷰子賦》："賴值鳳凰恩澤，放你一生草命。"又旧谦词。如：姓某，草字某某。

❻创始；起稿。如：草律；草檄。《廣雅·釋言》："草，造也。"《論語·憲問》："為命，裨諶草創之。"劉寶楠正義："草者，言始制之。"《漢書·任敖傳》："召公孫臣以為博士，草立土德時曆制度。"顔師古注引晉灼曰："草，創始也。"《南史·蔡景歷傳》："召令草檄，景歷援筆立成。"

❼底稿；稿子。如：起草。《漢書·淮南厲王劉長傳附劉安》："每為報書及賜，常召司馬相如等視草乃遣。"顔師古注："草謂為文之藁草。"《三國志·魏志·陳羣傳》"封一子列侯"南朝宋裴松之注引《魏書》："每上封事，輒削其草。時人及其子弟莫能知也。"唐杜甫《晚出左掖》："避人焚諫草，騎馬欲雞棲。"也作诗文集名，意谓未定稿。如：清末黄遵憲《人境廬詩草》。

❽文字书写形式的名称。1.汉字形体的一种，即草书。汉代初期已流行，特点是笔画相连，书写便捷。如：章草；狂草。晉潘岳《楊荆州誄》："草隸兼善，尺牘必珍。"2.拼音字母的手写体：大草；小草。

❾雌性的(家畜)。如：草驴；草狗。章炳麟《新方言·釋動物》："今北方通稱牝馬曰草馬，牝驢曰草驢。"《三國志·魏志·杜畿傳》："漸課民畜牸牛、草馬。"

❿姓。《正字通·艸部》："草，姓。漢草中。"

茣

同"莫"。《字彙·艸部》："茣，俗莫字。"

萸

同"天"。《玉篇·艸部》："萸，古文天字。"明何孟春《餘冬序録》卷一："正統十年進士登科録，凡天字皆作萸，云出内閣意。"

茧

(一) chǒng《集韻》持中切，平東澄。

❶草名。《集韻·東韻》："苵，艸名。"

❷草衰。《玉篇·艸部》："苵，草衰。"

（二）jiǎn

"繭"的简化字。

苖

說文·艸部

《説文》："苖，蠶薄也。从艸，曲聲。"

qū 《廣韻》丘玉切，入燭溪。屋部。

同"曲"。蚕箔。《方言》卷五："薄，宋魏陳楚江淮之間或謂之苖。"《説文·艸部》："苖，蠶薄也。"徐鍇繫傳："《漢書》：'周勃織薄苖。'"按：今本《漢書·周勃傳》作"曲"。

茼

tóng 《篇海類編》徒紅切。

〔茼蒿〕菊科。二年生草本。叶长形，缺刻深或浅，有香气。嫩茎、叶作蔬菜。《本草綱目·菜部·同蒿》："茼蒿，八、九月下種，冬春食肥莖，花葉微似白蒿，其味辛甘，作蒿氣。"

莒

筥小子簋　說文·艸部　漢印

熹·春秋·僖廿八年

《説文》："莒，齊謂芋為莒。从艸，吕聲。"

jǔ 《廣韻》居許切，上語見。魚部。

❶芋，芋头。《説文·艸部》："莒，齊謂芋為莒。"

❷周代诸侯国名。己姓。旧都介根，在今山东胶县西南，后迁莒，今山东省莒县。公元前431年为楚所灭。《左傳·文公七年》："徐伐莒，莒人來請盟。"《尸子》卷下："莒君好鬼巫而國亡。"

❸古邑名。1.春秋时齐邑，在今山东省莒县。《左傳·昭公三年》："齊侯田於莒。"杜預注："莒，齊東境。"2.春秋时周邑。《左傳·昭公二十六年》："陰忌奔莒以叛。"杜預注："莒，周邑。"顧棟高《春秋大事表》："其地未詳。"

❹古州名。1.唐始置，治所在今山东省莒县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》："莒州，春秋時莒子國，後滅於楚……唐武德五年仍屬莒州，貞觀八年州廢，屬密州，宋因之。金置城陽軍，尋升為州，又改曰莒州。元仍舊，明初以州治莒縣省入，改屬青州府。"2.北周置，治所在今山东省沂水县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東六·青州府》："沂水縣，春秋時為魯鄆邑地。漢置東莞縣……後魏改為南青州……後周又改州曰莒州。"

❺县名。属山东省。周为莒国，秦置莒县，明入莒州，1913年复改莒县。《梁書·文學傳下·劉勰》："劉勰字彦和，東莞莒人。"

❻姓。《通志·氏族略二》："莒氏，嬴姓。少昊之後也。"《史記·秦本紀》："秦之先為嬴姓。其後分封，以國為姓。有徐氏、郯氏、莒氏……"

茵

說文·艸部　居延簡甲一〇三九

《説文》："茵，車重席。从艸，因聲。鞇，司馬相如説茵从革。"

yīn 《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶车上的垫褥。《説文·艸部》："茵，車重席。"《詩·秦風·小戎》："文茵暢轂，駕我騏馵。"毛傳："文茵，虎皮也"。孔穎達疏："茵者，車上之褥，用皮為之。言文茵則皮有文采，故知虎皮也。"《漢書·丙吉傳》："此不過汙丞相車茵耳。"顔師古注："茵，蓐也。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："爾乃端策拂茵，彈冠振衣。"李善注："茵，車中蓐也。"又引申为车。漢班固《西都賦》："乘茵步輦，惟所息宴。"

❷垫褥的通称。如：绿草如茵。《儀禮·既夕禮》："加茵用疏布。"鄭玄注："茵，所以藉棺者。"唐李賀《蘇小小墓》："草如茵，松如蓋。"郭沫若《题沈阳抗美援朝烈士纪念碑》："鸭绿江南花胜锦，北陵园畔草成茵。"

❸嫩草。唐段成式《和徐商賀盧員外賜緋》："莫辭倒載吟歸去，看欲東山又吐茵。"

❹重叠。明趙南星《王靈官贊》："軿者、築者、斃者相茵。"

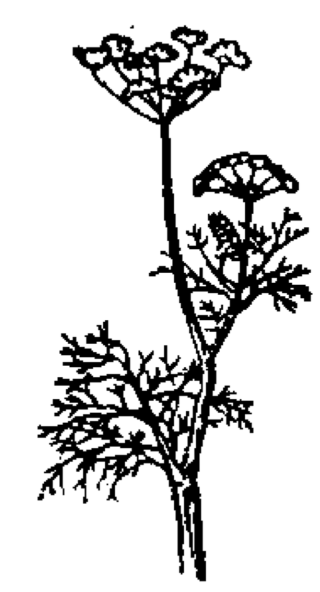
茝

"莄"的讹字。《字彙補·艸部》："茝，莄字之譌。"

茴

huí 《廣韻》户恢切，平灰匣。

❶〔茴香〕又名"蘹香"。伞形科。多年生草本作一、二年生栽培。全株具强烈芳香，表面有白粉。嫩茎、叶做蔬菜，果实做香料，也供药用。《玉篇·艸部》："茴，茴香。"《本草綱目·菜部·蘹香》引蘇頌《圖經本草》："蘹香，北人呼為茴香，聲相近也。"



茴　香

❷药草防风的叶子。《集韻·灰韻》："茴，檗艸防風葉也。"

茈

qǐ 《集韻》口已切，上止溪。

药草名。《集韻·止韻》："茈，檗艸，可治金瘍。"按：《本草綱目·草部》引陶弘景《名醫别録》曰："茈草，味辛，無毒，主傷金瘡。"

茦

說文·欠部古文

同"次"。《説文·欠部》："次，不前、不精也。茦，古文次。"

莔

wǎng 《集韻》文紡切，上養微。

莽草。《集韻·養韻》："莔，艸名。"宋唐慎微《政和證類本草·木部》："（陶隱居云）莽草，字亦作莔，今俗呼為莔草也。"

茜

同"莤"。《康熙字典·艸部》："茜，《説文》與莤同。"按："茜"与"莤"为《説文》同一篆文的不同楷化字。

茱

說文·艸部　流沙簡·屯戍一六·七

《説文》："茱，茱萸，茉屬。从艸，朱聲。"

zhū 《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

〔茱萸〕又称"吴茱萸"。芸香科。落叶小乔木。叶对生，奇数羽状复叶。夏季开绿白色小花，圆锥花序。果实红紫

色，裂开。未成熟果实入药，功能温中止痛，杀虫。古代有重阳节佩茱萸囊、饮菊花酒健身去邪的风俗。除吴茱萸外，又有芸香科落叶乔木食茱萸，果实可吃；山茱萸科山茱萸，果实供药用。晉左思《蜀都賦》："其圃則有蒟蒻茱萸，瓜疇芋區。"《西京雜記》卷三："九月九日，佩茱萸，食蓬餌，飲菊花酒，令人長壽。"唐王維《九月九日憶山東兄弟》："遥知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。"

莱 說文·艸部

《説文》："莱，耕多艸。从艸、耒，耒亦聲。"

lèi《廣韻》盧對切，去隊來。微部。

❶草多貌。《説文·艸部》："莱，耕多艸。"《廣雅·釋草》："莱，草也。"王念孫疏證："莱，草多之貌。《説文》云：'莱，耕多艸也。'草多謂之莱，故耕多草亦謂之莱也。"

❷果实垂貌。《集韻·脂韻》："莱，果實垂皃。"

䒦 bāng《改併四聲篇海·艸部》引《搜真玉鏡》："䒦，音邦。"

芜 xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。

草名。《廣韻·銑韻》："芜，草名。"

莛 說文·艸部　相馬經一七上

《説文》："莛，莖也。从艸，廷聲。"

tíng（旧读tǐng）《廣韻》特丁切，平青定。又徒鼎切。耕部。

❶草茎。《説文·艸部》："莛，莖也。"《玉篇·艸部》："莛，《説文》曰：'莖也。'東方朔曰'以莛撞鍾'，言其聲不可發也。"《莊子·齊物論》："故為是舉莛與楹，厲與西施，恢恑憰怪，道通為一。"俞樾平議："言莛者，謂其小也。莛與楹以大小言，厲西施以好醜言。"《漢書·東方朔傳》："語曰'以筦闚天，以蠡測海，以莛撞鐘。'"顔師古注引文穎曰："謂藁莛也。"宋梅堯臣《種藥》："故本含新芽，枯莛帶空莢。"又用为量词。根，枝。清譚嗣同《論事》："有草一莛，孺子折之有餘，數十數百萬莛，壯夫莫誰何焉。"

❷用同"梃(tǐng)"。棍棒。宋歐陽修《鍾莛説》："鑄銅為鍾，削木為莛，以莛叩鍾，則鏗然而鳴。"

苦 說文·艸部

《説文》："苦，苦蔞，果蓏也。从艸，昏聲。"

guā《廣韻》古活切，入末見。月部。

〔苦蔞〕也作"瓜蔞"、"栝樓"、"果臝"。葫芦科。多年生攀援草本。块根肥厚，果实卵圆形至广椭圆形，熟时黄褐色。果皮称"瓜蒌皮"，种子称"瓜蒌仁"，根称"天花粉"，都供药用。《説文·艸部》："苦，苦蔞，果蓏也。"《玉篇·艸部》："苦，苦蔞也。齊人謂之瓜蔞。"《本草綱目·草部·栝樓》："栝樓即果臝二字音轉也，亦作菰蘏，後人又轉為瓜蔞……其根作粉，潔白如雪，故謂之天花粉。"

荞 "蕎"的简化字。

茠 說文·艸部或體

（一）hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。幽部。

同"薅"。拔除（草）。《説文·艸部》："薅，拔去田草也……茠，薅或从休。《詩》曰：'既茠荼蓼。'"按：今本《詩·周頌·良耜》"茠"作"薅"。《玉篇·艸部》："茠，除田草。"《顔氏家訓·涉務》："耕種之，茠鉏之。"《新唐書·隱逸傳·陸龜蒙》："身畚鍤，茠刺無休時。"

（二）xiū《集韻》虚尤切，平尤曉。

同"休"。休息。《集韻·尤韻》："休，《説文》：'息止也。'或从艸。"《淮南子·精神》："今夫繇者揭钁臿，負籠土，鹽汗交流，喘息薄喉，當此之時，得茠越下，則脱然而喜矣。"高誘注："茠，蔭也。三輔人謂休華樹下為茠也。"

（三）kòu《集韻》許候切，去候曉。

〔豆茠〕即"豆蔻"。《集韻·候韻》："蔻，豆蔻，艸實，生交阯。或作茠。"

茯 說文·糸部或體

fú ㊀《廣韻》房六切，入屋奉。職部。

〔茯苓〕多孔菌科植物茯苓菌的菌核。寄生在赤松或马尾松根上。深入土中20—30厘米，形状象甘薯，大小不等，重数两至数十斤，外皮黑褐色，里面白色或粉红色。菌核外皮叫茯苓皮，中间天然抱有木心的叫茯神，都供药用。《玉篇·艸部》："茯，茯苓，藥也。"《淮南子·説山》："千年之松，下有茯苓。"高誘注："茯苓，千歲松脂也。"唐杜甫《嚴氏溪放歌行》："知子松根長茯苓，遲暮有意來同煮。"元虞集《汪道士草亭》："霧雨歸懸黍，風雲護茯苓。"

㊁《集韻》平秘切，去至並。

同"紱"。车紱。古代车上的一种饰物。《説文·糸部》："紱，車紱也。茯，紱或从艸。"

莕 jiù《集韻》巨九切，上有羣。

药草名。《玉篇·艸部》："莕，莕草，藥名。"

茷 說文·艸部

《説文》："茷，艸葉多。从艸，伐聲。《春秋傳》曰：晉糴茷。"

（一）fá《廣韻》房越切，入月奉。又符廢切，博蓋切。月部。

草叶丰茂。《説文·艸部》："茷，艸葉多。"唐柳宗元《始得西山宴游記》："斫榛莽，焚茅茷。"

（二）pèi《集韻》蒲蓋切，去泰並。月部。

❶通"旆"。古代旗边下垂如燕尾的饰物。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："茷，叚借為旆。"《詩·小雅·六月》"白旆央央"唐陸德明釋文："白茷，本又作旆。"黄焯彙校："古寫本作茷，今作旆。"《左傳·定公四年》："分康叔以大路、少帛、綪茷、旃旌、大呂。"孔穎達疏："茷即旆也。"

❷同"茇"。白色的凌霄花。《集韻·末韻》："茇，《説文》：'艸之白華為茇。'或从伐。"

（三）bó《集韻》蒲撥切，入末並。

树木枝条盘曲貌。《集韻·末韻》："茷，木枝葉盤紆皃。"《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》："樹輪相糾兮，林木茷骫。"王逸注："枝條盤紆。"

（四）bá《集韻》北末切，入末幫。

同"茇"。草木根。《集韻·末韻》："茇，《說文》：'草根也。春艸根枯引之而發土為撥，故謂之茇。'或从伐。"

茮 同"莍"。《集韻·麻韻》："茮，枲屬，皮中索。亦从木。"

莚 yán ㊀《廣韻》以然切，平仙以。

草名。《廣韻·仙韻》："莚，草名。"

㊁《廣韻》予線切，去線以。

〔蔓莚〕牵缠。《玉篇·艸部》："莚，蔓莚。"《廣韻·線韻》："莚，蔓莚不斷。"晉左思《蜀都賦》："蘪蕪布濩於中阿，風連莚蔓於蘭皋。"

茽 zhòng《集韻》直衆切，去送澄。

草卉丛生。《集韻·送韻》："茽，艸卉叢生。"

荏 說文·艸部　居延简甲二二三五　漢印

《說文》："荏，桂荏，蘇。从艸，任聲。"王筠句讀："'桂荏蘇'三字當作'蘇也'二字。……《名醫别録》陶注曰：荏狀如蘇，高大，白色，不甚香。"

rěn《廣韻》如甚切，上寑日。侵部。

❶植物名。即白苏。唇形科。一年生芳香草本。茎方形。叶对生，有锯齿。秋开白花。总状花序。种子榨油（苏子油），为油漆工业原料。叶可提取芳香油，茎叶和种子入药。《方言》卷三："蘇亦荏也。關之東西，或謂之蘇，或謂之荏。"《廣雅·釋草》："荏，蘇也。"王念孫疏證："荏，白蘇也。"《齊民要術·荏蓼》："荏性甚易生，……園畔漫擲，便歲歲自生矣。……收子壓取油，可以煮餅，爲帛煎油彌佳。"宋蘇軾《監試呈諸試官》："芻蕘盡蘭蓀，香不數葵荏。"

❷大。《詩·大雅·生民》："蓺之荏菽，荏菽旆旆。"毛傳："荏菽，戎菽也。"鄭玄箋："戎菽，大豆也。"《爾雅·釋草》："戎叔謂之荏菽。"郝懿行義疏："戎，壬，《釋詁》竝云大。壬、荏古字通，荏，戎聲相轉也。"

❸软弱，怯懦。《論語·陽貨》："色厲而内荏，譬諸小人，其猶穿窬之盜也與？"何晏集解引孔安國注："荏，柔也。"《漢書·翟方進傳》："邪讇無常，色厲内荏。"顔師古注："應劭曰：'荏，屈橈也。'師古曰：'……言外色莊厲而内懷荏弱。'"明方以智《東西均·神迹》："儒之弊也，迂而拘，華而荏。"

茚 yǎng《集韻》語兩切，上養疑。

菖蒲的别名。也作"茚"。《玉篇·艸部》："茚，草也，出水池邊。"《集韻·養韻》："茚，草名，昌蒲也。或作茚。"

茾 "芛"的讹字。《正字通·艸部》："茾，芛字之譌。"

茴 "茵"的讹字。《正字通·艸部》："茴，茵字之譌。茵即《目部》苜。"

葂 說文·艸部

《說文》："葂，艸也。从艸，血聲。"

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。質部。

❶草名。《說文·艸部》："葂，艸也。"《玉篇·艸部》："葂，草名。"《集韻·屑韻》："葂，地葂，蒨也。"

❷草貌。《廣韻·屑韻》："葂，草皃。"

茩 說文·艸部

《說文》："茩，薢茩也。从艸，后聲。"

gǒu《廣韻》古厚切，上厚見。侯部。

〔薢茩〕草名。《說文·艸部》："茩，薢茩也。"《集韻·厚韻》："茩，薢茩，艸名。"

荇 說文·艸部　說文或體　漢印

《說文》："莕，菨餘也。从艸，杏聲。荇，莕或从行同。"

xìng《集韻》何梗切，上梗匣。陽部。

❶荇菜。即"莕菜"。龙胆科。多年生水生草本。茎细长，节上生根，沉没水中。叶对生，漂浮水面。夏秋开黄花。嫩茎可食，全草入药，又可作饲料或绿肥。《說文·艸部》："莕，菨餘也。荇，莕或从行同。"《詩·周南·關雎》："參差荇菜，左右流之。"毛傳："荇，接余也。"陸德明釋文："荇，亦本作莕。"南朝齊謝脁《出下館》："紅蓮摇弱荇，丹藤繞新竹。"唐杜甫《曲江對雨》："林花著雨燕脂落，水荇牽風翠帶長。"

❷姓。《正字通》："荇，姓。漢有荇不意、荇吾。"

芆 （一）piǎo《廣韻》頻小切，上小並。又《集韻》被表切。

❶零落；饿死。《玉篇·艸部》："芆，落也。正作受。"《集韻·小韻》："殍，餓死曰殍，或作芆、莩。"《漢書·食貨志贊》引《孟子》："野有餓芆而弗知發。"顔師古注："鄭氏曰：'芆，零落也。人有餓死零落者，不知發倉廩貸之也。'師古曰：'芆，諸書或作殍字，音義亦同。'"

❷草名。《廣韻·小韻》："芆，芆草。"

（二）bǐ《集韻》部鄙切，上旨並。

草木枯落。《集韻·旨韻》："芆，艸木枯落。"

荈 chóu《字彙》直流切。

草名。《字彙·艸部》："荈，草也。"

荃 說文·艸部

《說文》："荃，芥脃也。从艸，全聲。"

（一）quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶细切的腌芥菜。《說文·艸部》："荃，芥脃（脆）也。"段玉裁注："《黑部》曰：'以芥為齏名曰芥荃。云芥脆者，謂芥齏鬆脆可口也'"。

❷香草名。即昌蒲。又名"蓀"。古用以比喻君主。《玉篇·艸部》："荃，香草也。"《爾雅翼·釋草》："荃，昌蒲也。"《楚辭·離騷》："荃不察余之中情兮，反信讒而齌怒。"王逸注：

"荃，香草，以諭君也。"洪興祖補注："荃與蓀同。"唐柳宗元《弔屈原文》："荃蕙蔽匿兮，胡久而不芳？"鲁迅《集外集拾遗·自题小像》："寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。"

❸捕鱼具。也作"筌"。《莊子·外物》："荃者所以在魚，得魚而忘荃。"一本作"筌"。成玄英疏："筌，魚笱也。以竹為之，故字从竹，亦有从草者。"

❹通"絟"。细布。《集韻·薛韻》："絟，細布也。或作荃。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："荃，叚借為絟。"《漢書·江都易王劉非傳》："繇王閩侯亦遺建荃、葛。"顔師古注："蘇林曰：'荃，音詮，細布屬也。'師古曰：'字本作絟。蓋今南方筩布之屬皆為荃也。'"

（二）chuò 《集韻》測劣切，入薛初。

草名。可作染料。《集韻·薛韻》："荃，艸名，可染。"

荟

"薈"的简化字。

茶

chá 《廣韻》宅加切，平麻澄。

❶茶树。山茶科。落叶灌木或小乔木。叶薄革质，椭圆状披针形，有短锯齿。秋天开白花。我国长江流域及以南各地盛行栽培；日本、尼泊尔、印度、中南半岛从我国引种栽培。嫩叶加工后就是茶叶，可作饮料。《集韻·麻韻》："荼、梌、茶，茗也。或从木，亦省。"唐陸羽《茶經·一之源》："茶者，南方之嘉木也。一尺，二尺，迺至數十尺。……其字：或從草，或從木，或草木并。"原注："從草，當作'茶'，其字出《開元文字音義》；從木，當作'梌'，其字出《本草》；草木并，當作'荼'，其字出《爾雅》。"唐白居易《香爐峰下新置草堂詠懷題石》："架巖結茅宇，斷壁開茶園。"

❷用茶叶沏成的饮料。如：喝茶；茶点。宋蘇軾《遊諸佛舍一日飲釅茶七盞，戲書勤師壁》："何須魏帝一丸藥，且盡盧仝七椀茶。"《京本通俗小説·馮玉梅團圓》："婦人口渴，徐信引到一個茶肆喫茶。"又指某些饮料或煎汁食品。如：杏仁茶；面茶；午时茶。

❸唐时对小女孩的美称。金元好問《德華小女五歲能誦余詩數首以此詩為贈》："牙牙嬌語總堪誇，學念新詩似小茶。"自注："唐人以茶為小女美稱。"

❹旧时订婚聘礼的代称。如：三茶六礼；受茶。明陳耀文《天中記·茶》："凡種茶樹必下子，移植則不復生，故俗聘婦必以茶為禮。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："行甚麼財禮？下甚麼茶？"

❺姓。《萬姓統譜·麻韻》："茶，茶昱，武平人，洪武中洛川縣訓導。"

荅

秦公鐘　陳侯因資錞　說文·艸部

睡虎地簡一二·三八　武威簡·士相見九　漢印

熹·儀禮·有司　石門頌

《說文》："荅，小尗也。从艸，合聲。"

（一）dá 《廣韻》都合切，入合端。緝部。

❶小豆。《說文·艸部》："荅，小尗也。"《廣雅·釋草》："小豆，荅也。"《九章算術·粟米》："菽、荅、麻、麥，各四十五。"

❷应允；对答。后作"答"。《左傳·宣公二年》"既合而來奔"晉杜預注："合猶荅也。"《玉篇·艸部》："荅，當也。"《五經文字·艸部》："荅，此荅本小豆之一名，對荅之荅本作畣。經典及人間行此荅已久，故不可改。"《廣韻·合韻》："答，當也。亦作荅。"

❸量词。《史記·貨殖列傳》："糵麴鹽豉千荅。"裴駰集解引徐廣曰："或作'台'，器名有瓵。孫叔然云：瓵，瓦器，受斗六升合爲瓵，音貽。"

❹厚重貌。《漢書·貨殖傳》："荅布皮革千石。"顔師古注："麤厚之布也，其價賤……荅者，厚重之貌。"

❺姓。《萬姓統譜·合韻》："荅，見《姓苑》。"

（二）tà 《集韻》託合切，入合透。緝部。

沮丧。《莊子·齊物論》："仰天而噓，荅焉似喪其耦。"陸德明釋文："荅焉，本又作嗒……解體貌。"

荊

說文·艸部　古文

同"荆"。《説文·艸部》："荆，楚。木也。荊，古文荆。"

苵

同"莌"。《玉篇·艸部》："苵，他活、徒活二切。草，生江南。"按：《爾雅·釋草》作"莌"。

苪

同"筋"。《龍龕手鑑·草部》："苪，[illegible]，苪肉之力也。又姓"。按：《説文·筋部》作"筋"。"苪"当为"筋"之隶变。

茍

同"荊"。《直音篇·艸部》："茍，同荊。"

荀

古鉨　說文新附·艸部　漢印

熹·春秋·昭十七年　竹葉碑陰

《說文新附》："荀，艸也。从艸，旬聲。"

xún 《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶草名。《説文新附·艸部》："荀，艸也。"《山海經·中山經》："青要之山……有草焉，其狀如葌，而方莖黃華赤實，其本如藁本，名曰荀草，服之美人色。"

❷古国名。姬姓。春秋时为晋所灭。地在今山西省新绛县东北。《左傳·桓公九年》："荀侯、賈伯伐曲沃。"杜預注："荀、賈皆國名。"

❸姓。《廣韻·諄韻》："荀，姓，本姓郇，後去邑為荀。"

荳

同"蓍"。《玉篇·艸部》："荳"，"蓍"的古文。

荈

chuǎn 《廣韻》昌兗切，上獮昌。

茶的老叶。即粗茶。也泛指茶。《爾雅·釋木》"檟，苦荼"晉郭璞注："早采者為荼，晚取者爲茗，一名荈。"陸德明釋文引張揖《雜字》云："荈，茗之别名也。"《玉篇·艸部》："荈，茶葉老者。"《三國志·吳志·韋曜傳》："或密賜茶荈以當酒。"元姚燧《興元行省夾谷公[illegible]："[illegible]雪滯。"清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》："冬不裘，夏不絺，食不肴，飲不荈。"

荅

古鉨　說文·艸部　漢印

《説文》:"茖,艸也。从艸,各聲。"

(一)gé《廣韻》古伯切,入陌見。鐸部。

❶草名。《説文·艸部》:"茖,艸也。"

❷茖葱。百合科。多年生草本。具根状茎,叶二三片,长椭圆形。夏日茎顶簇生细花,伞状排列。茎、叶和种子可供药用。《爾雅·釋草》:"茖,山葱。"郭璞注:"茖葱,細莖大葉。"《本草綱目·菜部·茖葱》:"茖葱,野葱也,山原平地皆有之……開白花,結子如小葱頭。"

(二)luò

同"落"。居处。宋沈括《夢溪筆談·器用》:"予昔年在姑熟王敦城下土中得一銅鉦,刻其底曰:'諸葛士全茖鳴鉦'。'茖'即古'落'字也,此'部落'之'落'。士全,部將名。"

茗

説文新附:艸部

《説文新附》:"茗,荼芽也。从艸,名聲。"

míng《廣韻》莫迥切,上迥明。耕部。

❶茶芽。一说指晚采的茶。《説文新附·艸部》:"茗,荼芽也。"《爾雅·釋木》"檟,苦荼"晉郭璞注:"今呼早采者為荼,晚取者為茗。"《世説新語·紕漏》:"坐席竟,下飲,便問人云:'此為茶,為茗?'"唐陸羽《茶經·一之源》:"其名:一曰茶,二曰檟,三曰蔎,四曰茗,五曰荈。"

❷茶的通称。如:品茗;香茗。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·正覺寺》:"渴飲茗汁。"唐李白《遊化城寺升公清風亭》:"茗酌待幽客,珍盤薦彫梅。"宋黄庭堅《宜陽別元明》:"別夜不眠聽鼠嚙,非關春茗攪枯腸。"

❸姓。《萬姓統譜·迥韻》:"茗,見《姓苑》。"

茤

説文·艸部 或體

(一)jì《集韻》奇寄切,去寘羣。支部。

同"芰"。《説文·艸部》:"芰,蔆也。茤,杜林説芰从多。"

(二)duō《集韻》當何切,平歌端。

〔鹿茤〕汉代永昌郡少数民族名。《集韻·戈韻》:"茤,南夷名。"《後漢書·南蠻西南夷傳》:"(哀牢夷)其王賢栗遣兵乘箄船,南下江、漢,擊附塞夷鹿茤。鹿茤人弱,為所禽獲。"

茯

"茯"的讹字。《康熙字典·艸部》:"茯,《龍龕》與茯同。"按:《龍龕手鑑·草部》:"茯,烏酷反,同沃。"

荠

"薺"的简化字。

茭

説文·艸部 老子甲後三三八 居延簡甲二一

《説文》:"茭,乾芻。从艸,交聲。一曰牛蘄艸。"

(一)jiāo《廣韻》古肴切,平肴見。宵部。

❶干饲料。《説文·艸部》:"茭,乾芻。"徐鍇繫傳:"刈取以用曰芻,故曰'生芻一束'。乾之曰茭,故《尚書》曰'峙乃芻茭。'"《書·費誓》:"魯人三郊三遂,峙乃芻茭無,敢不多,汝則有大刑。"孔穎達疏引鄭玄云:"茭,乾芻也"。《漢書·趙充國傳》:"月用糧穀十九萬九千六百三十斛,鹽千六百九十三斛,茭藁二十五萬二百八十六石。"《齊民要術·養羊》:"種大豆一頃雜穀,並草留之,不須鋤治,八九月中,刈作青茭。"

❷马芹,又名野茴香。伞形科。草本。嫩时可吃,种子入药。《爾雅·釋草》:"茭,牛蘄。"郭璞注:"今馬蘄。葉細鋭似芹,亦可食。"

❸草索;竹、苇编的缆索。《墨子·辭過》:"古之民未知爲衣服時,衣皮帶茭。"《史記·河渠書》:"搴長茭兮沈美玉,河伯許兮薪不屬。"裴駰集解引薛瓚曰:"竹葦絚謂之茭。"

❹菰的别名。即茭白。唐温庭筠《酬友人》:"坐久芰荷發,釣闌茭葦深。"《本草綱目·草部·菰》:"江南人呼菰爲茭,以其根交結也。……(蘇)頌曰:'菰根,江湖陂澤中皆有之。……春末生白芽如笋,即菰菜也,又謂之茭白,生熟皆可啖,甜美。'"

❺通"交"。交接,特指弓限与弓箫角接之处。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"茭,叚借爲交。"《周禮·考工記·弓人》:"今夫茭解中有變焉,故校。"鄭玄注:"茭解,謂接中也。"賈公彦疏:"言'茭解中',謂弓限與弓簫角接之處。"

(二)xiào《集韻》下巧切,上巧匣。宵部。

❶草根。《爾雅·釋草》:"荺,茭。"郝懿行義疏:"《廣韻》十六軫荺字下引《爾雅》而云:'蕖葦根可食者曰茭'。是草根通名茭"。《廣韻·巧韻》:"[illegible],草根。或作茭。"

❷竹筍。《廣韻·巧韻》:"[illegible],竹筍也,或作茭。"

(三)qiào《集韻》口教切,去效溪。

〔茭媞〕轻慢之词。《方言》卷十:"眠娗、脉蜴、賜施、茭媞、譠謾、㦌他,皆欺謾之語也,楚郢以南東揚之郊通語也。"

茨

古鉥 説文·艸部 漢印

《説文》:"茨,以茅葦蓋屋。从艸,次聲。"

cí《廣韻》疾資切,平脂從。脂部。

❶用茅苇盖屋。《釋名·釋宫室》:"茨,次也,次比草爲之也。"《説文·艸部》:"茨,以茅葦蓋屋。"《書·梓材》:"若作室家,既勤垣墉,惟其塗塈茨。"孫星衍疏:"言如作室家,既勤力爲牆,當思涂塞孔穴,又蓋之以茅葦也。"《莊子·讓王》:"環堵之室,茨以生草。"《新唐書·高麗傳》:"居依山谷,以草茨屋。"又泛指覆盖。《廣雅·釋詁二》:"茨,覆也。"《周禮·夏官·圉師》:"茨牆則翦闔。"鄭玄注:"茨,蓋也。"《莊子·讓王》:"原憲居魯,環堵之室,茨以生草。"《新唐書·宋璟傳》:"廣人以竹茅茨屋,多火。璟教之陶瓦築堵,列邸肆,越俗始知棟宇而而無患災。"

❷茅草盖的屋顶。《詩·小雅·甫田》:"曾孫之稼,如茨如梁。"鄭玄箋:"茨,屋蓋也。"《韓非子·五蠹》:"堯之王天下也,茅茨不翦,采椽不斲。"漢王褒《聖主得賢臣頌》:"生於窮巷之中,長於蓬茨之下。"

❸蒺藜。蒺藜科。一年生草本。茎平卧,有毛。果皮有尖刺。种子入药。《爾雅·釋草》:"茨,蒺藜。"《詩·鄘風·牆有茨》:"牆有茨,不可埽也。"宋陸游《閔雨》:"窮民守稼泣,便恐化棘茨。"

❹堆积;聚。《廣雅·釋詁一》:"茨,積也。"《淮南子·泰族》:"掘其所流而深之,茨其所決而高之。"高誘注:"茨,

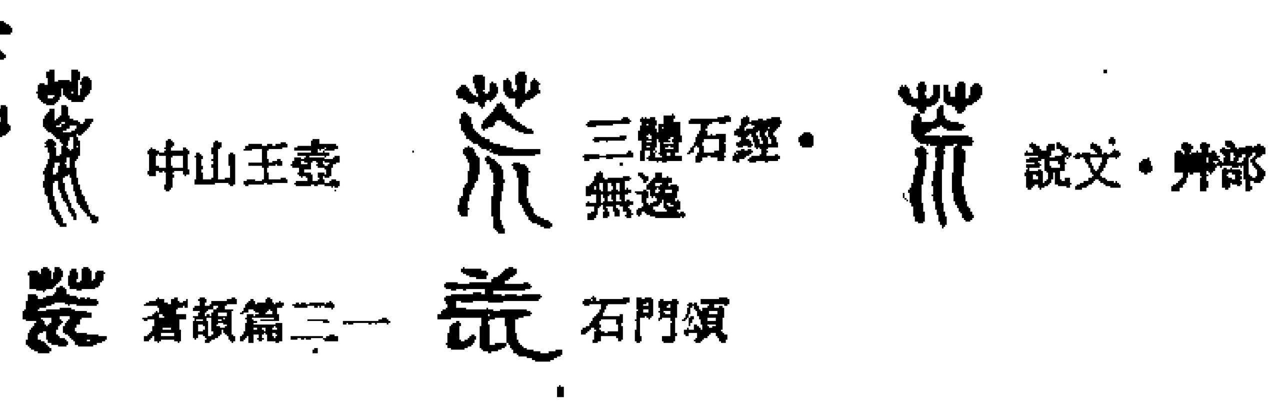
積土填滿之也。”宋佚名《水調歌頭·壽徐樞》：“與壽星爭耀，茨福正綿綿。”

❺通“餈”。米饼。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“茨，叚借為餈。”《周禮·天官·籩人》“糗餌粉餈”漢鄭玄注：“故書餈作茨。”

❻姓。《萬姓統譜·支韻》：“茨，周茨芘，晉人。漢茨充，字子和，靖州人，建武中為桂陽太守。”

⿱艹衣 yī《改併四聲篇海·艸部》引《搜真玉鏡》：“⿱艹衣，音衣。”

荒



中山王壺　三體石經·無逸　說文·艸部　蒼頡篇三一　石門頌

《說文》：“荒，蕪也。从艸，巟聲。一曰艸淹地也。”按：段玉裁注本“淹”作“掩”。

（一）huāng《廣韻》呼光切，平唐曉。又呼浪切。陽部。

❶田地生草，无人耕种。《說文·艸部》：“荒，蕪也。”《韓非子·解老》：“獄訟繁則田荒，田荒則府倉虛。”《禮記·曲禮上》：“地廣大，荒而不治。”鄭玄注：“荒，穢也。”《資治通鑑·後唐明宗長興三年》：“除民田荒絕者租稅。”胡三省注：“荒者有主而不耕。”又指荒地。晉陶潛《歸田園居五首》之一：“開荒南野際，守拙歸田園。”《晉書·良吏傳·王宏》：“督勸開荒五千餘頃，而熟田常課頃畝不減。”《中共中央关于抗日根据地土地政策的决议》：“私荒，不论生荒熟荒，应先尽业主开垦。”

❷收成不好，凶年。《爾雅·釋天》：“果不熟爲荒。”《韓詩外傳》卷八：“三穀不升謂之饉，四穀不升謂之荒。”《周禮·天官·大宰》：“以九式均節財用……三曰喪荒之式。”鄭玄注：“荒，凶年也。”清魏源《吳農備荒議上》：“救荒不如備荒，備荒莫如急農時。”太平天國《天朝田畝制度》：“凡天下田豐荒相通……彼處荒則移此豐處，以賑彼荒處。”又泛指灾害。周立波《河南杂记》：“河南四荒，水、旱、蝗、汤。汤恩伯真是一荒。”

❸荒废；弃置。《書·盤庚中》：“無荒失朕命。”孔傳：“荒，廢。”《鹽鐵論·本議》：“國有沃野之饒而民不足於食者，工商盛而本業荒也。”唐韓愈《進學解》：“業精于勤荒于嬉；行成于思毁于隨。”

❹指事物严重缺乏。如：煤荒；房荒；师资荒。

❺虚；空。《詩·大雅·桑柔》：“哀恫中國，具贅卒荒。”毛傳：“荒，虛也。”鄭玄箋：“皆見係屬於兵役，家家空虛。”《國語·吳語》：“吳王乃許之，荒成不盟。”韋昭注：“荒，空也。”《太玄·玄蜺》：“鬼神耗荒。”范望注：“荒，虛也。”

❻亡；败。《書·微子》：“天毒降災荒殷邦。”曾运乾正讀：“荒，亡也。”《逸周書·大明武解》：“靡敵不荒，陣若雲布，侵若風行。”孔晁注：“荒，敗也。”《太玄·内》：“内不克婦，荒家及國。”范望注：“荒，亡也。”

❼沉溺；迷乱。如：荒淫。《書·五子之歌》：“内作色荒，外作禽荒。”孔傳：“迷亂曰荒。”孔穎達疏：“好色好田則精神迷亂，故迷亂曰荒。”《詩·唐風·蟋蟀》：“好樂無荒，良士瞿瞿。”《金史·撒改傳》：“遼主荒于遊畋，政事怠廢。”

❽不确定的。如：荒数儿。《紅樓夢》第一百回：“前兩天還聽見一個荒信，説是南邊的公分當鋪也因爲折了本兒收了。”又成色不足的。《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“老夫帶得三兩荒銀，權為程敬。”

❾不合情理的。如：荒谬；荒诞。《晉書·祖逖傳》：“中夜聞荒雞鳴。”明郎瑛《七修類稿·義禮類·荒親》：“吾杭有荒親之禮，詢之四方皆同。蓋以父母死不得成親，而於垂死之日，即講親迎之禮。有至親没而禁家人舉哀以爲之者。”

❿工业上没有经过精细加工的。如：荒子；荒薄板坯。

⓫破烂；废弃物。如：收荒。茅盾《子夜》：“记得十多天前，隔壁拾荒的四喜子不知从什么地方拾来了挺厚的一叠。”

⓬扩大；开拓。《詩·周頌·天作》：“天作高山，大王荒之。”毛傳：“荒，大也。”《漢書·叙傳下》：“偪上并下，荒殖其貨。”顔師古注：“荒，大也。”宋陸游《稽山行》：“千里亘大野，勾踐之所荒。”

⓭包括；据有。《詩·魯頌·閟宫》：“奄有龜蒙，遂荒大東。”毛傳：“荒，有也。”宋岳珂《金陀粹編》卷二十七：“遂荒全國裂土而王之。”

⓮古代离王都最远的地方。《書·禹貢》把古代王都以外的地方分为甸、侯、绥、要、荒五服，荒服最远。也泛指边远之地。如：四荒；八荒。《書·禹貢》：“五百里荒服。”孔傳：“要服外之五百里言荒。”宋蘇軾《吾謫海南子由雷州作此詩示之》：“天其以我爲箕子，要使此意留要荒。”《三國演義》第九十一回：“我奉王命，問罪遐荒。”又为偏僻；冷落。如：荒郊野外；一片荒凉。

⓯掩；覆盖。《爾雅·釋言》：“荒，奄也。”《説文·艸部》：“荒，草掩地也。”《詩·周南·樛木》：“南有樛木，葛藟荒之。”毛傳：“荒，奄也。”

⓰蒙覆柩车的柳衣。《周禮·天官·縫人》“衣翣柳之材”清孫詒讓正義：“案凡覆柩車者，上曰柳，下曰牆，柳衣謂之荒，牆衣謂之帷。”《禮記·喪大記》：“飾棺……黼荒。”鄭玄注：“荒，蒙也。在旁曰帷，在上曰荒，皆所以衣柳也。”

⓱惊慌；急迫。后作“慌”。唐盧藏用《陳子昂别傳》：“（段簡）將欲害之，子昂荒懼，使家人納錢二十萬。”《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》：“知遠厅〔听〕得道好驚荒，别了三翁急出祠堂。”明高明《琵琶記》第四十一齣：“心荒步緊。”《警世通言·錢舍人題詩燕子樓》：“忽值公相到來，妾荒急匿身於此，以蔽醜惡。”

⓲通“肓”。古代医家称心脏与膈膜之间的部位。《史記·扁鵲倉公列傳》：“搦髓腦，揲荒爪幕。”司馬貞索隱：“荒，膏荒也。”

⓳姓。《通志·氏族略五》：“荒氏，見《姓苑》。無定望。”

（二）huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。

同“慌”。模糊；不真切。《集韻·蕩韻》：“慌，昏也。或作荒。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“追荒忽於地底兮，軼無形而上浮。”李善注：“荒忽，幽昧貌。”按：《後漢書·張衡傳》作“慌”。唐柳宗元《弔屈原文》：“願荒忽之顧懷兮，冀陳辭而有光。”

（三）kāng《集韻》丘岡切，平唐溪。

虚。也作“漮”。《集韻·唐韻》：“漮，虛也。司馬相如作槺，鄭康成作荒。”

（四）huǎng

事情变坏。章炳麟《新方言》卷二："今山東謂事變壞曰荒，吳揚謂事不可收拾曰荒。音并如黄。"

荄 說文·艸部

《説文》："荄，艸根也。从艸，亥聲。"

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。又古諧切。之部。

草根。《爾雅·釋草》："荄，根。"郭璞注："俗呼韭根為荄。"《方言》卷三："荄、杜，根也。東齊曰杜，或曰茇。"《漢書·禮樂志》："青陽開動，根荄以遂。"顔師古注："草根曰荄。"《抱朴子·外篇·廣譬》："驚風摧千仞之木，不能拔弱草之荄。"宋蘇軾《冬至日獨遊吉祥寺》："井底微陽回未回，蕭蕭寒雨濕枯荄。"

茺 chōng《廣韻》昌終切，平東昌。

〔茺蔚〕即益母草。唇形科。一年生或二年生草本。茎直立，方形。叶对生，掌状多裂。夏季开花，花淡红色或白色，轮生在茎上部的叶腋内。全草入药，多用于妇科病；子名茺蔚，可利尿，治眼疾。《玉篇·艸部》："茺，茺蔚，即益母也。"《本草綱目·草部·茺蔚》："時珍曰：此草及子皆充盛密蔚，故名茺蔚。"

⿱艹㠩 同"荒"。《直音篇·艸部》："⿱艹㠩，同荒。"

茾 yáng《廣韻》與章切，平陽以。

〔茾⿱艹泉〕即蜀羊泉。茄科。多年生蔓生草本。茎和叶柄密被白色长柔毛。浆果熟时红色。全草入药。《玉篇·艸部》："茾，茾⿱艹泉，藥名。"

荓（一）píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

植物名。即"蠡實"，亦称"馬藺"、"馬帚"。鸢尾科。多年生草本。根茎短而粗壮，基部有残叶裂成的纤维状毛。叶片狭线形。叶可造纸，根可制刷子，花及种子为止血利尿药。《爾雅·釋草》："荓，馬帚。"郭璞注："似蓍，可以為埽彗。"《本草綱目·草部·蠡實》："蠡實……馬藺子、馬帚、鐵掃帚。時珍曰：《爾雅》云：荓音瓶，馬帚也，此即荔草，謂其可爲馬刷，故名。今河南北人呼為鐵掃帚是矣。"

（二）pēng《經典釋文》普耕反。耕部。

使。《詩·大雅·桑柔》："民有肅心，荓云不逮。"毛傳："荓，使也。"朱熹注引蘇氏曰："雖有欲進之心，皆使之曰世亂矣，非吾所能及也。"

⿱艹州 魏正始元年三角緣神獸鏡

zhōu《集韻》之由切，平尤章。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹州，草。"

茳 jiāng《廣韻》古雙切，平江見。

〔茳蘺〕也作"江蘺"。香草名。《集韻·江韻》："茳，茳蘺，香艸。通作江。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："茳蘺、麋蕪、諸柘、巴苴。"李善注引張揖曰："江蘺，香草也。"

茫（一）máng《廣韻》莫郎切，平唐明。

❶匆忙。《方言》卷二："茫，遽也。吳、揚曰茫。"郭璞注："今北方通然也。"《玉篇·艸部》："茫，速也。"

❷迷濛不明；模糊不清。如：茫茫；渺茫；茫无头绪。《廣韻·唐韻》："茫，滄茫。"《漢書·司馬相如傳》："於是諸大夫茫然喪其所懷來，失厥所以進。"唐李白《嘲魯儒》："問以經濟策，茫如墜烟霧。"

❸古代南方少数民族首领的称号。《新唐書·南蠻傳》："茫蠻，本闗南種。茫，其君號也。"

❹姓。《萬姓統譜·陽韻》："茫，宋茫端臣承議郎。"

（二）huǎng

同"荒（慌）"。模糊，不真切。唐韓愈《駑驥》："因言天外事，茫惚使人愁。"李漢注："茫，或作怳，或作荒。《詹集》作慌，古慌與茫通。怳，許往切。"唐柳宗元《天對》："本始之茫，誕者傳焉。"

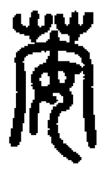
茹 rú

〔紛茹〕也作"紛挐"、"紛如"、"煩挐"。错杂。漢揚雄《蜀都賦》："冽巘紛茹，周溥旋溺。"

荡"蕩"的简化字。

茡 zì《集韻》疾置切，去志從。之部。

苴麻。即大麻雌株。《爾雅·釋草》："茡，麻母。"郭璞注："苴麻盛子者。"《集韻·志韻》："茡，《説文》：'麻母也。'或作芓。"

荌  說文·艸部

《説文》："荌，艸也。从艸，安聲。"

àn《廣韻》烏旰切，去翰影。元部。

草名。《説文·艸部》："荌，艸也。"

荣"榮"的简化字。

荤"葷"的简化字。

荥"滎"的简化字。

荦"犖"的简化字。

荧"熒"的简化字。

茟（一）yù《集韻》允律切，入術以。

藜。也称"灰藋"、"灰菜"。藜科。一年生草本。嫩叶可食。《廣雅·釋草》："茟，藜也。"王念孫疏證："藜，藋之赤者也。……今野地多生藜，俗謂之紅灰藋，與白者皆可食。"

（二）wěi

同"芛"。《玉篇·艸部》："茟"，"芛"的古文。

荨"蕁"的简化字。

⿱艹吉 pú《改併四聲篇海》引《川篇》薄胡切。

菩萨弘名。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》："⿱艹吉，菩薩

弘名也。”

茛

（一）gèn《廣韻》古恨切，去恨見。

❶钩吻。又名“野葛”、“斷腸草”。马钱科。常绿缠绕灌木。叶对生，卵形至卵状披针形，全缘。聚伞花序腋生或顶生。夏季开黄花。根、茎、叶有剧毒，可作杀虫剂。《廣雅·釋草》：“茛，鉤吻也。”

❷乌头苗。《本草綱目·草部·毛茛》：“茛乃草烏頭之苗，此草形狀及毒皆似之，故名。”

（二）jiàn《集韻》居萬切，去願見。

草名。《集韻·願韻》：“茛，水艸。蟹有毒，食水茛所為。”《本草綱目·草部·毛茛》引陳藏器《本草拾遺》：“葛洪《百一方》云：菜中有水茛，葉圓而光，生水旁，有毒。蟹多食之。人誤食之，狂亂如中風狀，或吐血。”又：“時珍曰：《肘後方》謂之水茛。又名毛建，亦茛字音訛也。俗名毛堇，似水堇而有毛也。”

荩

“藎”的简化字。

荁

同“芻”。《干祿字書·平聲》：“荁”，同“芻”。

荺

qí《廣韻》巨支切，平支羣。

缫丝取丝头。《玉篇·艸部》：“荺，繅絲鉤緒。”按：《集韻·支韻》作“繰鉤也”。

荪

“蓀”的简化字。

莜

說文·艸部

《説文》：“莜，蚍虾也。从艸，收聲。”

qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。宵部。

❶锦葵。锦葵科，二年生草本。初夏开花，花冠淡紫色，有紫脉。供观赏。《爾雅·釋草》：“莜，蚍衃。”郭璞注：“今荆葵也。”《詩·陳風·東門之枌》：“視爾如莜，貽我握椒。”孔穎達疏引陸璣曰：“一名荆葵，似蕪菁，華紫綠色，可食，微苦。”

❷同“蕎”。荞麦。《字彙·艸部》：“莜，莜麥。”《正字通·艸部》：“莜，俗譌作蕎。”《新唐書·高崇文傳附高承簡》：“野有莜實，民得以食。”《本草綱目·穀部·蕎麥》：“時珍曰：‘蕎麥之莖弱而翹然，易長易收，磨麫如麥，故曰蕎、曰莜，而與麥同名也。’”

荫

“蔭”的简化字。

茻

說文·茻部

《説文》：“茻，衆艸也。从四屮。讀與冈同。”朱駿聲通訓定聲：“經傳草茻字皆以莽為之。”

（一）mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。陽部。

❶众草。草丛。《説文·茻部》：“茻，衆艸也。”

❷丛生的蕨类。《通志·六書略·草木之形》：“茻，蕨類，繁蓄而叢生。”

（二）mǔ《集韻》滿補切，上姥明。

宿草。《玉篇·茻部》：“茻，草木冬生不死。”《集韻·姥韻》：“茻，宿艸。”

菉

說文·艸部 或體

同“蒸”。《説文·艸部》：“蒸，析麻中幹也。菉，蒸或省火。”段玉裁注：“《大射儀》注、《既夕禮》注皆作此菉。張淳、葉林宗所見《釋文》皆爾。”

菜

同“朵（朶）”。《集韻·果韻》：“朶，《説文》：‘樹木垂朶朶也。’或作朵，亦从艸。”

茹

說文·艸部　五十二病方二四九　馬王堆易二　衡方碑

《説文》：“茹，飤馬也。从艸，如聲。”

rú ㊀《廣韻》人諸切，平魚日。又人恕切，人渚切。魚部。

❶喂牛马。《説文·艸部》：“茹，飤馬也。”《玉篇·艸部》：“茹，飯牛也。”

❷吃；吞咽。如：茹毛饮血。《方言》卷七：“茹，食也。吳越之間，凡貪飲食者謂之茹。”郭璞注：“今俗呼能麤食者為茹。”《詩·大雅·蒸民》：“柔則茹之，剛則吐之。”《禮記·禮運》：“食草木之實，鳥獸之肉，飲其血，茹其毛。”郭沫若《女神》：“依欲均贫富，依欲茹强权。”

❸贪；恣。《廣雅·釋詁二》：“茹，貪也。”《廣韻·魚韻》：“茹，恣也。”

❹包含；受。如：含辛茹苦。《顏氏家訓·文章》：“銜酷茹恨，徹於心髓。”唐皇甫湜《韓文公墓銘》：“茹古涵今，無有端涯。”清顧炎武《天下郡國利病書·陝西·八》：“惟遼東、宣大、甯夏、甘肅、莊浪一帶，頻茹其毒。”

❺杂揉。《廣韻·語韻》：“茹，雜揉也。”宋羅泌《路史·前紀四》：“辰放氏作，時多陰風，乃教民摔木茹皮以禦風霜。”

❻柔软。《廣雅·釋詁四下》：“茹，柔也。”《楚辭·離騷》：“攬茹蕙以掩涕兮，霑余襟之浪浪”。王逸注：“茹，柔耎也。”引申为软弱；颓败。《韓非子·亡徵》：“緩心而無成，柔茹而寡斷。”晉左思《魏都賦》：“有覥瞢容，神惢形茹。”

❼腐臭。《吕氏春秋·功名》：“以茹魚去蠅，蠅愈至，不可禁。”高誘注：“茹，臭也。”

❽蔬菜的总称。《漢書·食貨志上》：“菜茹有畦。”顏師古注：“茹，所食之菜也。”《文選·枚乘〈七發〉》：“秋黄之蘇，白露之茹。”李善注：“茹，菜之摠名也。”《後漢書·陳蕃傳》：“又青、徐炎旱，五穀損傷，民物流遷，茹，菽不足。”

❾猜度；估计。《爾雅·釋言》：“茹，度也。”《詩·小雅·六月》：“玁狁匪茹，整居焦穫，侵鎬及方，至于涇陽。”鄭玄箋：“言玁狁之來侵，非其所當度為也。”

❿相牵引貌。《玉篇·艸部》：“茹，相牽引皃。”《易·泰》：“拔茅茹以其彙，征吉。”王弼注：“茹，相牽引之貌也。”

⓫包；围裹。《齊民要術·造神麴并酒》：“十月初凍尚暖；未須茹甕；十一月、十二月，須黍穰茹之。”清黄生《義府·茹瓮》：“按：茹者，以物擁覆取煖之名，字書茹字無此

義。"

⓬塞。也作"絮"。《廣雅·釋詁三》"絮，塞也"清王念孫疏證："絮，字或作茹。"《唐律疏議·雜律·行船茹船不如法》："諸船人行船、茹船、寫漏、安標宿止不如法……笞五十。"長孫無忌疏議："茹船，謂茹塞船縫。"孫奭音義："《易》曰：'繻有衣袽。'子夏作'茹'。塞也。"

⓭姓。《通志·氏族略四》："茹氏，《官氏志》：蠕蠕入中國為茹氏。又普陋茹氏改為茹氏，望出河内。"

㊁《集韻》女居切，平魚娘。

人名用字。《集韻·麻韻》："茹，闕。人名，莒有大夫茹。通作挐。"按：今《左傳·僖公元年》作"莒挐"。

⿱艹奼

chà《廣韻》陟駕切，去禡知。

〔⿱艹奼蒩〕药草黄芩别名。《廣雅·釋草》："⿱艹奼蒩，黄芩也。"

⿱艹好

樓蘭古文書二四

hào《集韻》虚到切，去号曉。

草名。《集韻·号韻》："⿱艹好，艸名。"

䓊

漢印

yǔ《集韻》王矩切，上麌云。

草名。《玉篇·艸部》："䓊，草。"

茘

同"荔"。《干禄字書·去聲》："茘，"荔"的俗字。

荔

說文·艸部　睡虎地簡一〇·四

《說文》："荔，艸也。似蒲而小，根可作㕞。从艸，劦聲。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。又力智切。支部。

草名。即"馬藺"。又名"馬荔"、"馬韰(薤)"、"蠡實"。鸢尾科。多年生草本。须根长而坚硬，叶条形，坚韧。叶可造纸，根制刷子，种子药用。《說文·艸部》："荔，艸也。似蒲而小，根可作㕞。"《吕氏春秋·仲冬紀》："芸始生，荔挺出。"高誘注："荔，馬荔。"《廣雅·釋草》："馬韰，荔也。"王念孫疏證："蠡、藺、荔，一聲之轉，故張氏注《子虛賦》謂之馬荔，馬荔猶言馬藺也。荔，葉似韰而大，則馬韰之所以名也。"《史記·司馬相如列傳》："其高燥則生葴菥苞荔，薛莎青薠"。

茾

jiū《廣韻》居虯切，平幽見。

草互相纠缠貌。《廣韻·幽韻》："茾，草之相糾繚也。"

茉

同"葆"。《六書正譌》："茉，草盛貌，俗作葆。"

莦

同"萭"。《直音篇·艸部》："莦，同萭。"

苹

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。

❶草名。《玉篇·艸部》："苹，草也。"

❷同"麰"。《廣韻·尤韻》："麰，大麥，又短粒麥。苹，麰同。"

荬

"蕒"的简化字。

荭

"葒"的简化字。

荮

"葤"的简化字。

药

"藥"的简化字。

⿱艹关

xī《字彙補》形倪切。

草名。《字彙補·艸部》："⿱艹关，草名。"

⿱艹赤

說文·堇部古文

同"堇"。《說文·堇部》："堇，黏土也。⿱艹赤，古文堇。"

茲

鐵六九四　录伯簋　說文·艸部

睡虎地簡五·二五　老子甲四一　漢印

武威醫簡八六甲　淮源廟碑

《說文》："茲，艸木多益。从艸，茲省聲。"按：徐鍇繫傳作"絲省聲"。

（一）zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶草木滋盛。《說文·艸部》："茲，艸木多益。"徐鍇繫傳："此草木之兹盛也。"《素問·五藏生成論》："五藏之氣，故色見青如草茲者死。"注："茲，滋也，言如草初生之青色也。"

❷年。《孟子·滕文公下》："今茲未能，請輕之，以待來年。"《吕氏春秋·任地》："今茲美禾，來茲美麥。"高誘注："茲，年也。"《古詩十九首·生年不滿百》："為樂當及時，何能待來茲。"

❸现在。《廣雅·釋言》："茲，今也。"《書·盤庚上》："茲予大享于先生，爾祖其從與享之。"《史記·樗里子甘茂列傳》："今臣生十二歲於茲矣，君其試臣，何遽叱乎？"

❹代词。表示指示。1. 相当于"此"、"这里"、"这个"。《爾雅·釋詁下》："茲，此也。"《詩·大雅·泂酌》："挹彼注茲。"《論語·子罕》："文王既没，文不在茲乎？"漢王粲《登樓賦》："登茲樓以四望兮。"2. 相当于"这样"。《書·湯誓》："夏德若茲，今朕必往。"晉陶潛《飲酒二十首》之一："寒暑有代謝，人道每如茲。"

❺副词。表示程度，相当于"愈益"、"更加"。后作"滋"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："民多利器，而邦家茲昏。"《墨子·尚同上》："是以一人則一義，二人則二義，十人則十義，其人茲衆，其所謂義者亦茲衆。"孫詒讓閒詁："古正作茲，今相承作滋。"《漢書·五行志下之下》："賦斂茲重，而百姓屈竭。"顏師古注："茲，益也。"

❻语气词。相当于"哉"。《書·立政》："嗚呼！休茲！"又《費誓》："公曰：嗟！人無譁，聽命！徂茲！淮夷、徐戎並興。"

❼草席。《爾雅·釋器》："蓐謂之茲。"郭璞注："《公羊傳》曰：'屬負茲。'茲者，蓐席也。"《史記·周本紀》："衛康叔封布茲，召公奭贊采，師尚父牽牲。"裴駰集解引徐廣

曰："茲者，籍席之名。諸侯病曰負茲。"

❽姓。《通志·氏族略四》："茲氏，姬姓，魯桓公之孫公孫茲之後。"

（二）cí《廣韻》疾之切，平之從。

〔龜茲〕古代西域国名。在今新疆库车县一带。《廣韻·之韻》："茲，龜茲，國名。"《漢書·西域傳》："（扜彌國）東北與龜茲、西北與姑墨接。"顏師古注："龜音丘，茲音慈。"

7 華〔华〕

古鉢　說文·華部　睡虎地簡五·三四

老子乙一七六下　禮器碑　熹·春秋·昭十二年

《說文》："華，榮也。从艸，从𠌶。"段玉裁注："𠌶與華音義皆同。"徐灝箋："𠌶華亦一字，而《說文》別之者，以所屬之字相從各異也。……𠌶乃古象形文，上象蓓蕾，下象莖葉，小篆變為亏耳。"高鸿缙《中國字例》："按字原象形，甲文用為祭名。秦人或加艸為意符，遂有華字。及後華借用為光華意，秦漢人乃另造荂，荂見《方言》。六朝人又另造花字。日久而華字為借意所專，荂字少用，花字遂獨行。"

（一）huā《廣韻》呼瓜切，平麻曉。魚部。

❶花，花朵。《說文·華部》："華，榮也。"《詩·周南·桃夭》："桃之夭夭，灼灼其華。"漢蔡邕《釋誨》："夫華離蒂而萎，條去幹而枯。"晉陸機《短歌行》："時無重至，華不再揚。"

❷开花。《禮記·月令》："（仲春之月）始雨水，桃始華。"南朝梁江淹《效阮公詩十五首》之十五："天道好盈缺，春華故秋凋。"

❸轻浮柔弱如花的脉象。《素問·大奇論》："脈至如華者，令人善恐。"王冰注："謂似華虛弱，不可正取也。"

❹昏花。《五燈會元》卷三十七："僧問：'撥塵見佛時如何？'師曰：'莫眼華。'"

❺当中剖开。《爾雅·釋木》："瓜曰華之。"邢昺疏："此為國君削瓜之禮也。華謂半破也，降於天子，故破而不四析也。"《禮記·曲禮上》："為天子削瓜者副之，巾以絺；為國君者華之，巾以綌。"鄭玄注："華中裂之不四析也。"

（二）huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

❶光彩，光辉。《尚書大傳》卷一："日月光華，旦復旦兮。"三國魏曹丕《芙蓉池作》："丹霞夾明月，華星出雲間。"宋范仲淹《御街行》："年年今夜，月華如練，長是人千里。"又太阳或月亮周围的彩色光环。唐李白《峨眉山月歌送蜀僧晏入中京》："黃鶴樓前月華白，此中忽見峨眉客。"明馮應京《月令廣義》："月華之狀如錦雲捧珠。"

❷时光。北周庾信《竹杖賦》："潘岳秋興，嵇生倦游，桓譚不樂，吳質長愁，並皆年華未暮，容貌先秋。"唐劉方平《秋夜泛舟》："歲華空復晚，相思不堪愁。"宋韓維《太后閤帖子》："迎得韶華入中禁，和風次第遍神州。"

❸年轻；年少。南朝梁劉遵《應令詠舞》："倡女多艷色，入選盡華年。"唐李商隱《錦瑟》："錦瑟無端五十絃，一絃一柱思華年。"

❹文采。南朝梁江淹《知己賦》："既含道潤，亦發才華。"《文心雕龍·徵聖》："然則聖文之雅麗，固銜華而佩實者也。"

❺声望；名闻。《文選·任彥昇〈宣德皇后令〉》："客游梁朝，則聲華籍甚。"李善注："《漢書》曰：陸賈游漢庭公卿間，名聲籍甚。"

❻彩色的。特指雕绘或装饰。《書·顧命》："牖間南嚮，敷重篾席，黼純，華玉仍几。"孔傳："華，彩色。"《楚辭·招魂》："蘭膏明燭，華鐙錯些。"《漢書·司馬相如傳》："華榱璧璫，輦道纚屬。"顏師古注："華，謂彫畫之也。"

❼华丽；美丽。《論衡·自紀》："論貴是而不務華，事尚然而不高合。"三國魏鍾會《孔雀賦》："五色點注，華羽參差。"《隋書·五行志下》："於仙都苑穿池築山，樓殿間起，窮華極麗。"

❽鲜美。《素問·異法方宜論》："其民華食而脂肥。"王冰注："華謂鮮美，酥酪骨肉之類也。"唐王勃《還冀州別洛下知己序》："華饌重開，直報蛟龍之髓。"

❾精华。《素問·脉要精微論》："夫精明五色者，氣之華也。"唐韓愈《進學解》："含英咀華。"

❿敬辞，用于同对方有关的事物。如：华诞（称人生日）；华翰（称人书信）。唐劉禹錫《謝竇相公》："每奉華翰，賜之衷言。"唐韋應物《答崔都水》："常緘素札去，適枉華章還。"

⓫我国古称华夏，初指中原地区，后包举全部领土。简称华。《左傳·定公十年》："裔不謀夏，夷不亂華。"孔穎達疏："中國有禮義之大，故稱夏；有服章之美，故謂之華。華夏一也。"《後漢書·西域傳贊》："不率華禮，莫有典書。"《北史·薛辯傳附薛慎》："於是風化大行，有同華俗。"

⓬汉语的简称。如：华英辞典。

⓭繁盛；荣华。《方言》卷一："華，晠（盛）也。"《國語·魯語上》："子為魯上卿，相二君矣，妾不衣帛，馬不食粟，人其以子為愛，且不華國乎！"韋昭注："愛，吝也。華，榮華也。"《史記·商君列傳》："有功者顯榮，無功者雖富無所芬華。"又使荣华。《楚辭·九歌·山鬼》："留靈脩兮憺忘歸，歲既晏兮孰華予。"王逸注："年歲晚暮，將欲罷老，誰復當令我榮華也。"

⓮显贵。《晉書·王遐傳》："少以華族，仕至光祿勳。"《南史·到彥之傳附到撝》："（王）晏先為國常侍，轉員外散騎郎，此二職清華所不為。"《資治通鑑·宋武帝大明二年》："士庶雖分，本無華素之隔。"胡三省注："華，榮也，耀也。故榮貴之族謂之華宗，其子弟謂之華胄。"

⓯黄色。《禮記·玉藻》："雜帶，君朱綠，大夫玄華。"鄭玄注："外以玄，內以華。華，黃色也。"

⓰粉。《文選·曹植〈洛神賦〉》："芳澤無加，鉛華弗御。"李善注："鉛華，粉也。"清王夫之《鷓鴣天》："鉛華未落君還在，我自從天乞活埋。"

⓱虚华；浮华。如：华而不实。《老子》第三十八章："前識者，道之華而愚之始。"《後漢書·周舉傳》："但務其華，不尋其實。"《晉書·范汪傳附范甯》："飾華言以翳實，騁繁文以惑世。"又豪华；奢侈。南朝梁江淹《為蕭太傅上便宜表》："臣聞經邦緯治，玄華為急；體國宇民，循素乃安。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·開善寺》："石崇乃是庶姓，猶能雉頭狐腋，畫卵雕薪；況我大魏天王，不為華侈。"宋司馬光《訓儉示康》："吾性不喜華靡，自為乳兒，長者加以金銀華美之服，輒羞赧棄去之。"

⓲（头发）花白。《墨子·修身》："華髮隳（墮）巔，而猶弗舍者，其唯聖人乎！"《後漢書·文苑列傳·邊讓》："幕府

初開，博選清英，華髮舊德，並為元龜。"李賢注："華髮，白首也。"宋陸游《遣悶》："功名塞外心空壯，詩酒樽前鬢已華。"

⑲车盖。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："建翠華之旗，樹靈鼉之鼓。"李善注引張揖曰："以翠羽為葆也。"郭璞曰："華，葆也。"

⑳瓜类植物的果实。《禮記·郊特牲》："天子樹瓜華，不斂藏之種也。"鄭玄注："華，果蓏也。"

㉑同"譁"。喧哗。《荀子·子道》："奮於言者華，奮於行者伐。"俞樾平議："華即譁之省文。"

（三）huà 《廣韻》胡化切，去禡匣。魚部。

❶〔華山〕山名。一称太华山，古称西岳。在陕西省华阴县。《集韻·禡韻》："崋，《説文》：'山，在弘農華陰。'或作華。"

❷木名。后作"樺"。《莊子·讓王》："原憲華冠縰履，杖藜而應門。"成玄英疏："以華皮為冠。"《漢書·司馬相如傳》："沙棠櫟櫧，華楓枰櫨。"顏師古注："華即今之皮貼弓者也。"王先謙補注："沈欽韓曰：'華，當作樺。'"

❸姓。《通志·氏族略三》："華氏，子姓，宋戴公子考父食采於華，因氏焉，世為宋卿。"东汉有名医华佗。

（四）kuā 《集韻》空媧切，平佳溪。

不正。《集韻·佳韻》："華，不正也。或作㼉。"

⿱艹差 同"羞"。《字彙補·羊部》："⿱艹差，羞本字。"

⿱艹言 同"苟"。《集韻·職韻》："苟，古作⿱艹言。"

荴 fū 《篇海類編》芳無切。

散布。《漢書·外戚傳上》："函荾荴以俟風兮，芳雜襲以彌章。"顏師古注引孟康曰："荾，華中齊也。夫人之色如春華含荾敷散，以待風也。"杨树达《漢書窺管》卷十："荴，《説文》作'蒪'，華葉布也。从艸，傅聲。是'函荾荴以俟風'，正謂含香敷布以俟風耳。"

⿰扌芽 同"[illegible]（[illegible]）"。《類篇·艸部》："⿰扌芽，與[illegible]同。"

⿰扌莎 suō 《廣韻》蘇禾切，平戈心。

〔挼⿰扌莎〕两手搓磨。《集韻·戈韻》："⿰扌莎，挼⿰扌莎，澤手也。"

⿰扌⿱艹内 nì 《廣韻》尼立切，入緝娘。

〔⿰扌⿱艹色⿰扌⿱艹内〕见"⿰扌⿱艹色"。

⿱艹赤 （一）xì 《玉篇》呼歷切。

草盛貌。《玉篇·艸部》："⿱艹赤，草盛皃。"

（二）hè 《集韻》郝格切，入陌曉。

❶同"赫"。赤貌。《晉書·禮志上》："今服章多闕，加比熱隆⿱艹赤，臣等謂可如恆議，依故事闕如不讀。"何超音義："⿱艹赤，與赫同。"

❷同"嚇"。怒。《集韻·陌韻》："嚇，怒也。或作⿱艹赤。"

（三）kè 《集韻》乞格切，入陌溪。

〔⿱艹赤⿱艹赤〕恐惧。《類篇·艸部》："⿱艹赤，⿱艹赤⿱艹赤，懼也。"

⿰扌⿱艹斤 zhé 《集韻》之列切，入薛章。

断草。《集韻·薛韻》："⿰扌⿱艹斤，斷艸。"

莰 kǎn

有机化合物，分子式$C_{10}H_{18}$，白色晶体。这一族中最重要的含氧衍生物是樟脑。（英camphane）

荺 説文·艸部

《説文》："荺，茇也，茅根也。从艸，均聲。"

（一）yǔn 《廣韻》于敏切，上軫云。真部。

草根。《説文·艸部》："荺，茇也，茅根也。"段玉裁注："荺見《釋草》。荺者，茇也；茇者，艸根也，文相承。"

（二）yún 《廣韻》為贇切，平真云。

藕根。《玉篇·艸部》："荺，蔆也，今江東人呼藕根為蔆。"

⿰扌⿱艹㐌 wò 《玉篇》乙卓切。

英蒻。《玉篇·艸部》："⿰扌⿱艹㐌，英蒻也。"

荚 同"羔"。《正字通·羊部》："荚，同羔。"

⿱艹志 zhì 《廣韻》職吏切，去志章。

〔遠⿱艹志〕即"遠志"。药草名。远志科。多年生草本。夏秋开花，花紫色。根皮入药。《集韻·志韻》："⿱艹志，遠⿱艹志，藥艸。"

⿱艹⿰工丸 説文·艸部

同"茿"。《説文·艸部》："⿱艹⿰工丸，萹筑也。从艸，筑省聲。"《正字通·艸部》："⿱艹⿰工丸，茿本字。"

⿱艹耴 zhè 《廣韻》陟葉切，入葉知。

小叶。《廣韻·葉韻》："⿱艹耴，《爾雅·釋草》云：'⿱艹耴，小葉。'"

⿱艹𠦝 同"華"。清鈕琇《觚賸·粵觚上·語字之異》："粵中語少正音，書多俗字。……以華作⿱艹𠦝。"

茝 説文·艸部 睡虎地簡五二·一一 漢印

武威醫簡八八乙

《説文》："茝，虈也。从艸，臣聲。"鈕樹玉校録："昌改切。蓋即芷之正文，後人誤為兩字。"徐灝注箋："'改'古音讀如己，昌改切，與'芷'同也。《唐韵》切字，多用古音。"

（一）chǎi 《廣韻》昌紿切，上海昌。又諸市切。之部。

香草名。《玉篇·艸部》："茝，香草也。"《廣韻·止韻》："茝，香草。《字林》云：'麋蕪别名。'又昌待切。"《楚辭·離騷》："雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙茝？"王逸注："蕙、茝皆香草也。"

（二）zhǐ 《廣韻》諸市切，上止章。之部。

白芷。古称香草。又名"虈"。伞形科。多年生草本。根为芳香通窍药。《説文·艸部》："虈，楚謂之蘺，晉謂之虈，齊謂之茝。"段玉裁注："此一物而方俗異名也。茝，《本艸經》謂之白芷。茝、芷同字，臣聲、止聲同在一部也。"《楚辭·九歌·湘夫人》："沅有茝兮醴有蘭，思公子兮未敢言。"

䓢 dù《廣韻》徒古切，上姥定。

〔䓢衡〕即"杜衡"。也称"南細辛"。马兜铃科。多年生草本。根状茎的节间短，下端集生多数肉质根。叶宽心形至肾状心形。全草入药，并可提取芳香油。《廣韻·姥韻》："䓢，杜衡，香草，似葵。《山海經》云：可以治癭，帶之令人便馬，馬亦善走。味似細辛而氣小異。"

莕 說文·艸部

同"荇"。《爾雅·釋草》："莕，接余；其葉苻。"郭璞注："叢生水中，葉圓，在莖端，長短隨水深淺。江東(菹)食之。"陸德明釋文："莕，本亦作荇。"《說文·艸部》："莕，菨餘也。从艸，杏聲。荇莕或从行，同。"

莁 wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

〔莁荑〕又名"蕪荑"、"大果榆"。榆科。落叶小乔木或灌木状。种子味辛温，古用作酱调味，今为杀虫消疳药。《爾雅·釋草》："莁荑，蔱蘠。"《新唐書·地理志三》："(石州昌化郡)土貢：胡女布、龍鬚席、蜜、蠟燭、莁荑。"《本草綱目·木部·蕪荑》："時珍曰：按：《說文》云：'梗，山枌榆也，有刺，實為蕪荑。'《爾雅》云：'無姑，其實夷。'又云：'莁荑，蔱蘠。'則此物乃莁樹之荑，故名也。"

莃 xiào《廣韻》胡了切，上篠匣。

同"芍"。荸荠。《廣韻·篠韻》："莃，同芍。"

莍 說文·艸部

《說文》："莍，茮、樧實，裹如表者。从艸，求聲。"沈濤古本考："《爾雅·釋木》釋文引作：'樧，椒實，裹如裘也。'蓋古本如是，'如裘'所以从求。今本'裹''表'二字乃傳寫之誤。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。之部。

果实外皮密生疣状突起的腺体。《爾雅·釋木》："椒、樧醜，莍。"郝懿行義疏："莍之言裘也，芒刺鋒攢如裘自裹，故謂之莍也。"《說文·艸部》："莍，樧、椒實，裹如裘也。"

荸 bí《篇海類編》蒲没切。

〔荸薺〕莎草科。多年生草本。通常栽培在水田里，地下茎为球茎，皮赤褐色，肉白色，可食，又可制淀粉。《本草綱目·果部·烏芋》："烏芋，其根如芋而色烏也。鳧喜食之，故《爾雅》名鳧茈，後遂訛為鳧茨，又訛為荸薺。蓋《切韻》鳧、荸同一字母，音相近也……烏芋、慈姑原是二物，慈姑有葉，其根散生；烏芋有莖無葉，其根下生。氣味不同，主治亦異。"

䓣 chē《集韻》昌遮切，平麻昌。

〔䓣莭〕草名。即车前草。《集韻·麻韻》："䓣，䓣莭，艸名。"

莆 侯馬盟書 說文·艸部

《說文》："莆，蓮莆也。从艸，甫聲。"

(一) fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

〔蓮莆〕见"蓮"。

(二) pú《洪武正韻》蒲胡切。

❶水草名。即蒲草。《楚辭·天問》："咸播秬黍，莆雚是營。"王逸注："言禹平治水土，萬民皆得耕種黑黍於雚蒲之地，盡為良田也。"

❷姓。《萬姓統譜·虞韻》："莆，見《氏族通志》。莆森，枝江人，洪熙中雩都縣知縣。"

莄 gěng《集韻》古杏切，上梗見。

❶草。《玉篇·艸部》："莄，草也。"

❷草茎。《集韻·梗韻》："莄，艸莖。"

莁 說文·艸部

《說文》："菩，艸也。从艸，吾聲。《楚詞》有菩蕭艸。"

(一) wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

草名。似艾。《說文·艸部》："菩，艸也。《楚詞》有菩蕭艸。"段玉裁注："按今《楚詞》無菩蕭，惟宋玉《九辯》云：'白露既下百艸兮，奄離披此梧楸。'梧楸，蓋許所見作菩蕭，正百艸之二者。"《玉篇·艸部》："菩，草似艾。"

(二) yú《集韻》牛居切，平魚疑。

同"蘮"。《方言》卷三"蘇亦荏也"晉郭璞注："今江東人呼荏為菩。音魚。"《集韻·魚韻》："蘮，艸名。東人呼荏為蘮。或作菩。"

荳 dòu《廣韻》田候切，去候定。

〔荳蔻〕即"豆蔻"。姜科。多年生常绿草本。种子有香味，可入药。《玉篇·艸部》："荳，荳蔻。"《正字通·艸部》："荳，俗豆字。"

莸 同"菽"。《康熙字典·艸部》："莸，《六書正譌》菽本字。"

莤 說文·酉部

《說文》："莤，禮祭，束茅加于祼圭而灌鬯酒，是為莤，象神歆之也。一曰：莤，榼上塞也。从酉，从艸。《春秋傳》曰：'尔貢包茅不入，王祭不供，無以莤酒。'"段玉裁注："《周禮》《禮記·內則》二鄭所引《左傳》皆作'縮'。然則，縮者古文叚借字，莤者，小篆新造字。……而《周禮》'蕭茅'，或作莤，皆漢人所用字。"

(一) sù《廣韻》所六切，入屋生。沃部。

❶古代用酒灌注茅束以祭神。《說文·酉部》："莤，禮祭。茅束加于祼圭而灌鬯酒，是為莤，象神歆之也。"《周禮·天官·甸師》"祭祀，共蕭茅"漢鄭玄注引鄭大夫曰："蕭，字或為莤。莤，讀為縮，束茅立之祭前，沃酒其上，酒滲下去，若神飲之，故謂之縮。縮，浚也。"又泛指滤酒去渣。《詩·小雅·伐木》"有酒湑我"漢毛傳："湑，莤之也。"陸德明釋文："莤，與《左傳》'縮酒'同義。謂以茅泲之而去其糟也。"

❷酒器的塞子。《說文·酉部》："莤，榼上塞也。"段玉裁

注："榼，酒器也。以艸窒其上孔曰莤。此別一義。"

(二) yóu《集韻》夷周切，平尤以。沃部。

水草名。《爾雅·釋草》："莤，蔓于。"郭璞注：草，多生水中。一名軒于，江東呼莤。"郝懿行義疏："莤，當為蕕。《說文》：'蕕，水邊草也。'《繫傳》云：'似細蘆，蔓生水上，隨水高下，汎汎然也。故曰：蕕，游也。'"

莀 (一) chén《集韻》丞真切，平真禪。

草多貌。《集韻·真韻》："莀，草多皃。"

(二) nóng《玉篇》奴冬切。

同"農"。《玉篇·艸部》："莀，古文農。"

莕 pēng《改併四聲篇海》引《類篇》音烹。

石出水。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》："莕，石出水也。"

茆 說文·艸部

同"茆"。《玉篇·艸部》："茆"，同"茆"。

莆 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

花盛貌。《玉篇·艸部》："莆，華盛也。"《集韻·虞韻》："莆，花盛皃。"

葡 同"葡(葡)"。《康熙字典·艸部》引《集韻》："葡，備古作葡。"按：《集韻·至韻》："葡，《說文》：'具也。'隸作葡。通作備。"

葡 同"葡"。《字彙·用部》："葡，俗葡字。"

莀 zhǐ《集韻》軫視切，上旨章。

嫩的蒲草。也作"厎"。《玉篇·艸部》："莀，蒻也。《書》云：'敷重莀席。'孔安國曰：'莀，蒻苹也。'本作厎。"按：今《書·顧命》作"敷重厎席"，孔傳："厎，蒻苹。"陸德明釋文引馬融曰："厎，青蒲也。"

莀 同"莽"。《康熙字典·艸部》引《集韻》："莽，古作莀。"按：今本《集韻》笔形微异。

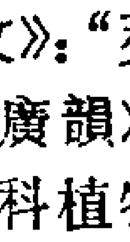
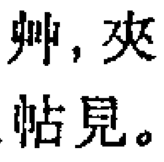
莾 qiāng《直音篇》音槍。

动。《直音篇·艸部》："莾，動也。"

萶 chūn《集韻》殊倫切，平諄禪。

草名。《玉篇·艸部》："萶，草也。"

菤 同"芼"。《龍龕手鑑·草部》："菤，或作芼，菜也。"

莢〔荚〕  說文·艸部  流沙简·小學五·一八 武氏祠祥瑞圖題字

《說文》："莢，艸實。从艸，夾聲。"

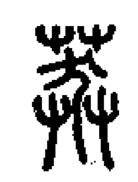
jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶豆科植物的果实。《說文·艸部》："莢，艸實。"《廣雅·釋草》："豆角謂之莢。"王念孫疏證："莢之言夾也，兩旁相夾豆在其中也。豆莢長而耑銳，如角然，故又名豆角。"《呂氏春秋·審時》："得時之菽，長莖而短足，其莢二七以為族。"漢張衡《詠蠶豆》："白花翠莢傍畦低，桑女輕筐採更攜。"宋梅堯臣《田家》："南山嘗種豆，碎莢落風雨。"

❷某些树木的翅果。唐李商隱《和人題真娘墓》："柳眉空吐效顰葉，榆莢還飛買笑錢。"

❸草初生。《集韻·帖韻》："莢，艸初生。"

❹姓。《廣韻·帖韻》："莢，姓，出平陽。《世本》有晉大夫莢成僖子也。"

莽  說文·茻部 睡虎地簡四六·二五 漢印

唐公房碑

《說文》："莽，南昌謂犬善逐兔艸中為莽。从犬从茻，茻亦聲。"薛傳均答問疏證："茻，衆艸也。是正字。……'南昌謂犬善逐兔艸中'為莽別一義。"朱駿聲通訓定聲："經傳草茻字皆以莽為之。"

(一) mǎng《廣韻》模朗切，上蕩明。又莫厚切，莫補切。陽部。

❶丛生的草。唐玄應《一切經音義》卷十一引《說文》："木叢生曰榛，衆草曰莽也。"《左傳·哀公元年》："吳日敝於兵，暴骨如莽。"杜預注："草之生於廣野莽莽然，故曰草莽。"南朝宋鮑照《蕪城賦》："灌莽杳而無際，叢薄紛其相依。"唐李白《古風五十九首》之十四："白骨横千霜，嵯峨蔽榛莽。"又指草木丛生处。《易·同人》："伏戎于莽。"漢揚雄《長揚賦》："羅千乘於林莽，列萬騎於山隅。"

❷草。《小爾雅·廣言》："莽，草也。"《藝文類聚》卷八十一引《方言》："莽，草也……南楚、江、湘之間謂之莽。"《楚辭·離騷》："朝搴阰之木蘭兮，夕攬洲之宿莽。"王逸注："草冬生不死者。"《淮南子·泰族》："食莽飲水，枕塊而死。"宋吳文英《齊天樂·毘陵陪兩別駕宴丁園》："斷莽平煙，殘荷膩水。"

❸大；广阔；深远。《小爾雅·廣詁》："莽，大也。"《楚辭·九辯》："莽洋洋而無極兮，忽翱翔之焉薄？"王逸注："周行曠野，將何之也。"唐杜甫《有懷台州鄭十八司户》："相望無所成，乾坤莽回互。"宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》："神莽吾難知，土病吾能砭。"毛泽东《念奴娇·昆仑》："横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。"

❹粗率；冒失。如：魯莽；莽撞；莽和尚。明陳確《哭祝子開美四首》之三："單身罵賊獨何莽，十里索良亦大愚。"清洪昇《長生殿·覓魂》："一口氣許了他上下裡尋花貌，莽擔承向虛無中覓麗娟。"鲁迅《故事新编·理水》："当头是一条瘦长的莽汉，粗手粗脚的。"

❺竹的一种。《爾雅·釋草》："莽，數節。"郭璞注："竹類也，節間短。"郝懿行義疏："數節，促節也。莽竹節短，蓋如今馬鞭竹。"

❻粗重。李劼人《大波》第二部："嗓音又粗，又嗄，又莽，又沙。"

❼姓。《通志·氏族略四》："莽氏，《漢書》馬何羅逆誅，後漢馬后之先也。后惡其先有反者，改為莽氏。"

(二) māng《集韻》謨郎切，平唐明。陽部。

〔莽蒼〕郊野苍茫的景色。《集韻·唐韻》："莽，莽蒼，艸

野之色。”《莊子·逍遥遊》：“適莽蒼者，三飡而反。”成玄英疏：“莽蒼，郊野之色，遥望之不甚分明也。”

菩 fú《廣韻》縛謀切，平尤奉。

姓。《廣韻·尤韻》：“菩，姓也。出《纂文》。”

荺 同“莽”。《直音篇·艸部》：“荺，同莽。”

莱 “萊”的简化字。

菱 “葼”的讹字。《類篇·艸部》：“菱，《博雅》：‘藂也’，草木蕪蔓也。”按：《廣雅·釋詁二》、《集韻·梵韻》均作“葼”。

莲 “蓮”的简化字。

葬 bì《改併四聲篇海·艸部》引《併了部頭》：“葬，毗米切。元在《茻部》。”

莖〔茎〕

說文·艸部　五十二病方二四八　漢印

武威醫簡八五乙

《説文》：“莖，枝柱也。从艸，巠聲。”唐慧琳《一切經音義》卷五、卷八、卷十一注引作“枝主也”。《玉篇》引作“草木幹也”。

（一）jīng《廣韻》户耕切，平耕匣。耕部。

❶草木的主干部分。主要功能为输导及支持，又常有贮藏作用。由于演化适应的结果，有块茎、鳞茎、球茎和根状茎等地下茎，和叶状枝、茎卷须、茎刺等地上枝的变态。《説文·艸部》：“莖，枝柱也。”《廣雅·釋詁三》：“莖，本也。”王念孫疏證：“莖、幹，皆枝之本也。”《楚辭·九歌·少司命》：“秋蘭兮青青，綠葉兮紫莖。”晉潘岳《射雉賦》：“初莖蔚其曜新，陳柯槭以改舊。”南朝宋鮑照《擬行路難十八首》之十一：“君不見枯籜走階庭，何時復青著故莖。”

❷小枝。唐慧琳《一切經音義》卷二十八：“莖，小枝也。”

❸器物的柄。《周禮·考工記·桃氏》：“以其臘廣為之莖，圍長倍之。”鄭玄注：“臘，謂兩刃。莖，在夾中者。”戴震補注：“刃後之鋌曰莖，以木傅莖外便持握者曰夾。”

❹柱；竿。《後漢書·班固傳》：“抗仙掌以承露，擢雙立之金莖。”李賢注：“金莖，即銅柱也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“介胄重襲，旍旗躍莖。”劉良注：“莖，旗竿也。”唐杜甫《秋興八首》之五：“蓬萊宫闕對南山，承露金莖霄漢間。”

❺中医学指阴茎。《靈樞經·刺節真邪》：“莖垂者，身中之機，陰精之候，津液之道也。”《武威漢代醫簡·八五乙》：“六曰莖中恿（痛）如林（淋）狀。”

❻挺拔；特立。《文選·張衡〈西京賦〉》：“通天訬以竦峙，徑百常而莖擢。”李善注引薛綜曰：“莖，特也。”

❼量词。《類篇·艸部》：“草曰莖，竹曰箇，木曰枚。”《傷寒論·通脈四逆湯方》：“面色赤者，加葱九莖。”唐杜甫《樂遊園歌》：“數莖白髮那抛得，百罰深杯亦不辭。”清洪昇《長生殿·進果》：“一年靠這幾莖苗，收來半要償官賦。”

（二）yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。

〔姚莖〕草名。《集韻·庚韻》：“莖，姚莖，艸名。”

荹 說文·艸部

《説文》：“荹，亂艸。从艸，步聲。”

（一）bù《廣韻》薄故切，去暮並。魚部。

喂牛马的草。《説文·艸部》：“荹，亂艸。”《玉篇·艸部》：“荹，牛馬草，亂藁也。”

（二）pú《廣韻》薄胡切，平模並。

〔荹攎〕收乱草。《廣韻·模韻》：“荹，荹攎，收亂草也。”

茮 “茉”的讹字。《康熙字典·艸部》：“茮，按即茉字之譌。”

莦 說文·艸部

《説文》：“莦，惡艸皃。从艸，肖聲。”

（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。宵部。

乱草。《説文·艸部》：“莦，惡艸皃。”桂馥義證：“《淮南·修務訓》：‘野彘有艽莦，槎櫛窟虚，連比以像宫室’。高誘謂艽莦為蓐。馥案：野彘所寢之草，如狼藉也。”

（二）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。

❶草根。《玉篇·艸部》：“莦，草根。”

❷草名。《廣韻·宵韻》：“莦，草名。”

草 同“蕇”。《玉篇·艸部》：“蕇，草。”《正字通·艸部》：“草，别作蕇。”《康熙字典》引《食物本草》：“草菜，柔莖細葉，三月開花，黄色，結細角，角内有細子，根葉皆可食，俗呼辣米菜。”按：李時珍《本草綱目》作“蕇菜”。

堇 楚帛書　說文·艸部

《説文》：“堇，艸也。从艸，里聲。讀若釐。”

lí《廣韻》許竹切，入屋曉。又丑六切，恥力切，《集韻》陵之切。之部。

羊蹄菜。蓼科。多年生草本。根入药，称土大黄。《説文·艸部》：“堇，艸也。”《廣雅·釋草》：“堇，羊蹏也。”

茔 niè《廣韻》奴結切，入屑泥。

菜名。《廣韻·屑韻》：“茔，菜似蒜。”

莳 “蒔”的简化字。

莫

甲二〇三四　京都二七八A　莫父卣

散盤　中山王壺　說文·茻部

睡虎地簡二〇·一八五　五十二病方二三六　縱横家書一四九

華山廟碑　武梁祠畫像題字　彭盧買地券

《説文》:"莫，日且冥也。从日在茻中。"惠棟《讀説文記》:"當作茻亦聲。茻，今作莫，俗作暮。"

(一) mù 《集韻》莫故切，去暮明。鐸部。

❶日落的时候。后作"暮"。《説文·茻部》:"莫，日且冥也。"《詩·齊風·東方未明》:"不夙則莫。"《禮記·聘義》:"日莫人倦，齊莊正齊，而不敢解惰。"引申为晚；一年将尽；时间将尽。《詩·小雅·采薇》:"曰歸曰歸，歲亦莫止。"

❷昏暗。《荀子·成相》:"門户塞，大迷惑，悖亂昏莫無終極。"漢枚乘《七發》:"於是榛林深澤，煙雲闇莫。"

❸幼小(特指晚生的)。《廣雅·釋言》:"莫，穉也。"王念孫疏證:"《爾雅》云：雉之莫子為雞。"

❹植物名，即酸模。蓼科。多年生草本。嫩茎叶可食，全草入药。《詩·魏風·汾沮洳》:"彼汾沮洳，言采其莫。"毛傳:"莫，菜也。"孔穎達疏引陸璣曰:"其味酢而滑，始生可以為羹，又可生食。五方通謂之酸迷，冀州人謂之乾絳，河、汾之間謂之莫。"馬瑞辰通釋:"酸迷一名酸模，省言之曰莫。"

❺通"幕"。帐篷。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"莫，叚借為幕。"《史記·張釋之馮唐列傳》:"斬首捕虜，上功莫府。"司馬貞索隱:"'莫'當為'幕'，古字少耳。"

(二) mò 《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶安定。《詩·大雅·皇矣》:"監觀四方，求民之莫。"毛傳:"莫，定也。"

❷勉励。《淮南子·繆稱》:"其謝之也，猶未之莫與。"高誘注:"莫，勉之也。"

❸广大。《小爾雅·廣詁》:"莫，大也。"《莊子·逍遥遊》:"何不樹之於无何有之鄉，廣莫之野。"陸德明釋文引簡文注:"莫，大也。"

❹薄，淡漠。《論語·里仁》:"君子之於天下也，無適也，無莫也，義之與比。"陸德明釋文:"范甯云：適莫猶厚薄也。鄭(玄)音慕，無所貪慕也。"

❺有所怀疑。《莊子·人間世》:"凡溢之類妄，妄則其信之也莫，莫則傳言者殃。"郭象注:"莫然疑之也。"成玄英疏:"莫，致疑貌也。既似傳者妄作，遂生不信之心，莫然疑之也。"

❻削。《管子·制分》:"屠牛坦朝解九牛，而刀可以莫鐵。"尹知章注:"莫，猶削也。"

❼布，展开。《廣雅·釋詁三》:"莫，布也。"

❽消散。《文選·潘岳〈關中詩〉》"亂離斯瘼"唐李善注:"《韓詩》曰'亂離斯莫，爰其適歸。'薛君曰:'莫，散也。'"

❾代词。表示没有什么或没有谁。如：莫大的幸福；莫不欣喜。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·月戰》:"間于天地之間，莫貴于人。"《戰國策·楚策》:"羣臣莫對。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"非劉豫州莫可以當曹操者。"

❿方言。没有。如：莫办法。

⓫副词。1.表示否定，相当于"不"。《國語·魯語下》:"女知莫若婦，男知莫若夫。"韋昭注:"言處女之智不如婦，童男之智不如丈夫也。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》:"他植者雖窺伺傚慕，莫能如也。"清洪秀全《原道覺世訓》:"知其一，莫知其二；明於此，轉暗於彼。"2.表示禁止。a.相当于"别"、"不要"。漢陳琳《飲馬長城窟行》:"作書與内舍，便嫁莫留住。"晉陸機《吳趨行》:"楚妃且勿歎，齊娥且莫謳。"唐劉禹錫《楊柳枝詞》:"請君莫奏前朝曲，聽唱新翻楊柳枝。"b.相当于"不能"。唐李白《蜀道難》:"一夫當關，萬夫莫開。"3.对动作变化完成情况的否定，相当于"未"、"没有"。《墨子·經下》:"偏去莫加少。"北周庾信《代人傷往》:"無事交渠更相失，不及從來莫作雙。"4.表示揣测或反问。如：莫非；莫须有。唐杜甫《秋日夔府詠懷》:"即今龍廄水，莫帶犬戎羶。"仇兆鰲注:"莫帶，莫不尚帶餘羶也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十七:"時中怒，厲聲曰:'李綱莫能將兵出戰否?'"李季《玉门诗抄·难忘的春天》:"莫不是他又要来到我们村上?"

⓬通"謨"。谋划。《詩·小雅·巧言》:"秩秩大猷，聖人莫之。"毛傳:"莫，謀也。"陸德明釋文:"莫，一本作謨。"陳奐傳疏:"莫，讀為謨，此假借字。"

⓭通"膜(mó)"。动物体内象薄皮的组织。《禮記·内則》"濯手以摩之，去其皽"漢鄭玄注:"皽謂皮肉之上魄莫也。"陸德明釋文:"莫，亦作膜。"孔穎達疏:"去其皽莫。"

⓮通"寞"。寂寞。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"莫，叚借為嗼(寞)。"《莊子·齊物論》"形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎"晉郭象注:"死灰槁木，取其寂莫無情耳。"郭慶藩集釋引盧文弨曰:"今注作寂寞。"

⓯用同"没"。1.副词。"没有"，也作"莫有"。《儒林外史》第十二回:"他從來肚裏也莫有通過，借在箇土地廟裏了訓幾箇蒙童。"2."辱没"，也作"辱莫"。《水滸全傳》第四十五回:"叵耐緇流之輩，專為狗彘之行，辱莫前修，遺謗後世。"

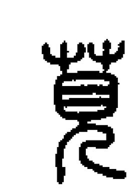
⓰姓。《通志·氏族略四》:"莫氏，即幕氏省文。漢有富人莫氏，見《游俠傳》。……《官氏志》邢莫氏改為莫氏，望出江陵。"

莫 同"莫"。《直音篇·艸部》:"莫，俗莫字。"

⿱艹貝 bèi 《集韻》博蓋切，去泰幫。

〔⿱艹貝母〕即"貝母"。百合科。多年生草本。叶子线状披针形，春季开淡黄绿色花，下垂。鳞茎入药，祛痰止咳。《集韻·夳韻》:"⿱艹貝，⿱艹貝母，藥艸。"

莧〔苋〕

古鉢  説文·艸部

《説文》:"莧，莧菜也。从艸，見聲。"

(一) xiàn 《廣韻》侯襇切，去襇匣。元部。

菜名。苋科。一年生草本。茎细长，叶卵形或菱形，有长柄，暗紫色或绿色。嫩茎叶为普通蔬菜。《爾雅·釋草》:"蕢，赤莧。"郭璞注:"今之莧赤莖者。"《南史·蔡撙傳》:"及在吳興，不飲郡井，齋前自種白莧紫茄，以為常餌，詔褒其清。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》:"三年國子師，腸肚習藜莧。"

(二) wǎn 《集韻》户版切，上潸匣。

同"莞"。微笑貌。《集韻·潸韻》:"莧，莧爾，笑皃。或作莞。"

莇 zhù 《集韻》牀據切，去御崇。

❶相传殷代的一种劳役租赋制度。也作"耡"、"助"。《集

韻·御韻》:"耡,《説文》:'商人七十而耡,耡,耤税也。'或作莇。"《周禮·考工記·匠人》"九夫為井"漢鄭玄注引《孟子》"殷人七十而莇"曰:"莇者,借民之力以治公田,又使收斂焉。"按:今《孟子》"莇"作"助"。

❷草名。《集韻·御韻》:"莇,艸名,苟芑也。"按:《廣雅·釋草》:"地筋,枸杞也。"疑《集韻》误"筋"为"莇"。苟芑即枸杞。

莡 cuò《廣韻》倉各切,入鐸清。

❶草声。《玉篇·艸部》:"莡,草聲。"

❷草名。《集韻·鐸韻》:"莡,艸名。"

莮 nán《集韻》那含切,平覃泥。

〔萱莮〕也作"宜男"。即萱草。《玉篇·艸部》:"莮,萱莮也。"清錢大昕《木棉花歌》:"應門稺子攜酒榼,饁餉小婦簪宜男。"

⿱艹肙 juān《廣韻》古玄切,平先見。

〔⿱艹肙明〕草名。《玉篇·艸部》:"⿱艹肙,⿱艹肙明草。"《集韻·先韻》:"⿱艹肙,⿱艹肙明,艸名,祭以為藉。"

莴 "萵"的简化字。

荶 yín《廣韻》魚金切,平侵疑。

菜名。《玉篇·艸部》:"荶,似蒜,生水中。"《集韻·侵韻》:"荶,菜名,似蒜,生水中。"

⿱艹吻 wěn《廣韻》武粉切,上吻微。

〔鈎⿱艹吻〕即"鈎吻"。也称"断肠草"。马钱科。常绿缠绕灌木。根、茎、叶有剧毒,可作杀虫剂。《玉篇·艸部》:"⿱艹吻,辛草也。"《集韻·吻韻》:"⿱艹吻,鈎⿱艹吻,艸名。"

⿱艹旲 wú《集韻》訛胡切,平模疑。

同"⿱艹吾"。草名。《玉篇·艸部》:"⿱艹旲,⿱艹旲草。"《集韻·模韻》:"⿱艹吾,《説文》:'艸也。'或作⿱艹旲。"

⿱艹邑 yì《廣韻》於汲切,入緝影。

〔菸⿱艹邑〕也作"菸邑"、"⿱艹邑菸"。形容草木枯萎。《廣韻·緝韻》:"⿱艹邑,⿱艹邑菸,茹熟。"《集韻·緝韻》:"⿱艹邑,艸傷壞也。"《文選·宋玉〈九辯〉》:"葉菸⿱艹邑而無色兮,枝煩挐而交横。"李善注引王逸曰:"顔容變易而蒼黑也。"劉良注:"言草木殘瘁也。菸⿱艹邑,傷壞也。"

⿱艹囤 同"⿱竹囤"。《類篇·艸部》:"⿱艹囤,篅也。"《正字通·艸部》:"⿱艹囤,與⿱竹囤通。"按:《康熙字典·艸部》:"⿱艹囤,《唐韻》諸書俱作⿱竹囤,音徒損切,獨《類篇》从艸。"

莂 千甓亭·楊紹買地瓦莂

bié《廣韻》方别切(《集韻》筆别切),入薛幫。

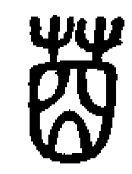
❶种密移栽。《玉篇·艸部》:"莂,種穊移蒔也。"《集韻·薛韻》:"莂,移蒔也。"

❷古代把写在简帛上的契约从中剖开。双方各执一半,以作凭证。又指契约,合同。字也作"⿱竹别"。《釋名·釋書契》:"莂,别也,大書中央,中破别之也。"清王士禛《趙行健墓誌銘》:"舉逋欠契莂百紙悉焚之。"

❸佛家文体。《康熙字典·艸部》:"佛家作詩曰偈,作文曰莂。"南朝梁簡文帝《善覺寺碑銘》:"穆貴嬪宿植遠因,已於恒沙佛所,經受記莂。"

⿱艹弁 bì《改併四聲篇海》引《川篇》音蓖。

草名。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》:"⿱艹弁,草也。"按:即"蓖"的讹字。

莔  說文·艸部

《説文》:"莔,貝母也。从艸,明省聲。"段玉裁注:"《詩》:'言采其蝱'。毛傳曰:'蝱,貝母。'《釋艸》、《説文》作莔。莔,正字;蝱,假借字也。"

(一)méng《廣韻》武庚切,平庚明。陽部。

药草名。即"貝母"。百合科。多年生草本。鳞茎入药。《爾雅·釋草》:"莔,貝母。"郭璞注:"根如小貝,圓而白華,葉似韭。"

(二)xí《廣韻》許訖切,入迄曉。

人名用字。《廣韻·迄韻》:"莔,吳王孫休長子字也。"

(三)qǐng《集韻》犬迥切,上迥溪。

同"苘"。《集韻·迥韻》:"苘,枲屬。或作莔。"

⿱艹囟 zhǐ《改併四聲篇海》引《奚韻》池爾切。

补缺。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》:"⿱艹囟,補缺也。"

⿱艹告 同"⿰禾告"。《集韻·沃韻》:"⿰禾告,禾皮。一曰地名。或作⿱艹告。"

莪 說文·艸部 漢印

《説文》:"莪,蘿莪,蒿屬。从艸,我聲。"

é《廣韻》五何切,平歌疑。歌部。

❶莪蒿。萝蒿。多年生草本,生水边,嫩叶可食。《爾雅·釋草》:"莪,蘿。"郭璞注:"今莪蒿也,亦曰廩蒿。"《説文·艸部》:"莪,蘿莪,蒿屬。"《詩·小雅·菁菁者莪》:"菁菁者莪,在彼中阿。"孔穎達疏引陸璣曰:"莪,蒿也,一名蘿蒿也。生澤田漸洳之處。葉似斜蒿而細,科生。三月中莖可生食,又可蒸,香美,味頗似蔞蒿是也。"

❷蘑菇的别名。元王禎《農書·百穀譜·蔬屬》:"中原呼菌為蘑菇,又為莪。"

⿱艹乱 同"⿱艹亂"。《龍龕手鑑·草部》:"⿱艹乱",同"⿱艹亂"。

莉 (一)lí《廣韻》郎奚切,平齊來。

草名。《玉篇·艸部》:"莉,草。"

(二)chí《廣韻》直之切,平之澄。又直尼切。

姓。《廣韻·之韻》:"莉,姓也。《姓苑》云:淮南人。"

(三)lì《字彙》鄰溪切。

〔茉莉〕见"茉"。

莠

說文·艸部　古地圖　孫臏一六六

《説文》："莠，禾粟下生莠。从艸，秀聲。讀若酉。"按：唐慧琳《一切經音義》卷三十二、五十一"莠"下皆引作"禾粟下陽生者曰莠"。大徐本夺"陽"、"者"、"曰"三字。

（一）yǒu《廣韻》與久切，上有以。幽部。

❶狗尾草。禾本科。一年生草本。为田间常见杂草。《説文·艸部》："莠，禾粟下生莠。"《本草綱目·草部·狗尾草》："莠草……穗形象狗尾，故俗名狗尾。"《詩·齊風·甫田》："無田甫田，維莠驕驕。"《孟子·盡心下》："惡莠，恐其亂苗也。"趙岐注："莠之莖葉似苗。"唐錢起《贈柏巖老人》："磽田隔雲溪，多雨長稂莠。"

❷坏；恶。《詩·小雅·正月》："好言自口，莠言自口。"毛傳："莠，醜也。"鄭玄箋："善言從女口出，惡言亦從女口出。"清魏源《海國圖志叙》："人心之積患如之何？非水非火，非刃非金，非沿海之奸民，非吸煙販煙之莠民。"

（二）xiù《集韻》息救切，去宥心。

荼。《集韻·宥韻》："莠，荼也。"

䒼

說文·艸部

《説文》："䒼，茅秀也。从艸，私聲。"

sī《廣韻》息夷切，平脂心。脂部。

茅穗。《説文·艸部》："䒼，茅秀也。"徐鍇繫傳："此即今茅華未放者也。今人食之，謂之茅櫃。《詩》所謂'手如柔荑'，荑，秀也。"徐灝注箋："荑、䒼聲相近。"《廣雅·釋草》："蕛、䒼，茅穗也。"宋羅泌《路史·前紀九·有巢氏》："擔䒼秸以為蓐。"

莓

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。又莫佩切，亡救切。

❶蔷薇科悬钩子属、蛇莓属植物的泛称。灌木或多年生草本。果实可食。如：山莓；草莓；蛇莓。《爾雅·釋草》"藨，麃"晉郭璞注："麃，即莓也。"《齊民要術·莓》："莓，草實，亦可食。"

❷苔藓。《古今韻會舉要·灰韻》："莓，苔也。"晉孫綽《遊天台山賦》："踐莓苔之滑石，搏壁立之翠屏。"晉王湛《春暮遊小園》："開到荼蘼花事了，絲絲天棘出莓牆。"唐劉長卿《尋南溪常山道士隱居》："一路經行處，莓苔見屐痕。"

荷

說文·艸部　老子乙前一三五下

《説文》："荷，芙蕖葉。从艸，何聲。"

（一）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。歌部。

❶莲。睡莲科。多年生水生草本。叶圆形，高出水面，叶柄常有刺。夏季开花，淡红或白色。根状茎叫藕，种子叫莲子。藕供食用。藕、藕节、叶、叶柄、莲蕊、莲房入药。《爾雅·釋草》："荷，芙蕖。"郭璞注："別名芙蓉，江東呼荷。"《詩·鄭風·山有扶蘇》："山有扶蘇，隰有荷華。"毛傳："荷華，扶渠也，其華菡萏。"晉張華《荷》："荷生綠泉中，碧葉齊如規。"唐杜甫《漫興絶句九首》之七："糝徑楊花鋪白氈，點溪荷葉疊青錢。"

❷荷叶。《説文·艸部》："荷，芙蕖葉。"段玉裁注："蓋大葉駭人，故謂之荷。"《宋書·臧質傳》："乃入南湖逃竄，無食，摘蓮噉之。追兵至，窘急，以荷覆頭，自沈於水，出鼻。"唐李白《擬古十二首》之十一："攀荷弄其珠，蕩漾不成圓。"宋孫光憲《河傳詞》："圓荷閃閃，珠傾露點。"

❸古代酒器荷叶杯的代称。宋辛棄疾《鷓鴣天·翠木千尋上薛蘿》："明畫燭，洗金荷，主人起舞客齊歌。"

❹国名。荷兰王国的简称。徐珂《清稗類鈔·爵秩類》："鄭成功逐荷人而有之，垂三世。"

（二）hè《廣韻》胡可切，上哿匣。

❶扛；担。如：荷锄；荷枪实弹。清朱珔《説文假借義證》："古擔負字作'何'，今作'荷'，讀上聲。《易·噬嗑》'何校'《釋文》：'何，本作荷。'《論語》'荷蕢'《釋文》：'荷，本作何。'是'荷'為'何'之假借。"《公羊傳·宣公六年》："有人荷畚自閨而出者。"何休注："荷，負也。"《漢書·灌夫傳》："身荷戟馳不測之吳軍。"顔師古注："荷，負也。"唐裴迪《春日與王維過新昌里訪吕逸人不遇》："恨不逢君出荷蓑，青松白屋更無他。"又担子。如：肩負重荷。

❷担任；承当。漢張衡《東京賦》："荷天下之重任。"

❸承受。后多用在书信中表示感激。《左傳·昭公三年》："一為禮於晉，尤荷其禄，況以禮終乎。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内·永寧寺》："吾世荷國恩，不能坐看成敗。"宋王安石《再答吕吉甫書》："惠及海物，愧荷不忘。"《三國演義》第六十回："甚荷大夫不外，留叙三日。"

❹"电荷"的省称。如：正荷；负荷。

❺古泽名。又水名。也作"菏"。《五經文字·水部》："菏，澤名，見《夏書》。古本亦作荷。"《史記·夏本紀》："道沇水，東為濟，入于河，泆為滎，東出陶丘北，又東至于荷，又東北會于汶，又東北入于海。"裴駰集解引孔安國曰："荷澤之水。"

（三）hē《集韻》虎何切，平歌曉。

❶通"苛（kē）"。琐细；烦扰。《晏子春秋·内篇·諫上八》："執法之吏，竝荷百姓。"孫星衍音義："荷，讀如苛，經典多以荷為苛。"《漢書·酈食其傳》："食其聞其將皆握齱好荷禮自用，不能聽大度之言。"顔師古注："荷，與苛同。苛，細也。"《隸釋·都鄉正衛彈碑》："吏無荷擾之煩。"洪适注："碑以荷為苛。"

❷通"訶"。查问。漢許慎《説文解字叙》"苛人受錢"清段玉裁注："按訶責字俗作呵，古多以苛字、荷字代之。"《集韻·歌韻》："荷，譏察也。或作苛。"《周禮·天官·宫正》"幾其出入"漢鄭玄注："謂幾荷其衣服持操及疏數者。"孫詒讓正義："《王制》注云：'譏，苛察也。'幾譏、荷苛字並通。……《比長》注又作呵，正字當作訶。《説文·言部》云：'訶，大言而怒也。'荷苛皆叚字，呵即訶之俗。"

莜

說文·艸部

《説文》："莜，艸田器。从艸，條省聲。《論語》曰：'以杖荷莜。'"按：今本《論語》作"蓧"。

（一）diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。幽部。

草编田间用器。《説文·艸部》："莜，艸田器。"王筠句

讀："田間之器，率以蓧穡為之，故曰艸。"

（二）dí《集韻》亭歷切，入錫定。

同"蓧"。盛种器。《集韻·錫韻》："蓧，盛種於器謂之蓧。或省。"

（三）yóu

〔莜麦〕也叫"油麦"、"裸燕麦"。禾本科。一年生草本。籽粒可磨粉供食用，全株作牲畜饲料。

莜

⿱艹伹 cú《改併四聲篇海》引《玉篇》才餘切。

草⿱艹伹。《改併四聲篇海·艸部》引《玉篇》："⿱艹伹，草⿱艹伹也。"

莋 (篆) 說文新附艸部

《說文新附》："莋，越嶲縣名，見《史記》。从艸，作聲。"

（一）zuó《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

我国古代西南地区部族"莋都夷"的简称，后也为"莋都县"的简称。汉武帝元鼎六年（公元前111年）在莋都（今四川省汉源县东北）设沈黎郡，天汉四年（公元前97年）并入西部都尉。《說文新附·艸部》："莋，越嶲縣名。"《漢書·司馬相如傳》："且夫邛、莋、西僰之與中國並也，歷年茲多，不可記已。"

（二）jí《集韻》秦昔切，入昔從。

茹草。《集韻·昔韻》："莋，茹草也。"

䒱 bó《廣韻》傅陌切，入陌幫。

蓝的别名。《廣韻·陌韻》："䒱，藍之別名。"《集韻·陌韻》："䒱，䒱藍，艸名。"

莅 (熹·儀禮·士喪) (吴谷朗碑)

lì《廣韻》力至切，去至來。微部。

❶临视；治理。《廣韻·至韻》："莅，臨也。"《易·明夷》："君子以莅衆。"《孟子·梁惠王上》："欲辟土地，朝秦、楚，莅中國而撫四夷也。"唐柳宗元《捕蛇者説》："余將告于莅事者。"又为对待。《荀子·非相》："談説之術：矜莊以莅之，端誠以處之。"

❷参加；来到。《穀梁傳·僖公三年》："公子季友如齊莅盟。"范甯注："傳例曰：莅，位也，内之前定之盟謂之莅，外之前定之盟謂之來。"宋王禹偁《揚州寒食贈屯田張員外》："今年莅淮海，時節又清明。"鲁迅《书信·致吴朗西（一九三六年七月十一日）》："此事前曾面托，便中希莅寓一谈为祷。"

草 zào《廣韻》昨早切，上晧從。

同"皁（皂）"。栎实或柞实。《集韻·晧韻》："草，《説文》：'草斗，櫟實也。'隸作草、草，通作皁。"

莧 同"莞"。《字彙補·艸部》："莧，同莞。"

⿱艸見 同"藐"。《直音篇·艸部》："⿱艸見，同藐。"

⿱艹佋 sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹佋，草也。"

⿱艹囪 同"蔥（葱）"。《正字通·艸部》："⿱艹囪，蔥本字。"

⿱艹役 yì《廣韻》營隻切，入昔云。又羊捶切。

植物名。即芡。种子称"芡实"。睡莲科。多年生水生草本，全株有刺，叶圆盾形，浮于水面。夏季开紫色花。种子球形，黑色，供食用，可入药。《方言》卷三："⿱艹役，芡，雞頭也。北燕謂之⿱艹役。"郭璞注："今江東亦名⿱艹役耳。"

荼 (說文·艸部) (長沙出土西漢印) (孫臏一五九)

《說文》："荼，苦荼也。从艸，余聲。"徐鉉曰："此即今之茶字。"

（一）tú《廣韻》同都切，平模定。又食遮切，宅加切。魚部。

❶苦菜。菊科苦苣菜属和莴苣属的植物。《爾雅·釋草》："荼，苦菜。"邢昺疏："葉似苦苣而細，斷之有白汁。花黄似菊，堪食，但苦耳。"《詩·邶風·谷風》："誰謂荼苦，其甘如薺。"毛傳："荼，苦菜也。"

❷喻苦，痛。《書·湯誥》："爾萬方百姓，罹其凶害，弗忍荼毒。"孔穎達疏："《釋草》云：'荼，苦菜。'此菜味苦，故假之以言人苦；毒，謂螫人之蟲，蛇虺之類，實是人之所苦；故併言荼毒，以喻苦也。"

❸茅草、芦苇之类的白花。《詩·豳風·鴟鴞》："予手拮据，予所捋荼。"毛傳："荼，萑苕也。"孔穎達疏："《七月》傳云：薍為萑。此為萑苕，謂薍之秀穗也。《出其東門》箋云：'荼，茅秀。'然則茅薍之秀其物相類，故皆名荼也。"《周禮·地官·掌荼》："掌荼，掌以時聚荼，以共喪事。"鄭玄注："共喪事者，以著物也。《既夕禮》曰：'茵著用荼。'"《漢書·禮樂志》："顔如荼。"顔師古注引應劭曰："荼，野菅白華也。言此奇麗，白如荼也。"又白色。《管子·輕重甲》："荼首之孫。"劉績補注："荼首，白首也。"

❹杂草。《詩·周頌·良耜》："其鎛斯趙，以薅荼蓼。"孔穎達疏引王肅曰："荼，陸穢；蓼，水草。"

❺借。《方言》卷十二："荼，借也。"郭璞注："荼，猶徒也。"《廣雅·釋詁二》："荼，借也。"王念孫疏證："荼蓋賒之借字，賒荼古音相近。"

❻僭。《廣雅·釋詁二》："荼，僭也。"

❼用同"塗"。烂泥。比喻苦难。《文選·孫楚〈為石仲容與孫皓書〉》："生人陷荼炭之艱。"李善注："《尚書》曰：'夏有昏德，民墜塗炭。'荼與塗，字通用。"

（二）chá《集韻》直加切，平麻澄。魚部。

同"茶"。《爾雅·釋木》："檟，苦荼。"郭璞注："樹小如梔子，冬生葉，可煮作羹飲。今呼早采者為荼，晚取者為茗，一名荈，蜀人名之苦荼。"陸德明釋文："荼，音徒。《埤蒼》作'梌'。案：今蜀人以作飲，音直加反，茗之類。"《集韻·麻韻》："荼，茗也。一曰葭荼。或从木，亦省。"宋魏了翁《邛州先茶記》："茶之始，其字為荼。如《春秋》書齊荼，《漢志》書荼陵之類，陸、顔諸人雖已轉入茶音，而未敢輒易字文也。若《爾雅》，若《本草》，猶從艸從余，而徐鼎臣訓荼猶

曰：'即今之荼也。'惟自陸羽《茶經》、盧仝《茶歌》、趙贊《茶禁》以後，則遂易荼為茶，其字為艸，為入，為木，而謂荼為茅秀，為苦菜，終無有命荼為茶者矣。"清顧炎武《唐韻正》卷四："荼，宅加切，古音塗。按：荼荈之荼與荼苦之荼，本是一字。古時未分麻韻，荼荈字亦只讀為徒。漢魏以下乃音宅加反，而加字音居何反，猶在歌戈韻，梁以下始有今音。又妄減一畫為茶字……則此字變於中唐以下也。"

（三）yé《集韻》余遮切，平麻以。

姓。《漢書·江都易王劉非傳》："行錢使男子荼恬上書。"吳承仕《經籍舊音辯證》卷五："按：宋祁所述浙本'音琅邪'者是也。《地理志》長沙國荼陵，師古曰：'荼，音弋奢反。'此正與琅邪者之邪同音。蓋人地名物自有此讀。"

（四）shū《集韻》商居切，平魚書。魚部。

❶玉板，古朝会时所执。《荀子·大略》："天子御珽，諸侯御荼，大夫服笏，禮也。"楊倞注："荼，古舒字，玉之上圜下方者也。"《禮記·玉藻》："天子搢珽，方正於天下也；諸侯荼，前詘後直，讓於天子也。"

❷通"舒"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："荼，叚借為舒。"1.徐缓。《周禮·考工記·弓人》："析幹必倫，析角無邪，斲目必荼。"鄭玄注引鄭司農云："荼讀為舒。舒，徐也。目，幹節目。"2.春秋时国名。地在今安徽省庐江县。《詩·魯頌·閟宮》"戎狄是膺，荊舒是懲"《史記·建元以來侯者年表》引作"荊荼是徵"。

茶

shé《字彙補》食邪切。

姓。《字彙補·艸部》："茶，姓也。《奇姓通》：'漢茶恬上書告江都王建淫亂。'"按：《漢書·江都易王傳》作"荼恬"。

莃

説文·艸部

《説文》："莃，兔葵也。从艸，稀省聲。"王念孫讀説文記："當從《繫傳》作从艸，希聲。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。微部。

菟葵。又名野葵。茎叶嫩时可食，干后入药。《爾雅·釋草》："莃，菟葵。"郭璞注："頗似葵而小，葉狀如藜，有毛，汋啖之滑。"邢昺疏："汋，煮也。案《本草》唐本注云：'苗如石龍芮，葉光澤，花白似梅，莖紫色，煮汁極滑，堪噉。所在平澤皆有，田間人多識之'是也。"清吳其濬《植物名實圖考·蔬類·菟葵》："菟葵即野葵，比家葵瘦小耳，武昌謂之棋盤菜。"

莝

説文·艸部　莝 孫臏二九〇

《説文》："莝，斬芻。从艸，坐聲。"

cuò《廣韻》麤卧切，去過清。歌部。

❶铡碎的草。《説文·艸部》："莝，斬芻。"段玉裁注："謂以鈇斬斷之芻。"《急就篇》第二十一章："糟糠汁滓稾莝芻。"顔師古注："莝，細斫稾也。"《史記·范雎蔡澤列傳》："坐須賈於堂下，置莝豆其前，令兩黥徒夾而馬食之。"唐陸贄《論裴延齡姦蠹書一首》："樵蘇不繼，軍廐輟莝。"

❷铡草（喂马）。《詩·小雅·鴛鴦》"乘馬在廄，摧之秣之"漢鄭玄箋："摧，今之莝字也。"清段玉裁《説文解字注·艸部》："以摧為莝，以莝飤馬也。"清王筠《説文句讀》："莝本静字，此則以為動字也。"

莩

説文·艸部

《説文》："莩，艸也。从艸，孚聲。"

（一）fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶莩草。禾本科。多年生草本。茎细长，高一米许。叶片扁平，条状披针形。可用盖屋。《説文·艸部》："莩，艸也。"张舜徽約注："此草生湖地，色淡白，可以蓋屋，湖、湘間平野亦多有之。莖似初生小蘆，秋結實作穗如稗。農家多稱為湖草，即莩草也。"

❷植物茎秆里的白膜或种子的外皮。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："莩，叚借為稃。"《漢書·中山靖王勝傳》："今羣臣非有葭莩之親，鴻毛之重。"顔師古注引晉灼曰："莩，葭裹之白皮也，皆取喻於輕薄也。"《齊民要術·種韰》："韰子，三月葉青便出之，燥曝，挼去莩餘，切却彊根。"唐李商隱《百果嘲櫻桃》："朱實雖先熟，瓊莩縱早開，流鶯故猶在，爭得諱含來。"清王士禛《春不雨》："春莩作飯藜作羹，吁嗟荆益方用兵。"

❸光采。《法言·修身》："熒魂曠枯，糟莩曠沈。"汪荣宝義疏："糟當依舊本作精，精、糟形近而誤。熒魂、精莩皆疊字為義，熒魂謂神精，莩謂光也。……莩讀為《聘義》'孚尹旁達'之孚，彼鄭注云：'謂玉采色也。'……'精莩曠沈'，謂目之光采久廢而湛没也。"

（二）piǎo《廣韻》平表切，上小並。幽部。

同"殍"。饿死。也指饿死的人。《廣韻·小韻》："莩，殍同。"《孟子·梁惠王上》："狗彘食人食，而不知檢，塗有餓莩，而不知發。"

荽

（一）suī《廣韻》息遺切，平脂心。

❶芫荽。又称"胡荽"。伞形科。一年生草本。全株有强烈香气，可佐菜和入药，通称香菜。《玉篇·艸部》："荾，胡荾，香菜。荽、芟，並上同。"《齊民要術·種葱》："葱中亦種胡荽，尋手供食，乃至孟冬。"《本草綱目·菜部·胡荽》："時珍曰：其莖柔葉細而根多鬚，綏綏然也。張騫使西域始得種歸，故名胡荽。"

❷同"葰"。《集韻·脂韻》："葰，《説文》：'薑屬，可以香口。'或作荽。"

（二）wěi《集韻》鄔毁切，上紙影。

同"萎"。药草名。《集韻·紙韻》："萎，藥艸。《爾雅》：'熒，委萎。'葉似竹，表白裏青，可啖。或作荽。"

莟

hàn ㊀《廣韻》胡感切，上感匣。

❶同"菡"。菡莟，荷花。《玉篇·艸部》："莟，同菡。"宋楊萬里《暮立荷橋》："欲問紅蕖幾莟開。"

❷花开。《玉篇·艸部》："莟，花開。"

㊁《廣韻》胡紺切，去勘匣。

❶禾将抽穗的样子。《廣韻·勘韻》："莟，苗莟心欲秀也。"

❷花蕊。《古今韻會舉要·勘韻》："莟，花蘂。"

莑

bèn《集韻》蒲悶切，去恨並。

以草为界。《集韻·恨韻》:"茌,以艸為界。"

莽 人名用字。《字彙補·艸部》:"莽,人名。董莽,宋人,精於五禮。"按:《康熙字典》疑为"萊"的讹字。

莵 同"葉"。《吳越春秋·勾踐歸國》:"葛不連蔓莵台台,我君心苦命更之。"按:《太平御覽》卷九百九十五引作"葉台台"。

菍 說文·艸部 孫臏一四一 徐美人墓志

《説文》:"菍,杜榮也。从艸,忘聲。"

wáng 《廣韻》武方切,平陽微。陽部。

芒草。又名"杜榮"。禾本科。多年生草本。秆皮可制索,编鞋。《爾雅·釋草》:"菍,杜榮。"郭璞注:"今菍草,似茅,皮可以為繩索履屩也。"陸德明釋文:"菍,字亦作芒。"唐慧苑《華嚴經音義》卷十三:"芒草,一名杜榮。西域既自有之,江東亦多此類。其形似荻,皮重若笋,體質柔弱,不堪勤用也。其正宜作'菍'也。"

莇 "茼"的讹字。《康熙字典·艸部》:"《直音》:莇,休居切,音虛。草華也。"按:《直音篇》作"茼"。

菩 說文·艸部

同"苦"。《康熙字典·艸部》:"菩,《說文》苦本字。"按:"菩"与"苦"为《説文》同一篆文的不同楷化字。

葡 前七·四四·一 後上二八·三 丙申角 毛公鼎 彧簋 說文·用部

《説文》:"葡,具也。从用,苟省。"吳大澂《字説》:"葡為盛矢之器,後人加牛為犕,又通服。今經典通用服,而葡字之古義廢。"王国维《觀堂集林》以为葡即"古箙字"。

(一) bèi 《廣韻》平祕切,去至並。職部。

齐备。后作"備"。《説文·用部》:"葡,具也。"段玉裁注:"具,供置也。《人部》曰:'俻,慎也。'然則防俻字當作'俻',全具字當作'葡',義同而略有區別,今則專用'俻',而'葡'廢矣。"

(二) fú

❶同"箙"。盛箭的器具。王国维《毛公鼎銘考釋》:"(葡)古箙字……《既夕禮·記》'犬服'注云:'等間兵服。'"

❷通"副(pì)"。剖牲以祭。于省吾《釋葡》:"(甲骨文)葡字應讀作副,亦即'疈辜'之疈。""《周禮·大宗伯》'以疈辜祭四方百物'注:'故書疈為罷。鄭司農云:罷辜,披磔牲以祭,若今時磔狗祭以止風。玄謂疈,疈牲胷也。疈而磔之,謂磔禳及蜡祭。'"

萮 同"蒯"。《字彙補·艸部》:"萮,《集韻》與蒯同。"

莇 同"蒚"。《集韻·虞韻》:"蒚,艸名。《爾雅》:'蒚,芋焚。'或作莇。"

荻 "獲"的简化字。

莸 "蕕"的简化字。

莘 說文·艸部

《説文》:"莘,艸多皃。从艸,㪰聲。江夏平春有莘亭。"

yín 《廣韻》語巾切,平真疑。又語斤切。諄部。

❶草多貌。《説文·艸部》:"莘,艸多皃。"

❷草名。《玉篇·艸部》:"莘,草也。"《類篇·艸部》:"莘,艸名。"

荻 dí 《廣韻》徒歷切,入錫定。錫部。

❶禾本科多年生草本植物,形状像芦苇。地下茎蔓延,地上茎直立,叶片线状披针形,秋天抽紫色花穗。生长水边,有固沙护堤作用,秆可编席,也可做造纸原料。初生的荻古称菼、薍、骓、乌蓲、蒹、蒹等,秋坚成后叫萑。字也作"藡"。《廣雅·釋草》"藡,萑也"清王念孫疏證:"藡,或作荻。"《韓非子·十過》:"公宫之垣,皆以荻、蒿、楛、楚牆之。"《南史·隱逸傳下·陶弘景》:"恆以荻為筆,畫灰中學書。"唐白居易《琵琶行》:"潯陽江頭夜送客,楓葉荻花秋索索。"

❷姓。《萬姓統譜·錫韻》:"荻,漢荻赦之。見《印藪》。"

莥 說文·艸部

《説文》:"莥,鹿藿之實名也。从艸,狃聲。"

(一) niǔ 《廣韻》女九切,上有娘。幽部。

鹿豆。又名"鹭豆"。《爾雅·釋草》:"蔨,鹿藿;其實莥。"郭璞注:"今鹿豆也。葉似大豆,根黄而香,蔓延生。"

(二) ròu 《集韻》忍九切,上有日。

犬狎。一说习。《集韻·有韻》:"莥,犬狎也。一曰習也。"

莑 說文·艸部 籀文

(一) péng 《集韻》蒲蒙切,平東並。東部。

同"蓬"。《説文·艸部》:"莑,籀文蓬省。"

(二) fēng 《廣韻》敷容切,平鍾敷。

草芽始生。《廣韻·鍾韻》:"莑,草牙始生。出《音譜》。"

莒 漢印

yán 《廣韻》語軒切,平元疑。

❶草名。《玉篇·艸部》:"莒,草名。"

❷姓。《集韻·元韻》:"莒,姓。"

莞 同"芜"。《字彙·艸部》:"芜,莞本字。"

莯 同"菝"。《直音篇·艸部》:"莯,同菝。"

莕 xù 《玉篇》夕預切。

草名。《玉篇·艸部》:"莕,草。"

莘 漢印 婁壽碑

(一) shēn 《廣韻》所臻切，平臻生。真部。

❶长貌。《詩·小雅·魚藻》："魚在在藻，有莘其尾。"毛傳："莘，長貌。"

❷众多。《玉篇·艸部》："莘，衆也。"

❸古国名。姒姓。当今陕西省合阳县境。《詩·大雅·大明》："纘女維莘，長子維行，篤生武王。"毛傳："莘，大姒國也。"

❹古地名。1.春秋时蔡地。在今河南省汝南县境。《春秋·莊公十年》："秋，九月，荆敗蔡師于莘。"杜預注："莘，蔡地。"2.春秋时虢地。今河南省三门峡市西有峡石镇，其西有莘原。《左傳·莊公三十二年》："秋，七月，有神降于莘。"杜預注："莘，虢地。"3.春秋时卫地。在今山东省莘县境。《左傳·桓公十六年》："公使諸齊，使盜待諸莘。將殺之。"杜預注："莘，衛地。"

❺县名。在山东省西部。汉置阳平县，隋改莘县。《隋書·地理志中》："武陽郡，統縣十四：……莘，舊曰陽平……(開皇)十六年置莘州。大業初州廢，改縣名莘。"

❻姓。《通志·氏族略二》："莘氏，姒姓。夏后啟封支子于莘，亦曰有莘氏。後世以國為氏。宋朝莘融舉進士，錢塘人，望出天水。"

(二) xīn 《集韻》斯人切，平真心。

〔細莘〕 即"細辛"。药草名。马兜铃科。多年生草本。全草入药。《集韻·真韻》："莘，細莘，藥艸。"按：《本草綱目》作"細辛"。

苋 縱横家書三

tuō 《廣韻》他括切，入末透。又徒合切。月部。

〔活苋〕 即通脱木，通草。五加科。灌木或小乔木。茎髓大，白色，纸质。叶大，集生茎顶，基部心形，掌状深裂。茎髓即中药"通草"，为利尿剂。《爾雅·釋草》："離南，活苋。"郭璞注："草生江南，高丈許，大葉，莖中有瓤，正白。"《本草綱目·草部·通脱木》引蘇頌曰："《爾雅》：'離南，活苋'，即通脱也。"

菂

chuò 《集韻》測角切，入覺初。

草名。《集韻·覺韻》："菂，艸名。"

苐

同"荑"。《玉篇·艸部》："苐，《說文》：'草也。'"《集韻·齊韻》："荑，《說文》：'艸也。'一曰卉木初生葉皃。或作苐。"

荓

pīng 《切韻》薄經切，平青並。

❶同"苹(荓)"。《十韻彙編·王三·青韻》："荓，馬帚，草名，似蓍。"按：《說文》、《爾雅》作"苹"，《玉篇》《廣韻》作"苹"。

❷同"萍"。《篇海類編·花木類·艸部》："荓，草，無根，浮水生也。亦作萍字。"

莯

mù 《集韻》莫卜切，入屋明。

草名。《玉篇·艸部》："莯，草也。"

蒓

qú 《集韻》求於切，平魚羣。

人名用字。《集韻·魚韻》："蒓，闕，人名。北齊有木蒓。"

茋

zhī 《字彙補》川思切。

菹。《字彙補·艸部》："茋，菹也。"

莎 說文·艸部 縱横家書二二八 居延簡甲五四一

《說文》："莎，鎬侯也。从艸，沙聲。"

(一) suō 《廣韻》蘇禾切，平戈心。歌部。

❶单子叶植物纲莎草科植物的通称。多年生草本，较少一年生。常生于湿地或沼泽中。秆单生或丛生。叶细长，通常排成三列。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·地葆》："五草之勝曰：藩、棘、椐、茅、莎。"漢淮南小山《招隱士》："青莎雜樹兮，薠草靃靡。"唐張籍《江村行》："田頭刈莎結為屋，歸來繫牛還獨宿。"又特指莎草科莎草属的"莎草"，即"香附子"。地下纺锤形的块茎称"香附"或"香附子"，供药用。《爾雅·釋草》："薃侯，莎；其實媞。"宋羅願《爾雅翼·釋草》："莎，莖葉都似三稜，根若附子，周匝多毛……謂之香附子。"《北史·豆盧寧傳》："嘗與梁企定遇于平涼川，相與肄射，乃相去百步懸莎草以射之，七發五中。"唐鄭谷《詠懷》："香鋤抛藥圃，煙艇憶莎陂。"

❷木名。《廣韻·戈韻》："莎，亦樹，似桄榔，其樹出麪。"《齊民要術·莎木》："《廣志》曰：'莎樹多枝葉，葉兩邊行列若飛鳥之翼。其麪色白。樹收麪不過一斛。'"

❸同"蓑"。《廣雅·釋草》"其蒿，青蓑也"清王念孫疏證："蓑與莎同音，青蓑，即青莎也。"唐司空圖《雜題九首》之八："樵香燒桂子，苔溼挂莎衣。"

❹衰谢。唐陸龜蒙《杞菊賦》："爾杞未棘，爾菊未莎，其如予何，其如予何。"宋邵桂子《疏屋詩為曹雲西作》："落英未莎，初篁未筡。"

(二) shā 《集韻》師加切，平麻生。歌部。

〔莎雞〕 虫名。即纺织娘。《詩·豳風·七月》："六月莎雞振羽。"唐李白《獨不見》："春蕙忽秋草，莎鷄鳴西池。"宋羅願《爾雅翼·釋蟲》："莎雞……一名絡緯，今俗人謂之絡絲娘，蓋其鳴時又正當絡絲之候。……今小兒夜亦養之，聽其聲。"

(三) suī 《集韻》宣佳切，平脂心。

〔挼莎〕 两手搓磨。《集韻·脂韻》："莎，挼莎，以手切磨也。"《禮記·曲禮上》"共飯不澤手"漢鄭玄注："為汗手(生)不絜也，澤謂挼莎也。"

茯

同"沃"。《龍龕手鑑·艸部》："茯，同沃。"

蔪

qí 《集韻》渠希切，平微羣。

同"芹"。水草名。《集韻·微韻》："芹，水艸。或作蔪。"

葐

fén

〔葐川〕 古县名。北周置，唐省。故治在今湖北省钟祥县北。《隋書·地理志下》："竟陵郡，統縣八：……葐川，後周置。"

⿱艹泜 zhī《集韻》章移切，平支章。
榆荚。《集韻・支韻》："⿱艹泜，榆莢也。"

莈 mò《廣韻》莫勃切，入没明。
药草名。《玉篇・艸部》："莈，藥草。"

莐 chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。
〔莐藩〕即药草知母。百合科。多年生草本，叶丛生，线形，根茎入药。《爾雅・釋草》："薚，莐藩。"郭璞注："生山上，葉如韭，一曰提母。"邢昺疏："藥草知母也。"

⿱艹决 同"芵"。《廣雅・釋草》："⿱艹决明，羊角也。"王念孫疏證："郭璞注《爾雅》'芵光'云：'芵明也，葉鋭，黄赤華，實如山茱萸。'芵，與⿱艹决同。"《玉篇・艸部》："⿱艹决，同芵。"

莞 說文・艸部　一號墓竹簡二九〇　晉辟雍碑陰

《説文》："莞，艸也，可以作席。从艸，完聲。"
（一）guān《廣韻》古丸切，平桓見。又胡官切。元部。
❶蒲草。《爾雅・釋草》："莞，苻蘺；其上蒚。"郭璞注："今西方人呼蒲為莞蒲……今江東謂之苻蘺，西方亦名蒲，中莖為蒚，用之為席。"《大戴禮記・勸學》："譬之如洿邪，水潦濁焉，莞蒲生焉。"漢王褒《僮約》："種莞織席。"《漢書・東方朔傳》："以韋帶劍，莞蒲為席，兵木無刃。"
❷莞草编的席子。《詩・小雅・斯干》："下莞上簟，乃安斯寢。"鄭玄箋："莞，小蒲之席也。"《禮記・禮器》："莞簟之安而稾鞂之設。"唐王維《苦熱》："莞簟不可近，絺綌再三濯。"
❸姓。《通志・氏族略五》："莞氏，《姓苑》云：吴人。"
（二）guǎn《集韻》古玩切，去换見。
〔東莞〕1.古郡名。晉泰始元年置，治所当今山东省沂水县境。《梁書・劉勰傳》："劉勰，字彦和，東莞莒人。"2.今县名。在广东省东江下游。清顧祖禹《讀史方輿紀要・廣東》："新寧、新會、香山、東莞、新安五縣，尤為濱海要衝。"
（三）wǎn《廣韻》户版切，上潸匣。元部。
❶微笑貌。《論語・陽貨》："夫子莞爾而笑曰：'割雞焉用牛刀。'"宋蘇軾《石塔寺》："山僧異漂母，但可供一莞。"
❷胃的内腔。也作"脘"。《武威漢代醫簡・十九簡》："寒氣在胃莞。"

⿱艹宋 sòng《集韻》蘇綜切，去宋心。
草名。《集韻・宋韻》："⿱艹宋，艸名。"

⿱艹豈 同"荳"。《直音篇・艸部》："⿱艹豈，同荳。"

䓖 "藭"的简化字。

莹 "瑩"的简化字。

莺 "鶯"的简化字。

莨 說文・艸部

《説文》："莨，艸也。从艸，良聲。"
（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。
❶狼尾草。禾本科。多年生草本。秋冬茎顶抽紫黑色具刚毛穗状圆锥花序，形似狼尾。嫩时可作饲料。《説文・艸部》："莨，艸也。"王筠句讀："《釋草》之'孟，狼尾'，《詩》之'不稂不莠'，皆即此'莨'。"《史記・司馬相如列傳》："其卑溼則生藏莨蒹葭。"裴駰集解引《漢書音義》："莨，莨尾草也。"宋王安石《贈陳君景初》："名聲動京洛，蹤迹晦莨莠。"
❷粱。《玉篇・艸部》："莨，粱也。"
（二）làng《史記正義》音浪。
〔莨薚〕也作"莨菪"。茄科。一年或二年生有毒草本。叶和种子含莨菪碱，有镇痉止痛的效用。《史記・扁鵲倉公列傳》："飲以莨薚藥一撮。"張守節正義："浪宕二音。"《本草綱目・草部・莨菪》："時珍曰：'莨菪，一作蘭薚，其子服之，令人狂狼放宕，故名。'"
（三）liáng
〔薯莨〕薯蓣科。多年生缠绕藤本。地下具块茎，内含胶质，可作染料。

莙 信陽楚簡　說文・艸部

《説文》："莙，牛藻也。从艸，君聲。讀若威。"
jūn《廣韻》舉云切，平文見。又渠隕切。諄部。
❶水藻名。又名"牛藻"、"馬藻"。《爾雅・釋草》："莙，牛藻。"郭璞注："似藻，葉大，江東人呼為馬藻。"邢昺疏："莙，一名牛藻，藻之葉大者也。"《廣韻・文韻》："莙，牛藻，菜也。"《顔氏家訓・書證》："案：《説文》云：'莙，牛藻也，讀若威。'《音隱》：'塢瑰反。'即陸機所謂'聚藻，葉如蓬'者也。……今水中有此物，一節長數寸，細茸如絲，圓繞可愛，長者二三十節，猶呼為莙。"
❷积结；阻滞。《淮南子・要略》："執中含和，德形於内，以莙凝天地，發起陰陽。"马宗霍舊注参正："本書《繆稱篇》：'情先動，動無不得，無不得則無莙。'彼篇許注釋'莙'為'結'。本篇亦許注，則莙凝之義當與彼注同。凝亦結也。"一说通"藴"。杨树达證聞："莙當讀為藴。《説文・艸部》云：'藴，積也。'"
❸敬畏。清錢坫《説文解字斠詮》："莙'讀為威'者，'君姑'謂之'威姑'，古聲相近也。"《墨子・明鬼下》："有恐後世子孫，不能敬莙以取羊。"畢沅注："言敬威以取祥也。"

⿱艹𠬶 說文・艸部

《説文》："⿱艹𠬶，覆也。从艸，侵省聲。"
qǐn《廣韻》七稔切，上寑清。侵部。
覆盖。《説文・艸部》："⿱艹𠬶，覆也。"

荱 古鉨

（一）wěi《集韻》武斐切，上尾微。

草名。《玉篇・艸部》："蒍，草。"

（二）wèi《集韻》無沸切，去未微。

草垂貌。《集韻・未韻》："蒍，艸垂皃。"

蒚 "蔏"的讹字。《正字通・艸部》："蒚，蔏字之譌。"

茒 同"茆"。《正字通・艸部》："茒，茆本字。"

⿱艹忌 （一）jì《集韻》渠記切，去志羣。

草名。《集韻・志韻》："⿱艹忌，艸名。"

（二）qí

豆秆。后作"萁"。《孫子・作戰》："⿱艹忌秆一石，當吾二十石。"曹操注："⿱艹忌，豆稭也。"王晳注："⿱艹忌，今作萁。"明歸莊《澄城知縣徐君墓碣》："⿱艹忌秆鉛鐵，皆取辦州縣。"

⿱艹惎 同"⿱艹忌"。《直音篇・艸部》："⿱艹惎，同⿱艹忌。"

莊〔庄〕

說文古文 趩亥鼎 說文・艸部

睡虎地簡四・五 老子甲後二六六 武梁祠畫像題字

《說文》："莊，上諱。𧍘，古文莊。"徐鍇繫傳："後漢孝明帝諱，故許慎不解說而最在前也。"段玉裁注："説解當曰：莊，艸大也。从艸，壯聲。此形聲兼會意字。壯訓大，故莊訓艸大。古書莊、壯多通用。"

zhuāng《廣韻》側羊切，平陽莊。陽部。

❶草盛貌。《玉篇・艸部》："莊，草盛皃。"《六書正譌・陽韻》："莊，草芽之壯也。"

❷庄重；严肃。《論語・為政》："臨之以莊，則敬。"劉寶楠正義："包曰：莊，嚴也。"《韓非子・外儲說左下》："季孫好士，終身莊，居處衣服，常如朝廷。"《聊齋志異・王桂菴》："芸娘不信，王故莊其詞以實之。"

❸恭敬。《玉篇・艸部》："莊，敬也。"《集韻・陽韻》："莊，恭也。"《吕氏春秋・孝行》："居處不莊，非孝也。"高誘注："莊，敬。"

❹盛饰。《古今韻會舉要・陽韻》："莊，《說文》：'盛飾也，从艸、壯。'壯亦盛也。"晉法顯《佛國記》："然後彩畫作諸天形像，以金銀琉璃莊校其上。"《南史・后妃傳上・潘淑妃》："帝好乘羊車經諸房，淑妃美莊飾褰帷以候。"

❺通道。《爾雅・釋宮》："五達謂之康，六達謂之莊。"邢昺疏引孫炎云："莊，盛也，道煩盛。"南朝宋鮑照《蕪城賦》："重江複關之隩，四會五達之莊。"特指古代齐国都城临淄大街名《左傳・襄公二十八年》："得慶氏之木百車於莊。"《孟子・滕文公下》："引而置之莊、嶽之間數年，雖日撻而求其楚，亦不可得矣。"趙岐注："莊、嶽，齊街、里名也。"

❻村庄；园圃。章炳麟《新方言・釋地》："《爾雅》：'六達謂之莊。'……今人以為通名，田家邨落謂之莊，山居園圃亦謂之莊。"唐杜甫《懷錦水居止》："萬里橋西宅，百花潭北莊。"宋陸游《小舟游近村舍舟步歸四首》之四："斜陽古道趙家莊，負鼓盲翁正作場。"《水滸全傳》第五回："欲借寶莊投宿一宵，明早便行。"

❼封建时代皇室、贵族、官僚、地主、寺院等占有的大片土地。如：庄园；皇庄。南朝梁蕭統《開善寺法會》："栖烏猶未翔，命駕出山莊。"唐段成式《酉陽雜俎・尸穸》："劉晏判官李邈，莊在高陵，莊客懸欠租課，積五六年。"宋王讜《唐語林》卷七："平泉莊者，在洛城（南）三十里……周圍十餘里，臺榭百餘所。"

❽规模较大或做批发生意的商店。如：布庄；饭庄。《老殘遊記》第十六回："是敝縣第一個大錢莊。"

❾商品的式类。如：京庄；广庄。货物行销处所叫庄口，简称庄，本以指地，转为货品种别的名称。

❿庄家（牌戏或赌博中每一局的主持人）的简称。如：轮流坐庄。

⓫量词。1.件。后作"桩"。元關漢卿《王閏香夜月四春園》第二折："此一莊事不敢隱諱。"明劉兑《金童玉女嬌紅記》："後來為有善甫孩兒，所以侵了這一莊事。"2.古代云南少数民族交易用贝单位。清顧炎武《天下郡國利病書・滇志・沿革論》："交易用貝，一枚曰莊，四莊曰手，四手曰苗，五苗曰索。"

⓬姓。《通志・氏族略四》："莊氏，芈姓，楚莊王之後，以謚為氏。楚有大儒曰莊周。"

菹 同"菹"。《廣雅・釋器》："𩱙、𩱜、蘸、䕸、𦳝、䣼、灆，菹也。"王念孫疏證："《說文》：'菹，酢菜也。'或作'䔾''𧅣'。又云：'䔾，䤁也。'或作'𧅣'，字竝與菹同。"《集韻・魚韻》："菹，或作菹。"

苲 同"苲"。《正字通・艸部》："苲，俗苲字。"

䓇 同"䓇"。《龍龕手鑑・草部》："䓇，《新藏》作䓇。"

䔢 fù《集韻》符遇切，去遇奉。

药草名。《集韻・遇韻》："䔢，藥艸。"

𦬼 "廾"的讹字。《字彙補・艸部》："𦬼，秦𦬼。藥名。按即廾字之譌。"

䓤 tā《篇海類編・花木類・艸部》："䓤，音他。出釋典。"

䓬 wò《廣韻》於角切，入覺影。

英蒻。《廣韻・覺韻》："䓬，英蒻。"

荵 說文・艸部

《說文》："荵，荵冬艸。从艸，忍聲。"

rěn《廣韻》而軫切，上軫日。諄部。

〔荵冬〕即金银花。忍冬科。多年生缠绕灌木。《說文・艸部》："荵，荵冬艸。"桂馥義證："'荵冬艸'者，荵當為忍，荵忍聲相近。……《本草》'忍冬'陶注云：'今處處皆有，藤生。凌冬不凋，故名忍冬。'"

𦬸 同"莽（草）"。《字彙補・艸部》："𦬸，《石鼓文》：'𦬸為杏里。'舊音莽，或作𦬸，居幽切。一本作莽，已見《字彙》。"

芺 yǐ《廣韻》于紀切，上止云。又《集韻》序姉切。

蒚。《廣韻·止韻》：“芺，蒚也。”《集韻·旨韻》：“芺。艸名，蒚也。或从矣。”

荾 suī《廣韻》息遺切，平脂心。

❶同“荽”。芫荽。《玉篇·艸部》：“荽”，同“荾”。《廣韻·脂韻》：“荾，胡荾，香菜。《博物志》曰：張騫西域得胡荾。石虎《鄴中記》曰：石勒改胡荾為香荾。”《文選·潘岳〈閑居賦〉》：“蓳薺甘旨，蓼荾芬芳。”李善注：“《韻略》曰：‘荾，香菜也。相惟切。與葰同。’”

❷同“葰”。廉薑。《集韻·脂韻》：“葰，《説文》：‘薑屬。可以香口。’或作荾。”《文選·左思〈吳都賦〉》“薑彙非一”李善注引劉逵曰：“《異物志》：‘荾，一名廉薑，生沙石中，薑類也，其累大，辛而香。削皮，以黑梅并鹽汁漬之，則成也。始安有之。’”

❸花蕊。《漢書·外戚傳上》：“函荾荴以俟風兮，芳雜襲以彌章。”顏師古注引孟康曰：“荾，華中齊〔臍〕也。夫人之色如春華含荾斂散，以待風也。”

荄 同“荽”。《龍龕手鑑·艸部》：“茇”，“荽”的俗字。

莼 “蒓”的简化字。

8 **菶** 説文·艸部

《説文》：“菶，艸盛。从艸，奉聲。”

běng《廣韻》邊孔切，上董幫。又蒲蠓切。東部。

❶〔菶菶〕1. 草木茂盛貌。《説文·艸部》：“菶，艸盛。”《廣雅·釋訓》：“菶菶，茂也。”王念孫疏證：“此謂草木之盛也。”《詩·大雅·卷阿》：“菶菶萋萋。”朱熹注：“菶菶、萋萋，梧桐生之盛也。”2. 多实。《玉篇·艸部》：“菶，菶菶，多實也。”3. 散乱。五代徐鍇《説文繫傳》：“菶菶，散亂也。”唐張元一《又嘲》：“裹頭極草草，掠鬢不菶菶。”

❷姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》：“單姓即一字姓，凡一千二百一十六：……菶。”

菁 説文·艸部 四神獸帶鏡 武威簡·泰射四六 凍石華下鏡

《説文》：“菁，韭華也。从艸，青聲。”

jīng ㊀《廣韻》子盈切，平清精。耕部。

❶韭菜等的花。也泛指盛开的花。《説文·艸部》：“菁，韭華也。”《齊民要術·八和齏》引《四民月令》：“八月，收韭菁，作擣齏。”《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“秋蘭茝蕙，江離載菁。”李善注引《廣雅》曰：“菁，華也。”又华采。《文選·張衡〈西京賦〉》：“要紹修態，麗服颺菁。”李善注引薛綜曰：“菁，華英也。”

❷菜名。即蔓菁。《急就篇》第九章：“老菁蘘荷冬日藏。”顏師古注：“菁，蔓菁也。一曰冥菁，一曰蕪菁，又曰芴菁。”《周禮·天官·醢人》：“昌本，麋臡，菁菹，鹿臡，茆菹。”鄭玄注：“菁，蔓菁也。”《吕氏春秋·本味》：“雲夢之芹，具區之菁。”漢張衡《南都賦》：“春筍夏蒜，秋韭冬菁”。

❸水草。《史記·司馬相如列傳》：“唼喋菁藻，咀嚼菱藕。”裴駰集解：“郭璞曰：‘菁，水草。’《吕氏春秋》曰：‘太湖之菁’也。”

㊁《集韻》倉經切，平青清。

〔菁菁〕茂盛貌。《詩·唐風·杕杜》：“有杕之杜，其葉菁菁。”毛傳：“菁菁，葉盛也。”陸德明釋文：“菁，本又作青，同。”

䒳 yú《廣韻》羽俱切，平虞云。

〔葅䒳〕见“葅”。

菾 ㊀ tián《廣韻》徒兼切，平添定。

菾菜。也称“莙薘菜”。藜科。二年生草本。主根为肉质块根，含糖质，可制糖。《本草綱目·菜部·菾菜》：“菾菜即莙薘也。菾與甜通，因其味也。菾菜，正二月下種，宿根亦自生。其葉青白色，似白菘菜葉而短，莖亦相類，但差小耳。生熟皆可食。”

㊁ tiàn《集韻》他念切，去㮇透。

草木长茂貌。《集韻·㮇韻》：“菾，艸木長茂貌。”

䓵 同“芸”。《集韻·文韻》：“芸，《説文》：‘艸也，似目宿。’或作䓵。”

萇 説文·艸部 漢印 黍言之紀鏡 華山廟碑

《説文》：“萇，萇楚，跳弋。一曰羊桃。从艸，長聲。”按：徐鍇繫傳作“銚弋”。

cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶〔萇楚〕羊桃的别名。也作“長楚”。《説文·艸部》：“萇，萇楚，銚弋。一曰羊桃。”《詩·檜風·隰有萇楚》：“隰有萇楚，猗儺其枝。”漢張衡《南都賦》：“其香草則有薜荔、蕙、若、薇蕪、蓀、萇。”晉阮籍《詠懷十三首》之一：“葛藟高松，猗那萇楚。”

❷姓。《通志·氏族略四》：“萇氏，《左傳》周大夫萇弘之後……望出魏郡東平。”

䓶 “䔟”的讹字。《康熙字典·艸部》：“䓶，《玉篇》：‘直離切，音馳。草名。’亦作䔟。《篇海》作莉。”按：《玉篇·艸部》作“䔟”。

莉 chí《字彙補》直離切。

草名。《字彙補·艸部》：“莉，草也。”

䔟 chí《玉篇》直離切。

草名。《玉篇·艸部》：“䔟，草。”

菝 bá《廣韻》蒲八切，入黠並。又蒲撥切。

〔菝葜〕也作“菝菰”。百合科。落叶攀援灌木。地下茎横生呈块根状，质坚硬。茎有刺。根茎入药。《本草綱目·草部·菝葜》：“此草莖蔓强堅短小，故名菝菰。而江浙人謂

之菝葜根，亦曰金剛根，楚人謂之鐵菱角，皆狀其堅而有尖刺也。"宋張耒《菝葜》："江鄉有奇蔬，《本草》寄菝葜，驅風利頑痹，解疫補體節。"

菗

chōu《廣韻》直由切，平尤澄。

〔菗蒢〕草名。即地榆。《廣雅·釋草》："菗蒢，地榆也。"

著

著 禮器碑陰　著 魏王基殘碑

（一）zhù ㊀《廣韻》陟慮切，去御知。魚部。

❶明显；显著。《楚辭·遠遊》："與化去而不見兮，名聲著而日延。"漢蔡邕《釋誨》："是以君子推微達著，尋端見緒。"《宋史·朱熹傳》："使陛下好善之心不著，疾惡之意不深。"

❷表现；显露。《穀梁傳·僖公六年》："此其言'圍'，何也？病鄭也。著鄭伯之罪也。"《人物志·利害》："夫節清之業著於儀容，發於德行。"《後漢書·竇融傳》："皆近事暴著，智者所共見也。"李賢注："著，見也。"

❸明了，使明了。《莊子·則陽》："彼知丘之著於己也。"成玄英疏："著，明也，知丘明識宜僚是隆沈賢士。"《禮記·祭法》："帝嚳能序星辰以著衆。"鄭玄注："著衆，謂使民興事知休作之期也。"

❹写作；撰述。《史記·老子韓非列傳》："於是老子迺著書上下篇。"《論衡·自紀》："雖著鴻麗之論，無所稟階，終不為高。"唐白居易《與元九書》："始知文章合為時而著，歌詩合為事而作。"又画图。《淮南子·主術》："堯、舜所以昌，桀、紂所以亡，皆著於明堂。"高誘注："著，猶圖也。"又指著作，作品。如：名著；新著；译著。

❺记载。《墨子·明鬼》："周人從者莫不見，遠者莫不聞，著在周之《春秋》。"《左傳·襄公二十三年》："初，斐豹隸也，著於丹書。"《史記·孝文本紀》："請著之竹帛，宣布天下。"

❻登记。《管子·立政》："州長以計于鄉師，鄉師以著于士師。"劉績補注："著，標著也。使備書署著其名。"《漢書·杜周傳》："前主所是，著為律；後主所是，疏為令。"三國蜀諸葛亮《論遊户自實》："荆州非少人也，而著籍者寡。"

❼标出。《周禮·天官·典婦功》漢鄭玄注："書其賈數而著其物，若今時題署物。"《管子·立政》："凡孝悌忠信，賢良儁材……州長以計於鄉師，鄉師以著於士師。"

❽明白规定。《禮記·樂記》："故先王著其教焉。"《隋書·經籍志一》："因序其得喪，述其議疏，講于人間，漸聞朝廷，後遂著令，與鄭氏並立。"

❾土著。指定居不迁的人。《後漢書·李忠傳》："墾田增多，三歲間，流民占著者五萬餘口。"

❿思念。《小爾雅·廣言》："著，思也。"《禮記·祭義》："致愛則存，致慤則著。"鄭玄注："存、著，則謂其思念也。"

⓫补。《廣雅·釋言》："著，納也。"王念孫疏證："卷四云：'衲，補也。'納與衲通。"《廣韻·御韻》："著，補也。"

⓬完成。《廣韻·御韻》："著，成也。"《禮記·郊特牲》："由主人之絜，著此水也。"鄭玄注："著，猶成也。言主人齊絜，此水乃成可得也。"

⓭定。《廣韻·御韻》："著，定也。"《易·雜卦》："蒙雜而著。"韓康伯注："雜而未知所定也。求發其蒙，則終得所定。著，定也。"

⓮宜。《字彙·艸部》："著，宜也。"

㊁《集韻》丈呂切，上語澄。

通"宁"。1.古代宫室的门和屏之间。国君视朝和人臣列位的处所。《左傳·昭公十一年》："朝有著定，會有表，……會朝之言，必聞于表著之位。"杜預注："著定，朝內列位常處謂之表著。"孔穎達疏："著定謂佇立定處，故謂朝內列位常處也。"《國語·周語上》："大夫、士日恪位著，以儆其官。"韋昭注："著，音宁。中廷之左右曰位，門屏之間曰著也。"2.古代正门内两侧屋之间。《詩·齊風·著》："俟我於著乎而。"清江永《鄉黨圖考·宁考》："宁有二。《齊風》：'俟我於著'，'俟我於庭'，'俟我於堂'，著即宁，此是有堂之屋，以門內兩塾間為宁。……李巡云：'正門內兩塾間曰宁'，此是《齊風》之著，不可以此解《爾雅》之宁也。"

㊂《廣韻》丁呂切（《集韻》展呂切），上語知。

❶通"伫"。滞留。《韓非子·十過》："兵之著於晉陽三年。"陈奇猷集釋："著即佇字，滯留也。"又《外儲説右上》："宋人有酤酒者，升概甚平，遇客甚謹，為酒甚美，縣幟甚高，著然不售，酒酸。"陈奇猷集釋引于恩伯曰："著，謂滯留，與不售之義相符。"

❷通"贮"。贮藏。《韓非子·十過》："馬猶取之內廄而著之外廄也。"《鹽鐵論·貧富》："子貢以著積顯於諸侯。"

❸春秋时齐邑，汉为县，北齐废。故城在今山东省济阳县西。《史記·曹相國世家》："還定濟北郡，攻著、漯陰、平原、鬲、盧。"司馬貞索隱："《地理志》著縣屬濟南。"

（二）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

〔著雍〕古代用以纪年的十干中戊的别称。如称戊午年为"著雍敦牂"。《爾雅·釋天》："太歲……在戊曰著雍。"

（三）zhuó《廣韻》張略切，入藥知。又直略切。鐸部。

❶附着。唐慧琳《一切經音義》卷十二引《桂苑珠叢》："著，附也。"《字彙·艸部》："著，麗也，黏也。"《國語·晉語四》："今戾久矣，戾久將底，底著滯淫，誰能興之？"韋昭注："著，附也。"宋玉《登徒子好色賦》："著粉則太白，施朱則太赤。"《南史·黄回傳》："嘗舞楯，回使十餘人以水交灑不能著。"

❷穿上。《廣韻·藥韻》："著，服衣於身。"《禮記·曲禮上》："就屨，跪而舉之"漢鄭玄注："就，猶着也。"《古詩為焦仲卿妻作》："著我繡裌裙，事事四五通。"唐岑參《白雪歌送武判官歸京》："將軍角弓不得控，都護鐵衣冷難著。"

❸及，到。《三國志·魏志·田豫傳》："果遇惡風，船皆觸山沉没，波蕩著岸。"唐沈佺期《雜詩三首》之二："妾家臨渭北，春夢著遼西。"宋黄庭堅《對酒歌》："但對清樽即開眼，一杯引人著勝地。"

❹开（花）；结（实）。唐王維《雜詩》："來時綺窗前，寒梅著花未。"宋蘇軾《周教授索枸杞因以詩贈》："春根夏苗秋著子。"

❺命令；打发。唐王建《和蔣學士新授章服》："看宣賜處驚回眼，著謝恩時便稱身。"元王實甫《西廂記》第四本第二折："我著你但去處行監坐守，誰著你迤逗的胡行亂走？"《鏡花緣》第四十回："姑娘那邊這兩年不時著人問信。"

❻旧时公文用语，表示命令。《鏡花緣》第六十五回："著

先赴禮部，即照前次試題各補詩賦一卷，仍發謄録。”

❼用絮填充。《儀禮·士喪禮》：“幎目用緇，方尺二寸，䞓裹，著組繫。”鄭玄注：“著，充之以絮也。”胡培翬正義：“謂以絮充入緇表䞓裹之中。”《古詩十九首》之十八：“文綵雙鴛鴦，裁為合歡被，著以長相思，緣以結不解。”

❽（射）中。《左傳·宣公四年》：“伯棼射王，汰輈，及鼓跗，著於丁寧。”《新唐書·韋挺傳》：“矢著左足，隱不言。”

❾接头处。《周禮·考工記·鮑人》：“眡（視）其著，欲其淺也。……眡其著而淺，則革信也。”鄭玄注引鄭司農云：“謂郭韋革之札，入韋革淺緣其邊也。”孫詒讓正義：“此注言張郭皮革使極伸，則其札之邊緣接入相連著者乃淺而不厚也。”

❿酒器。《禮記·明堂位》：“著，殷尊也。”鄭玄注：“著，著地，無足。”

（四）zhāo

❶放置。晉陶潛《晉故西征大將軍長史孟府君傳》：“文成示温，温以著坐處。”《齊民要術·種蘘荷》引《葛洪方》：“取蘘荷葉著病人卧席下。”宋蘇軾《南堂》：“更有南堂堪著客，不憂門外故人車。”

❷围棋下子。元蔣正子《山房隨筆》：“與聶碧窗弈棋，余屢北。有賣地仙丹者，國手也。余呼之至，紿聶云：‘某有僕能棋，欲試數著不敢？’聶俾對枰，連敗數局。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙十二年》：“譬如弈棊，視之如無著，思之既久，著數自至。”

❸用于答语，表示同意。《兒女英雄傳》第三十二回：“著！著！著！就是這麽著。”

（五）zháo

❶遇，受到。唐司空圖《早春》：“草嫩侵沙長，冰輕著雨銷。”宋陸游《午寢》：“庭花著雨晴方見，野客叩門去始知。”

❷燃烧。《物類相感志·飲食》：“以火焚令一著一滅。”

❸词缀。用于动词词尾。唐趙璘《因話録·商部上》：“雞豬魚蒜，逢著則吃。生老病死，時至則行。”

❹发出；发生。元康進之《李逵負荆》第一折：“你不知道，我自嫁我的女孩兒，為此著惱。”《鏡花緣》第三十七回：“惟有垂淚，十分著急。”

（六）zhe

助词。1.用在谓词之后，表示动作正在进行或状态的持续。唐白居易《惻惻吟》：“道著姓名人不識。”《景德傳燈録》卷二十：“閑著七間僧堂不宿。”2.用在句末，表示命令祈使或一般告语。《景德傳燈録》卷二十：“師曰：‘卷上簾子著。’”《水滸全傳》第二十一回：“這短命，等得我苦也！老娘先打兩個耳刮子著。”

菱 líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶植物名。菱科。一年生水生草本。果实即菱角，四角或两角，供食用及制淀粉。《集韻·蒸韻》：“菱，《説文》：‘芰也。’或作蔆。”《吕氏春秋·恃君》：“夏日則食菱芡，冬日則食橡栗。”高誘注：“菱，芰也。”北周庾信《奉和夏日應令》：“早菱生軟角，初蓮開細房。”唐白居易《觀採蓮》：“菱池如鏡淨無波，白點花稀青角多。”

❷通“棱”。《淮南子·本經》：“檦檐榱題，雕琢刻鏤，喬枝菱阿，夫容芰荷。”

蓇 説文·茍部 古文

同“茍”。《説文·茍部》：“茍，自急敕也。从羊省。蓇，古文，羊不省。”

菢 bào《廣韻》薄報切，去号並。

❶鸟伏卵。唐玄應《一切經音義》卷五引《方言》：“北燕、朝鮮、洌水之間謂伏雞曰菢。”唐韓愈《薦士》：“鶴翎不天生，變化在啄菢。”《農政全書·牧養·雞》：“養雞不菢法：母雞下卵時，日逐食内夾以麻子餵之，則常生卵不菢。”

❷覆盖。《古今韻會舉要·號韻》：“菢，覆也。”

菈 lā《廣韻》盧合切，入合來。

〔菈⿱艹逮〕萝卜。《廣韻·合韻》：“菈，菈⿱艹逮，秦人呼蘿蔔。”

⿱艹拂 fú

〔⿱艹拂菻〕也作“拂菻”。波斯语地中海东岸欧洲人的译音，古代史上指东罗马帝国及西亚地中海沿岸诸地。《太平廣記》卷四百零三引鄭常《洽聞記》：“⿱艹拂菻國海去都城二千里，有飛橋，渡海而西，至且蘭國。”按：《舊唐書》有《拂菻傳》。

⿱艹拓 同“苕”。《康熙字典·艸部》引《韻學集成》：“⿱艹拓，同苕。”

⿱艹披 pǐ《集韻》普靡切，上紙滂。

草名。《集韻·紙韻》：“⿱艹披，艸名。”

⿱艹择 “⿱艹擇”的简化字。

萁 説文·艸部 漢印 熹·書序 樊敏碑

《説文》：“萁，豆莖也。从艸，其聲。”

（一）qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

豆秆。《説文·艸部》：“萁，豆莖也。”《漢書·楊惲傳》：“種一頃豆，落而為萁。”《世説新語·文學》：“（東阿王曹植）應聲便為詩曰：‘煮豆持作羹，漉菽以為汁。萁在釜下然，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。’”又泛指茎秆。宋辛棄疾《新荷葉》：“物盛還衰，眼看春葉秋萁。”宋陳造《贈傅商卿》：“下簾小爇萁爐火，煨芋聊持藥玉杯。”

（二）jī《廣韻》居之切，平之見。

❶草名。似荻而细。《漢書·五行志下之上》：“宣王立，女童謡曰：‘檿弧萁服，實亡周國。’後有夫婦鬻是器者，宣王使執而僇之。”顔師古注：“服，盛箭者，即今之步叉也。萁，草，似荻而細，織之為服也。”

❷木名。《淮南子·時則》：“爨萁燧火。”高誘注：“取萁木燧之火炊之。”

❸野菜名。《後漢書·馬融傳》：“其土毛則搉牧薦草，芳茹甘荼，茈萁、芸蒩。”李賢注：“《爾雅》曰：‘綦，月爾。’郭璞注：‘即紫綦也，似蕨可食。’”

❹助词。《禮記・曲禮下》："凡祭宗廟之禮……黍曰薌合，粱曰薌萁。"鄭玄注："萁，辭也。" 孔穎達疏："萁，語助也。"

⿱艹耶 xié 《集韻》徐嗟切，平麻邪。

同"⿱艹斜"。茅穗。《集韻・麻韻》："⿱艹斜，⿱艹斜⿱艹耘，茅穗。亦作⿱艹耶。"

菆 古鉨 說文・艸部 武威醫簡九一乙

《説文》："菆，麻蒸也。从艸，取聲。一曰蓐也。"

（一） zōu 《廣韻》側鳩切，平尤莊。幽部。

❶麻秆。又泛指草本植物的茎。《説文・艸部》："菆，麻蒸也。"《集韻・侯韻》："菆，莖也。" 《儀禮・既夕禮》："御以蒲菆。"鄭玄注："蒲菆，牡蒲莖。" 胡培翬正義："蓋取其皮以為麻，而其中莖謂之蒸，亦謂之菆，因而凡物之莖皆謂之菆，故鄭以莖釋菆也。"《文選・潘岳〈西征賦〉》："感市閭之菆井，歎尸韓之舊處。"李善注："菆井，即渭城賣蒸之市也。"

❷利箭。《左傳・宣公十二年》："樂伯曰：'吾聞致師者，左射以菆。'"杜預注："菆，矢之善者。"

❸烛余。《廣雅・釋詁三上》："菆，餘也。"清洪頤煊《讀書叢録》卷十："菆，可以為燭，《禮記・曲禮上》：'燭不見跋'，是菆為燭餘也。"

❹草丛生。《玉篇・艸部》："菆，草也，叢生也。"《古今韻會舉要・尤韻》："菆，草叢生也。"

❺草席。《説文・艸部》："菆，蓐也。"《廣雅・釋器》："蓐謂之菆。"

（二） cuán 《廣韻》在丸切，平桓從。

❶聚集；丛积。《集韻・桓韻》："菆，積木以殯。或作欑，通作欑。" 《禮記・檀弓上》："天子之殯也，菆塗龍輴以椁。"孔穎達疏："菆，叢也。謂用木菆棺而四面塗之，故云菆塗也。"清全祖望《奉方望溪前輩書》："迨舉尸而下於棺，舉棺而載諸輴，菆則周之，屋則塗之，是曰殯禮。"

❷殡具。宋王安石《太皇太后挽辭二首》之二："遺衣遷館御，祖載出宫菆。"

❸殡殓。宋陸游《山陰陸氏女墓銘》："得疾，以八月丙子卒，菆于城東北澄谿院。"元許有壬《丁文苑哀辭》："卒於舟中。……郡大夫率其國人菆之。予既為位哭，遣人省其墓，告其家。子慕禼迎柩歸。"

（三） chù 《廣韻》芻注切，去遇初。

鸟巢。《廣韻・遇韻》："菆，鳥窠。"唐段成式《酉陽雜俎・肉攫部》："鷹巢一名菆。"

（四） cóng 《集韻》徂聰切，平東從。

同"叢"。罗振玉《讀碑小箋》："漢《開母闕銘》有菆字，即叢之别體。與《説文》訓麻蒸之菆不同，叢从丵从取，茲媘（省）丵為业，又譌业為艹，於是遂與訓麻蒸之菆不别，其實非一字也。《春秋・僖三十三年經》：'取叢'，《釋文》：'一作菆。'與碑同。"

菻 說文・艸部

《説文》："菻，蒿屬。从艸，林聲。"

lǐn 《廣韻》力稔切，上寑來。侵部。

蒿类植物，即⿱艹廩蒿、莪蒿。也作"⿱艹廩"。《説文・艸部》："菻，蒿屬。"《廣韻・寑韻》："菻，菻蒿。"《集韻・寑韻》："菻，或从廩。"

⿱艹𣏟 同"麻"。《集韻・麻韻》："麻，或作⿱艹𣏟。"

⿱业𣏟 同"麻"。《康熙字典・艸部》："⿱业𣏟，《篇海》：'與麻同。'"按：《篇海類編・花木類・艸部》作"⿱艹𣏟"，注云："音麻，義同。"

⿱艹⿰耒牙 yé 《廣韻》以遮切，平麻以。

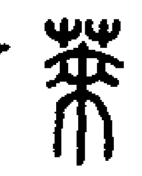
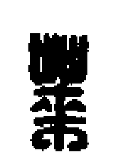
麻类植物，皮可做索子。《玉篇・艸部》："⿱艹⿰耒牙，枲屬，皮可以為索。"

菥 （一） xī 《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

〔菥蓂〕荠菜的一种，茎梗上有毛。十字花科遏蓝菜属植物。种子或全草入药，嫩苗作野菜。《爾雅・釋草》："菥蓂，大薺。"《本草綱目・菜部・菥蓂》："時珍曰：薺與菥蓂，一物也，但分大小二種耳。小者為薺，大者為菥蓂，菥蓂有毛，故其子功用相同。"漢張衡《南都賦》："若其園圃則有……菥蓂、芋瓜。"

（二） sī 《廣韻》息移切，平支心。

草名。《文選・司馬相如〈子虛賦〉》："其高燥則生葴菥苞荔，薛莎青薠。"李善注引郭璞曰："張揖曰：菥，似燕麥也。"

萊〔莱〕  說文・艸部 東萊虎符  漢印 熹・詩・南山有臺 武梁祠畫像題字

《説文》："萊，蔓華也。从艸，來聲。"

lái 《廣韻》落哀切，平咍來。又洛代切。之部。

❶藜，即红心灰藋。藜科。一年生草本。嫩苗可食，生田间、路边、荒地、宅旁等地，为古代贫者常食的野菜。《詩・小雅・南山有臺》："南山有臺，北山有萊。"孔穎達疏引陸璣曰："萊，草名。其葉可食，今兖州人烝以為茹，謂之萊烝。"《説苑・權謀》："武王伐紂，過隧斬岸，過水拆舟，過谷廢梁，過山焚萊，示民無返志也。"

❷生满杂草。《詩・小雅・十月之交》："徹我牆屋，田卒汙萊。"毛傳："下則汙，高則萊。" 孔穎達疏："下田可以種稻，無稻則為池；高田可以種禾，無禾則生草。"

❸除草。《周禮・地官・山虞》："若大田獵，則萊山田之野。"鄭玄注："萊，除其草萊也。"

❹郊外休耕的田。《周禮・地官・縣師》："掌邦國都鄙稍甸郊里之地域，而辨其夫家人民田萊之數。" 鄭玄注："萊，休不耕者。郊内謂之易，郊外謂之萊。"

❺水苏。《齊民要術・蘂》："譙、沛人謂雞蘇為萊。"

❻古国名。春秋时为齐灵公所灭。地在今山东省黄县东南。《左傳・襄公六年》："齊侯滅萊。"

❼姓。《通志・氏族略二》："萊氏，今登州黄縣東南二十五里有故黄城，是萊子國，襄六年，齊滅之，子孫以國為氏。晉有大夫萊駒，漢有萊章。"

菘 sōng《廣韻》息弓切，平東心。

蔬菜名。十字花科。二年生草本栽培植物，变种甚多，通常称为白菜。《本草綱目·菜部·菘》："菘(即今人呼為白菜者)有二種：一種莖圓厚微青，一種莖扁薄而白，其葉皆淡青白色。……燕京圃人又以馬糞入窖壅培，不見風日，長出苗葉皆嫩黄色，脆美無滓，謂之黄芽菜。"《南齊書·周顒傳》："文惠太子問顒：'菜食何味最勝？'顒曰：'春初早韭，秋末晚菘。'"宋陸游《菘》："可憐遇事常遲鈍，九月區區種晚菘。"叶圣陶《倪焕之》五："窗下是校里的园地，种著菘菜。"

萩 "菻"的讹字。《字彙·艸部》："萩，師銜切，音山。禾肥曰萩。"《康熙字典·艸部》："萩，菻字之譌。"

菄 dōng《廣韻》德紅切，平東端。

〔菄風〕菜名。即东风菜。《廣韻·東韻》："菄，東風菜。"《集韻·東韻》："菄，菄風，艸名。嶺南平澤有之，莖高三二尺，先春而生。"

菀 yù《廣韻》雨逼切，入職云。

草木丛生。《集韻·職韻》："菀，艸木叢生。"

菣 說文·艸部　說文或體

《說文》："菣，香蒿也。从艸，臤聲。𦺇，菣或从堅。"

qìn《廣韻》去刃切，去震溪。真部。

青蒿，也叫香蒿。菊科。二年生草本。茎、叶入药。《爾雅·釋草》："蒿，菣。"郭璞注："今人呼青蒿香中炙啖者為菣。"邢昺疏："孫炎云：'荆楚之間謂蒿為菣。'"《說文·艸部》："菣，香蒿也。"宋黄庭堅《觀伯時畫馬》："貧馬百菣逢一豆，眼明見此玉花驄。"

莿 說文·艸部

《說文》："莿，莿也。从艸，刺聲。"李富孫辨字正俗："《方言》'凡草木刺人，北燕、朝鲜之間謂之莿，……自關而西謂之刺，江、湘之間謂之棘。'今莿、朿皆概作刺，亦从省借通用也。"

cì《廣韻》七賜切，去寘清。錫部。

草木的芒刺。《說文·艸部》："莿，莿也。"朱駿聲通訓定聲："按：當為朿之或體。"《玉篇·艸部》："莿，芒也，草木針也。"

菞 liǎng《集韻》里養切，上養來。

草名。《集韻·養韻》："菞，艸名。"

莀 "農"的讹字。《字彙補·艸部》："莀，乃冬切，音農。《說文》：'耕也。'又姓也。"《康熙字典·艸部》："莀，按即農字之譌。"

菲 fēi《字彙補》敷飢切。

花盛。《字彙補·艸部》："菲，花盛也。"

萘 nài

有机化合物。分子式$C_{10}H_8$，无色结晶，有特殊气味，能挥发并易升华，不溶于水。可从煤干馏和石油重整制得。常用的卫生球(樟脑丸)就是萘制成的。它的衍生物可制染料、树脂、药物等。(英naphthalene)

莽 同"莽"。《干禄字書·上聲》："莽"、"莽"的俗字。

萁 qí

〔萁莱主山〕山名，在台湾省。

菴 (一) ān《廣韻》烏含切，平覃影。又央炎切。

❶〔菴蕳〕菊科蒿属植物。多年生草本或半灌木。茎直立，常丛生。叶略似菊，惟缺刻不深。夏秋之间开细花，色淡黄。结细实如艾。种子入药。《玉篇·艸部》："菴，菴蕳，蒿也。"《本草綱目·草部·菴蕳》："時珍曰：'此草乃蒿屬，老莖可以蓋覆菴間，故以名之。'"《史記·司馬相如列傳》："蓮藕菰蘆，菴蕳軒芋。"司馬貞索隱："郭璞云：'菴蕳，蒿，子可療病也。'"

❷同"庵"。草屋。也指僧尼奉佛的小庙。《正字通·艸部》："菴，草舍曰菴。……釋氏結草木為廬，亦曰菴。一作庵。"《南齊書·竟陵文宣王子良傳》："編草結菴，不違凉暑。"《古今小說·閒雲菴阮三償寃債》："菴内尼姑，姓王名守長。"

(二) yǎn《集韻》衣檢切，上琰影。

〔菴藹〕树木茂盛貌。《集韻·琰韻》："菴，菴藹，木茂皃。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："豐蔚所盛，茂八區而菴藹焉。"劉良注："菴藹，茂盛皃。"

菤 同"菤"。《玉篇·艸部》："菤，姓也。"《字彙·艸部》："菤，同菤。"

菱 "菱"的讹字。《康熙字典·艸部》："菱，《集韻》：'亡梵切，草木蕪蔓也。'又士咸切，《博雅》：'蔵也。'"按：《廣雅·釋詁二》、《集韻·咸韻》及《梵韻》皆作"菱"。

菱 wàn《集韻》亡梵切，去梵明。

荒芜。《廣雅·釋詁二》："菱，蔵也。"《玉篇·艸部》："菱，草木無蔓也。"

菸 xīn《集韻》思林切，平侵心。

螟食苗心死。《集韻·侵韻》："菸，螟食苗心死也。"

萐 說文·艸部

同"萐"。《康熙字典·艸部》："萐，《說文解字》萐本字。"

萐 說文·艸部

《說文》："萐，萐莆，瑞艸也。堯時生於庖廚，扇暑而涼。从艸，疌聲。"

shà《廣韻》山洽切，入洽生。盍部。

〔萐莆〕也作“萐脯”。一种大叶植物，叶可作扇。《説文·艸部》：“萐，萐莆，瑞艸也。堯時生於庖廚，扇暑而涼。”《白虎通·封禪》：“萐莆者，樹名也，其葉大於門扇，不摇自扇，於飲食清凉，助供養也。”《論衡·是應》：“儒者言萐脯生於庖廚者，言廚中自生肉脯，薄如萐形，摇鼓生風，寒凉食物，使之不臭。”

萋

石鼓　　説文·艸部

《説文》：“萋，艸盛。从艸，妻聲。《詩》曰：‘萋萋萋萋。’”

qī《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

❶〔萋萋〕1.（草木）茂盛貌。《説文·艸部》：“萋，艸盛。”《詩·小雅·出車》：“春日遲遲，卉木萋萋。”《漢書·班倢伃傳》：“中庭萋兮綠草生。”唐崔顥《黄鶴樓》：“晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。”2.同“凄凄”。云流动貌。《詩·小雅·大田》：‘有渰萋萋，興雨祈祈。”毛傳：“萋萋，雲行貌。”

❷花纹错杂貌。也作“緀”。《詩·小雅·巷伯》：“萋兮斐兮，成是貝錦。”陳奂傳疏：“文章為斐，文章相錯為萋。《説文》：‘緀，帛文貌。’引《詩》‘緀兮斐兮’。緀，本字；萋，假借字。”

𦲊

同“莫”。《字彙補·艸部》：“𦲊，古文莫字。”

亟

同“亟”。《集韻·職韻》：“亟，《説文》：‘敏疾也。从人，从口，从又，从二。二，天地也。’或作𦴆。”

萅

欒書缶　　蔡侯殘鐘　　説文·艸部

同“春”。《説文·艸部》：“萅，推也。”《集韻·諄韻》：“萅，隸作春。”

萚

dùn《集韻》徒困切，去恨定。

药草名。《玉篇·艸部》：“萚，藥草。”

𦳝

zhàn《集韻》仕諫切，去諫崇。

草名。《集韻·諫韻》：“𦳝，艸名。”

菿

説文·艸部　　趙菿殘碑

《説文》：“菿，艸木倒。从艸，到聲。”桂馥義證：“‘艸木倒’者，後人亂之。《廣韻》、《爾雅》釋文竝引作‘艸大也’。”

（一）dào《廣韻》都導切，去号端。又竹角切。宵部。

❶草大貌。《廣韻·号韻》：“菿，《説文》云：‘草大也。’”

❷大。《爾雅·釋詁上》：“菿，大也。”《玉篇·艸部》：“菿，《韓詩》：‘菿彼甫田’，毛作‘倬’。”

（二）dǎo《集韻》覩老切，上晧端。

草名。《集韻·晧韻》：“菿，艸名。”

菲

説文·艸部　　武威簡·服傳四　　熹·詩·邶風·谷風

張壽殘碑

《説文》：“菲，芴也。从艸，非聲。”

（一）fěi《廣韻》敷尾切，上尾敷。微部。

❶菜名。蒠菜。《爾雅·釋草》：“菲，蒠菜。”郭璞注：“菲草，生下溼地，似蕪菁，華紫赤色，可食。”《詩·邶風·谷風》：“采葑采菲，無以下體。”鄭玄箋：“此二菜者，蔓菁與葍之類也。”孔穎達疏引陸璣曰：“菲，似葍，莖麤，葉厚而長，有毛，三月中烝鬻為茹，滑美可作羹。幽州人謂之芴，《爾雅》謂之蒠菜，今河内人謂之宿菜。”

❷菜名。土瓜。《爾雅·釋草》：“菲，芴。”郭璞注：“即土瓜也。”

❸微薄。如：菲材；菲礼。《方言》卷十三：“菲，薄也。”郭璞注：“謂微薄也。”《論語·泰伯》：“菲飲食而致孝乎鬼神。”南朝梁王僧孺《武帝祭禹廟文》：“事安菲素，固無原味之求。”《梁書·武帝紀》：“菲食薄衣，請自孤始。”

❹同“悲”。惆怅。《方言》卷十二：“菲，悵也。”周祖謨校箋：“菲，盧氏所據宋本作悲，與《廣雅·釋詁三》合。”

（二）fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

通“屝”。草鞋。《儀禮·喪服》：“菅屨者，菅菲也。”胡培翬正義：“周公時謂之屨，後世或謂喪屨為菲。……菲者，屝之假借字。”《禮記·雜記下》：“童子哭不偯、不踊、不杖、不菲、不廬。”陸德明釋文作“不屝”，云：“本又作菲。”《樂府詩集·相和歌辭十三·孤兒行》：“手為錯，足下無菲。”

（三）fēi《廣韻》芳非切，平微敷。

❶花草芳香。《玉篇·艸部》：“菲，芳菲也。”宋蘇軾《作書寄王晉卿忽憶前年寒食北城之遊》：“別來春物已再菲，西望不見紅日圍。”

❷草茂貌。《集韻·微韻》：“菲，艸茂皃。”

❸有机化合物。分子式$C_{14}H_{10}$，是蒽的同分异构体；从煤焦油中提取。有光泽的无色晶体，不溶于水，易溶于苯及其同系物。（英phenanthrene）

菽

（一）shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

❶豆类的总称。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“尗，古謂之尗，漢謂之豆，今字作菽。菽者，衆豆之總名。”《藝文類聚》卷八十五引楊泉《物理論》：“菽者，衆豆之總名。”《詩·豳風·七月》：“六月食鬱及薁，七月亨葵及菽。”《孟子·盡心上》：“聖人治天下，使用菽粟如水火。”《淮南子·墬形》：“北方幽晦不明……其地宜菽。”高誘注：“菽，豆也。”

❷大豆。《廣雅·釋草》：“大豆，尗也。”王念孫疏證：“尗，本豆之大名也……但小豆別名為荅，而大豆仍名為菽，故菽之稱專在大豆矣。”《左傳·成公十八年》：“周子有兄而無慧，不能辨菽麥。”杜預注：“菽，大豆也。”《吕氏春秋·審時》：“得時之菽，長莖而短足，其美二七以為族。”也指大豆的苗。《春秋·定公元年》：“冬十月，隕霜殺菽。”孔穎達疏：“菽者，大豆之苗。”

（二）jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

❶〔菽藟〕草名。《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》：“菽藟兮蔓衍，芳虈兮挫枯。”王逸注：“菽藟，小草也。”

❷人名。也作“萩”。《集韻·宵韻》：“萩，闕。人名，萩大夫也。或作菽。”《穀梁傳·文公九年》“楚子使萩來聘”唐陸德明釋文：“萩，或作菽。”

萀 hǔ《廣韻》呼古切，上姥曉。

❶草名。《玉篇・艸部》："萀，草。"

❷豆名。《集韻・姥韻》："萀，豆屬，似貍豆而大。"

萇 chāng《集韻》辰羊切，平陽禪。

草名。《玉篇・艸部》："萇，草。"

萉 xū《集韻》匈于切，平虞曉。

药草名，即蛇床子。伞形科。一年生草本。果实入药。《集韻・虞韻》："萉，藥艸，蛇牀也。"

萔 xū《玉篇》香于切。

草花。《玉篇・艸部》："萔，草華也。"

菓 guǒ《廣韻》古火切，上果見。

同"果"。植物结的果实。《廣韻・果韻》："菓"，同"果"。《漢書・叔孫通傳》："古者有春嘗菓。方今櫻桃孰，可獻。"《南齊書・劉善明傳》："課民種榆檟雜菓。"

菋 說文・艸部

《説文》："菋，荎藸也。从艸，味聲。"

wèi《廣韻》無沸切，去未微。微部。

五味子。木兰科五味子属植物的泛称。落叶木质藤本。叶互生，纸质或近膜质，卵形。花白或淡红色，果实成穗状聚合果。果实入药。《爾雅・釋草》："菋，荎藸。"郭璞注："五味也，蔓生，子叢在莖頭。"邢昺疏："《唐本(草)》注云：'五味皮肉甘酸，核中辛苦，都有鹹味，此則五味具也。'"

菒 武威醫簡八八乙

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。宵部。

禾秆；干草。《廣韻・晧韻》："菒，乾草。"《國語・齊語》："及寒，擊菒除田，以待時耕。"韋昭注："菒，枯草也。"

菐 同"莫"。《玉篇・䑞部》："菐，無也。今作莫。"

萈 說文・萈部

《説文》："萈，山羊細角者。从兔足，苜聲。讀若丸，寬字从此。"徐鉉曰："苜，徒結切，非聲，疑象形。"王筠句讀："丫，其角也；目，其首也；儿則足與尾也。似通體象形。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

细角山羊。《説文・萈部》："萈，山羊細角者。"

萛 同"瞢"。《集韻・屑韻》："瞢，目不明也。或作萛。"

菎 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。

❶草名。《廣雅・釋草》："菎，蕒也。"《玉篇・艸部》："虄，香草。菎，同虄。"

❷玉石。也作"琨"。《楚辭・招魂》："菎蔽象棊，有六簙些。"王逸注："菎，玉也。蔽，簙箸，以玉飾之也。……菎，一作琨。"

菖 chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

菖蒲。天南星科。多年生水生草本，有香气。叶狭长，古称蒲剑，民间在端午节常用来和艾叶扎束，挂在门前。全草可作提取芳香油、淀粉和纤维的原料，根茎入药。《集韻・陽韻》："菖，菖蒲，艸名，蓀也。通作昌。"《吕氏春秋・任地》："冬至後五旬七日菖始生。菖者百草之先生者也，於是始耕。"高誘注："菖，菖蒲，水草也。"宋蘇軾《僕年三十九在潤州道上過除夜》之二："鈞艇歸時菖葉雨，繰車鳴處楝花風。"

菏 同"蔄"。《集韻・箇韻》："蔄，菜名。或从呵。"

萌 說文・艸部 漢印 曹全碑陰 楊震碑

《説文》："萌，艸芽也。从艸，明聲。"

(一) méng《廣韻》莫耕切，平耕明。陽部。

❶植物的芽。直出的叫萌，如稻、麦。《説文・艸部》："萌，艸芽也。"《玉篇・艸部》："萌，《説文》曰：草木芽也。"《禮記・月令》："季春之月……生氣方盛，陽氣發泄，句者畢出，萌者盡達。"鄭玄注："句，屈生者。芒而直曰萌。"唐韓愈等《石鼎聯句》："秋瓜未落蒂，凍芋强抽萌。"《聊齋志異・葛巾》："時方二月，牡丹未華，惟徘徊園中，目注句萌，以望其拆。"又比喻开始发生的事物或征兆。《韓非子・説林上》："聖人見微以知萌，見端以知末。"《北史・薛辯傳附薛孝通》："乃寶夤將有異志，孝通悟其萌，託以拜掃求歸。"

❷萌发。《禮記・月令》："天地和同，草木萌動。"漢王逸《九思・傷時》："明風習習兮龢煖，百草萌兮華榮。"清秋瑾《春寒看花》："纔見萌芽兩三葉，又教雪壓要霜欺。"

❸开始发生。《玉篇・艸部》："萌，始也。"《韓非子・心度》："故治民者禁姦於未萌。"明吴麟徵《蛻園偶書》："故自私之念萌則銼之。"《三國演義》第一回："若萌異心，必獲惡報。"

❹锄去。《周禮・秋官・薙氏》："薙氏掌殺草，春始生而萌之。"鄭玄注："萌之者，以茲其斫其生者。"孔穎達疏："漢時茲其，即今之鋤也。"

❺用同"蒙"。欺骗。金董解元《西廂記諸宫調》卷七："張珙新來，受了别人家捉，本萌着一片心。"

❻通"氓"。民，农民。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："萌，叚借為氓。"《墨子・尚賢上》："逮至遠鄙郊外之臣，門庭庶子，國中之衆，四鄙之萌人，聞之皆競為義。"《韓非子・和氏》："官行法，則浮萌趨於耕農。"《漢書・楚元王傳附劉向》："不如是，則王公其何以戒慎，民萌何以勸勉！"《後漢書・班超傳》："先帝深愍邊萌嬰羅寇害，乃命將帥擊右地。"

❼姓。《正字通・艸部》："萌，姓，五代蜀裨將萌慮。"

(二) míng《集韻》眉兵切，平庚明。

〔蕨萌〕草名。《集韻・庚韻》："萌，蕨萌，艸名。"

萛 xǐ《集韻》想止切，上止心。

〔胡萛〕草名，即苍耳。《集韻・止韻》："萛，胡萛，草名，枲耳也。"

⿱艹典 同"典"。《字彙補・艸部》："⿱艹典，與典同。《漢費鳳碑》：'言不失⿱艹典術。'"

⿱艹固 說文・艸部

《説文》："⿱艹固，艸也。从艸，固聲。"

gù《集韻》古慕切，去暮見。魚部。

草名。《説文・艸部》："⿱艹固，艸也。"

⿱艹⿱目廾 jiū《字彙補》居幽切。

草相纠结。《字彙補・艸部》："⿱艹⿱目廾，草之相糾也。"

萺 同"葺"。《直音篇・艸部》："萺，同葺。"唐柳宗元《永州刺史崔公墓誌》："政令煩挐，貢奉叢沓，一日不萺，鐫譙四至。"張敦頤注："萺是葺字，寫轉作萺。唯吳本《楚辭》中有如此書者。"

萜 tiē

有机化合物的一类，多为有香味的液体，松节油、薄荷油等都是含萜的化合物。(英terpenes)

萝 "蘿"的简化字。

⿱艹因 shā《字彙補》矢瓜切。

草名。《字彙補・艸部》："⿱艹因，草也。"

菌 說文・艸部

《説文》："菌，地蕈也。从艸，囷聲。"

(一) jùn《廣韻》渠殞切，上軫羣。諄部。

❶蕈，菌子。伞菌一类的植物。无毒的可供食用。《爾雅・釋草》："中馗，菌。"郭璞注："地蕈也，似蓋。今江東名為土菌，亦曰馗廚，可啖之。"《莊子・逍遥遊》："朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。"陸德明釋文引司馬彪曰："大芝也。天陰生糞上，見日則死，一名日及，故不知月之終始也。"《文選・張衡〈思玄賦〉》："漱飛泉之瀝兮，咀石菌之流英。"李善注："菌，芝也。"唐張籍《送韋評事歸華陰》："掃窗秋菌落，開篋夜蛾飛。"

❷郁结貌。《太玄・瑩》："黄菌不誕俟於慶雲。"范望注："菌，不申之貌。"《文選・馬融〈長笛賦〉》："充屈鬱律，瞋菌碨抰。"李善注："皆衆聲鬱積競出之貌。"

❸姓。《廣韻・軫韻》："菌，姓，出《姓苑》。"

(二) jūn

低等植物的一大类，不含叶绿素，不能自制养料，营寄生生活。种类很多，如细菌、放线菌、真菌等。

⿱艹复 "葼"的讹字。《廣韻・登韻》："⿱艹复，稜也。"《集韻・登韻》："⿱艹复，《博雅》：'蔆也。'"方成珪考正："葼，譌⿱艹复，據《廣雅・釋詁二》正。"

⿱艹沓 tà《廣韻》他合切，入合透。又都榼切。

❶药草泽泻的别名。《齊民要術》卷十："⿱艹沓菜，生水中，大葉。"清吳其濬《植物名實圖考・水草》："澤瀉，《本經》上品。《救荒本草》謂之水⿱艹沓菜，葉可煠食。"

❷荷覆水。《廣韻・盍韻》："⿱艹沓，荷覆水。"

⿱艹岡 gāng《集韻》居郎切，平唐見。陽部。

草名。《山海經・中山經》："(少陘之山)有草焉，名曰⿱艹岡草，葉狀如葵，而赤莖白華，實如蘡薁，食之不愚。"

菵 wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

❶菵草，一作"⿱艹冈草"，又称"菵米"、"水稗子"。禾本科。一年生草本。全草作饲料。《廣韻・養韻》："菵，菵草。"按：《本草綱目・穀部・⿱艹冈草》引陳藏器《本草拾遺》："⿱艹冈草生水田中，苗似小麥而小。四月熟，可作飯。"即菵草。

❷毒草名。《文選・鮑照〈苦熱行〉》："鄣氣晝熏體，菵露夜沾衣。"李善注："菵，草名，有毒，其上露觸之，肉即潰爛。"

莴〔萵〕 wō《集韻》烏禾切，平戈影。

〔萵苣〕菜名。又名"萵笋"。菊科。一二年生草本。茎和叶子供食用。《齊民要術・雜説》："應空閑地種蔓菁、萵苣、蘿蔔等。"唐杜甫《種萵苣詩序》："堂下理小畦，隔種一兩席許萵苣，向二旬矣。"宋陶穀《清異録》："咼國使者來漢，隋人求得菜種，酬之甚厚，故因命'千金菜'，今萵苣也。"

菙 chuí《廣韻》時髓切，上紙禪。

木名。荆条之类，古用以灼龟占卜。《集韻・紙韻》："菙，木名，《周禮》有菙氏，共荆菙以灼龜。或作棰。"

⿱艹幷 說文・艸部

同"荓"。《説文・艸部》："荓，馬帚也。从艸，幷聲。"按：《玉篇・艸部》、《廣韻・青韻》皆作"荓"。

⿱艹知 zhī《集韻》珍離切，平支知。

〔⿱艹知母〕药草名。即知母。《集韻・支韻》："⿱艹知，⿱艹知母，藥草。"

⿱艹牧 mù《廣韻》莫六切，入屋明。

〔⿱艹牧蓿〕草名。即"苜蓿"。《廣韻・屋韻》："⿱艹牧，⿱艹牧蓿。見《爾雅》注。"按：《爾雅・釋草》"權，黄華"晉郭璞注："葉似⿱艹牧蓿。"《集韻・屋韻》："苜，苜蓿，艸名。或从牧。"

⿱艹乖 (一) kuā《廣韻》苦緺切，平佳溪。

〔⿱艹乖䕯〕斜貌。《廣韻・佳韻》："⿱艹乖，⿱艹乖䕯，斜絶。"周祖謨校勘記："䕯，段改作離。"

(二) guāi《集韻》公懷切，平皆見。

草名。《玉篇・艸部》："⿱艹乖，草也。"

萂 同"⿱艹禾"。《集韻・戈韻》："⿱艹禾，艸名。或从和。"

⿱艹秈同“秈”。《集韻·僊韻》：“秈，《方言》：江南呼粳為秈。或作⿱艹秈。”方成珪考正：“案：《方言》未見，見《一切經音義》四引《聲類》。”

⿱艹⿰禾力 lí《集韻》憐題切，平齊來。

❶同“黎”。《集韻·齊韻》：“黎，《説文》：‘履黏也。’作履所用。一曰衆也，老也。或作⿱艹⿰禾力。”《漢書·匈奴傳贊》：“三世無犬吠之警，⿱艹⿰禾力庶亡干戈之役。”顔師古注：“⿱艹⿰禾力，古黎字。”

❷同“莉”。《正字通·艸部》：“⿱艹⿰禾力，與莉同。”

❸姓。《萬姓統譜·齊韻》：“⿱艹⿰禾力，姓，見《直音》。”

⿱艹⿰禾勺 xiào《集韻》胡了切，上篠匣。

同“芍”。荸荠。《集韻·篠韻》：“芍，艸名。《説文》：‘鳧茈也。’或从⿰禾勺。”

⿱艹⿰禾亡同“⿰禾巟(荒)”。《集韻·唐韻》：“⿰禾巟，《説文》：‘虛無食也。’一曰果不熟為⿰禾巟。或作⿱艹⿰禾亡。”《直音篇·艸部》：“⿱艹⿰禾亡”，同“荒”。

萎 說文·艸部

《説文》：“萎，食牛也。从艸，委聲。”段玉裁注：“今字作餧，見《月令》。”

（一）wèi《廣韻》於僞切，去寘影。微部。

喂牛马。《説文·艸部》：“萎，食牛也。”邵瑛羣經正字：“今經典以此為枯萎之萎，而萎食義少見。惟《公羊·昭二十五年傳》：‘牛馬維婁，委已者也。’何注：‘委，食已者。’《詩·鴛鴦》箋：‘無事則委之以莝。’釋文：‘委，猶食也。’委即此萎字而字作委，蓋省艸也，古字往往有之。俗作餧。”

（二）wěi《廣韻》於為切，平支影。微部。

❶草木枯死。《廣韻·支韻》：“萎，蔫也。”《集韻·支韻》：“萎，艸木枯死。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“萎，叚借為痿。”《詩·小雅·谷風》：“無草不死，無木不萎。”毛傳：“草木無有不死葉萎枝者。”屈原《離騷》：“雖萎絶其何傷兮，哀衆芳之蕪穢。”唐白居易《奉和令狐公》：“寂寞萎紅低向雨，離披破豔散隨風。”引申为卧病不起，将死。《禮記·檀弓上》：“泰山其頹乎？梁木其壞乎？哲人其萎乎？”鄭玄注：“萎，病也。”

❷药草名。《集韻·紙韻》：“萎，藥艸。《爾雅》：‘熒，委萎。’葉似竹，表白裏青，可啖。”

（三）wēi

衰落。如：气萎了；价钱萎下来了。

菫同“董”。《韻學集成》卷一：“菫，古文董字。”

⿱艹秉同“秉”。《直音篇·艸部》：“⿱艹秉，與秉同。”

⿱艹⿱亠申同“竜(龍)”。《字彙補·艸部》：“⿱艹⿱亠申，與竜同。”

⿱艹竜同“龍”。《玉篇·艸部》：“⿱艹竜，音龍，古文。”《字彙·艸部》：“⿱艹竜，古文龍字。”

⿱艹⿰禾寺同“蒔”。《集韻·志韻》：“蒔，《説文》：‘更別種。’或作⿱艹⿰禾寺。”

⿱艹⿱大廾 bō

石箭头。也作“碆”。《戰國策·楚策四》：“不知夫射者，方將脩其⿱艹⿱大廾盧，治其矰繳，將加己乎百仞之上。”一本⿱艹⿱大廾作碆。鮑彪注：“字書無⿱艹⿱大廾字，碆與⿱艹⿱大廾聲近，《集韻》：碆，可為鏃。”按：黄丕烈札記：“⿱艹⿱大廾當讀為蒲，左氏所謂‘董澤之蒲’也。《新序》作‘修其防翳’，不與此同。”

⿰禾茝“茝”的讹字。《康熙字典·艸部》：“⿰禾茝，疑茝字之誤。”

萸 說文·艸部 流沙簡·屯戍一六·七

《説文》：“萸，茱萸也。从艸，臾聲。”

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。魚部。

〔茱萸〕见“茱”。

莧“莞”的讹字。《康熙字典·艸部》：“莧，《博雅》：笑也。”按：《廣雅·釋詁一》：“莞，笑也。”王念孫疏證：“莞，各本作莧，乃隸書之譌，今訂正。”

⿰禾⿱艹多“傰”的讹字。《廣韻·歌韻》：“⿰禾⿱艹多，姓也，漢有⿰禾⿱艹多宗。”按：《漢書·王尊傳》作“南山羣盜傰宗等”。清洪頤煊《讀書叢録》卷十二：“朋、多字形相近，因譌作‘⿰禾⿱艹多’字，讀為‘多’音，非也。”

萑 存下五二七 珠九〇五 說文·艸部

《説文》：“萑，艸多皃。从艸，隹聲。”

（一）zhuī《廣韻》職追切，平脂章。微部。

❶草多貌。《説文·艸部》：“萑，艸多皃。”

❷药草名。即益母草。又名“茺蔚”。《爾雅·釋草》：“萑，蓷。”郭璞注：“今茺蔚也，葉似荏，方莖白華，華生節間，又名益母。《廣雅》云。”

❸木名。《十韻彙編·王二·脂韻》：“萑，木名，似桂。”

❹生麻。《集韻·脂韻》：“萑，枲未漚者。”

（二）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

荻类植物。《廣韻·桓韻》：“萑，萑葦，《易》亦作萑。”《詩·豳風·七月》：“七月流火，八月萑葦。”孔穎達疏：“初生者為菼，長大為薍，成則名為萑。”

⿱艹帛 bó《廣韻》傍陌切，入陌並。

草名。《廣韻·陌韻》：“⿱艹帛，草。《爾雅》曰：‘帛，似帛。’俗從艹。”

萆 說文·艸部

《説文》：“萆，雨衣，一曰衰衣。从艸，卑聲。一曰萆藨，似烏韭。”

(一) pì《廣韻》房益切(《集韻》毗亦切)，入昔並。錫部。

蓑衣。《説文·艸部》："萆，雨衣，一曰衰衣。"《廣雅·釋器》："萆謂之衰。"王念孫疏證："《説文》：'衰，艸雨衣。秦謂之萆。'《越語》云：'譬如衰笠，時雨既至必求之。'經傳或從艸作蓑。"

(二) bì《集韻》必袂切，去祭幫。錫部。

❶〔萆荔〕也作"薜荔"。植物名。《山海經·西山經》："(小華之山)其草有萆荔，狀如烏韭，而生於石上，亦緣木而生，食之已心痛。"郝懿行箋疏："萆荔……《離騷》作薜荔。"按：《説文·艸部》："萆，萆薦，似烏韭。"

❷通"蔽"。隐蔽。《史記·淮陰侯列傳》："選輕騎二千人，人持一赤幟，從閒道萆山而望趙軍。"裴駰集解引如淳曰："萆音蔽。依山自覆蔽。"

(三) bēi《集韻》賓彌切，平支幫。

❶〔萆薢〕药草名。薯蓣科。草质缠绕藤本。根状茎为缓和利尿药。《集韻·支韻》："萆，萆薢，藥艸。"

❷草名。蒿类。《集韻·支韻》："萆，蒿類。"

(四) bá《集韻》蒲八切，入黠並。

〔萆葳〕也作"菝葳"。药草名。《集韻·黠韻》："菝，菝葳，艸名。或作萆。"

菂

dì《集韻》丁歷切，入錫端。

莲子。《玉篇·艸部》："菂，菂薂。"《爾雅·釋草》"荷，……其中的"唐陸德明釋文："菂，今本作的。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："綠房紫菂，窋咤垂珠。"宋歐陽修《祭薛質夫文》："莖華雖敷，不菂而枯。"

萯

fù《廣韻》房久切，上有奉。

〔萯鬱〕香草名。《集韻·有韻》："萯，萯鬱，香艸。"

菦

說文·艸部

同"芹"。《説文·艸部》："菦，菜，類蒿。从艸，近聲。《周禮》有菦菹。"吳玉搢引經考："今《周禮·天官·醢人》作'芹菹'。當是一字重文。"

蒩

(一) qū《集韻》千余切，平魚清。

〔蒩蓋〕菜名。《玉篇·艸部》："蒩，蒩蓋。"《集韻·魚韻》："蒩，蒩蓋，菜名，似韭。"

(二) cú《集韻》叢租切，平模從。

〔蒩菇〕也作"葄菇"。即"慈姑"。《集韻·模韻》："蒩，蒩菇，艸名，生下田，可食。或作葄。"

𦱫

說文·艸部

《説文》："𦱫，𦱫䔇皃。从艸，爭聲。"

zhēng《廣韻》士耕切，平耕崇。耕部。

〔𦱫䔇〕草乱貌。《説文·艸部》："𦱫，𦱫䔇皃。"《廣韻·耕韻》："𦱫，𦱫䔇，草亂皃。"

菳

說文·艸部

《説文》："菳，黃菳也。从艸，金聲。"

(一) qín《集韻》渠金切，平侵羣。侵部。

黄芩。后作"芩"。《説文·艸部》："菳，黃菳也。"《玉篇·艸部》："菳，同芩。"《本草綱目·草部·黃芩》："芩，《説文》作菳，謂其色黃也。"

(二) qīn《廣韻》去金切，平侵溪。

草名。《廣韻·侵韻》："菳，草名，似蒿。"《集韻·侵韻》："菳，菳荃，艸名。"

(三) jīn《集韻》居吟切，平侵見。

〔菳𦾐〕草名。《集韻·侵韻》："菳，菳𦾐，艸名。"

菤

juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

〔菤耳〕也作"卷耳"。即苍耳。菊科。一年生直立草本。全草和果实入药。《爾雅·釋草》："菤耳，苓耳。"郭璞注：《廣雅》云：枲耳也，亦云胡菜。江東呼為常枲。或曰，苓耳形似鼠耳，叢生如盤。"

莿

chà《廣韻》初鎋切，入鎋初。

草名。《玉篇·艸部》："莿，莿草。"《廣韻·鎋韻》："莿，掃地惡草。"

菕

lún《廣韻》盧昆切，平魂來。諄部。

❶木名。《管子·地員》："其木宜蚖、菕與杜、松。"尹知章注："蚖、菕，二木名也。"

❷草名。《玉篇·艸部》："菕，菕草。"《集韻·魂韻》："菕，菕蘼，香艸名。"

菜

說文·艸部　一號墓竹簡二一七　孫臏二〇八

婁壽碑　西陲簡五七·三

《説文》："菜，艸之可食者。从艸，采聲。"段玉裁注："此舉形聲包會意，古多以采為菜。"

cài《廣韻》倉代切，去代清。之部。

❶蔬菜。如：种菜；糠菜半年粮。《小爾雅·廣物》："菜謂之蔬。"《論語·鄉黨》："雖蔬食菜羹，瓜祭，必齊如也。"《靈樞經·五味》："五菜：葵甘，韭酸，藿鹹，薤苦，葱辛。"宋陸游《月下醉題》："閉門種菜英雄老，彈鋏思魚富貴遲。"特指油菜。如：菜子；菜花黄。

❷肴馔的总称。如：荤菜；川菜。《北史·胡叟傳》："飯菜精潔，醯醬調美。"《儒林外史》第四十二回："都是些燕窩、鴨子、雞、魚……那菜一碗一碗的捧上來。"魯迅《吶喊·孔乙己》："要酒要菜，慢慢地坐喝。"

❸通"采(cǎi)"。摘取。《隸釋·梁相孔耽神祠碑》："躬菜淩藕。"洪适注："菜即采字。"

菱

zhuó《玉篇》側刮切。

菜名。《玉篇·艸部》："菱，菜也。"

苶

(一) niè《廣韻》奴結切，入屑泥。又奴協切。

草名。《玉篇·艸部》："苶，草名。"按：清吳其濬《植物名實圖考·穀類》："今山西以高粱為茭子，以青稞為莜麥，以茬為苶。"

(二) rěn《集韻》忍甚切，上寑日。

同"棯"。果木名。枣树的一种。《集韻·寑韻》："棯，木名。《爾雅》：'還味，棯棗。'或从艸。"

𦱊 同"共"。《字彙補·艸部》："𦱊，古文共字。"《亢倉子·全道》："箏(萬)人操弓，𦱊射一招，招無不中。"原注："𦱊，音共。"

菍 居延簡甲二〇〇一　蒼山畫像石題記

cōng《玉篇》且公切。

❶同"葱"。《玉篇·艸部》："菍，同葱。俗。"《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》："菒本兮萎落，蘙薈兮青菍。"王逸注："蘙薈，草名。青菍，見養有光色也。"洪興祖補注："菍，當作葱。"

❷用同"匆"。《敦煌變文集·八相變》："陌上忽逢一人，行步菍菍，極甚忙切。"

䓖 bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

❶〔䓖麻〕也作"蓖麻"。植物名。种子可榨油。《玉篇·艸部》："䓖，䓖麻。蓖，同䓖。"

❷蒿。也作"䔥"。《集韻·齊韻》："䔥，艸名，《說文》：'蒿也。'或作䓖。"

菔 說文·艸部

《說文》："菔，蘆菔，似蕪菁，實如小尗者。从艸，服聲。"

fú《廣韻》房六切，入屋奉。又蒲北切。職部。

❶〔蘆菔〕萝卜。《說文·艸部》："菔，蘆菔，似蕪菁，實如小尗者。"《後漢書·劉盆子傳》："掘庭中蘆菔根，捕池魚而食之。"

❷兵器袋。《集韻·屋韻》："菔，刀劍衣。"

萉 同"菇"。《玉篇·艸部》："萉，同菇。"

萉 說文·艸部　說文或體

《說文》："萉，枲實也。从艸，肥聲。黂，萉或从麻、賁。"

(一) fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

麻子。古充食用。《說文·艸部》："萉，枲實也。"又指麻。清段玉裁《說文解字注·艸部》："麻實名萉，因之麻亦名萉。《艸人》'用蕡'，《說文》'梳'下云'萉之總名'，皆是。"

(二) féi《集韻》符非切，平微奉。

躲避。《文選·班固〈幽通賦〉》："安慆慆而不萉兮，卒隕身乎世禍。"李善注引曹大家曰："萉，避也。"

(三) fú

〔蘆萉〕即"蘆菔"。《爾雅·釋草》："葖，蘆萉。"郭璞注："萉，宜為菔。蘆菔，蕪菁屬，紫華，大根，俗呼雹葖。"按：《後漢書·劉盆子傳》注引《爾雅》作"葖，蘆菔"。

䓢 (一) zhōu《集韻》之由切，平尤章。

草名。《集韻·尤韻》："䓢，艸名，似葵，五色。"

(二) liě《玉篇》來桀切。

同"茢"。《玉篇·艸部》："䓢，同茢。"

菟 漢印　魏上尊號奏

(一) tù《廣韻》湯故切，去暮透。魚部。

❶〔菟絲〕植物名。药草称"菟丝子"。旋花科。一年生缠绕性寄生草本。茎细柔，成丝状，常缠绕在豆科等植物上，吸取其养料，是有害的寄生植物。种子入药。《爾雅·釋草》："女蘿，菟絲。"

❷通"兔"。《楚辭·天問》："厥利維何，而顧菟在腹？"王逸注："言月中有菟，何所貪利，居月之腹而顧望乎？菟，一作兔。"洪興祖補注："菟，與兔同。"

(二) tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

〔於菟〕古代楚人称虎为"於菟"。《左傳·宣公四年》："楚人謂乳穀，謂虎於菟，故命之曰鬬穀於菟。"

莬 (一) wèn《廣韻》亡運切，去問微。

新长的草。《玉篇·艸部》："莬，草木新生者。"《集韻·問韻》："莬，草新生。"

(二) wǎn《集韻》武遠切，上阮微。

草名。《集韻·阮韻》："莬，艸名。"

(三) miǎn《集韻》美辨切，上獮明。

人名用字。也作"葂"。《集韻·獮韻》："葂，闕。人名，《莊子》有蔣閭葂，或作莬。"

䔮 同"亟"。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》："䔮，紀力切。疾也。"《康熙字典·艸部》："䔮，《字彙補》義與亟同。"按：《字彙補·艸部》笔形微异，曰："與亟同。"

萄 說文·艸部

《說文》："萄，艸也。从艸，匋聲。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶草名。《說文·艸部》："萄，艸也。"

❷葡萄的简称。如：萄酒；萄糖。《玉篇·艸部》："萄，蒲萄也。"

萏 dàn《廣韻》徒感切，上感定。

〔菡萏〕见"菡"。

菰 說文·艸部

"菰"的讹字。《說文·艸部》："艸多皃。从艸，狐聲。江夏平春有菰亭。"姚文田、嚴可均校議："'菰'前有'菰'篆，與此說解全同。'菰''菰'形近，因重出。《廣韻》十七真、廿一欣'菰'字兩見，云'亭名，在江夏'，而無'菰'字，亦其證。議刪。"

䓤 hū《篇海類編》呼骨切。

床䓤。《篇海類編·花木類·艸部》："䓤，牀䓤。"

萅 古鉥　漢印

(一) gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶〔白䓘〕植物名。又名"槖蘇"。《廣雅·釋草》："槖蘇，白䓘也。"《山海經·南山經》："(侖者之山)有木焉，其狀如穀而赤理，其汗如漆，其味如飴，食者不飢，可以釋勞，其名曰白䓘，可以血玉。"郭璞注："或作睾蘇；睾蘇一名白䓘，見《廣雅》。"

❷草名。《玉篇·艸部》："䓘，草名，其實似瓜，食之治瘧。"

(二) jiǔ《集韻》巨九切，上有羣。

草名。《集韻·有韻》："䓘，《字林》：艸名。"

菊

說文·艸部

《說文》："菊，大菊，蘧麥。从艸，匊聲。"

jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶〔大菊〕即"瞿麦"。石竹科。多年生草本。茎丛生，叶狭披针形，夏开如钱大的淡红或白花，种子如燕麦。栽培供观赏，全草入药。《爾雅·釋草》："大菊，蘧麥。"郭璞注："一名麥句薑，即瞿麥。"

❷菊花。菊科。多年生草本。秋季开花。原产我国，久经栽培，品种很多，世界各地普遍栽培，为著名观赏植物。黄菊和白菊入药。清李富孫《說文辨字正俗》："菊，大菊，蘧麥。蘜，日精也，以秋華。……《釋艸》：'蘜，治蘠。'郭注云：'今之秋華菊。'……許氏分日精、治蘠為二，陸氏《釋文》合為一。今俗多習用鞠、菊二字。"《楚辭·離騷》："朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。"三國魏曹丕《與鍾繇書》："芳菊含乾坤之純和，體芬芳之淑氣。"晉陶潛《飲酒二十首》之五："採菊東籬下，悠然見南山。"

❸姓。《正字通·艸部》："菊，姓。"

菿

同"蒯"。《廣韻·怪韻》："蒯，茅類。又姓，出襄陽，漢有蒯通。或作菿。"

菧

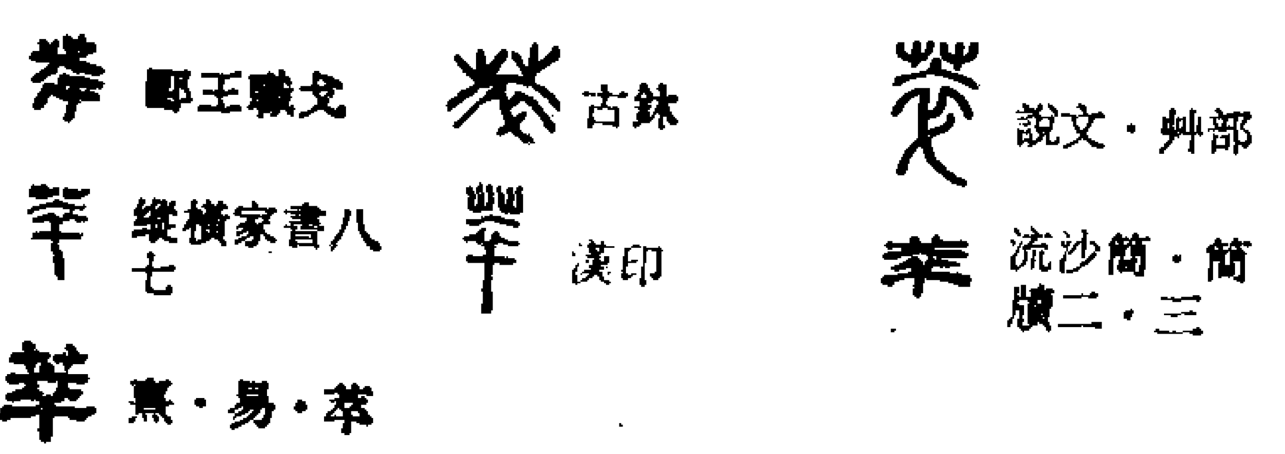
dǐ《集韻》典禮切，上薺端。脂部。

〔菧苨〕即"薺苨"，又名杏叶菜。桔梗科。多年生草本，有白色乳汁。花冠蓝色，钟状。根入药。《爾雅·釋草》："苨，菧苨。"郭璞注："薺苨。"邢昺疏："《本草》薺苨，陶注云：'根莖都似人参而葉小異，根味甜。'"

荠

同"薺"。《直音篇·艸部》："薺，甘菜名。荠，俗。"

萃



《說文》："萃，艸皃。从艸，卒聲。讀若瘁。"

cuì ㊀《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶草丛生貌。《說文·艸部》："萃，艸皃。"朱駿聲通訓定聲："萃，按：草聚皃。"《集韻·夳韻》："萃，艸盛皃。"

❷聚集。《易·萃》："彖曰：'萃，聚也。'"《左傳·宣公十二年》："楚師方壯，若萃於我，吾師必盡。"杜預注："萃，集也。"《楚辭·天問》："蒼鳥羣飛，孰使萃之？"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内·景樂寺》："飛空幻惑，世所未覩。異端奇術，總萃其中。"

❸群；类。《孟子·公孫丑上》："出於其類，拔乎其萃。"晉陸機《謝平原内史表》："擢自羣萃，累蒙榮進。"

❹止息。《詩·陳風·墓門》："墓門有梅，有鴞萃止。"《楚辭·天問》："北至回水，萃何喜？"王逸注："萃，止也。"《列仙傳·酒客》："解紱晨征，莫知所萃。"

❺六十四卦之一。卦形为☱☷，坤下兑上。《易·萃》："萃，亨。王假有廟，利見大人。亨，利貞，用大牲，吉。利有攸往。"孔穎達疏："萃，卦名也。"

❻通"顇"。憔悴。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："萃，叚借為顇。"《荀子·富國》："勞苦頓萃而愈無功。"楊倞注："萃，與顇同。"《論衡·異虛》："睹秋之零實，知冬之枯萃"。漢曹操《表論田疇功》："幽州始擾，胡漢交萃。"

㊁《集韻》取内切，去隊清。

通"倅"。副职。《集韻·隊韻》："倅，副也。或作萃。"《周禮·春官·車僕》："車僕，掌戎路之萃。"鄭玄注："萃，猶副也。"孫詒讓正義："《戎僕》：'掌王倅車之政。'注云：'倅，副也。'萃、倅字通。"

䓣

(一) yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。元部。

草名。《爾雅·釋草》："䓣雀弁。"

(二) juàn《廣韻》渠篆切，上獮羣。

柔弱。《廣韻·獮韻》："䓣，耎也。"

菮

gēng《集韻》居行切，平庚見。

草名。《集韻·庚韻》："菮，艸名。"

蒡

同"蒡"。《康熙字典·艸部》引《唐韻》："蒡，同蒡。"

菩

說文·艸部

《說文》："菩，艸也。从艸，音聲。"

(一) bèi《廣韻》薄亥切，上海並。又房久切，蒲北切。之部。

❶草名。《說文·艸部》："菩，艸也。"《廣韻·有韻》："菩，香草。"《周禮·夏官·大馭》"犯軷"漢鄭玄注："犯之者，封土為山象，以菩芻棘柏為神主。"孫詒讓正義："棓、倍並與菩同，是古野祭有束菩草為神主之法。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞》："菩，《說文》：'草也。'……苫屋之草，鄉人呼黃背草。"

❷席棚。也作"蔀"。《易·豐》"豐其蔀"唐陸德明釋文："蔀，鄭、薛作菩，云：小席。"

(二) bó《集韻》薄沒切，入沒並。

〔麻菩楊〕草名。《集韻·沒韻》："菩，麻菩楊，艸名。"《齊民要術·種穀》："二月上旬及麻菩楊生種者為上時。"原注："菩，音倍、音勃。"

(三) pú《廣韻》薄胡切，平模並。

〔菩提〕梵文Bodhi的音译，意译为正觉。佛教名词，指对佛教"真理"的觉悟。《廣韻·模韻》："菩，梵言菩提，漢言王道。"

菨 說文·艸部

《說文》："菨，菨餘也。从艸，妾聲。"

（一）jiē《廣韻》即葉切，入葉精。盍部。

〔菨餘〕即荇菜。《說文·艸部》："菨，菨餘也。"《玉篇·艸部》："菨，莕菨，水草。叢生水中，葉圓，在莖端，長短隨水深淺。江東食之。"

（二）shà《集韻》色甲切，入狎生。

同"翣"。棺羽饰。《集韻·狎韻》："翣，《說文》：'棺羽飾也。'或作菨。"《隸釋·山陽太守祝睦碑》："遺令素櫬，菨蔞以席。"洪适注："菨，與翣同。"

萺 méng《集韻》眉庚切，平庚明。

同"莔"。药草名。即贝母。《集韻·庚韻》："莔，艸名。《說文》：'貝母也。'或作萺。"

葢 gǒu《玉篇》雇后切。

草名。《玉篇·艸部》："葢，草也。"

菸 說文·艸部

《說文》："菸，鬱也。从艸，於聲。一曰⿰歹委也。"

（一）yū《集韻》衣虛切，平魚影。魚部。

枯萎。《說文·艸部》："菸，鬱也。一曰⿰歹委也。"王筠釋例："案：'蔫，菸也'，'菸，鬱也'，互相引伸而義已明矣。……'一曰⿰歹委也'者，猶云'一本作⿰歹委'也，並非別一義。"《廣雅·釋詁四》："蔫、菸、⿰歹委，葾也。"王念孫疏證："皆一聲之轉也。"宋司馬光《論張堯佐除宣徽史狀》："盛夏日方中而灌之，瓜不旋踵而菸敗。"

（二）yù《廣韻》依倨切，去御影。

臭草。《玉篇·艸部》："菸，臭草也。"

（三）yān《字彙》因肩切。

烟草。《中华大字典·艸部》："菸，草名，别名淡巴菰，一曰菸草。產自呂宋，明時始入中國。……采葉乾之，切為細絲，可製各種之菸。……吸之無益而有害。字俗借'烟'。"

⿱艹⿱云木 同"葉"。《論語·述而》"葉公問孔子於子路，子路不對"清阮元校勘記："唐石經避太宗諱，'葉'字變體作⿱艹⿱云木。"遼普賢《藏掩感應舍利記》："草易黃橣之⿱艹⿱云木，人更金縷之衣。"

⿱艹育 說文·艸部

《說文》："⿱艹育，艸也。从艸，育聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

草名。《說文·艸部》："⿱艹育，艸也。"

菼 說文·艸部 說文或體

《說文》："⿱艹剡，雚之初生。一曰薍，一曰鵻。从艸，剡聲。菼，⿱艹剡或从炎。"

tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。談部。

初生的荻。《爾雅·釋草》："菼，薍。"郭璞注："似葦而小，實中，江東呼為烏蓲。"《詩·衛風·碩人》："葭菼揭揭，庶姜孽孽。"毛傳："菼，薍也。"孔穎達疏引陸璣曰："薍或謂之荻，至秋堅成則謂之萑。"《詩·王風·大車》："大車檻檻，毳衣如菼。"

⿱艹沐 "⿱艹⿰禾木"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿰禾木，《集韻》莫卜切，音木。《玉篇》草也。"按：《玉篇》、《集韻》均作"⿱艹⿰禾木"。

菏（一）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。

❶菏菔草。《玉篇·艸部》："菏，菏菔草。"

❷露浓。《集韻·齊韻》："⿱艹泥，露濃謂之⿱艹泥。或省。"

（二）gē《廣韻》古俄切，平歌見。

泽名。《玉篇·艸部》："菏，澤名。"按：《說文·水部》："菏，菏澤水，在山陽胡陵。《禹貢》：'浮于淮、泗，達于菏。'从水，苛聲。"

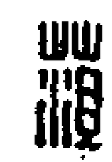
萍 說文·水部

《說文》："萍，苹也，水艸也。从水、苹，苹亦聲。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

浮萍。《本草》称"水萍"。浮萍科。多年生小草本。植物体叶状，倒卵形或长椭圆形，浮生水面，下面有根一条。叶状枝从植物体下部生出，对生。夏季开白花。可作猪和家禽的饲料和绿肥。带根全草入药。《說文·水部》："萍，苹也，水艸也。"《禮記·月令》："季春之月……萍始生。"《後漢書·鄭玄傳》："萍浮南北，復歸邦鄉。"清黃遵憲《春日懷王慶長》："王孫緣底事，萍跡久他鄉。"

菹 說文·艸部 說文或體 說文或體

武威簡·有司八  漢印

《說文》："菹，酢菜也。从艸，沮聲。蕰，或从皿。蒩，或从缶。"

（一）zū《廣韻》側魚切，平魚莊。魚部。

❶腌菜。《說文·艸部》："菹，酢菜也。"徐鍇繫傳："以米粒和酢以漬菜也。"王筠句讀："酢，今作醋，古呼酸為醋，酢菜猶今之酸菜，非以醋和之。《聲類》：'菹，藏菜也。'《釋名》：'菹，阻也，生釀之，使阻於寒温之間，不得爛也。'"《詩·小雅·信南山》："疆埸有瓜，是剥是菹。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南·高陽王寺》："惡衣麁食，亦常無肉，止有韭茹韭菹。"宋陸游《雪夜》："菜乞鄰家作菹美，酒賒近市帶醅渾。"

❷肉酱。清段玉裁《說文解字注·艸部》："齏菹皆本菜稱，用為肉稱也。"《禮記·少儀》："麋鹿為菹。"又古代酷刑，剁人为肉酱。《漢書·刑法志》："梟其首，菹其骨肉於市。"

❸植物名。巴苴的简称。《後漢書·馬融傳》："其土毛則……桂荏、鳧葵、格、韭、菹、于。"李賢注："菹，即巴苴，一名芭蕉。"

❹枯草。《管子·輕重甲》："今齊有渠展之鹽，請君伐菹薪，煮沸水為鹽。"尹知章注："草枯曰菹。"

(二) jù《集韻》將豫切,去御精。魚部。

❶草多的沼泽地。《集韻·御韻》:"葅,澤生草曰葅。或作菹。"《孟子·滕文公下》:"禹掘地而注之海,驅蛇龍而放之菹。"趙岐注:"菹,澤生草者也,今青州謂澤有草為菹。"

❷通"沮"。潮湿。《墨子·節葬下》:"掘地之深,下無菹漏。"孫詒讓閒詁:"菹與沮通。《廣雅·釋詁》云:'沮,溼也。'"

莥

qiú《集韻》徐由切,平尤邪。

草名。《集韻·尤韻》:"莥,艸名。生水田,子可食。"

菧

說文·艸部 說文或體

《說文》:"菧,菹也。从艸,泜聲。𥁰,菧或从皿。皿,器也。"

zhī《廣韻》旨夷切,平脂章。脂部。

腌菜。《說文·艸部》:"菧,菹也。"朱駿聲通訓定聲:"此酢菜之名,細切者曰齏,全物若膘者曰菹,亦曰菧。"

苨

nǐ《廣韻》奴禮切,上薺泥。

草根露。《玉篇·艸部》:"苨,草根露。"

苕

說文·艸部

《說文》:"苕,艸也。从艸,沼聲。"

(一) qiáo《廣韻》昨焦切,平宵從。宵部。

草名。《說文·艸部》:"苕,艸也。"朱駿聲通訓定聲:"此字疑即苕之或體,或曰水艸也。"

(二) zhǎo《廣韻》之小切,上小章。

❶苕子。药草名。《玉篇·艸部》:"苕,苕子,藥名也。"《廣韻·小韻》:"苕,苕子草。"

❷草名。《集韻·小韻》:"苕,艸名,仙茗也。"

菠

bō《集韻》逋禾切,平戈幫。

〔菠薐〕即"菠菜"。藜科。一年或二年生草本。根带红色,茎和叶都可以吃,是常见的蔬菜。《玉篇·艸部》:"菠,菠薐。"清吴其濬《植物名實圖考·蔬類·菠薐》:"《嘉祐本草》始著録。《嘉話録》:'種自頗陵國移來。'訛為菠薐。"按:《本草綱目》称"菠菜"。

菭

說文·艸部

《說文》:"菭,水衣。从艸,治聲。"段玉裁注:"今作苔。"

(一) tái《廣韻》徒哀切,平咍定。又直尼切。之部。

青苔。后作"苔"。《說文·艸部》:"菭,水衣。"《玉篇·艸部》:"苔,同菭。"《漢書·外戚傳》:"華殿塵兮玉階菭,中庭萋兮綠草生。"顏師古注:"菭,水氣所生也。音臺。"

(二) zhī《集韻》章移切,平支章。

同"菧"。《集韻·支韻》:"菧,榆莢也。或作菭。"

(三) chí《集韻》澄之切,平之澄。

〔菭藸〕也作"治蘠"。菊的别名。《集韻·之韻》:"菭,菭藸,艸名。通作治。"

萗

"茦"的讹字。《字彙補·艸部》:"萗,郭氏云:茦字之誤。"

菪

dàng《玉篇》徒閬切。

〔莨菪〕见"莨"。

萓

yí《集韻》魚羈切,平支疑。

〔萓萴〕也作"宜男"。草名,即萱草。《玉篇·艸部》:"萓,萓萴草。"

菅

說文·艸部 武威簡·服傳一 徐夫人菅洛碑

《說文》:"菅,茅也。从艸,官聲。"

(一) jiān《廣韻》古顏切,平删見。元部。

❶菅茅。禾本科。多年生草本植物。茎长二三尺,叶多毛,细长而尖,秋开青白色花,果实上有长芒,粘人衣。古用来编盖屋顶。根坚韧,可做刷帚,也可入药。《說文·艸部》:"菅,茅也。"《本草綱目·草部·白茅》:"茅有白茅、菅茅、黄茅、香茅、芭茅數種……菅茅只生山上,似白茅而長。"《詩·陳風·東門之池》:"東門之池,可以漚菅。"孔穎達疏引陸璣曰:"菅似茅而滑澤無毛,根下五寸中有白粉者柔韌宜為索,漚乃尤善矣。"《左傳·成公九年》:"雖有絲、麻,無棄菅、蒯。"《漢書·賈誼傳》:"其視殺人若艾草菅然。"

❷通"蕑"。兰草。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》:"菅,叚借為蕑,即蘭。"《山海經·西山經》:"(天帝之山)其下多菅蕙。"《漢書·地理志下》:"《鄭詩》曰:……'士與女方秉菅兮。'"顏師古注:"菅,蘭也。"

❸通"姦"。《管子·牧民》:"野蕪曠則民乃菅,上無量則民乃妄。"尹知章注:"菅當為姦。"

❹姓。《萬姓統譜·山韻》:"菅,趙郡,見《姓苑》。"

(二) guān《字彙》古頑切。

春秋时宋地名。地当今山东省单县以北。《春秋·隱公十年》:"公敗宋師于菅。"杜預注:"菅,宋地。"

䓚

kōng《廣韻》苦紅切,平東溪。

草名。《玉篇·艸部》:"䓚,䓚心草。"

菀

說文·艸部 漢印 趙寬碑

《說文》:"菀,茈菀,出漢中房陵。从艸,宛聲。"

(一) wǎn《廣韻》於阮切,上阮影。元部。

❶〔紫菀〕菊科。多年生草本。根入药。《說文·艸部》:"菀,茈菀。出漢中房陵。"《玉篇·艸部》:"菀,紫菀,藥名。"《神農本草經·中品》:"紫菀,味苦,温。主欬逆上氣。"

❷通"苑(yuàn)"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》:"菀,叚借為苑。"1.养禽兽植树木的地方。《管子·水地》:"地者,萬物之本原,諸生之根菀也。"尹知章注:"菀,囿城也。"《漢書·王嘉傳》:"詔書罷菀,而以賜(董)賢二千餘頃,均田之制從此墮壞。"顏師古注:"菀,古苑字。"2.汇集;博采。《文心雕龍·辨騷》:"故才高者菀其鴻裁,中巧者獵其艷辭。"杨明照校注拾遺:"菀,唐寫本作'苑'。……

按苑字是。菀與苑古雖通，但本書則全用苑字。《詮賦篇》：'夫京殿苑獵。'以'苑獵'連文，與此以苑、獵對舉，其比正同。"

（二）yù《廣韻》紆物切，入物影。月部。

茂盛貌。《集韻·迄韻》："菀，茂也，《詩》：'有菀者柳'。通作鬱、蔚。"《詩·小雅·小弁》："菀彼柳斯，鳴蜩嘒嘒。"漢劉向《九歎·憂苦》："菀彼青青，泣如頹兮。"清全祖望《諸葛義門銘》："况三代之民，本無甚富甚貧之别，又非若近世之枯菀判然也。"

（三）yùn《集韻》委隕切，上隱影。諄部。

通"蘊"。积聚；郁结。《集韻·隱韻》："薀，《說文》：'積也。'或作蘊、菀。"清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："菀，叚借為薀（蘊）。"《詩·小雅·都人士》"我心苑結"唐陸德明釋文作"菀結"。《素問·生氣通天論》："大怒則形氣絶而血菀於上，使人薄厥。"漢劉向《九歎·惜賢》："芳若兹而不御兮，捐林薄而菀死。"王逸注："菀，積也。"

䓞

說文·艸部

《說文》："䓞，艸也，可以染留黄。从艸，戾聲。"

lì《廣韻》郎計切，去霽來。質部。

❶一种可作染料的草。其染黄绿的叫绿䓞，即荩草，又叫菉；染紫色的叫紫䓞，即茈䓞，又叫紫草。《說文·艸部》："䓞，艸也，可以染留黄。"《玉篇·艸部》："䓞，紫草也。"《爾雅·釋草》"藐，茈草"清郝懿行義疏："䓞兼紫綠二色，上云'菉，王芻'，即綠䓞也；此云'藐，茈草'，即紫䓞也。……《史記·司馬相如列傳》云'攢䓞莎'，徐廣注'草可染紫'，是也。"

❷䓞草，即狼尾草。禾本科。多年生草本。秋冬茎顶抽紫黑色刚毛穗状圆锥花序，形似狼尾。嫩株可作饲料。

菺

jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

蜀葵，也称"戎葵"。锦葵科。二年生草本。夏季开花，花腋生，自下向上顺次开放，至末梢成长穗状。供观赏。根入药。《爾雅·釋草》："菺，戎葵。"郭璞注："今蜀葵也。似葵，華如木槿華。"

萤

"螢"的簡化字。

营

"營"的簡化字。

萙

同"蔤"。《集韻·質韻》："蔤，荷本也。或作萙。"

萦

"縈"的簡化字。

菛

mén《集韻》謨奔切，平魂明。

〔菛冬〕即"门冬"，药草名。《集韻·魂韻》："菛，菛冬，艸名。"

萧

"蕭"的簡化字。

菉

說文·艸部

《說文》："菉，王芻也。从艸，录聲。《詩》曰：'菉竹猗猗。'"

lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶荩草。古名"王刍"。禾本科。一年生细柔草本。高一二尺。叶片卵状披针形，近似竹叶。生草坡或阴湿地。作牧草。茎叶药用，汁液可作黄色染料。《爾雅·釋草》："菉，王芻。"郭璞注："菉蓐也，今呼鴟脚莎。"《說文·艸部》："菉，王芻也。"宋唐慎微《政和證類本草·草部·藎草》引《唐本草》："此草葉似竹而細薄，莖亦圓小，生平澤溪澗之側。荆、襄人煮以染黄，色極鮮好，洗瘡有效。俗名菉蓐草，《爾雅》云所謂王芻者也。"《楚辭·離騷》："薋菉葹以盈室兮，判獨立而不服。"王逸注："菉，王芻也。"《楚辭·招魂》："菉蘋齊葉兮，白芷生些。"南朝齊謝朓《治宅》："風碎池中荷，霜翦江南菉。"

❷通"録"。收录。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："菉，叚借為録。"《逸周書·王會》："堂下之東面，郭叔掌為天子菉幣焉。"孔晁注："菉，録諸侯之幣也。"

菷

同"帚"。《玉篇·艸部》："菷，俗帚字。"宋李誡《營造法式·諸作料例二·塼作》："并灰刷塼牆之類，計灰一百五十斤，各用苕菷一枚。"

䓔

jū《廣韻》九魚切，平魚見。

〔苴䓔〕草名。《玉篇·艸部》："䓔，苴䓔草。"

𦳇

jiū《字彙補》居幽切。

绕生的草。《字彙補·艸部》："𦳇，草相遶生也。"

䓛

說文·艸部　五十二病方二四八

《說文》："䓛，刷也。从艸，屈聲。"

qū《廣韻》古忽切，入没見。又《集韻》曲勿切。術部。

❶刷子。《說文·艸部》："䓛，刷也。"王筠句讀："即荔根可作㕞之㕞，乃縛艸所作之器。《廣雅》：'箘謂之㕞。'其字從竹。"

❷药草名。《正字通·艸部》："䓛，《神農本經》有屈草，生漢中川澤間，主寒熱陰痺。䓛當即屈。"

❸有机化合物。分子式$C_{18}H_{12}$，金黄色结晶，溶于热苯。（英chrysene）

𦱽

同"䕳"。《集韻·支韻》："䕳，艸名。或作𦱽。"

𦲴

同"䕳"。《康熙字典·艸部》："𦲴，《集韻》同䕳。"按：今本《集韻·支韻》作"𦱽"。

莶

說文·艸部

《說文·艸部》："莶，艸也。从艸，弦聲。"

xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

草名。《說文·艸部》："莶，艸也。"

𦱿

同"芻"。《干禄字書·平聲》："𦱿"，同"芻"。

菈 mèng《集韻》莫更切，去映明。

狼尾草。《玉篇·艸部》："菈，狼尾草。"

菂 同"蒟"。《字彙·艸部》："菂，俗蒟字。"

菰

校官碑

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶茭笋。又名"蔣"。禾本科。多年生水生宿根草本。叶如蒲苇。嫩茎基部经黑粉菌寄生后膨大，叫"茭白"。颖果狭圆柱形，叫"菰米"，也称"雕胡米"。茭白作蔬菜，菰米可煮食，古为六谷之一，根、叶作饲料。《廣雅·釋草》："菰，蔣也；其米謂之彫胡。"王念孫疏證："菰與苽同。《說文》云：'苽，雕苽，一名蔣。'"《楚辭·大招》："五穀六仞，設菰粱只。"《世說新語·識鑒》："張季鷹（翰）辟齊王東曹椽，在洛見秋風起，因思吳中菰菜羹、鱸魚膾。"宋沈括《夢溪筆談》卷十三："而魚鼈菰葦之利，人亦賴之。"

❷菌类。《正字通·艸部》："菌，江南呼為菰。"明謝肇淛《五雜組》卷十："菌蕈之屬多生深山窮谷中。《西湖志》載：宋吳山寺產菰，大如盤，五色光潤。"

❸同"箛"。古管乐名。《風俗通·聲音》："《漢書》舊注：'菰，吹鞭也。'箛者，憮也。言其節憮威儀。"按：《說文·竹部》作"箛"。

菩 同"蒔"。《正字通·艸部》："菩，蒔本字。"

葛 同"苺（莓）"。《集韻·隊韻》："葛，艸名。《博雅》：'葴葴、蕻英，葛也。'一曰木名，子似葚。或省。"《字彙補·艸部》："葛，同莓。"

蕯 "薩"的简化字。

菡 hàn《廣韻》胡感切，上感匣。談部。

〔菡萏〕荷花。《爾雅·釋草》："荷，芙渠；……其華菡萏。"《詩·陳風·澤陂》："彼澤之陂，有蒲菡萏。"南朝齊謝朓《詠蒲》："間厠秋菡萏，出入春鳧鷁。"五代李璟《浣溪沙》："菡萏香消翠葉殘。"

菇 gū《集韻》攻乎切，平模見。

❶〔蔈菇〕王瓜。《玉篇·艸部》："菇，蔈菇。"《廣雅·釋草》："蔈菇，王瓜也。"

❷同"菰"。菌类。如：香菇；蘑菇；冬菇。黃侃《蘄春語》："吾鄉凡菌皆曰菰。亦或作菇。"

菋 xū《集韻》匈于切，平虞曉。

芋。《玉篇·艸部》："菋，芋也。"

菧 wò《集韻》乙角切，入覺影。

草名。《集韻·覺韻》："菧，艸名。蒻也。"

菹 xuè《廣韻》許角切，入覺曉。

草声。《玉篇·艸部》："菹，草聲也。"

菭 shǐ《集韻》首止切，上止書。

草名。《集韻·止韻》："菭，艸名。"

茻

說文·丩部

《說文》："茻，艸之相丩者。从茻，从丩，丩亦聲。"

jiū《集韻》居虯切，平幽見。幽部。

草交相缠绕。《說文·茻部》："茻，艸之相丩者。"

莖 同"葬"。《直音篇·艸部》："莖，與葬同。"

萎 "菱"的讹字。《康熙字典·癶部》："菱，《集韻》：'亡咸切，妣平聲，歲也。'"按：《集韻·咸韻》："菱，士咸切，《博雅》：'歲也。'"方成珪考正："士當从宋本及《類篇》作亡。"《廣雅·釋詁二》亦作"菱，歲也"。

菍 同"芻"。《字彙補·艸部》："菍，充枯切，音芻。出《釋藏》。"

菡 同"茲"。《康熙字典·艸部》引《集韻》："茲，古作菡。"

菑

說文·艸部 說文或體 古地圖

居延簡甲六四六 漢印 孟孝琚碑

《說文》："菑，不耕田地。从艸、甾。《易》曰：'不菑，畬。'甾，菑或省艸。"段玉裁注："'不'當為'反'，字之誤也。《爾雅》'田一歲曰菑'，毛《詩》傳、馬融虞翻《易》注皆用之。《韓詩》、董遇《易》章句皆曰'菑，反艸也'，與'田一歲'義相成。"按：通作"菑"。

（一）zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶初耕一年的田。《爾雅·釋地》："田一歲曰菑。"郭璞注："今江東呼初耕地反草為菑。"《詩·小雅·采芑》："薄言采芑，于彼新田，于此菑畝。"毛傳："田一歲曰菑。"《淮南子·泰族》："后稷墾草發菑，糞土樹穀，使五種各得其宜。"后泛指田亩。《梁書·沈約傳》："緯東菑之故耜，浸北畝之新渠。"唐王維《積雨輞川莊作》："積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餉東菑。"

❷开荒。《易·无妄》："不耕，穫；不菑，畬。"孔穎達疏："不敢菑（首）發新田，唯治其菑熟之地。"《書·大誥》："厥父菑，厥子乃弗肯播，矧肯穫。"《齊民要術·耕田》引《四民月令》："五月、六月，可菑麥田。"

❸水名。《周禮·夏官·職方氏》："其浸菑、時。"鄭玄注："菑出萊蕪。"

❹姓。《通志·氏族略三》："菑氏，齊邑也。見《姓苑》。《孔融集》：'菑莊，青州人。'"

（二）zì《集韻》側吏切，去志莊。之部。

❶直立着的枯木。《詩·大雅·皇矣》："作之屏之，其菑其翳。"毛傳："木立死曰菑。"《荀子·非相》："周公之狀，身如斷菑。"楊倞注："《爾雅》云：木立死曰椔。椔與菑同。"

❷树立；插入。又指植物于地中。《漢書·溝洫志》："隤

林竹兮揵石菑，宣防塞兮萬福來。"顔師古注："石菑者謂臿石立之，然後以土就填塞也。菑亦臿耳，義與剚（插）同。"清毛奇齡《兩浙巡撫金公重修西江堂碑記》："先之以石菑，石菑者，石臿也；繼之以楗，楗，杙也。"

❸车辐插入轂中的部分。《周禮·考工記·輪人》："察其菑蚤不齵，則輪雖敝不匡。"鄭玄注："菑謂輻入轂中者也。"賈公彦疏："凡植物於地中謂之菑，此輻入轂中似植物地中亦謂之菑。"清戴震《釋車》："輻端之枘建轂中者謂之菑……建牙中者謂之蚤。"

❹矮墻。《公羊傳·昭公二十五年》："既哭，以人為菑。"何休注："菑，周埒垣也，所以分别内外衛威儀。"

❺剖析。《周禮·考工記·弓人》："居幹之道，菑栗不迆，則弓不發。"戴震補注："菑斯聲相邇，析也，今方俗語猶然。栗，裂假借字。"

（三）zāi《集韻》將來切，平咍精。之部。

同"灾（災）"。《集韻·咍韻》："烖，《説文》：'天火曰烖。'或从宀，从巛，亦作菑。"《詩·大雅·生民》："不坼不副，無菑無害。"《史記·晉世家》："天菑流行，國家代有，救菑恤鄰，國之道也。"

葪 同"䓛"。《集韻·薛韻》："䓛，《説文》：'芳也。'隸作䓛。"

9 **葬** 同"葜"。《康熙字典·艸部》："葬，《篇海類編》與葜同。"按：今本《篇海類編》作"葜"。

葜 qiā《集韻》丘八切，入黠溪。

〔菝葜〕见"菝"。

萶 chǔn《集韻》尺尹切，上準昌。

❶杂。《玉篇·艸部》："萶，雜也。"

❷草名。《集韻·準韻》："萶，艸名。"

葜 同"𦶟"。《龍龕手鑑·草部》："葜，正作𦶟。賤事皃也。"

蓍 zhǐ《改併四聲篇海》引《奚韻》止師切。

葱的别名。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》："蓍，葱别名也。"

蕃 同"薄"。《集韻·沃韻》："薄，艸名。《説文》：'水萹茿也。'或省。"

葑 説文·艸部　熹·詩·邶風·谷風

《説文》："葑，須從也。从艸，封聲。"

（一）fēng《廣韻》府容切，平鍾非。東部。

芜菁，又名蔓菁。十字花科。一年或二年生草本。直根肥大，质较萝卜致密，有甜味。根和叶作蔬菜。《説文·艸部》："葑，須從也。"《詩·邶風·谷風》："采葑采菲，無以下體。"鄭玄箋："此二菜者，蔓菁與葍之類也。"《三國志·吴志·陸遜傳》："遜未答，方催人種葑豆，與諸將弈棊射戲如常。"

（二）fèng《廣韻》方用切，去用非。

菰根，即茭白根。《廣韻·用韻》："葑，菰根也。今江東有葑田。"《晉書·毛璩傳》："四面湖澤，皆是菰葑。"《宋史·蘇軾傳》："（西）湖水多葑，自唐及錢氏，歲輒浚治，宋興，廢之，葑積為田，水無幾矣。"

𦶬 zāi《廣韻》祖才切，平咍精。

❶草名。《玉篇·艸部》："𦶬，草。"

❷同"栽"。《廣韻·咍韻》："𦶬，𦶬蒔。"《集韻·咍韻》："栽，生殖也。或作𦶬。"

葀 kuò《廣韻》古活切，入末見。

〔菝葀〕也作"茇苦"、"菝蔄"。即药草薄荷。唇形科。多年生芳香草本。茎、叶入药。《玉篇·艸部》："葀，菝葀。"漢揚雄《甘泉賦》："欃并閭與茇葀兮，紛被麗其亡鄂。"《本草綱目·草部·薄荷》："時珍曰：薄荷，俗稱也。陳士良《食性本草》作'菝蔄'，揚雄《甘泉賦》作'茇葀'，吕忱《字林》作'茇苦'……孫思邈《千金方》作'蕃荷'。"

著 同"苟"。《直音篇·艸部》："苟，苟且，又菜名。著，同苟。"

某 漢印

mǒu《集韻》莫後切，上厚明。

草名。《玉篇·艸部》："某，草。"

葚 説文·艸部　熹·詩·氓

《説文》："葚，桑實也。从艸，甚聲。"

（一）shèn《廣韻》食荏切，上寑船。侵部。

桑树的果实。《説文·艸部》："葚，桑實也。"《小爾雅·廣物》："桑之實謂之葚。"《詩·衛風·氓》："于嗟鳩兮，無食桑葚。"陸德明釋文："葚，本又作椹，桑實也。"《北史·崔逞傳》："道武攻中山，未剋，六軍乏糧，問計於逞。逞曰：'飛鴞食葚而改音，《詩》稱其事，可取以助糧。'"

（二）rèn

口语。桑葚儿。

著 同"若"。《字彙補·艸部》："著，與若同，杜若草。"宋黄伯思《新校楚辭·序》："蘭、茝、荃、葯、蕙、若、蘋、蘅者，楚物也。"

葉〔叶〕 柏敦蓋　丞相觸殘戟　相邦冉戟　説文·艸部　睡虎地簡三二·七　縱横家書一五八　相馬經一四上　華山廟碑　熹·詩·匏有苦葉

《説文》："葉，艸木之葉也。从艸，枼聲。"按：金文象木上多叶。

（一）yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶叶子。维管植物的营养或光合作用的器官。通常由叶

片、叶柄和托叶三部分组成。《説文·草部》："葉，草木之葉也。"《詩·小雅·苕之華》："其葉青青。"《楚辭·九歌·湘夫人》："洞庭波兮木葉下。"《鶡冠子·天則》："一葉蔽目，不見太山。"毛泽东《和柳亚子先生》："饮茶粤海未能忘，索句渝州叶正黄。"特指桑叶。宋陸游《過野人家有感》："隔籬犬吠窺人過，滿箔蠶飢待葉歸。"自注："吴人直謂桑為葉。"明朱國楨《湧幢小品·蠶報》："諺云：'仙人難斷葉價。'"

❷像叶子的东西。如：肺叶；百叶窗。也喻轻飘的东西。如：一叶扁舟。清段玉裁《説文解字注·艸部》："凡物之薄者，皆得以葉名。"《儀禮·士冠禮》："贊者洗于房中，側酌醴，加柶，覆之，面葉。"鄭玄注："葉，柶大端。"《釋名·釋用器》："鏵……其版曰葉，象木葉也。"特指花瓣。唐元稹《連昌宮詞》："又有牆頭千葉桃，風動落花紅蔌蔌。"

❸书页。如：册叶；活叶文选。《正字通·艸部》："書卷次第成帙者，如葉相比，亦曰葉。"《宋史·何涉傳》："一過目不復再讀，而終身不忘。人問書傳中事，必指卷第册葉所在，驗之果然。"明郎瑛《七修類稿·義理類·久思神助》："吾母少未讀書……每一番葉，徒悶而退。"《三國演義》第七十八回："全卷已被燒燬，只剩得一兩葉。"清施閏章《蠖齋詩話·詩有本》："識者見之，直是一葉空紙耳。"

❹世，时期。如：二十世纪中叶。《詩·商頌·長發》："昔在中葉，有震有業。"毛傳："葉，世也。"漢司馬相如《上林賦》："恐後葉靡麗，遂往而不返。"清章學誠《文史通義·古文十弊》："明中葉後，門户朋黨，聲氣相激。"

❺草名。《管子·地員》："葉下於䔲（鬱），䔲下於莧。"尹知章注："葉，草名，唯生葉，無莖。"郭沫若集校："疑'葉'乃昆布或海帶等海生植物，以其僅有葉，故以'葉'名之，其生地為最低。"

❻聚积。《方言》卷三："葉，聚也。……楚通語也。"《淮南子·俶真》："枝解葉貫，萬物百族，使各有經紀條貫。"

❼姓。《通志·氏族略三》："葉氏，舊音攝，後世與木葉同音。"

（二）shè《廣韻》書涉切，入葉書。盍部。

❶古邑名。春秋时楚地。故城在今河南省叶县南。《廣韻·葉韻》："葉，縣名，在汝州。"《左傳·成公十五年》："楚公子申遷許于葉。"

❷姓。《風俗通》："楚沈尹戌生諸梁，食采於葉，因氏焉。"

葫 hú《廣韻》户吴切，平模匣。又荒烏切。

❶大蒜。《玉篇·艸部》："葫，大蒜也。"《本草綱目·菜部·葫》："弘景曰：'今人謂葫為大蒜，蒜為小蒜，以其氣類相似也。'時珍曰：'按孫愐《唐韻》云：張騫使西域，始得大蒜、胡荽。則小蒜乃中土舊有，而大蒜出胡地，故有胡名。'"

❷草名。《廣韻·模韻》："葫，艸名。"

❸葫芦的简称。唐馮贄《雲仙雜記》卷四："王筠好弄葫蘆，每吟詩則注於葫，傾已復注，若擲之於地，則詩成矣。"

萳 （一）nǎn《廣韻》奴感切，上感泥。

草长弱貌。《玉篇·艸部》："萳，草長弱皃。"

（二）nán《集韻》那含切，平覃泥。

草名。《集韻·覃韻》："萳，艸名。"

萘 （一）nài《集韻》乃帶切，去泰泥。

草名。《集韻·夳韻》："萘，艸名。"

（二）nà《集韻》乃曷切，入曷泥。

菜名。《集韻·曷韻》："萘，吴中菜名，有刺。"

萙 qián《字彙補》求拈切。

乖。《太玄·干》："萙犍䩞䩞，匪貞。"范望注："萙，乖也。"

葙 漢印

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。

❶青葙。一名野鸡冠。苋科。一年生草本。种子称"青葙子"，为清肝明目药。《玉篇·艸部》："葙，青葙子。"《本草綱目·草部·青葙》："青葙生田野間，嫩苗似莧可食，長則高三四尺。苗葉花實與雞冠花一樣無別。"

❷植物名。即蘘荷。《齊民要術·菜茹》："葙，《廣志》曰：'葙，根以為菹，香辛。'"参见"蘘"。

蒩 zhā《廣韻》側加切，平麻莊。

水芹。《玉篇·艸部》："蒩，蒩菜。"《廣韻·麻韻》："蒩，芹，楚葵，生水中。"《集韻·麻韻》："蔖，艸名，楚葵也。或作蒩。"

䕓 chá《集韻》鋤加切，平麻崇。

水中浮草。《玉篇·艸部》："䕓，水草也。"《集韻·麻韻》："苴，水中浮草。"

䓚 còu《康熙字典》引《韻學集成》千候切。

鸟巢。《康熙字典·艸部》："䓚，《韻學集成》：'千候切，音蔟，鳥巢。'"

葧 bó《集韻》薄没切，入没並。

❶〔蒡葧〕见"蒡"。

❷花蕊。《正字通·艸部》："葧，花蕊也。通作勃。麻花俗曰麻勃，即麻蕊也。《齊民要術》曰：'麻放勃時，拔去雄者。'據此説，葧與𦾐蘠義同。"

𦳋 guǐ《集韻》矩鮪切，上旨見。

香草。《集韻·旨韻》："𦳋，香艸。"

葍 説文·艸部

《説文》："葍，䔰也。从艸，畐聲。"

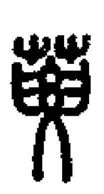
fú《廣韻》方六切，入屋非。職部。

旋花。旋花科。多年生缠绕草本。花叶似蕹菜而小。生田野，随地蔓延，对农作有害，古称"恶菜"。根茎富淀粉，古用救荒，今用酿酒和入药。古又有䔰、藑茅、蕣、莬、爵弁等异名。《説文·艸部》："葍，䔰也。"《詩·小雅·我行其野》："我行其野，言采其葍。"毛傳："葍，惡菜也。"

蒯 同“蕱”。《玉篇·艸部》：“蒯，同蕱。”

蔀 wú《改併四聲篇海》引《奚韻》俄姑切。

草名。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》：“蔀，艸名也。”

葽  說文·艸部

《説文》：“葽，艸也。从艸，要聲。《詩》曰：‘四月秀葽。’劉向説：此味苦，苦葽也。”

（一）yāo《廣韻》於霄切，平宵影。又於堯切，於笑切。宵部。

❶葽草。又称“苦葽”。《説文·艸部》：“葽，艸也。劉向説：‘此味苦，苦葽也。’”《詩·豳風·七月》：“四月秀葽，五月鳴蜩。”毛傳：“葽，葽草也。”

❷狗尾草。禾本科。一年生草本。圆锥花序密集成圆柱状，形似狗尾，为田间杂草。《廣雅·釋草》：“葽，莠也。”五代徐鍇《説文繫傳》：“葽，按《字書》云：狗尾草也。”《穆天子傳》卷二：“珠澤之藪，方三十里，爰有萑葦莞蒲，茅萯蒹葽。”郭璞注：“葽，莠屬。”

❸草盛貌。《漢書·禮樂志》：“豐草葽，女羅施。”顔師古注引孟康曰：“葽，盛貌也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“鼎貙氓於葽草，彈言鳥於森木。”李善注引《漢書音義》曰：“葽，盛貌。”

❹草绳。宋李誡《營造法式·壕寨制度·城》：“每膊椽長三尺，用草葽一條，木橛子一根。”

（二）yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。宵部。

〔葽繞〕药草。即远志。《爾雅·釋草》：“葽繞，棘蒬。”郭璞注：“今遠志也。”

蒣 lǚ《廣韻》力主切，上麌來。

小蒿草。《廣韻·麌韻》：“蒣，小蒿草。”

蒑 yīn《集韻》伊真切，平諄影。

〔蒑蔯〕也作“茵陳”。药草名。即菊科多年生草本茵陈蒿。《集韻·諄韻》：“蒑，蒑蔯，香艸。通作茵。”

蓝 “茴”的讹字。《康熙字典·艸部》：“蓝，《集韻》許訖切，音迄。《吳志》：‘孫休長子名𩅦字蓝。’”按：《集韻》、《廣韻》及《三國志》裴松之注均作“茴”。

蘞 信陽楚簡

liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

白蘞。葡萄科。藤本。根呈卵形块状，数个相聚，《爾雅》称“菟荄”，《本草纲目》称“兔核”。药用，消痈肿。《爾雅·釋草》：“蘞，菟荄。”《玉篇·艸部》：“蘞，白蘞也。”《正字通·艸部》：“蘞，白蘞也。……《爾雅》‘菟荄’即白蘞。”

葴 說文·艸部

《説文》：“葴，馬藍也。从艸，咸聲。”

（一）zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶马蓝。爵床科。多年生植物。叶可制蓝靛；叶、根和根茎供药用。《爾雅·釋草》：“葴，馬藍。”郭璞注：“今大葉冬藍也。”漢司馬相如《子虛賦》：“其高燥則生葴菥苞荔，薛莎青薠。”

❷酸浆。茄科。多年生草本。果实、根及全草供药用。《爾雅·釋草》：“葴，寒漿。”郭璞注：“今酸漿草，江東呼曰苦葴。”《本草綱目·草部·酸漿》：“時珍曰：酸漿，以子之味名也。苦葴、苦耽，以苗之味名也。”

（二）qián《集韻》其淹切，平鹽羣。

人名用字。也作“鍼”。《集韻·鹽韻》：“鍼，闕，人名。《春秋傳》秦有鍼虎。或作葴。”

葳 wēi《廣韻》於非切，平微影。

〔葳蕤〕1.草木叶下垂貌。《集韻·微韻》：“葳，葳蕤，艸木盛皃。”漢東方朔《七諫·初放》：“便娟之修竹兮，寄生乎江潭。上葳蕤而防露兮，下泠泠而來風。”唐張九齡《感遇》之一：“蘭葉春葳蕤，桂華秋皎潔。”2.羽毛饰物貌。《漢書·司馬相如傳》：“錯翡翠之葳蕤，繆繞玉綏。”顔師古注：“葳蕤，羽飾貌。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“望翠華兮葳蕤，建太常兮裶裶。”劉良注：“葳蕤，旗貌。”3.华丽；光采。《古詩為焦仲卿妻作》：“妾有繡腰襦，葳蕤自生光。”唐韓愈《歸彭城》：“言詞多感激，文字少葳蕤。”4.委靡不振。《史記·司馬相如列傳》：“紛綸葳蕤，堙滅而不稱者，不可勝數也。”司馬貞索隱引胡廣曰：“葳蕤，委頓也。”清憂患餘生《鄰女語》：“我的父親何等激昂，難道我就是這樣的葳蕤不成？”5.草名，也作“萎蕤”，即玉竹。百合科。多年生草本。地下具竹鞭状肉质根茎。根茎入药。《本草綱目·草部·萎蕤》：“時珍曰：按黄公紹《古今韻會》云：‘葳蕤，草木葉垂之貌。’此草根長多鬚，如冠纓下垂之綏而有威儀，故以名之。凡羽蓋旌旗之纓綏，皆象葳蕤，是矣。”按：南朝梁任昉《述異記》下：“葳蕤草，一名麗草，又呼為女草，江浙中呼娃草。”当是另种。

菥 “箹”的讹字。《集韻·蕤韻》：“菥，艸名。《廣雅》：‘菥、籉，篗也。’”方成珪考正：“案：《廣雅·釋器上》：‘箹、籉，篗也。’此誤以為‘艸名’，而从竹者皆从艸矣。”

萸 說文·艸部

《説文》：“萸，木耳也。从艸，耎聲。一曰萮茈。”

ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。元部。

木耳。木耳科孢子植物。子实体略呈耳形，生枯树干上。《説文·艸部》：“萸，木耳也。”《玉篇·艸部》：“萸，木耳，生枯木也。”

蒧 “葴”的简化字。

蔍 同“葬”。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》：“蔍，則浪切，藏也。”《康熙字典·艸部》：“蔍，《字彙補》同葬。”

葢 楚王酓忎鼎 蓋 秦公簋 古鉢

說文·艸部　睡虎地簡一〇·一〇　老子甲二五

熹·易·說卦　曹全碑

同"蓋(盖)"。《說文·艸部》："葢，苫也。从艸，盍聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作蓋。……俗又作盖。"

葹
yāng《字彙補》翁香切。

姓。《萬姓統譜·陽韻》："葹，葹清，永福人，宣德舉人。"

葬
後下二〇·六　三體石經·文公　說文·茻部

睡虎地簡三七·一〇七　縱横家書三九　武威簡·服傳四八

魯峻碑　晉賈充妻郭槐柩銘　晉石尠墓志陰

《說文》："葬，藏也。从死在茻中。一其中，所以薦之。《易》曰：'古之葬者，厚衣之以薪。'"

zàng《廣韻》則浪切，去宕精。陽部。

掩埋尸体。《說文·茻部》："葬，藏也。"《禮記·檀弓上》："葬也者，藏也；藏也者，欲人之弗得見也。"《楚辭·漁父》："寧赴湘流，葬於江魚之腹中。"《紅樓夢》第二十七回："儂今葬花人笑癡，他年葬儂知是誰。"后泛指处理尸体的方式。如：火葬；海葬。

葜
同"葬"。

菝
bá《集韻》蒲撥切，入末並。

同"茇"。草木根。《集韻·末韻》："茇，艸木根。或从犮。"

蒙
"蒙"的讹字。《康熙字典·艸部》："蒙，《直音》：'音索，草名。'"按：《玉篇·艸部》、《廣韻·鐸韻》、《集韻·鐸韻》、《直音篇·艸部》均作"蒙"。

蒈
kǎi

有机化合物，分子式$C_{10}H_{18}$，天然的蒈尚未发现。蒈的重要衍生物蒈酮，气味像樟脑。(英carane)

菰
hú《字彙補》何吳切。

草多貌。《字彙補·艸部》："菰，草多貌。"

菽
說文·艸部

"菿"的讹字。《說文·艸部》："菽，艸大也。从艸，致聲。"沈濤古本考："《爾雅·釋詁》釋文、《廣韻·四覺》皆引：'菿，艸大也。'《篇》、《韻》皆無菽字。是古本此篆作菿，从艸，到聲。二徐妄改為菽字。"錢坫斠詮："此字應為菿。寫者于到字刀旁加一筆，遂成菽字。"

葝
(一) qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。耕部。

山蒜，又称"野蒿头"。百合科。多年生草本。生山地。《爾雅·釋草》："葝，山䪥。"郭璞注："今山中多有此菜，皆如人家所種者。"

(二) jìng《集韻》堅正切，去勁見。耕部。

鼠尾草。唇形科。一年生草本。《爾雅·釋草》："葝，鼠尾。"郭璞注："可以染皁。"按：蘇頌《圖經本草》云："鼠尾草，舊不載所出州土，云生平澤中，今所在有之，惟黔中人採為藥。苗如蒿，夏生莖端，作；四、五穗，穗若車前，花有赤白二色。《爾雅》謂'葝，鼠尾'，云'可以染皁草也'。四月採葉，七月採花陰乾，古治痢多用之。"

菑
說文·艸部　漢印

同"菑"。《說文·艸部》："菑，不耕田也。从艸，甾。《易》曰：'不菑，畬。'"《字彙·艸部》："菑，菑本字。"

蔽
說文·艸部　漢印

《說文》："蔽，艸也。从艸，敝聲。"

kuǎi《廣韻》古壞切，去怪見。又《集韻》苦怪切。微部。

同"蒯"。草名。《說文·艸部》："蔽，艸也。"《玉篇·艸部》："蔽，草，中為索。《左氏傳》云：'無棄菅蔽。'"按：今本《左傳·成公九年》作"蒯"。《集韻·怪韻》："蔽，或作蒯。"

菅
shěng《集韻》所景切，上梗生。

草名。《集韻·梗韻》："菅，艸名。"

前
(一) xiāo《集韻》思邀切，平宵心。

〔前蓼〕树干高耸貌。《漢書·司馬相如傳》："紛溶前蓼，猗柅從風。"顏師古注引郭璞曰："紛溶前蓼，支竦擢也。"

(二) shāo《集韻》師交切，平肴生。

同"梢"。树梢。《集韻·覺韻》："梢，梢櫂(擢)，本無枝柯，長而殺者。或作前。"《楚辭·九辯》："前櫹椮之可哀兮，形銷鑠而瘀傷。"陳第《屈宋古音義》卷三："前，木梢也。櫹椮，蕭疎也。"

(三) shuò《集韻》色角切，入覺生。

〔前藋〕即"蒴藋"。忍冬科。灌木状草本。《集韻·覺韻》："前，前藋，藥草。"

葉
zhí《廣韻》之役切，入昔章。

葉卷。《廣韻·昔韻》："葉，葉卷。"

莫
石鼓

同"草"。《字彙·艸部》："莫，見《周宣王石鼓文》。或作草。"《石鼓文·作原第四》："口口口莫，為世(三十)里。"

葚
說文·艸部

《說文》："葚，艸也。从艸，是聲。"

chí《廣韻》是支切，平支禪。支部。

❶〔葚母〕即百合科植物知母。《玉篇·艸部》："葚，葚母草，即知母也。"

❷通"堤(dī)"。瓶类的底座。《淮南子·泰族》："蓼菜成行，甂甌有葚，稱薪而爨，數米而炊，可以治小而未可以治大也。"于省吾新証："按：葚堤字通。《詮言》：'瓶甌有堤。'

注：'堤，瓶甌下安也。'"

蒖 同"萶(曹)"。《字彙補·艸部》："蒖，同萶。"

葂 miǎo《廣韻》亡沼切(《集韻》弭沼切)，上小明。细小的草。《玉篇·艸部》："葂，小草細也。"

莿 說文·艸部

《說文》："莿，烏喙也。从艸，則聲。"

cè《廣韻》阻力切，入職莊。又士力切。職部。

❶〔莿子〕又作"側子"。毛茛科多年生草本乌头侧根(附子)侧边生出的块根。药性大辛，大热，有毒，和附子相同。《說文·艸部》："莿，烏喙也。"《廣雅·釋草》："蘸，奚毒，附子也。一歲為莿子，二歲為烏喙，三歲為附子，四歲為烏頭，五歲為天雄。"《本草綱目·草部·側子》："生於附子之側，故名。許慎《說文》作莿子。"又为附子的泛称。《鹽鐵論·誅秦》："雖以進壤廣地，如食莿之充腸也。"

❷上古部落首领名。《左傳·昭公二十年》："昔爽鳩氏始居此地，季莿因之。"杜預注："季莿、虞夏諸侯，代爽鳩氏者。"

蕩 說文·艸部

《說文》："蕩，艸。枝枝相值，葉葉相當。从艸，昜聲。"

（一）tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。又褚羊切。陽部。

〔蓫蕩〕也作"蓫薚"。即商陆。商陆科。多年生草本。根有毒，入药。《說文·艸部》："蕩，艸。枝枝相值，葉葉相當。"段玉裁注："《玉篇》'蕩'下引《說文》謂即蓫蕩、馬尾，蔏陸也。……攷《本艸經》曰：'商陸，一名蕩。根一名夜呼。'陶隱居曰：'其花名蕩。'是則彖呼曰蓫蕩，單呼曰蕩。或謂其花'蕩'，或謂其莖葉'蕩'也。"《玉篇·艸部》："蕩，蓫蕩，馬尾，蔏陸也。"

（二）dàng《〈漢書〉顔師古注》音蕩。

〔儻蕩〕也作"儻蕩"。行为不检点。《漢書·陳湯傳贊》："陳湯儻蕩，不自收斂。"顔師古注："儻蕩，無行檢也。"

葺 說文·艸部

《說文》："葺，茨也。从艸，咠聲。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。又子入切。緝部。

❶用茅草盖屋。《說文·艸部》："葺，茨也。"《左傳·襄公三十一年》："繕完葺牆，以待賓客。"杜預注："葺，覆也。"陸德明釋文："葺，謂以草覆牆。"《楚辭·九歌·湘夫人》："築室兮水中，葺之兮荷蓋。"宋辛棄疾《浣溪沙·瓢泉偶作》："新葺茆簷次第成，青山恰對小窗横。"又修理房屋。《左傳·昭公二十三年》："叔孫所館者，雖一日，必葺其牆屋，去之如始至。"杜預注："葺，補治也。"宋王禹偁《黄岡竹樓記》："後之人與我同志，嗣而葺之，庶斯樓之不朽也。"元虞集《送西臺治書仇公哲》："存者事稼穡，還者葺牆屋。"

❷修饰；整齐。《北史·許善心傳》："自入京邑以來，隨見補葺，略成七十卷。"宋李清照《詞論》："至晏元獻、歐陽永叔、蘇子瞻，學際天人，作為小歌詞，直如酌蠡水于大海，然皆句讀不葺之詩爾。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："聞余有修葺《雞山志》之意，以所録《清凉通傳》假余。"

❸整顿；治理。五代李存勖《南郊赦文》："到官惟務于追求，在任莫思於葺理。"清李塨《記李氏翁媪已事》："虐吏捕之，諸毒備至，家以傾。及清初，乃稍稍葺業。"

❹重叠。《楚辭·九章·悲回風》："魚葺鱗以自別兮，蛟龍隱其文章。"王逸注："葺，累也。言衆魚張其鬐尾，葺累其鱗，則蛟龍隱其文章而避之也。"晉左思《吳都賦》："葺鱗鏤甲，詭類舛錯。"

❺用同"緝(jī)"。捉拿。宋蘇軾《徐州上皇帝書》："凡使人葺捕盗賊，得以酒予之。"

萺 說文·艸部

《說文》："萺，艸也。从艸，冒聲。"

（一）mào《廣韻》莫沃切，入沃明。又《集韻》莫報切。幽部。

❶草名。《說文·艸部》："萺，艸也。"

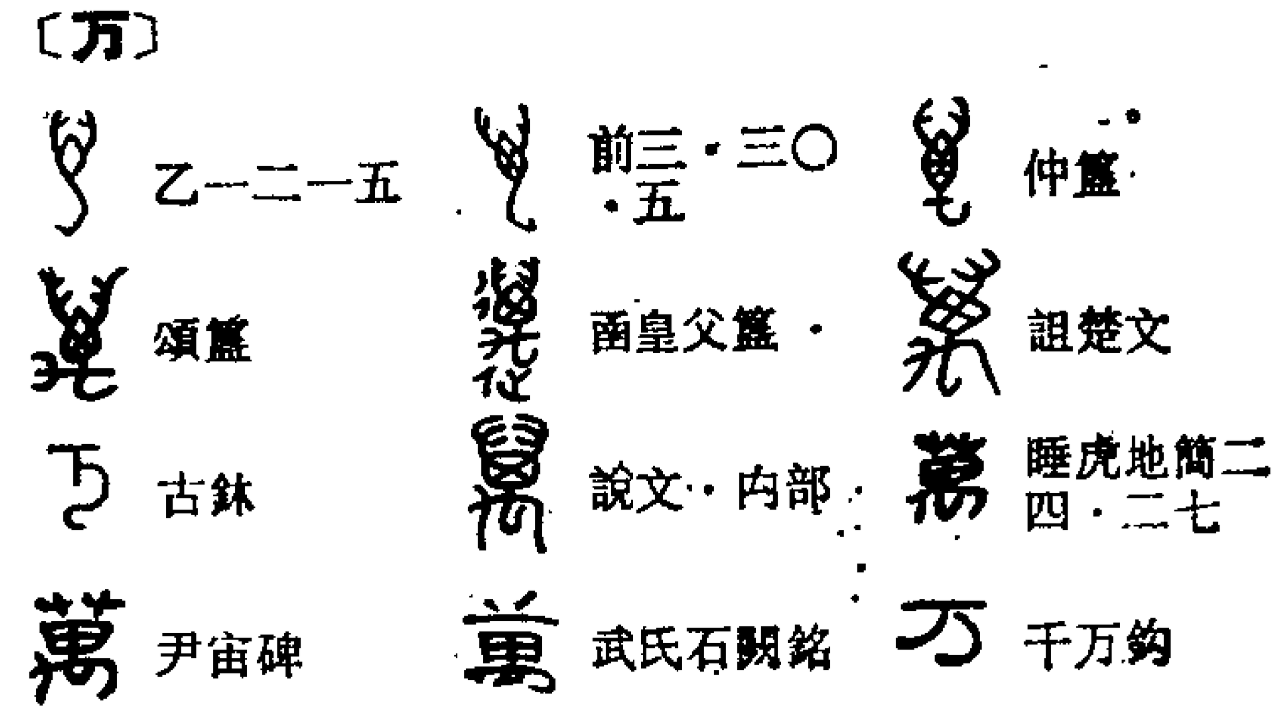
❷草覆地貌。《正字通·艸部》："萺，艸覆地貌。"

（二）mù《廣韻》莫六切，入屋明。

〔萺蓿〕也作"苜蓿"。草名。《廣韻·屋韻》："萺，萺蓿菜。"《集韻·屋韻》："苜，苜蓿，艸名。或从冒。"

草 同"草"。《集韻·晧韻》："草，《說文》：'草斗，櫟實也。'隸作草。"

萬〔万〕



《說文》："萬，蟲也。从厹，象形。"段玉裁注："與《虫部》蠆同，象形。""叚借為十千數名，而十千無正字，遂久叚不歸，學者昧其本義矣。"徐灝箋："萬即蠆字，譌从厹，此古文變小篆時所亂也。因為數名所專，俗書又加虫作蠆，遂歧而為二。古重唇音讀若曼，聲轉為邁，故蠆音丑芥切。"

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶虫名，蝎。后作"蠆"。《說文·内部》："萬，蟲也。"郭沫若《釋五十》："萬與蠆古本一字，乃假蝎之象形文為之。"

❷数词。千的十倍。《玉篇·艸部》："萬，十千也。"清趙翼《陔餘叢考·卷三十·數目用多筆字》："宋人袁文云：十千為万，乃万字也，至萬字，則蠍也，二者義本各別。惟錢穀之數，懼有改移，故万借為萬耳。"《詩·周頌·載芟》："有實其積，萬億及秭。"《孟子·梁惠王上》："萬取千焉，千取百焉，不為不多矣。"《漢書·律曆志上》："數者，一、十、百、千、萬也。"唐白居易《寄元九》："三寄衣食資，數盈二十萬。"

❸众多的，极多。如：万物；万水千山。《書·堯典》："協

和萬邦，黎民於變時雍。”《左傳・閔公元年》：“萬，盈數也。”《荀子・富國》：“古有萬國，今有十數焉。”毛泽东《七律・冬云》：“雪压冬云白絮飞，万花纷谢一时稀。”

❹极大；倍。《廣雅・釋詁一》：“萬，大也。”《詩・小雅・南山有臺》：“樂只君子，萬壽無期。”《吕氏春秋・貴當》：“此功之所以相萬也。”高誘注：“萬，倍也。”宋蘇軾《與滕達道二十三首》之二：“悲苦之懷，必萬常人。”

❺极；绝对。如：万幸；万不得已。《漢書・黥布傳》：“我之取天下，可以萬全。”唐韓愈《柳子厚墓誌銘》：“且萬無母子俱往理。”鲁迅《且介亭杂文末编・死》：“万不可去做空头文学家或美术家。”

❻古代一种大型舞蹈。《初學記》卷十五引《韓詩》：“萬，大舞也。”《詩・邶風・簡兮》：“簡兮簡兮，方將萬舞。”鄭玄箋：“萬舞，干羽也。”孔穎達疏：“萬者，舞之摠名，干戚與羽籥皆是。”《左傳・莊公二十八年》：“為館於其宫側，而振萬焉。”《公羊傳・宣公八年》：“萬者何？干舞也。”《大戴禮記・夏小正》：“萬也者，干戚舞也。”又跳万舞。《左傳・隱公五年》：“九月，考仲子之宫，將萬焉。”

❼古州名。1.南朝梁大同二年置。治所在石城（今四川省达县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川四・夔州府》：“達州，古巴國地，秦屬巴郡……梁置東關郡，兼置萬州。”自注：“杜佑以州内地萬餘頃而名。”2.唐贞观八年改浦州置。治所在南浦（今四川省万县市）。清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川四・夔州府》：“萬縣，漢朐忍縣地……（唐武德八年）復立浦州，貞觀八年改為萬州。” 3.明洪武元年置。治所在万安（今广东省万宁县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要・廣東六・萬州》：“萬州，漢朱崖郡地，隋崖州。……宋仍曰萬安州，熙甯七年改萬安軍。…… 明洪武初改為萬州。”

❽县名。在四川省东部长江沿岸。三国吴置羊渠县，蜀汉改南浦县，元入万州，明改万县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・四川四・夔州府》：“萬縣，漢朐忍縣地……（唐）貞觀八年改為萬州，天寶元年曰南浦郡，乾元初復故。宋因之，亦曰南浦郡，元至元二十年以南浦縣省入州，明洪武七年改州為縣。”

❾姓。《通志・氏族略四》：“萬氏，姬姓畢萬之後，一云芮伯萬之後。孟軻門人萬章，漢有萬攀。又有吐萬氏改萬氏。”

蒀

yūn《廣韻》於云切，平文影。

❶〔蒕蒀〕见“蒕”。

❷植物名。即万年青。百合科。多年生常绿草本。冬夏常青，可供观赏。清陳淏子《花鏡》卷五：“萬年青，一名蒀，闊葉叢生，深綠色，冬夏不萎。”

葄

（一）zuò《廣韻》在各切，入鐸從。又秦昔切。

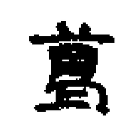
〔葄菇〕慈姑。泽泻科。球茎作蔬菜，也可制淀粉和入药。《廣雅・釋草》：“葄菇、水芋，烏芋也。”王念孫疏證：“葄菇，亦作藉姑。……一名茨菰。……葄菇、茨菰，正一聲之轉矣。”按：《廣雅》三名，今非一物。水芋属天南星科，乌芋属莎草科，即荸荠，和葄菇有别。

（二）zé《廣韻》士革切，入麥崇。

菜名。《集韻・麥韻》：“葄，菜名。”

葛

三體石經・僖公 說文・艸部 武威簡・服傳四〇

漢印 熹・詩・葛覃  晉石尠墓志

《説文》：“葛，絺綌艸也。从艸，曷聲。”

（一）gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶植物名。豆科。藤本，有块根。茎皮纤维可织葛布和作造纸原料。根富淀粉，供食用和入药。《説文・艸部》：“葛，絺綌艸也。”《易・困》：“困于葛藟。”孔穎達疏：“葛、藟，引蔓纏繞之草。”《詩・周南・葛覃》：“葛之覃兮，施于中谷。”《左傳・宣公八年》：“葬敬嬴，旱，無麻，始用葛茀。”

❷葛布。用葛织成的布。《韓非子・外儲説左下》：“冬羔裘，夏葛衣。”《宋書・陶潛傳》：“值其酒熟，取頭上葛巾漉酒。”唐杜甫《端五日賜衣》：“細葛含風軟，香羅疊雪輕。”

❸夏衣代称。宋辛棄疾《水調歌頭・題永豐楊少游提點一枝堂》：“一葛一裘經歲，一鉢一瓶終日，老子舊家風。”

❹草木纤维制成的织物。《齊民要術》卷十引晉郭義恭《廣志》：“芭蕉，一名芭菹，其莖解散如絲，織以為葛，謂之蕉葛。”《後漢書・王符傳》：“葛子升越，筩中女布。”李賢注：“沈懷遠《南越志》曰：‘蕉布之品有三：有蕉布，有竹子布，又有葛焉。雖精麤之殊，皆同出而異名。’”

❺表面有横棱的纺织品，用丝或化纤长丝作经，棉线或毛线作纬。如：毛葛；华丝葛。

❻通“褐（hè）”。粗布。清朱駿聲《説文通訓定聲・泰部》：“葛，叚借為褐。”《穀梁傳・昭公八年》：“以葛覆質以為槷。”范甯注：“葛，或為褐。”

❼通“蓋（gài）”。掩覆。《逸周書・酆保》：“葛其戎謀，族乃不罰。”孔晁注：“葛，古通蓋，掩覆也。”

❽古国名。地在今河南省境内。《孟子・滕文公下》：“湯居亳，與葛為鄰。”

（二）gě《廣韻》古達切，入曷見。

姓。《通志・氏族略二》：“葛氏，嬴姓，夏時諸侯，子孫以國為氏。又《風俗通》云：葛天氏之裔。又賀葛氏改為葛氏，虜姓也。”

葨

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。

草名。《玉篇・艸部》：“葨，草。”《廣韻・灰韻》：“葨，山草。”

⿱艹毗

說文・艸部

《説文》：“⿱艹毗，蒿也。从艸，毗聲。”

（一）pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

蒿类。《説文・艸部》：“⿱艹毗，蒿也。”《玉篇・艸部》：“⿱艹毗，蒿，似蓍。”清袁枚《隨園詩話・補遺・烈女李三行歌》：“遥遥望我里，我屋荒⿱艹毗萊。”

（二）bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

〔⿱艹毗麻〕同“蓖麻”。唐玄應《一切經音義》卷八引《三蒼》曰：“⿱艹毗麻，《三蒼》：‘⿱艹毗，草也，其生似樹也。’”《集韻・齊韻》：“⿱艹毗，一曰毗麻。或作蓖。”

蕢

馬王堆易二

wèi《廣韻》于貴切，去未云。

❶草名。《玉篇·艸部》："蒷，草也。"

❷草木盛美貌。《集韻·未韻》："𦶇，《説文》：'草木𦶇字之皃。'或作蒷。"

蒉 "蕢"的简化字。

蛇 shé《字彙補》神斜切。

草名。《字彙補·艸部》："𦷓，草名。"

葸 一號墓竹簡一五八 一號墓木牌四三

xǐ ㊀《廣韻》胥里切，上止心。之部。

害怕，畏缩。如：畏葸不前。《玉篇·艸部》："葸，畏懼也。"《論語·泰伯》："恭而無禮則勞，慎而無禮則葸。"何晏注："葸，畏懼之貌。"《大戴禮記·曾子之事》："人言善而色葸焉，近於不悦其言。"漢班固《典引》："雖云優慎，無乃葸與！"

㊁《集韻》息改切，上海心。

难顺。《集韻·海韻》："葸，難順也。"

萼 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

花萼。由若干枚萼片组成，位于花朵的外部，在花芽期有保护作用。《玉篇·艸部》："萼，花萼也。"晉束晳《補亡詩六首》之二："白華朱萼，被於幽薄。"南朝宋謝靈運《酬從弟惠連一首》："山桃發紅萼，野蕨漸紫苞。"《晉書·皇甫謐傳》："春華發萼，夏繁其實。"郭沫若《游西湖》："萼绿梅犹绽。"引申为物的底托。宋馬永卿《嬾真子》："而三扇皆以青牋紙為上，上下承萼制度極草草，今中產之民所恥執也。"

萺 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

〔萺蓲〕花开貌。《玉篇·艸部》："萺，萺蓲，華皃。"

莤 yòu《廣韻》于救切，去宥云。

草名。《玉篇·艸部》："莤，草名。"

葽 同"夢"。《字彙補·艸部》："葽，同夢。"

䕞 qiāng《玉篇》口羊切。

菜名。《玉篇·艸部》："䕞，菜也。"

蕒 同"蒷"。《字彙補·艸部》："蕒，古文《易》：'拔茅連茹以其蕒。'今作蒷。"

萿 hé《廣韻》侯閤切，入合匣。

草名。《廣韻·合韻》："萿，草。"

䔀 同"首"。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》："䔀，音首。"《直音篇·艸部》："䔀，同首，首蓿，草名。"

菡 説文·艸部 睡虎地簡四七·三九

《説文》："菡，糞也。从艸，胃省。"錢坫斠詮："図中之乂，其形近于矢。"

shǐ《廣韻》式視切，上旨書。脂部。

粪。后作"屎"。《説文·艸部》："菡，糞也。"《玉篇·艸部》："菡，糞也。亦作'矢'，俗為'屎'。"清江聲《李孝子傳論》："顧膿血之穢，猶不如菡屎之甚也。"

䔯 gū《廣韻》古忽切，入没見。術部。

〔䔯蓉〕一种开花不结实的草。《玉篇·艸部》："䔯，不實草。"《山海經·西山經》："（嶓冢之山）有草焉，其葉如蕙，其本如桔梗，黑華而不實，名曰䔯蓉，食之使人無子。"

𦵔 bài《集韻》布怪切，去怪幫。

灰菜。藜科。一年生草本。幼苗可食，全草入药。《集韻·怪韻》："𦵔，艸名。"

䒴 "䒲"的讹字。《康熙字典·艸部》："䒴，《集韻》：'公懷切，音乖。草名。'"按：《集韻·皆韻》作"䒲"。

蕃 xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。

用菜杂肉为羹。《廣韻·漾韻》："蕃，蕃芼食。"《集韻·漾韻》："蕃，芼羹。"

秏 ㈠ hào《集韻》虚到切，去号曉。

用草木叶肥田。《集韻·号韻》："秏，吴俗以艸木葉糞田曰秏。"

㈡ mào《集韻》莫報切，去号明。

同"芼"。《集韻·号韻》："芼，《説文》：'艸覆蔓。'引《詩》：'左右芼之。'或从禾。"

𦲑 同"黎"。《字彙補·艸部》："𦲑，與黎同。《漢書》：'三世無犬吠之警，𦲑庶亡干戈之役。'注：'𦲑，古黎字。'案：與𦲑為一字。"按：《漢書·匈奴傳贊》作"𦲑"。

䅟 shān《集韻》師銜切，平銜生。

禾肥。《集韻·銜韻》："䅟，禾肥曰䅟。"方成珪考正："案：《類篇》'䅟'入《禾部》，此譌'䅟'。宋本作'䅟'尤非。"按：《廣韻·嚴韻》、《集韻·嚴韻》均作"䅟"，注："禾傷肥。"

萩 説文·艸部 漢印

《説文》："萩，蕭也。从艸，秋聲。"

㈠ qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

❶蒿类植物。《爾雅·釋草》："蕭，萩。"郭璞注："即蒿。"郝懿行義疏："今萩蒿，葉白，似艾而多歧，莖尤高大如蔞蒿，可丈餘。"

❷通"楸"。木名。即梓。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："萩，叚借為楸。"《左傳·襄公十八年》："十二月，戊戌，及秦周伐雍門之萩。"阮元校勘記："萩者楸之假借字。"《漢書·貨殖傳》："水居千石魚波，山居千章之萩。"顏師古注："萩，即楸樹字也。"

㈡ jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

人名。《穀梁傳·文公九年》："楚子使萩來聘。"陸德明

釋文："萩，子遥反，又子小反。或作'菽'。左氏作'椒'。"

萪

kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。

❶藤名。《玉篇·艸部》："萪，萪藤，生海邊。"《齊民要術》卷十引《異物志》："萪藤，圍數寸，重於竹，可為杖，篾以縛船，及以為席，勝竹也。"

❷草名。海葱。《集韻·歌韻》："萪，艸名，海葱也。"

菤

juàn《改併四聲篇海》引《餘文》巨篆切。

柔弱。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》："菤，耎也。"

董

古鉨　滿城漢墓銅弩機郭上銘文　居延簡甲一九一九B

漢印　景北海碑陰　禮器碑側

（一）dǒng《廣韻》多動切，上董端。東部。

❶督察；監督。《左傳·昭公十三年》："告之以文辭，董之以武師。"晉陸機《漢高祖功臣頌》："肅肅荊王，董我三軍。"宋李誡《進新修〈營造法式〉序》："董役之官，才非兼技。"

❷正，守正。《爾雅·釋詁下》："董、督，正也。"郭璞注："皆謂御正。"《楚辭·九章·涉江》："余將董道而不豫兮，固將重昏而終身。"《後漢書·岑晊傳》："慨然有董正天下之志。"明佚名《飛丸記》："胸中常董，玉石要分種。"

❸固，深藏。《廣雅·釋詁二下》："董，固也。"王念孫疏證引《方言》："鋤、董，固也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："年六十以上，氣當大董。"裴駰集解引徐廣曰："董謂深藏之。"

❹古地名。春秋时晋地，在今山西省万荣县境。《左傳·文公六年》："改蒐于董。"杜預注："河東汾陰縣有董亭。"

❺姓。《通志·氏族略三》："董氏，己姓，或言姬姓。黄帝之裔孫有飂叔安，生董父，其後遂為董氏。"

（二）zhǒng《集韻》主勇切，上腫章。

〔董董〕也作"種種"。短貌。《左傳·昭公三年》"余髮如此種種，余奚能為"唐陸德明釋文："徐本作董董，音章勇反，短也。"

葕

同"絣"。《龍龕手鑑·雜部》："葕，古文。今作絣。振繩墨也。"

葮

duàn《集韻》徒玩切，去換定。

同"椴"。木名，即木槿。《集韻·換韻》："葮，木名，槿也。通作椴。"

莐

"芺"的讹字。《康熙字典·艸部》："莐，《玉篇》、《集韻》丛古'天'字。"按：《玉篇·艸部》作"芺"，《集韻·山韻》"天"下无此古文。

萹

pián《集韻》毗連切，平仙並。

〔萹蘠〕草名。《集韻·僊韻》："萹，萹蘠，艸名。"按：《正字通》云："《爾雅》菝名蕿蘠，無萹蘠，萹即蕿之譌。"

葟

niè《廣韻》奴結切，入屑泥。

菜名。《玉篇·艸部》："葟，似蒜，生水旁。"

葆

說文·艸部　睡虎地簡一四·八九　老子甲六八

居延簡甲二〇四六　朱爵玄武鏡

《說文》："葆，艸盛皃。从艸，保聲。"

（一）bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶丛生的草。《説文·艸部》："葆，艸盛貌。"《太平御覽》卷九百九十四引《通俗文》："草盛曰莑，生茂曰葆。"《漢書·燕剌王劉旦傳》："當此之時，頭如蓬葆。"顏師古注："草叢生曰葆。"南朝梁江淹《悼室人十首》之五："鬢局將成葆，帶減不須摧。"宋方千里《隔浦蓮》："垂楊烟逕嫩葆，別嶼環清窈。"

❷丛生的枝、芽。《廣雅·釋詁三下》："葆、科，本也。"王念孫疏證："葆、科為本尊叢生之本。……葆訓為本，謂草木叢生本尊然也。"《集韻·晧韻》："葆，榟（櫱）上苗也。"《吕氏春秋·審時》："得時之稻，大本而莖葆。"《史記·天官書》"主葆旅事"南朝宋裴駰集解引如淳曰："關中俗謂桑榆孽生為葆。"

❸车盖。《禮記·雜記下》："匠人執羽葆御柩。"孔穎達疏："葆，謂蓋也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："垂翟葆，建羽旗。"李善注引薛綜曰："謂垂羽翟為葆蓋飾。"《三國演義》第四十九回："竿尖上用雞羽為葆，以招風信。"

❹鼓上的装饰。《集韻·晧韻》："葆，鼓上飾也。"

❺隱藏。《管子·水地》："齊、晉之水，枯旱而運，淤滯而雜。故其民諂諛葆詐，巧佞而好利。"《莊子·齊物論》："注焉而不滿，酌焉而不竭，而不知其所由來，此之謂葆光。"成玄英疏："葆，蔽也。"

❻通"保"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："葆，叚借為保。"1.抚养。《管子·正世》："贫則民失其所葆。"尹知章注："葆，謂所恃為生者也。"2.安定。《墨子·明鬼下》："隹（唯）天下之合（和），下土之葆。"孫詒讓閒詁："葆、保字通。"3.保障；守卫。《墨子·非攻中》："大敗齊人，而葆之大山。"《史記·西南夷列傳》："上罷西夷，獨置南夷夜郎兩縣一都尉，稍令犍為自葆就。"張守節正義："令犍為自葆守，而漸修成其郡縣也。"4.保持。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："掬（揣）而允之，不可常葆也。"明袁宏道《行素園存稿引》："載于言則為文，表于世則為功，葆于身則為壽。"毛泽东《新民主主义论》："而葆其美妙之青春。"5.保证。《墨子·號令》："諸卒民居城上者，各葆其左右，左右有罪而不智（知）也，其次伍有罪。"孫詒讓閒詁："葆，吳鈔本作保。"6.太保，官名。《吕氏春秋·直諫》："葆申曰：'先王卜以臣為葆，吉。'"高誘注："葆，太葆，官也。申，名也。"7.保母。《管子·入國》："五幼，又予之葆。"尹知章注："葆，今之教母。"

❼通"寶"。珍宝。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："我恆有三葆。"《史記·留侯世家》："果見穀城山下黄石，取而葆祠之。"裴駰集解引徐廣曰："《史記》珍寶字皆作'葆'。"唐柳宗元《辯鬼谷子》："而世之言縱横者，時葆其書。"

❽小城。后作"堡"。《墨子·迎敵祠》："凡守城之法，縣師受事，出葆，循溝防，築薦通塗。"《吕氏春秋·疑似》："為高葆禱於王路，置鼓其上，遠近相聞。"按：《太平御覽》卷

三百三十八引“葆”作“堡”。《史記·匈奴列傳》：“侵盜上郡葆塞蠻夷，殺略人民。”

❾通“褓”。嬰儿被。《史記·魯周公世家》：“成王少，在强葆之中。”司馬貞索隱：“强葆即繦褓，古字少，假借用之。”又《趙世家》：“乃二人謀取他人嬰兒負之，衣以文葆，匿山中。”裴駰集解引徐廣曰：“小兒被曰葆。”

❿姓。《萬姓統譜·皓韻》：“葆，本朝葆光先，葉縣人，正德中任高淳縣訓導。”

（二）bāo《集韻》博毛切，平豪幫。幽部。

❶通“褒”。高大。《集韻·豪韻》：“葆，廣也。”又“葆，大也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》：“葆，叚借為褒。”《禮記·禮器》：“祭祀不祈，不麾蚤，不樂葆大。”鄭玄注：“葆之言褒也。”孔穎達疏：“褒，崇高之稱也。祭之器幣大小長短自有常宜，幣通丈八尺，豆盛四升，不以貴者貪高大為之也。”

❷通“包”。包裹。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》：“葆，叚借為包。”《墨子·公孟》：“教人學而執有命，是猶命人葆而去亓（其）冠也。”畢沅注：“葆，言包裹其髮。”

葰 ruì《廣韻》以芮切，去祭以。又弋雪切。

细小，草初生貌。《方言》卷二：“葰，小也，凡草生而初達謂之葰。”《廣雅·釋詁二》：“葰，小也。”王念孫疏證：“葰之言鋭也。……小謂之鋭，故兵芒亦謂之鋭，草初生亦謂之葰。”晉左思《吴都賦》：“鬱兮葰茂，曄兮菲菲。”

葟 說文·舜部 說文或體

《說文》：“雞，華榮也。从舜，生聲，讀若皇。《爾雅》曰：‘雞華也。’葟，雞或从艸、皇。”

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶草木花。又花美貌。《爾雅·釋草》：“蕍、芛、葟、華，榮。”邢昺疏：“葟亦華也。”《說文·舜部》：“雞，華榮也。葟，雞或从艸、皇。”《玉篇·艸部》：“葟，葟、榮，亦花之美也。”

❷草木茂盛。《廣雅·釋訓》：“葟葟，茂也。”王念孫疏證：“此謂草木之盛也。”

葲 quán《廣韻》疾緣切，平仙從。

〔莑葲〕见“莑”。

葠 （一）shēn《集韻》疏簪切，平侵生。

同“蓡”（参）。药草名。《廣雅·釋草》：“葠，地精人葠也。”王念孫疏證：“各本俱作‘地精人葠也。’《御覽》引《廣雅》作‘葠，地精人蔘也’。”《集韻·侵韻》：“蓡，《說文》：‘人蓡，藥艸，出上黨。’或作葠，通作蔘、参。”

（二）shān《玉篇》舒鹽切，又《集韻》子熎切。

同“苫”。《玉篇·艸部》：“葠，葠猶苫也，草自藉也。或作苫。”

莭 jié《集韻》子結切，入屑精。

❶草节。《類篇·艸部》：“莭，艸約也。”《篇海類編·花木類·艸部》：“莭，草莭。”

❷同“節”。《干禄字書·入聲》：“莭”，“節”的俗字。

葩 說文·艸部 漢印

《說文》：“葩，華也。从艸，皅聲。”

pā《廣韻》普巴切，平麻滂。魚部。

❶草木的花。《說文·艸部》：“葩，華也。”《玉篇·艸部》：“葩，草木華也。”唐慧琳《一切經音義》卷二十八引《聲類》：“秦人謂花為葩也。”漢張衡《思玄賦》：“天地烟煴，百芔含葩。”晉范堅《安石榴賦》：“蕤應春以吐綠，葩涉夏而揚朱。”《紅樓夢》第五回：“一個是閬苑仙葩，一個是美玉無瑕。”

❷华丽；华美。清段玉裁《說文解字注·艸部》：“葩之訓華者，艸木花也。亦華麗也，艸木花最麗，故凡物盛麗皆曰華。韓愈曰：‘《詩》正而葩’，謂正而文也。”清全祖望《滎陽外史題詞》：“然楊氏（廉夫）之文奇而葩，先生之文質以厚。”

❸草花白。《廣韻·麻韻》：“葩，草花白。”

蒐 侯馬盟書 好蚉壺 說文·艸部 睡虎地簡二八·七 居延簡甲一二五八 西晉左傳寫本

《說文》：“蒐，茅蒐，茹藘。人血所生，可以染絳。从艸，从鬼。”

（一）sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶草名。即茜草。《說文》：“蒐，茅蒐，茹藘。人血所生，可以染絳。”《山海經·中山經》：“（釐山）其陽多玉，其陰多蒐。”郭璞注：“茅蒐，今之蒨草也。”

❷春天打猎。《爾雅·釋天》：“春獵為蒐。”郭璞注：“搜索取不任（妊）者。”《左傳·隱公五年》：“故春蒐，夏苗，秋獮，冬狩，皆於農隙以講事也。”《穀梁傳·昭公八年》：“秋，蒐于紅。正也。因蒐狩以習用武事，禮之大者也。”漢張衡《東京賦》：“岐陽之蒐，又何足數。”

❸检阅；军事演习。《左傳·襄公二十四年》：“齊社，蒐實，使客觀之。”杜預注：“祭社，因閱數軍器，以示薳啟疆。”《國語·晉語四》：“乃大蒐于被廬，作三軍。”《新唐書·王沛傳》：“沛明示法制，蒐閱以時，軍政大治。”

❹聚集。《爾雅·釋詁下》：“蒐，聚也。”郭璞注：“蒐者，以其聚人衆也。”《左傳·成公十六年》：“蒐乘補卒，秣馬利兵。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷九十三：“任賢使能，信賞必罰，蒐卒豐財，以謀大舉。”

❺搜集；寻求。《文選·陸機〈辨亡論〉上》：“於是講八代之禮，蒐三王之樂。”李善注：“蒐與搜，古字通。”《宋史·職官志四》：“以稱朝廷蒐補闕軼，緝熙彌文之意。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通一》：“隋文父子，篤尚斯文，訪輯蒐求，不遺餘力。”

❻隐匿。《左傳·文公十八年》：“靖譖庸回，服讒蒐慝，以誣盛德。”杜預注：“蒐，隱也。”

（二）huì《集韻》户賄切，上賄匣。

同“蔥”。《集韻·賄韻》：“蔥，艸名，懷羊也。或省。”

萬 說文·艸部

《説文》:"萭,艸也。从艸,禹聲。"

(一) yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。魚部。

草名。《説文·艸部》:"萭,艸也。"

(二) jǔ《廣韻》俱雨切,上麌見。魚部。

❶姓。《廣韻·麌韻》:"萭,姓。"《漢書·游俠傳》:"萭章,字子夏,長安人也。"

❷通"矩"。曲尺。《集韻·虞韻》:"萭,所以正車輪者。"《周禮·考工記·輪人》:"是故規之以眡其圜也,萭之以眡其匡也。"鄭玄注引鄭司農云:"萭,書或作矩。"

葔

hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。

〔薃葔〕即莎草。其块茎为香附子。《集韻·矦韻》:"葔,艸名,薃葔,莎。"

葰

説文·艸部

《説文》:"葰,薑屬,可以香口。从艸,俊聲。"

(一) suī《廣韻》息遺切,平脂心。脂部。

廉姜。姜类植物。《説文·艸部》:"葰,薑屬,可以香口。"《廣雅·釋草》:"廉薑,葰也。"

(二) jùn《集韻》祖峻切,去稕精。

大。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"長千仞,大連抱。夸條直暢,實葉葰楙。"李善注引司馬彪曰:"葰,大也。"

(三) suǒ《廣韻》蘇果切,上果心。又沙瓦切。

❶〔葰人〕汉代县名,属太原郡。故城在今山西省繁峙县境。《廣韻·果韻》:"葰,葰人縣,在上黨。"《漢書·地理志上》:"太原郡,縣二十一:……葰人。"

❷姓。《正字通·艸部》:"葰,姓。見《姓苑》。"

葕

yàn《集韻》延面切,去線以。

蔓延不断。也作"莚"。《集韻·綫韻》:"莚,蔓莚也。或作葕。"《字彙·艸部》:"葕,蔓延不斷。"

葎

説文·艸部

《説文》:"葎,艸也。从艸,律聲。"

lǜ《廣韻》吕䘏切,入術來。術部。

葎草。桑科。多年生缠绕草本。茎和叶柄布满倒刺。茎纤维可造纸,全草供药用。《説文·艸部》:"葎,艸也。"《玉篇·艸部》:"葎,似葛,有刺。"《本草綱目·草部·葎草》:"時珍曰:此草莖有細刺,善勒人膚,故名勒草。訛為葎草,又訛為來莓。皆方音也。"

䓳

(一) hěn《廣韻》胡懇切,上很匣。

草名。《玉篇·艸部》:"䓳,草名,似蓍,花青白。"《正字通·艸部》:"䓳,艸名。《山海經》:'大騩山,有艸,狀如蓍而毛,青華白實,名曰䓳,服之不夭,可以已腹病。'"按:今本《山海經》作"狼"。郝懿行、王念孫均云:"狼當為䓳。"

(二) xié《廣韻》户皆切,平皆匣。

〔䓳𦱊〕草名。《廣韻·皆韻》:"䓳,䓳𦱊草。"

䔺

zhuó《集韻》側刮切,入鎋莊。

菜名。《集韻·鎋韻》:"䔺,菜名。"

萮

縱橫家書五

(一) yú《廣韻》羊朱切,平虞以。

〔蕌萮〕见"蕌"。

(二) yǔ《集韻》勇主切,上麌以。

〔萮茈〕木耳。《集韻·噳韻》:"萮,萮茈,木耳。"

(三) yù《集韻》俞戍切,去遇以。

草名。《集韻·遇韻》:"萮,艸名。"

葊

同"菴"。《玉篇·艸部》:"葊","菴"的古文。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二:"本葊有耆舊,遷化已十四載矣,封龕于室,尚未入塔。"

莤

yóu《廣韻》以周切,平尤以。

水草。一名"轩于"。《廣韻·尤韻》:"莤,水草,一名軒于。"

葅

同"菹"。《玉篇·艸部》:"葅,同菹。"

萲

xuān《廣韻》况袁切,平元曉。元部。

❶同"藼(萱)"。《集韻·元韻》:"藼,《説文》:'令人忘憂草也。'引《詩》'安得藼草。'或从宣、从爰。"

❷同"諼"。《爾雅·釋訓》:"萲、諼,忘也。"陸德明釋文:"萲,施音袁,謝許袁反。郭云:'義見《伯兮》。'《詩》云:'焉得萲草。'毛傳云:'萲草令人善忘。'則謝讀為是。"《集韻·阮韻》:"諼,詐也。或作萲。"

薋

同"餈(饎)"。《字彙補·艸部》:"薋,同餈。"

葼

説文·艸部

《説文》:"葼,青、齊、沇、冀謂木細枝曰葼。从艸,嵏聲。"

zōng《廣韻》子紅切,平東精。東部。

❶树木的细枝。《方言》卷二:"木細枝謂之杪,江、淮、陳、楚之内謂之篾,青、齊、兖、冀之間謂之葼。……故《傳》曰:'慈母之怒子也,雖折葼笞之,其惠存焉。'"晉左思《魏都賦》:"弱葼係實,輕葉振芳。"《金史·刑志》:"金國舊俗,輕罪笞以柳葼。"

❷细小。《廣雅·釋詁二上》:"葼,小也。"王念孫疏證:"案:葼者,細密之貌。……《説文》:'布之八十縷為稯。'《玉篇》:'騣,馬鬣也。'皆細密之義也。"

❸草名。《正字通·艸部》:"葼,小藍曰葼。"南朝宋謝靈運《山居賦》:"蓼蕺葼薺,葑菲蘇薑。"

葐

(一) pén《廣韻》蒲奔切,平魂並。諄部。

〔蒛葐〕见"蒛"。

(二) fén《廣韻》符分切,平文奉。

〔葐蒀〕盛貌;香气盛。《玉篇·艸部》:"蒀,葐蒀,盛皃。"唐玄應《一切經音義》卷七:"葐蒀,香氣,亦盛皃。"《文選·左思〈蜀都賦〉》:"鬱葐蒀以翠微,崛巍巍以峨峨。"朱珔集釋:"此處言山巒蔥鬱之氣茂盛。"南朝齊劉繪《詠萍》:"可憐池内萍,葐蒀紫復青。"南朝梁江淹《思北歸賦》:"霧葐

葍兮半出，雲雜錯兮飛上。”

葍 fú《集韻》馮無切，平虞奉。

〔葍茈〕也作“鳧茈”、“凫茈”。即荸荠。《集韻·虞韻》：“葍，葍茈，艸名。生下田，根可食。”

葅 同“菹”。《類篇·艸部》：“葅，藏菜。”《正字通·艸部》：“葅，與‘菹’、‘菹’通。”

葃 zuò《集韻》存故切，去暮從。

❶〔葃菇〕也作“葄菇”，又叫“葃實”。即慈姑。《類篇·艸部》：“葄，葄菇，艸名。葄，或作葃。”《集韻·模韻》：“葄，葄菇（菇），草名，生下田，可食。或作葃。”《正字通·艸部》：“葃，葃實，水艸，一名慈姑。”明方以智《物理小識》卷九：“芋奶葃實，應月生子。”

❷藉；垫。《新唐書·李揆傳》：“而迂學陋生，葃枕圖史，且不能自措于詞。”郑观应《盛世危言》：“故海内之士，多有枕经葃史，博览群书，堪为世用者。”

葫 “菰（菰）”的讹字。《字彙·艸部》：“葫，洪孤切。艸多貌。”《正字通·艸部》：“葫，菰字之譌。”

葋 qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

草名。《爾雅·釋草》：“葋，艼熒。”郭璞注：“未詳。”

葡 （一）bèi《集韻》平秘切，去至並。

同“葡（備）”。齐备。《集韻·至韻》：“葡，《說文》：‘具也。’通作備。”按：《說文·用部》作“葡”。

（二）pú《韻學集成》薄胡切。

❶〔葡萄〕也作“蒲陶”、“蒲萄”。葡萄科，落叶木质藤本。浆果以圆形和椭圆形居多，黑、红、紫、黄或绿色。原产欧洲、亚洲西部和非洲北部，汉张骞从西域大宛传入。《韻學集成·模韻》：“葡，為蒲萄字。”

❷国名。葡萄牙的简称。

萯 說文·艸部

《說文》：“萯，王萯也。从艸，負聲。”

（一）fù《廣韻》房九切，上有奉。之部。

❶〔王萯〕植物名。《說文·艸部》：“萯，王萯也。”《禮記·月令》“（孟夏之月）王瓜生”漢鄭玄注：“今《月令》云：‘王萯生。’《夏小正》云：‘王萯秀。’未聞孰是。”孔穎達疏：“一疑王瓜是王萯以否；二疑生之與秀其文不一，故云‘未聞孰是。’”

❷通“秠（pī）”。黑黍的一种。《管子·地員》：“剽土之次曰五沙，其種大萯細萯，白莖青秀以蔓。”王念孫雜志：“尹注曰：‘萯，草名。’引之曰，尹説非也。此篇凡言某種某某者皆指五穀而言，……萯讀為《大雅》‘維秬維秠’之秠。《爾雅》曰：‘秬，黑黍；秠，一稃二米。’郭注曰：‘秠亦黑黍，但中米異耳’。上文云‘其種大秬小秬，’此云‘其種大萯小萯’，是萯即秠也。萯字从草負聲，負古讀若倍。聲與秠相近。”

（二）bèi《集韻》簿亥切，上海並。之部。

同“菩”。草名。《集韻·海韻》：“菩，《說文》：‘艸也。’或作萯。”《穆天子傳》卷二：“茅、萯、蒹、葽。”郭璞注：“萯，今菩字，音倍。”

葂 xún《集韻》須倫切，平諄心。

人名用字。《集韻·諄韻》：“葂，闕，人名。”《三國志·魏志·荀攸傳》：“其將韓葂銳而輕敵，擊可破也。”

葪 jì《玉篇》古麗切。

❶同“薊”。1. 草名。《玉篇·艸部》：“葪，同薊。俗。”《太平廣記》卷二百三十二引《玉堂閒話》：“徐、宿之界有陴湖。周數百里，兩州之莞、葪、萑、葦，迨芰荷之類，賴以資之。”2. 地名。遼張輪翼《羅漢院八大靈塔記》：“控异俗一字之鎮，枕葪壤兩川之心。”

❷割。《篇海類編·花木類·艸部》：“葪，割也。”

葻 說文·艸部

《說文》：“葻，艸得風皃。从艸、風，讀若婪。”

lán《廣韻》盧含切，平覃來。侵部。

风吹草动貌。《說文·艸部》：“葻，艸得風貌。”《玉篇·艸部》：“葻，草動皃。”《集韻·東韻》：“葻，艸偃風皃。”

葱 （一）cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

❶葱类植物。种类很多，主要有大葱、细香葱等。作蔬菜、香辛料和药用。《玉篇·艸部》：“葱，葷菜也。”《禮記·内則》：“膾，春用葱，秋用芥。”晉潘岳《閑居賦》：“菜則葱韭蒜芋，青筍紫薑。”

❷青绿色。《爾雅·釋器》：“青謂之葱。”郭璞注：“淺青。”《詩·小雅·采芑》：“服其命服，朱芾斯皇，有瑲葱珩。”毛傳：“葱，蒼也。”《禮記·玉藻》：“三命赤韍葱衡。”南朝梁蕭綱《和湘東王首夏》：“竹水俱葱翠，花蝶兩飛翔。”

（二）chuāng《集韻》初江切，平江初。陽部。

〔葱靈〕有窗的载衣物车。《左傳·定公九年》：“載葱靈，寢於其中而逃。”杜預注：“葱靈，輜車名。”阮元校勘記：“《傳》之葱字即《說文》之囱字。在牆曰牖，在屋曰囱，或作窗，此假葱為之。”

葾 yuān《廣韻》於袁切，平元影。

枯萎。《廣雅·釋詁四》：“蔫、菸、殀，葾也。”《玉篇·艸部》：“葾，敗也，萎葾也。”

葺 jí《廣韻》居立切，入緝見。

蒴藋。又名“堇”。忍冬科。灌木状草本。全草入药。也作“芨”。《玉篇·艸部》：“葺，堇也。”《廣韻·緝韻》：“葺，芨同。”《集韻·緝韻》：“葺，艸名，蒴藋也。”

蔗 同“藨”。《集韻·小韻》：“藨，艸名。《說文》：‘鹿藿也。一曰蔽屬。’或作蔗。”

蒋 “蔣”的简化字。

萻 同“享”。《廣雅·釋詁一》：“萻，通也。”《字彙補·

艸部》："菅，即享字，見《韻寶》。"

葶 (一) tíng《廣韻》特丁切，平青定。

❶〔葶藶〕十字花科植物。一年生草本，为原野杂草。种子叫葶苈子，可入药。《爾雅·釋草》"蕇，亭歷"唐陸德明釋文："亭，字或作葶。歷，字或作藶。"郭璞注："實葉皆似芥。一名狗薺，《廣雅》云。"《廣韻·青韻》："葶，葶藶。"

❷植物学名词。由植物的地下部分抽出的无叶花茎叫花葶。如水仙和葱类。《農政全書·救荒本草·草部》："茭笋……葉間攛葶，開花如葦。"

(二) dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

〔葶薴〕草名。《廣韻·迥韻》："葶，葶薴，毒草。"《山海經·中山經》："（熊耳之山）有草焉，其狀如蘇而赤華，名曰葶薴，可以毒魚。"郭璞注："亭甯，盯聹二音。"

⿱艹度 dù《集韻》徒故切，去暮定。

香草。《集韻·莫韻》："⿱艹度，香艸。"

⿱艹庾 yǔ《集韻》勇主切，上麌以。

❶〔薜⿱艹庾〕草名。《集韻·噳韻》："⿱艹庾，薜⿱艹庾，艸名。"

❷同"萸"。《正字通·艸部》："⿱艹庾，俗萸字。"

⿱艹尭 同"荛"。《爾雅·釋草》"荛，雀弁"清阮元校勘記："閩本、監本、毛本作'⿱艹尭'。"

萻 ān《集韻》烏含切，平覃影。

野草。《集韻·覃韻》："萻，野艸。"

⿱艹豹 "蒟"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹豹，《川篇》：'音钩，醬也。'按：即蒟字之譌。"

蒂 dì

花或瓜果与枝茎相连的部分。如：瓜熟蒂落。《聊齋志異·蓮香》："幸病蒂猶淺，十日恙當已。"引申为末尾。如：纸烟蒂；扫清蒂欠。

⿱艹蝱 méng《集韻》眉庚切，平庚明。

同"莔"。贝母。《玉篇·艸部》："莔，貝母也。⿱艹蝱，同莔。"

⿱艹斿 yǒu《集韻》夷周切，平尤以。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹斿，草。"

葹 shī《廣韻》式支切，平支書。歌部。

❶枲耳。又称"苓耳"。即"苍耳"。菊科。一年生草本。荒地野生，分布很广。果实叫"苍耳子"，有刺，可入药。《廣雅·釋草》："苓耳、葹、常枲、胡枲，枲耳也。"《楚辭·離騷》："薋菉葹以盈室兮，判獨立而不服。"王逸注："葹，枲耳也。"洪興祖補注："葹，形似鼠耳，詩人謂之卷耳，《爾雅》謂之苓耳，《廣雅》謂之枲耳，皆以實得名。《本草》：'枲耳，一名葹。'"

❷豆屬。《增韻·支韻》："葹，豆屬。"

⿱艹美 měi《集韻》母鄙切，上旨明。

草名。《集韻·旨韻》："⿱艹美，艸名。"

葁 jiāng《集韻》居良切，平陽見。

山草。《玉篇·艸部》："葁，山草。"

蒾 mí《集韻》緜批切，平齊明。

〔莢蒾〕木名。忍冬科。灌木，高达三米。核果红色，椭圆状卵形。野生山地。树皮可制绳，果实可食，种子可榨油。《集韻·齊韻》："蒾，莢蒾，艸名，葉似榆。"宋唐慎微《政和證類本草·木部》引《唐本草》："莢蒾，葉似木槿及似榆，作小樹。其子如溲疏，兩兩相並，四四相對，而色赤，味甘。煮樹枝汁和作粥甚美，以飼小兒殺蚘蟲，不入方用。陸璣《草木疏》名擊迷，一名羿先，蓋檀、榆之類也，所在山谷有之。"

蒌 "蔞"的简化字。

葥 說文·艸部

《說文》："葥，山苺也。从艸，歬聲。"

(一) jiàn《廣韻》子賤切，去線精。元部。

❶悬钩子。又名"山莓"。蔷薇科。直立灌木。有刺。果实为聚合的小核果，红色，味甜，可制果酱、酿酒和入药。《爾雅·釋草》："葥，山莓。"郭璞注："今之木莓也，實似藨莓而大，亦可食。"

❷地肤。藜科。一年生高大草本。果实称"地肤子"，可入药。老株可制扫帚。《爾雅·釋草》："葥，王蔧。"郭璞注："王帚也，似藜，其樹可以為埽蔧，江東呼之曰落帚。"

(二) qián《集韻》才先切，平先從。

〔車葥〕即"車前"。药草名。《集韻·先韻》："葥，車葥，藥草。"

⿱艹病 同"爇"。《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹病，音爇。燒也。"《康熙字典·艸部》："⿱艹病，《篇海》同爇。"

⿱艹昏 méng《龍龕手鑑》莫登反。

同"瞢"。目不明。《龍龕手鑑·草部》："瞢，正，目不明也。⿱艹昏，俗。"

⿱艹株 同"萩"。《正字通·艸部》："萩，一作⿱艹株。"

蒍 說文·艸部 漢印

《說文》："蒍，艸也。从艸，為聲。"

(一) wěi《廣韻》韋委切，上紙云。歌部。

❶草名。《說文·艸部》："蒍，艸也。"

❷芡的茎。《本草綱目·果部·芡實》："（芡）其莖謂之蒍，亦曰蔿。"

❸古地名。春秋时楚邑。《左傳·僖公二十七年》："子玉復治兵於蒍。"杜預注："蒍，楚邑。"

❹姓。也作"薳"。《通志·氏族略三》："薳氏，亦作蒍，芈姓。……楚有地名蒍……晉士蒍之後亦為蒍氏。"《左傳·僖公二十七年》："蒍賈尚幼，後至，不賀。"

（二）huā《集韻》呼瓜切，平麻曉。

变化。《方言》卷三："蔿，化也。"郭璞注："蔿，音花。"清俞樾《春秋名字解詁補義》："蔿即古花字。……草木著花，非所本有，忽有忽無，有似人為，更同物化，故《方言》訓為化。《廣雅·釋詁三》：'蔿，七也。'七即古化字。"

（三）kuī《集韻》驅為切，平支溪。

狡猾。《方言》卷二："秦、晉之間曰獪……楚、鄭曰蔿。"

（四）é《集韻》吾禾切，平戈疑。

草名。《集韻·戈韻》："蔿，艸名。"

葓 hóng《廣韻》户公切，平東匣。

❶同"葒"。水草名，即"荭草"。《玉篇·艸部》："葓，水草也。"《集韻·東韻》："葓，水艸也。或从紅。"宋孫光憲《風流子》："菰葉長，水葓開。"

❷方言。菜名。即蕹菜。清施鴻保《閩雜記》："葓，水草也。閩人以為蔬，謂之葓菜，其莖中空，故亦謂之空心菜。初生貼地延連根，掘置水面若荇藻，然尤滋長。厦門城西有池，廣數頃，居民以種葓為業，其利甚溥，俗名葓菜河。"

❸同"篊"。拦河渔具。《北史·慕容儼傳》："始入而梁大都督侯瑱、任約率水陸軍奄至城下，於上游鸚鵡洲造荻葓，竟數里，以塞船路。……衝風驚波，漂斷荻葓。約復以鐵鎖連緝，防禦彌切。儼還共祈請，風浪夜驚，葓復斷絶。"

蕵 同"洟"。《集韻·脂韻》："洟，鼻液。或从荑。"

葏 "蒎"的讹字。《康熙字典·艸部》："葏，《博雅》：'葏，種也。'音未詳。"按：《廣雅·釋地》："蒎，種也。"王念孫疏證："蒎，曹憲音派。各本譌作葏，字書所無。考《説文》、《玉篇》、《廣韻》：蒎，匹賣切，正合曹憲之音，今據以訂正。"

萿 （一）kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

草名。《爾雅·釋草》："萿，麋舌。"郭璞注："今麋舌草。春生，葉有似於舌。"

（二）huó《類篇》户括切，入末匣。

〔獨萿〕即"独活"。药草名。伞形科。多年生草本毛当归的根。《集韻·末韻》："萿，獨萿，藥艸。"

茜 "莤"的讹字。《類篇·艸部》："莤，艸名，生水田，子可食。"按：《集韻·尤韻》作"莤"。

荇 同"莕（荇）"。《集韻·梗韻》："莕，艸名。《説文》：'荾餘也。'或作荇、荇。"

蒎 pài

有机化合物，分子式$C_{10}H_{16}$，化学性质稳定，不易被无机酸和氧化剂分解。（英pinane）

落 说文·艸部　朱龜碑　張遷碑

《説文》："落，凡艸曰零，木曰落。从艸，洛聲。"按：唐慧琳《一切經音義》卷六引《説文》作"草木凋衰也"。

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶树叶脱落。《説文·艸部》："落，凡艸曰零，木曰落。"《楚辭·離騷》："惟草木之零落兮，恐美人之遲暮。"《禮記·王制》："草木零落，然後入山林。"唐李白《古風五十九首》之十四："木落秋草黄，登高望戎虜。"又指落叶。《史記·汲鄭列傳》："至于説丞相弘，如發蒙振落耳。"晉張華《勵志詩》："凉風振落，熠燿宵征。"宋蘇軾《北歸次韻》："秋風捲黄落，朝雨洗淥淨。"

❷掉下；下降。《爾雅·釋詁上》："隕、磒、湮、下、降、墜、摽、蘦，落也。"《漢書·宣帝紀》："朕惟耆老之人，髮齒墮落。"宋蘇軾《後赤壁賦》："山高月小，水落石出。"《明史·太祖本紀》："惟速其來而先破之，則士誠膽落矣。"又使下降。如：落锁；落门。《水滸全傳》第六十一回："拿着一張川弩，只用三枝短箭，郊外落生。"

❸掉进；陷入。晉陶潛《歸田園居五首》之一："誤落塵網中，一去三十年。"《晉書·陸雲傳》："於水中顧見其影，因大笑落水，人救獲免。"唐韓愈《柳子厚墓誌銘》："落陷穽，不一引手救，反擠之，又下石焉者，皆是也。"

❹除去；去掉。南朝宋謝靈運《曇隆法師誄》："慨然有擯落榮華，兼濟物我之志。"唐劉長卿《戲贈干越尼子歌》："厭向春江空浣沙，龍宫落髮披袈裟。"《宋史·劉師道傳》："陳堯咨嘗為考官，教幾道於卷中密為識號。幾道既擢第，事泄，詔落其籍，永不預舉。"

❺掉在后面。唐李白《流夜郎贈辛判官》："昔在長安醉花柳，五侯七貴同杯酒。氣岸遥凌豪士前，風流肯落他人後。"

❻稀少；衰谢；零落。《管子·宙合》："盛而不落者，未之有也。"《史記·汲鄭列傳》："家貧，賓客益落。"北周庾信《秋日》："蒼茫望落景，羇旅對窮秋。"《水滸全傳》第六十三回："趕的李成軍馬四分五落。"

❼荒废。《莊子·天地》："夫子闔行邪？无落吾事！"成玄英疏："落，廢也。"《梁書·武帝紀》："頃因多難，治綱弛落。"《隋書·李諤傳》："降及後代，風教漸落。"

❽死亡。《爾雅·釋詁下》："落，死也。"《書·舜典》："帝乃殂落。"孔穎達疏："蓋殂為往也，言人命盡而往。落者，若草木葉落也。"《國語·吴語》："使吾甲兵鈍獘，民人離落，而日以憔悴。"韋昭注："落，殞也。"

❾止息；停留。如：落脚；话音未落。唐劉長卿《入桂渚次砂牛石穴》："片帆落桂渚，獨夜依楓林。"唐李子卿《府試授衣賦》："山静風落，天高氣凉。"《紅樓夢》第三回："小厮上來擡着轎子……至一垂花門前落下。"又为留下。如：不落痕迹；落款。

❿居处。如：院落；部落；村落。《廣雅·釋詁上》："落，居也。"《後漢書·循吏傳·仇覽》："廬落整頓，耕耘以時。"李賢注："案：今人謂院為落也。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑》："由是傾巢舉落，望德如歸。"唐杜甫《兵車行》："千村萬落生荆杞，縱有健婦把鋤犂。"引申为位于。宋方勺《青溪寇軌》："縣境梓桐、幫源諸峒，皆落山谷幽險處。"宋陳亮《甲辰答朱元晦書》："亮自以姓名落諸公間，自負不在伯恭後。"

⓫开始。《爾雅·釋詁上》："落，始也。"郝懿行義疏："落者，《詩》：'訪予落止。'《逸周書·文酌篇》云：'物無不落。'毛傳及孔晁注竝云：'落，始也。'落本殞墜之義，故云殂落，此訓始者，始終代嬗，榮落互根，《易》之消長，《書》之

治亂，其道胥然。"

⑫古代宫室新成时的庆祝祭礼。《左傳·昭公七年》："楚子成章華之臺，願與諸侯落之。"杜預注："宫室始成，祭之為落。"王引之述聞："與諸侯落之者，與諸侯始其事也。《楚語》：伍舉對靈王曰：'今君為此臺，願得諸侯與始升焉。'是其明證矣。宫室既成，於是享賓客以落之。"

⑬古代重要器物初成时用动物的血涂抹。《左傳·昭公四年》："叔孫為孟鍾，曰：'爾未際，饗大夫以落之。'"杜預注："以豭豬血釁鍾曰落。"

⑭经过；走。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："濟楢溪而直進，落五界而迅征。"吕向注："落，經也。"《京本通俗小説·錯斬崔寧》："一路出城，正值秋天，一陣烏風猛雨，只得落往一所林子去躲。"《水滸全傳》第三十二回："這裏要投二龍山去，只是投西落路；若要投清風鎮去，須用投東落路，過了清風山便是。"

⑮得到。如：落不是；落埋怨。元鄭光祖《倩女離魂》第三折："劃地接絲鞭，别娶了新妻室。這是我棄死忘生落來的。"元佚名《射柳捶丸》第一折："俺若是一心行正，落一個萬古揚名。"《紅樓夢》第三十四回："伏侍一場，大家落個平安，也算造化了。"

⑯归属。如：重担落在肩上。

⑰吞没；侵吞。《金瓶梅》第二十一回："娘使小的，小的敢落錢?"

⑱夸说。《兒女英雄傳》第二十二回："今日可合你們落得起嘴了，我也有兒女咧！"

⑲篱笆。《説文·木部》"杝，落也"清段玉裁注："玄應書謂杝、欐、籬三字同。……落，《廣雅》作落。"《管子·地員》："宜縣澤，行廧落。"漢王褒《僮約》："浚渠縛落，鉏園斫陌。"《文選·張衡〈西京賦〉》："指枳藩，突棘落。"李善注："落，亦籬也。"

⑳量词。摞，叠。《古代儿歌资料·北京儿歌》："公公拿着一落砖。"

㉑通"络"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："落，叚借為絡。"1.网。《漢書·李廣蘇建傳》："上召禹，使刺虎，縣下圈中，未至地，有詔引出之。禹從落中以劍斫絕纍，欲刺虎。"2.笼住；联络。《莊子·秋水》："牛馬四足，是謂天；落馬首，穿牛鼻，是謂人。"成玄英疏："羈勒馬頭，貫穿牛鼻，出自人意，故謂之人。"《漢書·西域傳贊》："興造甲乙之帳，落以隨珠和璧。"顔師古注："落與絡同。"《水滸全傳》第四十九回："淡黄面皮，落腮鬍鬚。"3.经络。《漢書·李尋傳》："王道公正修明，則百川理，落脈通。"顔師古注："落謂經絡也。"

㉒通"烙"。打上烙印。《吴子·治兵》："刻剔毛鬣，謹落四下。"

㉓姓。《通志·氏族略二》："落氏，《風俗通》云：皐落氏，翟國也。"

（二）là

❶丢下；遗漏。如：丢三落四；落了一个字。

❷掉在后头。如：大家走得快，把他落下了。

（三）lào

❶〔落子〕北方对"莲花落"的俗称。又泛指各种曲艺杂耍。清張燾《津門雜記·唱落子》："北方之唱蓮花落者，謂之落子。即如南方之花鼓戲也。係妙齡女子登場度曲。"

❷用于一些口语。如：落架；落炕；落色；落枕；落儿；落子。

（四）luō

〔大大落落〕方言。形容态度大方。

葏 說文·艸部

《説文》："葏，艸皃。从艸，津聲。"

jīng《廣韻》子仙切，平仙精。又《集韻》咨盈切。耕部。

草茂盛貌。《説文·艸部》："葏，艸皃。"《廣韻·仙韻》："葏，草茂皃。出《字林》。"《集韻·僊韻》："葏，茂皃。《詩》：'葏葏者莪。'通作菁。"按：今《詩·小雅·菁菁者莪》作"菁菁者莪"。

菾 tián《廣韻》徒兼切，平添定。

药草名。《玉篇·艸部》："菾，藥草。"

萱 說文·艸部 說文或體 說文或體

《説文》："藼，令人忘憂艸也。从艸，憲聲。《詩》曰：'安得藼艸。'蕿，或从煖；萱，或从宣。"

xuān《廣韻》况袁切，平元曉。元部。

❶萱草。百合科。多年生草本。叶条形。花桔红色，供食用，即黄花菜。根入药。《説文·艸部》："藼，令人忘憂艸也。萱，或从宣。"《詩·衛風·伯兮》"焉得諼草，言樹之背"唐陸德明釋文："諼，本又作萱。"三國魏嵇康《養生論》："合歡蠲忿，萱草忘憂。"宋洪咨夔《西江月》："庭下宜男萱草，牆頭結子榴花。"

萱 草

❷古称母亲居室为萱堂，后因以萱为母亲或母亲居处的代称。如：萱亲；萱帏；椿萱并茂。清趙翼《陔餘叢考》卷四十三：萱草"俗謂母為萱室，蓋因《詩》'焉得萱草，言樹之背。'注云：'背，北堂也。'戴埴《鼠璞》以為此因君子行役而思念之詞，與母何與？吕藍衍亦謂《詩》注：'蘐草可以忘憂，背乃北堂也。'詩意並不言及母，不知何以遂相承為母事也。按古人寢室之制，前堂後室，其由室而之內寢有側階，即所謂北堂也。見《尚書·顧命》注疏及《爾雅·釋宫》，凡遇祭祀，主婦位於此。主婦則一家之主母也，北堂者母之所在也，後人因以北堂為母，而北堂即可樹萱，遂稱曰萱堂耳。"

❸姓。《萬姓統譜·元韻》："萱，見《姓苑》。"

葖 tū《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

萝卜。《爾雅·釋草》："葖，蘆萉。"郭璞注："'萉'宜為'菔'。蘆菔，蕪菁屬，紫華大根，俗呼雹葖。"邢昺疏："今謂之蘿蔔是也。"

葰 jùn《改併四聲篇海》引《奚韻》子峻切。

獨皮褲。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》："葰，獨之皮袴也。"

荛 rú《康熙字典》引《篇海》汝朱切。

桑皮。《康熙字典》："茇，《篇海》：'桑皮。'"

菜 同"㨨"。《龍龕手鑑·草部》："菜"，"㨨"的俗字。

蓈 說文·艸部 說文或體

《說文》："蓈，禾粟之采，生而不成者，謂之董蓈。从艸，郎聲。稂，蓈或从禾。"

láng 《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

〔董蓈〕有稃无米的谷子。《說文·艸部》："蓈，禾粟之采，生而不成者，謂之董蓈。"徐灝注箋："穀之有稃而無米者，謂之董蓈。"

菅 guān 《集韻》古丸切，平桓見。

草名。《玉篇·艸部》："菅，草。"

葷〔葷〕 說文·艸部 武威醫簡三三 鮮于璜碑

《說文》："葷，臭菜也。从艸，軍聲。"

（一）hūn 《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶葱蒜等有特殊气味的菜。《說文·艸部》："葷，臭菜也。"徐鍇繫傳："通謂芸薹、椿、韭、蒜、葱、阿魏之屬，方術家所禁，謂氣不潔也。"宋羅願《爾雅翼·釋草·茖》："葱有冬葱、漢葱、胡葱、茖葱……古者此等通名葷菜。西方則以大蒜、小蒜、興渠、慈葱、茖葱列為五葷，以為熱之則發婬，生噉增恚，皆有損於性情，故絶而不食。……今道家亦有五葷，乃謂韭、蒜、芸薹、胡荽、薤也，無茖葱等，此自隨中國所多者為說，故不同焉。"《儀禮·士相見禮》："夜侍坐，問夜，膳葷，請退可也。"鄭玄注："葷，辛物，葱薤之屬，食之以止卧。"《管子·立政》："瓜瓠葷菜百果俱備。"《莊子·人間世》："顔回曰：'回之家貧，唯不飲酒不茹葷者數月矣。'"

❷肉食。南朝梁宗懍《荆楚歲時記》："梁有天下不食葷，荆自此不復食雞子，以從常則。"《水滸全傳》第五回："魯智深道：'洒家不忌葷酒，遮莫甚麽渾清白酒，都不揀選；牛肉狗肉，但有便喫。'"《儒林外史》第二十六回："他又不吃大葷，頭一日要鴨子，第二日要魚。"

（二）xūn 《集韻》許云切，平文曉。

〔葷粥〕同"獯鬻"。古代北方部族名。《集韻·文韻》："獯，獯鬻，匈奴别号，通作葷。"《史記·五帝本紀》："（黄帝）北逐葷粥，合符釜山，而邑于涿鹿之阿。"司馬貞索隱："匈奴别名也。唐、虞已上曰山戎，亦曰熏粥，夏曰淳維，殷曰鬼方，周曰玁狁，漢曰匈奴。"

䔱 同"𠙵（筥）"。《集韻·魚韻》："𠙵，《說文》：'𠙵盧，飯器，以柳為之，象形。'或作筥、䔱。"《儀禮·士昏禮》"婦執笲棗栗"漢鄭玄注："其形蓋如今之筥、䔱盧矣。"阮元校勘記："毛本䔱作筥。"

萹 說文·艸部

（一）biān 《廣韻》布玄切，平先幫。又芳連切，方典切。元部。

〔萹蓄〕一名"萹茿"、"萹竹"。蓼科，一年生草本。茎平卧或上升，夏季开绿色小花，全草入药。《爾雅·釋草》："竹，萹蓄。"郭璞注："似小藜，赤莖節，好生道旁，可食，又殺蟲。"《說文·艸部》："萹，萹茿也。"《楚辭·九章·思美人》："解萹薄與雜菜兮，備以為交佩。"王逸注："萹，萹畜也。"洪興祖補注："萹薄，謂萹蓄之成叢者。"

（二）piān 《集韻》蒲眠切，平先並。

〔萹蕿〕草木摇动的样子。《集韻·先韻》："萹，萹蕿，艸木動皃。"

（三）biǎn

〔萹豆〕即"扁豆"。

䓻 kòu 《字彙補》許豆切。

药名。《字彙補·艸部》："䓻，藥名也。"

葏 zhēn 《集韻》資辛切，平真精。

〔葏葏〕也作"蓁蓁"。头戴物貌。《集韻·真韻》："蓁，首戴物皃。《爾雅》：'蓁蓁，戴也。'或作葏。"

萋 同"蘦"。《集韻·稕韻》："蘦，《說文》：'艸也。'一曰進也。或从妻。"

䕑 jùn 《集韻》具運切，去焮見。

芝属。《集韻·焮韻》："䕑，芝屬。"

葭 說文·艸部 漢印

《說文》："葭，葦之未秀者。从艸，叚聲。"

（一）jiā 《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

❶初生的芦苇。《說文·艸部》："葭，葦之未秀者。"《詩·召南·騶虞》："彼茁者葭，壹發五豝。"毛傳："葭，蘆也。"鄭玄箋："記蘆始出者，著春田之早晚。"孔穎達疏："'葭，蘆。'《釋草》文。李巡曰：'葦初生。'"漢司馬相如《子虛賦》："其埤濕則生藏莨蒹葭。"南朝齊謝朓《休沐重還丹陽道中》："汀葭稍靡靡，江茭復依依。"

❷通"笳"。古管乐器。《文選·張衡〈西京賦〉》："發引和，校鳴葭，奏淮南，度陽阿。"李善注引薛綜曰："葭，更校急之乃鳴。"南朝梁江淹《倡婦自悲賦》："霜繞衣而葭冷，風飄輪而景昃。"唐杜甫《小至》："刺繡五紋添弱線，吹葭六琯動飛灰。"

❸姓。《萬姓統譜·麻韻》："葭，漢葭衆。"

（二）xiá 《集韻》何加切，平麻匣。

❶通"遐"。远。《後漢書·文苑傳·杜篤》："今天下新定，矢石之勤始瘳，而主上方以邊垂為憂，忿葭萌之不柔。"李賢注："楊子雲《長楊賦》曰：'遐萌為之不安。'謂遠人也。案：篤此賦每取子雲《甘泉》、《長楊賦》事，意此'葭'即'遐'也。"

❷同"蕸"。荷叶。《集韻·麻韻》："蕸，《爾雅》：'芙蕖，其葉蕸。'或省。"

葞 mǐ 《廣韻》綿婢切，上紙明。支部。

莽草，可毒鱼。《爾雅·釋草》："葞，春草。"郭璞注："一名芒草。《本草》云。"邢昺疏："案《本草》：'莽草，一名葞，

一名春草。'陶注云：'今是處皆有，葉青辛烈者良，今俗呼為茼草也。'郭云芒草者，所見本異也。"按：李時珍以薟为白薇，说与陶异。见《本草綱目·草部·白微》。

䓥 mín 《集韻》眉貧切，平真明。

〔䓥䓥〕众多貌。《集韻·真韻》："䒘，衆多皃。《太玄》：'人䒘䒘而處乎中。'或从昬。"《太玄·告》："天穹隆而周乎下，地旁薄而向乎上，人䓥䓥而處乎中。"范望注："䓥䓥，衆多之貌也。"

䔄 同"茜"。《字彙補·艸部》："䔄，與茜同，見《金石韻府》。"

萛 同"䕓"。《直音篇·艸部》："萛，同䕓。"

葦〔苇〕

說文·艸部　孫子七六　居延簡甲五八四　居延簡甲五三二　武威醫簡七五　西陲簡四三·八

《說文》："葦，大葭也。从艸，韋聲。"

wěi ㈠《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

❶芦苇。《說文·艸部》："葦，大葭也。"《廣韻·尾韻》："葦，蘆葦。"宋沈括《夢溪補筆談》卷三："予今詳諸家所釋，葭、蘆、葦，皆蘆也。則菼、薍、萑，自當是荻耳。"《詩·豳風·七月》："七月流火，八月萑葦。"孔穎達疏："初生為葭，長大為蘆，成則名為葦。"《漢書·終軍傳》："南越竄屏葭葦，與鳥魚同羣，正朔不及其俗。"唐顧況《宿湖邊山寺》："蒲團僧定風過席，葦岸漁歌月墮江。"

❷变动貌。《漢書·王莽傳中》："懼然祗畏，葦然閔漢氏之終不可濟。"顔師古注："葦然，變動之貌也。"

㈡《集韻》于貴切，去未云。

通"緯"。编织。《莊子·列禦寇》"河上有家貧恃緯蕭而食者"唐陸德明釋文："緯，織也。蕭，荻蒿也。織蕭以為畚而賣之。本或作葦。"

葿 méi 《廣韻》目悲切，平脂明。

〔荎葿〕见"荎"。

蒢 說文·艸部

《說文》："蒢，黄蒢，職也。从艸，除聲。"

chú 《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

〔黄蒢〕茄科。一年生或多年生草本。全草入药。《爾雅·釋草》："蘵，黄蒢。"郭璞注："蘵草，葉似酸漿，華小而白，中心黄，江東以作菹食。"《說文·艸部》："蒢，黄蒢，職也。"

䔀 同"薛"。《字彙·艸部》："䔀，與薛同。"

䔦 "䓶"的讹字。《正字通·艸部》："䔦，䓶字之譌。"

葌 jiān 《康熙字典》音奸。

野草。《鹽鐵論·論誹》："故飯葌糲者不可以言孝，妻子飢寒者不可以言慈。"

葌 說文·艸部

《說文》："葌，艸，出吳林山。从艸，姦聲。"

jiān 《廣韻》古顔切，平删見。元部。

❶菅茅。也作"菅"。《說文·艸部》："葌，艸，出吳林山。"《山海經·中山經》："吳林之山，其中多葌草。"郭璞注："亦菅字。"《吳越春秋·闔閭内傳》："麻絰葌服，然後敢鑄金於山。"南朝陳徐陵《與楊僕射書》："京邑丘墟，葌蓬蕭瑟。"

❷同"蕑"。兰草。唐玄應《一切經音義》卷二："葌，《字書》：'與蕑同。'葌，蕑也。《說文》：'葌，香草也。'"《山海經·中山經》："(洞庭之山)其草多葌、蘪蕪、芍藥、芎藭。"

莜 tiáo 《字彙補》田聊切。

〔莜䔕〕高远貌。《字彙補·艸部》："莜，莜滯也。"唐魏徵《九成宫醴泉銘》："仰視則莜䔕百尋，下臨則崢嶸千仞。"

葢 同"蘜"。《集韻·清韻》："蘜，菊華也。或作葢。"

葈 xǐ 《集韻》想止切，上止心。

❶〔葈耳〕即"苍耳"。菊科。一年生草本。果实称"苍耳子"，倒卵形，有刺，易附于人畜体上到处传播，可入药。《楚辭·王逸〈九思·哀歲〉》："椒瑛兮湼汙，葈耳兮充房。"原注："葈耳，惡草名也。"

❷同"枲"。麻。《正字通·艸部》："葈，俗枲字。"唐田再思《服母齊衰三年議》："猶子咸衣苴葈，季父不服緦麻。"

葵 說文·艸部　一號墓竹簡一四八　居延簡甲二〇〇一　熹·春秋·僖九年

《說文》："葵，菜也。从艸，癸聲。"

kuí 《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶葵菜。又名"冬葵"、"冬寒菜"。锦葵科。二年生草本。叶肾形至圆形。夏初开淡红色小花，常簇生叶腋。嫩梢、嫩叶作蔬菜，种子、全草入药。《說文·艸部》："葵，菜也。"元王禎《農書》卷八："葵為百菜之主，備四時之饌，本豐而耐旱，味甘而無毒。……子若根則能療疾，咸無棄材。誠蔬茹之上品，民生之資助也。"《詩·豳風·七月》："七月亨葵及菽。"《古樂府·長歌行》："青青園中葵，朝露待日晞。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："葵藿傾太陽，物性固難奪。"

❷滑菜(即含粘液菜)的泛称。清吳其濬《植物名實圖考·水草類·莕菜》："古人於菜之滑者多曰葵。終葵，葉不似葵，其滑同也。二物處水而滑，故名易淆。"按：终葵即落葵，又名染绛子。落葵科。叶肉质，嫩叶作蔬菜。

❸蒲葵的简称。棕榈科。常绿乔木。原产我国南方。叶可制蒲扇，也可制笠和簑。如：葵扇。《晉書·謝安傳》："安問其歸資，答曰：'有蒲葵扇五萬。'安乃取其中者捉之，京師士庶競市，價增數倍。"宋范成大《嘲蚊》："驅以葵扇風，熏

以丈煙濕。”

❹向日葵的简称。如：葵瓜子。菊科。一年生草本。原产美洲，我国最早记载见于1621年明王象晋《二如亭羣芳譜》，称“西番葵”。1688年成书的清陳淏子《花鏡》始称“向日葵”。

❺通“揆”。揆度，揣测。《爾雅·釋言》：“葵，揆也。揆，度也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“癸，叚借為揆。”《詩·大雅·板》：“民之方殿屎，則莫我敢葵。”毛傳：“殿屎，呻吟也。”鄭玄箋：“葵，揆也。”朱熹注：“民方愁苦呻吟，而莫敢揆度其所以然者。”

❻姓。《正字通·艸部》：“葵，姓。宋葵方直，明葵玉。”

葵 同“癹”。《集韻·末韻》：“癹，除艸也。或从艸。”

葇 (一) róu 《廣韻》耳由切，平尤日。

〔香葇〕也作“香薷”。唇形科。一年生草本。茎叶可提取芳香油，全草入药。《玉篇·艸部》：“葇，香葇菜，蘇類也。”《集韻·尤韻》：“葇，香葇，菜名。或作薷。”

(二) rǒu 《廣韻》人九切，上有日。

〔蘸葇〕菜不切。《廣韻·有韻》：“葇，蘸葇，菜不切。”

蓩 説文·艸部

《説文》：“蓩，細草叢生也。从艸，敄聲。”

mào 《廣韻》莫候切，去候明。又武道切。侯部。

细草丛生。《説文·艸部》：“蓩，細草叢生也。”《廣雅·釋言》：“蓩，葆也。”王念孫疏證：“蓩之言茂，葆之言苞也。《爾雅》云：‘苞、茂，豐也。’又云：‘苞，稹也。’”

蕿 同“茭”。《直音篇·艸部》：“蕿，同茭。”

蒠 “蒠”的讹字。《康熙字典·艸部》引《博雅》：“蒠，蒠蒲，莞也。”按：《廣雅·釋草》作“蒠蒲”。

蒃 同“篆”。《直音篇·艸部》：“蒃，《新藏》作篆。”

葒〔荭〕 hóng 《廣韻》户公切，平東匣。

水草名。又名“水红”、“红蓼”。蓼科。一年生高大草本，全株有毛，茎高达三米。生村旁路边和水边湿地。叶阔卵形。夏秋开花，花红色或白色，供观赏。果入药。《廣雅·釋草》：“葒、蘢薣，馬蓼也。”宋唐慎微《政和證類本草·草部·葒草》：“《圖經》曰：葒草，即水紅也。……今所在下濕地皆有之。似蓼而葉大，赤白色，高丈餘。”宋翁元龍《水龍吟·雪霽登吳山》：“宫柳招鶯，水葒飄雁，隔年春意。”

葤〔䓓〕 zhòu 《廣韻》除柳切，上有澄。

❶草名。《玉篇·艸部》：“葤，草名。”

❷用草包裹。《廣韻·有韻》：“葤，裹也。”《集韻·有韻》：“葤，草包物也。”

❸量词。碗碟等用草绳束成一捆叫一葤。如：一葤碗。

葯 yào 《廣韻》於略切，入藥影。又於角切。

❶白芷的叶。又指白芷。伞形科。多年生草本。古称香草。根入药。《廣雅·釋草》：“白芷，其葉謂之葯。”王念孫疏證：“白芷，以根得名也。蘇頌《本草圖經》云：‘白芷，根長尺餘，白色，粗細不等，枝幹去地五寸已上。春生葉，相對婆娑，紫色，濶三指許。’是白芷根與葉殊色，故以白芷名其根，又别以葯名其葉也。若然，則《九歌》云：‘辛夷楣兮葯房’、‘芷葺兮荷屋’，《七諫》云：‘捐葯芷與杜衡兮’，《九懷》云：‘芷閭兮葯房’，當竝是根葉分擧矣。但芷、葯雖根葉殊稱，究為一草，故王逸《九歌》注云：‘葯，白芷也。’《西山經》：‘號山，其草多葯。’《淮南·脩務訓》：‘身若秋葯被風。’郭璞、高誘注竝與王逸同，是白芷亦得通稱為葯也。”

❷花药。花的雄蕊顶端膨大呈囊状的部分，由两个药室组成，内有花粉囊。

❸通“約(yuē)”。缠绕。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“首葯綠素，身拕黼繪。”李善注引徐爰曰：“《方言》曰：‘葯，纏也。’猶纏裹也。言雉首綠色，頸葯素也。葯，烏角切。”

❹同“藥”。

10 **蓁** 説文·艸部

《説文》：“蓁，艸盛皃。从艸，秦聲。”

(一) zhēn 《廣韻》側詵切，平臻莊。真部。

❶〔蓁蓁〕1.草叶茂盛。泛指植物茂盛貌。《説文·艸部》：“蓁，艸盛貌。”《詩·周南·桃夭》：“桃之夭夭，其葉蓁蓁。”毛傳：“蓁蓁，至盛貌。”《文選·班固〈東都賦〉》：“百穀蓁蓁，庶草蕃廡。”李善注引薛綜曰：“蓁蓁，盛貌也。”2.积聚貌。《楚辭·招魂》：“蝮蛇蓁蓁，封狐千里些。”王逸注：“蓁蓁，積聚之貌。”3.头戴物貌。《爾雅·釋訓》：“蓁蓁，戴也。”郭璞注：“頭戴物。”邢昺疏：“婦人盛飾貌。”

❷众多。《玉篇·艸部》：“蓁，衆也。”

❸通“榛”。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“蓁，叚借為榛。”1.棘丛。《莊子·徐无鬼》：“衆狙見之，恂然棄而走，逃於深蓁。”成玄英疏：“蓁，棘叢也。”晉曹冏《六代論》：“宫室變為蓁藪。”唐沈既濟《任氏傳》：“窺其中，皆蓁荒及廢圃耳。”2.木名。果实似栗而小，果仁可食。唐李賀《老夫採玉歌》：“夜雨岡頭食蓁子，杜鵑口血老夫淚。”

(二) qín 《集韻》慈鄰切，平真從。

草名。《集韻·真韻》：“蓁，艸名。”

䔊 bīng 《改併四聲篇海》引《類篇》布庚切。

草密。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》：“䔊，草密也。”

蓜 gòu 《集韻》居候切，去候見。

积草。《集韻·候韻》：“蓜，積草。”

蒜 説文·艸部

《説文》：“蒜，葷菜。从艸，祘聲。”

suàn 《廣韻》蘇貫切，去换心。元部。

菜名。百合科，多年生宿根草本。地下鳞茎有白皮包裹，内有小鳞茎，叫蒜瓣。根据蒜瓣的大小分大瓣种和小瓣种。大蒜种西汉时从西域传入。小蒜种由山蒜(蒚)移栽，从古已有。蒜苗、蒜薹作蔬菜，蒜头作作料和入药。《爾雅·

釋草》："蒚，山蒜。"《急就篇》第九章："芸蒜薺芥茱萸香。"顏師古注："蒜，大小蒜也，皆辛而葷。"漢延篤《與李文德書》："折張騫大宛之蒜，歃晉國郇瑕之鹽。"《兒女英雄傳》第九回："你難道說剝個蒜也不會麽？"

蒩

說文·艸部

《說文》："蒩，菜也。从艸，祖聲。"

zǔ 《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

蕺菜，即鱼腥草、侧耳根。叶覆地生，根似茅根，可食。《說文·艸部》："蒩，菜也。"五代徐鍇《說文繫傳》引崔豹《古今注》："蒩，一名蕺。"《廣雅·釋草》"蒩，蕺也"清王念孫疏證："葅、蒩、菹、蒩，字竝通。"《齊民要術·菜茹》："蒩菜，紫色，有藤。"

莋

zù 《集韻》存故切，去暮從。

草名。《集韻·莫韻》："莋，艸名，水芋也。或从祚。"

蒱

pú 《廣韻》薄胡切，平模並。

〔摴蒱〕也作"樗蒲"。古代博戏，犹后世掷色子。后作赌博的通称。《廣韻·模韻》："蒱，摴蒱，戲也。《博物志》曰：'老子入胡作摴蒱。'"也单用。《南史·朱異傳》："年十餘，好羣聚蒱博，頗為鄉黨所患。"又《王弘傳》："有人就弘求縣，此人嘗以蒱戲得罪，弘詰之曰：君得錢會戲，何用禄為？"

葉

同"葉"。《字彙補·艸部》："葉，與葉同，見漢碑。"

蒷

gòng 《集韻》古送切，去送見。

草木子聚生。《集韻·送韻》："蒷，艸木子聚生。"

蒸

同"藷"。《改併四聲篇海·艸部》引《俗字背篇》："蒸，與藷同義。"《字彙補·艸部》："蒸，與藷同。"

挹

yì 《廣韻》於汲切，入緝明。

〔挹蒳〕1.草名。《玉篇·艸部》："挹，挹蒳，草名。"2.草密貌。《集韻·緝韻》："挹，挹蒳，草密皃。"

荾

suī 《集韻》儒佳切，平脂日。

同"荾"。廉姜。《集韻·脂韻》："荾，蘸屬。或作荾。"

蓍

說文·艸部　漢印　鄭固碑

《說文》："蓍，蒿屬。生十歲，百莖。《易》以為數：天子蓍九尺，諸侯七尺，大夫五尺，士三尺。从艸，耆聲。"

shī 《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

❶蓍草。菊科。多年生草本。茎直立，一本多茎。全草入药；茎叶含芳香油，可作调香原料。《說文·艸部》："蓍，蒿屬。"《詩·曹風·下泉》："冽彼下泉，浸彼苞蓍。"晉皇甫謐《高士傳·老萊子》："枝木為牀，蓍艾為席。"

❷蓍草茎，古用以占卜。《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠，以定天下之吉凶，成天下之亹亹者，莫大乎蓍龜。"《搜神記》卷三："使者沉吟良久而悟，乃命取蓍筮之。"

菉

同"菉"。《集韻·屋韻》："菉，艸名。《說文》：'萹菉也。'或从木。"

蒛

kǒng 《廣韻》丘隴切，上腫溪。

茄科植物莨菪的别名。《玉篇·艸部》："蒛，蘭蕩。"按：《本草綱目·草部·莨菪》："莨菪，一作蘭蕩。"

蓻

說文·艸部 或體

同"蘜"。《說文·艸部》："蘜，日精也，以秋華。从艸，𥷚省聲。蓻，蘜或省。"

蓋〔葢〕

秦公簋　古鈢　說文·艸部
睡虎地簡一〇·一〇　杜鼎蓋　熹·易·說卦
曹全碑　趙寬碑

《說文》："蓋，苫也。从艸，盇聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作蓋。"

（一）gài 《廣韻》古太切，去泰見。又胡臘切。盇部。

❶苫。本指盖屋的茅苫，泛指用白茅等编的覆盖物。《爾雅·釋器》："白蓋謂之苫。"郭璞注："白茅苫也，今江東呼為蓋。"《左傳·襄公十四年》："乃祖吾離被苫蓋蒙荆棘，以來歸我先君。"孔穎達疏："被苫蓋，言無布帛可衣，唯衣草也。"

❷搭盖。漢王褒《僮約》："治舍蓋屋。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》："趙韓王治第……蓋屋皆以板為笪，上以方塼甃之，然後布瓦，至今完壯。"

❸房屋的代称。《管子·侈靡》："百蓋無築，千聚無社，謂之陋，一舉而取。"

❹器物上部有遮蔽作用的东西。如：锅盖。《禮記·少儀》："器則執蓋。"《淮南子·原道》："故以天為蓋，則無不覆也；以地為輿，則無不載也。"唐李白《春日歸山寄孟浩然》："荷秋珠已滿，松密蓋初圓。"《水滸全傳》第四回："開了桶蓋，只顧舀冷酒喫。"又专指。1.车盖。《釋名·釋車》："蓋(蓋)，在上覆蓋人也。"《周禮·考工記·輪人》："輪人為蓋。……蓋已崇，則難為門也，蓋已卑，是蔽目也，是故蓋崇十尺。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："諺曰：'有白頭如新，傾蓋如故。'"北周庾信《馬射賦》："落花與芝蓋同飛，楊柳共春旗一色。"唐杜甫《夢李白二首》之二："冠蓋滿京華，斯人獨顦顇。"2.伞。《太平御覽》卷七〇二引《通俗文》："張帛避雨謂之繖蓋。"《淮南子·兵略》："暑不張蓋，寒不被裘，所以程寒暑也。"《三國志·吳志·劉繇傳》："於船樓上值雷雨，(孫)權以蓋自覆，又命覆(劉)基，餘人不得也。"宋曾敏行《獨醒雜志》卷九："若瀟湘夜雨，尤難形容，當晝者至作行人張蓋以別之。"3.动物背部的甲壳。如：螃蟹盖儿；乌龟盖儿。

❺加在上面。如：盖章；盖戳。《釋名·釋言語》："蓋，加也，加物上也。"《墨子·備穴》："盆蓋(蓋)井口，毋令煙上泄。"唐杜甫《君不見簡蘇徯》："丈夫蓋棺事始定，君今幸未成老翁，何恨憔悴在山中。"清黃六鴻《福惠全書·筮仕

部》："或求蓋印，免到任繳憑，致藩司駁查。"

❻遮蔽；掩盖。《玉篇·皿部》："蓋，掩也，覆也。"《商君書·禁使》："故至治，夫妻交友不能相為棄惡蓋非，而不害於親，民人不能相為隱。"《楚辭·九章·悲回風》："萬變其情，豈可蓋兮。"清王夫之《宋論·太祖》："一事之得不足以蓋小人，一行之疵不足以貶君子。"

❼胜过；超过。《國語·吳語》："君子不自稱也，非以讓也，惡其蓋人也。"《史記·秦始皇本紀》："人迹所至，無不臣者。功蓋五帝，澤及牛馬。"《北史·王勇傳》："氣蓋衆軍，所當必破。"郭沫若《孔雀胆》："只要你肯用功，一定可以盖过我。"

❽崇尚。《國語·吳語》："夫固知君王之蓋威以好勝也，故婉約其辭，以從逸王志。"韋昭注："蓋，猶尚也。"

❾党。《廣雅·釋言》："蓋，黨也。"

❿副词。表示揣测、推断，相当于"大概"。《論語·里仁》："有能一日用其力於仁矣乎？我未見力不足者。蓋有之矣，我未之見也。"《史記·孔子世家》："孔子以詩書禮樂教，弟子蓋三千焉。"宋蘇轍《黄州快哉亭記》："（宋）玉之言蓋有諷焉。"

⓫连词。承接上文，表示原因和理由。《論語·季氏》："有國有家者，不患寡而患不均，不患貧而患不安。蓋均無貧，和無寡，安無傾。"《史記·屈原賈生列傳》："屈平之作《離騷》，蓋自怨生也。"清方苞《獄中雜記》："其鄉人有殺人者，因代承之。蓋以律非故殺，必久繫，終無死法也。"

⓬语气词。1.多用于句首。《漢書·高帝紀下》："蓋聞王者莫高於周文，伯者莫高於齊桓，皆待賢人而成名。"三國魏曹丕《典論·論文》："蓋文章經國之大業，不朽之盛事。"宋王安石《答司馬諫議書》："蓋儒者所爭，尤在於名實。"2.用在句中。《詩·小雅·正月》："謂天蓋高，不敢不局。謂地蓋厚，不敢不蹐。"《漢書·禮樂志》："神夕奄虞蓋孔享。"顔師古注："蓋，語辭也。"

⓭通"盍（hé）"。1.代词。表示疑问。相当于"何"。《詩·魏風·園有桃》："其誰知之，蓋亦勿思。"陳奐傳疏："蓋與盍同。盍，何也。"《莊子·養生主》："善哉！技蓋至此乎？"《戰國策·秦策一》："人生世上，勢位富貴盍可忽乎哉！"2.相当于"何不"。《禮記·檀弓上》："晉獻公將殺其世子申生，公子重耳謂之曰：'子蓋言子之志於公乎？……然則蓋行乎？'"鄭玄注："蓋皆當為盍。盍，何不也。"《史記·孔子世家》："子貢曰：'夫子之道至大也，故天下莫能容夫子，夫子蓋少貶焉？'"

⓮通"闔（hé）"。门扇。《左傳·莊公三十二年》："犖有力焉，能投蓋于稷門。"《荀子·宥坐》："還復瞻被〔彼〕九〔北〕蓋皆繼，被〔彼〕有説邪？匹過絶邪？"楊倞注："九當為北，傳寫誤耳。被皆當為彼。蓋音盍，户扇也。皆繼，謂其材木斷絶，相接繼也。"

⓯通"害（hài）"。《爾雅·釋言》："蓋、割，裂也。"陸德明釋文："蓋，舍人本作害。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："蓋，叚借為害。"1.祸患。《書·吕刑》："鰥寡無蓋。"2.妨碍。《莊子·則陽》："陰陽相照相蓋相治，四時相代相生相殺。"3.伤害。《孟子·萬章上》："象曰：'謨蓋都君咸我績。'"

⓰古州名。唐贞观十九年置，故址在今辽宁省盖县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》："蓋州衛，秦漢時遼東郡地，高麗為蓋牟城，唐置蓋州，渤海因之，又改為辰州……元初為蓋州路，尋復為州……明洪武九年廢州置衛。"

⓱县名。在辽宁省。唐置盖州，明为盖州卫，清改盖平县，1965年改盖县。

（二）gě《廣韻》古盍切，入盍見。盍部。

❶古地名。战国齐盖邑，汉置盖县，北齐废。故城在今山东省沂水县西北。《孟子·公孫丑下》："王使蓋大夫王驩為輔行。"趙岐注："蓋，齊下邑也。"

❷姓。《廣韻·盍韻》："蓋，姓也。漢有蓋寬饒。《字書》作郜。"宋鄧名世《古今姓氏書辨證·盍韻》："蓋氏，出自齊大夫食采於蓋，以邑為氏。"

萳 nán《集韻》那含切，平覃泥。

〔蒠萳〕也作"葱苒"。药草。藜芦的别名。《廣雅·釋草》："藜蘆，蒠萳也。"按：《神農本草經》作"葱苒"。

蓕（一）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

〔蓕蓕〕草乱貌。《玉篇·艸部》："蓕，蓕蓕，草亂皃。"

（二）ruǎn《字彙補》人遠切。

水苔。《字彙補·艸部》："蓕，水苔也。"宋曾慥《類説》卷七引《諸山記》："酒行命食。或云，蓕即水苔也。"

蔉 gěng《廣韻》古幸切，上耿見。

芋茎。《廣雅·釋草》："蕖，芋也；其莖謂之蔉。"王念孫疏證："蔉之為言猶莖也，莖亦可食。"《玉篇·艸部》："蔉，芋莖也。"引申为嫩茎。元王禎《農書·百穀譜三·芡》："其（芡）莖之柔嫩者，名為蔉，人採以為菜茹。"

𦺖 同"藀"。《直音篇·艸部》："藀，音營。草旋貌。𦺖，俗。"

𦺰 guì《集韻》涓惠切，去霽見。

草名。《集韻·霽韻》："𦺰，艸名。"

𦺭 hòng《集韻》胡貢切，去送匣。

❶同"蕻"。茂盛。《集韻·送韻》："蕻，茂也。或作𦺭。"

❷草木初生。《集韻·送韻》："𦺭，吳俗謂艸木萌曰𦺭。"清范寅《越諺》卷中："鮫魚，夏躲菱𦺭下，黴食甚鱻。"

𦺷 héng《集韻》胡登切，平登匣。

〔𦺷山〕药草名。《集韻·登韻》："𦺷，𦺷山，藥艸。"

𦾞 suǒ《廣韻》蘇各切，入鐸心。

草名。《玉篇·艸部》："𦾞，草名。"

蓒 xuān《廣韻》虚言切，平元曉。

〔蓒于〕即莸草。《玉篇·艸部》："蓒，蓒于，蕕草也。生水中。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·海州衛》："泥河在衛東七十里，水曰蓒芋濼，以水多蓒芋草也。"

蓮〔莲〕

説文·艸部 老子乙一七七上 倉頡廟碑側

蓮 華嶽廟殘碑陰

《説文》："蓮，芙蕖之實也。从艸，連聲。"

（一）lián《廣韻》落賢切，平先來。元部。

❶荷的种子，即莲子。后又称荷。《爾雅·釋草》："荷，芙渠；……其實蓮。"郭璞注："蓮，謂房也。"《説文·艸部》："蓮，芙蕖之實也。"徐灝注箋："蓮之言連，其房如蜂窠相連屬也。因謂其實曰蓮實。省言之但曰蓮。"《詩·陳風·澤陂》"有蒲與荷"唐孔穎達疏："今江東人呼荷華為芙蓉，北方人便以藕為荷，亦以蓮為荷。"《樂府詩集·相和歌辭·江南一首》："江南可採蓮，蓮葉何田田。"唐王維《山居秋暝》："竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。"又指藕。唐温庭筠《達摩支曲》："擣麝成香塵不滅，拗蓮作絲寸難絶。"

❷佛家称佛所居世界（净土）。《净土鎮流祖傳》八："净業之人，比分陀利，詣往之國曰蓮邦，其教稱蓮教。"

（二）liǎn《廣韻》力展切，上獮來。

〔蓮勺〕汉代县名。隋废。故城在今陕西省渭南县东北。《廣韻·獮韻》："蓮，蓮勺，縣名，在馮翊。"《漢書·宣帝紀》："常困於蓮勺鹵中。"顔師古注引如淳曰："蓮勺縣有鹽池，縱廣十餘里，其鄉人名為鹵中。"

蓴

pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。

〔蓴苴〕又名"苴蓴"。即"蘘荷"。姜科。多年生草本。花穗和嫩芽可作佐料，根入药。《廣雅·釋草》："蘘荷，蓴苴也。"王念孫疏證："《説文》云：蘘荷一名蒚蒩。蒚蒩與蓴苴同，亦曰苴蓴。"《楚辭·大招》："醢豚苦狗，膾苴蓴只。"王逸注："苴蓴，蘘荷也。"

菏

gē《集韻》居何切，平歌見。

❶〔菏母〕树名。也单称"菏"。《集韻·歌韻》："菏，菏母，艸名。"《齊民要術·菏母》引《異物志》："菏母樹，皮有蓋，狀似栟櫚，但脆不中用。"又引《廣州記》曰："菏葉廣六七尺，接之以覆屋。"

❷菏母树的果实。《齊民要術·菏母》："菏母樹……南人名其實為菏。"

蒚

說文·艸部

《説文》："蒚，夫蘺上也。从艸，鬲聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。又下革切。錫部。

❶蒲草的穗轴。《爾雅·釋草》："莞，苻蘺；其上，蒚。"郭璞注："今西方人呼蒲為莞蒲；蒚，謂其頭臺首也。今江東謂之苻蘺。西方亦名蒲，中莖為蒚，用之為席。"郝懿行義疏："此莞似蒲，故亦抽莖作臺，謂之為蒚。"《説文·艸部》："蒚，夫蘺上也。"《玉篇·艸部》："蒚，蒲蒚，謂今蒲頭有臺，臺上有重臺，中出黄，即蒲黄。"

❷山蒚。《玉篇·艸部》："蒚，山蒚也。"

❸山蒜。《爾雅·釋草》："蒚，山蒜。"《本草綱目·菜部·蒜》引《蜀本草》："小蒜，野生，處處有之。小者一名蒚，一名蒚。"

蒞

lì《廣韻》力質切，入質來。

草名。《廣韻·質韻》："蒞，草名。"

蓛

說文·艸部

《説文》："蓛，以穀萎馬置莝中。从艸，敕聲。"

cè《集韻》測革切，入麥初。錫部。

❶用谷杂草料喂马。《説文·艸部》："蓛，以穀萎馬置莝中。"段玉裁注："以穀曰秣，穀襍莝中曰蓛。"

❷小言貌。《玉篇·艸部》："蓛，小言皃。"

䓯

nǎi《集韻》曩亥切，上海娘。

草名。《集韻·海韻》："䓯，艸名。"

蓐

乙八五〇二　前五·四八·二　說文籀文　說文·蓐部　縱横家書二三

《説文》："蓐，陳艸復生也。从艸，辱聲。一曰蔟也。蓐，籀文蓐从茻。"

rù《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶陈草复生。《説文·蓐韻》："蓐，陳艸復生也。"徐鍇繫傳："陳根更生繁縟也。……言草繁多也。"

❷草席；草垫。《爾雅·釋器》："蓐謂之茲。"郭璞注："茲者，蓐席也。"清王筠《説文句讀》："案此皆人之蓐也，蔟則蠶之蓐也。俗作褥字，蓋即蓐之分别文。"《韓非子·内儲説下》："吾聞汝今者發蓐而席弊甚，賜汝席。"

❸蚕蔟。用麦秆等做成，蚕在上面做茧。《説文·艸部》："蓐，蔟也。"

❹厚，繁密。《方言》卷十二："蓐，厚也。"《廣雅·釋詁三下》："蓐，厚也。"王念孫疏證："《説文》：'蓐，陳草復生也。'又云：'縟，繁采飾也。'張衡《西京賦》云：'采飾纖縟。'縟與蓐同義。"《左傳·文公七年》："訓卒利兵，秣馬蓐食，潛師夜起。"王引之述聞："食之豐厚於常，因謂之蓐食。"

❺通"褥"。坐卧时铺在身体下面的垫子。《後漢書·趙岐傳》："有重疾，卧蓐七年。"晉李密《陳情表》："而劉夙嬰疾病，常在牀蓐。"

❻古国名。地在汾水流域，春秋时为晋国所灭。《左傳·昭公元年》："沈、姒、蓐、黄實守其祀，今晉主汾而滅之矣。"杜預注："四國，臺駘之後。"

❼姓。《通志·氏族略》："蓐氏，《風俗通》云：蓐收之後。"

蘆

同"䕡"。《龍龕手鑑·草部》："蘆"，"䕡"的俗字。

蒧

diǎn《集韻》多忝切，上忝端。

❶人名用字。也作"點"。《史記·仲尼弟子列傳》："曾蒧，字皙。"司馬貞索隱："音點。"按：《論語·先進》作"點"。

❷草名。《字彙·艸部》："蒧，草名。"

蒝

說文·艸部

《説文》："蒝，艸木形。从艸，原聲。"

(一) yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

草木茎叶散布貌。《説文·艸部》："蒝，艸木形。"《玉篇·艸部》："蒝，莖葉布也。"《本草綱目·菜部·胡荽》："蒝乃莖葉布散之貌。"

(二) huán《集韻》胡官切，平桓匣。

草名。《集韻·桓韻》："蒝，艸名。"

𦱳 同"莽"。《正字通·艸部》："莽，《説文》篆作𦱳。"

蓫 (一) chù《廣韻》丑六切，入屋徹。又許竹切。沃部。

羊蹄菜。根可入药。《詩·小雅·我行其野》："我行其野，言采其蓫。"毛傳："蓫，惡菜也。"鄭玄箋："蓫，牛蘈也。"《齊民要術·羊蹄》："《詩義疏》曰：'今羊蹄。似蘆菔，莖赤。煮為茹，滑而不美，多噉令人下痢。幽陽(揚)謂之蓫。'"

(二) zhú《廣韻》直六切，入屋澄。沃部。

〔蓫薚〕 即商陆。商陆科，多年生草本。根入药。《爾雅·釋草》："蓫薚，馬尾。"郭璞注："《廣雅》曰：'馬尾，商陸。'《本草》云：'別名薚。'今關西亦呼為薚，江東呼為當陸。"

蔳 同"茜"。《玉篇·艸部》："蔳，同茜。"

𦲷 説文·艸部

同"蔣"。《正字通·艸部》："蔣，本作𦲷。"

𦶉 (一) chái《集韻》鉏佳切，平佳崇。

〔𦶉葫〕 也作"茈葫"。即"柴胡"。药草名。《集韻·佳韻》："茈，茈葫，藥艸。或作𦶉。"

(二) zuī《集韻》遵為切，平支莊。

同"蘮"。《集韻·支韻》："蘮，地葵也。或作𦶉。"

𦿔 説文·艸部

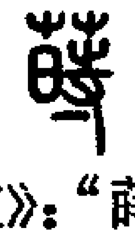
《説文》："𦿔，艸也。从艸，逌聲。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

同"蕕"。水草名。《説文·艸部》："𦿔，艸也。"桂馥義證："僖四年《左傳》：'一薰一蕕，十年尚猶有臭。'當作此。"

𫉛 同"蓾"。《龍龕手鑑·草部》："𫉛，杜衡別名也。"《康熙字典·艸部》："𫉛，《龍龕》與蓾同。"

蓝 "藍"的简化字。

莳〔蒔〕  説文·艸部

《説文》："蒔，更別穜。从艸，時聲。"

(一) shì《廣韻》時吏切，去志禪。之部。

❶移栽；分种。《説文·艸部》："蒔，更別穜。"段玉裁注："今江蘇人移秧插田中曰蒔秧。"《齊民要術·種穀楮》："移栽者，二月蒔之。"宋楊萬里《插秧歌》："秧根未牢蒔未匝。"謝觉哉《元旦致下放干部》："播、莳、犁、耙、割，才有盘中餐。"

❷栽种；种植。《廣雅·釋地》："蒔，種也。"王念孫疏證："蒔、殖聲相近，故播殖亦謂之播蒔。"晉左思《魏都賦》："水澍稉稌，陸蒔稷黍。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："其蒔也若子，其置也若棄，則其天者全而其性得矣。"明袁宏道《與黄平倩》："蒔花種竹，賦詩聽曲，評古董真贋，論山水佳惡，亦自快活度日。"

❸树立。《方言》卷十二："蒔，立也。"《廣雅·釋詁四上》："蒔，立也。"王念孫疏證："殖、蒔、置，聲近而義同。"

(二) shí《廣韻》市之切，平之禪。

〔蒔蘿〕 也称"小茴香"。伞形科，多年或一年生草本。果实可提芳香油，入药。《廣韻·之韻》："蒔，蒔蘿子。"《本草綱目·菜部》："蒔蘿，蘇頌曰：今嶺南及近道皆有之。三月、四月生苗，花實大，類蛇牀而簇生，辛香。六七月采實，今人多用和五味。"

靰 同"鞆"。黄侃《蘄春語》："《説文·車部》：'軶，轅前也。'於革切。今吾鄉謂牛項曲木，施以引犁者，曰牛軶。俗字作靰，讀吾革切。"

蒚 同"蒚"。《集韻·虞韻》："蒚，艸名。《爾雅》：'蒚，芋荧。'或作蒚。"

莌 huǎng《集韻》虎晃切，上蕩曉。

草名。《集韻·蕩韻》："莌，艸名。"

𦳝 説文·艸部

同"莽(莫)"。《篇海類編·花木類·艸部》："莽，莫同，本作𦳝。"

蓫 tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

〔蓫布〕 一种粗厚的布。《玉篇·艸部》："蓫，蓫布也。"

蓄 晉左棻墓志

同"菑(菑)"。《正字通·艸部》："蓄，音義與菑同。"

堇 同"藎"。《龍龕手鑑·草部》："堇"，"藎"的俗字。

蒷 鄘子蒷夷鼎

yún《集韻》于分切，平文云。

❶同"芸"。香草。即芸香。《玉篇·艸部》："芸，香草也。蒷，同芸。"

❷同"蕓"。油菜。《集韻·文韻》："蕓，蕓薹，胡菜。或从員。"

蒽 ēn《集韻》烏痕切，平痕影。

❶草名。《集韻·痕韻》："蒽，艸名。出日南。"

❷俗称"绿油脑"。有机化合物。分子式 $C_{14}H_{10}$，无色固体，有弱的蓝色荧光，从煤焦油中提取，可制造有机染料。(英anthracene)

⿱艹圂 hùn 《集韻》胡困切，去慁匣。

草名。《集韻·圂韻》："⿱艹圂，艸名。"《正字通·艸部》："⿱艹圂，毒草也。"晉葛洪《肘後備急方》："嶺南俚人毒，皆因食得之。……急取一片白銀含之，一宿，銀變色，即是藥也。銀青是藍藥，銀黄赤是⿱艹圂藥。"

⿱艹豈 說文·艸部

《説文》："⿱艹豈，菜之美者，雲夢之⿱艹豈。从艸，豈聲。"

（一）qǐ 《廣韻》袪狶切，上尾溪。又胡對切。微部。

菜名。《説文·艸部》："⿱艹豈，菜之美者，雲夢之⿱艹豈。"段玉裁注："《吕氏春秋》伊尹對湯曰：'菜之美者，雲夢之芹。'高注：雲夢，楚澤。芹生水涯，許作⿱艹豈，蓋殷微二韻轉移冣近。許君采自伊尹書，與《吕覽》字異，音義則同。"

（二）ái 《集韻》魚開切，平咍疑。

干菜。《集韻·咍韻》："⿱艹豈，乾菜。"

⿱艹敳 說文·艸部 籀文

同"薇"。《説文·艸部》："薇，菜也。⿱艹敳，籀文薇省。"

⿱艹⿱止水 同"蓉"。《玉篇·艸部》："蓉，菜生水中也。⿱艹⿱止水，古文。"

蓸 méng 《字彙補》莫登切。

草名。《字彙補·艸部》："蓸，草名。"

葢 同"蓋"。《正字通·艸部》："葢，俗字，當作蓋。"

蒛 quē 《廣韻》傾雪切，入薛溪。月部。

〔蒛葐〕植物名。即"覆盆子"。《爾雅·釋草》："茥，蒛葐。"郭璞注："覆葐也，實似莓而小，亦可食。"

⿱艹⿰臣戈 同"證"。《龍龕手鑑·草部》："⿱艹⿰臣戈，古文音證。"《字彙補·艸部》："⿱艹⿰臣戈，古文證字。"

⿱艹郵 yóu 《集韻》于求切，平尤云。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹郵，草名。"

⿱艹⿰耒占 nián 《篇海類編》奴兼切。

草名。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》："⿱艹⿰耒占，草名也。"

蒩 說文·艸部

《説文》："蒩，茅藉也。从艸，租聲。《禮》曰：'封諸侯以土，蒩以白茅。'"

（一）zū 《廣韻》則吾切，平模精。又則古切，七余切。魚部。

❶草席。《説文·艸部》："蒩，茅藉也。"《周禮·地官·鄉師》："大祭祀，羞牛牲，共茅蒩。"賈公彦疏："鄉師得茅束而切之，長五寸，立之祭前以藉祭，故云茅蒩也。"

❷蕺菜。《廣雅·釋草》："蒩，蕺也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："樊以蒩圃，濱以鹽池。"李善注引《埤蒼》："蒩，蕺也。"

（二）jù 《集韻》將豫切，去御精。

通"菹"。多草的泽地。《集韻·御韻》："澤生草曰蒩，或作菹。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："蒩，叚借為菹。"《文選·左思〈蜀都賦〉》"潛龍蟠於沮澤"唐李善注："綦毋邃《孟子注》曰：'澤生草言蒩。'"按：今《孟子·滕文公下》作"驅蛇龍而放之菹"。

（三）jí 《集韻》慈夜切，去禡從。

同"藉"。杂乱；盛多。《集韻·禡韻》："藉，艸不編，狼藉。或作蒩。"

⿱艹秝 （一）lì 《集韻》郎狄切，入錫來。

草木稀疏貌。《集韻·錫韻》："⿱艹秝，艸木疏皃。"

（二）suàn 《玉篇》蘇亂切。

同"蒜"。《玉篇·艸部》："蒜，葷菜也。俗作⿱艹秝。"

蒨 qiàn 《廣韻》倉甸切，去霰清。元部。

❶茜草。根可作绛色染料。《爾雅·釋草》"茹藘，茅蒐"晉郭璞注："食之蒨也，可以染絳。"陸德明釋文："蒨，本或作茜。"《文心雕龍·通變》："夫青生於藍，絳生於蒨。"

❷绛色。《三國志·魏志·東夷傳》："蒨絳五十匹，紺青五十匹，答汝所獻貢直。"唐杜牧《村行》："蓑唱牧牛兒，籬窺蒨裙女。"宋范成大《四時田園雜興六十首》之七："寒食花枝插滿頭，蒨裙青袂幾扁舟。"

❸木名。《山海經·中山經》："（敖岸之山）北望河林，其狀如蒨如舉。"郭璞注："説者云，蒨、舉皆木名也。未詳。"

❹青葱貌。《玉篇·艸部》："蒨，青葱之皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："異荂蓲蘛，夏曄冬蒨。"李善注引劉逵曰："南土草木通冬日生，故曰蒨。"晉曹毗《湘中賦》："葽蒨陵丘，薆逮重谷。"晉湛方生《庭前植稻苗贊》："蒨蒨嘉苗，離離階側。"

❺姓。《正字通·艸部》："蒨，姓。見《姓苑》。"

蓃 （一）sōu 《集韻》疎鳩切，平尤生。

〔莍蓃〕椒子聚生成房貌。《類篇·艸部》："蓃，莍蓃，椒子聚生成房皃。"

（二）sǒu 《集韻》蘇后切，上厚心。

同"藪"。湖泽。《集韻·厚韻》："藪，《説文》：'大澤也，九州之藪。'亦从叜。"

蒠 同"葸"。《康熙字典·艸部》："葸，《韻會》作蒠。"

蔋 說文·艸部

《説文》："蔋，艸旱盡也。从艸，俶聲。《詩》曰：'蔋蔋山川。'"

dí 《集韻》亭歷切，入錫定。沃部。

〔蔋蔋〕也作"滌滌"。光秃无草木貌。《説文·艸部》："蔋，艸旱盡也。《詩》曰：'蔋蔋山川。'"段玉裁注："按《玉篇》、《廣韻》皆作蔋，今疑當作蓧。艸木如盪滌無有也。"按：今《詩·大雅·雲漢》作"旱既大甚，滌滌山川"。

蓧 (一) diào《集韻》徒弔切，去嘯定。宵部。

竹编农器，用以除草。《論語·微子》："子路從而後，遇丈人，以杖荷蓧。"何晏注："包(咸)曰：'蓧，竹器。'"皇侃疏："籮籠之屬。"邢昺疏："《説文》作莜。芸田器也。"唐李商隱《贈田叟》："荷蓧衰翁似有情，相逢携手繞村行。"

(二) tiáo《廣韻》吐彫切，平蕭透。宵部。

❶羊蹄菜，又名土大黄。根可入药。《爾雅·釋草》："蓧，蓨。"桂馥《説文義證·蓨》："《釋草》：'蓧，蓨。'又云：'苖，蓨。'郭云：'未詳。'馥案：蓧即蓨之異文，轉寫致誤也。"《三國志·吴志·諸葛恪傳》："藜蓧稂莠，化為善草。"

❷用同"條"。宋王明清《揮麈後録》卷二："煙梢露蓧，交翠低昂。"

(三) dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

盛种器。《廣韻·錫韻》："蓧，盛種器也。"元王禎《農書·農器圖譜八》："南方盛稻種用簞，以竹為之；北方藏粟種用籅，多以草木之條編之。蓧蓋是此類。"

蓨 說文·艸部 漢印

《説文》："蓨，苖也。从艸，脩聲。"

(一) tiáo《廣韻》他歷切，入錫透。又《集韻》田聊切。幽部。

❶羊蹄菜，又名土大黄。蓼科。多年生草本。根入药。《爾雅·釋草》："蓧，蓨。"又："苖，蓨。"郝懿行義疏："《説文》'蓨，苖'、'苖，蓨'互訓，《玉篇》蓧、蓨、苖三字互訓，……皆古音通轉字也。"《齊民要術·羊蹄》："《詩》云：'言采其蓫。'毛云：'惡菜也。'《詩義疏》曰：'今羊蹄。似蘆菔，莖赤。煮為茹，滑而不美。多噉令人下痢。幽陽(揚)謂之蓫，一名蓨。'"

❷古地名。汉置脩县，隋初改为蓨县。治所当今河北省景县南。漢曹操《爵封田疇令》："蓨令田疇，至節高尚。"

(二) xiū《集韻》思留切，平尤心。

通"脩"。干枯。《類篇·艸部》："蓨，乾也。"《詩·王風·中谷有蓷》"暵其脩矣"唐陸德明釋文："脩，本或作蓨。"

⿱艹倭 同"菨"。《玉篇·艸部》："⿱艹倭，薑⿱艹倭。"《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹倭，亦作菨。"

⿱艹棚 "㑲"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹棚，《篇海》：'得何切，音多。漢⿱艹移宗，人名。⿱艹移亦作⿱艹棚。'"按：《漢書·王尊傳》作"㑲"，《集韻·登韻》同。

蒦 哀成叔鼎 中山王鼎 古匋

說文·萑部 說文或體

《説文》："蒦，規蒦，商也。从又持萑。一曰，視遽皃；一曰，蒦，度也。彠，蒦或从尋。尋亦度也。《楚詞》曰：'求矩彠之所同。'"

(一) huò《集韻》胡陌切，入陌匣。又鬱縛切。鐸部。

❶商度；商量。《説文·萑部》："蒦，規蒦，商也。"徐鍇繫傳："商，商度也。"

❷持取。《廣雅·釋詁三下》："蒦，持也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十二、十三、十六引《廣雅》竝作擭。《説文》：'擭，握也。'……擭與蒦通。"

❸规度。《説文·萑部》："蒦，度也。"《漢書·律曆志上》："夫度者，別於分，忖於寸，蒦於尺，張於丈，信於引。"

❹惊视貌。《説文·萑部》："蒦，遽視皃。"

❺高视。《玉篇·萑部》："蒦，高視也。"

(二) wò《集韻》屋虢切，入陌影。

草名。《集韻·陌韻》："蒦，艸名。"

蓓 bèi《廣韻》薄亥切，上海並。

〔蓓蕾〕花骨朵儿。《玉篇·艸部》："蓓，蓓蕾。"唐徐夤《追和白舍人詠白牡丹》："蓓蕾抽開素練囊，瓊葩薰出白龍香。"宋梅堯臣《次韻和長文祼祀郊外見寄並呈韓子華》："高高樹裏鞦韆月，獵獵牆頭蓓蕾風。"也单用。宋黄庭堅《戲詠蠟梅二首》之一："金蓓鎖春寒，惱人香未展。"

蒠 xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

〔蒠菜〕又名"菲"。十字花科。一年生草本。初夏开淡紫色花，产我国北部和中部，供观赏，嫩叶茎可作蔬菜，种子榨油，供食用。《爾雅·釋草》："菲，蒠菜。"郭璞注："菲草生下溼地，似蕪菁，華紫赤色，可食。"郝懿行義疏："陸璣疏云：'蒠菜，今河内人謂之宿菜。'……此菜極似蘿蔔，野地自生，宿根不斷，冬春皆可采食，故云蒠菜。"

⿱艹⿱日十 同"草"。《正字通·艸部》："草，當作⿱艹⿱日十。"

⿱艹毘 同"萞(蓖)"。《康熙字典·艸部》："⿱艹毘，《玉篇》：同萞。"按：今本《玉篇》、《廣韻》字均作"蓖"。

蒒 shī《廣韻》疏夷切，平脂生。

❶草名。莎草科。生海滨沙地，种子可食。《玉篇·艸部》："蒒，草名。"《齊民要術·五穀》："《博物志》曰：扶海洲上有草，名曰蒒，其實如大麥。從七月熟，人斂穫，至冬乃訖。名曰'自然穀'，或曰'禹餘糧'。"

❷姓。《萬姓統譜·支韻》："蒒，蒒光，承議郎，嘉熙間通判臨江軍事。"

蓖 bì《廣韻》邊兮切，平齊幫。

〔蓖麻〕大戟科。一年或多年生草本。叶大，互生，掌状分裂。蒴果，有刺或无刺。种子椭圆形，有光泽并具黑、白、棕色斑纹。喜高温，适应性强。我国栽培较广。种子可榨油，工业上用作润滑油及制农药、锦纶等的原料，医药上用作轻泻剂。叶可饲养蓖麻蚕。《玉篇·艸部》："萞，萞麻。蓖，同萞。"

⿱艹⿰米走 zǒng《改併四聲篇海》引《奚韻》音揔。

草细密。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》："⿱艹⿰米走，草細密也。"

⿱艹⿰禾余 (一) xú《集韻》詳余切，平魚邪。

草名。《集韻·魚韻》："⿱艹⿰禾余，艸名。"

(二) shú《集韻》常如切，平魚禪。

同"稌"。山芋，山药。《集韻·魚韻》："稌，藥艸，署預也。或作蒢。"

⿱艹系 xì《龍龕手鑑》胡計反。

同"蒵"。鞋带。《龍龕手鑑·草部》："⿱艹系，屧⿱艹系也。"按：《廣韻·霽韻》作"蒵"。

蔩 yīn《集韻》於斤切，平欣影。

❶菜名。《集韻·欣韻》："蔩，菜名。"

❷草色青。《古今韻會舉要·文韻》："蔩，草色青也。"明徐孚遠《石菖蒲賦》："採英懷中，飄飆其蔩。"

蒰 pán《集韻》蒲官切，平桓並。

❶草名。《集韻·桓韻》："蒰，艸名。"

❷草盘结貌。《正字通·艸部》："蒰，艸盤結貌。"

蓏 說文·艸部

《說文》："蓏，在木曰果，在地曰蓏。从艸，从㼌。"沈濤古本考："《齊民要術》引作'在木曰果，在艸曰蓏'。《御覽》九百六十四《果部》同。是古本作'艸'，不作'地'。"

luǒ《廣韻》郎果切，上果來。歌部。

草本植物的果实。《説文·艸部》："蓏，在木曰果，在艸曰蓏。"《周禮·天官·甸師》："其野果蓏之屬。"鄭玄注："蓏，瓜瓞之屬。"《漢書·食貨志》："瓜瓠果蓏，殖於疆易。"顔師古注："應劭曰：'木實曰果，草實曰蓏。'張晏曰：'有核曰果，無核曰蓏。'"

葬 同"葹"。《玉篇·艸部》："葹，葹耳也。葬，古文。"

蔱 shā《廣韻》所八切，入黠生。又所例切。月部。

❶〔蔱藸〕植物名。又名"蕪荑"。《爾雅·釋草》："菽荑，蔱藸。"郭璞注："一名白蕢。"《本草綱目·木部·蕪荑》："時珍曰：按《説文》云：梗，山枌榆也，有刺，實為蕪荑。《爾雅》云：'無姑，其實荑。'又云：'菽荑，蔱藸。'則此物乃菽樹之荑，故名也。"

❷同"榝"。食茱萸。《集韻·黠韻》："榝，艸名。《説文》：'似茱萸，出淮南。'或从艸。"《文選·張衡〈南都賦〉》："蘇蔱紫薑，拂徹羶腥。"李善注："《字書》曰：蔱，茱萸也。"

蓌 cuò《集韻》祖卧切，去過精。

❶跪而不至地。也作"夎"。《廣韻·過韻》："夎，拜失容。又詐也。經典作蓌。"《禮記·曲禮上》："介者不拜，為其拜而蓌拜。"鄭玄注："蓌則失容節，蓌猶詐也。"陸德明釋文："蓌，盧本作'蹲'。"

❷挫。《集韻·賄韻》："蓌，挫也。"《農政全書·水利·泰西水法上》："（龍骨車）枝節一蓌，全車悉敗焉。"

華 huā《廣韻》火媧切，平佳曉。

斜，不正。《玉篇·𠦒部》："華，華斜也。"《廣韻·佳韻》："華，舛雜之皃。"

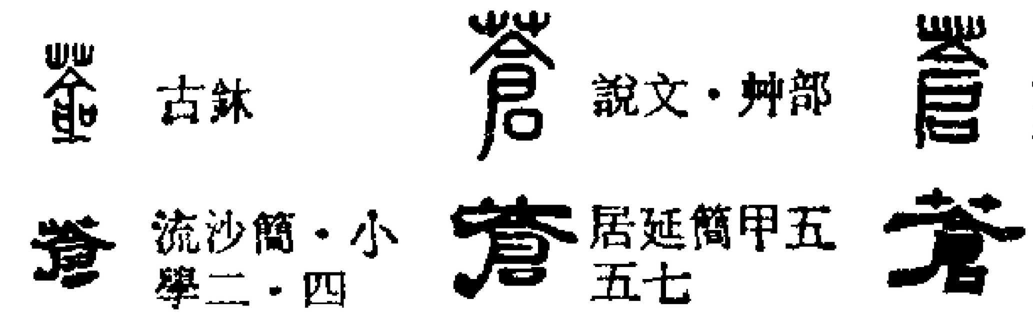
蒵（一）xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

〔菟蒵〕即款冬。菊科，多年生草本。花蕾和叶可入药。《爾雅·釋草》："⿱艹顆，菟蒵。"

（二）xì《廣韻》胡計切，去霽匣。

鞋带。《廣韻·霽韻》："蒵，屧蒵。"《南史·虞玩之傳》："蒵斷，以芒接之。"又指鞋。《集韻·霽韻》："蒵，屧也。"

蒼〔苍〕


古鉢　說文·艸部　馬王堆三號墓印　流沙簡·小學二·四　居延簡甲五五七　華山廟碑

《説文》："蒼，艸色也。从艸，倉聲。"

（一）cāng《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

❶草色，引申为青黑色。《説文·艸部》："蒼，艸色也。"段玉裁注："引伸為凡青黑色之偁。"《廣雅·釋器》："蒼，青也。"《詩·王風·黍離》："悠悠蒼天，此何人哉！"毛傳："據遠視之蒼蒼然，則稱蒼天。"唐杜甫《可歎》："天上浮雲似白衣，斯須變幻如蒼狗。"毛泽东《菩萨蛮·大柏地》："雨后复斜阳，关山阵阵苍。"借指天。《越絶書·越絶請糴內傳》："昔者上蒼以越賜吳，吳不受也。"漢蔡琰《悲憤詩》："彼蒼者何辜，乃遭此厄禍。"唐皮日休《劉棗强碑》："已矣先生，禄不厚矣，彼蒼不誠。"

❷灰白色，多指头发斑白。唐杜甫《贈衛八處士》："少壯能幾時，鬢髮各已蒼。"宋辛棄疾《清平樂·獨宿博山王氏菴》："平生塞北江南，歸來華髮蒼顔。"

❸浅青色。《素問·陰陽應象大論》："在色為蒼，在音為角。"王冰注："蒼，謂薄青色。"

❹通"倉"。仓猝。《後漢書·馮衍傳下》："居蒼卒之間，據位食禄二十餘年。"唐李白《古風五十九首》之五："仰望不可及，蒼然五情熱。"王琦注："蒼然，息遽貌。"

❺姓。《通志·氏族略四》："蒼氏，《風俗通》云：八凱蒼舒之後。漢有江夏太守蒼英，子孫遂為江夏人。"

（二）cǎng《廣韻》麄朗切，上蕩清。陽部。

〔莽蒼〕野外的广阔景色。引申为近郊。《廣韻·蕩韻》："蒼，莽蒼。"《莊子·逍遥遊》："適莽蒼者，三飡而反。"陸德明釋文："司馬（彪）云：'莽蒼，近郊之色也。'李云：'近野也。'"

蓊 wěng《廣韻》烏孔切，上董影。又烏紅切。

❶草木茂盛貌。《玉篇·艸部》："蓊，木茂也。"《廣韻·東韻》："蓊，蓊鬱，草木盛皃。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鬱蓊萲蘙，橚爽櫹槮。"李善注引薛綜曰："皆草木盛貌也。"宋蘇軾《傷春詞一首并叙》："步荒園而訪遺迹兮，蓊白草之生滿。"

❷聚集貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》："滂洋洋而四施兮，蓊湛湛而弗止。"李善注："蓊然，聚貌。"唐李白《萬憤詞投魏郎中》："蓊胡沙而四塞，始滔天於燕齊。"

❸蒜、韭菜、油菜等生花的茎。《廣雅·釋草》："蓊，薹也。"王念孫疏證："今世通謂草心抽莖作華者為薹矣。蓊之言鬱蓊而起也，凡上起謂之鬱，亦謂之蓊。"

❹草名。《集韻·董韻》："蓊，艸名，可染黄。"

蓻 同"蘜"。《集韻·屋韻》："蘜，艸名。《説文》：'日精也，似〔以〕秋華。'或省。"

蔦 wū《廣韻》哀都切，平模影。

〔蔦蓲〕又作"烏蓲"。初生的荻。《玉篇·艸部》："蔦，蔦蓲，荻也。"按：《爾雅·釋草》"菼、薍"唐陸德明釋文引張揖云："未秀為烏蓲。"

蒳 同"蒳"。《龍龕手鑑·草部》："蒳"，同"蒳"。

蒖 zhēn《廣韻》側鄰切，平真章。

葜荚的种子。《玉篇·艸部》："蒖，𦯸也。"

蓟 "薊"的简化字。

葂 miǎn《集韻》美辨切，上獮明。又武遠切。元部。

人名用字。《集韻·獮韻》："葂，人名。"《莊子·天地》："將閭葂見季徹。"

蓠 lí《集韻》陵之切，平之來。

豆名。《集韻·之韻》："蓠，豆名，可食。"

蒗 láng《廣韻》魯當切，平唐來。

〔蒗毒〕又作"狼毒"。药草名。为大戟科多年生草本狼毒大戟或月腺大戟的根。外用治各种疮毒。《玉篇·艸部》："蒗，蒗毒草。"《廣韻·唐韻》："蒗，蒗毒，藥名。"

蓬 說文籀文　說文·艸部　孫臏一六〇　婁壽碑

《説文》："蓬，蒿也。从艸，逢聲。莑，籀文蓬省。"

（一）péng《廣韻》薄紅切，平東並。東部。

❶蓬草。《說文·艸部》："蓬，蒿也。"《詩·衛風·伯兮》："自伯之東，首如飛蓬。"《荀子·勸學》："蓬生麻中，不扶而直。"唐杜甫《遣興五首》之四："蓬生非無根，飄蕩隨高風。"

❷散乱；蓬松。《山海經·海内經》："玄狐蓬尾。"《晉書·王徽之傳》："蓬首散帶，不綜府事。"宋樂雷發《舜祠送桂林友人》："呼酒旗亭兩鬢蓬。"

❸量词。如：一蓬花。艾芜《百炼成钢》："一大蓬金黄紫红的光雾，一下子升上了很高的屋顶。"

❹象声词。鲁迅《呐喊·阿Q正传》："蓬的一声，头上着了很粗的一下。"

❺古代方士传说仙人居处"三神山"之一蓬莱山的简称。晉王嘉《拾遺記·燕昭王》："乃歷蓬、瀛而超碧海，經涉升降，遊往無窮，此為上仙之人也。"唐許敬宗《游清都觀尋沈道士得清字》："幽人蹈箕潁，方士訪蓬瀛。"

❻古州名。北周始置，治所在安固（今四川省营山县东北），其后屡有迁移。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川三·順慶府》："蓬州，秦巴郡地……後周置蓬州，天寶初曰咸安郡……乾元初復為蓬州。宋因之。元至元二十年升為蓬州路，尋復為蓬州。明因之，以州治相如縣省入，領縣二。今因之。"

❼某些植物果实的外苞。如：蓮蓬。《齊民要術·荏蓼》："荏子，秋未成，可收蓬於醬中藏之。"原注："蓬，荏角也，實成則惡。"

❽姓。《萬姓統譜·東韻》："蓬，周封支子於蓬州，因以為氏。"

（二）pèng《集韻》菩貢切，去送並。

同"韸"。草木盛貌。《集韻·送韻》："韸，艸木盛皃。或作蓬。"

蓻 jié《集韻》巨列切，入薛羣。

草名。《集韻·薛韻》："蓻，艸名。"

蓔 （一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶草名。《山海經·中山經》："姑媱之山，帝女死焉，其名曰女尸，化為䔄草，其葉胥成，其華黄，其實如菟丘，服之媚於人。"又："（泰室之山）有草焉，其狀如荒，白華黑實，澤如蘡薁，其名曰䔄草，服之不眛。"

❷蒲叶。《玉篇·艸部》："䔄，蒲葉也。"

（二）yào《廣韻》弋照切，去笑以。

植物名。菟丝。《廣韻·笑韻》："䔄，菟絲也。"

蓾 古地圖

liú《廣韻》力求切，平尤來。

草名。《玉篇·艸部》："蓾，香草。"《廣韻·尤韻》："蓾，蓾荑，藥名。"

蒭 漢印

同"芻"。《玉篇·艸部》："芻，茭草。《說文》云：'刈艸也。'俗作蒭。"

䓀 jì《集韻》居吏切，去志見。

草名。《集韻·志韻》："䓀，艸名。"

蓑 （一）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。微部。

❶雨具。《玉篇·艸部》："蓑，草衣也。"《詩·小雅·無羊》："爾牧來思，何蓑何笠。"毛傳："蓑，所以備雨。"《山海經·西山經》："（三危之山）有獸焉，其狀如牛，白身四角，其豪如披蓑。"唐柳宗元《江雪》："孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。"

❷草名。即龙须草。禾本科。多年生草本。可编雨衣。《王仁煦刊謬補缺切韻·歌韻》："蓑，草名，可為雨衣。與莎别。"

❸用草覆盖。《公羊傳·定公元年》："晉人執宋仲幾于京師。仲幾之罪何？不蓑城也。"何休注："若今以草衣城是也。"徐彦疏："謂不以蓑苫城也。"

（二）suī《廣韻》素回切，平灰心。

〔蓑蓑〕下垂貌。《文選·張衡〈南都賦〉》："布綠葉之萋萋，敷華蘂之蓑蓑。"李善注："蓑蓑，下垂貌。"唐白居易《庭松》："春深微雨夕，滿葉珠蓑蓑。"宋歐陽修《桐花》："猗猗井上桐，花葉何蓑蓑。"

蒿 甲三九四〇　菁一〇·二〇　德方鼎

蒿 曾姬無卹壺　蒿 說文·艸部　蒿 五十二病方二四六
蒿 老子甲後四四〇　蒿 夏承碑

《說文》："蒿，菣也。从艸，高聲。"

(一) hāo 《廣韻》呼毛切，平豪曉。宵部。

❶菊科蒿属植物。《爾雅·釋草》："蘩之醜，秋為蒿。"郭璞注："醜，類也。春時各有種名，至秋老成，皆通呼為蒿。"《詩·小雅·鹿鳴》："呦呦鹿鳴，食野之蒿。"唐杜甫《無家别》："寂寞天寶後，園廬但蒿藜。"宋蘇軾《浣溪沙》："日暖桑麻光似潑，風來蒿艾氣如薰。"

❷远望。《莊子·駢拇》："今世之仁人，蒿目而憂世之患。"陸德明釋文引司馬彪曰："蒿目，亂也。"成玄英疏："蒿，目亂也。"俞樾平議："蒿乃睢之叚字。《玉篇·目部》：'睢，庚鞠切，目明又望也。'是睢為望視之貌。仁人之憂天下，必為之睢然遠望，故曰睢目而憂世之患。睢與蒿，古音相近，故得通用。"

❸通"耗"。消耗；枯竭。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："蒿，叚借為耗。"《國語·楚語上》："若斂民利以成其私欲，使民蒿焉忘其安樂而有遠心，其為惡也甚矣。"韋昭注："蒿，耗也。"陳瑑翼解："蒿，耗同音，耗義為虛、為敗、為減。"唐柳宗元《憎王孫文》："山之小草木，必凌挫折挽，使之瘁然後已。故王孫之居山恒蒿然。"

❹通"歊(xiāo)"。气蒸出貌。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："蒿，叚借為歊。"《禮記·祭義》："其氣發揚于上為昭明，焄蒿悽愴。"鄭玄注："蒿，謂氣烝出貌也。"

❺春秋时地名。《穀梁傳·桓公十五年》："公會齊侯于蒿。"陸德明釋文："蒿，《左氏》作'艾'，《公羊》作'鄗'。"阮元校勘記："艾蒿同物也，蒿鄗同音也。"

❻姓。《廣韻·豪韻》："蒿，姓，出《姓苑》。"

(二) gǎo 《集韻》古老切，上晧見。

同"槀"。谷类的茎秆。《集韻·晧韻》："槀，《說文》：'稈也。'或作蒿。"

蓆

蓆 說文·艸部

《說文》："蓆，廣多也。从艸，席聲。"

xí 《廣韻》祥易切，入昔邪。鐸部。

❶广多。《說文·艸部》："蓆，廣多也。"朱駿聲通訓定聲："按：艸多也。"

❷同"席"。用芦苇、竹篾、蒲草等编成的坐卧铺垫用具。《韓非子·存韓》："韓事秦三十餘年，出則為扞蔽，入則為蓆薦。"

蒺

jí 《廣韻》秦悉切，入質從。質部。

〔蒺藜〕1.蒺藜科。一年生草本。茎平卧，夏季开黄色小花。果实也叫蒺藜，有棘刺，可入药。《爾雅·釋草》："茨，蒺藜。"郭璞注："布地蔓生，细葉，子有三角，刺人。"《易·困》："困于石，據于蒺藜。"《韓詩外傳》卷七："春樹蒺藜，夏不可採其葉，秋得其刺焉。"魯迅《而已集·答有恒先生》："种牡丹者得花，种蒺藜者得刺。"又指象蒺藜的带刺障碍物。如：铁蒺藜；木蒺藜；骨蒺藜。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》："蒺藜者，所以當溝池也。"唐王維《老將行》："漢兵奮迅如霹靂，虜騎崩騰畏蒺藜。" 2.昆虫名。《爾雅·釋蟲》："蒺藜，蝍蛆。"郭璞注："似蝗而大腹，長角，能食蛇腦。"

蒅

同"綵"。《字彙補·艸部》："蒅，與綵同。"

蓆

jí 《集韻》資昔切，入昔精。

草名。《集韻·昔韻》："蓆，艸名。"

蓘

gǔn 《廣韻》古本切，上混見。諄部。

用土培苗根。《廣韻·混韻》："蓘，穮蓘，壅養苗。"《左傳·昭公元年》："譬如農夫，是穮是蓘。"杜預注："壅苗為蓘。"

蓎

táng 《廣韻》徒唐切，平唐定。

〔蓎蒙〕菟丝。旋花科，一年生的缠绕寄生草本植物。《玉篇·艸部》："蓎，蓎蒙，女蘿。"

蒲

diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。

〔蒲葫〕菰米，茭白的果实。《玉篇·艸部》："蒲，蒲葫，茭實。"《集韻·蕭韻》："蔳，艸名，菰蔣也；其米謂之蔳葫。或作蒲。"

蔀

蔀 西狹頌

pōu 《廣韻》芳武切，上麌敷。又《集韻》普后切。

❶草名。《集韻·厚韻》："蔀，艸名。"

❷通"剖"。分开。《西狹頌》："是以三蔀符守，致黄龍、嘉禾、木連、甘露之瑞。"

菰

jí 《廣韻》其立切，入緝羣。

冬瓜。葫芦科。一年生草本。果作蔬菜，种子和外果皮入药。《廣雅·釋草》："冬瓜，菰也。"

蒟

蒟 說文·艸部

《說文》："蒟，果也。从艸，竘聲。"

jǔ 《廣韻》俱雨切，上麌見。又九遇切。魚部。

蒌叶。胡椒科。藤本。果实叫"蒟子"，可作酱，故也叫"蒟酱"。也作"枸"。《說文·艸部》："蒟，果也。"《史記·西南夷列傳》"南越食(唐)蒙蜀枸醬" 南朝宋裴駰集解引徐廣曰："枸，一作蒟。"司馬貞索隱引劉德曰："蒟樹如桑，其椹長二三寸，味酢；取其實以為醬，美。"又云："蒟緣樹而生，非木也。今蜀土家出蒟，實似桑椹，味辛似薑，不酢。"《華陽國志·巴志》："其果實之珍者，樹有荔芰，蔓有辛蒟。"《本草綱目·草部·蒟醬》："時珍曰：蒟醬，今兩廣、滇南及川南、渝、瀘、威、茂、施諸州皆有之。其苗謂之蔞葉。蔓生依樹，根大如箸。彼人食檳榔者，以此葉及蚌灰少許同嚼食之，云辟瘴癘，去胸中惡氣。故諺曰：'檳榔浮留，可以忘憂。'其花實即蒟子也。"

蔀

bù 《廣韻》蒲口切，上厚並。又普后切。之部。

❶席棚。《易·豐》："豐其蔀，日中見斗。"王弼注："蔀，

覆暖鄣光明之物也。”陸德明釋文：“鄭、薛作‘菩’，云小席。”

❷用席覆盖。《易·豐》：“豐其屋，蔀其家。”王弼注：“既豐其屋，又蔀其家，屋厚家覆，闇之甚也。”《子華子·北宫意問》：“夫子之言也，而之問也，承也得所未之嘗聞，如發蔀焉。”

❸幽暗。晉王弼《周易略例·卦略》：“小暗謂之沛，大暗謂之蔀。”明王廷相《慎言·作聖》：“闇厄遝至，幾於日中冥蔀矣。”

❹古历法计算单位。古代治历，十九年置七闰月，谓之章，四章（七十六年）谓之蔀，二十蔀（一千五百二十年）谓之纪，六十蔀谓之元。《後漢書·律曆志下》：“月分成閏，閏七而盡，其歲十九，名之曰章。章首分盡，四之俱終，名之曰蔀。以一歲日乘之，為蔀之日數也。以甲子命之，二十而復其初，是以二十蔀為紀。紀歲青龍未終，三終歲後復青龍為元。”

❺星名。《集韻·厚韻》：“蔀，星名。”

❻菜名。《廣雅·釋草》：“蒒、蔀，魚薺也。”王念孫疏證：“菜屬，一名蒒，一名蔀。”

蒡

（一）bàng《廣韻》北朗切，上蕩幫。

〔牛蒡〕又名“恶實”。菊科。二年生草本。叶心脏形，很大。花淡紫色，根多肉，根、茎、叶、种子都可入药。《本草綱目·草部·恶實》引蘇頌曰：“恶實，即牛蒡子也，處處有之。葉大如芋葉而長。實似葡萄核而褐色，外殼……多刺。”

（二）pāng《廣韻》薄庚切，平庚並。又《集韻》蒲光切。陽部。

荠苨（甜桔梗）的苗。《爾雅·釋草》：“蒡，隱荵。”《本草綱目·草部·薺苨》：“時珍曰：……陶弘景注桔梗，言其葉名隱忍，可煮食之，治蠱毒。謹按《爾雅》云：‘蒡，隱忍’也。郭璞注云：‘似蘇，有毛。江東人藏以為葅，亦可瀹食。’葛洪《肘後方》云：‘隱忍草，苗似桔梗，人皆食之。擣汁飲，治蠱毒。’據此則隱忍非桔梗，乃薺苨苗也。薺苨苗甘可食，桔梗苗苦不可食，尤為可證。”

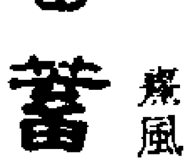
菱

hài《直音》音亥。

蒿。《直音篇·艸部》：“菱，蒿也。”

蓄

說文·艸部 馬王堆易一一 西狹頌

 熹·詩·邶風·谷風

《説文》：“蓄，積也。从艸，畜聲。”

xù《廣韻》許竹切，入屋曉。又丑六切。沃部。

❶积聚；储藏。《説文·艸部》：“蓄，積也。”徐鍇繫傳：“蓄穀米芻茭蔬菜以為備也。”徐灝注箋：“畜蓄古通。”《詩·邶風·谷風》：“我有旨蓄，亦以御冬。”《禮記·王制》：“國無九年之蓄曰不足，無六年之蓄曰急。”《文選·班固〈典引〉》：“蓄炎上之烈精。蘊孔佐之弘陳云爾。”李善注引蔡邕曰：“蓄，聚也。”《新五代史·劉鄩傳》：“將軍蓄米，將療饑乎，將破敵乎？”

❷畜养。《國語·晉語四》：“吾不適齊楚，避其遠也，蓄力一紀，可以遠矣。”韋昭注：“蓄，養也。”唐杜甫《北征》：“官軍請深入，蓄鋭可俱發。”叶圣陶《阿凤》：“小猫伏地不动蓄了一会势，突然攫那带子。”又畜养。宋辛棄疾《美芹十論》：“使得植桑麻、蓄雞豚，以為歲時伏臘婚嫁之資。”

❸藏，包含。《紅樓夢》第十七回：“此處蕉棠兩植，其意暗蓄‘紅’‘綠’二字在內。”《清史稿·恭鏜傳》：“焕章者，前甘州提督素文子也，素蓄異志。”

❹留着。《紅樓夢》第四回：“遂趁年紀輕，蓄了髮，充當門子。”方志敏《可爱的中国》：“鼻孔蓄了一小绺短须。”

❺等待。《後漢書·張衡傳》：“蓋遠迹以飛聲兮，孰謂時之可蓄？”李賢注：“蓄猶待。”

❻冬菜。《集韻·屋韻》：“蓄，冬菜。”

蒫

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又即夷切，子邪切。歌部。

荠菜籽。《爾雅·釋草》：“蒫，薺實。”《急就篇》第九章“芸蒜薺芥茱萸香”唐顔師古注：“薺，甘菜也，其實名蒫。”

蒸

（一）yǎo《集韻》以紹切，上小以。

草貌。《集韻·小韻》：“蒸，艸皃。”

（二）zhuó《集韻》姑沃切，入沃見。

同“秳”。禾皮。《集韻·沃韻》：“秳，禾皮。或作蒸。”

蒁

sòng《改併四聲篇海》引《川篇》音送。

草名。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》：“蒁，草也。”

菍

fěn《集韻》府吻切，上吻非。

草名。《集韻·吻韻》：“菍，艸名。”

蒹

說文·艸部

《説文》：“蒹，萑之未秀者。从艸，兼聲。”

jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

没有出穗的芦苇。《爾雅·釋草》：“蒹，薕。”郭璞注：“似萑而細，高數尺，江東呼為蒹薍。”《説文·艸部》：“蒹，萑之未秀者。”《詩·秦風·蒹葭》：“蒹葭蒼蒼，白露為霜。”《史記·司馬相如列傳》：“其卑溼則生藏莨蒹葭。”宋王安石《江上》：“共看蒹葦宅，聊對稻粱謀。”

蒴

shuò《廣韻》所角切，入覺生。

❶〔蒴藋〕即陆英，又名“接骨草”。忍冬科。高大草本至半灌木。夏季开白花。浆果球形，红色。野生山地。全草入药，治跌打损伤。《玉篇·艸部》：“蒴，蒴藋，有五葉。”

❷果实的一种类型。又叫蒴果。明朱橚《救荒本草·銀條菜》：“結蒴似蕎麥蒴而圓，中有小子，如油子大。”

菿

說文·艸部

同“菼”。《説文·艸部》：“菿，萑之初生。一曰薍，一曰鵻。从艸，剡聲。菼，菿或从炎。”

蒲

說文·艸部 睡虎地簡一七·一三一 天文雜占二·六

蒲 相馬經六上 蒲 西陲簡五五·五 蒲 魯峻碑陰

《説文》:"蒲,水艸也,可以作席。从艸,浦聲。"段玉裁注:"此當云從艸、水,甫聲。"

(一) pú 《廣韻》薄胡切,平模並。魚部。

❶香蒲,又称蒲草。香蒲科。多年生水生草本。叶狭长,可编蒲席、蒲包和扇子等。嫩芽称蒲菜,可食。花粉称蒲黄,用为止血药。《説文·艸部》:"蒲,水艸也,可以作席。"《詩·大雅·韓奕》:"其蔌維何?維筍及蒲。"唐李肇《唐國史補》卷下:"舟船之盛,盡于江西,編蒲為帆,大者或數十幅。"鲁迅《集外集拾遗·诗·无题》:"深宵沉醉起,无处觅菰蒲。"

❷菖蒲的简称。旧俗端午节悬菖蒲于门,因称端午节为蒲节,称农历五月为蒲月。《正字通·艸部》:"蒲,昌蒲。"唐李咸用《和殷衙推春霖即事》:"柳眉低帶泣,蒲劍鋭初抽。"

❸蒲柳,即水杨。也称赤杨、江南桤木。桦木科。乔木。《詩·王風·揚之水》:"揚之水,不流束蒲。"鄭玄箋:"蒲,蒲柳。"《左傳·宣公十二年》:"董澤之蒲,可勝既乎?"杜預注:"蒲,楊柳,可以為箭。"

❹草盖的圆屋。《釋名·釋宫室》:"草圓屋曰蒲。蒲,敷也,總其上而敷下也。又謂之庵。"

❺"摴蒲"的简称。古代一种类似后时掷色子的博戏。又泛指赌博。《宋書·王弘傳》:"此人嘗以蒲戲得罪。"《梁書·鮑泉傳》:"不惜軍政,唯蒲酒自樂。"《舊唐書·温庭筠傳》:"公卿家無賴子弟裴諴、令狐縞之徒,相與蒲飲,酣醉終日,由是累年不第。"

❻古邑名。1.春秋时卫地。战国时属魏,在今河南省长垣县境。《春秋·桓公三年》:"夏,齊侯、衛侯胥命于蒲。"杜預注:"蒲,衛地,在陳留長垣縣西南。"2.春秋晋地。在今山西省隰县西北。《左傳·僖公四年》:"重耳奔蒲。"

❼元、明史籍对布朗族、崩龙族先民的泛称。清顧炎武《天下郡國利病書·雲南·永昌府》:"保山縣……諸夷有大僰、蒲人、峩昌。"

❽姓。《通志·氏族略四》:"蒲氏,姒姓,有扈氏之後,為啟所滅,世為西羌酋長。《晉書·苻洪傳》:因其家池水生昌蒲,長五丈,五節,形如竹,時人遂以為蒲家,後改為苻。《風俗通》有詹事蒲昌,又有蒲遵。"

(二) bó 《集韻》白各切,入鐸並。

〔蒲社〕鲁宫殿雉门外两社之一,在雉门左。《公羊傳·哀公四年》:"蒲社災。"

蕕

(一) zāo 《廣韻》作曹切,平豪精。

同"糟"。带滓的酒。《王仁昫刊謬補缺切韻·豪韻》:"糟,酒滓。亦作醩、蕕,通俗作糟。"《周禮·天官·酒正》"辨四飲之物"漢鄭玄注:"鄭司農説以《内則》曰:'飲重醴,稻醴清蕕,黍醴清蕕,粱醴清蕕。'"按:今本《禮記·内則》"蕕"均作"糟"。

(二) qiú 《廣韻》自秋切,平尤從。

同"湭"。汁液。《玉篇·艸部》:"蕕,液也。"《集韻·尤韻》:"湭,《博雅》:'湭、酒,液也。'或作蕕。"

蒨

同"茜"。《龍龕手鑑·草部》:"蒨","茜"的俗字。

莏

suō 《廣韻》素何切,平歌心。

〔莏莏〕又作"莎莎"。草木盛貌。《廣韻·歌韻》:"莏,莏莏,草木盛皃。"又《戈韻》:"莎,莎莎,草木盛皃。"

蒮

同"堇"。《集韻·焮韻》:"堇,菜名,似蒜,生水邊。或作蒮。"

薴

píng 《集韻》滂丁切,平青滂。

同"荓(萍)"。浮萍。《集韻·青韻》:"薴,水中浮艸。"《正字通·艸部》:"薴,俗蓱字。"

菏

同"菏"。《集韻·歌韻》:"菏,《説文》:'菏澤水出山陽胡陵。'引《禹貢》:'浮于淮、泗,達于菏。'或作菏。"

蒞

同"莅"。《集韻·至韻》:"埭,《説文》:'臨也',或作莅,蒞。"《正字通·艸部》:"蒞,俗莅字。"《國語·周語上》:"是故祓除其心,以和惠民,考中度衷以蒞之。"韋昭注:"蒞,臨也。"

蒤

tú 《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶虎杖。又名"花斑竹根"。蓼科。多年生草本。高三、四尺。茎中空,表面有红紫色斑点,故名。根入药。《爾雅·釋草》:"蒤,虎杖。"郭璞注:"似紅草而麤大,有細刺,可以染赤。"

❷杂草。《爾雅·釋草》:"蒤,委葉。"郭璞注:"《詩》云:'以茠蒤蓼'。"邢昺疏:"穢草也。"

蓅

liú 《集韻》力求切,平尤來。

菜名。《集韻·尤韻》:"蓅,菜名。"

蒗

làng 《廣韻》來宕切,去宕來。

〔蒗蕩渠〕古运河名。故道在今河南省境。《廣韻·宕韻》:"蒗,蒗蕩,渠名,在譙。"《水經注·河水》:"又東過滎陽縣北,蒗蕩渠出焉。大禹塞滎澤開之,以通淮、泗;即經所謂蒗蕩渠也。"

蓡

同"参"。人参,党参等的总称。

蒄

"蒄"的讹字。《康熙字典·艸部》:"蒄,《類篇》:'草名。'"按:《集韻》作"蒄"。

蔻

同"蔲"。《正字通·艸部》:"蔻,本作蔲,俗作蔻。"

葫

hú 《改併四聲篇海》引《川篇》音胡。

器。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》:"葫,器也。"

营

营 説文·艸部

(一) xiōng 《廣韻》去宫切,平東溪。冬部。

〔营藭〕即"芎藭"。见"芎"。

(二) gōng 《集韻》居雄切,平東見。

草名。《集韻·東韻》:"营,艸名,葶藶也。"

⿱艹害

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

野苏。《方言》卷三："蘇、芥、草也，沅、湘之南，或謂之⿱艹害。"郭璞注："今長沙人呼野蘇為⿱艹害。"

蓉

說文新附·艸部

《説文新附》："蓉，芙蓉也。从艸，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶〔芙蓉〕见"芙"。

❷四川省成都市的简称。五代后蜀孟昶于宫苑城上遍植木芙蓉，因名成都为芙蓉城。后简称蓉城或蓉。明何宇度《益部談資》卷中："成都，一名錦城。……又名芙蓉城。"

❸豆类、瓜果煮熟晒干后磨粉做的糕点馅儿。如：豆蓉；莲蓉；椰蓉。

莘

說文·艸部

《説文》："莘，羹菜也。从艸，宰聲。"

（一）zǐ《廣韻》阻史切，上止莊。之部。

用菜做羹。《説文·艸部》："莘，羹菜也。"段玉裁注："莘，謂取菜羹之也。"

（二）zǎi《集韻》子亥切，上海精。

菜名。《集韻·海韻》："莘，菜名。"

蒙

中山王壺　說文·艸部　縱橫家書二七〇

西陲簡五一·一九　史晨碑　曹全碑

《説文》："蒙，王女也。从艸，冢聲。"

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶草名。即菟丝。旋花科。一年生缠绕寄生草本。茎很细，呈丝状，黄白色，随处生有吸盘，附着在豆科、菊科、藜科等植物上。叶退化，开白色小花。种子入药。《説文·艸部》："蒙，王女也。"清錢大昕《十駕齋養新録·王女》："《釋草》'蒙，王女'注：'蒙即唐也，女蘿别名。'案：女蘿之大者謂之王女，猶王彗、王芻，魚有王鮪，鳥有王雎也。"《管子·地員》："羣藥安生，薑與桔梗，小辛大蒙。"

❷覆盖。《方言》卷十二："蒙，覆也。"《詩·鄘風·君子偕老》："蒙彼縐絺，是紲袢也。"唐杜甫《諸將五首》之一："昨日玉魚蒙葬地，早時金碗出人間。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·歸德府》："霧山在（光山）縣西七十里，高插雲漢，雖甚晴朗，嘗有雲霧蒙其上。"

❸假冒。《史記·魏其武安侯列傳》："夫父張孟，嘗為潁陰侯嬰舍人。得幸，因進之，至二千石，故蒙灌氏姓，為灌孟。"顔師古注："蒙，冒也。"

❹关联；符合。《徐霞客遊記·附編·永昌志略》："如瀾滄江在永昌，而瀾滄衛在北勝，各不相蒙。"明沈德符《萬曆野獲編·王子龍》："地里不相蒙，年貌不相對。"清汪中《述學·老子考異》："然則老萊子之稱老子也舊矣，實則三人不相蒙也。"

❺隐瞒；欺骗。如：蒙骗；别蒙人。《左傳·昭公二十七年》："鄢氏、費氏自以為王，專禍楚國，弱寡王室，蒙王與令尹以自利也。"杜預注："蒙，欺也。"唐杜甫《歲晏行》："刻泥為之最易得，好惡不合長相蒙。"宋陳亮《送吳允成運幹序》："相蒙相欺，以盡廢天下之實。"

❻受，承接。《易·明夷》："内文明而外柔順，以蒙大難。"《孟子·離婁下》："西子蒙不潔。"《元史·河渠志》："黄河决溢，千里蒙害。"《水滸全傳》第二十四回："既蒙差遣，只得便去。"

❼敬词。受到。晉李密《陳情表》："尋蒙國恩，除臣洗馬。"宋王安石《答司馬諫議書》："昨日蒙教。"

❽冒着。《韓非子·孤憤》："故法術之士安能蒙死亡而進其説？"《漢書·鼂錯傳》："故能使其衆蒙矢石，赴湯火，視死如生。"顔師古注："蒙，冒犯也。"清王士禛《四川鄉試録序》："蒙宿霧，陵迅湍。"

❾愚昧；无知。《易·蒙》："匪我求童蒙，童蒙求我。"孔穎達疏："蒙者，微昧闇弱之名。"《素問·舉痛論》："令驗于已而發蒙解惑，可得而聞乎？"清王夫之《張子正蒙注·序論》："蒙者，知之始也。"

❿自称谦词。《文選·張衡〈西京賦〉》："蒙竊惑焉。"李善注："蒙，謙稱也。"唐柳宗元《答元饒州論政理書》："蒙之所見，及此而已。"宋王安石《送李著作之官高郵序》："此蒙之所以高君也。"

⓫幼小貌。《易·序卦》："物生必蒙……蒙者蒙也，物之稺也。"李鼎祚集解引鄭玄曰："蒙，幼小之貌，齊人謂萌為蒙也。"漢班固《幽通賦》："咨孤蒙之眇眇兮，將圮絶而罔階。"《資治通鑑·宋文帝元嘉六年》："嗣子幼蒙。"胡三省注引陸德明曰："蒙，稚也。"

⓬天色昏暗。《書·洪範》："乃命卜筮，曰雨，曰霽，曰蒙，曰驛，曰克，曰貞，曰悔，凡七卜。"孔傳："蒙，陰闇。"《漢書·揚雄傳上》："霧集蒙合兮。"顔師古注："霧，地氣發也。蒙，天氣下也。如霧之集，如蒙之合也。"《後漢書·郎顗傳》："而自從入歲，常有蒙氣，月不舒光，日不宣曜。"

⓭杂色。《詩·秦風·小戎》："蒙伐有苑，虎韔鏤膺。"毛傳："蒙，討羽也。"鄭玄箋："蒙，庬也。討，雜也，畫雜羽之文於伐，故曰庬伐。"

⓮通"矇"。眼失明。《白氏六帖·瞽宗第七》引《詩》："蒙瞍奏公。"按：今《詩·大雅·靈臺》作"矇瞍奏公，鼉鼓逢逢。"唐劉禹錫《贈眼醫婆羅門僧》："師有金篦術，如何為發蒙。"

⓯六十四卦之一。卦形为☶☵，坎下艮上。《易·蒙》："彖曰：蒙，山下有險，險而止，蒙。"孔穎達疏："坎在艮下，是山下有險。艮為止，坎上遇止，是險而止也。恐進退不可，故蒙昧也。此釋蒙卦之名。"

⓰古地名。1.在今山东省蒙阴县境。《左傳·哀公十七年》："公會齊侯，盟于蒙。"杜預注："蒙在東莞蒙陰縣西，故蒙陰城也。"2.春秋宋蒙泽，汉置蒙县。治所在今河南省商丘市东北。《史記·老子韓非列傳》："莊子者，蒙人也，名周。"

⓱山名。1.在今山东省蒙阴县西南，延袤百余里，西南接费县界。《書·禹貢》："淮沂其乂，蒙羽其藝。"《漢書·地理志上》"泰山郡蒙阴县"注："《禹貢》蒙山在西南。"2.在今四川省名山县西。所产茶称蒙顶茶。《書·禹貢》："蔡、蒙旅平，和夷厎績。"

⓲姓。《通志·氏族略三》："蒙氏，《風俗通》：'東蒙主以

蒙山為氏，秦有將軍蒙驁，生武，武生恬，皆仕秦。'”

（二）měng《集韻》母揔切，上董明。

❶〔蔑蒙〕也作“蠛蒙”。飞扬貌。《集韻·董韻》：“蒙，蔑蒙，飛揚皃。”《漢書·司馬相如傳》：“糾蓼叫奡踏以艐路兮，蔑蒙踴躍騰而狂趭。”顏師古注引張揖曰：“蔑蒙，飛揚也。”

❷“蒙古”的简称。

（三）mēng

❶昏迷。如：眼发黑，头发蒙；他被绊倒，一下摔蒙了。

❷猜测。如：别瞎蒙；这回叫你蒙对了。

蓢 lǎng

〔南蓢〕广东省村镇名。地在中山县东。

蔚 shàn《廣韻》式戰切，去線書。

草名。《玉篇·艸部》：“蔚，草。”《集韻·綫韻》：“蔚，鬼扇，艸名。”

蓂

說文·艸部　武氏祠祥瑞圖題字

《說文》：“蓂，析蓂，大薺也。从艸，冥聲。”

（一）míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

〔蓂莢〕古代传说中的瑞草。又名“曆莢”。《竹書紀年·帝堯陶唐氏》：“有草莢階而生，月朔始生一莢，月半而生十五莢；十六日以後，日落一莢，及晦而盡，月小則一莢焦而不落。名曰蓂莢，一曰曆莢。”《文選·張協〈七命〉》：“悲蓂莢之朝落，悼望舒之夕缺。”李善注：“《田俅子》曰：‘堯為天子，蓂莢生於庭，為帝成曆。’”也单用。唐劉長卿《晦日陪辛大夫宴南亭》：“蓂草全無葉，梅花遍壓枝。”唐李益《問路侍御六月大小》：“故人為柱史，為我數階蓂。”

（二）mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

〔菥蓂〕见“菥”。

蓶

說文·艸部

《說文》：“蓶，艸也。从艸，隺聲。《詩》曰：‘食鬱及蓶。’”

yù《廣韻》余六切，入屋以。藥部。

山韭。《爾雅·釋草》：“蓶，山韭。”邢昺疏：“韭，生山中者名蓶。《韓詩》云：‘六月食鬱及蓶’是也。”

蒬

說文·艸部

《說文》：“蒬，棘蒬也。从艸，宛聲。”

yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

〔棘蒬〕药草名，即“远志”。《爾雅·釋草》：“葽繞，棘蒬。”郭璞注：“今遠志也，似麻黃。赤華，葉銳而黃，其上謂之小草。”《說文·艸部》：“蒬，棘蒬也。”

蒣 shū《集韻》商居切，平魚書。

草名。《玉篇·艸部》：“蒣，草也。”

蔓 同“蔓”。《正字通·艸部》：“蔓，蔓本字。”

蔎 “蘐”的讹字。《字彙補·艸部》引《韻寶》：“牂蔎，草名，从草，从毀。毀亦音。”《康熙字典·艸部》：“蔎……按：註从毀，字當作蘐。今省作蔎，恐誤。”

蔚 同“蔚”。《正字通·艸部》：“蔚，同蔚。”

蓿 xiè《玉篇》先結切。

草名。《玉篇·艸部》：“蓿，草。”

蒩 同“蕡”。《廣韻·文韻》：“蕡，草木多實。蒩，古文。”

蒻

說文·艸部

《說文》：“蒻，蒲子，可以為平席。从艸，弱聲。”

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。藥部。

❶嫩蒲草。如：蒻笠。《急就篇》第十三章：“蒲蒻藺席帳帷幢。”顏師古注：“蒻，謂蒲之柔弱者也。”《說文·艸部》：“蒻，蒲子。可以為平席。”《淮南子·主術》：“匡牀蒻席，非不寧。”高誘注：“蒻，细也。”宋謝翱《青蒻亭》：“採蒻無人到，生莎滿徑荒。”

❷细蒲席。《楚辭·招魂》：“蒻阿拂壁，羅幬張些。”王逸注：“蒻，蒻席也。”《鹽鐵論·散不足》：“古者皮毛草蓐，無茵席之加，旃蒻之美。”

❸蒲、荷等水生植物茎没入泥中的白嫩部分。《爾雅·釋草》“(荷)其本蔤”晉郭璞注：“莖下白蒻，在泥中者。”五代徐鍇《說文繫傳》：“蒻，蒲下入泥白處，今俗呼蒲白。”《廣韻·藥韻》：“蒻，荷莖入泥之處。”

蓫 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

〔蔏蓫〕即商陆。商陆科。多年生草本，根入药。《玉篇·艸部》：“蓫，蔏蓫。”

蔆 同“菱”。《玉篇·艸部》：“蔆，同菱。亦作菱。”《戰國策·楚策四》：“遊於江海，淹乎大沼，俯噣鰋鯉，仰嚙蔆衡。”

蔯 chén《集韻》池鄰切，平真澄。

〔茵蔯〕菊科。多年生草本。茎叶入药。《玉篇·艸部》：“蔯，茵蔯也。”宋唐慎微《政和證類本草·草部》引蘇頌《本草圖經》：“茵蔯蒿，春初生苗，高三五寸，似蓬蒿而葉緊細，無花實。秋後葉枯，莖榦經冬不死。至春更因舊苗而生新葉，故名茵蔯蒿。”

蓀〔荪〕

說文新附·艸部

《說文新附》：“蓀，香艸也。从艸，孫聲。”

sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

香草。《說文新附·艸部》：“蓀，香艸也。”《楚辭·九歌·湘君》：“薜荔柏兮蕙綢，蓀橈兮蘭旌。”王逸注：“蓀，香草也。”《舊唐書·崔慎由傳》：“挺松筠之貞姿，服蘭蓀之懿行。”

蓷 duī《廣韻》徒猥切，上賄定。

草名。《玉篇·艸部》："蓷，草。"

蔭〔荫〕 （篆）說文·艸部 （隸）石門頌

《說文》："蔭，艸陰地。从艸，陰聲。"

（一）yīn《集韻》於金切，平侵影。侵部。

❶树荫。《說文·艸部》："蔭，艸陰地。"荀子《勸學》："樹成蔭而衆鳥息焉。"晉左思《吳都賦》："擢本千尋，垂蔭萬畝。"晉陶潛《飲酒二十首》之四："勁風無榮木，此蔭獨不衰。"

❷日影。《左傳·昭公元年》："趙孟視蔭曰：'朝夕不相及，誰能待五？'"杜預注："蔭，日景也。"

（二）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

❶遮盖。《吕氏春秋·先己》："松柏成而涂之人已蔭矣。"晉陶潛《歸田園居》："榆柳蔭後簷，桃李羅堂前。"唐杜甫《堂成》："背郭堂成蔭白茅，緣江路熟俯青郊。"

❷庇护。《南史·王僧虔傳》："況吾不能為汝蔭，政應各自努力耳。"《水滸全傳》第十二回："博個封妻蔭子，也與祖宗争口氣。"又称受人庇护的恩德。《魏書·沮渠蒙遜傳》："遠託大蔭。"《水滸全傳》第二十三回："非小子之能，托賴衆長上福蔭。"

❸封建时代子孙因先代功勋而受到封赏。也作"廕"。《周書·蘇綽傳》："今之選舉者，當不限資蔭，唯在得人。"《隋書·柳述傳》："少以父蔭，為太子親衛。"《新唐書·選舉志下》："三品以上蔭曾孫，五品以上蔭孫。"

❹不见阳光，又凉又潮。如：这屋子很荫。

❺地窖。后作"窨"。《潛夫論·德化》："故善者之養天民也，猶良工之為麴豉也。起居以其時，寒温得其適，則一蔭之麴豉，盡美而多量。"汪繼培箋："《說文》云：'窨，地室也。'徐鍇云：'今謂地窖藏酒為窨。'蔭與窨通。"

蓓 bèi《集韻》部浼切，上賄並。

〔黄蓓〕草名。《集韻·賄韻》："蓓，黄蓓，艸名。"

蒸 （篆）說文·艸部 （篆）說文或體 （隸）元鳳殘專 （隸）武梁祠畫象題字

《說文》："蒸，析麻中榦也。从艸，烝聲。苤，蒸或省火。"

zhēng《廣韻》煑仍切，平蒸章。蒸部。

❶去皮的麻秸。《說文·艸部》："蒸，析麻中榦也。"

❷用麻秸、葭苇、竹、木作成的火炬。《廣雅·釋器》："蒸，炬也。"王念孫疏證："凡析麻榦及竹木為炬，皆謂之蒸。"《詩·小雅·巷伯》"成是南箕"毛傳："顏叔子納之而使執燭，放乎旦而蒸盡。"《文選·潘岳〈西征賦〉》"感市閭之敢井"唐李善注："《說文》：'敢，麻蒸也。'然敢井即渭城賣蒸之市也。"

❸细小的薪柴。《廣韻·蒸韻》："蒸，粗曰薪，細曰蒸。"《詩·小雅·無羊》："爾牧來思，以薪以蒸。"《管子·弟子職》："蒸間容蒸，然者處下。"尹知章注："蒸，細薪。著之蒸間，必令容蒸；然燭者必處下以焚也。"《淮南子·主術》："秋畜疏食，冬伐薪蒸。"

❹水汽上升。如：蒸发；蒸腾。《國語·周語上》："陽氣俱蒸，土膏其動。"韋昭注："蒸，升也。"《史記·周本紀》："陽伏而不能出，陰迫而不能蒸，於是有地震。"唐孟浩然《望洞庭湖贈張丞相》："氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。"

❺热，熏蒸。《素問·五常政大論》："其候溽蒸。"王冰注："蒸，熱也。"《文選·王粲〈公讌詩〉》："涼風撤蒸暑，清雲却炎暉。"李善注引孔安國《論語注》曰："撤，去也。蒸，熱氣也。"明馬歡《瀛涯勝覽·序》："闍婆遠隔中華地，天氣煩蒸人物異。"

❻中医术语。指身体发热。如：变蒸；骨蒸。

❼利用水蒸气的热力使物熟或热。《孟子·滕文公下》："陽貨瞯孔子之亡也，而饋孔子蒸豚。"《論衡·幸偶》："蒸穀為飯，釀飯為酒。"唐王維《積雨輞川莊作》："積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餉東菑。"又指烧焙。宋孔平仲《續世說·言語》："古人有言，在德不在險。屈丐蒸土築城而朕滅之，豈在城也。"

❽因潮湿而污染。《物類相感志》："夏月衣蒸，以冬瓜汁浸洗，其跡自去。"明周履靖《羣物奇制》："梅蒸衣，以枇杷核研細為末洗之，其斑自去。"

❾熏染，化。清羅惇曧《拳變餘聞》："浸淫百年，蒸為民俗。"梁启超《政府大政方针宣言书》："礼俗所蒸，国基所系。"

❿节解牲体置于俎上而祭。《吕氏春秋·孟冬紀》："是月也，大飲蒸。"高誘注："蒸，俎實體解節折謂之肴蒸也。"

⓫祭名，指古代冬祭。也作"烝"。《五經文字·廾部》："蒸，《爾雅》以為祭名。其經典祭烝多去草，以此為薪蒸。"《國語·魯語上》："夏父弗忌為宗，蒸，將躋僖公。"韋昭注："凡祭祀，秋曰嘗，冬曰蒸。此八月而言蒸，用蒸禮也。凡四時之祭，蒸為備。"

⓬对上辈淫乱。《廣雅·釋詁一》："蒸，婬也。"《文選·劉孝標〈辯命論〉》："以誅殺為道德，以蒸報為仁義。"李善注："《小雅》曰：上淫曰蒸，下淫曰報。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十八："蒸長嫂而妻之。次兄丑驢死，又蒸次嫂而妻之。"

⓭尘。《玉篇·艸部》："蒸，塵也。"

⓮古器名。深腹，圈足，腹内有一空心与底连通。

⓯通"烝"。1.众多。《孟子·告子上》："《詩》曰：'天生蒸民，有物有則。'"按：《詩·大雅·烝民》作"烝"。《漢書·伍被傳》："壹齊海内，氾愛蒸庶。"顏師古注："蒸亦衆也。"唐杜甫《無家別》："人生無家別，何以為蒸黎。"2.美。《廣雅·釋詁一》："蒸，美也。"王念孫疏證："《大雅·文王有聲篇》：'文王烝哉。'《韓傳》云：'烝，美也'。烝與蒸通。"3.君也。《玉篇·艸部》："蒸，君也。"

葐 zhēng《廣韻》煑仍切，平蒸章。

内皆。《廣韻·蒸韻》："葐，俎也。"

蓐 （篆）說文·蓐部籀文

同"薅"。《說文·蓐部》："薅，拔去田艸也。蓐，籀文薅省。"

蘉 （一）máng《集韻》莫江切，平江明。

草名。《玉篇·艸部》:"蓲,草也。"

(二) hè《字彙》黑各切。

猪叫声。《字彙·艸部》:"蓲,豕吼聲。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"封狶蓲,神螭掩。" 李善注:"《方言》曰:'南楚人謂豬為狶。'蓲,狶聲。"

蒦

wò《改併四聲篇海》引《奚韻》於角切。

聚也。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》:"蒦,聚也。"

蒘

rú《直音篇·艸部》:"蒘,音如。"

蒘

(一) rú《廣韻》女余切,平魚娘。魚部。

〔薸蒘〕见"薸"。

(二) ná《廣韻》女加切,平麻娘。

〔藸蒘〕草名。《廣韻·麻韻》:"蒘,藸蒘,草。"

蓪

tōng《廣韻》他紅切,平東透。

〔蓪草〕即通草。五加科。小乔木。茎含大量白色髓。产于我国西南部。树木造纸,采髓作薄片,可制通草花或其他饰品,茎髓入药。《廣韻·東韻》:"蓪,蓪草,藥名。中有小孔通氣。"《本草綱目·草部·通草》:"今之通草,乃古之通脱木也。"唐王叡《祠漁山神女歌二首》之一:"蓪草頭花椰葉裙,蒲葵樹下舞蠻雲。"

菡

說文·艸部

《説文》:"菡,菡蔄也。从艸,圅聲。"

hàn《集韻》户感切,上感匣。侵部。

〔菡蔄〕又作"菡萏"。荷花的别称。《説文·艸部》:"菡,菡蔄也。"邵瑛羣經正字:"今經典作菡萏。"

蒘

同"葵"。《玉篇·艸部》:"蒘,同葵。"

蓣

"蕷"的简化字。

蓁

同"蕠"。《集韻·脂韻》:"蕠,蔓也。或作蓁。"

莎

suō《本草綱目》音梭。

木名。宋唐慎微《政和證類本草·木部》引唐李珣《海藥本草》:"莎木,謹按《蜀記》:'生南中八郡,樹高數十餘丈,闊四五圍,葉似飛鳥翼,皮中亦有麵,彼人作餅食之。'《廣志》云:'作飯餌之,輕滑美好,白勝桄榔麵,味平温無毒,主補虚冷消食,彼人呼為莎麵也。'"

莊

音义未详。《字彙補·艸部》:"莊,音義闕。"《吕氏春秋·辯土》:"稔者莊之,堅者耕之,澤其靹而後之。"譚戒甫《校吕遺誼》:"莊或茌之異文,……此莊與堅義亦相反。"陳奇猷校釋:"莊字既从艸从紝,故有梳理草莽之意。……意謂水分飽和之土壤梳理之,使多餘之水分流去。"

莥

同"莥"。《集韻·有韻》:"莥,《爾雅》:'藺,鹿藿;其實莥。'或从紐。"

莼〔蓴〕

chún《廣韻》常倫切,平諄禪。

莼 菜

莼菜,又作"蓴菜",亦名"水葵"。睡莲科。多年生水草。嫩叶滑软,供食用。《集韻·諄韻》:"莼,水葵。通作蓴。"唐李賀《南園十三首》之十一:"自履藤鞋收石蜜,手牽苔絮長莼花。"

蒳

nà《廣韻》奴答切,入合泥。

蒳子。棕榈科槟榔属的一种。宋唐慎微《政和證類本草·木部》引陶弘景《名醫别録》:"(檳榔)有三四種:出交州,形小而味甘;廣州以南者,形大而味澁;核亦有大者,名猪檳榔,作藥皆用之;又小者南人名蒳子,俗人呼為檳榔孫,亦可食。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"草則藿、蒳、豆蔻,薑彙非一。"李善注引劉逵曰:"蒳,草樹也,葉如栟櫚而小,三月採其葉,細破、陰乾之,味近苦而有甘;并雞舌香食之,益美。"

蒶

fén《集韻》符分切,平文奉。

〔蒶蕴〕蕴积。《集韻·文韻》:"蒶,蒶蕴,蕴積也。"《楚辭·王褒〈九懷·蓄英〉》:"蒶蕴兮黴黧,思君兮無聊。"王逸注:"愁思蓄積,面垢黑也。"

11

蔧

huì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶〔王蔧〕即地肤草。藜科。一年生高大草本。叶线状披针形。嫩苗可食,果实入药,老株可制扫帚。《爾雅·釋草》:"葥,王蔧。"郭璞注:"王帚也,似藜,其樹可以為埽蔧,江東呼之曰落帚。"《本草綱目·草部·地膚》:"子落則老,莖可為帚,故有帚、蔧諸名。"

❷同"彗"。扫;拂。遼佚名《創建静安寺碑銘》:"有祥雲蔧地,彌覆其上。"

蕃

xiáng《集韻》徐羊切,平陽邪。

菜名。《集韻·陽韻》:"蕃,菜名。"

蓵

jié《集韻》疾葉切,入葉從。

草帘。《集韻·葉韻》:"蓵,編艸障户。"《集韻·帖韻》:"�,艸簾。或从捷。"

蔫

說文·艸部

《説文》:"蔫,菸也。从艸,焉聲。"

(一) yān (又读niān)《廣韻》於乾切,平仙影。又謁言切。元部。

❶植物因失去水分而枯萎;物不新鲜。《説文·艸部》:"蔫,菸也。"朱駿聲通訓定聲:"《廣雅·釋詁四》:'蔫,葱也。'按:葱即蔫之别體,字又作嫣。《大戴·用兵》:'草木嫣黄。'今蘇俗謂物之不鮮新者曰蔫。"唐韓偓《春盡日》:"樹頭初日照西簷,樹底蔫花夜雨霑。"宋蘇軾《一病彌月雜花都盡獨牡丹在耳劉景文左藏和順閣梨詩見贈次韻答之》:"淺紫從爭發,浮紅任早蔫。"明劉基《古歌三首》之

一："紅葵高花高以妍，清晨方開夕就蔫。"

❷精神不振；泄气。如：蔫溜溜；蔫不悄声。清佚名《六月霜》："休得便輕灰志願，意懨懨，氣索神蔫。"冯志《敌后武工队》第十九章："鬼子走了不少，伪军们大部分蔫了些。"

❸食物经久而变味。《增韻·僊韻》："蔫，食物餲也。"

（二）yǎn《洪武正韻》伊甸切。

臭草。《字彙·艸部》："蔫，臭草。"

䓣

qià《廣韻》恪八切，入黠溪。

〔菝䓣〕草名。根茎可入药。《集韻·黠韻》："䓣，菝䓣，艸名。"

蓷

說文·艸部

《說文》："蓷，萑也。从艸，推聲。《詩》曰：'中谷有蓷。'"

tuī《廣韻》他回切，平灰透。又尺隹切。微部。

益母草。又名"茺蔚"、"夏枯草"。唇形科。一年或二年生草本。全草和子实入药。《爾雅·釋草》："萑，蓷。"郭璞注："今茺蔚也。葉似荏，方莖，白華，華生節間，又名益母。"《說文·艸部》："蓷，萑也。"《詩·王風·中谷有蓷》："中谷有蓷，暵其乾矣。"

蔀

dū《集韻》東徒切，平模端。

草名。《玉篇·艸部》："蔀，草。"

蓺

yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。月部。

❶同"藝"。《集韻·祭韻》："埶，《說文》：'種也。'……一曰技能也。或作蓺、藝。"1.种植。《詩·齊風·南山》："蓺麻如之何？衡從其畝。"陸德明釋文："蓺，樹也。本或作藝。"盧文弨考證："《白帖》八引作藝。藝即蓺之俗。"又指种植的作物。《左傳·昭公六年》："不樵樹，不采蓺。"2.才能；技艺。《史記·魯周公世家》："旦巧能，多材多蓺。能事鬼神。"

❷刈割。《新唐書·黄巢傳》："觀察使韋岫戰不勝，棄城遁，賊入之，焚室廬，殺人如蓺。"

蔜

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

蘩缕。一种原野杂草。《爾雅·釋草》："蔜，蕿蔞。"郭璞注："今蘩蔞也，或曰鷄腸草。"

蓻

說文·艸部

《說文》："蓻，艸木不生也。一曰茅芽。从艸，執聲。"張文虎《舒藝室隨筆·論說文》："《玉篇》：'蓻，子習切。茅芽也，又草木生皃。'蓋本許書。此文不字當即木字之譌衍。"

（一）zí《廣韻》子入切，入緝精。緝部。

❶草木生貌。《說文·艸部》："蓻，艸木生也。"《玉篇·艸部》："蓻，草木生皃。"

❷茅芽。《說文·艸部》："蓻，茅芽。"

（二）jú《集韻》居六切，入屋見。

同"蘜"。《集韻·屋韻》："蘜，艸名，《說文》：'日精也，似秋華。'或作蓻。"

蒴

同"蓐"。《字彙·艸部》："蒴，同'蓐。'"

蓁

同"藄"。《集韻·之韻》："藄，艸名。《說文》：'藄，月爾也。'郭璞曰：'似蕨，可食。'或作蓁。"

蓼

liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

草名。《玉篇·艸部》："蓼，草。"

蓳

說文·艸部

《說文》："蓳，艸也，根如薺，葉如細柳。蒸食之，甘。从艸，堇聲。"

jǐn《集韻》几隱切，上隱見。諄部。

同"堇"。菜名。《說文·艸部》："蓳，艸也，根如薺，葉如細柳。蒸食之，甘。"王筠句讀："《詩》、《禮》、《爾雅》皆作堇，省形存聲也。"

蔕

說文·艸部

《說文》："蔕，瓜當也。从艸，帶聲。"

（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。月部。

花、瓜果与枝茎相连的部分。后作"蒂"。《說文·艸部》："蔕，瓜當也。"朱駿聲通訓定聲："蔕，《聲類》：'果鼻也。'《吳都賦》：'抗白蔕。'劉注：'花本也。'《老子》：'深根固蔕。'《禮記·曲禮》：'士疐之。'以疐為之。俗字作蒂。"宋玉《高唐賦》："綠葉紫裹，丹莖白蔕。"《文選·張衡〈西京賦〉》："蔕倒茄於藻井，披紅葩之狎獵。"李善注引《聲類》曰："蔕，果鼻也。"

（二）dài《集韻》當蓋切，去泰端。

草木根。《集韻·夳韻》："蔕，艸木根也。"

（三）chài《集韻》丑邁切，去夬徹。

〔蔕芥〕也作"芥蒂"。比喻心里的疙瘩。《漢書·賈誼傳》："細故蔕芥，何足以疑！"顏師古注："蔕芥，小鯁也。"漢司馬相如《子虛賦》："吞若雲夢者八九，於其胷中，曾不蔕芥。"

蔟

còu《改併四聲篇海》引《餘文》倉奏切。

鸟巢。《字彙補·艸部》："蔟，鳥巢也。"

蒴

（一）shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

根细的藕。《集韻·巧韻》："蒴，藕根細者。"

（二）shāo《集韻》色角切，入覺生。

同"梢"。树尖或树枝末端。《集韻·覺韻》："梢，梢櫂，木無枝柯長而殺者。或作蒴。"

（三）shuò

同"矟（槊）"。长矛。《篇海類編·花木類·艸部》："蒴，與矟同。"

蓁

qī《廣韻》親吉切，入質清。

草名。《類篇·艸部》："蓁，艸名，似蘇。"

蔷

"薔"的简化字。

蔢 同“葋”。《玉篇·艸部》：“蔢，蒡蔢。又作葋。”

蔵 同“芺”。《類篇·艸部》：“芺，艸名。《說文》：‘薊芺也。’或作蔵。”

蔪 說文·艸部 說文或體

《說文》：“蔪，艸相蔪苞也。从艸，斬聲。《書》曰：‘艸木蔪苞。’𧂁、蔪或从槧。”

（一）jiàn 《廣韻》慈染切，上琰從。談部。

〔蔪苞〕也作“漸包”、“蔪苞”。草木滋长丛生貌。《說文·艸部》：“蔪，艸相蔪苞也。”段玉裁注：“蔪苞，即今《禹貢》之漸包。《釋文》曰：漸，本又作蔪，《字林》才冄反，艸之相包裹也。”

（二）jiān 《集韻》將廉切，平鹽精。

〔蔪蔪〕麦芒伸长貌。《集韻·鹽韻》：“蔪，蔪蔪，麥秀。”《尚書大傳》卷五：“麥秀蔪蔪兮。”

（三）shān 《集韻》師銜切，平銜生。

通“芟”。割除，除去。《集韻·銜韻》：“芟，《說文》：‘刈草也。’或作蔪。”《漢書·賈誼傳》：“故蔪去不義諸侯而虛其國。”顏師古注：“蔪讀與芟同，謂芟刈之。”

蓴 說文·艸部

《說文》：“蓴，蒲叢也。从艸，專聲。”

（一）tuán 《集韻》徒官切，平桓定。元部。

❶蒲丛，也指蒲穗。《廣雅·釋草》：“蒲穗謂之蓴。”王念孫疏證：“蒲穗形圜，故謂之蓴，蓴之為言團團然叢聚也。《說文》云：‘蓴，蒲叢也。’蒲草叢生於水則謂之蓴，蒲穗叢生莖末，亦謂之蓴。訓雖各異，義實相近也。”

❷草丛生。《集韻·桓韻》：“蓴，艸叢生。”

（二）chún 《廣韻》常倫切，平諄禪。

莼菜。睡莲科。多年生水生草本。叶片椭圆形，浮于水面。花小，暗红色。夏采嫩叶作蔬菜。《詩·魯頌·泮水》“薄采其茆”毛傳：“茆，鳧葵也。”孔穎達疏：“陸璣疏云：茆與荇菜相似，葉大如手，赤圓，有肥者著手中滑不得停。莖大如匕柄。葉可以生食，又可鬻，滑美。江南人謂之蓴菜，或謂之水葵，諸陂澤水中皆有。”《世說新語·言語》：“有千里蓴羹，但未下鹽豉耳。”《晉書·文苑傳·張翰》：“翰因見秋風起，乃思吳中菰菜、蓴羹、鱸魚膾。”宋蘇軾《揚州以土物寄少游》：“後春蓴茁活如酥，先社薑芽肥勝肉。”

蓸 同“菩”。《集韻·模韻》：“菩，《說文》：‘艸也。’引《楚辭》：‘有菩蕭艸。’或作蓸。”

蓸 說文·艸部

《說文》：“蓸，艸也。从艸，曹聲。”

cáo 《廣韻》昨勞切，平豪從。幽部。

草名。《說文·艸部》：“蓸，艸也。”

蔌 sù 《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶菜蔬。《爾雅·釋器》：“菜謂之蔌。”郭璞注：“蔌者，菜茹之總名。”《詩·大雅·韓奕》：“其蔌維何？維筍及蒲。”毛傳：“蔌，菜殽也。”南朝梁宗懍《荆楚歲時記》：“歲暮，家家具肴蔌，詣宿歲之位，以迎新年。”宋歐陽修《醉翁亭記》：“山肴野蔌，雜然而前陳者，太守宴也。”

❷姓。《通志·氏族略五》：“蔌氏，望出晉陵。”

蓫 sū 《篇海類編》蘇谷切。

〔蕂蓫〕草名。《篇海類編·花木類·艸部》：“蓫，蕂蓫。草名。”

蔚 說文·屮部 古文

同“毒”。《說文·屮部》：“毒，厚也。害人之艸，往往而生。蔚，古文毒，从刀、𦳊。”

蓲 說文·艸部 石經魯詩殘碑

《說文》：“蓲，艸也。从艸，區聲。”

（一）qiū 《廣韻》去鳩切，平尤溪。又憶俱切。侯部。

〔烏蓲〕初生的芦苇。《玉篇·艸部》：“蓲，烏蓲也。”《爾雅·釋草》“葭、薍”晉郭璞注：“似葦而小，實中，江東呼為烏蓲。”陸德明釋文：“《說文》云：‘烏蓲，草也。’張揖云：‘未秀曰烏蓲。’”

（二）ōu 《廣韻》烏侯切，平侯影。又衣遇切。侯部。

❶同“櫙”。木名，即刺榆。《廣韻·侯韻》：“蓲”，同“櫙”。《山海經·海內南經》：“其實如欒，其木若蓲。”

❷鸡孵卵。《方言》卷八“北燕、朝鮮、洌水之間謂伏雞曰抱”晉郭璞注：“江東呼蓲。”

（三）xū 《集韻》匈于切，平虞曉。

温暖。《集韻·虞韻》：“蓲，煦也。”《太玄·養》：“陽蓲萬物，赤之於下。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“甘蔗辛薑，陽蓲陰敷。”李善注引劉逵曰：“揚雄《太玄經》曰：‘陽蓲萬物。’言陽氣蓲煦生萬物也。”一說同“嫗”。《集韻·儇韻》：“嫗，煖也。亦作蓲。”

（四）fū 《集韻》芳無切，平虞敷。

〔蓲蘛〕也作“蓲蕍”。花盛开貌。《集韻·虞韻》：“蓲，蓲蕍，華皃。”晉左思《吳都賦》：“異荂蓲蘛，夏曄冬蒨。”

蔜 說文·艸部 或體

同“菣”。《說文·艸部》：“菣，香蒿也。蔜，菣或从堅。”

蔈 說文·艸部

《說文》：“蔈，苕之黃華也。从艸，㶾聲。一曰末也。”

（一）biāo 《廣韻》甫遥切，平宵幫。宵部。

❶开黄花的凌霄花。《爾雅·釋草》：“苕、陵苕。黃華，蔈；白華，茇。”郭璞注：“苕，華色異，名亦不同。”《說文·艸部》：“蔈，苕之黃華也。”

❷白茅的花穗。《爾雅·釋草》：“蔈，荂，荼。”邢昺疏：“鄭注《周禮》‘掌荼’及《詩》‘有女如荼’，皆云：‘荼，茅秀也。’蔈也，荂也，其别名。”

❸浮萍。《淮南子·墬形》："容華生蔈，蔈生萍藻。"高誘注："流也，無根水中草。"王念孫雜志："水中浮萍，江東謂之薸，則蔈即是萍，不得言蔈生萍藻。"

❹末尾。《説文·艸部》："蔈，末也。"清焦循《憶書·五》："閏二月十一日，廷琥自城歸而病正危，至月蔈始安。"

❺通"秒(miǎo)"。禾穗的芒尖。《集韻·笑韻》："蔈，禾末。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："蔈，叚借為秒。"《淮南子·天文》："秋分蔈定，蔈定而禾熟。"高誘注："蔈，禾穗，粟孚甲之芒也。……蔈，讀如《詩》'有貓有虎'之貓，古文作秒也。"

（二）piǎo《集韻》匹沼切，上小滂。

草盛貌。《集韻·小韻》："蔈，草盛皃。"

（三）biǎo《集韻》婢小切，上小並。

草木零落貌。《集韻·小韻》："蔈，落也。"《正字通·艸部》："蔈，艸木零落也。"

䕭

xiān《集韻》相然切，平仙心。

〔蕭䕭〕草木摇动貌。《集韻·僊韻》："䕭，蕭䕭，草木動皃。"

𦽏

説文·孴部 籀文

同"孴"。《説文·孴部》："孴，陳艸復生也。一曰蔟也。𦽏，籀文孴从舛。"

𦺇

chún《廣韻》食倫切，平諄船。

〔牛𦺇〕药草泽泻。《玉篇·艸部》："𦺇，牛𦺇也。"

蔵

（一）zāng《龍龕手鑑》則郎反。

同"藏"。草名。即藏莨。《龍龕手鑑·草部》："蔵，藏莨，莨尾草也。"

（二）cáng

同"藏"。隐匿。《雲笈七籤》卷一百一十一："戢此靈鳳羽，蔵我華龍鱗。"

蔵

qī《廣韻》倉歷切，入錫清。

草名。《玉篇·艸部》："蔵，草名。"

蔓

jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

草名。《玉篇·艸部》："蔓，草名。"

𦾨

同"堇"。《集韻·欣韻》："堇，《説文》：'黏土也。'古作𦾨。"

𦾨

同"堇"。《集韻·諄韻》："堇，黏土也。古作𦾨。"

䕎

shuǎng《類篇》所兩切，上養生。

❶草名。《類篇·艸部》："䕎，艸名。"

❷草木疏列貌。《正字通·艸部》："䕎，艸木疏列貌。"

𦾛

"殣"的讹字。《龍龕手鑑·草部》："𦾛，《舊藏》作葬，在《廣弘明集》第二十七卷。"《直音篇·艸部》："𦾛，《舊藏》作葬，在《廣弘明集》二十七卷中。又音謹。"按：《廣弘明集》卷二十七中无此字，仅曇瑗《答淨律師書》有"塔廟焚如，義徒道殣"语。音释："殣，渠吝切，餓殍也。"与《直音篇》音"謹"合。

𦽃

同"殍"。《集韻·小韻》："殍，餓死曰殍。或作𦽃。"

蕒

同"檾"。《集韻·静韻》："檾，艸名，《説文》：'枲屬。'或作蕒、苘。"《周禮·天官·典枲》"掌布緦縷紵之麻草之物"漢鄭玄注："草，葛、蕒之屬。"

蓴

同"春"。《集韻·諄韻》："萅，古作蓴，隸作春。"

𦾩

説文·艸部 或體

同"𦯷"。《爾雅·釋草》："𦾩，蔖。"邢昺疏："𦾩，草也，可以束。一名蔖，即蒯類也，中作履底。"《説文·艸部》："𦯷，艸也，可以束。𦾩，𦯷或从鹵。"

蕕

yóu《集韻》夷周切，平尤云。

草名。《玉篇·艸部》："蕕，草也。"

𦽡

同"葬"。《字彙·艸部》："𦽡，葬本字。"

蔖

（一）cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又采古切。歌部。

草名。蒯类。《爾雅·釋草》："𦾩，蔖。"邢昺疏："𦾩，《説文》云：'𦾩，草也。可以束。'一名蔖，即蒯類也。"

（二）cǔ《集韻》村五切，上姥清。

草死。《集韻·姥韻》："蔖，艸死曰蔖。"

（三）zhā《集韻》莊加切，平麻莊。

水芹。《集韻·麻韻》："蔖，艸名，楚葵也。"

𦾤

同"蘪"。《龍龕手鑑·草部》："𦾤"，同"蘪"。

蔽

説文·艸部

老子乙前六三下

老子甲後三九三

石經論語殘碑

張遷碑

《説文》："蔽，蔽蔽，小艸也。从艸，敝聲。"

（一）bì《廣韻》必袂切，去祭幫。月部。

❶小草貌。《説文·艸部》："蔽，蔽蔽，小艸也。"段玉裁注："也當作皃。《召南》'蔽芾甘棠'，毛云：'蔽芾，小皃。'此小艸皃之引伸也。"

❷遮盖；挡住。《楚辭·九歌·國殤》："旌蔽日兮敵若雲，矢交墜兮士爭先。"漢王粲《登樓賦》："華實蔽野，黍稷盈疇。"宋王安石《和王微之〈登高齋〉三首》之三："樓船蔽川莫敢動，扶伏但有謀臣來。"

❸隐蔽。《廣雅·釋詁四》："蔽，隱也。"漢曹操《讓縣自明本志令》："欲以泥水自蔽，絶賓客往來之望。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："蔽林間窺之，稍出近之，憖憖然莫相知。"

❹掩饰。《管子·牧民》："毋蔽汝惡，毋異汝度，賢者將

不汝助。”宋王安石《上曾参政書》：“某材不足以任劇，而又多病，不敢自蔽。”

❺蒙蔽；壅蔽。《商君書·修權》：“明主不蔽之謂明，不欺之謂察。”《楚辭·九章·惜誦》：“情沉抑而不達兮，又蔽而莫之白。”王逸注：“左右壅蔽，無肯白達己心也。”《新唐書·劉蕡傳》：“心有未達，以下情蔽而不得上通。”

❻古代车上御风的帘子。《爾雅·釋器》：“輿……竹，前謂之禦，後謂之蔽。”郭璞注：“以簟衣軾，以簟衣後户。”《儀禮·既夕禮》：“主人乘惡車，白狗幦，蒲蔽。”鄭玄注：“蔽，藩。”賈公彦疏：“藩謂車兩邊禦風為藩，蔽以蒲草。”《周禮·春官·巾車》：“木車蒲蔽。”《韓非子·内儲説上》：“布帛盡則無以為蔽。”

❼防护人马的器具。《管子·乘馬》：“一馬，其甲七，其蔽五。”《吕氏春秋·貴直》：“及戰，且遠立，又居於犀蔽屏櫓之下，鼓之而士不起。”

❽屏障。《玉篇·艸部》：“蔽，障也。”《史記·蘇秦列傳》：“然則韓、魏、趙之南蔽也。”唐柳宗元《興州江運記》：“維梁之西，其蔽曰某山，其守曰興州。”清顧炎武《天下郡國利病書·雲南二》：“其西以永昌為關，蘆林為蔽。”

❾概括。《論語·為政》：“《詩》三百，一言以蔽之，曰，思無邪。”何晏集解：“包曰：蔽猶當也。”邢昺疏：“《詩》雖有三百篇之多，可舉一句當盡其理也。”

❿毛病。《論語·陽貨》：“好勇不好學，其蔽也亂。”《隋書·經籍志一》：“馳騁煩言，以紊彝叙，譊譊成俗，而不知變，此學者之蔽也。”宋王安石《酬王詹叔奉使江南訪茶法利害見寄》：“將更百年蔽，謂民可知否？”

⓫审断；判决。《小爾雅·廣言》：“蔽，斷也。”《書·康誥》：“罰蔽殷彝，用其義刑義殺。”孔傳：“其刑罰斷獄用殷家常法。”《左傳·昭公十四年》：“晉邢侯與雍子爭鄐田……叔魚蔽罪邢侯。邢侯怒，殺叔魚與雍子於朝。”宋洪邁《容齋三筆·平天冠》：“若以叛逆蔽罪，恐辜好生之德。”

⓬耳门。《靈樞經·五色》：“蔽者，耳門也。”

⓭簙，博具。《方言》卷五：“簙謂之蔽，或謂之箘。秦、晉之間謂之簙，吴、楚之間或謂之蔽。”《楚辭·招魂》：“菎蔽象棊，有六簙兮。”王逸注：“蔽，簙箸以玉飾之也。”

⓮通“敝”。破旧。《老子》第十五章：“夫唯不盈，故能蔽，不新成。”俞樾平議：“蔽乃‘敝’之叚字。唐景龍碑作‘弊’，亦‘敝’之叚字。《永樂大典》正作‘敝’。”清蔣士銓《擬古樂府》：“賣米不足典蔽衣，身寒腹餓含淚歸。”

⓯春秋时郑邑名。在今河南省郑州市东。《國語·鄭語》（公序本）：“若克二邑，鄔、蔽、補、丹、依、𫐓、歷、華，君之土也。”

（二）biē《集韻》必列切，入薛幫。

萎也。《集韻·薛韻》：“蔽，萎也。”

（三）piē《集韻》匹蔑切，入屑滂。

同“撆（撇）”。《集韻·屑韻》：“撆，《説文》：‘別也。一曰擊也。’拂也。或作蔽，亦書作撇。”《史記·刺客列傳》：“太子逢迎，卻行為導，跪而蔽席。”司馬貞索隱：“蔽猶拂也。”

蕐 同“華”。《康熙字典·艸部》：“蕐，《唐韻》古華字。”

蔝 mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

〔蔝子〕菜名。《爾雅·釋草》：“蔝，蔜。”郭璞注：“未聞。”《玉篇·艸部》：“蔝，菜名，蔝子也。”

蔨 同“䓿”。《集韻·旱韻》：“䓿，菜名，味辛。或作蔨。”

蔞〔蒌〕 說文·艸部　縱横家書三二三　一號墓竹簡二二五

《説文》：“蔞，艸也，可以亨魚。从艸，婁聲。”

（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。又力朱切，力主切。侯部。

❶蔞蒿。菊科。多年生草本。叶互生，羽状分裂，背面密生灰白色细毛。花淡黄色。嫩茎可吃。《爾雅·釋草》：“蔞，蒿也。”《説文·艸部》：“蔞，艸也，可以亨魚。”《詩·周南·漢廣》：“翹翹錯薪，言刈其蔞。”孔穎達疏引陸璣曰：“其葉似艾，白色，長數寸。高丈餘，好生水邊及澤中。正月根芽生旁莖，正白，生食之香而脆美，其葉又可蒸為茹。”《楚辭·大招》：“吴酸蒿蔞，不沾薄只。”王逸注：“蔞，香草也。”宋蘇軾《惠崇春江晚景二首》之一：“蔞蒿滿地蘆芽短，正是河豚欲上時。”

❷蒌叶，即蒟酱叶。《本草綱目·草部·蒟醬》：“其苗謂之蔞葉。……彼人食檳榔者，以此葉及蚌灰少許同嚼食之，云辟瘴癘，去胸中惡氣。”宋周去非《嶺外代答·食用門·食檳榔》：“（廣州）唯嗜檳榔。……客次，士夫常以匳自隨，製如銀鋌，中分為三，一以盛蔞，一盛蜆灰，一則檳榔。”

❸姓。《通志·氏族略四》：“蔞氏，《官氏志》云：那蔞氏改為蔞氏。”

（二）lǚ《集韻》隴主切，上麌來。

〔萬蔞〕校正车轮的工具。《周禮·考工記·輪人》“萬之以眡其匡也”漢鄭玄注：“等為萬蔞，以運輪上。輪中萬蔞，則不匡刺也。”戴震補注：“正輪之器名萬，亦謂之萬蔞。”

（三）jù《集韻》郡羽切，上麌羣。

同“𧆍”。《集韻·噳韻》：“𧆍，艸名，一曰木耳。或省。”

（四）liǔ《集韻》力九切，上有來。

〔蔞翣〕古代贵族覆盖在棺上的彩帛或绘在棺外板上的彩绘。《禮記·檀弓下》：“是故制絞衾，設蔞翣，為使人勿惡也。”鄭玄注：“蔞翣，棺之牆飾。《周禮》蔞作柳。”

蔓 說文·艸部　漢印　漢印　校官碑

《説文》：“蔓，葛屬。从艸，曼聲。”

（一）màn《廣韻》無販切，去願微。又《集韻》莫半切。元部。

❶葛属。《説文·艸部》：“蔓，葛屬。”王筠句讀：“蔓及萬字，諸書多以為藤生者之通名。許説藟以艸，説蔓以葛屬，蓋古義也。”

❷蔓生植物的枝茎，木本曰藤，草本曰蔓。《本草綱目·

草部・目録》:"除穀、菜外，凡得草屬之可供醫藥者六百一十一種，分為十類:曰山，曰芳，曰隰，曰毒，曰蔓，曰水，曰石，曰苔，曰雜，曰有名未用。"《齊民要術・種瓜》:"蔓廣則歧多，歧多則饒子。"唐杜甫《新婚別》:"兔絲附蓬麻，引蔓故不長。"又喻为矿脉，矿苗。《徐霞客遊記・滇遊日記十一》:"鑿岸进石，則瑪瑙嵌其中焉。其色有白有紅，皆不甚大，僅如拳，此其蔓也。隨之深入，間得結瓜之處，大如升，圓如毬……其精瑩堅緻，異於常蔓，此瑪瑙之上品，不可猝遇;其常積而市於人者，皆鑿蔓所得也。"

❸蔓延;滋长。《玉篇・艸部》:"蔓，延也。"《詩・唐風・葛生》:"葛生蒙楚，蘞蔓于野。"《左傳・隱公元年》:"無使滋蔓，蔓，難圖也。"南朝齊謝朓《遊敬亭山》:"交藤荒且蔓，樛枝聳復低。"唐李白《行路難三首》之二:"昭君白骨縈蔓草，誰人更掃黄金臺?"

❹姓。《通志・氏族略三》:"蔓氏，楚有鬬成然，食采於蔓，曰蔓成然。其後以邑為氏。"

（二）wàn

用于口语。指蔓生植物的枝茎。如:瓜蔓;压蔓。

（三）mán《廣韻》母官切，平桓明。

〔蔓菁〕菜名。一年二年生草本植物，块根肉质。《廣韻・桓韻》:"蔓，蔓菁，菜也。"《詩・邶風・谷風》"采葑采菲"漢鄭玄箋:"此二菜者，蔓菁與葍之類也。"《晉書・四夷傳・吐谷渾》:"地宜大麥，而多蔓菁，頗有菽粟。"宋韓琦《行田》:"蕎麥方成簇，蔓菁未入畦。"

[illegible] 同"菎"。《集韻・魂韻》:"[illegible]，《說文》:'艸也。'或从[illegible]，从昆。"

蓽〔荜〕 bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

❶同"篳"。荆条竹木之类编的篱笆或其它遮拦物。《玉篇・竹部》:"篳，荆竹織門也。亦作蓽。"《集韻・質韻》:"蓽，荆也。"《史記・楚世家》:"蓽露藍蔞，以處草莽。"裴駰集解引服虔曰:"蓽露，柴車素木輅也。"晉陶潛《止酒》:"坐止高蔭下，步止蓽門裏。"

❷豆名。《集韻・質韻》:"蓽，豆也。"《新唐書・地理志一》:"邠州新平郡……土貢:剪刀、火筯、蓽豆、澡豆。"

葘 同"菑"。《玉篇・艸部》:"菑，阻飢切。一歲田也。又子來切，害也。葘，同菑。又側吏切，輜入穀也。"《漢書・揚雄傳》:"瀸沈菑於豁瀆兮，播九河於東瀕。"顏師古注:"菑，古災字也。沈災，洪水也。"

[illegible] 同"蒔"。《集韻・志韻》:"蒔，《說文》:'更别種.'或作[illegible]。"

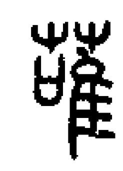
蔂 léi《集韻》倫追切，平脂來。又盧戈切。

❶同"虆"。《集韻・戈韻》:"虆，盛土籠。或作蔂。"《正字通・艸部》:"蔂，同虆，俗省。"《淮南子・說山》:"針成幕，蔂成城，事之成敗，必由小生。"《鹽鐵論・詔聖》:"劓鼻盈蔂，斷足盈車。"

❷同"樏(欙)"。登山用具。《淮南子・脩務》:"水之用舟，沙之用肆，泥之用輴，山之用蔂。"按:《吕氏春秋・慎勢》作"樏"。

蔮 guó《廣韻》古對切，去隊見。

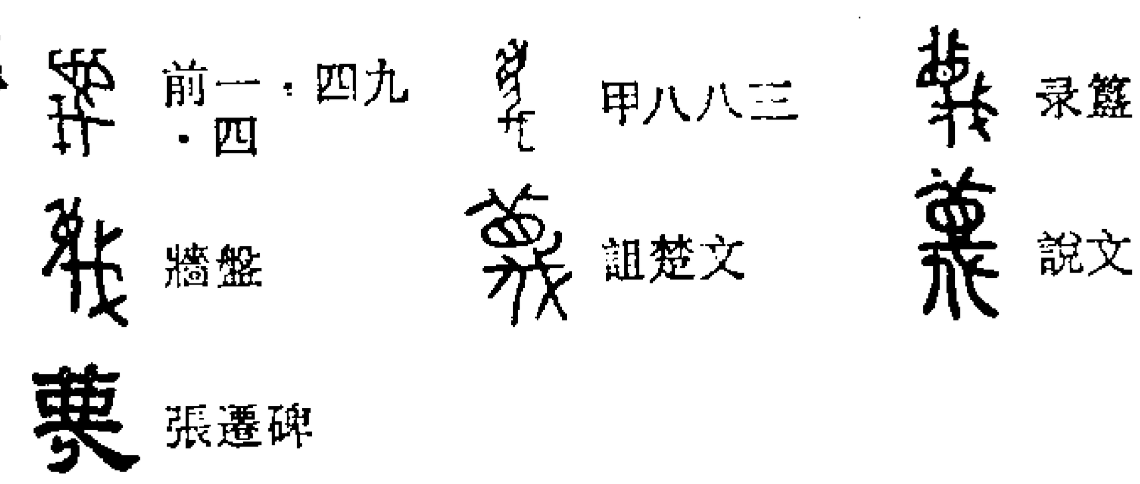
古代妇女覆于发上用以固冠的首饰。也作"幗"。《儀禮・士冠禮》"缁布冠缺項"漢鄭玄注:"缺讀如'有頍者弁'之頍。缁布冠無笄者，著頍，圍髮際，結項中，隅為四綴，以固冠也。……滕、薛名蔮為頍。"《後漢書・輿服志下》:"(太皇太后、皇太后)翦氂蔮，簪珥。……左右一横簪之，以安蔮結。"清毛奇齡《丁少君四十壽序》:"一人加蔮，望者在户。"

蓶  說文・艸部

《說文》:"蓶，菜也。从艸，唯聲。"

wěi《廣韻》以追切，平脂以。又以水切。微部。

菜名。《說文・艸部》:"蓶，菜也。"《玉篇・艸部》:"蓶，菜名，似韭而黄。"

蔑 

前一・四九・四　甲八八三　录簋　牆盤　詛楚文　說文・苜部　張遷碑

《說文》:"蔑，勞，目無精也。从苜，人勞則蔑然，从戍。"朱駿聲通訓定聲:"按許說此字誤也。當云从苜，伐聲，結字似戍耳。"按:甲金文像以戈击人头，朱说近是。

miè《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

❶削;消灭。《易・剥》:"初六，剥牀以足，蔑貞凶。"王弼注:"蔑，猶削也。"陸德明釋文:"荀(爽)作滅。"《國語・周語中》:"今將大泯其宗祊，而蔑殺其民人，宜吾不敢服也!"韋昭注:"蔑，猶滅也。"宋辛棄疾《美芹十論》:"宋、齊、梁、陳之間，其君臣又皆以一戰之勝蔑其君而奪之位。"

❷微小。《方言》卷二:"木細枝謂之杪，江、淮、陳、楚之内謂之蔑。"郭璞注:"蔑，小皃也。"《易・剥》"六二，剥牀以辨，蔑貞凶"唐孔穎達疏:"蔑謂微蔑，物之見削則微蔑也。"《法言・學行》:"視日月而知衆星之蔑也。仰聖人而知衆説之小也。"《資治通鑑・漢靈帝光和元年》:"松、覽等皆出於微蔑，斗筲小人。"胡三省注:"蔑者，微之甚，幾於無也。"

❸末尾。《小爾雅・廣言》:"蔑，末也。"《逸周書・祭公》:"兹申予小子追學於文、武之蔑，用克龕紹成、康之業。"王念孫雜志:"蔑，與末同。穆王在武王後四世，故曰追學於文、武之末。……《漢書・韋玄成傳》曰:'於蔑小子'，蔑即末也。"

❹抛弃。《左傳・襄公二十五年》:"今陳忘周之大德，蔑我大惠。"《國語・周語中》:"不奪民時，不蔑民功。"韋昭注:"蔑，棄也。"三國魏嵇康《答難養生論》:"何至養命，蔑而不議。"

❺轻侮。《國語・周語中》:"鄭未失周典，王而蔑之，是不明賢也。"韋昭注:"蔑，小也。"《文選・沈約〈奏彈王源〉》:"蔑祖辱親，於事為甚。"李善注:"《說文》'懱，輕易

也。'蔑與懱，古字同。"

❻污染。如：污蔑；诬蔑。《正字通·血部》："衊，凡毁人善行，非其實而誣之者曰污衊。通用蔑。"

❼目无精。《説文·苜部》："蔑，勞，目無精也。"

❽通"䁾"。眼眶红肿。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："䁾即𥉂之俗字，𥉂又即蔑之俗字也。"《文選·宋玉〈風賦〉》："中脣為胗，得目為蔑。"李善注："蔑與䁾，古字通。"胡克家考異："得目為蔑，袁本、茶陵本，蔑作䁾。"

❾无，没有。跟"有"相反。《詩·大雅·板》："喪亂蔑資，曾莫惠我師。"毛傳："蔑，無。"《左傳·僖公十年》："臣出晉君，君納重耳，蔑不濟矣。"宋歐陽修《答謝景山遺古瓦》："干戈戰罷數功閥，周蔑方、召堯無皋。"

❿副词。表示否定，相当于"莫"、"不"。《左傳·成公十六年》："寧事齊、楚，有亡而已，蔑從晉矣。"《國語·晉語二》："死吾君而殺其孤，吾有死而已，吾蔑從之矣。"

⓫春秋时鲁国地名。即姑蔑。地在今山东省泗水县东。《春秋·隱公元年》："公及邾儀父盟于蔑。"杜預注："蔑，姑蔑，魯地，魯國卞縣南有姑城。"

𦾔 同"蔑"。《改併四聲篇海·艸部》引《併了部頭》："𦾔"，同"蔑"。

蓶 suī《集韻》穌回切，平灰心。

〔蓶蓶〕也作"蓑蓑"。下垂貌。《集韻·灰韻》："蓑，華蘂下垂皃。或作蓶。"《古今韻會舉要·灰韻》："蓶，草木華葉垂貌。《集韻》本作蓑。又，《文選·南都賦》：'敷華蘂之蓑蓑。'或作蓶。"

䕡 （一）juàn《廣韻》渠篆切，上獮羣。又渠殞切。元部。

草名。即鹿藿。又名鹿豆。《爾雅·釋草》："䕡，鹿藿；其實莥。"郭璞注："今鹿豆也，葉似大豆，根黄而香，蔓延生。"

（二）jùn《集韻》巨殞切，上準羣。

同"菌"。《集韻·準韻》："菌，艸名。《説文》：'地蕈。'或作䕡。"

𦿆 同"蔮"。《集韻·祭韻》："蔮，艸之小者。或作𦿆。"

薖 説文·艸部

《説文》："薖，艸也。从艸，過聲。"

kē《廣韻》苦禾切，平戈溪。歌部。

❶草名。《説文·艸部》："薖，艸也。"

❷宽大貌。《詩·衛風·考槃》："考槃在阿，碩人之薖。"毛傳："薖，寬大貌。"陸德明釋文："薖，《韓詩》作𠋑。𠋑，美貌。"宋蘇轍《陪杜充張恕鴻慶宫避暑》："飯細經脣滑，茶新到腹薖。"

蒩 同"蘊"。《集韻·莫韻》："蒩，魚醬。或作蘊。"

䔳 説文·艸部

《説文》："䔳，艸皃。从艸，造聲。"

chòu《廣韻》初救切，去宥初。幽部。

❶草丛杂貌。《説文·艸部》："䔳，艸皃。"徐鍇繫傳："䔳，草相次也。"朱駿聲通訓定聲："按：叢襍皃。誼與萃略同，萃䔳亦一聲之轉。俗字作簉，从竹。"

❷草根杂。《玉篇·艸部》："䔳，草根雜也。"

❸同"簉"。副，居次的。《五經文字·艹部》："䔳，倅也。《春秋傳》从竹。"《左傳·昭公十一年》："僖子使助薳氏之簉"唐陸德明釋文："䔳，本又作䔳。"

䓤 guó《廣韻》古活切，入末見。

〔䓤𧃘〕土瓜，又名王瓜、假括楼。葫芦科。多年生攀援草本。果实球形至椭圆形，熟时橘黄色。种子褐色，中部有增厚的环带。果皮和种子入药。《玉篇·艸部》："𧃘，䓤𧃘，土瓜也。"《靈樞經·癰疽》："發於膺，名曰甘疽。色青，其狀如穀實、䓤𧃘。"

𦺙 lí《集韻》憐題切，平齊來。

〔新𦺙〕古部族名。《集韻·齊韻》："𦺙，新𦺙，國名，在匈奴北。"《漢書·匈奴傳》："後北服渾窳、屈射、丁零、隔昆、新𦺙之國。於是匈奴貴人大臣皆服，以冒頓為賢。"

𦼡 "䅮"的讹字。《字彙補·艸部》："𦼡，《玉篇》：'草名。'"按：《玉篇·禾部》、《集韻·魚韻》均作"䅮"。

䔟 説文·艸部

《説文》："䔟，艸萎䔟。从艸，移聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支云。歌部。

〔萎䔟〕草动貌。《説文·艸部》："䔟，艸萎䔟。"徐灝注箋："凡言逶迤、委蛇，皆字異義同。"

𦼮 同"藕"。《集韻·厚韻》："蕅，《説文》：芙蕖根。或从耦，从偶。"

𦼫 同"蕍"。《直音篇·艸部》："𦼫，同蕍。"

𦽅 同"䔳"。《篇海類編·花木類·艸部》："𦽅，同造。"《正字通·艸部》："䔳，《篇海》譌作𦽅。"

葩 pā《字彙補》普巴切。

草花茂盛貌。《字彙補·艸部》："葩，草花茂盛貌。"

𧂂 同"葩"。《字彙補·艸部》："𧂂，音義與葩同。"

蔇 説文·艸部

《説文》："蔇，艸多皃。从艸，既聲。"

（一）jì《廣韻》居豙切，去未見。微部。

❶草多貌。《説文·艸部》："蔇，艸多貌。"徐鍇繫傳："蔇猶密也。"

❷来，达到。《左傳·隱公六年》："善鄭以勸來者，猶懼不蔇，況不禮焉。"杜預注："蔇，至也。"《金史·食貨志一》：

•動以王爵固結其心，重爵不蔇，則以國姓賜之。"

（二）xì《集韻》許既切，去未曉。微部。

古地名。春秋时鲁地。在今山东省苍山县西北。《春秋·莊公九年》："公及齊大夫盟于蔇。"杜預注："蔇，魯地，琅邪繒縣北有蔇亭。"

蔸 dōu

❶方言。指某些植物的根和靠近根的茎。如：禾蔸；蔸距。

❷方言。量词。相当于"棵"或"丛"。如：一蔸白菜；一蔸草。

蔥 師𩛥鼎 毛公鼎 說文·艸部 睡虎地簡一九·一八〇 相馬經一八下 武威醫簡六四

同"葱"。《說文·艸部》："蔥，菜也。从艸，悤聲。"《集韻·東韻》："葱，古作蔥。"《山海經·北山經》："邊春之山，多蔥、葵、韭、桃、李。"

蔆 同"葰"。《龍龕手鑑·艸部》："蔆"同"葰"。

[illegible] 同"荒"。《玉篇·艸部》："[illegible]，同荒。"

蓰 xǐ《集韻》所綺切，上紙生。支部。

❶五倍。《集韻·紙韻》："蓰，物數也，五倍曰蓰。"《孟子·滕文公上》："夫物之不齊，物之情也。或相倍蓰，或相什佰，或相千萬，子比而同之，是亂天下也。"趙岐注："蓰，五倍也。"

❷草名。《玉篇·艸部》："蓰，草。"

蓯〔苁〕 老子乙前一五三上 孫臏二一五

（一）zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

〔葑蓯〕即芜菁。《爾雅·釋草》："須，葑蓯。"《說文·艸部》"葑，須從"清段玉裁注："葑須為雙聲。葑從為疊韵。單評之為葑，絫評之為葑從；單評之為須，絫評之為須從。語言之不同也。或許所據《爾雅》與今本異矣。《坊記》注云：'葑，蔓菁也。'"

（二）cōng《集韻》七恭切，平鍾清。

〔蓯蓉〕药草肉苁蓉、草苁蓉的统称。《集韻·鍾韻》："蓯，蓯蓉，藥名。"

（三）sǒng《集韻》筍勇切，上腫心。

〔衝蓯〕相入貌。《集韻·腫韻》："蓯，衝蓯，相入皃。"《漢書·司馬相如傳》："騷擾衝蓯，其紛挐兮。"顏師古注引張揖曰："衝蓯，相入貌。"

蓂 mì《集韻》莫狄切，入錫明。

草名。《玉篇·艸部》："蓂，蓂草也。"

葯 diào《集韻》多嘯切，去嘯端。

草名。《集韻·嘯韻》："葯，艸名。"

蒣 （一）xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。

❶茅穗。《廣雅·釋草》："蒣，茅穗也。"王念孫疏證："茅穗，茅秀也。……茅之秀者，其穗色白。"

❷斜蒿。《字彙·艸部》："蒣，蒣蒿。"《正字通·艸部》："蒣，蒣蒿。按：斜蒿，葉紋皆斜，故名。似青蒿，根葉可茹。"

（二）yé《廣韻》以遮切，平麻以。

蓄积。《玉篇·艸部》："蒣，蓄積也。"

（三）tú《集韻》同都切，平模定。

禾穗。《類篇·艸部》："蒣，禾穗。"《集韻·模韻》："稌，禾穗曰稌。或从斜。"

蒇 "蕆"的简化字。

䔲 "蓸"的讹字。《康熙字典·艸部》："䔲，《唐韻》作滕切，《集韻》咨騰切，丛音曾。草名，莣䔲也。"按：《廣雅·釋草》、《廣韻·登韻》均作"蓸"。

蒸 同"膝"。《廣韻·質韻》："膝，牛膝。又作蒸，《本草》作膝。"

蕚 同"華"。《集韻·麻韻》："華，古作蕚。"

脯 pú《廣韻》薄胡切，平模並。

❶膊鱼。《廣韻·模韻》："脯，膊魚。"

❷家禽胸部肉。《廣韻·模韻》："脯，雉有脯肉也。"宋洪皓《松漠紀聞·上》："民雖殺雞，亦召其君同食，炙股烹脯，以餘肉和綦菜，擣臼中糜爛而進，率以為常。"清翟灝《通俗編》卷三十六："《松漠紀聞》有殺雞炙股烹脯語。《暖姝由筆》：'脯，謂雞胸下白肉也。'按：俗亦呼人之胸曰胸脯。元人《倩女離魂》曲作胸脯，蓋通借。"

蔦〔茑〕 說文·艸部 說文或體

《說文》："蔦，寄生也。从艸，鳥聲。《詩》曰：'蔦與女蘿。'樢，蔦或从木。"

niǎo《廣韻》都了切，上篠端。又多嘯切。幽部。

寄生木。本草学家指桑寄生科桑寄生属和槲寄生属植物。前者寄生于山茶科、壳斗科等树上，后者寄生于槲、榆、桦等多种阔叶树上。枝茎可入药。《爾雅·釋木》"寓木，宛童"晉郭璞注："寄生樹，一名蔦。"《說文·艸部》："蔦，寄生也。"宋唐慎微《政和證類本草·木部》引陶弘景《名醫別錄》："桑上寄生，一名蔦。生弘農川谷桑樹上，三月三日採莖葉，陰乾。……生樹枝間，寄根在皮節之內。葉圓青赤，厚澤易折。傍自成枝節。冬夏生，四月花白，五月實赤，大如小豆。"《詩·小雅·頍弁》："蔦與女蘿，施于松柏"。毛傳："蔦，寄生也。"茑为常绿寄生小灌木；女萝即松萝，为孢子植物地衣门松萝科呈树枝状的植物体，悬垂在高山针叶林枝梢。古诗文以《詩》二者连用，常混以为一物。南朝宋謝靈運《悲哉行》："松蔦歡蔓延，樛葛欣虆縈。"唐盧鴻一《嵩山十志十首·樾館》："紫巖隈兮青谿側，雲松煙蔦兮千古色。"

[illegible] 同"莌"。《集韻·末韻》："莌，活莌，艸名。生江南，高丈許，大葉，莖中有瓤正白。或作[illegible]。"

𦿆同“䓴(莞)”。《廣韻・魂韻》：“𦿆，蒲也。”周祖谟校勘記：“𦿆，《説文》作䓴，《集韻》同。”《正字通・艸部》：“𦿆，俗莞字。”

蔮 diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

〔蔮葫〕即“菰米”。为禾本科菰的颖果。可煮食。《集韻・蕭韻》：“蔮，艸名，菰蔣也；其米謂之蔮葫。”

蔶“蒯”的讹字。《萬姓統譜・泰韻》：“蔶，音快。見《直音》。”按：《直音篇・艸部》：“蒯，音快。草名。又姓。蔽蒯蒯，並同上。”

蔔〔卜〕bo《廣韻》蒲北切，入德並。

〔蘿蔔〕又名“蘆葩”、“萊菔”。十字花科。一、二年生草本。肉质直根呈圆椎、圆球、长圆锥、扁圆等形，肥厚多肉。叶大，花白或浅色。子可入药。《爾雅・釋草》“葖，蘆葩”宋邢昺疏：“今謂之蘿蔔是也。”

蔛 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

❶〔石蔛〕即石斛。兰科。多年生附生草本。茎入药。《玉篇・艸部》：“蔛，石蔛草。”

❷〔蔛草〕又名蔛荣。草名。宋唐慎微《政和證類本草・草部》：“蔛草，《唐本草》云：‘葉圓，似澤瀉而小，花青白，亦堪啖，所在有之。’”

蕍 yú《集韻》牛居切，平魚疑。

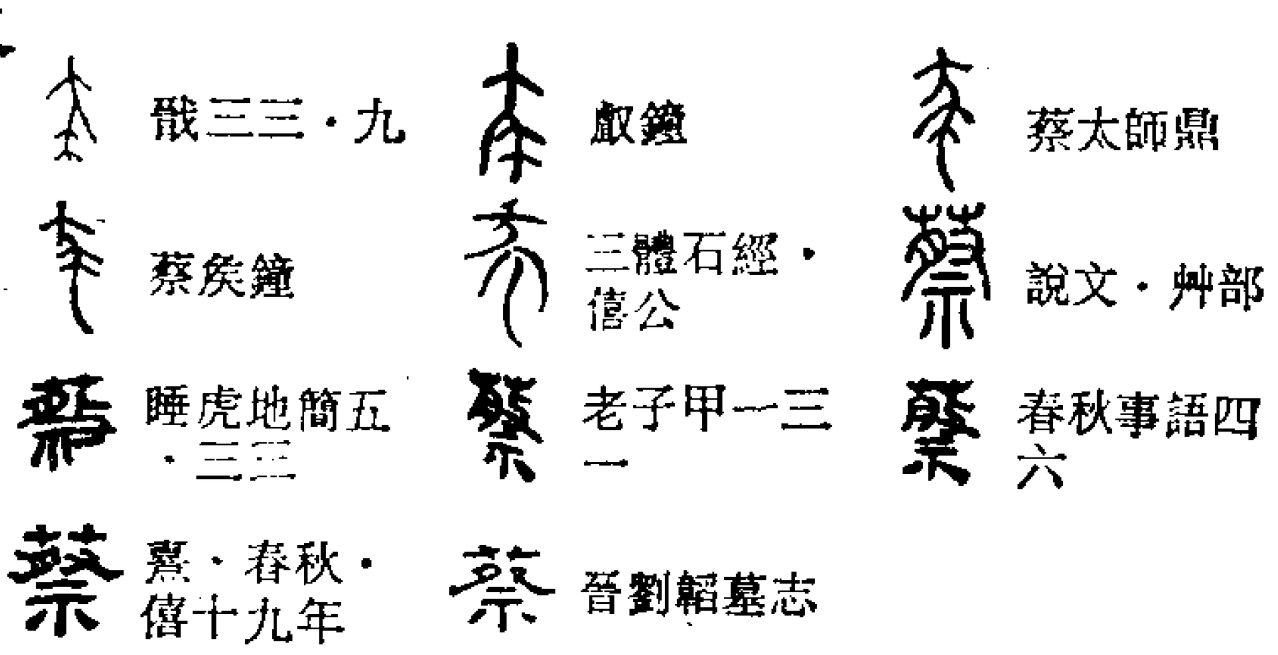
草名。即“荏”。又名白苏。宋唐慎微《政和證類本草・菜部》引陶弘景《名醫别録》：“荏，狀如蘇，高大，白色，不甚香。其子研之雜米作糜，甚肥美，下氣補益。東人呼為蕍。笮其子作油，日煎之，即今油帛及和漆所用者。”

蒨同“蒨”。《字彙補・艸部》：“蒨，同蒨。”明王思任《名園詠序》：“菰蘆中之園乎，其取蒨者在竹與水。”

蕏同“藷”。《集韻・魚韻》：“藷，茎藷，艸名。或作蕏。”

蕎同“穚”。《集韻・支韻》：“穚，禾茂也。或作蕎。”

蔡



《説文》：“蔡，艸也。从艸，祭聲。”王筠句讀：“《玉篇》：‘蔡，艸芥也。’以《丰部》説‘艸蔡也，（象艸生之散亂也。）’推之，則此當作‘艸丰也。’《玉篇》借用芥字耳。”张舜徽説文約注：“蔡之本義，當為芟艸。説解原文當作‘丰艸也。’丰即割之初文，此與四篇‘丰，蔡艸也。’義可互明。後人既誤倒蔡篆下説解為‘艸丰也’，又以丰字久廢不用，以芥易之。”

（一）cài《廣韻》倉大切，去泰清。月部。

❶野草。《説文・艸部》：“蔡，艸也。”《楚辭・王褒〈九懷・尊嘉〉》：“水躍兮余旌，繼以兮微蔡。”王逸注：“續以草芥入己船也。”《文選・左思〈魏都賦〉》：“蔡莽螫刺，昆蟲毒噬。”李善注引王逸《楚辭》注曰：“蔡，草莽也。”

❷占卜用的大龟。《左傳・襄公二十三年》：“且致大蔡焉。”杜預注：“大蔡，大龜。”陸德明釋文：“一云龜出蔡地，因以為名。”《論語・公冶長》：“臧文仲居蔡，山節藻梲，何如其知也？”唐韓愈等《秋雨聯句》：“卜晴將問蔡。”泛指龟。唐元稹《芳樹》：“清池養神蔡，已復長蝦蟇。”

❸周代国名。在今河南省上蔡、新蔡等县地。《莊子・山木》：“孔子圍於陳、蔡之間。”

❹古州名。隋大业二年置。治所在上蔡（今河南省汝南县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要・河南五・汝寧府》：“汝寧府，春秋時為沈、蔡二國地……（後周）又改溱州，復改曰蔡州，而汝南郡如故。隋初廢郡仍曰蔡州，復改為汝南郡……（唐）寶應初又改蔡州，宋仍曰蔡州，金因之，元仍為蔡州，至元三十年升汝寧府。”

❺山名。1.约在今四川省雅安县东南。《書・禹貢》：“蔡、蒙旅平。”宋歐陽忞《輿地廣記・成都府路下》：“（雅州嚴道縣）有蔡山，《禹貢》所謂‘蔡蒙旅平’是也，今曰周公山。”2.在湖北省黄梅县西南江滨，接广济县境。《通典・州郡・蕲春》：“蔡山出大龜，《尚書》云：‘九江納錫大龜。’即此。”

❻姓。《通志・氏族略二》：“蔡氏，（周）文王第五子蔡叔度之國也。……為楚所滅。子孫以國為氏。”

（二）sà《集韻》桑葛切，入曷心。月部。

❶流放。《左傳・昭公元年》：“周公殺管叔而蔡蔡叔。”杜預注：“蔡，放也。”

❷通“殺”。减少。《五經文字・米部》：“𥻍，放也。《春秋》多借蔡字為之。”《集韻・曷韻》：“𥻍，《説文》：‘𥻍𥻍，散之也。’一曰放也。或作蔡，通作殺。”《書・禹貢》：“三百里夷，二百里蔡。”孔穎達疏引鄭玄曰：“蔡之言殺，減殺其賦。”

（三）cā《集韻》七曷切，入曷清。

〔昧蔡〕人名。《集韻・曷韻》：“蔡，昧蔡，宛酋名。”《漢書・李廣利傳》：“立宛貴人之故時遇漢善者名昧蔡為宛王。”

蔣 xǔ《集韻》喜語切，上語曉。

〔虎蔣〕药草名，即续断。《集韻・語韻》：“蔣，虎蔣，藥草，續斷也。”

蔎

說文・艸部

《説文》：“蔎，香艸也。从艸，設聲。”

shè《廣韻》識列切，入薛書。月部。

❶香草名。《説文》：“蔎，香艸也。”王筠句讀：“當作艸香。劉向《九歎》：‘懷椒聊之蔎蔎兮。’王注云：‘蔎蔎，香貌。’”

❷茶的别名。唐陸羽《茶經・一之源》：“其名，一曰茶，二曰檟，三曰蔎，四曰茗，五曰荈。”原注：“楊執戟云：‘蜀

西南人謂荼曰葰。'"

𦼮

zhēn《集韻》諸深切，平侵章。

同"葴"。酸浆草。《集韻·侵韻》："𦼮，水艸名。酸漿也。"方成珪考正："案𦼮譌𦼮。據宋本及《類篇·水部》正。《爾雅·釋草》止作葴，陸書亦無異文。"

𦿞

同"耄"。《字彙補·艸部》："𦿞，與耄同。見《九經考異》。"

蔗

說文·艸部

《說文》："蔗，藷蔗也。从艸，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

甘蔗。禾本科。多年生高大草本植物。茎有节，含甜汁，为制糖的主要原料。《說文·艸部》："蔗，藷蔗也。"南朝梁元帝《謝東宮賚瓜啓》："味奪蔗漿，甘踰石蜜。"唐王勃《七夕賦》："香涵蔗酎，吹肅蘭莛。"宋楊萬里《謝丘宗卿惠楊梅》："火齊堆盤珠徑寸，醴泉浸齒蔗為漿。"

蔴

má

同"麻"。麻类植物的通称。清黄六鴻《福惠全書·保甲部·防救失火》："蔴搭一枝，火鉤一杆。"

菴

ān《集韻》烏含切，平覃影。

同"庵"。《集韻·覃韻》："庵，圜屋曰庵。或从艸。"

蓖

bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。又傍禮切。術部。

草名。鼠莞。龙须草类。《爾雅·釋草》："萆，鼠莞。"郭璞注："亦莞屬也。纖細似龍須，可以為席，蜀中出好者。"

䕯

同"茈"。《玉篇·艸部》："䕯，《爾雅》曰：'芍，鳧茈。'或从疵。"

蕆

chǎn《古今韻會舉要》所簡切。

同"産(簅)"。古乐器名。《古今韻會舉要·潸韻》："簅，大籥，似笛，三孔而短。通作産。"

蓑

同"蓑"。《正字通·艸部》："蓑，壅苗曰蓑。本作蓑。"

蔍

婁壽碑

(一) lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

鹿蹄草。鹿蹄草科。多年生常绿草本。叶互生，圆形或广椭圆形，带革质，以叶象鹿蹄得名。全草用为止血药。《玉篇·艸部》："蔍，蔍蹄草。"《集韻·屋韻》："蔍，草名，鹿蹄也。"

(二) cū

同"麤(粗)"。《字彙補·艸部》："蔍，與麤同。"《晏子春秋·内篇問上十五》："縵密不能，蔍苴學者詘。"盧文弨拾補："'蔍苴'，當與'麤苴'同。"《玄儒先生婁壽碑》："蔍絺大布之衣。"清鄭珍《郘亭詩鈔序》："蔍衣淡齏，時時不繼。"

蓁

shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

同"莘"。1.古地名。《玉篇·艸部》："蓁，音詵，地名。"《集韻·臻韻》："莘，虢地名。或作蓁。"2.姓。《集韻·臻韻》："莘，姓。或作蓁。"

蔁

說文·艸部

《說文》："蔁，艸也。从艸，章聲。"

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。陽部。

草名。《說文·艸部》："蔁，艸也。"

蔃

jìng《集韻》居慶切，去映見。

草名。《集韻·映韻》："蔃，艸名。"

蔐

同"荻"。《正字通·艸部》："蔐，同荻。"《淮南子·説林》："蔐苗類絮，而不可為絮。"高誘注："蔐苗，荻秀。楚人謂之蔐，蔐讀敵戰之敵，幽、冀謂之荻苕也。"王念孫雜志："蔐本作藡。……藡與荻同。《御覽·布帛部六·百卉部七》引此竝作'藡苗類絮，而不可為絮。'又引高注：'藡苗，萑秀也。'今本藡字皆誤作蔐。"

蔏

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

〔蔏蔞〕水生白蒿。《爾雅·釋草》："購，蔏蔞。"郭璞注："蔏蔞，蔞蒿也。生下田，初出可啖，江東用羹魚。"

蔟

說文·艸部

《說文·艸部》："蔟，行蠶蓐。从艸，族聲。"

(一) cù《廣韻》千木切，入屋清。屋部。

❶供蚕作茧的设备。用稻麦秆等堆聚而成。《說文·艸部》："蔟，行蠶蓐。"《玉篇·艸部》："蔟，蠶蓐也。"《古文苑·揚雄〈元后誄〉》："帥導群妾，咸循蠶蔟。"章樵注："蔟，竹器，以茅藉之，承老蠶作繭。"

❷聚，堆积。《篇海類編·花木類·艸部》："蔟，聚也，攢也。"《正字通·艸部》："蔟，艸盛蔟聚也。"《尚書大傳》卷一："蔟以為八。"鄭玄注："蔟猶聚也。"《敦煌曲校録·十二時》："起草蔟成鸞鳳臺，霜牋鏤作蓮花椀。"唐白居易《遊悟真寺詩》："野緑蔟草樹，眼界吞秦原。"引申为簇拥。《三國志平話》卷下："衆官蔟張松見劉璋。"

❸量词。相当于"群"。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："一蔟家僮侍衛多。"

❹巢。《玉篇·艸部》："蔟，巢也。"《周禮·秋官序官·哲蔟氏》漢鄭玄注："鄭司農云：蔟讀為爵蔟之蔟，謂巢也。"漢王逸《九思·遭厄》："殤鵬遊兮華屋，鵕鷬棲兮柴蔟。"

(二) còu《廣韻》倉奏切，去候清。

〔太蔟〕也作"大蔟"。乐律名。十二律中的第三律。《廣韻·候韻》："蔟，太蔟，律名。"《禮記·月令》："(孟春之月)其音角，律中大蔟。"

(三) chuò《〈文選〉李善注》楚角切。

叉取。《文選·張衡〈東京賦〉》："翡翠不裂，瑇瑁不蔟。"

李善注引薛綜曰："不蔟，不叉蔟取之為器也。"又所叉取之物。《文選·張衡〈西京賦〉》："叉蔟之所攙捔，徒搏之所撞挃。"李善注引薛綜曰："攙捔，貫刺之。"

蔙 xuàn《集韻》隨戀切，去線邪。

〔蔙蕧〕即旋覆花。药草名。《集韻·綫韻》："蔙，艸名。"《正字通·艸部》："蔙，本作旋，旋蕧。"

⿱艹率 lǜ《廣韻》吕卹切，入術來。

❶开始。《廣雅·釋詁一》："⿱艹率，始也。"王念孫疏證："《方言》：'鼃，律，始也。'律與⿱艹率通。……凡事之始即為事之法，故始謂之方，亦謂之律。"

❷出；草初出。《廣雅·釋詁一》："⿱艹率，出也。"王念孫疏證："⿱艹率者，《廣韻》引《音譜》云：'⿱艹率，草子甲也。'《集韻》云：'草孚甲出也。'茁、出聲相近，《說文》：'茁，草初生出地皃。'"

蔺 "藺"的简化字。

蔊 hǎn《廣韻》呼旱切，上旱曉。

〔蔊菜〕十字花科。一年生草本植物。长角果线形，种子味辛辣。茎叶作野菜或饲料，全草和种子入药。《廣韻·旱韻》："蔊，菜，味辛也。"《本草綱目·菜部·蔊菜》："蔊味辛辣，如火焊人，故名。……三月開細花，黃色。結細角長一二分，角內有細子。野人連根葉拔而食之，味極辛辣，呼為辣米菜。"宋方岳《春盤》："與我同味蔊絲辣，知我長貧韭菹熟。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷二："蔊，土音坎，字書音罕，曰：其'味辛。'與黃豆同煮，以器罨之，而沃之以臘醋，久之辣極，與京師之辣菜味同，而鮮美過之。"

蔳 同"蒨"。《篇海類編·花木類·艸部》："蔳，草盛皃。亦草名。亦作蒨。"

蔆 說文·艸部

同"菱"。《爾雅·釋草》："蔆，蕨攈。"郭璞注："蔆，今水中芰。"陸德明釋文作"蓤"，注："字又作菱，本今作蔆。"《說文·艸部》："蔆，芰也，从艸，淩聲。楚謂之芰，秦謂之薢茩。⿱艹遴，司馬相如說蔆从遴。"《周禮·天官·籩人》："加籩之實，蔆、芡、栗、脯。"

蕖 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

❶芙蕖，荷花的别名。《爾雅·釋草》"荷，芙渠"唐陸德明釋文："渠，本又作蕖。"晉陶潛《雜詩》之三："昔為三春蕖，今作秋蓮房。"唐柳宗元《天對》："氣孽宜害，而嗣續得聖，汙塗而蕖，夫固不可以類。"明申時行《蓮花》："碧沼停寒玉，紅蕖映綠波。"

❷芋头。《廣雅·釋草》："蕖，芋也。"王念孫疏證："芋之大根曰蕖。蕖者，巨也，或謂之芋魁，或謂之莒。"

⿱艹淺 jiān《集韻》將先切，平先精。

精美的彩色小幅纸张。《集韻·先韻》："⿱艹淺，以色飾紙。通作牋。"《字彙·艸部》："⿱艹淺，紙用色飾者。"

⿱艹徘 péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹徘，⿱艹徘草。"

蔋 同"⿱艹俶"。《玉篇·艸部》："蔋，《詩》云：'旱既太甚，蔋蔋山川。'蔋蔋，旱氣也。本亦作滌。"《集韻·錫韻》："蔋，《說文》：'艸旱盡也。'引《詩》：'⿱艹俶⿱艹俶山川'。或作蔋。"按：今《詩·大雅·雲漢》作"滌滌山川"。

蓱 說文·艸部

《說文》："蓱，苹也。从艸，洴聲。"王筠句讀："當作'從水，并聲。'《說文》無洴字。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶同"萍"。浮萍。《說文·艸部》："蓱，苹也。"邵瑛羣經正字："按（蓱、萍）二字，《說文》一入《艸部》，一入《水部》，然音義竝同，似本一字，故經典亦通用，如《禮記·月令》'蓱始生'之類，此本作'蓱'，彼本作'萍'，總未有定。"《玉篇·艸部》："蓱，同萍。"

❷传说中的雨神名"蓱翳"的省称。《楚辭·天問》："蓱號起雨，何以興之？"王逸注："蓱，蓱翳，雨師名也。"

❸通"苹"。藾蒿。《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首〉（阮瑀）》："自從食蓱來，唯見今日美。"李善注："《毛詩》曰：'呦呦鹿鳴，食野之苹。'"

⿱艹渫 同"渫"。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》："⿱艹渫，式吏切，蒸也，莶也。"《康熙字典·艸部》："⿱艹渫，《篇海》同渫。"

⿱艹淡 tān《廣韻》他酣切，平談透。

〔⿱艹淡蘫〕腌瓜。《集韻·談韻》："⿱艹淡，⿱艹淡蘫，瓜菹。"

蓡 說文·艸部

《說文》："蓡，蒲蒻之類也。从艸，深聲。"

shēn《廣韻》式針切，平侵書。侵部。

嫩蒲草。《說文·艸部》："蓡，蒲蒻之類也。"《玉篇·艸部》："蓡，蒲蒻也，生水中。"

蔢 （一）pó《廣韻》薄波切，平戈並。

〔蔢莎〕1. 草木盛貌。《廣韻·戈韻》："蔢，蔢莎，草木盛皃。"2. 草根。《集韻·戈韻》："蔢，蔢莎，艸根。"

（二）bò《集韻》步卧切，去過並。

〔蔢⿱艹閜〕也作"薄荷"。药草名。《玉篇·艸部》："蔢，蔢⿱艹閜也。"《正字通·草部》："蔢，蔢⿱艹閜，藥艸。按：《本草綱目》作薄荷。"

菆 同"蕞"。《字彙·艸部》："菆，蕞也，又小貌。"《正字通·艸部》："菆，俗蕞字。"

蔩 說文·艸部

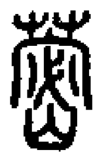
《說文》："蔩，兔苽也。从艸，寅聲。"

yín《廣韻》翼真切，平真以。又以脂切，以滍切。真部。
菟瓜。《爾雅·釋草》："黃，菟瓜。"郭璞注："菟瓜似土瓜。"

蓿 xu（旧读sù）《廣韻》息逐切，入屋心。

〔苜蓿〕见"苜"。

蓥 同"鎣"。《龍龕手鑑·草部》："蓥，舊藏作鎣。鎣飾。"

蔤  說文·艸部

《説文》："蔤，芙蕖本。从艸，密聲。"

mì《廣韻》美畢切，入質明。質部。

荷的地下茎。《爾雅·釋草》："荷，芙蕖；……其本蔤。"郭璞注："莖下白蒻在泥中者。"《本草綱目·果部·蓮藕》："以蓮子種者生遲，藕芽種者最易發。其芽穿泥成白蒻，即蔤也。長者至丈餘，五六月嫩時，没水取之，可作蔬茹，俗呼藕絲菜。"

蔰 hù《〈淮南子〉高誘注》音扈。

〔萑蔰〕采色貌。《淮南子·俶真》："青葱苓蘢，萑蔰炫煌。"高誘注："萑蔰炫煌，采色貌也。蔰讀曰扈。"

蔼 "藹"的简化字。

蓥 同"蜜"。《正字通·艸部》："蓥，同蜜。"

蔄 màn《廣韻》亡莧切，去襇明。又盧候切。

姓。《廣韻·襇韻》："蔄，人姓。"《集韻·候韻》："蔄，《埤倉》：姓也。"

蔅 同"姸(妍)"。《字彙·艸部》："蔅，與姸同，《論衡》：'形佳骨蔅。'"按：今《論衡·逢遇》作嫺"。

萧 同"蕭"。《正字通·艸部》："蕭，俗作萧。"

蔒 同"葷"。《集韻·文韻》："葷，《説文》：'臭菜也。'或作蔒。"

𦹯 同"簋"。《泰山都尉孔宙碑》："簠𦹯不敶。"

蔚 說文·艸部 元鳳殘專

《説文》："蔚，牡蒿也。从艸，尉聲。"

（一）wèi《廣韻》於胃切，去未影。微部。

❶牡蒿。菊科。多年生草本。全草入药。《説文·艸部》："蔚，牡蒿也。"《詩·小雅·蓼莪》："蓼蓼者莪，匪我伊蔚。"

❷草木茂盛。《文選·班固〈西都賦〉》："茂樹蔭蔚，芳草被堤。"李善注引《蒼頡篇》曰："蔚，草木盛貌。"宋歐陽修《醉翁亭記》："望之蔚然而深秀者，瑯邪也。"

❸盛大；扩大。《文心雕龍·詮賦》："六義附庸，蔚成大國。"梁启超《译印政治小说序》："殆可增《七略》而为八，蔚'四部'而为五矣。"

❹云气弥漫。《詩·曹風·候人》："薈兮蔚兮，南山朝隮。"毛傳："薈蔚，雲興貌。"《世説新語·言語》："草木蒙蘢其上，若雲興霞蔚。"清夢麟《夜過青浦》："華月澹始照，流雲蔚初展。"

❺有文采；华美。《廣雅·釋詁三》："蔚，數也。"王念孫疏證："蔚者，《衆經音義》卷七云：'蔚，文采繁數也。'"《易·革》："象曰：君子豹變，其文蔚也。"《漢書·叙傳下》："多識博物，有可觀采，蔚為辭宗，賦頌之首。"清阮葵生《茶餘客話》卷九："（貂鼠）紫黑者蔚而不耀，尤為難得。"

❻病。《淮南子·俶真》："血脈無鬱滯，五藏無蔚氣。"高誘注："蔚，病也。"

（二）yù《廣韻》紆物切，入物影。

❶〔蔚蔚〕忧闷。《後漢書·張衡傳》："愁蔚蔚以慕遠兮，越卬州而愉敖。"

❷姓。《通志·氏族略五》："尉氏，音鬱，亦作蔚，鄭有尉止、尉翩。"

𦿆 lòu《廣韻》盧候切，去候來。

〔𦿆蘆〕即漏芦。菊科。多年生草本。根入药。《玉篇·艸部》："𦿆蘆，藥。"

蕢 qǐ《集韻》口巳切，上止溪。

草名。《集韻·止韻》："蕢，艸名，馬吹之則馴。通作芑。"

蕼 pí《篇海類編》蒲糜切。

草名。《篇海類編·花木類·艸部》："蕼，草名。"

蓶 說文·艸部

《説文》："蓶，藍蓼秀。从艸，隨省聲。"徐鍇繫傳作"从艸，隨聲。"王念孫《讀説文記》："（徐鉉）不知隨字亦作隨聲。凡支韻中字从隨聲者，古皆與歌戈通。若隨字古音徒禾反，《老子》云'音聲相和，前後相隨'之類是也。致蓶字古亦音徒禾反，與隋聲相近，故从隋聲。今改為隨省聲，非是。"

（一）wěi《廣韻》悦吹切，平支以。歌部。

❶蓝、蓼类植物抽穗开花。《説文·艸部》："蓶，藍蓼秀。"徐鍇繫傳："藍蓼屬華作穗也。《爾雅注》：'芛，音蕤。'今字書以此字當之。"

❷莎草。又名"莎蓶"。《集韻·支韻》："蓶，地毛，莎蓶也。"《爾雅·釋草》"蒿侯，莎；其實媞"宋邢昺疏："案：《廣雅》云：'地毛，莎蓶也。'是蓶即莎也，故云莎蓶。"

（二）wěi《廣韻》羊捶切，上紙以。

❶花或瓜果的蒂。《廣雅·釋草》："蓶，蒂也。"

❷草木叶初出貌。《廣韻·紙韻》："蓶，草木葉初出皃。"

蔣 說文·艸部 孫臏二一三 漢印

蔣 禮器碑陰　蔣 晉辟雍碑陰

《説文》:"蔣,苽蔣也。从艸,將聲。"

(一) jiāng 《廣韻》即良切,平陽精。陽部。

❶菰。《説文・艸部》:"蔣,苽蔣也。"《廣雅・釋草》:"菰,蔣;其米謂之彫胡。"《史記・司馬相如列傳》:"蔣、芧、青薠,布濩閎澤,延曼太原。"《文選・張衡〈南都賦〉》:"其草則藨苧薠莞, 蔣蒲蒹葭。" 李善注:"《説文》:'蔣, 菰蔣也。'"唐張籍《城南》:"卧蔣黑米吐,翻芰紫角稠。"

❷通"獎"。《縣三老楊信碑》:"蔣厲兵甲。"

(二) jiǎng 《廣韻》即兩切,上養精。陽部。

❶周代国名。在今河南省固始县东。春秋时灭于楚。《左傳・僖公二十四年》:"凡、蔣、邢、茅、胙、祭, 周公之胤也。"杜預注:"蔣在弋陽期思縣。"

❷姓。《廣韻・養韻》:"蔣, 姓。《風俗通》云: '周公之胤。'"

蓫

suì 《集韻》徐醉切,去至邪。

〔出蓫〕也作"出隧"、"遽蔬"。茭白的嫩苔。《集韻・至韻》:"蓫,艸名,似菌。"又《隊韻》:"蓫,出蓫,蘧疏也,謂苽上菌。"

蕛

同"芃"。《字彙補・艸部》:"蕛,藥名。《古音叢目》與秦芃之芃同。"

蕯

"薩"的讹字。《字彙補・艸部拾遺》:"蕯,力公切,音隆。人名,步大汗蕯,代郡人, 北齊時積封至義陽郡公。又宋濂《隋室興亡論》: '宇文述敗蕯水而九軍先後陷焉。'本是薩字,錯寫作蕯耳, 今讀作隆, 非是。"按:《北齊書・步大汗薩傳》作"薩"。

蔭

同"蔭"。《集韻・沁韻》:"蔭,《説文》:'艸陰地。'或作蔭。"

蒪

fǔ 《玉篇》防久切。

草名。《玉篇・艸部》:"蒪,草也。"

蓸

xí 《廣韻》似入切,入緝邪。

〔蓸茵〕水草名。《廣韻・緝韻》:"蓸,蓸茵,水草。出《埤蒼》。"

蔡

同"證"。《康熙字典・艸部》:"蔡, 《字彙補》同證。"

蓼

蓼 説文・艸部　蓼 漢印　蓼 魯峻碑

《説文》:"蓼,辛菜,薔虞也。从艸,翏聲。"

(一) liǎo 《廣韻》盧鳥切,上篠來。幽部。

❶蓼科部分植物的泛称。如水蓼(辣蓼)、红蓼、刺蓼等。《爾雅・釋草》:"薔虞,蓼。"郝懿行義疏:"《内則》烹炰用蓼,取其辛能和味,故《説文》以為辛菜。"《説文・艸部》:"蓼,辛菜,薔虞也。"《詩・周頌・良耜》:"以薅荼蓼,荼蓼朽止,黍稷茂止。" 毛傳:"蓼, 水草。"《禮記・内則》:"鶉羹、雞羹、駕,釀之蓼。"鄭玄注:"釀,謂切雜之也。"宋陸游《思故山》:"兩岸紅蓼連菰蒲。"

❷比喻辛苦。《詩・周頌・小毖》:"未堪家多難,予又集于蓼。"毛傳:"蓼,言辛苦也。"《新唐書・李景略傳》:"與士同甘蓼。"

❸古国名。1. 皋陶之后,春秋时为楚所灭。地在今河南省固始县东北。《左傳・文公七年》:"楚公子燮滅蓼。" 杜預注:"蓼國,今安豐蓼縣。蓼與六,皆皋陶後也。" 2. 春秋时国名。地在今河南省唐河县南。《左傳・桓公十一年》:"鄖人軍於蒲騷,將與隨、絞、州、蓼伐楚師。" 杜預注:"蓼國,今義陽棘陽縣東南湖陽城。"

❹古县名。南朝梁置,在今河南省固始县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・河南五・汝寧府》:"固始縣, 春秋時蓼國地……後漢初改曰固始……後魏亦屬新蔡郡,尋入梁,更為蓼縣。"

❺姓。《通志・氏族略二》:"蓼氏,偃姓,皋陶之後,文五年楚滅之,今壽州霍邱即其地也。子孫以國為氏。"

(二) lù 《廣韻》力竹切,入屋來。沃部。

长大貌。《詩・小雅・蓼蕭》:"蓼彼蕭斯,零露湑兮。"毛傳:"蓼,長大貌。"

(三) lǎo 《集韻》魯晧切,上晧來。

〔摎蓼〕搜索。《文選・張衡〈西京賦〉》:"摎蓼浶浪, 乾池滌藪。"張銑注:"摎蓼、浶浪,謂徧搜索也。"

(四) liǔ 《集韻》力久切,上有來。

〔糾蓼〕相引。《漢書・司馬相如傳》:"糾蓼叫奡,踏以朡路兮。"顏師古注引張揖曰:"糾蓼,相引也。"

蓩

蓩 説文・艸部

《説文》:"蓩,卷耳也。从艸,務聲。" 錢坫斠詮:"《繫傳》本無此字,《廣韻》則有蓩無蓩,疑原為一文, 後人妄加之耳。'苓,卷耳。'在後,不應于此先見。"徐灝注箋:"蓩疑為蓩之重文,因後人妄增卷耳字於其下,逐致岐誤耳。……自古傳記未有訓蓩為卷耳者。"

mǎo 《廣韻》武道切,上晧明。又莫卜切。幽部。

❶毒草名。《玉篇・艸部》:"蓩, 毒草也。"《集韻・遇韻》:"蓩,毒艸名,葶藶也。"

❷茂。《集韻・晧韻》:"蓩, 葆也。"按:《廣雅・釋訓》:"蓩蓩,茂也。"王念孫疏證:"《釋言》云:'菽,葆也。'菽,與蓩同,重言之則曰蓩蓩。蓩亦茂也。"

蔘

(一) shēn 《廣韻》所今切,平侵生。

❶同"蓡(参)"。人参。《玉篇・艸部》:"蓡,人蓡藥。蔘,同蓡。"宋沈括《夢溪筆談・人事一》:"王荆公病喘, 藥用紫團山人蔘,不可得。"

❷同"槮"。树木高耸貌。《集韻・侵韻》:"槮, 《説文》:'木長皃。'或作蔘。"《史記・司馬相如列傳》:"紛容蕭蔘,蔘旖旎從風。"

(二) sān 《廣韻》蘇含切,平覃心。

〔蔘綏〕1. 广大。《方言》卷二:"蔘綏, 言既廣又大也。……東甌之間謂之蔘綏。"2. 下垂貌。《廣韻・覃韻》:"蔘,蔘綏,垂皃。"

(三) sǎn 《集韻》所斬切,上豏生。

初生的革。《集韻·鹽韻》："蔘，革初生者。"

薌〔芗〕

說文新附·艸部　武武簡·少牢二　薌他君祠堂刻石

《說文新附》："薌，穀氣也。从艸，鄉聲。"

（一）xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶同"香"。1.谷类的香气。《說文新附·艸部》："薌，穀氣也。"《玉篇·艸部》："薌，穀氣。亦作香。"《禮記·曲禮下》："凡祭宗廟之禮：……水曰清滌，酒曰清酌，黍曰薌合，粱曰薌萁。"孔穎達疏："夫穀秫者曰黍，秫既軟而相合，氣息又香，故曰薌合也。"孫希旦集解："陳氏祥道曰：'粱曰薌萁者，非獨米之芳烈，其萁稉亦有香氣也。'"按：《周禮·春官·大祝》鄭玄注引作"黍曰香合，粱曰香萁。"又泛指芳香。《禮記·内則》："鉅鑊湯，以小鼎薌脯於其中。"鄭玄注："薌脯，謂煮豚若羊於小鼎中，使之香美也。"2.有香味的原料或制成品。宋蘇軾《司馬温公神道碑》："炷薌於手頂以送公葬者凡百餘人。"

❷用作调料的香菜。《禮記·内則》："魴鱮烝，雛燒，雉，薌無蓼。"鄭玄注："薌，蘇荏之屬也。"

（二）xiǎng《集韻》許兩切，上養曉。

通"響"。声响。《類篇·艸部》："薌，又許兩切，響或作薌，聲也。"《漢書·揚雄傳上》："薌呹肸以掍根兮，聲駍隱而歷鍾。"顏師古注："又言風之動樹，聲響振起衆根合……薌，讀與響同。"

蕴

同"菥"。《集韻·緝韻》："菥，蒩菥，艸密皃。或作蕴。"

蓏

sī《字彙補》心資切。

蓏瓜。《字彙補·艸部》："蓏，俗呼蓏瓜。"

蔠

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

〔蔠葵〕落葵科。一年生缠绕草本。叶肉质，广卵形。嫩叶可食。《爾雅·釋草》："蔠葵，蘩露。"郭璞注："承露也。大莖小葉，華紫黄色。"

蔈

cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

蔈麥。《集韻·爻韻》："蔈，蔈麥，艸名。"

12

蕁

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。又其矜切。

三稜的别名。莎草科。多年生沼泽草本。叶线状披针形，很长。茎可作造纸原料，块茎可入药。《玉篇·艸部》："蕁，草。生水中，根可以緣器。"《本草綱目·草部·荆三稜》："時珍曰：其莖光滑三棱，如椶之葉莖。莖中有白穰，剖之織物，柔韌如藤。吕忱《字林》云'蕁草生水中，根可緣器'，即此草莖，非根也。《抱朴子》言'蕁根花鯶'，亦是此草。其根多黄黑鬚，削去鬚皮乃如鯽狀，非本根似鯽也。"

蕤

ruí

〔葳蕤〕即"葳蕤"。草木纷披下垂貌。《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》："上葳蕤而防露兮，下泠泠而來風。"王逸注："葳蕤，盛貌。"洪興祖補注："蕤，儒佳切，艸木垂貌。《集韻》作蕤。"

蕯

sà《集韻》悉盍切，入盍心。

草声。《集韻·盍韻》："蕯，艸聲。"

蔲

kuǎn《集韻》苦緩切，上緩溪。

〔蔲冬〕菊科。多年生草本。冬季开花。花蕾称款冬花或冬花，可作润肺药。《玉篇·艸部》："蔲，蔲冬。"《集韻·緩韻》："顆，艸名。《爾雅》：'菟奚，顆凍。'或作蔲。"

蕘〔荛〕

說文·艸部　孫臏二一三

《說文》："蕘，薪也。从艸，堯聲。"沈濤古本考："案：《詩·板》釋文、《文選·長楊賦》注、《龍龕手鑑》皆引云：'蕘，草薪也。'是古本薪上有草字。"桂馥義證："謂草薪，别於木薪也。"

（一）ráo《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶柴草。《說文·艸部》："蕘，薪也。"《玉篇·艸部》："蕘，草薪也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："薪蕘氣（既）積，營窋未謹，如此者可火也。"《管子·輕重甲》："今北澤燒莫之續，則是農夫得居裝而賣其薪蕘。"尹知章注："大曰薪，小曰蕘。"漢揚雄《長楊賦》："蹂踐芻蕘，誇詡衆庶。"

❷打柴草。《孟子·梁惠王下》："文王之囿方七十里，芻蕘者往焉，雉兔者往焉，與民同之。"《後漢書·儒林傳》："學舍穨蔽，鞠為園蔬，牧兒蕘豎，至於薪刈其下。"唐柳宗元《童區寄傳》："童寄者，郴州蕘牧兒也，行牧且蕘。"

❸打柴草的人。《詩·大雅·板》："先民有言，詢于芻蕘。"毛傳："芻、蕘，薪采者。"宋王安石《韓信》："貧賤侵凌富貴驕，功名無復在芻蕘。"

❹菜名。即芜菁。《方言》卷三："蘴、蕘，蕪菁也。陳、楚之郊謂之蘴，魯、齊之郊謂之蕘，關之東西謂之蕪菁。"

（二）yáo《集韻》倪幺切，平蕭疑。

〔蕘花〕又称"黄芫花"。瑞香科。落叶灌木。花供药用，有毒，有逐水、破积之效。纤维可造纸。《神農本草經》卷三："蕘花，主傷寒温瘧，下十二水，破積聚、大堅、癥瘕，蕩滌腸胃中留癖飲食，寒熱邪氣，利水道。生川谷。"

蕸

xiàng《集韻》户講切，上講匣。

草名。玉篇·艸部》："蕸，似葵也。"

蕡

說文·艸部　一號墓竹簡一六〇　熹·儀禮·有司

《說文》："蕡，雜香艸。从艸，賁聲。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶杂草的香气。《說文·艸部》："蕡，雜香艸。"段玉裁注："當作襍艸香。"徐灝箋："今俗語猶言蕡香，讀扶問切之重脣音。"

❷草木果实繁盛貌。《爾雅·釋木》："蕡，藹。"郭璞注："樹實繁茂菴藹。"《玉篇·艸部》："蕡，草木多實。"《詩·周南·桃夭》："桃之夭夭，有蕡有實。"毛傳："蕡，實貌。"

❸通"棼"。纷乱。《墨子·天志下》："故子墨子曰：是蕡我者。則豈有以異是蕡黑白甘苦之辯者哉！"孫詒讓閒詁："顧(千里)云：'蕡，讀若治絲而棼之棼，我當為義。'案：顧

説是也。棼亦與紛同。《尚同》中篇云'本無有敢紛天子之教者',與此文例略同。"

❹姓。《萬姓統譜·文韻》:"蕡,見《姓苑》。"

(二) fèi《集韻》父沸切,去未奉。又蒲昧切。

大麻的籽实。俗称麻子。也作"黂"、"萉"。《周禮·天官·籩人》:"朝事之籩,其實麷、蕡。"鄭玄注:"蕡,枲實也。"《禮記·内則》:"菽、麥、蕡、稻、黍、粱。"陸德明釋文:"蕡,字又作黂。大麻子。"又指麻。清段玉裁《説文解字注·艸部》:"麻實名萉,因之麻亦名萉。《草人》用蕡。"《周禮·地官·草人》:"彊檃用蕡,輕爂用犬。"宋周密《武林舊事·元夕》:"蕡燭粃盆,照耀如晝。"

蕛 (一) tí《集韻》田黎切,平齊定。

草名。《玉篇·艸部》:"蕛,草也。"

(二) tái《集韻》度皆切,平皆定。

除草。《集韻·皆韻》:"蕛,除艸也。"

蕞 yī《集韻》一入切,入緝影。

草名。《玉篇·艸部》:"蕞,草名。"《集韻·緝韻》:"蕞,艸名。一曰,蕞葕,艸密皃。"

藒 (一) qì《廣韻》去例切,去祭溪。

〔藒車〕也作"藒車"、"揭車"。又名"䒗輿"。香草名。《廣韻·祭韻》:"藒,藒車,草。"

(二) è《集韻》阿葛切,入曷影。

菜名。《齊民要術·菜茹》:"藒菜,似蕨,生水中。"

薘 dá《廣韻》唐割切,入曷定。

车前草。《廣韻·曷韻》:"薘,馬舄,草名。"

蕔 bāo《集韻》博毛切,平豪幫。

❶草名。《玉篇·艸部》:"蕔,草。"

❷荒。《集韻·豪韻》:"蕔,荒也。"

蔰 hú《集韻》洪孤切,平模匣。

草名。《集韻·模韻》:"蔰,艸名。"

蕵 同"䔂"。《玉篇·艸部》:"蕵","䔂"的古文。

蕠 同"莱"。《集韻·有韻》:"莱,菜名,似蘇,或从揉。"

蒵 wū《龍龕手鑑·草部》:"蒵,《川韻》:音烏。"

蕼 同"䒷"。《集韻·之韻》:"䒷,艸名。《博雅》:'䒷䒷,蕨也。'或从棊。"

蕬 sī《廣韻》息移切,平支心。

草名。《史記·司馬相如列傳》:"其高燥則生葴蕬苞荔,薛莎青薠。"裴駰集解引徐廣曰:"蕬,或曰草,生水中,華可食。"

蕠 chù《集韻》芻數切,去遇初。

同"菆"。鸟巢。《集韻·遇韻》:"蕠,鳥巢也。或省。"

蒟 jù《龍龕手鑑·草部》:"蒟,《隨函》:音聚。"

蔽 sǎn《集韻》顙旱切,上旱心。

草名。《玉篇·艸部》:"蔽,草。"

萑 huán《廣韻》胡官切,平桓匣。

荻类植物。《玉篇·艸部》:"萑,細葦。"《集韻·桓韻》:"萑,艸名。《説文》:蒮也。或省。"《穆天子傳》卷二:"爰有萑葦莞蒲,茅萯蒹葽。"

蓢 zhāo《集韻》陟遥切,平宵知。

姓。《集韻·宵韻》:"蓢,姓也。"

蒿 同"堇"。《集韻·諄韻》:"堇,黏土也。古作蒿。"

蔆 léng《集韻》盧登切,平登來。

〔菠蔆〕菜名,即菠菜。《集韻·登韻》:"蔆,菠蔆,菜名。"

蒩 同"莊"。《改併四聲篇海·艸部》引《對韻音訓》:"蒩,古文。音莊,義同。"《字彙補·艸部》:"蒩,古文,與莊同。"

蕀 同"亟"。宋人余稙所造字。宋樓鑰《跋蕀書》:"余君稙編《大易粹言》,刊于龍舒,又自著書名曰《蕀書》,以八起數。或問'蕀'字何義?余攷《説文解字·二字部》'亟'字注:敏疾也。从人、口、又、二。二,天地也。……余君既擬《太元》、《潛虚》以為書,謂此字實備三才,故用之,亦務用奇字,故又加艹。第未知'莣'字止用《集韻》為據,雖復别見他書,其下又加木,則未之見也。當攷去吏乃本音也,要當从去聲為正。"

蔍 lù《改併四聲篇海》引《餘文》力谷切。

〔蔍蓮〕草名。《改併四聲篇海·草部》引《餘文》:"蔍,蔍蓮,艸名。"

蕙 huì《廣韻》胡桂切,去霽匣。脂部。

❶香草名。古人佩带身旁或作香焚以避疫。晉嵇含《南方草木狀》卷上:"蕙,一名薰草,葉如麻,兩兩相對,氣如蘼蕪,可以止癘,出南海。"宋沈括《夢溪筆談·辨證一》:"蕙,今零陵香是也。"《楚辭·離騷》:"余既滋蘭之九畹兮,又樹蕙之百畝。"漢張衡《南都賦》:"其香草則有薜荔蕙若,薇蕪蓀萇,晻曖蓊蔚,含芬吐芳。"唐李賀《夜飲朝眠曲》:"柳苑鴉啼公主醉,薄露壓花蕙園氣。"

❷蕙兰。兰科兰属观赏植物。叶似春兰而稍瘦长。花葶直立,香味不及春兰。宋黄庭堅《書幽芳亭》:"一幹一華而香有餘者蘭,一幹五、六華而香不足者蕙。"

❸芳美;芳香。《文選·鮑照〈蕪城賦〉》:"東都妙姬,南國麗人,蕙心紈質,玉貌絳脣。"李善注:"蘭蕙同類,紈素兼名,文士愛奇,故變文耳。"《宋書·謝靈運傳》:"風流蕙兮水增瀾,訴愁衿兮鑑戚顏。"

蕫 同"簠"。《集韻・噳韻》："簠，《説文》：'黍稷圜器也。'古作蕫。"

蕈 說文・艸部　武威簡・服傳四　漢印

《説文》："蕈，桑萸。从艸，覃聲。"

（一）xùn《廣韻》慈荏切，上寑從。侵部。

伞菌一类的植物。生长在树林里或草地上。地下部分叫菌丝，地上部分由菌盖和菌柄构成。菌盖能产生孢子，是繁殖器官。种类很多，有的可以吃，如松蕈、香蕈（香菇）；有的有毒，如毒蝇蕈。《説文・艸部》："蕈，桑萸。"《玉篇・艸部》："蕈，地菌也。"

（二）tán《集韻》徒南切，平覃定。

❶植物名。《集韻・覃韻》："蕈，艸名，生淮南平澤，可作鹽。"《淮南子・詮言》："席之先雚蕈。"高誘注："席之先所從生，出于雚與蕈葦也。"

❷同"覃"。蔓延；延及。《詩・周南・葛覃序》唐陸德明釋文："覃，本亦作蕈。延也。"

蕀 jí《廣韻》紀力切，入職見。職部。

〔顛蕀〕百合科攀援草本植物，天门冬的别名。《爾雅・釋草》："髦，顛蕀。"郭璞注："細葉有刺，蔓生。一名商蕀。《廣雅》云：'女木也'。"

蕏 說文・艸部

《説文》："蕏，韭鬱也。从艸，酤聲。"

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

腌韭菜。《説文・艸部》："蕏，韭鬱也。"王筠句讀："鬱幽其韭而成之，故名韭鬱。"又泛指腌菜。《廣雅・釋器》："蕏，葅也。"《玉篇・艸部》："蕏，醋葅也。"

蕆〔蒇〕 說文新附・艸部

《説文新附》："蕆，《左氏傳》：'以蕆陳事。'杜預注云：'蕆，敕也。'从艸，未詳。"

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。元部。

❶完成；解决。《方言》卷十三："蕆，備也。"又："蕆，解也。"郭璞注："蕆訓敕，復訓解，錯用其義。"《左傳・文公十七年》："十四年七月，寡君又朝，以蕆陳事。"清龔自珍《己亥雜詩》："故人横海拜將軍，側立南天未蕆勳。"严复《原强》："殚毕生之精力，五十年而著述之事始蕆。"

❷去货。《廣韻・獮韻》："蕆，去貨。"

蓈 làng《集韻》郎宕切，去宕來。

〔蓈蕩〕也作"莨菪"。药草名。《集韻・宕韻》："莨，莨菪，艸名。或作蓈。"

蕫 同"堇"。《玉篇・堇部》："蕫"，"堇"的古文。

蕨 說文・艸部

《説文》："蕨，鼈也。从艸，厥聲。"

jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

蕨

野生植物名。又叫蕨萁。凤尾蕨科。多年生草本植物。用孢子繁殖。嫩叶可食，称蕨菜。根状茎含淀粉，可供食用。又泛指蕨类植物。《説文・艸部》："蕨，鼈也。"《詩・召南・草蟲》："陟彼南山，言采其蕨。"陸德明釋文："《草木疏》云：'周、秦曰蕨，齊、魯曰鼈。'鼈，本又作虌。俗云其初生似鼈脚，故名焉。"南朝宋謝靈運《酬從弟惠連》："山桃發紅萼，野蕨漸紫苞。"宋陸游《飯罷戲示鄰曲》："箭茁脆甘欺雪菌，蕨芽珍嫩壓春蔬。"

蕟 說文・艸部

《説文》："蕟，艸之小者。从艸，劂聲。劂，古文鋭字。讀若芮。"段玉裁注："按《金部》、《网部》皆云'劂，籀文鋭'，則此'古'字誤也，當改'籀'。"

jì《集韻》居例切，去祭見。又儒税切。月部。

小草。《説文・艸部》："蕟，艸之小者。"桂馥義證："蕟，或作莌。《方言》：莌，小也，凡草生而初達謂之莌。"《集韻・祭韻》："蕟，艸之小者。"

蕐 同"華"。《玉篇・蕐部》："蕐，今作華。"《正字通・艸部》："蕐，華本字。"《清平山堂話本・羊角哀死戰荆軻》："立蕐表，柱上建牌額。"

蔈 （一）biǎo《廣韻》陂矯切，上小幫。

草名。《玉篇・艸部》："蔈，草名也。"

（二）biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

❶香草。《集韻・宵韻》："蔈，香艸。"

❷香。《廣雅・釋器》："蔈，香也。"

蕤 說文・艸部

《説文》："蕤，艸木華垂皃。从艸，甤聲。"丁福保案："《慧琳音義》六十四卷'蕤'注引《説文》'草木華盛皃也。'攷《文選》江淹《雜詩》、陸機《園葵詩》李善注引《説文》皆作'艸木盛皃也'。"

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。微部。

❶草木花纷披下垂貌。《説文・艸部》："蕤，艸木華垂皃。"

❷花。漢王粲《初征賦》："春風穆其和暢兮，庶卉焕以敷蕤。"《文選・陸機〈文賦〉》："播芳蕤之馥馥，發青條之森森。"李善注引《纂要》曰："草木華曰蕤。"宋蘇軾《南鄉子・梅花詞和楊元素》："寒雀滿疏籬，爭抱寒柯看玉蕤。"

❸花蕊。《紅樓夢》第五回："此酒乃以百花之蕤，萬木之汁，加以麟髓鳳乳釀成。"

❹下垂的装饰物。清段玉裁《説文解字注》："蕤，引伸凡物之垂者皆曰蕤。冠緌系於纓而垂者也，禮家定為蕤字。"《禮記・雜記上》："大白冠、緇布之冠皆不蕤。"孔穎達疏："二冠無飾，故皆不蕤。"《漢書・揚雄傳上》："鳳從從而扶轄兮，鸞鳳紛其御蕤。"顔師古注："蕤，車之垂飾纓蕤也。"

晉左思《吳都賦》："羽旄揚蕤，雄戟耀芒。"

蕿 cán 《集韻》財干切，平寒從。

草名。《玉篇·艸部》："蕿，蕿草。"

蕓〔芸〕 yún 《廣韻》王分切，平文云。

〔蕓薹〕即油菜。十字花科。一年生草本。花黄色，种子可榨油。《玉篇·艸部》："蕓，蕓薹菜。"《本草綱目·菜部·蕓薹》："此菜易起薹，須采其薹食，則分枝必多，故名蕓薹；而淮人謂之薹芥，即今油菜，為其子可榨油也。"

蕥 yǎ 《字彙》語買切。

子谷不秀。《字彙·艸部》："蕥，子穀不秀。"

蕜 fěi 《廣韻》府尾切，上尾非。

❶驟然。《方言》卷十："蕜，卒也。江、湘之間凡卒相見謂之蕜相見，或曰突。"

❷草名。《廣韻·尾韻》："蕜，草也。"

蕜 fěi 《集韻》妃尾切，上尾非。

惆怅。《廣雅·釋詁三》："蕜，悵也。"

蕋 同"蕊"。《正字通·艸部》："蕋，俗蕊字。"三國魏曹植《遠遊篇》："瓊蕋可療飢，仰首吸朝霞。"

蕞 zuī 《廣韻》遵為切，平支莊。

地木耳。《廣韻·支韻》："蕞，地蕈。"

蕠 zhāi 《集韻》仄佳切，平佳莊。

地木耳。《集韻·佳韻》："蕠，艸名，地蕈也。"

蕺 jǐ 《廣韻》几劇切，入陌見。

药草名。《玉篇·艸部》："蕺，大蕺。藥名。"《集韻·陌韻》："蕺，大蕺、巴蕺，皆藥艸。"

薁 "薁"的讹字。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》："薁，於六切，蘡薁也。"按：《說文·艸部》："薁，蘡薁也。"

蕼 zhǎng 《集韻》止兩切，上養章。

草名。《玉篇·艸部》："蕼，蕼草。"

蕞 （一）zuì ㊀《廣韻》才外切，去泰從。月部。

小貌。《廣韻·泰韻》："蕞，小皃。"《左傳·昭公七年》："鄭雖無腆，抑諺曰蕞爾國，而三世執其政柄。"杜預注："蕞，小貌。"三國魏嵇康《養生論》："夫以蕞爾之軀，攻之者非一塗。"

㊁《集韻》祖外切，去泰精。

战国时秦地。在今陕西省临潼县东北。《集韻·夳韻》："蕞，地名。在秦，一曰在新豐。"《史記·趙世家》："龐煖將趙、楚、魏、燕之鋭師，攻秦蕞，不拔。"裴駰集解引徐廣曰："在新豐。"

（二）jué 《集韻》租稅切，入薛精。

同"蕝"。古代朝会束茅以表位次。《集韻·薛韻》："蕝，《說文》：'朝會束茅表位曰蕝。'或作蕞。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："（叔孫通）與其弟子百餘人為緜蕞野外。習之月餘，叔孫通曰：'上可試觀。'"裴駰集解："如淳曰：'蕞謂以茅翦樹地為纂位。'《春秋傳》曰：'置茅蕝'也。"

（三）zhuó 《集韻》側劣切，入薛莊。

聚貌。《集韻·薛韻》："蕞，艸聚皃。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："蕞芮於城隅者，百不處一。"李善注引《字林》曰："蕞，聚貌也。"

蕔 同"茭"。《玉篇·艸部》："蕔"，"茭"的古文。

蕃 ǎn 《集韻》鄔感切，上感影。

繁茂。《集韻·感韻》："蕃，繁茂也。"

莞 說文·艸部

《說文》："莞，夫蘺也。从艸，睆聲。"

guān 《集韻》古丸切，平桓見。元部。

蒲草类植物。《說文·艸部》："莞，夫蘺也。"《集韻·桓韻》："莞，蒲類。"

蕮 dǐng 《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

〔蕮薹〕长苞香蒲。香蒲科。多年生草本植物。叶片可编织席子、蒲包等。《爾雅·釋草》："蕮，蕮薹。"郭璞注："似蒲而細。"

蕺 （一）jí 《廣韻》阻立切，入緝莊。

蕺菜。又叫鱼腥草。多年生草本。叶卵状心形，初夏开白花。茎和叶有鱼腥气味。全草入药，嫩茎叶可作蔬菜。漢張衡《南都賦》："若其園圃，則有蓼、蕺、蘘荷。"宋唐慎微《政和證類本草·菜部》引《唐本草》："（蕺菜）葉似蕎麥，肥地亦能蔓生，莖紫赤色，多生濕地、山谷陰處。山南江左人好生食之，關中謂之菹菜。"清吴其濬《植物名實圖考·蔬類》："蕺菜，即魚腥草。開花如海棠，色白，中有長綠心突出。以其葉覆魚，可不速餒。……《遵義府志》：側耳根，即蕺菜，荒年民掘食其根。"

蕺 菜

（二）qiè 《集韻》千俠切，入帖清。

小折声。《集韻·帖韻》："蕺，小折聲。"

蕌 同"藟"。《龍龕手鑑·草部》："蕌"，"藟"的古字。

蕻 說文·艸部

《說文》："蕻，芓也。从艸，異聲。"

yì 《廣韻》羊吏切，去志以。之部。

❶大麻雌株。《說文·艸部》："蕻，芓也。"

❷连翘。一种草本植物，可入药。《玉篇·艸部》："蕻，連翹草。"清桂馥《說文義證》："《釋艸》：'連，異翹。'《本草》蘇恭注云：'子作房，翹出衆艸。'據此則連翹名蕻，以其房

也，因蕡為麻房，借作藥名。"

蕢〔蒉〕

古鉥 古鉥 說文古文

說文·艸部 漢印

《説文》："蕢，艸器也。从艸，貴聲。臾，古文蕢。象形。《論語》曰：'有荷臾而過孔氏之門。'"

（一）kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

草、竹编的筐。《説文·艸部》："蕢，艸器也。"《論語·憲問》："有荷蕢而過孔氏之門者。"《漢書·何武王嘉師丹傳贊》："以一蕢障江、河，用沒其身。"顏師古注："蕢，織草為器，所以盛土也。"元王禎《農書·農器圖譜八·蓧蕢門》："蓧、蕢，皆古盛穀器也。"

（二）kuài ㊀《廣韻》苦怪切，去怪溪。微部。

❶菜名。即赤苋。《爾雅·釋草》："蕢，赤莧。"郭璞注："今之莧赤莖者。"

❷秽，腐坏。《吕氏春秋·達鬱》："故水鬱則為污，樹鬱則為蠹，草鬱則為蕢。"高誘注："蕢，穢。"陈奇猷校釋："疑蕢為殨之同音假字。《説文》：'殨，爛也。'"

❸姓。《萬姓統譜·卦韻》："蕢，《風俗通》云：與蒯同音。……周蕢晴，孔子弟子。"《禮記·檀弓下》："哀公使人弔蕢尚。"

㊁《集韻》苦會切，去隊溪。

通"塊"。土块。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："蕢，叚借為塊。"《禮記·明堂位》："土鼓、蕢桴、葦籥，伊耆氏之樂也。"鄭玄注："蕢當為凷，聲之誤也。"孔穎達疏："蕢桴，以土塊為桴。"

蕇

說文·艸部 漢印

《説文》："蕇，亭歷也。从艸，單聲。"

diǎn《廣韻》多殄切，上銑端。元部。

葶苈。十字花科，一年或二年生草本植物。种子可入药，称为葶苈子。《爾雅·釋草》："蕇，亭歷。"郭璞注："實、葉皆似芥，一名狗薺。"

蕚

同"萼"。《字彙·艸部》："蕚，俗萼字。"唐皮日休《桃花賦》："開破嫩蕚，壓低柔柯。"

蕲

shé《篇海類編》食列切。

断而犹连。《改併四聲篇海·艸部》引《玉篇》："蕲，斷而猶連也。《説文》：斷也。"《篇海類編·花木類·艸部》："蕲，斷而猶連也。……今文作折，並無艸頭。"

蕒〔荬〕

mǎi《廣韻》莫蟹切，上蟹明。

〔苦蕒菜〕菊科。多年生草本。叶卵状披针形，边缘波状齿裂或羽状分裂。春夏间开黄花。嫩叶作猪饲料。全草入药。苦荬菜属和苦苣菜属植物形状性味近似，古人通称苦菜，往往"苦荬"、"苦苣"混称。《玉篇·艸部》："蕒，苦蕒菜。"《廣韻·蟹韻》："蕒，吳人呼苦蘪。"《本草綱目·菜部·苦菜》："時珍曰：苦菜即苦蕒也，家栽者呼為苦苣，實一物也。"

蕺

說文·艸部

《説文》："蕺，艸也。从艸，㱿聲。"

（一）cè《廣韻》初力切，入職初。職部。

草名。《説文·艸部》："蕺，艸也。"

（二）cuì《集韻》初芮切，去祭初。

草出貌。《集韻·祭韻》："蕺，草出皃。"

（三）chuà《類篇》芻刮切，入鎋初。

除草。《類篇·艸部》："蕺，除艸也。"

蕆

同"藏"。《篇海類編·花木類·艸部》："蕆，草動皃。"按：《集韻·葉韻》作"藏"。

蕪〔芜〕

說文·艸部

《説文》："蕪，薉也。从艸，無聲。"徐灝注箋："無蕪蓋本一字，因無借為語詞，又增艸作蕪耳。豐蕪與蕪薉兼美惡二義，猶亂訓為治，徂訓為存耳。"

（一）wú《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

❶田地荒废。《説文·艸部》："蕪，薉也。"《老子》第五十三章："田甚蕪，倉甚虛。"《楚辭·招魂》："主此盛德兮，牽於俗而蕪穢。"王逸注："不治曰蕪，多草曰穢。"晉陶潛《歸去來兮辭》："歸去來兮，田園將蕪胡不歸？"

❷从生的草。《小爾雅·廣言》："蕪，草也。"南朝宋顏延之《秋胡詩》："寢興日已寒，白露生庭蕪。"唐白居易《東南行一百韻》："九派吞青草，孤城覆綠蕪。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："有澄池一圓 …… 在平蕪中而獨不為蕪翳。"

❸繁杂。《世説新語·文學》："孫興公云：潘文淺而淨，陸文深而蕪。"《晉書·王隱傳》："隱雖好著述，而文辭鄙拙，蕪舛不倫。"《舊唐書·馬周傳》："揚搉古今，舉要刪蕪。"

❹姓。《萬姓統譜·虞韻》："蕪，本朝蕪恕，平山人，宣德中任江陰大使。"

（二）wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。魚部。

丰盛。《爾雅·釋詁上》："蕪，豐也。"郝懿行義疏："蕪者，橆之叚音也。《説文》云：'橆，豐也。'引《商書》曰：'庶艸繁橆。'隸變作無，通作蕪，故《爾雅釋文》云：'蕪，蕃滋生長也。古本作橆。'"

蔬

shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

❶草名。《集韻·臻韻》："蔬，艸名。"

❷草盛貌。《正字通·艸部》："蔬，艸盛貌。"

蕕

同"莠"。《改併四聲篇海·艸部》引《搜真玉鏡》："蕕，音酉。"《字彙補·艸部》："蕕，與莠同。"

蕂

shǔ《集韻》陳如切，平魚澄。

〔蕂薁〕也作"藷薁"。即薯蓣，又称山药。《集韻·魚韻》："藷，艸名。《山海經》：景山，北望少澤，多藷薁。或作蕂。"

蔾

lí《廣韻》力脂切，平脂來。又郎奚切。脂部。

❶〔蒺蔾〕植物名。蒺蔾科，一年或二年生草本。《玉篇·艸部》："蔾，蒺蔾。"《易·困》："困于石，據于蒺蔾。"孔穎達疏："蒺蔾之草，有刺而不可踐也。"

❷姓。《通志·氏族略五》："蔾氏，《姓苑》云：淮南有此姓。"

⿱艹犂

校官碑

lí 《類篇》憐題切，平齊來。

❶〔新犂〕同"新犂"。古部族名。《類篇·艸部》："犂，新犂，國名，在匈奴北。"按：《漢書·匈奴傳上》、《集韻·齊韻》均作"犂"。

❷同"黎"。《隸釋·溧陽長潘乾校官碑》："翼翼聖慈，惠我犂蒸。"洪适注："《碑》以犂為黎。"

荑

說文·艸部

《說文》："荑，荑英也。从艸，稊聲。"

tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

一种似稗的草。《爾雅·釋草》："荑，英。"郭璞注："荑似稗，布地生，穢草。"陸德明釋文："荑，本又作稊。"邵晉涵正義："《莊子·知北遊》云：'道在荑稗'……《秋水篇》云：'似荑米之在太倉。'……荑與稗，俱堪水旱，種無不熟，北方農家種之，以備凶年。"按：今本《莊子》作"稊"。《說文·艸部》："荑，荑英也。"清唐甄《潛書·性才》："譬如穀之精氣，淫為荑稗。"

⿰禾苒

同"年"。《改併四聲篇海·艸部》引《俗字背篇》："⿰禾苒，太上作。張道忠添注：'與年同聲，理還有異。'"《字彙補·艸部》："⿰禾苒，出亳州《老君碑》。張道忠注：'與年同。'太上作。"

蕎〔荞〕

(一) qiáo 《廣韻》巨嬌切，平宵羣。

荞麦。蓼科。一年生草本。茎紫红色，叶卵状三角形，花序总状或圆锥状，花淡红色或白色，种子磨粉可供食用。《玉篇·艸部》："蕎，蕎麥也。"《本草綱目·穀部·蕎麥》："蕎麥之莖弱而翹然，易長易收，磨麪如麥，故曰蕎曰荍，而與麥同名也。俗亦呼為甜蕎，以別苦蕎。"唐白居易《春夜》："獨出前門望野田，月明蕎麥花如雪。"宋王禹偁《村行》："棠梨落葉胭脂色，蕎麥花開白雪香。"

(二) jiāo 《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

植物名，即"大戟"。大戟科。多年生草本。根入药。《爾雅·釋草》："蕎，邛鉅。"郭璞注："今藥草大戟也。"

⿱艹傅

說文·艸部

《說文》："⿱艹傅，華葉布。从艸，傅聲。讀若傅。"

fū 《集韻》芳無切，平虞敷。魚部。

花叶展布。《說文·艸部》："⿱艹傅，華葉布。"段玉裁注："與尃敷字義通，从艸，故訓華葉布。"朱駿聲通訓定聲："《禹貢》：'篠簜既敷。'以敷為之。"

蕮

xì 《廣韻》思積切，入昔心。鐸部。

❶〔馬蕮〕药草车前的别名。《玉篇·艸部》："蕮，馬蕮，車前。"《集韻·昔韻》："蕮，馬蕮，艸名，車前也。"

❷药草泽泻的别名。《爾雅·釋草》："蕍，蕮。"郭璞注："今澤蕮。"

蕂

同"藤"。《龍龕手鑑·草部》："蕂，草名也。"《正字通·艸部》："蕂，同藤。"

蓧

(一) tāo 《集韻》他刀切，平豪透。

草名。《集韻·豪韻》："蓧，艸名。"

(二) tiáo 《集韻》他彫切，平蕭透。

同"蓨"。羊蹄菜。《集韻·蕭韻》："蓧，艸名。《爾雅》：'蓧，蓨。'或作蓧。"

蕺

jí 《廣韻》秦入切，入緝從。

草名。《廣雅·釋草》："蕺，菩也。"王念孫疏證："《說文》：'菩，草也。'《繫傳》引《字書》云：'黃菩草也。'"

⿱艹雋

juàn 《廣韻》徂兖切，上獮從。

〔菖⿱艹雋〕菜名。《廣韻·獮韻》："⿱艹雋，菖⿱艹雋，菜名。"

蕉

說文·艸部　武威簡·燕禮三一　熹·詩·鴟鴞

《說文》："蕉，生枲也。从艸，焦聲。"

(一) jiāo 《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶蕉麻。也称"麻蕉"。芭蕉科。多年生草本。形似芭蕉。叶鞘内纤维粗硬，可制绳、网或供纺织和造纸用。《齊民要術·芭蕉》："《廣志》曰：……其莖解散如絲，織以為葛，謂之'蕉葛'。雖脆而好。色黃白，不如葛色。出交阯、建安。"《文選·左思〈吳都賦〉》："蕉葛升越，弱於羅紈。"李善注引劉逵曰："蕉葛，葛之細者。"宋楊萬里《蠻户》："緝蕉為布不須紗。"清李調元《南越筆記》卷五："蕉類不一，其可為布者曰'蕉麻'，山生或田種。以蕉身熟踏之，煮以純灰水，漂澼令乾，乃績為布。本蕉也，而曰'蕉麻'，以其為用如麻故。"又指蕉布。《新唐書·地理志四》："(郢州富水郡)土貢：紵布、葛、蕉。"

❷芭蕉科植物的泛称。如：芭蕉；香蕉；旅人蕉。《玉篇·艸部》："蕉，芭蕉。"南朝梁任昉《苦熱行》："既卷蕉梧葉，復傾葵藿根。"宋楊萬里《秋雨歎》："蕉葉半黃荷葉碧，兩家秋雨一家聲。"又指某些象芭蕉的大叶子的植物。如：美人蕉(美人蕉科)。唐皇甫松《憶江南》："蘭燼落，屏上暗紅蕉。"

❸黑。《廣雅·釋器》："蕉，黑也。"

❹通"爍"。引火物。《吕氏春秋·不屈》："豎子操蕉火而鉅，新婦曰：'蕉火大鉅。'"俞樾平議："其字本作'爍'。《說文·火部》：'爍，所以然持火也。'《求人篇》作'焦'者從省，此篇作'蕉'則假字耳。"

(二) qiáo 《集韻》慈焦切，平宵從。宵部。

❶〔蕉萃〕卑贱低下的人。《左傳·成公九年》："雖有姬、姜，無棄蕉萃。"杜預注："蕉萃，陋賤之人。"

❷通"樵"。柴。清黃生《義府·蕉鹿》："蕉、樵古字通用。"《列子·周穆王》："鄭人有薪於野者，遇駭鹿，御而擊之，斃之。恐人見之也，遽而藏諸隍中，覆之以蕉。"殷敬順釋

文："蕉，與樵同。"

（三）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

同"𪒠"。麻经久雨而根坏死。《集韻·宵韻》："𪒠，麻苦雨生壞也。或作蕉。"

𦺸 說文·艸部

《說文》："𦺸，葛屬，白華。从艸，皐聲。"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

草名。葛属。《說文·艸部》："𦺸，葛屬，白華。"王筠句讀："《玉篇》亦曰：'如葛，白華也。'則仍是為絺為綌之艸。若夫《廣雅》：'𦺸蘇，白苔也'，則以𦺸蘇為名，即《山海經》侖者之山所産之白苔，乃可食之草也。"

蕁 說文·艸部

《說文》："蕁，喪藉也。从艸，侵聲。"

shān《集韻》詩廉切，平鹽書。侵部。

古人居丧时睡的草荐。《說文·艸部》："蕁，喪藉也。"王筠句讀："《儀禮》、《禮記》皆作寢苫，同音假借。"

蕘 "蕘"的讹字。《爾雅·釋草》"莞，苻蘺；其上蒚"唐陸德明釋文："莞，本或作蕘。"清臧琳《經義雜記》："《說文·艸部》：'蕘，夫蘺也。从艸，睆聲。'……則《爾雅》當作蕘。""《釋文》云：'本或作蕘'，蕘即蕘之譌。"

蕛（一）tí《集韻》田黎切，平齊定。

同"䅠"。《集韻·齊韻》："䅠，艸名。或作蕛。"

（二）tái《集韻》度皆切，平皆定。

草木叶垂。《集韻·皆韻》："蕛，艸木葉垂。"

蓹 yù《〈漢書〉顏師古注》音御。

〔蓹兒〕古地名。在今浙江省嘉兴市南。《漢書·景武昭宣元成功臣表》："蓹兒嚴侯轅終古。"顏師古注："蓹音御。"

蕧 說文·艸部

《說文》："蕧，盜庚也。从艸，復聲。"

fù《廣韻》房六切，入屋奉。又芳福切。沃部。

❶旋覆花，又名金沸草。菊科。多年生草本。夏秋开花，花状如金钱菊，故又称金钱花。花和全草入药。《爾雅·釋草》："蕧，盜庚。"郭璞注："旋蕧，似菊。"

❷覆盆子。蔷薇科。落叶灌木。《廣韻·屋韻》："蕧，蕧盆草。"

❸竹开花。唐段成式《酉陽雜俎·木篇》："竹，竹花曰蕧，死曰箹，六十年一易根，則結實枯死。"

蕦 xū《廣韻》相俞切，平虞心。

蓼科植物名。即"蕵蕪"。又叫酸模。《玉篇·艸部》："蕦，蕵蕪。似羊蹄。"

蕁 tān《改併四聲篇海》引《類篇》音貪。

草长貌。《改併四聲篇海·艸部》引《類篇》："蕁，草長皃。"

蕍 同"蕍"。《康熙字典·艸部》："蕍，《六書正譌》：'蕍本字。'"按：今本《六書正譌》卷五无此字。

蒣 shū《廣韻》傷魚切，平魚書。

菜名。《廣雅·釋草》："蒣、蔀，魚薺也。"王念孫疏證："菜屬，一名蒣，一名蔀。《玉篇》云：'蒣，魚薺也。'《廣韻》云：'蔀菜，魚薺也。'"

蕄 xiáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。

茅根。《玉篇·艸部》："蕄，黄茅根，煎取汁治消渴也。"

蕳 zēng《廣韻》作滕切，平登精。

香草名。即莀草。《廣雅·釋草》："莀，蕳也。"《廣韻·登韻》："蕳，莀草。"

蕃 蔡侯盤　說文·艸部　睡虎地簡一七·一二七　漢印　竹葉碑陰　孟孝琚碑

《說文》："蕃，艸茂也。从艸，番聲。"

（一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶茂盛。《說文·艸部》："蕃，艸茂也。"《易·坤·文言》："天地變化，草木蕃。"《荀子·天論》："繁啟、蕃長於春夏，畜積收藏於秋冬。"楊倞注："蕃，茂也。"

❷滋生；繁殖。《玉篇·艸部》："蕃，滋也，息也。"《左傳·僖公二十三年》："男女同姓，其生不蕃。"《周禮·地官·大司徒》："以阜人民，以蕃鳥獸，以毓草木。"鄭玄注："蕃，蕃息也。"唐宋之問《温泉莊卧病寄楊七炯》："夏餘鳥獸蕃，秋末禾黍熟。"

❸众多。《易·晉》："康侯用錫馬蕃庶。"陸德明釋文："蕃，多也。"《漢書·董仲舒傳》："民不樂生，尚不避死，安能避罪！此刑罰之所以蕃而姦邪不可勝者也。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："視駝所種樹，或移徙，無不活，且碩茂早實以蕃。"

❹通"繁"。盛。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："蕃，叚借為繁。"《禮記·明堂位》："周人黃馬蕃鬣。"陸德明釋文："蕃，音煩。郭璞云：兩被髮。"按：《爾雅·釋畜》"青驪繁鬣"郭璞注引作"繁鬣"。

❺通"蘋"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："蕃，叚借為蘋。"《山海經·西山經》："（陰山）其草多茆蕃。"郭璞注："蕃，青蕃，似莎而大。"

❻鸟名。《山海經·北山經》："（涿光之山）其鳥多蕃。"郭璞注："未詳，或云即鴞。音煩。"俞樾平議："取鳥而獸足之義，蕃即足蹞之蹞。"

❼轓。《太玄·積》："至于蕃也。"司馬光集注："謂車耳兩轓也。"

（二）fān《廣韻》甫煩切，平元非。元部。

❶通"藩"。1.篱笆。《周禮·地官·鄉師》漢鄭玄注："止以為蕃營。"孫詒讓正義："蕃，與藩通。蕃，籬落也。"2.屏障。《詩·大雅·崧高》："四國于蕃，四方于宣。"鄭玄箋：

四國有難，則往扞禦之，為之蕃屏。"按：《韓詩》作"藩"。《三國志·吳志·陸遜傳》："西陵、建平，國之蕃表。"3.止；掩蔽。《周禮·地官·大司徒》："七曰眚禮，八曰殺哀，九曰蕃樂。"鄭玄注："杜子春讀'蕃樂'為"藩樂"，謂閉藏樂器而不作。"

❷颊侧。《靈樞·五色篇》："蕃者，頰側也。"張志聰注："蕃蔽在外。"

❸旧时对西方边境各少数民族及外国的通称。后作"番"。《周禮·秋官·大行人》："九州之外，謂之蕃國。"《隋書·禮儀志四》："梁元會之禮…… 羣臣及諸蕃客並集，各從其班而拜。"宋王安石《北溝行》："白溝河邊蕃塞地，送迎蕃使年年事。"

（三）pí《集韻》蒲糜切，平支並。

❶汉代县名。治所在今山东省滕县。《集韻·支韻》："蕃，縣名。在魯。"《漢書·地理志下》："魯國，縣六：……蕃。"《漢書·司馬遷傳》："阸困蕃、薛、彭城，過梁、楚以歸。"

❷姓。《後漢書·黨錮列傳》："度尚、張邈、王考、劉儒、胡母班、秦周、蕃嚮、王章為'八廚'。"李賢注："蕃，姓也。音皮。"

（四）bō

〔吐蕃〕我国古代藏族所建立的地方政权。在今西藏自治区。唐初兼并诸羌，以拉萨为建牙之所。元中统年间称乌斯藏。《新唐書·吐蕃傳》："吐蕃本西羌屬，蓋百有五十種，散處河、湟、江、岷間；有發羌、唐旄等，然未始與中國通。居析支水西。祖曰鶻提勃悉野，健武多智，稍并諸羌，據其地。蕃、發聲近，故其子孫曰吐蕃，而姓勃窣野。"

萑

說文·艸部

《説文》："萑，薍也。从艸，隹聲。"段玉裁注："今人多作萑者，蓋其始假雖屬之雈為之，後人又誤為艸多皃之萑。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

荻类植物。后作"萑"。《説文·艸部》："萑，薍也。"徐灝注箋："萑，隸省作萑，與艸多皃之萑，鴟屬之萑相亂，故别作萑。"

蕣

說文·艸部

《説文》："蕣，木堇，朝華暮落者。从艸，䑞聲。《詩》曰：'顔如蕣華。'"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

木槿。锦葵科。落叶灌木。叶菱状卵圆形，常三裂。夏秋开淡紫、红色或白色花。花白色者常作蔬菜；全株入药。古称其花朝开暮谢。《説文·艸部》："蕣，木堇，朝華暮落者。《詩》曰：'顔如蕣華。'"段玉裁注："今《詩》作舜，為假借。"晉郭璞《遊仙詩》："蕣榮不終朝，蜉蝣豈見夕。"南朝宋鮑照《擬行路難》："君不見蕣華不終朝，須臾奄冉零落消。"唐白居易《和萬州楊使君四絶句·白槿花》："秋蕣晚英無艷色，何因栽種在人家。"

䕊

shèng《廣韻》詩證切，去證書。

〔苣䕊〕即胡麻，芝麻。脂麻科。一年生草本。种子榨油供食用，黑色种子入药。《玉篇·艸部》："䕊，苣䕊，胡麻也。"

蔀

pǒu《玉篇》步鉤切。

草茧。《玉篇·艸部》："蔀，草茧也。"

蕑

jiān《集韻》居言切，平元見。

瓜病。《集韻·元韻》："蕑，瓜病。"

蒙

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。

草名。《玉篇·艸部》："蒙，草。"

蔵

dàn《集韻》徒感切，上感定。

〔菡蔵〕同"菡萏（菡萏）"。荷花的古名。《集韻·感韻》："萏，《説文》：'芙蓉華，未發為菡萏，已發為芙蓉。'或作萏、蔵。"

蕕〔莸〕

說文·艸部

《説文》："蕕，水邊艸也。从艸，猶聲。"按：唐慧琳《一切經音義》卷九十七引《説文》作"臭草也。"

yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶水草名。其味恶臭。《説文·艸部》："蕕，水邊草也。"《左傳·僖公四年》："一薰一蕕，十年尚猶有臭。"杜預注："薰，香草。蕕，臭草。"《世説新語·方正》："培塿無松柏，薰蕕不同器。"宋唐慎微《政和證類本草·草部》引陳藏器《本草拾遺》："蕕草，生水田中，似結縷。葉長，馬食之。"

❷植物名。又名荆芥叶莸。小灌木。马鞭草科。茎四方形。叶宽卵形至圆形。花单生于叶腋，花冠淡蓝色或白色带紫色斑纹。生山坡路旁和林边。茎叶可作止血药。

蓏

gū《龍龕手鑑》音孤。

草名。《龍龕手鑑·草部》："蓏，草名。出《川韻》。"一説同"苽（菰）"。《正字通·艸部》："蓏，俗苽字。亦作菰。"

蕤

chuàn《集韻》寵戀切，去線徹。

同"豲"。兽快跑貌。《集韻·綫韻》："豲，走也。馬融曰：'獸不得豲。'或从艸。"

蕃

xián《字彙補·艸部》："蕃，户甘切，音咸。見《篇韻》。"

蕉

rán《集韻》如延切，平仙日。

野豆。《集韻·僊韻》："蕉，野豆。"

蕢

shuàn《廣韻》市兖切，上獮禪。

草名。《廣韻·獮韻》："蕢，草名，生處無魚。"《集韻·𤣗韻》："蕢，艸名，無魚也，凡水有此艸則無魚。"

蔛

hè《集韻》許箇切，去箇曉。

菜名。《集韻·箇韻》："蔛，菜名。"

蕺

（一）dūn《集韻》都昆切，平魂端。

同"蘈"。《集韻·魂韻》："蘈，艸名。或从敦。"

(二) duī 《集韻》都回切，平灰端。

草盛貌。《集韻·灰韻》："蘈，艸盛皃。"

蕆

同"萸"。《玉篇·艸部》："蕆，草名。"《康熙字典·艸部》："蕆，《唐韻》作萸。"

蕫

古鉨　古鉨　說文·艸部

漢印　曹全碑陰

《説文》："蕫，鼎蕫也。从艸，童聲。杜林曰藕根。"

dǒng 《廣韻》多動切，上董端。又徒紅切。東部。

❶〔鼎蕫〕又名长苞香蒲。香蒲科。多年生草本。叶片可编席织鞋。《爾雅·釋草》："蘱，薡蕫。"郭璞注："似蒲而細。"陸德明釋文："蕫，本或作董。"

❷藕根。《説文·艸部》："蕫，杜林曰藕根。"

❸姓。后作"董"。清王煦《説文五翼》："蕫，《漢書》蕫賢字猶多作此，漢蕫氏二洗款識亦然。至蕫卓時，童謠云：'千里艸，何青青。'知蕫之為董，自東漢始矣。"

蔵

同"蘵"。《集韻·職韻》："蘵，艸名。《爾雅》：'蘵，黃蒢。'葉似酸漿，華小而白。或作蔵，亦省。"

蕃

說文·艸部

同"薏"。《説文·艸部》："蕃，薏苜。从艸，啻聲。一曰蕃英。"邵瑛羣經正字："今經典作薏。"

蕵

bèng 《集韻》蒲蠓切，上董並。

〔蕵蕵〕草乱貌。《玉篇·艸部》："蕵蕵，草亂皃。"

蕣

(一) lìn 《廣韻》良刃切，去震來。

❶草名。《廣韻·震韻》："蕣，草名。"

❷同"簰"。竹名。《集韻·稕韻》："粼，竹類。《爾雅》：'粼，堅中。'或作蕣、簰。"

(二) lín 《玉篇》力因切。

同"燐"。《玉篇·艸部》："蕣，鬼火。或作燐。"

蕁

說文·艸部

《説文》："蕁，叢艸也。从艸，尊聲。"

zǔn 《廣韻》兹損切，上混精。諄部。

❶草丛生貌。《説文·艸部》："蕁，叢艸也。"《玉篇·艸部》："蕁，苯蕁，草叢生。"《文選·張衡〈西京賦〉》："苯蕁蓬茸，彌皋被岡。"李善注引薛綜曰："言草木熾盛，覆被於高澤及山岡之上也。"

❷攢聚。《廣雅·釋詁三》："蕁，聚也。"王念孫疏證："蕁之言攢聚也。"

蕲

"蘄"的简化字。

蕟

同"蕟"。《龍龕手鑑·草部》："蕟，香草也。"《篇海類編·花木類·艸部》："蕟，詳蕟。俗作蕟。"

蕘

"蕘"的讹字。《龍龕手鑑·草部》："蕘，草旋貌。"《正字通·艸部》："蕘，譌字。"《康熙字典·艸部》："蕘，按：係蕘字之譌。"

蕄

(一) lào 《集韻》郎到切，去号來。

薅。《玉篇·艸部》："蕄，蕄薅也。"《集韻·号韻》："蕄，薅也。"

(二) láo 《集韻》郎刀切，平豪來。

同"䕩"。一种野生绿豆。《類篇·艸部》："蕄，野豆。"《集韻·豪韻》："䕩，野豆謂之䕩豆。或作蕄。"

薄

說文·艸部

《説文》："薄，水萹茿。从艸，从水，毒聲。讀若督。"

dú 《廣韻》徒沃切，入沃定。沃部。

萹蓄，又名扁竹。蓼科。一年生草本。全草入药。《説文·艸部》："薄，水萹茿。"段玉裁注："謂萹茿之生於水者謂之薄也。統言則曰萹茿，析言則有水陸之異。異其名因異其字。《詩·衛風》'綠竹猗猗'《音義》曰：'竹《韓詩》作薄，萹茿也。石經亦作薄。'按：石經者，蓋漢一字石經《魯詩》也。《西京賦》李注引《韓詩》'緣薄如簀。'《玉篇》曰：薄，同薄。"《本草綱目·草部·萹蓄》："時珍曰：其葉似落帚葉而不尖。弱莖引蔓，促節。三月開細紅花，如蓼藍花，結細子。一種水扁茿，名薄，出《説文》。"

蕿

同"薄"。《六書故·植物三》："蕿，叢蕿也，因為蠶曲之蕿。"元周伯琦《六書正譌》卷五："蕿，叢蕿也。木曰林，艸曰蕿。借為簾蕿字。"按："蕿"与"薄"为《説文·艸部》同一篆文的不同楷化字。

蕑

jiǎn 《集韻》古斬切，上豏見。

酸浆草。《集韻·豏韻》："蕑，艸名，寒蕍也。"

蕘

ruǎn 《集韻》乳兗切，上獮日。

草名。红蓝，即药草红花。《集韻·獮韻》："蕘，艸名，紅藍也。"

蕩〔荡〕

說文·水部　駘蕩宫壺　石門頌

熹·春秋·僖廿五年

《説文》："蕩，水。出河内蕩陰，東入黄澤。从水，𦼮聲。"

(一) tāng 《集韻》他郎切，平唐透。陽部。

水名，源出河南省汤阴县北。唐以后称汤水。《説文·水部》："蕩，水。出河内蕩陰，東入黄澤。"《集韻·唐韻》："蕩，水名。通作湯。"《漢書·地理志上》："河内郡。蕩陰。蕩水東至内黄，(内黄)澤。"

(二) dàng 《廣韻》徒朗切，上蕩定。陽部。

❶摇动；来回摆动。《左傳·僖公三年》："齊侯與蔡姬乘舟于囿，蕩公。公懼，變色。"杜預注："蕩，摇也。"唐杜甫《石櫃閣》："石櫃曾波上，臨虚蕩高壁。"引申为游荡。如：

荡子；在路上荡来荡去。

❷震动。《禮記·樂記》："地氣上齊，天氣下降，陰陽相摩，天地相蕩。"鄭玄注："蕩猶動也。"陸德明釋文："蕩，本或作盪。"《史記·龜策列傳》："以破族滅門者，不可勝數，百僚蕩恐。"又萌动。《禮記·月令》："（仲冬之月）是月也，日短至，陰陽爭，諸生蕩。"鄭玄注："蕩謂物動萌牙也。"

❸流；疏通。《周禮·地官·稻人》："以豬畜水，以防止水，以溝蕩水。"鄭玄注："杜子春讀蕩為和蕩，謂以溝行水也。"

❹放纵。《廣雅·釋詁四上》："蕩、逸、放、恣，置也。"王念孫疏證："蕩、逸、放、恣並同義。"《荀子·榮辱》："樸慤者常安利，蕩悍者常危害。"章炳麟《商鞅》："能综核名实，而使上下交蒙其利，不犹愈于荡乎？"

❺洗涤；清除。也作"盪"。《釋名·釋言語》："蕩，盪也，排盪去穢垢也。"《禮記·昏義》："是故日食則天子素服而脩六官之職，蕩天下之陽事。"鄭玄注："蕩，蕩滌，去穢惡也。"《文選·曹植〈朔風詩〉》："絃歌蕩思，誰與消憂。"李善注："言絃歌可以蕩滌悲思，誰與共奏以消憂也。"郭沫若《女神·沙的脚印》："海潮哟，别要荡去了沙上的脚印！"

❻触碰；冲撞。也作"盪"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："湯、蕩、盪，猶觸也，碰也。"唐柳宗元《三戒·黔之驢》："（虎）稍近，益狎，蕩倚衝冒，驢不勝怒，蹄之。"元佚名《陳州糶米》第三折："老包姓（性）兒仯，蕩他活的少。"明楊慎《古今風謡·隋大業長白山謡》："忽聞官軍至，提刀向前蕩。"

❼毁坏。《國語·周語下》："夫周，高山，廣川，大藪也，故能生是良材，而幽王蕩以為魁陵、糞土、溝瀆。"韋昭注："蕩，壞也。"

❽平坦。《詩·齊風·南山》："魯道有蕩，齊子由歸。"毛傳："蕩，平易也。"鲁迅《坟·文化偏至论》："使天下人人归于一致，社会之内，荡无高卑。"

❾广大；渺茫。《左傳·襄公二十九年》："為之歌《豳》，曰：'美哉，蕩乎！'"孔穎達疏："蕩蕩，寬大之意。"《荀子·儒效》："道過三代謂之蕩。"楊倞注："道過三代已前，事已久遠，則為浩蕩難信也。"

❿积水长草的洼地。如：芦荡。宋王安石《東陂》："荷葉初開筍漸抽，東陂南蕩正堪游。"

⓫床前几。《説文·木部》："桱，桯也。東方謂之蕩。"段玉裁注："蕩，《集韻》、《類篇》皆從竹作簜。桱、蕩皆牀前几之殊語也。"

⓬同"簜"。大竹。《周禮·地官·掌節》："凡邦國之使節，山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節，皆金也，以英蕩輔之。"鄭玄注："杜子春云：'蕩當為帑'，謂以函器盛此節。或曰：'英蕩，畫函。'"按：《續漢書·百官志三》劉昭注引干寶曰："英，刻書也。蕩，竹箭也。刻而書其所使之事，以助三節之信。"

⓭姓。《萬姓統譜·養韻》："蕩，宋桓公子蕩生公壽，壽生意，意以王父字為氏，故稱蕩氏。"

（三）tàng《廣韻》他浪切，去宕透。

〔蒗蕩〕也作"蒗蘯"。古运河名。故道在今河南省。《廣韻·宕韻》："蒗，蒗蕩，渠名，在譙。"按：《漢書·地理志》作"狼湯"，《水經注》作"蒗蘯"。

蕰 説文·艸部

《説文》："蕰，積也。从艸，温聲。《春秋傳》曰：'蕰利生孽。'"

（一）yùn《廣韻》於粉切，上吻影。又於問切。諄部。

❶积聚。《説文·艸部》："蕰，積也。"《玉篇·艸部》："蕰，藏也，積也，聚也，蓄也。"《左傳·襄公十一年》："凡我同盟，毋蕰年，毋壅利。"杜預注："蕰積年穀，而不分災。"

❷茂盛。《廣雅·釋詁二》："蕰，盛也。"王念孫疏證："蕰者，《方言》：'蘊，晠也。'注云：'蘊藹，茂貌。' 蘊與蕰同。"

❸习。《廣韻·問韻》："蕰，習也。"

（二）wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

水草名。《廣韻·魂韻》："蕰，蕰藻，節中生葉。"《左傳·隱公三年》："蘋蘩蕰藻之菜。"《宋書·謝靈運傳》："水草則萍藻蕰菼，雚蒲芹蓀，蒹菰蘋蘩，蓴荇菱蓮。"

蕅 説文·艸部

同"藕"。《説文·艸部》："蕅，芙蕖根。从艸、水，禺聲。"《玉篇·艸部》："蕅"，同"藕"。《梁相孔耽神祠碑》："躬采菱蕅。"

⿱艹渴 説文·艸部

《説文》："⿱艹渴，蓋也。从艸，渴聲。"

ài《廣韻》於蓋切，去泰影。月部。

❶覆盖。《説文·艸部》："⿱艹渴，蓋也。"王筠句讀："二字叠韻，此殆覆蓋字也。"

❷微。《廣韻·泰韻》："⿱艹渴，微也。"

❸清。《廣韻·祭韻》："⿱艹渴，清也。"

蕍 yú《廣韻》羊朱切，平虞云。侯部。

❶药草名。即泽泻。《爾雅·釋草》："蕍，蕮。"郭璞注："今澤蕮。"

❷花盛开貌。《爾雅·釋草》："蕍、芛、葟、華，榮。"邢昺疏："蕍，言華之敷皃。"

⿱艹飡 同"蕵"。《集韻·魂韻》："蕵，《爾雅》：'須，蕵蕪。'郭璞曰：'似羊蹄，葉細。'或从飡。"

⿱艹湔 説文·艸部

《説文》："⿱艹湔，王彗也。从艸，湔聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

王彗。即地肤，又名"掃帚菜"。藜科。一年生高大草本。分枝很多，叶线状披针形。果实称地肤子，入药。老株可作扫帚。《説文·艸部》："⿱艹湔，王彗也。"段玉裁注："《釋草》字作'葥'。郭云：'似藜，可為彗。'按：凡物呼王者皆謂大。"

⿱艹溲 sǒu《集韻》所九切，上有生。

白滓。《集·有韻》："⿱艹溲，白滓。"《篇海類編·花木類·

艸部》："蔢，音溲。溲上白滓也。"

蕼

同"葎"。《正字通·艸部》："葎，一作蕼。"

蕊

(一) ruǐ《廣韻》如累切，上紙日。

❶草木果实累累貌。《玉篇·艸部》："蕊，草木實節生。"

❷草木丛生貌。《廣韻·紙韻》："蕊，草木叢生皃。"

❸花蕊，种子植物的繁殖器官，有雄蕊、雌蕊之分。《六書正譌》："惢，華惢也。俗作蕊。"清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："惢，或曰花心也。字亦作蕊。"唐杜甫《徐步》："芹泥隨燕觜，蕊粉上蜂須。"又指花。唐黃巢《題菊花》："颯颯西風滿院栽，蕊寒香冷蝶難來。"《徐霞客遊記·粵西遊日記二》："而東南塢中又起一峯，正與獨秀對峙，而高殺其三之一，宛然蓮蕊中擎。"

❹草名。《集韻·紙韻》："蕊，香艸，根似茅，蜀人所謂葅香。"《字彙補·艸部》："蕊，又《古音複字》：與蕺同。《風土記》曰：蕊，香菜，根似茆根，蜀人所謂葅香。"

(二) juǎn《集韻》子兖切，上獮精。

花聚貌。《集韻·獮韻》："蕊，華聚皃。"

蓟

jiá《集韻》居轄切，入鎋見。

草名。《玉篇·艸部》："蓟，草名。"

蘘

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。

〔蘘荷〕酸浆草。茄科。多年生或一年生草本。果实入药。《玉篇·艸部》："蘘，蘘蕳也。"南朝梁劉峻《東陽金華山棲志》："蘘蕳逼側於池湖，萓薊駢填於原隰。"

蕌 蕌 說文·艸部

《說文》："蕌，葍也。从艸，富聲。"

fù ㊀《廣韻》方副切，去宥非。之部。

葍草。《說文·艸部》："蕌，葍也。"朱駿聲通訓定聲："按：即葍之或體，方音偶謂微異耳。"

㊁《廣韻》芳福切，入屋敷。

〔蕌蓷〕草名。《廣韻·屋韻》："蕌，蕌蓷，草名。"

蓿

同"蓿"。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》："蓿，與蓿義同。"《字彙補·艸部》："蓿，與蓿同。"

蕿

同"蕿"。《龍龕手鑑·艸部》："蕿"，"蕿"的俗字。

蕾

nǐng《廣韻》乃挺切，上迥泥。耕部。

〔葶蕾〕草名。《廣韻·迥韻》："蕾，葶蕾。"《山海經·中山經》："(熊耳之山)有草焉，其狀如蘇而赤華，名曰葶蕾，可以毒魚。"

薀 薀 說文·艸部

同"䔖"。《說文·艸部》："薀，艸亂也。从艸，寍聲。杜林說：艸䔖薀皃。"《集韻·耕韻》："薀，或作䔖。"

蕁〔蕁〕 蕁 說文 艸部 蕁 說文或體

《說文》："蕁，芜藩也。从艸，尋聲。薚，蕁或从爻。"

(一) tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶药草名，即知母。《說文·艸部》："蕁，芜藩也。"

❷火势上腾。《淮南子·天文》："火上蕁，水下流。"高誘注："蕁，讀《葛覃》之覃。"

(二) qián

〔蕁麻〕荨麻科荨麻属植物的泛称。茎叶有螫毛，皮肤接触时会引起刺痛。茎皮纤维可做纺织原料。宋唐慎微《政和證類本草·本草圖經本經外草類》："蕁麻，生江寧府山野中，村民云，療蛇毒。"《本草綱目·草部·蕁麻》："蕁麻，蕁音尋。時珍曰：川、黔諸處甚多。其莖有刺，高二三尺。葉似花桑，或青或紫，背紫者入藥。上有毛芒可畏，觸人如蜂蠆螫蠚，以人溺濯之即解。"

(三) xún

用于口语。如：荨麻疹。

蕑

同"蕳(蕑)"。《廣韻·删韻》："蕑，同蕳。"清桂馥《札樸·温經·蕑》："蕑，香草，蘭之屬也。案：蕑即蕳，蕳即蘭。"

蕑

jiān《廣韻》古閑切，平山見。元部。

❶兰草。《廣韻·山韻》："蕑，蘭也。"《詩·鄭風·溱洧》："溱與洧，方渙渙兮。士與女，方秉蕑兮。"毛傳："蕑，蘭也。"孔穎達疏引陸璣曰："蕑，即蘭香草也。……其莖葉藥草澤蘭，廣而長節，節中赤，高四五尺。漢諸池苑及許昌宫中皆種之。可著粉中藏衣，著書中辟白魚。"

❷莲子。《詩·陳風·澤陂》："彼澤之陂，有蒲與蕑。"毛傳："蕑，蘭也。"鄭玄箋："蕑，當作蓮。蓮，芙蕖實也。"陳喬樅《韓詩遺說考》："鄭箋蓋據《韓詩》'蕑，蓮也'為說。……蕑本訓蘭，又以聲近假借為蓮字。蘭與蓮，皆澤中之香草也。"

❸姓。《萬姓統譜·山韻》："蕑，漢蕑忌，中尉。"《史記·淮南衡山列傳》："與故中尉蕑忌謀，殺以閉口。"司馬貞索隱："蕑，姓也。"

蕄

méng《廣韻》莫耕切，平耕明。又武登切。

〔蕄蕄〕也作"萌萌"。存在；自在。《玉篇·艸部》："蕄，《爾雅》云：'存存、蕄蕄，在也。'"按：今本《爾雅·釋訓》作"萌萌"，陸德明釋文"萌萌，字或作蕄"。明劉基《贈道士蔣玉壺長歌》："璇題瑣牕肅蕄蕄。"

蕎

同"蕎"。《集韻·尤韻》："蕎，艸名。《博雅》：'蕎，蕎葱也。'或从喬。"按：今本《廣雅·釋草》作"蕎"。

蕸

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

荷叶。《爾雅·釋草》："荷，芙蕖；其莖茄，其葉蕸。"《玉篇·艸部》："蕸，荷葉也。"

蘠

(一) qiáng《集韻》渠良切，平陽羣。

〔蘠蘼〕药草名，即百合。《集韻·陽韻》："蘠，蘠蘼，艸

名，百合也。”

（二）jiǎng《集韻》巨兩切，上養羣。

草名。《玉篇·艸部》：“蔃，艸也，倫年根可食。”

蕻 同“荄”。《玉篇·艸部》：“蕻，同荄。”

蔬 說文新附·艸部　婁壽碑

《說文新附》：“蔬，菜也。从艸，疏聲。”鄭珍新附攷：“古本蓋亦止作疏。《衆經音義》引《字林》云：‘蔬，菜也。’是漢、魏間字。”

（一）shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

草菜可食者的通名。《爾雅·釋天》：“蔬不熟為饉。”郭璞注：“凡草菜可食者通名為蔬。”《國語·魯語上》：“昔烈山氏之有天下也，其子曰柱，能殖百穀百蔬。”韋昭注：“草實曰蔬。”晉潘岳《閑居賦》：“灌園粥蔬，以供朝夕之膳。”宋陸游《老懷》：“荒園寂寂堆霜葉，抱瓮何妨日灌蔬。”

（二）shǔ《集韻》爽阻切，上語生。魚部。

通“糈”。米粒。《莊子·天道》：“鼠壤有餘蔬。”陸德明釋文：“司馬（彪）云：蔬讀曰糈，糈粒也。鼠壤内有遺餘之粒。”

蘖 同“蘖（孼）”。《康熙字典·艸部》：“孽，按：《說文》《玉篇》俱作孼，收入《子部》，惟《篇海》作孽，《字彙》、《正字通》竝因之。”

蘖 同“孽（孼）”。《干禄字書·入聲》：“孽，妖孽。”按：汉隶“辥”作“薛”，“孽”，即“孼”的俗写。

蒘 定縣竹簡八八

rú《廣韻》人諸切，平魚日。

❶〔蒘藘〕也作“茹藘”。茜草。《集韻·魚韻》：“蒘，蒘藘，草名，蒨也。可以染絳。通作茹。”按：《爾雅·釋草》：“茹藘，茅蒐。”陸德明釋文：“茹，字亦作蒘。”

❷麻絮。遼希麟《續一切經音義》卷八引《韻集》：“蒘，組麻也。”《史記·張釋之列傳》：“以北山石為椁，用紵絮斮陳，蒘漆其間。”司馬貞索隱：“斮陳絮漆其間。絮音女居反。案：斮陳絮以漆著其間也。”張文虎《校刊史記集解索隱正義札記》：“舊刻‘蒘’作‘絮’，與《索隱》本同。”

蒩 同“蔎”。《集韻·晧韻》：“蔎，〈說文〉：‘艸也。’或作蒩。”

蔎 說文·艸部

《說文》：“蔎，艸也。从艸，嫂聲。”

sǎo《廣韻》蘇老切，上晧心。又所鳩切。幽部。

〔蔎蕿〕即“繁縷”，又名“鵝腸草”。石竹科。一年生小草本。茎纤弱，直立或平卧地面。叶卵形，对生。春夏开白花，聚伞花序。全草入药，又可作饲料。《爾雅·釋草》：“蔜，蔎蕿。”郭璞注：“今蘩蕿也。或曰雞腸草。”《說文·艸部》：“蔎，艸也。”《本草綱目·菜部·繁縷》：“繁縷即鵝腸，非雞腸也。下濕地極多。……二物蓋相似。但鵝腸味甘，莖空有縷，花白色；雞腸味微苦，咀之涎滑，莖中無縷，色微紫，花亦紫色，以此為别。”

蕈 （一）dēng《廣韻》都滕切，平登端。

〔金蕈草〕草名。《玉篇·艸部》：“蕈，金蕈草。”晉王嘉《拾遺記·晉時事》：“忽生草三株，莖黃葉綠，若揔金抽翠，花條苒弱，狀似金蕈。”《紅樓夢》第十七回：“那一種是金蕈草，這一種是玉蕗藤。”

（二）chéng《集韻》除耕切，平耕澄。

同“橙”。果木名。《集韻·耕韻》：“橙，《說文》：‘橘屬。’或从艸。”

蕟 （一）fà《集韻》方伐切，入月非。

草名。《集韻·月韻》：“蕟，艸名。”

（二）fèi《集韻》放吠切，去廢非。

同“簸”。粗竹席。《集韻·廢韻》：“簸，籧篨也。或作蕟。”

蕎 jú《廣韻》居律切，入術見。又武板切。

菜名，种子可作香料。《廣雅·釋草》：“蕎子，菜也。”《集韻·術韻》：“蕎，艸名。《廣志》：蕎子，生可食。一曰馬芹。”《齊民要術·蕎》：“《廣志》云：‘蕎子，生可食。’”又《作醬等法》：“日曝白鹽、黃蒸、草蕎、麥麴，令極乾燥。”原注：“草蕎令醬芬芳。”

蓩 說文·艸部

《說文》：“蓩，毒艸也。从艸，務聲。”

mòu《集韻》莫候切，去候明。侯部。

毒草。《說文·艸部》：“蓩，毒艸也。”

蔡 同“蓼”。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》：“蔡，人蔡，藥名也。”《字彙補·艸部》：“蔡，《篇》、《韻》與蓼同，疑誤。”

蕴 “蘊”的简化字。

蕺 jié《集韻》古屑切，入屑見。

草名。《集韻·屑韻》：“蕺，艸名。”

蕬 sī《廣韻》息兹切，平之心。

❶〔菟蕬〕同“菟絲”。草名。《廣韻·之韻》：“蕬，菟蕬，草名。案：《爾雅》云：‘女蘿，菟絲。’字不从艸。”

❷草名。五代范資《玉堂閑話》：“蕬草，江南水草，葉如薤，隨水深淺而生。”

蕵 cǐ《字彙補》且已切。

枲耳。《字彙補·艸部》：“蕵，即枲耳。”

蕝 說文·艸部

《說文》：“蕝，朝會束茅表位曰蕝。从艸，絕聲。《春秋國語》曰：‘致茅蕝表坐。’”

jué（又读zuì）《廣韻》子説切，入薛精。又子芮切。月部。

❶束茅以表位次。《説文·艸部》："蕝，朝會束茅表位曰蕝。"段玉裁注："《史記》《漢書》《叔孫通傳》字作'蕞'。如淳曰：'蕞，謂以茅翦樹地，為纂位尊卑之次'也。何氏《纂文》云：'蕝，今之纂字'是也。今人'編纂'之語本此。"《國語·晋語八》："置茅蕝，設望表。"韋昭注："蕝，謂束茅而立之。"《宋書·樂志二》："建表蕝，設郊宫。"宋蘇軾《八陣磧》："平沙何茫茫，仿佛見石蕝。"查慎行注："謂八陣磧以石表位，如茅蕝也。"

❷标志。唐劉禹錫《和州刺史廳壁記》："揭旗樹蕝，十有六戍。"宋范成大《寒食郊行書事二首》："帆邊漁蕝浪，木末酒旗風。"明田汝成《西湖游覽志餘》卷六："蕝地以藏，為文而告。"

❸水草名。《宋書·謝靈運傳》："水草則萍藻薀菼，雚蒲芹蓀，蒹菰蘋蘩，蕝荇菱蓮。"

❹一种拦水捕鱼的器具。唐陸龜蒙《和吴中書事寄漢南裴尚書》："三泖淙波魚蕝動，五茸香草雉媒嬌。"

❺小貌。《六書正譌·屑韻》："蕝，小也。"唐虞世南《筆髓論》："其鋒員毫蕝，按轉易也。"

❻古代行泥路的用具。《尸子》卷下："泥行乘蕝。"

⿱艹幾 jī《廣韻》居依切，平微見。

〔菹⿱艹幾〕草名。《玉篇·艸部》："⿱艹幾，菹⿱艹幾草。"

13 **⿰革甲** xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

〔⿰革甲鞢〕花叶重多貌。《集韻·狎韻》："鞢，⿰革甲鞢，華葉重多皃。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："紅葩⿰革甲鞢，丹綺離婁。"李周翰注："⿰革甲鞢，花相比次貌。"

⿱艹祿 lù《字彙》盧谷切。

〔⿱艹祿蓫〕草名。《字彙·艸部》："⿱艹祿，⿱艹祿蓫，艸也。"

⿱艹羞 同"蓶"。《字彙·艸部》："⿱艹羞，草聲。"《康熙字典·艸部》："⿱艹羞，《篇韻》同蓶。"

⿱艹搸 同"蓁（榛）"。《字彙補·艸部》："蓁，《唐韻》：'木叢生也。'或作⿱艹搸。"

蕻（一）hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。

❶菜薹。《廣韻·送韻》："蕻，草菜心長。"宋梅堯臣《志來上人寄示酴醿花并壓磚茶有感》："宣城北寺來上人，獨有一叢盤嫩蕻。"

❷茂盛。《集韻·送韻》："蕻，茂也。"

（二）hóng

〔雪裏蕻〕蔬菜名，芥菜的变种，通常腌着吃。雪深诸菜冻损，此菜独青，故名。《廣羣芳譜·蔬譜五》："四明有菜名雪裏蕻。雪深，諸菜凍損，此菜獨青。"

蕼 sì《廣韻》息利切，去至心。微部。

❶赤蕼。草名。清吳其濬《植物名實圖考·蔬類·莧》："《説文》：'蕼，赤蕼也。'今江西土醫書野莧為野蕼。"

❷菫草。《玉篇·艸部》："蕼，菫也。"

❸草初生柔细貌。《集韻·至韻》："蕼，芮也。"

❹通"肆"。宽舒貌。《荀子·非十二子》："士君子之容……儼然，壯然，祺然，蕼然。"楊倞注："蕼當為肆，謂寬舒之貌。"

⿱艹戴 同"苵"。《集韻·屑韻》："苵，艸名。《説文》：'蕛苵也。'或作⿱艹戴。"

薳 説文新附·艸部　 西晉左傳寫本

《説文新附》："薳，艸也。《左氏傳》：'楚大夫薳子馮。'从艸，遠聲。"

（一）wěi《廣韻》韋委切，上紙云。微部。

❶草名。《説文新附·艸部》："薳，艸也。"

❷姓。《玉篇·艸部》："薳，薳章，楚大夫。"《左傳·昭公十一年》："僖子使助薳氏之簉。"

（二）yuǎn《集韻》雨阮切，上阮云。

〔薳志〕药草名。即远志。《集韻·阮韻》："薳，薳志，藥艸。"

薣 gǔ《集韻》果五切，上姥見。

〔蘢薣〕葒草。《集韻·姥韻》："薣，艸名。《爾雅》：葒，蘢薣。"

⿱艹養 同"養"。《六書故·工事四》："⿱艹養，所㠯⿱艹養生也。⿱艹養之謂之⿱艹養。借為⿱艹養⿱艹養之⿱艹養。《詩》云：'願言思子，中心⿱艹養⿱艹養。'"《正字通·食部》："養，本作⿱艹養。"

⿱艹搐 同"菗"。《集韻·尤韻》："菗，艸名。《博雅》：'菗蒢，地榆也。'或从搐。"

⿱艹搞 同"薅"。《集韻·豪韻》："薅，《説文》：'拔去田艸也。'或作⿱艹搞。"

⿱艹搪 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

〔蕨⿱艹搪〕见"蕨"。

⿱艹揝 zā《集韻》作荅切，入合精。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹揝，草名。"

⿱艹幹（一）gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。

同"稈"。《玉篇·艸部》："⿱艹幹，草莖也。"《集韻·旱韻》："稈，《説文》：'禾莖也。'或作⿱艹幹。"

（二）gàn《集韻》居案切，去翰見。

同"⿱艹榦"。《集韻·翰韻》："⿱艹榦，《説文》：'艸也。'或从幹。"

⿱艹款 同"款"。《直音篇·艸部》："⿱艹款"，同"款"。

⿱艹禁 jǐn《集韻》渠飲切，上寑羣。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹禁，草。"

⿱艹禓 yáng《集韻》余章切，平陽以。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹禓，草。"

藒 說文·艸部

《説文》："藒，芞輿也。从艸，楬聲。"徐灝注箋："此篆大小徐各本偏旁或从木，或从禾，錯出不一，而篆下皆無'藒車'二字，但云'芞輿'也。"

（一）qiè 《玉篇》去竭切。月部。

香草名。《説文·艸部》："藒，芞輿也。"

（二）hé 《集韻》何葛切，入曷匣。

菜名。《集韻·曷韻》："藒，水艸，似蕨，可啖。"

藲 dòu 《廣韻》徒口切，上厚定。

❶圆草褥。《廣韻·厚韻》："藲，圓草褥也。"《類篇·艸部》："藲，編艸坐具。"

❷草名。《類篇·艸部》："藲，艸名。"

薔〔蔷〕 說文·艸部

《説文》："薔，薔虞，蓼。从艸，嗇聲。"雷浚《説文外編·俗字·廣韻》："薔虞，蓼。从艸，嗇聲，所力切。蘠靡，虋冬也。从艸，牆聲，賤羊切。二字截然不同。……薔薇之薔，為蘠之俗省，適與薔虞之薔相犯，俗字往往有此。"

（一）sè 《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶蓼科植物名。《爾雅·釋草》："薔，虞蓼。"郭璞注："虞蓼，澤蓼。"邢昺疏："即蓼之生水澤者也。"

❷草名。《管子·地員》："山之材，其草兢與薔。"尹知章注："音嗇，草名。"

❸姓。《潛夫論·志氏姓》："帝堯之後有薔氏。"

（二）qiáng 《廣韻》在良切，平陽從。

〔薔薇〕薔薇科。落叶灌木。茎硬多刺。羽状复叶。初夏开花，有单瓣、复瓣之别，色有红、粉红、白、黄等多种，甚美丽，为著名观赏植物。《廣韻·陽韻》："薔，薔薇。"晉陶潛《問來使》："薔薇葉已抽，秋蘭氣當馥。"唐李白《憶東山》："不向東山久，薔薇幾度花。"宋張炎《高陽臺·西湖春感》："東風且伴薔薇住，到薔薇，春已堪憐。"

蘇 說文·艸部

《説文》："蘇，艸也。从艸，楙聲。"

mào 《廣韻》莫候切，去候明。侯部。

草名。《説文·艸部》："蘇，艸也。"

薭 同"揉"。《字彙補·艸部》："薭，《篇韻》：與揉同。"

蕿 "蘐"的讹字。《康熙字典·艸部》："蕿，《直音》與蔕同。"按：《直音篇·艸部》作"蘐"。

蕔 同"茭"。《字彙補·艸部》："蕔，與茭同。"

薣 jī 《廣韻》古歷切，入錫見。

草名。《玉篇·艸部》："薣，草也。"

薑 居延简甲一九六二 武威醫简五二

jiāng 《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

姜科。多年生草本作一年生栽培。根茎肥大，呈不规则块状，有辛辣味，可作蔬菜、调料，并供药用。《集韻·陽韻》："薑，《説文》：'禦溼之菜。'或省。"《論語·鄉黨》："不撤薑食，不多食。"《吕氏春秋·本味》："和之美者：陽樸之薑，招摇之桂。"宋陸游《新凉》："菰首初離水，薑芽淺漬糟。"

藍 同"藍"。《正字通·艸部》："藍，本作藍。"

薸 biāo

末。《鶡冠子·道端》："此萬物之本薸，天地之門户，道德之益也。"

藪 說文·艸部

《説文》："藪，豕首也。从艸，甄聲。"錢坫斠詮："《爾雅》文作'菿藪'，此只名藪。"

zhēn 《廣韻》職鄰切，平真章。又居延切。諄部。

药草名。又叫豕首，即天名精。菊科。多年生草本。果实入药。《説文·艸部》："藪，豕首也。"

薍 dǎn 《改併四聲篇海》引《餘文》都感切。

箱属。《改併四聲篇海·艸部》引《餘文》："薍，箱屬。"

蕻 liē 《集韻》力協切，入帖來。

草叶稀疏貌。《集韻·帖韻》："蕻，艸葉疎皃。"

薤 xiè 《廣韻》胡介切，去怪匣。

藠头。百合科。多年生草本。鳞茎作蔬菜。《玉篇·韭部》："韰，葷菜也。俗作薤。"《禮記·内則》："脂用葱，膏用薤。"《樂府詩集·相和歌辭二·薤露》："薤上露，何易晞。"《本草綱目·菜部·薤》："薤，本文作韰，韭類也，故字從韭……今人因其根白，呼為藠子，江南人訛為莜子。其葉類葱而根如蒜。"

蕩 tāng 《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

〔蓫蕩〕商陆的别名。《爾雅·釋草》："蓫蕩，馬尾。"郭璞注："《廣雅》曰：'馬尾，商陸。'《本草》云：'別名薚。'今關西亦呼為薚。江東呼為當陸。"

蕵 sūn 《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

〔蕵蕪〕即酸模。蓼科。多年生草本。嫩茎可食，全草入药。《爾雅·釋草》："須，蕵蕪。"郭璞注："蕵蕪，似羊蹄，葉細，味酢，可食。"《本草綱目·草部·酸模》："時珍曰：蕵蕪乃酸模之音轉。"

蕾 lěi 《廣韻》落猥切，上賄來。

含苞未放的花朵。《玉篇·艸部》："蕾，蓓蕾，花綻皃。"唐王惲《小園即事》："未放薔花金作蕾，已開梨蕊雪為團。"宋楊萬里《九日郡中送白菊》："一夜西風開瘦蕾，兩年南海伴重陽。"元王冕《梅花》："朔風吹寒朱蕾裂，千花萬花開白雪。"

蕶 lǐng《廣韻》郎丁切，平青來。

草零落。《集韻·青韻》："蕶，草蕶落也。"

⿱艹頓 dūn《集韻》都昆切，平魂端。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹頓，草。"《集韻·魂韻》："⿱艹頓，艸名。"

薉 說文·艸部 漢印

《説文》："薉，蕪也。从艸，歲聲。"

huì《廣韻》於廢切，去廢影。月部。

❶荒芜；杂草多。《説文·艸部》："薉，蕪也。"《荀子·天論》："田薉稼惡，糴貴民飢。"《資治通鑑·晉武帝咸寧二年》："臨平湖自漢末薉塞。長老言：'此湖塞，天下亂；此湖開，天下平。'"元王禎《農書·墾耕篇》："若諸色種子，年年揀淨，別無稗莠，數年之間，可無荒薉。"

❷杂草。《周禮·考工記·總敘》漢鄭玄注："粤地塗泥，多草薉。"《齊民要術·種穀》："薉若盛者，先鋤一遍，然後納種，乃佳也。"唐柳宗元《永州崔中丞萬石堂記》："於是刳闢朽壤，翦焚榛薉。"

❸恶行。《玉篇·艸部》："薉，行之惡也。"

❹同"穢"。肮脏，不干净。《荀子·王霸》："涂薉則塞。"《楚辭·劉向〈九歎·愍命〉》："情純潔而罔薉兮。"洪興祖補注："薉，與穢同。"《清史稿·列女傳一》："躬薉賤，十餘年不息。"

❺古代少数民族名。《集韻·廢韻》："獩，獩貊，東夷國名。通作薉。"《漢書·夏侯勝傳》："東定薉、貉、朝鮮。"顏師古注引張晏曰："薉也，貉也，在遼東之東。"

薋 zī《廣韻》即移切，平支精。

❶菜名。《玉篇·艸部》："薋，薋菜，生水中。"

❷芜菁。《集韻·支韻》："薋，菜名，蕪菁也。"《正字通·艸部》："薋，又名蕪菁。按：蕪菁詳見《方言》，無薋名。"

⿱艹粲 càn《廣韻》蒼案切，去翰清。

草名。可作席。《類篇·艸部》："⿱艹粲，艸名。可為席。"

藘 說文·艸部

《説文》："藘，菜也，似蘇者。从艸，豦聲。"

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。又其呂切。魚部。

菜名。又叫"苣"，即苦荬菜。菊科。多年生草本。叶、茎皆含白汁。古作救荒植物。全草入药。《説文·艸部》："藘，菜也，似蘇者。"《玉篇·艸部》："藘，今之苦藘，江東呼為苦蕒。"《齊民要術·種蘘荷芹藘》引陸璣《詩義疏》："藘，苦菜，青州謂之芑。"《本草綱目·菜部·苦菜》："時珍曰：許氏《説文》苣作藘，吳人呼為苦蕒。……苦菜即苦蕒也，家栽者呼為苦苣，實一物也。春初生苗，有赤莖、白莖二種。其莖中空而脆，折之有白汁。"

⿱艹當 dāng《集韻》都郎切，平唐端。

草名。《集韻·唐韻》："⿱艹當，艸名。"

⿱艹函 qūn《篇海類編》區倫切。

小地蕈。《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹函，地蕈之小者。"

⿱艹賊 zéi《廣韻》昨則切，入德從。

〔木⿱艹賊〕蕨类植物木贼科。多年生直立草本。茎管状，有节。茎入药，也可用来打磨木器、铜器。《玉篇·艸部》："⿱艹賊，木⿱艹賊草。"

⿱艹賅 同"荄"。《正字通·艸部》："⿱艹賅，俗荄字。"

⿱艹⿰日畐 同"⿱艹稫"。《龍龕手鑑·草部》："⿱艹⿰日畐"，"⿱艹稫"的俗字。

⿱艹⿱曰男 同"蔓"。《直音篇·艸部》："⿱艹⿱曰男，同蔓。"《楚辭·九歌·山鬼》"石磊磊兮葛蔓蔓"宋洪興祖補注："蔓，俗作⿱艹⿱曰男。"

⿱艹毼 hé《集韻》何葛切，入曷匣。

同"⿱艹⿰禾曷"。菜名。《集韻·曷韻》："⿱艹⿰禾曷，水草。似蕨，可啖。或从毼。"

蕗 武威醫簡八六乙

lù《集韻》魯故切，去暮來。

〔菎蕗〕香草名。《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》："菎蕗雜於黀蒸兮。"王逸注："言持菎蕗香直之草，雜於黀蒸，燒而燃之。"

⿱艹園 同"園"。《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹園，與園義同。"《字彙·艸部》："⿱艹園，同園。"南朝宋劉義恭《謝柿啓》："垂賚華林⿱艹園柿，味滋殊絶。"《敦煌變文集·太子成道經》："後⿱艹園之内，有一靈樹，號曰無憂。"

蕽 nóng《集韻》奴冬切，平冬泥。

〔蓬蕽〕芦苇的花。《集韻·冬韻》："蕽，蓬蕽，蘆華。"宋唐慎微《政和證類本草·草部·蘆根》引《唐本草》："此草，根療嘔逆不下食，胃中熱，傷寒患者彌良。其花名蓬蕽，音農，水煮汁服，主霍亂大善，用有驗也。"

⿱艹⿰冋司 huá《康熙字典》引《篇海》胡瓜切。

古良马名。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿰冋司，《篇海》：周穆王馬名。《列子·周穆王篇》：左服⿱艹⿰冋司騮而右騄耳。"

薯 shǔ《廣韻》常恕切，去御禪。

❶〔薯蕷〕即山药。薯蓣科。多年生缠绕藤本。块茎圆柱形，供食用和入药。《玉篇·艸部》："薯，薯蕷，藥。"唐杜甫《發秦州》："充腸多薯蕷，崖蜜亦易求。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷九："《本草》有薯蕷，避唐代宗（李豫）諱，改云薯藥；避（宋）英宗（趙曙）諱，又改為山藥。"

❷薯类作物的统称。

⿱艹幸 zé《集韻》直格切，入陌澄。

葛类植物。《集韻·陌韻》："蘗，葛屬。"

蕣 同"秣(秣)"。《集韻·末韻》："秣，《説文》：'食馬穀也。'或从禾，亦作蕣。"

藚 (一) shǔ《集韻》殊玉切，入燭禪。

蜀葵。锦葵科。二年生草本。观赏植物。根和花可入药。《集韻·燭韻》："藚，藚葵，艸名。"

(二) zhú《集韻》厨玉切，入燭澄。

〔羊蹢藚〕草名。《集韻·燭韻》："藚，艸名。《博雅》：'羊蹢藚，芵光也。'或省。"

薨 說文·死部 春秋事語八八 熹·公羊·成十五年

《説文》："薨，公矦殍也。从死，瞢省聲。"

hōng ㊀《廣韻》呼肱切，平登曉。蒸部。

周代诸侯死亡称薨。《説文·死部》："薨，公矦殍也。"《論語·憲問》："君薨，百官總己以聽於冢宰三年。"《韓非子·和氏》："武王薨，文王即位。"《禮記·曲禮下》："天子死曰崩，諸侯曰薨。"后也指高级官员死亡。《漢書·孔光傳》："及霸薨，上素服臨弔者再。"唐代专称二品以上官员死亡。《新唐書·百官志一》："凡喪，二品以上稱薨，五品以上稱卒，自六品達于庶人稱死。"唐韓愈《御史中丞王公墓誌銘》："將徵以為左丞……本命而薨。"

㊁《集韻》呼宏切，平耕曉。

〔薨薨〕象声词。1.虫子群飞的声音。《詩·齊風·雞鳴》："蟲飛薨薨，甘與子同夢。"2.填土声。《詩·大雅·緜》："捄之陾陾，度之薨薨。"

蕿 同"蔑"。《字彙·艸部》："蕿，與蟣同。"《正字通·艸部》："蕿，按：蔑或作蕿。从伐者，戌之變體也。……舊本引史傳改作蕿，附《艸部》，汎云同蟣，竝非。"《漢書·司馬相如傳下》："蕿蒙踊躍騰而狂趭。"顏師古注引張揖曰："蕿蒙，飛揚也。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："其始至也，將欲排巢父，拉許由，傲百氏，蕿王侯。"

蔎 同"菽"。《爾雅·釋草》"菽，蔙蘵"唐陸德明釋文："蔎，本今作菽。"

蕷 ǎo《廣韻》五老切，上晧疑。

瓜蔞。《廣韻·晧韻》："蕷，瓜蔞苗頭。"《集韻·晧韻》："蕷，瓜蔞。"

薙 說文·艸部

《説文》："薙，除艸也。《明堂月令》曰：'季夏燒薙。'从艸，雉聲。"

(一) tì《廣韻》他計切，去霽透。又徐姊切，直几切。脂部。

❶除草。《周禮·秋官序·薙氏》漢鄭玄注："書薙或作夷。鄭司農云：'掌殺草。故《春秋傳》曰：如農夫之務去草，芟夷蘊崇之。'……玄謂薙讀如鬀小兒頭之鬀。書或作夷。此皆翦草也。"《禮記·月令》："(季夏之月)燒薙行水。"鄭玄注引《周禮·夏官·職方氏》："夏日至而薙之。"按：今《周禮》作"夏日至而夷之"。《南齊書·高帝本紀上》："古墟曩隧，時有湮移，深松茂草，或致刊薙。"《資治通鑑·唐昭宗天復二年》："朱全忠遣人薙城外草以困城中。"胡三省注："薙，除草也。"引申为删削。《晉書·束皙傳》："薙聖籍之荒蕪，總羣言之一至。"

❷割下的杂草；草渣。《禮記·月令》："(季夏之月)大雨時行，燒薙行水，利以殺草，如以熱湯。"孔穎達疏："五月夏至，芟殺暴之，至六月，合燒之，故云燒薙也。"宋陳旉《農書·育蠶之法》："蠶將飽，必勤視去糞薙。"又《用火採桑之法》："又須勤去沙薙。"

(二) zhì《廣韻》直几切，上旨澄。

〔辛薙〕木兰。木兰科。落叶小乔木或灌木。早春先叶开花，花大，外紫内白，微香。供观赏。花蕾入药。《廣韻·旨韻》："薙，辛薙，辛夷别名。"

蓫 lù《集韻》力竹切，入屋來。

〔蔏蓫〕也作"蔏蔭"、"商陸"。药草名。《集韻·屋韻》："蔭，蔏蔭，艸名。或从稑。"

薐 léng《玉篇》勒登切。

〔菠薐〕菠菜。《玉篇·艸部》："薐，菠薐。"

蕛 chēng《集韻》蚩承切，平蒸昌。

〔巨蕛〕脂麻的别名。《集韻·蒸韻》："蕛，巨蕛，藥艸。"

蕛 zhì《集韻》直利切，去至澄。

幼禾。《玉篇·艸部》："蕛，草也，芽也。"《類篇·艸部》："蕛，幼禾。"

藭 同"稕"。《廣韻·稕韻》："藭，同稕。"

蕍 (一) xǔ《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

美好貌。《玉篇·艸部》："蕍，酒之美也。"《詩·小雅·伐木》："伐木許許，釃酒有蕍。"毛傳："蕍，美貌。"

(二) yǔ《廣韻》余吕切，上語以。

茂盛。也作"稹"。《廣韻·語韻》："蕍，蕃蕪。亦作稹。"《集韻·語韻》："稹，苗盛也。或从艸。"

(三) yú《廣韻》以諸切，平魚以。

〔芓蕍〕也作"芓輿"。香草名。《集韻·魚韻》："蕍，香艸。《爾雅》：'藒車，芓蕍。'"按：今《爾雅·釋草》作"芓輿"。

(四) yù《廣韻》羊洳切，去御以。

〔藷蕍〕山药。《廣雅·釋草》："王延，藷蕍，署預也。"王念孫疏證："今之山藥也。根大故謂之藷蕍。"

(五) xū《廣韻》相居切，平魚心。

姓。《廣韻·魚韻》："蕍，姓。出《纂文》。"

蔮 huǐ《集韻》虎委切，上紙曉。

草名。《玉篇·艸部》："蔮，蔮草。"

藤 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。又《集韻》達協切。

❶草名。《廣韻·怗韻》："藤，草名。"

❷同"屧(屟)"。古代鞋的木底。《集韻·帖韻》："屟，《説

文》：'履中薦也。'或作蘸。"

藴 同"蓄"。《集韻・屋韻》："蓄，《説文》：'蓄也。'或作藴。"《宋書・謝靈運傳》："楊勝所拮，秋冬藴獲。"自注："楊，楊桃也。藴，音覆，字出《字林》。"

蕠 miǎn《集韻》眠見切，去霰明。

〔蕠蕠〕草貌。《集韻・霰韻》："蕠，蕠蕠，艸皃。"

蕀 同"蓏"。《集韻・果韻》："蓏，《説文》：'在木曰果。在地曰蓏。'一説有核果，無核蓏。一説有殼果，無殼蓏。或作蕀。"

蕚 同"華"。《正字通・艸部》："華，本作蕚。"

蕉 同"舊"。《宋元以來俗字譜》："舊"，《太平樂府》作"蕉"。

薂 （一）xí《廣韻》胡狄切，入錫匣。藥部。

莲子。《爾雅・釋草》："的，薂。"郭璞注："即蓮實。"

（二）xiào《集韻》胡了切，上篠匣。

同"芍"。荸荠。《集韻・筱韻》："芍，艸名。《説文》：'鳧茈也。'或从敫。"

蔞 音义未详。《字彙補・艸部》："蔞，見《法帖釋文・索靖書》。"按：劉次莊《法帖釋文・索靖書》有"載妖蔞"语，疑"蔞"为"葽"的讹字。

薛

叔薛父卣　薛侯鼎　薛侯匜

説文・艸部　睡虎地簡五三・三四　縱横家書三五

漢印　熹・春秋・襄十年　流沙簡・簡牘三・二〇

《説文》："薛，艸也。从艸，辥聲。"按：《玉篇・艸部》："薛，《説文》薛字。"

xuē《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶草名。即"赖蒿"。《説文・艸部》："薛(薛)，艸也。"《史記・司馬相如列傳》："其高燥則生葴菥苞荔，薛莎青薠。"裴駰集解引《漢書音義》曰："薛，賴蒿也。"

❷用莎草编制的雨衣。《六韜・龍韜》："蓑、薛、簦、笠者，其甲冑干楯也。"

❸春秋时国名。战国时为齐所灭。地在今山东省滕县南。《史記・陳杞世家》："滕、薛、騶，夏、殷、周之閒封也，小，不足齒列，弗論也。"司馬貞索隱："薛，奚仲之後，任姓，蓋夏、殷所封，故《春秋》有滕侯、薛侯。"

❹姓。《廣韻・薛韻》："薛，姓……本自黄帝，任姓之後，裔孫奚仲居薛，歷夏、殷、周，六十四代為諸侯。周末為楚所滅，後遂氏焉。"

䕅 同"葬"。《玉篇・茻部》："䕅"，古文"葬"。

薁 説文・艸部　靈臺碑　袁博殘碑

《説文》："薁，嬰薁也。从艸，奥聲。"王筠繫傳校録："此篆中央从采，各本訛从米。"

yù《廣韻》於六切，入屋影。沃部。

❶〔蘡薁〕即野葡萄。葡萄科。落叶木质藤本。果可食用、酿酒；茎藤入药。《説文・艸部》："薁，嬰薁也。"《本草綱目・果部・蘡薁》："時珍曰：蘡薁野生林墅間，亦可插植。蔓、葉、花、實，與葡萄無異。其實小而圓，色不甚紫也。《詩》云'六月食薁'即此。"《詩・豳風・七月》："六月食鬱及薁。"毛傳："薁，蘡薁也。"《山海經・中山經》："(泰室之山)有草焉，其狀如荒，白華黑實，澤如蘡薁。"郭璞注："言子滑澤。"《宋書・謝靈運傳》："野有蔓草，獵涉蘡薁。"

❷郁李，又名唐棣、车下李。蔷薇科。落叶小灌木。花叶、实都如李而形小，果味酸，肉少核大，仁可入药。《漢書・司馬相如傳》："隱夫薁棣，荅遝離支。"顔師古注："隱夫，未詳。薁，即今之郁李也。棣，今之山櫻桃。"北周庾信《小園賦》："棗酸梨酢，桃椀李薁。"

藴 同"藴(藴)"。《字彙補・艸部》："藴，同藴。"

薇 説文籀文　説文・艸部

《説文》："薇，菜也，似藿。从艸，微聲。薇，籀文薇省。"

wēi《廣韻》無非切，平微微。又武悲切。微部。

❶野豌豆。豆科。一年或二年生草本。嫩茎、叶可食。《説文・艸部》："薇，菜也，似藿。"朱駿聲通訓定聲："《爾雅・釋草》：'薇，垂水。'《詩・草蟲》：'言采其薇。'陸疏：'山菜也。'按：山厓水濱皆生之，即野豌豆也。《儀禮・公食禮》：鉶芼，豕以薇，是薇可芼羹，其嫩梢亦可生食。《史記・伯夷傳》'采薇而食之'索隱：'(薇)蕨(也)。'誤。"《本草綱目・菜部・薇》："時珍曰：薇生麥田中，原澤亦有，故《詩》云'山有蕨薇'，非水草也。即今野豌豆，蜀人謂之巢菜。蔓生，莖葉氣味皆似豌豆，其藿作蔬、入羹皆宜。"

❷薔薇。宋周密《天香》："碧腦浮冰，紅薇染露。"

蕟 bō《字彙補》蓬卜切。

〔蕟蔄〕薄荷。《字彙補・艸部》："蕟，藥名。毌昭裔《孟蜀本草》薄荷作蕟蔄。"

蒟 gōu《集韻》居侯切，平侯見。

〔蒟芺〕草名。《集韻・矦韻》："蒟，蒟芺，艸名。"

蔹 説文・艸部　説文或體

《説文》："蔹，白蔹也。从艸，僉聲。蘞，蔹或从斂。"

（一）liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。又力鹽切。談部。

葡萄科藤本植物的泛称。以果熟时颜色不同而有白蔹、赤蔹、乌蔹莓等名称。《説文・艸部》："蔹，白蔹也。"《玉篇・艸部》："蔹，白蔹，藥。"

（二）xiān《集韻》虚嚴切，平嚴曉。

❶〔豨蔹〕草名。菊科。一年生草本。茎上部多分枝，密被柔毛。秋季开黄花。生路边荒野。全草入药。《本草綱目・草部・豨蔹》："時珍曰：韻書：楚人呼猪為豨，呼草之氣味

辛毒為莶，此草氣臭如猪而味莶螫，故謂之豨莶。”

❷辛味。《集韻·沾韻》：“莶，辛毒之味。”

（三）yán《集韻》魚枕切，平嚴疑。

水中野韭。《集韻·嚴韻》：“莶，《字林》：水中野韭。”

（四）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

同“餡”。味过甘。《集韻·勘韻》：“餡，味過甘也。或作莶。”

薈〔荟〕

説文·艸部

《説文》：“薈，艸多皃。从艸，會聲。《詩》曰：‘薈兮蔚兮。’”

huì《廣韻》烏外切，去泰影。月部。

❶草木茂盛貌。《説文·艸部》：“薈，艸多皃。”《詩·曹風·候人》：“薈兮蔚兮，南山朝隮。”朱熹注：“薈、蔚，草木盛多之貌。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“涯灌芊萰，潛薈葱蘢。”李善注：“潛薈，水中茂盛也。”宋李格非《洛陽名園記·水北胡氏園》：“林木薈蔚，煙雲掩映。”

❷遮蔽；隐翳。如：翳荟。《廣雅·釋詁一》：“薈，翳也。”又《釋詁二》：“薈，障也。”《新唐書·吐蕃傳下》：“土梨樹林薈嚴阻，兵易詭伏，不如平凉夷漫坦直，且近涇，緩急可保也。”

❸聚集；会聚。如：荟萃；荟集。清段玉裁《説文解字注·艸部》：“薈，引伸為凡物薈萃之義”。唐杜甫《八哀詩》之七：“貫穿無遺恨，薈蕞何技癢。”康有为《大同书》：“荟东西诸哲之心肝精英而酣饮之。”

蕕

同“蕕”。《集韻·尤韻》：“蕕，《説文》：‘水邊草也。一曰臭草。’或作蕕。”

蕿

説文·禾部 或體

同“穟”。《説文·禾部》：“穟，禾采之皃。蕿，穟或从艸。”

薆

ài《廣韻》烏代切，去代影。微部。

❶隐蔽；遮掩。《方言》卷六：“掩、翳，薆也。”郭璞注：“謂蔽薆也。《詩》曰：‘薆而不見。’”按：今《詩·邶風·静女》作“愛”。《爾雅·釋言》：“薆，隱也。”郭璞注：“謂隱蔽。”南朝齊王融《餞謝文學離夜》：“離軒思黄鳥，分渚薆青莎。”《晉書·樂志上》：“祇之出，薆若有。”清王闓運《莫姬哀詞》：“婉娩相聞，音塵不薆。”

❷草木茂密貌。《集韻·代韻》：“薆，草木盛皃。”三國魏曹植《臨觀賦》：“丘陵崛兮松柏青，南園薆兮果載榮。”

❸香。也作“馤”。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“晻薆咇茀，肸蠁布寫。”李善注：“《説文》曰：馣馤，香氣奄藹也。馣與晻，馤與薆，音義同。”南朝梁江淹《蕭道成誄》：“馨馥區中，道薆岷外。”清王闓運《丁文誠誄》：“薆流風之可接，亦絶代而無倫。”

薍

説文·艸部

《説文》：“薍，剡也。从艸，亂聲。八月薍為葦也。”

（一）wàn《廣韻》五患切，去諫疑。元部。

初生的荻。《爾雅·釋草》：“菼，薍。”郭璞注：“似葦而小，實中，江東呼為烏蓲。”《説文·艸部》：“薍，剡也。”《詩·衛風·碩人》“葭菼揭揭”唐孔穎達疏引陸機疏：“薍，或謂之荻，至秋堅成，則謂之萑。”唐韓愈《酬崔十六少府三十韻》：“行當自劾去，漁釣老葭薍。”

（二）luàn《集韻》盧玩切，去换來。

〔薍子〕小蒜的根。《集韻·换韻》：“薍，小蒜根曰薍子。”宋唐慎微《政和證類本草·菜部·蒜》引陶弘景《名醫别録》：“小蒜生葉時，可煮和食。至五月葉枯，取根名薍子，正爾啗之，亦甚熏臭。味辛，性熱，主中冷，霍亂，煮飲之。”

蕻

同“蕻”。《正字通·艸部》：“蕻，蕻同。”

蘁

pò

〔蘁苴〕也作“蒪苴”。植物名。晉崔豹《古今注·草木》：“蘘荷，似蘁苴而白。蘁苴，色紫，花生根中，花未散時可食。”按：《廣雅·釋草》：“蘘荷，蒪苴也。”

薨

fú《廣韻》防無切，平虞奉。

〔薨茈〕荸荠。《玉篇·艸部》：“薨，薨茈。”

蕩

cháng《集韻》仲良切，平陽澄。

鸡蕩菜。《集韻·陽韻》：“蕩，鷄蕩菜也。”

薝

zhān《集韻》之廉切，平鹽章。

〔薝棘〕植物名。《玉篇·艸部》：“薝，金谷多薝棘。”《山海經·中山經》：“合谷之山，是多薝棘。”郭璞注：“未詳，音瞻。”

薊〔蓟〕

説文·艸部　漢印　漢印

華芳墓志陰

《説文》：“薊，芙也。从艸，魝聲。”

jì《廣韻》古詣切，去霽見。月部。

❶菊科植物。多年生草本。全株有硬刺，密被白色软毛。头状花序顶生。初夏开紫红花。野生于路旁或坡地。全草入药。另有小蓟，又称刺蓟、刺儿菜。功能止血、凉血，和大蓟相同。古称蓟类的植物还包括白术、苍术等。《爾雅·釋草》：“术，山薊。楊，枹薊。”邢昺疏：“此辨薊生山中及平地者名也。生平地者即名薊，生山中者一名术。”《説文·艸部》：“薊，芙也。”

❷古州名。唐开元十八年置。治所在渔阳（今天津市蓟县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》：“薊州，戰國時燕地，秦置漁陽郡……唐初郡廢屬幽州，開元十八年析置薊州，天寶初曰漁陽郡，乾元初復曰薊州。遼因之……金亦曰薊州，屬中都路。元屬大都路，明仍為薊州。”

❸古县名。秦置。治所在今北京城西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》：“大興縣，附郭在城内東北隅，秦置薊縣，漢以後因之，州郡皆治此。遼改曰薊北縣，又改為析津縣，金貞元二年改曰大興。”

❹县名。在天津市北部，邻接北京市和河北省。秦置无终县，隋改渔阳县，明入蓟州。1913年改蓟县。

❺姓。《廣韻·霽韻》：“薊，姓。後漢有薊子訓。”

[illegible] shì《篇海類編》上紙切。

古乡名。《篇海類編·花木類·艸部》："[illegible]，鄉名，在密縣。"

[illegible]同"篽"。《集韻·語韻》："篽，《說文》：'禁苑也。'或作[illegible]。"

[illegible] sī《集韻》新茲切，平之心。

草名。《玉篇·艸部》："[illegible]，[illegible]草。"

薢 說文·艸部

《說文》："薢，薢茩也。从艸，解聲。"

xiè《廣韻》佳買切，上蟹見。又古諧切，古隘切。支部。

〔薢茩〕植物名。1.菱的别名。《說文·艸部》："蔆，楚謂之芰，秦謂之薢茩。"《廣雅·釋草》："蔆、芰，薢茩也。"2.草决明。《爾雅·釋草》："薢茩，英光。"郭璞注："英明也，葉鋭，黄赤華，實如山茱萸。或曰蔆也，關西謂之薢茩。"

[illegible] jiá《改併四聲篇海》引《對韻音訓》古洽切。

草名。《改併四聲篇海·艸部》引《對韻音訓》："[illegible]，草也。"

薧 說文·死部

《說文》："薧，死人里也。从死，蒿省聲。"

（一）hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。宵部。

〔薧里〕墓地。《說文·死部》："薧，死人里也。"《玉篇·死部》："薧，薧里，黄泉也，死人里也。"

（二）kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。宵部。

干的食品。《周禮·天官·庖人》："凡其死、生、鱻、薧之物，以共王之膳。"鄭玄注："鄭司農云：'薧，謂乾肉。'"《禮記·内則》："堇、荁、枌、榆、免、薧，滫瀡以滑之。"又干的调味品；干枯。《集韻·号韻》："薧，枯也。"明宋濂《示吕生》："春苑集穠艷，秋陵失乾薧。"

[illegible] tán《集韻》唐干切，平寒定。

❶草名。《玉篇·艸部》："[illegible]，草名。"

❷草蔓布地。《正字通·艸部》："[illegible]，艸蔓布地。"

[illegible] bǐng《集韻》筆錦切，上寑幫。

藤名。《集韻·寑韻》："[illegible]，艸名。藤也。"

[illegible] huì《廣韻》胡罪切，上賄匣。又公回切。

❶草名。《集韻·賄韻》："[illegible]，懷羊也。"

❷菜名。《廣韻·灰韻》："[illegible]，菜名。"

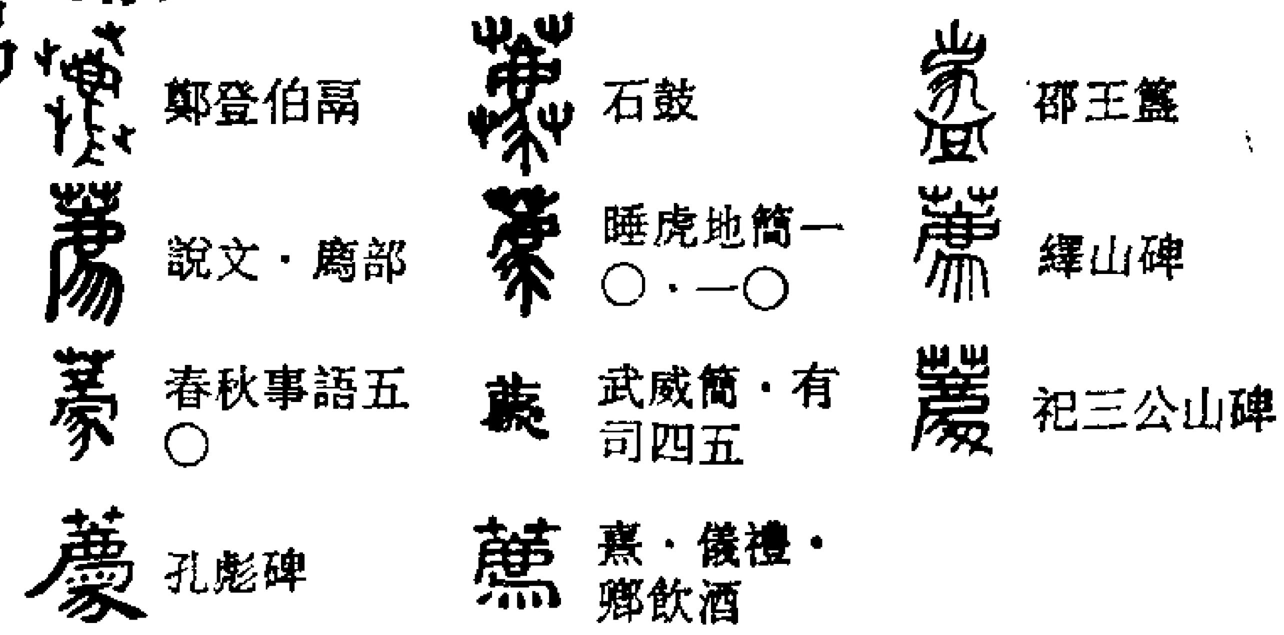
薕 說文·艸部

《說文》："薕，蒹也。从艸，廉聲。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。又勒兼切。談部。

未开花的荻。《說文·艸部》："薕，蒹也。"《玉篇·艸部》："蒹，荻也。"

薦〔荐〕



《說文》："薦，獸之所食艸。从廌，从艸。古者神人以廌遺黄帝，帝曰：'何食？何處？'曰：'食薦；夏處水澤，冬處松柏。'"

jiàn《廣韻》作甸切，去霰精。元部。

❶兽畜吃的草。《說文·艸部》："薦，獸之所食艸。"《莊子·齊物論》："民食芻豢，麋鹿食薦。"陸德明釋文："薦，司馬(彪)云：美草也。崔(譔)云：甘草也。郭璞云：《三蒼》云：六畜所食曰薦。"《漢書·趙充國傳》："今虜亡其美地薦草，愁於寄託遠遯。"顔師古注："薦，稠草。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："雖王庭亦在深薦中。"

❷一种蓬草。《爾雅·釋草》："齧，雕蓬；薦，黍蓬。"郭璞注："别蓬種類。"

❸草垫。《廣雅·釋器》："薦，席也。"王念孫疏證："《釋名》云：'薦，所以自薦藉也。'《晏子春秋·雜篇》云：'布薦席，陳簠簋。'"《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："薜荔飾而陸離薦兮。"王逸注："薦，卧席也。"《世說新語·德行》："既無餘席，便坐薦上。"《晉書·列女傳·陶侃母湛氏》："湛氏乃徹所臥新薦，自剉給其馬。"

❹藉；垫。漢賈誼《弔屈原文》："章甫薦屨，漸不可久兮。"《史記·周本紀》："飛鳥以其翼覆薦之。"《漢書·霍光傳》："韋絮薦輪，侍婢以五采絲輓顯，游戲第中。"《雲笈七籤》卷三："黄金薦地，白玉為堦。"

❺进；进献。《玉篇·艸部》："薦，進獻也。"《左傳·隱公三年》："可薦於鬼神，可羞於王公。"《禮記·祭義》："天子有善，讓德於天；諸侯有善，歸諸天子；卿大夫有善，薦於諸侯。"鄭玄注："薦，進也。"唐張九齡《感遇》之七："可以薦嘉客，奈何阻重深。"

❻陈说；陈设。《爾雅·釋詁上》："薦，陳也。"郝懿行義疏："薦進與延引義近，薦、藉與鋪陳義近，故又為陳也。"《左傳·昭公二十年》："若有德之君，外内不廢，上下無怨，動無違事，其祝史薦信，無愧心矣。"杜預注："君有功德，祝史陳說之，無所愧。"唐李白《尋魯城北范居士失道落蒼耳中》："酒客愛秋蔬，山盤薦霜梨。"

❼执；举起。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："手薦鸞刀，漫之羶腥。"

❽古称无牲的平时祭礼。后特指超度亡魂的宗教仪式。如：荐新；荐亡。《穀梁傳·桓公八年》晉范甯集解："無牲而祭曰薦，薦而加牲曰祭，禮各異也。"《儀禮·士虞禮》："將旦而祔，則薦。"鄭玄注："薦謂卒哭之祭。"《禮記·王制》："大夫、士宗廟之祭，有田則祭，無田則薦。"《敦煌曲·十二時》："或平安，或追薦，肅肅高僧離竹院。"

❾祭品。《禮記·祭義》："奉薦而進。"

❿食用。《太平廣記》卷四百九十三引韓琬《御史臺記》："厨人進肉，師德曰：敕禁屠殺，何為有此？厨人曰：豺咬殺羊。師德曰：大解事豺，乃食之。又進鱠，復問何為有此？厨人復曰：豺咬殺魚……師德亦為薦之。"

⓫推荐；推举。《孟子·萬章上》："諸侯能薦人於天子，不能使天子與之諸侯。"《史記·管晏列傳》："晏子薦以為大夫。"《紅樓夢》第二十五回："也有薦僧道的，也有薦醫的。"

⓬聚集。《漢書·景帝紀》："或地饒廣，薦草莽，水泉利，而不得徙。"王念孫雜志："薦者，聚也，言地饒廣而草莽聚其中也。薦與荐同。"

⓭汉代江、淮称在筏上居住曰薦。《方言》卷九："筏，秦、晉之通語也。江、淮家居簰中謂之薦。"

⓮通"洊"。屡次；接连。《爾雅·釋詁下》："薦，臻也。"郝懿行義疏："薦者，瀳之叚音也。……又通作'洊'，《易》云：'水洊至。'按：洊，與瀳同，石經作洊，蓋瀳之或體，《爾雅》作薦，蓋瀳之省聲耳。"《詩·大雅·雲漢》："天降喪亂，饑饉薦臻。"毛傳："薦，重；臻，至也。"孔穎達疏："乃使上天下此喪亂之灾，使飢饉之害頻頻重至也。"《史記·曆書》："禍菑薦至，莫盡其氣。"

⓯通"栫"。堵塞。《墨子·迎敵祠》："築薦通塗。"孫詒讓閒詁："《左傳·哀八年傳》：'栫之以棘。'杜注云：'雍也。'……謂雍塞通達之塗也。"

⓰通"搢(jìn)"。插。《韓非子·五蠹》："堅甲厲兵以備難，而美薦紳之飾。"《史記·孝武本紀》："薦紳之屬皆望天子封禪改正度也。"司馬貞索隱："薦音搢。搢，挺也。言挺笏於紳帶之間，事出《禮·內則》。今作'薦'者，古字假借耳。《漢書》作'縉紳'。"

⓱姓。《廣韻·霰韻》："薦，姓。出《姓苑》。"

薋

說文·艸部

《說文》："薋，艸多皃。从艸，資聲。"

（一）cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

❶(草)多；聚积。《說文·艸部》："薋，艸多皃。"徐鍇繫傳："薋，猶積也。"段玉裁注："《離騷》曰：'薋菉葹以盈室兮'，王注：'薋，蒺藜也。'……據許君說，正謂多積菉葹盈室，薋非艸名……蒺藜之字，《說文》作薺，今《詩》作茨，叔師所據《詩》作薋，皆假借字耳。"

❷古县名。汉置。在今河北省遵化县境。《漢書·地理志下》："右北平郡，縣十六：……薋(都尉治)。"

（二）zī《集韻》津私切，平脂精。

❶白及。兰科。多年生草本。地下有指状分歧肥厚的块茎。块茎含粘液质和淀粉等。块茎入药。《廣雅·釋草》："白苙、苀，薋也。"王念孫疏證："白苙即白及也……白苙，以根白得名也。根有三角，故一名苀，一名薋。"

❷水菜名。《集韻·脂韻》："薋，菜生水中。"

⿱艹裔

yì《廣韻》餘制切，去祭以。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹裔，似蘇而赤。"

薪

說文·艸部　睡虎地簡二八·五　孫臏二一三　流沙簡·屯戍六·一八　武威醫簡七五

《說文》："薪，蕘也。从艸，新聲。"

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

❶作燃料的木材。《說文·艸部》："薪，蕘也。"《玉篇·艸部》："薪，柴也。"《詩·齊風·南山》："析薪如之何？匪斧不克。"《左傳·昭公二十年》："藪之薪蒸，虞候守之。"陸德明釋文："麁曰薪，細曰蒸。"《禮記·月令》："(季冬之月)乃命四監收秩薪柴，以共郊廟及百祀之薪燎。"鄭玄注："大者可析謂之薪，小者合束謂之柴。薪施炊爨，柴以給燎。"唐白居易《新樂府·賣炭翁》："賣炭翁，伐薪燒炭南山中。"

❷取以为薪。《詩·大雅·棫樸》："芃芃棫樸，薪之槱之。"毛傳："山木茂盛，萬民得而薪之，賢人衆多，國家得用蕃興。"南朝梁蕭統《陶淵明傳》："今遣此力，助汝薪水之勞。"

❸薪水、薪金的省称。清查慎行《人海記(上)》："本朝初年滿州官員，支俸不支薪，漢官則薪俸並支。……如四品官季給薪三十金，俸纔二十金耳。"

薏

yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

莲子心，即莲子中的青嫩胚芽。《爾雅·釋草》："荷，芙蕖……其實蓮，其根藕，其中的，的中薏。"邢昺疏引陸璣曰："的中有青為薏，味甚苦。"宋洪咨夔《念奴嬌·老人用僧仲殊韻詠荷花橫披謹和》："雪藕逢絲，擘蓮見薏。"

蕹

（一）yōng《集韻》於容切，平鍾影。

草丛生貌。《集韻·鍾韻》："蕹，萃也。"

（二）wèng

〔蕹菜〕旋花科。一年生草本。茎蔓生，中空。叶长心脏形，叶柄长，花白色。嫩梢供食用。《本草綱目·菜部·蕹菜》："時珍曰：蕹與壅同。此菜惟以壅成，故謂之壅。……性宜濕地，畏霜雪。九月藏入土窖中，三四月取出，壅以糞土，即節節生芽，一本可成一畦也。"

⿱艹義

同"莪"。《司隸校尉魯峻碑》："悲蓼⿱艹義之不報。"清顧藹吉《隸辨·平聲上》："漢碑凡'蓼莪'皆作'蓼儀'，此碑又作'蓼⿱艹義'。"

薮

"藪"的简化字。

薠

說文·艸部

《說文》："薠，青薠，似莎者，从艸，煩聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

草名。似莎而大。《說文·艸部》："薠，青薠，似莎者。"《楚辭·九歌·湘夫人》："白薠兮騁望，與佳期兮夕張。"王逸注："薠，草，秋生。今南方湖澤皆有之。"《淮南子·覽冥》："田無立禾，路無莎薠。"高誘注："(薠)狀如葴，葴如葭也。"《漢書·司馬相如傳上》："其高燥則生葴析苞荔，薛(薜)莎青薠。"顔師古注引張揖曰："青薠似莎而大，生江湖，雁所食。"

蕿 蘐 說文·艸部或體

同"萱"。《説文·艸部》："蕙，令人忘憂艸也。蕿，或从煖。萲，或从宣。"

蕠 同"藄"。《玉篇·艸部》："蕠，草旋皃。與藄同。"

薄 薄 說文·艸部　薄 老子乙前一六一上　薄 武威簡·少牢二二　薄 張壽殘碑　薄 趙君碑

《説文》："薄，林薄也。一曰蠶薄。从艸，溥聲。"

(一) bó 《廣韻》傍各切，入鐸並。鐸部。

❶草木密集丛生处。《説文·艸部》："薄，林薄也。"段玉裁注："《吳都賦》：'傾藪薄。'劉注曰：'薄，不入之叢也。'按：林木相迫不可入曰薄。"《楚辭·九章·涉江》："露申辛夷，死林薄兮。"王逸注："叢木曰林，草木交錯曰薄。"《淮南子·俶真》："夫鳥飛千仞之上，獸走叢薄之中。"高誘注："聚木曰叢，深草曰薄。"三國魏曹植《七啟》："搜林索險，探薄窮阻。"

❷迫近；接近。如：薄暮；薄海。《書·益稷》："外薄四海，咸建五長。"《楚辭·九章·涉江》："腥臊並御，芳不得薄兮。"洪興祖補注："薄，迫也，逼近之意。"元楊維楨《趙氏詩録序》："而欲上下陶、杜、二李，薄乎《騷》、《雅》，亦落落乎其難哉！"

❸急；紧迫。《戰國策·韓策二》："吾得為役之日淺，事今薄，奚敢有請？"鮑彪注："薄，猶迫。"《漢書·嚴助傳》："王居遠，事薄遽，不與王同其計。"顏師古注："薄，迫。遽，速也。"

❹停止；依附。《楚辭·九辯》："去鄉離家兮倈遠客，超逍遥兮今焉薄？"王逸注："欲止無賢，皆讒賊也。"《戰國策·楚策二》："寡人卧不安席，食不甘味，心摇摇如懸旌，而無所終薄。"《水經注·江水》："昔洪水之時，人薄舟崖側，以餘燼堙之巖側。"

❺物体厚度小（口语读báo）。《詩·小雅·小旻》："如履薄冰。"《新書·連語》："牆薄咫亟壞，繒薄咫亟裂，器薄咫亟毁。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："有布衣畢昇，又為活版，其法用膠泥刻字，薄如錢脣。"

❻轻微；小。《易·繫辭下》："德薄而位尊，知小而謀大，力小而任重，鮮不及矣。"《顏氏家訓·勉學》："諺曰：'積財千萬，不如薄伎在身。'"唐杜甫《秋興八首》之三："匡衡抗疏功名薄，劉向傳經心事違。"

❼数量少。《漢書·東方朔傳》："令待詔公車，奉禄薄，未得省見。"宋范成大《冬舂行》："去年薄收飯不足。"

❽淡弱。与"浓"相对。《莊子·胠篋》："魯酒薄而邯鄲圍。"唐李賀《昌谷讀書示巴童》："蟲響燈光薄，宵寒藥氣濃。"宋李清照《醉花陰》："薄霧濃雲愁永晝，瑞腦消金獸。"

❾土质贫瘠。《左傳·成公六年》："郇瑕氏土薄水淺，其惡易覯。"《齊民要術·種穀》："《氾勝之書》曰：'薄田不能糞者，以原蠶矢雜禾種種之，則禾不蟲。'"元王禎《農書·農桑通訣·播種篇》："地不厭良，薄即糞之。"

❿粗陋。《後漢書·羊續傳》："常敝衣薄食，車馬羸敗。"南朝梁蕭衍《禁居令》："菲衣薄食，請自孤始。"宋歐陽修《答聖俞》："濕薪熒熒煮薄茗，四顧壁立空無遺。"

⓫命运不幸。《列子·力命》："夫北宫子厚於德，薄於命。"宋蘇軾《薄命佳人》："自古佳人多命薄，閉門春盡楊花落。"

⓬不厚道。《孟子·萬章下》："故聞柳下惠之風者，鄙夫寬，薄夫敦。"《史記·商君列傳贊》："商君，其天資刻薄人也。"司馬貞索隱："刻謂用刑深刻；薄謂棄仁義，不悃誠也。"《漢書·藝文志》："皆感於哀樂，緣事而發，亦可以觀風俗，知薄厚云。"

⓭减轻；减损。《孟子·梁惠王上》："省刑罰，薄税斂。"《史記·貨殖列傳》："能薄飲食，忍嗜欲，節衣服。"《金史·承裕傳》："承裕兵大潰……薄其罪，除名而已。"

⓮轻视；看不起。如：厚此薄彼。《史記·吳起列傳》："其母死，起終不歸。曾子薄之。"《漢書·張安世傳》："薄朕忘故，非所望也。"顏師古注："薄猶嫌也。"《紅樓夢》第十六回："可恨我小幾歲年紀，若早生二三十年，如今這些老人家也不薄我没見世面了。"

⓯晦暗。《史記·天官書》："日月薄蝕。"裴駰集解："孟康曰：'日月無光曰薄。'韋昭曰：'氣往迫之為薄，虧毁為蝕。'"

⓰敷，涂饰。《史記·禮書》"鮫韅彌龍"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："乘輿車，金薄璆龍為輿倚較。"司馬貞索隱："劉氏云：'薄猶飾也。'"晉法顯《佛國記》："有僧伽藍，名王新寺……梁柱、户扇、窗牖，皆以金薄。"

⓱束缚。《釋名·釋言語》："縛，薄也，使相薄著也。"《潛夫論·交際》："此處子之羈薄，貧賤之苦酷也。"

⓲努力。《方言》卷一："薄，勉也。秦、晉曰釗或曰薄，故其鄙語曰薄努，猶勉努也。"郭璞注："如今人言努力也。"《管子·輕重戊》："父老歸而治生，丁壯者歸而薄業。"

⓳惧怕。《大戴禮記·文王官人》："懼色薄然以下，憂悲之色纍然而静。"

⓴买。《廣雅·釋詁三》："薄，買也。"

㉑帘子。后作"箔"。《爾雅·釋宫》："屋上薄謂之筄。"郝懿行義疏："薄即簾也，以葦為之，或以竹。"《莊子·達生》："有張毅者，高門縣薄，無不走也。"成玄英疏："高門，富貴之家也。縣薄，垂簾也。"《禮記·曲禮上》："帷薄之外不趨，堂上不趨，執玉不趨。"

㉒蚕帘，养蚕用具，象席子或筛子，用苇、竹编成。后作"箔"。《方言》卷五："薄，宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之苗，或謂之麴，自關而西謂之薄。"《史記·周勃世家》："勃以織薄曲為生。"司馬貞索隱："謂勃本以織蠶薄為生業也。"

㉓通"欂"。壁柱。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："薄，叚借為欂。"《墨子·備城門》："門扇薄植。"孫詒讓閒詁："畢云：《説文》云：'欂，壁柱。''植，户植也。'薄，假音字。"

㉔通"博"。搏击。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："薄，叚借為博。"《文選·張衡〈東京賦〉》："薄狩于敖，既璅璅焉。"李善注引薛綜曰："《詩》曰：建旐設旄，薄獸于敖。"按：今《詩·小雅·車攻》作"博"。《淮南子·兵略》："擊之若雷，薄之若風。"《南史·臧質傳》："魏軍乃肉薄登城。"

㉕助词。多用于句首，相当于"夫"、"且"。《詩·周南·芣苢》："采采芣苢，薄言采之。"毛傳："薄，辭也。"又《葛覃》："薄汙我私，薄澣我衣。"戴震補注："薄猶且也。"晉陶潛《與殷晉安別》："去歲家南里，薄作少時鄰。"

㉖同"亳"。古地名。《荀子·議兵》："古者湯以薄，武王以滈，皆百里之地也。"楊倞注："薄與亳同，滈與鎬同。"

㉗姓。《通志·氏族略五》："薄氏，《風俗通》：衛賢人薄疑；漢高帝薄夫人。"

（二）bù《集韻》伴姥切，上姥並。

〔菡薄〕草名。《集韻·姥韻》："薄，菡薄，艸也。"

（三）bò

〔薄荷〕唇形科。多年生草本。叶和茎有清凉味，可入药。

蕰 同"菹"。《集韻·魚韻》："菹，《說文》：'酢菜也。'一曰麋鹿為菹，虀菹之稱菜肉通。或作蕰。"

薇 méi《集韻》旻悲切，平脂明。

〔菧薇〕也作"菧葿"。药草。黄芩的别名。《集韻·脂韻》："葿，艸名。《博雅》：'菧葿，黃文，内虛。'或作薇。"

蓧 同"蔋"。《說文·艸部》"蔋，艸旱盡也。从艸，俶聲。《詩》曰：'蔋蔋山川'"清王筠句讀："王氏《詩考》作蓧蓧。"按：今《詩·大雅·雲漢》作"滌滌山川"。

䓆 同"菭"。《廣雅·釋器》："䓆，葅也。"王念孫疏證："《說文》：'菭，菹也。'或作䓆，竝與䓆同。"

蒿 hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

〔蒿侯〕莎草的别名。《爾雅·釋草》："蒿侯，莎；其實媞。"

蓡 說文·艸部

《說文》："蓡，人蓡。藥艸，出上黨。从艸，浸聲。"朱駿聲通訓定聲："字亦作葠、作蓡。今俗以参為之。"

shēn《廣韻》所今切，平侵生。侵部。

药草名。人参、党参等的总称。后作"参"。《說文·艸部》："蓡，人蓡。藥艸，出上黨。"王筠句讀："玄應引作'苦艸也'，蓋謂其味初苦而後甘也。《急就篇》顏注：'参，謂人参、丹参、紫参、元参、沙参、苦参也。'"

䓓 dàn《集韻》徒感切，上感定。

〔菡䓓〕也作"菡萏"、"菡萏"。荷花的蓓蕾。《集韻·感韻》："萏，《說文》：'芙蓉華未發為菡萏，已發為芙蓉。'或作萏、䓓。"

蔤 同"蔤（蜜）"。《字彙補·艸部》："蔤，俗蔤字。見《日月燈》註。"

藊 biǎn《集韻》補典切，上銑幫。

〔藊筑〕也作"萹筑"。草名。《集韻·銑韻》："萹，艸名。《說文》：'萹筑也。'或作藊。"

蓋 同"蓋"。《正字通·艸部》："蓋，本作蓋。"

蘭 hè《集韻》許箇切，去箇曉。

〔薄蘭〕薄荷。唇形科。多年生草本。茎叶有清凉味，可入药。《玉篇·艸部》："蘭，薄蘭。"

蕭〔**蕭**〕

說文·艸部 老子乙二三九下 西鄉鈁

三老諱字忌日記 熹·詩·采葛

《說文》："蕭，艾蒿也。从艸，肅聲。"

xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。沃部。

❶香蒿。《爾雅·釋草》："蕭，荻。"郭璞注："即蒿。"《詩·王風·采葛》："彼采蕭兮，一日不見，如三秋兮。"孔穎達疏引陸璣曰："今人所謂荻蒿者是也。或云牛尾蒿，似白蒿。白葉，莖麤，科生，多者數十莖。可作燭，有香氣，故祭祀以脂爇之為香。"《楚辭·離騷》："何昔日之芳草兮，今直為此蕭艾也。"宋吕本中《兵亂後雜詩》："萬事多翻覆，蕭蘭不辨真。"

❷凄清；清静冷落。晉劉伶《北芒客舍》："蚊蚋歸豐草，枯葉散蕭林。"

❸洒脱。清顧炎武《廣師》："蕭然物外，自得天機，吾不如傅青主。"

❹扰动貌。《漢書·張湯傳》："及文帝欲事匈奴，北邊蕭然苦兵。"顏師古注："蕭然猶騷然，擾動之貌也。"

❺斜出。《廣雅·釋詁二》："蕭，衺也。"王念孫疏證："蕭之言蕭梢衺出之貌也。"

❻肃敬。清段玉裁《說文解字注·艸部》："蕭，古音在三部，音修，亦與肅同音通用……蕭牆、蕭斧皆訓肅。"《論語·季氏》："吾恐季孫之憂，不在顓臾，而在蕭牆之内也。"何晏集解引鄭玄曰："蕭之言肅也，牆謂屏也，君臣相見之禮，至屏而加肅敬焉，是以謂之蕭牆。"

❼古国名。春秋时宋的附庸，灭于楚。地在今安徽省萧县西北。《左傳·宣公十二年》："楚子伐蕭，宋華椒以蔡人救蕭。"

❽县名。在安徽省北端，东邻江苏省，西接河南省。秦置县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·徐州》："蕭縣，古蕭國，春秋時宋邑，秦置蕭縣。"

❾姓。《通志·氏族略二》："蕭氏，子姓。杜預曰：古之蕭國也……後為宋所并，微子之支孫大心平南宫長萬有功，封於蕭，以為附庸，宣十二年楚滅之，子孫因以為氏。"

蕨 diàn《集韻》堂練切，去霰定。

〔蕨蓎〕大果榆。榆科。落叶乔木或灌木状。幼果可食，种子可驱蛔虫。宋唐慎微《政和證類本草·木部·蕪荑》引《神農本草經》："蕪荑，味辛，主五内邪氣。……一名無姑，一名蕨蓎。"

薜 說文·艸部 漢印

《說文》："薜，牡贊也。从艸，辟聲。"

（一）bì《廣韻》蒲計切，去霽並。錫部。

❶〔薜荔〕又名木莲、木馒头。桑科。攀援或匍匐灌木，幼时以不定根攀援于墙壁或树上。叶厚革质。花序托梨形或倒卵形。茎、叶、果供药用。《説文·艸部》："薜，牡贊也。"朱駿聲通訓定聲："疑即薜荔。"《楚辭·九歌·山鬼》："若有人兮山之阿，被薜荔兮帶女羅。"王逸注："薜荔、兔絲，皆無根，緣物而生。"

❷姓。《字彙·艸部》："薜，姓。"《姓觿》卷十："薜，《千家姓》云：'齊郡族。'元有信州路推官薜國瑞。"

（二）bò《廣韻》博厄切，入麥幫。錫部。

❶药草。当归的别名。《爾雅·釋草》："薜，山蘄。"郭璞注："《廣雅》曰：'山蘄，當歸。'當歸，今似蘄而麤大。"又"薜，白蘄。"郭璞注："即上'山蘄'。"郝懿行義疏："又名白蘄者，陶注《本草》云：歷陽所出，色白而氣味薄，不相似，呼為草當歸。"

❷山麻。《爾雅·釋草》："薜，山麻。"郭璞注："似人家麻，生山中。"

（三）bó《集韻》弼角切，入覺並。

破裂。《周禮·考工記·旊人》："凡陶旊之事，髻墾薜暴不入市。"鄭玄注："薜，破裂也。"孫詒讓正義："謂燒成破裂有罅隙。"

（四）bài《集韻》步拜切，去怪並。

水草名。《集韻·怪韻》："薜，水艸名。"

（五）pì《集韻》匹辟切，入昔滂。

通"僻"。偏僻。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："薜，假借為僻。"《漢書·揚雄傳上》："陿三王之阸薜，嶠高舉而大興。"顔師古注："薜，亦僻字也。"按：《文選·揚雄〈羽獵賦〉》作"阨僻"。

蕻 同"芰"。《集韻·寘韻》："芰，《説文》：'蔆也。'古作蕻。"

蓅 wàn《集韻》五患切，去諫疑。

同"薍"。初生的荻。《集韻·諫韻》："薍，《説文》：'菿也。八月薍為葦。'或作蓅。"

薩 sà《字彙補》桑割切。

失薩。《字彙補·艸部》："薩，失薩也。"

蔓 "蔓"的讹字。《康熙字典·艸部》："蔓，《篇海類編》：'同孽。'"按：今《篇海類編》无此字。《龍龕手鑑》、《改併四聲篇海》、《字彙補》均作"蔓"。

薩〔萨〕 sà《廣韻》桑割切，入曷心。

❶〔菩薩〕见"菩"。

❷姓。《姓觿》卷九："薩，桑割切。《千家姓》云：'天竺族。'《元史》有薩天錫；《道籙》有薩真人。"

薅 説文籀文　説文·蓐部　説文或體

《説文》："薅，拔去田艸也。从蓐，好省聲。薧，籀文薅省。茠，薅或从休。《詩》曰：'既茠荼蓼。'"

hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。幽部。

❶拔去杂草。《説文·艸部》："薅，拔去田艸也。"《詩·周頌·良耜》："其鎛斯趙，以薅荼蓼。"《齊民要術·水稻》："稻苗漸長，復須薅。"原注："拔草曰薅。"柳青《创业史》第二十六章："生禄把手里薅下的一把杂草使劲塞到秧田的污泥里头。"

❷拔掉。《兒女英雄傳》第二十五回："師傅又錯了？師傅錯了，薅你師傅的鬍子好不好？"

薮 sǎo《經典釋文》先老反。幽部。

〔薮蘱〕鸡肠草。《爾雅·釋草》："菝，薮蘱。"郭璞注："今蘩蘱也。或曰雞腸草。"

𦼮 jiū《改併四聲篇海》引《川篇》音鳩。

草相互绕生。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》："𦼮，草相遠生也。"《字彙補·艸部》："𦼮，草相逸生也。"

蕷〔蓣〕 yù《廣韻》羊洳切，去御云。

〔薯蕷〕见"薯"。

蘔 jīng《集韻》堅靈切，平青見。

藤类。《集韻·青韻》："蘔，藤類。江、淮人經絲用之。"

蔆 同"莈"。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："莈，薑屬，可以香口。字亦作蔆。"

14 **藉**〔借〕 説文·艸部　武威簡·特牲一一　漢印

《説文》："藉，祭藉也。一曰：艸不編，狼藉。从艸，耤聲。"

（一）jiè《廣韻》慈夜切，去禡從。鐸部。

❶古代祭祀朝聘时陈列礼品的垫物。《説文·艸部》："藉，祭藉也。"《周禮·地官·鄉師》"大祭祀，羞牛牲，共茅葙"漢鄭玄注："鄭大夫讀葙為藉，謂祭前藉也。《易》曰：'藉用白茅，无咎。'……此所以承祭，既祭，蓋束而去之。"《禮記·曲禮下》："執玉，其有藉者則裼，無藉者則襲。"鄭玄注："藉，藻也。"孔穎達疏："凡執玉之時，必有其藻以承於玉。"

❷铺；垫。《世説新語·賢媛》："正值李梳頭，髮委藉地。"唐柳宗元《捕蛇者説》："往往而死者相藉也。"宋陸游《老學庵筆記》卷七："高廟駐蹕臨安，艱難中，每出猶鋪沙藉路，謂之黄道。"

❸践踏；欺凌。《莊子·讓王》："殺夫子者無罪，藉夫子者無禁。"陸德明釋文："藉，毁也。又云：凌藉也。"《史記·魏其武安侯列傳》："太后怒，不食，曰：'今我在也，而人皆藉吾弟，令我百歲後，皆魚肉之矣。'"司馬貞索隱："晉灼云：'藉，蹈也。以言蹂藉之。'"

❹坐卧在某物上。《漢書·佞幸傳·董賢》："常與上卧起。嘗晝寢，偏藉上褏（袖），上欲起，賢未覺，不欲動賢，乃斷褏而起。"顔師古注："藉謂身卧其上也。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："藉萋萋之纖草，蔭落落之長松。"李善注："以草薦地而坐曰藉。"

❺凭借，依靠。也作"借"。《左傳·宣公十二年》："敢藉君靈，以濟楚師。"杜預注："藉猶假借也。"《管子·内業》："彼道自來，可藉與謀。"尹知章注："藉，因也。"《戰國策·

秦策三》："此所謂藉賊兵而齎盗食者也。"漢賈誼《過秦論》："是以陳涉不用湯武之賢，不藉公侯之尊，奮臂于大澤而天下嚮應者，其民危也。"

❻连词。表示假设，相当于"如果"、"假使"。《墨子·大取》："藉臧也死而天下害，吾持養臧也萬倍。"《史記·陳涉世家》："失期當斬，藉弟令毋斬，而戍死者固十六七。"裴駰集解引服虔曰："藉，假也。"

（二）jí ㊀《廣韻》秦昔切，入昔從。鐸部。

❶杂乱；盛多。如：狼藉；藉藉。《説文·草部》："藉，艸不編狼藉。"《史記·酈生陸賈列傳》："陸生以此游漢廷公卿間，名聲藉甚。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'言狼藉甚盛。'"

❷古代田制。借民力耕公田，即劳役地租。《孟子·滕文公上》："夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝而徹，其實皆什一也。徹者徹也，助者藉也。"《禮記·王制》："古者公田藉而不税。"鄭玄注："藉之言借也，借民力治公田美惡取於此，不税民之所自治也。"

❸进贡；奉献。《穀梁傳·哀公十三年》："其藉于成周，以尊天王。"范甯注："藉謂貢獻。"楊士勛疏："貢謂土地所有，以獻于成周。"《太平廣記》卷二百八十四引《續齊諧記》："留大銅盤，可廣二尺餘，與彥别曰：'無以藉君，與君相憶也。'"

❹用绳缚。《莊子·應帝王》："虎豹之文來田，猨狙之便執斄之狗來藉。"陸德明釋文："司馬(彪)云：'藉，繩也，由捷見結縛也。'崔(譔)云：'藉，繫也。'"

❺顾。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："藉猶顧也。"唐元稹《放言五首》之三："霆轟電烻數聲頻，不奈狂夫不藉身。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："把那弓箭解，刀斧撇，旌旗鞍馬都不藉。"

❻通"籍"。登记。《墨子·號令》："守必自異其人而藉之。"孫詒讓閒詁："藉，亦與籍通。蘇(時學)云：'藉，謂記其姓名也。'"

❼姓。《廣韻·昔韻》："藉，姓。《左傳》：晉大夫藉談。"

㊁《集韻》祥亦切，入昔邪。

同"蹐(踖)"。践踏。《集韻·昔韻》："蹐，踐也。或省。"

蓮 同"蕣"。《集韻·倏韻》："蕣，積艸。或作蓮。"

蕱 shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

草长貌。《集韻·巧韻》："蕱，艸長皃。"

蕸 jiā《集韻》居牙切，平麻見。

草名。《玉篇·艸部》："蕸，草。"

薹 tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶薹菜，又名"蕓薹"。即油菜。十字花科。一年生草本。油料作物。《玉篇·艸部》："薹，蕓薹，菜名。"《本草綱目·菜部·蕓薹》："時珍曰：此菜易起薹，須採其薹食，則分枝必多，故名蕓薹。而淮人謂之薹芥，即今油菜，為其子可榨油也。"

❷薹草。又称"薹"、"弯嘴薹草"。莎草科。多年生草本。茎叶可制蓑、笠。《集韻·咍韻》："薹，艸名，夫須也。"

❸蒜、韭菜、油菜等蔬菜的花茎，嫩的可作蔬菜。《本草綱目·草部·葫》："大小二蒜皆八月種，春食苗，夏初食薹。"清汪灝《廣羣芳譜·蔬譜·萵苣》："四月抽薹，高三四尺，剥皮生食味清脆，糟食亦佳。"

蔵 同"藏"。《集韻·屑韻》："藏，《博雅》：'治也。'一曰艸名。"按：《廣雅·釋詁三》作"蔵"，《廣韻·屑韻》同。

蘆 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔蘆菌〕地木耳。《類篇·艸部》："蘆，蘆菌，艸名，地蕈也。"

蔻 gǔ《篇海類編》古禄切。

药草名。《篇海類編·花木類·艸部》："蔻，蔻草，藥。"

薵 （一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。

草名。《文選·枚乘〈七發〉》："漃漻薵蓼，蔓草芳苓。"李善注："言水清淨之處，生薵蓼二草也。……《字書》曰：'薵，藉草也。'"

（二）zhòu《集韻》丈九切，上有澄。

同"葤"。用草包物。《集韻·有韻》："葤，艸苞物也。或从壽。"

（三）dào

覆盖。《方言》卷十二："薵、蒙，覆也。薵，戴也。"郭璞注："此義之反覆兩通者。薵，字或作燾，音俱波濤也。"錢繹箋疏："《廣雅》：'幬、幏，覆也。'幬今作幬，與薵同。……《説文》：'燾，溥覆照也。'燾與薵通。"

藒 qiè《集韻》丘傑切，入薛溪。

〔藒車〕也作"藒車"。香草名。《集韻·薛韻》："藒，藒車，香艸。或从謁。"

藻 chāo《廣韻》楚交切，平肴初。

同"摷"。取。《廣韻·肴韻》："藻，藻取。"《正字通·艸部》："藻，本作摷。"

綦 説文·艸部

《説文》："綦，月爾也。从艸，綦聲。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

紫綦。蕨类植物。紫萁科。嫩叶可食，根茎供药用。《爾雅·釋草》："綦，月爾。"郭璞注："即紫綦也。似蕨，可食。"郝懿行義疏："《廣雅》：'茈綦，蕨也。'茈綦即紫綦。……紫綦即紫蕨，以其色紫，因而得名。"宋洪皓《松漠紀聞》："炙股烹脯，以餘肉和綦菜擣臼中糜爛而進。"

蕻 gěng《篇海類編》音耿。

芋茎。《篇海類編·花木類·艸部》："蕻，芋莖也。"

藂 （一）cóng《廣韻》徂紅切，平東從。

同"叢"。《廣韻·東韻》："藂"，"叢"俗字。《楚辭·招魂》："五穀不生，藂菅是食些。"舊注："藂，一作叢。"漢司馬相如《上林賦》："磷磷爛爛，采色澔汗，藂積乎其中。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："泉甘而土肥，草木藂茂。"

（二）còng《集韻》粗送切，去送從。

草初生。《集韻·送韻》："蕠，草稚也。"

蕄

說文·艸部

《説文》："蕄，灌渝。从艸，夢聲。讀若萌。"

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。蒸部。

❶草萌芽。《説文·艸部》："蕄，灌渝。"許槤《讀説文記》："案：即《爾雅》'其萌蘿蕍'之萌。古蕄蒙同音，齊人謂萌為蒙。灌渝即蘿蕍，亦即權輿。《爾雅·釋詁》：'權輿，始也。'《大戴禮》：'孟春，百艸權輿。'是艸之始曰權輿，引伸為凡為始之偁。"

❷草名。《玉篇·艸部》："蕄，草，可為帚也。"

（二）mèng《集韻》莫鳳切，去送明。

草泽。《集韻·送韻》："蕄，楚謂艸澤曰蕄。通作夢。"

蘇

說文·艸部

《説文》："蘇，艸也。从艸，倝聲。"

（一）gàn《集韻》居案切，去翰見。元部。

草名。《説文·艸部》："蘇，艸也。"

（二）gǎn《集韻》古旱切，上旱見。

同"秆"。《集韻·旱韻》："稈，《説文》：'禾莖也。'或作秆、蘇。"

蓁

同"榛"。《集韻·臻韻》："榛，《説文》：'木也，一曰菆也。'或作蓁。"

薄

說文·木部

《説文》："欂，壁柱也。从木，薄省聲。"

bó《廣韻》弼戟切，入陌並。

壁柱。《説文·木部》："欂，壁柱也。"段玉裁注："壁柱謂附壁之柱，柱之小者。此與欂櫨之欂各字，《篇》、《韻》皆兩存不混。"

薾

說文·艸部

《説文》："薾，華盛。从艸，爾聲。《詩》曰：'彼薾維何。'"

ěr《集韻》忍氏切，上紙日。又《廣韻》奴禮切。支部。

❶花繁盛貌。《説文·艸部》："薾，華盛。"《詩·小雅·采薇》"彼爾維何，維常之華"毛傳"爾，華盛貌"唐陸德明釋文："爾，《説文》作薾。"

❷疲困貌。《文選·謝靈運〈過始寧墅〉》："淄磷謝清曠，疲薾慙貞堅。"李善注："《莊子》曰：'薾然疲而不知所歸。'"清毛奇齡《陸孝山詩集序》："氣取其壯，絶薾弱也。"

藅

說文·艸部

《説文》："藅，艸也。从艸，毄聲。"

jī《集韻》吉歷切，入錫見。錫部。

草名。《説文·艸部》："藅，艸名。"

蕢

同"蕢"。《集韻·至韻》："蕢，《説文》：'艸器也。'或作蕢。"

藍〔蓝〕

說文·艸部　老子甲一〇八　漢印

《説文》："藍，染青草也。从艸，監聲。"

lán《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶蓼蓝。蓼科。一年生草本。叶形似蓼而味不辛，干后变暗蓝色，可加工成靛青，作染料。叶也供药用。又泛指叶含蓝汁可制蓝靛作染料的植物，如木蓝、菘蓝、马蓝等。《説文·艸部》："藍，染青草也。"《荀子·勸學》："青，取之於藍，而青於藍。"《禮記·月令》："（仲夏之月）令民毋刈藍以染。"鄭玄注："為傷長氣也，此月藍始可別。"《齊民要術·序》引《仲長子》："斯何異蓼中之蟲，而不知藍之甘乎？"

❷深青色。如：天蓝；蔚蓝。《論衡·本性》："至惡之物，不受藍朱之變也。"南朝梁江淹《雜體詩序》："譬猶藍朱成彩，錯雜之變無窮。"唐孟郊《藍溪元居士草堂》："藍岸青漠漠，藍峯碧崇崇。"

❸滥，不加节制。《大戴禮記·文王官人》："淹之以利，以觀其不貪；藍之以樂，以觀其不寧。"王聘珍解詁："盧（辯）注云：'藍猶濫也。'聘珍謂：樂謂聲色。寧，荒寧也。"

❹末尾。唐白居易《歲日家宴戲示弟侄等》："歲藍後推藍尾酒，春盤先勸膠牙餳。"

❺佛寺，梵语伽蓝的简称。《五燈會元》卷十七："郡之左有天皇寺，乃名藍也，因火而廢。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："蒲州東十餘里，有寺曰普救，自則天崇浮屠教，出内府財，勑建僧藍，無麗於此。"元迺賢《城南古詠·竹林寺》："甲第王侯去，精藍帝釋尊。"

❻姓。《通志·氏族略五》："藍氏，望出中山。《戰國策》中山太守藍諸。"

蕵

suān《集韻》蘇官切，平桓心。

草名。《集韻·桓韻》："蕵，艸名。"

蕩

dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。

〔蔄蕩〕见"蔄"。

藏

古鉥　說文新附·艸部　流沙简·屯戍一五·一〇　晉太公吕望表

《説文新附》："藏，匿也。"徐鉉等按："《漢書》通用臧字，从艸後人所加。"鈕樹玉新附考："漢碑已有藏字，知俗字多起於分隸。"

（一）cáng《廣韻》昨郎切，平唐從。陽部。

❶收存；储藏。《易·繫辭上》："慢藏誨盜。"《荀子·王制》："春耕，夏耘，秋收，冬藏。"《史記·太史公自序》："藏之名山，副在京師。"又保存。《周禮·天官·宰夫》："五曰府，掌官契以治藏。"鄭玄注："治藏，藏文書及器物。"宋蘇軾《後赤壁賦》："我有斗酒，藏之久矣。"明周履靖《羣物奇制》："石灰可以藏鐵器，草索可以祛青蠅。"

❷隐匿。《説文新附·艸部》："藏，匿也。"《論語·述而》："用之則行，舍之則藏。"《史記·秦始皇本紀》："天下敢有

藏《詩》、《書》、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。”唐李白《答湖州迦葉司馬》：“青蓮居士謫仙人，酒肆藏名三十春。”

❸怀；蓄。《易·繫辭下》：“君子藏器於身，待時而動。”《韓非子·外儲説左上》：“故桓公藏蔡怒而攻楚，吳起懷瘳實而吮傷。”三國魏嵇康《幽憤詩》：“大人含弘，藏垢懷恥。”晉王嘉《拾遺記·前漢下》：“言理幽微，非知機藏往，不可通焉。”

❹守。《禮記·禮運》：“故自郊社祖廟山川五祀，義之脩而禮之藏也。”鄭玄注：“脩，猶節也。藏，若其城郭然。”

❺深。《廣雅·釋詁三》：“藏，深也。”王念孫疏證：“藏者，《韓詩外傳》云：‘窺其户，不入其中，安知其奥藏之所在。’藏猶深也。故《考工記·梓人》‘必深其爪’鄭注云：‘深猶藏也。’”《素問·長刺節論》：“頭疾痛，為藏鍼之。”王冰注：“藏猶深也，言深刺之也。”

❻姓。《萬姓統譜·陽韻》：“藏，見《姓苑》。”

（二）zàng《廣韻》徂浪切，去宕從。陽部。

❶储存东西的地方。如：宝藏。《玉篇·艸部》：“藏，庫藏。”《國語·晉語四》：“豎頭須，守藏者也。”《史記·平準書》：“山海，天地之藏也。”《古今小説·楊八老越國奇逢》：“乞食貧兒，驀地發財掘藏。”

❷埋葬。《荀子·禮論》：“輿藏而馬反，告不用也。”楊倞注：“藏，謂埋之也。”《列子·楊朱》：“及其死也，無瘞埋之資，一國之人受其施者，相與賦而藏之。”俞樾平議：“藏，猶言葬也。”又指葬地。《三輔黄圖·陵墓》：“文帝霸陵，在長安城東七十里，因山為藏，不復起墳。”《金史·本紀·世宗紀》：“號其藏為光陵。”

❸内脏。后作“臟”。《周禮·天官·疾醫》：“参之以九藏之動。”鄭玄注：“正藏五，又有胃、旁胱、大腸、小腸。”賈公彦疏：“正藏五者，謂五藏：肺、心、肝、脾、腎，並氣之所藏。”《淮南子·原道》：“夫心者，五藏之主也。”唐李白《東海有勇婦》：“斬首掉國門，蹴踏五藏行。”

❹佛教经典的总集。后也称道教的经典。如：南藏；北藏；道藏。南朝梁慧皎《高僧傳·安清》：“出家修道，博曉經藏。”《宋史·王欽若傳》：“明年，為景靈使閲道藏。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“三年前立師東遊請藏，久離此山。”

❺我国少数民族之一。分布于西藏自治区和四川、青海、甘肃、云南等省的部分地区。

❻西藏自治区的简称。

（三）zāng《集韻》兹郎切，平唐精。陽部。

❶草名。《集韻·唐韻》：“藏，艸名。似薍。”

❷窝主。《左傳·文公十八年》：“（周公）作《誓命》曰：‘毁則為賊，掩賊為藏。’”孔穎達疏：“掩匿賊人是為藏。”清黄生《義府》：“藏乃臧之誤也。古‘藏’、‘贜’字皆作‘臧’，後人轉寫誤加艸耳。‘掩賊為藏’，考《國語》正作‘臧’，言得賊之物而隱庇其人，猶今窩主之謂。”

❸通“臧”。善。《詩·小雅·隰桑》：“中心藏之，何日忘之。”鄭玄箋：“藏，善也。”《逸周書·大開》：“謀競不可以藏。”孫詒讓斠補：“案：藏當為臧，言謀爭競者不可以為善也。”

蕀 同“蕀”。《龍龕手鑑·草部》：“蕀，俗，音棘。”《字彙補·艸部》：“蕀，同蕀。”

藒 rú《集韻》汝朱切，平虞日。

❶〔香藒〕药草名。唇形科。一年生草本。茎和叶可提取芳香油。全草入药。《集韻·尤韻》：“葇，香葇，菜名。或作藒。”《本草綱目·草部·香藒》：“時珍曰：藒，本作葇。《玉篇》云：‘葇，（香葇）菜蘇之類’是也。其氣香，其葉柔，故以名之……陶弘景曰：家家有此，作菜生食，十月中取，乾之。”

❷木耳。《集韻·虞韻》：“藒，木耳。”

蒍 yuán《廣韻》與專切，平仙云。

〔蒍尾〕即“鳶尾”，也称“藍蝴蝶”。鸢尾科。多年生草本。花大而美丽，可供观赏。药草射干为鸢尾科射干属，根茎入药。《玉篇·艸部》：“蒍，蒍尾，射干也。”《正字通·艸部》：“蒍，方書本作鳶。”

蘆 lú《廣韻》落胡切，平模來。

〔蘆會〕即“蘆薈”。也称“油葱”。百合科。多年生草本。由叶汁浓缩干燥的制成品，供药用。《玉篇·艸部》：“蘆，蘆薈，藥。”《廣韻·模韻》：“蘆，蘆會，藥名。”

薱 duì《廣韻》徒對切，去隊定。

〔薱薱〕草木茂盛貌。《廣雅·釋訓》：“薱薱，茂也。”王念孫疏證：“《文選·高唐賦》‘㒟兮若松榯’李善注云：‘㒟，茂貌。’㒟與薱通。……《後漢書·馬融傳》：‘豐彤、對蔚。’李賢注云：‘皆林木貌也。’對與薱通。重言之則曰薱薱蔚蔚，蔚蔚猶鬱鬱耳。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“鬱蓊蔆薱，橚爽櫹槮。”李善注引薛綜曰：“皆草木盛貌也。”

蔽 同“蔽”。《龍龕手鑑·草部》：“蔽，必税反。掩也；障也；隱也。”按：《玉篇·艸部》、《廣韻·祭韻》皆作“蔽”。

饛 同“餕”。《儀禮·特牲饋食禮》：“祝命嘗食，饛者舉奠許諾。”鄭玄注：“古文饛皆作餕。”清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜》卷四：“饛即餕，謂食祭之餘饌也。”

藈 kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。又《集韻》涓畦切。脂部。

〔藈姑〕即王瓜，又称土瓜。葫芦科。多年生攀援草本。叶互生，近心脏形。夏季开白花，果实球形至椭圆形。块根、果实入药。《爾雅·釋草》：“鉤，藈姑。”郭璞注：“鉤瓤也，一名王瓜。實如瓝瓜，正赤，味苦。”

蕩 同“蕩”。《玉篇·艸部》：“蕩，草木盛。”《集韻·漾韻》：“蕩，《説文》：‘艸茂也。’或从暢。”

𦼮 同“葬”。《字彙補·艸部》：“𦼮，古文葬字。”

蘽 luó《廣韻》落戈切，平戈來。又落蕭切。

盛土草器。也作“篹”。《玉篇·艸部》：“蘽，盛土草器也。或作篹。”

蘯 説文·艸部

《説文》:"蕩,艸茂也。从艸,暘聲。"

chàng 《廣韻》丑亮切,去漾徹。陽部。

草木茂盛。《説文・艸部》:"蕩,艸茂也。"

蘄 jī 《集韻》居希切,平微見。

同"蘄"。古县名,治所在今安徽省宿县南。《集韻・微韻》:"蘄,沛郡有蘄縣。或作蘄。"

蔑 (一) miè 《集韻》莫結切,入屑明。

同"穫"。禾名。《集韻・屑韻》:"穫,《説文》:'禾也。'或省。"

(二) mò 《玉篇》莫葛切。

同"秣"。牲口的饲料。《玉篇・禾部》:"秣,秣養也。蔑,同秣。"

薘 tà 《廣韻》徒合切,入合定。

〔菈薘〕萝卜。《方言》卷三:"蘴,蕘,蕪菁也……某紫華者謂之蘆菔,東魯謂之菈薘。"

蘤 fá 《廣韻》房越切,入月奉。月部。

草名。《爾雅・釋草》:"蘩,蘤。"郭璞注:"未詳。"

薨 méng 《字彙補・艸部》:"薨,莫登切,音萌。見《金鏡》。"

繭 jiǎn 《改併四聲篇海・艸部》引《搜真玉鏡》:"繭,古典切。"

藉 zī 《直音篇》側持切。

同"菑(甾)"。初耕一年的田。《直音篇・艸部》:"菑,一歲田不耕。藉,同菑。"

藸 chú 《廣韻》直魚切,平魚澄。

〔蕏藸〕葱名。《廣韻・魚韻》:"藸,蕏藸,葱名。"

蕧 fú 《廣韻》方六切,入屋非。

草名。《玉篇・艸部》:"蕧,草。"一说"蓄"的讹字。《正字通・艸部》:"蕧,蓄字之譌。"

薙 同"薙"。《龍龕手鑑・草部》:"薙","薙"的俗字。

藒 qiè 《廣韻》丘謁切,入薛溪。月部。

〔藒車〕香草名。古用以避蠹。《爾雅・釋草》:"藒車,芞輿。"郭璞注:"藒車,香草。見《離騷》。"宋唐慎微《政和證類本草・草部・藒車香》引陳藏器《本草拾遺》:"藒車香,味辛温,主鬼氣、去臭及蟲魚蛀蚛。生彭城。高數尺,白花。"

藊 biǎn 《集韻》補典切,上銑幫。

〔藊豆〕即"扁豆",又名"蛾眉豆"。豆科。一年生草本。蔓生。花白或紫色。种子和嫩荚可以吃。白色种子入药。《類篇・艸部》:"藊,豆名。"《本草綱目・穀部・藊豆》:"時珍曰:藊本作扁,莢形扁也。沿籬,蔓延也。蛾眉,象豆脊白路之形也。"

藃 sī 《改併四聲篇海》引《川篇》音司。

草名。《改併四聲篇海・艸部》引《川篇》:"藃,草也。"

薰 説文・艸部 陽泉熏盧 夏承碑

《説文》:"薰,香艸也。从艸,熏聲。"

xūn 《廣韻》許云切,平文曉。又許運切。諄部。

❶香草名。即蕙草,又名零陵香。《説文・艸部》:"薰,香艸也。"《廣雅・釋草》:"薰草,蕙草也。"《左傳・僖公四年》:"一薰一蕕,十年尚猶有臭。"《漢書・龔勝傳》:"薰以香自燒,膏以明自銷。"宋蘇軾《浣溪紗》:"日暖桑麻光似潑,風來艾蒿氣如薰。"

❷香,香气。《文選・江淹〈别賦〉》:"閨中風暖,陌上草薰。"李善注:"薰,香氣也。"宋歐陽修《踏莎行》:"候館梅殘,溪橋柳細,草薰風暖摇征轡。"明王志堅《表異録・植物部》:"奇草芬花,能逆風聞薰。"

❸烟气。《文選・陸機〈演連珠〉》:"尋烟染芬,薰息猶芳。"李善注引《字書》曰:"薰,火煙上出也。"

❹和暖。《尸子・綽子》:"舜曰:'南風之薰兮,可以解吾民之慍兮。'"唐白居易《首夏南池獨酌》:"薰風自南至,吹我池上林。"

❺温和貌。《莊子・天下》:"薰然慈仁,謂之君子。"陸德明釋文:"薰然,温和貌。"

❻熏衺;熏染。后作"熏"。《易・艮》:"列其夤,厲薰心。"《韓非子・外儲説左上》:"為木蘭之櫃,薰以桂椒,綴以珠玉。"

❼有刺激气味的菜,如:姜、葱、蒜。三國魏嵇康《養生論》:"薰辛害目。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》引周處《風土記》:"元旦造五辛盤,正元日五薰鍊形,五辛所以發五臟之氣。"

❽通"勳"。功勋。《淳于長夏承碑》:"策薰著于王室。"

❾姓。《廣韻・文韻》:"薰,姓。出何氏《姓苑》。"

蘇 繁蘇 説文・艸部 漢印

同"蘩"。《説文》:"蘇,白蒿也。从艸,繁聲。"《集韻・元韻》:"蘇,或作蘩。"

蒡 bǎng 《集韻》補朗切,上蕩幫。

〔牛蒡〕药草名。即牛蒡。《集韻・蕩韻》:"蒡,牛蒡,艸名。或省。"

蹼 pò 《廣韻》匹各切,入鐸滂。

落。《廣雅・釋木》:"蹼,落也。"王念孫疏證:"蹼之言剥也。馬融注剥卦云:'剥,落也。'鄭注云:'陰氣侵陽,上至於五,萬物零落,故謂之剥也。'"

蓽 bì 《集韻》毗至切,去至並。

草名。《集韻・至韻》:"蓽,艸名。"

蕍 同"花"。《廣雅・釋草》:"蕍,華也。"王念孫疏證:

“《後漢書·張衡傳》云：‘百卉含蘤。’李賢注引張氏《字詁》云：‘蘤，古花字也。’……蘤字从艸，从白，為聲，古音為如化，故花字從化聲而古作蘤。”南朝齊王儉《春詩》：“輕風搖雜蘤，細雨亂叢枝。”唐王勃《採蓮賦》：“紅葩絳蘤，電爍千里。”

薟

xián《集韻》乎監切，平銜匣。

草名，茅屬。《類篇·艸部》：“薟，艸名，茅屬。”

藽

yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。

〔藽菫〕草名。《集韻·隱韻》：“藽，藽菫。”

藐

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

〔藐弋〕也作“銚弋”。又叫“萇楚”、“羊桃”。《爾雅·釋草》“長楚，銚弋”晉郭璞注“今羊桃也”唐陸德明釋文：“銚，字或作藐。”

蘛

同“蘜”。《正字通·艸部》：“蘛，俗蘜字。”

藢

zhí《集韻》直炙切，入昔澄。

〔羊藢藧〕也作“羊蹢躅”。草名。花有剧毒。《集韻·昔韻》：“蹢，艸名。《博雅》：‘羊蹢躅，芙光也。’或作藢。”

䕲

同“茜”。《字彙補·艸部》：“䕲，與茜同。見《林罕集》。”

蘳

同“共”。《字彙·非部》：“蘳，古共字。《亢倉子》所製。”按：今本《亢倉子·全道》作“萬人操弓共射一招。”《正字通·非部》：“蘳，焦竑《略記字始》有蘳字。”

藴

同“菹（葅）”。《康熙字典·艸部》引《集韻》：“藴，同菹。”

藃

hè《字彙補》呼各切。

同“𧯛”。猪叫声。《字彙補·艸部》：“藃，《韻寶》：豨吼也。通作𧯛。”

薶

甲三五二三 粹三八 甲八九〇

說文·艸部 埋 熹·詩·大雅校記

《説文》：“薶，瘞也。从艸，貍聲。”段玉裁注：“《周禮》假借‘貍’字為之，今俗作‘埋’。”商承祚《殷虚文字類編》：“此字象掘地及泉，實牛于中。當為貍之本字，貍為借字。”按：本為瘞牲之名，引申为葬人之称。

（一）mái《廣韻》莫皆切，平皆明。之部。

❶埋葬。后作“埋”。《説文·艸部》：“薶，瘞也。”《淮南子·時則》：“掩骼薶骴。”《漢書·楚元王傳》：“又多殺宫人，生薶工匠，計以萬數。”宋陸游《初春喜書》：“一朝蜕形去，豈問棄與薶。”

❷填塞。《爾雅·釋言》：“薶，塞也。”郭璞注：“謂塞孔穴。”《元史·河渠志》：“其為埽臺及推卷、牽制、薶掛之法，有用土、用石、用鐵、用草、用木、用杙、用絙之方。”

（二）wō《〈淮南子〉高誘注》讀倭。

沾污。《淮南子·俶真》：“夫鑑明者，塵垢弗能薶。”高誘注：“薶，污也。薶讀倭語之倭。”

藐

（一）miǎo《廣韻》亡沼切（《集韻》弭沼切），上小明。宵部。

❶小，幼小。《廣雅·釋詁二》：“藐，小也。”《左傳·僖公九年》：“以是藐諸孤，辱在大夫，其若之何？”晉潘岳《寡婦賦序》：“孤女藐焉始孩。”宋文彦博《游盧溪》：“傳家絶請藐，遺業變雙林。”

❷小看；轻视。《孟子·盡心下》：“説大人，則藐之，勿視其巍巍然。”宋沈明叔《水調歌頭》：“藐視山河九鼎，高議凛人寒。”毛泽东《一切反动派都是纸老虎》：“在战略上我们要藐视一切敌人。”

❸广阔；遥远。《方言》卷十三：“藐，廣也。”《楚辭·九章·悲回風》：“藐蔓蔓之不可量兮，縹緜緜之不可紆。”洪興祖補注：“藐，音邈，遠也。”北周庾信《哀江南賦序》：“藐是流離，至於暮齒。”

❹美好。《文選·張衡〈西京賦〉》：“略藐流眄，一顧傾城。”李善注引薛綜曰：“藐，好視容也。”

（二）mò《廣韻》莫角切，入覺明。藥部。

紫草。根可作染料。《爾雅·釋草》：“藐，茈草。”郭璞注：“可以染紫，一名茈戾。《廣雅》云。”

蘦

（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。

同“苓”。《集韻·青韻》：“苓，艸名。《説文》：‘卷耳也。’一曰茯苓，藥艸。或从領。”

（二）lǐng《廣韻》良郢切，上静來。

草名。《廣韻·静韻》：“蘦，草名。”

臒

説文·丹部

《説文》：“臒，善丹也。从丹，蒦聲。《周書》曰：‘惟其敷丹臒。’讀若隺。”

wò《廣韻》烏郭切，入鐸影。鐸部。

赤石脂之类，古人以为美好的颜料。《説文·丹部》：“臒，善丹也。”段玉裁注：“《南山經》曰：‘雞山，其下多丹臒。侖者之山，其下多青臒。’然則凡彩色之善者皆偁臒，蓋本善丹之名，移而他施耳。”《尚書·梓材》：“若作梓材，既勤樸斲，惟其塗丹臒。”馬融注：“臒，善丹也。”孔穎達疏：“臒是彩色之名，有青色者，有朱色者。”南朝梁劉孝綽《侍宴》：“還言非綺綃，何以儷金臒。”唐齊己《靈松歌》：“安得良工妙圖臒，寫將偃蹇懸煙閣。”

蘖

“蘗”的简化字。

藆

同“攓”。《玉篇·艸部》：“藆，同攓。”

藑

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

旋花。旋花科。多年生缠绕草本。生荒地或路旁。根茎含淀粉，可酿酒，入药。《爾雅·釋草》：“葍，藑茅。”郭璞注：“葍，華有赤者為藑。藑、葍，一種耳。”《齊民要術·五穀、果蓏、菜茹非中國物産者·葍》：“《詩》曰：‘言采其葍。’毛

云:'惡菜也。'《義疏》曰:'河東、關内謂之"蕳",幽、兖謂之"燕蕳",一名"爵弁",一名"藑"。'"《楚辭·離騷》:"索藑茅以筳篿兮,命靈氛為余占之。"王逸注:"藑茅,靈草也。"

薿

說文·艸部

《說文》:"薿,茂也。从艸,疑聲。《詩》曰:'黍稷薿薿。'"

nǐ《廣韻》魚紀切,上止疑。又魚力切。之部。

〔薿薿〕茂盛貌。《說文·艸部》:"薿,茂也。"《詩·小雅·甫田》:"或耘或耔,黍稷薿薿。"鄭玄箋:"薿薿然而茂盛。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之一:"牕前兩好樹,衆葉光薿薿。"

[艹遙]

yáo《集韻》餘招切,平宵以。

同"䔄"。蒲叶。《集韻·宵韻》:"[艹遙],艸名,蒲葉也。或省。"

[艹詼]

jiá《集韻》訖洽切,入洽見。

草名。《集韻·洽韻》:"[艹詼],艸名。"

[艹淲]

bìng《集韻》皮孕切,去證並。

草盛貌。《集韻·證韻》:"[艹淲],艸盛皃。"

藁

gǎo《廣韻》古老切,上晧見。宵部。

❶同"稾(槁)"。干枯。《字彙·艸部》:"藁,與稾同,木枯也。"《素問·四氣調神大論》:"惡氣不發,風雨不節,白露不下,則菀藁不榮。"王冰注:"藁,謂枯藁也。"

❷同"稾(稿)"。《廣韻·晧韻》:"稾,禾稈;又稾本,草稾之本。藁,俗。"1.禾秆。《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》:"今又盛寒,馬無藁草。"2.稿子;草稿。《史記·屈原賈生列傳》:"屈平屬草藁未定。"

[艹耄]

同"耄"。《集韻·号韻》:"[艹耄],《說文》:'年九十曰[艹耄]。'或作耄,古作[艹耄]。"《書·呂刑》"耄荒"唐陸德明釋文:"耄,本亦作[艹耄]。"

藃

說文·艸部

《說文》:"藃,艸皃。从艸,歊聲。《周禮》曰:'轂獘不藃。'"

(一) xiāo《廣韻》許嬌切,平宵曉。又許交切。宵部。

❶草貌。《說文·艸部》:"藃,艸皃。"

❷禾伤肥。《廣韻·肴韻》:"藃,禾傷肥。"

(二) hào《廣韻》呼到切,去号曉。宵部。

物变形而不平。《玉篇·艸部》:"藃,耗也,縮也。"《周禮·考工記·輪人》:"是故以火養其陰而齊諸其陽,則轂雖敝不藃。"章炳麟《新方言·釋言》:"今謂物不妥貼,偏頗暴起為藃。"

(三) hè《集韻》黑各切,入鐸曉。

❶木干藃。《集韻·鐸韻》:"藃,木乾藃也。"

❷草肥貌。《集韻·鐸韻》:"藃,草肥皃。"

薕

同"藘"。《篇海類編·花木類·艸部》:"薕,力錦切。秝蒿也,同秝。又筆錦切。或同藁。"按:《集韻·寑韻》作"薕"。

[艹塵]

chén《集韻》池鄰切,平真澄。

〔茵[艹塵]〕菊科。多年生草本。幼苗叫茵陈,可入药。《集韻·真韻》:"[艹塵],茵[艹塵]菜。或作蔯。"《本草綱目·草部·茵陳蒿》:"茵陳,昔人多蒔為蔬,故入藥用山茵陳,所以别家茵陳也。"

[艹端]

duān《廣韻》多官切,平桓端。

草名。《廣韻·桓韻》:"[艹端],草名。"

薺〔荠〕

古鉢　說文·艸部

《說文》:"薺,蒺棃也。从艸,齊聲。《詩》曰:'牆有薺。'"沈濤《古本考》:"《藝文類聚》八十二艸部、《御覽》九百八十菜部皆引:'薺,草,可食。'與今本不同。"

(一) cí《廣韻》疾資切,平脂從。脂部。

❶蒺藜,又名刺蒺藜。蒺藜科。一年生草本。茎平卧,有毛,果有刺。干燥果实入药。《說文·艸部》:"薺,蒺棃也。"朱駿聲通訓定聲:"薺即蒺藜之合音。《詩》曰:'牆有薺。'毛本以'茨'為之。《爾雅》:'茨,蒺藜。'注:'布地,蔓生,細葉,子有三角,刺人。'亦以'茨'為之。《離騷》:'薋菉葹以盈室兮。'注訓蒺藜,引《詩》'楚楚者薋',以'薋'為之。"唐孟浩然《秋登蘭山寄張五》:"天邊樹若薺,江畔舟如月。"

❷通"齏(jī)"。细切的咸菜。《法言·君子》:"或問:航不漿,衝不薺,有諸?"李軌注:"樓船不拖漿,衝車不載薺。"俞樾平議:"謂樓船不可拖酒漿,衝車不可盛齏醢也。漿與齏,以類相從,作薺者叚字耳。"唐韓愈《送窮文》:"太學四年,朝薺暮鹽。"

(二) jì《廣韻》徂禮切,上薺從。脂部。

〔薺菜〕十字花科。一年生或二年生草本。花小,白色。嫩叶可食。全草入药。《玉篇·艸部》:"薺,甘菜。"《詩·邶風·谷風》:"誰謂荼苦,其甘如薺。"《宋書·顧覬之傳》:"松柳異質,薺荼殊性。"

(三) qí

〔荸薺〕莎草科。多年生草本。生在池沼或栽在水田里。地下球茎可食。

蒪

jīng《集韻》咨盈切,平清精。

黄精。百合科。多年生草本。根茎入药。《玉篇·艸部》:"蒪,仙草黄精也。"

蘎

jì《集韻》几利切,去至見。

草名。《集韻·至韻》:"蘎,艸名。"

藑

說文·艸部

《說文》:"藑,艸旋皃也。从艸,熒聲。《詩》曰:'葛纍藑之。'"

qióng《廣韻》渠營切,平清羣。耕部。

❶草缠绕貌。《說文·艸部》:"藑,艸旋皃也。"王筠句讀:"藑,謂糾繚之也。《周南》文,今作縈。《釋文》作帶。"

❷草木果实垂累貌。《玉篇·艸部》："蘽，草木萎蕤也。"

藀 yíng《集韻》玄扃切，平青匣。

药草名。《集韻·青韻》："藀，艸名。"《正字通·艸部》："藀，《爾雅》本作熒。"

蘄 jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。

麦芒伸长貌。《玉篇·艸部》："蘄，《埤蒼》云：'麥秀皃。'"

薸 piáo《廣韻》符霄切（《集韻》毗霄切），平宵並。

浮萍。《廣韻·宵韻》："薸，《方言》云：'江東謂浮萍為薸。'"元仇遠《新安郡圃》："古樹巢空羣鳥散，荒池沙滿碎薸乾。"

藧 màn《集韻》莫半切，去換明。

草名。《玉篇·艸部》："藧，草。"

藰 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

同"蓼"。长大貌。《玉篇·艸部》："蓼，《詩》曰：'蓼彼蕭斯。'蓼，長大皃。藰，同蓼。"

藻 同"薻"。《干禄字書·上聲》："藻，俗；薻，正。"

藻 說文·艸部

同"藻"。《說文》："薻，水艸也。从艸、水，巢聲。《詩》曰：'于以采薻。'藻，薻或从澡。"《周禮·春官·巾車》："藻車，藻蔽。"鄭玄注："藻，水草，蒼色。"

藾 kēng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》口莖切。

菜名。《改併四聲篇海·艸部》引《龍龕手鑑》："藾，菜也。"

蘻 jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。元部。

草名。《爾雅·釋草》："蘻，蔖。"郭璞注："未詳。"

薲 說文·艸部

《說文》："薲，大蓱也。从艸，賓聲。"段玉裁注："《釋艸》曰：'苹、蓱，其大者蘋。'毛傳曰：'蘋，大蓱也。'薲、蘋，古今字。"

pín《廣韻》符真切（《集韻》毗賓切），平真並。真部。

同"蘋"。大萍。《說文·艸部》："薲，大蓱也。"《玉篇·艸部》："薲，同蘋。"唐韓愈《鄆州谿堂詩》："谿有薲苽，有龜有魚。"

蔡 （一）chá《廣韻》初八切，入黠初。

❶草名。《玉篇·艸部》："蔡，蔡草，有毒，用殺魚。"

❷草芥。《增韻·黠韻》："蔡，草芥也。"唐韓愈等《征蜀聯句》："聖靈閔頑嚚，燾養均草蔡。"

（二）chuì《集韻》初芮切，去祭初。

草污地。《集韻·祭韻》："蔡，艸污地也。"

藌 同"蜜"。《集韻·質韻》："蜜，《説文》：'芙蕖本。'或从蜜。"

薴 níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

草乱。《集韻·耕韻》："鬡，《説文》：'艸亂也。'杜林説：'艸䔭鬡皃。'或作薴。"又散乱。《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》："鬅鬙薴頟兮顛鬢白，思靈澤兮一膏沐。"原注："薴，亂也。"

藒 hé《集韻》何葛切，入曷匣。

水草名。《玉篇·艸部》："藒，似蕨，生水中。"

藎〔荩〕 說文·艸部

《說文》："藎，艸也。从艸，盡聲。"

jìn《廣韻》徐刃切，去震邪。真部。

❶荩草。禾本科。一年生细弱草本。叶卵状披针形。秋季开紫褐色花。液汁可作黄色染料。《說文·艸部》："藎，艸也。"宋唐慎微《政和證類本草·草部》引《神農本草經》："藎草，味苦平，主久欬上氣……殺皮膚小蟲。"又引蘇敬《唐本草》："此草葉似竹而細薄，莖亦圓小。生平澤溪澗之側。荊、襄人煮以染黄，色極鮮好，洗瘡有效。俗名綠蓐草，《爾雅》云：所謂王芻者也。"

❷通"進"。善。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："藎，叚借為進。"《爾雅·釋詁下》："藎，進也。"《詩·大雅·文王》："王之藎臣，無念爾祖。"朱熹注："藎，進也，言其忠愛之篤，進進無已也。"吳玉章《和朱总司令游南泥湾》："屯恳复生聚，建国多荩筹。"

❸通"燼"。剩余。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："藎，叚借為𤇖（燼）。"《方言》卷二："藎，餘也。周、鄭之間曰藎。……自關而西，秦、晉之間，炊薪不盡曰藎。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："微風纖妙，若存若亡，藎滯抗絶，中息更裝。"李善注："藎，與燼同。"

藺 lú《廣韻》力居切，平魚來。

〔菴藺〕菊科。多年生草本。全草及子实入药。《玉篇·艸部》："藺，菴藺。"《史記·司馬相如列傳》："其卑溼則生……菴藺軒芋。"《本草綱目·草部·菴藺》："時珍曰：菴藺葉不似艾，似菊葉而薄，多細丫，面背皆青。高者四五尺，其莖白色，如艾莖而粗。八九月開細花，淡黄色。結細實如艾實，中有細子，極易繁衍。藝花者以之接菊。"

藼 同"蒁"。《集韻·魂韻》："蒁，《説文》：'香艸。'亦作藼。"

蘈 tuī《廣韻》他回切，平灰透。微部。

草名。即"牛蘈"。《爾雅·釋草》："蘈，牛蘈。"按：《本草綱目·草部·茺蔚》："時珍曰：蓷、蘈各本相同，但以花色分别之，其為一物無疑矣。"

蔜 "蔜"的讹字。《集韻·䵮韻》："蔜，除艸也。"方成珪考正："案：蔜譌蔜，據《類篇》正。"

⿱艹⿱劦歮 (一) sè《集韻》色入切，入緝生。

〔⿱艹⿱劦歮⿱艹⿱劦歮〕草声。《集韻·緝韻》："⿱艹⿱劦歮，⿱艹⿱劦歮⿱艹⿱劦歮，草聲。"

(二) zé《集韻》側立切，入緝莊。

香菜。《集韻·緝韻》："⿱艹⿱劦歮，香菜。"

藋 說文·艸部

《說文》："藋，釐艸也。一曰拜商藋。从艸，翟聲。"

(一) diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。宵部。

藜类植物。《說文·艸部》："藋，釐艸也。一曰拜商藋。"《玉篇·艸部》："藋，藜藋也。"《爾雅·釋草》："拜，蔏藋。"郭璞注："蔏藋，亦似藜。"《左傳·昭公十六年》："庸次比耦，以艾殺此地，斬之蓬、蒿、藜、藋，而共處之。"《莊子·徐无鬼》："夫逃虚空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕。"郭慶藩集釋："藋，即今所謂灰藋也。"

(二) dí

〔藋粱〕植物名。《廣雅·釋草》："藋粱，木稷也。"

(三) zhuó《集韻》直角切，入覺澄。

〔蒴藋〕也作"蒴藋"。药草陆英的别名。《集韻·覺韻》："藋，蒴藋，藥艸。或作藋。"

蘢 同"蘢"。《集韻·支韻》："蘢，筍虡飾；《爾雅》：'髦謂之蘢。'一曰艸名。或作蘢。"

蕬 cǎi《改併四聲篇海·艸部》引《搜真玉鏡》："蕬，音采。"

藤 同"菉"。《集韻·燭韻》："菉，艸名。《說文》：'王芻也。'引《詩》：'菉竹猗猗。'或从綠。"

15 藕 ǒu《廣韻》五口切，上厚疑。侯部。

莲的根状茎。肥大有节，表面带黄色，里面白色，中间有管状小孔，折断处有丝相连。可食用及制淀粉。中医以节入药。《爾雅·釋草》："荷，芙渠；……其實蓮，其根藕。"《玉篇·艸部》："藕，荷根。"漢司馬相如《上林賦》："唼喋菁藻，咀嚼菱藕。"唐孟郊《去婦》："妾心藕中絲，雖斷猶牽連。"宋陸游《幽居》："短籬圍藕蕩，細路入山村。"

蕼 說文·艸部

同"𦶊"。《說文·艸部》："蕼，赤蕼也。从艸、肆。"《正字通·艸部》："蕼，𦶊本字。"

藈 xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

荭草别名。蓼科。一年生高大草本。《玉篇·艸部》："藈，草也。"《廣雅·釋草》："葒、蘢、藈，馬蓼也。"王念孫疏證："《玉篇》云：'蘢，馬蓼也。'蓼，與蓼同。又謂之鴻藹，鴻與葒同，藹與藈同。《名醫别録》云：'葒草，一名鴻藈。'"

蕒 說文·艸部 石經·魯詩殘碑

《說文》："蕒，水舄也。从艸，賣聲。《詩》曰：'言采其蕒。'"

xù《廣韻》似足切，入燭邪。屋部。

药草名，即泽泻。泽泻科。多年生草本，生沼泽地。根茎入药，茎叶作饲料。《爾雅·釋草》："蕒，牛脣。"《說文·艸部》："蕒，水舄也。"《詩·魏风·汾沮洳》："彼汾一曲，言采其蕒。"毛傳："蕒，水舄也。"孔穎達疏引陸璣曰："今澤蕮也，其葉如車前草大，其味亦相似，徐州、廣陵人食之。"

甍 méng《廣韻》莫耕切，平耕明。

草名。《集韻·耕韻》："甍，艸名，似苕，可為帚。"

藮 "蕉"的讹字。《集韻·宵韻》："樵，《說文》：'散木也。'或作藮。"按：《廣雅·釋木》"蕉，薪也"清王念孫疏證："蕉，各本作'藮'，頗不成體。蓋蕉字……後誤而為藮耳。《爾雅·釋木》釋文云：'樵，字又作蕉。'《墨子·備城門》篇云'薪蕉挈。'今訂正。"

藝〔艺〕

史晨碑 夏承碑

yì《廣韻》魚祭切，去祭疑。月部。

❶种植。《集韻·祭韻》："埶，《說文》：'種也。'或作藝。"《書·酒誥》："嗣爾股肱，純其藝黍稷。"孔傳："其當勤種黍稷。"《孟子·滕文公上》："后稷教民稼穡，樹藝五穀。"晉陶潛《桃花源詩》："桑竹垂餘蔭，菽稷隨時藝。"《資治通鑑·後晉齊王天福八年》："命營田使鄧懿文籍逃田，募民耕藝出租。"胡三省注："藝，種也。"

❷才能；技艺。如：多才多艺。《廣韻·祭韻》："藝，才能也。"《書·金縢》："予仁若考，能多材多藝。"《論語·雍也》："求也藝。"何晏集解引孔安國曰："藝謂多才藝。"明戚繼光《練兵實紀·練營陣》："便學一日有一日受用，學一件有一件助膽，所謂藝高人膽大也。"

❸古代统治阶级教育子弟的六种科目——六艺（礼、乐、射、御、书、数）或儒家的经典——六经（《易》、《书》、《诗》、《礼》、《乐》、《春秋》）。《論語·述而》："依於仁，遊於藝。"何晏注："藝，六藝也。"《禮記·學記》："不興其藝，不能樂學。"鄭玄注："藝謂禮、樂、射、御、書、數。"

❹文章；典籍。晉傅亮《感物賦序》："遊目藝苑。"《魏書·儒林傳·常爽》："頃因暇日，屬意藝林。"明宋濂《王生致遠冠字祝辭》："生遊藝府，逸思超羣，鶤水為神，製霞作文。"

❺区分。《孔子家語·正論》："合諸侯而藝貢事，禮也。"王肅注："藝，分別貢獻之事也。"

❻静。《廣韻·祭韻》："藝，静也。"

❼通"臬(nèi)"。射击的目标。清段玉裁《說文解字注·木部》："臬古假藝為之。"《左傳·文公六年》："陳之藝極，引之表儀。"杜預注："藝，準也。"《史記·司馬相如列傳》："擇肉後發，先中命處，弦矢分，藝殪仆。"裴駰集解引徐廣曰："射準的曰藝。"

❽准则；限度。《廣韻·祭韻》："藝，常也，準也。"《國語·晉語八》："及桓子驕泰奢侈，貪欲無藝。"韋昭注："藝，極也。"

❾通"禰(nǐ)"。父死在宗庙中所立神主。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："埶(藝)，叚借為禰。"《書·舜典》："歸，格于藝祖，用特。"陸德明釋文引馬融云："藝，禰也。"

❿姓。《廣韻·祭韻》："藝，姓。出《姓苑》。"

⿱艹槷 niè《篇海類編》魚揭切。

❶树木砍伐后重生的枝条。《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹槷，餘枿也。"

❷姓。《篇海類編·花木類·艸部》："⿱艹槷，姓。"

⿱艹穀 同"⿱艹穀"。《康熙字典·艸部》："⿱艹穀，《直音》：'古禄切，音谷。⿱艹穀草，藥名。'"按：今本《直音篇》殸下从米，不从禾。又《篇海類編·花木類·艸部》作"⿱艹穀"，音义全同。

⿱艹疐 dì《集韻》丁計切，去霽端。

同"疐(⿱艹疐)"。瓜果的蒂。又指去蒂。《集韻·霽韻》："⿱艹疐，去本也。《爾雅》：'棗李曰⿱艹疐之。'或从艸。"

⿱艹懘 chài《集韻》丑邁切，去夬徹。

〔⿱艹懘芥〕心里的疙瘩。《集韻·夬韻》："⿱艹懘，⿱艹懘芥，刺鯁也。或作蔕。"《正字通·艸部》："蔕，俗加心作⿱艹懘。"

⿱艹⿰車孫 "⿱艹⿰車孫"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿰車孫，《説文》蕵本字。《正字通》作⿱艹⿰車孫。"按：《說文·艸部》："⿱艹⿰車孫，艸也。"《正字通·艸部》："蕵，俗⿱艹⿰車孫字。"

⿱艹樊 fán《集韻》符元切，平元奉。

草名。《集韻·元韻》："⿱艹樊，艸名。"

⿱艹⿰車敢 "⿱艹⿰車敢"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿰車敢，《字彙補》作孔切，音總。與藻同。又，《篇海類編》子皓切，音藻。見《周禮·藻車註》。"按：《周禮·春官·巾車》"藻車、藻蔽"漢鄭玄注："故書藻作⿱艹⿰車敢。"《篇海類編·器用類·車部》、《字彙補·艸部》均作"⿱艹⿰車敢"。

⿱艹槧 說文·艸部 或體

(一) jiàn《集韻》疾染切，上琰從。談部。

同"蔪"。《說文·艸部》："蔪，艸相蔪苞也。⿱艹槧，蔪或从槧。"

(二) shǎn《廣韻》所斬切，上豏生。

割除草木。《廣韻·豏韻》："⿱艹槧，芟林木也。"《集韻·豏韻》："⿱艹槧，芟艸木也。"

⿱艹敷 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

花叶舒展的样子。《玉篇·艸部》："⿱艹敷，花⿱艹敷。"《廣韻·虞韻》："⿱艹敷，花葉布也。"

⿱艹範 fàn《字彙補》房覽切。

法式。《字彙補·艸部》："⿱艹範，《篇韻》：'法式也。'字疑有誤。"

藖 (一) xián《廣韻》户閒切，平山匣。又侯襇切。

❶坚固。《廣雅·釋詁一》："藖、䁂，堅也。"

❷铡草的余茎。《廣韻·山韻》："藖，莖餘。"《集韻·山韻》："藖，莖餘艸。"唐元結《漫酬賈沔州》："豈欲皂櫪中，爭食麩與藖。"

(二) qiān《集韻》丘閑切，平山溪。

草名。《集韻·山韻》："藖，艸名。"

藗 說文·艸部

《說文》："藗，牡茅也。从艸，遬聲。遬，籒文速。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

白茅一类的植物。《爾雅·釋草》："藗，牡茅。"郭璞注："白茅屬。"邢昺疏："茅之不實者也。"

藞 lǎ《廣韻》盧下切，上馬來。

〔藞⿱艹磋〕1.不中貌。《玉篇·艸部》："藞，藞⿱艹磋，不中皃。"宋李光《己巳二月巳發書殊不盡意偶成長句》："舊日琴書都藞⿱艹磋，新年行步漸羸垂。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十："面目皺搜，行步藞⿱艹磋。"2.粗率；不检点。宋黄庭堅《五祖演禪師真贊》："誰言川藞⿱艹磋，具相三十二。"

⿱艹憂 yōu《廣韻》於求切，平尤影。

菜名。《玉篇·艸部》："⿱艹憂，菜也。"

⿱艹磋 zhǎ《集韻》竹下切，上馬知。

〔藞⿱艹磋〕见"藞"。

藷 說文·艸部

《說文》："藷，荎藷也。从艸；豬聲。"

(一) chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

〔荎藷〕药草名，即五味子。《爾雅·釋草》："菋，荎藷。"郭璞注："五味也。蔓生，子叢在莖頭。"《說文·艸部》："藷，荎藷也。"朱駿聲通訓定聲："荎藷，雙聲連語，單評曰藷，絫評曰荎藷耳。"

(二) zhū《廣韻》陟魚切，平魚知。

〔藷蒘〕草名。《玉篇·艸部》："藷，藷蒘草。"

(三) zhā《集韻》陟加切，平麻加。

〔藷菝〕乱草。《集韻·麻韻》："藷，藷菝，亂艸。"

⿱艹殤 同"⿱艹殤"。《正字通·艸部》："⿱艹殤，俗⿱艹殤字。"

⿱艹⿱齊弟 同"蕛"。《集韻·齊韻》："蕛，艸名。或作⿱艹⿱齊弟。"

⿱艹齒 chǐ《集韻》醜止切，上止昌。

〔馬⿱艹齒〕即马齿苋。马齿苋科。一年生草本。茎叶可以吃，也可入药。《類篇·艸部》："⿱艹齒，馬齒，艸名。"《正字通·艸部》："⿱艹齒，俗字。馬莧，一名馬齒。本作齒。舊註馬⿱艹齒菜。"

⿱艹膚 fū《廣韻》甫無切，平虞非。

〔地⿱艹膚〕也称"掃帚菜"。藜科。一年生高大草本。分枝很多。果实称"地肤子"，可入药，老株可制扫帚。《廣雅·釋草》："地葵，地⿱艹膚也。"《玉篇·艸部》："⿱艹膚，地⿱艹膚，藥草。"

藘 lǘ《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶〔茹藘〕即茜草。茜草科。多年生攀援草本。其根可作绛红色染料。《爾雅·釋草》："茹藘，茅蒐。"郭璞注："今之

蒨也，可以染絳。"《詩·鄭风·東門之墠》："東門之墠，茹藘在阪。"

❷姓。《萬姓統譜·魚韻》："藘，見《通志》。"

蕣 同"蔽"。《集韻·祭韻》："蔽，奄也。或作蕣。"北魏孝文帝《弔殷比干墓文》："晝皎皎其何朗兮，夜幽幽而致蕣。"

蕺 jié《廣韻》昨結切，入屑從。

❶整治。也作"截"。《廣雅·釋詁三》："蕺，治也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十三引《廣雅》作'截'，《大雅·常武》：'截彼淮浦'。毛傳云：'截，治也。'《商頌·長發》：'海外有截'。鄭箋云：'截，整齊也。'王肅注云：'四海之外，截然整齊而治。'"

❷草蕺。《廣韻·屑韻》："蕺，草蕺。"

蕮 說文·艸部

《說文》："蕮，艸也。从艸，賜聲。"

sì《廣韻》斯義切，去寘心。支部。

草名。《說文·艸部》："蕮，艸也。"

䕦 méng《字彙補》莫耕切。

屋上瓦。《字彙補·艸部》："䕦，屋上瓦也。亦作甍。字疑有誤。"

藪〔薮〕 說文·艸部 范式碑

《說文》："藪，大澤也。从艸，數聲。九州之藪：揚州具區，荆州雲夢，豫州甫田，青州孟諸，沇州大野，雝州弦圃，幽州奚養，冀州楊紆，并州昭餘祁是也。"

（一）sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。侯部。

❶湖泽。特指有浅水和茂草的沼泽地带。《說文·艸部》："藪，大澤也。"段玉裁注："《地官·澤虞》曰：'每大澤大藪……'注：'澤，水所鍾也，水希曰藪。'此析言則澤藪殊也；《職方氏》云：'其澤藪曰某。'《毛詩》傳曰：'藪，澤。'此統言則不別也。《職方氏》注曰：'大澤曰藪。'與《說文》合，蓋藪實兼水鍾、水希而言。"《左傳·昭公二十年》："藪之薪蒸，虞候守之。"北魏賈思勰《齊民要術序》："蓋食魚鼈而藪澤之形可見，觀草木而肥磽之勢可知。"《水滸全傳》第二十三回："觸目晚霞掛林藪，侵人冷霧彌穹蒼。"

❷人或物聚集的地方。《書·武成》："為天下逋逃主，萃淵藪。"漢蔡邕《胡廣黄瓊頌》："惟道之淵，惟德之藪。"明張岱《陶庵夢憶·仲叔古董》："河南為銅藪，所得銅器盈數車。"

❸草。《詩·小雅·伐木》"釃酒有藇"毛傳："以筐曰釃，以藪曰湑。"孔穎達疏："藪，草也。漉酒者，或用筐，或用草。"

❹草野；乡野。晉湛方生《後齋》："解纓復褐，辭朝歸藪。"

❺通"搜（sōu）"。求。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："藪，叚借為搜。"《廣雅·釋詁三》："藪，求也。"《晉書·李重傳》："耽道窮藪，老而彌新。"

（二）shǔ《集韻》爽主切，上麌生。

同"籔"。古量名。《集韻·麌韻》："籔，《聘禮》：'十六斗曰籔。'或从艸。"

（三）còu《集韻》千候切，去候清。侯部。

车毂的空腔。《集韻·候韻》："藪，車轂空也，衆輻之輳。李軌讀。"《周禮·考工記·輪人》："以其長為之圍，以其圍之防捎其藪。"鄭玄注："鄭司農云：'藪讀為蜂藪之藪，謂轂空壺中也。'玄謂此藪徑三寸九分寸之五，壺中當輻菑者也。蜂藪者，猶言趨藪也，者，衆輻之所趨也。"清戴震《釋車》："轂空壺中所以受軸謂之輳，輳謂之藪。"

蕞 同"萝"。《字彙補·艸部》："蕞，人名。宋李蕞，著《晉書指掌》十二卷。見《文獻通考》。"《文獻通考·經籍》："《晉書指掌》十二卷。鼂氏曰：'皇朝劉蕞編。'"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六十四："李綱蕞州安置。"

藟 說文·艸部 熹·易·困

《說文》："藟，艸也。从艸，畾聲。《詩》曰：'莫莫葛藟。'一曰秬鬯也。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶葛类蔓草名。《說文·艸部》："藟，艸也。"《玉篇·艸部》："藟，藟藤也。"《詩·國風·樛木》："南有樛木，葛藟纍之。"孔穎達疏："藟，與葛異，亦葛之類也。陸璣云：'藟，一名巨瓜，似燕薁，亦延蔓生，葉似艾，白色，其子赤，亦可食，酢而不美。'"

❷缠绕。唐王績《古意六首》之三："漁人遞往還，網罟相縈藟。"

❸用同"蕾"。含苞未放的花朵。宋范成大《丙午新正書懷十首》之七："蕉心翠展一冬在，梅藟粉融連夜開。"宋陸游《小園》："晨露每看花藟坼，夕陽頻見樹陰移。"

❹祭祀时用以降神的酒，用郁金草与黑黍酿造。《說文·艸部》："藟，秬鬯。"段玉裁注："秬鬯之酒，鬱而後鬯，凡字從畾聲者，皆有鬱積之意。……其字從艸者，釀芳艸為之也。"

蘘 "蘘"的讹字。《康熙字典·艸部》："蘘，《說文》女庚切，音䉆，柈蘘，可以作縻綆。"按：《說文》字作"蘘"。

䕢 mèng《廣韻》武亘切，去嶝明。

〔䕢䕢〕刚醒貌。《廣韻·嶝韻》："䕢，䕢䕢，新睡起。"《集韻·證韻》："䕢，䕢䕢，卧初起皃。"清翟灝《通俗編·狀貌》："今謂困倦人步立不定曰打䕢䕢，此其字。"

薵 同"夢"。《字彙補·艸部》："薵，與夢同，見《韻寶》。"

蘢 說文·艸部

《說文》："蘢，艸也。从艸，罷聲。"

bēi《廣韻》彼為切，平支幫。又彼義切。歌部。

❶草名。《說文·艸部》："蘢，艸也。"王紹蘭段注訂補引吳穎芳《說文理董》："《楚辭》'傳芭兮代舞'，蘢即芭

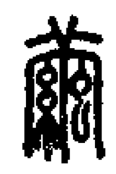
之正字。”

❷古代舞者所执的牛尾。《爾雅·釋器》：“旄謂之䍦。”郭璞注：“旄，牛尾也。”邢昺疏：“舞者所執也。”

❸古代悬钟磬架柱的饰物。《集韻·支韻》：“䍦，筍虡飾。”

蕵 同“證”。《字彙補·艸部》：“蕵，同證。”

繭〔茧〕

說文古文  說文·糸部

《説文》：“繭，蠶衣也。从系，从虫，芇省。絸，古文繭，从系、見。”

jiǎn 《廣韻》古典切，上銑見。元部。

❶蚕或某些昆虫在变成蛹之前吐丝做成的壳。《説文·糸部》：“繭，蠶衣也。”《玉篇·糸部》：“繭，蠶繭也。”唐玄應《一切經音義》卷十七：“繭，蠶縈絲者也。”《禮記·祭義》：“世婦卒蠶，奉繭以示于君。”《齊民要術·雜説》：“四月，繭既入簇，趨繰。”宋洪邁《容齋續筆》卷八：“蠶之作繭，蜘蛛之結網。”

❷丝线。明張煌言《和于湛之海上原韻六首》之一：“不是孤臣甘浪跡，肯將獨繭着漁竿。”

❸丝绵袍。后作“襺”。《左傳·襄公二十一年》：“重繭衣裘，鮮食而寢。”杜預注：“繭，緜衣也。”孔穎達疏：“繭是袍之别名。謂新緜著袍，故云緜衣。”按：《説文·衣部》引《左傳》作“襺”。《禮記·玉藻》：“纊為繭，緼為袍。”鄭玄注：“衣有著之異名也。”

❹通“趼”。脚掌或手掌因摩擦而成的硬皮。《戰國策·宋衛策》：“墨子聞之，百舍重繭，往見公輸般。”高誘注：“重繭，累胝也。”《漢書·叙傳上》：“申（包胥）重繭以存荆。”顔師古注：“繭，足下傷起如繭也。”田间《赶车传·火人》：“是不是个劳动人，满手老茧是证明。”

蕴 同“菹”。《集韻·魚韻》：“菹，《説文》：‘酢菜也。’或作蕴。”

藜 說文·艸部

《説文》：“藜，艸也。从艸，黎聲。”

lí 《廣韻》郎奚切，平齊來。支部。

❶藜科。茎直立，叶子菱状卵形，边缘有齿牙，下面被粉状物，花黄绿色，嫩叶可食。茎之坚老者可以为杖。《説文·艸部》：“藜，艸也。”朱駿聲通訓定聲：“字亦作莉、作棃，即《詩》‘北山有萊’之萊，《爾雅》之‘釐，蔓華也’。初生可食，古蒸以為茹。”《左傳·昭公十六年》：“斬之蓬、蒿、藜、藋，而共處之。”《顔氏家訓·勉學》：“藜羹緼褐，我自欲之。”唐杜甫《夜歸》：“白頭老罷舞復歌，杖藜不睡誰能那。”

❷姓。《通志·氏族略五》：“藜氏，《姓苑》云：淮南有此姓。”

蓄 xù 《集韻》許六切，入屋曉。

同“蓄”。冬菜。《集韻·屋韻》：“蓄，冬菜。或从禾。”

䓨 mǐn 《字彙補》眉殞切。

草名。《字彙補·艸部》：“䓨，草名。”

蕸 xīng 《集韻》虚陵切，平蒸曉。

〔蕸蕖〕菜名。《集韻·蒸韻》：“蕸，蕸蕖，菜名。一曰芸薹。”《正字通·艸部》：“蕸，舊注音興，蕸蕖，菜，一名蕓薹。按：蕓薹即油菜，興渠乃阿魏。釋氏《淨土集》謂興渠根如蕪菁根者，草阿魏也。今以興渠為菜，又以蕓薹為蕸蕖别名，合為一物，竝非。”

蕵 同“蕿”。《改併四聲篇海·艸部》引《川篇》：“蕿，普各切。蘀蕵也。”《字彙·艸部》：“蕵，同蕿。”

藫 dān 《集韻》都甘切，平談端。

〔藫棘〕草名。《集韻·談韻》：“藫，藫棘，艸名。”

藠 jiào 《集韻》胡了切，上篠匣。

❶草名。《玉篇·艸部》：“藠，草名。”

❷藠头。即薤。百合科。多年生草本。鳞茎可作蔬菜，一般加工制成酱菜。《正字通·艸部》：“藠，俗呼薤曰藠子，以薤根白如藠也。”

藥〔药〕

說文·艸部 五十二病方二三六 流沙簡·屯戍一五·一

居延簡甲八七六 徐美人墓志 武威醫簡八〇甲

《説文》：“藥，治病艸。从艸，樂聲。”

（一）yào 《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶能够治病的植物。后泛指可治病之物。《説文·艸部》：“藥，治病艸。”王筠句讀：“依《玉篇》引《急就篇》注，草木金石鳥獸蟲魚之類，堪愈疾者，總名為藥。”《玉篇·艸部》：“藥，《説文》曰：‘治疾之草總名。’”《周禮·天官·疾醫》：“以五味、五穀、五藥養其病。”鄭玄注：“五藥，草、木、蟲、石、穀也。”《神仙傳·劉根》：“草木諸藥，能治百病。”

❷用药治疗。《詩·大雅·板》：“多將熇熇，不可救藥。”《荀子·富國》：“彼得之不足以藥傷補敗。”楊倞注：“藥，猶醫也。”《申鑒·俗嫌》：“藥者療也，所以治疾也。”

❸毒杀。如：药老鼠。元關漢卿《竇娥冤》第三折：“藥死那婆子。”周立波《暴风骤雨》第六章：“药到一只野鸡。”

❹古代术士所谓服食后能轻身长生不死之物。《史記·秦始皇本紀》：“因使韓終、侯公、石生求仙人不死之藥。”唐白居易《尋郭道士不遇》：“藥爐有火丹應伏，雲碓無人水自舂。”

❺某些有一定作用的化学物质。如：火药；炸药；焊药。宋沈括《夢溪筆談·技藝》：“藥稍鎔，則以一平板按其面，則字平如砥。”《天工開物·佳兵》：“凡鳥銃長約三尺，鐵管載藥，嵌盛木棍之中，以便手握。”徐珂《清稗類鈔·馮婉貞》：“三保戒團衆裝藥實彈，毋虚發。”

❻芍药的简称。《文選·謝朓〈直中書省〉》：“紅藥當階翻，蒼苔依砌上。”宋姜夔《揚州慢》：“念橋邊紅藥，年年知為誰生。”元范梈《寄甄氏訪山亭》：“大檻花周映，虚階藥競抽。”

❼用同“籞（禦）”。庭园中以竹篱等围起来的地方。《字彙補·艸部》：“藥，與籞苑之籞同。”唐李匡乂《資暇集·藥

欄》："今園廷中藥欄，欄即藥，藥即欄。猶言圍援，非花藥之欄也。有不悟者以為藤架疏圃堪作切對，是不知其由乖之矣。"

❽姓。《廣韻·藥韻》："藥，姓。後漢有南陽太守藥崧。"

（二）shuò《集韻》式灼切，入藥書。

〔灼藥〕热貌。《集韻·藥韻》："藥，灼藥，熱皃。"《後漢書·張衡傳》："撫軨軹而還睨兮，心灼藥其如湯。"

（三）lüè《集韻》力灼切，入藥來。

〔勺藥〕也作"芍藥"。五味和调。《集韻·藥韻》："藥，勺藥，調味和也。"《文選·枚乘〈七發〉》："熊蹯之臑，勺藥之醬。"李善注引韋昭曰："勺藥，和齊鹹酸美味也。"又《張衡〈南都賦〉》："歸鴈鳴鵽，黄稻鱻魚，以為芍藥。"李善注："藥，音略。……《子虛賦》曰：'芍藥之和，具而後進也。'文穎曰：'五味之和。'"

薇

zhǐ《集韻》展里切，上止和。

紫芋。《集韻·止韻》："薇，艸名，紫芋也。"

薵

同"薵"。《正字通·艸部》："薵，同薵。"

蕭

同"莀"。《佩觿·上聲入聲相對》："蕭，古文'莀'字。艸名。"

藤

xī《廣韻》息七切，入質心。

〔牛藤〕也作"牛膝"。药草名。《玉篇·艸部》："藤，牛藤，藥名。"《廣韻·質韻》："藤，牛藤。《本草》作膝。"

藤

téng《廣韻》徒登切，平登定。

❶蔓生植物名。有紫藤、白藤等多种。唐孟浩然《萬山潭》："魚行潭樹下，猿掛島藤間。"宋黄庭堅《寄賀方回》："少游醉臥古藤下，誰與愁眉唱一杯。"

❷植物的匍匐茎或攀援茎。如：瓜藤；葡萄藤。《爾雅·釋木》"諸慮、山櫐"晉郭璞注："今江東呼櫐為藤。"《玉篇·艸部》："藤，藟也。今摠呼草蔓莚如藟者。"《周書·達奚武傳》："岳既高峻，千仞壁立，巖路嶮絶，人跡罕至。武年踰六十，唯將數人，攀藤援枝，然後得上。"唐杜甫《解悶十二首》之八："不見高人王右丞，藍田邱壑漫寒藤。"

❸县名。在广西壮族自治区东南部。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣西三·梧州府》："藤縣，漢猛陵縣地……梁兼置石州，陳因之。隋平陳，郡廢，改州曰藤州……明洪武十一年以州治鐔津縣省入，復改州為縣。"

❹姓。《萬姓統譜·蒸韻》："藤，本朝藤文澤，吴川人，宣德中同安縣縣丞。"

蓾

說文·艸部　說文或體

《說文》："蓾，艸也。可以束。从艸，魯聲。蓾，蓾或从鹵。"

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

草名。《說文·艸部》："蓾，艸也。可以束。"

蕒

說文·艸部

同"蕒"。《說文·艸部》："蕒，茅葍也。一名蕣。从艸，敻聲。"段玉裁注改作"蕒，蕒茅，葍也。一名舜"。《正字通·艸部》："蕒，本作蕒。"

藰

（一）liū《集韻》力求切，平尤來。

〔藰弋〕草名。《集韻·尤韻》："藰，艸名，藰弋也。或作劉。"按：《爾雅·釋木》作"劉杙"，为木名。

（二）liǔ《集韻》力九切，上有來。

草名。即药草商陆。《集韻·有韻》："藰，艸名，蓫薚也。"

藷

說文·艸部

《說文》："藷，藷蔗也。从艸，諸聲。"

（一）zhū《廣韻》章魚切，平魚章。魚部。

〔藷蔗〕即甘蔗。《說文·艸部》："藷，藷蔗也。"段玉裁注："或作諸蔗或都蔗。藷蔗二字疊韵也。或作竿蔗或干蔗，象其形也。或作甘蔗，謂其味也。"《文選·張衡〈南都賦〉》："若其園圃則有蓼、蕺、蘘荷、藷蔗、薑、䕲。"李善注引《漢書音義》曰："藷蔗，甘柘也。"

（二）shǔ《廣韻》常恕切，去御禪。魚部。

〔藷萸〕也作"藷萸"。即薯蓣，又称山药。薯蓣科。多年生缠绕藤本。块茎供食用，又可入药。《廣雅·釋草》："藷萸，署預也。"王念孫疏證："藷與藷同。"《山海經·北山經》："（景山）其上多草藷萸。"郭璞注："根似羊蹄，可食。曙預二音。今江南單呼為藷，音儲，語有輕重耳。"郝懿行箋疏："即今之山藥也。此言草藷萸，别於木藷萸也。"

蓷

shuí《集韻》視隹切，平脂禪。

草器。《集韻·脂韻》："蓷，艸器。"

藁

同"稾"。《干禄字書·上聲》："藁"，同"稾"。《史記·秦始皇本紀》："當食者多，度不足，下調郡縣轉輸菽粟芻藁。"

蔗

同"蔗"。《篇海類編·花木類·艸部》："蔗，甘蔗，與蔗同。"

藦

mò《集韻》莫臥切，去過明。

〔藦䕨〕草名。《集韻·過韻》："藦，藦䕨，艸名。"

蘬

（一）huì《經典釋文》胡罪反。

草名。又名"懷羊"。《爾雅·釋草》："蘬，懷羊。"郭璞注："未詳。"

（二）huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

恶芋。《集韻·灰韻》："蘬，艸名，芋之惡者曰蘬。"

藨

說文·艸部

《說文》："藨，鹿藿也。从艸，麃聲，讀若剽。一曰蔽屬。"

（一）biāo《廣韻》甫嬌切（《集韻》悲嬌切），平宵幫。又平表切。宵部。

❶鹿藿，即登豆。《說文·艸部》："藨，鹿藿也。"朱駿聲通訓定聲："藨，亦名藨。《爾雅》：'藨，鹿藿，其實莥。'注：'今鹿豆也'。"

❷藨草。莎草科。多年生草本。多丛生水边。全株可造纸和编席。《説文·艸部》："藨，蔽屬。"《玉篇·艸部》："藨，蒯屬，可為席。"《儀禮·喪服》："疏屨者，藨蒯之菲也。"漢張衡《南都賦》："其草則藨、苧、薠、莞。"

❸芦苇的花穗。《爾雅·釋草》："蔈、荂、荼；猋、藨、芀。"郭璞注："皆艻、荼之別名，方俗異語。"《廣韻·宵韻》："藨，萑葦秀。"

❹通"穮"。除草。《廣雅·釋地》："藨，耕也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："藨，叚借為穮。"《文選·張華〈勵志〉》："如彼南畝，力耒既勤。藨蓘致功，必有豐殷。"李善注："《左氏傳》：'趙文子謂祁午曰："譬如農夫，是藨是蓘，雖有饑饉，必有豐年。"'杜預曰：'藨，耘也。'"按：今《左傳·昭公元年》"藨"作"穮"。

（二）pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。宵部。

莓的一种。俗名薅田藨。《爾雅·釋草》："藨，麃。"郭璞注："麃即莓也。今江東呼為藨莓。子似覆盆而大，赤，酢甜可啖。"《本草綱目·草部·蓬蘽》："一種蔓小於蓬蘽，一枝三葉，葉面青，背淡白而微有毛，開小白花，四月實熟，其色紅如櫻桃者，俗名薅田藨，即《爾雅》所謂藨者也。"

⿱艹廢 同"⿱⺮廢"。《集韻·廢韻》："⿱⺮廢，籧篨也。或作⿱艹廢。"《正字通·艸部》："⿱艹廢，《六書故》曰：'以葦類為席。'俗作蕟。"

藙 yì《廣韻》魚既切，去未疑。

食茱萸。芸香科。乔木。果实味辛，可作调料。《禮記·内則》："三牲用藙。"鄭玄注："藙，煎茱萸也。……《爾雅》謂之椴。"陸德明釋文："似茱萸而實赤小。"《本草綱目·果部·食茱萸》："時珍曰：此即欓子也。蜀人呼為艾子，楚人呼為辣子，古人謂之藙及椴子。"

⿱艹敵 同"藡（荻）"。《史記·司馬相如列傳》"其卑溼則生藏莨蒹葭"唐司馬貞索隱："郭璞云：'蒹，⿱艹敵也。'……⿱艹敵，音敵。"按：《爾雅·釋草》"蒹薕"晉郭璞注："江東呼為薕藡。"

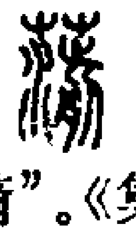
藡 同"荻"。《廣雅·釋草》："藡，萑也。"王念孫疏證："藡，或作荻。"

藫 tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶水苔。绿藻门，水绵科。藻类植物。《爾雅·釋草》："藫，石衣。"郭璞注："水苔也，一名石髮，江東食之。"

❷海藻。褐藻门。马尾藻科。藻类植物。《玉篇·艸部》："藫，海藻也，又名海羅。如亂髮，生海水中。"

⿱艹潦 同"⿰禾⿱艹尞"。《正字通·艸部》："⿱艹潦，同⿰禾⿱艹尞。"

⿱艹⿰前刂  説文·艸部

同"葥"。《集韻·先韻》："⿱艹⿰前刂，《説文》：'王彗也。'似藜，可為帚。"《類篇·艸部》："葥……臣光曰：此與《先韻》'⿱艹⿰前刂'文同。按：《説文》'前'字从止从舟，篆文作'歬'，變隸作'前'，後或筆誤，加刀作'⿰前刂'。因而不改。今筆勢既殊，故从兩出。"按："⿱艹⿰前刂"與"葥"為《説文·艸部》同一篆文的不同楷化字。

蕮 xì《集韻》思積切，入昔心。

〔馬蕮〕也作"馬舄"。即车前草。可入药。《集韻·昔韻》："舄，馬舄，艸名，車前也。或作蕮。"

⿱艹潐 zhǎn《集韻》莊陷切，去陷莊。

〔洎⿱艹潐〕湿貌。《集韻·陷韻》："⿱艹潐，洎⿱艹潐，溼皃。"一说同"蘸"。《正字通·艸部》："⿱艹潐，俗蘸字。"

藩 説文·艸部 孫臏一〇八 漢印 衡方碑

《説文》："藩，屏也。从艸，潘聲。"朱駿聲通訓定聲："藩實即楙字之異文。"邵瑛羣經正字："今經典藩屏多通作蕃。"

（一）fān《廣韻》甫煩切，平元非。元部。

❶篱笆。如：藩篱。《説文·艸部》："藩，屏也。"《玉篇·艸部》："藩，籬也。"《易·大壯》："羝羊觸藩，羸其角。"陸德明釋文："藩，馬（融）云：籬落也。"漢揚雄《甘泉賦》："雷鬱律於巖窔兮，電儵忽於牆藩。"宋范成大《復自姑蘇過苑陵至鄧步出陸》："漿家饋食榷為藩，酒肆停驂竹廡門。"

❷边沿；领域。《莊子·大宗師》："吾願遊於其藩。"陸德明釋文："崔云，'域也'。"清章學誠《校讎通義·敘》："隋、唐史志甲乙部目亦略涉其藩，而未能推闡（劉）向、（劉）歆術業，以究悉其是非得失之所在。"

❸屏障；护卫。《詩·大雅·板》："价人維藩，大師維垣。"毛傳："藩，屏也。"《左傳·哀公十六年》："舍諸邊竟，使衛藩焉。"晉左思《詠史五首》之三："吾希段干木，偃息藩魏君。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："間者昧於藩身，推致危地。"

❹遮掩。《荀子·榮辱》："以相持養，以相藩飾。"晉袁宏《後漢紀·范丹傳》："（丹弟子）載柴將藩之，丹拔柴載還之。"

❺用篱笆围起来。《左傳·哀公十二年》："吴人藩衛侯之舍。"

❻车两边的遮风。《儀禮·既夕禮》："主人乘惡車，白狗幦，蒲蔽。"鄭玄注："蔽，藩。"賈公彥疏："車兩邊禦风為藩。"《國語·晉語八》："夫絳之富商，韋藩木楗以過於朝。"韋昭注："韋藩，蔽前後。"又指有帷障的车子。《左傳·襄公二十三年》："以藩載欒盈及其士。"杜預注："藩，車之有障蔽者。"

❼封建王朝分给诸侯王的封国。三國魏曹植《贈白馬王彪·序》："後有司以二王歸藩，道路宜異宿止。"又为属国、属地。《三國志·吴志·吴主傳》："自魏文帝踐阼，（孫）權使命稱藩。"《後漢書·明帝紀》："東平王蒼罷歸藩。"

❽唐朝初年在重要各州置都督府，后在边陲各地置十节度使，称为藩镇，略称藩。唐高適《人日寄杜二拾遺》："身在遠藩無所預，心懷百憂復千慮。"

❾旧指边疆地区。《周禮·夏官·職方氏》："乃辨九服

之邦國：……又其外方五百里曰藩服。”賈公彦疏：“以其最在外，為藩籬，故以藩為稱。”

⑩姓。《萬姓統譜·元韻》：“藩，漢藩嚮，字嘉景，魯國人，北海相，八厨中人。”

（二）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

〔莐藩〕药草名，即知母。《爾雅·釋草》：“薚，莐藩。”郭璞注：“生山上，葉如韭。一曰提母。”郝懿行義疏：“即知母也。”

蕮 xiě《集韻》洗野切，上馬心。魚部。

〔澤蕮〕也作“澤瀉”。泽泻科。多年生草本。叶长椭圆形，夏季开白花。生长在沼泽地。根入药，茎叶作饲料。《爾雅·釋草》：“蕍，蕮。”郭璞注：“今澤蕮。”郝懿行義疏：“即澤瀉也。”

藭〔䓖〕

說文·艸部

《説文》：“藭，营藭也。从艸，窮聲。”

qióng《廣韻》渠弓切，平東羣。冬部。

〔营藭〕见“营”。也单用。宋梅堯臣《次韻永叔乞藥有感》：“亦莫如學釣，緡鈎懸香藭。”

䕽 shěn《廣韻》式荏切，上寑書。

草名。《玉篇·艸部》：“䕽，草名。”

䕶 yuè《廣韻》弋雪切，入薛以。

菜名。《玉篇·艸部》：“䕶，葉似竹，生水中。”《廣韻·薛韻》：“䕶，草名，似芹。”《集韻·薛韻》：“䕶，菜名，葉似竹，生水旁。”

蘭 làng《廣韻》來宕切，去宕來。

〔蘭蕩〕即“莨菪”。茄科。一年生或二年生有毒草本。种子供药用。《玉篇·艸部》：“蘭，蘭蕩，藥。”《本草綱目·草部·莨菪》：“時珍曰：‘莨菪一作蘭蕩。其子服之，令人狂狼放宕，故名。’”

蔚 wèi《集韻》紆胃切，去未影。

〔茺蔚〕也作“茺蔚”。益母草别名。《集韻·未韻》：“蔚，茺蔚，艸名，益母也。通作蔚。”

藬 同“蒴”。《集韻·支韻》：“藬，莎也。”《正字通·艸部》：“藬，俗蒴字。《夏小正》：‘薃者，莎蒴；䕲者其實。’本作蒴。”

薛

說文·艸部

同“薛”。《説文·艸部》：“薛，艸也。从艸，辥聲。”《玉篇·艸部》：“薛，《説文》薛字。”南朝梁吴均《酬聞人侍郎别詩三首》之三：“子憐三湘薛，我憶五陵薇。”

藧 同“蒃”。《玉篇·艸部》：“蒃，蓮蒃也。亦作藧。”

蘫 同“蘫”。《康熙字典·艸部》引《佩觿集》：“蘫，别本證字。”

䕲 tí《集韻》田黎切，平齊定。

古称莎草科植物的果实。《類篇·艸部》：“䕲，艸名。薃侯，莎；其子䕲。”

蘐 huǎn《集韻》户管切，上緩匣。

薫。《集韻·緩韻》：“蘐，薫也。”

蘊〔蕴〕（一）yùn《廣韻》於問切，去問影。又於云切，於粉切。諄部。

❶积聚。《廣韻·吻韻》：“蘊，《説文》：‘積也。《春秋傳》曰：蘊利生孽。’俗作蘊。”《左傳·昭公十年》：“蘊利生孽，姑使無蘊乎。”《孔子家語·入官》：“是以上下親而不離，道化流而不蘊。”王肅注：“蘊，滯積也。”杨沫《青春之歌》第一部第十一章：“许多人的眼睛里蕴满了泪水。”

❷包藏；包含。《莊子·齊物論》：“萬物盡然，而以是相蘊。”唐李白《化城寺大鐘銘》：“少蘊才略，壯而有成。”《紅樓夢》第三十八回：“毫端蘊秀臨霜寫，口角噙香對月吟。”

❸事理深奥处。如：精蘊。《正字通·艸部》：“蘊，奥也。”宋王安石《答韓求仁書》：“求仁所問於《易》者，尚非《易》之蘊也。”清王夫之《張子正蒙注·太和篇》：“發前聖之所蘊，以闢佛、老而正人心者也。”《清史稿·樂志一》：“奥義微機，莫探其蘊。”

❹盛。《方言》卷十三：“蘊，膩也。”郭璞注：“蘊，藹茂皃。”

❺尊崇。《方言》卷十二：“蘊，崇也。”《文選·任昉〈百辟勸進牋〉》：“近以朝命蘊策，冒奏丹誠。”李善注：“謂尊崇而加策命也。”

❻通“熅”。闷热。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“蘊，字亦作藴，叚借為熅。”《詩·大雅·雲漢》：“旱既大甚，蘊隆蟲蟲。”陸德明釋文：“蘊，本又作熅。”

❼通“緼”。乱麻。《韓詩外傳》卷七：“即束蘊請火去婦之家。”按：《漢書·蒯通傳》“蘊”作“緼”。顔師古注：“緼，亂麻。”

❽佛家用语。梵文skandha的意译，意为类别。佛家称色、受、想、行、识为“五蕴”，为对一切有为法的概括和分类。《俱舍論》卷一：“諸有為法和合聚義是蘊義。”

（二）wēn《集韻》烏昆切，平魂影。

❶饶。《方言》卷十三：“蘊，饒也。”

❷水草名。晋左思《蜀都賦》：“雜以蘊藻，糅以蘋蘩。”

䕸 liè《集韻》力涉切，入葉來。

草动貌。《集韻·葉韻》：“䕸，艸動也。”《字彙·艸部》：“䕸，草動貌。”

16

蘒 同“蒸”。《集韻·蒸韻》：“蒸，艸名。根可緣器。或从金。”

藮 jiǎo《廣韻》子了切，上篠精。

草名。山荠。《玉篇·艸部》：“藮，似薺菜。”《集韻·篠韻》：“藮，艸名，山薺也。”

蘀〔蘀〕 說文·艸部

《説文》:"蘀,艸木凡皮葉落,陊地為蘀。从艸,擇聲。《詩》曰:'十月隕蘀。'"

(一) tuò《廣韻》他各切,入鐸透。鐸部。

❶草木脱落的皮或叶。《説文·艸部》:"蘀,艸木凡皮葉落,陊地為蘀。"《詩·鄭风·蘀兮》:"蘀兮蘀兮,風其吹女。"毛傳:"蘀,槁也。"鄭玄箋:"槁,謂木葉也。木葉槁,待風乃落。"《宋書·袁淑傳》:"若浚風之儛輕蘀,杲日之拂浮霜。"

❷草名,根如葵而叶似杏,黄花,荚实。《山海經·中山經》:"(甘棗之山)其下有草焉,葵本而杏葉,黄華而莢實,名曰蘀,可以已瞢。"

(二) zé《集韻》直格切,入陌澄。

〔蘀蒚〕同"澤蒚"。即"澤瀉"。《集韻·陌韻》:"蘀,蘀蒚,藥艸。或作蘀。"

薟 (一) xiān《廣韻》徐鹽切,平鹽邪。

菜名。《廣韻·鹽韻》:"薟,山菜。"《集韻·鹽韻》:"薟,菜名,生山中。"《齊民要術·菜茹》:"薟菜,似蕃荃菜也。一曰染草。"

(二) qián《集韻》慈鹽切,平鹽從。

❶草名。《集韻·鹽韻》:"薟,艸名,五原之韭曰薟。"

❷荨麻。《正字通·艸部》:"薟麻即蕁麻。《通雅》曰:《圖經》有蕁麻,一作毛薟。"宋張邦基《墨莊漫録》卷七:"川、陜間有一種惡草,羅生於野,雖人家庭砌亦有之,如此間之蒿蓬也,土人呼為薟麻,其枝葉拂人肌肉,即成瘡疱,浸淫潰爛久不能愈。"

蘜 說文·艸部 說文或體

《説文》:"蘜,日精也,以秋華。从艸,鞠省聲。蓻,蘜或省。"王筠句讀:"蘜,當作蘜,《玉篇》、《廣韻》引皆然。"段玉裁注:"以,各本作似,今依宋本及《韵會》正。……按《米部》'䊠'從米,鞠省聲,省竹則為蘜,又省米則為蓻,即《㚔部》之'簐'之省聲也。"

(一) jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

菊花。后作"菊"。《説文·艸部》:"蘜,日精也,以秋華。"段玉裁注:"《本艸經》:'菊花,一名節花。'又曰:'一名日精。'按:一名節花,即許所謂'以秋華'也。一名日精,與許合。……字或作菊,或作鞠,以《説文》繩之,皆叚借也。"

(二) qū《集韻》丘六切,入屋溪。

〔蘜䕮〕花青黄色。《集韻·屋韻》:"蘜,蘜䕮,華青黄色。"

薽 xiān《玉篇》囚纖切。

菜名。《玉篇·艸部》:"薽,菜也。"

蔛 hù《廣韻》胡谷切,入屋匣。

菜名。《玉篇·艸部》:"蔛,蔛菜,生水中。"

蘁 (一) wù《集韻》五故切,去暮疑。魚部。

违逆。《類篇·艸部》:"蘁,逆也。"《莊子·寓言》:"使人乃以心服,而不敢蘁立。"陸德明釋文:"蘁,音悟,又五各反。逆也。"

(二) è《集韻》逆各切,入鐸疑。

❶通"噩"。惊愕。《列子·周穆王》:"一曰正夢,二曰蘁夢。"張湛注:"《周官》注云:蘁當為驚愕之愕,謂驚愕而夢。"按:《周禮·春官·占夢》作"二曰噩夢"。

❷同"萼"。《集韻·鐸韻》:"萼,華跗。或从噩。"

薅 nóu《字彙補》乃侯切。

草名。《字彙補·艸部》:"薅,草名。"

蕧 說文·艸部 說文或體

《説文》:"蕧,乾梅之屬。从艸,橑聲。《周禮》曰:'饋食之籩,其實乾蕧。'後漢長沙王始煮艸為蕧。蕧,蕧或从潦。"

lǎo《廣韻》盧晧切,上晧來。宵部。

干梅。又泛指干果。《説文·艸部》:"蕧,乾梅之屬。"《正字通·艸部》:"蕧,凡乾果皆可謂之蕧。"《周禮·天官·籩人》:"饋食之籩,其實棗、㮚、桃、乾蕧、榛實。"孫詒讓正義:"凡乾梅乾桃,皆煮而暴之。"

蕉 同"樵"。《集韻·宵韻》:"樵,《説文》'散木也'。或作蕉。"《墨子·備城門》:"為薪蕉挈。"

藾 lài《廣韻》落蓋切,去泰來。月部。

❶植物名,即艾蒿。《爾雅·釋草》:"苹,藾蕭。"郭璞注:"今藾蒿也。初生亦可食。"漢曹操《步出夏門行·土不同》:"錐不入地,蘴藾深奥。"

❷荫庇。《古今韻會舉要·泰韻》:"藾,蔭也。"《莊子·人間世》:"南伯子綦游乎商之丘,見大木焉,有異,結駟千乘,隱將芘其所藾。"陸德明釋文:"向云:'藾,蔭也,可以蔭芘千乘也。'"

藍 jiān《直音篇·艸部》:"藍,音監。"

蘣 tóu《玉篇》徒侯切。

草名。《玉篇·艸部》:"蘣,草也。"

蘏 同"蘱"。《玉篇·艸部》:"蘏,同蘱。"

藶〔苈〕 lì《廣韻》郎擊切,入錫來。

〔葶藶〕见"葶"。

藏 音义未详。《字彙補·艸部》:"藏,音義未詳。或云:葳字之譌。"三國魏繆襲《尤射·學訓》:"日昏衎輯,采藏錠蠢于學。"

蟟 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。

草木茎叶稀疏貌。《玉篇·艸部》:"蟟,草木莖葉疏也。"《集韻·蕭韻》:"蟟,艸稀曰蟟。"

蘚 說文·艸部

同“𦽨”。《正字通·艸部》：“蕣，𦽨本字。”

藿 (一) huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。鐸部。

❶豆叶。《廣雅·釋草》：“豆角謂之莢，其葉謂之藿。”《詩·小雅·白駒》：“皎皎白駒，食我場藿。”毛傳：“藿猶苗也。”《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》：“耘藜藿與蘘荷。”王逸注：“藿，豆葉也。”《齊民要術·種瓜》引《氾勝之書》：“又可種小豆於瓜中，畝四五升，其藿可賣。”

❷香草名。即藿香。唇形科。多年生芳香草本。茎叶入药。《廣韻·鐸韻》：“藿，香草。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“草則藿蒳豆蔻。薑彙非一，江蘺之屬，海苔之類。”李善注引劉逵曰：“《異物志》曰：藿香，交趾有之。”南朝宋鮑照《行路難十八首》之三：“中有一人字金蘭，被服纖羅蘊芳藿。”

(二) hé《集韻》曷各切，入鐸匣。

〔藿首〕也作“藿首”。草名。《集韻·鐸韻》：“藿，艸名。《爾雅》：‘枹，藿首。’或从艸。”

蘢 同“驪”。《穆天子傳》卷四：“右驂赤蘢而左白儀。”郭璞注：“蘢，古驪字。”

蘖 同“蘗”。《篇海類編·花木類·艸部》：“蘖，俗蘗字。”唐宋之問《經梧州》：“青林暗換葉，紅蘖續開花。”

蘋〔苹〕 (一) pín《廣韻》符真切(《集韻》毗賓切)，平真並。真部。

大萍。今称“四叶菜”、“田字草”。蕨类植物，蘋科。多年生浅水草本。叶柄长，顶端集生四片小叶，全草入药，也作猪饲料。《玉篇·艸部》：“蘋，大萍也。”《爾雅·釋草》：“苹、蓱；其大者蘋。”《詩·召南·采蘋》：“于以采蘋，南澗之濱。”毛傳：“蘋，大蓱也。”《左傳·隱公三年》：“蘋蘩薀藻之菜……可薦於鬼神，可羞於王公。”宋寇準《江南春》：“江南春盡離腸斷，蘋滿汀州人未歸。”

(二) píng

〔蘋果〕薔薇科，落叶小木。果实可食。清汪灝《廣羣芳譜·果譜四》：“蘋果，出北地燕、趙者尤佳。接用林檎體，樹身聳直，葉青似木檎而大，果如梨而圓滑，生青；熟則半紅半白，或全紅，光潔可愛玩，香聞數步，味甘鬆。”

蘁 同“䪥”。《類篇·艸部》：“䪥，《説文》：‘菜也，似韭。’或作蘁。”

蘧 説文·艸部 漢印

《説文》：“蘧，蘧麥也。从艸，遽聲。”

(一) qú《廣韻》强魚切，平魚羣。又其俱切。魚部。

❶〔蘧麥〕即“瞿麦”。石竹科。多年生草本。叶对生，狭披针形。夏季开花，花淡红或白色。可栽培，供观赏，全草可入药。《爾雅·釋草》：“大菊，蘧麥。”郝懿行義疏：“《繫傳》云：‘(蘧麥)今謂之瞿麥。又名句麥。其小而華色深者，俗謂石竹。’《本草》云：‘瞿麥，一名巨句麥，一名大菊，一名大蘭。’陶注：‘一莖生細葉，花紅紫可愛，子頗似麥，故名瞿麥。’”

❷通“蕖”。荷花。《文選·張衡〈西京賦〉》：“蘧藕拔，蜃蛤剥。”李善注引薛綜曰：“蘧，芙蕖。”

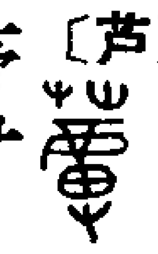
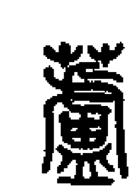
❸姓。《通志·氏族略五》：“蘧氏，衛大夫蘧瑗字伯玉之後，漢有大行令蘧正。”

(二) jù ㊀《集韻》其據切，去御羣。魚部。

惊喜貌。《莊子·大宗師》：“成然寐，蘧然覺。”成玄英疏：“蘧然是驚喜之貌。”

㊁《集韻》臼許切，上語羣。

草名。《集韻·語韻》：“蘧，艸名。”

蘆〔芦〕  古匋  説文·艸部 璽彙碑

《説文》：“蘆，蘆菔也。一曰薺根。从艸，盧聲。”

lú ㊀《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶〔蘆菔〕菜名。即萝卜。《爾雅·釋草》：“葖，蘆萉。”郭璞注：“萉，宜為菔。蘆菔，蕪菁屬，紫華，大根，俗呼雹葖。”陸德明釋文：“蘆音羅；萉音蒲北切。”邢昺疏：“今謂之蘿蔔是也。”《説文·艸部》：“蘆，蘆菔也。”漢崔寔《政論》：“當用人參，反得蘆菔根。”《後漢書·劉盆子傳》：“掘庭中蘆菔根，捕池魚而食之，死者因相埋於宫中。”

❷荠根。《説文·艸部》：“蘆，薺根。”吳善述廣義校訂：“蘆又訓薺根，故藥之近根者曰蘆。”

❸芦苇。禾本科。多年生草本。多生水边，为保土固堤植物。秆可编席造纸，根茎叫芦根，可入药。《玉篇·艸部》：“蘆，葦未秀者為蘆。”《淮南子·脩務》：“夫鴈順風以愛氣力，銜蘆而翔以備矰弋。”高誘注：“未秀曰蘆，已秀曰葦。”南朝梁江總《蔽贈賀左丞蕭舍人》：“蘆花霜外白，楓葉氷前丹。”宋范成大《魯家洑入沌》：“可憐行路難如此，一簇寒蘆尚税場。”

❹姓。《廣韻·模韻》：“蘆，虜姓。《後魏書》：莫蘆氏，後改為蘆氏。”

㊁《廣韻》力居切，平魚來。

〔漏蘆〕即“漏盧”。菊科。多年生草本。根入药。《廣韻·魚韻》：“蘆，漏蘆草。”

藪 lóu《廣韻》落侯切，平侯來。

〔菰藪〕见“菰”。

蘶 xiè《集韻》悉協切，入帖心。

同“屟(屧)”。《集韻·帖韻》：“屟，《説文》：‘履中薦也。’或作蘶。”

蕛 tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔羊蕛〕蓼科。多年生草本，根入药。《集韻·齊韻》：“蕛，羊蕛，艸名。”

蘬 kuì《篇海類編》求位切。

草名。《篇海類編·花木類·艸部》：“蘬，草名。”

蕔 (一) xiào《廣韻》下巧切，上巧匣。

同“茭”。《廣雅·釋草》：“蕔，根也。”《廣韻·巧韻》：“蕔，草根。亦竹筍也。或作茭。”

（二）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。

❶藕根。《玉篇·艸部》："蔽，江東呼藕根為蔽也。"

❷弓臂两端和弓梢相接处。《集韻·巧韻》："蔽，弓角接曰蔽。"

⿱艹⿰車戈 zhàn《集韻》之膳切，去線章。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹⿰車戈，草也。"

蘄〔蕲〕 說文·艸部 漢印

《説文》："蘄，艸也。从艸，斳聲。江夏有蘄春亭。"

（一）qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶草名。《說文·艸部》："蘄，艸也。"段玉裁注："《釋草》蘄字四見，不識許所指何物也。"朱駿聲通訓定聲："此字本訓當為香草。山、白、馬，皆冒蘄名也。"

❷木名。《集韻·之韻》："蘄，木名。"

❸马嚼子。《文選·張衡〈西京賦〉》："旗不脱扃，結駟方蘄。"李善注引薛綜曰："蘄，馬銜也。"

❹通"圻（yín）"。边际；界限。《荀子·儒效》："故外闔不閉，跨天下而無蘄。"劉台拱補注："蘄與圻同。言四海一家，無封疆之限也。"

❺通"祈"。祈求。清段玉裁《說文解字注·艸部》："蘄，古鐘鼎欵識多借為祈字。"《莊子·養生主》："澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中。"《吕氏春秋·振亂》："所以蘄有道行有義者，為其賞也。"高誘注："蘄，讀曰祈。"唐韓愈《答李翊書》："將蘄至於古之立言者，則無望其速成，無誘於勢利。"

❻古州名。北周始置，治所在齐昌（今湖北省蕲春县）。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣二·黄州府》："蘄州，《禹貢》揚州地……北齊亦曰齊昌郡，兼置雍州。後周改曰蘄州，隋初郡廢州存，煬帝改州曰蘄春郡。唐武德四年復曰蘄州，天寶初曰蘄春郡，乾元初復曰蘄州。宋因之，元曰蘄州路，明初改為蘄州府，洪武九年降為州。"

❼姓。《通志·氏族略二》："蘄氏，《姓苑》云：蘄，春秋之後也，漢有弘農太守蘄良。"

（二）jī《廣韻》居依切，平微見。

古县名。本战国时楚邑，秦置蘄县。汉属沛郡。治所在今安徽省宿县南。《史記·高祖本紀》："秦二世元年秋，陳勝等起蘄，至陳而王，號為'張楚'。"司馬貞索隱："蘄，縣名，屬沛。"

（三）qín《廣韻》巨斤切，平欣羣。諄部。

〔山蘄〕药草当归的别名。《爾雅·釋草》："薜，山蘄。"郭璞注："《廣雅》曰：'山蘄，當歸。'當歸今似蘄而麤大。"

⿱艹⿰目戈 miè《改併四聲篇海》引《併了部頭》莫結切。

目无睛。《改併四聲篇海·艸部》引《併了部頭》："⿱艹⿰目戈，目無睛也。"一说"䁾"的讹字。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿰目戈，按：疑即䁾字之譌。"

蘉 mǎng《廣韻》莫郎切，平唐明。陽部。

❶勉力。《玉篇·首部》："蘉，勉也。"《書·洛誥》："汝乃是不蘉，乃時惟不永哉。"陸德明釋文："馬云：勉也。"

❷茫然。清吴汝綸《記寫本〈尚書〉後》："其蘉然而莫辨猶若也。"

𧁼 說文·艸部 或體

同"菹"。《說文·艸部》："菹，酢菜也。𧁼，或从缶。"

⿱艹積 石門頌

zì《廣韻》子智切，去寘精。

❶草名。《廣韻·寘韻》："⿱艹積，草名。"

❷积，积聚。唐玄應《一切經音義》卷二引《埤蒼》："⿱艹積，積也。"《法苑珠林》卷六十八引《百喻經》："婦哀哭懊惱，大⿱艹積薪油，燒取其骨，以囊盛之。"

❸草积，薪。《類篇·艸部》："⿱艹積，艸積。"《司隸校尉楊孟文石門頌》："造作石⿱艹積，萬世之基。"清顧藹吉《隸辨》："詳碑文義，蓋易草積為石也。"晋法顯《佛國記·國王信佛》："壘著⿱艹積上，蘇油遍灌，然後燒之。"

蘈 tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

〔牛蘈〕草名。《爾雅·釋草》："藬，牛蘈。"郭璞注："今江東呼草為牛蘈者，高尺餘許，方莖，葉長而銳，有穗，穗間有華，華紫縹色，可淋以為飲。"《詩·小雅·我行其野》"言采其蓫"漢鄭玄箋："蓫，牛蘈也。"陸璣疏："今人謂之羊蹄。"

⿱艹穇 sēn《集韻》疏簪切，平侵生。

禾长貌。《集韻·侵韻》："⿱艹穇，禾長皃。"

蘍 同"薰"。《篇海類編·花木類·艸部》："蘍，臭菜。或作薰。"

⿱艹⿱卉貝 說文·艸部

同"蕡"。《康熙字典·艸部》："⿱艹⿱卉貝，《説文》'蕡'本字。"

[illegible] 同"葬"。《直音篇·艸部》："[illegible]，古文葬字。"

蘅 héng《廣韻》户庚切，平庚匣。

杜衡。又名苦叶细辛，南细辛。古称香草。马兜铃科。多年生草本。花被筒钟状，暗紫色。全草入药，并可提取芳香油。《玉篇·艸部》："蘅，杜蘅，香草。"漢王逸《九思·傷時》："堇荼茂兮扶疏，蘅芷彫兮瑩嫇。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："爾迺税駕乎蘅皋，秣駟乎芝田。"李善注："蘅，杜蘅也。皋，澤也。"宋晏殊《中園賦》："嘯傲蘅畹，流連渚涄。"

⿱艹錢 jiàn《集韻》子賤切，去線精。

草名。《集韻·綫韻》："⿱艹錢，艸名。"

⿱艹鍵 qián《集韻》渠焉切，平仙羣。

草名。《玉篇·艸部》："⿱艹鍵，草。"

⿱艹劒 jiàn《集韻》居欠切，去驗見。

〔⿱艹劒草〕药草名。即射干。《玉篇·艸部》："⿱艹劒，⿱艹劒草。時

人取根呼為蜀夜干，含治喉痛。”

蕁 同“蕁”。《類篇·艸部》：“蕁，徐心切。艸名，海藻也。又徒南切。芜藩也。”按：《爾雅·釋草》、《説文·艸部》皆作“蕁”。《康熙字典·艸部》：“蕁，《集韻》與蕁同。”

蕁 說文·艸部 或體

（一）tán《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

同“蕁”。药草知母的别名。《爾雅·釋草》：“蕁，莸藩。”郭璞注：“生山上，葉如韭，一曰提母。”《説文·艸部》：“蕁，芜藩也。蕁，蕁或从爻。”

（二）xún《集韻》徐心切，平侵邪。侵部。

海藻。《爾雅·釋草》：“蕁，海藻。”郭璞注：“藥草也。一名海蘿，如亂髮，生海中，《本草》云。”

藐 燕下都瓦當刻文 說文·艸部 漢印

同“藐”。《説文·艸部》：“藐，茈艸也。从艸，貇聲。”王筠句讀：“《釋艸》作藐，從籀文‘貌’。”《集韻·覺韻》：“藐，或从貌。”《後漢書·張衡傳》：“餞汨飂戾沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逿。”

顉 hàn《集韻》户感切，上感匣。

❶草名。《玉篇·艸部》：“顉，草也。”

❷同“莟”。花开。《集韻·感韻》：“莟，開華也。或作顉。”

顈 同“絅”。宋王應麟《困學紀聞》卷五：“《〈中庸〉》‘衣錦尚絅’，《書大傳》作‘尚顈’。”翁元圻注：“今《大傳》無此文。”

藤 同“藤”。《直音篇·艸部》：“藤”，同“藤”。

蘇〔苏〕

穌公簋　古鉨　說文·艸部

縱横家書一八　孫子一二八　長沙出土西漢印章

武威醫簡八七甲　熹·易·震

《説文》：“蘇，桂荏也。从艸，穌聲。”

sū《廣韻》素姑切，平模心。魚部。

❶紫苏。唇形科。一年生草本。茎方形，叶两面或背面带紫色，夏季开红或淡红色花。茎、叶、种子入药，嫩叶古用以调味，种子可榨油。《爾雅·釋草》：“蘇，桂荏。”邢昺疏：“蘇，荏類之草也。以其味辛似荏，故一名桂荏。陶注《本草》云：葉下紫色而氣甚香。其無紫色不香似荏者，名野蘇，生池澤中者名水蘇，皆荏類也。”漢枚乘《七發》：“秋黄之蘇，白露之茹。”漢王褒《僮約》：“園中拔蒜，斷蘇切脯。”

❷柴草。《方言》卷三：“蘇、芥，草也。江、淮、南楚之間曰蘇，自關而西或曰草，或曰芥。”《列子·周穆王》：“王俯而視之，其宫榭若累塊積蘇焉。”《宋書·羊玄保傳》：“富强者兼嶺而占，貧弱者薪蘇無託。”《顔氏家訓·治家》：“樵蘇脂燭，莫非種殖之物也。”

❸割草；取草。《莊子·天運》：“及其已陳也，行者踐其首脊，蘇者取而爨之而已。”成玄英疏：“取草曰蘇。”《史記·淮陰侯列傳》：“樵蘇後爨。”裴駰集解：“蘇，取草也。”唐曹松《己亥歲》：“澤國江山入戰圖，生民何計樂樵蘇。”又割草的人。晉左思《魏都賦》：“樵蘇往而無忌，即鹿縱而匪禁。”南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》：“樵蘇一歎，舟子再泣。”

❹取；拿；找。清段玉裁《説文解字注·禾部·穌》：“《離騷》：‘蘇糞壤以充幃兮，謂申椒其不芳。’王逸曰：‘蘇，取也。’《韓信傳》曰：‘樵蘇後爨，師不宿飽。’《漢書音義》曰：‘樵，取薪也。蘇，取草也。’此皆假蘇為穌也。”《管子·法禁》：“故士……莫敢超等踰官，漁利蘇功，以取順其君。”清方苞《與萬季野先生書》：“生而飢寒，雜牧豎朝夕蘇茅汲井，以治饔飧。”

❺再生；更生。《小爾雅·廣名》：“死而復生謂之蘇。”《左傳·宣公八年》：“晉人獲秦諜，殺諸絳市，六日而蘇。”《南史·任昉傳》：“昉先以毁瘠，每一慟絶，良久乃蘇。”清邱逢甲《久旱得雨初霽飲人境廬時聞和局將定二首》之二：“得雨雖遲也勝無，東皋預計麥苗蘇。”

❻苏息；缓解。《方言》卷十：“悦、舒，蘇也。”郭璞注：“謂蘇息也。”《書·仲虺之誥》：“徯予后，后來其蘇。”孔傳：“待我君來，其可蘇息。”陸德明釋文：“蘇，字亦作穌。”唐杜甫《江漢》：“落日心猶壯，秋風病欲蘇。”清劉光第《美酒行》：“涸魚久失水，微雨豈蘇將。”

❼醒悟；睡不着。《楚辭·九章·橘頌》：“蘇世獨立，横而不流兮。”王逸注：“蘇，寤也。”董必武《旅居美国旧金山杂诗》：“金门朗月窥窗隙，照见离人彻夜苏。”

❽须状下垂的饰物。《史記·司馬相如列傳》：“蒙鶡蘇。”裴駰集解引徐廣曰：“蘇，尾也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“駙承華之蒲梢，飛流蘇之騷殺。”李善注：“流蘇，五采毛雜之，以為馬飾而垂之。《續漢書》曰：駙馬赤珥流蘇。摯虞《決疑要注》曰：‘凡下垂為蘇。’騷殺，垂貌。”南朝梁簡文帝《七勵》：“金蘇翠幄，玉案象牀。”

❾满。《廣韻·模韻》：“蘇，滿也。”

❿悮。《廣韻·模韻》：“蘇，悮也。”

⓫朝向。《商君書·賞刑》：“萬乘之國，若有蘇其兵中原者，戰將覆其軍。”《荀子·議兵》：“以故順刃者生，蘇刃者死。”楊倞注：“蘇讀為‘傃’，傃，向也。謂相向格鬬者。”《鹽鐵論·國疾》：“大夫色少寬，面文學而蘇也。”黄侃校记：“‘蘇’讀為‘遡’，向也。”

⓬用同“酥”。物体疏松。《物類相感志·飲食》：“煮芋，以灰煮之則蘇。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“生平所歷危境，無逾於此。葢峭壁有之，無此蘇土；流土有之，無此蘇石。”

⓭江苏省的简称。

⓮江苏省苏州市的简称。如：苏白；苏绣。

⓯苏维埃的简称。如：苏区。

⓰国名。苏维埃社会主义共和国联盟的简称。如：中苏关系。

⓱姓。《通志·氏族略三》：“蘇氏，已姓。顓帝裔孫吴回為重黎，生陸終，陸終生昆吾，封於蘇……至周武王，用（蘇）忿生為司寇，邑於蘇，子孫因以為氏，世居河内。又有拔略氏，改為蘇氏，虜姓也。”

蘢音义未详。《易林·大過之小過》："兩心相悦，共其茀蘢。"丁晏釋文："毛本原注：'茀蘢一作茅蘆。'宋本作'柔筋'。翟(云升)《易林校略》云：'當作茅蘢。'凡此並當闕疑，不必强解。"

藸（一）dú《集韻》徒谷切，入屋定。

〔藸菭〕草名。即"獨活"。可入药。《集韻·屋韻》："藸，藸菭，藥草。"《正字通·艸部》："藸，《本草》作獨活。"

（二）shǔ《集韻》殊玉切，入燭禪。

菜名。《集韻·燭韻》："藸，菜名。"

藹〔蔼〕ǎi《廣韻》於蓋切，去泰影。月部。

❶盛多貌。《爾雅·釋訓》："藹藹、濟濟，止也。"郭璞注："皆賢士盛多之容止。"《古今韻會舉要·賄韻》："藹，多皃。"《詩·大雅·卷阿》："藹藹王多吉士，維君子使，媚于天子。"毛傳："藹藹，猶濟濟也。"晉陸機《文賦》："雖紛藹於此世，嗟不盈於予掬。"唐杜甫《贈蜀僧閭丘師兄》："多士盡儒冠，墨客藹雲屯。"

❷果实繁盛貌。《爾雅·釋木》："蕡，藹。"郭璞注："樹實繁茂菴藹。"邵晉涵正義："《説文》以蕡為雜香艸，假借以為木實錯雜之貌。"引申指茂盛貌。《集韻·曷韻》："藹，茂盛皃。"《古今韻會舉要·賄韻》："藹，草木叢雜。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："離芳藹之方壯兮，余萎約而悲愁。"洪興祖補注："藹，繁茂也。"唐裴鉶《題文翁石室》："古柏尚留今日翠，高岷猶藹舊時青。"

❸云气。也作"靄"。漢張衡《南都賦》："杳藹蓊鬱於谷底，森蓴蓴而刺天。"《文選·陸機〈挽歌〉》："悲風徽行軌，傾雲結流藹。"李善注："《文字集略》曰：'藹，雲雨狀也。'藹與靄，古字同。"南朝梁江淹《秋夕納凉奉和刑獄舅》："虚堂起青藹，崦嵫生暮霞。"又云集貌。《管子·侈靡》："藹然若夏之静雲，乃及人之體。"

❹美好；和善。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："藹，言之美也。故曰'仁義之人，其言藹如。'藹如，單辭形况字。"南朝梁江淹《蕭重讓揚州表》："丹青所以傳其藹，磬琯所以揚其音也。"明張居正《答福建巡撫耿楚侗言致理安民》："訓辭雖若嚴整，而肫肫愛民之意，藹然于言外。"

❺遮蔽。南朝宋顔延之《直東宫答鄭尚書》："流雲藹青闕，皓月鑒丹宫。"唐王勃《乾元殿頌》："藹坤禎於明渚。"宋朱淑貞《弔林和靖》："不識酌泉拈菊意，一庭寒翠藹空祠。"

❻姓。《通志·氏族略五》："藹氏，齊南海太守藹焕。"

藼同"萱"。《詩·衛风·伯兮》"焉得諼草，言樹之背"唐陸德明釋文："諼，本又作萱。《説文》作藼。或作蕿。"吴玉搢《説文引經考》："按：《説文》藼字重文二：一作蕿，一作萱。《經典釋文》云：'或作蕿。'蕿雖不見《説文》，蓋又蕿之異體。"

蘋píng《集韻》皮冰切，平蒸並。

〔蘋蘋〕草木茂盛貌。《集韻·蒸韻》："蘋，蘋蘋，草木盛。"

薨同"薨"。《集韻·豪韻》："薨，《説文》：'死人里。'或不省。"

蘑mó

〔蘑菇〕也作"蘑菰"。担子菌纲，伞菌科。菌类植物。为优良的食用菌。我国各地都有栽培。《本草綱目·菜部·蘑菰蕈》："時珍曰：蘑菰出山東、淮北諸處。埋桑、楮諸木於土中，澆以米泔，待菰生采之。"

藘lǐn《集韻》力錦切，上寑來。

〔藘蒿〕莪蒿。《爾雅·釋草》"莪，蘿"晉郭璞注："今莪蒿也，亦曰藘蒿。"

蘚同"薦"。《古文苑·〈周宣王石鼓文〉》："敄走驕驕，馬蘚皆若。"章樵註："鄭云：'今省作薦。'"

藽qìn《集韻》初覲切，去震初。

同"櫬"。木槿。《集韻·稕韻》："藽，木名，槿也。通作櫬。"《爾雅·釋草》"櫬，木堇"唐陸德明釋文："櫬，本又作藽。"

蒟"籟"的讹字。《字彙補·艸部》："蒟，與籟同。窮也。一云竹謅艸。"

蘢〔茏〕 説文·艸部

《説文》："蘢，天蘥也。从艸，龍聲。"

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。又力鍾切。東部。

草名。《爾雅·釋草》："蘢，天蘥。"郭璞注："未詳。"郝懿行義疏："此草高大，故名天蘥。"《管子·地員》："其山之淺，有蘢與斥。"

（二）lǒng《集韻》魯孔切，上董來。

〔蘢茸〕聚集貌。《集韻·董韻》："蘢，蘢茸，聚皃。"《漢書·司馬相如傳》："攢羅列聚叢以蘢茸兮。"顔師古注："蘢茸，聚貌。"

（三）lòng《正字通》音弄。

草或竹树深处。《正字通·艸部》："蘢，楚、越謂竹樹深者為蘢。今蜀語云樸梇。"《全唐詩·李華〈寄趙七侍御〉》："玄猿啼深蘢，白鳥戲葱蒙。"原注："楚、越謂竹樹深者為蘢。蘢，一作籠。"

蔕dì《字彙補》丁計切。

姓。《字彙補·艸部》："蔕，姓也。"

蘏yíng《廣韻》以成切，平清以。

菊花。《廣韻·清韻》："蘏，菊花。一名帝女花。"

蓫 説文·艸部 或體

同"蔆(菱)"。《説文·艸部》："蔆，芰也。蓫，司馬相如説：蔆从遴。"

蕃fán《集韻》符袁切，平元奉。

〔茷蕃〕也作"茷藩"。药草知母的别名。《集韻·元韻》：

“藩，艸名。《爾雅》：‘薚，莐藩。生山上，葉如韭，一曰提母。’或从燔。”

藮

zhuó《廣韻》側角切，入覺莊。

中药附子的别名。《廣雅·釋草》：“藮，奚毒，附子也。”王念孫疏證：“藮，《玉篇》作蘸。奚毒一作鷄毒。《淮南　主術訓》云：‘天下之物莫凶於鷄毒，然而良醫槖而藏之，有所用也。’”

薐

lín《玉篇》力因切。

同“粦（燐）”。《玉篇·艸部》：“粦，鬼火。或作燐。薐，同粦。”

蕿

說文·艸部 或體

同“藼（萲）”。《正字通·艸部》：“藼，同萲。本作蕿。《説文》萲重文作蕿。”按：“蕿”与“藼”为《説文·艸部》同一篆文的不同楷化字。

藭

同“蕿”。《字彙補·艸部》：“藭，同蕿。”

藻

說文·艸部　說文或體

《説文》：“薻，水艸也。从艸，从水，巢聲。《詩》曰：‘于以采薻。’藻，薻或从澡。”

zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶藻类植物，古专指水藻。《説文·艸部》：“薻，水艸也。藻，薻或从澡。”《詩·召南·采蘋》：“于以采藻，于彼行潦。”孔穎達疏引陸璣疏：“藻，水草也，生水底，有二種：其一種葉如雞蘇，莖大如箸，長四五尺；其一種莖大如釵股，葉如蓬蒿，謂之聚藻。”唐杜甫《早行》：“碧藻非不茂，高帆終日征。”宋蘇軾《記承天寺夜遊》：“庭下如積水空明，水中荇藻交横，蓋竹柏影也。”

❷华采；华美。清段玉裁《説文解字注·艸部》：“薻，《禮經》華采之字，古文用繅，今文用藻、璪。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“昭綵藻與琱琭兮，璜聲遠而彌長。”李善注引舊注曰：“綵，文綵也。藻，華藻也。”三國魏曹植《七啟》：“步光之劍，華藻繁縟，飾以文犀，雕以翠緑，綴以驪龍之珠，錯以荆山之玉。”唐韋應物《送劉評事》：“聲華滿京洛，藻翰發陽春。”

❸辞藻；文章。《漢書·叙傳上》：“雖馳辯如濤波，摛藻如春華，猶無益於殿最。”顔師古注：“藻，文辭也。”晉陸機《文賦》：“遊文章之林府，嘉麗藻之彬彬。”

❹修饰。《三國志·吴志·劉繇傳評》：“劉繇藻厲名行，好尚臧否。”《晉書·嵇康傳》：“美詞氣，有風儀，而土木形骸，不自藻飾，人以為龍章鳳姿，天質自然。”

❺用五彩丝绳贯玉为冕饰。也作“璪”。《禮記·玉藻》：“天子玉藻。”孔穎達疏：“藻謂雜采之絲繩，以貫於玉。以玉飾藻，故云玉藻也。”陸德明釋文：“藻，本又作璪。”

❻垫玉器的垫子。也作“繅”。《禮記·雜記下》：“藻三采六等。”鄭玄注：“藻，薦玉者也。”孔穎達疏：“藻謂以韋衣板以籍玉者。”按：《周禮·春官·典瑞》、《儀禮·聘禮》作“繅”。

❼姓。《萬姓統譜·晧韻》：“藻，見《姓苑》。”

蘀

zé《廣韻》場伯切，入陌澄。

〔蘀蕮〕即“澤瀉”。泽泻科。多年生草本，地下具短根茎。根茎入药。茎叶作饲料。《玉篇·艸部》：“蘀，蘀蕮，藥。”《正字通·艸部》：“蘀，蘀蕮，藥名。本作澤。”

蕙

說文·艸部

同“萱”。《説文·艸部》：“藼，令人忘憂艸也。从艸，憲聲。《詩》曰：‘安得藼艸。’蕿，或从煖。萱，或从宣。”

蘧

jǔ《集韻》郡羽切，上麌羣。

❶草名。《玉篇·艸部》：“蘧，蘧草。”

❷木耳。《類篇·艸部》：“蘧，木耳。”

蘂

ruǐ《廣韻》如累切，上紙日。

花蕊。后作“蕊”。《廣韻·紙韻》：“蘂，花外曰萼，花内曰蘂。”《正字通·艸部》：“蘂，俗蕊字。从艸不必復加木。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“紅葩紫飾，柯葉漸苞，敷蘂葳蕤，落英飄颻。”李善注引劉逵曰：“蘂者，或謂之華，或謂之實；一曰：花鬚頭點也。”又指花；花苞。《廣雅·釋草》：“蘂，華也。”《楚辭·離騷》：“擥木根以結茝兮，貫薜荔之落蘂。”唐杜甫《江畔獨步尋花七絶句》之七：“繁枝容易紛紛落，嫩蘂商量細細開。”

藺〔蔺〕

說文·艸部　睡虎地簡一七·一三一　漢印

《説文》：“藺，莞屬。从艸，閵聲。”

lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶灯心草。灯心草科。多年生草本。生沼泽中。茎簇生，内充满乳白色髓。茎髓俗称“灯草”，可作油灯的灯心和入药。茎杆可作编织原料。《説文·艸部》：“藺，莞屬。”《玉篇·艸部》：“藺，似莞而細，可為席。”《急就篇》第三章：“蒲蒻藺席帳帷幢。”

❷碾压。后作“躪”。《齊民要術·耕田》引《氾勝之書》：“杏始華榮，輒耕輕土弱土。望杏花落，復耕。耕輒藺之。草生，有雨澤，耕重藺之。”

❸汉代县名。在今山西省离石县西。《史記·趙世家》：“（武靈王）十三年，秦拔我藺，虜將軍趙莊。”

❹姓。《通志·氏族略三》：“藺氏，姬姓。韓厥元孫曰康，仕趙，食采於藺，因氏焉。康裔孫相如，為趙上卿。”

蘉

méng《篇海類編》彌登切。

屋上瓦。《篇海類編·花木類·艸部》：“蘉，屋上瓦蘉。”

藺

說文·艸部

《説文》：“蕳，菡蕳，芙蓉華未發為菡蕳，已發為芙蓉。从艸，閻聲。”

dàn《廣韻》徒感切，上感定。侵部。

〔菡蕳〕也作“菡萏”。含苞未放的荷花。《説文·艸部》：“蕳，菡蕳，芙蓉花未發為菡蕳，已發為芙蓉。”《玉篇·艸

部》："苕，菡苕。蔄，同苕。"

蘠 𧆑 說文·艸部 𧆑 五十二病方 二四七

同"蔷"。《説文·艸部》："蘠，蘼蘠之菜也。从艸，彊聲。"《廣韻·陽韻》："蘠"，同"蔷"。

蘧（一）zhuàn《集韻》鶵免切，上獮崇。

草名。《集韻·獮韻》："蘧，艸名。"

（二）sūn《集韻》蘇昆切，平魂心。

同"蓀"。《集韻·魂韻》："蓀，《説文》：'蓀，香艸。'亦作蘧。"

蘟 yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。

〔蘟葱〕也作"隱忍"。植物名。《集韻·隱韻》："蘟，蘟葱，菜名，似蕨。"

蘗 "孼"的讹字。《字彙補·艸部》："蘗，蓼蘗，草名。見《廣雅·釋草》篇，音未詳。"按：今本《廣雅·釋草》作"孼"。

蘒 sāo《字彙補》辛勞切。

细草。《易緯·乾坤鑿度·乾鑿度》："中聖古法淯物，元造不足，益之器用，農穀衣蘒，高以飾乘，卑以飾足。"原注："蘒，细草，以衣御形也。"

17**蘒** xié《集韻》奚結切，入屑匣。

〔鴻蘒〕葒草的别名。《類篇·艸部》："蘒，鴻蘒，艸名，葒也。"

蘒 zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。

〔蒴蘒〕也作"蒴藋"。药草名。《集韻·覺韻》："蘒，蒴蘒，藥艸。或作藋。"

蘒 同"蘒"。《康熙字典·艸部》："蘒，《唐韻》同蘒。"

蘒 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

〔萁蘒〕也作"萁蕍"。花貌。《廣韻·虞韻》："蕍，萁蕍，花皃。蘒，同蕍。"

蘒 yú《廣韻》余六切，入屋云。又《集韻》容朱切。

❶〔蘆蘒〕见"蘆"。

❷茂盛。《廣韻·屋韻》："蘒，茂也。"

蘒 tǒu《廣韻》天口切，上厚透。

❶美好貌。《玉篇·艸部》："蘒，好皃。"《廣雅·釋詁一》："蘒，好也。"

❷木苗出。《廣韻·厚韻》："蘒，木苗出。"

蘜 𧆑 說文·艸部

《説文》："蘜，治牆也。从艸，鞠聲。"

jú《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

草名。《説文·艸部》："蘜，治牆也。"王筠句讀："牆，一作蘠。《釋草》同。郭以為今之秋華菊，《玉篇》《廣韻》沿之。許'以秋華'屬之蘜(蘜)，則此别為一物。"《周禮·秋官·蟈氏》："掌去鼃黽，焚牡蘜以灰洒之則死。"鄭玄注："牡蘜，蘜不華者。"

蘒 hán《廣韻》胡安切，平寒匣。又侯旰切。

〔白蘒〕草名。《玉篇·艸部》："蘒，白蘒，草也。"

蘒 𧆑 說文·艸部

同"蘒"。《字彙補·艸部》："蘒，與蘒同。……此字見《説文》，从火。"按："蘒"与"蘒"为《説文》同一篆文的不同楷化字。

藍 同"藍"。《集韻·莫韻》："藍，《説文》：'韭鬱也。'一曰菹也。或作藍。"

蘒 chǒu《廣韻》昌九切，上有昌。

草名。即薄荷。可入药。《廣雅·釋草》："蘒，菝葀也。"

蘙 yì《廣韻》於計切，去霽影。

❶草名。《集韻·霽韻》："蘙，艸名。"

❷草木茂盛貌。《集韻·霽韻》："蘙，艸茂皃。"《文選·郭璞〈江賦〉》："標之以翠蘙，泛之以遊菰。"李善注："蘙，草之翳薈也。"

❸遮蔽。唐劉禹錫《含輝洞述》："先是斯境，蘙于榛薄。"宋梅堯臣《和石昌言十題·葵花》："此心生不背朝日，肯信衆草能蘙之。"

蘒 同"蘒"。《集韻·桓韻》："蘒，《方言》：'始也，化也。'或作蘒。"

蘜 同"蘜(菊)"。《玉篇·艸部》："蘜，《説文》云：'日精也。似秋華。'"按：《説文·艸部》："蘜，日精也。以秋華。从艸，籟省聲。"沈濤《古本考》："《玉篇》、《廣韻》二書引《説文》皆同，而字均作'蘜'，蓋古本篆文作'蘜'，从籟省聲。"

蘦 𧆑 說文·艸部

《説文》："蘦，大苦也。从艸，霝聲。"段玉裁注："此與前'大苦，苓也'相乖剌。"徐灝箋："蘦乃正字，'苦'下作苓者，通用字耳。"王筠句讀："蘦篆乃後人據《爾雅》增。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶药草名。《爾雅·釋草》："蘦，大苦。"陸德明釋文："蘦，《詩》作苓。"郭璞注："今甘草也。蔓延生，葉似荷，青黄，莖赤，有節，節有枝相當。或云：蘦似地黄。"按：宋沈括《夢溪筆談·藥議》："此(蘦)乃黄藥也，其味極苦，謂之大苦，非甘草也。"

❷同"蘦"。《集韻·青韻》："蘦，艸名，旱荷也。一曰蔬似葵。或省。"

❸通“零”。零落。《爾雅·釋詁上》：“蘦，落也。”郝懿行義疏：“蘦者，亦叚音也。《説文》云：‘零，餘雨也。’按：零落宜用此字。……蘦、苓、泠俱叚音。”《楚辭·遠遊》“微霜降而下淪兮，悼芳草之先零”舊注：“古本零作蘦。”

蘎 jì《類篇》几利切，去至見。

草名。《類篇·艸部》：“蘎，艸名。”

藺 gòu《集韻》居候切，去候見。

蒿类。《集韻·矦韻》：“藺，艸名，蒿類。”

蘡 yīng《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

〔蘡薁〕又名野葡萄、山葡萄、山桑。葡萄科。落叶藤本，有卷须。果可酿酒，根入药。《廣韻·清韻》：“蘡，蘡薁，藤也。”《詩·豳風·七月》：“六月食鬱及薁。”毛傳：“薁，蘡薁也。”《山海經·中山經》：“（泰室之山）有草焉，其狀如白荒，白華黑實，澤如蘡薁，其名曰䔄草。”《宋書·謝靈運傳》：“野有蔓草，獵涉蘡薁。”

薴 說文·艸部

《説文》：“薴，萍薴，可以作縻綆。从艸，甯聲。”

níng《廣韻》乃庚切，平庚泥。又《集韻》奴當切。陽部。

〔萍薴〕草名，可作牛缰绳和汲水桶的绳索。《説文·艸部》：“薴，萍薴，可以作縻綆。”段玉裁注：“縻，牛轡也；綆，汲水綆也。”

蘮 jì《廣韻》居例切，去祭見。月部。

〔蘮蒘〕草名。《爾雅·釋草》：“蘮蒘，竊衣。”郭璞注：“似芹，可食。子大如麥，兩兩相合，有毛，著人衣。”邢昺疏：“俗名鬼麥者也。”《太平御覽》卷九百九十八引孫炎注：“江、淮間食之。其花着人衣，故曰‘竊衣’。”漢王逸《九思·憫上》：“蘮蒘兮青蔥，槀本兮萎落。”

藒 說文·艸部

同“菎”。《説文·艸部》：“藒，艸也。从艸，罤聲。”王紹蘭段注訂補：“《弟部》：‘罤，周人謂兄曰罤。’即昆也。从艸作藒，即菎也。《玉篇》：‘藒，香艸。菎，同上。’《楚辭·七諫》：‘菎蕗雜於黀蒸兮。’王逸注云：‘言持香直之艸，雜於黀蒸，燒而然之，則不識於物也。’”

蘞 chǔ《集韻》徂感切，上感從。

同“歜”。切断的菖蒲根，可佐食，也可入药。《集韻·感韻》：“歜，昌蒲葅也。或从艸。”《正字通·艸部》：“蘞，俗字。昌蒲葅，《左傳》本作歜，《集韻》贅作蘞。”明趙南星《生日答魏陽武見元》：“門下愛切守荼，情偏嗜蘞。”

蘴 méng《集韻》謨中切，平東明。

说梦话。《集韻·東韻》：“蘴，寐言。”

蘧 zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。

鱼酱。《廣韻·暮韻》：“蘧，魚醬。”

蘓 同“穛”。《集韻·覺韻》：“穛，穛艸。或从禾。”

蘩 一號墓竹簡一六二　漢印　漢印

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶白蒿。菊科。一至二年生草本。嫩苗可食。《爾雅·釋草》：“蘩，皤蒿。”郭璞注：“白蒿。”《詩·召南·采蘩》：“于以采蘩，于沼于沚。于以用之，公侯之事。”《左傳·隱公三年》：“蘋蘩薀藻之菜，筐筥錡釜之器。”孔穎達疏引陸璣曰：“凡艾白色為皤蒿。今白蒿春始生，及秋，香美，可生食，又可烝。”唐李賀《安樂宮》：“綠蘩悲水曲，茱萸别秋子。”

❷款冬。菊科。多年生草本。未开放的头状花序入药。《爾雅·釋草》：“蘩，菟奚。”

藸 “藷”的讹字。《直音篇·艸部》：“藸，音樹，藷蔗。”《康熙字典·艸部》：“藸，按：與藷字義同，應即藷字之譌。”

蘷 “夔”的讹字。《正字通·艸部》：“蘷，夔字之譌。”

蘤 pó《集韻》蒲波切，平戈並。

白蒿。《集韻·戈韻》：“蘤，白蒿也。”

蘖 （一）niè《集韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶树木被砍或倒下后再生出来的枝芽。《集韻·薛韻》：“蘖，木餘也。或作櫱。”《書·盤庚上》：“若顛木之有由蘖。”《國語·魯語上》：“山不槎蘖，澤不伐夭。”

❷植物的芽。《東觀漢紀·虞延傳》：“詔呼引見，問園陵之事，延進止從容，瞻拜可觀，其園陵樹蘖，皆諳其數。”宋王觀國《學林》卷八：“茶之佳品，芽蘖細微，不可多得。”清黄燮清《十一月朔大雪》：“松柏無完枝，菽麥斷萌蘖。”

❸旁生。唐韓愈《平淮西碑》：“物衆地大，蘖芽其間。”

❹邪恶。唐柳宗元《憎王孫文》：“羣小遂兮君子違，大人聚兮蘖無餘。”

❺姓。《萬姓統譜·屑韻》：“蘖，《姓苑》：蘖，東莞人，本姓薛，避仇改為蘖。”

（二）bò《類篇》博厄切，入麥幫。

同“檗”。即黄柏。芸香科。落叶乔木。树皮味苦，入药。《類篇·木部》：“蘖，黄木。”清邵瑛《説文解字羣經正字》：“檗，黄木也。今經典作蘖。《考工記·旊人》鄭司農注：‘薜讀為檗黄蘖之蘖。’按：《説文》無蘖字，祇有櫱字，乃櫱之或體，義為伐木餘，五葛切，音義俱異。以蘖為檗，相傳寫刻譌。”明馮夢龍《醒世恆言·十五貫戲言成巧禍》：“啞子漫嘗黄蘖味，難將苦口對人言。”

蘌 yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。

通“籞”。鸟室。漢張衡《東京賦》：“於東則洪池清蘌，淥水澹澹。内阜川禽，外豐葭菼。”

蘥 說文·艸部　家官鐘　新嘉量

《説文》："龠，爵麥也。从艸，龠聲。"徐鍇繫傳："漢、魏以前，雀字多作爵，假借也。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

雀麦。禾本科。一年生草木。可作牧草，谷粒作饲料。《爾雅·釋草》："蘥，雀麥。"郭璞注："即燕麥也。"郝懿行義疏："蘥，一名雀麥，一名燕麥。"按：燕麦与雀麦同属禾本科，但不同属，古人往往混而为一。

蘞〔蔹〕

說文·艸部 或體

(一) liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。又力鹽切。談部。

葡萄科藤本植物的泛称。以果熟时不同颜色，而有白蔹、赤蔹、乌蔹莓等名称。后作"蔹"。《説文·艸部》："薟，白薟也。蘞，薟或从斂。"《詩·唐風·葛生》："葛生蒙楚，蘞蔓于野。"孔穎達疏引陸璣曰："蘞似栝樓，葉盛而細，其子正黑如燕薁，不可食也。幽州人謂之烏服，其莖葉煑以哺牛，除熱。"

(二) xiān《廣韻》虚嚴切，平嚴曉。

草味辛毒。《集韻·嚴韻》："蘞，艸味辛毒。"

蘝

同"蘞"。《正字通·艸部》："蘞，方書皆作蘞，俗从欠作蘝。"

虃

同"韱"。《集韻·鹽韻》："韱，艸名。《説文》：'山韭也。'或作虃。"

䕑

suǐ《玉篇》息觜切。

草名。《玉篇·艸部》："䕑，䕑草也。"

蘚〔藓〕

睡虎地簡二九·二五

xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。

苔藓植物门的一纲。属于这一纲的植物，茎叶很少，绿色，没有根，生在阴湿的地方。古泛称苔藓，无别。《廣韻·獮韻》："蘚，苔蘚。"《集韻·𤣥韻》："蘚，垣衣，一曰白艸名。"唐杜甫《湘夫人祠》："蟲書玉佩蘚，燕舞翠帷塵。"五代李煜《浪淘沙》："秋風庭院蘚侵階。"宋王安石《登中茅山》："興罷日斜歸亦懶，更磨碑蘚認前朝。"

蘉

"蔓"的讹字。《正字通·艸部》："蘉，蔓字之譌。"

薿

nǐ《篇海類編》魚矢切。

草盛貌。《篇海類編·花木類·艸部》："薿，草盛皃。"

蒻

ruò《字彙補》如劣切。

草名。《字彙補·艸部》："蒻，草名。一云同蔄。"

蘨

同"蘨"。《集韻·宵韻》："蘨，《説文》：'艸盛皃。'引《夏書》：'厥艸惟蘨。'古作蘨。"

蘘

說文·艸部　漢印　流沙簡·屯戍四·一〇

《説文》："蘘，蘘荷也。一名葍蒩。从艸，襄聲。"

(一) ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶〔蘘荷〕又称"陽藿"。姜科。多年生草本。根状茎淡黄色，具辛辣味。叶片条状披针形。夏季抽生穗状花序，白色或淡黄色。生荫蔽处。嫩花序可作蔬菜，根状茎入药。《説文·艸部》："蘘，蘘荷也。"段玉裁注："崔豹《古今注》曰：似薑，宜陰翳地。師古曰：根旁生笋，可以為菹，又治蠱毒。宗懍《荊楚歲時記》云：仲冬以鹽藏蘘荷，以備冬儲。《急就篇》所云'老菁蘘荷冬日藏'也。"《史記·司馬相如傳》："茈薑蘘荷，葴橙若蓀。"張守節正義："蘘，柯根旁生笋，若芙蓉，可以為菹，又治蠱毒也。"《三國志·魏志·東夷傳》："其地有薑橘椒蘘荷，不知以為滋味。"晉潘岳《閒居賦》："蘘荷依陰，時藿向陽。"

❷通"穰"。稿秆。《齊民要術·收種》："還以所治蘘草蔽窖。"

(二) xiāng《集韻》思將切，平陽心。

〔青蘘〕也作"青葙"。药草名，种子称青葙子，中医作清肝明目药。《集韻·陽韻》："蘘，青蘘，藥艸，或从相。"

(三) nāng《集韻》奴當切，平唐娘。

〔牂蘘〕也作"牂䕅"。草名。《集韻·唐韻》："蘘，牂蘘，草名，皮可作綆。古作䕅。"

蘪

mí《直音篇》音麋。

〔荼蘪〕木香。蔷薇科，落叶小灌木，白花，羽状复叶，供观赏。宋張邦基《墨莊漫録》卷九："酴醾花或作荼蘪，一名木香。"《廣羣芳譜·花譜二十一》："考此花本作荼蘪，以酒號酴醾，花色似之，遂復从酉。"《紅樓夢》第六十三回："大家看時，上面是一枝荼蘪花。"

蘹

同"蘮"。《集韻·祭韻》："蘮，艸名，似蘇而赤。或作蘹。"

蘪

說文·艸部

《説文》："蘪，蘪蕪也。从艸，麋聲。"

méi《廣韻》武悲切（《集韻》忙皮切），平脂明。脂部。

❶〔蘪蕪〕也作"蘼蕪"。香草名。川芎的苗。伞形科。多年生草本。根入药。《爾雅·釋草》："蘄茝，蘪蕪。"郭璞注："香草，葉小如萎狀。"邢昺疏："芎藭苗也。"《説文·艸部》："蘪，蘪蕪也。"

❷野草丛生貌。《方言》卷十三："蘪，蕪也。"郭璞注："謂草穢蕪也。"

❸水草名。《爾雅·釋草》："蘪，從水生。"陸德明釋文："蘪，蘪草，生江水中。"按：郝懿行義疏："湄，《詩》借作'麋'，與蘪聲同，非草名也。"

蘼

同"蘪"。《直音篇·艸部》："蘼，音糜。醿，同。荼蘼。"《康熙字典·艸部》："蘼，《直音》音糜，義與蘪同。"

藉

同"藉"。《字彙補·艸部》："藉，古藉字。"《議郎元賓碑》："口口圖藉，擒翰著作，時人莫能預。"

蘫

說文·艸部

《説文》:"藍,瓜菹也。从艸,監聲。"姚文田、嚴可均校議:"藍,篆體當作'藍',説解當作'濫聲'。前已有'藍,染青艸。'此必轉寫誤。《廣韻·五十四闞》、《集韻·廿三談》、《類篇》引作'藍,瓜菹也'。"

(一) hàn《廣韻》呼濫切,去闞曉。談部。

腌瓜。《説文·艸部》:"藍,瓜菹也。"

(二) làn《集韻》盧瞰切,去闞來。

腌菜。《類篇·艸部》:"藍,酸菹。"

蘯 蘯 司徒殘碑

同"蕩"。《直音篇·艸部》:"蘯,同蕩。"

藻 同"藻(藻)"。《康熙字典·艸部》:"藻,《唐韻》同藻。"

蹇 同"蓍"。《玉篇·艸部》:"蹇,蹇草。"《集韻·獮韻》:"蓍,艸名,蔚也。或从蹇。"

藚 同"藚"。《集韻·稕韻》:"藚,《説文》:'艸也。'一曰進也。或从賮。"

蘭〔兰〕

蘭 説文·艸部 蘭 相馬經一七上 蘭 居延簡甲八〇

蘭 張遷碑 蘭 晉辟雍碑陰 蘭 天發神讖碑

《説文》:"蘭,香艸也。从艸,闌聲。"

lán《廣韻》落干切,平寒來。元部。

❶兰草,泽兰。菊科。多年生草本。叶卵形,边缘有锯齿。有香气,秋末开花,可供观赏。古人称"蘭"多指此草。《本草綱目·草部·蘭草》:"蘭草、澤蘭,一類二種也。俱生水旁下濕處,二月宿根生苗成叢,紫莖素枝,赤節緑葉,葉對節生,有細齒。但以莖圓節長而葉光有歧者為蘭草;莖微方,節短而葉有毛者為澤蘭。嫩時並可挼而佩之。"《易·繫辭上》:"同心之言,其臭如蘭。"《楚辭·離騷》:"紉秋蘭以為佩。"王逸注:"蘭,香草也。"《漢書·司馬相如傳》:"其東則有蕙圃衡蘭芷若。穹窮昌蒲,江離蘪蕪,諸柘巴且。"顔師古注:"蘭,即今澤蘭也。"

❷兰花。兰科。多年生常绿草本。为我国栽培历史悠久的观赏植物。《本草綱目·草部·蘭草》:"蘭有數種,蘭草、澤蘭生水旁,山蘭即蘭草之生山中者。蘭花亦生山中,與三蘭迥别。蘭花生近處者,葉如麥門冬而春花;生福建者,葉如菅茅而秋花。黄山谷所謂'一幹一花為蘭,一幹數花為蕙'者,蓋因不識蘭草、蕙草,遂以蘭花强生分别也。"

❸木兰。一种香木。《楚辭·九歌·湘夫人》:"桂棟兮蘭橑,辛夷楣兮葯房。"王逸注:"蘭橑,以木蘭為榱也。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》:"於是蘭栭積重,窶數矩設,櫼櫨各落以相承。"李善注:"以木蘭為栭,言蘭栭重疊交互以相承。"宋李清照《一剪梅》:"輕解羅裳,獨上蘭舟。"

❹通"闌"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"蘭,借為闌。"1.兵闌。即兵器架。《管子·小匡》:"制重罪入以兵甲犀脅、二戟,輕罪入蘭、盾、鞈革、二戟。"尹知章注:"蘭,即所謂蘭錡,兵架也。"2.栅栏。《漢書·王莽傳》:"又置奴婢之市,與牛馬同蘭。"顔師古注:"蘭謂遮蘭之,若牛馬蘭圈也。"《後漢書·東夷列傳》:"王令置於豕牢,豕以口氣噓之,不死。復徙於馬蘭,馬亦如之。"李賢注:"蘭即欄也。"3.阻隔。《戰國策·魏策三》:"晉國之去梁也,千里有餘,河山以蘭之,有周、韓以間之。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"夫以陽入陰支蘭藏者生,以陰入陽支蘭藏者死。"張守節正義:"《素問》云:'支者順節,蘭者橫節。'"

❺姓。《通志·氏族略》:"蘭氏,姬姓。鄭穆公裔也。穆公名蘭,其支庶以王父名為氏。漢有太守蘭廣。"

𧅫 同"蔄"。《穆天子傳》卷四:"癸酉,天子命駕八駿之乘,又服䕡騮而左緑耳。"郭璞注:"疑驊騮字。"瞿云升覆校:"《列子·周穆王篇》作蔄。"

蘗 (一) bò《集韻》博厄切,入麥幫。

黄柏。芸香科。落叶乔木。树皮味苦,古用作染料,并入药。南朝宋鮑照《擬行路難十九首》之六:"剉蘗染黄絲,黄絲歷亂不可治。"唐皮日休《七愛詩·元魯山》:"一室冰蘗苦,四遠聲光飛。"

(二) bì《集韻》蒲計切,去霽並。

同"薜"。《集韻·霽韻》:"薜,艸名。《説文》:'牡贊也。'或作蘗。"

𧅥 mí《集韻》民卑切,平支明。

草名。《集韻·支韻》:"𧅥,艸名。"

䕰 nóu《直音篇》奴侯切。

草名。《直音篇·艸部》:"䕰,草名。"

蘠

蘠 説文·艸部 蘠 睡虎地簡五二·一五 蘠 蒼頡篇二八

蘠 石經論語殘碑

《説文》:"蘠,蘠靡,虋冬也。从艸,牆聲。"

qiáng《廣韻》在良切,平陽從。陽部。

❶〔蘠蘼〕一作"薔蘼"。又名"營實"。薔薇的苗。《爾雅·釋草》:"蘠蘼,虋冬。"郭璞注:"一名滿冬。"郝懿行義疏:"蘠蘼,虋冬也,即今薔薇。……又虋冬、二門冬二名相亂,故説者或失之,《釋文》又誤為麥門冬也。"《説文·艸部》:"蘠,蘠蘼,虋冬也"。

❷通"墻"。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:"蘠,叚借為牆。"《論語·子張》"子貢曰:'譬之宫牆,賜之牆也及肩'"清阮元校勘記:"漢石經作'辟諸宫蘠。'"

蔞 lǔ《集韻》隴主切,上麌來。侯部。

〔葼蔞〕见"葼"。

18

釐 lí《集韻》陵之切,平之來。

草名。《集韻·之韻》:"釐,艸名,夫須也。或作萊。"按:《爾雅·釋草》:"臺,夫須。"指一种可制雨笠的莎草科植物。"釐"、"萊",古代指藜,又称灰菜,不当为"夫須"。疑《集韻》或误。

蘒 qiáo 《廣韻》渠遥切，平宵羣。

〔連蘒〕木犀科。落叶灌木。果实入药。《玉篇·艸部》："蘒，連翹草。"

蘔 dǒng 《廣韻》多動切，上董端。

〔蘔蘔〕鼓声。《集韻·董韻》："蘔，蘔蘔，鼓聲。"

蘵 zhī 《廣韻》之翼切，入職章。職部。

草名。一种茄科植物。《爾雅·釋草》："蘵，黄蒢。"郭璞注："蘵草，葉似酸漿，華小而白，中心黄，江東以作菹食。"《顏氏家訓·書證》："江南别有苦菜，葉似酸漿，其花或紫或白，子大如珠，熟時或赤或黑。此菜可以釋勞。案郭璞注《爾雅》，此乃'蘵，黄蒢'也。今河北謂之龍葵。"

蘳 說文·艸部

《説文》："蘳，黄華。从艸，黊聲。讀若壞。"徐鍇繫傳："讀若隓壞。"王念孫讀説文記："言讀若隓壞之隓也。隓音呼規反，《説文》黊字从圭聲，故蘳从其聲，讀若隓。"

huī 《廣韻》許規切，平支曉。又胡瓦切。歌部。

❶草木的黄花。《説文·艸部》："蘳，黄華。"徐鍇繫傳："謂草木之黄華者也。"

❷花叶貌。《後漢書·馬融傳》："翕習春風，含津吐榮，鋪于布濩，蓷扈蘳熒。"李賢注："蓷、蘳，並花葉貌。"

❸果实显现貌。《玉篇·艸部》："蘳，果實見皃。"

蘜 jú 《集韻》居六切，入屋見。

草名。即大兰。《集韻·屋韻》："蘜，艸名，大蘭也。葉細，華紅紫色。"

蘶 zhá 《直音篇》直夾切。

花突开。《直音篇·艸部》："蘶，花突開。"

蘷 同"薾"。《集韻·銑韻》："薾，《説文》：'蠶衣也。'或作蘷。"

蘹 fù 《集韻》芳六切，入屋敷。

通草的别名。《集韻·屋韻》："蘹，艸名，通艸也。一名烏蘹。"

蘸 同"蘠"。《集韻·紙韻》："蘠，艸名。《説文》：'藍蓼秀。'一曰蒂也。或作蘸。"

蘴 （一）fēng 《廣韻》敷隆切，平東敷。又敷容切。

芜菁的别名。也作"葑"。《方言》卷三："蘴、蕘，蕪菁也。陳、楚之郊謂之蘴。"漢曹操《步出夏門行·土不同》："錐不入地，蘴藾深奥。"明宋濂《青蘿山房歌寄宋景濂》："山有芝，隰有蘴。"

（二）sōng 《集韻》思融切，平東心。

同"菘"。《集韻·東韻》："菘，菜名。或作蘴。"

蘮 同"蘼"。《廣雅·釋草》："蕒，蘮也。"王念孫疏證："此苦菜之一種也。蘮，或作蘼，或作苣。"《集韻·語韻》："蘮，蕒蘮，艸名。或作蘼。"

叢 說文·艸部 漢印

《説文》："叢，艸叢生皃。从艸，叢聲。"

cóng 《廣韻》徂紅切，平東從。東部。

❶草丛生貌。《説文·艸部》："叢，艸叢生貌。"

❷株也。《古今韻會舉要·東韻》："叢，株也。"

蘧 qú 《集韻》權俱切，平虞羣。

〔蘧麥〕即"蘧麥"。草名。《集韻·虞韻》："蘧，艸名。《爾雅》：'大菊，蘧麥。'亦作蘧。"

蘬 "蘬"的讹字。《康熙字典·艸部》："蘬，《玉篇》同蘬。"按：今《玉篇·艸部》作"蘬"。

蘱 zhí 《集韻》直炙切，入昔澄。

〔羊蘱蠋〕亦作"羊躑躅"。杜鹃花科。落叶灌木。花有剧毒，可为麻醉药和农药。羊误食往往踯躅而死，故得此名。《廣雅·釋草》："羊蘱蠋，芺光也。"王念孫疏證："此與《爾雅》'薢茩，芺光'同名異實，非謂蔆與决明也。蘱蠋亦作躑躅。……《古今注》云：'羊躑躅，花黄。羊食之，則死。'"

虆 léi 《集韻》倫追切，平脂來。

同"蔂（虆）"。土筐。《集韻·脂韻》："虆，盛土籠。或作蔂。"

蘳 xiāo 《本草綱目》音枵。

〔紫蘳〕也作"紫蘳"、"紫蘳"。贝类，石蜐的别名，可入药。《康熙字典·艸部》："蘳，按：'蘳'字字書皆不載。《廣雅》云：'紫蜐，紫蘳，即今仙人掌。楊慎贊云：'蘭陵紫蜐，江淹紫蘳，是惟蚌類，發花應春。'蘳與春為韻，當讀如嚻字。疑蘳即蘳字别音。"南朝梁江淹《石劫賦序》："海人有食石劫，一名紫蘳，蚌蛤類也。"《本草綱目·介部》："石蜐，釋名：紫蜐，紫蘳（音枵）。"

藒 jiē 《廣韻》古諧切，平皆見。又胡八切。

同"秸"。《玉篇·艸部》："藒，麻莖也。"《集韻·黠韻》："稭，《説文》：'禾稾去其皮，祭天以為席。'或作秸、藒。"《正字通·艸部》："藒，凡麻、豆莖皆曰藒。"宋王安石《董伯懿示裴晉公平淮古題名碑詩用其韻和酬》："笞兵夜半投地死，雪涇不敢燃薪藒。"宋陸游《浣花女》："當户夜織聲咿啞，地爐豆藒煎土茶。"《聊齋志異·苉中怪》："麥既登倉，禾藒雜遝，翁命收積為垛。"

蘗 "蘗（蘖）"的讹字。《字彙補·艸部》："蘗，《集韻》與樵同。"按：《集韻·宵韻》作"蘗"。

蘺 "蘺"的讹字。《廣韻·魚韻》："蘺"，同"菹"。周祖謨校刊記："蘺字譌。《説文》：菹或作蘁，或作蘁。此乃蘁字之誤。"

蘶 wèi《集韻》虞貴切，去未疑。

草木采而更生。《類篇·艸部》："蘶，艸木採更生也。"

蕈 說文·艸部

同"蕈"。《正字通·艸部》："蕈，蕈本字。"

雙 shuāng《集韻》疎江切，平江生。

草名。《玉篇·艸部》："雙，草。"

藷 shǔ《廣韻》章魚切，平魚章。又署魚切，《集韻》常恕切。

〔藷藇〕也作"藷芋"。薯蓣，又称山药。古籍中也泛指薯蓣科植物。《廣韻·魚韻》："藷，薯蕷别名。"《集韻·魚韻》："藷，艸名。《山海經》：'景山北望少澤，多藷藇。'或作藷。"宋趙汝适《諸蕃志·志物·海南》："乃以藷芋雜米作粥糜以取飽。"

蘷 同"夔"。《字彙補·艸部》："蘷，古夔字。"

蘬 說文·艸部

《説文》："蘬，薺實也。从艸，歸聲。"

（一）kuī《廣韻》丘追切，平脂溪。又丘軌切、丘韋切。微部。

荭草。一名水荭。蓼科。一年生高大草本。茎直立，多分枝，全株有毛。果及全草入药。《爾雅·釋草》："紅，蘢古；其大者蘬。"郭璞注："俗呼紅草為蘢鼓，語轉耳。"《爾雅翼·釋草·蘢》："蘢，紅草也。……今人猶謂之水紅草。而《爾雅》又謂之蘢古。鄭《詩》稱'山有橋松，隰有游龍。'云游龍者，言其枝葉之放縱也。"

（二）huǐ《集韻》詡鬼切，上尾曉。微部。

人名用字。《集韻·尾韻》："虺，人名。仲虺，湯左相。或作蘬。"《荀子·堯問》："其在中蘬之言也。"楊倞注："中蘬，與仲虺同。"

（三）guī《集韻》居韋切，平微見。

葵菜。《廣雅·釋草》："蘬，葵也。"王念孫疏證："蘬、葵，古同聲，方言有重輕耳。"

薨 同"薨"。《玉篇·死部》："薨，同薨。"

蘨 說文·艸部

《説文》："蘨，艸盛皃。从艸，繇聲。《夏書》曰：'厥艸惟蘨。'"

yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

草盛貌。《説文·艸部》："蘨，艸盛皃。"

蘺 說文·艸部

《説文》："蘺，江蘺，蘼蕪。从艸，離聲。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

〔江蘺〕1.“蘼蕪”别名。《説文·艸部》："蘺，江蘺，蘼蕪。"《玉篇·艸部》："蘺，香草，芎藭苗也。"《本草綱目·草部·蘼蕪》："時珍曰：《别録》言：蘼蕪一名江蘺，芎藭苗也。而司馬相如《子虛賦》稱'芎藭、菖蒲、江蘺，蘼蕪'。《上林賦》云：'被以江蘺，揉以蘼蕪。'似非一物，何耶？蓋嫩苗未結根時，則為蘼蕪，既結根後，乃為芎藭。大葉似芹者為江蘺，細葉似蛇牀者為蘼蕪。如此分別，自明白矣。" 2.红藻的一种。也叫"龙须菜"。生海湾浅水中，可提取琼胶，供食用和作工业原料。

蘶 同"籠"。《玉篇·艸部》："蘶，户簾也。"《集韻·合韻》："蘶，户簾也。或从竹。"

蘪 "蘪"的讹字。《篇海類編·花木類·艸部》："蘪，畜食。或作蘪，譌。"

藙 同"藾（藙）"。《康熙字典·艸部》："藙，《集韻》同藾。"按：今本《集韻·未韻》作"藙"。

蘸 同"蕉"。《玉篇·艸部》："蘸，奚毒，即附子也。"《集韻·覺韻》："蕉，藥艸。《博雅》：'蕉，奚毒，附子也。'或从米。"

蘐 "蘐"的讹字。《字彙補·艸部》："蘐，蘐字之譌。出《吴韻》。"

蘂 ruǐ《集韻》乳捶切，上紙日。

❶同"蘂（蕊）"。花蕊。《集韻·紙韻》："蘂，艸木華蘂。或作蘂。通作橤。"

❷攒聚。《文選·潘岳〈藉田賦〉》："瓊鈒入蘂，雲罕晻藹。"李善注引《蒼頡篇》曰："蘂，聚也。"

虆 yì《廣韻》與職切，入職以。

草名。连翘。《玉篇·艸部》："虆，藕翹也。"

蘾 kuì《集韻》求位切，去至羣。

草名。《集韻·至韻》："蘾，艸名。"

蘵 同"蘵"。《集韻·職韻》："蘵，艸名。《爾雅》：'蘵，黄蒢。葉似酸漿，華小而白。'或作蘵。"

19 **蘹** huài《廣韻》胡怪切，去怪匣。微部。

草名。《爾雅·釋草》："蘹，烏蘹。"郭璞注："未詳。"

蘻 說文·艸部

《説文》："蘻，艸也。从艸，難聲。

rán《廣韻》如延切，平仙日。元部。

草名。《説文·艸部》："蘻，艸也。"

蘭 jiǎn《集韻》古典切，上銑見。

蕨类植物。紫萁。《集韻·銑韻》："蘭，艸名，紫蘳也。"

蘷 cán《正字通》才寒切。

〔⿱艹鏨菜〕白花益母草。《正字通・艸部》：“⿱艹鏨菜，生陰地，方莖，對節，白花。……嫩苗可食，故謂之⿱艹鏨菜。”

蘻 說文・艸部

《説文》：“蘻，狗毒也。从艸，繫聲。”

jì 《廣韻》古詣切，去霽見。脂部。

草名。《爾雅・釋草》：“蘻，狗毒。”郭璞注：“樊光云：‘俗語苦如蘻。’”

蘸 說文新附・艸部

《説文新附》：“蘸，以物没水也。此蓋俗語。从艸，未詳。”

zhàn 《廣韻》莊陷切，去陷莊。談部。

❶将物体浸入水中。《玉篇・艸部》：“蘸，以物内水中。”《楚辭・大招》“魂乎無東，湯谷宋只”漢王逸注：“或曰：宋，水蘸之貌。”洪興祖補注：“蘸，没也。”宋辛棄疾《菩薩蠻・又贈周國輔侍人》：“畫樓影蘸清溪水，歌聲響徹行雲裏。”

❷以物沾水或糊状的东西。北周庾信《鏡賦》：“朱開錦蹹，黛蘸油檀。”明徐渭《葡萄》：“尚有舊時書禿筆，偶將蘸墨點葡萄。”

❸用同“站”。驿站。宋彭大雅、徐霆《黑韃事略》：“置蘸之法，則聽諸酋頭項自定差使之久近。”

蘼 說文・艸部

《説文》：“蘼，艸木相附蘼土而生。从艸，麗聲。《易》曰：‘百穀艸木蘼於地’。”朱駿聲通訓定聲：“經傳皆以麗為之。”

lì 《廣韻》郎計切，去霽來。又吕支切。歌部。

附着。《説文・艸部》：“蘼，艸木相附蘼土而生。”《廣雅・釋詁三》：“蘼，著也。”王念孫疏證：“蘼者，附之著也。《説文》：‘蘼，草木相附蘼土而生’也。字通作麗，亦作離。《宣十二年左傳》：‘射麋麗龜。’杜預注云：‘麗，著也。’《小雅・小弁篇》：‘不屬于毛，不離于裹。’屬、離，皆著也。”

⿱艹纂 “纂”的讹字。《字彙補・艸部》：“⿱艹纂，纂字之譌。見《篇韻》。”

⿱艹⿰貝爲 “蒍”的讹字。《集韻・麻韻》：“華，《爾雅》：‘華，荂也。’或从化，亦作⿱艹⿰貝爲。”方成珪考正：“案：蒍為⿱艹⿰貝爲，據《後漢書・張衡傳》注正。”

虉 說文・艸部

《説文》：“虉，綬也。从艸，鷊聲。《詩》曰：‘卭有旨虉。’是。”

yì 《集韻》倪歷切，入錫疑。錫部。

盘龙参，古称绶草。《説文・艸部》：“虉，綬（艸）也。”段玉裁注：“艸字依《韻會》補。《陳風》：‘卭有旨鷊。’傳曰：‘鷊，綬草也。’《釋草》曰：‘虉，綬。’按《毛詩》作‘鷊’，假借字也。今《爾雅》作‘虉’，與《説文》作虉不同者，鷊、鶂同在十六部也。”

蘽 說文籀文　說文・木部

《説文》：“蘽，木也。从木，藟聲。櫐，籀文。”

lěi 《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

木质藤本植物。也作“櫐”。《説文・木部》：“蘽，木也。”段玉裁注：“蘽之屬不一，統名之曰蘽木。”又：“《釋木》：‘諸慮，山櫐。欇，虎櫐。’郭曰：‘今江東呼櫐為藤。’虎櫐，‘今虎豆。纏蔓林樹而生。’……按：櫐者，蘽之省。其物在艸木之間，近於艸者則為艸部之藟，《詩》之藟也；近於木者，則為木部之蘽，《釋木》之山櫐、虎櫐也。”

⿱艹毄 “⿱艹𣪠”的讹字。《集韻・唐韻》：“⿱艹𣪠，牂⿱艹𣪠，艸名，皮可作綆。古作⿱艹毄。”又《庚韻》：“⿱艹𣪠，艸也。《説文》：‘牂⿱艹𣪠，可以作麼綆。’”

⿱艹瞪 （一）dèng 《廣韻》都鄧切，去嶝端。

〔⿱艹瞪⿱艹瞪〕见“⿱艹瞪”。

（二）téng 《集韻》徒登切，平登定。

〔⿱艹瞪瞢〕看不清。唐慧琳《一切經音義》卷二十五：“⿱艹瞪瞢，不明也。”《集韻・登韻》：“⿱艹瞪瞢，目暗。”

⿱艹羆 同“藣”。《集韻・支韻》：“藣，筍虡飾。《爾雅》：‘髦謂之藣。’一曰艸名。或作⿱艹羆。”

蘿〔萝〕 說文・艸部

《説文》：“蘿，莪也。从艸，羅聲。”

luó 《廣韻》魯何切，平歌來。歌部。

❶莪蒿。《爾雅・釋草》：“莪，蘿。”郭璞注：“今莪蒿也，亦曰廩蒿。”

❷某些蔓生植物。如：女萝；藤萝；茑萝。《玉篇・艸部》：“蘿，女蘿，托松而生。”《詩・小雅・頍弁》：“蔦與女蘿，施于松柏。”毛傳：“女蘿，菟絲，松蘿也。”《文選・木華〈海賦〉》：“輕塵不飛，纖蘿不動。”李善注引《爾雅》曰：“唐蒙，女蘿。”唐杜甫《佳人》：“侍婢賣珠迴，牽蘿補茅屋。”

⿱艹贊 （一）zàn 《集韻》則旰切，去翰精。元部。

〔牡⿱艹贊〕草名。《爾雅・釋草》：“薜，牡⿱艹贊。”郭璞注：“未詳。”

（二）zā 《集韻》子末切，入曷精。

草木丛生。《集韻・曷韻》：“⿱艹贊，艸木叢生也。”

⿰禾藋 diào 《集韻》徒弔切，去嘯定。

同“藋”。藜类植物。《集韻・嘯韻》：“藋，《説文》：‘堇艸也。一曰拜商藋。’或从禾。”《管子・小匡》：“五穀不蕃，六畜不育，而蓬蒿藜⿰禾藋竝興。”

虋 （一）mén 《集韻》謨奔切，平魂明。

同“虋”。《爾雅・釋草》“虋，赤苗”唐陸德明釋文：“《詩》作糜。本亦作‘虋’。”《集韻・䰟韻》：“虋，《説文》：‘赤苗嘉穀也。’或作虋。”《隋書・音樂志下》：“或蓘或穮，惟虋惟

芑。”

（二）wěi《集韻》武斐切，上尾微。

草名。《集韻·尾韻》：“虉，艸名。”

虉 同“虉（鷊）”。《集韻·錫韻》：“鷊，《說文》：‘綬也。’或作虉，亦从鶂。”《類篇·艸部》：“虉，綬也。《詩》：‘邛有旨虉。’”按：今《詩·陳風·防有鵲巢》作“鷊”。

蘭 同“藺”。《康熙字典·艸部》：“蘭”，同“藺”。

蘏 diān《集韻》多年切，平先端。

草叶末梢。《玉篇·艸部》：“蘏，草頭。”《集韻·先韻》：“蘏，艸末。”

蘵 shí《廣韻》賞職切，入職書。

〔苦蘵〕苦参的别名。豆科。落叶亚灌木。根黄色，味苦，入药。《神農本草經·中品》：“苦参，味苦，寒。……逐水，除癰腫，補中，明目，止淚。一名水槐，一名苦蘵。”一说同“蘵”。草名。清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“職，……《爾雅·釋草》：‘職，黃蒢。’注：‘葉似酸漿，華小而白，中心黃。’按即葴之小者。葴、職一聲之轉。《夏小正》作識。字亦變作蘵、作蘵、作蘵。”

蘼 mí《廣韻》靡為切，平支明。又文彼切。歌部。

〔蘼蕪〕又名“蘄茝”、“江蘺”。芎䓖的苗。《山海經·西山經》：“（浮山）有草焉，名曰薰草，麻葉而方莖，赤華而黑實，臭如蘼蕪。”《玉臺新詠·佚名〈古詩〉》：“上山采蘼蕪，下山逢故夫。”《本草綱目·草部·蘼蕪》：“時珍曰：蘼蕪，一作䕠蕪。其莖葉靡弱而繁蕪，故以名之。當歸名蘄，白芷名蘺，其葉似當歸，其香似白芷，故有蘄茝、江蘺之名。”

蘁 同“齏”。《釋名·釋飲食》：“蟹蘁，去其匡蘁，熟擣之，令如蘁也。”畢沅疏證：“匡下蘁字衍，據《北堂書鈔》、《御覽》引皆無。”《正字通·艸部》：“蘁，同齏。”元王實甫《西廂記》第五本第三折：“蘁鹽日月不嫌貧。”

蘿 luó《廣韻》落戈切，平戈來。

菜名。《玉篇·艸部》：“蘿，菜。生水中也。”《齊民要術·菜茹》：“蘿菜，葉似竹，生水旁。”

蘿 yíng《字彙補》王形切。

菊花。《字彙補·艸部》：“蘿，菊花。”按：当即“蘿”字之讹。

蘱 漢印 漢印

lèi《廣韻》盧對切，去隊來。又力遂切。微部。

❶蒲草的一种，即长苞香蒲。香蒲科。多年生草本。生水边或池沼。叶可编织席子、蒲包等。《爾雅·釋草》：“蘱，薡董。”郭璞注：“似蒲而細。”郝懿行義疏：“《廣雅》云：‘蘱，茅蔽也。’《廣韻》云：‘蔽，茅類。’‘蘱，草名，似蒲，一云似茅。’然則蘱亦菅蔽之屬。今俗名蘱絲莛，野人刈取為索，柔韌難斷。其葉如茅而細長，有毛而澀。”

❷春秋时地名。《公羊傳·宣公十年》：“公孫歸父帥師伐邾婁，取蘱。”阮元校勘記：“取蘱，唐石經諸本同。惠棟云：蘱，二傳作繹。”

蘶 āo《集韻》於刀切，平豪影。

菜名。《集韻·豪韻》：“蘶，菜名。”

蘺 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

水草。《集韻·錫韻》：“蘺，水艸。”

蘹 huái《集韻》乎乖切，平皆匣。

〔蘹香〕即“茴香”。伞形科。多年生草本。茎叶嫩时可食。子实入药。《本草綱目·菜科·蘹香》：“（蘇）頌曰：蘹香，北人呼為茴香。”清吳其濬《植物名實圖考·蔬類·蘹香》：“蘹香《唐本草》始著録。圃中亦種之，土呼香絲菜。”

蘾 同“蘬”。《直音篇·艸部》：“蘾”，同“蘬”。

蘻 說文·艸部

同“蘬”。《正字通·艸部》：“蘬，本作蘻。”

蘠 同“薑”。《廣韻·陽韻》：“蘠，《說文》：‘禦溼之菜。’或省。”清韓騏《趙忠毅公鐵如意歌》：“妖蘠障日天地閉，代州戍卒性蘠桂。”

蘩 同“蘩”。《集韻·桓韻》：“蘩，《說文》：‘凫葵也。’亦省。”

藻 同“藻”。《集韻·晧韻》：“藻，《說文》：‘水艸也’，引《詩》‘于以采藻’。或从繰。”

20

蘖 同“蘖”。《篇海類編·花木類·艸部》：“蘖，花突開也。亦作蘖。”

蘫 同“攈（擣）”。《集韻·鹽韻》：“攈，摘也。或从艸，从尋。”

蘼 同“聚”。《字彙補·艸部》：“蘼，音義與聚同。”

蘭 同“藽”。《集韻·稕韻》：“藽，木名，槿也。或从木。通作櫬。”

蘬 說文·艸部

同“曹”。《正字通·艸部》：“曹，篆作蘬。”按：“蘬”与“曹”为《說文·艸部》同一篆文的不同楷化字。

蠹 說文·蚰部

同“蠹”。《正字通·艸部》：“蠹，《說文》作蠹。”按：“蠹”

与“蠢”为《説文·䖵部》同一篆文的不同楷化字。

⿱艹黨 dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。

草名。《玉篇·艸部》：“⿱艹黨，草。”《廣韻·蕩韻》：“⿱艹黨，草名。”

⿱艹矍 yuè《廣韻》王縛切，入藥云。

〔⿱艹矍子〕菜名。《玉篇·艸部》：“⿱艹矍，⿱艹矍子，菜。”

⿱艹躅 zhú《集韻》厨玉切，入燭澄。

〔羊⿱艹躑⿱艹躅〕见“⿱艹躑”。

⿱艹嚴 （一）yín《集韻》魚音切，平侵疑。

同“荶”。《集韻·侵韻》：“荶，菜名，似蒜，生水中。古作⿱艹嚴。”

（二）yán《集韻》魚枕切，平嚴疑。

草名。《集韻·嚴韻》：“⿱艹嚴，艸名。”

⿱艹⿰頁吉 同“藒(秸)”。《字彙補·艸部》：“⿱艹⿰頁吉，《六書統》：與稭同。案：即藒字。”

⿱艹豦 同“薦”。《集韻·霰韻》：“薦，《説文》：‘獸之所食艸。’……或从豕。薦，一曰進也，藉也，鼠莛也。”《國語·晉語三》：“公曰：‘寡人其君是惡，其民何罪？天殃流行，國家代有，補乏⿱艹豦饑，道也。’”韋昭注：“⿱艹豦，進也。”明董斯張《廣博物志》卷四：“高陽氏以十一月為正，⿱艹豦玉以赤繒；高辛氏以十三月為正，⿱艹豦玉以白繒。”徐珂《清稗類鈔·譏諷類下》：“安排些蘆棚桑⿱艹豦，便書符念咒，遮蔽那鉛彈鋼鋒。”

⿱艹⿰豸頁 同“藙”。《玉篇·艸部》：“⿱艹⿰豸頁，同藙。”

⿱艹⿰首首 “⿱艹朁”的讹字。《康熙字典·艸部》：“⿱艹⿰首首，《篇海》同⿱艹朁。按：即⿱艹朁字之譌。”

⿱艹⿰耒需 nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。

草名。《玉篇·艸部》：“⿱艹⿰耒需，草。”《集韻·矦韻》：“⿱艹⿰耒需，艸名。”

⿱艹⿰米翟 同“藋”。《集韻·嘯韻》“藋，《説文》：‘堇艸也。一曰拜蔏藋。’或从米。”宋羅泌《路史·有巢氏》：“有聖人焉，教之編槿而廬，緝⿱艹⿰米翟而扉。”

蘷 kuí《集韻》渠龜切，平脂羣。

菜名。《集韻·脂韻》：“蘷，菜名。”

⿱艹瀸 jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

草名。地蜈蚣草。《爾雅·釋草》：“⿱艹瀸，百足。”清翟灝《爾雅補郭》：“今所呼地蜈蚣草也。生塍野卑溼處，葉密而對，有如蜈蚣足形。”

21 **虉** 同“鷊”。《爾雅·釋草》：“虉，綬。”郭璞注：“小草，有雜色，似綬。”郝懿行義疏：“虉，《説文》作鷊，引《詩》‘邛有旨鷊。’《毛詩》作‘鷊’，傳云：‘綬草也。’正義引陸璣疏：“虉，五色作綬文，故曰綬草。’”《玉篇·艸部》：“鷊，同虉。”

⿱艹⿺麗乚 同“⿱艹麗”。《篇海類編·花木類·艸部》：“⿱艹⿺麗乚，同⿱艹麗。”

蘜 同“鞠”。《五音集韻·屋韻》：“蘜，鞠同。”

虂 lù《廣韻》洛故切，去暮來。

〔蘩虂〕又名“蔠葵”，即落葵。《玉篇·艸部》：“蔠葵，蘩虂。”《集韻·暮韻》：“虂，蘩虂，艸名。或作蕗。”

⿱艹⿱鹵早 同“蕈”。《正字通·艸部》：“蕈，本作⿱艹⿱鹵早。”

⿱艹⿴囗𣛧 説文·艸部

《説文》：“⿱艹⿴囗𣛧，艸也。从艸，⿴囗𣛧聲。⿴囗𣛧，籀文囿。”

yòu《集韻》尤救切，去宥以。之部。

草名。后作“⿱艹囿”。《説文·艸部》：“⿱艹⿴囗𣛧，艸也。”《集韻·宥韻》：“⿱艹⿴囗𣛧，《説文》：‘艸也。’或作⿱艹囿。”

虆 léi ㈠《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶藤蔓。《玉篇·艸部》：“虆，蔓也。”

❷通“纍”。缠绕。《楚辭·劉向〈九嘆·憂苦〉》：“葛藟虆於桂樹兮，鴟鴞集於木蘭。”王逸注：“虆，緣也。《詩》曰：‘葛藟虆之。’”按：今《詩·周南·樛木》作“葛藟纍之”。

㈡《集韻》盧戈切，平戈來。

土筐。《集韻·戈韻》：“虆，盛土籠。”《詩·大雅·緜》“捄之陾陾”毛傳：“捄，虆也。”鄭玄箋：“築牆者，捊聚壤土，盛之以虆。”《孟子·滕文公上》：“蓋歸反虆梩而掩之，掩之誠是也。”趙岐注：“虆梩，籠臿之屬可以取土者也，而掩之，實是其道。”

⿱艹⿰肯麻 同“⿱艹⿰肯麻(⿱艹⿰肯冄)”。《字彙補·艸部》：“⿱艹⿰肯麻，草木花初出也。見《海篇大成》。案與⿱艹⿰肯麻為一字。”

虈 説文·艸部

《説文》：“虈，楚謂之蘺，晉謂之虈，齊謂之茝。从艸，囂聲。”

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

香草名。即“白芷”。《説文·艸部》：“虈，楚謂之蘺，晉謂之虈，齊謂之茝。”《廣韻·宵韻》：“虈，白芷別名。”《山海經·西山經》：“（虢山）其草多葯、虈、芎藭。”郭璞注：“虈，香草也。”《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》：“菽藟兮蔓衍，芳虈兮挫枯。”原注：“虈，香草名也。”

⿱艹⿱吅吅 同“虈”。《正字通·艸部》：“虈，亦作⿱艹⿱吅吅。”南朝宋謝靈運《郡東山望溟海》：“白花皜陽林，紫⿱艹⿱吅吅曄春流。”

⿱艹護 hù《篇海類編》胡故切。

〔神⿱艹護〕草名。《篇海類編·花木類·艸部》：“⿱艹護，草名，

神蘐也。"

蘺 lí《集韻》鄰知切，平支來。

〔鵹蘺〕鸟名。即"鵹離"。《集韻·支韻》："蘺，鵹蘺，鳥名，自為牝牡。或作離。"

虇 quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。又去願切。元部。

芦苇嫩芽。也指芦苇、竹子一类植物的嫩芽。《爾雅·釋草》："菼、薕、葭、蘆、菼、薍，其萌虇。"郭璞注："今江東呼蘆筍為虇，然則萑葦之類其初生者皆名虇。"郝懿行義疏："《説文》'蘉'字解云：'灌渝，讀若萌。'是'蘉，灌渝'即《爾雅》'萌，虇蕍'。下文'蕍'字上屬，與郭讀異也。牟廷相《方雅》云：'《説文》之'灌渝'，《釋草》作'虇蕍'。《釋詁》作'權輿'，竝同聲叚借字也。按《大戴禮·誥志篇》云'孟春百草權輿'，是草之始萌通名權輿矣。'"《集韻·願韻》："虇，竹葦萌。"宋贊寧《筍譜》："筍者，竹之篛也。……一名萌，一名篛竹，一名蒠，一名虇。"

蠡 lǐ《集韻》里弟切，上薺來。

草名。赤草。《集韻·薺韻》："蠡，赤艸也。"

22

蘥 同"礿"。《集韻·藥韻》："礿，《説文》：'夏祭也。'或作蘥。"

虉 同"鷏"。《字彙·艸部》："虉，草也。"《正字通·艸部》："虉，同鷏。"

虉 《説文·艸部》

《説文》："虉，艸也。从艸，鶾聲。"錢坫斠詮："前有鷏，此疑復出。"

hàn《集韻》虛旰切，去翰曉。元部。

草名。《説文·艸部》："虉，艸也。"

虁 nàng《集韻》乃浪切，去宕泥。

〔虁虁〕草貌。《類篇·艸部》："虁，虁虁，艸皃。"

醓 《説文·酉部》籀文

同"醓"。《説文·酉部》："醓，肉醬也。醓，籀文。"

虈 yì《集韻》乙力切，入職影。

数。《集韻·職韻》："虈，數也。"

蘵 同"蘐"。《集韻·漾韻》："蘐，《説文》：'菜也。'一曰藏葅。或从穰。"

虆 同"蔂"。《龍龕手鑑·草部》："虆"，"蔂"的俗字。

蘸 同"鮺(鮓)"。《玉篇·魚部》："鮺，藏魚也。鮓，同鮺。蘸，籀文。"

讖 chèn《字彙補·艸部》："讖，楚禁切。見《篇韻》。"

虀 同"韲(齏)"。《廣韻·齊韻》："韲，薑蒜為之。齏，韲同。虀，虀菜。俗。"

虊 "虋"的讹字。《改併四聲篇海·艸部》引《奚韻》："虋，草名，生水中。"《康熙字典·艸部》："虋，按即虋字之譌。"

23

虋 同"然(燃)"。《説文·火部》"然，燒也"清段玉裁注："按篆當作虋，或古本作虋。"

蘙 (一) yuè《廣韻》以灼切，入藥以。

〔蘙蘙〕风吹水貌。《廣韻·藥韻》："蘙，蘙蘙，風吹水皃。"《集韻·藥韻》："蘙，風吹水謂之蘙。"

(二) lǎ《正字通》讀若喇。

〔蘙苴〕衰谢；破烂。宋楊萬里《野薔薇》："蘙苴餘春還子細，燕脂濃抹野薔薇。"明湯顯祖《邯鄲記·入夢》："三十無家，邯鄲縣偶然存劄，坐酸寒衣衫蘙苴。"

虌 biē《集韻》必列切，入薛幫。月部。

蕨的幼叶，即蕨菜。可食。《爾雅·釋草》："蕨，虌。"郭璞注："初生無葉，可食，江西謂之虌。"陸德明釋文："虌，字亦作鱉。案：此即今蕨菜也。葉初出鱉蔽，因亦名云。"

蘱 同"稍"。《集韻·先韻》："稍，《説文》：'麥莖也。'或作蘱。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："鬬閶蘱葉，蜺歷乍見。"李善注："蘱與稍並同。"

虆 同"欒"。《集韻·桓韻》："欒，《説文》：'鳧葵也。'或从欒。"

虊 《説文·艸部》

《説文》："虊，鳬葵也。从艸，攣聲。"

luán《集韻》盧丸切，平桓來。元部。

鳬葵，又名水葵，即莼菜。《説文·艸部》："虊，鳬葵也。"《廣雅·釋草》："虊、茆，鳬葵也。"王念孫疏證："《魯頌·泮水篇》'薄采其茆'傳云：'茆，鳬葵也。'正義引陸璣疏云：'……江南人謂之蓴菜，或謂之水葵。'"

蘻 《説文·艸部》

同"藙"。《説文·艸部》："蘻，煎茱萸。从艸，顡聲。漢律，會稽獻蘻一斗。"徐灝注箋："蘻作藙者，隸之異體。"《正字通·艸部》："蘻，藙本字。"

24

虇 同"歡"。《集韻·桓韻》："歡，《説文》：'喜樂也。'古作虇。"

釀 《説文·艸部》

《説文》："釀，菜也。从艸，釀聲。"

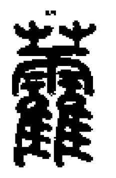
niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。又如兩切。陽部。

❶〔蘸菜〕植物名，即香薷。《方言》卷三："蘇亦荏也。關之東西或謂之蘇，或謂之荏。……沅、湘之南或謂之䒗，其小者謂之蘸菜。"《廣雅·釋草》："蘸菜，蘇也。"王念孫疏證："案蘸菜，即香菜也。……《名醫别録》作香薷。"

❷醃製葅菜。《廣雅·釋器》："蘸，葅也。"《廣韻·養韻》："蘸，蘸菜為葅。"《齊民要術·蔓菁》："擬作乾菜及蘸葅者，割訖則尋手擇治而辮之，勿待萎。"

䕘 líng《集韻》郎丁切，平青來。

草名。旱荷。《集韻·青韻》："䕘，艸名，旱荷也。一曰蔬似葵。"

蘿  說文·艸部 漢印 漢印

《說文》："蘿，尗之少也。从艸，靃聲。"邵瑛羣經正字："今經典多作'藿'。《爾雅》作蘿，見《釋草》。"

（一）huò《集韻》忽郭切，入鐸曉。鐸部。

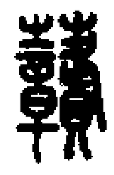
同"藿"。《說文·艸部》："蘿，尗之少也。"徐灝注箋："許云'尗之少者'，亦謂豆之嫩葉可食耳。"《正字通·艸部》："蘿，同藿。"

（二）suǐ《集韻》選委切，上紙心。

草木花开貌。《集韻·紙韻》："蘿，艸木花敷皃。"

虋 mǎn《集韻》母版切，上潸明。

草名。《玉篇·艸部》："虋，虋草。"

贛  說文·艸部

《說文》："贛，艸也。从艸，贛聲。一曰薏苢。"

gàn《廣韻》古暗切，去勘見。又古禫切，古送切。冬部。

草名。薏苡。禾木科，多年生草本，种仁叫苡仁，供食用和釀酒。《說文·艸部》："贛，艸也。"朱駿聲通訓定聲："《廣雅·釋草》：'贛，薏以也。'按：生交趾者子最大，彼土呼為薢珠。實重纍者良，春生苗莖高三四尺，葉如黍，開紅白花，作總子。五六月結實，青白色，形如珠而稍長。"

25 **蘘**"蘘"的讹字。《集韻·宕韻》："蘘，蘘蘘，艸皃。"方成珪考正："蘘譌蘘，據《類篇》正。"

蘢 同"蘩"。《類篇·艸部》："蘩，艸名。《爾雅》：'蕨，蘩。'或从蘢。"《詩·召南·草蟲》"陟彼南山，言采其蕨"唐陸德明釋文："蕨，蘢也。《草木疏》云：'周、秦曰蕨，齊、魯曰蘢。……俗云其初生似蘢脚，故名焉。'"

䕮 yǒu《集韻》云九切，上有云。

草名。《集韻·有韻》："䕮，艸名。从苗、四禾。"

26 **蘺** 同"蘺"。《玉篇·艸部》："蘺，同蘺。"

虋 說文·艸部

《說文》："虋，赤苗嘉穀也。从艸，釁聲。"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

赤粱粟。谷（粟）的良种。秦、汉以前，粟为谷类总称。包括黍、稷、粱、秫等。汉以后始称穗大毛长粒粗的为粱，穗小毛短粒细的为粟。《爾雅·釋草》："虋，赤苗。"郭璞注："今之赤粱粟。"郝懿行義疏："郭言粱者，粱即粟之米，故《三蒼》云：'粱，好粟也。'此皆言苗，郭以粟言者，粟即穀通名耳。"《說文·艸部》："虋，赤苗嘉穀也。"

27 **䕭** 同"醓"。《集韻·海韻》："醓，《說文》：'肉醬也。'或作䕭。"

29 **蘩** 同"蒜"。《龍龕手鑑·草部》："蘩"，"蒜"的古文。

鬱 同"鬯"。香草。《集韻·迄韻》："鬯，《說文》：'芳艸也。'或作鬱。"

33 **麤** 說文·艸部

《說文》："麤，艸履也。从艸，麤聲。"

cū《廣韻》倉胡切，平模清。又采古切。魚部。

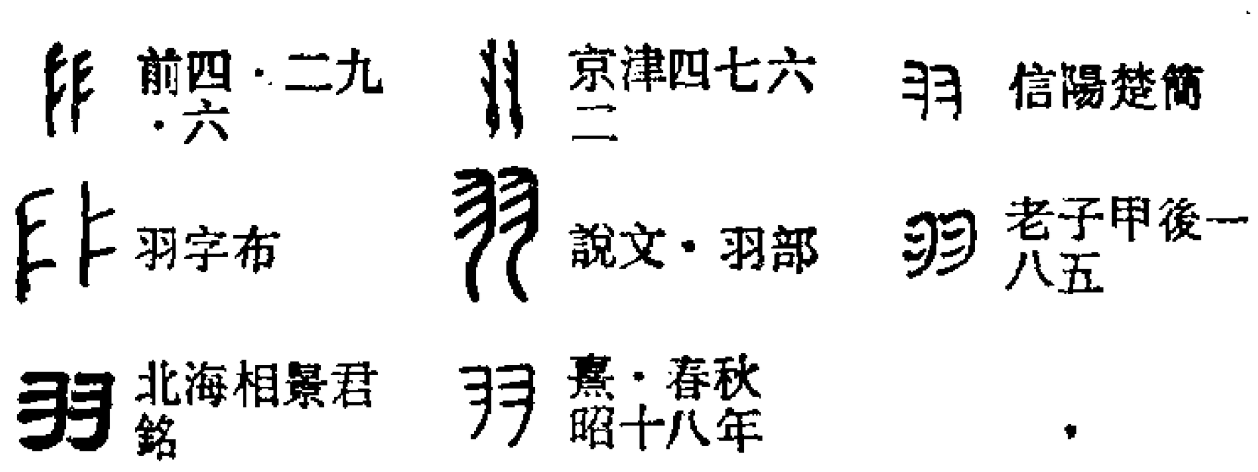
草鞋。也作"麤"。《說文·艸部》："麤，艸履也。"王筠句讀："《廣雅》、《釋名》、《急就篇》皆作麤。"

39 **䕮** yǒu《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音囿。

园。《改併四篇聲海·艸部》引《龍龕手鑑》："䕮，囿也。"

羽 部

羽



《説文》:“羽,鳥長毛也。象形。”王筠釋例:“象形者,鳥立時兩瓶形也。”饶炯部首訂:“鳥長毛者,謂鳥翅之長毛也。篆象兩翼未舒之形。”

(一) yǔ《廣韻》王矩切,上麌云。又王遇切。魚部。

❶鸟翅上长而扁之毛。《説文·羽部》:“羽,鳥長毛也。”饶炯部首訂:“鳥長毛者,謂鳥翅之長毛也。”《易·漸》:“鴻漸于陸,其羽可用為儀。”《左傳·隱公五年》:“皮革、齒牙、骨角、毛羽,不登於器。”孔穎達疏:“鳥翼長毛謂之為羽。”又泛指羽毛。鸟类特有的,由表皮角质化所成的一种构造。有护体、保温、飞翔等作用。成鸟的羽,通常分为正羽、绒羽和毛羽三种。《玉篇·羽部》:“羽,鳥毛羽。”《韓非子·解老》:“人無毛羽,不衣則不犯寒。”唐杜甫《大麥行》:“安得如鳥有羽翅,託身白雲還故鄉。”鲁迅《故事新编·起死》:“鸟有羽,兽有毛,然而王瓜、茄子赤条条。”

❷鸟类的翅膀。《廣韻·遇韻》:“羽,鳥翅也。”《詩·邶風·燕燕》:“燕燕于飛,差池其羽。”鄭玄箋:“差池其羽,謂張舒其尾翼。”孔穎達疏:“舒張其尾翼,實翼也,而兼言尾者,以飛時尾亦舒張故也。”《禮記·月令》:“鳴鳩拂其羽,戴勝降于桑。”鄭玄注:“鳴鳩飛且翼相擊。”《吳越春秋·吳太伯傳》:“復置於澤中冰上,衆鳥以羽覆之。”又昆虫的翅膀。《詩·周南·螽斯》:“螽斯羽,詵詵兮。”漢張衡《七辯》:“京城阿縞,譬之蟬羽。”

❸鸟类的代称。《周禮·考工記·梓人》:“天下之大獸五:脂者,膏者,臝者,羽者,鱗者。”鄭玄注:“羽,鳥屬。”宋梅堯臣《河南張應之東齋》:“池清少游魚,林淺無棲羽。”元張可久《普天樂·客里》:“休官怕晚,倦羽知還。”又专指雁。《周禮·天官·庖人》:“冬行鱻羽,膳膏羶。”鄭玄注:“羽,鴈也。”

❹古代文舞所执的雉羽。《周禮·地官·舞師》:“教羽舞,帥而舞四方之祭祀。”鄭玄注:“羽,析白羽為之,形如帗也。”《禮記·文王世子》:“春夏學干戈,秋冬學羽籥。”鄭玄注:“羽籥,籥舞,象文也。”孔穎達疏:“羽,翟羽也……以其不用兵器故象文也。”《穀梁傳·隱公五年》:“初獻六羽。穀梁子曰:‘舞夏,天子八佾,諸公六佾,諸侯四佾,初獻六羽,始僭樂矣。’”范甯集解:“羽,翟,羽舞者所執。”

❺箭翎装饰在箭杆尾部,用以保持方向。《釋名·釋兵》:“(矢)其旁曰羽,如鳥羽也。鳥須羽而飛,矢須羽而前也。”《周禮·考工記·矢人》:“参分其長而殺其一,五分其長而羽其一。”鄭玄注:“羽者,六寸。”《吕氏春秋·精通》:“養由基射矢中石,矢乃飲羽。”宋王安石《材論》:“夫南越之修簳,鏃以百鍊之精金,羽以秋鶚之勁翮,加强弩之上而彍之千步之外。”引申为箭。宋玉《高唐賦》:“於是乃縱獵者,基址如星,傳言羽獵。”唐王涯《隴上行》:“負羽到邊州,鳴笳度隴頭。”清龔自珍《明良論》四:“羿之發羽,僚之弄丸,古之所謂神技也。”

❻指书信或传书信的人。清顧炎武《與魏某書》:“汧、渭之間,將恣游矚,未能即返,便羽託此奉候。”清張煌言《復盧牧舟司馬若騰書》:“十餘年來,南鱗北羽,往來如織,每於老祖臺曠焉闊問。”

❼羽扇。宋岳珂《桯史》卷三:“客或措一二辭不契其意,又弗答,然揮羽四視不止。”宋朱淑貞《喜雨》:“傾盆勢歇塵點無,衣袂生涼罷揮羽。”

❽钓丝上的浮子。《吕氏春秋·離俗》:“魚有小大,餌有宜適,羽有動静。”高誘注:“羽,釣浮也。”

❾旌旗的代称。《國語·晉語一》:“被羽先升,遂克之。”北周庾信《和趙王送峽中軍》:“樓船聊習戰,白羽試撝軍。”倪璠注:“武王乃命太公把白旄以麾之,紂軍反走。”

❿党与;朋友。《韓非子·外儲説右上》:“立有間,時季羽在側。”陈奇猷集釋引尹桐陽注:“季羽,謂張季黨也。”《太玄·翕》:“翕其羽,利用舉。”范望注:“羽,朋友之用善稱,相翼之謂也。”

⓫古代五声音阶的第五音。相当于工尺谱上的“五”,现代简谱上的“6”。《周禮·春官·大師》:“皆文之以五聲,宮、商、角、徵、羽。”晋陶潛《詠荆軻》:“商音更流涕,羽奏壯士驚。”清陳澧《聲律通考》卷一:“五聲宮、商、角、徵、羽,始見于《周禮》,下至趙宋,未之有改。近世俗樂以工尺字譜代之。”

⓬聚。《廣韻·麌韻》:“羽,聚也。”

⓭山名。传为古代帝舜杀鲧之地。在今山东省蓬莱县东南;一说在今山东省郯城县东北。《書·禹貢》:“淮、沂其乂,蒙、羽其藝。”孔穎達疏:“羽山,在東海祝其縣南。”《楚辭·離騷》:“鯀婞直以亡身兮,終然殀乎羽之野。”

⓮通“宇”。“反羽”即“反宇”,指人头顶若屋宇之反,中间低,四周高。《論衡·骨相》:“臯陶馬口,孔子反羽。”按:《講瑞》作“反宇”。

⓯姓。《通志·氏族略三》:“羽氏,姬姓,鄭子羽之後也。漢有俠士羽公,後魏《官氏志》弗羽氏改為羽氏,望出河南。”《左傳·襄公三十年》:“羽頡出奔晉。”

(二) hù《集韻》後五切,上姥匣。魚部。

通“扈”。缓。《集韻·姥韻》:“羽,緩也。”《周禮·考工記·弓人》:“弓而羽𦐛,末應將發。”鄭玄注:“羽讀為扈,緩也。”

1 𦐂

zuǐ《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》:“𦐂,側委切。”

3 𦐇

yǎn《玉篇》五板切。

飞貌。《玉篇·羽部》:“𦐇,飛皃。”

孚

同“䎎”。《龍龕手鑑·羽部》:“孚”,同“䎎”。

𦐄 （說文·雨部 或體）

(一) yú《廣韻》雲俱切，平虞云。魚部。

❶同"雩"。古代求雨的祭祀。《説文·雨部》："雩，夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。𦐄，或从羽。"

❷飞貌。《玉篇·羽部》："𦐄，飛皃。"

(二) yù《集韻》王遇切，去遇云。

古代求雨祭祀时所执用鸟羽编制成的乐神之具。《集韻·遇韻》："𦐄，緝羽也，雩祭所執。"

𦐇 同"羾"。《玉篇·羽部》："𦐇，同羾。"唐柳宗元《弔萇弘文》："揭馮雲以𦐇翃兮，終冥冥以鬱結。"宋司馬光《和君貺宴張氏梅台》："蜿旋𦐇天起，練甲洗兵回。"清譚嗣同《六虛亭晚眺同饒仙槎作》："好音一何勤，了無片羽𦐇。"

𦐉 同"羾"。《集韻·東韻》："羾，飛聲。或書作𦐉。"

羾 （古鈢）（說文新附·羽部）

《説文新附》："羾，飛聲。从羽，工聲。"

(一) hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

飞声。《説文新附·羽部》："羾，飛聲。"

(二) gòng《〈漢書·揚雄傳〉注》音貢。

到。《漢書·揚雄傳上》："登椽欒而羾天門兮，馳閶闔而凌兢。"顔師古注："李奇曰：'羾，音貢。'蘇林曰：'羾，至也。'"

羿 （說文·羽部）

《説文》："羿，羽之羿風。亦古諸侯也。一曰射師。从羽，开聲。"段玉裁注："羿，疑當為开，开，平也。羽之开風，謂摶扶摇而上之狀。……鍇本無聲，鉉有。蓋會意兼形聲也。"徐灝箋："羿从开聲，與笄同例。开聲古音在元部，轉入脂部。隸省作羿。"

yì《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。

❶鸟张翅旋风而上。《説文·羽部》"羿(羿)，羽之羿風"段玉裁注："羽之开風，謂摶扶摇而上之狀。……俗作羿。"

❷夏有穷氏国君。《左傳·襄公四年》："羿猶不悛，將歸自田，家衆殺而亨之。"

❸唐尧时射师。《楚辭·天問》："羿焉彃日，烏焉解羽。"洪興祖補注："此堯時羿，非有窮后羿。"《淮南子·本經》："堯乃使羿誅鑿齒於疇華之野。"

❹姓。《萬姓統譜·霽韻》："羿，濟南羽音，有窮氏羿之後。本朝(明)羿忠，湘陰人，洪武中遂寧縣知縣。"

𦐌 xiāo《玉篇》音消。

羽毛。《玉篇·羽部》："𦐌，羽也。"

𦐐 同"翼"。《廣韻·職韻》："𦐐，古文。"《集韻·職韻》："翼，《説文》：'翄也。'篆作翼。或作𦐐。"《物類相感志·禽魚》："鷄未𦐐者，以召帚趕之則𦐐毛倒生。"

𦐓 chì《改併四聲篇海》引《川篇》之吏切。

羽盛貌。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："𦐓，羽盛皃。"

𦐘 同"舞"。《正字通·羽部》："𦐘，古文舞。"

𦐗 sè《玉篇》音澀。

飞貌。《玉篇·羽部》："𦐗，飛皃。"

𦐙 （說文·舛部 古文）

同"舞"。《説文·舛部》："舞，樂也，用足相背。从舛，無聲。𦐙，古文舞。从羽亡。"

𦐛 (一) yì《玉篇》羊制切。

同"䎟"。《玉篇·羽部》："𦐛，同䎟。"

(二) chí《集韻》陳知切，平支澄。

〔𦐛𦐛〕见"𦐛"。

𦐜 chí

〔翄𦐜〕见"翄"。

4

𦐣 （說文·羽部）

《説文》："𦐣，樂舞。以羽翿自翳其首，以祀星辰也。从羽，王聲，讀若皇。"

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶〔𦐣舞〕古代的一种乐舞。以羽覆盖其头而舞蹈、祭神。《説文·羽部》："𦐣，樂舞。以羽翿自翳其首，以祀星辰也。"《周禮·地官·舞師》"教羽舞，帥而舞四方之祭祀；教皇舞，帥而舞旱暵之事"漢鄭玄注引鄭司農云："皇舞，蒙羽舞，書或為𦐣。"

❷同"凰"。《字彙補·羽部》："𦐣，又與凰同。《春秋緯》鳳凰作鳳𦐣。"清王玉樹《説文拈字》："古鳳皇字本作𦐣，後人通用皇，而𦐣字遂廢不用。"清龔自珍《燕昭王求仙台賦》："僾星辰，招鸞𦐣。"

𦐥 yǎn《玉篇》魚典切。

飞貌。《玉篇·羽部》："𦐥，飛皃。"

翅 chì《廣韻》施智切，去寘書。支部。

❶鸟类的飞行器官。《玉篇·羽部》："翅，翼也。"《廣韻·寘韻》："翅，鳥翼。"漢曹操《卻東西門行》："舉翅萬餘里，行止自成行。"《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》："閉以雕籠，翦其翅羽。"李善注："翅，翼也。"晉郭璞《江賦》："濯翮疏風，鼓翅䎀䎀。"又昆虫的飞行器官。唐齊己《蝴蝶》："翠裹丹心冷，香凝粉翅濃。"宋王安石《純甫出釋惠崇畫要予作詩》："鷩流探枝婉欲語，蜜蜂掇蘂隨翅股。"

❷鱼类的鳍。如：飞鱼翅；金翅鲤鱼。又特指鲨鱼的鳍。《文明小史》第二十八回："就備了一桌上好的翅席。"

❸事物的形状或作用像翅的部分。如：飞机翅；风筝翅；耳朵翅；翅果等。《史記·淮南衡山列傳》："匈奴折翅傷

翼，失援不振。”《兒女英雄傳》第三十五回：“用雙手端着茶䅵翅儿。”

❹展翅。《韓非子·喻老》：“有鳥止南方之阜，三年不翅不飛不鳴，嘿然無聲，此為何名？”

❺通“啻”。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：“翄（翅），叚借為啻。”1. 副词。只；仅。《孟子·告子下》：“取食之重者與禮之輕者而比之，奚翅食重？”趙岐注：“翅，辭也。”《莊子·大宗師》：“陰陽於人，不翅於父母。”劉武補正引王引之曰：“翅，與啻同。”《文選·王粲〈公讌詩〉》：“見眷良不翅，守公豈能違。”李善注：“不翅，猶過多也。”《新唐書·陸贄傳》：“關東百物阜殷，士忕温飽比諸邊隅，不翅天地。”2. 终；止。《世說新語·假譎》：“王文度弟阿智惡乃不翅，當年長而無人與婚。”唐皮日休《通玄子棲賓亭記》：“五年冬，别（李）中白歲且翅，再自泗陵之江左，因訪於是。”

翄

說文·羽部　說文或體

《說文》：“翄，翼也。从羽，支聲。𦐛，翄或从氏。”

chì《廣韻》施智切，去寘書。又巨支切。支部。

鸟类的飞行器官。后作“翅”。《說文》：“翄，翼也。”《廣韻·寘韻》：“翄”，同“翅”。《漢書·禮樂志》：“幡比翄回集，貳雙飛常羊。”顏師古注引文穎曰：“舞者骨騰肉飛，如鳥之回翅而雙集也。”王先謙補注引《釋獸》釋文：“翄，本或作翅。”

翃

同“翝”。《玉篇·羽部》：“翃，蟲飛。”《集韻·耕韻》：“翝，翝翝，飛也。或書作翃。”

翝

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。

飞。《廣雅·釋詁三》：“翝，飛也。”《集韻·耕韻》：“翝，翝翝，飛也。”又虫飞。《廣韻·耕韻》：“翝，蟲飛。”

翐

同“翼”。《玉篇·羽部》：“翐，同翼。”元倪瓚《戊寅十二月丹丘柯博士過林下賦詩次韻酬答》：“願言齊羽翐，金石固其心。”

翕

說文·羽部

《說文》：“翕，飛盛皃。从羽，从曰。”徐鉉等注：“犯冒而飛是盛也。”

tà《廣韻》吐盍切，入盍透。盍部。

飞盛貌。《說文·羽部》：“翕，飛盛皃。”又高飞貌。《玉篇·羽部》：“翕，高飛皃。”

翃

同“䎃”。《廣雅·釋器》：“翃，羽也。”《玉篇·羽部》：“翃，䎃下弱羽。”《正字通·羽部》：“䎃，當作翃。”

翀

chōng《廣韻》直弓切，平東澄。

向上直飞。《玉篇·羽部》：“翀，飛上天。”《廣韻·東韻》：“翀，直上飛也。”《集韻·東韻》：“翀，上飛。”三國魏杜摯《贈毌丘荆州》：“鵠飛舉萬里，一飛翀昊蒼。”唐王維《恭懿太子挽歌》：“翀天王子去，對日聖君怜。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之一》：“譬威鳳之翀雲，翩没影于遥空。”

翂

fēn《經典釋文》音紛。諄部。

〔翂翂〕飞貌。《篇海類編·鳥獸類·羽部》：“翁，翁翁，飛皃。翂，同翁。”《莊子·山木》：“東海有鳥焉，其名曰意怠。其為鳥也，翂翂翐翐，而似無能。”陸德明釋文引司馬彪曰：“翂翂翐翐，舒遲皃。一云：飛不高皃。”明淩義渠《代伯父祭華崧沈公文》：“且盡述之，以益勵于不朽，迺翂翂鴻羽，諸嗣君又計日以幾也。”

翁

fēn《廣韻》府文切，平文非。

〔翁翁〕同“翂翂”。飞貌。《玉篇·羽部》：“翁，翁翁，飛皃。”《篇海類編·鳥獸類·羽部》：“翁，翁翁，飛皃。翂，同翁。”

翁

說文·羽部　縱横家書二三六　流沙簡·簡牘五·五　郙閣頌

《說文》：“翁，頸毛也。从羽，公聲。”

（一）wēng《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

❶鸟头颈毛。《說文·羽部》：“翁，頸毛也。”《急就篇》卷二：“春艸雞翹鳧翁濯。”顏師古注：“翁，頸上毛也。”《玉篇·羽部》：“翁，鳥頸下毛。”唐玄應《一切經音義》卷十六：“鳥頭上毛曰翁。翁，一身之最上。”《山海經·西山經》：“有鳥焉其狀如鶉，黑文而赤翁。”郭璞注：“翁，頭下毛也。”《漢書·禮樂志》：“赤鴈集，六紛員，殊翁雜，五采文。”顏師古注引孟康曰：“翁，鴈頭也，語其文采殊異也。”

❷飞的样子。《玉篇·羽部》：“翁，飛皃。”

❸父亲。《廣雅·釋親》：“翁，父也。”《史記·項羽本記》：“吾翁即若翁。必欲烹而翁，則幸分我一桮羹。”宋陸游《示兒》：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”《紅樓夢》第七回：“如此說來，尊翁如今也為此事懸心。”又用以称祖父，或称翁翁。宋陸游《三三孫十月九日生日翁翁為賦詩為壽》：“汝翁豪傑非今士，不用擔簦更覓師。”

❹夫之父或妻之父。清鄭燮《姑惡》：“小婦年十二，辭家事翁姑。”清章學誠《文史通義·古文十弊》：“婦年五十，今事八十老翁，何嫌何疑。”清柴萼《庚子紀事》：“聞壽講新法，嚴函往復，翁壻誼絶矣。”

❺泛称男性老人。如：渔翁；艄翁。《方言》卷六：“凡尊老……周、晉、秦、隴謂公，或謂之翁。”《廣韻·東韻》：“翁，老稱也。”晉陶潛《丙辰八月中於下潠田舍穫》：“遥謝荷蓧翁，聊得從君栖。”唐李白《古風五十九首》之五：“中有緑髮翁，披雲卧松雪。”宋陸游《長安道》：“士師分鹿真是夢，塞翁失馬猶為福。”

❻对男性的敬称。如：字某曰某翁。唐杜甫《自京赴奉先詠懷五百字》：“取笑同學翁，浩歌彌激烈。”《老殘遊記》第六回：“補翁是幾時來的。”魯迅《彷徨·高老夫子》：“礎翁也可以光降光降罢。”

❼通“滃”。腾涌。《荀子·樂論》：“竽笙簫和，筦籥發猛，塤篪翁博。”俞樾平議：“翁當為滃。《文選·江賦》曰：‘氣滃渤而霧杳。’翁博猶滃渤也，博與渤亦一聲之轉。”

❽姓。《通志·氏族略五》：“翁氏，漢有翁伯……唐有比

部郎中翁義。"《漢書・貨殖傳》："翁伯以販脂而傾縣邑"。

（二）wěng《集韻》鄔孔切，上董影。

〔翁翁〕也作"滃滃"。酒浑浊如葱白之色。《釋名・釋飲食》："盎齊，盎，滃也，滃滃然濁色也。"《集韻・董韻》："翁翁，葱白色。"《周禮・天官・酒正》"三曰盎齊"漢鄭玄注："盎，猶翁也，成而翁翁然葱白色，如今酇白矣。"

翆 同"翠"。《篇海類編・鳥獸類・羽部》："翆，詳翠。"唐陳子昂《感遇詩》："雲構山林盡，瑶圖珠翆煩。"元薩都剌《芙蓉曲》："絳袍春淺護雲暖，翆袖日暮迎風涼。"

⿰羽氏 說文・羽部 或體

同"翄（翅）"。《説文・羽部》："翄，翼也。⿰羽氏，翄或从氏。"《廣韻・寘韻》："⿰羽氏"，同"翅"。《史記・楚世家》："三國布⿰羽氏。則從不待約而可成也。"司馬貞索隱："⿰羽氏，亦作翅。"

⿰亢羽 háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

鸟从高处往下飞。《玉篇・羽部》："⿰亢羽，飛高下皃。"《集韻・唐韻》："鳥飛上曰翓，下曰⿰亢羽。"

⿰冄羽 "䎃"的讹字。《集韻・感韻》："⿰冄羽，鳥翼下細毛。"方成珪考正："案：䎃譌⿰冄羽。"

⿰羽夬 xuè《玉篇》許劣切。

小鸟飞貌。《玉篇・羽部》："⿰羽夬，小鳥飛。"

⿰夬羽 同"⿰羽夬"。《龍龕手鑑・羽部》："⿰夬羽"，同"⿰羽夬"。

⿰羽巴 pā《集韻》披巴切，平麻滂。

飞貌。《集韻・麻韻》："⿰羽巴，飛皃。"

⿱之羽 說文・羽部

《説文》："⿱之羽，飛盛皃。从羽，之聲。"按：段玉裁注改"飛"作"羽"。

chī《廣韻》赤知切，平之昌。之部。

羽盛貌。《説文・羽部》："⿱之羽，羽盛皃。"

5 **⿰羽世** 同"⿰羽曳"。《玉篇・羽部》："⿰羽世，飛皃。"《集韻・祭韻》："⿰羽曳，飛也。或从世。"

⿰世羽 同"⿰羽世（⿰羽曳）"。《廣雅・釋訓》："⿰世羽⿰世羽，飛也。"按：《玉篇・羽部》、《集韻・祭韻》均作"⿰羽世"。

⿰古羽 hú《龍龕手鑑》音胡。

人名用字。《龍龕手鑑・羽部》："⿰古羽，人名也。"

⿰本羽 běn《廣韻》普本切，上混滂。

❶飞起。《廣韻・混韻》："⿰本羽，飛起。"《集韻・混韻》："⿰本羽，鳥飛上起。"

❷走。《廣韻・混韻》："⿰本羽，走也。"

⿰羽犮 同"翇"。《集韻・勿韻》："翇，《説文》：'樂舞執全羽以祀社稷也。'亦書作⿰羽犮。"

翇 說文・羽部

《説文》："翇，樂舞執全羽以祀社稷也。从羽，犮聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

舞者所执的雉羽。《説文・羽部》："翇，樂舞執全羽以祀社稷也。"《玉篇・羽部》："翇，舞者所執。"《集韻・勿韻》："翇，舞羽。"

⿱羽卆 "翠"的讹字。《龍龕手鑑・羽部》："翡翠，雄曰翡，雌曰翠。"《康熙字典・羽部》："《篇海》：'翠，或作⿱羽卆。'譌。"

⿱羽力 同"戮"。《玉篇・羽部》："⿱羽力，今作戮。"

⿰羽戉 xuè《廣韻》許月切，入月曉。

飞跑貌；飞貌。《玉篇・羽部》："⿰羽戉，⿰羽戉⿰羽戉，飛走皃。"《廣韻・月韻》："⿰羽戉，飛皃。"南朝齊謝朓《三日侍宴曲水代人應詔》："巢閣易窺，馴庭難⿰羽戉。"唐韓愈《送文暢師北游》："當今聖政初，恩澤完⿰羽戉狘。"

翈 xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

羽瓣。羽干两侧由羽支连合而成的瓣状构造。《廣雅・釋器》："翈，羽也。"《玉篇・羽部》："翈，羽翈也。"《廣韻・狎韻》："翈，翮上短羽。"

⿰羽冉 同"䎃"。《篇海類編・鳥獸類・羽部》："䎃，或作⿰羽冉。"

䎃 rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。

❶鸟翅膀下的细毛。《廣韻・琰韻》："䎃，弱羽也。"《類篇・羽部》："䎃，鳥翼下細毛。"

❷羽貌。《集韻・琰韻》："䎃，羽皃。"

❸羽。《類篇・羽部》引《廣雅》："䎃，羽也。"按：《廣雅・釋器》作"⿰冄羽"。

⿰只羽 zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。

同"咫"。古代长度名，周制八寸，合今制市尺六寸二分二厘。《集韻・紙韻》："咫，《説文》：'中婦人手長八寸，謂之咫。周尺也。'或作⿰只羽。"《周禮・天官・内宰》"出其度量純制"漢鄭玄注："純制，天子巡守禮所云制幣丈八尺，純四⿰只羽與。"

翐 zhì《廣韻》直一切，入質澄，質部。

❶〔翐翐〕鸟飞舒迟的样子。《集韻・質韻》："翐，翐翐，飛舒遲皃。"《莊子・山木》："東海有鳥焉，名曰意怠。其為鳥也，翂翂翐翐，而似無能。"陸德明釋文："司馬云：'翂翂翐翐，舒遲皃。一云：飛不高皃。'"

❷飞貌。《玉篇・羽部》："翐，飛皃。"

習〔习〕

明七一五　寧滬一五一八　甲九二〇

江陵楚簡　古鉨　說文·習部

睡虎地簡五四·四〇　定縣竹簡四四　孔宙碑

《說文》："習，數飛也。从羽，从白。"按：徐鍇繫傳作"从羽，白聲"。郭沫若《卜辭通纂考釋》："此字(甲文) 分明从羽，从日，蓋謂禽鳥於晴日學飛。許之誤在譌日為白，而云白聲。"

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶鸟类频频试飞。《說文·習部》："習，數飛也。"《六書故·動物三》："習，鳥肄飛也。引之，凡數數扇闔者，皆謂之習。"《禮記·月令》："鷹乃學習，腐草為螢。"《文選·張華〈鷦鷯賦〉》："飛不飄颺，翔不翕習。"李周翰注："翕習，急疾貌。言遊集不過蒿草，飛翔不高不疾也。"晉左思《詠史》之八："習習籠中鳥，舉翮觸四隅。"

❷学习。《禮記·學記》："五年視博習親師，七年視論學取友。"孔穎達疏："博習，謂廣博學習也。"《吕氏春秋·聽言》："造父始習於大豆，蠭門始習於甘蠅。"高誘注："習，學也。"《鹽鐵論·利議》："朕嘉宇内之士，故詳延四方豪俊文學博習之士。"

❸复习；温习。《論語·學而》："學而時習之。"皇侃義疏："習是修故之稱也。言人不學則已，既學必因仍而修習，日夜無替也。"《吕氏春秋·審己》："關尹子曰：'未可'。(子列子)退而習之三年，又請。"

❹积；重迭。《易·坎》："習坎，入于坎。"王弼注："習謂便習之。"孔穎達疏："習有二義。一者，習，重也。謂上下俱坎，是重疊有險；一者，人之行險，先須便習其事乃可得通，故云習也。"李鼎祚集解引虞翻曰："習，積也。"

❺了解；熟悉。《國語·周語上》："是皆習民數者也。"《戰國策·秦策五》："嘗無師傅所教學，不習於誦。"高誘注："習，曉。"《管子·正世》："聖人者，明於治亂之道，習於人事之終始者也。"《尹文子·大道上》："老農，長商，習工，舊仕，莫不存焉。"引申为熟手。《韓非子·解老》："使失路者而肯聽習問知，即不成迷也。"

❻习惯；习染。《商君書·慎法》："見訾言無損，習相憎，不相害也。"《論衡·本性》："習善而為善，習惡而為惡也。"《抱朴子·外篇·行品》："習强梁而專己，距忠告而不納者，刺人也。"

❼狎；亲近；亲信。《韓非子·孤憤》："凡當塗者之於人主也，希不信愛也，又且習故。"《吕氏春秋·任數》："習者曰。"高誘注，"習，近。"《漢書·五行志中之下》："親近習，長同類。"顏師古注："習，狎也。"《後漢書·孝質帝紀》："匪砥匪革，終淪嬖習。"

❽教；训练。《吳子·治兵》："習其馳逐，閑其進止，人馬相親，然後可使。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五度九奪》："習弗如，毋當其所長。"《大戴禮記·子張問入官》："不習，則民不可使也。"漢賈誼《治安策》："非所以習天下也，非尊尊貴貴之化也。"

❾作为。《易·坤》："直方大，不習无不利。"王弼注："任其自然而物自生，不假修營而功自成，故不習焉而无不利也。"

❿调节。《大戴禮記·子張問入官》："既知其以生有習，然后民特從命也。"盧辯注，"生，謂性也；習，調節也。"

⓫副词。表示频度，相当于"常常"、"经常"。《漢書·董仲舒傳》："習聞其號，未燭厥理。"《後漢書·黄瓊傳》："初，瓊隨父在臺閣，習見故事。"唐柳宗元《三戒·臨江之麋》："自是日抱就犬，習示之，使勿動。"

⓬通"襲"。相因；重复。《書·大禹謨》："龜筮協從，卜不習吉。"孔傳："習，因也。"孔穎達疏："《表記》云：'卜筮不相襲。'鄭云：'襲，因也。'然則習與襲同。重衣謂之襲。習是後因前……。卜法，不得因吉無所復枚卜也。"《左傳·襄公十三年》："先王卜征五年，而歲習其祥，祥習則行。"杜預注："五年五卜皆同吉，乃巡狩。"孔穎達疏："歲因其善，謂去年吉，今年又吉也。"

⓭姓。《廣韻·緝韻》："習，姓。出襄陽。晉有習鑿齒。"《華陽國志·南中志》："習朱提孟琰及獲為官屬。習官至領軍，琰輔漢將軍，獲御史中丞。"

⿰羽白

同"⿰白羽"。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："⿰羽白，飛皃。"《康熙字典·羽部》："⿰羽白，《篇海》音義同⿰白羽。"

⿰白羽

pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔⿰羽勿⿰白羽〕也作"⿰羽勿⿰羽咢"。飞貌。《集韻·鐸韻》："⿰羽咢，⿰羽勿⿰羽咢，飛皃。或从白。"

翏

說文·羽部　睡虎地簡三四·五一　老子乙前一·四二上

漢印

《說文》："翏，高飛也。从羽，从㐱。"段玉裁注："㐱，新生羽而飛也。羽毛新生豐滿，可以高飛也。"按：金文上下结构连成一个整体，象鸟羽张开欲飞之形。

(一) liù《廣韻》力救切，去宥來。又落蕭切。幽部。

高飞。《說文·羽部》："翏，高飛也。"《玉篇·羽部》："翏，高飛皃。"

(二) lù《集韻》力竹切，入屋來。沃部。

〔翏翏〕象声词。远远袭来的风声。《集韻·屋韻》："翏，翏翏，長風聲。或从風。"《六書故·動物三》："翏，衆羽飛聲，引之則亦為風聲。"《莊子·齊物論》："夫大塊噫氣，其名為風，是為無作，作則萬竅怒呺，而獨不聞之翏翏乎？"陸德明釋文："翏翏，長風聲也。李本作飂。"

翎

說文新附·羽部

《說文新附》："翎，羽也。从羽，令聲。"

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶鸟翅和尾上的长羽毛。《說文新附·羽部》："翎，羽也。"《相鶴經·翎膺》："四翎亞膺則體輕。"唐白居易《放旅雁》："健兒飢餓射汝喫，拔汝翅翎為箭羽。"宋蘇軾《芙蓉城》："夢中同躡鳳皇翎，徑度萬里如奔霆。"元關漢卿《一枝花·不伏老》："我是箇經籠罩受索網蒼翎毛老野雞。"

❷昆虫的翅翼。唐盧龜蒙《蟬》："一腹清何甚，雙翎薄更

無。”唐温庭筠《春山野行》：“蝶翎朝彩盡，鴉背夕陽多。”

❸箭羽。《玉篇·羽部》：“翎，箭羽。”唐盧綸《和張僕射塞下曲》：“鷲翎金僕姑，燕尾繡蝥弧。”宋曾公亮《武經總要·前集·器圖》：“箭用木幹鐵翎。”

❹清代官員帽上用孔雀毛、鶡尾毛、鷺鷥毛做成的区别品级的装饰品。《清會典事例·禮部·冠服》：“貝子以下至輔國公及侍衛皆带翎。”清王濬卿《冷眼觀》第二十八回：“頭上戴着一顆大紅頂子，一枝花翎。”

翏 liào《改併四聲篇海》引《川篇》音料。

飞貌。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》：“翏，飛皃。”

翄 xī《〈孔子家語·禮運〉注》况必反。

飞貌。《孔子家語·禮運》：“鳳以為畜而鳥不翄。”王肅注：“翄，飛走之貌也。”

翑 同“翎”。《廣韻·虞韻》：“翑，鳥羽。翑，同翑。”《字彙補·羽部》：“翎，與翑同。“

翎 古鉥 說文·羽部

《說文》：“翎，羽曲也。从羽，句聲。”段玉裁注：“凡從句者皆訓曲。”

（一）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。又俱雨切。侯部。

❶羽毛末端的弯曲部分。《說文·羽部》：“翎，羽曲也。”

❷后脚白的马。《玉篇·羽部》：“翎，馬後足白。”唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》：“有驪有騵，有翎有驃。”

❸同“翑”。鸟羽。《字彙補·羽部》：“翎，與翑同。鳥羽也。”按：《廣韻·虞韻》：“翑，鳥羽。翑，同翑。”

（二）yǔ《類篇》王遇切，去遇云。

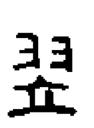
箭羽。《類篇·羽部》：“翎，箭羽。”

翃 bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶彩色的羽毛。《玉篇·羽部》：“翃，五采羽。”《廣韻·晧韻》：“翃，彩羽。”《集韻·晧韻》：“翃，羽五色。”

❷矢羽。《集韻·晧韻》：“翃，矢羽。”

翃 同“翃”。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》：“翃，羽也。”《字彙補·羽部》：“翃，同翃。”

翌  西晉曹翌墓鉛地券

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

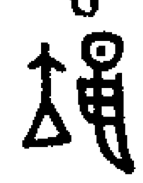
❶翅膀。《晏子春秋·内篇·雜下四》：“鵖當陛，布翌伏地而死。”于省吾新證：“古昱日及羽翼字本均作翌，此云‘布翌’，乃古字之僅存者。”清顧炎武《天下郡國利病書·邊備》：“故必用單輪輕車，急一人可舉，前皮盾以為正箱，兩旁如翌，即為偏箱。”

❷辅佐。遼天祚《聞耶律卒詔》：“以屠沽商賈為翌戴之臣，以佞媚狙詐處清密之任。”清廖文錦《路史節讀·天皇氏》：“三輔九翌，為世億齡。”

❸通“昱（yù）”。1.明，次（指时间）。清朱珔《說文叚借義證》：“經典凡言‘翌日’者，皆訓明日。蓋以翌為昱之假借，翌昱同立聲。”《漢書·武帝紀》：“翌日親登嵩高。”《舊唐書·食貨志下》：“人有買賣，隨自署記，翌日合算之。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“翌年，普鲁士帝威廉三世乃下令召国民成军，宣言为三事战，曰自由正义祖国。”2.昭明。《爾雅·釋言》：“翌，明也。”王引之述聞：“翌，又為昭明之明。”晉左思《魏都賦》：“顯仁翌明，藏用玄默。”《晉書·禮志中》：“昔周康王始登翌室。”

翋 lā《集韻》落合切，入合來。

〔翋𦑜〕飞貌。《廣雅·釋詁三》：“翋𦑜，飛皃。”又相追逐貌。《文選·左思〈吳都賦〉》：“趁趯翋𦑜，若離若合者，相與騰躍乎莽罠之野。”李善注：“趁趯翋𦑜，相隨驅逐衆多皃。”

翊 前五·四·七 甲一九四二 京津四五八二  小盂鼎 說文·羽部 漢印 子游殘碑 西晉曹翌墓鉛地券

《說文》：“翊，飛皃。从羽，立聲。”按：甲文有仅作羽形者，因“羽”亦可表示飞；金文从羽，昱声。翊之本音同昱，常借作昱用。

yì《廣韻》與職切，入職以。緝部。

❶飞貌。《說文·羽部》：“翊，飛皃。”《漢書·禮樂志》：“神之徠，泛翊翊，甘露降，慶雲集。”

❷通“昱（yù）”。明，明日。清段玉裁《說文解字注·羽部》：“翊，經史多假借為昱字，以同立聲也。”《漢書·王莽傳上》：“公以八月載生魄庚子奉使……越若翊辛丑，諸生、庶民大和會，十萬衆並集。”顔師古注：“翊，明也。辛丑者，庚子之明日也。”宋蘇軾《富鄭公神道碑》：“會翊日有瘳，故緩其事。”

❸通“翼”。清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》：“翊，叚借為翼。”1.翅。《太玄·堅》：“螽焚其翊，所憑喪也。”《華嚴經·入法界品之十六》：“前後圍遶，而為翊從。”唐慧琳《一切經音義》卷二十三：“翊，又作翼。翼與翊義古别今通。”2.辅佐；辅助。《玉篇·羽部》：“翊，亦輔翊。”《漢書·百官公卿表上》：“左内史更名左馮翊。”顔師古注引張晏曰：“翊，佐也。”《晉書·裴秀傳附裴頠》：“吕望翊周，蕭張佐漢。”《新唐書·薛收傳附薛稷》：“帝以翊贊功，每召入宫中與決事。”

翇 fú《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》：“翇，音拂。”

翍 （一）pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。

❶张羽貌。《玉篇·羽部》：“翍，張也。”《廣韻·支韻》：“翍，翍張之皃。”周祖謨校刊記：“翍字當作羽。”《集韻·支韻》：“翍，張羽皃。”

❷同“披”。张开；分散。《玉篇·羽部》：“翍，張也。亦作披。”《漢書·揚雄傳上》：“翍桂椒，鬱移楊。”顔師古注：

"披，古披字。……言回風放起，過動衆樹，則桂椒披散而移楊鬱聚也。"《樂府詩集·郊廟歌辭·唐祀雨師樂章》："陰霧離披，靈馭摇裔，膏澤之慶，期於稔歲。"

（二）bì《集韻》平義切，去寘並。

羽。《集韻·寘韻》："披，羽也。"

（三）pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

飞貌。《集韻·戈韻》："披，飛皃。"

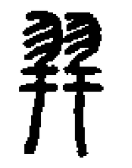
翍 同"披"。《集韻·支韻》："披，張羽皃。或書作翍。"

翛 （一）xiāo《廣韻》許幺切，平蕭曉。

〔翛毹〕毛貌。《廣韻·蕭韻》："翛，翛毹，毛皃。"

（二）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

〔翛毹〕也作"毻毹"。1.鸟尾翘毛。《集韻·蕭韻》："毻，毻毹，鳥尾翹毛。或从羽。"2.羽恶貌。《集韻·蕭韻》："毻，毻毹，羽惡皃。或从羽。"

6 **羿**  說文·羽部

同"羿"。《説文·羽部》："羿，羽之羿風。"段玉裁注："羿，俗作羿。"《玉篇·羽部》："羿，《説文》羿。"

翄 chài《康熙字典》引《篇韻》音蠆。

飞速貌。《康熙字典·羽部》引《篇韻》："翄，飛速貌。"《字彙補·羽部》："翄，飛速貌。"

翓 xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

鸟向上飞。《玉篇·羽部》："翓，飛上。"《集韻·唐韻》："鳥飛上曰翓，下曰翊。"

翃 同"翶(䎐)"。《康熙字典·羽部》引《廣雅》："翃，飛也。"按：今本《廣雅·釋訓》作"翶"。

翐 xù《集韻》休必切，入術曉。

❶飞走貌。《玉篇·羽部》："翐，飛走皃。"唐竇泉《述書賦上》："如郊坰羽獵，翮翐奔騰。"

❷同"獝"。惊惧貌。《集韻·質韻》："獝，驚遽皃。或作翐。"

翘 "翹"的简化字。

翃 hōng《字彙補》許肱切。

弄羽声。《字彙補·羽部》："翃，弄羽聲。"

翊 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

飞，飞貌。《玉篇·羽部》："翊，飛皃。"《廣韻·祭韻》："翊，鳥飛。"《集韻·祭韻》："翊，飛也。"

翜 同"翊"。《龍龕手鑑·羽部》："翜"，同"翊"。

翑 shū《玉篇》丑俱切。

飞貌。《玉篇·羽部》："翑，飛皃。"

翐 cǐ《玉篇》初已切。

飞貌。《玉篇·羽部》："翐，飛皃。"

翤 tíng《玉篇》五奏切。又音廷。

人名。清陳鶴《明紀·世宗紀》："給事中……張翤。"

翢 羽垂貌。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："翢，羽垂皃。"

翢 同"翻"。《玉篇·羽部》："翢，同翻。"

翢 zhōu《集韻》之由切，平尤章。

❶急。《玉篇·羽部》："翢，急也。"

❷柔弱的羽毛。《集韻·尤韻》："翢，弱羽。"

翖 同"翕"。《改併四聲篇海·羽部》引《搜真玉鏡》："翖，户甲切。"《字彙補·羽部》："翖，與翕義同。"

翖 同"翕"。《玉篇·羽部》："翖，同翕。"

翕 說文·羽部 漢印 西狹頌 東吳高榮墓木方

《説文》："翕，起也。从羽，合聲。"段玉裁注："翕从合者，鳥將起必斂翼也。"

xī《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶收敛；闭合。《爾雅·釋詁上》："翕，合也。"《説文·羽部》："翕，起也。"段玉裁注："翕从合者，鳥將起必斂翼也。"《易·繫辭上》："夫坤，其静也翕。"韓康伯注："翕，斂也。"《荀子·議兵》："代翕代張，代存代亡。"楊倞注："翕，斂也。"漢枚乘《七發》："飛鳥聞之，翕翼而不能去。"

❷和好。《詩·小雅·常棣》："兄弟既翕，和樂且湛。"毛傳："翕，合。"《戰國策·秦策三》："成陽君以王之故，窮而居於齊，今王見其達而收之，亦能翕其心乎？"《史記·秦始皇本紀》："臣但恐諸侯合從，翕而出不意。"

❸一致；协调。《史記·太史公自序》："天下翕然，大安殷富。"三國魏嵇康《琴賦》："紛綸翕響，冠衆藝兮。"宋王安石《知人》："君民翕然，倚以致平。"

❹聚集。《方言》卷三："翕，聚也。"《世説新語·排調》："翕集家門，傾動人物。"清王士禛《林翁茂之挂劍集序》："金陵號為南京，山川清麗，衣冠翕集。"

❺入；纳。《太玄·玄衝》："傒也出，翕也入。"又《玄錯》："大也外，而翕也内。"

❻盛；炽。《方言》卷十二："翕，熾也。"《廣韻·緝韻》："翕，盛也。"《論語·八佾》："（樂）始作，翕如也。"邢昺疏："翕，盛貌。"三國魏曹植《鬬雞詩》："羣雄正翕赫，雙翹自飛揚。"唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："翕振虎旅，赫張王師。"

❼变动。《廣韻·緝韻》："翕，動也。"唐李白《天長節度使鄂州刺史韋公德政碑》："宇宙翕變，草木增榮。"

❽火炙。《方言》卷十三："翕，炙也。"戴震疏證："翕，亦

作熻……。《廣雅》：'煬、熻、炙，爇也。'"《廣韻・緝韻》："翕，火炙。"

❾众。《集韻・緝韻》："翕，衆也。"

❿通"吸"。吸引。清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："翕，叚借為歙，為吸。"《詩・小雅・大東》："維南有箕，載翕其舌。"鄭玄箋："翕，猶引也。"馬瑞辰通釋："翕、吸音同通用，故箋訓為引。《廣雅》：'翕，引也。'《玉篇》引《詩》，正作'載吸其舌'。"唐李白《早過漆林渡寄萬巨》："漏流昔吞翕，沓浪競奔注。"唐段成式《酉陽雜俎・廣動植之二》："井魚腦有穴，每翕水，輒於腦穴蹙出，如飛泉散落。"

⿰羽旬 同"⿱厷羽"。《玉篇・羽部》："⿰羽旬，飛皃。"《集韻・耕韻》："⿱厷羽，或作⿰羽旬。"

⿰羽各 pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。

同"⿰各羽"。飞去。《廣韻・鐸韻》："⿰羽各，飛去也。"《正字通・羽部》："⿰各羽，飛去也。⿰羽各，同⿰各羽。"

⿰各羽 (一) luò《集韻》歷各切，入鐸來。

〔⿰各羽⿰各羽〕飞貌。《集韻・鐸韻》："⿰各羽，⿰各羽⿰各羽，飛皃。"

(二) pò《正字通》匹各切。

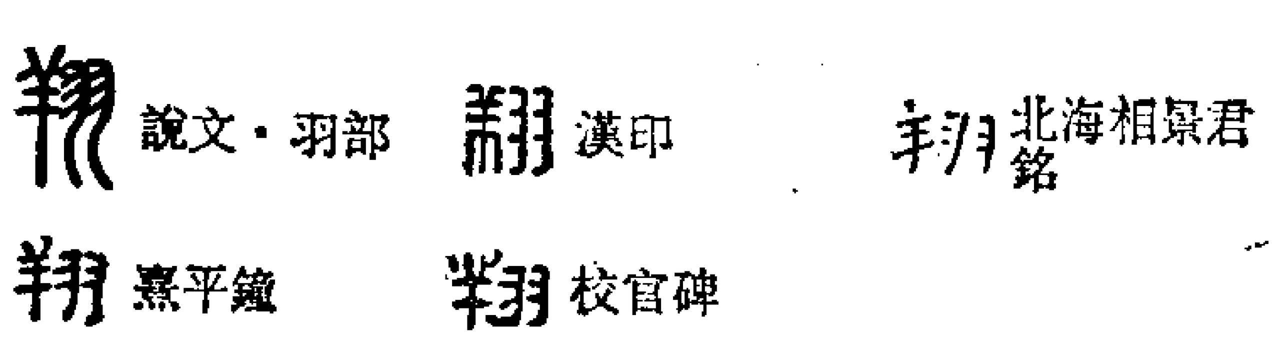
飞去。《正字通・羽部》："⿰各羽，飛去也。"

翗 kē《玉篇》巨何切。

飞貌。《玉篇・羽部》："翗，飛皃。"

⿰亥羽 hài《玉篇》音亥。

飞貌。《玉篇・羽部》："⿰亥羽，飛皃。"

翔 

《説文》："翔，回飛也。从羽，羊聲。"按：徐鍇繫傳"回"作"迴"。

xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶鸟展翅迴旋而飞。《説文・羽部》："翔，回飛也。"《易・豐》："豐其屋，天際翔也。"《論語・鄉黨》："色斯舉矣，翔而後集。"《鹽鐵論・相刺》："故曾子倚山而吟，山鳥下翔；師曠鼓琴，百鳥率舞。"唐韓愈《調張籍》："翦翎送籠中，使看百鳥翔。"

❷飞。《文選・張衡〈西京賦〉》："翔鶤仰而不逮，况青鳥與黄雀。"李善注引薛綜曰："翔，高飛也。"宋王安石《寄慎伯筠》："人傳書染莫對當，破卵驚出鶵鳳翔。"李大钊《乙卯残腊在太平洋舟中作》："一翔直冲天，彼何畏荆棘？"

❸行走时张开两臂，象鸟张开翅膀。《墨子・非儒下》："繁登降之禮以示儀，務趨翔之節以觀衆。"《禮記・曲禮上》："室中不翔，並坐不橫肱。"鄭玄注："行而張拱曰翔。"宋佚名《李師師外傳》："帝麾止餘人，獨與(張)迪翔步而入。"

❹悠闲自在地行走。《穆天子傳》卷三："六師之人，翔畋于曠原。"郭璞注："翔，猶遊也。"三國魏曹植《梁甫行》："柴門何蕭條，狐兔翔我宇。"宋周去非《嶺外代答・刳木舟》："廣西江行小舟，皆刳木為之……然質厚遲鈍，忽遇大風浪，則不能翔，多至沈溺。"

❺飞后停息。《淮南子・覽冥》："鳳皇翔於庭，麒麟游於郊。"高誘注："翔，猶止也。"《鹽鐵論・未通》："故代馬依北風，飛鳥翔故巢，莫不哀其生。"漢禰衡《鸚鵡賦》："飛不妄集，翔必擇林。"

❻回顾；观望。《周禮・考工記・矢人》："前弱則俛，後弱則翔。"鄭玄注："翔，迴顧也。"唐李朝威《柳毅傳》："凝聽翔立，若有所伺。"

❼(物价)上涨。《漢書・食貨志上》："糴賈(价)翔貴。"顔師古注："翔，言如鳥之回翔，謂不離于貴也。若暴貴，稱騰踴也。"《新唐書・沙陀傳》："又濱邊益(隘)口則食翔價。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷七十六："自帝蒙塵以來，雪雨不止，物價日翔。"又(价格)昂贵。《太平廣記》卷三百七十二引鄭還古《博異志》："某價翔庳，各有差等。"

❽通"詳"。详尽。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："翔，叚借為詳。"《漢書・西域傳上》："其土地山川王侯户數道里遠近翔實矣。"顔師古注："翔，與詳同。假借用耳。"梁启超《近代学风之地理的分布・湖南》："亦治今文学，博洽翔实。"

❾通"祥"。吉利。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》："翔，叚借為祥。"《論衡・是應》："翔風起，甘露降。"《太平御覽》卷十九引《尸子》："翔風，瑞風也。一名景風，一名惠風。"

翚 "翬"的简化字。

⿱羽日 同"没"。《字彙補・羽部》："⿱羽日，古文殁字。"

⿱羽易 同"戮"。《字彙補・羽部》："⿱羽易，古文戮字。"

⿰羽飞 同"飛"。《玉篇・羽部》："⿰羽飞，古文飛字。"

7 **⿰志羽** 同"⿱山羽"。《集韻・志韻》："⿱山羽，羽盛皃。或从志。"

⿰羽乏 nà《廣韻》女法切，入乏娘。

向上飞翔的样子。《玉篇・羽部》："⿰羽乏，飛皃。"《廣韻・乏韻》："⿰羽乏，飛上皃。"

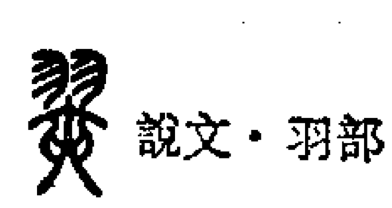
⿰羽甫 同"⿰羽尃"。《集韻・虞韻》："⿰羽尃，《博雅》：'羽也。'或从甫。"

⿰朿羽 cǐ《篇海類編》初紀切。

飞貌。《篇海類編・鳥獸類・羽部》："⿰朿羽，飛皃。"

⿰否羽 pǎo《玉篇》芳好切。

飞。《玉篇・羽部》："⿰否羽，飛也。"

翜 

《説文》："翜，捷也，飛之疾也。从羽，夾聲。讀若瀒，一曰俠也。"

shà《廣韻》所甲切，入狎生。又色立切。盍部。

❶快速，飞得快。《爾雅·釋詁下》："翜，捷也。"《説文·羽部》："翜，捷也。飛之疾也。"

❷夹，挟持。《説文·羽部》："翜，俠也。"段玉裁注："漢人多用俠為夾，此俠當為夾，或當為挾。"

❸减少。《亢倉子·農道》："失旹之麥，胕腫多病，弱苗而翜穗。"何粲注："翜穗，多芒也。"

❹使。《類篇·羽部》："翜，使也。"

❺同"翣"。古代棺材上的羽饰。《集韻·狎韻》："翣，《説文》：'棺羽飾也。……'或作翜。"

⿰肖羽 xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。又蘇彫切。

❶羽毛枯焦无光泽的样子。《玉篇·羽部》："⿰肖羽，羽翼蔽皃。"《廣韻·蕭韻》："⿰肖羽，羽翼蔽皃。"周祖謨校刊記："蔽，段氏改作敝，是也。"

❷鸟的毛羽。《廣韻·宵韻》："⿰肖羽，鳥毛羽也。"

⿰羽足 chù《廣韻》初六切，入屋初。

❶羽。《玉篇·羽部》："⿰羽足，羽。"

❷飞貌。《廣韻·屋韻》："⿰羽足，飛皃。"

❸毛羽整齐貌。《集韻·屋韻》："⿰羽足，羽齊皃。"

❹羽高貌。《類篇·羽部》："⿰羽足，羽高皃。"

⿰目羽 (一) xuān《集韻》隳緣切，平仙曉。

同"翾"。小飞。《集韻·僊韻》："翾，《説文》：'小飛也。'或作⿰目羽。"

(二) líng《龍龕手鑑》音零。

同"翎"。《龍龕手鑑·羽部》："⿰目羽"，"翎"的俗字。

⿰告羽 kào《玉篇》苦到切。

飞。《玉篇·羽部》："⿰告羽，飛也。"

⿱务羽 "翛"的讹字。《正字通·羽部》："⿱务羽，翛字之譌。"

⿰羽兒 pò《玉篇》匹各切。

飞。《玉篇·羽部》："⿰羽兒，飛。"

⿰含羽 hán《集韻》呼含切，平覃曉。

小鸟飞貌。《集韻·覃韻》："⿰含羽，小鳥飛皃。"

⿰羽辛 shēn《廣韻》所臻切，平臻生。

羽毛丰满。《玉篇·羽部》："⿰羽辛，羽多皃。"《廣韻·臻韻》："⿰羽辛，羽多。"《集韻·臻韻》："⿰羽辛⿰羽辛，羽多。"

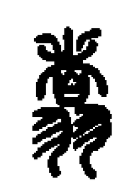
⿰亥羽 "翃"的讹字。《字彙補·羽部》："⿰亥羽，飛也。"《康熙字典·羽部》："⿰亥羽，翃字之譌。"

8

⿰羽青 同"旌"。《集韻·清韻》："旌，《説文》：'游車載旌，析羽注髦首，所以精進士卒。'又姓。或作⿰羽青。"

⿱羽青 江陵楚簡

同"旌"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："劁其髮而建之天，名曰之〔蚩〕尤之⿱羽青。"

翥  說文·羽部

《説文》："翥，飛舉也。从羽，者聲。"

zhù《廣韻》章恕切，去御章。魚部。

❶高飞。《説文·羽部》："翥，飛舉也。"《方言》卷十："翥，舉也，楚謂之翥。"郭璞注："翥，謂軒翥也。"《廣雅·釋詁三》："翥，飛也。"《楚辭·遠遊》："雌蜺便娟以增撓兮，鸞鳥軒翥而翔飛。"漢張衡《西京賦》："鳳騫翥於甍標，咸溯風而欲翔。"唐韓愈《石鼓歌》："鸞翔鳳翥衆仙下，珊瑚碧樹交枝柯。"

❷虫名。后作"蠹"。《爾雅·釋蟲》："翥醜，鏬。"郝懿行義疏："凡飛翥之類多剖母背而生，邢疏以為蟬屬……。《廣韻》引翥作蠹，云蟲名。"

⿰卓羽 chǎo《玉篇》丑卯切。

毛多。《玉篇·羽部》："⿰卓羽，毛多。"

⿰羽更 同"⿰羽惠"。《集韻·霽韻》："⿰羽惠，《博雅》：'羽也。'或从慧。亦並省。"

⿰羽或 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

❶飞声。《廣韻·麥韻》："⿰羽或，飛聲。"

❷飞。《集韻·職韻》："⿰羽或，飛也。"

⿰或羽 xù《廣韻》況逼切，入職曉。

羽声；鸟飞声。《廣韻·職韻》："⿰或羽，羽聲。"《集韻·職韻》："⿰或羽，鳥飛聲。"

⿰羽奄 yàn《廣韻》於劒切，去梵影。

❶剑羽。《廣韻·梵韻》："⿰羽奄，劒羽。"

❷斂羽。《集韻·豔韻》："⿰羽奄，斂羽。"

⿰羽疌 chā《改併四聲篇海》引《川篇》音插。

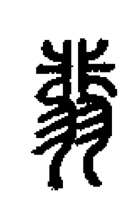
飞貌。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："⿰羽疌，飛皃。"

⿺走羽 zhǎ

眼睛很快地一闭一开。《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》："把眼⿺走羽⿺走羽，把脚踏踏，分明是醒的，怎么有此詫異的事！"

⿰羽戔 zhǎn《廣韻》側板切，上潸莊。又旨善切。

〔⿰羽戔⿰羽戔〕鸟迅飞突击貌。《廣雅·釋訓》："⿰羽戔⿰羽戔，武也。"王念孫疏證："《玉篇》：'⿰羽戔，莊善切。鷙鳥擊勢也。'《法言·孝至篇》：'螭虎桓桓，鷹隼⿰羽戔⿰羽戔。'"李軌注："⿰羽戔⿰羽戔，擭撮急疾也。"泛指鸟急飞貌。《集韻·潸韻》："⿰羽戔，迅飛皃。"《古文苑·路喬如〈鶴賦〉》："奮皓翅之⿰羽戔⿰羽戔，宛修頸而顧步。"章樵注："⿰羽戔⿰羽戔，飛動皃。"

翡  說文·羽部 老子甲後二二四 孫臏二〇九

漢印

《説文》："翡，赤羽雀也。出鬱林。从羽，非聲。"

fěi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

❶赤羽雀。《説文·羽部》："翡，赤羽雀也。"《管子·輕重丁》："請挾彈懷丸游水上，彈翡燕小鳥。"《逸周書·王會》："倉吾翡翠，翡翠者所以取羽。"唐玄應《一切經音義》卷十六："雄赤曰翡，雌青曰翠，出鬱林。"

❷可作装饰品的翡翠羽毛。《楚辭·招魂》："翡帷翠帳，飾高堂些。"王逸注："言復以翡翠之羽，雕鏤幬帳張之高堂，以樂君也。"清王士禛《白紵詞三首》之三："翡幬翠幄陳高堂，請君安坐樂未央。"

⿰冃羽 "翢"的讹字。《篇海類編·鳥獸類·羽部》："⿰冃羽，飛皃。"《正字通·羽部》："⿰冃羽，翢字之譌。"

翤 同"翅"。《玉篇·羽部》："翤，同翅。"

⿰羽沓 tà《古文苑·〈梁王菟園賦〉注》音沓。

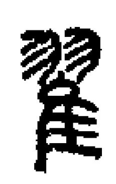
〔翋⿰羽沓〕也作"翋⿰羽桼"、"⿱沓羽翋"。飞貌。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》："徐飛翋⿰羽沓，往來霞水。"章樵注："（翋⿰羽沓）音颭沓。"

⿱沓羽 tà《廣韻》他合切，入合透。

〔⿱沓羽翋〕见"翋"。

⿰羽隹 chài《改併四聲篇海》引《川篇》丑駭切。

飞速貌。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："⿰羽隹，飛速皃。"

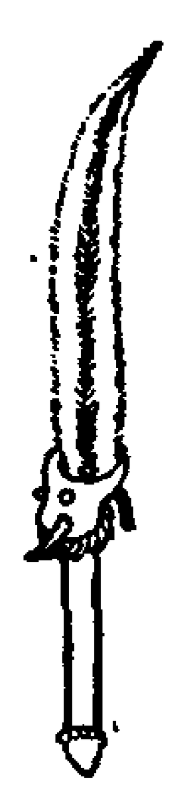
翟 史喜鼎 古鉢  說文·羽部 天文雜占三·六 漢印 西陲簡五一·四

《説文》："翟，山雉尾長者。从羽，从隹。"

（一）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

❶鸟名。长尾野鸡，又叫雉。《説文·羽部》："翟，山雉尾長者。"《書·禹貢》："羽畎夏翟，嶧陽孤桐。"孔傳："翟，雉名。"《山海經·西山經》："（女牀之山）有鳥焉，其狀如翟而五彩文。"郭璞注："翟似雉而大，長尾。"《文心雕龍·風骨》："夫翬翟備色，翾翥百步，肌豐而力沈也。"

❷翟羽。古代乐舞所执雉羽。《詩·邶風·簡兮》："左手執籥，右手秉翟。"毛傳："翟，翟羽也。"漢張衡《東京賦》："冠華秉翟，列舞八佾。"《新唐書·南蠻傳下》："舞人十六，執羽翟，以四為列。"



翟

❸古代有野鸡图象的衣服。《詩·鄘風·君子偕老》："玼兮玼兮，其之翟也。"毛傳："褕翟，闕翟，羽飾衣也。"孔穎達疏："鄭注《周礼》：'三翟，皆刻繒為翟雉之形，而彩畫之以為飾，不用真羽。'"

❹古代用雉羽装饰的车子。《詩·衛風·碩人》："四牡有驕，朱幩鑣鑣，翟茀以朝。"毛傳："翟，翟車也。夫人以翟羽飾車。"

❺乐吏。《禮記·祭統》："夫祭有畀：煇、胞、翟、閽者。"鄭玄注："翟，謂教羽舞者也。"陸德明釋文："翟，樂吏也。"

❻通"狄"。周代北方地区民族名，所建之国亦称翟。清段玉裁《説文解字注·羽部》："翟，狄人，字傳多假翟為之。"《國語·周語上》："我先王不窋，用失其官，而自竄于戎翟之間。"《淮南子·道應》："翟人攻之，事之以皮帛珠玉而弗受。"《禮記·檀弓下》"晉獻公之喪，秦穆公使人弔公子重耳"漢鄭玄注："重耳辟難出奔，是時在翟。"陸德明釋文："翟，本又作狄。"

❼姓。《通志·氏族略二》："翟氏，亦作狄。"

（二）zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。

姓。《廣韻·陌韻》："翟，姓。唐有陝州刺史翟璋。"

翢（一）dào《廣韻》土刀切，平豪透。又徒刀切，《集韻》大到切。幽部。

同"翿"。《爾雅·釋言》："翢，翿也。"郭璞注："今之羽葆幢。"《集韻·豪韻》："翿，舞者所執幢。或作翢。"又《号韻》："翿，左翿也。以旄牛尾為之，在左騑馬首。蔡邕說。或作翢。"

（二）zhōu

〔翢翢〕鸟名。《韓非子·説林下》："鳥有翢翢者，重首而屈尾，將欲飲於河，則必顛，乃銜其羽而飲之。"王先慎集解引顧廣圻曰："翢、周同字。"

⿰羽京 jiāng《集韻》居良切，平陽見。

〔⿰羽京⿰羽京〕鹊行貌。《集韻·陽韻》："⿰羽京，⿰羽京⿰羽京，鵲行皃。"

翠 說文·羽部 漢印 漢印

《説文》："翠，青羽雀也，出鬱林。从羽，卒聲。"

cuì《廣韻》七醉切，去至清。微部。

❶翠鸟。又专指雌性的翠鸟。《爾雅·釋鳥》："翠，鷸。"郭璞注："翠，似燕，紺色，生鬱林。"唐玄應《一切經音義》卷十六："翡翠，雄赤曰翡，雌青曰翠。"《楚辭·九歌·東君》："翾飛兮翠曾，展詩兮會舞。"王逸注："身體翾然若飛，似翠鳥之舉也。"《逸周書·王會》："倉吾翡翠。翡翠，所以取羽。"孔晁注："翠羽其色青，而有黄也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："孔翠羣翔，犀象競馳。"李善注引劉逵曰："翠，翠鳥也。"

❷翠鸟的羽毛，可作装饰品。《楚辭·九歌·少司命》："孔蓋兮翠旍，登九天兮撫彗星。"王逸注："翡翠之羽為旗旍。"《漢書·賈山傳》："被以珠玉，飾以翡翠。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："張翠帷，建羽蓋。"李善注："翠帷羽蓋，謂以翠羽飾帷蓋。"

❸鸟尾肉。后作"臎"。《禮記·内則》："舒鴈翠、鵠鴞胖、舒鳧翠。"鄭玄注："翠，尾肉也。"《吕氏春秋·本味》："肉之美者，猩猩之唇，獾獾之炙，雋觾之翠。"

❹青、绿、碧之类的颜色。宋玉《登徒子好色賦》："眉如翠羽，肌如白雪。"唐盧照鄰《贈李榮道士》："投金翠山曲，奠璧清江濆。"元王實甫《西厢記》第四本第三折："兩意徘徊，落日山横翠，"又青、绿、碧色的玉石。三國魏曹植《洛神賦》："戴金翠之首飾，綴明珠以耀軀。"明楊基《上巳》："暮歸車馬鬧，珠翠落平坡。"

❺色调鲜明。《文選·嵇康〈琴賦〉》："新衣翠粲，纓徽流芳。"李周翰注："翠粲，鮮色也。"宋蘇軾《和述古冬日牡丹》："一朵妖紅翠欲流，春光回照雪霜羞。"清錢大昕《十駕齋養新録·翠》："陸務觀記東坡詩'翠欲流'，謂蜀語鮮

翠猶言鮮明也。"

❻姓。《廣韻·至韻》："翠，姓。"《急就篇》第七章："翠鴛鴦。"顔師古注："翠氏，楚景翠之後也。避入關之遷，懷土逃匿，改姓為翠。"

𦑣 zú 《集韻》昨律切，入術從。

快飞貌。《集韻·術韻》："𦑣，飛疾皃。"

翣 信陽楚簡 說文·羽部

《説文》："翣，棺羽飾也。天子八，諸侯六，大夫四，士二。下垂。从羽，妾聲。"段玉裁注："'羽'衍文。"承培元引經證例："下來，从羽，謂棺飾下來，如羽形，非真羽也。"

shà 《廣韻》所甲切，入狎生。盍部。

❶古代棺饰。垂于棺的两旁。《説文·羽部》："翣，棺飾也。天子八，諸侯六，大夫四，士二。下垂。"《左傳·襄公二十五年》："崔氏側莊公于北郭，丁亥葬諸士孫之里，四翣，不蹕，下車七乘，不以兵甲。"杜預注："喪車之飾，諸侯六翣。"《禮記·檀弓上》："有虞氏瓦棺，夏后氏堲周，殷人棺椁，周人牆置翣。"唐杜牧《哭韓綽》："平明送葬上都門，紼翣交横逐去魂。"

❷扇。《周禮·少儀》："手無容，不翣也。"陸德明釋文："盧云：翣，扇也。"《淮南子·俶真》："冬日之不用翣者，非簡之也，清有餘於適也。"高誘注："翣，扇也。"明方孝孺《蚊對》："卧絺帷中，童子持翣颺于前，適甚。"又特指古代仪仗中用的大掌扇。《周禮·春官·巾車》："輦車，組輓，有翣，羽蓋。"鄭玄注："有翣，所以禦風塵。"晉崔豹《古今注·輿服》："輿輦有翣，即緝雉羽為扇翣，以障翳風塵也。"《新唐書·南詔上》："王出，建八旗，紫若青，白斿；雉翣二。"

❸古代钟鼓架上的饰物。《禮記·明堂位》："夏后氏之龍簨虡，殷之崇牙，周之璧翣。"鄭玄注："簨虡所以縣鍾磬也。……周又畫繒為翣，戴以璧，垂五采羽於其下，樹於簨之角上。"

𦒍 lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。

❶飞行于水面上。《廣韻·屋韻》："𦒍，水上飛也。"

❷上飞貌。《集韻·屋韻》："𦒍，上飛皃。"

9 **𦒱** 同"翿"。《篇海類編·鳥獸類·羽部》："𦒱，與翿同。"

𦑸 chá 《廣韻》丑法切，入乏徹。

飞貌。《玉篇·羽部》："𦑸，飛皃。"《廣韻·乏韻》："𦑸，𦑸𦐧，飛上皃。"《集韻·乏韻》："𦑸，𦑸𦐧，飛皃。"

𦒎 同"𦑸"。《改併四聲篇海·羽部》引《龍龕手鑑》："𦒎，飛皃。"《字彙補·羽部》："𦒎，同𦑸。"

𦐻 同"翥"。《字彙補·羽部》："𦐻，與翥同。"《隸釋·議郎元賓碑》："翩𦐻色斯。"洪适注："(碑)以𦐻為翥。"

𦑼 說文·羽部

《説文》："𦑼，翅也。从羽，革聲。"

gé 《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶翅；翼。《説文·羽部》："𦑼，翅也。"《廣雅·釋器》："𦑼，翼也。"

❷羽。《玉篇·羽部》："𦑼，羽也。"

𦒆 bì 《玉篇》芳逼切。

飞。《玉篇·羽部》："𦒆，飛。"

𦒇 同"𦒆"。《西遊記》第四回："追風絶地，飛𦒇奔霄。"

䎐 xián 《集韻》胡讒切，平咸匣。

〔䎐𦒆〕疾飞。《集韻·咸韻》："䎐，䎐𦒆，疾飛也。"

𦒃 同"翨"。《玉篇·羽部》："𦒃，同翨。"

𦒄 (一) chí 《廣韻》是支切，平支禪。

〔𦒄𦒄〕也作"提提"。群飞貌。《廣韻·支韻》："提，羣飛皃。𦒄，提同。"《集韻·支韻》："提，提提，羣皃。或从羽。"《禮部韻略·支韻》："𦒄，𦒄𦒄，群皃。亦作提。"

(二) chī 《集韻》市之切，平之禪。

同"翤"。《集韻·之韻》："翤，《説文》：'飛盛貌。'或作𦒄。"

翨 說文·羽部

《説文》："翨，鳥之彊羽猛者。从羽，是聲。"

chì 《廣韻》施智切，去寘書。又居企切。支部。

❶鸟翼后缘和尾部长大的羽毛。《説文·羽部》："翨，鳥之彊羽猛者。"

❷同"翅"。鸟翅。《龍龕手鑑·羽部》："翨"，"翅"的俗字。《字彙·羽部》："翨，與翅同。"《周禮·秋官·翨氏》："翨氏，下士二人，徒八人。"鄭玄注引鄭司農云："翨，讀為翅翼之翅。"清龔自珍《説觳》："雀，二角一翨三足。"

𦒘 chǒng 《玉篇》尺勇切。

羽。《玉篇·羽部》："𦒘，羽也。"

𦒓 同"翭"。《玉篇·羽部》："𦒓，羽初生皃。"《字彙補·羽部》："𦒓，同翭。"《儀禮·既夕禮》："翭矢一乘。"《九章算術·粟米》："今有出錢六百二十，買羽二千一百翭。"

𦒗 同"𦒓(翭)"。《龍龕手鑑·羽部》："𦒗"，"翭"的俗字。

𦒔 hōng 《改併四聲篇海》引《川篇》音轟。

羽声。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》："𦒔，羽聲也。"

翫 說文·習部

《説文》："翫，習猒也。从習，元聲。"

wàn 《廣韻》五换切，去换疑。元部。

❶相习既久而生懈怠；玩忽。《説文》："翫，習猒也。"段

玉裁注："猒，飽也。"王筠句讀："猒，飽也，謂習之而至於猒足也。"《左傳·僖公五年》："晉不可啓，寇不可翫。"《逸周書·芮良夫》："爾乃聵禍翫烖，遂弗悛。"孔晁注："翫，心不惕。"《晉書·刑法志》："習翫所見而忽異聞，或未能咸服。"又轻慢。《三國志·蜀志·姜維傳評》："姜維粗有文武，志立功名，而翫衆黷旅。"

❷戏狎；戏耍。《左傳·昭公二十年》："水懦弱，民狎而翫之，則多死焉。"《荀子·禮論》："尒則翫，翫則厭，厭則忘。"楊倞注："翫，戲狎也。"唐陳子昂《鴛鴦篇》："年年此遊翫，歲歲來追隨。"宋歐陽修《竹間亭》："鳥語弄蒼翠，魚遊翫清澄。"

❸贪图。《左傳·昭公元年》："翫歲而愒日，其與幾何。"杜預注："翫、愒皆貪也。"《漢書·賈誼傳》："翫細娛而不圖大患，非所以為安也。"

❹观赏。漢張衡《東京賦》："是以西匠營宫，目翫阿房。"晉陸機《歎逝賦》："步寒林以悽惻，翫春翹而有思。"宋陳亮《謫仙歌》："欲遊金陵自采石，翫月乘舟歸赤壁。"又鉴赏文艺作品。《文心雕龍·辨騷》："可謂鑒而弗精，翫而未覈者也。"宋王讜《唐語林·方正》："嘗令打《李楷洛碑》，釘壁以翫。"

❺供赏玩之具。北魏楊衒之《洛陽伽藍記》卷二："齋宇光麗，服翫精奇。"《南史·魚弘傳》："服翫車馬，皆窮一時之驚絶。"唐王勃《秋日楚州郝司户宅餞崔使君序》："煙霞充耳目之翫，魚鳥盡江湖之賞。"

❻研习；练习。《文選·嵇康〈琴賦序〉》："余少好音聲，長而翫之。"李善注："杜預《左氏傳》注曰：'翫，習也。'"《後漢書·臧宫傳論》："斯誠雄心尚武之幾，先志翫兵之日。"李賢注："翫，習也。"

❼习惯。《金瓶梅》第三十七回："他整哭了兩三日，這兩日纔翫下些兒來了。"

⿰羽爰

huǎn《玉篇》火卵切。

飞的样子。《字彙·羽部》："⿰羽爰，飛皃。"

翪

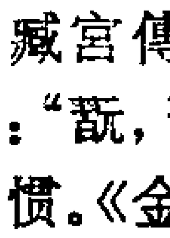
zōng《廣韻》子紅切，平東精。又作孔切。東部。

鸟类竦翅上下飞。《爾雅·釋鳥》："鶂鶋醜，其飛也翪。"郭璞注："竦翅上下。"邢昺疏："鶂鶋之類，不能翱翔遠飛，但竦翅上下而已。"《玉篇·羽部》："翪，竦翅飛也。"《集韻·董韻》："翪，鳥飛竦翼上下也。"清姚鼐《喜陳碩士至舍有詩見貽答之四十韻》："威鳳登絳霄，奚較翪企醜。"清厲鶚《題方正學先生雙松圖為蓮坡作》："玉軸綾裝鸞鵲翪，一株傾敧如病瘇。"

⿰宗羽

同"翪"。《字彙補·羽部》："⿰宗羽，《耳目資》與翪同。"

翭

 說文·羽部

《說文》："翭，羽本也。一曰羽初生皃。从羽，侯聲。"

hóu ㊀《集韻》胡溝切，平侯匣。侯部。

❶羽根。《方言》卷十三："翭，本也。"郭璞注："今以鳥羽本為翭。"《說文·羽部》："翭，羽本也。"段玉裁注："謂入於皮肉者也。"

❷羽初生的样子。《説文·羽部》："翭，羽初生皃。"徐灝注箋："《續漢書·禮儀志》注引《通俗文》：'細毛曰翭。'故一曰羽初生皃。"

㊁《集韻》下遘切，去候匣。

同"鍭"。矢名。《集韻·候韻》："鍭，《爾雅》：'金鏃翦羽謂之鍭。'或从羽。"清徐灝《說文解字注箋·羽部》："箭以羽為用，故矢亦名翭。又因金鏃而改从金旁作鍭也。"

⿰羽宏

hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。

❶飞声。《廣韻·耕韻》："⿰羽宏，飛聲。"

❷同"翃"。飞。《集韻·耕韻》："翃，翃翃，飛也。或作⿰羽宏。"

⿰前羽

同"翦"。《康熙字典·羽部》引《字彙指南》："⿰前羽，同翦。"

翦

古匋 說文·羽部 縱橫家書五九

孫臏二六二 曹全碑

《說文》："翦，羽生也。一曰关羽。从羽，前聲。"桂馥義證："关，俗矢字。"

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

❶羽初生如剪样齐。《說文·羽部》："翦，羽生也。"段玉裁注："羽初生如前齊也。前，古之翦字，今之剃字。"

❷箭羽。《說文·羽部》："翦，关(矢)羽。"

❸剪整齐。《爾雅·釋言》："翦，齊也。"又《釋器》："金鏃翦羽謂之鍭，骨鏃不翦羽謂之志。"清段玉裁《說文解字注·羽部》："翦者前(剪)也。前者，斷齊也。鍭矢，前其羽，短之，使前重；志矢，不前羽，較長。"

❹割截，杀戮。《廣韻·獮韻》："翦，截也，殺也。"《禮記·文王世子》："公族無宫刑，不翦其類也。"鄭玄注："翦，割截也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·平等寺》："下官既為議臣，依禮而言。不合聖心，俘翦惟命。"

❺歼灭。《詩·魯頌·閟宫》："居岐之陽，實始翦商。"毛傳："翦，齊也。"鄭玄箋："翦，斷也。"《吕氏春秋·制樂》："此文王之所以止殀翦殃也。"高誘注："翦，除。"《三國志·吴志·陸遜傳》："共翦此虜，止報所受。"

❻削减。《左傳·宣公十二年》："其翦以賜諸侯，使臣妾之。"杜預注："翦，削也。"又《哀公十一年》："悼子亡，衛人翦夏戊。"杜預注："翦，削其爵邑。"

❼修剪。《儀禮·士虞禮》："沐浴櫛搔翦。"鄭玄注："今文曰：'沐浴搔翦。'或為'蚤揃'。"

❽拦截。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："我雖是個翦徑的出身，卻也曉得冤各有頭，債各有主。"

❾尽，全。《左傳·襄公八年》："敝邑之衆，夫婦男女不皇啓處以相救也，翦焉傾覆，無所控告。"杜預注："翦，盡也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："錫用此土而翦諸鶉首。"李善注引薛綜曰："翦，盡也。……盡取鶉首之分為秦之境也。"

❿勤劳。《爾雅·釋詁一》："翦，勤也。"郝懿行義疏："翦者，猶言前也，進也。前、進皆有勤意。"

⓫浅淡。《儀禮・既夕禮》："加茵用疏布，緇翦有幅，亦縮二横三。"鄭玄注："翦，淺也。"賈公彦疏："謂染為淺緇之色。"

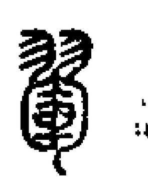
⓬挥动。《水滸全傳》第十一回："林冲把朴刀桿翦了一下，驀地跳將出來。"又第二十三回："把這鐵棒也似虎尾倒豎起來，只一翦。"

⓭同"箭"。《集韻・綫韻》："箭，《説文》'矢也。'或作翦。"

⓮姓。现代有历史学家翦伯赞。

翧 xuān《廣韻》況袁切，平元曉。

〔翧翧〕飞。《廣雅・釋訓》："翧翧，飛也。"也单用。《玉篇・羽部》："翧，飛也。"明劉基《條風》："翧彼鵻鳩，如笙如簧。"

翬〔翚〕  説文・羽部

《説文》："翬，大飛也。从羽，軍聲。一曰：伊、雒而南，雉五采皆備曰翬。"

huī《廣韻》許歸切，平微曉。微部。

❶振羽疾飞。《説文・羽部》："翬，大飛也。"《方言》卷十二："翬，飛也。"《爾雅・釋鳥》："鷹隼醜，其飛也翬。"郭璞注："鼓翅翬翬然疾。"《玉篇・羽部》："翬，飛舉皃。"《文選・張衡〈西京賦〉》："若夫游鷮高翬，絶阬踰斥。"李善注引薛綜曰："翬，飛也。"《後漢書・馬融傳》："遊雉羣驚，晨凫輩作，翬然雲起，霅爾雹落。"

❷具五采的雉类，锦鸡。《爾雅・釋鳥》："伊、洛而南，素質、五采皆備成章曰翬。"郭璞注："翬亦雉屬。言其毛色光鮮。"《詩・小雅・斯干》："如翬斯飛。"南朝梁吴均《雉朝飛操》："斜看水外翟，側聽嶺南翬。"明邵璨《香囊記・點將》："金印纍纍如斗大，錦裘燁燁似翬飛。"又指雉类的五采羽毛。唐韓愈《送區弘南歸》："蜃沈海底氣昇霏，彩雉野伏朝扇翬。"钱仲联集釋引朱熹考異："言雉伏于野，而其羽可用為朝廷之儀。"《太平寰宇記・嶺南道信安縣》："鵕鸃鳥似山雞……其翬有光，漢以飾侍中冠。"

❸通"揮"。舞动。《後漢書・馬融傳》："翬終葵，揚關斧。"李賢注："翬，亦揮也。"

❹用同"輝"。光。明劉基《二鬼》："手摘桂樹子，撒入大海中……人拾得喫者，腦髓生明翬。"

䎉 同"翬"。《廣雅・釋訓》："䎉䎉，飛也。"《集韻・微韻》："翬，或書作䎉。"

⿰羽扁 同"翩"。漢堂谿協《嵩高山開母廟石闕銘》："⿰羽扁彼飛雉。"

翩 説文・羽部

《説文》："翩，疾飛也。从羽，扁聲。"

piān《廣韻》芳連切（《集韻》紕延切），平仙滂。元部。

❶快速地飞。《説文・羽部》："翩，疾飛也。"《詩・魯頌・泮水》："翩彼飛鴞，集于泮林。"毛傳："翩，飛貌。"《楚辭・九章・悲回風》："愁悄悄之常悲兮，翩冥冥之不可娱。"洪興祖補注："翩，疾飛也。"晉陸雲《答吴王上將顧處微》："翩彼日月，逝猶駭電。"

❷摇曳飘忽的样子。《篇海類編・鳥獸類・羽部》："翩，輕舉皃。"《文選・曹植〈洛神賦〉》："翩若驚鴻，宛若遊龍。"吕向注："輕如驚鴻。"晉陶潛《答龐参軍》："翩彼方舟，容裔江中。"宋王安石《自喻》："自喻適志歟，翩然夢中蝶。"

❸旌旗飘扬貌。《字彙・羽部》："翩，往來貌。"《詩・大雅・桑柔》："四牡騤騤，旟旐有翩。"孔穎達疏："翩是旌旐行而舒張之貌。"

❹风流潇洒貌。漢武帝《李夫人歌》："翩何姗姗其來遲？"梁启超《饮冰室诗话》一二九引无名氏："夕陽西處憶鄉園，妹髮垂垂弟貌翩。"

⿰𠦝羽 dá《改併四聲篇海》引《川篇》丁盍切。

飞貌。《改併四聲篇海・羽部》引《川篇》："⿰𠦝羽，飛皃。"

⿰彖羽 xuān《改併四聲篇海》引《玉篇》音宣。

飞貌。《改併四聲篇海・羽部》引《玉篇》："⿰彖羽，飛皃。"

10**翰** 石鼓 説文・羽部 漢印 孔彪碑 趙寬碑

《説文》："翰，天雞，赤羽也。从羽，倝聲。"段玉裁依《太平御覽》改作"天雞也，赤羽。"按：石鼓文从飛，从飛與从羽同意。

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。又胡安切。元部。

❶雉类。赤羽山鸡，也叫锦鸡。《爾雅・釋鳥》"鶾，天雞"清郝懿行疏："鶾，當作翰。今所謂天雞，出蜀中者，背文揚赤，膺文五彩，爛如舒錦，一名錦雞。"《説文・羽部》："翰，天雞也，赤羽。"《類篇・羽部》："翰，天雞，羽有五色者。"《逸周書・王會》："蜀人以文翰。文翰者，若皐雞。"孔晁注："翰，鳥有文彩者。"

❷长而硬的鸟羽。《廣韻・翰韻》："翰，鳥羽也。"《六書故・動物三》："羽之彊者曰翰。"《文選・揚雄〈羽獵賦〉》："鱗羅布烈，攢以龍翰。"李善注引《尚書大傳》鄭玄注曰："翰，毛之長大者。"三國魏曹丕《大墻上蒿行》："纖羅為纓，飾以翠翰。"《新唐書・百官志二》："大祭祀則陳于廟，皆纖二，翰一。"

❸高飞。《易・中孚》："翰音登于天，貞凶。"王弼注："翰，高飛也。"《詩・小雅・小宛》："宛彼鳴鳩，翰飛戾天。"毛傳："翰，高。"《太玄・應》："龍翰于天，貞栗其鱗。"

❹疾；快。《詩・大雅・常武》："王旅嘽嘽，如飛如翰。"孔穎達疏："翰，是飛之疾者。"

❺长毛。漢劉向《列仙傳・邗子》："犬色更赤，有長翰。"《文選・揚雄〈長楊賦〉》："故藉翰林以為主人。"李善注引《説文》曰："毛長者曰翰。"

❻笔毫；毛笔。《文選・張衡〈四愁詩〉》："我所思兮在太山，欲往從之梁父艱，側身東望涕霑翰。"李善注："韋昭《漢書注》：'翰，筆也。'"又《潘岳〈秋興賦〉》："於是染翰操紙，慨然而賦。"李善注："翰，筆毫也。"晉向秀《思舊賦》："停駕言其將邁兮，遂援翰而寫心。"唐柳宗元《送韓豐羣公詩后序》："天水趙（佶）秉翰序事。殷勤宣備，詞旨甚

當。”

❼文词；书信。如：书翰；文翰；辞翰；札翰。《廣韻·翰韻》：“翰，詞翰。”《正字通·羽部》：“翰，書詞也。”南朝梁蕭统《文選·序》：“事出於沈思，義歸乎翰藻。”唐宋之問《答田徵君》：“忽枉巖中翰，吟卧朝復夕。”明袁宏道《答李本寧》：“遠辱翰貺，愧感交集。”

❽文史方面的才能。《南齊書·臧榮緒傳》：“其有史翰，欲令入天禄。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“今大來雖未發解，而詩翰為滇南一人，真不忝厥祖也。”

❾棺之旁饰。《左傳·成公二年》：“椁有四阿，棺有翰檜。”杜預注：“翰，旁飾。”

❿白色。《正字通·羽部》：“翰，白色。”

⓫白马。《禮記·檀弓上》：“戎事乘翰，牲用白。”鄭玄注：“翰，白色馬也。”

⓬长毛马。《尚書大傳》卷二：“之西海之濱，取白狐青翰。”

⓭通“榦(gàn)”。骨干；栋梁。《爾雅·釋詁下》：“翰，榦也。”陸德明釋文：“榦，本又作幹。”朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“翰，叚借為榦。”《詩·小雅·桑扈》：“之屏之翰，百辟為憲。”毛傳：“翰，榦。”鄭玄箋：“內能立功立事，為之楨榦。”陳奐傳疏：“翰，讀與榦同，此謂假借也。”又《大雅·崧高》：“維申及甫，維周之翰。”朱熹注：“實能為周之楨榦。”

⓮姓。《廣韻·翰韻》：“翰，姓。《左傳》：‘曹大夫翰胡。’”

⿰羽尃 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。

❶细毛。《玉篇·羽部》：“⿰羽尃，細毛。”

❷羽。《廣韻·虞韻》：“⿰羽尃，翮下羽也。”《集韻·虞韻》引《博雅》：“⿰羽尃，羽也。”

⿰尃羽 pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔⿰勿羽⿰尃羽〕同“⿰勿羽⿰尃羽。”《集韻·鐸韻》：“⿰尃羽，⿰勿羽⿰尃羽，飛皃。或从專。”

翮 說文·羽部

《說文》：“翮，羽莖也。从羽，鬲聲。”

（一）hé《廣韻》下革切，入麥匣。錫部。

❶鸟羽茎下端中空部分。《爾雅·釋器》：“羽本謂之翮。”郭璞注：“鳥羽根也。”《說文·羽部》：“翮，羽莖也。”《周禮·地官·羽人》：“羽人掌以時徵羽翮之政于山澤之農。”鄭玄注：“翮，羽本。”漢揚雄《解嘲》：“矯翼厲翮，恣意所存。”《農政全書·牧養六畜·鷄》：“雌雄皆斬去六翮。無令得飛出圈。”

❷鸟的翅膀。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“綠柏参差，文翮鱗次。”李周翰注：“插以柏葉，使参差文如鳥翮，又似魚鱗之相次。”晉陶潛《停雲》：“斂翮閒止，好聲相和。”《抱朴子·外篇·知止》：“夫矰繳紛紜，則鸞雛徊翮。”

❸鸟类。唐韓愈《送無本師歸范陽》：“芝英擢荒蓁，孤翮起連茨。”宋胡寅《水調歌頭》：“肯似林間翮，飛倦始知還。”清陳三立《遣興二首》之一：“九天蒼翮影寒門，肯挂炊烟榛棘村。”

❹管乐器。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“攜纖翮以震幽簧，越上筩而通下管。”李善注：“翮，管也。其形類羽，故曰翮也。”清歐陽巨源《維新夢·入夢》：“鸞翮嵇中散，蛾眉屈左徒。”

（二）lì《洪武正韻》郎狄切。

通“鬲”。空足的鼎。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：“翮，叚借為鬲（䰛）。”《史記·楚世家》：“吞三翮六翼，以高世主。”司馬貞索隱：“翮，亦作䰛。同音曆。三翮六翼，亦謂九鼎也。空足曰翮，六翼即六耳。”

⿰羽甹 同“⿰羽尃”。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》：“⿰羽甹，細毛也。”《康熙字典·羽部》：“⿰羽甹，《篇海》同⿰羽尃。”

⿱羽⿰目目 liú《改併四聲篇海》引《類篇》音流。

小飞。《改併四聲篇海·羽部》引《類篇》：“⿱羽⿰目目，小飛也。”

⿰冋羽 同“翻”。《改併四聲篇海·羽部》引《川篇》：“⿰冋羽，飛皃。”《字彙補·羽部》：“⿰冋羽，同翻。”

⿰爿羽 同“翦”。《集韻·獮韻》：“翦，《說文》：‘羽生也。一曰矢羽。’古作⿰爿羽。”

⿰羽昜 tǎ《龍龕手鑑》徒合反。

鸟毛。《龍龕手鑑·羽部》：“⿰羽昜，鳥毛也。”

⿰羽員 同“⿰羽員”。《正字通·羽部》：“⿰羽員，俗⿰羽員字。”

⿰豈羽 人名。《新唐書·宗室世系表下·惠莊太子房》：“嘉、衡二州刺史（李）⿰豈羽。”

⿰羽眔 tà《集韻》託盍去，入盍透。

〔⿰犭立⿰羽眔〕见“⿰犭立”。

⿰眔羽 tà《廣韻》徒盍切，入盍定。

❶〔⿰眔羽⿰眔羽〕飞貌。《玉篇·羽部》：“⿰眔羽，⿰眔羽⿰眔羽，飛皃。”

❷飞，一个跟着一个成群地飞。《正字通·羽部》：“⿰眔羽，羣飛次相及也。”引申为多次或不断。晉摯虞《思游賦》：“枉矢鑠其在手兮，狼弧⿰眔羽其斯彎。”

⿰冒羽 fú《廣韻》防無切，平虞奉。

飞貌。《廣韻·虞韻》：“⿰冒羽，飛皃。”

翱 說文·羽部 漢印

同“翶”。《釋名·釋言語》：“翱，敖也，言敖遊也。”魯迅《彷徨·伤逝》：“我从此要在新的开阔的天空中翱翔。”

⿰䍃羽 yóu《集韻》夷周切，平尤以。

〔⿰䍃羽⿰䍃羽〕鸟飞貌。《集韻·尤韻》：“⿰䍃羽，⿰䍃羽⿰䍃羽，鳥飛皃。”

翯 說文·羽部

《説文》："翯，鳥白肥澤皃。从羽，高聲。《詩》云：'白鳥翯翯。'"

（一）hè《廣韻》胡沃切，入沃匣。又胡覺切，許角切。沃部。

鸟白肥泽貌。《説文·羽部》："翯，鳥白肥澤皃。"《詩·大雅·靈臺》："麀鹿濯濯，白鳥翯翯。"毛傳："肥澤也。"明沈德符《萬曆野獲編·賀喑鳥獸文字》："與鳳同類……翯翯在文王之囿。"又泛指色白而有光泽。《史記·司馬相如列傳》："翯乎滈滈，東注太湖。"明沈德符《萬曆野獲編·科場·吳康齋父》："三人俱春秋高，鬚眉翯然。"

（二）hào《集韻》下老切，上晧匣。

素羽。《集韻·晧韻》："翯，素羽。"

⿰羽差 cī

〔⿰羽差⿰羽也〕燕飞貌。《集韻·支韻》："⿰羽也，⿰羽差⿰羽也．燕飛皃。"

⿰差羽 cī《集韻》叉宜切，平支初。

〔⿰差羽⿰此羽〕燕飞不至。《集韻·支韻》："⿰差羽，⿰差羽⿰此羽，燕飛不至也。"清郝懿行《燕子春秋》："意而習翔風，羽⿰差羽⿰此羽……⿰差羽⿰羽也，飛不至也。"

⿰⿱艹⿱一日羽 "⿰⿱艹⿱一日羽"的讹字。《康熙字典·羽部》引《集韻》："⿰⿱艹⿱一日羽，或作⿰冒羽。"按：《集韻·鐸韻》作"⿰⿱艹⿱一日羽"。

⿱厷羽 hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。又虎橫切。

鸟飞。《廣雅·釋詁三》："⿱厷羽，飛也。"《玉篇·羽部》："⿱厷羽，羣鳥弄翅也。"《廣韻·庚韻》："⿱厷羽，⿱厷羽然飛聲。"

⿰隺羽（一）zhái《集韻》直格切，入陌澄。

〔⿰⿱非羽⿰隺羽〕飞的样子。《集韻·陌韻》："⿰隺羽，⿰⿱非羽⿰隺羽，飛皃。"

（二）huò《集韻》霍虢切，入陌曉。

〔⿰⿱非羽⿰隺羽〕也作"⿰⿱非羽⿰霍羽"。快飞。《集韻·陌韻》："⿰霍羽，⿰⿱非羽⿰霍羽，飛疾皃。或从隺。"

⿰身羽 鄂君舟節

同"[illegible]"。《龍龕手鑑·羽部》："⿰身羽，虫名也。"《康熙字典·羽部》引《篇海》："⿰身羽，蟲名，與[illegible]同。"

⿰羽⿱口咼 同"翿"。《廣雅·釋器》："幢謂之⿰羽⿱口咼。"《康熙字典·羽部》："⿰羽⿱口咼，同翿。"

11 **⿰羽⿱丰⿱⿻彐丨寸** 同"⿰羽聴"。《玉篇·羽部》："⿰羽⿱丰⿱⿻彐丨寸，同⿰羽聴。"

⿰羽𦰩 hàn《玉篇》呼爛切。

飞貌。《玉篇·羽部》："⿰羽𦰩，飛皃。"

⿱⿱艹冖羽 hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

同"⿱厷羽"。飞。《廣雅·釋訓》："⿱⿱艹冖羽⿱⿱艹冖羽，飛也。"《集韻·耕韻》："⿱厷羽，飛也。或作⿱⿱艹冖羽。"

翴 lián《廣韻》力延切，平仙來。

❶飞。《廣雅·釋詁三》："翴，飛也。"

❷飞貌。《玉篇·羽部》："翴，飛皃。"

翲 piāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。又匹妙切。

❶飞貌。《玉篇·羽部》："翲，飛皃。"

❷高飞。《廣韻·宵韻》："翲，高飛。"

❸轻。《史記·太史公自序》："律曆更相治，閒不容翲忽。"司馬貞索隱："翲者，輕也。"唐柳宗元《鞭賈》："舉之翲然若揮虛焉。"

翳 説文·羽部 孫子七六 漢印

武梁祠畫象題字

《説文》："翳，華蓋也。从羽，殹聲。"

yì《廣韻》於計切，去霽影。又烏奚切。脂部。

❶用羽毛制成的车盖。《説文·羽部》："翳，華蓋也。"朱駿聲通訓定聲："以羽覆車蓋，所謂羽葆幢也。"《山海經·海外西經》："（夏后啓）左手操翳。"郭璞注："翳，羽葆幢也。"《晉書·輿服志》："載金鼓、羽旗、幢翳。"

❷隐藏；藏匿。《廣韻·霽韻》："翳，隱也。"《韓非子·内儲説下》："意者堂下其有翳憎臣者乎？"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："廼登夫鳳皇兮而翳華芝。"李善注："韋昭曰：鳳皇為車飾也。翳，隱也。"《三國志·魏志·管寧傳》："抱道懷貞，潛翳海隅。"

❸遮蔽，掩盖。《方言》卷十三："翳，掩也。"郭璞注："謂掩覆也。"漢劉向《九歎·遠逝》："阜隘狹而幽險兮，石嵾嵯以翳日。"唐劉禹錫《磨鏡篇》："流塵翳明鏡，歲久看如漆。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："在平蕪中而獨不為蕪翳。"

❹隐蔽猎人的一种猎具。《禮記·月令》："田獵罝罘、羅罔、畢、翳，餧獸之藥，毋出九門。"鄭玄注："翳，射者所以自隱也。"《三國志·魏志·崔琰傳》："唯世子燔翳、捐褶，以塞衆望。"《文選·潘岳〈射雉賦序〉》："聊以講肄之餘暇，而習媒翳之事。"呂延濟注："翳者，所以隱射也。"

❺士卒躲避对方兵器的器具。《管子·小匡》："九合諸侯，一匡天下，甲不解壘，兵不解翳。"尹知章注："翳所以蔽兵，謂脅盾之屬。"《國語·齊語》："諸侯甲不解纍，兵不解翳。"韋昭注："翳，所以蔽兵也。"宋王安石《上田正言書》之二："今上接祖宗之成，兵不釋翳者蓋數十年。"

❻眼球上所生障蔽视线的膜。如：白翳；翳子。《素問·六元正紀大論》："甚則黄黑昏翳流行氣交。"《宋史·劉恕傳》："獨閉閣，晝夜口誦手抄，留旬日，盡其書而去，目為之翳。"宋蘇軾《贈眼醫王生彦若》："運鍼如運斤，去翳如拆屋。"

❼阴影。《三國志·蜀志·郤正傳》："有聲有寂，有光有翳。"唐孟浩然《將適天台留别臨安李主簿》："故林日已遠，郡木坐成翳。"

❽起障蔽作用的东西。如：云翳；氛翳；纤翳。唐曹松《碧角簟》："八尺碧天無點翳，一方青玉絶纖塵。"《新語·慎微》："罷雲霽翳，令歸山海。"《徐霞客遊記·遊恒山日記》："風翳淨盡，澄碧如洗。"

❾阻挡；堵塞。《廣雅·釋詁二》："翳，障也。"《國語·楚語下》："今吾聞夫差好罷民力以成私好，縱過而翳諫。"韋昭注："翳，鄣也。"宋王明清《揮麈後録》卷一："合抱之木，交絡翳塞。"

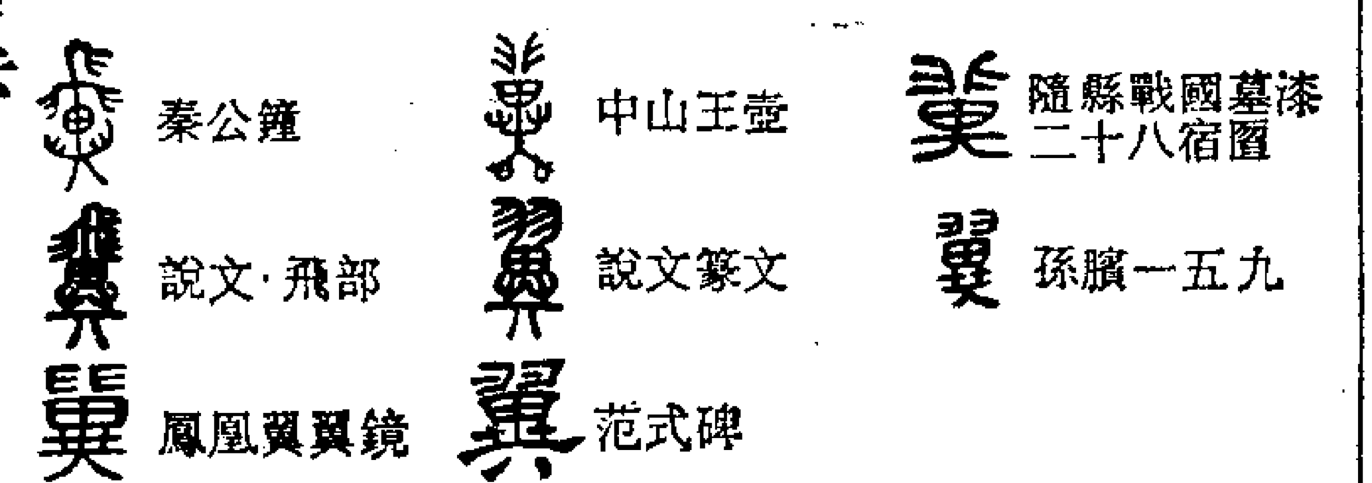
❿摒弃；除掉。《國語·周語下》："奪其資，民離叛，是遠屏其民也，是去其藏而翳其人也。"韋昭注："翳，猶屏也。……一曰翳，滅也。"《新唐書·李元諒傳》："元諒培高浚淵，身執苦與士卒均，菑翳榛莽，闢美田數十里。"

⓫凤凰一类的鸟。《玉篇·羽部》："翳，鳥名也，鳳屬也。"《山海經·海内經》："有五彩之鳥，飛蔽一鄉，名曰翳鳥。"漢司馬相如《上林賦》："拂翳鳥，捎鳳凰。"

⓬树木自己死掉。《詩·大雅·皇矣》："作之屏之，其菑其翳。"毛傳："木立死曰菑，自斃為翳。"

⓭副词。相当于"只"、"惟"。唐李白《贈徐安宜》："歲晚托深期，翳君獨桃李。"王琦注："翳，惟也。"孙中山《民报发刊词》："翳我祖国，以最大之民族，聪明强力，超绝等伦，而沉梦不起，万事堕坏。"

翼



《説文》："𩙝，翄也。从飛，異聲。翼，篆文𩙝从羽。"段玉裁注："先籀後篆者，亦先二後上之例也。"

yì 《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶翅膀。1. 鸟的翅膀。《説文·飛部》："𩙝(翼)，翄也。"《廣韻·職韻》："翼，羽翼。"《易·明夷》："明夷于飛，垂其翼。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："爰有禁楄，勒分翼張。"李善注："言如獸勒(肋)之分，鳥翼之張。"三國魏曹植《鬭雞詩》："長鳴入青雲，扇翼獨翱翔。"2. 昆虫的翅膀。《周禮·考工記·梓人》："以翼鳴者。"鄭玄注："翼鳴，發皇屬。"按："發皇"即《爾雅·釋蟲》之"蛂蟥"，郭璞注："甲虫也。"《戰國策·楚策》："王獨不見夫蜻蛉乎，六足四翼。"

❷指某些翅状物。1. 鱼鳃旁的两鬣。《文選·宋玉〈高唐賦〉》："黿鼉鱣鮪，交積縱横；振鱗奮翼，蜲蜲蛇蛇。"李善注："翼，魚腮邊兩鬣也。"2. 鼎耳。《史記·楚世家》："居三代之傳器，吞三翮六翼，以高世主，非貪而何？"司馬貞索隱："三翮六翼，亦謂九鼎也。空足曰翮；六翼即六耳；翼近耳旁。事具《小爾雅》。"3. 屋檐两头轩起处。《禮記·喪大記》"降自西北榮"漢鄭玄注："榮，屋翼。"《文選·班固〈西都賦〉》："列棼橑以布翼，荷棟桴而高驤。"李善注引《説文》云："翼，屋榮也。"又《何晏〈景福殿賦〉》："二六對陳，殿翼相當。"吕延濟注："謂屋勢如鳥翼。" 4. 飞机的两翼。

❸作战时阵形的两侧或政治活动的一个派别。《戰國策·趙策一》："知伯軍救水而亂，韓魏翼而擊之。"《史記·廉頗藺相如列傳》："李牧多為奇陳(陣)，張左右翼擊之。"鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》："无产文学，是无产阶级解放斗争底一翼。"

❹奉戴。《書·皋陶謨》："惇叙九族，庶明勵翼，邇可遠在兹。"孔穎達疏："人君既能如此，則衆庶皆明其教而各自勉勵，翼戴上命……言如鳥之羽翼而奉戴之。"《漢書·佞幸傳·董賢》："賢質性巧佞，翼姦以獲封侯。"

❺辅助。《集韻·職韻》："翼，輔也。"《書·益稷》："予欲左右有民，汝翼。"孔穎達疏："汝當翼贊我也。"《禮記·文王世子》："保也者，慎其身以輔翼之，而歸諸道者也。"孔穎達疏："謂護慎世子之身，輔相翼助，使世子而歸於道。"南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑》："蕭、曹扶翼漢祖，滅秦、項以寧亂。"

❻遮蔽；保护。《正字通·羽部》："翼，衛也。"《詩·大雅·生民》："誕寘之寒冰，鳥覆翼之。"《漢書·高帝紀》："(項)伯亦起舞，常以身翼蔽沛公。"《聊齋志異·夢狼》："丁乃以身翼翁而進。"

❼送，跟在后面。《小爾雅·廣言》："翼，送也。"南朝齊謝朓《鼓吹曲》："凝笳翼高蓋，疊鼓送華輈。"

❽恭敬。《爾雅·釋詁下》："翼，敬也。"《詩·小雅·六月》："有嚴有翼，共武之服。"毛傳："翼，敬也。"《論語·鄉黨》："趨進，翼如也。"何晏集解引孔安國曰："言端好也。"《國語·周語》："夫道成命者，而稱昊天，翼其上也。"韋昭注："翼，敬也。"

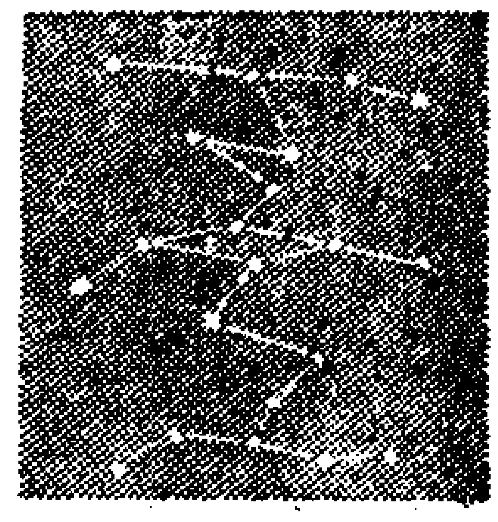
❾完美。《廣雅·釋詁一》："翼，美也。"《集韻·職韻》："翼，盛也。"《詩·大雅·卷阿》："有馮有翼，有孝有德。"清戴震《毛鄭詩考正》："馮，滿也，謂忠誠滿於内；翼之言盛也，謂威儀盛於外。馮翼二字，古人多連舉，屈原賦之'馮翼惟象'，《淮南鴻烈》之'馮馮翼翼'，皆指氣化充滿盛作，然後有形與物。"

❿法则。《文選·班固〈典引一首〉》："若夫上稽乾則，降承龍翼。"李善注："翼，法也。言陶唐上能考天之則，下能承龍之法也。"

⓫元代军事编制和行政区划的单位。元佚名《聖武親征録》："上集諸部戒嚴，凡十有三翼。"《續資治通鑑·元世祖至元二十一年》："江淮行省進各翼童男女百人。"

⓬船。《文選·張協〈七命〉》："爾乃浮三翼，戲中沚。"李善注引《越絶書》云："伍子胥《水戰兵法内經》曰：大翼一艘廣一丈五尺二寸，長十丈，中翼一艘廣一丈三尺五寸，長九丈六尺，小翼一艘廣一丈二尺，長九丈。"又《顔延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作〉》："萬軸胤行衛，千翼泛飛浮。"李周翰注："翼，艘也。"

⓭星名，二十八宿之一，南方朱雀七宿中的第六宿，有星二十二颗。《正字通·羽部》："翼，南方宿名。"《禮記·月令》："孟秋之月，日在翼。"《新唐書·天文志三》："歲星蝕月在翼。"《金史·天文志》："歲星晝見于翼。"


翼　宿

⓮通"弋"。驱逐；取。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："翼，叚借為弋。"《書·多士》"非我小國，敢弋殷命"唐孔穎達疏："鄭玄王肅本弋作翼。王亦云：'翼，取也。'鄭云：'翼猶驅也，非我周敢驅取汝殷之王命。'雖訓為驅，亦為取義。"《詩·召南·騶虞》"壹發五豝"漢毛亨傳："虞人翼五豝以待公之發。"孔穎達疏："此翼亦為驅也。"

⓯通"昱(yù)"。明，次。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："翼，叚借為翌，實為昱。"《書·武成》："越翼日，癸

巳。"孔傳："翼，明。"《太平廣記》卷四百零二引戴君字《廣異記》："翼日，便往揚州收債。"《續資治通鑑·高宗紹興三十一年》："翼旦，金人皆北去。"

⓰地名。春秋时晋国之古都，在今山西省翼城县东南。《國語·周語下》："晉侯弑，於翼東門葬，以車一乘。"韋昭注："翼，晉別都也。"《左傳·隱公五年》："曲沃莊伯以鄭人邢人伐翼。"杜預注："翼，晉舊都，在平陽絳邑縣東。"

⓱姓。《通志·氏族略三》："翼氏，姬姓，晉翼侯居翼城，因氏焉。漢諫議大夫翼奉，東海下邳人。"

䎗 shī《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音施。

鸟的两翼。《改併四聲篇海·羽部》引《龍龕手鑑》："䎗，鳥二羽也。"

鴉 (一) hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

同"猴(猴)"。《廣韻·侯韻》："鴉，同猴。"

(二) qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

❶鸟羽。《廣韻·虞韻》："鴉，鳥羽。"

❷鸟左足白。《集韻·虞韻》："鴉，鳥左足白。"

翋 lā《集韻》落合切，入合來。

〔翋翍〕也作"拉𢴾"。飞貌。《玉篇·羽部》："翋，翋翍，飛皃。"《集韻·合韻》："拉，《博雅》：'拉𢴾，飛也。'或作翋。"

翳 同"翿"。《玉篇·羽部》："翳"，同"翿"。

12

翹 同"翹"。《玉篇·羽部》："翹，同翹。"

翹〔翘〕 說文·羽部 漢印 漢印

《説文》："翹，尾長毛也。从羽，堯聲。"

(一) qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。宵部。

❶鸟尾上的长毛。《説文·羽部》："翹，尾長毛也。"《玉篇·羽部》："翹，尾長羽也。"《楚辭·招魂》："砥室翠翹，挂曲瓊些。"王逸注："翹，羽也。"洪興祖補注："翹，鳥尾長毛也。"三國魏曹植《鬬雞詩》："羣雄正翕赫，雙翹自飛揚。"晉陸機《日出東南隅行》："金雀垂藻翹，瓊珮結瑶璠。"

❷鸟尾。《急就篇》第二章："春艸雞翹鳧翁濯。"顔師古注："雞翹，雞尾之曲垂也。"《廣雅·釋言》："翹，尾也。"《廣韻·宵韻》："翹，鳥尾也。"漢劉向《九歎·遠遊》："摇翹奮羽，馳風騁雨，遊無窮兮。"《後漢書·班彪傳附班固》："發皓羽兮奮翹英，容絜朗兮於淳精。"李賢注："翹，尾也。"

❸动物的尾部。《文選·郭璞〈江賦〉》："鯩鰆森衰以垂翹，玄蠣磈磥而碨砐。"李善注："翹，尾也。"

❹举起。《廣雅·釋詁一》："翹，舉也。"《莊子·馬蹄》："(馬)齕草飲水，翹足而陸，此馬之真性也。"成玄英疏："翹，舉也。"《晉書·陶潛傳》："策扶老而流憩，時翹首而遐觀。"唐劉知幾《史通·雜説上》："昔孔子力可翹關，不以力稱。"

❺揭示，揭露。《禮記·儒行》："上弗知也，麤而翹之，又不急為也。"鄭玄注："翹，發其意使知之。"孔穎達疏："翹，起發也。"宋羅大經《鶴林玉露》丙編卷四："好盡言以翹人之過，此國武子所以見殺也。"清王夫之《讀通鑑論·漢昭帝》："每翹君與大臣危疑不自信之過。"

❻特出。如：翘材；翘秀。《顔氏家訓·文章》："凡此諸人，皆其翹秀者。"唐韋希顔《舉人坐地判對》："舉善進賢，英翹是務。"宋辛棄疾《賀新郎·賦滕王閣》："王郎健筆誇翹楚。到如今，落霞孤鶩，競傳佳句。"

❼茂盛貌。《文選·陸機〈歎逝賦〉》："步寒林以悽惻，翫春翹而有思。"李善注："翹，茂盛貌。"

❽古代妇女的一种首饰。三國魏曹植《七啓八首》之五："戴金摇之熠燿，揚翠羽之雙翹。"五代韋莊《訴衷情》："越羅香暗銷，墜花翹。"宋鄭彦能《調笑轉踏》："金翹斜嚲淡梳妝。"

❾乐器名，即"箎"。《宋書·樂志一》："《爾雅》曰：'箎，大者尺四寸，圍三寸，曰沂。'沂音銀。一名翹。"

(二) qiào《廣韻》巨要切，去笑羣。

昂起。《廣韻·笑韻》："翹，尾起也。"《淮南子·脩務》："跳躍揚蹶，翹尾而走。"高誘注："翹，舉也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："斑尾揚翹，雙角特起。"李周翰注："翹，舉也，言揚舉其斑彩之尾。"鲁迅《坟·说胡须》："男子的胡须多翘上。"

翮 hé《集韻》下革切，入麥匣。

同"翮"。鸟羽茎下端中空部分。《集韻·麥韻》："翮，《説文》：'羽莖也。'羽本謂之翮。或作䎅。"

翸 pěn《玉篇》匹本切。

飞貌。《玉篇·羽部》："翸，飛皃。"

翽 huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。又餘制切。

鸟翅羽茎的末端。《廣雅·釋器》："翽，羽也。"《玉篇·羽部》："翽，六翮之末。"《集韻·祭韻》："翽，翮末。"

䎆 同"翦"。《龍龕手鑑·羽部》："䎆"，同"翦"。

𦑣 piē《玉篇》芳滅切。

飞貌。《篇海類編·鳥獸類·羽部》："𦑣，飛皃。"

𦒎 同"翼"。《字彙補·羽部》："𦒎，即翼字。《岣嶁碑》：'承帝曰嗟，𦒎輔佐卿。'"

翻 同"翻"。《改併四聲篇海·羽部》引《餘文》："翻，飛皃。"《字彙補·羽部》："翻，與翻同。"

翹 qiáo《廣韻》渠遥切，平宵羣。

❶飞。《方言》卷十二："翹，飛也。"《玉篇·羽部》："翹，飛皃。"

❷高飞。《類篇·羽部》："翹，高飛。"

❸侧飞。《廣韻·宵韻》："翹，側飛。"

翺 說文·羽部 漢印

《説文》："翺，翱翔也。从羽，臯聲。"

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。幽部。

❶鸟在空中回旋飞翔。《説文·羽部》："翺，翱翔也。"《詩·鄭風·女曰雞鳴》："將翺將翔，弋鳧與鴈。"《竹書紀年》卷下："鳳凰翺兮於紫庭，余何德兮以感靈。"《漢書·王褒傳》："恩從祥鳳翺，德與和氣游。"顔師古注："翺，翔也。"

❷鸟高飞，翼一上一下貌。《淮南子·覽冥》："還至其曾逝萬仞之上，翺翔四海之外。"高誘注："翼一上一下曰翺，不摇曰翔。"又《俶真》："雖欲翺翔，其勢焉得。"高誘注："鳥之高飛，翼上下曰翺，直刺不動曰翔。"《鶡冠子·天權》："夫蚊蝱墜乎千仞之谿，乃使翺翔而成其容。"陸佃注："高飛曰翺，布翼不動曰翔。"

䎖

zēng《廣韻》作滕切，平登精。

高飞。《廣雅·釋詁一》："䎖，舉也。"《廣雅·釋詁三》："䎖，飛也。"《玉篇·羽部》："䎖，飛皃。"

翻

説文新附·羽部　孟孝琚碑　孔彪碑

《説文新附》："翻，飛也。从羽，番聲。或从飛。"

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶飞；飞貌。《説文新附·羽部》："翻，飛也。"三國魏曹丕《臨高臺》："下有水，清且寒，中有黄鵠往且翻。"唐李白《天臺曉望》："雲垂大鵬翻，波動巨鰲没。"宋王安石《光宅寺二首》之二："蕭蕭新犢卧，冉冉暮鵶翻。"

❷翻卷；翻腾。《文選·木華〈海賦〉》："翻動成雷，擾翰為林。"李善注："翻，動皃。"唐杜甫《返照》："返照入江翻石壁，歸雲擁樹失山村。"楊倫箋注："日照入江，故見石壁之影翻動。"唐岑参《白雪歌送武判官歸京》："紛紛暮雪下轅門，風掣紅旗凍不翻。"

❸覆转；倒下。如：翻土；翻筋斗；翻天覆地；翻云覆雨；翻江倒海。《南史·梁吳平侯勱傳》："左右皆將韲至胸前，翻之。"唐杜甫《白帝》："白帝城中雲出門，白帝城下雨翻盆。"清翟灝《通俗編·飲食》："《唐宋遺事》：'太宗北征，咸云，取幽薊，如熱鏊翻餅耳！'呼延贊曰：'書生之言，未足盡信，此餅難翻。'"

❹越过。唐杜甫《觀李固請司馬弟山水圖三首》之三："高浪垂翻屋，崩崖欲壓床。"刘伯承《回顾长征》："（红军）翻越了高耸入云的雪山。"

❺改变。如：花样翻新。晉陸機《謝平原内史表》："而一朝翻然，更以為罪。"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："陛下翻然思即位之初心，豈知其今日至此乎。"毛泽东《送瘟神》："红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。"

❻翻看；查阅。清惜秋《維新夢·入夢》："風樓把卷，雨檻翻書。"鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》："一多翻（书），就有比较，比较是医治受骗的好方子。"

❼方言。转动眼珠看。鲁迅《书信·致许广平（一九二七年一月十一日）》："虽然他的目光如鼠，各地乱翻，我有时也有些觉得讨厌。"

❽摹写。漢蔡琰《胡笳十八拍》："胡笳本自出胡中，緣琴翻出音律同。"唐許渾《贈裴處士》："字形翻鳥迹，詩調合猿聲。"唐白居易《楊柳枝詞八首》之一："古歌舊曲君休聽，聽取新翻《楊柳枝》。"

❾演奏。唐唐彦謙《留别四首》之二："鼓吹翻新調，都亭酒正酣。"宋辛棄疾《破陣子·為陳同甫賦壯詞以寄之》："八百里分麾下炙，五十絃翻塞外聲。"又演唱。宋歐陽修《蝶戀花》："紅粉佳人翻麗唱。"

❿翻译。唐高適《贈杜二拾遺》："聽法還應難，尋經賸欲翻。"《舊唐書·姚崇傳》："今之佛經，羅什所譯，姚興執本，與什對翻。"鲁迅《二心集·"硬译"与"文学的阶级性"》："荷兰翻德国，德国翻波兰，能说这和并不工作没有什么区别么？"

⓫成倍增长。李季《争论》一："象戈壁上的苍鹰长起翅膀，把石油产量翻它几百番。"

⓬翻脸。如：闹翻了；把他惹翻了。老舍《骆驼祥子》十四："说翻了，揍！"

⓭古代拼音的一种方法。也作"反"。宋郭忠恕《佩觿》卷上："徐仙民翻易為神石，郭景純翻鈸為羽蠶。"清顧炎武《與人書》四："休文之四聲，神珙之翻切，三代之所未有也。"

⓮反叛。《北史·齊本紀》："高慎西叛，侯景南翻。"

⓯副词。表示转折，相当于"反而"、"却"。北周庾信《卧疾窮愁》："有菊翻無酒，無弦則有琴。"宋楊萬里《過秀溪長句》："海棠開盡却成白，桃花欲落翻深紅。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："忠臣翻受奸臣制，骯髒英雄淚滿襟。"

⿰童羽

tóng《玉篇》音童。

飞貌。《玉篇·羽部》："⿰童羽，飛皃。"

翷

lín《廣韻》力珍切，平真來。

飞貌。《玉篇·羽部》："翷，飛皃。"

⿰音羽

pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

〔[illegible]⿰音羽〕见"[illegible]"。

⿰肅羽

sù ㊀《廣韻》所六切，入屋生。

鸟飞。《廣雅·釋詁三》："⿰肅羽，飛也。"《廣韻·屋韻》："⿰肅羽，鳥飛。"《玉篇·羽部》："⿰肅羽，飛皃。"

㊁《廣韻》息逐切，入屋心。

飞声。《玉篇·羽部》："⿰肅羽，飛聲。"《廣韻·屋韻》："⿰肅羽⿰肅羽，鳥羽聲。"

⿰羽矞

同"⿰矞羽"。《廣韻·術韻》："⿰羽矞，飛⿰羽矞。"《字彙補·羽部》："⿰羽矞，與⿰矞羽同。"

⿰矞羽

yù《玉篇》音聿。

飞貌。《玉篇·羽部》："⿰矞羽，飛皃。"

13

⿰感羽

hǎn《集韻》虎感切，上感曉。

飞貌。《集韻·感韻》："⿰感羽，飛皃。"

翽

信陽楚簡　説文·羽部

《説文》："翽，飛聲也。从羽，歲聲。《詩》曰：'鳳皇于飛，

翽翽其羽。'”

huì《廣韻》呼會切，去泰曉。月部。

❶象声词。飞声。《説文·羽部》："翽，飛聲也。"《玉篇·羽部》："翽，翽翽，羽聲衆皃。"《詩·大雅·卷阿》："鳳皇于飛，翽翽其羽。"鄭玄箋："翽翽，羽聲也。"

❷飞。唐韓愈等《秋雨聯句》："毛羽皆遭凍，離褷不能翽。"《清史稿·樂志五》："鸞翔鳳翽，鵷鷺徘徊。"

❸显扬。明吾邱瑞《運甓記·官誥榮封》："名翽鸞誥，彤管已垂，裳焚翟茀，竜彡已輝。"

翾

説文·羽部

《説文》："翾，小飛也。从羽，睘聲。"

xuān《廣韻》許緣切，平仙曉。元部。

❶轻轻地飞。《説文·羽部》："翾，小飛也。"《楚辭·九歌·東君》："翾飛兮翠曾，展詩兮會舞。"洪興祖補注："翾，小飛也。"南朝梁蕭統《玄圃講》："林際素羽翾，漪間頳尾吸。"唐駱賓王《螢火賦》："彼翾飛之質弱，尚矯翼之淩空。"

❷飞鸟。南朝宋鮑照《謝隨恩被原表》："仁道毓物，澤洎翾走。"南朝梁范雲《詠井》："不甘未應竭，既涸斷來翾。"《隋書·音樂志上》："碧鱗朱尾獻嘉鮮，紅毛緑翼墜輕翾。"

❸疾，快速。漢張衡《思玄賦》："翾鳥舉而魚躍兮，將往走乎八荒。"清王念孫《讀書雜志·餘編下》："翾者，疾也。猶言倏鳥舉而魚躍也。"唐柳宗元《涇水黄》："怒飛饑嘯，翾不可當。"

❹通"儇"。轻薄，轻佻。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："翾，叚借為儇。"《荀子·不苟》："喜則輕而翾。"楊倞注："輕謂輕佻失據；翾，小飛也，言小人之喜輕佻，如小鳥之翾然。"明陶宗儀《輟耕録》卷十七："蜀主孟昶納徐匡璋女拜貴妃，别號花蘂夫人，意花不足擬其色，似花蘂之翾輕也。"

𦒉

同"翾"。《龍龕手鑑·羽部》："𦒉，俗。"晉傅毅《舞賦》："若𦒉若行，若竦若傾。"

𦒋

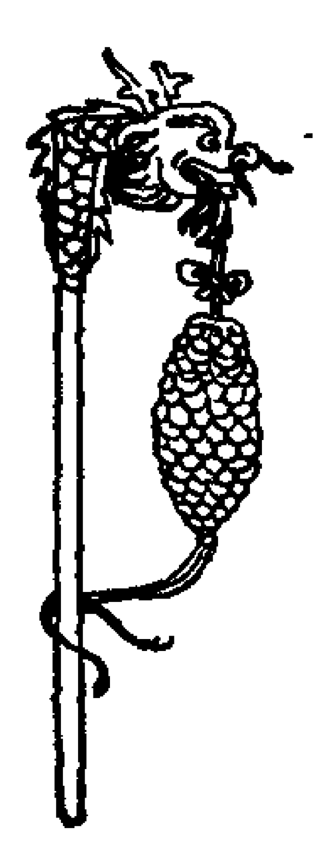
xiān《廣韻》許延切，平仙曉。

飞。《廣雅·釋詁三》："𦒋，飛也。"《玉篇·羽部》："𦒋，飛皃。"

14

翿

説文·羽部


翿

《説文》："翿，翳也。所以舞也。从羽，𣪘聲。《詩》曰：'左執翿。'"段玉裁注："翿、翢、翿同字。"

dào《廣韻》徒到切，去号定。又徒刀切。幽部。

古代羽舞或葬礼所用的旌旗，即羽葆幢。《説文·羽部》："翿(翿)，翳也，所以舞也。"《詩·王風·君子陽陽》："君子陶陶，左執翿。"毛傳："翿，纛也，翳也。"鄭玄箋："翳，舞者所持，謂羽舞也。"《周禮·地官·鄉師》"及葬，執纛"漢鄭玄注引《禮記·雜記》："匠人執翿以御柩。"孫詒讓正義："《雜記》疏云：羽葆者，以鳥羽注於柄頭，如蓋，謂之羽葆。葆謂蓋也。……謂之羽葆幢，又謂之翿，御柩所執，与舞師羽舞所持，皆是物也。"《宋書·樂志二》："翿籥繁會，笙磬諧音。"

耀

yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶照射。如：照耀；闪耀；耀眼。《左傳·莊公二十二年》："光遠而自他有耀者也。"孔穎達疏："言光在此處，遠照於他物，從他物之上而有明耀者也。"《史記·司馬相如列傳》："阻深闇昧，得耀乎光明。"宋范仲淹《岳陽樓記》："皓月千里，浮光耀金。"田间《赶车传·石不烂·金鸟歌》："钢刀光芒长耀。"

❷光芒；光辉。《廣韻·笑韻》："耀，光耀。"《論衡·雷虚》："當雷之時，電光時見，大若火之耀。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："洞門中列二柱，界為一門兩窗，延耀内射，正當圓柱。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："愤世俗之昏迷，悲真理之匿耀。"

❸显示；显扬。《國語·周語上》："先王耀德不觀兵。"韋昭注："耀，明也。"《文心雕龍·辨騷》："《招魂》、《招隱》，耀豔而深華。"《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》："祁山六出耀神武，威伏鼠盗潛無申。"

❹荣显；显贵。《晉書·汝南王亮傳》："太妃嘗有小疾，祓於洛水，亮兄弟三人侍從，并持節鼓吹，震耀洛濱。武帝登陵雲臺望見，曰：'伏妃可謂富貴矣。'"唐柳宗元《王氏伯仲倡和詩序》："登禁掖者，紛綸華耀，繼武而起。"宋蘇軾《吊李臺卿詩》："所恨言無文，至老幽不耀。"

❺眩惑。《莊子·齊物論》："是故滑疑之耀，聖人之所圖也。"成玄英疏："(聖人)終不眩耀羣品，亂惑蒼生。"宋辛棄疾《美芹十論》："彼或以兵來，吾敢謂其非張虚聲以耀我乎？"

❻古州名。治所在今陝西省耀县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西三·西安府》："耀州，秦為内史地，漢為左馮翊地，……天祐初李茂貞僭置耀州及義勝軍。……後唐復曰耀州……金仍為耀州。元因之，以州治華原縣省入。明亦曰耀州，領縣一。今仍曰耀州。"清鈕琇《耀州太元洞碑記》："西安之州六，而商與耀，余皆游其地。"

❼县名。在陝西省中部。1913年由耀州改县。

翺

同"濕"。《字彙補·羽部》："翺，古文濕字。見《廣川書跋》。"

𦒇

同"翱"。《干禄字書·平聲》："𦒇"，"翱"的俗字。

𦒉

同"齅"。《集韻·董韻》："齅，香也。或从臭。"

𦒆

同"翔"。《廣雅·釋詁三》："𦒆，飛也。"《字彙補·羽部》："𦒆，同翔。"

𦒌

pīn《廣韻》匹賓切，平真滂。

飞貌。《玉篇·羽部》："𦒌，飛皃。"清厲鶚《題新修雲林寺圖》："澗分龍蚴蟉，峰聳鷲翔𦒌。"

□ 同"纛"。《集韻·豪韻》："纛，舞者所執幢。或作□"《字彙補·羽部》："□，纛也。"按：《康熙字典·羽部》："□，《字彙補》同纛。"

15 **□** 同"□"。《集韻·霽韻》："□，《博雅》：'羽也。'或从慧。"《淮南子·人間》："及至其筋骨之已就，而羽翮之既成也，則奮翼揮□。"高誘注："□，六翮之末也。"

□ □ 說文·羽部

同"翾"。《正字通·羽部》："翾，《說文》从睘，篆作翾。俗作翾。"

□ "□"的讹字。《康熙字典·羽部》引《類篇》："□寬也。"按：《類篇·羽部》作"□"。

□ là 《廣韻》盧盍切，入盍來。

❶〔□□〕飞初起貌。《廣韻·盍韻》："□，□□，飛初起皃。"

❷飞貌。《集韻·盍韻》："□，飛皃。"

□ 同"□"。《玉篇·羽部》："□，飛皃。"《字彙補·羽部》："□，同□。"

16 **□** huò 《廣韻》虎伯切，入陌曉。

〔□□〕快飞。《玉篇·羽部》："□，狘也。"《廣韻·陌韻》："□，□□，飛疾也。"《集韻·陌韻》："□，□□，疾飛也。"

□ "翳"的讹字。《字彙補·羽部》："□，翳字之譌。"

□ 同"飛"。《改併四聲篇海·羽部》引《搜真玉鏡》："□，音飛字。"《字彙補·羽部》："□，與飛音義同。"

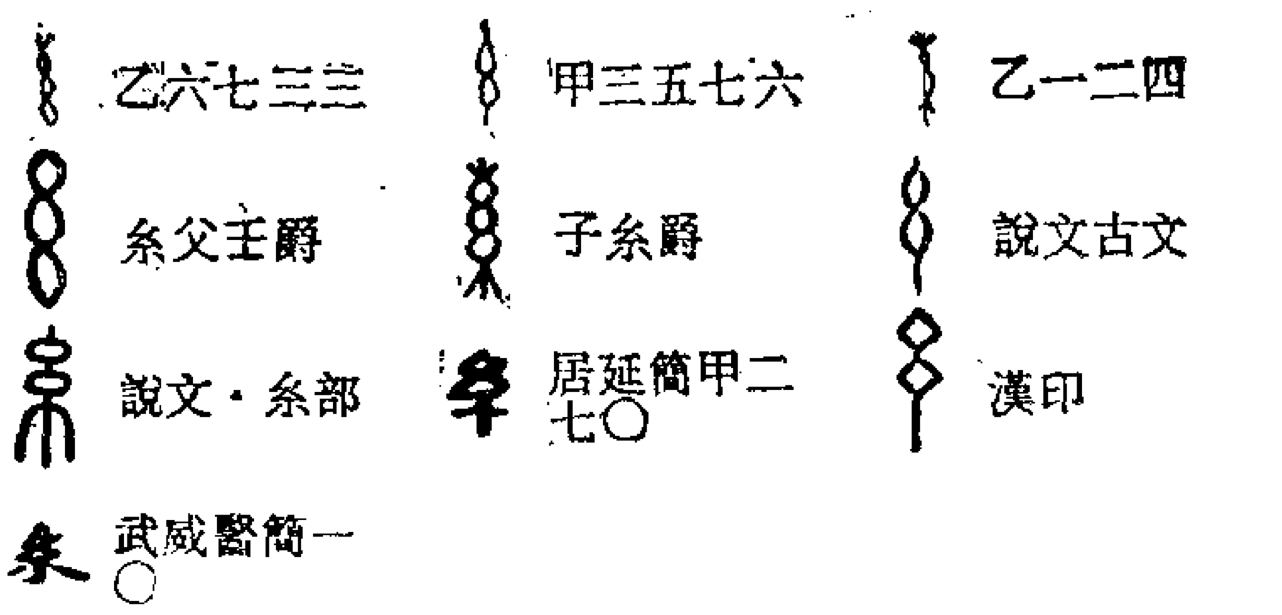
18 **□** tài 《改併四聲篇海·羽部》引《搜真玉鏡》："□，音泰字。"

20 **□** lào 《類篇》郎到切，去号來。

宽。《類篇·羽部》："□，寬也。"

糸 部

糸



《説文》:"糸，細絲也。象束絲之形。讀若覛。𢆯，古文糸。"按：甲骨文"絲"、"糸"、"幺"，原是一字。

(一) mì 《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶细丝。《説文・糸部》:"糸，細絲也。"段玉裁注:"絲者，蠶所吐也……細絲曰糸。"《管子・輕重丁》:"君以織籍籍於糸，束為糸，籍糸撫織再十倍其賈。"

❷微小。《廣雅・釋詁四》:"糸，微也。"

❸量词。丝的二分之一。《説文・糸部》"糸"徐鍇繫傳:"一蠶所吐為忽，十忽為絲。糸，五忽也。"

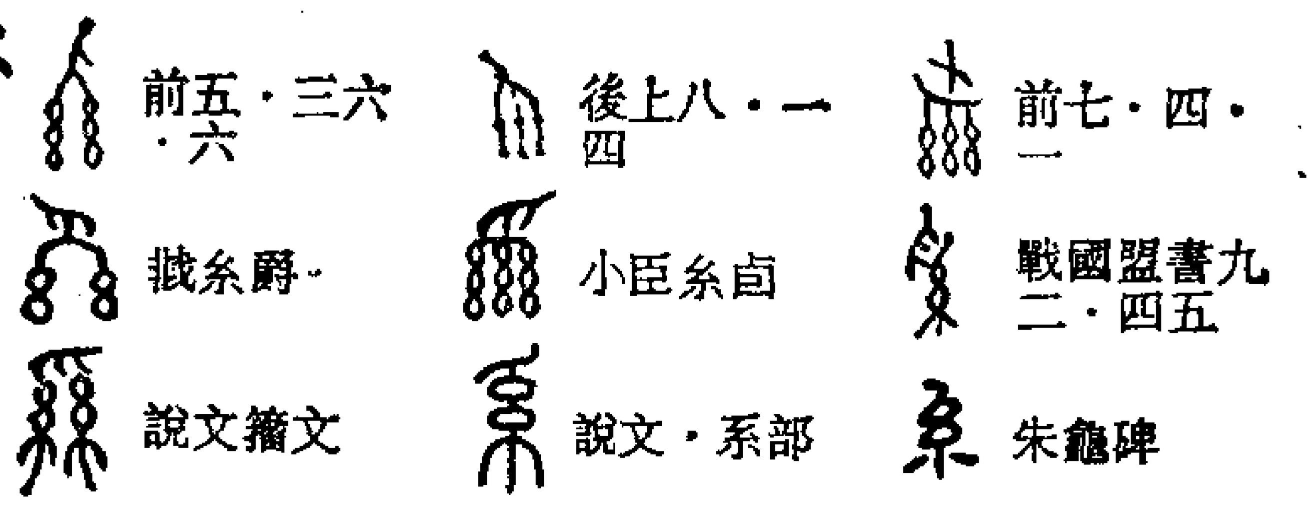
❹连。《廣韻・錫韻》:"糸，連也。"

❺幺。《玉篇・糸部》:"糸，幺也。"

(二) sī 《集韻》新兹切，平之心。

同"絲"。蚕丝。《集韻・之韻》:"絲，《説文》:'蠶所吐也。'或省。"

1 系



《説文》:"系，繫也。从糸，丿聲。𣪠，系或从毄、處。𦃃，籀文系从爪、絲。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"卜辭作手持絲形與許書籀文合。"按：应作从爪(又、手)系丝形。丿为爪省变之形，《説文》误解为丿声，非是。

(一) xì ㊀《廣韻》胡計切，去霽匣。支部。

❶联属；连接。《説文・系部》:"系，繫也。"段玉裁注:"系者，垂統於上而承於下也。"朱駿聲通訓定聲:"猶聯綴也。經傳多以繫為之。"王筠句讀:"謂繫可借為系也。"《漢書・叙傳上》:"系高頊之玄冑兮，氏中葉之炳靈。"顔師古注引應劭曰:"系，連也。言已高陽顓頊之連緒也。"

❷世系；谱系。《説文・系部》"系"段玉裁注:"系之義引申為世系。"《字彙・糸部》:"系，譜系。"漢劉向《别録》:"《世本》，古史官明於古事者之所記也，録黄帝已來帝王諸侯及卿大夫系謚名號，凡十五篇也。"唐杜甫《贈比部蕭郎中十兄》:"漢朝丞相系，梁日帝王孫。"《新唐書・文藝傳下・李賀》:"李賀字長吉，系出鄭王後。"

❸高等学校中按专业性质设置的教学行政单位。如：哲学系；物理系。

❹地质学名词。地层系统分类的第二级，小于界，相当于地质年代的纪。

❺生物学分类等级上所用的等级之一。在组之下，种之上。

❻继承。《字彙・糸部》:"系，繼也。"《後漢書・班彪傳下附班固》:"系唐統，接漢緒。"李賢注引《前書》曰:"言光武能繼唐堯之統業也。"《文選・左思〈魏都賦〉》:"末上林之隤牆，本前脩以作系。"劉良注:"本於前脩以為系胤之意。"清包世臣《讀大雲山房文集》:"茅坤、歸有光之徒程其格式，而方苞系之。"

❼量词。古代作印绶用的纺织品计量单位。《後漢書・輿服志下》:"凡先合單紡為一系，四系為一扶，五扶為一首，五首成一文，文采淳為一圭。首多者系細，少者系麤，皆廣尺六寸。"

❽系东西的带子。《太平寰宇記》二十五引齊太公《金匱》:"武王伐紂，至鳳皇陂，韤系解。"《樂府詩集・横吹曲辭五・捉搦歌》:"黄桑柘屐蒲子履，中央有系兩頭繫。"梁斌《红旗谱》十一:"冯老兰一马当先，扯住笼子系儿。"

❾辞赋末尾总结全文的言词。《文選・張衡〈思玄賦〉》:"系曰：天長地久歲不留，俟河之清祇懷憂。"李善注引舊注曰:"系，繫也。重繫一賦之意也。"

❿姓。《廣韻・霽韻》:"系，姓。楚有系益。"

⓫"係"、"繫"的简化字。

㊁《集韻》兮肄切，去至匣。

箸。《集韻・至韻》:"系，箸也。"

(二) jì

"繫"的简化字。

糺

(一) jiū 《集韻》吉酉切，上黝見。

同"糾"。《集韻・黝韻》:"糾，《説文》:'繩三合也。'或作糺。"《字彙・糸部》:"糺，同糾。"《楚辭・九章・悲回風》:"糺思心以為纕兮，編愁苦以為膺。"洪興祖補注:"糾，繩三合也。"三國蜀諸葛亮《南征表》:"而逾釁心異，乃更殺人為盟，糺合其類二千餘人，求欲死戰。"

(二) jiǔ

军队名称。辽、金时边地部落组成的军队。元代辽东亦有糺军，不出戍他方，为乡兵，与辽、金二代的糺军不同。《遼史・國語解》:"糺轄：糺，軍名；轄者，管束之義。"又:"遥輦糺，遥輦帳下軍也。其書(指《遼史》)永興宫分糺、十二行糺，黄皮室糺者，倣此。"

2 糽

(一) zhěng 《集韻》張梗切，上梗知。

丝绳绷紧貌。《集韻・梗韻》:"糽，絲繩緊直皃。"

(二) zhēng 《玉篇》陟庚切。

引。《玉篇・糸部》:"糽，引也。"

紃

zhū 《玉篇》之聿切。

一。《玉篇・糸部》:"紃，一也。"

紀

jǐ 《改併四聲篇海・糸部》引《類篇》:"紀，音几。"《字彙補・糸部》:"紀，義闕。"

紈 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

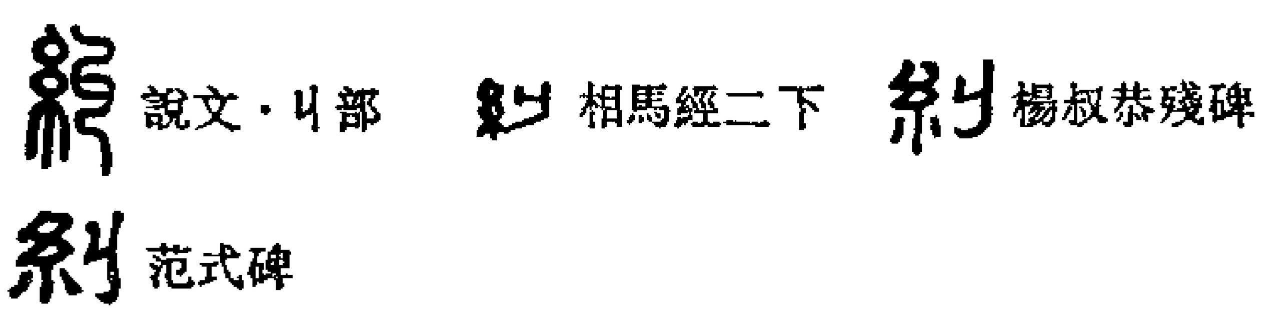
❶幼小。《逸周書·王會》："卜盧以紈牛，紈牛者，牛之小者也。"孔晁注："紈，或誤作紈。"朱右曾集釋："紈，通作觩。"

❷引急。《玉篇·糸部》："紈，引急也。"《廣韻·尤韻》："紈，急引也。"

❸同"絿"。急。《集韻·尤韻》："絿，《說文》：'急也。'引《詩》：'不競不絿。'或从九。"

❹纠。《正字通·糸部》："紈，糾也。"

糾〔纠〕



說文·丩部　相馬經二下　楊叔恭殘碑　范式碑

《說文》："糾，繩三合也。从糸、丩。"

（一）jiū《廣韻》居黝切，上黝見。幽部。

❶绞合的绳索。《說文·丩部》："糾，繩三合也。"王筠句讀："《字林》：'糾，兩合繩；纆，三合繩。'《漢書音義》：'二股謂之糾，三股謂之纆。'《易·坎卦》釋文：'劉云：三股曰徽，兩股曰纆。'案：此類往往各書不一，不可以律《說文》。"《史記·屈原賈生列傳》："夫禍之與福兮，何異糾纆。"

❷缠绕；纠缠。《玉篇·丩部》："糾，絞也，繚也。"漢淮南小山《招隱士》："樹輪相糾兮，林木茷骫。"《後漢書·張衡傳》："玄武縮於殼中兮，螣蛇蜿而自糾。"李賢注："糾，纏結也。"

❸收聚；集结。《玉篇·丩部》："糾，收也。"《左傳·僖公二十四年》："召穆公思周德之不類，故糾合宗族于成周而作詩。"《後漢書·荀彧傳》："若紹收離糾散，乘虛以出，則公之事去矣。"

❹督察。《玉篇·丩部》："糾，督也。"《周禮·天官·大宰》："五曰刑典，以詰邦國，以刑百官，以糾萬民。"陸德明釋文："彈正糾察也。"《漢書·平帝紀》："雖有王侯之屬，莫能相糾。"唐李白《送族弟單父主簿凝》："往來糾二邑，此去何時還？"

❺检举；告发。《玉篇·丩部》："糾，舉也。"又《糸部》："糾，告也。"《書·冏命》："繩愆糾謬，格其非心。"孔穎達疏："繩謂彈正，糾謂發舉。有愆則彈正之，有錯謬則發舉之。"《後漢書·蔡茂傳》："會洛陽令董宣舉糾湖陽公主，帝始怒收宣，既而赦之。"《隋書·刑法志》："詔有能糾告者，没賊家產業以賞糾人。"

❻矫正。《左傳·昭公二十年》："仲尼曰：'善哉，政寬則民慢，慢則糾之以猛，猛則民殘，殘則施之以寬。'"《周禮·夏官·大司馬》："制國詰禁，以糾邦國。"魯迅《坟·文化偏至论》："匡纠流俗，厉如雷霆。"

❼迅急。《玉篇·丩部》："糾，戾也，急也。"唐玄應《一切經音義》卷二十三："糾紛，《廣雅》：'糾，急也。'"《荀子·議兵》："矜糾收繚之屬為之化而調。"王念孫集解："矜糾收繚，皆急戾之意，故與調合相反。"

❽曲折。南朝梁何遜《渡連圻》："洑流自洄糾，激瀨視奔騰。"

❾拧。李劼人《大波》第八章："郝又三正待伸手纠他的脸。"

❿姓。《姓觿·有韻》："糾，見《姓纂》。"

（二）jiǎo《集韻》舉天切，上小見。幽部。

〔窈糾〕舒缓貌。《集韻·小韻》："糾，窈糾，舒皃。"《詩·陳風·月出》："月出皎兮，佼人僚兮，舒窈糾兮，勞心悄兮。"毛傳："窈糾，舒之姿也。"

纠 "糾"的简化字。

紆 niǎo《字彙補》鳥了切。

倒悬。《字彙補·糸部》："紆，倒懸也。右邊本作倒'了'。"

紡 同"功"。《集韻·東韻》："功，《說文》：'以勞定國也。'或作紡。"《字彙·糸部》："紡，紡績也。"按：《正字通·糸部》："紡，功、工並同。《集韻》女工作女紅，亦作紡。舊註音功，紡績也，分為二，非。"

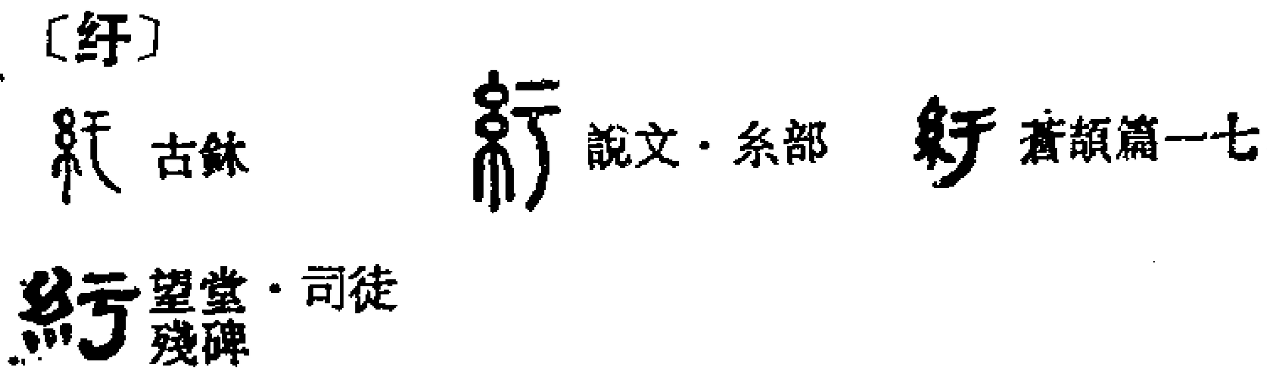
紉 "幼"的讹字。《龍龕手鑑·糸部》："紉，舊藏音幼，在經音義。"《字彙補·糸部》："紉，幼字之譌。見《佛藏》。"按：《康熙字典》以为"紡"的讹字。

紉 réng《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》："紉，音仍。"

糺 同"糾"。《篇海類編·衣服類·糸部》："糺，詳糾。"《字彙補·糸部》："糺，同糾。"按：《龍龕手鑑·糸部》作"糺"。

紏 同"糾"。《龍龕手鑑·糸部》："糾、紏，經酉反。糾舉也，繩三合也。二同。"

[3]**紆**〔纡〕



古鉨　說文·糸部　蒼頡篇一七　望堂殘碑·司徒

《說文》："紆，詘也。从糸，于聲。一曰縈也。"

（一）yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

❶曲折。《說文·糸部》："紆，詘也。"《玉篇·糸部》："紆，曲也，詘也。"《周禮·考工記·矢人》："中弱則紆，中强則揚。"鄭玄注："紆，曲也。"《淮南子·本經》："盤紆刻儼。"高誘注："紆，曲屈。"元周伯琦《野狐嶺》："澗谷深叵測，梯磴紆百盤。"引申为绕弯。《越絶書·計倪内經》："恐津梁之不通，勞軍紆吾糧道。"徐珂《清稗類鈔·師友類》："笠翁遊桂林，紆道訪之，莫能得。"

❷萦回；缠绕。《說文·糸部》："紆，縈也。"宋玉《高唐賦》："水澹澹而盤紆兮，洪波淫淫之溶潏。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："蚡緼蟠紆，緸冤蜿蟺。"李善注："蚡緼蟠紆，聲相糾紛貌。"晉陶潛《始作鎮軍參軍經曲阿作》："眇眇孤舟逝，綿綿歸思紆。"唐楊巨源《同薛侍御登黎陽縣樓眺黄河》："九回紆白浪，一半在青天。"

❸郁积。漢劉向《九歎·憂苦》："願假簧以舒憂兮，志紆鬱其難釋。"三國魏曹植《贈白馬王彪》："玄黄猶能進，我思鬱以紆。"唐李白《古風五十九首》之五十六："魚目復

相哂，寸心增煩紆。”

❹系结；佩戴。漢揚雄《解嘲》：“紆青拖紫，朱丹其轂。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“冠通天，佩玉璽，紆皇組，要干將。”李善注引薛綜曰：“紆，垂也。”唐李賀《感諷五首》之二：“我待紆雙綬，遺我星星鬢。”吴正子注：“紆，綰也。”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“紆蘇佩欓。”又引申为携带。唐李嶠《送沙門弘景道俊玄奘還荆州應制》：“何日紆真果，還來入帝鄉。”

❺绳索。《廣雅·釋詁三》：“紆，索也。”

❻劳累。《廣韻·虞韻》：“紆，勞也。”

❼姓。《通志·氏族略五》：“紆氏，後漢有肥鄉侯始平紆邈。”

（二）ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

〔陽紆〕山名。《集韻·矦韻》：“紆，陽紆，山名。”

纡 “紆”的简化字。

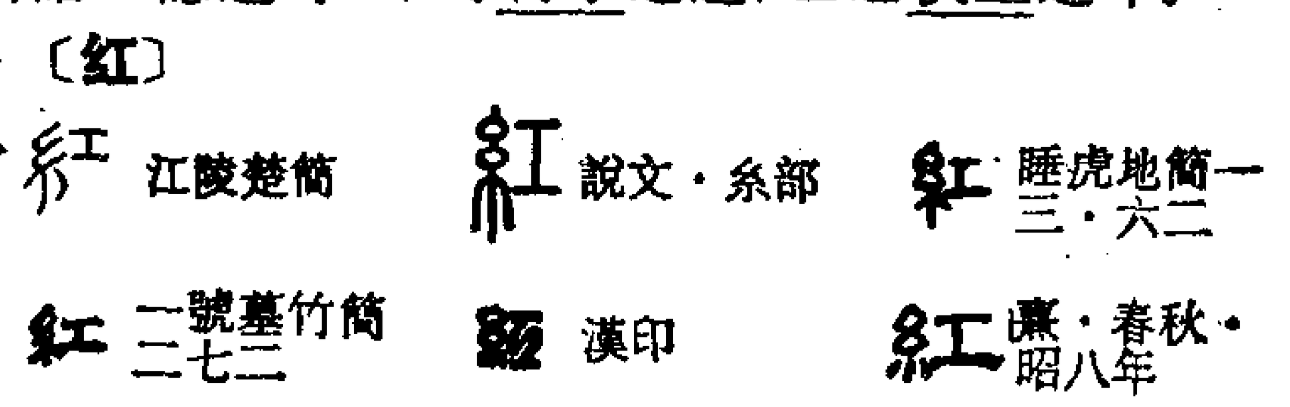
緈 gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。

摩压衣物使之平展。《玉篇·糸部》：“緈，亦作衦，摩展之也。”《集韻·旱韻》：“衦，摩展衣也。或作緈。”

紨 同“紂(緇)”。《篇海類編·衣服類·糸部》：“紨，詳紂。”《字彙補·糸部》：“紨，與紂同。”

紆 同“紆”。《正字通·糸部》：“紆，本作紆。”唐劉肅《大唐新語·隱逸》：“雖紆綺季之迹，已過伏生之年。”

紅〔红〕



《説文》：“紅，帛赤白色。从糸，工聲。”

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶原指浅赤色的帛，后泛指粉红色、桃红色。《説文·糸部》：“紅，帛赤白色。”段玉裁注：“按：此今人所謂粉紅、桃紅也。”《論語·鄉黨》：“紅紫不以為褻服。”《楚辭·招魂》：“紅壁沙版，玄玉梁些。”王逸注：“紅，赤白色。”唐李賀《將進酒》：“况是青春日將暮，桃花亂落如紅雨。”

❷大赤；大红，象鲜血一样的颜色。如：红旗；红枣。《史記·司馬相如列傳》：“紅杳渺以眩湣兮，猋風涌而雲浮。”裴駰集解引晉灼曰：“紅，赤色皃。”唐杜牧《山行》：“停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。”宋高觀國《八歸》：“新霜初試，重陽催近，醉紅偷染江楓。”又指呈现红色，变红。《漢書·賈捐之傳》：“太倉之粟紅腐而不可食。”顏師古注：“粟久腐壞，則色紅赤也。”

❸红绫等织物（旧时常用作礼物）。唐楊汝士《賀筵占贈營妓》：“一曲高歌紅一疋，兩頭娘子謝夫人。”原注：“紅，一作綾。”元關漢卿《救風塵》第三折：“休買紅，我箱子裹有一對大紅羅。”《紅樓夢》第九十四回：“還有兩匹紅送給寶二爺包裹這花，當作賀禮。”又指用红绫、红布或红纸包着的礼物。元王實甫《西廂記》第四本第二折：“那其間才受你説媒紅，方吃你謝親酒。”《西遊記》第十九回：“又没個三媒六證，又無些茶紅酒禮。”

❹鲜血的代称。晉張協《七命》：“沫（沫）如揮紅，汗如振血。”《封神演義》第二回：“着刀的連肩拽背；着鎗的兩臂流紅。”鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“她早就象她母亲一样，不时的吐红和流夜汗。”

❺花的代称。唐李羣玉《秋怨》：“疏紅落殘豔，冷水凋芙蓉。”宋李清照《如夢令》：“知否？知否？應是緑肥紅瘦。”《紅樓夢》第七十回：“幾處落紅庭院，誰家香雪簾櫳。”又第二十七回回目：“埋香冢飛燕泣殘紅。”

❻美人的代称。唐陸龜蒙《置酒行》：“千鍾擲毫春譜大，碧舞紅啼相唱和。”《雍熙樂府·點絳唇·嘲鹽商》：“到晚偎紅倚翠在銷金帳，抵多少窮漢半年糧。”五代薛昭蘊《浣溪沙》：“傾國傾城恨有餘，幾多紅淚泣姑蘇。”又指女子的化妆用品。如：对脸傅红。

❼喜庆的事。《封神演義》第五十六回：“彼因再四哀求，言鄧元帥曾有牽紅之約，乞我少緩須臾之死。”《紅樓夢》第七十二回：“還有幾家紅白大禮，至少還得三二千兩銀子用。”李劼人《大波》第一部第九章：“其实才由瀾生作红，前几天两方看过像片，同了意。”

❽显达，兴盛。《老殘遊記》第二十回：“這陶三爺是歷城縣裏的都頭，在本縣紅的了不得。”鲁迅《彷徨·孤独者》：“他也真是一走红运，就与众不同。”李劼人《大波》第一部第九章：“老爷这样红法，恐怕不久就要升官了。”

❾红利。指企业分给股东的利润或分给职工的额外报酬，现也指集体生产单位中个人所得的收益。如：资方红利；年终分红。

❿象征革命或政治觉悟高。如：红军；红色革命根据地；又红又专。毛泽东《做革命的促进派》：“但是单有红还不行，还要懂得业务，懂得技术。”

⓫草名。《爾雅·釋草》：“紅，蘢古，其大者蘬。”郭璞注：“俗呼紅草為蘢鼓，語轉耳。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“葭蒲雲蔓，䙰以蘭紅。”李善注：“䙰，采色相映也。蘭，澤蘭也。《爾雅》曰：‘紅，蘢舌〔古〕。’”

⓬春秋时鲁国地名。在今山东省境内。《春秋·昭公八年》：“秋，蒐于紅。”杜預注：“紅，魯地。”《史記·惠景間侯者年表》“紅”司馬貞索隱：“紅、休，蓋二鄉名……一云紅即虹縣也。”

⓭姓。《續通志·氏族略六》：“紅，明紅尚朱，鄖西縣丞、紅蠡，邵武令。”

（二）gōng《集韻》沽紅切，平東見。東部。

❶同“功”。1.功绩，工作。《集韻·東韻》：“功，‘以勞定國也。’或作紅。”2.古丧服“大功”、“小功”的通称。《史記·孝文本紀》：“已下，服大紅十五日，小紅十四日，纖七日，釋服。”裴駰集解引服虔曰：“當言大功，小功布也。”

❷通“工”。常指女子所做的织布、缝纫、刺绣等工作。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“紅，叚借為功，實為工。”《漢書·酈食其傳》：“農夫釋耒，紅女下機。”顏師古注：“紅，讀曰工。”

（三）jiàng《集韻》古巷切，去絳見。

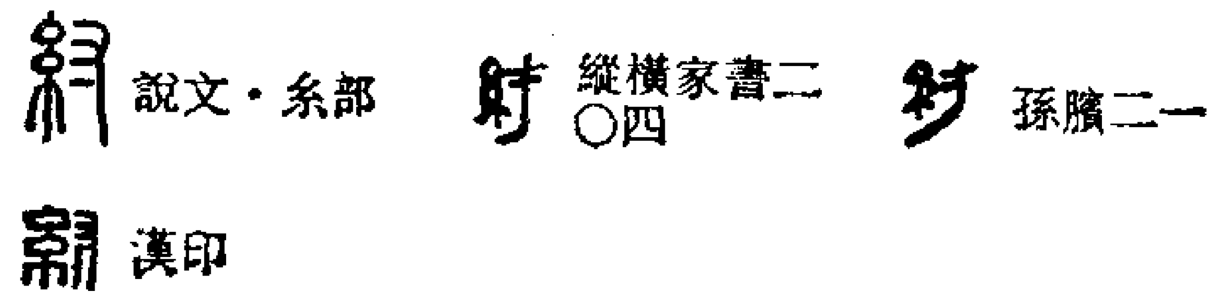
同“絳”。《集韻·絳韻》：“絳，《説文》：‘大赤也。’或从工。絳，一曰地名。”《漢書·外戚恩澤侯表》：“右孝平二十二人，邛成、博陸、宜平、紅、舞陽……”顏師古注：“據《功臣表》及《王子侯表》，平帝時無紅侯，唯周勃玄孫恭以元始二年紹封絳侯，疑紅字當為絳，轉寫者誤耳。”按：《康熙

字典·糸部》引《漢書》同文云："師古曰：'疑紅字當為絳。'劉攽曰：'今有紅縣音絳，紅亦有絳音。'"

红"紅"的简化字。

紂同"緇"。《玉篇·糸部》："緇，黑色也。紂，同緇。"《禮記·檀弓上》："天子之哭諸侯也，爵弁絰，紂衣。"陸德明釋文："紂，本又作緇。"

紂〔纣〕


說文·糸部　縱橫家書二〇四　孫臏二一　漢印

《說文》："紂，馬緧也。从糸，肘省聲。"

zhòu《廣韻》除柳切，上有澄。幽部。

❶套车时拴在驾辕牲口尾部横木上的皮带。《方言》卷九："車紂，自關而東，周、洛、韓、汝、潁而東謂之鍬，或謂之曲綯，或謂之曲綸；自關而西謂之紂。"《說文·糸部》："紂，馬緧也。"王筠釋例："緧紂互訓而皆曰馬，今語馬用緧，驢贏用紂，紂加横木為其肩狹於馬也。是古通名，今異名也。"

❷商代最后一个君主，一作"受"，亦称"帝辛"。《墨子·非命中》："紂之所亂，武王治之。"《史記·殷本紀》："帝乙崩，子辛立，是為帝辛，天下謂之紂。"裴駰集解："《謚法》曰：'殘義損善曰紂。'"鲁迅《热风·三十五》："也先有桀、纣暴虐，后有殷顽作乱。"

❸通"牖(yǒu)"。窗。清朱珔《說文假借義證·糸部》："紂，可為牖之假借，紂、牖叠韻字。"《戰國策·秦策四》："以同言郢威王於側紂之間。"姚宏注："紂當為牖，聲之誤也。"

纣"紂"的简化字。

⿰糸丌同"綦"。《古今韻會舉要·支韻》："綦，或書作⿰糸丌。"

⿰糸兀 wù《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》："⿰糸兀，音兀。"

⿰糸弋 yì《龍龕手鑑》子廉反。

田器。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糸弋，田器也。"

⿰糸互 dī《康熙字典》引《字彙補》都兮切。

❶丝滓。《康熙字典·糸部》引《字彙補》："⿰糸互，丝滓也。"按：《字彙補·糸部》字头作"⿰糸互"。

❷同"紙"。《康熙字典·糸部》："⿰糸互，一說俗紙字。"

纤"纖"的简化字。

紇〔纥〕(一) hé《廣韻》下没切，入没匣。又胡結切。術部。

❶大丝。《集韻·屑韻》："紇，大絲。"

❷孔丘父名。《廣韻·没韻》："紇，孔子父名。"《左傳·襄公十年》："縣門發，郰人紇抉之。"杜預注："紇，郰邑大夫仲尼父叔梁紇也。"

❸姓。《廣韻·没韻》："紇，虜複姓三氏：北齊開府紇奚永樂，又有紇于氏、紇骨氏；又虜三字姓，後魏有賊師紇豆陵伊利。"

(二) gē

〔纥梯纥榻〕形容某种声音。《通俗編·聲音》："《崔涯嘲妓詩》：'更著一雙皮屐子，紇梯紇榻出門前。'按：四字寫其著屐聲。"

(三) jié《集韻》九傑切，入薛見。

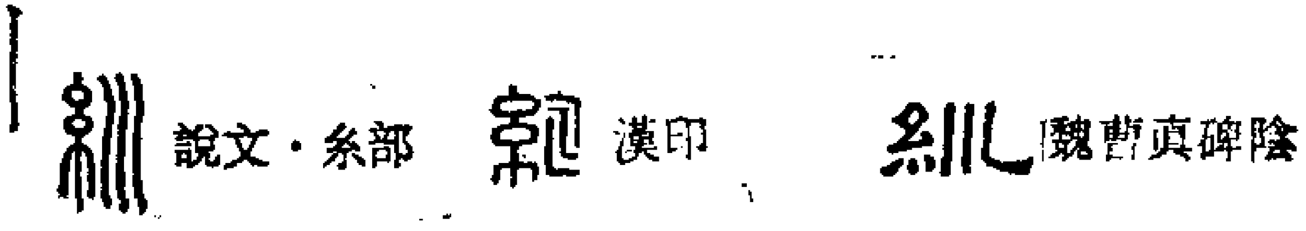
❶覩。《集韻·薛韻》："紇，覩也。"

❷急。《集韻·薛韻》："紇，急也。"

纥"紇"的简化字。

⿰糸乇同"純"。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糸乇，孝篤至美也。又好也，文也，大也。"《字彙補·糸部》："⿰糸乇，同純。"《濟陰太守孟郁脩堯廟碑》："遺訓垂歌，淵懿允⿰糸乇。"

紃


說文·糸部　漢印　魏曹真碑陰

《說文》："紃，圜采也。从糸，川聲。"

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。又食倫切。諄部。

❶饰履的圆形绦带。《急就篇》第二章："履舃鞜裒(褎)絨緞紃。"顏師古注："紃，緣履之圓條也…… 一曰紃者屬五綵而為之，若今之刺繡韡矣。"《說文·糸部》："紃，圜采也。"段玉裁注："圜采，以采線辮之，其體圜也。"《荀子·富國》："布衣紃屨之士誠是，則雖在窮閻漏屋，而王公不能與之爭名。"楊倞注："紃，條也，謂編麻為之麤繩之屨也。"《禮記·內則》："(女子)治絲繭，織紝組紃，學女事，以共衣服。"鄭玄注："紃，條。"孔穎達疏："皇氏云：'組是綬也。'然則薄闊為組，似繩者為紃。"又《雜記下》："紃以五采。"鄭玄注："紃，施諸縫中若今時條也。"后泛称圆形饰带。《新唐書·地理志六》："土貢：交梭，雙紃。"明沈鯨《雙珠記·與珠覓珠》："同一樣，垂紃繫組，製度端詳。"徐珂《清稗類鈔·舟車類》："艦四啓，青紃綢之。"

❷采成文。《集韻·諄韻》："紃，采文也。"方成珪考正："《類篇》采下有成字，今據正。"

❸采。《集韻·諄韻》："紃，采也。"

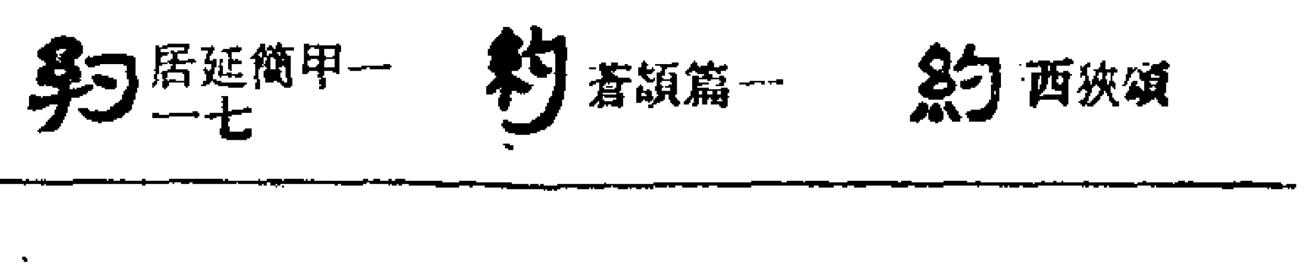
❹通"訓(xùn)"。法则；准则。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："紃，假借為訓。"《淮南子·精神》："以道為紃，有待而然。"高誘注："紃者，法也。"

❺通"循"。遵循；顺着。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："紃，假借為循。"《荀子·非十二子》："終日言成文典，反紃察之，則倜然無所歸宿，不可以經國定分。"楊倞注："紃與循同。"

紒 zhóu《康熙字典》引《篇韻》音妯。

解。《康熙字典·糸部》引《篇韻》："紒，解也。"

約〔约〕


說文·糸部　睡虎地簡三九·一三九　老子甲一四六　居延簡甲一一七　蒼頡篇一　西狹頌

約 譙敏碑

《説文》:"約,纏束也。从糸,勺聲。"

(一) yuē《廣韻》於略切,入藥影。藥部。

❶缠束;捆缚。《説文·糸部》:"約,纏束也。"段玉裁注:"束者,縛也。"《詩·小雅·斯干》:"約之閣閣,椓之橐橐。"毛傳:"約,束也。"孔穎達疏:"謂以繩纏束之。"唐李商隱《又效江南曲》:"掃黛開宫額,裁裙約楚腰。"《天工開物·舟車·雜舟》:"挽繾者以巨竹破為四片或六片,麻繩約接,名曰火杖。"又引申为(用环状物)籠束。三國魏曹植《美女篇》:"攘袖見素手,皓腕約金環。"徐珂《清稗類鈔·棍騙類》:"約于腕,可瘳拘攣之病。"

❷约束;节制。《論語·子罕》:"博我以文,約我以禮。"何晏注:"以禮節節約我。"《晉書·謝安傳附謝玄》:"安嘗戒約子姪,因曰:'子弟亦何豫人事,而正欲使其佳?'"《三國演義》第六十七回:"主公可約馬退後,再放馬向前,跳過橋去。"

❸绳子。《左傳·哀公十一年》:"公孫揮命其徒曰:'人尋約,吴髮短。'"杜預注:"約,繩也。"《儀禮·既夕禮》:"約綏約轡。"鄭玄注:"約,繩。"

❹结盟,协议。《戰國策·秦策一》:"約從散横以抑强秦。"高誘注:"約合關東六國之從,使相親也。散關中之横,使秦賓服也。"《史記·廉頗藺相如列傳》:"相如度秦王雖齋,必負約不償城。"宋陸九淵《策問》:"闢大地,充府庫,約與國,戰必克。"

❺以语言或文字预先规定须共同遵守的条件。如:契约;条约;公约。《禮記·學記》:"大信不約。"孔穎達疏:"約,謂期要也。"《漢書·高帝紀》:"初,懷王與諸將約,先入定關中者王之。"顔師古注:"約,要也,謂言契也。"朱自清《房东太太》:"那西班牙人并且和小姐定过婚,后来不知怎样解了约。"

❻约会;期会。五代牛嶠《女冠子》:"玉趾迴嬌步,約佳期。"宋朱淑貞《生查子·元夕》:"月上柳梢頭,人約黄昏後。"元元好問《遊黄華山》:"擕壺重來巗下宿,道人已約山櫻紅。"

❼邀;请。宋陸游《謝池春》:"玉壺春酒,約羣仙同醉。"《儒林外史》第二回:"新年正月初八日,集上人約齊了,都到庵裏來議鬧龍燈之事。"朱自清《背影》:"到南京时,有朋友约去游逛,勾留了一日。"

❽准备;具办。《戰國策·秦策一》:"請為子車約。"高誘注:"約,具也。"《史記·魏公子列傳》:"約車騎百餘乘,欲以客往赴秦軍,與趙俱死。"

❾阻止;阻拦。《戰國策·燕策二》:"秦召燕王,燕王欲往。蘇代約燕王曰:……"宋賀鑄《蝶戀花·改徐冠卿詞》:"數點雨聲風約住,朦朧淡月雲來去。"《太平廣記》卷九十一引《廣古今五行記》:"捕者奮杖欲擲,前人復遮約。"

❿掠;拂。唐韓愈《獨酌四首》之三:"露排四岸草,風約半池萍。"宋賀鑄《踏莎行》:"急雨收春,斜風約水。"宋晏幾道《鷓鴣天》:"守得蓮開結伴游,約開萍葉上蘭舟。"

⓫笼罩。宋程垓《鳳棲梧》:"起上小樓觀海氣,昏昏半約漁樵市。"宋彭履道《蘭陵王·渭城朝雨》:"秋千小,不繫柳條,惟有輕陰約飛絮。"

⓬节俭。《廣雅·釋言》:"約,儉也。"《論語·里仁》:"以約失之者鮮矣。"何晏注:"奢則驕佚招禍,儉約無憂患。"《莊子·天下》:"以深為根,以約為紀。"成玄英疏:"以深玄為德之本根,以儉約為行之綱紀。"《新唐書·竇建德傳》:"建德性約素,不喜食肉。"

⓭精明;简要。《吴子·論將》:"約者,法令省而不煩。"《史記·屈原賈生列傳》:"其文約,其辭微,其志絜,其行廉。"清章學誠《文史通義·博約下》:"博而不雜,約而不漏。"

⓮简缩;省略。《史記·十二諸侯年表》:"約其辭文,去其煩重。"司馬貞索隱:"言約史記脩《春秋》,去其重文也。"《漢書·文帝紀》:"漢興,除秦煩苛,約法令。"顔師古注:"約,省也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"評曰:諸葛亮之為相國也,撫百姓,示儀軌,約官職。"

⓯少;不多。《廣雅·釋詁三》:"約,少也。"《孫子·虚實》:"能以衆擊寡者,則吾之所與戰者約矣。"《漢書·朱博傳》:"古者民樸事約。"顔師古注:"約,少也。"宋蘇軾《奏浙西災傷第一狀》:"若災傷之民,救之於未饑,則用物約而所及廣。"

⓰縛。《廣雅·釋詁一》:"約,縛也。"

⓱薄。《玉篇·糸部》:"約,薄也。"

⓲穷困。《論語·里仁》:"不仁者不可以久處約。"何晏注:"孔曰久困則為非。"《楚辭·九辯》:"離芳藹之方壯兮,余萎約而悲愁。"洪興祖補注:"約,窮也。"《南史·吉士瞻傳》:"在郡清約,家無私積。"

⓳卑屈;卑微。《國語·吴語》:"王不如設戎,約辭行成,以喜其民。"韋昭注:"約,卑也。"

⓴弱。《荀子·宥坐》:"綽約微達,似察。"楊倞注:"約,弱也。"宋王安石《禮樂論》:"語其强則天下莫能敵也,語其約則不能致傳記。"

㉑好。《廣雅·釋詁一》:"約,好也。"《國語·吴語》:"婉約其辭。"唐鄭壁《和襲美傷顧道士》:"空留華表千年約,纔畢丹爐九轉功。"《新唐書·崔寧傳》:"會寧遣史至,獻繒錦數萬,辭卑約甚,鴻漸貪其利,遂入成都。"

㉒隐奥;隐微。《荀子·勸學》:"《春秋》約而不速。"楊倞注:"文義隱約,褒貶難明,不能使人速曉其意也。"唐王孝通《上緝古算經表》:"其理幽而微,其形秘而約。"

㉓青病,一种米病。《吕氏春秋·審時》:"得時之稼興,失時之稼約。"高誘注:"約,青病也。"陈奇猷校釋引張雲璈曰:"米之病也。"

㉔竹节。《農政全書·種植上·竹》石声汉注:"竹之節曰約。"

㉕数学名词。如:约分;约数。

㉖广东地方行政单位,略相当于乡。彭湃《海丰农民运动》第二章:"由赤山约而平岗约、银镇约、青湖约、河口约……都成立了约农会,把县城东西南北都包围起来了。"

㉗方言。用手指表示数目。叶紫《湖上》:"'不,十二岁啦!'她用小指头对我约着。但是她约错了,她伸出的指头,不是十二岁,而仍旧是十一岁。"

㉘副词,表示估计或推测,相当于"大概"、大略"。《三國志·魏志·華佗傳》:"疾者前入坐,見佗北壁縣此蛇輩約以十數。"宋許棐《鷓鴣天》:"歸來玉醉花柔困,月濾窗紗約半更。"魯迅《故事新编·铸剑》:"掘出来的都是黄土,

约到五尺多深，土色有些不同了，似乎是烂掉的材木。”

⑳姓。《通志·氏族略五》：“約氏，《韓子》古賢人約續、馬融妾約氏。”

（二）yāo

用秤称物。多用于现代口语。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“还上豆腐坊约过一斤干豆腐，给他做菜。”王汶石《卖菜者》：“开平只顾约秤，没有回答。”

（三）yào《廣韻》於笑切，去笑影。宵部。

要领；关键。《孟子·公孫丑上》：“然而孟施舍守約也。”趙岐注：“以施舍要之，以不懼為約要也。”焦循正義：“約之訓為要，於衆道之中得其大，是得其要也。”《商君書·修權》：“凡賞者，文也；刑者，武也。文武者，法之約也。”《漢書·禮樂志》：“明德鄉，治本約。”顔師古注：“約讀曰要。”

（四）dì《〈文選〉李善注》都狄切。

琴徽。也作“的”。《文選·枚乘〈七發〉》：“九寡之珥以為約。”李善注：“字書曰：約，亦的字也。的，琴徽也。”

约“約”的简化字。

級〔级〕

說文·糸部　睡虎地簡五二·七　大通上孫家寨漢簡

開通褒斜道刻石

《説文》：“級，絲次弟也。从糸，及聲。”

jí《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶丝的优劣次第，引申为等级，特指官阶爵位的品级。《説文·糸部》：“級，絲次弟也。”段玉裁注：“本謂絲之次弟，故其字从糸。引申為凡次弟之偁。”《廣雅·釋言》：“級，等也。”《廣韻·緝韻》：“級，等級。”《左傳·僖公九年》：“以伯舅耋老，加勞，賜一級，無下拜。”杜預注：“級，等也。”南朝宋顔延之《陶徵士誄》：“韜此洪族，蔑彼名級。”魯迅《彷徨·孤独者》：“金闪闪的肩章，也不知道是什么品级。”

❷磴，石阶。《玉篇·糸部》：“級，階級也。”《禮記·曲禮上》：“拾級聚足，連步以上。”《吕氏春秋·重言》：“乃令賓者延之而上，分級而立。”高誘注：“級，階陛。”清姚鼐《登泰山記》：“道皆砌石為磴，其級七千有餘。”

❸量词，古用于砍下的人头。《正字通·糸部》：“級，首級。秦法斬人首多者進爵一級，因謂之首級。”《史記·平準書》：“擊右賢王，獲首虜萬五千級。”《後漢書·光武帝紀上》：“光武奔之，斬首數十級。”明王守仁《參失事官員疏》：“斬獲賊級四顆，奪獲白旗一面。”又用于俘虏。《漢書·衛青傳》：“捕伏聽者三千一十七級。”

级“級”的简化字。

紈〔纨〕

說文·糸部　晉左棻墓志陰

《説文》：“紈，素也。从糸，丸聲。”

wán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶白色细绢。《説文·糸部》：“紈，素也。”段玉裁注：“素者，白緻繒也。紈即素也，故从丸，言其滑易也。”朱駿聲通訓定聲：“素者，粗細絹之大名，紈則其細者。”《戰國策·齊策四》：“下宫糅羅紈，曳綺縠。”《漢書·地理志下》：“（齊地）故其俗彌侈，織作冰紈綺繡純麗之物，號為冠帶，衣履天下。”顔師古注：“紈，素也。”漢班婕妤《怨歌行》：“新裂齊紈素，鮮潔如霜雪。”

❷累。《玉篇·糸部》：“紈，累也。”

❸结。《玉篇·糸部》：“紈，結也。”

❹幼小。《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》：“紈牛露犬之玩，乘黄兹白之駟。”李善注：“《周書》曰：‘卜盧國獻紈牛。’紈牛，小牛也。”按：《逸周書·王會》作：“卜盧以紈牛。”

纨“紈”的简化字。

紖同“紃”。《篇海類編·衣服類·糸部》：“紃，亦作紖。”《字彙補·糸部》：“紖，與紃同。”

纩“纊”的简化字。

紁chà《玉篇》初訝切。

同“衩”。衣服两旁所开的缝。《篇海類編·衣服類·糸部》：“紁，衣襠也。”《正字通·糸部》：“紁，衣襠，通作衩。”

紀〔纪〕

紀矦貉子簋　楚帛書　說文·糸部

繹山碑　春秋事語八五　孫子一二二

青蓋鏡　史晨碑　漢上方鏡

《説文》：“紀，絲别也。从糸，己聲。”朱駿聲通訓定聲：“此後出字，己為十幹，借義所專，因又製此加糸傍也。”按：金文紀作己，不从糸。

（一）jì《廣韻》居理切，上止見。之部。

❶丝缕的头绪。《方言》卷十：“緤、末、紀，緒也。南楚皆曰緤。或曰端，或曰紀，或曰末，皆楚轉語也。”《説文·糸部》：“紀，絲别也。”王筠句讀：“紀者，端緒之謂也。”《墨子·尚同上》：“譬若絲縷之有紀，罔罟之有綱。”《淮南子·泰族》：“繭之性為絲，然非得工女煮以熱湯而抽其統紀，則不能成絲。”引申为事物的头绪、开端。《列子·湯問》：“物之終始，初無極己：始或為終，終或為始，惡知其紀。”

❷要领；纲领。《吕氏春秋·論威》：“義也者，萬事之紀也。”《禮記·樂記》：“故樂者，天地之命，中和之紀，人情之所不能免也。”鄭玄注：“紀，總要之名也。”《素問·脈要精微論》：“微妙在脈，不可不察，察之有紀，從陰陽始。”張隱菴集注：“紀，綱也。察脈之綱領，當從陰陽始。”

❸量词。古代丝束量名。《西京雜記》卷五：“五絲為䋤，倍䋤為升，倍升為緎，倍緎為紀。”

❹治理。《廣韻·止韻》：“紀，理也。”《詩·大雅·棫樸》：“勉勉我王，綱紀四方。”鄭玄箋：“張之為綱，理之為紀。”《穀梁傳·莊公二十二年》：“災紀也。”范寧集解：“災謂罪惡。紀，治理也。有罪當治理之。”《國語·周語上》：“稷則徧誡百姓，紀農協功。”韋昭注：“紀，謂綜理也。”又为经

營、料理。晉陶潛《移居二首》之二："衣食當須紀，力耕不吾欺。"清方苞《金陵支近二節婦傳》："才不足以紀衣食，持門户。"

❺法度；准则。《書·胤征》："俶擾天紀，遐棄厥司。"孔傳："紀謂時日司所主也。"《禮記·禮運》："禮義以為紀。"孔穎達疏："紀，綱紀也。"唐劉禹錫《天論下》："用天之利，立人之紀。"

❻规律。漢司馬遷《報任少卿書》："稽其成敗興壞之紀。"《文選·陸倕〈新刻漏銘〉》："孟陬殄滅，攝提無紀。"李善注："《漢書》曰：'攝提失方。'《音義》曰：'正月為孟陬，歷紀廢絶。'"

❼纪律。如：军纪；风纪。《後漢書·鄧禹傳》："（三輔）百姓不知所歸。聞禹乘勝獨尅而師行有紀，皆望風相攜負以迎軍。"李賢注："紀，綱紀也。言有條貫而不殘暴。"《元史·巴而术阿而忒的斤傳》："紀律嚴明，所向克捷。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東七·峒獠》："惟葛皓用兵有紀，淑慝詳明，民多賴之。"

❽岁、月、日、星辰、历数为五纪。《書·洪範》："五紀：一曰歲，二曰月，三曰日，四曰星辰，五曰厤數。"孔穎達疏："凡此五者，皆所以紀天時，故謂之五紀也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："察二紀五緯之綢繆遹皇。"李善注引舊注："二紀，日月也。五緯，五星也。"

❾古代纪年月的单位。1．十二年为一纪。《書·畢命》："既歷三紀，世變風移。"孔傳："十二年曰紀。"《國語·晉語四》："蓄力一紀，可以遠矣。"韋昭注："十二年歲星一周為一紀。"南朝宋謝靈運《永初三年七月十六日之郡初發都》："從來漸二紀，始得傍歸路。"2．一千五百二十年为一纪。古历法以十九年为章，四章为蔀，二十蔀为纪，三纪为元。《新唐書·曆志二》："古曆有章、蔀，有元、紀，有日分、度分，參差不齊。"3．一千五百年为一纪。《史記·天官書》："夫天運，三十歲一小變，百年中變，五百載大變；三大變一紀，三紀而大備。"4．二十五个月为一纪。《淮南子·時則》："脩邊境，完要塞，絶蹊徑，飾喪紀。"高誘注："紀，數也。二十五月之數也。"5．三百天为一纪。《抱朴子·内篇·微旨》："竈神亦上天白人罪狀，大者奪紀，紀者三百日也。"

❿世；代。《文選·班固〈幽通賦〉》："皇十紀而鴻漸兮，有羽儀於上京。"李善注引應劭曰："紀，世也。"漢史岑《出師頌》："歷紀十二，天命中易。"

⓫年岁。三國魏曹植《五遊詠》："服食享遐紀，延壽保無疆。"南朝宋謝靈運《山居賦》："爰暨山棲，彌歷年紀。"

⓬日月会合处。《廣韻·止韻》："紀，會也。"《禮記·月令》："（季冬之月）月窮于紀。"鄭玄箋："紀，會也。"《吕氏春秋·季冬紀》："（季冬之月）日窮于次，月窮于紀。"高誘注："月遇日相合為紀，月終紀，光盡而復生曰朔，故曰月窮於紀。"

⓭旧史书体裁之一，记述帝王生平事迹。如：《史記·秦始皇本紀》；《漢書·武帝紀第六》；《新唐書·本紀第一·高祖》。

⓮中医称横行的脉络叫纪。《素問·皮部論》："脈有經紀。"張隱菴集法："經，徑也；紀，維也。言脈絡有徑之經，横之維也。"

⓯终；止。《廣韻·止韻》："紀，極也。"《國語·周語上》："若國亡，不過十年，數之紀也。"韋昭注："數起於一，終於十，十則更，故曰紀也。"《史記·秦始皇本紀》："數以六為紀，符、法冠皆六寸，而輿六尺，六尺為步，乘六馬。"《新唐書·王縉傳》："幸其去，則横加錫與，不知紀極。"

⓰事。《廣韻·止韻》："紀，事也。"《周禮·天官·庖人》："（庖人）共喪紀之庶羞。"鄭玄注："喪事之祭，謂虞祔也。"《禮記·文王世子》："喪紀以服之輕重為序，不奪人親也。"鄭玄注："紀，猶事也。"

⓱节制。《吕氏春秋·本味》："五味三材，九沸九變，火為之紀。"高誘注："紀猶節也，品味待火然後成，故曰火為之節。"

⓲地质学名词。地质学将地质时代划分为代与纪。一个代包括几个纪，如古生代包括寒武纪、奥陶纪、志留纪、泥盆纪、石炭纪和二叠纪。在纪的时间内形成的地层叫做系，如寒武系、奥陶系、志留系等。

⓳旧时泛称仆役为"纪纲"，也称"纪"。《左傳·僖公二十四年》："秦伯送衛於晉三千人，實紀綱之僕。"孔穎達疏："與晉人為紀綱，謂為之首領主帥也。"《南史·顧覬之傳附顧憲之》："其家人絶滅者，憲之出公禄使紀綱營護之。"《紅樓夢》第一百一十四回："弟即修（字）數行，煩尊紀帶去，便感激不盡了。"

⓴通"記"。记载。《釋名·釋言語》："紀，記也，記識之也。"畢沅疏證引葉德炯曰："紀、記二字古通。"《左傳·桓公二年》："文物以紀之，聲明以發之。"《列子·楊朱》："太古至于今日，年數固不可勝紀。"《宋史·沈括傳》："又紀平日與賓客言者為《筆談》，多載朝廷故實，耆舊出處，傳於世。"清洪仁玕等《戒浮文巧言諭》："照得文以紀實，浮文所在必删。"又笔记、记录。《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："余從之，坐欄上作紀。"

㉑古国名。姜姓，春秋时为齐所灭，故城在今山东省寿光县东南。《集韻·止韻》："紀，國名。"《左傳·隱公元年》："八月，紀人伐夷。"杜預注："紀國，在東莞劇縣。"《史記·齊太公世家》："八年，伐紀，紀遷去其邑。"

（二）jǐ《廣韻》居理切，上止見。

姓。《廣韻·止韻》："紀，姓。"《通志·氏族略二》："紀氏，炎帝之後，侯爵姜姓，莊四年齊滅之。"

纪 "紀"的简化字。

紑 同"弦"。《康熙字典·糸部》："紑，與弦同。"《孫叔敖碑》："去不善如絶紑。辟患害於無刑。"

紒 jiē《集韻》吉列切，入薛見。

丝束。《集韻·薛韻》："紒，絲束。"

紃 同"紉"。《玉篇·糸部》："紃，同紉。"

紉〔纫〕

說文·糸部

《説文》："紉，繟繩也。从糸，刃聲。"段玉裁注："單，各本及《集韻》作繟，非其義。李文仲《字鑑》作繟，今依《廣韻》、《佩觿》作單。"

rèn《廣韻》女鄰切,平真娘。諄部。

❶搓绳;捻线。《説文·糸部》:"紉,繟繩也。"段玉裁注:"《太平御覽》引《通俗文》曰:'合繩曰糾,單展曰紉。'"《廣雅·釋詁三》:"紉,索也。"又《釋詁四》:"紉,鱉也。"王念孫疏證:"顔師古注《急就篇》云:'索,謂切撚之令緊也。'是紾戾之意也。"《玉篇·糸部》:"紉,繩縷也,展而續之。"漢賈誼《惜誓》:"傷誠是之不察兮,并紉茅絲以為索。"唐段成式《酉陽雜俎·樂》:"使一人吹空管,一人紉繩,則琴瑟竽筑皆作,與真樂不異。"宋歐陽修《皇后閤五首》之二:"更以親蠶繭,紉為續命絲。"

❷绳索;绳子。《齊民要術·插梨》:"先作麻紉,纏十許匝。"

❸缝纫;缝补。元趙孟頫《題耕織圖·(織)七月》:"織為機中素,老幼要紉補。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》:"澣濯污衣,且補紉之。"

❹引线穿针。《方言》卷六"擘,楚謂之紉"晉郭璞注:"今亦以綫貫針為紉,音刃。"《禮記·内則》:"衣裳綻裂,紉箴請補綴。"宋陸游《離家示妻子》:"婦憂衣裳薄,紉綫重敷綿。"阮章竞《漳河水》:"没眼的针针纫不上线。"

❺连缀;联结。《楚辭·離騷》:"扈江離與辟芷兮,紉秋蘭以為佩。"《北史·高允傳》:"腰紉雙佩。"唐白居易《議文章》:"且古之為文者,上以紉王教,繫國風;下以存炯戒,通諷諭。"

❻按摩。《管子·霸形》:"宋伐杞,狄伐邢衛,桓公不救,裸體紉胷稱疾。"尹知章注:"紉,摩也。自摩其胷,若有所痛患也。"

❼柔软而结实。宋玉《釣賦》:"南面而掌天下,歷載數百,到今不廢,其綸可謂紉矣。"《古詩為焦仲卿妻作》:"蒲葦紉如絲,磐石無轉移。"

❽卷曲。《廣雅·釋言》:"紉,擘也。"王念孫疏證:"擘之言屈辟。"

❾敬词。感佩不忘。明李應昇《落落齋遺集·答楊蘧初公祖》:"尤紉道義骨肉之愛也。"清嬴宗季女《六月霜》第一齣:"如此,敬紉高誼,不為虚謝了。"

纫

"紉"的简化字。

[4]絆

楚帛書

同"結"。《字彙補·糸部》引《六書統》:"絆,與結同。"

素

師克盨 說文·素部 縱横家書二一三

春秋事語六八 一號墓竹簡二四七 校官碑

魏王基殘碑

《説文》:"素,白緻繒也。从糸、𠂹,取其澤也。"段玉裁注:"繒之白而細者也……澤者,光潤也。毛潤則易下𠂹,故从糸、𠂹,會意。"

sù《廣韻》桑故切,去暮心。魚部。

❶本色的生帛。《説文·素部》:"素,白緻繒也。"《小爾雅·廣服》:"縞之麤者曰素。"《禮記·雜記下》:"純以素,紃以五采。"孔穎達疏:"素,謂生帛。"《古詩為焦仲卿妻作》:"十三能織素,十四學裁衣。"唐杜牧《杜秋娘詩》:"寒衣一匹素,夜借鄰人機。"又泛指纺织品。《十六國春秋·南燕録·慕容德》:"雖糧儲素積,而城大難固,且人情沮動,不可以戰。"

❷指用作写字的丝绸或纸张。隋王胄《白馬篇》:"不羡山河賞,唯希竹素傳。"唐李白《化城寺大鐘銘》:"英骨秀氣,灑落毫素。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"绝望之悲,溢于毫素,读者哀之。"又指用绢帛纸张写的书籍或信件。古樂府《飲馬長城窟行》:"客從遠方來,遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚,中有尺素書。"《南史·齊宗室·衡陽元王道度傳》:"殿下家自有墳素,復何須蠅頭細書,别藏巾箱中。"唐元稹《魚中素》:"重疊魚中素,幽緘手自開。"

❸本色;白色。《小爾雅·廣詁》:"素,白也。"《詩·召南·羔羊》:"羔羊之皮,素絲五紽。"毛傳:"素,白也。"《論語·八佾》:"繪事後素。"何晏注:"凡繪畫先布衆色,然後以素分布其間。"晉左思《雜詩》:"明月出雲崖,皦皦流素光。"又指颜色单纯。梁斌《红旗谱》三十七:"(严萍)换上棉布鞋,穿上素蓝短袄,头上蒙了块印花粗布手巾。"

❹本质;本性。《廣雅·釋詁三》:"素,本也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·道法》:"故能至素至精,悎(浩)彌無刑(形),然後可以為天下正。"《素問·陽明脈解》:"踰垣上屋,所上之處,皆非其素所能也。"王冰注:"素,本也。"《淮南子·俶真》:"是故虚無者道之舍,平易者道之素。"高誘注:"素,性也。"又事物的根本。《鶡冠子·學問》:"道德者,操行所以為素也。"陸佃注:"道德,操行之本,故曰素也。"

❺带根本性的物质或构成事物的基本成分。如:元素;因素;色素;维生素。

❻质朴;不加装饰。《釋名·釋綵帛》:"素,朴素也……又物不加飾皆目謂之素。"《易·履》:"初九素履,往无咎。"孔穎達疏:"處履之始,而用質素。"《淮南子·本經》:"其事素而不飾。"高誘注:"素,樸也。"晉郭璞《南郊賦》:"事崇其簡,服尚其素。"

❼清淡无为。《莊子·天地》:"夫王德之人,素逝而耻通於事。"《元包經·太陰》:"尚乃儉,務乃素,無起徽倚,無勤勤為。"

❽挂名的;无爵位俸禄的。《廣雅·釋詁三》:"素,空也。"《莊子·天道》:"以此處下,玄聖素王之道也。"成玄英疏:"有其道而無其爵者,所謂玄聖素王自貴者也。"《史記·貨殖列傳》:"今有無秩禄之奉,爵邑之入,而樂與之比者,命曰'素封'。"司馬貞索隱:"素,空也。"

❾不仕;境遇贫寒。《晉書·皇甫謐傳附皇甫方回》:"侃每造之,著素士服,望門輒下而進。"《南史·到彦之傳》:"撝由是更以貶素自立。"《資治通鑑·宋孝武帝紀》:"士庶雖分,本無華素之隔。"胡三省注:"素,白也,質也。故白屋謂之素門,寒士謂之素士。"

❿平素;旧时。《小爾雅·廣言》:"素,故也。"《漢書·高帝紀》:"高祖為亭長,素易諸吏。"顔師古注:"素,故也,謂舊時也。"晉陸機《歎逝賦》:"經終古而常然,率品物其如素。"唐劉禹錫《重祭柳員外文》:"其他赴告,咸復于素。"

⑪预先。《左傳·宣公十一年》："事三旬而成，不愆于素。"杜預注："不過素所慮之期也。"《國語·吳語》："天謀必素，見成事焉而後履之。"韋昭注："素，猶豫也。"《文選·潘岳〈關中詩〉》："將無專策，兵不素肄。"李善注引賈逵《國語》注曰："素，預也。"

⑫志向；宿愿。《後漢書·張衡傳》："彼豈虛言而已哉，必旌厥素爾。"李賢注："素，猶志也。"晉陶潛《感士不遇賦》："抱朴守靜，君子之篤素。"逯欽立注："篤素，純志。"唐劉禹錫《歷陽書事七十韻》："余自池州道宛陵，如其素。"

⑬旧交。《史記·樊酈滕灌列傳》："吾適豐沛，問其遺老。觀故蕭、曹、樊噲、滕公之家，及其素，異哉所聞！"《聊齋志異·嫦娥》："父與紅橋下林嫗有素。"

⑭蔬菜类的食品，与"葷"相对。《墨子·辭過》："古之民未知為飲食時，素食而分處。"《荀子·王制》："養山林藪澤魚鼈百素。"《儒林外史》第二回："這點心是素的，先生用幾個。"

⑮指牛马的鼻梁。《爾雅·釋畜》："馰顙白顛，白達素縣。"郭璞注："素，鼻莖也。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："（馬）素中欲廉而張。"繆啓愉校釋："素，鼻孔上。"

⑯广博。《方言》十三："素，廣也。"《廣雅·釋詁四》："素，博也。"

⑰副词。1. 表示频度，相当于"向来"、"经常"。《史記·陳涉世家》："吳廣素愛人，士卒多為用者。"唐王維《青溪》："我心素已閑，清川澹如此。"李劼人《大波》第一部第十一章："川省伏莽本多，财政素窘。"2. 相当于"空"、"白白地"。《詩·魏風·伐檀》："彼君子兮，不素餐兮。"毛傳："素，空也。"《左傳·定公十二年》："與其素厲，寧為無勇。"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》雜劇："不道的輕輕素放伊！"

⑱真情。后作"愫"。《戰國策·秦策三》："竭智能，示情素。"吳師道補注："素，愫通，誠也。"唐李白《淮陰書懷寄王宋城》："斗酒烹黃雞，一餐感素誠。"宋蘇軾《徐州謝上表》："惟有樸忠之素，既久而猶堅。"

⑲通"嗉"。禽鸟喉下盛食物的囊。《史記·天官書》："柳為鳥注，主木草……張，素，為廚，主觴客。"按：《漢書·天文志》作"嗉"。

⑳姓。《續通志·氏族略七》："素，見《姓苑》。漢素霸，宛邱長。"

紤 同"紊"。《集韻·之韻》："紊，或書作紤。"

紩 同"袟"。《集韻·虞韻》："袟，或从糸。"

纬 "緯"的简化字。

紜〔纭〕

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

多而杂乱。《玉篇·糸部》："紜，數亂也。"漢班固《東都賦》："千乘雷起，萬騎紛紜。"漢枚乘《梁王菟園賦》："紛紛紜紜，騰踊雲亂。"

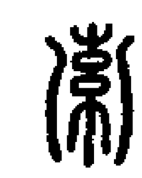
纭 "紜"的简化字。

紥 同"紮"。《中華大字典·糸部》："紥，紮俗字。"

紺 同"紲"。《字彙補·糸部》："紺，紲字省文。"

綝 mù《字彙》莫卜切。

绳索。《篇海類編·衣服類·糸部》："綝，繩也。亦作縸。"

索 楚帛書  說文·朩部

《説文》："索，艸有莖葉可作繩索。从朩糸。杜林説：朩，亦朱朩字。"林义光《文源》："象兩手緧索形，不从朩。"

suǒ《廣韻》蘇各切，入鐸心。又山責切，山戟切。鐸部。

❶大绳子。后泛指各种绳索。《説文·朩部》："索，艸有莖葉可作繩索。"《小爾雅·廣器七》："大者謂之索，小者謂之繩。"《書·五子之歌》："若朽索之馭六馬。"漢賈誼《惜誓》："傷誠是之不察兮，并紉茅絲以為索。"《列子·天瑞》："鹿裘帶索，鼓琴而歌。"引申为链条。宋汪元量《鶯啼序》："因思疇昔，鐵索千尋，漫沉江底。"艾芜《山峡中》："江上横着铁链作成的索桥，巨蟒似的。"毛泽东《七律·长征》："金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。"

❷象绳索或链条似的东西。宋蘇軾《菩薩蠻·述古席上》："娟娟缺月西南落，相思撥斷琵琶索。"《清平山堂話本·簡帖和尚》："落索環兒一對。"《古今小説·史弘肇龍虎君臣會》："柳線正垂金落索，梅花初謝玉玲瓏。"

❸人的发辫。《南齊書·魏虜傳》："被髮左衽，呼為索頭。"宋陸游《聞虜亂有感》："近聞索虜自相殘，秋風撫劍淚汍瀾。"

❹法度。《玉篇·索部》："索，法度也。"《集韻·鐸韻》："索，法也。"《左傳·定公四年》："皆啓以商政，疆以周索。"杜預注："索，法也。"孔穎達疏："索之為法，相傳訓耳。《考工記》量器銘曰：'時文思索，允臻其極'。鄭亦以索為法。"《新唐書·天文志一》："參、伐為戎索，為武政，當河東，盡大夏之墟。"

❺搓；绞。《玉篇·索部》："索，糾繩曰索。"《詩·豳風·七月》："晝爾于茅，宵爾索綯。"朱熹注："索，絞也。"《楚辭·離騷》："矯菌桂以紉蕙兮，索胡繩之纚纚。"王逸注："紉索胡繩令之澤好。"《淮南子·主術》："制駱伸鉤，索鐵歙金。"高誘注："索，絞也。"

❻探求。《小爾雅·廣言二》："索，求也。"《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠。"孔穎達疏："索，謂求索。"《法言·問神》："聖人存，神索至。"李軌注："探幽索至。"魯迅《坟·科学史教篇》："索其真源。"

❼寻找。《玉篇·索部》："索，求索也。"《韓非子·喻老》："桓公體痛，使人索扁鵲，已逃秦矣。"三國魏曹植《雜詩六首》之三："飛鳥遶樹翔，噭噭鳴索羣。"唐李白《書情贈蔡舍人雄》："倒海索明月，凌山采芳蓀。"

❽请求；要求。《易·説卦》："一索而得男，故謂之長男。"孔穎達疏："王氏（弼）云：索，求也。"《韓非子·説林上》："索救而得，今子有憂色何也？"《三國志·魏志·袁紹傳》："（韓）馥懷懼，從紹索去。"

❾索取；取用。《小爾雅·廣詁一》："索，取也。"《莊子·外物》："君乃言此，曾不如早索我枯魚之肆。"《史記·平

原君虞卿列傳》："秦索六城於王，而王以六城賂齊。"唐杜甫《少年行》："不通姓氏粗豪甚，指點銀瓶索酒嘗。"

⑩选取。《左傳·襄公二年》："齊侯伐萊，萊人使正輿子賂夙沙衛，以索馬牛，皆百匹。"杜預注："索，簡擇好者。"

⑪娶妻曰索。《三國志·蜀志·關羽傳》："權遣使為子索羽女，羽罵辱其使，不許婚。"唐李白《寒女吟》："一拜五官郎，便索邯鄲女。"《敦煌變文集·醜女緣起》："向今正直年少，又索得當朝公主。"

⑫搜索；搜捕。《周禮·夏官·方相氏》："執戈揚盾，帥百隸而時難，以索室毆(敺)疫。"鄭玄注："索，廋也。"《孫子·行軍》："軍行有險阻，潢井、葭葦、山林、翳薈者，必謹覆索之，此伏姦之所藏處也。"《史記·留侯世家》："秦始皇大怒，大索天下。"

⑬摸索；触摸。《聊齋志異·查牙山洞》："憶路急奔，不敢手索壁，恐觸鬼者物也。"

⑭牵动；拉扯。元關漢卿《雙赴夢》第三折："君王索懷痛憂，報了讎也快活。"《中国谚语资料·农谚》下："索着藤藤瓜要动。"

⑮孤独。《廣雅·釋詁三》："索，獨也。"王念孫疏證："索，與索同。"《禮記·檀弓上》："吾離羣而索居，亦已久矣。"晉殷闡《祭王東亭文》："自昔索居，荏苒于茲。"又男子无配偶亦曰索。《小爾雅·廣訓》"凡無妻無夫通謂之寡"清宋翔鳳訓纂："丈夫曰索，婦人曰嫠。"

⑯离散。《玉篇·索部》："索，散也。"《廣韻·鐸韻》："索，散也。"晉陸機《答賈謐》："分索則易，攜手實難。"唐韓愈《喜侯喜至贈張籍張徹》："孟生去雖索，侯氏來還歉。"朱熹校注引孫汝聽曰："索，離也。"

⑰涕泪流出貌。《莊子·徐无鬼》："子綦索然出涕曰：'吾子何為以至於是極也。'"成玄英疏："索然，涕出貌。"又拧出。《儒林外史》第三回："猶自索鼻涕，彈眼淚，傷心不止。"

⑱尽；空。《廣雅·釋詁一》："索，盡也。"《小爾雅·廣言二》："索，空也。"《書·牧誓》："牝雞之晨，惟家之索。"孔傳："索，盡也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·倉律》："皆輒出，餘之索而更為發戶。"宋陸游《新買啼鷄》："老夫抱病氣已索，賴汝豪壯生胸中。"

⑲须。《宋元話本集·定山三怪》："吾兒出去，即索早歸。"元高明《琵琶記·拐兒紿誤》："也索與我些路費回家。"元白仁甫《梧桐雨》第一折："雖無人竊聽，也索悄聲兒海誓山盟。"《水滸全傳》第七十二回："李逵道：'不索軍師憂心，我這一遭並不惹事。'"

⑳得。元王實甫《西廂記》第四本第二折："若知道，那時如何索休。"元馬致遠《漢宮秋》第二折："只索再到西宮看一看去。"元佚名《凍蘇秦》第三折："點湯是逐客，我則索起身。"

㉑量词。古时民间计量单位，十丈为一索。宋王禹偁《畬田詞》："各願種成千百索，豆萁禾穗滿青山。"原注："山田不知畝畆，但以百尺繩量之，曰某家今年種得若干索。"

㉒古地名。1.故地在今河南省荥阳县。《史記·高祖本紀》："是以兵大振滎陽，破楚京、索閒。"2.汉代县名。順帝时改索县为汉寿，即今湖南省汉寿县。《後漢書·郡國志四》："漢壽故索，陽嘉三年更名，刺史治。"

㉓姓。《古今萬姓統譜·藥韻》："晉索靖，字幼安，敦煌人。"

紼

fú《集韻》分物切，入物非。

❶同"紱"。系印的丝带。《玉篇·糸部》："紱，綬也。紼，同紱。"

❷绶。《字彙補·糸部》："紼，綬也。"

⿰糸支

一號墓竹簡二四六

zhī《廣韻》章移切，平支章。

〔繂⿰糸支〕挽船绳。《集韻·支韻》："⿰糸支，《字林》：'繂⿰糸支，挽舟繩。'"

⿰糸丏

(一) miè《廣韻》莫結切，入屑明。

细丝。《廣雅·釋詁四》："⿰糸丏，微也。"王念孫疏證："緫、紗、糸、⿰糸丏、細，皆絲之微也。⿰糸丏之言蔑也。"《廣韻·屑韻》："⿰糸丏，細也。出《蒼頡篇》。"

(二) miǎn《集韻》彌兖切，上獮明。

同"緬"。1.细丝。《玉篇·糸部》："緬，微絲也。⿰糸丏，同上。"2.遥远；久远。晉劉程之《致書釋僧肇請為般若無知論釋》："⿰糸丏然無因，瞻霞永歎。"唐劉禹錫《和裴尹祈雨》："⿰糸丏懷斷鼇足，疑想乘鸞姿。"宋王安石《示德逢》："先生貧散故人風，⿰糸丏想柴桑在眼中。"

紑

說文·糸部

《說文》："紑，白鮮衣皃。从糸，不聲。《詩》曰：'素衣其紑。'"

fóu ㊀《廣韻》甫鳩切，平尤非。又匹尤切，芳否切。之部。

衣服鲜洁貌。《說文·糸部》："紑，白鮮衣皃。"王筠句讀："白，當依毛傳作絜。《玉篇》曰鮮潔，《廣韻》曰鮮，皆不言白也。"《詩·周頌·絲衣》："絲衣其紑，載弁俅俅。"毛傳："紑，絜鮮貌。"

㊁《集韻》芳無切，平虞敷。

丝织品色泽鲜明。《集韻·虞韻》："紑，繒色鮮。"

紎

zī《篇海類編》側持切。

异色缯。《篇海類編·衣服類·糸部》："紎，異色繒也。"

紘

說文·糸部　說文或體　張壽殘碑

《說文》："紘，冠卷也。从糸，厷聲。紭，紘或从弘。"

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶系于颔下的帽带。《說文·糸部》："紘，冠卷也。"《玉篇·糸部》："紘，冠卷維也，冠飾也。"《集韻·耕韻》："紘，一曰纓从下而上者。"《儀禮·士冠禮》："緇組紘纁邊。"鄭玄注："有笄者屈組為紘，垂為飾。"賈公彥疏："謂以一條組於左笄上繫定，遶頤下，又相向上仰屬于笄屈繫之，有餘因垂為飾也。"《國語·魯語下》："王后親織玄紞，公侯之夫人加之以紘綖。"唐韓愈等《城南聯句》："朝冠飄彩紘。

爵勤逮僮隸。”

❷编磬成组的绳子。一说系鼗的绳子。《儀禮·大射》：“鼗倚于頌磬西紘。”鄭玄注：“紘，编磬繩也。”俞樾平議：“鄭解紘為编磬繩，未得其義。紘者，所以維鼗之兩耳也。”

❸维系。《淮南子·墬形》：“凡八殥八澤之雲是雨，九州八殥之外而有八紘。”高誘注：“紘，維也。維落天地而為之表。”《史記·司馬相如列傳》：“招摇乎襄羊，降集乎北紘。”裴駰集解引郭璞曰：“紘，維也。北方之紘曰委羽。”漢蔡邕《釋誨》：“天網縱，人紘弛。”

❹网绳。漢班固《西都賦》：“罘網連紘，籠山絡野。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“沇沇溶溶，遥噱乎紘中。”李善注引晉灼曰：“言禽獸奔走倦極，皆遥張噱吐舌於紘網之中也。”

❺束。《廣雅·釋詁三》：“紘，束也。”王念孫疏證：“紘者，皆絲束之意也。是凡言紘者，皆系束之義也。”《儀禮·士冠禮》：“贊者卒紘。”鄭玄注：“卒紘謂系束之。”

❻形容中间宽阔。《説文·糸部》“紘”段玉裁注：“引申之凡中寬者曰紘。”《禮記·月令》“（季夏之月）其器圜以閎”漢鄭玄注：“閎讀如紘，紘謂中寬象土含物。”

❼通“宏”。宏大。《正字通·糸部》：“紘，與弘、宏通。”《淮南子·精神》：“天地之道，至紘以大。”

絿

qiú《字彙》巨周切。

蜀锦名。《字彙·糸部》：“絿，蜀錦名。”《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“爾乃其人，自造奇錦，絿繏緅緰，縿緣盧中。”章樵注：“蜀錦名件不一，此其尤奇者。”

絠

jiǎng《集韻》舉兩切，上養見。

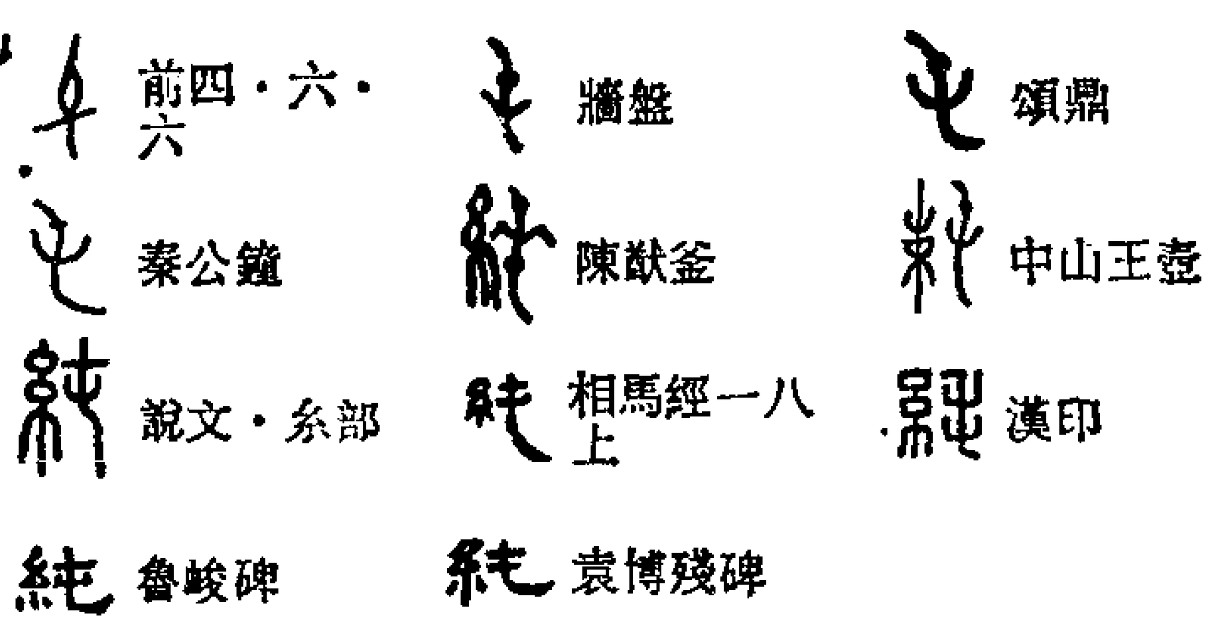
❶坚固。《釋名·釋綵帛》：“絹，絠也。其絲絠厚而疎也。”王先謙疏證補引畢沅曰：“今本絠皆作絙，訛。段云：‘絠，古堅字，當从系臣聲。’”

❷人名用字。《集韻·養韻》：“絙，人名。”《玉篇·糸部》：“絙，古千、古兩二切，成公四年鄭伯絙卒。”按：今本《左傳·成公四年》：“三月壬申，鄭伯堅卒。”《公羊傳》、《穀梁傳》皆作“鄭伯堅”。又《類篇·糸部》：“緊、絙，經天切，緊也。或作絙。”疑“絙”即“絠”字。

紓

同“絙”。《篇海類編·衣服類·糸部》：“絙，俗作紓。”

純〔纯〕



《説文》：“純，絲也。从糸，屯聲。《論語》曰：‘今也純儉。’”按：甲骨文“純”字不从糸。金文或从糸，或不从糸。

（一）chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶蚕丝。《説文·糸部》：“純，絲也。”《儀禮·士昏禮》：“女次純衣纁袡。”鄭玄注：“純衣，絲衣。”《論語·子罕》：“子曰：‘麻冕，禮也；今也純儉，吾從衆。’”何晏集解引孔安國曰：“純，絲也。絲易成，故從儉。”《漢書·王褒傳》：“夫荷旃被毳者，難與道純綿之麗密。”顏師古注：“純，絲也。”

❷同一颜色的丝织品。《正字通·糸部》：“純，帛之粹者。”《漢書·五行志中之上》：“服其身，則衣之純。”顏師古注：“壹其色。”又《梅福傳》：“一色成體謂之醇，白黑雜合謂之駮。”王先謙補注：“官本‘醇’作‘純’，是。”又泛指凡物之同一种颜色。宋玉《高唐賦》：“進純犧，禱旋室。”晉劉超《乞買外廐牛表》：“臣家裹應用一純牛。”

❸不含杂质。《易·乾》：“剛健正中，純粹精也。”孔穎達疏：“純粹不雜是精靈。”《淮南子·原道》：“純德獨存。”高誘注：“純，不雜糅也。”《論衡·本性》：“玉生于石，有純有駁。”

❹专一；单纯。《國語·周語上》：“帥舊德，而守終純固。”韋昭注：“純，專也。”《後漢書·黄瓊傳》：“是故俗論皆言處士純盜虚聲。”徐珂《清稗類鈔·優伶類》：“其時純用徽音，花腔尚少。”

❺大。《爾雅·釋詁上》：“純，大也。”《詩·周頌·維天之命》：“於乎不顯，文王之德之純。”毛傳：“純，大。”《論衡·累害》：“衆好純譽之人，非真賢也。”

❻笃厚；厚实。《字彙·糸部》：“純，篤也。”《左傳·隱公元年》：“穎考叔，純孝也。”杜預注：“純，猶篤也。”孔穎達疏：“言孝之篤厚也。”南朝宋謝莊《宋孝武宣貴妃誄》：“純孝擗其俱毁。”宋文天祥《題曾氏連理木詩》：“德澤純洽八方一，乘木而王固如此。”

❼质朴；无雕饰。《淮南子·要略》：“不剖判純樸，靡散大宗。”高誘注：“純樸，太素也。”《新五代史·唐明宗紀》：“明宗雖出夷狄，而為人純質。”宋歐陽修《吉州學記》：“禮讓興行，而風俗純美。”

❽和谐。《論語·八佾》：“樂其可知也。始作翕如也，從之，純如也。”何晏注：“純，和諧也。”《後漢書·班彪傳下附班固》：“然猶於穆猗那，翕純皦繹。”

❾至善至美。《方言》卷十三：“純，好也。”《楚辭·離騷》：“昔三后之純粹兮。固衆芳之所在。”王逸注：“至美曰純，齊同曰粹。”《禮記·郊特牲》：“貴純之道也。”鄭玄注：“純謂中外皆善。”《吕氏春秋·士容》：“故君子之容，純乎其若鍾山之玉。”高誘注：“純，美也。”

❿诚；信。《字彙·糸部》：“純，誠也。”《韓非子·詭使》：“而惇愨純信，用心怯言。”宋陳亮《中興論》：“必得純意於國家而無貪功生事之心者而後付之。”

⓫古代长度单位，一丈五尺为一純。《淮南子·墬形》：“里間九純，純丈五尺。”高誘注：“純，量名也。”

⓬全；完整。《儀禮·士昏禮》“腊一，肫髀不升”漢鄭玄注：“肫，或作純。純，全也。凡腊，用全髀不升者，近竅賤也。”《莊子·刻意》：“純也者，謂其不虧其神也。”《荀子·正論》：“道德純備，智惠甚明。”

⓭副词。表示范围，相当于“皆”、“都”。《周禮·考工記·玉人》：“棗㮚十有二列，諸侯純九，大夫純五，夫人以勞諸侯。”鄭玄注：“純，猶皆也。”《論衡·定鬼》：“陽氣赤，故世人盡見鬼，其色純朱。”明楊慎輯《古今風謡·隋大業長白山謡》：“長白山前知世郎，純著紅羅綿背襠。”

⑭〔純水〕水名。《水經注·湘水》："純水又右會汨水。"

⑮通"焞"。光明；光耀。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："純，叚借為焞。"《漢書·揚雄傳上》："皇車幽輵，光純天地。"王念孫雜志："純，讀曰焞。焞，明也。光焞天地，猶言光耀天地也。"

（二）zhǔn《廣韻》之尹切，上準章。諄部。

❶通"緣(yuàn)"。《廣雅·釋詁二》："純，緣也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："純，叚借為緣。"1.装饰边缘。《書·顧命》："蔑席，黼純。"孔傳："白黑雜繒緣之。"《韓非子·難二》："賓胥無善削縫，隰朋善純緣。"《山海經·西山經》："燭者百草之未灰，白蓆采等純之。"郭璞注："純，緣也。"2.边缘的装饰物。《儀禮·士喪禮》："夏葛屨，冬白屨，皆繶緇絇純組綦。"賈公彥疏："純謂緣口。"亦泛指边缘。《公羊傳·定公八年》："龜青純。"何休注："純，緣也。"《淮南子·墬形》："九州之大，純方千里。"高誘注："純，緣也。"

❷布帛的幅度。也作"淳"。《集韻·準韻》："淳，布帛幅廣也，通作純。"《周禮·天官·内宰》"出其度量淳制"漢鄭玄注："故書淳為敦，杜子春讀敦為純，純謂幅廣也。"《儀禮·聘禮》"釋幣制玄纁"漢鄭玄注："《朝貢禮》云：純四只(咫)，制丈八尺。"賈公彥疏："純謂幅之廣狹，制謂舒之長短。"

（三）tún《集韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶包；捆；缠。《集韻·魂韻》："純，包束也。"《詩·召南·野有死麕》："野有死鹿，白茅純束。"毛傳："純束，猶包之也。"鄭玄箋："野有死鹿，皆可以白茅包裹，束以為礼……純，讀如屯。"

❷量词。疋端量名。古代凡丝锦布帛等织物一段为一纯。《管子·輕重丁》："玼之於萊純鍿。"《史記·張儀列傳》："乃以文繡千純，婦女百人遺義渠君。"司馬貞索隱："凡絲緜布帛等一段為一純。純音屯。"《穆天子傳》卷三："乃執玄珪白璧，以見西王母。好獻錦組百純，□組三百純。"郭璞注："純，疋端名也。"

（四）quán《集韻》從緣切，平仙從。元部。

全、偶，成双成对。古时射礼中用以计算射具的单位。《儀禮·鄉射禮》："二筭為純。"鄭玄注："純，猶全也。耦(偶)陰陽。"孔穎達疏："陰陽對合，故二筭為耦陰陽也。"《禮記·投壺》："二筭為純。"孔穎達疏："純，全也。二筭合為一全。"陸德明釋文："純，音全。"

（五）zī《集韻》莊持切，平之莊。之部。

同"緇"。黑色的丝织物。《集韻·之韻》："緇，《説文》：'帛黑色也。'或作紂、純。"《周禮·地官·媒氏》："凡嫁子娶妻，入幣純帛，無過五兩。"鄭玄注："純，實緇字也，古緇以才為聲。"《禮記·玉藻》："公侯佩山玄玉而朱組綬，大夫佩水蒼玉而純組綬。"鄭玄注："純，當為緇，古文緇字或从絲旁才。"《史記·五帝本紀》："黄收純衣，彤車乘白馬。"

（六）zhūn《集韻》朱倫切，平諄章。

同"諄"。《集韻·諄韻》："諄，《説文》：'告曉之孰也'，一曰懇誠皃。或作純。"

纯"純"的简化字。

絨 jué《字彙補》子雪切。

断。《字彙補·糸部》："絨，斷也。"

紕〔纰〕

説文·糸部

《説文》："紕，氐人𦇭也。讀若《禹貢》'玭珠'。从糸，比聲。"

（一）pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。脂部。

❶布帛、丝缕等破坏披散。如：线纰了。《集韻·脂韻》："紕，繒欲壞。或作紕。"《六書故·工事六》："紕，經緯不相持之謂紕。"《朝野新聲太平樂府·商政叔〈月照庭〉》："如今羅紕錦故人何似，闌珊了春事，惜花人誰肯折殘枝？"清蒲松齡《日用俗字·裁縫章》："移襬前後皆留褃，捉褾還怕線紕緇。"

❷疏忽；错误。《禮記·大傳》："五者一物紕繆，民莫得其死。"鄭玄注："物猶事也；紕繆猶錯也。"唐杜牧《上澤潞劉司徒書》："男子畝，婦人桑，老者養，孤者庇，上下一切罔有紕事。"宋陸游《福州謝雨文》："吏惰政紕，無以格豐年之祥。"

❸纇；丝结。《玉篇·糸部》："紕，纇也。"

（二）pí《廣韻》符支切，平支並。脂部。

在衣冠或旗帜上镶边。也指所镶的边缘。《爾雅·釋言》："紕，飾也。"《玉篇·糸部》："紕，冠緣邊飾也。"《詩·鄘風·干旄》："素絲紕之，良馬四之。"《禮記·玉藻》："縞冠素紕。"鄭玄注："紕，緣邊也。"唐張柬之《駁行三年之服議》："祥則縞帶素紕，禫則無所不佩。"又泛指边缘。清方東樹《漢學商兑重序》："後世之學者，不幸不見天地之紕，古今之大。"

（三）bǐ《集韻》補履切，上旨幫。脂部。

同"毞"。我国古代西北、西南氐族人所织的毛布。《説文·糸部》："紕，氐人𦇭也。"段玉裁注："氐人所織毛巾也。"《逸周書·王會》："請令以丹青、白旄、紕罽、江歷、龍角、神龜為獻。"《後漢書·西南夷傳·冉駹》"其人能作旄氈、班罽、青頓、毞毲、羊羧之屬"唐李賢注："何承天《纂文》曰：'紕，氐罽也。'毞即紕也。"

（四）bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

同"紕"。《集韻·齊韻》："紕，并也。或作紕。"

（五）bì《集韻》必至切，去至幫。

❶理。《方言》卷六："紕、繹、督、雉，理也。秦、晉之間曰紕。"

❷缝合。章炳麟《新方言·釋器》："今通謂衣有綻裂，以一鍼貫連之曰紕一鍼。"

（六）chǐ《廣韻》昌里切，上止昌。

绩苧量名。《廣韻·止韻》："紕，績苧一紕，出《新字林》。"

纰"紕"的简化字。

絚 hù《集韻》胡故切，去暮匣。

同"笠"。一种收绳的器具。《集韻·莫韻》："笠，《説文》：'可以收繩也，从竹象形，中象人手所推握也，'亦从糸。"

絉 cù《廣韻》蒼没切，入没清。

索。《廣雅·釋詁三》："紉，索也。"王念孫疏證："紉之言切也，謂切撚之使緊也。亦通作切。"

紕

漢印

chǐ《集韻》醜止切，上止昌。

量词。绩苧一纰叫紕。《集韻·止韻》："紕，績苧一紕謂之紕。"

紧

"緊"的简化字。

紗〔纱〕

侍其繇墓木方

（一）shā《廣韻》所加切，平麻生。歌部。

❶轻细的丝麻织物，古时多以蚕丝为之。古亦作"沙"。《玉篇·糸部》："紗，紗縠也。"《集韻·麻韻》："紗，絹屬，一曰紡纑，通作沙。"《漢書·江充傳》："充衣紗縠禪衣，曲裾後垂交輸。"顔師古注："紗縠，紡絲而織之也。輕者為紗，縐者為縠。"《論衡·率性》："白紗入緇，不染自黑。"唐白居易《晚夏閒居》："魚笋朝餐飽，蕉紗暑服輕。"宋陸游《老學庵筆記》卷六："亳州出輕紗，舉之若無，裁以為衣，真若煙霧。"《紅樓夢》第一百零五回："綢緞一百三十卷，紗綾一百八十卷。"

❷今凡用棉麻纤维，化学纤维或其它材料制成的有网眼的布状物皆称纱。如：钢丝纱；尼龙纱。

❸棉、麻等纺成的未经捻合的细缕。如：棉纱；纺纱。《梁書·王僧孺傳》："僧孺幼貧，其母鬻紗布以自業。"唐王維《洛陽女兒行》："誰憐越女顔如玉，貧賤江頭自浣紗。"《天工開物·乃服·布衣》："引緒糾成紗縷，然後繞篗，牽經就織。"

（二）miǎo《集韻》弭沼切，上小明。

细微。《廣雅·釋詁四》："紗，微也。"王念孫疏證："紗，絲之微也。紗之言眇小也。"《集韻·小韻》："紗，微也，或作仯。"《太玄·堅》："次六，蛓蟬紗紗縣于九州。"王涯注："紗與眇同。"

纱

"紗"的简化字。

絅

同"衵"。《集韻·豔韻》："衵，《博雅》：'襌衵，蔽厀也。'一曰衣下襈，或从糸。"

綱

同"網"。《龍龕手鑑·糸部》："綱，網罟也。"《字彙補·糸部》："綱，同網。"

纲

"綱"的简化字。

納〔纳〕

克鼎　三體石經·皋陶謨　說文·糸部　縱横家書一六　武威簡·服傳四　漢印　孔宙碑陰　魏十三字殘碑

《說文》："納，絲溼納納也。从糸，内聲。"按：金文"納"字作"内"。古文字入、内、納通用。

nà《廣韻》奴答切，入合泥。緝部。

❶〔納納〕濡湿貌。《説文·糸部》："納，絲溼納納也。"《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："裳襜襜而含風兮，衣納納而掩露。"王逸注："納納，濡溼貌也。"唐劉禹錫《沓潮歌》："翌日風回沴氣消，歸濤納納景昭昭。"

❷收藏。《玉篇·糸部》："納，内也。"《詩·豳風·七月》："九月築場圃，十月納禾稼。"鄭玄箋："納，内也。"《書·金縢》："公歸，乃納册于金縢之匱中。"孔穎達疏："故藏于金縢之匱中。"毛泽东《整顿党的作风》："党八股是藏垢纳污的东西。"

❸接收。《廣雅·釋詁三》："納，入也。"《書·舜典》："夙夜出納朕命，惟允。"《莊子·刻意》："吹呴呼吸，吐故納新。"《史記·刺客列傳》："今秦已虜韓王，盡納其地。"又引伸为收敛。元王實甫《西廂記》第二本第三折："把搭的把雙眉鎖納合。"

❹引入；使进入。《儀禮·燕禮》："小臣納卿大夫，卿大夫皆入門右北面東上。"唐劉蕡《應賢良方正能直言極諫科策》："臣前所謂欲氣之和也，在遂性以導之者當納人於仁壽也。"《美術叢書·續集·字學憶參》："又如穿鍼者，束綫納孔，毫釐有差，便不中竅。"

❺穿；着。《禮記·玉藻》："退則坐取屨，隱辟而后屨。坐左納右，坐右納左。"孔穎達疏："納，猶著也。"古樂府《君子行》："瓜田不納履，李下不正冠。"

❻容受；接受。《書·禹貢》："九江納錫大龜。"《左傳·文公十六年》："諸侯誰納我？且既為人君，而又為人臣，不如死。"《水經注·河水三》："東流，逕石跡阜西，是阜破石之文，悉有鹿馬之跡，故斯阜納稱焉。"

❼取；拿。清夏燮《粵東要撫》："納手捫心，能毋痛哭？"郭沫若《南冠草》第三幕："夏淑吉从诸人手中纳取诸物，捧献王差官。"

❽娶妻。《易·蒙》："納婦吉，子克家。"《後漢書·皇后紀上·光烈陰皇后》："更始元年六月，遂納后於宛當成里，時年十九。"晉劉恢《答范汪問》："小功之末，可目納妻。"招婿亦称为纳。宋曾慥《類説·牽絲得女》："郭元振少美豐姿，宰相張嘉真欲納為婿。"

❾交纳；贡献。《書·禹貢》："百里賦納總，二百里納銍，三百里納秸服。"《春秋·莊公二十二年》："冬，公如齊納幣。"《鹽鐵論·本議》："農人納其獲，女工效其功。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："（金滿）將銀援例納了個令史，就參在本縣户房為吏。"

❿归还。《國語·魯語上》："若罪也，則請納禄與車服而違署。"韋昭注："納，歸也。"元汪元亨《醉太平·警世》："辭龍樓鳳闕，納象簡烏靴。"《水滸全傳》第十二回："既然是楊制使，就請到山寨吃三杯水酒，納還行李如何？"

⓫相交为朋友。《南史·到彦之傳》："才調流贍，善納交游。"《宋史·張忠恕傳》："始魏了翁嘗勉忠恕以植立名節，無隤家聲。及是嘆曰：'忠獻有後矣！'真德秀聞之，更納交焉。"

⓬粗缝；补缀。章炳麟《新方言·釋器》："今淮南、吴、越謂破布牽連補綴者為衲頭，亦謂刺繡為納繡，直隸謂粗縫曰納。"《論衡·程材》："刺繡之師，能縫帷裳。納縷之工，不能織錦。"漢曹操《内誡令》："吾衣被皆十歲也，歲歲解

浣補納之耳。"《水滸全傳》第二十三回:"武松穿了一領新納紅綢襖,戴着個白范陽毡笠兒。"又密密地缝也叫"納"。如:納鞋底。

⓭收住;停止。明陶宗儀《輟耕録》卷一:"凡客請納步,則曰:不可。"

⓮按;往下压。用同"捺"。《劉知遠諸宫調・知遠探三娘與洪義厮打》:"當時間、知遠惡氣填胸,怎納無明火,壁玉似牙嚼將破。"《水滸全傳》第二十三回:"那只大蟲急要挣扎,被武松盡氣力納定,那裏肯放半點兒松寬。"老舍《骆驼祥子》五:"他用尽力量把怒气納下去。"又引申为低。《封神演義》第六十三回:"二人將殷郊扶在正中交椅上,納頭便拜。"

⓯下;播。《齊民要術・旱稻》:"至春,黄場納種,不宜溼下。"

⓰置;放。宋曾慥《類説・神仙傳》:"再以丹納犬及弟子口中,皆起仙去。"《水滸全傳》第六十四回:"殺的李成、聞達金盔倒納,衣甲飄零。"《農政全書・種植・種法》:"木有蠹蟲,以芫花納孔中,或納百部葉,蟲立死。"

⓱通"軜"。驷马车上旁边两匹马的内侧缰绳。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》:"納,叚借為軜。"《荀子・正論》:"三公奉軶持納。"楊倞注:"納與軜同。軜謂驂馬内轡。"

⓲鱼名。似鳖无甲,也作"鰯(魶)"。《逸周書・王會》:"於越納,姑妹珍。"朱右曾校釋引洪頤煊曰:"《説文》:'鰯,魚,似鼈無甲,有尾無足,口在腹下。'納與鰯同。"

⓳用同"衲"。质地粗劣破旧。《資治通鑑・宋文帝元嘉十七年》:"高祖微時,嘗自於新洲伐荻,有納布衫襖,臧皇后手所作也。"胡三省注:"納,與衲同。"

⓴用同"呐"。《水滸全傳》第二回:"各史家莊户,都跟在後頭,一齊納喊,直到村北路口。"明湯顯祖《紫簫記・邊思》:"纔聞烽頭納喊,知是杜相國回軍。"

㉑姓。《廣韻・合韻》:"納,姓。出何氏《姓苑》。"《續通志・氏族略八》:"納,見《姓苑》。明納蹇,常德衛千户。"

纳

"納"的简化字。

紆

shǒu《改併四聲篇海・糸部》引《類篇》:"紆,音手。"《字彙補・糸部》:"紆,水久切,音手。義闕。"

紑

mào《廣韻》莫報切,去号明。

有毛刺的缯帛。《急就篇》第二章:"錦繡縵紑離雲爵。"顔師古注:"紑謂刺也。"《廣韻・号韻》:"紑,刺也,絹帛紑起如刺也。"

紇

紇 説文・糸部

《説文》:"紇,絲下也。从糸,气聲。《春秋傳》有'臧孫紇'。"按:经书作紇,气、乞本一字。

hú《集韻》胡骨切,入没匣。術部。

❶质量差的丝。《説文・糸部》:"紇,絲下也。"段玉裁注:"紇,謂絲之下者也。"

❷束。《集韻・没韻》:"紇,束也。"

紝〔絍〕

古匋 古匋 古鉨 説文・糸部 説文或體

《説文》:"紝,機縷也。从糸,壬聲。䋕,紝或从任。"

rèn《廣韻》如林切,平侵日。又《集韻》如鴆切。侵部。

❶织布帛的纱缕。《説文・糸部》:"紝,機縷也。"《禮記・内則》:"治絲繭,織紝組紃,學女事,以共衣服。"《漢書・食貨志下》:"嬪婦桑蠶織紝紡績補縫。"顔師古注:"機縷曰紝。"清黄宗羲《桐城方烈婦墓誌銘》:"先生賣文搏食,安人纂紝佐之。"

❷缯帛。《字彙・糸部》:"紝,繒帛之屬。"《左傳・成公二年》:"孟孫請往賂之,以執斲執鍼織紝。"杜預注:"織紝,織繒布者。"《晉書・孝愍帝紀》:"其婦女莊櫛織紝皆取成於婢僕。"唐王維《魏郡太守苗公德政碑》:"公課其組紝之庸,開其婚嫁之節。"

❸纺织。《集韻・侵韻》:"紝,織也。"《墨子・非攻下》:"婦人不暇紡績織紝。"《韓非子・難二》:"婦人力于織紝。"《列女傳・楚接輿妻》:"夫負釜甑,妻戴紝器。"

❹穿;引。北魏陳留長公主《代答詩》:"鍼是貫紳物,目中常紝絲。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六:"行待紝針闕,却便紝針尖。"凌景埏注:"紝針闕,用綫穿過針孔。"《本草綱目・草部九・石斛》:"石斛數條,去根如筯子,一邊紝入耳中。"

纴

"紝"的简化字。

紤

紤 睡虎地簡一八・一四五　紤 睡虎地簡一〇・五

jiǔ《字彙補》居有切。

镜。《字彙補・糸部》:"紤,鏡也。"

紙

"紙"的讹字。《字彙補・糸部》:"紙,疑即絺字之誤。"

紊

"㡊"的讹字。《廣韻・止韻》:"紊,繩履。"周祖謨校勘記:"此字當為㡊字之訛。原本《玉篇》殘卷:'㡊,胡瓦反。'引《説文》云:'一曰素絲繩履也。'今本《説文》作'青絲頭履。'"

紒

(一)jì《集韻》吉詣切,去霽見。月部。

❶束发为髻。也指发结。后作"髻"。《集韻・霽韻》:"紒,束髮也。或作髻。"《儀禮・士冠禮》:"將冠者,采衣,紒。"鄭玄注:"紒,結髮,古文紒為結。"《搜神記》卷七:"兵士以絳囊縛紒。"《後漢書・馬韓傳》:"大率皆魁頭露紒。"

❷不明了;不省悟。《玉篇・糸部》:"紒,在心不了也。"

(二)jié《集韻》吉屑切,入屑見。

同"結"。用线、绳等打结或编织。也指结成之物。《集韻・屑韻》:"結,《説文》:'締也。'或作紒。"清龔自珍《海門先嗇陳君祠堂碑文》:"不蓄墨楮,結繩而治,歲終,夫婦解繩之紒以計事,事纖芥無忘失。"

(三)jiè《集韻》居拜切,去怪見。

紫青色的绶带。《集韻・怪韻》:"紒,緺也。"

絞 yáo 《廣韻》胡茅切，平肴匣。

❶嫁者衣。《玉篇·糸部》："絞，嫁者衣也。"

❷绿色。《玉篇·糸部》："絞，綠色也。"

❸黄色。《廣韻·肴韻》："絞，黄色。"

❹苍黄色。也作"絞"。《集韻·爻韻》："絞，蒼黄色，或从爻。"《正字通·糸部》："絞，同絞。"

紊 同"絞"。《康熙字典·糸部》引《篇韻》："紊，同絞。"

紭 同"縱"。《玉篇·糸部》："紭，緩。"《字彙·糸部》："紭，同縱。"

纵 "縱"的简化字。

纶 "綸"的简化字。

紨 同"烏"。《集韻·模韻》："烏，古作紨。"

紟 江陵楚簡　說文籀文　說文·糸部

《説文》："紟，衣系也。从系，今聲。絵，籀文从金。"

（一）jīn 《集韻》居吟切，平侵見。侵部。

❶系结衣服的带子。《説文·糸部》："紟，衣系也。"段玉裁注"聯合衣襟之帶也，今人用銅鈕非古也，凡結帶皆曰紟。"《禮記·内則》"衿纓綦屨"唐陸德明釋文："本又作紟，結也。"

❷布帛名。《類篇·糸部》："紟，絵，布帛名。"

（二）jìn 《廣韻》巨禁切，去沁羣。侵部。

单被。《集韻·沁韻》："紟，單被。"《儀禮·士喪禮》："緇絞紟衾二。"鄭玄注："紟，單被也。"《禮記·喪服大記》："紟五幅，無紞。"孔穎達疏："紟，舉尸之禪被也。"

系 同"總"。《篇海類編·衣服類·糸部》："系，音總，義同。"《字彙·糸部》："系，同總。"

紛〔纷〕 說文·糸部　老子甲三九　漢印　北海相景君銘　隸·詩·民勞

《説文》："紛，馬尾韜也。从糸，分聲。"

fēn 《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

❶马尾韬。《説文·糸部》："紛，馬尾韜也。"段玉裁注："韜，劍衣也。引申凡為衣之偁。《釋名》曰：'紛，放也，防其放弛以拘之也。'揚子言'車軨馬馻'，馬馻謂結束馬尾。豈韜之而後結之與。"王筠句讀："《弓部》'弭'下云：'弓無緣，可以解轡紛者'，似即此紛。"

❷旌旗上的飘带。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："青雲為紛，紅蜺為繯。"李善注引韋昭曰："紛，旗旒也。"

❸花边。《周禮·春官·司几筵》："設莞筵紛純，加繅席畫純。"鄭玄注："紛如綬有文而狹者。"《文選·張衡〈東京賦〉》："次席紛純，左右玉几。"李善注引薛綜曰："紛純，謂以組為緣。"

❹扰乱；变乱。《廣雅·釋詁三》："紛，亂也。"《墨子·尚同中》："當此之時，本無有敢紛天子之教者。"孫詒讓閒詁："謂不敢變亂天子之教令。"

❺杂乱；混杂。《楚辭·招魂》："放敶組纓，班其相紛些。"王逸注："紛，亂也。"《漢書·王莽傳》："郡縣賦斂，遞相賕賂，白黑紛然。"《文選·張衡〈西京賦〉》："攢珍寶之玩好，紛瑰麗以奓靡。"李善注引薛綜曰："紛，猶雜也。"

❻祸乱；灾难。《漢書·揚雄傳上》："惟天軌之不辟兮，何純絜而離紛！"顏師古注："離，遭也；紛，難也。"

❼纠纷；争执。《史記·滑稽列傳》："談言微中，亦可以解紛。"晉陶潛《述酒》："朱公練九齒，閒居離世紛。"《晉書·袁宏傳》："謀解時紛，功濟宇內。"

❽盛貌。《楚辭·離騷》："紛吾既有此内美兮，又重之以脩能。"王逸注："紛，盛貌。"《後漢書·孝安帝紀》："嫁娶送終，紛華靡麗。"郭沫若《黄山之歌》："天女含苞犹待放，锦带海棠正纷披。"

❾多；众。三國魏曹植《七啓》："故甘靈紛而晨降，景星霄而舒光。"宋范成大《冬舂行》："官租私債紛如麻，有米冬舂能幾家！"元周伯琦《天馬行應制作》："我朝幅員古無比，朔方鐵騎紛如蝗。"

❿喜。《廣雅·釋詁一》："紛，喜也。"

⓫缓。《玉篇·糸部》："紛，緩也。"

⓬拭物的佩巾；抹布。也作"帉"。《禮記·内則》："左佩紛帨。"鄭玄注："紛帨，拭物之佩巾也。"陸德明釋文："紛，或作帉，同。"《兒女英雄傳平話》第二十八回："這塊堂布叫做紛，乾着用擦傢伙的。"

纷 "紛"的简化字。

綷 同"綷"。《龍龕手鑑·糸部》："綷"，"綷"的俗字。

紙〔纸〕 說文·糸部

《説文》："紙，絮一笘也。从糸，氏聲。"段玉裁注："箈，各本譌笘，今正。"按：《説文》："箈，潎絮簀也。"是土法造纸的工具。段注是。

zhǐ 《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶纸张。我国古代四大发明之一。本指漂洗蚕茧时附著于筐上的絮渣，呈方形。后指以丝为原料的缣帛。自东汉蔡伦革新造纸法，始以树皮、麻头、破布、鱼网为原料。今多以植物纤维制造。《説文·糸部》"紙，絮一笘也"段玉裁改为"絮一箈也。"注："箈，各本譌笘，今正。"《後漢書·賈逵傳》："（帝）令逵自選《公羊》嚴、顏諸生高才者二十人，教以《左氏》，與簡紙經傳各一通。"李賢注："竹簡及紙也。"宋蘇軾《答濠州陳章朝請》："臨紙耿耿，萬萬以時自重。"毛泽东《关于重庆谈判》："已经达成的协议，还只是纸上的东西。"

❷量词。书信、文件的张数。如：一纸空文。《世説新語·雅量》："修書累紙，意寄殷勤。"唐杜牧《冬至日寄小姪阿宣》："一日讀十紙，一月讀一箱。"《清平山堂話本·合同文字記》："見立兩紙合同文字，哥哥收一紙，兄弟收一紙。"

❸冥钱，旧时迷信用品。《西遊記》第四十回："弄得我們少香没紙，血食全無。"鲁迅《呐喊·药》："（华大妈）化过纸，呆呆的坐在地上。"

❹文契；字据。《儒林外史》第五回："把小的的驢和米同稍袋都叫人短了家去，還不發出紙來。"李劼人《大波》第一部第四章："但有人作中，也写了纸的。"

❺姓。《集韻·紙韻》："紙；姓也。"《通志·氏族略四》："紙氏，《官氏志》云：'渴侯氏改為紙氏。'"

纸 "紙"的简化字。

⿰糸欠 gān《集韻》姑南切，平覃見。

丝貌。《集韻·覃韻》："⿰糸欠，絲皃。"

⿰糸勻 （一）xún《集韻》松倫切，平諄邪。

同"紃"。饰履的圆形绦带。《集韻·諄韻》："紃，《說文》：'圜采也。'一曰條也。《儀禮》作絢、⿰糸勻。"《字彙·糸部》："⿰糸勻，與絢同。"

（二）jī《字彙》古歷切。

缠。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸勻，纏也。"

紋〔纹〕 （一）wén《廣韻》無分切，平文微。

❶丝织物上的花纹。《玉篇·糸部》："紋，綾紋也。"《史記·貨殖列傳》："刺繡纹，不如倚市門。"唐李商隱《戊辰會静中出貽同志二十韻》："飄飖被青霓，婀娜佩紫纹。"鲁迅《彷徨·伤逝》："布的有条纹的衫子，玄色的裙。"

❷物体上呈线条状的纹路。如：纹理；皱纹。唐李商隱《促漏》："南塘漸暖蒲堪結，兩兩鴛鴦護水纹。"《聊齋志異·崔猛》："針刺其臂，作十字纹，朱塗之，俾勿滅。"老舍《骆驼祥子》十："车把上已经磨得露出木纹。"

（二）wèn

缝隙。鲁迅《故事新编·补天》："天上一条大裂纹，非常深，也非常阔。"

纹 "紋"的简化字。

紊 佚二六六 說文·糸部

《說文》："紊，亂也。从糸，文聲。《商書》曰：'有條而不紊。'"

wěn（旧读wèn）《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶乱。《說文·糸部》："紊，亂也。"《書·盤庚上》："若網在綱，有條而不紊。"孔傳："紊，亂也。"孔穎達疏："紊是絲亂，故為亂也。"《晉書·李期載記》："慶賞威刑，皆决數人而已，于是綱維紊矣。"明方正學《遜志齋雜著·務學》："人之資不能無失，猶鑑之或昏，弓之或枉，絲之或紊。"

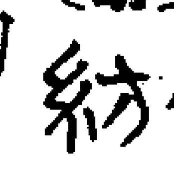
❷繁盛。《素問·六元正紀大論》："其運風，其化鳴，紊啟坼。"張隱菴集注："紊，繁盛也。"

⿱夊糸 同"緍"。《類篇·糸部》："緍，古作⿱夊糸。"

⿰糸亢 gěng《集韻》古杏切，上梗見。

同"綆"。井上汲水的绳索。《集韻·梗韻》："綆，《說文》：'汲井綆也。'或从亢。"《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸亢，汲索也。"《漢書·枚乘傳》："泰山之霤穿石，單極之⿰糸亢斷幹。"顏師古注引晉灼曰："⿰糸亢，古綆字也。"《農政全書·水利·利用圖譜》："綆，或作⿰糸亢。俗謂井索，下係以鉤。今汲用之家，必有轆轤，為綆設也。"

⿰糸亍 wǎng《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》："⿰糸亍，音網。"《字彙補·糸部》："⿰糸亍，微榜切，音罔。見《篇韻》。"

紡〔纺〕  信陽楚簡 說文·糸部

《說文》："紡，網絲也。从糸，方聲。"段玉裁改为"紡，紡絲也。"注："紡，各本作網，不可通。唐本作拗，尤誤。今定為紡絲也，三字句，乃今人常語耳。"

（一）fǎng《廣韻》妃兩初，上養敷。陽部。

❶绸属。古指素色纱绢。《儀禮·聘禮》："賓裼，迎大夫賄，用束紡。"鄭玄注："紡，紡絲為之，今之縳（絹）也，所以遺聘君，可以為衣服。"賈公彦疏："云'紡，紡絲為之'者，因名此物為紡。云'今之縳也'者，鄭注《周禮·内司服》亦云'素紗者，今之白縳也'，則此束紡者，素紗也。"清任大椿《釋繒》："紡，《儀禮·聘禮》'賄用束紡'注：'紡絲為之'，今之絹也。"今又指平纹丝绸织物。曹禺《雷雨》第一幕："她穿一身纺绸的裤褂。"

❷把丝麻纤维制成纱或线。《玉篇·糸部》："紡，紡絲也。"《正字通·糸部》："紡，以車絡絲欲其緊也。今俗謂紡績。"《左傳·昭公十九年》："託於紀鄣，紡焉以度而去之。"孔穎達疏："紡謂紡麻作纑也。"《管子·輕重乙》："大冬營室中，女事紡績緝縷之所作也。"赵树理《传家宝》："她拈过几回针？纺过几条线？"

（二）bǎng

缠缚。后作"绑"。《正字通·糸部》："紡，纏縛亦曰紡。"《國語·晉語九》："（范）獻子執（董叔）而紡於庭之槐。"韋昭注："紡，懸也。"清黃生《義府》卷上："紡，當讀為綁，古字通也。《說文》：'綁，束也。'今俗綁字，即綁音之轉，因轉音，故字從而變也。紡於庭槐即綁縛之義……韋注釋紡為懸，此臆說耳。"《新唐書·酷吏傳·索元禮》："或紡囚梁上，縋石於頭。"

（三）fàng

同"放"。《字彙補·糸部》："紡，與放同。"

纺 "紡"的简化字。

紏 tǒu《集韻》他口切，上厚透。

丝黄色。《集韻·厚韻》："紏，絲黃色。"

⿸户糸 說文·糸部

《說文》："⿸户糸，履也。一曰青絲頭履也，讀若阡陌之陌。从糸，户聲。"

huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。魚部。

青丝或麻制作的鞋。《方言》卷四："絲作之者謂之履，麻作之者謂之不借，粗者謂之屨……西南梁、益之間或謂之屩，或謂之⿸户糸。履，其通語也。"《說文·糸部》："⿸户糸，履也。

一曰青絲頭履也。”

紞 說文·糸部

《説文》：“紞，冕冠塞耳者。从糸，冘聲。”

dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。侵部。

❶古代冕冠两旁用以悬瑱的带子。《説文·糸部》：“紞，冕冠塞耳者。”《字彙·糸部》：“紞，懸瑱之繩，用雜綵線織之者。”《左傳·桓公二年》：“衡、紞、紘、綖，昭其度也。”杜預注：“紞，冠之垂者。”孔穎達疏：“紞者，懸瑱之繩，垂於冠之兩旁，故云冠之垂者。”《國語·魯語下》：“王后親織玄紞。”韋昭注：“紞，所以懸瑱當耳者也。”唐楊炯《盂蘭盆賦》：“冕旒垂目，紞纊塞耳。”

❷缝在被头上的丝带，用以识别上下。《禮記·喪服大記》：“紟五幅，無紞。”鄭玄注：“紞以組類為之，綴之領側，若今之被識矣。”清錢大昕《十駕齋養新録·紞》：“《〈儀禮〉士喪禮》：‘緇衾，赬裏，無紞’注：‘紞，被識也’疏‘被無首尾，生時有紞為記，識前後。’予謂被之有紞，若今時當頭矣，吳中方言以被識為當頭。紞、當聲相近。”

❸象声词。击鼓声，或似击鼓的声音。《篇海類編·衣服類·糸部》：“紞，擊鼓聲。”《晉書·良吏傳·鄧攸》：“紞如打五鼓，鷄鳴天欲曙。”《太平廣記》卷三百六十七引《稽神録》：“投之江中，紞然有聲。”宋張先《御街行》：“遼鷄栖燕，落星沈月，紞紞城頭鼓。”

❹敲；击。宋魏了翁《念奴嬌·送簡池宋倅□□之官即席賦》：“紞鼓催鷄，揮弦送雁。”

紌（一）gěng《龍龕手鑑》音耿。

同“綆”。井上汲水的绳索。《龍龕手鑑·糸部》：“紌、綆，井索也。”

（二）dǎn《龍龕手鑑》都敢反。

同“紞”。古代冕冠两旁用以悬瑱的带子。《龍龕手鑑·糸部》：“紞、紌，冕前垂也。二同。”

䊽（一）guài《玉篇》古邁切。

细丝。《玉篇·糸部》：“䊽，細絲也。”

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。

同“絘”。麻线；丝线。《集韻·屑韻》：“絘，縷也。或从夬。”

𥿰 diào《字彙補》得叫切。

用绳索捆绑。《字彙補·糸部》：“𥿰，以繩縛也。俗字。”

紖〔纼〕 說文·糸部

《説文》：“紖，牛系也。从糸，引聲。讀若矤。”

zhèn《廣韻》直引切，上軫澄。真部。

❶穿在牛鼻上以备牵引的绳子。也泛指牵牲口的绳子。《説文·糸部》：“紖，牛系也。”沈濤古本考：“案：《一切經音義》卷十五引作‘牛索也’，蓋古本如是。”《禮記·少儀》：“牛則執紖，馬則執靮。”鄭玄注：“紖，所以繫制之者。”又《祭統》：“及迎牲，君執紖。”鄭玄注：“紖，所以牽牲也。”孔穎達疏：“紖，牛鼻繩。”《晉書·武帝紀》：“有司嘗奏御牛青絲紖斷，詔以青麻代之。”

❷牵引灵车的大绳子。《篇海類編·衣服類·糸部》：“紖，牽車紼也。”元戴良《趙君夫人戴氏墓誌銘》：“夫人之卒，良既不得憑其棺；其葬也，又不得舉其紖。”

纼“紖”的简化字。

紐〔纽〕 說文·糸部 漢印

《説文》：“紐，系也。一曰結而可解。从糸，丑聲。”

niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

❶打活结；缠束。《説文·糸部》：“紐，系也。一曰結而可解。”段玉裁注：“結者，締也。締者，結不可解也。其可解者曰紐。”《廣雅·釋詁三》：“紐，束也。”《廣韻·有韻》：“紐，結也。”《急就篇》：“冠幘簪簧結髮紐。”顔師古注：“結髮謂作結也，紐謂結之鬢也，凡結之可解者曰紐。”《禮記·喪服大記》：“小斂大斂祭服不倒皆左衽，結絞不紐。”孔穎達疏：“生時帶並為屈紐，使易抽解，若死則無復解義，故絞束畢結之不為紐也。”宋吳潛《念奴嬌》：“紐葉為盤花當琖，有酒何妨頻注。”

❷纽襻。器物上用以提携或系绳带的部件。《淮南子·説林》：“龜紐之璽，賢者以為佩。”《遼史·儀衛志三》：“傳國寶，秦始皇作，用藍玉，螭紐，六面。”清朱琰《陶説·説器中·宋器》：“買得白定缾一口，有四紐。”

❸量词。相当于“枚”、“颗”。《晉書·元帝紀》：“慕容廆奉送玉璽三紐。”《南史·宋宗室及諸王下》：“上遣送章二紐。”

❹连结。《荀子·正名》：“交喻異物，名實玄紐。”南朝梁江淹《尚書符》：“乘彼一捷之幸，鑴山裂地，紐紫要金。”明張岱《陶庵夢憶·日月湖》：“二湖連絡如環，中亘一堤，小橋紐之。”

❺用以控制某种事物的机键或关键。如：电纽；枢纽。

❻本；根据。《莊子·人間世》：“是萬物之化也，禹、舜之所紐也。”陸德明釋文：“簡文云：紐，本也。”晉皇甫謐《三都賦序》：“昔之為文者，非苟尚辭而已，將以紐之王教，本乎勸戒也。”

❼总；合。宋蘇軾《乞賜度牒糴斛㪷準備賑濟淮浙流民狀》：“勘會本州常平斛㪷見管粳米三萬四千餘石，通紐元糴價每㪷計一百一十八文有畸。”宋李誡《營造法式·壕寨功限·總雜功》：“諸於三十里外般運物一擔，往復一功，若一百二十步以上紐計，每往復共一里，六十擔亦如之。”

❽中医学术语。赤脉。《史記·扁鵲倉公列傳》：“上有絶陽之路，下有破陰之紐。”張守節正義：“《素問》云：‘紐，赤脈也。’”

❾汉语音韵学名词，指辅音或声母。如“声母”又称“声纽”。黄侃《聲韻略説·論音之變遷屬於時者》：“古雖有一字數讀，然不異紐，則異韻。”

❿用同“扭”。《農桑輯要·栽桑·桑雜類》：“椹子煎，採熟椹盆内微研，以布紐汁。”元高安道《哨遍·嗓淡行院》：“老保兒强把身軀紐。”《水滸全傳》第十三回：“兩箇在陣前，來來往往，番番復復，攪做一團，紐做一塊。”

⓫用同“縐”。束。元趙彦暉《點絳唇·省悟》：“想當初您

爱我時，剪青絲半紐。”

⑫姓。《續通志·氏族略七》：“紐，明紐師瑩，成化舉人。”

纽 “紐”的简化字。

⿰糸刅 “紉”的讹字。《正字通·糸部》：“⿰糸刅，紉字之譌……刅與刃別，刅音創，與創通。刃从刀，加鉅為鋒刃。舊註⿰糸刅从刀，兩旁有鉅，尤非。”

⿰糸⿰刀刀 “纵”的讹字。《集韻·用韻》：“縱，古作⿰糸⿰刀刀。”方成珪考正：“案：纵从二人不从二刀。《類篇》从隸作纵，不誤。”

紓〔纾〕

說文·糸部

《說文》：“紓，緩也。从糸，予聲。”

shū《廣韻》傷魚切，平魚書。又神與切。魚部。

❶宽缓；缓和。《方言》卷十二：“紓，緩也。”郭璞注：“謂寬緩也。”《說文·糸部》：“紓，緩也。”《詩·小雅·采菽》：“赤芾在股，邪幅在下，彼交匪紓，天子所予。”毛傳：“紓，緩也。”《左傳·文公十六年》：“子，身之貳也，姑紓死焉。”杜預注：“姑，且也。紓，緩也。”《宋史·李繁傳》：“民力稍紓，得以盡於農畝。”

❷舒展；舒发。《晉書·郭璞傳》：“否滯之氣隨谷風而紓散。”宋陸游《秋思》：“嬾不近筆硯，何以紓幽情。”宋吳潛《千秋歲》：“柳紓陰不斷，荷遞香能細。”

❸宽裕；使宽裕。唐陸贄《中書奏議·均節賦税恤百姓》：“州郡羨財亦將焉往？若不上輸王府，理須下紓疲人。”宋蘇軾《論給田募役狀》：“若官與買則田穀皆重，農可小紓，其利三也。”

❹解除；排除。《廣雅·釋詁一》：“紓，解也。”《左傳·莊公三十年》：“鬭穀於菟為令尹，自毁其家，以紓楚國之難。”晉潘岳《西征賦》：“健子嬰之果決，敢討賊以紓禍。勢土崩而莫振，作降王于路左。”唐白居易《策林·興五福銷六極》：“欲紓人之憂，先念憂之所自。”

纾 “紓”的简化字。

綅 xiáo《改併四聲篇海》引《川篇》户交切。

❶黄缯。《改併四聲篇海·糸部》引《川篇》：“綅，黄繒也。”

❷同“紋”。《字彙補·糸部》：“綅，與紋同。”

5**絉** (一) wà《集韻》勿發切，入月微。

同“韤(襪)”。袜子。《集韻·月韻》：“韤，《說文》：‘足衣也。’或从衣。亦作絉。”《後漢書·輿服志下》：“五郊，衣幘絝絉各如其色。”

(二) mò《集韻》莫葛切，入末明。

束衣的带子。《集韻·末韻》：“袜，所以束衣也。或从糸。”《列女傳·魯季敬姜》：“昔者武王罷朝而結絲絉(袜)絶，左右顧無可使結之者，俯而自申之。”

线 “綫”的简化字。

紅

說文·糸部

《說文》：“紅，乘輿馬飾也。从糸，正聲。”

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。

〔紅綊〕天子车上的装饰。《說文·糸部》：“紅，乘輿馬飾也。”段玉裁改为：“紅，紅綊，乘輿馬飾也。”注曰：“乘輿，天子車。飾，亦妝飾之飾。”

絜 qiè

〔活絜頭〕丈夫还在而改嫁的女子。《越諺》卷中：“活絜頭，音切。夫存轉嫁。”

紶 (一) qū《玉篇》去魚切。

❶紶继。《玉篇·糸部》：“紶，紶繼也。”按：日本宽永八年本《玉篇·糸部》：“紶，繼也。”

❷束。《玉篇·糸部》：“紶，束也。”

❸“綌”的讹字。《荀子·王制》：“東海則有紫紶魚鹽焉，然而中國得而衣食之。”王念孫雜志引王引之曰：“下文云‘中國可得而衣食之’，則紫紶為可衣之物，魚鹽為可食之物，較然甚明……紶當為綌，右旁谷字與去相似。綌之為紶，猶卻之為却也。”

(二) qǔ《集韻》口舉切，上語溪。

绪。《集韻·語韻》：“紶，緒也。”

紺〔绀〕

說文·糸部 一號墓竹簡二七〇 流沙簡·屯戍一四·七

漢印

《說文》：“紺，帛深青揚赤色。从糸，甘聲。”

gàn《廣韻》古暗切，去勘見。談部。

❶微呈红色的深青色。《說文·糸部》：“紺，帛深青揚赤色。”段玉裁注：“紺，《釋名》曰：‘紺，含也，青而含赤色也。’按：此今之天青，亦謂之紅青。”《正字通·糸部》：“紺，深青赤色。”《墨子·節用中》：“冬服紺緅之衣，輕且暖。”《漢書·王莽傳下》：“時莽紺袀服。”《素問·五藏生成論》：“生於肝，如以縞裹紺。”張隱菴集注：“紺，青揚赤也。”

❷深青色。《玉篇·糸部》：“紺，深青也。”《論語·鄉黨》：“君子不以紺緅飾。”邢昺疏：“紺，玄色。”

❸青色。《廣雅·釋器》：“紺，青也。”

绀 “紺”的简化字。

紲〔绁〕

說文·糸部 說文或體 老子乙一九五上

熹·儀禮·既夕

《說文》：“紲，系也。从糸，世聲。《春秋傳》曰：‘臣負羈紲。’緤，紲或从枼。”

(一) xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶牵引牲畜的绳索。《廣雅·釋器》：“紲，繩索也。”《玉篇·糸部》：“紲，馬韁也。”《國語·晉語四》：“從者為羈紲

之僕，居者為社稷之守，何必罪居者？”韋昭注：“馬曰羈，犬曰紲。”《韓非子·説疑》：“或在山林藪澤巖穴之間，或在囹圄緤紲纆索之中。”《三國志·吳志·董襲傳》：“襲身以刀斷兩紲，蒙衝乃横流，大兵遂進。”

❷系；拴；捆绑。《釋名·釋車》：“紲，制也，牽制之也。”《廣雅·釋詁二》：“紲，係也。”王念孫疏證：“系與係同，亦作繫……蓋紲為係之通名。凡係人係物皆謂之紲。”《漢書·王莽傳下》：“遣將不與兵符，必先請而後動，是猶紲韓盧而責之獲也。”顔師古注：“紲，繫也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“掃項軍於垓下，紲子嬰於軹塗。”李善注引薛綜曰：“紲，猶繫也。”

❸弓鞁，一种保护弓的器具。《周禮·考工記·弓人》：“譬如終紲，非弓之利也。”鄭玄注：“紲，弓鞁。弓有鞁者為發弦時備頓傷。”宋蘇軾《次韻定慧欽長老見寄八首》之四：“譬如已放鷹，中夜時掣紲。”

❹绪。《方言》卷十：“緤，緒也。”

❺通“褻”。私服，贴身的内衣。《詩·鄘風·君子偕老》：“蒙彼縐絺，是紲袢也。”馬瑞辰通釋：“褻者正字，紲者假借字。”按：《説文·衣部》引《詩》“紲”作“褻”。

（二）yì

通“跇”。超越。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》：“紲，叚借為跇。”《漢書·揚雄傳上》：“亶觀夫票禽之紲隃，犀兕之抵觸。”顔師古注：“紲與跇同。紲，度也。”

绁

“紲”的简化字。

結

睡虎地簡四九·七七 孫子一〇二

gū《集韻》攻乎切，平模見。

〔結縷〕草名。《集韻·模韻》：“結，結縷，草名。”

絊

zuì《改併四聲篇海》引《類篇》音最。

鲜洁。《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》：“絊，鮮潔也。”

紥

（一）zā《廣韻》側八切，入黠莊。

❶缠束弓靶。《廣韻·黠韻》：“紥，纏弓弝也。”

❷缠缚；捆扎。《集韻·黠韻》：“紥，纏束也。”《水滸全傳》第五十四回：“且取一個大篾籮，把索子絡了，接長索頭，紥起一個架子。”《老殘遊記》第八回：“上面掛了四盞紙燈，斑竹紥的，甚為靈巧。”叶紫《杨七公公过年》：“用一根棕绳紥好。”

（二）zhā

驻扎。明張居正《乞鑒别忠邪以定國是疏》：“本地方住紥者。”《三國演義》第七十二回：“操心怯，拔寨三十里，就空闊處紥營。”

絉

shù《玉篇》音術。

绳。《玉篇·糸部》：“絉，繩也。”

絅

古地圖 古地圖

同“綱”。《集韻·歌韻》：“絅，或省。”

紖

liè《字彙補》力結切。

结。《字彙補·糸部》：“紖，結也。”《改併四聲篇海·糸部》引《龍龕手鑑》：“紖，結也。”

紕

bǐ

纠绞散纤维成纱或绳。元王禎《農書·農器圖譜》：“紕車，續麻枲紕緊具也。”自注：“俗寫作麻紕，《廣韻》並無此字，今姑從俗。紕，《廣韻》作仄聲。”《農政全書·蠶桑廣類·麻》：“繩車，絞合紕緊作繩也。”石声汉校注：“紕緊，是將散纖維組成的一股或一縷準備再糾紐。”

紱〔绂〕

夏承碑 熹·易·困

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶系官印的丝带。《廣雅·釋器》：“紱，綬也。”《集韻·勿韻》：“紱，綬也。”《漢書·匈奴傳下》：“授單于印紱。”顔師古注：“紱者，印之組也。”《後漢書·杜喬傳》：“今梁氏一門，宦者微孽，並帶無功之紱。”李賢注引《蒼頡篇》曰：“紱，綬也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“降尊就卑，懷璽藏紱。”李善注引薛綜曰：“紱，綬也。”

❷蔽膝，缝于长衣之前。为祭服的服饰。周制帝王、诸侯及诸国的上卿皆朱绂。《正字通·糸部》：“朱紱，朱裳也。”《易·困》：“朱紱方來。”孔穎達疏：“紱，祭服也。”《淮南子·俶真》：“繁登降之禮，飾紱冕之服。”

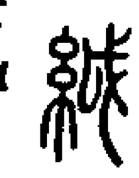
绂

“紱”的简化字。

练

“練”的简化字。

絨

 説文·糸部

《説文》：“絨，采彰也。一曰車馬飾。从糸，戉聲。”

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶有文彩的可以做缘饰的织物。《説文·糸部》：“絨，采彰也。”段玉裁注：“彰者，彣彰也。為五采彣彰，可以緣飾之物也。”

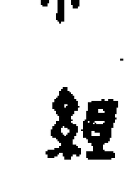
❷车马饰，一名车马裠。《説文·糸部》：“絨，車馬飾。”王筠句讀：“顔注《急就篇》同。其注《漢書》曰：‘偏諸，若今之織成，以為要襻及褾領者也。古謂之車馬裠，其上為乘車及騎從之象。’案：車馬飾蓋一名車馬裠。”

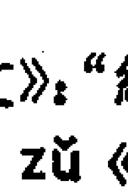
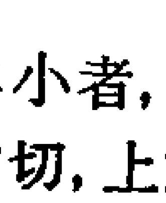
❸綵缌。《玉篇·糸部》：“絨，綵緦也。”

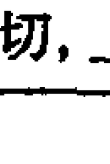
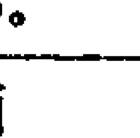
❹纻布。《廣韻·月韻》：“絨，紵布。”

❺细布。《集韻·月韻》：“絨，細布。”

組〔组〕

師寰簋  虢季氏子組壺 江陵楚簡

 仰天湖楚簡  説文·糸部 睡虎地簡二八·一七

老子乙前一一九下  銅華鏡  居延簡甲一二

《説文》：“組，綬屬。其小者，以為冕纓。从糸，且聲。”

（一）zǔ《廣韻》則古切，上姥精。魚部。

❶宽而薄的丝带。古代多用作佩印或佩玉的绶。《説文·糸部》："組，綬屬。"段玉裁注："屬當作纖。淺人所改也。組可以為綬，組非綬類也。綬織猶冠織，織成之幘梁謂之纙，織成之綬材謂之組。"朱駿聲通訓定聲："織絲有文以為綬纓之用者也……濶者曰組為帶綬，陿者曰絛為冠纓，圓者曰紃施韠與履之縫中。"《書·禹貢》："厥篚玄纁璣組。"孔傳："組，綬類。"《史記·李斯列傳》："子嬰與妻子自係其頸以組。"唐陳鴻《長恨傳》："倉皇展轉，竟就死于尺組之下。"

❷代指官印或官吏。晉左思《詠史八首》之三："臨組不肯緤，對珪不肯分。"《後漢書·馮衍傳》："君長、敬通揭節垂組，自相署立。"唐陳子昂《感遇詩三十八首》之十五："魯連讓齊爵，遺組去邯鄲。"

❸编织。《詩·邶風·簡兮》："有力如虎，執轡如組。"毛傳："組，織組也。"又《鄘風·干旄》："素絲組之，良馬五之。"毛傳："總以素絲而成組也。"

❹组织；构成。如：组阁；改组。毛泽东《在中国共产党全国代表会议上的讲话》："我们将会组成一支强大的理论队伍。"

❺根据一定目的和要求组成的单位，一般人数不多。如：宣传组；工会小组；生产班组。毛泽东《关于农业互助合作的两次谈话》："互助组也要帮助鳏寡孤独。"

❻事物相同或性质相近的一种组成形式。如：组诗；组画；组曲；组歌。

❼地质学名词。地方性地层划分的最基本地层单位。其范围一般相当于阶或略小于阶；有时很大，甚至与统相当。一个组的岩层，可以由一种或多种岩石所组成。如五峰组、孤峰组、栖霞组等。

❽生物分类系统上所用的等级之一。在属之下，系之上。

❾量词。1.指成套的事物，相当于"套"。如：两组电池。2.指成束的事物，相当于"绺"、"束"。如：一组线。

❿一种薄而宽呈带状的海草。《爾雅·釋草》："組，似組，東海有之。"郭璞注："組，綬也，海中草生彩理有象之者，因以名云。"晉左思《吴都賦》："江蘺之屬，海苔之類，綸組紫絳，食葛香茅。"晉郭璞《江賦》："青綸競糾，縟組爭映。"

⓫美好，华丽。《荀子·樂論》："亂世之徵，其服組，其容婦，其俗淫。"王先謙集解："《書·禹貢》馬注：'組，文也。'服組謂華侈。"《法言·吾子》："霧縠之組麗。"

（二）qū《集韻》千余切，平魚清。魚部。

古代神话中的城镇名。《集韻·魚韻》："組，邑名，在海中。"《山海經·海内北經》："明組邑居海中。蓬萊山在海中。"郝懿行疏："明組邑蓋海中聚落之名，今未詳。"

纟旦

"䋎"的简化字。

䋎

江陵楚簡　說文·糸部

《説文》："䋎，補縫也。从糸，旦聲。"

zhàn《廣韻》丈莧切，去襇澄。元部。

缝补。后作"綻"。《説文·糸部》："䋎，補縫也。"段玉裁注："補者完衣也。古者衣縫解曰袒，今俗謂綻也。以鍼補之曰䋎。"《樂府詩集·古辭·豔歌行》："故衣誰當補？新衣誰當綻？賴得賢主人，覽取為我䋎。"

紳〔绅〕

說文·糸部　曹全碑

《説文》："紳，大帶也。从糸，申聲。"段玉裁注："大帶用素用練，故从糸。"

shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶古代官员束腰的大带，一端下垂。《説文·糸部》："紳，大帶也。"段玉裁注："古有革帶，以系佩韍，而後加之大帶，紳則大帶之垂者也。許但云大帶，亦是渾言不析言。蓋許意以革帶統於大帶，以帶之垂者統於帶，立言不分別也。"《禮記·玉藻》："紳長，制：士三尺，有司二尺有五寸。"鄭玄注："紳，帶之垂者也。"《論語·鄉黨》："加朝服拖紳。"何晏注："紳，大帶。"《史記·仲尼弟子列傳》："子張書諸紳。"裴駰集解引孔安國曰："紳，大帶也。"

❷约束。《廣雅·釋詁三》："紳，束也。"《玉篇·糸部》："紳，束也。"《韓非子·外儲説左上》："《書》曰：'紳之束之。'宋人有治者，因重帶自紳束也。"

❸旧指地方上有地位权势的人物。如：乡绅；官绅；绅士；土豪劣绅。《紅樓夢》第四回："上面寫的是本省最有權勢極富貴的大鄉紳名姓。"鲁迅《呐喊·故乡》："饥荒、苛税、兵、匪、官、绅，都苦得他象一个木偶人了。"

绅

"紳"的简化字。

細〔细〕

說文·糸部　老子甲八五　漢印
相馬經七上　武威醫簡七七　張遷碑
魯峻碑

《説文》："細，微也。从糸，囟聲。"按：楷书囟讹变为田。

xì《廣韻》蘇計切，去霽心。脂部。

❶微小的丝。《説文·糸部》："細，微也。"朱駿聲通訓定聲："細者，絲之微也。"

❷与"大"相对，泛指事物细微。《廣雅·釋詁三》："細，小也。"《書·旅獒》："不矜細行，終累大德。"孔傳："輕忽小物，積害毁大，故君子慎其微。"《淮南子·墬形》："壚土人大，沙土人細。"高誘注："細，小也。"宋徐寶之《鶯啼序》："坐聽蓬壺，漏聲細咽。"叶紫《火》："声音比蚊子还细。"

❸微弱；轻淡。梁元帝蕭繹《夜宿柏齋》："風細雨聲遲，夜短更籌急。"唐杜甫《水檻遣心》："細雨魚兒出，微風燕子斜。"宋蘇軾《同王勝之游蔣山》："歸來踏人影，雲細月娟娟。"

❹繁重；琐碎。《左傳·襄公二十九年》："美哉！其細已甚，民不堪也，是其先亡乎！"杜預注："譏其煩碎。"《越絶書·越絶請糴内傳》："且夫吴王又喜安佚而不聽諫，細誣而寡智。"《晉書·刑法志》："庾冰好為糾察，近於繁細。"唐裴守真《請重耕織表》："煩徭細役，并出其中。"

❺指轻微的罪过。《書·君陳》："狃于姦宄，敗常亂俗，三細不宥。"孔傳："罪雖小，三犯不赦，所以絶惡源。"

❻见识短浅。《禮記·檀弓上》："君子之愛人也以德，細

人之愛人也以姑息。”

❼与“粗”相对，泛指事物细小、柔弱。《韓非子·二柄》：“楚靈王好細腰，而國中多餓人。”唐李賀《春晝》：“草細堪梳，柳長如綫。”宋易祓《喜遷鶯·春感》：“淡烟細柳如畫，雅稱踏青攜手。”

❽精致；细密。漢蔡邕《衣箴》：“帛必薄細，衣必輕煖。”宋高觀國《御街行·賦轎》：“藤�巧織花紋細。”又周密。如：胆大心细。

❾精美；精良。唐李白《對酒》：“葡萄酒，金叵羅，吳姬十五細馬馱。”宋宇文懋昭《大金國志·海陵煬王下》：“國主令諸處統軍，擇其精於射者，得五千人……號硬軍，亦曰細軍。”《明成化説唱詞叢刊·包龍圖斷曹國舅公案傳》：“肥羊細酒般般有，獐犯鹿兔滿盤成。”

❿详细；具体。《南史·戴僧静傳》：“署事有卿名，我便不復細覽也。”唐杜甫《春日憶李白》：“何時一樽酒，重與細論文。”茅盾《蚀·幻灭·六》：“至于其中细情，局外人自然不得而知。”

⓫苛严。唐封演《封氏聞見記·風憲》：“御史羅希奭猜毒，吉温頗苛細，時稱‘羅鉗’‘吉網’。”引申为节省。柳青《创业史》第一部第六章：“你细成那样，为了多拉一个客，你的侄子一星期取一回僕。”

⓬与“老”相对，指幼小、年轻。宋袁文《甕牖閒評》卷一：“世有孃借細兒之語。”闽西歌谣：“人老就入养老院，子细送进幼稚园。”

⓭旧称行为不高尚或地位低下的人。《管子·法法》：“矜者，細之屬也。”戴望注：“自矜者，小人之類。”《史記·項羽本紀》：“勞苦而功高如此，未有封侯之賞，而聽細説，欲誅有功之人，此亡秦之續耳，竊為大王不取也。”晉郭璞《省刑疏》：“臣主未寧于上，黔細未輯于下。”

⓮份量轻；渺小。《史記·司馬相如列傳》：“夫以諸侯之細，而樂萬乘之所侈，僕恐百姓之被其尤也。”《論衡·感類》：“以曾子之細，猶卻非禮。周公至聖，豈安天子之葬？”唐杜甫《解憂》：“向來雲濤盤，衆力亦不細。”引申为轻视。《淮南子·精神》：“輕天下，則神無累矣；細萬物，則心不惑矣。”高誘注：“以萬物為小事而弗欲，故心不惑物也。”

⓯慢慢地；轻轻的。南朝梁虞羲《鉅鹿公主歌辭》：“官家出遊雷大鼓，細乘犢車開後户。”唐杜甫《春夜喜雨》：“隨風潛入夜，潤物細無聲。”明湯顯祖《紫釵記·佳期議允》：“燈輪細轉，月影平分，笑處將人暗認。”

⓰古声乐名。细声，指角、徵、羽调，亦指丝竹等乐器演奏出的乐声。《國語·周語下》：“細鈞有鐘無鎛，昭其大也。”韋昭注：“細，細聲。謂角、徵、羽也。鈞，調也。”又：“大鈞有鎛無鐘，甚大無鎛，鳴其細也。”明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》：“香靄繡旛幢，細樂風微颺。”今亦指我国传统的管弦乐。叶圣陶《倪焕之》三：“随后是细乐队……音乐柔媚极了。”

⓱中医脉象之一。指脉搏细小如丝，但指下明显。常见于阴血亏耗等症。《素問·脉要精微論》：“夫脉者……代則氣衰，細則氣少。”《難經·十七難》：“病若譫言妄語，身當有熱，脉當洪大，而手足厥逆，脉沉細而微者，死也。”楊玄操注：“按之遲，但小，謂之細。”

细

“細”的简化字。

紬〔䌷〕

紬 説文·糸部 紬 居延簡甲一七三四A

《説文》：“紬，大絲繒也。从糸，由聲。”

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

粗绸。《急就篇》第二章：“絳緹絓紬絲絮綿。”顏師古注：“紬，抽引麤繭緒紡而織之曰紬。”《説文·糸部》：“紬，大絲繒也。”段玉裁注：“大絲，較常絲為大也。《左傳》：‘衛文公大帛之冠。’大帛謂大絲繒。今繒帛通呼為紬，不必大絲也。”《天工開物·乃服·腰機式》：“凡織，杭西、羅地等絹，輕素等紬，銀條巾帽等紗，不必用花機，只用小機。”《紅樓夢》第八回：“只見吊着半舊的紅紬軟簾。”

（二）chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。

❶抽引，引出。《釋名·釋采帛》：“紬，抽也，抽引絲端出細緒也。”《集韻·尤韻》：“紬，引絲緒也。”《漢書·谷永傳》：“燕見紬繹，以求咎愆。”顏師古注：“紬，讀曰抽。紬繹者，引其端緒也。”《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“紬大絃而雅聲流，冽風過而增悲哀。”李善注引《字林》曰：“紬，引也。音抽。”

❷缀集。《史記·太史公自序》：“（父）卒三歲而遷為太史令，紬史記石室金匱之書。”裴駰集解：“徐廣曰：‘紬，音抽。’小顏云：‘紬謂綴集之也。’”《晉書·葛洪傳》：“紬奇册府，總百代之遺編。”

（三）zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

❶业。《廣雅·釋詁四》：“紬，業也。”

❷同“緰”。绪。《集韻·宥韻》：“緰，緒也，或作紬。”《類篇·糸部》：“紬，緒也。”

䌷

“紬”的简化字。

累

累 敦煌馬圈灣木簡　累 史晨碑　累 夏承碑

（一）lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

❶堆集，积聚。《老子》第六十四章：“九層之臺，起于累土。”《晏子春秋·内篇諫下》：“大山之高，非一石也，累卑然後高。”《史記·吕不韋列傳》：“吕不韋，陽翟大賈人也，往來販賤賣貴，家累千金。”

❷连续；屡次。《史記·秦始皇本紀》：“先帝之大臣，皆天下累世名貴人也。”晉王鑒《勸元帝親征杜弢疏》：“去年已來，累喪偏將軍師。”宋孔平仲《續世説·假譎》：“劉君良累代義居，尺布斗粟無私焉。”

❸重叠；重复。《正字通·糸部》：“累，疊也。”《楚辭·招魂》：“層台累榭，臨高山些。”王逸注：“層累皆重也。”《史記·吳王濞列傳》：“吳王身有内病，不能朝請二十餘年，嘗患見疑，無以自白，今脅肩累足，猶懼不見釋。”唐皮日休《祀瘧癘文》：“眩瞀熒惑，視之累形，聽音重聲。”

❹增加。《正字通·糸部》：“累，增也。”《韓非子·五蠹》：“雖倍賞累罰而不免于亂。”《三國志·吳志·魯肅傳》：“累官故不失州郡也。”

❺拖累；累赘。《左傳·隱公十三年》：“相時而動，無累後人。”《論衡·自紀》：“于彼為榮，于我為累。”

❻合计；总计。《穀梁傳·隱公十一年》：“累數皆至也。”范甯注：“累數，總言之也。”《墨子·辭過》：“大國累百器，

小國累十器。"《南史·陸厥傳》:"(沈)約答曰:宮商之聲有五,文字之别累萬。"

❼同"絫"。古代计量单位名。《廣韻·紙韻》:"絫,十黍之重也。累絫同。"宋劉克莊《初宿囊山和方雲臺韻》:"累黍功名成未易,跳丸歲月去堪驚。"郑观应《盛世危言·技艺》:"及其成物,不失累黍。"

❽转行貌。《史記·老子韓非列傳》:"不得其時則蓬累而行。"張守節正義:"累,轉行貌也。"

❾通"裸(luǒ)"。袒裸。《正字通·糸部》:"累,累當作袒裸之裸。"《禮記·曲禮上》:"為天子削瓜者副之,巾以絺;為國君者華之,巾以綌;為大夫累之。"鄭玄注:"累,倮也。謂不巾覆也。"

❿姓。《正字通·糸部》:"累,姓。"

(二) léi 《集韻》倫追切,平脂來。微部。

❶绳索。也作"縲"。《莊子·外物》:"揭竿累,趣灌瀆,守鯢鮒,其於得大魚難矣。"成玄英疏:"累,細繩也。"《論語·公冶長》:"子謂公冶長,可妻也。雖在累紲之中,非其罪也。"何晏注:"累,黑索。"宋王安石《和蔡副樞賀平戎慶捷》:"羌兵自此無傳箭,漢甲如今不解累。"

❷拘系;捆绑。《禮記·儒行》:"不累長上。"鄭玄注:"累,猶係也。"《吕氏春秋·觀世》:"齊人累之,名為越石父。"《史記·趙世家》:"侵暴吾地,係累吾民。"

❸指交配期的牡牛。也作"樏"。《集韻·脂韻》:"累,求子牛。"《禮記·月令》:"(季春之月)是月也,乃合累牛騰馬,游牝于牧。"鄭玄注:"累、騰,皆乘匹之名。"

(三) lèi 《廣韻》良偽切,去寘來。微部。

❶牵连;拖累。《廣韻·寘韻》:"累,緣坐也。"《正字通·糸部》:"累,罣也。"《戰國策·東周策》:"如累王之交於天下,不可。"《史記·袁盎傳》:"公幸有親,吾不足以累公。"三國魏曹丕《典論·論文》:"蓋君子審己以度人,故能免於斯累,而作論文。"《新唐書·房玄齡傳》:"漢王諒反,坐累,徙上郡。"

❷负担;包袱。《吕氏春秋·審分》:"主無所避其累矣。"高誘注:"累,猶負也。"唐皮日休《鹿門隱書六十篇》:"古之官人也,以天下為己累,故己憂之。"《老殘遊記》第十二回:"不但不足以消遣,反成了個無窮之累。"

❸伤害。《書·旅獒》:"不矜細行,終累大德。"孔傳:"輕忽小物,積害毁大,故君子慎其微。"唐韓愈《上張僕射第二書》:"小何傷於面目,大何累於形軀者哉。"

❹委托;嘱咐。《戰國策·齊策三》:"小國英桀之士,皆以國事累君。"高誘注:"累,屬也。"《韓非子·外儲説右上》:"吾欲以國累子,子必勿泄也。"《漢書·翟方進傳》:"天其累我以民。"顔師古注:"累,託也。"

❺罪行;过失。《正字通·糸部》:"累,玷也。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》:"以讒見禽,恐死而負累,乃從獄中上書。"晋陸機《文賦》:"亮功多而累寡,故取足而不易。"《資治通鑑·唐則天后長安四年》:"此來所遣外任,多是貶累之人。"胡三省注:"累,罪累也。"

❻缺陷;毛病。三國魏嵇康《與山巨源絶交書》:"無萬石之慎,而有好盡之累。"《世説新語·雅量》:"同是一累,而未判其得失。"清沈德潛《説詩晬語》卷下:"終是右丞之累。"

❼忧患;祸害。《荀子·王制》:"地來而民去,累多而功少。"《戰國策·秦策一》:"本漢中南邊為楚利,此國累也。"高誘注:"累,憂也。"《鏡花緣》第九十六回:"倒可免了許多後累。"

❽疲劳;疲惫。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》:"受得辛苦吃得累。"《兒女英雄傳》第三十四回:"却也累得周身是汗。"魯迅《故事新编·补天》:"然而伊也累得眼花耳响,支持不住了。"

❾从;随。《穀梁傳·桓公二年》:"以是知君之累之也。"范甯注:"累,謂從也。"《尹文子·大道上》:"累于俗飾于物者,不可與為治矣。"

❿恐。《淮南子·氾論》:"故因太祖以累其心。"高誘注:"累,恐也。"

⓫旧指妻子与资产。《漢書·匈奴傳上》:"悉遠其累重於余吾水北。"顔師古注:"累重謂妻子資産也。"《晉書·藝術傳·戴洋》:"混欲迎其家累。"宋蘇軾《與楊濟甫》:"近領來書,喜知眠食佳安,某此與賤累并安。"

⓬亏欠;亏损。《聊齋志異·促織》:"不終歲,薄産累盡。"

⓭缠绕。《正字通·糸部》:"累,縈也。"

(四) lǜ 《集韻》龍遇切,去遇來。

〔謼遬累〕古匈奴官名。《集韻·遇韻》:"謼遬累,匈奴官名。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》:"義陽侯厲温敦以匈奴謼連累單于率衆降……"

(五) liè 《集韻》力涉切,入葉來。

〔肥累〕地名。《集韻·葉韻》:"累,地名。鉅鹿下曲陽縣西南有肥累城。"

紳 同"衵"。《集韻·豔韻》:"衵,《博雅》:'褌衵,蔽厀也。'一曰衣下襈。或从糸。"

綸 (一) guān

〔綸巾〕也作"綸巾"。《正字通·糸部》:"綸巾,巾名。世傳孔明軍中嘗服之,俗作綸。"

(二) lún

同"綸"。1.青丝绶带。明楊慎《丹鉛雜录·綸巾》:"(綸),《説文》:'綸,青絲綬也。'……仲長統《昌言》:'身無半通青綸之綬,而竊三辰龍章之服。'"按:今本《説文·糸部》、《後漢書·仲長統傳》皆作"綸"。2.海草名。明楊慎《丹鉛雜録·綸巾》:"綸,《爾雅》:'綸似綸,組似組,東海有之。'……綸,鹿角菜。組,海中苔,今之燕窠菜也。"按:今本《爾雅·釋草》作"綸似綸,組似組,東海有之。"

织 "織"的简化字。

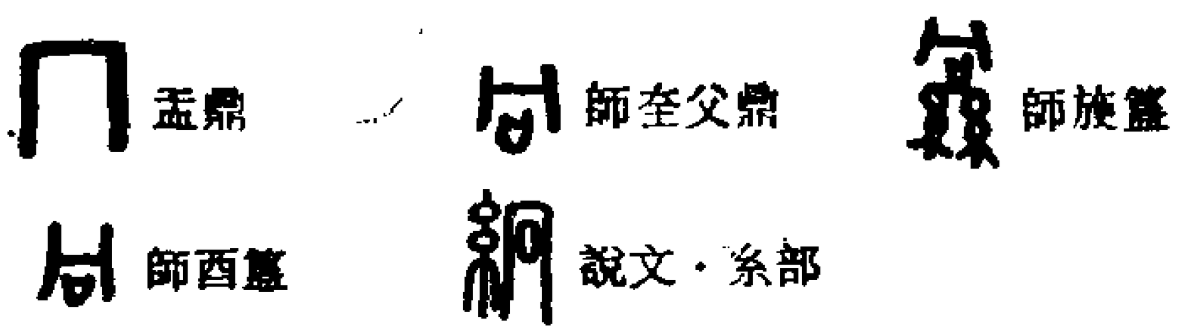
紻 紻 説文·糸部

《説文》:"紻,纓卷也。从糸,央聲。"

yǎng 《廣韻》於兩切,上養影。陽部。

卷曲的冠系。《説文·糸部》:"紻,纓卷也。"段玉裁注:"此卷亦起權反。卷本訓厀曲,引申為凡曲之稱。纓卷,謂纓之曲繞也。是為紻。"

紀 同"紀"。《字彙補·糸部》:"紀,音義與紀同。"

絅  盂鼎　師奎父鼎　師旂簋　師酉簋　説文・糸部

《説文》:"絅,急引也。从糸,冋聲。"按:金文絅或不从糸,或从絲,义为麻制衣料。劉心源《奇觚室吉金文述》:"絅,依吳釋,即䌹、即褧也。絅,麻也。中絅,中衣。《釋名》'中衣在大衣之中'是也。"

(一) jiōng《廣韻》古螢切,平青見。耕部。

❶急引。《説文・糸部》:"絅,急引也。"

❷急。《廣雅・釋詁一》:"絅,急也。"

(二) jiǒng《廣韻》口迥切,上迥溪。

禅衣,单层的衣服。《集韻・迥韻》:"絅,禪也。或从帛。通作褧。"《禮記・玉藻》:"禪為絅。"鄭玄注:"有衣裳而無裏。"又《中庸》:"《詩》曰:'衣錦尚絅',惡其文之著也。"鄭玄注:"禪為絅。錦衣之美,而君子以絅表之,為其文章露見似小人也。"陸德明釋文:"絅本作潁,《詩》作褧。"

紩 説文・糸部

《説文》:"紩,縫也。从糸,失聲。"

zhì《廣韻》直一切,入質澄。質部。

❶缝;用针线连缀。《説文・糸部》:"紩,縫也。"段玉裁注:"凡鍼功曰紩。"《晏子春秋・内篇諫下》:"身服不雜綵,首服不鏤刻,且古者嘗有紩衣攣領而王天下者。"《方言》卷四:"以布而無緣,敝而紩之,謂之襤褸。"《後漢書・王符傳》:"或裁切綺縠,縫紩成幡。"宋梅堯臣《巧婦》:"莠茶時補紩,風雨畏漂摇。"

❷缝合的地方。明方以智《東西均・盡心》:"詠者,箴工刺繡,不見其紩者也。"

❸纳。《玉篇・糸部》:"紩,納也。"

❹用同"帙"。成套的书籍。明湯顯祖《紫簫記・芟集》:"我相公玉笈金書,牙籤寳紩。"

❺索。《玉篇・糸部》:"紩,索也。"

❻经。《龍龕手鑑・糸部》:"紩,經也。"

絫 shǐ《字彙》鉏里切。

同"屣"。《字彙・糸部》:"絫,繩屨,俗誤作縈。"按:《廣韻・止韻》:"縈,牀史切。繩履。"周祖謨校本作"屣",曰:"縈,当为屣字之讹。"

笮 (一) zuó《廣韻》在各切,入鐸從。

❶大绳索。《玉篇・糸部》:"笮,索也。"《廣韻・鐸韻》:"笮,緬也。"梁簡文帝蕭綱《烏棲曲》:"芙蓉作船絲作笮,北斗橫天月將落。"唐劉禹錫《救沈志》:"維以脩笮,枕于崇丘。"宋梅堯臣《早發》:"解笮泛明鏡,接天知幾里。"

❷一种丝织物。清朱彝尊《日下舊聞・市隱園集・郊坰》:"暑薄青絲笮,凉生白苧裳。"

(二) zhà《集韻》仕下切,上馬崇。

缯纰貌。《集韻・馬韻》:"笮,繒紕皃。"

紾 (一) zhǎn《篇海類編》知演切。

扭;转。《篇海類編・衣服類・糸部》:"紾,轉也。"《字彙補・糸部》:"紾,轉繩也。"

(二) zhěn《篇海類編》之忍切。

单衣。《篇海類編・衣服類・糸部》:"紾,單衣。"《字彙補・糸部》:"紾,單衣。"

紱 同"紱"。《字彙・糸部》:"紱,同紱。"

絁 shī《廣韻》式支切,平支書。

❶同"纏"。缯名,一种粗绸。《集韻・支韻》:"纏,《説文》:'粗緒也。'一曰繒屬。或作絁。"唐白居易《村居苦寒》:"褐裘覆絁被,坐卧有餘温。"《新唐書・食貨志一》:"丁隨鄉所出,歲輸絹二匹,綾、絁二丈。"清任大椿《釋繒》:"纏,(六品)文官之巾,則以紫黑絁為之。絁質粗大,次于羅絹,故以之作巾,次于冕弁也。"

❷"绢"的别名。《資治通鑑・唐昭宗乾寧元年》:"且故事,絁巾幓帶,不入禁庭。"胡三省注:"絁巾,絹巾也。"

紨 説文・糸部

《説文》:"紨,布也。一曰粗紬。从糸,付聲。"段玉裁注:"謂布名。"

(一) fū《廣韻》芳無切,平虞敷。侯部。

❶布名。《説文・糸部》:"紨,布也。"段玉裁注:"謂布名。"

❷粗绸。《説文・糸部》:"紨,一曰粗紬。"段玉裁注:"謂大絲繒之粗者。"

(二) fù《集韻》符遇切,去遇奉。

同"縛"。捆绑东西的绳索。《集韻・遇韻》:"紨,縛繩也。或从専。"

紿 dài

纤度单位。即"但尼尔"(法denier)。9,000米长的纤维(天然丝或化学纤维)重量为多少克,它的纤度就是多少紿。紿数愈小,纤维愈细。

絈 漢印　漢印

mò《集韻》莫白切,入陌明。

同"帞"。头巾。《集韻・陌韻》:"帞,《博雅》:'䍥㬝謂之幧帞。'或作絈。"《晉書・五行志上》:"太康中,又以氊為絈頭。"《宋書・五行志一》:"氈産于胡,而天下以為絈頭。"

紽 shā《龍龕手鑑・糸部》:"紽,奢、他、陁三音。"

紣 chè《集韻》充夜切,去禡昌。

用绳捆绑。《集韻・禡韻》:"紣,以繩維持也。"《資治通鑑・唐昭宗光化三年》:"擒王建武,比明,復還,紣之以練。"胡三省注:"紣,繫縛也。"

絝 同"絇"。《玉篇・糸部》:"絇,糾絞,繩索也。絝,古文。"

紾

說文·糸部

《說文》："紾，轉也。从糸，㐱聲。"

（一）zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶转折；扭动。《說文·糸部》："紾，轉也。"《孟子·告子下》："紾兄之臂而奪之食。"《淮南子·原道》："蟠委錯紾，與萬物始終，是謂至德。"高誘注："紾，轉也。"又引申为变化。《淮南子·精神》："禍福利害，千變萬紾。"章炳麟《商鞅》："迹鞅之进身与处交游，诚多可议者，独其当官，则正如檠榜而不可紾。"

❷缠绞。《周禮·考工記·弓人》："穉牛之角直而澤，老牛之角紾而昔。"鄭玄注引鄭司農曰："紾，讀為抮縛之抮。昔，讀為交錯之錯。"

❸缠结。《淮南子·本經》："菱杼紾抱。"高誘注："紾，讀紾結之紾。"又："以相繆紾。"高誘注："繆紾，相纏結也。"

❹转绳。《廣韻·獮韻》："紾，轉繩也。"

❺单衣。《廣韻·軫韻》："紾，單衣，或作縝。"《論語·鄉黨》："紾絺綌。"陸德明釋文："紾，本又作袗，單也。"南朝梁蕭統《七契》："紾絺避暑，緼袍禦冬。"明謝肇淛《五雜組·地部》："紾衣鼓琴，亦無瓊林大盈之藏。"

（二）tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

垂绝貌。《集韻·銑韻》："紾，垂絶皃。"

（三）jǐn《集韻》頸忍切，上軫見。

同"緊"。1. 丝弦紧绷。《集韻·準韻》："緊，《說文》：'纏絲急也。'或作紾。" 2. 急。《篇海類編·衣服類·糸部》："紾，同緊。急也。"

紷

líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶絮名。《集韻·青韻》："紷，綼絮。"

❷精细染练过的丝或布。《玉篇·糸部》："紷，綼絲繐。"《集韻·青韻》："紷，絲細湅為紷，布細湅為繐。"

紙

說文·糸部

《說文》："紙，絲滓也。从糸，氐聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。脂部。

丝的渣滓。《說文·糸部》："紙，絲滓也。"段玉裁注："滓者，澱也。因以為凡物渣滓之稱。"

絇

說文·糸部　相馬經四二上

《說文》："絇，纑繩絇也。从糸，句聲。讀若鳩。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。又九遇切。侯部。

❶用布麻丝缕搓成绳索。《說文·糸部》："絇，纑繩絇也。从糸，句聲。讀若鳩。"段玉裁注："纑者，布縷也。繩者，索也。絇，糾合之謂。以讀若鳩知之。謂若纑若繩之合少為多皆是也。"唐皇甫湜《論業》："淺闊庸種無嘉苗，顢絇疎緘無良帛。"

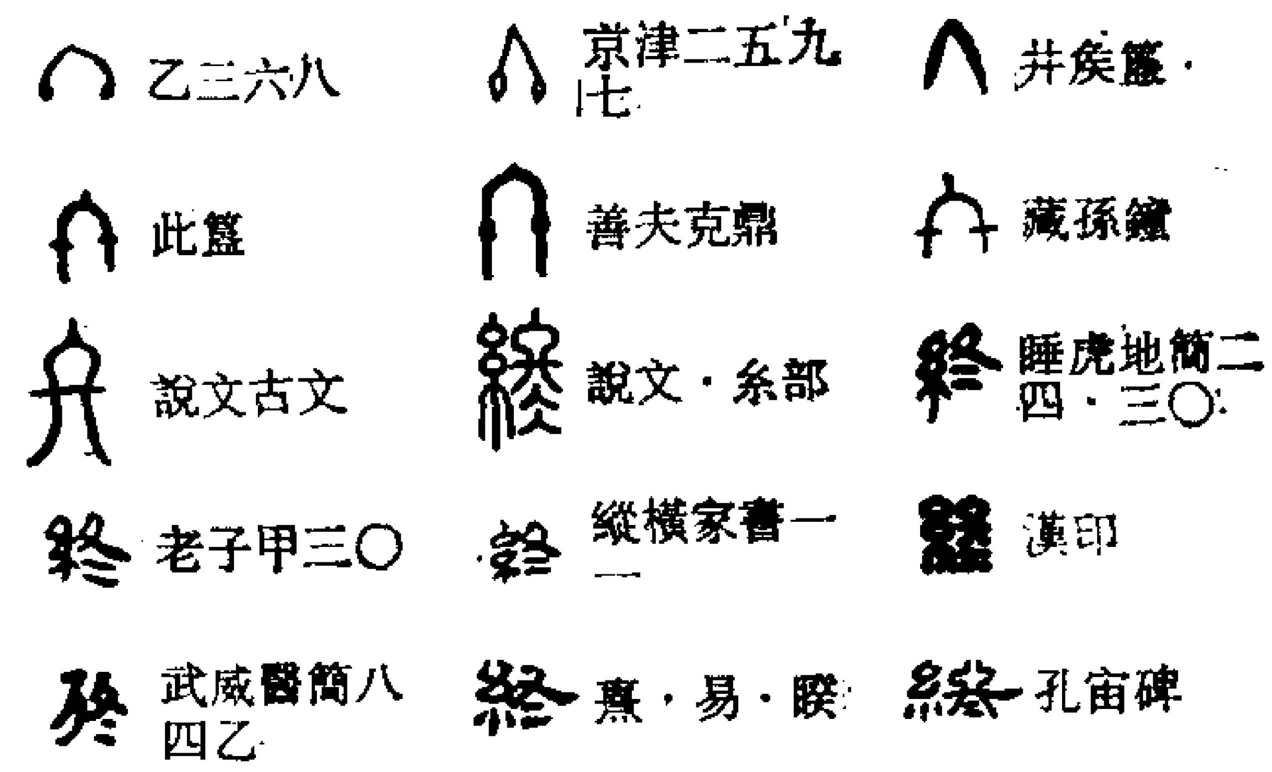
❷古时鞋子头上的装饰，犹今之鞋梁有孔，可以穿结鞋带。《玉篇·糸部》："絇，屨頭飾也。"《禮記·檀弓上》："繩屨無絇。"《儀禮·士冠禮》："屨，夏用葛，玄端黑屨，青絇繶純。"鄭玄注："絇之言拘也，以為行戒。狀如刀衣鼻，在屨頭繶縫中。"又《士喪禮》："乃屨綦結于跗，連絇。"鄭玄注："絇，屨飾，如刀衣鼻，在屨頭上，以餘組連之，止足拆也。"

❸网罟的别名。《爾雅·釋器》："絇謂之救。"郭璞注："救絲以為絇，或曰亦罥名。"邢昺疏："絇，亦罥罟之別名也。"

❹量词。丝五两。《篇海類編·衣服類·糸部》："絇，絲數。"《新唐書·百官志》："絲五兩為絇，麻三斤為緵。"宋王安石《促織》："秪向貧家促機杼，幾家能有一絇絲。"

❺姓。《字彙·糸部》："絇，姓。"《通志·氏族略五》："絇氏，宋登科絇紡，開封人。"

終〔终〕



《說文》："終，絿絲也。从糸，冬聲。𠔿，古文終。"林义光《文源》："（甲骨文）象兩端有結形。"郭沫若《金文叢考》："當是《爾雅·釋木》'終，牛棘'之終之本字"，"象二榛實相聯而下垂之形"，"用為始終及冬夏字者，均假借也。"按：甲骨文象人体的"踵"部位，加两圈或两点，是"踵"的古文，人体从首始，踵终，引申为终结的"终"及一年四季的"冬"。

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

❶把丝缠紧。《說文·糸部》："終，絿絲也。"《睡虎地秦墓竹簡·封診式·經死》："旋終在項。"又："索上終權，再周結索。"章炳麟《文始》七："絿訓急，則終為纏絲急也。"

❷极；穷尽；达到事物的最大限度。《廣雅·釋詁一》："終，極也。"《廣雅·釋詁四》："終，窮也。"《莊子·天道》："夫道，於大不終，於小不遺，故萬物備。"成玄英疏："終，窮也。"《禮記·儒行》："孔子對曰：'遽數之，不能終其物也。'"孔穎達疏："終，盡也。"《漢書·嚴助傳》："嘉王之意，靡有所終。"顏師古注："終，極也。"

❸结局；终止。与"始"相对。《易·繫辭下》："《易》之為書也，原始要終，以為質也。"《國語·魯語上》："終則講於會，以正班爵之義。"韋昭注："終，畢也。"宋高觀國《憶秦娥·舟中書事》："曲終人去，愁寄湖山。"

❹指人死。《釋名·釋喪制》："老死曰壽終，壽久也。"《周禮·天官·疾醫》："凡民之有疾病者，分而治之。死終則各書其所以，而入于醫師。"鄭玄注："少者曰死，老者曰終。"《禮記·文王世子》："文王九十七乃終。"《論衡·偶會》："人生百歲而終，物生一歲而死。"

❺古代称歌乐或奏乐一章为一终，歌唱和伴奏乐完成一章也称一终。每奏凡三终。《禮記·鄉飲酒禮》："工入，升歌三終，主人獻之……間歌三終，合樂三終。"《吕氏春秋·音初》："二女作歌，一終曰：'燕燕往飛。'"《逸周書·世俘》："奏《庸大享》三終。"

❻整个；自始自终的所有时间。《易·乾》："君子終日乾乾，夕惕若厲。"元趙孟頫《題耕織圖二十四首奉懿旨撰》：

"嫁為田家婦，終歲服勞苦。"魯迅《集外集·斯巴达之魂》："黎河尼佗终夜防御，以待袭来。"

❼成就；完成。《左傳·昭公十三年》："百事不終。"杜預注："百事不成。"《史記·周本紀》"流為烏"唐司馬貞索隱引鄭玄曰："烏是孝鳥，言武王能終父業。"唐張鷟《陳情表》："昔司馬遷請就腐刑，以終《史記》。"

❽充；相当。《儀禮·士冠禮》："緇纚廣終幅。"鄭玄注："終，充也。纚一幅長六尺，足以韜髮而結之矣。"《墨子·備梯》："出載而立，其廣終隊。"

❾副词。1.表示时间，相当于"常"、"久"。裴学海《古書虚字集釋·終》："終，猶常、久也。"《墨子·尚賢上》："故官無常貴，而民無終賤。"唐温庭筠《和友人傷歌姬》："花須終發月終圓。"2.相当于"终究"、"毕竟"。《書·旅獒》："不矜細行，終累大德。"漢曹操《步出夏門行·龜雖壽》："騰蛇乘霧，終為土灰。"宋陸游《冬夜讀書示子聿》："紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行。"朱德《游闽江》："四面青山绕福州，闽江三歧终合流。"3.表示动态，相当于"既"。清王引之《經傳釋詞》卷九："終，猶既也。"《詩·邶風·終風》："終風且暴，顧我則笑。"又《小雅·伐木》："神之聽之，終和且平。"

❿介词。1.表示时间或方向的起始，相当于"从"、"自"。《漢書·南粵傳》："終今以來，通使如故。"清劉淇《助字辨略》："終今以來，猶云自今以往。"2.表示时间或方向的终止，相当于"到"、"至"。《史記·匈奴列傳》："終孝景時，時小入盜邊，無大寇。"《漢書·韓延壽傳》："願以田相移，終死不敢復爭。"

⓫连词。相当于"纵然"、"虽然"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一："終，猶縱也；雖也。"唐杜甫《鄭典設自施州歸》："終然備外飾，駕馭何所益？"唐方干《贈信州高員外》："膺門若感深恩去，終殺微軀未足酬。"宋王安石《絕句呈陳和叔》："永日終無一樽酒，可能留得故人車。"

⓬量词。古代田土面积单位。《周禮·地官·小司徒》"乃經土地而井牧其田野，九夫為井，四井為邑"漢鄭玄注引《司馬法》曰："十成為終。終千井，三千家，革車十乘，士百人，徒二百人。"《漢書·刑法志》："地方一里為井，井十為通，通十為成，成方十里；成十為終。"《通志·食貨略·田制》："畝百為夫，夫三為屋，屋三為井，井十為通，通十為成，成十為終，終十為同，同方百里。"

⓭木名。牛棘。《爾雅·釋木》："終，牛棘。"郭璞注："即馬棘也。其刺麤而長。"

⓮古代天文历法指岁星运行一周十二年为一终。《左傳·襄公九年》："晉侯曰：'十二年矣，是謂一終，一星終也。'"杜預注："歲星十二歲而一周天。"孔穎達疏："唯木(星)三百九十八日，行(星)三十三度，十二年而彊一周，舉其大數，十二年而一終，故知是歲星。"《隋書·張胄玄傳》："知辰星一終之中，有時一見。"

⓯月阳名之一。《爾雅·釋天》："月陽：月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修，在丁曰圉，在戊曰厲，在己曰則，在庚曰窒，在辛曰塞，在壬曰終，在癸曰極。"

⓰古代历法指称"闰月"。《史記·曆書》："舉正於中，歸邪於終。"裴駰集解引韋昭曰："終，閏月也。中氣在晦則後月閏，在望是其正中也。"

⓱用同"中(zhòng)"。正；好。《西遊記》第四十七回："雖然相貌不終，却倒會降龍伏虎，捉怪擒妖。"

⓲姓。《通志·氏族略四》："終氏，陸終之後，以名為氏，望出濟南。南朝宋有終慎思。"《水經注·聖水》："或曰終仁之故居。"

终

"終"的简化字。

絻

（一）yuān《集韻》於袁切，平元影。

〔繙絻〕乱。《集韻·元韻》："絻，繙絻，亂也。"

（二）wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

同"綩"。《集韻·阮韻》："綩，冠糸也。一曰纁色衣。一曰罔也。絻，綩或省。"《篇海類編·衣服類·糸部》："絻，同綩。"

絇

同"緆"。《字彙補·糸部》："絇與緆同，衣不申也。亦穀子名。"

绉

"緆"的简化字。

紸

zhù《正字通》之樹切。

著。《正字通·糸部》："紸，著也。"《荀子·禮論》："紸纊聽息之時。"楊倞注："紸讀為注。注纊，即屬纊也。"

紘

（一）xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶张于乐器上用以发声的线。也作"弦"。《集韻·先韻》："紘，八音之絲也，通作弦。"漢蔡琰《胡笳十八拍》："兩拍張紘兮紘欲绝，志摧心折兮自悲嗟。"唐李商隱《錦瑟》："錦瑟無端五十紘，一紘一柱思華年。"宋劉仙倫《賀新郎·題吳江》："小轉朱紘彈九奏，擬致湘妃伴侶。"

❷弦乐器。《吕氏春秋·慎人》："孔子烈然返瑟而紘。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："哀思之情表於金石，安樂之象形於管紘也。"唐白居易《樂世》："管急紘繁拍漸稠。"

❸用弦乐器奏出的声音。漢馬融《長笛賦》："曲終闋盡，餘紘更興。"三國魏嵇康《聲無哀樂論》："季札聽紘，知衆國之風。"晉陸機《文賦》："譬猶舞者赴節以投袂，歌者應紘而遣聲。"唐孟郊《小隱吟》："酌溪四五盞，聽彈兩三紘。"

❹弹奏紘乐器。《正字通·糸部》："紘，通作弦。《樂記》'北面而弦'註謂鼓琴瑟也。"《詩·鄭風·子衿》"子寧不嗣音"毛傳："古者教以詩樂，誦之歌之，紘之舞之。"孔穎達疏："紘之，謂以琴瑟播之。"唐李白《贈李十二》："酌酒紘素琴，霜氣正凝潔。"清葉燮《原詩内篇》："推為詩家正宗，家弦而户習。"

❺旋律；音調。唐元稹《桐花》："宫紘春以君，君若春日臨；商紘廉以臣，臣作旱天霖。"《宋元話本集·導言》："又或易調改紘，别叙畸人異行。"清丁耀亢《九日王秀才携酒至》："狂歌無宫商，破琴不必紘。"

❻弓上发箭的绳索。《戰國策·秦策一》："未絶一紘，未折一矢。"《淮南子·俶真》："烏號之弓，谿子之弩，不能無紘而射。"北周庾信《出自薊北門行》："笳寒蘆葉脆，弓凍紵紘鳴。"

❼中医术语。指脉象急促，脉搏挺直，如按在拉紧的琴紘上。《素問·陰陽别論》："鼓陽勝急曰紘。"宋曾慥《類

說·四時脈》："春脈絃，夏脈鈎，秋脈毛，冬脈石，四時之脈也。"

❽喻妻子。俗因以琴瑟喻夫妇，故谓妇死曰断絃，续娶曰续絃。《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》："誰知你丈夫客死，我今續絃。"

❾成。《廣雅·釋詁三》："絃，成也。"

（二）xuàn《廣韻》許縣切，去霰曉。

❶绳索。《廣雅·釋器》："絃，索也。"《集韻·霰韻》："絃，繩也。"唐李賀《後園鑿井歌》："井上轆轤牀上轉，水聲繁，絃聲淺。"

❷同"絢"。文彩貌。《篇海類編·衣服類·糸部》："絃，與絢同。文彩皃。"

絆〔绊〕

詛楚文　說文·糸部

《說文》："絆，馬縶也。从糸，半聲。"

bàn《廣韻》博慢切，去換幫。元部。

❶御马的绳索。《說文·糸部》："絆，馬縶也。"《龍龕手鑑·糸部》："絆，馬絆也。"

❷用绳子把足系住。《正字通·糸部》："絆，《增韻》：'縶足曰絆，絡首曰羈。'"清段玉裁《說文解字注·糸部》："絆，《小雅》'縶之維之'《傳》曰：'縶，絆。維，繫也。'《周頌》曰：'言授之縶，以縶其馬。'《箋》云：'縶，絆也。'按：縶謂繩。用此繩亦謂之縶。"漢馮衍《顯志賦》："韓盧抑而不縱兮，騏驥絆而不試。"北周庾信《哀江南賦》："卧刁斗於滎陽，絆龍媒於平樂。"《資治通鑑·魏元帝景元三年》："今絆姜維於沓中，使不得東顧。"胡三省注："絆，繫足曰絆。"

❸羈绊；拴束。《玉篇·糸部》："絆，羈絆也。"唐杜甫《曲江二首》之一："細推物理須行樂，何用浮榮絆此身？"唐賈島《宿池上》："竹密無空岸，松長可絆舟。"《北史·西域傳》："見其部人不浣衣，不絆髮，不洗手，婦人口舐器物。"

❹走路时被别的东西挡住或缠住。《老残遊記》第十五回："（老殘）趕忙望後一退，却被一塊磚頭絆住，跌了一交。"茅盾《子夜》四："却在花厅檐前被什么东西一绊，她就跌倒了。"李劼人《大波》第二部第六章："青绒朝元鞋在门限上一绊。"

❺喻阴谋、圈套。元李文蔚《燕青博魚》第四折："聽知的俺哥哥燕和落在那婦人彀中，連兄弟燕青也着絆了。"冯志《敌后武工队》："别看嘴头上说话比蜜都甜，说不定哪回给你使个绊。"孔厥、袁静《新儿女英雄传》第二回："他更不满意，尽在暗地里使绊儿。"

❻装束；穿戴。明馬歡《瀛涯勝覽·爪哇國》："國王之絆，鬔頭，或帶金葉花冠，身無衣袍，下圍綠嵌手巾一二條。國人之絆，男鬔頭，女子椎髻，上穿衣，下圍手巾。"

绊

"絆"的简化字。

紵

說文·糸部　說文或體　元始四年漆盤　漢永平漆盤

《說文》："紵，䊵屬，細者為絟，粗者為紵。从糸，宁聲。

䋁，紵或从緒省。"

（一）zhù《廣韻》直呂切，上語澄。魚部。

❶麻属，一种可用来纺织的纤维。《玉篇·糸部》："紵，麻屬，所以緝布也。"《詩·陳風·東門之池》："東門之池，可以漚紵。"孔穎達疏："陸璣疏云：紵亦麻也。科生數十莖，宿根在地中，至春自生，不歲種也。荆、揚之間，一歲三收。今官園種之，歲再刈。刈便生剥之，以鐵若竹挾之，表厚皮自脱，但得其裏韌如筋者，謂之徽紵，今南越紵布皆用此麻。"唐李白《湖邊采蓮花賦》："小姑織向紵，未解將人語。"

❷用苎麻织成的布。《說文·糸部》："紵，䊵屬。細者為絟。粗者為紵。"段玉裁改为："細者為絟，布白而細曰紵。"《周禮·天官·典枲》："典枲，掌布緦縷紵之麻草之物，以待時頒功而受齎。"鄭玄注："白而細疏曰紵。"《禮記·喪服大記》："絺綌紵不入。"孔穎達疏："紵是紵布。"《史記·司馬相如列傳》："被阿錫，揄紵縞。"張守節正義："顔云：'紵，織紵也。'"《漢書·高帝紀下》："賈人毋得衣錦繡綺縠絺紵罽。"顔師古注："紵，織紵為布及疏也。"

（二）shū《龍龕手鑑》音書。

同"紓"。缓。《龍龕手鑑·糸部》："紵，緩也。與紓同。"

紽

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

量词。五丝为一紽。《廣雅·釋詁四》："紽，數也。"王念孫疏證："紽，緎，總，皆數也。五絲為紽，四紽為緎，四緎為總。五紽二十五絲。五緎一百絲。五總四百絲。故《詩》先言五紽，次言五緎，次言五總也。"《玉篇·糸部》："紽，絲數也。"《集韻·戈韻》："紽，絲數也，通作它、他。"《詩·召南·羔羊》："羔羊之皮，素絲五紽。"鄭玄箋："紽，數也。"陸德明釋文："它本又作他，同徒何反。它，數也。本或作紽。"孔穎達疏："素絲為英飾，其紽數有五。"

絘

說文·糸部

《說文》："絘，縷一枚也。从糸，穴聲。"

xué ㊀《廣韻》胡決切，入屑匣。質部。

❶缕一枚。《說文·糸部》："絘，縷一枚也。"段玉裁注："一枚，猶一箇也。"

❷死人之衣。《玉篇·糸部》："絘，𧙊也。"

㊁《集韻》古穴切，入屑見。

麻线；丝线。《集韻·屑韻》："絘，縷也。"

紈

同"絘"。《龍龕手鑑·糸部》："紈"，同"絘"。

絧

cí《廣韻》疾資切，平脂從。又似茲切。

补。《廣雅·釋詁四》："絧，補也。"《玉篇·糸部》："絧，補也。"

緡

同"罠"。《集韻·真韻》："罠，《說文》：'釣也。'《博雅》：'兔㲋罟。'或从糸。"《正字通·糸部》："緡，雉網，亦作罠。"

紼〔绋〕

說文·糸部　燕子埠漢畫象題字

《説文》:“紼,亂系也。从糸,弗聲。”

(一) fú《廣韻》分勿切,入物非。術部。

❶乱麻。《説文·糸部》:“紼,亂系也。”段玉裁改“系”为“麻”,并注:“枲,各本作系,不可通,今正。亂枲者,亂麻也,可以裝衣,可以然火,可以緝之為索。”《玉篇·糸部》:“紼,亂麻也。”

❷大索;大绳。《爾雅·釋水》:“紼,𦆘也。”郭璞注:“𦆘,索。”邢昺疏引李巡曰:“𦆘,竹為索。”《詩·小雅·采菽》:“汎汎楊舟,紼纚維之。”毛傳:“紼,綷也。”孔穎達疏引孫炎曰:“綷,大索也。”唐劉禹錫《儆舟》:“亦既釋紼纚。”宋曾慥《類説·藏擫詩》:“夏侯公詠雜手伎,藏擫詩曰:‘舞紼拋珠復吐丸,遮藏巧便百千般。’”

❸下葬时牵引灵柩入墓穴的绳索。亦名引车索。《釋名·釋喪制》:“從前引之曰紼。紼,發也,發車使前也。”《玉篇·糸部》:“紼,引棺索也。”《左傳·昭公三十年》:“先君有所助執紼矣。”杜預注:“紼,輓索也。”《禮記·曲禮上》:“助葬必執紼。”鄭玄注:“引車索。”陸德明釋文:“紼,引棺。本亦作引車索。”《吕氏春秋·節喪》:“引紼者左右萬人以行之。”高誘注:“紼,引棺索也。《禮》送葬皆執紼。”《北史·斛斯椿傳》:“及葬,車駕臨於渭陽,止紼慟哭。”

❹系官印的丝带。《漢書·丙吉傳》:“上(宣帝)將使人加紼而封之。”顏師古注:“紼,繫印之組也。”宋蘇舜欽《浩然堂記》:“覽景四顧,慨然有棄紼冕相從之意。”

❺通“芾”。古代的蔽膝;围衽。《白虎通·紼冕》:“紼者,蔽也,行以蔽前,紼蔽者小,有事因以別尊卑,彰有德也。天子朱紼,諸侯赤紼。《詩》云:‘朱紼斯皇,室家君王。’又:‘赤紼金舄,會同有繹。’又云:‘赤紼在股。’皆謂諸侯也。”按:今《詩·小雅·采芑》、《車攻》及《采菽》“紼”均作“芾”。

(二) fèi《集韻》芳未切,去未敷。

缊。《集韻·志韻》:“紼,緼也”。《字彙補·糸部》:“紼,緼也。”

绋 “紼”的简化字。

𦃇 同“紼”。《集韻·勿韻》:“紼,或書作𦃇。”

紭 説文·糸部 或體

同“紘”。《説文·糸部》:“紘,冠卷也。紭,紘或从弘。”《玉篇·糸部》:“紭,同紘。”《漢書·揚雄傳上》:“沈沈容容,遥噱虖紭中。”顏師古注:“言禽獸奔走倦極,皆遥張噱吐舌於紭罔之中也。”按:《文選·揚雄〈羽獵賦〉》引作“紘”。晉左思《吴都賦》:“狼跋乎紭中,忘其所以。”

綖 shū《廣韻》所葅切,平魚生。又羌舉切。

❶继。《集韻·魚韻》:“綖,繼也。”

❷同“疏”。分条记录或分条陈述。《玉篇·糸部》:“綖,亦疏字。”《集韻·御韻》:“疏,《博雅》:‘條疎也。’或作綖。”《類篇·糸部》:“綖,條陳也。”

紮 同“索”。《説文·宋部》:“索,从宋糸。”按:“紮”,与“索”为《説文》同一篆文的不同楷化字。

絀〔绌〕

説文·糸部　老子乙前一五六下　老子乙一八二下　楊叔恭殘碑　張表碑

《説文》:“絀,絳也。从糸,出聲。”

chù《廣韻》竹律切,入術知。術部。

❶深红色。《説文·糸部》:“絀,絳也。”段玉裁注:“此絀之本義廢而不行矣。”

❷短缺;不足。《正字通·糸部》:“絀,音屈。贏絀,猶盈歉也。”《荀子·非相》:“緩急贏絀。”《鶡冠子·世兵》:“早晚絀贏,反相殖生。”宋歐陽修《尚書主客郎中劉君墓誌銘》:“財絀于上而盗起于下。”《聊齋志異·劉夫人》:“遠方之盈絀,妾自知之。”

❸低劣。清馮俊《謀臣論》:“然,其短長優絀,不盡出於一軌。”郑观应《盛世危言·考试下》:“期满考试,或优或绌,参考三年之学业,可得其详。”章炳麟《商鞅》:“法家与刀笔吏,其优绌诚不可较哉!”

❹通“黜”。废除;贬退。清段玉裁《説文解字注·糸部》:“絀,古多叚絀為黜。”《左傳·莊公八年》:“(公孫無知)有寵於僖公,衣服禮秩如適,襄公絀之。”《禮記·王制》:“不孝者,君絀以爵。”陸德明釋文:“絀,退也。”《史記·屈原賈生列傳》:“屈平既絀,其後秦欲伐齊,齊與楚從親,惠王患之。”《漢書·申屠嘉傳》:“議以適罰侵削諸侯,而丞相嘉自絀。”顏師古注:“絀,退也。”

❺通“詘(qū)”。屈缩;退缩。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:“絀,叚借為詘,實為曲。”《正字通·糸部》:“絀與詘、屈通。”《荀子·不苟》:“君子能則寬容易直以開道人,不能則恭敬縛絀以畏事人。”楊倞注:“謂自撙節貶損。”《素問·舉痛論》:“絀急則外引小絡,故卒然而痛。”張隱庵集注:“絀,猶屈也。”《馬王堆漢墓帛書·十大經·觀》:“其時贏而事絀。”整理者注:“絀,或作詘,縮。”宋王安石《贈司空兼侍中文元賈魏公神道碑》:“責以信義,告之利害,客絀服不能發口。”

❻通“紩(zhì)”。缝。《玉篇·糸部》:“絀,紩也。”《集韻·術韻》:“絀,縫謂之絀。”《史記·趙世家》:“黑齒雕題,卻冠秫絀。”裴駰集解引徐廣曰:“《戰國策》作秫縫,絀亦縫紩之別名也。古字多假借,故作‘秫絀’耳。秫者,綦鍼也。此蓋言其女功鍼縷之麤拙也。”

绌 “絀”的简化字。

絮 説文·糸部

《説文》:“絮,絜緼也,一曰敝絮。从糸,奴聲。《易》曰:‘需有衣絮。’”

(一) rú《集韻》女居切,平魚娘。魚部。

❶束缊。《説文·糸部》:“絮,絜緼也。《易》曰:‘需有衣絮。’”段玉裁注:“絜緼,謂束緼也。”

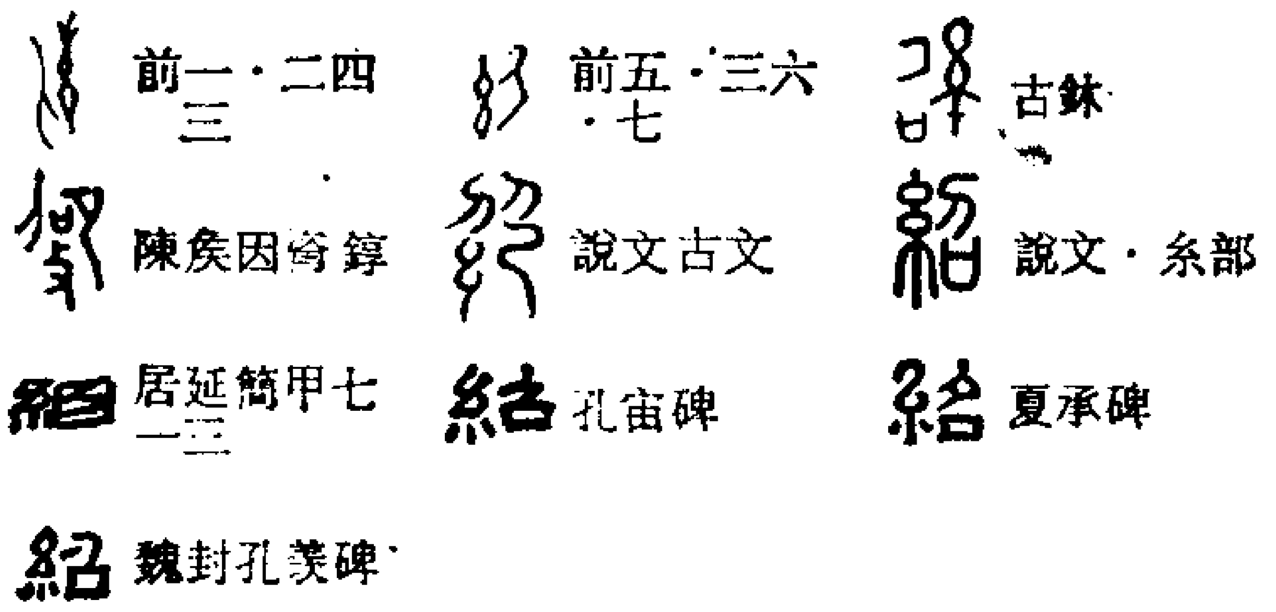
❷旧絮。《説文·糸部》:“絮,敝絮。”段玉裁注:“敝絮,謂執緜也。前説謂麻,此謂絲。”

❸塞。《廣雅·釋詁三》:“絮,塞也。”《玉篇·糸部》:“絮,塞也。”

(二) nǎ《廣韻》奴下切，上馬泥。

〔縿絮〕丝絮相箸貌。《集韻·馬韻》："絮，縿絮，絲絮相箸皃。"

紹〔绍〕



《說文》："紹，繼也。从糸，召聲。一曰紹緊糾也。綤，古文紹从邵。"林义光《文源》："《說文》云綤，古文紹。按：从糸，邵聲。《說文》云，絶，斷絲也，从糸从刀从卩。按與綤形近。刀聲猶召聲也。絶蓋與紹同字，相承誤用為斷繼之繼。"李孝定《甲骨文字集釋》："契文作刕，象以刀斷絲之形，其本義當為絶。與絶古當為一字，林氏之説是也。初誼為絶，而許書訓繼者亦治之訓亂也。其始為一字，繼絶兩訓其後始分衍為二耳。契文作刕而篆文作紹者，古文衍變往往增口，許書古文遂又以為从邵聲矣。"

(一) shào《廣韻》市沼切，上小禪。宵部。

❶继承；接续。《爾雅·釋詁上》："紹，繼也。"《書·盤庚上》："紹復先王之大業。"《吕氏春秋·誠廉》："以此紹殷，是以亂易暴也。"高誘注："紹，續。"《漢書·翟方進傳》："乃紹天明意。"顔師古注："紹，承也。"

❷介绍；引荐。《晏子春秋·問下》："諸侯之交，紹而相見。"《戰國策·趙策三》："勝請為紹介而見之於將軍。"宋王安石《上龔舍人書》："然皆士自媒紹其所長，以干于當世，然後得充其選。"

❸紧紧地缠绕。《説文·糸部》："紹，緊糾也。"段玉裁注："緊者，纏絲急也；糾者，三合繩也。"《玉篇·糸部》："紹，急糾也。"《樂府詩集·鼓吹曲辭一·有所思》："雙珠玳瑁簪，用玉紹繚之。"

❹地名。1. 绍兴府的简称。秦、汉时为会稽郡地。其后改废不一。南宋绍兴元年升为绍兴府，元改为绍兴路，明復为绍兴府。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江一》："而寧、紹、台諸州皆濱于海澨。"2. 今浙江省绍兴县的简称。鲁迅《彷徨·在酒楼上》："一斤绍酒。——菜？十个油豆腐，辣酱要多！"

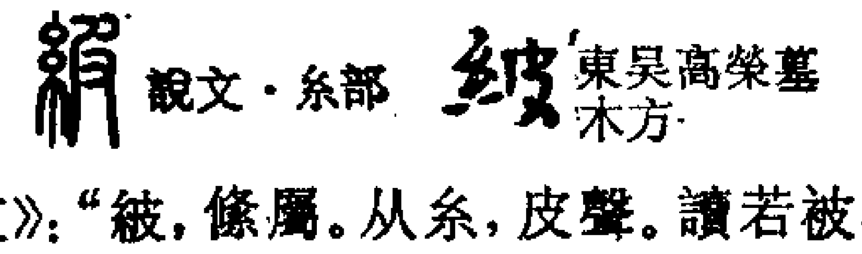
❺姓。《通志·氏族略五》："紹氏，見《姓苑》。"《姓觿·篠韻》："紹，《路史》云：齊公族之後；《千家姓》云：太原族。《韓非子》：宋有紹績昧。"《續通志·氏族略七》："紹，宋紹魚，淳熙進士。明紹陽，弘治舉人。"

(二) chāo《集韻》蚩招切，平宵昌。宵部。

舒缓。《集韻·宵韻》："紹，緩也。"《詩·大雅·常武》："王舒保作，匪紹匪遊。"鄭玄箋："紹，緩也。"

绍 "紹"的简化字。

紴



《說文》："紴，絛屬。从糸，皮聲。讀若被，或讀若水波之波。"

(一) bō《廣韻》博禾切，平戈幫。又匹靡切。歌部。

❶绦属。《説文·糸部》："紴，絛屬。"

❷锦类。《廣韻·戈韻》："紴，錦類。"

❸水波锦文。《玉篇·糸部》："紴，水紴(波)錦文。"《廣韻·紙韻》："紴，水波錦文。"

(二) bì《集韻》平義切，去寘並。

❶装束貌。《集韻·寘韻》："紴，裝束皃。"

❷同"紕"。元王禎《農書·農器圖譜》："旋椎，掉麻紴具也。"按：《農政全書·蠶桑廣類·麻》："旋椎，掉麻紴具也。"石声汉校注："紴，即上文'紕車'等的'紕'字。"

絮 nǎ《集韻》乃嫁切，去禡泥。

丝紊乱。《集韻·禡韻》："絮，絲棼也。"《篇海類編·衣服類·糸部》："絮，絲紊曰絮。"

綒 同"綟"。《字彙補·糸部》："綒，今作綟；同綟。"

绎 "繹"的简化字。

经 "經"的简化字。

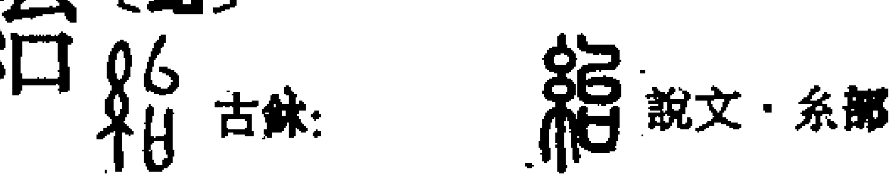
絣 (一) fán《廣韻》附袁切，平元奉。

同"緐"。马鬃上的饰物。《玉篇·糸部》："緐，馬鬣飾。絣，同緐。"《集韻·桓韻》："繁，馬鬣上飾。《春秋傳》：'繁纓以朝。'或作緐、絣。"

(二) biàn《集韻》皮變切，去線並。

同"弁"。古代的帽子。《集韻·綫韻》："絣，《說文》：'冕也。'或作弁。"《篇海類編·衣服類·糸部》："絣，同弁。冠也。"

紿〔绐〕



《說文》："紿，絲勞即紿。从糸，台聲。"

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶破旧的丝。《説文·糸部》："紿，絲勞即紿。"《逸周書·器服》："喪勤焚纓一紿。"朱右曾集訓校釋："喪與緦同，《類篇》云，淺黄色也。勤當為勒，焚當為樊，俱形近而譌。喪勒樊纓，俱馬飾也……《説文》云，絲勞曰紿，以紿飾纓，示不任用也。"

❷缓慢；倦怠。《廣雅·釋詁二》："紿，緩也。"王念孫疏證："紿與怠同。"清段玉裁《説文解字注·糸部》："紿之言怠也，如人之券怠然。"

❸混乱；丝纠。《廣雅·釋詁四》："紿，纏也。"《集韻·咍韻》："紿，緜緼。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："紿，絲紿則紓而紊繞。"

❹疑惑。《玉篇·糸部》："紿，疑也。"

❺通"詒"。欺骗；欺诈。《玉篇·糸部》："紿，欺也。"清段玉裁《説文解字注·糸部》："紿，古多叚為詒字。"《穀梁傳·僖公元年》："惡公子之紿。"范甯注："紿，欺紿也。"《史記·項羽本紀》："項王至陰陵，迷失道，問一田父，田父紿曰'左'。左，乃陷大澤中。"裴駰集解引文穎曰："紿，欺也。欺令左去。"唐皮日休《誚虚器》："持以遺北虜，紿云

生有神。”明馮惟敏《清江引・省悟》：“一箇家張眉多睃眼，單給飄風漢。”

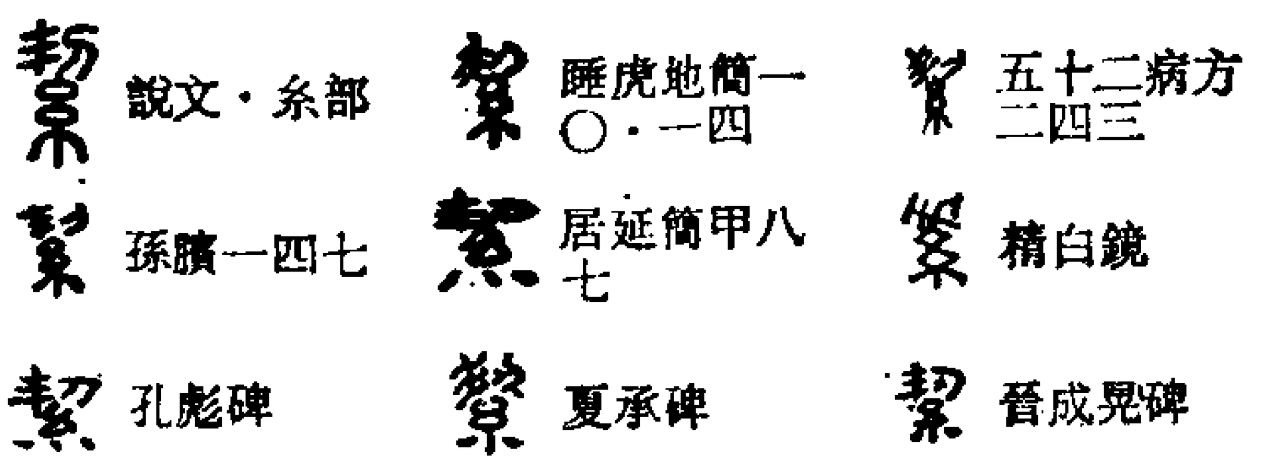
❻至。《淮南子・氾論》：“出百死而給一生，以爭天下之權。”高誘注：“給，至也。”

给“給”的简化字。

綒“紓”的讹字。《字彙補・糸部》：“綒，紓字之譌，見《字辨》。”

紟同“袀”。《玉篇・糸部》：“紟，亦作袀。”

6 **絜**



《説文》：“絜，麻一耑也。从糸，㓞聲。”

（一）jié《廣韻》古屑切，入屑見。月部。

❶一束麻。《説文・糸部》：“絜，麻一耑也。”段玉裁注：“一耑猶一束也。耑，頭也。束之必齊其首，故曰耑。”

❷清洁；干净。后作“潔”。《廣雅・釋言》：“絜，静也。”《玉篇・糸部》：“絜，清也。”《廣韻・屑韻》：“潔，清也。經典用絜。”清段玉裁《説文解字注・糸部》：“絜，又引申為潔淨。俗作潔，經典作絜。”《詩・小雅・楚茨》：“絜爾牛羊，以往烝嘗。”孔穎達疏：“乃鮮絜爾王者所祀之牛羊，以往為冬烝秋嘗之祭也。”《墨子・法儀》：“絜為酒醴粢盛，以敬事天。”唐張九齡《感寓七首》之一：“蘭葉春葳蕤，桂華秋皎絜。”

❸廉洁；清明。《莊子・徐无鬼》：“其為人絜廉善士也。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“聘丘園之耿絜，旅束帛之戔戔。”李善注引薛綜曰：“言丘園之中有隱士，貞絜清白之人，聘而用之。”晉劉陶《告廬江郡教》：“徵士杜君，德懋行絜。”

❹清亮；明亮。《樂府詩集・謝超宗〈登歌〉》：“絜火夕照，明火朝陳。”

❺修整；修饰。《荀子・不苟》：“君子絜其辯〔身〕而同焉者合矣，善其言而類焉者合矣。”楊倞注：“絜，修整也，謂不煩雜。”《文選・李康〈運命論〉》：“絜其衣服，矜其車徒。”劉良注：“絜謂裝飾使其鮮絜。”《敦煌變文集・佛説阿彌陀經講經文》：“或時持齋受八戒，或時絜淨入壇場。”

（二）xié《廣韻》胡結切，入屑匣。月部。

❶用绳度量围长。《玉篇・糸部》：“絜，結束也。”《集韻・屑韻》：“絜，約束知大小也。”《説文・糸部》“絜”段玉裁注：“引申之圍度曰絜。”《莊子・人間世》：“匠石之齊，至於曲轅，見櫟社樹，其大蔽數千牛，絜之百圍。”成玄英疏：“絜，約束也……以繩束之，圍麤百尺。”

❷度量；比較。《新書・過秦上》：“試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。”明方孝孺《遜志齋集・鄭叔度字説》：“苟無度以絜之，爭奪之端，何由而弭。”

❸河名。古代黄河自孟津以北所分的九条支流之一。《爾雅・釋水》：“徒駭，太史，馬頰，覆鬴，胡蘇，簡，絜，鉤盤，鬲津，九河。”郭璞注：“絜，水多約絜。”邢昺疏：“簡、絜、鉤盤，在東光之南，鬲縣之北也。”

（三）qià《集韻》丘八切，入黠溪。

苦。《集韻・黠韻》：“絜，苦也。”

（四）jiá《集韻》訖黠切，入黠見。

同“挈”。独。《集韻・黠韻》：“挈，《博雅》：‘楬也。’或作絜。”方成珪考正：“案：獨譌楬。宋本又譌揭。據《廣雅・釋詁三》正。”

（五）qì《集韻》詰計切，去霽溪。

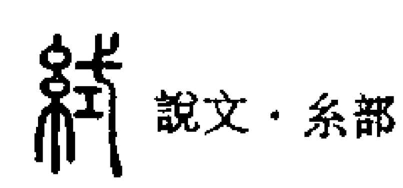
提。《集韻・霽韻》：“絜，提也。”《農政全書・荒政・水菜》：“絜笤遶堤行，日暮風波息。”

綁〔绑〕bǎng《字彙》音榜。

绑缚，捆扎。《正字通・糸部》：“綁，俗作綁縛字。”元馬致遠《漢宫秋》第四折：“有番國差使命綁送毛延壽來。”《水滸全傳》第三十二回：“衆人把武松……掀過來綁在大柳樹上。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“小王帮他一面绑架子，一面闲唠嗑。”

绑“綁”的简化字。

紩



《説文》：“紩，樂浪挈令織。从糸，从式。”

（一）zhì《集韻》質力切，入職章。職部。

❶同“織”。《説文・糸部》：“紩，樂浪挈令織。”段玉裁注：“樂浪，漢幽州郡名也。挈，當作栔，栔，刻也。樂浪郡栔於板之令也，其織字如此。錄之者，明字合于六書之法，則無不可用也。”《正字通・糸部》：“紩，同織。”

❷量词。二十丝为紩。《西京雜記》卷五：“五絲為䌰，倍䌰為升，倍升為紩。”

（二）shì《廣韻》賞職切，入職書。

织机上未与纬线交织的经线。《廣韻・職韻》：“紩，《方言》云：趙、魏閒呼經而未緯者曰機紩。”《集韻・職韻》：“紩，織已經未緯也。”

絨〔绒〕róng《廣韻》如融切，平東日。

❶细布。《玉篇・糸部》：“絨，細布也。”《廣韻・東韻》：“㲝，細布。絨，同㲝。”元孫周卿《殿前歡・楚雲》：“绿窗閑數唾窗绒，一春心事和誰共。”

❷熟丝。《正字通・糸部》：“絨，熟練絲。”

❸上面有一层绒毛的纺织品。如：丝绒；长毛绒；灯蕊绒。《天工開物・乃服・褐氈》：“凡綿毛剪毳，粗者為氈，細者為絨。”

❹柔软细小的毛或纤维。刘梦苇《最后的坚决》：“莫要把人命看同鹅绒轻。”臧克家《六机匠》：“棉花绒飞起银花花的雪片。”

❺刺绣用的丝线。清陳丁佩《繡譜・絨線》：“前人多用散絨，後乃剖而為線。”元楊維楨《繡牀凝思》：“綵線添來日正遲，香絨倦理一支頤。”清席佩蘭《刺綉》：“手擘香絨一縷輕。”

绒“絨”的简化字。

絓 說文・糸部

《説文》：“絓，繭滓絓頭也。一曰以囊絮練也。从糸，圭聲。”

（一）kuā 《廣韻》苦緺切，平佳溪。又胡卦切。支部。

❶缫茧时弄结了的丝。《説文・糸部》：“絓，繭滓絓頭也。”段玉裁注：“謂繅時繭絲成結，有所絓礙，工女蠶功畢後，別理之為用也。”《廣韻・卦韻》：“絓，絲結。”又《佳韻》：“絓，惡絲。”《龍龕手鑑・糸部》：“絓，惡結絲也。”

❷用袋子装着丝绵在水中淘洗。《説文・糸部》：“絓，以囊絮練也。”段玉裁改“練”为“湅”注：“別一義謂以囊盛絲縣其中於水湅之也。湅，各本作練，今正。湅絮，《莊子》所謂‘洴澼絖’；《史記》所謂‘漂’；《考工記》注所謂‘湖漂絮’。《水部》‘潎’下云：‘於水中擊絮’，是也。”

❸紬，一种粗绸子。《急就篇》第二章：“絳緹絓紬絲絮綿。”顔師古注：“紬之尤麤者曰絓，繭滓所抽也。”桂馥《説文解字義證》：“絓，案：繅繭絲未盡者，互相連結，抽其粗緒，織為緜紬，故顔注《急就篇》云紬之尤粗者曰絓，繭滓所抽也。”明胡應麟《少室山房筆叢・丹鉛新録・履考》：“《六韜》曰：‘舜王天下，敝衣絓履。’”

（二）guà 《集韻》古賣切，去卦見。支部。

❶受阻；绊住。《玉篇・糸部》：“絓，止也，有行礙也。”《左傳・成公二年》：“逢丑父與公易位，將及華泉，驂絓於木而止。”《淮南子・兵略》：“飛鳥不動，不絓網羅。”《資治通鑒・魏明帝太和二年》：“此兵之絓地也。”胡三省注：“絓，罥也。言其地險，師行由之，為所罥挂，進退不可也。”又牵挂；牵连。《新唐書・十一宗諸子傳・永王璘》：“今乃不然，使吾等名絓叛逆，如後世何？”

❷触犯。《論衡・辨祟》：“故發病生禍，絓法入罪。”《資治通鑒・隋文帝仁壽四年》：“一旦陷身叛逆，絓於刑書，雖欲為布衣，不可得也。”

❸构成。《史記・律書》：“結怨匈奴，絓禍於越，勢非寡也。”

❹独特。《方言》卷六：“絓，特也，晉曰絓。”《廣雅・釋詁三》：“絓，獨也。”

結〔结〕

侯馬盟書　說文・糸部　老子乙二〇五上

武威簡・士相見九　漢印　流沙簡・簡牘五・一八

校官碑

《説文》：“結，締也。从糸，吉聲。”

（一）jié 《廣韻》古屑切，入屑見。質部。

❶打结；使条状物相交联形成疙瘩或用这种方式制成物品。《説文・糸部》：“結，締也。”《易・繫辭下》：“上古結繩而治，後世聖人易之以書契。”《漢書・董仲舒傳》：“古人有言曰：‘臨淵羨魚，不如退而結網。’”老舍《骆驼祥子》三：“把两条袖子在胸前结成一个结子。”

❷结子或象结子一类的块状凸出物。如：喉结；蝴蝶结。《左傳・昭公十一年》：“衣有襘，帶有結。”杜預注：“結，帶結也。”《山海經・海外南經》：“結匈國……其為人結匈。”郭璞注：“臆前胅出，如人結喉也。”宋劉翰《好事近》：“東風吹盡去年愁，解放丁香結。”周立波《暴风骤雨》第二部六：“郭全海站在一边，两撇眉毛打着结。”又比喻问题所在。漢劉歆《七略》：“解紛釋結，反之於平安。”巴金《家》十四：“这个大家庭里面的一切简直是一个复杂的结，他这颗直率的、热烈的青年的心无法把它解开。”

❸束缚；缠扎。《釋名・釋姿容》：“結，束也。”《史記・扁鵲倉公列傳》：“乃割皮解肌，决脉結筋。”《文選・張衡〈西京賦〉》：“罝羅之所羂結，竿殳之所揘畢。”李善注引薛綜曰：“結，縛也。”

❹箝制；闭住。《史記・淮南衡山列傳》：“結九江之浦，絶豫章之口。”《後漢書・蔡邕傳》：“頃者，立朝之士，曾不以忠信見賞，恒被謗訕之誅，遂使羣下結口，莫圖正辭。”

❺结构；建造。《文選・陶潛〈飲酒〉》：“結廬在人境，而無車馬喧。”李善注：“結，猶構也。”《南齊書・竟陵文宣王子良傳》：“編草結庵，不違凉暑。”唐顧況《閑居自述》：“有山堪結屋，無地可容塵。”

❻交接；连接。《吕氏春秋・勿躬》：“車不結軌，士不旋踵。”高誘注：“結，交也。”《楚辭・招魂》：“青驪結駟兮齊千乘。”王逸注：“結，連也。”

❼团聚；联合。《史記・吴王濞列傳》：“吴王猶恐其不與，乃身自為使，使於膠西，面結之。”唐趙蕤《長短經・將體》：“將謀密，則奸心閉；士衆一，則羣心結。”郭沫若《女神之再生》：“我要去创造些新的温热，好同你新造的光明相结。”

❽交结。如：结拜；结识；结伴。《周禮・春官・典瑞》：“琬圭以治德，以結好。”《戰國策・楚策一》：“今君擅楚國之勢，而無目深自結於王，竊為君危之。”唐賈島《寄遠》：“始知相結密，不及相結疏。”

❾缔结；组织。如：结盟；结婚；结党；结社；结队。《左傳・隱公七年》：“齊侯使夷仲年來聘，結艾之盟也。”晉陶潛《閑情賦》：“欲自往目結誓，懼冒禮之為諐。”宋高似孫《滿江紅・寄方城商師國器軍中》：“便與君，重結入關期，明年必。”

❿凝结。北魏楊衒之《洛陽伽藍記・城北・鉢和國》：“國之南界，有大雪山，朝融夕結，望若玉峰。”南朝梁江淹《麗色賦》：“鳥封魚斂，河凝海結。”唐錢起《禁苑玩雪寄薛左丞》：“粉凝宫壁静，乳結洞門幽。”

⓫聚积。晉左思《魏都賦》：“結湊冀、道，開胷殷、衛。”《文選・陸機〈挽歌〉》：“悲風徽行軌，傾雲結流藹。”李善注：“結，猶積也。”唐白居易《祭烏江十五兄文》：“鬱壯志而不展，結幽憤於無窮。”

⓬固结；久而难改。清葉燮《原詩》：“如醫者之治結疾，先盡蕩其宿垢。”俞平伯《凄然》：“此诗之成，殆吾之结习使然。”

⓭结尾；终局。《廣雅・釋詁四》：“結，終也。”《淮南子・繆稱》：“故君子行，思乎其所結。”高誘注：“結，要終也。”明謝榛《四溟詩話》卷二：“詩以兩聯為主，起結輔之，渾然一氣。”

⑭总束；了结。如：结账；结案；结业。《文選·張衡〈東京賦〉》："迄上林，結徒營。"李善注引薛綜曰："結，止也。"老舍《四世同堂》上："你跟他费什么话呢？教他滚蛋不就结啦！"

⑮结问罪行定其刑罚。《漢書·酷吏傳·嚴延年》："事下御史丞按驗，有此數事，以結延年。"顏師古注："結，正其罪也。"《後漢書·儒林傳·楊倫》："坐不敬，結鬼薪。"李賢注："結，正其罪也。"

⑯形成。如：结仇；结怨。《左傳·襄公十二年》："王使陰里逆(結)之。"杜預注："結，成也。"《漢書·禮樂志》："登蓬萊，結無極。"顏師古注："結，成也。"艾芜《人生哲学的一课》："然而，我不能听其得着自然结下的局面，我得弄点小聪明，就是装假也不要紧。"

⑰续。《廣雅·釋詁二》："結，續也。"

⑱屈曲；盘结。《廣雅·釋詁一》："結，曲也。"《禮記·月令》："(仲冬之月)蚯蚓結。"孔穎達疏："結猶屈也。"《漢書·司馬相如傳下》："結軼還轅，東鄉將報，至于蜀都。"顏師古注："結，屈也。"《金史·食貨志二》："况今農田且不能盡闢，豈有餘力以耕叢薄交固、草根糾結之荒地哉？"

⑲纠结；扭结。《水滸全傳》第二十一回："那婆子約莫到縣前左側，把宋江一把結住，發喊叫道：'有殺人賊在這裏！'"

⑳旧时表示承担责任的字据。如：具结；保结。《儒林外史》第一回："翟買辦道：害病，就要取四鄰的甘結。"《老殘遊記》第十八回："可以令其具結了案。"

㉑要。《玉篇·糸部》："結，要也。"按：《原本玉篇·糸部》："結，《淮南》：'君子行斯乎其所結'，許叔重曰：'結，要也。'"

㉒佛教用语。烦恼迷惑。《法華經科注》："斷結成佛。"

㉓中医脉象之一。指脉搏迟缓，有不规则的间歇。常见于阴盛气结等症。《難經·十八難》："結者，脉來去時一止，無常數，名曰結也。"《脉經·脉形狀指秘决》："結脉往來緩，時一止復來。"

㉔姓。《世本·張澍稡集補注本》："雝段，結姓。"

(二) jì《集韻》吉詣切，去霽見。

❶发髻。后作"髻"。《集韻·霽韻》："結，束髮也。"清段玉裁《說文解字注·糸部》："結，古無髻字，即用此。"《楚辭·招魂》："鄭衛妖玩，來雜陳些。激楚之結，獨秀先些。"王逸注："結，頭髻也。"《漢書·李廣傳附李陵》："兩人皆胡服椎結。"顏師古注："結，讀曰髻。"《資治通鑑·漢章帝建初二年》："長安語曰：'城中好高結，四方高一尺。'"胡三省注："結，讀曰髻。"

❷系。《集韻·霽韻》："結，繫也。"《漢書·張釋之傳》："王生老人曰：'吾韈解，'顧謂釋之，'為我結韈！'釋之跪而結之。"顏師古注："結，讀曰係。"南朝梁江淹《别賦》："君結綬兮千里，惜瑶草之徒芳。"刘半农《拟儿歌》："羊肉店，羊肉香！羊肉店里结着一只大绵羊。"

(三) jiē

❶植物生长果实。如：结果；结瓜。

❷坚硬；牢固。如：地很结。《紅樓夢》第一百一十七回："這墻砌的不結實。"

❸健壮。《老殘遊記》第七回："當初傳下這個拳法來的時候，專為和尚們練習了這拳，身體可以結壯，精神可以悠久。"

结 "結"的简化字。

絷 "縶"的简化字。

絧 粹七二〇 粹八九九

ěr《廣韻》而止切，上止日。

〔絧絧〕蓍盛貌。《玉篇·糸部》："絧，蓍盛貌。"《集韻·止韻》："絧，絧絧，蓍盛皃。通作耳。"

絙 說文·糸部

《說文》："絙，緩也。从糸，亘聲。"段玉裁据《玉篇》改"緩"为"綬"。

(一) huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

绶。《說文·糸部》："絙，緩也。"段玉裁注："緩當作綬，《玉篇》'絙'下曰：'絙，綬也。'此亦綬之類也。"朱駿聲通訓定聲："絙，當訓綬，而緩為誤字。"

(二) gēng《廣韻》古恒切，平登見。

同"緪"。《集韻·登韻》："緪，《說文》：'大索也。一曰急也。'或省。"《水經注·河水一》："躡懸絙過河，河兩岸相去咸八十步。"唐封演《封氏聞見記·拔河》："(拔河)古用篾纜，今民則以大麻絙。"《明史·李自成傳》："過三五步，留一土柱，繫以巨絙。"

絚 熹·春秋·成四年

同"緊(堅)"。《集韻·先韻》："緊，緊也。或作絚，通作堅。"《字彙·糸部》："絚，音堅。《左傳·成公四年》：'鄭伯絚卒。'今文作堅。"

絤 同"線(綫)"。《集韻·綫韻》："綫，亦作絤。"《字彙·糸部》："絤，同線。"《正字通·糸部》："絤，綫、線同。"《周禮·考工記·鮑人》"察其線欲其藏也"漢鄭玄注："故書線或作綜。杜子春云：綜當為糸旁泉。讀為絤，謂縫革之縷。"

絔 (一) bǎi《玉篇》音百。

补。《玉篇·糸部》："絔，補也。"

(二) mò《字彙》莫白切。

同"帞"。头巾。《字彙·糸部》："絔，頭巾。"《正字通·糸部》："絔，頭巾，當从帞。"《搜神記》卷七："太康中，天下以氈為絔頭。"

絠 侯馬盟書 說文·糸部

《說文》："絠，彈彄也。从糸，有聲。"

(一) gǎi《廣韻》古亥切，上海見。之部。

❶引弦开弓，使弓弩两端原来状态发生变化。《說文·糸部》："絠，彈彄也。"段玉裁注："彈者開弓也。彄者，弓弩

耑者弦所居也。弦與弓弩於發矢時相離，是名絠。”

❷弦。《玉篇·糸部》：“絠，弦也。”

❸解出绳索。《玉篇·糸部》：“絠，解繩也。”《集韻·海韻》：“絠，釋繩。”

（二）ǎi《集韻》倚亥切，上海影。

冠卷。《集韻·海韻》：“絠，冠卷。”

絔“緬”的讹字。《字彙補·糸部》：“絔，樊宗師《絳守居園記》：‘陴絔孤顛。’音義未詳。趙仁舉箋曰：‘疑作緬。’”《康熙字典·糸部》：“絔，緬字之譌。”

絝〔绔〕

說文·糸部　居延簡甲一六二　東吴高榮墓木方

《説文》：“絝，脛衣也。从糸，夸聲。”

kù《廣韻》苦故切，去暮溪。魚部。

❶套裤。《説文·糸部》：“絝，脛衣也。”段玉裁注：“今所謂套袴也。左右各一，分衣兩脛。古之所謂絝，亦謂之褰，亦謂之襗。”《釋名·釋衣服》：“絝，跨也，兩股各跨别也。”《集韻·莫韻》：“絝，或从衣从革。”《淮南子·原道》：“短綣不絝，以便涉游。”《後漢書·馬援傳》：“身衣羊裘皮絝。”《新唐書·禮樂志十一》：“豹文絝，烏皮鞾。”

❷绊络。《玉篇·糸部》：“絝，絆絡也。”《後漢書·廉范傳》：“不禁火，民安作，平生無襦今五絝。”

绔“絝”的简化字。

絰“絰”的讹字。《康熙字典·糸部》：“絰，《五經文字》作絰者訛。”

絚同“縆”。《正字通·糸部》：“絚，同縆，省。”按：《廣韻》、《集韻》“絚”作“絙”。《楚辭·招魂》：“姱容修態，絚洞房些。”王逸注：“絚，竟也。”

絾chéng《玉篇》市征切。

织絾。《玉篇·糸部》：“絾，織絾也。”

絿cì《集韻》七四切，去至清。

以漆涂器。也作“髹”。《集韻·至韻》：“髹，以漆塗器，或作絿。”

绕“繞”的简化字。

絰〔绖〕

說文·糸部　老子甲後二二七　武威簡·服傳一

《説文》：“絰，喪首戴也。从糸，至聲。”

dié《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

古代服丧期间结在头上或腰部的葛麻布带。《説文·糸部》：“絰，喪首戴也。”《玉篇·糸部》：“絰，麻帶也。”《六書故·糸部》：“絰，喪服也。在首為首絰，以象領。在要為要絰，以象大帶。以麻葛為之。”《莊子·天道》：“哭泣衰絰隆殺之服。”《儀禮·喪服》：“喪服，斬衰裳，苴絰，仗，絞帶。”鄭玄注：“麻在首在要（腰）皆曰絰。”《禮記·檀弓上》：“孔子之喪，二三子皆絰以出。”《通志·禮略·諸侯及公卿大夫為天子服》：“哭訖，各歸。至小祥日去首絰，著巾冠。”

绖“絰”的简化字。

紪同“緀”。《集韻·薺韻》：“緀，帛文，或从此。”《正字通·糸部》：“紪，俗緀字。”

紫

随縣戰國墓木箱刻文　江陵楚簡　說文·糸部

縱横家書二一二　江陵一六七號漢墓簡四　鄧中孺洗

馬姜墓記　禮器碑

《説文》：“紫，帛青赤色。从糸，此聲。”

zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

❶红和蓝合成的颜色。《説文·糸部》：“紫，帛青赤色。”段玉裁注：“青當作黑。”《論語·陽貨》：“子曰：‘惡紫之奪朱也，惡鄭聲之亂雅樂也。’”何晏注：“孔曰：朱，正色；紫，間色之好者。惡其邪好而奪正色。”唐杜甫《秋日夔州府詠懷奉寄鄭監》：“紫收岷嶺芋，白種陸池蓮。”元元好問《西樓曲》：“并刀不剪東流水，湘竹年年淚痕紫。”

❷紫色的衣冠和丝带。《文選·揚雄〈解嘲〉》：“紆青拖紫，朱丹其轂。”李善注引《東觀漢記》曰：“印綬，漢制公侯紫綬，九卿青綬。”《後漢書·馮衍傳》：“懷金垂紫。”李賢注：“紫謂綬也。”唐白居易《秦中吟·歌舞》：“雪中退朝者，朱紫盡公侯。”

❸姓。《廣韻·紙韻》：“紫，姓。出何氏《姓苑》。”《續通志·氏族略七》：“紫，宋紫景望，永州太守。紫諫，什邡縣丞。”

絖

說文·糸部或體

kuàng《集韻》苦謗切，去宕溪。陽部。

❶同“纊”。绵絮。《説文·糸部》：“纊，絮也。絖，纊或从光。”《字彙·糸部》：“絖，同纊。”《莊子·逍遥遊》：“宋人有善為不龜手之藥者，世世以洴澼絖為事。”陸德明釋文：“絖，音曠。《小爾雅》云：‘絮，細者謂之絖。’李云：‘洴澼絖者，漂絮於水上。’絖，絮也。”唐胡宿《次韻徐爽見寄》：“侏儒自是長三尺，澼絖都來直數金。”清李楷《辨論》：“今夫洴澼絖者，天下之所謂漂工也。”

❷量词。八十缕。《玉篇·糸部》：“絖，八十縷也。”

絏（一）xiè《集韻》私列切，入薛心。月部。

同“紲”。《集韻·薛韻》：“紲，或从曳。”1.绳索。《左傳·僖公二十四年》：“臣負羈絏，從君巡於天下。”陸德明釋文：“絏，《説文》云：繫也。”孔穎達疏：“紲，係也。服虔云：一曰犬繮曰紲。古者行則有犬。”2.拘系；捆绑。《玉篇·糸部》：“絏，繫也。”《論語·公冶長》：“雖在縲絏之中，非其罪也。”邢昺疏：“縲，黑索。絏，攣也。古獄以黑索拘攣罪人。”《後漢書·皇后紀上·光武郭皇后》：“身犯霧露於雲臺之上，家嬰縲絏於囹犴之下。”李賢注：“絏，繫也。”唐皮日休《遇謗》：“手欲動兮似拳，足將行兮如絏。”

（二）yì《集韻》以制切，去祭以。

同“袣”。《集韻・祭韻》：“袣，衣長皃。一曰袖也。或从曳，亦作絏。”《文選・司馬相如〈上林賦〉》：“曳獨繭之褕絏，眇閻易以卹削。”李善注引張揖曰：“絏，袖也。”

絧 （一）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

❶〔鴻絧〕1.直驰貌。《漢書・揚雄傳上》：“徽車輕武，鴻絧緁獵。”顏師古注：“鴻絧，直馳貌。”2.相连貌。《集韻・送韻》：“絧，鴻絧，相連次皃。”《文選・揚雄〈羽獵賦〉》：“鴻絧緁獵。”李善注：“鴻絧，相連皃。”3.深远。《集韻・送韻》：“絧，鴻絧，深遠。”

❷相通貌。《玉篇・糸部》：“絧，相通皃。”

（二）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

布名。《廣韻・東韻》：“絧，布名。”

（三）tōng《集韻》他東切，平東透。

缓而直通貌。《集韻・東韻》：“絧，緩而直通皃。”

絪 一號墓竹簡二五二

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

❶〔絪緼〕1.天地元气。《玉篇・糸部》：“絪，絪緼，元氣也。”《集韻・諄韻》：“絪，絪緼，天地合氣也。”《易・繫辭下》：“天地絪緼，萬物化醇。”陸德明釋文：“絪，本又作氤。”《漢書・揚雄傳上》：“絪緼玄黄，將紹厥後。”顏師古注：“絪緼，天地合氣也。”《文選・劉孝標〈廣絶交論〉》：“絪緼相感，霧涌雲蒸。”劉良注：“絪緼，天地之氣也。”2.云烟弥漫之状。唐温庭筠《鷰篥歌》：“情遠氣調蘭蕙薰，天香瑞彩含絪緼。”3.麻枲。《廣韻・真韻》：“絪，絪緼，麻枲。”

❷通“茵”。垫褥。清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》：“茵，字亦作絪。”《漢書・霍光傳》：“作乘輿輦，加畫繡絪馮。”顏師古注引如淳曰：“絪亦茵。”《敦煌變文集・妙法蓮華經講經文》：“白角箪中安錦褥，象牙床上布紅絪。”

絗 hú《集韻》胡骨切，入没匣。

丝缕萦绕。《集韻・没韻》：“絗，縷縈也。”

絑 此鼎　番生簋　古鉩　說文・糸部

《説文》：“絑，純赤也。《虞書》‘丹朱’如此。从糸，朱聲。”

zhū《廣韻》章俱切，平虞章。侯部。

❶纯赤。《説文・糸部》：“絑，純赤也。《虞書》‘丹朱’如此。”段玉裁注：“凡經傳言朱，皆當作絑。朱，其假借字也。朱，赤心木也。”《玉篇・糸部》：“絑，純赤也。”

❷赤色缯。《集韻・虞韻》：“絑，繒純赤。”《字彙・糸部》：“絑，繒純赤色。”

絿 同“縋”。《集韻・寘韻》：“縋，《説文》：‘以繩有所縣也。’……或从耒。”

絖 音未详。

人名用字。宋王明清《揮麈録・後録・宗室謚》卷五：“恭惠叔絖。”

綎 說文・糸部

《説文》：“綎，系綬也。从糸，廷聲。”段玉裁注：“系，當作絲。《廣韻》曰：‘絲綬，帶綎。’”

tīng《廣韻》他丁切，平青透。又特丁切。耕部。

用以佩玉的丝绶带。《説文・糸部》：“綎，系綬也。”段玉裁注：“系，當作絲。……按：此綬蓋綬之類而已，非印綬之綬。”《玉篇・糸部》：“綎，絲綎綬也。”《後漢書・蔡邕傳》：“濟濟多士，端委縉綎。”宋王安石《寄吳氏女子》：“汝夫綴卿官，汝兒亦縉綎。”元虞集《龍虎山道藏銘》：“虎帶縈綎。”

絬 說文・糸部　相馬經四五上

《説文》：“絬，《論語》曰：‘絬衣長，短右袂。’从糸，舌聲。”

xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

坚韧；牢固。《説文・糸部》：“絬，《論語》曰：‘絬衣長，短右袂。’”段玉裁改为“絬，衣堅也。”注曰：“各本無此三字，以《論語》曰：‘絬衣長，短右袂，’冠於从糸之上，今補正。”朱駿聲通訓定聲：“絬，按：謂絲韌也。”《玉篇・糸部》：“絬，堅也。”

絥 說文・糸部　說文或體　說文或體

《説文》：“絥，車絥也。从糸，伏聲。茯，絥或从艸。鞴，絥或从革、葡聲。”

fú《廣韻》房六切，入屋奉。又平秘切。職部。

车絥：覆盖在车轼上的一种饰物。《説文・糸部》：“絥，車絥也。”段玉裁注：“《郊祀志》：‘駕被具。’師古曰：‘駕車備馬之飾皆具。’按：駕車之飾，此所謂絥也。被馬之飾，《革部》所謂鞁也。”朱駿聲通訓定聲：“絥，按：絥者，軾上覆也。”

綖 （一）yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

❶古代覆盖在帽子上的装饰。《玉篇・糸部》：“綖，冕前後垂。”《集韻・㒨韻》：“綖，冕上覆。”《左傳・桓公二年》：“衡、紞、紘、綖，昭其度也。”杜預注：“綖，冠上覆。”孔穎達疏：“冕以木為幹，以玄布衣其上，謂之綖。”唐段成式《酉陽雜俎・貝編》：“金剛綖帶，行林隨天所至。”

❷延缓。《吕氏春秋・勿躬》：“若此則形性彌羸，而耳目愈精；百官慎職，而莫敢愉綖；人事其事，以充其名。”高誘注：“綖，緩。”王念孫雜志：“綖當為綎，亦字之誤也。綎讀為挺。《仲夏篇》‘挺衆囚’，高注曰：‘挺，緩也’；鄭注《月令》曰：‘挺猶寬也’，寬亦緩也……此以羸、精、綎、名為韻，若作‘綖’則失其韻矣。”陈奇猷校釋：“唐卷子本《玉篇》引此作‘莫敢愉綎’。”

（二）xiàn《集韻》私箭切，去線心。

同“線(綫)”。《集韻・綫韻》：“綖，《説文》縷也。古从泉，或从延。”《後漢書・虞詡傳》：“以彩綖縫其裾為幟。”南朝梁簡文帝《採蓮曲》：“常聞蕖可愛，採擷欲為裙，葉滑不留綖。”唐段成式《酉陽雜俎續集・支動》：“猫，目睛暮圓，及午豎斂如綖。”

紝 同“紝”。《集韻·沁韻》：“紝，亦書作紝。”《墨子·節葬下》：“使婦人行此，則必不能夙興夜寐紡績織紝。”《戰國策·秦策一》：“（蘇秦）資用乏絶，去秦而歸……妻不下紝，嫂不為炊。”唐元稹《桐花》：“劍士還農野，絲人歸織紝。”

絍 說文·糸部或體

同“紝”。《説文·糸部》：“紝，機縷也。絍，紝或从任。”

絧 xiǎng《字彙》許兩切。

绵。《篇海類編·衣服類·糸部》：“絧，綿也。”

絤 同“細”。《廣韻·霽韻》：“細，小也。絤，古文。”《司隸校尉魯峻碑》：“躅絤舉大，榷然疏發。”清龔自珍《資政大夫禮部侍郎武進莊公神道碑銘》：“是二事者，於公為絤節。”

絎〔绗〕 háng《廣韻》下更切，去映匣。

❶衣服的缘边。《廣雅·釋詁二》：“絎，緣也。”《集韻·映韻》：“絎，緣也。”

❷用针线粗缝，把棉絮固定在里子上，使不致滑动。《廣雅·釋詁二》“絎”清王念孫疏證：“今俗語猶呼刺縫為絎，音若行列之行。”《玉篇·糸部》：“絎，縫紩也。”《廣韻·映韻》：“絎，刺縫也。”

绗 “絎”的简化字。

絠 說文·糸部

《説文》：“絠，散絲也。从糸，𠂢聲。”

pài《廣韻》匹卦切，去卦滂。支部。

❶散丝。《説文·糸部》：“絠，散絲也。”

❷未经搓捻的散麻。《廣韻·卦韻》：“絠，未緝麻也。”

絩 zhōu《玉篇》音舟。

绵。《玉篇·糸部》：“絩，綿也。”

絟 說文·糸部

《説文》：“絟，細布也。从糸，全聲。”

quán《廣韻》此緣切，平仙清。又七絶切。元部。

❶细布。《説文·糸部》：“絟，細布也。”《集韻·薛韻》：“絟，細布也，或作荃。”

❷葛。《玉篇·糸部》：“絟，葛也。”

❸细麻；细丝。《本草綱目·草部·苎麻》：“凡麻絲之細者為絟，粗者為紵。”

❹用同“拴（shuān）”。元李致遠《折桂令·春閨》：“奇兵破愁城酒盞，離情絟恨鎖眉山。”《劉知遠諸宫調·别三娘太原從事》：“絟了牛驢。”

绘 “繪”的简化字。

給〔给〕 說文·糸部　睡虎地簡一九·一八〇　孫子九〇　居延簡甲一四三　曹全碑　袁安碑

《説文》：“給，相足也。从糸，合聲。”

（一）jǐ ㊀《廣韻》居立切，入緝見。緝部。

❶丰足；富裕。《説文·糸部》：“給，相足也。”《玉篇·糸部》：“給，足也。”《孟子·梁惠王下》：“春省耕而補不足，秋省斂而助不給。”《漢書·高帝紀下》：“雖日不暇給，規摹弘遠矣。”顔師古注：“給，足也。日不暇足，言衆事繁多，常汲汲也。”严复《原强》：“古之所谓至治极盛者，曰家给人足，曰比户可封，曰刑措不用。”又具备；完备。《玉篇·糸部》：“給，備也。”

❷供应；供给。《玉篇·糸部》：“給，供也。”《廣韻·緝韻》：“給，供給。”《左傳·僖公四年》：“貢之不入，寡君之罪也，敢不供給。”《三國演義》第一回：“因見玄德家貧，常資給之。”清顧炎武《天下郡國利病書·雲南六·巡撫陳用賓陳宫開採疏》：“然其所入有限，所給無窮。”

❸供事；服役。《史記·絳侯周勃世家》：“（勃）常為人吹簫給喪事。”《漢書·張湯傳》：“（安世）用善書給事尚書，精力於職，休沐未嘗出。”顔師古注：“於尚書中給事也。給，供也。”宋王安石《河北民》：“今年大旱千里赤，州縣仍催給河役。”又“給事中”的简称。《資治通鑑·唐代宗大曆三年》：“自給、舍以上及方鎮除拜，軍國大事皆與之議。”胡三省注：“給、舍者，謂給事中、中書舍人，皆唐正五品官也。”

❹及。《國語·晉語一》：“誠莫如豫，豫而後給。”韋昭注：“豫，備也；給，及也。”《淮南子·説山》：“慶忌死，劍鋒不給搏。”《漢書·鼂錯傳》：“下馬地鬭，劍戟相接，去就相薄，則匈奴之足弗能給也。”顔師古注：“給謂相連及。”

❺给予；赐予。《吕氏春秋·權勳》：“若殘豎子之類，惡能給若金！”高誘注：“給，與也。”晉范甯《啟斷来公受假故事》：“諸内外官五月給田假，九月給綬衣假。”《宋史·張茂直傳》：“且給錢五萬，以助其裝。”又指给养；俸禄。晉孔愉《重表讓稟賜》：“而偷安高位，横受寵給，無德而禄，殃必及之。”《宋史·畢士安傳》：“（士安）出知潞州，特加月給之數。”

❻敏捷。《莊子·徐无鬼》：“王射之敏給。”成玄英疏：“敏給，猶速也。”《新唐書·儒學傳上·顔師古》：“師古性敏給，明練治體。”

❼口齿伶俐。《論語·公冶長》：“禦人以口給，屢憎於人。”《漢書·張釋之傳》：“豈效此嗇夫喋喋利口捷給哉！”

❽姓。《廣韻·緝韻》：“給，姓。出《姓苑》。”

㊁《集韻》極入切，入緝羣。

恭而不中礼。《禮記·仲尼燕居》：“敬而不中禮謂之野，恭而不中禮謂之給，勇而不中禮謂之逆。”

（二）gěi

❶交付；送与；使对方得到。《後漢書·章帝紀》：“其悉以賦貧民，給與糧種，務盡地力，勿令游手。”《老殘遊記》第十九回：“老殘給了他二十兩銀子安家費。”吴芳吉《婉容词》：“给你美金一千元，赔你的典当路费旧钗钿。”

❷叫；让。如：饭管饱，酒可是不给喝；这本书你到底给

看不给看。鲁迅《彷徨·长明灯》："是的，有一个。明天，掴上城去，给他在那个，那个城隍庙里，搁一夜。"

❸介词。1.表示对象、目的，相当于"为"、"替"。《兒女英雄傳》第一回："過了兩年，正逢科考，就給他送了名字。"鲁迅《呐喊·药》："(老栓)提着大铜壶，一趟一趟的给客人冲茶。"2.引进动作行为的主动者，或表示被动语态，相当于"被"。如：这儿给弄得乱七八糟；这事给你弄坏了。鲁迅《彷徨·祝福》："我给那些因为在近旁而极响的爆竹声惊醒。"3.表示方向，相当于"朝"、"向"、"对"。如：给老师行礼；给新郎新娘道喜。《兒女英雄傳》第三回："華忠便在坑上給他道謝。"老舍《茶馆》第一幕："李三，再给这儿沏一碗来！"

❹助词。1.用于主动句。如：风把门给吹开了；您给找个人。2.用于被动句。如：谁让你给开门；手表给修好了。

❺语气词。表示命令语气。如：你给我滚！你给我把地扫干净！

(三) xiá 《集韻》轄夾切，入洽匣。

〔汁给〕也作"協洽"、"協給"。岁在未。《集韻·洽韻》："給，歲在未曰汁給。通作洽。"方成珪考正："案《爾雅·釋天》作'協洽'，《童子逢盛碑》作'協給'。"

给

"給"的简化字。

綌

xì 《龍龕手鑑》去戟反。

〔絺綌〕葛衣。《龍龕手鑑·糸部》："綌，絺綌，葛衣也。"

絩

說文·糸部　老子乙前七三上

《說文》："絩，綺絲之數也。《漢律》曰：'綺絲數謂之絩，布謂之緫，綬組謂之首。'从糸，兆聲。"

(一) tiào 《廣韻》他弔切，去嘯透。宵部。

量词。表示文缯或丝的数量。《說文·糸部》："絩，綺絲之數也。《漢律》曰：'綺絲數謂之絩，布謂之緫，組綬謂之首。'"段玉裁注："綺者，文繒也。文繒絲尚有數，則餘繒可知。其若干絲為一絩，未聞。"《九朝律考》："綺絲之數謂之絩。"

(二) diào 《集韻》徒了切，上篠定。

丝织品长貌。《集韻·筱韻》："絩，繒長皃。"

(三) dào 《集韻》杜皓切，上晧定。

五色丝。《集韻·晧韻》："絩，五色縷。"

絖

說文·糸部

《說文》："絖，絲曼延也。从糸，巟聲。"

huāng 《廣韻》呼光切，平唐曉。陽部。

丝蔓延。《說文·糸部》："絖，絲曼延也。"段玉裁注："曼延疊韵字。曼，引也。延，行也。絖之言网也。《巾部》有幠。幠氏，湅絲。幠、絖古蓋一字。"清沈公鍊《廣蠶桑說輯補·落繭說四條》："落繭後，即須于涼室中以晒籚薄攤之，而剥去繭絖，以待繅。"

綵

同"綵"。《篇海類編·衣服類·糸部》："綵，綵本字。"

絢〔絢〕

說文·糸部　漢印

《說文》："絢，《詩》云：'素以為絢兮。'从糸，旬聲。"

(一) xuàn 《廣韻》許縣切，去霰曉。真部。

❶色彩多姿貌。《說文·糸部》："絢，《詩》云：'素以為絢兮。'"段玉裁注："逸詩，見《論語·八佾》篇。馬融曰：'絢，文貌也。'鄭康成《禮》注曰：'采成文曰絢。'"《龍龕手鑑·糸部》："絢，文綵貌也。"《儀禮·聘禮》："皆玄纁，繫長尺絢組。"鄭玄注："采成文曰絢。"《晉書·夏侯湛潘岳張載傳贊》："岳藻如江，濯美錦而增絢。"明張萱《河滿子·中秋》："鉛水瀉如清淚，江楓絢似紅妝。"

❷点缀；照耀。晉左思《蜀都賦》："幽思絢道德，摛藻掞天庭。"唐劉禹錫《省試風光草際浮》："含煙絢碧彩，帶露如珠綴。"明黄哲《過梁昭明太子墓》："文藻絢華黻，芳芳揚素襟。"

❸使眩惑迷乱。《清平山堂話本·刎頸鴛鴦會》："故色絢於目，情感於心，情色相生，心目相視。"

❹远。《玉篇·糸部》："絢，遠也。"

(二) xún 《集韻》松倫切，平諄邪。真部。

同"紃"。环形饰带。《集韻·諄韻》："絢，《說文》圜采也，一曰絛也。《儀禮》作絢、約。同紃、約。"《儀禮·聘禮》："繫長尺絢組。"鄭玄注："今文絢作約。"

绚

"絢"的简化字。

絳〔绛〕

說文·糸部　長沙劉驕墓木札　侍其繇墓木方　漢印　武榮碑　徐夫人菅洛碑

《說文》："絳，大赤也。从糸，夅聲。"

jiàng 《廣韻》古巷切，去絳見。冬部。

❶大红色。《說文·糸部》："絳，大赤也。"段玉裁注："大赤者，今俗所謂大紅也。"《廣雅·釋器》："絳，赤也。"《墨子·公孟》："昔者楚莊王，鮮冠組纓，絳衣博袍，以治其國。"《文心雕龍·通變》："夫青生於藍，絳生於蒨。"宋王安石《題金沙》："海棠開後數金沙，高架層層吐絳葩。"

❷绛草，一种可作染料的植物。《文選·左思〈吴都賦〉》："江蘺之屬，海苔之類，綸組紫絳。"李善注引劉逵曰："絳，絳草也。出臨賀郡，可以染。"

❸一种丝织物。《晉書·禮志》："絳二匹，絹二百匹。"

❹古地名。故地在今山西省侯马市东北绛县。《集韻·絳韻》："絳，地名。"《國語·晉語二》："申生許諾，乃祭于曲沃，歸福於絳。"韋昭注："絳，晉所都也，今平陽絳邑縣。"

❺姓。《廣韻·絳韻》："絳，姓。"

绛

"絳"的简化字。

絺

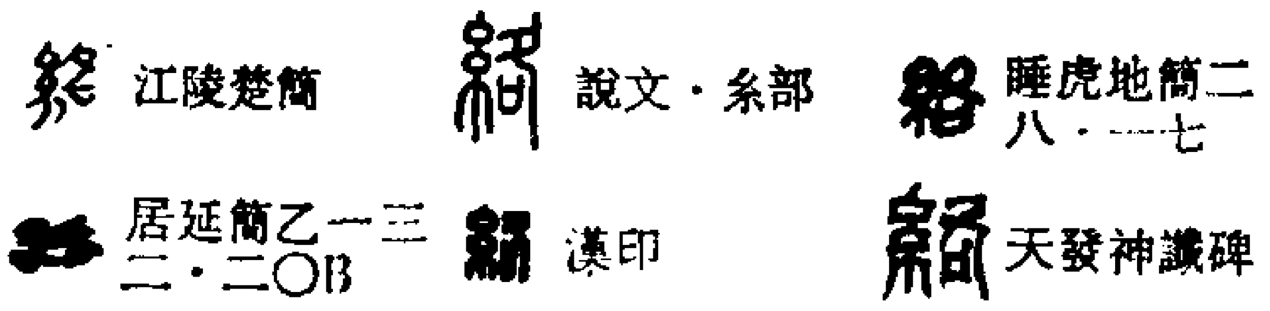
同"絳"。《字彙補·糸部》："絺，與絳同。《格古要論》絺帖，晉王府藏之。"《玄儒先生婁壽碑》："麤絺大布之衣。"

絡

míng 《集韻》忙經切，平青明。

细丝。《集韻·青韻》："絡，细絲也。"《類篇·糸部》："絡，絲也。"

絡〔络〕



《說文》："絡，絮也。一曰麻未漚也。从糸，各聲。"

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶絮；粗丝绵。《說文·糸部》："絡，絮也。"

❷未经浸泡的麻。《說文·糸部》："絡，麻未漚。"段玉裁注："按：未漚者曰絡，猶生絲之未湅也。"

❸生丝。《急就篇》第二章："綈絡縑練素帛蟬。"顏師古注："絡，即今之生纊也。"《廣雅·釋器》："絡，綃也。"王念孫疏證："《說文》：綃，生絲也。"《睡虎地秦墓竹簡》："衣絡襌襦各一。"

❹缠丝。《方言》卷五："籰，榬也。兗豫河濟之閒謂之榬，絡謂之格。"郭璞注："所以轉籰絡車也。"《玉篇·糸部》："絡，繞也，縛也，所以轉籰絡車也。"《宋詩紀事·俗諺》："一絢絲能得幾時絡。"明黄宗羲《千秋王府君墓誌銘》："兒啼午飯，婦絡冰絲。"

❺指络丝的人。《三國志·吳志·陸凱傳》："自昔先帝時，後宮列女，及諸織絡，數不滿百。"

❻缠绕。《廣雅·釋詁四》："絡，纏也。"《楚辭·招魂》："秦篝齊縷，鄭綿絡些。"王逸注："絡，縛也。鄭國之工纏而縛之，堅而且好也。"宋陸游《山園書觸目》："瘦筆穿石竅，古蔓絡松身。"郭沫若《行路难》："四周的篱栅上盘络着无数的朝颜。"

❼环绕。《三輔黄圖》："絡樊川以為池。"《水經注·葉榆河》："泠縣北分為五水，絡交趾郡中。"唐杜牧《原十六衛》："起遼走蜀，繚絡萬里。"

❽包罗；覆盖。漢班固《西都賦》："罘網連紘，籠山絡野。"《水經注·涑水》："罩絡羣山之表。"宋蘇軾《書王定國所藏烟江疊嶂圖》："紫林絡石隱復見。"闻一多《李白之死》："忽地那络着密密红丝网的眼珠子，对着那怯懦的烛焰瞪了半天。"

❾套住。《淮南子·原道》："絡馬之口，穿牛之鼻者，人也。"唐李賀《莫愁曲》："青絲繫五馬，黄金絡雙牛。"宋王安石《經局感言》："放歸自食情雖適，絡首猶存亦可哀。"

❿指马笼头。南朝梁武帝《西齋行馬》："晨風白金絡，桃花紫玉珂。"唐李白《陌上桑》："五馬如飛龍，青絲結金絡。"宋劉克莊《賀新郎·用前韻賦黄荼蘼》："名姬駿馬，翠韉金絡。"

⓫网。《文選·張衡〈西京賦〉》："振天維，衍地絡。"李善注引薛綜曰："絡，網也。"明陳子龍《報夏考功書》："而邏絡忽嚴，津梁頓絶。"

⓬泛指网状的物品。如：橘络；丝瓜络。唐李賀《過華清宮》："雲生朱絡暗，石斷紫錢斜。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："又西南見嶺頭一峯，突兀插雲霧中，如大士披絡而坐者。"《紅樓夢》第三十五回目録："黄金鶯巧結梅花絡。"

⓭中医学名词。脉络，气血的通道。《素問·經絡論》："經有常色，而絡無常變也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："上有絶陽之絡，下有破陰之紐。"宋陳亮《與彭子壽祭酒龜年》："然病之生也，有根有柢，有漸有積，穿經入絡。"又指山川流脉。《後漢書·隗囂傳》："分裂郡國，斷截地絡。"唐李白《大鵬賦》："跨躡地絡，周旋天綱。"王琦注："地絡者，地之脈絡，謂山川之屬。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："閣之上層奉玉帝，登之則西山支絡。"

⓮汲水的绳索。《方言》卷五："繘，自關而東周洛韓魏之間謂之綆，或謂之絡。"漢王褒《僮約》："汲水絡，佐酤醲。"《中国谚语资料》上："只看到猪槽，没看到络绳。"

⓯装饰。《列子·周穆王》："化人之宮，構以金銀，絡以美玉。"《文選·張衡〈西京賦〉》："翡翠火齊，絡以美玉。"李善注引《六韜》曰："紂作瓊室鹿臺，飾以美玉。"

⓰收集；记录。唐來鵠《聖政紀頌》："史筆隨而絡之。"

⓱络绎不绝；接连不断。明余繼登《典故紀聞》卷十二："今年以來，釋教盛行，滿於京，絡於道路。"清王夫之《黄書·大正》："銜舟絡馬。"

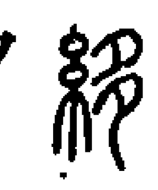
⓲姓。《廣韻·鐸韻》："絡，姓。"

（二）lào

〔絡子〕1.线绳结成的网状袋子。《紅樓夢》第三十五回："倒不如打個絡子，把玉絡上呢。"2.绕丝绕纱的器具。

络"絡"的简化字。

絼



（一）mí《集韻》忙皮切，平支明。歌部。

同"縻"。《說文·糸部》："縻，牛轡也。絼，縻或从多。"《集韻·支韻》："縻，《說文》：'牛轡也。'一曰繫也。或作絼。"

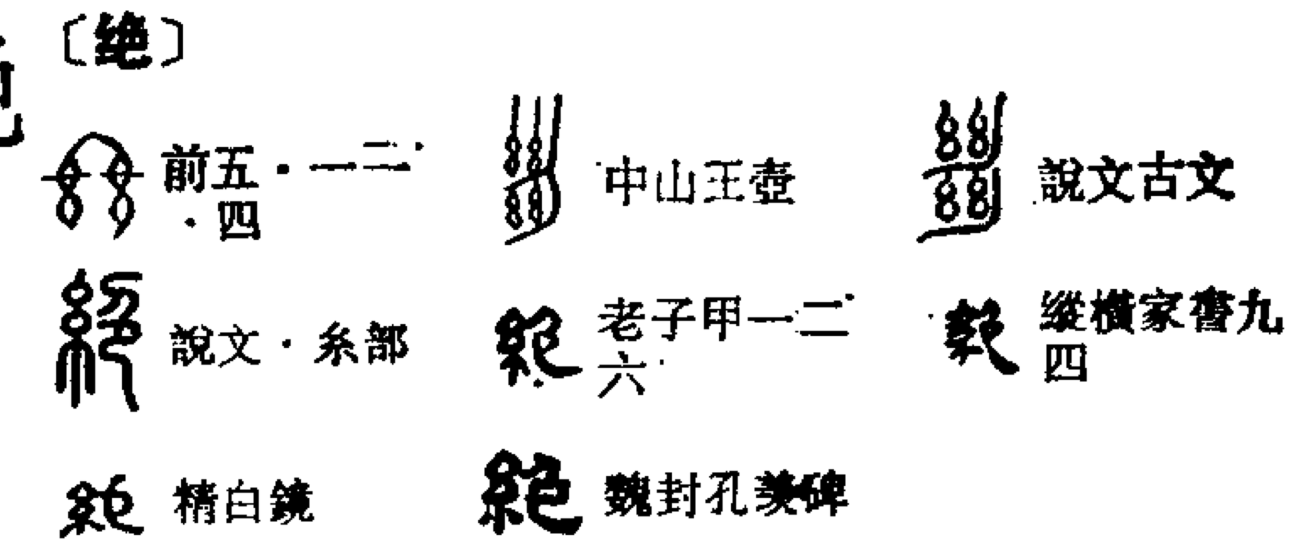
（二）yì《廣韻》羊至切，去至以。

同"貤"。重；重复。《廣雅·釋詁四》："絼，重也。"《集韻·寘韻》："貤，絼，《說文》：'重，次第物也。'或作絼。"

（三）wèi《集韻》弋睡切，去寘以。

垂。《集韻·寘韻》："絼，垂也。"

絶〔绝〕



《說文》："絶，斷絲也。从糸，从刀，从卩。𢇍，古文絶，象不連體，絶二絲。"

jué《廣韻》情雪切，入薛從。月部。

❶断绝；不连属。《說文·糸部》："絶，斷絲也。"段玉裁改為："斷絲也。"注："斷之則為二，是曰絶。"《廣雅·釋詁一》："絶，斷也。"《史記·刺客列傳》："秦王驚，自引而起，袖絶。"漢曹操《苦寒行》："水深橋梁絶，中路正徘徊。"唐温庭筠《達磨支》："擣麝成塵香不滅，拗蓮作寸絲難絶。"

❷割断；切断。《釋名·釋言語》："絶，截也，如割截也。"《韓非子·内儲說上》："臨戰而使人絶頭刳腹而無顧心者，賞在兵也。"《戰國策·楚策四》："今楚雖小，絶長續短，猶以數千里，豈特百里哉？"《三國演義》第八十六回："火焰漫空，絶住龍舟。"

❸气息中止；晕死。漢曹操《董卓歌詞》："鄭康成行酒，

伏地氣絶。"《南史·孝義傳上·師覺授》："闔家哭聲，一叫而絶，良久乃蘇。"《封神演義》第七回："血染衣襟，昏絶于地。"

❹断根；无后代。《漢書·揚雄傳下》："諸儒或譏：以為雄非聖人而作經，猶春秋吳、楚之君僭號稱王，蓋誅絶之罪也。"漢曹操《軍譙令》："將士絶無後者，求其親戚以後之。"巴金《寒夜》二十八："这里的人又未见死绝。"

❺距离远；隔绝难通。《史記·衛將軍驃騎列傳》："因前使絶國功，封騫博望侯。"《漢書·武帝紀》："其令州郡察吏民有茂材異等，可為將相及使絶國者。"顔師古注："絶遠之國，謂聲教之外。"唐薛能《逢友人邊游迴》："游子新從絶塞迴，自言曾上李陵臺。"

❻横度；穿越。《荀子·勸學》："假舟檝者，非能水也，而絶江河。"《吕氏春秋·悔過》："今行數千里，又絶諸侯之地以襲國，臣不知其可也。"高誘注："絶，過也，過諸侯之土地。"《漢書·張良傳》："羽翼以就，横絶四海。"顔師古注："絶謂飛而直度也。"

❼绝句。诗体名。亦称"截句"、"断句"。律诗通常有八句，而绝句仅四句，是截取律诗一半而成。在唐代律诗形成以前，已有绝句。绝句一般以五、七言为主，也有六言。如：七绝；五绝。元王實甫《西廂記》第一本第三折："我且高吟一絶，看他則甚。"《紅樓夢》第七十五回："他也索紙筆來，立就一絶，呈與賈政。"

❽指食物断绝的穷困者。《吕氏春秋·季春紀》："賜貧窮，振乏絶。"高誘注："居而無食曰絶。"《鹽鐵論·非鞅》："務蓄積，以備乏絶。"

❾险恶的；没有活动余地的。《尉繚子·天官》："背水陣為絶地，向阪陣為廢軍。"《孫子·九變》："絶地無留。"孫星衍注引李荃曰："地無泉井畜牧采樵之處為絶地。"賈林曰："谿谷坎險，前無通路曰絶。"杨沫《青春之歌》第一部第五章："林道静的心里渐渐充满了一种青春的喜悦；一种绝处逢生的欣幸。"

❿竭；尽。周武王《書井》："源泉滑滑，連旱則絶。"《淮南子·本經》："江河山川，絶而不流。"高誘注："絶，竭也。"唐李白《贈華州王司士》："淮水不絶波瀾高，盛德未泯生英髦。"

⓫止。《吕氏春秋·權勳》："子反之為人也，嗜酒，甘而不能絶於口，以醉。"高誘注："絶，止也。"《説岳全傳》第十七回："看那金兵如潮似浪，滔滔不絶。"

⓬落。《廣雅·釋詁三》："絶，落也。"《楚辭·離騷》："雖萎绝亦何傷兮，哀衆芳之蕪穢。"王逸注："絶，落也。"

⓭抛弃；免除。《左傳·哀公十五年》："大命隕隊，絶世于良。"杜預注："絶世，猶言弃世。"《老子》第十九章："絶聖棄智，民利百倍；絶仁棄義，民復孝慈；絶巧棄利，盜賊無有。"章炳麟《商鞅》："宝其秕稗而于其善者则放绝之。"

⓮灭。《廣雅·釋詁四》："絶，滅也。"《書·甘誓》："有扈氏威侮五行，怠棄三正，天用勦絶其命。"孔傳："絶謂滅之。"《漢書·賈誼傳》："貴絶惡於未萌，而起教於微眇。"鲁迅《坟·文化偏至论》："先王之泽，因以殄绝。"

⓯副词。表示程度，相当于"最"、"极"。《玉篇·糸部》："絶，最也。"《史記·伍子胥列傳》："秦女絶美，王可自取，而更為太子取婦。"《後漢書·吳良傳》："臣蒼榮寵絶矣，憂責深大。"李賢注："絶猶極也。"《水滸全傳》第一回："明日絶早上山。"

⓰指才技特异，独一无二。《晉書·顧愷之傳》："故俗傳愷之有三絶：才絶，畫絶，癡絶。"《新唐書·文藝傳中·李白》："文宗時，詔以白歌詩、裴旻劍舞、張旭草書為'三絶'。"明李贄《藏書·柳宗元》："《封建論》卓且絶矣。"《官場現形記·序》："每出一紙，見者拍案叫絶。"

⓱指手段恶劣。王愿坚《党费》："敌人这一着来的可真绝，切断了我们和群众的联系。"又事情办得好也可以称绝。

⓲极高；极深。北周庾信《奉和山池》："鳴笳陵絶浪，飛蓋歷通渠。"唐李白《望終南山寄紫閣隱者》："何當造幽人，滅跡棲絶巘。"清林則徐《請將永昌等府改為歲科并考摺》："永平縣亦係深巖絶澗，峻嶺重巒。"

⓳超过。《後漢書·郭符許傳》："雖墨孟之徒，不能絶也。"李賢注："絶，過也。"三國蜀諸葛亮《後出師表》："曹操智計，殊絶于人。"《聊齋志異·青蛾》："遺生最幼，聰慧絶人。十一歲以神童入泮。"

⓴绝对；全然。宋蘇軾《上神宗皇帝書》："改過不吝，從善如流，此堯、舜、禹、湯之所勉强而力行，秦、漢以來之所絶無而僅有。"老舍《骆驼祥子》一："这可绝不是件容易的事。"赵树理《互作鉴定》："我绝不讲价钱！"

㉑语气词。罢了；了。张相《詩詞曲語詞匯釋》卷三："絶，猶罷或了也。"元孫仲章《勘頭巾》第三折："聽言絶，我則沉默默腹内憂，都做了虚飄飄心上喜。"元楊景賢《西游記》第三本第十齣："師父聽得叫罷詢詳細，弟子見言絶説箇就裏。"

绝

"絶"的简化字。

䋵

yì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音亦。

络丝。《改併四聲篇海·糸部》引《搜真玉鏡》："䋵，音亦。"《海篇·糸部》："䋵，絡絲也。"

絞〔绞〕

説文·交部

《説文》："絞，縊也。从交，从糸。"

（一）jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。宵部。

❶勒杀；吊死。旧时的一种死刑。《説文·交部》："絞，縊也。"《玉篇·糸部》："絞，殺也。"《左傳·哀公二年》："若其有罪，絞縊以戮。"《史記·楚世家》："成王自絞殺。"《資治通鑑·陳文帝天嘉四年》："五曰死刑，磬、絞、斬、梟、裂。"

❷扭结；把两股或两种以上的事物扭在一起。如：绞铁丝；绞麻绳。《爾雅·釋言》："緉，絞也。"郭璞注："糾絞繩索。"邢昺疏："謂糾絞繩索也。"《禮記·雜記上》"小斂，環絰"唐孔穎達疏："知以一股所纏絰者，若是兩股相交，則謂之絞。"李准《李双双小传·信》："这时候孙云祥把手绞在一块，想着，为难起来了。"

❸拧；挤压。《關尹子·二柱》："木之為物鑽之得火，絞之得水。"《抱朴子·内篇·金丹》："絞柠木赤實，取汁和而服之。"《夢溪筆談·藥議》胡道静校證引《靈苑方》："取(三草酸漿草)嫩者淨洗，研絞自然汁一合，酒一合，攪湯煖，令空心服之。"茅盾《子夜》七："而他既已绞尽心力去

对付，也是事实。”

❹缠绕；捆绑。《玉篇·糸部》：“絞，繞也。”《廣韻·巧韻》：“絞，縛也。”《墨子·節葬下》：“葛以緘之，絞之不合。”《樂府詩集·青陽度》：“成匹郎莫斷，憶儂經絞時。”清蒲松齡《日用俗字·養蠶章》：“生絲絞作琵琶弦。”

❺纠缠。周立波《山乡巨变》：“她一天到黑，绞着我吵，不肯劳动。”

❻把绳索一端系在轮上，转动轮轴，使系在另一端的物体移动。如：绞车；绞盘；绞着辘轳汲水；绞链起锚。

❼搅。《封神演義》第七回：“心如刀絞，意似油煎。”

❽剪；裁。《中国地方戏曲集成·河北省卷·〈撕蛤蟆〉》：“绞不了布，做不成衣。”

❾用绞刀切削。如：绞孔。

❿急切；偏激。《論語·陽貨》：“好直不好學，其蔽也絞。”邢昺疏：“絞者，絞切也。正人之曲曰直，若好直不好學，則失于譏刺太切。”《左傳·昭公元年》：“叔孫絞而婉。”杜預注：“絞，切也。”《鶡冠子·能天》：“截六際而不絞。”《後漢書·杜根傳》：“根性方實，好絞直。”

⓫量词。用于纱、毛线等。张謇《雪宧绣谱·绣引》：“凡線一绞大约三十根。”又：“凡線一绞，如环大约引长一尺二寸而两之。”《丝绸杂志·立式无锭杆厂丝络机》：“目前丝织厂使用的篗头翻丝车，容量小，每篗仅一绞或二绞丝。”

⓬古国名。在今鄂西郧阳一带。《左傳·桓公十一年》：“鄖人軍于蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師。”杜預注：“絞，國名。”《通志·氏族略二》：“絞氏，《左傳》絞國在隨、唐之南，漢光武時山陽盜長佼、强佼，即絞也。後人以為氏故更从人。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢》：“絞，在湖廣鄖陽府西北。”

⓭古地名。在今山东省滕县境。《春秋·哀公二年》：“伐邾，將伐絞。”杜預注：“絞，邾邑。”

⓮姓。《廣韻·巧韻》：“絞，姓。出何氏《姓苑》。”

（二）xiáo《廣韻》何交切，平肴匣。宵部。

❶束死者所用的饰带。《儀禮·士喪禮》：“緇絞，横三縮一，廣終幅，析其末。”鄭玄注：“絞，所以收束衣服，為堅急者也，以布為之。”《禮記·檀弓下》：“制絞衾。”鄭玄注：“絞衾，尸之飾。”《管子·立政》：“死則有棺槨、絞衾、壙壟之度。”

❷苍黄色。《集韻·爻韻》：“絞，蒼黄色。”《禮記·玉藻》：“絞衣以裼之。”鄭玄注：“絞，蒼黄之色也。”张际元《女红传征略·针工第三》：“又制绣丝绞布之裘，雪叠三山之履。”

（三）jiào《集韻》居效切，去效見。

黑黄色的缯。《集韻·效韻》：“絞，繒黑黄色。”

绞

“絞”的簡化字。

絘

說文·糸部

《說文》：“絘，績所緝也。从糸，次聲。”

cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

❶绩麻成线。《說文·糸部》：“絘，績所緝也。”王筠句讀：“絘，案：緝績一義，而絘廁其間，正所以明之也。蓋謂先緝之者，今又績之也。先緝為單線，今謂之麻撚。再績為合線，今謂之麻線，故曰績所緝也。”

❷絘布。古币名。《周禮》指市肆缴纳的一种税。《集韻·至韻》：“絘，絘布，税布也。”《字彙·糸部》：“絘，税布。”《周禮·地官·廛人》：“廛人掌斂市，絘布、總布、質布、罰布、廛布而入于泉（錢）府。”鄭玄注引鄭司農曰：“絘布，列肆之税布。”

絜

zì《集韻》資四切，去至精。

理丝。《集韻·至韻》：“絜，理絲也。”

絯

（一）gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶拘束；约束。《廣雅·釋詁三》：“絯，束也。”《集韻·麥韻》：“絯，拘束也。”《莊子·天地》：“方且為緒使，方且為物絯。”明趙南星《砭己名言序》：“不絯於富貴聲名。”

❷挂。《玉篇·糸部》：“絯，挂也。”

（二）hài《廣韻》侯楷切，上駭匣。之部。

❶大丝。《廣韻·駭韻》：“絯，大絲。”

❷通“駭”。惊骇。《莊子·外物》：“陰陽錯行，則天地大絯。”陸德明釋文：“絯音駭。”成玄英疏：“陰陽錯亂，不順五行，故雷霆激怒，驚駭萬物。”

統〔统〕

說文·糸部　武威簡·服傳一九　韓仁銘

《說文》：“統，紀也。从糸，充聲。”

tǒng《廣韻》他綜切，去宋透。東部。

❶丝的头绪。《說文·糸部》：“統，紀也。”《淮南子·泰族》：“繭之性為絲，然非得工女煮以熱湯而抽其統紀，則不能成絲。”

❷一脉相承的系统、传统。如：帝统；皇统；道统；学统；血统。《釋名·釋典藝》：“統，緒也。主緒人世類相繼，如統緒也。”《正字通·糸部》：“統，系也。”《書·微子之命》：“統承三王，修其禮物。”《孟子·梁惠王下》：“君子創業垂統，為可繼也。”《戰國策·秦策三》：“天下繼其統，守其業，傳之無窮。”宋陸游《丞相率文武百僚賀壽皇正旦表》：“系唐統，接漢緒。”

❸首领。漢劉歆《新序論》：“藉使孝公遇齊桓晉文，得諸侯之統。”《北史·蘇瓊傳》：“道人道研為濟州沙門統。”

❹纲要；纲领。清段玉裁《說文解字注·糸部》：“統，引申為凡綱紀之稱。”《國語·齊語》：“班序顛毛，以為民紀統。”韋昭注：“統，猶經也。言次列頂髮之白黑，使長幼有等，以為治民之經紀。”《荀子·臣道》：“端愨以為統。”楊倞注：“統，綱紀也。言以端愨自處而待物者也。”

❺统领；率领。《書·周官》：“冢宰掌邦治，統百官，均四海。”《史記·樂志》：“樂統同，禮別異。”張守節正義：“統，領也。”《三國演義》第三十三回：“操大怒，馳書絶其婚，自統大軍征之。”

❻管理；治理。《廣雅·釋詁一》：“統，理也。”《列子·天瑞》：“昔者聖人因陰陽以統天地。”張湛注：“明其度數統理。”《漢書·賈山傳》：“（秦始皇）自以為過堯舜統。”顏師古注：“統，治也。言自美功德，治理天下過於堯舜也。”《三國志·吳志·陸遜傳》：“臣愚以為諸王幼冲，未統國事。”

❼总括；综合。《玉篇·糸部》：“統，總也。”《公羊傳·隱

公元年》："何言乎正月？大一統也。"何休注："統者，始也，總繫之辭。"《漢書·叙傳下》："準天地，統陰陽。"顔師古注引張晏曰："統，合也。"明祁彪佳《重鄉議》："今欲统三都而一之，勢必不能。"

❽鞋、袜等的筒状部分。《中国谚语资料》上："没得裤子打灯笼，袜底穿坏穿袜统。"茅盾《子夜》二："一身黄色军衣，长统马靴。"周而复《上海的早晨》四十七："它旁边有一双脚跟破了的淡绿色的细纱短统女袜。"

❾装；插。郭沫若《万引》："假如他穿的是西装时，连外包里都是可以统进去的。"杜鹏程《铁路工地上的深夜》："抛锚了，你统着手站在这儿等谁背你走？"

❿通。穿通；泄露。赵树理《灵泉洞》："党内怕他不小心把不该讲的话'统'出去，所以没有吸收他。"

⓫地质学名词。在世的时间内形成的地层叫"统"。统的名称是在纪的名称上增加上、中、下等字样。如：上泥盆统、中泥盆统、下泥盆统、上二迭统和下二迭统；也可称泥盆系上统、泥盆系中统、泥盆系下统、二迭系上统、二迭系下统等。

⓬量词。1.用于木材、石碑等。明劉侗、于奕正《帝京景物略·石經山》："六月水漲，為浮大木千統。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》："和俺小墳邊立斷腸碑一統。"2.古时用以纪年。一千五百三十九年为一统。《論衡·調時》："千五百三十九歲為一統。"

⓭副词。表示范围，相当于"通通"、"全"、"全部"。鲁迅《书信·致程琪英(一九三三年二月十三日)》："先生出国已久，大约这里的事情统不知道了。"艾芜《山峡中》："残烛熄灭了，火堆也闷着烟，全世界的光明，统给风带走了。"

⓮姓。《通志·氏族略五》："統氏，見《姓苑》。"

统

"統"的简化字。

絿

gōu《字彙補》居侯切。

舒。《字彙補·糸部》："絿，舒也。"

絴

xiáng《改併四聲篇海》引《奚韻》似羊切。

高。《改併四聲篇海·糸部》引《奚韻》："絴，高也。"

絣

説文·糸部

《說文》："絣，氐人殊縷布也。从糸，并聲。"段玉裁注："蓋殊其縷色而相間織之也，絣之言駢也。"

（一）bēng《廣韻》北萌切，平耕幫。耕部。

❶古代氐族人用杂色线织成的布。《説文·糸部》："絣，氐人殊縷布也。"段玉裁注："《華陽國志》曰，武都郡有氐傁。殊縷布者，蓋殊其縷色而相間織之也，絣之言駢也。"

❷穿甲的绳。《廣雅·釋詁二》："纆，絣也。"王念孫疏證："縫甲之組為絣也。"《戰國策·燕策一》："妻自組甲絣。"吳師道補注："此謂编組穿甲之繩也。"

❸编织。宋佚名《壺中天》："日長晴晝，厭厭地，懶向窗前絣繡。"明袁宏道《舒大家誌石銘》："朝絣暮織，為余叔督家政，甚勤苦。"

❹继续；连续。《後漢書·班彪傳下附班固》："將絣萬嗣，煬洪暉，奮景炎，扇遺風，播芳烈，久而愈新，用而不竭。"李賢注引《廣雅》曰："絣，續也。"

❺缠缚；捆绑。唐韓愈等《城南聯句》："鞫妖藤索絣。"注："獄中以繩索急縛罪人之名也，言捕取妖狐而以藤索縛之也。"《水滸全傳》第二十回："只見一個大漢，頭戴白范陽氈笠兒，身穿一領黑綠羅襖，下面腿絣護膝。"《古今小説·史弘肇龍虎君臣會》："罪人入獄，教獄子絣在廊上，一面勘問。"

❻振绳墨。《廣韻·耕韻》："絣，振繩墨也。"

❼绷；张。《太平廣記》卷二百一十四引《野人閑話》："別絣絹素，畫一鍾馗。"《元史·禮樂志五·宴樂之器》："火不思，制如琵琶……以皮為面，四絃，皮絣同一孤柱。"

（二）bīng《集韻》卑盈切，平清幫。

杂；交错。《集韻·清韻》："絣，雜也。"《太玄·玄棿》："故首者天性也，衝對其正也，錯絣也。"司馬光集注："絣，雜也。"《漢書·揚雄傳下》："絣之以象類。"顔師古注引晉灼曰："絣，雜也。"《敦煌變文集·佛説阿彌陀經講經文》："黑繩十字縱橫釘(釘)，如似碁盤十字絣。"

（三）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

❶同"弸"。张弓。《集韻·庚韻》："弸，張弦也。或从糸。"又《耿韻》："絣，急絙也。"

❷没有花纹的丝织品。《玉篇·糸部》："絣，無文綺也。"五代韋莊《汧陽間》："汧水悠悠去似絣。"

絭

秦咸陽陶文　説文·糸部　孫子五七　漢印

《說文》："絭，攘臂繩也。从糸，𢍏聲。"

juàn《廣韻》居願切，去願見。又居倦切，去願切，居玉切，區倦切。元部。

❶用来束腰袖的绳索。《説文·糸部》："絭，攘臂繩也。"段玉裁改为"纕臂繩也。"注曰："纕，各本作攘，今正。纕者，援臂也。臂袖易流，以繩約之，是繩謂之絭。"《廣韻·願韻》："絭，束腰繩也。"

❷束缚。清段玉裁《説文解字注·糸部》："絭，引申為凡束縛之稱。"《太玄·狩》："全狩絭其首尾，臨於淵。"司馬光集注引宋惟幹曰："絭，縛也。"

❸弩弦。《廣韻·願韻》："絭，弦也。"晉潘岳《閑居賦》："谿子巨黍，異絭同機。"

❹曲。《正字通·糸部》："絭，曲也。"

絲

説文·糸部

《説文》："絲，繡文如聚細米也。从糸，从米，米亦聲。"

mǐ《廣韻》莫禮切，上薺明。脂部。

象细米似的密集的绣文。《説文·糸部》："絲，繡文如聚細米也。"《玉篇·糸部》："絲，畫文若聚米。"《書·益稷》"藻火粉米"唐陸德明釋文引徐邈曰："米作絲。"

絤

同"緥"。《集韻·陌韻》："緥，《説文》：'綬維也。'或省。"

絒 chōu《玉篇》音酬。

纨。《玉篇·糸部》："絒，紈也。"

綮 同"綮"。《字彙補·糸部》："綮，同綮。"

繘 yù《廣韻》餘律切，入術以。

❶长貌。《玉篇·糸部》："繘，長皃。"《集韻·術韻》："繘，長也。"《天工開物·舟車·漕舫》："鞣繘索為纜雕。"

❷长衣貌。《篇海類編·衣服類·糸部》："繘，長衣皃。"

絅 nuǒ《龍龕手鑑·糸部》："絅，音那。"《字彙補·糸部》："絅，農駝切，音那，見《金鏡》。"

緸 同"緆"。《玉篇·糸部》："緸，同緆，俗。"

綶 duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

帽子前面的垂饰。《玉篇·糸部》："綶，冕前垂也。"《龍龕手鑑·糸部》："綶，結冠前垂也。"

絮 說文·糸部 睡虎地簡四九·八五 蒼頡篇一二

居延簡甲五〇三

《說文》："絮，敝緜也。从糸，如聲。"

（一）xù《廣韻》息據切，去御心。魚部。

❶粗丝绵。《說文·糸部》："絮，敝綿也。"段玉裁注："敝緜，孰緜也，是之謂絮。凡絮必絲為之，古無今之木緜也。"《急就篇》第二章："緯緹絓紬絲絮緜。"顏師古注："漬繭擘之，清者為緜，麤者為絮。今則謂新者為綿，故者為絮。"《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》："帛里，絲絮五斤裝。"《漢書·文帝紀》："其九十以上，又賜帛，人二疋，絮三斤。"顏師古注："絮，綿也。"《資治通鑑·漢文帝前六年》："初，匈奴好漢繒絮，食物。"胡三省注："絮，綿也。"

❷象絮一样轻柔、洁白的东西。《世說新語·言語》："謝太傅寒雪日內集……兄子胡兒曰：'撒鹽空中差可擬。'兄女曰：'未若柳絮因風起。'"唐白居易《湖亭晚歸》："柳隄行不厭，沙軟絮霏霏。"宋范成大《碧瓦》："無風楊柳漫天絮，不雨棠梨滿地花。"毛泽东《七律·冬云》："雪压冬云白絮飞，万花纷谢一时稀。"

❸棉花。《藝文類聚》卷八十五引裴淵《廣州記》："蠻夷不蠶，采木緜為絮。"

❹经过弹制的棉花胎。鲁迅《彷徨·在酒楼上》："带着棉絮和被褥，雇了四个土工，下乡迁葬去。"茅盾《"战时景气"宠儿——宝鸡》："他们的婴孩没有棉衣，只好成天躺在土炕上那一堆破絮里。"

❺在衣服、被褥里铺丝绵、棉花等物。如：絮棉袄；絮棉被。唐李白《子夜吳歌四首》之四："明朝驛使發，一夜絮征袍。"元張翥《瑞龍吟》："斷腸歲晚，客衣誰絮？"冯志《敌后武工队》第二章："后半夜的寒风，吹透他俩羊毛絮的棉衣。"

❻优柔寡断。清翟灝《通俗編·言笑》引《兩鈔摘腴》："方言以濡滯不決絕曰絮，猶絮之柔韌牽連無幅也。富(弼)韓(琦)並相，時有一事，富公疑之，久而不決。韓曰：公又絮。"

❼连续重复；烦琐。清翟灝《通俗編·言笑》："今又以言語煩瑣為絮，所謂絮叨叨是也。"元趙顯宏《秋》："雪壓的丹楓似染，促織兒絮的人來厭。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："欠身參禮母親，又被母親絮了許多閒話。"《紅樓夢》第三十四回："只拿那糖腌的玫瑰鹵子和了，吃了半碗，嫌吃絮了，不香甜。"

❽头上巾。《集韻·御韻》："絮，冒絮，頭上巾也。"《續方言疏證》卷上："巴蜀名頭上巾為冒絮。"《廣續方言》二："蜀人以絮巾為帽絮。"《史記·絳侯周勃世家》："文帝朝，太后以冒絮提文帝。"

（二）chù《廣韻》抽據切，去御徹。

调拌。《玉篇·糸部》："絮，調和食也。"《正字通·糸部》："絮，調羹也。"《禮記·曲禮上》："毋絮羹。"鄭玄注："絮，猶調也。"孔穎達疏："絮，謂就食器中調和鹽梅也。"唐白居易《和三月三十日四十韻》："魚膾芥醬調，水葵鹽豉絮。"宋王應麟《困學紀聞》卷二十："王燾母有疾，視絮湯劑，數從高醫游，遂窮其術。"

（三）nǜ《廣韻》尼據切，去御娘。

姓。《廣韻·御韻》："絮，姓也。漢有絮舜。"《漢書·張敞傳》："敞使(賊)捕掾絮舜有所案驗。"顏師古注："絮，姓也。"

（四）nà《廣韻》乃亞切，去禡娘。

丝纷乱。《廣韻·禡韻》："絮，絲結亂也。"《集韻·麻韻》："絮，絲紊曰絮。"

𦃃 同"翼"。《集韻·職韻》："翼，《說文》：'翄也。'篆作翼，或作𦃃。"《太玄·逃》："頸加于矰，維𦃃其繩。"王涯注："𦃃與翼同。"

綤 chào《改併四聲篇海》引《奚韻》初教切。

恶绢。《改併四聲篇海·糸部》引《奚韻》："綤，惡絹也。"一说"緲"的讹字。《康熙字典·糸部》："綤，緲字之譌。"

絆 móu《字彙補》名侯切。

义不相扶。《龍龕手鑑·糸部》："絆，義不相扶也。"

絫 說文·厽部

《說文》："絫，增也。从厽，从糸。絫，十黍之重也。"按：段玉裁改作："从厽糸，厽亦聲。一曰：絫，十黍之重也。"

lěi《廣韻》力委切，上紙來。微部。

❶堆叠；积聚。后作"累"。《說文·厽部》："絫，增也。"段玉裁注："增者益也，凡增益謂之積絫，絫之隸變作累。累行而絫廢。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："雜襲絫輯，被山緣谷。"李善注："絫，古累字。"南朝梁劉孝威《侍宴樂遊林光殿曲水》："女媧補石，重華絫金。"宋王安石《我所思寄黄吉甫》："亦復可憐波浪起，琉璃崩嵌涌顛絫。"

❷量词。古代重量单位名。十黍为一絫。《說文·厽部》："絫，十黍之重也。"《孫子算經》卷上："稱之所起，起于黍，十黍為一絫。"《漢書·律歷志上》："權輕重者不失黍絫。"清王夫之《宋論·孝宗》："而無銖絫之差。"

絲〔丝〕

燕五一　後下八·七　曶鼎

江陵楚簡　說文·絲部　睡虎地簡三二·一一

相馬經二〇下　一號墓竹簡二六一　漢印

衡方碑

《説文》:“絲,蠶所吐也。从二糸。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:“象束絲形,兩端則束餘之緒也。”

sī《廣韻》息兹切,平之心。之部。

❶蚕丝,制作丝绸绢帛等织物的原料。《説文·絲部》:“絲,蠶所吐也。”《書·禹貢》:“(兖州)厥貢漆絲。”唐白居易《紅綫毯》:“一丈毯,千兩絲!地不知寒人要暖,少奪人衣作地衣!”茅盾《子夜》二:“这丝厂老板真难做。”

❷丝织物。《史記·平準書》:“天下已平,高祖乃令賈人不得衣絲乘車。”《古詩為焦仲卿妻作》:“足下躡絲履,頭上玳瑁光。”

❸泛指纺纱织布。晉郭璞《山海經圖贊·中山經》:“不蠶不絲,不稼不穡。”唐杜甫《蠶穀行》:“不勞烈士淚滂沱,男穀女絲行復歌。”

❹泛指蚕丝形状的东西。如:铜丝;钢丝。南朝梁江淹《待罪江南思北歸賦》:“桂含香兮作葉,藕生蓮兮吐絲。”唐温庭筠《達摩支曲》:“拗蓮作寸絲難絶。”明湯顯祖《紫釵記·本傳開宗》:“清歌妙舞駐遊絲,一段煙花佐使。”

❺八音之一。指弦乐器,因其弦古代多以蚕丝为之,今亦以钢丝等为之,故称。《周禮·春官·大師》:“皆播之以八音:金、石、土、革、絲、木、匏、竹。”鄭玄注:“絲,琴瑟也。”唐李賀《李憑箜篌引》:“吳絲蜀桐張高秋,空山凝雲頹不流。”元高明《琵琶記·牛氏規奴》:“繡屏前,品竹彈絲。”

❻喻事物之细微。如:一丝不苟;丝毫不差;一丝微笑;一丝风。明朱有燉《豹子和尚自還俗》:“荒篤速,氣撲撲,走得我無絲力。”明朱權《荆釵記·受釵》:“若是嫁了他,餓斷了絲腸。”

❼细纹。如:红丝砚;乌丝栏;硬丝柴。

❽量词。一种计算长度、容量和重量的微小单位。千分之一分为一丝。如:厘、毫、丝、忽。《孫子算經》卷上:“度之所起,起于忽。欲知其忽,蠶吐絲為忽。十忽為一絲。十絲為一毫……。”北周庾信《為晉陽公進玉律秤尺斗升表》:“分粟纍黍,量絲數籥。”《清史稿·食貨志五》:“舊例每斤徵課二釐五毫,今但徵四絲九忽有奇,前後懸絶,應酌減其半。”

7 葯

說文·素部

《説文》:“葯,白約,縞也。从素,勺聲。”

yuè《廣韻》以灼切,入藥以。藥部。

❶白色的缟。《急就篇》第二章:“鬱金半見緗白葯。”顔師古注:“白葯,謂白葯之精者,其光葯葯然也。”《説文·素部》:“葯,白葯,縞也。”段玉裁注:“縞者,鮮支也。”

❷练。《玉篇·糸部》:“葯,練也。”

綈

同“織”。《集韻·職韻》:“織,或作綈。”

絜

說文·糸部

《説文》:“絜,扁緒也。一曰弩腰鉤帶。从糸,折聲。”

biē ㊀《廣韻》普蔑切,入屑滂。月部。

❶编绳。《説文·糸部》:“絜,扁緒也。”《集韻·屑韻》:“絜,編繩。”

❷弩腰钩带。《説文·糸部》:“絜,弩腰鉤帶。”

❸结。《玉篇·糸部》:“絜,結。”

❹车向左边回转。《集韻·薛韻》:“絜,御左回曰絜。”

㊁《廣韻》方結切,入屑幫。

輓。《廣韻·屑韻》:“絜,輓。”

絃

同“織”。《玉篇·糸部》:“絃”,“織”的古文。

緉

jié《廣韻》居輒切,入葉見。又於輒切,居怯切。

〔緉緤〕补缝。《廣雅·釋詁二》:“緉緤,縫也。”《玉篇·糸部》:“緉,緉緤,續縫。”《廣韻·葉韻》:“緉,緉緤,補衣。”

絿

說文·糸部

《説文》:“絿,急也。从糸,求聲。《詩》曰:‘不競不絿。’”

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶急;急躁。《説文·糸部》:“絿,急也。”《詩·商頌·長發》:“不競不絿,不剛不柔。”毛傳:“絿,急也。”孔穎達疏:“不競爭,不急躁。”《鶡冠子·王鈇》:“下情不上聞,上情不下究,謂之絿政。”陸佃注:“絿,急也。”

❷求。《廣雅·釋詁三》:“絿,求也。”

綍

fú《廣韻》分勿切,入物非。術部。

❶绳索。《禮記·緇衣》:“王言如絲,其出如綸。王言如綸,其出如綍。”引申为帝王诏书。唐劉禹錫《謝賞錢物表》:“特遂誠請,遠承如綍之旨。”唐柳宗元《代廣南節度使謝出鎮表》:“捧對綸綍,不知所圖。”《水滸全傳》第七十九回:“年來教授隱安仁,忽詔軍前捧綍綸。”

❷引棺的大索。也作“紼”。《玉篇·糸部》:“紼,引棺索也,車索也,亂麻也。綍,同紼。”《周禮·地官·遂人》:“及葬,帥而屬六綍及窆。”鄭玄注:“綍,舉棺索也。”《禮記·雜記下》:“升正柩,諸侯執綍五百人。”又《喪服大記》:“君葬用輴,四綍二碑,御棺用羽葆。”鄭玄注:“在棺曰綍。”

綆〔绠〕

說文·糸部　漢印

《説文》:“綆,汲井綆也。从糸,更聲。”

(一) gěng《廣韻》古杏切,上梗見。陽部。

❶汲水用的绳索。《方言》卷五:“繘,自關而東,周、洛、韓、魏之間謂之綆,或謂之絡。”《説文·糸部》:“綆,汲井綆也。”《農政全書·水利·利用圖譜》:“綆,或作統。俗謂井索,下係以鉤,今汲用之家,必有轆轤,為綆設也。”《左傳·襄公九年》:“具綆缶,備水器。”杜預注:“綆,汲索。”

《莊子·至樂》："綆短者不可以汲深。"陸德明釋文："綆，汲索也。"唐劉禹錫《武陵觀火》："操綆不暇汲，循牆寧避踰。"

❷绳索。《文選·王粲〈詠史〉》："臨穴呼蒼天，涕下如綆縻。"李善注："綆、縻，皆繩索。"《宋史·韓世忠傳》："預以鐵綆貫大鈎授驍健者。"

（二）bǐng《集韻》必郢切，上静幫。耕部。

轮辐近轴处向外突出的部分。《集韻·静韻》："綆，輪箄也。"《類篇·糸部》："綆，車輪箄也。"《周禮·考工記·輪人》："眡其綆，欲其蚤之正也。"鄭玄注："鄭司農云：'綆，讀為關東言餅之餅，謂輪箄也。'玄謂輪雖箄，爪牙必正也。"

绠

"綆"的简化字。

練

古鉩　說文新附·糸部

《說文新附》："練，布屬。从糸，束聲。"

shū《廣韻》所葅切，平魚生。魚部。

❶古代一种象苧布的稀疏的织物。《說文新附·糸部》："練，布屬。"《集韻·魚韻》："練，綌屬。後漢禰衡著練巾。"宋范成大《桂海虞衡志·志器》："練子出兩江州洞，大略似苧布，有花紋者謂之花練。"《晉書·王導傳》："時帑藏空竭，庫中惟有練數千端。"《南史·任昉傳》："西華冬月著葛帔練裙，道逢平原劉孝標，泫然矜之。"

❷纺粗丝。《玉篇·糸部》："練，紡麤絲。"

絼

漢印

同"補"。《集韻·姥韻》："補，《說文》：'完衣也。一曰數也。十兆曰經，十經曰垓，十垓曰補。'或作絼。"

綀

yǔ《玉篇》魚舉切。

丝。《篇海類編·衣服類·糸部》："綀，絲也。"

綇

xiǔ《集韻》息有切，上有心。

❶绊前两足。也作"䋺"。《玉篇·糸部》："綇，絆前兩足也。"《集韻·有韻》："䋺，絆前兩足，亦从酉。"

❷联缀铠甲的带子。宋沈括《夢溪筆談·器用》："青堂羌善鍛甲，鐵色青黑，瑩徹可鑒毛髮，以麝皮為綇旅之，柔薄而韌。"

絙

同"絙"。《正字通·糸部》："絙，絙本字。"

綅

chēn ㊀《玉篇》丑人切。

❶带。《玉篇·糸部》："綅，帶也。"

❷緻。《篇海類編·衣服類·糸部》："綅，緻也。"

㊁《集韻》止忍切，上軫章。

同"縝"。丝缕。《集韻·軫韻》："縝，纑也。亦作綅。"

綔

hù《集韻》胡故切，去暮匣。

佩挂印章的丝带。《集韻·莫韻》："綔，佩印系。"《後漢書·輿服志下》："諸侯王以下以綔赤絲蕤，縢綔各如其印質。"

綊

仰天湖楚簡　說文·糸部　漢永平漆盤

《說文》："綊，紝綊也。从糸，夾聲。"

xié《廣韻》胡頰切，入帖匣。盍部。

❶〔紝綊〕乘輿马饰。《說文·糸部》："綊，紝綊也。"朱駿聲通訓定聲："綊，紝綊也，乘輿馬飾。"

❷綖。古代覆在冠冕上的装饰。《玉篇·糸部》："綊，綖也。"宋王洋《擬進南郊大禮慶成賦》："金石絲竹，綊緬畢陳。"

綼

（一）pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。

同"紕"。1.布帛、丝缕等破坏披散。《廣韻·脂韻》："紕，繒欲壞也。㽵、綼二同。"2.错谬。《廣韻·齊韻》："綼，謬也。"《集韻·齊韻》："綼，事謬織疏也。或作紕。"

（二）bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

并；比。《廣雅·釋言》："綼，并也。"王念孫疏證："綼之言比也。"《玉篇·糸部》："綼，縷并也。亦作䊧。"《集韻·齊韻》："綼，并也。"

經〔经〕

虢季子白盤　毛公鼎　齊陳曼簠　說文·糸部　泰山刻石　繹山碑　老子甲後四五九　縱橫家書一二七　華山廟碑　熹·易·尾題

《說文》："經，織也。从糸，巠聲。"姚文田、嚴可均校議："經，《御覽》卷八百二十六引作'織從絲也'。此脱'從絲'二字。從與縱同。"徐灝注箋："下文云：'緯，織橫絲也。'則此似當有'從絲'二字。"

（一）jīng《廣韻》古靈切，平青見。又古定切。耕部。

❶织布机上的纵线。《說文·糸部》："經，織從絲也。"《正字通·糸部》："經，凡織縱曰經，橫曰緯。"《論衡·量知》："恒女之手，紡績織經。"宋文同《織婦怨》："皆言邊幅好，自愛經緯密。"

❷南北的方向或南北方向的道路。也泛指道路、途径。《廣韻·青韻》："經，徑也。"《周禮·考工記·匠人》："國中九經九緯。"鄭玄注："經緯謂涂也。"賈公彦疏："南北之道為經，東西之道為緯。"漢張衡《東京賦》："經途九軌，城隅九雉。"唐王建《聞故人自征戍回》："安得縮地經，忽使在我傍。"

❸直行。《史記·春申君列傳》："王之地一經兩海。"《文選·左思〈魏都賦〉》："馳道周屈於果下，延閣胤宇以經營。"李善注："直行為經，周行為營。"唐杜甫《青陽峽》："岡巒相經亘，雲水氣參錯。"

❹经过，经历。《孟子·盡心下》："經德不回，非以干祿也。"趙岐注："經，行也。"《後漢書·馮衍傳》："日月經天，河海帶地。"《金史·熙宗本紀》："七月己巳，太白經天。"

❺主要的（指江河水道）。《漢書·溝洫志》："河，中國之

經瀆。”《水經注·河水一》：“水有大小，有遠近。水出山而流入海者命曰經水；引佗水入于大水及海者命曰枝水。”《徐霞客遊記·滇遊日記十二》：“又與順江分景東，郡之經流也。”

❻地理学上虚拟的、通过地球南北两极与赤道成直角的线。以通过英国格林威治天文台的那一条线为本初子午线，此线以东称东经，以西称西经。清黄宗羲《進士心友張君墓誌銘》：“正如海師，針經錯亂，妄認魚背，指曰洲岸。”

❼开始；起始。《鬼谷子·抵巇》：“經起秋毫之末，揮之於太山之本。”陶宏景注：“經，始也。”

❽度量；划界。《字彙·糸部》：“經，經界。”《詩·大雅·靈臺》：“經始靈臺，經之營之。庶民攻之，不日成之。”鄭玄注：“經，度之也。”《淮南子·要略》：“經山陵之形，區川谷之居。”《百喻經·三重樓喻》：“是時木匠，即便經地壘墼作樓。”

❾义理，法则。《玉篇·糸部》：“經，義也。”《易·頤》：“六五，拂經。”孔穎達疏：“拂，違也；經，義也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“舉挂時網，動亂國經。”唐柳宗元《斷刑論》：“經非權則泥，權非經則悖。”

❿常久；经常。《玉篇·糸部》：“經，常也。”《淮南子·齊俗》：“其事經而不擾，其器完而不飾。”《春秋繁露·玉英》：“《春秋》有經，《禮》有變禮。”三國魏嵇康《與山巨源絶交書》：“然經怪此意尚未熟悉於足下，何以便得之也。”

⓫治理；经营。《字彙·糸部》：“經，經理。”《書·周官》：“論道經邦，燮理陰陽。”《周禮·天官·大宰》：“以經邦國，以治官府。”賈公彦疏：“經者，所以經紀為名，故云經。”《宋史·吳璘傳》：“時和議方堅，而璘治軍經武，常如敵至。”

⓬历来被尊奉为典范的著作。《荀子·勸學》：“其數則始乎誦經，終乎讀禮。”楊倞注：“經謂《詩》、《書》。”唐杜甫《同元使君舂陵行》：“賈誼昔流慟，匡衡常引經。”宋歐陽修《孫明復先生墓誌銘》：“先生治《春秋》，不惑傳注，不為曲說以亂經。”又特指宗教典籍。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城東·秦太上君寺》：“常有大德名僧，講一切經，受業沙門，亦有千數。”《敦煌變文集·金剛般若波羅蜜經講經文》：“仏是牟尼三界主，經是《金剛》一卷經。”又指某一学科的专门著作。如：《山海經》、《水經》、《茶經》。《國語·吳語》：“挾經秉枹”。韋昭注：“挾經，兵書也。”《三國志·魏志·夏侯玄傳》“(許允)徙樂浪，道死”南朝宋裴松之注引《長文》曰：“本出漢世，有《相笏經》，又有《鷹經》、《牛經》、《馬經》。”

⓭我国古代图书目录四部(经、史、子、集）分类法中指儒家经典及小学(文字、音韵、训诂)方面的书。《舊唐書·經籍志上》：“四部者，甲、乙、丙、丁之次也。甲部為經，其類十二：一曰《易》，以紀陰陽變化。二曰《書》，以紀帝王遺範。三曰《詩》，以紀興衰頌嘆。四曰《禮》，以紀文物，體制。五曰《樂》，以紀聲容律度。六曰《春秋》，以紀行事褒貶。七曰《孝經》，以紀天經地義。八曰《論語》，以紀先聖微言。九曰圖緯，以紀六經讖候。十曰經解，以紀六經讖候。十一曰詁訓，以紀六經讖候。十二曰小學，以紀字體聲韻。”

⓮寻常；正常。《史記·孝武本紀》：“所忠視其書不經，疑其妄書。”明王守仁《高平縣志序》：“或略而多漏，或誕而不經。”《聊齋志異·公孫夏》：“某終躊躇，疑其不經。”

⓯经过；经受。《小爾雅·廣詁》：“經，過也。”《史記·大宛列傳》：“(張騫)經匈奴，匈奴得之，傳詣單于。”唐白居易《和思歸樂詩》：“在火辨玉性，經霜識松貞。”毛泽东《组织起来》：“我们共产党员应该经风雨，见世面。”

⓰缢死；上吊。《釋名·釋喪制》：“屈頸閉氣曰雉經，如雉之為也。”《廣雅·釋詁四》：“經，絞也。”《字彙·糸部》：“經，縊也。”《論語·憲問》：“自經於溝瀆而莫之知也。”《荀子·仲尼》：“辟之是猶伏而咶天，救經而引其足也。”楊倞注：“經，縊也。”《樂府詩集·清商曲辭·華山畿二十五首之六》：“上牀解要繩，自經屏風裏。”《新五代史·華温琪傳》：“又自經于桑林，桑輒枝折。”又悬挂。《莊子·刻意》：“熊經鳥申。”成玄英疏：“如熊攀樹而自經，類鳥飛空而伸脚。”《後漢書·方術傳·華陀》：“熊經鴟顧。”李賢注：“熊經，若熊之攀枝自懸也。”

⓱经脉；人体气血运行的通路。《素問·陰陽應象大論》：“六經為川，腸胃為海。”張隱庵集注：“六經，手足三陰三陽之經脈也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“經主病和者，其病得之筋髓裏。”宋陳亮《與彭子壽祭酒》：“穿經入絡，動榮及衛。”《紅樓夢》第十三回：“這是急火攻心，血不歸經。”

⓲中医术语，五腧穴之一，十二经脉各有一个经穴，即经渠、阳溪、解溪、商丘、灵道、阳谷、昆仑、复溜、间使、支沟、阳辅、中封。《靈樞經·九鍼十二原》：“經脉十二，絡脉十五，凡二十七氣，以上下所出為井……所行為經。”

⓳月经；妇女按月从阴道排出的血水。如经期、闭经。《本草綱目·草部七·茜草》：“(婦人）五旬行經，女子經閉。”

⓴一种口圆颈细腹长的酒具。《正字通·糸部》：“經，《侯鯖録》：陶人為器，有酒經。小頸環口修腹，可以盛酒，受一斗。齊桓公飲諸臣酒，令曰：後者罰一經程。註：酒器之大者曰經程。趙德麟曰：潘安仁餉人酒云：一經、二經、至五經乃五缾也。”宋袁文《甕牖閑評》卷六：“晋安人以瓦壺小頸環口修腹受一斗可以盛酒者名曰經。”

㉑古代五音之一，角音的别名。《爾雅·釋樂》：“角謂之經。”郭璞注：“皆五音之别名。”郝懿行疏：“角者，觸也，民也。其聲圓長，經貫清濁，如民之象而為經。”

㉒数目。十兆为经。《比雅·釋樂》：“引《風俗通》：十千為萬，十萬為億，十億曰兆，十兆曰經，十經曰垓。”《國語·鄭語》：“出千品，具萬方，計億事，材兆物，收經入，行姟極。”

㉓副词。表示动作变化达到的程度，相当于“曾经”、“已经”。《南史·周山圖傳》：“義鄉縣長風廟神姓鄧，先經為縣令。”《文明小史》第九回：“不料本城營官，早經得信，曉得這裏百姓不是好惹的。”魯迅《呐喊·药》：“老栓走到家，店面早经收拾干净。”

㉔古地名。在今河北省巨鹿县东北。《後漢書·孝桓帝紀》：“立安平王得子經侯理為甘陵王。”李賢注：“經，今貝州經城縣。”《水經注·漳水》：“漳水又歷經縣故城西。”趙一清按：“《續志》安平國經西有漳水，津名薄落津。《地理志》無經縣。鉅鹿郡堂陽縣下嘗分為涇縣，涇即經。蓋前漢已置是縣，旋廢，後漢復置之。”

㉕姓。《廣韻·青韻》：“經，姓。出何氏《姓苑》。”《通志·

氏族略五》："經氏，見《姓苑》，晉太元中有經曠，出《還寃記》望出苑陽。"

（二）jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶纺织。《集韻·徑韻》："經，織也。"《韓非子·外儲説右上》："吾始經之而不可更也。"《中国歌谣资料·泸谚外编》："叔叔伯伯来经布，廿五个筒子满一车。"

❷织布之前把纺好的纱密密地绷起来，来回梳整，使成为经线。如经纱。《古樂府·青陽度》："成匠郎莫斷，憶儂經絞時。"《新唐書·百官志三·織染署》："每掖庭經錦，則給酒羊。"

綃〔绡〕 説文·糸部　一號墓竹簡二五二

《説文》："綃，生絲也。从糸，肖聲。"

（一）xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。又所交切。宵部。

❶生丝。《説文·糸部》："綃，生絲也。"

❷用生丝织成的缯帛，后常指轻纱、薄绢或有纹饰的丝绸织物。《玉篇·糸部》："綃，素也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："生絲繒曰綃。"清任大椿《釋繒》："繒，帛也，熟帛曰練，生帛曰縞，曰素，曰綃，曰縑，曰絹。"《禮記·玉藻》："君子狐青裘豹褎，玄綃衣以裼之。"鄭玄注："綃，綺屬也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："泉室潛織而卷綃，淵客慷慨而泣珠。"吕向注："俗傳鮫人從水中出於人間賣綃，綃則絹也。"《紅樓夢》第七十六回："紫鵑放下綃帳，移燈掩門出去。"

❸纬。《玉篇·糸部》："綃，緯也。"

（二）shāo《廣韻》所交切，平肴生。

通"梢"。船上挂帆的木柱。《廣韻·肴韻》："綃，帆維。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："綃，叚借為梢。"《文選·木華〈海賦〉》："維長綃，挂帆席。"李善注："綃，今之帆綱也，以長木為之，所以挂帆也。"

绡 "綃"的简化字。

緾 lí《玉篇》力支切。

纹理。《玉篇·糸部》："緾，文。"

絸 説文·糸部 古文

同"繭"。《説文·糸部》："繭，蠶衣也。絸，古文繭。"宋劉蒙山《春日田園雜興》："村婦祈蠶分麫絸，老農占歲説泥牛。"清汪中《述學·修禊叙跋尾》："雖山陰楊叙，興到再書，昭陵絸紙，人間復出，何以過之！"

[日/系] 同"暴"。《改併四聲篇海·糸部》引《餘文》："辛禹切[日/系]，《玉篇》元有，《海篇》脱，今增。"《字彙補·糸部》："[日/系]，義與暴字同。"

綑 kǔn《集韻》苦本切，上混溪。諄部。

❶织。《集韻·混韻》："綑，織也。"《墨子·非樂上》："多治麻絲葛緒綑布縿。"王念孫雜志："縿當為繰。《集韻》：'綑，織也。'綑布繰，猶言綑布帛。"

❷同"捆"。《正字通·糸部》："綑，同捆。"《古今小説·楊八老越國奇逢》："不期老將軍不行細審，一概綑弔。"

❸同"稛（䅲）"。《字彙·糸部》："綑，與稛同。"

絹〔绢〕 信陽楚簡　説文·糸部　東吳高榮墓木方

《説文》："絹，繒如麥稍。从糸，肙聲。"

（一）juàn《廣韻》吉掾切，去線見。元部。

❶麦青色丝织物。《説文·糸部》："絹，繒如麥稍。"段玉裁注本作："絹，繒如麥稍色。"注曰："色字今補……稍者，麥莖也。繒色如麥莖青色也。"

❷厚实而稀疏的丝织物。《釋名·釋綵帛》："絹，絚也，其絲絚厚而踈也。"畢沅疏證："今本絚皆作絙，訛。段（玉裁）云：絚，古堅字，當从糸臣聲。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："絹，粗厚之絲為之。"《急就篇》第二章："烝栗絹紺縉紅燃。"顏師古注："絹，生白繒。似縑而疏者也。"

❸丝织品的通称。《廣雅·釋器》："縩、繐、鮮支、穀，絹也。"《玉篇·糸部》："絹，生繒也。"《廣韻·線韻》："絹，縑也。"《正字通·糸部》："絹，繒之通稱。"《管子·乘馬》："無絹則用其布。"《墨子·辭過》："治絲麻，梱布絹，以為民衣。"漢曹操《抑兼并令》："其收田租每畝四升，户出絹二匹、綿二斤而已。"唐白居易《重賦》："繒絹未成疋，繅絲未盈斤。"

❹指书画、装璜等物件。因绢是生丝平纹织物，质地坚挺清爽，常用以题诗作画或作其他装璜裱饰，故称。唐白居易《賦賦》："掩黄絹之麗藻，吐白鳳之奇姿。"宋王安石《陰山畫虎圖》："堂上絹素開欲裂，一見猶能動毛髮。"

❺今指比缎、锦质地薄而坚韧的丝织品，也指用生丝或其他原料织成的一种织品。如：天香绢；迎春绢；白蔗绢。

（二）xuàn ㊀《集韻》熒絹切，去霰匣。

射侯纲纽。《集韻·霰韻》："絹，射侯綱紐。"

㊁《集韻》胡犬切，上銑匣。

通"罥"。《集韻·銑韻》："罥，挂也。或作絹。"《周禮·秋官·翨氏》"翨氏掌攻猛鳥，各以其物為媒而掎之"漢鄭玄注："置其所食之物於絹中，鳥來下則掎其腳。"《後漢書·馬融傳》："絹猑貜，鋋特肩。"李賢注："絹，繫也，與罥通。"

绢 "絹"的简化字。

[糸甹] pīng《集韻》傍丁切，平青滂。

吴人数絮。《集韻·青韻》："[糸甹]，吴人數絮。"

[糸呈] 楚帛書　仰天湖楚簡　説文·糸部 或體

同"[糸盈]"。《説文·糸部》："[糸盈]，緩也。[糸呈]，[糸盈]或从呈。"《集韻·清韻》："[糸盈]，絲緩也。或作[糸呈]。"

絽 lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

❶缝衣。《廣雅·釋詁二》："絽，絣也。"王念孫疏證："絣，縫也。"

❷綨。《篇海類編·衣服類·糸部》："絽，綨也。"

[糸邑] yè《篇海類編》於葉切。

臭衣。《篇海類編·衣服類·糸部》："[糸邑]，臭衣。"

⿰糹囧 jiǒng《玉篇》口迥切。

布名。《玉篇·糸部》："⿰糹囧，布名。"

綗 同"⿰糹囧"。《康熙字典·糸部》："⿰糹囧，俗作綗。"

綉〔绣〕

(一) tòu《集韻》他候切，去候透。

物数量名。绵一片为綉。《集韻·候韻》："綉，吴俗謂緜一片。"

(二) xiù《龍龕手鑑》音秀。

同"繡"。《宋元以來俗字譜》："繡"，《嬌紅記》、《東廂記》作"綉"。宋曾慥《類説》卷三十六引《戰國策》："秦、韓地形相錯如綉。"明瞿佑《剪燈新話·水宫慶會録》："忽有力士二人，黄巾綉襖，自外而入。"

绣 "綉"的简化字。

綻 同"縼"。《集韻·綫韻》："縼，《説文》：'以長繩繫牛也。'或省。"

䋣 fán《玉篇》扶袁切。

乱丝。《玉篇·糸部》："䋣，亂絲也。"《康熙字典·糸部》："䋣，按，《玉篇》緐、䋣二字音同訓異，當兩存之。"

緐 班簋　叔向簋　師虎簋　鄂君車節　説文·糸部

《説文》："緐，馬髦飾也。从糸，每聲。《春秋傳》曰：'可以稱旌緐乎。'緐或从卑。卑，籀文弁。"郭沫若《兩周金文辭大系考釋》："緐，當即馬飾緐纓之緐。"按：今作繁。

(一) fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶马髦饰。《説文·糸部》："緐，馬髦飾也。"段玉裁注："馬髦謂馬鬣也。飾亦妝飾之飾。蓋集絲絛下垂為飾曰緐。"

❷同"繁"。繁多。清段玉裁《説文解字注·糸部》："緐，引申為緐多，又俗改其字作繁，俗形行而本形廢，引申之義行而本義廢矣。"宋蘇軾《昇陽殿故址》："雕盤堆緐英，鉛粉弱自戰。"鲁迅《坟·人之历史》："达尔文言此，所征引信据，盖至緐博而坚实也。"按：一本作"繁"。

(二) pó《集韻》蒲波切，平戈並。

姓。《集韻·戈韻》："緐，姓也。"《漢書·蕭望之傳》有緐延壽。

⿱日糸 同"㬥"。《改併四聲篇海·糸部》引《龍龕手鑑》："⿱日糸"，同"㬥"。

⿰糹皃 mào《字彙補·糸部》："⿰糹皃，音貌。義闕。"

⿰糹囪 同"總"《字彙·糸部》："⿰糹囪，與總同。"

綒 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

❶粗网。《集韻·虞韻》："綒，麤罔也。"方成珪考正："宋本及《類篇》罔作網。"

❷大。《篇海類編·衣服類·糸部》："綒，大也。"

⿰糹余 古鉨

同"紓"。《集韻·魚韻》："紓，《説文》：'緩也。'一曰解也。或作⿰糹余。"

絺 説文·糸部　武威簡·泰射五　漢印　漢印　婁壽碑

《説文》："絺，細葛也。从糸，希聲。"

(一) chī《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

❶细葛布。《説文·糸部》："絺，細葛也。"《小爾雅·廣服》："葛之精者曰絺。"《書·禹貢》："厥貢鹽絺。"孔傳："絺，細葛。"《詩·周南·葛覃》："為絺為綌，服之無斁。"毛傳："精曰絺，麤曰綌。"唐柳宗元《饒娥碑》："纖葛絺紵。"

❷细葛布的衣服。《禮記·月令》："（孟夏之月）是月也，天子始絺。"鄭玄注："初服暑服。"《南齊書·顧歡傳》："天門開闔，自古有之，四氣相新，絺裘代進。"

❸古邑名。春秋时周地。在今河南省沁阳县西南。《續通志·氏族略五》："絺氏，周邑名。"《左傳·隱公十一年》："而與鄭人蘇忿生之田温、原、絺。"杜預注："絺，在野王縣西南。"《水經注·濟水》："濟水又東南逕絺城北而出于温矣。"

❹姓。《萬姓統譜·支韻》："絺，周有絺邑，在野王縣，以邑為氏，晉知伯臣有絺疵。"

(二) zhǐ《集韻》展几切，上旨知。脂部。

❶刺绣。也作"黹"。《集韻·旨韻》："黹，《説文》：'箴縷所紩衣。'或作絺。"《書·益稷》："黼黻絺繡。"孔穎達疏引鄭玄曰："絺，讀為黹。黹，紩也。"

❷喻修饰文词。《正字通·糸部》："絺，纂飾文詞。"《新唐書·文藝傳上·序》："高祖、太宗，大難始夷，沿江左餘風，絺句繪章，揣合抵印，故王、楊為之伯。"清浦起龍《史通通釋舉要》："便認《史通》是絺繪浮華之册，枉屈不少。"

⿰糹畄 "緇"的讹字。《字彙補·糸部》："⿰糹畄，升菴《字説》：緇字，文徵明作⿰糹畄，乃是'甾'字草書之謬。"

綐 侯馬盟書

duì《廣韻》杜外切，去泰定。

一种较细的紬。《廣雅·釋器》："綐，紬也。"《玉篇·糸部》："綐，紬細也。"《字彙·糸部》："綐，細紬。"

綌 説文·糸部　説文或體　西陲簡五一

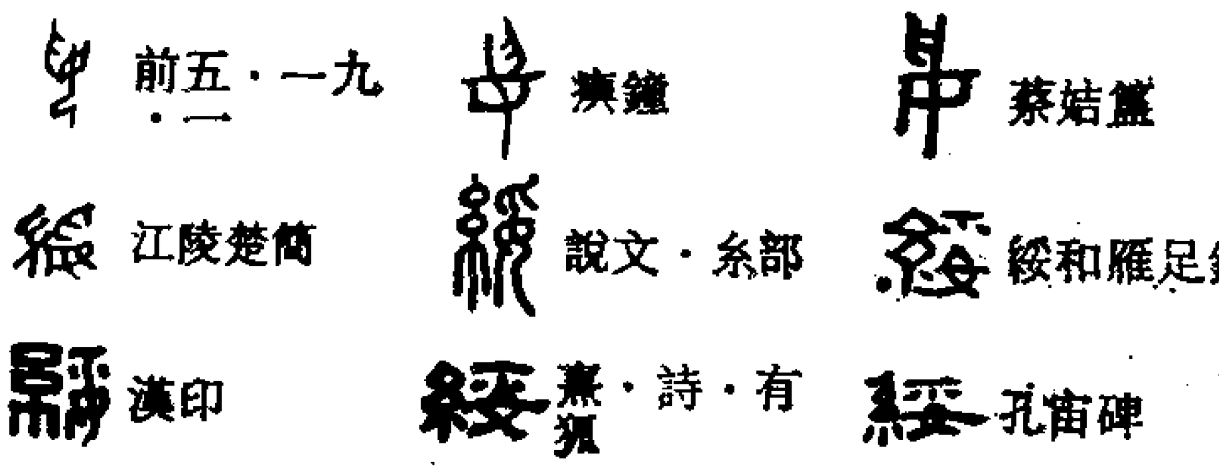
《説文》："綌，粗葛也。从糸，谷聲。帢，綌或从巾。"

xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

粗葛布。《説文·糸部》："綌，粗葛也。"《小爾雅·廣服》："葛之精者曰絺，麤者曰綌。"《詩·周南·葛覃》："為絺為

綌，服之無斁。”《儀禮·士昏禮》：“綌冪”。鄭玄注：“綌，麤葛。”晉陶潛《自祭文》：“簞瓢屢罄，絺綌冬陳。”清姚鼐《賈生明申商論》：“冬必裘而夏必綌者，時也。”

綏〔绥〕



《說文》：“綏，車中把也。从糸，从妥。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“古綏字作妥。古金文與卜辭並同。”《説文解字》有綏無妥，而今隸反有之，雖古今殊釋，然可見古文之存于今隸者為不少也。”按：甲骨文“綏”字不从糸，以手抚女，有安抚义。卜辞用为人名。金文“綏”亦不从糸。《蔡姞簋》：“用妥多福。”“妥”读“綏”，训为安。

（一）suī《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶登车时用以拉手的绳索。《説文·糸部》：“綏，車中把也。”段玉裁改为：“車中靶也。”注：“靶，各本作把，《玉篇》作‘車中靶也’，《廣韻》引《説文》同。按：靶，是。把，非。靶者轡也。轡在車前，而綏則系於車中，御者執以授登車者，故別之曰車中靶也。”《論語·鄉黨》：“升車，必正立執綏。”邢昺疏：“綏者，挽以上車之索也。”《史記·張儀列傳》：“張儀至秦，詳失綏墮車，不朝三月。”《新唐書·禮樂志八》：“妃既出内門，至輅後，皇太子授綏。”

❷安；安抚。《爾雅·釋詁下》：“綏，安也。”《廣雅·釋言》：“綏，撫也。”《書·武成》：“肆予東征，綏厥士女。”《詩·大雅·民勞》：“惠此中國，以綏四方。”晉陸機《弔魏武帝文》：“指八極以遠略，必翦焉而後綏。”

❸上古五服之一。古代王畿外围，每五百里为一区划，按距离的远近分为五等地带，叫五服。其名称为侯服、甸服、绥服、要服、荒服。服，服事天子。《書·益稷》“弼成五服，至于五千，州十有二師”孔傳：“五服：侯、甸、綏、要、荒服也。服五百里，四方相距，為方五千里。”

❹舒缓。《廣雅·釋詁四》：“綏，舒也。”王念孫疏證：“綏者，安之舒也。”漢王褒《洞簫賦》：“悲愴怳以惻惐兮，時恬淡以綏肆。”

❺临阵退却。《左傳·文公十二年》：“秦以勝歸，我何以報，乃皆出戰，交綏。”杜預注：“古名退軍為綏。”《司馬法·仁本》：“古者，逐奔不過百步，縱綏不過三舍，是以明其禮也。”南朝梁任昉《奏彈曹景宗》：“臣聞將軍死綏，咫步無卻。”

❻止；制止。《玉篇·糸部》：“綏，止也。”《國語·齊語》：“使民以勸，綏謗言，足以補官之不善政。”韋昭注：“綏，止也。”

❼廉薑。《儀禮·既夕禮》：“茵著用荼，實綏澤焉。”鄭玄注：“綏，廉薑也。”

❽古州名。西魏置，在今陕西省绥德县。《括地志》卷三：“延、銀、綏三州，白翟地。”《宋史·范仲淹傳》：“當舉兵先取綏、宥，據要害，屯兵營田。”

❾水名。在福建省西部。清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建四·邵武府》：“濉江，在（建寧）縣治南，本名綏江，以綏成縣名。後譌綏為濉也。俗名大溪。出寧化縣界中順山，經縣南五十里，亦曰寧溪。又東北流至此，曰濉江。”

❿旧绥远省略称。一九一三年置绥远特别区，一九二八年改设省。辖今内蒙古自治区中部乌兰察布盟、伊克昭盟及巴彦淖尔盟东部等地。一九五四年撤销，并入内蒙古自治区。

（二）suí《集韻》思累切，去寘心。微部。

通“隋”。祭名。《集韻·寘韻》：“隋，尸所祭肝脊黍稷之屬，或作綏。”又《支韻》：“隋，祭食也，一曰釁薦血。或作綏。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“綏，叚借為隋。”《儀禮·少牢饋食禮》：“上佐食以綏祭。”《禮記·曾子問》：“攝主不厭祭，不旅不假，不綏祭。”鄭玄注：“綏，《周禮》作墮。”孔穎達疏：“欲食之時，先減黍稷牢肉，而祭之於豆間，故曰綏祭。”

（三）shuāi《集韻》雙隹切，平脂生。

〔毿綏〕也作“毿毸”。毛长貌。一说狐貌。《集韻·脂韻》：“毸，毿毸，毛長皃。一曰狐皃。或作綏。”

（四）ruí《集韻》儒隹切，平脂日。微部。

通“緌”。用旄牛尾或鸟羽饰于竿首。《集韻·脂韻》：“緌，注髦於干首。或作綏。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“綏，叚借為緌。”《周禮·天官·夏采》：“夏采掌大喪，以冕服復于大祖，以乘車建綏，復于四郊。”鄭玄注：“綏以旄牛尾為之，綴於橦上，所謂注旄於干首者。”又泛指旌旗。《禮記·明堂位》：“有虞氏之旂、夏后氏之綏。”鄭玄注：“綏亦旌旗之屬也。”唐元稹《除夜酬樂天》：“引儺綏旆毿毿，戲罷人歸思不堪。”

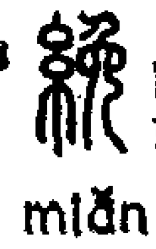
（五）tuǒ《集韻》吐火切，上果透。

同“妥”。1.安。《集韻·果韻》：“妥，安也。或作綏。”2.安坐。《集韻·灰韻》：“妥，安坐也。或作綏。”3.落；垂。《集韻·灰韻》：“妥，執器下于心。或作綏。”《禮記·曲禮下》：“執天子之器則上衡，國君則平衡，大夫則綏之，士則提之。”鄭玄注：“綏，讀曰妥。妥之，謂下於心。”孔穎達疏：“綏，下也。”

绥 “綏”的简化字。

絼 同“紖”。《玉篇·糸部》：“絼，同紖。”《周禮·地官·封人》：“飾其牛牲，設其楅衡，置其絼。”鄭玄注：“絼，著牛鼻繩也。所以牽牛者。今時謂之雉。”陸德明釋文：“絼，本又作紖。”明歸有光《送陳子達之任元城序》：“為人牧牛羊，為之善其牢芻，擇其水草，時其絼放。”

絺 “紙”的讹字。《字彙補·糸部》：“絺，紙字之譌。《吕涇野語録序》：‘絺敝墨渝。’蓋誤合紙帋二字為一也。”

絻  說文·曰部或體

（一）miǎn《廣韻》亡辨切，上獮明。元部。

同“冕”。古代帝王、诸侯及卿大夫所戴的礼帽。《説文·曰部》：“冕，大夫以上冠也。……絻，冕或从糸。”《逸周書·王會》：“天子南面立，絻無繁露。”《荀子·正名》：“乘軒戴絻，其與無足無以異。”《史記·封禪書》：“長安東北有神氣，成五采，若人冠絻焉。”

（二）wèn《廣韻》亡運切，去問微。元部。

❶古代丧服之一。去冠，用布包裹发髻。亦指用这种丧服。《玉篇·糸部》："絻，喪服。或作免。"《拾雅》卷十七："絻，喪冠也。"《左傳·哀公二年》："使太子絻，八人衰絰，僞自衛逆者。"杜預注："絻者，始發喪之服。"孔穎達疏："太子絻者，禮不至喪所，不括髮，故以絻代之耳。"晉徐廣《答樂亮問》："君弔雖已葬，主人必絻。"

❷吊丧的人所执的绋(引棺索)。《公羊傳·昭公二十五年》"齊侯唁公于野井"漢何休注："弔所執紼曰絻。"

(三) mán 《廣韻》母官切，平桓明。

连。《廣韻·桓韻》："絻，連也。"

(四) wàn 《集韻》無販切，去願微。

牵引船的绳索。《集韻·願韻》："絻，引舟絳，或省。"《路史·因提紀·辰放氏》："(聖人)以至為網罟，為耒耜，為杵臼，為弧矢，為緄絻。"

絳

居延簡甲一七三四A　漢印　漢印

西陲簡五一·一五

同"縫"。《集韻·鍾韻》："縫，《説文》：'以鍼紩衣也。'或省。"元徐再思《(南呂)閲金經·閨情》："歌扇泥金縷，舞裙裁絳綃。"

绛

"縧"的简化字。

綔

jū 《字彙補》古於切。

束。《改併四聲篇海·糸部》引《川篇》："綔，束也。"

絖

"統"的訛字。《正字通·糸部》："絖，本作統。舊本譌作絖。"

⿰糸辛

說文·糸部籀文

(一) zēng 《集韻》慈陵切，平蒸從。蒸部。

❶同"繒"。丝织品的总称。《説文·糸部》："繒，帛也。⿰糸辛，籀文从宰省，揚雄以為漢律祠宗廟丹書告。"

❷姓。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸辛，姓。"

(二) jiē 《篇海類編》即葉切。

綫绩。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸辛，綫績也。"

綌

liú 《集韻》力求切，平尤來。

同"旒"。古代旌旗直幅、飘带之类的下垂饰物。《玉篇·糸部》："綌，旗綌也。今為旒。"

継

同"繼"。《玉篇·糸部》："継，同繼。俗。"

继

"繼"的简化字。

綈〔绨〕

說文·糸部　馬王堆三號墓牘

《説文》："綈，厚繒也。从糸，弟聲。"

(一) tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

古代一种粗厚光滑的丝织品。《説文·糸部》："綈，厚繒也。"《釋名·釋綵帛》："綈，似蛾蟲之色綠而澤也。"《管子·輕重戊》："魯、梁之民俗為綈，公服綈，令左右服之。"尹知章注："繒之厚者謂之綈。"《史記·范雎蔡澤列傳》："(須賈)乃取其一綈袍以賜之。"張守節正義："今之麤袍。"宋蘇舜欽《太原郡太君王氏墓誌》："性本閒約，所衣不過綈紵。"

(二) tì

表面纹理较粗的较厚实的织品，一般用丝或人造丝做经，棉线做纬。如：线绨。

绨

"綈"的简化字。

紗

shā 《字彙》師加切。

同"紗"。《篇海類編·衣服類·糸部》："紗，小也。亦作紗。"《字彙·糸部》："紗，絹屬。亦作紗。"

⿱沙糸

同"紗"。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿱沙糸，絹屬。"《字彙補·糸部》："⿱沙糸，與紗同。"

綄

(一) huán 《廣韻》胡官切，平桓匣。又胡管切。

古时一种测风仪，用鸡毛五两(或八两)系于高竿顶上而成，故又称"五两"。《玉篇·糸部》："綄，候風五兩也。"《集韻·桓韻》："綄，船上候風羽。楚謂之五兩。"《淮南子·齊俗》："譬若俔之見風也，無須臾之間定矣。"高誘注："俔，候風者也，世所謂五兩。"清莊逵吉按："《文選》注引俔作綄，見作侯。許慎注云：'綄，候風也，楚人謂之五兩。'考古完與見，因字形相近，本多譌別，故《論語》'莞爾'之'莞'，陸德明又作'莧爾'，此字義當作綄為是。"

(二) huàn 《集韻》户管切，上緩匣。

缠绕。《廣雅·釋詁四》："綄，纏也。"徐珂《清稗類鈔·服飾類·布魯特人之服飾》："阿渾之帽，上銳而簷高，以白布綄之。"

(三) wàn 《集韻》烏患切，去諫影。

同"綰"。系。《集韻·諫韻》："綰，繫也，或作綄。"

綋

hóng 《篇海類編》音宏。

❶维。《篇海類編·衣服類·糸部》："綋，維也。"

❷冠卷。《篇海類編·衣服類·糸部》："綋，冠卷也。"

綅

說文·糸部　東吳高榮墓木方

《説文》："綅，絳綫也。从糸，侵省聲。《詩》曰：'貝胄朱綅。'"

(一) qīn 《廣韻》七林切，平侵清。又子心切。侵部。

线。《説文·糸部》："綅，絳綫也。"段玉裁注："以綫訓綅不言色也，綅，既為絳綫，則經不必言朱矣。"《玉篇·糸部》："綅，綫也。縫綫也。"《詩·魯頌·閟宫》："公徒三萬，貝胄朱綅。"鄭玄箋："朱綅，以朱綅綴之。"陳奐傳疏："朱綅，謂以染朱之綫具于胄。"《新唐書·百官志三》："(軍器監甲坊署)掌出納甲胄，綅繩、筋角、雜作及工匠。"

(二) xiān 《廣韻》息廉切，平鹽心。

黑经白纬的织物。也作"纖"。《玉篇·糸部》："綅，黑經白緯也。"《集韻·鹽韻》："綅，繒名。白經黑緯。"《禮記·

聞傳》"中月而禫，禫而纖，無所不佩" 漢鄭玄注："黑經白緯曰纖，纖或作綅。"晉謝沈《祥禫議》："既祭乃服禫，朝服綅冠。"

綨 古鉢

jì《廣韻》渠記切，去志羣。

❶连锤。《玉篇・糸部》："綨，連錘也。"

❷连针。《廣韻・志韻》："綨，連針。"

❸秤絆；秤毫。《集韻・志韻》："綨，秤絆。"

綗 ē《廣韻》烏何切，平歌影。

❶细密的丝织品。《玉篇・糸部》："綗，细繒也。"清蒲松齡《日用俗字・裁縫》："縷縭一綗作鋪襯。"

❷白练。《廣雅・釋器》："綗，練也。"《類篇・糸部》："綗，《博雅》：'綗，縞練也。'"

絀 zhuàng《篇海類編》側況切。

入绵。《篇海類編・衣服類・糸部》："絀，入綿。"

綤 說文・糸部 古文

同"紹"。《說文・糸部》："紹，繼也。一曰：紹，緊糾也。綤，古文紹从邵。"

綤 同"綤（紹）"。《字彙補・糸部》："綤，同綤。"

綵 guàn《龍龕手鑑》音関。

织布梭。《龍龕手鑑・厶部》："綵，織貫杼也。"

8**綪** 說文・糸部　一號墓竹簡二八八　漢印

《說文》："綪，赤繒也。从茜染，故謂之綪。从糸，青聲。"

（一）qiàn《廣韻》倉甸切，去霰清。耕部。

❶赤色的缯。《說文・糸部》："綪，赤繒也。以茜染，故謂之綪。"《左傳・定公四年》："分康叔以大路，少帛，綪茷、旃旌。"杜預注："綪茷大赤，取染草名也。"《管子・山權數》："梁山之陽綪緢，夜石之幣，天下無有。"《新語・本行》："雕刻綪畫，不納於君，則淫伎曲巧絶於民。"

❷青赤色。《廣韻・霰韻》："綪，青赤色。"张謇《雪宧绣谱・绣要》："古名青赤为綪。"

❸染草名。《玉篇・糸部》："綪，染草名。"

（二）qīng《集韻》倉經切，平青清。

浅碧色。《集韻・青韻》："綪，淺碧色。"

（三）zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。耕部。

通"絳"。屈曲。清朱駿聲《說文通訓定聲・鼎部》："綪，叚借為絳。"《儀禮・士喪禮》："陳襲事于房中，西領南上不綪。"鄭玄注："綪，讀為絳。絳，屈也。"《禮記・玉藻》："齊則綪結佩而爵韠。"鄭玄注："綪，屈也。"《史記・楚世家》："王綪繳蘭臺，飲馬西河。"張守節正義："鄭玄云：綪，屈也。江、沔之閒謂之縈，收繩索綪也。"

绩 "綪"的简化字。

綼 同"綼"。《說文・糸部》"綼，帛蒼艾色。从糸畀聲"清段玉裁改"綼"為"綼"，注云："畀，各本作畀，併篆體作綼，今正。此用《廾部》之畀為聲，非用《丌部》之畀為聲也。"

綵 tiān《集韻》他兼切，平添透。

毯子；毛织物。《集韻・沾韻》："綵，罽也。"方成珪考正："案：字書無罽，當作罽。"《字彙・糸部》："綵，罽也。"

綵 "綵"的讹字。《康熙字典・糸部》："綵，按即綵字之譌。"

絓 huà《集韻》胡卦切，去卦匣。

阻碍。《集韻・卦韻》："絓，礙也。"

繞 同"續"。《宋元以來俗字譜》："續"，《古今雜劇》作"繞"。

緒〔绪〕

古匋　說文・糸部　一號墓竹簡二四六

居延簡甲七一三　漢印　趙君碑

魏封孔羨碑

《說文》："緒，絲耑也。从糸，者聲。"

xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

❶丝头。《說文・糸部》："緒，絲耑也。"段玉裁注："抽絲者得緒而可引。"漢張衡《南都賦》："坐南歌兮起鄭舞，白鶴飛兮繭曳緒。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："蚤繅而緒，蚤織而縷。"《天工開物・乃服・治絲》："凡繭滚沸時，以竹簽撥動水面絲緒。"鲁迅《且介亭杂文末编・附集・论现在我们的文学运动》："懂得这一点，则作家观察生活，处理材料，就如理丝有绪。"

❷头绪；开端。《淮南子・精神》："反覆終始，不知其端緒。"《晉書・陶侃傳》："千緒萬端，罔有遺漏。"唐韓愈《進學解》："尋墜緒之茫茫，獨旁搜而遠紹。"

❸序；次序。《書・大誥》："誕敢紀其緒。"孫星衍疏："《漢書》作'誕敢犯祖亂宗之序'……緒與序通。"《莊子・山木》："進不敢為前，退不敢為後，食不敢先嘗，必取其緒。"陸德明釋文："緒，次緒也。"

❹世系。南朝梁陸倕《誌法師墓誌銘》："緒胄莫詳，邑居罕見。"《南史・羊侃傳》："唯侃是衣冠余緒，帝寵之踰於他者。"宋陸游《丞相率文武官僚賀壽皇正旦表》："系唐统，接漢緒。"

❺行列。《文選・鮑照〈舞鶴賦〉》："離綱別赴，合緒相依。"李善注："綱，緒，謂舞之行列也，言或離而別赴，或合而相依。"

❻业；事业。《爾雅・釋詁上》："緒，事也。"《廣雅・釋詁四》："緒，業也。"《書・五子之歌》："荒墜厥緒，覆宗絶祀。"唐沈迥《武侯廟碑銘》："先主纘緒，天下三分。"《徐霞客遊記・滇遊日記七》："衆大之中，以小者為主，所以黃峯為木氏開千代之緒也。"

❼情绪；思绪。南朝宋謝靈運《長歌行》："覽物起悲緒，顧已識憂端。"唐李頻《長安寓居寄柏侍郎》："霜輕兩鬢欲相侵，愁緒無端不可尋。"《聊齋志異·連鎖》："幽情苦緒何人見。"

❽剩余；残余。唐玄應《一切經音義》卷十九："由緒，《廣雅》：緒，末也。緒，餘也。謂殘餘也。"清王念孫《廣雅疏證·釋詁三》"餘也"条："《衆經音義》卷十九引《廣雅》：緒，餘也。"《莊子·讓王》："道之真以治身，其緒餘以為國家，其土苴以治天下。"成玄英疏："緒，殘也。"宋王安石《平甫歸飲》："緒餘不及客，兒女聊相酢。"严复《〈天演论〉译例言》："流风绪论，泰西二千年之人心民智系焉。"

❾末。《廣雅·釋詁一》："緒，末也。"

❿寻绎；整理。《漢書·張蒼傳》："蒼為計相時，緒正律曆。"顔師古注引文穎曰："緒，尋也，謂本其統緒而正之。"《新唐書·郝處俊傳》："令狐德棻、劉胤之撰國史，其後許敬宗復加緒次。"

⓫顺；顺从。《文選·阮瑀〈為曹公作書與孫權〉》："仁君年壯氣盛，緒信所嬖。"張銑注："言權年少勇氣方盛，順信所寵之臣也。"

⓬叙述。唐沈亞之《柘枝舞賦序》："而柘枝益肆於態，誠足以賦其容也，因顧余緒之，以洗客念。"宋趙衍《重刊李長吉詩集序》："意欲刊行，以廣其傳，冀有知之者。會病不起，余與伯成緒其志而為之。"

⓭开头的，写在正文之前，概述全书大旨，或说明作书经过和意图的。如：绪言、绪论。

⓮通"紵（zhù）"。麻属。《墨子·非命下》："强乎紡績織紝，多治麻統絲葛緒。"孫詒讓閒詁引畢沅曰："緒，紵字假音。"

⓯用同"絮"，比喻多而连绵不断。明謝肇淛《秋日邀龍君御同鍾伯敬林茂之賦詩》："雖坐忘磬折，緒談聞芬菲。"清鄭燮《海陵劉烈婦歌》："温言緒語慰翁媪，幽閨裂破綉羅裙。"

⓰姓。《廣韻·語韻》："緒，姓。"《正字通·糸部》："緒，姓。明嘉靖中，高安知縣緒東山。"《姓觿·語韻》："緒，出《姓苑》。《千家姓》云：東魯族。"《續通志·氏族略七》："緒，明緒琊、緒紀，舉人。"

绪

"緒"的简化字。

綾〔绫〕

說文·糸部

《説文》："綾，東齊謂布帛之細曰綾。从糸，夌聲。"

lǐng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶细薄、有花纹的织品。《説文·糸部》："綾，東齊謂布帛之細曰綾。"《正字通·糸部》："綾，織素為文者曰綺，光如鏡面有花卉狀者曰綾。"《漢書·高帝紀下》："賈人毋得衣錦、繡、綺、縠、絺、紵、罽。"顔師古注："綺，文繒也，即今之細綾也。"北周庾信《春賦》："豔錦安天鹿，新綾織鳳凰。"唐白居易《賣炭翁》："半疋紅紗一丈綾，繫向牛頭充炭值。"

❷现代丝织品名。采用斜纹组织或以斜纹为底的提花组织，以桑蚕丝或桑蚕丝同人造丝交织而成。如：素绫；花绫。

绫

"綾"的简化字。

綷

說文·糸部

《説文》："綷，直也。从糸，幸聲。讀若陘。"

xǐng《廣韻》胡頂切，上迥匣。耕部。

❶丝直。《説文·糸部》："綷，直也。"朱駿聲通訓定聲："絲之直也。"

❷絓綷。《廣韻·迥韻》："綷，絓綷。"

綨

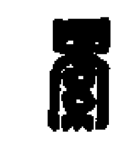
qí《廣韻》渠之切，平之羣。

❶同"綦"。《廣韻·之韻》："綨，同綦。"

❷用同"旗"。《伍子胥變文》："遂即興兵百萬，綨毒（纛）敵（蔽）日，衣甲漫天。"

綦

說文·糸部 或體 睡虎地簡四八·六二 漢印

漢印 熹·詩·出其東門  漢印

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶同"綼"。帛苍艾色。《説文·糸部》："綼，帛蒼艾色。或从其。"《書·顧命》："四人綦弁，執戈上刀。"孔穎達疏引鄭玄曰："青黑曰綦。"《詩·鄭風·出其東門》："縞衣綦巾，聊樂我員。"毛傳："綦巾，蒼艾色女服也。"

❷鞋带。《廣雅·釋器》："鞮，履也……其紟謂之綦。"《儀禮·士喪禮》："夏葛屨，冬白屨，皆繶緇絇純，組綦繫于踵。"鄭玄注："綦，屨係也，所以拘止屨也。"《禮記·内則》："偪屨着綦。"鄭玄注："綦，屨繫也。"唐白居易《感情》："永願如履綦，雙行復雙止。"

❸鞋上花纹。《廣韻·之韻》："綦，履飾。"《後漢書·劉盆子傳》："直綦履，乘軒車大馬。"李賢注："綦，履文也。蓋直刺其文以為飾也。"

❹足印；印迹。《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》："俯視兮丹墀，思君兮履綦。"宋王安石《哀賢亭》："墓門閉空原，白日無履綦。"清趙文哲《摸魚子·過舊游處》："怪苔痕一番疎雨，閑堦蚤被新綠，雙鴛綦迹歸何處？"

❺两足并连，不能开步。《廣雅·釋詁二》："綦，蹇也。"《穀梁傳·昭公二十年》："兩足不能相過，齊謂之綦。"陸德明釋文引劉兆曰："綦，連併也。"

❻车下铁。《方言》卷九："車下鐵，陳、宋、淮、楚之間謂之畢，大者謂之綦。"唐劉禹錫《咏古二首有所寄》："車音想轔轔，不見綦下塵。"

❼通"極（jí）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："綦，叚借為極。"1.很；甚。《荀子·王霸》："夫人之情，目欲綦色，耳欲綦聲，口欲綦味，鼻欲綦臭，心欲綦佚，此五綦者，人情之所必不免也。"楊倞注："綦，極也。"宋蘇軾《禮義信足以成德論》："綦大而至天子，綦小而至農夫，各有其分，不可亂也。"《聊齋志異·焦螟》："家人受虐已久，銜恨綦深。"2.标准。《荀子·王霸》："如是則下仰上以義矣，是綦定也。綦定而國定，國定而天下定。"楊倞注："綦當為基。基，本也，言以義為本。"王念孫雜志："劉（台拱）云：'案：此綦亦訓極，義如皇極之極，不必破為基。'又下文'國一

綦明'楊注曰：'綦亦當為基。'劉云：'案：綦亦訓極，極猶言標準。'念孫案：前極謂義，後極謂信也，俱見上文。"

❽通"璂"。玉名。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："綦，叚借為璂。"《逸周書·王會》："陳幣當外臺，天玄䵋宗馬十二，王玄繚璧綦十二。"孔晁注："綦，玉名。"

❾通"忌(jì)"。戒忌。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："戒之戒之，材不可歸；謹之謹之，謀不可遺；綦之綦(之)，食不可賞(償)。"

❿通"淇"。《隸釋·張公神碑》："綦水湯湯揚清波。"洪适注："碑以綦為淇。"

⓫山名。《山海經·大荒東經》："大荒之中……有壎民之國有綦山。"清王士禛《和西樵古風八首》之七："日䴉復有綦，緜連競相附。"

⓬姓。《通志·氏族略五》："綦氏，《姓苑》云：'義興人，後漢將軍綦儁，望出河南。又《河南官氏志》：綦連氏改為綦氏。'"

緅

説文新附·糸部 東吳高榮墓木方

《説文新附》："緅，帛青赤色也。从糸，取聲。"

zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。又子侯切，子句切。侯部。

青赤色的帛，一说青赤色。《玉篇·糸部》："緅，青赤色。"《説文新附·糸部》："緅，帛青赤色。"《論語·鄉黨》："君子不以紺緅飾，紅紫不以為褻服。"《儀禮·士冠禮》"爵弁"漢鄭玄注："其色赤而微黑，如爵頭然，或謂之緅。"唐柳宗元《故襄陽丞趙君誌》："緋衣緅衾。"刘师培《文说·耀采篇》："观纁緅绀绛，织文有新组之华。"

緤

diē《字彙補》徒協切。

外国布名。《字彙補·糸部》："緤，西國布名。"

䌟

zuó《廣韻》在各切，入鐸從。

❶草绳。《廣韻·鐸韻》："䌟，草繩。"

❷同"筰"。竹索。《玉篇·糸部》："䌟，亦笮字，竹繩。"《集韻·昔韻》："筰，引舟筊。或作䌟。"

綝

説文·糸部 漢印 陳君斷碑陰

晉辟雍碑陰

《説文》："綝，止也。从糸，林聲。讀若郴。"

(一) chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶止。《説文·糸部》："綝，止也。"王筠句讀："綝，蓋謂鍼線之訖止也。"

❷良善。《爾雅·釋詁上》："綝，善也。"

(二) shēn《集韻》疏簪切，平侵生。

〔綝纚〕也作"襂纚"。毛羽或衣裳下垂的样子。《集韻·侵韻》："綝，襂纚，衣裳毛羽垂皃，或作綝。"《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》："舒佩兮綝纚，竦余劍兮干將。"洪興祖補注："綝纚，衣裳毛羽垂貌。"《後漢書·張衡傳》："冠咢咢其映蓋兮，佩綝纚以輝煌。"

孫

"䌛"的讹字。《字彙補·糸部》："孫，黄山谷《刊卯辨》云：'孫，絲繩也。'古文無此字。《輟耕録》引《輿服志》：'諸侯王以下以孫赤絲蕤，縢孫……。'"《康熙字典·糸部》："孫，按：《漢書》本作䌛，當是䌛字譌文。"

緎

yù《廣韻》雨逼切，入職云。又况逼切。職部。

❶羔裘的接缝。《爾雅·釋訓》："緎，羔裘之縫也。"郭璞注："縫飾羔皮之名。"邢昺疏："孫炎云，緎之為界緎，然則縫合羔羊皮為裘，縫即皮之界緎，因名裘縫為緎，故郭云縫飾羔皮之名。"

❷量词。丝二十缕为緎。《詩·召南·羔羊》："羔羊之革，素絲五緎。"王引之述聞："緎者，二十絲。"漢鄒長倩《遺公孫弘書》："五絲為䌰，倍䌰為升，倍升為緎。"

練

(一) zhuàn《廣韻》持兖切，上獮澄。

❶同"縳"。羽数名。《玉篇·糸部》："練，《爾雅》曰：'十羽謂之縳'也。縳，練同。"一说同"摶"。《廣韻·獮韻》："摶，《周禮》、'百羽為摶，十摶為緷。'練，摶同，亦作縳。"《集韻·綫韻》："摶，束也。《周禮》：'百羽為摶。'或作縳，亦省。"

❷绕。《廣韻·線韻》："練，練繞也。"

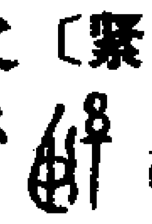
(二) juàn《集韻》規掾切，去線見。

同"絹"。麦青色丝织物。《集韻·綫韻》："絹，《説文》：'繒如麥稍。'或作縳，亦省。"

(三) shuàn《集韻》船釧切，去線船。

同"揰"。望绳取正。《集韻·綫韻》："揰，望繩取正。或作練。"

緊〔紧〕

 古鉢 説文·臤部

《説文》："緊，纏絲急也。从臤，从絲省。"

jǐn《廣韻》居忍切，上軫見。真部。

❶丝弦受到拉力而呈现急张状态。《説文·臤部》："緊，纏絲急也。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："弛緊急之弦張兮，慢末事之委曲。"李善注引《説文》曰："緊，纏絲急也。"

❷泛指紧张、急迫状态(不松弛)。南朝梁江淹《雜體詩·劉文學·感遇》："霜露一何緊，桂枝生自直。"元金仁傑《追韓信》第三折："楚重瞳殺的怕撞陣衝軍，走的慌心忙意緊。"吴芳吉《婉容词》："野阔秋风紧，江昏落月斜。"老舍《骆驼祥子》十六："腿肚子发紧，胯骨轴儿发酸。"

❸坚强；结实。《管子·問》："戈戟之緊，其厲何若。"戴望注："緊，謂其堅彊者。"唐杜牧《冬至日寄小姪阿宜》："頭圓筋骨緊，兩臉明且光。"宋曾慥《類説》二十六引《蛟龍吹笛》："李舟得林舍煙竹，截以為笛，緊如鐵石，遺以李牟。"

❹牢固；坚定。《水滸全傳》第一百零六回："緊守城池，不在話下。"《老殘遊記》續集第六回："你緊記在心。"

❺中医学名词。脉象之一。指脉来紧张有力，应指绷急，如转绳索。常见于表寒外束，阴寒内盛以及疼痛等症。《史記·扁鵲倉公列傳》："沈之而大堅，浮之而大緊者，病主在腎。"張守節正義引《素問》曰："脈短實而數，有似切繩，名曰緊也。"

❻紧缩；收缩。如：紧一下腰带；紧一下弦。《素問·氣交變大論》："其化緊斂。"王冰注："緊，縮也。"李准《冬天的

故事》："大家都紧一紧，就能多买些肥料，多搞一宗副业。"

❼长时间地。鲁迅《彷徨·孤独者》："人们全数悚然地紧看着他的嘴。"老舍《骆驼祥子》九："别紧自蹲着，说话呀！"

❽距离近；间隙小。如：抽屉紧，拉不开；他住在我的紧隔壁。《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："茂葉風聲瑟瑟，緊枝月影重重。"

❾严细，不放松。鲁迅《书信·致孟十还(一九三四年十二月四日)》："他们的算盘之紧而凶，真是出人意外。"老舍《骆驼祥子》二十："夏先生的手很紧，一个小钱也不肯轻易撒手。"赵树理《三里湾》八："马家院门户紧，又有个大黄狗，外人进去很不方便。"

❿拮据；不宽裕。如：手头很紧。赵树理《邪不压正》一："要不我这日子能过得这么紧？"周立波《暴风骤雨》第一部第六章："可是你越老实，日子越加紧。"

⓫物体因受外力作用变得固定或牢固。如：捏紧笔杆；把瓶口塞紧；把螺丝钉往紧里拧一拧。巴金《寒夜》十五："她更挽紧他的膀子。"臧克家《年关雪》："雪也锁不紧要命的年关。"

⓬急骤。《廣雅·釋詁一》："緊，急也。"晉殷仲文《南州桓公九井作》："景氣多明遠，風物自凄緊。"《水滸全傳》第十一回："彤雲密布，朔風緊起。"蒋光慈《少年飘泊者》："谁知雨愈下愈大，愈下愈紧。"

⓭快速。元關漢卿《五侯宴》第三折："走的緊來到荒坡佃，覺我這可撲撲的心頭戰。"清孔尚任《桃花扇·孤吟》："流光箭緊，正柳林蟬噪，荷沼香噴。"赵树理《卖烟叶》："速度是不紧不慢的，声音是不大不小的。"

⓮急躁。元孫仲章《勘頭巾》第一折："小後生從來火性緊，發狂言信口胡噴。"

⓯急迫；不和缓。如：任务很紧。茅盾《蚀·幻灭·二》："牌声时而缓一阵，时而紧一阵。"老舍《茶馆》第二幕："仗打得不紧，怎能够有这么多难民呢？"罗广斌、杨益言《红岩》第三章："这里怎么也紧起来了？"

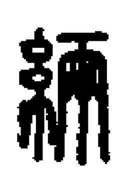
⓰副词。表示程度，相当于"很"、"甚"。元佚名《盆兒鬼》楔子："遇着一個打卦先生，叫做賈半仙，人都説他靈驗得緊。"《儒林外史》第三回："這個主意好得緊，妙得緊！"

⓱紧要；重要。《三國演義》第四十九回："請暫少住，有緊話説。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："沈鍊是嚴家緊對頭。"柳青《铜墙铁壁》六："这么早就叫，一准有紧事。"

⓲纠。《廣雅·釋言》："緊，糾也。"

⓳唐代州、县按户口多少划分的等级之一。《新唐書·韋處厚傳》："處厚乃置六雄、十望、十緊等州，悉補別駕，由是流品澄別。"清王鳴盛《十七史商榷·新舊唐書十一》："唐制，縣有六等之差：赤畿、望、緊、上、中、下。"

緉

 說文·糸部

《説文》："緉，履兩枚也。一曰絞也。从糸，从兩，兩亦聲。"

liǎng 《廣韻》良獎切，上養來。又力讓切。陽部。

❶量词。古代计算鞋子的单位，相当于"双"。《説文·糸部》："緉，履兩枚也。"三國魏曹植《冬至獻履襪頌表》："並獻文履七緉，襪百副。"宋陸游《廣慧法師贊》："一緉草鞋，到處行脚。"明屠隆《曇花記·公子思親》："何處芒鞋一緉，雲水愁難訪。"

❷两股绳带交合。《方言》卷四："緉、緛，絞也。關之東西或謂之緉，或謂之緛。絞，通語也。"郭璞注："(絞)謂履中絞也。"《説文·糸部》："緉，絞也。"朱駿聲通訓定聲："緉，繩單曰紉；兩股曰纆，亦曰緉。"

续

"續"的简化字。

綺 〔绮〕

說文·糸部 一號墓竹簡二六五 一號墓竹簡二五一

侍其繇墓木方

《説文》："綺，文繒也。从系，奇聲。"

(一) qǐ 《廣韻》墟彼切，上紙溪。歌部。

❶平纹底起花的丝织品。《説文·糸部》："綺，文繒也。"段玉裁注："謂繒之有文者也。"《廣雅·釋器》："綺，綵也。"《六書故·工事六》："綺，織采為文曰錦，織素為文曰綺。"《楚辭·招魂》："纂組綺縞，結琦璜些。"洪興祖補注："綺，文繒也。"《漢書·高帝紀下》："賈人毋得衣錦、繡、綺、縠、絺、紵、罽。"顔師古注："綺，文繒也，即今之細綾也。"《世説新語·任誕》："北阮盛曬衣，皆紗、羅、錦、綺。"

❷华丽；美盛。《後漢書·梁冀傳》："窗牖皆有綺疎青瑣，圖以雲氣仙靈。"唐李白《扶風豪士歌》："雕盤綺食會衆客，吳歌趙舞香風吹。"王统照《这时代》："天半的绮虹，横束住白电与黑汽的云霭。"

❸光色。《文選·張協〈七命〉》："流綺星連，浮綵豔發。"李善注："綺，光色也。"

❹精美。南朝梁何遜《擬輕薄篇》："象牀沓繡被，玉盤傳綺食。"唐王維《扶南曲歌辭》："堂上青弦動，堂前綺席陳。"

❺纵横交错。漢班固《西都賦》："周廬千列，徼道綺錯。"晉張華《冬至初歲小會歌》："繁肴綺錯，旨酒泉渟。"元馮子振《(正宫)鸚鵡曲·燕南百五》："綉彎彎濕透羅鞋，綺陌踏青回去。"

❻复姓"绮里"的简称。《通志·氏族略三》："綺氏，漢初四皓隱商山號綺里季，其後為綺氏，以季居於綺里也。"《後漢書·周燮傳》："吾既不能隱處巢穴，追綺季之跡。"

(二) yǐ 《集韻》語綺切，上紙疑。

人名用字。《集韻·紙韻》："綺，人名，《莊子》有士成綺。"

绮

"綺"的简化字。

綩

yǎn 《集韻》於贍切，去豔影。

缫丝时理出丝的头绪。《集韻·豔韻》："綩，繅絲以手振出緒也。"

綵

lái 《廣韻》洛哀切，平咍來。又《集韻》陵之切。

同"氂"。硬而卷曲的毛。《玉篇·糸部》："綵，强毛也。"《廣韻·咍韻》："綵，粍同。"按：《集韻·之韻》："粍，彊曲毛也，可以著衣。或作綵。"又《咍韻》："氂，《説文》：'强曲

毛，可以箸起衣。'或作秏、綵。"

䋰同"纖"。《類篇·糸部》："纖，古作䋰。"

綷同"縩"。《玉篇·糸部》："綷，同縩。"

縤同"素"。《玉篇·素部》："縤，同素。"

緁 説文·糸部 説文或體 漢印

《説文》："緁，緶衣也。从糸，疌聲。䌩，緁或从習。"

qiè《廣韻》七接切，入葉清。盍部。

❶缝衣边。《説文·糸部》："緁，緶衣也。"段玉裁注："緁者，緶其邊也。"《漢書·賈誼傳》："白縠之表，薄纨之裏，緁以偏諸。"顏師古注："緁，謂以偏諸緶著之也。"

❷衣边。明湯顯祖《紫簫記·征途》："腰錦緁，跨雕鞍。"

緀 説文·糸部

《説文》："緀，白文皃。《詩》曰：'緀兮斐兮，成是貝錦。'从糸，妻聲。"段玉裁依《韻會》改为"帛文皃"。

qī《廣韻》七稽切，平齊清。又千禮切。脂部。

❶丝帛有纹彩。《説文·糸部》："緀，帛文皃。《詩》曰：'緀兮斐兮，成是貝錦。'"按：今《詩·小雅·巷伯》字作"萋"。

❷俗称缝衣为緀。清蒲松齡《日用俗字·裁縫章》："緀縍一裥作鋪襯。"

綼同"緑"。《廣雅·釋器》："無緑，綵也。"《集韻·魚韻》："緑，《博雅》履其緣謂之無緑。一曰綵名。或作綼。"

綫〔线〕 説文古文 説文·糸部

《説文》："綫，縷也。从糸，戔聲。線，古文綫。"

xiàn《廣韻》私箭切，去線心。元部。

❶用丝、棉、麻或金属等制成的细长物。如：丝线；棉线；毛线；金线；涤纶线。《説文·糸部》："綫，縷也。"《玉篇·糸部》："綫，可以縫衣也。"《公羊傳·僖公四年》："中國不絶若綫。"何休注："綫，縫帛縷，以喻微也。"唐祖詠《七夕》："向月穿針易，臨風整綫難。"唐陸龜蒙《素絲》："為綫補君衮，為絃繫君桐。"

❷比喻细长象线的东西。如：线香；光线；射线。

❸线索。如：明线；暗线；内线；眼线。《儒林外史》第三十四回："他原是賊頭趙大一路做綫的。"赵树理《小二黑结婚·金旺兄弟》："金旺、兴旺弟兄两个，给一支溃兵作了内线工作，引路绑票。"

❹几何学名词。一个点任意移动所构成的轨迹。如：直线；曲线。

❺交通路线。如：航线；运输线。茅盾《子夜》二："你说十六年五月京汉线上的战事么？"

❻（思想、政治）路线。如：上纲上线。

❼边缘交界的地方。如：前线；火线；边境线；雪线。

❽比喻所接近的某种边际。如：死亡线；生命线；饥饿线。

❾比喻某种工作岗位。如：生产第一线；退居二线。

❿量词。用于抽象事物，数词限用"一"，表示极少。如：一线生机；一线阳光。巴金《家》四："一线希望温暖了她的心。"刘大白《红色的新年》："黑暗里突然地透出一线儿红。"

緋〔绯〕 説文新附·糸部

《説文新附》："緋，帛赤色也。从糸，非聲。"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

红色。《説文新附·糸部》："緋，帛赤色也。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》："狒狒……血可染緋。"宋李彭老《探芳訊·湖上春遊·繼草窗韻》："正緋桃如火，相看自依舊。"罗广斌、杨益言《红岩》第三章："她的脸蛋骤然变得绯红。"

绯"緋"的简化字。

緂 shè《集韻》實攝切，入葉禪。

缯属。《集韻·葉韻》："緂，繒屬。"

綽〔绰〕 癲鐘 蔡姞簋 説文·素部或體 漢印 魯峻碑 燕·詩·角弓

《説文》："繛，緩也。从素，卓聲。綽，繛或省。"

（一）chuò《廣韻》昌約切，入藥昌。藥部。

❶宽缓；宽裕。《説文·素部》："繛，緩也。綽，繛或省。"《玉篇·糸部》："綽，寬也，緩也。"《詩·衛風·淇奥》："寬兮綽兮，倚重較兮。"毛傳："綽，緩也。"《莊子·大宗師》："以刑為體者，綽乎其殺也。"郭象注："任治之自殺，故雖殺而寬。"漢鄒陽《酒賦》："哲王臨國，綽矣多暇。"

❷姿态柔美。《楚辭·大招》："滂心綽態，姣麗施只。"三國蜀諸葛亮《練時日》："衆嫵並，綽奇麗。"三國魏曹植《洛神賦》："柔情綽態，媚於語言。"

❸隐隐约约。元李行道《灰闌記》第三折："綽見了容顏敢是他，莫不我淚眼昏花。"

❹吹拂。《京本通俗小説·西山一窟鬼》："二月桃花被綽開。"《劉知遠諸宫調·般涉調·牆頭花》："旗幡綽開。"明湯顯祖《紫簫記·勝遊》："輕風綽袂翠囊偏，紅壁春燈鬘綺筵。"

❺搅乱。元關漢卿《玉鏡台》第一折："兀的不消人魂魄，綽人眼光！"

（二）chāo

❶抓取。《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："坐綽飛燕，走及奔馬，善舞胡旋，其疾如風。"元康進之《李逵負荆》第一折："綽起俺兩把板斧來，破折你那蟠根桑棗樹。"《三國演義》第五十一回："周泰願往，即時綽刀縱馬，直殺入曹軍之中，徑到城下。"

❷揽；捋。元佚名《隔江斗智》第一折："哥也，你直恁的便怒嗤嗤，綽起了紫髯髭。"《三國演義》第二十七回："見關公左手綽髯，於燈下憑几看書。"

❸在水中略微浸一会儿。《物類相感志·果子》："以針刺破荔枝圓眼殼，沸湯綽之，肉白如新。"元高文秀《黑旋風雙獻功》第一折："將我這夾鋼斧綽清泉，觸石上搓搓的新磨淨。"

❹缉捕。明陸容《菽園雜記》卷一："移文中字有日用而不知所自……綽本寬綽，今以為巡綽。"

❺戳。唐張祜《寧哥來》："黄翻綽指向西樹，不信寧哥回馬來。"明湯顯祖《牡丹亭·耽試》："你釣竿兒拂綽了珊瑚，敢今番著了鰲頭。"元佚名《梧桐葉》楔子："恨不的上青山便化身，拂綽了壁間塵。"

❻用同"撮(cuō)"。用簸箕、木杓、铁铲等工具把东西捞起来。《農桑輯要·繅絲》："一手撮捻清絲，一手用漏杓綽繭款送入温水盆内。"

❼试探；查探。《武王伐紂平話》："俺奉天子勑教俺綽路，恐有西兵救劫了羑里城。"明湯顯祖《南柯記·閨警》："但有賊星兒，女兵先綽戰。"《西遊記》第三十五回："大聖聞言，就綽了他一口氣道：'我的葫蘆，也是那里來的。'"

❽古代音乐名词。明馮惟敏《南吕一枝花·嘲友人試琴》："一壁里往來綽注，一壁里滚拂潑刺。"《老殘遊記》第十回："那瑟之勾挑夾縫中，與琴之綽注相應。"戴鴻森注："琴聲自下而上叫綽，自上而下叫注。琴的綽注約略相當於現代音乐的節奏。"《紅樓夢》第八十六回："還有吟、揉、綽、注、撞、走、飛、推等法，是講究手法的。"

❾用同"策(cè)"。扶着人或轿。《二刻拍案驚奇》卷二十七："汪秀才船到泊里，把借來的紗帽紅袍穿着在身，叫齊轎夫，四抬四綽，抬上岸來。"

❿围棋术语。宋徐鉉《圍棋義例》："綽，侵也。以我子斜侵彼子之路，而欲出之曰綽。"

绰 "綽"的简化字。

絸 jiǎn 《字彙補·糸部》："絸，居輦切，音蹇。義闕。"

緔 shàng

〔緔鞋〕即"上鞋"。把鞋帮和鞋底缝合。

䋷 說文·糸部

《說文》："䋷，約也。从糸，具聲。"

jú 《廣韻》居玉切，入燭見。屋部。

❶约束；拘束。《說文·糸部》："䋷，約也。"朱駿聲通訓定聲："按，䋷之言拘也。"

❷连。《玉篇·糸部》："䋷，連也。"

❸缠。《玉篇·糸部》："䋷，纏也。"

綶 江陵楚簡

guǒ 《字彙》古火切。

缠裹；缠束。《篇海類編·衣服類·糸部》："綶，纏綶也。"

緄〔绲〕 說文·糸部 衡方碑 魯峻碑

《說文》："緄，織帶也。从糸，昆聲。"

（一）gǔn 《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶编织的带子。《說文·糸部》："緄，織帶也。"段玉裁改为"織成帶也"。《玉篇·糸部》："緄，織成章也。"《廣雅·釋器》："緄，帶也。"三國魏曹植《七啟》："緄佩綢繆，或彫或錯。"《後漢書·南匈奴傳》："童子佩刀，緄帶各一。"《晉書·輿服志》："自公主、封君以上皆帶綬，以綵組為緄帶。"

❷绳。《玉篇·糸部》："緄，繩也。"《詩·秦風·小戎》："交韔二弓，竹閉緄縢。"毛傳："緄，繩。"孔穎達疏："以竹為閉置于弓隈，然後以繩約之。"明劉文成《贈道士蔣玉壺長歌》："參旗九斿夜緄縢。"《明成化說唱詞話叢刊·陳州糶米記》："喊叫孩兒趙省一，解下麻緄放下人。"

❸滚边；镶边。章炳麟《新方言·釋器》："凡織帶皆可以為衣服緣邊，故今稱緣邊曰緄邊，俗誤書滚。"又衮衣。《樊敏碑》："當窮台緄，松僑協軌。"《高頤碑》："當登緄職，綏口時雍。"

❹量词。捆；束。《戰國策·宋衛策》："衛君懼，束組三百緄，黄金三百鎰，以隨使者。"高誘注："十首為一緄也。"

（二）hùn 《集韻》户袞切，上混匣。

通"混"。混淆。《史記·高祖功臣侯者年表》："帝王者各殊禮而異務，要以成功為統紀，豈可緄乎？"清王鳴盛《蛾術編·說字》："此假借作混字用。"

（三）hún 《字彙》胡昆切。

缝。《字彙·糸部》："緄，縫也。"

绲 "緄"的简化字。

緆 說文·糸部 說文或體

《說文》："緆，細布也。从糸，易聲。𦆂，緆或从麻。"

xī 《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶细麻布。《說文·糸部》："緆，細布也。"段玉裁注："布，一本作麻，……古亦呼布為麻也。"《淮南子·齊俗》："有詭文繁繡，弱緆羅紈。"高誘注："弱緆，細布。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："鄭女曼姬，被阿緆，揄紵縞。"李善注引張揖曰："阿，細繒也；緆，細布也。"

❷对麻布进行加工处理。《釋名·釋喪制》："錫（緆），治也，治其麻使滑易也。"《玉篇·糸部》："緆，治麻布也。"

❸裳的下缘。《集韻·寘韻》："緆，裳下緣也。"《儀禮·既夕禮》："縓綼緆。"鄭玄注："飾裳在幅曰綼，在下曰緆。"

綥 說文·糸部 說文或體

《說文》："綥，帛蒼艾色。从糸，畀聲。《詩》曰：'縞衣綥巾，未嫁女所服。'一曰不借綥。綦，綥或从其。"

qí 《集韻》渠之切，平之羣，之部。

❶帛苍艾色。《說文·糸部》："綥，帛蒼艾色。"段玉裁注："蒼者艸色也，艾者仌臺也。蒼艾色謂蒼然如艾色是為綥。"

❷草鞋。《說文·糸部》："綥，一曰不借。"段玉裁注："不借亦作薄借，薄音博。《禮·喪服》傳曰：'繩屨者，繩菲也。'注云：'繩菲，今時不借也。'"

❸姓。《集韻·之韻》："緀，姓。"

緐 同"繩"。《廣韻·蒸韻》："繩，俗作緐。"

绳 "繩"的简化字。

緝

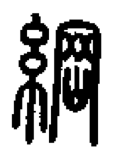
魏曹真碑陰

同"緝"。《改併四聲篇海·糸部》引《龍龕手鑑》："緝，績也，續也。"《字彙補·糸部》："緝，同緝。"南朝梁徐勉《梁故侍中司徒驃騎將軍始興忠武王碑》："緝是謳歌。"《敦煌變文集·捉季布傳文》："毋解緝(緝)麻居村墅，父能牧放住鄉村。"

繪 huì《集韻》胡對切，去隊匣。

衣领缘貌。《集韻·隊韻》："繪，衣領緣皃。"

綱〔纲〕

說文古文  說文·糸部 漢印

石門頌 尹宙碑 曹全碑

《說文》："綱，維紘繩也。从糸，岡聲。㭃，古文綱。"

gāng《廣韻》古郎切，平唐見。陽部。

❶提网的总绳。《說文·糸部》："綱，維紘繩也。"段玉裁改为"网紘也"，注曰："各本作'維紘繩也'，今依《棫樸》正義正。紘者，冠維也，引申之為凡維系之偁。孔穎達云：'紘者，网之大繩。'"《書·盤庚上》："若網在綱，有條而不紊。"《吕氏春秋·用民》："壹引其綱，萬目皆張。"唐杜甫《又觀打魚》："蒼江漁子清晨集，泛網提綱取魚急。"

❷事物的总要。如：大纲；总纲。《詩·大雅·卷阿》："豈弟君子，四方為綱。"鄭玄箋："綱者能張衆目。"《北史·源賀傳附源懷》："為政貴當舉綱。"《紅樓夢》第五十六回："雖是興利節用為綱，然也不可太過。"

❸指国家法度。《史記·淮陰侯列傳》："秦之綱絶而維弛，山東大擾，異姓并起，英俊烏集。"《晉書·五行志下》："近習用事，漸亂國綱。"

❹系靶于竿上的绳。《周禮·考工記·梓人》："上綱與下綱出舌尋。"鄭玄注："綱所以繫侯於植者也。上下皆出舌一尋者，亦人張手之節也。鄭司農云：'綱，連侯繩也。'"

❺系束。《周禮·夏官·馬質》："綱惡馬。"鄭玄注："綱以縻索維綱狎習之。"

❻旧时成批运输货物的组织。如：盐纲；茶纲。《新唐書·食貨志三》："(劉)晏為歇艎支江船二千艘，每船受千斛，十船為綱，每綱三百人，篙工五十。"《宣和遺事·大觀四年》前集："後歲歲增加，遂至舟船相繼，號作花石綱。"清黄宗羲《明夷待訪録·財計一》："二百餘年，天下金銀，綱運至于燕京，如水赴壑。"

❼古称舞蹈的行列。《文選·鮑照〈舞鶴賦〉》："離綱别赴，合緒相依。"李善注："綱緒，謂舞之行列也，言或離而别赴，或合而相依。"

❽纠正。《韓非子·八經》："設諫以綱獨為，舉錯以觀姦動。"陈奇猷校注："綱，謂紀綱，猶今言糾正。"

❾佛寺中的职称。纲维(职位)，寺中之役名，纲领寺内维持佛事者。寺主、上座、维那三者，谓之三纲。《西遊記》第十一回："太宗喜道：'果然舉之不錯，誠為有德行有禪心的和尚。朕賜你左僧綱、右僧綱、天下大闡都僧綱之職。'"

❿生物学分类系统上所用的等级之一。如：哺乳纲；双子叶植物纲。

⓫大网，用绳线等结成的捕鱼捉鸟的器具。《論語·述而》："子釣而不綱，弋不射宿。"何晏注引孔(安國)曰："綱者為大綱，以横絶流。"漢禰衡《鸚鵡賦》："雖綱維之備設，終一目之所加。"

網〔网〕

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

❶用绳线等结成的捕鱼或捕鸟兽的器具。《詩·邶風·新臺》："魚網之設，鴻則離之。"《漢書·董仲舒傳》："古人有言曰：'臨淵羡魚，不如退而結網。'"毛泽东《抗日游击战争的战略问题》："渔人为了收得拢，就要握住网的绳头。"也指用网获取。

❷泛指网状物。《楚辭·招魂》："網户朱綴，刻方連些。"王逸注："網户，綺文鏤也。"五臣云："織網於户上，以朱色綴之。"五代毛文錫《虞美人》："蛛絲結網露珠多，滴圓荷。"周立波《山乡巨变》："青亮的黎明，蒙着白雾织成的轻柔的面网，来到山村了。"

❸指关系纵横交错的组织或系统。如：通讯网；法网。《老子》第七十三章："天網恢恢，疏而不失。"明張溥《漢魏六朝百三家集題辭·班蘭臺集》："(孟堅)為人誣訟，限身獄網。"毛泽东《中国农村的社会主义高潮》中："合作网应当普遍地建立起来。"

❹搜罗；收容。《玉篇·糸部》："網，羅也。"《漢書·王莽傳上》："網羅天下異能之士。"唐劉禹錫《養鷙詞》："探雛網黄口，旦暮有餘食。"《續資治通鑑·元順帝至正八年》："又起廣樂園，多萃名倡巨賈以網大利，有司莫敢忤。"

緺

說文·糸部

《說文》："緺，綬紫青也。从糸，咼聲。"段玉裁依《後漢書·南匈奴傳》、《太平御覽》改作"綬紫青色也"。

guā《廣韻》古華切，平麻見。又古蛙切，古禾切。歌部。

❶紫青色的绶。《說文·糸部》："緺，綬紫青色也。"《史記·滑稽列傳》："佩青緺出宫門。"裴駰集解引徐廣曰："緺，青綬。"漢蔡邕《獨斷》卷上："貴人緺綟金印，緺綟色似緑。"《後漢書·輿服志下》"諸國貴人、相國皆緑綬"南朝梁劉昭注補引何承天曰"緺，青紫色綬。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊》："共思捐佩處，千騎擁青緺。"

❷用同"涡(wō)"。象水流旋转盘结的发髻。南唐李煜《長相思》："雲一緺，玉一梭，澹澹衫兒薄薄羅。"宋張樞《清平樂》："曉匳懶試脂鉛，一緺鸞髻微偏。"元薛惠英《蘇臺竹枝詞》："一緺鳳髻緑如雲，八字牙梳白似銀。"

繼 同"繼"。《康熙字典·糸部》："繼，與繼同。"《司隸校尉楊孟文石門頌》："禹鑿龍門，君其繼縱。"

絣 同"絣"。《正字通·糸部》："絣，俗絣字。"

綷 jì《改併四聲篇海・糸部》引《搜真玉鏡》："綷，音季。"

緌 說文・糸部　武威簡・特牲一七

《説文》："緌，系冠纓也。从糸，委聲。"段玉裁改为"系冠纓垂者"。

ruí《廣韻》儒隹切，平脂日。微部。

❶古代帽带结子的下垂部分。《説文・糸部》："緌，系冠纓也。"段玉裁改为"系冠纓垂者"，并注："各本作'系冠纓也'，《韻會》無'也'字，皆非，今正。緌與纓無異材，垂其餘則為緌，不垂則亟於纓卷間。"《詩・齊風・南山》："葛屨五兩，冠緌雙止。"《禮記・内則》："冠緌纓。"孔穎達疏："結纓頷下以固冠，結之餘者，散而下垂，謂之緌。"唐白居易《不致仕》："掛冠顧翠緌，懸車借朱輪。"《鏡花緣》第九十回："巾幗紳聯笏，釵鈿弁系緌。"

❷似缨饰的下垂物。《禮記・檀弓下》："蠶則績而蟹有匡，范則冠而蟬有緌。"孔穎達疏："緌謂蟬喙長在口下，似冠之緌也。"唐虞世南《蟬》："垂緌飲清露，流響出疏桐。"宋周去非《嶺外代答・禽獸門・鬭雞》："人之養雞也……割截冠緌，使敵雞無所施其觜。"

❸古指有虞氏旌旗，以旄牛尾注于竿首为之。后泛指旌旗或旗帜的垂游。《釋名・釋兵》："緌，有虞氏之旌也，注旄竿首，其形桑桑然也。"三國魏曹植《七啟》："垂宛虹之長緌，抗招搖之華旍。"南朝齊王融《三月三日曲水詩序》："暢轂埋轔轔之轍，緌旌卷悠悠之旆。"

❹系结。《爾雅・釋器》："緌，緌也。"郭璞注："緌，繫也。"宋佚名《沁園春・壽東屏》："躡履緌冠。"

❺继续。《爾雅・釋詁上》："緌，繼也。"

紳 同"紳"。《正字通・糸部》："紳，本作紳。"

絹 ér《集韻》如支切，平支日。

〔絹繻〕缯美貌。《集韻・支韻》："絹，絹繻，繒美皃。"

維〔维〕

宰械角　虢季子白盤　古鉨

說文・糸部　繹山碑　孫臏三一二

武威簡・士相見八　熹・易・解

《説文》："維，車蓋維也。从糸，隹聲。"

（一）wéi《廣韻》以追切，平脂以。微部。

❶系物的大绳。《説文・系部》："維，車蓋維也。"桂馥義證："維謂繫蓋之繩也。"《玉篇・系部》："維，紘也。"《儀禮・大射》："中離維綱。"鄭玄注："侯有上下綱，其邪制躬舌之角者為維。"賈公彥疏："綱與維皆用繩為之。"《淮南子・天文》："天柱折，地維絶。"明朱國禎《湧幢小品・斷維》："舟人繫維於巨舟之尾。"

❷纲纪；纲要。《管子・牧民》："國有四維……一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。"《後漢書・陳蕃傳》："人君者，攝天地之政，秉四海之維。"

❸系；连结。如：维舟。《廣雅・釋詁二》："維，係也。"《玉篇・糸部》："維，繫也。"《詩・小雅・白駒》："縶之維之，以永今朝。"毛傳："維，繫也。"唐元稹《大觜鳥》："白鶴門外養，花鷹架上維。"宋王安石《上杜學士書》："國家東西南北，地各萬里，統而維之，止十八道。"

❹维持；维护。《韓非子・心度》："故民樸而禁之以名則治，世知維之以刑則從。"唐柳宗元《貞符》："置州牧四岳持而綱之，立有德有功有能者參而維之。"李劼人《大波》第一部第十一章："以服众心而维宪政。"

❺网；络。《集韻・脂韻》："維，網也。"《正字通・糸部》："維，絡也。"

❻角落。《廣雅・釋言》："維，隅也。"《史記・律書》："清明風居東南維，主風吹萬物而西之。"《淮南子・天文》："東北為報德之維也，西南為背陽之維，東南為常羊之維，西北為蹏通之維。"高誘注："四角為維也。"唐許棠《送友人歸江南》："皇州五更鼓，月落西南維。"

❼通"惟"。考虑；计度。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："維，叚借為惟。"《史記・秦楚之際月表》："秦既稱帝……墮壞名城，銷鋒鏑，鉏豪桀，維萬世之安。"司馬貞索隱："維訓度，謂計度令萬代安也。"明張煌言《復田提督雄張鎮傑王道爾禄書》："緬維足下，或為本朝專閫，或為昭代巍科。"孙中山《民报发刊词》："余维欧、美之进化，凡以三大主义：曰民族，曰民权，曰民生。"

❽表示判断，相当于"乃"、"是"、"为"。《詩・小雅・無羊》："衆維魚矣。"王引之述聞："謂当訓'乃'。"唐柳宗元《天對》："稷維元子，帝何篤之？"梁启超《新史学》："史之精神維何？曰理想是已。"

❾副词。1. 表示范围，相当于"只"、"仅"。《詩・小雅・谷風》："將恐將懼，維予與女。"鄭玄箋："當此之時，獨我與女爾。"《史記・夏本紀》："毋若丹朱傲，維慢游是好。"2. 表示反问，相当于"岂"。《廣韻・脂韻》："維，豈也。"《荀子・子道》："非維下流水多邪？"楊倞注："言豈不以下流水多，故人畏之邪？"

❿介词。相当于"以"、"于"、"於"。《詩・鄭風・狡童》："維子之故，使我不能餐兮。"《墨子・非攻下》："通維四夷。"

⓫连词。相当于"与"。《詩・大雅・靈臺》："虡業維樅，賁鼓維鏞。"王引之述聞："言虡業與樅，賁鼓與鏞也。"《國語・魯語》："與百官之政事師尹，維旅牧相，宣序民事。"王引之釋詞："維，與也。……韋注引三君云：'維，陳也。旅牧相，皆百官政事之所及也。'失之。"

⓬语气词。用于句中或句首。《爾雅・釋詁下》："伊，維，侯也。"邢昺疏："皆發語辭。"如：維妙維肖。《書・皋陶謨》："百僚師師，百工維時。"宋陸游《賀周丞相啟》："降神維岳，生德自天。"《詩・召南・鵲巢》："維鵲有巢，維鳩居之。"《紅樓夢》第七十八回："維太平不易之元，蓉桂競芳之月。"

⓭星名。《漢書・天文志》："斗杓後有三星，名曰維星。"又《李尋傳》："繼以隕星流彗，維、填上見，日蝕有背鄉。"顏師古注引孟康曰："有地維星，有四填星，皆妖星也。"

⓮地名。其地在今四川省理县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・歷代州域形勢》："維州，古羌夷地，唐武德初置維州，亦曰維川郡，領薛城等縣三，即今成都府威州。"

⑮数学名词。几何学及空间理论的基本概念。直线是一维的,平面是二维的,普通空间是三维的。

⑯姓。《續通志・氏族略六》:"維,漢維汜,成都人,光武時以符術動人。明陝西慶陽府有維氏。"

(二) yí

〔委維〕即"委蛇"。《山海經・大荒南經》:"(赤水之東,蒼梧之野)爰有文貝、離俞、鴟久、鷹、賈、委維。"郭璞注:"委維即委蛇也。"

维 "維"的简化字。

綿〔绵〕

說文・系部　老子甲一〇三　老子乙二二二下

漢印　婁壽碑　西陲簡五五・五

同"緜"。《玉篇・糸部》:"綿,與緜同。"《楚辭・招魂》:"秦篝齊縷,鄭綿絡些。"王逸注:"綿,纏也。……一作緜。"洪興祖補注:"《説文》:'緜,聯微也。'"唐杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》之六:"酒醒思卧簟,衣冷欲裝綿。"宋王安石《上徐兵部書》:"並絶江湖,綿二千里。"明張煌言《上延平王書》:"惜乎殿下東征,各汛守兵,力綿難恃。"

绵 "綿"的简化字。

綼 bì ㊀《集韻》簿必切,入質並。支部。

衣裳的缘饰。《儀禮・既夕禮》:"縓綼緆。"鄭玄注:"飾裳在幅曰綼,在下曰緆。"胡培翬正義:"謂飾裳之幅邊為綼也。"

㊁《廣韻》北激切,入錫幫。又毗必切。

〔紷綼〕絮。《集韻・錫韻》:"綼,紷綼,絮也。"

䋹 (一) chēn《玉篇》丑人切。

带。《玉篇・糸部》:"䋹,帶也。"

(二) chén《集韻》丞真切,平真禪。

緻密。《集韻・真韻》:"䋹,緻也。"

(三) zhěn《集韻》止忍切,上軫章。

纏缕,丝缕。也作"縝"。《集韻・軫韻》:"縝,纏也。亦作䋹。"

綅 xīn《廣韻》息林切,平侵心。

久缓貌。《廣韻・侵韻》:"綅,久緩皃。"

䋫 說文・系部

《説文》:"䋫,紆未縈繩。一曰急弦之聲。从糸,爭聲。讀若旌。"

zhēng《廣韻》側莖切,平耕莊。耕部。

❶盘绕绳索。《説文・糸部》:"䋫,紆未縈繩。"段玉裁注:"未縈繩,謂未重疊繞之如環者。"《玉篇・糸部》:"䋫,結縈也。"

❷屈曲;曲折。清段玉裁《説文解字注・糸部》:"䋫,引伸為凡紆曲之稱。"《水經注・濁漳水・清漳水》:"衡、漳又東北歷下博城西,逶迤東北注謂之九䋫。"

❸急弦之声。《説文・糸部》:"䋫,急弦之聲。"段玉裁注:"聲䋫䋫然也。"清顧景星《崔侍郎曲》:"一長一短刀下錦,一䋫一緩琴頭軫。"

䋝 說文・系部 籀文　漢印

同"紟"。《説文・糸部》:"紟,衣系也。䋝,籀文从金。"

𦁂 niàn《廣韻》奴店切,去㮇泥。

牵引舟船的绳索。《廣韻・㮇韻》:"𦁂,《字林》云:挽船篾也。"《集韻・㮇韻》:"𦁂,引舟繩也。"

綸〔纶〕

說文・系部　老子甲後三五八　漢印

晉孫夫人碑

《説文》:"綸,青絲綬也。从糸,侖聲。"

(一) lún《廣韻》力迍切,平諄來。諄部。

❶青丝绶带。古代官吏系印用的丝带。《説文・糸部》:"綸,青絲綬也。"《法言・孝至》:"五兩之綸,半通之銅亦泰矣。"李軌注:"綸如青絲繩也。"《後漢書・仲長統傳》:"身無半通青綸之命,而竊三辰龍章之服。"明沈鯨《雙珠記・人珠還合》:"載錫新綸,用彰懿行。"

❷钓丝。《詩・小雅・采緑》:"之子于釣,言綸之繩。"毛傳:"綸,釣繳也。"三國魏嵇康《贈秀才入軍》:"流磻平皋,垂綸長川。"晉左思《吳都賦》:"精衛銜石而遇繳,文鰩夜飛而觸綸。"李善注引劉淵林曰:"緡綸,皆釣繳也。"

❸比丝粗的绳子。《爾雅・釋詁》:"綒縮,綸也。"郭璞注:"綸者,繩也,謂牽縛。"《禮記・緇衣》:"王言如絲,其出如綸。"孔穎達疏:"綸麤於絲。"《淮南子・説山》:"上言若絲,下言若綸。"唐劉禹錫《楚望賦》:"柁綸往復,馴鷗相逐。"

❹喻皇帝旨意。南朝梁江淹《為蕭讓九錫第二表》:"而帝閣以祕,綸誥方明。"唐王勃《春思賦》:"朝昇玉署調天紀,夕憩金閨奉帝綸。"清林則徐《補授河督謝恩摺》:"兹復渥荷恩綸,擢畀總河重任。"

❺粗丝绵。《墨子・節葬下》:"綸組節約,車馬藏乎壙。"孫詒讓閒詁引許慎曰:"綸,絮也。"《淮南子・齊俗》:"含珠鱗施,綸組節束。"《後漢書・肅宗孝章帝紀》:"詔齊相省冰紈、方空縠、吹綸絮。"李賢注:"綸,似絮而細。"

❻治理。唐玄應《一切經音義》卷一:"綸,經理也。"《易・繫辭上》:"故能彌綸天地之道。"孔穎達疏:"綸謂經綸牽引。"

❼宽。《玉篇・糸部》:"綸,寬也。"

❽古地名。在今河南省虞城县东南。《左傳・哀公元年》:"而邑諸綸,有田一成,有衆一旅。"杜預注:"綸,虞邑。"

❾通"倫"。道理。《廣雅・釋詁三》:"綸,道也。"《管子・幼官》:"定綸理,勝;定生死,勝。"王念孫雜志:"綸理即倫理。倫與綸古字通。"

❿姓。《通志・氏族略四》:"綸氏,《魏志》云,公孫懿大臣有綸直、綸魚。"

(二) guān《廣韻》古頑切,平山見。元部。

❶海草名。《爾雅・釋草》:"綸似綸,組似組,東海有

之。"郭璞注："綸、組，綬也。海中草生，彩理有象之者，因以名云。"晉左思《吴都賦》："綸組紫絳，食葛香茅。"

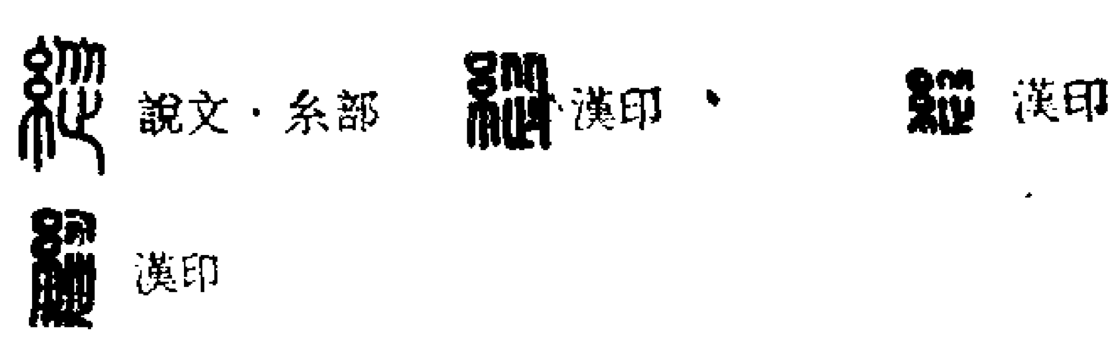
❷〔綸巾〕古代用青丝带做的头巾，又名诸葛巾。《正字通·糸部》："綸，綸巾，巾名。"《晉書·謝安傳》："萬著白綸巾，鶴氅裘。"宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》："羽扇綸巾，談笑間，强虜（一本作檣櫓）灰飛煙滅。"

⿰糸⿱夂虫

suì《改併四聲篇海》引《俗字背篇》相恚切。

虫名。《改併四聲篇海·虫部》引《俗字背篇》："⿰糸⿱夂虫，蟲名。"

縱



說文·糸部　漢印　漢印　漢印

《説文》："縱，絨屬。从糸，从從省聲。"

zōng《集韻》將容切，平鍾精。東部。

❶花边之类的衣物装饰品。《説文·糸部》："縱，絨屬。"朱駿聲通訓定聲："按：縱，如今織邊，可緣飾衣物者。絨、絛、紃之類。"

❷车马的装饰物。《集韻·鍾韻》："縱，車馬飾。"

綵

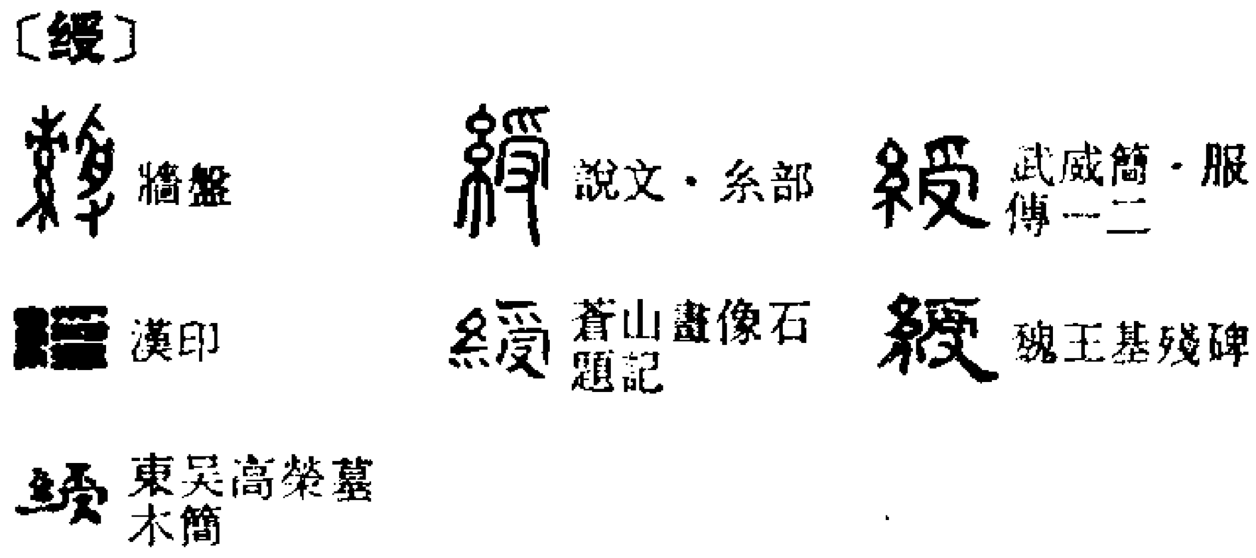
樓蘭木簡其九　西陲簡五七·三

cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。

❶彩色丝织品。《玉篇·糸部》："綵，五綵備。"《集韻·海韻》："綵，繒也。"《後漢書·梁冀傳》："賞賜金錢、奴婢、綵帛、車馬、衣服、甲第，比霍光。"唐陳子昂《為程處弼辭放流表》："臣往任郎將之日，陛下特以臣貧，賜銀及綵。"明湯顯祖《紫釵記·折柳陽關》："你通心鈕扣蕤蕤束，連心腰綵柔柔護。"

❷泛指花纹；彩色。《文選·張衡〈思玄賦〉》："昭綵藻與琱琭兮，璜聲遠而彌長。"李善注："綵，文綵也。"漢曹操《與太尉楊彪書》："並遣足下貴室錯綵羅縠裘一領。"《後漢書·循吏傳·序》："（光武）身衣大練，色無重綵。"唐李白《明堂賦》："經之營之，不綵不質。"

綬〔绶〕



墻盤　說文·糸部　武威簡·服傳一二　漢印　蒼山畫像石題記　魏王基殘碑　東吴高榮墓木簡

《説文》："綬，韍維也。从糸，受聲。"

shòu《廣韻》殖酉切，上有禪。幽部。

❶用以拴系玉饰和印章的丝质带子。《説文·糸部》："綬，韍維也。"段玉裁注："古者韍佩皆系於革帶，佩玉之系謂之璲，俗字為繸，又謂之綬，韍之系亦謂之綬。"《正字通·糸部》："綬，《漢官儀》：綬長一丈二尺，法十二月，廣三尺，法天地人。此佩印之組也。"《史記·范睢蔡澤列傳》："懷黄金之印，結紫綬於要。"《文選·顔延之〈秋胡詩〉》："脱巾千里外，結綬登王畿。"李善注："綬，仕者所佩。"《新唐書·百官志二》："册太子，則授璽綬。"

❷系帷幕的带子。《周禮·天官·幕人》："幕人，掌帷幕幄帟綬之事。"鄭玄注引鄭司農曰："綬，組綬，所以繫帷也。"

❸綵衣貌。《廣韻·宥韻》："綬，綵衣皃。"

❹草名。《正字通·糸部》："綬，草名。"唐高宗《守歲》："綬吐芽猶嫩，冰口已鏤津。"

绶

"綬"的簡化字。

綌

同"紟"。《玉篇·糸部》："紟，單被也，結衣也。亦作衿。綌，籀文。"

総

（一）zǒng《字彙補》作孔切。

同"總"。《字彙補·糸部》："総，音總，聚束也。"按：《康熙字典·糸部》引《字彙補》："総，同總。"

（二）cōng《字彙補》倉紅切。

❶青黄色。《字彙補·糸部》："総，色青黄也。"

❷绸绢。《字彙補·糸部》："総，紬絹也。"

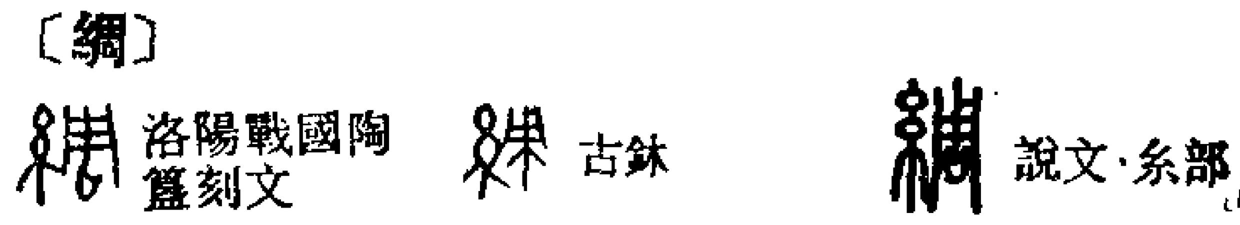
綳〔绷〕

同"繃"。《集韻·耕韻》："繃，或作綳。"宋張孝祥《浯溪中興頌》："繡（綳兒）啼思塞酥，重牀燎香驅羣胡。"李劼人《大波》第二部第五章："不要乱绷好汉。"按：今"綳"字通行。

绷

"綳"的简化字。

綢〔绸〕



洛陽戰國陶簋刻文　古鉢　說文·糸部

《説文》："綢，繆也。从糸，周聲。"

（一）chóu《廣韻》直由切，平尤澄。幽部。

❶缠扎；束缚。《説文·糸部》："綢，繆也。"段玉裁注："綢繆二義皆與繆同也，今人綢繆字不分用。"《詩·唐風·綢繆》："綢繆束薪，三星在天。"毛傳："綢繆猶纏綿也。"孔穎達疏："毛以為綢繆猶纏綿束薪之貌。"《楚辭·九歌·湘君》："薜荔柏兮蕙綢，荃橈兮蘭旌。"洪興祖補注："綢，縛束也。"宋葉夢得《石林燕語》卷六："旗則綢以紅繒。"

❷绸缎；丝织品的总称。明陳憲章《冬夜》："高堂有老親，遍身無完綢。"《紅樓夢》第一百零五回："綢緞一百三十卷。"

❸通"稠"。繁密；稠密。《詩·小雅·都人士》："彼君子女，綢直如髮。"毛傳："密直如髮也。"《北史·北海王詳傳》："詳既素附於皓，又緣淫好，往來綢密。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："洞石皆檽柱綢繆。"

（二）tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

通"韜"。缠裹，套。《爾雅·釋天》："素錦綢杠。"郭璞注："以白地錦韜旗之竿。"《集韻·豪韻》："綢，韜也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："綢，叚借為韜。"《禮記·檀弓上》："綢練設旐。"陸德明釋文："綢練，韜也。"《史記·司馬相如列傳》："攬欃槍以為旌兮，靡屈虹以為綢。"裴駰集解引《漢書音義》曰："綢，韜也。"

（三）diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

〔綢繆〕也作"蜩蟉"。龙首动貌。《集韻·嘯韻》："蜩，蜩

蟉，龍首動皃，張揖説。或从糸。”又：“蟉，蜩蟉，龍首動皃。或作繆。”

绸“綢”的简化字。

緍 說文·糸部　居延簡甲二一〇六　居延簡甲五四一

同“緡”。《説文·糸部》：“緍，釣魚繁也。从糸，昏聲。吳人解衣相被謂之緍。”《玉篇·糸部》：“緍，絲緒釣繳也，施也。”《集韻·真韻》：“緍，吳人解衣相被謂之緍。一曰錢緍。一曰國名。或作緡。又姓。”《正字通·糸部》：“緍，同緡。”唐駱賓王《應詰》：“而吾子沉緍於川，登魚於陸。”宋歐陽修《翰林侍讀學士張公墓誌銘》：“收租緍絹，歲二十八萬。”

綯 táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶绳索。《廣雅·釋器》：“綯，索也。”《詩·豳風·七月》：“晝爾于茅，宵爾索綯。”《新唐書·食貨志三》：“調巴、蜀、襄、漢麻枲竹篠為綯挽舟。”明宋濂《五洩山水志》：“第四潭咸不敢往，或以綯圍腰，繫巨杙，俯崖而瞰。”又古指拴系在牛马后部的绳索。《廣雅·釋器》：“綯，緧也。”《方言》卷九：“車紂，自關而東，周洛、韓、鄭、汝、潁而東謂之緻，或謂之曲綯。”

❷纠绞。《爾雅·釋言》：“綯，絞也。”《玉篇·糸部》：“綯，糾絞繩索也。”《天工開物·舟車》：“凡舟中帶篷索，以火麻稭綯絞，粗成徑寸以外者，即係萬鈞不絕。”

綯同“縚”。唐劉肅《大唐新語·郊禪》：“玄宗將東封，詔張説、徐堅、賀知章、韋縚、康子元等撰東封儀。”按：《新唐書·韋安石傳》作“韋縚”。

緫 hū《廣韻》呼骨切，入没曉。

微细。《廣雅·釋詁四》：“緫，微也。”

綹〔绺〕 說文·糸部

《説文》：“綹，緯十縷為綹。从糸，咎聲。讀若柳。”

liǔ《廣韻》力久切，上有來。幽部。

❶纬十缕为绺。《説文·糸部》：“綹，緯十縷為綹。”段玉裁注：“此亦兼布帛言之也。故《篇韻》曰：‘緯十絲曰綹。’文互相足也。許言縷不言絲者，言縷可以包絲，言絲不可以包縷也。”又纶倍为绺。《集韻·有韻》：“絲十為綸，綸倍為綹。”

❷量词。一绺即一束，常用于丝、线、发、须等线状物。如：一绺丝；一绺线；一绺青丝；五绺长须。元秦簡夫《剪髮待賓》第二折：“兀那街上一箇婆婆，手裏拿着一綹兒頭髮，不知是賣的？不知是買的？”明單本《蕉帕記·竊珠》：“元來是一個青梅，一綹紙條，有詩四句。”朱自清《温州的踪跡》：“那瀑布从上面冲下，彷佛已被扯成大小的几绺。”

❸弯曲下垂。如：打绺。清蒲松齡《日用俗字·裁縫章》：“背褡做成嫌彭綹，掖身須把熨斗燒。”

❹丝缕编成的线，引申为系物的带子。唐沈佺期《七夕曝衣篇》：“上有仙人長命綹，中看玉女迎歡繡。”

绺“綹”的简化字。

綡 千甓亭·晋元康塼

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。

冠纚。《玉篇·糸部》：“綡，冠纚也。”

綧 (一) zhǔn《集韻》主尹切，上準章。諄部。

❶布帛的宽度。《集韻·準韻》：“淳，布帛幅廣也。或作綧。”

❷用“准(準)”。标准；准则。《管子·君臣上》：“衡石一稱，斗斛一量，丈尺一綧制，戈兵一度。”尹知章注：“綧，古准字。准，節律度量也。謂丈尺各有准限也。”

(二) zhùn《玉篇》之閏切。

乱丝。《玉篇·糸部》：“綧，亂也。”《字彙·糸部》：“綧，亂絲也。”

綷 (一) cuì《廣韻》子對切，去隊精。又《集韻》七醉切。

❶五色杂合的丝织品。也作“繂”。《廣韻·隊韻》：“繂，《説文》曰‘會五綵繒也。’綷，繂同。”

❷五色。《文選·左思〈吳都賦〉》：“孔雀綷羽以翱翔。”吕向注：“五色曰綷。”唐劉禹錫《絶篇生墓表》：“彼文甲綷毛，剽筋壽革。”宋劉筠《直夜》：“綷羽欲棲温室樹。”

❸杂合；混合。《史記·司馬相如列傳》：“屯余軍其萬乘兮，綷雲蓋而樹華旗。”司馬貞索隱引如淳曰：“綷，合也。合五綵雲為蓋也。”三國魏阮籍《清思賦》：“服儵煜邑繽紛兮，綷衆綵邑相綏。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“綴以萬年，綷以紫榛。”李善注：“綷，猶雜也。”

❹周。《玉篇·糸部》：“綷，周也。”

(二) zú《集韻》即聿切，入術精。

同。《方言》卷三：“綷，同也。宋、衛之間曰綷。”

綩 yǎn《廣韻》以轉切，上獮以。

拴牛马的绳索。《廣韻·獮韻》：“綩，綩紖。”《集韻·獮韻》：“綩，紖也。”

綽 chuò《字彙補·糸部》：“綽，昌却切，音踔。義闕。”

綍 說文·糸部

《説文》：“綍，治敝絮也。从糸，音聲。”

fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。之部。

❶整治旧絮。《説文·糸部》：“綍，治敝絮也。”段玉裁注：“敝絮猶故絮也。”

❷綍绵。《廣韻·麌韻》：“綍，綍綿。”《雲夢睡虎地秦木牘文》：“愿母幸遺錢五、六百，綍布謹善者毋下二丈五尺。”

緌 江陵楚簡　老子乙前九一上　一號墓竹簡二五三

jiē《集韻》即涉切，入葉精。

连接。《玉篇·糸部》："緁，緁續也。"《集韻·葉韻》："緁，續緁也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·五政》："外内交緁，乃正于事之所成。"

緎 同"纖"。《集韻·職韻》："纖，古作緎。"

紘 hōng《字彙補》户萌切。

网纲。《字彙補·糸部》："紘，《集韻》：網綱。"按：《集韻·耕韻》："乎萌切下无'紘'而有'䆨'，罔滿也，或作罜。"疑《字彙補》引误。

緤（一）xiè《篇海類編》私列切。

同"緤（絏）"。《篇海類編·衣服類·糸部》："緤，繫也。"《管子·輕重己》："權渠緉緤。"唐白居易《和皇甫郎中〈秋曉同登天宫閣言懷六韻〉》："病木斧斤遺，冥鴻羈緤斷。"

（二）dié《篇海類編》徒叶切。

布名。《篇海類編·衣服類·糸部》："緤，西國布。"唐段成式《酉陽雜俎·境異》："波斯商人欲入此國，團集數千，齎緤布……乃市其物。"

綪 説文·糸部

《説文》："綪，帛青經縹緯。一曰育陽染也。从糸，育聲。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。

❶用青色经线和白色纬线织成的帛。《説文·糸部》："綪，帛青經縹緯。"段玉裁注："經者從絲，緯者衡絲。"

❷育阳一带染织的布帛。《説文·糸部》："綪，育陽染也。"段玉裁注："育陽，漢南郡屬縣，縣在育水北，故曰育陽。育與綪疊韻。"

綣〔绻〕

説文新附·糸部　華芳墓志陰

《説文新附》："綣，繾綣也。从糸，卷聲。"

quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。又去願切。元部。

❶收缩，屈曲。《靈樞經·五味論》："膀胱之胞，薄以懦，得酸則縮綣。"《淮南子·人間》："兵横行天下而無所綣，威服四方而無所詘。"高誘注："綣，屈也。"清韓小窗《得鈔傲妻》："愁漠漠縮肩綣腿雙合眼。"

❷殷勤；恳切。唐韓愈《答殷侍御書》："務張而明之，其孰能勤勤綣綣若此之至。"明王守仁《長沙答周生》："愧子勤綣意，何以相規諷。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："邀請諸友來看，極殷綣。"

❸眷念。明孫仁孺《東郭記·所識窮乏者得我與》："故交發達還誰綣，抹下了當時面。"《封神演義》第十回："爾西伯侯姬昌，速赴都城，以慰朕綣懷。"

绻 "綣"的简化字。

緂 信陽楚簡　説文·糸部

《説文》："緂，白鮮衣皃。从糸，炎聲。謂衣采色鮮也。"

（一）tiǎn《廣韻》他酣切，平談透。談部。

❶衣色鲜明。《説文·糸部》："緂，白鮮衣皃。謂衣采色鮮也。"

❷织物名。宋范成大《桂海虞衡志·志器》："緂，亦出兩江州峒，如中國線羅，上有偏地小方勝文。"

❸缉；搓。《淮南子·氾論》："伯余之初作衣也，緂麻索縷，手經指挂，其成猶網羅。"王念孫雜志："緂者，續也，緝而續之也。《方言》：'緝，續也。秦、晉續折木為之緝。'……《人間篇》曰：'婦人不得剡麻考縷。'緝、剡竝與緂通。"

（二）tǎn《廣韻》吐敢切，上敢透。

同"繳"。苍白色。《廣韻·敢韻》："緂，青黄色。"《集韻·敢韻》："繳，《説文》：'帛騅色。'引《詩》'毳衣如繳。'或作緂。"按：今本《毛詩·王風·大車》作"毳衣如菼"。毛傳："毳衣，大夫之服。菼，鵻色也。"

（三）chān《集韻》充甘切，平談昌。

女衣。《集韻·談韻》："緂，女衣。"

綜〔综〕

説文·糸部　蒼頡篇一四　曹全碑

魏王基残碑

《説文》："綜，機縷也。从糸，宗聲。"

（一）zèng（又读zōng）《廣韻》子宋切，去用精。冬部。

❶织布机上使经线上下分开成梭口以受纬线的一种装置。《説文·糸部》："綜，機縷也。"《玉篇·糸部》："綜，持絲交。"《古列女傳·母儀·魯季敬姜》："推而往，引而來者，綜也。"《天工開物·乃服·經具》："就此卷于的杠，穿綜就織。"唐虞世南《中婦織流黄》："綜新交縷澀，經脆斷絲多。"

❷织文。《集韻·隥韻》："綜，織文。"

（二）zōng

❶总聚；总合。《易·繫辭上》："錯綜其數。"孔穎達疏："錯謂交錯，綜謂總聚。"漢司馬遷《報任安書》："網羅天下放失舊聞，略考其行事，綜其終始。"赵树理《焦裕禄》："抗灾中有许多发明创造，综起来就都是成事的根苗。"

❷总署；治理。晉桓温《上疏陳便宜七事》："古以九卿綜事，不專尚書。"《顔氏家訓·省事》："近世有兩人，朗悟士也，性多營綜。"盧文弨補注："謂多所經營綜理也。"唐劉禹錫《唐故朝儀郎神道碑》："由地曹郎綜吏部。"

❸归纳；整理。三國魏曹植《七啟》："正流俗之華説，綜孔氏之舊章。"《文心雕龍·定勢》："綜意淺切者，類乏醖藉。"

❹精通。《九章算術·注序》："當今好之者寡，故世雖多通才達學而未必能綜於此耳。"《新唐書·房玄齡傳》："玄齡幼警敏，貫綜墳籍，善屬文。"明徐光啟《治曆疏稿》二："博涉多通，兼綜理數。"

❺量词。晉傅玄《馬先生傳》："舊綾機五十綜者五十躡。"宋曾慥《類説》卷十三引劉燾《樹萱録·神女遺龍髯疋素》："云此龍領小髯緝成三十小劫，方斷一綜。"

❻起皱纹。老舍《四世同堂》第三部七十八："车板上有些血条子，被阳光晒得综起来，发着腥臭。"

综 "綜"的简化字。

綻〔绽〕

zhàn《廣韻》丈莧切，去襇澄。

❶解开；衣缝裂开。《廣韻·襇韻》："袒，衣縫解。綻，袒同。"《禮記·内則》："衣裳綻裂，紉箴請補綴。"鄭玄注："綻猶解也。"

❷开裂；破裂。如：皮开肉绽；鞋开绽了。北周庾信《杏花》："春色方盈野，枝枝綻翠英。"唐杜甫《陪鄭廣文遊何將軍山林十首》之五："緑垂風折笋，紅綻雨肥梅。"宋黄庭堅《踏莎行》："長空猶未綻彤雲，飄飄尚逐回風舞。"陈毅《赠同志》："莫道浮云终蔽日，严冬过尽绽春蕾。"

❸破费；花费。明湯顯祖《還魂記·淮泊》："多参白水江湖酒，少綻黄邊風月錢。"

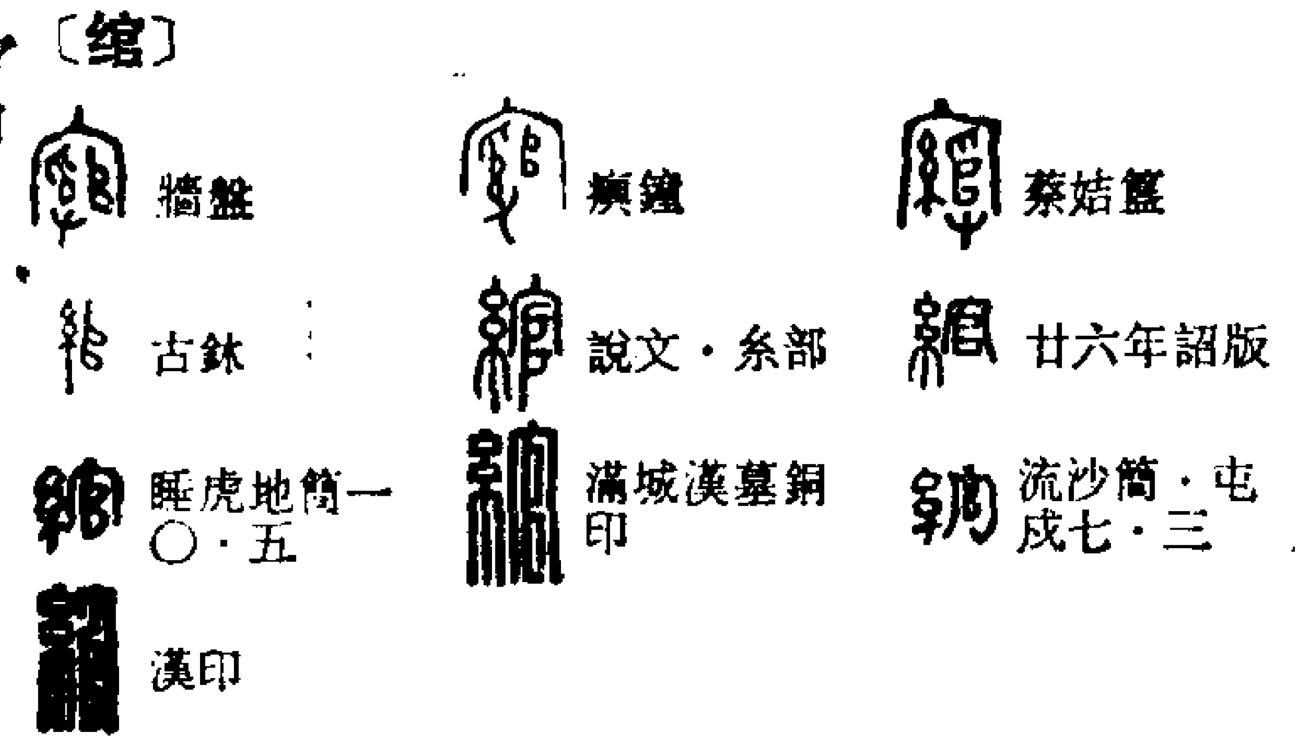
❹比喻说话或做事中出现的漏洞。如：破绽。

❺缝补。《正字通·糸部》："綻，縫補其裂亦曰綻。"《古樂府·豔歌行》："故衣誰當補，新衣誰當綻？賴得賢主人，覽取為吾綻。"唐杜牧《感懷》："茅茨覆宫殿，封章綻帷帳。"李劼人《大波》第三部第九章："这是一件光领口、大袖管、对门襟，绽着黄铜圆钮的老式马褂。"

❻饱满；凸出。如：饱绽。《説文·衣部》"袒"清段玉裁注："《内則》曰：'衣裳綻裂。'……鄭曰：'綻猶解也。'綻，尚未解而近於解，故曰'猶'。俗語引申為飽滿憊裂之偁。"清方薰《山静居畫論》下："鈎葉點心，須要精神圓綻，便有活致。"鲁迅《呐喊·孔乙己》："孔乙己便涨红了脸，额上的青筋条条绽出。"吴强《红日》第十章："你的衣肘子坏了，棉花绽到外头，我给你缝两针。"

绽"綻"的简化字。

綰〔绾〕



《説文》："綰，惡也，絳也。从糸，官聲。一曰綃也。讀若雞卵。"吳大澂《字説》："大澂以為'綽綰眉壽'，古延年語也。許書所謂'綽緩'，即古金文之'綽綰'，知綰即古緩字。《説文·糸部》别出綰字，訓'惡也，絳也。一曰綃也。讀若雞卵。'則漢時之異説矣。"按：铭文"綽綰"连言，当作副词使用，训为延长不绝。

wǎn《廣韻》烏板切，上潸影。又烏患切。元部。

❶系挂；佩戴。《廣韻·潸韻》："綰，繫也。"《漢書·周勃傳》："絳侯綰皇帝璽。"顔師古注："綰謂引結其組。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："紐金章，綰墨綬。"鲁迅《集外集拾遗·惜花四律》："戏仿唐宫护佳种，金铃轻绾赤阑边。"

❷系念；挂念。唐劉禹錫《楊柳枝詞九首》之八："長安陌上無窮樹，唯有垂楊綰别離。"清紀映淮《秦淮竹枝詞》："不與行人綰離别，賦成謝女雪飛香。"巴金《家》二十："这垂柳丝丝也曾绾住我的心。"

❸将头发等条状物系结起来，或盘打成结。唐劉禹錫《楊柳枝詞十三首》之七："如今綰作同心結，將贈行人知不知。"唐李賀《大堤曲》："青雲教綰頭上髻，明月與作耳邊璫。"《紅樓夢》第三回："（寳玉）頭上戴着金絲寳攢珠髻，綰着朝陽五鳳掛珠釵。"

❹发髻儿，或花结儿。宋張炎《甘州·為小玉梅賦》："一串歌珠清潤，綰結玉連環。"元張憲《二月八日遊皇城西華門》："潛蛟雙綰玉抱肚，朱鬣分光散紅霧。"明王思任《紀修蒼浦園序》："藤蘿蛇綰，汀蓼石鬟。"

❺总管；控制。《集韻·潸韻》："綰，緝也。"《史記·張儀列傳》："奉陽君專權擅勢，蔽欺先王，獨擅綰事。"宋杜安世《玉樓春》："綸命忽從天上至，便綰兵權辭漕計。"茅盾《子夜》一："一手兼绾水陆交通。"

❻贯通；联系。《玉篇·糸部》："綰，貫也。"《史記·貨殖列傳》："北鄰烏桓、夫餘，東綰穢貉、朝鮮、真番之利。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："北有小山綰塢口，廬舍懸其上，是曰豐塘。"清薛福成《庸庵海外文編·海關徵税叙略》："綰轂通衢。"

❼将物件穿上洞挂起来。《紅樓夢》第三十八回："湘雲便取了詩題，用針綰在墻上。"

❽挽。《水滸全傳》第二十三回："（武松）將哨棒綰在肋下，一步步上那岡子來。"又第三十八回："張順笑將起來，綰了李逵手。"

❾卷。唐劉知幾《史通·忤時》："士有附麗之者，起家而綰朱紫。"姚雪垠《李自成》第二卷第十二章："他总是绾起双袖或袒着右臂。"王老九《张老汉卖余粮》："老婆忙把袖子绾。"

❿缩。《廣雅·釋詁三》："綰，縮也。"

⓫绛色；浅绛色。《説文·糸部》："綰，惡也，絳也。"段玉裁改为"惡絳也"，注曰："謂絳色之惡者也。"《集韻·换韻》："綰，絳淺色。"

⓬绡。《説文·糸部》："綰，綃也。"

绾"綰"的简化字。

紬 zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

古往今来的时间。《集韻·宥韻》："紬，古今無極謂之紬。通作宙。"

綷 kòng《集韻》苦貢切，去送溪。

丝属。《集韻·送韻》："綷，絲屬。"

綩 wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

❶冠卷，古时冠冕上的纽带。《玉篇·糸部》："綩，紘也。"《集韻·阮韻》："綩，冠卷也。"

❷缥色衣。《集韻·阮韻》："綩，縹色衣。"

❸罔。《集韻·阮韻》："綩，罔也。"晉陸翽《鄴中記》："花中懸金箔織成綩囊。"

綟

《説文》："綟，帛戾艸染色。从糸，戾聲。"

（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。脂部。

❶指织物用莀草染成的一种黑黄近绿的颜色。一说绿色。《急就篇》第八章："縹綟綠紈皁紫硟。"顔師古注："綟，蒼艾色也。東海有草，其名曰莀，以染此色，因名綟云。"《説文·糸部》："綟，帛戾艸染色。"段玉裁改为"帛莀艸染色也"，注曰："莀，各本譌戾，《韻會》譌艾，今正。《艸部》莀艸可以染留黄。染成是為綟。"《東觀漢紀·百官表》："印綬漢制公侯紫綬，九卿青綬。建武元年復設諸侯王金璽綟綬，公侯金印紫綬。"按：《漢書·百官公卿表》作"金璽盭綬"，顔師古注引如淳曰："盭，音戾。盭，綠也，以綠為質。"漢蔡邕《獨斷》："皇后赤綬玉璽，貴人緺綟（綬）金印。緺綟，色似綠。"一说为紫色。《廣雅·釋器》："綠綟、紫綟，綵也。"王念孫疏證："《漢書·輿服志》注引徐廣云：'綟，草名也，以染似綠，又云似紫。'蓋莀草本有綠、紫二色，故所染之帛，各如其草之色也。"《新唐書·王世充傳》："加黄門印綠綟綬。"

❷草名。《玉篇·糸部》："綟，或作莀，草名。"《宋書·禮志五》："綟，草名也，其色绿。"南朝梁庾肩吾《謝東宫賚内人春衣啟》："階邊細草，猶推綟葉之光；户前桃樹，反訝藍花之色。"

❸量词。唐、宋时丝麻的计量单位。《新唐書·百官志三》："絲五兩為絇，麻三斤為綟。"《資治通鑑·唐玄宗開元十五年》："丁酉，夏至，賜貴近絲，人一綟。"胡三省注："杜佑曰：'唐令，緜六兩為屯，絲五兩為絇，麻三斤為綟。'未知絲綟輕重何如。"《通志·食貨略一》："其絹絁為匹，布為端，綿為屯，麻為綟。"

（二）liè《廣韻》練結切，入屑來。

❶綵；綬。《廣雅·釋器》："綠綟，紫綟，綵也。"王念孫疏證："綟通作盭。《漢書·百官表》'諸侯王金璽綬'晉灼注云：'盭，草名，出琅邪平昌縣，似艾，可染綠，因以為綬名。'"《集韻·屑韻》："綟，綬謂之綟。"

❷麻綟。《廣韻·屑韻》："綟，麻綟。"

❸用同"捩"。扭；转。《正字通·糸部》："綟，又音列，絞之急也。與捩通。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："坐卧摩綿褥，捧擁綟絲鬟。"

[illegible] 同"綮"。《篇海類編·衣服類·糸部》："綮，或作[illegible]。"

綮 説文·糸部

《説文》："綮，撴繒也。一曰徽幟信也，有齒。从糸，攺聲。"段玉裁注改"撴"为"致"。

（一）qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。支部。

❶细緻的缯帛。《説文·糸部》："綮，致繒也。"段玉裁注："凡細膩曰致，今之緻字也。"

❷戟支。《廣韻·薺韻》："綮，戟支。"

❸戟衣。棨戟，古代官吏出行时前导的仪仗。也作"棨"。《説文·糸部》："綮，徽幟信也，有齒。"段玉裁改为"徽識信也"，注曰："各本識作幟，俗字也，今正。《巾部》曰：'徽者，徽識也。'徽識信，蓋謂綮戟。棨、綮通用也。《漢（書）·匈奴傳》曰'棨戟十'。師古曰：'綮戟，有衣之戟也，以赤黑繒為之。'《古今注》曰：'棨戟，殳之遺象，以木為之。後世滋僞，無復典荆，以赤油韜之，亦謂之油戟，亦謂之棨戟，王公以下通用之以前驅。'按：用赤黑繒故曰綮，其用同徽識，故曰徽識信。"朱駿聲通訓定聲："如今百脚旗用以前導者，即有衣之戟謂之棨也。"《廣韻·薺韻》："綮，戟衣。"元姚燧《潁州萬户邸公神道碑》："上昭祖考，下傳旌綮。"

（二）qìng《集韻》詰定切，去徑溪。支部。

〔肯綮〕筋肉结节处。《集韻·徑韻》："綮，肯綮，肋肉結處也。"《莊子·養生主》："因其固然，技經肯綮之未嘗。"王先謙集解引司馬云："綮，猶結處也。"宋蘇軾《仇池筆記·衆狗不悦》："得微肉於牙綮間，如食蟹螯。"又喻事物的关键。明王守仁《傳習録》下："儀、秦學術善揣摸人情，無一些不中人肯綮，故其説不能窮。"

[illegible] 同"棨"。《字彙補·糸部》："[illegible]，與棨同。"

綠〔绿〕

江陵楚簡　江陵楚簡　説文·糸部

《説文》："綠，帛青黄色也。从糸，彔聲。"

（一）lǜ《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶象草和树叶壮盛时的颜色。蓝颜料和黄颜料配合时即呈绿色，古时谓之青黄色。《説文·糸部》："綠，帛青黄色也。"《廣韻·燭韻》："綠，青黄色。"《詩·邶風·綠衣》："綠兮衣兮，綠衣黄裏。"毛傳："綠，間色。"孔穎達疏："綠，蒼黄之間色。"唐王維《送别》："春草年年綠，王孫歸不歸？"宋楊萬里《江水》："水色本正白，積深自成綠。"阮章竟《漳河水》："层层绿树重重雾，重重高山云断路。"

❷指绿叶。宋李清照《如夢令》："知否？知否？應是綠肥紅瘦。"宋吴潛《更漏子》："紅滿地，綠垂堤。"

❸乌黑色。古诗词中常用以形容鬓发。唐李白《古風五十九首》之五："中有綠髮翁，披雲卧松雪。"宋陸游《赤壁詞》："短鬢無多綠。"明蔡羽《思田園》："三江綠煙起，何時佇杖藜。"

（二）lù

❶帝王受命的符录。后作"籙"。《墨子·非攻下》："河出綠圖，地出乘黄。"孫詒讓閒詁："綠、籙通。"《吕氏春秋·觀表》："聖人上知千歲，下知千歲，非意之也，蓋有自云也。綠圖幡薄，從此生矣。"

❷通"菉"。王刍，一种野菜。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："綠，叚借為菉。"《詩·小雅·采綠》："終朝采綠，不盈一匊。"鄭玄箋："綠，王芻也，易得之菜也。"

绿 "綠"的简化字。

綨 同"絇"。《集韻·虞韻》："絇，《説文》：'纑繩絇也。'鄭康成曰：'絇謂之拘，著舄屨頭以為行戒。'或作綨。"

緅 jué《廣韻》九物切，入物見。

❶〔緅狄〕又作"闕狄"、"屈狄"。古指后夫人的服装，以羽为饰。《玉篇·糸部》："緅，緅狄，衣也。亦作闕。"《集韻·月韻》："緅，緅狄，后夫人之服。或作屈。"

❷结。《集韻·迄韻》："緅，結也。"

綴〔缀〕

説文·叕部

《説文》："綴，合箸也。从叕，从糸。"

（一）zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。月部。

❶缝补；缝合。《説文·糸部》："綴，合箸也。"段玉裁注："聯之以絲也。"《廣韻·薛韻》："綴，連補也。"《禮記·内則》："衣裳綻裂，紉箴請補綴。"元佚名《劉弘嫁婢》第一折："是人家那簇新做出來的衣服，帶兒也不曾綴。"柳青《铜墙铁壁》第一章："老葛同志用手帕蒙住他的鼻子，拍拍身边一个赶驴汉缀补钉的肩膀。"

❷连结。《廣雅·釋詁四》："綴，連也。"《廣韻·祭韻》："綴，連綴。"《國語·齊語》："式權以相應，比綴以度。"高誘注："綴，連也。"漢張衡《西京賦》："左有崤函重險，桃林之塞，綴以二華。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："而其村重綴岡阜，瓦舍高聳。"

❸挂。晋喻希《與韓豫章牋》："其擢穗侶禾，其綴實侶穀。"宋高翥《秋日田父辭二首》之一："啄黍黄鷄没骨肥，繞籬緑橘綴枝垂。"茅盾《清明前后》："嘴角上缀着冷冷的微笑。"

❹装饰；点缀。《大戴禮記·明堂》："赤綴户也。"盧辯注："綴，飾也。"三國魏曹植《七啓》："飾以文犀，雕以翠緑，綴以驪龍之珠，錯以荆山之玉。"殷夫《白花》："孤另的缀着粗莽的荆丛，一朵傲慢的白花。"

❺物件边缘的装饰。《楚辭·招魂》："網户朱綴，刻方連些。"王逸注："綴，緣也。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："泰華為旒，熊耳為綴。"張晏注："綴，旌也。"李善注："綴，亦旒也。"

❻表记；位置。《禮記·樂記》："行其綴兆，要其節奏，行列得正焉，進退得齊焉。"鄭玄注："綴，表也，所以表行列也。……兆，域也，舞者進退所至也。"又："屈伸俯仰，綴兆舒疾，樂之文也。"鄭玄注："綴，謂酇舞者之位也。"

❼附。严复《与外交报主人论教育书》："大报译而著之，且缀案语于其末。"鲁迅《唐宋传奇集·序例》："缀之末简，聊存旧闻。"也指附加的部分。如：前缀，后缀。

❽跟随；追踪。《聊齋志異·狼》："途中兩狼，綴行甚遠。"《兒女英雄傳》第二十一回："你從大路綴下他去，看看他落哪座店。"

❾缀字联词；写作。唐張説《奉和聖制喜雨賦》："天子作愁霖之賦，詞人綴苦雨之篇。"唐白行簡《李娃傳》："伺其疲倦，即諭之綴詩賦。"宋曾慥《類説》二十八卷："張立綴春詞二首。"

❿纂集。《玉篇·糸部》："綴，緝也。"《李長吉歌詩·事紀》："李藩侍郎嘗綴李賀歌詩，為之集序未成。"鲁迅《唐宋传奇集·序例》："逮今缀缉杂札，拟置卷末。"

（二）chuò《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

❶拘系。《儀禮·既夕禮》："綴足用燕几。"唐韓愈等《遠遊聯句》："曉日生遠岸，水芳綴孤舟。"

❷牵制。《後漢書·吳漢傳》："賊若出兵綴公，以大衆攻（劉）尚，尚破，公即敗矣。"《明史·太祖紀》："彼以偏師綴我，而全軍趨金陵，順流半日可達。"

❸停止；禁止。《荀子·成相》："展禽三絀，春申道綴，基畢輸。"楊倞注："綴，止也。"《禮記·樂記》："禮者，所以綴淫也。"鄭玄注："綴猶止也。"

缀

"綴"的简化字。

緇〔缁〕

説文·糸部　武威簡·服傳二　武威簡·服傳一二

《説文》："緇，帛黑色也。从糸，甾聲。"

zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶黑色的帛。《爾雅·釋天》："緇廣充幅，長尋曰旐。"郭璞注："帛全幅長八尺。"邢昺疏："緇，黑色也，以黑色之帛廣全幅長八尺，屬於杠名旐。"《説文·糸部》："緇，帛黑色也。"《儀禮·士冠禮》："緇帶素韠。"鄭玄注："緇帶，黑繒帶。"

❷黑色。《廣雅·釋器》："緇，黑也。"《周禮·考工記·鍾氏》："三入為纁，五入為緅，七入為緇。"鄭玄注："染纁者，三入而成，又再染以黑則為緅……又復再染以黑，乃成緇矣。"《論衡·程材》："白紗入緇，不染自黑。"宋陸游《自小雲頂上雲頂寺》："素衣雖成緇，不為京路塵。"

❸玷污；污染。《論語·陽貨》："不曰白乎，涅而不緇。"宋王安石《自訟》："道如天之蒼，萬物不能緇。"章炳麟《西归留别中东诸君子》："球府集苍蝇，一滴缁楚璞。"

❹僧衣。《儒林外史》第八回："自此更姓改名，削髮披緇去了。"

❺僧侣。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内·胡統寺》："其資養緇流，從無比也。"唐裴休《上都大安國寺大達法師玄秘塔碑》："詔和尚率緇屬迎真骨於靈山。"《聊齋志異·李生》："游食緇黄，往來寄宿。"

❻黑绳。《莊子·外物》："任公子為大鉤巨緇。"成玄英疏："緇，黑繩也。"陸德明釋文："巨緇，司馬云：'大黑綸也。'"

缁

"緇"的简化字。

9 綳

běng《廣韻》邊孔切，上董幫。又巴講切。

❶同"紺"。《急就篇》第二章："展屩綳麤羸窶貧。"顏師古注："綳，圜頭掩上之履也。"《集韻·董韻》："紺，《説文》：'枲履也。'一曰小兒皮屨。亦書作綳。"

❷轻佻的样子。五代范資《玉堂閑話》："以肩搨人曰綳，輕脱貌。"

❸布茫。《玉篇·糸部》："綳，布茫。"

紺

古匋　説文·糸部　睡虎地簡一四·七五

《説文》："紺，枲履也。从糸，封聲。"

běng《集韻》補孔切，上董幫。東部。

❶麻鞋。《説文·糸部》："紺，枲履也。"

❷小儿皮鞋。《玉篇·糸部》："紺，小兒履也。"《集韻·董韻》："紺，小兒皮履。"

緒

説文·糸部或體

同"紵"。《説文·糸部》："紵，檾屬。細者為絟，粗者為紵。緒，紵或从緒省。"

緒 nuǒ《集韻》匿各切，入鐸泥。

❶〔綩緒〕少数民族布名。《集韻·鐸韻》："緒，綩緒，蠻夷布名。"

❷缭；络。《農政全書·農器·圖譜二》："不為禾葉所緒。"石声汉校注："緒，作繚、絡解，疑是絡字之譌。"

緙〔缂〕 江陵楚簡

kè《廣韻》楷革切，入麥溪。

织纬。其成品名"缂丝"，又称"刻丝"，是我国特有的一种丝织手工艺品，花纹与刺绣相似。当空照视，有如刻镂而成。《玉篇·糸部》："緙，紩也，織緯也。"

缂 "緙"的简化字。

緢 說文·糸部

《說文》："緢，旄絲也。从糸，苗聲。《周書》曰：'惟緢有稽。'"

（一）miáo《廣韻》武瀌切，平宵明。又莫飽切，莫教切。宵部。

牦牛尾的细毛。《說文·糸部》："緢，旄絲也。"王筠句讀："案，《周禮》有旄人，是知氂其本物也；用為旌幢，則謂之旄；言其旄絲之細，則謂之緢。同是一物，故字音大同。"《六書故·工事六》："緢，細而毛也。"引申为细密。《說文·糸部》引《周書》："惟緢有稽。"陳瑑引經考異："《周書》曰：'惟緢有稽'，今本緢作貌。偽傳云：'惟察其貌。'許所據作緢，訓為旄絲，謂絲之至細者，引申為細密之義。則'唯緢有稽'，謂纖細之必察耳。"

（二）máo《集韻》謨交切，平肴明。

丝、线旋转打结。《集韻·爻韻》："緢，絲旋曰緢。"清蒲松齡《日用俗字·裁縫章》："衫襬前後皆留衩，掟襣還怕線紕緢。"

緤 說文·糸部或體 漢印 漢印 漢印

（一）xiè《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶同"紲"。《說文·糸部》："紲，系也。《春秋傳》曰：'臣負羈紲。'緤，紲或从枼。"1.绳索。《禮記·少儀》："犬則執緤。"鄭玄注："緤，所以繫制之者。"孔穎達疏："緤，牵犬繩也。"北齊魏收《為侯景叛移梁朝文》："指蹤投緤，鷹兔或擒。"明張綱孫《涿州城》："控緤走其下，壁立皆土塊。"2.系；拴；捆绑。《楚辭·離騷》："朝吾將濟於白水兮，登閬風而緤馬。"王逸注："緤，繫也。"《漢書·賈誼傳》："束縛之，係緤之。"顏師古注："緤，謂以長繩係之也。"唐錢起《登玉山諸峰偶至悟真寺》："紫芝每相引，黃綬不能緤。"又拖累；约束。清王又旦《夜坐仰天池》："欣無職事緤，得與山靈期。"

❷木棉的别名。《廣韻·仙韻》："棉，木棉，樹名。《吳録》云：'其實如酒杯，中有綿如蠶綿，可作布。'又名曰緤。"

❸布名。《太平廣記》卷四百八十一引《酉陽雜俎》："每年所賦細緤，並重疊積之，手染鬱金，柘於緤上。"

❹端绪。《方言》卷十："緤，緒也。南楚皆曰緤。"

❺通"渫"。消除。晉湛方生《秋夜詩》："萬慮一時頓緤，情累豁焉都忘。"

（二）yè《集韻》弋涉切，入葉以。

缯帛番数。《集韻·葉韻》："緤，繒帛番數也。"

緈 同"绋"。《玉篇·糸部》："緈，同绋。"

緶 nín《廣韻》女心切，平侵娘。

❶纺织。《廣韻·侵韻》："緶，緶織也。或作紝。"

❷齐。《廣韻·侵韻》："緶，齊也。"

緗〔缃〕 說文新附·糸部

《說文新附》："緗，帛淺黃色也。从糸，相聲。"

xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶浅黄色的帛。《說文新附·糸部》："緗，帛淺黃色也。"《後漢書·輿服志下》："賈人（嫁娶），緗縹而已。"

❷浅黄色。如：缃帙；缃素。《釋名·釋采帛》："緗，桑也，如桑葉初生之色也。"《急就篇》第二章："鬱金半見緗白勳。"顏師古注："緗，淺黃也。"《廣韻·陽韻》："緗，淺黃。"古樂府《陌上桑》："緗綺為下裙，紫綺為上襦。"唐李賀《浩歌》："嬌春楊柳含緗烟。"宋楊妹子《題馬遠畫梅》："重重疊疊染緗黃，此際春光已半芳。"

❸树名。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者·緗》："顧微《廣州記》曰：'緗，葉、子並似椒，味如羅勒。嶺北呼為"木羅勒"。'"

缃 "緗"的简化字。

緥 同"褓"。《集韻·旨韻》："褓，《說文》：'紩衣也。'或作緥。"

緮 東吳高榮墓木方

fú《集韻》方六切，入屋非。

同"幅"。布帛的宽度。《集韻·屋韻》："幅，《說文》：'布帛廣也。'或作緮。"

緊 同"紧"。《正字通·糸部》："紧，俗作緊。"唐竇臮《述書賦上》："望之之草，緊古而老。"唐玄宗《敕吏部慎重注擬詔》："注擬諸畿，望緊上中。"

緌 yāo《集韻》伊消切，平宵影。

❶同"褄"。系衣服的带子。《集韻·宵韻》："褄，衣襻也。或从糸。"

❷绳子。《玉篇·糸部》："緌，緌繩。"

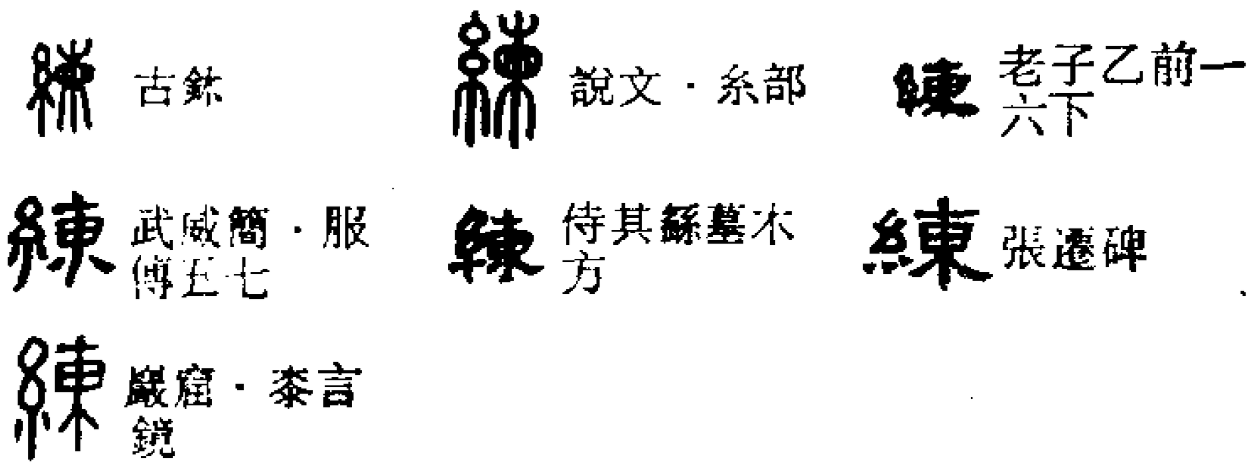
緸 yīn《集韻》伊真切，平真影。

〔緸冤〕摇动貌。《集韻·諄韻》："緸，緸冤，摇動皃。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："紛縕蟠紆，緸冤蜿蟺。"李善注：

纆宛蜿蟺，盤屈摇動貌。”

緶 同“緶”。《正字通·糸部》：“緶，本作緶。”

練〔练〕



《説文》：“練，湅繒也。从糸，柬聲。”

liàn 《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶把生丝或织品煮得柔软洁白。《釋名·釋采帛》：“練，爛也，煮使委爛也。”《玉篇·糸部》：“練，煮漚也。”《周禮·天官·染人》：“凡染，春暴練，夏纁玄。”鄭玄注：“暴練，練其素而暴之。”《淮南子·説林》：“墨子見練絲而泣之，為其可以黄，可以黑。”宋蘇軾《宥老楮》：“黄繒練成素，黝面頮作玉。”

❷已练制的白色熟绢。《急就篇》第二章：“綈絡縑練素帛蟬。”顔師古注：“練者，煮縑而熟之也。”《左傳·襄公三年》：“使鄧廖帥組甲三百，被練三千，以侵吴。”《論衡·累害》：“青蠅所汙，常在練素。”又泛指丝绸。毛泽东《菩萨蛮·大柏地》：“赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？”

❸白色。南朝梁吴均《答蕭新浦》：“翩翩流水車，蕭蕭曳練馬。”唐無可《中秋臺看月》：“水光籠草樹，練影挂樓臺。”明李昌祺《剪燈餘話·至正妓人行并序》：“練衲正宜参般若，赤繩無柰墮痴緣。”

❹小祥祭。古代居丧十三个月而举行的一种祭奠仪式，因按规定穿练服(粗服)，故又简称为“练”或“练祭”。《周禮·春官·大祝》：“言甸人讀禱，付練祥，掌國事。”賈公彦疏：“練，謂十三月小祥練祭。”《荀子·子道》：“魯大夫練而牀，禮邪？”楊倞注：“練，小祥也。”《禮記·檀弓上》：“練而慨然。”孔穎達疏：“練而慨然者，轉緩也，至小祥但嘆慨日月若馳之速也。”

❺精壮；干练。《孫子·始計》：“兵衆孰强，士卒孰練。”晉陸機《辯亡論下》：“其野沃，其兵練，其器利。”宋歐陽修《翰林侍讀學士右諫議大夫楊公墓誌銘》：“公又言：‘兵在精，不在衆。衆而不練，則不整而易敗。’”

❻经验多；熟悉。《商君書·錯法》：“錯法而民無邪，舉事而材自練。”《南史·王准之傳》：“彪之博聞多識，練悉朝儀。”《紅樓夢》第五回：“世事洞明皆學問，人情練達即文章。”

❼训练；操练。《史記·蘇秦列傳》：“練士厲兵，在大王所用之。”《三國志·魏志·張範傳》：“兵不練習，難以成功。”《北史·周紀·高祖武帝》：“惡衣菲食，繕甲練兵。”

❽熔炼。后作“鍊(煉)”。《字彙·糸部》：“練，鍛練，與鍊、煉同。”《史記·秦始皇本紀》：“方士欲練以求奇藥。”又《扁鵲倉公列傳》：“齊王侍醫遂病，自練五石服之。”《列子·湯問》：“故昔者女媧氏練五色石以補其闕。”杨伯峻集釋引秦恩德曰：“練，古鍊字，《淮南》亦作‘練’。”

❾通“柬(jiǎn)”。选择。《正字通·糸部》：“練，選擇也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“練，叚借為柬。”《通典》一百五十九引孫武《兵法》：“簡兵練卒，或出或守。”《楚辭·離騒》：“苟余情其信姱以練要兮，長顑頷亮何傷！”《漢書·禮樂志》：“練時日，侯有望。”顔師古注：“練，選也。”

❿通“湅”。洗涤；冲刷。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“練，叚借為湅。”《文選·枚乘〈七發〉》：“於是澡槩胷中，灑練五藏。”李善注：“練，猶汏也。”漢蔡邕《琴歌》：“練余心兮浸太清，滌穢濁兮存正靈。”唐韓愈《李花贈張十一署》：“風揉雨練雪羞比，波濤翻空杳無涘。”

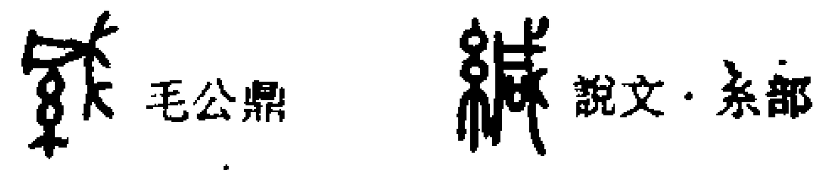
⓫同“楝”。木名。《篇海類編·衣服類·糸部》：“練，木名，亦作楝。”

⓬用同“鏈”。《三國志通俗演義》卷十四：“甘寧撥開箭林，一練打倒朱光。”

⓭水名。在今广东省普宁县至潮阳县一带。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東四·潮州府》：“練江，在縣西南石龜山下，源出海陽縣雲落山，流入境東南十里，有泧水來合焉……滙衆流而為江，紆迴如練，因名練江。”

⓮姓。《通志·氏族略五》：“練氏，出《姓苑》。今建安多此姓。嘉佑登科有練定。”

緘〔缄〕



《説文》：“緘，束篋也。从糸，咸聲。”段玉裁改作“緘，所㠯束篋也。”注云：“‘所㠯’二字，今補。篋者，笥也；束者，縛也；束之者曰緘。”

jiān ㊀《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

❶捆箱箧的绳索。《説文·糸部》：“緘，所㠯束篋也。”《莊子·胠篋》：“將為胠篋探囊發匱之盗而為守備，則必攝緘縢，固扃鐍，此世俗之所謂知也。”陸德明釋文引《廣雅》曰：“緘、縢，皆繩也。”《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“帝與昭儀坐，使客子解篋緘。”顔師古注：“緘，束篋之繩也。”

❷扎束；捆扎。《墨子·節葬下》：“穀木之棺，葛以緘之。”北周庾信《傷心賦》：“藤緘槥櫝，枌掩虞棺。”宋趙汝适《諸蕃志·蘇吉丹》：“飲食不用器皿，緘樹葉以從事，食已則棄之。”

❸包封；包藏。《廣韻·咸韻》：“緘，緘封。”《莊子·齊物論》：“其厭也如緘，以言其老洫也。”王先謙集解：“宣云：厭然閉藏。緘，秘固。”晉釋道安《疑經録序》：“金匱玉石同緘，卞和為之懷耻。”唐元稹《酬樂天書懷見寄》：“詩書費一夕，萬恨緘其中。”

❹收；斂。南朝宋鮑照《採菱歌》：“緘歎淩珠淵，收慨上金堤。”五代李珣《西溪子》：“離思正難緘。”宋佚名《眼兒媚》：“梅緘香雪，竹摇寒月，柳探春風。”

❺封闭；闭上。《孔子家語·觀周》：“廟堂右階之前有金人焉，三緘其口而銘其背曰：‘古之慎言人也。’”唐李白《秋浦感主人歸燕寄内》：“寄書道中嘆，淚下不能緘。”元汪元亨《(中吕)朝天子·歸隱》：“身重千金，舌緘三寸。”

❻遮封；遮蔽。宋王安石《送僧游天台》：“前程好景解吟否，密雪亂雲緘翠微。”《雍熙樂府·醉花陰·賞雪》：“遍乾坤萬里雲霧緘。”

❼书信；信函。唐白居易《初與元九别後忽夢見之》：“開緘見手札，一紙十三行。”明湯顯祖《紫釵記·妝臺巧絮》：“你把鴛鴦襯褡兒翦裁，指頭上纔緘凭在。”魯迅《书信·致

李集中(一九三一年二月四日)》:"十日以来,几于日以发缄更正为事,亦可悲矣。"

❽量词。计算信件的单位,相当于"封"、"件"。唐皮日休《傷史拱山人》:"一緘幽信自襄陽,上報先生去歲亡。"《三國演義》第二十六回:"袖出書一緘,遞與關公。"

㊁《集韻》公陷切,去陷見。

古代用以固定棺木的绳索。《釋名·釋喪制》:"棺束曰緘。緘,函也。古者棺不釘也。"《集韻·陷韻》:"緘,棺旁所以繫繂者。"《禮記·喪服大記》"君封以衡,大夫士以咸"漢鄭玄注:"咸讀為緘。……齊人謂棺束為緘繩。"《漢書·楊王孫傳》:"昔帝堯之葬也,窾木為匱,葛藟為緘。"顔師古注:"緘,束也。"

缄"緘"的简化字。

緾同"纏"。《廣韻·仙韻》:"緾","纏"的俗字。

緰(一)xǔ《集韻》鑿取切,上麌心。

同"䋈"。绊兽前两足。《集韻·噳韻》:"䋈,《説文》:'絆前兩足也。'或省。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"䖻甝䝞,緰麋麖。"李善注引劉逵曰:"緰,絆前兩足也。"

(二)xié《字彙》胡結切。

蜀锦名。《字彙·糸部》:"緰,蜀錦名。"漢揚雄《蜀都賦》:"自造奇錦,紌緅緣緰。"

緬〔缅〕 說文·糸部

《説文》:"緬,微絲也。从糸,面聲。"

miǎn《廣韻》彌兖切,上獮明。元部。

❶细丝。《説文·糸部》:"緬,微絲也。"

❷遥远;久远。《廣韻·獮韻》:"緬,遠也。"《穀梁傳·莊公三年》:"改葬之禮緦,舉下,緬也。"范甯集解:"緬,藐遠也。"晉陶潛《感士不遇賦》:"蒼冥遐緬,人事無已。"《北史·崔鴻傳》:"趙、燕既為長蛇,遼海緬成殊域。"《聊齋志異·林四娘》:"乃問宫中事,女緬述,津津可聽。"

❸沉思。《玉篇·糸部》:"緬,思皃也。"《國語·楚語上》:"緬然引領南望。"唐杜甫《故秘書少監武功蘇公源明》:"反為後輩褻,予實苦懷緬。"

❹轻。《玉篇·糸部》:"緬,輕也。"

❺缅甸的简称。《元史·怯烈傳》:"俄被召上京,問以征緬事宜。"

❻卷。《兒女英雄傳》第四回:"她先挽了挽袖子,把那佛青粗布衫子的衿子,往一旁一緬。"

❼姓。《萬姓統譜·銑韻》:"緬,見《姓苑》。"

缅"緬"的简化字。

緛 說文·糸部 相馬經一上

《説文》:"緛,衣戚也。从糸,耎聲。"

(一)ruǎn《廣韻》而兖切,上獮日。元部。

❶衣褶绉;衣缝。《説文·糸部》:"緛,衣戚也。"段玉裁注:"戚,今之蹙字也……衣戚。"《廣韻·獮韻》:"緛,衣縫也。"《集韻·獮韻》:"緛,或从衣。"

❷缩短。《玉篇·糸部》:"緛,縮也。"《素問·生氣通天論》:"濕熱不攘,大筋緛短,小筋弛長,緛短為拘,弛長為痿。"唐皮日休《魯望昨以五百言見貽》:"後至陳隋世,得之拘且緛。"

❸减缝衣。《玉篇·糸部》:"緛,減維衣也。"卷子本《玉篇·糸部》:"緛,《聲類》:'減縫衣也。'"

(二)ruàn《集韻》儒轉切,去線日。

编织。《集韻·綫韻》:"緛,織也。"

縿(一)zhǎ《廣韻》竹下切,上馬知。

〔縿絮〕丝絮铺贴在一起的样子。《玉篇·糸部》:"縿,縿絮,相著皃。"《集韻·馬韻》:"縿,縿絮,絲絮相箸皃。"

(二)nà《集韻》乃嫁切,去禡泥。

同"絮"。《集韻·禡韻》:"絮,絲芬也,或从奓。"

緤 yè《字彙補》魚葉切。

续。《字彙補·糸部》:"緤,續也。"

緒 說文·糸部

《説文》:"緒,大絲也。从糸,皆聲。"

kāi《廣韻》口皆切,平皆溪。脂部。

大丝。《説文·糸部》:"緒,大絲也。"

緇同"緇"。《正字通·糸部》:"緇,本作緇。"

緕 běi《集韻》補妹切,去隊幫。

同"褙"。短衣。《集韻·隊韻》:"褙,襦也。或从糸。"

緽同"䞓(赬)"。《集韻·清韻》:"䞓,《説文》:'赤色也。'或作緽。"

缆"纜"的简化字。

緔(一)xiāo《集韻》思邀切,平宵心。

同"綃"。《集韻·宵韻》:"綃,《説文》:'生絲也。'一曰綺屬。或作緔。"《篇海類編·衣服類·糸部》:"緔,生絲繒。與綃同。"

(二)shuò《集韻》色角切,入覺生。

同"縈"。《集韻·覺韻》:"縈,緘也。或書作緔。"

縈 shuò《廣韻》所角切,入覺生。

❶缄。《玉篇·糸部》:"縈,緘也。"

❷索。《廣雅·釋器》:"縈,索也。"

緹〔缇〕 說文·糸部 說文或體 睡虎地簡四六·二四 馬王堆三號墓牘 流沙簡·屯戍一四·七

《説文》:"緹,帛丹黄色。从糸,是聲。衹,緹或从氏。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。又他禮切。支部。

❶橘红色的丝织物;一说赤色的丝织物。《急就篇》第二

章:“絳緹絓紬絲絮綿。”顏師古注:“緹，黃赤色也。”《説文·糸部》:“緹，帛丹黃色。”《後漢書·應奉傳附應劭》:“宋愚夫亦寶燕石，緹緼十重。”李賢注:“緹，赤色繒也。”唐柳宗元《邕州刺史李公墓誌銘》:“僚宰庀事，有緹五兩。”

❷橘红色。《廣雅·釋器》:“緹，赤也。”《周禮·天官·酒正》:“四曰緹齊。”鄭玄注:“緹者，成而紅赤，如今下酒矣。”賈公彥疏:“下酒謂曹床下酒，其色紅赤，故以緹名之。”《史記·滑稽列傳》:“張緹絳帷，女居其中。”張守節正義引顧野王曰:“緹，黃赤色。”

❸特指古代军服的颜色，常用以代指武装人员。《周禮·春官·司服》“凡兵事，韋弁服”漢鄭玄注:“今時伍伯緹衣，古兵服之遺色。”賈公彥疏:“伍伯者，伍，行也。伯，長也，謂宿衛者之行長，見服纁赤之衣。”《後漢書·張酺傳》:“(竇)景怒，遣緹騎侯海等五百人歐傷市丞。”

❹莎草的籽实。《爾雅·釋草》:“薃侯、莎，其實媞”清郝懿行義疏:“緹、媞并聲借字也……今驗莎有二種。一種細莖直上，一種粗而短，莖頭復出數莖，其葉俱如韭葉，而細莖有三棱，實在莖端，其色赤緹，故曰緹矣。”

缇

“緹”的简化字。

緲〔缈〕

miǎo《古今韻會舉要》弭沼切。

❶〔縹緲〕见“縹”。

❷微小。《古今韻會舉要·篠韻》:“緲，微也，本作紗，今作緲。”唐陳陶《懷仙吟》:“十洲隔八海，浩緲不可期。”清蒲松齡《古歷亭賦》:“秋徑微茫，緲寒螢於敗堵。”

缈

“緲”的简化字。

緝〔缉〕

說文·糸部　孔宙碑　熹·詩·校記

《説文》:“緝，績也。从糸，咠聲。”

(一) jī (旧读qì)《廣韻》七入切，入緝清。緝部。

❶绩；把麻搓捻成线。《説文·糸部》:“緝，績也。”段玉裁注:“凡麻枲，先分其莖與皮，曰朩。因而漚之，取所漚之麻而㭫之。㭫之為言微也，微纖為功，析其皮如絲而撚之，而剶之，而續之，而後為縷，是曰績，亦曰緝，亦絫言緝績。”《管子·輕重乙》:“大冬營室中，女事紡績緝縷之所作也，此之謂冬之秋。”宋蘇軾《次子由詩相慶》:“六子晨耕簞瓢出，衆婦夜緝燈火共。”《天工開物·夏服》:“又有蕉紗，乃閩中取芭蕉皮析緝為之。”

❷继续。《玉篇·糸部》:“緝，續也。”《詩·大雅·行葦》:“肆筵設席，授几有緝御。”遼耶律興公《創建静安寺碑銘》:“夫人抱未亡之永恨，緝已墜之遺功，發大勇猛之勝心。”

❸聚集。《拾雅·釋訓中》:“緝，會聚也”。《文選·顏延之〈陽給事誄〉》:“立乎將卒之間，以緝華裔之衆。”李善注:“緝，會聚也。”

❹和睦。《後漢書·蔡茂傳》:“使執平之吏永申其用，以厭遠近不緝之情。”三國蜀諸葛亮《絶盟好議》:“彼賢才尚多，將相緝穆。”晉習鑿齒《羊祜陸抗兩境交和》:“鎮定民心，緝寧外内。”

❺搜捕。《水滸全傳》第四回:“昨日有三四個做公的來鄰舍打聽得緊，只怕要來村裏緝捕恩人。”明沈德符《萬曆野獲編·錦衣衛鎮撫司》:“至本衛，則東西兩司房訪緝之。”毛泽东《向全国进军的命令》:“不管他们逃至何处，均须缉拿归案，依法惩办。”

❻緶。《玉篇·糸部》:“緝，緶也。”

❼系于棹头的绳索。《方言》卷九:“楫，所以縣櫂謂之緝。”郭璞注:“繫櫂頭索也。”

❽明，光明。《爾雅·釋詁下》:“緝，光也。”《詩·周頌·敬之》:“日就月將，學有緝熙於光明。”鄭玄箋:“緝熙，光明也。”《國語·周語下》:“於緝熙，亶厥心，肆其靖之。”韋昭注:“緝，明也。”

(二) qī

缝衣边。《釋名·釋衣服》:“緝，下横縫，緝其下也。”清段玉裁《説文解字注·糸部》:“緝，引申之，用縷以縫衣亦為緝。”《儀禮·喪服》:“齊者何?緝也。”賈公彥疏:“緝則今人謂之為緶也。”今指一种密针缝纫法，即一针对一针地缝合。如：缉鞋口。

(三) jí《集韻》即入切，入緝精。緝部。

通“輯”。协调；整理。《國語·晉語八》:“端刑法，緝訓典。”韋昭注:“緝，和也。”《文選·王儉〈褚淵碑文〉》:“元戎啟行，衣冠未緝。”李善注:“《爾雅》曰:‘輯，和也。’緝與輯同。”《新唐書·百官志二》:“學士、直學士、侍讀學士、修撰官，掌刊緝經籍。”《水滸全傳》第七十一回:“起造修緝房舍一員，青眼虎李雲。”

缉

“緝”的简化字。

縄

同“繩”。《宋元以來俗字譜》:“繩”，《古今雜劇》作“縄”。

緼〔缊〕

說文·糸部

《説文》:“緼，紼也。从糸，𥁕聲。”

(一) yùn《廣韻》於問切，去問影。又於云切，於粉切。諄部。

❶乱麻；旧絮。《説文·糸部》:“緼，紼也。”王筠句讀:“玄應引云:‘緼、紼，亂麻也。’”《篇海類編·衣服類·糸部》:“緼，舊絮也，綿也。”《論語·子罕》:“衣敝緼袍，與衣狐貉者立，而不恥者，其由也與。”陸德明釋文:“緼，鄭云:絮也。”邢昺疏:“今云枲著者，雜用枲麻以著袍也。”《漢書·蒯通傳》:“(里母)即束緼請火於亡肉家。”《顏氏家訓·勉學》:“藜羹緼褐，我自欲之。”

❷乱。《法言·孝至》:“齊桓之時緼。”李軌注:“緼，亂也。”《後漢書·崔寔傳》:“五原土宜麻枲而俗不知織績，寔至官，斥賣儲峙，為作紡績織紝練緼之具以教之。”明趙南星《梁道生未第卷序》:“有事必有得，不必緼之以意也。”

❸通“藴”。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:“緼，叚借為薀(藴)。”1.渊奥。《易·繫辭上》:“乾坤，其《易》之緼邪?”韓康伯注:“緼，淵奥也。”2.包含；收藏。《穀梁傳·僖公五年》:“晉人執虞公。執不言所，於地緼於晉也。”楊士勛疏:“謂虞已苞裹屬晉，故不得言也。”《大戴禮記·保傅》:“王后所求聲音非禮樂也，則太師緼瑟而稱不習。”王聘珍解詁:“緼，藏也。”

（二）wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。

❶赤黄色。《小爾雅·廣詁》："縕，朱也。"《正字通·糸部》："縕，赤黄間色也。"《禮記·玉藻》："一命縕韍幽衡。"鄭玄注："縕，青黄之間色。"《宋書·禮志》："劉向曰：'士佩瓀玟而縕組綬。'縕，赤黄色。"

❷饶。《廣雅·釋詁四》："縕，饒也。"

缊"縕"的简化字。

緺 óu《玉篇》五侯切。

隅。《玉篇·糸部》："緺，隅也。"

緆 （一）yì《廣韻》於罽切，去祭影。

❶急。《玉篇·糸部》："緆，急也。"

❷不成。《玉篇·糸部》："緆，不成也。"

（二）yè《集韻》於歇切，入月影。

缯坏。《集韻·月韻》："緆，繒壞也。"

緭 wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。

用五彩丝做成的节状装饰物，似莙草。《玉篇·糸部》："緭，五色絲飾。"《顔氏家訓·書證》："又問：'（晉張敞）《東宫舊事》六色罽緭，是何等物？當作何音？'……答曰：'按《說文》云：莙，牛藻也。……然今水中有此物，一節長數寸，細茸如絲，圓繞可愛，長者二三十節，猶呼為莙。又寸斷五色絲，横著線股間繩之，以象莙草，用以飾物，即名為莙。於時當紺六色罽，作此莙以飾緄帶。張敞因造系旁畏耳，宜作隈。'"

緭

說文·糸部

《說文》："緭，繒也。从糸，胃聲。"

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶一种丝织品。《說文·糸部》："緭，繒也。"

❷丝絮。《廣雅·釋器》："緭，絖也。"

❸丝头。《玉篇·糸部》："緭，緭緒也。"

緰 zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

❶业。《集韻·宥韻》："緰，《博雅》業也。"

❷绪。《集韻·宥韻》："緰，《博雅》緒也。"

緦〔缌〕

說文古文　 說文·糸部

《說文》："緦，十五升布也。一曰兩麻一絲布也。从糸，思聲。㒳，古文緦从糸省。"段玉裁改作"緦，十五升抽其半布也"，注云："各本無'抽其半'三字，當由不通人删之，今補。緦者，布名，猶大功、小功皆布名也。……十五升去半者，十五升朝服之升數也。去其半則為七升有半。朝服用十五升，其布密。緦用其半，其布疏。謂之緦者，鄭曰：'治其縷細如絲也。'"

sī《廣韻》息兹切，平之心。之部。

❶制作丧服的细麻布。凡疏远的亲属、亲戚都服缌麻。《釋名·釋喪制》："緦，絲也，積麻細如絲也。"《儀禮·喪服》："緦麻三月者。"鄭玄注："緦麻布衰裳而麻絰帶也。"南朝梁何佟之《毁墓服議》："改葬服緦，見柩不可無服故也。"《資治通鑑·晉穆帝永和十二年》："帝及羣臣皆服緦，臨於太極殿三日。"

❷较为疏远的亲属关系。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城西·宣忠寺》："所得金馬，緦親之内均分之。"范祥雍校注："緦親謂親族中較疏遠者。緦麻是喪服名，五服之中為最輕。"清王夫之《宋論·太宗》："五世而降，功緦以絶，不欲其强飾也。"

缌"緦"的简化字。

緫同"網"。《正字通·糸部》："網，本作緫。"

緌 duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

〔緌子〕绫的一种。《廣韻·果韻》："緌，緌子，綾。出《字林》。"

緧同"緧（鞧）"。《方言》卷九："車紂，自關而東，周、洛、韓、鄭、汝、潁而東謂之緧。"《集韻·尤韻》："緧，《說文》：'馬紂也。'或从秋，亦作鞧。"

縏同"緎"。《集韻·屋韻》："緎，縭文。或作縏。"

緙 kē《玉篇》口和切。

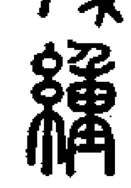
❶理丝。《玉篇·糸部》："緙，理絲。"

❷纹綵。《篇海類編·衣服類·糸部》："緙，紋綵。"

緒同"綃"。《康熙字典·糸部》："緒，同綃。《急就篇》注：帆維也。"

緟

伊簋　 牆盤　 毛公鼎

石鼓　說文·糸部　 居延簡甲一七三四A

《說文》："緟，增益也。从糸，重聲。"朱駿聲通訓定聲："凡重疊、重複字，經傳皆以重為之。"

（一）chóng《廣韻》直容切，平鍾澄。東部。

同"重"。《說文·糸部》："緟，增益也。"《玉篇·糸部》："緟，增也，叠也，益也，複也。今作重。"

（二）zhòng《廣韻》柱用切，去用澄。

缯缕。《廣韻·用韻》："緟，繒縷。"

緢 zhǎ《集韻》側洽切，入洽莊。

缝。《集韻·洽韻》："緢，縫也。"

緈同"綷"。《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》："緈，音綷，義同。"

緞〔缎〕

說文·韋部或體

duàn《廣韻》徒管切，上緩定。元部。

❶同"韎"。鞋跟上帮贴的皮革。《說文·韋部》："韎，履後帖也。緞，韎或从糸。"《急就篇》第二章："履舄鞜裒絨緞

紃。"顏師古注："緞，履跟之帖也。"

❷质地厚密一面光滑的丝织品，是我国特产之一。也作"段"。如：锦缎；素缎；软缎。《正字通·糸部》："緞，今厚繒曰緞。"清段玉裁《説文解字注·韋部》："緞，今俗以為錦緞段之段。"清翟灝《通俗編·服飾》："緞，《康熙字典》：'今以為紬緞字。非是。'按：今所呼緞者，宋時謂之紵絲。咸淳《臨安志》：'染絲所織'是也。《三朝北盟會編》雖有'索猪肉、段子'之文，所云乃段疋之段。《説文》：'帛分而未麗曰疋，既麗曰段。'並非其一種名也。此字之誤用，似直起于明季。"《紅樓夢》第十八回："富貴長春宫緞四匹，福壽綿長宫綢四疋。"

缎

"緞"的简化字。

緶

說文·糸部

《説文》："緶，交枲也。一曰緁衣也。从糸，便聲。"

（一）biàn《集韻》蒲眠切，平先並。元部。

把麻、草等编成辫子状。《説文·糸部》："緶，交枲也。"段玉裁注："謂以枲二股交辮之也。交絲為辮，交枲為緶。"

（二）pián《廣韻》房連切，平仙並。元部。

用针缝合，或指把两条边对合缝起来。《説文·糸部》："緶，緁衣也。"朱駿聲通訓定聲："縫緝其邊曰緶。"王筠句讀："交兩幅之邊，對合縫之。"《玉篇·糸部》："緶，縫衣也。"《漢書·賈誼傳》"緁以偏諸美者黼繡"唐顏師古注："謂以偏諸緶著之也。"唐王建《宫詞》："緶得紅羅手帕子，中心細畫一雙蟬。"

（三）biǎn《集韻》補典切，上銑幫。

提起衣服。《集韻·銑韻》："緶，褰衣。"

緥

說文·糸部

《説文》："緥，小兒衣也。从糸，保聲。"

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

小儿抱被。《説文·糸部》："緥，小兒衣也。"段玉裁注："古多云小兒被也。"《漢書·宣帝紀》："曾孫雖在襁緥，猶坐收繫郡邸獄。"顏師古注引孟康曰："緥，小兒被也。"《後漢書·申屠剛傳》："始免繈緥。"李賢注："緥，被也。"

緜

說文·糸部

《説文》："緜，聯微也。从糸，从帛。"

mián《廣韻》武延切，平仙明。元部。

❶连绵不断；联结细密。《説文·系部》："緜，聯微也。"段玉裁注："聯者，連也。敚者，眇也。其相連者甚微眇是曰緜。引申為凡聯屬之偁。"《玉篇·系部》："緜，緜緜不絶也。"《詩·大雅·緜》："緜緜瓜瓞，民之初生，自土沮漆。"毛傳："緜緜，不絶貌。"孔穎達疏："緜緜，微細之辭，故云不絶貌也。"《穀梁傳·文公十四年》："長轂五百乘，緜地千里。"范甯注："緜，猶彌漫。"漢張衡《思玄賦》："潛服膺以永靚兮，緜日月而不衰。"

❷久远。晉陸機《飲馬長城窟行》："冬來秋未反，去家邈以緜。"

❸缠绕。《玉篇·糸部》："緜，纏也。"

❹丝绵；新絮。《玉篇·糸部》："緜，新絮也。"《廣韻·仙韻》："緜，精曰緜，麤曰絮。"《後漢書·東夷傳·濊》："知種麻、養蠶，作緜布。"《晉書·職官志》："秋絹二百匹，緜二百斤。"

❺指丝絮状物。宋陸游《醉中懷眉山舊游》："想見東郊携手日，海棠如雪柳飛緜。"

❻小。《廣雅·釋詁二》："緜，小也。"

❼薄弱；软弱。《集韻·薛韻》："緜，弱也。"《漢書·嚴助傳》："且越人緜力薄材，不能陸戰。"顏師古注："孟康曰：'緜，薄力也。'緜，弱也，言其柔弱如緜，讀如本字。孟説非也。"《新唐書·李聽傳》："淮南兵緜弱，鄆人素易之。"

❽相覆盖。《方言》卷六："緍，緜，施也。秦曰緍，趙曰緜，吳越之間脱衣相被謂之緍緜。"郭璞注："相覆及之名也。"

❾牵引绳索。《史記·叔孫通列傳》："遂與所徵三十人西，及上左右為學者與其弟子百餘人為緜蕞野外。"裴駰集解引如淳曰："置設緜索，為習肄處。"司馬貞索隱引韋昭曰："引繩為緜，立表為蕞。"

❿篱落；围绕。《淮南子·兵略》："潁、汝以為洫，江、漢以為池，垣之以鄧林，緜之以方城。"高誘注："緜，落也。"

⓫木棉树。《文選·左思〈吴都賦〉》："緜杬杶櫨，文欀楨橿。"李善注引劉逵曰："木緜樹，高大，其實如酒杯，皮薄，中有如絲綿者。"

⓬古地名，即緜上。在今山西省介休县东南。《左傳·襄公二十九年》："晉人城緜而寘旃。"

⓭姓。《通志·氏族略三》："緜氏，晉大夫食采緜上，因氏焉。今大通監緜上縣是其地。晉張方腹心有緜思。"

線

說文·糸部 古文

xiàn《廣韻》私箭切，去線心。元部。

❶同"綫"。《説文·糸部》："綫，縷也。線，古文綫。"《周禮·天官·縫人》："縫人掌王宫之縫線之事。"鄭玄注引鄭司農曰："線，縷也。"《禮記·内則》："右佩箴管線纊。"陸德明釋文："線，本又作綫。"唐韓愈《贈侯喜》："舉竿引線忽有得，一寸纔分鱗與鬐。"

❷阉割。宋戴復古《常寧縣訪許介之途中即景》："區別鄰家鴨，羣分各線鷄。"自注："閹鷄一線則一羣，各線則別作一羣。"元馬謙齋《〔雙調〕沉醉東風·自悟》："線鷄肥，新篘釅。"元孫周卿《〔雙調〕水仙子·山居自樂》："水碓里春來米，山莊上線了雞。"

❸姓。《續通志·氏族略八》："線，見《姓苑》，元線榮為縣尹，以剛介稱。"

綼

bì《集韻》必計切，去霽幫。

缉。《集韻·霽韻》："綼，緝也。"

緱〔缑〕

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶缠在刀剑等柄上的绳子。《説文·糸部》："緱，刀劍緱也。"《廣韻·侯韻》："緱，刀劍頭纏絲為緱。"《史記·孟嘗君列傳》："馮先生甚貧，猶有一劍耳，又蒯緱。"司馬貞索隱："緱謂把劍之物。言其劍無物可裝，但以蒯繩纏之，故

云'蒯緱'。"宋蘇軾《武昌銅劍歌》："蘇子得之何所為，蒯緱彈鋏咏新詩。"清胡天游《送侄胡文學修江館》："小奚藤作笈，長狹蒯為緱。"

❷姓。《通志·氏族略三》："緱氏，周卿士食采之邑也，又渴侯氏改為緱氏。"

缑 "緱"的简化字。

縋〔缒〕 說文·糸部

《說文》："縋，以繩有所縣也。《春秋傳》曰：'夜縋納師。'从糸，追聲。"

zhuì《廣韻》馳偽切，去寘澄。微部。

❶用绳悬物往下送。《說文·糸部》："縋，以繩有所縣也。"唐玄應《一切經音義》卷十六："縋，又作硾，謂懸重曰縋也。《通俗文》'懸鎮曰縋'是也。"《左傳·僖公三十年》："(燭之武)夜縋而出。"杜預注："縋，懸城而下。"唐劉禹錫《機汲記》："及泉而修綆下縋，盈器而圓軸上引。"《聊齋志異·古瓶》："淄邑北村井涸，村人甲、乙縋而淘之。"

❷绳索。《廣雅·釋器》："縋，索也。"《左傳·昭公十九年》："登者六十人，縋絶，師鼓譟，城上之人亦譟。"《晉書·賀循傳》："燭之武乘縋以入秦。"

缒 "縋"的简化字。

縃 xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。

衣背中缝。《方言》卷四："繞縃謂之襡裣。"郭璞注："襡裣，衣督脊也。"戴震疏證："襡亦作裻，《說文》云：'裻，背縫。'……又作襩，《說文》云：'衣躬縫。'古通用督。"周祖謨校箋："脊，原本《玉篇》縃下引作齋，当據正。齋者縫也。襡裣為衣背縫，故郭云衣督齋也。"

縦 同"縱"。《宋元以來俗字譜》："縱"，《古今雜劇》作"縦"。

綘 同"縢"。《集韻·登韻》："縢，《說文》：'緘也。'或作綘。"

緰 侯馬盟書　說文·糸部　睡虎地簡八·一〇

《說文》："緰，緰貲，布也。从糸，俞聲。"

(一) tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

〔緰帠〕也作"緰貲"、"緰此"。上等细布。《急就篇》第九章："服瑣緰帠與繒連。"顏師古注："緰帠，緆布之尤精者也。"《說文·糸部》："緰，緰貲，布也。"《潛夫論·浮侈》："組必文采，飾襪必緰此。"

(二) xū《廣韻》相俞切，平虞心。

❶帛。《廣韻·虞韻》："緰，衫緰，帛也。"一説为古代一种用帛做的通行证。《集韻·虞韻》："緰，一説帛邊也，漢制以為關門符信。"

❷同"繻"。彩色的丝织品。《集韻·虞韻》："繻，《說文》：'繒采色。'或从俞。"

❸紫红色。《龍龕手鑑·糸部》："緰，紫赤色。"

(三) yú《集韻》容朱切，平虞以。

裁裂缯帛。也作"𢅡"。《集韻·虞韻》："𢅡，裂繒曰𢅡，或从糸。"

縁 同"繸"。《廣韻·至韻》："縁，佩玉縁也。"《集韻·至韻》："繸，《爾雅》：'綬也。'所以連繫瑞玉者。或省。"

𦂼 同"綌"。《集韻·陌韻》："綌，《說文》：'麤葛也。'或作𦂼。"

緩〔缓〕 說文·素部　說文或體　縱橫家書二八二　相馬經一八上　漢印

《說文》："𦄲，䋣也。从素，爰聲。緩，𦄲或省。"

huǎn《廣韻》胡管切，上緩匣。元部。

❶宽绰；舒缓。《說文·素部》："𦄲，䋣也。緩，𦄲或省。"《廣韻·緩韻》："緩，舒也。"《穀梁傳·文公十八年》："一人有子，三人緩帶。"《古詩十九首·行行重行行》："相去日已遠，衣帶日已緩。"《漢書·趙禹傳》："吏務為嚴峻，而禹治加緩，名為平。"

❷慢，与急相对。南朝梁劉峻《辯命論》："短則不可緩之於寸陰，長則不可急之於箭漏。"唐韓愈《韶州留别張端公使君》："鳴笛急吹争落日，清歌緩送款行人。"鲁迅《彷徨·在酒楼上》："我想，这回定是酒客了，因为听得那脚步声比堂倌的要缓得多。"

❸推迟；延缓。如：缓期；缓刑；缓征。《玉篇·糸部》："緩，遲緩也。"《孟子·滕文公上》："民事不可緩也。"《史記·田單列傳》："齊人未附，故且緩攻即墨以待其事。"《金史·唐括安禮傳》："賞有功不可緩，緩賞無以勸善。"

❹疏松；柔和。《吕氏春秋·任地》："人耨必以旱，使地肥而土緩。"高誘注："緩，柔也。"

❺恢复。如：缓苗。巴金《家》三十三："老太爷咳了许久才缓过气来。"

❻怠慢。《墨子·親士》："緩賢忘士而能以其國存者，未曾有也。"

❼和缓；和谐。《禮記·樂記》："其樂心感者，其聲嘽以緩。"

❽中医学名词。脉象之一。1.指脉搏弛缓无力，属病脉，常见于湿邪及脾胃虚弱等症。《素問·通評虚實論》："岐伯曰：'喘鳴肩息者，脉實大也，緩則生，急則死。'"王冰注："《傷寒論》曰：'緩則中風。'故乳子中風，脉緩則生，急則死。"《脉經·脉形狀指下秘訣》："緩，脉去來亦遲，小駃於遲。"又《評虚實》："脉之虚實者……緩者為虚，急者為實。"2.指脉搏和缓均匀，为平脉(正常脉)。有病时脉转和缓，为正气恢复之征兆。《傷寒論·辨脉法》："陽脉浮大而濡，陰脉浮大而濡，陰脉與陽脉同等者名曰緩也。"成無已注："是陰陽之氣和緩也，非若遲緩之有邪也……陰陽氣和者為緩。學者不可不知也。"

❾姓。《廣韻·緩韻》："緩，虜姓。"《魏書·官氏志》："和稽氏，後改為緩氏。"

缓 "緩"的简化字。

緵 [seal: 熹·儀禮·聘禮]

(一) zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶古代布帛在二尺二寸的幅度内含经线八十根为一緵。《玉篇·糸部》："緵，縷也。"《史記·孝景本紀》："令徒隸衣七緵布。"張守節正義："緵，八十縷也。"漢鄭長倩《遺公孫弘書》："五絲為䊭，倍䊭為升，倍升為緎，倍緎為紀，倍紀為緵。"《漢書·王莽傳中》："自公卿以下，一月之祿十緵布二匹。"

❷同"稯"。古代禾束计量名，满手为一把，緵为四十把。《儀禮·聘禮》"四秉曰筥，十筥曰稯"漢鄭玄注："此秉謂刈禾盈手之秉也。古文稯作緵。"

(二) zòng《廣韻》作弄切，去送精。東部。

一种网眼细密的鱼网。《爾雅·釋器》："緵罟謂之九罭。九罭，魚罔也。"郭璞注："今之百囊罟是，亦謂䍡，今江東謂之緵。"

緱 [說文·糸部] [居延簡甲二一〇八] [居延簡乙一二七·一] [漢印]

同"緱"。《説文·糸部》："緱，刀劍緱也。从糸，侯聲。"《集韻·侯韻》："緱，《説文》：'刀劍緱也。'又姓。亦地名。"《字彙補·糸部》："緱，同緱。"清桂馥《札樸·覽古·劍》："劍者，人所帶兵也……中央隆起謂之脊，通謂之身，亦謂之莖。所以受莖謂之夾，所以飾夾謂之緱。"

緩 wàn《廣韻》無販切，去願微。

同"绕"。挽舟绳。《廣韻·願韻》："緩，挽舟繩也。"《集韻·願韻》："緩，引舟𦈮。或省。"

緫 同"總"。《字彙·糸部》："緫，俗總字。"

緝 jì《玉篇》音髻。

丝结。《玉篇·糸部》："緝，絲結。"

縧 pó（又音tāo）《玉篇·糸部》："縧，音婆。出《漢書》。"又《海篇·糸部》："縧，音條，出《漢書》。"按：疑为"縧"、"絛"的讹字。

緜 "䋣"的讹字。《字彙補·糸部》："緜，與系同。見《字學指南》。"《康熙字典·糸部》："緜，按即籀文䋣字之譌。"

綡 jīng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》渠迎切。

帽带儿。《康熙字典·糸部》："綡，《篇韻》音京，冠系也。"

緮 fù《玉篇》扶又切。

绢緮。《篇海類編·衣服類·糸部》："緮，絹緮也。"

緈 同"綎"。《正字通·糸部》："緈，俗綎字。"

緛 dá《廣韻》徒合切，入合定。

❶緛子绢。《廣韻·合韻》："緛，緛子絹。出《字林》。"

❷绢重。《集韻·合韻》："緛，《字林》絹重也。"

縻 xié《集韻》奚結切，入屑匣。月部。

带子。《集韻·屑韻》："縻，帶也。"《莊子·山木》："正縻係履而過魏王。"陸德明釋文引司馬曰："縻，帶也。"王先謙集解引郭嵩燾曰："帶之名縻，別無證據。《説文》：'絜，麻之耑也。'與縻通，言整齊麻之一耑，以束其履而係之。"

綺 同"綺"。唐甘子布《光賦》："藻晨霞而飛綺，曬晚霧而生紅。"

締〔缔〕[說文·糸部]

《説文》："締，結不解也。从糸，帝聲。"

dì《廣韻》特計切，去霽定。又杜奚切。支部。

❶结得很牢，不可解开。《説文·糸部》："締，結不解也。"段玉裁注："解者判也。下文曰：'紐，結而可解也。'故結而不可解者曰締。"又引申为郁结。《楚辭·九章·悲回風》："心鞿羈而不形兮，氣繚轉而自締。"

❷结合。《史記·秦始皇本紀》："合從締交，相與為一。"裴駰集解引《漢書音義》曰："締，結也。"宋蘇軾《和勸農》："歡蹤交締，鳥喙諸穆。"清譚嗣同《仁學一》："吾悲夫世之妄生分別也，犁然不可以締合。"

❸订立。《新唐書·張忠孝傳》："忠孝重德滔，為子茂如娶其女，締約益堅。"元宋无《送陳行之之信州推官》："鄰鑒初桀養，黄香早締姻。"

❹结构；建造。如：缔造；缔构；缔怨。《西京雜記》卷六："（劉歆）欲撰《漢書》，編録漢事，未得締構而亡。"南朝梁周捨《梁鞞舞歌三首·明之君》："機衡通日月，聖敬締區宇。"

❺关闭。如：取缔。《小爾雅·廣言》："締，閉也。"

缔 "締"的简化字。

縭 同"纚"。《集韻·支韻》："纚，《説文》：'粗緒也。'一曰繒屬。或作縭。"

缕 "縷"的简化字。

緶 qián《集韻》才先切，平先從。

织一番。《集韻·先韻》："緶，織一番也。"

緧 [說文·糸部]

《説文》："緧，馬紂也。从糸，酋聲。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

套车时拴在牲畜股后的皮带。《説文·糸部》："緧，馬紂也。"《玉篇·糸部》："緧，牛馬緧也。亦作鞧。"《周禮·考工記·輈人》："不援其邸，必緧其牛後。此無他故，唯輈直且無撓也。"鄭玄注："倍任用力倍也，故書緧作鰌。鄭司農

云：'鰒讀為縮，關東謂紂為縮。'"

⿰糸秌 同"⿰糸秋"。《字彙補·糸部》："⿰糸秌，同⿰糸秋。見《金石韻府》。"

絚 同"緪"。《正字通·糸部》："絚，本作緪。"

緪 說文·糸部

《說文》："緪，大索也。一曰急也。从糸，恒聲。"

（一）gēng《廣韻》古恒切，平登見。蒸部。

❶大绳子；粗索子。《說文·糸部》："緪，大索也。"清王士禎《愁霖行》："涒灘之歲陰氣凝，愁霖不絶如貫緪。"

❷引急；绷急（琴弦）。《說文·糸部》："緪，急也。"段玉裁注："緪與搄音義皆同。"《楚辭·九歌·東君》："緪瑟兮交鼓。"王逸注："緪，急張絃也。"唐柳宗元《初秋夜坐贈吳武陵》："若人抱奇音，朱絃緪枯桐。"明劉基《琴清堂詩》："緪之朱絲絃，彈我白雪音。"

（二）gèng《廣韻》古鄧切，去嶝見。

竟。《方言》卷六："絚，竟也。秦、晉或曰緪，或曰竟，楚曰筳。"《廣韻·嶝韻》："緪，亦作絚。"《文選·班固〈答賓戲〉》："㬐神默記，緪以年歲。"李善注引《方言》曰："緪，竟也。"

緷 說文·糸部

《說文》："緷，緯也。从糸，軍聲。"

（一）yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

纬线。《說文·糸部》："緷，緯也。"段玉裁注："此亦兼布帛言之也。"

（二）gǔn《廣韻》古本切，上混見。又胡本切。諄部。

❶量词。用百根羽毛捆成的一束。《爾雅·釋器》："一羽謂之箴，十羽謂之縛，百羽謂之緷。"郭璞注："别羽數多少之名。"又泛称大捆为緷。《玉篇·糸部》："緷，大束也。"《廣韻·混韻》："緷，大束。"清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："緷，叚借為稛。"

❷同"衮"。古代天子及上公所穿的礼服。《管子·君臣上》："衣服緷絻，盡有法度。"尹知章注："緷絻，古衮冕字。"

編〔编〕

粹四九六　說文·糸部　馬王堆三號墓牘

居延簡甲八一八　漢印　魏封孔羨碑

《說文》："編，次簡也。从糸，扁聲。"

（一）biān《廣韻》布玄切，平先幫。又卑連切。元部。

❶古代用以穿联竹简的皮条或绳子。《廣雅·釋器》："編，絛也。"《韓非子·初見秦》："大王垂拱以須之，天下編隨而服矣。"《漢書·儒林傳·序》："（孔子）蓋晚而好《易》，讀之韋編三絶，而為之傳。"

❷顺次排列。如：编排；编列；编印。《說文·糸部》："編，次簡也。"段玉裁注："以絲次弟竹簡而排列之曰編。"《穀梁傳·桓公元年》："《春秋》編年，四時具而後為年。"唐許敬宗《奉和春日望海》："連雲飛巨艦，編石架浮梁。"又指编队；按一定的制度建立某种组织。茅盾《子夜》二："最精锐的新编第一师全军覆没。"

❸连接。《玉篇·糸部》："編，連也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："篠蕩敷衍，編町成篁。"李善注引薛綜曰："編，連也。"

❹交织；编结。《玉篇·糸部》："編，編織也。"唐玄應《一切經音義》卷二十三引《字林》曰："編，織也。"《莊子·大宗師》："或編曲，或鼓琴，相和而歌。"成玄英疏："曲，薄也。或編薄織簾，或鼓琴歌咏。"唐白居易《詠拙》："葺茅為我廬，編蓬為我門。"周立波《暴风骤雨》第二部第三章："赵大嫂子正在用秫秸皮子编炕席。"

❺整本的书，或书的一部分。如：简编；上编；下编。唐盧照鄰《樂府雜詩序》："訪遺編於四海。"宋王安石《送石賡歸寧》："開編喜有得，一讀瘳沉痾。"明袁宏道《文漪堂記》："取遷、固、甫、白、愈、修、洵、軾諸公之編而讀之。"

❻量词。用于书卷，相当于"篇"、"卷"、"本"。《史記·留侯世家》："出一編書，曰：'讀此則為王者師矣。'"裴駰集解引徐廣曰："編，一作篇。"唐韓愈《秋懷詩》："退坐西壁下，讀詩盡數編。"清毛錫繁《沈石田秋林讀書圖》："臨窗手一編，遊目屏繁慮。"

❼编辑；创作。《南史·劉苞傳》："手自編輯，篋笥盈滿。"唐柳宗元《駁復仇議》："且請編之於令，永為國典。"茅盾《蚀·追求·四》："仲昭专心编稿子。"赵树理《李有才板话》："他还有个特别本领是编歌子。"

❽捏造。《紅樓夢》第十九回："我就知道你是編我呢。"《老殘遊記》第六回："那花胳膊王三就編了法子把他爸爸也算了個强盜，用站籠站死。"周而复《上海的早晨》："谁知道他乱编乱说什么。"

❾古县名。汉属南郡，在今湖北省襄阳地区南漳县境。《漢書·地理志上》："南郡，縣十八：……編。"《水經注·漳水》："漳水東南流，又屈西南逕編縣南。"

❿姓。《後漢書·方術傳·解奴辜》："又有編盲意，亦與鬼物交通。"

（二）biǎn《廣韻》方典切（《集韻》補典切），上銑幫。

❶编绱。《廣韻·銑韻》："編，編緔。"

❷绞。《集韻·銑韻》："編，絞也。"

（三）biàn《集韻》婢典切，上銑並。元部。

❶细。《集韻·銑韻》："編，細也。"

❷结发为辫。后作"辮"。《釋名·釋首飾》："編，編髮為之也。"《周禮·天官·追師》："追師掌王后之首服，為副編次追衡笄。"鄭玄注："編，編列髮為之，其遺象若今假紒（髻）矣。"《史記·西南夷列傳》："皆編髮，隨畜遷徙，毋常處。"《漢書·終軍傳》："若此之應，殆將有解編髮，削左衽，襲冠帶，要衣裳，而蒙化者焉。"顏師古注："編，讀曰辮。"

❸同"緶"。1.把麻、草等编成辫子状。《集韻·先韻》："緶，《說文》：'交枲也。'或作編。"2.缝合。《集韻·先韻》："緶，《說文》：'緁衣也。'或作編。"

编 "編"的简化字。

⿱祭糸 "緐"的讹字。《字彙補·糸部》："⿱祭糸，翻車也。今作

緊。"《康熙字典·糸部》："縶，按即緊字之譌，諸書無縶字。"

緸 ōu 《集韻》於侯切，去候影。

同"握"。古代装敛死者时套在死者手上的一种丧具。《集韻·候韻》："握，喪束手者。或从糸。"

緀 chì 《集韻》丑二切，去至徹。

结固。《集韻·至韻》："緀，結固也。"

緡〔缗〕 (一) mín 《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切)，平真明。諄部。

❶钓丝。《爾雅·釋言》："緡，綸也。"《詩·召南·何彼穠矣》："其釣維何？維絲伊緡。"毛傳："緡，綸也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："結輕舟而競逐，迎潮水而振緡。"李善注引劉逵曰："緡、綸，皆釣繳也。"《宋書·謝靈運傳》："緡綸不投，罝(罝)羅不披，磻弋靡用，蹄筌誰施。"原注："八種皆是漁獵之具。"郭沫若《漆园吏游梁》："他一连叫了几声，把钓缗投在河中。"

❷穿钱的绳子。《廣韻·真韻》："緡，錢貫。"《史記·酷吏列傳》："出告緡令，鉏豪彊并兼之家。"張守節正義："緡，錢貫也。"《漢書·武帝紀》："初算緡錢。"舊注引李斐曰："緡，絲也，以貫錢也。"晉王融《永明九年策秀才文》："既龜貝積寢，緡緩專用。"

❸指成串的铜钱，一千文为一缗。唐張籍《賈客樂》："金多衆中為上客，夜夜算緡眠獨遲。"《新唐書·韓休傳》："江、淮七監，歲鑄錢四萬五千緡輸京師。"宋羅大經《鶴林玉露》卷二："今以錢十萬緡，卒五千付兄。"

❹解衣相被，即将衣物施加于它物之上。《方言》卷六："緡、緜，施也。秦曰緡，趙曰緜，吴、越之間脱衣相被謂之緡緜。"《廣雅·釋詁三》："緡，施也。"又指被丝于琴瑟，犹安弦线。《詩·大雅·抑》："荏染柔木，言緡之絲。"毛傳："緡，被也。"鄭玄箋："柔忍之木荏染然，人則被之弦以為弓。"陳奐傳疏："柔木，中琴瑟之木也……緡有被義。被絲，猶安弦耳。"

❺昏昧；糊涂。《莊子·在宥》："當我，緡乎！遠我，昏乎！"王先謙集解引郭嵩燾曰："緡、昏字通。緡，亦昏也。"

❻古诸侯国名。夏时缗国，春秋时属宋，汉置东缗县，故城在今山东省金乡县东北。《集韻·真韻》："緡，國名。"《左傳·僖公二十三年》："二十有三年春，齊侯伐宋圍緡。"

❼姓。《廣韻·真韻》："緡，姓。"《通志·氏族略二》："緡氏，夏時諸侯子孫以國為氏，今濟州金鄉有古緡城，《姓苑》有緡氏。"《史記·吴太伯世家》："帝相之妃后緡方娠，逃於有仍，而生少康。"裴駰集解引賈逵曰："緡，有仍之姓也。"

(二) mǐn 《集韻》美隕切，上準明。

同"愍"。悲痛。《集韻·軫韻》："愍，《説文》：'痛也。'或作緡。"

(三) mián 《集韻》彌延切，平仙明。

〔緡蠻〕小鸟貌。《集韻·僊韻》："緡，緡蠻，小鳥皃。"

(四) hūn 《集韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

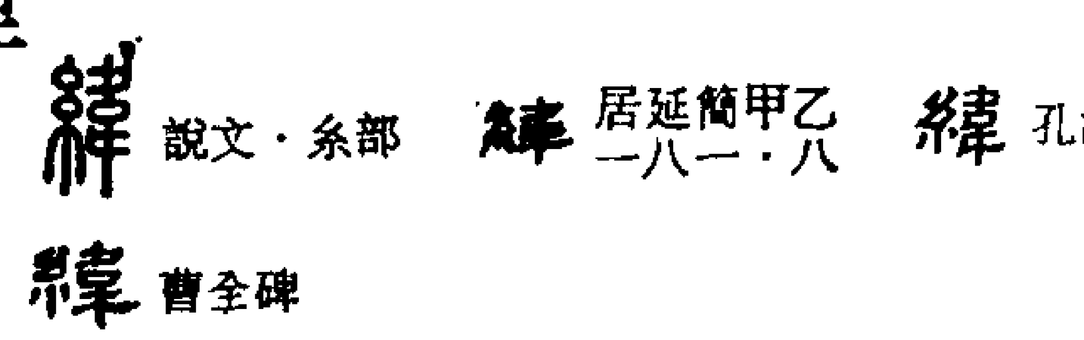
❶合。《集韻·魂韻》："緡，合也。"

❷盛。《集韻·魂韻》："緡，盛也。"《莊子·則陽》："雖使丘陵草木之緡，入之者十九，猶之暢然。"陸德明釋文引司馬曰："盛也。"

缗 "緡"的简化字。

緫 同"線"。《字彙補·糸部》："緫，《六書統》與線同。"

緯〔纬〕



說文·糸部　居延簡甲乙一八一·八　孔龢碑　曹全碑

《説文》："緯，織横絲也。从糸，韋聲。"

wěi 《廣韻》于貴切，去未云。又《集韻》羽鬼切。微部。

❶织物的横线。与"经"相对。《説文·糸部》："緯，織横絲也。"《左傳·昭公二十四年》："嫠不恤其緯，而憂宗周之隕。"杜預注："織者常苦緯少。"南朝梁劉孝威《寄婦》："經稀疑杼澀，緯斷恨絲輕。"宋文同《織婦怨》："皆言邊幅好，自愛經緯密。"

❷地理上东西为纬，南北为经。《廣雅·釋言》："緯，横也。"《周禮·考工記·匠人》："國中九經九緯，經涂九軌。"鄭玄注："經緯，謂涂也。"賈公彦疏："南北之道為經，東西之道為緯。"《晉書·地理志上》："凡周天積百七萬九百一十三里，徑三十五萬六千九百七十十里。所謂南北為經，東西為緯。"

❸行星古称"纬"。《史記·天官書》："水、火、金、木、填星，此五星者，天之五佐，為緯。"張守節正義："五星行南北為經，東西為緯也。"《後漢書·張衡傳》："察二紀、五緯之綢繆遹皇。"李賢注："五緯，五星也。"宋陸游《賀施知院啓》："堪輿清夷，星緯明潤。"

❹地理学上假想的与赤道平行的南北分度线为纬；与赤道垂直的东西分度线为经。如：南纬；北纬。

❺编织；纺织。《莊子·列禦寇》："河上有家貧，恃緯蕭而食者。"陸德明釋文："緯，織也。"宋洪咨夔《促織》："一點光分草際螢，繰車未了緯車鳴。"

❻缠捆；系束。《釋名·釋典藝》："緯，圍也，反覆圍繞以成經也。"《廣雅·釋詁三》："緯，束也。"王念孫疏證："圍與束同義。"《集韻·尾韻》："緯，束也。"《墨子·迎敵祠》："令命昏緯狗纂馬。"蘇時學注："緯，束也。"《大戴禮記·夏小正》："農緯厥耒。緯，束也。"清王士禛《抱琴歌》："嶧陽之桐何牂牂，緯以五弦發清商。"

❼组织。《文選·陸機〈文賦〉》："塊孤立而特峙，非常音之所緯。"李善注："文之綺麗，若經緯相成。一句既佳，塊然立而特峙，非常音所能緯也。"《宋書·謝靈運傳論》："甫乃以情緯文，以文被質。"

❽整饬；治理。《晉書·李玄盛傳》："玄盛以緯世之量，當呂氏之末，為羣雄所奉。"《北史·文苑傳序》："經邦緯俗，藏用於百代。"宋楊萬里《賀黄祕監啓》："得君為重，緯國以文。"

❾琴徽，系琴弦的绳子。《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》："挾人箏而彈緯。"王逸注："緯，張絃也。"洪興祖補注："《文選》注引'挾秦箏而彈徽。'"

❿“纬书”的简称，汉代以神学附会儒家经典的书。《漢書·李尋傳》：“五經六緯，尊術顯士。”顔師古注：“六緯者，《六經》之緯及樂緯也。”《三國志·蜀志·譙周傳》：“治《尚書》，兼通諸經及圖、緯。”《隋書·經籍志一》：“故别立緯及讖，以遺來世。”

⓫姓。《廣韻·未韻》：“緯，姓。”《姓觿·尾韻》：“緯，《千家姓》云：京兆族。”

縃 同“胥”。《漢書·楚元王傳》“二人諫，不聽，胥靡之”清王先謙補注：“劉敞曰：胥靡，《説文》作縃縻，謂拘縛之也。”

縕 沈子簋 説文·糸部 説文或體

《説文》：“縕，緩也。从糸，盈聲。讀與聽同。綎，縕或从呈。”

（一）tīng《廣韻》他丁切，平青透。耕部。

缓。《説文·糸部》：“縕，緩也。”

（二）yíng《集韻》怡成切，平清以。

丝带。《集韻·清韻》：“縕，絲綬也。”

緦 （一）xīng《集韻》息凌切，平蒸心。

麻缯。《類篇·糸部》：“緦，枲繒也。”唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》：“得上細緦二條，自留一，一與妃。”

（二）xǐ《龍龕手鑑》星里反。

同“枲”。《龍龕手鑑·糸部》：“緦，與枲同。”

緫 同“紿”。《集韻·海韻》：“紿，或从怠。”

緅 niù《集韻》女救切，去宥娘。

杂色缯。《集韻·宥韻》：“緅，雜色繒。”

緢 móu《廣韻》莫浮切，平尤明。又武彪切。

绢。《廣雅·釋器》：“緢，絹也。”

緣〔缘〕 説文·糸部 睡虎地簡四六·二五 一號墓竹簡二八〇

西狹頌

《説文》：“緣，衣純也。从糸，彖聲。”

（一）yuàn《廣韻》以絹切，去線以。元部。

❶装饰衣边。《説文·糸部》：“緣，衣純也。”段玉裁注：“緣者，沿其邊而飾之也。”《禮記·玉藻》：“緣廣寸半。”鄭玄注：“飾邊也。”孔穎達疏：“謂深衣邊以緣飾之廣寸半也。”《漢書·賈誼傳》：“天子之后以緣其領，庶人孽妾緣其履。”

❷边饰。《戰國策·齊策四》：“下宫糅羅紈，曳綺縠，而士不得以為緣。”《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》：“常衣大練，裙不加緣。”

（二）yuán《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶器物的边沿。《玉篇·糸部》：“緣，邊緣也。”《周書·王羆傳》：“嘗有臺使，羆為其設食。使乃裂其薄餅緣。”唐李商隱《贈子直花下》：“屏緣蝶留粉，窗油蜂印黄。”茅盾《蚀·追求·七》：“章秋柳瞅了史循一眼，低下头去把嘴唇搁在杯缘。”

❷弓用生丝缠绕然后漆饰。《爾雅·釋器》：“弓有緣者謂之弓，無緣者謂之弭。”郭璞注：“緣者，繳纏之，即今宛轉也。”邢昺疏引孫炎曰：“緣謂繳束而漆之。”

❸围绕；缠绕。《荀子·議兵》：“限之以鄧林，緣之以方城。”《水經注·江水二》：“江陵城地東南傾，故緣以金堤。”三國魏曹植《苦思行》：“緑蘿緣玉樹，光耀燦相輝。”《徐霞客遊記·遊黄山日記》：“出天門，危崖懸疊，路緣崖半。”

❹攀援；攀登。《孟子·梁惠王上》：“以若所為，求若所欲，猶緣木而求魚也。”《三國志·魏志·鍾會傳》：“牙門、郡守各緣屋出，與其卒兵相得。”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“余亦足䟡草莽中，揉木緣崖，蓮舟不能從。”

❺牵连。唐孟郊《題陸鴻漸上饒新開山舍》：“乃知高潔情，擺落區中緣。”《新唐書·韋思謙傳》：“小則身誅，大則族夷，相緣共坐者庸可勝道？”《金史·張通古傳》：“海陵既殺胙王，不復緣害他人。”

❻循；顺；沿。《廣雅·釋詁四》：“緣，循也。”《韓非子·解老》：“夫緣道理以從事者無不能成。”《南史·宋本紀中》：“緣江六七百里舳艫相接。”元趙孟頫《題耕織圖二十四首》之二：“散灰緣舊俗，門徑環周遭。”

❼凭借；依据。《荀子·正名》：“徵知，則緣耳而知聲可也，緣目而知形可也。”《後漢書·楊震傳》：“安帝乳母王聖，因保養之勤，緣恩放恣。”

❽佛教名词，“因缘”的省称。如：结缘；代缘。

❾机遇；缘分。南朝宋謝靈運《登江中孤嶼》：“想像崑山姿，緬邈區中緣。”唐杜甫《清明二首》之一：“繡羽銜花他自得，紅顔騎竹我無緣。”宋劉克莊《賀新郎·遊周氏花圃》：“客子雖非河陽令，也隨緣，暫作鶯花主。”

❿介词。表示原因，相当于“因为”、“由于”。《玉篇·糸部》：“緣，因也。”《廣韻·仙韻》：“緣，緣由。”《楚辭·天問》：“緣鵠飾玉，后帝是饗。”王逸注：“后帝謂殷湯也。言伊尹始仕，因緣烹鵠鳥之羹，脩玉鼎以事於湯，湯賢之，遂以為相也。”《公羊傳·宣公六年》：“趙穿緣民衆不説，起弑靈公。”宋王安石《登飛來峰》：“不畏浮雲遮望眼，自緣身在最高層。”《天工開物·乃服》：“湖棉獨白淨清化者，總緣手法之妙。”

⓫废。《方言》卷十三：“緣，廢也。”

缘 “緣”的简化字。

10

縥 zhěn《玉篇》阻近切。

水流急。《玉篇·糸部》：“縥，水急也。”

縤 sù《玉篇》桑故切。

生帛。《玉篇·糸部》：“縤，生帛也。”

綹 同“絡”。《集韻·鐸韻》：“絡，《説文》：‘絮也。一曰麻未漚。’或从素。”

緋 fěi《集韻》府尾切，上尾非。

❶蜀锦名。《字彙·糸部》：“緋，蜀錦名。”《古文苑·揚

雄〈蜀都賦〉》:"自造奇錦,紌緅緋緭。"章樵注:"緋,蜀錦名。"

❷同"匪(篚)"。古代一种筐类竹器。《集韻·尾韻》:"匪,《説文》:'器似竹匧。'或作緋,通作篚。"

❸非。《篇海類編·衣服類·糸部》:"緋,非也。"

緘同"纖"。《字彙·糸部》:"緘,即纖字。見《釋藏》"。

緙(一)rōng《集韻》如容切,平鍾日。

丝饰。《集韻·鍾韻》:"緙,絲飾。"

(二)rǒng《集韻》乳勇切,上腫日。

索。《廣雅·釋器》:"緙,索也。"

(三)ròng《集韻》而用切,去用日。

鞍毳饰,一曰罽。《玉篇·糸部》:"緙,亦作鞲。"《集韻·用韻》:"鞲,鞌毳飾。一曰罽也。或作毦、毴、緙。"《正字通·糸部》:"緙,毳飾。"

縎 dā

〔縎縺〕也作"褡褳"。一种口袋,中间开口,两头装东西,可搭在肩上。《西遊記》第二十五回:"八戒道:'不好了,我們都装在縎縺裹了。'"

緰同"絇"。《集韻·霰韻》:"絇,采成文也。或从荀。"

縨同"絖"。《集韻·唐韻》:"絖,或从荒。"

縘 xì《集韻》胡計切,去霽匣。

同"褉"。带子。《集韻·霽韻》:"褉,帶也。或作縘。"

縸(一)mù《集韻》莫故切,去暮明。

劣絮。《集韻·莫韻》:"縸,惡絮也。齊人語。"

(二)mò《集韻》末各切,入鐸明。

〔絡縸〕亦作"絡幕"。张罗貌。《集韻·鐸韻》:"縸,絡縸,張羅皃。"《後漢書·馬融傳》:"矰碆飛流,纖羅絡縸。"李賢注:"絡縸,張羅貌也。縸與幕通。"

縉〔缙〕

縉 說文·糸部 縉 曹全碑

《説文》:"縉,帛赤色也。《春秋傳》'縉雲氏'。《禮》有'縉緣'。从糸,晉聲。"姚文田、嚴可均校議:"《後漢·蔡邕傳》注引作'赤白色',此脱'白'字。"

jìn《廣韻》即刃切,去震精。真部。

❶浅红色的帛。《説文·糸部》:"縉,帛赤白色也。"《急就篇》第二章:"烝栗絹紺縉紅繎。"顔師古注:"縉,淺赤色也。"

❷通"搢"。插。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:"縉,叚借為搢。"《荀子·禮論》:"設褻衣,襲三稱,縉紳而無鉤帶矣。"楊倞注:"縉,與搢同。扱也。"《漢書·郊祀志上》:"其語不經見,縉紳者弗道。"顔師古注:"縉,字本作搢。插笏於大帶與革帶之間耳。"《後漢書·馬武傳》:"遂使縉紳道塞,賢能蔽壅。"李賢注:"縉或作搢,搢,插也。"

缙"縉"的简化字。

縈"索"的讹字。《康熙字典·糸部》:"縈,按:音義同索,當即索之譌也。"

縤同"索"。《正字通·糸部》:"縤,俗索字。"宋趙汝适《諸蕃志·志國·三佛齊國》:"其國在海中,扼諸番舟車往來之咽喉,古用鐵縤為限以備他盜,操縱有機。"清蒲松齡《日用俗字·裁縫章》:"靸上縤幫方使楦,鞝鞋緩脚勝氊毛。"

縎同"絡"。《玉篇·糸部》:"縎,亦作絡。纏絲也。"

縛〔缚〕

縛 說文·糸部

《説文》:"縛,束也。从糸,尃聲。"

fù《廣韻》符钁切,入藥奉。又符卧切。鐸部。

❶用绳索捆绑;束缚。《説文·糸部》:"縛,束也。"《玉篇·糸部》:"縛,束縛也。"《廣韻·藥韻》:"縛,繫也。"《左傳·文公二年》:"晉襄公縛秦囚,使萊駒以戈斬之。"唐杜甫《縛鷄行》:"小奴縛鷄向市賣,鷄被縛急相喧争。"毛泽东《蝶恋花·从汀洲向长沙》:"六月天兵征腐恶,万丈长缨要把鲲鹏缚。"

❷拘束;限制。《韓非子·備内》:"人臣之於其君,非有骨肉之親也,縛於勢而不得不事也。"唐白居易《遊平泉贈晦叔》:"且喜身無縛,終慚鬢有絲。"明李贄《史綱評要·元紀·至元六年》:"奇者,不為法度所縛。"

❸捆绑东西的绳索。《集韻·遇韻》:"縛,縛繩也。"《左傳·僖公六年》:"武王親釋其縛,受其璧而祓之。"唐柳宗元《童區寄傳》:"童自轉,以縛即爐火燒絶之。"

缚"縛"的简化字。

縞 hé《玉篇》下革切。

生丝。《玉篇·糸部》:"縞,生絲。"

縹 lì《廣韻》力質切,入質來。

❶〔蒸縹〕也作"烝栗"。黄色。《廣雅·釋器》:"蒸縹,綵也。"王念孫疏證:"謂染彩而色似之。蒸縹,本作烝栗。"《玉篇·糸部》:"縹,蒸縹,綵色。"

❷黄色的丝织品。《集韻·質韻》:"縹,黄色繒。"

縟〔缛〕

縟 說文·糸部

《説文》:"縟,繁采色也。从糸,辱聲。"段玉裁改作"縟,緐采飾也",并注云:"飾各本作色,今依《文選·〈西京賦〉、〈月賦〉、〈景福殿賦〉、〈劉越石答盧諶詩〉注》正。緐,本訓馬髦飾,引申之為緐多;飾,本訓㕞也,引申之為文飾。"

(一)rù《廣韻》而蜀切,入燭日。屋部。

❶繁密的采饰。《説文·糸部》:"縟,緐采飾也。"《玉篇·糸部》:"縟,飾也。"漢張衡《西京賦》:"故其館室次舍,采飾纖縟。"宋王安石《上邢學士書》:"光華馨香,鮮縟可愛。"

❷繁多;烦琐。《廣雅·釋詁三》:"縟,數也。"《儀禮·喪服

禮》:"喪成人者其文縟，喪未成人者其文不縟。"鄭玄注:"縟，猶數也。"唐《郊廟歌辭·祭社樂章·送神》:"虔虔容肅，禮縟儀豐。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"以虚文缛礼为真道德。"

❸通"褥"。褥子。南朝宋謝惠連《雪賦》:"攜佳人兮披重幄，援綺衾兮坐芳縟。"

（二）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

同"氄"。鸟兽细软而茂密的毛。《集韻·腫韻》:"氄，《説文》:'毛盛也。'引《虞書》:'鳥獸氄髦。'或作縟。"

缛 "縟"的简化字。

⿸厂緊 qǔn《廣韻》丘尹切，上準溪。

束缚。《廣韻·準韻》:"⿸厂緊，束縛。"《篇海類編·衣服類·糸部》:"⿸厂緊，義同⿸广緊，束縛也。"

縝〔缜〕（一）chēn《廣韻》昌真切，平真昌。又丑人切。

纻缕;丝缕。《方言》卷四:"纑謂之縝。"郭璞注:"謂纑縷也。"《廣雅·釋器》:"縝，纑也。"王念孫疏證引《孟子》趙岐注:"練麻曰纑。"《玉篇·糸部》:"縝，絲纑縷也。"

（二）zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。

❶精致;细润。《禮記·聘儀》:"縝密以栗，知也。"鄭玄注:"縝，緻也。"南朝宋顔延之《祭屈原文》:"蘭薰而摧，玉縝則折。"《徐霞客遊記·遊嵩山日記》:"兩崖石壁宛轉，色較縝潤。"

❷仔细;周密。如:缜密。元虞集《趙平章加官封制》:"方嚴而精明，果毅而詳縝。"

❸结。《廣韻·軫韻》:"縝，結也。"

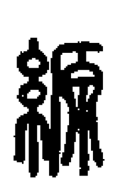
❹单。《廣韻·軫韻》:"縝，單也。"

❺黑。《廣雅·釋器》:"縝，黑也。"

❻通"鬒"。头发稠而黑。《文選·謝朓〈晚登三山還望京邑〉》:"有情知望鄉，誰能縝不變?"李善注:"縝，與鬒同。"《太平廣記》卷四百八十三引《南海異事》:"南海男子女人皆縝髮。"

缜 "縝"的简化字。

⿰糹髙 同"繑"。《字彙補·糸部》:"⿰糹髙，同繑。"

縓  說文·糸部 武威簡·服傳五七 漢印

《説文》:"縓，帛赤黄色。一染謂之縓，再染謂之䞓，三染謂之纁。从糸，原聲。"

quán《廣韻》此緣切，平仙清。又七絹切。元部。

❶帛赤黄色;浅红。《爾雅·釋器》:"一染謂之縓。"郭璞注:"今之紅也。"邢昺疏:"此述染絳法也。一染一入色名縓。"郝懿行義疏:"縓色在白赤黄之間。"《説文·糸部》:"縓，帛赤黄色。一染謂之縓，再染謂之䞓，三染謂之纁。"《儀禮·既夕禮》:"縓綼緆。"鄭玄注:"一染謂之縓，今紅也。"《禮記·檀弓上》:"練，練衣黄裏，縓緣。"陸德明釋文:"縓，淺赤色，今之紅也。"唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜用其韻》:"丹蕤縓蓋緋繙帑，紅帷赤幕羅脤膰。"

❷红色;火红。《廣韻·線韻》:"縓，絳色。"

緻〔致〕 說文·糸部

《説文》:"緻，密也。从糸，致聲。"

zhì《廣韻》直利切，去至澄。脂部。

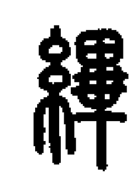
❶细密;精密。《説文·糸部》:"緻，密也。"《素問·異法方宜論》:"其民嗜酸而食胕，故其民皆緻理而赤色，其病攣痺。"張隱菴集注:"緻，密也。"漢司馬相如《長門賦》:"緻錯石之瓴甓兮，象瑇瑁之文章。"《宋史·外國傳七·日本國》:"産蠶絲，多織絹，薄緻可愛。"

❷细缯。《廣雅·釋器》:"緻，練也。"王念孫疏證:"緻，一名細緻。《釋名》云:'細緻，染縑為五色，細且緻，不漏水也。'"

❸缝补过的衣服。《方言》卷四:"楚謂無緣之衣曰襤，紩衣謂之褸，秦謂之緻。"郭璞注:"襤褸綴結也。"《廣雅·釋詁四》:"緻，補也。"《玉篇·糸部》:"緻，縫補敝衣也。"

⿰糹夌 jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。

收缩。《廣雅·釋詁三》:"⿰糹夌，縮也。"

縪  說文·糸部 武威簡·服傳四 武威簡·泰射六二

《説文》:"縪，止也。从糸，畢聲。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶止。《説文·糸部》:"縪，止也。"

❷冠缝。《玉篇·糸部》:"縪，冠縫也。"《儀禮·既夕禮》:"冠六升，外縪。"鄭玄注:"縪，謂縫著於武也。"賈公彦疏:"武謂冠卷，以冠前後皆縫著於武……若凶冠，從武下鄉外縫之，謂之外縪。"

❸约束。《集韻·質韻》:"縪，約束。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"縪，按以組約圭中，以索紩車下皆曰縪。"《周禮·考工記·玉人》:"天子圭中必。"鄭玄注:"必讀如鹿車縪之縪，謂以組約其中央，為執之以備失隊。"

❹同"韠"。蔽膝。《廣雅·釋器》:"袚，蔽厀也。韍謂之縪。"王念孫疏證:"袚、韍一字也……縪本作韠，即蔽膝之合聲。蔽、韠、韍又一聲之轉。"

⿱𣋡糸 說文·糸部

《説文》:"⿱𣋡糸，頸連也。从糸，暴省聲。"

bó《集韻》伯各切，入鐸幫。藥部。

连领于衣。《説文·糸部》:"⿱𣋡糸，頸連也。"段玉裁注:"頸當作領。《玉篇》作領連是也，謂聯領於衣也。《衣部》曰'襮，黼領也。'毛傳曰:'襮，領也。'領謂之襮，連領謂之⿱𣋡糸。《玉篇》以為同字也。"

縣〔县〕 縣妃簋 郘鐘 說文·県部

《説文》:"縣，繫也。从系持県。"林义光《文源》谓金文:"(縣)从木，从系，持首。"

（一）xuán《廣韻》胡涓切，平先匣。元部。

❶悬挂。《説文·県部》:"縣，繫也。"朱珔《假借義證》:"此

即縣挂本字也。"《詩·魏風·伐檀》："不狩不獵，胡瞻爾庭有縣貆兮？"《史記·蘇秦列傳》："心摇摇然如縣旌。"《南史·臧質傳》："質夜以木桶盛人，縣出城外，截其鉤獲之。"

❷用绳子勒死。《國語·晉語一》："驪姬請使申生主曲沃，以速縣。"韋昭注："縣，縊也。"

❸联结；系属。《莊子·寓言》："弟子問于仲尼曰：若參者，可謂無所縣其罪乎！"成玄英疏："縣，係也。"《三國志·魏志·華佗傳》："佗術實工，人命所縣，宜含宥之。"《資治通鑑·漢高帝四年》："當今兩主之命，縣於足下。"

❹出示。《周禮·春官·小宗伯》："縣衰冠之式于路門之外。"《淮南子·精神》："殖華可以止以義，而不可縣以利。"高誘注："縣，視(示)也。言不為利動也。"《漢書·食貨志下》："夫縣法以誘民，使入陷阱，孰積於此！"顔師古注："縣謂開立之。"

❺悬殊；相差大；距离远。《荀子·天論》："君子小人之所以相縣者，在此耳。"《漢書·高帝紀》："秦，形勝之國也，帶河阻山，縣隔千里。"三國魏王基《進據濦水復議》："縣運軍糧，甚非計也。"

❻凭空。宋王安石《答段縫書》："縣斷賢者之是非，甚不然也。"明張居正《論時政疏》："縣想于於穆之中，逡巡噤口，而不敢盡其愚。"

❼秤锤。《禮記·經解》："故衡誠縣，不可以欺輕重。"鄭玄注："縣謂錘也。"孔穎達疏："衡謂稱，衡縣謂稱錘。誠，審也。若稱衡詳審縣錘，則輕重必正，故云不可以欺輕重。"

❽称；量轻重。《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·行篡》："稱鄉縣衡，雖其宜也。"《論衡·答佞》："斗斛之量多少，權衡之縣輕重也。"《漢書·賈山傳》："縣石鑄鍾虡。"顔師古注："縣，稱也。"

❾悬挂的垂直线。《周禮·考工記·旊人》："器中膞，豆中縣。"鄭玄注："縣，縣繩正豆之柄。"《墨子·法儀》："直以繩，正以縣。"又《經說下》："無所處而不中縣，摶也。"

❿古代祭山之名。《爾雅·釋天》："祭山曰庪縣。"郭璞注："或庪或縣，置之於山。"邢昺疏："縣，謂縣其牲幣於山林中。"郝懿行義疏引孫炎曰："埋於山足曰庪，埋於山上曰縣。"《山海經·中山經》："歷兒，冢也，其祠禮：毛，太牢之具；縣以吉玉。"郭璞注："縣，祭山之名也，見《爾雅》。"

⓫马名。《爾雅·釋畜》："白達素，縣。"郭璞注："素，鼻莖也。俗所謂漫髗徹齒。"邢昺疏："素，鼻莖也，其白自額下達鼻莖者名縣。"

⓬姓。《通志·氏族略三》："縣氏，或為平聲，其先有為縣大夫者，望出扶風。《風俗通》：縣成父，孔子門人。漢有甘陵相縣芝吳，中書令縣歆。"《史記·仲尼弟子列傳》："縣成字子祺。"裴駰集解引鄭玄曰："魯人。"晉潘岳《馬汧督誄》："昔乘丘之戰，縣賁父御魯莊公，馬驚，敗績。"

(二) xiàn《廣韻》黄絢切，去霰匣。元部。

❶国。《廣雅·釋詁四》："縣，國也。"

❷官府。《廣雅·釋宫》："縣，官也。"王念孫疏證："皆謂官舍也。"

❸行政区划单位名。周代县大于郡，秦以后县属于郡。今为一级行政区划，由省、自治区或市领导。如：峨眉县、郫县；黄冈县。清段玉裁《説文解字注·県部》："周制，天子地方千里，分為百縣，則系於國；秦、漢縣系於郡。"《左傳·哀公二年》："克敵者，上大夫受縣，下大夫受郡。"《逸周書·作雒》："縣有四郡。"《史記·秦始皇本紀》"分天下以為三十六郡"唐張守節正義引《風俗通》曰："秦始皇初置三十六郡以監縣也。"

❹古代天子所治之地，在京都周围千里以内，即王畿。《禮記·王制》："天子之縣内，方百里之國九。"鄭玄注："縣内，夏時天子所居州界名也。殷曰畿，周亦曰畿。"清顧炎武《日知録》卷二十二："王畿謂之縣，五鄙亦謂之縣。"因以指天下。《史記·秦始皇本紀》："大矣哉！宇縣之中，順承聖意。"裴駰集解："宇，宇宙；縣，赤縣。"宋陳亮《上光宗皇帝鑒成箴》："綱常絲棼，宇縣瓜裂。"

❺古代的一种居民组织。《周禮·地官·遂人》："遂人掌邦之野，五家為鄰，五鄰為里，四里為酇，五酇為鄙，五鄙為縣，五縣為遂。"《吕氏春秋·孟夏紀》："命司徒，循行縣鄙。"高誘注："縣，畿内之縣，二千五百家也。"

❻周代一种划分田地的单位。《周禮·地官·小司徒》："乃經土地而井牧其田野，九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為甸，四甸為縣，四縣為都。"鄭玄注："四甸為縣，方二十里。"

❼周代公邑。《周禮·秋官·縣士》漢鄭玄注："都縣野之地，其邑非王子弟公卿大夫之采地，則皆公邑也，謂之縣。"又《地官·司徒》"縣師"清孫詒讓正義："縣師及縣士所掌之縣，為四等公邑之通名。"

緄 "繩"的讹字。《管子·輕重己》："權渠緄緤，所以御春夏之事也。"王念孫雜志："'緄'即'繩'字之誤。"

緆 tà《古今韻會舉要》託合切。

用绳索套取物件。《古今韻會舉要·合韻》："緆，以索罥物也。"《資治通鑑·唐則天后萬歲通天元年》："契丹設伏横擊之，飛索以緆(張)玄遇、(麻)仁節，生獲之。"《聊齋志異·王者》："公益妄之，怒不容辯，命左右者飛索以緆。"

縉 同"緇"。《康熙字典·糸部》："縉，同緇。"《吉成侯州輔碑》："摩而不鄰，涅而不縉。"

緭 説文·糸部

《説文》："緭，結也。从糸，骨聲。"

(一) gǔ《廣韻》古忽切，入没見。術部。

❶结；打结。《説文·糸部》："緭，結也。"《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》："佇立兮切怛，心結緭兮折摧。"洪興祖補注："緭，結也。"

❷结不解。《玉篇·糸部》："緭，結不解也。"

(二) hú《集韻》胡骨切，入没匣。

缯类。《集韻·没韻》："緭，繒類。"

縜 説文·糸部

《説文》："縜，持綱紐也。从糸，員聲。《周禮》曰：'縜寸。'"

yún《廣韻》為贇切，平真云。諄部。

系牢射侯上下两纲的纽襻。《説文·糸部》："緝，持綱紐也。"段玉裁改为"綱紐也"。注曰："紐者，結而可解也，大曰糸，小曰紐。綱之系网也，必以小繩毌大繩而結於网，是曰緝，引申為凡紐之偁。"《周禮·考工記·梓人》："（梓人為侯）上綱與下綱出舌尋，緝寸焉。"鄭玄注："綱，所以繫侯於植者也，上下皆出舌一尋者，亦人張手之節也。鄭司農云：'綱，連侯繩也。緝，籠綱者。'"孫詒讓正義："綱貫緝中，緝籠絡綱使不脱，故曰籠綱。"

縕 同"綱"。《字彙補·糸部》："縕，紀縕也，又繩也。"《康熙字典·糸部》："縕，《字彙補》俗綱字。"明董斯張《廣博物志·斧扆》："黄帝受襄城小童步六紀之法，黄衮小童步三縕之法。"

縕 同"縕"。《正字通·糸部》："縕，俗縕字。《正韻》凡从𥁕者皆作㿽，舊本作縕。"

縍 同"綍"。《類篇·糸部》："縍，直也。"《正字通·糸部》："縍，綍本字。"

緮 同"縮"。《集韻·尤韻》："縮，《説文》：'馬紂也。'或从叟。"《正字通·糸部》："緮，俗縮字。"

線 同"纅"。《篇海類編·衣服類·糸部》："線，音纅，義同，古文。"《字彙補·糸部》："線，古文纅字。"

縧〔绦〕

同"絛"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："絛，字亦作縧。"唐賀知章《詠柳》："碧玉妝成一樹高，萬條垂下緑絲縧。"《水滸全傳》第三回："上穿一領鸚哥緑紵絲戰袍，腰繫一條文武雙股鴉青縧。"

縤 同"素"。《正字通·素部》："縤，素本字。"

緆 同"碧"。《字彙補·糸部》："緆，音義與碧同。"

緭 guì《集韻》基位切，去至見。

缯。《類篇·糸部》："緭，繒也。"

緭 pí《集韻》頻脂切，平脂並。

细布。《集韻·脂韻》："緭，细布。"

緙 説文·糸部 或體

同"緐"。《説文·糸部》："緐，馬髦飾也。緙，緐或从卑。"

緫 同"總"。《字彙補·糸部》："緫，古總字。"

縭 説文·糸部

《説文》："縭，繫縭也。一曰維也。从糸，虒聲。"

lí《廣韻》郎奚切，平齊來。支部。

〔繫縭〕劣等絮。《説文·糸部》："縭，繫縭也。一曰維也。"王筠釋例："《玉篇》'一曰絓縭也'，然則是'絓'譌作'維'，而又挩'縭'字也。'一曰'猶云'一名'，謂繫縭又名絓縭也，仍是疊韻字。'絓'下云'繭滓絓頭也'，是知絓縭仍是惡絮，特呼之者不同詞耳。"又《集韻·支韻》："縭，繂縭，惡絮。通作縭。"

縱 同"縱"。《龍龕手鑑·糸部》："縱，即容反。縱横也。南北為縱，東西曰横。又子用反。"《宋元以來俗字譜》："縱"，《古今雜劇》、《太平樂府》、《綉紅記》、《嶺南逸事》作"縱"。

縩 同"繫"。《集韻·齊韻》："繫，《説文》：'繫縭也。'今惡絮。或作縩。"

繇 説文·糸部 籀文

同"系"。《説文·系部》："系，繫也。繇，籀文系从爪、絲。"

縏 pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶小囊。《集韻·桓韻》："縏，小囊。"《禮記·内則》："婦事舅姑……右佩箴、管、線、纊，施縏、袠。"鄭玄注："縏，小囊也。"陳澔集説："縏、袠，皆囊屬。"

❷古番和县名，在今甘肃省永昌县境。《廣韻·桓韻》："縏，番和縣名，在涼州。"

❸姓。也作"繁"。《漢書·百官公卿表下》："七月戊辰，衛尉李延壽為御史大夫，三年卒。一姓（縏）〔繁〕。"顔師古注："（縏）〔繁〕音蒲元反。"按：《廣韻·戈韻》："縏，薄波切。姓也。《左傳》：殷人七族有縏氏。漢有御史大夫縏延壽。又音煩。"

縩 同"䙝"。《集韻·駭韻》："䙝，𧝸䙝，衣破。或从糸。"

縤 同"素"。《字彙補·糸部》："縤，與素同。"

縚 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。

❶同"絛"。用丝线织成的扁平的带子。《小爾雅·廣器》："縚，索也。"《集韻·豪韻》："絛，《説文》：'扁緒也。'或从舀。"唐杜牧《鸚鵡》："華堂日漸高，雕檻繫紅縚。"五代李珣《漁父》："掉警鷗飛水濺袍，影隨潭面柳垂縚。"清秋瑾《梅》："留得琳瑯千萬句，錦函雙繫碧絲縚。"

❷同"韜"。《玉篇·糸部》："縚，亦作韜。"

緫 音义未详。《字彙補·糸部》："緫，《穆天子傳》有此字，疑與絢同。"《穆天子傳》卷四："絲緫雕官，䰃黿乃膜拜而受。"

縫〔缝〕 説文·糸部

《説文》："縫，以鍼紩衣也。从糸，逢聲。"

（一）féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶以针线连缀。《説文·糸部》："縫，以鍼紩衣也。"《詩·

魏風·葛屨》："摻摻女手，可以縫裳。"唐孟郊《遊子吟》："慈母手中綫，游子身上衣。臨行密密縫，意恐遲遲歸。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》："是决非将她关起来，或将它缝起来。"

❷弥合。《廣雅·釋詁二》："縫，合也。"《左傳·昭公二年》："敢拜子之彌縫敝邑，寡君有望矣。"杜預注："彌縫猶補合也。"《北史·獻文六王傳·彭城王勰附劭子韶》："馬腦榼容三升，玉縫之。"沙汀《在其香居茶館里》："'这回子把蜂窝戳破了。'主任发出着苦笑说。'我看要赶紧缝啊！'"

（二）fèng《廣韻》扶用切，去用奉。東部。

❶缝合处。如：衣缝。《廣韻·用韻》："縫，衣縫。"《禮記·檀弓上》："古者冠縮縫，今也衡縫。"三國魏阮籍《大人先生傳》："獨不見乎虱之處於褌中，逃乎深縫，匿乎壞絮，自以為吉宅。"《水滸全傳》第二回："頭戴遮塵煖帽，身穿直縫寬衫。"

❷结合的地方。唐杜甫《阿房宫賦》："瓦縫參差，多於周身之帛縷。"巴金《家》三十二："漆匠开始在接缝处涂上漆灰。"

❸缝隙；空隙。如：见缝插针；门缝；石缝。唐鄭巢《題室》："桂蔭生野菌，石縫結寒澌。"宋秦觀《秋夜病起懷端叔》："月色清無縫。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字是'吃人'！"

❹喻言行中出现的漏洞、差错。《兒女英雄傳》第八回："他就尋個縫子，参了一本，將我父親革職拿問，下在監裏。"老舍《骆驼祥子》四："祥子的叙述只有这么个缝子，可是祥子一点没发毛咕的解释开，老头子放了心。"

缝

"縫"的简化字。

繇

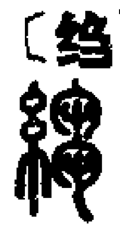
"繇"的讹字。《字彙補·糸部》："繇，繇字之譌。吴本《後漢書》：'五繇之碩盧。'"

縲

liú《廣韻》力求切，平尤來。

绮的别名。《廣韻·尤韻》："縲，綺別名也。"

縐〔绉〕


說文·糸部

《説文》："縐，絺之細也。《詩》曰：'蒙彼縐絺。'一曰蹴也。从糸，芻聲。"段玉裁改"一曰蹴也"为"一曰戚也"，注云："戚，各本作蹴。蹴者，躡也。非其義。蓋本作戚，俗作蹙，又改為蹴耳。今正。"

（一）zhòu《廣韻》側救切，去宥莊。侯部。

❶细葛布。《説文·糸部》："縐，絺之細也。"《玉篇·糸部》："縐，布也。"《詩·鄘風·君子偕老》："蒙彼縐絺，是紲袢也。"毛傳："絺之靡者為縐。"孔穎達疏："絺者，以葛為之。精曰絺，麤曰綌，其精尤細靡者縐也。"

❷纤。《玉篇·糸部》："縐，纖也。"

❸皱缩。《説文·糸部》："縐，戚也。"《史記·司馬相如列傳》："襞積褰縐，紆徐委曲。"司馬貞索隱引蘇林曰："褰縐，縮蹙之。"五代馮延巳《謁金門》："風乍起，吹縐一池春水。"《太平廣記》卷四百一十引《大業拾遺》："棗長四五寸，紫色，皮縐細核，實肥有味。"

❹有皱纹的。如：绉纱；绉绸；绉布。《宋史·地理志》："貢縐紗、絹。"《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》："一手扯開，却是八尺多長一條桃紅縐紗汗巾。"《紅樓夢》第四十二回："見賈母穿着縐綢一斗珠兒的羊皮褂子。"

❺一种有皱纹的丝织品。如：双绉；碧绉；湖绉。《紅樓夢》第三回："（王熙鳳）下著翡翠撒花洋縐裙。"《老殘遊記》第十六回："就去看他縣裏送來的，却是一牀藍湖縐被，一牀紅湖縐被。"巴金《家》五："张太太换上一件旧湖绉皮袄。"

（二）chào《廣韻》初教切，去效初。

劣等绢。《廣韻·效韻》："縐，惡絹也。"

（三）cù《集韻》側六切，入屋莊。

同"緅"。《集韻·屋韻》："緅，聚文也。或作縐。"

（四）zhōu

〔文绉绉〕斯文貌。茅盾《子夜》十三："不过她那文绉绉的脸儿和举动表明了她终究还是知识份子。"曹禺《北京人》第一幕："学不出一点文绉绉的秀气样子。"

縗〔缞〕

說文·糸部

《説文》："縗，服衣。長六寸，博四寸，直心。从糸，衰聲。"

（一）cuī《廣韻》倉回切，平灰清。微部。

古时丧服，用粗麻布制成，披于胸前。服三年之丧（臣为君、子为父、妻为夫）者用之。亦作"衰"。《説文·糸部》："縗，服衣。"段玉裁改为"喪服衣"，注曰："按，縗，經典多叚借衰為之。"桂馥義證："蓋獨指當頤下拭涕佩巾也。"《儀禮·喪服》"斬衰裳"唐陸德明釋文："字又作縗。"《左傳·襄公十七年》："齊晏桓子卒，晏嬰麤縗斬。"杜預注："斬，不緝之也；縗在胸前；麤，三升布。"晉潘岳《西征賦》："蹇哭孟以審敗，襄墨縗以授戈。"

（二）suī《類篇》蘇回切，平灰心。

编鹭羽为衣。《類篇·糸部》："縗，編鷺羽為衣。"

（三）shuāi《類篇》雙佳切，平脂生。

鹭首毛。《類篇·糸部》："縗，鷺首毛。"

缞

"縗"的简化字。

縞〔缟〕

仰天湖楚簡

說文·糸部

居延簡甲五八八

《説文》："縞，鮮色也。从糸，高聲。"段玉裁改作"縞，鮮卮也。"

gǎo《廣韻》古老切，上晧見。又古到切。宵部。

❶白色精细的丝织品。《説文·糸部》："縞，鮮卮也。"段玉裁注："《漢（書）·地理志》師古注：'縞，鮮支也。'《司馬相如傳》正同。顏語多本《説文》，彼時未誤，蓋支亦作卮，因譌色也。"《小爾雅·廣服》："繒之精者曰縞。"清任大椿《釋繒》："繒之細者曰縞。"又："其通名者縞，一曰素，一曰鮮支，一曰約，一曰練。"《書·禹貢》："厥篚玄纖縞。"孔傳："縞，白繒。"《漢書·食貨志》："乘堅策肥，履絲曳縞。"顏師古注："縞，皓素也，繒之精白者也。"唐杜甫《憶昔二首》之二："齊紈魯縞車班班，男耕女桑不相失。"清顧宗泰《月滿樓記》："未嘗不投縞贈紵。"

❷未经染练的生帛。清任大椿《釋繒》："熟帛曰練，生帛

曰縞。”《禮記·王制》：“殷人冔而祭，縞衣而養老。”孔穎達疏：“縞，白色生絹。”

❸白色。《小爾雅·廣詁》：“縞，白也。”《玉篇·糸部》：“縞，白色也。”《山海經·海内北經》：“有文馬，縞身朱鬣，目若黄金，名曰吉量。”《列子·湯問》：“其上臺觀皆金玉，其上禽獸皆純縞。”南朝宋謝庄《月賦》：“連觀霜縞，周除水淨。”清邵長蘅《雪後登滕王閣放歌》：“徑呼玉虬騎上天，雲中縞鶴紛翩躚。”

缟“縞”的简化字。

缠“纏”的简化字。

縭〔缡〕

說文·糸部

《説文》：“縭，以絲介履也。从糸，离聲。”

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶用丝装饰鞋头。《説文·糸部》：“縭，以絲介履也。”段玉裁注：“介者畫也，謂以絲介畫履間為飾也。蓋即《周禮》之繶約。”桂馥義證：“《周禮·屨人》注云：舄屨有絇有繶有純者，飾也。又‘赤繶’‘黄繶’注云：以赤黄之絲為下緣。”

❷古时妇女系在身前的大佩巾。《爾雅·釋器》：“婦人之褘謂之縭。”郝懿行義疏：“褘本蔽膝，齊人謂之巨巾。田家婦女至田野，用以覆首，故亦名巾。女子嫁時用絳巾覆首，故曰結縭，即今之所謂上頭也。”《詩·豳風·東山》：“親結其縭，九十其儀。”毛傳：“縭，婦人之褘也。母戒女，施衿結帨。”唐韓愈《寄崔二十六立之》：“長女當及事，誰助出帨縭。”清姚燮《雙鴆篇》：“與郎生小閑門裏，與郎結縭在燕市。”

❸带子。《玉篇·糸部》：“縭，帶也。”《廣韻·支韻》：“縭，婦人香纓。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“獻環琨與琛縭兮，申厥好以玄黄。”李善注：“縭，帶也。”

❹系冠的带子。《爾雅·釋器》：“縭，緌也。”郭璞注：“緌，繫也。”《詩·小雅·采菽》：“汎汎楊舟，紼纚維之。”毛傳：“纚，緌也。”《爾雅·釋水》引作“紼縭維之”。

缡“縭”的简化字。

糖 táng《玉篇》徒郎切。

大绳。《玉篇·糸部》：“糖，大繩也。”

縍（一）bāng《廣韻》博旁切，平唐幫。

同“幫”。鞋的边缘部分，即鞋帮子。《廣韻·唐韻》：“幫，衣治鞋履。縍，幫同。”《集韻·唐韻》：“幫，治履邊也。或作縍。”

（二）bàng《集韻》補曠切，去宕幫。

綖絮。《集韻·宕韻》：“縍，吳俗謂綖絮曰縍。”

縒

說文·糸部

《説文》：“縒，参縒也。从糸，差聲。”朱駿聲通訓定聲：“字从糸，當言絲之不齊。《集韻》引《説文》謂亂絲皃。按：参差，雙聲連語，此字疑後出。”

（一）cī《廣韻》楚宜切，平支初。歌部。

〔参縒〕同“参差”。纷乱不齐。《説文·糸部》：“縒，参縒也。”段玉裁注：“此曰参差。”朱駿聲通訓定聲：“當言絲之不齊。”《集韻·支韻》：“縒，《説文》‘参縒也’，謂亂絲兒。”清段玉裁《重刊明道二年國語序一》：“始知外間藏書家《國語》，皆自謂明道二年本，而譌踳奪羼，参縒乖異，皆傳校而失其真者也。”

（二）cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。

〔縒綜〕同“錯綜”。错乱。《玉篇·糸部》：“縒，亦作錯。”《廣韻·鐸韻》：“縒，縒綜，亂也。”

（三）suǒ《廣韻》蘇可切，上哿心。”

丝织品色采鲜洁。《廣韻·哿韻》：“縒，鮮潔兒也。”

縊〔缢〕

說文·糸部

《説文》：“縊，經也。从糸，益聲。《春秋傳》曰：‘夷姜縊。’”

yì《廣韻》於計切，去霽影。又於賜切。支部。

吊死。《説文·糸部》：“縊，經也。”鈕樹玉校録：“《玉篇》：‘自經也。’《廣韻》：‘自經死也。’則《説文》當有自字。”《釋名·釋喪制》：“縣繩曰縊。縊，阨也，阨其頸也。”《左傳·桓公十三年》：“莫敖縊於荒谷。”杜預注：“縊，自經也。”《國語·吳語》：“王縊，申亥負王以歸。”《金史·哀宗紀下》：“帝自縊于幽蘭軒。”《水滸全傳》第八十三回：“宋江令那軍校痛飲一醉，教他樹下縊死。”又指用绳子勒死。《廣雅·釋詁四》：“縊，絞也。”《左傳·昭公元年》：“公子圍至，入問王疾，縊而弒之。”杜預注：“縊，絞也。”《後漢書·劉玄傳》：“於是（謝）禄使從兵與更始共牧馬於郊下，因令縊殺之。”

缢“縊”的简化字。

縑〔缣〕

說文·糸部　江陵十號漢墓木牘六　漢印

《説文》：“縑，并絲繒也。从糸，兼聲。”

jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

❶双丝织成的细绢。古时多用作賞赠酬谢之物，亦用作货币或纸张。《説文·糸部》：“縑，并絲繒也。”《釋名·釋采帛》：“縑，兼也，其絲細緻數兼於絹，染兼五色，細緻不漏水也。”《淮南子·齊俗》：“縑之性黄，染之以丹則赤。”《史記·滑稽列傳》：“數賜縑帛，檐揭而去。”《後漢書·杜根傳》：“太后大怒，收執根等，令盛以縑囊，於殿上撲殺之。”

❷量词。唐制布帛四丈为一匹，也称为縑。《新唐書·兵志四十一》：“方其時，天下以一縑易一馬。”宋岳珂《桯史》卷七：“賜銀絹萬匹兩，錢千萬，綵千縑。”清袁枚《戲答慶都統書》：“豈不聞古人有獻一字而索千縑？”

缣“縑”的简化字。

縩 shuò《玉篇》音朔。

封。《玉篇·糸部》：“縩，封也。”

縌 說文·糸部

《説文》："縌，綬維也。从糸，逆聲。"

nì 《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

佩玉的丝带。《説文·糸部》："縌，綬維也。"《漢書·翟方進傳》："遣使者持黄金印、赤韍縌、朱輪車，即軍中拜授。"顔師古注引服虔曰："縌即今之綬也。"《後漢書·輿服志下》："自青綬以上，縌皆長三尺二寸，與綬同采而首半之。縌者，古佩璲也。佩綬相迎受，故曰縌。"

綤 說文·糸部

《説文》："綤，帛騅色也。从糸，剡聲。《詩》曰：'毳衣如綤。'"

tǎn 《廣韻》吐敢切，上敢透。談部。

❶苍白色。《説文·糸部》："綤，帛騅色也。《詩》曰：'毳衣如綤。'"段玉裁注："騅者，蒼白色也，詳《馬部》。《釋言》曰：'菼，騅也。'《王風》毛傳曰：'菼，騅也，蘆之初生者也。'《艸部》曰：'薍者，萑之初生，一曰騅帛色如薍，故謂之騅色，謂之綤也，取其薍同音也。'"

❷毳衣。《廣韻·敢韻》："綤，毳衣。"

縈〔萦〕

縈伯簋　齊縈姬盤　古鉥

說文·糸部　一號墓竹簡五〇　蒼頡篇一七

《説文》："縈，收韏也。从糸，熒省聲。"

yíng 《廣韻》於營切，平清影。耕部。

❶缠绕；盘绕。《説文·糸部》："縈，收韏也。"朱駿聲通訓定聲："《通俗文》：'收績曰縈。'《桂苑珠叢》：'縈，卷之也。'按，收卷，絲若索繞而疊之也。今蘇俗語'縈績團'、'縈草把'皆是。"《詩·周南·樛木》："南有樛木，葛藟縈之。"毛傳："縈，旋也。"《白虎通·災變》："以朱絲縈之，鳴鼓攻之。"唐李白《蜀道難》："青泥何盤盤，百步九折縈巖巒。"宋蘇軾《張競辰永康所居萬卷堂》："清江縈山碧玉環，下有老龍千古閑。"

❷弯曲。《後漢書·張衡傳》："瞻崐崘之巍巍兮，臨縈河之洋洋。"李賢注："縈，曲也。"晉郭璞《江賦》："觸曲厓以縈繞，駭奔浪而相礧。"宋朱熹《偶題》："斷梗枯槎無拍處，一川寒碧自縈回。"

❸系缚；牵挂。《篇海類編·衣服類·糸部》："縈，繫也。"晉陶潛《辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口》："投冠旋舊墟，不為好爵縈。"唐杜甫《江漲》："漁人縈小楫，容易拔船頭。"宋王安石《寓言十五首》之三："婚喪孰不供，貸錢免爾縈。"

縖 xiá 《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

缠束。《玉篇·糸部》："縖，束物也。"《集韻·舝韻》："縖，束也。"

缤 "繽"的简化字。

縡 說文新附·糸部

《説文新附》："縡，事也。从糸，宰聲。"

（一）zài 《廣韻》作代切，去代精。又作亥切。之部。

通"載"。事。《廣雅·釋詁三》："縡，事也。"王念孫疏證："縡與載通。"《漢書·揚雄傳上》："上天之縡，杳旭卉兮。"顔師古注："縡，事也。縡讀與載同。"

（二）zēng

同"繂(繒)"。丝织品总称。清鈕樹玉《説文新附考》："《説文》：繒，籀文作繂，注云：'从宰省。揚雄以為《漢律》祠宗廟丹書告。'則縡即繂之不省矣，如《木部》梓、榟實一字也。"

縜 人名用字。《新唐書·宰相世系表三下》："（陸）縜之，永嘉令。"

縸 同"綅"。《廣韻·鹽韻》："綅，白經黑緯。縸，綅同。"唐張説《贈户部尚書河東公楊君神道碑》："縞縸有制，儒家歎其從禮。"按，《全唐文》作"綅"。

緻 zhì 《廣韻》直利切，去至澄。

针缝。《玉篇·糸部》："緻，刺緻，針縫也。"《集韻·至韻》："緻，紩也。"

繀 suì 《集韻》雖遂切，去至心。

卷丝为纬。《集韻·至韻》："繀，卷絲為緯也。"清蒲松齡《日用俗字·養蠶章》："旋風撑開籰子絡，蘆筝紡罷繀車閒。"

繅 同"繅"。《集韻·豪韻》："繅，《説文》：'繹繭為絲，或从蚤。'"宋歐陽修《出郊見田家蠶麥已成慨然有感》："車鳴繅白繭，麥熟囀黄鸝。"

鞪 mù 《字彙補》名伏切。

绳子。《字彙補·糸部》："鞪，繩也。《字彙》作縈。"

縔 shuǎng 《集韻》所兩切，上養生。

中茧。《類篇·糸部》："縔，中繭也。"

縇 yōng 《改併四聲篇海·糸部》引《搜真玉鏡》："縇，音邕。"

11 **繐** 說文·糸部

《説文》："繐，蜀細布也。从糸，彗聲。"

suì 《廣韻》相鋭切，去祭心。月部。

四川出产的一种白细布。《説文·糸部》："繐，蜀細布也。"桂馥義證："《一切經音義》卷八引作'蜀白細布也。'"

縹 gōng 《篇海類編》音宫。

县名。《篇海類編·衣服類·糸部》："縹，縣名。出《西江賦》。"

績〔绩〕

秦公簋　古鉨　三體石經・僖公

說文・糸部　孫子四九　衡方碑

韓仁銘　望堂殘碑：司徒

《說文》："績，緝也。从糸，責聲。"

jī 《廣韻》則歷切，入錫精。錫部。

❶把麻或其它纤维搓捻成绳或线。《說文・糸部》："績，緝也。"段玉裁注："績之言積也，積短為長，積少為多。"《詩・陳風・東門之枌》："不績其麻，市也婆娑。"又《豳風・七月》："七月鳴鵙，八月載績。"毛傳："載績，絲事畢而麻事起矣。"唐白居易《禮部試策一道》："不蠶者不帛，不績者不縗。"《紅樓夢》第五回："後面又是一座荒村野店，有一美人在那裏紡績。"

❷承继。《爾雅・釋詁上》："績，繼也。"《左傳・昭公元年》："子盍亦遠績禹功而大庇民乎？"《穀梁傳・成公五年》："伯尊其無績乎？"范甯注："績或作續，謂無繼嗣。"

❸功业；成绩。《爾雅・釋詁下》："績，成也。"郝懿行義疏："績，取緝績之名，與成實之義近。"《廣韻・錫韻》："績，功業也。"《書・堯典》："允釐百工，庶績咸熙。"《詩・大雅・文王有聲》："豐水東注，維禹之績。"毛傳："績，業皇大也。"《漢書・食貨志上》："故三載考績。"顏師古注："三年一考其功也。"清洪仁玕《回港舟中詩》："四日凱旋欣奏績，軍聲十萬尚嘈嘈。"

❹下裳。《漢書・外戚傳下・孝平王皇后》："賜皮弁素績。"顏師古注："素績，謂素裳也。朱衣而素裳。績，字或作積。"

緟

同"終"。《孔宙碑》："恭儉自緟，盧篋不廞。"《字彙補・糸部》："緟，漢《孔宙碑》終字。"

縶

niè 《集韻》女介切，去怪娘。

絮乱貌。《集韻・怪韻》："縶，絮亂皃。"

縶〔絷〕

說文・馬部或體

zhí 《廣韻》陟立切，入緝知。緝部。

❶拘系马脚。《廣韻・緝韻》："縶，絷馬。"《詩・小雅・白駒》："縶之維之，以永今朝。"毛傳："縶，絆。維，繫也。"《楚辭・九歌・國殤》："霾兩輪兮縶四馬，援玉枹兮擊鳴鼓。"《禮記・月令》："（仲夏之月）游牝別羣，則縶騰駒。"

❷拴；捆。《莊子・秋水》："東海之鼈，左足未入，而右膝已縶矣。"宋洪邁《容齋隨筆續筆》卷十二："今夫飛者以翼為用，縶其足，則不能飛。"

❸拘囚。《類篇・糸部》："縶，繫也。"《左傳・成公九年》："晉侯觀于軍府，見鍾儀，問之曰：'南冠而縶者，誰也。'"杜預注："縶，拘執。"《新唐書・李敬業傳》："公既以太后幽縶天子，宜身自將兵直趨洛陽。"《資治通鑑・唐德宗貞元二年》："晝則苦役，夜縶地牢。"

❹缰绳。《詩・周頌・有客》："言授之縶，以縶其馬。"《左傳・成公二年》："韓厥執縶馬前。"唐柳宗元《問答・答問》："而又裹以罪惡，纏以羈縶。"

❺绊。《玉篇・糸部》："縶，縷也。"

❻连。《玉篇・糸部》："縶，連也。"

縴

仰天湖楚簡

jǐn 《集韻》几隱切，上隱見。

织纹致密。《類篇・糸部》："縴，織紋緻密。"

綃

shāo 《集韻》師交切，平肴生。

系船。《集韻・爻韻》："綃，維舟謂之綃。"《中華大字典・糸部》："按今俗陸行，綑載物於車輛曰綃。自河而北謂寄物曰綃，皆本此義以引伸之也。"

績

同"繚"。《字彙補・糸部》："績，即繚字。"

縺

張遷碑

lián 《廣韻》落賢切，平先來。

❶丝线纠结不解。《玉篇・糸部》："縺，縷不解。"《集韻・先韻》："縺，縺縷不解。"

❷一种渔网。清黄叔璥《台海使槎録・雜著》："大繒斷流，修縺横海。"又《賦餉》："樹大竹棚於水涯，高二丈許，曰水棚，置罾以漁，縺小於罟罭，又小於縺網，長可數十丈，廣五六尺，曰牽縺，曰牽罭，蠔蠣房也。"

❸用同"連（连）"。《康熙字典・糸部》："縺，又《集韻》力延切，音連，義同。"

縳

說文・糸部　睡虎地簡三六・八一　流沙簡・小學二・四

西狹頌　曹全碑

《說文》："縳，白鮮色也。从糸，專聲。"段玉裁改作"白鮮卮也"。

（一）juàn 《集韻》古倦切，去線見。元部。

❶白色细绢。《說文・糸部》："縳，白鮮卮也。"《集韻・綫韻》："縳，雙縳，緻繒也，紡熟絲為之。"《儀禮・聘禮》"迎大夫賄，用束紡" 漢鄭玄注："紡，紡絲為之，今之縳也。"

❷缚；束。《廣雅・釋詁三》："縳，束也。"《左傳・襄公二十五年》："閭丘嬰以帷縳其妻而載之，與申鮮虞乘而出。"《墨子・備高臨》："左右縳弩皆於植。"孫詒讓閒詁："縳當作縛。"《太平廣記》卷四百六十八引《山神鬼傳》："門衛欲縳之。"

❸用同"卷"。明謝肇淛《五雜組・事部》："佛書以一章為一則，又謂一縳……亦卷字通用耳。"《歷代詩話・唐詩・白絹》："佛典多羅樹葉書凡二百四十縳。蓋借為卷字也。"

（二）zhuàn 《集韻》柱戀切，去線澄。元部。

羽数名。《爾雅・釋器》："十羽謂之縳。"《周禮・地官・羽人》："十羽為審，百羽為摶，十摶為縳。"鄭玄注："縳，羽數束名也。"

纂

zhuǎn 《字彙補・糸部》："纂，音轉，見《篇韻》。"

⿰糹區 ōu《玉篇》於侯切。

漚麻。《字彙補·糸部》："⿰糹區，⿰糹區麻也。"一说"漚"的讹字。《康熙字典·糸部》："⿰糹區，按即漚字之譌。"

⿰糹堅 jiān《廣韻》古賢切，平先見。

紧。《廣韻·先韻》："⿰糹堅，緊也。"

縹〔缥〕

說文·糸部

《説文》："縹，帛青白色也。从糸，票聲。"

（一）piǎo《廣韻》敷沼切，上小滂。宵部。

❶青白色的绢。《説文·糸部》："縹，帛青白色也。"《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》："紅采兮騂衣，翠縹兮為裳。"洪興祖補注："縹，帛青白色。"

❷青白色；浅青色。《釋名·釋采帛》："縹，猶漂也。漂漂，淺青色也，有碧縹，有天縹，有骨縹，各以其色所象言之也。"漢劉向《别録》："孫子書臣殺青簡，編臣縹絲繩。"漢蔡邕《翠鳥》："回顧生碧色，動摇揚縹青。"晉夏侯湛《浮萍賦》："散圓葉以舒形兮，發翠綠以含縹。"五代李煜《子夜歌》："縹色玉柔擎，醅浮盞面清。"

❸古地名。《元文類·征伐·招捕》："廣、瑶、縹、慶。"原注："甸名。"

（二）piāo

〔縹乎〕〔縹縹〕〔縹緲〕皆隐隐约约若有若无貌。《史記·司馬相如列傳》："縹乎忽忽，若神仙之仿佛。"漢賈誼《弔屈原賦》："鳳縹縹其高逝兮，夫固自引而遠去。"唐白居易《長恨歌》："忽聞海上有仙山，山在虚無縹緲間。"

缥"縹"的简化字。

繄

說文·糸部

《説文》："繄，戟衣也。从糸，殹聲。一曰赤黑色繒。"

（一）yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

❶戟衣。《説文·糸部》："繄，戟衣也。"段玉裁注："所以韜戟者，猶盛弓弩矢器曰医也。"桂馥義證："戟衣也者，《古今注》所謂油帛而韜之。"

❷青黑色的丝织品。《説文·糸部》："繄，赤黑色繒。"段玉裁注："赤當依《玉篇》作青。"《玉篇·糸部》："繄，青黑繒。"

❸语气词。多用于句首，相当于"惟"、"唯"、"維"。《廣韻·齊韻》："繄，辭也。"《類篇·糸部》："繄，詞也。"《左傳·襄公十四年》："王室之不壞，繄伯舅是賴。"孔穎達疏："唯伯舅大公是賴也。"唐盧肇《漢堤詩》："繄公之功，赫焉如晝。"《明史·河渠志三》："疏瀹決排，繄人力是繄。"

❹是。《廣韻·齊韻》："繄，是也。"《國語·吳語》："君王之於越也，繄起死人而肉白骨也。"韋昭注："繄，是也。"《後漢書·應奉傳》："豈繄自謂必合道衷，心焉憤邑，聊以藉手。"宋蘇軾《喜雨亭記》："一雨三日，繄誰之力。"

（二）yì《廣韻》於計切，去霽影。

❶叹声。《集韻·霽韻》："繄，歎聲。"唐李白《萬憤詞投魏郎中》："自古豪烈，胡為此繄。"唐沈亞之《湘中怨辭》："見有艷女，繄然蒙袖。"

❷语助。《類篇·糸部》："繄，語助。"

縬 cù《廣韻》子六切，入屋精。又側六切。

❶收缩；退缩。《廣韻·屋韻》："縬，縮也。"清魏際瑞《海市記》："登涉園之石以觀於海，縬水成岸，互如銀沙，將不可紀極。"

❷丝织品的采文。《廣韻·屋韻》："縬，繒文也。"《集韻·屋韻》："縬，聚文也。或作縐。"

⿱戚糸同"縬"。《篇海類編·衣服類·糸部》："縬，縮也。亦作⿱戚糸。"《新唐書·張建封傳》："地迫于寇，常困⿱戚糸不支。"

⿰糹爽 shuǎng《廣韻》疏兩切，上養生。

鞋底绳。《方言》卷四："⿰糹爽，絞也。關之東西或謂之緉，或謂之⿰糹爽。絞，通語也。"《正字通·糸部》："⿰糹爽，履中絞繩。"

⿰糹匾同"緶"。《廣韻·銑韻》："緶，褰裳。⿰糹匾，緶同。"

⿰糹⿱非土同"紕"。《集韻·齊韻》："紕，并也，事謬織疏也。或作⿰糹坒。"

繉 hún《康熙字典》引《篇海》胡昆切。

缝。《管子·輕重己》："繉，又搤權渠繉，所以御春夏之事也。"尹知章注："繉，縫也。"

縷〔缕〕

說文·糸部　居延簡甲一三七四A　侍其繇墓木方

武威簡·服傳五三

《説文》："縷，綫也。从糸，婁聲。"

lǚ《廣韻》力主切，上麌來。侯部。

❶丝线；麻线。《説文·糸部》："縷，綫也。"段玉裁注："此本謂布縷，引申之絲亦名縷。"《周禮·天官·典枲》："典枲掌布緦縷紵之麻草之物。"宋蘇軾《前赤壁賦》："餘音嫋嫋，不絶如縷。"周立波《暴风骤雨》第一部九："他的布衫子破的丝掛丝，缕掛缕的了。"

❷泛指线状物。如：云缕；霞缕；雾缕；柳缕；香缕。《三國志·魏志·文帝紀》："喪亂以來，漢氏諸陵無不發掘，乃至燒取玉匣金縷，骸骨並盡。"五代馮延巳《鵲踏枝》："楊柳風輕，展盡黄金縷。"《紅樓夢》第七十回："空挂纖纖縷，徒垂絡絡絲。"吴强《红日》："他们面容上的愁丝苦缕顿然消失。"

❸逐条地；细致地。如：缕述；缕陈；缕数。漢枚乘《七發》："雖有心略辭給，固未能縷形其所由然也。"《文心雕龍·聲律》："雖纖意曲變，非可縷言。"清張志聰《黄帝内經素問集注序》："經言縷析者，或以偏見解之。"

❹刺绣。唐白居易《繡觀音菩薩像贊序》："紉針縷綵，絡金綴珠。"《水滸全傳》第九十六回："星冠攢玉，鶴氅縷金。"明馮夢龍《古今譚概·妖異部·天畫》："花卉禽鳥之狀，巧過繪縷。"

❺顺势疏导。《續資治通鑑·宋哲宗紹聖元年》:"水官又請權堰梁邨，縷斷張包等河門。"《明史·黄河志上》:"築堤則有截水、縷水之異……縷水則兩岸築堤，不使旁潰，始得遂其就下入海之性。"

❻量词。用于纤细或条状的事物，相当于"束"、"股"。如：一缕麻；一缕头发；一缕炊烟；一缕幽香；一缕柔情。唐韋應物《長安遇馮著》:"昨别今已春，鬢絲生幾縷。"《紅樓夢》第十八回:"軟襯三春草，柔拖一縷香。"鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》:"中国军人的屠戮妇婴的伟绩，八国联军的惩罚学生的武功，不幸全被这几缕血痕抹杀了。"

❼同"褸"。《集韻·侯韻》:"褸，《博雅》:'袛謂之褸，南楚凡人貧衣破謂之褸裂。'或作縷。"《正字通·糸部》:"縷，藍縷，敝衣也。本作襤褸。"《左傳·宣公十二年》:"篳路藍縷，以啟山林。"杜預注:"藍縷，敝衣。"唐孟郊《織婦辭》:"如何織紈素，自着藍縷衣。"《老殘遊記》第十七回:"看他身上衣服過於藍縷，給了他幾兩銀子。"

縵〔缦〕

説文·糸部 睡虎地簡四〇·一六二 天文雜占四·二

老子甲後四二三 漢印

《説文》:"縵，繒無文也。从糸，曼聲。《漢律》曰：'賜衣者，縵表白裏。'"

màn《廣韻》莫半切，去換明。又謨晏切。元部。

❶没有花纹的丝织品。《説文·糸部》:"縵，繒無文也。"《急就篇》第二:"綿繡縵⿰糸乇離雲爵。"顔師古注:"縵，無文之帛。"《管子·小匡》:"諸侯以縵帛鹿皮四介以為幣，齊以文錦虎豹皮報。"《韓非子·十過》:"朱畫其内，縵帛為茵。"《春秋繁露·度制》:"天子衣文，諸侯不以燕。大夫以祿，亦不以燕。庶人衣縵，此其大略也。"

❷无文饰。《周禮·春官·巾車》:"卿乘夏縵。"賈公彦疏:"縵者，亦如縵帛無文章。"《左傳·成公五年》:"君之為不舉，降服，乘縵。"《國語·晉語五》:"乘縵、不舉，策於上帝。"韋昭注:"縵，車無文。"

❸弦索。《禮記·學記》:"不學操縵，不能安弦。"鄭玄注:"操縵，雜弄。"北周庾信《趙國公集序》:"聲止操縵，則成均無取。"清陳景元《詠懷》:"不惜操縵苦，持此感人深。"

❹帷幔；帏幕。《集韻·換韻》:"縵，通作幕。"唐白居易《齋居偶作》:"卷縵看天色，移齋近日陽。"

❺回绕；环绕。唐劉禹錫《途中早發》:"流水隔遠村，縵山多紅樹。"宋張先《菩薩蠻》:"縵鬟小横波，花樓東是家。"

❻通"慢"。缓慢；疏慢。《集韻·諫韻》:"縵，緩也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"縵，叚借為慢。"《莊子·列禦寇》:"有堅而縵，有緩而釬。"成玄英疏:"縵，緩也。"俞樾平議:"縵者慢之叚字，釬者悍之叚字。堅强而又惰慢，紓緩而又桀悍，故為情貌相反也。"

缦"縵"的简化字。

⿱略糸 lüè《廣韻》離灼切，入藥來。

縫。《廣雅·釋詁二》:"⿱略糸，絣。"王念孫疏證:"絣，亦縫也。"《玉篇·糸部》:"⿱略糸，紩衣也。"《集韻·藥韻》:"⿱略糸，紩也。"

縲〔缧〕

léi《集韻》倫追切，平脂來。微部。

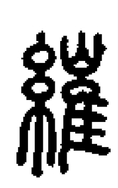
古时捆绑犯人的大绳索。《玉篇·糸部》:"縲，縲紲也。"《廣韻·脂韻》:"纍，索也。亦作縲。"《集韻·脂韻》:"縲，大索。"《論語·公冶長》:"子謂公冶長可妻也。雖在縲紲之中，非其罪也。"唐汪遵《北海》:"漢臣曾此作縲囚，茹血衣毛十九秋。"元孫叔順《粉蝶兒》:"今日箇身遭縲紲，猶道是心甘遂。"

缧"縲"的简化字。

⿰糸國 guó《改併四聲篇海·糸部》引《搜真玉鏡》:"⿰糸國，古獲切。"《字彙補·糸部》:"⿰糸國，古獲切，音國。見《金鏡》。"

⿰糸⿱吅田 同"緇"。《字彙補·糸部》:"⿰糸⿱吅田，同緇。"一说"緇"的讹字。《康熙字典·糸部》:"⿰糸⿱吅田，按字形，當即緇字之譌。"

繀

 説文·糸部

《説文》:"繀，著絲於筟車也。从糸，崔聲。"

（一）suì《廣韻》蘇内切，去隊心。微部。

❶纺车上的收丝器具。《方言》卷五:"繀車，趙、魏之間謂之轣轆車，東齊、海岱之間謂之道軌。"戴震疏證:"筟，筳也；筳，繀絲筦也。"《廣羣芳譜·桑麻譜·木棉》:"《農桑通訣》所載，紡車容三繀，若仿其制而效之，尤易為力。"

❷收丝；把丝收在纺车的收丝器上。《説文·糸部》:"繀，著絲於筟車也。"《六書故·工事六》:"筟車，紡車也。著絲於筳，著筳於車，踏而轉之，所謂紡也。"又织纤。漢服虔《通俗文》:"織纖謂之繀。"

（二）cuǐ《集韻》取猥切，上賄清。

丝大貌。《類篇·糸部》:"繀，絲大皃。"

繃

説文·糸部

《説文》:"繃，束也。从糸，崩聲。《墨子》曰：'禹葬會稽，桐棺三寸，葛以繃之。'"

（一）bēng《廣韻》北萌切，平耕幫。蒸部。

❶缠束；包扎。《説文·糸部》:"繃，束也。《墨子》曰：禹葬會稽，桐棺三寸，葛以繃之。"段玉裁注:"今《墨子·節葬篇》此句三見皆作'緘'，古蒸侵二部音轉最近也。"

❷婴儿的包被。《廣韻·耕韻》:"繃，束兒衣。"《漢書·宣帝紀》"曾孫雖在襁褓"唐顔師古注:"襁，即今之小兒繃也。"唐韓愈等《城南聯句》:"寶笏自懷繃，乳下秀嶷嶷。"

❸古代的一种刑法。元紀君祥《趙氏孤兒》第二折:"他把繃、扒、吊、拷般般用，情節根由細細窮。"

❹催促。张绵周《辰谿方言考·農村無閑人》:"收拾禾場秋曬穀，忙繃女兒檢棉花。"

❺张紧。如：綳绳子；綳衣服；綳绸子等。《秦併六國平話》卷上：“有那陷馬坑，使麻布綳（繃）了，將土撒在上。”《徐霞客遊記·滇遊日記十一》：“其巖忽綳（繃）雲鼍幙，亭亭上覆，而下臨復豎然無地。”闻一多《说舞》：“每人在两膝间綳着一块整齐的鼲鼠皮。”

❻稀疏地缝上或用针别上。如：綳被头；红布上綳着金字。

❼勉强支持；硬撑。如：綳场面。《西遊記》第二十二回：“就把吃奶的氣力也使盡了，只綳得個手平。”

❽物体猛然弹起。如：弹簧綳飞了。《老殘遊記》第二回：“那已老的蓮蓬，不斷的綳到船窗裏面來。”

❾骗（财物）。如：坑綳拐骗。《兒女英雄傳》第四回：“講到咱們這行啊，全仗的是磨攪訛綳，涎皮賴臉，長支短欠，摸點兒，賺點兒。”

（二）běng

板着。如：綳着脸。《兒女英雄傳》第三十三回：“盤著腿兒，綳著臉兒。”丁玲《太阳照在桑乾河上》五十：“民兵更綳紧了脸，不说话。”

（三）bèng

❶裂开。如：綳了一道缝。

❷副词。表示程度，相当于“很”。如：綳硬；綳直；綳亮；綳脆。叶紫《杨七公公过年》：“他把身上的破棉袄用绳子纵横的綑得綳紧。”

缨“缨”的简化字。

縰同“縒”。《龍龕手鑑·糸部》：“縰”，同“縒”。

繁 漢印 夏承碑 魯峻碑陰

（一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶马髦饰。《説文·糸部》“緐，馬髦飾也”清段玉裁注：“引申為緐多。又俗改其字作繁，俗形行而本形廢，引申之義行而本義廢矣。”

❷众多。《小爾雅·廣詁》：“繁，多也。”《書·仲虺之誥》：“簡賢附勢，寔繁有徒。”《詩·小雅·正月》：“正月繁霜，我心憂傷。”毛傳：“繁，多也。”唐李商隱《石榴》：“榴枝婀娜榴實繁，榴膜輕明榴子鮮。”朱德《喜读主席词二首》：“春风化红雨，新枝壮且繁。”

❸茂盛。《玉篇·糸部》：“繁，盛也。”《書·洪範》：“庶草繁廡。”宋郭應祥《臨江仙·次黄幾叔韻賦酴醾》：“花正繁時春又暮，年華荏苒催人。”巴金《家》十：“这是一片梅林，红白两种梅花开得正繁。”

❹复杂；繁重。《韓非子·心度》：“刑勝而民静，賞繁而姦生。”《荀子·王霸》：“目好色而文章致繁、婦女莫衆焉。”《文心雕龍·鎔裁》：“若情周而不繁，辭運而不濫，非夫鎔裁，何以行之乎！”鲁迅《书信·致李霁野（一九二六年十月二十九日）》：“我在这里所担的事情太繁。”赵树理《万象楼》：“当了个副队长公事很繁。”

❺繁殖；繁衍；生出许多后代。《管子·八觀》：“薦草多衍，則六畜易繁也。”晉范甯《陳時政疏》：“則人無夭折，生長滋繁矣。”唐柳宗元《天説》：“繁而息之之者，天地之讎也。”

❻概。《集韻·元韻》：“繁，概也。”

❼草名。《爾雅·釋草》：“繁，由胡。”

❽古县名，在今四川省新都县。《漢書·地理志上》：“蜀郡，縣十五：……繁（縣）。”《後漢書·臧宫傳》：“進拔緜竹，破涪城，斬公孫述弟恢，復攻拔繁、郫。”李賢注：“繁，縣名，屬蜀郡。”又《儒林傳·任末》：“任末字叔本，蜀郡繁人也。”

（二）pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

通“鞶”。马腹带。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“緐（繁），叚借為鞶。”《左傳·成公二年》：“既，衛人賞之以邑，辭，請曲縣繁纓以朝，許之。”杜預注：“繁纓，馬飾，皆諸侯之服。”《禮記·禮器》：“大路，繁纓一就；次路，繁纓七就。”孔穎達疏：“繁謂馬腹帶也。”《文選·曹植〈七啟〉》：“僕將為吾子駕雲龍之飛駟，飾玉路之繁纓。”李善注：“《周禮》曰：‘玉路錫樊纓。’鄭玄曰：‘樊讀如鞶，謂今之馬大帶也。’纓，今馬鞅。繁與鞶古字通。”

（三）pó《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

❶白色。《爾雅·釋畜》：“青驪繁鬣騥。”王引之述聞：“繁者，白色也，讀若老人髮白曰皤。繁即是白……繁與皤同義。白蒿謂之蘩，白鼠謂之皤，馬之白鬣謂之繁鬣，其義一也。”《晏子春秋·外篇》：“景公游于菑，聞晏子死，公乘侈輿、服繁駔驅之。”

❷姓。《玉篇·糸部》：“繁，姓也。”《廣韻·戈韻》：“繁，姓也。《左傳》殷人七族，有繁氏。”按：汉有繁延寿。

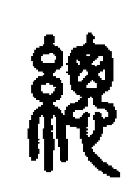
緐“繁”的讹字。《正字通·糸部》：“緐，繁字之譌。”

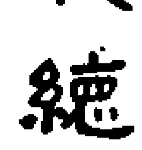
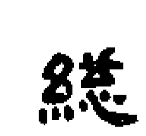
縷同“纓”。《正字通·糸部》：“纓本作縷。”

緰 dōu《集韻》當侯切，平侯端。

结缕囊。《集韻·矦韻》：“緰，結縷囊。”

總〔总〕

 説文·糸部 睡虎地簡一二·五四 老子乙前四八上

 武威簡·服傳七 武威簡·服傳七  樊敏碑

《説文》：“總，聚束也。从糸，悤聲。”

（一）zǒng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

❶聚束；系扎。《説文·糸部》：“總，聚束也。”段玉裁注：“謂聚而縛之也，悤有散意，系以束之。”《釋名·釋首飾》：“總，束髮也，總而束之也。”《儀禮·喪服禮》：“布總箭笄髽，衰三年。”鄭玄注：“總，束髮。”《禮記·内則》：“雞初鳴，咸盥漱，櫛、縰、笄、總。”孔穎達疏：“總者裂練繒為之，束髮之本，垂餘於髻後，故以為飾也。”《新唐書·元載傳》：“有晉州男子郇謨以麻總髮。”

❷束總；流苏。（古代的车马装饰品）。《周禮·春官·巾車》：“王后之五路，重翟，錫面朱總。”賈公彦疏：“凡言總者，謂以總為車馬之飾，若婦人之總，亦既繫其本，又垂為飾，故皆謂之總也。”《漢書·韓延壽傳》：“延壽衣黄紈方領，駕四馬，傅總。”顔師古注引晉灼曰：“總，以緹繒飾鑣銜也。”《隋書·禮儀志》：“六輅皆錫面，朱總。”原注：“總以朱絲為之，置馬勒，直兩耳與兩鑣也。”

❸禾稿；连穗带秆的禾把子。《書·禹貢》：“百里賦納

總，二百里納銍（秷）。”孔傳：“禾稿曰總，入之，供飼國馬。”尹世積集解引金履祥曰：“賦納總者，其賦則禾連藁束之以納也。禾以為糧，藁以茨屋、以飼國馬、以為薪芻。”

❹量词。相当于“束”。《小爾雅·廣物》“把謂之秉，秉四曰筥”宋翔鳳訓纂：“《聘禮》曰：‘四秉曰筥，十筥曰總，十總曰秅。’每車三秅，則三十總也，總猶束也。”宋葉隆禮《契丹國志·衣服制度》：“（契丹人）額後垂金花織成夾帶，中貯發一總。”

❺系；结。《廣雅·釋詁四》：“總，結也。”《楚辭·離騷》：“飲余馬於咸池兮，總余轡乎扶桑。”王逸注：“總，結也。”《史記·司馬相如列傳》：“建格澤之長竿兮，總光耀之采旄。”裴駰集解引《漢書音義》曰：“總，係也。”

❻集中；聚集。《玉篇·糸部》：“總，合也。”《廣韻·董韻》：“總，合也。”《書·盤庚下》：“無總于貨寶，生生自庸。”《文心雕龍·奏啟》：“治繁總要，此其體也。”严复《原强》：“达氏总有生之物，标其宗旨。”

❼统领，统帅。《書·伊訓》：“百官總己，以聽冢宰。”《大戴禮記·哀公問》：“總要萬物，穆穆純純，其莫之能循。”《清史稿·兵志七》：“北洋海軍，設於光緒中葉，直隸總督李鴻章實總之。”

❽全面；全部。如：总进攻；总动员；总复习。

❾副词。1. 表示范围，相当于“皆”、“一概”。《廣雅·釋詁三》：“總，皆也。”晉杜預《春秋左氏傳序》：“傳之義例，總歸諸凡。”宋朱熹《春日》：“等閒識得春風面，萬紫千紅總是春。”赵树理《小二黑结婚》：“青年小伙子们，有事没事，总想跟小芹说句话。”2. 相当于“毕竟”。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“我们现在遇到的困难不算很大，有什么了不起呀！比起万里长征，爬雪山过草地，总要好一点吧。”3. 表示肯定，相当于“一定”。《老殘遊記》第十九回：“走到大街北一條小街上，有個很大的門樓子，心裏想着：‘這總是個大家。’”《儒林外史》第二十五回：“小的總在半個月内，領了兒子到太老爺衙門裏來請安。”魯迅《彷徨·祝福》：“我想：这总是你自己愿意了。”

❿总共。《敦煌曲校録·普通親曲》：“其經總有五卷，合成一部。”周立波《暴风骤雨》第二部六：“他一总欠咱们多少？”

⓫整数。《老殘遊記》第十九回：“銀子成總了，我差人回家取去！”

⓬麻杆扎成的火把。《管子·弟子職》：“錯總之法，横於坐所。”郭沫若等集校引王筠曰：“燭、總、蒸者，一物也。以其既然而取明言之，謂之燭；以其成束而未然言之，謂之總。”

⓭用同“縱”。纵然；即使。唐杜甫《酬郭十五判官》：“藥裹關心詩總廢，花枝照眼句還成。”唐李益《度破訥沙》：“莫言塞北無春到，總有春來何處知。”

⓮通“怱”。忽然。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“總，叚借為怱。”《禮記·月令》：“（季秋之月）寒氣總至，民力不堪，其皆入室。”鄭玄注：“總猶猥卒。”

⓯姓。《萬姓統譜·腫韻》：“總，姓。見《姓譜》。”

（二）zōng《集韻》祖叢切，平東精。東部。

丝数名，古代丝八十根为一总。《詩·召南·羔羊》：“素絲五總。”毛傳：“總，數也。”陳奂傳疏：“五總猶俗云五族也。”《晏子春秋·内篇雜下》：“夫十總之布，一豆之食，足于中免矣。”張純一注：“孫云：總即稯假音字。《説文》：‘布之八十縷為稯。’”《西京雜記》卷五：“五絲為䋑，倍䋑為升，倍升為緎，倍緎為紀，倍紀為緵，倍緵為襚。”王引之述聞引《釋文》曰：“緵字又作總……總者八十絲也。”

（三）cōng

同“繱”。《廣雅·釋器》：“總，青也。”王念孫疏證：“《説文》：‘繱，帛青色也。’繱與總同。”又“繱，絹也”疏證：“《衆經音義》卷十三引《通俗文》云：‘輕絲曰總。’總與繱同。”按：《玉函山房輯佚書·通俗文》作“緫”。

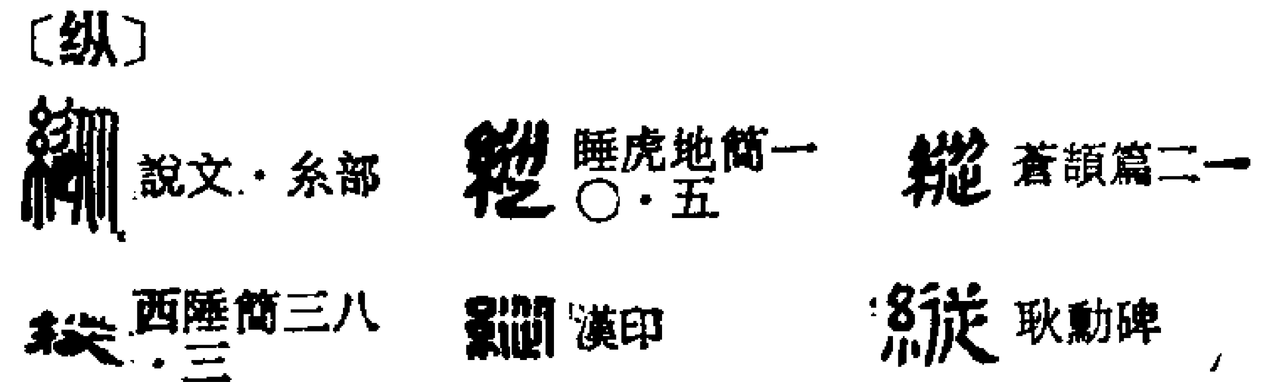
縰

xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。

❶〔縰縰〕众多貌。宋玉《高唐賦》：“縰縰莘莘，若生於鬼，若出於神。”宋蘇軾《裙靴銘》：“百疊漪漪，風皺六銖，縰縰雲輕。”

❷同“纚”。冠织，古时束发的布帛。《廣韻·紙韻》：“縰，同纚。”《集韻·紙韻》：“纚，《説文》冠織也，謂以緇帛韜髮，或作縰。”《禮記·内則》：“子事父母，鷄初鳴，咸盥漱，櫛、縰、笄、總。”鄭玄注：“縰，韜髮者也。”漢揚雄《解嘲》：“戴縰垂纓而談者，皆擬於阿衡。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“岌岌冠縰，纍纍辮髮。”李善注：“鄭玄《禮記》注曰：‘纚，今之幘也。纚與縰同。’”

縱〔纵〕



《説文》：“縱，緩也。一曰舍也。从糸，從聲。”

（一）zòng《廣韻》子用切，去用精。又即容切。東部。

❶松缓。《説文·糸部》：“縱，緩也。”《素問·生氣通天論》：“有傷于筋，縱，其若不容。”王冰注：“機關縱緩。”張隱菴集注：“傷筋而弛縱。”《潛夫論·忠貴》：“哺乳太多，則必掣縱而生癇。”《南齊書·丘靈鞠傳》：“蓬髮弛縱，無形儀，不治家業。”

❷发箭。《詩·鄭風·大叔于田》：“叔善射忌，又良御忌，抑磬控忌，抑縱送忌。”毛傳：“發矢曰縱。”三國魏曹植《名都篇》：“左挽因右發，一縱兩禽連。”

❸放；发。《玉篇·糸部》：“縱，放也。”《韓非子·八姦》：“縱禁財，發墳倉。”《史記·五帝本紀》：“瞽叟從下縱火焚廩。”漢王褒《僮約》：“後園縱養雁鶩百餘。”《遼史·營衛志中》：“冰泮，乃縱鷹鶻捕鵝雁。”

❹展开部队向敌进击。《史記·高祖本紀》：“孔將軍、費將軍縱，楚兵不利。”《漢書·李廣傳附李陵》：“聞鼓聲而縱，聞金聲而止！”《三國志·魏志·武帝紀》：“乃縱奇兵步騎夾攻，大破之。”

❺放弃；不要。《説文·糸部》：“縱，舍也。”段玉裁改为“一曰捨也。”注：“各本作舍也，由俗以舍捨通用也，今正。捨者，釋也。”《墨子·天志中》：“察天以縱棄紂而不葆者，反天之意也。”《後漢書·獨行傳·譙玄》：“王莽居攝，玄於是縱使者車，變易姓名，間竄歸家，因以隱遁。”

❻释放；放走。《左傳·僖公三十三年》：“吾聞一日縱敵，數世之患也。”《三國志·魏志·武帝紀》：“劉備不可縱。”宋陳亮《李靖》：“南收孟獲，七擒七縱。”《三國演義》

第二十回："此放龍入海，縱虎歸山也。"

❼放纵；不加拘束。《玉篇·糸部》："縱，恣也。"《書·太甲中》："欲敗度，縱敗禮。"孔傳："已放縱情欲毁敗禮儀法度。"《楚辭·離騷》："啟《九辯》與《九歌》兮，夏康娱以自縱。"《紅樓夢》第十七回："賈政忙道：'休如此縱了他。'"

❽伸展。宋沈括《夢溪筆談·異事》："關中種諤亦畜一劍，可以屈置合(盒)中，縱之復直。"

❾赋予。《論語·子罕》："固天縱之將聖，又多能也。"《唐釋奠文宣王樂章·肅和》："粤惟上聖，有縱自天。"郭沫若《梦醒》："她的聪明真可算天纵。"

❿生育。《尚書緯·帝命驗》："姚氏縱華感樞。"鄭玄注："舜母感樞星之精而生舜重華。"

⓫广泛。《禮記·仲尼燕居》："子張子貢言游侍，縱言至於禮。"鄭玄注："縱言，汎説事。"宋陸游《重修天封寺記》："談道之餘，縱言及文辭，卓然偶偉，非凡子所及。"

⓬乱。《爾雅·釋詁下》："縱，亂也。"郭璞注："縱、放、掔、縮，皆亂法也。"王引之述聞："《大戴記·保傅篇》作'縱美雜采不以章。'縱雜皆亂也。美不以章，故曰縱美；采不以章，故曰雜采，是縱為亂也。"

⓭践踏；踩。《淮南子·覽冥》："縱矢躡風。"高誘注："縱，履也。"

⓮身体向上纵跳。《論衡·道虚》："若世者舉臂而縱身，遂入雲中。"唐錢起《巨魚縱大壑》："巨魚縱大壑，遂性似乘時。"《老殘遊記》第八回："(虎)落下來之後，又是一縱。"闻一多《说舞》："(舞人)时时扭动全身，纵得很高。"

⓯皱，緊蹙。《水滸全傳》第十四回："吳用尋思了半晌，眉頭一縱，計上心來。"老舍《骆驼祥子》九："鼻子纵起些纹缕，折叠着些不屑与急切。"

⓰古代数学名词。清阮元《疇人傳·顧應祥》："然其中間如平方立方三乘方，帶縱減縱，益廉減廉，正隅負隅諸法，凡所謂以積求形者，皆盡之矣。"胡术五等《勾股舉隅釋義·勾股積與弦求勾股》："乃以勾股積倍之，得一百二十尺為實。較七尺為縱，用帶縱平方開之，得八尺為勾。"

⓱中医学名词，指脉象。谢观《中国医学大辞典》："纵，脉象。"《傷寒論》："水行乘火，金行乘木，名曰縱。"又："傷寒腹滿譫語，寸口脈浮而緊，此肝乘脾，名曰縱。"

⓲连词。1.表示转折关系，相当于"虽"、"虽然"。《正字通·糸部》："縱，雖也。"裴学海《古書虚字集釋》卷八："縱，雖也。"《詩·鄭風·子衿》："縱我不往，子寧不來。"《史記·項羽本紀》："縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？"唐白居易《求分司東都寄牛相公十韻》："縱貧長有酒，雖老未抛詩。"2.表示假设关系，相当于"即使"。《論語·子罕》："且予縱不得大葬，予死於道路乎？"唐杜甫《兵車行》："縱有健婦把鋤犂，禾生隴畝無東西。"董必武《偶成六绝》："纵能将白说成黑，何异呼驴指是牛。"

⓳姓。《萬姓統譜·冬韻》："縱文，蕭縣人。正統中貢士，任日照縣訓導。"《續通志·氏族略七》："明縱文，日照訓導。"

(二) cóng《集韻》徂聰切，平東從。東部。

❶直，与"横"相对。1.南北的方向。《集韻·鍾韻》："從，東西曰衡，南北曰縱。或从糸。"《楚辭·東方朔〈七諫·沈江〉》："不開寤而難道兮，不别横之與縱。"王逸注："經曰縱。"宋陳亮《中興論》："一縱一横，或長或短。"肖军《八月的乡村·这样一个女人》："人们纵横的睡在这山环里一块小草原上。"2.与横断面相对的时间。清龔自珍《尊隱》："旦暮為縱，居處為横；百世為縱，一世為横。"李大钊《史观》："横观则收之于现在，纵观则放之于往古。"3.战国时一种外交策略"合纵"的简称。唐劉知幾《史通·内篇》："暨縱横互起，力戰爭雄。"清王夫之《讀通鑑論》："昔者韓背以此持天下之縱横，然吞于秦而不救其覆軌矣。"

❷踪迹。也作"蹤"。《秋胡變文》："鳥道不道(通)，人縱(蹤)寂絶。"《漢書·蕭何傳》："夫獵，追殺獸者狗也，而發縱指示獸處者人也。"清龔自珍《己亥雜詩》："軒后孤虚縱莫尋。"

❸发髻高大貌。《集韻·東韻》："縱，髻高大皃。"《警世通言·蔣淑貞刎頸鴛鴦會》："梳個縱鬢頭兒。"

(三) zǒng ㊀《集韻》祖動切，上董精。東部。

❶〔縱縱〕1.急遽貌。《禮記·檀弓上》："喪事欲其縱縱爾。"鄭玄注："縱，讀如總領之總。總，急遽貌。"2.众多。《漢書·禮樂志》："騎沓沓，般縱縱。"顔師古注："縱縱，衆也。"

❷总领。《管子·兵法》："縱三權，施四教。"晉傅玄《長歌行》："成敗在縱者，無令鷩鳥憂。"

㊁《集韻》足勇切，上腫精。

〔縱臾〕也作"慫恿"。劝勉；鼓动。《集韻·腫韻》："慫，《方言》：'慫涌，勸也。'或作縱。"《漢書·衡山王傳》："日夜縱臾王謀反事。"顔師古注："如淳曰：'臾讀曰勇。縱臾，猶言勉强也。'師古曰：'縱音子勇反。縱臾謂奬勸也。'"

縰 同"縱"。《字彙補·糸部》："縰，《説文長箋》：'與縱同。'"

縿 同"剡"。《篇海類編·衣服類·糸部》："縿，今作剡。"

縸 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

绳索。《玉篇·糸部》："縸，索也。"《廣韻·錫韻》："縸，繩纆。"《集韻·錫韻》："縸，《博雅》'索也。'一説荆州謂帆索曰縸。"

縹 diǎo《龍龕手鑑》音鳥。又《字彙》丁了切。

悬挂物品。《字彙·糸部》："縹，懸物也。"清翟灝《通俗編》卷三十六："縹，《玉篇》：'縹，丁了切，懸物也。'按：世俗借弔字用之，其來已久。《武林舊事》諸小經紀有賣弔掛。"按：今本《玉篇·糸部》、《鳥部》皆无"縹"字。

繐 hǔn《廣韻》虚本切，上混曉。

结。《廣韻·混韻》："繐，結也。"

繇 (一) yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶随从。《説文·糸部》"繇，隨從也"宋徐鉉等注："今俗从䍃。"段玉裁注："亦用為傜役字。傜役者，隨從而為之者也。"

❷通"傜"。力役。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繇，叚借為傜(徭、傜)。"《商君書·徠民》："民無一日之繇，官無數錢之費。"《淮南子·精神》："今夫繇者揭钁臿，負籠

士。"高誘注："繇，役也。"《史記·高祖本紀》："高祖嘗繇咸陽。"裴駰集解引應劭曰："繇，徭役也。"

❸通"摇"。摇动。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繇，叚借為摇。"《周禮·天官·追師》"為副編次追衡笄"漢鄭玄注："副之言覆，所以覆首為之，飾其遺象，若今步繇矣。"賈公彦疏："漢之步繇，謂在首之時，行步摇動。"《史記·蘇秦列傳》："我起乎宜陽而觸平陽，二日而莫不盡繇。"司馬貞索隱："繇，音摇。摇，動也。"漢枚乘《梁王菟園賦》："怒氣未竭，羽蓋繇起。"

❹通"謡"。歌谣。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繇，叚借為䚻。"《漢書·李尋傳》："揆山川變動，參人民繇俗。"顏師古注："繇，讀與謡同。繇俗者，謂若童謡及輿人之誦。"

❺草木茂盛貌。也作"蘨"。《書·禹貢》："厥草惟繇，厥木惟條。"孔傳："繇，茂；條，長也。"孔穎達疏："繇是茂之貌，條是長之體。"按：《説文·艸部》引《書》作"蘨"。《史記·夏本紀》："其土黑墳，草繇木條。"

❻通"遥"。远。《荀子·禮論》："先王恐其不文也，是以繇其期足之日也。"王念孫雜志引王引之曰："繇讀為遥。遥其期謂遠其葬期也。"

❼人名用字。"咎繇"即"皋陶"。尧、舜的臣子。《正字通·糸部》："繇，皋陶，《漢百官表》咎繇，與陶同。"《尚書·序》："《益稷》合於《皋陶謨》。"陸德明釋文："皋音高，本又作咎；陶音遥，本又作繇。"

❽介词。相当于"於"。《爾雅·釋詁上》："繇，於也。"《漢書·卜式傳》："郡縣諸侯未有奮繇直道者也。"

❾姓。《後漢書·郅惲傳》："西部督郵繇延，天資忠良。"李賢注："繇姓，咎繇之後。"《姓觿·蕭韻》："繇，《路史》云，咎繇之後。"

（二）yóu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

❶通"由"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繇，叚借為由。"1. 介词。自；从。《爾雅·釋水》："以衣涉水為厲，繇膝以下為揭。"郭璞注："繇，自也。"《史記·孝文本紀》："蓋聞天道禍自怨起而福繇德興。"《漢書·循吏傳序》："及至孝宣，繇仄陋而登至尊。"顏師古注："繇與由同。"2. 原由；来历。《漢書·元帝紀》："懼於天地之戒，不知所繇。"顏師古注："繇與由同。"宋岳珂《桯史》卷八："當國者問其繇，告以故，相與大笑。"3. 经过；经历。《漢書·胡建傳》引黄帝《李法》："壁壘已定，穿窬不繇路，是謂姦人。"4. 缘由；办法。宋夏完淳《續幸存録·南都大略》："自以江南天塹，飛渡無繇。"5. 用。《吕氏春秋·貴當》："名號大顯，不可彊求，必繇其道。"高誘注："繇，用也。"《漢書·律曆志》："準繩連體，衡權合德，百工繇焉，以定法式。"顏師古注："繇讀與由同。由，用也。"6. 随；听从。《文選·韋孟〈諷諫〉》："賞罰之行，非繇王室。"李善注："繇與由古字通。"

❷通"猷"。1. 道理，道术。《爾雅·釋詁下》："繇，道也。"《漢書·叙傳上》："謨先聖之大繇兮，亦从惪而助信。"顏師古注："繇，道也……《詩·小雅·巧言》之篇曰：'秩秩大繇，聖人謨之。'"按：今本《詩經》"繇"作"猷"。2. 尚且；仍然。《廣韻·尤韻》："繇，猶也。"漢董仲舒《士不遇賦》："雖日三省于吾身兮，繇懷進退之惟谷。"

❸同"䌛"。疾行。《廣韻·宵韻》："䌛，疾行。又音由。或作繇。"

❹闲适貌。《漢書·叙傳上》："近者陸子優繇，《新語》以興。"

❺忧愁。《爾雅·釋詁下》："繇，憂也。"

❻水名。《漢書·地理志上》："沇山，沇水所出，東入繇。繇水南至華容入江。"顏師古注："繇，讀曰由。"

（三）zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

通"籀"。卦兆辞。《廣韻·宥韻》："繇，卦兆辭也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繇，叚借為籀。"《左傳·閔公二年》："成風聞成季之繇。"杜預注："繇，卦兆之占辭。"晉潘岳《西征賦》："既定鼎于郟鄏，遂鑽龜而启繇。"唐劉禹錫《武陵書懷五十韻》："繇文光夏启，神教畏軒轅。"

䌛"繇"的讹字。《字彙·言部》："䌛，俗作繇。"《康熙字典·言部》："䌛，按：《説文》本載《系部》，當入十一畫。《字彙》、《正字通》俱譌从糸，附十畫内。非是。"

縩 cài《集韻》倉代切，去代清。

❶綃煞。《淮南子·要略》："氾論者，所以箴縷縩綵之間，攕揳唲齵之郄也。"高誘注："縩，綃煞也。"

❷丝属。《越諺·格致之諺》："亂縩難理，潑婦難治。"

䌕同"縻"。《古今韻會舉要·支韻》："縻，亦書作䌕。"

縻 説文·糸部 説文或體

《説文》："縻，牛轡也。从糸，麻聲。絼，縻或从多。"

mí《廣韻》靡為切，平支明。歌部。

❶牛缰绳。《説文·糸部》："縻，牛轡也。"段玉裁注："糸，本馬糸也。大車駕牛者則曰牛糸，是為縻。"《史記·司馬相如列傳》："蓋聞天子之於夷狄也，其義羈縻勿絶而已。"司馬貞索隱："縻，牛韁也。"《文選·潘岳〈藉田賦〉》："坻場染屨，洪縻在手。"李善注："縻，牛轡也。"唐劉禹錫《嘆牛》："叟攬縻而對。"

❷牵系；束缚。《廣雅·釋詁二》："縻，係也。"《小爾雅·廣言》："縻，縛也。"《孫子·謀攻》："不知軍之不可以進而謂之進，不知軍之不可以退而謂之退，是謂縻軍。"李筌注："縻，絆也。不知進退者軍必敗，如絆驥足無馳驟也。"宋蘇軾《僧惠勤初罷僧職》："既為物所縻，遂與吾輩同。"《夢溪筆談·權智》："牛羊無用，徒縻軍，不若棄之，整衆而歸。"

❸绳索。《廣雅·釋器》："縻，索也。"《文選·劉琨〈答盧諶〉》："乃奮長縻。"李善注引《廣雅》曰："縻，索也。"唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌》："鼉鼙鼓以雷作，拖鴻縻而電掣。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："凡如是者，盖不止笞击縻系，易于毛角而已。"

❹损失；耗费。《國語·越語下》："縻王躬身。"韋昭注："縻，損也。"《論衡·對作》："酒縻五穀。"《後漢書·西域傳》："當斯之役，黔首隕於狼望之北，財幣縻於盧山之壑。"唐韓愈《進學解》："猶且月費俸錢，歲縻廩粟。"

❺分。《集韻·脂韻》："縻，分也。"

❻同"靡"。散。《集韻·紙韻》："縻，散也。"《康熙字典·

糸部》："縻，與靡同。"《易·中孚》"吾與爾靡之"唐陸德明釋文："靡，《埤蒼》作縻。"《漢書·律曆志》："其狀似爵，以縻爵禄。"顔師古注引晉灼曰："縻，散也。"《水經注·江水二》："縣東北數十里，有屈原舊田宅，雖畦堰縻漫，猶保屈田之稱也。"

❼毁伤；碎烂。宋洪邁《容齋隨筆四筆》卷三："（香附子）暴日中微燥，乃入搗臼，悉應手縻碎。"清譚嗣同《兒纜船并叙》："持纜愈力纜縻肉。"

❽姓。《續通志·氏族略六》："宋縻師元，新昌令。明縻煥，洪武粤人；縻玉順，慶府同知。"

⿰糸鹿

lù《集韻》盧谷切，入屋來。

纯。《集韻·屋韻》："⿰糸鹿，純也。"

⿱麇糸

（一）kǔn《廣韻》丘粉切，上吻溪。

同"稛"。用绳捆束。《玉篇·糸部》："⿱麇糸，束縛也。"《集韻·準韻》："稛，《博雅》：'束也。'或作⿱麇糸。"

（二）mí《集韻》旻悲切，平脂明。

同"縻"。分。《集韻·脂韻》："⿱麇糸，分也。或作縻。"

縼

說文·糸部

《説文》："縼，以長繩繫牛也。从糸，旋聲。"

xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。元部。

❶用长绳牵引牛马放牧。《説文·糸部》："縼，以長繩繫牛也。"《廣雅·釋詁二》："縼，係也。"王念孫疏證："縼之言旋繞也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："或乃植持縼纆，佁儗寬容。"李善注："言聲或植立而相牽引持，似於縼纆也。《説文》曰：縼，以長繩繫牛也。"

❷绳。指用绳拘捕。明袁宏道《與朱玉槎》："上愚兄方卧穩江皐，自以高雲逸翮，不知繳縼遂及。"

縴〔纤〕

（一）qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。

恶絮。《玉篇·糸部》："縴，惡絮也。"《集韻·先韻》："縴，縴綣，惡絮。"

（二）qiàn

❶拉船前行的绳子。《正字通·糸部》："縴，挽船索也。"清王士禛《六月十二日喜雨》："溼篷折叠縴掠水，黄泥曲岸相黄綠。"《紅樓夢》第十五回："我比不得他們扯篷拉縴的圖銀子。"

❷牵牲口的绳索。唐劉禹錫《觀市》："馬牛有縴，私屬有閑。"

繂

lǜ《廣韻》吕䘏切，入術來。術部。

粗绳索。《玉篇·糸部》："繂，井索也。"《類篇·糸部》："繂，索也。"《詩·小雅·采菽》"汎汎楊舟，紼纚維之"毛傳："紼，繂也。"《禮記·檀弓下》"公室視豐碑"漢鄭玄注："下棺以繂繞，天子六繂四碑。"清王士禛《遊金陵城南諸刹記》："不用一繂一木，數日而工成。"

⿰糸渠

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶彩色的丝织品。《玉篇·糸部》："⿰糸渠，綵名。"

❷鞋头上的装饰。用彩色丝线为之。《玉篇·糸部》："⿰糸渠，履緣也。"《廣韻·魚韻》："⿰糸渠，履飾。"

⿰糸⿱宀敢

同"繓"。《正字通·糸部》："⿰糸⿱宀敢，俗繓字。"

縯

（一）yǎn《廣韻》以淺切，上獮以。

长。《廣韻·獮韻》："縯，長也。

（二）yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。

引。《集韻·準韻》："縯，引也。"唐元結《七不如七篇序》："元子於是系之于人事，縯之於此喻。"

⿰糸⿱宀酉

同"縮"。《正字通·糸部》："縮，本作⿰糸⿱宀酉。"

縮〔缩〕

說文·糸部

《説文》："縮，亂也。从糸，宿聲。一曰蹴也。"

（一）suō《廣韻》所六切，入屋生。沃部。

❶用绳子捆起来。《爾雅·釋器》："繩之謂之縮之。"郭璞注："縮者，約束之。"又《釋詁下》："縮，綸也。"郭璞注："綸者繩也，謂牽縛縮貉之。"《詩·大雅·緜》："其繩則直，縮版以載。"毛傳："乘謂之縮。"鄭玄箋："乘，聲之誤，當為繩也。"《太平廣記》卷四百二十五引《王子年拾遺記》："以香金為鈎，縮絲綸，以舟鯉為餌，不踰旬日，釣一白蛟，長三四丈。"

❷收藏。《廣韻·屋韻》："縮，斂也。"《戰國策·楚策二》："其縮甲則可，不然，則願待戰。"《淮南子·俶真》："盈縮卷舒，與時變化。"唐韓愈《祭柳子厚文》："巧匠旁觀，縮手袖間。"

❸收缩；卷缩。清段玉裁《説文解字注·糸部》："《通俗文》云：物不申曰縮。"《吕氏春秋·古樂》："筋骨瑟縮不達，故作為舞以宣導之。"《北史·崔㥄傳》："（㥄）素與魏收不協，收後專典國史，㥄恐被惡言，乃悦之曰：'昔有班固，今則魏子。'收縮鼻笑之，憾不釋。"巴金《家》五："他缩头耸肩地走着。"

❹退缩。《玉篇·糸部》："縮，退也。"《國語·越語下》："贏縮轉化。"韋昭注："贏縮，進退也。"漢賈誼《弔屈原賦》："鳳漂漂其高逝兮，夫固自縮而遠去。"《南史·江子一傳》："賊縱突騎，衆並縮。"

❺止。《玉篇·糸部》："縮，止也。"

❻短。《廣韻·屋韻》："縮，短也。"《淮南子·時則》："孟春始贏，孟秋始縮。"高誘注："縮，短也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："土圭測景，不縮不盈。"李善注："縮，短也。"漢曹操《步出夏門行》："盈縮之期，不但在天。"

❼亏欠；不足。《正字通·糸部》："縮，不及也，又歉也，贏之反也。"《文選·班固〈幽通賦〉》："斡流遷其不濟兮，故遭罹而贏縮。"李善注："縮，不及也。"《宋史·律曆志七》："今以日行之所盈縮，月行之所遲疾，皆損益之。"清林則徐《奏稿·覆陳部議陝甘捐輸經費再行詳覈摺》："如此一轉移間，於帑項並無出入盈縮，而運費節省實多。"

❽节省；减缩。《資治通鑑·唐憲宗元和十三年》："苦身焦思，縮衣節食。"宋文天祥《己未上皇帝書》："不得不勉自節縮，曲為通融。"魯迅《书信·致赵家壁（一九三六年七月七日）》："有关本业的东西，是无论怎样节衣缩食也应该购买的。"

❾纵；直。与"横"相对。《儀禮·鄉射禮》："一純以取實于左手，十純則縮而委之。"鄭玄注："縮，從也。於數者東西為從。"《孟子·公孫丑上》："自反而不縮，雖褐寬博，吾不惴焉；自反而縮，雖千萬人，吾往矣。"《禮記·檀弓上》："古者冠縮縫，今也衡縫。"鄭玄注："縮，從也。今禮制衡讀為横，今冠横縫。"

❿乱。《説文·糸部》："縮，亂也。"段玉裁注："《釋詁》曰：'縮，亂也。'《通俗文》云：'物不申曰縮，不申則亂，故曰亂也。'"王筠句讀："案以從糸推之，治絲同度，而其中有縱弛者，則其度長矣；有收縮者，則其度短矣。長短不齊，故亂。"

⓫踩；踏。《説文·糸部》："縮，蹴也。"段玉裁注："蹴者，躡也。躡者，蹈也。蹈者，踐也。踐者，履也。凡足掌迫地不遽起曰踐，是以蹴鞠謂之蹋鞠，蹋而起之也。"

⓬抽取；引取。《小爾雅·廣言》："縮，讀抽也。"《國語·周語中》："而縮取備物，以鎮撫百姓。"韋昭注："縮，引也。"《戰國策·秦策五》："武安君北面再拜賜死，縮劍將自誅。"

⓭车枕以前的部分。《釋名·釋車》："齊人謂車枕以前曰縮，言局縮也。"

⓮墙纴。《集韻·屋韻》："縮，牆紝也。"

⓯滤去酒滓。《左傳·僖公四年》："爾貢苞茅不入，王祭不共，無以縮酒，寡人是徵。"杜預注："束茅而灌之以酒為縮酒。"《禮記·郊特牲》："縮酌用茅，明酌也。"鄭玄注："縮，去滓也。"唐佚名《儀坤廟樂章·坤貞》："縮茅以獻，絜秬惟馨。"《清史稿·樂志三》："爵三奏兮，縮桂醑。"

⓰淘米竹器。《方言》卷五："炊籅謂之縮。"郭璞注："縮，漉米籅也。"

⓱姓。《續通志·氏族略八》："周縮高，為管守。"

（二）sù

〔缩砂密〕多年生草本植物，种子入药，叫砂仁。

缩 "縮"的简化字。

⿰糸窒 dié 《集韻》丁結切，入屑端。

结。《集韻·屑韻》："⿰糸窒，結也。"

⿰糸密 mì 《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸密，音密。見《釋典》。"

綮 qǐ 《篇海類編》祛禮切。

细密的丝织物。《篇海類編·衣服類·糸部》："綮，緻繒也。或作綮、綮。"

⿰⿱彑米糸 同"彝(彜)"。《字彙補·彐部》："⿰⿱彑米糸，與彝同。見漢《孫根碑》。"

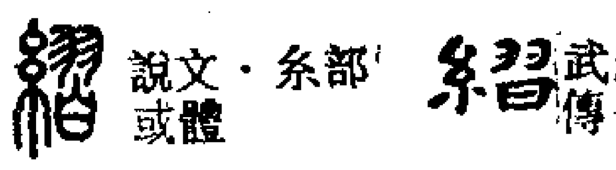
纐 （一）xuǎn 《集韻》馨兗切，上獮曉。

❶连缀。《玉篇·糸部》："纐，綴也。"

❷舒缓。《篇海類編·衣服類·糸部》："纐，緩也。"

（二）jiōng 《集韻》涓熒切，平青見。

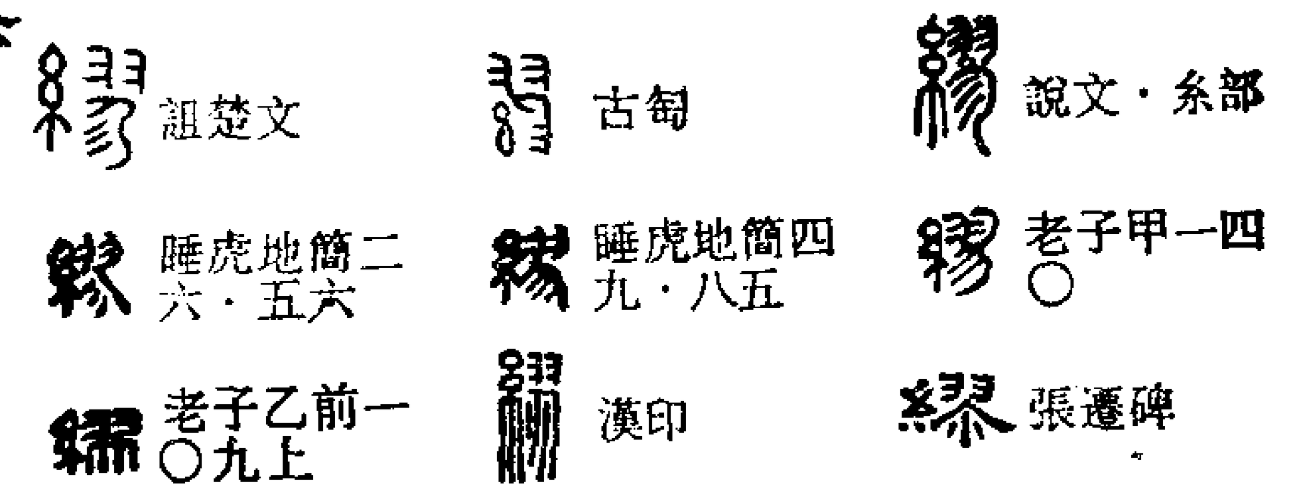
禅。《玉篇·糸部》："纐，禪也。"

縚 

說文·糸部或體　武威簡·服傳一

同"緁"。《説文·糸部》："緁，緶衣也。縚，緁或从習。"《楚辭·王褒〈九懷·昭世〉》："襲英衣兮緹縚，披華裳兮芳芬。"王逸注："縚，緶衣也。"宋曾慥《類説》卷三十四："有婦人致一緹縚于僧伽欄楯。"

繆〔缪〕



詛楚文　古匋　說文·糸部　睡虎地簡二六·五六　睡虎地簡四九·八五　老子甲一四〇　老子乙前一〇九上　漢印　張遷碑

《説文》："繆，枲之十絜也。一曰綢繆。从糸，翏聲。"

（一）móu 《廣韻》武彪切，平幽明。又莫浮切。幽部。

❶麻十束为缪。《説文·糸部》："繆，枲之十絜也。"段玉裁注："枲即麻也，十絜猶十束也。"

❷帛的一种。《睡虎地秦墓竹簡·封診式》："乙以迺二月為此衣，五十尺，帛里，絲絮五斤裝，繆繒五尺緣及殿(純)。"

（二）jiū 《集韻》居虯切，平幽見。幽部。

❶交错。《後漢書·輿服志上》："金薄繆龍，為輿倚較。"李賢注引徐廣曰："繆，交錯之形。"元孫季昌《點絳唇·集赤壁賦》："山川相繆鬱蒼蒼。"

❷细。《集韻·幽韻》："繆，細也。"

❸通"糾"。纠正。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繆，叚借為糾。"《墨子·非命中》："是故昔者三代之暴王，不繆其耳目之淫。"孫詒讓閒詁："繆即糾之叚字。"

❹通"摎"。绞；上吊。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繆，叚借為摎。"《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》："即自繆死。"顏師古注："繆，絞也。"

（三）miù 《廣韻》靡幼切，去幼明。幽部。

❶欺诈；虚伪。《史記·司馬相如列傳》："臨邛令繆為恭敬，日往朝相如。"《晉書·李憙傳》："侵剥百姓，以繆惑朝士。"宋文天祥《正氣歌》："豈有他繆巧，陰陽不能賊。"

❷不相同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："千變萬化，事各繆形。"李善注："繆形，形不同也。"

❸通"謬"。错误。荒谬。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繆，叚借為謬。"《莊子·盜跖》："多辭繆説，不耕而食，不織而衣。"《禮記·仲尼燕居》："不能詩，於禮繆。"鄭玄注："繆，誤也。"《漢書·于定國傳》："何以錯繆至是。"

（四）mù 《廣韻》莫六切，入屋明。沃部。

通"穆"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："繆，叚借為穆。"1.古时宗庙所列次序。左昭右穆，以父子辈递为昭穆。《荀子·王制》："分未定也，則有昭繆。"楊倞注："繆讀為穆。父昭子穆。"《禮記·大傳》："序以昭繆，別之以禮義。"鄭玄注："繆讀為穆。"2.肃穆；恭敬。《史記·魯周公世家》："武王有疾，不豫，羣臣懼，太公、召公乃繆卜。"裴駰集解引徐廣曰："古書穆字多作繆。"

（五）miào

姓。《通志·氏族略四》："繆，嬴姓。秦繆公之後。"《續通志·氏族略八》："宋繆若虛，温州人。繆渥，越州守。"

（六）liāo《集韻》憐蕭切，平蕭來。幽部。

〔繆繆〕丝貌。《集韻·蕭韻》："繆，繆繆，絲皃。"

（七）liǎo《集韻》朗鳥切，上篠來。

同"繚"。缠绕。《廣雅·釋詁四》："繆，纏也。"《集韻·篠韻》："繚，《說文》：'纏也。'或作繆。"《莊子·庚桑楚》："內韄者不可繆而捉，將外揵。"陸德明釋文："繆，結也。"《禮記·檀弓下》："衣衰而繆絰。"孔穎達疏："繆絰，謂絞麻為絰。"《漢書·司馬相如傳上》："錯翡翠之葳蕤，繆繞玉綏。"顏師古注："繆繞，相纏結也。"

（八）liào《集韻》力弔切，去嘯來。

〔蜩繆〕也作"蜩蟉"。龙首动貌。《集韻·嘯韻》："蟉，蜩蟉，龍首動皃。或作繆。"

（九）lù

通"戮（勠）"。《古文苑·詛楚文》："昔我先君穆公，乃楚成王，是繆力同心，兩邦有壹。"章樵注："繆，讀作戮。《左傳·成公十一年》：'戮力同心。'"

缪

"繆"的简化字。

縿

說文·糸部

《說文》："縿，旌旗之斿也。从糸，参聲。"

（一）shān《廣韻》所銜切，平銜生。侵部。

古时旌旗垂饰物（旒）的正幅。《爾雅·釋天》："素錦綢杠，纁帛縿，素陞龍于縿。"邢昺疏："縿，即衆旒所著者陞上也。"《集韻·銜韻》："縿，正幅。或作幓、襂、裻、䘊。"《周禮·春官·巾車》"建大常，十有二斿"漢鄭玄注："大常，九旗之畫日月者，正幅為縿，斿則屬焉。"

（二）xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

同"𦆡"。旌旗下边悬垂的饰物。《集韻·鹽韻》："𦆡，旌旗末也。或作縿。"

（三）xiāo《集韻》思邀切，平宵心。宵部。

❶同"綃"。生丝。《集韻·宵韻》："綃，《說文》：'生絲也。'或作縿。"南朝梁元帝《箏賦》："五色之縿雖亂，八熟之緒方治。"

❷有花纹的丝织品。《集韻·宵韻》："縿，綺屬。"《管子·山至數》："民不得以織為縿綃而貍之於地。"《禮記·檀弓上》："縿幕，魯也。"鄭玄注："幕，所以覆棺上也。縿，縑也。縿讀如綃。"清唐甄《潛書·匪更》："然則陳晦縿裂，已屬委棄，取而服之，是謂變常。"

（四）sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

同"繅"。把蚕茧泡在沸水里抽丝。《集韻·豪韻》："繅，《說文》：'繹繭為絲。'或从参。"

（五）cǎn《集韻》七感切，上感清。

浅绀色的缯。《集韻·感韻》："縿，淺紺繒也。"

繅〔缫〕

說文·糸部

《說文》："繅，繹繭為絲也。从糸，巢聲。"

（一）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

把蚕茧浸在沸水里抽出丝。《說文·糸部》："繅，繹繭為絲。"《玉篇·糸部》："繅，繹繭出絲也。"《孟子·滕文公下》："夫人蠶繅以為衣服。"唐李頻《送許棠歸涇縣作尉》："遶郭香秧插，尋街聽繭繅。"茅盾《子夜》六："会缫丝，也会养蜂。"

（二）zǎo《廣韻》子皓切，上晧精。宵部。

❶文彩。《玉篇·糸部》："繅，雜文也。"《集韻·晧韻》："繅，文采也。通作繰、藻。"《周禮·春官·司几筵》："加繅席畫純。"鄭玄注："繅席，削蒲蒻展之，編以五采，若今合歡矣。"

❷五彩丝绳。《周禮·夏官·弁師》："五采繅，十有二就。"鄭玄注："雜文之名也，合五采絲為之，繩垂於延之前後，各十二所，謂邃延也。"賈公彥疏："此據袞冕而言，謂合五采絲為藻繩十二道，為十二旒也。"《儀禮·聘禮》："賈人西面坐，啟櫝，取圭垂繅，不起而授宰。"賈公彥疏："繅，絢組為之者，所以繫玉於韋版，使不失墜。"

❸圭、璋等玉器的垫子。《周禮·春官·典瑞》："王晉大圭，執鎮圭，繅藉五采五就以朝日。"鄭玄注："繅有五采文，所以薦玉，木為中幹，用韋衣而畫之。"《儀禮·聘禮》："繅三采六等。"鄭玄注："雜采曰繅，以韋衣木板飾以三色，再就，所以薦玉，重慎也。"

缫

"繅"的简化字。

12 𦃃

𥿋 𦃃 蔡姞簋 說文·素部

說文或體

同"綽"。《說文·素部》："𦃃，𦃃也。从素，卓聲。綽，𦃃或省。"《漢書·司馬相如傳上》："靚莊刻飾，便嬛𦃃約。"

䌙

"繾"的讹字。《龍龕手鑑·糸部》："䌙，《隨函》云誤，合作僣。在《弘明集》第十一卷。"《康熙字典·糸部》引《篇韻》："䌙，音賤。"按：《楚辭·離騷》"謇朝誶而夕替，既替余以蕙纕兮"聞一多校補："兩'替'字并當為'繾'，皆字之誤也……繾，或誤為䌙。《篇韻》有䌙字，音賤，即繾字也。今本作替，即䌙之省。"

繾

qiǎn《集韻》起輦切，上獮溪。

缩。《集韻·獮韻》："繾，縮也。"

繞〔绕〕

說文·糸部　孫臏一六〇

《說文》："繞，纏也。从糸，堯聲。"

（一）rào《廣韻》人要切，去笑日。宵部。

❶缠绕；绕束。《說文·糸部》："繞，纏也。"《玉篇·糸部》："繞，纏繞也。"《韓非子·內儲說下》："晉平公觴客，少庶子進炙而髮繞之。"《山海經·海外西經》："（窮山）其丘方，四蛇相繞。"晉劉琨《重贈盧諶》："何意百鍊鋼，化為繞指柔。"

❷环绕；围绕。《正字通·糸部》："繞，圍也。"《莊子·說劍》："繞以渤海，帶以常山。"三國魏曹丕《芙蓉池作》："雙渠相溉灌，嘉木繞通川。"明李攀龍《送妻弟魏生還里》："阿姊扶牀泣，諸甥繞膝啼。"茅盾《蚀·幻灭》："他又顺着脚尖儿走，在这空场里绕圈子。"

❸从侧面或后面迂回过去。《篇海類編·衣服類·糸

部》："繞，紆回。"《字彙補·糸部》："繞，旋而遶之也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："大風起，沙礫擊面，兩軍不相見，漢(兵)益縱左右翼繞單于。"《後漢書·岑彭傳》："及彭至武陽，繞出延岑軍後。"《老殘遊記》第八回："一邊是陡山，一邊是深峪，更無別處好繞。"

❹(事情或问题)纠缠。老舍《骆驼祥子》十三："我看昨个晚上你是有点绕住了；遇上急事，谁也保不住迷头。"

❺卷取物貌。《廣韻·笑韻》："繞，卷取物皃。"

(二) rǎo 《廣韻》而沼切，上小日。宵部。

❶弯曲。《文選·傅毅〈舞賦〉》："眉連娟以增繞兮，目流睇而横波。"李善注："繞，謂曲也。言眉細而益曲也。"

❷姓。《廣韻·小韻》："繞，姓。"《通志·氏族略四》："繞，秦大夫繞朝之後也。"《左傳·文公十三年》："繞朝贈之以策。"杜預注："繞朝，秦大夫。"

缬 "纈"的简化字。

⿰糸喜 xī 《龍龕手鑑》虚之反。

笑；乐。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糸喜，笑也，樂也。"

⿰糸彭 bēng 《集韻》晡横切，平庚幫。

结。《集韻·庚韻》："⿰糸彭，結也。"

⿱莫糸 同"纂"。《廣韻·緩韻》："⿱莫糸，本亦作纂。"

⿰糸黃 huàng 《集韻》胡曠切，去宕匣。

绳束。《集韻·宕韻》："⿰糸黃，繩束也。"

繖 說文新附·糸部

《說文新附》："繖，蓋也。从糸，散聲。"

sǎn 《廣韻》蘇旱切，上旱心。元部。

❶同"傘"。《說文新附·糸部》："繖，蓋也。"《集韻·緩韻》："繖，亦作傘。"《晉書·王雅傳》："遇雨，請以繖入。"《南齊書·宗室傳·始安貞王遥光》："先是遥光行還入城，風飄儀繖出城外。"宋陸游《鏡湖女》："女兒粧面花樣紅，小繖翻翻亂荷葉。"

❷繖丝绫。《廣韻·旱韻》："繖，繖絲綾。"

⿰糸桑 sāng 《廣韻》息郎切，平唐心。

浅黄色。《廣韻·唐韻》："⿰糸桑，淺黄。"

⿰糸𠦝 同"繛(綽)"。《字彙補·糸部》："⿰糸𠦝，同繛。"

繐 說文·糸部

《說文》："繐，細疏布也。从糸，惠聲。"

suì 《廣韻》相鋭切，去祭心。又胡桂切。月部。

❶细而疏的麻布。古代多用作丧服。《說文·糸部》："繐，細疏布也。"《儀禮·喪服禮》："繐衰者何，以小功之繐也。"鄭玄注："凡布細而疏者謂之繐。"南朝梁劉峻《廣絶交論》："歸骸洛浦，繐帳猶懸。"唐李賀《漢唐姬飲酒歌》："無處張繐帷，如何望松栢。"

❷用丝线等结扎成的穗状装饰品。《二十年目睹之怪現狀》第五十六回："(夏作人)忽忙之間，又没有辮繐子，將就用一根黑頭繩打了結，換上衣冠，出來相見。"周而复《上海的早晨》第二部二十六："他理一理晨衣上垂下来的有点乱了的紫色的丝繐子。"

⿰糸粟 sū 《玉篇》音粟。

绉纹。《字彙·糸部》："⿰糸粟，縐文。"

繻 xū 《篇海類編》音須。

缚。《篇海類編·衣服類·糸部》："繻，縛也。"

⿰糸奢 同"縿"。《集韻·馬韻》："縿，縿絮，絲絮相著也。或从奢。"《正字通·糸部》："⿰糸奢，同縿。"

繚〔缭〕 說文·糸部 縱横家書一五九 孫臏四〇 漢印

《說文》："繚，纏也。从糸，尞聲。"

(一) liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力小切，盧鳥切。宵部。

❶缠绕；缭绕。《說文·糸部》："繚，纏也。"《集韻·宵韻》："繚，繞也。"《楚辭·九歌·湘夫人》："芷葺兮荷屋，繚之兮杜衡。"王逸注："繚，縛束也。"《文選·班固〈西都賦〉》："林麓藪澤陂池連乎蜀漢，繚以周墻，四百餘里。"李善注："繚，猶繞也。"宋蘇軾《留題顯聖寺》："秖疑歸夢西南去，翠竹江村繞白沙。"

❷围绕。《金史·禮志三》："外作重垣四繚，南東西皆有門。"《聊齋志異·金和尚》："每一門内，四繚連屋，皆此輩列而居。"

❸祭祀名。古代九祭之一。《周禮·春官·大祝》："辨九祭，一曰命祭……八曰繚祭。"按：《儀禮·鄉飲酒禮》"弗繚，右絶末以祭"漢鄭玄注："繚，猶紾也。大夫以上威儀多於紾絶之。"

❹缝纫法之一。用针斜着缝缀。如：缭衣服；缭贴边。

❺用以固定船帆的绳索。如：帆缭；缭手。

❻量词。相当于"绺"。《舊唐書·后妃傳上·玄宗楊貴妃》："(貴妃)乃引刀剪髮一繚附獻。"

(二) rǎo 《集韻》爾紹切，上小日。

人名用字。《集韻·小韻》："繚，人名。《莊子》有黄繚。"

缭 "繚"的简化字。

⿰糸頁 同"纇"。《康熙字典·糸部》："⿰糸頁，同纇。按，《廣韻》作纇，《集韻》作⿰糸頁。"

⿰糸𤰈 同"⿰衤𤰈"。《康熙字典·衣部》："⿰衤𤰈，亦作⿰糸𤰈。"

纀 同"幞"。《玉篇·糸部》："纀，裳削幅也。"《集韻·燭韻》："幞，帕也。一曰裳削幅。或从糸。"

⿱敝糸 (一) biè 《廣韻》方結切，入屑幫。

❶编绳。《玉篇·糸部》："繁，編繩也。"《字彙·糸部》："繁，綜繩也。"

❷剑带。《玉篇·糸部》："繁，劍帶也。"《廣韻·屑韻》："繁，繩編劍帶。"《新唐書·安禄山傳》："禁衛皆市井徒，既授甲，不能脱弓襡、劍繁，乃發左藏庫繒帛大募兵。"

（二）bì《集韻》毗祭切，去祭並。

坏丝绵。《集韻·祭韻》："繁，惡綿。"

繓

zuǒ《廣韻》子括切，入末精。

❶结。《玉篇·糸部》："繓，結繓也。"《集韻·末韻》："繓，結也。"

❷缝余。《集韻·末韻》："繓，縫餘。"按：《類篇》作"縫餘"。

❸丝织品。《舊五代史·梁書·太祖紀六》："又進南蠻通好金器六物、銀器十二，并乾陁綾花繓越毦等雜織奇巧者各三十件。"

❹病名。徐珂《清稗類鈔·疾病類·繓病》："俗謂臂短屈不能伸者，為綣膀。……蓋繓病也。"

繢

說文·糸部　一號墓竹簡二四六　西陲簡三八·三　熹·論語校記

《說文》："繢，織餘也。从糸，貴聲。"段玉裁依《韻會》于"織餘也"后补"一曰，畫也。"

（一）huì《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

❶布帛的头尾。《說文·糸部》："繢，織餘也。"段玉裁注："此亦兼布帛言之也……繢之言遺也，故訓為織餘。今亦呼為機頭，可用系物及飾物。《急就篇》絛繢總為一類是也。顏、王注未諦，今則此義廢矣。"《急就篇》第三章："承塵户幭絛繢總。"顏師古注："繢亦絛組之屬也。"《禮記·玉藻》："緇布冠繢緌。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城西·開善寺》："以五色繢為繩。"周祖謨校釋："繢者，絛組之屬。"

❷绘画。《說文·糸部》："繢，畫也。"《周禮·考工記·畫繢》："畫繢之事，雜五色。"賈公彦疏："畫繢並言者，言畫是總語。"唐陸龜蒙《江湖散人歌》："神鋒悉出羽林仗，繢畫日月蟠龍螭。"宋李誡《營造法式·彩畫》："夫圖者，畫之權輿，繢者，畫之末迹。總而名之為畫。"也指彩色的花纹图案。《禮記·曲禮上》："飾羔鴈者以繢。"孔穎達疏："畫布為雲氣以覆羔鴈為飾。"《漢書·食貨志下》："乃以白鹿皮方尺，緣以繢，為皮幣。"顏師古注："繢，繡也。繪五綵而為之。"《續漢書·輿服志下》："日月星辰，山龍華蟲，作繢宗彝。"劉昭注引孔安國曰："以五采成此畫焉。"

❸画工。《周禮·考工記·序》："設色之工：畫、繢、鐘、筐、㡛。"賈公彦疏："畫繢二者，别官同職。共其事者，畫繢相須故也。"

（二）huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

色彩鲜明。《集韻·灰韻》："繢，采色鮮。"又《没韻》："繢，采色明。"

繟

說文·糸部

《說文》："繟，帶緩也。从糸，單聲。"

（一）chǎn《廣韻》徒干切，平寒定。又昌善切。元部。

❶宽松的丝带。《說文·糸部》："繟，帶緩也。"《玉篇·糸部》："繟，寬綬也。"

❷舒缓；坦然。《廣雅·釋詁二》："繟，緩也。"《廣韻·寒韻》："繟，寬緩。"《老子》第七十三章："不召而自來，繟然而善謀。"魏源本義："繟，河上作墠，梁武作坦。繟、墠、坦三字通用。"

（二）chán《集韻》時連切，平仙禪。

〔繟聯〕连续不绝貌。《集韻·僊韻》："繟，繟聯，不絶皃。"

纆

說文·糸部　老子乙二四二上

同"纆"。《說文·糸部》："纆，索也。从糸，黑聲。"段玉裁注："今字从墨。"《玉篇·糸部》："纆，同纆。"

⿱黑糸

mò《字彙補》命伏切。

丝。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿱黑糸，絲也。"

⿰糸無

fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。

❶缫丝出绪后的残余。《玉篇·糸部》："⿰糸無，繅淹餘也。"

❷丝。《廣韻·麌韻》："⿰糸無，絲。"

❸同"⿰糸咅"。整治旧絮。《集韻·噳韻》："⿰糸咅，《說文》：'治敝絮也。'或从撫省。"

繑

古鉨　說文·糸部

《說文》："繑，絝紐也。从糸，喬聲。"

（一）qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。宵部。

❶套裤上的带子。《說文·糸部》："繑，絝紐也。"段玉裁注："紐者，系也。脛衣上有系，系於褌帶曰繑。"朱駿聲通訓定聲："如今套褲之系，係于帶者。"《管子·輕重戊》："絻繑而踵相隨。"

❷一种缝纫法。将布帛的边向里卷，然后缝合，使针脚不外露。如：繑边儿；繑一根带子。

（二）juē《集韻》訖約切，入藥見。

同"屩"。草鞋。《集韻·藥韻》："屩，或作繑。"《史記·平原君虞卿列傳》"躡蹻檐簦"唐司馬貞索隱："蹻，亦作繑。徐廣云：'繑，草履也。'"

⿰糸集

說文·糸部

《說文》："⿰糸集，合也。从糸，从集。讀若捷。"

jié《廣韻》子入切，入緝精。又疾葉切。緝部。

❶聚合；混杂。《說文·糸部》："⿰糸集，合也。"段玉裁注："合者，亼口也，因為凡兩合之偁。衆絲之合曰⿰糸集，如《衣部》五采相合曰襍也。"

❷古代南方少数民族所贩财货布帛的总称。《玉篇·糸部》："⿰糸集，蠻夷貨也。"《廣韻·緝韻》："⿰糸集，蠻夷貨名。"《文選·左思〈吳都賦〉》："⿰糸集賄紛紜，器用萬端。"李善注引劉逵曰："⿰糸集，蠻夷貨名也。《扶南傳》曰：'⿰糸集，貨；布帛曰賄。'"

⿰糸雋 （一）zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。

同"纂"。《玉篇·糸部》："纂，組類也。⿰糸雋，同纂。"《集韻·緩韻》："纂，《説文》：'似組而赤。'一曰集也。或作⿰糸雋。"《後漢書·張衡傳》："⿰糸雋幽蘭之秋華兮，又綴之以江蘺。"

（二）zuī《集韻》玄圭切，平齊匣。

同"纗"。《集韻·齊韻》："纗，《説文》：'維綱中繩。'或作⿰糸雋。'

⿰糸焦 （一）jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

❶布类。《集韻·宵韻》："⿰糸焦，布屬。"

❷没有浸泡的生麻。《玉篇·糸部》："⿰糸焦，生枲未漚也。"

（二）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

麻因雨淋而变坏。《集韻·宵韻》："⿰糸焦，麻苦雨生壞也。"

⿰糸焉

武威簡·有司六六　景北海碑陰

同"繻"。《集韻·虞韻》："繻，亦作⿰糸焉。"

⿰糸盾 xún《龍龕手鑑》音旬。

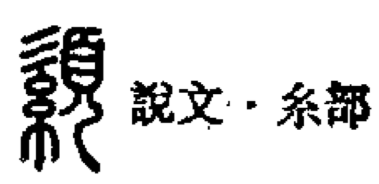
同"⿰糸循"。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糸盾，縫也。正作⿰糸循。"

⿰糸須 xū《廣韻》相庾切，上麌心。又息拱切，息有切。侯部。

绊住兽前两足。《説文·糸部》："⿰糸須，絆前兩足也。漢令，蠻夷卒有⿰糸須。"段玉裁改为"⿰糸須"，注云："《莊子·馬蹏篇》：連之以羈⿰糸須。崔云：絆前兩足也。《吴都賦》：⿰糸須麋麖。劉注同。"

⿱須糸 同"⿰糸須"。《集韻·腫韻》："⿰糸須，獸前絆謂之⿰糸須。或作⿱須糸，亦書作⿰糸須。"

⿰糸須



説文·糸部

同"⿰糸須"。《説文·糸部》："⿰糸須，絆前兩足也。从糸，須聲。漢令，蠻夷卒有⿰糸須。"段玉裁注："疑有奪字。……此當云：蠻夷卒有罪當⿰糸須之。"按：《玉篇》、《廣韻》皆作"⿰糸須"。

⿰糸爲 "纒"的讹字。《正字通·糸部》："⿰糸爲，纒字之譌。"

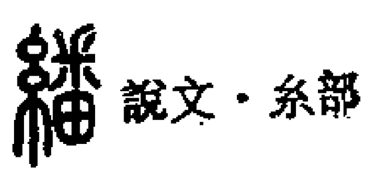
⿰糸㬥 同"縢"。《集韻·登韻》："縢，或作⿰糸㬥。"

⿰糸曾 "繪"的讹字。《正字通·糸部》："繪，俗作⿰糸曾，非。"

⿰糸奠 diàn《集韻》堂練切，去霰定。

有花纹的丝织品。《集韻·霰韻》："⿰糸奠，文繒。"

繙



説文·糸部

《説文》："繙，冕也。从糸，番聲。"段玉裁改"冕也"作"繙冤也。"

（一）fān《廣韻》孚袁切，平元敷。元部。

❶反复。《説文·糸部》："繙，冕也。"段玉裁注："《集韻》、《類篇》皆曰：繙䊩，亂也。"《莊子·天道》："（孔子）往見老聃，而老聃不許，於是繙十二經以説。"成玄英疏："委曲敷演，故繙覆説之。"

❷声音杂乱。《文選·馬融〈長笛賦〉》："蚡緼繙紆，緸冤蜿蟺。"李善注："蚡緼繙紆，聲相糾紛貌。"

❸翻动。宋吴泳《千秋歲·壽友人》："析波浮玉醴，換火繙銀葉。"

❹翻阅。《新唐書·太宗諸子·濮王泰》："泰悟其過，欲速成，乃分道計州，繙緝疏録，凡五百五十篇，歷四期成。"

❺用同"幡"。旗帜。唐儲光羲《昭聖觀》："扶擿盡蟠木，步櫩多畫繙。"

❻翻译。后作"翻"。《清史稿·世宗本紀》："設鄉、會試繙譯科。"

（二）fán《廣韻》附袁切，平元奉。

〔繙帑〕乱。《廣韻·元韻》："繙，繙帑，亂取。"《集韻·桓韻》："繙，亂也。"唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜》："丹虆緅蓋緋繙帑，紅帷赤幕羅脈膰。"

⿰糸昔 suǒ《集韻》昔各切，入鐸心。

大绳。《集韻·鐸韻》："⿰糸昔，大絢。"

⿱焚糸 同"素"。《字彙補·糸部》："⿱焚糸，與素同。《洞靈真經》：'正雅⿱焚糸實。'又云：'輿服純⿱焚糸。'"按：《亢倉子·政道》"⿱焚糸"作"素"。

繎

説文·糸部

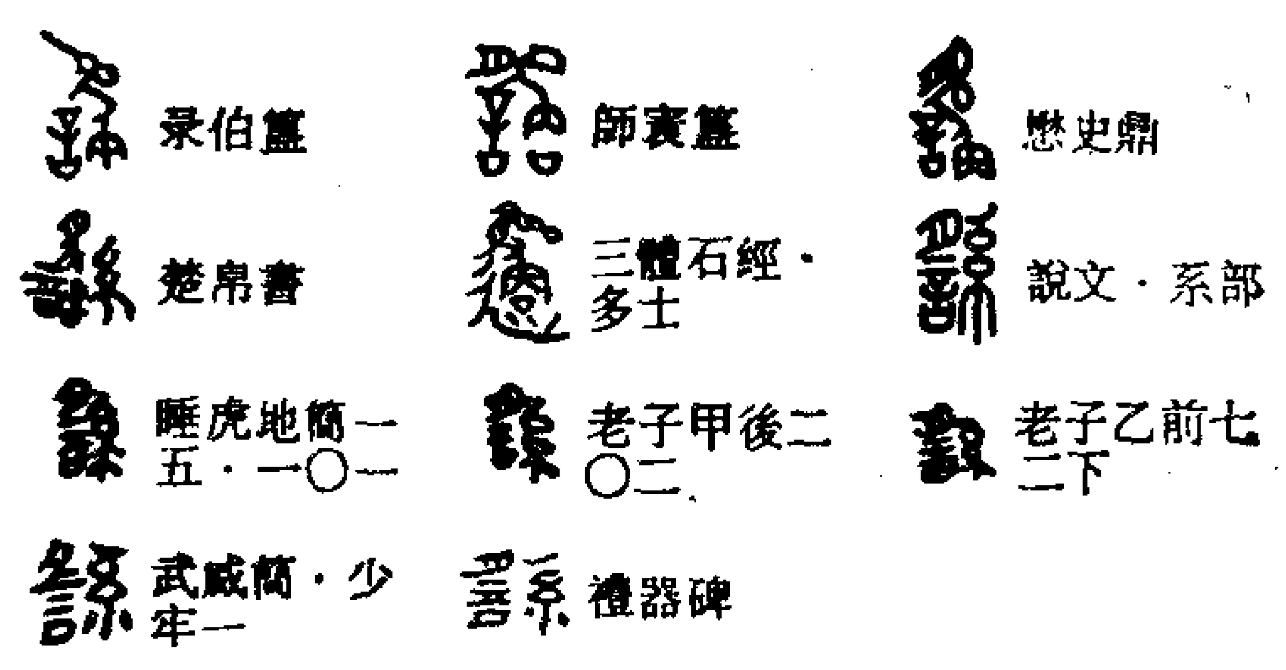
《説文》："繎，絲勞也。从糸，然聲。"

rán《廣韻》如延切，平仙日。又而緣切。元部。

❶丝纠结难理。《説文·糸部》："繎，絲勞也。"段玉裁注："勞，《玉篇》作縈。蓋《玉篇》為是，與下文紆義近也。"《廣韻·仙韻》："繎，繎絲難理。"

❷深红色。《急就篇》第二章："烝栗絹紺縉紅繎。"顔師古注："繎者，紅色之尤深，言若火之然也。"

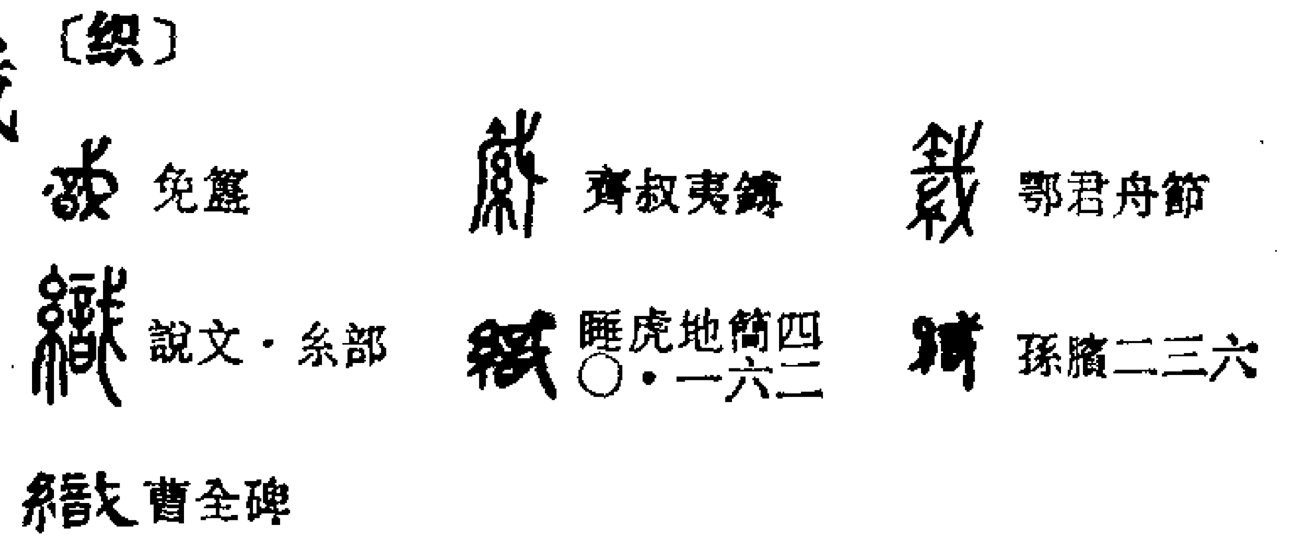
䌛



录伯簋　師寰簋　㝬史鼎　楚帛書　三體石經·多士　説文·系部　睡虎地簡一五·一〇一　老子甲後二〇二　老子乙前七二下　武威簡·少牢一　禮器碑

同"繇"。《説文·系部》："䌛，隨從也。从系，䍃聲。"邵瑛羣經正字："今作繇。"《集韻·宵韻》："繇或作䌛。"

織〔织〕



免簋　齊叔夷鎛　鄂君舟節　説文·糸部　睡虎地簡四〇·一六二　孫臏二三六　曹全碑

《説文》："織，作布帛之總名也。从糸，戠聲。"

（一）zhī《廣韻》之翼切，入職章。職部。

❶用经纬线交叉的方法，将纱或线制成布、绸、呢绒等织物。《説文·糸部》："織，作布帛之總名也。"段玉裁注："經與緯相成曰織。"《詩·大雅·瞻卬》："婦無公事，休其蠶織。"《史記·商君列傳》："僇力本業，耕織致粟帛多者復其身。"唐孟郊《織婦辭》："如何織紈素，自著藍縷衣。"引申为穿梭般往来交叉。唐元稹《寄吳矩》："扣節參差亂，飛觥往來織。"唐杜牧《池州送孟遲先輩》："九衢林馬檛，千門織車轍。"《續資治通鑒·宋神宗熙寧七年》："言者論二事如織，皆不省。"

❷用相互交错、勾连的方法编制物品。如：织毛衣；织鱼网。《西京雜記》卷二："昭陽殿織珠為簾。"《隋書·東夷傳·流求國》："織藤為笠，飾以毛羽。"唐白居易《買花》："上張幄幕庇，旁織笆籬護。"

❸搜罗；收集。如：罗织。《紅樓夢》第十六回："要什麼東西？順便織來孝敬。"

（二）zhì《廣韻》職吏切，去志章。之部。

❶用染丝织成的丝织品。《玉篇·糸部》："織，織文錦綺之屬。"《書·禹貢》："厥篚織貝。"孔穎達疏："凡為織者，先染其絲乃織之，則文成矣。"《禮記·玉藻》："士不衣織。"鄭玄注："織，染絲織之。"

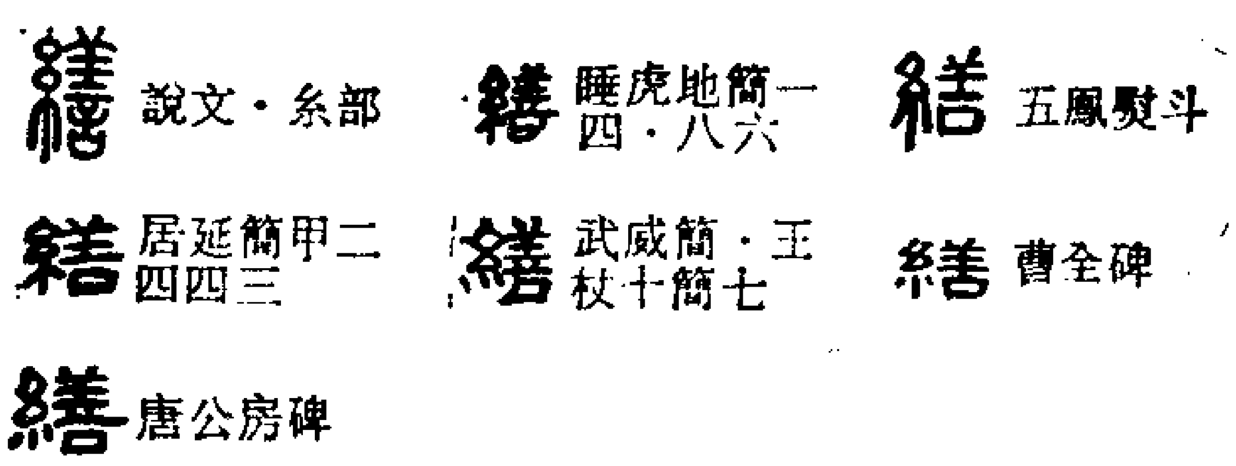
❷通"幟"。《詩·小雅·六月》："織文鳥章，白旆央央。"鄭玄箋："織，徽織也。"《漢書·陳湯傳》："望見單于城上立五采幡織，數百人披甲乘城。"顔師古注："織讀曰幟。"

繟 同"緟"。《正字通·糸部》："繟，緟字之譌。"《康熙字典·糸部》："繟，按，《隸釋》漢碑从重者或从童，如董、勳等字是也。繟即緟字。"

繖 zhé《集韻》直列切，入薛澄。

衣服破烂。《集韻·薛韻》："繖，衣破。"

繕〔缮〕



《説文》："繕，補也。从糸，善聲。"

shàn《廣韻》時戰切，去線禪。元部。

❶修补；修整。《説文·糸部》："繕，補也。"《華嚴經音義》卷一引《桂苑珠叢》："凡治故造新皆謂之繕也。"《左傳·襄公三十年》："聚禾粟，繕城郭。"《晉書·謝安傳》："是時宮室毁壞，安欲繕之。"明張居正《贈水部周漢浦榷竣還朝序》："自頃以來，外築亭障，繕邊塞，以扞驕虜。"

❷整治；备办。《左傳·成公十六年》："補卒乘，繕甲兵，展車馬。"杜預注："繕，治也。"《國語·魯語下》："繕貢賦以共從者。"宋袁淑《防禦索虜議》："損緩江右，寬繕淮内。"

❸工整地抄写。《後漢書·盧植傳》："敢率愚淺，為之解詁，而家乏，無力供繕上。"唐張懷瓘《書斷·能品》："學慚於博，識不迨能，繕奇纘異，多所未盡。"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："理合繕摺具奏。"又指编录文籍。《正字通·糸部》："繕，編録文籍曰繕寫。"漢劉向《管子校録序》："定著八十六篇，殺青而書可繕寫。"清黄宗羲《萬里尋兄記》："於是裂紙數千，繕寫其兄里系年貌。"

❹保养；保持。《玉篇·糸部》："繕，持也。"《莊子·繕性》："繕性於俗，俗學以求復其初。"陸德明釋文："繕，或云善也。"唐柳宗元《晨詣超師院讀禪經》："遺言冀可冥，繕性何由熟？"

❺坚劲。《周禮·夏官司馬·序官》"繕人"漢鄭玄注："繕之言勁也。"《禮記·曲禮上》"急繕其怒"漢鄭玄注："繕讀曰勁。"

缮 "繕"的简化字。

繗 lín《廣韻》力珍切，平真來。

❶继承。《玉篇·糸部》："繗，紹也。"

❷理丝。《集韻·真韻》："繗，理絲也。"

繜

《説文》："繜，薉貉中女子無絝，以帛為脛空，用絮補核，名曰繜衣，狀如襜褕。从糸，尊聲。"

zūn《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶古代妇女所穿小衣，相当于后世的套裤。《説文·糸部》："繜，薉貉中女子無絝，以帛為脛空，用絮補核名曰繜衣，狀如襜褕。"段玉裁注："帛為脛腔，褚以絮而裹之，若今江東婦之券胖。"《急就篇》第二章："禪衣、蔽膝、布母繜。"顔師古注："薉貉者，東北之夷也。"王應麟補注引黄氏曰："布母繜，小衣也，猶犢鼻耳。"

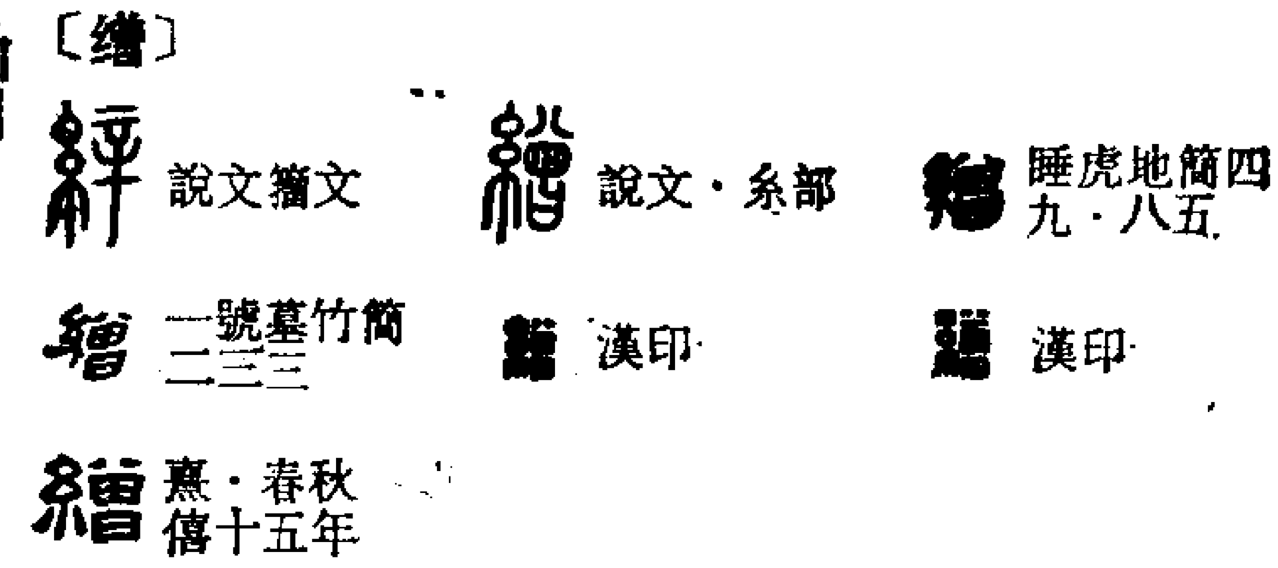
❷通"撙（zǔn）"。节制、折损。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："繜，叚借為剸（撙）。"《荀子·不苟》："君子能則寬容易直以開道人，不能則恭敬繜絀以畏事人。"楊倞注："繜與撙同，絀與黜同，謂自撙節貶損。"

繸 suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶古代贯穿佩玉的带子。《爾雅·釋器》："繸，綬也。"郭璞注："即佩玉之組，所以連繫瑞玉者。"又泛指一般的丝绸带子。朱湘《草莽集·王娇》："灯烛光中的杨柳，白得与银丝的繸相同。"

❷覆盖尸体的衣衾。《玉篇·糸部》："繸，凶具。"南朝宋謝莊《皇太子妃哀策文》："皇帝傷總繸之掩綵，悼副褘之滅華。"

繒〔缯〕



《説文》："繒，帛也。从糸，曾聲。絆，籀文繒，从宰省。楊雄以為漢律祠宗廟丹書告。"

（一）zēng《廣韻》疾陵切，平蒸從。又《集韻》咨騰切。蒸部。

❶丝织品的总称。《説文·糸部》："繒，帛也。"《急就篇》

第二章："服璜繸帶與繒連。"顏師古注："繒者，帛之總名，謂以絲織者也。"《管子·國蓄》："春賦以斂繒帛。"《漢書·灌嬰傳》："灌嬰，睢陽販繒者也。"顏師古注："繒者，帛之總名。"唐李德裕《幽州紀聖功碑銘》："特拜葉護司空，歲賜繒二萬疋。"

❷同"罾"。鱼网。唐錢起《江行無題一百首》之八十六："細竹漁家路，晴陽看結繒。"按：一本作"罾"。《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》："遥觀漁翁收繒罷釣歸家，近睹處處柴扉半掩。"周立波《暴风骤雨》第一部十六："前面河沿上，有个木架子，掛着一付缯，一个人，啣着烟袋，正在架子的跳板上扳缯。"

❸通"矰"。弋射的箭。《正字通·糸部》："繒，與矰同。"《戰國策·楚策四》："（黄鵠）自以為無患，與人無爭也，不知夫射者方將脩其碆盧，治其繒繳，將加己乎百仞之上。"按：鮑彪本作"矰"。吴師道補正："矰，弋射矢。"唐李賀《春歸昌谷》："韓鳥處繒繳，湘鯈在籠罩。"

❹通"橧"。猪所卧之处。《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢，烝涉波矣"漢鄭玄箋："今離其繒牧之處，與衆豕涉入水之波漣矣。"孔穎達疏："《釋獸》於豕之下：'所寢，橧。'舍人曰：'豕所寢草名為橧。'某氏曰：'臨淮人謂野豬所寢為橧。'李巡曰：'豬卧處名橧。橧是所居之處，牧是所食之地，故云離其橧牧之處，與衆豕涉入水之波漣矣。繒與橧音義亦同。'"

❺姓。《史記·夏本紀》："禹為姒姓，其後分封，用國為姓，故有繒氏。"《資治通鑑·漢文帝前三年》："祁侯繒賀為將軍，軍滎陽。"胡三省注引《姓譜》曰："繒，姓也。以國為氏。"

（二）zèng

绑；扎。元秦簡夫《剪髮待賓》第二折："將自己頂心裏頭髮剪了兩剪，繒做一綹兒頭髮。"明曹昭《新增格古要論·製琴法》："神農氏始削桐為琴，繒絲為弦。"《爬山歌选·灵芝草送在沤麻坑》："缯一缯带子抽一抽鞋，拍一拍黄尘走起来。"

（三）céng

❶古国名。在今山东省枣庄市。也作"鄫"。《穀梁傳·僖公十四年》："季姬及繒子遇于防。"《戰國策·魏策四》："繒恃齊以悍越，齊和子亂，而越人亡繒。"

❷古县名。《史記·吴太伯世家》："（吴王）至繒，召魯哀公而徵百牢。"裴駰集解引杜預曰："琅邪繒縣。"

缯 "繒"的简化字。

繠 說文·惢部

《説文》："繠，垂也。从惢，糸聲。"

ruǐ《廣韻》如累切，上紙日。又如壘切。微部。

❶下垂貌。《説文·惢部》："繠，垂也。"《廣韻·紙韻》："繠，佩垂皃。"《左傳·哀公十三年》："佩玉繠兮，余無所繫之。"唐劉禹錫《高陵縣令劉君遺愛碑》："時逢理兮官得材，墨綬繠兮劉君來。"

❷聚。《玉篇·惢部》："繠，聚也。"

❸茸。《廣韻·紙韻》："繠，茸也。"

❹通"蘂"。花蕊。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："繠，叚借為惢（蘂）。"《後漢書·張衡傳》："屑瑶繠以為糇兮，㪺白水以為漿。"按：《文選·張衡〈思玄賦〉》作"蘂"。

⿰糸尋 xún《廣韻》徐林切，平侵邪。

同"尋"。继续；连续。《玉篇·糸部》："⿰糸尋，續也。今作尋。"

繣 huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。又呼麥切。

❶系东西的绳子。《集韻·卦韻》："繣，徽也。"《周禮·夏官·大司馬》"徒銜枚而進"漢鄭玄注："枚如箸，銜之，有繣結項中。"賈公彦疏："繣，即兩頭繫也。"

❷破裂之声。《文選·潘岳〈西征賦〉》："砰揚桴以振塵，繣瓦解而冰泮。"李善注引鄭玄曰："繣，破聲也。"

❸违背。《玉篇·糸部》："繣，乖戾也。"

繝 jiàn《集韻》居莧切，去襉見。

锦纹。《集韻·襉韻》："繝，綿文也。唐有大繝錦。"《新唐書·代宗紀》："禁大繝（繝）、竭鑿六破錦及文紗吴綾為龍、鳳、麒麟、天馬、辟邪者。"

⿰糸属 同"⿰糸屬"。《正字通·糸部》："⿰糸属，同⿰糸屬。"

繦 說文·糸部　曹全碑

《説文》："繦，觕纇也。从糸，强聲。"

qiǎng《廣韻》居兩切，上養見。陽部。

❶丝节粗长。《説文·糸部》："繦，觕纇也。"段玉裁注："絲節粗長謂之繦。"

❷穿钱的绳索。后也指成贯的钱。《玉篇·糸部》："繦，錢貫也。"《管子·國蓄》："歲適凶，則市糴釜十繦，而道有餓民。"《漢書·食貨志下》："千室之邑必有千鐘之臧，臧繦百萬。"南朝齊王融《永明九年策秀才文》："龜貝積寢，緡繦專用。"

❸绳索。《史記·貨殖列傳》："極技巧，通魚鹽，則人物歸之，繦至而輻湊。"《古列女傳·節義傳·郃陽友娣》："以繦自經而死。"《漢書·兒寬傳》："大家牛車，小家擔負，輸租繦屬不絶。"顏師古注："繦，索也。言輸者接連，不絶於道，若繦索之相屬也，猶今言續索矣。"

❹通"襁"。背小儿用的布带。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："繦，叚借為襁。"《墨子·明鬼下》："鮑幼弱，在荷繦之中。"孫詒讓閒詁："繦，吴鈔本作襁。襁，正字；繦，借字。"《後漢書·楊震傳附楊賜》："天下繦負歸之。"

繏 江陵楚簡

xuàn《廣韻》息絹切，去線心。

❶悬持蚕箔柱的绳索。《廣雅·釋器》："繏，索也。"王念孫疏證："《方言》注云：槌，縣蠶薄柱也，義與縋竝相近。《方言》云：槌之横者，宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之𣛱。所以縣𣛱，關西謂之綸，東齊、海岱之間謂之繏。"《玉篇·糸部》："繏，懸縋索。"

❷蜀锦名。《正字通·糸部》："繏，蜀錦名。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："紌繏緷緰，縿緣廬中。"章樵注："繏，索

絲織也……蜀錦名件不一，此其尤奇者。”南朝梁王琰《冥祥記》：“著緤衣，衣色赤黃。”

繘 說文籀文　說文古文　說文·糸部

《説文》：“繘，綆也。从糸，矞聲。𢇍，古文从絲。䌎，籀文繘。”

（一）yù《廣韻》餘律切，入術以。又居聿切。術部。

❶汲井水用的绳索。《方言》卷五：“繘，自關而東周、洛、韓、魏之間謂之綆，或謂之絡，關西謂之繘。”郭璞注：“汲水索也。”《説文·糸部》：“繘，綆也。”《易·井》：“往來井，井汔至，亦未繘井，羸其瓶，凶。”孔穎達疏：“繘，綆也。”《儀禮·士喪禮》：“管人汲，不説繘，屈之。”唐劉禹錫《機汲記》：“瓶繘不羸，如搏而升。”也泛指绳索。清王又旦《自千尺嶂緣朔猻愁行》：“攀繘踏危石，足頓不能起。”

❷用绳汲井水。元姚燧《参知政事賈公神道碑》：“蒐以自毗，如渴繘泉。”

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。

线。《集韻·屑韻》：“繘，纏也。”

縿 同“繅”。《字彙補·糸部》：“縿，與繅音義同。”按：《康熙字典·糸部》：“縿，按：《類篇》繅或从喿作繰。俗从喿字，或變作参，亦作叅，此復誤作叅，非是。”

緣 同“纅（縲）”。《集韻·脂韻》：“纅，或作緣。”

13 **繱** sè《廣韻》所櫛切，入櫛生。

❶〔繱繱〕也作“瑟瑟”。碧色。《廣韻·櫛韻》：“繱，繱繱，色也。”《集韻·櫛韻》：“繱，通作瑟。”

❷紫色的绉纱。《篇海類編·衣服類·糸部》：“繱，色赤青縠。”

鬆 說文·素部

同“緩”。《説文·素部》：“鬆，䋷也。从素，爰聲。緩，鬆或省。”徐灝注箋：“䋷與緩皆取義於纏約之寬裕。引申為凡寬緩之稱。”

繥 同“緒”。《康熙字典·糸部》：“繥，經典皆作緒。”

繕 （一）zhǔ《篇海類編》知吕切。

用绵絮装衣。《篇海類編·衣服類·糸部》：“繕，綿絮裝衣。”《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》：“華衮與緼繕同歸，山藻與蓬茨俱逸。”李善注：“《韓詩》子路曰：‘曾子褐衣，緼繕未嘗完。’”張銑注：“緼繕，貧賤服也。”

（二）zhù

同“紵”。《字彙·糸部》：“繕，同紵。”

繿 （一）là《廣韻》盧盍切，入盍來。

缯的一种。《玉篇·糸部》：“繿，繒也。”

（二）liè《字彙》力涉切。

〔緻繿〕丝绳之属。《字彙·糸部》：“繿，緻繿。”

繱 同“繱”。《集韻·東韻》：“繱，《説文》‘帛青色’，一曰輕絹，或作繱。”《正字通·糸部》：“繱，俗繱字。《説文》作繱。”《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“繱犗服于縹軛兮，紺轅綴於黛耜。”李善注：“繱犗，帝耕之牛也。《説文》曰：‘繱，帛青色。’”

繗 流沙簡·屯戍一三·一五

（一）jīn《玉篇》音紟。

丝。《玉篇·糸部》：“繗，絲也。”

（二）jìn《集韻》居廕切，去沁見。

用同“紺”。青色或青红色。《集韻·沁韻》：“繗，青色。”《顔氏家訓·書證》：“（吳人）呼紺為禁，故以系旁作禁代紺字。”《本草綱目·草部·藍》：“此即今染繗碧所用者，以尖葉者為勝。”

繢 lài《改併四聲篇海》引《奚韻》力大切。

乱丝。《改併四聲篇海·糸部》引《奚韻》：“繢，誨〔絇〕絲也。”《康熙字典·糸部》引《篇韻》：“繢，絇絲也。”

繬 sè《廣韻》所力切，入職生。

❶缝合。《廣雅·釋詁二》：“繬，縫也。”《廣韻·職韻》：“繬，紩也，縫也。”

❷绳索。《字彙·糸部》：“繬，繩也。”

繮〔缰〕 陳一五四　古鉥　說文·糸部

《説文》：“繮，馬紲也。从糸，畺聲。”

jiāng《廣韻》居良切，平陽見。陽部。

拴牲口的绳子。《説文·糸部》：“繮，馬紲也。”《廣韻·陽韻》：“繮，馬組。”《白虎通·誅伐》：“人銜枚，馬勒繮，晝伏夜行為襲也。”宋陸游《馬上偶成》：“城南城北紫游繮，盡日閑行看似忙。”马烽《饲养员赵大叔》：“（那头灰骡子）又踢又咬，一不小心，咬断缰绳就奔了。”

缰 “繮”的简化字。

繫〔系〕 說文·糸部　蒼頡篇一二　魏上尊號奏　流沙簡·補遺一·一

《説文》：“繫，繫𦃇也。一曰惡絮。从糸，毄聲。”朱駿聲通訓定聲：“按繫𦃇，迭韻連語，惡絮也。與絓略同，亦謂之牵離。”

（一）jì《廣韻》古詣切，去霽見。支部。

❶粗劣的絮。《説文·糸部》：“繫，繫𦃇也。一曰惡絮。”段玉裁注：“一曰猶一名也。繫𦃇，讀如谿黎，疊韻字，音轉為縴𦃇。縴，苦堅切。《廣韻·十二齊》、《一先》皆曰‘縴𦃇，惡絮’，是也。《釋名》曰：‘煮繭曰莫。莫，幕也。貧者著衣可以幕絮也。或謂之牵離，煮熟爛牵引使離散如絮也。’”

❷拴；系结。《廣韻·霽韻》：“繫，縛繫。”《國語·周語下》：“鑄之金，磨之石，繫之絲木。”韋昭注：“繫絲木以為

琴瑟也。”唐鄭遂初《别離怨》：“繫書春雁足，早晚到雲中。”《天工開物·錘鍛》：“重千鈞者，繫巨艦于狂淵。”丁玲《太阳照在桑干河上》：“头上系毛巾，腰上系皮带。”又悬挂。《論語·陽貨》：“吾豈匏瓜也哉，焉能繫而不食？”《荀子·勸學》：“南方有鳥焉，名曰蒙鳩，以羽為巢，而編之以髮，繫之葦苕。”《晉書·周顗傳》：“顗不與（王導）言，顧左右曰：‘今年殺諸賊奴，取金印如斗大繫肘。’”

❸约束；羁绊。《玉篇·糸部》：“繫，約束。”漢賈誼《鵩鳥賦》：“愚士繫俗兮，窘若囚拘。”唐劉長卿《松江獨宿》：“久被浮名繫，能無愧海鷗？”清洪昇《長生殿·尸解》：“無拘無繫，煞甚逍遥。”

❹拘囚。《史記·孝文本紀》：“齊太倉令淳于公有罪當刑，詔獄逮徙繫長安。”《宋史·范正辭傳》：“會有言饒州多滯訟，選正辭知州事，至則宿繫皆決遣之。”元關漢卿《裴度還帶》第二折：“累及好人，無故繫獄。”

❺留意；挂念。《春秋繁露·二端》：“聖人能繫心於微而致之著也。”唐戎昱《題嚴氏竹亭詩》：“子陵棲遁處，堪繫野人心。”《儒林外史》第十六回：“科第取來，心只繫乎兩榜。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“但那淡蓝色的栏杆，空敞的船，也足系人情思。”

❻牵涉，关连。唐白居易《論友》：“窮通各問命，不繫才不才。”宋歐陽修《送任處士歸太原》：“勝敗繫人謀，得失由廟算。”清彭光斗《六國論上》：“自亡者安往不得其亡，而豈繫秦之賂與不賂哉！”又依附；攀附。唐王維《春過賀遂員外藥園》：“水穿盤石透，籐繫古松生。”

（二）xì《廣韻》胡計切，去霽匣。支部。

❶联缀；维系。《類篇·糸部》：“繫，聯也。”《周禮·天官·大宰》：“以九兩繫邦國之民。”鄭玄注：“繫，聯綴也。”賈公彦疏：“謂王者於邦國之中立法，使諸侯與民相合耦而聯綴不使離散。”晉杜預《春秋左氏傳序》：“記事者，以事繫日，以日繫月，以月繫時，以時繫年，所以紀遠近，别同異也。”《逸周書·作雒》：“南繫于洛水，北因于郟山。”孔晁注：“繫，因皆連接也。”《新唐書·元結傳》：“百姓轉徙，踵繫不絶。”

❷世系；系统。《周禮·春官·瞽矇》：“世奠繫。”鄭玄注：“世奠繫，謂帝繫，諸侯卿大夫世本之屬是也。”《史記·五帝本紀》：“孔子所傳《宰予問五帝德》及《帝繫姓》，儒者或不傳。”

❸系东西的带子或绳子。《儀禮·士喪禮》：“著組繫。”鄭玄注：“組繫為可結也。”賈公彦疏：“以四角有繫，於後結之，故有組繫也。”《韓非子·外儲説左下》：“文王伐崇，至鳳黄虚，韈繫解，因自結。”

❹《易》的《繫辭》的简称，是《易傳》思想的主要代表作，即《十翼》的两篇。其内容主要是解释爻卦，说明哲理。《廣韻·霽韻》：“繫，《易》之《繫辭》。”《史記·孔子世家》：“孔子晚而喜《易》，序《彖》、《繫》、《象》、《説卦》、《文言》。”張守節正義：“《易正義》云：‘《繫辭》者，聖人繫屬此辭於爻卦之下。分為上下篇者，以簡編重大，是以分之。’又言：‘《繫辭》者，取綱系之義也。’”南朝梁王屮《頭陁寺碑文》：“然爻繫所筌，窮於此域。”南朝梁元帝《金樓子·立言篇》：“至如象、繫、風、雅、名、墨、農、刑，虎炳豹郁，彬彬君子。”

䌬 同“䭾”。《廣韻·至韻》：“䭾，馬䭾。《説文》作䌬。”周祖謨校勘記：“䌬，黎本、景宋本作䭾，與《説文》合。”

繖 同“㰝”。《正字通·糸部》：“繖，持意口閉也。”《康熙字典·糸部》：“繖，同㰝。”

㰝

説文·欠部

《説文》：“㰝，監持意，口閉也。从欠，緘聲。”段玉裁改作“堅持意”并注：“堅，各本作監，今依《篇》、《韵》正。从緘者，三緘其口之意。”

jiān《廣韻》古咸切，平咸見。又古南切，苦兼切，許兼切。侵部。

❶坚持己见。《説文·欠部》：“㰝，堅持意。”《集韻·沾韻》：“㰝，持意堅固謂之㰝。”

❷口闭。《説文·欠部》：“㰝，口閉也。”

❸吝啬。《廣韻·咸韻》：“㰝，慳悋。”

繶 同“繚”。《正字通·糸部》：“繚，本作繶。”

𦆽 líng《集韻》郎丁切，平青來。

絮。《集韻·青韻》：“𦆽，絮也。”

繐 suì《集韻》須鋭切，去祭心。

❶经过练制的布。《玉篇·糸部》：“繐，錬布也。”

❷同“繐”。细而疏的麻布。《集韻·祭韻》：“繐，《説文》：‘細疏布也。’亦从歲。”

纅 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶缝。《廣雅·釋詁二》：“纅，縫也。”

❷补衣。《集韻·葉韻》：“纅，補衣。”

❸用绳索缠束。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“聑掔鬊以纅縛，遂纓絡而羈縻。”章樵注：“纅，謂以繩索繫縛。”

繟 “纆”的讹字。《字彙補·糸部》：“繟，纆字之譌。”

繩〔绳〕

説文·糸部 五十二病方二四三 老子後三五四

孫臏二二 居延簡甲七七 袁博殘碑

夏承碑 流沙簡·屯戍六·七

《説文》：“繩，索也。从糸，蠅省聲。”

（一）shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。蒸部。

❶绳子；用两股以上的棉、蔴、棕等纤维或金属丝搓拧成的条状物。如草绳；麻绳；钢丝绳；尼龙绳。《急就篇》第二章：“纍繘繩索絞紡纑。”顏師古注：“繩謂紨兩股以上總而合之者也……一曰麻絲曰繩，草謂之索。”《小爾雅·廣器》：“綯，索也。大者謂之索；小者謂之繩。”《廣雅·釋詁三》：“繩，索也。”《易·繫辭下》：“上古結繩而治，後世聖人易之以書契。”《北史·劉芳傳》：“日有變，以朱絲為繩，

以繞係社樹三匝。”贺敬之、丁毅等《白毛女》第一幕第一场：“扯上了二尺红头绳，给我喜儿扎起来！”

❷绳墨，俗称墨斗，木匠用来正曲直的工具。《書·説命》：“惟木從繩則正，后從諫則聖。”《荀子·勸學》：“木直中繩，輮以為輪。”宋李誡《營造法式》卷二：“立者垂繩取正。”

❸准则；法度。《商君書·開塞》：“民道弊而所重異也，世事變而行道異也，故曰王道有繩。”《荀子·王霸》：“百吏畏法循繩，然後國常不亂。”《淮南子·天文》：“其佐后土，執繩而制四方。”清章學誠《文史通義·詩教》：“《文選》者，辭章之圭臬，集部之準繩。”

❹直；正。《廣雅·釋詁三》：“繩，直也。”《吕氏春秋·離俗》：“潔白清廉中繩，愈窮愈榮。”高誘注：“繩，正也。”《文心雕龍·定勢》：“湍迴似規，矢激如繩。”宋岳珂《桯史》卷一：“坊中經緯其間，井井繩列。”

❺度量；衡量。《禮記·樂記》：“省其文采，以繩德厚。”鄭玄注：“繩，猶度也。”孔穎達疏：“繩是量度之物，經云以繩德厚謂度量之以道德仁厚。”《南史·謝晦傳附謝瀹》：“帝以為瀹方外士，不宜規矩繩之。”清何紹基《題馮魯川小像册論詩》：“余平生愛看人詩而不喜評騭，以各有本面目，不可以己意繩人也。”

❻纠正；弹正。《書·冏命》：“繩愆糾謬。”孔穎達疏：“繩謂彈正。”三國魏嵇康《釋私論》：“今執必公之理，以繩不公之情。”宋蘇軾《論好德錫之福》：“猶方之有矩也，猶圓之有規也，皆有以繩乎物者也。”

❼约束；制裁。《史記·秦始皇本紀》：“諸生皆誦法孔子，今上皆重法繩之。”《鹽鐵論·大論》：“杜大夫、王中尉之事，繩之以法，斷之以刑，然後寇止姦禁。”《南史·循吏傳·沈瑀》：“時建康令沈徽孚恃勢傲瑀，瑀以法繩之。”《舊唐書·陸長源傳》：“欲以峻法繩驕兵。”

❽捆绑。《爾雅·釋器》：“繩之，謂之縮之也。”郭璞注：“縮者，約束之。《詩》曰：‘縮版以載。’”邢昺疏引孫炎曰：“繩束築版謂之縮，然則縮者束物之名。用繩束版，故謂之縮。復言縮之，明用繩束之也。故云縮者，約束之。”

❾纠合。《漢書·禮樂志》：“繩弦工員六人。”顔師古注：“繩言主糾合作之也。”

❿通“承”。继承。清朱駿聲《説文通訓定聲·升部》：“繩，叚借為承。”《詩·大雅·下武》：“昭茲來許，繩其祖武。”朱熹注：“繩，繼。”元袁桷《次魯子翬御史五十韻》：“曲學慙繩祖，孤鬧賴得朋。”

⓫颂扬；称誉。《小爾雅·廣訓》：“繩之，譽之也。”《左傳·莊公十四年》：“蔡哀侯為莘故，繩息嬀以語楚子。”杜預注：“繩，譽也。”陸德明釋文：“繩，《説文》作譝。”孔穎達疏：“字書繩作譝，字從言，訓為譽。”《吕氏春秋·古樂》：“以繩文王之德。”高誘注：“繩，譽也。”《逸周書·皇門》：“乃維有奉狂夫，是陽是繩，是以為上，是授司事于正長。”

⓬量词。1.钱一串。清龔自珍《農宗》：“十家之市，有泉（錢）十繩。”2.田土面积单位。一绳合四十二亩。《清史稿·食貨志一》：“以近畿民來歸者為莊頭，給繩地，一繩四十二畝。”

⓭水名。1.金沙江的古称。《漢書·地理志上》：“遂久，繩水出徼外，東至僰道入江。”《水經注·若水》：“《山海經》曰：‘巴遂之山，繩水出焉。’東南流分為二水，其一水枝流東出，逕廣柔縣東流注入江，其一水南逕旄牛道至大筰與若水合，自下亦通謂之為繩水矣。”《清一統志·四川寧遠府》：“金沙江，在會理州南，自雲南武定府流入會打冲河，又東入昭通二府界，即古繩水也。”2.山东省的南阳水、北阳水。《清一統志·山東青州府》：“南陽水在益都縣境者為繩水，即南陽、北陽二水也。”

⓮姓。《萬姓統譜·蒸韻》：“繩，見《姓譜》。明有繩服，嘉定州人，天順中任永福縣知縣。”

（二）yìng《集韻》以證切，去證以。蒸部。

草结籽。《周禮·秋官薙氏》：“秋繩而芟之。”鄭玄注：“含實曰繩，芟其繩則實不成。”賈公彦疏：“含實曰繩者，秋時草物含實也。”

（三）mǐn《集韻》弭盡切，上準明。諄部。

〔繩繩〕众多；没有边际；连续不断。《集韻·準韻》：“繩，繩繩，無涯際皃。一曰運動不絶意。”《詩·周南·螽斯》：“宜爾子孫，繩繩兮。”朱熹注：“繩繩，不絶貌。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“殷殷寰内，繩繩八區。”張銑注：“殷殷、繩繩，皆衆也。”魯迅《华盖集续编·无花的蔷薇之二》：“‘子孙绳绳’又何足喜呢？”

（四）shèng《集韻》石證切，去證船。

索；束。《集韻·證韻》：“繩，徽也。”按：《廣雅·釋器》：“徽，索也。”又《釋詁三》：“徽，束也。”

[illegible]

同“縵”。《正字通·糸部》：“[illegible]，俗縵字。”《戰國策·魏策一》：“緜緜不絶，縵縵奈何。”《敦煌變文集·佛説觀彌勒菩薩上生兜率天經講經文》：“十指纖長之網[illegible]，雙臂修直而綿覆。”

緷

yùn《集韻》王問切，去問云。

染间色。《集韻·焮韻》：“緷，染間色。”

繾〔缱〕

繾 説文新附·糸部　繾 華芳墓志陰

《説文新附》：“繾，繾綣，不相離也。从糸，遣聲。”

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。又去戰切。元部。

❶〔繾綣〕1.牢结；不离散。《説文新附·糸部》：“繾，繾綣，不相離也。”《玉篇·糸部》：“繾，繾綣，不離散也。”《詩·大雅·民勞》：“無縱詭隨，以謹繾綣。”孔穎達疏：“繾綣者，牢固相着之意。”《左傳·昭公二十五年》：“繾綣從公，無通外内。”杜預注：“繾綣，不離散。”2.情意深厚。《集韻·準韻》：“繾，繾綣，纏緜也。”唐韓愈《贈別元十八協律》：“臨當背面時，裁詩示繾綣。”宋陸游《滿江紅》：“繾綣難忘當日語，淒凉又作他鄉客。”《紅樓夢》第九十三回：“以後對飲對唱，纏綿繾綣。”

❷紧束；牵住。明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》：“偶然間心似繾，梅樹邊。”

❸用同“縴（qiàn）”。拉船用的绳索。《天工開物·舟車·雜舟》：“來往不凭風力，歸舟挽繾多至二十餘人。”

缱

“繾”的简化字。

纚

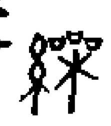
tǐ《玉篇》音體。

缠。《玉篇·糸部》：“纚，纏也。”

繷 nǒng《集韻》乃湩切，上腫泥。

〔紛繷〕不善。《廣雅·釋訓》："紛繷，不善也。"王念孫疏證："《方言》云，南楚凡人語言過度及妄施行謂之譨，皆謂不善也。芬，與紛通；譨，與繷通。合言之則曰紛繷。崔駰《達旨》云：'紛繷塞路，凶虐播流。'"

繰〔缲〕

 仰天湖楚簡 説文·糸部 縱橫家書三一

《説文》："繰，帛如紺色，或曰深繒。从糸，喿聲。讀若喿。"朱駿聲通訓定聲："深繒當作深紺。《廣雅·釋器》：'繰，青也。'"

（一）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

❶微带红的黑色帛。《説文·糸部》："繰，帛如紺色。"又指青色或微带红的黑色。《廣雅·釋器》："繰，青也。"王念孫疏證："《説文》：'青，東方色也。'"《廣韻·晧韻》："繰，紺色曰繰。"

❷双丝厚绢。《廣雅·釋器》："繰謂之縑。"王念孫疏證："《説文》：'縑，并絲繒也。'《釋名》云：'縑，兼也。其絲細緻，數兼於絹也。'《淮南子·齊俗訓》云：'縑之性黄，染之以丹則赤。'"

❸同"璪"。用五彩丝绳贯玉为冕饰。《禮記·禮器》"天子之冕，朱緑藻，十有二旒"唐陸德明釋文："繰，本又作璪，亦作藻。"清袁枚《隨園詩話》卷十四："余在揚州江魯佩家，見桓圭，長七寸，葵首垂繰，質粹沁紅，真三代物也。"

❹通"澡"。漂洗、澡治布帛。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："繰，叚借為澡。"《禮記·雜記上》："小功以下，左，緦冠繰纓。"鄭玄注："繰當為'澡麻帶絰'之澡，聲之誤也。謂有事其布以為纓。"孔穎達疏："絰之繰字絲旁為之，非澡治之義，故讀從《喪服小記》'下殤，澡麻帶絰'之澡。"陳澔集説："繰，為纓之布，則加以灰澡治之耳。"

（二）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

同"繅"。《集韻·豪韻》："繅，《説文》：'繹繭為絲。'或从喿。"《國語·楚語下》："天子親舂褅郊之盛，王后親繰其服。"《齊民要術·種桑柘》："用鹽殺繭，易繰而絲肕。"唐白居易《繚綾》："絲細繰多女手疼，扎扎千聲不盈尺。"

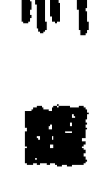
（三）qiāo

一种缝纫方法。即把布边向里卷，缝时不露针脚。如：缲边；缲一根带子等。

缲"繰"的简化字。

繹〔绎〕

侯馬盟書 説文·糸部 繹山碑

漢印  漢印

《説文》："繹，抽絲也。从糸，睪聲。"

（一）yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶抽丝。《説文·糸部》："繹，抽絲也。"

❷理。《方言》卷六："繹，理也。……絲曰繹之。"郭璞注："言解繹也。"

❸引出头绪，寻求；分析。《詩·周頌·賚》："敷时繹思，我徂維求定。"朱熹注："繹，尋繹也。"宋王禹偁《潭州岳麓山書院記》："参考吏能，尋繹民病。"清何紹基《與汪菊士論詩》："間有近於木拙者，然細繹低諷之，亦自有朱弦三歎之妙。"

❹连续不断。《詩·周頌·賚》："時周之命，於繹思。"陸德明釋文："繹，續也。"《論語·八佾》："繹如也。"邢昺疏："繹如也者，言其音落繹然相續不絶也。"明王守仁《黄樓夜濤賦》："翕而同者，繹而從者。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："又仔细的看，似乎许多白盔白甲的人，络绎的将箱子抬出了。"

❺陈述；陈列。《爾雅·釋詁上》："繹，陳也。"《書·君陳》："庶言同則繹。"孔傳："衆言同則陳而布之。"《禮記·射義》："射之為言者繹也，或曰舍也。繹者，各繹己之志也。"孔穎達疏："繹，陳也，言陳己之志。"

❻祭名。周代称正祭之次日又祭为绎。《爾雅·釋天》："繹，祭也。周曰繹，商曰肜，夏曰復胙。祭名。"郭璞注："祭之明日，尋繹復祭。"《左傳·宣公八年》："辛巳，有事于大廟，仲遂卒于垂。壬午，猶繹。"杜預注："繹，祭。陳昨日之禮，所以賓尸。"孔穎達疏："《公羊傳》曰：'繹者何？祭之明日也。'"

❼繁盛的样子。《詩·小雅·車攻》："赤芾金舄，會同有繹。"王引之述聞："繹蓋盛貌也。言諸侯來會，其服章之盛，繹繹然也。"

❽长。《方言》卷一："繹，長也。"

❾充。《廣雅·釋詁四》："繹，充也。"

❿大。《玉篇·糸部》："繹，大也。"

⓫通"斁"。终止；穷尽。《廣雅·釋詁四》："繹，終也。"又："繹，窮也。"王念孫疏證："繹者，《説文》：'斁，終也。'斁與繹通。"《書·立政》："則克宅之，克由繹之，兹乃俾乂國。"孫星衍疏："能居得其人，能用終其事。此乃使之治國也。"漢揚雄《劇秦美新》："神歇靈繹，海水羣飛。"王念孫雜志："繹者，終也。……繹字本作斁。"元虞集《南軒書院新建藏書閣記》："朝進暮繹，同歸一致。"

⓬山名。在今山东省邹县东南。也作"嶧"。《詩·魯頌·閟宫》："保有鳧繹，遂荒徐宅。"毛傳："繹，山也。"馬瑞辰通釋："繹山在鄒縣東南二十里。繹通作嶧。"《左傳·文公十三年》："邾文公卜遷于繹。"杜預注："繹，邾邑。魯國鄒縣北有繹山。"

⓭通"懌"。喜悦；和悦。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："繹，叚借為懌。"《詩·大雅·板》"辭之懌矣，民之莫矣"唐陸德明釋文："繹，本亦作懌。"又《商頌·那》"我有嘉客，亦不夷懌"唐陸德明釋文："繹，字又作懌。"

⓮扰动。《詩·大雅·常武》："匪紹匪遊，徐方繹騷，震驚徐方。"馬瑞辰通釋："《説文》：'繹，㩅絲也。'㩅即抽字，抽絲則有動義，引伸為擾動之稱，與騷之訓擾同義。繹騷連言，猶震驚並舉也。"

⓯通"驛"。传驿；驿站。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："繹，叚借為驛。"《詩·大雅·常武》："匪紹匪遊，徐方繹騷。"鄭玄箋："繹當作驛。"陸德明釋文："謂傳驛也。"《史記·大宛列傳》："大宛以為然，遣騫，為發導繹，抵康居。"司馬貞索隱："為發道驛抵康居。發道，謂發驛令人導引而至康居也。"

⓰龟的一种。也作"謝"。《周禮·春官·龜人》："天龜曰靈屬，地龜曰繹屬。"鄭玄注："俯者靈，仰者繹。"按：《爾

雅·釋魚》作"龜,俯者靈,仰者謝。"

（二）shì《集韻》施隻切。入昔書。鐸部。

通"释"。解。唐玄應《一切經音義》卷九引《三蒼》曰:"繹,解也。"《集韻·昔韻》:"释,《説文》:'解也。'或作繹。"《楚辭·九辯》:"悲憂窮戚兮獨處廓,有美一人兮心不繹。"王逸注:"常念弗解,内結藏也。"

繯〔缳〕huán《廣韻》胡慣切,去諫匣。又胡畎切。元部。

❶以绳索缠绕。《説文·糸部》:"繯,落也。"段玉裁注:"落者,今之絡字。古叚落,不作絡,謂包絡也。"《廣雅·釋器》:"繯,絡也。"王念孫疏證:"凡繩之相連者曰絡。"

❷环绕。清段玉裁《説文解字注·糸部》:"按:還、環古今字。古用還,不用環。《國語》'繯於山有牢',今本譌作'環山於有牢',韋注曰:環,繞也。"

❸还。《後漢書·馬融傳》:"揫斂九藪之動物,繯橐四野之飛征。"李賢注引賈逵曰:"繯,還也。"

❹旗上的结带。《集韻·獮韻》:"繯,旗紉。"《文選·揚雄〈羽猎賦〉》:"青雲為紛,紅蜺為繯。"李善注引韋昭曰:"繯,旗上繫也。"

❺槌,用作悬蚕簿柱子的绳子。《方言》卷五:"自關而西謂之槌……宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之繯。"

❻缟纹。《廣韻·諫韻》:"繯,縞文。"

❼捕兽网。《吕氏春秋·上農》:"然後制四時之禁。……繯網罝罦,不敢出於門。"陈奇猷校釋:"《説文》:'繯,落也。'落即羅落。《莊子·胠篋》云:'削格羅之知多則獸亂於澤矣。'是繯亦是捕獸之具,與羅網同類。"

❽绳索做的套环。《玉篇·糸部》:"繯,環也。"《後漢書·吳祐傳》:"(毌丘長)因投環而死。"《資治通鑑·唐懿宗咸通十一年》:"城上以鉤繯挽之使近。"胡三省注:"繯,屈轉其索如環鉤。"清黄宗羲《顧玉書墓誌銘》:"知事無成,始作絶命詞,投繯而死。"茅盾《子夜》十八:"自尽!吞金或者投缳。"又用绳套勒死。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"终诱其孙令自经,而其为绳,即昔日缳安陀罗奇子之颈者也。"

缳"繯"的简化字。

繂同"繹"。《改併四聲篇海·糸部》引《餘文》:"繂,音繹。義同。"《字彙補·糸部》:"繂,同繹。"

繣同"纗"。《玉篇·糸部》:"繣,同纗。"

纍 説文·素部

《説文》:"纍,素屬。从素,収聲。"

jú《廣韻》居玉切,入燭見。屋部。

素属。《説文·素部》:"纍,素屬。"徐灝注箋:"纍从廾,蓋執素而約之也。"

繛 説文·素部

同"豹"。《集韻·藥韻》:"豹,《博雅》:'縞謂之豹。'"按:《廣雅·釋器》字作"繛"。"豹"为《説文·素部》"繛"字同一篆文的不同楷化字。

繐 dōu《龍龕手鑑》都侯反。

兜。《龍龕手鑑·糸部》:"繐,應師作兜,在呪中。"《字彙補·糸部》:"繐,出呪語,應師讀。"

繳〔缴〕

説文·糸部

（一）zhuó《廣韻》之若切,入藥章。藥部。

❶生丝线。《説文·糸部》:"繁,生絲縷也。"《正字通·糸部》:"繁,繳本字。《説文》篆作繁。"《列仙傳·赤將子輿傳》:"赤將子輿者,黄帝時人……時時于市中賣繳,亦謂之繳父云。"

❷系在箭上的生丝绳。《正字通·糸部》:"繳,謂生絲繫箭以射飛鳥也。"《孟子·告子上》:"一心以為有鴻鵠將至,思援弓繳而射之。"焦循正義:"繁為生絲縷之名,可用以繫弓弋鳥。"《漢書·蘇建傳附蘇武》:"武能網紡繳,檠弓弩。"顔師古注:"繳,生絲縷也,可以弋射。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"精衛銜石而遇繳,文鰩夜飛而觸綸。"李善注引劉逵曰:"繳,弋綸也。"

（二）jiǎo《廣韻》古了切,上篠見。

❶交纳。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"繁,字亦作繳。叚借為交。按今用為繳納字。"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"就所在地方,討個病狀回繳。"《老殘遊記》第二十回:"共得三分,豈不發財嗎?宫保的一分,是萬不能退的,人瑞同閣下的,都當奉繳。"李准《野姑娘》二:"今年你们又是头一份缴公粮了。"

❷缠绕。《廣雅·釋詁四》:"繁,纏也。"《史記·太史公自序》:"名家苛察繳繞。"裴駰集解引如淳曰:"繳繞猶纏繞,不通大體也。"唐徐光溥《題黄居寀秋山圖》:"娑羅掩映迷仙洞,薜荔緣垂繳古松。"《本草綱目·服器部·繳脚布》:"繳脚布。時珍曰:即裹脚布也,古名行縢。"

❸方言。合。周立波《山乡巨变》十四:"你要不入,我也不入,我们两个人缴伙单干。"

❹用同"攪"。搅拌;搅动。宋蘇軾《鰍虎》:"閣中繳尾伺飛蟲,巧捷功夫在腰膂。"《農桑輯要·牛》:"所有料全繳拌食盡。"《水滸全傳》第二回:"王進却不打下來,將捧一掣,却望後生懷裏直搠將來。只一繳,那後生的棒丟在一邊,撲地望後倒了。"

（三）jiào《集韻》吉弔切,去嘯見。

纠戾。《集韻·嘯韻》:"繳,糾戾也。劉向曰:'紛繳爭言。'"

（四）hé《廣韻》下革切,入麥匣。

衣领衬。《廣韻·麥韻》:"繳,衣領中骨。"

缴"繳"的简化字。

繁 説文·糸部

同"繳"。《説文·糸部》:"繁,生絲縷也。从糸,敫聲。"段玉裁增文曰:"謂縷系矰矢而㠯隿躲也。"并注:"李善《文賦》注所引有此十字。今按,有此乃完。當作生絲縷系矰矢而㠯隿躲也。"《玉篇·糸部》:"繁,生絲縷也。繳,同繁。"《正字通·糸部》:"繁,繳本字。"

䌞 東吴高榮墓木方

liǎn《廣韻》良冉切，上琰來。

❶用以悬系蚕簿横柱的纽儿。《方言》卷五："(槌)其横，宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之𢢀，齊部謂之梼。所以縣𢢀，關西謂之䌞。"郭璞注："槌，縣蠶薄柱也。"

❷绳索。《廣雅·釋器》："絙，䌞，索也。"

繪〔绘〕 說文·糸部

《説文》："繪，會五采繡也。《虞書》曰：'山龍華蟲作繪。'《論語》曰：'繪事後素。'从糸，會聲。"徐灝注箋："此繡字疑衍。"

(一) huì ㊀《廣韻》黄外切，去泰匣。月部。

❶五采的刺绣。《説文·糸部》："繪，會五采繡也。"《小爾雅·廣訓三》："繪，雜彩曰繪。"《論語·八佾》："繪事後素。"鄭玄注："繪，畫文也。"《文心雕龍·總術》："視之則錦繪，聽之則絲簧。"唐王勃《梓州福會寺碑》："瓊璣有爛，藻繪多文。"

❷绘画。《新唐書·白居易傳》："嘗與胡杲、吉皎、鄭據、劉真、盧真、張渾、狄兼莫、盧貞燕集，皆高年不事者，人慕之，繪為《九老圖》。"宋蘇舜卿《遊南内九龍宫》："繪塑神靈集，飛潛角爪雄。"

❸描写；形容。鲁迅《坟·摩罗诗力说》："如密克威支作《死人之祭》第三卷中，几尽绘已身所历。"周而复《上海的早晨》第二部四："他绘影绘声地描述，讲得有声有色。"

❹图画。《新唐書·李益傳》："至《征人》、《早行》等篇，天下皆施之圖繪。"唐張懷瓘《書斷下》："繪以衆色為章，食以五味而美。"

㊁《集韻》胡對切，去隊匣。

同"繢"。《集韻·隊韻》："繢，《説文》：'織餘也。'一曰畫也，或从會。"

(二) guì《集韻》古外切，去泰見。

五彩束发。《類篇·糸部》："繪，五彩束髮。"

䌕 dān《集韻》都甘切，平談端。

缓。《集韻·談韻》："䌕，緩也。"

䌖 xiè《廣韻》古隘切，去卦見。支部。

❶洗衣服。《莊子·人間世》："挫鍼治繲，足以餬口。"成玄英疏："繲，浣衣也。"明范景文《明節孝王母范孺人墓誌銘》："女工鍼繲，不習而精。"

❷故衣。《集韻·卦韻》："繲，故衣也。"

䌗 zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。

卦兆辞。也作"繇"。《集韻·宥韻》："䌗，占辭。"《字彙·糸部》："䌗，卜有兆辭，筮有占辭，皆曰䌗。《左傳》：且其䌗曰，專之渝，攘公之羭。"按：今《左傳·僖公四年》作"且其繇曰"。

䌘 "䌗"的讹字。《字彙·糸部》："䌘，此本䌗字，緣漢隸'言'作'音'，遂誤作'音(音)'。"《正字通·糸部》："䌘，䌗字之譌。"

䌙 同"綴(𦄵)"。《康熙字典·糸部》："䌙，《集韻》：'𧞤𦄵，衣破。𦄵或作綴。'殺，與煞通，疑即綴字。"《淮南子·要略》："氾論者，所以箴縷縩䌙之間，攕揳唲齵之郄也。"马宗霍舊注参正："䌙即綴字。"

䜌 頌鼎 虢季子白盤 樂書缶 說文古文 說文·言部 足臂灸經三 居延簡甲一四二 漢印

《説文》："䜌，亂也。一曰治也，一曰不絶也。从言絲。𢿢，古文䜌。"林义光《文源》："不治之亂，古以䜌為之。从言絲，謂言如絲之棼。"

luán《廣韻》落官切，平桓來。又吕員切。元部。

❶乱。《説文·言部》："䜌，亂也。"

❷治。《説文·言部》："䜌，治也。"《玉篇·言部》："䜌，理也。"

❸连续不断。《説文·言部》："䜌，不絶也。"

❹系。《六書正譌·先韻》："䜌，係也。"

❺姓。《廣韻·線韻》："䜌，何承天云：'姓也。漢有䜌秘，為汝南郡太守。'"

繵 張遷碑

(一) dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。

❶单衣。《方言》卷四："繵，袀繵謂之襌。"郭璞注："今又呼為涼衣也。"《集韻·緩韻》："繵，襌也。"

❷束腰大带。《廣韻·旱韻》："繵，束腰大帶。"

(二) tán《集韻》唐干切，平寒定。

❶绳索。《集韻·寒韻》："繵，繩也。"明李夢陽《豆莝行》："縱健徵科何自出，大兒牽繵陸挽馱。"

❷紫色。《集韻·寒韻》："繵，紫色。"

(三) chán《集韻》澄延切，平仙澄。

同"纏"。《集韻·僊韻》："纏、繵，《説文》：'繞也。'一曰束也。又姓。或作繵。"《史記·扁鵲倉公列傳》："動胃繵緣，中經維絡。"張守節正義："繵緣謂脈纏繞胃也。"

𦆭 qiè《字彙補》七葉切。

连绪。《字彙補·糸部》："𦆭，連緒也。"一说为"緁"的讹字。《康熙字典·糸部》："𦆭，按音義與緁同，當即緁字之譌。"

䌝 lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

质地薄而坚韧的丝织品，可供写字、绘画用。《集韻·鹽韻》："䌝，縿也。"宋曾慥《類説》卷十九引《三朝聖政録》："真宗命寫以䌝素為十八軸，列置龍圖閣。"

𦆯 同"韉(韀)"。《集韻·先韻》："韉，馬被具。或从糸。"

繶 yì《廣韻》於力切，入職影。職部。

❶饰鞋的圆丝带。《廣雅·釋器》："繶，絛也。"《廣韻·職韻》："繶，絛繩。"《儀禮·士冠禮》："玄端黑屨，青絇繶純。"賈公彥疏："繶，縫中紃也者，謂牙底相接之縫中有絛紃也。"《淮南子·説林》："絛可以為繶，不必以紃。"南朝梁沈約《皇雅》："青絇黄金繶，衮衣文繡裳。"

❷系束。《廣雅·釋詁三》："繶，束也。"王念孫疏證："綴絛於其中，亦系束之義也。"

❸古时酒器口与足底之间的篆文装饰。《儀禮·士虞禮》："賓長洗繶爵三獻。"鄭玄注："繶爵，口足之間有篆文彌飾。"

繱 shuǎng《字彙補》始往切。

鞋。《字彙補·糸部》："繱，鞋也。"一说"緉"的讹字。《康熙字典·糸部》："繱，緉字之譌。"

繟 說文·糸部

《説文》："繟，偏緩也。从糸，羨聲。"

chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。又徐翦切。元部。

❶偏缓。《説文·糸部》："繟，偏緩也。"《廣雅·釋詁二》："繟，緩也。"

❷缠。《篇海類編·衣服類·糸部》："繟，纏也。"

繿 "縕"的讹字。《龍龕手鑑·糸部》："繿，音蜜。見舊經音。"《康熙字典·糸部》："繿，按即縕字之譌。"

繿 lì《玉篇》音戾。

系印的丝带。《玉篇·糸部》："繿，綬也。"

繡〔绣〕

說文·糸部　老子甲後四三二　一號墓竹簡二五二

漢印　校官碑

《説文》："繡，五采備也。从糸，肅聲。"

xiù《廣韻》息救切，去宥心。幽部。

❶刺绣和绘画设色，五彩俱备。《説文·糸部》："繡，五采備也。"段玉裁注："按，今人以鍼縷所紩者謂之繡，與畫為二事，如《考工記》則繡亦系之畫繪，同為設色之工也。"徐灝箋："如記文，則凡設色備五采者，皆謂之繡，無論畫繪與刺繡也。後人乃専以鍼縷所紩者為繡。"《詩·秦風·終南》："君子至止，黻衣繡裳。"毛傳："五色備謂之繡。"《周禮·考工記·畫繢》："畫繢之事……青與赤謂之文，赤與白謂之章，白與黑謂之黼，黑與青謂之黻，五采備謂之繡。"

❷刺绣。用丝线等在布帛上刺成花纹图象。《漢書·賈誼傳》："白縠之表，薄紈之裏，緁以偏諸，美者黼繡，是古天子之服。"顏師古注："繡者，刺為衆文。"唐李白《贈裴司馬》："翡翠黄金縷，繡成歌舞衣。"宋歐陽修《南歌子》："等閑妨了繡功夫，笑問鴛鴦兩字怎生書。"

❸有彩色花纹的丝织品。如：湘绣；苏绣。《集韻·宥韻》："繡，綺屬。"《史記·匈奴列傳》："繡十四，錦三十匹。"唐徐夤《剪刀》："賓持多用繡為囊，雙目交加兩鬢霜。"又指绣花的衣服。《詩·唐風·揚之水》："素衣朱繡，從子于鵠。"《史記·項羽本紀》："富貴不歸故鄉，如衣繡夜行，誰知之者！"唐李白《贈宣城趙太守悦》："公為柱下史，脱繡歸田園。"

❹华丽的；精美的。晉潘岳《射雉賦》："鷩綺翼而輕撾，灼繡頸而衮背。"唐王勃《臨高臺》："銀鞍繡轂盛繁華，可憐今夜宿娼家。"宋蘇軾《題織錦圖上回文》："人隨遠鴈邊城莫，雨映疏簾繡閣空。"

❺姓。《漢書·游俠傳·原涉》："馬領繡君賓，西河漕中叔，皆有謙退之風。"顏師古注："繡，漕，皆姓也。"

繴（一）bó《廣韻》蒲革切，入麥並。

织丝为带。《玉篇·糸部》："繴，織絲為帶也。"

（二）bì《集韻》必昔切，入昔幫。

用同"澼"。漂洗。清吳肅公纂《明語林·雅量》："俞允文家貧，不治生產，夫人絣繴洗助之不給也。"清瞿源洙《史子文傳》："繴絖小技，可立大功。"

繴 番生簋　毛公鼎　說文·糸部

《説文》："繴，繴謂之罿，罿謂之罬，罬謂之罦，捕鳥覆車也。从糸，辟聲。"

bì《廣韻》北激切，入錫幫。又蒲革切。錫部。

一种装有机关的捕鸟兽的网，能自动复盖，又叫复网车。《爾雅·釋器》："繴謂之罿。罿，罬也。罬謂之罦。罦，覆車也。"郭璞注："今之翻車也。有兩轅，中施罥以捕鳥。"邢昺疏引孫炎曰："覆車網，可以掩兔者也。一物五名，方言異也。"

14 **繻** 同"紬"。《龍龕手鑑·糸部》："繻，俗音紬。"《字彙·糸部》："繻，同紬。"

繶 同"緆"。《集韻·遇韻》："緆，絺也。或作繶。"

繕 同"繕"。《正字通·糸部》："繕，同繕。俗省。"

繱 同"縱"。《字彙補·糸部》："繱，縱横也。"按：《康熙字典·糸部》："繱，《字彙補》：'與縱同。'"

繸 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

丝头纷乱貌。《集韻·東韻》："繸，絲亂緒皃。"

縩（一）cā《廣韻》七曷切，入曷清。

薄丝绸；薄绢。《玉篇·糸部》："縩，絹縠也。"《廣韻·曷韻》："縩，縠屬。"《集韻·曷韻》："縩，綃屬。"

（二）cài《集韻》七蓋切，去泰清。

〔綷縩〕象声词。多指衣服磨擦时发出的声音。《集韻·夳韻》："縩，綷縩，紈素聲。"晉潘岳《藉田賦》："衡牙錚鎗，綃紈綷縩。"唐李賀《神弦曲》："畫弦素管聲淺繁，花裙綷縩步秋塵。"

繡（一）shī《集韻》商支切，平支書。

同"纆"。《玉篇·糸部》："纆，粗細經緯不同者。繝，絁並同纆。"《集韻·支韻》："纆，《說文》：'粗緒也。'一曰繒屬。或作繝。"

（二）zhǐ《集韻》展几切，上旨知。

剑衣。《類篇·糸部》："繝，紩衣也。"

繢

wěi《改併四聲篇海》引《類篇》以水切。

帛。《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》："繢，帛也。"

䙡

同"繢"。《玉篇·糸部》："䙡，織餘䙡。"《集韻·至韻》："䙡，織餘也，或从貴。"

繿

同"襤"。《集韻·談韻》："襤，衣名。《說文》裯謂之襤褸。或从糸。"晉陶潛《飲酒二十首》之十："繿縷茅簷下，未足為高栖。"

䌰

同"縹"。《正字通·糸部》："䌰，俗縹字。"

繝

jì《集韻》居例切，去祭見。

❶同"罽"。毡类毛织品。《廣韻·祭韻》："罽，氈類，織毛為之。《說文》曰：'西胡毳布也。'"《集韻·祭韻》："罽，或作繝。"

❷鱼网。《篇海類編·衣服類·糸部》："繝，魚網。"

繻

說文·糸部　一號墓竹簡二五六

《說文》："繻，繒采色。从糸，需聲。讀若《易》：'繻有衣'。"

xū（又读rú）《廣韻》相俞切，平虞心。又人朱切。侯部。

❶彩色的丝织品。《說文·糸部》："繻，繒采色。"

❷色。《廣雅·釋詁二》："繻，色也。"

❸细密的丝织品。《玉篇·糸部》："繻，細密之羅也。"《抱朴子·外篇·疾謬》："舉足不離綺繻紈袴之側，游步不去勢利酒客之門。"

❹汉代出入关隘的帛制通行证，上写字，分为两半，出入时验合。《玉篇·糸部》："繻，帛邊也。古者過關以符書帛裂而分之，若今券也。"《漢書·終軍傳》："初，（終）軍從濟南當詣博士，步入關，關吏予軍繻。"顏師古注："張晏曰：'繻，符也。書帛裂而分之，若券契矣。'蘇林曰：'繻，帛邊也。舊關出入皆以傳。傳須〔煩〕，因裂繻頭合以為符信也。"唐元稹《奉和權相公行次》："棧閣纔傾蓋，關門已合繻。"

❺通"襦"。短袄子。《易·既濟》："繻有衣袽，終日戒。"王引之述聞："……今按《說文》：'襦，㬈衣也'。'㬈，温也'，㬈衣所以禦寒也。"《南史·康絢傳》："在省每寒月，見省官有繿縷者，輒遣遺以繻衣。"五代花蕊夫人《宮詞》："細風敧葉撼宮桐，早怯秋寒著繡繻。"

䌌

音义未详。晉陸機《為周夫人贈車騎》："碎碎織細練，為君作䌌繻。"

纄

同"縒"。《篇海類編·衣服類·糸部》："纄，縒本字。"

繝

同"罽"。《龍龕手鑑·糸部》："繝，氈類也。"《詳校篇海·糸部》："罽，或作繝。"

䍂

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。

缫丝余。《廣韻·遇韻》："䍂，繅淹餘也。"《集韻·遇韻》："䍂，繅絲餘也。"

纁

毛公鼎　說文·糸部

《說文》："纁，淺絳也。从糸，熏聲。"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶浅赤色。《爾雅·釋器》："三染謂之纁。"郭璞注："纁，絳也。"《說文·糸部》："纁，淺絳也。"《廣韻·文韻》："纁，三染絳。"《書·禹貢》："厥篚玄纁璣組。"孔穎達疏："《釋器》云：'三染謂之纁。'李巡云：'三染其色已成為絳。'纁、絳，一名也。"《周禮·考工記·鍾氏》："三入為纁。"鄭玄注："染纁者三入而成。"《資治通鑑·漢安帝延光二年》："帝以玄纁羔幣聘之。"胡三省注："纁，淺絳色。"《聊齋志異·查牙山洞》："燈摇摇無定，餘纁黃。"

❷落日的余光。也作"曛"。《楚辭·九章·思美人》："指嶓冢之西限兮，與纁黃以為期。"王逸注："纁黃，蓋黃昏時也。纁，一作曛。"洪興祖補注："曛，日入餘光。"

纂

說文·糸部　鮮于璜碑

《說文》："纂，似組而赤。从糸，算聲。"

zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶赤色的丝带。《說文·糸部》："纂，似組而赤。"段玉裁注："按：組之色不同，似組而赤者則謂之纂。"《國語·齊語》："縷纂以為奉。"韋昭注："纂，織文也。"《楚辭·招魂》："纂組綺縞，結琦璜些。"《漢書·景帝紀》："錦繡纂組，害女紅者也。"顏師古注引臣瓚曰："許慎云：'纂，赤組也'。"

❷彩绣。《淮南子·齊俗》："且富人則車輿衣纂錦。"高誘注："纂，繪也。"北周庾信《夜聽搗衣》："新綬始欲縫，細錦行須纂。"

❸汇集；收集。《類篇·糸部》："纂，集也。"《楚辭·天問》："纂就前緒，遂成考功。"《荀子·君道》："尚賢使能則民知方，纂論公察則民不疑。"《晉書·石勒載記》："勒纂兵戒期，將襲浚。"

❹编撰；编辑。《晉書·刑法志》："時雖有蠲革，而舊律繁蕪，未經纂集。"唐白居易《與元九書》："今且各纂詩筆，粗為卷第。"《儒林外史》第四十八回："我平生立的有個志向，要纂三部書嘉惠來學。"

❺修治。《墨子·備城門》："藉車必為鐵纂。"孫詒讓閒詁："纂，治車軸也。"《國語·晉語九》："亦能纂修其身，以受先業。"南朝梁王屮《頭陀寺碑文》："纂修堂宇，未就而没。"

❻方言。妇女梳在脑后边的发髻。清蒲松齡《禳妒咒》："挽上一個揚州纂，插上一枝鍍金釵，髻高到有半尺外。"《兒女英雄傳》第十二回："把自己頭上帶的一隻纍絲點翠嵌寶啣珠的雁釵摘下來，給張姑娘插在纂兒上。"

❼系。《墨子·迎敵祠》："令命昏緯狗纂馬掔緯。"孫詒

謨聞詁引《後漢書·張衡傳》李賢注:"纂,繫也。"

❽通"缵"。继承。《爾雅·釋詁上》:"纂,繼也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"纂,叚借為纘。"《禮記·祭統》:"獻公乃命成叔,纂乃祖服。"《國語·周語上》:"纂修其緒。"漢張衡《東京賦》:"且夫挈缾之智,守不假器,況纂帝業而輕天位。"

❾姓。《魏書·官氏志》有纂連氏,后改为纂氏。见《元和姓纂·緩韻》。

⿰糸管

縱横家書七九

zuǎn 《改併四聲篇海》引《類篇》子管切。

积。《改併四聲篇海·糸部》引《類篇》:"⿰糸管,積也。"

纀

説文·糸部

《説文》:"纀,裳削幅謂之纀。从糸,僕聲。"

(一) pú 《廣韻》博木切,入屋幫。屋部。

古代深衣(诸侯、大夫、士家居所穿之衣)的下裳。《爾雅·釋器》:"裳削幅謂之纀(一本作襥)。"郭璞注:"削殺其幅,深衣之裳。"《説文·糸部》:"纀,裳削幅謂之纀。"朱駿聲通訓定聲:"惟深衣衣裳相連,以六幅之布直裁其四為八,斜裁其二為四,前後各六幅,故當旁之衽,或削而上,或削而下,無辟積也。"

(二) fú 《集韻》逢玉切,入燭奉。

同"幞"。包帕;头巾。《集韻·燭韻》:"幞,帕也。或从糸。"

⿰阝絲

同"彝"。《玉篇·糸部》:"⿰阝絲,古文彝。"

⿰糸隱

yǐn 《廣韻》於謹切,上隱影。

缝衣。《廣雅·釋詁二》:"⿰糸隱,絣也。"《廣韻·隱韻》:"⿰糸隱,縫衣相著。"明楊慎《俗言》卷一:"《集韻》'縫衣曰⿰糸隱'。今俗云'穿針⿰糸隱線'是也。杜詩:'褥⿰糸隱繡芙蓉。'"

⿰糸疑

nǐ 《玉篇》音擬。

带子。《玉篇·糸部》:"⿰糸疑,帶也。"

⿰糸遙

yáo 《字彙補·糸部》:"⿰糸遙,音遥。見《金鏡》。"

⿰糸裹

同"裹"。《字彙補·糸部》:"⿰糸裹,纏裹也。"《康熙字典·糸部》:"⿰糸裹,《字彙補》俗裹字。"

纊〔纩〕

説文·糸部　説文或體

《説文》:"纊,絮也。从糸,廣聲。《春秋傳》曰:'皆如挾纊。'絖,纊或从光。"

kuàng 《廣韻》苦謗切,去宕溪。陽部。

❶丝棉絮。《説文·糸部》:"纊,絮也。"《小爾雅·廣服》:"纊,緜也。絮之細者曰纊。"《書·禹貢》:"厥篚纖纊。"孔傳:"纊,細綿。"《左傳·宣公十二年》:"王巡三軍,拊而挽之。三軍之士,皆如挾纊。"杜預注:"纊,綿也,言説以忘寒。"唐陸龜蒙《記事》:"瘦骨倍加寒,徒為厚縉纊。"

❷蚕茧。《淮南子·繆稱》:"小人在上位,如寢關曝纊。"高誘注:"纊,繭也。"

❸用同"曠"。宽广。唐陳諫序《心印銘》:"心遷境遷,心纊境纊。"

❹量词。丝八十缕。《玉篇·糸部》:"纊,八十縷也。"

⿰糸齊

qí

〔⿰糸齊縗〕即"齊縗"。古代用粗麻布做的丧服。唐劉肅《大唐新語·識量》:"准令式⿰糸齊縗大功未葬,并不得朝會。"

繽〔缤〕

馬姜墓記

bīn 《廣韻》匹賓切,平真滂。真部。

❶繁盛;众多。《集韻·真韻》:"繽,盛皃。"《楚辭·離騷》:"百神翳其備降兮,九疑繽其並迎。"王逸注:"繽,盛也。"

❷纷乱。《集韻·真韻》:"繽,紛亂也。"

⿰糸遲

同"緈"。《集韻·至韻》:"緈,紩也。或从遲。"

⿰糸翟

dào 《廣韻》徒到切,去号定。又徒歷切。

绿色,青中带黄的颜色。《玉篇·糸部》:"⿰糸翟,绿也。"《廣韻·号韻》:"⿰糸翟,不青不黄。"《集韻·晧韻》:"⿰糸翟,色在青黄間曰⿰糸翟。"

繼〔继〕

拍敦蓋　説文·糸部　老子乙前八·四下　孫臏一五　老子甲後一九二　西狹頌　鮮于璜碑　石門頌

《説文》:"繼,續也。从糸、㡭。一曰反㡭為繼。"按:㡭,古繼字,后加意符糸作繼,"反㡭為繼"当作"反繼為㡭"。

jì 《廣韻》古詣切,去霽見。支部。

❶继续;延续。《説文·糸部》:"繼,續也。"《廣韻·霽韻》:"繼,紹繼。俗作継。"《論語·堯曰》:"興滅國,繼絶世。"《後漢書·和帝紀》:"舊南海獻龍眼、荔枝,十里一置,五里一候,奔騰阻險,死者繼路。"鲁迅《书信·致曹聚仁(一九三四年六月二日)》:"前回说起的书,是继《伪自由书》之后的《准风月谈》。"

❷继承。《禮記·中庸》:"夫孝者,善繼人之志,善述人之事者也。"孔穎達疏:"人謂先人,若文王有志伐紂,武王能繼而承之。"《荀子·儒效》:"工匠之子,莫不繼事。"唐柳宗元《封建論》:"繼事而理者,上果賢乎?下果不肖乎?"

❸继承者。《楚辭·天問》:"閔妃匹合,厥身是繼。"王逸注:"言禹所以憂無妃匹者,欲為身立繼嗣也。"《戰國策·趙策四》:"趙主之子孫侯者,其繼有在者乎?"《史記·魯周公世家》:"莊公病,而問嗣於弟叔牙。叔牙曰:'一繼一及,魯之常也。'"裴駰集解引何休曰:"父死子繼,兄死弟及。"又指后续。《晉書·景帝紀》:"(毌丘)儉帥諸將以為後繼。"

❹随后;接着。清劉淇《助字辨略》卷四:"繼者,相次之辭,猶云比也。"《孟子·公孫丑下》:"繼而有師命,不可以

請，久於賫非我志也。"《南史·梁武帝諸子·昭明太子》："恒自討論墳籍，或與學士商権古今，繼以文章著述，率以為常。"宋陸游《暴雨》："明日暴雨來，繼以雷大震。"

❺接济；增益。《論語·雍也》："君子周急不繼富。"邢昺疏："君子當周救人之窮急，不繼接於富有。"《三國志·魏志·任峻傳》："周急繼乏，信義見稱。"宋王安石《乞制置三司条例》："宜假以錢貨，繼其用之不給。"

❻系结。《爾雅·釋詁上》："係，繼也。"郝懿行義疏："繼之言繫也，繫繼音又同也。"《後漢書·李固傳》："又即位以來，十有餘年，聖嗣未立，羣下繼望。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："清旦何妨專繼念，夜深却請細尋思。"

纅 同"纅"。《字彙·糸部》："纅，古纅字。"

15 **繐** suì《集韻》須銳切，去祭心。

蜀产细布。《類篇·糸部》："繐，蜀細布。"

繂 說文·素部

《說文》："繂，素屬。从素，率聲。"

lǜ《集韻》劣戌切，入術來。術部。

❶帛。《說文·素部》："繂，素屬。"《字彙·糸部》："繂，帛也。"

❷同"綷"。粗绳索。《玉篇·素部》："繂，紼也，索也。或作綷。"

纉 同"纘"。《玉篇·糸部》："纉，繼也。"《字彙·糸部》："纉，同纘。"

繊 同"纖"。《字彙·糸部》："繊，同纖。"

纈〔缬〕 xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

❶古代一种印染方法。唐玄應《一切經音義》卷十："纈，謂以絲縛繒染之，解絲成文曰纈也。"《集韻·屑韻》："纈，繫也。謂繫繒染為文也。"

❷有花纹的丝织品。《玉篇·糸部》："纈，綵纈也。"《魏書·高陽王雍傳》："奴婢悉不得衣綾綺纈，止於縵繒而已。"唐杜甫《寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老五十韻》："內蘂繁於纈，宮莎軟勝綿。"唐韓愈《許國公神道碑銘》："既至，獻絹五十萬匹，他錦紈綺纈又三萬。"

❸眼花时所见的星星点点。北周庾信《夜聽擣衣》："花鬟醉眼纈，龍子細文紅。"宋蘇舜欽《奉酬公素學士見招之作》："神迷耳熱眼生纈，嚼盡實壓狂醒消。"宋蘇軾《遊太平寺淨土院觀牡丹中有淺黄一朵特奇異為作一小詩》："醉中眼纈自斕斑，天雨曼陀照玉槃。"

❹草名。多年生草本植物，羽状复叶，开淡红色小花。明胡仔《苕溪漁隱叢話後集·柳子厚》："陳無已戲之曰：'聞道新詞能入樣，湘州紅纈鄂州花。'"明劉基《條風》："纈彼郊原，載青載紅。"

續〔续〕 後下二一·一五　鄂君舟節　說文古文　說文·糸部　縱橫家書一六一　相馬經一三上　相馬經五上　曹全碑　尹續有盤

《說文》："續，連也。从糸，賣聲。賡，古文續从庚、貝。"按：賡可训续，但非即续字。

xù《廣韻》似足切，入燭邪。屋部。

❶连接。《說文·糸部》："續，連也。"《莊子·駢拇》："鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。"《晉書·趙王倫傳》："貂不足，狗尾續。"《儒林外史》第三十四回："一時人急智生，把自己頭髮拔下一綹，登時把弓弦續好。"

❷继承；延续。《爾雅·釋詁上》："續，繼也。"《詩·小雅·斯干》："似續妣祖。"《史記·秦始皇本紀》："及至秦王，續六世之餘烈，振長策而御宇內。"《三國志·魏志·鍾會傳》："（鍾會）及壯，有才數技藝，而博學精練名理，以夜續晝，由是獲聲譽。"

❸后同于前，旧事重演。接代的人。《國語·晉語二》："讒言繁興，延及寡君之紹續昆裔。"韋昭注："續，嗣也。"《史記·項羽本紀》："欲聽細說欲誅有功之人，此亡秦之續耳。"

❹妻死再娶。赵树理《小二黑结婚》七："（吴先生）才死了老婆……他在奶奶庙大会上见过小芹一面，愿意续她。"周立波《暴风骤雨》第二部二十四："好好干一年，续一房媳妇，不就又安上家了吗？"

❺传递。《淮南子·脩務》："教順施續，而知能流通，由此觀之，學不可已明矣。"高誘注："續，猶傳也。"

❻丝。《廣雅·釋器》："續，絲也。"

❼添；加。如：给客人续水；往灶里续柴。

❽姓。《通志·氏族略三》："續氏，姬姓，晉大夫狐鞫居食采於續，故謂之續簡伯，又為續氏，一云舜七友續牙之後。"

纀 同"綁"。《字彙補·糸部》："纀，纀縛也。"《康熙字典·糸部》："纀，按即綁字，皆俗字也。"

纀 同"縠"。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："薄纀掛身，曳殊常之翠彩。"

纈 miè《玉篇》亡結切。

细纈。《玉篇·糸部》："纈，細纈也。"

繱 說文·糸部

《說文》："繱，帛青色。从糸，蔥聲。"

cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

❶浅蓝色的帛。《說文·糸部》："繱，帛青色。"段玉裁注："《爾雅》青謂之蔥。蔥即繱也，謂其色蔥。蔥，淺青也，深青則為藍矣……潘岳《藉田賦》：'繱犗服於縹軛。'"

❷细绢。《廣雅·釋器》："繱，絹也。"王念孫疏證："《廣韻》：'繱，細絹也。'《衆經音義》卷十三引《通俗文》云：'輕絲絹曰總。總，與繱同。'"按：《廣韻·東韻》作"繱，色青黄。又細絹。"

𦆾“縫”的讹字。《莊子·説劍》“然吾王所見劍士，皆蓬頭突鬢垂冠”唐陸德明釋文：“蓬，步公反。本或作𦆾，同。頭，蓬頭，謂著兜鉾也。有毛，故如蓬。”黄焯彙校：“𦆾，宋本作縫，是也。”按：《集韻·東韻》：“縫，首著兜鉾也。《莊子》：‘縫頭。’”

䌇同“綍”。《爾雅·釋水》：“紼，䌇也。”郭璞注：“䌇，索。”《玉篇·索部》：“䌇，舉船索也。或作綍。”

𦆽 fū《集韻》芳無切，平虞敷。

同“紨”。《集韻·虞韻》：“紨，《博雅》：‘紨，絺細也。’一曰大絲曰紨。或从敷。”

𦇚人名用字。《字彙補·糸部》：“𦇚，人名。《墨子》：‘厲王染於𦇚公長父、榮彝終。’”按：今本《墨子·所染》作“厲公”。

𦆻 漢印

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶簪子中央用以固定头发的部分。《集韻·矦韻》：“𦆻，屈笄以安髮。”《儀禮·士喪禮》：“鬠笄用桑，長四寸，𦆻中。”鄭玄注：“𦆻，笄之中央以安髮。”賈公彦疏：“兩頭闊，中央狹，則於髮安，故云以安髮也。”

❷笄巾。《廣韻·尤韻》：“𦆻，笄巾。”

𦇉同“襮”。《集韻·鐸韻》：“襮，黼領謂之襮，一曰表也。或从糸。”

𦇒 lěi《集韻》魯猥切，上賄來。

〔傀𦇒〕也作“傀儡”。木偶戏。《集韻·賄韻》：“儡，傀儡，木偶戲。或作𦇒。”

纍〔累〕

說文·糸部　孫臏一三四　居延簡甲二五一

斤十兩官累　善齋·漢官累

《説文》：“纍，綴得理也。一曰大索也。从糸，畾聲。”

（一）léi《廣韻》力追切，平脂來。微部。

❶相连缀得其条理。《説文·糸部》：“纍，綴得理也。”段玉裁注：“綴者，合箸也。合箸得其理則有條不紊，是曰纍。《樂記》曰‘纍纍乎端如貫珠’，此其證也。”

❷绳索。也作“縲”。《説文·糸部》：“纍，大索也。”《廣雅·釋器》：“纍，索也。”王念孫疏證：“《論語·公冶長》篇‘雖在縲紲之中’孔傳云：‘縲，黑索也。’《史記·仲尼弟子傳》作‘累’，《漢書·司馬遷傳》作‘纍’，竝字異而義同。”《廣韻·脂韻》：“纍，纍索也，亦作縲。”《急就篇》第三章：“纍繘繩索絞紡纑。”顏師古注：“纍，大索也。”《漢書·李廣傳》：“（李）禹從落中以劍斫絶纍，欲刺虎。”

❸缠绕。《詩·周南·樛木》：“南有樛木，葛藟纍之。”陸德明釋文：“纍之，纏繞也。”朱熹注：“纍，猶繫也。”又《小雅·南有嘉魚》：“南有樛木，甘瓠纍之。”朱熹注：“東萊呂氏曰：‘樛木下垂而美實纍之，固結而不可解也。’”又称藤蔓。《山海經·中山經》：“（翼望之山）又東四十里，曰卑山，其上多桃李苴梓，多纍。”郭璞注：“纍，一名縢。”

❹拘系。《廣雅·釋言》：“纍，拘也。”《正字通·糸部》：“纍，被執拘繫，有罪無罪者，皆曰纍。”《左傳·僖公三十三年》：“君之惠，不以纍臣釁鼓，使歸就戮于秦。”杜預注：“纍，囚繫也。”《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦謂齊王章（二）》：“始也，燕纍臣以求摯（質）。”明張煌言《貽趙廷臣書》：“身為纍囚，貽笑天下。”

❺无罪而被迫致死。《漢書·揚雄傳上》：“因江潭而𣴑記兮，欽弔楚之湘纍。”顏師古注引李奇曰：“諸不以罪死曰纍，荀息、仇牧皆是也。屈原赴湘死，故曰湘纍也。”

❻延及。《玉篇·糸部》：“纍，延及也。”

❼联络貌。《正字通·糸部》：“纍，聯絡貌。”

❽盛甲的器具。《國語·齊語》：“諸侯甲不解纍，兵不解翳。”韋昭注：“纍，所以盛甲也。翳，所以蔽兵也。”

❾公牛。也作“犦”。《逸周書·月令》：“乃合纍牛騰馬游牝于牧。”孔晁注：“《淮南》作犦。”

❿姓。《通志·氏族略四》：“纍氏，《風俗通》：纍祖之後。《左傳》：晉七輿大夫纍虎。”

（二）lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

同“累”。堆积；重叠。《莊子·駢拇》：“駢於辯者，纍瓦結繩。”《水經注·汾水》：“纍石就路，縈帶巖側。”明袁宏道《諸衲見過》：“箬卷罏烟細，窗寒石纍高。”

（三）lèi《廣韻》力遂切，去至來。

同“累”。牵连；拖累。《集韻·寘韻》：“累，事相緣及也，或作纍。”

繯 侯馬盟書　古鉩　說文·糸部

同“繯”。《正字通·糸部》：“繯，本作繯。”

纆 mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

绳索。《玉篇·糸部》：“纆，索也。”《易·坎》：“係用徽纆。”陸德明釋文：“劉云：三股曰徽，兩股曰纆，皆索名。”《莊子·駢拇》：“約束不以纆索。”《史記·屈原賈生列傳》：“夫禍之與福兮，何異糾纆。”裴駰集解：“瓚曰：‘糾，絞也；纆，索也。’”

𦇧同“緒（紵）”。《字彙補·糸部》：“𦇧，與緒同。白𦇧布也。”

纓同“纓。《正字通·糸部》：“纓，本作纓。”

纅 說文·糸部

《説文》：“纅，絲色也。从糸，樂聲。”

（一）yào《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

丝的色彩鲜明。《説文·糸部》：“纅，絲色也。”段玉裁注：“謂絲之色，光采灼然也。”

（二）lì《集韻》狼狄切，入錫來。

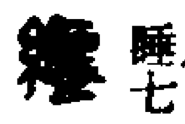
治丝。《集韻·錫韻》：“纅，治絲也。”

纃 chī《集韻》充之切，平之昌。

一种丝织品。《集韻·之韻》："纃，繒屬。"一说"絺"的讹字。《康熙字典·糸部》："纃，按即絺字之譌。"

⿰糹摩 同"摩"。《改併四聲篇海·糸部》引《龍龕手鑑》："⿰糹摩，音摩。"《字彙補·糸部》："⿰糹摩，音義與摩同。"

纏〔纏〕

説文·糸部  睡虎地簡一七·一三一 江陵十號漢墓木牘五

漢印 漢印

《説文》："纏，繞也。从糸，廛聲。"

chán《廣韻》直連切，平仙澄。又持碾切。元部。

❶盘绕。《説文·糸部》："纏，繞也。"《廣雅·釋詁三》："纏，束也。"《玉篇·糸部》："纏，約也。"漢班固《西都賦》："飈飈紛紛，矰繳相纏。"《後漢書·董卓傳》："（董）卓所得義兵士卒，皆以布纏裹，倒立於地，熱膏灌殺之。"《南史·齊高帝諸子下·河東王鉉》："初鉉年三四歲，高帝嘗晝卧纏髮，鉉上高帝腹上弄繩。"

❷骚扰；纠缠。《後漢書·班彪傳下附班固》："漢興以來，曠世歷年，兵纏夷狄，尤事匈奴。"《晉書·謝安傳附謝玄》："哀毒兼纏，痛百常情。"唐李商隱《迎寄韓魯州》："寇盜纏三輔，莓苔滑百牢。"《水滸全傳》第十六回："那漢道：'不賣了！休纏！'"清蒲松齡《慈悲曲》："離鄉人來求你一碗飯。南家裏討，北家裏纏，在外的人兒難上難。"

❸应付；打交道。《紅樓夢》第五十八回："怪不得人人都説戲子没一個好纏的。"《兒女英雄傳》第三回："世人最難纏的無過車船店脚呀！"柳青《创业史》第十五章："俺互助组拴拴他爸真难缠，对拴拴进山，总不放心。"

❹用来包裹的布或巾。宋趙汝适《諸蕃志·記施國》："國人白净，身長八尺，披髮打纏，纏長八尺，半纏於頭，半垂於背。"宋姜夔《慶宫春詞序》："朔吹凜凜，巵酒不能支，樸翁以衾自纏。"

❺绳索。《淮南子·道應》："臣有所與供儋纏采薪者九方堙。"高誘注："纏，索也。"

❻蒙受。北周衛元嵩《元包經傳·仲陰》："斂蠹纏寃，羃辟嬰痏。"李江注："纏，蒙也。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："况以居士，見染纏疴。"

❼佛家语，烦恼。使人心不得自在。《大乘義章》卷五："能纏行人，目之為纏；又能纏心，亦名為纏。"

❽通"躔"。天体的运行。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："纏，叚借為躔。"《漢書·王莽傳中》："以始建國八年，歲纏星紀，在雒陽之都。"顏師古注："孟康曰：'纏，居也。星紀在斗、牽牛間。'纏，踐歷也。"

❾姓。《通志·氏族略》："纏氏，《藝文志》纏子著書。"

⿰糹寛 "綄"的讹字。《正字通·糸部》："⿰糹寛，綄字之譌。"

⿰糹巤 là《集韻》力盍切，入盍來。

〔⿰糹巤颯〕纷杂貌。《集韻·盍韻》："⿰糹巤，⿰糹巤颯，紛雜皃。"

16 **⿰糹蕉** jiāo《廣韻》即消切，平宵精。

❶生麻。《廣韻·宵韻》："⿰糹蕉，生枲也。"

❷布属。《集韻·宵韻》："⿰糹蕉，布屬。"

繖 同"傘"。《廣韻·翰韻》："繖，蓋也。"《集韻·換韻》："繖，蓋也。或作傘。"

⿰糹賴 là《龍龕手鑑》盧達反。

〔⿰糹賴⿰糹曷〕衣服破旧。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糹賴，盧達反。"《康熙字典·糸部》："《篇韻》⿰糹賴⿰糹曷，衣敝破也。"按：今作"邋遢"，称不整洁。

⿰糹覧 同"纜"。《正字通·糸部》："⿰糹覧，俗纜字。"唐杜甫《公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂》："正解柴桑⿰糹覧，仍看蜀道行。"宋陸游《鵲橋仙》："潮生理棹，潮平系⿰糹覧。"《水滸全傳》第十五回："只見枯桩上⿰糹覧着數只小漁船。"

⿰糹⿸厂⿱里土 同"纏"。《字彙·糸部》："⿰糹⿸厂⿱里土，本作纏。此俗誤也。"

⿰糹歷 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

以绳为界限。《集韻·錫韻》："⿰糹歷，繩為界埒也。"

⿰糹晉 同"縉"。《正字通·糸部》："縉，本作⿰糹晉。"

⿰糹頻 pín《廣韻》符真切，平真並。

擣衣。《玉篇·糸部》："⿰糹頻，擣衣。"

纑

説文·糸部 老子甲後二〇七 相馬經二〇下

《説文》："纑，布縷也。从糸，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶麻线。《説文·糸部》："纑，布縷也。"段玉裁注："言布縷者以别乎絲縷也。績之而成縷，可以為布，是曰纑。"唐皮日休《徐詩》："吾衣任縠纑，吾食甘糠㲚。"元趙孟頫《題耕織圖·織·九月》："教女學紡纑，舉足疾且輕。"

❷指练过的麻线。《孟子·滕文公下》："彼身織屨，妻辟纑。"趙岐注："緝績其麻曰辟，練其麻曰纑。"明袁宏道《偶成》："辟纑聊易米，裂却舊吴繒。"

❸纻麻一类植物。《正字通·糸部》："纑，紵，可以為布。"《史記·貨殖列傳》："夫山西饒材、竹、穀、纑、旄、玉石。"裴駰集解引徐廣曰："纑，紵屬，可以為布。"司馬貞索隱："纑，山中紵，可以為布。"漢王褒《僮約》："捶鉤刈芻，結葦躐纑。"

❹通"櫨"。柱上方木。《墨子·經上》："纑，間虚也。"王念孫雜志引王引之曰："纑乃櫨之借字。……《衆經音義》卷一引《三蒼》云：'櫨，柱上方木也。'櫨以木為之，兩櫨之間則無木，故曰'櫨，間虚也'者，兩木之間其無木者也。"

❺通"壚"。黑色而坚硬的土壤。《管子·地員》："忞土之次曰五纑，五纑之狀彊力剛堅。"郭沫若等集校："汪繼培云：'纑，即壚之借字。'《説文》：'壚，剛土也。'《尚書·釋文》引作'黑剛土也'。……王紹蘭云：'壚，正字。纑，借字。纑土之性雖疏，其狀則彊力剛堅。'"

❻古方国名。《史記·周本紀》："千夫長、百夫長，及庸、蜀、羌、髳、微、纑、彭、濮人。"裴駰集解："孔安國曰：'八國

皆蠻夷戎狄。'……纑、彭在西北。"

繃 "綳"的讹字。《改併四聲篇海·糸部》引《搜真玉鏡》："繃，音絣。"《字彙補·糸部》："繃，綳字之譌。"

缵 "纘"的简化字。

⿰糸舉 jǔ

〔舌⿰糸舉〕舌举而不下，喻辞穷。或以为"后缚"之讹。《荀子·正論》："詈侮捽搏，捶笞臏脚，斬斷枯磔，藉靡舌⿰糸舉。"王先謙集解："舌⿰糸舉未詳。或曰：《莊子》云：公孫龍口呿而不合，舌舉而不下，謂辭窮，亦耻辱也。"又梁启雄《簡釋》注："孫(詒讓)曰：舌⿰糸舉，當為'后縛'，《干禄字書》：'后，俗作石。'與舌形近而誤。'后'與'後'通，后縛猶'反縛'。"

纉 同"纘"。《正字通·糸部》："纘，本作纉。"

⿰糸麇 jūn 《集韻》俱倫切，平諄見。

束。《集韻·諄韻》："⿰糸麇，束也。"

⿰糸龍 chǒng 《龍龕手鑑》直容反。

直。《龍龕手鑑·糸部》："⿰糸龍，直也。"按：《康熙字典》引作"重也"。

⿰糸閻 yǎn 《廣韻》以冉切，上琰以。

续。《方言》卷一："⿰糸閻，續也。"

繮 同"襁"。《史記·衛將軍驃騎列傳》："臣青子在繮緥中，未有勤勞。"張守節正義："襁，長尺二寸，闊八寸，以約小兒於背。褓，小兒被也。"張文虎校刊札記："宋本、毛本同。中統、游王作'繦'，舊刻、柯、凌作'襁'。"

⿰糸選

❶同"繏"。《方言》卷五："(槌)其横，關西謂之㯏，東齊、海岱之間謂之⿰糸選。"周祖谟校箋："⿰糸選，戴本作繏。與《廣雅》合。《廣雅·釋器》云：'緪、䋮、繏，索也。'字作繏。"

❷蜀锦名。漢揚雄《蜀都賦》："爾乃其人，自造奇錦。紌⿰糸選縕縝，緣緣廬中，發文揚采。"

繼 同"繼"。清段玉裁《説文解字注·糸部》："繼，續也。各本篆文作繼，解作从糸、㡭，則不可通，今正。此會意字，从糸、㡭者，謂以糸聯其絶也。"

17 **⿰糸蔑** miè 《篇海類編》莫結切。

细丝。一说"纖"的讹字。《篇海類編·衣服類·糸部》："⿰糸蔑，細絲。亦纖之譌。"《字彙補·糸部》："⿰糸蔑，細絲也。"

⿰糸薦 同"韉"。《玉篇·糸部》："⿰糸薦，正作韉。"

⿰糸霜 shuāng 《玉篇·糸部》："⿰糸霜，色莊切。"《康熙字典·糸部》："⿰糸霜，按《篇海》云：'色莊貌。'蓋誤以切音為訓，非是。"《中華大字典·糸部》引《字説》云："帛如初生桑葉之色曰⿰糸霜。"

纓〔缨〕

說文·糸部　相馬經六四下　武威簡·服傳一

《説文》："纓，冠系也。从糸，嬰聲。"

yīng 《廣韻》於盈切，平清影。耕部。

❶系帽的带子。《説文·糸部》："纓，冠系也。"段玉裁注："冠系，可以系冠者也。系者，係也。以二組系於冠，卷結頤下，是謂纓。"《孟子·離婁上》："清斯濯纓，濁斯濯足矣。"《楚辭·招魂》："放敶組纓，班其相紛些。"洪興祖補注："纓，冠系也。"《史記·衛康叔世家》："子路曰：'君子死，冠不免。'結纓而死。"唐劉禹錫《賈客詞》："妻約雕金釧，女垂貫珠纓。"

❷古代女子许嫁时佩带的一种彩色带子。《儀禮·士昏禮》："親説婦之纓。"鄭玄注："婦人十五許嫁，笄而禮之，因著纓，明有繫也，蓋以五采為之，其制未聞。"《禮記·曲禮上》："女子許嫁，纓。"鄭玄注："女子許嫁系纓，有從人之端也。"也用以系香囊等物。《禮記·内則》："男女未冠笄者……衿纓皆佩容臭。"鄭玄注："容臭，香物也。"

❸古时套在马、犬颈上或胸前的一种装饰物。《集韻·勁韻》："纓，馬犬頸飾。"《周禮·春官·巾車》："錫樊纓十有再就。"鄭玄注："纓，今馬鞅，王路之樊及纓皆以五采罽飾之。"《左傳·桓公二年》："鞶、厲、游、纓。"杜預注："纓，在馬膺前，如索帬。"《資治通鑑·周威烈王二十三年》："辭邑而請繁纓。"胡三省注："纓，馬膺前飾。"

❹缨子，穗状的装饰品。《漢書·揚雄傳上》"風傱傱而扶轄兮，鸞鳳紛其御蕤"唐顔師古注："蕤，車之垂飾纓蕤也。"唐温庭筠《昆明治水戰詞》："箭羽槍纓三百萬，踏翻西海生塵埃。"《水滸全傳》第三回："史進頭戴范陽氈大帽，上撒一撮紅纓。"

❺象缨子的穗状物。如：萝卜缨；芥菜缨儿；苞米缨等。周立波《暴风骤雨》第一部十四："苞米的红缨一半都干巴了。"

❻鸟颈毛。《文選·枚乘〈七發〉》："鵷鶵鵁鶄，翠鬣紫纓。"李善注："纓，頸毛也。"南朝梁沈約《水鳥賦》："翠鬣紫纓之飾，丹冕緑襟之狀。"

❼旧时借指有地位的人。宋朱敦儒《相見歡》："中原亂，簪纓散，幾時收？"宋辛棄疾《滿江紅·題冷泉亭》："直節堂堂，看夾道冠纓拱立。"《警世通言·蔣淑真刎頸鴛鴦會》："比鄰乃天水趙氏第也，亦衣纓之族。"

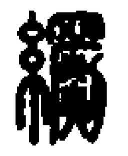
❽绳索。《漢書·終軍傳》："軍自請：'願受長纓，必羈南越王而致之闕下。'"顔師古注："言如馬羈也。"唐魏征《述懷》："請纓系南粤，憑軾下東藩。"宋劉克莊《賀新郎·實之三和，有憂邊之語走筆答之》："問長纓，何時入手，縛住戎主？"毛泽东《清平乐　六盘山》："今日长缨在手，何时缚住苍龙？"

❾牵；系。《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："方解纓絡，永託兹嶺。"李善注："纓絡，以喻世網也。《説文》曰：'嬰，繞也。'纓與嬰通。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："雖假容於江皋，乃纓情於好爵。"唐柳宗元《乞巧文》："乃纓弁束衽，促武縮氣。"

❿通"瘿(yǐng)"。瘤。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："纓，叚借為瘿。"《山海經·海外北經》："拘纓之國在

其東，一手把纓。”郭璞注：“或曰：纓宜作癭。”袁珂校注：“纓正宜作癭。癭，瘤也，多生於頸，其大者如懸瓠，有礙行動，故須以手拘之，此‘拘癭之國’之得名也。作‘拘纓’者，同音通假。”

罽

 說文·糸部

《説文》：“罽，西胡毳布也。从糸，罽聲。”

jì《廣韻》居例切，去祭見。月部。

毡类毛织品。《説文·糸部》：“罽，西胡毳布也。”段玉裁注：“毳者獸細毛也，用織為布，是曰罽。亦叚罽為之。”《玉篇·糸部》：“罽，毛布也，或作氍罽。”元吴澂《别趙子昂序》：“其間有能自拔者矣，則不絲麻不穀粟，而罽毯是衣，蜆蛤是食。”徐珂《清稗類鈔·服飾類·猓猓之服飾》：“裙或文罽，或采色布，罽韈單革軟底。”

繳

biān《改併四聲篇海·糸部》引《搜真玉鏡》：“繳，音邊。”

纅

yào《玉篇》音藥。

丝。《玉篇·糸部》：“纅，絲也。”

纖〔纤〕

說文·糸部

《説文》：“纖，細也。从糸，韱聲。”

（一）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

❶细小。《方言》卷二：“纖，小也。”《説文·糸部》：“纖，細也。”《書·禹貢》：“厥篚玄纖縞。”漢司馬相如《子虛賦》：“雜纖羅，垂霧縠。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“善無微而不賞，惡無纖而不貶。”

❷细纹丝织品。《方言》卷二：“繒帛之細者謂之纖。”《楚辭·招魂》：“被文服纖，麗而不奇些。”王逸注：“文，謂綺繡也；纖，謂羅縠也。”漢班固《東都賦》：“耻纖靡而不服，賤奇麗而弗珍。”《三國志·吴志·吴主傳》：“抗疏稱藩，兼納纖絺南方之貢。”

❸祭服的颜色，黑经白纬曰纤。《禮記·間傳》：“禫而纖。”鄭玄注：“黑經白緯曰纖。”《史記·孝文本紀》：“已下，服大紅十五日，小紅十四日，纖七日，釋服。”裴駰集解引應劭曰：“纖者，禫也。凡三十六日而釋服。”清毛奇齡《喪禮吾説篇·三年之喪不折月説》：“禫服是纖服，學禮之儒皆所不曉，幸《間傳》有‘禫而纖’語，而漢文遺詔適有‘纖七日’之文，始知纖者是禫服之色。”

❹衣薄貌。宋玉《神女賦》：“振繡衣，被袿裳。襛不短，纖不長。”

❺纤维；细绒。晋張望《蜘蛛賦》：“吐自然之纖緒，先皇羲而結網。”唐賈餗《蜘蛛賦》：“縷積於纖，綸成若屈。”

❻吝啬。《史記·貨殖列傳》：“周人既纖，而師史尤甚。”裴駰集解引《漢書音義》曰：“纖，儉，嗇也。”《新唐書·王鍔傳》：“性纖嗇，有所程作，雖碎瑣無所遺。”

❼袿衣饰。《史記·司馬相如列傳》：“揚袘卹削，蜚纖垂髾。”裴駰集解引郭璞曰：“纖，袿衣飾。”

❽削小貌。《周禮·考工記·輪人》：“望其輻，欲其掣爾而纖也。”鄭玄注：“掣纖，殺小貌也。”

❾将肉捣碎腌渍。《釋名·釋飲食》：“雞纖，細擗其腊令纖，然後漬以酢也。兔纖亦如之。”畢沅疏證引王啟原曰：“此云細擗則纖。”

❿手美貌。清段玉裁《説文解字注·糸部》：“纖，《魏風》：‘摻摻女手。’《韓詩》作‘纖纖女手’。毛傳曰：‘摻摻猶纖纖也。’”《玉臺新詠·宋子侯〈董嬌饒〉》：“不知誰家子，提籠行采桑。纖手折其枝，花落何飄颺！”明湯顯祖《紫釵記·得鮑成言》：“露春纖彈去了粉紅滮，半捻春衫舞。”

⓫偏狭；巧伪。隋王通《中説·事君篇》：“謝庄、王融，古之纖人也，其文碎。”宋王禹偁《應詔言事》：“使忠良謇諤之士知進而不疑，姦纖傾巧之徒知退而有懼。”清陳鴻墀《全唐文紀事·貶斥》：“姓本纖狡，行惟黨附。”

⓬古代计量单位。1.一寸或一两的千万分之一。《算法統宗·零數》：“寸、分、釐、毫、絲、忽、微、纖、沙、塵、埃。”明沈榜《宛署雜記·繇賦》：“正賦中通共起存銀叁千陸百陸拾捌兩柒錢五分貳釐陸毫五絲肆微捌纖。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南六》：“均徭銀共該銀一萬七百一十兩八錢三釐六毫七絲二忽五微二纖九塵。”2.记时单位。清阮元《疇人傳·湯若望》：“太陽一日平行五十九分八秒一十九微四十九纖三十六芒，最高一年行四十五秒。”又《王錫闡》：“黄道歲差一分四十三秒七十三微二十六纖。”

（二）jiān《集韻》將廉切，平鹽精。

❶刺。《集韻·鹽韻》：“纖，刺也。”《禮記·文王世子》：“公族其有死罪，則磬于甸人；其刑罪，則纖剸。”鄭玄注：“纖讀為殲。殲，刺也。”陸德明釋文：“纖，依注音鍼，之林反，刺也。徐（邈）子廉反。注本或作‘纖讀為殲’者，是依徐音而改也。”

❷通“籤（qiān）”。用竹木削成的细小而端尖的小棍。晋陸雲《與兄平原書》：“疏枇剔齒，纖綖皆在。”

纔〔才〕

說文·糸部

《説文》：“纔，帛雀頭色。一曰微黑色如紺。纔，淺也。讀若讒。从糸，毚聲。”

（一）shān《廣韻》所銜切，平銜生。談部。

黑里带红的颜色。《説文·糸部》：“纔，帛雀頭色。一曰微黑色如紺，纔，淺也。”段玉裁注：“《（周禮）巾車》‘雀飾’注曰：‘雀，黑多赤少之色。’玉裁按：今目驗雀頭色，赤而微黑。”桂馥義證：“一曰微黑色如紺，‘纔，淺也’者，言淺於紺也。”

（二）cái《廣韻》昨哉切，平咍從。又昨代切。之部。

❶副词。后作“才”。1.表示时间，相当于“刚才”、“刚刚”。《廣雅·釋言》：“纔，暫也。”《漢書·鼂錯傳》：“救之，少發則不足；多發，遠縣纔至，則胡又已去。”唐温庭筠《菩薩蠻》：“夜來皓月纔當午，重門悄悄無人語。”2.表示数量或程度，相当于“仅仅”、“只”。唐玄應《一切經音義》卷二十二引《三蒼》曰：“纔，僅也。”《漢書·賈山傳》：“然身死纔數月耳！”晋陶潛《桃花源記》：“便捨船從口入，初極狹，纔通人。”《資治通鑑·唐僖宗乾符元年》：“麥纔半收，秋稼幾無。”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“至十七歲與夫配合，纔得兩年，不幸兒夫亡化。”3.表示只有在某种情况下，然后怎么样，多与“只有”、“必须”、“要”、“因为”、“由

于”、“为了”连用。《古今小説・沈小霞相會出師表》：“除非不要性命的，纔敢開口説句公道話兒。”4.表示强调或确定的语气。如：他的舞台速写画得才好呢！小孩长得才胖哩！5.表示假设，相当于“一”、“但”。唐祖詠《泊楊子津》：“纔入維揚津，鄉關此路遥。”宋周弼《遊道塲山遇雨》：“飄然久作登臨想，纔遇名山雨亦遊。”宋武衍《示舵師》：“不逢活水魚休買，纔見清溪米便淘。”

❷微见。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》曰：“纔，微見也。”

纖 同“綫”。《集韻・綫韻》：“綫，《説文》‘縷也。’亦作纖。”

䜌 石鼓

同“䜌”。《字彙補・肉部》：“䜌，與䜌同。”《古文苑・周宣王石鼓文》：“䜌之㸚㸚。”章樵注：“䜌，鄭云：籀文䜌字。”

纕 説文・糸部

《説文》：“纕，援臂也。从糸，襄聲。”段玉裁注：“援臂者，援，引也。引褏而上之也，是為纕臂。襄訓解衣，故其字从襄、糸。今則攘臂行而纕臂廢矣。”

（一）rǎng《集韻》汝兩切，上養日。陽部。

❶捋袖露出手臂。《説文・糸部》：“纕，援臂也。”段玉裁注：“援臂者，捋衣出其臂也。”

❷束衣袖的绳索。《廣雅・釋器》：“絭謂之纕。”《玉篇・糸部》：“纕，收衣袖絭。”

❸丝纷乱。《集韻・養韻》：“纕，絲芬也。”

（二）xiāng《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶马腹带。《集韻・陽韻》：“纕，馬腹帶。”《國語・晉語二》：“亡人之所懷挾纓纕，以望君之塵垢者。黄金四十鎰，白玉之珩六雙，不敢當公子，請納之左右。”韋昭注：“纕，馬腹帶也。”

❷佩带。《玉篇・糸部》：“纕，帶也。”《集韻・陽韻》：“纕，佩帶。”《楚辭・離騷》：“解佩纕以結言兮，吾令蹇脩以為理。”王逸注：“纕，佩帶也。”

（三）sāng《集韻》蘇郎切，平唐心。

同“緗”。《集韻・唐韻》：“纕，緗纕，淺黄也，或从襄。”

18

纗 niè《六書故》尼輒切。

❶丝接岐。《六書故・工事六》：“纗，絲接岐也。”

❷量词。五丝。《西京雜記》卷五：“五絲為纗，倍纗為升，倍升為緎，倍緎為紀，倍紀為緵，倍緵為襚，此自少之多，自微至著也。”

纙 （一）quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

❶头巾。《廣雅・釋器》：“纙，幘也。”王念孫疏證：“纙之言絭也，所以絭髮也。”

❷同“𢅦”。小儿帽。《集韻・僊韻》：“𢅦，小兒帽，或作纙。”

（二）quán《集韻》逵員切，平仙羣。

布名。《集韻・僊韻》：“纙，布名，出蜀。”

（三）guàn《集韻》求患切，去諫羣。

同“襻”。《集韻・諫韻》：“襻，衣褋，或从糸。”

纁 同“纁”。《集韻・文韻》：“纁，《説文》‘淺絳也。’或从薰。”

纑 同“縅”。《玉篇・糸部》：“纑，縮也。”《正字通・糸部》：“纑，俗縅字。”

纔 cóng《集韻》徂聰切，平東從。

合丝织。《集韻・東韻》：“纔，合絲織也。”

纗 説文・糸部

《説文》：“纗，維綱中繩。从糸，巂聲。讀若畫，或讀若維。”

zuī《廣韻》姊規切，平支精。又户圭切，胡卦切，以睡切。支部。

❶维纲中绳。《説文・糸部》：“纗，維綱中繩。”段玉裁注：“綱者，网之紘也，又用繩維之，左右皆有繩而中繩居要，是曰纗。”《太玄・樂》：“拂其繫，絶其纗。”司馬光集注：“纗，維綱中繩也。”

❷系；结。《文選・張衡〈思玄賦〉》：“纗幽蘭之秋華兮，又綴之以江離。”李善注引舊注：“纗，系也。”

❸带。《廣雅・釋器》：“纗，帶也。”

❹弦中绝。《集韻・寘韻》：“纗，弦中絶。”

𥿯 sī《字彙補・糸部》：“𥿯，音絲。見《海篇》。”

纏 同“纏”。《正字通・糸部》：“纏，《説文》：‘纏綣，不相離也。’本作纏。”

纚 （一）sī《字彙補》心兹切。

经纬。《字彙補・糸部》：“纚，經緯也。”按：《康熙字典》引作“同纚”。

（二）chī《字彙補》尺支切。

粗绸。《字彙補・糸部》：“纚，粗紬也。”

䌘 同“䜌”。《字彙補・糸部》：“䌘，同䜌。”

纑 同“纑”。《集韻・過韻》：“纑，《説文》：‘不均也。’一曰絲有節。”《正字通・糸部》：“纑，按：《説文》本作纑。”

䜌 説文・糸部 古文

同“𦃇”。《説文・糸部》：“𦃇，綆也。䜌，古文从絲。”

19

纛 dào（又读dú）《廣韻》徒到切，去号定。又徒沃切。幽部。

❶古代以雉尾或旄牛尾做成的舞具。也用作帝王的车饰。又名羽葆幢。《爾雅・釋言》：“纛，翳也。”郭璞注：“舞者所以自蔽翳。”《玉篇・糸部》：“纛，羽葆幢也。”《周禮・地

官·鄉師》："及葬，執纛。"鄭玄注："鄭司農曰：'翿，羽葆幢也。'《爾雅》曰：'纛，翳也。'以指麾輓柩之役，正其行列進退。"《史記·項羽本紀》："紀信乘黄屋車，傅左纛。"裴駰集解："李斐云：'纛，毛羽幢也。在乘輿車衡左上方注之。'蔡邕曰：'以氂牛尾為之，如斗，或在騑頭，或在衡上也。'"

❷军中或仪仗队的大旗。唐許渾《中秋夕寄大梁劉尚書》："柳營出號風生纛，蓮幕題詩月上樓。"宋歐陽修《相州晝錦堂記》："高牙大纛，不足為公榮。"《宋史·岳飛傳》："飛獨引所部鏖戰，奪其纛而舞。"

⿰糸璽

古鉢 說文·糸部

《説文》："⿰糸璽，粗緒也。从糸，璽聲。"

shī《廣韻》式支切，平支書。又叱支切，息移切。脂部。

一种粗疏的丝织品。《説文·糸部》："⿰糸璽，粗緒也。"段玉裁注："粗者，疏也。粗緒蓋亦繒名。《廣韻》云：繒似布。按，蓋今之綿紬。"《廣雅·釋器》："⿰糸璽，紬也。"《集韻·支韻》："⿰糸璽，繒屬。"

⿰糸覈

hé《集韻》下革切，入麥匣。

衣领内。《集韻·麥韻》："⿰糸覈，衣領内謂之⿰糸覈。"

纚

說文·糸部

《説文》："纚，冠織也。从糸，麗聲。"

（一）xǐ《廣韻》所綺切，上紙生。支部。

❶冠织，古代用来束发的布帛。《説文·糸部》："纚，冠織也。"段玉裁注："冠織者，為冠而設之織成也。凡繒布不須剪裁而成者，謂之織成。"《集韻·紙韻》："纚，謂以縚帛韜髮。或作縰。"《儀禮·士冠禮》："緇纚，廣終幅，長六尺。"鄭玄注："纚，今之幘梁也……纚一幅長六尺，足以韜髮而結之矣。"《漢書·江充傳》："冠襌纚步搖冠，飛翮之纓。"顏師古注："纚，織絲為之，即今方目紗是也。"《宋書·禮志》："古者有冠無幘，冠下有纚，以繒為之。後世施幘於冠，因裁纚為帽。"

❷连续不断貌。《字彙·糸部》："纚，行也。"《史記·司馬相如列傳》："車案行，騎就隊，纚乎淫淫，班乎裔裔。"裴駰集解引郭璞曰："皆羣行貌。"

❸一种可以滤物的器皿。《釋名·釋采帛》："纚，簁也。麤可以簁物也。"

（二）lí《集韻》鄰知切，平支來。支部。

❶系住。《抱朴子·外篇·知止》："徙薪曲突於方熾之火，纚舟弭檝於衝風之前。"《後漢書·張衡傳》："前祝融使舉麾兮，纚朱鳥以承旗。"李賢注："纚，系也；朱鳥，鳳也。"南朝梁庾肩吾《新林送劉之遴》："旆轉黄山路；舟纚白馬津。"

❷绳索。《集韻·支韻》："纚，綏也。通作縭。"《正字通·糸部》："纚，索類。"《詩·小雅·采菽》："汎汎楊舟，紼纚維之。"毛傳："纚，綏也。"

❸盛装貌。《後漢書·張衡傳》："冠咢咢其映蓋兮，佩綝纚以煇煌。"李賢注："纚，盛皃也。"

（三）lǐ《集韻》輦尒切，上紙來。

连续；相连。《集韻·紙韻》："纚，連也。"《史記·司馬相如列傳》："華榱璧璫，輦道纚屬。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："爭彫退概，若幽星之纚連也。"李善注："纚，相連之貌。"唐吳融《祝風三十二韻》："環塗為之區，積封相連纚。"元袁桷《翰林承旨王公墓誌銘》："閉閣詠諷，落筆纚屬不止。"

（四）sǎ《集韻》所蟹切，上蟹生。

❶一种鱼网。《文選·張衡〈西京賦〉》："然後釣魴鱧，纚鰋鮋。"李善注引薛綜曰："纚，網，如箕形，狹後廣前。"此指撒网捕鱼。

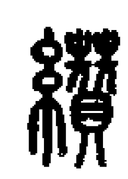
❷飞扬貌。《史記·司馬相如列傳》："垂條扶於，落英幡纚。"司馬貞索隱引張晏曰："（幡纚），飛揚貌。"南朝梁沈約《秦箏曲》："羅袖飄纚拂雕桐，促柱高張散輕宫。"

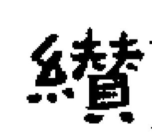
纙

luò《集韻》郎佐切，去箇來。

钱贯，用以贯钱的丝。《集韻·箇韻》："纙，錢繒也。"清蒲松齡《日用俗字·賭博》："一纙輸盡渾身凈，兩眼圓睜心越焦。"

纘

牆盤  說文·糸部 漢印

漢印  張遷碑 池陽令張君殘碑

《説文》："纘，繼也。从糸，贊聲。"

zuǎn《廣韻》作管切，上緩精。元部。

❶继承。《説文·糸部》："纘，繼也。"《書·仲虺之誥》："纘禹舊服。"孔傳："繼禹之功，統其故服。"《詩·豳風·七月》："載纘武功。"《禮記·中庸》："武王纘大王、王季、文王之緒。"

❷用同"纂"。撰写。《正字通·糸部》："纘，與纂通。"唐韓愈《送陳秀才彤序》："讀書以為學，纘言以為文，非以誇多而鬬靡也。"清厲鶚《宋詩紀事》卷二："（劉）從義嘗纘長安碑文，為《遺風集》二十卷。"

⿰系爰

說文·素部

同"⿰素爰（緩）"。《正字通·糸部》："緩，《説文》本作⿰素爰……《集韻》省作⿰系爰，今作緩。"按："⿰系爰"与"⿰素爰"为《説文·素部》同一篆文的不同楷化字。

⿰糸靡

"⿰彳靡"的讹字。《集韻·果韻》："⿰糸靡，行皃。"方成珪考正："⿰糸靡，案：⿰彳靡譌从糸，據《類篇》正。《玉篇》作'⿰彳靡'，⿰彳靡⿰彳靡，猶遲遲也。"

⿰糸羸

說文·糸部

《説文》："⿰糸羸，不均也。从糸，羸聲。"

luò《廣韻》魯過切，去過來。歌部。

❶不均。《説文·糸部》："⿰糸羸，不均也。"

❷相足。《玉篇·糸部》："⿰糸羸，相足也。"

❸不纠。《玉篇·糸部》："⿰糸羸，不糾也。"

❹不细。《廣韻·過韻》："⿰糸羸，不細也。"

❺丝有节。《集韻·過韻》："⿰糸羸，絲有節。"清段玉裁《説文解字注·糸部》："⿰糸羸，此與纇雙聲，其義亦相近。"

20 纆 “纆”的讹字。《正字通·糸部》：“纆，纆字之譌。”

纑 “纑”的讹字。《字彙補·糸部》：“纑，魯過切，音臝。《集韻》不細也；又不均也。”按：《集韻》作“臝”，《說文》“纑”。

21 纒 fēng《廣韻》方戎切，平東非。

竹名。《廣韻·東韻》：“纒，竹名。出南海。”

纜〔缆〕 lǎn《廣韻》盧瞰切，去闞來。

❶拴船用的绳索。《集韻·闞韻》：“纜，維舟組。”《文選·謝靈運〈鄰里相送方山〉》：“解纜及流潮，懷舊不能發。”李善注：“纜，維船索也。”唐王維《齊州送祖三》：“解纜君已遥，望君猶佇立。”巴金《家》十九：“觉新去把拴在柳树干上的小船解了缆。”

❷拴；系。《玉篇·糸部》：“纜，維舟也。”《隋書·南蠻傳·赤土》：“吹蠡擊鼓，以樂隋使，進金鎖以纜（常）駿船。”唐韓愈《岳陽樓別竇司直》：“夜纜巴陵州，叢芮纔可傍。”《水滸全傳》第十五回：“籬外高懸沽酒旆，柳陰閑纜釣魚船。”

❸许多股绞成的绳状物。如：电缆，钢缆等。

纝 léi《廣韻》力追切，平脂來。

同“縲”。《廣韻·脂韻》：“纝，網絡，《論語》注云：‘黑索也’。亦作縲。”

𦅻 說文·素部

同“繛（綽）”。《正字通·糸部》：“綽，《說文》本作𦅻。”按：“𦅻”与“繛”为《說文·素部》同一篆文的不同楷化字，“綽”为“繛”的省写。

𦆊 說文·素部

同“𦆊”。《正字通·糸部》：“𦆊，本作𦆊。”按：“𦆊”与“𦆊”为《說文·素部》同一篆文的不同楷化字。

纗 同“繝”。《字彙·糸部》：“纗，續也。”《正字通·糸部》：“纗，與繝同。”

钃 zhú《廣韻》之欲切，入燭章。

襟缀带。《玉篇·糸部》：“钃，钃帶也。”《集韻·燭韻》：“钃，襟緻帶謂之钃。”

22 纕 nàng《集韻》乃浪切，去宕泥。

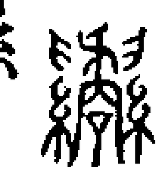
同“儾”。宽缓。《集韻·宕韻》：“儾，寬緩也。或从糸。”

23 纚 dié《集韻》達協切，入帖定。

丝数。《集韻·帖韻》：“纚，絲數。”

戀 liàn《字彙》龍絹切。

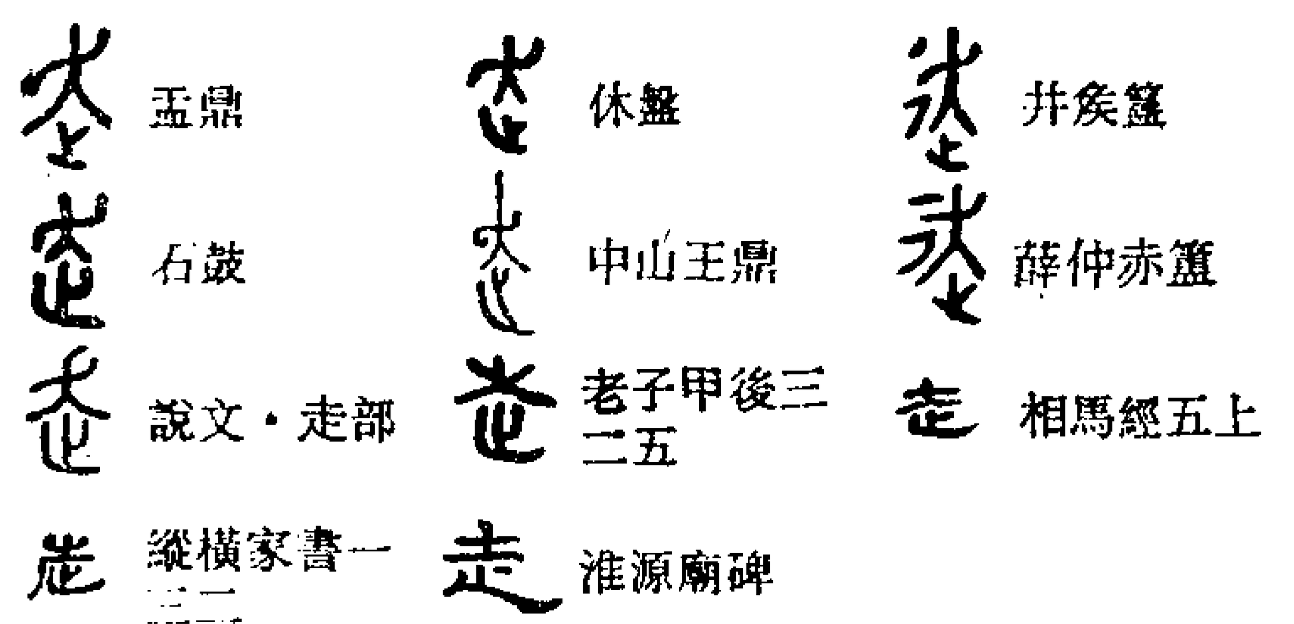
不断。《字彙·糸部》：“戀，不斷也。”

25 𦇧  說文·糸部 籀文

同“緬”。《說文·糸部》：“緬，緶也。𦇧，籀文緬。”

走　部

走



《説文》："走，趨也。从夭、止，夭止者，屈也。"饒炯部首訂："古文以止為足。'夭'下説'屈也'。凡人舉步則足屈，走者行之疾，其足愈屈，故从夭止會意。"林义光《文源》："(古文)象人走摇兩手形。从止，止象其足。"

zǒu《廣韻》子苟切，上厚精。又則候切。侯部。

❶跑，疾趋。《釋名・釋姿容》："徐行曰步，疾行曰趨，疾趨曰走。"《説文・走部》："走，趨也。"《尚書・多士》："攸服奔走，臣我多遜。"孔傳："所當服行奔走，臣我多為順事。"《韓非子・五蠹》："兔走觸株，折頸而死。"《新五代史・王進傳》："(進)為人勇悍，走及奔馬。"

❷逃跑。《左傳・定公十年》："(公子)地怒，使其徒扶魋而奪之。魋懼，將走。"《孟子・梁惠王上》："棄甲曳兵而走。"《資治通鑑・宋文帝元嘉三年》："已命雍州刺史劉粹等斷其走伏。"胡三省注："走，逃也；伏，匿也；斷其逃匿之路也。"明宋濂《秦士録》："(鄧)弼怒曰：'君終不我從，必殺君，亡命走山澤耳，不能忍君苦也！'"

❸步行，脚交互向前迈动。漢張衡《西京賦》："走索上而相逢。"《禮記・玉藻》："走而不趨。"《木蘭辭》："兩兔傍地走，安能辨我是雄雌。"魯迅《呐喊・故乡》："其实地上本没有路，走的人多了也便成了路。"

❹往。《儀禮・士相見禮》："某將走見。"鄭玄注："走，猶往也。"《淮南子・説林》："漁者走淵，木者走山。"魯迅《书信・致宋崇义(一九二〇年五月四日)》："往来匆匆，在杭在越之诸友人，皆不及走晤。"又趋向；归向。《左傳・昭公十八年》："鄭有他竟，望走在晉。既事晉矣，其敢有二心？"杜預注："言鄭雖與他國為竟，每瞻望晉歸赴之。"《吕氏春秋・蕩兵》："民之號呼而走之，若彊弩之射於深谿也，若積大水而失其壅隄也。"高誘注："走，歸。"《漢書・蕭何傳》："沛公至咸陽，諸將皆爭走金帛財物之府分之。"顏師古注："走，謂趣向之。音奏。"

❺流行；传布。宋范成大《河豚嘆》："為口忘計身，饕死何足哭。作俑者誰與？至今走末俗。"宋陳鼎《愛鐵道人傳》："於是神仙之名四走，有不遠數千里來問吉凶。"

❻(指物体的)移动。宋蘇軾《新灘阻風》："北風吹寒江，來自兩山口。初聞似摇扇，漸覺平沙走。"《二刻拍案驚奇》卷十五："只聽得天崩地塌之聲，連門外多震得動…… 只見一張卧床壓得四脚多折，滿床盡是磚頭泥土，原來那一垛牆走了。"茅盾《夏夜一点钟》："她听准了那是打着一点，然而她手腕上八粒小钻石的'走得极准'的手表却明明是一点过五分了。"

❼背离；误差。宋陳亮《又乙巳春書》之二："使知千塗萬轍，卒走聖人樣子不得。"明沈德符《萬曆野獲編・絃索入曲》："若單喉獨唱，非音律長短而不諧，則腔調矜持而走板。"《儒林外史》第四十九回："我朝二百年來，只有這一椿事是絲毫不走的。"《好逑傳》第九回："水運聽了打跌道：'好個義俠男兒！侄女一向最有眼力，今日為何走了？'"刘绍棠《蒲柳人家》八："立架那天，殷汝耕怕柁檩走了尺寸，传令郑端午上房。"

❽(亲友间)走动、交往。《金瓶梅》第六十一回："西門慶道：'那個是常在我家走的郁大姐，這好些年代了。'"《紅樓夢》第六回："劉姥姥忙念佛道：'我們家道艱難，走不起'。"柳青《创业史》第二部上卷第一章："年前他走娘家，常经过咱村。"

❾滚动。唐岑參《走馬川行奉送封大夫出師西征》："輪臺九月風夜吼，一川碎石大如斗，隨風滿地石亂走。"宋楊萬里《江雨》："雨點飛來水面初，濕銀盤裏走真珠。"毛泽东《长征》："五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。"

❿通关节。《新唐書・楊虞卿傳》："歲舉選者，皆走門下，署第注員，無不得所欲，升沈在牙頰間。"茅盾《子夜》十七："除了走他的门路，便没有旁的办法。"

⓫去，离开。《玉篇・走部》："走，去也。"《南史・張邵傳附張暢》："今城内乏食，百姓咸有走情。"《紅樓夢》第二十一回："鳳姐道：'你别走，我還有話和你説呢。'"魯迅《彷徨・祝福》："无论如何，我明天决计要走了。"

⓬叱人离开。《正字通・走部》："走，訶斥使退。"清翟灝《通俗編・辭語》："《留青日扎》：'今人叱人之去曰走，即此。'按：《集韻》走，亦音奏。正與今叱人聲合。元人雜劇有云唗者，其實只當作走。"《史記・酈生陸賈列傳附朱建》："酈生叱使者曰：'走！復入言沛公，吾高陽酒徒也，非儒人也。'"老舍《四世同堂・惶惑》第一部三十四："'你出去！永远永远不要再来，我没有你这么个亲戚！走！'他的手颤抖着指着屋门。"

⓭至；到。《莊子・達生》："有張毅者，高門縣薄，無不走也。"郭象注："司馬云：走，至也。言無不至門奉貴富也。"《二十年目睹之怪現狀》第六十回："此刻你走了一次廣東，自然經歷了不少。"欧阳山《高干大》第十七章："你走哪里去？""走上头去！"

⓮由，经过。《天工開物・錘鍛・治銅》："其餘方圓用器，走焊、炙火粘合。用錫末者為小焊，用響銅末者為大焊。"《痛史》第十六回："今番無論走海道走旱路，總免不得要到廣東。"浩然《艳阳天》第三卷第一三五章："现在你愿意走这道手续了，我同意。"

⓯丧失，失去。《五代史平話・梁史上》："諕得尚讓頂門上喪了三魂，脚板下走了七魄。"《沈氏農書・運田地法》："地面要平，使不受水；溝不要深，則不走肥。"周立波《山乡巨变》下卷四："不榨，茶子越放越走油。"

⓰走漏；泄露。元高明《琵琶記・官邸憂思》："你是我心腹之人，有一件事和你商量，你休要走了我的消息。"《水滸全傳》第十八回："三人大驚道：'莫不走了消息，這件事發了？'"《紅樓夢》第四十六回："太太是多疑的人，只怕疑

我走了風聲，叫他拿腔作勢的。”

⑰排泄。明馮夢龍《笑府·醫屁》：“一人患病，醫家看脈云：‘吃了藥腹中定響，當走大便，不然定撒些屁。’”《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“原來縊死的人，大小便走了便救不得。”

⑱起床。《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“（遐叔）忙忙進到臥房裏面問道：‘夜來做甚不好睡！今早走不起？’”《北宋三遂平妖傳》第二十四回：“向前雙手摇那婦人，叫道：‘姐姐！我買酒來了，你走起來，走起來。’”《初刻拍案驚奇》卷二十三：“只見老人頭枕一塊石頭，眠着正睡。聽得脚步響，曉得是行修到了，走起來問道：‘可如意麽？’”

⑲起立，站起。《水滸全傳》第一百十一回：“張順轉過側首，撥開一堵壁子，鑽將入去，見個白頭婆婆，从竈邊走起來。”《二刻拍案驚奇》卷二十一：“王愿認那後生的這一個，正是車户李旺。走起身來一把扭住道：‘你認得我麽？’”

⑳奉献，赠奉。宋蘇軾《與蒲誠之六首》之五：“欲奉謁次，聞府官盡出，接張省篮，須至旦出城，恐訝不來，走此聞達。”明何良俊《四友齋叢説·史四》：“走金帛聘四方能詩之士，請楊鐵崖為主考。”

㉑泛指兽类。漢張衡《西京賦》：“上無逸飛，下無遺走。”《列子·周穆王》：“冬起雷，夏造冰。飛者走，走者飛。”張湛注：“若夫偏達數術，以氣質相引，俛仰則一出一没，顧眄則飛走易形，蓋術之末者也。”清魏源《聖武記·西藏後記》：“寒冱噤人，飛走皆絶。”

㉒草名。《管子·地員》：“山之上命之曰縣泉，其地不乾，其草如茅與走。”尹知章注：“茅、走，皆草名。”

㉓车轮。《墨子·備蛾傳》：“以車兩走，軸間廣大以圉。”孫詒讓閒詁：“車兩走即兩輪。此及前《備穴篇》並以車兩輪為兩走。《備突篇》云：‘吏主塞突門，用車兩輪以木束之塗其上。’”

㉔死的讳言。《兒女英雄傳》第三十二回：“將來我撒手一走之後，叫我們姑爺，在我墳頭裏給立起一個小小的石頭碣子來。”废名《毛儿的爸爸》：“赵胖子的爸爸什么时候走了？”骆宾基《父女俩》：“（邢妈妈）又常常说：‘若是有一天，我走在你头里，剩下你一个人，日子可怎么过！’”

㉕古自谦之词，犹言“仆人”。《玉篇·走部》：“走，僕也。”《字彙·走部》：“走，僕也。今人自謙曰走，猶言僕隸馳走之人。”《左傳·襄公三十年》：“吏走問諸朝。”杜預注：“吏走，一本作使走……一曰走使之人也。”《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“太史公牛馬走，司馬遷再拜言。”李善注：“走，猶僕也。言已為太史公掌牛馬之僕，自謙之辭也。”又自谓谦词，犹言“我”。《小爾雅·廣言二》：“走，我也。”《文選·班固〈答賓戲〉》：“走亦不任厕技於彼列。”李善注引服虔曰：“走，孟堅自謂也。”唐白居易《因繼集重序》：“微之，微之，走與足下和答之多，從古未有。”明袁宏道《曹魯川》：“走弱冠即留意禪宗，迄今無所得。”

㉖供驱使的人，有时含蔑称意。宋梅堯臣《建德新墻》：“我議欲板築，羣走皆不怡。”元辛文房《唐才子傳·汪遵》：“汪遵，涇之一走耳。拔身卑污，奮譽文苑。”

㉗通达。《靈樞經·九鍼論》：“酸走筋，辛走氣，苦走血，鹹走骨，甘走肉，是謂五走也。”

赱 同“走”。《宋元以來俗字譜》：“走”，《通俗小說》、《古今雜劇》、《目連記》等作“赱”。《古列女傳·節義·魯秋潔婦》：“遂去而東赱投河而死。”

¹赳 同“赳”。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》：“赳，武皃。”《康熙字典·走部》引《篇韻》：“赳，與赳同。”

²赳 “赳”的讹字。《五經文字·走部》：“赳，從丩。丩，吉由反，解、收之類皆從丩。作赳譌。”《正字通·走部》：“赳，赳字之譌。”

赴 說文·走部　大通上孫家寨漢簡　曹全碑

《説文》：“赴，趨也。从走，仆省聲。”孔廣居疑疑：“仆諧卜聲，赴亦卜聲可也。”

fù 《廣韻》芳遇切，去遇敷。屋部。

❶趋走；前往。《説文·走部》：“赴，趨也。”徐鍇繫傳：“一心趣向之也。”《史記·滑稽列傳》：“欲赴佗國奔亡，痛吾兩主使不通。”《列子·力命》：“農赴時，商趣利，工追術，仕逐勢，勢使然也。”鲁迅《华盖集续编·我还不能“带住”》：“倘使我没有这笔，也就是被欺侮到赴诉无门的一个。”

❷至，到达。《爾雅·釋詁上》：“赴，至也。”清沈濤《説文古本考》：“《爾雅》：‘赴，至也。’自此至彼謂之赴。”《水經注·清水》：“雷赴之聲，震動山谷。”明夏允彝《幸存録》：“但攻圍既久，糧以竭而援兵不赴。”《三國演義》第六十六回：“吾來日獨駕小舟，只用親隨十餘人，單刀赴會。”

❸跳进，举身投入。《楚辭·漁父》：“寧赴湘流，葬於江魚之腹中。”王逸注：“自沉淵也。”《吕氏春秋·知分》：“（次非）於是赴江刺蛟，殺之而復上船。”高誘注：“赴，入也。”《宋史·李庭芝傳》：“庭芝聞變，赴蓮池，水淺不得死。”

❹投身；参与。《篇海類編·人事類·走部》：“赴，趨就也。”《增補五方元音·虎韻·風母》：“赴，急就也。”《晉書·衛瓘傳》：“若來赴官軍，爵賞如先；敢有不出，誅及三族。”《周書·賀若敦傳》：“敦挺身赴戰，手斬七八人。”

❺插入。《抱朴子·外篇·博喻》：“猶剸高馬以適卑車，削附踝以就褊履，斷長劍以赴短鞘，割尺璧以納促匣也。”

❻（为某种理由或事件）奔走以出力。《左傳·昭公二十五年》：“故人之能自曲直以赴禮者，謂之成人。”孔穎達疏：“赴謂奔走，言弱諧己性，奔走以赴禮也。”《元史·許衡傳》：“滎陽之難，紀信至捐生以赴急。”毛泽东《为动员一切力量争取抗战胜利而斗争》：“精诚团结，共赴国难。”

❼急走报丧。后作“訃”。《玉篇·走部》：“赴，告也。或作訃。”清段玉裁《説文解字注·走部》：“赴，古文訃告字衹作赴者，取急疾之意。今文从言，急疾意轉隱矣。故《言部》不收訃字者，从古文不从今文也。”清邵瑛《説文解字羣經正字》：“正字統當作赴，為急疾走告義。”《左傳·文公十四年》：“凡崩、薨，不赴則不書；禍、福，不告亦不書。”《古列女傳·仁智·許穆夫人》：“如使邊境有寇戎之事，維是四方之故，赴告大國，妾在，不猶愈乎？”宋王安石《李通叔哀辭》：“或以死狀赴，既慟且疑，且幸其不然。”

❽倒仆，颠蹶。《管子·輕重甲》：“牧貧病，視獨老，窮而

無子者，廓得相襲而養之，勿使赴於溝澮之中。"《帝堯碑》："若不虔恪，輒赴瘽。"

❾合，顺应。晉陸機《文賦》："譬猶舞者赴節以投袂，歌者應絃而遣聲。"《文選·張衡〈西京賦〉》："紛縱體而迅赴，若鶖鶴之羣罷。"李善注引薛綜曰："縱體，舞容也。迅疾赴節相越也。"《陳書·周弘正傳》："今宜赴百姓之心，從四海之望。"

❿游泳。《莊子·秋水》："赴水則接腋持頤。"成玄英疏："游泳則接腋持頤。"《水滸全傳》第一百十一回："（張順）在水中如走旱路，看看赴到金山脚下。"

赵 "趙"的简化字。

⿺走殳 yì《龍龕手鑑》音疫。

走貌。《中華大字典·走部》引《龍龕手鑑》："⿺走殳，走貌。"按：今本《龍龕手鑑》有音无义。

赳 説文·走部 校官碑

《説文》："赳，輕勁有才力也。从走，丩聲。讀若鐈。"

（一）jiū《廣韻》居黝切，上黝見。又《集韻》居虬切。幽部。

❶〔赳赳〕刚毅勇武貌。《爾雅·釋訓》："赳，赳赳，武也。"郭璞注："果毅之貌。"《説文·走部》："赳，輕勁有才力也。"《篇海類編·人事類·走部》："赳，武也，勇也，輕勁有才力也。"《詩·周南·兔罝》："赳赳武夫，公侯干城。"毛傳："赳赳，武貌。"《漢書·趙充國傳》："充國作武，赳赳桓桓。"顔師古注："赳赳，勁也。"元關漢卿《劉夫人慶賞五侯宴》："赳赳威風把名揚。"元佚名《狄青復奪衣襖車》第一折："這紅抹額似火霞飄，金面具威風赳。"麻扶摇《中国人民志愿军战歌》："雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江。"

❷强劲貌。《女仙外史》第二十三回："又一日赳然有陣大風，從東南來，刮得山谷震動。"

❸轻舞。《直音篇·走部》："赳，輕舞。"

（二）jiǔ《集韻》古幼切，去幼見。又祁幼切。

〔赳螑〕龙伸颈行走貌。《集韻·幼韻》："赳，赳螑，龍伸頸行皃。"《史記·司馬相如列傳》："沛艾赳螑，仡以佁儗兮。"裴駰集解引《漢書音義》曰："赳螑，申頸低卬也。"司馬貞索引引孟康曰："赳螑，申頸低頭。"

赲 lì《集韻》六直切，入職來。

〔赲趩〕行走貌。《集韻·職韻》："赲，赲趩，行皃。"《正字通·走部》："赲，赲趩，行貌。按：《六書》有趩無赲。"

3 **赶** 説文·走部

《説文》："赶，舉尾走也。从走，干聲。"

（一）qián《廣韻》巨言切，平元羣。又其月切。元部。

❶兽畜翘着尾巴奔跑。《説文·走部》："赶，舉尾走也。"朱駿聲通訓定聲："謂獸畜急走。字亦作趕。"

❷马走貌。《集韻·先韻》："赶，馬走。"《五音集韻·仙韻》："赶，馬走皃。"

（二）gǎn《正字通》古覽切。

❶赶趏。《篇海類編·人事類·走部》："赶，赶趏也。"

❷追逐。《正字通·走部》："赶，追逐也。"

❸围棋术语。指连续断绝对方棋子的连络。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："打，擊也。謂擊其節曰打，連打數子曰赶。"

❹"趕"的简化字。

⿺走土 同"徒"。《正字通·走部》："⿺走土、⿺辶土、徒、𨑒同。見《舉要》。"

⿺走才 説文·走部

《説文》："⿺走才，疑之，等⿺走才而去也。从走，才聲。"

（一）cāi《廣韻》倉才切，平哈清。之部。

因猜疑，故迟钝而行。《説文·走部》："⿺走才，疑之，等⿺走才而去也。"段玉裁注："等⿺走才，疊韻字，濡滯之皃。疑之，故等⿺走才而去。"朱駿聲通訓定聲："按行濡滯之貌，等⿺走才猶躊⿺走才，疊韻連語，謂有疑，故遲鈍以行也。"畢沅《音同義異辨》卷一："⿺走才，⿺走才疑；猜，猜恨。今通用猜。"

（二）chāi《廣韻》楚皆切，平皆初。

❶起去。《廣韻·皆韻》："⿺走才，起去也。"又起。《集韻·皆韻》："⿺走才，起也。"

❷仆。《玉篇·走部》："⿺走才，僕也。"

❸走。《玉篇·走部》："⿺走才，走也。"

⿺走下 zú《龍龕手鑑》才恤反。

同"踤"。抵触；冲撞。《龍龕手鑑·走部》："⿺走下，俗；正作踤。摧⿺走下。"

⿺走弋 shǔ《玉篇》市玉切。

❶人名。《改併四聲篇海·走部》引《玉篇》："⿺走弋，晉時四公子名。"

❷姓。《篇海類編·人事類·走部》："⿺走弋，姓也。"

赸 shàn《字彙補》所晏切。

❶跳跃。《康熙字典·走部》引《篇韻》："赸，跳躍也。"清洪昇《長生殿·合圍》："馬蹄兒潑剌剌旋風赸。"徐朔方注："赸，跳跃。"

❷离去；走开。元王實甫《西廂記》第三本第二折："你也赸，我也赸；請先生休訕，早尋箇酒闌人散。"王季思注："'你也赸，我也赸。'谓大家走开。"元石君寶《諸宫調風月紫雲庭》第二折："噤恁那很爹爹才赸過，呵俺這善婆婆却來這裏。"《雍熙樂府·嗔遍·硬謁》："厮蘸定，權休散。坐時同坐，赸後齊赸。"

❸方言。追赶。嘉慶年間修《東臺縣志·方言》："既去而之曰赸。"

❹用同"訕"。勉强装笑。《紅樓夢》第一百零九回："（五兒）便只是赸笑，也不答言。"

⿺走乞 説文·走部

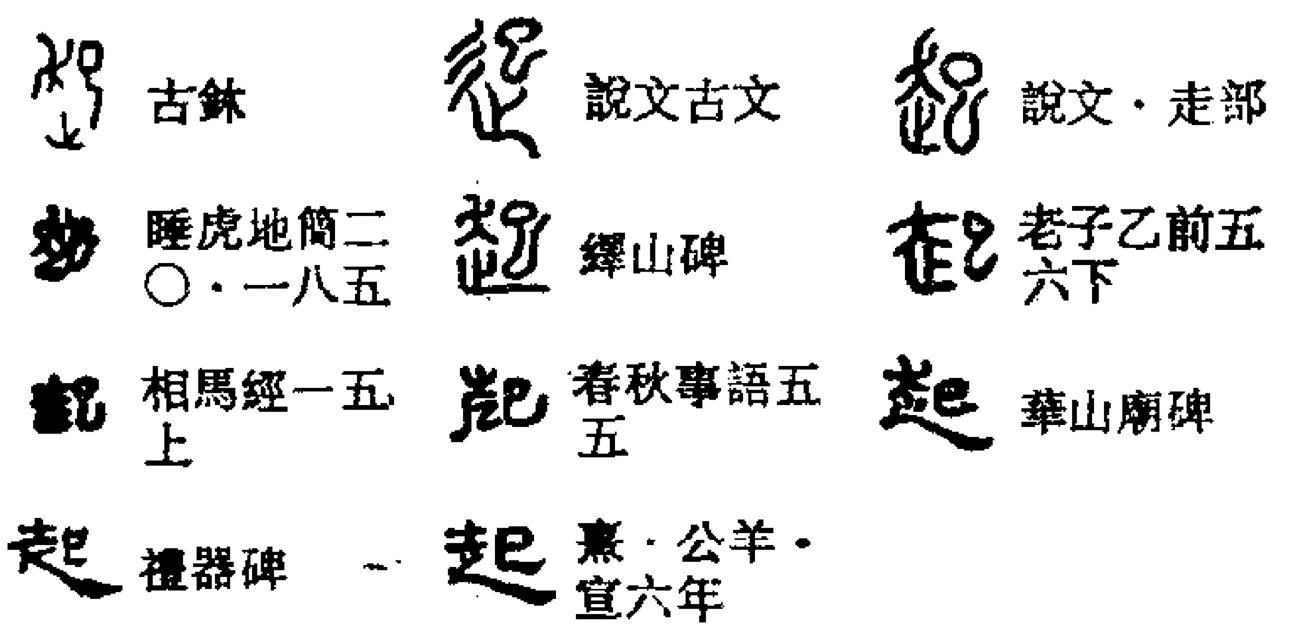
《説文》："⿺走乞，直行也。从走，气聲。"

jí《廣韻》其訖切，入迄羣。術部。

行貌；直行貌。《説文·走部》："趌，直行也。"徐鍇繫傳："去無回慮也。"桂馥義證："趌……馬行仡仡也。馥謂：當為趌趌。"《玉篇·走部》："趌，行皃。"《集韻·迄韻》："趌，直行皃。"

赵 同"趋"。《龍龕手鑑·走部》："赵"，"趋"的俗字。

起



《説文》："起，能立也。从走，巳聲。𧺆，古文起，从辵。"桂馥義證："巳聲者，《玉篇》：'巳，起也。'晉《樂志》：'巳，起也。'《白虎通·五行篇》：'太陽見於巳，巳者物必起。'"按："巳"，声符兼表意义。

qǐ 《廣韻》墟里切，上止溪。之部。

❶由躺而坐；由坐而立。《説文·走部》："起，能立也。"《廣雅·釋詁四》："起，立也。"《左傳·宣公十四年》："楚子聞之，投袂而起。"唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》："以為不信，起視乳穴。"董必武《霜降后二日偶成》："何处跌交何处起，起来重整跌时衣。"

❷（物体）竖立，耸立。《書·金縢》："王出郊，天乃雨，反風，禾則盡起。"孔傳："郊以玉幣謝天，天即反風起禾，明郊之是。"《素問·皮部論》："邪之始於皮也，泝然起毫毛，開腠理。"王冰注："起，謂毛起竪也。"晉慧遠《廬山記略》："東南有香爐山，孤峰秀起。"

❸起床。《孟子·盡心上》："孟子曰：'雞鳴而起，孳孳為善者，舜之徒也。'"《禮記·内則》："孺子蚤寢晏起。"

❹飞。《孫子·行軍》："鳥起者，伏也。"張預注："鳥適平飛，至彼忽高起者，下有伏兵也。"《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》："鵲起登吴山，鳳翔陵楚甸。"李善注："《莊子》曰：'失時則鵲起。'司馬彪曰：'起，飛也。'"明王彝《秋林高士圖》："風杉落葉響，驚起棲煙鳥。"

❺升起。《荀子·儒效》："如是則貴名起，如日月。"王念孫雜志："言貴名之顯箸也。"唐韋應物《園林晏起寄昭應韓明府盧主簿》："田家已耕作，井屋起晨烟。"《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："衙内乘着月色，閑行觀看。則見一片黑雲起，雲綻處，見一個人駕一輪香車，載着一個婦人。"

❻凸起。《爾雅·釋畜》"犦牛"晉郭璞注："即犎牛也。領上肉犦胅起，高二尺許。"《後漢書·張衡傳》："陽嘉元年，復造候風地動儀。以精銅鑄成，員徑八尺，合蓋隆起，形似酒尊，飾以篆文山龜鳥獸之形。"宋孔平仲《續世説·讒險》："義府勃然變色，腮頸俱起。"宋吴自牧《夢粱録·歷代方外僧》："元浄，字無象，姓徐，賜紫衣，辨才法師號。師生時，左肩有肉起如袈裟條。"

❼引动，兴起。《玉篇·走部》："起，興也。"《廣韻·止韻》："起，興也，作也。"《易·姤》："包无魚，起凶。"孔穎達疏："起凶者，起，動也。无民而動，失應而作，是以凶也。"《詩·小雅·沔水》："念彼不蹟，載起載行；心之憂矣，不可弭忘！"鄭玄箋："彼，諸侯也。諸侯不循法度，妄興師出兵，我念之憂，不能忘也。"《左傳·昭公二十六年》："冬十月丙申，王起師於滑。"杜預注："起，發也。"《史記·項羽本紀》："陳涉等起大澤中。"明王夫之《讀通鑑論》卷二十六："張角起而漢裂，黄巢起而唐傾。"

❽出发，动身。清段玉裁《説文解字注·走部》："起，本發步之偁。"《墨子·公輸》："公輸盤為楚造雲梯之械，成，將以攻宋。子墨子聞之，起於齊，行十日十夜，而至於郢。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十三："軍馬已起，更商量甚的？"又离开。《紅樓夢》第五十四回："説着，便起了席。衆媳婦忙撤去殘席。"

❾治愈。《吕氏春秋·察賢》："今有良醫於此，治十人而起九人，所以求之萬也。"《後漢書·韋彪傳》："彪孝行純至，父母卒，哀毁三年，不出廬寢。服竟，羸瘠骨立異形，醫療數年乃起。"宋王安石《贈陳君景初》："珍丸起病瘠，繪蟲隨泄嘔。"

❿（使死者）复活。《國語·吴語》："君王之於越也，緊起死人而肉白骨也。"宋王安石《杜甫畫像》："惟公之心古亦少，願起公死從之遊。"清戴震《與方希原書》："起古人於今日，必哀而憐之。"

⓫举用；征聘。《戰國策·秦策二》："起樗里子於國。"高誘注："起，猶舉也。"《宋史·瀛國公紀》："起李市為湖南提刑。"郭沫若《满江红·歌颂十届三中全会》："起贤才，八亿一条心，同建国。"

⓬应聘；出仕。《東觀漢記·李業傳》："公孫述欲徵李業，業固不起。"《世説新語·方正》："諸葛靚後入晉，除大司馬，召不起。"唐李白《為宋中丞自薦表》："昔四皓遭高皇而不起，翼惠帝而方來。"

⓭出身。《漢書·蕭何曹参傳贊》："蕭何、曹参皆起秦刀筆吏。"

⓮扶持。《國語·晉語四》："平王勞而德之，而賜之盟質，曰：'世相起也。'"韋昭注："起，扶持也。"

⓯开始。清段玉裁《説文解字注·走部》："起，引伸之為凡始事、凡興作之偁。"《孫子算經》上卷："度之所起，起于忽。"《史記·李斯列傳》："明法度，定律令，皆以始皇起。"柳青《创业史》第二十五章："平原上的街镇，早饭时光，集就起了。"

⓰诗文结构或章法的开头。明胡震亨《唐音癸籤》卷三："詩一題一首，自為起合無論。其一題數首者，則合數首為起合，易而置之便不可，蓋起句在前首，而合句在後首故也。"《紅樓夢》第四十八回："什麽難事，也值得去學？不過是起、承、轉、合。"清翟灝《通俗編·文學》引范德機《詩法》："作詩有四法，起要平直，承要舂容，轉要變化，合要淵永。"

⓱兴建。《漢書·郊祀志下》："起步壽宫。"《新唐書·突厥上》："趙簡子起長城備胡。"《水滸全傳》第九十一回："田虎就汾陽起造宫殿。"

⓲建立，设置。《禮記·禮運》："則禮雖先王未之有，可以義起也。"鄭玄注："以其合於義，可以義起作。"漢曹操《軍爭篇》："聚國人，結行伍，選部曲，起營為軍陳。"《宋史·王安石傳》："市易之起，自為細民久困，以抑兼并爾，於官何利焉。"又开设。《醒世恒言·白玉孃忍苦成夫》："又

起七晝夜道場，追薦白氏一門老小。”

⑲草拟。《後漢書·百官志三》：“一曹有六人，主作文書起草。”唐韓愈《張中丞傳後叙》：“（張巡）為文章，操紙筆立書，未嘗起草。”《二十年目睹之怪現狀》第二回：“我伯父看見了，便立起來問道：‘這訃帖底稿，是那個起的呢？’”鲁迅《书信·致曹靖华（一九三五年三月二十三日）》：“寄E的信，还来不及起稿子，过几天要。”

⑳跑，疾趋。《吕氏春秋·論威》：“知其不可久處，則知所免起鳧舉死殙之地矣。”高誘注：“起，走。舉，飛也。免走、鳧趍，喻急疾也。”

㉑翻动，疏松。《齊民要術·種胡荽》：“開春凍解地起，有潤澤時，急接澤種之。”石声汉校释：“开春后，解冻了，地也松动了。”又《種穀》：“春鋤，起地；夏為鋤草。”石声汉校释：“起，使土疏松。”《宋書·文帝紀》：“冬十月起湖熟廢田千頃。”《兒女英雄傳》第五回：“那兩個更夫正在那裏平墊方纔起出來的土。”

㉒取用（证件、书信等）。《警世通言·玉堂春落難逢夫》：“公子謝了主考，辭了提學。墳前祭掃了。起了文書。”《鏡花缘》第五十六回：“閨臣同衆人去赴試，先在府縣起了文書。”周立波《暴风骤雨》第二部一：“这么一来，人们除了起路条，都不上农会。”

㉓搬运。《儒林外史》第五十回：“鳳四老爹又叫萬中書親自到承恩寺起了行李來。”《市聲》第五回：“（伯廉）又找着賜陶安，把繭子起上了棧，回到四海昇平樓吃茶。”《二十年目睹之怪現狀》第五十一回：“即刻連夜開夜工起貨，只怕到天亮也起完了。”

㉔开征（赋役）。《管子·臣乘馬》：“起一人之繇，百畝不舉；起十人之繇，千畝不舉。”《續資治通鑑·宋寧宗嘉定四年》：“蒙古、色目人每丁起一軍，漢人有田四頃，人三丁者簽一軍。”《古今小説·新橋市韓五賣春情》：“起天下民夫百萬，開汴河一千餘里，役死人夫無數。”又交纳（赋税）。《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“只有續置一個小小田莊，未曾起税，官府不知。”《石點頭·貪婪漢六院賣風流》：“胡説！若俱此不起税，國課何來？”

㉕用刀将肉横切成薄片。宋王讜《唐語林·補遺二》：“時豪家食次，起羊肉一斤，層布於巨胡餅，隔中以椒豉，潤以酥，入爐迫之，候肉半熟食之，呼為‘古樓子’。”明馮夢龍《古今譚概·汰侈部·厨娘》：“（厨娘）據坐胡牀，徐起、切、抹、批臠。”又揭起。元佚名《神奴兒大鬧開封府》：“你若犯在我那衙門中，該誰當直，馬糞裏污的杖子，一下起你一層皮。”

㉖蚕儿打眠后脱壳起食。唐韓愈《潮州祭神文五首》之二：“蠶起且眠矣而雨，不得老以簇也。”清周凱《飼蠶》之六：“現當大起時，採葉不離手。”

㉗启发，开导。《論語·八佾》：“子曰：‘起予者商也！始可與言《詩》已矣。”何晏注：“孔子言子夏能發明我意，可與共言《詩》已矣。”邢昺疏：“起，發也。”《論衡·感類》：“奚仲感蜚蓬，而倉頡起鳥跡也。”《北史·楊敷傳附楊約》：“吾智慧殊不及此，賴汝起余。”

㉘开启，张开。《警世通言·白娘子永鎮雷峯塔》：“那婦人同丫鬟下船，見了許宣，起一點朱唇，露兩行碎玉，向前道一個萬福。”明朱國禎《涌幢小品·老君像》：“推窗入，香氣充滿。餘像皆如故，而老君獨起齒，若改削成者。”

㉙取出。《初刻拍案驚奇》卷三十三：“又叫人起出骨殖來與他帶去。”清唐甄《潛書·吳弊》：“公能以十金予其主人，則起其棺而去之矣。”孙犁《风云初记》九：“把埋藏了的枪枝起出来。”

㉚清宫用语，指皇帝召见或进见、进谒。《負曝閒談》第二十六回：“陸大軍機歇息一會，上頭叫起，陸大軍機就和一班大臣進去。”《孽海花》第二十六回：“從此每天要上兩處衙門，上頭又常叫起兒。”

㉛扮演角色，即某脚饰何人叫“起”。《中華大字典·走部》：“起，演劇，某脚飾何人亦曰起。”

㉜用在动词后，表示动作的趋向、开始或完成，表示动作关涉到某事物。唐吳融《野廟》：“日暮鳥歸人散盡，野風吹起紙錢灰。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》：“問起根由，至親三口，抱頭而哭。”毛泽东《增强党的团结，继承党的传统》：“我们这次大会的预备会议，从今天算起，只有十几天的时间。”

㉝用在动词后常跟“不”、“得”连用，表示能（不能）经受住，表示够（不够）标准。《警世通言·吕大郎還金完骨肉》：“討賒賬不起，不得脱身。”毛泽东《反对党内的资产阶级思想》：“要学习，不要骄傲，不能看不起人。”

㉞介词。放在时间或处所词的前面，表示始点，相当于“从”、“自”、“由”。五代明宗曹皇后《以皇長子潞王監國令》：“可起今月四日知軍國事，權以書詔印施行。”宋王禹偁《擬罷蘇州貢橘詔》：“起今後本州所貢洞庭柑橘，候見勑旨即得供進，不得循為常貢。”杨朔《北黑线》：“起北安到黑河，顶三百多里路程。”

㉟量词。《紅樓夢》第二十回：“你只護着那起狐狸，那裏還認得我了呢？”《醒世姻緣傳》第六十一回：“恰好莊間狄員外大興土木，創起兩座三起高樓。”

㊱姓。《姓觿》卷五：“起，出《姓苑》。《千家姓》云：渭陽族。《吕覽》：秦有起賈。”《正字通·走部》：“起，姓。明舉人起堂。”

赽

jué《集韻》九勿切，入物見。又《篇海類編》其月切。

❶方言。翘尾奔跑。《篇海類編·人事類·走部》：“赽，舉尾走也。”明李實《蜀語》：“赽，舉尾走曰赽。赽，音掘。”民國年修《雲陽縣志·禮俗下》：“赽，不馴也。”又举尾。民國年修《邱縣志·雜志·方言》：“赽，舉尾也。音掘。”

❷同“趉”。走貌。《集韻·迄韻》：“趉，走皃。或作𧺐、赽。”

赿

chī《玉篇》直知切。

走貌。《玉篇·走部》：“赿，走也。”《篇海類編·人事類·走部》：“赿，走皃。”

赳

jiào《龍龕手鑑·走部》：“赳，音教。”《字彙補·走部》：“赳，古誥切，音教。見《篇韻》。”

4 赾

chì《改併四聲篇海》引《川篇》丑世切。

超。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》：“赾，超也。”

赲

zá《廣韻》子答切，入合精。

急走貌。《玉篇·走部》：“赲，走皃。”《字彙·走部》：“赲，

急行貌。"

𧻓 bá《廣韻》蒲撥切，入末並。

❶同"跋"。1.行貌。《廣韻·末韻》："跋，行皃。𧻓，同跋。"清毛奇齡《周子鉉游天台山記事》："(天)台距此五、六百里，寧有以紈綺無輔𧻓越往來之理。"2.急行貌。《增補五方元音·地韻》："𧻓，同跋。急行貌。"

❷同"迖"。《廣韻·末韻》："迖，《說文》：'行皃。'一曰猝也。或作𧻓。"

䞝 說文·走部

《說文》："䞝，緣大木也。一曰行皃。从走，支聲。"

(一) qí《廣韻》巨支切，平支羣。又墟彼切。支部。

❶攀援大树。《說文·走部》："䞝，緣大木也。"徐鍇繫傳："蟲行曰䞝行，謂四足隨高逶迤，其背豸豸然。人之緣木，有似於此。"按：《說文》"趫"字下云："趫，善緣木之工。"王筠句讀："䞝與趫雙聲，故得此義。"《字彙·走部》："䞝，緣大樹也。"

❷麇鹿行貌。《說文·走部》："䞝，行皃。"段玉裁注："此別一義。《小雅》：'鹿斯之奔，維足伎伎。'《玉篇》作䞝䞝。"《玉篇·走部》："䞝，麋鹿走皃。"《直音篇·走部》："䞝，鹿走貌。"

(二) kuí《集韻》巨為切，平支羣。

猱升木貌。《集韻·支韻》："䞝，猱升木皃。"

䞻 yān《龍龕手鑑》音焉。

古代东部少数民族的一种舞蹈。《龍龕手鑑·走部》："䞻，東夷舞。"

赽 同"趏"。《龍龕手鑑·走部》："赽，或作；趏，今。僵也。"

趚 nì《字彙補·走部》："趚，魚的切，音逆。見《金鏡》。"

趄 jǔ《廣韻》居許切，上語見。

行貌。《玉篇·走部》："趄，行皃。"

𧺐 "赳"的讹字。《玉篇·走部》："𧺐，市玉切。晉時四公子名。"按：《康熙字典》、《中華大字典》引《玉篇》作"赳"。周祖謨《禪母古音考》："禪母字有從喻母四等字得聲者。"按：赳，市玉切，禪母字。弋，與職切，以母字。赳从弋得聲，正是禪母字从喻母四等得声，从戈误。

趍 cū《改併四聲篇海》引《類篇》倉胡切。

浅渡。《改併四聲篇海·走部》引《類篇》："趍，淺渡也。"

趆 同"趆"。《龍龕手鑑·走部》："趆，正；趆，今。走也。一曰窮也。"

赼 同"趆"。《龍龕手鑑·走部》："趆，正；赼，今。走也。一曰窮也。"《字彙補·走部》："赼，同趆。"

赿 chì《玉篇》丑亦切。

❶超。《玉篇·走部》："赿，超也。"

❷行。《玉篇·走部》："赿，行也。"

尟 xiǎn《篇海類編》蘇典切。

❶同"鮮"。少。《古今韻會舉要·銑韻》："鮮，《說文》：'少也。'本作'尟'，从是、少。徐曰：是亦正也，正者少，則尟也。今人借用鮮字。……亦作'尟'。古文《易》：'尟不及矣。'"《字彙補·走部》："尟，與鮮同，少也。"

❷走不及。《字彙·走部》："尟，走不及也。"《增補五方元音·天韻》："尟，走不及。"按：疑"走不及"即古文《易》："尟不及。"之误。

𧺅 yì《玉篇》章筆切，又《五音集韻》于聿切。

走。《玉篇·走部》："𧺅，走也。"

趶 wǔ

同"牾"。违逆；抵触。《管子·心術上》："天之道，虛其無形，虛則不屈，無形則無所低趶。"尹知章注："趶，逆也。"王念孫雜志："引之曰：'位、趶二字，義不相屬。位當為低，低趶即抵牾也。'《說文》：'牾，逆也。'《漢書·司馬遷傳》'或有抵梧。'如淳曰：'梧，讀曰迕，相觸迕也。'牾、梧、迕、趶竝字異而義同。"

趍 同"迄"。《字彙·走部》："趍，同迄。"《增補五方元音·地韻》："趍，同迄。直行也。"

赾 說文·走部

《說文》："赾，行難也。从走，斤聲。讀若董。"

qǐn《廣韻》丘謹切，上隱溪。諄部。

❶行难。《說文·走部》："赾，行難也。"錢坫斠詮："《廣雅》：'赾，難也。'曹憲讀為謹，即謹於行字。"

❷跛行貌。《廣韻·隱韻》："赾，跛行皃。"

𧺼 zōng《廣韻》即容切，平鍾精。又七恭切。

❶急行貌。《廣韻·鍾韻》："𧺼，急行也。"《集韻·鍾韻》："𧺼，急行皃。"

❷方言。纵身，腾越。清范寅《越諺》卷下："𧺼，一舉步而上屋過牆。"

赺 (一) yǐn《玉篇》牛錦切。又古藍切。

❶快步行走。《玉篇·走部》："赺，走也。"《字彙·走部》："赺，疾趨也。"

❷同"趛"。《正字通·走部》："赺，同趛。俗省。《說文》本作趛。"

(二) qǐn《集韻》丘甚切，上寑溪。

同"趛"。低头疾趋。《集韻·寑韻》："趛，低首疾趨謂之趛。或从今。"

趆 (一) chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

同"遲"。《集韻·脂韻》："遲，《說文》：'徐行也。'或作

趆。"《五音集韻·脂韻》："遲、趆，徐也，久也，緩也。亦姓。"

（二）dì《龍龕手鑑》丁計反。

同"赿"。《龍龕手鑑·走部》："趆"，"赿"的俗字。

趀 石鼓 說文·走部

《說文》："趀，蒼卒也。从走，𠂔聲。讀若資。"段玉裁注："倉，俗从艸，誤。"

cī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

仓猝。《說文·走部》："趀，倉卒也。"《廣雅·釋詁二》："趀，猝也。"王念孫疏證："趀之言造次也。《論語·里仁》篇：'造次必於是。'鄭注云：'造次，倉猝也。'倉卒，造次語之轉。次、趀古同聲。故《廣雅》趀、造二字竝訓為猝也。"

赼 同"趑"。《龍龕手鑑·走部》："赼，赼趄，不進也。"《字彙·走部》："赼，同趑。按此字从次為正。"《直音篇·走部》："趑，趑趄，行不進。赼，同趑。"

趜（一）qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

足不伸。《集韻·尤韻》："趜，足不伸也。"

（二）jū

同"跔"。蜷曲不伸。清范寅《越諺》卷中："趜，物屈不伸，及伸而屈脚筋。趜同跔。"又《越諺》卷上："夏清客，冬趜僂。"自注："趜僂者，屈而不伸之狀，寒而無衣所致。"

赹 說文·走部

《說文》："赹，獨行也。从走，匀聲。讀若煢。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

独行貌。《說文》："赹，獨行也。"徐鍇繫傳："《詩》云：'獨行煢煢'，本作此'赹'字。"段玉裁注："《唐風》：'獨行煢煢'。毛曰：'煢煢無所依也。'熒聲、匀聲合音最近，故煢、赹同義。"《玉篇·走部》："赹，赹然，獨行皃。"《廣韻·清韻》："赹，獨行皃。"

𧺆（一）tòu《廣韻》他候切，去候透。

❶走。《玉篇·走部》："𧺆，走也。"

❷举身下跳。《廣韻·候韻》："𧺆，自投下。"又跳跃。清毛奇齡《越語肯綮録》："以身踊擲曰𧺆。"民國年修《蕭山縣志稿·方言謡諺》："躍跳曰𧺆。"

❸出。《字彙·走部》："𧺆，出也。"

❹方言。步高不稳。清范寅《越諺》卷下："𧺆，步高不穩。"

（二）yì《集韻》譬隻切，入昔以。

〔趟𧺆〕走貌。《集韻·昔韻》："𧺆，趟𧺆，走皃。"单用义同。《改併四聲篇海·走部》引《俗字背篇》："𧺆，走皃也。"《篇海類編·人事類·走部》："𧺆，走皃。"

𧺇 tǎn《集韻》他感切，上感透。

〔𧺇踔〕且行且退。《集韻·感韻》："𧺇，𧺇踔，行進退也。"

𧺅 xǐ《改併四聲篇海》引《川篇》斯尔切。

移。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》："𧺅，移也。"《字彙補·走部》："𧺅，移也。"

赽 說文·走部

《說文》："赽，踶也。从走，決省聲。"段玉裁本作"夬聲"。徐灝箋："《說文》玦、抉、觖、鈌等篆皆从夬聲。"

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶踢。马以足击人。《說文》："赽，踶也。"王筠句讀："踶者，馬以足擊人也。"

❷急速。《廣雅·釋詁一》："赽，疾也。"明劉基《題羣龍圖》："峽外六龍獰以兇，矜牙舞爪赽戰攻。"

❸跑。《玉篇·走部》："赽，走也。"

❹马疾行。《廣韻·屑韻》："赽，馬疾行也。"

（二）guì《集韻》涓惠切，去霽見。

〔趧赽〕走貌。《集韻·霽韻》："趧赽，走皃。"

𧺝 同"趣"。《字彙·走部》："𧺝，即趣字。"《增補五方元音·地韻》："𧺝，同趣。"《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》："𧺝𧺝六馬，射之族迂。"章樵注："鄭云𧺝即趣字……六馬，天子所駕也，趣趣然調和閑習，射則矢鏃之發舒徐不迫。言皆合禮，有一發五豝之意。"

5 **𧺯** yù《玉篇》魚玉切。

跛。《玉篇·走部》："𧺯，跛也。"

趏 sū《玉篇》相活切。又《五音集韻》素姑切。

走貌。《玉篇·走部》："趏，走皃。"《字彙·走部》："趏，走也。"

𧺸（一）chì《集韻》丑例切，去祭徹。

同"𧽊（跇）"。《玉篇·走部》："𧽊，渡也，超特也。𧺸，同𧽊。"

（二）yì

同"跇"。超越。《集韻·祭韻》："跇，《說文》：'述也。'一曰踰也。或从走。"《增補五方元音·地韻》："𧺸，同跇。踰也。"

趉 chù《廣韻》丑律切，入術徹。

❶走貌。《玉篇·走部》："趉，走也。"《篇海類編·人事類·走部》："趉，走皃。"

❷走出。《集韻·術韻》："趉，走出也。"

𧺼 說文·走部

同"𧻘"。《說文·走部》："𧻘，距也。从走，厈省聲。《漢令》曰：'𧻘張百人。'"《類篇·走部》："𧺼，距也。又衺逆也。又跬步也。"《正字通·走部》："𧺼，𧺼脚立也，腳斜立也。……篆作𧻘，《正韻》及俗書皆作𧺼。斥即厈之變形。"

𧺮 老子乙前一二九上

zhī《廣韻》之石切，入昔章。

行。《廣韻·昔韻》："趀，行也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·本伐》："故團者，趀者〔也〕；禁者，使者也。是以方行不留。"明湯顯祖《答姜仲文》："愛日生寒姿，停雲趀高趣。"

趉 bá《廣韻》蒲撥切，入末並。

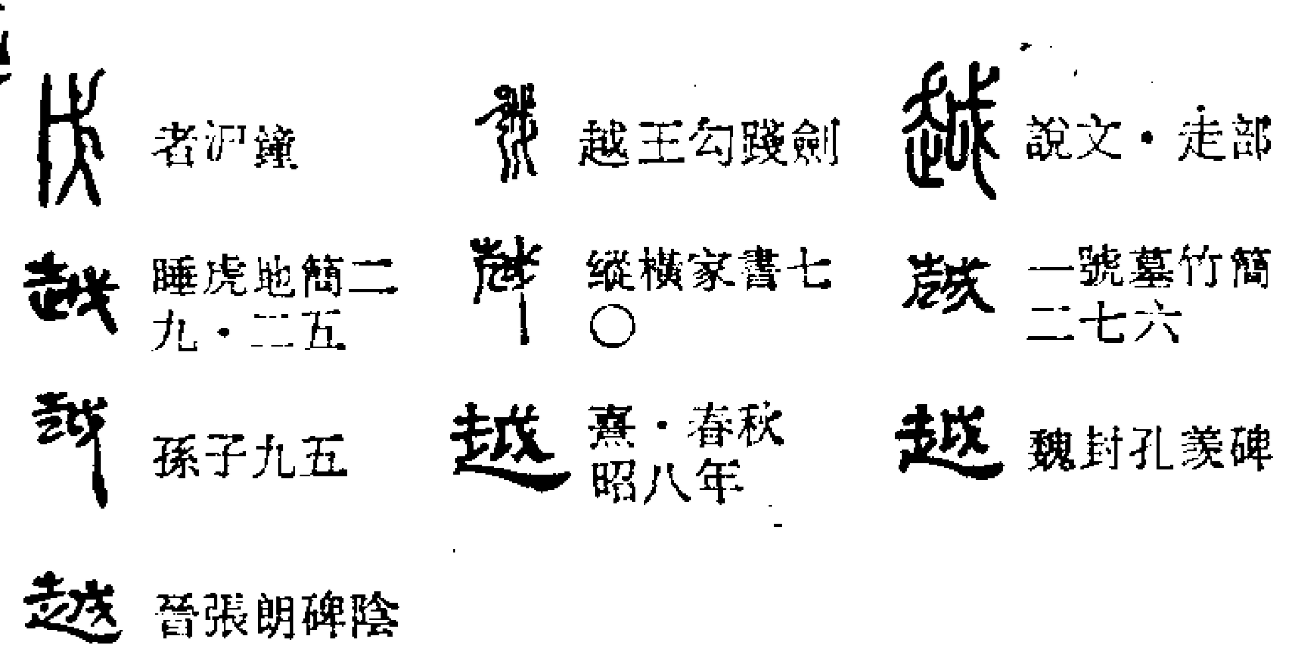
❶同"䟦"。行貌。《廣韻·末韻》："䟦，行皃。趉，同䟦。"清毛奇齡《周子鉉游天台山記事》："(天)台距此五、六百里，寧有以紈綺無輔趉趑往來之理。"

❷同"迖"。《集韻·末韻》："迖，《説文》：'行皃。'一曰猝也。或作趉。"

❸同"魃"。古代传说中能造成旱灾的旱神。《篇海類編·人事類·走部》："趉，同魃，旱魃。"

❹同"跋"。《正字通·走部》："趉，與跋通。"

越



《説文》："越，度也。从走，戉聲。"

(一) yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶度过；跨过。如：越墙；越狱；翻山越岭。《説文·走部》："越，度也。"李富孫正俗："越訓度，與過字義同。"《六書故·人九》："越，踰越險阻也。"《楚辭·天問》："阻窮西征，巖何越焉？"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："行李相攀援，川廣不可越。"朱德《经闽西感怀》："越过仙霞岭，早登天台山。"

❷经过。《書·召誥》："惟二月既望，越六日，乙未，王朝步自周，則至于豐。"宋范仲淹《岳陽樓記》："越明年，政通人和，百廢俱興。"梁启超《生计学学说沿革小史》："越六年，为千七百九十年七月，斯密亚丹遂卒。"

❸不依次序，超出某种规定或范围。如：越位；越俎代庖。《洪武正韻·屑韻》："越，超也。"《易·繫辭下》："其稱名也，雜而不越。"韓康伯注："備物極變，故其名雜也。各得其序，不相踰越。"《後漢書·桓帝紀》："桓自宗支，越躋天禄。"李賢注："越謂非次也。"清龔自珍《明良論三》："賢智者終不得越，而愚不肖者亦得以馴而到。此今日用人論資格之大略也。"又超过。《荀子·議兵》："師不越時。"楊倞注："古者行役不踰時也。"漢司馬相如《上林賦》："欲以奢侈相勝，荒淫相越。"元張國賓《薛仁貴榮歸故里》第一折："那一枝方天戟超今越古。"鲁迅《集外集拾遺·怀旧》："而王翁亦谓之长毛，且云，时正三十岁。今王翁已越七十，距四十余年矣。"

❹远离。《方言》卷六："伆，離也。楚謂之越，或謂之遠。"錢繹箋疏："越與遠，語之轉耳。"《小爾雅·廣言》："越，遠也。"《書·泰誓上》："予曷敢有越厥志。"孔傳："越，遠也。言己志欲為民除惡，是與否，不敢遠其志。"孔穎達疏："越者踰越，超遠之義，故為遠也。"宋辛棄疾《美芹十論·審勢》："而沙漠所簽者越在萬里之外，雖其數可以百萬計，而道里遼絶。"

❺激扬；宣扬。《爾雅·釋言》："越，揚也。"郭璞注："謂激揚。"王引之述聞："揚、越一聲之轉，故……激揚之轉為激越，清揚之轉為清越。"《國語·晉語八》："宣其德行，順其憲則，使越於諸侯。"韋昭注："越，發聞也。"《禮記·聘義》："叩之，其聲清越以長，其終詘然，樂也。"鄭玄注："越，猶揚也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："郁郁菲菲，衆香發越。"李善注引郭璞曰："香氣射散也。"《水經注·河水》："干木，晉之賢人也。魏文侯過其門，式其廬，所謂德尊萬古，芳越來今矣。"

❻消散；飞散。《左傳·昭公四年》："風不越而殺，雷不發而震。"杜預注："越，散也。"孔穎達疏："風不以理舒散而暴疾殺物。"《楚辭·劉向〈九歎·逢紛〉》："顔黴黧以沮敗兮，精越裂而衰耄。"洪興祖補注："越，去也。……精神越去，氣力衰老也。"《淮南子·精神》："嗜慾者使人之氣越，而好憎者使人之心勞。"高誘注："越，失。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："涕洟迸落，魂魄震越。"

❼方言。树顶状如车盖。《淮南子·精神》："今夫繇者揭钁臿，負籠土，鹽汗交流，喘息薄喉，當此之時，得茠越下，則脱然而喜矣。"高誘注："楚人樹上大本小，如車蓋狀為越，言多蔭也……越讀經無重越之越也。"

❽副词。愈，更加。如：越发；脑子越用越灵。宋辛棄疾《浣溪沙·贈子文侍人名笑笑》："宜顰宜笑越精神。"元關漢卿《拜月亭》第三折："恰隨妹妹閑行散悶些，到池沼，陌觀絶，越教人嗟嘆。"鲁迅《呐喊·明天》："他站起身，点上灯火，屋子越显得静。"又"越……越……"叠用，表示事物向进一层发展。清袁枚《五月廿日還山留別蘇杭諸友》："兄弟花開似棠棣，越到夕陽花越紅。"太平天國《天命詔旨書》："成人不自在，自在不成人。越受苦，越威風。"老舍《四世同堂·偷生》二："新书仿佛是知识的花朵，出版的越多，才越显出文化的荣茂。"

❾布名。产于江东闽越一带的白色细葛布。《後漢書·皇后紀上》："太后感析别之懷，各賜王赤綬，加安車駟馬，白越三千端。"李賢注："白越，越布。"《新唐書·禮樂四》："錦、綺、繒、布、葛、越皆五兩為束。"

❿迂阔。《國語·魯語上》："海鳥曰'爰居'，止於魯東門之外三日，臧文仲使國人祭之。展禽曰：'越哉，臧孫之為政也！'"韋昭注："越，迂也，言其迂闊不知政要。"

⓫失坠，坠落。《集韻·月韻》："䋐，《説文》度也。一曰墜也。……隸作越。"《左傳·成公二年》："射其左越于車下；射其右斃于車中。"杜預注："越，隊也。"明劉基《維澤有蒲》："人有父母，如日如月。煦之照之，弗隕弗越。"也指事物的失坠。《書·太甲上》："無越厥命以自覆。"孔傳："越，墜失也。無失亡祖命而不勤德以自顛覆。"《禮記·緇衣》："太甲曰：毋越厥命以自覆也。"鄭玄注："越之言蹶也。厥，其也。覆，敗也。言無自顛蹶女之政教以自毁敗。"孔穎達疏："伊尹戒太甲辭，言無得顛越其教命以自覆敗也。"

⓬治理。《廣雅·釋詁三》："越，治也。"《書·盤庚下》："肆上帝將復我高祖之德，亂越我家。"孔傳："以徙故，天將復湯德，治理於我家。"《國語·周語下》："豐殖九藪，汩越九原。"王引之述聞："韋注曰：'越，揚也。'家大人曰：'汩、越皆治也。謂平治九州之土也。'"《説苑·指武》："使城郭不修，溝池不越，鍛劍戟以為農器。"

⑬夺取，抢劫。《書·康誥》："凡民自得罪，寇攘姦宄，殺越人于貨，暋不畏死。"《孤兒記》第十二章："强者穴牆去而為盗，殺人越貨於林薄中。"周恩来《留法勤工俭学生之大波澜》："至今日犹野性未除，动辄有杀人越货之举者为如何。"

⑭轻捷。《荀子·非相》："古者，桀、紂長巨姣美，天下之傑也；筋力越勁，百人之敵也。"王念孫雜志："越者輕也，言筋力輕勁也……越字本作娍。《説文》曰：'娍，輕也。'《廣雅》同，《玉篇》音于厥切，娍與越古字通。"

⑮助词。常用于句首，无实在意义。《書·召誥》："越若來三月，惟丙午朏……越翼日戊午，乃社于新邑。牛一，羊一，豕一。"王引之述聞："越若，語辭。來，至也。"《漢書·王莽傳上》："越若翊辛丑，諸生、庶民大和會。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："光天文武孝感皇帝，越在明兩，緫戎扶風。"

⑯通"與(yǔ)"。及，和。《廣雅·釋詁三》："越，與也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："越，叚借為與。"《書·大誥》："王若曰猷！大誥爾多邦，越爾御事。"孔傳："周公稱成王命，順大道以誥天下衆國及於御治事者盡及之。"又："爾庶邦君越庶士御事。"又《梓材》："王其效邦君越御事。"王引之述聞："《廣雅》：'效，考也。'謂王其稽考邦君與御事者。"

⑰通"粤"。介词，于。《説文·亏部》"粤，亏也"段玉裁注："《詩》、《書》多假越為粤。"《書·大誥》："西土人亦不静，越兹蠢。"孔傳："西土人亦不安，於此蠢動。"《詩·周頌·清廟》："濟濟多士，秉文之德；對越在天，駿奔走在廟。"鄭玄箋："越，於也。"明張居正《答福建巡撫耿楚侗言致理安民》："惟仰法我高皇帝'懷保小民'一念，用以對越上帝，奠安國本耳。"

⑱古国名，春秋十四列国之一，亦称於越。姒姓。建都会稽(今浙江省绍兴县)。公元前473年越王勾践攻灭吴国，并向北扩展，称为霸主。疆域有今江苏省北部运河以东地区、江苏省南部、安徽省南部、江西省东部和浙江省北部。战国时国力衰弱，约在公元前306年为楚所灭。《羣經字詁》卷六十一："越，國名。"《左傳·宣公八年》："盟吴、越而還。"杜預注："越國，今會稽山陰縣也。"孔穎達疏："越，姒姓。其先夏后少康之庶子，封於會稽，自號於越。"《公羊傳·定公五年》："於越者，未能以其名通也；越者，能以其名通也。"何休注："越人自名於越；君子名之曰越。治國有狀，能與中國通者，以中國之辭言之曰越；治國無狀，不能與中國通者，以其俗辭言之，因其俗可以見善惡故云爾。"

⑲古州名。1.南朝刘宋时置。故治在今广东省合浦县东北。2.隋置。故治在今浙江省绍兴县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江》："紹興府，《貢禹》揚州之域，春秋時為越國。隋大業初，改為越州，旋曰會稽郡。唐復為越州。"又《浙江方輿紀要序》："唐乾元初……浙江東節度使領越、睦、衢、婺、台、明、處、温八州。"唐陸羽《茶經·八之出》："浙東以越州上，明州、婺州次，台州下。"3.元置。故治在今云南省曲靖县东南。《清一統志·曲靖府表》："越州，憲宗六年立千户。至元十二年改州屬曲靖路。"

⑳春秋时卫国地名。在今山东省曹县附近。《左傳·桓公元年》："夏，四月丁未，公及鄭伯盟于越。"杜預注："垂，犬邱衛地也。越，近垂地名。"刘文淇舊注疏證："越，春秋地名。《大事表》：越，當在山東曹州府曹縣附近。"

㉑地域的代称。1.指广东、广西地区，也作我国南方的泛称。《論衡·物勢》："長仞之象，為越僮所鉤，無便故也。"唐李白《古風》之五十六："越客採明珠，提攜出南隅。"王琦注："越，南越也，今廣東是。其地當天下之南而臨南海，海中有珠池，産明珠。"唐柳宗元《童區寄傳》："越人少恩，生男女必貨視之。"2.指浙江省或该省东部地区，也专指绍兴一带。如：越剧(即绍兴一带的剧种)。唐杜甫《壯遊》："越女天下白，鑑湖五月涼。"鲁迅《书信·致宋崇义(一九二〇年五月四日)》："仆于去年冬季，以挈眷北来，曾一返越中，往来匆匆，在杭在越之诸友人，皆不及走晤。"

㉒古代南方少数民族名。古时江浙闽粤之地为越族所居，称为"百越"或"百粤"。如：於越在浙江，闽越在福建，扬越在江西，南越在广东，骆越在安南。《史記·李斯列傳》："又北逐胡、貉，南定百越。"《鹽鐵論·相刺》："越人夷吾、戎人由余，待譯而後通。而並顯齊、秦，人之心於善惡同也。"三國蜀諸葛亮《隆中對》："將軍既帝室之胄……若跨有荆、益，保其岩阻，西和諸戎，南撫夷越。"

㉓姓。《姓解》卷一："越，姒姓也。史有越石父，其先夏少齊之後，封於會稽，自號越。"《萬姓統譜·月韻》："越，夏少康之後，姒姓。越王勾踐裔孫，無彊，為楚所滅，子孫以國為氏。《河南官氏志》：'越彊氏改為越氏焉。'"

（二）huó《廣韻》户括切，入末匣。月部。

❶瑟底小孔。《集韻·末韻》："越，瑟虚。"《儀禮·鄉飲酒》："相者二人皆左何瑟，後首挎越。"鄭玄注："挎，持也。相瑟者則為之持瑟，其相歌者徒相也。越，瑟下孔也。"《尚書大傳》卷二："古者帝王升歌清廟之樂，大琴練弦達越，大瑟朱弦達越。"明何景明《説琴》："凡攻琴者，首選材，審製器，其器有四：弦、軫、徽、越。弦以被音，軫以機弦，徽以比度，越以亮節。"明程本立《聽琴軒説》："夫三尺之綹，方寸之越，引宫、商、角、徵、羽閒作。"又孔穴。唐陸龜蒙《耒耜經》："前如桯而樛者曰轅，後如柄而喬者曰梢。轅有越，加箭可弛張焉。"

❷穿孔。《國語·周語下》："如是，而鑄之金，磨之石，繫之絲木，越之匏竹。"韋昭注："越匏竹以為笙管也。越，謂為之孔也。"

❸通"括(kuò)"。结，束。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："越，叚借為括。"《左傳·桓公二年》："清廟茅屋，大路越席。"杜預注："越席，結草。"孔穎達疏："越席，結蒲為席。"《史記·禮書》："故大路越席，皮弁布裳。"裴駰集解引服虔曰："越席，結括草以為席也。"《禮記·禮運》："腥其俎，孰其殽，與其越席疏布以冪。"鄭玄注："越席，翦蒲席也。"宋王禹偁《黄屋非堯心賦》："處越席而古風斯振，設土堦而儉德弥昭。"

趈

zhān《集韻》知咸切，平咸知。

❶同"站"。坐立不动貌。《集韻·咸韻》："站，坐立不動皃。或从走。"《篇海類編·人事類·走部》："趈，坐立不動皃。亦作站。"

❷同"蹠"。马急行。《正字通·走部》："趈，阮籍《清思賦》：'趈高躍而疾騖兮，至北極而放之。'註同蹠，省作趈。蹠，急行也。"按：《漢魏六朝百三名家集·阮步兵集》"趈"

作"趄"。

⿺走旦 tǎn《玉篇》他旱切。

行貌。《玉篇·走部》:"⿺走旦,行也。"《改併四聲篇海·走部》引《俗字背篇》:"⿺走旦,行皃。"

趄 𧻒 說文·走部

《說文》:"趄,趑趄也。从走,且聲。"

(一) jū《廣韻》七余切,平魚清。又《篇海類編》子余切。魚部。

❶趑趄,行不进貌。《說文·走部》:"趄,趑趄也。"《字彙·走部》:"趄,行不進貌。"明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》:"暂時間奴兒迴避趄。"

❷阻隔。宋李誡《營造法式·小木作制度六·轉輪經藏》:"經匣長一尺五寸,廣六寸五分,高六寸(盝頂在内),上用趄塵盝頂,陷頂開帶,四角打卯。"

(二) qiè《篇海類編》千謝切。

❶偏邪,倾斜。元佚名《包待制陳州糶米》第一折:"(小衙内云)休要量滿了,把斛放趄着。"王季思注:"趄,傾斜。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"我佯呆,我佯呆,一向志誠,不道他心趄。"《水滸全傳》第二十二回:"宋江已有八分酒,脚步趄了,只顧踏去。"

❷身斜,斜靠。如:趄着身子。《篇海類編·人事類·走部》:"趄,身斜也。"元王實甫《西廂記》第四本第四折:"欹珊枕把身軀兒趄。"王季思注:"趄,斜靠意,不正意;韻書并七余切,元劇中讀千卸切。"又:"席上正喧嘩,不道玉人低趄。"元汪元亨《小令·醉太平·警世》:"擲金錢趄的身軀趄,騙粉牆掂的腿脡折。"明康海《沜東樂府·集賢賓》:"一個仰身巾趄,一個要迸席摇手抱琴倈。"

❸坏的。唐陸羽《茶經·四之器·鍑》:"鍑以生鐵為之,今人有業冶者,所謂急鐵。其鐵以耕刀之趄,鍊而鑄之。"

❹方言。翘起。徐嘉瑞《金元戏曲方言考·补遗》:"趄,翘起也。昆明俗语把屁股趄着。"

⿺走目 (一) yán《刊謬補缺切韻》以然反,平仙以。

相顾视。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·仙韻》:"⿺走目,相顧視。"

(二) qù《龍龕手鑑》七句反。

同"趣"。《龍龕手鑑·走部》:"⿺走目","趣"的俗字。《字彙補·走部》:"⿺走目,音義與趣同。"

⿺走只 zhǎi《改併四聲篇海·走部》引《類篇》:"⿺走只,仄買切。"《字彙補·走部》:"⿺走只,仄買切,音抧。義闕。"

⿺走且 dǐ《龍龕手鑑》都計反。

趋走貌。《龍龕手鑑·走部》:"⿺走且,趍走皃也。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走且,趍走也。"

⿺走冋 yóng《篇海類編》魚營切。

急走。《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走冋,急走也。"《字彙·走部》:"⿺走冋,急也。"

趃 (一) dié《廣韻》徒結切,入屑定。

❶大步前行。《玉篇·走部》:"趃,大走也。"《集韻·屑韻》:"趃,大趨也。"

❷同"跌"。《正字通·走部》:"趃,俗跌字。"

(二) tú《集韻》陁没切,入没定。

走貌。《集韻·没韻》:"趃,走皃。"

⿺走乍 zuó《玉篇》則各切。

走貌。《玉篇·走部》:"⿺走乍,走皃。"

⿺走丘 qiǔ《集韻》丘救切,去宥溪。

同"蹥"。跛行。《集韻·宥韻》:"蹥,跛行也。或作⿺走丘。"

⿺走白 pò《集韻》匹陌切,入陌滂。

❶逼。《集韻·陌韻》:"⿺走白,逼也。"

❷超越。《文選·郭璞〈江賦〉》:"鼓帆迅越,⿺走白漲截洞。"李善注:"⿺走白,猶越也。"劉良注:"⿺走白,過也。"清朱昆田《競渡歌》:"競兒醉飽驕豢龍,一一乘潮能⿺走白漲。"又涌,涨。清陶璉《水碓》:"大江⿺走白漲勢正雄,盡遭潰決崩碚礱。"

❸行难。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:"⿺走白,趚走也。"

⿺走斥 𧻓 說文·走部 (睡虎地簡二八·八) (老子乙前一七下)

《說文》:"⿺走斥,距也。从走,㡿省聲。《漢令》曰:'⿺走斥張百人。'"徐鍇繫傳作"㡿聲",王筠繫傳校録:"當作㡿聲。"

(一) chě《集韻》齒者切,上馬昌。鐸部。

抵拒;以脚蹋弩。《說文·走部》:"⿺走斥,距也。……《漢令》曰:'⿺走斥張百人。'"徐鍇繫傳:"⿺走斥張,蓋謂以足蹋張弩也。"段玉裁注:"距當作歫。歫,止也。一曰槍也。按:蹶弩主於歨歫,故曰⿺走斥張。"《集韻·馬韻》:"⿺走斥,距也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律雜抄》:"輕車、⿺走斥張、引强,中卒所載傳〔傳〕到軍,縣勿奪。"

(二) chè ㊀《廣韻》充夜切,去禡昌。

❶怒。《玉篇·走部》:"⿺走斥,怒也。"

❷牵。《玉篇·走部》:"⿺走斥,牽也。"

❸乖离,分裂。《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》:"(上)下不⿺走斥,民无它志,然後可以守單(战)矣。"又《經法·大分》:"主主臣臣,上下不⿺走斥者,其國强。"

㊁《集韻》恥格切,入陌徹。

半步。《玉篇·走部》:"⿺走斥,半步也。"《集韻·陌韻》:"⿺走斥,跬步也。"

(三) qiè《廣韻》遷謝切,去禡清。

❶脚斜立。《廣韻·禡韻》:"⿺走斥,⿺走斥脚立也。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走斥,⿺走斥脚立。一曰脚斜立。"

❷邪逆。《類篇·走部》:"⿺走斥,衺逆也。"

⿺走半 pǎn《廣韻》普伴切,上緩滂。

走貌。《廣韻·緩韻》:"⿺走半,走皃。"

趁 𧼁 說文·走部

《説文》："趁，𧼯也。从走，㐱聲。讀若塵。"

（一）zhēn《集韻》知鄰切，平真知。諄部。

趁𧼯，行不进貌。《説文·走部》："趁，𧼯也。"桂馥義證："𧼯也者，本書驙驙，馬載重難行也。"《集韻·真韻》："趁，趁𧼯，行不進皃。"

（二）chèn《廣韻》丑刃切，去震徹。

❶逐，追逐。唐玄應《一切經音義》卷十九："趁，謂趁逐也。《纂文》云：關西以逐物為趁也。"《廣韻·震韻》："趁，趁逐。"《梁書·曹景宗傳》："（景宗）常與少年數十人澤中逐麞鹿，每衆騎趁鹿，鹿馬相亂，景宗於衆中射之。"明袁宏道《夏五望日興德寺紀遊得興字》："稚兒行趁蝶，羇客坐驅蠅。"《聊齋志異·二班》："遥見前途有兩人，疾趁之。"

❷追求；寻觅。北魏賈思勰《齊民要術·雜説》："禾秋收了，先耕蕎麥地，次耕餘地，務遣深細，不得趁多。"五代成彦雄《楊柳枝十首》之一："欲趁寒梅趁得麽？雪中偷眼望陽和。"清祁寯藻《打粥婦》："為孃今日趁一粥，掩懷拭淚不敢哭。"

❸跟随。《六書故·人九》："趁，隨及也。"唐白居易《初到洛下閑遊》："趁伴入朝應老醜，尋春放醉尚粗豪。"《朱子語類·性理一》："朝廷差人做官，便有許多物一齊趁後來。"鲁迅《花边文学·一思而行》："其实，则趁队起哄之士，今年也和去年一样，数不在少的。"又伴随。南朝梁張率《白紵歌九首》之一："歌兒流唱聲欲清，舞女趁節體自輕。"宋周邦彦《蘭陵王·柳》："閒尋舊蹤跡，又酒趁哀絃，燈照離席。"沈从文《石子船·夜》："仍然很沉静的，默默无声的在场中趁着音乐。"

❹赶赴。唐柳宗元《柳州峒氓》："青箬裹鹽歸峒客，绿荷包飯趁虚人。"元王實甫《西廂記》第四本第三折："趁程途，節飲食，順時自保揣身體。"元馬致遠《破幽夢孤鴈漢宫秋》第二折："我索折一枝斷腸柳，餞一盃送路酒，眼見得趕程途，趁宿頭。"又就；赶就。宋尤袤《淮民謡》："去年江南荒，趁熟過江北。"《元典章·刑部四》："為饑荒缺食，將帶老小，流移趁食。"

❺利用（时间、机会）。唐白居易《早發楚城驛》："月乘殘夜出，人趁早涼行。"宋辛棄疾《水調歌頭·和趙景明知縣韻》："君要花滿縣，桃李趁時栽。"叶紫《丰收》四："人们都趁着这个风清月白的夜晚来加紧他们的工作。"

❻对；正当。金董解元《西廂記諸宫調》卷七："趁落英遍蒼苔，東風摇蕩，一簾飛絮，滿地香埃。"元鄭德輝《迷青瑣倩女離魂》第二折："趁着這厭厭露華，對着这澄澄月下，驚的那呀呀呀寒鴈起平沙。"元費唐臣《蘇子瞻風雪貶黄州》第二折："枕碧水千尋，對青山一帶，趁白雲萬頃，蓋茅屋三間。"

❼乘坐；搭乘。宋蘇軾《至真州再和二首》之一："北上難陪驥，東行且趁船。"明張煌言《送謝仲彝元戎》："捷書好向滑夫寄，擬趁輕帆便北歸。"茅盾《霜叶红似二月花》十："他听得祝大的声音又在求他允许给趁这便船。"

❽做，干。明徐復祚《投梭記·邇娼》："我兒，明日就去買了機兒，揀好日就動手，你一日不趁，一日不活哩。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："要尋個所在趁工幾時，度過荒年，再作區處。"《兒女英雄傳》第三十二回："後來三個改過，作了好人，趁個小買賣兒。"

❾挣，赚。明邵璨《香囊記·問卜》："這般趁得錢來，家裏並無積蓄。"《官場現形記》第七回："頂好就把這辦機器的差使委了他，等他好趁兩個。"清洪楝園《後南柯·甲陣》："看來此事不妙，這多金是趁不成了。"

❿用同"稱"。遂，满足。金董解元《西廂記諸宫調》卷八："從此，趁了文君深願，酬了相如素志。"元白仁甫《董秀英花月東牆記》第一折："郎才女貌皆相趁。"《紅樓夢》第五十七回："倘若老太太一時有個好歹，那時雖也完事，只怕耽誤了時光，還不得趁心如意呢。"

⓫用同"襯"。1.衬垫。《兒女英雄傳》第二十九回："張老是足登緞靴，裏面趁着魚白漂布。"2.配；陪衬。元馬致遠《破幽夢孤鴈漢宫秋》第三折："不見他花朵兒精神，怎趁那草地裏風光。"《兒女英雄傳》第十六回："你看，叫你的那活計一趁，這兩件越發得樣兒了。"《九尾龜》第六十二回："見他穿一身白紗衫褲，頭上只帶着一排茉莉花條，趁着那楊柳纖腰，梨花白面，越顯得柔情似水，媚態如春。"

（三）chén《廣韻》直珍切，平真澄。

❶躁。《玉篇·走部》："趁，躁也。"

❷履。《玉篇·走部》："趁，履也。"

❸越履。《廣韻·真韻》："趁，越履。"

（四）niǎn《廣韻》尼展切，上獮娘。

❶踩踏。《廣韻·獮韻》："趁，踐也。"

❷同"蹨"。驱赶；追赶。《集韻·銑韻》："蹨，逐也。或作趁。"《寒山》第一五三："家狗趁不去，野鹿常好走。"《李陵變文》："行經三日，遂被單于趁來。"

（五）zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

走。《集韻·軫韻》："走謂之趁。"明湯顯祖《牡丹亭·魂遊》："似俺孤魂獨趁，待誰來叫唤俺一聲。"《紅樓夢》第五十回："蹬蹬輕趁步。"

趆

説文·走部

《説文》："趆，𧼯也。从走，氐聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。又都計切。脂部。

❶疾走貌。《説文·走部》："趆，𧼯也。"《廣韻·齊韻》："趆，趍走皃。"周祖謨校勘記："趍，楝亭本作趨，是也。"

❷穷。《龍龕手鑑·走部》："趆，窮也。"

趂

同"趁"。《玉篇·走部》："趂"，"趁"的俗字。《集韻·稕韻》："趁，《説文》：'𧼯也。'或从尒。"唐杜甫《重過何氏五首》之一："花妥鶯捎蝶，溪喧獺趂魚。"宋陸游《極相思》："那堪更看，漫空相趂，柳絮榆錢。"《醒世恒言·施潤澤灘闕遇友》："到此有十里之遠，人也怕走，還要趂個船兒。"

趜

（一）qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

同"䠶"。走顾貌。《玉篇·走部》："䠶，走顧皃。趜，同上。"《集韻·虞韻》："䠶，《説文》：'走顧皃。'或从句。"

（二）fǔ《廣韻》芳武切，上麌敷。

❶使。《玉篇·走部》："趜，使也。"

❷治。《玉篇·走部》："趜，治也。"

❸近。《玉篇·走部》："趜，近也。"

❹健。《玉篇·走部》："趜，健也。"

（三）qǔ《集韻》顆羽切，上麌溪。

行貌。《集韻·噳韻》："趍，行皃。"

赹 "趨"的简化字。

趇 xì《玉篇》私立切。

走貌。《玉篇·走部》："趇，走皃。"《字彙·走部》："趇，走也。"

趃 同"趨"。《集韻·先韻》："趃，《説文》：'急走也。'或省。"《龍龕手鑑·走部》："趃，或作；趃，正。疾走皃。"

趆 "趆"的讹字。《字彙補·走部》："趆，趆字之譌。"

趇 fú《廣韻》符弗切，入物奉。又《集韻》芳未切。

❶走貌。《玉篇·走部》："趇，走皃。"《廣韻·物韻》："趇，走皃。"周祖謨校勘記："趇，《説文》作趉。"《五音集韻·未韻》："趇，走也。"

❷同"𨁞"。跳。《集韻·勿韻》："𨁞，跳也。或从走。"

趉 説文·走部

《説文》："趉，走也。从走，出聲。讀若無尾之屈。"徐灝注箋："讀若無尾之屈者，所以異於屈申之屈也。今粵人言無尾之屈，正讀瞿勿切。"

（一）jué《廣韻》九勿切，入物見。又《集韻》其月切。術部。

❶突然起行。《説文·走部》："趉，走也。"段玉裁注："《玉篇》曰：'卒起走也。'按：今俗語有之。"清胡文英《吳下方言考·黠韻》："趉，怒而走出也。吳中謂人含怒不别而行曰趉。"又突然行走貌。《龍龕手鑑·走部》："趉，卒走皃。"

❷方言。逃匿。民國年修《福建新通志·方言》："逃匿曰趉。"

❸同"踋"。《集韻·迄韻》："踋，走皃。或作趉。"《正字通·走部》："趉，《篇海》本作踋。"

（二）jú《集韻》其律切，入質羣。

同"𧻹"。走貌。《集韻·質韻》："𧻹，走皃。或从出。"

超 説文·走部　武梁祠畫像題字　孔宙碑陰　孔彪碑

《説文》："超，跳也。从走，召聲。"

（一）chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。宵部。

❶跃上。《説文·走部》："超，跳也。"徐灝注箋："超，自訓跳躍耳。"唐玄應《一切經音義》卷四："超，跳上車也。"《左傳·昭公元年》："子南戎服入，左右射，超乘而出。"《吕氏春秋·悔過》："超乘者五百乘。"《北史·魏紀五》："帝上車，(趙)德超上車，持帝。"

❷越，跳过。《釋名·釋姿容》："超，卓也，舉腳有所卓越也。"《六書故·人九》："超，跳越高阻也。"《墨子·兼愛下》："猶挈泰山以超江河也。"三國魏曹植《孟冬篇》："慶忌孟賁，蹈谷超巒。"宋孔平仲《續世説》卷二十："此馬甚駿，能超數丈澗。"清鄒容《革命軍》第二章："補缺難於登天，開坊類乎超海。"又渡。《廣雅·釋詁二》："超，渡也。"

❸超出；胜过。《玉篇·走部》："超，出前也。"《韓非子·五蠹》："超五帝侔三王者，必此法也。"《後漢書·馮衍傳》："顯忠貞之節，立超世之功。"元戴良《吳中追哭胡古愚博士》："翰逸唐晉間，文超秦漢初。"又指越出一定范围；不受限制。如：超现实；超经济剥削。鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："即使是从前的人，那诗文完全超于政治的所谓'田园诗人'、'山林诗人'，是没有的。"毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》："在阶级社会里就是只有带着阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性。"

❹迅速。《漢書·揚雄傳上》："淑周楚之豐烈兮，超既離虖皇波。"顔師古注引應劭曰："超，速也。"

❺超脱；超凡。《老子》第二十六章："雖有榮觀，燕處超然。"河上公注："超然，遠避而不處也。"唐劉長卿《故女道士婉儀太原郭氏挽歌詞》："作範宫闈睦，歸真道藝超。"清黄景仁《山中》："忘山意已超，有我心猶滯。"

❻远。《方言》卷七："超，遠也。東齊曰超。"《楚辭·九歌·國殤》："出不入兮往不反，平原忽兮路超遠。"又《九辯》："超逍遥兮今焉薄？"

❼通"怊"。惆怅。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："超，叚借為惆(怊)。"《莊子·徐无鬼》："武侯超然不對。"成玄英疏："超，悵也。既不稱情，故悵然不答。"漢司馬相如《上林賦》："於是二子愀然改容，超若自失。"三國魏曹植《洛神賦》："超長吟以永慕兮，聲哀厲而彌長。"

❽姓。《通志·氏族略五》："超氏，漢有太僕超喜。"《萬姓統譜·蕭韻》："超，漢超喜，太僕。見《元和姓纂》。"

（二）chǎo《集韻》丑小切，上小徹。

轻走貌。《集韻·小韻》："超，輕走皃。"

（三）chào《集韻》抽廟切，去笑徹。

踰越。唐慧琳《一切經音義》卷十二："超，《蒼頡篇》：'踰也。'"《集韻·笑韻》："超，踰也。"晉陸雲《陸丞相誄》："光備既淳，逸軌爰超。"

（四）tiào《集韻》他吊切，去嘯透。

同"趒"。越。《集韻·嘯韻》："趒，越也。亦作超。"

6

趪 kuāng《集韻》曲王切，平陽溪。

同"𨁈"。疾行。《集韻·陽韻》："𨁈，𨁈躟，行遽。或从走。"《字彙·走部》："趪，疾行。"

趌 侯馬盟書　説文·走部

同"跬"。《説文·走部》："趌，半步也。从走，圭聲。"《玉篇·走部》："趌，半步也，舉一足也。與跬同。"清吳嘉紀《題易書圖贈蘇母》："宇也出為鄉黨師，李昭趌步慙不及。"

趌 説文·走部

《説文》："趌，趌趨，怒走也。从走，吉聲。"

（一）jí ㊀《廣韻》居質切，入質見。又去吉切。質部。

〔趌趨〕怒走。《説文·走部》："趌，趌趨，怒走也。"徐鍇

繫傳："直去不低視也。"

㊁《廣韻》巨乙切，入質羣。

直走。《廣韻·質韻》："趌，直行。"《明史·外國六·浡泥》："稽古遠臣，順來怒趌。"

（二）jié《廣韻》居列切，入薛見。

❶〔趌趨〕跳起；凶竪。唐玄應《一切經音義》卷十五："趌趨，《纂文》云：'趌趨，凶竪也，亦跳起也。'"又跳貌。《廣韻·薛韻》："趌，趌趨，跳皃。"

❷〔趌趌〕跳动貌；搏动貌。唐張鷟《朝野僉載》卷二："割取心擲地，仍趌趌跳數十迴。懿宗忍毒如此。"清袁枚《新齊諧·某侍郎異夢》："侍郎覺冷氣一條，直逼五臟，心趌趌然跳不止。"

桓

師友一·七五　父丁鼎　牆盤　虢季子白盤　秦公簋　陳侯因資錞　中山王壺　說文·走部

《說文》："桓，桓田，易居也。从走，亘聲。"商承祚《殷虛文字類編》："（甲骨文）从止从亘，殆即許書之桓矣。此當為盤桓之本字，後世作桓者借字也。"

yuán《廣韻》雨元切，平元云。元部。

換田而耕。《說文·走部》："桓，桓田易居也。"段玉裁注："古者，每歲易其所耕，則田盧皆易。"

趚

說文·走部

《說文》："趚，側行也。从走，朿聲。《詩》曰：'謂地蓋厚，不敢不趚。'"

qì《廣韻》七迹切，入昔清。又《集韻》資昔切。錫部。

側行。《說文·走部》："趚，側行也。《詩》曰：'謂地蓋厚，不敢不趚。'"徐鍇繫傳："若行險，恐陷墜也。"段玉裁注："側行者，謹畏也。《小雅》趚作蹐。毛曰：'蹐，累足也。'《足部》引'不敢不蹐。'此不同者，蓋三家文異也。朿聲、脊聲同部。"《直音篇·走部》："趚，小步。"

趉

jú《玉篇》計聿切。

❶走。《玉篇·走部》："趉，走也。"《字彙·走部》："趉，走也。與越字不同。"

❷踰。《玉篇·走部》："趉，踰也。"清李調元《六書分毫·字有形似同而音義各別者》："越、趉：上音月，超越，隕越；下薰入聲，走也，踰也。"

趏

（一）mò《廣韻》莫白切，入陌明。

❶行走貌。《玉篇·走部》："趏，走皃。"

❷越。《集韻·陌韻》："趏，越也。"《龍龕手鑑·走部》："趏，越也。今作驀。"

❸邪越。章炳麟《新方言·釋言》："今人行道，方折者曰轉彎，邪越者曰趏角。"民國二十四年修《臨朐續志·方言》："俗謂繞行街道曰轉彎趏角，讀如陌。"

（二）pò《廣韻》普伯切，入陌滂。

风吹水貌。《廣韻·陌韻》："趏，風入水皃。"

趙

說文·走部

《說文》："趙，走也。从走，有聲，讀若又。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

走貌。《玉篇·走部》："趙，走也。"《廣韻·宥韻》："趙，走皃。"

趣

說文·走部

《說文》："趣，行皃。从走，匠聲。讀如匠。"

jiàng《廣韻》疾亮切，去漾從。陽部。

行貌。《說文·走部》："趣，行貌。"錢坫斠詮："趣，張守節云：'古本《史記》凡匠皆作趣。'讀為匠者，如今俗讀蹌同也。"

趔

liè《字彙補》力拽切。

❶〔趔趄〕脚步踉蹌。《字彙補·走部》："趔，趔趄，足不進也。見《元曲》。"徐嘉瑞《金元戲曲方言考·補遺》："趔趄，東歪西倒。"元李文蔚《同樂院燕青博魚》第三折："怪道我這脚趔趄站不定呵。"《紅樓夢》第四十四回："（鳳姐）揚手一下，打的那丫頭一個趔趄，便躡脚兒走了。"

❷指脚步歪斜，站不稳。秦兆阳《贾大奇自述》："老人歪趔了一下，使大劲没让自己跌倒。"

趚

同"趚"。《集韻·微韻》："趚，走皃。或从夷。"《直音篇·走部》："趚，走貌。趚，同趚。"

跐

說文·走部

《說文》："跐，淺渡也。从走，此聲。"

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

浅渡。《說文·走部》："跐，淺渡也。"又蹈。清錢坫《說文斠詮》："《莊子》'跐黃泉而登大皇'、《列子》'躇步跐蹈'，皆此字，今俗謂蹈為跐，其字別為踹。"

趎

chú《廣韻》直誅切，平虞澄。又《集韻》陳留切。侯部。

❶人名。《廣韻·虞韻》："趎，人名。《莊子》有南榮趎。"《莊子·庚桑楚》："南榮趎贏糧，七日七夜至老子之所。"清姚鼐《送陳東浦方伯自江寧移任安徽》："登龍慚郭泰，伏鵠媿南趎。"

❷同"跦"。跳行貌。《正字通·走部》："趎，《韻會》又直由切，引《淮南子》趎作疇。《左傳》：'鸜鵒趎趎，公在乾侯。'或曰：《左傳》童謠本作跦跦。趎有疇音，非疇同趎也。"《淮南子·原道》："其行也足蹪趎埳，頭抵植木，而不自知也。"

趐

qiè《集韻》詰結切，入屑溪。

跳貌。《集韻·屑韻》："趐，跳皃。"

趡

zuī《改併四聲篇海》引《類篇》祖回切。

走。《改併四聲篇海·走部》引《類篇》："趡，走也。"

趏

(一) guā《廣韻》古頒切，入鍺見。又枯鍺切。

走貌。《玉篇·走部》："趏，走皃。"

(二) huó《廣韻》户括切，入末匣。

同"越"。《廣韻·末韻》："越，鄭玄云：'瑟下孔。'又云：'剪蒲為席。'或作趏。"《集韻·末韻》："越，艸也。《春秋傳》：'大路越席。'一曰瑟虛。或从舌。"《篇海類編·人事類·走部》："趏，與越同。注：瑟下孔。"《直音篇·走部》："趏，音活，越同。"

趪

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶行走艰难貌。《玉篇·走部》："趪，蹇行也。"《篇海類編·人事類·走部》："趪，蹇行皃。"

❷跛足。《集韻·候韻》："趪，蹇也。"

趙

zhōu《廣韻》張流切，平尤知。

〔趙趍〕也作"趙趍"。行不进。《廣韻·尤韻》："趙，趙趍，行不進也。"

趏

(一) è《玉篇》烏合切。

跛。《玉篇·走部》："趏，跛也。"

(二) xiá《廣韻》侯夾切。入洽匣。

走貌。《廣韻·洽韻》："趏，走皃。"

趒

說文·走部　相馬經一九下

《說文》："趒，雀行也。从走，兆聲。"王筠釋例："若云雀行。專指雀之行，則非許君之意。雀能躍不能步，人之跳似之，故雀行仍指人。"

(一) tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。又吐彫切。宵部。

❶跳跃。《說文·走部》："趒，雀行也。"段玉裁注："今人概用跳字。"徐灝箋："此謂人之躍行如雀也，與《足部》跳音義同。"清夢麟《雉朝飛》："雉朝飛，其羽灼灼，雌前趒，子後躍。"清姚鼐《金籠邨招同浦栁愚毛俟園宗棠圃飲莫愁湖亭》："烟深出鷺翔，波静嚮魚趒。"

❷逃，遁去。《大藏經·永明智覺禪師》："狀同淨鏡，萬像而不能趒形；性若澄言，衆相而不能離體。"

❸高行阔步。清范寅《越諺》卷下："七趒八趏。"自注："趒，高行闊步。趏，步高不穩。"

(二) tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。

同"趠"。越。《廣韻·嘯韻》："趒，越也。"唐慧琳《一切經音義》卷三十五："《韻英》云：'趒，越也'"《集韻·嘯韻》："趠，越也。或从兆。"《古今韻會舉要·嘯韻》："趒，越也。《集韻》本作趠，今作趒。"

(三) tiǎo《集韻》土了切，上篠透。

跃。《集韻·筱韻》："趒，躍也。"

趡

(一) guǐ《集韻》巨委切，上紙羣。

❶奔。《玉篇·走部》："趡，奔也。"

❷同"跪"。两膝着地。唐慧琳《一切經音義》卷七十："趡，今江南謂屈膝立為跟跪……《禮記》：'授立不趡。'作跪，借字耳。"《集韻·紙韻》："跪，跟跪也。或从走。"

(二) kuǐ《五音集韻》丘軌切。

截断一只脚。《五音集韻·旨韻》："趡，刖一足。"

趜

同"趵"。《集韻·清韻》："趵，《說文》：'獨行也。'或从旬。"《改併四聲篇海·走部》引《餘文》："趜，獨行皃。"

趌

hé《廣韻》胡格切，入陌匣。

❶僵。《廣雅·釋詁四》："趌，僵也。"王念孫疏證："趌者，《爾雅》'棧木、干木'注云：'殭，木也。'江東呼木觡。觡與趌聲近義同。"

❷狂走。《玉篇·走部》："趌，狂走也。"

趍

石鼓　說文·走部　西狹頌

《說文》："趍，趍趙，久也。从走，多聲。"按：段玉裁注本据《玉篇》、《廣韻》改"久"作"夂"。

(一) chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶〔趍趙〕行走迟缓。《說文·走部》："趍，趍趙，夊也。"段玉裁注："夊，行遲曳夊夊也。楚危切。各本皆譌久。《玉篇》、《廣韻》不誤。趍趙雙聲字，與峙蹰、鼅鼄、蹢躅字皆為雙聲轉語。"桂馥義證："行遲曳夊夊，象人兩脛有所躧也。"朱駿聲通訓定聲："趍，遲于行也。"

❷驰，奔跑。清王筠《說文句讀》卷三"趍"下云："《佩觿集》雖以奔趍説之，義似小異。葢謂馬之奔曰馳，人之奔曰趍，二字同音而義別耳。"《淮南子·脩務》："夫墨子跌蹏而趍千里以存楚宋。"

(二) qū《廣韻》七逾切，平虞清。

❶同"趨"。《廣韻·虞韻》："趨，走也。趍，俗。"《集韻·遇韻》："趨，或作趍。"《詩·齊風·猗嗟》："巧趨蹌兮。"陸德明釋文："趨，本又作趍。"黄焯彙校："唐寫本作趍。趨，正字；趍，後出字。"《淮南子·兵略》："獵者逐禽，車馳人趍，各盡其力。"明方孝孺《答林公輔》："風俗既成，衆咸趍之而不可制。"清馮桂芬《製洋器議》："夫世變代擅，質趍文，拙趍巧，其勢然也。"

❷偏，不正。梁启超《变法通议·学校余论》："表正者影得，表趍者景邪。此公理之易明者也。"

趄

qiè《改併四聲篇海》千夜切。

同"趄"。脚斜立。《改併四聲篇海·走部》引《龍龕手鑑》："趄，趄脚立也。"按：今本《龍龕手鑑》作"趄"。《篇海類編·人事類·走部》："趄，趄脚立也。"

趑

說文·走部

《說文》："趑，趑趄，行不進也。从走，次聲。"

(一) zī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

〔趑趄〕清邵瑛《説文解字羣經正字》："今經典省偏旁作次且。"1. 行走困难。《易·夬》"臀無膚，其行次且"唐陸德明釋文："次且，本亦作趑趄。"2. 犹豫不进，却行不前。《說文·走部》："趑，趑趄，行不進也。"段玉裁注："王肅云：趑趄，行止之礙也。按：馬云卻行不前者，於次本字直其義也。"《廣韻·脂韻》："趑，趑趄，趨不進也。"《文選·張載〈劍閣銘〉》："一人荷戟，萬夫趑趄。"李善注："趑趄，

難行也。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："足將進而趑趄，口將言而囁嚅。"冰心《超人》："禄儿趑趄的走过来，欢天喜地的接了钱，如飞走下楼去。" 3.小心趋奉貌。唐皇甫湜《諭業》："彼則趑趄於卿士之門，我則婆娑於聖賢之域。"《舊唐書・盧藏用傳》："及登朝，趑趄詭佞，專事權貴，奢靡淫縱，以此獲譏于世。"4.狂妄。唐沈亞之《京兆府試進士策問三道・第二問》："極綏懷之仁，網開三面，武引七德，而鼠盜蜂結，趑趄未賓，忠臣義士，有以憤激。"宋司馬光《馮太尉謚勤威議》："昔者晉人不恭，敢距大邦，負固阻兵，趑趄不庭。"5.盘据；骚扰。《隋書・高祖紀上》："陳項因循僞業，自擅金陵，屢遣醜徒，趑趄江北。"唐崔祐甫《唐故常州刺史獨孤公神道碑銘》："舒境瀕江傍山，羣盜所聚，或蟠結林藪，或趑趄城寺。"

（二）cì《集韻》七四切，去至清。

〔趑趑〕1.不行。《類篇・走部》："趑，趑趑，不行。"2.行不正。《篇海類編・人事類・走部》："趑，趑趑，行不正。"

⿺走并 bèng《廣韻》北孟切，去映幫。

❶奔走。《玉篇・走部》："⿺走并，走也。"元楊景賢《西遊記・貧婆心印》："你奔波⿺走并紅塵，我清凈守空門。"又驱步。《改併四聲篇海・走部》引《玉篇》："⿺走并，⿺走参趣也。"

❷同"迸"。散；纵逃。清王念孫《廣雅疏證・釋訓》"⿺走并⿺走并"下云："《玉篇》：'迸，散也。'王延壽《王孫賦》云：'或蹻趹以跳迸。'迸與⿺走并同。"宋洪邁《容齋四筆》卷十六："志在於掠而不在於殺，則震以金鼓而挺其一隅，縱之逸，謂之⿺走并。"

趋 同"趨"。《改併四聲篇海・走部》引《搜真玉鏡》："趋，七須切。"《直音篇・走部》："趋，走也；疾也。趋，同趨。"

趓 duǒ《字彙補》丁果切。

❶同"躲"。隐藏；避开。《中州音韻・歌韻》："趓，與躲同。"宋陳德武《清平樂・詠蟬》："趓在緑陰深處。"元關漢卿《王閏香夜月四春園》第三折："茶三婆，你今日怎生趓了我。"明朱有燉《黑旋風仗義疏財》第三折："我這裏也不敢住，我且去別處趓幾時去。"

❷用同"垜"。趓楼，门侧小楼。明陶宗儀《輟耕録・宫闕制度》："左右趓樓二。趓樓登門兩斜廡，十門。闕上兩觀皆三趓樓。"又："角樓四，據宫城之四隅，皆三趓樓。"

趐 （一）xuè《玉篇》許劣切。

❶进。《玉篇・走部》："趐，進也。"

❷飞，群飞。《玉篇・走部》："趐，飛也。"《字彙・走部》："趐，衆鳥叢飛也。"明朱元璋《西征記》："羣鳥萬數，挾舟趐焉。"

（二）chì《龍龕手鑑》音翅。

同"翅"。1.鸟翼。明湯顯祖《答姜仲文》："愛日生寒姿，停雲趐高翅。"2.只，仅。明宋濂《記蘭亭觴詠圖》："今去永和癸丑，不趐千有餘年。"明周是修《芻蕘集・三義傳》："有湖方百餘頃，雁鶩之團沙以居者不趐萬計。"

⿺走劦 xiàn《集韻》虚欠切，去釅曉。

走貌。《集韻・驗韻》："⿺走劦，走皃。"《篇海類編・人事類・走部》："⿺走劦，走也。"

7 **⿺走赤** zuó《廣韻》查獲切，入麥崇。

急走。《廣韻・麥韻》："⿺走赤，急走也。出《字林》。"

⿺走折 shì《廣韻》時制切，去祭禪。

踰。《玉篇・走部》："⿺走折，踰也。"

⿺走取 同"趣"。《魏書・于栗磾傳附于忠》："臣聞事主不以幽貞革心，奉上不以⿺走取捨虧節。"宋曾慥《類説》卷二十五引《炙轂子》："行合⿺走取同，千里相從。"宋歐陽澈《上皇帝萬言書》："貪者要⿺走取其利，愚者不計其死。"

⿺走求 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

违。《廣韻・尤韻》："⿺走求，違也。"

⿺走甫 趙孟

bū《廣韻》博孤切，平模幫。

❶〔⿺走甫趖〕匍匐，伏地而行。《玉篇・走部》："⿺走甫，⿺走甫趖，匍匐也。"

❷方言。小儿手足着地爬行。明李實《蜀語》："小兒手據地行曰⿺走甫。"

趚 sù《集韻》蘇谷切，入屋心。

〔趚趚〕走貌。《石鼓文・甲鼓》："即遨即時，麀鹿趚趚。"唐張祜《雁門太守行》："城頭月没霜如水，趚趚蹋沙人似鬼。"

⿺走豆 hǒu《龍龕手鑑》虚斗反。

❶〔⿺走参⿺走豆〕颗粒状物。明陶宗儀《説郛》卷五引宋朱輔《溪蠻叢笑》："碎則有⿺走参⿺走豆，末則有藥砂。"

❷趦行不进貌。《康熙字典・走部》引《篇韻》："⿺走豆，趦行不進貌。"

⿺走亘 說文・走部

同"⿺走旦"。《正字通・走部》："⿺走旦，本作⿺走亘。"

⿺走否 fù《集韻》芳遇切，去遇敷。

❶到。《玉篇・走部》："⿺走否，到也。"

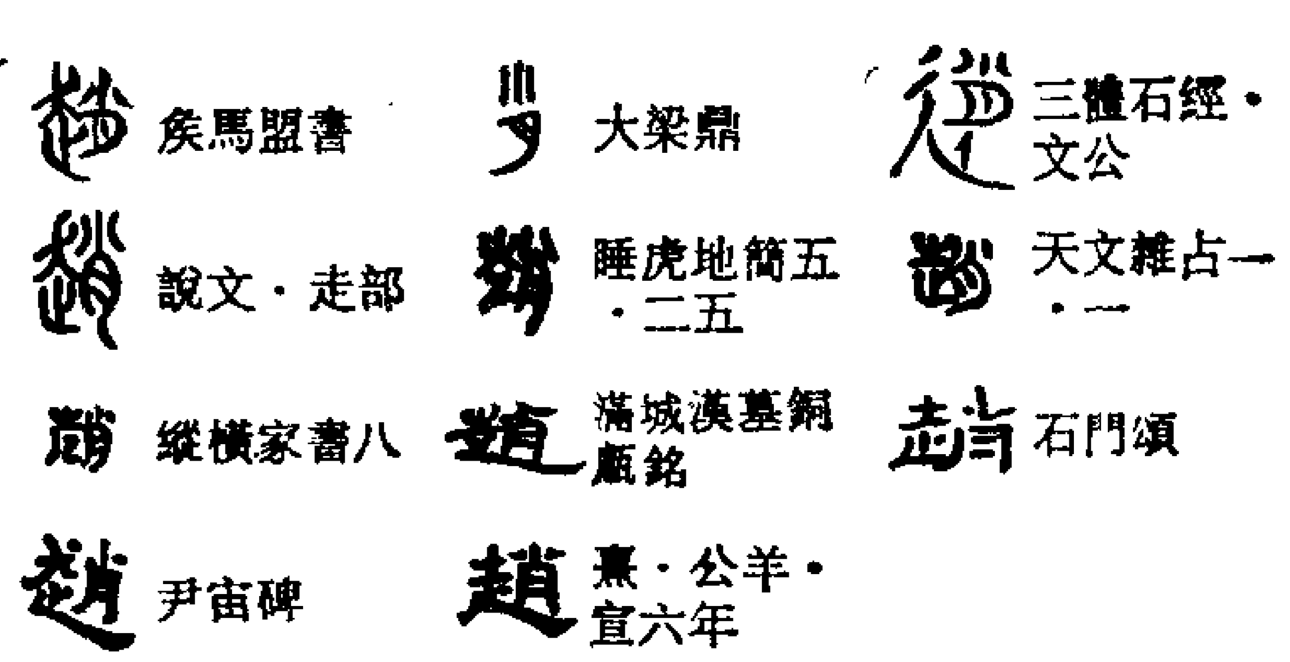
❷同"仆"。《集韻・遇韻》："仆，《説文》：'頓也。'一曰僵也。或作⿺走否。"一说同"⿺走音"。《類篇・走部》："⿺走音，或作⿺走否。"

⿺走夾 shà《廣韻》所甲切，入狎生。

行貌。《玉篇・走部》："⿺走夾，行皃。"《集韻・洽韻》："⿺走夾，⿺走夾⿺走夾，行疾皃。"清吴省欽等《食蟹聯句》："鉗蘆走蹣跚，執穗行超⿺走夾。"

⿺走步 同"趣"。《龍龕手鑑・走部》："⿺走步"，"趣"的俗字。《直音篇・走部》："趣，疾也，向也。⿺走步，同趣。"

趙〔赵〕



《說文》："趙，趨趙也。从走，肖聲。"段玉裁注本作"趍趙也"。

（一）zhào《廣韻》治小切，上小澄。宵部。

❶疾行，超騰。《說文·走部》："趙，趨趙也。"《穆天子傳》卷二："天子北征，趙行口舍。"郭璞注："趙，猶超騰。"

❷少。《廣韻·小韻》："趙，少也。"

❸小。《方言》卷十二："趙、肖，小也。"錢繹箋疏："趙從肖聲，蓋以聲為義也。"

❹轻捷。《六書故·人九》："趙，輕疌也。"

❺床前横木。《方言》卷五："自關而西秦晉之間謂之杠，南楚之間謂之趙。"郭璞注："趙當作桃，聲之轉也。中國亦呼杠為桃牀，皆通語也。"戴震疏證："《說文》云：'杠，牀前横木也。'……趙亦作𠯗。"

❻虚妄，瞎说。明李詡《戒菴漫筆》卷三："今人以虚罔不實而斥其妄行者則曰趙。《爾雅》：'休，無實李。'郭璞云：'一名趙李。'蓋無實者虚也，疑即此趙字。"清翟灝《通俗編·言笑》："今俚語云'趙七趙八'，乃戒菴所謂斥之之辭。"明馮夢龍《新灌園傳奇·灌園邂逅》："無腔笛吹介兩聲，自道有趣。用起村學問，亂嚼蛆趙介兩句。"

❼方言。助词。无实义。清吴任臣《十國春秋·吳越四·忠獻王世家》："是時（天福八年）浙地兒童聚戲，動以趙字為語助，云得則曰趙得，云可則曰趙可。"清翟灝《通俗編·語辭》："今謂所言之是曰照，疑即趙可之遺。"

❽古国名。《玉篇·走部》："趙，國名。"1.周穆王封造父於赵，故址在今山西省赵城县西南。2.战国七雄之一。战国时晋卿与韩魏分晋自立，国号赵，在今山西北部、河北西部和南部一带。3.东晋十六国之一。东晋时刘曜称帝，国号赵。有今河北、山西、河南、陕西各一部分。史称前赵。4.东晋十六国之一。羯族石勒灭前赵后称帝，史称后赵。有今河北、山西、河南、山东、陕西和江苏、安徽、甘肃、湖北、辽宁的一部分。

❾战国七雄之一秦的别称。《法言·重黎》："或問：'趙世多神，何也？'"汪榮寶義疏："趙謂秦也。"《文選·曹植〈求自試表〉》："絕纓盜馬之臣赦，楚趙以濟其難。"李善注："此秦而謂之趙者，《史記》曰：'趙氏之先，與秦共祖。'然則以其同祖，故曰趙焉。"

❿姓。《風俗通·皇霸·六國》："趙之先與秦同祖，其裔孫曰造父，於周穆王為御驊騮騄耳之乘……帝念其功，賜以趙城，因以為姓。"《史記·趙世家》："（繆王）乃賜造父以趙城，由此為趙氏。"

（二）diào《集韻》徒了切，上篠定。

扒地，除草。也作"掉"。《集韻·筱韻》："趙，刺也。或作掉。"《詩·周頌·良耜》："其鎛斯趙，以薅荼蓼。"毛傳："趙，刺也。"鄭玄箋："以田器刺地，薅去荼蓼之事，言閔其勤苦。"孔穎達疏："趙是用鎛之事，鎛是鋤類，故趙為刺地也。"按：《周禮·考工記·总序》"粤無鎛"漢鄭玄注引"趙"作"掉"。

趕〔赶〕

gǎn《字彙》古旱切。

❶追赶。《正字通·走部》："趕，追逐也。今作趕。"唐張鷟《朝野僉載》卷二："時同宿三衛子被持弓箭，乘馬趕四十餘里，以弓箭擬之，即下驟乞死。"《朱子語類·理氣一》："如天行亦有差，月星行又遲，趕它不上。"孙犁《风云初记》二十一："没怨说这会的姑娘们好，走起路来象风胡辘，叫我好赶。"又追随；相随。《三國志平話》卷上："曹操笑曰：'趕我復回！倘破賊臣，建立大功，何官不做？'"《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》："閻招亮即時收拾了作仗，厮趕二人來。"《三遂平妖傳》第九回："他家也有妻兒、女兒、親兒、眷兒，聞得此信，即趕上一大隊過這冷家莊來，守着棺木。"

❷加快行动，使不误时间。《三國演義》第一回："快斟酒來吃，我得趕入城去投軍。"《警世通言·拗相公飲恨半山堂》："月明如晝，還宜趕路。"《儒林外史》第四十八回："二先生幫着趕造文書，連夜詳了出去。"老舍《骆驼祥子》十五："一切讲好，她自己赶了身红绸子的轿衣。"

❸搭乘。郭沫若《革命春秋·北伐途次》十一："你老可以赶船到武昌。"茹志鹃《冰灯》："马老师，你快走吧！不能耽误了你赶火车。"

❹趁，凑着。明佚名《風月南牢記》第二折："今日趕箇空，便瞞着周家去走一遭。"《金瓶梅詞話》第二十二回："今日趕娘不在家，要和你會會兒。"《儒林外史》第三十九回："趕熱好喫。"

❺等，等到（某个时候）。《紅樓夢》第七十七回："已遣人去，趕晚就有回信。"《二十年目睹之怪現狀》第四十一回："我不到關上，他也無從知道，趕他知道了，我又動身了。"老舍《龙须沟》第一幕："赶明儿六月连阴天，就得瞪着眼挨饿！"

❻遇到，碰上。《兒女英雄傳》第十九回："我除了你曾祖太爺不曾趕上，你祖太爺便是我的恩師。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回："赶在这个节骨眼儿，也是没办法。"李英儒《野火春风斗古城》第二章二："穷汉赶上闰月年，看光景要降一场大雪。"

❼驱赶，驱逐。《金華子雜編》卷下："廚人饋食於堂，手中盤饌，皆被衆禽搏撮，莫可驅趕。"宋張鎡《五家林四首》之一："放鴨成羣趁暖暉，村童遮護只狂飛，多多益辨真難事，半里撑船趕不歸。"《七國春秋平話》卷上："燕王大怒，把太子趕出燕國。"鲁迅《彷徨·祝福》："大伯来收屋，又赶她。"

❽驱策；驾御。《恨海》第五回："車夫趕着牲口，徑投南道上去了。"孙中山《民权主义》第五讲："把那些专门家不要看作是很荣耀很尊贵的总统总长，只把他们当作是赶汽车的车夫。"田间《赶车传》第二部十："石不烂赶着车子，送战士奔往前方。"

❾逼，迫使。老舍《龙须沟》第三幕第二场："你就别赶碌她啦！越赶她越想不起来啦！"周立波《暴风骤雨》第一部十二："韩长脖冷笑两声问他道：'做了官了，生产委员算几品？''老弟，是时候赶的，推也推不掉，你还不明白？'"

⑩拣,按照。《歧路燈》第一百零七回:"況薛家姑太太,趕舊親是姊妹,論新親則賢弟與甥女有翁媳之分。"郭沫若《郑成功》:"关于台湾的详细情况,赶我所知道的,我都写在《台湾地理志》里面了。"又《今天创作的道路》:"究竟应该写什么呢?应该赶自己所最能接近、最能知道的东西写。"

⑪用同"擀"。用棍棒来回碾轧湿面等物。清蒲松齡《翻魘殃》第三回:"你就趁閒趕下餅,休要管他饋不饋。"《兒女英雄傳》第二十八回:"保不定還有我家的媳婦兒會趕麪。"《醒世姻緣傳》第四回:"鄭家請你趕餅,你就與他去趕趕不差。"

⿺走里

說文·走部

《說文》:"⿺走里,留意也。从走,里聲。讀若小兒孩。"

(一) hái《廣韻》户來切,平咍匣。之部。

延擱不去。《說文·走部》:"⿺走里,留意也。"桂馥義證:"留意也者,《類篇》:'⿺走里,將走有意留。'"清胡文英《吳下方言考·卦韻》:"⿺走里,延不去也。吳中謂遷延不走曰⿺走里。"

(二) kuī《集韻》枯回切,平灰溪。

❶斜足。《集韻·灰韻》:"⿺走里,邪足。"

❷斜走。《改併四聲篇海·走部》引《玉篇》:"⿺走里,邪走。"

⿺走星

niè《改併四聲篇海》引《川篇》年咽切。

行。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:"⿺走星,行也。"

⿺走甚

"趄"的讹字。《龍龕手鑑·走部》:"⿺走甚,誤。《新藏》作趄,七余反。"《字彙補·走部》:"⿺走甚,七余切,音趨。見《釋藏》。又蒲賣切,音敗,《篇韻》讀。"《康熙字典·走部》:"⿺走甚,《篇韻》:'音趄,出《釋典》。又音敗。'按:即趄字之譌。"

⿺走覓

mì《改併四聲篇海·走部》引《俗字背篇》:"⿺走覓,亡狄切。"《字彙補·走部》:"⿺走覓,亡敵切,音近密。出《韻注》。"

趗

cù ㊀《廣韻》七玉切,入燭清。

❶〔趗織〕也作"促織"。蟋蟀的别名。《廣雅·釋蟲》:"促織,蚟孫,蜻蛚也。"王念孫疏證:"趗,一作促。"

❷催促。《玉篇·走部》:"趗,迫也,速也。"《廣韻·燭韻》:"趗,趗速。"

㊁《廣韻》千木切,入屋清。

❶〔趚趗〕局小貌。《廣韻·屋韻》:"趗,趚趗,局小皃。"

❷行步局促。《篇海類編·人事類·走部》:"趗,行走局促也。"

趧

同"促"。《廣雅·釋詁一》:"趧,急也。"王念孫疏證:"趧,與促同。"

⿺走告

(一) hú《玉篇》胡谷切。

走。《玉篇·走部》:"⿺走告,走也。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走告,走也。"《正字通·走部》:"⿺走告,俗字。舊註走也。"

(二) zào《集韻》在早切,上晧從。

同"造"。作。《集韻·晧韻》:"造,作也。古作⿺走告。"

⿺走秀

同"透"。《集韻·候韻》:"透,《說文》:'跳也,過也。'或从走。"《宋書·禮志五》:"長蹻伎、⿺走秀舒、丸劍、博山伎、緣大橦伎、升五案伎,自非正冬會奏舞曲,不得舞。"

⿺走亟

同"趣"。《龍龕手鑑·走部》:"⿺走亟","趣"的俗字。《直音篇·走部》:"趣,七句切,疾也,向也。又趄、促二音。⿺走亟,同趣。"

⿺走孚

(一) fù《廣韻》芳遇切,去遇敷。

❶行。《廣雅·釋詁一》:"⿺走孚,行也。"

❷奔。唐慧琳《一切經音義》卷九十引《蒼頡篇》:"⿺走孚,奔也。與赴字義同。"

❸及期。《玉篇·走部》:"⿺走孚,及期也。"

❹同"[illegible]"。急疾。《玉篇·走部》:"⿺走孚,疾也。"《廣韻·遇韻》:"[illegible],急疾也。⿺走孚,同[illegible]。"清段玉裁《說文解字注·兔部》:"[illegible],按:赴、⿺走孚皆即[illegible]字。今字[illegible]、⿺走孚皆廢矣。"

(二) fú《集韻》房尤切,平尤奉。

行貌。《集韻·尤韻》:"⿺走孚,行皃。"

⿺走余

tū《廣韻》他胡切,平模透。

〔⿺走余⿺走甫〕同"⿺走甫⿺走余"。匍匐,伏地而行。《玉篇·走部》:"⿺走余,⿺走甫⿺走余,伏地也。"《集韻·模韻》:"⿺走余,⿺走余⿺走甫,伏也。"

⿺走希

xī《廣韻》香衣切,平微曉。

走貌。《廣韻·微韻》:"⿺走希,走皃。"

趖

說文·走部

《說文》:"趖,走意。从走,坐聲。"

suō《廣韻》蘇禾切,平戈心。歌部。

❶走意。《說文·走部》:"趖,走意。"

❷走貌。《玉篇·走部》:"趖,走皃。"

❸指太阳星辰偏西下移。清段玉裁《說文解字注·走部》:"趖,今京師人謂日跌為晌午趖。"五代歐陽炯《南鄉子·十三首》之七:"鋪葵席,豆蔻花間趖晚日。"明湯顯祖《南柯記·閨警》:"軍妻姥姥,這些老婆;軍餘舍舍,這些小哥;斗兒東唱到參兒趖。"《儒林外史》第二十六回:"(王太太)又慢慢梳頭、洗臉、穿衣服,直弄到日頭趖西纔清白。"

❹走疾。《廣韻·戈韻》:"趖,趖疾。"《龍龕手鑑·走部》:"趖,趖疾也。"

⿺走谷

hú《字彙》胡谷切。

倒。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:"⿺走谷,倒也。"

⿺走王

(一) guāng《集韻》誑王切,平陽見。

同"狂"。惶恐而走。《集韻·唐韻》:"⿺走王,行狂伀也。或从走。"方成珪考正:"狂當从宋本及《類篇》作狂。"《五音集韻·唐韻》:"狂,行狂伀也。或从走。"

（二）kuāng《集韻》曲王切，平陽溪。
同“跓”。《集韻·陽韻》：“跓，跓躟，行遽。或从走。”

趃 同“赽”。《正字通·走部》：“趃，赽俗字。”

趤 làng《集韻》郎宕切，去宕來。
浪，波浪。漢蔡邕《琴操·辟歷引》：“疾雨盈河，辟歷下臻，洪水浩浩滔厥天，鑑趤隆愧，隱隱闐闐。”

趕 yǔn《集韻》牛吻切，上隱疑。又《改併四聲篇海》引《餘文》丘粉切，魚吻切。
走貌。《集韻·隱韻》：“趕，走皃。”

趘 xí《篇海類編》刑狄切。
走。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》：“趘，走也。”

趙
侯馬盟書 說文·走部 相馬經五一下
《說文》：“趙，喪辟趙。从走，甬聲。”
yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。
❶同“踊”。哀痛已极而顿足。《說文·走部》：“趙，喪辟趙。”王筠句讀：“小徐辟作擗，《廣韻》引作躃，皆非。趙，經典皆作踊。《檀弓》：‘辟踊，哀之至也。’正義：‘拊心為辟，跳躍為踊。’”又釋例：“趙與《足部》踊，《玉篇》以為同。喪之踊亦是跳，但足不離地耳。”《玉篇·走部》：“趙，與踊同。”
❷行貌。《龍龕手鑑·走部》：“趙，正；趟，今。行皃。”

趦
說文·走部
《說文》：“趦，行趦趦也。从走，夋聲。”段玉裁注：“鍇本：‘行速趦趦。’趦趦者，行速皃。鉉本改下趦為也字，非。”
（一）cūn《集韻》七倫切，平諄清。諄部。
行速貌。五代徐鍇《說文繫傳·走部》：“趦，行速趦趦。”田吳炤二徐箋異：“夋，行夋夋也。趦从夋，故亦疊一字。小徐本是。”
（二）qiū《廣韻》七溜切，去宥清。
❶进。《廣韻·宥韻》：“趦，進也。”
❷奔。《廣雅·釋宫》：“趦，犇也。”

8 **趟** 同“趟”。《龍龕手鑑·走部》：“趟，俗；趟，今。僵也。”

趬 léng《玉篇》力登切。
越。《玉篇·走部》：“趬，越也。”

趣
驫羌鐘 說文·走部 孫子一六七
孫臏一二六 蒼頡篇一 史晨碑
《說文》：“趣，疾也。从走，取聲。”
（一）qù《廣韻》七句切，去遇清。侯部。
❶疾，行速。《說文·走部》：“趣，疾也。”承培元《廣說文答問疏證》：“趣，疾走也。……凡言走之疾速者，皆以趣為正字。”《廣雅·釋詁一》：“趣，遽也。”
❷旨意，旨趣。《篇海類編·人事類·走部》：“趣，指趣也。”清徐灝《說文解字注箋·走部》：“趣者，趨向之義。故引申為歸趣、旨趣之稱。”《列子·湯問》：“曲每奏，鍾子期輒窮其趣。”《晋書·隱逸傳·陶潛》：“但識琴中趣，何勞絃上聲！”《隋書·天文志上》：“古法簡略，旨趣難究。”
❸志趣，好尚。《後漢書·蔡邕傳》：“聖哲之通趣，古人之明志也。”《南史·隱逸傳上·陶潛》：“（陶潛）少有高趣。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“惟鄂戈理以描绘社会人生之黑暗著名，与二人异趣，不属于此焉。”
❹趣味；兴趣。《晉書·王羲之傳》：“頃正賴絲竹陶寫，恒恐兒輩覺，損其歡樂之趣。”宋懷志《答覺範問住山》：“山中住，獨掩柴門無别趣。”老舍《四世同堂·偷生》二十四：“脾气越坏，大家就越不喜欢她，只落个自讨无趣。”
❺意味，情态或风致。《晉書·王獻之傳》：“獻之骨力遠不及父，而頗有媚趣。”宋黄伯思《題河南王氏所藏子敬帖》：“君家大令書盈紙，筆勢翩翩趣多媚。”明高啓《獨庵集序》：“詩之要有曰格，曰意，曰趣而已。格以辯其體，意以達其情，趣以臻其妙也。”
❻行，作为。《列子·湯問》：“汝先觀吾趣。趣如吾，然後六轡可持，六馬可御。”張湛注：“趣，行也。”唐柳宗元《憎王孫文》：“余棄山間久，見其趣如是，作《憎王孫》云。”
❼及，赶上。《鹽鐵論·通有》：“故利在自惜，不在勢居街衢；富在儉力趣時，不在歲司羽鳩也。”《漢書·食貨志上》“亡以趣澤”唐顏師古注：“趣，讀曰趨。趨，及也。”宋司馬光《陪同年吳冲卿登宿州北樓》：“耒耜趣時雨，黍稷豐歲秋。”
❽佛教用语，梵文Gati的意译。谓众生因善恶行为不同死后趋向不同地方转生。《俱舍論》八：“趣，謂所往。”《大毗婆沙論》卷一百七十二：“趣是何義？答：所往義是趣義，是諸有情所應往，所應生，結生處，故名趣。”
❾蚊蚋小虫之属。《正字通·走部》：“趣，梵書：蚊蚋小蟲之屬名曰諸趣。”
❿拿取，采取。也作“取”。《古今韻會舉要·遇韻》：“趣，通作取。”《莊子·天地》：“趣舍滑心，使性飛揚。”成玄英疏：“趣，取也。滑，亂也。順心則取，違情則舍。”《荀子·修身》：“趣舍無定謂之無常。”唐張彦遠《法書要録》卷二：“若抑揚得所，趣舍無違，值筆廉斷……適眼合心，便為甲科。”又仅够。《顔氏家訓·止足》：“人生衣趣以覆寒露，食趣以塞飢乏耳。”盧文弨注：“趣者，僅足之意。”
（二）cù《集韻》趨玉切，入燭清。侯部。
❶督促。《管子·輕重己》：“趣山人斷伐，具械器；趣菹人薪雚葦，足蓄積。”《韓非子·外儲説右下》：“救火者，令吏挈壺甕而走火則一人之用也，操鞭箠指麾而趣使人則制萬夫。”宋葉適《修職郎監和劑局吳君墓志銘》：“蘭溪徐畸字叔範，弓兩斛，力射命中，文得歐、曾筆外法，莫有知者。吳君獨備禮，請主學，趣諸子敬事，畸由此顯名。”
❷催，催促。《公羊傳·定公八年》：“趣駕。”何休注：“使疾駕。”《史記·陳涉世家》：“（陳王）趣趙兵亟入關。”司馬貞索隱：“上音促。促謂催促也。”《資治通鑑·秦紀一·莊襄王三年》：“語未卒，信陵君色變，趣駕還魏。”胡三省注：“趣，讀曰促。催也。”《聊齋志異·長亭》：“過兩三月，翁家

趣女歸寧,石料其不返,禁止之。”

❸促使。《管子·四稱》:“不彌人爭,唯趣人詔。”王念孫雜志:“趣讀為促,詔當為訟,字之誤也,訟詔草書相似。”《墨子·非儒下》:“知人不忠,趣之為亂,非仁義之也。”《漢書·京房傳》:“昔秦時趙高用事,有正先者,非刺高而死,高威自此成,故秦之亂,正先趣之。”

❹副词。1.速,赶快。《類篇·走部》:“趣,趨玉切,速也。”杨树达《詞詮》卷六:“趣,時間副詞。疾也。今語云‘快’。”《管子·度地》:“已作之後,常案行堤有毀作。大雨,各葆其所,可治者趣治;以徒隸給。”《漢書·蕭何傳》:“蕭何薨,参聞之,告舍人趣治行,‘吾且入相’。”顏師古注:“趣讀曰促,謂速也。”清平雲《孤兒記》第十一章:“法官乃復謂阿番曰:‘獄將定,汝今尚有何言者,趣言之。遲且無及!’”2.急,急于。杨树达《詞詮》卷六:“趣,時間副詞。亟也。”《莊子·人間世》:“趣取無用,則為社何邪?”王先謙集解:“既急取無用以全身,何必為社木以自榮。”《史記·孫子吳起列傳》:“吳王從臺上觀,見且斬愛姬,大駭。趣使使下令曰:‘寡人已知將軍能用兵矣。’”司馬貞索隱:“趣,音促。謂急也。”《抱朴子·黄白》:“俗人多譏余好攻異端,謂余為趣欲强通天下之不可通者。”

（三）qū《集韻》逡須切,平虞清。侯部。

❶向,趋向。《集韻·虞韻》:“趣,嚮也。”《篇海類編·人事類·走部》:“趣,趣向也。”《詩·大雅·棫樸》:“濟濟辟王,左右趣之。”毛傳:“趣,趍也。”朱熹注:“蓋德盛而人心歸附趨向之也。”《文選·謝惠連〈西陵遇風獻康樂一首〉》:“趣途遠有期,念離情無歇。”李善注:“趣,向也。”鲁迅《坟·文化偏至论》:“其说出世,和者日多,于是思潮为之更张,骛外者渐转而趣内。”

❷赴,奔往。《吕氏春秋·為欲》:“犯白刃,冒流矢,趣水火,不敢却也。”高誘注:“趣,一作赴。”《遼史·太宗本紀》:“甲子,詔皇帝李胡帥師趣雲中討郡縣之未附者。”鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》:“八月十七日晨,以舟趣新步。昙而雨,亭午乃至。”

❸同“趋”。快步走。《篇海類編·人事類·走部》:“趣,與趨同。”《韓非子·揚權》:“腓大於股,難以趣走。”陈奇猷校注引刘文典曰:“趣、趨古通用。”《漢書·賈誼傳》:“行以鸞和,步中《采齊》,趣中《肆夏》,所以明有度也。”顏師古注:“趣,讀曰趨。趨,疾步也。”

❹驱赶。清青城子《志異續編·某屠牛》:“會牧牛者至,趣羣牛去。”

（四）cǒu《廣韻》倉苟切,上厚清。侯部。

❶〔趣馬〕周代掌管王马之官。《廣韻·厚韻》:“趣,趣馬。《書》傳云:趣馬,掌馬之官也。”《字彙·走部》:“趣,趣馬,官名,主駕者。”《書·立政》:“虎賁、綴衣、趣馬、小尹。”《詩·小雅·十月之交》:“聚子內史,蹶維趣馬。”鄭玄箋:“趣馬,中士也,掌王馬之政。”

❷促。《集韻·厚韻》:“趣,促也。”

（五）zōu《集韻》將侯切,平侯精。

❶同“掫”。巡夜打更。《集韻·矦韻》:“掫,《說文》夜戒守有所擊。引《春秋傳》‘賓將掫’。或作趣。”《五音集韻·侯韻》:“掫、趣,《說文》夜戒守有所擊刀斗。”按:《集韻·有韻》“側九切”下“掫”字讹从木,方成珪考正據《說文》正作“掫”。

❷姓。《姓氏尋源》卷三十二:“趣氏,澍案:趣馬氏之後,以官為氏,改為單姓。顏師古《人表》注云:‘趣,音子後反。’”

趞

趞曹鼎 說文·走部

《說文》:“趞,趞趞也。一曰行皃。从走,昔聲。”

（一）què《廣韻》七雀切,入藥清。鐸部。

❶行走轻捷貌。《說文·走部》:“趞,趞趞也。一曰行皃也。”按:“趞趞”,徐鍇繫傳作“趬趞”。段玉裁注:“趬趞雙聲字。疑篆當先‘趬’後‘趞’。‘趬’下曰:‘趬趞,行輕皃。’”王筠釋例:“蓋‘趬趞’雙聲,形容之詞。而‘趬’下之‘行輕皃’即‘趬趞’之訓。此挩‘輕’字也。”《廣雅·釋訓》:“趞趞,行也。”王念孫疏證:“《說文》‘趞,行皃。’重言之,則曰趞趞。”

❷指书法运笔轻健。明張紳《法書通釋·八法篇》:“磔抑趞以遲移,磔趯趞以開掌。”

（二）qì《集韻》七迹切,入昔清。

同“趚”。侧行。《集韻·昔韻》:“趚,側行也。或作趞。”方成珪考正:“趚,譌从束,據《類篇》正。”

（三）jí《集韻》秦昔切,入昔從。

同“踖”。践踏。《集韻·昔韻》:“踖,踐也。或从走。”

⿺走林

lán《篇海類編》盧含切。

〔⿺走林趻〕走貌。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:“⿺走林,⿺走林趻,走皃。”

趗

dōng《改併四聲篇海》引《川篇》德紅切。

狂跑。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:“趗,狂走也。”

⿺走或

xù《集韻》忽域切,入職曉。

盗走。《集韻·職韻》:“⿺走或,盜走。”

⿺走臤

說文·走部

《說文》:“⿺走臤,行皃。从走,臤聲。讀若菣。”

qǐn《廣韻》弃忍切,上軫溪。又去刃切。真部。

行貌。《說文·走部》:“⿺走臤,行皃。”《集韻·稕韻》:“⿺走臤,行緩皃。”《廣韻·諄韻》:“⿺走臤,行也。”

⿺走刺

qì《篇海類編》七迹切。

〔趧⿺走刺〕也作“趧趚”。行貌。《篇海類編 人事類 走部》:“⿺走刺,趧⿺走刺,行皃。”《字彙 走部》:“⿺走刺,同趚,行貌。”见“趧”。

⿺走奇

qǐ《集韻》去倚切,上紙溪。

同“䞚”。行貌。《集韻·紙韻》:“䞚,行皃。或从奇。”《改併四聲篇海·走部》引《餘文》:“⿺走奇,行也。”

⿺走奄

è《集韻》遏合切,入合影。

〔⿺走奄趿〕走貌。《玉篇·走部》:“⿺走奄,⿺走奄趿,走皃。”《類篇·走部》:“⿺走奄,⿺走奄趿,走急皃。”《字彙·走部》:“⿺走奄,⿺走奄趿,急

走貌。"

𧼯 同"趯"。《玉篇·走部》："趯，跳起也。𧼯，同趯。"《集韻·月韻》："趯，《説文》：'蹠也。'或省。"

𧼲 同"來"。《集韻·咍韻》："來，《説文》：'周所受瑞麥來麰，一來二縫，象芒朿之形。天所來也，故為行來之來。'引《詩》'詒我來麰'。亦姓。或从走。"方成珪考正："朿譌束，據《説文》正。"

𧼮 chǒng《廣韻》丑隴切，上腫徹。又丑玉切。

小儿行貌。《玉篇·走部》："𧼮，小兒行。"《廣韻·腫韻》："𧼮，小兒行皃。"

𧼱 dào《龍龕手鑑·走部》："𧼱，俗。音到。"《字彙補·走部》："𧼱，丁誥切，音到。見《海篇》。"

趠 趠鼎 疾馬盟書 説文·走部

《説文》："趠，遠也。从走，卓聲。"

（一）chuō《廣韻》敕角切，入覺徹。沃部。

同"逴"。《廣韻·覺韻》："逴，又作趠。"《洪武正韻·藥韻》："趠，與逴同。"1.远，远走。《説文·走部》："趠，遠也。"段玉裁注："《辵部》曰：'逴，遠也。'音義同。……許云遠者，騰擲所到遠也。"徐鍇繫傳："趠，跨步遠也。"《晉書·曹毗傳》："游不踐綽約之室，趠不希騄駬之蹤。"2.惊走。《廣韻·覺韻》："逴，驚走。趠，同逴。"3.蹇。《集韻·覺韻》："逴，蹇也。或从走。"

（二）chào《廣韻》丑教切，去效徹。

❶行貌。《玉篇·走部》："趠，行皃。"又行。《篇海類編·人事類·走部》："趠，行也。"

❷超。《集韻·爻韻》："趠，超也。"

❸同"踔"。半步。唐玄應《一切經音義》卷十二："踔，謂半步曰踔，字體作趠。"

（三）tiào《集韻》他弔切，去嘯透。

❶跳，腾跃。唐玄應《一切經音義》卷一："趠，跳也。"晋左思《吴都賦》："狖鼯猓然，騰趠飛超。"《南齊書·張融傳》："雕隼飛而未半，鯤龍趠而不逮。"唐元結《望仙府》："思假足兮虎豹，超阻絶兮凌趠。"

❷越。《集韻·嘯韻》："趠，越也。"

（四）zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

❶特出，高超。《廣雅·釋詁四》："趠，絶也。"王念孫疏證："趠者，《漢書·孔光傳》云：'非有踔絶之能'；班固《典引》云：'冠德卓絶'，字並與趠通。"元許有壬《文丞相傳序》："丞相文公，少年趠厲，有經濟之志。"

❷快走，疾行貌。《集韻·覺韻》："趠，疾走也。"《增補五方元音·駝韻》："趠，行走疾速。"《太平廣記》卷四百五十五引《三水小牘》："（王）知古倨傲，趠於庭中，四顧遜謝，詈言狎至，僅得出門。"《篇海類編·人事類·走部》："趠，疾走貌。"

𧼷 同"趯"。《改併四聲篇海·走部》引《搜真玉鏡》："𧼷，音馳。"《字彙補·走部》："𧼷，義同趯。"

趟 （一）zhēng《廣韻》竹盲切，平庚知。

❶〔趟趟〕跳跃。《廣韻·庚韻》："趟，趟趟，躍跳。"《類篇·走部》："趟，趟趟，跳躍也。"

❷跳跃貌。《六書故·人九》："趟，雀躍狀也。"唐韓愈等《城南聯句》："得雋蠅虎健，相殘雀豹趟。"

（二）zhèng《廣韻》豬孟切，去映知。

〔趟趟〕1.走路不稳。《玉篇·走部》："趟，趟趟，踉蹡也。"2.行貌。《廣韻·映韻》："趟，趟趟，行皃。"见"趟"。

（三）chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

〔趟趟〕惊走貌。《集韻·庚韻》："趟，趟趟，驚走皃。"

（四）tāng

❶从浅水中走过。方冰《担架》："抬担架的是四个年轻的妇女。才趟过河，裤腿子卷得高高的。"管桦《生命》："老医生每天到医院去看跳跳的病。有时冒着大雨，哗啦哗啦趟着院里的水流来会诊。"

❷翻土；培土。周立波《暴风骤雨》第一部十四："八月末尾，铲趟才完，正是东北农村挂锄的时候。"又指用脚掀土。《高玉宝·放猪》："玉宝听淘气喊叫，吓得浑身一哆嗦，又赶忙用脚趟泥，把没捧完的猪食盖起来。"

❸踩，踏。杨朔《三千里江山》第八段："中朝人民部队往北闪，脚下趟起好大尘土，好似一片灰雾，漫着大路。"华山《鸡毛信·小羊道》："叫你们赶上羊去趟地雷，还不如我自己赶上走哩！"

❹方言。遇，碰。鲍昌《庚子风云》第一部第十八章："哪一辈子欠下的罪孽啊，都让我们李家人给趟上了。"

（五）tàng

❶量词。1.遍，次。专指走动的次数。《西遊記》第二十二回："沿地雲遊數十遭，到處閑行百餘趟。"《老殘遊記》第二回："次日清晨，吃點兒點心，便摇着串鈴滿街踅了一趟，虚應一應故事。"鲁迅《呐喊·药》："老栓也忙了，提着大铜壶，一趟一趟的给客人冲茶。"又泛指其它动作的次数。《紅樓夢》第三十九回："園子裏頭也有果子，你明日也嘗嘗，帶些家去，也算是看親戚一趟。"柔石《二月》二："别人以为女子做不好的事，我却偏要去做。结果，我被别人笑一趟，自己的研究还是得不到。"又指车船等开行的次数。郭沫若《苏联游记·六月二十八》："到莫斯科的火车有八点和十点的两趟。"2.行，条。李准《在大风雪里》："铁良看着伞了的两趟地，自己也觉得不好意思。"曲波《林海雪原》一〇："地上的两趟脚印，顿时使剑波脸上浮出微笑。"华山《英雄的十月·其塔木战斗的英雄们》："房高的碉堡，只隔一趟街，底下两层枪眼，飕飕的闪着弹光。"

❷步子，步伐。洪林《一支运粮队》七："这个时代的进步太快，真是打个盹就赶不上趟了！"

❸套，套路。端木蕻良《曹雪芹》第十九章："茶倌见座客不多，又前来问候几句：'您老人家打过几趟拳，也应该滋润滋润了！'"

趯 tì《集韻》他歷切，入錫透。

〔趯趯〕狂走。《集韻·錫韻》："趯，趯趯，狂走。"见"趯"。

𧾷 說文·走部

《説文》:"𧾷,走也。从走,弗聲。"

fú 《集韻》敷勿切,入物敷。物部。

同"𧺆"。走;走貌。《説文·走部》:"𧾷,走也。"段玉裁注:"《篇》、《韻》皆作'𧺆',云:'走皃。'"《龍龕手鑑·走部》:"𧾷,或作;𧺆,今。走皃。"

趜 說文·走部

《説文》:"趜,走意。从走,囷聲。"

(一) yǔn ㊀《廣韻》丘粉切,上吻溪。又魚吻切。諄部。

走意。《説文·走部》:"趜,走意。"

㊁《廣韻》魚吻切,上吻疑。

同"𧻍"。走貌。《廣韻·吻韻》:"趜,走貌。"《集韻·隱韻》:"𧻍,走皃。或从囷。"

(二) qūn 《集韻》丘運切,去焮溪。

走。《集韻·焮韻》:"趜,走也。"

趏

zhá 《龍龕手鑑》士洽反。

同"趏(𧼇)"。行疾貌。《龍龕手鑑·走部》:"趏,行疾皃。"《篇海類編·人事類·走部》:"趏,本作趏。"

趡 趡鼎 說文·走部

《説文》:"趡,動也。从走,隹聲。《春秋傳》曰:'盟于趡。'趡,地名。"

(一) cuǐ 《廣韻》千水切,上旨清。微部。

❶动。《説文·走部》:"趡,動也。"

❷跑,奔腾。《廣雅·釋宫》:"趡,犇也。"《玉篇·走部》:"趡,走也。"《史記·司馬相如列傳》:"蔑蒙踊躍,騰而狂趡。"裴駰集解引《漢書音義》曰:"趡,走。"司馬貞索隱引張揖曰:"趡,走兒。"漢揚雄《河東賦》:"風發飈拂,神騰鬼趡。"清王焯《黄山遊記》:"如觀項羽遍章邯,騰蒼趡紫,病骨為壯,遠峰萬疊,羅拜於前。"

❸古地名。在今山东省泗水、邹县间。《説文·走部》:"趡,地名。"《春秋·桓公十七年》:"公會邾儀父,盟于趡。"杜預注:"趡,魯地。"

(二) wěi 《集韻》愈水切,上旨以。

同"踓"。走貌。《集韻·旨韻》:"踓,走兒。或从走。"

(三) jǔ 《集韻》在吕切,上語從。

邪进。《集韻·語韻》:"趡,邪進也。"

𧼲

bēi 《龍龕手鑑》彼為反。

小行。《康熙字典·走部》引《篇韻》:"𧼲,音卑。小行也。"

趛 師趛鼎 姬趛母鬲 說文·走部

《説文》:"趛,低頭疾行也。从走,金聲。"

yǐn 《廣韻》牛錦切,上寝疑。侵部。

低头快走。《説文·走部》:"趛,低頭疾行也。"朱駿聲通訓定聲:"許意从頷省,故訓低頭。"

𧽹

同"𧼯"。《集韻·僊韻》:"𧼯,《説文》:'行𧼯趢也。一曰行曲脊皃。'或从卷。"方成珪考正:"脊譌眷。據宋本及《説文》正。"《五音集韻·仙韻》:"𧽹,曲走。"《直音篇·走部》:"𧽹,曲脊行。"

趥

"𧼮"的讹字。《改併四聲篇海·走部》引《龍龕手鑑》:"趥,音希。走皃。"按:《龍龕手鑑·走部》作"𧼮"。《字彙補·走部》:"趥,𧼮字之譌。"按:《康熙字典·走部》引《篇韻》:"趥,音肴。走貌。"

趝

jiān 《廣韻》紀念切,去㮇見。

快走貌。《玉篇·走部》:"趝,疾行也。"《廣韻·㮇韻》:"趝,疾行皃。"《集韻·㮇韻》:"趝,俯首疾行。"

趙

zhāo 《廣韻》陟交切,平肴知。又都教切。

〔趙趠〕1.跳跃貌。《廣韻·肴韻》:"趙,趙趠,跳躍。"《集韻·爻韻》:"趙,趙趠,跳躍兒。"清黄仲則《兩當軒集·平定兩金川》:"漆身披髮形怪獰,猨狙雜隊工趙趠。"2.行走不稳。《玉篇·走部》:"趙,趙趠,踉蹌也。"《類篇·走部》:"趙,趙趠,行不正也。"

趜 說文·走部

《説文》:"趜,窮也。从走,匊聲。"

(一) jú 《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

❶穷。《説文·走部》:"趜,窮也。"徐鍇繫傳:"步所窮也。"朱駿聲通訓定聲:"字从走,疑當為窮奔也。"《玉篇·走部》:"趜,窮困也。"《廣韻·屋韻》:"趜,困人。"清畢沅《音同義異辨》:"趜,《詩》:'踧踧周道,趜為茂草。'傳:窮也。今作鞠。"

❷体不伸。唐玄應《一切經音義》卷十三引《通俗文》:"體不申謂之趜。"

(二) qū 《集韻》丘六切,入屋溪。

恭敬。也作"匔"。《集韻·屋韻》:"匔,或作趜。"《類篇·走部》:"趜,謹敬也。"

(三) qiú 《集韻》渠尤切,平尤羣。

同"𨁂"。《集韻·尤韻》:"𨁂,足不伸也。或作趜。"

趞 說文·走部

《説文》:"趞,僵也。从走,音聲。讀若匐。"

bó 《廣韻》蒲北切,入德並。又匹候切,芳遇切。之部。

倒仆。也作"踣"。《説文·走部》:"趞,僵也。"段玉裁注:"僵,僨也。此與《足部》之踣音義竝同,未審孰為本字,孰為后增。"《集韻·德韻》:"踣,或从走。"

𧾢

同"叛"。《龍龕手鑑·走部》"𧾢","叛"的俗字。《字彙補·走部》:"𧾢,同叛。"

趤

dàng 《集韻》大浪切,去宕定。

〔𧾔趤〕逸游。《集韻·宕韻》:"趤,𧾔趤,逸游。"見

"⿺走屖"。

⿺走夎 cù《集韻》趨玉切,入燭清。

同"趨"。疾速。《集韻·燭韻》:"趨,速也。或作⿺走夎。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走夎,速也。"

⿺走屈 jué《廣韻》其月切,入月羣。

同"趉"。1.行疾越⿺走屈。《玉篇·走部》:"⿺走屈,行疾越⿺走屈也。"《集韻·月韻》:"⿺走屈,行越⿺走屈也。或省。"2.走。《集韻·迄韻》:"趉,《説文》:'走也。'或从屈。"《正字通·走部》:"⿺走屈,俗趉字。"

⿺走弦 說文·走部

《説文》:"⿺走弦,急走也。从走,弦聲。"段玉裁注:"形聲包會意,从弦有急意也。"

xián《廣韻》胡田切,平先匣。真部。

急走。《説文·走部》:"⿺走弦,急走也。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走弦,疾走。"

⿺走百 mò《改併四聲篇海》引《川篇》萌迫切。

❶越。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:"⿺走百,越也。"《篇海類編·人事類·走部》:"⿺走百,音陌。越也。"

❷同"趏"。行走貌。《直音篇·走部》:"趏,行貌。⿺走百,同趏。"

⿺走叕 (一) juě《廣韻》紀劣切,入薛見。

小跳。《玉篇·走部》:"⿺走叕,小跳也。"

(二) zhuò《集韻》株劣切,入薛知。

同"蹳"。跳。《集韻·薛韻》:"蹳,跳也。或从走。"

趢 說文·走部

《説文》:"趢,趢趗也。从走,录聲。"

lù ㊀《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶〔趢趗〕行曲脊貌。《説文·走部》:"趢,趢趗也。"王筠句讀"趗"下曰:"然則行曲脊兒即趢趗之義。"见"趗"。

❷〔趢趗〕1.小貌。也作"趢蹗"。《玉篇·走部》:"趢,趢趗,小兒。"《廣韻·屋韻》:"趢,趢趗,局小。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"狹三王之趢趗,軼五帝之長驅。"李善注引薛综曰:"趢趗,局小貌也。言以三王禮法為局小狹陋。"唐白居易《中和節頌》:"齷齪唐虞,趢趗羲皇。"宋洪邁《容齋隨筆》卷五:"答曰:'雲山江水之語,於義甚大,於詞甚溥,而德字承之,乃似趢蹗,擬換作風字,如何?'" 2.小步,步子细碎。《集韻·燭韻》:"趗,趢趗,小步。"唐李賀《摩多樓子》:"曉氣朔煙上,趢趗胡馬蹄。"

㊁《廣韻》力玉切,入燭來。

〔趢趚〕小儿行貌。《廣韻·燭韻》:"趢,趢趚,兒行。"清翟灝《通俗編·狀貌》:"趢趚,小兒行貌。"清周亮工《書影》卷五:"而臧(三郎)子又趢趚往來,哭於父母旁。"

9**⿺走枼** zhá《改併四聲篇海》引《奚韻》丈甲切。

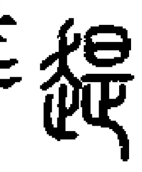
〔⿺走枼洽〕路貌。《改併四聲篇海·走部》引《奚韻》:"⿺走枼,⿺走枼洽,路貌。"

⿺走亶 zhān《改併四聲篇海》引《川篇》張延切。

❶移。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》:"⿺走亶,⿺走亶移也。"《字彙補·走部》:"⿺走亶,移也。"

❷⿺走亶走。《五代刊切韻殘本·仙韻》:"⿺走亶,⿺走亶走。"

⿺走昃"趄"的讹字。《中華大字典·走部》引《龍龕手鑑》:"⿺走昃,趄譌字。"按:今本《龍龕手鑑》"⿺走昃"下云:"誤。《新藏》作趄。"《康熙字典》七画收"⿺走昃",按云:"即趄字之譌。"

趧  說文·走部

《説文》:"趧,趧婁,四夷之舞,各自有曲。从走,是聲。"

tí《廣韻》杜奚切,平齊定。支部。

〔趧婁〕也作"趧鞻"。古代少数民族的舞曲名。《説文·走部》:"趧,趧婁,四夷之舞,各自有曲。"段玉裁注:"趧婁,今《周禮》作鞮鞻氏,注云:鞻讀為屨。"徐灝箋:"鞮婁氏以樂舞名,非以屨名。康成因革屨名鞮,故為是説,非許意也。《説文·革部》有鞮,《尸部》有屨,如其與鄭同義,當載之《革部》'鞮'下直作'鞮屨',而今不然,則不與鄭同可知矣。鞮婁為四夷舞曲,故其字从走。《周禮》作鞮乃假借字,鞻則因鞮而增革旁耳。"邵瑛羣經正字:"鄭義主於屨,《説文》主於舞。字从革,故主屨言;字从走,故主舞言……為四夷之舞名,義較正大。"《廣韻·齊韻》:"趧,趧鞻,四夷樂也。"章炳麟《文始》四:"鞮又孳乳為趧。趧婁,四夷之舞,各自有曲。《周禮》注以為四夷舞者所屝。然此似與兜離、兜勒同為夷語。"

趤 (一) tāng《廣韻》吐郎切,平唐透。

❶前走。《玉篇·走部》:"趤,前走也。"

❷走貌。《集韻·唐韻》:"趤,走皃。"

❸从浅水中走过。《增補五方元音·羊韻》:"趤,徒步涉水。"

(二) tàng

方言。往返闲步。清張慎儀《蜀方言》卷上:"往復閒步曰趤。《廣韻》:趤,吐郎切,音湯。今讀若湯去聲。"

⿺走曷 說文·走部

《説文》:"⿺走曷,趌⿺走曷也。从走,曷聲。"

(一) jié《廣韻》居竭切,入月見。月部。

❶〔趌⿺走曷〕怒走。《説文·走部》:"⿺走曷,趌⿺走曷也。"朱駿聲通訓定聲:"趌⿺走曷,怒走也。"

❷走貌。《廣韻·月韻》:"⿺走曷,走皃。"

❸越过。《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》:"緣幽山,⿺走曷凶河,臨安候。"章樵注:"凶河水超而越之。"

(二) jué《集韻》古月切,入月見。

怒走。《集韻·月韻》:"⿺走曷,怒走也。"

⿺走胃 yù《集韻》王勿切,入物云。

❶同"䞕"。行走疾速貌。《集韻·迄韻》:"䞕,行遽皃。或

从走。"《類篇·走部》："趨，行遽皃。"
❷行走。《篇海類编·人事類·走部》："趨，行也。"

趨（一）fó《篇韻》音佛。

❶走貌。《康熙字典·走部》引《篇韻》："趨，走貌。"按：疑此字为"趨"之形近而讹。

❷逃，逃走。元鄭德輝《立成湯伊尹耕莘》第三折："某乃副帥老趨是也。統人馬征戰方伯，先領五千遊兵引戰，没奈何看事色，得手趨了為上計。"元劉庭信《走蘇卿》："聰明的志高。懵懂的愚濁。一船茶單換了箇女妖嬈。豫章城趨了。"明張南溟《詠張良》："只怕嫚罵君王難解交，因此上老先生趨了。"

（二）zhì《字彙補》專質切。

〔趨趨〕缓行貌。《字彙補·走部》："趨，《韻寶》：趨趨，走貌，不速也。"

趩同"趨（跇）"。《改併四聲篇海·走部》引《玉篇》："趩，渡也。超特也。"《篇海類编·人事類·走部》："趩，同趨。"

趨 說文·走部

《説文》："趨，超特也。从走，契聲。"

chì《廣韻》丑例切，去祭徹。月部。

同"跇"。1.超远，特异。《説文·走部》："趨，超特也。"段玉裁注："《廣韻》曰：'趨同跇。'《吳都賦》：'跇踰竹柏。'唐李善引如淳曰：'跇，超踰也。'趨與跇音義同。"桂馥義證："超特者，超遠特異也。《楚辭》：'寧超然高舉以保真乎。'《儒行》：'特立獨行。'《詩·秦風》：'百夫之特，'箋云：'百夫之中最雄俊也。'"2.渡。《玉篇·走部》："趨，渡也。"《廣韻·祭韻》："跇，跳也，踰也。趨，同跇。"

趏zhá《廣韻》士洽切，入洽崇。

疾行；疾行貌。《玉篇·走部》："趏，行疾也。"《字彙·走部》："趏，行疾貌。"清范寅《越諺》卷下："趏，疾走貌。趏來趏去趏進趏出。"

趏同"超"。《龍龕手鑑·走部》："趏"，"超"的俗字。《字彙補·走部》："趏，《篇韻》與超同。"

趰（一）chòng《集韻》昌用切，去用昌。

〔趼趰〕邪行。《集韻·用韻》："趰，趼趰，邪行。"单用义同。《字彙·走部》："趰，邪行也。"明馮夢龍《人獸關》第十一折："正朦朧，睡鄉，（淨叫介）開門，開門！何來亂嚷？（趰介）教我昏天黑地知何向?!"

（二）dòng《直音篇》音動。

走。《直音篇·走部》："趰，走也。"

趚（一）fú《集韻》房六切，入屋奉。

〔趚趚〕同"匍匐"。小儿伏地爬行。《集韻·屋韻》："趚，趚趚，小兒手據地行。"《正字通·走部》："趚，俗匐字。趚趚……本作匍匐。"

（二）bī《集韻》弼力切，入職並。

走。《集韻·職韻》："趚，走也。"

趪huáng《改併四聲篇海》引《川篇》户光切。

走貌。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》："趪，走皃。"《字彙·走部》："趪，走也。"

趜chūn《集韻》敕倫切，平諄徹。

走貌。《集韻·諄韻》："趜，走貌。"《字彙·走部》："趜，走也。"

趜（一）shù《廣韻》傷遇切，去遇書。

❶马跳。《玉篇·走部》："趜，馬跳也。"
❷马趜前。《廣韻·遇韻》："趜，馬趜前也。"
❸马前负。《集韻·遇韻》："趜，馬前負謂之趜。"

（二）yú《集韻》容朱切，平虞以。

同"逾"。越进。《集韻·虞韻》："逾，《説文》：'越進也。'或作趜。"《五音集韻·虞韻》："逾，越也。趜，同逾。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："超趜鳥集，縱弛殟殁。"李善注："殟殁，舒緩貌。言舞勢超趜，如鳥疾速飛集也。……《字林》曰：鳥趜跳也。"

趥 說文·走部

《説文》："趥，行皃。从走，酋聲。"

（一）qiū《廣韻》七由切，平尤清。又千仲切，《集韻》將由切。幽部。

❶行貌。《説文·走部》："趥，行皃。"
❷徒行。《集韻·尤韻》："趥，徒行。"
❸伏地行走。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："伏地而行曰趥。"
❹蹴。《篇海類编·人事類·走部》："趥，蹴也。"
❺藉。《篇海類编·人事類·走部》："趥，藉也。"

（二）cù《字彙補》趨玉切。

驱迫。《字彙補·走部》："趥，驅迫也。《荀子》：'趥以刑罰。'"按：今本《荀子·議兵》作"鰌之以刑罰"，楊倞注："鰌，或作蹭。"

趡cuī《玉篇》且雷切。

进貌。《玉篇·走部》："趡，進皃。"

趢hóu《改併四聲篇海》引《奚韻》胡鈎切。

蹇行。《中華大字典·走部》引《篇韻》："趢，蹇行也。"

趨jié《龍龕手鑑》音結。

走貌。《龍龕手鑑·走部》："趨，走皃。"

趢chè《廣韻》五格切，入陌徹。

同"趚"。半步。《廣韻·陌韻》："趢，半步。"《集韻·陌韻》："趚，跬步也；一曰距也。或作趢。"

趦zī《篇海類编》取私切。

〔趦趄〕同"趑趄"。1.行不进。《直音篇·走部》："趑，趑趄，行不進。趦，同趑。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："足將進而趦趄，口將言而囁嚅。"清江忠源《條陳軍務疏》："至

於巧猾怯懦之流，無事則應對趨蹌，務為觀美。臨陣則趦趄退避，專擇便宜。”清于慶元《塗泥逃婦歎》：“女隨母走婦挈姑，出門茫茫何處趨。十步九倒足趦趄，遺簪墜舄滿路隅。”2.狂妄。《三國志·蜀志·張裔傳》：“耆率雍闓恩信著於南土，使命周旋，遠通孫權。乃以裔為益州太守，徑往至郡。闓遂趦趄不賓。”《魏書·樂志》：“晉氏失政，中原紛蕩。劉石以一時姦雄，跋扈魏趙；苻姚以部帥强豪，趦趄關輔。”

⿺走叜 (一) sù《廣韻》所六切，入屋生。

〔趜⿺走叜〕体不伸。《唐韻殘本·屋韻》：“⿺走叜，趜⿺走叜，體不申。”《集韻·屋韻》：“⿺走叜，趜⿺走叜，傴僂也。”一说足不伸。《類篇·走部》：“⿺走叜，趜⿺走叜，足不伸。”

(二) sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。

〔趥⿺走叜〕行不进。《廣韻·尤韻》：“⿺走叜，趥⿺走叜，不進。”《字彙·走部》：“⿺走叜，趥⿺走叜，行不進。”

(三) sǒu《集韻》所九切，上有生。

走貌。《集韻·有韻》：“⿺走叜，走皃。”

(四) qiù《集韻》千繡切，去宥清。

同“趥”。《集韻·宥韻》：“趥，《博雅》：‘趥趥，犇也。’或从叜。”《篇海類編·人事類·走部》：“⿺走叜，進也。”

⿺走屏 同“趙”。《玉篇·走部》：“趙，走也。⿺走屏，同趙。”《集韻·静韻》：“趙，走也。或从屏。”

⿺走勇 yǒng《玉篇》與恐切。

行走。《玉篇·走部》：“⿺走勇，行也。”

⿺走彖 同“竄”。《字彙補·走部》：“⿺走彖，與竄同。”唐孟棨《本事詩·嘲戲》引張元一：“長弓短度箭，蜀馬臨高騙。去賊七百里，隈牆獨自戰。忽然逢着賊，騎猪向南⿺走彖。”

10 ⿺走秦 同“臻”。《字彙補·走部》：“⿺走秦，《六書索隱》與臻同。”《逸周書·商誓解》：“遂⿺走秦集之于上帝。”孔晁注：“⿺走秦與臻同。”朱右曾校釋：“⿺走秦、臻同，乃也。”

⿺走冓 同“遘”。《字彙補·走部》：“⿺走冓，與遘同。”

⿺走故 qì《龍龕手鑑》去吉反。

走貌。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走故，走皃也。”

⿺走索 suǒ《廣韻》山戟切，入陌生。

僵仆貌。《廣雅·釋詁四》：“⿺走索，僵也。”《龍龕手鑑·走部》：“⿺走索，僵仆皃。”

⿺走虔 古鉨 說文·走部

《説文》：“⿺走虔，蹇行⿺走虔⿺走虔也。从走，虔聲。讀若愆。”

qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶〔⿺走虔⿺走虔〕蹇行貌。《説文·走部》：“⿺走虔，蹇行⿺走虔⿺走虔也。”錢坫斠詮：“今吳人語行走邪遲云⿺走虔⿺走虔。”桂馥義證：“蹇行⿺走虔⿺走虔也者，《易》‘王臣蹇蹇’，當作⿺走虔⿺走虔。”单用义同。《玉篇·走部》：“⿺走虔，蹇行也。”

❷蹇足跟。《廣韻·仙韻》：“⿺走虔，蹇足跟也。”

⿺走匽 yǎn《字彙》於幰切。

走。《篇海類編·人事類·走部》：“⿺走匽，走也。”

⿺走骨 huá《廣韻》户八切，入黠匣。

❶走貌。《玉篇·走部》：“⿺走骨，走也。”《直音篇·走部》：“⿺走骨，走貌。”

❷走⿺走骨。《廣韻·黠韻》：“⿺走骨，走⿺走骨。”

⿺走豈 隸篇

hái《玉篇》胡該切。

走。《玉篇·走部》：“⿺走豈，走也。”

⿺走叟 sōu《玉篇》所留切。

❶欲跳貌。《玉篇·走部》：“⿺走叟，欲跳皃。”

❷同“⿺走叜”。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走叟”，“⿺走叜”的俗字。

⿺走臭 説文·走部

《説文》：“⿺走臭，行也。从走，臭聲。”

xiòng《廣韻》香仲切，去送曉。冬部。

行。《説文·走部》：“⿺走臭，行也。”唐王仁昫《刊謬補缺切韻·送韻》：“⿺走臭，低(低)頭行。”又走貌。《改併四聲篇海·走部》引《對韻音訓》：“⿺走臭，走皃。”

⿺走虒 説文·走部

《説文》：“⿺走虒，⿺走虒鷈，輕薄也。从走，虒聲。讀若池。”

(一) chí《廣韻》直離切，平支澄。支部。

〔⿺走虒鷈〕1.轻薄。《説文·走部》：“⿺走虒，⿺走虒鷈，輕薄也。”段玉裁注：“⿺走虒鷈，周漢人語。”《篇海類編·人事類·走部》：“⿺走虒，⿺走虒鷈，輕薄皃。”单用义同。《廣韻·支韻》：“⿺走虒，輕薄皃。”2.鄙薄，不尊重。章炳麟《説林》下：“其他或⿺走虒鷈諸師，吐言陗刻。”

(二) dǐ《集韻》待禮切，上薺定。

轻。《集韻·薺韻》：“⿺走虒，輕也。”

⿺走烏 説文·走部

《説文》：“⿺走烏，走輕也。从走，烏聲。讀若鄔。”

wǔ《廣韻》安古切，上姥影。魚部。

轻步行走貌。《説文·走部》：“⿺走烏，走輕也。”桂馥義證：“走輕也者，《廣韻》：‘⿺走烏，足輕。’”《集韻·模韻》：“⿺走烏，走輕皃。”

⿺走眞 説文·走部

《説文》：“⿺走眞，走頓也。从走，眞聲。讀若顛。”

(一) diān《廣韻》都年切，平先端。眞部。

❶(奔跑时向前)仆倒。《説文·走部》：“⿺走眞，走頓也。”北周衛元嵩《元包經·太陰》：“頁趾⿺走眞，足首出。”蘇源明傳：

“頁趾⿺走眞，倒也；足首出，反也。”李江注：“頁音頡，頭也；⿺走眞音顛，走頓也。”又陨坠不恭。清郭慶藩《説文經字正誼》：“蓋⿺走眞訓走頓，引申凡隕墜不恭者亦為⿺走眞。”

❷走貌。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走眞，走皃也。”

❸轻行。清畢沅《音同義異辨》卷一：“⿺走眞，走輕也。”《紅樓夢》第四十三回：“（寶玉）跨上馬，一彎腰，順着街就⿺走眞下去了。茗烟也只得跨馬加鞭趕上。”

（二）diàn《廣韻》堂練切，去霰定。

走。《廣韻·霰韻》：“⿺走眞，走也。”

⿺走䍃

yáo《集韻》餘招切，平宵以。

❶〔⿺走䍃⿺走䍃〕行。《廣雅·釋訓》：“⿺走䍃⿺走䍃，行也。”王念孫疏證：“《方言》‘遥，疾行也。南楚之外曰遥。’遥與⿺走䍃同，重言之則曰⿺走䍃⿺走䍃。⿺走䍃⿺走䍃猶躍躍耳。”

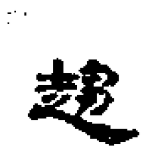
❷走貌。《玉篇·走部》：“⿺走䍃，走皃。”

⿺走留

hái《龍龕手鑑》户來反。

留意。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走留，留意也。”

趨〔趋〕

説文·走部 老子甲後三二五  定縣竹簡八一

縱橫家書一八八

《説文》：“趨，走也。从走，芻聲。”朱駿聲通訓定聲：“凡芻旁，古或作‘㕛’，譌作‘多’。”

（一）qū《廣韻》七逾切，平虞清。侯部。

❶跑，疾走。《説文·走部》：“趨，走也。”朱駿聲通訓定聲：“疾趨曰走。”明李翊《俗呼小録》：“趨謂之跑。”《詩·小雅·縣蠻》：“豈敢憚行，畏不能趨。”鄭玄箋：“豈敢難徒行乎？畏不能及時疾至也。”朱熹注：“趨，疾行也。”《莊子·胠篋》：“然而巨盗至，則負匱揭篋擔囊而趨。”陸德明釋文：“趨，李云：走也。”宋洪邁《夷堅志丁·京西田中蛇》：“聞屋側喀喀作聲，趨而視，則有蛇踞屋上。”

❷步，行走。《廣雅·釋詁一》：“趨，行也。”清桂馥《説文解字義證》：“趨，趨有疾、徐二義。”《古樂府·陌上桑》：“盈盈公府步，冉冉府中趨。”《徐霞客遊記·粵西遊日記二》：“此地無筏，而舟為陂阻，無由入洞，須數人負之以趨。”

❸小步快走，表示恭敬。《論語·子罕》：“（孔）子見齊衰者、冕衣裳者與瞽者，見之，雖少，必作；過之，必趨。”邢昺疏：“作，起也；趨，疾行也。言夫子見此三種之人雖少，坐則必起，行則必趨。”《禮記·曲禮上》：“遭先生於道，趨而進，正立拱手。”孔穎達疏：“此明道路與師長相逢之法。遭，逢也。趨，疾也。拱手見師而起敬，故疾趨而進就之也。”唐柳宗元《植靈壽木》：“前趨問長老，重復欣嘉名。”

❹奔赴。《周禮·大司馬》：“車驟徒趨。”鄭玄注：“趨者赴敵尚疾之漸也。”《韓非子·難一》：“夫仁義者，憂天下之害，趨一國之患，不避卑辱謂之仁義。”《新唐書·魏元忠傳》：“今捨必禽之弱，而趨難敵之彊，非計也。”

❺追赶，追逐。《管子·宙合》：“為臣者不忠而邪，以趨爵禄。”《吕氏春秋·必己》：“於是相與趨之，行三十里，及而殺之。”高誘注：“趨，逐。”唐韓愈《祭張給事文》：“惟義之趨，豈利之踐？”《鏡花緣》第九十二回：“每見世人惟利是趨，至於害在眼前，那里還去管他。”又驱赶。《世説新語·德行》“時風雨忽至，（王）祥抱樹而泣”南朝梁劉孝標注：“蕭廣濟《孝子傳》曰：‘祥後母庭中有李始結子，使祥晝視鳥雀，夜則趨鼠。’”

❻投向；趋向。《漢書·欒布傳》：“方提趨湯，顧曰：‘願一言而死。’”顔師古曰：“提，舉也。舉而欲投之於湯也。趨，嚮也。”唐柳宗元《駁復讎議》：“趨義者不知所以向，違害者不知所以立，以是為典可乎？”清譚嗣同《鄧貞女詩並狀》：“臨機立斷識所趨，果力自策无滯濡。”

❼志趣，意趣。《孟子·告子下》：“三子者不同道，其趨一也。一者何也？曰仁也。”《論衡·定賢》：“文麗而務巨，言眇而趨深。”明楊溥《禪玄顯教編》：“（冷）謙乃棄釋從學……觀李思訓畫，遂效之，深得其趨，因以善繪稱。”

❽归附，依附。《荀子·議兵》：“韓之上地，方數百里，完全富足而趨趙。”楊倞注：“趨，歸也。”《史記·商君列傳》：“明日，秦人皆趨令。”司馬貞索隱：“趨者，向也，附也。”《三國演義》第二十一回：“勉從虎穴暫趨身，説破英雄驚殺人。”

❾遵循；遵行。宋蘇舜欽《啓事上奉寧軍陳侍郎》：“幼趨先訓，苦心為文，十年餘矣。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“變更天下之弊法，以趨先王之意，甚易也。”太平天國《天情道理書》：“我等同為上帝之子女，以子女而趨父事，自是份所當然，理所宜然。”

❿苟且，草率。《漢書·薛宣傳》：“會邛成太后崩，喪事倉卒，吏賦斂以趨辦。”顔師古注：“趨讀曰趣，言苟取辦。”

⓫节奏，节拍。《淮南子·俶真》：“足蹀陽阿之舞，而手會《緑水》之趨。”高誘注：“趨，投節也。”

⓬古代乐府大曲的尾声。《樂府詩集·相和歌辭一》：“諸調曲皆有辭、有聲，而大曲又有豔，有趨、有亂……豔在曲之前，趨與亂在曲之後。”清毛奇齡《竟山樂録》卷三：“夫樂府歌法，前為豔，後為趨。豔者緩也，趨者促也。”

⓭指古代宫廷内寝与宫门之间的空地。《爾雅·釋宫》：“堂上謂之行，堂下謂之步，門外謂之趨，中庭謂之走。”郭璞注：“此皆人行、步、趨、走之處，因以名云。”《周禮·夏官·大馭》：“凡馭路，行以肆夏，趨以采薺。”鄭玄注：“行，謂大寢至路門。趨，謂路門至應門。”

⓮鹅或蛇伸头咬人。

（二）cù《集韻》趨玉切，入燭清。屋部。

❶急速，赶快。《廣雅·釋詁一》：“趨，疾也。”《莊子·徐无鬼》：“王命相者趨射之，狙執死。”陸德明釋文：“趨射，音促，急也。”《漢書·高帝紀上》：“令趨銷印。”顔師古注：“趨讀曰促。促，速也。”《齊民要術·雜説》：“命女工趨織布，典饋釀春酒。”石声汉校釋：“趨字與趣字，六朝以前常互换着用，作‘从速’講。”

❷敦促；驱使。《荀子·王制》：“勸教化，趨孝弟。”楊倞注：“趨之使敦孝弟。趨讀為促。”唐柳宗元《時令論上》：“季秋休百工，具衣裘，舉五穀之要，合秩芻，養犧牲，趨人牧斂。”注：“趨，督也。”

❸催迫；催促。《周禮·縣正》：“趨其稼事而賞罰之。”陸德明釋文：“趨，本又作趣，音促。”《晏子春秋·雜上》：“景公之時饑，晏子請為民發粟，公不許。當為路寢之臺，晏子令吏重其賃，遠其兆，徐其日而不趨。”宇文懋昭《大金國志》卷三：“粘罕謂康公弼曰：‘我欲擒張瑴何如？’公弼曰：‘是趨之畔也。’”明馮夢龍《智囊補·兵智·王式》：“烽燧

所以趨救兵也。”

❹通“促”。朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“趨，叚借為促。”1.迫促，促速。《禮記·樂記》：“衛音趨數煩志。”鄭玄注：“趨數，讀為促速，聲之誤也。”孔穎達疏：“衛音趨數煩志者，言衛音既促且速，所以使人意志煩勞也。”2.短。《莊子·外物》：“有人於彼，脩上而趨下。”郭象注：“長上而促下也。”陸德明釋文：“‘趨下’音促。李云：下短也。”3.恭謹貌。《儀禮·聘禮》：“賓入門皇，升堂讓，將授志趨。”清俞樾平議：“趨當讀為促，古字通用……。將授志趨者，謂賓將授玉之時其志彌促也。《士相見禮》：‘至下，容彌蹙。’注曰：‘蹙猶促也。促，恭殼貌也。’此文言趨，彼文言蹙，字異而義同。”

（三）qù《集韻》逡遇切，去遇清。侯部。

行速。《集韻·遇韻》：“趨，行之速也。”《詩·齊風·猗嗟》：“巧趨蹌兮。”毛傳：“蹌，巧趨貌。”孔穎達疏：“趨，今之‘吏’步。則趨疾行也。禮有徐趨、疾趨，為之有巧有拙，故美其巧趨蹌兮。”

（四）cǒu《集韻》此苟切，上厚清。

同“趣”。《集韻·厚韻》：“趣，促也。《周禮》有趣馬官。或作趨。”《篇海類編·人事類·走部》：“趨，趨馬，掌馬之官。”

⿺走疾

jí《集韻》昨悉切，入質從。

急走。《集韻·質韻》：“⿺走疾，走遽也。”

⿺走差

cāi《玉篇》初緇切。又七才切。

走。《玉篇·走部》：“⿺走差，走也。”

⿺走⿱亠敀

jūn《改併四聲篇海》引《餘文》居筠切。

走。《改併四聲篇海·走部》引《餘文》：“⿺走⿱亠敀，走也。”

11

⿺走責

（一）qì《廣韻》七迹切，入昔清。

❶立步。《玉篇·走部》：“⿺走責，立步也。”

❷仓猝。《廣韻·昔韻》：“⿺走責，倉卒。”《類篇·走部》：“⿺走責，忽遽也。”

（二）zuó《廣韻》査獲切，入麥崇。

❶狡诈貌。《廣韻·麥韻》：“⿺走責，⿺走責黠皃。出《方言》。”

❷同“⿺走疾”。急走。《集韻·麥韻》：“⿺走疾，急走也。或从責。”

（三）zè《集韻》士革切，入麥崇。

走貌。《集韻·麥韻》：“⿺走責，走皃。”

⿺走奄

yǎn《集韻》隱憶切，上阮影。

走貌。《集韻·阮韻》：“⿺走奄，走皃。”

⿺走萑

同“⿺走雚”。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走萑”，“⿺走雚”的俗字。

趪

（一）huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶〔趪趪〕1.负重用力貌。《正字通·走部》：“趪，言虡力猛能任重也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“洪鐘萬鈞，猛虡趪趪。”李善注引薛綜曰：“趪趪，張設貌。”劉良注：“趪趪，作力貌。”北周庾信《太廟晨祼歌辭》：“清廟肅肅，猛虡趪趪。”2.威武貌。《玉篇·走部》：“趪，趪趪，武皃。”唐顔真卿《宋公神道碑銘》：“亞相烈烈，尹京趪趪。”清朱實發《除漕蠹》：“漕中有蠹神趪趪，軀幹矗立性强梁。”3.洪大，洪亮。清沈德潜《覺生寺大鐘歌》：“安憑佛力消黑業，趪趪聲徹天門重。”4.舞貌。《龍龕手鑑·走部》：“趪，趪趪，舞皃。”

❷横持。三國魏曹丕《校獵賦》：“雄戟趪而羅厲兮，黄鉞扈而揚鮮。”

（二）guāng《集韻》姑黄切，平唐見。

❶走貌。《集韻·唐韻》：“趪，走皃。”

❷同“僙”。威武貌。《集韻·庚韻》：“僙，武皃。或从走。”《正字通·走部》：“趪，威武貌。通作僙。”

⿺走或

同“⿺走翼（⿺走翼）”。《廣韻·質韻》：“⿺走或，走皃。”周祖謨校勘記：“⿺走翼，《説文》此字作⿺走或。”

⿺走斬

説文·走部

同“⿺走暫”。《説文·走部》：“⿺走斬，進也。从走，斬聲。”王筠句讀：“《玉篇》作‘⿺走暫’云：‘不久也，超忽而騰疾也，又進也。’是以同暫為正義。”《集韻·琰韻》：“⿺走暫，走進也。或書作⿺走斬。”

⿺走暫

（一）jiàn《廣韻》慈染切，上琰從。

❶进，走进。《廣韻·琰韻》：“⿺走暫，《説文》：‘進也。’”《集韻·琰韻》：“⿺走暫，走進也。”

❷超忽而腾疾。《玉篇·走部》：“⿺走暫，超忽而騰疾也。”

（二）zàn《集韻》昨濫切，去闞從。

时间短暂。《玉篇·走部》：“⿺走暫，不久也。”清李慈銘《出大沽口感事》：“苑牧⿺走暫侵回紇馬，商胡翻恃島夷船。”

⿺走專

石鼓

tuán《正字通》度官切。

盘旋貌。《古文苑·石鼓文》：“逕逕⿺走專⿺走專。”章樵注：“⿺走專，鄭（樵）作博；或云即遄字。”一说同“摶”。《正字通·走部》：“⿺走專，按：《石鼓》‘逕逕⿺走專⿺走專’，焦竑音摶，一説⿺走專、摶通。”

⿺走堅

“趣”的讹字。《正字通·走部》：“⿺走堅，趣字之譌，舊註音義同趣。改从堅，沿《篇海》誤分為二。”

⿺走票

説文·走部

《説文》：“⿺走票，輕行也。从走，票聲。”

piāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。又甫遥切。宵部。

❶轻行貌。《説文·走部》：“⿺走票，輕行也。”桂馥義證：“輕行也者……⿺走票捷輕便也。”《改併四聲篇海·走部》引《玉篇》：“⿺走票，輕行皃。”清高紹陳《永清庚辛記略》：“而此次德兵，來自固安屬之牛頭鎮，其行⿺走票捷，該探飛報不及，而城已被圍。”

❷行疾貌。《龍龕手鑑·走部》：“⿺走票，行疾皃。”

⿺走雀

jié《廣韻》前結切，入屑從。

同"䞘"。傍出前。《廣韻·語韻》："𧼮，邪出前也。"周祖謨校勘記："𧼮，《屑韻》昨結切下，字作䞘。"

𧾍 liàn 《改併四聲篇海》引《川篇》劣眷切。

走。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》："𧾍，走也。"《字彙補·走部》："𧾍，音戀。走也。"

𧾂 同"趩"。《龍龕手鑑·走部》："𧾂，通；𧽹，正。母官反。行遲皃也。"按：《康熙字典》引《龍龕手鑑》作"趩"。

𧽹 同"𧾂"。《龍龕手鑑·走部》："𧾂，通；𧽹，正。行遲皃也。"

𧾂 說文·走部

《説文》："𧾂，行遲也。从走，曼聲。"

mán 《廣韻》母官切，平桓明。又莫奔切。元部。

❶迟缓。《説文·走部》："𧾂，行遲也。"桂馥義證："反快為慢。"段玉裁注："今人通用慢字。"《蜀方言》卷上："遲緩曰𧾂，《説文》'行遲'也，引伸為凡遲緩之稱。今借用慢字。慢，惰也。"又行迟貌。《廣韻·桓韻》："𧾂，行遲皃。"

❷行貌。《字彙·走部》"𧾂，行貌。"

趩 說文·走部

《説文》："趩，止行也。一曰竈上祭名。从走，畢聲。"

bì 《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

❶古代帝王出行时清道，禁止行人通行。也作"蹕"。《説文·走部》："趩，止行也。"《周禮·秋官·大司寇》："凡邦之大事，使其屬蹕。"陸德明釋文："趩，本亦作蹕。"阮元校勘記："从走為正字，从足為或體。"《史記·梁孝王世家》："得賜天子旌旗，出從千乘萬騎，東西馳獵，擬於天子，出言趩，入言警。"司馬貞索隱："《漢舊儀》曰：'皇帝輦動稱警，出殿則傳蹕，止人清道。'言出入者，互文耳，入亦有蹕。"宋蘇轍《駕幸親賢宅贈隨駕諸公》："日日南風夜氣頖，一聲鳴趩萬人看。"清王士禛《迎駕紀恩録》："老稺歡迎，不聞警趩。"

❷灶上祭名。也作"䄶"。《説文·走部》："趩，竈上祭名。"段玉裁注："《篇》、《韵》皆有䄶字，云竈上祭。"朱珔假借義證："《玉篇》、《廣韻》皆有䄶字，云竈上祭。本書不別出，蓋祇借趩字為之。"《字彙補·走部》："趩，竈上祭名。"

𧾒 lì 《改併四聲篇海·走部》引《龍龕手鑑》："𧾒，良被反。"《字彙補·走部》："𧾒，良被切，音吏。義闕。"按：今本《龍龕手鑑》音"渠役反"。

趡 cuī 《廣韻》倉回切，平灰清。

催促。《玉篇·走部》："趡，逼也。"

𧾓 chù 《集韻》初六切，入屋初。

❶直貌。《集韻·屋韻》："𧾓，直皃。"

❷直走貌。《改併四聲篇海·走部》引《餘文》："𧾓，直走皃。"

𧽻 同"䞘"。《龍龕手鑑·走部》："𧽻"，"䞘"的俗字。《字彙補·走部》："𧽻，與䞘同。"

𧾐 音义未详。《字彙補·走部》："𧾐，音義未詳，出劉向《請雨華山賦》。"漢劉向《請雨華山賦》："黍稷雲𧾐。"

𧾟 mì 《集韻》莫狄切，入錫明。

〔𧾟趯〕狂跑貌。《集韻·錫韻》："𧾟，𧾟趯，狂走皃。"

𧾘 同"猭"。《龍龕手鑑·走部》："𧾘"，"猭"的俗字。《篇海類編·人事類·走部》："𧾘，正作猭，犬走草中。"

𧾙 同"趦"。《龍龕手鑑·走部》："𧾙，或作；趦，今。偃也。"

䟉 lù 《集韻》盧谷切，入屋來。

❶〔䟉𧼑〕走声。《集韻·屋韻》："䟉，䟉𧼑，走聲。"

❷走貌。《字彙·走部》："䟉，走貌。"

𧾔 zhāng 《玉篇》之陽切。

走。《玉篇·走部》："𧾔，走也。"

𧾗 zhī 《集韻》之石切，入昔章。

走貌。《集韻·昔韻》："𧾗，走皃。"

𧾜 qiāng 《龍龕手鑑》七羊反。

趋走貌。《龍龕手鑑·走部》："𧾜，䟃走也。"《篇海類編·人事類·走部》："𧾜，䟃走皃。"

䟃 （一）cān 《廣韻》倉含切，平覃清。

❶〔䟃𧽾〕驱走貌。《玉篇·走部》："䟃𧽾，驅步。"《廣韻·覃韻》："䟃𧽾，走皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："鷹瞵鶚視，䟃𧽾翋䍇。"李善注："相隨驅逐衆多皃。"唐温庭筠《拂舞詞》："神椎鑿石塞神潭，白馬䟃𧽾赤塵起。"清曹惠馨《母棄兒》："赤足牽母行䟃𧽾。"单用义同。清張湄《天津望海歌》："沐精浴華氣混涵，兩輪出没無停䟃。"

❷疾速。《新書·容經》："若夫立而技，坐而蹁，體怠懈，志驕傲，䟃視數顧，容色不比。"

（二）cà 《廣韻》七合切，入合清。

走；赴会。《廣韻·合韻》："䟃，走也。赴會也。"周祖謨校勘記："'走也赴會也'五字，日本宋本、黎本、景宋本無。"

𧾣 （一）xiāo 《玉篇》許交切。

起。《玉篇·走部》："𧾣，起也。"

（二）chāo 《集韻》初交切，平肴初。

竞走。《集韻·爻韻》："𧾣，競走。"

12 **趬** 說文·走部

《説文》："趬，行輕皃。一曰趬，舉足也。从走，堯聲。"

qiāo 《廣韻》去遥切，平宵溪。又丘召切。宵部。

❶举步轻捷貌。《説文·走部》："趬，行輕皃。"段玉裁注："今俗語輕趬當用此字。"《篇海類編·人事類·走部》："趬，輕皃，疾走輕健也。"《後漢書·馬融傳》："或輕訬趬悍。"李賢注："趬，《説文》曰：趬，行輕貌。"清謝階樹《審己説》："予之趬悍獧疾之材以令其關也。"

❷转行貌。《直音篇·走部》："趬，轉行貌。"

❸举足。《説文·走部》："趬，舉足也。"王筠釋例："即《國策》之翹足。"《集韻·笑韻》："趬，舉足高。"

❹向上翘起。《玉篇·走部》："趬，起也，高也。"清錢坫《説文解字斠詮·走部》："趬，凡翹舉之義應爲趬，俗皆用翹。"《西遊記》第三十三回："(孫悟空)説了誓，將身一縱，把尾子趬了一趬，跳在南天門前，謝了哪吒太子麾旗相助之功。"清袁于令《西樓記》第六齣："態妖嬈，打扮喬，行來頸骨搖，兩片嘴唇闊又趬。"

❺方言。跛。清唐訓方《里語征實》上卷："婦行脚歪曰趬。"

𧾌 (一) sān《周秦石刻釋音》相干反。

〔𧾌𧾌〕游貌。也作"散"、"蹵"。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》："瀳瀳又𩵦，其斿𧾌𧾌。"章樵注："𩵦，今作鯊，魚名。斿，今作游，下同。𧾌，薛作散字；鄭云：𧾌即蹵字。"沈肇年《石鼓文詮補》："𧾌𧾌，游貌。"按：竹柏山房十五种《古史紀年》卷十作"漫漫有鯊，其游𧾌𧾌。"

(二) cún《改併四聲篇海》引《川篇》疾遵切。

❶𧾌走。《改併四聲篇海·走部》引《川篇》："𧾌，𧾌走也。"

❷走。《字彙補·走部》："𧾌，走也。"

𧽼 xuàn《集韻》隨戀切，去線邪。

始走意。《集韻·綫韻》："𧽼，給走意也。"方成珪考正："《類篇》給作始，當據正。"

𧾈 "𧽼"的讹字。《康熙字典·走部》："𧾈，《集韻》隨戀切，音淀。《類篇》始走意也。"按：今《集韻》及《類篇》字头为"𧽼"；《篇海類編》、《字彙》、《正字通》等字头也为"𧽼"。

𧾊 zhí《改併四聲篇海》引《奚韻》直實切。

走貌。《改併四聲篇海·走部》引《奚韻》："𧾊，走皃。"

𧾲 líng《改併四聲篇海·走部》引《搜真玉鏡》："𧾲，力丁切。"《字彙補·走部》："𧾲，音零。見《篇韻》。"

𧾒 tán《廣韻》徒含切，平覃定。

❶〔𧾒𧾒〕驱步。《篇海類編·人事類·走部》："𧾒，驅步。"宋蘇舜欽《送李冀州詩》："緑鬓三十一，𧾒𧾒千騎居上頭。"林百舉《即席贈天健》："吹簫藺足走𧾒𧾒，又見蜩螗世不堪。"

❷走。《字彙·走部》："𧾒，走也。"清魏源《黄山雲海詩》："日光忽躍金烏𧾒，飢蛟倒吸無留瘀。"

𧾦 同"𧾒"。《篇海類編·人事類·走部》："𧾦，與𧾒同。"《字彙·走部》："𧾦，同𧾒。"

𧾻 説文·走部

《説文》："𧾻，蹠也。从走，厥聲。"

(一) juě《廣韻》居月切，入月見。月部。

❶跳跃貌。《説文·走部》："𧾻，蹠也。"段玉裁注："𧾻，跳起也。《足部》曰：楚人謂跳躍曰蹠。"唐慧琳《一切經音義》卷九十七引《考聲》："𧾻，謂跳起皃也。"

❷马失前足。《增補五方元音·蛇韻》："𧾻，馬失前足。"

(二) guì《集韻》姑衛切，去祭見。

同"蹶"。《集韻·祭韻》："蹶，僵也。或从走。"《篇海類編·人事類·走部》："𧾻，同蹶。行急遽皃。"

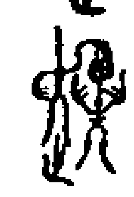
𧾤 liáo《玉篇》落迢切。

❶阔步貌。《玉篇·走部》："𧾤，脚長行皃。"

❷脚长貌。《五音集韻·宵韻》："𧾤，脚長皃。"

𧾥 同"𧾣"。《字彙補·走部》："𧾥，同𧾣。"

𧾢 同"趣"。趋向。宋蘇軾《廣州資福寺羅漢閣碑》："造種種業，展轉六𧾢。"

趩 趩簋 王孫鐘 石鼓  王子午鼎 説文·走部

《説文》："趩，行聲也。一曰不行皃。从走，異聲。讀若敕。"

chì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶行走声。《説文·走部》："趩，行聲也。"《廣韻·職韻》："趩，行聲。"周宣王《石鼓文》："其來趩趩。"

❷踟蹰不前。《説文·走部》："趩，不行皃。"《王孫遺諸鐘》："畏婁(即畏忌)趩趩。"

❸走貌。《玉篇·走部》："趩，走皃。"

𧾖 zá《集韻》疾盍切，入盍從。

急走貌。《集韻·盍韻》："𧾖，疾走皃。"

趫 説文·走部

《説文》："趫，善緣木走之才。从走，喬聲。讀若王子蹻。"鈕樹玉校録："李善注《文選·西京賦》及《一切經音義》卷十一引竝作善緣木之士也。《玉篇》訓善緣木之工也。"王筠句讀："當依《玉篇》作工。古謂善一技者為工。"

(一) qiáo《廣韻》起囂切，平宵溪。又巨嬌切。宵部。

❶有缘木登高的本领。《説文·走部》："趫，善緣木走之工。"《文選·張衡〈西京賦〉》："非都盧之輕趫，孰能超而究升。"李善注："《太康地志》曰：'都盧國，其人善緣高。'"唐李白《行行且遊獵篇》："邊城兒，生年不讀一字書，但知遊獵誇輕趫。"

❷行动敏捷，善于行走。《玉篇·走部》："趫，善走也。"《六書故·人九》："趫，輕走也。"唐李白《大獵賦》："趫喬林，撇絶壁。"《資治通鑑·唐睿宗景雲元年》："隆基有二奴

王毛仲、李守德，皆趫勇善騎射，常侍衛左右。”胡三省注：“趫，善走也。”又《憲宗元和十年》：“東都西南接鄧、虢，皆高山深林，民不耕種，專以射獵為生，人皆趫勇，謂之山棚。”胡三省注：“趫，捷也。”清薛福成《庸盦筆記·威毅伯攻克金陵》：“薰以毒煙，灌以沸湯，則趫者幸脱，而憨者就殲。”

❸勇健，矫健。《廣雅·釋詁二》“蹻，健也”清王念孫疏證：“蹻與趫通。”《後漢書·公孫瓚傳贊》：“伯珪疎獷，武才趫猛。”《新唐書·文德長孫皇后傳》：“父晟，字季，涉書史，趫鷙曉兵，仕隋為右驍衛將軍。”又壯。《吕氏春秋·悔過》：“襲國邑，以車不過百里，以人不過三百里，皆以其氣之趫與力之盛，至，是以犯敵能滅，去之能速。”高誘注：“趫，壯也。”《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》：“豈不以國尚威容，軍駛趫迅而已。”李善注：“《毛詩》曰：‘四牡有蹻’。毛萇曰：‘蹻，壯貌。趫與蹻同。’”

❹凶悍。《文選·張衡〈西京賦〉》：“趫悍虓豁，如虎如貙（貙）。”李善注：“《史記》曰：誅獟悍，獟與趫同。”唐李白《設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭》：“雙雌同飲啄，趫悍誰能爭。”清天僇生《孤臣碧血記》：“後列從者二：一軒一侏，貌均趫惡。”

❺足往上翹。《玉篇·走部》：“趫，舉足。”清徐灝《說文解字注箋·走部》：“趫，《足部》蹻音義略同。”《漢書·高帝紀下》：“大臣内畔，諸將外反，亡可趫足待也。”顏師古注引文穎曰：“趫，猶翹也。”《水滸全傳》第二十四回：“只見那婦人尖尖的一雙小脚兒正趫在箸邊。”《二刻拍案驚奇》卷二十二：“再不然，趫着脚兒把管簫吹一曲。”又凡物首尾上举亦曰趫。《醒世恒言·施潤澤灘闕遇友》：“舉目看時，不是別件，却是腰間細兩頭趫，凑心的細絲錠兒。”《金瓶梅》第二回：“往下看，尖趫趫金蓮小脚。”又：“窄多多尖趫脚兒。”

❻民间游艺之一，以足束于木竿之上行走，俗名踩高蹻。清葉德輝《說文讀若攷》：“趫為高足之戲，以足束于木竿上蹈之而行。”《清朝野史大觀·清宫遺聞·除夕慶隆舞》：“一人蹑高趫，騎假馬。”

（二）jiǎo《集韻》巨夭切，上小羣。

趋走。《集韻·小韻》：“趫，趫走。”元佚名《奉天命三保下西洋》第二折：“這香錢可是要緊的，你每祭祀罷了，各各趫之，我那裏尋之。”

（三）chǎo《集韻》丑小切，上小徹。

同“超”。轻走貌。《集韻·小韻》：“超，輕走皃。或从喬。”

趭 jiào《廣韻》才笑切，去笑從。又弋照切，子肖切。

❶奔跑。《廣雅·釋宫》“趭，奔也”清王念孫疏證：“趭，即趡之異文。”《漢書·司馬相如傳下》：“糾蓼叫奡踏以艐路兮，蔑蒙踊躍騰而狂趭。”顏師古注引張揖曰：“趭，奔走也。”王先謙補注：“《史記》趭作趡。《文選·左思〈吳都賦〉》：“猿臂骿脅，狂趭獷猤。”李善注引劉逵曰：“趭，走也。”清韋謙恒《陸繂歌》：“犖犖確確穿山坳，居人騰趭如飛猱。”又走貌。《玉篇·走部》：“趭，走皃。”

❷躁动。清翟灝《通俗編·雜字》：“趭，今謂躁動曰趭。”

❸进。《字彙·走部》：“趭，進也。”

䞩 é《玉篇》五和切。

蹉行。《玉篇·走部》：“䞩，蹉行也。”

趦 說文·走部

同“趦”。《廣雅·釋訓》：“趦趦，行也。”王念孫疏證：“《說文》‘趦，行皃。’重言之則曰趦趦。”《龍龕手鑑·走部》：“趦，正。趦，今。行皃。”

趥 dòng《玉篇》徒孔切。

走貌。《玉篇·走部》：“趥，走也。”《字彙·走部》：“趥，走貌。”

趑 dēng《改併四聲篇海·走部》引《搜真玉鏡》：“趑，音登。”《字彙補·走部》：“趑，見《篇韻》。”

趫 說文·走部

《說文》：“趫，狂走也。从走，矞聲。”

jú《廣韻》居聿切，入術見。又《集韻》允律切。術部。

❶狂走貌。《說文·走部》：“趫，狂走也。”徐鍇繫傳：“趫，急疾之皃也。”朱琦假借義證：“《禮運》‘故鳥不獝，獸不狘’注：‘獝、狘，飛走之貌也。’獝亦當為趫。《周禮·大司樂》注作‘故鳥不矞’。矞乃趫之省借。”《字彙·走部》：“趫，狂走貌。”

❷同“趉”。走意。《廣韻·術韻》：“趉，走意。趫，同趉。”

趁 同“趁”。《龍龕手鑑·走部》：“趁，趁趣，走皃也。”《直音篇·走部》：“趁，趁趣，驅步也。趁，同趁。”

䟄 說文·走部

《說文》：“䟄，走也。从走，幾聲。”

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

走。《說文·走部》：“䟄，走也。”

（二）xī《集韻》香依切，平微曉。

同“趇”。《集韻·微韻》：“趇，走皃。或从幾。”《五音集韻·微韻》：“䟄，同趇，走皃。”

13

䟅 說文·走部

《說文》：“䟅，走也。从走，㦸聲。讀若《詩》：‘威儀秩秩。’”

zhì《集韻》直質切，入質澄。質部。

走。《說文·走部》：“䟅，走也。”

趲 hǎn《集韻》虎感切，上感曉。

走貌。《集韻·感韻》：“趲，走皃。”

䟊 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

❶小走貌。《玉篇·走部》：“䟊，小走也。”《廣韻·魚韻》：“䟊，小走皃。”《字彙·走部》：“䟊，小步貌。”

❷有所持而走。唐慧琳《一切經音義》卷七十五：“《考聲》云：‘有所持而走曰趯。’”

❸犯。《集韻・魚韻》：“趯，犯也。”

❹小跳。《集韻・魚韻》：“趯，小跳。”

❺忽，速疾。唐慧琳《一切經音義》卷七十五：“趯風：賈注《國語》云：‘速疾也’。”又：“趯驚：《韻詮》云：‘忽也。’”

趡 同“趑”。《集韻・脂韻》：“趑，《説文》：‘趑趄，行不進也。’或作趡。”《直音篇・走部》：“趑，音雌。趑趄，行不進。又音兹。趡，同趑。”

趮 說文・走部 孫臏一六三 相馬經三八下

《説文》：“趮，疾也。从走，喿聲。”

zào《廣韻》則到切，去号精。又《集韻》色到切。宵部。

❶疾速。《説文・走部》：“趮，疾也。”又动而旁出。《周禮・考工記・矢人》：“羽豐則遲，羽殺則趮。”鄭玄注：“趮，旁掉也。”孫詒讓正義：“《説文・走部》云：‘趮，疾也。’《廣雅・釋詁》云：‘掉，動也。’謂矢太疾則動而旁出。”

❷动。也作“躁”。清段玉裁《説文解字注・走部》：“趮，今字作躁。”《管子・心術上》：“摇者不定，趮者不静。”《馬王堆漢墓帛書・老子甲本・道經》：“趮勝寒，靚(静)勝炅(熱)。”

趯 說文・走部

《説文》：“趯，疾也。从走，瞏聲。讀若讙。”

xuān《集韻》許元切，平元曉。元部。

❶疾速。《説文・走部》：“趯，疾也。”

❷急走貌。《玉篇・走部》：“趯，疾行也。”《集韻・僊韻》：“趯，疾走。”《廣韻・先韻》：“趯，疾走皃。”明王紳《右平江漢二十二句》：“趯趯狡兔，固其窟穴。”

趨 說文・走部

《説文》：“趨，行皃。从走，蜀聲。讀若燭。”

（一）zhú《廣韻》之欲切，入燭章。屋部。

❶行走貌。《説文》：“趨，行皃。”徐鍇繫傳：“每步舉足之意也。”

❷小儿行貌。《玉篇・走部》：“趨，小兒行皃。”《字彙・走部》：“趨，小兒行也。”

（二）shǔ《集韻》殊玉切，入燭禪。

跳。《集韻・燭韻》：“趨，跳也。”

趣 “趣”的讹字。《直音篇・走部》：“趣，疾走。”《篇海類編・人事類・走部》：“趣，疾走皃。”按：《集韻・盍韻》作“趣”字，内从“非”不从“圭”。

趣 曾子遐簠 說文・走部

《説文》：“趣，安行也。从走，與聲。”

yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

安行貌。《説文・走部》：“趣，安行也。”《古今韻會舉要・魚韻》：“趣，安行貌。”

趭 jiào《集韻》吉弔切，去嘯見。

❶偃。《字彙・走部》：“趭，偃也。”

❷小道。《字彙・走部》：“趭，小道也。”

❸同“徼”。1.巡察；巡逻。《集韻・嘯韻》：“徼，循也。或从走。”2.边境。《集韻・嘯韻》：“徼，境也。或从走。”

趝 qǐn《集韻》丘甚切，上寑溪。

低头急趋。《集韻・寑韻》：“趝，低首疾趨謂之趝。”

趲 zhǎn《集韻》職琰切，上琰章。

前趋貌。《集韻・琰韻》：“趲，前趨皃。”又：“趲，趲趲，疾趨。”

趲 說文・走部

《説文》：“趲，趁也。从走，亶聲。”

（一）zhān《廣韻》張連切，平仙知，又直連切。元部。

❶趁。《説文・走部》：“趲，趁也。”

❷移，移行。《玉篇・走部》：“趲，移也。”《集韻・獮韻》：“趲，移行也。”梁启超《饮冰室文集・诗话》引丁叔雅诗：“被发茧足行趲趲，有人流涕《哀江南》。”

（二）zhǎn《集韻》丈善切，上獮澄。

循。《集韻・獮韻》：“趲，循也。”

（三）chán《集韻》澄延切，平仙澄。

转。《集韻・僊韻》：“趲，轉也。”

趥 同“趀”。《廣韻・脂韻》：“趀，《説文》云：‘倉卒也。’趥，同趀。”

趚 sù《玉篇》所六切。

走貌。《玉篇・走部》：“趚，走也。”《直音篇・走部》：“趚，走貌。”

趞 pì《改併四聲篇海》引《餘文》普辟切。

走貌。《改併四聲篇海・走部》引《餘文》：“趞，走。”光緒年間修《光緒金華縣志・方言》：“邑人謂走曰趞。”《字彙・走部》：“趞，走貌。”

14

趟 同“奔”。《字彙・走部》：“趟，作奔。”《古文苑・周宣王〈石鼓文〉》：“其戎趟趟。”章樵注：“趟，鄭云：‘今作奔’。”明楊慎《石鼓文音釋》：“趟，讀奔，又音奏。”

趲 同“趱”。《龍龕手鑑・走部》：“趱，傍出前也。又走意也。”《篇海類編・人事類・走部》：“趱，趱本字。”

趞 guó《廣韻》求獲切，入麥羣。

〔趞趚〕。足长貌。《廣韻・麥韻》：“趞，趞趚，足長皃。”

趬 說文・走部

同“趫”。《正字通・走部》：“趫，《説文》：‘走也。’篆作

趨。"

𧾍 說文·走部

《説文》："𧾍，走皃。从走，叡聲。讀若紃。"徐鍇繫傳作"趨，走皃。从走，叡聲。"田吴炤二徐箋異："(二徐)均合于六書。"

xún《廣韻》祥遵切，平諄邪。又《集韻》規倫切。諄部。

❶同"趨"。走貌。《集韻·諄韻》："𧾍，《説文》：'走皃'。"方成珪考正："段氏从小徐本及《廣韻》作趨，此與《類篇》並从大徐。"《正字通·走部》："𧾍，舊註與趨同，此省文也。"

❷方言。跳。乾隆年間修《象山縣志·方言考》："今言跳曰𧾍。"

趡

同"趯"。《篇海類編·人事類·走部》："趡，同趯。"

𧾅

同"躋"。《玉篇·走部》："𧾅，走也。"《正字通·走部》："𧾅，俗躋字。"《字彙·走部》："𧾅，同躋。走。"

𧾎

xún《字彙補》詳倫切。

走。《字彙補·走部》："𧾎，走也。"

趯 說文·走部

《説文》："趯，踊也。从走，藥聲。"段玉裁本改"踊"作"躍"。

(一) yuè《集韻》弋灼切，入藥以。藥部。

跳跃。《説文·走部》："趯，躍也。"《漢書·李尋傳》："涌趯邪陰，湛溺太陽。"《後漢書·班彪傳附班固》："南趯朱垠。"

(二) tì《廣韻》他歷切，入錫透。藥部。

❶跳貌。《廣韻·錫韻》："趯，跳皃。"《篇海類編·人事類·走部》："趯，跳踊也。"《詩·召南·草蟲》："喓喓草蟲，趯趯阜螽。"毛傳："趯趯，躍也。"鄭玄箋："草虫鳴，阜螽躍而從之。"

❷踢。唐吕巖《絶句》："趯倒葫蘆掉卻琴，倒行直上卧牛嶺。"唐段成式《酉陽雜俎·詭習》："張芬曾為韋南康親隨行軍，曲藝過人，人舉七尺碑，定雙輪水磑，常於福感寺趯鞠，高及半塔，彈力五斗。"

❸汉字书法"八法"之一，即"钩"。明張紳《法書通釋》："趯者，挑也。而謂之趯者，其法借勢於努蹲，鋒得勢而出，期於倒收，若跳踢然，忌於平出，故不言挑也，直曰趯。"清錢泳《履園叢話·書學·隸書》："真書祖源，實基於此，迨鍾傅一出，又將漢隸變為轉折，畫平豎直，間用鉤趯，漸成楷法，謂之真書。"邓拓《三家村札记·有法与无法》："向上挑为趯，向左挑为啄，向右挑为策。"

❹惊惧。《廣雅·釋詁一》："趯，驚也。"

(三) yào《集韻》弋笑切，去笑以。

走。《集韻·笑韻》："趯，走也。"

15

趪

同"趲"。《正字通·走部》："趪，俗趲字。"宋楊萬里《曉起探梅》："趪得杏紅開火急，春風已落第三回。"元鄭德輝《迷青瑣倩女離魂》第二折："只道你急煎煎趪登程路，元來是悶沉沉困倚琴書。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江下·海鹽縣志食貨篇》："乃官與徵銀一千八十兩解運司，代之趪集。"

𧾷

dú《字彙補》徒禄切。

行貌。也作"遺"。《字彙補·走部》："𧾷，行貌。《石鼓文》：'其來𧾷𧾷'。"按：《石鼓文·甲鼓》作"遺"。《古史紀年·六年大蒐于岐陽》："其來大垐，我驅其僕。其來𧾷𧾷，射其豣屬。"

𧾦

yǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》於蹇切。

走。《改併四聲篇海·走部》引《龍龕手鑑》："𧾦，走。"《字彙補·走部》："𧾦，走也。"

𧾧

hòng《改併四聲篇海·走部》引《玉篇》："𧾧，火仲切。"《字彙補·走部》："𧾧，火仲切，音烘。義闕。"

𧾩

(一) jié《廣韻》昨結切，入屑從。

傍出前。《玉篇·走部》："𧾩，傍出前。"《類篇·走部》："𧾩，邪出前也。"

(二) jì《廣韻》居質切，入質見。

❶走意。《廣韻·質韻》："𧾩，走意。"

❷走貌。《集韻·質韻》："𧾩，走皃。"《字彙·走部》："𧾩，走也。"

𧾬 說文·走部

《説文》："𧾬，走意。从走，𦣻聲。"段玉裁注："鍇本作'𦣻省聲'，而其篆文不省。"

(一) biān《廣韻》布玄切，平先幫。又於蹇切。元部。

❶走意。《廣韻·先韻》："𧾬，《説文》：'走意。'"

❷走貌。《廣韻·獮韻》："𧾬，走也。"《直音篇·走部》："𧾬，走貌。"

(二) diān《類篇》多年切，平先端。

走顿。《類篇·走部》："𧾬，走頓也。"

趮 石鼓 說文·走部

《説文》："趮，動也。从走，樂聲。讀若《春秋傳》曰：'輔趮'。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。藥部。

❶跳动；跳跃。《説文·走部》："趮，動也。"段玉裁注："《篇》、《韻》皆云躒同。《大戴禮》曰：'騏驥一躒，不能千步'。"徐灝箋："《荀子·勸學篇》：'騏驥一躍，不能十步'，趮與躍同義。"《玉篇·走部》："趮，或作躒。"

❷践。《篇海類編·人事類·走部》："趮，踐也。"

❸走。《集韻·藥韻》："趮，走也。"《古文苑·周宣王<石鼓文>》："執而勿射，多庶趮趮。"章樵注："動也。郭云：'走也。'鄭云：'與櫟同。'"

𧾻 說文·走部

《説文》："𧾍，走意也。从走，夐聲。讀若繘。"

jū《廣韻》居聿切，入術見。又香兖切，許縣切，許穢切。元部。

❶走意。《説文·走部》："𧾍，走意也。"《正字通·走部》："𧾍，《説文》：'走意也。'夐，營求也。从夐，寓營求無安定意。"

❷走貌。《廣韻·廢韻》："𧾍，行走之皃。"

𧾎 chán《玉篇》直連切。

移动。《玉篇·走部》："𧾎，移也。"

16 **𧾒** 石鼓

同"𧽻"。《字彙補·走部》："𧾒，𧽻本字。見《石鼓文》。"《石鼓文·乙鼓》："其斿𧾒𧾒。"

𧾖 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。又《集韻》令益切。

❶〔𧾖趚〕也作"𧾖𧼤"、"𧾖趚"。1.行貌。《廣韻·錫韻》："𧾖，𧾖趚，行皃。"《篇海類編·人事類·走部》："𧼤，𧾖𧼤，行皃。"2.盗行。《集韻·𠷎韻》："𧾖，𧾖趚，盗行。"方成珪考正："趚，譌从朿。据《類篇》正。"3.行动敏捷。《敦煌變文集·百鳥名》："濤河鳥，脚𧾖趚，尋常傍水覓魚吃。"《景德傳燈録》卷二十三："師曰：'賣鞋老婆脚𧾖趚。'"

❷汉字书写中的一种运笔方法。宋陳思《書法下·翰林密論二十四條用筆法》："懸針法口訣云：'鋒須先發，管逐勢行，𧾖筆緊收，趯進如錐畫。'"明張紳《法書通釋》："勒者，横畫也，而謂之勒者謂𧾖筆而行，承其虛畫，取其勁趯則功成矣。"

𧾏 説文繫傳·走部

（一）xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。

走貌。五代徐鍇《説文繫傳·走部》："𧾏，走皃。"

（二）xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。

❶走，奔跑。《玉篇·走部》："𧾏，走也。"唐張元一《嘲武懿宗》："忽然逢著賊，騎猪向南𧾏。"

❷大。《集韻·綫韻》："𧾏，大也。"

趱 "趲"的简化字。

𧾐 説文·走部

同"𧾍"。《説文·走部》："𧾐，走意。"《正字通·走部》："𧾐，《説文》：'走意。'篆作𧾍。"

𧾣 説文·走部

《説文》："𧾣，走意。从走，憲聲。"

（一）xiàn《廣韻》許建切，去願曉。元部。

走意。《説文》："𧾣，走意。"段玉裁注："《石鼓詩》：'𧾣𧾣㚘㚘。'"朱駿聲通訓定聲："𧾣，走意。《石鼓文》：'𧾣𧾣㚘㚘'亦重言形況字。"《慖山潘迪》："𧾣𧾣㚘㚘。𧾣音憲，㚘作㒵。皆有重文，其義未詳。或曰：'𧾣，走意；㚘，衆多也。'"

（二）xiǎn《集韻》許偃切，上阮曉。

走貌。《集韻·阮韻》："𧾣，走皃。"

17 **𧾥** 説文·走部

《説文》："𧾥，走意。从走，薊聲。讀若髻結之結。"

jié《廣韻》古屑切，入屑見。月部。

❶走意。《説文·走部》："𧾥，走意。"

❷走貌。《廣韻·屑韻》："𧾥，走皃。"

𧾤 líng《集韻》郎丁切，平青來。

犬追逐貌。《集韻·青韻》："𧾤，犬走逐皃。"《篇海類編·人事類·走部》："𧾤，犬走逐也。"

𧾲 説文·走部

《説文》："𧾲，趠𧾲也。从走，龠聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶〔趠𧾲〕《説文·走部》："𧾲，趠𧾲也。"1.行貌。《廣韻·藥韻》："𧾲，趠𧾲，行皃。"王筠《説文釋例》："《廣韻》𧾲下云：行皃。似即《説文》本義也。"2.疾走。《集韻·藥韻》："𧾲，《説文》：'趠𧾲也。'謂疾走。"见"趠"。

❷同"躍"。五代徐鍇《説文繫傳·走部》："𧾲，猶躍也。"清錢坫《説文解字斠詮》："𧾲，《汗簡》以爲古文躍。"

18 **𧾳** gān《改併四聲篇海·走部》引《龍龕手鑑》："𧾳，古藍反。又牛錦反。"《字彙補·走部》："𧾳，古藍切，音甘。見《金鏡》。"

𧾧 叔𧾧父卣 叔多父簋蓋 叔多父盨 説文·走部

《説文》："𧾧，行𧾧趢也。一曰行曲脊皃。从走，雚聲。"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。又《集韻》巨班切，求患切。元部。

❶行曲脊貌。《説文·走部》："𧾧，行𧾧趢也。一曰行曲脊皃。"王筠句讀："《玉篇》無行字。《廣韻》'𧾧，曲走皃。'《衆經音義》卷二十三'踡跼'云：踡，《説文》作𧾧。又引《埤蒼》踡跼，不伸也。然則行曲脊皃即𧾧趢之義，後人分爲二義也。"

❷曲脊。《玉篇·走部》："𧾧，曲脊也。"

❸曲脚。《龍龕手鑑·走部》："𧾧，曲脚。"

𧾹 fēng《字彙補·走部》："𧾹，撫風切。見《篇韻》。"

𧾵 毛公鼎 説文·走部

《説文》："𧾵，走顧皃。从走，瞿聲。讀若劬。"段玉裁注："此形聲包會意。瞿，鷹隼之視也。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

走顾貌。《説文·走部》："𧾵，走顧皃。"明劉基《郁離子·

公孫無人》："見羣羽族之𤣻然集也，趯然忘其身之為鳩也。"

⿺走𡜊

說文·走部

同"⿺走𡜊"。《正字通·走部》："⿺走𡜊，篆作⿺走𡜊。"

⿺走翼

說文·走部

《說文》："⿺走翼，趨進⿺走翼如也。从走，翼聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

趋进貌。《說文·走部》："⿺走翼，趨進⿺走翼如也。"徐鍇繫傳："趨進⿺走翼如也，趨進便駛，復有儀容如鳥之翼也。"陳瑑引經考證："⿺走翼，趨進⿺走翼如也。不偁經而義則本《論語·鄉黨篇》文。據此知古文《論語》'翼如'之翼作⿺走翼，專訓趨進之象。"《玉篇·走部》："⿺走翼，趨進皃。"

19

趲〔趱〕

（一）zǎn《廣韻》藏旱切，上旱從。又則肝切，《集韻》祖管切。

❶惊散貌。《廣雅·釋言》："趲，膚也。"王念孫疏證："驚散之貌也。"

❷催促；逼使。《集韻·換韻》："趲，逼使也。"《字彙·走部》："趲，逼也。"宋趙師俠《酹江月·丙午螺川》："趲柳催花，摧紅長翠，多少風和雨。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："禁不得你甜話兒熱趲，好着我兩下裏做人難。"清姚燮《糧船行》："催糧吏官坐當渡，皂隸揮鞭趲行路，趲尔今朝入關去。"又逼使走。《集韻·緩韻》："趲，逼使走也。"《兒女英雄傳》第五回："公子只得催着牲口，趲向前去。"

❸赶，加快。如：趲路；趲办；趲运。宋陳文增《月泉吟社摘句圖》："社近記穿黄繭子，雨前趲摘紫槍旗。"明湯顯祖《邯鄲記·織恨》："催錦的官兒將到，夫人趲起些。"《星火燎原·郭天民〈从乌江到泸沽〉》："我军穿过敌人的空隙，冒雨趲行。"

❹积蓄。元佚名《朱太守風雪漁樵記》第二折："我比别人家長趲下些乾柴。"《西遊記》第六十八回："（那獃子）道：'哥哥！這遭我擾你，待下次趲錢，我也請你回席。'"艾芜《纺车复活的时候》："那种索子穿的通洞钱，枕头上都趲了好几大串。"又聚斂。元佚名《包待制陳州糶米》第二折："你積趲的金銀過北斗，你指望待天長地久。"明朱有燉《黑旋風仗義疎財》第三折："都巡倚勢趲家私，賣免官糧娶艷姿。"

❺使，鼓。《儒林外史》第四十九回："他若是趲一個勁，那怕幾千斤的石塊，打落在他頭上、身上，他會絲毫不覺得。"

❻移动。如：趲座。《朱子語類·禮七》："自升曾子於殿上，下面趲一位，次序都亂了。"

❼钻。《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："王秀和婆子喫了一驚，鬼慌起來。看時，見個人從床底下趲將出來，手提一包兒。"《老殘遊記續集》第一回："轎夫前後兩名，後頭的一名先趲到皮條底下，將轎子抬起一頭來，人好坐上去。"

❽方言。缩，耷拉。梁斌《红旗谱》三二："他一边说着，拔脚就走出来，抱着两条胳膊，趲着脑袋走回家里。"

（二）zū《集韻》宗蘇切，平模精。

走。《集韻·模韻》："趲，走也。"

20

⿺走矍

說文·走部

《說文》："⿺走矍，大步也。从走，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

大步。《說文·走部》："⿺走矍，大步也。"《正字通·走部》："⿺走矍，《說文》：'大步也。'與'足躩如也'之躩微别，故《説文》分之。《泝原》⿺走矍同躩，合為一，非。"《篇海類編·人事類·走部》："⿺走矍，誑人大步。"

21

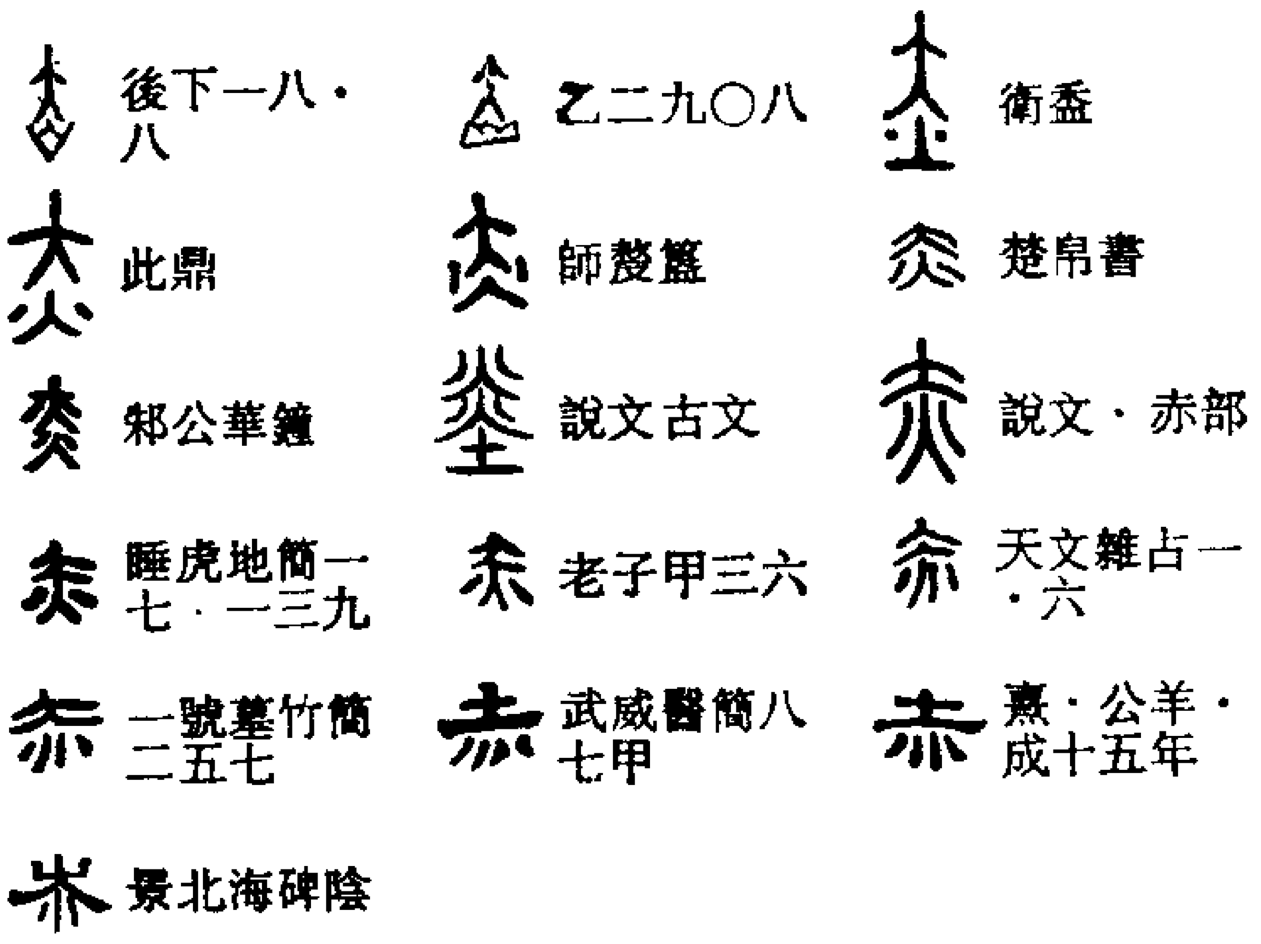
⿺走亞

qū《改併四聲篇海》引《類篇》音趨。

进貌。《字彙補·走部》："⿺走亞，音趨。見《海篇》。"《康熙字典·走部》引《篇韻》："⿺走亞，進貌。"

赤部

赤



《説文》:"赤,南方色也。从大、从火。烾,古文从炎、土。"徐鍇繫傳:"南方之星,其中一者最赤,名大火。會意。"饒炯部首訂:"南方陽盛之區,其象昭著。火為之行,色赤。赤者,光明顯耀也。凡火皆有明著之象,然微則熒熒,大則赫赫,故赤从大火會意。"

chì ㊀《廣韻》昌石切,入昔昌。鐸部。

❶红色。《釋名·釋采帛》:"赤,赫也,太陽之色也。"《説文·赤部》:"赤,南方色也。"段玉裁注:"火者南方之行,故赤為南方之色。从大者,言大明也。"《易·説卦》:"乾為天,為圜……為大赤。"孔穎達疏:"為大赤,取其盛陽之色也。"《素問·風論》:"其色赤。"王冰注:"赤者,心色也。"宋陸游《記老農語》:"霜清楓葉照溪赤,風起寒鴉半天黑。"又浅红色。《易·困》:"困于赤紱。"《禮記·月令》:"(天子)乘朱路,駕赤騮。"孔穎達疏:"色淺曰赤,色深曰朱。"

❷空;尽;一无所有。《韓非子·十過》:"晉國大旱,赤地三年。"陈奇猷集釋:"焦竑曰:古人謂空盡無物曰赤。"《南齊書·蕭坦之傳》:"檢家赤貧,唯有質錢帖子數百。"宋蘇軾《送范純粹守慶州》:"當年老使君,赤手降於菟。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"百分之七十的贫农中,又分赤贫、次贫二类。"

❸光着;裸露。唐韓愈《山石詩》:"當流赤足踏澗石,水聲激激風吹衣。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百零七:"言罷,隨獄吏前行至一處,見張憲、岳雲露頭赤體,各杻械,渾身盡皆血染,痛苦呻吟。"《水滸全傳》第一百零二回:"只見一簇人亞肩疊背的,圍着一箇漢子,赤着上身,在那陰涼樹下吆吆喝喝地使棒。"杨朔《木棉花》:"苦力们赤着脊梁,光着脚板,在推,在拉,在掮。"

❹古以赤为南方之色,后因以赤指南方。《周禮·考工記·畫繢》:"雜五色,東方謂之青,南方謂之赤。"《宋書·符瑞志上》:"有景雲之瑞,有赤方氣與青方氣相連。"

❺诛灭。《文選·揚雄〈解嘲〉》:"客徒欲朱丹吾轂,不知一跌將赤吾之族也。"李善注:"赤,謂誅滅也。"唐杜甫《壯遊》:"朱門任傾奪,赤族迭罹殃。"《聊齋志異·小翠》:"此禍水也!指日赤吾族矣!"

❻谶纬家谓汉以火德王,火色赤,后因以借指汉朝。《漢書·王莽傳中》:"赤世計盡,終不可强濟。"《後漢書·袁紹傳》:"主簿耿包密白紹曰:'赤德衰盡,袁為黄胤,宜順天意,以從民心。'"《宋書·符瑞志上》:"《春秋玉版讖》曰:'代赤者魏公子。'"

❼喻纯真。如:赤诚;赤胆忠心。《荀子·王制》:"功名之所就,存亡安危之所墮,必將於愉殷赤心之所。"王先謙集解:"赤心者,本心不雜貳。"《隋書·宇文慶傳》:"不以庸下,親蒙推赤。"唐杜甫《惜别行送劉僕射判官》:"以兹報主寸心赤,氣卻西戎回北狄。"

❽"赤子"的简称,指婴儿。清陳元龍《粤西舊無育嬰堂創建告成有作》:"聖治重仁育,保民如保赤。"又比喻百姓。清張映辰《捉驟行》:"方今朝廷愛黎赤,如救焚溺療饑荒。"

❾用以象征革命或革命胜利。如:赤旗;赤卫队。鲁迅《华盖集·十四年的"读经"》:"俄国还未赤化之前,他已经死掉了。"郭沫若《满江红》:"迎东风革命展红旗,乾坤赤。"亦指共产党。鲁迅《书信·致李霁野(一九二七年四月二十日)》:"这里现亦大讨其赤,中大学生被捕者有四十余人。"

❿唐、宋时县的等级名。《通典·職官》:"大唐縣有赤、畿、望、緊、上、中、下七等之差。"自注:"京都所治為赤縣,京之旁邑為畿縣,其餘則以户口多少、資地美惡為差。"宋王溥《唐會要》卷七十:"其赤、畿、望、緊等縣,不限户數,並為上縣。"《宋史·王安禮傳》:"未三月,三獄院及畿、赤十九邑,囚繫皆空。"

⓫蒙古语中的附加成分的译音。1.用于人称收尾。《元史·兵志二》:"其怯薛執事之名:則主弓矢、鷹隼之事者,曰火兒赤、昔寶赤、怯憐赤。書寫聖旨,曰扎里赤。"明黄元吉《流星馬》第二折:"虎兒赤吹彈,保兒赤割肉,畢徹赤把體面。"2.用于动词收尾。元佚名《宦門子弟錯立身》第四齣:"你莫胡言語,我和你也棘赤。"钱南扬注:"也棘赤,此為蒙古語。'也棘'猶云'一起去'。'赤'為動詞祈使式收尾。"

⓬象声词。元李文蔚《燕青博魚》第三折:"那廝赤的喚了一聲,那妮子赤的應了一聲。"

⓭通"斥"。斥候,古代军中侦察敌情的人。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"赤,叚借為斥。"《史記·晉世家》:"(成公)六年,伐秦,虜秦將赤。"司馬貞索隱:"赤即斥,謂斥候之人也,按:《宣八年左傳》:'晉伐秦,獲秦諜,殺諸絳市。'蓋彼諜即此赤也。"

⓮通"尺(chǐ)"。宋玉《釣賦》:"餌若蛆蝡,鉤如細鍼,以出三赤之魚於數仞之水中。"《風俗通·正失》:"封者立石高一丈二赤。"唐劉禹錫《祭虢州楊庶子文》:"三赤之板,寫予哀文。"

⓯姓。《萬姓統譜·陌韻》:"赤,帝嚳師赤松子之後,漢赤斧。"《姓觿·陌韻》:"赤,《國名紀》云:'赤奮、赤松,炎帝諸侯。後有赤氏。'《千家姓》云:'河東族。'"

㊁《集韻》七迹切,入昔清。鐸部。

除掉,扫除。也作"捇"。《集韻·昔韻》:"赤,除撥也。《周禮》:'赤犮氏。'或从手。"《周禮·秋官·序官》:"赤犮氏,下

士一人，徒二人。”鄭玄注：“赤犮，猶言捇拔也。主除蟲豸自埋者。”賈公彦疏：“在此言赤犮猶言捇拔者，拔除去之也。”

1 **𤆍** 同“赫”。《方言》卷十二：“𤆍，怒也。”《集韻·陌韻》：“赫，《説文》：‘火赤皃。’亦作𤆍。”《孝經·三才》：“《詩》云：‘赫赫師尹，民具爾瞻。’”陸德明釋文：“赫，本又作𤆍。火白反。”

2 **赩** 說文·赤部

同“赬”。《集韻·清韻》：“經，《説文》：‘赤色也。’引《詩》：‘魴魚經尾。’或作赬、赩。”《直音篇·赤部》：“赩”，同“赬”。

𧹙 同“赬”。《玉篇·赤部》：“經，赤色也。赬、𧹙並同經。”《直音篇·赤部》：“𧹙”，同“赬”。

3 **赨** hōng《集韻》胡公切，平東匣。

皮肉红肿。《集韻·東韻》：“赨，皮肉腫赤。”

4 **赪** zhī《集韻》章移切，平支章。

〔經赪〕也作“胭脂”。一种红色化妆品。《集韻·支韻》：“赪，經赪，面飾。”《正字通·赤部》：“赪，音支。經赪，婦人面飾。一作脂。”元李冶《墨海棠》：“漢宫愁絶冷經赪，一醮劉郎兩鬢絲。”明張岱《陶菴夢憶·西湖香市》：“凡經赪、簪珥、牙尺、剪刀，以至經典木魚、伢兒嬉具之類，無不集此。”

赦 甲骨 說文·支部 說文或體

《説文》：“赦，置也。从支，赤聲。赦，赦或从亦。”

（一）shè《廣韻》始夜切，去禡書。鐸部。

❶舍弃，放置。《爾雅·釋詁》：“赦，舍也。”郭璞注：“舍，放置。”

❷宽免人的罪过。《説文·支部》：“赦，置也。”段玉裁注：“《网部》曰：‘置，赦也。’二字互訓，赦與捨音義同，非專為赦罪也。後捨行而赦廢，赦專為赦罪矣。”《易·解》：“君子以赦過宥罪。”孔穎達疏：“赦，謂放免。”唐韓愈《八月十五夜贈張功曹》：“赦書一日行萬里，罪從大辟皆除死。”《聊齋志異·胡四姐》：“（客）摇瓶俯聽，曰：‘幸止亡其一；此物合不死，猶可赦。’”

❸减免租赋。《漢書·食貨志》：“（邊食）足支一歲以上，可時赦，勿收農民租。”清柯悟遲《漏網喁魚集》：“現屢頒大赦錢糧，可謂至矣。”

❹通“螫（shì）”。蜇。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“赦，叚借為螫。”《詩·周頌·小毖》“莫予荓蜂，自求辛螫”唐陸德明釋文：“螫音釋。《韓詩》作‘辛赦’。赦，事也。”

❺姓。《説苑·臣術》：“簡子有臣尹綽、赦厥。”《姓觿·禡韻》：“赦，《千家姓》云：‘河東族。’”

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。

同“敇”。击马。《集韻·麥韻》：“敇，《説文》：‘擊馬也。’或作赦，通作策。”

欷 xī《廣韻》許激切，入錫曉。

❶笑貌；笑声。《玉篇·欠部》：“欷，笑皃。”《集韻·錫韻》：“謚，笑聲。或作欷。”北周衛元嵩《元包·孟陽》：“言侃侃，笑欷欷。”蘇源明傳：“言侃侃，其口動也；笑欷欷，其聲悦也。”宋曾鞏《寄王介卿》：“論憂或共嚬，遇愜每同欷。”《西遊記》第七十五回：“這大聖忍不住，欷欷的笑出聲來。”

❷赤。《玉篇·赤部》：“欷，赤也。”

赧 說文·赤部 流沙簡·小學一·一

《説文》：“赧，面慙赤也。从赤，𠬪聲。周失天下於赧王。”王筠句讀作“𠬪聲”。徐灝注箋：“从𠬪不誤。”

nǎn《廣韻》奴板切，上潸娘。元部。

❶因羞惭而面红；惭愧。《方言》第二：“赧，愧也。秦、晉之間，凡愧而見上謂之赧。”《玉篇·赤部》：“赧，面慙赤也。”《孟子·滕文公下》：“子路曰：‘未同而言，觀其色赧赧然，非由之所知也。’”唐柳宗元《乞巧文》：“大赧而歸，填恨低首。”董必武《写在辛亥革命回忆录前面》：“回思往事将微赧，敌我常常未弄清。”亦泛指面红。唐李白《秋浦歌十七首》之十四：“赧郎明月夜，歌曲動寒川。”

❷忧惧。《國語·楚語上》：“夫子踐位則退，自退則敬，否則赧。”韋昭注：“赧，懼也。不自退，則常憂懼。”

5 **赨** 同“赨”。《玉篇·赤部》：“赨”，同“赨”。《集韻·冬韻》：“赨，《説文》：‘赤色也。’或从冬。”

赧 （一）nǎn《集韻》乃版切，上潸娘。

同“赧”。《玉篇·皮部》：“赧，慙而面赤，今作赧。”唐慧琳《一切經音義》卷八十八：“赧，《考聲》云：‘羞慙面赤也。’正作赧。”《孔子家語·屈節解》：“季孫聞之，赧然而愧曰：‘地若可入，吾豈忍見宓子哉！’”唐韓愈《順宗實録》卷二：“（韋）執誼逡巡慚赧，竟起迎（王）叔文。”

（二）niǎn《集韻》尼展切，上獮娘。

〔寘赧〕声缓。《文選·馬融〈長笛賦〉》：“惆悵怨懟，窳圔寘赧。”李善注：“寘赧，聲緩也。”

6 **赪** “赬”的简化字。

赨 dǒng《集韻》杜孔切，上董定。

赤色。《集韻·董韻》：“𧹞，赤色。”

赨 說文·赤部

《説文》：“赨，赤色也。从赤，蟲省聲。”桂馥義證：“《詩·雲漢》：‘蘊隆蟲蟲’。釋文：‘徐徒冬反。《爾雅》作爞。’案：爞即赨，變赤從火而蟲則不省。”

（一）tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶赤色。《説文·赤部》：“赨，赤色也。”《管子·地員》：“其種大苗，細苗，赨莖，黑秀，箭長。”尹知章注：“赨，即赤也。”

❷赤虫。《玉篇·虫部》：“赨，赤蟲名。”

（二）xióng

同"雄"。《字彙補·赤部》："䞑，古雄字。《孟蜀本草》'雄黄'作'䞑黄'。"《太玄·疑》："䞑黄，疑金中。"宋惟幹注："䞑，音雄。雄黄石也。䞑黄之色，光瑩粲然，疑有兼金在其中也。"

𧹞 同"赪"。金王予可《小重山》："螺髻戛浮觴，鳳奩塵瑩恨，浥𧹞霜。"自注："𧹞霜，脂粉也。"

赩 說文新附·赤部

《説文》："赩，大赤也。从赤、色，色亦聲。"

xì《廣韻》許極切，入職曉。又《集韻》郝格切。職部。

❶大赤色。《玉篇·色部》："赩，大赤色。"唐杜甫《朝獻太清宫賦》："森青冥而欲雨，赩光炯而初晝。"清倪在田《大沽行》："大沽台前血流赩，十萬良家死報國。"

❷赤貌。唐玄應《一切經音義》卷十九引《字林》："赩，赤貌也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："丹沙赩熾出其坂。"李善注引毛萇《詩》傳曰："赩，赤貌也。"

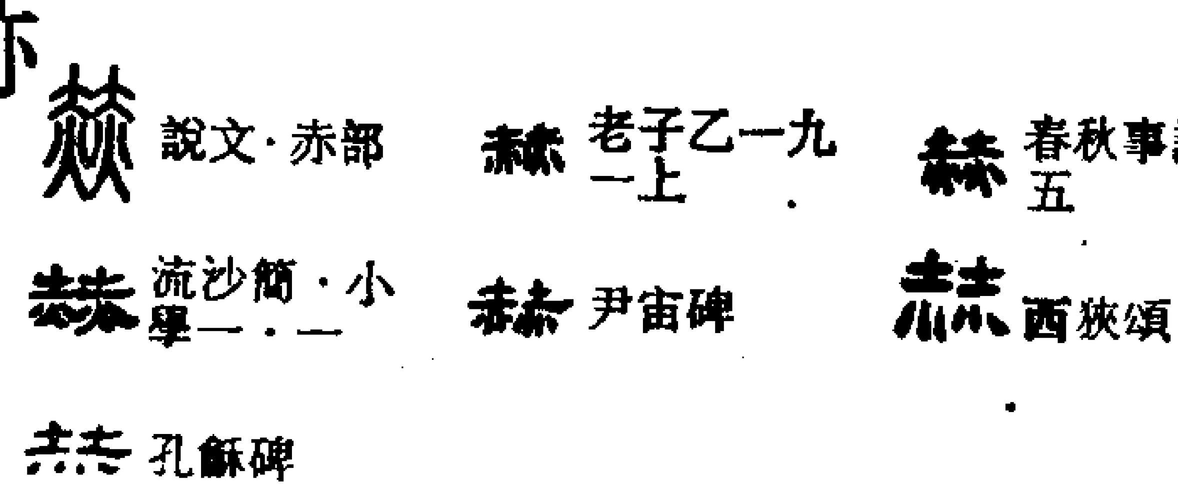
❸无草木貌。《楚辭·大招》："北有寒山，逴龍赩只。"王逸注："逴龍，山名。赩，赤色，無草木貌也。"

❹青黑色。唐玄應《一切經音義》卷五十七引《通俗文》："青黑曰赩也。"

❺怒貌。《玉篇·赤部》："赩，怒皃。"

𧹛 說文·赤部

同"赧"。《六書正譌·潸韻》："𧹛，面慙而赤也。从赤，𠬝聲。"清畢沅《經典文字辨證書》："𧹛，正；赧，省。"

7 **赫** 

說文·赤部　老子乙一九一上　春秋事語一五　流沙簡·小學一·二　尹宙碑　西狹頌　孔龢碑

《説文》："赫，火赤皃。从二赤。"段玉裁本作"大赤皃"，并注："大，各本作火，今正。此謂赤非謂火也，赤之盛故从二赤。"

（一）hè《廣韻》呼格切，入陌曉。鐸部。

❶赤貌。《玉篇·赤部》："赫，赤皃。"《詩·邶風·簡兮》："赫如渥赭，公言賜爵。"毛傳："赫，赤貌。"《後漢書·光武帝紀》："遠望舍南，火光赫然屬天，有頃不見。"宋陳亮《又乙巳秋書》："赫日當空，處處光明。"

❷明亮。《廣韻·陌韻》："赫，明也。"《荀子·天論》："故日月不高，則光輝不赫。"明劉基《郁離子·枸櫞》："驕陽赫而不吾灼，寒露零而不吾凄。"

❸显，显赫。《小爾雅·廣言》："赫，顯也。"《詩·大雅·生民》："以赫厥靈，上帝不寧。"毛傳："赫，顯也。"孔穎達疏："以赫是明貌，故為顯也。"三國魏阮籍《采薪者歌》："留侯起亡虜，威武赫荒夷。"唐李白《古風五十九首》之二十四："路逢鬭鷄者，冠蓋何輝赫。"

❹盛貌。《廣韻·陌韻》："赫，盛皃。"《詩·商頌·那》："於赫湯孫，穆穆厥聲。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："巫山赫其無疇兮，道互折而曾累。"李善注："赫然，盛貌。曾，重也。"唐王績《過漢故城》："何其赫隆盛，自謂保靈長。曆數有時盡，哀，乎嗟不昌。"

❺怒。《廣雅·釋詁二》："赫，怒也。"《詩·大雅·皇矣》："王赫斯怒，爰整其旅。"鄭玄箋："赫，怒意。"《漢書·枚乘傳》："漢知吴之有吞天下之心也，赫然加怒。"三國魏嵇康《養生論》："壯士之怒，赫然殊觀，植髮衝冠。"

❻分裂，支解。《公羊傳·宣公六年》："趙盾就而視之，則赫然死人也。"何休注："赫然，已支解之貌。"《後漢書·禮儀志中》："凡使十二神追惡凶，赫女軀，拉女幹，節解女肉，抽女肺腸。"

❼发。《方言》卷十二："赫，發也。"

❽旱。《玉篇·赤部》："赫，旱也。"《詩·大雅·雲漢》："赫赫炎炎，云我無所。"毛傳："赫赫，旱氣也。"孔穎達疏："赫赫，燥熱之狀，故為旱氣。"

❾物理学名词"赫兹"的简称。振动频率的单位，一秒钟振动一次的是一赫兹，一秒钟振动一万次的是一万赫兹。因纪念德国物理学家赫兹(Heinrich Hertz)而得名。简称"赫"。

❿通"嚇"。威吓，恫吓。《集韻·禡韻》："嚇，以口距人謂之嚇。或作赫。"《詩·大雅·桑柔》："既之陰女，反予來赫。"鄭玄箋："口距人謂之赫。"陸德明釋文："赫，本亦作嚇。《莊子》云：'以梁國嚇我'是也。"《莊子·外物》："海水震蕩，聲侔鬼神，憚赫千里。"宋王明清《揮麈後録》卷三："下以謗訕詆誣，恐赫天下。"

⓫姓。《萬姓統譜·陌韻》："赫，赫胥氏之後，本朝萬曆甲戌進士赫瀛。"

（二）shì《韻會》施隻切。

通"螫"。蜇。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："蠭癘（蠆）虫蛇弗赫。"按：今《老子》第五十五章傅奕本作"蜂蠆不螫"，王弼本作"蜂蠆虺蛇不螫"。

赪 說文·赤部

同"赬"。《説文·赤部》："赪，赤色也。《詩》曰：'魴魚赪尾。'"段玉裁注："《周南·汝墳》文。今《詩》作赬。"《儀禮·士喪禮》："幎目用緇，方尺二寸，赪裏。"鄭玄注："赪，赤也。"明袁宏道《伯修齋中同汪參知諸兄共譚》："學道不出纏，如以赪加茜。"

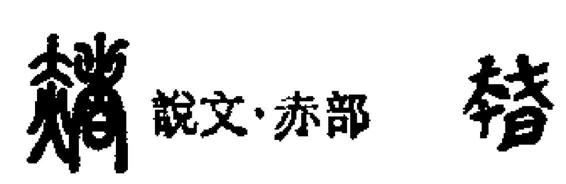
䞎 hān《集韻》呼含切，平覃曉。

赤色。《集韻·覃韻》："䞎，赤色。"清孫錦標《南通方言疏證》卷三："䞎，俗以紅色為紅䞎䞎。"

𧹟 wěi《廣韻》無匪切，上尾微。

赤色。《玉篇·赤部》："𧹟，赤𧹟也。"《集韻·尾韻》："𧹟，赤色。"

𧹠 同"𧹟"。《龍龕手鑑·赤部》："𧹠，正；𧹟，今。"《字彙補·赤部》："𧹠，同𧹟。"

8 **赭**  說文·赤部　武威醫簡五六

《説文》："赭，赤土也。从赤，者聲。"

zhě《廣韻》章也切，上馬章。魚部。

❶赤土。《説文·赤部》："赭，赤土也。"《管子·地數》："上有赭者，下有鐵。"《山海經·中山經》："又南百二十里曰若山，其上多㻬琈之玉，多赭，多邽石。"《漢書·司馬相如傳》："其土則丹青赭堊。"顔師古注："赭，今之赤土也。"

❷赤红如赭土的颜料，古人用以饰面。《詩·邶風·簡兮》："赫如渥赭，公言錫爵。"鄭玄箋："赫然如厚傅丹。"三國吳陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》："上黨人調問婦人：'欲買赭否？'曰：'竈下自有黄土。'"

❸紫赤色，赤褐色。《山海經·西山經》："(竹山)有草焉，其名曰黄雚……白花而赤實，其狀如赭。"郭璞注："赭，紫赤色。"《新五代史·杜重威傳》："契丹賜重威赭袍，使衣以示諸軍。"宋王讜《唐語林·補遺一》："赭，黄色之多赤者。"

❹染成红色。宋周密《齊東野語》卷十四："(猩猩)血以赭罽，色終使不渝。"亦指因羞愧而脸红。宋彭乘《墨客揮犀》卷七："人戲秩曰：'公之《春秋》，亦權倚閣乎？'秩色頳赭。"

❺使呈赤色。《史記·秦始皇本紀》："始皇大怒，使刑徒三千人皆伐湘山樹，赭其山。"唐柳宗元《賀進士王參元失火書》："黔其廬，赭其垣，以示其無有。"《明史·四川土司傳一》："前後殺獲男婦百餘人，赭其碉房九百。"

❻赤裸。唐柳宗元《晉問》："羣飲源槁，廻食野赭。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東二·從化縣》："每炭一出，沿溪接艇，不數年中，羣山盡赭。"

❼"赭衣"的简称。古代囚犯所服，以赤土染成赭色。《宋書·竟陵王誕傳》："田叔鉗赭，志於夷戮。"唐柳宗元《斷刑論下》"貫三木"韓醇注引司馬遷曰："魏其，大將也，衣赭，關三木。"按："衣赭"，司馬遷《報任少卿書》作"衣赭衣"。

❽山名。在浙江省蕭山县东北。山石呈赭色，故名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江一》："夾岸有山，南曰龕，北曰赭，二山相對，謂之海門。"《清史稿·地理志》："東北龕、赭二山。"

赫

xī《改併四聲篇海·赤部》引《餘文》："赫，音昔。"

赫

lín《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："赫，音林。"《字彙補·赤部》："赫，音林。義闕。"

9

赫

xù《廣韻》況逼切，入職曉。

赭色。《玉篇·赤部》："赫，絳似雀頭色。"《集韻·職韻》："赫，赭色。"

赬

yān《集韻》因蓮切，平先影。

〔赬赦〕也作"胭脂"。一种红色化妆品。《集韻·先韻》："赬，赬赦，婦人面飾。"《本草綱目·草部·燕脂》："赬赦……以紅藍花汁凝作之，調脂飾女面，産於燕地，故名燕脂，或作赬赦。"元白樸《水調歌頭·十月海棠》："呵手染赬霜。"清和邦額《夜譚隨録·梁生》："唇櫻矣，赬赦之所點也。"

赫

同"竦"。《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："赫，音竦。"《字彙補·赤部》："赫，音義與竦同。"

赬〔䞓〕

說文·赤部　說文或體　說文或體

《説文》："䞓，赤色也。从赤，巠聲。《詩》曰：'魴魚䞓尾'。赬，䞓或从貞。䞒，或从丁。"

chēng《廣韻》丑貞切，平清徹。耕部。

浅红色。《爾雅·釋器》："再染謂之赬。"郭璞注："赬，淺赤。"《詩·周南·汝墳》："魴魚赬尾，王室如燬。"毛傳："赬，赤也。"南朝齊謝朓《望三湖》："積水照赬霞，高臺望歸翼。"唐李白《明堂賦》："赬欄各落，偃蹇霄漢。"亦指颜色变红。宋陸游《養疾》："菊穎寒猶小，楓林曉漸赬。"徐珂《清稗類鈔·雅量類》："每大雨初霽，闠門前有賣瓜果者，曰：天涼如此，孰購之，徒赬其肩耳。"

赮

說文新附·赤部

《説文》："赮，赤色也。从赤，叚聲。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶红色。《説文新附·赤部》："赮，赤色也。"《集韻·麻韻》："赮，赤色。"南朝梁江淹《翡翠賦》："今乃依赮火之絶垠，出赤縣之紘州。"

❷同"霞"。彩霞。《玉篇·赤部》："赮，東方赤色也。亦作霞。"《漢書·天文志》："夫雷電赮虹，辟歷夜明者，陽氣之動者也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："絶岸萬丈，壁立赮駮。"李善注："赮駮，如赮之駮也。赮，古霞字。"唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》："金爐仄流月，紫殿啟晨赮。"

10

赯

說文·赤部

《説文》："赯，赤色也。从赤，倝聲。讀若浣。"

gàn《廣韻》古案切，去翰見。元部。

❶赤色。《説文·赤部》："赯，赤色也。"

❷大赤。《集韻·翰韻》："赯，大赤也。"

❸浊。《廣雅·釋詁三》："赯，濁也。"

赯

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

赤色。《廣韻·唐韻》："赯，赤色。"亦指红中带紫的脸色。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："人面色紫曰赯。"清孫錦標《南通方言疏證·釋首》："赯，臉上紅赯皮色。"

赫

（一）xù《龍龕手鑑》許六反。

绛。《龍龕手鑑·赤部》："赫，絳也。"

（二）huò《龍龕手鑑》火或反。

赤。《龍龕手鑑·赤部》："赫，赤也。"

11

槃

同"穀"。《龍龕手鑑·殸部》："槃，今作穀，日出赤皃。"《字彙補·赤部》："槃，與穀同，日出赤貌。"

赫

xì《改併四聲篇海》引《類篇》呼逼切。

赤色。《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："𧹞，赤色。"

12 𧹟 同"𧹠"。《龍龕手鑑·赤部》："𧹠，正；𧹟，今。"《字彙·赤部》："𧹟，同𧹠。"

𧹡 cuì 《字彙補·赤部》："𧹡，此碎切，音脆。見《篇韻》。"

𧹢 同"熾"。《集韻·志韻》："熾，《説文》：'盛也。'古作𧹢。"《篇海類編·聲色類·赤部》："𧹢，盛也。古'熾'字。"

14 𧹣 (一) rú 《廣韻》人朱切，平虞日。

火色。《廣韻·虞韻》："𧹣，火色。"

(二) yú 《集韻》容朱切，平虞以。

褪色。《玉篇·赤部》："𧹣，色落也。又作渝。"《集韻·虞韻》："𧹣，色墮落。通作渝。"

𧹤 xì 《改併四聲篇海》引《類篇》呼逼切。

赤色。《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："𧹤，赤色。"

𧹥 hú 《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："𧹥，音斛。"《字彙補·赤部》："𧹥，何屋切，音斛。見《金鏡》。"

16 𧹦 同"燈"。《改併四聲篇海·赤部》引《類篇》："𧹦，同燈。"《字彙補·赤部》："𧹦，音義與燈同。"

𧹧 yān 《字彙補·赤部》："𧹧，於軒切，音煙。"

車　部

車〔车〕

《説文》："車，輿輪之總名。夏后時奚仲所造。象形。𨍏，籀文車。"段玉裁注："謂象兩輪、一軸、一輿之形。此篆横視之乃得。""（籀文）从戈者，車所建之兵莫先於戈也。从重車者，象兵車連綴也，重車則重戈矣。"一说从双戈是从衡、軶、軓而讹。孫詒讓《籀文車字説》："諦審其形，（左）象兩輪，旁兩畫，象轂耑之鍵，而軸貫之，其中畫特長，夾於兩輪與軸午交者輈也。輈曲為梁形，前出而連於衡，故（有右形）。長畫與輈午交者衡也。兩旁短畫下岐如半月者，軓與軶也。"

chē（又读jū）《廣韻》尺遮切，平麻昌。又九魚切。魚部。

❶车子，陆地上有轮子的交通工具。《説文・車部》："車，輿輪之總名。夏后時奚仲所造。"段玉裁注："車之事多矣，獨言輿輪者，以轂、輻、牙皆統於輪；軾、較、軫、軹、轛皆統於輿；輈與軸則所以行此輿輪者也。"王筠句讀："鄭氏《六藝論》：'黄帝佐官有七人，奚仲造車。然則黄帝時自有奚仲，夏后氏之車正與之同名耳。'"《詩・秦風・車鄰》："有車鄰鄰，有馬白顛。"《史記・秦始皇本紀》："一法度衡石丈尺。車同軌，書同文字。"魯迅《吶喊・阿Q正传》："阿Q被抬上了一辆没有篷的车。"又专指兵车。《左傳・隱公元年》："命子封帥車二百乘以伐京。"《漢書・惠帝紀》："七年冬十月，發車騎、材官詣滎陽。"顔師古注："車，常擬軍興者，若近代之戍車也。"

❷指车士，驾车的人。《左傳・哀公十四年》："叔孫氏之車子鉏商獲麟。"孔穎達疏："《家語》説此事云：'叔孫氏之車士曰子鉏商。'王肅云：'車士，將車者也。子姓，鉏商名。今傳無士字。'服虔云：'車，車士，微者也。子姓，鉏商名，以子為姓。'"王引之述聞："《漢書・古今人表》有子鉏商，是子屬下讀之明證也。"《國語・晉語五》："其主朝升之，而暮戮其車，其誰安之！"韋昭注："車，僕也。"

❸车工。《玉篇・車部》："車，夏時奚仲造車，謂車工也。"《墨子・節用》："凡天下羣百工，輪車鞼匏，陶冶梓匠，使各從事其所能。"

❹乘车。《戰國策・秦策二》："寡人欲車通三川，以闚周室。"《史記・扁鵲倉公列傳》："擇晏日，車步廣志，以適筋骨肉血脈。"清心青《女界文明燈彈詞》第八齣："濟濟羣英，車的車，步的步，陸續來了。"

❺利用轮轴旋转的工具。明陸容《菽園雜記》卷十："今觀凡器之運轉者皆謂之車……紡紗具曰紡車，颺穀具曰風車，繅絲具曰繅車，垳者斂繩具曰線車，漆工瀘漆具曰漆車。"《後漢書・宦者傳・張讓》："又作翻車渴烏，施於橋西，用灑南北郊路，以省百姓灑道之費。"李賢注："翻車，設機車以引水。"宋蘇軾《無錫道中賦水車》"翯翯确确蜕骨虵"宋王十朋注："江浙間人目水車為龍骨車。"《天工開物・乃粒・水利》："凡河濱，有製筒車者。"又指机器。如：开车；试车。

❻用车床切削东西。民國十三年修《嘉定縣續志・方言》："以機器制物使成圓形俗曰車。"宋洪皓《松漠紀聞・補遺》："麋角與鹿角不同，麋角如駝骨，通身可車。"明馬歡《瀛涯勝覽・柯枝國》："（珊瑚枝梗）顧倩匠人，剪斷，車旋成珠，洗磨光净。"茹志鹃《静静的产院・春暖时节》："能在机器上车出各种精密的零件，能对付最硬的钢铁。"又指用机器缝纫。欧阳山《三家巷・卤莽的学徒》："他悄悄地拿眼睛瞅了一下坐在缝纫机后面车皮鞋面子的三姨区杨氏。"

❼方言。转动（多指身体）。李劼人《大波》第二部第二章："他又车过来对顾天成、秦载赓说。"艾芜《百炼成钢》第五章："一车过身来，就看见李吉明正对着他露出一脸的微笑。"沙汀《淘金记》十三："他拄着烟杆车身走了。"又指转动旋钮、开关。巴金《秋》六："你把亮车小点！"

❽用水车戽水。唐段成式《酉陽雜俎・樂》："（皇甫）直遂集客，車水竭池，窮池索之。"宋佚名《春日田園雜興》之八："草地雨長應易墾，秧田水足不須車。"茅盾《秋收》三："任凭多多头力大如牛，也车不起水来。"

❾牙床骨。《左傳・僖公五年》："諺所謂'輔車相依，唇亡齒寒'者，其虞虢之謂也。"杜預注："輔，頰輔；車，牙車。"孔穎達疏："牙車，牙下骨之名。"唐韓愈《與崔羣書》："近者尤衰憊，左車第二牙無故動摇脱去。"清戴名世《陳士慶傳》："士慶為斷一俘之頰車，以合其齦。"

❿量词。计算一车所载的容量单位。《儀禮・聘禮》："門外米禾皆二十車。"宋辛棄疾《水調歌頭・和趙景明知縣韻》："五車書，千石飲，百篇才。"茅盾《当铺前》二："这是雪白光亮的一车丝。"

⓫捕鸟的网。《字彙補・車部》："車，網名。《爾雅》：'罦，覆車也。'"按：《爾雅・釋器》："覆車。"郭璞注："今之翻車也。有兩轅，中施罥以捕鳥。"

⓬象棋棋子之一（读jū）。《鏡花緣》第七十四回："吕祥蓂連忙叫道：'小鶯姐姐攔不得，有個馬後砲哩！'話未説完，秦小春隨即用砲把車打了。"杨官璘《弈林新编・车》："三步不出车正死棋。"李英儒《野火春风斗古城》第三章："苗先生提一步车，威胁住周伯伯两个过河不靠拢的卒子。"

⓭姓。宋邵思《姓解》引《風俗通》："車氏，舜之后也。"《通志・氏族略四》："車氏，尺遮切，嬀姓。漢武帝時，丞相田千秋，以年老，詔乘小車，出于省中，時號車丞相，子孫因氏焉。又，後魏疎屬曰車焜氏，改為車氏。"《萬姓統譜・麻韻》："車……漢車成則，字長孺。晉車胤，南平人……太元中領國子博士，遷吏部尚書。"

车

"車"的简化字。

1 軋〔轧〕

說文·車部　漢印　漢印

《説文》:"軋,輾也。从車,乙聲。"

(一) yà《廣韻》烏黠切,入黠影。質部。

❶用车轮或圆轴压路。《説文·車部》:"軋,輾也。"段玉裁注:"本謂車之輾於路。"《太平御覽》卷七百七十三引《通俗文》:"車轢曰軋。"《廣韻·黠韻》:"軋,車輾。"唐李賀《夢天》:"玉輪軋露濕團光,鸞佩相逢桂香陌。"王琦注:"軋,輾也。"鲁迅《呐喊·兔和猫》:"看见一匹小狗被马车轧得快死。"李之华《反"翻把"斗争》:"把谷子在场园里轧完啦,起了场堆成堆。"又压。民國二十五年修《牟平縣志·方言》:"軋,輾轢曰軋。"唐李白《明堂賦》:"軋地軸以盤根,摩天倪而創規。"唐韓愈等《城南聯句》:"大句幹玄造,高言軋霄崢。"孫汝聽注:"軋,轢也。"于伶《回声》:"左手给轧了进去,连骨头也轧断了!"

❷倾轧。《篇海類編·器用類·車部》:"軋,勢相傾也。"清段玉裁《説文解字注·車部》:"軋,引申之為勢相傾。"《莊子·人閒世》:"名也者,相軋也。"《宋史·姦臣傳·吕惠卿》:"及勢力相軋,化為敵讎,發其私書,不遺餘力。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之一》:"凡爭利者,必同勢之賈。勢近則相礙,相礙則相軋耳。"

❸摩擦;挤压。宋張載《正蒙·動物篇》:"聲者,形氣相軋而成。"王夫之注:"觸而相迫曰軋。"明貝瓊《唐宋六家文衡序》:"嗚呼!形氣相軋而有聲,而聲出於人者為言。"

❹压倒;超过。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百零二:"自不能立功,惴惴然惟恐他人之立功,而官爵軋於己也。"宋岳珂《桯史》卷五:"伎流角智軋敵,乃有論於不言者,亦可謂巧矣。"宋王禹偁《殿中丞贈太常少卿桑公神道碑銘》:"隨鄉舉累上,為權勢所軋。"

❺古代一种压碎人骨节的酷刑。《漢書·匈奴傳》:"有罪,小者軋,大者死。"顔師古注:"服虔曰:'刃刻其面也。'如淳曰:'撾杖也。'二説皆非也。軋謂輾轢其骨節,若今之厭踝者也。"

❻口吃。《方言》卷十:"讓極,吃也,楚語也,或謂之軋。"郭璞注:"鞅軋,氣不利也。"

❼委曲。《穀梁傳·襄公十九年》:"取邾田自漷水,軋辭也。"范甯注:"軋,委曲隨漷水,言取邾田之多。"楊士勛疏:"今云軋辭者,軋謂委曲,經言自漷水者,委曲之辭也。"

❽象声词。《六書故·工事三》:"軋,載重碾軋有聲也。"《正字通·車部》:"軋,凡物聲交戛皆曰軋。"宋朱松《曉過吳縣》:"遥憐瑣窗人,攲枕聽鴉軋。"茅盾《子夜》一:"他耳朵里灌满了轰,轰,轰!轧,轧,轧!啵,啵,啵!猛烈嘈杂的声浪会叫人心跳出腔子似的。"

❾姓。《字彙·車部》:"軋,姓。"《萬姓統譜·黠韻》:"軋,見《姓苑》。"《姓觿》卷九:"軋,《千家姓》云:河西族。《古今人表》有軋子。"

(二) zhá

把钢坯压成一定形状的钢材。如:轧钢;轧轨。

(三) gá

❶方言。挤。茅盾《手的故事》七:"可是那一批货还轧在那边,运不进来。"柯灵《凑热闹》:"这些先生们没有职使了,便轧到洋人队里去,恭而敬之。"

❷方言。结交。茅盾《子夜》八:"上海场面坏人极多,轧朋友总得小心,不要让人家骗了你。"《中国地方戏曲集成·江苏省卷·满意勿满意》第一幕第三场:"轧朋友不能火气这样大。"

❸方言。结算;核对。周而复《上海的早晨》第三部四十:"可是他自己这笔账怎么也轧不平。"

轧

"軋"的简化字。

2 軒

tīng《玉篇》剔鈴切。

车失。《玉篇·車部》:"軒,車失也。"《字彙·車部》:"軒,車失。"

軌〔轨〕

籀文　說文·車部　武威簡·特牲四三

熹·詩·匏有苦葉　衡方碑

《説文》:"軌,車徹也。从車,九聲。"

guǐ《廣韻》居洧切,上旨見。幽部。

❶车迹。《説文·車部》:"軌,車徹也。"《廣雅·釋詁三》:"軌,迹也。"《玉篇·車部》:"軌,車轍也。"《廣韻·旨韻》:"軌,車跡。"《孟子·盡心下》:"城門之軌,兩馬之力與?"趙岐注:"譬若城門之軌齧其限切深者,用之多耳,豈兩馬之力使之然乎?"《漢書·司馬相如傳下》:"結軌還轅,東鄉將報,至于蜀都。"顔師古注:"軌,車迹也。"唐柳宗元《辯侵伐論》:"周道既壞,兵車之軌交于天下,而罕知侵伐之端焉。"

❷车子两轮之间的距离。古代有定制,其广度为古制八尺。《周禮·考工記·匠人》:"國中九經九緯,經涂九軌。"鄭玄注:"軌謂轍廣……凡八尺是為轍廣。"《吕氏春秋·勿躬》:"平原廣城,車不結軌,士不旋踵。"高誘注:"車兩輪間曰軌。"《禮記·中庸》:"今天下車同軌,書同文,行同倫。"又指车。漢王延壽《魯靈光殿賦》:"高門擬於閶闔,方二軌而並入。"《三國志·蜀志·郤正傳》:"盍亦綏衡緩轡,回軌易塗。"《文選·陸機〈挽歌詩三首〉》之三:"悲風徽行軌,傾雲結流藹。"李善注:"軌,車也。"

❸车轴端。《禮記·少儀》:"祭左右軌范,乃飲。"鄭玄注:"《周禮·大御》:'祭兩軹,祭軌,乃飲。'軌與軹於車同謂轊頭也。"孔穎達疏:"《周禮·大馭》:'祭兩軹,祭軋。'此云'祭左右軌范',兩文不同,則左右軌與兩軹是一。"参见"軹"。

❹事物运行一定的路线。《淮南子·本經》:"五星循軌而不失其行。"高誘注:"軌,道也。"又轨道。周立波《娘子关前》二:"正太路的路轨窄,敌人不能把平汉路的车头移用到这里。"

❺道路。《廣雅·釋宫》:"軌,道也。"南朝宋顔延之《直東宫答鄭尚書》:"兩闈阻通軌,對禁限清風。"《舊五代史·唐書·末帝紀上》:"欲期同軌,親赴因山。"宋孔欣《祠太廟》:"肅肅禁闈内,翳然絶塵軌。"

❻法度;规矩。如:常轨;越轨。《淮南子·原道》:"是故聖人一度循軌,不變其宜,不易其常。"高誘注:"軌,法也。"茅盾《子夜》十:"战争改变了生活的常轨。"

❼遵循;依照。《尹文子·大道下》:"心不畏時之禁,行

不軌時之法，此大亂之道也。"《後漢書・襄楷傳》："臣竊見去歲五月，熒惑入太微，犯帝坐，出端門，不軌常道。"李賢注："《天官書》：'軌，猶依也。'"《明史・黄淳耀傳》："所作詩古文，悉軌先正，卓然名家。"

❽古代户口的编制单位。五家为轨。《國語・齊語六》："管子於是制國，五家為軌，軌為之長，十軌為里，里有司。"《管子・小匡》："里退而修軌，軌退而修家，是故匹夫有善故可得而舉也。"《清史稿・晏斯盛傳》："周衰，管子作軌里連鄉，小治而未大效。"

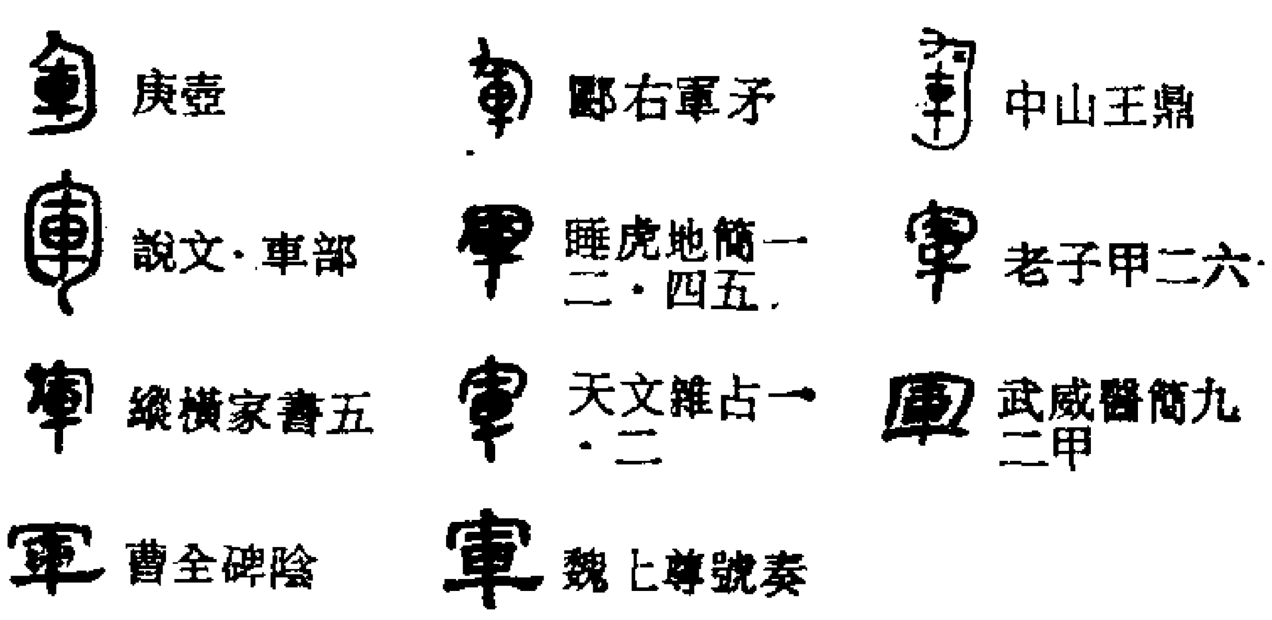
❾通"宄"。姦；乱。清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》："軌，叚借為宄。"清洪亮吉《比雅・釋人》："强聚為寇，殺人為賊，由内為姦，起外為軌。"《左傳・成公十七年》："臣聞亂在外為姦，在内為軌。"陸德明釋文："軌，本又作宄。"《漢書・元帝紀》："殷、周法行而姦軌服。"《文選・陸機〈五等論〉》："僅及數世，姦軌充斥。"李善注："軌與宄古字通。"

❿通"簋"。古代食器。《字彙補・車部》："軌，與簋通。"《儀禮・公食大夫禮》"宰夫設黍稷六簋於俎西"漢鄭玄注："古文簋皆作軌。"

⓫姓。徐珂《清稗類鈔・姓名類》："僻姓……士、杞、理、軌。"

轨 "軌"的简化字。

軍〔军〕



《說文》："軍，圜圍也。四千人為軍。从車，从包省。軍，兵車也。"段玉裁改"軍，兵車也"为"車，兵車也"，并注："包省，當作勹。勹，裹也，勹車，會意也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："字从車，从勹，會意。古者車戰，止則以車自圍。"苗夔《說文聲訂》："軍，夔案：從包省非當。作從車勻省亦聲。"

jūn《廣韻》舉云切，平文見。諄部。

❶包围。《說文・車部》："軍，圜圍也。"《廣雅・釋言》："軍，圍也。"《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・十陣》："疏而不可蹙，數而不可軍者，在于慎。"又攻杀。《周禮・秋官・朝士》："凡盗賊軍，鄉邑及家人，殺之無罪。"孫詒讓正義："王安石、鄭鍔並釋軍為攻圍，江永云，軍猶攻殺也。惠士奇云，軍謂持兵者。案：王、鄭、江、惠說是也。"《左傳・桓公十三年》："及羅，羅與盧戎兩軍之，大敗之。莫敖縊于荒谷，羣帥囚于冶父。"

❷营垒。《左傳・成公十六年》："齊、宋、衛皆失軍。"俞樾平議："軍者，謂營壘也。"《國語・吳語》："王乃之壇列，鼓而行之，至於軍，斬有罪者以徇。"《三國志・魏志・滿寵傳》："寵敕諸將曰：'今夕風甚猛，賊必來燒軍，宜為其備。'"又阵地。《馬王堆漢墓帛書・老子乙本・德經》："入軍不被兵革。"唐高適《燕歌行》："戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞。"清石達開《白龍洞題壁詩》："臨軍稱將勇，玩洞羡詩雄。"

❸驻扎。《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・行軍》："凡軍好高而惡下，貴陽而賤陰。"《左傳・桓公八年》："楚子伐隨，軍於漢淮之間。"《史記・項羽本紀》："沛公軍霸上，未得與項羽相見。"《清史稿・托明阿傳》："將軍托明阿軍其東，勝保軍其南。"

❹古代以军为军队最大的编制单位。春秋时各大国多设上、中、下三军，历代沿用其名，人数多少不一。《周禮・夏官・司馬》："凡制軍，萬有二千五百人為軍。王六軍，大國三軍，次國二軍，小國一軍。"《文選・張衡〈西京賦〉》："五軍六師，千列百重。"李善注："《漢官儀》漢有五營。五軍即五營也。"毛泽东《质问国民党》："（国民党）开动了两个军……积极准备进攻边区。"又兵种。如：海军、空军、陆军等。毛泽东《中国人民站起来了》："我们将不但有一个强大的陆军，而且有一个强大的空军和一个强大的海军。"

❺唐于设兵戍守之地，设置"军"、"守捉"、"镇"、"戍"等。安史之乱以后，内地也设"军"。如汴州设宣武军。"军"与"守捉"的将领称使；"镇"与"戍"的将领称镇将。《新唐書・兵志》："唐初，兵之戍邊者，大曰軍，小曰守捉，曰城，曰鎮，而總之者曰道。若盧龍軍一，東軍等守捉十一，曰平盧道。"

❻明初实行卫所制度，其士兵之正式名称为"军"。《明史・兵志二》："祖制，邊腹内外，衛所棊置，以軍隸衛，以屯養軍，後失其制。"

❼宋代行政区划名。与府、州、监同属于路。《文獻通考・輿地考》："天下凡十八路，州、府、軍、監三百二十二，縣一千二百六十二。"宋洪邁《容齋隨筆》卷二："知州、軍有績效，或有舉薦，名實相副者，特擢升轉運使、副、判官。"《宋史・宗澤傳》："調晉州趙城令。下車，請升縣為軍，書聞，不盡如所請。"

❽兵士。《玉篇・車部》："軍，衆也。"《直音篇・車部》："軍，軍旅，兵衆也。"《史記・淮陰侯列傳》："軍皆殊死戰，不可敗。"元石君寶《秋胡戲妻》第四折："元來他做了官，不是軍了也！"明熊廷弼《修邊舉劾疏》："每軍日給鹽菜銀八釐。"

❾军队。《墨子・號令》："無符節，而横行軍中者，斷。"唐杜甫《前出塞九首》之七："驅馬天雨雪，軍行入高山。"朱德《党领导南昌起义》："起义南昌党有军，年经廿八告功成。"

❿指挥；战斗。《左傳・桓公五年》："王卒大敗，祝聃射王中肩，王亦能軍。"杜預注："雖軍敗身傷，猶殿而不奔，故言能軍。"杨伯峻注："王雖受肩傷，尚能指揮全軍。"《新唐書・竇建德傳》："建德不能軍，以百餘騎走饒陽。饒陽無備，因取之。"清徐慶璋《遼陽防守記》："槍穿右脛，不能軍，遂退。"

⓫从军。明徐渭《雌木蘭》第一齣："越國女，尚要白猿，教俺替爺軍，怎不捉青蛇鍊，邀紅裙一股霜搏！"

⓬古代的一种刑罚。充军。《明史・刑法一》："充軍者，明初唯邊方屯種。後定制，分極邊、烟瘴、邊遠、邊衛、沿海、附近。軍有終身，有永遠。"清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》："其初限以外，四限以内未首之犯，拿獲審實，似應

按月遞加一等，至軍為止。”

⑬姓。《萬姓統譜·文韻》：“軍，見《姓苑》。冠軍侯之後，因以為氏。南北(朝)軍延賞臨川内史。”《姓觿》卷二：“軍，《姓考》云，晉大夫卞軍氏之後。《千家姓》云，南陽族。”《後漢書·西域傳》：“至永寧元年，後王軍就及母沙麻反畔，殺後部司馬及敦煌行事。”《元史·薛塔剌海傳》：“子奪失剌……歲庚戌，卒。弟軍勝襲。”

軋 (一) jiū《廣韻》居求切，平尤見。

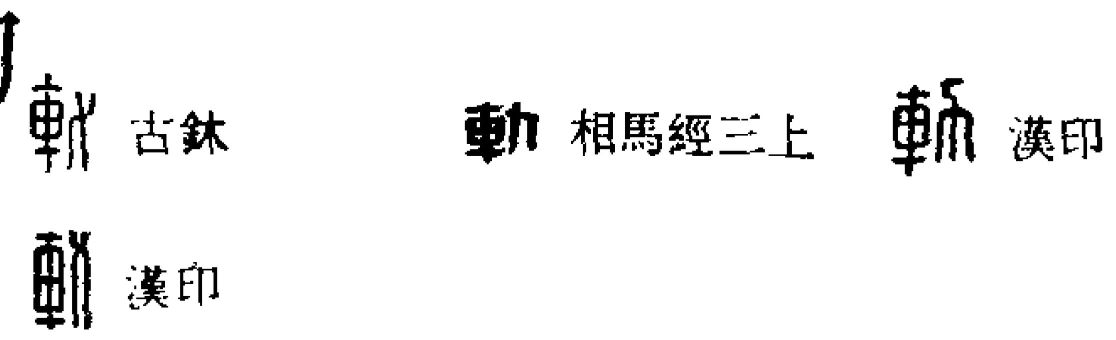
车长轸。《廣韻·尤韻》：“軋，車軫長也。”《集韻·尤韻》：“軋，車長軫也。”

(二) jiù《集韻》祁幼切，去幼羣。

轸上榦。《集韻·幼韻》：“軋，軫上榦也。”

軎 同“轊”。唐張參《五經文字·車部》：“軎、轊二同，並于例反，車軸之端象軎……凡繫擊之類皆從軎。”

軔



lì《集韻》力質切，入質來。

❶刷纑具。《集韻·質韻》：“軔，刷纑具。”

❷彩。《龍龕手鑑·車部》：“軔，彩也。”

叀 (一) huì《龍龕手鑑》祥歲反。

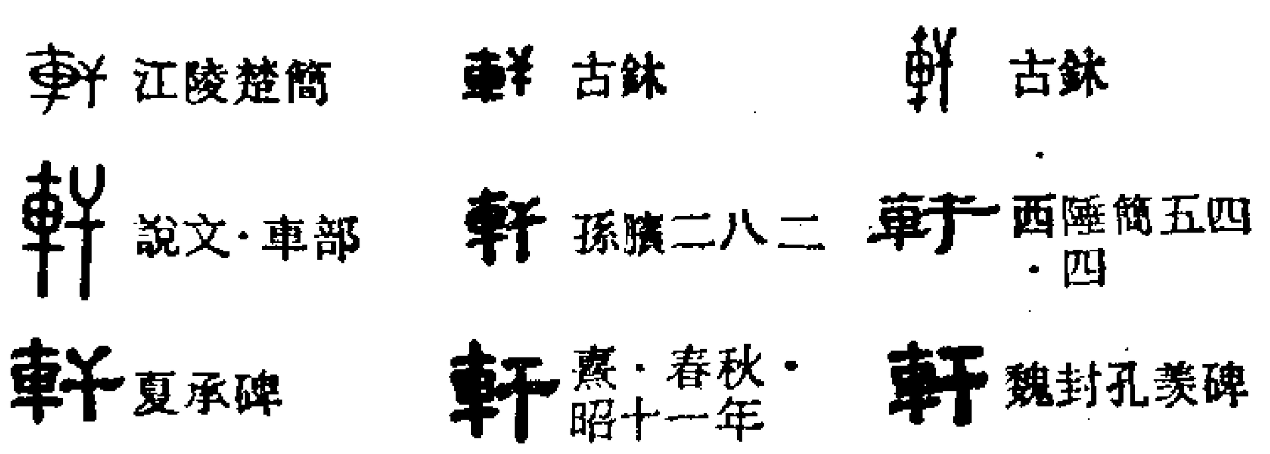
同“軎”。车轴铁。《龍龕手鑑·車部》：“叀，車軸鐵也。”《正字通·車部》：“叀，同軎。”

(二) sháo《龍龕手鑑》時釗反。

望。《龍龕手鑑·車部》：“叀，望也。”

軋 同“軓”。《集韻·范韻》：“軓，或作軋。”清段玉裁《説文解字注·車部》：“軓，其字蓋古文作軋，今字作軓。”

3**軒**〔轩〕



《説文》：“軒，曲輈藩車。从車，干聲。”

(一) xuān《廣韻》虛言切，平元曉。元部。

❶古代供大夫以上乘坐的车。《説文·車部》：“軒，曲輈藩車。”徐鍇繫傳：“軒，曲輈轓車也。載物則直輈；軒，大夫以上車也。轓，兩旁壁也。”段玉裁注：“曲輈者，戴先生曰：‘小車謂之輈，大車謂之轅。’人所乘欲其安，故小車暢轂梁輈，大車任載而已，故短轂直轅。《艸部》曰：‘藩者，屏也。’……許於藩車上必云曲輈者，以輈穹曲而上而後得言軒。”唐慧琳《一切經音義》卷十五引《考聲》云：“軒，安車也。”《左傳·閔公二年》：“衛懿公好鶴，鶴有乘軒者。”杜預注：“軒，大夫車。”孔穎達疏引服虔云：“車有藩曰軒。”《史記·衛康叔世家》：“苟能入我國，報子以乘軒，免子三死，毋所與。”裴駰集解引杜預曰：“軒，大夫車也。”《宋書·禮志五》：“前驅有九斿雲罕，皮軒鸞旗，車皆大夫載之。”

❷车子的通称。《文選·江淹〈别賦〉》：“至若龍馬銀鞍，朱軒繡軸。”李善注：“軒，車通稱也。”唐李白《博平鄭太守見訪贈别》：“去去桃花源，何時見歸軒。”《明史·林潤傳》：“龍文卜築深山，乘軒衣蟒，有負險不臣之心。”

❸古代车子前高后低叫“轩”，前低后高叫“轾”。《六書故·工事三》：“軒，車前高也。”《正字通·車部》：“軒，前高曰軒，前下曰輊。”《詩·小雅·六月》：“戎車既安，如輊如軒。”鄭玄箋：“戎車之安，從後視之如摯，從前視之如軒，然後適調也。”朱熹集傳：“輊，車之覆而前也；軒，車之却而後也。凡車從後視之如輊，從前視之如軒，然後適調也。”引申为重。《後漢書·馬援傳》：“夫居前不能令人輊，居後不能令人軒，與人怨不能為人患，臣所耻也。”李賢注：“言為人無所輕重也。”明高攀龍《高子遺書·辨類》：“今之為儒者，且軒佛以輊儒。”明沈德符《野獲編·聖誕忌辰同日》：“均為在天之靈，自不宜軒此輊彼。”

❹高。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“飛櫩翼以軒翥，反宇巘以高驤。”張銑注：“軒，猶高也，言飛櫩如鳥翼之高翥，翥亦飛也。”《紅樓夢》第二回：“裏面廳殿樓閣，也還都峥嶸軒峻。”清天僇生《孤臣碧血記》：“後列從者二，一軒一侏，貌均醜惡。”

❺楼板，建筑物的上层结构部分。《楚辭·招魂》：“高堂邃宇，檻層軒些。”王逸注：“軒，樓版也。言所造之室，其堂高顯，屋甚深邃，下有檻楯，上有樓板，形容異制且鮮明也。”《文選·王巾〈頭陁寺碑文〉》：“層軒延袤，上出雲霓。”李善注引王逸曰：“軒，樓板也。”《後漢書·班彪傳》：“於是左〔墄〕右平，重軒三階。”又檻板。唐慧琳《一切經音義》卷二十二引《漢書音義》云：“軒，謂檻正板也。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“據軨軒而周流兮，忽坱圠而亡垠。”李善注引韋昭曰：“軨，欄也；軒，檻板也。”

❻长廊；有窗的长廊。《文選·左思〈魏都賦〉》：“周軒中天，丹墀臨猋。”李善注：“長廊之有牕也。”唐柳宗元《永州龍興寺西軒記》：“山谷林麓甚衆，於是鑿西墉以為户，户之外為軒。”

❼窗。三國魏嵇康《贈秀才入軍十九首》之十五：“閑夜肅清，朗月照軒。”《文選·謝瞻〈答靈運〉》：“開軒滅華燭，月露皓已盈。”李善注：“軒，牕也。”明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》：“你為我开軒一望，月色如何？”

❽屋檐。《集韻·元韻》：“軒，檐宇之末曰軒，取車象。”《文選·沈約〈應王中丞思遠詠月〉》：“網軒映珠綴，應門照緑苔。”張銑注：“軒，屋檐也。以網及珠綴而飾之。”

❾殿堂前檐处。《正字通·車部》：“軒，殿堂前檐特起曲椽無中梁者亦曰軒。”唐許敬宗《尉遲恭碑》：“著恭肅於軒陛，馳聲猷於藩岳。”宋王禹偁《詔臣僚和御製賞花詩序》：“憧呼方到於軒墀，侍從共登於欄檻。”《續資治通鑑·宋徽宗政和二年》：“酒半酣，遼主臨軒，命諸部長次第起舞。”

❿房室。也用作书斋、茶馆、饭馆的字号。《後漢書·延篤傳》：“夕則消摇内階，詠《詩》南軒。”唐李白《與韓荆州書》：“若賜觀芻蕘，請給紙墨，兼之書人，然後退掃閑軒，繕寫呈上。”《紅樓夢》第三十八回：“我們家裏如今雖有幾處軒館，我又不住着，借了來也没趣。”

⓫以敞朗为特点的建筑物，如亭、阁、棚。《徐霞客遊記·滇遊日記九》："新構一軒跨路，貌靈官於中。"清文震亨《長物志》卷二："嘗見人家園林中必以竹為屏，牽五色薔薇於上，架木為軒，名木香棚。"《紅樓夢》第十一回："遥望東南，建幾處依山之榭；近觀西北，結三間臨水之軒。"

⓬起飞貌。《文選·王粲〈贈蔡子篤〉》："潛鱗在淵，歸雁載軒。"李善注："軒，飛貌。"南朝宋顔延之《五君詠·向常侍》："交吕既鴻軒，攀嵇亦鳳舉。"清黄遵憲《日本國志·禮俗志二》："其象蛟龍者，作鱗之而，軒騰若生雲。"又舞貌。《古詩源·帝載歌》："鼚乎鼓之，軒乎舞之。"《清史稿·樂志五》："宸躬撫錫徧羣黎，老農匠藝，鼓舞軒鼚喜。"

⓭厕所的别称。《釋名·釋宫室》："廁，或曰溷，言溷濁也；或曰圊，至穢之處宜常修治使潔清也；或曰軒，前有伏似殿軒也。"《後漢書·李膺傳》："臧罪狼藉，郡舍溷軒有奇巧，乃載之以歸。"李賢注："溷軒，廁屋。"唐柳宗元《李赤傳》："見赤軒厠抱甕詭笑而側視。"清黄生《義府·溷軒》："溷軒，厠屋也。"

⓮宽悦貌。也作"剸"。《莊子·天地》"君子不可以不剸心焉"唐陸德明釋文："剸，崔本作軒，云：'寬悦貌。'"

⓯车厢。《字彙·車部》："軒，車厢也。"

⓰姓。《廣韻·元韻》："軒，姓。軒轅之後。漢有諫(議)大夫軒和。"《姓氏急就篇·姓氏》："軒，軒氏，軒轅之後。"又"軒丘氏，楚文王庶子食采於軒丘，其後為氏。漢有梁相軒丘豹。"

（二）xiǎn《集韻》許偃切，上阮曉。

车軾。《集韻·阮韻》："軒，車軾。"

（三）xiàn《集韻》許建切，去願曉。

切肉如藿叶大。《集韻·願韻》："軒，切肉如藿葉也。"《禮記·内則》："肉腥，細者為膾，大者為軒。"鄭玄注："言大切、細切異名也。膾者必先軒之，所謂聶而切之也。"又"麋為辟雞，野豕為軒。"鄭玄注："此軒、辟雞皆菹類也。"孔穎達疏："凡大切若全物為菹，細切者為齏。其牲體大者菹之，其牲體小者齏之。"清黄遵憲《日本國志·禮俗志二》："又裝膾必插花果於中央，名曰軒。蓋古者以肉片大者裝中間，近人代以花果，亦襲其名耳。"

（四）hǎn《集韻》許旱切，上旱曉。

姓。《集韻·旱韻》："軒，闕。人姓。鄭有軒虎。"方成珪考證："此見《公羊·昭元年》，又《左氏·定十五年》罕達，《公羊》亦作軒達。"《姓氏急就篇·姓氏》："軒，《公羊傳》鄭軒虎即罕虎也。"

（五）jiān《集韻》居言切，平元見。

人名用字。《集韻·元韻》："軒，闕。人名。漢有衆利侯伊即軒。"

轩

"軒"的简化字。

軒

yú《玉篇》羽俱切。

一种用人拉的车。汉以后专称天子所乘的车。《玉篇·車部》："軒，車也。"《五音集韻·虞韻》："軒，輦也。"

軖

gōng《集韻》沽紅切，平東見。

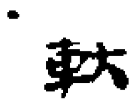
❶车轴。《玉篇·車部》："軖，車軸。"

❷同"釭"。车毂中铁。《集韻·東韻》："釭，謂車轂中鐵。或作軖。"

軓

同"軵"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："(吾)將因其事，盈其寺，軓其力，而投之代，子勿言也。"

軑

說文·車部 一號墓封泥  一號墓具杯盒

《説文》："軑，車輨也。从車，大聲。"桂馥義證："《方言》：'關之東西曰輨，南楚曰軑。'"

dài《廣韻》徒蓋切，去泰定。又特計切。月部。

❶车毂端圆管状的冒盖。《説文·車部》："軑，車輨也。"《楚辭·離騷》："屯余車其千乘兮，齊玉軑而並馳。"

❷车轮。《方言》卷九："輪，韓楚之間謂之軑。"《廣雅·釋器》："軑，輪也。"南朝齊謝朓《始出尚書省》："青精翼紫軑，黄旗映朱邸。"唐韓愈等《秋雨聯句》："深路倒羸驂，弱途擁行軑。"

❸地名。1.西汉侯国，汉惠帝二年（公元前193年）封长沙相利仓于此。后为县。晋徙废。故城在今河南省光山县西北息县界。《集韻·夳韻》："軑，地名。故弦子國。"《字彙補·車部》："軑，漢縣名。在江夏，故弦子國。"《漢書·百官公卿表》："軑侯吴利為奉常。"《後漢書·王霸傳》："子符嗣，徙封軑侯。"2.晋侨置县。在今湖北省浠水县西南长江北岸，南朝宋改名孝宁县。《清一統志·湖北·黄州府·古蹟》："軑縣故城，在蘄水縣西四十里，漢置縣，南北朝宋改曰孝寧，後周廢……《宋書·州郡志》西陽太守領縣孝寧，本軑縣。孝武自此伐逆，即位改名。"

軏

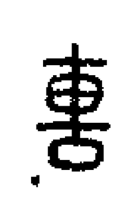
yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。又五忽切。月部。

古代车上置于辕的前端与车横木衔接处的销钉。《説文·車部》："軏，車轅耑持衡者。"段玉裁注："衡者，横木，長六尺六寸，以施軛駕馬頸者也。持衡者曰軏，則衡與轅耑相接之關鍵也。"《玉篇·車部》："軏，車轅耑曲木也。𨊻，同上。"《論語·為政》："大車無輗，小車無軏，其何以行之哉？"包咸注："軏者，轅端上曲鉤衡。"《楚辭·王逸〈九思·逢尤〉》："車軏折兮馬虺頹。"《舊唐書·禮儀四》："況紺轅縹軏，固前王有制，崇奢尚靡，諒為政所疵。"一说是贯穿辕和衡的活销。清戴震《釋車》："轅端持鬲其關鍵名輗，輈端持衡其關鍵名軏，輈轅所以引車，必施輗軏然後行……包氏以踰丈之輈，六尺之鬲，而當咫尺之輗軏，疎矣。"凌焕《古今车制图考》："軏之用与辖同，辖为键，軏亦为键。"

軐

同"輿"。《類篇·車部》："輿，或作軐。"

軎

揚鼎  說文·車部 說文或體

《説文》："軎，車軸耑也。从車，象形。杜林説。轊，軎或从彗。"

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。又祥歲切。月部。

❶车轴头。《説文·車部》："軎，車軸耑也。"段玉裁注："耑者，物初生之題也。因以為凡領之偁。車軸之末見於轂外者曰軎……以口象轂耑之孔，而以車之中直象軸之出於外。"《廣韻·祭韻》："軎，車軸頭也。"《篇海類編·器用

類・車部》："軎，轂末軸頭也。"

❷古代车上的部件。以青铜或铁制成，形如圆筒，套在车轴的两端。軎上和轴端有孔，用以纳辖。《安阳殷虚孝民屯的两座车马坑》："轴的右端套有铜軎一个，上插有铜辖一。"

軎

軕 shān《牟平县志》音苫。

〔軕子〕覆席的代用驮轿。民國二十四年修《萊陽縣志・方言》："用騾載者曰馱轎，或形如馱轎而曲竹如弓，上覆以席，則曰軕子。"民國二十五年修《牟平縣志・方言》："捲覆席篷之代用馱轎曰軕子。"

軞 同"軘"。《龍龕手鑑・車部》："軞，兵車也。"《字彙補・車部》："軞，同軘。"

軙 qì《龍龕手鑑・車部》："軙，音訖。"《字彙補・車部》："軙，口的切。見《金鏡》。"

軘 說文・車部　嶧山碑

《說文》："軘，車約軘也。从車，川聲。《周禮》曰：'孤乘夏軘'。一曰下棺車曰軘。"

（一）chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶古代车厢上用以缠束格栏的物体。《說文・車部》："軘，車約軘也……《周禮》曰：'孤乘夏軘。'"段玉裁注："依許意蓋謂轛、輢、軨等皆有物纏束之，謂之約軘。"

❷同"輴"。1.古时把棺材放置到墓穴时所用的车子。《說文・車部》："軘，下棺車曰軘。"段玉裁注："許云下棺車，謂天子諸侯窆用軘也。"《玉篇・車部》："軘，下棺車。輴，同上。"2.运载灵柩的车子。《廣韻・諄韻》："輴，載柩車也。軘，上同。"3.古代泥泞路上的交通工具。《說文・木部》："檋，《虞書》曰：'予乘四載。'水行乘舟，陸行乘車，山行乘檋，澤行乘軘。"按：今本《書・益稷》"予乘四載"孔傳作"泥乘輴"。

（二）xún《集韻》松倫切，平諄邪。

通"巡"。巡视。《集韻・諄韻》："巡，《說文》：'視行皃。'或作軘。"清段玉裁《說文解字注・車部》："軘，軘之言巡也，巡繞之詞。"李斯《嶧山刻石》："親軘遠方，登于嶧山。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷三："'親軘遠方，登于嶧山'……以《史記》證之，文意具如'親軘遠黎'，《史》作'親巡遠方黎民'。"元姚燧《皇太后尊號玉册文》："以義割恩，綏輿其行，迨軘河陽，永懷彌切。"

軓 說文・車部

《說文》："軓，車軾前也。从車，凡聲。《周禮》曰：'立當前軓'。"

fàn《廣韻》防錽切，上范奉。侵部。

车前掩舆之板。《說文・車部》："軓，車軾前。"段玉裁注："戴先生云：'車旁曰輢，式前曰軓，皆揜輿版也。軓以揜式前，故漢人亦呼曰揜軓，《詩》謂之陰。'"《周禮・考工記・輈人》："軓前十尺而策半之。"鄭玄注："書或作靶。玄謂軓是。軓，法也，謂輿下三面之材，輢式之所尌，持車正也。"清鄭珍《輪輿私箋》二："車箱三面之下即軫之左右前三方也。其木，《經》謂之軓。注云：軓，法也，謂輿下三面材，輢式之所樹，持車正者是也。其字即法範正字。古作軓、軓、笵，借作范、範。輿為車之正，軓持此正。故謂之任正者。注云：任正者，謂輿下三面材持車正者是也。"一说在舆之前轸下正中。清阮元《考工記車制圖解・輿解第二》："當式下圍輈者曰軓。軓之為物，蓋在輿之前軫下正中，略如伏兔，為半規形，以圍輈身與輿之力，在後軫則有任正以持之，在前軫則有軓以銜之，故左右轉戾不致敗折。"清焦循《雕菰集・釋軓》："輈宜與轐平，而礙於前後軫之飛出，則必於飛出礙輈之處刻為方缺，以限輈，所謂軓者，蓋即此。"

軐 （一）xìn《集韻》思晉切，去震心。又《玉篇》音震。

车。《玉篇・車部》："軐，車也。"

（二）xiàn《廣韻》蘇佃切，去霰心。

〔轉軐〕车迹。《廣韻・霰韻》"軐，轉軐，車迹。"

軔〔轫〕 說文・車部

《說文》："軔，礙車也。从車，刃聲。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

❶阻碍车轮滚动的木头。《說文・車部》："軔，礙車也。"徐鍇繫傳："止輪之轉，其物名軔。"《玉篇・車部》："軔，礙車輪木。"《字彙・車部》："去軔輪動而車行，故凡初為則曰發軔。"《楚辭・離騷》："朝發軔於蒼梧兮，夕余至乎縣圃。"王逸注："軔，搘輪木也。"漢揚雄《長楊賦》："是以車不安軔，日未靡旃，從者彷彿，骫屬而還。"《南齊書・魏虜傳》："爰勅有司，輟鑾止軔，休馬華陽，戢戈嵩北。"

❷停止；阻止。《戰國策・秦策五》："陛下嘗軔車於趙矣。"《後漢書・申屠剛傳》："光武嘗欲出遊，剛……諫不見聽，遂以頭軔乘輿輪，帝遂為止。"李賢注："軔，謂以頭止車輪也。"《續資治通鑑・宋理宗寶慶二年》："言有不從，雖引裾、折檻、斷鞅、軔輪有不惜焉者。"

❸车轮。《文選・潘岳〈懷舊賦〉》："轍含冰以滅軌，水漸軔以凝冱。"李善注引顏延年《纂要解》曰："車輪謂之軔。"

❹牢固。《管子・制分》："攻堅則軔。"尹知章注："軔，牢固之名也。所攻既堅，則軔而難入。"

❺柔弱；怠惰。《荀子・富國》："其於禮義節奏也，芒軔僈楛，是辱國已。"楊倞注："軔，柔也。亦怠惰之義。"

❻通"仞"。八尺。《篇海類編・器用類・車部》："軔，與仞同。"清朱駿聲《說文通訓定聲・屯部》："軔，叚借為仞。"《孟子・盡心上》："掘井九軔而不及泉，猶為棄井也。"趙岐注："軔，八尺也。"

轫 "軔"的简化字。

4**軖** 說文・車部

《說文》："軖，紡車也。一曰一輪車。从車，㞷聲。讀若狂。"

kuáng《廣韻》巨王切，平陽羣。陽部。

❶缫丝车。《説文·車部》："軖，紡車也。"段玉裁注："紡者，紡絲也。凡絲必紡之而後可織。紡車曰軖。"王筠釋例："今人抽棉為線謂之紡，而繅繭為絲謂之軖。"《集韻·陽韻》："軖，繅車也。"民國二十四年修《臨朐續志·方言》："今謂繅絲之架曰軖。"元王禎《農書》卷二十："軖必以床，以承軖軸。軸之一端以鐵為裊掉；徬用曲木擐作活軸。左足踏動，軖即隨轉，自下引絲上軖，總名曰繅車。"注："軖，繅輪也。"

❷独轮手推车。《説文·車部》："軖，一輪車。"《正字通·車部》："軖，一輪車。按：一輪車即今役夫小車運載者。"

❸同"軭"。车轮扭曲不正。《集韻·陽韻》："軭，《説文》：'車戾也。'或省。"

𨊻 jī《集韻》堅奚切，平齊見。

车两轊。《集韻·齊韻》："𨊻，車兩轊也。"《周禮·夏官·大馭》"右祭兩軹"漢鄭玄注："故書軹為𨊻……又云𨊻當作軹，軹謂兩轊也。"

䡍 fú《字彙補》奉扶切。

车辖。《字彙補·車部》："䡍，車轄也。"

軏 説文·車部

同"軏"。《説文·車部》："軏，車轅耑持衡者。从車，元聲。"《集韻·月韻》："軏，或从兀。"

转 "轉"的简化字。

䡄 qí《集韻》翹移切，平支羣。

同"軝"。车毂上的装饰。《玉篇·車部》："軝，轂飾，亦作䡄。䡄，同上。"《集韻·支韻》："軝，以朱絡轂。或从支。"

𨋁 "軑"的讹字。《正字通·車部》："軑字之譌。舊註音義同軑，改从太，分為二，非。"

䡊 同"軦"。《集韻·登韻》："軦，《説文》：'車軾也。'或作䡊。"

軶〔轭〕

è《龍龕手鑑》於格反。

❶牲口拉东西时驾在颈上的器具。《説文·車部》："軶，轅前也。"朱駿聲通訓定聲："軥耑之衡，轅耑之槅皆名軶，以其下缺處為軥，所以扼制牛馬領而稱也。"《玉篇·車部》："軶，牛領軶也。亦作軛。"漢劉向《九歎·離世》："執組者不能制兮，必折軛而摧轅。"《文選·潘岳〈藉田賦〉》："緌轄服于縹軛兮，紺轅綴於黛耜。"李善注："轅軛，犂轅軛也。鄭玄《周禮》注曰：'轅端壓牛領曰軛。'"刘白羽《火光在前》第八章："一匹红马压在轭下喘着气，痛苦的一再挣扎也爬不起来了。"

❷控制；束缚。唐慧琳《一切經音義》卷四引《大般若經》第四百零八卷："軛，礙也。軛，縛也。"清譚嗣同《仁學界説二十七界説》："君以名桎臣，官以名軛民，父以名壓子。"章炳麟《驳康有为论革命书》："已脱幽居之轭，尚不能转移俄顷，以一身逃窜于南方，与太后分地而处。"梁启超《国家思想变迁异同论》："意大利之大部被轭于奥国。"

轭 "軛"的简化字。

軘 説文·車部

《説文》："軘，兵車也。从車，屯聲。"

tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

古代的一种兵车。《説文·車部》："軘，兵車也。"《左傳·宣公十二年》："晉人懼二子之怒楚師也，使軘車逆之。"杜預注："軘車，兵車名。"孔穎達疏引服虔云："軘車，屯守之車。"劉文淇舊注疏證："車僕五戎無軘車。《説文》：'軘，兵車也。'杜用許説。疏云：襄十一年：'鄭人賂晉侯以廣車、軘車、淳十五乘。甲兵備。'甲兵從之，是兵車明矣。疏蓋疑服屯守説非，然詳服意，亦以軘車為兵車，但是守車，非戰車耳。"

軰 "輩（輩）"的讹字。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："居士便以身疾，廣博解説，令其人軰，生厭捨心。"

𨋊 同"軝"。《龍龕手鑑·車部》："軝，通；䡅，正。"《字彙補·車部》："䡅，與軝同。𨋊，同上。"

䡅 同"軝"。《篇海類編·器用類·車部》："䡅，詳軝。"《字彙補·車部》："䡅，與軝同。"

𨊼 dài《龍龕手鑑》徒亥反。

〔輆𨊼〕不平。《廣雅·釋訓》："輆𨊼，不平也。"王念孫疏證："輆𨊼，《玉篇》、《廣韻》竝作'輆軩'，所出未聞。"

軙 （一）chén《玉篇》直鄰切。

同"陳"。《玉篇·車部》："軙，古陳字。"《正字通·車部》："軙，舊註古陳字。"

（二）qí《龍龕手鑑》音歧。

轮。《龍龕手鑑·車部》："軙，或作。輪也。"

軜 説文·車部

《説文》："軜，驂馬内轡繫軾前者。从車，内聲。《詩》曰：'淡以觼軜'。"

nà《廣韻》奴荅切，入合泥。緝部。

驷马车上两旁之马的内侧系于轼上的缰绳。《説文·車部》："軜，驂馬内轡繫軾前者。"段玉裁注："軜之言内，謂内轡也。"《詩·秦風·小戎》："龍盾之合，鋈以觼軜。"毛傳："軜，驂内轡也。"鄭玄箋："軜之觼以白金為飾也。軜繫於軾前。"

𨋃 同"輞"。唐慧琳《一切經音義》卷三十三引《古今正字》："𨋃，轅，音渠也，从車，冈聲也。"《字彙·車部》："𨋃，與輞同。見《釋藏》。"清王煦《説文五翼》："《説文》正文無'𨋃'字。《木部》'枒'注：'車輞會也。'煦按：鄭司農

《輪人》注云：'牙，世間或謂之罔。'是古輞只作罔字。郭景純《爾雅·釋木》注云：'棕才中車輞。'《釋文》引《字林》云：'輞，轅也。'則魏、晉時已有之，既見于注，擬補《車部》。"

⿱車氺 dù《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："⿱車氺，丁故切。"《字彙補·車部》："⿱車氺，音覩。見《篇韻》。"

⿱夂車 jí《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："⿱夂車，音極。"《字彙補·車部》》："⿱夂車，其日切。出《篇韻》。"

軞 máo《集韻》謨袍切，平豪明。

建旄之车。或叫君主的兵车。《玉篇·車部》："軞，車也。"《集韻·豪韻》："軞，公車也。通作旄。"《詩·魏風·汾沮洳》"殊異乎公路"漢鄭玄箋："公路，主君之軞車，庶子為之。"孔穎達疏引服虔云："軞車，戎車之之倅。"《左傳·宣公二年》"趙盾為旄車之族"唐陸德明釋文："旄，一本作軞。"

軠 "軖(軠)"的讹字。《正字通·車部》："軠，軖字之譌。"清徐灝《說文解字注箋·車部》："軠，《通俗文》軠字，軠之譌。"

軙 同"陳"。《字彙·車部》："軙，古陳字。"

軓

說文·車部　 孫臏二〇三

《說文》："軓，車耳反出也。从車，从反，反亦聲。"

fǎn《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

古代车箱两旁反出如耳的部分，用以障蔽尘泥。《說文·車部》："軓，車耳反出也。"段玉裁注："車耳即較也。其反出者謂之軓。反出謂圜角有邪倚向外者也。"《廣雅·釋器》："轓謂之軓。"王念孫疏證："軓、轓聲近義同。軓，字亦作㼝。"《古今韻會舉要·阮韻》："軓，應劭曰：'車轓為軓，以簟為之，或用革，所以為藩屏、翳塵泥也。'"《唐公房碑》："鼠齧軓車被具，君乃畫地為獄，召鼠誅之。"

較

录伯簋　 吳方彝　 說文·車部

魯峻碑

《說文》："較，車騎上曲銅也。从車，爻聲。"段玉裁本作"較，車輢上曲鉤也。"鈕樹玉校録："《繫傳》及《廣韻》、《韻會》引'騎'作'輢'。李注《文選·西京賦》引作'較'……較字蓋从俗，《玉篇》正作較……重文作較，鄭注《考工記》云：'較，兩輢上出軾者。'"

（一）jué《廣韻》古岳切，入覺見。藥部。

车箱两旁板上的横木。士大夫以上的乘车，较上饰有曲铜钩。后作"較"。《說文·車部》："較，車騎〔輢〕上曲銅（鉤）也。"段玉裁注："較之制，蓋漢與周異。周時較高於軾，高處正方有隅，故謂之較。較之言角也。至漢乃圜之如半月然。故許云車上曲鉤。曲鉤，言句中鉤也。圜之則亦謂之車耳。其飾，則崔豹云：文官青耳，武官赤耳。"

（二）jiào《集韻》居效切，去效見。

同"較"。兵车。《玉篇·車部》："較，兵車；較，同上。"

輔 同"輔"。《集韻·噳韻》："輔，《說文》：'人頰車也。'或作輔。"《字彙·車部》："輔，與輔同，頰骨也。"《正字通·車部》："輔，俗輔字。"

轮 "輪"的简化字。

軡 qián《集韻》其淹切，平鹽羣。又渠金切。

同"黔"。地名。《集韻·侵韻》："軡，地名，在江南。通作黔。"又《鹽韻》："軡，軡中，地名。通作黔。"

軬 róng《廣韻》餘封切，平鍾以。

车行貌。《玉篇·車部》："軬，車行也。"《集韻·鍾韻》："軬，車行皃。"

軏 yuè《集韻》魚厥切，入月疑。

车釭。《玉篇·車部》："軏，車釭也。"

軝

叔𧾷父卣　 說文·車部　 說文或體

《說文》："軝，長轂之軝也。以朱約之。从車，氏聲。《詩》曰：'約軝錯衡。'軝，或从革。"

qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶车毂上的装饰。也作"䡈"。《說文·車部》："軝，長轂之軝也。以朱約之。軝，或从革。"徐灝注箋："轂上置幅，前後皆以革約而朱飾之謂之軝。軝或作䡈，指革而言也。氏者，側出之義。轂在輿之兩旁，故謂之軝也。"桂馥義證："惟長轂盡飾，大車短轂則無飾，故日長轂之軝也。"《玉篇·車部》："軝，轂飾。"《詩·小雅·采芑》："約軝錯衡，八鸞瑲瑲。"毛傳："軝，長轂之軝也，朱而約之。"孔穎達疏："謂以朱色纏束車轂以為飾。"清曹寅《南轅雜詩》："金鞍夾道擁朱軝，餞飲茶酥勝一時。"

❷轮。《方言》卷九："輪，韓、楚之間謂之軑，或謂之軝。"

❸药草。《龍龕手鑑·車部》："軝，藥草。"

軪 "輣"的讹字。《墨子·備城門》："百步一木樓，樓廣前面九尺，高七尺，樓軪居坫。"孫詒讓閒詁："或謂軪當為輣之譌。《說文·車部》云：'輣，兵車也。'《後漢書·光武紀》李(賢)注引作'樓車'，亦通。"

軟〔輭〕

居延簡甲一五三二

ruǎn《廣韻》而兖反，上獮日。

❶柔软。与"硬"相对。也作"輭"。《玉篇·車部》："輭，柔也；軟，俗文。"

❷柔和；温和。唐白居易《小童薛陽陶吹觱篥歌》："有時婉軟無筋骨，有时頓挫生稜節。"宋楊萬里《最愛東山晴後雪二絶句》之一："最愛東山晴後雪，軟紅光裡湧金山。"清陳端生《再生緣》第六十二回："服侍小心容貌軟，行為有體語言乖。"

❸没有气力。唐施肩吾《夜宴曲》："被郎嗔罰琉璃盞，酒

入四肢紅玉軟。"《西遊記》第十九回:"誂得他手麻脚軟。"《紅樓夢》第三十八回:"賈母和衆人都笑軟了。"

❹容易被感动或动摇。北齊劉晝《新論·和性》:"剛者傷於嚴猛,弱者失於軟懦。"《紅樓夢》第六十八回:"鳳姐兒見了賈蓉這般,心裏早軟了。"陈残云《香飘四季》第二十四章:"细娇第一次看见爸妈哭得痛心,她心软了。"

❺不用强硬的手段,只是和平地进行。元王實甫《西廂記》第二本楔子:"我從來欺硬怕軟,喫苦不甘。你休只因親事胡撲掩。"《二十年目睹之怪現狀》第三十回:"總辦碰這麽一個軟釘子,氣的又不敢惱出來,只得和他軟商量。"茅盾《子夜》:"我姓屠的吃软不吃硬!"

❻质量差;不高明。老舍《四世同堂》第二部《偷生》二十九:"压轴是招弟的《红鸾禧》,大轴是名角会串《大溪皇庄》。只有《红鸾禧》软一点,可是招弟既长得美,又是第一次登台,而且戏不很长,大家也就不十分苛求。"

软 "軟"的简化字。

軪 同"轟"。《集韻·耕韻》:"轟,《説文》:'羣車聲也。'或作軪。"《字彙·車部》:"軪,同轟。"

軮 (一) yàng《廣韻》魚向切,去漾疑。

轿。《玉篇·車部》:"軮,轎軮。"《集韻·漾韻》:"軮,《字林》:'轎也。'"

(二) ǎng《集韻》語朗切,上蕩疑。

❶车名。《集韻·蕩韻》:"軮,䡉軮,車名。"

❷竹輿。《集韻·蕩韻》:"軮,竹輿。"

軳 pào《集韻》披教切,去效滂。

飞石车。也作"礮"、"砲"。《集韻·效韻》:"軳,飛石車。"《正字通·車部》:"軳,按:軳車本作抛車。或作礮,俗省作砲。"

軥 同"軥"。《龍龕手鑑·車部》:"軥","軥"的俗字。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》:"方渡水,御者前白,車軥索斷。"

軗 shū《玉篇》上邾切。

车竿。《玉篇·車部》:"軗,車竿也。"

䡉 kǎng ㊀《廣韻》丘晃切,上蕩溪。

〔䡉軮〕车名。《玉篇·車部》:"䡉,䡉軮也。"《集韻·蕩韻》:"䡉,車名。"

㊁《廣韻》苦朗切,上蕩溪。

车䡉之名。《廣韻·蕩韻》:"䡉,車䡉之名。"

軤 同"轤"。《宋元以來俗字譜》:"轤",《太平樂府》作"軤"。

軏 同"軵"。《篇海類編·器用類·車部》:"軏,推車也。軏與軵又同。"《字彙·車部》:"軏,同軵。"

䡏 xīn《廣韻》息林切,平侵心。

车钩心木,用以控制车轴者。也作"杺"。《廣韻·侵韻》:"䡏,車軥杺木。"《集韻·侵韻》:"䡏,車鉤心制軸者。通作杺。"

𨊹 xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。

车弓。《玉篇·車部》:"𨊹,車弓。"

䡇 niǔ《字彙補》女久切。

车軸。《字彙補·車部》:"䡇,車軸也。"

䡊 bā《集韻》邦加切,平麻幫。

兵车。《玉篇·車部》:"䡊,兵車也。"

𨊾 同"軒"。《直音篇·車部》:"𨊾,車也,輩也。軒,同軒。"

𨋢 jué《龍龕手鑑》音角。又《字彙補》古岳切。

❶同"較"。《龍龕手鑑·車部》:"𨋢,古;較,今。略也,明也,宜也,直也,又車箱也。"

❷车。《字彙補·車部》:"𨋢,車也。"

𨏥 同"轟"。《宋元以來俗字譜》:"轟",《目蓮記》作"𨏥"。

轰 "轟"的简化字。

5

軖 (一) kēng《龍龕手鑑》口耕反。

同"輊"。《龍龕手鑑·車部》:"軖,車轗也,又車堅牢也。"《字彙·車部》:"軖,與輊同。"

(二) jú《篇海類編》渠玉切。

纺车。《篇海類編·器用類·車部》:"軖,紡車。"

䡗 gǒng《集韻》古勇切,上腫見。

❶车輞。《集韻·腫韻》:"䡗,車輞。"

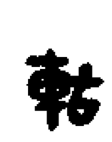
❷轹。《集韻·腫韻》:"䡗,轢也。"

䡖 gōng《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》:"䡖,音功。"《字彙補·車部》:"䡖,古東切,音功。義未詳。"

䡘 pā《廣韻》普八切,入黠滂。

车破声。《廣韻·黠韻》:"䡘,車破聲。"

軲〔轱〕

睡虎地簡一六·一二五  天文雜占一六

gū《廣韻》苦胡切,平模溪。又《集韻》攻乎切。魚部。

❶车。《廣雅·釋器》:"軲,車也。"

❷车的一部分。《墨子·經説下》:"載弦其前,載弦其軲,而縣重於其前。"孫詒讓閒詁:"軲以字形校之,頗與軸相近,而以聲類求之,則疑當為前胡之叚字。《周禮·大行人》:'侯伯立當前侯。'注:鄭司農云:'前侯,駟馬車轅前胡,下垂拄地者是也。'胡在車前,與此上文正合,義為長也。此與下句,亦申言重其前,引其前之義。"《睡虎地秦墓

竹簡·秦律·司空》："及大車轅不勝任折軲上。"

❸山名。《龍龕手鑑·車部》："軲，山名。"

❹姓。《廣韻·模韻》："軲，姓。"《萬姓統譜·虞韻》："軲，音枯。見《字統》。"

轱 "軲"的简化字。

軻〔轲〕 說文·車部　漢印　武梁祠畫象題字

《說文》："軻，接軸車也。从車，可聲。"

kē《廣韻》苦何切，平歌溪。又口箇切。歌部。

❶接轴车。《說文·車部》："軻，接軸車也。"又代指车。宋王禹偁《送柴轉運赴職序》："畫軻頻移，繡衣漸遠。"

❷通"柯"。斧柄。《管子·輕重乙》："一車必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一銶一軻，然後成為車。"戴望校正引丁士涵云："軻，當為柯。"石一参今詮："軻通柯。"

❸专指孟子名。《史記·孟子荀卿列傳》："孟軻，騶人也。"唐韓愈《石鼓歌》："方今太平日無事，柄任儒術崇丘軻。"宋曾鞏《送歐陽員外歸覲滁州舍人》："子生何其祥，家庭坐軻愈。"

❹姓。《集韻·歌韻》："軻，姓。"《萬姓統譜·歌韻》："軻，見《姓苑》。本朝軻興，直隸人。"

轲 "軻"的简化字。

軳 同"砸"。《改併四聲篇海·車部》引《俗字背篇》："軳，車渠也。"《篇海類編·器用類·車部》："軳，本作砸，砸磲，石次玉。"《字彙·車部》："軳，與砸同。"

軵 bù《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："軵，音布。"《字彙補·車部》："軵，邦付切，音布，見《篇韻》。"

軷 說文·車部

《說文》："軷，出將有事於道，必先告其神，立壇四通，樹茅以依神為軷。既祭軷，轢於牲而行為範軷。《詩》曰：'取羝以軷。'从車，犮聲。"段玉裁依《周禮·大馭》改"既祭軷"为"既祭犯軷"。承培元引經證例："犮，犬走皃。从犬而丿之，曳其足，則剌犮也。"按：軷亦形声兼会意字。

bó《廣韻》蒲撥切，入末並。月部。

❶古代祭路神叫軷。祭后驱车从祭牲上碾过，取其行道无艰险之意。《說文·車部》："軷，出將有事於道，必先告其神，立壇四通，樹茅以依神為軷。既祭〔犯〕軷，轢於牲而行為範軷。"《廣雅·釋天》："軷，祭也。"《詩·大雅·生民》："載謀載惟，取蕭祭脂，取羝以軷。"毛傳："軷，道祭也。"孔穎達疏："謂祭道神之祭。"《周禮·夏官·大馭》："馭下祝，登受轡，犯軷遂驅之。"鄭玄注："行山曰軷。犯之者，封土為山象，以菩芻棘柏為神主，既祭之，以車轢之而去，喻無險難也。"南朝梁簡文帝《和武帝宴詩二首》之二："犒兵隨後拒，軷祭逐前師。"

❷转貌。《玉篇·車部》："軷，轉皃。"

❸登山。山行之名。也作"跋"。清段玉裁《說文解字注·車部》："軷，山行之神主曰軷，因之山行曰軷。《鄘(鄘)風》毛傳曰：'草行曰跋，水行曰涉'，即此山行曰軷也。凡言跋涉者，皆字之同音叚借。"《儀禮·聘禮》："出祖釋軷，祭酒脯，乃飲酒于其側。"鄭玄注："《春秋傳》曰：'軷涉山川'，然則軷，山行之名也。"賈公彦疏："《襄二十八年左氏傳》子大叔云：'軷涉山川，蒙犯霜露。'引之者，證軷是山行之名，涉者水行之稱。"

軯 pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

象声词。1. 车声。《玉篇·車部》："軯，車聲。"2. 车马声。《集韻·耕韻》："軯，車馬聲。"3. 霹雳声。《文選·張衡〈思玄賦〉》："豐隆軯其震霆兮，列缺曄其照夜。"李善引舊注："豐隆，雷公也。軯，聲貌。震霆，霹靂也。"4. 钟鼓声。《文選·張衡〈東京賦〉》："撞洪鐘，伐靈鼓，旁震八鄙，軯磕隱訇。"李善注引薛綜曰："軯磕隱訇，鐘鼓之聲也。"

軰 同"輩"。《廣韻·隊韻》："輩，俗作軰。"漢蔡邕《幽冀二州刺史久缺疏》："百姓元元，流離溝壑，寇賊軰起，莫能禁討。"《世說新語·德行》"汝若為選官，當好料理此人"南朝梁劉孝標注引鄭緝《孝子傳》："汝後若居銓衡，當用此軰人。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷一："我軰攻之，竟不敢出。"

轳 "轤"的简化字。

軸 yǐn《廣韻》羊晋切，去震以。

车名。《玉篇·車部》："軸，車名。"

軥 同"輷"。《集韻·先韻》："輷，輷輷，車衆聲。或从田。"《篇海類編·器用類·車部》："軥，軥軥，衆車聲。與輷同。"

軸〔轴〕 說文·車部

《說文》："軸，持輪也。从車，由聲。"徐鍇曰："當从胄省。"

(一) zhóu (又读zhú)《廣韻》直六切，入屋澄。幽部。

❶轮轴。即贯穿车轮中间用以持轮的柱形长杆。《說文·車部》："軸，持輪也。"《釋名·釋車》："軸，抽也，入轂中可抽出也。"《周禮·考工記·輈人》："輈有三度，軸有三理。"宋蘇軾《次韻王鞏獨眠》："天寒日短銀燈續，欲往從之車脱軸。"吴强《堡垒》第二章："又在车轴上上了油。"又指车。南朝梁吴均《答柳惲》："霧露夜侵衣，關山曉催軸。"

❷织具。引申为一切机枢之称，也作"柚"。《六書故·工事三》："軸，凡杼軸之類皆曰軸。"清段玉裁《說文解字注·車部》："軸，引伸為凡機樞之偁，若織機之持經者亦謂之軸是也。"《詩·小雅·大東》"小東大東，杼柚其空"唐陸德明釋文："柚，本又作軸。"阮元校勘記："柚，即軸之假借。"《法言·先知》："田畝荒，杼軸空，謂之斁。"唐王建《田家行》："麥收在場絹在軸，的知輸得官家足。"

❸载棺之具。《儀禮·士喪禮》："棺入，主人不哭，升棺用軸。"胡培翬正義："升棺用軸者，斂時第以軸升棺，而不以殯輿。"又《既夕禮》："遷於祖用軸。"胡培翬正義："用軸者，言用軸載柩以朝於祖廟。"

❹弦乐器上扭动弦的轴。唐白居易《琵琶行》："轉軸撥弦三兩聲，未成曲調先有情。"

❺指权要位置。《漢書・車千秋傳贊》："車丞相履伊、吕之列，當軸處中，括囊不言，容身而去。"唐韓愈《酒中留上襄陽李相公》："知公不久歸鈞軸，應許閑官寄病身。"明馮夢龍《古今譚概・殘客》："(何)敬容居權軸，賓客輻輳。"

❻卷裹。唐韋莊《謁金門》："樓外翠簾高軸，倚遍闌干幾曲。"《太平廣記》卷四百八十九引《周秦行記》："語訖，太后命使軸簾避席。"明楊慎《藝林伐山・摩勒傳》："《紅綃妓》'軸簾延客入'，軸簾，言捲之如軸也。"

❼指装成卷轴形的书、画。《直音篇・車部》："軸，捲軸。"唐李肇《唐國史補》卷上："所著書有未畢者，多芳與續之成軸也。"明胡應麟《少室山房筆叢・經籍會通》："凡書，唐以前皆為卷軸，蓋今所謂一卷，即古之一軸。"清朱彝尊《日下舊聞》卷二十二："因裝潢成軸，每鼓後以釋文譜之。"

❽机械中主要零件之一，一般是金属制的圆杆，用来支持其它转动的零件。如：直轴；曲轴；心轴；转轴等。

❾数学名词。指把平面或立体分成对称部分的直线。如：对称轴；角锥轴；圆柱轴。

❿量词。计算绕在轴上的线状物及装裱带轴的字画数量的单位。如：一轴山水画。唐韓愈《送諸葛覺往隨州讀書》："鄴侯家多書，插架三萬軸。"唐劉禹錫《謝曆日面脂口脂表》："兼賜臣墨詔及貞元十七年新曆一軸。"明馮夢龍《警世通言・玉堂春落難逢夫》："天明早起，趕下一軸麵。"

⓫病。《詩・衛風・考槃》："考槃在陸，碩人之軸。"鄭玄箋："軸，病也。"孔穎達疏："《釋詁》云：'逐，病。'逐與軸蓋古今字異。"清郝懿行《爾雅義疏》卷一上："逐者，通作軸。"《文選・王融〈曲水詩序〉》："沉冥之怨既缺，薖軸之疾已消。"吕延濟注："沉冥薖軸，皆疾病也。"

⓬通"舳"。舟船。《潛夫論・讚學》："水師泛軸，解維則溺，自託舟楫，坐濟江河。"汪繼培注："軸，當作舳，謂舳艫也。《説文》云，《漢律》名船方長為舳艫。"北周庾信《詠畫屏風詩二十四首》之二十三："金鞍聚磧岸，玉軸泛中流。"又《哀江南賦》："蒼鷹赤雀，鐵軸牙檣。"倪璠注："鐵軸牙檣，皆戰艦也。"

⓭古地名。《字彙補・車部》："軸，地名，河上衛地。"《詩・鄭風・清人》："清人在軸，駟介陶陶。"毛傳："軸，河上地也。"陸德明釋文："軸，地名。"

（二）zhòu

戏曲术语。一场折子戏演出中作为轴心的主要剧目。排在最后的一出叫大轴子，倒数第二出戏叫压轴子。

轴

"軸"的简化字。

軮

yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩影。

〔軮軋〕1. 漫无边际貌。《集韻・蕩韻》："軮，軮軋，遠相映皃。"《漢書・揚雄傳上》："據軨軒而周流兮，忽軮軋而亡垠。"顔師古注："軮軋，遠相映也。"按：《文選・揚雄〈甘泉賦〉》吕向注："軮軋，廣大貌。"李善注本作"坱圠"。2. 象声词。《廣韻・蕩韻》："軮，軮軋，聲也。"唐元稹《遣風》："勝凌豈但河宫溢，軮軋渾憂地軸摧。"

軹

說文・車部　縱横家書二三三　漢印

《説文》："軹，車輪小穿也。从車，只聲。"

zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙章。支部。

❶古代车毂外端贯穿车轴的小孔。《説文・車部》："軹，車輪小穿也。"桂馥義證："車軸之耑，毌轂者名為轊，轂末之小穿容轊者名為軹。"《周禮・考工記・輪人》："五分其轂之長，去一以為賢，去三以為軹。"鄭玄注引鄭司農云："賢，大穿也；軹，小穿也。"

❷古代车箱两侧由方格组成的挡板。《周禮・考工記・輿人》："参分較圍，去一以為軹圍。"鄭玄注："軹，輢之植者，衡者也。"清戴震《釋車》："車闌謂之軨，輢内之軨謂之軹。"清段玉裁《説文解字注・車部》："軹，輢軨謂之軹。"漢張衡《思玄賦》："撫軨軹而還睨兮，心勺藥其若湯。"

❸车轴末端。《六書故・工事三》："軹者，軸兩端之名。"《周禮・考工記・序官》："六尺有六寸之輪，軹崇三尺有三寸也。"鄭玄注引鄭司農云："軹，軎也。"賈公彦疏："軹是軸頭，處輪之中央。"《新唐書・禮樂志六》："祭兩軹及軌前，乃飲。"

❹车。明魏大中《福建按察使潁停陳公行狀》："去句之日，車軹不得發。"清毛奇齡《范督師祠記》："裨將散立，偏校翩起，龍額熚渠，合騎眇軹。"

❺草药名。连翘、异翘的别名。《爾雅・釋草》"連，異翹"郭璞注："一名連苕，又名連草。《本草》云。"宋邢昺疏："今本連翹，一名異翹……一名軹，一名三廉。"

❻同"枳"。歧。《爾雅・釋地》"北方有比肩民焉，迭食而迭望，中有枳首蛇焉"清郝懿行義疏："枳者，宋雪牕本作軹。"《字彙・車部》："軹，歧也。"

❼通"枝(zhī)"。《吳越春秋・王僚使公子光傳》："皆操長戟交軹。"俞樾平議："此軹字當讀為枝，古字通用。枝从支聲，軹从只聲，兩聲相近……戟者有枝之兵，交軹即交枝，言戟枝相交也。"

❽同"只"。语气词。《集韻・紙韻》："軹，語辭。"《莊子・大宗師》："而奚來為軹。"陸德明釋文："之是反。郭之忍反。崔(譔)云：'軹，辭也。'"王先謙集解："軹，同只。"

❾古地名。战国魏邑，汉置县。故地在今河南省济源县南。也作"枳"。《集韻・紙韻》："軹，地名。通作枳。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・河南四・懷慶府》："濟源縣，在府城西七十里，周為原地，後更名軹……秦漢皆為軹縣地……隋開皇十六年析置濟源縣，屬懷州，以濟水發源故名。"《史記・游俠列傳》："郭解，軹人也。"

軦

kuàng《集韻》許放切，去漾曉。陽部。

〔黄軦〕虫名。《集韻・漾韻》："軦，黄軦，蟲名。"《莊子・至樂》："頤輅生乎食醯，黄軦生乎九猷。"陸德明釋文引司馬彪云："頤輅、黄軦，皆蟲名。"《列子・天瑞》："食醯頤輅生乎食醯黄軦，食醯黄軦生乎九猷。"

軼〔軼〕

說文・車部　晉辟雍碑陰

《説文》："軼，車相出也。从車，失聲。"段玉裁注："形聲中有會意。"

(一) yì《廣韻》夷質切，入質以。又徒結切。質部。

❶后车超越前车。《説文·車部》："軼，車相出也。"段玉裁注："軼，車之後者突出於前也。"《玉篇·車部》："軼，車相過也。"

❷超过；超越。《廣雅·釋詁三》："軼，過也。"《楚辭·遠游》："軼迅風于清源兮，從顓頊乎增冰。"洪興祖補注："軼，《三蒼》曰：'從後出前也。'"《淮南子·覽冥》："軼鶤雞於姑餘。"高誘注："自後過前曰軼。"茅盾《虹》："她问的很古怪，常常轶出了梅女士知识的范围。"

❸侵犯；突袭。《廣韻·質韻》："軼，突也。"《集韻·質韻》："軼，侵軼。"《左傳·隱公九年》："彼徒我車，懼其侵軼我也。"杜預注："軼，突也。"《漢書·司馬相如傳上》："軼野馬，轊騊駼。"王念孫雜志："此言'軼野馬'，亦是侵軼之意。當讀若迭而訓為突也。"南朝宋顏延之《陽給事誄》："軼我河縣，俘我洛畿。"

❹散失。《史記·五帝本紀》："《書》缺有間矣，其軼乃時時見於他説。"司馬貞索隱："然帝皇遺事散軼，乃時時旁見於他記説，即《帝德》、《帝系》等説也。"宋朱熹《監南嶽廟劉君墓誌》："衣冠食飲，取具無所擇，而蒐輯先世遺文軼事，纖悉無遺。"清顧炎武《日知録》卷三："意者西周之時，故有邶鄘之詩，及幽王之亡而軼之，而大師之職猶不敢廢其名乎？"

❺通"逸"。《正字通·車部》："軼，與逸同。"明焦竑《焦氏筆乘·古字有通用假借用》："《泰族訓》……'車有勞軼'。軼讀為逸。軼、逸通。"1．安闲；逸乐。《史記·平津侯主父列傳》："日聞其美，意廣心軼。"明趙南星《郭公暨配羅氏吕氏合葬墓志銘》："自幼恒示之以儉，一錢不使輕費，曰：'恐漸軼欲也。'"清毛奇齡《碑記十一·浙東三郡望幸圖記》："嘗考周官底治，軼不忘勞。"2．奔驰；逃跑。南朝梁江淹《齊太祖高皇帝誄》："烽車北軼，燿火南盛。"唐劉禹錫《訊甿》："民弗堪命，是軼於他土。"清王夫之等《清詩話·遼詩話》："虎雖軼山，昭衮終不墮地，伺便拔佩刀殺之。"

❻通"溢"。《漢書·地理志上》："道沇水，東流為泲，入于河，軼為滎。"顏師古注："軼，與溢同。"按：《書·禹貢》作"溢為滎"。

(二) dié

同"迭"。更迭。《正字通·車部》："軼，與迭同。"《史記·封禪書》："自五帝以至秦，軼興軼衰。"按：《漢書·郊祀志》作"迭興迭衰"。

(三) zhé《集韻》直列切，入薛澄。月部。

同"轍"。车辙。《集韻·薛韻》："轍，《説文》：'迹也。'或作軼。"《戰國策·齊策一》："主者，循軼之途也，鍺擊摩車而相過。"鮑彪注："軼、轍同，車迹也。"《史記·田敬仲完世家》："伏式結軼西馳者，未有一人言善齊者也。"司馬貞索隱："軼者，車轍也。言車轍往還如結也。"章炳麟《秦献记》："然张仪、范雎、蔡泽之伦，结轶扣关，游谈不绝。"

轶

"軼"的简化字。

⿰車乍

zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

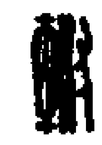
车裂。《玉篇·車部》："⿰車乍，車裂也。"

⿱禾車

hé《龍龕手鑑·車部》："⿱禾車，音禾。"《字彙補·車部》："⿱禾車，回科切，音禾。"

軵

説文·車部

老子乙前一〇二上

漢印

《説文》："軵，反推車，令有所付也。从車，从付。讀若胥。"

(一) rǒng（又读fǔ）《廣韻》而隴切，上腫日。又《字彙補》斐古切。東部。

❶反推车。《説文·車部》："軵，反推車，令有所付也。"王筠釋例："付蓋附著之附……卸車之後，不可當道礙人，必令附宇下空閒之處。以人輓其轅，忽逆忽順而屢推之，而後得至於所附，平時車右推車，必推其軫，此則推其轅，故曰反推也。"

❷推。清段玉裁《説文解字注·車部》："軵，按：《手部》搑，推擣也。《漢(書)司馬遷傳》：'而僕又茸之蠶室。'師古曰：'茸，人勇反，推也，謂推致蠶室之中也。'是搑、茸、軵三字通用。"《逸周書·小開》："謀有共軵。"朱右曾校釋："軵，推也，言相推以致遠也。"《淮南子·覽冥》："廝徒馬圉，軵車奉饟。"高誘注："軵，推也。"

❸轻车。《集韻·腫韻》："軵，輕車。"

❹方言。引物向后，再往前推。黃侃《蘄春語》："吾鄉凡引物向後，更前推之曰軵。"

(二) fù《集韻》符遇切，去遇奉。

❶车箱外的立木。《集韻·遇韻》："軵，車廂外立木，承重較之材。"《史記·司馬穰苴列傳》"車之左駙"唐司馬貞索隱："駙當作軵，並音附，謂車循外立木，承重較之材。"又轿外立木。清徐鼒《小腆紀年附考》卷二："(李)建泰肩輿出宣武門數武，左軵折。"

❷辅。《易乾坤鑿度》："坤大軵。"鄭玄注："軵者，輔也。"

(三) róng《字彙補》人冬切。

挤逼。《淮南子·氾論》："相戲以刃者，太祖軵其肘。"高誘注："軵，擠也。讀近茸，急察言之。"

⿱自車

jú《改併四聲篇海》引《奚韻》居玉切。

同"輂"。直辕。车轝缚。《改併四聲篇海·車部》引《奚韻》："⿱自車，車轝縛也。"《字彙補·車部》："⿱自車，車轝縛也。即輂字省文。"

⿰車冈

xī《改併四聲篇海》引《奚韻》先伊切。

⿰車公⿰車冈。《改併四聲篇海·車部》引《奚韻》："⿰車冈，⿰車公⿰車冈也。"

軱

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

大骨；盘骨。《廣韻·模韻》："軱，大骨也。出《莊子》。又盤骨。"《莊子·養生主》："技經肯綮之未嘗，而況大軱乎！"郭象注："軱戾大骨也。"崔譔注："槃結骨。"

⿰車尔

衡方碑

同"軫"。《廣韻·軫韻》："軫，俗從尔。"《正字通·車部》："⿰車尔，俗軫字。"《衛尉衡方碑》："繼南仲邵虎之軌，飛翼⿰車尔之旌。"

軤〔𫐥〕

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。

❶车。《篇海類編·器用類·車部》："軤，車也。"

❷车声。《直音篇·車部》："軤，車聲。"

❸姓。《通志·氏族略五》："軤氏，《纂要》云：人姓。"《姓觿》卷二："軤，《千家姓》云：沛郡族。"

𫐥 "軤"的简化字。

軫〔轸〕

番生簋　說文·車部　老子甲後二九六

孫臏六五　蒼頡篇二六　衡方碑

《説文》："軫，車後横木也。从車，㐱聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。諄部。

❶古代车箱底部四面的横木。《説文·車部》："軫，車後横木也。"段玉裁注："合輿下三面之材與後横木而正方，故謂之軫……渾言之，四面曰軫；析言之，輢軾所尌曰軓，輢後曰軫。"《六書故·工事三》："軫，四面木匡合成輿者也。"《周禮·考工記·序官》："車軫四尺，謂之一等。"唐韓愈《贈崔立之評事》："曾從關外來上都，隨身卷軸車連軫。"明袁宏道《澠池和黄平倩壁間詩》："穴處巢居誰氏，斷轅折軫何人？"

❷车輿。《周禮·考工記·序官》："加軫與轐焉，四尺也。"鄭玄注："軫，輿也。"

❸车。《國語·晉語四》："若資窮困，亡在長幼，還軫諸侯，可謂窮困。"韋昭注："還軫，猶迴車。"《後漢書·左周黄傳贊論》："往車雖折，而來軫方遒。"《魏書·高閭傳》："自大軍停軫，庶事咸豐，可謂國之老成，善始令終者也。"董必武《红岩村题诗》之四："前辙张车覆，而驱来轸遒。"

❹方形。《楚辭·九章·抽思》："軫石崴嵬，蹇吾願兮。"王逸注："軫，方也。"明楊慎《丹鉛雜録·軫石》："言已雖放棄，執履忠信，志如方石，終不可轉。"

❺扭捩；迴转。《方言》卷三："軫，戾也。"郭璞注："相了戾也。"戴震疏證："軫亦作袗……《方言》各本'乖'訛作'了'，今訂正。"唐慧琳《一切經音義》卷七十五："軫，轉也。"《文選·枚乘〈七發〉》："初發乎或圍之津涯，荄軫谷分。"李善注："言涯如轉，而谷似裂也。一曰涯如草轉也。"《後漢書·馮衍傳》："馳中夏而升降兮，路紆軫而多艱。"

❻弦乐器上转动弦线的轴。《六書故·工事三》："軫，借其聲為軫轉之軫，琴下轉絃者因謂之軫。"《魏書·樂志》："以軫調聲。"唐戎昱《聽杜山人彈胡笳》："須臾促軫變宫徵，一聲悲兮一聲喜。"《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》："伯牙開囊取琴，調絃轉軫，彈出一曲。"又借指琴。宋李昴英《蘭陵王》："便彩局誰伙，寶軫慵學。"

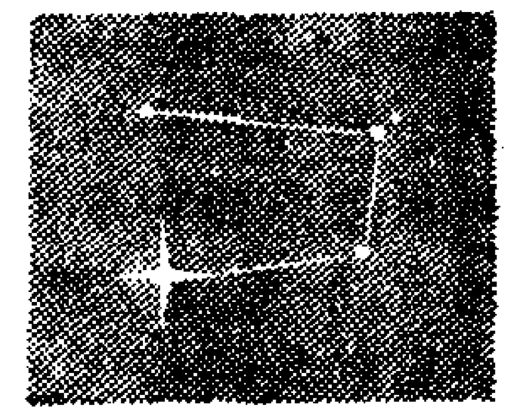
❼沉痛；悲痛。《楚辭·九章·哀郢》："出國門而軫懷兮。"王逸注："軫，痛也。"南朝梁何遜《昭君怨》："昔聞白鶴弄，已自軫離情。"毛泽东《中国共产党中央革命军事委员会命令》："迭据该军第一支队长陈毅、参谋长张云逸等电陈皖南事变经过，愤慨之余，殊为轸念。"

❽动。《廣韻·軫韻》："軫，動也。"

❾湊集；乘轮多盛貌。《淮南子·兵略》："甲堅兵利，車固馬良，畜積給足，士卒殷軫，此軍之大資也。"高誘注："軫，乘輪多盛貌。"唐杜甫《秋日夔府咏懷奉寄鄭監李賓客一百韻》："宵旰憂虞軫，黎元疾苦駢。"仇兆鰲注："軫、駢，凑集之意，取義於車馬也。"

❿车裂，古酷刑之一。《鶡冠子·王鈇》："令尹不宜時合地，害百姓者，謂之亂天下，其軫令尹以狥，此其所以嵤物也。"陸佃注："軫，車裂也。《周官》曰轘。"

⓫星名。二十八宿之一，南方朱雀七宿的最末一宿。有星四颗。《古今韻會舉要·軫韻》："軫，南方宿，四星，十七度。"《正字通·車部》："軫，宿名，南方星，居二十八宿之末。"《孫子·火攻》："發火有時，起火有日。時者，天之燥也；日者，月在箕、壁、翼、軫也。"《史記·天官書》："軫為車，主風。"司馬貞索隱引宋均云："軫四星居中，又有二星為左右轄，車之象也。軫與巽同位，為風，車動行疾似之也。"唐王勃《滕王閣詩序》："星分翼軫，地接衡廬。"



轸　宿

⓬通"畛"。田间小路。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："軫，叚借為畛。"《淮南子·要略》："測窈冥之深，以翔虚無之軫。"高誘注："軫，道畛也。"《文選·謝靈運〈登臨海嶠〉》："與子别山阿，含酸赴脩軫。"李善注："軫當為畛。《説文》曰：'畛，井田間陌。'"

⓭通"疹"。皮肤上的小颗粒。《素問·四時刺逆從論》："少陰有餘，病皮痹隱軫。"

⓮春秋时国名，故地在今湖北省应城县西。《左傳·桓公十一年》："楚屈瑕將盟貳、軫。"杜預注："貳、軫，二國名。"陸德明釋文："貳、軫皆國名。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："軫，今在德安府應城縣西。"

⓯姓。《廣韻·軫韻》："軫，姓。"《萬姓統譜·軫韻》："軫，軫國在楚之東……子孫以國為氏。"

轸 "軫"的简化字。

軨

說文·車部　說文或體　老子甲後四一八

老子甲後四一二　漢印

《説文》："軨，車轖間横木。从車，令聲。轜，軨或从霝。司馬相如説。"

（一）líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶车阑。即古代车箱前面和左右两面用木条构成的大方格围栏的统称。也作"轜"。《説文·車部》："軨，車轖間横木。軨，或从霝。"段玉裁注："車轖間横木，謂車輢之直者、衡者也。軾與車輢皆以木一横一直為方格成之，如今之大方格然……戴先生曰：軨者，軾較下縱横木總名，即《考工記》之軹、轛也。"《玉篇·車部》："軨，車闌也。"《楚辭·九辯》："倚結軨兮長太息，涕潺湲兮下霑軾。"洪興祖補注："軨，車轖間横木。"三國魏嵇康《阮德如答二首》之二："撫軨增歎息，念子安能忘。"

❷车辖头軡。《禮記·曲禮上》："君車將駕，則僕執策立於馬前。已駕，僕展軨效駕。"陸德明釋文："軨，盧云，車轄頭軡也。舊云，車闌也。"孔穎達疏："盧言是也。一則車行由轄；二則，欄之字不作車邊為之。"《聊齋志異·魯公

女》:“展軨即發,車馬闐咽而去。”《清史稿·樂志七》:“將展軨兮效駕,行下觀兮勤民。”一説车辖头应为车轮。清段玉裁《説文解字注·車部》:“軨,惟此軨乃許所謂。若《曲禮》‘僕展軨效駕’,軨即輪,亦作轔。《士喪禮》(《段注攷正》為《既夕禮》)注所云轉轔。展軨,謂使馬稍動車輪也。”

❸车。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》:“式軨軒旂旗以示之,楊和鸞肆夏以節之。”李善注:“軨、軒,皆車也。”又小车。《漢書·宣帝紀》:“太僕以軨獵車奉迎曾孫,就齊宗正府。”顏師古注引文穎曰:“軨獵,小車,前有曲輿不衣也,近世謂之軨獵車也。”《漢書·百官公卿表上》:“又車府、路軨、騎馬、駿馬四令丞。”顏師古注引伏儼曰:“軨,今之小馬車曲輿也。”

❹古代系在车轴上的装饰物。《文選·張衡〈東京賦〉》:“重輪貳轄,疏轂飛軨。”李善注引薛綜曰:“飛軨,以緹紬廣八尺(寸),長柱地,畫左青龍、右白虎,繫軸頭,取兩邊飾。”劉良注:“飛軨,畫緹紬繫軸上。”胡克家考異:“尺當作寸。《續漢書·輿服志》注引可證,各本皆誤。”

❺通“櫺”。车窗格子。《漢書·揚雄傳》:“據軨軒而周流兮,忽軮軋而亡垠。”顏師古注:“軨軒謂前軒之軨也。軨者,軒間小木也。字與櫺同。”又指车窗。清徐鼒《小腆紀年》卷二十:“行次黄茆驛,兩宫推軨相望,彼此禁不得語。”

❻通“舲”。小船。《淮南子·主術》“湯武,聖主也,而不能與越人乘幹舟而浮於江湖”漢高誘注:“幹舟,小船也。越人習水,自能乘之。”清王念孫雜志:“古無謂小船為幹者,幹當為軨,字之誤也。軨,與舲同,字或作艫。《廣雅》曰:‘艫,舟也。’《玉篇》:‘舲與艫同,小船有屋也。’……《藝文類聚·舟車部》、《太平御覽·舟部》引此竝作‘舲舟’,《御覽》又引高注:‘舲舟,小船也。’皆其證矣。”

❼通“零”。小。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》:“軨,叚借為零。”《莊子·外物》“已而後世輇才諷説之徒皆驚而相告也”唐陸德明釋文:“輇,本或作軨。軨,小也。”

❽同“齡”。年岁。清王鳴盛《蛾術編·説字》:“軨之俗為齡。”《繁陽令揚君碑》:“俾延億軨。”清潘奕雋《説文解字通正》:“軨,《繁陽君碑》‘俾延啻軨’,是漢隸作軨,徐鼎臣曰:此字後人所加,是古齡作軨、或聆。齡,新附字也。”

(二) lǐng 《集韻》里郢切,上静來。

车有和铃。《集韻·静韻》:“軨,車有和鈴也。”

軧

説文·車部

《説文》:“軧,大車後也。从車,氐聲。”

(一) dǐ 《廣韻》都禮切,上薺端。脂部。

大车后。《説文·車部》:“軧,大車後也。”段玉裁注:“大車以載任器,牝負長八尺,謂較也,其後必崇其闌與三面等,非若小車之後也。故曰軧,軧之言底也。”徐灝箋:“邸謂車後笭蔽也。軧蓋與邸同。”王筠釋例:“軧蓋大車之軫也。”

(二) chí 《集韻》陳尼切,平脂澄。又展几切。

车两尾。《集韻·脂韻》:“軧,車兩尾。”

軫

同“軫”。《龍龕手鑑·車部》:“軫”,“軫”的通行字。《正字通·車部》:“軫,俗軫字。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》:“悵惝罔以永思兮,心紆軫而增傷。”《説苑·建本》:“僕頓首於軫曰:‘《吕刑》云,一人有慶,兆民賴之。’”南朝梁江淹《四時賦》:“憶故都之纍沼,是以軫琴情動,戛瑟涕落。”

轹

“轢”的簡化字。

軥

江陵楚簡 説文·車部

《説文》:“軥,軶下曲者。从車,句聲。”

(一) qú 《廣韻》其俱切,平虞羣。侯部。

❶车轭两边下伸反曲以备系革带的部分。《説文·車部》:“軥,軶下曲者。”段玉裁注:“軶木上平而下為兩坳,加於兩服馬之頸,是曰軥。”朱駿聲通訓定聲:“軶下為兩坳以叉服馬之頸者,亦謂烏噣。”《左傳·襄公十四年》:“射兩軥而還。”杜預注:“軥,車軛卷者。”孔穎達疏引服虔云:“車軛兩邊叉馬頸者。”又指轭。清獨逸窩《笑笑録·牛宏》:“(馬)敞應聲曰:‘嘗聞隴西牛,千石不用軥。’”

❷牵引器具,以捕鸟兽。《廣雅·釋詁一》:“軥,引也。”王念孫疏證:“軥、輗皆罥名,所以引取鳥獸者也。”又《釋器》:“軥謂之輗。”王念孫疏證:“軥、輗,牽引也。”

(二) gōu 《廣韻》古侯切,平侯見。

❶夏代车名,《廣韻·侯韻》:“軥,夏后之輅曰軥也。”《集韻·矦韻》:“軥,車名。夏曰軥車。”

❷軥心木,即车箱下面钩住车轴的木头。《廣韻·侯韻》:“軥,車軥心木。”

(三) gòu 《廣韻》古候切,去候見。

〔軥槅〕挽车。《廣韻·候韻》:“軥,軥槅,挽車也。”

(四) jū 《篇海類編》斤於切。

〔軥録〕也作“拘録”、“劬録”。勤劳,劳苦。《荀子·榮辱》:“孝弟原慤,軥録疾力,以敦比其事業而不敢怠傲。”王念孫雜志引盧文弨《鍾山札記》:“《淮南·主術訓》‘加之以勇力辨慧捷疾劬録’,正與此‘軥録疾力’語相似。軥録,蓋勞身苦體之意。”又《君道》:“愿慤拘録。”王先謙集解引盧文弨云:“然取材……必將取其勤勞趨事者,則作劬録義長。”

軳

liǔ 《廣韻》力久切,上有來。

❶载柩车。《玉篇·車部》:“軳,載柩車。”

❷同“蔞”。丧车饰。《集韻·有韻》:“蔞,喪車飾也。或作軳。”

軳

páo 《廣韻》薄褒切,平豪並。

❶戾。《玉篇·車部》:“軳,戾也。”

❷车轸。《廣韻·豪韻》:“軳,車軫也。”

軴

zhù 《廣韻》中句切,去遇知。

停车。《玉篇·車部》:“軴,軴車也。”《集韻·遇韻》:“軴,車止也。”

軵

rǒng 《集韻》乳勇切,上腫日。

❶多。《玉篇·車部》:“軵,多也。”

❷同“輤”。《集韻·腫韻》:“輤,《説文》:‘反推車,令有

所付也。'一曰輕車。或从宂。"

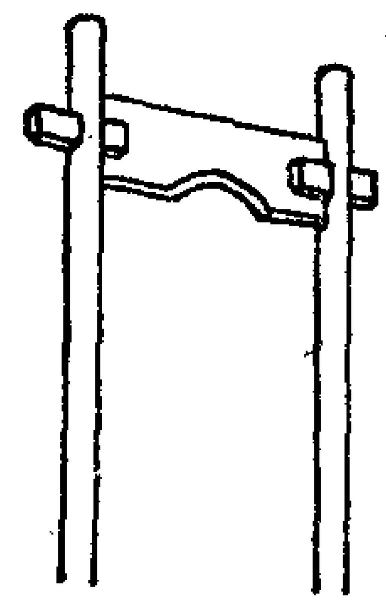
𨊻 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

❶车疾驰。《玉篇·車部》："𨊻，車疾馳。"《廣韻·歌韻》："𨊻，疾馳。"

❷兵车名。清陶煒《課業餘談·舟車》："𨊻車，兵車也。"

軶

录伯簋　說文·車部



牛　軶

同"軛"。《説文·車部》："軶，轅前也。从車，戹聲。"王筠句讀："謂轅端壓牛馬領者也。"《玉篇·車部》："軶，亦作軛。"《字彙·車部》："軶，同軛。"《荀子·正論》："三公奉軶持納。"《後漢書·列女傳·皇甫規妻》："（董）卓乃引車庭中，以其頭縣軶，鞭撲交下。"宋梅堯臣《送宋中道鄭州拜掃》："開關掃塋隧，向樹繫車軶。"

䡾 ní《玉篇》柅夷切。

❶轼，车前横木。《玉篇·車部》："䡾，軾也。"

❷止轮木。引申为"止住"。《正字通·車部》："䡾，或曰柅，訓止輪木，故俗从車作䡾。"唐王維《晦日游大理韋卿城南別業四聲依次用》："側聞塵外游，解驂䡾朱輪。"宋韓縝《東山寺》："深沈開寶闔，磅礴䡾華軿。"

❸车厄。《五音集韻·脂韻》："䡾，車戹也。"

䡲

說文·車部

《説文》："䡲，轢也。从車，反聲。"

（一）niǎn《廣韻》尼展切，上獮娘。元部。

琢磨；用轮状物碾轧。又指轮状物。也作"碾"、"輾"。《説文·車部》："䡲，轢也。"段玉裁注："碾，其俗字也。"朱駿聲通訓定聲："䡲，亦作碾、作輾。"《廣韻·獮韻》："䡲，車轢物。"《六書故·工事三》："䡲，車輪轉轢也。㠯金石為輪㠯䡲物者，因謂之䡲。"《格物粗談·器用》："鐵砧槌皁角，即自損，鐵䡲䡲久則成孔，鍋下爇之，多爆片落。"宋趙叔向《肯綮録·玉龍膏》："今面油謂之玉龍膏。《文昌雜録》言：宋朝太宗皇帝始合此藥，以白玉䡲龍團合子貯之，因以名之。"按：宋龐元英《文昌雜録》"䡲"作"碾"。邓之诚《骨董琐记全编·骨董续记·水造》："其刀背水槽㓁处，皆上垛，用荆砂䡲出。"

（二）ruǎn《集韻》乳兖切，上獮日。

同"輭"。柔软，与"硬"相对。唐慧琳《一切經音義》卷十八："諸史書多音䡲為耎，作柔䡲用。人兖反，今不用此音。"《集韻·獮韻》："䡲，柔也。"《字彙·車部》："䡲，與輭同。"楊用脩曰，俗作軟，从欠，蓋反字之誤。"

𨊠 mín《玉篇》莫斌切。

❶车辋，即车轮外匡。《釋名·釋車》："輞，或曰𨊠。𨊠，緜也，緜連其外也。"

❷同"輯（鞻）"。车伏兔下革。《正字通·車部》："𨊠，同輯，俗省。"

𨋕 bì

同"拂"。辅佐；帮助。《隸釋·北海相景君銘》："宜參鼎𨋕。"洪适注："字書無𨋕字，當是借作拂，取輔拂之義。"清全祖望《漢北海相任城景君碑跋》："以𨋕為拂，皆古字畫之通。"

𨊺 同"鞃"。车轼中靶。《玉篇·車部》："鞃，軾中謂之𨊺。"《集韻·登韻》："𨊺，車軾中靶。或从革。"

𨊾 guì《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："𨊾，昆累切。"《字彙補·車部》："𨊾，音貴。出《金鏡》。"

軺〔轺〕

說文·車部　江陵一六七號漢墓簡　江陵一六八號漢墓竹牘

居延簡甲二六六

《説文》："軺，小車也。从車，召聲。"

（一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。又市昭切。宵部。

❶轻便小车。一般是单马独辕，有盖，四面空敞可远望。《説文·車部》："軺，小車也。"《釋名·釋車》："軺，遥也，遥遠也。四向遠望之車也。"《國語·齊語》："服牛軺馬，以周四方。"韋昭注："軺，馬車也。"《史記·季布欒布列傳》："朱家迺乘軺車之洛陽，見汝陰侯滕公。"裴駰集解引徐廣曰："軺，馬車也。"司馬貞索隱："謂輕車，一馬車也。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百五十四："高秋那得吳虹生，乘軺西子湖邊行。"

❷军车。《晉書·輿服志》："軺車，古之時軍車也。一馬曰軺車，二馬曰軺傳。漢世貴輜軿而賤軺車，魏晉重軺車而賤輜軿。三品將軍以上、尚書令軺車黑耳有後戶，僕射但有後戶無耳，並皁輪。尚書及四品將軍則無後戶，漆轂輪。"宋歐陽修《答劉原父桑乾河見寄之作》："又喜前見君，相期駐征軺。"清嚴錫《揚州感舊篇》："一自曾盧出師軺，慣將鍋子把金銷。"

❸使者小车。《廣韻·宵韻》："軺，使車。"《直音篇·車部》："軺，使者小車。"宋彭汝礪《武岡遊古山寺》："蠻人瞻虎節，田父看星軺。"《續資治通鑑·宋仁宗慶曆二年》："粵自世修歡契，時遣使軺。"清黃遵憲《歲暮懷人詩》："迷雲毒霧飛鳶墜，曾佐星軺萬里行。"

❹大夫车。《龍龕手鑑·車部》："軺，《玉篇》云，大夫之車也。"按：《玉篇·車部》释作"小車也"

（二）diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。

车名。《廣雅·釋器》："輅、軺、軬、輜……軥、柳，車也。"王念孫疏證："自輅至柳，皆是車名。"《集韻·蕭韻》："軺，《博雅》柳車也。"

轺 "軺"的简化字。

軽（一）zhì

同"輊"。《字彙補·車部》："軽，同輊。"

（二）qīng

同"輕"。《康熙字典·車部》："軽，《川篇》與輕同。"《宋元以來俗字譜》："輕"，《東牕記》、《金瓶梅》、《目連記》等

作“軽”。

轻“輕”的简化字。

輽 běn《改併四聲篇海》引《川篇》步本切。

❶车横木。《改併四聲篇海·車部》引《川篇》：“輽，車横木也。”《字彙·車部》：“輽，車横木。”

❷同“軬”。《康熙字典·車部》：“輽，同軬。”

軬 fàn（又读bèn）《廣韻》扶晚切，上阮奉。又《集韻》部本切。元部。

❶车篷。《釋名·釋車》：“軬，藩也。蔽水雨也。”《廣韻·阮韻》：“軬，車軬。”《集韻·混韻》：“軬，車上篷。”《管子·度地》：“閱具備水之器，以冬無事之時。籠、臿、板、築各什六，土車什一，雨軬什二。”尹知章注：“車軬所以禦雨，故曰雨軬。”《三國志·魏志·裴潛傳》“潛出為沛國相”南朝宋裴松之注引《魏略》曰：“又以父在京師，出入薄軬車。”《新唐書·車服志》：“胥吏、商賈之妻，老者乘葦軬車。”

❷棚屋。清顧炎武《天下郡國利病書·廣東四·博羅縣》：“粤人以山林中結竹木障覆居息為軬。”

軩 dài《廣韻》徒亥切，上海定。

❶〔軫軩〕不平。《玉篇·車部》：“軩，軫軩，不平也。”

❷车不平。《字彙·車部》：“軩，車不平也。”

軪（一）āo《廣韻》於交切，平肴影。

❶〔軪軋〕奇貌。《廣韻·肴韻》：“軪，軪軋，奇皃。”

❷车相戛声。《集韻·爻韻》：“軪，車聲。”《正字通·車部》：“軪，車相戛聲。”

（二）ào《廣韻》於教切，去效影。

有机车。《廣韻·效韻》：“軪，車有機。”《龍龕手鑑·車部》：“軪，有機車也。”

6**軭** 說文·車部

《說文》：“軭，車戾也。从車，匡聲。”

kuāng《廣韻》匡王切，平陽溪。又《集韻》渠王切。陽部。

车轮扭曲。《說文·車部》：“軭，車戾也。”段玉裁注：“戾者，曲也。”徐灝箋：“古衹用匡字，从車者後所加也。”《廣雅·釋詁四》：“軭，盭也。”王念孫疏證：“軭者，《說文》：‘軭，車戾也。’字通作匡。《考工記·輪人》：‘則輪雖敝不匡。’鄭衆注云：‘匡，枉也。’枉，亦戾也。”

軾〔轼〕 說文·車部

《說文》：“軾，車前也。从車，式聲。”

shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶古代车箱前面供立乘者凭扶的横木。有三面，其形如半框。也作“式”。《說文·車部》：“軾，車前也。”段玉裁注：“此當作車輿前也。不言輿者，輿人為車，車即輿也。輿之在前者曰軾，在旁者曰輢，皆輿之體，非與輿二物也。戴先生曰：‘軾與較皆車闌上之木，周於輿外，非横在輿中。較有兩，在兩旁，軾有三面，故《說文》概言之曰車前。’”“經傳多作式者，古文叚借也。”《左傳·僖公二十八年》：“君馮軾而觀之。”《詩·大雅·韓奕》“鞹鞃淺幭”唐孔穎達疏：“軾者，兩較之間有横木可憑者也。”南朝梁江淹《別賦》：“掩金觴而誰御，横玉柱而霑軾。”清王士禛《祭孫無言文》：“四方名士過廣陵者，必停帆伏軾，問孫處士家。”

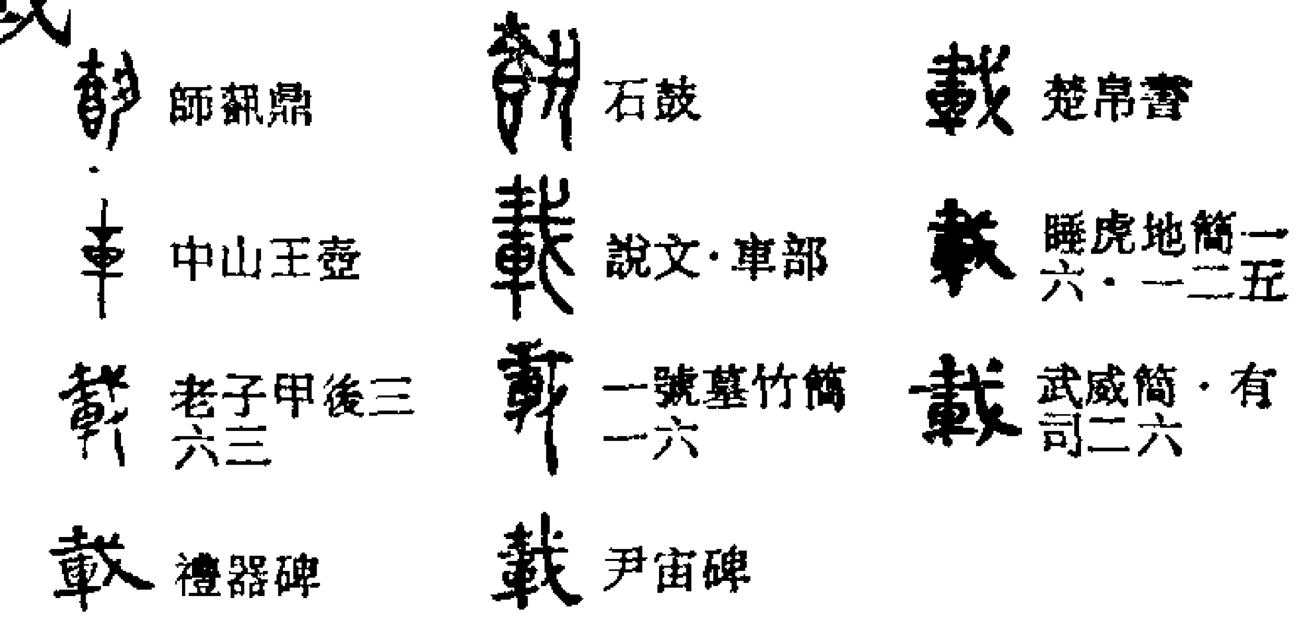
❷伏轼致敬。《釋名·釋車》：“軾，式也，所伏以式敬者也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》：“軾，軾可以凭人，故人凭軾上，即謂之軾。”《淮南子·脩務》：“段干木辭禄而處家，魏文侯過其閭而軾之。”高誘注：“軾，伏軾敬有德。”《漢書·石奮傳》：“過宫門闕必下車趨，見路馬必軾焉。”顔師古注：“軾謂撫軾，蓋為敬也。”元戴良《王先生墓誌銘》：“刻銘墓門，徒者趨而車者軾也。”

轼“軾”的简化字。

軖 gōng《龍龕手鑑》音工。

同“軖”。车轴。《直音篇·車部》：“軖，車軸；軖，同軖。”

載〔载〕



《說文》：“載，乘也。从車，𢦏聲。”吴大澂《載字説》：“《說文·車部》：‘載，乘也。从車，𢦏聲。’《丮部》：‘𩛥設飪也。从丮、从食，才聲，讀若載。’二字音同而義則絶不相類也。《石鼓文》‘𩛥西𩛥北’，應用‘載馳載驅’之載，今作𩛥，假𩛥為載。”

（一）zài《廣韻》作代切，去代精。又昨代切。之部。

❶乘坐。《說文·車部》：“載，乘也。”《史記·河渠書》：“陸行載車，水行載舟。”唐孟郊《感興》：“吾欲載車馬，太行路崢嶸。”

❷车、船等交通工具。《書·益稷》：“予乘四載，隨山刊木。”孔傳：“所載者四，謂水乘舟，陸行車，泥乘輴，山乘樏。”《左傳·僖公三十三年》：“鄭穆公使視客館，則束載、厲兵、秣馬矣。”《史記·孔子世家》：“仲尼辭不知，退而命載而行。”又特指战车。《墨子·備梯》：“縣火次之，出載而立。”孫詒讓閒詁：“載，似謂戰車。”

❸装运。《廣韻·隊韻》：“載，運也。”《集韻·代韻》：“載，舟車運物也。”《易·大有》：“大車以載，有攸往，無咎。”王弼注：“任重而不危。”孔穎達疏：“大車，謂牛車。載物既多，故云任重。車材彊壯，故不有傾危也。”唐段成式《酉陽雜俎·物異》：“漢時有豫章船一艘，載一千人。”唐李白《懷仙歌》：“巨鰲莫載三山去，我欲蓬萊頂上行。”叶紫《星》：“它把她发瘋般地高高低低地载向那林子边前！”

❹所装运的物件。《六書故·工事三》：“載，所載之物為載。”《書·盤庚》：“若乘舟，汝弗濟，臭厥載。”孔傳：“言不徙之害，如舟在水中流不渡，臭敗其所載物。”《吕氏春秋·必己》：“盜求其橐中之載，則與之。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“時常攬了載，約莫有些油水看得入眼時，半

夜三更悄地將船移動，到僻静去處，把客人謀害，刦了財帛。”

❺承受。《正字通·車部》：“載，承也。”《易·坤》：“君子以厚德載物。”孔穎達疏：“君子用此地之厚德容載萬物。”《三國志·魏志·王基傳》：“臣聞古人以水喻民，曰：‘水所以載舟，亦所以覆舟。’”《天工開物·卷序》：“天覆地載，物數號萬。”又大地的代称。《通志·圖譜略·明用》：“人生覆載之間，而不知天文地理，此學者之大患也。”清方苞《論説·原人上》：“覆載所不容，丈人何為見哭？”

❻担任；担负。《正字通·車部》：“載，勝也。”《荀子·富國》：“以國載之，則天下莫之能隱匿也。”楊倞注：“載，猶任也。”《韓非子·喻老》：“故不乘天地之資而載一人之身。”《論衡·效力》：“身載重任，至於終死，不倦不衰，力獨多矣。”

❼为；施行。《小爾雅·廣言》：“載，行也。”《書·臯陶謨》：“亦言其人有德，乃言曰，載采采。”孔傳：“載，行；采，事也。”孔穎達疏：“載者，運行之義，故為行也。此謂薦舉人者，稱其人有德，欲使在上用之，必須言其所行之事。”《周禮·春官·大宗伯》：“大賓客，則攝而載果。”鄭玄注：“載，為也。果，讀為祼。代王祼賓客以鬯，君無酌臣之禮，言為者，攝酌獻耳。”《管子·形勢》：“虎豹得幽而威可載也。”尹知章注：“載，行也。”《漢書·曹參傳》：“曹參代之，守而勿失，載其清靖，民以寧壹。”顏師古注：“載，猶乘也。”王念孫雜志：“載，行也。謂行其清静之治也。”

❽收藏；保藏。《廣雅·釋詁三》：“載，攱也。”王念孫疏證：“謂庋閣也。”《詩·小雅·彤弓》：“彤弓弨兮，受言載之。”馬瑞辰通釋：“載亦藏也。《廣雅》：‘載，攱也。’攱讀如庋藏之庋。”《楚辭·九章·惜往日》：“秘密事之載心兮，雖過失猶弗治。”

❾陈设；放置。《詩·大雅·旱麓》：“清酒既載，騂牡既備，以享以祀，以介景福。”馬瑞辰通釋：“《韓詩章句》云，載，設也。載與䚀音同。《説文》䚀，設飪也。”《史記·禮書》：“側載臭茝，所以養鼻也。”司馬貞索隱：“載者置也。言天子之側常置芳香於左右。”《文選·潘岳〈西征賦〉》：“紅鮮紛其初載，賓旅竦而遲御。”

❿将祭祀牲体从鼎内盛到俎里。清王鳴盛《蛾術編·説物一·箸》：“載謂出之于鼎升之于俎。”《儀禮·士冠禮》：“若殺，則特豚載合升。”鄭玄注：“凡牲皆用左胖，煮於鑊曰亨，在鼎曰升，在俎曰載。”胡培翬正義：“由鼎而盛於俎謂之載。”

⓫处，居。《老子》第十章：“載營魄抱一，能無離乎？”王弼注：“載，猶處也。”《史記·魏公子列傳》：“侯生攝敝衣冠，直上載公子上坐。”漢董仲舒《舉賢良對策三》：“身寵而載高位，家温而食厚禄。”

⓬祭祀。《國語·晉語四》：“重耳若獲集德而歸載，使主晉民，成封國，其何實不從。”韋昭注：“載，祀也。”《穆天子傳》卷六：“癸卯，大哭殤祀而載。”郭璞注：“載，祖載也。”

⓭开始。《廣韻·代韻》：“載，始也。”《詩·豳風·七月》：“七月鳴鵙，八月載績。”毛傳：“載績，絲事畢而麻事起矣。”孔穎達疏：“八月之中，民始績麻。”《法言·五百》：“月未望則載魄于西，既望則終魄于東。”李軌注：“載，始也。”晉陶潛《停雲》：“東園之樹，枝條載榮。”

⓮识知。《詩·大雅·大明》：“文王初載，天作之合。”毛傳：“載，識。”孔穎達疏：“謂其幼小始有識知，故以載為識也。”《後漢書·楊賜傳》：“朕昔初載，授道帷幄，遂階成勳，以陟大猷。”

⓯生长。《釋名·釋天》：“載，生物也。”《管子·侈靡》：“地重人載，毁敲而養不足，事末作而民興之，是以下名而上實也。”尹知章注：“載，生也。今地利既重，人之生植穀物，君則從而毁奪弊盡之，所以養有不足。”《山海經·東山經》：“其神狀皆獸身人面載觡。”清顧炎武《日知録·生日》：“梁孝元年少之時，每八月六日，載誕之辰嘗設齋講。”

⓰成。《小爾雅·廣詁一》：“載，成也。”《書·益稷》：“乃賡載歌曰：‘元首明哉！股肱良哉！庶事康哉！’”孔傳：“載，成也。”《國語·周語上》：“夫利，百物之所生也，天地之所載也。”韋昭注：“載，成也。地受天氣，以成百物也。”又平安。《老子》第二十九章：“或强或羸，或載或隳。”河上公注：“載，安也。隳，危也。”

⓱事。《小爾雅·廣詁一》：“載，事也。”《書·舜典》：“咨四岳，有能奮庸熙帝之載。”孔傳：“載，事也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“雅好博古，學乎舊史氏，是以多識前代之載。”李善注引《小雅》曰：“載，事也。”《後漢書·南匈奴傳論》：“永言前載，何恨憤之深乎？”李賢注：“永言前事，深可恨哉。載，事也。”

⓲充满。《正字通·車部》：“載，滿也。”《詩·大雅·生民》：“實覃實訏，厥聲載路。”朱熹集傳：“載，滿也。”唐李白《鄂州刺史韋公德政碑》：“頌聲載路，豐碑是刊。”毛泽东《中国人民解放军宣言》：“物价高涨，经济破产，百业萧条，征兵征粮，怨声载道。”

⓳悬；举。《墨子·明鬼下》：“折紂而繫之赤環，載之白旗。”《禮記·曲禮上》：“前有水，則載青旌；前有塵埃，則載鳴鳶。”鄭玄注：“載謂舉於旌首以警衆也。”又负荷。《舊唐書·黄巢傳》：“傭雇負販屠沽及病坊窮人，以為戰士，操刀載戟，不知鍬鋭。”

⓴装饰。《淮南子·兵略》：“夫栝淇衛箘簵，載以銀錫。”高誘注：“栝，箭栝也；淇衛箘簵，箭之所出也。載，飾也，飾箭以銀錫。”

㉑车盖。《管子·問》：“帥車之載幾何乘？”尹知章注：“載，謂其車蓋。”

㉒（德）重。《後漢書·楊震傳論》：“遂累葉載德，繼踵宰相。”李賢注：“載，重也。”又《楊震傳贊》：“楊氏載德，仍世柱國。”唐張彦遠《法書要録》卷八：“或恩崇惠綢，載錫侯王。”

㉓携带；带着。《禮記·曲禮上》：“史載筆，士載言。”陸德明釋文：“載，音戴，本亦作戴。”唐白居易《和酬鄭侍御東陽春悶放懷》：“載筆在幕名已重，補袞於朝官尚卑。”清方薰《山静居畫論》：“聞某氏丁香盛開，載筆就花寫之。”靳以《雾晨》：“月光照在身上和脸上象是載了寒冷。”

㉔伪。《爾雅·釋詁下》：“載，僞也。”郭璞注：“載者言而不信。”

㉕给与。《廣雅·釋詁三》：“載，予，與也。”王念孫疏證：“各本予下皆無與字，此因予、與二字同聲，故傳寫脱去與字耳。”《國語·晉語四》：“子犯授公子載璧。”朱駿聲通訓定聲：“重耳所與璧也。”

㉖盟词。《爾雅·釋詁下》：“載，言也。”郝懿行義疏：“載者，郭引《周禮·詛祝》云，作盟詛之載辭。”《廣韻·代韻》：

"載，盟辭也。"《周禮·秋官·司盟》："司盟，掌盟載之灋。"鄭玄注："載，盟辭也。盟者，書其辭於策，殺牲取血，坎其牲，加書於上而埋之，謂之載書。"《左傳·僖公二十六年》："載於盟府，大師職之。"杜預注："載，載書也。"《國語·齊語》："與諸侯飭牲為載，以約誓于上下庶神，與諸侯戮力同心。"韋昭注："飭牲，陳其牲，為載書加於牲上而已，不歃血。"

㉗杂草类植物名。《廣羣芳譜·藥譜七》引《名醫别録》："載，味酸，無毒，主諸惡氣。"

㉘数词。最大的计数单位。万万正为载。《孫子算經》卷上："凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，萬萬京曰垓，萬萬垓曰秭，萬萬秭曰壤，萬萬壤曰溝，萬萬溝曰澗，萬萬澗曰正，萬萬正曰載。"严复《原强》："夫在中国，言富以亿兆计，可谓雄矣；而在西洋则以京、垓、秭、载计者，不胜偻指焉。"

㉙量词。1.一车所载的容量为一载。《穆天子傳》卷二："食馬九百，羊牛三千，穄麥百載，天子使祭父受之。"《齊民要術·種葵》："一畝得葵三載，合收米九十車。"《農政全書·樹藝·蔬部》："擬賣者純種九英，一頃取葉三十載。"2.少数民族的计量单位。四十两为一载。明朱孟震《西南夷風土記》："度用手，量用籮，以四十兩為一載。論兩不論斤。"

㉚连词。表示假设关系。《正字通·車部》："載，設辭。"《法言·先知》："或問曰，載使子草律。曰，吾不如弘恭。"李軌注："載，設也。"

㉛助词。用在句首或句中，起加强语气的作用。《篇海類編·器用類·車部》："載，語助也。"《詩·鄘風·載馳》："載馳載驅，歸唁衛侯。"毛傳："載，辭也。"陳奂傳疏："假借之為語詞，《傳》為全詩載字發凡也。"宋玉《高唐賦》："秋蘭茝蕙，江離載菁。"《清史稿·樂志三》："載虡簴簴，載嚴鼓鏞。"

㉜通"再"。两次；第二次。《正字通·車部》："載，與再同。""載，屢也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："載，叚借為再。"《吕氏春秋·順民》："文王載拜稽首而辭，曰：'願為民請〔去〕炮烙之刑。'"《潛夫論·考績》："古者諸侯貢士，一適謂之好德，載適謂之尚賢，三適謂之有功。"唐孟郊《寒江吟》："凍水有再浪，失飛有載騰。"

㉝姓。《廣韻·代韻》："載，姓。"《風俗通·姓氏篇下》："（載氏）姬姓之後。春秋有載國，陳留外黄是。"《通志·氏族略二》："載氏，疑即戴之訛也。漢有載戴，宋太平登科有載永。"《萬姓統譜·隊韻》："載，見《姓苑》。本朝載君用，吴邑人。"

（二）zǎi《廣韻》作亥切，上海精。之部。

❶岁，年。《爾雅·釋天》："載，歲也。夏曰歲，商曰祀，周曰年，唐、虞曰載。"郭璞注："（夏）取歲星行一次；（商）取四時一終；（周）取禾一熟；（唐、虞）取物終更始。"《書·堯典》："朕在位七十載。"唐李白《江夏行》："只言期一載，誰謂歷三秋。"朱德《感事八首·冀中战况》："国贼难逃千载骂，义师能奋万人心。"

❷记录。《六書故·工事三》："載，記載於簡册者亦曰載。"《書·洛誥》："汝受命篤弼，丕視功載。"孔傳："當輔大天命，視羣臣有功者記載之。"《論衡·談天》："（鄒衍之書）鳥獸草木，金石水土，莫不畢載。"周立波《山乡巨变》九："做了申请，纸书墨载，反悔还算人？"又指描绘。《鶡冠子·夜行》："成功遂事，莫知其狀，圖弗能載，名弗能舉。"陸佃注："夫巧者不能畫，則辯者亦不能言矣。"

（三）dài《集韻》丁代切，去代端。之部。

同"戴"。1.加在头上。《釋名·釋姿容》："載，戴也。在其上也。"《詩·周頌·絲衣》："絲衣其紑，載弁俅俅。"鄭玄注："載，猶戴也。"陸德明釋文："載，又音戴。"孔穎達疏："載者在上之名，故經稱戴弁，若言以頭戴之，則於人易曉，故云載猶戴也。"《易林·震·否》："蚍蜉載盆，不能上山，摇推跌跋，頓傷其顔。"注："載，當作戴。蜱蜉戴盆，即蚍蜉撼大樹之義。"宋曾慥《類説》卷十九引胡訥《見聞録》："載笠披簑軍十萬，饑嗔飽喜客三千。"2.爱戴；崇敬。《韓非子·功名》："人主者，天下一力以共載之。"《史記·魏其武安侯列傳》："衆庶不載，竟被惡言。"王伯祥注："載與戴通，不戴就是不爱戴他。"3.分物得增益。《集韻·代韻》："戴，分物得增益曰戴。或作載。"

（四）zāi《集韻》將來切，平咍精。之部。

❶通"栽"。1.生殖。《集韻·咍韻》："栽，生殖也。或作載。"2.筑墙长版。《詩·大雅·緜》："其繩則直，縮版以載，作廟翼翼。"馬瑞辰通釋："載，通作栽。《説文》栽，築墻長版也。"俞樾平議："《箋》以載為承載之載，非也。載，當讀為栽……栽者竪木以約版也。縮版以栽，謂既以索縮其築版，又竪木以約之也。"

❷通"烖"。天灾。《國語·魯語下》："少采夕月，與太史、司載糾虔天刑。"韋昭注："載，天文也。"俞樾平議："載之為天文，於義無取，殆非也。載當為烖，即災字篆文也。載、烖并从𢦏，古音相同……司載即司災也……司災所掌必天文災異之事，故與之糾虔天刑也。"

（五）zī《集韻》莊持切，平之莊。之部。

通"菑"。耕作。《集韻·之韻》："椔，《博雅》：'耕也。'或作載，通作菑。"《易·小畜》："既雨既處，尚德載。"聞一多新義："'德載'讀為'得菑'，言雨後尚得施耕也。"《詩·小雅·大田》："以我覃耜，俶載南畝。"鄭玄箋："俶，讀為熾，載，讀為菑栗之菑，時至民以其利耜熾菑發所受之地，趨農急也。"

载

"載"的简化字。

鞏

（一）gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。

❶车辋，即车轮的外周。《廣雅·釋器》："鞏，輞也。"王念孫疏證："《考工記·輪人》：'牙也者，以為固抱也。'鄭衆注云：'牙謂輪輮也，世間或謂之罔。'罔、輞竝與輞同。"《集韻·腫韻》："鞏，車輞。"

❷车轮碾压。《集韻·腫韻》："鞏，轢也。"

（二）gǒng《集韻》巨勇切，上腫羣。

曲輮。《集韻·腫韻》："鞏，曲輮。"

輁

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。又渠容切。

〔輁軸〕古代运灵柩的车。也作"拱"。《廣韻·腫韻》："輁，輁軸，所以支棺。"《集韻·腫韻》："輁，輁軸，喪遷柩之具。"《儀禮·既夕禮》"遷于祖，用軸"漢鄭玄注："軸，輁軸也。軸狀如轉轔，刻兩頭為軹。輁狀如長牀，穿桯前後著金而關軸焉。"李如圭集釋："載柩以輁，輓其軸而行也

……程謂輁兩旁木。"又《既夕禮》:"夷牀輁軸，饌于西階東。"鄭玄注:"古文輁或作拱。"按:清段玉裁《說文解字注・車部》"輂"下云:"《禮》經輁軸，輁即輂字之異者。"也单用。南朝宋顏延之《宋文皇帝元皇后哀策文》:"龍輁纚紼，容翟結驂。"

輂

說文·車部 樓蘭古文書其九

《說文》:"輂，大車駕馬也。从車，共聲。"

jú《廣韻》居玉切，入燭見。東部。

❶用马拉的大车。《說文・車部》:"輂，大車駕馬也。"段玉裁注:"古大車多駕牛，其駕馬者則謂之輂。"《周禮・地官・鄉師》:"大軍旅會同，正治其徒役，與其輂輦。"鄭玄注:"輂，駕馬；輦，人輓行，所以載任器也。"賈公彥疏:"輂，駕馬所以載輜重，輦所以載任器。"《史記・淮南衡山列傳》:"令男子但等七十人與棘蒲侯柴武太子奇謀，以輂車四十乘反谷口。"裴駰集解引徐廣曰:"大車駕馬曰輂。"清毛奇齡《經問》卷九:"皆以《縣師》之法作其輂輦，輂用馬駕，輦以人挽。"一说后推之车。清江永《周禮疑義舉要》:"《鄉師》'輂輦'注謂'輂，駕馬'，《說文》亦謂'大車駕馬'，非也。愚謂從後推之曰輂，從前挽之曰輦。輂，从共，以兩手拱而推也，今有後推之車。"

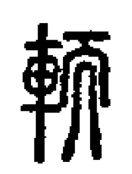
❷载。《方言》卷十二:"輂，載也。"郭璞注:"輂，亦載物者也。"

❸运载土石的器具。《漢書・五行志上》:"塗大屋，陳畚輂，具綆缶，備水器。"顏師古注引應劭曰:"畚，草籠也；輂，所以輿土也。"

❹轿。也作"梮"、"檋"。清段玉裁《說文解字注・車部》:"輂，按:《左氏傳》:'陳畚梮。'梮者，土轝。《漢(書)・五行志》作輂，是梮乃輂之或字也。《史(記)・河渠書》'山行即橋'，一作檋，《夏本紀》正作檋，《漢(書)・溝洫志》作'山行則梮'。韋昭曰:'梮，木器，如今轝牀，人轝以行也。'然則《周禮》輂之制，四方如車之輿，故曰轝。或作轝，或駕馬，或人轝，皆宜。用之徙土則謂之土轝，即《公羊》之'筍'，《史記》之'箯輿'也，用之舁人則謂之橋。橋即《漢書》'輿轎而越嶺'之轎字也。"

❺同"輁(gǒng)"。清畢沅《經典文字辨證書》卷五:"輂，正；輁，通。"清王鳴盛《蛾術編・說字十八》:"輂之俗為輁。"清朱珔《說文假借義證》:"《士喪禮》言輁軸，輁即輂，移車於傍耳。注云輁狀如長牀，與韋昭《漢書》注，梮如今轝牀正同。輁，九勇反；輂亦从共聲，居玉切者，董、腫之入聲，多在屋、沃韻，是音轉也。世或未知輂、輁為同字。"

輀

 說文·車部

《說文》:"輀，喪車也。从車，而聲。"

ér《廣韻》如之切，平之日。之部。

古丧车，载运灵柩的车。《說文・車部》:"輀，喪車也。"《釋名・釋喪制》:"輿棺之車曰輀。"《漢書・王莽傳下》:"百官竊言，此似輀車，非僊物也。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記・法雲寺》:"里内之人以賣棺槨為業，賃輀為事。"宋王安石《韓忠獻挽辭》:"幕府少年今白髮，傷心無路送靈輀。"

輕

qìng《改併四聲篇海》引《川篇》去孟切。

不动。《改併四聲篇海・車部》引《川篇》:"輕，不動也。"

⿰車夾

同"挾"。《龍龕手鑑・車部》:"⿰車夾，俗。"《篇海類編・器用類・車部》:"⿰車夾，挾本字。"

輊〔轾〕

zhì《廣韻》陟利切，去至知。脂部。

❶车前重向下。也作"蟄"。《玉篇・車部》:"蟄，前頓曰蟄，後頓曰軒。輊，同蟄。"《廣韻・至韻》:"蟄，車前重也。輊，同蟄。"《詩・小雅・六月》:"戎車既安，如輊如軒。"孔穎達疏:"從後視之如摯，從前視之如軒，然後適調矣。"唐杜甫《送從弟亞赴河西判官》:"崆峒地無軸，青海天軒輊。"仇兆鰲注:"車後頓曰輊。"

❷事物的轻重、高低。《三國志・蜀志・郤正傳》:"不樂前以顧軒，不就後以慮輊。"《後漢書・馬援傳》:"夫居前不能令人輊，居後不能令人軒，與人怨不能為人患，臣所恥也。"李賢注:"言為人無所輕重也。"《清史稿・選舉志三》:"其中弓馬優劣，技勇强弱，無所軒輊。"

❸车辕两尾。《初學記》卷二十五引《埤蒼》:"輊，車轅兩尾。"

轾

"輊"的简化字。

輄

同"櫎"。《廣韻・唐韻》:"櫎，車下横木。輄，同櫎。"《集韻・唐韻》:"櫎，或从光，通作桄。"《元史・天文志一》:"簡儀之制，四方為趺……中布横輄三，縱輄三。"

⿰車曳

yì《集韻》以制切，去祭以。

❶曳车。《玉篇・車部》:"⿰車曳，曳車也。"

❷同"䩭"。以车马赠亡人。《集韻・祭韻》:"䩭，車馬贈亡謂之䩭。或从車。"

⿰車网

同"輞"。《六書故・工事三》:"⿰車网，牙也。"《正字通・車部》:"輞，車輪外圍。《釋名》:'⿰車网，网也。网羅周輪之外也。'本作⿰車网。"按:今本《釋名》作"輞"。王廷鼎《說文佚字輯說》:"《車部》無⿰車网。'輮'下曰:'車网也'。即⿰車网字。从車者，俗體也。"

⿰車开

同"軿"。《直音篇・車部》:"軿，車兩轓。⿰車开，同軿。"清戴震《釋車》:"以金裹轂中謂之釭，轂末小釭謂之軿。"

轿

"轎"的简化字。

⿰車伏

(一) bì《玉篇》皮秘切。

车轼。《玉篇・車部》:"⿰車伏，軾也。"

(二) fú《廣韻》房六切，入屋奉。

同"輹"。车輹兔。《廣韻・屋韻》:"輹，車輹兔。⿰車伏，同輹。"《正字通・車部》:"⿰車伏，俗輹字。"

⿰白車

fá《改併四聲篇海・車部》引《類篇》:"⿰白車，音伐。"《字彙補・車部》:"⿰白車，伏八切，音伐。見《篇韻》。"

�榃 同“轑”。《玉篇·車部》：“轑，車盛貌。輴，同轑。”

衘 說文·車部

《説文》：“衘，車搖也。从車，从行。一曰衍省聲。”朱駿聲通訓定聲：“衘，車搖也。从車，从行。會意。”

（一）juàn 《廣韻》古縣切，去霰見。元部。

❶车搖。《説文·車部》：“衘，車搖也。”段玉裁注：“未聞。以篆之次第詳之，此篆當亦謂車上一物，而今失傳。”

❷车槍。《玉篇·行部》：“衘，車槍。”

（二）xuān 《集韻》虛言切，平元曉。

同“軒”。车后重。《集韻·元韻》：“韗，車後重曰韗。或从革，亦作衘，通作軒。”

輆 同“喫”。《龍龕手鑑·車部》：“輆，同喫。”《字彙補·車部》：“輆，與喫同。”

輈 說文籀文 說文·車部

《説文》：“輈，轅也。从車，舟聲。𨐂，籀文輈。”

zhōu 《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶小车上的独辕，一木居輿前正中，朝前曲而向上。也泛指车辕。《説文·車部》：“輈，轅也。”朱駿聲通訓定聲：小車居中一木曲而上者謂之輈，故亦曰軒轅，謂其穹隆而高也。”《篇海類編·器用類·車部》：“輈，車前曲木上句衡者謂之輈。”《詩·秦風·小戎》：“小戎俴收，五楘梁輈。”毛傳：“梁輈，輈上句衡也。”《周禮·考工記·輈人》：“輈人為輈。”鄭玄注：“輈，轅也。”孫詒讓正義：“小車曲輈，此輈人所為者是也。大車直轅，車人所為者是也。散文則輈、轅亦通稱。王宗涑云：‘析言之，曲者為輈，直者為轅。小車曲輈，一木居中，兩服馬夾輈左右。任載車直轅，兩木分左右，一牛在兩轅中。’《説文》云‘輈，轅也。’‘轅，輈也。’渾言之也。”漢張衡《思玄賦》：“魂眷眷而屢顧兮，馬倚輈而徘徊。”

❷车。《楚辭·九歌·東君》：“駕龍輈兮乘雷，載雲旗兮委蛇。”宋方逢辰《被徵不赴》：“萬里皇華遣使輈，姓名曾覆御前甌。”明沈榜《宛署雜記》引黄仲文《大都賦》：“來輈去轂，如亂蟻之救潰垤。”

❸輿。《小爾雅·廣言》：“輈，輿也。”《公羊傳·僖公元年》：“於是抗輈經而死。”陳立義疏：“《小爾雅·廣言》以輈為輿者，輈以載輿，因謂輿為輈也。”

輇 說文·車部 相馬經一六上

《説文》：“輇，蕃車下庳輪也。一曰無輻也。从車，全聲。讀若饌。”

（一）quán ㊀《廣韻》市緣切，平仙禪。又《集韻》逡緣切。元部。

❶古代无辐的木制车轮。《説文·車部》：“輇，蕃車下庳輪也。一曰無輻也。”徐鍇繫傳：“無輻謂直斫木為之。若推輪乎！”苗夔校勘記：“若推輪乎，當作若椎輪然。”段玉裁注：“庳者，屋卑也。因以為凡卑之偁。蕃車而下為卑輪，蓋所謂安車輪。卑則車安矣。”徐灝箋：“蕃車蓋即上文曲輈藩車曰軒者也。車差小，故輪庳而無輻。”《玉篇·車部》：“輇，有輻曰輪，無輻曰輇。”

❷同“輲”。载柩车。《集韻·獮韻》：“輲，載柩車也。或作輇。”《禮記·雜記上》“載以輲車”漢鄭玄注：“輲，讀為輇。或作槫……《周禮》又有蜃車，天子以載柩。蜃、輇聲相近。其制同乎！”又《喪大記》“大夫葬用輴……士葬用國車”漢鄭玄注：“輴，當為載以輇車之輇，聲之誤也。輇字或作團，是以文誤為國。輇車，柩車也。尊卑之差也。”

㊁《集韻》逵員切，平仙羣。元部。

量度。《集韻·僊韻》：“輇，量度也。”《篇海類編·器用類·車部》：“輇，與銓同。”《莊子·外物》：“已而後世輇才諷説之徒，皆驚而相告也。”陸德明釋文：“李云：輇，量人也。本或作軨。軨，小也。”清朱鶴齡《吳弘人示余漢槎秋笳集感而有作》：“方今網羅開，輇材咸得試。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“而辁才小慧之徒，于是竞言武事。”

（二）chūn 《集韻》敕倫切，平諄徹。

同“輴”。《集韻·諄韻》：“輴，《説文》：‘車約輴也。一曰下棺車。’或从全。”

軺 tiāo 《集韻》他彫切，平蕭透。

同“佻”。轻薄放纵；不庄重。《集韻·蕭韻》：“佻，《説文》：‘愉也。’引《詩》‘視民不佻’。或作軺。”按：《詩·小雅·鹿鳴》作“恌”。《改併四聲篇海·車部》引《餘文》：“軺，輕軺。《爾雅》曰：‘佻，偷也。’”按：《爾雅·釋言》郭璞注：“謂苟且。”

軿 同“斡”。《龍龕手鑑·車部》：“斡，俗；斡，正。”《直音篇·車部》：“軿，與斡同。”

輷 漢印

（一）hōng 《集韻》呼宏切，平耕曉。

同“轟”。群车声。唐慧琳《一切經音義》卷十七：“轟，亦作輷。”《集韻·耕韻》：“轟，《説文》：‘羣車聲也。’或作輷。”

（二）chūn 《集韻》敕倫切，平諄徹。

同“輴”。《集韻·諄韻》：“輴，《説文》：‘車約輴也’，引《周禮》‘孤乘夏輴’。‘一曰下棺車’。或从旬。”《篇海類編·器用類·車部》：“輷，載柩車。”

輡 同“看”。《龍龕手鑑·車部》：“輡，古文，今作看。”

輆 同“轂”。《集韻·江韻》：“轂，擊也。或作輆。”《篇海類編·器用類·車部》：“輆，擊也。”

輅〔輅〕

古鉨 說文·車部 足臂灸經一五

《説文》：“輅，車軨前橫木也。从車，各聲。”

（一）hé 《集韻》轄格切，入陌匣。鐸部。

❶绑在车辕上供人牵挽的横木。《説文·車部》：“輅，車軨前橫木也。”《儀禮·既夕禮》：“賓奉幣，由馬西，當前輅，北面致命。”鄭玄注：“輅，轅縛，所以屬引。”《史記·劉

敬叔孫通列傳》："婁敬脱輓輅。"裴駰集解引蘇林曰："一木横鹿車前，一人推之。"司馬貞索隱："輅者，鹿車前横木，二人前輓，一人後推之。"《清史稿·選舉志》："委輅杖策之士咸與擢用。"

❷挽车。《管子·小匡》："負任担荷，服牛輅馬，以周四方。"

（二）lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

古代车名，多指帝王用的大车。也作"路"。如：金辂；龙辂。《廣雅·釋器》："輅，車也。"《玉篇·車部》："輅，大車。"《集韻·鐸韻》："輅，王車。"《論語·衛靈公》："乘殷之輅。"何晏集解引馬融曰："殷車曰大輅。"劉寶楠正義："《釋文》：'輅，本亦作路。'"宋周密《武林舊事·乾淳奉親》："來早更不乘輅，止用逍遥輦。"

（三）yà《集韻》魚駕切，去禡疑。

通"迓"。迎上前去。《集韻·禡韻》："訝，《説文》：'相迎也。'或作輅。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："輅，叚借為訝（迓）。"《左傳·僖公十五年》："輅秦伯，將止之。"杜預注："輅，迎也。"《史記·晉世家》："秦繆公將兵伐晉……（晉惠公）更令梁繇靡御，虢射為右，輅秦繆公。"裴駰集解引服虔曰："輅，迎也。"

辂 "輅"的简化字。

䡫 説文·車部

《説文》："䡫，礙也。从車，多聲。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。歌部。

❶妨碍。《説文·車部》："䡫，礙也。"段玉裁注："礙者，止也。"姚文田、嚴可均校議："䡫前有軔，礙車木也。"《管子·輕重甲》："桓公曰：'弓弩多匿䡫者。而重籍於民奉繕工，而使弓弩多匿䡫者，其故何也？'"尹知章注："䡫，礙也。"張登雲注："匿䡫，弓弩之戾礙不能應弦以射者之名，俗謂之打調也。"

❷至。《廣雅·釋詁一》："䡫，至也。"

䡷 "軳"的讹字。《廣雅·釋訓》："軫䡷，轉戾也。"王念孫疏證："軳，曹憲音牛力反。各本軳譌作䡷，自宋時本已然。故《集韻》、《類篇》俱有䡷字，音色，引《廣雅》：'軫䡷，轉戾也。'案：《説文》、《玉篇》、《廣韻》俱無䡷字。《集韻》、《類篇》音色，亦與曹憲'牛力反'之音不合……軳字或書作軳，故譌而為䡷。《集韻》遂讀為色，而《類篇》以下諸書皆仍其誤。"

䡥 bìng《集韻》蒲應切，去證並。

〔軯䡥〕车声。《集韻·證韻》："䡥，軯䡥，車聲。"

較〔较〕

（一）jué《廣韻》古岳切，入覺見。又古孝切。藥部。

❶车箱两旁板上的横木。士大夫以上的乘车，较上饰有曲铜钩。《集韻·覺韻》："較，《説文》：'車騎〔輢〕上曲銅〔鉤〕也。'或作較。"《詩·衛風·淇奥》："寬兮綽兮，倚重較兮。"陸德明釋文："較，車兩傍上出軾也。"馬瑞辰通釋："車輢上之木為較，較上更飾以曲鉤若重起者然，是為重較。"《周禮·考工記·輿人》："以其隧之半為之較崇。"孫詒讓正義："蓋周制庶人乘役車，方箱無較；士乘棧車以上皆有較。唯士車兩較出軾上者，正方無飾，則有較而不重也。大夫以上所乘之車，則於較上更以銅為飾，謂之曲銅鉤。其形圜句，邊緣卷曲，反出向外，故謂之䡊。自前視之，則如角之句；自旁視之，則高出軾上，如人之耳，故謂之車耳。凡車兩旁最下者為輢，輢下附軫，象耴下垂，故又謂之輒。較在輢上，則象耳之上聳，是則車耳者，較輢之通名也。其較上更設曲銅鉤，向外反出，則是在較耳上重象為之，斯謂之重較、重耳矣。"三國魏曹植《七啓》："俯倚金較，仰撫翠蓋。"清毛奇齡《傳生時義二刻序》："軿轢輢較，無可顧盼。"

❷车箱。《廣韻·覺韻》："較，車箱。"《後漢書·輿服志上》："金薄繆龍，為輿倚較。"劉昭注引《通俗文》曰："車箱為較。"

❸直。《爾雅·釋詁》："較，直也。"郭璞注："正直也。"王引之述聞："《書大傳》：'覺兮較兮。'鄭注曰：'較兮，謂直道者也。'《周官·司裘》注曰：'鵠之言較，較者直也。射所以直己志。'《祭统》：'夫人薦豆執校。'鄭注曰：'校，豆中央直者也。'校、較聲近義同。"

❹通"角"。竞逐。《六書故·工事三》："較，借為較競之較，與角通。"《增韻·效韻》："較，角也。"《正字通·車部》："較，相競也。"《孟子·萬章下》："魯人獵較，孔子亦獵較。"《遼史·蕭巖壽傳》："上出獵較，巖壽典其事。"

❺法。《史記·律書》："豈與世儒闇於大較，不權輕重。"司馬貞索隱："大較，大法也。"

（二）jiào《廣韻》古孝切，去效見。宵部。

❶比较；较量。《六書故·工事三》："較，比較也。"《老子》第二章："長短相較，高下相傾。"唐韓愈《雨中寄孟刑部幾道聯句》："研文較幽玄，呼博騁雄快。"《東周列國志》第五十五回："若彼不較，是懼我也。"又计较。元鄧玉賓《粉蝶兒·普天樂》："正直無私依公道，任天公較與不較。"茅盾《清明前后》："黄梦英：'林夫人！我对于两种人，向来是犯而不较的。'"

❷检查；校核。《史記·田敬仲完世家》："大車不較，不能載其常任。"司馬貞索隱："較者，校量也。言有常制，若大車不較，則車不能載常任。"宋文瑩《玉壺清話》卷二："郭忠恕畫殿閣重複之狀，梓人較之毫釐無差。"

❸不等。《廣韻·效韻》："較，不等。"

❹明显。《廣雅·釋詁四》："較，明也。"王念孫疏證："較之言皎皎也。"《史記·伯夷列傳》："此其尤大彰明較著者也。"司馬貞索隱："較，明也。"《漢書·谷永傳》："元年正月，白氣較然起乎東方。"毛泽东《向国民党的十点要求》："过去十年'文化围剿'之罪恶，彰明较著，奈何今日又欲重蹈之乎？"

❺差。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："較，猶差也。"唐皮日休《汴河懷古》："若無水殿龍舟事，共禹論功不較多。"宋楊萬里《獎系》："可惜一杯金屑酒，飲來秖較早些時。"元劉庭信《寨兒令·戒嫖蕩》："雙蝎蝎，兩頭蛇，比虔婆狠毒猶較些。"

❻病情差减。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："較，猶瘥也。"宋楊萬里《久病小愈雨中端午試筆》："病較欣逢五五辰，宫衣忽憶拜天恩。"元關漢卿《拜月亭》第二折："但較

些呵，郎中行别有酬勞。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："日來病患較些，悶坐不過。"

❼数学上称用减法求得的余数为较。也叫做"差"。《算法統宗·用字凡例》："較，相減餘也。"清梅文鼎《句股舉隅》："而以勾股弦三者相併相減以生和較。"梅瑴成注："相併為和，相減為較。"

❽副词。表示具有一定程度，相当于"略"、"稍"。唐杜甫《人日》："冰雪鶯難至，春寒花較遲。"毛泽东《纪念孙中山先生》："中国应当对于人类有较大的贡献。"

❾介词。用于两种事物的比较，相当于"比"。清吳趼人《雜説》："十年後之理想之見識，必較十年前為不同。"

❿查对，订正，考订。也作"校"。清段玉裁《説文解字注·車部》："較，凡言校讎可用較字。"明黄道周《申明掌故疏》："其有東宫顧問、經籍圖書，皆洗馬率屬自較書正字綜理以聞。"清章學誠《校讐通義·第十》："今欲較正諸家著録，當自劉《略》、班《志》為權輿也。"

⓫几足。也作"校"。宋賈昌朝《羣經音辨》卷五："較，几足也。《禮》：'綴足用燕几，較在南。'"按：今本《儀禮·既夕禮》作"校在南"。

（三）xiào

同"校"。学校。明趙南星《明文學馮季壯墓志銘》："每學較鄉黨有不平事，輒出正言排擊之。"清查繼佐《罪惟録·太祖紀》："六月，頒書籍於北方學較。"

较 "較"的简化字。

䡹 cì《集韻》七四切，去至清。

❶以赤黑漆饰车。《集韻·至韻》："䡹，以桼飾車也。"

❷通"桼"。赤黑漆。《周禮·春官·巾車》"駹車……桼飾"漢鄭玄注："故書駹作龍，桼為䡹。杜子春云，龍讀為駹，䡹讀為桼垸之桼，直謂桼桼也。"陸德明釋文："䡹，音次。"

輆 （一）kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。

❶〔輆軩〕不平。《玉篇·車部》："輆，輆軩，不平。"

❷碍。《集韻·海韻》："輆，礙也。"《太玄·止》："折于株木，輆于砭石，止。"清張望《知人難》："洗垢求瑕，輆吾進路。"

（二）kài《集韻》口溉切，去代溪。之部。

〔輆沐〕古国名。也作"輆沭"、"輆汏"。《集韻·代韻》："輆，輆沐，國名，在越東。"《墨子·節葬》："昔者越之東有輆沭之國者。"孫詒讓閒詁："《集韻》十九'代'云，'輆沭，國名，在越東是。'"《五音集韻·代韻》："輆，輆汏，國名，在越東。"

⿰車羊 yáng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音羊。

车名。《字彙補·車部》："⿰車羊，車名。"

⿰車并 同"輧"。《字彙·車部》："⿰車并，同輧。"

⿰車艮 hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

同"輥"。以皮革装饰车前。《集韻·魂韻》："⿰車艮，車革前也。或作輥。"《篇海類編·器用類·車部》："⿰車艮，車革前飾也。與輥同。"

⿰車丞 同"⿱丞車"。《集韻·拯韻》："⿱丞車，軺車後登也。或書作⿰車丞。"《字彙補·車部》："⿰車丞，與⿱丞車同。"

⿱丞車 説文·車部

《説文》："⿱丞車，軺車後登也。从車，丞聲。讀若《易》'抍馬'之抍。"

（一）zhěng《廣韻》音蒸上聲，上拯章。又署陵切。蒸部。

小车后登。《説文·車部》："⿱丞車，軺車後登也。"段玉裁注："《廣韻》十六'蒸'，四十二'拯'，皆曰⿱丞車車後登，出《字林》。今按：不言出《説文》，恐是吕氏後增之字，非許舊也。古車無不後登者。"一说乘石之类。清桂馥《説文解字義證·車部》："⿱丞車，馥謂似乘石。本書'登，上車也'，象登車形。"清王筠《説文句讀·車部》："⿱丞車，蓋乘石之類。"

（二）chèng《集韻》石證切，去證船。

同"⿱烝車"。副车，即属车，古时天子侍从之车。《集韻·證韻》："⿱烝車，副車也。或从丞。"《篇海類編·器用類·車部》："⿱丞車，副車也。"

⿰車羽 xǔ《改併四聲篇海》引《類篇》音許。

轻快。清彭而述《張將軍傳》："⿰車羽車霆發，煙飈氤氳，彌漫山谷。"

⿱𥫗車 同"⿱𥫗輦(輦)"。《直音篇·車部》："⿱𥫗車"，同"⿱𥫗輦"。

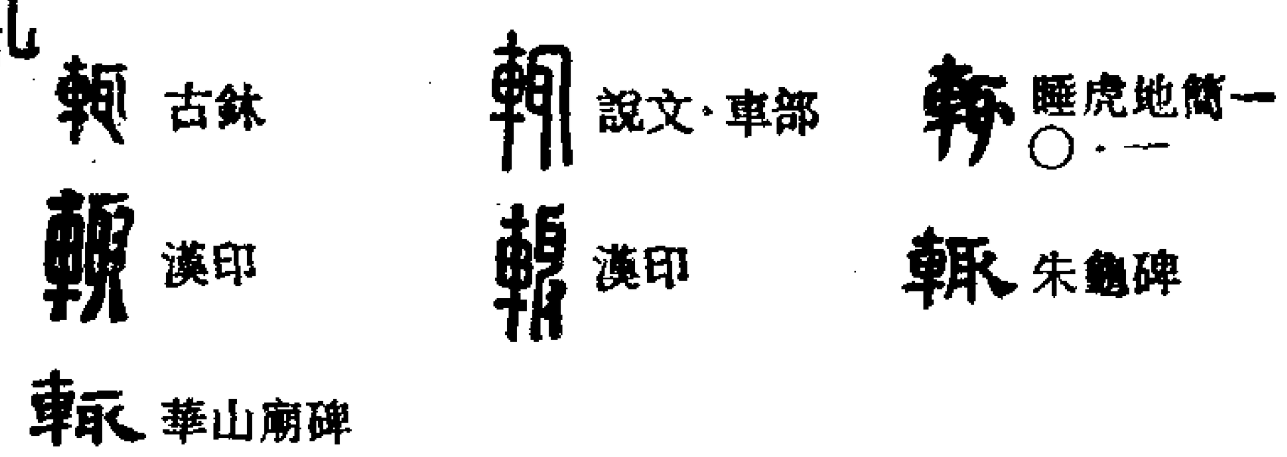
7 **載** 説文·車部

同"載"。《正字通·車部》："載，本作載。俗省作載。"

⿰車夌 同"輘"。《篇海類編·器用類·車部》："輘，通作陵，俗作⿰車夌。"

⿰車卯 同"⿰車卬"。《龍龕手鑑·車部》："⿰車卯，俗；⿰車卬，正。"

輒〔辄〕



《説文》："輒，車兩輢也。从車，耴聲。"

zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。緝部。

❶古代车箱的左右两板。《説文·車部》："輒，車兩輢也。"段玉裁注："車必有兩輢，如人必有兩耳，故从耴。耴，耳垂也。"朱駿聲通訓定聲："輒，謂車兩旁可倚處。"

❷专擅；擅自。《玉篇·車部》："輒，專輒也。"清段玉裁《説文解字注·車部》："輒，凡專輒用此字者，此引申之義。凡人有所倚恃而妄為之，如人在輿之倚於輢也。"《晉書·劉弘傳》："敢引覆餗之刑，甘受專輒之罪。"宋歐陽修《春秋論下》："既輒加之，又輒赦之，則侮其法而人不畏。"《三

國演義》第十六回："他人非奉呼喚，不許輒入。"又，独、特。《篇海類編・器用類・車部》："輒，專也。"清劉淇《助字辨略》卷五："輒字專辭，猶云獨也，特也。"《世説新語・德行》："華歆、王朗俱乘船避難。有一人欲依附，歆輒難之。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二："小姑曰：'家姊本無意輒慕君子，而楊郎先自發言。苟或中輟，恐不利於君。'"

❸不动。《集韻・帖韻》："輒，輒然，不動皃。"《莊子・達生》："輒然忘吾有四枝(肢)形體也。"成玄英疏："輒然，不敢動貌也。"胡遠濬詮詁引王念孫曰："輒與垧聲近義同。《廣雅》：'垧，静也。'"

❹两脚连并，不能开步。清杭世駿《續方言》卷七："輒，兩足不能相過。"《穀梁傳・昭公二十年》："輒者何也？曰：兩足不能相過。齊謂之綦，楚謂之踂，衛謂之輒。"陸德明釋文："輒，本亦作縶。劉兆云，如見絆縶也。"唐劉禹錫《鑒藥》："乃今我里有方士淪跡於醫，厲者造焉而美肥，輒者造焉而善馳。"

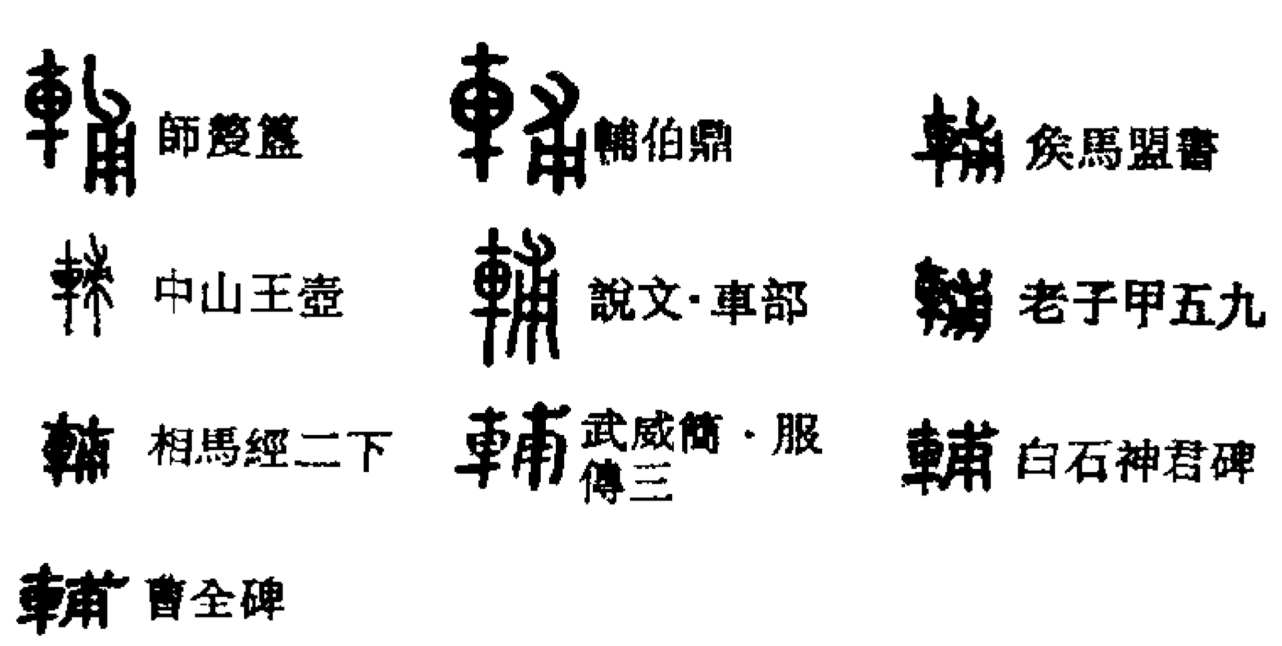
❺副词。1.每；总是。《古今韻會舉要・葉韻》："輒，每事即然也。"《史記・李斯列傳》："二世拜趙高為中丞相，事無大小輒決於高。"《漢書・董仲舒傳》："凡相兩國，輒事驕王。"李少石《祝董老六十大寿》："为挽颠危甘尽瘁，每怀饥溺辄先忧。"2.即；就。《增韻・葉韻》："輒，忽然也。"《史記・商君書》："(商鞅)復曰：'能徙者，予五十金。'有一人徙之，輒予五十金，以明不欺。"《漢書・吾丘壽王傳》："十賊彍弩，百吏不敢前。盜賊不輒伏辜，免脱者衆。"《徐霞客遊記・滇遊日記九》："飛松者，一名狐實……一見輒伐樹乃可得，遲則樹即存，而子俱飛去成空株矣，故曰飛松。"

❻姓。《風俗通・姓氏篇》："輒氏，衛出公輒之後，以王父字為氏。漢有輒終古。"

辄 "輒"的简化字。

䡨 "䡬"的讹字。《改併四聲篇海・車部》引《川篇》："䡨，羊刃切。車也。"按：《廣韻》、《集韻》、《龍龕手鑑》等均作"䡬"，音义同。"䡨"為"䡬"的讹字。

輔〔辅〕



《説文》："輔，人頰車也。从車，甫聲。"姚文田嚴可均校議："輔，《面部》：'酺，頰也。'此輔从車，當有本訓。小徐作'《春秋傳》曰：輔車相依。從車，甫聲。人頰車也。'蓋舊本如此。惟'甫聲'下尚脱'一曰'二字耳。許意輔車相依，即《詩》'乃棄爾輔'之輔。輔者，大車榜木。'棄爾輔'即'輸爾載'矣。《考工記》不言作輔，蓋非車人所為，駕車者自擇用之。輔在兩旁，故《春秋傳》、《國語》皆言夾輔。其俌相之俌，酺頰之酺，皆取此象。故經典皆借輔為之，而輔亦得訓人頰車矣。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶绑在车轮外旁用以夹毂的两条直木，能增强轮辐的载重力。《詩・小雅・正月》："其車既載，乃棄爾輔。"孔穎達疏："此云'乃棄爾輔'，則輔是可解脱之物，蓋如今人縛杖於輻，以防輔事也。"《後漢書・禮儀志下》："車皆去輔轓，疏布惡輪。"

❷面颊。《説文・車部》："輔，人頰車也。"《左傳・僖公五年》："諺所謂'輔車相依，脣亡齒寒'者，其虞、虢之謂也。"杜預注："輔，頰輔。"孔穎達疏："《廣雅》云：'輔，頰也。'則輔、頰為一……頰之與輔，口旁肌之名也。蓋輔車一處分為二名耳。輔為外表，車是內骨，故云相依也。"晉張翰《周小史》："團輔圓頤，菡萏芙蓉。"明袁宏道《醉叟傳》："高權(顴)闊輔，修髯便腹，望之如悍將軍。"又指面颊骨或上牙床骨。《易・艮》："艮其輔，言有序，悔亡。"清段玉裁《説文解字注・面部》："酺，按，《艮卦》虞注云：'輔，面頰骨，上頰車也。'面頰骨今俗語尚如是。上頰車即頰骨在上持牙者。"

❸佐助。《廣雅・釋詁二》："輔，助也。"《書・湯誓》："爾尚輔予一人。"《漢書・藝文志》："法家者流，蓋出於理官。信賞必罰，以輔禮制。"毛泽东《集中优势兵力，各个歼灭敌人》："在抗日时期，我军以分散兵力打游击战为主，以集中兵力打运动战为辅。"

❹佐证。《周禮・地官・鄉大夫》："以旌節輔令則達之。"鄭玄注："民雖以徵令行，其將之者無節則不得通。"賈公彥疏："皆須得旌節輔此徵令文書，乃得通達使過。"

❺官名。旧时最高统治者左右大臣的通称。《荀子・臣道》："有能比知同力，率羣臣百吏而相與彊君撟君，君雖不安，不能不聽，遂以解國之大患，除國之大害，成於尊君安國，謂之輔。"《尚書大傳》卷二："古者天子必有四鄰：前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。"《大戴禮記・千乘》："國有四輔。輔，卿也。"《後漢書・伏湛傳》："柱石之臣，宜居輔弼。"又府史。《周禮・天官・大宰》："乃施典于邦國，而建其牧，立其監，設其參，傅其伍，陳其殷，置其輔。"鄭玄注："輔，府史。庶人在官者。"賈公彥疏："置其輔者，謂三卿下各設府史胥徒。"

❻古代指京城附近的地方。《漢書・景帝紀》："三輔舉不如法令者，皆上丞相御史請之。"宋王禹偁《商於驛記》："有唐都長安三百年，商於為近輔。"清龔自珍《乞糴保陽》："我觀畿輔間，民貧非土貧。"

❼小木。《爾雅・釋木》："輔，小木。"

❽辅骨。位在膕下。《素問・骨空》："膝解為骸關，俠(夾)膝之骨為連骸，骸下為輔。"王冰注："膕下為輔骨。"

❾书法术语。握笔时以小指紧靠无名指之后，辅助无名指使得力，称为"辅"。

❿星名。北斗第四星旁的一颗小星。《漢書・翟方進傳》："輔湛没，火守舍，萬歲之期，近慎朝暮。"顏師古注引張晏曰："北斗第四星旁一小星曰輔。"

⓫姓。《集韻・噳韻》："輔，姓。"《通志・氏族略三》："輔氏，姬姓。晉之公族也。本荀氏，又食邑於智，故又為智氏。智果以智伯剛愎，必亡其宗，別為輔氏。又晉大夫有輔躒，漢有輔狼為尚書令。今河東有此姓。望出扶風。"

辅 "輔"的简化字。

辆 "輛"的简化字。

輏 同"輶"。《龍龕手鑑·車部》："輏，俗；輶，正。"《正字通·車部》："輏，與輶同。"

⿰車辰 zhèn

同"震"。震惧。《韓非子·南面》："而⿰車辰小變而失長便，故鄒、賈非載旅。"于省吾新證："⿰車辰當即震之異文，謂震懼也。"

⿰車豕 同"軸"。《篇海類編·器用類·車部》："⿰車豕，⿰車豕轤也。或作軸。"《字彙·車部》："⿰車豕，俗軸字。"

輕〔轻〕

輕 說文·車部　輕 睡虎地簡一〇·二　輕 老子乙前六上

輕 孫子七八　輕 縱橫家書二一〇　輕 石門頌

輕 魏王基殘碑　輕 魏上尊號奏

《説文》："輕，輕車也。从車，巠聲。"段玉裁注："輕本車名，故字从車。引申為凡輕重之輕。"

（一）qīng《廣韻》去盈切，平清溪。耕部。

❶轻车。《説文·車部》："輕，輕車也。"桂馥義證："輕車也者，其用有二：《埤蒼》：'輕車輶兩尾。'《楚辭·九辯》：'前輕輬之鏘鏘兮'……此言坐乘輕小之車也。《周禮·車僕》：'掌輕車之萃。'注云：'輕車所用馳敵致師之車也。'……此言軍旅之輕車也。"

❷分量不大。与"重"相对。《古今韻會舉要·庚韻》引《廣韻》："輕，重之對。"《正字通·車部》："輕，凡不重者皆曰輕。"《書·吕刑》："上刑適輕，下服；下刑適重，上服。輕重諸罰有權。"《孟子·梁惠王上》："權然後知輕重，度然後知長短。"宋蘇軾《次韻答劉涇》："微風不起鏡面平，安得一舟如葉輕。"

❸灵巧，轻便。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："從没有數，令之為屬枇，必輕必利。"《韓非子·外儲説右上》："夫獵者，託車輿之安，用六馬之足，使王良佐轡，則身不勞而易及輕獸矣。"《三國志·魏志·荀彧傳》："可顯出宛、葉而間行輕進，以掩其不意。"唐李白《早發白帝城》："兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。"

❹程度浅；数量少。南朝梁簡文帝《與蕭臨川書》："零雨送秋，輕寒迎節。"唐孫逖《和左司張員外自洛使入京中路先赴長安逢立春日贈韋侍御等諸公》："河邊淑氣迎芳草，林下輕風待落梅。"宋王禹偁《夜長》："後樓前閣互嚴更，年鬢侵人睡漸輕。"

❺松软。《齊民要術·耕土》："土甚輕者，以牛羊踐之，如此則强。此謂弱土而强之也。"

❻用力不猛。唐杜甫《江漲》："細動迎風燕，輕摇逐浪鷗。"《農政全書·蠶桑·養蠶法》引《務本新書》："布蠶須要手輕，不得從高摻下。"陈毅《记淮南前线见闻》："担架队，几夜不曾睡，稳步轻行问伤病。"

❼减少；使轻。《商君書·壹言》："而不明世俗之變，不察治民之情，故多賞以致刑，輕刑以去賞。"《三國志·吳志·孫休》："今欲廣開田業，輕其賦税。"明范景文《遺疏》："親賢遠奸以用人，輕徭薄賦以撫民。"

❽宽松。唐韓愈《原毁》："古之君子，其責己也重以周，其待人也輕以約。"赵树理《李家庄的变迁》十四："老年人彼此都说：'象这样，就是光吃树叶也心轻一点。'"

❾权力小；地位低。《韓非子·喻老》："無勢之謂輕，離位之謂躁。"《晉書·何曾傳》："郡守之權雖輕，猶專任千里，比之於古，則列國之君也。"《南史·齊高帝諸子傳上·豫章文獻王嶷》："宋時，武帝及嶷位宦尚輕，家又貧薄。"

❿不贵重；贱。《孟子·盡心下》："孟子曰：'民為貴，社稷次之，君為輕。'"《史記·平準書》："錢益多而輕，物益少而貴。"裴駰集解："瓚曰：'輕亦賤也。'"清王濬卿《冷眼觀》第九回："因他房飯較輕，可為久居之計。"

⓫轻率；不审慎。《荀子·議兵》："重用兵者强，輕用兵者弱。"明堵允錫《救時二十議疏——尊閫穀之推三》："用人勿疑之效，始於用人勿輕。"

⓬随意。《漢書·賈誼傳》："今西邊北邊之郡，雖有長爵不輕得復。"《晉書·張華傳》："時大臣皆以為未可輕進，獨華堅執，以為必克。"梁启超《做官与谋生》："人民轻去其乡，冀就食於都市。"

⓭轻佻。《左傳·僖公三十三年》："秦師輕而無禮，必敗。"《荀子·不苟》："喜則輕而翾，憂則挫而攝。"楊倞注："輕，謂輕佻失據。"《宋史·姦臣傳·吕惠卿》："數其輕躁矯誣之罪，斥知單州。"

⓮轻视；不看重。《書·太甲》："無輕民事惟難。"《鶡冠子·天權》："人之輕死，生之故也；人之輕安，危之故也。"《三國志·蜀志·先主傳》："郡民劉平素輕先主，耻為之下，使客刺之。"唐李白《上李邕》："宣父猶能畏後生，丈夫未可輕年少。"曹禺《王昭君》第五幕："侯爷大人们不可怕，小民从来不可轻。"

⓯化学元素"氢"的旧译。章炳麟《菌说》："养、炭、轻诸气。"鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》："在这里，三泽力太郎先生教我水是养气和轻气所合成。"

⓰轻工业的简称。周恩来《政府工作报告·国民经济的成就和今后的建设任务》第一："发展国民经济的计划，应当按照农、轻、重的次序来安排。"

⓱书法术语。指行笔流畅。唐竇臮《述書賦上》："綿密纖潤，露輕藏沈。"竇蒙注："筆道流便曰輕。"

⓲姓。《鬻子·禹政》："禹之治天下也，得臯陶，得杜子業，得既子，得施子黯，得季子甯，得然子堪，得輕子玉。"逢行珪注："此以上七大夫之姓名也。"

（二）qìng《集韻》牽正切，去勁溪。

迅疾。《集韻·勁韻》："輕，疾也。《春秋傳》：'戎輕而不整。'"《北史·宇文貴》："（堯）雄大敗輕走，趙育於是降。"

輎 shāo《廣韻》所交切，平肴生。

古代用鹿皮装饰的兵车。《玉篇·車部》："輎，兵車也。"《集韻·爻韻》："輎，兵車，以鹿皮為飾。"

⿰車肙 同"⿰車尹"。《字彙·車部》："⿰車肙，同⿰車尹。"

⿰車圭

⿰車圭 說文·車部

同"軖"。《正字通·車部》："⿰車㞷，軖本字。"

⿰車告"酷"的讹字。《墨子·非攻下》："天有⿰車告命，日月不時，寒暑雜至、五穀焦死。"孫詒讓閒詁："⿰車告，疑當為酷，謂嚴命也。《説文·告部》云：'嚳，急告之甚也。'《白虎通義·號篇》云：'嚳者，極也。'嚳、酷字亦通。"

⿰車身 tián《廣韻》徒年切，平先定。

〔⿰車身⿰車身〕也作"⿰車身啟"。喜悦貌。《廣韻·先韻》："⿰車身，《吕氏春秋》云：'天子⿰車身⿰車身啟啟，莫不載悦。'"《龍龕手鑑·車部》："⿰車身，⿰車身啟，喜悦皃也。"唐皮日休《悼賈》："既⿰車身啟以召之兮，遂位之於上庠。"《清史稿·樂志六》："普天祝嘏，⿰車身⿰車身啟啟。"

⿰車貝同"⿰車皃"。《字彙補·車部》："⿰車貝，與⿰車皃同。"

⿰車皃 mào《廣韻》莫教切，去效明。

❶捕鸟兽的工具。《廣雅·釋詁一》："⿰車皃，引也。"王念孫疏證："軥、⿰車皃皆罥名，所以引取鳥獸者也。"又《釋器》："軥謂之⿰車皃。"

❷引取。《廣韻·效韻》："⿰車皃，引也。"

❸车钩心。《集韻·效韻》："⿰車皃，車鉤心。"

⿰車卮 zhī《集韻》章移切，平支章。

车器。《集韻·支韻》："⿰車卮，車器也。"

⿰車余 xú《集韻》詳余切，平魚邪。

车軨。《玉篇·車部》："⿰車余，軨也。"《集韻·魚韻》："⿰車余，車軨也。"

輗 (一) wǎn《龍龕手鑑》無返反。

引。《龍龕手鑑·車部》："輗，引也。"

(二) wàn《龍龕手鑑》音万。

车。《龍龕手鑑·車部》："輗，車也。"

⿰車⿱人朩 (一) wò《龍龕手鑑》烏活反。

同"斡(斡)"。运转。《龍龕手鑑·車部》："⿰車⿱人朩，俗；斡，正。轉也。"

(二) huò《字彙補》何國切。

车轴槽。《字彙補·車部》："⿰車⿱人朩，車軸槽也。出《海篇大成》。"

⿰車谷 yù《廣韻》余蜀切，入燭以。

车枕之前的部位。《玉篇·車部》："⿰車谷，車枕前。"按：《釋名·釋車》："齊人謂車枕以前曰縮，言局縮也。兖冀曰育，御者坐中執御育育然也。"王先謙疏證補："孫詒讓曰，此云車枕以前，即當軥之處。疑縮即朔，音近通稱輎，他書亦未見。《玉篇·車部》有⿰車谷字云：'弋足切，車枕前也。'《集韻·三燭》云：'車枕謂之⿰車谷，或作輍。'育、⿰車谷音亦相近。疑即因兖冀語而增制⿰車谷、輍二字矣。"

⿰車必"輆"的讹字。《墨子·節葬下》"昔者越之東，有輆沭之國者"清孫詒讓閒詁："畢云，輆，舊作⿰車必，不成字。據《太平廣記》引作輆，音善愛反。今改。"

⿰車甸 tián《廣韻》徒年切，平先定。

〔⿰車甸⿰車甸〕众车声。也作"輷"。《廣韻·先韻》："⿰車甸，⿰車甸⿰車甸，衆車聲。"《篇海類編·器用類·車部》："⿰車甸，亦作輷。"《易林·頤·大有》："轟轟⿰車甸⿰車甸，驅車東西。"《文選·左思〈魏都賦〉》："振旅⿰車甸⿰車甸，反旆悠悠。"李善注："《蒼頡篇》曰：'⿰車甸⿰車甸，衆車聲也。'呼萌切。今為⿰車甸字，音田。"

輓 說文·車部 漢印

《説文》："輓，引之也。从車，免聲。"徐鍇繫傳作"引車也"。

wǎn《廣韻》無遠切，上阮微。又無販切。元部。

❶车运。又泛指运输。五代徐鍇《説文繫傳·車部》："輓，引車也。"《史記·留侯世家》："諸侯安定，河、渭漕輓天下，西給京師。"《漢書·韓安國傳》："又遣子弟乘邊守塞，轉粟輓輸，以為之備。"顏師古注："輓，引車也。"清俞正燮《癸巳存稿》卷五："《小厓外紀》云：荷蘭時於臺灣南北二路設牛頭司，牧放生息，千百成羣，牡閹外腎令壯，以耕以輓。"

❷牵引；拉。后作"挽"。《玉篇·車部》："輓，引也。"唐慧琳《一切經音義》卷二十引《聲類》云："輓，牽引也。"清段玉裁《説文解字注·車部》："輓，引車曰輓。引申之凡引皆曰輓……俗作挽。"《左傳·襄公十四年》："或輓之，或推之。"《太平廣記》卷四百一十五引《五行記》："(魏)佛陁輓弓射之，一發即不復見。"《農政全書·水利·利用圖譜》："犁轅貫以横木，二人扶之，可使數牛輓行。"

❸哀悼死者。今作"挽"。《正字通·車部》："輓，輓歌。《譙周法訓》：輓歌者，高帝召田横，至尸鄉，自殺。從者不敢哭，故為此歌以寄哀。《文選》注：使輓柩者歌之，因呼為輓歌。"唐岑參《僕射裴公輓歌》："哀輓辭秦塞，悲笳出帝畿。"宋葉夢得《石林燕語》卷九："韓康公得解，過省、殿試，皆第三人。其後為執政，自樞密副使、參知政事、拜相，及再宰，四遷皆在熙寧中，此前輩所未有也。蘇子容輓辭云：'三登慶曆三人第，四入熙寧四輔中。'"

❹通"晚"。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："輓，叚借為晚。"《史記·貨殖列傳》："必用此為務，輓近世塗民耳目，則幾無行矣。"司馬貞索隱："輓音晚，古字通用。"清王士禛《笠山詩選序》："求之輓近，不易得也。"魯迅《坟·科学史教篇》："欧洲中世，画事各有原则，迨科学进又益以他因，而美术为之中落，迨复遵守，则輓近事耳。"

⿰車狂同"軖"。《龍龕手鑑·車部》："⿰車狂，正；軖，今。"《篇海類編·器用類·車部》："⿰車狂，亦作軖。"

⿰車肯同"輯"。《龍龕手鑑·車部》："⿰車肯"，"輯"的俗字。

⿰車床同"轆"。《龍龕手鑑·車部》："⿰車床，俗；轆，正。"

⿰車辛 xīng《玉篇》息營切。

车。《玉篇·車部》："⿰車辛，車也。"

⿱𦍌車 說文·車部 孫臏一六五

《說文》："⿱𦍌車，連車也。一曰卻車抵堂為⿱𦍌車。从車，差省聲。讀若遲。"

chái 《廣韻》士佳切，平佳崇。又取私切，疾資切。歌部。

❶连车。《說文·車部》："⿱𦍌車，連車也。"段玉裁注："謂車牽聯而行有等差也。"王筠句讀："連車，葢猶言屬車。車相連屬有差等也。"姚文田嚴可均校議："⿱𦍌車，今北方謂之摩車。⿱𦍌車、摩聲相近，疑即此。"

❷退车于堂下。《說文·車部》："⿱𦍌車，卻車抵堂為⿱𦍌車。"《文選·張衡〈東京賦〉》："於是皇輿夙駕，⿱𦍌車於東階。"李善注引薛綜曰："⿱𦍌車之言却也。謂却於東階下。"

❸塞。《廣雅·釋詁三》："⿱𦍌車，塞也。"

輐 (一) wàn 《集韻》五管切，去換疑。又户管切。元部。

〔輐斷〕圆转无棱角貌。《集韻·緩韻》："輐，輐斷，刑截所用也；一曰圜皃。"《莊子·天下》："椎拍輐斷，與物宛轉。"郭慶藩集釋引郭嵩燾曰："輐斷即下文'魭斷'。郭象云：'魭斷，無圭角也。'《說文》：'椎，擊也；拍，拊也。'言擊拊之而已；不用攻刺，魭斷之而已；不用鋒稜，所以處制事物而與為宛轉也。"单用义同。《正字通·車部》："輐，圜貌，刓去圭角也。"

(二) yuǎn 《玉篇》虞遠切。

车具。《玉篇·車部》："輐，車具也。"

⿰車宏 hóng 《集韻》乎萌切，平耕匣。

同"竑"。量度。《集韻·耕韻》："竑，度也。《周禮》：'竑其輻廣。'或作⿰車宏。"《直音篇·車部》："⿰車宏，量度。"

⿰車互 說文·車部或體

同"輗"。《說文·車部》："輗，大車轅耑持衡者。⿰車互，輗或从互。"《字彙·車部》："⿰車互，同輗。"

輬 láng 《廣韻》魯當切，平唐來。

〔轄輬〕兵车。《玉篇·車部》："輬，轄輬，軘軨。"《集韻·唐韻》："輬，轄輬，兵車。"

⿰車启 同"軫"。《集韻·薺韻》："軫，《說文》：'礙也。'一曰至也。或从启。"

輑 說文·車部

《說文》："輑，軺車前横木也。从車，君聲。讀若帬，又讀若褌。"王筠句讀："《集韻》引無'軺'字。"

(一) yǐn 《集韻》牛尹切，上準疑。諄部。

车前横木。《說文·車部》："輑，軺車前横木也。"段玉裁注："軺車前横木，謂小車軾輢之直者、衡者也。"朱駿聲通訓定聲："輑，小車之軾也。"嚴章福校議議："凡車前横木皆謂之輑，不專言小車。"

(二) qūn 《廣韻》去倫切，平真溪。

❶车轴。《方言》卷九："輑謂之軸。"《玉篇·車部》："輑，車軸也。"

❷车轴相连。《廣韻·真韻》："輑，車軸相逢。"《類篇·車部》："輑，車軸相連。"

❸相连貌。《文選·張衡〈南都賦〉》："溝澮脉連，隄塍相輑。"李善注："輑，相連之貌。"

⿲車而阝 同"輀"。《玉篇·車部》："輀，載柩車。⿲車而阝，同輀。"《正字通·車部》："⿲車而阝，輀本字。"

⿱壮車 zàng 《廣韻》徂浪切，去宕從。

修车泥。《廣韻·宕韻》："⿱壮車，修車。"《正字通·車部》："⿱壮車，俗字，舊註：'修車泥。'"

⿱出車 同"⿱圥車"。《玉篇·出部》："⿱出車，里名。"《廣韻·至韻》："⿱出車，地名，在洛陽。"周祖谟校勘記："此字當從《說文》作⿱圥車。《魂韻》'户昆切'下作⿰土軍。"按：《說文·土部》字作"⿱圥車"。

⿰車夋 jùn 《改併四聲篇海·車部》引《餘文》："⿰車夋，子順切。"《字彙補·車部》："⿰車夋，音駿。見《金鏡》。"

8 輤 qiàn 《廣韻》倉甸切，去霰清。

❶古代载柩车上的覆盖，作装饰用。也作"⿰衤青"。《廣韻·霰韻》："輤，載柩車蓋。大夫以布，士以葦席。"《集韻·霰韻》："輤，喪車飾，鄭康成說。通作⿰衤青。"《禮記·雜記上》："其輤有裧，緇布裳帷，素錦以為屋而行。"鄭玄注："輤，載柩將殯之車飾也。輤，取名於櫬與蒨。讀若蒨旆之蒨。櫬，棺也；蒨，染赤色者也。"孔穎達疏："輤，謂載柩之車有裧者，謂輤之四旁有物裧垂象鼈甲邊緣。"《南齊書·武十七王傳·子響》："微列葦輤之容，薄申封樹之禮。"清毛奇齡《喪禮吾說篇·奔喪說》："若賤者用葦席為輤以襯柩行。"

❷载柩车。也代指灵柩。《直音篇·車部》："輤，載柩車。"唐劉禹錫《祭柳員外文》："初託遺嗣，知其不孤；末言歸輤，從祔先域。"宋梅堯臣《李康靖少傅夫人挽詞》："板輿曾至鄭，靈輤此歸周。"

輦〔辇〕

輦作妣癸卣　說文·車部　禮器碑

晉辟雍碑

《說文》："輦，輓車也。从車，从扶在車前引之。"段玉裁本作"从車、扶。扶在車前引之也。"注："謂人輓以行之車也。……《司馬法》云：'……夏后氏二十人而輦，殷十八人而輦，周十五人而輦。'故書輦作連。鄭司農云：'連讀為輦。'按：《夫部》'扶，竝行也。'輦字从此……故从車、扶，會意，扶在前，車在後。"吳大澂古籀補："象二人輓車形。"

niǎn (又读liǎn)《廣韻》力展切，上獮來。元部。

❶人挽或推的车。《說文·車部》："輦，輓車也……在車前引之。"段玉裁注："輦設輅於車前，用索輓之。"《六書故·工事三》："輦，車用人挽者也。"《詩·小雅·黍苗》："我任我輦，我車我牛。"《周禮·地官·鄉師》："大軍旅，會同，正治其徒役，與其輂輦。"鄭玄注："輦，人輓行，所以載任器也。止以為蕃營。《司馬法》曰：夏后氏謂輦曰余車，殷

曰胡奴車，周曰輜輦。"《漢書·貨殖傳》："秦破趙，遷卓氏之蜀，夫妻推輦行。"顔師古注："步車曰輦。"

❷秦、汉以后专指帝王后妃乘坐的车。《通典·禮·嘉》："夏氏末代制輦，秦以輦為人君之乘，漢因之。"唐慧琳《一切經音義》卷二十七引《玉篇》："天子、皇后所乘車曰輦也。"《漢書·霍光傳》："王入朝太后還，乘輦欲歸溫室。"晉潘岳《藉田賦》："天子乃御玉輦，蔭華蓋。"唐杜甫《哀江頭》："昭陽殿裏第一人，同輦隨君侍君側。"

❸用手抬的小车，类似后来的轿子。《後漢書·祭祀志上》："至食時，御輦升山，"劉昭注："輦者，干寶《周禮》注曰：'對轝曰輦。'"

❹乘辇而行。《左傳·定公六年》："公叔文子老矣，輦而如公。"《戰國策·趙策三》："今王憧憧，乃輦建信以與強秦角逐，臣恐秦折王之椅也。"《史記·劉敬叔孫通列傳》："於是皇帝輦出房，百官執職傳警。"

❺封建时代京都的别称。《文選·左思〈吳都賦〉》："於是樂只衎而歡飫無匱，都輦殷而四奧來暨。"李善注引劉逵曰："輦，王者所乘，故京邑之地通曰輦焉。"

❻运载；搬运。《篇海類編·器用類·車部》："輦，般運也，載馱也。"《左傳·莊公十二年》："南宮萬奔陳，以乘車輦其母，一日而至。"《後漢書·張衡傳》："或輦賄而違車兮，孕行產而為封。"李賢注："輦，運也。"唐李商隱《井泥四十韻》："工人三五輩，輦出土與泥。"《二十年目睹之怪現狀》第四十五回："不要把天下的錢，都輦到他家麽？"

❼担。《淮南子·人間》："一鼓，民被甲括矢，操兵弩而出。再鼓，負輦粟而至。"高誘注："輦，擔也。"

❽姓。《廣韻·獮韻》："輦，姓。出何氏《姓苑》。"

辇

"輦"的简化字。

⿰車坴

lù 《廣韻》力竹切，入屋來。

❶〔輜⿰車坴〕1.车箱。《廣韻·屋韻》："⿰車坴，輜⿰車坴，車箱。"2.三箱车。《集韻·屋韻》："⿰車坴，輜⿰車坴，三箱車。"

❷轴。《玉篇·車部》："⿰車坴，軸也。"

輘

(一) léng 《廣韻》魯登切，平登來。

〔輘輷〕也作"輷輘"。象声词。车声。也指其它声音。《廣韻·登韻》："輘，車聲。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："故其武聲，則若雷霆輘輷，佚豫以沸愲。"李善注："輘輷，大聲也。"唐韓愈《讀東方朔雜事》："偷入雷電室，輷輘掉狂車。"

(二) líng 《集韻》閭承切，平蒸來。

❶〔輘轢〕也作"淩轢"。践踏，欺压。《篇海類編·器用類·車部》："輘，通作陵。"《漢書·灌夫傳》："輘轢宗室，侵犯骨肉。"顔師古注："輘轢，謂蹈踐之也。"按：《史記·魏其武安侯列傳》作"淩轢"。梁启超《十种德性相反相成义·自信与虚心》："抱持中国一二经典古义，谓可以攘斥外国輘轹全球者，若是者非其自信力乎？"

❷车轮辗压。《集韻·蒸韻》："輘，車轢也。"

(三) lèng 《集韻》郎鄧切，去嶝來。

车轴。《玉篇·車部》："輘，軸也。"

輙

同"輒"。《正字通·車部》："輙，俗輒字。"《穀梁傳·昭公二十年》："輙者何也？曰：兩足不能相過。"唐韓愈《歸彭城》："乘閒輙騎馬，茫茫詣空陂。"康有为《六哀诗》之一："趋朝輙赁车，卖文仍款客。"

⿰車苪

rǒng 《龍龕手鑑》而隴反。

车⿰車苪。《龍龕手鑑·車部》："⿰車苪，車⿰車苪也。"

⿰車⿱艹冈

rǒng 《改併四聲篇海》引《奚韻》如隴切。

车⿰車⿱艹冈。《改併四聲篇海·車部》引《奚韻》："⿰車⿱艹冈，車⿰車⿱艹冈也。"

輣

"輣"的讹字。《爾雅·釋樂》"大鼓謂之鼖，小者謂之應"郭璞注"《詩》曰：應輣縣鼓在大鼓側"唐陸德明釋文："輣，本亦作輣。"盧文弨考證："《說文》本作輣，从申，柬聲，則當以輣為正。此從車、東者，乃譌體。"

輛〔辆〕

liàng 《字彙》力仗切。

❶量词。1.指车。《正字通·車部》："輛，通作兩。《漢書》註：車一乘曰一兩。言轅、輪兩兩而耦也。"《水滸全傳》第十六回："只見松林裏一字兒擺着七輛江州車兒。"清邵長蘅《六月初二夜泊康郎山書所見》："戰馬萬匹車萬輛，奔騰轟輵聲殷空。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q被抬上了一辆没有篷的车。"2.指鞋一双。宋周密《浩然齋雅談·對偶》："平生能著幾輛屐，長日惟消一局棋。"明湯顯祖《紫釵記·曉窗圓夢》："見一人似劍俠非常遇，着黄衣。分明遞與，一輛小鞋兒。"

❷与"车"连用，车辆，车的统称。《字彙·車部》："輛，車輛。"明徐元杰《凖齋先生吳公行狀》："車輛盈門，先生莫能拒。"鲁迅《呐喊·社戏》："街上除了专等着看客的车辆之外，几乎没有什么行人了。"

❸驾车。元王實甫《西廂記》第三折："輛起車兒，俺先回去。"元鄭德輝《倩女離魂》第四本第三折："輛起細車兒，小官同夫人往衡州赴任去。"明朱權《卓文君》第二折："趁着這更闌人靜月兒斜，悄悄的輛起這七香車。"

輢

說文·車部

《說文》："輢，車旁也。从車，奇聲。"

yǐ 《廣韻》於綺切，上紙影。又奇寄切，於義切。歌部。

❶车箱两旁人可凭倚的木板。兵车则插兵器于其上。《說文·車部》："輢，車旁也。"段玉裁注："謂車兩旁，式之後，較之下也。注家謂之輢。按：輢者言人所倚也……旁者倚之，故曰輢。兵車戈及戟矛皆插於車輢。"《類篇·車部》："輢，車旁兵邪插處。"《周禮·考工記·序官》"車軫四尺"漢鄭玄注："戈及戟矛，皆插車輢。鄭司農云：謂著戈於車邪倚也。"清鄧顯鶴《例授修職郎歲貢生候選訓導鄒君墓誌銘》："于是鄉曲學徒，始稍聞有捎數菑蚤輢較轂股之目。"

❷凭倚。《文選·左思〈蜀都賦〉》："於前則跨躡犍、牂，枕輢交趾。"李善注："輢，寄也。"

輡

è 《集韻》遏合切，入合影。

同"鞈"。车具。《集韻·合韻》："鞈，《說文》：'車具也。'或从車。"

輚 zhàn《廣韻》士限切，上産崇。又士諫切。元部。

❶卧车，寝车。《廣韻·諫韻》："輚，卧車。又寢車。亦作轏。"《文選·班固〈西都賦〉》："於是後宮乘輚輅，登龍舟。"李善注引《埤蒼》曰："輚，卧車也。"

❷载柩车。《玉篇·車部》："輚，載柩車。"《儀禮·既夕禮》"賓奠幣于棧"漢鄭玄注："棧，謂柩車也……今文棧作輚。"

❸兵车。《廣韻·産韻》："輚，兵車。"

輖 同"輊"。《龍龕手鑑·車部》："輖，俗；輊，或作；蟄，正。"

輕 同"輕"。《集韻·清韻》："輕，《説文》：'輕車也。'古作輕。"

輫 pái《廣韻》步皆切，平皆並。又薄回切。

车箱。《方言》卷九："箱謂之輫。"《廣韻·皆韻》："輫，車箱。"

輩〔辈〕

說文·車部　東海宮司空槃

《說文》："輩，若軍發車百兩為一輩。从車，非聲。"段玉裁注："非者，兩攴，形聲中有會意。"吳善述廣義校訂："輩與悲皆从非，諧聲，非會意。"

bèi《廣韻》補妹切，去隊幫。微部。

❶车百辆。又指分行列的车。《說文·車部》："輩，若軍發車百兩為一輩。"《六書故·工事三》："輩，車以列分為輩。"

❷同等；同类。如：我辈；若辈；侪辈；流辈。《玉篇·車部》："輩，類也。"《廣韻·隊韻》："輩，等輩。"《太玄·玄攡》："位各殊輩，回行九區。"陸績注："輩，類也。"《後漢書·韋彪傳》："今或從徵試輩為大夫。"《晉書·陶侃傳》："老子婆娑，正坐諸君輩。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》："忍看朋辈成新鬼，怒向刀丛觅小诗。"

❸尊卑长幼的行次。如：前辈；后辈；长辈；晚辈。《洪武正韻·隊韻》："輩，班也，輩行也。"《史記·魏其武安侯列傳》："稠人廣衆，薦寵下輩。士亦以此多之。"唐韓愈《太原王公神道碑銘》："讀書著文，其譽藹鬱，當時名公，皆折官位輩行願交。"《紅樓夢》第二十七回："我笑奶奶認錯了輩數兒，我媽是奶奶的乾女孩兒，這會兒又認我做乾女孩兒！"

❹相比。《玉篇·車部》："輩，比也。"《後漢書·循吏傳序》："邊鳳、延篤先後為京兆尹，時人以輩前世趙（廣漢）、張（敞）。"《三國志·吳志·張温傳》："權聞之，以問公卿曰：'温當今與誰為比？'大（司）農劉基曰：'可與全琮為輩。'"《新唐書·魏徵傳》："陛下居常論議，遠輩堯、舜；今所為，更欲處漢文、晉武下乎？"

❺量词。1.六十骑为一辈。《六韜·均兵》："三十騎為一屯，六十騎為一輩。"2.次。《史記·秦始皇本紀》："高使人請子嬰數輩。"《齊民要術·種葵》："一歲之中，凡得三輩。"《顔氏家訓·終制》："吾年十九，值梁家喪亂，其間與白刃為伍者，亦常數輩。"王利器集解："輩，猶言人次。"3.个，位（指人）。《新唐書·崔戎傳》："至兗州，鉏滅姦吏十餘輩，民大喜。"宋陳亮《曹公》："周瑜、魯肅雖千百輩，何害也。"4.块。明宋濂《遊鍾山記》："復折而西，入碑亭，碑凡數輩。"5.头。《太平廣記》卷四百四十一引《廣異記》："頃間，羣象五六百輩，雲萃吼叫，聲徹數十里。"6.批，队，伙，群。《北史·崔暹傳》："至陳留，聞暹被殺，分為二輩，一奔長安，一奔廣固。"宋陳亮《與王季海丞相淮》："一輩無賴，不得羣起而誤國，其為天下國家之福，豈淺淺哉！"7.虫鸟鱼介之类。《正字通·車部》："輩，蟲鳥類亦曰輩。"宋黄庭堅《謝何十三送蟹》："寒浦束縛十六輩，已覺酒興生江山。"

辈 "輩"的简化字。

輤 kēng《玉篇》口莖切。

车鞭。《玉篇·車部》："輤，車鞭。"

輎 chào《玉篇》丑教切。

车蓬架。《玉篇·車部》："輎，車弓也。"

輖 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶铁轴。《玉篇·車部》："輖，鐵軸也。"

❷同"轄"。兵车。《集韻·唐韻》："轄，兵車也。或从堂，亦省。"

輝〔辉〕

huī《廣韻》許歸切，平微曉。

❶光。也作"煇"。《集韻·微韻》："煇，《説文》：'光也。'火之光。或作輝。"《字彙·車部》："輝，清氣之光輝。"晉陸機《擬明月何皎皎》："安寢北堂上，明月入我牖。照之有餘輝，攬之不盈手。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷九十六："靖康元年七月，彗星見，其輝數丈。"又特指早晨的阳光。《三國志·魏志·管輅傳》"以光休寵"南朝宋裴松之注引《輅别傳》："（劉）邠問輅：'《易》言剛健篤實，輝光日新，斯為同不也？'輅曰：'不同之名，朝旦為輝，日中為光。'"

❷光彩。《古詩十九首》之十六："獨宿累長夜，夢想見容輝。"唐李白《化城寺大鐘銘》："莫不配美金鼎，增輝寶坊。"又产生光彩。晉陸機《文賦》："石韞玉而山輝，水懷珠而川媚。"南朝梁陶宏景《答謝中書書》："兩岸石壁，五色交輝。"宋黄庭堅《歲寒知松柏》："春日輝桃李，蒼顔亦豫觀。"

❸照耀。《淮南子·道應》："昭昭之光，輝燭四海。"唐高宗《大唐紀功頌》："神用斯沖，峻道輝於象外。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："若问定命之何如？则曰，在鞘中，一旦外辉，彗且失色而已。"

❹地名。今河南省辉县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·衛輝府》："輝縣，在府西六十里，北至彰德府林縣百七十里。本共伯國，春秋時屬衛，戰國時屬魏。漢置共縣，屬河内郡。高祖封旅罷師為侯邑。晉屬汲郡，後魏因之，東魏改屬林慮郡，後齊廢。隋復置共城縣，屬懷州，唐武德初置共州。四年，州廢。以縣屬殷州，貞觀初，屬衛州，宋因之。金大定中，徙衛州治此，以避河患。旋復舊，改縣曰河平，又改曰蘇門，貞祐中，又置輝州治焉。元省蘇門入州。明朝改州為縣。"

辉 "輝"的简化字。

轝

說文·車部

《説文》："轝，直轅車轒也。从車，臭聲。"

jú 《廣韻》居玉切，入燭見。侯部。

❶古时大车直辕上缠绕的皮革。《説文·車部》："轝，直轅車轒也。"朱駿聲通訓定聲："小車曲輈之縛曰轒，大車直轅之縛曰轝。"

❷直辕车。五代徐鍇《説文繫傳·車部》："轝，臣鍇曰：載物之車。"

❸土轝。也作"挶"。《古今韻會舉要·燭韻》："轝，土轝也。通作挶。"

輠

（一）guǒ 《廣韻》古火切，上果見。又胡果切。

❶以膏裹轵头。《釋名·釋車》："輠，裹也，裹軹頭也。"畢沅疏證："《泉水詩》云：'載脂載舝。'脂謂以膏裹軹頭也。"《玉篇·車部》："輠，車脂轂。"《廣韻·果韻》："輠，車脂角。"

❷古代擦车的油筒。《集韻·果韻》："輠，筩也，車盛膏器。"《篇海類編·器用類·車部》："輠，車盛膏器。古者車行常載脂膏以塗軸，故軸滑易行，即其器也。"清雷浚《説文外編·經字》："《説文》無輠字，《木部》楇，盛膏器。从木，咼聲。讀若過，即輠字。"《史記·孟子荀卿列傳》"炙轂過髡"南朝宋裴駰集解引劉向《别録》曰："過字作輠。輠者，車之盛膏器也。炙之雖盡，猶有餘流者，言淳于髡智不盡，如炙輠也。"宋梅堯臣《依韻和永叔子履冬夕小齋聯句見寄》："敢將蠡測海，有似脂出輠。"徐珂《清稗類鈔·舟車類》："載重致遠，不資轂輠。"又指车轴端涂脂膏处。清林則徐《壬午日記·道光二年五月十八日》："黎明行，積水甚多，車已没輠，幸未顛覆。"

（二）huà 《廣韻》胡瓦切，上馬匣。

回转。《廣韻·馬韻》："輠，轂頭轉皃。"《集韻·緩韻》："輠，回也。"《六書故·工事三》："輠，斡旋也。"《禮記·雜記下》："叔孫武叔朝，見輪人以其杖關轂而輠輪者。"陸德明釋文："輠，迴也。"孔穎達疏："輠，迴也。謂作輪之人以扶病之杖，關穿車轂中而迴轉其輪。"

（三）huǐ 《廣韻》胡罪切，上賄匣。

车转貌。《廣韻·賄韻》："輠，車轉之皃。"《集韻·賄韻》："輠，車轉也。"

輼

yūn 《改併四聲篇海》引《類篇》於軍切。

兵车。《改併四聲篇海·車部》引《類篇》："輼，兵車也。"

輥〔辊〕

說文·車部

《説文》："輥，轂齊等皃。从車，昆聲。《周禮》曰：'望其轂，欲其輥。'"段玉裁注："昆者同也。此舉形聲包會意也。"

gǔn 《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶车毂匀整貌。《説文·車部》："輥，轂齊等皃。《周禮》曰：'望其轂，欲其輥。'"段玉裁注："輥者，轂匀整之皃也。"朱駿聲通訓定聲："謂榦木正圜不橈減。"按：今本《周禮·考工記·輪人》"輥"作"眼"。

❷转动；滚。唐慧琳《一切經音義》卷一百："輥，《韻詮》云：'手轉之令下也。或從手作掍，以手轉也。或作緷。'《考聲》云：'如車轂轉也。'"《六書故·工事三》："輥，轉之速也。"五代李煜《望江梅》："船上管絃江面緑，滿城飛絮輥輕塵。"宋蘇軾《南歌子·八月十五觀潮》："雷輥夫差國，雲翻海若家。"宋陸游《夢中作》："春風又作無情計，滿路楊花輥雪球。"

❸混。宋朱熹《與林井伯書》："明年便七十矣，來日能復幾何？不知不覺輥到此窮極處，亦可笑也。"

❹能滚动的圆柱形机件的统称。如：辊轴；轧辊。元王楨《農書》卷十四："輥，碾草禾軸也。"清沈葆楨《第一號輪船下水并續辦各情形疏》："兼製銅管氣筒，尾輪鐵輥等事。"

辊

"輥"的简化字。

輧

同"鞞"。《集韻·霽韻》："輧，輧輗，車名。"《正字通·車部》："輧，俗鞞字。"

輵

tà 《廣韻》他合切，入合透。

车毂内的包铁。《廣韻·合韻》："輵，車釭輵也。"

輞〔辋〕

wǎng 《廣韻》文兩切，上養微。

车轮的外周。汉代以前叫"牙"。《釋名·釋車》："輞，罔也，罔羅周輪之外也。關西曰輮，言曲輮也。或曰輾。輾，緜也，緜連其外也。"《正字通·車部》："輞，車輪外圍。"《周禮·考工記·輪人》"牙也者以為固抱也"清孫詒讓正義："輞則輪外匡之總名……阮元云：'輞非一木，其木須揉，其合抱處必有牡齒以相交固，為其象牙，故謂之牙。'……總舉其大圜則曰輞，輞與牙微異，漢時俗語通稱牙為輞。"《後漢書·輿服志上》："獵車……重輞縵輪，繆龍繞之。"又指宫殿屋檐上的环状饰物。唐王勃《乾元殿頌》："銅鐃月斥，鐵輞星懸，繩幽架險，驛霧馳煙。"

辋

"輞"的简化字。

軿

說文·車部　　蒼山畫像石題記

《説文》："軿，輜車也。从車，并聲。"

（一）píng 《廣韻》薄經切，平青並。又部田切。耕部。

❶古代一种有帷幕的车。《説文·車部》："軿，輜車也。"朱駿聲通訓定聲："輜、軿皆衣車。前後皆蔽曰輜，前有蔽曰軿。《字林》：'軿車有衣蔽，無後轅。'"《玉篇·車部》："軿，衣車也。"《後漢書·袁紹傳》："輜軿柴轂，填接街陌。"南朝梁劉孝標《廣絶交論》："輜軿擊轊，坐客恒滿。"又专指妇女乘坐的车子。《釋名·釋車》："軿車，軿，屏也，四面屏蔽，婦人所乘牛車也。"《廣韻·先韻》："軿，四面屏蔽婦人車。"《後漢書·輿服志上》："長公主赤罽軿車。"宋蘇軾《陌上花三首》之二："陌上山花無數開，路人爭看翠軿來。"《鏡花緣》第八十八回："願盟蔦國，共駕花軿。"

❷兵车。《廣韻·青韻》："軿，輜軿，兵車。"《周禮·春官·車僕》"苹車之萃"漢鄭玄注："苹猶屏也，所用對敵自蔽隱之車也……杜子春云，苹車當為軿車。"

❸轻车。《篇海類編·器用類·車部》："軿，輕車。重曰

輜，輕曰軿。"

❹拼合；比并。《警世通言·宋小官團圓破毡笠》："三郎道：'客人若要看壽板，小店有真正婺源加料雙軿的在裏面。'"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四："荻港居人不下數千家，百物皆具，市井軿接，屋宇宏麗。"

（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。

〔軿訇〕象声词。1.车马声。《集韻·庚韻》："軿，軿訇，車馬聲。"2.鸟奋迅声。《文選·張衡〈西京賦〉》："奮隼歸鳧，沸卉軿訇。"李善注引薛綜曰："軿訇，奮迅聲也。"

輗

說文·車部　說文或體　說文或體

《說文》："輗，大車轅耑持衡者。从車，兒聲。輨，輗或从宜；棿，輗或从木。"段玉裁注："轅與衡相接之關鍵也。"

（一）ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶古代大车车辕和横木相衔接的活销。《說文·車部》："輗，大車轅耑以持衡者也。"段玉裁注："轅與衡相接之關鍵也。"《論語·為政》："大車無輗，小車無軏，其何以行之哉？"皇侃義疏引鄭玄曰："輗穿轅端著之，軏因轅端著之。"元虞集《浮丘公吟寄赤城陳道士》："畯子請執御，端輗駕飛麟。"明方孝孺《越車》："輻朽而輪敗，輗折而轅毁。"

❷通"輢(qǐ)"。碍。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："輗，叚借為輢。"《晉書·王郭傳》："昔王莽漆頭以輗車，董卓然腹以照市。"何超音義："輗車，輗，礙車也。"

（二）yì《集韻》研計切，去霽疑。

〔轉輗〕车名。《集韻·霽韻》："輗，轉輗，車名。"《晉書·五行志下》："桓玄出遊大航南，飄風飛其轉輗蓋。"

輩

古匋

tuī《廣韻》他回切，平灰透。

车盛貌。《玉篇·車部》："輩，車盛皃。"按：卷子本《玉篇·車部》："輩，《韓詩》：'大車輩輩。'輩輩，盛皃。"

轉

pì《類篇》匹計切，去霽滂。

〔轉輗〕1.祕簪。《釋名·釋車》："轉，轉輗，猶祕簪也。在車軸上正輪之祕簪前卻也。"畢沅疏證："（鄭玄注《考工記》云）輪箅，則車行不掉也。據云正輪之祕簪前卻，正合箅誼。今本車旁作卑字譌，當作箅。但輪箅在輻牙之間，乃云在車軸上。軸蓋輪字之誤，軸與輪不相涉。既曰正輪則不得在軸矣。祕字似亦誤。"一说车轼中环持盖杆者。《周禮·考工記·輪人》"桯圍倍之，六寸"清孫詒讓正義："古者車蓋之杠蓋皆達於軾間，有環以持之，謂之轉輗。故《釋名》又云，轉輗猶祕簪也，在車軾上正轅之祕簪前卻也。《華嚴經音義》引《聲類》云，俾倪是軾中環持蓋杠者也。《急就篇》顔注亦云，俾倪，持蓋之杠，在軾中央環為之，所以止蓋弓之前卻也。"《晉書·五行志下》："桓玄出遊大航南，飄風飛其轉輗蓋。"2.车名。《類篇·車部》："轉，轉輗，車名。"

䡴

zhēng《集韻》甾耕切，平耕莊。

车声。《玉篇·車部》："䡴，車聲。"

輇

juān《玉篇》居援切。

牵车者。《玉篇·車部》："輇，牽車者。"

輪〔轮〕

說文·車部　相馬經二三下　熹·易·既濟　蒼山畫像石題記

《說文》："輪，有輻曰輪，無輻曰輇。从車，侖聲。"

lún《集韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶车轮。《說文·車部》："輪，有輻曰輪，無輻曰輇。"段玉裁注："云有輻者，對無輻而言也。輪之言倫也。从侖，侖，理也。三十輻兩兩相當而不迆，故曰輪。"《玉篇·車部》："輪，車輪也。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐輪兮。"《周禮·考工記·總序》："凡察車之道，必自載於地者始也，是故察車自輪始。"漢馮衍《車銘》："乘車必護輪，治國必愛民。"鲁迅《故事新编·非攻》："'可是还不及木匠的做车轮。'墨子看了一看，就放在席子上，说。"

❷代指车。晉王嘉《拾遺記·周穆王》："副以瑶華之輪十乘。"唐王維《觀別者》："揮淚逐前侶，含悽動征輪。"

❸迴转；转动。《篇海類編·器用類·車部》："輪，迴也。"《易·説卦》："為弓輪。"孔穎達疏："輪者，運行如水行也。"《吕氏春秋·大樂》："天地車輪，終則復始。"高誘注："輪，轉。"鲁迅《彷徨·祝福》："只有那眼珠间或一轮，还可以表示她是一个活物。"

❹依次更替。晉葛洪《神仙傳·張道陵》："使諸弟子隨事輪出米絹器物、紙筆樵薪什物等。"元佚名《昊天塔孟良盗骸》第一折："每日輪一百個小軍，每人射我三箭，名曰百箭會。"鲁迅《呐喊·明天》："他摸出四角银元，买了号签，第五个便轮到宝儿。"

❺周围；边缘。《釋名·釋車》："輪，綸也，言彌綸也，周币之言也。"《後漢書·董卓傳》："錢無輪郭文章，不便人用。"《南史·曹武傳》："晚節在雍州，致見錢七千萬，皆厚輪大郭。"鲁迅《故事新编·铸剑》："王头刚到水面，眉间尺的头便迎上来，狠命在他耳轮上咬了一口。"

❻似轮的物体。多指日、月。北周庾信《舟中望月》："灰飛重暈闕，蓂落獨輪斜。"唐杜甫《江月》："玉露溥清影，銀河没半輪。"宋楊萬里《過淮陰縣》："霍然吞霧散，放出一輪紅。"

❼收卷钓丝的转轮。也作"綸"。《文選·潘岳〈西征賦〉》："徒觀其鼓枻迴輪，灑釣投網。"李善注："輪，釣輪也。謂為車以收釣緡也。輪或為綸。"唐陸龜蒙《漁具詩·釣車》："溪上持隻輪，溪邊指茅屋。"元鮮于伯機《八聲甘州》："輪竿簑笠，落梅風裏釣寒江。"

❽圆。五代李煜《昭惠周后誄》："鏡重輪兮何年？"明高盛《東宫牋》："日重光，月重輪，敬上千秋之祝。"

❾南北的长度。《洪武正韻·真韻》："輪，東西曰廣，南北曰輪。"《儀禮·既夕禮》："掘坎南順，廣尺，輪二尺，深三尺，南其壤。"鄭玄注："輪，從也。"《周禮·地官·大司徒》："以天下土地之圖，周知九州之地域廣輪之數。"賈公彦疏引馬融云："東西為廣，南北為輪。"《南史·夷貊上》："其國廣輪三千餘里。"

❿轮囷，高大。《禮記·檀弓下》："美哉輪焉！"鄭玄注：

"輪，輪囷，言高大。"郑观应《盛世危言・学校》："崇台广榭，万户千门，轮焉奂焉，莫不备极工巧。"董必武《初到承德寓避暑山庄》："地经圈去绝生机，美奂美轮多颂词。"

⑪制轮的工匠。《周禮・考工記・序》："攻木之工，輪、輿、弓、廬、匠、車、梓。"鄭玄注引鄭司農云："輪、輿、弓、廬、匠、車、梓，此七者攻木之工官别名也。"《墨子・節用中》："凡天下羣百工，輪、車、鞼、匏、陶、冶、梓、匠，使各從事其所能。"孫詒讓閒詁："王云……輪、車、梓、匠，為攻木之工。"《孟子・盡心下》："梓匠輪輿能與人規矩，不能使人巧。"

⑫树的横枝。《文選・劉安〈招隱士〉》："樹輪相糾兮，林木茷骫。"吕延濟注："輪，横枝也。"

⑬轮船的省称。《清史稿・職官志六》："同治十三年，朝議防海，購置兵輪都二十艘。"清高太癡《夢平倭虜記》："兵輪不足，並以商輪繼之。"谢觉哉《不惑集・观花小记》："山高水落坐轮轻，两岸桐花作送迎。"

⑭轮回。佛教用语，指有生命的东西永远象车轮运转一样在六道（天、人、阿修罗、地狱、饿鬼、畜生）中循环转化。《法華經・方便品》："以諸欲因緣，墜墮三惡道，輪迴六趣中，備受諸苦毒。"

⑮指人的头与四肢。唐玄奘《大唐西域記・印度總述・致敬》："致敬之式，其儀九等……八，五輪俱屈；九，五體投地。"

⑯抡转；用力挥动。后作"掄"。《隋書・五行志》："長矟侵半天，輪刀耀日光。"唐王建《贈索暹將軍》："輪劍直衝生馬隊，抽旗旋踏死人堆。"《水滸全傳》第二十三回："武松見那大蟲復翻身回來，雙手輪起哨棒，盡平生氣力，只一棒，從半空劈將下來。"

⑰量词。1.辆。《南史・賊臣傳・侯景》："車至二十輪，陳於闕前。"2.次；遍。郭沫若《郑成功》第一章："郑请各位就座，阿瑜又冲了一轮茶。"

⑱姓。《萬姓統譜・真韻》："輪，周輪扁，齊人。"《莊子・天道》："輪扁斲輪於堂下。"

𨏔 同"輟"。《集韻・薛韻》："輟，《説文》：'車小缺復合者。'一曰止也。古作𨏔。"

𨎮 說文・車部

《説文》："𨎮，車迹也。从車，從省聲。"田吳炤二徐箋異："𨎮，小徐本作从車，從省。炤按：大徐本形聲包會意，是也。"

zōng《集韻》將容切，平鍾精。東部。

车迹。也泛指踪迹。后作"蹤"、"踪"。《説文・車部》："𨎮，車迹也。"段玉裁注："兩輪之迹也。迹者，步處也。因引申為凡迹之偁。兩輪之迹亦謂之軌徹，而非軌徹之體也……𨎮之言從也，有所從來也。又可從是以求其質也。𨎮，古字衹作從……俗變為蹤，再變為踪，固不若用許書𨎮字矣。"朱駿聲通訓定聲："𨎮，與軌微别，涂之有定者曰軌，行之無定者曰𨎮。"清周濟《晉略・顔榮傳》："欲躡桓、王之高𨎮，蹈大皇之絶軌。"

𨏵 同"輂"。《字彙補・車部》："𨏵，同輂。"《康熙字典・車部》引《龍龕手鑑》："𨏵，同輂。"

𨍉 同"轗"。《龍龕手鑑・車部》："𨍉，轞車載囚也。"《篇海類編・器用類・車部》："𨍉，同轗。"

輣 說文・車部

《説文》："輣，兵車也。从車，朋聲。"

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。又薄萌切。耕部。

❶兵车。《説文・車部》："輣，兵車也。"《史記・淮南衡山列傳》："王乃使孝客江都人救赫、陳喜作輣車鏃矢。"裴駰集解引徐廣曰："輣車，戰車也。"《漢書・叙傳下》："戎車七征，衝輣閑閑。"顔師古注引鄧展曰："輣，兵車名也。"

❷楼车。《廣韻・庚韻》："輣，樓車也。"《後漢書・光武帝紀》："或為地道，衝輣橦城。"李賢注引許慎曰："輣，樓車也。"

❸象声词。《文選・張衡〈南都賦〉》："流湍投濈，砏汃輣軋。"李善注："砏汃輣軋，波相激之聲也。"

輖 說文・車部

《説文》："輖，重也。从車，周聲。"

zhōu《廣韻》職流切，平尤章。幽部。

❶车重。引申为轻重的重。《説文・車部》："輖，重也。"段玉裁注："謂車重也……軒言車輕，輖言車重。引申為凡物之輕重。故《禮》經以之言矢。"《玉篇・車部》："輖，重載也。"《儀禮・既夕禮》："志矢一乘，軒輖中。"胡培翬正義："軒輖中者，謂矢前後之輕重適均而已。"《後漢書・禮儀志下》："彤矢四，軒輖中。"

❷低。《廣雅・釋詁四》："輖，低也。"

❸通"朝（zhāo）"。早晨。清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："輖，假借為朝。"《詩・周南・汝墳》"惄如調飢"唐陸德明釋文："調，又作輖。"陳奂傳疏："李燾《五音韻譜》引《詩》作'惄如輖飢'。毛詩作輖，或作調，其義訓朝，謂即朝之假借字。"明黄道周《邑侯汪彦輔制義後序》："不揣荒陋，附諸孔邇，以慰輖飢。"清姚鼐《題東坡天際烏雲帖》："學士新作蘇米齋，欲飽看字療輖飢。"

𨍬 同"𨏒"。《説文・車部》："𨏒，車伏兔下革也。从車，𠭥聲。𠭥，古昏字。"《集韻・準韻》："𨏒，或从昏。"

𨍶 tāo《篇海類編》他刀切。

同"轁（韜）。"藏。《龍龕手鑑・車部》："𨍶，俗，他刀反；正作轁。藏也。"《篇海類編・器用類・車部》："𨍶，藏也。"

輡 kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。

〔輡𨍭〕1.车行不平。《玉篇・車部》："輡，輡𨍭，車行不平。"2.不得志。《集韻・感韻》："輡，輡𨍭，不得志。"《楚辭・東方朔〈七諫・怨世〉》"年既已過太半兮，然埳軻而留滯"漢王逸注："輡軻，不遇也。埳，亦作輡。"

𨏵 同"揮"。《改併四聲篇海・車部》引《搜真玉鏡》："𨏵，音揮。"《字彙補・車部》："𨏵，音義與揮同。"

輬

說文·車部 漢印

《説文》:“輬,卧車也。从車,京聲。”

liáng《廣韻》吕張切,平陽來。陽部。

古代的卧车。后也作丧车。“轀”、“輬”常连用。《説文·車部》:“輬,卧車也。”徐灝注箋:“此當作轀輬,卧車也。《史記·秦始皇紀》:‘棺載轀涼車中。’涼與輬同。析言之,或單呼曰轀、曰輬。”《楚辭·招魂》:“軒輬既低,步騎羅些。”王逸注:“軒、輬,皆輕車名也。”洪興祖補注:“輬,卧車也。”《史記·李斯列傳》:“置始皇居轀輬車中。”裴駰集解引文穎曰:“轀輬車如今喪轜車也。”《漢書·霍光傳》:“載光尸柩以轀輬車。”顔師古注:“轀輬本安車也,可以卧息。後因載喪,飾以柳翣,故遂為喪車耳。轀者密閉,輬者旁開窗牖,各别一乘,隨事為名。後人既專以載喪,又去其一,總為藩飾,而合二名呼之耳。”清毛奇齡《喪禮吾説篇·啓殯行匱説》:“唐制,挽郎二百人,列轀輬車前。”

軧

dǐ《集韻》典禮切,上薺端。

❶轮。《玉篇·車部》:“軧,輪也。”《篇海類編·器用類·車部》:“軧,輪也。”

❷同“軝”。大车后。《集韻·薺韻》:“軝,《説文》:‘大車後也。’或从底。”《正字通·車部》:“軧,俗軝字。”

䡵

同“輊”。《集韻·蒸韻》:“輊,《説文》:‘軺車後登也。’或从广。”《字彙·車部》:“䡵,同輊。出《字林》。”

䡵

(一) chéng《集韻》神陵切,平蒸船。

车一乘。《集韻·蒸韻》:“䡵,車一乘也。”

(二) chèng《集韻》石證切,去證船。

副车。《集韻·證韻》:“䡵,副車也。”

輤

kēng《集韻》丘耕切,平耕溪。

〔輤輘〕车声。《集韻·耕韻》:“輤,輤輘,車聲。”《字彙補·車部》:“輤,車聲也。”

輍

同“輡”。《集韻·燭韻》:“輡,車枕謂之輡。或从育。”《直音篇·車部》:“輡,車枕前也;輍,同輡。”

輨

同“輐”。《龍龕手鑑·車部》:“輨,俗;輐,正。”《正字通·車部》:“輨,《説文》輐,俗作輨。”

輨

古鉢 說文·車部

《説文》:“輨,轂耑沓也。从車,官聲。”

guǎn《廣韻》古滿切,上緩見。元部。

包裹在车毂上的金属套,截管状圆环形,或作六角形。也称为“軑”、“錬鏅”。《説文·車部》:“輨,轂端沓也。”段玉裁注:“錔者,以金有所冒也。轂孔之裏轂以金裹之曰釭,轂孔之外以金表之曰輨。”《方言》卷九:“關之東西曰輨,南楚曰軑,趙、魏之間曰錬鏅。”錢繹箋疏:“輨之言管也。以鐵為管,約轂外兩端,以金冒之曰輨。”《急就篇》第十九章:“輻轂輨轄輮轑。”顔師古注:“輨,轂端之鐵也。”

輐

說文·車部

《説文》:“輐,大車後壓也。从車,宛聲。”

(一) yuān《廣韻》於袁切,平元影。又於云切。元部。

❶大车后压。《説文·車部》:“輐,大車後壓也。”段玉裁注:“壓,當依《玉篇》作厭。厭,笮也。所以鎮大車後者。”朱駿聲通訓定聲:“謂所以鎮覆者。”一说大车后面的遮蔽物。清王筠《説文釋例》:“《説文校議》曰:《一切經音義》引作‘大車後掩也。’嚴氏曰:‘掩,亦蔽也。’筠案:《釋器》:‘竹前謂之禦,後謂之蔽。’”

❷兵车。《廣韻·元韻》:“輐,兵車。”

(二) yǔn《廣韻》於粉切,上吻影。

〔轒輐〕也作“轒轀”。车名。《廣韻·吻韻》:“輐,轒輐,車名。”《古今韻會舉要·吻韻》:“轒輐,車名。輐,或作轀。”唐李德裕《唐武宗昭肅皇帝會昌五年上尊號玉册文》:“爰命梟將,搴旗刈旃,兵麋穹廬,火烈荆榛,飈厲幪,碎轒輐,六臝遁逃,貴主生還。”

輟〔辍〕

說文·車部 石經論語殘碑

《説文》:“輟,車小缺復合者。从車,叕聲。”段玉裁注:“形聲中有會意。”

chuò《廣韻》陟劣切,入薛知。又陟衛切。月部。

❶车队行列间断又连接起来。《説文·車部》:“輟,車小缺復合者。”段玉裁注:“此與《辵部》之‘連’成反對之義。”徐灝箋“言行斷而復續也。”

❷止;停止。《爾雅·釋詁下》:“輟,已也。”《玉篇·車部》:“輟,止也。”《增韻·屑韻》:“輟,歇也。”清徐灝《説文解字注箋·車部》:“輟,引申為凡暫止之偁。”《論語·微子》:“耰而不輟。”何晏注:“鄭曰:‘輟,止也。’”《三國志·吴志·陸遜傳》:“臣聞志行萬里者,不中道而輟足。”魯迅《华盖集·忽然想到(十一)》:“各样同盟于是暂别,喊声于是低微,运动于是销沉,刊物于是中辍。”

❸废去。《荀子·天論》:“天不為人之惡寒也輟冬,地不為人之惡遼遠也輟廣。”三國魏曹植《求自試表》:“流聞東軍失備,師徒小衄,輟食棄餐,奮袂投衽。”

❹舍弃。唐韓愈《祭十二郎文》:“誠知其如此,雖萬乘之公相,吾不以一日輟汝而就也。”

❺让出。唐康駢《劇談録》卷下:“有韋光者,待以宗黨,輟所居外舍館之。”

❻同“罬”。捕鸟覆车。《説文·网部》:“罬,捕鳥覆車也。輟,罬或从車。”

辍

“輟”的简化字。

輮

lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

❶象声词。车声。《玉篇·車部》:“輮,車聲。”宋梅堯臣《和張寺丞見贈》:“朝車走轔轔,暮車走輮輮。”清平雲《孤兒記》第十二章:“獄門恒掩不啟,惟囚車輮輮來,則一啟户。”

❷同“轆”。车轨道。《集韻·屋韻》:“轆,《博雅》:‘車軌道謂之轣轆。’或从录。”《正字通·車部》:“輮,同轆。”

䡧 同"䡨"。《集韻·脂韻》："䡨，或作䡧。"

輜〔辎〕

說文·車部　孫子一一四　孫臏一一

《説文》："輜，軿車前、衣車後也。从車，甾聲。"

（一）zī《廣韻》側持切，平之莊。又楚持切。之部。

❶古代有帷盖的车。也名衣车。《説文·車部》："輜，軿車前、衣車後也。"按：《左傳·定公九年》"寢於其中而逃"唐孔穎達疏："《説文》云，輜，軿衣車也，前后有蔽。"《釋名·釋車》："輜軿之形同。有邸曰輜，無邸曰軿。"畢元疏證："《宋書·禮志》引《字林》曰：'軿車有衣蔽無後轅，其有後轅者謂之輜。'"《史記·孫子吳起列傳》："而孫子為師，居輜車中，坐為計謀。"《三國志·吳志·士燮傳》："妻妾乘輜軿，子弟從兵騎。"《抱朴子·外篇·鈞世》："輜軿妍而又牢，未可謂之不及椎車也。"

❷库车，一般指装载军需物资的车。在道曰辎，止舍曰库。也指器械财物。《釋名·釋車》："輜車，載輜重。……輜，廁也。所載衣物雜廁其中也。"《集韻·之韻》："輜，《字林》：'載衣物車'，前後皆蔽，若今庫車。"《孫子·火攻》："凡火攻有五：一曰火人，二曰火積，三曰火輜，四曰火庫，五曰火隊。"李筌注："燒其輜重，焚其庫室。"杜牧注："器械財貨及軍士衣裝，在車中上道未止曰輜，在城營壘已有止舍曰庫，其所藏二者皆同。"清張煌言《北征得失紀略》："且多攜眷挈輜，日行三十里。"

（二）zì《集韻》側吏切，去志莊。

车辐入牙。《集韻·志韻》："輜，車輻入牙曰輜。"《古今韻會舉要·志韻》："輜，車輻木入轂中者。通作菑。"

辎 "輜"的简化字。

9 **輳**〔辏〕

còu《廣韻》倉奏切，去候清。

❶车轮上的辐条内端集中于毂。《玉篇·車部》："輳，輻輳也。"《集韻·𠊱韻》："輳，輻共轂也。"《參同契》卷上："輻輳而輪轉，出入更卷舒。"

❷聚集。也作"凑"。《廣韻·候韻》："輳，輻輳。亦作凑。"《漢書·叔孫通傳》："吏人人奉職，四方輻輳。"顏師古注："輳，聚也，言如車輻之聚於轂也。字或作凑。"唐鄭處誨《明皇雜録》："甑生善輳石累卵。"清龔自珍《説居庸關》："山東西遠相望，俄然而相輳相赴以至相蹙。"

❸添加。也作"凑"。《水滸全傳》第二十一回："竈裏現成燒着一鍋脚湯，再輳上些柴頭。"

❹靠近。也作"凑"。《水滸全傳》第三十八回："那人便把船略攏來，輳在岸邊，一手把竹篙點定了船，口裏大罵着。"

辏 "輳"的简化字。

䡨

dú《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："䡨，音毒。"《字彙補·車部》："䡨，同禿切，音毒。見《海篇》。"

䡞

zhū《集韻》專於切，平魚章。

❶车。《玉篇·車部》："䡞，車也。"

❷同"櫧"。木名，殼斗科植物。《集韻·魚韻》："櫧，木名，似柃，葉冬不落。或作䡞。"《齊民要術·䡞》："《山海經》曰：'前山有木多䡞。'郭璞曰：似柞，子可食，冬夏青。作屋柱難腐。"按：今本《山海經·中山經》"䡞"作"櫧"。

輡 kǎn

〔輡轗〕同"轗軻"。南朝宋鮑照《觀漏賦》："神怵迥而多慮，心輡轗而鬱歎。"錢振倫注："輡轗，《玉篇》：'轗轗，車行不平也。'"《梁書·張充傳》："故君山直上，蹙壓於當年；叔陽敻舉，輡轗乎千載。"

韡 同"轊"。《龍龕手鑑·車部》："韡"，同"轊"。

䡤

yīng《龍龕手鑑·車部》："䡤，俗。音英。"

輻〔辐〕

說文·車部　三公山碑

《説文》："輻，輪轑也。从車，畐聲。"

fú《廣韻》方六切，入屋非。又方副切。職部。

❶连接车毂和车辋的直条。古代又叫"轑"。《説文·車部》："輻，輪轑也。"《正字通·車部》："輻，謂輪中木之直指者，下有菑以指輞，上有爪以湊轂。"《詩·魏風·伐檀》："坎坎伐輻兮，置之河之側兮。"《老子》第十一章："三十輻共一轂。"唐柳宗元《封建論》："輪運而輻集，合為朝覲會同。"

❷通"輹"。绑车伏兔与车轴的绳索。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："輻，叚借為輹。"《易·小畜》："輿説輻。"陸德明釋文："輻，本亦作輹。馬云：車下縛也。"

辐 "輻"的简化字。

䡵

（一）xiàn《龍龕手鑑》胡黯反。

田车。《龍龕手鑑·車部》："䡵，田車也。"

（二）jiàn

同"轞"。《正字通·車部》："䡵，同轞，俗省。"

輱

（一）xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。

车声。《玉篇·車部》："輱，車聲。"

（二）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

〔輱軻〕同"轗軻"。唐慧琳《一切經音義》卷七十六："輱軻，《考聲》云：'車行不平也。'"《集韻·勘韻》："轗，轗軻，不得志。或省。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十二："時多困輱軻，事或忻遭逢。"

輭

（一）ruǎn《廣韻》而兖切，上獮日。

同"軟"。《玉篇·車部》："輭，柔也。軟，俗。"《集韻·𤢓韻》："輭，柔也。或从欠。"《三國志·吳志·魯肅傳》："更以安車輭輪徵肅，始當顯耳。"唐杜甫《大雲寺贊公房四首》之二："細輭青絲履，光明白氎巾。"《資治通鑑·漢靈帝建寧元年》："臣本知東羌雖衆，而輭弱易制。"明余繼登《典故紀聞》卷十一："其有罷輭老疾不勝任者，亦開具奏來。"

（二）ér《集韻》人之切，平之日。

同"輀"。丧车。《集韻·之韻》："輀，《説文》：'喪車也。'或作輭。"《漢書·王莽傳》："百官竊言：'此似輭車，非僊物也。'"顏師古注："輭車，喪車也。"元戴九靈《祭先師柳待制文》："我悲先生，夫豈我私，亦哀道窮。輭車既駕，恭陳薄奠，矢辭告衷。"

轄 xié《玉篇》户皆切。

登车。《玉篇·車部》："轄，登車也。"

轞 同"轄"。《字彙·車部》："轞，同轄。"

輷 同"擊"。《廣雅·釋詁一》："輷，擊也。"王念孫疏證："各本'擊'下俱脱'堅'字…… 輷者，曹憲音苦耕反。《説文》：'擊，車堅也。'擊與輷同。《釋訓篇》云：'輷輷，堅也。'輷輷，猶硜硜，凡堅貌謂之硜。"

輯〔辑〕

說文·車部 老子乙前三〇上 孫臏四三

孫臏二一五 白石神君碑

《説文》："輯，車和輯也。从車，咠聲。"

jí《廣韻》秦入切，入緝從。緝部。

❶车舆。《説文·車部》："輯，車和輯也。"段玉裁注："輯，車輿也。各本作'車和輯也'，大誤，今正……《列子·湯問篇》：唐殷敬順釋文引《説文》：'輯，車輿也。'殷氏所見未誤。"王筠句讀："輿者，軫輢軹轛之總名。輯衆材而為之，故謂之輿。輿與輯同義，故輿或謂之輯。《説文》輿、輯二字相承，良有以也。今本作'車和輯也'，則與輿字意不相屬矣。"《六書故·工事三》："輯，合材為車，咸相得謂之輯。"《列子·湯問》："推於御也，齊輯乎轡銜之際。"殷敬順釋文："《説文》云：'輯，車輿也。'此言造父善御，得車輿之齊整，在於轡銜之際。"

❷斂，收斂。《集韻·緝韻》："輯，斂也。"《書·舜典》："望于山川，徧于羣神，輯五瑞。"孔傳："輯，斂也。"按：《史記·五帝紀》作"揖五瑞"。《禮記·檀弓下》："有餓者，蒙袂輯屨，貿貿然來。"鄭玄注："輯，斂也。斂屨，力憊不能屨也。"宋蘇軾《入寺》："曳杖入寺門，輯杖揖世尊。"

❸和谐，和悦。《爾雅·釋詁上》："輯，和也。"《詩·大雅·板》："辭之輯矣，民之洽矣。"毛傳："輯，和。"《國語·魯語上》："契為司徒而民輯。"韋昭注："輯，和也。"《莊子·天地》："必服恭儉，拔出公忠之屬而無阿私，民孰敢不輯？"成玄英疏："輯，和也。"

❹和睦；安定。《正字通·車部》："輯，睦也。"《書·湯誥》："俾予一人，輯寧爾邦家。"《漢書·食貨志四下》："散幣於邛、僰以輯之。"顏師古注："輯，謂安定也。"唐柳宗元《封建論》："拜之可也，復其位可也，卧而委之以輯一方可也。"

❺整修；补合。《漢書·朱雲傳》："御史將雲下，雲攀殿檻，檻折……及後當治檻，上曰：'勿易！因而輯之，以旌直臣。'"顏師古注："輯，謂補合之也。"

❻同"集"。1.搜集。特指编辑、辑录；也指整套书籍的一部分。如：丛书第一辑。《漢書·藝文志》："門人相與輯而論篹，故謂之《論語》。"顏師古注："輯，與集同。"章炳麟《论承用"维新"二字》："《伪古文尚书》虽出自东晋人，而采辑旧文，皆有来历。"鲁迅《书信·致台静农(一九三二年六月十八日)》："近辑一九二八至一九二九年者为《三闲集》。"2.成。《國語·魯語下》："其輯之亂。"韋昭注："輯，成也。"《資治通鑑·漢獻帝建安九年》："紹問操曰：'若事不輯，則方面何所可據？'"胡三省注："輯，猶集也；集，成也。"3.聚合。《國語·周語上》："和協輯睦，於是乎興。"韋昭注："輯，聚也。"《漢書·薛宣傳》："加詆欺，輯小過成大辟。"4.满。《世説新語·言語》"王中郎令伏玄度、習鑿齒論青楚人物"南朝梁劉孝標注："《王中郎傳》曰'(王)坦之器度淯深，孝友天至，譽輯朝野，標的當時。'"

❼通"缉(qī)"。连缀。《韓非子·外儲説左上》："飾以玫瑰，輯以翡翠。"王先慎集解："《藝文類聚》、《御覽》引均作'緝以翡翠'。"陈奇猷校注："緝、輯字通。"

辑 "輯"的简化字。

輰 yáng《廣韻》與章切，平陽以。

〔輰轗〕车。《廣雅·釋器》："輰轗，車也。"王念孫疏證："輰轗，通作陽遂。《晉書·輿服志》：陽遂車，駕牛，葢本於魏制也。"按：《晉書·輿服志》：輰轗车是绿油幢，朱丝络，彩漆画轮毂，故亦名画轮车。《集韻·陽韻》："輰，《博雅》：輰轗，柳車也。"

轀

說文·車部

《説文》："轀，卧車也。从車，昷聲。"

(一) wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

❶古代可供人卧息的车。《説文·車部》："轀，卧車也。"《韓非子·内儲説上》："吾聞數夜有乘轀車至李史門者，謹為我伺之。"《史記·秦始皇本紀》："會暑，上轀車臭，乃詔從官令車載一石鮑魚，以亂其臭。"

❷丧车。常与"輬"字连用。《漢書·霍光傳》："載光尸柩以轀輬車。"顏師古注："轀、輬本安車也，可以卧息。後因載喪，飾以柳翣，故遂為喪車耳。轀者密閉，輬者旁開窗牖，各别一乘，隨事為名。後人既專以載喪，又去其一，總為藩飾，而合二名而呼之耳。"唐權德輿《奉和鄭賓客相公》："五輅導靈轀，千夫象繚垣。"《遼史·禮志二》："皇帝……奉柩出殿之西北門，就轀輬車，藉以素裀。"

(二) yūn《集韻》於云切，平文影。

〔轒轀〕1.战车。《字彙·車部》："轒，轒轀，戰車。"《孫子·謀攻》："修櫓轒轀，具器械，三月而後成。"2.匈奴车。《集韻·文韻》："轒，應劭曰，轒轀，匈奴車。"《漢書·揚雄傳下》："砰轒轀，破穹廬。"顏師古注引應劭曰："轒轀，匈奴車也。"

輵 (一) gé《廣韻》古達切，入曷見。

〔轇輵〕见"轇"。

(二) yà《集韻》乙轄切，入黠影。又丘葛切。

车声。《集韻·牽韻》："輵，車聲。"《漢書·揚雄傳上》："皇車幽輵，光純天地，望舒彌轡，翼乎徐至於上蘭。"顏師古注："幽輵，車聲也。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："聲音一何宏，轟輵車萬兩。"清朱彝鮐《答贈吴慎思七十韻》：

"如觀廣陵潮，萬兩車轟輵。"

（三）è《集韻》阿曷切，入曷影。

〔輵轄〕1.转摇貌。《集韻·曷韻》："輵，輵轄，轉搖皃。"清陳鴻墀《全唐文紀事·閒適》："入桂林，驟見石峯交立雲表。左顧右盼，令人輵轄。"2.也作"輵磍"。前却。《史記·司馬相如列傳》："跮踱輵轄容以委麗兮。"司馬貞索隱引張揖曰："輵轄，前卻也。"一说摇目吐舌。也作"輵螛"。《玉篇·石部》："磍，輵磍，摇目吐舌也。"《漢書·司馬相如傳下》："跮踱輵螛容以骫麗兮。"顏師古注引張揖曰："輵螛，摇目吐舌也。"又盛怒。《玉篇·石部》："磍，輵磍，盛怒也。"

（四）qiè《集韻》丘傑切，入薛溪。

车疾貌。《集韻·薛韻》："輵，車疾皃。"

䡤 同"輜"。《龍龕手鑑·車部》："䡤，俗；輜，正。"《字彙補·車部》："䡤，與輜同。"

䡝 同"輠"。《廣韻·戈韻》："䡝，車盛膏器。"《集韻·果韻》："輠，筩也。車盛膏器。或作䡝。"

輲 chuán ㊀《廣韻》市緣切，平仙禪。元部。

❶同"輇"。《玉篇·車部》："輇，無輻曰輇。輲，同輇。"《集韻·僊韻》："輇，《説文》：蕃車下庳輪也。一説無輻曰輇。或从耑。"《墨子·經説下》："兩輪高，兩輪為輲，車梯也。"孫詒讓閒詁："（兩輪高）當云為高……四輪高卑不同，故車成梯形也。"《禮記·曲禮上》"乘安車"唐孔穎達疏："案：《書傳略説》云：'致仕者以朝乘車輲輪。'鄭云：'乘車，安車；言輲輪，明其小也。'"

❷通"遄"。迅速。《穆天子傳》卷六："盛姬求飲，天子命人取漿而給，是曰壺輲。"郭璞注："輲音遄，速也，與遄同。"

㊁《集韻》豎兖切，上獮禪。

载柩车。《集韻·獮韻》："輲，載柩車也。"《禮記·雜記》："載以輲車。"孫希旦集解："戴氏震曰：'蜃車即輲車。蜃乃假借字，輲其本字也。輲車，四輪迫地而行，其輪無輻，然鄭以為即輇，亦非也。輲者，車之名；輇者，輪之名'……愚謂在道載柩載尸，皆以輲車。以其上有四周，下有四輪，又輪用全木，承載穩，行地安，而無傾敗之患也。"

𨍏 同"輯"。《龍龕手鑑·車部》："𨍏"，"輯"的俗字。《字彙補·車部》："輎（輯），或作𨍏。"

䡓 qiū《玉篇》七留切。

辐。《玉篇·車部》："䡓，輻也。"

輹 説文·車部 馬王堆易一

《説文》："輹，車軸縛也。从車，复聲。《易》曰：'輿脱輹'。"

（一）fù《廣韻》方六切，入屋非。又《集韻》芳六切。覺部。

❶捆绑车伏兔与车轴的绳索。《説文·車部》："輹，車軸縛也。"段玉裁注："謂以革若絲之類纏束於軸以固軸也。縛者，束也。古者束輈曰梁、曰歷録，束軸曰輹，亦曰䩪。"《易·大畜》："輿説輹。"陸德明釋文："輹，車下縛也。"《左傳·僖公十五年》："車説其輹，火焚其旗。"杜預注："輹，車下縛也。"孔穎達疏："以繩縛於軸，因名縛也。"《舊唐書·劉晏傳》："牛必羸角，輿必説輹，棧車輓漕，亦不易求。"清王士禛《立秋後雨中言懷》："門前轟隱多高車，折軸脱輹誰能耶？"

❷通"輻"。车辐。《字彙·車部》："輹，輻、輹二字本相通用。平菴項氏又曰：輻，車橑也。"《易·大壯》："藩決不羸，壯于大輿之輹。"陸德明釋文："輹，本又作輻。"明方希古《宗儀九首》之三："如髮之握，如輹之轂。"

❸同"𨍉"。筐。《玉篇·車部》："輹，筐也；𨍉，同上。"清洪頤煊《讀書叢録》卷十一："𨍉，車笭間皮篋，古者使奉玉以藏之。从車、玨，讀與服同，二字異義。經典輹字無筐訓，此疑誤。"

（二）bú《廣韻》房六切，入屋並。

同"轐"。车伏兔。《釋名·釋車》："輹，伏也，伏於軸上也。"畢沅疏證："轐輹實一字。"《廣韻·屋韻》："輹，車輹兔。"周祖謨校勘記："輹，《切三》、故宫《王韻》作伏。"清王筠《説文釋例·存疑》："伏兔有轐、輹兩名者，蓋其制之異，自古而然。輕車曰轐，《考工記》'加軫與轐'是也。大車曰輹，《易》'壯于大輿之輹'是也。"

輵

䡙 huáng《字彙補》何王切。

引。《字彙補·車部》："䡙，引也。"

輴 （一）chūn《廣韻》丑倫切，平諄徹。諄部。

❶载棺柩的车。《廣韻·諄韻》："輴，載柩車也。"《禮記·檀弓上》："天子之殯也，菆塗龍輴以椁。"孔穎達疏："龍輴者，殯時輴車載柩，而畫轅為龍，故云龍輴也。"《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》："階撤兩奠，庭引雙輴。"李善注引《禮記》注："輴，殯車也。"宋王安石《永壽縣太君周氏挽辭二首》之二："靈輴悲吉路，象服儼虚容。"

❷古代用于泥路上的交通工具。《書·益稷》"予乘四載"孔傳："所載者四，謂水乘舟，陸乘車，泥乘輴，山乘樏。"孔穎達疏："輴，《漢書》作橇，如淳音蕝，以板置泥上。服虔云：木橇形如木箕，擿行泥上。"唐韓愈《奉和杜相公》："耒耜興姬國，輴樏建夏家。"清李宗昉《黔記》卷二："忽漫泥輴石上過，怪來一路只磽磽。"

❸古时把棺材放置到墓穴时所用的车子。也作"輔"。《集韻·諄韻》："輔，《説文》：'車約輔也。'一曰下棺車。或从盾。"

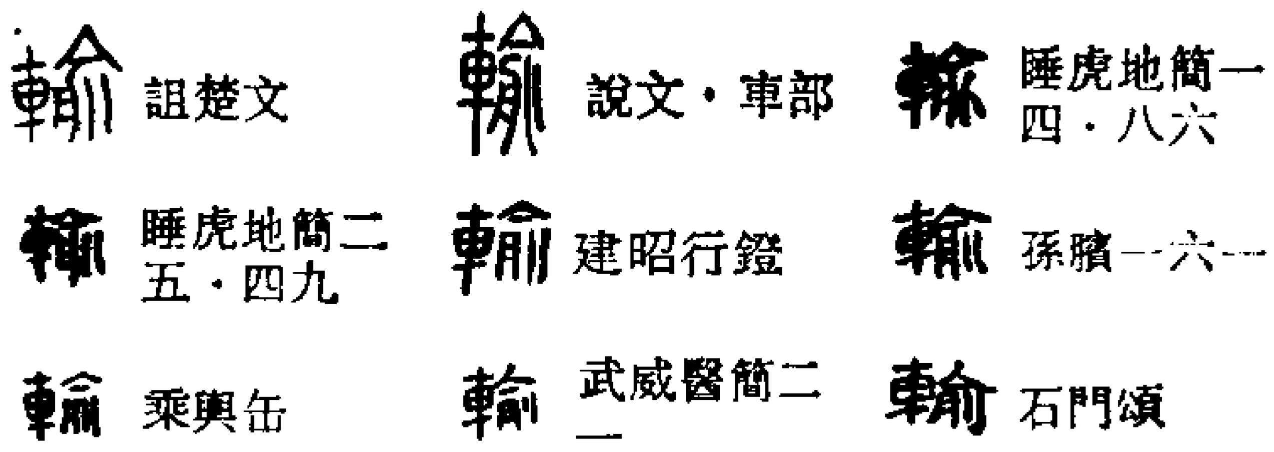
❹通"輇（quán）"。无辐的车轮。《正字通·車部》："輲，輴、輲、輇，一聲之轉，其實一字也。蓋輪之無輻者也。載重之車，四輪而庳，故不設輻。"《淮南子·説山》："詹公之釣，千歲之鯉不能避；曾子攀柩車，引輴者為之止也。"高誘注："輴，棺下輪也。"

（二）shǔn《集韻》豎尹切，上準船。

车转貌。《集韻·準韻》："輴，車轉者。"《篇海類編·器用類·車部》："輴，車轉皃。"

輐 同"軒"。《玉篇·車部》："軒，大夫車。輐，同軒。"《集韻·元韻》："輐，車後重曰輐。或从革，亦作䩔，通作軒。"

輸〔输〕



《説文》："輸，委輸也。从車，俞聲。"

(一) shū《廣韻》式朱切，平虞書。侯部。

❶运送。《説文·車部》："輸，委輸也。"段玉裁注："委者，委隨也。委輸者，委隨輸寫也。以車遷賄曰委輸，亦單言曰輸。"《六書故·工事三》："輸，頃送所載也。"《左傳·僖公十三年》："秦於是乎輸粟于晉。"《後漢書·張純傳》："督委輸，監諸將督。"李賢注："委輸，轉運也。"又贈送。明黄端伯《祭涂光宇》："我無行李，公則輸之。"

❷交出，献纳。如：输力；输诚。《玉篇·車部》："輸，盡也。"《左傳·襄公九年》："魏絳請施舍，輸積聚以貸。"杜預注："輸，盡也。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："志或鬱結，欲逞其才力，輸能於明君也。"明余繼登《典故紀聞》卷一："起居之職，非專事紀録而已，要在輸忠納誨，致主於無過之地，而後為盡職也。"

❸捐献。《漢書·卜式傳》："時漢方事匈奴，式上書，願輸家財半助邊。"宋黄庭堅《和邢惇夫秋懷》："許國輸九死，補天煉五色。"清劭長蘅《閻典史傳》："己乃勸輸巨萬。"

❹聚。《廣雅·釋詁三》："輸，聚也。"

❺传达。《書·吕刑》："獄成而孚，輸而孚。"孫星衍疏證："輸猶達也。上'而'猶'能也'；下'而'猶'汝也'。"《三國志·吳志·周魴傳》："拳拳輸情，陳露肝膈。"

❻倒毁；倾颓。《廣雅·釋言》："輸，墮也。"王念孫疏證："謂墮壞也。"《詩·小雅·正月》："載輸爾載，將伯助予。"鄭玄箋："輸，墮也。"孔穎達疏："昭四年《左傳》曰：'寡君將墮幣焉。'服虔云：'墮，輸也。'是訓輸為墮壞之義。"《穀梁傳·隱公六年》："六年春，鄭人來輸平。輸者，墮也。"《荀子·成相》："春申道綴基畢輸。"楊倞注："輸，傾委也。言春申為李園所殺，其儒術、政治、道德、基業盡傾覆委地也。"王念孫雜志："言基業盡墮壞也。"

❼负，在较量中失败。《篇海類編·器用類·車部》："輸，俗謂勝負為輸贏。"《正字通·車部》："輸，俗謂負為輸，戰敗北亦曰輸。"清段玉裁《説文解字注·車部》："輸，輸於彼則彼贏而此不足，故勝負曰贏輸。"《世説新語·任誕》："桓宣武少家貧，戲大輸，債主敦求甚切。"唐白居易《放言》："不信君看弈棋者，輸贏須待局終時。"鲁迅《伪自由书·对于战争的祈祷》："好象戏台上的花脸和白脸打仗，谁输谁赢是早就在后台约定了的。"

❽不及，赶不上。宋吴曾《能改齋漫録》卷十七："任使有榮居紫禁，爭如無事隱青山。浮名浮利總輸閑。"清洪昇《長生殿·製譜》："怕輸他舞《驚鴻》，曲終滿座有光華。"毛泽东《沁园春·雪》："惜秦皇汉武，略输文彩；唐宗宋祖，稍逊风骚。"

❾罚役。漢蔡邕《上漢書十志疏》："元初中，故尚書郎張俊，坐漏泄事，當服重刑，已出轂門，復聽讀鞫，詔書馳赦一等，輸作左校。"《後漢書·宦者列傳·單超》："(黄)浮坐髡鉗，輸作右校。"《文選·任昉〈天監三年策秀才文〉》："睚眦有違，論輸左校。"李善注："論輸，謂論其罪而輸作也。"李周翰注："輸，役也，言從役於左隊之中。"

❿倾泻。《廣雅·釋言》："輸，寫也。"王念孫疏證："《小雅·蓼蕭篇》：'我心寫兮。'毛傳云：'輸寫其心也。'"《玉篇·車部》："輸，瀉也。"清段玉裁《説文解字注·車部》："輸，凡傾寫皆曰輸。"漢張衡《南都賦》："長輸遠逝，漻淚淢汩。"唐齊己《寄詩友》："天地有萬物，盡應輸苦心。"宋蘇軾《廬山二賢棲聖三峡橋》："橋出三峡右，長輸不盡溪。"

⓫报告；泄露。《戰國策·秦策一》："張儀謂秦王曰：'陳軫為王臣，常以國情輸楚，儀不能與從事。'"高誘注："輸，語也。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："服罪輸情者，雖重必釋。"《東周列國志》第五十五回："子何為以實情輸敵？"

⓬(船只)横行。《中国谚语资料·一般谚语》："广州大艨艟，使得两头风。输一篷，赢一篷。"原注："横行曰输，直行曰赢。"

⓭通"渝(yú)"。变更。《廣雅·釋詁三》："輸，更也。"王念孫疏證："輸讀為渝……輸、渝古通用。《爾雅》：'渝，變也。'變亦更也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："輸，叚借為渝。"《書·吕刑》："獄成而孚，輸而孚。"王引之述聞："成與輸相對為文。輸之言渝也，謂變更也……獄辭或有不實，又察其曲直而變更之，後世所謂平反也。"

⓮春秋时鲁地名。在今山东省宁阳县东北。《左傳·哀公十五年》："十五年春，成叛于齊。(孟)武伯伐成，不克，遂城輸。"清江永《春秋地理考實》："(輸)蓋近成之地。"

⓯姓。《萬姓統譜·虞韻》："輸，見《韻會》。"《姓觿》卷二："輸，《淮南子》有輸子陽。"

(二) shù《廣韻》傷遇切，去遇書。

❶所送之物。《廣韻·遇韻》："輸，送也。"《增韻·虞韻》："輸，凡以物送之曰輸，音平聲。指所送之物曰輸，音去聲。"

❷经穴名。也作"俞"。《史記·扁鵲倉公列傳》："一撥見病之應，因五藏之輸，乃割皮解肌，訣脈結筋。"張守節正義："《八十一難》云：'十二經皆以輸為原也。'按：此五藏六府之輸也。"按：今本《難經·六十六難》為"十二經皆以俞為原者，何也？"

输 "輸"的简化字

輘 同"輚"。《龍龕手鑑·車部》："輘，或作；輚，正。"

輚 zǒng《廣韻》作孔切，上董精。

车轮。也作"總"。《方言》卷九："輪，韓、楚之間謂之軑，或謂之軝，關西謂之輚。"《廣雅·釋器》："輚，輪也。"《篇海類編·器用類·車部》："輚，輪輚也。與轗同。"

軪 同"軪"。《改併四聲篇海·車部》引《俗字背篇》："軪，疋孝切。(与)軪同義。"

轗 (一) cōng《廣韻》倉紅切，平東清。

❶车声。《玉篇·車部》："轗，車聲。"

❷同“轗”。囚车。《廣韻·東韻》：“轗，轞車，載囚。”《直音篇·車部》：“轗，載囚車，轗，同轗。”

（二）zǒng《集韻》祖動切，上董精。

同“䡝”。车轮。《釋名·釋車》：“轗，言輻轗入轂中也。”畢沅疏證：“轗字當作總。”《集韻·董韻》：“䡝，車輪。《方言》：‘關西謂之䡝。’或作轗。”

輷 hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。又呼进切。

〔輷輷〕象声词。众车声。《廣雅·釋訓》：“輷輷，聲也。”《玉篇·車部》：“輷，車聲也。”《史記·蘇秦列傳》：“車馬之多，日夜行不絶，輷輷殷殷，若有三軍之衆。”《太平廣記》卷三百九十五引《宣室志》：“其音稍響，輷若擊轂。”清顧炎武《天下郡國利病書·廣東上·琴江都》：“當其要道，日夜行，輷輷不絶。”也单用，指雷鸣及其他巨大的声音。宋歐陽修《百子坑賽龍》：“鼉魚帶去半空落，雷輷電走先後驅。”宋張藴《翠蛟亭呈孫元素鍊師二首》之一：“飛風動地輷晴雷，雄拏怒攫石欲開。”

輬 同“輬”。《篇海類編·器用類·車部》：“輬，同輬。”《直音篇·車部》：“輬，轀輬，安車，卧車。輬，同上。”

䡬 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

〔䡬輅〕转动。《廣韻·鐸韻》：“䡬，䡬輅。”《集韻·鐸韻》：“䡬，䡬輅，轉也。”

輡 zī《龍龕手鑑·車部》：“輡，俗，音咨。”《字彙補·車部》：“輡，即斯切，音咨。見《海篇》。”

輷 kēng《改併四聲篇海》引《奚韻》客庚切。

车声。《改併四聲篇海·車部》引《奚韻》：“輷，車聲也。”

輶 說文·車部 魏元丕碑

《説文》：“輶，輕車也。从車，酋聲。《詩》曰：‘輶車鑾鑣’。”

yóu《廣韻》以周切，平尤以。又與久切，余救切。幽部。

❶轻车。《説文·車部》：“輶，輕車也。”《詩·秦風·駟驖》：“輶車鸞鑣，載獫歇驕。”毛傳：“輶，輕也。”鄭玄箋：“輕車，驅逆之車也。”唐韓愈等《遠遊聯句》：“馳深鼓利檝，趨險驚蜚輶。”清高其倬《碧雲寺》：“作詩述胸臆，以俟采風輶。”

❷轻。《爾雅·釋言》：“輶，輕也。”清段玉裁《説文解字注·車部》：“輶，本是車名，引申為凡輕之偁。”《詩·大雅·烝民》：“人亦有言，德輶如毛，民鮮克舉之。”鄭玄箋：“輶，輕。”《漢書·叙傳上》：“守孔約而不貳兮，乃輶德而無累。”顔師古注：“輶，輕也。”《聊齋志異·二班》：“倉猝不知客至，望勿以輶褻為怪。”

輏 同“輶”。《龍龕手鑑·車部》：“輏”，“輶”的俗字。

輨 同“轄”。《篇海類編·器用類·車部》：“輨，本作轄，省作輨。”《敦煌綴瑣·晏子賦》：“三寸車輨製車輪，得長何益，得短何嫌？”

輵 hé《廣韻》胡格切，入陌匣。

❶车。《玉篇·車部》：“輵，車也。”

❷輓车当胸横木。《廣韻·陌韻》：“輵，輓車當胸横木。”《集韻·陌韻》：“輵，車前横木。”

輝 説文·車部

《説文》：“輝，軶軥也。从車，軍聲。”

（一）hūn《廣韻》户昆切，平魂曉。諄部。

❶车前套在牲畜颈上的曲木。《説文·車部》：“輝，軶軥也。”段玉裁注：“軶軥之異名曰輝也。輝之言圍也，下圍馬頸也。”桂馥義證：“《〈説文〉》楎，犂上曲木。犂轅、輝，亦曲木也。”

❷车相避。《廣雅·釋詁四》：“輝，還也。”《廣韻·魂韻》：“輝，還也，車相避也。”

（二）xuān《廣韻》虚言切，平元曉。

轿。《廣雅·釋詁三》：“輝，軥也。”王念孫疏證：“軥者，《集韻》引《字林》云：‘軥，轎也。’《廣韻》輝，音魂，又音軒。輝之言軒……上舉之意也。”

輼 biàn《集韻》婢善切，上獮並。

小车。《玉篇·車部》：“輼，車也。”《字彙·車部》：“輼，小車也。”

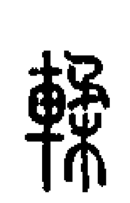
輧 同“軿（輧）”。《集韻·青韻》：“軿，《説文》：‘輕車也。’或从屏。”

輴 同“䡂”。《廣韻·軫韻》：“輴，車軾兔下軔也。”周祖謨校勘記：“輴，段改作䡂，云‘即《説文》之䡂，車伏兔下革也。’案：䡂字從㬅，㬅即古昏字。故䡂亦作輴。《集韻》‘䡂’‘輴’一字。”《正字通·車部》：“䡂，同輴……《説文》本作䡂。”

輍 xǔ《集韻》寫與切，上語心。

❶车下。《集韻·語韻》：“輍，車下。”

❷相和集。《類篇·車部》：“輍，相和集也。”《涼州刺史魏元丕碑》：“西羌放動，餘類未輍，詶咨郡寮，惟德是與。”

輮  説文·車部 老子乙前七上

《説文》：“輮，車軔也。从車，柔聲。”段玉裁改作“車网也”並注曰：“今本作車軔，《篇》、《韻》皆作車輞。輞譌為軔，見《爾雅》釋文。輞从車旁，蓋俗，古衹作网耳……車网者，輪邊圍繞如网然。”田吴炤二徐箋異：“大徐本作‘車軔也’，小徐本作‘車輞也’。炤按：顧野王説，輮即車輞也，與小徐合。大徐本作軔，亦由輞字轉寫而譌。”

róu（又读rǒu）《廣韻》人九切，上有日。幽部。

❶车轮的外框。《説文·車部》：“輮，車网也。”段玉裁注：“車网者，輪邊圍繞如网然。《考工記》謂之牙。牙也者，以為固抱也。”《廣韻·有韻》：“輮，車輞。”漢王褒《僮約》：“持斧入山，斷輮裁轅。”

❷通“揉”。使直木弯曲。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚

部》："輮，叚借為煣（揉）。"《易・説卦》："坎，為矯輮。"陸德明釋文："輮，馬、鄭、陸、王肅本作此，宋衷、王廙作揉。宋云：使曲者直、直者曲為揉。" 孔穎達疏："使曲者直為矯，使直者曲為輮。"《荀子・勸學》："木直中繩，輮以為輪，其曲中規。"

❸通"蹂"。践踏；踩。《正字通・車部》："輮，踐也。與蹂通。"清朱駿聲《説文通訓定聲・孚部》："輮，叚借為蹂。"《漢書・項籍傳》："王翳取其頭，亂相輮蹈，争羽相殺者數十人。"顔師古注："輮，踐也。"《漢書・李陵傳》："且陵提步卒不滿五千，深輮戎馬之地，抑數萬之師。"《新唐書・李密傳》："民食興洛倉者，給授無檢，至負取不勝，委於道，踐輮狼扈。"

❹通"柔"。柔软。《馬王堆漢墓帛書・經法・道法》："天地之恒常，四時、晦明、生殺、輮剛。"

鞪

睡虎地簡一八・一四九

mù 《廣韻》莫卜切，入屋明。

❶车辕。《玉篇・車部》："鞪，轅也。"《廣韻・屋韻》："鞪，車轅名也。"

❷同"楘"。车辕上绑扎加固的皮带，也作为装饰。《正字通・車部》："鞪，俗楘字。"

轊

"轊"的简化字。

10 轃

説文・車部

《説文》："轃，大車簀也。从車，秦聲。讀若臻。"

zhēn 《廣韻》側詵切，平臻莊。又則前切。真部。

❶古代大车箱底板上的衬垫。《説文・車部》："轃，大車簀也。"段玉裁注："簀者，牀棧也，大車之藉似之。小車謂之茵，車重席也。以虎皮者謂之文茵。大車謂之轃，竹木為之。"

❷通"臻"。至，到。清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》："轃，叚借為臻。"《漢書・揚雄傳上》："是時未轃夫甘泉也，及望通天之繹繹。"顔師古注："轃與臻同。轃，至也。"清王闓運《鄧太夫人鍾氏墓誌銘》："天寵既轃，姻黨瞻儀。"

轄

同"轄"。《龍龕手鑑・車部》："轄"，"轄"的俗字。

軇

同"轟"。《龍龕手鑑・車部》："軇"，"轟"的俗字。《直音篇・車部》："轟，車聲；軇，同上。"

轅〔辕〕

説文・車部　睡虎地簡四一・一七九　天文雜占一・六　漢印　魏封孔羨碑

《説文》："轅，輈也。从車，袁聲。"

yuán 《廣韻》雨元切，平元云。元部。

❶车前驾牲畜的部分，压在车轴上，伸出车舆前端。商、周的车都是独辕，一木曲而居中。汉以后多双辕，为两直木，左右各一。《説文・車部》："轅，輈也。"段玉裁注："《考工記》：'輈人為輈'，'車人為大車之轅'，是輈與轅别也。許渾言之者，通偁則一也。"朱駿聲通訓定聲："大車、柏車、羊車皆左右兩木，曰轅。其形直，一牛在轅間。田車、兵車、乘車，皆居中一木穹隆而上，曰輈。其形曲，兩馬在輈旁。轅與輈對文則別，散文則通。"《周禮・考工記・車人》："凡為轅，三其輪崇。"孫詒讓正義："凡為轅三其輪崇者，明牛車為兩直轅，異於馬車之一曲輈也。"唐柳宗元《行路難三首》之二："深林土翦十取一，百牛連鞅摧雙轅。"明馬中錫《中山狼傳》："拔劍斬轅端示先生。"

❷春秋、战国时，楚阵以车辕代表车。《左傳・宣公十二年》："軍行，右轅左追蓐。"杜預注："在車之右者，挾轅為戰備；在左者追求草蓐為宿備。傳曰，令尹南轅。又曰，改乘轅。楚陳（陣）以轅為主。"孔穎達疏："楚陳（陣）以轅為主，故以轅表車。正是挾車嚴兵，以備不虞也。"

❸古代帝王外出止宿时，于险阻处置车为屏藩，又仰两车使辕对峙如门，称辕门。后指军营之门或官方的衙署。如：行辕。《周禮・天官・掌舍》："設車宫轅門。"鄭玄注："謂王行止宿阻險之處備非常，次車以為藩，則仰車以其轅表門。"賈公彦疏："謂仰兩乘車轅，相向以表門，故名為轅門。"唐杜甫《前出塞九首》之八："虜其名王歸，繫頸授轅門。"清沈浮《浮生六記・浪遊記快》："城中有何新聞？撫軍在轅否？"

❹通"爰"。易，更换。《説文・走部》"𧼒，𧼒田，易居也"清段玉裁注："何（休）云：換主易居。班（固）云：更耕，自爰其處。孟（康）云：爰土易居。許（慎）云：𧼒田易居。爰、轅、𧼒、換四字音義同也。"《國語・晉語三》："且賞以悦衆，衆皆哭，焉作轅田。"韋昭注："賈侍中云：'轅，易也。為易田之法，賞衆以田。易者，易疆界也。'或云：'轅田，以田出車賦。'昭謂：此欲賞以悦衆，而言以田出車賦，非也。"按：《左傳・僖公十五年》作"爰田。"

❺上古地名。故地在今山东省禹城县境内。《左傳・哀公十年》："（晉）於是乎取犂及轅。"杜預注："祝阿縣西有轅城。"清江永《春秋地理考實》："《彙纂》：'漢置瑗縣，屬平原郡。'《水經注》：'瑗即轅也。今濟南府禹城縣西北有瑗城。'今按：瑗城一云在禹城西南。"

❻姓。《廣韻・元韻》："轅，姓。"《通志・氏族略三》："轅氏，陳轅濤塗之後。其詳見袁氏譜。《史記・儒林》有轅固；《漢書》有轅豐；後漢功臣槃皃侯轅終古。"

辕

"轅"的简化字。

轄

kē 《廣韻》苦盍切，入盍溪。

❶车。《玉篇・車部》："轄，車也。"

❷象声词。《廣韻・盍韻》："轄，車聲。"《論衡・雷虚》："況聞天變異常之聲，軯轄迅疾之音乎？"

輯

rǒng 《廣韻》而隴切，上腫日。

❶轻。《廣韻・腫韻》："輯，輕也。"

❷同"軵"。《集韻・腫韻》："軵，《説文》：'反推車令有所付也。'一曰輕車。或从茸。"《篇海類編・器用類・車部》："輯，亦作軵，推也。"《字彙・車部》："輯，與軵同。"

轉

（一）bó 《集韻》伯各切，入鐸幫。

同"轉"。车下索。《集韻・鐸韻》："轉，《説文》：'車下索

也。'或从車。"

(二) pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

车名。《集韻·鐸韻》："轉，《博雅》：'軒、轉、柳，車也。'"按：今本《廣雅·釋器》作"轉"，王念孫疏證云："《集韻》引《廣雅》作轉，《玉篇》、《廣韻》俱無轉字，所未詳也。"

輻

睡虎地簡一六·一二五

(一) gé《龍龕手鑑》音隔。

同"膈"。钟架的横木。《龍龕手鑑·車部》："輻，音隔。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·司空》："及載縣鐘虡〔虡〕用輻，皆不勝任而折。"

(二) lì《正字通》音歷。

同"轢"。车轮碾压。《正字通·車部》："轢，《說文》：'車所踐也。'别作輻。"

輮

lì《廣韻》力質切，入質來。

❶车。《玉篇·車部》："輮，車也。"

❷车声。《廣韻·質韻》："輮，車聲。"

❸车名。《集韻·質韻》："輮，車名。"

輢

同"轎"。《龍龕手鑑·車部》："輢"，"轎" 的俗字。《字彙補·車部》："輢，同轎。"

輵

同"轃"。《集韻·先韻》："轃，大車簀。或作輵。"《正字通·車部》："輵，俗轃字。"

轝

jú《玉篇》几足切。

❶直辕轞缚。《玉篇·車部》："轝，直轅轞縛也。"按：《說文·車部》作"轝"。段玉裁注："依《車部》轞當系曲轅車。且此處列字次弟，應論車轅，不應論衡縛。《韻會》作直轅車也。無轞字為是，當從之。直轅車，大車也。"

❷载物之车。《篇海類編·器用類·車部》："轝，載物之車。"

❸土轝。《篇海類編·器用類·車部》："轝，土轝。"

輷

(一) hú《集韻》胡骨切，入没匣。

转物轴。《集韻·没韻》："輷，轉物軸也。"

(二) gǔn

同"輥"。《正字通·車部》："輷，俗輥字。"

輻

同"輬"。《龍龕手鑑·車部》："輻"，"輬"的俗字。《字彙補·車部》："輻，與輬同。"

輮

同"軬"。《集韻·蒸韻》："軬，車一乘也。或作輮。"

輿

〔輿〕

佚九四五

前五·六·六

詛楚文

說文·車部

睡虎地簡二九·二七

孫臏一五五

衆·易·師

《說文》："輿，車輿也。从車，舁聲。"

(一) yú《廣韻》以諸切，平魚以。又羊洳切。魚部。

❶车箱。《說文·車部》："輿，車輿也。"段玉裁注："車輿謂車之輿也。……輿為人所居，可獨得車名也。軾、較、軫、軹、轛，皆輿事也。"《古今韻會舉要·魚韻》："輿，《詩詁》曰：'輈軸之上加板以載物；又軫、軾，較，轛之所附植。輿其總名也。"《易·大畜》："九二，輿說輹。"孔穎達疏："若遇斯而進，則輿說其輹，車破敗也。以其居中，能遇難而止，則无尤過。"《潛夫論·相列》："(材木)曲者宜為輪，直者宜為輿。"宋王安石《易泛論》："輿有承載之材，而亦非車之全者也。"

❷车。《玉篇·車部》："輿，車乘也。"《洪武正韻·魚韻》："輿，車也。"《老子》第八十章："雖有舟輿，無所乘之。"陸德明釋文："輿，河上曰：車。"《史記·樂書》："所謂大路者，天子之輿也。"張守節正義："輿，車也。"宋陸游《觀大散關圖有感》："安得從王師，汎掃迎皇輿。"

❸车箱底板。五代徐鍇《說文繫傳·車部》："輿，車底也。"清毛際盛《說文解字述誼·車部》："輿，車箱底也。王宗涑云：'車箱底即薦板。《車制考》云，輿下枕謂之軫，軫謂之收，其板謂之薦板。《釋名》曰，薦板謂在上如薦席也。'"

❹輁轴，载棺之具。《荀子·禮論》："輿藏而馬反，告不用也。"楊倞注："輿，謂輁軸也。"

❺做车箱的木工或管理人。《周禮·考工記·序》："攻木之工：輪、輿、弓、廬、匠、車、梓。"鄭玄注引鄭司農云："此七者攻木之工官别名也。"賈公彥疏："攻木之工七，輪人為輪蓋，輿人為車輿。"《韓非子·備内》："故輿人成輿，則欲人之富貴。"

❻古代职位低贱的吏卒。《左傳·昭公七年》："人有十等，下所以事上，上所以共神也。故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。"《文選·張衡〈東京賦〉》："發京倉，散禁財，賚皇寮，逮輿臺。"張銑注："輿、臺，賤稱。"又特指驾车人。《漢書·嚴助傳》："廝輿之卒有一不備而歸者，雖得越王之首，臣猶竊為大漢羞之。"顔師古注："廝，析薪者；輿，主駕車者，此皆言賤役之人。"

❼举。《釋名·釋車》："輿，舉也。"《戰國策·秦策三》："百人輿瓢而趨，不如一人持而走疾。百人誠輿瓢，瓢必裂。"

❽运载。《廣雅·釋詁二》："輿，載也。"唐韓愈《送窮文》："結柳作車，縛草為船，載糗輿粻。"宋王安石《先大夫述》："令斷虎頭，輿致州，為頌以獻。公麾輿者出，以頌還令。"《三國演義》第二十二回："輿金輦璧，輸貨權門。"

❾扛，抬。《禮記·曾子問》："下殤土周葬于園，遂輿機而往。"孔穎達疏："輿，猶抗也。"《漢書·嚴助傳》："輿轎而隃領，拕舟而入水。"《隋書·東夷傳·流求國》："王乘木獸，令左右輿之而行。"

❿多，众。《廣雅·釋詁三》："輿，多也。"《國語·晉語三》："惠公入而背外内之賂，輿人誦之。"韋昭注："輿，衆也。"《梁書·武帝紀》："或懷定懷抱，或得之輿論。"《資治通鑑·唐德宗建中四年》："頃者竊聞輿議，頗究羣情。"胡三省注："輿，衆也。"清薛福成《庸盦筆記》卷三："堃於咸豐初年，任四川永寧道員，以性情乖僻，不孚輿望。"

⓫大地，疆域。《史記·三王世家》："御史奏輿地圖。"司

馬貞索隱："謂地為輿者，天地有覆載之德，故謂天為蓋，謂地為輿。"《文選・束晳〈補亡詩〉》："漫漫方輿，回回洪覆。"李善注引《淮南子》曰："以天為蓋，以地為輿。"宋洪邁《容齋隨筆・周武帝》："周武帝平齊，中原盡入輿地。"

⓬基本。《左傳・僖公十一年》："敬，禮之輿也。"

⓭轿子。《世説新語・簡傲》："王（子猷）肩輿徑造竹下，諷嘯良久。"《遼史・儀衛志一》："輿：以人肩之，天子用韉絡臂綰。"《徐霞客遊記・滇遊日記九》："油碧輿五六肩，乃婦人之遊於林間者。"

⓮通"旟"。旌旗。《孫臏兵法・官一》："辯疑以旌輿，申令以金鼓。"《吕氏春秋・季秋》："命僕及七騶咸駕，載旍旐輿，受車以級，整設于屏外。"王念孫雜志引王引之云："注云載旍而不及旐，則旍下無旐字，旐字蓋後人據《月令》加之也……其輿字當讀為旟，屬上句讀。《月令》云載旌旐，此云載旍旟。旟、旐皆旌旂之屬，各舉一物言之耳。"

⓯古地名，汉置，属临淮郡，后汉改属广陵郡，南朝宋并入江都郡。故城在今江苏省江都县西。《漢書・地理志八上》："臨淮郡：輿。"《後漢書・郡國志三》："廣陵郡，十一城：輿，侯國，故屬臨淮。"

⓰姓。《姓解》卷二："輿，周大夫伯輿之後以為氏。"《萬姓統譜・魚韻》："輿，漢輿珍，魏人。"《魏書・慕容白曜傳》："初，慕容破後，種族仍繁。天賜末，頗忌而誅之。時有遺免，不敢復姓，皆以輿為氏。"

（二）yù《集韻》羊茹切，去御以。

举车。也作"轝"。《集韻・御韻》："輿，舁車也。或作轝。"《古今韻會舉要・御韻》："輿，舁車也。《增韻》：'兩手對舉之車。'"

與

"輿"的简化字。

轊

huì《集韻》户賄切，上賄匣。

同"輠"。车转。《玉篇・車部》："轊，轉也。"《集韻・賄韻》："輠，車轉也。或作轊。"

轋

zhì《改併四聲篇海》引《川篇》音致。

小车。《改併四聲篇海・車部》引《川篇》："轋，小車也。"

轞

同"軺"。《集韻・宵韻》："軺，《説文》：'小車也。'或从䍃。"《直音篇・車部》："軺，使者小車。轞，俗。"

韜

（一）tāo《篇海類編》他刀切。

同"韜"。《篇海類編・器用類・車部》："韜，正作韜，藏也。"北魏佚名《穆亮妻尉太妃墓誌》："瑶琴韜軫，金鑪滅煙。"

（二）kǎn

同"輡"。《龍龕手鑑・車部》："韜，俗；正作輡。"《康熙字典・車部》："韜，同輡。"

轂

同"轗"。《集韻・隱韻》："轗，車聲。或从殷。通作殷。"

䡴

同"䡬"。《字彙補・車部》："䡴，與䡬同。"

轉

（一）wū《集韻》汪胡切，平模影。

〔轉頭〕车。《廣雅・釋器》："轉頭，車也。"

（二）wǔ《廣韻》安古切，上姥影。

车头中骨。《玉篇・車部》："轉，頭中骨也。"《廣韻・姥韻》："轉，車頭中骨。"又车头。《集韻・姥韻》："轉，車首。"

轃

說文・車部

《説文》："轃，車轃鈏也。从車，真聲。讀若《論語》：'鏗尔舍瑟而作'。又讀若掔。"徐鍇繫傳："轃，車轃鈏聲也。"段玉裁注改为："轃，車轃弘聲也。"

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。真部。

象声词。车声。《説文・車部》："轃，車轃鈏也。"段玉裁注："轃弘，大聲。"《廣韻・耕韻》："轃，車聲。"

（二）zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

❶车貌。《玉篇・車部》："轃，車皃。"

❷动。《改併四聲篇海・車部》引《玉篇》："轃，動也。"

❸同"軫"。车后横木。《集韻・軫韻》："軫，《説文》：'車後横木'。或作轃。"

❹姓。《集韻・軫韻》："轃，姓。"

轇

liǔ《集韻》力九切，上有來。

❶丧车饰。《集韻・有韻》："轇，喪車飾也。"

❷载柩车。《篇海類編・器用類・車部》："轇，《集韻》：'載柩車。'"

❸车停止。《玉篇・車部》："轇，車駐也。"《字彙・車部》："轇，車軙也。"

轄

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

〔轄輹〕輣軨，兵车。《玉篇・車部》："轄，轄輹。"《廣韻・唐韻》："轄，轄輹，輣軨。"《集韻・唐韻》："轄，轄輹，兵車也。"

輣

péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

❶车。《玉篇・車部》："輣，車也。"

❷同"軿"。兵车。《廣韻・庚韻》："軿，兵車；又樓車也。輣，同軿。"

❸车声。《集韻・庚韻》："輣，車聲也。"

輦

同"輦"。《五音集韻・皆韻》："輦，同輦。"漢張衡《東京賦》："於是皇輿夙駕，輦於東階。"清宋琬《棧道平歌》："昔也單車不得上，今也康莊之途足以走連輦。"

䡅

說文・車部

《説文》："䡅，車輮規也。一曰一輪車。从車，熒省聲。讀若煢。"

qióng《廣韻》渠營切，平清羣。耕部。

❶制作车轮而使之圆的器具，即车铎规。《説文・車部》："䡅，車輮規也。"段玉裁注："規者，圜之匡郭也。《考工記》曰：'規之以眂其圜，萬之以眂其匡。'注曰：'輪中規則圜矣。等為萬蔞以運輪上，輪中萬蔞則不匡剌也。'按：此謂作輮之笵。"徐灝箋："萬蔞者，蓋以草繩結為大環，規於輪

外，運轉而眂之，以知其周正。車輮規，非其物也。蓋車輮者合衆曲而為之，故作此器以為之準，乃能合成大圜，而無過不及之患。”

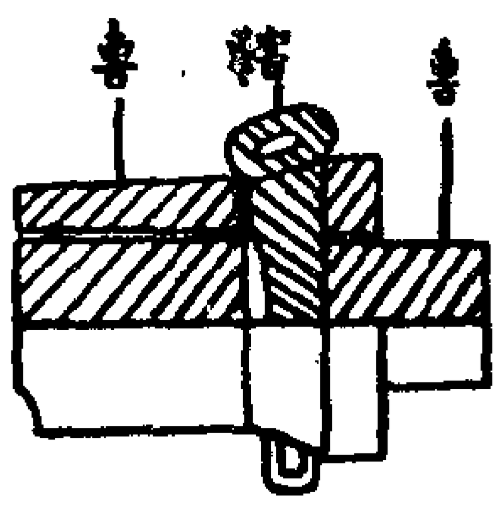
❷独轮车。《説文·車部》：“𨏥，一輪車。”段玉裁注：“今江東多用一輪車。《篇》、《韻》皆音一。”徐灝箋：“𨏥亦言筦，獨也，故一輪車名之。”朱駿聲通訓定聲：“一輪車，如今之二把手，或二人輓之，或前用驢挽之。”

轄〔辖〕 說文·車部

《説文》：“轄，車聲也。从車，害聲。一曰轄，鍵也。”

（一）xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。又苦蓋切。月部。

❶象声词。车声。《説文·車部》：“轄，車聲也。”段玉裁注：“轂與軸相切聲也。”



轄

❷车键，车轴两端扣住軎的插栓。《説文·車部》：“轄，鍵也。”《左傳·襄公三十一年》：“巾車脂轄，隸人、牧、圉各瞻其事。”《漢書·陳遵傳》：“取客車轄投井中，雖有急，終不得去。”唐韓愈等《征蜀聯句》：“旆亡多空杠，軸折鮮聯轄。”

❸管辖；管束。《舊五代史·周書·盧文紀傳》：“時期官分司在洛，雖有留臺御史，紀綱亦多不整肅，遂勅文紀別令檢轄。”宋寇準《論檀淵事宜疏》：“令孫瑩、杜彦鈞、孫全照部轄。”《紅樓夢》第七十三回：“（柱兒媳婦）和這兩個丫頭在卧房裹大嚷大叫，二姐竟不能轄治。”

❹卡，夹。《太平廣記》卷四百二十八引《續玄怪録》：“其西有窗亦甚堅，虎怒搏之，櫺折，陷頭於中，為左右所轄，進退不得。”《醫宗金鑑·正骨心法要旨》：“其法將抱膝四足，插于膝蓋兩旁，以竹圈轄住膝蓋，令其穩妥，不得移動。”

❺星名。在軫宿中。《晉書·天文志上》：“轄星傅軫兩旁，主王侯，左轄為王者同姓，右轄為異姓。”

（二）hé《集韻》何葛切，入曷匣。

〔轕轄〕见“轕”。

辖 “轄”的简化字。

輍 同“䡓”。《玉篇·車部》：“䡓，車行也。輍，同䡓。”《集韻·鍾韻》：“䡓，車行皃。或从容。”

𨎌 shàn《集韻》式戰切，去線書。

车扇。《集韻·綫韻》：“𨎌，車扇也。”

輾〔辗〕

（一）zhǎn《廣韻》知演切，上獮知。元部。

❶〔輾轉〕也作“展轉”。卧不安席貌。《廣韻·獮韻》：“輾，輾轉。”《詩·國風·關雎》：“悠哉悠哉，輾轉反側。”鄭玄箋：“卧而不周曰輾。”陸德明釋文：“輾，本亦作展。吕忱从車、展。”朱熹注：“輾者，轉之半。轉者，輾之周……皆卧不安席之意。”宋王安石《夜夢與和甫》：“中夜遂不眠，輾轉涕流離。”清和邦額《夜譚隨録·倩霞》：“林拜受而寤，不解何意，輾轉不能復寐，披衣待曉。”

❷转；回转。《玉篇·車部》：“輾，轉也。”宋葛長庚《中秋月》：“千崖爽氣已平分，萬里青天輾玉輪。”《徐霞客遊記·遊黄山日記》：“俯窺輾顧，步步生奇。”

❸姓。《廣韻·獮韻》：“輾，複姓。後魏輾遲氏，改為展氏。”《字彙補·車部》：“輾，代北複姓輾遲氏，後改輾氏。”

（二）niǎn ㊀《集韻》尼展切，上獮娘。

❶同“碾”。碾压。《集韻·獮韻》：“輾，《説文》：‘轢也。’或从展。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》：“輾，字亦作碾、作輾。”南朝梁王訓《奉和率爾有詠》：“簡釵新輾翠，試履逆垣牆。”唐白居易《賣炭翁》：“夜來城外一尺雪，曉駕炭車輾冰轍。”郭沫若《远眺》：“鸟道盘松岭，胶轮辗玉虹。”

❷方言，追赶。嘉慶年間修《東臺縣志·方言》：“逐人而驅之曰輾。”

㊁《廣韻》女箭切，去線娘。

把糙米加工成熟米的工具。后作“碾”。如：水碾；槽碾。《廣韻·線韻》：“輾，水輾。”《農政全書·農器·圖譜三》：“《後魏書》曰：‘崔亮在雍州，讀《杜預傳》，見其為八磨，嘉其有濟時用，因教民為輾。’今以糲石，甃為圓槽，周或數丈，高逾二尺。中央作臺，植以簨軸，上穿幹木，貫以石碢。有用前後二碢相逐，前備撞木，不致相擊。仍隨帶攪杷，畜力挽行。循槽轉輾，日得米三十斛。近有法製輾槽，轢米特易，可加前數，此又輾之巧便者。”也指把糙米加工成熟米的过程。《集韻·綫韻》：“輾，轉輪治穀也。”

辗 “輾”的简化字。

𨍼 jī《廣韻》奇逆切，入陌羣。

❶车轴中央的钩心木（使與与轴相钩连而不脱离）。《廣韻·陌韻》：“𨍼，車𨍼。”《集韻·陌韻》：“𨍼，車軸伏兔。”

❷转。《玉篇·車部》：“𨍼，轉。”

輽 bèn《集韻》部本切，上混並。

❶车。《玉篇·車部》：“輽，車也。”

❷同“畚”。车篷。《集韻·混韻》：“畚，車篷也。或作輽。”《正字通·車部》：“輽，俗畚字。”

䡦 sǎng《集韻》寫朗切，上蕩心。

❶车毂的空腔。《急就篇》第十九章：“輻轂輨轄輮䡦。”顔師古注：“䡦者，轂中之空受軸處也。”清戴震《釋車》：“轂空壺中所以受軸謂之䡦。”

❷车辋。《集韻·蕩韻》：“䡦，車輞。”

11 **轊** 說文·車部 或體

wèi《廣韻》于歲切，去祭云。又祥歲切。月部。

❶套在车轴末端的金属筒状物。《方言》卷九：“車轊，齊謂之轆。”郭璞注：“車軸頭也。”《鄧析子·無厚》：“夫木擊折轊，水戾破舟。”《史記·田單列傳》：“燕師長驅平齊，而田單走安平，令其宗人盡短其車軸末而傅鐵籠。已而齊軍攻安平，城壞，齊人走，争塗，以轊折車敗，為燕所虜，惟田單宗人以鐵籠故得脱。”裴駰集解引徐廣曰：“轊，車軸頭也。”南朝宋鮑照《蕪城賦》：“當昔全盛之時，車掛轊，人駕肩，廛閈撲地，歌吹沸天，才力雄富，士馬精妍。”

又代指车。五代齊高帝《塞客吟》："金笳夜厲，羽轊晨征。"清朱鶴齡《湖翻行》："更憐人畜死無數，浮轊塞港漂難求。"

❷用车轴头冲而杀之。《史記·司馬相如列傳》："轊白鹿，捷狡兔。"《後漢書·馬融傳》："竄伏扔輪，發作梧轊。"李賢注："轊，車軸頭也，音衛，謂車軸轥而殺之。"

❸通"槥(huì)"。小棺。北周庾信《傷心賦》："藤緘轊櫝，桁掩虞棺。"《文選·顔延之〈陽給事誄〉》："路無歸轊，野有委骸。"李善注："應劭曰：'轊，小棺也。'服虔曰：'轊與槥古字通。'"《續資治通鑑·宋真宗景德元年》："太后臨其轊車，哭之慟，輟朝五日。"

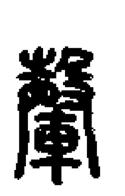
䡹

說文繫傳·車部

zhì《玉篇》竹利切。

车前低。五代徐鍇《說文繫傳·車部》："䡹，抵也。"陳衍辯證："當訓低而不訓抵，抵為低字傳寫之誤。"《玉篇·車部》："䡹，前頓曰䡹，後曰軒。"《淮南子·人間》："道者置之前而不䡹，錯之後而不軒。"宋陳俊卿《碧溪詩話序》："一旦與當路軒䡹不得，棄官而歸。"

䡰

 說文·車部

《說文》："䡰，車堅也。从車，殸聲。"段玉裁注："殸，籀文磬。此形聲中有會意也。"

（一）kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

车坚。《說文·車部》："䡰，車堅也。"段玉裁注："堅者，剛也。"

（二）kěng《集韻》苦杏切，上梗溪。

车声。《集韻·梗韻》："䡰，車聲。"

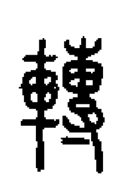
（三）gǔ

同"轂"。罗振鋆、罗振玉《增訂碑别字》卷五："䡰，轂也。"《戰國策·齊策一》："臨淄之途，車䡰擊，人肩摩，連衽成帷，舉袂成幕，揮汗成雨。"姚宏校："䡰，劉作轂。"《後漢書·禮儀志下》："容根車游載容衣。司徒至便殿，并䡰騎皆從容車玉帳下。"

⿰車莫

yàng《龍龕手鑑·車部》："⿰車莫，俗，於亮反。"《字彙補·車部》："⿰車莫，於尚切，音怏。見《篇韻》。"

轉〔转〕

轉盤  說文·車部 睡虎地簡五二·三

老子乙前五三下 西陲簡五一·一九 曹全碑

《說文》："轉，運也。从車，專聲。"

（一）zhuǎn《廣韻》陟兗切，上獮知。元部。

❶回还；辗转。五代徐鍇《說文繫傳·車部》："轉，還也。"清段玉裁《說文解字注·車部》："轉，還……還者復也。復者往來也。"《玉篇·車部》："轉，迴也。"《詩·邶風·柏舟》："我心匪石，不可轉也。"《後漢書·楊終傳》："自永平以來，仍連大獄，有司窮考，轉相牽引，掠考冤濫，家屬徙邊。"唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："轉戰百勝，殭屍盈川。"

❷用车运输。《說文·車部》："轉，運也。"《玉篇·車部》："轉，轉運也。"《史記·平準書》："轉漕甚遼遠。"司馬貞索隱："車運曰轉，水運曰漕也。"《漢書·高帝紀》："丁壯苦軍旅，老弱罷轉餉。"顏師古注："轉，運。"唐杜甫《昔遊》："吳門轉粟帛，泛海陵蓬萊。"《資治通鑑·秦二世二年》："盜多，皆以戍、漕、轉作事苦，賦稅大也。"胡三省注："轉，陸運也。"

❸逃入，流亡。《國語·吳語》："子之父母，將轉於溝壑。"韋昭注："轉，入也。"《孟子·梁惠王下》："兇年饑歲，君之民老弱轉乎溝壑。"又抛弃。《淮南子·主術》："是故生無乏用，死無轉尸。"高誘注："轉，棄也。"《隋書·五行志上》："百姓流離，轉屍蔽野。"

❹改变行动的方向。《廣雅·釋詁一》："轉，行也。"《楚辭·離騷》："路不周以左轉兮，指西海以為期。"王逸注："轉，行也。"《淮南子·脩務》："百里奚轉鬻。"高誘注："百里奚，虞臣，自知虞公不可諫而去，轉行自賣於秦，為穆公相。"南朝梁劉孝綽《夕逗南昌浦》："岸迴知舳轉，解纜覺船浮。"

❺移动；迁徙。《詩·小雅·祈父》："胡轉予於恤，靡所止居。"鄭玄箋："轉，移也。"唐張喬《送友人遊湖南》："春生南嶽早，日轉大荒遲。"鲁迅《书信·致杨霁云（一九三六年八月二十八日）》："现医师不许我见客和多谈，倘略愈，则拟转地疗养数星期，所以在十月以前，大略不能相晤，可此惜事也。"

❻离去；离开。元李致遠《大婦小妻還牢末雜劇》第一折："今日陞廳，坐起早衙……（净云）相公，衙門無事，相公且轉廳。"

❼变化，改变。1.变化。《商君書·立本》："兵生于治而異，俗生于法而萬轉。"高亨注譯："萬轉，萬變。指風俗多變化，有好有壞。"《莊子·田子方》："千轉萬變而不窮。"《韓非子·心度》："法與時轉則治，治與世宜則有功。"2.改变情势。《史記·管晏列傳》："其為政也，善因禍而為福，轉敗而為功。"《論衡·對作》："高祖不辨得天下馬上之計未轉，則陸、賈之語不奏。"《儒林外史》第四十八回："老孺人勸女兒，那裏勸的轉。"

❽摇动；飘荡。《楚辭·招魂》："光風轉蕙，氾崇蘭兮。"王逸注："轉，搖也。"《古詩為焦仲卿妻作》："四角龍子幡，婀娜隨風轉。"三國魏曹植《九華扇賦》："隨皓腕以徐轉，發惠風之微寒。"宋王安石《江寧夾口五首》之一："江清日暖蘆花轉，恰似春風柳絮時。"

❾避。《管子·法法》："引而使之，民不敢轉其力。"尹知章注："轉，猶避也。"《荀子·修身》："勞苦之事則偷儒轉脫。"楊倞注："轉脫者，謂偷儒之人苟求免於事之義。"

❿翻，成几何积数的增加。《論衡·謝短》："夫《周禮》六典，又六轉，六六三十六，三百六十。是以周官三百六十也。"

⓫迁调官职。《三國志·魏志·邴原傳》"太祖征吳，原從行，卒"南朝宋裴松之注引《邴原別傳》："於是乃轉五官長史。"《晉書·李密傳》："密有才能，常望內轉，而朝廷無援，乃遷漢中太守。"唐韓愈《藍田縣丞廳壁記》："元和初，以前大理評事言得失黜官。再轉而為丞茲邑。"

⓬缠绕。宋俞琰《席上腐談》卷上："韓退之《元和聖德詩》云：'以紅帕首。'蓋以紅綃轉其頭，即今之抹額也。帕

首、撲頭本只是一物，今分為二物。”

⑬婉转，指曼声念、唱。《左傳·昭公三十一年》：“趙簡子夢童子羸而轉以歌。”杜預注：“轉，宛轉也。”《鹽鐵論·相刺》：“善聲而不知轉，未可為能歌也。”《西遊記》第十七回：“臨堤綠柳轉黄鸝，傍岸夭桃翻粉蝶。”

⑭诵经念咒。唐玄宗《令天下諸觀轉本際經詔》：“令天下諸觀轉本際仙經。”唐段成式《酉陽雜俎·寺塔記上》：“素公不出院，轉《法華經》三萬七千部。”《太平廣記》卷四百二十一引《宣室志·蕭昕》：“三藏轉咒，震舌呼祝。”

⑮卖；转让。《史記·仲尼弟子列傳》：“子貢好廢舉，與時轉貨貲。”司馬貞索隱引王肅云：“廢舉，謂買賤賣貴也；轉貨，謂隨時轉貨以殖其資也。”《儒林外史》第二十回“現今這房子轉的出四十兩銀子……竟託書店裏人把房子轉了，拿了銀子回來。”

⑯把一方的物品、信件、意见等传给另一方。如：转送；转交；转达；转播。《漢書·高帝紀》：“漢王下令，軍士不幸死者，吏為衣衾棺斂，轉送其家。”顏師古注：“轉，傳送也。”《儒林外史》第二十一回：“牛老先斟了一杯酒，奠了天地，再滿滿斟了一杯，捧在手裏，請卜老轉上。”鲁迅《书信·致曹靖华（一九三三年十月卅一日）》：“挂号寄书店转弟收，可无虑。”

⑰载柩车。黄侃《聲韻略説》：“《既夕》注：載柩車。《周禮》謂之蜃車，《雜記》謂之團。或作輇，或作轉，聲讀皆相附耳。”

⑱书法术语。用笔圆转回旋之意。明張紳《書法通釋·執使篇第三》：“翰林密論十二種隱筆法：遲、疾、順、逆、澀、倒、轉、渦、提、啄、罨、趯。”

⑲旧时诗文结构章法方面的术语。元范梈《詩法》：“作詩有四法：起要平直，承要春容，轉要變化，合要淵永。”《紅樓夢》第四十八回：“黛玉道：‘什麼難事，也值得去學？不過是起、承、轉、合，當中承、轉，是兩副對子。’”鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》：“前清的八股文，原是‘进学’做官的工具，只要能做‘起、承、转、合’，借以进了‘秀才举人’，便可丢掉八股文，一生中再也用不到它了。”

⑳量词。1.道家炼丹的次数叫转。晉葛洪《抱朴子·内篇·金丹》：“九轉之丹。”宋陳亮《賀新郎·寄辛幼安和見懷韻》：“九轉丹砂牢拾取，管精金，只是尋常鐵。”2.勋位每升一级叫一转。《古詩·木蘭詩》：“策勳十二轉，賞賜百千强。”《新唐書·太宗紀》：“乙巳，贈戰亡將士官三轉。”《宋史·理宗紀》：“丙辰，安豐軍統領陳友直以王家堈戰功，與官兩轉。”

㉑副词。1.反而；反倒。《詩·小雅·谷風》：“將恐將懼，維予與女；將安將樂，女轉棄予。”孔穎達疏：“汝何更棄我乎？”唐李白《春夜宴從弟桃花園序》：“幽賞未已，高談轉清。”清吳藻《虞美人》：“池塘春早總模糊，轉覺今宵有夢不如無。”2.渐渐；更加。清劉淇《助字辨略》卷三：“轉，猶浸也。”晉陶潛《搜神後記》卷六：“（王戎）忽見空中有一異物如鳥，熟視轉大。”《宋書·王景文傳》：“吾踰忝轉深，足以致謗。”清阮元《疇人傳·時曰淳》：“題以‘舊學商量加邃密，新知培養轉深沉’十四字。”

㉒姓。《萬姓統譜·銑韻》：“轉，見《姓苑》。”

（二）zhuàn《廣韻》知戀切，去線知。元部。

❶装衣服甲胄的袋子。《篇海類編·器用類·車部》：“轉，車上衣裝曰轉。”《左傳·襄公二十四年》：“將及楚師，而後從之。乘皆踞轉而鼓琴。”杜預注：“轉，衣裝。”阮元校勘記：“杜意謂轉即縳之叚借字。縳，直轉反，即衣裝之義也。”

❷周到，周全。元李行道《包待制智賺灰闌記》第一折：“我已都用銀子買轉了，這衙門以外的事，不要你費心。”鲁迅《书信·致何伯涛（一九三四年十二月二十五日）》：“近来因为生病，又为生活计，须译著卖钱，许多事情都顾不转了。”

❸旋转。如：转动；轮子转得很快；转台；转子。《隋書·藝術傳·耿詢》：“詢創意造渾天儀，不假人力，以水轉之，施於闇室中，使智寶外候天時，合如符契。”唐韓愈等《遠遊聯句》：“別腸車輪轉，一日一萬周。”肖三《三个（上海的）摇蓝歌》：“机器轮子团团转，一根粗大皮带条。”

❹绕着某物移动、打转。如：转来转去。赵树理《小二黑结婚》：“每年正月扮故事，不论去到哪一村，妇女们的眼睛都跟着他转。”知侠《铁道游击队》第八章：“我们游击队就靠着这两只脚和敌人转圈圈呀！”

❺游览；转游。李劼人《大波》第二部：“公园关了门，只好去转文殊院。”毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“有些人可以到工厂农村去看一看，转一转，这叫‘走马看花’，总比不走不看好。”

❻量词。相当于“回”、“次”。李季《王贵与李香香》第三部：“一天哭三回，三天哭九转，铁石的心儿也变软。”

❼通“専（zhuān）”。统领。《漢書·燕王劉澤傳》：“燕王北定代、雲中，轉胡衆入蕭關。”王念孫雜志：“轉字師古無音。念孫案：轉讀為專，專謂統領之也。《史記》作摶。《索隱》曰摶音專，專謂專統領胡兵……專、摶、轉，聲相近，故專又通作轉。”

轋 同“輥（𨏈）”。《康熙字典·車部》：“轋，《龍龕》：音渾，車輞也。又音軒，車前舉也。”按：《龍龕手鑑·車部》為：“輥，俗；𨏈，正。音魂，車轂也。又音軒，車前舉也。”

轌 zhuǎn《龍龕手鑑·車部》：“轌，《舊藏》作轉。”《字彙補·車部》：“轌，知犬切，音轉。見《釋典》。”

轗 同“轗”。《龍龕手鑑·車部》：“轗”，“轗”的俗字。

轊 （一）táng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶大车。《玉篇·車部》：“轊，大車也。”《正字通·車部》：“轊，轊輹，大車也。”

❷同“𨎮”。兵车。《集韻·唐韻》：“𨎮，兵車也。或从堂。”

（二）chēng《集韻》抽庚切，平庚徹。

小车辕。也作“樘”。《集韻·庚韻》：“轊，小車轅也。通作樘。”

輋 （一）tǎng

同“轊”。《字彙補·車部》：“輋，與轊同。”

（二）chǎng《改併四聲篇海·車部》引《類篇》：“輋，音敞。”《字彙補·車部》：“輋，川賞切，音敞。出《篇韻》。”

輓 說文·車部 說文繫傳·車部

《説文》："輓，衣車蓋也。从車，曼聲。"

màn《廣韻》無販切，去願微。又《集韻》莫半切。元部。

❶衣车盖。《説文·車部》："輓，衣車蓋也。"段玉裁注："衣車，上文之輜軿是也。四圍為衣，上為蓋，皆以蔽輿也。"王筠句讀："《巾部》：'幔，幂也。'則與輓之用同。《拾遺記》：'周穆王有鸞章錦幔。'或即輓也。"朱駿聲通訓定聲："衣四圍者曰帷，衣其上者曰輓，實即幔也。此字疑後出。"

❷车；战车。《玉篇·車部》："輓，車也。"《集韻·願韻》："輓，戰車。"

❸战车用以遮箭的棚幔。《廣韻·願韻》："輓，戰車以遮矢也。"

輷

hōng《改併四聲篇海·車部》引《類篇》："輷，音轟。"《字彙補·車部》："輷，呼橫切，音轟。見《金鏡》。"

轗

(一) cōng《篇海類編》倉紅切。

❶车声。《篇海類編·器用類·車部》："轗，車聲。"

❷四车。《篇海類編·器用類·車部》："轗，載囚車。"

(二) zǒng《字彙》作孔切。

车轮。《篇海類編·器用類·車部》："轗，車輪也。"

轍

同"蹤"。《集韻·鍾韻》："蹤，《説文》：'車跡也。'或作轍。"清戴震《書盧侍講所藏宋本廣韻後》："苟尋求轍跡，古音所由舛謬之故，章章具存。"清孫詒讓《名原·古籀撰異》："其嬗易轍迹，尚可推校。"

輻

同"輊"。《龍龕手鑑·車部》："輻，俗；輊，或作；輊，正。"

輣

péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

车声。《玉篇·車部》："輣，車聲。"

䡘 說文·車部

同"輹"。《字彙補·車部》："䡘，古輹字。"

輾

同"輥"。《正字通·車部》："輾，俗輥字。"

轗

(一) kōng《正字通》口岡切。

❶车箱空处。《急就篇》第三章："輜軺轅軸輿輪轗。"顏師古注："轗謂輿中空處，所用載物也。轗之言空也。"

❷古时用来送给死者的纸篓，封建迷信以此作死者的资财。《正字通·車部》："轗，轗車，送亡者之紙簍也……今俗有古簍，方尺許，厚二三寸，似小屏。篾紙為之，黏飾以銀箔，送亡之資即此物也。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》："送亡者又以黄卷、蠟錢、兔毫、弩機、紙疏、挂樹之屬，又作轗車。車，古簍也，簍似屏。"

(二) liáng

同"輬"。清王鳴盛《蛾術編·説字十八》"蹤是車之蹤，非人之蹤也"清迮鶴壽案："蹤迹之蹤，古只作從，俗變為蹤，今人作踪，是乃俗中之俗也。此半卷中，《且部》俎之俗為爼……《車部》輒之俗為輙，輬之俗為轗。"

轆〔辘〕

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔轆轤〕汲取井水的起重装置。《正字通·車部》："轆，轆轤，井上汲水軸也。"《六韜·虎韜》："渡溝塹，飛橋一間，廣一丈五尺，長二丈，著轉關轆轤八具，以環利通索張之。"唐張籍《楚妃怨》："梧桐葉下黄金井，横架轆轤牽素綆。"茅盾《邻〈二〉》："水井上辘轳的铁链子，时或也发出索郎郎的巧笑。"

辘

"轆"的简化字。

輾

nǎi《字彙補》能改切。

軏。即车轴头。《字彙補·車部》："輾，軏也。"

轇

xiū《廣韻》息流切，平尤心。

〔轇輊〕丧车。《玉篇·車部》："轇，轇輊，載喪車。"一说载麦三箱车。《集韻·尤韻》："轇，轇輊，載麥三箱車，河南穫麥用之。"

轓

同"轓"。《龍龕手鑑·車部》："轓，孚袁反，車大箱也。"《篇海類編·器用類·車部》："轓，同轓。"《直音篇·車部》："轓，車箱；轓，俗。"

轑

liáng

同"梁"。车梁。清毛奇齡《傳生時義二刻序》："輈轑輢較，無可顧盼。"按：《詩·秦風·小戎》有"五楘梁輈"。

轄

同"轄"。《改併四聲篇海·車部》引《龍龕手鑑》："轄，與輻義同。"《字彙補·車部》："轄，與輻音義同。"

轒

同"鞶"。《集韻·耕韻》："鞶，《説文》：'車堅也。'或从寘。"

轊

人名用字。《字彙補·車部》："轊，音未詳。人名。趙師轊，宋宗室。見《宋史》。"

轇 古鉢

(一) jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

❶〔轇轕〕也作"轇輵"。《集韻·曷韻》："轕，轇轕。或从曷。"1.广阔深远貌。《玉篇·車部》："轇，轇轕，長遠也。"《集韻·曷韻》："轕，轇轕，室罕曠深。"《史記·司馬相如列傳》："置酒乎昊天之臺，張樂乎轇轕之宇。"司馬貞索隱引郭璞云："言曠遠深貌也。"唐柳宗元《非〈國語〉·三川震》："况天地之無倪，陰陽之無窮，以澒洞轇轕其中。"2.杂乱；交错；纠葛。《集韻·爻韻》："轇，轇轕，雜亂。"《文選·張衡〈東京賦〉》："雲罕九斿，闟戟轇轕。"李善注引薛綜曰："轇轕，雜亂貌。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷九："若乃思世故多端，紛紜轇轕，雖彌日信宿，未可盡剖。"《水滸全傳》第六十六回："遊人轇轕尚未絶，高樓頃刻生雲烟。"徐

珂《清稗類鈔·度支類》："追賺印後因此纏訟，轇轕不清。"3.锋戟形。《廣韻·肴韻》："轇，轇轕，戟形。"《集韻·曷韻》："轕，轇轕，鋒戟形。" 4.车马喧杂貌。《集韻·曷韻》："轕，轇轕，車馬喧雜貌。"

❷胶结；纠合。清畢沅《經典文字辨正書》卷二："膠，正；轇，別。出《司馬相如賦》。《史記》作轇，《漢書》作膠。"晉陸雲《晉故散騎常侍陸府君誄》："龍章舒藻，旟旐有輝，輴輪轇結，玄駟徘徊。" 清毛奇齡《後鑒録》卷七："文臣轇結成勢，錮不可拔。"

（二）xiǎo《集韻》下巧切，上巧匣。

〔轇輵〕车多。《集韻·巧韻》："轇，轇輵，車多。"

⿰車悤 zǒng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音揔。

轮。《改併四聲篇海·車部》引《龍龕手鑑》："⿰車悤，輪也。"

轈 說文·車部

《說文》："轈，兵高車加巢以望敵也。从車，巢聲。《春秋傳》曰：'楚子登轈車。'"段玉裁注："此形聲包會意。"

cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

古代军中窥敌的兵车。《說文·車部》："轈，兵高車加巢以望敵也。《春秋傳》曰：'楚子登轈車。'" 段玉裁注："今《左傳》作巢車。杜曰：'巢車，車上為櫓。'……服虔曰樓車，所以窺望敵軍，《兵法》所謂雲梯者。杜曰樓車，車上望櫓。"《玉篇·車部》："轈，兵車若巢以望敵也。"《通典·攻城戰具附巢車》："以八輪車，上樹高竿，竿上安轆轤，以繩挽板屋上竿首，以窺城中。板屋方四尺，高五尺，有十二孔，四面別布。車可進退，圜城而行，於營中遠視。亦謂之巢車，如鳥之巢，即今之板屋也。"《東周列國志》第三十七回："得十禽者，賞以轈車一乘。" 清朱彝尊《曹先生溶挽詩》："軍興還轉餉，戰勝屢登轈。"《太平天國軼聞·多隆阿之將略》："一夕，公登轈車遠眺。"

12 **⿰車堯** jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。

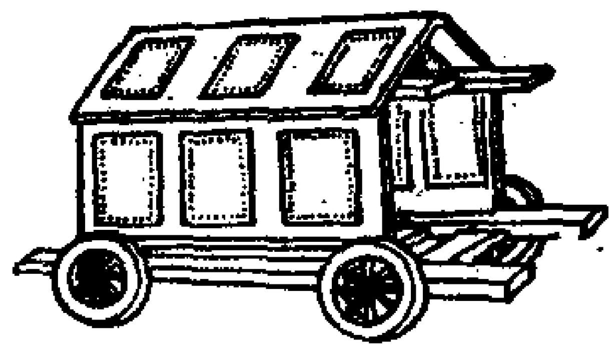
车轴头。《廣雅·釋器》："⿰車龍、⿰車堯，轊也。" 王念孫疏證："櫳、⿰車堯皆轊之異名。"《玉篇·車部》："⿰車堯，車轊也。"

轒 說文·車部

《說文》："轒，淮陽名車穹隆轒。从車，賁聲。" 王筠句讀作"淮陽名車穹隆為轒"，并注："依《集韻》補引。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。又房吻切。諄部。

❶〔轒輼〕也作"轒轒"。攻城的兵车；或云匈奴车。《玉篇·車部》："轒，轒轒，兵車。"《集韻·文韻》："轒，應劭曰：'轒輼，匈奴車。'"清徐灝《說文解字注箋·車部》："轒，轒輼即轒轒。"



轒 輼

《孫子·謀攻》："修櫓轒輼，具器械，三月而後成。"杜牧注："轒輼，四輪車。排大木為之，上蒙以生牛皮，下可容十人，往來運土填壍，木石所不能傷。今俗所謂木驢是也。"《六韜·虎韜》："攻城圍邑則有轒輼臨衝。"《漢書·揚雄傳下》："砰轒輼，破穹廬。" 顏師古注引應劭曰："轒輼，匈奴車也。"

❷车篷骨架。《說文·車部》："轒，淮陽名車穹隆〔為〕轒。"段玉裁注："淮陽，漢國。有縣九，今開封府陳州以南是其地。車穹隆即車蓋弓也。"按：古车盖如今雨伞。顶篷呈穹隆状，称为车盖；其骨架形曲如弓，叫盖弓。

⿰車彭 pēng《集韻》蒲庚切，平庚並。

同"⿰車旁"。车声。《集韻·庚韻》："⿰車旁，車聲也。或作⿰車彭，通作彭。"《正字通·車部》："⿰車彭，《詩》作彭，俗作⿰車彭、⿰車旁。"

⿰車⿱艹敢 zǎo《集韻》子晧切，上晧精。又祖動切。

车饰有华藻。《集韻·晧韻》："⿰車⿱艹敢，車飾有華藻也。"一说苍色饰车。《集韻·董韻》："⿰車⿱艹敢，蒼色飾車。"《周禮·春官·巾車》"藻車、藻蔽"漢鄭玄注："故書藻作⿰車⿱艹敢，杜子春⿰車⿱艹敢讀為華藻之藻，直謂華藻也。"

⿰車黃 guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

车下横木。《廣韻·唐韻》："⿰車黃，車下横木。"

⿰車斯 sī《集韻》相支切，平支心。

❶车。《玉篇·車部》："⿰車斯，車也。"

❷轮之类。《集韻·支韻》："⿰車斯，輪之類。《太玄》作傂。"

轕 gé《集韻》居曷切，入曷見。

〔轇轕〕见"轇"。

⿰車惠 同"轊"。《正字通·車部》："⿰車惠，俗轊字。"《易林·大畜·明夷》："車馳⿰車惠擊，重載傷軸。"《漢書·司馬相如傳上》："軼野馬，⿰車惠騊駼。"顏師古注："⿰車惠謂軸頭衝而殺之也。"

轜 同"輀"。《玉篇·車部》："轜，喪車名也。"《龍龕手鑑·車部》："輀，俗通；轜，正，喪車也。"《正字通·車部》："轜，同輀，俗加而。"三國魏曹植《平原懿公主誄》："成禮於宫，靈轜交轂。"晉潘岳《哀永逝文》："俄龍轜兮門側，嗟俟時兮將升。"《晉書·桓玄傳》："此頗似轜車，亦王莽仙蓋之流也。"

轑 說文·車部 流沙簡·小學二·四

《說文》："轑，蓋弓也。一曰輻也。从車，尞聲。"

（一）lǎo《廣韻》魯晧切，上晧來。宵部。

❶车篷骨架。《說文·車部》："轑，蓋弓也。"段玉裁注："輪人為蓋，蓋弓二十有八，以象恒星也。鄭注曰：弓者蓋橑也。"《釋名·釋車》："轑，蓋叉也，如屋構橑也。"《初學記》卷二十五引譙周《古史考》："翠羽蓋黄裏，所謂黄屋也。金華施轑。"

❷车辐。《說文·車部》："轑，輻也。"段玉裁注："輻三十湊轂，亦如橑然，故亦得轑名。"清戴震《釋車》："輪轑謂之輻。"

❸车轴。《廣韻·晧韻》："轑，車軸。"

❹通"橑"。屋椽。清朱駿聲《說文通訓定聲·小部》："轑，叚借為橑。"《漢書·張敞傳》："圍守王宫，搜索(劉)調等，

果得之殿屋重轑中。”顔師古注引蘇林曰：“轑，椽也。”《舊唐書·憲宗紀下》：“京城大索，公卿節將複壁重轑者皆搜之。”

（二）láo《集韻》郎刀切，平豪來。

❶刮；捞取。《集韻·豪韻》：“轑，撓也。”《漢書·楚元王傳》：“嫂厭叔與客來，陽為羹盡，轑釜，客以故去。”顔師古注：“服虔曰：‘轑，轢也。’以勺轢釜令為聲也。”宋范成大《口數粥行》：“大杓轑鐺分口數，疫鬼聞香走無處。”清唐孫華《官倉行》：“可憐小户闕晨炊，破竈無烟轑空釜。”

❷轆。《篇海類編·器用類·車部》：“轑，轆也。”

（三）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

转。《篇海類編·器用類·車部》：“轑，轉也。”

（四）liǎo《集韻》朗鳥切，上篠來。

通“燎”。燃烧。《集韻·筱韻》：“燎，《説文》：‘放火也。’或作轑。”清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“轑，叚借為燎。”《漢書·杜周傳附杜業》：“（方進）排擠英俊，託公報私，横厲無所畏忌，欲以熏轑天下。”顔師古注：“轑讀曰燎，假借用字。”清毛奇齡《募建天衣乾公骨塔疏序》：“乾公引予至大悲閣前，鳴鐘轑燭。”

（五）liào《集韻》力弔切，去嘯來。

车轮。《集韻·嘯韻》：“轑，車輪。”

轐

説文·車部

《説文》：“轐，車伏兔也。从車，菐聲。《周禮》曰：‘加軫與轐焉。’”

bú《廣韻》蒲沃切，入沃並。又博木切。屋部。

车伏兔。即车箱底板下两个扣住横轴的装置。也叫钩心、车屐。用以支承车轴。《説文·車部》：“轐，車伏兔也。”徐灝注箋：“蓋轐在輿底軫下，為半規形，與軸相銜，狀似伏兔，又與屐齒相類，故因名焉。亦謂之鉤心。”《周禮·考工記·總序》：“軹崇三尺又三寸，加軫與轐焉，四尺也。”鄭玄注引鄭司農云：“轐，謂伏兔也。”賈公彦疏：“云‘謂伏兔也’者，漢時名。今人謂之車屐是也。”孫詒讓正義：“其伏兔有二，在車箱兩旁。此經謂之轐。大車兩轅居旁。其伏兔則止一，在輿腹正中，當小車設輈之處。”清阮元《車制圖解》：“轐在輿底而銜於軸上，其居軸上之高，當與輈圜徑同。至其兩旁則半規形與軸相合。而更有二長足少鍥其軸而夾鉤之，使軸不轉。鉤軸後又有革以固之。”

⿰車賣

“轒”的讹字。《正字通·車部》：“⿰車賣，轒字之譌。”《古文苑·班固〈車騎將軍竇北征頌〉》：“勒邊御之永設，奮⿰車賣櫓之遠徑。”章樵注：“⿰車賣當作轒。”

⿰車單

（一）chán《廣韻》士山切，平山崇。

车辋。《玉篇·車部》：“⿰車單，車輞。”

（二）dān《集韻》多寒切，平寒端。

〔⿰車單⿰車霎〕车名。《集韻·寒韻》：“⿰車單，⿰車單⿰車霎，車名。”

轎〔轿〕

jiào《廣韻》渠廟切，去笑羣。又巨嬌切。

❶古代行山用的一种轻便小车。《廣雅·釋詁三》：“轎，軺也。”王念孫疏證：“轎之言喬，軺之言卬，皆上舉之意也。”《玉篇·車部》：“轎，小車。”《集韻·宵韻》：“轎，竹輿。”《漢書·嚴助傳》：“輿轎而隃（逾）領（嶺）。”顔師古注：“服虔曰：‘轎音橋，謂隘道輿車也。’臣瓚曰：‘今竹輿車也，江表作竹輿以行，是也。’”魯迅《故事新编·理水》：“我走旱路坐車，走水路坐船，走泥路坐橇，走山路坐轿。”

❷肩輿，轿子。《正字通·車部》：“轎，與橋通，蓋今之肩輿，謂其中如橋也。”宋楊萬里《五里徑》：“溪光遠隔深深竹，特地穿簾入轎來。”宋陸游《老學庵筆記》卷十：“蔡太師作相時……出入乘椶頂轎子，謂之太師轎子。”《水滸全傳》第二十三回：“武松下了轎，扛着大蟲，都到廳前，放在甬道上。”

❸牛车。《集韻·笑韻》：“轎，牛車也。”

⿱羽⿸厂車

同“輂”。《玉篇·車部》：“⿱羽⿸厂車”，同“輂”。

⿰車皋

jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

〔⿰車皋轕〕车乱貌。《集韻·蕭韻》：“⿰車皋，⿰車皋轕，車亂皃。”

⿰車翁

同“翰”。清趙之謙《六朝别字記》：“⿰車翁，此翰字。”唐沈元明《成唯識論後序》：“秀初昕之旋景，晉燭元儒；矯彌天之絕⿰車翁，騰邁真俗。”

轓

夏承碑

fān《廣韻》孚袁切，平元敷。

❶车蔽。即车箱两旁的遮蔽物。《廣雅·釋器》：“轓謂之軓。”王念孫疏證：“《説文》：‘軓，車耳反出也。’軓、轓聲近義同。”《集韻·阮韻》：“轓，車蔽。”《篇海類編·器用類·車部》：“轓，小車兩耳，所以為藩屏，翳塵泥，以簟為之，或用革。”《漢書·景帝紀》：“令長吏二千石車朱兩轓，千石至六百石朱左轓。”顔師古注：“轓，應劭曰：‘車耳反出，所以為之藩屏，翳塵泥也。二千石双朱，其次乃偏其左。軓以簟為之，或用革。’如淳曰：‘轓，小車兩屏也。’據許慎、李登説，轓，車之蔽也。《左氏傳》云：‘以藩載欒盈，即是有鄣蔽之車也。’”《後漢書·禮儀志下》：“巾門、喪帳皆以簟。車皆去輔轓，疏布惡輪。”唐秦貫《鄭遇夫人崔氏合祔墓誌》：“雕軒繡軸之榮，羽蓋朱轓之盛。”

❷车。南朝齊謝朓《三日侍宴曲水代人應詔》：“華轓徒駕，長纓未飾。”宋梅堯臣《送李學士河東轉運》：“朱轓邦伯至，黄綬縣官迎。”宋王安石《送明州王大卿》：“大歷才臣有此州，昆雲今駕鹿轓遊。”

❸通“藩”。《隸釋·竹邑矦相張壽碑》：“國寧民殷，功刊王府，將授轓邦，對揚其勛。”洪适注：“碑以轓為藩。”

⿰⿱⺈⺕黽

同“龜（龜）”。《改併四聲篇海·龜部》引《類篇》：“⿰⿱⺈⺕黽”，同“龜”。《字彙補·龜部》：“⿰⿱⺈⺕黽，音義與龜同。⿰⿱⺈⺕黽，同龜。”

⿰車袲

nuó《集韻》乃可切，上哿泥。

輠，即车轴头。《集韻·哿韻》：“⿰車袲，輠也。”

⿰車童

説文·車部

《説文》："䡴，陷敶車也。从車，童聲。"

chōng《廣韻》尺容切，平鍾昌。又直絳切。東部。

❶古代一种冲城陷阵的战车。也作"衝"。《説文·車部》："䡴，陷敶車也。"《廣韻·絳韻》："䡴，衝城戰車。"杨树达《積微居小學述林·釋䡴》："䡴之為言撞也。《後漢書·光武紀》云'衝輣撞城。'是䡴有撞之用也……䡴車有撞擣、撞突之用，故謂之䡴矣。"《詩·大雅·皇矣》"與爾臨衝"唐陸德明釋文："衝，衝車也。《説文》作䡴，陷陣車也。"唐韓愈等《城南聯句》："威暢捐䡴輣，靈燔望高冏。"《舊五代史·唐書四·莊宗紀第二》："梯䡴並進，軍士畢登。"《東周列國志》第三十七回："得二十禽者，賞以䡴車二乘。"

❷用同"幢(chuáng)"。一种刻有佛号或经咒的石柱。清王嗣槐《西山遊記二》："花塢石䡴，高高下下。"清田雯《遊太室記》："二(柏樹)旁有石䡴，上勒唐、宋人題名，有似雜采帖也。"

轍〔辙〕

說文新附·車部

《説文新附》："轍，車迹也。从車，徹省聲。本通用徹，後人所加。"

zhé《廣韻》直列切，入薛澄。月部。

❶车轮碾出的痕迹。《説文新附·車部》："轍，車迹也。"《六書故·工事三》："轍，兩輪所蹍迹也。"《左傳·莊公十年》："吾視其轍亂，望其旗靡，故逐之。"唐鮑溶《送蕭世秀才》："從此無人訪窮病，馬蹄輪轍草青青。"艾青《北方》："那些小河早已枯干了，河底也已画满了车辙。"

❷道路。《六書故·工事三》："轍，由軌出者也，故轍亦謂之軌。"宋胡銓《好事近》："欲駕巾車歸去，有豺狼當轍。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之三十七："三十華年四牡騑，每談宦轍壯懷飛。"严复《原强》："加以电邮、汽舟、铁辙三者，其能事足以收六合之大，归之一二人掌握而有余。"

❸路数，路子。隋潘徽《韻纂序》："總會舊轍，創立新意。"清黄宗羲《兵部督捕右侍郎西山許先生墓誌銘》："先生之學，不名一轍，以適用為是。"

❹杂曲、戏曲、歌词所押用的韵摄。如：合辙；十三辙。

❺方言。门径，办法。老舍《龙须沟》："晌午的饭还没有辙哪！"

辙

"轍"的簡化字。

轔〔辚〕

說文新附·車部

《説文新附》："轔，車聲。从車，粦聲。"

(一) lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶象声词。车声。《説文新附·車部》："轔，車聲。"《集韻·真韻》："轔，轔轔，衆車聲。"《詩·秦風·車鄰》"有車鄰鄰，有馬白顛"唐陸德明釋文："鄰，本亦作隣，又作轔。"《楚辭·九歌·大司命》："乘龍兮轔轔，高駝兮冲天。"王逸注："轔轔，車聲。《詩》云'有車轔轔'也。"唐杜甫《兵車行》："車轔轔，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。"

❸车轮。《儀禮·既夕禮》"遷于祖用軸"漢鄭玄注："軸，狀如轉轔。"賈公彦疏："轔，輪也。"

❸门槛。《淮南子·說山》："劇靡勿釋，牛車絶轔。"高誘注："楚人謂門切為轔。"

(二) lìn《廣韻》良刃切，去震來。

辗压；蹂躏。也作"蹸"、"躪"。《廣韻·震韻》："蹸，轥轢，車踐；轔，同轥。"《集韻·稕韻》："蹸，《説文》轢也。或作轥、轔。"《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："掩兔轔鹿，射麋脚麟。"李善注引郭璞曰："司馬彪曰：'轔，轢也。'"《後漢書·廉范傳》："虜自相轔藉，死者千餘人。"李賢注："轔，轢也。"《資治通鑑·漢紀淮陽王更始二年》："以轔烏合之衆，如摧枯折腐耳。"

辚

"轔"的簡化字。

𨍭

jiàn《龍龕手鑑》古晏反。

车𨍭，古代包裹车轴的铁皮，以使其耐磨。《篇海類編·器用類·車部》："𨍭，車𨍭。"《正字通·車部》："𨍭，《釋名》'𨍭，間也。間釭軸之間使不相摩也。'"按：今本《釋名》作"鐧"。

轏

說文新附·車部

《説文新附》："轏，車名。从車，孱聲。"

zhàn《廣韻》士限切，上産崇。元部。

❶车名。《説文新附·車部》："轏，車名。"

❷同"輚"。《玉篇·車部》："輚，載柩車也。轏，同輚。"《集韻·産韻》："輚，臥車也。一曰兵車。或作轏。"

❸士车。也作"棧"。《廣韻·産韻》："轏，車名，士所乘也。"《古今韻會舉要·潸韻》："轏，通作棧。"《左傳·成公二年》："丑父寢於轏中。"杜預注："轏，士車。"孔穎達疏："轏與棧字異音義同耳。"

轁

dèng《集韻》台隥切，去嶝透。

车羽。《玉篇·車部》："轁，車羽也。"《集韻·隥韻》："轁，車羽。"

13 轀

同"輼"。《墨子·備穴》："置艾亣上七分〔員〕，盆蓋井口，毋令煙上泄；旁亣橐口，疾鼓之，以車輪轀。"孫詒讓閒詁："轀、輼同，上當有'為'字。以車輪為輼，猶《備城門篇》云：'兩材合而為之輼。'下文云：'以車兩走為葢也。'轀即輼之別體，文省作葢，正字當作輐。"

轖

說文·車部

《説文》："轖，車籍交錯也。从車，嗇聲。"桂馥義證："'籍'，當為'藉'，'錯'當為'革'。"

sè《廣韻》所力切，入職生。職部。

❶古代车厢旁（或车前曲栏上）用皮革交错缠缚的障蔽物。也作"轞"。《説文·車部》："轖，車籍交錯(革)也。"段玉裁注："各本'革'作'錯'，李善《七發》注、顏師古《急就篇》注作'交革'，今從之……交革者，交猶遮也。謂以去毛獸皮鞔其外。凡革鞔謂之轖……鞔之則格空遮蔽，故曰轖。"《急就篇》卷三："革轖髤漆油黑蒼。"顏師古注："革

轚，車藉之交革也。一曰重革之幭，所以覆車笭也。笭，車前曲欄也。"莊世驥考異："顔作'轞'乃'轞'之譌。"南朝梁江淹《蕭驃騎讓油幢表》："不宜假文丹幰，空飾皁轞。"又代指车。《陳書·儒林傳·沈不害》："轞駕列庭，青紫拾地。"

❷车不行。《玉篇·車部》："轞，車不行也。"

❸塞，气结。清段玉裁《説文解字注·車部》："轞，引申之為結塞之偁。"漢枚乘《七發》："邪氣襲逆，中若結轞。"清汪沆《山遊集序》："每託歌詠以舒其鬱轞困苦之思。"

轚

說文·車部

《説文》："轚，車轄相轚也。从車，从毄，毄亦聲。《周禮》曰：'舟輿轚互者。'"朱駿聲通訓定聲："會意。毄亦聲。"

jí《廣韻》古歷切，入錫見。又古詣切。錫部。

❶车辖互相撞击。也泛指车、船相碰击。《説文·車部》："轚，車轄相轚也。"段玉裁注："轄者，鍵也。鍵在軎頭，謂車軎相轚也。諸書亦言車轂相轚。"承培元引經證例："轄，車軸耑鍵也，此蓋謂軎頭也。"《周禮·秋官·野廬氏》："凡道路之舟車轚互者，叙而行之。"鄭玄注："舟車轚互，謂於迫隘處也。車有轘轅坻閣，舟有砥柱之屬，其過之者，使以次叙之。"賈公彦疏："謂水陸之道，舟車往來狹隘之所，更互相轚。"又车辖。《篇海類編·器用類·車部》："轚，車牽也。"

❷碰挂。《穀梁傳·昭公八年》："流旁握，御轚者不得入。"范甯注："流旁握，謂車兩轊頭，各去門邊空握。握，四寸也。轚掛則不得入門。"陸德明釋文："轚，掛也。"楊士勛疏引徐邈云："轚謂掛著，若車掛着門，則不使得入，以恥其御拙也。"

❸舟车依次行进。《集韻·霽韻》："轚，舟車序行也。"

轒

fén《龍龕手鑑》扶分反。又扶罪反。

同"轒"。1. 兵车。《龍龕手鑑·車部》："轒，《經音義》作轒，兵車名。"2. 比丘名。《龍龕手鑑·車部》："轒，經文是比丘名，在《七女經》中。"

轗

kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。又苦紺切。

〔轗軻〕同"坎坷"1. 道路不平。《廣韻·感韻》："轗，轗軻，多迍。"《集韻·勘韻》："轗，轗軻，車行不平。或省。亦作輡。"清雷浚《説文外編·俗字》："《説文》無轗字。《土部》：'坷，坎坷也。'即轗軻。"《北史·文苑傳》："道轗軻而未遇，志鬱抑而不申。"清劉漢藜《捉人行》："吁嗟小民亦何辜，水陸一時遭轗軻。"又车行不利。唐慧琳《一切經音義》卷三十一："轗軻，《古今正字》：'接軸也。'"《字彙·車部》："轗，轗軻，車行不利也。"2. 人不得志。唐慧琳《一切經音義》卷三十一："轗，轗軻。《楚辭》云：'轗軻，言留滯也。'顧野王云：'轗軻，不遇也。'"《集韻·勘韻》："轗，轗軻，不得志。"《文選·無名氏〈古詩十九首〉之四》："無為守窮賤，轗軻長苦辛。"李善注："《楚辭》曰，年既過大半，然輡軻不遇也。轗與輡同。"宋歐陽修《新營小齋鑿地爐輒成五言三十七韻》："西鄰有高士，轗軻臥蓬蓽。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："然精神界之伟人，非遂即人群之骄子，轗轲流落，终以夭亡。"单用义同。明徐復祚《紅梨記》第八齣："綠愁紅慘，薄命多迍轗。"

轜

同"輻"。元陳椿《熬波圖詠》："運柴必用轜車、塌車。二車大小各隨其制，皆用樟榆等硬木做造，方可耐久。"

轖

qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

车轮的外周。《廣雅·釋器》："轖，輞也。"王念孫疏證："轖者，大車之罔也。"《廣韻·魚韻》："轖，車輞。"

轚

kuāng《玉篇》口光切。

车。《玉篇·車部》："轚，車也。"

轕

dāng《廣韻》都郎切，平唐端。

车轕。也作"櫎"。《廣韻·唐韻》："轕，車轕。"《集韻·唐韻》："轕，車轕。通作櫎。"

轞

同"輯"。《龍龕手鑑·車部》："轞，俗；輯，正。"《正字通·車部》："轞，俗輯字。以輯為正。"

轗

同"轞"。《龍龕手鑑·車部》："轗"，"轞"的俗字。《字彙補·車部》："轗，與轞同。"

轚

同"輅"。《龍龕手鑑·車部》："輅，今；轚，正。"《篇海類編·器用類·車部》："轚，同輅。"

轘

說文·車部

《説文》："轘，車裂人也。从車，睘聲。《春秋傳》曰：'轘諸栗門。'"

(一) huàn《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

古代酷刑，用车肢解人体。《説文·車部》："轘，車裂人也。"《釋名·釋喪制》："車裂曰轘。轘，散也，肢體分散也。"《周禮·秋官·條狼氏》："誓僕右曰殺，誓馭曰車轘。"鄭玄注："車轘謂車裂也。"《左傳·桓公十八年》："齊人殺子亹而轘高渠彌。"杜預注："車裂曰車轘。"《資治通鑑·陳文帝天嘉五年》："其刑名有五：一曰死，重者轘之，次梟首，次斬，次絞。"胡三省注："轘，即車裂也。"

(二) huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

〔轘轅〕山名；古关名。今河南省偃师县东南有轘辕山。《集韻·删韻》："轘，轘轅，關名，在緱氏縣。通作環。"《管子·地圖》："轘轅之險，濫車之水。"郭沫若等集校引尹桐陽曰："轘，環也。謂地形若轅而又環曲。"《史記·高祖本紀》："因張良遂略韓地轘轅。"司馬貞索隱："轘轅，《十三州志》云，河南緱氏縣，以山為名。一云轘轅，凡九十二曲，是險道也。"《文選·沈約〈應詔樂遊苑餞吕僧珍詩〉》："函、轘方解帶，嶢武稍披襟。"張銑注："函，函谷關也；轘，轘轅，洛東坂名。"

轚

péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

同"篷"。车、船的顶篷。《集韻·東韻》："篷，《方言》：'車簍，南楚之外謂之篷。'亦作轚。"《篇海類編·器用類·車部》："轚，織竹夾箬覆舟也。"

轝 熹·易·貢　蒼山畫像石題記

yù《集韻》羊茹切，去御以。

❶同"輿"。舁车。《集韻·御韻》："輿，舁車也。或作轝。"《洪武正韻·御韻》："轝，兩手對轝之車。又江南謂肩轝。亦作輿、舁。"《墨子·公輸》："今有人於此，舍其文軒，鄰有敝轝，而欲竊之。"孫詒讓閒詁："《宋策》、《神仙傳》並作弊輿，畢云轝即輿之異文耳。"南朝齊蕭嶷《自陳啟·又啓》："出籬門外，乘轝鳴角。"又抬(輿)。《遼史·儀衛志一》："皇帝乘椅，自便殿轝至西便門。"

❷载柩具。《文公家禮·轝圖説》："轝，兩長杠上加伏兔，附杠處為員鑿，別作小方牀載柩，旁立兩柱，柱外施員枘入鑿中，長出其外兩柱近。"唐玄宗《優恤張守潔等制》："用加優恤，以慰泉壤。宜官造靈轝，給傳還鄉。"《遼史·禮志二》："靈柩降車，就轝。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："轝制，下為方牀，上編竹格為蓋。"

❸舁土器。《左傳·襄公九年》"陳畚挶"晉杜預注："挶，土轝。"孔穎達疏："畚，是盛土之器，則挶是轝土之物也。"盧文弨釋文考證："土轝，舊作土輿，非，今改正。"

轊 suì《廣韻》徐醉切，去至邪。

车饰。《玉篇·車部》："轊，車飾也。"

轗 lǎn《廣韻》盧感切，上感來。

〔轁轗〕见"轁"。

轖 同"輊"。《龍龕手鑑·車部》："轖，俗；輊，或作；蟄，正。"

轠 lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。

车轮的外周。《廣韻·鹽韻》："轠，車輞。"

轍 同"轍"。《字彙補·車部》："轍，同轍。"

轙 轙 説文·車部　钀 説文或體

《説文》："轙，車衡載轡者。从車，義聲。钀，轙或从金、从獻。"

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。又魚羈切。歌部。

❶车衡上贯穿缰绳的大环。《爾雅·釋器》："載轡謂之轙。"郭璞注："車軛上環，轡所貫也。"《説文·車部》："轙，車衡載轡者。"段玉裁注："四馬八轡，除驂馬内轡納於軾前之觼，在手者惟六轡。驂馬外轡，復有游環，以與服馬四轡同入軛上大環，以便總持。大環謂之轙。"《淮南子·説山》："遺人車而稅其轙。"漢張衡《東京賦》："龍輈華轙，金鋄鏤鍚。"《晉書·輿服志》："五路皆有鍚鸞之飾，和鈴之響，鉤膺玉瓖，龍輈華轙朱幘。"

❷整车待发。《篇海類編·器用類·車部》："轙，僕人嚴駕待發之意。"《漢書·禮樂志》："靈褆褆，象輿轙。"顏師古注："孟康曰：'褆，不安欲去也；轙，待也。'如淳曰：'轙，僕人嚴駕待發之意也。'"漢張衡《思玄賦》："轙琱輿而樹葩兮，擾應龍以服路。"《晉書·摯虞傳》："班命授號，轙輈整旅。"

❸车。南朝齊謝朓《齊雩祭歌·迎神歌》："停龍轙，偏觀此，凍雨飛，祥雲靡。"

轋 (一) hún《龍龕手鑑》音魂。

同"輝"。《龍龕手鑑·車部》："轋，俗；輝，正。車輗也。"《直音篇·車部》："輝，還也，車相避也。轋，同輝。"

(二) xuān《龍龕手鑑》音軒。

车前举。《龍龕手鑑·車部》："轋，車前舉也。"

轏 〔轏輗蓋〕曲柄车盖。晉崔豹《古今註·輿服》："曲蓋，太公所作。武王伐紂，大風折蓋，太公因折蓋之形，而製曲蓋焉。戰國嘗以賜將帥。自漢乘輿用四，謂為轏輗蓋，有軍號者賜一焉。"《康熙字典·車部》："轏，字書不載，疑與轉字同……轏輗蓋，即今之曲柄繖也。"

轢 mù《集韻》莫卜切，入屋明。

❶同"鞪(楘)"。车轴束。《集韻·屋韻》："鞪，《説文》：'車軸束也。'亦作轢。"

❷车辕名。《改併四聲篇海·車部》引《餘文》："轢，車轅名。"

14

轞 (一) kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

同"轄"。车声。《集韻·夳韻》："轄，車聲。或从蓋。"《論衡·感類》："況雷雨揚軒〔軯〕轞之聲，成王庶幾能不怵惕乎？"

(二) kě《集韻》丘葛切，入曷溪。

〔輵轞〕车声。《集韻·曷韻》："轞，輵轞，車聲。"

轟〔轰〕 轟 説文·車部

《説文》："轟，羣車聲也。从三車。"徐鍇繫傳："會意。"鈕樹玉校録："李注《文選·王元長〈曲水詩序〉》引作'轟轟，羣車聲也'。蓋脱。《一切經音義》卷十二引作'轟轟，羣車聲也'。則注中當有一'轟'字連上讀也。"

hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。又呼迸切。蒸部。

❶象声词。1.群车声。《説文·車部》："轟，羣車聲也。"《廣韻·諍韻》："轟，衆車聲也。"晉左思《吴都賦》："車馬雷駭，轟轟闐闐。"《世説新語·方正》："韓康伯病，拄杖前庭消搖，見諸謝皆富貴，轟隱交路，歎曰：'此復何異王莽時！'"2.巨大的声响。唐韓愈《燕河南府秀才》："怒起簸羽翮，引吭吐鏗轟。"金元好問《遊承天鎮懸泉》："駭浪幾轟山石裂。"魯迅《故事新编·补天》："轰！！！在这天崩地塌价的声音中，女娲猛然醒来。"

❷雷击；炮击。宋彭乘《續墨客揮犀》卷四："一夕，雷轟薦福碑。"《志愿军诗百首·萧野〈等待着〉》："我们的大炮向敌人猛轰。"又燃放。清張維屏《三將軍歌》："夷犯定海公守城，手轟巨炮燒夷兵。"

❸震动；震荡。唐元稹《放言五首》之三："霆轟電娫數聲頻，不奈狂夫不藉身。"清黄遵憲《紀事》："笑激屋瓦飛，怒轟庭柱裂。"

❹喝赶。《兒女英雄傳》第二十八回："我是公婆娶來的，我妹子請來的，只怕你轟我不動。"毛泽东《"友谊"，还是

侵略?》:"美帝国主义侵略中国的历史，自从1840年帮助英国人进行鸦片战争起，直到被中国人民轰出中国止，应当写一本简明扼要的教科书。"茅盾《子夜》一:"轮船局里的两三个职员正在那里高声吆喝，轰走那些围近来的黄包车夫和小贩。"

❺笑闹；狂放。宋范成大《太平詩》:"舊遊彷彿記三年，轟飲題詩夜滿山。"金元好問《送杜子》:"轟醉春風有成約，可能容易話東歸。"明宋濂《潛溪録》卷二:"或與二三友生轟笑花下，遂以竟日。"

轞 jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

❶囚车。也作"檻"。《史記·張耳陳餘列傳》:"乃轞車膠致，與王詣長安。"張守節正義:"謂其車上著板，四周如檻形，膠密不得開，送致京師也。"《後漢書·朱祐傳》:"祐轞車傳豐送洛陽斬之。"明湯顯祖《邯鄲記》第二十五齣:"僥倖煞天恩免囚轞，日南珠滿淚盤。"

❷象声词。车声。《廣韻·檻韻》:"轞，車聲。"《篇海類編·器用類·車部》:"轞，車行聲。"唐李白《大獵賦》:"戎車轞轞以陸離，彀騎煌煌而奮發。"王琦注:"轞，車聲。"

⿱監車 jiàn《廣韻》胡黤切，上檻匣。

❶网车。《廣韻·檻韻》:"⿱監車，網車。"

❷同"轞"。《類篇·車部》:"⿱監車，載囚車。"《字彙·車部》:"⿱監車，同轞。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"出車⿱監車⿱監車，被練鏘鏘。"呂向注:"⿱監車⿱監車，車聲。"

轜 同"輀"。《集韻·之韻》:"輀，《説文》:'喪車也。'或作轜。"《正字通·車部》:"轜，同輀。"《風俗通·十反》:"(封)祈與黄叔度、郅伯衢、盛孔叔留隨轜柩。"晉潘岳《寡婦賦》:"龍轜儼其星駕兮，飛旐翩以啟路。"李善注:"轜，《説文》'喪車也。'"唐白居易《祭李侍郎文》:"旌竿舉兮轜輪動，遂不得少留乎京師。"

轛 説文·車部

《説文》:"轛，車横軨也。从車，對聲。《周禮》曰:'參分軹圍，去一以為轛圍。'"

zhuì《廣韻》追萃切，去至知。微部。

❶车轼下面横直交接的栏木。《説文·車部》:"轛，車横軨也。"段玉裁注:"轛，謂車闌也。"《周禮·考工記·輿人》:"參分軹圍，去一以為轛圍。"鄭玄注:"鄭司農云:'轛讀如繫綴之綴，謂車輿軨立者也，立者為轛，横者為軹。'……玄謂轛者以其鄉人為名。"又车箱两旁輢下相对者。清徐灝《説文解字注箋·車部》:"轛，康成以轛从對，為嚮人之義，屬之軾下，竊謂當屬之輢兩旁相對，故謂之對耳。轛屬輢，則在軾下者為軹矣。"《元史·輿服志一》:"輅之後，朱漆後轛一，金塗曲戍。"

❷车饰。《玉篇·車部》:"轛，車飾也。"

⿱算車 説文·車部 一號墓竹簡二八一 蒼頡篇四三

《説文》:"⿱算車，治車軸也。从車，算聲。"

shuàn《廣韻》所眷切，去線生。又山員切。元部。

❶旋治车轴。《説文·車部》:"⿱算車，治車軸也。"段玉裁注:"治，《篇》、《韻》皆作⿱算車，四字句。鏇轉規圜之意。"

❷车轴。《字彙·車部》:"⿱算車，車軸也。"《墨子·備城門》:"五十步一藉車，藉車必為鐵⿱算車。"

⿰車隱 yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。

车声。《玉篇·車部》:"⿰車隱，車聲。"唐李賀《出城别張七新酬李漢》:"獵春戲草苑，玉輓鳴⿰車隱聲。"

⿰車衡 同"衡"。《龍龕手鑑·車部》:"⿰車衡，音衡。"《字彙補·車部》:"⿰車衡，同衡。"

⿰車⿱炎舛 説文·車部

同"轔"。《正字通·車部》:"轔，本作⿰車⿱炎舛。"

⿰車⿱巛果 説文·車部

同"轈"。《正字通·車部》:"⿰車⿱巛果，轈本字。"

15**⿰車慧** 同"轊"。《集韻·祭韻》:"軎，或从彗，从慧。"《正字通·車部》:"⿰車慧，俗轊字。"漢司馬相如《上林賦》:"⿰車慧白鹿，捷狡兔。"南朝宋袁淑《禦虜議》:"乃將隻輪不返，戰⿰車慧無旋矣。"

⿰車職 同"⿰車戠"。《類篇·車部》:"⿰車職，車聲。"《正字通·車部》:"⿰車職，俗⿰車戠字。"

⿰車賣 (一) lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔⿰車賣轤〕同"轆轤"。《廣韻·屋韻》:"⿰車賣，⿰車賣轤，圓轉也。或作樚。轆同上。"唐玄應《一切經音義》卷十五:"⿰車賣轤，又作樚櫨。《蒼頡篇》:'三輔舉水具也。'"

(二) dú《集韻》徒谷切，入屋定。

车名。《集韻·屋韻》:"⿰車賣，車名。"

⿰車達 同"⿰車逢"。《改併四聲篇海·車部》引《川篇》:"⿰車達，車声也。"《字彙·車部》:"⿰車達，同⿰車逢。"

⿰車賛 同"⿰車贊"。《龍龕手鑑·車部》:"⿰車賛"，"⿰車贊"的俗字。《篇海類編·器用類·車部》:"⿰車贊，或作⿰車賛，係行書。"

⿰車疐 同"輊"。《玉篇·車部》:"⿰車疐，車重。"《集韻·至韻》:"⿱埶車，《説文》:'抵也。'或作輊、⿰車疐。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》:"如⿰車疐如軒，不高不埤。"李善注:"《毛詩》曰:'如輊如軒。'輊與⿰車疐同。"唐杜甫《有事於南郊賦》:"吹堪輿以軒⿰車疐，搶寒暑以前却。"仇兆鰲注:"⿰車疐，一作輊。"

𨏥 説文·車部 籀文

同"車"。《説文·車部》:"𨏥，籀文車。"《集韻·麻韻》:"車，籀作𨏥。"

⿰車磊 (一) luò《廣韻》盧各切，入鐸來。

❶车转声。《玉篇·車部》："[車雷]，車轉聲也。"《廣韻·鐸韻》："[車雷]，礌[車雷]，車聲。"《集韻·鐸韻》："[車雷]，車聲。"

❷〔[車雷][車雷]〕车名。徐珂《清稗類鈔·舟車類》："黑龍江向無各項車輛，有達呼爾隨意用柳条編造者，曰[車雷][車雷]車。"

（二）léi

同"轠"。《正字通·車部》："[車雷]，俗轠字。"

轠 léi《廣韻》魯回切，平灰來。又力軌切。

❶碰击。《字彙·車部》："轠，擊也。"《漢書·游俠傳·陳遵》："一旦叀礙，為瓽所轠。"顏師古注："轠，擊也。言瓶忽縣礙不得下，而為井瓽所擊則破碎也。"

❷车。《廣韻·旨韻》："轠，轠轤，車屬。"《類篇·車部》："轠，轠車。"元陳椿《熬波圖說》："運柴必用轠車、埸車，二車大小各隨其製，皆用樟榆等硬木做造，方可耐久。"

❸接连不断貌。《龍龕手鑑·車部》："轠，不絶。"《古今韻會舉要·灰韻》："轠，不絶也。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："缤紛往來，轠轤不絶。"李善注引孟康曰："轠轤，連屬貌。"明趙南星《轉運使劉公行狀》："車馬往來，轠轤不絶。"

❹车轮碾压。《六書故·工事三》："轠，車輪輥轢也。"

轘 說文·車部

同"轘"。《正字通·車部》："轘，本作轘。"

[車臱] 同"[車民]"。《急就篇》第三章："輻轂輨轄輮[車臱]轑。"顏師古注："[車臱]，一作[車民]。"

轢〔轹〕 說文·車部

《說文》："轢，車所踐也。从車，樂聲。"

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。又盧各切，盧達切。藥部。

❶车轮碾压。《說文·車部》："轢，車所踐也。"段玉裁注："踐者，履也。'軷'下曰，轢牲而行，是也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："當足見碾，值輪被轢。"李善注引薛綜曰："足所蹈為碾，車所加為轢。"晉郭璞《山海經注序》："南轢黿鼉之梁，北躡積羽之衢。"

❷滚；压。《新唐書·酷吏傳·敬羽》："又仆囚于地，以門牡轢腹。"《農政全書·水利·水碾》："水激則碣隨輪轉，循槽轢穀，疾若風雨。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："海青碾，農具也。以石為輥軸，軋轢穀粒者。"

❸欺凌。《吕氏春秋·慎大》："干辛任威，凌轢諸侯以及兆民。"《漢書·酷吏傳序》："酷吏獨有侯封，刻轢宗室，侵辱功臣。"顏師古注："轢，謂陵踐也。"康有为《大同书》："以众暴寡，以智欺愚，以富轹贫。"

❹越；超过。《文心雕龍·辨騷》："《卜居》標放言之致，《漁父》寄獨往之才，故能氣往轢古，辭來切今。"唐司空圖《解縣新城碑》："川廣可踰，山高可轢。"清魏源《清古文類鈔叙》："列聖御制詩文集，康熙《圖書》，乾隆《四庫》，官書尤富轢萬古。"

❺经历。南朝梁江淹《傷友人賦》："轢四代而式昌，洎十葉而克茂。"

❻以器具刮物。《漢書·楚元王傳》"嫂厭叔與客來，陽為羹盡，轑釜，客以故去"唐顏師古注："服虔曰：'轑，轢也。'以勺轢釜，令為聲也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："轢輻輕騖，容於一扉。"李善注引薛綜曰："馭車欲馬疾，以箠櫟於輻，使有聲也。"徐珂《清稗類鈔·譏諷類》："餘汁滿注缶，轢釜須令戛戛鳴。"

[車貭] 同"輊"。《龍龕手鑑·車部》："[車貭]，俗；輊，或作；[執車]，正。"

[車夒] 同"[車夋]"。《五音集韻·準韻》："[車夋]，車軾兔下革也。"按：《說文·車部》字作"[車夋]"。

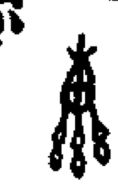
[車拿] gé《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："[車拿]，音革。"《字彙補·車部》："[車拿]，各額切。義未詳。"

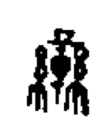
[車襄]（一）rǎng《改併四聲篇海·車部》引《川篇》："[車襄]，而上切。"《字彙補·車部》："[車襄]，音壤，義未詳。"

（二）niǎn

"輾"的讹字。《易林·歸妹之豫》："逐利三年，利走如神，[車襄]轉東西，如鳥避丸。"陸敕先校："[車襄]，當作輾。"

轡〔辔〕

 京津一五六八 公貿鼎 石鼓

長陵盉  古鉨 說文·絲部

《說文》："轡，馬轡也。从絲，从軎。與連同意。《詩》曰：'六轡如絲。'"段玉裁注："《廣韻》六至'轡'下云：'《說文》作[絲車絲]'。此蓋陸法言、孫愐所見《說文》如此，而僅存焉。以絲運車，猶以扶輓車，故曰[絲車絲]與連同意。"

pèi《廣韻》兵媚切，去至幫。脂部。

❶驾驭牲口的缰绳。《說文·絲部》："轡，馬轡也。"《釋名·釋車》："轡，咈也，牽引咈戾以制馬也。"唐慧琳《一切經音義》卷八引顧野王曰："轡，所以制御車中馬也。"《詩·邶風·簡兮》："有力如虎，執轡如組。"朱熹集傳："轡，今之韁也。"宋歐陽修《踏莎行》："草熏風暖搖征轡。"鲁迅《故事新编·铸剑》："待到上午，清道的骑士才缓辔而来。"

❷牵。清桂馥《說文解字義證·車部》："轡，亦從叀省，本書叀，礙不行也。從叀，引而止之也。叀者，如叀馬之鼻，(轡)從此與牽同意。"宋王禹偁《唐河店嫗傳》："闇虜之至，或父母轡馬，妻子取弓矢，至有不俟甲冑而進者。"郭沫若《蔡文姬》第三幕："你们下去辔两匹好马来。"

16

[車蔽] 同"[車敝]"。《龍龕手鑑·車部》："[車蔽]，或作；[車敝]，今。"

[車畢] 同"[王車]"。《集韻·屋韻》："[王車]，《說文》：'車笭間皮篋也。'古者使奉玉以盛之。或作[車畢]。"《後漢書·輿服志上》："建矛戟幢麾，[車畢]輒弩服。"王先謙集解："惠棟曰：'[車畢]作[王車]'……[王車]，皮篋盛弩也。"

轣 lì《集韻》狼狄切，入錫來。錫部。

❶〔轣轆〕1.維车，即缫丝车。《方言》卷五："維車，趙、

魏之間謂之轣轆車。"2.诡道，喻欺诳。明周祈《名義考·人部》："漢人適吳者，吳人設筍，問之。曰：'竹也。'歸煮其簀，不熟。謂妻曰：'吳人轣轆，欺我如此。'《博雅》：'車軌道謂之轣轆。'借軌道為詭道。吳人轣轆，猶言吳人詭道也。"3.象声词。器物转动声。宋蘇軾《次韻舒教授寄李公擇》："松下縱橫餘屐齒，門前轣轆想君車。"宋陸游《歸興》："輕雷轣轆斷梅初，殘籜縱橫過笋餘。"

❷同"轢"。车轮碾压。《集韻·錫韻》："轢，《説文》：'車所踐也。'或作轣。"《改併四聲篇海·車部》引《玉篇》："轣，車踐也。"清毛奇齡《題汴梁竹枝詞》："予數經汴城，見輪蹄轣躪，攘攘都會。"

轜 lín《龍龕手鑑》音令。

辂厩名。《龍龕手鑑·車部》："轜，轜輅，漢廐名轜也。"《字彙補·車部》："轜，輅廐名也。"

轞 pín《集韻》毗賓切，平真並。

车名。《集韻·真韻》："轞，車也。"

轤〔轳〕 lú《廣韻》落胡切，平模來。

〔轆轤〕也作"轆轤"、"轒轤"。井上汲水的起重器具。《廣韻·模韻》："轤，轒轤，圓轉木也。"《集韻·模韻》："轤，轒轤，井上汲水木。"《齊民要術·種葵》"轆轤"孫氏注："井深用轆轤，井淺用桔槔。"

轥 zhěn《龍龕手鑑》之忍反。

❶同"軫"。车后横木。《龍龕手鑑·車部》："轥，車後横木。"《直音篇·車部》："轥"，同"軫"。

❷迹。《龍龕手鑑·車部》："轥，跡也。"

❸转。《龍龕手鑑·車部》："轥，轉也。"

轆 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

车轴头。也作"籠"。《方言》卷九："車轊，齊謂之轆。"郭璞注："車轊，車軸頭也。"錢繹箋疏："《史記·田單列傳》：'令其宗人盡斷其車軸末而傅鐵籠。'籠與轆通。"清桂馥《札樸·覽古·轆》："轆、籠字異而義同。"

轙 同"轙"。《字彙補·車部》："轙，與轙同。"《淮南子·説山》："遺人馬而解其羈，遺人車而税其轙。"

轞 xiàn《龍龕手鑑》許建反。

车轿上的帷幔。《釋名·釋車》："轞，憲也。所以禦熱也。"《梁書·王志傳》："門下客嘗盗脱志車轞賣之，志知而不問，待之如初。"《今古奇觀·十三郎五歲朝天》："覷轎子來得較近，伸手去攀著轎轞。"王国维《魏曹望憘造象跋》："车顶及前后，皆以衣蔽之，车前衣，用两木拏之，使与顶平而稍仰其前，此古之所谓轞。轞者，轩也。"

轥 同"轥"。蹂践。《正字通·車部》："轥，轔、蹸、轥并同。"遼希麟《續一切經音義》卷八："轥傷：又作躪，蹂踐也。"唐元載《王忠嗣碑銘》："勠歸師於濠口，殲困獸於達毗，轢轥之所殘，戈矛之所斃，積屍將崆峒侔厚，漂血與洮河爭流。"

轞 同"轞"。《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："轞，車聲也。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"轞"。

17

轐 bó《集韻》白各切，入鐸並。

❶车饰。《玉篇·車部》："轐，車飾。"

❷同"鞲"。车中坐垫。《集韻·鐸韻》："轐，《博雅》：'鞋〔鞋〕轐謂之鞇。'或从車。"按：今本《廣雅》"鞋"作"鞋"，《類篇》同。

轢 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

❶转。《玉篇·車部》："，轢，轉也。"

❷同"轢"。车轮碾压。《集韻·錫韻》："轢，《説文》：'車所踐也。'或作轢。"

轜 轜 説文·車部 或體

同"軨"。《説文·車部》："轜，軨或从需，司馬相如説。"《玉篇·車部》："轜"，同"軨"。

轝 同"輿"。《洪武正韻·魚韻》："輿，車也，衆也。轝，同輿。"《吕氏春秋·慎大》："武王勝殷，入殷，未下轝。"唐沈既濟《任氏傳》："任氏時有經過，出入或車馬轝步，不常所止。"

轞 shān《廣韻》所咸切，平咸生。

车声。《廣韻·咸韻》："轞，車聲。"

轡 同"轡"。《字彙補·車部》："轡，與轡同。"

轞 同"輣"。《玉篇·車部》："轞，車聲。"《集韻·庚韻》："輣，車聲也。或作轞。"

轞 同"轞"。《玉篇·車部》："轞，車轉聲也。轞，同轞。"

18

轞 gé《龍龕手鑑》音隔。

❶重复。《釋名·釋車》："轞，複也。重複非一之言也。"王先謙疏證補："畢沅曰：桼，今本作轞。《説文》無轞字，且未聞車制有所謂轞者，似非也。《御覽》引作軸，亦非。《小戎》詩云：'五桼梁輈'。傳云：'五，五束也；桼，歷録也。一輈五束，束有歷録。'據云，重複非一之言，則與五束誼合，而桼與複，音又相近，遂改作桼。先謙曰：吳校桼作複。"

❷同"輻"。《龍龕手鑑·車部》："轞"，同"輻"。

轞 xié《集韻》玄圭切，平齊匣。

❶车轮转一周。也作"巂"。《集韻·齊韻》："轞，車輪轉一周為轞。通作巂。"

❷车轴。《篇海類編·器用類·車部》："轞，車軸。"

19

轥 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶车声。《玉篇·車部》："轥，車聲。"

❷车碾过。也常与"轢"连用。《廣韻·震韻》："轥，轥轢，

車踐。"漢司馬相如《上林賦》："徒車之所轥轢，步騎之所蹂若。"《資治通鑑·唐高祖武德元年》："自倉城至郭門，米厚數寸，為車馬所轥踐。"

❸经过。《梁書·昭明太子傳》："背絳闕以遠徂，轥青門而徐轉。"宋王安石《同學一首別子固》："夫安驅徐行，轥中庸之庭，而造於其堂，舍二賢人者而誰哉？"

❹践踏；欺凌。常与"蹂"连用。后作"躪"。《集韻·震韻》："蹸，《説文》：'轢也。'或作躪、轥。"《魏書·天象志三》："自五胡蹂轥生人，力征諸夏，百有餘年。"唐佚名《李靖碑》："以納方邵於胸中，轥趙辛於跨下。"梁启超《新太平洋发刊词》："国民试思彼为怨敌之国，其所以龁我轥我者，其心计之工为何若？"

❺超越。常与"轢"连用。《北史·周宗室傳論》："蔡文公之純孝，飾之以儉約，峨峨焉足以轥轢於前載矣。"《隋書·裴仁基傳》："足以轥轢軒、唐，奄吞周、漢。"

轒 zuān《廣韻》借官切，平桓精。

❶车辕。《玉篇·車部》："轒，直輈也。"《龍龕手鑑·車部》："轒，車曲輈也。"《篇海類編·器用類·車部》："轒，車輈曲也。"

❷同"轒"。《廣韻·桓韻》："轒，《説文》曰：'車衡三束也。曲輈轒縛，直輈𨏥縛。'轒、轒，並同轒。"

輦

漢印

lián《字彙》閭員切。

輦级。《篇海類編·器用類·車部》："輦，輦綴也。"

轟 同"轡"。《直音篇·車部》："轟"，同"轡"。

轘 同"轃"。《龍龕手鑑·車部》："轘，或作；轃，今。"

20

轤 yù《字彙補》羊遇切。

县名。《字彙補·曰部》："轤，《篇韻》：古縣名。"

轍

說文·車部

《説文》："轍，載高皃。从車，𤟌省聲。"按：徐鍇繫傳作"獻聲"。

（一）niè《廣韻》魚列切，入薛疑。又五割切。元部。

❶车载高貌。《説文·車部》："轍，載高皃。"段玉裁注："轍轍，車載高皃。《衛風》：'庶姜孽孽。'毛云：'孽孽，盛飾。'《韓詩》作轍轍，長皃。《吕覽》'宋王作為蘖臺'，高誘曰：'蘖，當作轍。《詩》曰：庶姜轍轍，高長皃。'然則韓為本字，毛為假借字。《爾雅》：'蓁蓁孽孽，戴也。'亦載高之意也。"《廣韻·曷韻》："轍，車載高也。"清錢大昭《廣雅疏義·釋訓》："轍轍者，載之高也。"

❷高貌。《廣韻·薛韻》："轍，高皃。"《正字通·車部》："轍，凡物之高竦者皆曰轍。"《文選·張衡〈西京賦〉》："反宇業業，飛檐轍轍。"李善注引薛綜曰："轍轍，高皃。"宋曾鞏《咏雪》："飛檐轍轍駕長浪，巨壁林林倚精鐵。"

❸高阔。《文選·何晏〈景福殿賦〉》："飛櫚翼以軒翥，反宇轍以高驤。"張銑注："轍謂屋上闊也。"

（二）yè《集韻》語計切，入月影。

高车貌。《集韻·月韻》："轍，高車皃。"

（三）yǐ《五音集韻》魚紀切。

同"轙"。车衡载辔者。《五音集韻·旨韻》："轙、轍，《説文》曰：'車衡載轡者。'"按：《説文·車部》："轙，或从金，从獻。"字应作"钀"。

轚 同"轍"。《説文長箋·車部》："轚"，同"轍"。

轗 jué《廣韻》居縛切，入藥見。

❶〔轉轗〕车辋。《廣雅·釋器》："轉轗，輞也。"王念孫疏證："《淮南子·説林訓》云：'古之所為不可更，則椎車至今無蟬匷。'《鹽鐵論·非鞅篇》云：'椎車之蟬攫，負子之教也。'蟬與轉通，匷攫並與轗通。"

❷车辐。《篇海類編·器用類·車部》："轗，車輻。"

21

轞 kē《改併四聲篇海·車部》引《搜真玉鏡》："轞，音搕。"《字彙補·車部》："轞，克合切。義未詳。"

轟

說文·車部
籀文

zhōu

❶同"輈"。小车辕。《説文·車部》："輈，轅也。轟，籀文輈。"

❷同"輖"。车重。《直音篇·車部》："轟"，同"輖"。

轣 同"轣"。《字彙補·車部》："轣，《古今韻會》與轣同。《方言》維車，趙、魏之間謂之轣轆。"

22

轡 dié《廣韻》徒協切，入帖定。

车声。《玉篇·車部》："轡，車聲。"

23

轗 "轗"的讹字。《正字通·車部》："轗，轗字之譌。"按：《説文·車部》字作"轗"。

24

轤 同"軨"。《玉篇·車部》："轤，車闌也。"《正字通·車部》："轤"，同"軨"。

轟 zhé《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音哲。

〔轟轟〕也作"轟轟"、"嗻嗻"、"啫唅"。宋、元俗语。作事轩昂太过。《改併四聲篇海·車部》引《俗字背篇》："轟轟，上音鷔，下音哲。俗謂轟轟也，𢒼列于斯。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·諺語解》："轟轟二字，雖《海篇》亦不載，今《俗字》集上有之，謂作事軒昂太過之意。予有《雜字》一册，乃宋刻也。似此等語皆出宋時。"明徐渭《南詞敍録》："嗻嗻，能而大也。或作轟轟，皆俗字。"元黑老五《套數·粉蝶兒〈集中州韻〉》："趺斜欹客轟轟舍，在拐挨槐窄矮屋。"

豆　部

豆

甲一六一三　乙七九七八反　宰甾簋　豆閉簋　古匋　說文古文　說文·豆部　睡虎地簡三三·二七　武威簡·有司九　熹·儀禮·公食

《說文》："豆，古食肉器也。从口，象形。㝅，古文豆。"

dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

❶古代食器。形似高足盘，或有盖，用以盛食物。新石器时代晚期开始出现，盛行于商周时。多陶质，也有青铜制或木制涂漆的。后世也作礼器。《爾雅·釋器》："木豆謂之豆，竹豆謂之籩，瓦豆謂之登。"郭璞注："豆，禮器也。"《說文·豆部》："豆，古食肉器也。"《詩·大雅·生民》："卬盛于豆，于豆于登。"毛傳："木曰豆。瓦曰登。豆，薦菹醢也。"鄭玄箋："祀天用瓦豆，陶器質也。"《國語·吴語》："在孤之側者，觴酒、豆肉、簞食。未嘗敢不分也。"韋昭注："豆，肉器。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："瓶無餘粟，豆無餘蔬。"

陶　豆

❷古代容器。也为容量单位。《小爾雅·廣量》："一手之盛謂之溢，兩手謂之掬，掬四謂之豆，豆四謂之區。"《左傳·昭公三年》："齊舊四量：豆、區、釜、鍾。四升為豆。"《太平廣記》卷三百六十二引《紀聞》："其家甕，有麵數豆。"

❸量词。古代重量单位。《說苑·辨物》："十六黍為一豆，六豆為一銖，二十四銖重一兩。"唐段成式《酉陽雜俎·黥》："房孺復妻崔氏，性忌，左右婢不得濃粧高髻，月給燕脂一豆，粉一錢。"

❹豆类作物。《廣雅·釋草》："大豆，尗也；小豆，荅也。"《戰國策·韓策一》："韓地險惡，山居，五穀所生，非麥而豆。民之所食，大抵豆飯藿羹。"漢楊惲《報孫會宗書》："種一頃豆，落而為萁。"漢王褒《僮約》："奴當飯豆飲水，不得嗜酒。"《文選·嵇康〈養生論〉》："豆令人重。"李善注引《經方小品》曰："倉公對黄帝曰：大豆多食，令人身重。"

❺病名，天花。也作"痘"。《徐霞客遊記·滇遊日記七》："是方極畏出豆。每十二年逢寅，出豆一番，互相牽染，死者相繼。"

❻通"斗(dǒu)"。酒器。《周禮·考工記·梓人》："一獻而三酬，則一豆矣。"鄭玄注："豆當為斗。"陸德明釋文："豆依注作斗，舊音注亦多口反。"

❼通"羞(xiū)"。美好的食品。《周禮·天官·腊人》："凡祭祀，共豆脯。"鄭玄注："脯非豆實。豆當為羞，聲之誤也。"陸德明釋文："豆，音羞。"

❽姓。《萬姓統譜·宥韻》："豆，見《姓苑》。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："將軍李沮、李息及校尉豆如意有功，賜爵關内侯，食邑各三百户。"

[2]𧯞

同"豆"。《改併四聲篇海·豆部》引《搜真玉鏡》："𧯞，音豆。"《字彙補·豆部》："𧯞，音義與豆同。"

[3]豇

jiāng《廣韻》古雙切，平江見。

〔豇豆〕一年生草本植物。茎蔓生或矮生。复叶。夏日开淡青紫色的蝶形花。结实成荚，长者至二尺，两两并垂，可供食用，种子亦可入药。《龍龕手鑑·豆部》："豇，豇豆也。"《本草綱目·穀部·豇豆》："此豆紅色居多，莢必雙生，故有豇、[illegible]之名。"

豈〔岂〕

說文·豈部　縱横家書一四五　北海相景君銘　魏封孔羡碑

《說文》："豈，還師振旅樂也。一曰欲也，登也。从豆，微省聲。"段玉裁据徐鉉注改"微"作"敳"。徐灝箋："豈即古愷字。"

（一）kǎi《集韻》可亥切，上海溪。微部。

❶军队得胜归来所奏的乐曲。后作"凱"。《說文·豈部》："豈，還師振旅樂也。"段玉裁注："《周禮·大司樂》曰：'王師大獻，則令奏愷樂。'注曰：'大獻，獻捷於祖。愷樂，獻功之樂。鄭司農說以春秋晉文公敗楚於城濮。傳曰：振旅愷以入於晉。'按：經傳豈皆作愷。"

❷同"愷"。和乐。《集韻·海韻》："愷，《說文》：'樂也'。或省。"《詩·小雅·魚藻》："王在在鎬，豈樂飲酒。"鄭玄箋："豈，亦樂也。"陸德明釋文："豈，本亦作愷。"晉阮籍《咏懷》之二十三："豈安通靈臺，游瀁去高翔。"

（二）qǐ《廣韻》祛豨切，上尾溪。微部。

❶副词。1.表示反诘。相当于"难道"。《詩·鄭風·褰裳》："子不我思，豈無他人？"《孟子·梁惠王上》："民欲與之皆亡，雖有臺池鳥獸，豈能獨樂哉？"晉陶潛《感士不遇賦》："既軒冕之非榮，豈縕袍之為耻？"《紅樓夢》第四回："豈不聞古人說的'大丈夫相時而動'，又說'趨吉避凶者為君子？'"2.表示推测。相当于"是不是"、"是否"。《莊子·外物》："君豈有斗升之水而活我哉？"《漢書·卜式傳》："家豈有寃，欲言事乎？"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："（徐庶）謂先主曰：'諸葛孔明者，卧龍也。將軍豈願見之乎？'"3.表示期望或命令。相当于"其"。《國語·吴語》："天王豈辱裁之！"《漢書·丙吉傳》："願將軍詳大議，參以蓍龜，豈宜褒顯，先使入侍。"4.表示进一层的意思。相当于"况且"。漢曹操《上書讓費亭侯》："臣自三省：先臣雖有扶輦微勞，不應受爵，豈遠臣三葉；若録臣關東微功，皆祖宗之靈祐，陛下之聖德，豈臣愚陋，何能克堪。"

❷登。《說文·豈部》："豈，登也。"

❸曾。《廣韻·尾韻》："豈，曾也。"

❹通"覬(jì)"。希冀。《說文·豈部》："豈，欲也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："豈，叚借為覬。"《楚辭·東方朔〈七諫·沉江〉》："追悔過之無及兮，豈盡忠而有功。"

王逸注："已欲盡忠直之節，終不能成其功也。豈，一作覬。"《文選·曹植〈朔風詩〉》："君不垂眷，豈云其誠。"李善注引《蒼頡篇》曰："豈，冀也。"

⿰豆乇 同"豆"。《改併四聲篇海·豆部》引《搜真玉鏡》："⿰豆乇，音豆。"《篇海類編·花木類·豆部》："⿰豆乇，音豆，義同。"

⿱宀豆 同"豆"。《字彙補·豆部》："《字學指南》：且⿱宀豆，與俎豆同。"

豈 說文·壴部

同"壴"。《龍龕手鑑·豆部》："豈，古文。今作壴。陳器也。"

4**豉** 說文·尗部 說文或體

《說文》："枝，配鹽幽尗也。从尗，支聲。豉，俗枝从豆。"

chǐ（又读shì）《廣韻》是義切，去寘禪。支部。

豆豉。用煮熟的大豆发酵后制成。有咸、淡二种。供调味用；淡的也可入药。也有用小麦制成的。《釋名·釋飲食》："豉，嗜也。五味調和，須之而成，乃可甘嗜也。故齊人謂豉，聲如嗜也。"《史記·貨殖列傳》："蘖麴鹽豉千荅。"《世說新語·言語》："陸機詣王武子，武子前置數斛羊酪，指以示陸曰：'卿江東何以敵此。'陸云：'有千里蓴羹，但未下鹽豉耳。"《齊民要術·作豉法》："大釜煮之，申舒如飼牛豆，掐軟便止，傷熟則豉爛。"

䜴 （一）chù《廣韻》芻注切，去遇初。

❶勇。《廣雅·釋詁二》："䜴，勇也。"

❷为。《玉篇·支部》："䜴，為也。"

（二）shì《龍龕手鑑》是義反。

同"豉"。《龍龕手鑑·豆部》："䜴，鹽豉也。"

⿰豆斤 孫臏三一八

（一）dòu

同"鬭"。争斗。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·勢備》："喜而合，怒而⿰豆斤，天之道也，不可止也。"又《將失》："收亂民而還用之，止北卒而還⿰豆斤之，無資而有資，可敗也。"

（二）dōu《龍龕手鑑·豆部》："⿰豆斤，丁侯反。"

5**⿰豆乍** dōu《改併四聲篇海·豆部》引《搜真玉鏡》："⿰豆乍，都勾切。"

⿰豆句 dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

❶豆小裂貌。《玉篇·豆部》："⿰豆句，豆小裂。"《廣韻·侯韻》："⿰豆句，小裂皃。"

❷同"剅"。1.堤坝下排水灌水的小孔。《玉篇·句部》："⿰豆句，裂也。亦作剅。"2.割。《集韻·矦韻》："剅，割也。或作⿰豆句。"

⿱夗豆 說文·豆部

《說文》："⿱夗豆，豆飴也。从豆，夗聲。"

（一）wān《集韻》烏丸切，平桓影。元部。

❶豆饴。《說文·豆部》："⿱夗豆，豆飴也。"段玉裁注："豆飴者，芽豆煎為飴也。"

❷同"豌"。清翟灝《通俗編》卷三十六："《唐六典》有⿱夗豆豆，亦作豌。"

（二）yuè《集韻》於月切，入月影。又紆勿切。

同"䬴"。豆沙。《集韻·迄韻》："䬴，飴和豆也。《博雅》：'饘謂之䬴。'或作餐、⿱夗豆。"清王筠《說文句讀·豆部》："《方言》：'䬴謂之饘。'《蒼頡解詁》：'䬴，飴中著豆屑也。'《廣韻》：'餐，飴和豆。'案：䬴、餐，皆⿱夗豆之别体，即今之豆沙也。"

⿱夌豆 "蘴"的讹字。《正字通·豆部》："⿱夌豆，同蘴，譌省。"

⿰豆皮 同"豉"。《龍龕手鑑·豆部》："⿰豆皮"，"豉"的俗字。

6**⿱⿱山土豆** 同"塏"。《字彙補·土部》："⿱⿱山土豆，《金鏡》：與塏同。"

⿹𢦏豆 zài《集韻》作代切，去代精。

豆豉。《集韻·代韻》："⿹𢦏豆，豉也。"

豊 甲二七四四 鐵二三八·四 長由盉 何尊 古鉢 說文·豊部 漢印

《說文》："豊，行禮之器也。从豆，象形。讀與禮同。"王國维《觀堂集林》："象二玉在器之形，古者行禮以玉。"

（一）lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。脂部。

古代祭祀用的礼器。后作"禮"。《說文·豊部》："豊，行禮之器也。"《六書正譌》："豊即古禮字，後人以其疑於豐字。禮重于祭，故加示以别之。凡澧、醴字从此。"

（二）fēng《玉篇》芳馮切。

同"豐"。《玉篇·豐部》："豐，大也。俗作豊。"《孔宙碑》："豊年多黍。"《佛說阿彌陀經講經文變文》："兵戈不起，疫癘休生，五穀（穀）豊登。"宋岳珂《桯史》卷十二："内北和寧門實有肆其間，號曰蠶野味，直廉而肉豊，市人所樂趨。"

⿱龹豆 佚六六三 前四·二〇·七 盂鼎 盂鼎 說文·豆部

《說文》："⿱龹豆，豆屬。从豆，𢍏聲。"容庚《金文編》："𥤧，从米，从豆，象載米于豆，以廾進之，義當訓為登、為進……經典以烝為之。《說文》譌米為釆。"

juàn《廣韻》居倦切，去線見。元部。

古代食器中象豆一类的东西。《說文·豆部》："⿱龹豆，豆

屬。”

䜶
xiáng《廣韻》下江切，平江匣。

〔䜶䜷〕豇豆。《本草綱目·穀部三·豇豆》：“豇豆，䜶䜷。〔時珍曰：〕此豆紅色居多，莢必雙生，故有豇、䜶䜷之名。《廣雅》指為胡豆，誤矣。”

䜸
lǒu《改併四聲篇海·豆部》引《搜真玉鏡》：“䜸，力斗切。”

登
前五·二·二 戩三七·五、 乙一二七七

說文·豆部

《說文》：“登，禮器也。从廾，持肉在豆上。讀若鐙同。”邵瑛羣經正字：“此字近代字書作登，蓋起于《集韻》，今經傳作登。”罗振玉《增订殷虛書契考釋》：“此殆即《爾雅》‘瓦豆謂之登’之登字。卜辭从兩手奉豆形，不从肉。由其文觀之，乃用為烝祀字。”

dēng《集韻》都騰切，平登端。蒸部。

古代盛肉食的器皿，祭祀时用作礼器。唐高宗《宗廟薦享别奠詔》：“自今以後，宗廟薦享，爵及簠簋登鉶，各宜别奠。”唐韓愈《南山詩》：“或纍若盆甖，或揭若登豆。”

7 䜹
shù《改併四聲篇海·豆部》引《搜真玉鏡》：“䜹，音束。又多律切。”

䜺
chù《廣韻》初六切，入屋初。

小豆。《玉篇·豆部》：“䜺，小豆名。”

䜻
〔䜻豆〕同“豍豆”。《集韻·齊韻》：“䜻，豍豆，豌豆也。或作䜻。”

䜼
qīn《廣韻》七林切，平侵清。

❶豆豉。《廣雅·釋器》：“䜼謂之䜴。”王念孫疏證：“此謂豆豉也。”

❷野生豆。《玉篇·豆部》：“䜼，野生豆。”

䜽
(一) měi《廣韻》武罪切，上賄明。

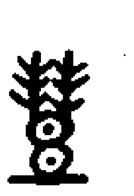
碎豆茎。《玉篇·豆部》：“䜽，碎萁也。”《廣韻·賄韻》：“䜽，豆碎萁也。”

(二) méi《集韻》謨杯切，平灰明。

豆茎下边的叶子。《集韻·灰韻》：“䜽，豆萁下葉也。”

䜾
zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。

设幕。《廣韻·耕韻》：“䜾，設幕。出《字林》。”

8 豊
 說文·豐部古文

同“豐”。《說文·豐部》：“豊，古文豐。”《集韻·東韻》：“豐，《說文》：‘豆之豐滿者也。’一曰大也。亦姓。古作豊。”

䜿
qí《廣韻》渠之切，平之羣。

同“萁”。豆茎。《玉篇·豆部》：“䜿，豆䜿。”《廣韻·之韻》：“萁，豆萁。䜿，同萁。”

䝀
cè《廣韻》測戟切，入陌初。

碾碎了的豆子，用来做糕点或熬粥。《玉篇·豆部》：“䝀，磨豆也。”《集韻·陌韻》：“䝀，破豆也。”《新唐書·張孝忠傳》：“貞元二年，河北蝗，民餓死如積。孝忠與其下同粗淡，日膳裁豆䝀而已。人服其儉，推為賢將。”

䝁
(一) huò《龍龕手鑑》呼麦反。

同“䂄”。《龍龕手鑑·豆部》：“䝁，俗。正作䂄字。”

(二) yù《龍龕手鑑》於六反。

豆。《字彙·豆部》：“䝁，豆也。”

豎
侯馬盟書 說文籀文 說文·臤部

書譜篇四〇 韓仁銘

《說文》：“豎，豎立也。从臤，豆聲。豎，籀文豎从殳。”按：段玉裁据小徐本改“豎立”为“堅立”，注云：“堅立，謂堅固立之也。”

shù《廣韻》臣庾切，上麌禪。侯部。

❶立；直立。《廣雅·釋詁四》：“豎，立也。”《三國志·魏志·鍾繇傳》：“司徒王朗議，以為繇欲輕減大辟之條，以增益刖刑之數，此即起偃為豎，化屍為人矣。”五代花蕊夫人《述國亡》：“君王城上豎降旗，妾在深宮那得知。”《資治通鑑·梁武帝中大通六年》：“(劉)亮先豎一纛於近城高嶺，自將二十騎馳入城。”胡三省注：“豎，立也。”

❷纵，与“横”相反。南朝梁簡文帝《明月山銘》：“緅色斜臨，霞文横豎。”《晉書·陶侃傳》：“有善相者師圭謂侃曰：‘君左手中指有豎理，當為公。’”梁启超《科学精神与东西文化》：“横的系统即指事物的普遍性……竖的系统指事物的因果律。”

❸汉字笔画名。如：“十”字一横一竖。《書苑精華》：“一點為側，二横為勒，三豎為努。”

❹童子，未成年的人。清段玉裁《說文解字注·臤部》：“《周禮·内豎》鄭云：‘豎，未冠者之官名。蓋未冠者才能自立，故名之豎，因以為官名，豎之言孺也。’”《左傳·成公十年》：“公夢疾為二豎子，曰：‘彼，良醫也，懼傷我，焉逃之？’”《文選·班固〈公孫弘傳贊〉》：“卜式拔於芻牧，弘羊擢於賈豎。”李善注：“《漢書》曰：‘桑弘羊，洛陽賈人子。’”

❺僮仆，家中供役使的未成年人。《楚辭·天問》：“有扈牧豎，云何而逢？”《列子·說符》：“楊子之鄰人亡羊，既率其黨，又請楊子之豎追之。”唐皮日休《房杜二相國》：“苟得同其時，願為執鞭豎。”

❻宫中供役使的小臣。《周禮·天官·内豎》：“内豎倍寺人之數。”鄭玄注：“豎，未冠者之官名。”《左傳·僖公二十四年》：“晉侯之豎頭須，守藏者也。”杜預注：“豎，左右小吏。”《史記·衛康叔世家》：“孔氏之豎渾良夫美好，孔文子卒，良夫通於悝母。”又专指閹宦。漢司馬遷《報任少卿書》：“夫以中才之人，事有關於宦豎，莫不傷氣，而況於慷慨之士乎！”《昌言·法誡篇》：“權移外戚之家，寵被近習之豎。”《遼史·宦官傳·王繼恩》：“皇后以公私所獲十

歲已下兒容貌可觀者近百人，載赴涼陘，並使閹為豎，繼恩在焉。”

❼古时对人的蔑称、贱称。《史記·留侯世家》：“漢王輟食吐哺，駡曰：‘豎儒，幾敗而公事！’”司馬貞索隱：“高祖駡酈生為豎儒。謂此儒生豎子耳。”《魏書·桓玄傳》：“妖賊之興，實由此豎。”《北史·太武五王傳》：“邊豎構逆，以成紛梗，其所由來，非一朝也。”

❽貞。《古今韻會舉要·麌韻》：“豎，貞也。”

❾姓。《通志·氏族略四》：“閽寺之官賤者為之。晉有豎頭須，齊有豎刀，鄭有豎拊。”《左傳·昭公十六年》：“鄭大旱，使屠擊、祝款、豎柎有事於桑山。”

𧯩 lái《龍龕手鑑·豆部》：“𧯩，俗。音來。”

豍 （一）bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

〔豍豆〕豌豆。《廣雅·釋草》：“豍豆，豌豆，䝀豆也。”漢崔寔《四民月令》：“正月可種春麥豍豆，盡二月止。”

（二）biǎn《集韻》補典切，上銑幫。

同“藊”。《集韻·銑韻》：“䅂，豆名。或作藊、豍。”《正字通·豆部》：“豍，亦豆名。或作藊。按：藊豆本作扁，莢形扁，故名。一名沿籬豆，俗名蛾眉豆。”

𧯷 kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

豆豉味浓厚。《集韻·勘韻》：“𧯷，豉味厚。”

𧯸 說文·豆部

同“登”。《説文·豆部》：“𧯸，禮器也。从廾，持肉在豆上，讀若鐙同。”《玉篇·豆部》：“𧯸，豆𧯸名。”《正字通·豆部》：“𧯸，登本字。”

豌 wān《廣韻》一丸切，平桓影。

〔豌豆〕一年或二年生草本植物。茎羽状复叶，开紫白色蝶形花。结实成荚约寸余，种子球形。古代或称胡豆、戎菽。原产欧洲、亚洲。嫩苗尖、嫩荚可作蔬菜，子粒供食用、饲料和制淀粉，茎叶可作饲料和绿肥。《玉篇·豆部》：“豌，豆名，夏收者。”《本草綱目·穀部·豌豆》：“時珍曰：胡豆；豌豆也。其苗柔弱宛宛，故得豌名。種出胡戎，嫩時青色，老則斑麻。故有胡戎、青斑、麻累諸名。”

𧯴 同“豌”。《字彙補·豆部》：“𧯴，同豌。”

9

𧯼 說文·豆部

同“巹”。《説文·豆部》：“𧯼，蠡也。”《廣韻·隱韻》：“巹，以瓢為酒器，婚禮用之也。𧯼，同巹。”

𧰀 同“豉”。《集韻·寘韻》：“枝，《説文》：‘配鹽幽尗也。’或从豆，亦作𧰀。”

𧯿 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❶豆名。《玉篇·豆部》：“𧯿，豆名。”

❷变色豆或豆变色。《廣韻·虞韻》：“𧯿，變色豆。”《集韻·虞韻》：“𧯿，豆變色曰𧯿。”

𧯾 gāi《字彙補》古來切。

羊胎。《字彙補·豆部》：“𧯾，羊胎也。”

𧰃 yīn《廣韻》於金切，平侵影。

❶豆豉。《廣雅·釋器》：“豉謂之𧰃。”王念孫疏證：“此謂豆豉也。”

❷豆名。《龍龕手鑑·豆部》：“𧰃，豆名。”

𧰄 同“𧰃”。《龍龕手鑑·豆部》：“𧰄，俗；𧰃，正。豉豆也。亦豆名。”

𧰂 （一）gǔ《廣韻》古祿切，入屋見。

❶豆名。《集韻·屋韻》：“𧰂，豆名。”

❷豆茎。《玉篇·豆部》：“𧰂，豆萁名。”

（二）móu《集韻》迷浮切，平侯明。

〔𧰂𧯿〕脱粒后的豆茎。《集韻·矦韻》：“𧰂，𧰂𧯿，豆秸。”

10

豐 說文·豐部

同“豊”。《正字通·豊部》：“豊，《説文》：‘行禮之器。’从豆，象形。本作豐。篆作豐。舊本沿俗作豊。”

豎 說文·臤部 籀文

同“豎”。《説文·臤部》：“豎，籀文豎从殳。”

𧰋 同“𧰊”。《類篇·豆部》：“𧰋，豆也。”《康熙字典·豆部》：“𧰊，《集韻·葉韻》：‘直涉切，音牒。豆也。’《類篇》作𧰋。”

𧰌 tēng《改併四聲篇海》引《餘文》他登切。

拉长。《改併四聲篇海·申部》引《餘文》：“𧰌，伸之長也。”

䝀 （一）liú《集韻》力求切，平尤來。

豆名。䝀豆，即豌豆。《廣雅·釋草》：“豌豆，䝀豆也。”

（二）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

古代山西一带地区对豆的别称。《集韻·蕭韻》：“䝀，并州謂豆曰䝀。”

𧰍 xiàn ㊀《廣韻》下斬切，上豏匣。

豆半生。《玉篇·豆部》：“𧰍，豆半生。”

㊁《集韻》乎韽切，去陷曉。

糕饼中的豆馅儿。《集韻·陷韻》：“𧰍，餅中豆。”宋孟元老《東京夢華録》卷八：“又賣轉明菜花，花油餅，餕𧰍，沙𧰍之類。”

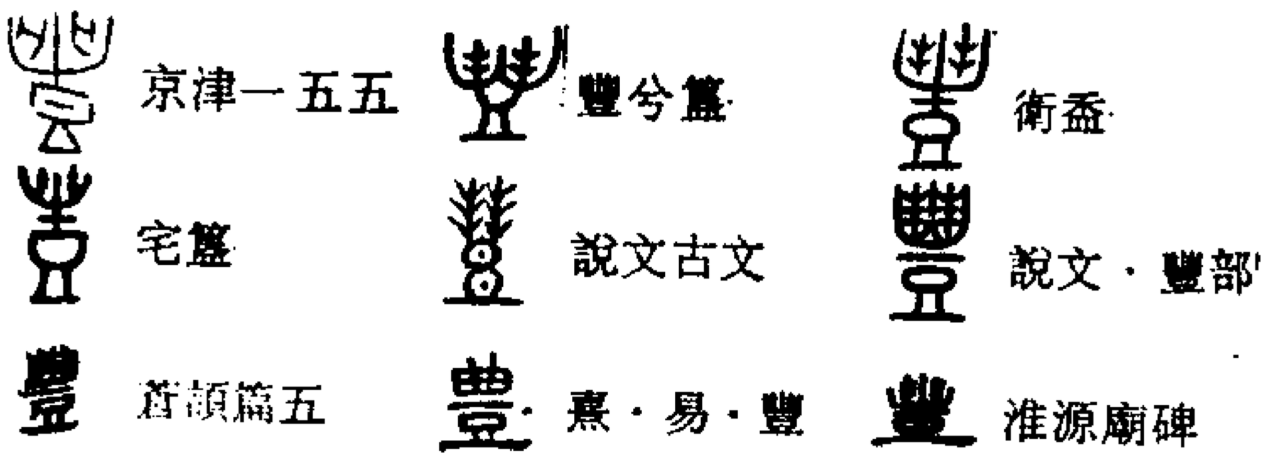
𧰏 láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

一种野生豆类。一称鹿豆，又名野绿豆。茎细长，有小叶三片。叶和茎都生褐色毛。荚红色，种子黑色。唐玄應《一

切經音義》卷十七引服虔《通俗文》:"野豆謂之豋豆。"《本草綱目・菜部・鹿藿》:"鹿豆,豋豆,野绿豆。時珍曰:'豆葉曰藿,鹿喜食之,故名。俗呼豋豆,豋、鹿音相近也。'"晉劉琨《與丞相牋》:"夏則桑椹,冬則豋豆。"《資治通鑑・唐高祖武德二年》:"唯餘五十二人同走,采豋豆生食之。"

⿱敄豆 wù《龍龕手鑑・豆部》:"⿱敄豆,俗。音務。"

11 **豐**〔丰〕



《說文》:"豐,豆之豐滿者也。从豆,象形。一曰鄉飲酒有豐侯者。⿱⿰丰丰豆,古文豐。"按:"豐"和"豊"的古文字,均象二玉在器之形。

fēng《廣韻》敷隆切,平東敷。東部。

❶豆器所盛丰满。《說文・豆部》:"豐,豆之豐滿者。"徐灝注箋:"豐謂豆所盛實豐滿。"《書・高宗肜日》:"典祀無豐于昵。"《左傳・桓公六年》:"絜粢豐盛。"《淮南子・齊俗》:"故禮豐不足以效愛,而誠可以懷遠。"

❷满;满足。《廣雅・釋詁一》:"豐,滿也。"《論衡・自紀》:"故時進意不為豐,時退志不為虧。"《文選・劉琨〈答盧諶〉》:"竿翠豐尋,逸珠盈椀。"李善注:"豐尋,言節長盈尋也。《說文》曰:豐,滿也。"北魏賈思勰《〈齊民要術〉序》:"杜畿為河東,課民畜牸牛、草馬、下逮雞,豚,皆有章程,家家豐實。"

❸大。如:丰碑;丰功伟绩。《方言》卷二:"朦、厖,豐也。自關而西秦晉之間凡大貌謂之朦 或謂之厖。豐,其通語也。"《玉篇・豐部》:"豐,大也。"《周禮・考工記・弓人》:"角欲青白而豐末。"《莊子・山木》:"豐狐文豹。"成玄英疏:"豐,大也。"《三國志・魏志・任城陳蕭王傳》:"近者漢世廣建藩王,豐則連城數十,約則饗食祖祭而已。"又高大。《列子・楊朱》:"豐屋美服,厚味姣色。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記》卷二:"並豐堂崛起,高門洞開。"宋王安石《杭州修廣師法喜堂》:"豐車肥馬載豪傑。"

❹增大;扩大。《易・豐》:"象曰:豐,大也。"王弼注:"音闡大之大也。"孔穎達疏:"豐之稱大乃闡大之大,非自然之大,故音之也。"《國語・周語中》:"奉義順則謂之禮,畜義豐功謂之仁。"漢班固《西都賦》:"樹中天之華闕,豐冠山之朱堂。"晉張協《七命》:"南箕之風,不能暢其化;離畢之雲,無以豐其澤。"

❺厚,丰厚。《周禮・地官・大司徒》:"其民豐肉而庳。"鄭玄注:"豐,猶厚也。"孫詒讓正義:"豐滿則厚,故引申為凡厚之稱。"《國語・周語上》:"樹於有禮,艾人必豐。"韋昭注:"豐,厚也。"又使丰厚。晉陸機《辨亡論下》:"卑宮菲食,以豐功臣之賞;披懷虚己,以納謨士之筭。"《後漢書・胡廣傳》:"臣竭其忠,君豐其寵。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷一:"處高位而妨賢,享厚祿以豐己。"

❻丰腴,丰满。《楚辭・大招》:"豐肉微骨,體便娟只。"漢司馬相如《美人賦》:"奇葩逸麗,淑質豐光。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》:"曲眉豐頰,清聲而便體。"

❼多;丰富。如:丰衣足食。《詩・周頌・豐年》:"豐年多黍多稌。"鄭玄箋:"豐年,大有年也。"《荀子・君道》:"上好貪利,則臣下百吏乘是而後豐取刻與,以無度取於民。"《文選・潘岳〈楊荆州誄〉》:"多才豐藝,强記洽聞。"李善注:"《尚書》周公曰:'不若旦多才多藝,洽聞强記。'"晉陸機《辨亡論》下:"其野沃,其兵練,其器利,其財豐。"鲁迅《彷徨・幸福的家庭》:"投稿的地方,先定为幸福月报社,因为润笔似乎比较的丰。"又使丰富。《國語・晉語一》:"義以生利,利以豐民。"《昌言・損益篇》:"急農桑以豐委積,去末作以一本業。"

❽富饶。《文選・張衡〈西京賦〉》:"地沃野豐,百物殷阜。"李善注引薛綜曰:"沃,肥也。豐,饒也。"《南史・梁簡文帝諸子傳・南郡王大連》:"會稽豐沃,糧仗山積。"

❾茂盛;茂密。《詩・小雅・湛露》:"湛湛露斯 ,在彼豐草。"朱熹注:"豐,茂也。"南朝宋顏延之《應詔觀北湖田收》:"樓觀眺豐穎,金駕映松山。"明袁宏道《新安江》之八:"草豐不辨樹,山隱却如烟。"又使丰茂。《國語・周語下》:"鍾水豐物。"韋昭注:"鍾,聚畜水潦,所以豐殖百物也。"漢班固《東京賦》:"豐圃草以毓獸。"漢張衡《東京賦》:"植華平於春圃,豐朱草於中唐。"

❿兴盛;昌盛。《國語・楚語下》:"夫事君者,不為内外行,不為豐約舉。"韋昭注:"豐,盛也。"《吕氏春秋・當染》:"從屬彌衆,弟子彌豐,充滿天下。"高誘注:"豐,盛也。"《論衡・累害》:"處顛者危,勢豐者虧。"

⓫古代礼器,形状象豆,用以承酒觶。《儀禮・公食大夫禮》:"飲酒實于觶,加于豐。"鄭玄注:"豐,所以承觶者也,如豆而卑。"

⓬蒲草。《書・顧命》:"東序西嚮,敷重豐席,畫純。"孔傳:"豐,莞。"

⓭六十四卦之一。卦形为䷶,離下震上。《易・豐》:"彖曰:豐,大也。"

⓮地名。1.周文王旧都。字也作"酆"。在今陕西省长安县西北沣河以西。《詩・大雅・文王有聲》:"既伐於崇,作邑於豐。"朱熹集傳:"作邑,徙都也。豐即崇國之地,在今鄠縣杜陵西南。"2.秦沛县之丰邑,汉置县。今江苏省徐州地区丰县。《史記・韓信盧綰列傳》:"盧綰者,豐人也,與高祖同里。"《漢書・高帝紀上》:"高祖,沛豐邑中陽里人也。"顏師古注:"應劭曰:'沛,縣也。豐,其鄉也。'孟康曰:'後沛為郡而豐為縣。'師古曰:'沛者,本秦泗水郡之屬縣。豐者,沛之聚邑耳。'"

⓯姓。《通志・氏族略四》:"豐氏,《左傳》鄭穆公子豐之後,以王父字為氏,望出松陽。"宋代有豐稷。

⿰豆婁 lóu《龍龕手鑑》郎侯反。

⿰豆婁豆。《龍龕手鑑・豆部》:"⿰豆婁,⿰豆婁豆也。"

⿰豆畢〔⿰豆畢豆〕豌豆别名。《齊民要術・大豆》:"《廣雅》:'⿰豆畢豆,豌豆,留豆也。'"又:"小豆有菉、赤、白三種。黄高麗豆、黑高麗豆、鷰豆、⿰豆畢豆,大豆類也。"

⿰豆失 同"豑"。《集韻・質韻》:"豑,《說文》:'爵之次第也。'或从失。"

𧯠 tuān《字彙》他官切。

黃色。《字彙·豆部》：“𧯠，黃色。”

12**[豆尞]** 同“豋”。《玉篇·豆部》：“豋，豆名。[豆尞]，同豋。”

[豆旁] [豆旁]豆，即豋豆。《農政全書·荒政·救荒本草》：“[豆旁]豆，生平野中，北土處處有之。”

[癶豆収] 同“登”。《集韻·登韻》：“登，《說文》：‘上車也。从癶、豆，象登車形。籀从収。’”

[豆登] 同“𥂗(登)”。礼器。《改併四聲篇海·豆部》引《川篇》：“[豆登]，禮器。”《篇海類編·花木類·豆部》：“[豆登]，禮器。同𥂗。”

13**[虍号豆]** 同“𧯛”。《集韻·晧韻》：“𧯛，《說文》：‘土釜也。’或不省。”《廣雅·釋器》：“𧯛，釜也。”王念孫疏證：“𧯛，各本譌作[虍号豆]，自宋時本已然。故《集韻》、《類篇》並云：‘𧯛，或作[虍号豆]。’案：𧯛，从虗，号聲。非从豆，號聲。[虍号豆]乃𧯛之訛字，非𧯛之別體。故《說文》、《玉篇》、《廣韻》俱無[虍号豆]字，今訂正。”

豑 說文·豊部

《說文》：“豑，爵之次弟也。从豊，从弟。《虞書》曰：‘平豑東作。’”邵瑛羣經正字：“此豑敘字，今經典作秩。”

zhì《廣韻》直一切，入質澄。質部。

爵的順序。《說文·豊部》：“豑，爵之次弟也。《虞書》曰：‘平豑東作。’”段玉裁注：“爵者，行禮之器，故从豊；有次弟，故从弟。‘豑’今《書》作‘秩’。”

14**[豆㬎]** zhé《集韻》直涉切，入葉澄。

豆。《集韻·葉韻》：“[豆㬎]，豆也。”

15**[虍号瓦豆]** “[虍号豆]”的讹字。《康熙字典·豆部》：“[虍号豆]，譌作[虍号瓦豆]，非。”

[豈幾] 說文·豈部

《說文》：“[豈幾]，𣱼也，訖事之樂也。从豈，幾聲。”

qí《廣韻》渠希切，平微羣。又《集韻》柯開切。微部。

❶古代燕饗接近结束时所奏的乐曲。一说指完成一件事后的欢乐。《說文·豈部》：“[豈幾]，訖事之樂也。”段玉裁注：“終事之樂。如‘賓出奏陔，公入奏驁’是也。終事之樂，如言‘可與樂成’是也。其意一也。”

❷欲；希望。《玉篇·豈部》：“[豈幾]，欲也。”明趙南星《答陳心穀太宰》：“夫當塗戴翼，將[豈幾]平治海内。”又《陳貞婦傳》：“又恐其疑有所[豈幾]也。”

❸危。《玉篇·豈部》：“[豈幾]，危也。”

❹且。《玉篇·豈部》：“[豈幾]，且也。”

❺𣱼。《說文·豈部》：“[豈幾]，𣱼也。”鈕樹玉校録：“按：《廣韻》引本無‘𣱼也’二字，《玉篇》注亦無。則傳寫誤增矣。”段玉裁注：“汔，各本作𣱼，無此字，今正。《釋詁》曰：‘[豈幾]，汔也。’”王筠句讀：“段氏據《釋詁》‘𣱼，汔也’，以改此文，以‘汔’為‘庶幾’之意，解字不誤，而在此則誤。許君收之豈部，以其為樂名也。苟有‘汔也’一義，亦當在後。《廣韻》：‘𣱼，危也。《說文》曰：訖事之樂也。’《玉篇》：‘𣱼，危也。’按：危亦‘庶幾’之意。設《說文》有‘汔也’，《廣韻》引之甚易，何事改以‘危也’而列《說文》之上乎？按：增‘𣱼也’句之人之意，以訖事之樂于經典無徵，而《埤蒼》、《廣韻》皆曰：‘𣱼，[豈幾]也。’故增之。以冀[豈幾]字為有用之字，又不察《說文》之例，而率加于首也。”

16**[豐去]** 同“豔”。《龍龕手鑑·雜部》：“[豐去]，美色也。”《篇海類編·器用類·豊部》：“[豐去]，美色也。《左傳》：‘美而[豐去]。’又光[豐去]也。又歆美也。亦作豔。”《淮南子·精神》：“獻公[豐去]驪姬之美而亂四世。”

18**[豆粦]** 〔[豆粦]餕〕一种粗食。《新書·先醒》：“（宋昭公）於是革心易行，衣苴布，食[豆粦]餕，晝學道而夕講之。”

[豆雙] shuāng《廣韻》所江切，平江生。

〔䝬[豆雙]〕豇豆。《本草綱目·穀部三·豇豆》：“豇豆，䝬[豆雙]。”

20**豓** 說文·豐部

同“豔”。《說文·豐部》：“《春秋傳》曰：‘美而豓。’”按：今本作“豔”。《康熙字典·豆部》：“豓，韻書通作豔。”清全祖望《梅花嶺記》：“大將豓其色，欲强娶之。”

21**豔** 說文·豐部

《說文》：“豔，好而長也。从豐，豐，大也，盇聲。《春秋傳》曰：‘美而豔’。”

yàn《廣韻》以贍切，去豔以。談部。

❶容色美好。《方言》卷二：“秦晉之間美色曰豔。”郭璞注：“言光豔也。”《左傳·桓公元年》：“宋華父督見孔父之妻于路，目逆而送之。曰：‘美而豔。’”杜預注：“豔，美色也。”漢陳琳《神女賦》：“既歎爾以豔采，又說我之長期。”南朝梁庾肩吾《長安有狹斜行》：“少婦多妖豔，花鈿繁石榴。”

❷光焰。晉潘岳《笙賦》：“爛熠爚以放豔，鬱蓬勃以氣出。”唐韓愈《調張籍》：“李杜文章在，光豔萬丈長。”宋蘇舜欽《游洛中内》：“露凝碧瓦寒光滿，日轉孤稜冷豔多。”

❸照耀。三國魏何晏《景福殿賦》：“開建陽則朱炎豔，啟金光則清風臻。”唐王勃《採蓮賦》：“鳴環釧兮響窈窕，豔珠翠兮光繽紛。”唐李嶠《二月奉教作》：“日豔臨花影，霞翻入浪暉。”

❹美女。唐李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷》：“吳娃與越豔，窈窕誇鉛紅。”明湯顯祖《紫釵記》第五十三齣：“不婚權豔，甚曉夫綱。”明李漁《奈何天·崖略》：“衆佳人愛潔翻遭玷，醜郎君怕嬌偏得豔。”又指美丽的花。唐李白《清平調詞》：“一枝穠豔露凝香，雲雨巫山枉斷腸。”唐陳陶《泉州刺桐花詠兼呈趙使君》：“石氏金園無此豔，南都舊賦乏靈材。”宋王安石《鍾山西庵白蓮亭》：“野豔輕明

非傅粉，秋光清淺不憑杯。”

❺旧时形容有关男女爱情之事。如：豔情；豔事。南朝梁王筠《三婦豔》：“丈人且安卧，豔歌方斷續。”唐元稹《敘詩寄樂天書》：“又有以干教化者，近世婦人，暈澹眉月，綰約頭鬢，衣服修廣之度，及匹配色澤，尤劇以怪豔，因為豔詩百餘首。”宋陳善《捫蝨新話》卷三：“黄魯直初作豔歌小詞。道人法秀謂其以筆墨誨淫。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“我们这时模模糊糊的谈着明末的秦淮河的豔跡，如《桃花扇》及《板桥杂记》里所载的。”

❻美，好看。晉范甯《〈穀梁傳〉序》：“左氏豔而富，其失也誣。”楊士勛疏：“豔者，文辭可美之稱也。”南朝梁簡文帝《桃花曲》：“但使新花豔，得間美人簪。”清王士禛《金山題名記》：“焦山幽冶，金山綺豔。”

❼欣羡。如：豔羡；豔称。《增韻·豔韻》：“豔，歆羡也。”《韓非子·外儲説左上》：“夫不謀治强之功，而豔乎辯説文麗之聲，是卻有術之士而任壞屋折弓也。”唐萬楚《五日觀妓》：“新歌一曲令人豔，醉舞雙眸斂鬢斜。”清陳確《答張考夫書》：“正如佛氏之稱無量功德，務神其説以豔愚俗者非實話也。”

❽古代楚地的歌曲。《文選·左思〈吴都賦〉》：“荆豔楚舞，吴愉越吟。”李善注引劉逵曰：“豔，楚歌也。”南朝宋顔延之《車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖》：“江南進荆豔，河激獻趙謳。”

❾唐代乐曲的引子。明楊慎《升菴詩話·樂曲名解》：“王僧虔《啓》曰：‘……諸曲調皆有辭有聲，而大曲又有豔有趨有亂……豔在曲之前，趨與亂在曲之後，亦猶《吴聲西曲》前有和後有送也。’慎按：豔在曲之前，與《吴聲》之和，若今之引子；趨與亂在曲之後，與《吴聲》之送，若今之尾聲。”

23 豐 同“澄”。《廣韻·登韻》：“澄，小水相添益皃。豐，同澄。”《集韻·登韻》：“豐，益也。”

酉 部

酉

《説文》:"酉,就也。八月黍成,可為酎酒。象古文酉之形。丣,古文酉,从卯。卯為春門,萬物已出。酉為秋門,萬物已入。一,閉門象也。"郭沫若《甲骨文字研究》:"此字篆形與古文尚無大别,骨文變體頗多,然大體……乃壺尊之象也。""其从'卯'作'丣' 之古文則迄未有見……古金及卜辭每多假以為'酒'字。許之釋就,蓋用轉注法以牽就其八月之義。酉縱為就,自當後起。"

yǒu《廣韻》與久切,上有以。幽部。

❶卣,酒器。明郎瑛《七修類稿·天地類·支干》:"鄭樵,大儒也,解支干之名以為是皆假借……酉,卣也。"

❷酒,用粮食或水果等发酵制成的含乙醇的饮料。后作"酒"。《六書故·工事四》:"酉,醴之通名也……借為丣丣之酉,借義擅之,故又加水作酒。"《六書正譌·有韻》:"酉,古酒字。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·田律》:"百姓居田舍者毋敢醢(酤)酉。"《馬王堆漢墓帛書·春秋事語》:"縣鍾而長飲酉。"

❸就,成熟。《釋名·釋天》:"酉,秀也。秀者,物皆成也。"《説文·酉部》:"酉, 就也, 八月黍成可為酎酒。"徐鍇繫傳:"就,成熟也。"

❹老。《廣韻·有韻》:"酉,老也。"《史記·律書》:"酉者,萬物之老也。"

❺地支的第十位。《正字通·酉部》:"酉, 十二支名之一。"1.与天干相配,或在太岁纪年法中用以纪年。如1945年为农历乙酉年。《爾雅·釋天》:"太歲在酉曰作噩。"2.用以纪月,即农历八月。《晉書·樂志上》:"八月之辰謂為酉。"3.用以纪日。明馮時化《酒史·酒考》:"杜康作酒,以酉日死。故今云'酉不會客'。"4.用以纪时,即十七时至十九时。唐杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》:"朝來偶然出,自卯將及酉。"宋蘇軾《後杞菊賦》:"朝衙達午,夕坐過酉。"清查繼佐《罪惟録·武宗紀》:"正旦令節, 文武百官及蠻彝使臣,待漏入賀,迄酉禮成。"

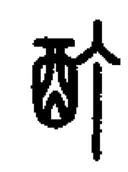
❻十二生肖属鸡。《論衡·物勢》:"酉,雞也。"

❼蓄水灌溉。宋陳造《房陵》:"祠壇歌舞雜嗟吁,下酉猶濡上酉枯。"舊注:"潴水溉曰酉。"

❽水名。即酉水。源出湘、鄂、川、黔四省边境山地,东流至湖南省沅陵县入沅江。古武陵五溪之一。明徐問志《讀書劄記》卷二:"沅、辰、漸、元、叙、酉、澧、資、湘九水是為九江,皆合于洞庭。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣·辰州府》:"酉水,府西北十里,源出四川酉陽宣撫司界,東流入境,經府西三里,入沅水。"

❾姓。《廣韻·有韻》:"酉,姓。魏有酉牧。"《萬姓統譜·有韻》:"酉,黄帝十四子之一姓也。出太原。三國酉牧,陳留人。"

2酊



《説文新附》:"酊,酩酊也。从酉,丁聲。"

(一) dǐng《廣韻》都挺切,上迥端。耕部。

〔酩酊〕见"酩"。

(二) dīng

用酒精和药物配制成的液体药剂叫"酊剂"(拉tinctura),旧译"丁几",简称"酊"。如:碘酊;颠茄酊;大黄酊;橙皮酊。

酛

同"酟"。《集韻·旨韻》:"酟,酒名。或省。"

酋

《説文》:"酋, 繹酒也。从酉,水半見於上。《禮》有'大酋',掌酒官也。"段玉裁注:"繹酒, 謂日久之酒。""'酋'上與'谷'上正同, 皆曰水半見。繹酒糟滓下湛,水半見於上故像之。"朱駿聲通訓定聲:"酉亦聲。"王筠句讀:"酋字之義則與酒同。"

qiú《廣韻》自秋切,平尤從。幽部。

❶久酿之酒。《説文·酋部》:"酋,繹酒也。"段玉裁注:"繹之言昔也。昔,久也……然則繹酒謂日久之酒,對畚為疾孰酒,醴、酤為一宿酒言之。"《六書故·工事四》:"酋,酒釀而久者。"

❷久熟;精熟。《方言》卷七:"酋, 熟也。自河以北,趙魏之間火熟曰爛,氣熟曰糦,久熟曰酋。"《國語·鄭語》:"毒之酋腊者,其殺也滋速。"韋昭注:"精熟為酋。"

❸古代称从事与酒有关工作的人。1.大酋。《説文·酋部》:"酋,《禮》有大酋, 掌酒官也。"桂馥義證:"大酋掌酒官也者,《月令·仲冬之月》'乃命大酋'注云:'酒孰曰酋。大酋者,酒官之長。'酋者久遠之稱, 久孰者善,故名酒官為大酋。"《玉篇·酋部》: "酋,酒官也。" 《吕氏春秋·仲冬》:"乃命大酋,秫稻必齊,麴櫱必時。"高誘注:"大酋,主酒官也。"三國魏曹丕 《善哉行》:"大酋奉甘醪,狩人獻嘉禽。"2.指掌酒的女奴。《墨子·天志下》:"婦人以為舂酋。"王念孫雜志:"女奴之掌酒者,亦得謂之酋矣。"

❹部落的首领。也为魁帅的通称。《古今韻會舉要·尤韻》:"酋,酋長, 魁帥之名。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"儋耳、黑齒之酋, 金鄰、象郡之渠。" 李善注引劉逵曰:"酋、渠,皆豪帥也。"《北史·李和傳》:"父僧養, 以累世雄豪,為夏州酋。"清張維屏 《三元里》:"中有夷酋貌尤醜,象皮作甲裹身厚。"

❺終,终尽。《爾雅·釋詁下》:"酋, 終也。"邢昺疏:"皆謂終盡也。"《詩·大雅·卷阿》:"俾爾彌爾性, 似先公酋矣。"毛傳:"酋,終也。"

❻成就;完成。《漢書·敍傳上》:"《説難》既酋,其身乃

四。"王念孫雜志："酋讀為就。就，成也。言《説難》之書既成，而其身乃囚也。"王先謙《漢書補注》引朱一新云："酋，本有就義，不煩改讀。"

❼西方；秋。《太玄·玄文》："酋，西方也，秋也，物皆成象而就也……酋者，生之府也。"又《釋》："動而無名酋。"范望注："酋，西方也。"

❽杀。《太玄·玄文》："罔蒙相極，直酋相敕。"范望注："直，生；酋，殺。如相約勑。"

❾通"揫"。积聚。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："酋，叚借為揫。"《太玄·玄圖》："陰酋西北，陽尚東南。"范望注："酋，聚也。"

❿通"遒"。近，短。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："酋，叚借為遒。"《周禮·考工記·廬人》："酋矛常有四尺，夷矛三尋。"鄭玄注："酋、夷，長短名。酋之言遒也，酋近夷長矣。"唐柳宗元《平淮夷雅二篇》之二："長戟酋矛，粲其綅章。"

鄐

同"邮"。《字彙補·酉部》："鄐，《篇韻》：'與郵同。'"

酚

lèi《改併四聲篇海·酉部》引《類篇》："酚，力醉切。"《字彙補·酉部》："酚，音類。見《篇韻》。"

[3]酐

（一）hàng《廣韻》呼朗切，上蕩曉。

苦酒。《玉篇·酉部》："酐，苦酒也。"《明史·西域傳四·撒馬兒罕》："獅日啖生羊二，醋、酐、蜜、酪各二瓶。"

（二）gān

"酸酐"的简称。旧名"无水酸"。是无机酸缩水而成的氧化物；或二分子有机酸缩去一分子的水而成的化合物。如：碳酐。

酐

yú《玉篇》音于。

小饮。《玉篇·酉部》："酐，飲也。"《正字通·酉部》："酐，小飲。"

酎

説文·酉部

《説文》："酎，三重醇酒也。从酉，从時省。《明堂·月令》曰：'孟秋天子飲酎。'"段玉裁注："各本作'从時省'誤。'紂'、'疛'篆皆曰'肘省聲'，今據正。"徐灝箋："篆文从又之字多譌从寸。肘亦又聲之誤耳。"

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶经过多次反复酿成的醇酒。《説文·酉部》："酎，三重醇酒也。"段玉裁注："《廣韻》作'三重釀酒'，當从之。謂用酒為水釀之，是再重之酒也。次又用再重之酒為水釀之，是三重之酒也。"《左傳·襄公二十二年》："見於嘗酎，以執燔焉。"杜預注："酒之新熟重者為酎。"孔穎達疏："《月令·孟夏》：'天子飲酎，用禮樂。'鄭玄云：'酎之言醇也，謂重釀之酒也。'"《漢書·景帝紀》："高廟酎，奏《武德》、《文始》、《五行》之舞。"顔師古注："張晏曰：'正月旦作酒，八月成，名曰酎。酎之言純也。至武帝時，因八月嘗酎會諸侯廟中，出金助祭，所謂酎金也。'師古曰：'酎，三重釀，醇酒也。味厚，故以薦宗廟。'"宋歐陽修《送劉學士知衡州》："湘酎自古醇，醽水聞名久。"

❷酿（酒）。《玉篇·酉部》："酎，釀也。"唐韓偓《雪中過重湖信筆偶題》："旗亭臘酎踰年熟，水國春寒向晚多。"

酟

説文·酉部

《説文》："酟，酒色也。从酉，弋聲。"

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶酒色。《説文·酉部》："酟，酒色也。"朱駿聲通訓定聲："酟，酒黑色也。字亦作黓。"

❷甜。《玉篇·酉部》："酟，甘也。"

酨

dài《集韻》待戴切，去代定。

同"甙"。甘；甛。《集韻·代韻》："甙，《博雅》：'甛、甙，甘也。'一曰甛也。或从酉。"

酕

同"酡"。《篇海類編·食貨類·酉部》："酕，詳酡。"《字彙補·酉部》："酕，與酡同。"

酌

伯公父勺　説文·酉部　馬王堆易一三　武威簡·有司八　熹·易·損

《説文》："酌，盛酒行觴也。从酉，勺聲。"

zhuó《廣韻》之若切，入藥章。藥部。

❶斟酒劝饮。《説文·酉部》："酌，盛酒行觴也。"段玉裁注："盛酒於觶中以飲人曰行觴。《投壺》云：命酌曰請行觴。"《詩·周南·卷耳》："我姑酌彼金罍，維以不永懷！"《儀禮·有司徹》："尸升，坐取爵酌。"鄭玄注："酌者將酢主人。

❷斟酒；饮酒。《玉篇·酉部》："酌，斟也。"《禮記·郊特牲》："縮酌用茅，明酌也。"朱彬訓纂："酌猶斟也。酒已泲，則斟之以實尊彝。"晉陶潛《歸去來辭》："引壺觴以自酌，眄庭柯以怡顔。"唐李白《月下獨酌四首》之一："花間一壺酒，獨酌無相親。"

❸酒。《禮記·曲禮下》："酒曰清酌。"唐王勃《聖泉宴》："蘭氣薰山酌，松聲韻野弦。"明鄒智《弔劉忠定公文》："折寒梅以為羞兮，洒飛泉以為酌。"

❹酒宴。如：菲酌；便酌。南朝宋鮑照《翫月城西門廨中》："迴軒駐輕蓋，留酌待情人。"元王實甫《西廂記》第二本第三折："我一家之命，皆先生所活，聊備小酌，非為報禮，勿嫌輕意。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："州尊赴楊貢生酌。"又饮酒。南朝梁蕭統《陶淵明傳》："嘗九月九日，出宅邊菊叢中坐，久之，滿手把菊，忽值宏送酒來，即便就酌，醉而歸。"唐李白《將進酒》："主人為何言少錢？徑須酤取對君酌。"茅盾《霜叶红似二月花》："我们在凤鸣楼小酌。"

❺舀取。《玉篇·酉部》："酌，挹也。"《集韻·藥韻》："酌，挹也。《春秋傳》：'不内酌飲。'"《六書故·工事四》："酌，以勺挹酒注之爵也。以勺曰酌，以斗曰斟。"《公羊傳·僖公八年》："其處其所而請與奈何？蓋酌之也。"何休注："酌，挹也。"

❻酒器。《儀禮·有司徹》："宰夫洗觶以升，主人受酌降。"鄭玄注："古文酌為爵。"《楚辭·招魂》："華酌既陳，有瓊漿些。"王逸注："酌，酒斗也。"

❼择善而取。《玉篇·酉部》："酌，取也。"《易·損》："初九，已事遄往，无咎。酌損之。"李鼎祚集解引虞翻曰："酌，取也。"《禮記·坊記》："上酌民言，則下天上施。"鄭玄注："酌，猶取也，取衆民之言以為政教則得民心，則恩澤所加民受之如天矣，言其尊。"宋蘇軾《與程天侔七首》之七："太大則難活，太小則老人不能待，當酌中者。"

❽考虑；度量。宋陳亮《三國紀年·魏武帝》："法令不必盡酌之古，要以必行。"明鹿善繼《與王一涵書》："酌理審勢。"鲁迅《呐喊·端午节》："方玄绰不费一举手之劳的领了钱，酌还些旧债，却还缺一大笔款。"

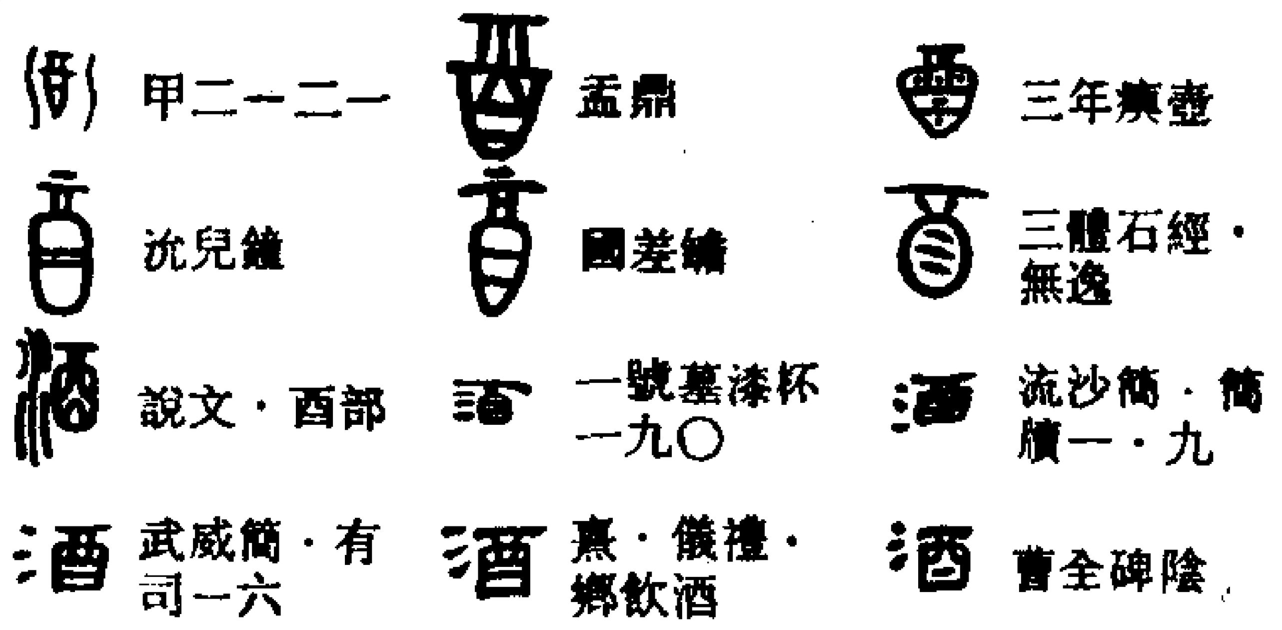
❾益。《廣雅·釋詁一》："酌，益也。"

❿漱。《廣雅·釋言》："酌，漱也。"

⓫古代乐舞名。《正字通·酉部》："酌，武王樂歌，《周頌》'於鑠王師'之篇名。"《詩·周頌·酌序》："酌，告成大武也。言能酌先祖之道以養天下也。"王国维《説勺舞象舞》："《白虎通·禮樂篇》：周樂曰大武……周公之樂曰酌，合曰大武。周公曰酌者，言周公輔成王能斟酌文武之道而成之也。"

酘〔醁酘〕 酒上浮起的绿色泡沫。也为酒的代称。《劉知遠諸宮調·知遠充軍三娘剪髮生少主》："酒斟醁酘共分飲，長春百載名喚鳳銜盃。"

酒



《説文》："酒，就也，所以就人性之善惡。从水、从酉，酉亦聲。一曰造也，吉凶所造也。古者儀狄作酒醪，禹嘗之而美，遂疏儀狄。杜康作秫酒。"罗振玉《殷墟文字類編》："酒，象酒由尊中挹出之狀……《説文解字》酉與酒訓略同，本為一字，故古金文酒字皆作酉。"刘心源《奇觚室吉金文述》："酉，古文酒字，象酒器形。自叚為丣丣字，乃加水以别之。"

jiǔ《廣韻》子酉切，上有精。幽部。

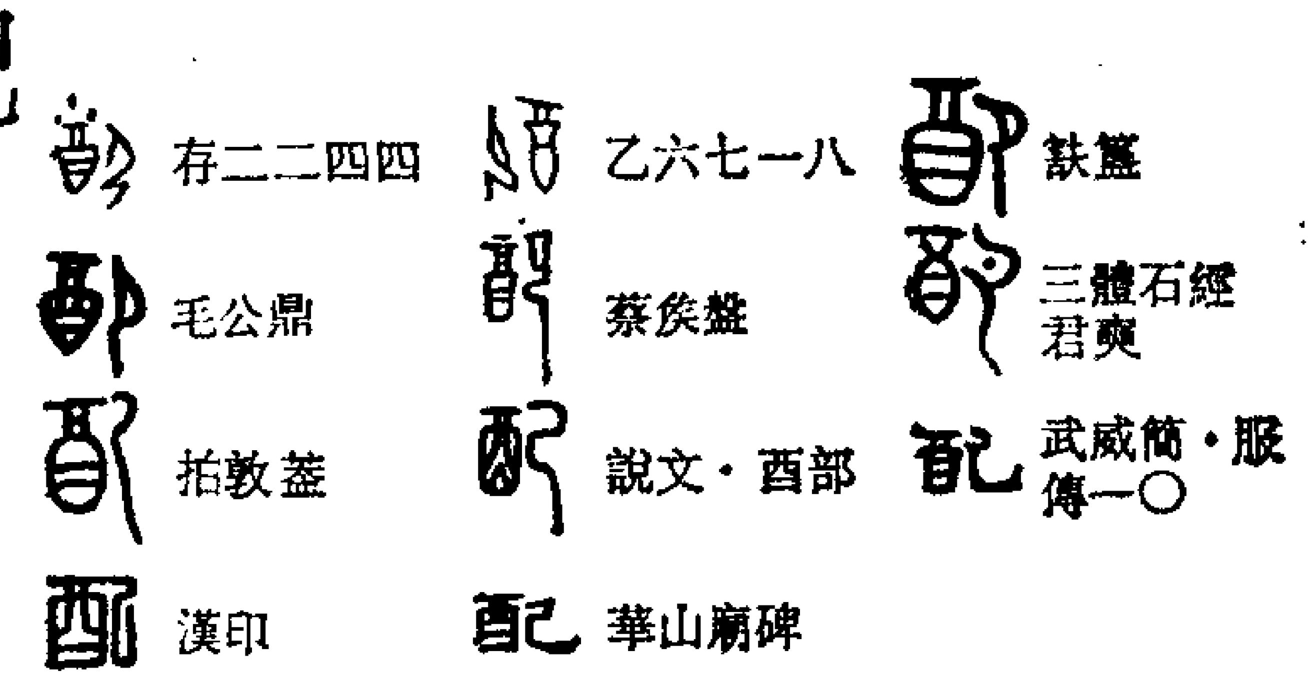
❶用粮食或水果等发酵制成的含乙醇的饮料。《釋名·釋飲食》："酒，酉也。釀之米麴酉澤，久而味美也。"《易·困》："困于酒食，朱紱方來。"宋陸游《假中閉户終日偶得絶句》之三："官身常欠讀書債，禄米不供沽酒資。"毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》："把酒酹滔滔，心潮逐浪高！"又指酒筵。《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》："富家一席酒，窮漢半年糧。"

❷饮酒。《韓非子·説林上》："常酒者，天子失天下，匹夫失其身。"宋劉汝進《與客九日遊龍山》："我拙不能詩，我病不能酒。"鲁迅《彷徨·孤独者》："在我的寓里的酒后，他似乎微露悲哀模样。"

❸以酒荐祖庙。罗振玉《殷虚文字類編》第十四："卜辭所載之酒字為祭名。考古者酒熟而薦祖廟，然後天子與羣臣飲之于朝。"

❹姓。《通志·氏族略四》："酒氏，周官酒正，因官命氏。"《篇海類編·食貨類·酉部》："酒，姓。"《萬姓統譜·有韻》："酒，周官酒正，因官命氏。本朝酒好德，乳源人。"

配



《説文》："配，酒色也。从酉，己聲。"徐鉉等注："己非聲，當从妃省。"吴楚染指："妃、配製字之義相因矣。妃者，女與己為匹以相對也；配者，置酒成禮以相對而為匹也。二篆音同義貫，故古多通用。"

pèi《廣韻》滂佩切，去隊滂。之部。

❶用不同的酒配制而成的颜色。《説文·酉部》："配，酒色也。"吴善述廣義校訂："按許訓酒色，謂酒之色也。酒有四飲、六飲之别，其色有淺深黑白之殊，配即《内則》注所謂以清與糟相配也。"清江藩《配酟二字解》："是當時酒有青色者，有黑色者，合二酒之色則謂之配。"

❷配偶，夫妻的称呼。后多指妻。如：元配；继配。五代徐鍇《説文繫傳·酉部》："匹配字，古只作妃。"清席世昌《讀説文記》："古妃、配本同聲也，重讀如今之配；輕讀即如今之妃，無二音也。又按：古書多以妃作配，後代妃字既專為后妃之妃，常人妃合字不便通用，轉借配字當之。"《易·豐》："遇其配主，雖旬無咎，往有尚。"陸德明釋文："鄭作妃，云：'嘉耦曰妃。'"《詩·大雅·皇矣》："天立厥配，受命既固。"朱熹注："配，賢妃也。"《鏡花緣》第十回："俟他年長，代為擇配，完其終身。"

❸婚配，成婚。《左傳·隱公八年》："陳鍼子送女，先配而後祖。"孔穎達疏："賈逵以配為成夫婦也。"唐李白《感興八首》之六："安得配君子，共乘雙飛鸞。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："铁铉究竟是忠臣，使其女永沦教坊，终觉于心不安，所以还是和寻常女子不同，因献诗而配了士子。"又指动物雌雄交合。如：配牛；配马；配种等。

❹配合；结合。《玉篇·酉部》："配，合也。"《易·繫辭上》："廣大配天地，變通配四時。"孔穎達疏："以易道廣大配合天地，大以配天，廣以配地。"宋陸游《村居初夏》之三："梅青巧配吴鹽白，笋美偏宜蜀豉香。"《紅樓夢》第三十五回："鶯兒道：'松花配桃紅。'"

❺分给；配给。《後漢書·光武帝紀上》："悉將降人分配諸將，衆遂數十萬。"《晉書·殷仲堪傳》："是以李勢初平，割此三郡，配隸益州。"《舊唐書·文宗紀》："宜令所在州縣寫本散配鄉村。"

❻匹敌；媲美。《玉篇·酉部》："配，匹也；媲也。"《書·君牙》："對揚文、武之光命，追配于前人。"《文選·張衡〈東京賦〉》："宗上帝於明堂，推光武以作配。"李善注引薛綜曰："配，對也。"宋王安石《禮樂論》："天之所以高，地之所以厚，聖人之所以配之。"

❼相当；够得上。《廣雅·釋詁三》："配，當也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："元勳配管敬之績，歌鍾析邦君之肆。"

《紅樓夢》第四十九回："這一件衣裳也只配他穿；別人穿了，實在不配。"聞一多《女神之时代精神》："若讲新诗，郭沫若君的诗才配称新呢。"

❽根据要求调配、选取。如：配颜色；配药方；配眼镜。明陶宗儀《輟耕録》卷二十四："至於錯紗配色，綜線挈花，各有其法。"《紅樓夢》第十二回："前兒新近替老太太配了藥。"

❾添补；补缺。如：配零件；配钥匙。

❿陪；衬。唐韓愈《東方半明》："獨有太白配殘月，嗟爾殘月勿相疑。"宋蘇軾《定風波·月滿苕溪》："長庚配月獨凄涼。"

⓫配享，祭祀的次要对象。《篇海類編·食貨類·酉部》："配，侑也。"《易·豫》："先王以作樂崇德，殷薦之上帝以配祖考。"《公羊傳·宣公三年》："王者必以其祖配。王者則曷為必以其祖配？自内出者，無匹不行；自外至者，無主不止。"何休注："配，配食也。"鲁迅《伪自由书·文章与题目》："魏忠贤不是活着就配享了孔庙么？"

⓬对饮。宋竇苹《酒譜·酒之名二》："相飲曰配。"

⓭流刑，充军服役。《篇海類編·食貨類·酉部》："配，流刑隸也。"唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》："除名配清江，厥土巫峽鄰。"又刺配。宋高承《事物紀原·律令刑罰部·配》："舊云刺面而配，起於周太祖世宗之代。"《水滸全傳》第十回："受了一場官司，刺配到這裏。"

⓮临时的摊派。《舊五代史·梁書·太祖紀四》："敕所在長吏放雜差役、兩税外不得妄有科配。"《新唐書·食貨志一》："有加配，則以代租賦。"《宋史·食貨志上二》："詔被虜之家蠲夏秋租税及科配。"

酏

說文·酉部

《説文》："酏，黍酒也。从酉，也聲。一曰甜也。賈侍中説，酏為鬻清。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。又移爾切。歌部。

❶古代一种用黍米酿成的酒。《説文·酉部》："酏，黍酒也。"《廣雅·釋器》："酏，酒也。"《玉篇·酉部》："酏，米酒也，清酒也。"

❷甜。《説文·酉部》："酏，甜也。"段玉裁注："謂恬酒。"

❸稀粥。《説文·酉部》："酏，賈侍中説酏為鬻清。"段玉裁注："鬻，鍵也，俗作粥耳。鄭（玄）云，酏飲，粥稀者之清也，本此。凡鬻稀者謂之酏，用為六飲之一。厚者謂之餰，取稻米舉糔溲之，小切狼臅膏，以與稻米為餰，用為醢人羞豆之實。"《集韻·支韻》："酏，酏飲，粥稀之清也，鄭康成説。或作酡、醨。"《周禮·天官·酒正》："辨四飲之物，一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏，掌其厚薄之齊。"鄭玄注："酏，今之粥。"《禮記·内則》："饘酏酒醴芼羹菽麥蕡稻黍粱秫，唯所欲。"鄭玄注："酏，粥也。"陸德明釋文："酏，薄粥也。"

❹酏剂。用药、糖和芳香性物质配制成的酒精水溶液（酒精含量一般在25%下）。味甜而香，供口服，多用在调配处方时作矫味剂。例如：芳香酏（新拉文elixir）。

4 酝

"醖"的简化字。

酦

說文·酉部

《説文》："酦，酒色也。从酉，市聲。"

pò《廣韻》普活切，入末滂。月部。

❶酒色。《説文·酉部》："酦，酒色也。"段玉裁注："謂酒之顔色也。"

❷酒气。《廣韻·末韻》："酦，酒氣。"

酦

lí《玉篇》音离。

〔酦酝〕乳腐名。《玉篇·酉部》："酦，酦酝，乳腐名。"单用义同。《五音集韻·脂韻》："酦，乳腐。"

酭

miǎn《集韻》彌兖切，上獮明。

同"湎"。沉迷。《集韻·獮韻》："湎，或作酭。"《篇海類編·食貨類·酉部》："酭，同湎，沈湎。"

酥

同"酷"。《集韻·灰韻》："醅，《説文》：'醉飽也。'一曰酒未沛。或作酥。"《篇海類編·食貨類·酉部》："酥，酒未漉也。同醅。"

酞

tài

具有酞结构的有机化合物的总称。酞（英phthalein）的结构式如图，酚酞就是属于酞类。

酟

說文·酉部

同"醵"。《説文·酉部》："醵，會飲酒也。从酉，豦聲。酟，醵或从巨。"

酛

chún ㈠《廣韻》常倫切，平諄禪。

美。也作"純"。《廣雅·釋詁一》："酛，美也。"王念孫疏證："酛，經傳通作純。"

㈡《廣韻》直倫切，平諄澄。

同"醇"。酒质浓厚。《廣韻·諄韻》："酛，純美酒也。"《集韻·諄韻》："醇，《説文》：'不澆酒也。'或作酛。酛，酒厚也。"

酨

（一）zǎi《改併四聲篇海》引《餘文》自愷切。

❶酒色光。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》："酨，酒色光。"

❷甜。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》："酨，甜也。"

（二）gē《篇海類編》古禾切。

同"䤈"。酒色。《篇海類編·食貨類·酉部》："䤈，酒之色。或作酨。"

䤈

gē《集韻》古禾切，平戈見。

酒的颜色。《集韻·戈韻》："䤈，酒之色。"《篇海類編·食貨類·酉部》："䤈，酒之色也。或作酨。"

酏

bǐ《集韻》補履切，上旨幫。

酒名。《集韻·旨韻》："酏，酒名。"

酤

同"醐"。《集韻·模韻》："醐，醍醐，酥之精液。或

从互。"《直音篇·酉部》:"醐,醍醐,酥屬。酟,同醐。"

酝 同"醐"。《五音集韻·模韻》:"酝,同醐。醍醐,酥之精液。"《直音篇·酉部》:"醐,醍醐,酥屬。酟、酝,同醐。"

㴲 同"酒"。《集韻·有韻》:"酒,或書作㴲。"

畣 同"酒"。《集韻·有韻》:"酒,或書作畣。"

酕 máo《廣韻》莫袍切,平豪明。

〔酕醄〕醉;大醉貌。《廣韻·豪韻》:"酕,酕醄,醉也。"《集韻·豪韻》:"酕,酕醄,極醉皃。"明李實《蜀語》:"大醉曰酕醄,一曰酩酊。"唐姚合《閒居遣懷十首》之六:"遇酒酕醄飲,逢花爛熳看。"《西遊記》第五回:"吃勾了多時,酕醄醉了。"清楊朝觀《吟風閣雜劇·賀蘭山謫仙贈帶》:"醉酕醄,一日夔千載。"

酙 同"㪷"。《字彙補·酉部》:"酙,同㪷。"

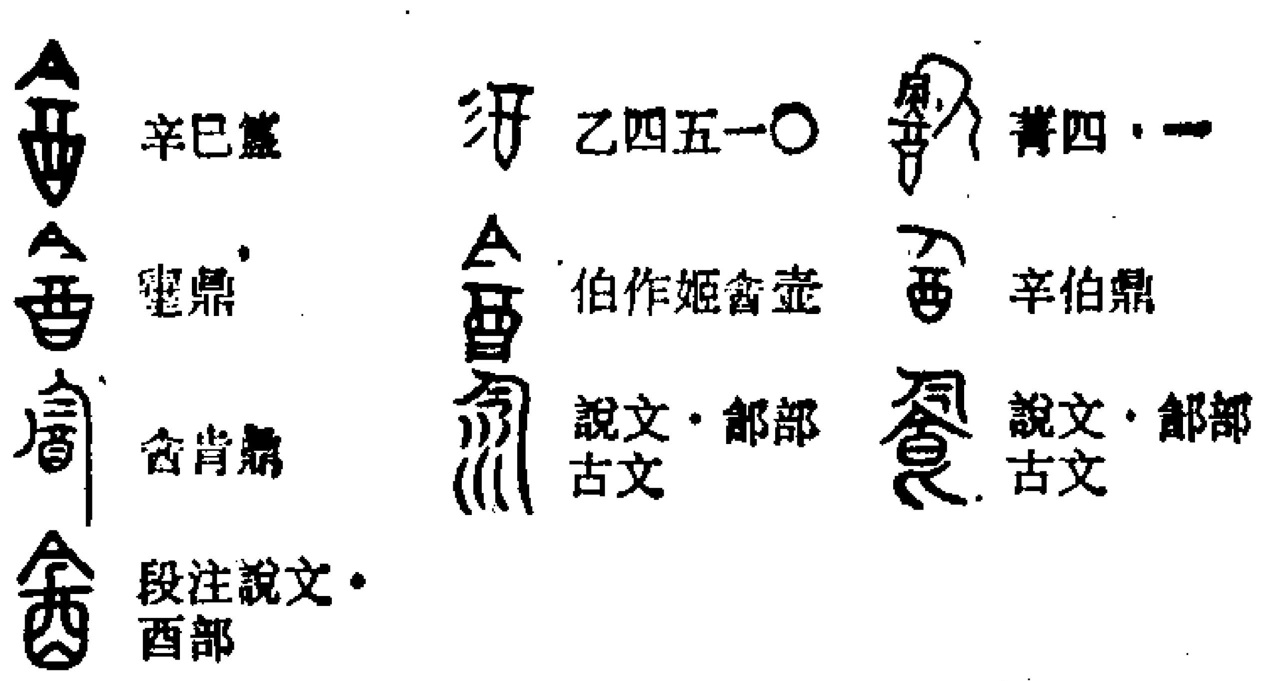
酘 同"酘"。《集韻·爻韻》:"酘,沽也。或作酘。"

酓 yǎn《玉篇》於琰切。又《集韻》呼含切。

❶酒。《玉篇·酉部》:"酓,酒也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》:"梨酓、蠻醬、乾栗、曲阿酒、麻酒、振酒。"明王思任《涌山閣詩文集序》:"又桂蠹梨酓之爽,險奇幻出。"

❷同"酓"。酒味苦。《集韻·覃韻》:"酓,酒味苦也。或書作酓。"

酓



《說文繫傳》:"酓,酒味苦也。从酉,今聲。"段玉裁《說文解字注》:"酓,酒味苦也。《廣韻》、《玉篇》、《集韻》、小徐本皆同。汲古閣所據宋本奪此篆此解,而毛扆補之於部末。"譚戒甫《西周䍙鼎銘研究》:"酓却是由歙而省欠的。"

(一) yǎn《廣韻》於琰切,上琰影。又《集韻》呼含切。侵部。

❶酒味苦。五代徐鍇《說文繫傳·酉部》:"酓,酒味苦也。臣鍇曰歙字从此。"《集韻·覃韻》:"酓,或書作酓。"

❷通"檿"。山桑。《集韻·琰韻》:"檿,《說文》:'山桑也。'通作酓。"清段玉裁《說文解字注·酉部》:"酓,《夏本紀》用為檿字,叚借也。"《史記·夏本紀》:"萊夷為牧,其篚酓絲。"裴駰集解引孔安國曰:"酓桑蠶絲,中琴瑟弦。"司馬貞索隱:"是蠶食檿之絲也。"按:《書·禹貢》作"厥篚檿絲"。

(二) yàn ㊀《廣韻》於念切,去㮇影。

同"醶"。苦味。《廣韻·㮇韻》:"酓,苦味。"《集韻·㮇韻》:"醶,苦也。或作酓。"

㊁《集韻》於豔切,去豔影。

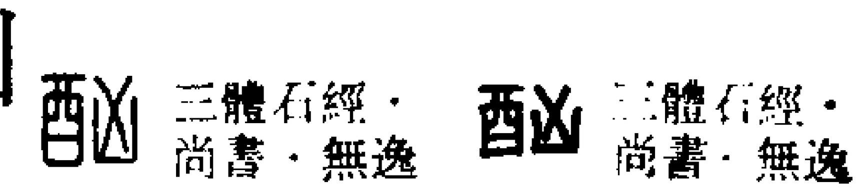
酒盈量。《集韻·豔韻》:"酓,酒盈量也。"

(三) yǐn《集韻》於錦切,上寑影。

❶同"飲"。《集韻·寑韻》:"歙,《說文》:'歠也。'或从食,古作酓。"《正字通·酉部》:"飲,本作酓,別作歙。"《陝西扶風出土西周伯䧹諸器》:"(飲壺)腹底銘文五字:'白(伯)䧹乍(作)酓(飲)壺(壺)。'"

❷窨,密闭。明方以智《物理小識·飲食類》:"麪和成甄,置酓二七,暴之為麪。"又《器用類》引《清波志》曰:"佩香用久不香,以虎子酓一夕則香。"

酗



xù《廣韻》香句切,去遇曉。侯部。

❶沉迷于酒。唐玄應《一切經音義》卷十三引《通俗文》曰:"躭酒曰酗。"《書·無逸》:"無若殷王受之迷亂,酗于酒德哉!"孔傳:"言紂心迷政亂,以酗酒為德。"《三國志·吳志·周瑜傳》:"而胤恃此,酗淫自恣,前後告喻,曾無悛改。"唐王僎《祀比干廟》:"念昔有殷季,天步移獨夫。淫酗勞祀典,下民為毒痡。"

❷醉怒,即撒酒疯。《廣韻·遇韻》:"酗,醉怒。"《六書故·工事四》:"酗,醉而亂也。"《北史·牛弘傳》:"弟弼,好酒而酗,嘗醉射殺弘駕車牛。"《聊齋志異·酒狂》:"素酗於酒,戚黨多畏避之。"

酚 fēn

由羟基与芳香环(苯环)直接相连而成的化合物的总称。酚(英phenol)的通式是Ar—OH。根据分子中所含有的羟基的数目,可分为一元酚、二元酚和多元酚。酚类大多数是无色晶体,难溶于水,与醇相比,有显著酸性。最简单的代表是苯酚,也叫石炭酸,是医药上常用的防腐杀菌剂。

酔 同"醉"。《字彙·酉部》:"酔,醉字省文。"《正字通·酉部》:"酔,俗醉字。"唐陳子昂《感遇詩十五首》之十五:"咄咄安可言,時酔而未醒。"宋司馬光《聞正叔與客過趙園歡飲戲成小詩》:"不似楚家多樂事,笙歌拾得酔鄰園。"清查繼佐《罪惟録·帝紀》:"帝以黃金二,投其袖。德成出宫,佯酔,露之。"

酟 zhī《玉篇》音秖。又《五音集韻》章移切。

〔酘酟〕乳腐名。《玉篇·酉部》:"酘,酘酟,乳腐名。"《五音集韻·支韻》:"酟,乳腐也。"

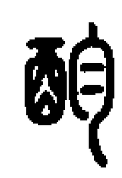
酦 pō《龍龕手鑑》普末反。

酒气。《龍龕手鑑·酉部》:"酦,酒氣也。"

䤶 wèn《集韻》文運切,去問微。

酒器名。《集韻·問韻》:"䤶,酒器名。"

酌



《說文》:"酌,少少歙也。从酉,勻聲。"

yǐn《集韻》羊進切，去震云。真部。

少饮。后作"酳"。《説文·酉部》："酌，少少飲也。"《篇海類編·食貨類·酉部》："酌，少飲也。亦作酳。"按：《儀禮·士虞禮》"酌酒酳尸"漢鄭玄注："古文酳作酌。"清阮元校勘記："錢大昕曰：《説文》無酳字。《説文》：'酌，少少飲也。'音與酳同。學者多聞酌，少聞酌，故注文譌為酌。"

酘 dòu《廣韻》徒候切，去候定。又《集韻》徒侯切。

❶酒再釀。《廣韻·候韻》："酘，酘酒。"《集韻·侯韻》："酘，《字林》：'重醖也。'通作投。"又《矦韻》："酘，酒再釀。"《抱朴子·内篇·金丹》："猶一酘之酒，不可以方九醖之醇耳。"《齊民要術·造神麴并酒等》："冬釀，六七酘；春作，八九酘。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·酘酒》："吾鄉造酒者既漉，復投以他酒更釀，謂之酘酒。"

❷古人认为饮酒过多，次日须再饮方适，因称酒后再饮叫"酘"。《增補五方元音》卷二："酘，以酒解醒。"元佚名《硃砂擔》第一折："前面有一個小酒務兒，再買幾碗酘他一酘。"又"大碗裏釃的酒來，將些乾鹽來我吃兩碗，酘過我那昨日的酒來。"

酐 gǎng《廣韻》各朗切，上蕩見。

同"䴚"。盐泽。《廣韻·蕩韻》："䴚，鹽澤也。酐，同䴚。"《篇海類編·食貨類·酉部》："酐，鹽澤也。與䴚同，䴚為正。"

熘 qiú《玉篇》似由切。

酒的颜色。《玉篇·酉部》："熘，酒色也。"《字彙·酉部》："熘，酒之色。"

酙 同"斟"。《龍龕手鑑·酉部》："酙，俗；音針，正作斟。"《字彙補·酉部》："酙，與斟同。"

酖 說文·酉部

《説文》："酖，樂酒也。从酉，尢聲。"

（一）dān《集韻》都含切，平覃端。侵部。

嗜酒；以酒为乐。《説文·酉部》："酖，樂酒也。"徐鍇繫傳："酖酖然，安且樂也。"段玉裁注："酒樂者因酒而樂，樂酒者所樂在酒，其義別也。毛《詩》叚耽及湛以為酖。《氓》傳曰：'耽，樂也。'《鹿鳴》傳曰：'湛，樂之久也。'引申為凡樂之偁。"唐慧琳《一切經音義》卷三十："《考聲》云：'酖，愛酒不已也。'"《五音集韻·覃韻》："酖，嗜酒。"《尉繚子·治本》："焉有喧呼酖酒以敗善類乎？"清余慶遠《維西見聞記·夷人·栗粟》："刈穫則多釀為酒，晝夜酖酣，數日盡之。"

（二）zhèn《古今韻會舉要》直禁切。

通"鴆"。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："酖，叚借為鴆。"1. 鸟名。徐珂《清稗類鈔·動物類》："鴆，亦作酖，毒鳥也。一名運日，又曰同力鳥。狀似鴞，紫黑色，赤喙黑目，頸長七、八寸，好食蛇。巢下數十步，草木不生，鳴聲如擊腰鼓。以其羽畫酒，飲之立死。廣東有之。"2. 毒酒。《古今韻會舉要·沁韻》："酖，酒有鴆毒。"《尸子》卷下："見擔酖者問之：'是何以？'曰：'所以酖人也。'"《史記·呂不韋列傳》："呂不韋自度稍侵，恐誅，乃飲酖而死。"《續資治通鑑·宋太祖開寶四年》："鋹在國時，多置酖，毒臣下。"3. 毒杀。《左傳·莊公三十二年》："命僖叔待於鍼巫氏，使鍼季酖之。"《晉書·王祥傳》："朱深疾之，密使酖祥。"

䣼 同"酖"。《篇海類編·食貨類·酉部》："䣼，詳酖。"《直音篇·酉部》："酖，樂酒。䣼，同上。"

牆 中山王壺　中山王墓宮堂圖　說文古文

同"醬"。《説文·酉部》："醬，醢也。牆，古文。"《集韻·漾韻》："醬，古省。"

酘 同"酘"。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》："酘，音殳，沽也。"《康熙字典·酉部》引《川篇》："酘，同酘。"

5**酣** 說文·酉部

《説文》："酣，酒樂也。从酉，从甘，甘亦聲。"徐鍇繫傳："酣，酒樂也。从酉，甘聲。臣鍇曰，飲洽也。"

（一）hān《廣韻》胡甘切，平談匣。談部。

❶酒乐，饮酒尽兴。《説文·酉部》："酣，酒樂也。"徐鍇繫傳："酣，飲洽也。"《玉篇·酉部》："酣，不醉也。"《吕氏春秋·分職》："今召客者，酒酣，歌舞鼓瑟吹竽。"高誘注："飲酒合樂為酣。"《史記·高祖本紀》："酒酣，高祖擊筑。"裴駰集解引應劭曰："不醒不醉曰酣。一曰酣，洽也。"唐李白《宣州謝朓樓餞別》："長風萬里送秋雁，對此可以酣高樓。"

❷乐酒，沉湎于酒。《玉篇·酉部》："酣，樂酒也。"《洪武正韻·覃韻》："酣，湛嗜也。"《書·伊訓》："恒舞于宫，酣歌于室。"孔傳："樂酒曰酣。"孔穎達疏："言耽酒以自樂也。"《抱朴子·酒誡》："小大亂喪，亦罔非酒，然而俗人是酣是湎。"明湯顯祖《南柯記·得翁》："俺酣蕩之人，不習政務。"又醉。唐李白《行行且遊獵篇》："金鞭拂雪揮鳴鞘，半酣呼鷹出遠郊。"清陳維崧《長相思·月夜看花作》："夜色茫茫碧一痕，微酣過别村。"

❸畅快。《廣雅·釋詁一》："酣，樂也。"《魏書·成淹傳》："（王）肅言：'淹既蓼進，臣得屈己伸人，此所謂陛下惠而不費。'遂酣笑而止。"唐白居易《歌舞》："歡酣促密坐，醉暖脱重裘。"叶圣陶《火灾·归宿》："怀芷也和着他任情酣笑。"

❹（战斗）激烈。《韓非子·十過》："酣戰之時，司馬子反渴而求飲。"唐王維《雁足》："走馬塞邊人不見，拂雲堆畔戰初酣。"宋徐夢莘《三朝北盟會編·吴武安公功績記》："姚仲為統領，只在樓上酣鬭。"毛泽东《十六字令三首》："奔腾急，万马战犹酣。"

❺清爽。唐李賀《南園十三首》之二："宫北田塍曉氣酣，黄桑飲露窣宫簾。"王琦注："酣，爽也。"《紅樓夢》第三十八回："籬畔秋酣一覺清，和雲伴月不分明。"

❻盛；浓。宋王安石《城北》："回首北城無限思，日酣川净野雲高。"宋陸游《郪縣道中思故里》："江路灘聲壯，雲停雪意酣。"清洪昇《長生殿·禊游》："環曲岸，紅酣绿匀。"柳亚子《鲁游杂诗·乘游舫泛大明湖》："济南风物似江南，烟水迷离景绝酣。"

❼熟。《古今韻會舉要·覃韻》："酣，熟也。"元朱德潤《讀隋書》："陳郎酣睡未知曉，采石夜渡江聲秋。"

❽酒味。《正字通·酉部》："酣，《六書統》从甘，酒味也。"

（二）hàn《集韻》呼紺切，去勘曉。

饮酒未已。《集韻·勘韻》："酣，飲酒未既。"

酤 說文·酉部　江陵一六七號墓漢簡　史晨碑

《說文》："酤，一宿酒也。一曰買酒也。从酉，古聲。"

gū ㈠《廣韻》古胡切，平模見。又侯古切。魚部。

❶一夜酿成的酒。《說文·酉部》："酤，一宿酒也。"徐鍇繫傳："謂造之一夜而熟，若今雞鳴酒也。"《詩·小雅·伐木》："有酒湑我，無酒酤我。"毛傳："酤，一宿酒也。"孔穎達疏："毛以為言無酒，明是卒為之，故云一宿酒，蓋於時有之。"唐李白《大獵賦》："於是享獵徒，封勞苦，軒行炰，騎酌酤。"王琦注："酤，一宿酒也。"又泛指酒。《詩·商頌·烈祖》："既載清酤，賚我思成。"毛傳："酤，酒。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："酌清酤，割芳鮮，飲御酣，賓旅旋。"劉良注："酤，酒也。"清趙曦明《江上孤忠録》："酤千釀，粟萬鍾。"

❷买酒；买。《說文·酉部》："酤，買酒也。"《墨子·非儒下》："子路為享豚，孔丘不問肉之所由來而食；號褫人衣，以酤酒，孔丘不問酒之所由來而飲。"《韓非子·外儲說右上》："或令孺子懷錢挈壺罋而往酤。"唐李白《叙舊贈江陽宰陸調》："多酤新豐醁，滿載剡溪船。"引申为谋取。宋蘇舜欽《杜誼孝子傳》："非挈於世尚以酤榮利者矣。"

㈡《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶卖酒，卖。《玉篇·酉部》："酤，賣酒也。"《廣雅·釋詁三》："酤，賣也。"《墨子·迎敵祠》："舉屠酤者，置廚給事，弟之。"孫詒讓閒詁："蘇云，酤與沽通，賣酒也。"《史記·司馬相如列傳》："盡賣其車騎，買一酒舍酤酒，而令文君當鑪。"《資治通鑑·漢景帝中二年》："夏四月，地震。旱，禁酤酒。"胡三省注："酤，謂賣酒也。"《聊齋志異·雙燈》："年二十餘，廢學，就岳業酤。"

❷略。《集韻·莫韻》："酤，略也。或作沽。"

酠 qiǎ《玉篇》口下切。

苦酒。《玉篇·酉部》："酠，苦酒也。"

䣮 同"䣰"。《廣韻·末韻》："䣮，酒氣。"《篇海類編·食貨類·酉部》："䣮，酒氣也。舊本注酒器。"《正字通·酉部》："䣮，俗䣰字。"清桂馥《說文解字義證·酉部》："䣰，與䣮義同。《字林》：'䣮，酒氣也。'"

𨠖 pēng《龍龕手鑑·酉部》："𨠖，普萌反。"《字彙補·酉部》："𨠖，音烹。見《篇韻》。"

酟 tiān《集韻》他兼切，平添透。

❶掺和；调味。《集韻·添韻》："酟，和也。"《論衡·別通》："甘酒醴不酟飴蜜，未為能知味也。"

❷同"沾"。溢。《文選·張協〈七命〉》："燀以秋橙，酟以春梅。"李善注引《廣雅》曰："沾，溢也。酟與沾同。"

䣯 （一）cú《正字通》叢無切。

〔䣯醐〕美浆。《字彙·酉部》："䣯，䣯醐，美漿，醍醐之屬。"《正字通·酉部》："䣯，䣯醐，美漿之屬。"《古文苑·王褒〈僮約〉》："沃不酪，住䣯醐。"章樵注："䣯醐，亦美漿、醍醐之屬。奴當甘麤淡，不得求美飲。"

（二）tiǎn《龍龕手鑑》他典反。

"靦"的讹字。《龍龕手鑑·酉部》："䣯，也作靦，面慙也。"

䣴 同"醠"。《集韻·宕韻》："醠，《說文》：'濁酒也。'或省；通作盎。"清桂馥《說文解字義證·酉部》："醠，或作䣴。《淮南·說林訓》：'清䣴之美，始於耒耜。'高注：'䣴音甕，清酒也。'馥案：清䣴，䣴之清者，故云清酒。"明朱有燉《義勇辭金》第一折："滿斟玉液葡萄釀，高擎春色珍珠䣴。"

䣱 同"醒"。《敦煌曲·太子入山修道讚》："三更夜，亦停鬟肥睡不䣱。"

酢 王子姪鼎　邻王義楚耑　說文·酉部　睡虎地簡二九·三二　武威簡·泰射一九　武威醫簡五二

《說文》："酢，醶也。从酉，乍聲。"

（一）cù《集韻》倉故切，去暮清。魚部。

❶调味用的酸味液体。也作"醋"。《急就篇》第三章："酸鹹酢淡辨濁清。"顏師古注："大酸謂之酢。"《說文·酉部》："酢，醶也。"徐鍇繫傳："酢，今人以此為酬醋字，反以醋為酒酢，時俗相承之變也。"段玉裁注："酢，本截漿之名，引申之凡味酸者皆謂之酢……今俗皆用醋，以此為酬酢字。"朱駿聲通訓定聲："酢，亦曰截，經傳多借為酬酢字。今酢、醋二字互譌，如穜、種之比。"《隋書·酷吏傳·崔弘度》："寧飲三升酢，不見崔弘度。"《新唐書·薛舉傳》："取富人倒縣，以酢注鼻。"

❷酸味。宋李石《續博物志》卷十："木瓜味酢，善療轉筋。"元王禎《農書·梅杏》："杏類梅者，味酢；類桃者，味甘。"明謝肇淛《五雜組·物部》："（荔枝）色斑而味酢者，皆夜鸞橐中出也。"又变酸，腐坏。《列仙傳·酒客》："主人酒常酢敗。"章炳麟《新方言·釋器》："浙江謂酒食被鬱，酸敗起沫為酢。"

（二）zuò《廣韻》在各切，入鐸從。鐸部。

❶客用酒回敬主人。《廣韻·鐸韻》："酢，《蒼頡篇》云：主答客曰酬，客報主人曰酢。"《詩·大雅·行葦》："或獻或酢，洗爵奠斝。"鄭玄箋："進酒於客曰獻，客答之曰酢。"《周禮·秋官·大行人》："廟中將幣，三享王禮，壹祼而酢。"晉陸雲《太尉王公將還京邑祖餞贈此詩》之三："羽觴舉酬，酢爾征人。"

❷应对；报答。《爾雅·釋詁下》："酢，報也。"郭璞注："此通謂相報答，不主於飲酒。"《詩·小雅·楚茨》："報以介福，萬壽攸酢。"毛傳："酢，報也。"宋陸游《書感》："對客輒坐睡，有問莫能酢。"茅盾《子夜》二："互相交换着普通酬酢的客气话。"

❸报祭。《書·顧命》："盥以異同，秉璋以酢。"孔傳："報祭曰酢。"明夏完淳《湘巫賦》："酢瓊漿以緬渺兮，乘雲旗以來止。"又祭神的福肉。《管子·侈靡》："事道然後可以言

名，然後可以承致酢。”尹桐陽注：“酢，同胙，祭福肉也。”

❹通“作”。制作。《兩周金文辭大系圖録·義楚鍴》：“自酢祭耑。”郭沫若釋：“酢，即作字。”《金文編·王子姪鼎》：“自酢飤鼎。”容庚释：“酢，叚借為作。”

❺通“詐(zhà)”。欺诈。《睡虎地秦墓竹簡·秦律雜抄》：“敢為酢僞者，貲二甲。”

酥 sū《廣韻》素姑切，平模心。

❶酪屬，即牛羊乳制成的食品。也叫酥油。《玉篇·酉部》：“酥，酪也。”《集韻·模韻》：“酥，酪屬。”元忽思慧《飲饍正要·酥油》：“馬思哥油今亦云白酥油。”《本草綱目·獸部一·酥》：“酥，酥油。”李時珍集解：“(蘇)恭曰：‘酥乃酪作，其性與酪異，然牛酥勝羊酥，其犛牛酥復勝家牛也。’酥乃酪之浮面所成……《臞仙神隱》云，造法：以乳入鍋，煮二、三沸，傾入盆内，冷定待面結皮，取皮再煎，油出去渣，入在鍋内，即成酥油。”《北史·真臘國傳》：“飲食多酥酪沙糖，秔粟米餅。”宋楊椟《淨土寺追和東坡韻》：“味雋問牛酥，軒高來燕乳。”元薩都剌《上京雜詠》：“院院燒燈有咒僧，垂簾白日點酥燈。”

❷酒。宋竇苹《酒譜·異域酒》：“天竺國謂酒為酥，今北僧多云般若湯，蓋廋辭以避法禁爾，非釋典所出。”宋蘇軾《送碧香酒與趙明叔教授》：“碧香近出帝子家，鵝兒破殼酥流盎。”清魏源《郇居褉興》：“明春娶兒婦，更釀百甕酥。”

❸松脆的食品。如：桃酥；芝麻酥。宋蘇軾《戲劉監倉求米粉餅·引》：“劉監倉家煎米粉作餅子，余云為甚酥。”曹禺《北京人》第三幕：“我给你拿点枣泥酥来。”又使食物变得松脆。如：酥花生；酥黄豆。

❹肢体松软。元關漢卿《救風塵》第三折：“休道衝動那廝，這一會兒連小閒也酥倒了。”《水滸全傳》第一百零一回：“骨軟筋麻，好似雪獅子向火，霎時間酥了半邊。”《紅樓夢》第三十三回：“嚇得骨軟筋酥，趕忙低頭站住。”叶紫《丰收》三：“他浑身都觉得酥软。”

❺物体疏松。黄侃《蘄春語》：“酥，通疏，假借以形容物體之疏散舒脱，亦曰酥。”陆柱国《上甘岭》二：“战斗有的已在打酥了的、残缺的交通沟中进行。”

❻搽脸的油脂。宋柳永《定風波·自春來》：“暖酥消，膩雲嚲，終日厭厭倦梳裹。”

❼喻物之光洁、细腻。宋陸游《釵頭鳳·紅酥手》：“紅酥手，黃縢酒，滿城春色宫墻柳。”《宣和遺事·前集下》：“一箇粉頸酥胷，一箇桃腮杏臉。”金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“瓊酥皓腕，微露黃金釧。”

酏 (一) yí《集韻》余支切，平支以。

同“酏”。1.稀粥。《集韻·支韻》：“酏，酏飲，粥稀之清也，鄭康成説。或作酏。”《穆天子傳》卷六：“……棗糒、醢、魚腊……”郭璞注：“酏，粥清也。”《舊唐書·職官志三》：“司醞掌酒醴酏飲。”《聊齋志異·彭海秋》：“灌以湯酏，稍稍能咽。”2.酒。《五音集韻·脂韻》：“酏，同酏，酒也。”宋蔣捷《瑞鶴仙·壽東軒立冬前一日》：“縐波濈舫，鏡月危樓，醽醁酏也。”3.飲酒。《龍龕手鑑·酉部》：“酏，飲酒也。”

(二) tuó《集韻》唐何切，平歌定。

同“酡”。《集韻·戈韻》：“酡，飲而赭色著面。或作酏。”《正字通·酉部》：“酏，俗酡字。”南朝宋謝惠連《雪賦》：“曲既揚兮酒既陳，朱顏酏兮思自親。”唐皮日休《桃花賦》：“其色則不淡不深，若素練輕茜，玉顏半酏。”

酞 同“貳”。《集韻·代韻》：“貳，《博雅》：‘甛、貳，甘也。’一曰酤也。或从酉，亦作酞。”

酟 同“粕”。《字彙補·酉部》：“酟，與粕同。《理學彙編》：一時所資以進身者，皆古人之醣酟。”

酤 gū《集韻》攻乎切，平模見。

同“觚”。酒爵。《集韻·模韻》：“觚，《説文》：‘鄉飲酒之爵也。一曰觴。受三升者謂之觚。’或从酉。”《正字通·酉部》：“酤，本作觚。”

酃 líng《集韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶同“醽”。湘东美酒。《集韻·青韻》：“醽，湘東美酒。或不省，亦作酃。”《五音集韻·青韻》：“酃，绿酒。”

❷通“令(lìng)”。使。《墨子·備城門》：“為斬(塹)縣梁，酃穿，斷城以板橋，邪穿外，以板次之，倚殺如城報(勢)。”于省吾新證：“孫(詒讓)以酃為令是也。‘酃’之作令，如《邻王義楚鍴》‘作’之作酢。言為斬縣梁，令通斷城以板橋也。”

酟 tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔酟醐〕同“醍醐”。《集韻·齊韻》：“醍，醍醐也。或从氐。”清周亮工《尺牘新鈔·萬代尚〈答林可任〉》：“醍醽酟醐，人知悦口。”

酌 説文·酉部

同“酗”。《説文·酉部》：“酌，醉醬也。从酉，句聲。”朱駿聲通訓定聲：“酌，字亦作酗。凶、酌一聲之轉。”《廣韻·遇韻》：“酗，醉怒。亦作酌。”《漢書·趙充國傳》：“湯數醉酌羌人，羌人反畔。”顏師古注：“酌，即酗字也。醉怒曰酌。”漢王延壽《王孫賦》：“項陋酌以迷醉，矇眠睡而無知。”

酡 tóng《集韻》徒冬切，平冬定。

酒醋坏。《集韻·冬韻》：“酡，酒醋壞。”

酡 bào《集韻》皮教切，去效並。

❶酒之色。《集韻·效韻》：“酡，酒之色。”

❷同“皰”。面上疮。《玉篇·酉部》：“酡，面上瘡。”《字彙·酉部》：“酡，與皰同，面上瘡也。”

酡 (一) tuó《廣韻》徒何切，平歌定。歌部。

❶酒后脸红。《玉篇·酉部》：“酡，飲酒朱顏皃。”《集韻·戈韻》：“酡，飲而赭色著面。或作酏。”《洪武正韻·歌韻》：“酡，酒容。”《楚辭·宋玉〈招魂〉》：“美人既醉，朱顏酡些。”王逸注：“酡，著也。言美女飲啗醉飽，則面著赤色而鮮好也。”唐白居易《醉中戲贈鄭使君》：“密座移紅毯，酡顏照绿盃。”茅盾《霜叶红似二月花》：“黄姑爷喝过几杯酒，脸上带几分酡红。”

❷泛指脸红。《水滸全傳》第五十三回："蒼然古貌，鶴髮酡顏。"清周亮工《朱竹》："亂擲桃花映客酡，斜批鶴頂間青蘿。"柳亚子《奇泪》："修名未立身将老，青史当前面易酡。"

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。

将醉。《集韻·哿韻》："酡，將醉謂之酡。"明湯顯祖《紫釵記》第十四齣："客賀新婚飲半酡。"清吳肅公《明語林·棲逸》："無客至，即拉牧豎與飲，半酡。"

酡 bì《廣韻》毗必切，入質並。

同"䤒"。饮酒俱尽。《廣韻·質韻》："酡，飲酒俱盡。"《正字通·酉部》："酡，同䤒，俗省。"

酥 同"畬"。《集韻·映韻》："畬，《說文》：'酳也。'或作酥。"《正字通·酉部》："酥，俗畬字。"

酮 醋。唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醶、醶、酮、醂，醋也。"

酸 suān《改併四聲篇海·酉部》引《搜真玉鏡》："酸，思官切。"《字彙補·酉部》："酸，思官切，音酸。見《金鏡》。"

酧 同"畬"。《集韻·願韻》："畬，或書作酧。"《正字通·酉部》："酧，同畬。"

畬 同"畬"。《玉篇·酉部》："畬，酒熟也，釀一宿也。"清李調元《奇字名》卷九："畬，字書畬作畬，與酧同。"

畬 說文·酉部

《說文》："畬，酒疾孰也。从酉，弁聲。"

fàn《廣韻》芳萬切，去願敷。元部。

❶一宿酒。《說文·酉部》："畬，酒疾孰也。"段玉裁注："謂一宿而孰也。"《廣韻·願韻》："畬，一宿酒。"又泛指酒。《集韻·願韻》："畬，酤謂之畬。"

❷不释米而酿。《集韻·願韻》："畬，不擇木而釀。"方成珪考正："釋米譌擇木，據《類篇》正。"

❸方言。指东西变旧、变坏。施文涛《宁波方言本字考》："畬，颜色变了。兰衣服穿旧了，颜色发红，说'畬红'。奉化、慈溪'酒坏了'说'畬了'。"

6 **酨** （一）sōng《集韻》思融切，平東心。

❶酒名。《集韻·東韻》："酨，酒名。"《字彙·酉部》："酨，酒也。"

❷一种农作物名。《農政全書·農事·授時》："收藏：豆醬、烏梅、酨豆。"

（二）nóng

同"醲"。《正字通·酉部》："酨，俗醲字。"

截 說文·酉部

《說文》："截，酢漿也。从酉，𢦏聲。"

（一）zài《廣韻》昨代切，去代從。又徒耐切。之部。

❶醋。《說文·酉部》："截，酢漿也。"徐灝注箋："醯為酢漿之本名，截亦為酢漿，今則二名竝廢，而以其味為其名，又易酢為醋矣。"《廣韻·代韻》："截，醋也。"《漢書·食貨志下》："以其七入官，其三及醴截灰炭給工器薪樵之費。"

❷古代酒的一种，酿糟為之，略带酸味。《玉篇·酉部》："截，釋米汁也。"《周禮·天官·酒正》"三曰漿"漢鄭玄注："漿，今之截漿也者，此漿亦是酒類，故其字亦从載，从酉省。截之言載，米汁相載，漢時名為截漿，故云今之截漿也。"

（二）zuì《集韻》將遂切，去至精。

浆属。《集韻·至韻》："截，漿屬。"

酕 hào《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："酕，下老切。"《康熙字典·酉部》引《龍龕手鑑》："酕，音皓。"

酮 èr《廣韻》仍吏切，去志日。又女利切。

重酿酒。《玉篇·酉部》："酮，重釀也。"《集韻·志韻》："酮，酘酒也。一曰次釀。"

酾 同"酮"。《改併四聲篇海·酉部》引《奚韻》："酾，重釀酒也。"《字彙補·酉部》："酾，與酮同。"

酭 老子乙前一〇五上 武威簡·有司八 武威簡·有司四五

yòu《廣韻》于救切，去宥云。

❶报答；报酬。《玉篇·酉部》："酭，報也。或作侑。"《集韻·宥韻》："酭，醻酒也。通作侑。"唐韓愈《南山》："斐然作詩歌，惟用贊報酭。"

❷通"醢（hǎi）"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："腐其骨肉，投之苦酭。"

酨 cí《玉篇》音雌。

糟。《玉篇·酉部》："酨，糟也。"《正字通·酉部》："酨，糟也。或曰本作糟，俗作酨。"

酮 （一）tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

❶用马奶制成的酪。《集韻·東韻》："酮，《埤倉》：'馬酪也。'"明王直《甘露頌》："匪飴匪酮，既甘既融。"清朱彝尊《日下舊聞·宮室三》："駝鼓聲乾鶩輅遠，馬酮筵罷革囊空。"

❷醋。《廣雅·釋器》："酮，酢也。"王念孫疏證："《酉陽雜俎·酒食篇》：'醶、醶、酮、醂，醋也。'"

❸有机化学名词，指含有羰基的一类有机化合物。酮（英kotone）通式为$R \cdot CO \cdot R'$，如丙酮($CH_3 \cdot CO \cdot CH_3$)、戊二酮($CH_3 \cdot CO \cdot CH_2$)等。丙酮是工业上重要的溶剂、胶合剂和清洁剂。

（二）dǒng《廣韻》徒揔切，上董定。

酒、醋变坏。《玉篇·酉部》："酮，酢欲壞。"《廣韻·董韻》："酮，酒壞。"《集韻·董韻》："酮，酒酢壞。"

（三）chóng《集韻》傳容切，平鍾澄。

酒味将变酸。《集韻·鍾韻》："酮，酒欲酢。"

酥 zhū《篇海類編》專於切。

❶酌。《篇海類編·食貨類·酉部》："酥，酌也。"

❷醅。《篇海類編·食貨類·酉部》："酥，醅也。"

酰 xiān

指酰基。化学名词。无机或有机含氧酸分子中除去羟基(—OH)后余下的原子团。通式可用R·CO—来表示。酰(英acyl)旧称醯。

酟 師酟鼎

(一) huó《集韻》户栝切，入末匣。

❶未过滤的酒。《集韻·末韻》："酟，未泲酒。"《正字通·酉部》："一説酟，即俗謂甜酒。"

❷厚。《眉縣大鼎》："師𧷊酟兄。"郭沫若《關於眉縣大鼎銘辭考釋》："師𧷊當是人名，酟讀為闊，兄讀為貺。'闊貺'猶言厚饋也。"

(二) tián

同"甜"。《字彙補·酉部》："酟，《字學指南》與甜同，甘也。"

酦 fā《廣韻》房越切，入月奉。

酿酒一成。《廣韻·月韻》："酦，酒一酦也。"《集韻·月韻》："酦，俗謂醸酒一成曰酦。"

酓 説文·酉部

《説文》："酓，闕。"段玉裁注："當云醰酓也。从酉，任聲。"

(一) rǎn《廣韻》而琰切，上琰日。侵部。

〔醰酓〕见"醰"。

(二) nǎn《集韻》乃感切，上感泥。

酱。《集韻·感韻》："酓，醬也。"

(三) nàn《集韻》奴紺切，去勘泥。

餌。《集韻·勘韻》："酓，餌也。"

醛 chuò《篇海類編》昌悦切。

鹹菹。《篇海類編·食貨類·酉部》："醛，鹹菹也。"

酓 yǎn

覆盖东西使其变性。《物類相感志·果子》："生紅柿欲易熟者，用水梨子酓之，置盆内密護之，不可通氣。"明周履靖《群物奇制·衣服》："染舊紅纓，以舊酓之，少時洗則紅如新。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："壅以酓灰，滋潤燥枯。"石声汉校注："酓灰即經過掩蓋貯藏的草木灰。"

酰 酰亞方罍

同"酗"。《正字通·酉部》："酰，俗酗字。"《中國古代青銅器選·酰亞方罍》："酰亞者姤以大子障彝。"原注："器及蓋各有銘文九字，説明是酰亞族為歷代先王和太子所用的祭器。"

醃 wēi《集韻》吾回切，平灰疑，

酒醉貌。《集韻·灰韻》："醃，醉皃。"《字彙·酉部》："醃，酒醉之甚。"

酯 zhǐ

化学名词。酯(英esters)是有机化合物的一类。通式R·COOR'。由醇和酸相互作用失去水后而制成。根据酸的种类可分为无机酸酯和有机酸酯。碳数低的酯通常是液体，有香味，可用作溶剂或香料。高碳数的脂肪酯是不溶于水的液体或固体。如油、脂肪和蜡，可分别用作食物或工业原料。

酶 同"酗"。《正字通·酉部》："酗，别作酶。"

酪 説文新附·酉部

《説文新附》："酪，乳漿也。从酉，各聲。"

(一) lào (旧读luò)《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶用牛、羊、马等乳炼成的食品。《釋名·釋飲食》："酪，澤也，乳汁所作。"《説文新附·酉部》："酪，乳漿也。"《正字通·酉部》："酪有乾溼二種，元《飲饍正要》云：造法用乳半杓鍋内炒過，入餘乳熬數十沸，頻以杓縱横攪之，傾出，罐盛待冷，掠取浮皮為酥，入舊酪少許，紙封貯，即成酪。"《漢書·鼂錯傳》："夫胡貉之地，積陰之處也，木皮三寸，冰厚三尺食肉而飲酪，其人密理，鳥獸毳毛，其性能寒。"元薩都剌《上京即事五首》之三："牛羊散漫落日下，野草生香乳酪甜。"鲁迅《集外集·秋夜有感》："何来酪果供千佛，难得莲花似六郎。"

❷酢截，即醋。《楚辭·大招》："鮮蠵甘雞，和楚酪只。"王逸注："酪，酢截也。"《禮記·雜記》："食菜果，飲水漿，無鹽酪。"鄭玄注："酪，酢截也。"

❸糊粥状食品。《漢書·食貨志上》："又分遣大夫謁者教民煮木為酪。"顔師古注："服虔曰：'煮木實，或曰如今餌术之屬也。'如淳曰：'作杏酪之屬也。'"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："陸翽《鄴中記》曰：'寒食三日，醴酪，又煮粳米及麥為酪，擣杏仁煮作粥。'"

(二) lù《集韻》魯故切，去暮來。

酒类。《集韻·莫韻》："酪，醴屬。"《六書故·工事四》："酪，酒類。"《漢書·禮樂志》："師學百四十二人，其七十二人給大官挏馬酒"唐顔師古注："馬酪味如酒，而飲之亦可醉，故呼馬酒也。"《顔氏家訓·勉學》："揰挏，此謂撞擣挺挏之，今為酪酒亦然。"元李直夫《虎頭牌》第二折："可買的這一鉼兒村酪酒，待與我那第二个弟兄祖餞。"

酩 説文新附·酉部

《説文新附》："酩，酩酊，醉也。从酉，名聲。"

mǐng《廣韻》莫迥切，上迥明。耕部。

〔酩酊〕1.醉得迷迷糊糊。《説文新附·酉部》："酩，酩酊，醉也。"《龍龕手鑑·酉部》："酩酊，酒過多也。"《集韻·迥韻》："酩酊，醉甚，或作佲、𠐡，通作茗。"《六書故·工事

四》:"酩酊,醉而眩瞀不自知也。"《晉書·山簡傳》:"日夕倒載歸,酩酊無所知。"唐杜甫《冥王使君宅題二首》之二:"江湖墮清月,酩酊任扶還。"《聊齋志異·牛瘟》:"客酩酊,眠榻上。"2.指事到极处。清翟灝《通俗編·飲食》:"凡事物至極,流俗輒曰酩酊,假借言耳。"清胡式鈺《語竇·酩酊》:"事到極處曰酩酊。"

[酉色] yí《龍龕手鑑》音移。

饮酒。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》:"[酉色],飲酒也。"

酱 "醬"的简化字。

[酉交] xiáo《廣韻》胡茅切,平肴匣。

沽。《廣韻·肴韻》:"[酉交],沽也。"清朱彝尊《曹先生溶輓詩》:"愧後兼金賻,惟將漬酒[酉交]。"

[酉㐫] 同"酗"。唐范攄《雲溪友議》卷六:"尊師幸不喧[酉㐫]耳!"宋曾公亮《武經總要·前集》:"以强凌弱,忿爭[酉㐫]酒。"明李昌祺《剪燈餘話·泰山御史傳》:"却乃連日[酉㐫]酣,臨期失誤。"

酬 說文·酉部 說文或體 孔宙碑 熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》:"醻,主人進客也。从酉,𠷎聲。酬,醻或从州。"段玉裁注:"酬,州聲。"

chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶古时酒宴礼节,也叫导饮。后通指劝酒、敬酒。《說文·酉部》:"醻,主人進客也。酬,醻或从州。"《玉篇·酉部》:"酬,勸也。"《儀禮·鄉飲酒禮》:"主人實觶酬賓。"賈公彦疏:"若不先自飲,主人不忠信;恐賓不飲,示忠信之道,故先自飲,乃飲賓,為酬也。"宋劉敞《和敬夫寄斜川》:"有酒不能飲,徒有獻與酬。"《古今小説·沈小霞相會出師表》:"下官代他酬老先生一杯。"

❷报答。《爾雅·釋詁下》:"酬,報也。"郭璞注:"此通謂相報答,不主於酒。"《左傳·昭公二十七年》:"為惠已甚,吾無以酬之,若何?"唐李白《走筆贈獨孤駙馬》:"長揖蒙垂國士恩,壯心剖出酬知己。"柳亚子《弔鉴湖秋女士》:"碧血摧残酬祖国,怒潮呜咽怨钱塘。"

❸应对,答对。《篇海類編·食貨類·酉部》:"酬,答也。"《易·繫辭上》:"是故可與酬酢,可與祐神矣。"韓康伯注:"酬酢,猶應對也。"《晉書·陶侃傳附陶稱》:"諸將惶懼,莫敢酬答。"《元史·張昉傳》:"左酬右答,咸得其當。"又专指用诗、文相赠答。《晉書·劉琨傳》:"(盧)諶素無奇略,以常詞酬和。"宋張耒《屋東》:"賴有西鄰好詩句,賡酬終日自忘飢。"董必武《寄延安诗四首》之一:"而今四海多烽火,酬唱怀安乐意浮。"

❹以财物相报。《廣韻·尤韻》:"酬,以財貨曰酬。"《儀禮·士冠禮》:"主人酬賓束帛儷皮。"鄭玄注:"飲賓客而從之以財貨曰酬,所以申暢厚意也。"《新唐書·韓休傳附韓滉》:"以金繒相餉酬。"《清平山堂話本·夔關姚卞弔諸葛》:"命童子取銀一錠,以酬潤筆之資。"毛泽东《中国农村的社会主义高潮·〈妇女走上了劳动战线〉按语》:"必须实行男女同工同酬。"

❺偿。《篇海類編·食貨類·酉部》:"酬,償也。"1.偿还。《後漢書·西羌傳論》:"故得不酬失,功不半勞。"《元史·食貨志》:"糴終歲之糧,不酬一引之價。"2.赔偿。《金史·宣宗本紀》:"敕扈從軍所踐禾稼,計直酬之。"元王實甫《西廂記》第五本第一折:"休將包袱做枕頭,怕油脂膩展污了恐難酬。"毛奇齡注:"酬,猶云賠也。"3.赏赐。唐祖君彦《為李密檄洛州文》:"既立功勛,須酬官爵。"《元史·王磐傳》:"臣下有功有勞,隨其大小酬以官爵。"

❻实行;实现。三國魏曹丕《典論·姦讒》:"其言既酬,福亦隨之。"宋陸游《倚樓》:"未酬馬上功名願,已是人間老大身。"周恩来《大江歌罢掉头东》:"面壁十年图破壁,难酬蹈海亦英雄。"

❼厚。《玉篇·酉部》:"酬,厚也。"

❽筹划。《老殘遊記》第十四回:"何不另酬一筆款項,把百姓遷徙出去呢?"

酧 同"酬"。《正字通·酉部》:"酧,俗酬字。"唐皇甫曾《送李中丞歸本道》:"酧恩看玉劍,何處有烟塵。"明馮惟敏《不伏老》第三折:"志難酧,只落的酒淹衫袖。"

7 **酨** 說文·酉部

同"酨"。《正字通·酉部》:"酨,本作酨,俗省作酨。"

酵 jiào《廣韻》古孝切,去效見。

❶酒酵,也叫酒母。《廣韻·效韻》:"酵,酒酵。"《六書故·工事四》:"酵,發酒亼(剂)也。"

❷发酵,复杂的有机化合物在微生物的作用下产生的分解过程。《正字通·酉部》:"酵,以酒起麪曰發酵。"《金史·食貨志四》:"以酵粥為酒者,杖八十。"赵树理《老定额》:"和起来的面发了酵。"

❸酒滓。《集韻·效韻》:"酵,酒滓也。"

酽 "釅"的简化字。

酺 說文·酉部 漢印 漢印

《說文》:"酺,王德布,大飲酒也。从酉,甫聲。"

pú《廣韻》薄胡切,平模並。又《集韻》蒲故切。魚部。

❶命令特许的大聚饮。《史記·孝文本紀》:"朕初即位,其赦天下,賜民爵一級,女子百户牛酒,酺五日。"司馬貞索隱:"《說文》云:'酺,王者布德,大飲酒也。'出錢為醵,出食為酺。又按:趙武靈王滅中山,酺五日,是其所起也。"《漢書·文帝紀》:"酺五日。"顏師古注:"文穎曰:'漢律,三人以上無故羣飲酒,罰金四兩。今詔横賜得令會聚飲食五日也。'酺之為言布也,王德布於天下而合聚飲食為酺。"

❷会聚饮食。《集韻·莫韻》:"酺,會聚飲食也。"宋王觀國《學林》卷二:"後之里社聚飲者亦謂之酺。"《戰國策·齊策五》:"完者内酺而華樂。"鮑彪注:"酺,大飲也。"《史記·秦始皇本紀》:"天下大酺。"張守節正義引蘇林曰:

"陳留俗,三月上巳,水上飲食為酺。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》:"元日至於月晦,並為酺聚飲食;士女泛舟,或臨水宴樂。按:每月皆有弦望晦朔,以正月初年時俗重以為節也。"

❸古称为人物灾害的神。《集韻·莫韻》:"酺,為人物災害之神。"《周禮·地官·族師》:"春秋祭酺亦如之。"鄭玄注:"酺者,為人物烖(災)害之神也。故書酺或為步。杜子春云,當為酺。玄謂,校人職又有冬祭馬步,則未知此世所云蝝螟之酺與,人鬼之步與?蓋亦為壇位如雩禜云。"孫詒讓正義:"字書酺字無祭神之義,鄭以黨正祭禜及漢法約之,知酺亦與人物烖害之神也……後世沿襲,遂以酺亦專為會飲,而失其祭神之義。乃與醵無復區別,非其本也。"

醩

zāo《集韻》臧曹切,平豪精。

同"糟"。酒滓。《集韻·豪韻》:"糟,《說文》:'酒滓也。'籀作醩,或作醩。"《正字通·酉部》:"醩,按《說文·米部》本作糟,籀文省米从酉作醩,俗作糟。"

酾

"釃"的简化字。

⿰酉柰

nǎn《改併四聲篇海》引《川篇》女盞切。

面上酒饱。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》:"⿰酉柰,面上酒飽也。"按:《康熙字典》认为⿰酉柰即醶字之讹。

⿰酉夾

zā《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》:"⿰酉夾,子荅、所甲切。"

⿰酉巠

yǐng《玉篇》五鼎切。

醒。《玉篇·酉部》:"⿰酉巠,醒也。"

⿰酉肖

武威简·少牢三〇

同"酳"。《武威漢簡·儀禮·少牢》:"主人降,洗爵,升北面酌酒,乃⿰酉肖尸。尸拜,受主人拜,送尸,祭酒。"按:"⿰酉肖",今本《儀禮》作酳。

酲

說文·酉部

《說文》:"酲,病酒也。一曰醉而覺也。从酉,呈聲。"

chéng《廣韻》直貞切,平清澄。耕部。

❶病酒,酒醉后引起的病态。《說文·酉部》:"酲,病酒也。"王筠釋例:"夫人之醉不以為病也,當其既覺,則頭目不清,心神昏眊,夫而後病其醉也。"《詩·小雅·節南山》:"憂心如酲,誰秉國成?"《文選·張衡〈南都賦〉》:"其甘不爽,醉而不酲。"張銑注:"言甘不傷其口,醉不病其身。"《世說新語·任誕》:"一飲一斛,五斗解酲。"清魏源《觀物吟十首》之五:"晚窗忽聽流鶯嬌,午夜宿酲猶未消。"

❷酒醒;清醒。《說文·酉部》:"酲,醉而覺也。"段玉裁注:"許無醒字,醉中有所覺悟即是醒也,故酲足以兼之,《字林》始有醒字。"清譚嗣同《仁學》:"霧豁天酲,霾斂氣蘇。"

❸酒醉不醒。《玉篇·酉部》:"酲,醉未覺也。"《字彙·酉部》:"酲,酒未醒。"《晏子春秋·内篇諫上》:"景公飲酒,酲,三日而後發。"蘇輿注:"言醉寢三日而後起也。"唐皇甫湜《吉州刺史廳壁記》:"召詰其官,皆眊然如酲。"清戴名世《再上韓宗伯書》:"恍然如寐之方覺,如酲之忽醒。"

❹烦病。清王念孫《廣雅疏證·釋言》:"煩病亦謂之酲……枚乘云'嘘唏煩酲',是酲為煩病也。"《管子·地員》:"寡有疥騷,終無痟酲。"郭沫若等集校:"謂既鮮疥疾,又無頭痛眩暈之病也。"漢枚乘《七發》:"紛屯澹淡,嘘唏煩酲。"章炳麟《邹容画像赞》:"酲烦兮海鸟欲飞而无羽翼。"

❺饱。《文選·張衡〈西京賦〉》:"於是衆變盡,心酲醉,盤樂極,悵懷萃。"李善注引薛综曰:"酲,飽也……於是游戲畢,心飽於悦樂,悵然思念,所當復至也。"

❻长。《廣雅·釋言》:"酲,長也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》:"酲,假借為長……酲,長雙聲。"

❼量词。《新編五代史平話·晋史》:"酒一百酲,羊三百口,牛二百頭。"

⿰酉見

tiǎn《龍龕手鑑》他典反。

同"靦"。面惭。《龍龕手鑑·酉部》:"⿰酉見,俗,也作靦。面慙也。"

⿰酉肙

說文·酉部

武威简·特牲四四

武威简·特牲四四

《說文》:"⿰酉肙,釃酒也。从酉,肙聲。"

juān《廣韻》古縣切,去霰見。又《集韻》圭玄切。元部。

濾酒。《說文·酉部》:"⿰酉肙,釃酒也。"段玉裁注:"《玉篇》曰:'以孔下酒也。'按:謂涓涓而下也。"《齊民要術·笨麴并酒·作粟米爐酒法》:"⿰酉肙出者,歇而不美。"

酷

古匋

說文·酉部

魯峻碑

《說文》:"酷,酒厚味也。从酉,告聲。"

kù《廣韻》苦沃切,入沃溪。沃部。

❶酒味浓厚。《說文·酉部》:"酷,酒厚味也。"《玉篇·酉部》:"酷,酒味厚也。"《六書故·工事四》:"酷,酒香味穠烈也。"宋吴文英《夢窗詞·西子粧》:"流水麴塵,艷陽酷酒。"

❷熟;谷熟。《方言》卷七:"酷,熟也。自河以北趙魏之間,火熟曰爛,氣熟曰糦,久熟曰酋,穀熟曰酷。熟,其通語也。"《玉篇·酉部》:"酷,熟也。"

❸刑罚残酷。清徐灝《說文解字注箋·酉部》:"酷,謂酒酷烈,因之為刑罰酷烈之偁。"《荀子·議兵》:"秦人,生民也陿阸,其使民也酷烈。"楊倞注:"酷烈,嚴刑罰也。"《晋書·刑法志》:"是為輕其刑以誘人於罪,殘其身以加楚酷也。"

❹残暴。唐慧琳《一切經音義》卷七十八:"酷,以虐害之曰酷也。"《廣韻·沃韻》:"酷,虐也。"《韓非子·顯學》:"今上急耕田墾草以厚民産也,而以上為酷。"元王冕《傷亭户》:"課額日以增,官吏日以酷。"鲁迅《庆祝沪宁克复的那一边》:"在中国,历来的胜利者,有谁不苛酷的呢。"

❺副词。表示程度。相当于"极"、"甚"。《集韻·莸韻》:"酷,甚也。"清段玉裁《說文解字注·酉部》:"酷,引申為已甚之義。《白虎通》曰:酷,極也,教令窮極也。"《文選·

王褒《洞簫賦》:"憤伊鬱而酷䀿,愍眸子之喪精。"李善注:"酷,猶甚也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"鶯鶯稍習音律,酷愛琴阮。"毛泽东《中国革命与中国共产党·中国社会》:"中华民族不但以刻苦耐劳著称于世,同时又是酷爱自由,富于革命传统的民族。"

❻香气浓盛。《古今韻會舉要·沃韻》:"酷,香氣釀烈。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"芬芳漚鬱,酷烈淑郁。"李善注引郭璞曰:"香氣盛也。"唐温庭筠《病中書懷呈友人》:"藥多勞蝶翅,香酷墜蜂鬚。"又盛烈。唐沈佺期《峡山賦》:"冬爐煖兮新炭酷,歲醪酌兮杯盤美。"明瞿式耜《特表危城各官疏》:"苦雨酷日中,奔走數月如一日也。"

❼灾难;灾祸。《魏書·崔浩傳贊》:"何斯人而遭斯酷,悲夫!"宋辛棄疾《美芹十論·審勢》:"蓋國之亡,未有如民怨、嫡庶不定之酷。虜今並有之,欲不亡何待?"明夏完淳《獄中上母書》:"痛自嚴君見背,兩易春秋,冤酷日深,艱辛歷盡。"

❽悲痛;惨痛。《字彙·酉部》:"酷,慘刻也。"《正字通·酉部》:"酷,痛恨也。"《顔氏家訓·文章》:"銜酷茹恨,徹於心髓。"唐杜甫《病後遇王倚飲贈歌》:"酷見凍餒不足耻,多病沉年苦無健。"仇兆鰲注:"酷見,猶云惨逢。"《資治通鑑·晉紀永昌元年》:"右侯捨我去,乃令我與此輩共事,豈非酷乎?"胡三省注:"酷,惨也。"

❾困苦。《晉書·孝友烈傳論》:"劉殷幼丁艱酷,柴毁逾制,發三冬之堇,賜七年之粟。"

❿发酵。清李斗《揚州畫舫録·橋西録》:"立冬後煮瓜米和麯,謂之起酷。"

酶
méi《集韻》謨杯切,平灰明。

❶酒曲。《集韻·灰韻》:"梅,酒本曰梅。或从酉。"《五音集韻·灰韻》:"酶,酒母。"《正字通·酉部》:"酶,酒母。《周禮》'媒氏'注:'齊人名麴曰媒。'《齊民要術》有女麴即酒母。女麴,小麴也。今俗以朽塊為大麴,麴丸為小麴。"民國十七年修《膠澳志·民社志·方言》:"蒸米作酒曰酶。"

❷生物体细胞产生的一种具有催化能力的蛋白质,旧称酵素。酶的作用具有高度的专一性。酶通常根据其底物或其催化反应的性质及种类而命名,如蛋白酶、淀粉酶、凝血酶等。酶的研究,对于生命现象本质的了解,疾病的诊断和治疗以及工农业生产都有重大意义。酶制剂在纺织、皮革、食品等工业及医药卫生上的应用都很广泛。

酻
(一) zuì《字彙補》將類切。

酒过惛。《改併四聲篇海·酉部》引《玉篇》:"酻,酒過惛也。"按:《康熙字典·酉部》以"酻"为"醉"的讹字。

(二) fú

同"浮"。1.罚人饮酒。唐張説《祭崔侍郎文》:"春中酻觴。"2.飘浮酒中,泡。《本草綱目·石部·绿礬》:"當歸四兩,酒酻浸七日焙。"

酴
酴 說文·酉部

《説文》:"酴,酒母也。从酉,余聲。讀若廬。"

tú《廣韻》同都切,平模定。魚部。

❶酒曲。《説文·酉部》:"酴,酒母也。"徐鍇繫傳:"此蓋酒之初和頭也。"段玉裁注:"麴,酒母也。此酴亦訓酒母,則今之酵也。"

❷酒名。俗称酒釀、酒娘。《廣雅·釋器》:"酴,酒也。"《玉篇·酉部》:"酴,麥酒不去滓飲也。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》:"木艾椒蘺,藹醬酴清。"章樵注:"酴清,酴糜酒。"《齊民要術·笨麴幷酒》:"蜀人作酴酒法:十二月朝,取流水五斗,漬小麥麴二斤,密泥封。至正月二月,凍釋,發漉去滓。但取汁三斗,殺米三斗。炊作飯,調强軟,合和;復密封。數十日,便熟。合滓餐之,甘、辛、滑,如甜酒味,不能醉人,多啖,温温小煖而面熱也。"

醯
xī《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音希。

同"醯"。醋。一种带酸味的调料。《直音篇·酉部》:"醯,酸也。醯,同上。"

酹
酹 說文·酉部

《説文》:"酹,餟祭也。从酉,寽聲。"

lèi《廣韻》盧對切,去隊來。又郎外切。月部。

以酒洒地表示祭奠。《説文·酉部》:"酹,餟祭也。"段玉裁注:"《食部》'餟'下曰'酹祭也',與此為轉注……蓋餟、酹皆於地。餟謂肉,故《漢書》作'腏';酹謂酒,故从酉。"《玉篇·酉部》:"酹,餟祭也,以酒祭地也。"清翟灝《通俗編·儀節》:"酹酒之制,應昉自古祼禮。《周禮·大行人》享上公,再祼而酢,侯伯壹祼而酢,子男壹祼不酢。古凡享大賓,皆先攝瓚酌鬱鬯之酒,灌地而後送爵。故今飲席效之。"《漢書·外戚傳·孝元傅昭儀》:"為人有材略,善事人,下至宫人左右,飲酒酹地,皆祝延之。"顔師古注:"酹,以酒沃地也。"唐李白《山人勸酒》:"舉觴酹巢由,洗耳何獨清。"毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》:"把酒酹滔滔,心潮逐浪高。"

酣
hān《集韻》呼含切,平覃曉。

❶酒色。《玉篇·酉部》:"酣,酒色也。"

❷同"䤷"。脸红褐色。《集韻·覃韻》:"酣,面赭色。或从酉。"

❸同"酣"。《正字通·酉部》:"酣,俗酣字。"

酵
jiào《改併四聲篇海·酉部》引《搜真玉鏡》:"酵,古孝切。"

醅
yán《改併四聲篇海·酉部》引《搜真玉鏡》:"醅,音言。"

酼
hǎi《龍龕手鑑》音海。

❶〔酼鷄〕即醯鸡,小虫名。《莊子·至樂》:"斯彌化為食醯。"陸德明釋文:"食,司馬本作蝕,云:'蝕醯若酒上蠛蠓也。'"成玄英疏:"食醯,酢甕中蠛蠓,亦為醯鷄也。"《醉醒石》第十五回:"奔走酼鷄徒自役,拮荼巢鵲苦為工。"梁启超《袁世凯之解剖·引论》:"譬诸甕中酼鸡,彼以最能吸取酵质以自荣养故。"

❷同"醢"。肉酱。《龍龕手鑑·酉部》:"酼,或作;醢,正。实醬也。"

醚 "醚"的讹字。《字彙補・酉部》："醚，醚字之譌。"

酿 "釀"的简化字。

酸 說文籀文 說文・酉部 五十二病方二五〇 漢印 武威醫簡六五

《説文》："酸，酢也。从酉，夋聲。關東謂酢曰酸。䤳，籀文酸从畯。"段玉裁注："䤳，籀文酸从畯，畯，聲也。"

suān 《廣韻》素官切，平桓心。元部。

❶醋。《説文・酉部》："酸，酢也。關東謂酢曰酸。"《廣韻・桓韻》："酸，醋也。"马宗霍《説文解字引方言攷》卷四："許君不訓酸為醶，而訓酸為酢，且以關東系之者，葢周人謂酸為醶，漢人謂醶為酢，而關東方俗語又謂酢為酸也。"《楚辭・宋玉〈招魂〉》："大苦醎酸，辛甘行些。"朱熹注："酸，酢也。"

❷酸味。《改併四聲篇海・酉部》引《川篇》："酸，醋味也。"清王筠《説文句讀・酉部》："酸，許君以酸為醋之别名，葢以'曲直作酸'為引申之義。"《書・洪範》："炎上作苦，曲直作酸。"孔傳："酸，木實之性。"孔穎達疏："木生子實，其味多酸，五果之味雖殊，其為酸一也，是木實之性然也。"唐杜甫《解悶十二首》之十："京華應見無顔色，紅顆酸甜只自知。"《西遊記》第一回："紅綻黄肥熟梅子，味果香酸。"又酸水。《素問・至真要大論》："心痛目赤，欲嘔，嘔酸善飢。"

❸暑浥之酸气。《荀子・正名》："香臭芬鬱腥臊洒酸奇臭以鼻異。"楊倞注："酸，暑浥之酸氣也。"

❹悲痛。《正字通・酉部》："酸，悲痛亦曰酸。"晉陸機《感時賦》："矧余情之含瘁，恒覩物而增酸。"唐韓愈《賀册尊號表》："銜酸抱痛，且耻且慙。"茅盾《故乡杂记・一封信》："我忍不住微笑了，但心里却是一阵酸。"

❺凄凉。南朝梁何寘南《答何秀才》："蒼茫曙月落，切戾曉風酸。"唐李賀《金銅仙人辭漢歌》："魏官牽車指千里，東關酸風射眸子。"明劉基《在永嘉作》："孤雁號南飛，音聲悽以酸。"

❻迂腐。《古今韻會舉要・寒韻》："酸，寒酸也。"《羣經字詁》卷二十二："寒酸者，形容書生迂腐之意，與醋大之稱，皆姗笑腐儒之語。"宋謝逸《送董元達》："讀書不作儒生酸，躍馬西入金城關。"宋蘇軾《約公擇飲》："要當啖公八百里，豪氣一洗儒生酸。"《二十年目睹之怪現狀》第四十三回："那些請來帮閲卷的，又都是些聳肩曲背的，酸的怕人。"又指秀才。清焦循《劇説》卷一："'孤'謂官；'酸'謂秀士。凡稱'酸'，謂正末扮秀士當場也。"王国维《古剧脚色考》："细酸始见元曲，前单称酸。宋官本杂剧之《急慢酸》，金院本名目之《合房酸》等是也。《胡氏筆叢》云：世謂秀才為措大，元人以秀才為細酸。"

❼形容读书人的贫寒。明湯顯祖《牡丹亭・硬拷》："這個酸鬼，一條破被單，裹軸小畫兒。"

❽因嫉妒而感到心酸。《紅樓夢》第六十八回："苦尤娘賺入大觀園，酸鳳姐大鬧寧國府。"《二十年目睹之怪現狀》第五十二回："酸風醋浪拆散鴛鴦，半夜三更幾疑鬼魅。"

❾食品名。《齊民要術・菹緑》："葱、薑、橘、胡芹、小蒜，細切與之，下醋，切肉名曰'緑肉'，猪雞名曰'酸'。"

❿酸类物质名。化学上通常指水溶液中电离时所产生的阳离子全部是氢离子(H^+)的一类化合物。分无机酸、有机酸两大类。酸的通性是：水溶液有酸味；能使指示剂变色；与碱起中和反应生成盐和水；与活泼金属作用生成盐和氢气。工业上常用的酸有硫酸、盐酸、硝酸、醋酸等。

⓫小雨。《管子・輕重甲》："天酸然雨，十人之力不能上。"洪頤煊義證："酸，通作霰。《説文》'霰，小雨也'，義本此。"宋劉弇《走筆答郭子隆句稽》："酸然梅雨天，煩襟斗湔浣。"

⓬通"痠"。疼痛。《釋名・釋疾病》："酸，遜也，遜遁在後也，言脚疼力少，行遁在後，似遜遁者也。"畢沅疏證："此借為酸痛意。"《廣雅・釋詁二》"痠，痛也"清王念孫疏證："痠字通作酸。"《素問・長刺節論》："骨重不可舉，骨髓酸痛。"《樂府詩集・横吹曲辭五・隴頭流水歌辭》："山高谷深，不覺脚酸。"罗广斌、杨益言《红岩》第十一章："火辣辣的太阳，晒得他的眼睛发酸。"

酳 yìn 《廣韻》羊晉切，去震以。

❶食毕用酒漱口。《廣韻・震韻》："酳，酒漱口也。"清李調元《通詁・雋永篇》："酳，少飲酒以潔口也。"《禮記・樂記》："天子袒而割牲，執醬而饋，執爵而酳。"《漢書・賈山傳》："親執醬而餽，執爵而酳。"顔師古注："酳者，少少飲酒，謂食已而蕩口也。"《資治通鑑・陳文帝天嘉四年》："謹食畢，帝親跪授爵以酳。"胡三省注："酳，以酒漱口也。"

❷同"酌"。少饮。《玉篇・酉部》："酌，少飲也。酳，同上。"《集韻・稕韻》："酳，小飲也。"《儀禮・士虞禮》："酌酒酳尸。"鄭玄注："古文酳作酌。"

8 醧 yǔ 《廣韻》羽俱切，平虞以。又況于切。

❶宴。《廣韻・虞韻》："醧，宴也。"

❷饮酒适度。《玉篇・酉部》："醧，能飲者飲，不能飲者止。"

醧 同"醧"。《龍龕手鑑・酉部》："醧、醧，宴也。又能者飲，不能者止也。二同。"《字彙補・酉部》："醧，與醧同。"

醢 "醢"的讹字。《改併四聲篇海・酉部》引《搜真玉鏡》："醢，音海。"《康熙字典・酉部》："醢，即醢字之譌。"

醋 說文・酉部

《説文》："醋，客酌主人也。从酉，昔聲。"

（一）zuò 《集韻》疾各切，入鐸從。鐸部。

客以酒回敬主人。也作"酢"。《説文・酉部》："醋，客酌主人也。"段玉裁注："諸經多以酢為醋，唯《禮經》尚仍其舊，後人醋、酢互易，如穜、種互易。"《玉篇・酉部》："醋，報也。進酒於客曰獻，客答主人曰醋。"《儀禮・特牲饋食禮》："祝酌授尸，尸以醋主人。"鄭玄注："醋，報也……古文醋作酢。"

（二）cù《廣韻》倉故切，去暮清。

❶调味用的酸味液体，一般用粮食发酵制成。《廣韻·暮韻》："醋，醬醋。《説文》作酢。"《正字通·酉部》："醋，醯别名也。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十："止施一甌芥醋，更無他味。"《宋史·食貨志下》："賣醋毋得越郡城五里外。"鲁迅《而已集·答有恒先生》："他们其实至多也不过吃半只虾或呷几口醉虾的醋。"

❷味酸。《洪武正韻·暮韻》："醋，酸也。"唐白居易《東院》："老去齒衰嫌橘醋，病來肺渴覺茶香。"宋張君房《雲笈七籤》卷十四："好食醋味者，肝不足也。"《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖陳州糶米記》："棒打棠梨甜蜜蜜，鞭敲酸棗醋溜溜。"

❸嫉妒（多指在男女关系上）。《紅樓夢》第九回："因此賈瑞、金榮等一干人。也正醋妒他兩個。"茅盾《子夜》十一："她一腔的醋意既已消散，渐渐地又感到头重身软。"

醂

lǎn《廣韻》盧感切，上感來。

❶浸藏柿子（即使柿子熟）。《玉篇·酉部》："醂，藏柹（柿）也。"《本草綱目·果部·柹》："醂，藏柹也。水收鹽浸之外，又有以熱柹用灰汁澡三、四度，令汁盡，着器中，經十餘日即可食。"《農政全書·樹藝·果部上》："醂柹。水一甕，置柹其中，數日即熟，但性冷。亦有鹽藏者，有毒。"

❷桃菹。《廣韻·感韻》："醂，桃菹。"

醎

miǎn《玉篇》彌兖切。

同"湎"。《玉篇·酉部》："醎，飲酒失度。或作湎。"

醃

（一）yān《廣韻》央炎切，平鹽影。又於嚴切。

用调味品浸渍食物。《廣雅·釋器》："醃，菹也。"王念孫疏證："醃之言淹，漬也。"《集韻·嚴韻》："醃，漬藏物也。"宋陸游《晚興》："山童新斫朱藤杖，傖婢能醃白苣虀。"宋朱敦儒《樵歌·朝中措》："自種畦中白菜，醃成甕裹黄虀。"《水滸全傳》第四十五回："宰了牲口醃了罷，從今日便休要做買賣。"赵树理《表明态度》："李五老婆取出自己醃的一些什锦咸菜作为礼物，四个人一同往永富家去。"又指醃腊的食物。清王念孫《廣雅疏證·釋器》："《説文》：'菹，酢菜也。'……與醃同。"《西遊記》第八十四回："宰鷄宰鵝，煮醃下飯。"

（二）āng

〔醃臢〕脏，不干净。《西遊記》第四十四回："有些醃臢臭氣，你休惡心。"

醆

醆 説文·酉部

《説文》："醆，爵也。一曰酒濁而微清也。从酉，戔聲。"朱駿聲通訓定聲："此字大徐補入《説文》，為十九文之一，今附于此。"

zhǎn《廣韻》阻限切，上産莊。又旨善切。元部。

❶酒器，今称酒杯。《説文·酉部》："醆，爵也。"《廣韻·獮韻》："醆，杯。"《詩·大雅·行葦》"洗爵奠斝"毛傳："夏曰醆，殷曰斝，周曰爵。"《禮記·禮運》："醆斝及尸君，非禮也，是謂僭君。"鄭玄注："醆、斝，先王之爵也。"宋蘇軾《次韻送徐大正》："别時酒醆照燈花，知我歸期漸有涯。"清朱彝尊《邁陂塘》："趁梅凍雀，把醆舊吟處。"又茶杯。宋王明清《揮麈録餘話》卷一："上命近侍取茶具，親手注湯擊拂。少頃，白乳浮醆面。"清王闓運《羅季子誄》："茗無盈醆，酒不傾卮。"

❷微清的浊酒。《説文·酉部》："醆，酒濁而微清也。"《集韻·産韻》："醆，盎齊也。"《禮記·郊特牲》："醆酒涚于清，汁醆涚於醆酒。"鄭玄注："醆酒，盎齊。盎齊差清，和之以清酒泲之而已。"唐劉禹錫《彭陽侯令狐氏先廟碑》："醴醆苾芬，牲牷博腯。"

❸量词。唐羅隱《秋日禪智寺見裴郎中題名寄韋瞻》："百醆濃醪成别夢，兩行垂露辨羈愁。"宋陸游《夜雨有感》："斷虹不隔江郊雨，一醆昏燈夜半時。"宋岳珂《桯史》卷八："如錫宴貢院，前二醆，止以果實薦，無品食，蓋當時市之者未至耳。"

醟

同"醬"。《集韻·陽韻》："醬，或作醟。"《正字通·酉部》："醟，俗醬字。"

醌

kūn

有机化合物名词，指含两个双键的六员环状二酮（含两个羰基）结构的一类有机化合物。醌（英quinone），最常见的有对苯醌及蒽醌。醌型结构和颜色有密切的关系，它们大多为有色物质。许多染料如茜素等都含有醌型结构。

醁

同"醳"。《中華大字典·酉部》引《集韻》："醁，醳或字。"按：《集韻·霽韻》字头作"醳"不作"醁"。"醁"，段玉裁归古音十二部，今音蒲计切则在十五部。"畀"乃十五部谐声偏旁，作为"醳"之异体，当从《中華大字典》为是。

醃

䣼 武威简·燕禮四六　䣼 武威简·燕禮四七

tiǎn《字彙》他典切。

酒厚。《正字通·酉部》："醃，酒厚也。"《武威漢簡·甲本〈儀禮·燕禮〉》："公與客燕，曰：'寡君有不醃（酒，以）請子之與寡君須臾焉。'"按："醃"，今本《儀禮》作"腆"。训酒厚之腆字当从酉，不当从肉。腆乃醃之借字。

醑

同"醑"。《龍龕手鑑·酉部》："醑，俗；醑，正；醑，今。美酒也。"《漢魏南北朝墓志集釋·長孫士亮妻宋靈妃墓誌》："玉醑虚湛，寶帳〔帳〕空垂。"

醓

tǎn《集韻》他感切，上感透。

同"監（醯）"。肉醬。《集韻·感韻》："監，《説文》：'血醯也。'或作醓。"

醄

同"鮰"。《玉篇·酉部》："醄，魚子醬也。"《字彙補·酉部》："醄，同鮰。"

醔

zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶同"䱥"。鱼酱。《廣韻·祭韻》："䱥，魚醬。亦作醔。"

❷魚子酱。《正字通·酉部》："醔，魚子醬。一説魚子醬無醔名。"

䣷 (一) zhī《廣韻》陟離切，平支知。

同“𨢴”。酒。《廣韻·支聲》：“䣷，酒也。”《集韻·支韻》：“𨢴，《説文》酒也。或省。”

(二) tǐ《玉篇》他禮切。

同“醍”。酒红色。《玉篇·酉部》：“醍，酒紅色。䣷，同醍。”

䤈 něi《廣韻》乃回切，平灰泥。

一䤈饭。《廣韻·灰韻》：“䤈，一䤈飯，出《字林》。”《字彙·酉部》引《字林》：“䤈，一䤈飯。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“䤈，《字林》：‘䤈一飯。’”

𨡹 (一) wéi《玉篇》位錐切。

肉酒。《玉篇·酉部》：“𨡹，肉酒。”

(二) zhuì《集韻》之瑞切，去寘章。

病。《集韻·寘韻》：“𨡹，病也。”

䤚 同“䤛”。《集韻·𤰞韻》：“䤛，《説文》：‘擣榆醬也。’或作䤚。”

𨡕 wǔ《字彙補·酉部》：“𨡕，偶古切，音五。義未詳。”

䤃 yǐn《改併四聲篇海》引《川篇》音飲。

❶酒。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》：“䤃，酒也。”

❷同“飲”。《字彙補·酉部》：“䤃，《字學指南》：與飲同。”

𨢾 yàn《集韻》於念切，去㮇影。

❶苦味。《集韻·㮇韻》：“𨢾，苦也。”《篇海類編·食貨類·酉部》：“𨢾，苦味也。”

❷用同“釅”。液汁浓。明湯顯祖《紫釵記·玉工傷感》：“你王家貴嚴，生長在花濃酒𨢾。”

𨡥 yàn《刊謬補缺切韻》於念反。

❶同“𨢾”。苦味。《字彙補·酉部》：“𨡥，與𨢾同。味苦也。”

❷苦菜。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·㮇韻》：“𨡥，苦菜。”

䤇 (一) chōu《玉篇》音抽。

酒名。《玉篇·酉部》：“䤇，酒名。”

(二) chóu《正字通》持留切。

酒味浓。《正字通·酉部》：“䤇，酒味醲也。”

醇 說文·酉部

《説文》：“醇，雜味也。从酉，京聲。”

liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

浆水，古代六饮之一，也作涼。《説文·酉部》：“醇，雜味也。”段玉裁注：“許作醇，即《周官》、《内則》之涼字也。褋味者，即以諸和水説也。”朱駿聲通訓定聲：“(醇) 即《周禮·漿人》之涼，《禮記·内則》之濫也。涼者以糗飯雜水，濫者以桃梅和水，其事相類。”《廣雅·釋器》：“醇，漿也。”《廣韻·陽韻》：“醇，漿水。”《周禮·天官·膳夫》“飲用六清”漢鄭玄注引鄭司農云：“六清，水、漿、醴、醇、醫、酏也。”孫詒讓正義：“《釋文》云，醇，本又作涼……案：此即漿人之六飲也。”

醇 說文·酉部 婁壽碑 魏受禪表

《説文》：“醇，不澆酒也。从酉，𦎫聲。”

chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶酒质浓厚。《説文·酉部》：“醇，不澆酒也。”段玉裁注：“澆，薄也。凡酒沃之以水則薄，不襍以水則曰醇。”《廣韻·諄韻》：“醇，醲也。”《史記·宋微子世家》：“陳人使婦人飲之醇酒，以革裹之，歸宋。”《漢書·曹參傳》：“至者，參輒飲以醇酒。”顏師古注：“醇酒不澆，謂厚酒也。”金元好問《南溪》：“南溪酒熟清而醇，北溪梅花發興新。”

❷精粹。《玉篇·酉部》：“醇，粹也。”《易·繫辭下》：“天地絪緼，萬物化醇。”孔穎達疏：“萬物感之變化而精醇也。”《書·説命中》：“惟厥攸居，政事惟醇。”孔傳：“其所居行，皆如所言，則王之政事醇粹。”唐韓愈《讀荀》：“孟氏，醇乎醇者也。荀與揚，大醇而小疵。”宋王安石《西垣當直》：“討論潤色今為美，學問文章老更醇。”魯迅《坟·摩罗诗力说》：“凡正义、自由、真理、以至博爱、希望诸说，无不化而成醇。”

❸专，纯一不杂。《玉篇·酉部》：“醇，專也。”清段玉裁《説文解字注·酉部》：“一色成體謂之醇。”《書·説命中》：“惟厥攸居，政事惟醇。”《漢書·食貨志上》：“自天子不能具醇駟。”顏師古注：“醇，不雜也。無醇色之駟，謂四馬雜色也。”

❹敦厚；淳朴。也作“淳”。《篇海類編·食貨類·酉部》：“醇，通作淳。”《淮南子·氾論》：“古者人醇工龐，商樸女重。”高誘注：“醇，厚，不虛華也。”《漢書·陳湯傳》：“今郅支單于，鄉化未醇。”顏師古注：“醇，一也，厚也。”元洪希文《枕簟入林僻》：“山深民多醇，鄰酒亦易賒。”

❺有机化合物的一类。是烃分子上的氢原子被羟基取代后的衍生物。通式R—OH (R代表烃基)。乙醇。俗称酒精，是最普通的一种醇。

𨡾 lǎo《改併四聲篇海》引《類篇》音老。

醉。《改併四聲篇海·酉部》引《類篇》：“𨡾，醉也。”

𨢊 同“酷”。《正字通·酉部》：“酷，本作𨢊。”

醉 說文·酉部 武威簡·燕禮三五 熹·詩·小宛

《説文》：“醉，卒也。卒其度量，不至於亂也。一曰潰也。从酉，从卒。”段玉裁注：“此以會意包形聲。卒亦聲也。”

zuì《廣韻》將遂切，去至精。微部。

❶饮酒适量。《説文·酉部》：“醉，卒也。卒其度量，不至於亂也。”《洪武正韻·隊韻》：“醉，為酒所酣曰醉。”《書·酒誥》：“爾乃飲食醉飽。”三國蜀諸葛亮《誡子書》：“主意未殫，賓有餘倦，可以至醉，無致迷亂。”

❷饮酒过量，神志不清。《説文·酉部》："醉，潰也。"清桂馥《説文段注鈔案》："潰者亂也。"《詩·小雅·賓之初筵》："賓既醉止，載號載呶。"孔穎達疏："賓既醉於酒止，於是則號呼，則讙呶而唱叫也。"唐白居易《答勸酒》："莫怪近來都不飲，幾回因醉却沾巾。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："（阿Q）午间喝了两碗空肚酒，愈加醉得快。"

❸祭而神享之。《正字通·酉部》："醉，祭而神享之曰醉。"

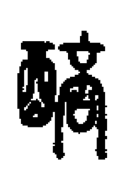
❹沉酣入迷。《正字通·酉部》："醉，沉酣義理曰醉。"《莊子·應帝王》："鄭有神巫曰季咸，知人之死生、存亡、禍福、壽夭……列子見之而心醉。"陸德明釋文："心醉，向云：'迷惑於其道也。'"唐宋之問《送趙六貞固》："目斷南浦雲，心醉東郊柳。"宋林升《題臨安寺》："暖風熏得游人醉，直把杭州作汴州。"周恩来《雨后岚山》："万绿中拥出一丛樱，淡红娇嫩，惹得人心醉。"

❺昏憒；糊涂。《正字通·酉部》："醉，凡昏昧不反曰醉。"《楚辭·漁父》："衆人皆醉，我獨醒。"

❻用酒浸制的（食品）。《儒林外史》第二十八回："堂官上來問菜，季恬逸點了一賣肘子，一賣板鴨，一賣醉白魚。"清李漁《閒情偶寄·飲饌部》："甕中取醉蟹，最忌用燈。"鲁迅《而已集·答有恒先生》："他们其实至多也不过吃半只虾或呷几口醉虾的醋。"

❼通"悴（cuì）"。憔悴。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："醉，叚借為悴。"《大戴禮記·文王官人》："乞言勞醉。"盧辯注："醉，言悴也。"

醅

 說文·酉部

《説文》："醅，醉飽也。从酉，音聲。"

pēi《廣韻》芳杯切，平灰滂。又匹尤切。之部。

❶醉饱。《説文·酉部》："醅，醉飽也。"

❷未过滤的酒。《玉篇·酉部》："醅，未霽之酒。"《廣韻·灰韻》："醅，酒未漉也。"唐杜甫《客至》："盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅。"宋蘇軾《謝郡人田賀二生獻花》："玉腕揎紅袖，金罇瀉白醅。"《明史·禮志一》："酒齊倣周制，用新舊醅，以備五齊三酒。"

醈

（一）tǎn《集韻》徒甘切，平談定。

酒、醋味薄。《集韻·談韻》："醈，酒、醋薄也。"明李實《蜀語》："酒醋味薄曰醈。"

（二）dàn《集韻》杜覽切，上敢定。

薄酒。《集韻·敢韻》："醈，醰也。"

醎

同"䤄"。《龍龕手鑑·酉部》："醎，俗；䤄，正。酪滓。又醉聲也。"

醡

zhà《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》側射切。

造酒。《改併四聲篇海·酉部》引《龍龕手鑑》："醡，造酒也。"

醁

lù《廣韻》力玉切，入燭來。

美酒名。《廣韻·燭韻》："醁，美酒。"《正字通·酉部》："醁，醽醁，美酒也。"《抱朴子·嘉遯》："藜藿嘉於八珍，寒泉旨於醽醁。"唐李白《叙舊贈江陽宰陸調》："多酤新豐醁，滿載剡溪船。"宋蘇軾《寄周安孺茶》："自云葉家白，頗勝中山醁。"《聊齋志異·狐妾》："一夕，夜酌，偶思山東苦醁。女請取之。"

醤

同"醬"。《正字通·酉部》："牆，醬本字。篆作牆，古文作牆，籀文作䐹，經、史通作醬。"清王鳴盛《蛾術編·説字廾八》："醤之俗為醬。"

醊

史晨碑

zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。又陟劣切。

❶洒酒于地表示祭奠。《玉篇·酉部》："醊，祭酹也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《字林》："謂以酒澆地祭也。"《廣韻·祭韻》："醊，祭也。"漢曹操《告涿郡太守令》："敬遣丞掾修墳墓，並致薄醊，以彰厥德。"《後漢書·循吏傳·王渙》："男女老壯皆相與賦斂，致奠醊以千數。"宋王安石《祭盛侍郎文》："欲醊棺前，廉不可奔。"

❷连续祭祀。《廣韻·薛韻》："醊，醊連祭也。"《史記·封禪書》："其下四方地，為醊食羣神從者及北斗云。"張守節正義引劉伯莊云："謂繞壇設諸神祭座相聯綴也。"按：《史記·孝武本紀》"醊食"作"餟食"。司馬貞索隱："餟，謂聯續而祭之。"《後漢書·祭祀志上》："八陛，陛五十八醊，合四百六十四醊。"

醽

同"酳"。唐皮日休《正尸祭》："故祀享，立尸于廟，王則迎，有拜，有醽尸。"

9

醏

dū《廣韻》當孤切，平模端。

❶〔醹醏〕酱。《玉篇·酉部》："醏，醹醏。"《集韻·模韻》："醏，醬也。"见"醹"。

❷菜名。唐封演《封氏聞見記·蜀無兔鴿》："醏菜似慎火，苦菜似苣，胡芹、渾地葱之屬，並自西域而來，色類甚衆。"

醂

méi《廣韻》莫杯切，平灰明。

❶醋之别名。《玉篇·酉部》："醂，醋名。"《廣韻·灰韻》："醂，醋之别名。"

❷同"酶"。酒母。《正字通·酉部》："醂，與媒糵之媒通，俗作酶。"

醰

說文·酉部

《説文》："醰，孰鞠也。从酉，甚聲。"

cén《廣韻》昨淫切，平侵從。又餘針切。侵部。

❶熟曲。《説文·酉部》："醰，孰鞠也。"王筠句讀："生衣即熟矣。"《篇海類編·食貨類·酉部》："醰，熟麴也。"

❷酿酒久藏。《廣雅·釋器》："醰，幽也。"王念孫疏證："醰之言淫也。韋昭注《晉語》云：'淫，久也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："醰，謂醖釀鬱藏。"

❸通"酖（dān）"。沉溺；迷恋。《正字通·酉部》："醰，與酖通。"《大盂鼎銘文》："在于御事，叀（諸）酒無敢醰，有柴蒸祀無敢醉。"清魏源《聖武記》卷一："薊遼總督吳阿衡醰

酒不設備，大兵遂入墻子嶺及青山關。”

醅 （一） kù 《集韻》苦故切，去暮溪。

同“䤘”。《集韻・莫韻》：“䤘，《説文》：‘韭鬱也。’一曰菹也。或作醅。”

（二） dǐng 《字彙》丁廩切。

苦味。《字彙・酉部》：“醅，苦味也。”

醊 zhuó 《集韻》朱劣切，入薛章。

咸菹。《類篇・酉部》：“醊，鹹菹。”

醛 （一） chuò 《集韻》測劣切，入薛初。

❶鹹菹。《玉篇・酉部》：“醛，鹹菹也。”

❷酒味变。《集韻・薛韻》：“醛，酒味變也。”

（二） quán

含有醛基的有机化合物的总称。醛(英Aldehydes)通式为R—CHO旧译作“醨”，由醇氧化而得。重要的有甲醛、乙醛，多用于医药及有机合成产品。

醐 說文新附・酉部

《説文新附》：“醐，醍醐，酪之精者也。从酉，胡聲。”

hú 《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

〔醍醐〕 见“醍”。

醬 同“醐”。明趙宧光《説文長箋・酉部》：“醐，醬同。”

醎 同“腩”。《玉篇・酉部》：“醎，煮也。亦作腩。”《五音集韻・感韻》：“醎，煮肉。”《集韻・感韻》：“腩，腌也。或从酉。”

醎 （一） xián 《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶同“鹹”。味不淡，特指像盐的味道。《玉篇・酉部》：“醎，俗鹹字。”《廣韻・咸韻》：“鹹，不淡。醎，俗。”《戰國策・楚策四》：“晝游乎茂樹，夕調乎酸醎。”

❷盐渍。《徐霞客遊記・滇遊日記七》：“有生鷄大如鵝……余愛之，命顧僕醎為臘雞。”

（二） jiǎn

同“鹻”。卤水。明焦竑《俗書刊誤・俗用雜字》：“鹵水曰鹻，又作醎。”

醎 miǎn 《集韻》彌兖切，上獮明。

同“湎”。饮酒失度。《玉篇・酉部》：“醎，飲酒失度也。或作湎。”《集韻・獮韻》：“湎，《説文》沈於酒也，引《周書》罔敢湎于酒，或作醎。”《淮南子・脩務》：“沈醎耽荒，不可教以道，不可喻以德。”

醘 同“醓”。《龍龕手鑑・酉部》：“醘，俗；醓，正。”《直音篇・酉部》：“醓，肉醬。醘，同醓。”

醍 說文新附・酉部

《説文新附》：“醍，清酒也。从酉，是聲。”

（一） tǐ 《廣韻》他禮切，上薺透。支部。

较清的红色酒。《説文新附・酉部》：“醍，清酒也。”鄭珍新附考：“《酒正》‘緹齊’注曰：‘緹者成而赤紅。’疏曰：‘其色紅赤，故以緹名之。’是緹本紅赤色酒，因其色得名。後乃改从酉。”《廣雅・釋器》：“醍，酒也。”《玉篇・酉部》：“醍，酒紅色。”《禮記・禮運》：“粢醍在堂。”唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》：“羽鱗貍互之物，沉泛醍盎之齊，均飫于卒士。”明岳正《大濟詩・禮神》：“庶羞盈俎兮醍酒盈觴。”

（二） tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。

〔醍醐〕 1. 从酥酪中提制的奶油。《廣韻・齊韻》：“醍，醍醐。”《集韻・模韻》：“醐，醍醐，酥之精液。”唐元稹《酬樂天江樓夜吟稹詩因成三十韻》：“甘蔗銷殘醉，醍醐醒早眠。”《本草綱目・獸部・醍醐》引寇宋奭曰：“作酪時，上一重凝者為酥，酥上如油者為醍醐，熬之即出，不可多得，極甘美。”《紅樓夢》第六十三回：“寶玉聽了，如醍醐灌頂。”2. 佛教以醍醐喻佛性。《正字通・酉部》：“梵書以醍醐喻佛性。”《涅槃經・聖行品第七之四》：善男子，佛亦如是，從佛出十二部經，從十二部經出修多羅，從修多羅出方等經，從方等經出般若波羅密，從般若波羅密出大涅槃，猶如醍醐。言醍醐者，喻於佛性。”唐杜甫《大雲寺贊公房》：“醍醐長發性，飲食過扶衰。”楊倫箋注：“王洙注：‘釋經，言聞正法，如食醍醐。’潘鴻曰：‘按，《涅槃》譬云，從熟酥出醍，醐譬於佛性即是如來。”《五燈會元・青林師虔禪師》：“師曰：金錍撥破腦，頂上灌醍醐。”

醞 〔酝〕 說文・酉部

《説文》：“醞，釀也。从酉，昷聲。”

yùn 《廣韻》於問切，去問影。又於粉切。諄部。

❶酿酒。《説文・酉部》：“醞，釀也。”《玉篇・酉部》：“醞，釀酒也。”三國魏曹植《酒賦》：“或秋藏冬發，或春醞夏成。”《北史・列女傳・胡長命妻張氏》：“太安中，京師禁酒。張以姑老且患，私為醞之，為有司所糾。”唐劉威《早春》：“已醞看花酒，嬌鶯莫預飛。”又泛指酿造。《本草綱目・木部・木之二》：“採取仁，醞為醬，味尤辛。”清厲鶚《東城雜記・紅亭醋庫》：“宋時酒醋，皆官庫醞造。”

❷酒母。《倉頡篇》：“醞，酒母也。”

❸再酿。《廣雅・釋器》：“醞，酘也。”《六書故・工事四》：“醞，釀之久也。”《文選・張衡〈南都賦〉》：“酒則九醞甘醴，十旬兼清。”李善注：“《魏武集》上九醞酒，奏曰：‘三日一釀，滿九斛米止。’”宋黄庭堅《宜陽别元明用觴字韻》：“霜須八十期同老，酌我仙人九醞觴。”宋張君房《雲笈七籤》卷六十七：“猶一酘之酒不可以方九醞之醇耳。”

❹酒。宋陸游《幽居雜題・上巳》：“名花紅滿舫，美醞綠盈瓻。”《雍熙樂府・一枝花・漁隱》：“一籌燈下篘佳醞，身趔趄，醉醺醺。”《醒世恒言・賣油郎獨占花魁》：“佳肴美醞，未曾到口，香氣撲鼻。”李劼人《大波》第三部八：“据说都是十年以上的陈酝。”

❺事物的逐渐形成。宋陳與義《題唐希雅畫寒江圖》：“江頭雲黄天醞雪，樹枝慘慘凍欲折。”明凌義渠《代賀吳雲麓榮封序》：“公蓋醞百家之精，兼六朝秀，而一稟之。”

醒

醒 説文新附·酉部

《説文新附》:"醒,醉解也。从酉,星聲。"

(一)xǐng《廣韻》桑經切,平青心。又蘇挺切,蘇佞切。耕部。

❶酒醉后恢复常态。《説文新附·酉部》:"醒,醉解也。"《廣韻·青韻》:"醒,酒醒。"《左傳·僖公二十三年》:"醉而遣之。醒,以戈逐子犯。"唐杜甫《所思》:"九江日落醒何處,一柱觀頭眠幾回?"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"(阿Q)回到土谷祠,酒已经醒透了。"

❷指睡眠状态结束,也指尚未入睡。《古今韻會舉要·青韻》:"醒,《增韻》:夢覺也。"唐韓愈《東都遇春》:"朝曦入牖來,鳥喚昏不醒。"宋梅堯臣《永叔贈酒》:"一日復一日,醒目常不眠。"鲁迅《故事新编·补天》:"伊似乎是从梦中惊醒的。"

❸指由昏迷变为清醒。毛泽东《将革命进行到底》:"那蛇受了暖气就苏醒了。"高玉宝《高玉宝·两副棺材》:"玉宝妈和玉宝哭叫了好一阵,高学田才慢慢醒过来。"毕革飞《防御以来的"新纪录"》:"震昏的敌人还没醒。"又使清醒。唐寒山《詩三百零三首》:"迷汝即吐霧,醒汝即吹風。"明鹿善繼《答張石林書》:"直道肝膈,無異以清冷漿醒頭目也。"马加《开不败的花朵》十:"蛤蟆在洼水坑里叫唤,真有些醒人。"

❹觉悟,明于事理。《新書·先醒》:"故世主有先醒者有後醒者。"明黄端伯《請陳雲從司李》:"名言醒世,吹元雪之霏霏。"梁斌《翻身纪事》二十四:"你年纪大了,也得醒点事。"

❺明白;明显。元佚名《海門張仲村樂堂雜劇》第三折:"你姓甚麽?我不醒。"清陳延焯《白雨齋詞話》卷八:"往往有通首渲染,至結處一筆叫醒。"柳青《创业史》第二十五章:"你说醒了,我偏偏要在市上粜。"

❻消除。唐孟郊《答李員外小榼味》:"試啜月入骨,再衡愁盡醒。"周立波《山乡巨变·反目》:"等她气醒了,再回家来。"

❼使看得清楚。如:醒眼。

❽用同"腥(xīng)"。鱼虾等发出的气味。唐謝諷《食譜》:"虞公斷醒酢。"《格物麤談·飲饌》:"吃蟹後,以蟹鬚洗手則不醒。"

❾用同"擤"。捏住鼻子,用气排除鼻涕。《紅樓夢》第五十二回:"早有小丫頭遞過一搭子細紙,晴雯便一張一張的拿來醒鼻子。"巴金《电》二:"仁民闭了嘴,摸出手帕醒鼻涕。"

(二)chéng

同"酲"。酒病。《字彙補·酉部》:"醒,酒病也。"清吴錦章《六書類纂正譌》:"醒,古通作酲。"宋陳亮《謫仙歌》:"奈無兩翅飛見白,王母池邊任解醒。"

(三)jīng《字彙補》子清切。

星名。《字彙補·酉部》:"醒,《孫氏瑞應圖》:大醒,景星也。"

醯

同"醲"。《集韻·東韻》:"醲,醲醯,濁酒也。或作醯。"《直音篇·酉部》:"醯,濁酒。醯,同醲。"

醢

hǎi《集韻》許亥切,上海曉。

同"榼"。酒器。《集韻·海韻》:"榼,酒器。或作醢。"

醔

chōu《集韻》初尤切,平尤初。

同"篘"。出酒。《玉篇·酉部》:"醔,出酒。"《集韻·尤韻》:"篘,漉取酒也。或作醔。"

醬

(一)qiú《集韻》字秋切,平尤從。

同"酋"。酒官。《玉篇·酉部》:"醬,亦作酋。酒官也。"《集韻·尤韻》:"酋,《説文》:'繹酒也。'《禮》有大酋,掌酒官也。或作醬。"《正字通·酉部》:"醬,俗酋字。"

(二)chōu《廣韻》楚鳩切,平尤初。

同"篘"。出酒。《廣韻·尤韻》:"篘,酒篘。醬,同篘。"《直音篇·酉部》:"醔,與篘同。出酒也。醬,同篘。"

醜〔丑〕

醜 説文·鬼部　睡虎地簡八·一二　縱横家書一三二

孫臏二〇〇　漢印　譙敏碑

楊叔恭殘碑

《説文》:"醜,可惡也。从鬼,酉聲。"段玉裁注:"非真鬼也。以可惡,故从鬼。"

chǒu《廣韻》昌九切,上有昌。幽部。

❶可恶。《説文·鬼部》:"醜,可惡也。"段玉裁注:"《鄭風》'無我魗兮'。鄭云魗亦惡也,是魗即醜字也。""非真鬼也,以可惡,故从鬼。"

❷厌恶;憎恶。《書·胤征》:"既醜有夏,復歸於亳。"《左傳·昭公二十八年》:"惡直醜正,實蕃有徒。"《新唐書·王世充竇建德傳贊》:"煬帝失德,天醜其為。"

❸指事物不好。《詩·小雅·十月之交》:"日有食之,亦孔之醜。"毛傳:"醜,惡也。"《漢書·項籍傳》:"今盡王故王於醜地,而王羣臣諸將善地。"《太平天國·天朝田畝制度》:"如一家六人,分三人好田,分三人醜田。"

❹样子难看。《玉篇·酉部》:"醜,皃惡。"《楚辭·橘頌》:"紛緼宜修,姱而不醜兮。"《後漢書·逸民傳·梁鴻》:"同縣孟氏有女。狀肥醜而黑。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"赵司晨的妹子真丑。"

❺怪异之事。《荀子·宥坐》:"四曰記醜而博,五曰順非而澤。"楊倞注:"醜,謂怪異之事。"

❻污秽。《釋名·釋言語》:"醜,臭也,如物臭穢也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》:"行莫醜於辱先,詬莫大於宫刑。"李善注:"醜,穢也。"

❼玷污;侮辱。《墨子·親士》:"越王勾踐遇吴王之醜,而尚攝中國之賢君。"《吕氏春秋·不侵》:"秦昭王聞之,而欲醜之以辭。"《明史·汪文輝傳》:"今或摉抉小疵,指為大蠹,極言醜詆,使决引去。"

❽羞耻;耻辱。《管子·大匡》:"夫君以怒遂禍,不畏惡親,聞容昏生,無醜也。"戴望校正引《廣雅》曰:"醜,耻也。"宋葉適《上西府書》:"而忘其疎賤之醜,是謂之賞。"

❾慚愧。《莊子·德充符》:"悶然而後應,氾而若辭。寡人醜乎,卒授之國。"陸德明釋文:"醜,李云:慙也;崔云:

愧也。"《吕氏春秋·恃君》:"吾將死之，以醜後世人主之不知其臣也。"高誘注:"醜，愧也。"

⑩憤怒。《淮南子·説林》:"謂許由無德，烏獲無力，莫不醜於色。"高誘注:"醜，猶怒也。"唐陸贄《奉天請罷瓊林大盈二庫狀》:"或忿形謗讟，或醜肆謳謡。"

⑪指动物肛门处。《廣韻·有韻》:"醜，竅也。"《禮記·内則》:"魚去乙，鼈去醜。"鄭玄注:"醜謂鼈竅也。"王引之述聞:"郭曰:州，竅也。醜與州聲近而義同。"

⑫类。《廣雅·釋詁三》:"醜，類也。"清段玉裁《說文解字注·鬼部》:"醜，凡云醜類也者，皆謂醜，即疇之假借字。疇者，今俗之儔類字也。"《易·離》:"有嘉折首，獲匪其醜。"王弼注:"離道已成，則除其非類以去民害。"《齊民要術·竹》:"竹之醜有四，有青苦者，白苦者，紫苦者，黄苦者。"清龔自珍《平均篇》:"上有五氣，下有五行，民有五醜。"

⑬众。《爾雅·釋詁上》:"醜，衆也。"《詩·小雅·出車》:"執訊獲醜。"鄭玄箋:"醜，衆也。"《文選·潘勗〈册魏公九錫文〉》:"致届官渡，大殲醜類。"李善注:"醜，衆也。"清龔自珍《五經大義終始論》:"乃率其醜，取其仇，以報於天。"

⑭比。《古今韻會舉要·有韻》:"醜，齊比也。"《管子·侈靡》:"不有而醜天地，非天子之事也。"郭沫若等集校:"姚永概云，此言不有天地覆載之德，不可比於天地耳。"《禮記·學記》:"古之學者，比物醜類。"鄭玄注:"醜，猶比也。"

⑮同。《方言》卷三:"醜，同也。江淮南楚之間曰掩，宋衛之間曰綷，或曰掍，東齊曰醜。"《廣雅·釋詁四》:"醜，同也。"《孟子·公孫丑下》:"今天下地醜德齊。"明張居正《答王鑿川計貢市利害》:"夫所謂和者，謂兩敵相角，智醜力均。"

醶

說文·酉部

《説文》:"醶，𨡔醶也。从酉，俞聲。"

tú 《廣韻》同都切，平模定。又度侯切，《集韻》大透切。侯部。

〔𨡔醶〕榆酱。《釋名·釋飲食》:"醶，投也，味相投成也。"畢沅疏證:"𨡔醶，榆醬也。"《説文·酉部》:"醶，𨡔醶也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》:"醯、醶、醶、醲、𨡔、醬也。"

䣹

yǒu 《玉篇》與九切。

酒名。《玉篇·酉部》:"䣹，酒名。"

醓

同"醯"。《廣雅·釋器》:"醓，酢也。"《玉篇·酉部》:"醯，酸味。醓，俗。"《戰國策·東周》:"顔率曰:'弊邑固竊為大王患之，夫鼎者，非效醓壺醬甀耳。'"《新唐書·百官志四上》:"(典倉署)掌九穀、醓醢、庶羞、器皿、燈燭。"

醇

同"酵"。《玉篇·酉部》:"醇，酒酵。"《篇海類編·食貨類·酉部》:"酵，本作醇，通作酵。"

酿

同"食"。《字彙補·酉部》:"酿，音義與食同。"

䣶

說文·㱃部

同"㱃"。《字彙補·酉部》:"䣶，古文飲字。"

醄

táo 《集韻》徒刀切，平豪定。

〔酕醄〕见"酕"。

醜

cōng 《集韻》麤叢切，平東清。

〔醜醲〕浊酒。《集韻·東韻》:"醜，醪謂之醜醲。"方成珪考正:"醲，當从《類篇》作醲。"《篇海類編·食貨類·酉部》:"醜，醜醲，濁酒也。"

醑

yìn

同"酳"。食毕用酒漱口。唐皮日休《正尸祭》:"故祀享，立尸于廟，王則迎，有拜、有醑尸、有酢，所以立象生之敬也。"

醋

同"醇"。《字彙補·酉部》:"醋，與醇同。"按:醋为醇之省文。漢徐幹《齊朝賦》:"三酒既醋，五齊惟醹。"清顧炎武《日知録》卷一:"善之為言猶醋也。"闻一多《说舞·实用性的意义》:"一杯能使他们陶醉的醋醴而酷烈的酒。"

醅

(一)yīn 《廣韻》於金切，平侵影。

醉声。《廣韻·侵韻》:"醅，醉聲。"

(二)ān 《集韻》烏含切，平覃影。

醉。《集韻·覃韻》:"醅，醉謂之醅。"

(三)yìn 《集韻》於禁切，去沁影。

❶酿气。《集韻·沁韻》:"醅，釀氣。"

❷用密闭发酵的方法酿制食品。《正字通·酉部》:"醅與醃音别義通。凡物漬藏揜覆不泄氣者謂之醅。醅猶窨也。"明田汝成《炎徼紀聞·蠻夷》:"飲食惡草以喬灰和秫粥，醸為臭潘以魚肉雜物投之曰醅。"清毛奇齡《蠻司合誌》卷一:"俗以醅之寡多，驗家之豐嗇。"

醃

同"酏"。《集韻·支韻》:"酏，或作醃。"《正字通·酉部》:"醃，俗酏字。"《直音篇·酉部》:"酏，飲也，酒也，粥也。醃、醃，並同酏。"

醝

(一)cuō 《廣韻》昨何切，平歌從。

❶酒，白酒。《廣雅·釋器》:"醝，酒也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《通俗文》:"白酒曰醝。"《本草綱目·穀部·造釀類》:"《飲饍標題》云，紅曰醍，緑曰醽，白曰醝。"晉張華《輕薄篇》:"蒼梧竹葉青，宜城九醖醝。"《南史·王玄謨傳》:"醜醬調秋菜，白醝解冬寒。"

❷同"鹺"。盐。唐陸羽《茶經·九之略》:"瓢盌筴札，熟盂醝簋。"又《四之器》"醝簋"作"鹺簋"，并云:"鹺簋以瓷為之。圓徑四寸，若合形或瓶或罍，貯鹽花也。"明馮夢龍《古今譚概·販鹽》:"滿船都載相公醝，雖然要做調羹用。"

(二)cuǒ 《集韻》此我切，上哿清。

〔山醝〕果名。《集韻·哿韻》:"醝，山醝，果名。"

醚 mí《玉篇》音彌。

❶醉。《玉篇·酉部》："醚，醉也。"《正字通·酉部》："醚，俗字……經史通用迷。"

❷化学名词，有机化合物醚类（英ethers）的总称。通式是R-O-R′，多为液体。乙醚是常见的一种，医药上常用作麻醉剂。

醝 同"醯"。《龍龕手鑑·酉部》："醝，壁（壓）酒具也。"《字彙補·酉部》："醝，醯字省文，俗用。"

醙 sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。

❶白酒。《廣韻·尤韻》："醙，白酒。"清鄭珍《說文逸字》："醙，白酒也。从酉，叜聲。見宋朱翼中《酒經》引。按：《聘禮》醙黍清皆兩壺，乃古經正字。鄭注與許同。"

❷黍酒。《集韻·尤韻》："醙，黍酒，古作醩。"

䤚 hùn《廣韻》胡本切，上混匣。又《集韻》王問切。

醨酒相沃。《廣韻·混韻》："䤚，醨酒相沃。"《集韻·焮韻》："䤚，《字林》：醨相沃。"

醓 tǎn《廣韻》他感切，上感透。侵部。

❶肉酱。《詩·大雅·行葦》："醓醢以薦。"陸德明釋文："醓，肉醬也。"又酱。《廣雅·釋器》："醓，醬也。"

❷肉汁。《字彙·酉部》："醓，肉汁。"《周禮·天官·醢人》："朝事之豆，其實韭菹醓醢。"鄭玄注："醓，肉汁也。"

❸酷。《玉篇·酉部》："醓，酷也。"

❹酸。《玉篇·酉部》："醓，酸也。"

䤖 說文酉部·籀文

同"醬"。《說文·酉部》："醬，醢（醓）也。䤖，籀文。"《直音篇·酉部》："䤖"，同"醬"。

醑 xǔ《廣韻》私吕切，上語心。

❶古代用器物漉酒，去糟取清叫醑。《廣韻·語韻》："醑，簏酒。"《集韻·語韻》："醑，釃酒也。"《古今韻會舉要·語韻》："醑，《說文》：莤酒也。本作湑，从水，胥聲。引《詩》'有酒湑我'注，以筐漉酒曰釃，以藪曰湑。《箋》云：'莤也。'"按：今本《說文》无"醑"字。唐皮日休《九夏歌九篇·昭夏》："既醑既酢，爰韎爰舞。"

❷美酒。《玉篇·酉部》："醑，美酒。"《初學記》卷二十六引《說文》曰："醑，旨酒也。"按：鄭珍《說文逸字》据宋竇苹《酒譜》引《說文》作"醑，厚酒也"。南朝宋謝靈運《石門新營所住》："芳塵凝瑶席，清醑滿金尊。"唐李白《送別》："惜别傾壺醑，臨分贈馬鞭。"宋蘇軾《謁金門·秋感》："孤負金尊緑醑，來歲今宵圓否？"又头酒；酒之清者。唐慧琳《一切經音義》卷九十七引《考聲》："醑，酒清而美也。"《梁書·止足傳·顧憲之》："言醑清且美焉。"

❸挥发油或其它挥发性物质的醇溶液叫醑剂，简称"醑"。如：樟脑醑；橙皮醑；亚硝酸乙脂醑。（新拉文spiritus）

䤗 同"脏"。《字彙補·酉部》："䤗，《唐韻》：與脏同。"

醍 （一）kuí《玉篇》音揆。

醲。《玉篇·酉部》："醍，醲也。"

（二）guǐ《篇海類編》巨委切。

醳。《篇海類編·食貨類·酉部》："醍，醳也。"

醱 pō《廣韻》普活切，入末滂。

同"酸"。《廣韻·末韻》："醱，醱醅，酘酒。"《集韻·末韻》："醱，酘謂之醱。或省。"

䤈 說文·酉部

《說文》："䤈，䤈醶，榆醬也。从酉，敄聲。"

mú《廣韻》莫胡切，平模明。又莫浮切，《集韻》莫候切。侯部。

❶〔䤈醶〕榆酱，或名蕪荑。《說文·酉部》："䤈，䤈醶，榆醬（酱）也。"段玉裁注："榆醬用榆人為之，榆人者，榆子中人也。"《廣雅·釋器》："䤈，䤈醶，醬也。"《楚辭·大招》"吴酸蒿蔞"漢王逸注："（吴酸蒿蔞）或曰吴酸䤈醶。䤈醶，榆醬也。"漢崔寔《四民月令》："榆荚成，及青收，乾以為旨蓄，色變白將落，可作䤈醶。"《本草綱目·穀部·榆仁醬》："榆仁醬，造法：取榆仁水浸一伏時，袋盛揉洗去涎，以蓼汁拌曬，如此七次，同發過麪麴，如造醬法，下鹽曬之，每一升麴四斤，鹽一斤，水五斤。崔寔《月令》謂之䤈醶是也。"

❷醳。《玉篇·酉部》："䤈，䤈醶，醳也。"

10 **醋** 同"嗜"。《玉篇·酉部》："醋，亦作嗜。"《廣韻·至韻》："嗜，嗜慾。醋，同嗜。"《正字通·酉部》："醋，俗嗜字。"

䤑 hú《廣韻》胡谷切，入屋匣。

浊酒。《玉篇·酉部》："䤑，濁酒也。"又引申指人的头脑不清；糊涂。《正字通·酉部》："䤑，楊慎曰：官有憒憒于臨事，士有藐藐于臨文，世目為䤑濁蟲，此古語也。《周禮》'壺涿氏掌除水蟲'。涿，音濁，是其證也。《宋史·吕端傳》作糊塗。"《焦氏筆乘》卷一："俗謂不明白曰䤑濁，以酒為喻，或作糊塗，非。"

醘 kē《集韻》克盍切，入盍溪。

同"榼"。古时盛酒的容器。《玉篇·酉部》："醘，酒器也。"《龍龕手鑑·酉部》："醘，與榼同。"《集韻·盍韻》："榼，《說文》：'酒器也。'或从酉。"

䤕 說文·酉部

《說文》："䤕，酒也。从酉，茸聲。"按：段玉裁等据《玉篇》、《廣韻》，认为古本《說文》应作酕，并改䤕篆为酕，从酉，耳声。

róng《集韻》如容切，平鍾日。又女利切。東部。

❶酒。《說文·酉部》："䤕，酒也。"段玉裁注："酕，重釀

酒也。此篆各本作醋。解云：酒也……《廣韻》、《玉篇》皆有酮無醋。解云：重釀也。《玉篇》列字正與《說文》次第相合，然則古本《說文》作酮可知矣。”

❷重釀。《廣雅·釋器》：“醋，酘也。”王念孫疏證：“醋之言佴也，仍也。《爾雅》：佴，貳也。《廣雅》：仍，重也。”《集韻·至韻》：“醋，《字林》：重釀也。或作酮。”

𨣈 hàn《改併四聲篇海》引《餘文》侯按切。

清酒。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》：“𨣈，清酒也。”

䤙 說文·酉部

《說文》：“䤙，酾也。从酉，鬲聲。”

lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

滤酒。《說文·酉部》：“䤙，酾也。”段玉裁注：“謂滴瀝而下也。”《玉篇·酉部》：“䤙，酾也，漉酒也。”《廣韻·錫韻》：“䤙，下酒。”

醫 “醫”的讹字。《周禮·天官·膳夫》“六清”漢鄭玄注：“六清，水、漿、醴、涼、醫、酏。”阮元校勘：“醫，當作醫。《釋文》亦訛。”清盧文弨《經典釋文考證》：“此醫字之譌。據《漿人》作醫，从殹，从酒省，是正字，此與注疏本皆不成字。”《集韻·之韻》：“醫，或从巫，俗作醫，非是。”

醢 說文籀文 說文·酉部 武威簡·燕禮二三 武武簡·少牢一九 熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》：“醢，肉醬也。从酉、㐭。”徐鉉等注：“㐭，甌器也，所以盛醢。”是为会意。徐鍇繫傳作“从酉、㐭聲。”乃为形声。王煦《說文五翼》：“徐鉉泥《唐韻》于救切，疑聲不相近，遂抹聲字而譔以肊說，非也。醢當从酉，㐭聲。”段玉裁注：“（籀文）从艸謂芥醬、榆醬之屬也。从鹵謂鹽也，从㐭猶从㐭聲也。”

hǎi《廣韻》呼改切，上海曉。之部。

❶肉酱。《說文·酉部》：“醢，肉醬也。”《詩·大雅·行葦》：“醓醢以薦，或燔或炙。”孔穎達疏：“《釋器》云：‘肉謂之醢。’李巡曰：‘以肉作醬曰醢。’”《吕氏春秋·本味》：“和之美者，鱣鮪之醢。”

❷酱。《廣雅·釋器》：“醢，醬也。”《魏書·高允傳》：“自酒米至於鹽醢百有餘品，皆盡時味。”清毛奇齡《王君慎齋詩集序》：“凡國家大事，兵農禮樂，以及錢刀醯醢之細，無不經營貫串。”

❸古代一种酷刑，将人剁成肉酱。《左傳·莊公十二年》：“亦請南宫萬以賂，陳人飲之酒，而以犀革裹之，比及宋，手足皆見，宋人皆醢之。”《吕氏春秋·行論》：“殺梅伯而醢之，殺鬼侯而脯之。”宋陸游《夜坐》：“誰能擁雕戈，遺虜何足醢。”《紅樓夢》第六十四回：“黥、彭甘受他年醢。”

𨣂 同“醢”。《龍龕手鑑·酉部》：“𨣂，俗；醢，正。醬也。”

醠 說文·酉部

《說文》：“醠，濁酒也。从酉，盎聲。”

àng《廣韻》烏浪切，去宕影。又烏朗切。陽部。

浊酒。《說文·酉部》：“醠，濁酒也。”段玉裁注：“醠，《周禮》作盎，古文叚借也……鄭曰：五齊泛醴尤濁縮酌者，盎以下差清，此非與許不合也。但云差清則固濁也。”宋梅堯臣《送渭州劉太保》：“千蹄使稚牛，百甕令設醠。”

䤕 wèi《集韻》五對切，去隊疑。

醉貌。《集韻·隊韻》：“䤕，醉皃。”

醙 sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。又息有切。

❶同“酸”。白酒。《玉篇·酉部》：“醙，白酒也。”《龍龕手鑑·酉部》：“醙，俗通。酸，正。白酒也。”《正字通·酉部》：“醙，俗酸字。”《儀禮·聘禮》：“醙黍清皆兩壺。”鄭玄注：“醙，白酒也。”宋朱肱《酒經》：“酒白謂之醙。醙者壞飯也，醙者老也，飯老即壞飯，不壞則酒不甜。”

❷酒的再酿。明郎瑛《七修類稿·義理類·酒》：“釀之再亦曰醙。”清阮葵生《茶餘客話》卷二十：“釀之再亦曰醙。”

䤔 jiǎn

卤水。明焦竑《俗書刊誤俗用雜字》：“䤔，鹵水曰䤔。又作鹻、鹼、鹹、醶。”《新五代史·四夷附録三》：“自仲雲界西，始涉䤔磧，無水。”清袁枚《隨園隨筆·雜記類》：“私煮䤔至十斤者，死。”

䤋 （一）yù《集韻》乙六切，入屋影。

面黄貌。《集韻·屋韻》：“䤋，面黄皃。”

（二）guó《一切經音義》䤋獲反。

同“馘”。唐慧琳《一切經音義》卷八十三：“俘䤋，杜注《左傳》䤋所以截耳也。《文字典說》，䤋正從耳作聝，《傳》從酋作䤋，俗字也。”明劉球《送太守陳侯復任吉安詩序》：“故不待再鼓而元凶授䤋。”

醉 zuì《集韻》祖對切，去隊精。

人名用字。《集韻·隊韻》：“醉，闕。人名，晉有邯鄲醉。”

䤑 同“醢”。《敦煌變文集·八相變》：“城南有一摩䤑神，見說尋常多操嗔。”按：敦煌变文之“摩䤑”即“摩醢”，梵语“摩醢首羅”之简称。

𨣞 同“醇”。《龍龕手鑑·酉部》：“𨣞，俗。醇，正。覆也。”《字彙補·酉部》：“𨣞，同醇。”

䤚 qiāng

用青稞酿成的酒，少数民族的一种日常饮料。

䲡 同“鰌”。《玉篇·酉部》：“䲡，醋煮魚也。鰌，同䲡。”《直音篇·酉部》：“鰌，煮煎魚肉。䲡，同鰌。”

𨢮 liù《集韻》力救切，去宥來。

酒名。《集韻·宥韻》：“𨢮，酒名。”

醨 𨢬 說文·酉部

《說文》："醨，薄酒也。从酉，离聲。讀若離。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶薄酒。《說文·酉部》："醨，薄酒也。"段玉裁注："薄對厚言，醇謂厚酒，故謂厚薄為醇醨。"《史記·屈原賈生列傳》："衆人皆醉，何不餔其糟而啜其醨？"宋歐陽修《答聖俞》："蟬聲漸已變秋意，得酒安問醇與醨？"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録》："肆中村釀薄醨，殊不足辱杯斝。"

❷浅薄；不淳厚。《古今韻會舉要·支韻》："醨，通作漓。今俗用為醇漓字。"唐皮日休《請韓文公配饗太學書》："文中子之末，降及貞觀、開元，其傳者醨，其繼者淺。"《舊唐書·德宗紀下》："然而王霸迹殊，淳醨代變。"清袁枚《隨園詩話》卷十一："公所到處，便能變醨養瘠，無氣昭回。"

❸化学名词"醛（笑aldeHyde）"的旧译名。有机化合物，为酒精不充分的氧化物。

醣 táng

有机物中碳水化合物的旧称。按照分子组成和结构、性质的差异，可分为单醣、双醣、多醣三类。单醣类如葡萄糖、果糖；双醣类如蔗糖、乳糖、麦芽糖；多醣类如淀粉、糊精、纤维素。醣是人类食物中主要成分之一，也是植物和某些动物的支持保护物，并可作工业上的重要原料。（新拉文carbohydrates)

䤋 bāng《廣韻》博旁切，平唐幫。

加杯上酒。《廣韻·唐韻》："䤋，加杯上酒。"《集韻·唐韻》："䤋，加杯酒曰䤋。"

醟 同"醝"。《篇海類編·食貨類·酉部》："醟，詳醝。同。"《直音篇·酉部》："醝，白酒。醟，同醝。"

醟 𨣂 說文·酉部

《說文》："醟，酗也。从酉，熒省聲。"

yòng《廣韻》為命切，去映以。又休正切。耕部。

❶酗酒至乱。《說文·酉部》："醟，酗也。"徐鍇繫傳："醟，酒失也。"清沈濤《說文古本考》："《書·微子》釋文引作'酗酒也'，是古本有酒字，今奪。"《晉書·曹志傳贊》："謀甫三爵，酗醟斯作。"明郎瑛《七修類稿·義理類·酒》："使酒曰酗，甚亂曰醟。"

❷脓。元王實甫《西廂記》第十六齣："瞧一瞧着你為了醯醟，指一指化做醟血。"王季思注："醟血，疑即膿血。"

❸贝名。《字彙補·酉部》："醟，貝名。《相貝經》有醟貝。"

醡 zhà《集韻》側駕切，去禡莊。又《集韻》側賣切。

同"榨"。1.榨酒，压糟取酒。《玉篇·酉部》："醡，造酒。醡，同醡。"《集韻·禡韻》："醡，酒滏也。或作榨。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："壓糟取酒曰笮。一作醡。"宋楊萬里《夜飲》："酒新今晚醡，燭短昨宵餘。"《水滸全傳》第六十五回："却是一个酒店，半夜起來醡酒。"2.榨酒具。《集韻·卦韻》："醡，壓酒具。或作醡。"宋黄庭堅《次韻楊君全送酒》："醡頭夜雨排簷滴，盃面春風繞鼻香。"宋楊萬里《新酒歌》："松槽葛囊繞上醡，老夫脱帽先嘗新。"清陳維崧《八節長歡·乙巳元日》："休怊悵，喜吴娘已醡春醅。"3.打油具。《古今韻會舉要·禡韻》："醡，《證俗文》：'打油具。'"

醠 同"醡"。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》："醠，音醡。義同。"《篇海類編·食貨類·酉部》："醠，同醡。"

醟 méng《字彙補》名隆切。

浊酒。《字彙補·酉部》："醟，《海篇》：濁酒也。"

醭 𨣈 說文·酉部

《說文》："醭，麴生衣也。从酉，冡聲。"段玉裁注："《方言》曰：'𪍿，麴也。'……麴，所以為酒也，故字从酉。（冡聲）包會意。"

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

❶霉菌。《說文·酉部》："醭，麴生衣也。"桂馥義證："《齊民要術》造笨麴餅法，麴成打破，看餅内乾燥，五色衣成，便出曝之。又清麴法，但候麴香沫起，便下釀。過久，麴生衣，則為失候。"錢坫斠詮："今云黴即醭也，聲相近。"

❷细屑。《篇海類編·食貨類·酉部》："醭，細屑也。"

醟 （一）mì《集韻》莫狄切，入錫明。

❶〔醟醯〕1.酪渣。《玉篇·酉部》："醟，醟醯，酪滓。"2.酒渣。《集韻·齊韻》："醯，醟醯，酒滓。"3.酪母。《集韻·齊韻》："醯，醟醯，酪母。"

❷同"燫"。干酪。《集韻·錫韻》："燫𧉓，乾酪。或作醟。"

（二）yīn《龍龕手鑑》於金反。

醉声。《龍龕手鑑·酉部》："酳，俗；醟，正。醉聲也。"

醝 què

同"榷"。专营；专卖。宋陳亮《義烏縣減酒額記》："乾道初有宰驅八鄉牙櫃列之市肆。商賈爭來，醝酤倍入。"

醟 𨣞 說文·酉部

《說文》："醟，飲酒俱盡也。从酉，监聲。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。又《集韻》壁吉切。質部。

❶饮酒俱尽。《說文·酉部》："醟，飲酒俱盡也。"《集韻·質韻》："醟，飲盡也。"

❷酱，榆酱。《廣雅·釋器》："醟，醬也。"王念孫疏證："醳，擣榆醬也。醳與醟同。"《玉篇·酉部》："醟，醬醯也。"《集韻·質韻》："醟，醟醑，醬也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醟、醑、醯、醳、醟，醬也。"

䤚 sāng《玉篇》音桑。

❶乳酒。《玉篇·酉部》："䤚，乳酒。"

❷酪属。清阮葵生《茶餘客話》卷二十："酥之精曰醍醐，精去而氣與質猶存，熟而茗之曰酪，生而陳之曰䤚，醲取其氣曰䤚。"

醶

(一) shài《廣韻》所賣切，去卦生。

簀酒。《廣韻·卦韻》："醶，簀酒。"

(二) zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

同"醡"。1. 榨酒，压糟取酒。《集韻·禡韻》："醡，酒滗也。或作醶。"2. 压酒具。《集韻·卦韻》："醶，壓酒具。或作醡。"

醔

hù《字彙》胡谷切。

浊酒。《字彙·酉部》："醔，濁酒也。"

醭

mú《字彙》莫胡切。

〔酤醭〕美浆。《字彙·酉部》："醭，酤醭，美漿。"

醨

mí《廣韻》莫兮切，平齊明。又《集韻》謨官切。

〔醭醨〕酱醋坏后长的白霉。唐慧琳《一切經音義》卷五十八引《埤蒼》："醭醨，醬敗壞也。醬敗則醨生。"《廣韻·齊韻》："醨，醭醨，醬上白也。"《集韻·桓韻》："醨，醭醨，醬醋敗。"

醊

(一) zhuó《廣韻》職悦切，入薛章。

咸菜。《廣韻·薛韻》："醊，醎菹。"按：周祖谟校勘記："醊，段改作醊，與《集韻》合。"

(二) tú

同"酴"。《正字通·酉部》："醊，同酴。"宋王拱辰《耆英會》："婆娑青鳳舞松柏，焕爛素錦薰醊醾。"清曹寅《醊醾》："醊醾花發玉醅清，裊娜無端若有情。"

醩

zāo《廣韻》作曹切，平豪精。

同"糟"。1. 酒渣。《集韻·豪韻》："糟，《説文》：'酒滓也。'或作醩。"《漢書·食貨志下》："以其七入官，其三及醩截灰炭給工器薪樵之費。"2. 浸渍。明方以智《物理小識》卷八："凡製犀角器，初白久黄，有以礬入鳳仙根醩黄者。"

醧

說文·酉部

《説文》："醧，私宴歙也。从酉，區聲。"

(一) yù《廣韻》依倨切，去御影。侯部。

❶私宴饮。《説文·酉部》："醧，宴厶歙也。"段玉裁注："厶，各本作私，今正。宴私，各本作私宴。今正。《小雅·楚茨》：'諸父兄弟，備言燕私。'《傳》曰：'宴而盡其私恩也。'宴私之飲謂之醧。見《韓詩》。"《正字通·酉部》："醧，《説文》：'私宴飲也。'古者賜酺乃飲故曰私飲也。"

❷能者饮，不能者止。《字彙·酉部》："醧，能者飲不能者止謂之醧。"《文選·左思〈魏都賦〉》："愔愔醧醼，酣湑無譁。"李善注引劉逵曰："《韓詩》云：'賓爾籩豆，飲酒之醧。'能者飲不能者已謂之醧。"

❸私。《玉篇·酉部》："醧，私也。"

❹酒美。《玉篇·酉部》："醧，酒美也。"《篇海類編·食貨類·酉部》："醧，美酒也。"

(二) ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。

酒甘。《廣韻·侯韻》："醧，酒甘。"《集韻·侯韻》："醧，酒味和。"

醥

piǎo《廣韻》敷沼切（《集韻》匹沼切），上小滂。

❶清酒。《廣韻·小韻》："醥，清酒。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："觴以清醥，鮮以紫鱗。"李周翰注："醥，清酒也。"宋沈端節《念奴嬌·湖山照影》："餘芳難並，破愁惟有醽醥。"清陳維崧《齊天樂·遼后妝樓》："惹甚閒愁，且歸斟翠醥。"

❷酒清。《集韻·小韻》："醥，酒清謂之醥。"宋歐陽修《答吕公著見贈》："醁醅寒且醥，清唱婉而遲。"

醫〔医〕

古鉨

說文·酉部

睡虎地簡四八·五六

春秋事語九三

滿城漢墓銅盆

居延簡甲九二一

楊淮表紀

《説文》："醫，治病工也。殹，惡姿也，醫之性然。得酒而使。从酉。王育説。一曰殹，病聲。酒，所以治病也。《周禮》有醫酒。古者巫彭初作醫。"段玉裁注："《疒部》：'瘢，劇聲也。'劇聲謂疲極之聲。此从殹者，瘢之省也……从酉之故，以醫者多愛酒也。"王筠句讀："从酉，殹聲。不須委曲説以會意也。"

(一) yī《廣韻》於其切，平之影。之部。

❶治病的人。《説文·酉部》："醫，治病工也《周禮·天官·醫師》："凡邦之有疾病者、疕瘍者造焉，則使醫分而治之。"《史記·刺客列傳》："是時侍醫夏無且以其所奉藥囊提荆軻也。"明黄道周《陸宣公集序》："人已瘵乃索良醫，國已瘵乃貴謀士。"鲁迅《彷徨·弟兄》："我想还是去请一个西医来，好得快一点。"

❷假借神鬼以治病的人。《廣雅·釋詁四》："醫，巫也。"王念孫疏證："巫與醫皆所以除疾，故醫字或从巫作毉。"清俞樾《羣經平議·孟子一》："是巫、醫古得通稱，蓋醫之先亦巫也。""巫醫對文則别，散文則通。"

❸乳医，古代的接生员。《國語·越語上》："將免（娩）者以告，公令醫守之。"韋昭注："醫，乳醫也。"

❹治疗。《廣韻·之韻》："醫，醫療也。"《洪武正韻·支韻》："醫，療也。"《墨子·號令》："傷甚者令歸治，病家善養，予醫給藥。"唐聶夷中《詠田家》："醫得眼前瘡，剜卻心頭肉。"《水滸全傳》第二十六回："我問得一處好藥，我要去贖了來醫你。"

❺治理；除患祛弊。《國語·晉語八》："文子曰：'醫及國家乎？'對曰：'上醫醫國。'"韋昭注："止其淫惑，是謂醫國。"清王士禛《蒼雪軒詩集序》："日對子聰吟卷，庶亦可以醫肉食之俗而慰其所嗜也。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之四十四："何敢自矜醫國手？藥方只販古時丹。"

❻医术；医学。《史記·萬石張叔列傳》："郎中令周文者，名仁，其先故任城人也，以醫見。"宋范正敏《遯齋閒覽·人事·醫巫》："田嵓，閩人，以醫著名，尤善治瘵疾。"鲁迅《且介亭杂文附集·死》："三十年前学医的时候，曾经研究过灵魂的有无。"

❼官名。《廣韻·之韻》："醫，官名。漢太常屬官有太醫令。"

❽相言应辞。《五音集韻·齊韻》："醫，相言應辭。"

❾通"翳(yì)"。掩蔽。《韓非子·八經》："醫曰詭，詭曰易。"盧文弨拾補："秦本作翳。"俞樾平議："醫，當作翳，翳

者，蔽也。下文'易功而賞，見罪而罰，而詭乃止矣。'下'易'字乃'見'字之誤。見功、見罪是不翳也。不翳而詭乃止，可證'翳曰詭'之義。"

（二）yǐ《集韻》隱已切，上止影。之部。

❶饮名。《集韻·止韻》："醫，和醴酏為飲也。"《洪武正韻·紙韻》："醫，飲名。"《周禮·天官·酒正》："辨四飲之物，一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏。"鄭玄注："醫，《内則》所謂或以酏為醴，凡醴濁，釀酏為之則少清矣。"清厲鶚《煙草唱和詩序》："水漿醴涼醫酏之屬，其厚薄有殊，大抵不離酒林。"

❷梅浆。《五音集韻·旨韻》："醫，梅漿。"

䤚

hǒng《正字通》呼孔切。

醉后颠顿状。《正字通·酉部》："䤚，王延壽《王孫賦》'䤚陋酌以迷醉'，註：著酒顛頓狀。"按：今本《全後漢文·王延壽〈王孫賦〉》"䤚"作"項"。

䤪

同"䤨"。《集韻·桓韻》："䤨，醭䤨，醬醋敗。或从曼。"《字彙·酉部》："䤨，醭䤨。䤪，同䤨。"

𨡷

說文·酉部

同"醠"。《説文·酉部》："𨡷，擣榆醬也。从酉，畢聲。"段玉裁注："擣，築也。擣而為之謂之𨡷。"朱駿聲通訓定聲："𨡷，即醔醶也。"《玉篇·酉部》："醠，飲酒俱盡也；醔醶也。或作𨡷。"《廣韻·霽韻》："𨡷，醬也。"

醬

說文·酉部

《説文》："醬，酒也。从酉，智省。"徐鍇繫傳："醬，從酉，智省聲。"

zhī《集韻》珍離切，平支知。支部。

❶酒。《説文·酉部》："醬，酒也。"

❷酒厚。《字彙·酉部》："醬，酒厚。"

䣽

同"醬"。《玉篇·酉部》："䣽，酒厚也。"明趙宧光《説文長箋·酉部》："䣽，酒名也。"《字彙補·酉部》："䣽，《説文長箋》與醬同。"

䤮

shāng《廣韻》式羊切，平陽書。

❶嗜酒。《玉篇·酉部》："䤮，嗜酒也。"

❷同"觴"。酒器。《集韻·陽韻》："觴，《説文》：'觶，實曰觴，虚曰觶。'或从酉。"《五音集韻·陽韻》："觴，酒器。俗作䤮。"《禮記·投壺》："命酌曰請行䤮，酌者曰諾。"陸德明釋文："觴，字或作䤮，同。"阮元校勘記："按：䤮、觴，正俗字。"《梁書·昭明太子傳》："擒文掞藻，飛䤮汎醳。"

醲

同"醲"。《字彙·酉部》："醲，醲本字。"

醃

❶同"醃"。《漢魏南北朝墓志集釋·張志相妻潘善利墓誌》："珍羞一薦，則醃醢易其滋；水陸兼陳，則壇梅變其質。"

❷同"掩（揜）"。《物類相感志·花竹》："香圓去蒂，以大蒜搗爛醃蒂上，則滿室香。"

䤱

同"酥"。《集韻·模韻》："酥，酪屬。或作䤱。"《正字通·酉部》："䤱，俗酥字。"

䤲

jì《龍龕手鑑》音祭。

同"祭"。《龍龕手鑑·酉部》："䤲，䤲祀也。"《直音篇·酉部》："䤲，祭同。"

䤵

同"烹"。《字彙補·酉部》："䤵，音義與烹同。"

醲

同"釃"。明張四維《雙烈記》第四齣："蓮蓬的根兒定是藕，筵席上醲的知是酒。"明馮夢龍《古今譚概·苦海部·自詫才華》："虚相稱讚，必擊牛醲酒延之。"按：《漢書·馬援傳》作"擊牛釃酒"。

醓

tǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音毯。

醋。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："醓，醋也。"

醢

kē《龍龕手鑑》苦盍反。

同"榼"。古时盛酒的容器。《龍龕手鑑·酉部》："醢，通；醢，正。酒器也。與榼同。"《直音篇·酉部》："醢、榼同，酒器；醢，同上。"

醶

niàn《集韻》奴店切，去㮇泥。

消。《集韻·㮇韻》："醶，消也。"

醡

同"醡"。《玉篇·酉部》："醡，造酒。醡，同醡。"

醬〔酱〕

中山王墓宫堂圖　說文古文　說文籀文

說文·酉部　睡虎地簡一九·一八〇　五十二病方二四〇

一號墓竹簡九三　武威簡·特牲一九　漢印

《説文》："𤖉，鹽也。从肉，从酉。酒以和𤖉也。爿聲。𨠖，古文。䜺，籀文。"段玉裁本"鹽"作"醢"。并注："从肉者，醢無不用肉也。"朱駿聲通訓定聲："𤖉，从肉，从酉，會意。酒以和醬也。爿聲。古文从酉，爿聲。籀文从酉，从皿，爿聲。"《正字通·酉部》："𤖉，酱本字。篆作酱，經、史通作醬。"

jiàng《廣韻》子亮切，去漾清。陽部。

❶肉酱。《説文·酉部》："醬，鹽也。"段玉裁注："醬，醢也……从肉者，醢無不用肉也。今俗作醬。"《周禮·天官·膳夫》："珍用八物，醬用百有二十罋。"鄭玄注："醬謂醯、醢也。"孫詒讓正義："江永云，醬者，醯、醢之總名。醢之物有七：醓醢，豕肉作之，又陸產之物有蚳兔鷹，水產之物有蝸蠯魚，或間有之，未必皆備。《内則》有卵醬，亦魚醢之類……凡稱醯醬或單言醢者，醓醢也。言醯醬者，以醯和醬也。濡豚不用醬，而三牲和用醯、用梅醬作之者為醷，醯醷主酸，醢主鹹。"《太平御覽》卷九百三十六引漢曹操《四時食制》："郫縣子魚，黄鱗赤尾，出稻田，可以為醬。"《遼史·禮志六》："兔肝為䏧，鹿舌為醬。"

❷豆、麦等发酵后做成的调味品。《急就篇》第十章："蕪荑鹽豉醯酢醬。"顏師古注："醬以豆合麪而為之也。"《六書故·工事四》："醬，今人曰豆麥為黄，投鹽與水為醬。"《正字通·酉部》："醬，麥麪米豆皆可罨黄，加鹽曝之成醬。"《格物麤談·天時》："清明柳條，止醬醋潮溢。"又泛指像酱的糊状食品。如：芝麻酱；花生酱；苹果酱。

❸用酱或酱油腌肉。如：酱肉；酱菜；酱黄瓜。曹禺《北京人》第二幕："手里拿着一支没点的蜡烛和一副筷子，一碟从稻香村买来的清酱肉、酱黄豆之类的小菜。"

❹捣烂成泥状的食物。漢枚乘《七發》："熊蹯之臑，勺藥之醬。"《史記·西南夷列傳》："然南夷之端，見枸醬番禺，大夏杖邛竹。"

❺搅；混杂。鲁迅《彷徨·高老夫子》："我輩正经人，确乎犯不上酱在一起。"又《且介亭杂文·逃名》："逃的是这一团糟的名，不愿意酱在那里面。"

⿱⿰攸刂酉 zhēng《玉篇》音征。

醋煮鱼。《玉篇·酉部》："⿱⿰攸刂酉，醋煮魚也。"《直音篇·酉部》："⿱⿰攸刂酉，煮煎魚肉。"

醪 說文·酉部　居延簡乙一一一·四A　曹全碑

《説文》："醪，汁滓酒也。从酉，翏聲。"

láo《廣韻》魯刀切，平豪來。幽部。

❶汁渣混合的酒，即浊酒，也叫醪糟。今称江米酒。《説文·酉部》："醪，汁滓酒也。"徐灝注箋："醪與醴皆汁滓相將，醴一宿孰，味至薄；醪則醇酒，味甜。"明李實《蜀語》："不去滓酒曰醪糟，以熟糯米為之，故不去糟，即古之醪醴、投醪。"《直音篇·酉部》："醪，濁酒。"《莊子·盜跖》："耳營鍾鼓筦籥之聲，口嗛芻豢醪醴之味。"《後漢書·樊宏傳附樊鯈》："又野王歲獻甘醪、膏餳，每輒擾人，吏以為利。"李賢注："醪，醇酒，汁滓相將也。"

❷酒的总称。《廣雅·釋器》："醪，酒也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十："醪，即白醪等一切諸酒者也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："（疾）其在腸胃，酒醪之所及也。"《詩·豳風·七月》"為此春酒"唐孔穎達疏："醪是酒之别名。"宋蘇軾《讀孟郊詩二首》之一："不如且置之，飲我玉色醪。"

⿰酉⿱𠆢月 同"醑"。《龍龕手鑑·酉部》："⿰酉⿱𠆢月，俗；醑，今。美酒也。"

醦 曹操宗族墓磚

（一）chěn《廣韻》初朕切，上寑初。又所斬切。

❶醋。《廣雅·釋器》："醦，酢也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醦，醋也。"

❷醋味。《廣韻·豏韻》："醦，醋味。"又《寑韻》："醦，酢甚。"

（二）chǎn《集韻》初斂切，上琰初。

同"醶"。醋貌。《集韻·琰韻》："醶，酢皃。或作醦。"

⿰酉巢 chào《玉篇》士孝切。

醉醲。《玉篇·酉部》："醲，醉醲也。"

12

⿰酉華 huā《改併四聲篇海》引《餘文》音花。

酒名。《改併四聲篇海·酉部》引《餘文》："⿰酉華，醇⿰酉華，酒。"《篇海類編·食貨類·酉部》："⿰酉華，醇⿰酉華，酒名。"

⿰酉黃 wàng《廣韻》烏浪切，去宕影。

❶〔泼⿰酉黃〕也作"醱⿰酉黃"。酒。《廣韻·宕韻》："⿰酉黃，潑⿰酉黃，酒。"《篇海類編·食貨類·酉部》："⿰酉黃，醱⿰酉黃，酒也。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："酒曰潑⿰酉黃。"宋范成大《除夜地爐書事》："糟⿰酉黃新醅白，柴鞋軟火紅。"原注："吴人酌酒甕浮醅，謂之擎⿰酉黃，酒之精英也。"周汝昌注："糟⿰酉黃，即醪酒类。（诗末原注'擎⿰酉黃'，《宋詩鈔》作'撇⿰酉黃'，当即《廣韻》之'潑⿰酉黃'。）"

❷酒。《集韻·宕韻》："⿰酉黃，酒也。"

醬 gǒng《集韻》古勇切，上腫見。

咸菜。《集韻·腫韻》："醬，鹹菹。"《直音篇·酉部》："醬，鹹菹。"

醰 說文·酉部

《説文》："醰，酒味苦也。从酉，覃聲。"徐鍇繫傳"酒味苦也"作"甜長味也"。

tǎn《廣韻》徒感切，上感定。又徒紺切，《集韻》徒南切。侵部。

❶酒味长。五代徐鍇《説文繫傳·酉部》："醰，甜長味也。"《廣韻·感韻》："醰，長味。"《集韻·感韻》："醰，厚味。"按：大徐本《説文·酉部》："醰，酒味苦也。"段玉裁注："以'舍'義系'醰'篆而奪'舍'之故耳。"

❷醇；浓。《洪武正韻·覃韻》："醰，醇也。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："哀悁悁之可懷兮，良醰醰而有味。"劉良注："醰醰，醇濃也。"明趙南星《邑父母晉侯時義序》："余得而觀之，微乎其臻妙也，醰乎其雋永也。"赵朴初《缅甸薄甘壁画展览》："名都宝藏我曾参，今日来观意倍醰。"

❸美。《文選·左思〈魏都賦〉》："沐浴福應，宅心醰粹。"李善注："醰，美也。"梁启超《论中国学术思想变迁之大势》："虽乳臭之子，其眇思醰说，皆能轶定庵。"

❹甜。《古今韻會舉要·覃韻》："醰，甜也。"

醰 同"醰"。《龍龕手鑑·酉部》："醰，或作；醰，今。酒味不長也。"

醹 同"醹"。《龍龕手鑑·酉部》："醹，俗；醹，正。厚酒也。"《字彙·酉部》："醹，同醹。"北魏佚名《元厥墓誌》："助調醹味。"

醝 shē《改併四聲篇海·酉部》引《類篇》："醝，音奢。"《字彙補·酉部》："醝，申遮切，音奢，義闕。"

醪 liǎo《五音集韻》盧鳥切。

〔醪醥〕酒清。《玉篇·酉部》："醪，醪醥，酒清也。"《五音集韻·小韻》："醪，酒清。"

醑 說文·西部

《説文》："醑，歃酒也。从酉，朁聲。"

jǐn《廣韻》子朕切，上寑精。又七稔切。侵部。

❶歃酒。《説文·西部》："醑，歃酒也。"段玉裁注："歃謂小飲之。"

❷甘甜。《廣韻·寑韻》："醑，小甜也。"《集韻·寑韻》："醑，甘也。"

❸美。《廣雅·釋詁一》："醑，美也。"王念孫疏證："高誘注《淮南子·覽冥訓》云：'噆，味長美也。'朁、醑、噆義並相近。"

醗 說文·土部 或體

pǐ《廣韻》符鄙切（《集韻》部鄙切），上旨並。之部。

❶同"圮"。毁；倾覆。《説文·土部》："醗，圮或从手、从非，配省聲。"《廣韻·旨韻》："醗，覆也。"《集韻·旨韻》："圮，《説文》：'毁也。'引《虞書》'方命圮族'。或作醗。"孙锦标《南通方言疏證》卷一："凡物傾頓則摇動，今亦云擺，實即圮字。按，今俗醗讀外上聲，以房子摇動者為醗。"

❷酒色。《玉篇·酉部》："醗，酒色。"

醭 bú《廣韻》普木切，入屋滂。又《集韻》博木切。

酒、醋及他物因腐败或受潮后表面所生的白霉。《玉篇·酉部》："醭，醋生白。"《集韻·屋韻》："醭，酒上白。"唐白居易《卧疾來早晚》："酒甕全生醭，歌筵半委塵。"宋梅堯臣《梅雨》："濕菌生枯籬，潤氣醭素裳。"

醊 chuài《集韻》楚快切，去夬初。

酱。《集韻·夬韻》："醊，《廣雅》：'醬也。'"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醓、醏、醶、醊、醬，醬也。"

醴 kuì《直音篇》音憒。

无味。三國魏劉邵《人物志·體别》："鹹而不鹻，淡而不醴。"劉昞注："謂之淡耶，味復不醴。"

醦 說文·西部 籀文

同"酸"。《説文·西部》："醦，籀文酸，从畯。"清葉德輝《説文籀文攷證》："畯、夋聲同，篆从省。"

醰 dān《改併四聲篇海》引《川篇》音單。

浊酒。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："醰，濁酒也。"《字彙·酉部》："醰，醰醣，濁酒也。"《西遊記》第四十五回："不甚好喫，有些酣醰之味。"

醯 同"鹽"。《字彙補·酉部》："醯，音義與鹽同。"

醔 同"酞"。酞（英phthalein）的另一种音译。

醮 說文·西部　襍 說文或體　醮 祀三公山碑

《説文》："醮，冠娶禮祭。从酉，焦聲。䊪，醮或从示。"

（一）jiào《廣韻》子肖切，去笑精。宵部。

❶古代冠礼、婚礼的一种仪节。《説文·酉部》："醮，冠娶禮祭。"段玉裁注："詳經文不言祭也，蓋古本作：'冠娶妻禮也；一曰祭也。'轉寫有奪，與祭者别一義，不蒙冠婚。"《玉篇·酉部》："醮，冠娶妻也。"《儀禮·士冠禮》："若不醴，則醮用酒。"鄭玄注："酌而無酬酢曰醮，醴亦當為禮。"《禮記·昏義》："父親醮子而命之迎。"孔穎達疏："受爵者飲而盡之，又不反相酬酢，直醮盡而已，故稱醮也。"《晉書·禮志下》："古者婚、冠皆有醮。"

❷祭祀。《説文·酉部》："醮，或从示。"段玉裁注："依此則有祭義審矣。"《玉篇·酉部》："醮，禮祭也。"《文選·宋玉〈高唐賦〉》："醮諸神，禮太一。"李善注："醮，祭也。"《中国歌谣资料·杂类歌谣》："二月醮坟时，粜谷买猪剐。"又指僧、道设坛祈祷。《正字通·酉部》："醮，凡僧、道設壇祈禱曰醮。"《顔氏家訓·治家》："符書章醮，亦無祈焉。"盧文弨補注："道士設壇伏章祈禱曰醮。"《明史·太祖紀二》："僧、道齋醮雜男女，恣飲食，有司嚴治之。"《紅樓夢》第二十八回："叫在清虚觀初一到初三打三天平安醮。"

❸尽。1. 水尽；饮酒尽。《爾雅·釋水》："水醮曰厬。"郭璞注："謂水醮盡。"陸德明釋文："醮，盡也。字或作潐。"《荀子·禮論》："利爵之不醮也。"楊倞注："醮，盡也。"2. 方言。财尽，贫穷。明沈榜《宛署雜記·民風二·方言》："貧曰醮，富曰肥。"孙锦标《南通方言疏證》卷三："今江淮間謂人財盡曰醮……按，俗以無錢者為醮朋友。"杨树达《增訂積微居小學金石論叢》卷四："今長沙謂人貧窮者曰醮，蓋謂其財盡也。"《醒世姻緣傳》第八十七回："丟這們些銀子，弄得手裏醮醮的，我有不替你買得麼？"

❹已婚的妇女再嫁。也称"再醮"或"改醮"。《隋書·李諤傳》："五品以上妻妾不得改醮。"《聊齋志異·馬介甫》："既殯，弟婦戀兒，矢不嫁。婦唾駡不與食，醮去之。遺孤兒，朝夕受鞭楚。"徐珂《清稗類鈔·棍騙類》："蘇俗呼土棍為癩皮，凡傴醮、搆訟、殺牛、開賭諸不法事，皆出其手。"

❺独酌而醉。明郎瑛《七修類稿·義理類·酒》："主人進酒於客曰酬，客酌主人曰酢，獨酬而醉曰醮。"清阮葵生《茶餘客話》卷二十："獨酌而醉曰醮。"

（二）qiáo《集韻》慈焦切，平宵從。宵部。

通"憔"。憔悴。《集韻·宵韻》："憔，憔悴，憂患也。亦作醮。"《莊子·盜跖》："財積而无用，服膺而不舍，滿心戚醮。"陸德明釋文："醮，李云：顦顇也。"

（三）zhàn

方言。沾。民國二十三年修《邱縣志·雜志·方言》："醮，以物沾水也。"民國十四年修《威縣志》卷十四："以物沾水曰醮。"五代毛文錫《柳含烟》："御溝柳，占春多，半出宫墻婀娜。有時倒影醮輕羅，麴塵波。"明洪楩《李翠蓮記》："兩碗稀粥把鹽醮，吃飯無茶將水泡。"清吴騫《拜經樓詩話》卷一："試以手探之，痛不甚劇，遂醮油塗體，果無損。"

䤈 同"醮"。《字彙補·酉部》："䤈，與醮同。見《播韻》。"

醙 "酳"的讹字。《廣韻·有韻》："醙，醙酒。"按：周祖謨校勘記："醙，段改作酳是也。《玉篇》云：'酳，與久切，酒

名。'"

醉 同"酵"。《字彙補·酉部》："醉，與酵同。"

𨣱 乳汁。清王士禛《東丹王射鹿圖 念 東先生席上作》："秋冬射獵海東磧，頭鵝燕罷傳𨣱漿。"

醯 說文·皿部

《說文》："䤈，酸也。作醯以鬻、以酒。从鬻、酒並省，从皿。皿，器也。"段玉裁注："鬻者，鬻或字。器者，《周禮》所謂䰞也。"

xī 《廣韻》呼雞切，平齊曉。支部。

❶醋。《説文·皿部》："醯，酸也。"《玉篇·酉部》："醯，酸味也。"《洪武正韻·支韻》："醯，酢也。"《儀禮·公食大夫禮》："宰夫自東房授醯醬。"宋陸游《夜歸》："食儉鹽醯薄，年衰氣力微。"宋周去非《嶺外代答·花木門·百子》："黎朦子如大梅，復似小橘，味極酸。或云自南番來，番禺人多不用醯，專以此物調羹，其酸可知。"

❷酰（英acyl）的旧称。

䤈 說文·皿部

同"醯"。《類篇·皿部》："䤈，《說文》：'酸也。'"明趙宧光《説文長箋·酉部》："䤈，醯同。"

𨣵 zhǎn 《五音集韻》旨善切。

苦酒。《玉篇·酉部》："𨣵，苦酒。"

𨤃 （一）láo 《改併四聲篇海》引《川篇》音勞。

同"醪"。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："𨤃，濁酒也。"《直音篇·酉部》："醪，醅酒。又濁酒。𨤃，同醪。"

（二）lào 《正字通》勞去聲。

以酒慰劳。《正字通·酉部》："𨤃，《月令》孟春，天子躬耕帝籍。反，執爵（執爵）于大寢，行燕禮，羣臣皆侍，命曰勞酒。俗因加酉作𨤃。"

𨣍 jiǎn 《廣韻》古莧切，去襇見。又《五音集韻》古限切。

同"鹹"。卤水。《廣韻·襇韻》："𨣍，醎也。"《五音集韻·産韻》："𨣍，鹹也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："鹻，鹵水曰鹻。又作𨣍、鹹、醎、醶。"

𨢮 說文·酉部

同"醻"。《集韻·尤韻》："𨢮，《說文》：'主人進客也。'或从壽。"《字彙·酉部》："𨢮，醻本字。"

醱 （一）pō 《集韻》普活切，入末滂。

再酿酒。《集韻·末韻》："醱，酘謂之醱。"唐李白《襄陽歌》："遥看漢水鴨頭綠，恰似葡萄初醱醅。"元薛昂夫《端正好·高隱》："果然你無酒時渾醅再醱。"明湯顯祖《南柯記·繫帥》："千不合萬不合伊把半萬個泥頭兑，燒不是水不是蒙汗藥醱的醅。"

（二）fā

〔醱酵〕即"發酵"。

𨣢 說文·酉部

《說文》："𨣢，醬也。从酉，喬聲。"

（一）jú 《廣韻》居聿切，入術見。術部。

酱。《説文·酉部》："𨣢，醬也。"《玉篇·酉部》："𨣢，醢醬。"

（二）jué 《集韻》古穴切，入屑見。

蚌酱。《集韻·屑韻》："𨣢，蚌醬。"

醦 chěn 《龍龕手鑑》初錦反。

醋味甚。《龍龕手鑑·酉部》："醦，醋味甚也。"

𨣮 （一）jì 《廣韻》其既切，去未羣。

❶秫酒名。《玉篇·酉部》："𨣮，术酒名。"《廣韻·未韻》："𨣮，秫酒名。"

❷同"禨"。沐后饮酒，也指沐后饮的酒。《集韻·未韻》："𨣮，沐酒也。謂既沐飲酒。《禮》有'進𨣮'。通作禨。"按：今本《禮記·玉藻》、又《少儀》均作"禨"。

❸酒色，米酒色。《玉篇·酉部》："𨣮，米酒色。"《篇海類編·食貨類·酉部》："𨣮，酒色也。"

❹好酒名。《篇海類編·食貨類·酉部》："𨣮，好酒名。"

（二）jǐ 《集韻》舉豈切，上尾見。

酒浮。《集韻·尾韻》："𨣮，酒浮也。"又浮酒。《篇海類編·食貨類·酉部》："𨣮，浮酒也。"

13

𨣿 hú 《字彙》胡谷切。

浊酒。《篇海類編·食貨類·酉部》："𨣿，濁酒也。"

𨤦 同"醡"。《字彙補·酉部》："𨤦，《六書統》與醡同。"

𨤠 （一）gǎn 《集韻》古禫切，上感見。

同"鱤"。像盐的味道。与"淡"相反。《集韻·感韻》："鱤，鹹味。或从酉。"

（二）jiǎn

同"鹼"。《敦煌變文集·佛說阿彌陀經講經文》："如似種子𨤠田中，種却一石收伍㪷。"

𨣏 同"醽"。《集韻·青韻》："醽，湘東美酒。亦作𨣏。"《篇海類編·食貨類·酉部》："𨣏，𨣏醁，酒也。同醽。"

𨤑 pào 《龍龕手鑑》疋皃反。

面上生气皰。《龍龕手鑑·酉部》："𨤑，面上生氣皰。"

醵 說文·酉部 **䣰** 說文或體

《說文》："醵，會飲酒也。从酉，豦聲。䣰，醵或从巨。"

jù 《廣韻》其據切，去御羣。又强魚切，其虐切。鐸部。

❶会聚凑钱饮食。《説文·酉部》："醵，會飲酒也。"《廣韻·藥韻》："醵，合錢飲酒。"《史記·貨殖列傳》："歲時無

以祭祀進醵。"裴駰集解引徐廣曰:"醵,會聚食。"《禮記·禮器》:"曾子曰:'周禮其猶醵與。'"鄭玄注:"合錢飲酒為醵。"宋何坦《乞醵于郭伯瞻》:"洗醆試邀從事醵,卧蠹忽報步兵廚。"清龔自珍《平均篇》:"最上之世,君民聚醵然。"

❷聚集;聚斂。《舊五代史·晉書·鄭阮傳》:"有屬邑令,因科醵拒命,密以束素募人陰求其過,後竟停其職,人甚非之。"《農政全書·荒政·備荒考上》:"其間近河五州頗熟,遂醵于民,得粟十五萬斛。"孙中山《革命原起》:"予乃招集当地华侨同志会议,勖以大义。一夕之间,则醵资八千有奇。"

醋

chǎng《五音集韻》市羊切。

同"嘗"。尝味。《玉篇·酉部》:"醋,音嘗。"《五音集韻·陽韻》:"醋,嘗味。"《直音篇·酉部》:"嘗、醋,並與嘗同。"字彙補·酉部》:"醋,同嘗。"

醴

長由盉

師遽方彝

三年瘐壺

曾伯陭壺

說文·酉部

魏上尊號奏

《說文》:"醴,酒一宿孰也。从酉,豊聲。"李孝定《甲骨文字集釋》按语:"醴, 金文或亦叚豊為之。"按:容庚《金文編》:"醴或从皿。"

lǐ《集韻》盧啓切,上薺來。脂部。

❶甜酒。《說文·酉部》:"醴,酒一宿孰也。"《玉篇·酉部》:"醴,甜酒也。"《周禮·天官·酒正》:"二曰醴齊。"鄭玄注:"醴猶體也,成而汁滓相將,如今恬酒矣。"孫詒讓正義:"《釋名·釋飲食》云:'醴齊,醴,體也,釀之一宿而成體,有酒味而已也。'許(慎)、劉(熙)言醴成之速,鄭(玄)言醴成之濁,各舉一端,義不異也。"《吕氏春秋·重己》:"其為飲食酏醴也,足以適味充虚而已矣。"高誘注:"醴者,以蘗與黍相體,不以麴也,濁而甜耳。"《漢書·楚元王傳》:"元王每置酒,常為穆生設醴。"元虞集《國子監後圃賞梨花樂府序》:"尊有醴,盤有蔬,肴載雜陳,勸酬交錯。"

❷甜美的泉水。《玉篇·酉部》:"醴,醴泉,美泉也,狀如醴酒,可以養老也。"漢揚雄《蜀都賦》:"北屬崑崙泰極,涌泉醴。"《後漢書·張衡傳》:"嗡青岑之玉醴兮,餐沆瀣以為糧。"宋蘇軾《參寥得智果院分韻得心字》:"雲崖有淺井,玉醴常半尋。"

❸通"禮"。《字彙補·酉部》:"醴,與禮通。"《禮記·内則》:"宰醴負子,賜之束帛。"鄭玄注:"醴當為禮,聲之誤也。"又《祭统》:"執醴授之執鐙。"俞樾平議:"醴、禮二字《禮》經通用,執醴即執禮也。《文王世子》篇'秋學禮,執禮者詔之',《雜記》篇'女雖未許嫁,年二十而笄禮之,婦人執其禮',皆執禮二字之證。"

❹同"澧"。水名。澧水,在湖南省北部。《楚辭·九歌·湘夫人》:"沅有茝兮醴有蘭。"王逸注:"澧水之内有芬芳之蘭……醴一作澧。"《史記·夏本紀》:"又東至於醴。"裴駰集解:"孔安國及馬融、王肅皆以醴為水名。"司馬貞索隱:"按騷人所歌'濯余佩於醴浦',明醴是水。孔安國、馬融解得其實。"《漢書·地理志上》:"又東至於醴。"顏師古注:"醴水在荆州。"

醲

說文·酉部

《說文》:"醲,厚酒也。从酉,農聲。"

nóng《廣韻》女容切,平鍾泥。冬部。

❶浓烈的酒。《說文·酉部》:"醲,厚酒也。"《淮南子·主術》:"肥醲甘脆,非不美也,然民有糟糠菽粟不接於口者,則明主弗甘也。"漢枚乘《七發》:"飲食則温淳甘膬,脭醲肥厚。"《鏡花緣》第二十三回:"我們量窄,吃不慣醲的,你把淡的换一壺來。"

❷厚;浓厚。《廣雅·釋詁三》:"醲,厚也。"《篇海類編·食貨類·酉部》:"醲,同濃。"《韓非子·難勢》:"霧醲而螳不能遊也。"《後漢書·馬援傳》:"夫明主醲於用賞,約於用刑。"宋吴琚《續光宗詠安榴》:"細疊輕綃色倍醲,晚霞猶在緑陰中。"

❸醞釀;陶冶。唐裴延翰《樊川文集序》:"栽培教化,翻正治亂,變醨養瘠,堯醲舜薰。"明楊慎《升菴詩話·洵美且都》:"蓋冶容艷態,多出於膏腴甲族薰醲含浸之下。"清魏源《海淀雜詩》:"誰是升平醲醸久,已將寰海變蓬瀛。"

醳

北海相景君銘

郙閣頌

(一) yì《廣韻》羊益切,入昔以。

❶古代的一种酒。1.昔酒。酿造时间长的酒。《釋名·釋飲食》:"醳酒,久釀酉澤也。"畢沅疏證:"此《禮記》所謂舊繹之酒也。醳當作繹,从糸,睪聲;俗作酉,非。酉澤,从《說文》當作酋繹。"《類篇·酉部》:"醳,昔酒也。"《說文·酋部》"酋,繹酒也"清段玉裁注:"繹之言昔也。昔,久也……繹酒謂日久之酒。繹,俗作醳。"《禮記·郊特牲》"舊澤之酒也"漢鄭玄注:"澤讀為醳,舊醳之酒謂昔酒也。"晉左思《魏都賦》》:"肴醳順時。"2.事酒。新作而成的酒。《周禮·天官·酒正》"一曰事酒,二曰昔酒"漢鄭玄注:"事酒,酌有事者之酒,其酒則今之醳酒也;昔酒,今之酋久白酒,所謂舊醳者也。"孫詒讓正義:"惠士奇云:'醳酒有舊有新,舊為昔酒,則新為事酒也。'案:惠説是也。"3.醇酒。《集韻·昝韻》:"醳,醇酒也。"《梁書·昭明太子傳》:"摛文掞藻,飛觴汛醳。"唐劉禹錫《汴州刺史廳壁記》:"汴人交賀,肴醳騰貴。"4.酋酒。《玉篇·酉部》:"醳,酋酒。"《篇海類編·食貨類·酉部》:"醳,酋酒也。"5.苦酒。《廣韻·昔韻》:"醳,苦酒。"

❷賞賜酒食。《史記·淮陰侯列傳》:"百里之内,牛酒日至,以饗士大夫,醳兵。"司馬貞索隱:"醳酒,謂以酒食養兵士也。案:《史記》古'釋'字皆如此作,豈亦謂以酒食醳兵士,故字從酉乎?"

(二) shì《集韻》施隻切,入昔書。

❶通"釋"。释放。《六書故·工事四》:"醳,與釋通。"《戰國策·燕策二》:"王欲醳臣剸任所善,則臣請歸醳事。"《史記·張儀列傳》:"共執張儀,掠笞數百,不服,醳之。"司馬貞索隱:"醳,古釋字。"

❷通"液"。浸渍。《集韻·昝韻》:"液,漬也。《周禮》:'春液角。'沈重讀。或作醳。"《周禮·考工記·弓人》"春液角"漢鄭玄注引鄭司農云:"液讀為醳。"賈公彦疏:"先鄭液讀為醳者,醳是醳酒之醳,亦是漬液之義,故讀從之。"

醳 yì《龍龕手鑑》音亦。

同"醳"。1.苦酒。《龍龕手鑑·酉部》:"醳,正;釋,今。苦酒也。"2.醇酒。《直音篇·酉部》:"醳,醇酒。醳,同醳。"

醑 xù《廣韻》徐呂切,上語邪。又《集韻》演女切。

同"萸"。1.美貌。《玉篇·酉部》:"醑,美皃。亦作萸。"2.酒之美。《廣韻·語韻》:"醑, 酒之美也。本亦作萸。《詩》云:'釃酒有萸。'"

醶 說文·酉部

《說文》:"醶,酢漿也。从酉,僉聲。"

(一) yàn《廣韻》初檻切,上檻初。又《集韻》魚窆切。談部。

醋。《說文·酉部》:"醶,酢漿也。"《廣雅·釋器》:"醶,酢也。"

(二) liǎn《廣韻》力減切,上豏來。

〔醶醎〕醋味。《廣韻·豏韻》:"醶,醶醎,醋味。"《集韻·豏韻》:"醶,醶醎,酢味。"

(三) xiān《集韻》虛咸切,平咸曉。

卤味;卤。《集韻·咸韻》:"醶, 鹵味。"《五音集韻·咸韻》:"醶,鹵也。"

(四) jiǎn《蜀語》音減。

同"醶"。卤水。明李實《蜀語》:"鹵水曰醶。醶同。"光緒年修《叙州府志·風俗》:"糟鹵水曰醶。"

醩 同"莤"。《字彙補·酉部》:"醩,音義與莤字同。"

醚 suì《改併四聲篇海·酉部》引《玉篇》:"醚,音遂。"《字彙補·酉部》:"醚,徐碎切,音遂。見《篇韻》。"

醝 同"醝"。《直音篇·酉部》:"醝,白酒。醝、醬,並同醝。"

醰 zhǎn《集韻》旨善切,上獮章。

酒苦。《集韻·獮韻》:"醰,酒苦謂之醰。"

醸 同"釀"。《宋元以來俗字譜》:"釀",《太平樂府》、《嶺南逸事》作"醸"。唐蘇敬《新修本草》卷十九:"北人作粟飯方藥,醸黍米酒。"

醷 (一) yì《玉篇》於力切。

❶梅浆。《玉篇·酉部》:"醷, 梅漿也。"《禮記·内則》:"或以酏為醴、黍酏、漿、水、醷、濫。"鄭玄注:"醷,梅漿。"陸德明釋文:"醷, 本又作臆。"唐皮日休《酒中十詠·酒壚》:"火作縹醪香, 灰為冬醷氣。"明羅頎《物原·食原》:"嫘祖作醷,公劉作餳蜜。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十:"江東人以楊梅煎汁飲之,即《内則》之醷。"

❷醸醴酏为浆。《集韻·職韻》:"醷, 醸醴酏為漿也。"

❸酪的一种。清阮葵生《茶餘客話》卷二十:"酥之精曰醍醐。精去而氣與質猶存,熟而茗之曰酪,生而陳之曰醷,醷取其氣曰醸。"

(二) yǐ《集韻》隱巳切,上止影。

同"醫"。饮名。《集韻·止韻》:"醫,和醴酏為飲也。或作醷。"

(三) ài《洪武正韻》烏懈切。

〔喑醷〕聚气貌。《字彙·酉部》:"醷,聚氣貌。"《莊子·知北遊》:"自本觀之,生者,喑醷也。"陸德明釋文:"李、郭皆云:喑醷,聚氣貌。"王先謙集解:"言自其本宗觀之,生者特一聚氣之物也。"明方以智《東西均·譯諸名》:"帥氣而'之'焉曰'志',其起曰'意'——物起於喑醷,而'音'其心也。"清傅平叔《蚊賦》:"生者喑醷物也, 奚足以為堯舜之是非。"

醾 méng《廣韻》莫紅切,平東明。

浊酒。《玉篇·酉部》:"醾,濁酒也。"《集韻·東韻》:"醾,醲醾,濁酒也。"

14

醻 說文·酉部 群臣上醻題字

(一) chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

同"酬"。《說文·酉部》:"醻, 主人進客也。从酉,𠷎聲。酬,醻或从州。"邵瑛羣經正字:"今經典惟《毛詩》多作醻,如《小弁》'如或醻之',《楚茨》'獻醻交錯',《瓠葉》'酌言醻之'之類,餘多从或體作酬。"《詩·小雅·彤弓》:"鐘鼓既設,一朝醻之。"《梁書·儒林傳序》:"收士得人,實惟醻奬。"清戴震《王廉士傳》:"母子如獲更生,願醻謝。"

(二) shòu《集韻》承咒切,去宥禪。

❶报爵。《集韻·宥韻》:"醻,報爵。"

❷通"壽"。《八瓊室金石補正》卷二:"漢羣臣上醻刻石。"陸增祥釋:"羣臣上壽此山, 因而刻石亦紀功之意。"

(三) dào《集韻》大道切,去号定。

美酒名。《集韻·号韻》:"醻,美酒名。"

醲 同"醭"。《集韻·東韻》:"醭,《說文》:'黴生衣也。'或作醲。"

醶 說文·酉部

《說文》:"醶,泛齊,行酒也。从酉,監聲。"

làn《廣韻》盧瞰切,去闞來。談部。

泛齐,一种未去滓的薄酒。《說文·酉部》:"醶,泛齊,行酒也。"

𨡕 同"酸"。《五音集韻·桓韻》:"酸,醋也;𨡕,籀文。"《直音篇·酉部》:"𨡕",同"酸"。

醹 說文·酉部

《說文》:"醹, 厚酒也。从酉,需聲。《詩》曰:'酒醴惟醹。'"

rú《廣韻》人朱切,平虞日。又而主切。侯部。

醇厚的酒。《說文·酉部》:"醹,厚酒也。"《洪武正韻·魚韻》:"醹, 酒厚。"《詩·大雅·行葦》:"曾孫維主,酒醴維醹。"毛傳:"醹,厚也。"孔穎達疏:"醹,厚,謂酒之醇者。"末

朱肱《北山酒經》上："烏梅女𪍿，甜醹九投，澄清百品，酒之終也。"清翟灝《咏烟草》："款客猶先茗，澆書不待醨。"

醨 yí《改併四聲篇海·酉部》引《搜真玉鏡》："醨，音移。"

醺 說文·酉部

《說文》："醺，醉也。从酉，熏聲。《詩》曰：'公尸來燕醺醺。'"

xūn《廣韻》許云切，平文曉。諄部。

❶醉。《說文·酉部》："醺，醉也。"唐杜甫《留別賈嚴二閣老兩院補闕》："去遠留詩別，愁多任酒醺。"《宋史·道學傳·邵雍》："旦則焚香燕坐，晡時酌酒三四甌，微醺即止，常不及醉也。"《紅樓夢》第八十回："這日，薛蟠晚間微醺，又命寶蟾倒茶來吃。"又著酒，沉醉未解。《廣韻·文韻》："醺，著酒。"

❷浸染。宋蘇軾《以檀香觀音為子由生日壽》："國恩當報敢不勤，但願不為世所醺。"宋蔡伸《臨江仙》："醉紅醺臉鬌鬟偏，翠裙輕皺，端的為留仙。"

醽 "醽"的讹字。《字彙補·酉部》："醽，《廣雅》：'鹹也。'"按：《廣雅·釋言》："醽，鹹也。"王念孫疏證："醽，各本譌作醽，今訂正。"《字彙補》引作醽，亦误。

醻 中山王壺　鄭侯簋

jì《廣韻》在詣切，去霽從。

❶酱。《廣雅·釋器》："醻，醬也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醢、醻、醓、醶、醽，醬也。"

❷鹹。《廣韻·霽韻》："醻，鹹也。"

❸酒名。《玉篇·酉部》："酒有五醻之名，見《周禮》。"《魏書·高允傳》："玄酒在堂而醻酒在下。"《舊唐書·音樂志三》："瓊羞溢俎，玉醻浮觴。"

醶 說文·酉部

《說文》："醶，鬬。"段玉裁本"醶"下注："依《玉篇》、《廣韻》上字（醶）下當云：醶醶，味薄也。从酉，漸聲。下字（醶）下當云：醶醶也。从酉，任聲。二篆疊韻。而今本但注闕字，疑許書本無此二篆。"

jiàn《廣韻》慈染切，上琰從，談部。

❶〔醶醶〕味薄。《玉篇·酉部》："醶，醶醶，味薄也。"《集韻·琰韻》："醶，醶醶，味醨。"宋董逌《廣川書跋，李後主蚌帖》："知以宗廟為重，恐滋味醶醶。"

❷酱。《集韻·琰韻》："醶，醬也。"

醷 同"醷"。《集韻·東韻》："醷，醪謂之醷濛，或作醷。"方成珪考正："濛，當从《類篇》作醷。"《篇海類編·食貨類·酉部》："醷，詳醷，同。"

醿 mì《集韻》莫狄切，入錫明。

〔醿䤈〕同"𪍿䤈"。《集韻·錫韻》："𪍿，𪍿䤈，乾酪。或作醿。"亦从醿。"《正字通·酉部》："醿，亦作醿。"《直音篇·酉部》："醿，醿䤈，酪滓。醿，同上，乾酪。"

15 **醿** cuán《龍龕手鑑·酉部》："醿，徂丸反。"《字彙補·酉部》："醿，徂丸切，音攢。見《篇韻》。"

醶 同"醶"。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："醶，醋味甚也。"《正字通·酉部》："醶，俗醶字。"

醾 miè《廣韻》莫撥切，入末明。又《集韻》莫結切。〔醾醋〕酱。《玉篇·酉部》："醾，醾醋，醬也。"《廣韻·末韻》："醾，醬也。"

醵 bào《集韻》薄報切，去号並。

❶酒名。《玉篇·酉部》："醵，酒名。"宋朱肱《北山酒經》上："酒以投多為善，要在麴力相及，醵酒所以有韻者，亦以其再投故也。"

❷一夜酿成的酒。《集韻·号韻》："醵，一宿酒也。"

醿 （一）xuè《廣韻》許角切，入覺曉。

❶醋。《廣雅·釋器》："醿，酢也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："醿，醋也。"

❷醋味。《廣韻·覺韻》："醿，醋味。"《字彙·酉部》："醿，酢味。"

❸苦酒。《字彙補·酉部》："醿，苦酒。見《醫書》。"

（二）hù

同"嚛"。味过于浓烈而刺激口腔。清桂馥《札樸·覽古》："伊尹曰酸而不嚛。《說文》：'嚛，食辛嚛也。'醿即嚛之異文。"

醇 同"醇"。《集韻·諄韻》："醇，《說文》：'不澆酒也。'或作醕，古作醇。"

醠 同"醡"。《集韻·禡韻》："醡，酒籩也。或作醠。"《直音篇·酉部》："醡，壓酒器。醠、醠，並同醡。"

醱 同"醱"。《集韻·薺韻》："醱，醍醱，酪滓。或省。"

16 **醼** yàn《廣韻》於甸切，去霰影。

❶同"宴"。1. 宴饮。《廣韻·霰韻》："醼，醼飲。古無酉，今通用，亦作宴。"《集韻·霰韻》："醼，合飲也，通作讌、燕。"漢枚乘《七發》："往來游醼，縱恣于曲房隱間之中。"《舊唐書·李密傳》："每夜醼飲，諠譁竟夕，使者不以為意。"2. 宴席。唐方干《上杭州姚郎中》："春遊下馬皆成醼，吏散看山即有詩。"

❷设。《玉篇·酉部》："醼，設也。"

醬 說文·米部 籀文

同"糟"。《說文·米部》："糟，酒滓也。醬，籀文。"《正字通·酉部》："醬，同糟……本作醬。"

醶 lǎn《五音集韻》盧敢切。

〔醦醶〕醋味。《玉篇·酉部》："醦，醦醶，醋味也。"《五音集韻·感韻》："醦，醋味也。"清厲鶚《醯略序》："不特顧野王載醦醶之味，吾子行辨酢醋之文而已。"

𨣧 同"䣄"。《集韻·錫韻》："䣄，《說文》：'酮也。'或从歷。"《篇海類編·食貨類·酉部》："䣄，亦作𨣧。"

𨣬 同"酥"。《集韻·模韻》："酥，酪屬。或作𨣬。"

醕 說文·酉部

同"醇"。《正字通·酉部》："醕，醇本字。"清戴震《沈學子文集序》："而亦時時自發文章，其醕之經，肆之子史百家，擠其光而彌著，淡其味而彌永。"

𨣞 同"醲"。《廣韻·東韻》："醲，醲酘，濁酒。"《集韻·東韻》："醲，或作𨣞。"

𨡼 (一) yān《廣韻》一鹽切，平鹽影。又魚檢切。

怒；含怒。《廣韻·鹽韻》："𨡼，含怒也。"《篇海類編·食貨類·酉部》："𨡼，怒也。"

(二) yǎn《篇海類編》于檢切。

同"𡢽"。重頤。《篇海類編·食貨類·酉部》："𨡼，亦作𡢽。"明王志堅《表異録·人事部》："《韓詩》：'有美一人，碩大且𨡼。'"註："重頤也。"

17

醽 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

〔醽渌〕酒名。《玉篇·酉部》："醽渌，酒也。"《抱朴子·知止》："密宴既集，醽醁不撤。"也单用。指湘东美酒。《集韻·青韻》："醽，湘東美酒。"晉潘岳《笙賦》："披黃包以授甘，傾縹瓷以酌醽。"宋蘇軾《洞庭春色》："瓶開香浮座，盞凸光照牖。方傾安仁醽，莫遣公遠䤈。"《明史·樂志二》："《咸和之曲》：'鼎烹兮𤁎馨，香羞兮旨醽。帝垂享兮以歆烝，民蒙兮以寧。'"

䤈 說文·酉部

同"醺(熏)"。《正字通·酉部》："醺，本作䤈。"清沈淑《陸氏經典異文補》卷二："公尸來止䤈䤈。"按：《詩·大雅·鳧鷖》作"公尸來燕熏熏"。

醶 說文·酉部

《說文》："醶，酢也。从酉，韱聲。"

(一) chǎn ㊀《廣韻》初減切，上豏初。談部。

醋。《說文·酉部》："醶，酢也。"清厲鶚《醯略序》："不特顧野王載醦醶之味，吾子行辨酢醋之文而已。"

㊁《集韻》初斂切，上琰初。

醋貌。也作"醦"。《集韻·琰韻》："醶，酢皃。或作醦。"

(二) qiǎn《廣韻》七漸切，上琰清。

醋味。《廣韻·琰韻》："醶，醋味。"《六書故·工事四》："醶，微酸也。"

釂 說文·酉部

《說文》："釂，飲酒盡也。从酉，嚼省聲。"段玉裁注："酒當作爵，此形聲包會意字也。"

jiào《廣韻》子肖切，去笑精。宵部。

饮酒尽，即干杯。《說文·酉部》："釂，飲酒盡也。"杨树达《積微居小學述林》卷五："釂从爵為飲酒盡，即今之乾杯矣。"《禮記·曲禮》："長者擧未釂，少者不敢飲。"鄭玄注："盡爵曰釂。"《漢書·游俠傳·郭解》："解姊子負解之勢，與人飲，使之釂，非其任，彊灌之。"《聊齋志異·白于玉》："舞已，衣淡白者又飛一觥。生辭不能釂。"

釀〔酿〕 說文·酉部

《說文》："釀，醞也，作酒曰釀。从酉，襄聲。"

(一) niàng《廣韻》女亮切，去漾娘。陽部。

❶酿造。原专指酿酒。后亦指利用发酵作用制造醋、酱油等。《說文·酉部》："釀，醞也，作酒曰釀。"《廣韻·漾韻》："釀，醞酒。"《史記·孟嘗君列傳》："迺多釀酒，買肥牛。"《三國志·蜀志·簡雍傳》："時天旱，禁酒，釀者有刑。"明宋濂《潛溪録》卷五："我時訪君即命酌，春風蒲桃釀酥酪。"鲁迅《致颜黎民》："必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来。"

❷酒。唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《三蒼》："米麴所作曰釀。"《增韻·漾韻》："釀，後人因謂酒為釀。"《晉書·何充傳》："惔每云：見次道飲，令人欲傾家釀。"宋蘇軾《出峽》："亦到龍馬溪，茆屋沽村釀。"《三國演義》第六十八回："(左)慈取桌上玉杯，滿斟佳釀。"

❸切杂和之。《禮記·内則》："鶉羹、鷄羹、鴽，釀之蓼。"鄭玄注："釀謂切雜之也。"孔穎達疏："釀謂切雜和之。"又搀杂；杂凑。唐封演《封氏聞見記·聲韻》："爾後有孫愐之徒，更以字書中閑字釀於《切韻》。"《新唐書·馬嘉運傳》："以孔穎達疏《正義》繁釀，故掎摭其疵。"清仇兆鰲《〈杜少陵集詳注〉自序》："汰舊註之楦釀叢脞，辨新説之穿鑿支離。"

❹喻逐渐形成。《論衡·率性》："善以化渥，釀其教令，變更為善。"《紅樓夢》第三十三回："明日釀到他弑父弑君，你們纔不勸不成。"叶圣陶《病夫》："这里地方也太坏，都市的浊气专给人们酿病。"

(二) niáng

〔酒釀〕又叫"酒娘"，即"醪糟"。用糯米酿制的食品，水分多，甘甜，带酒味，江南称江米酒。《徐霞客遊記·滇遊日記九》："有賣漿者，連糟而啜之，即余地之酒釀也。"

醾 mí《集韻》忙皮切，平支明。

〔酴醾〕1. 酒名，不去滓的麦酒。一说重酿酒。《集韻·支韻》："醾，酴醾，酒名，一曰麥酒不去滓而飲。"《洪武正韻·支韻》："醾，酴醾，重釀酒。"《舊唐書·職官志三》："若應進者，則供春暴，秋清，酴醾、桑落等酒。"马翊中等《浙南金钱会起义》："二月好景吃酴醾。"2. 花名。薔薇科，落叶灌木，白花，羽状复叶。供观赏用。宋司馬光《三月三十日微雨偶成》："實相錦鋪架，酴醾雪擁簷。"明田汝成《西湖遊

覽志餘》卷十二引宗吉詩："花列酴醾香結局，鳥鳴鵻鵗客思家。"

醿 同"醾"。《廣韻·支韻》："醾，酴醾，酒也。"《集韻·支韻》："醾，酴醾。或作醿。"《正字通·酉部》："醿，俗醾字。"宋歐陽修《漁家傲》："更值牡丹開欲遍，酴醿壓架清香散。"

醾 同"醾"。《集韻·支韻》："醾，酴醾，酒名。一曰麥酒不去滓而飲。或作醾。"

醬 說文·酉部

《說文》："醬，酒味淫也。从酉，醬省聲。讀若《春秋傳》曰：'美而豔。'"

gǎn《廣韻》古禫切，上感見。談部。

❶酒味浓烈。《說文·酉部》："醬，酒味淫也。"段玉裁注："淫者浸淫隨理也，謂酒味淫液深長。"

❷酒味苦。《玉篇·酉部》："醬，酒味苦。"

醟 yǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音詠。

酒坏。《改併四聲篇海·酉部》引《川篇》："醟，酒壞也。"

醿 mí《集韻》緜批切，平齊明。

麴糵，酿酒用的发酵剂。《集韻·齊韻》："醿，麴糵謂之醿。"

18 **醶** (一) cáng

用同"藏"。宋孔平仲《續世説·輕詆》："若嗜嗜酒之人，正似糟醶猪肉。"按：《舊唐書·李子通傳附朱粲》作"糟藏猪肉。"

(二) zā

〔腌醶〕也作"腌臢"。脏，不干净。《西遊記》第四十四回："只是濺起些水來，污了衣服，有些腌醶臭氣，你休惡心。"

醎 jiǎn《玉篇》音簡。

碱。《玉篇·酉部》："醎，鹹也。"《直音篇·酉部》："醎，鹹也。"

19 **釃**〔醨〕 說文·酉部

《說文》："釃，下酒也。一曰醇也。从酉，麗聲。"

(一) shī（又读shāi）《廣韻》所宜切，平支生。又所葅切，所綺切。歌部。

❶滤酒。《說文·酉部》："釃，下酒也。"徐鍇繫傳："釃，猶籭也，籭取之也。"桂馥義證引趙宧光曰："下酒者，去糟取清也。"《詩·小雅·伐木》："伐木許許，釃酒有藇。"毛傳："以筐曰釃。"陸德明釋文："謂以筐盝酒。"《後漢書·馬援傳》："援乃擊牛釃酒，勞饗軍士。"李賢注："釃，猶濾也。"

❷醇。《說文·酉部》："釃，醇也。"段玉裁注："醇蓋誤字，當作湑。《水部》曰：湑者渌也，渌者浚也。其義與下酒同耳。而分為二者，言湑言渌，則不專謂酒也。"南朝齊謝超宗《凱容宣烈樂》："釃醴具登，嘉俎咸薦。"

❸斟（酒、茶）。清范寅《越諺》卷下："釃，酒自壺注杯也。"杨树达《增訂積微居小學金石論叢》卷四："今長沙謂出酒於壺曰釃。"《晉書·周處傳》："王渾登建鄴宮釃酒。"宋蘇軾《前赤壁賦》："釃酒臨江，横槊賦詩。"元關漢卿《狀元堂陳母教子》："我和你有箇比喻：似那搶風揚穀，你這等秕者先行，瓶内釃茶，俺這濃者在後。"

❹分流；疏导；澄清。《廣韻·紙韻》："釃，分也。"《古今韻會舉要·支韻》："釃，疏也。"按：《說苑·君道》："(禹)釃五湖而定東海。"按：明楊慎《丹鉛雜錄·釃河》："釃本漉酒，(《說苑》)義取澄清。"《漢書·溝洫志》："乃釃二渠以引其河。"顏師古注引孟康曰："釃，分也。分其流，泄其怒也。"清全祖望《重浚鄞三喉水道議》："雙湖之外，支流甚多，皆湖之所釃也。"

(二) lí《集韻》鄰知切，平支來。歌部。

❶以水𣸈糟。《集韻·支韻》："釃，以水𣸈糟。"

❷通"醨"。薄酒。《楚辭·漁父》："何不餔其糟而歠其釃？"按：《史記·屈原賈生列傳》、《文選》"釃"作"醨"。

釅〔酽〕 yàn《廣韻》魚欠切，去釅疑。

❶味厚；汁浓。《廣韻·釅韻》："釅，酒、醋味厚。"《增韻·豔韻》："釅，醲也。"《齊民要術·種紅藍花梔子》："以湯淋取清汁，初汁純厚太釅。"宋蘇軾《與潘郭二先生出郊尋春》："江城白酒三杯釅，野老蒼顏一笑温。"老舍《黑白李》："直怕他的酒气教酽茶给解去。"

❷颜色深。唐戴叔倫《贈慧上人》："雲霞色釅禪房衲，星月光涵古殿燈。"宋楊萬里《謝張功父送牡丹》："淺紅釅紫各新樣，雪白鵝黄非舊名。"清沈初《西清筆記·憶書》："北宋院本畫，用筆工緻，傅色明釅。"

❸厉害。元吕止庵《翠裙腰纏令·金盞兒》："更西風釅，微雲斂，黄昏即漸。"

❹嘉美。《篇海類編·食貨類·酉部》："釅，嘉美之貌。"唐吴兢《貞觀政要·公平》："各奉公正之心，而無姦險之慮，則醇釅之俗，復見於兹矣。"

❺同"醶"。酢浆。《集韻·驗韻》："醶，《說文》：'酢漿也。'或从嚴。"清段玉裁《說文解字注·酉部》："醶，今俗作釅。"

䤃 同"醯"。《正字通·酉部》："䤃，同醯。《六書統》：'酸味液也。'朱謀㙔曰：'疑从配省即醯字。'按：經史皆用醯，或作醓，不必別作䤃，舊本鬲、酉二部并闕，附識俟考正。"

醿 同"醾"。《五音集韻·脂韻》："醿，酴醾。酒也。或作醾。"《正字通·酉部》："醿，同醾。"清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志二》："風花還點舊羅衣，惆悵酴醿片片飛。"

20 **醶** (一) sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

同"酸"。《集韻·尤韻》："酸，白酒也。一曰黍酒，古作醶。"《篇海類編·食貨類·酉部》："醶，同酸。"

(二) zāo《五音集韻》作曹切，平豪精。

同"糟"。酒渣。《五音集韻·豪韻》："䵭，籀文糟字。"《直音篇·酉部》："醩、䵭、𨣆，並糟同，酒滓。"

醲 醲 說文·酉部

同"醲"。《正字通·酉部》："醲，本作醲。"

21 **𨣧** 𨣧 說文·酉部

同"醇"。《正字通·酉部》："醇，本作𨣧。"

𨣻 同"醶"。明趙宧光《說文長箋·酉部》："醶，醶同。"

𨤀 lì 《廣韻》郎擊切，入錫來。

〔𨤀䤈〕1. 酪渣。《廣韻·錫韻》："𨤀，𨤀䤈，酪滓。"2. 酪。《集韻·錫韻》："𨤀，𨤀䤈，酪也。"

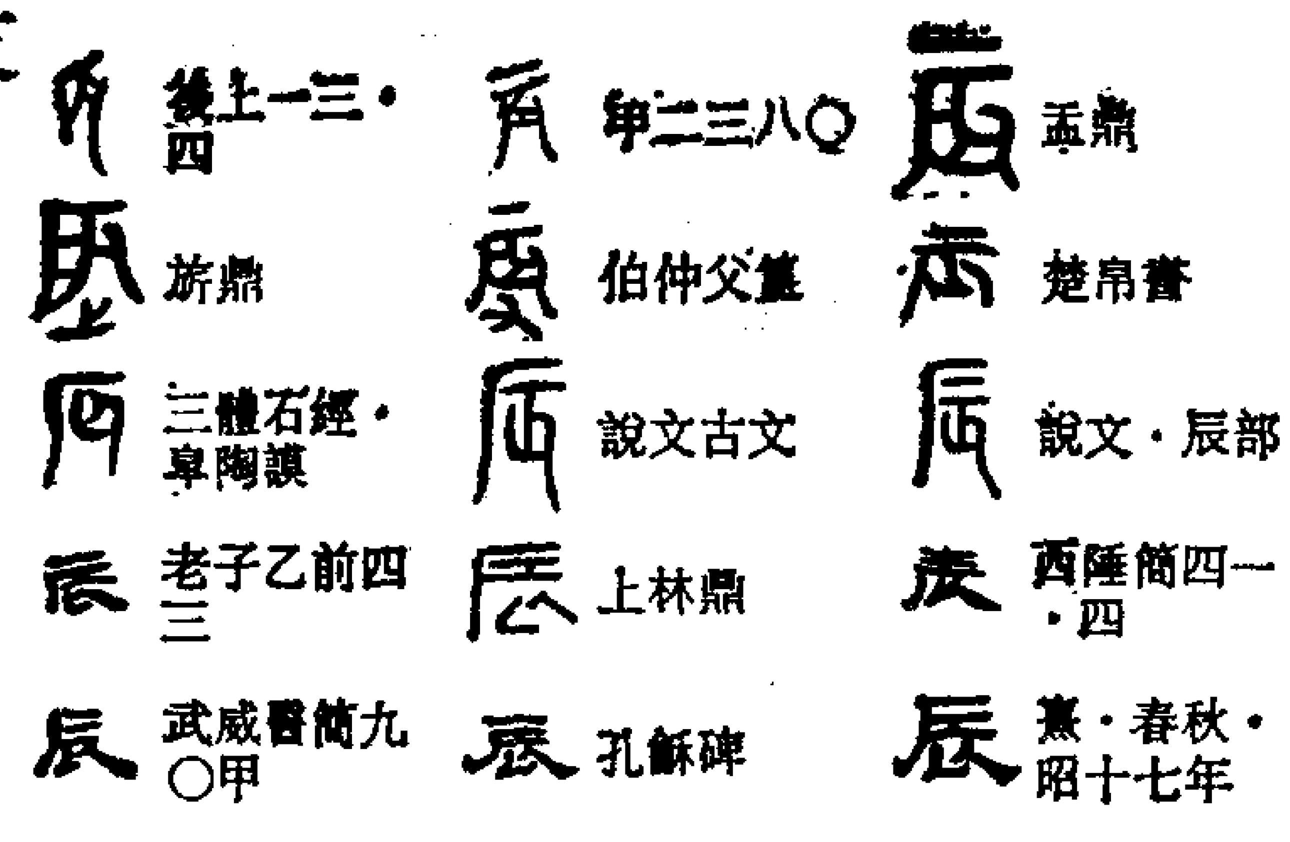
24 **醶** yán

有机化合物"酯"的旧称，指酸分子能电离的氢原子被烃基取代而成的化合物。

醽 同"醽"。《集韻·青韻》："醽，湘東美酒。或不省。"《正字通·酉部》："醽，俗醽字。"宋黃庭堅《念奴嬌·斷虹霽雨》："為誰偏照醽醁。"

辰 部

辰



《説文》:"震也。三月陽气動,雷電振,民農時也。物皆生。从乙、匕,象芒達,厂聲也。辰,房星,天時也。从二。二,古文上字。𠪚,古文辰。"段玉裁据《韻會》在"象"前補"匕"字。郭沫若《甲骨文字研究》:"辰與蜃在古當系一字。蜃字从虫,例當後起。""余以為辰實古之耕器。其作貝殼形者,蓋蜃器也……附以提手,字蓋象形,其更加以手形若足形者,則示操作之意。""辰本耕器,故農、辱、蓐、耨諸字均从辰。星之名辰者,蓋星象于農事大有攸關,古人多以耕器表彰之。"一説古"振"字。商承祚《説文中之古文考》:"辰,(甲骨文)象以手振巖石,乃振之初字。"周谷城《古史零證》:"就形體而言,正象人在崖下鑿石之狀。"

chén《廣韻》植鄰切,平真禪。諄部。

❶震,振动。《説文·辰部》:"辰,震也。"《廣雅·釋言》:"辰,振也。"王念孫疏證:"《(史記)律書》云:'辰者,言萬物之蜄也。'《(漢書)律厤志》云:'振美於辰。'……振、震、蜄並通。"三國魏曹丕《柳賦》:"彼庶卉之未動兮,固肇萌而先辰。"《晉書·樂志上》:"辰者,震也,謂時物盡震動而長也。"

❷地支的第五位。1.在太岁纪年法中或与天干相配用以纪年。如:1916年为农历丙辰年。《爾雅·釋天》:"太歲在寅曰攝提格,在卯曰單閼,在辰曰執徐。"2.用以纪月,即农历三月。《晉書·樂志上》:"三月之辰名為辰。"3.用以纪日。宋黄庭堅《和師厚栽竹》:"根須辰日斸,筍要上番成。"4.用以纪时,即午前七时至九时。宋洪邁《容齋續筆》卷一:"辰時為弟,巳時為兄,則弟乃先兄一時矣。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十四:"古時本無一日十二時之分……其以一日分十二時,而以干支為紀,蓋自太初改正朔之後,歷家之術益精,故定此法。如《五行志》'日加辰巳'之類,皆漢法也。"

❸十二生肖属龙。清德齡《瀛臺泣血記·劉鐵口與張瞎子》:"寅屬虎,今天是辰日,辰屬龍。"

❹十二地支的通称。《周禮·秋官·硩蔟氏》:"十有二辰之號。"鄭玄注:"辰謂從子至亥。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》:"十二支謂之十二辰。"

❺时。《爾雅·釋訓》:"不辰,不時也。"郭璞注:"辰亦時也。"1.日子;时刻。《儀禮·士冠禮》:"吉月令辰,乃申爾服。"《吕氏春秋·孟春》:"乃擇元辰。"高誘注:"擇善辰之日。"鲁迅《华盖集续编的续编·厦门通信》:"我对于自然美,自恨并无敏感,所以即使恭逢良辰美景,也不甚感动。"2.光阴,时间。《法言·問明》:"辰乎辰,曷來之遲去之速也!"《漢書·叙傳上》:"盍孟晉以迨羣兮?辰倏忽其不再。"顔師古注:"辰,時也。"3.逢时。《詩·大雅·桑柔》:"我生不辰,逢天僤怒。"鄭玄箋:"辰,時也。"孔穎達疏:"我之生也,不得時節,正逢天之厚怒。"

❻星名。1.心宿,二十八宿之一。又称"商星"、"大火"、"大辰"。《爾雅·釋天》:"大火謂之大辰。"郭璞注:"大火,心也。在中最明,故時候主焉。"《左傳·昭公元年》:"后帝不臧,遷閼伯于商丘,主辰。"杜預注:"辰,大火也。"《文選·蘇武〈詩四首〉之一》:"昔為鴛與鴦,今為參與辰。"李周翰注:"參、辰二星常出没不相見。"2.北极星,即北辰。《爾雅·釋天》:"北極謂之北辰。"《太玄·棿》:"日月相斛,星辰不相觸。"范望注:"辰,北極也。"《文選·顔延之〈應詔讌曲水作詩一首〉》:"帝體麗明,儀辰作貳。"李善注引毛萇《詩》傳曰:"辰,北辰也。"

❼日、月、星的统称。《左傳·桓公二年》:"三辰旂旗,昭其明也。"杜預注:"三辰,日、月、星也。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"建辰旒之太常,紛焱悠以容裔。"李善注引薛綜曰:"辰,謂日、月、星也。"也泛指众星。如:星辰。《書·堯典》:"曆象日月星辰。"唐元稹《夜坐》:"螢火亂飛秋已近,星辰早没夜初長。"

❽指日月的交会点。即夏历一年十二个月的月朔时,太阳所在的位置。《書·胤征》:"辰弗集于房。"孔傳:"辰,日月所會。"孔穎達疏:"辰為日月之會。日月俱右行於天,日行遲,月行疾。日,每日行一度;月,日行十三度十九分度之七。計二十九日過半,月已行天一周,又逐及日而與日聚會。謂此聚會為辰。一歲十二會,故為十二辰,即子丑寅卯之屬是也。"《左傳·昭公七年》:"公曰:'多語寡人辰,而莫同。何謂辰?'對曰:'日月之會是謂辰。'"杜預注:"一歲日月十二會,所會謂之辰。"《國語·周語下》:"辰在斗柄。"韋昭注:"辰,日月之會。"

❾美善貌。《詩·小雅·車舝》:"辰彼碩女,令德來教。"毛傳:"辰,時也。"馬瑞辰通釋:"《頍弁》詩,毛傳:'時,善也。'此傳訓辰為時者,亦取善義。辰為碩女美善皃,猶依為茂木皃也。箋及正義並以時為其時,失之。"

❿通"晨"。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:"辰,叚借為晨。"《詩·齊風·東方未明》:"不能辰夜,不夙則莫。"《新唐書·長孫無忌等傳贊》:"反天之剛,撓陽之明,卒使牝咮鳴辰,祚移后家,可不哀哉!"明佚名《徐伯株貧富興衰記》第二折:"小生徐伯株是也。從早辰走了這一日,纔來到叔父門首。"

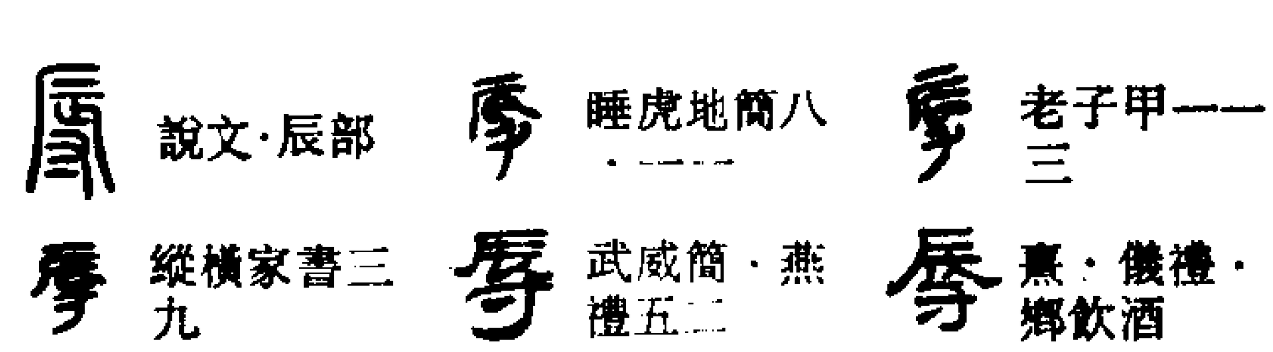
⓫古地名,即辰州。秦为黔中郡地,汉属武陵郡,隋始置辰州。明、清为府,府治沅陵县,今属湖南省。宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》:"自江以南,取辰、沅、靖、澧、常德合鄂州為一路,置一大帥以居之。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·彭水縣》:"今湖廣之辰、獎、錦、叙、溪、澧、朗、施八州,是秦漢黔中地。"《苗防備覽·藝文誌中》:"剽掠耕桑,侵暴辰、澧。"

⓬水名,即辰水。辰溪,武陵五溪之一。出贵州江口县西

北梵净山，东入湖南省，始称辰水。经麻阳辰谿二县，注于沅水。宋曾公亮等《武經總要前集》卷十九："五溪，謂酉、辰、巫、武、沅也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣一·湊水》："許慎曰：'九江，沅、漸、潕、辰、溆、酉、澧、湊、湘也。'今考……辰水則在辰州府沅陵城東入沅江。"

⓭姓。明陳士元《姓觿·真韻》："辰，《國名紀》云：'伏羲之裔巴子，分封于辰，即今辰州，後因氏。'《名畫記》云：'隋有辰子奇，善畫。'"

3 辱



《説文》："辱，耻也。从寸在辰下。失耕時，於封畺上戮之也。辰者，農之時也。故房星為辰，田候也。"杨树达《積微居小學述林》："字形中絶不見失時之義也……辱字从辰从寸，寸謂手，蓋上古之世，尚無金鐵，故手持摩鋭之蜃以芸除穢草，所謂耨也。"

rǔ《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶耻辱。《説文·辰部》："辱，耻也。"《易·繫辭上》："樞機之發，榮辱之主也。"《左傳·襄公十八年》："子殿國師，齊之辱也。"杜預注："奄人殿師，故以為辱。"三國蜀諸葛亮《與兄瑾言子喬書》："今諸將子弟皆得傳運思惟，宜同榮辱。"宋范仲淹《岳陽樓記》："登斯樓也，則有心曠神怡，寵辱偕忘，把酒臨風，其喜洋洋者矣。"

❷污浊。《廣雅·釋詁三》："辱，污也。"《儀禮·士昏禮》："今吾子辱。"鄭玄注："以白造緇曰辱。"賈公彦疏："謂以絜白之物造置於緇色器中，是污白色。"《老子》第四十一章："上德若谷，大白若辱。"《文選·王襃〈聖主得賢臣頌〉》："去卑辱奥渫而升本朝，離蔬釋蹻而享膏粱。"李善注引張晏曰："辱，汙也。"

❸委屈；埋没。《左傳·襄公三十年》："使吾子辱在泥塗久矣，武之罪也。"《吕氏春秋·慎行》："我賤人也，不足以辱令尹。"高誘注："辱，屈辱也。"唐韓愈《雜説四首》之四："千里馬常有，而伯樂不常有。故雖有名馬，祇辱於奴隸人之手，駢死於槽櫪之間，不以千里稱也。"

❹谦词，承蒙。如：辱蒙；辱临；辱赐。《左傳·僖公四年》："君惠徼福於敝邑之社稷，辱收寡君，寡君之願也。"《晏子春秋·内篇雜上》："國家得微有事乎？君何為非時而夜辱？"張純一校注："辱，謂辱臨。"唐韓愈《答陳商書》："辱惠書，語高而旨深。"宋蘇軾《次韻高要令劉湜峡山寺見寄》："驚聞天書到，喜有新詩辱。"

❺玷污；辜负。《論語·子路》："使於四方，不辱君命。"《史記·蒙恬列傳》："自知必死而守義者，不敢辱先人之教。"《清史稿·職官志一》："朝廷間用督撫董戎，多不辱命。"

❻侮辱。《左傳·昭公五年》："若吾以韓起為閽，以羊舌肸為司宫，足以辱晉。"《史記·陳涉世家》："將尉醉，廣故數言欲亡，忿恚尉，令辱之，以激怒其衆。"毛泽东《中国人民解放军宣言》："本军对于放下武器的蒋军官兵，一律不杀不辱，愿留者收容，愿去者遣送。"又受辱。《孟子·梁惠王上》："東敗於齊，長子死焉，西喪地於秦七百里，南辱於楚，寡人耻之。"

❼厚；隆重。《管子·侈靡》："故緣地之利，承從天之指，辱舉其死。"郭沫若等集校："丁（士涵）謂'辱'通'蓐'，訓為厚，是也。在此為隆重之意。"

❽衄；挫折。《釋名·釋言語》："辱，衄也，言折衄也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："往者弗送，來者弗止，或擊其迂，或辱其鋭。"

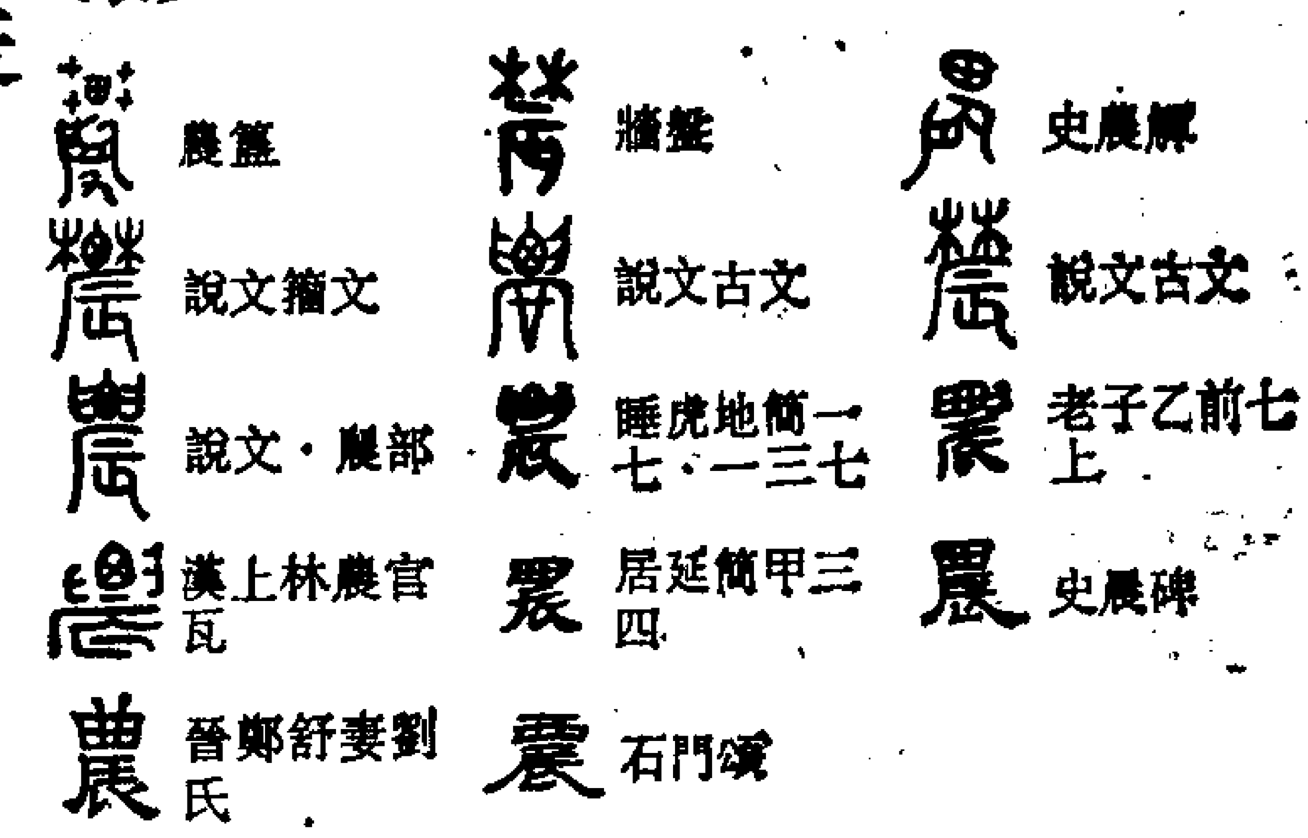
❾恶。《廣雅·釋詁三》："辱，惡也。"

❿通"溽(rù)"。湿润。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："辱，叚借為溽。"《禮記·月令》"土潤溽暑"唐陸德明釋文："辱，如字。本或作溽，音同，濕也。"南朝梁江淹《建平王慶明帝疾和禮上表》："故祁寒辱暑無以變其和，沴火凝陰不能徙其氣。"

⓫姓。明陳士元《姓觿·屋韻》："《姓考》云：'辱，即鄏也。少昊之裔，封于鄏，即《左傳》所謂郟鄏，今河南有辱山。後因氏。'《路史》云：'田齊之後。一云夷姓。'《千家姓》云：'西河族。'"

6 䢉 同"農"。《字彙補·辰部》："䢉，古農字。"清畢沅《經典文字辨證書》："䢉、農並通。"《北海相景君銘》："假階司䢉。"

農〔农〕



《説文》："農，耕也。从晨，囟聲。䢉，籀文農从林。𦦶，古文農；辳，亦古文農。"按：金文从田辰会意，辰乃耕器。字或从茻、从林，示田之所在必有草木也。今楷化作"農"。

nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。冬部。

❶耕，耕种。《左傳·襄公九年》："其庶人力於農穡。"杜預注："種曰農，收曰穡。"漢仲長統《昌言》下："天為之時，而我不農，穀亦不可得而取之。"唐皮日休《農父謡》："三川豈不農，三輔豈不耕。"

❷农事，农业。《商君書·墾令》："民不賤農，則勉農而不偷。"唐太宗《久旱簡刑詔》："農為政本，食乃人天。"宋陳亮《四弊》："古者官民一家也，農商一事也。"

❸农民。《書·盤庚》："若農服田力穡乃亦有秋。"孔傳："農勤穡則有秋。"《莊子·讓王》："舜以天下讓其友石户之農。"成玄英疏："農人也。"宋陸游《稽山農》："安得天下常年豐，老死不見傳邊烽；利名畫斷莫挂口，子孫世作稽山農。"毛泽东《渔家傲·反第一次大"围剿"》："唤起工农千百万，同心干，不周山下红旗乱。"

❹古代的田官。《禮記·郊特牲》："饗農及郵表畷禽獸，仁之至，義之盡也。"鄭玄注："農，田畯也。"

❺先秦学术思想流派之一，九流中"农家"的简称。《後漢書·班彪傳附班固》"九流百家之言，無不窮究"唐李賢注："九流，謂道、儒、墨、名、法、陰陽、農、雜、縱横。"

❻指神农氏，传说中农业、医药的发明者。一说即炎帝。相传他用木制作耒耜，教民农耕；又传他尝百草，发现药材，教人治病。《潛夫論·德化》："各奉公正之心，而無姦險之慮，則羲、農之俗復見于兹。"《魏書·崔浩傳》："變風易俗，化洽四海，自與羲、農齊列。"又传说厉山氏之子名。《禮記·祭法》："是故厲山氏之有天下也，其子曰農，能殖百穀。"鄭玄注："厲山氏，炎帝也。起於厲山，或曰有烈山氏。"孔穎達疏："農，謂厲山氏後世子孫，名柱，能殖百穀，故《國語》云神農之名。柱作農官，因名農是也。"

❼厚，浓厚。《集韻·冬韻》："農，厚也。"《風俗通·皇霸》："神農，神者，信也；農者，濃也；始作耒耜，教民耕種，美其衣食，德濃厚若神，故為神農也。"

❽勉，勤勉。《廣雅·釋詁三》："農，勉也。"王念孫疏證："農，猶努也，語之轉耳。"《書·吕刑》："稷降播種，農殖嘉穀。"《管子·大匡》："耕者出入不應於父兄，用力不農，不事賢，行此三者，有罪無赦。"三國魏嵇康《答難養生論》："五穀易殖，農而可久。"

❾姓。《廣韻·冬韻》："農，姓。《風俗通》云，神農之後。"

𨑖

"㞾"的讹字。《字彙·辰部》："𨑖，克盍切，音磕。閉門聲也。舊本作𨑖。"《正字通·辰部》："𨑖，舊註音磕，閉門聲。亦作𨑖。按：㞾，見《户部》，别作㞾。𨑖、𨑖皆譌文。改从辰，誤。"

辳

說文繫傳·晨部古文

同"農"。五代徐鍇《說文繫傳·晨部》："辳，古文農。"《集韻·冬韻》："農，古作辳。"

7 **晨**

前四·一〇·三　乙二八二　乙五三二九

師晨鼎　栢矦鼎　鄀公平矦盂

中山王鼎　楚帛書　說文·晨部

《說文》："晨，早昧爽也。从臼，从辰。辰，時也，辰亦聲。丮夕為㚢，臼辰為晨，皆同意。"杨树达《積微居小學述林》："晨為會意字，如許説，臼辰二字義不相會，辰時不能以手臼也……農民兩手持蜃往田，為時甚早，故以兩手持辰表昧爽之義。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

天将明之时。《說文·晨部》："晨，早昧爽也。"《集韻·真韻》："晨，通作晨。"清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："晨，經傳皆以晨為之。"

8 **𨑲**

說文·晨部古文

同"農"。《說文·晨部》："𨑲，亦古文農。"《玉篇·晨部》："農，耕夫也，厚也。農，同農。𨑲，古文。"《集韻·冬韻》："農，古作𨑲。"

㛯

rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。

❶〔傛㛯〕不肖，劣。《集韻·腫韻》："㛯，不肖也。一曰傛㛯，劣也。"清厲鶚《題方正學先生雙松圖為蓮坡作》："韋偃畢宏翻傛㛯，滄宜主人賓若珙。"

❷繁冗。徐珂《清稗類鈔·胥役類》："部書才十數人，帳牘雲㛯，非二年不辦。"

9 **𧌏**

說文·虫部古文

同"蚳"。《說文·虫部》："蚳，螘子也……𧌏，古文蚳。从辰土。"段玉裁注："从土者，出之土中也。"

12 **𨑳**

zhěn《廣韻》丑忍切，上軫徹。又丑飢切，《集韻》止忍切。諄部。

笑貌。《廣韻·軫韻》："𨑳，大笑。"《集韻·軫韻》："𨑳，笑皃。"《莊子·達生》："桓公𨑳然而笑曰：'此寡人之所見者也。'"成玄英疏："𨑳，喜笑貌也。"陸德明釋文："𨑳，司馬云：'笑貌。'李云：'大笑貌。'"《太平廣記》卷三百四十一引薛漁思《河東記》："李𨑳然曰：'我適與鄭偕自潼關來。'"清王闓運《蔡夫人墓志銘》："有致金求夫文者，笑曰：'當作則與，文可鬻耶？'已而，夫果郤之，相視𨑳然。"

𧴩

nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。又奴動切。

❶多，盛多。《方言》卷十："𧴩、𧴩，多也。南楚凡大而多謂之𧴩，或謂之𧴩。"《廣雅·釋詁三》："𧴩、𧴩，多也。"王念孫疏證："𧴩、𧴩者，𧴩之言擁，𧴩之言濃，皆盛多之意也……《後漢書·崔駰傳》：'紛𧴩塞路。'李賢注引《方言》：'𧴩，盛多也。'𧴩與𧴩通。"又语言过度及妄施行。《方言》卷十："凡人語言過度及妄施行，亦謂之𧴩。"

❷方言。这，这么。《中国民间故事·天牛郎配夫妻》："你𧴩早回来做什？"又"嘿，我𧴩大个人还能藏住喽？"

13 **𨑴**

說文·晨部

同"農"。《說文·晨部》："𨑴，耕也。"《玉篇·晨部》："𨑴，耕夫也；厚也。農，同𨑴。"《字彙·辰部》："𨑴，農本字。"《國語·周語上》："三時務𨑴，而一時講武，故征則有威，守則有財。"

𣋯

說文·會部

《說文》："𣋯，日月合宿从（為）辰。从會，从辰，辰亦聲。"段玉裁本作："𣋯，日月合宿為𣋯，从會、辰，會亦聲。"并注："𣋯，各本作'為辰'，今依《廣韵》、《集韵》、《類篇》訂……攷《廣韻》十四"泰"有'𣋯'，音黄外切，十七真無'𣋯'字，是可證《說文》本作'會亦聲'也。"

chén（又读 huì）《廣韻》黄外切，去泰匣。又《集韻》丞真切。諄部。

日月合宿。也作"辰"。《說文·會部》："𣋯，日月合宿為𣋯。"王筠句讀："宿，二十八宿。𣋯，謂十二次也。《左傳》'日月之會是謂辰'，則但作辰。"《玉篇·會部》："𣋯，日月會也。今作辰。又音會。"

14 **𨑵**

說文·晨部籀文

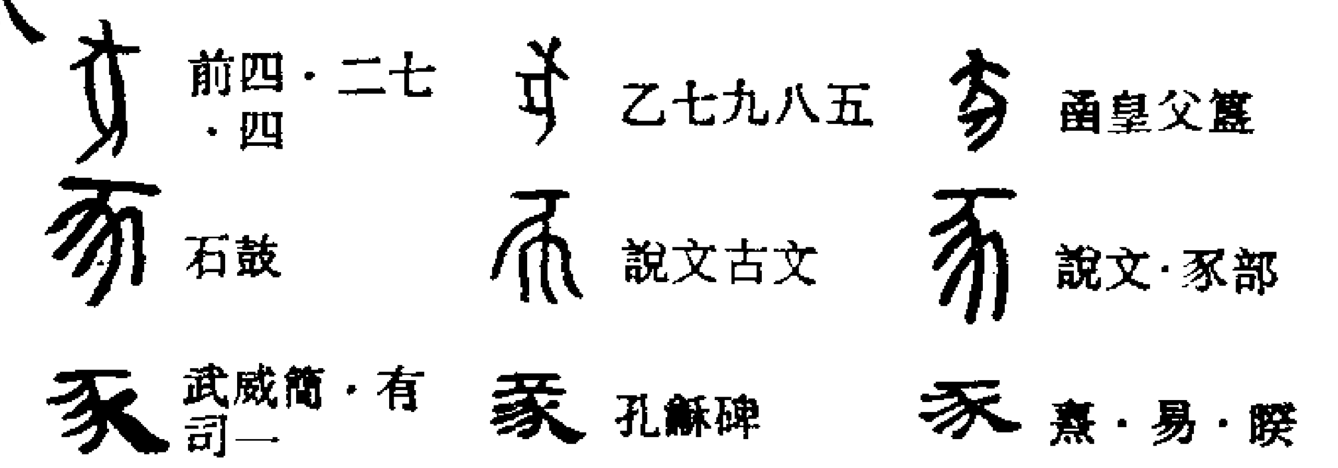
同“農”。《説文·晨部》：“𦦵，籀文農从林。”桂馥義證：“從林者，耕治荒田，先除林木楚，所以起山林也。”《玉篇·晨部》：“農，耕夫也；厚也。辳，同農。𦦵，古文。”《集韻·冬韻》：“農，古作𦦵。”

15 **𨑀**

chén《字彙補·辰部》：“𨑀，音辰。見《篇韻》。”

豕　部

豕



前四·二七·四　乙七九八五　函皇父簋　石鼓　説文古文　説文·豕部　武威簡·有司一　孔龢碑　熹·易·睽

《説文》:“豕,彘也。竭其尾,故謂之豕,象毛足而後有尾。讀與豨同。按:今世字誤以豕為彘,以彘為豕,何以明之為啄琢从豕蠡从彘皆取其聲以是明之。𢒀,古文。”段玉裁注:“毛當作‘頭四’二字……豕首畫象其頭,次象其四足,末象其尾。”王筠句讀:“徐鉉曰:‘(按語)未詳,或後人所加。’”

shǐ《廣韻》施是切,上紙書。支部。

猪,家畜之一。《方言》卷八:“豬,關東西或謂之彘,或謂之豕。”《玉篇·豕部》:“豕,猪豨之摠名。”《詩·小雅·漸漸之石》:“有豕白蹢,烝涉波矣。”毛傳:“豕,豬也。”《孟子·盡心上》:“舜之居深山之中,與木石居,與鹿豕遊。”《天工開物·精粹·攻稻》:“既舂以後,皮膜成粉,名曰細糠,以供犬豕之豢。”

豕

同“豕”。《字彙補·豕部》:“豕,古文豕字。”

豕

gèng《康熙字典》引《海篇》古嶝切。

聚。《康熙字典·豕部》引《海篇》:“豕,聚也。”

豕

同“豕”。《字彙·豕部》:“凡偏傍从豕者俗省作豕。”

[1]豖

説文·豕部

《説文》:“豖,豕絆足行豖豖。从豕繫二足。”

chù《廣韻》丑六切,入屋徹。又丑玉切。屋部。

〔豖豖〕猪绊脚难行貌。《説文·豕部》:“豖,豕絆足行豖豖。从豕繫二足。”段玉裁注:“豖豖,艱行之皃。”《孟子》曰:‘如追放豚,既入其苙,又從而招之。’趙曰:‘招,罥也。’按罥之謂絆其足。經文招字與豖古音相近,招之即豖之也。

[2]豣

tīng《集韻》湯丁切,平青透。

豕貌。《玉篇·豕部》:“豣,豕皃。”

[3]豤

hàn《玉篇》音旱。

豕奔貌。《玉篇·豕部》:“豤,豕奔皃。”

豜

huī《集韻》呼回切,平灰曉。

❶猪。《玉篇·豕部》:“豜,豕也。”

❷同“豗”。猪拱土。《集韻·灰韻》:“豗,豕發土也。或作豜。”

豗

huī《廣韻》呼恢切,平灰曉。

❶撞击。《廣韻·灰韻》:“豗,相豗,擊也。”《集韻·灰韻》:“豗,相擊也。”《文選·木華〈海賦〉》:“㴔泊柏而迆颺,磊匒匌而相豗。”李善注:“相豗,相擊也。”《新唐書·崔仁師傳附崔湜》:“初,湜建言山南可引丹水通漕至商州……禁舊道不得行,而新道為夏潦奔豗,數摧壓不通。”清魏源《華山西谷》之三:“從此萬象歸,晝夜冰雪豗。”

❷轰响;喧嚣。唐李白《蜀道難》:“飛湍瀑流爭喧豗,砯崖轉石萬壑雷。”王琦注引《韻會》:“豗,喧聲。”宋王安石《次韻耿天騭大風》:“雲埋月缺暈寒灰,颶發齊如巨象豗。”清魏源《少室行》:“大小御砦次第見,漸見石石竪立澗澗豗,漸聞雲中遠瀑如崩雷。”

❸猪拱土。《玉篇·尢部》:“豗,豬豗地。”《字彙·豕部》:“豗,豕掘地也。”唐張鷟《朝野僉載》卷一:“醫書言,虎中藥箭食清泥;野豬中藥箭豗薺苨而食。”

❹马病。漢蔡琰《胡笳十八拍》:“風霜凜凜兮春夏寒,人馬飢豗兮筋力單。”

❺姓。《路史·前紀四》:“豗傀氏後有豗氏、傀氏。”

豕

孔龢碑

同“豕”。清顧藹吉《隸辨·紙韻》:“《孔龢碑》:‘牛羊豕雞。’《隸釋》云:‘豕即豕字。’按:《説文》家从豕,古文作豕,從豕。豕與豕古蓋通用。”

豘

tún《龍龕手鑑》徒昆反。

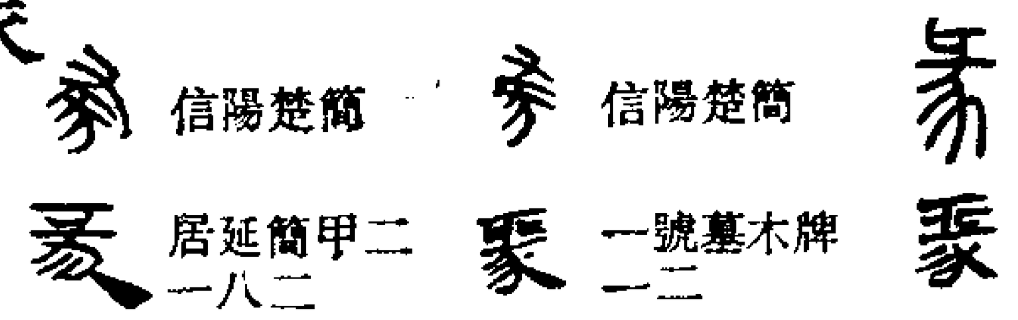
同“豚(豚)”。小猪。《龍龕手鑑·豕部》:“豘,豕子也。”《字彙補·豕部》:“豘,與豚同。”

豖

chù《改併四聲篇海》引《川篇》丑玉切。

猪走。《改併四聲篇海·豕部》引《川篇》:“豖,豕行也。”

彖



信陽楚簡　信陽楚簡　説文·彑部　居延簡甲二一八二　一號墓木牌一二　一號墓竹簡四

《説文》:“彖,豕也。从彑、从豕。讀若馳。”王筠釋例:“彖字疑即豕字重文。”

chǐ《廣韻》尺氏切,上紙昌。支部。

豕。《説文·彑部》:“彖,豕也。”

[4]豣

同“豣”。《龍龕手鑑·豕部》:“豣”,“豣”的俗字。

豰

xióng《集韻》胡弓切,平東匣。

❶豕特,公猪。《改併四聲篇海·豕部》引《川篇》:“豰,豕特。”

❷同“熊”。《集韻·東韻》:“熊,亦作豰。”

㺼

yóu《集韻》于求切,平尤云。

猪。《玉篇·豕部》:“㺼,豕也。”

豟 è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

大猪。《爾雅·釋畜》："彘五尺為豟。"郭璞注："《尸子》曰：'大豕為豟，五尺。'今漁陽呼豬大者為豟。"又《釋獸》："豕，絕有力，豟。"郭璞注："即豕高五尺者。"

豙 "彖"的讹字。《集韻·支韻》："彖，豕也。"方成珪考正："彖譌豙，據《說文》正。"

豘 tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

同"豚"。小猪；也泛指猪。《玉篇·豕部》："豘，豬兒也。"《廣韻·魂韻》："豚，豕子。豘、豘，並同豚。"宋曾慥《類説》卷五十五："神宗皇帝一日行後苑，見牧豭豘者，問何所用。"

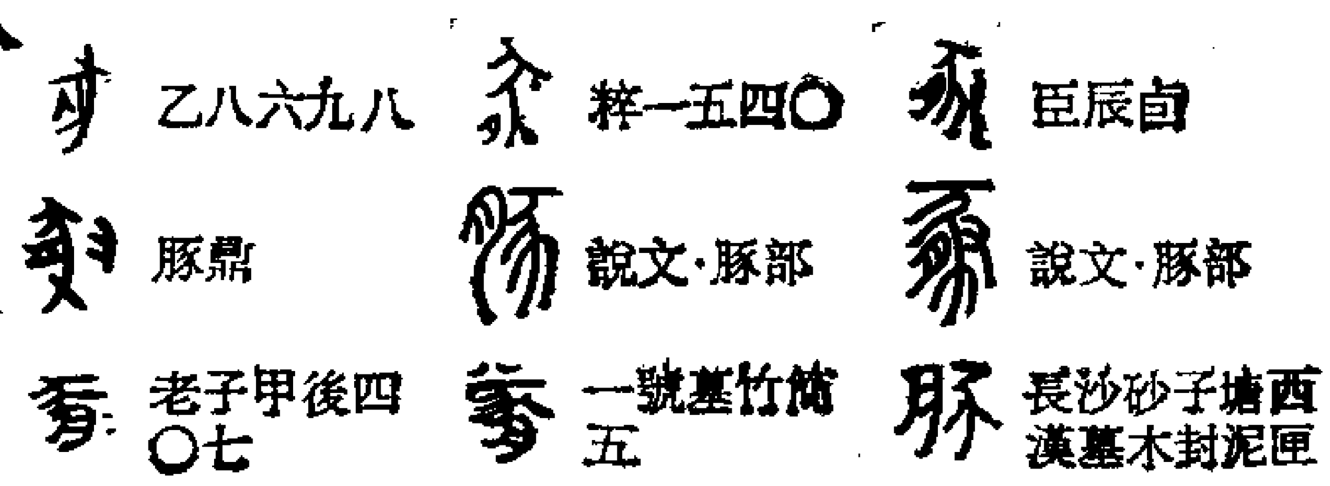
㒸 同"彖(㣇)"。《字彙·豕部》："㒸"，同"彖"。

豣 同"豝"。《正字通·豕部》："豣，俗豝字。"

豖 同"兕"。《說文·𤉡部》："𤉡，如野牛而青。象形。與禽离頭同。兕，古文从几。"桂馥義證："本書卷首標目作𧰼，徐鍇、李燾本竝同。蓋象其足、尾之形。"《集韻·旨韻》："𤉡，古作兕、𧰼。"

𧰨 同"㞒"。《正字通·豕部》："𧰨，㞒本字。"

豚



《說文》："豚，小豕也。从彖省，象形。从又持肉，以給祠祀。豚，篆文从肉、豕。"邵瑛羣經正字："今經典从篆文作豚。"按：甲骨文从豕从肉，金文增"又"。《說文》正篆与金文同，小篆省作"豚"，与甲文同。

（一）tún《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶小猪；也泛指猪。《說文·豚部》："豚(豚)，小豕也。"《方言》卷八："豬，其子或謂之豚。"《廣韻·魂韻》："豚，豕子。"《周禮·天官·庖人》："凡用禽獻，春行羔豚，膳膏香。"鄭玄注："羔豚，物生而肥。"《論語·陽貨》："陽貨欲見孔子，孔子不見，歸孔子豚。"邢昺疏："豚，豕之小者。"《北史·陸通傳附陸逞》："郡界有豕生數子，經旬而死。其家又有豮，遂乳養之，諸豚賴之以活。"宋陸游《遊山西村》："莫笑農家臘酒渾，豐年留客足雞豚。"

❷姓。《正字通·豕部》："豚，姓。《印藪》有豚少公，漢人。"

（二）dūn《字彙補》都昆切。

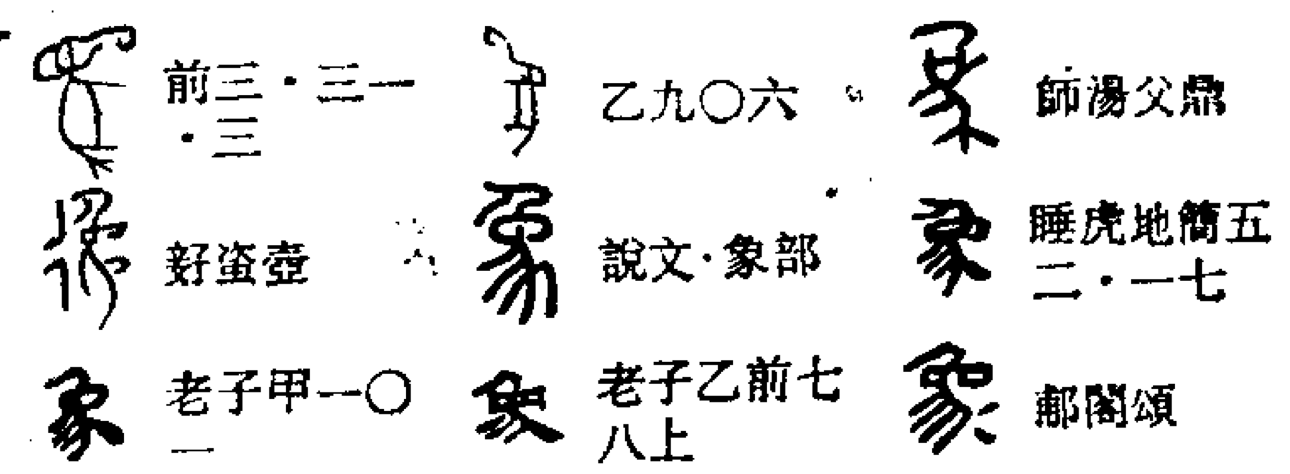
盛土沙的袋子，以草裹土，用来筑城或作堤堵水。《字彙補·豕部》："豚，《三國志》註：土豚，土墩也。"《三國志·魏志·蔣濟傳》："豫作土豚遏斷湖水，皆引後船，一時開遏入淮中。"

（三）dùn《集韻》杜本切，上混定。

❶同"腞"。《集韻·混韻》："腞，行曳踵。或作豚。"

❷通"遯"。隐遁。《太玄·瞢》："師或導射，豚其埻。測曰：師或導射，無以辨也。"范望注："豚，遁也。"

象



《說文》："象，長鼻牙，南越大獸，三年一乳。象耳牙四足之形。"按：甲、金文字都突出象的长鼻这一特征。

xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。陽部。

❶陆地上现存最大的哺乳动物。耳朵大，鼻子长圆筒形，能蜷曲，多有一对长大的门牙伸出口外，全身毛很稀疏，皮很厚。力强，性温顺。《爾雅·釋地》："南方之美者，有梁山之犀象焉。"郭璞注："犀牛，皮、角；象，牙，骨。"邢昺疏："犀、象二獸，皮、角、牙、骨，材之美者也。"《左傳·襄公二十四年》："象有齒以焚其身，賄也。"《呂氏春秋·古樂》："商人服象，為虐于東夷。"《山海經·南山經》："禱過之山，其上多金玉，其下多犀、兕，多象。"郭璞注："象，獸之最大者。"

❷象牙的省称。《楚辭·離騷》："為余駕飛龍兮，雜瑤象以為車。"王逸注："象，象牙也。"《史記·宋微子世家》："紂始為象箸，箕子歎曰：'彼為象箸，必為玉桮。'"《禮記·玉藻》："笏，天子以球玉。諸侯以象。"又指有象牙或象骨装饰的。《詩·小雅·采薇》："四牡翼翼，象弭魚服。"朱熹注："象弭，以象骨飾弓弰也。"《戰國策·齊策三》："孟嘗君出行國，至楚，獻象牀。"

❸形象，有形可见之物。如：天象；星象；万象更新。《易·繫辭上》："在天成象，在地成形。"孔穎達疏："象謂懸象，日月星辰也。"《書·說命上》："乃審厥象，俾以形旁求于天下。"孔傳："審所夢之人，刻其形象。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："其始興也，若俯若仰，若來若往，雍容惆悵，不可為象。"李善注："象，形象也。"鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》："惨象，已使我目不忍视了。"

❹相貌；肖像。《書·堯典》："靜言庸違，象恭滔天。"孔傳："言起用行事而違背之，貌象恭敬而心傲很若漫天。"晉潘岳《寡婦賦》："上瞻兮遺象，下臨兮泉壤。"《晉書·顧愷之傳》："(顧愷之)嘗圖裴楷象，頰上加三毛，觀者覺神明殊勝。"巴金《亚丽安娜·渥柏尔格》："于是一个早晨，吴突然被传到警察厅去……给人强迫着打了手印，照了像，限期三天内离开法国。"

❺《易》中用语。《易》用卦、爻等符号表示自然变化和人事休咎。《易·繫辭下》："是故易者象也，象也者像也。"孔穎達疏："謂卦為萬物象者，法像萬物，猶若乾卦之象法像於天也。"《史記·孔子世家》："孔子晚而喜《易》，序《彖》、《繫》、《象》、《說卦》、《文言》，讀易，韋編三絕。"

❻象征。《荀子·正論》："治古無肉刑而有象刑。"楊倞注："象刑，異章服耻辱其形象，故謂之象刑也。"唐韓愈《為宰相賀白龜狀》："白者西方之色，刑戮之象也。"鲁迅《华盖集续编·杂论管闲事·做学问·灰色等》："只要一看见封面上画着的一支细长的蜡烛，便明白这是光明之

象。"

❼摹拟；描绘。漢王延壽《魯靈光殿賦》："千變萬化，事各繆形，隨色象類，曲得其情。"《漢書·藝文志》："周官保氏……教之六書，謂：象形、象事、象意、象聲、轉注、假借。"宋蘇洵《王荆州畫像贊》："公在荆州，或象其儀，白鬚紅顔，謂公方壯。"

❽效法。《廣雅·釋詁三》："象，效也。"《墨子·辭過》："人君為飲食如此，故左右象之。"《左傳·襄公三十一年》："有威而可畏，謂之威；有儀而可象，謂之儀。君有君之威儀，其臣畏而愛之，則而象之，故能有其國家。"唐劉禹錫《蜀先主廟》："得相能開國，生兒不象賢。"

❾想象。《韓非子·解老》："故諸人之所以意想者，皆謂之象也。"

❿相似，好像。《周髀算經》卷下："天象蓋笠。"唐李白《古風五十九首》之三："額鼻象五嶽，楊波噴雲雷。"明歸有光《見南閣記》："夫海旁蜃氣象樓臺，廣野氣象宫闕，雲氣各象其山川。"魯迅《呐喊·故乡》："多子，饥荒，苛税，兵，匪，官，绅，都苦得他象一个木偶人了。"又指类比。《孫子·用間》："先知者，不可取於鬼神，不可象於事。"杜牧注："象者類也。言不可以他事比類而求。"

⓫古代通译南方民族语言的官。《周禮·秋官》："象胥。"孫詒讓正義："通夷狄之言者曰象。"《禮記·王制》："五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。"也指古代从事翻译工作的人。《漢書·禮樂志》："象來致福。"顔師古注："象，譯也。"

⓬法；法令。《國語·齊語》："合群叜（叟），比校民之有道者，設象以為民紀，式權以相應。"韋昭注："設象，謂設教象之法於象魏也。《周禮》：'正月之吉，縣法於象魏，使萬民觀焉，挾日而斂之。'所以為民紀綱也。"

⓭执法；以法治理。《書·舜典》："象以典刑，流宥五刑。"孔傳："象，法也。法用常刑，用不越法。"孔穎達疏："又留意於民，詳其罪罰，依法用其常刑，使罪各當，刑不越法。"《管子·君臣上》："是故能象其道於國家，加之於百姓，而足以飾官化下者，明君也。"尹知章注："象，法也，謂能本道而立法。"

⓮道理。《老子》第三十五章："執大象，天下往。"河上公注："象，道也。"

⓯象尊，一种酒器，也简称象。《左傳·定公十年》："犧、象不出門，嘉樂不野合。"杜預注："犧、象，酒器，犧尊、象尊也。"《禮記·明堂位》："犧、象，周尊也。"

⓰古乐名。相传周武王打败殷纣王后所作的音乐。《墨子·三辯》："因先王之樂，又自作樂，命曰象。"《吕氏春秋·古樂》："商人服象，為虐于東夷。周公遂以師逐之，至于江南，乃為三象，以嘉其德。"高誘注："三象，周公所作樂名。"《禮記·文王世子》："下管象，舞大武。"鄭玄注："象，周武王伐紂之樂也。"《白虎通·禮樂》："武王曰象者，象太平而作樂，示已太平也。"

⓱古代一种手执干戈的舞蹈。《詩·周頌·維清序》："维清，奏象舞也。"鄭玄箋："象舞，象用兵時刺伐之舞，武王制焉。"孔穎達疏："謂文王時有擊刺之法，武王作樂，象而為舞，號其樂曰象舞。"《史記·禮書》："和鸞之聲，步中《武》、《象》，驟中《韶》、《濩》，所以養耳也。"裴駰集解引鄭玄曰："《象》，《武舞》也。"《禮記·内則》："十有三年學樂，誦詩，舞勺。成童舞象，學射御。"孔穎達疏："舞象，謂《武舞》也。熊氏云：'謂用干戈之小舞也。'"

⓲中医学术语。气象，脏腑健康与否显现于人颜面上的气色。《素問·五藏生成論》："五藏之象，可以類推。"王冰注："象，謂氣象也。言五藏雖隱而不見，然其氣象性用猶可以物類推之。"

⓳姓。《通志·氏族略五》："象，《姓苑》：'潁州望族。今南昌有此姓。'"

⿱勿豕 同"[illegible]"。《玉篇·豕部》："⿱勿豕，音忽。豕名。"《集韻·没韻》："[illegible]（[illegible]），《説文》'豕屬'也。或作⿱勿豕。"

豞 hǔ《改併四聲篇海》引《川篇》火目切。

猪叫声。《改併四聲篇海·豕部》引《川篇》："豞，豕聲。"

豛 説文·豕部

《説文》："豛，上谷名猪豭。从豕，役省聲。"按：毛氏汲古閣本"豭"字作"豛"。

yì《廣韻》營隻切，入昔以。錫部。

❶汉代上谷郡称猪为豛。《説文·豕部》："豛，上谷名豬豭。"王筠《説文繫傳校録》据《五音韻譜》及《集韻》、《類篇》引《説文》改"豭"为"豛"。按：上谷在今河北省。

❷豶豕。《玉篇·豕部》："豛，豶豕也。"

𧰲 同"豙"。《集韻·未韻》："豙，《説文》：'豕怒毛豎。一曰殘艾。'或作𧰲。"

豝 説文·豕部

《説文》："豝，牝豕也。从豕，巴聲。一曰一歲能相把拏也。《詩》曰：'一發五豝。'"

bā《廣韻》伯加切，平麻幫。魚部。

❶母猪。《爾雅·釋獸》："豕牝豝。"《説文·豕部》："豝，牝豕也。"《爾雅翼·釋獸六》："豝，牝豕之小者，故又謂之小豝。"《詩·召南·騶虞》："彼茁者葭，壹發五豝。"毛傳："豕牝曰豝。"

❷一岁的猪。《説文·豕部》："豝，一歲能相把拏也。"按：王筠、段玉裁校作"一曰二歲豕，能相把拏者也。"又指一岁兽。《禮記·射義》"騶虞者，樂官備也"漢鄭玄注："謂《騶虞》曰'壹發五豝'，喻得賢者多也"陸德明釋文："獸一歲曰豝。"一说指两岁兽。《廣雅·釋獸》："豝，獸二歲為豝。"《周禮·夏官·大司馬》"大獸公之，小禽私之"漢鄭玄注引鄭衆曰："一歲為豵，二歲為豝。"

❸古代渔阳称大猪为豝。《太平御覽》卷九百零三引何承天《纂文》："漁陽以大豬為豝。"按：今本徐堅《初學記》卷二十九引《纂文》作"漁陽以豬為豝"。

❹同"羓"。干肉。《古今韻會舉要·麻韻》："羓，腊屬。通作豝。《五代史》：'耶律德光卒于殺胡林。契丹破其腹，實之以鹽，載之而北，晉人謂之帝豝。'"按：今本《新五代史·四夷附録》、《舊五代史·外國列傳·契丹》均作"羓"。宋岳珂《桯史》卷九："帝豝之禍實昉此。"清魏源《題東丹王

射鹿圖》："寧作東丹李贊華，肯似鹽車載帝豝。"

豰 mò《龍龕手鑑》音没。

猪的别名。《龍龕手鑑·豕部》："豰，猪别名也。"按：《正字通·豕部》："豰，㱿字之譌。"《康熙字典·豕部》："豰、㱿二字諸韻書俱不收，當是譌字。"

5**豠** 說文·豕部

《説文》："豠，豕屬。从豕，且聲。"

chú《廣韻》士魚切，平魚崇。魚部。

豕屬。《説文·豕部》："豠，豕屬。"段玉裁注："凡言屬者，類而别也，别而類也。"《廣雅·釋獸》："豠，豕也。"

豰 同"兕"。《字彙·豕部》："豰，同兕。"

豨 líng《集韻》郎丁切，平青來。

〔猪豨〕也作"猪苓"。真菌的一种，寄生于一些阔叶树根部，肉白色，皮黑色或黑褐色，形状像猪粪。可以入药，是利尿剂。《集韻·青韻》："豨，猪豨，藥名。或从令。"

豞 hòu《廣韻》呼漏切，去候曉。

猪叫。《集韻·候韻》："豞，《字林》：'豕鳴也。'"《龍龕手鑑·豕部》："豞，豕聲也。"唐韓愈《祭河南張員外文》："鈎登大鮎，怒頰豕豞。"方崧卿注："豞，豕聲。"

豫 同"象"。《字彙·豕部》："豫"，同"象"。

豱 同"豟"。《玉篇·豕部》："豱，豕五尺。"按：今本《爾雅·釋畜》作"彘五尺為豟。"

豽 nà《集韻》女滑切，入黠娘。

猪。《玉篇·豕部》："豽，豕也。"《字彙·豕部》："豽，豕名。"唐鄭綮《開天傳信記》："狗馬驢騾，牛羊橐駝，猫猴豬豽，四足之屬，韋無忝主之。"

豥 "豥"的讹字。《字彙·豕部》："豥，五改切，音近騃。豥豭豕也。"《左傳·定公十四年》"盍歸吾艾豭"唐陸德明釋文："艾，五蓋反，老也。《字林》作豥，音艾，三毛聚居者。"黄焯彙校："宋本及何校本作豥，是也。'三'字上脱'豕'字。"

豢 說文·希部 籀文

同"希"。《説文·希部》："希，脩豪獸。一曰河内名豕也。豢，籀文。"

豞 mǔ《集韻》莫後切，上厚明。

❶猪名；母猪。《玉篇·豕部》："豞，豕也。"《集韻·厚韻》："豞，豕名。"《正字通·豕部》："今人呼牝豕為豞也。"

❷兽名。《龍龕手鑑·豕部》："豞，獸名也。"

豢 "豢"的讹字。《正字通·豕部》："豢，豢字之譌。"

6**豜** 說文·豕部

《説文》："豜，三歲豕，肩相及者。从豕，开聲。《詩》曰：'並驅从兩豜兮。'"

（一）jiān《廣韻》古賢切，平先見。元部。

三岁的野猪。泛指大猪、大兽。《説文·豕部》："豜，三歲豕，肩相及者。"《小爾雅·廣獸》："豜，豕之大者謂之豜。"《廣韻·先韻》："豜，大豕也。"《詩·豳風·七月》："言私其豵，獻豜于公。"毛傳："豕一歲曰豵，三歲曰豜。"《文選·左思〈吴都賦〉》："巖穴無豜豵。"李善注引毛萇詩傳曰："獸三歲曰豜。"清楊榮《孟蘭盆歌》："白鬼黑鬼毛髮卷，豵若負塗豵與豜。"

（二）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

力大的獐。《爾雅·釋獸》："麠絶有力，豜。"郝懿行義疏："豜、麙聲同，疑麠、麢俱名麙，借作豜。"

豥 ài《廣韻》五蓋切，去泰疑。

❶豕三毛聚居者。《集韻·夳韻》："豥，《字林》：豕三毛聚居者。"

❷老猪。《玉篇·豕部》："豥，老豬。"《集韻·夳韻》："豥，豕老謂之豥。"

豱 同"豲"。《玉篇·豕部》："豲，豕屬，又縣名。豱，同豲。"《集韻·桓韻》："豲，或作豱。"

豯 同"豗"。明胡震亨《唐音统籤》："豯，即豗字。音灰，相擊也。"唐李賀《開愁歌》："主人勸我養心骨，莫受俗物相填豯。"清厲鶚《率尔次韻兼示兒輩》："賓從屏息静不豯，下視千載猶重僮。"

豨 sì《集韻》序姊切，上旨邪。

阉割过的猪。《類篇·豕部》："豨，豮豕。"

豦 康簋 侯馬盟書 說文·豕部

《説文》："豦，鬬相丮不解也。从豕、虍。豕虍之鬬不解也。讀若蘮蒘草之蘮。司馬相如説豦，封豕之屬。一曰虎兩足舉。"

jù《廣韻》居御切，去御見。又强魚切。魚部。

❶兽类互斗，相持不解。《説文·豕部》："豦，鬬相丮不解也。从豕、虍。豕、虍之鬬不解也。"段玉裁校作"豕虎之鬬不相捨"，注："鬬當作鬥，兩丮相對也。丮，持也。"王筠句讀："泛言之也。非謂豕與虎鬬，此譬況之詞，言猛如豕虎也。"

❷大猪。《説文·豕部》："豦，司馬相如説豦，封豕之屬。"《玉篇·豕部》："豦，封豦，豕屬。"

❸兽名。《爾雅·釋獸》："豦，迅頭。"郭璞注："今建平山中有豦，大如狗，似獼猴，黄黑色，多髯鬣，好奮迅其頭，能舉石擿（擲）人，貜類也。"《山海經·西山經》"（崇吾之山）有獸焉，其狀如禺而文臂，豹虎而善投，名曰舉父"清郝懿行義疏："惟能舉石擿人，故經曰善投，因亦名舉父。舉、豦聲同，故古字通用；與夸聲近，故或作夸父。"

❹虎两足举。《説文·豕部》："豦，虎兩足舉。"

❺关联。宋曾慥《類説》卷二十三引《三部九候》："脈有三部，部有九候，以决生死，以豦百病。"

⿰豕同 同"狪"。《集韻·東韻》："⿰豕同，獸名。《山海經》：泰山有獸狀如豚而有珠，其鳴自呼。或从犬。"按：今本《山海經·東山經》作"狪"。

⿱吅豕 kǎn 《玉篇》空旱切。

❶豕貌。《玉篇·豕部》："⿱吅豕，豕皃。"

❷猪。《字彙·豕部》："⿱吅豕，豕也。"

⿰豕冊 sān 《集韻》相干切，平寒心。

猪名。《玉篇·豕部》："⿰豕冊，豕也。"《集韻·寒韻》："⿰豕冊，豕名。"

⿰豕冈 yì 《改併四聲篇海》引《川篇》音役。

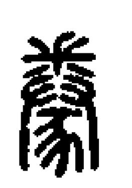
猪名。《改併四聲篇海·豕部》引《川篇》："⿰豕冈，豬名。"

⿰豕先 xiān 《集韻》蕭前切，平先心。

猪。《玉篇·豕部》："⿰豕先，豕也。"《集韻·先韻》："⿰豕先，豕類。"

豥 gāi 《廣韻》古哀切，平咍見。又户來切，《集韻》下楷切。之部。

四蹄都是白色的猪。《爾雅·釋獸》："豕，四蹢皆白，豥。"《玉篇·豕部》："豥，豕四足白。"《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"鄭玄箋"四蹄皆白曰駭"唐陸德明釋文："駭，户楷反。《爾雅》、《説文》皆作豥，古哀反。"按：今本《説文》无此字。

豢 前六·四七·八 續五·八·六  説文·豕部

《説文》："豢，以穀圈養豕也。从豕，𢍏聲。"商承祚《殷虚文字類編》："今卜辭有⿱豕廾、⿱犬廾字，象以手奉豕，疑即豢之初字。篆文从釆，殆后世所增。牛羊曰芻，犬豕曰豢。故其字或从豕，或从犬。"

huàn 《廣韻》胡慣切，去諫匣。元部。

❶设围栏喂养猪狗。《説文·豕部》："豢，以穀圈養豕也。"《玉篇·豕部》："豢，養豕。"《周禮·地官·稾人》："掌豢祭祀之犬。"鄭玄注："養犬豕曰豢。"《禮記·樂記》："夫豢豕為酒，非以為禍也。"鄭玄注："以穀食犬豕曰豢。"《天工開物·粹精·攻稻》："既舂以後，皮膜成粉，名曰細糠，以供犬豕之豢。"又泛指喂养。《潛夫論·賢難》："畫芻豢，單囷倉以養之。"《後漢書·蔡邕傳》："百里有豢牛之事。"宋周密《癸辛雜識前集·砲禍》："趙南仲丞相溧陽私第常作圈，豢四虎於火藥庫之側。"清戴震《原善中》："智足知飛走蠕動之性，以馴以豢；知卉木之性，以生以息。"

❷养。《荀子·榮辱》："豢之而俞瘠者，交也。"

❸以利收买；收养。《左傳·哀公十一年》："吴將伐齊，越子率其衆以朝焉。王及列士皆有饋賂。吴人皆喜，唯子胥懼，曰：'是豢吴也夫。'"杜預注："豢，養也。若人養犧牲，非愛之，將殺之。"宋岳珂《桯史》卷七："豺狼野心，終不可豢。"清孔尚任《桃花扇》第十三齣："養文臣帷幄無謀，豢武夫疆場不猛。"

❹贪图。宋俞文豹《吹劍三録》："而豢於富貴，安於順境。"宋岳珂《桯史》卷一："（張元、吴昊）慨然有志於經略。耻於自售，放意詩酒，語皆絶豪險驚人，而邊帥豢安，皆莫之知。"宋陸游《送巖電道人入蜀序》："王衍一生酣豢富貴，乃以口不言錢自高。"

❺食谷的牲畜。《禮記·月令》："乃命宰祝，循行犧牲。視全具，案芻豢。"鄭玄注："養牛羊曰芻，犬豕曰豢。"孔穎達疏："食草曰芻，食穀曰豢。"引申指肉类制作的菜肴。《孟子·告子上》："故理義之悦我心，猶芻豢之悦我口。"唐韓愈《酬崔十六少府》："問之不言飢，飫若厭芻豢。"

⿰豕聿 同"⿰豕隶"。《改併四聲篇海·豕部》引《餘文》："⿰豕聿，音⿰豕隶。義同。"明劉基《郁離子·九難》："狼虎熊羆，青貂白狐，文狨青貍，赤豹之皮，獑猢蜂⿰豕聿，修毛髶鬣，㜷㛘蒙茸，洵美且温。"

豤 説文·豕部 睡虎地簡一〇·一

《説文》："豤，齧也。从豕，豤聲。"段玉裁本作"豕齧"，并注："'豕'字今補。人之齧曰齦，字見齒部。豕之齧曰豤，音同而字異也。"

（一）kěn 《廣韻》康很切，上很溪。又苦昆切，牽繭切。諄部。

❶猪啃物。后作"啃"。《説文·豕部》："豤，齧也。"段玉裁注："豕之齧曰豤。"朱駿聲通訓定聲："今蘇俗尚有此語，與齦略同。从豕，本訓當謂豕齧。"《玉篇·豕部》："豤，豕齧地。"《廣韻·很韻》："豤，豕食皃。"《集韻·混韻》："豤，豕齧物也。"又泛指啃物。《正字通·豕部》："豤，齒深入物也。"清桂馥《札樸》卷九："齒齧曰豤。"

❷诚恳。后作"恳"。《吕氏春秋·下賢》："卑為布衣而不瘁攝，貧無衣食而不憂懾，豤乎其誠自有也。"畢沅注："豤，即懇字。"《漢書·楚元王傳附劉向》："而興高宗成王之聲，以崇劉氏，故豤豤數奸死亡之誅。"顔師古注："豤豤，款誠之意也。"

❸通"垦"。翻耕。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·田律》："入頃芻稾、以其受田之數，无豤不豤，頃入芻三石，稾二石。"

（二）kūn 《集韻》枯昆切，平魂溪。

減，減損。《廣雅·釋詁二》："豤，減也。"王念孫疏證："豤者，齧之減也。"《集韻·魂韻》："豤，減也。"

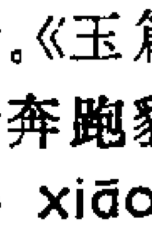
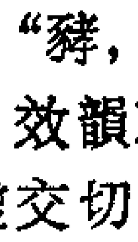
7 **⿰豕孝** （一）xiào 《集韻》許教切，去效曉。

❶猪。《玉篇·豕部》："⿰豕孝，豕也。"

❷猪奔跑貌。《集韻·效韻》："⿰豕孝，豕走皃。"

（二）xiāo 《集韻》虚交切，平肴曉。

同"哮"。猪惊叫声。《集韻·爻韻》："哮，《説文》：'豕驚聲也。'或从豕。"

豧  樂子嗀豧簠  説文·豕部

《説文》："豧，豕息也。从豕，甫聲。"

（一）fū 《廣韻》芳無切，平虞敷。又匹候切。魚部。

猪喘息。《説文・豕部》："豧，豕息也。"朱駿聲通訓定聲："謂喘息。"

（二）fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。

豕聲。《廣韻・遇韻》："豧，豕聲。"

（三）pū《廣韻》普胡切，平模滂。

❶猪名。《廣韻・模韻》："豧，豕名。"

❷方言。发怒大聲喘息。章炳麟《新方言》卷二："安慶、揚州皆謂發怒大息為豧，讀如鋪。"

⿰豕回 同"⿰豕亘(豲)"。《康熙字典・豕部》引《玉篇》："⿰豕回，⿰豕亘本字。"

⿰豕尨 dòu《廣韻》都豆切，去候端。又《集韻》竹角切。侯部。

星宿名，即尾星。《廣韻・候韻》："⿰豕尨，尾。"《集韻・候韻》："⿰豕尨，尾星名。"又《覺韻》："⿰豕尨，龍尾。東方星名。"《國語・楚語下》："日月會于龍⿰豕尨，土氣含收。"韋昭注："⿰豕尨，龍尾也。謂周十二月，夏十月，日月合辰于尾上。《月令》：'孟冬，日在尾。'"

豩 京都二六八　拾一・五　說文・豕部

《説文》："豩，二豕也。豳从此。闕。"段玉裁注："謂其義其音皆闕也。"按：甲骨文有象豕相逐之形，当即此字。

（一）bīn《集韻》悲巾切，平真幫。諄部。

❶二豕。《説文・豕部》："豩，二豕。"《玉篇・豕部》："豩，兩豕。"

❷豕乱群。《同文備考》："豩，豕亂羣。"

（二）huān

顽劣。唐劉禹錫《答樂天見憶》："筆底心猶毒，杯前膽不豩。"原注："豩，呼關反，頑也。"宋王禹偁《江豚歌》："依憑風水恣豩豪，吞啗魚鰕顔肥腯。"

⿰豕助 同"豠"。《集韻・魚韻》："豠，豕屬。或从助。"

⿰豕皀 說文・豕部

同"豤"。《正字通・豕部》："豤，篆作⿰豕皀。"

⿰豕叟 同"豛"。《龍龕手鑑・豕部》："⿰豕叟，籀文；豛，今。豬别名。"

⿰豕卮 （一）zhī《玉篇》章移切。

豕高五尺。《玉篇・豕部》："⿰豕卮，豕高五尺。"清洪頤煊《讀書叢録》卷十一："⿰豕卮，即豝之譌字。"

（二）zhuō《玉篇》丁角切。

山。《玉篇・豕部》："⿰豕卮，山。"

⿰豕役 同"豛"。《集韻・答韻》："豛，《説文》：'上谷名豬。'或不省。"

豨 古鉢　說文・豕部　馬王堆易九　千甓亭・晉元康塼

《説文》："豨，豕走豨豨。从豕，希聲。古有封豨脩虵之害。"

xī《廣韻》香衣切，平微曉。又虚豈切。微部。

❶猪跑貌。《説文・豕部》："豨，豕走豨豨。"徐鍇繫傳："豨，走且戲皃。"段玉裁注："豨豨，走皃。"

❷猪；大猪。《方言》卷八："豬……南楚謂之豨。"《説文・豕部》："豨，古有封豨脩虵之害。"《墨子・耕柱》："言則稱於湯文，行則譬於狗豨。"《莊子・知北遊》："正獲之問於監市履豨也，每下愈况。"陸德明釋文引李頤曰："豨，大豕也。"《淮南子・本經》："封豨、修蛇，皆為民害。"

❸古代楚人称小猪为豨。《爾雅・釋獸》"豕子，豬"晉郭璞注："江東呼豨，皆通名。"陸德明釋文："豨，《字書》云：東方名豕也。"

豪 說文籀文　說文・希部　睡虎地簡五三・二七　老子乙前二二上　景北海碑陰　曹全碑陰

《説文》："豪，豕，鬣如筆管者，出南郡。从希，高聲。豪，籀文从豕。"張参《五經文字》："豪、豪，上《説文》下經典相承，隸省。"

háo《廣韻》胡刀切，平豪匣。宵部。

❶兽名，即豪猪。齧齿类哺乳动物。全身黑色或褐色，有时混有灰白短毛。肩部至尾密布长刺，刺色黑白相杂。遇敌时刺竖起，并转身以臀部相向，倒退撞敌。穴居，昼伏夜出。也叫"箭猪"。《説文・希部》："豪，豕，鬣如筆管者。"《玉篇・豕部》："豪，豬，毛如笄而端黑也。"《山海經・西山經》："鹿臺之山，其上多白玉，其下多銀，其獸多㸲牛、羬羊、白豪。"郭璞注："豪，貆豬也。"《文選・揚雄〈長楊賦〉》："張羅網罝罘，捕熊羆豪豬，虎豹狖玃，狐兔麋鹿。"李善注："《山海經》曰：'竹山有獸，其狀如豚，白毛，毛大如笄而黑端，以毛射物，名豪，彘也。'"按：今本《山海經・西山經》作"竹山有獸焉，其狀如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰豪彘。"

❷豪猪等身上的刺。《説文・希部》："豪，豕，鬣如筆管者。"清段玉裁注："本是豕名，因其鬣如筆管，遂以名其鬣。"《山海經・北山經》："(譙明之山)有獸焉，其狀如貆而赤豪。"又指长毛。《穆天子傳》卷四："天子之豪馬豪牛，龍狗豪羊，以三十祭文山。"郭璞注："豪猶髦也……髦馬如馬，足四節皆有毛。"

❸才德、力量或威望出众的人。如：豪杰；文豪。《玉篇・豕部》："豪，俊也。"《字彙・豕部》："豪，英也。"《吕氏春秋・功名》："人主賢，則豪桀歸之。"高誘注："才過百人曰豪。"《鶡冠子・博選》："德千人者謂之豪。"陸佃解："此以獸之豪制名也。"《史記・田儋列傳》："儋從弟田榮，榮弟田横，皆豪，宗彊，能得人。"《文子・上禮》："智過十人謂之豪。"《三國志・魏志・吕布傳》："君以千里之衆，當四戰之地，撫劍顧眄，亦足以為人豪。"

❹统帅；首领。《玉篇・豕部》："豪，帥也。"《史記・韓長孺列傳》："雁門馬邑豪聶翁壹。"裴駰集解引張晏曰："豪，猶帥也。"《漢書・趙充國傳》："先零豪言願時渡湟水北。"

顏師古注引孟康曰："豪，帥長也。"漢陳琳《檄吳將校部曲文》："軍入散關，則羣氐率服，王侯豪帥，奔走前驅。"《後漢書·西羌傳》："諸羌見爰劒被焚不死，怪其神，共畏事之，推以為豪。"

❺豪放；豪迈。如：豪言壮语。《廣韻·豪韻》："豪，豪俠。"《字彙·豕部》："豪，俠也。"《史記·魏公子列傳》："平原君之游，徒豪舉耳，不求士也。"《三國志·魏志·吕布傳》："劉備問(許)汜：'君言豪，寧有事邪？'"唐杜甫《壯遊》："性豪業嗜酒，嫉惡懷剛腸。"宋陸游《睡起書事》："京華豪飲釂千鍾，濯錦江邊怯酒濃。"

❻(气势)壮、大。《尉繚子·攻權》："夫力弱故進退不豪，縱敵不擒。"宋陸游《雪夜》："三更天地闇，雪急風愈豪。"茅盾《子夜》第七章："奔马一样的豪雨也跟着就来。"

❼强横；横行。《古今韻會舉要·豪韻》："豪，彊也。"《漢書·食貨志下》："故大賈畜家不得豪奪吾民矣。"顏師古注："豪謂輕侮之也。"周壽昌補注："豪，强也。豪奪猶言强奪。"唐柳宗元《童區寄傳》："二豪賊劫持反接，布囊其口，去逾四十里之墟所賣之。"宋蘇舜欽《太子太保韓公行狀》："郡有公校李甲者，豪於里中，誣其兄之子為他姓，賂里嫗之貌類者，使奪以為己子。"清魏源《秦中雜感》之十二："霜深鉅壑龍蛇蟄，秋老長林虎豹豪。"

❽奢侈；豪华。《世説新語·汰侈》："石崇與王愷争豪，並窮綺麗，以飾輿服。"《梁書·賀琛傳》："今之燕喜，相競誇豪，積果如山岳，列肴同綺繡。"

❾旧指有钱有势或依仗权势横行不法的人。如：土豪。《管子·輕重甲》："故遷封食邑，富商蓄賈，積餘藏羨，跱蓄之家，此吾國之豪也。"晉左思《蜀都賦》："三蜀之豪，時來時往。養交都邑，結儔附黨，劇談戲論，扼腕抵掌，出則連騎，歸從百兩。"唐柳宗元《童區寄傳》："是兒少秦武陽二歲，而討殺二豪，豈可近耶！"宋王安石《次韻舍弟常州官舍應客》："桑麻祇欲求三畝，勢利誰能筭一豪？"

❿号哭。后作"嚎"。《樂府詩集·鼓吹曲辭一·戰城南》："為我謂烏：'且為客豪。野死諒不葬，腐肉安能去子逃？'"

⓫方言。撅。《兒女英雄傳》第十二回："一看，張太太早已豪着屁股，上了臺階兒。"

⓬同"崤"。山名。《史記·太史公自序》："穆公思義，悼豪之旅。"司馬貞索隱："豪即崤之異音。"

⓭通"毫"。1. 长而细的毛。《商君書·弱民》："今離婁見秋豪之末，不能以明目易人。"2. 重量或长度单位。十丝为一豪，十豪为一厘。《禮記·經解》："差若豪氂，繆以千里。"陸德明釋文："豪，依字作毫。"《世説新語·忿狷》："王右軍聞而大笑，曰：'使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶！'"

⓮姓。《正字通·豕部》："豪，姓。豪彦，乾道中進士；明豪英，天順中宜都知縣。"

豙

毛公鼎

說文·豕部

《說文》："豙，豕怒毛豎也。一曰殘艾也。从豕、辛。"按：金文此字为"柅"假借字，与《說文》不同。

yì 《廣韻》魚既切，去未疑。微部。

❶猪发怒，毛竖起。《說文·豕部》："豙，豕怒毛豎也。"

❷删夷，剔除。《說文·豕部》："豙，殘艾也。"段玉裁注："艾，當作乂。殘乂者，删夷之也。"

⿰豕宋

"⿰豕宗"的讹字。《正字通·豕部》："⿰豕宋，⿰豕宗字之譌。"

⿰豕尾

"⿰豕尾(⿰豕㔾)"的讹字。《康熙字典·豕部》："⿰豕尾，《集韻》本从豕，《字彙》譌从豕，載七畫内，誤。"

8豬

說文·豕部

睡虎地簡一三·六三

漢印

武威醫簡一七

《說文》："豬，豕而三毛叢居者。从豕，者聲。"

zhū 《廣韻》陟魚切，平魚知。魚部。

❶家畜名。约在八千年前由野猪驯化而成。躯体肥满，四肢短小，头大，鼻子和口吻都长，眼睛小，耳朵大。肉可供食用，皮可制革，鬃可制刷子或做其他工业原料。《說文·豕部》："豬，豕而三毛叢居者。"段玉裁注："謂一孔生三毛也……今之豕皆然。"《荀子·正論》："今人或入其央瀆，竊其豬彘，則援其劍戟而逐之，不避死傷，是豈以喪豬為辱也哉。"《太玄·劇》："次五：出野見虛，有虎牧豬，擭絝與襦。"

❷小猪。《爾雅·釋獸》："豕子，豬。"

❸水停聚的地方。后作"瀦"。《字彙·豕部》："豬，又水所停止曰豬。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："豬，字亦作瀦。"《書·禹貢》："大野既豬，東原底平。"孔傳："水所停曰豬。"《左傳·襄公二十五年》："數疆潦，規偃豬。"《禮記·檀弓下》："殺其人，壞其室，洿其宫而豬焉。"孔穎達疏："豬是水聚之名也。"

❹十二生肖之一。详见"鼠"。

⿰豕取

同"⿰豕叢"。《玉篇·豕部》："⿰豕叢，小母豬。⿰豕取，同⿰豕叢。"

⿰豕龙

同"⿰豕龍"。《集韻·覺韻》："⿰豕龍，龍尾。東方星名。"又《候韻》："⿰豕龍，尾星名。"方成珪考正："⿰豕龍譌从豕，據《楚語》正。"《古今韻會舉要·宥韻》："⿰豕龍，从豕从龙。"《字彙·豕部》："⿰豕龍，本从豕，俗省作豕。"按：今本《國語·楚語》作"⿰豕龙"。

⿰豕尾

同"⿰豕㔾"。《集韻·屋韻》："⿰豕㔾，星名。或从尾。"

⿰豕疌

同"⿰豕疐"。《字彙·豕部》："⿰豕疌，老母豕也。"《康熙字典·豕部》："⿰豕疌，《玉篇》同⿰豕疐。"

⿰豕电

"⿰豕龙"的讹字。《玉篇·豕部》："⿰豕电，龍車。"《康熙字典·豕部》："按：⿰豕龙，龍尾星也。《玉篇》譌作⿰豕电，改訓龍車，誤。"

⿰豕昆

同"豤"。《集韻·魂韻》："豤，齧也，減也。或作⿰豕昆。"

⿰豕侖

lún 《集韻》龍春切，平諄來。

兽名。《玉篇·豕部》："⿰豕侖，獸也。"《集韻·諄韻》："⿰豕侖，獸名。"

⿰豕介 mài《廣韻》莫拜切，去怪明。

〔⿰豕介⿰豕舌〕顽恶。《廣韻·怪韻》："⿰豕介，⿰豕介⿰豕舌，頑惡。"

⿰豕妾 同"⿰豸妾"。《集韻·狎韻》："⿰豸妾，獸名。或从豕。"

⿰豕宗 zòng《廣韻》子宋切，去宋精。

❶公猪。《玉篇·豕部》："⿰豕宗，牡豕也。"

❷小猪。《集韻·宋韻》："⿰豕宗，豕子。"《本草綱目·獸部·豕》引《林氏小說》："豕生六月曰⿰豕宗。"

⿰豕空 qiāng《正字通》曲江切。

豕肉浑中空者。《正字通·豕部》引《六書統》："⿰豕空，豕肉渾中空者。"

⿰豕肙 石鼓

同"豜"。《廣韻·先韻》："⿰豕肙"，同"豜"。《石鼓文·車工》："其來趩趩，射其⿰豕肙蜀。"

⿰豕令 líng《集韻》郎丁切，平青來。

〔猪⿰豕令〕也作"猪⿰豕令"。药名。《集韻·青韻》："⿰豕令，猪⿰豕令，藥名。"

豫 說文古文 說文·象部 老子乙前一四四下 西陲簡三九·三 熹·易·序卦 禮器碑側 晉成晃碑

《説文》："豫，象之大者。賈侍中說：'不害於物。'从象，予聲。⿰予象，古文。"

（一）yù《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶大象。《說文·象部》："豫，象之大者。"段玉裁注："此豫之本義，故其字从象也。"

❷安乐；安逸。《爾雅·釋詁上》："豫，樂也。"邢昺疏："豫者，逸樂也。"又《釋詁下》："豫、寧、綏、康、柔，安也。"邢昺疏："皆安樂也。"唐玄應《一切經音義》卷十三引《蒼頡篇》："豫，佚也。"《書·金縢》："王有疾，弗豫。"孔傳："武王有疾不悅豫。"《詩·小雅·白駒》："爾公爾侯，逸豫無期。"毛傳："爾公爾侯邪，何為逸樂无期以返也？"《新五代史·伶官傳序》："憂勞可以興國，逸豫可以亡身，自然之理也。"

❸喜欢；快乐。《漢書·陸賈傳》："將相和，則士豫附；士豫附，天下雖有變，則權不分。"宋朱熹《拜張魏公墓下》："士心既豫附，國威亦張皇。"《紅樓夢》第十八回："宸游增悦豫，仙境別紅塵。"

❹遊；巡遊。《孟子·梁惠王下》"夏諺曰：吾王不遊，吾何以休？吾王不豫，吾何以助？一遊一豫，為諸侯度"漢趙岐注："豫亦遊也，遊亦豫也。《春秋傳》曰：'魯季氏有嘉樹，晉范宣子豫焉。'"特指帝王秋天出巡。《晏子春秋·內篇·問下》："春省耕而補不足者謂之遊，秋省實而助不給者謂之豫。"《文選·張衡〈東京賦〉》："既春遊以發生，啟諸蟄於潛户；度秋豫以收成，觀豐年之多稌。"李善注引薛綜曰："秋行曰豫。"

❺厌烦；餍足。《爾雅·釋詁下》："豫，厭也。"《莊子·應帝王》："去！汝鄙人也，何問之不豫也！"《楚辭·九章·惜誦》："行婞直而不豫兮，鮌功用而不就。"王逸注："豫，厭也。豫一作𢿣。言鮌行婞很勁直，恣心自用、不知厭足，故殛之羽山。"

❻懈怠。《玉篇·象部》："豫，怠也。"《說苑·至公篇》："老君在前而不踰，少君在後而不豫。"

❼犹豫；迟疑。《老子》第十五章："豫兮若冬涉川，猶兮若畏四鄰。"王弼注："豫然若欲度若不欲度，其情不可得見之貌也。"《楚辭·九章·惜誦》："壹心而不豫兮，羌不可保也。"王逸注："豫，猶豫也。"

❽预备；事先作准备。也作"預"。《廣雅·釋言》："豫，早也。"《玉篇·象部》："豫，逆備也。或作預。"《易·繫辭下》："重門擊柝，以待暴客，蓋取諸豫。"韓康伯注："取其備豫。"《荀子·大略》："先患慮患謂之豫，豫則禍不生。"

❾预先；事先。《廣雅·釋言》："豫，早也。"《漢書·趙充國傳》："宜遣使者行邊兵豫為備，敕視諸羌，毋令解仇，以發覺其謀。"《後漢書·徐穉傳》"設雞酒薄祭，哭畢而去，不告姓名"唐李賢注引謝承《後漢書》："常於家豫炙雞一隻。"

❿叙。《爾雅·釋言》："豫，敍也。"郭璞注："陳敍也。"邢昺疏："事豫備者亦有敍也。"

⓫变动。《鶡冠子·泰録》："百化隨而變，終始從而豫。"

⓬六十四卦之一。卦形为☳☷，坤下震上。《易·豫》："象曰：雷出地奮，豫。"孔穎達疏："雷是陽氣之聲，奮是震動之狀，雷既出地震動，萬物被陽氣而生，各皆逸豫。"

⓭地名。1.古九州之一。《書·禹貢》："荆、河惟豫州。"孔傳："西南至荆山，北距河水。"2.今河南省的简称。因古为豫州地而得名。

⓮欺诳。《晏子春秋·內篇·問上十一》："于是令玩好不御，公市不豫。"《荀子·儒效》："魯之粥牛馬者不豫賈，必蚤正以待之也。"王念孫雜志："豫，猶誑也。《周官·司市》注曰'使定物賈防誑豫'是也。豫與誑同義。"《鹽鐵論·力耕》："古者商通物而不豫，工致牢而不偽。"

⓯通"與"。参与。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："豫叚借為與。"《左傳·隱公元年》："豫凶事，非禮也。"《後漢書·蔡倫傳》："及和帝即位，轉中常侍，豫參帷幄。"《南史·顏延之傳》："於是延之屏居不豫人間者七載。"又干预。《後漢書·張儉傳》："闔門懸車，不豫政事。"

⓰姓。战国晋有豫让。《潛夫論·志氏姓》："魏氏、令狐氏、不雨氏、葉大夫氏、伯夏氏、魏强氏、豫氏，皆畢氏，本姬姓也。"

（二）xiè《集韻》詞夜切，去禡邪。魚部。

❶古代乡学名。《儀禮·鄉射禮》："豫則鉤楹内，堂則由楹外。"鄭玄注："今言豫者，謂州學也。讀如'成周宣謝災'之謝。《周禮》作'序'"。

❷同"榭"。《集韻·禡韻》："榭，《說文》：'臺有屋也。'凡屋無室曰榭。或作豫。"

（三）shū《集韻》商居切，平魚書。

同"舒"。《集韻·魚韻》："舒，《說文》：'伸也。'《方言》：'東齊之間凡展物謂之舒。'一曰敘也，散也。或作豫。"方

成珪考正："《方言》六'舒'下有'勃'字當據增。"

⿰豕叕 同"豩"。《字彙補・豕部》："⿰豕叕，與豩同。"

豩 （一）jué《廣韻》紀劣切，入薛見。又衢物切，九勿切。

猪拱土。《廣韻・薛韻》："豩，豕發土也。"《集韻・月韻》："豩，豕食發土謂之豩。"清翟灝《通俗編》卷三十六："豕食發土謂之豩。"

（二）jùn《廣韻》居運切，去問見。

猪求食。《廣韻・問韻》："豩，豕求食也。"

9**⿰豕奏** còu《廣韻》倉奏切，去候清。

猪。《廣韻・候韻》："⿰豕奏，溫豕。"《集韻・候韻》："⿰豕奏，豕也。"

豮 "豶"的简化字。

⿰豕青 duò《集韻》徒卧切，去過定。

猪名。《集韻・過韻》："⿰豕青，豕名。"

⿰豕畏 "豤"的讹字。《正字通・豕部》："⿰豕畏，豤字之譌。舊註豬也，訓同豤，別音遺，因聲相近而誤。"

⿰豕耑 tuān《玉篇》音湍。

❶猪。《玉篇・豕部》："⿰豕耑，猪也。"

❷一种像猪而肥的野兽。《龍龕手鑑・豕部》："⿰豕耑，似豕而肥也。"《正字通・豕部》："⿰豕耑，野豕也。野獸似豕，故得从豕。"

⿰豕便 pián《集韻》毗連切，平仙並。

猪。《玉篇・豕部》："⿰豕便，猪也。"

⿰豕俞 yǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音庾。

兽名。《改併四聲篇海・豕部》引《川篇》："⿰豕俞，獸名。見則天下大水，聲如小兒聲也。"

⿰豕叟 同"⿰豕宗"。《玉篇・豕部》："⿰豕叟"，同"⿰豕宗"。

⿸豕⿰月攴 同"豚"。《字彙補・豕部》："⿸豕⿰月攴，與豚同。"

⿸彖⿰月攴 同"豘(豚)"。《龍龕手鑑・豕部》："⿸彖⿰月攴"，同"豘"。

⿰豕参 同"豥"。《龍龕手鑑・豕部》："⿰豕参"，"豥"的俗字。

⿰豕軍 （一）jùn《廣韻》居運切，去問見。

小野猪名。《廣韻・問韻》："⿰豕軍，小野豕名。"

（二）jūn《集韻》拘云切，平文見。

猪。《集韻・文韻》："⿰豕軍，豕也。"

豭 粹九四八 頌鼎 說文・豕部

《說文》："豭，牡豕也。从豕，叚聲。"唐兰《天壤閣甲骨文存考釋》："（甲文）象牡豕之形，故並繪其勢，當為豭之本字。"

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶公猪。《說文・豕部》："豭，牡豕也。"《左傳・隱公十一年》："鄭伯使卒出豭，行出犬雞，以詛射潁考叔者。"孔穎達疏："豭謂豕之牡者。"《史記・秦始皇本紀》："夫為寄豭，殺之無罪，男秉義程。"司馬貞索隱："豭，牡豕也。言夫淫他室，若寄豭之豬也。"

❷泛指猪。《方言》卷八："猪，北燕、朝鲜之間謂之豭。"《廣雅・釋獸》："豭，豕也。"王念孫疏證："豭為牡豕，又為豕之通稱。"《左傳・昭公四年》："顧而見人，黑而上僂，深目而豭喙。"杜預注："口象猪。"章炳麟《驳康有为论革命书》："种种缪戾，由其高官厚禄之性素已养成，由是引犬羊为同种，奉豭尾为鸿宝。"

❸雄性动物。《廣雅・釋獸》："豭，雄也。"《史記・仲尼弟子列傳》："子路性鄙，好勇力，志伉直，冠雄雞，佩豭豚。"《本草綱目・百病主治藥・傷寒熱病》："勞復發熱，同枳壳、豭鼠屎、葱白煎服。"

⿰豕卓 zhuō《改併四聲篇海》引《川篇》音卓。

行。《改併四聲篇海・豕部》引《川篇》："⿰豕卓，行也。"按：《康熙字典・豕部》云："⿰豕卓，音義當从豕。"

10**豲** 說文・豕部 居延簡甲七三四

《說文》："豲，逸也。从豕，原聲。《周書》：'豲有爪而不敢以撅。'讀若桓。"段玉裁本作"豕屬也"，并注："依戴氏侗《六書故》所偁唐本（改）。"

huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶豪猪。《說文・豕部》："豲，逸也。"《廣雅・釋獸》："豲，豕屬。"《逸周書・周祝》："故狐有牙而不敢以噬，豲有爪而不敢以撅。"孔晁注："豲，豪猪也。"按：豪猪，一名"帚豲"。《漢書・揚雄傳下》"拕豪豬"唐顏師古注："豪豬亦名帚豲也，自為牝牡者也。"

❷战国时期西北少数民族的邑名。汉为豲道县，在今甘肃省陇西东南渭水东岸。《玉篇・豕部》："豲，又縣名。"《漢書・地理志下》："天水郡……縣十六：豲道，騎都尉治密艾亭……"應劭注："豲，戎邑也。"

豳 說文・邑部 華山廟碑

《說文》："豳，美陽亭即豳也。民俗以夜市，有豳山。从山，从豩。闕。"

（一）bīn《廣韻》府巾切（《集韻》悲巾切），平真幫。諄部。

❶古都邑名，在今陕西省旬邑县西南。周族后稷的曾孙公刘由邰迁居于此，相传周代祖先即在此立国。西周亡，归于秦。也作"邠"。《說文・邑部》："邠，周太王國。在右扶風美陽。豳，美陽亭即豳也。民俗以夜市，有豳山。"段玉裁注："蓋古地名作邠，山名作豳，而地名因於山名，同音通用。"《玉篇・豕部》："豳，古文邠字。"《詩・大雅・公劉》："篤公劉，于豳斯館。"《史記・周本紀》："公劉卒，子慶節立，國於豳。"司馬貞索隱："豳即邠也，古今字異耳。"張守

節正義："《括地志》云：豳州新平縣即漢漆縣，《詩》豳國，公劉所邑之地也。"

❷姓。《萬姓統譜·真韻》："豳，公劉自邰出徙，見《姓苑》。"

（二）bān《集韻》逋閑切，平山幫。

❶通"斑"。斑纹。《史記·司馬相如列傳》："被豳文，跨野馬。"裴駰集解引郭璞曰："著斑衣。"司馬貞索隱："被斑文。文穎曰：'著斑文之衣。'" 按：《漢書·司馬相如傳》、《文選·司馬相如〈子虛賦〉》都作"斑"。

❷同"斒"。杂色花纹。《集韻·山韻》："斒，斒斕，色不純也。亦作豳。"《漢書·司馬相如傳》："珉玉旁唐，玢豳文磷。"顏師古注引郭璞曰："玢豳，文理貌。" 按：《史記·司馬相如列傳》作"瑸斒"。

豱 wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。諄部。

一种头短的猪。《爾雅·釋獸》："豕，奏者豱。"郭璞注："今豱豬頭短，皮理腠蹙。"《龍龕手鑑·豕部》："豱，短項豕名。"清翟灝《通俗編》卷二十八："此豬之頭短小而醜，非人意所喜。故俗以市物不稱意曰豱豬頭。"

豷 xì《廣韻》許既切，去未曉。

猪息。《廣韻·未韻》："豷，豕息。"

豯 說文·豕部

《説文》："豯，生三月豚，腹豯豯皃也。从豕，奚聲。"

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

小猪。《方言》卷八："豬，其子或謂之豯。"又指三个月的小猪。《説文·豕部》："豯，生三月豚，腹豯豯皃也。"

⿰豕唐 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶猪名。《集韻·唐韻》："⿰豕唐，豕名。"

❷急行。《玉篇·豕部》："⿰豕唐，急行。"

⿰豕冥 míng《廣韻》莫經切，平青明。

小猪。《廣雅·釋獸》："⿰豕冥，豚也。"王念孫疏證："⿰豕冥之言冥也。《爾雅·釋言》云：'冥，幼也。'"《廣韻·青韻》："⿰豕冥，小豚。"

⿱彐⿰豕弓 同"鳳"。《字彙補·弓部》："⿱彐⿰豕弓，古文鳳字。"

11 **⿰豕㒼** mán《字彙》莫干切。

豕屬。《字彙·豕部》："⿰豕㒼，豕屬。"

⿰豕胥 石鼓

"⿰豕肙"的讹字。《字彙·豕部》："⿰豕胥，見周宣王石鼓文。音義未詳。"《石鼓文·車工第六》："其來趩趩，射其⿰豕胥蜀。"郭沫若《石鼓文研究》作"射其⿰豕肙蜀"。

⿱乖豕 guāi《玉篇》古懷切。

❶犬。《玉篇·豕部》："⿱乖豕，犬。"

❷犬逐。《康熙字典·豕部》引《字學三正》："⿱乖豕，犬逐也。與⿱乖犬別。"

貗 lóu《廣韻》落侯切，平侯來。又力朱切。

❶求子猪。《廣韻·虞韻》："貗，求子豬也。"

❷母猪。《本草綱目·獸部·豕》引《林氏小說》："牝曰豝，曰貗。"

❸豨子。《龍龕手鑑·豕部》："貗，豨子也。"

豵 說文·豕部

《説文》："豵，生六月豚。从豕，從聲。一曰一歲豵，尚叢聚也。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。又即容切。東部。

❶六个月的小猪。《説文·豕部》："豵，生六月豚。"又泛指小猪。《小爾雅·廣獸》："豕之大者謂之豣，小者謂之豵。"

❷一岁的猪。《説文·豕部》："豵，一曰一歲豵，尚叢聚也。"《詩·豳風·七月》："言私其豵，獻豣於公。"毛傳："豕一歲曰豵。"又泛指一岁兽。《廣雅·釋獸》："豵，獸一歲為豵。"《周禮·夏官·大司馬》"大獸公之，小禽私之" 漢鄭玄注引鄭衆曰："一歲為豵。"晉左思《吳都賦》："巖穴無豣豵，翳薈無麢鷚。"

❸一胎生三子的猪。《爾雅·釋獸》："豕生三，豵；二，師；一，特。"郭璞注："豬生子常多，故別其少者之名。"《廣韻·東韻》："豵，豕生三子。"

⿰豕覓 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

白猪黑头。《玉篇·豕部》："⿰豕覓，白豕黑頭。"

⿰豕庯 "豧"的讹字。《正字通·豕部》："⿰豕庯，豧字之譌。

豴 dí《集韻》丁歷切，入錫端。錫部。

同"蹢"。《爾雅·釋獸》："豕四豴皆白，豥。" 陸德明釋文："蹢，蹄也。本作豴。"《集韻·錫韻》："蹢，蹄也。或从豕。"

⿰豕牽 qiān《集韻》輕煙切，平先溪。

❶豕。《玉篇·豕部》："⿰豕牽，豕也。"

❷同"豣"。《集韻·先韻》："豣，獸三歲曰豣。或作⿰豕牽。"

⿰豕隋 說文·豕部

《説文》："⿰豕隋，豶也。从豕，隋聲。"

（一）wěi《廣韻》悦吹切，平支以。又羊捶切。微部。

阉割后的猪。《爾雅·釋獸》："豕⿰豕隋，豶。"郭璞注："俗呼小豶豬為⿰豕隋子。"《説文·豕部》："⿰豕隋，豶也。"

（二）duò《集韻》徒臥切，去過定。

同"⿰豕隋"。《集韻·過韻》："⿰豕隋，豕名。或从隋。"《龍龕手鑑·豕部》："⿰豕隋，猪别名也。"

12 **豶**〔豮〕 說文·豕部

《説文》："豶，羠豕也。从豕，賁聲。"

fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶阉割后的猪。《說文·豕部》："豶，羠豕也。"段玉裁注："羠，騬羊也；騬，犗馬也；犗，騬牛也。皆去勢之謂也。"《玉篇·豕部》："豶，犗也。"《易·大畜》："六五，豶豕之牙。吉。"陸德明釋文引劉表注："豕去勢曰豶。"漢朱穆《絶交論》："游豶蹂稼而莫之禁也。"《北史·陸通傳附陸逞》："郡界有豕生數子，經旬而死，其家又有豶，遂乳養之，諸豚賴之以活。"

❷公猪。也泛指雄性的牲畜。清俞正燮《癸巳存稿》卷一："《《說文》馬部》'騰'則云：傳也。一曰騰，犗馬也。然則豶、羠、騬、犗皆與騰同義……是豶正為未劇之豕。"

豷

說文·豕部

《說文》："豷，豕息也。从豕，壹聲。《春秋傳》曰：'生敖及豷。'"

yì《廣韻》於計切，去霽影。又許位切。脂部。

猪喘息。《說文·豕部》："豷，豕息也。"段玉裁注："息，喘也。豷與屓、呬、齂音義皆同，而有人豕之别。"

豶

同"豮"。《龍龕手鑑·豕部》："豶"，"豮"的俗字。

豱

wěi《集韻》羽委切，上紙云。

猪名。《集韻·紙韻》："豱，豕名。"

豵

céng《集韻》徂棱切，平登從。

同"橧"。《集韻·登韻》："橧，《博雅》：'圈也。'或从豕。"

豵

chōng《廣韻》丑凶切，平鍾徹。

❶土猪。《玉篇·豕部》："豵，土豬。"

❷土精如豘在地下。《廣韻·鍾韻》："豵，土精，如豘，在地下也。"《集韻·鍾韻》："豵，土精如豘謂之豵。"

豧

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

〔聞豧〕传说中的一种兽。《山海經·中山經》："几山……有獸焉，其狀如彘，黄身、白頭、白尾，名曰聞豧，見則天下大風。"

豱

mǐn《集韻》美隕切，上準明。

猪名。《玉篇·豕部》："豱，豬名。"

13

豰

hù《集韻》呼木切，入屋曉。

豕声。《集韻·屋韻》："豰，豕聲。"

豴

suí《集韻》旬為切，平支邪。

母猪。《集韻·支韻》："豴，豕牝謂之豴。"

豦

jù《字彙補》古去切。

猪。《字彙補·豕部》："豦，豕也。"

豳

同"豩"。《五音集韻·昔韻》："豳"，同"豩"。

14

豬

zhǔ《廣韻》雛禹切，上麌崇。

❶母猪。《廣雅·釋獸》："豬，豕牝也。"《類篇·豕部》："豬，牝豕。"

❷小母猪。《玉篇·豕部》："豬，小母豬。"

❸小猪。《初學記》卷二十九引何承天《纂文》："齊、徐以小豬為豬。"

豵

méng《廣韻》謨中切，平東明。

兽名。《玉篇·豕部》："豵，似豕也。"按：《廣韻·東韻》作"豰"。

豰

同"豵"。《廣韻·東韻》："豰，獸似豕，目在耳，出崑崙。"《篇海類編·鳥獸類·豕部》："豰，同豵。"

豯

同"豯"。《字彙補·豕部》："豯，義與豯同。"

豶

shà《廣韻》所甲切，入狎生。

母猪。《廣雅·釋獸》："豶，豕牝也。"《廣韻·狎韻》："豶，豕母。"又老母猪。《玉篇·豕部》："豶，老母豕。"

15

豧

同"豟"。《集韻·麥韻》："豟，《爾雅》：'豕絶有力者。'古作豧。"

豰

同"豰"。《集韻·覺韻》："豰，《說文》：'小豚也。'或作豰。"

豶

同"豶(豮)"。《正字通·豕部》："豶，俗豶字。"

豶

wéi《篇海類編》羊捶切。

阉割过的小猪。《篇海類編·鳥獸類·豕部》："豶，小豶名。"

豵

同"豵"。《龍龕手鑑·豕部》："豵，今；豵，正。豕生三子也。"

獵

說文·髟部 或體

liè《集韻》力涉切，入葉來。

❶同"鬣"。《說文·髟部》："鬣，髮鬣鬣也。獵，或从豕。"《玉篇·豕部》："獵，長毛。"《類篇·豕部》："獵，豕長毛謂之獵。"

❷猪。《龍龕手鑑·豕部》："獵，豕也。"

16

豶

同"豶"。《廣韻·祭韻》："豶，豚屬。豶，同豶。"

豭

同"豭"。《集韻·遇韻》："豭，求子豕也。或省。"《左傳·定公十四年》"既定爾婁豬，盍歸吾艾豭"唐陸德明釋文："婁，《字林》作豭。"

17

豵

同"豵"。《玉篇·豕部》："豵，野豬也。"《集韻·桓韻》："豵，《說文》：'野豕也。'《爾雅》：'狼牡，豵。'亦作豵。"

豶

lǐng《改併四聲篇海·豕部》引《搜真玉鏡》："豶，

音令。”

𧲄 xī《集韻》虚宜切，平支曉。

❶豕属。《集韻·支韻》：“𧲄，豕屬。”《改併四聲篇海·豕部》引《餘文》：“𧲄，豕也。”

❷兽名。《改併四聲篇海·豕部》引《餘文》：“𧲄，獸名。”

18 𧲟 zhé《廣韻》之涉切，入葉章。

❶良猪。《玉篇·豕部》：“𧲟，良豬。”《廣韻·葉韻》：“𧲟，梁之良豕。”

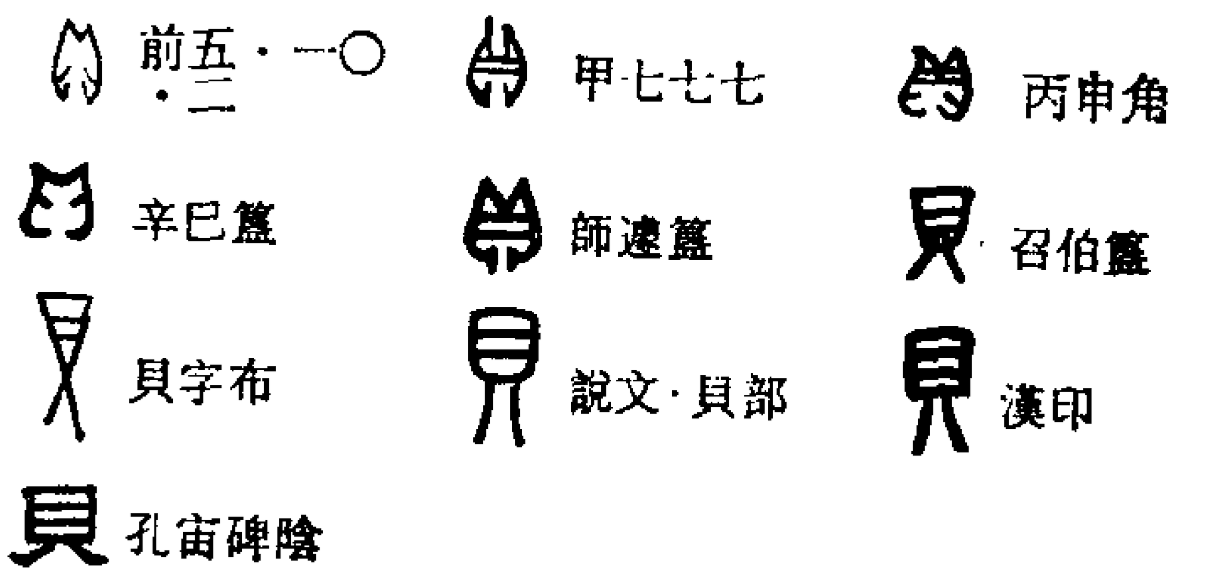
❷古代梁州对猪的别称。《廣雅·釋獸》：“𧲟，梁𧲟，豕屬。”《太平御覽》卷九百零三引何承天《纂文》：“𧲟，梁州以豕為𧲟。”《龍龕手鑑·豕部》：“𧲟，梁之黑豕也。”

𧲣 同“豨”。《集韻·支韻》：“豨，豯豕小者為豨子。或作𧲣。”

29 𧲤 同“昆”。《改併四聲篇海·豕部》引《搜真玉鏡》：“𧲤，音昆。”《康熙字典·豕部》引《搜真玉鏡》：“𧲤，與昆蟲之昆同。”

貝　部

貝〔贝〕



《說文》："貝，海介蟲也。居陸名猋，在水名蜬。象形。古者貨貝而寶龜，周而有泉，至秦廢貝行錢。"段玉裁注："象其背穹隆而腹下岐。"

bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。月部。

❶蛤螺等有壳软体动物中腹足类和瓣鳃类的统称。体软无节，外束膜一层曰外套膜，能分泌液质，结构成壳，名为介。古以贝的介壳为货币，或用为装饰品。《玉篇·貝部》："貝，海介蟲也。"《書·顧命》："大貝、鼖鼓，在西房。"孔傳："大貝如車渠。"《史記·司馬相如列傳》："罔瑇瑁，鈎紫貝。"張守節正義引《毛詩蟲魚疏》云："貝，水之介蟲。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》："腰如束素，齒如含貝。"李善注："貝，海螺，其色白。"魯迅《坟·人之历史》："高山之颠，实见鱼贝，足为故海之征。"

❷古代货币。《說文·貝部》："貝，古者貨貝而寶龜，周而有泉，至秦廢貝行錢。"《易·震》："億喪貝。"《鹽鐵論·錯幣》："夏后以玄貝，周人以紫石，後世或金錢刀布。"《宋書·何尚之傳》："中領軍沈演之以為：'龜貝行於上古，泉刀興自有周，皆所以阜財通利，實國富民者也'。"

❸锦上的贝形花纹。《書·禹貢》："厥篚織貝。"孔穎達疏引鄭玄云："貝，錦名。"《詩·小雅·巷伯》："萋兮斐兮，成是貝錦。"毛傳："貝錦，錦文也。"唐杜甫《寄賈司馬嚴使君》："貝錦無停織，朱絲有斷絃。"

❹古乐器名。《正字通·貝部》："貝，樂書有梵貝，大可容數斗，乃蠡之大者，南蠻吹以節樂。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城北》："晨夜禮佛，擊鼓吹貝。"《新唐書·南蠻傳下》："樂用龜茲、胡部，金鉦、擱鼓、鐃、貝、大鼓。"

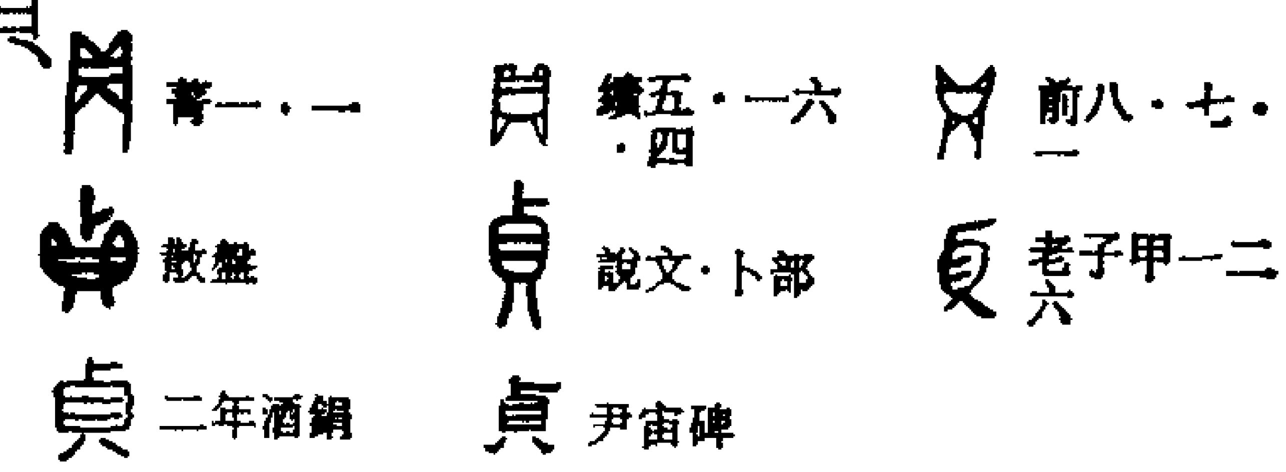
❺古州名。故地在今河北省清河县。《廣韻·泰韻》："貝，州名。春秋時屬晉，七國屬趙，秦為鉅鹿郡，漢為清河郡。周置貝州，以貝丘為名。"唐杜甫《遣懷》："名今陳留亞，劇則貝魏俱。"又《為華州郭使君進滅殘寇形勢圖狀》："收其貝博。"朱鶴齡注："《唐書》貝州，隋清河郡；博州，隋武陽郡之聊城縣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："貝州，漢曰清河郡，後周置貝州，隋唐因之，亦曰清河郡，領清河等縣九。今廣平府清河縣是。"

❻印度贝多或贝多罗树的简称。佛教徒以其叶写经。唐段成式《酉陽雜俎·木篇》："貝多，出摩伽陀國……貝多是梵語，漢譯為葉。貝多婆力叉者，漢言葉樹也。西域經書，用此三種皮葉。"唐皮日休《奉和魯望寒夜訪寂上人次韻》："數葉貝書松火暗，一聲金磬檜烟深。"董必武《读王杰同志日记》："死义泰山重，书香贝叶过。"

❼姓。《通志·氏族略五》："貝氏，宋貝實，登科，常州人。"《姓解》卷二引《姓苑》："貝，古有賢者貝獨坐，唐有貝俊。"

贝 同"貝"。《宋元以來俗字譜》："貝"，《目連記》作"贝"。按：今为"貝"的简化字。

2 貞〔贞〕



《說文》："貞，卜問也。从卜，貝以為贄。一曰鼎省聲，京房所說。"郭沫若《卜辭通纂攷釋》："古乃假鼎為貞，後益之以卜而成鼑（貞）字，以鼎為聲。金文復多假鼑為鼎……鼎貝形近，故鼎乃譌變為貞也。"

zhēn（旧读zhēng）《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

❶卜问，占卜。《周禮·春官·天府》："季冬，陳玉，以貞來歲之媺惡。"鄭玄注："問事之正曰貞。"又《大卜》："凡國大貞，卜立君，卜大封。"鄭玄注引鄭司農云："貞，問也。國有大疑，問於蓍龜。"清王夫之《續春秋左氏傳博議》："故君子以恐懼修省，貞其異而弭其災。"

❷《易》卦的下体，即下三爻。《書·洪範》："乃命卜筮……曰貞曰悔。"孔傳："内卦曰貞，外卦曰悔。"《左傳·僖公十五年》："蠱之貞，風也。其悔，山也。"杜預注："巽為風，秦象；艮為山，晉象。"孔穎達疏："筮之畫卦，從下而始，故以下為内，上為外。此言貞風悔山，知内為貞外為悔。"

❸坚定不移。多指意志或操守。《釋名·釋言語》："貞，定也，精定不動惑也。"《易·繫辭下》："吉凶者，貞勝者也。"韓康伯注："貞者，正也，一也。"《新書·道術》："言行抱一謂之貞。"遼道宗《聖宗欽愛皇后哀册》："若天之清，若地之貞，若江海之量，若日月之明。"

❹旧称女子未许嫁曰贞。《易·屯》："女子貞不字。"清閑齋氏《夜譚隨錄·王公子》："韋家姨夫有弱妹三人，久貞不字。"又指无牝牡之合。《淮南子·説山》："貞蟲之動以毒螫。"高誘注："貞蟲，細腰蜂蠮螉之屬。無牝牡之合曰貞。"

❺旧称妇女"贞节"。《史記·田單列傳》："貞女不更二夫。"《古列女傳·宋鮑女宗》："婦人一醮不改，夫死不嫁……以專一為貞，以善從為順。"唐李白《溧陽瀨水貞義女碑銘》："粲粲貞女，孤生寒門。"

❻忠，真诚。《荀子·子道》："故子從父，奚子孝？臣從君，奚臣貞？審其所以從之之謂孝、之謂貞也。"《太玄·交》："齊（齋）不以其貞。"范望注："貞，精誠也。"《鹽鐵論·錯幣》："刀幣無禁，則奸貞並行。"

❼正。《廣雅·釋詁一》："貞，正也。"《書·太甲下》："一人元良，萬邦以貞。"孔傳："貞，正也。"《吕氏春秋·貴信》："百工不信，則器械苦偽，丹漆染色不貞。"高誘注："貞，正

也。"三國魏曹植《贈丁儀王粲》："歡怨非貞則，中和誠可經。"

❽当。《廣雅·釋詁三》："貞，當也。"《書·洛誥》："我二人共貞。"馬融注："貞，當也。"王国维《洛誥解》："貞當為鼎，當也。謂卜之休吉，王與周公共當之也。"《楚辭·離騷》："攝提貞於孟陬兮，惟庚寅吾以降。"

❾通"楨"。"貞幹"即"楨榦"，比喻骨干。《易·乾》："貞者，事之幹也。"《論衡·語增》："夫三公鼎足之臣，王者之貞幹也。"《資治通鑑·漢桓帝建和元年》："失國之主，其朝豈無貞幹之臣。"胡三省注："貞與楨同，幹與榦同。築垣牆必須楨榦，以喻立國必須賢才。"

❿古地名。《集韻·清韻》："⿰貞阝，地名。"宋羅泌《路史·國名紀七》："貞，⿰貞阝也。貞氏宜出此。"

⓫姓。《萬姓統譜·庚韻》："貞，見《姓苑》。宋貞德林，端平初判汀洲。"

贞

"貞"的簡化字。

⿰貝卜

pò《廣韻》匹角切，入覺滂。

❶余財。《廣韻·覺韻》："⿰貝卜，盈財。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："羨財曰⿰貝卜。"

❷取。《篇海類編·珍寶類·貝部》："⿰貝卜，取也。"

⿰貝八

同"蚆"。元汪大淵《島夷誌畧·羅斛》："以⿰貝八子代錢，流通行便。"《元史·劉正傳》："始至官，儲⿰貝八二百七十萬索。"明費信《星槎勝覽·暹羅國》："以海⿰貝八代錢，每一萬箇准中統鈔二十貫。"章炳麟《国故论衡·二十三部音准》："云南呼贝为海⿰貝八，或作海肥，则贝之古音也。"

負〔负〕

說文·貝部　睡虎地簡二四·三四　老子甲一二六　曹全碑

《說文》："負，恃也。从人守貝有所恃也。一曰受貸不償。"段玉裁注："會意。"

fù《廣韻》房久切，上有奉。之部。

❶恃，凭仗。《說文·貝部》："負，恃也。"《周禮·夏官·大司馬》："負固不服，則侵之。"鄭玄注："負，猶恃也。"《左傳·襄公十四年》："昔秦人負恃其衆，貪於土地，逐我諸戎。"《北史·隋本紀下》："負其富强之資，思逞無厭之欲。"方志敏《可爱的中国》："何况我正是一个血性自負的青年！"

❷依，倚靠。《儀禮·士喪禮》："授卜人龜，負東扉。"《孟子·盡心下》："虎負嵎，莫之敢攖。"朱熹集注："負，依也。"《禮記·孔子閒居》："子夏蹶然而起，負牆而立。"

❸以背載物。《釋名·釋姿容》："負，背也，置項背也。"《玉篇·貝部》："負，擔也，置之於背也。"《詩·大雅·生民》："恒之穈芑，是任是負。"孔穎達疏："以任、負異文，負在背，故任為抱。"《韓非子·喻老》："王壽負書而行。"宋陸游《游昭牛圖》："確聲驚破五更夢，歲負玉粒輸官倉。"

❹抱，怀抱。《荀子·不苟》："故懷負石而赴河，是行之難為者也。"王先謙集解引王念孫曰："負，抱也，謂抱石於懷中而赴河也。"《淮南子·説林》："負子而登牆，謂之不祥。"高誘注："負，抱也。"唐劉肅《大唐新語·剛正》："恨不先打豎子腦破，而令混亂國經，吾負此恨。"

❺担負，承担。《玉篇·貝部》："負，擔也。"《書·大禹謨》："負罪引慝。"《北史·魏收傳》："能剛能柔，重可負也。"鲁迅《三闲集·辞顾颉刚教授令"候审"》："尔时仆必到杭，以负应负之责。"

❻所背負、所承担者。《穀梁傳·昭公二十九年》："昭公出奔，民如釋重負。"毛泽东《为争取国家财政经济状况的基本好转而斗争》："调整税收，酌量减轻民负。"

❼具有。唐李白《宣城送劉副使入秦》："秉鉞有季公，凛然負英姿。"《徐霞客遊記·浙遊日記》："聞余負遊癖，深夜篝燈瀹茗，為談遊日本事。"郭沫若《寄题广西勾漏洞》："魏晋以来负盛名，洞天勾漏自天成。"

❽蒙受，遭受。《史記·魯仲連鄒陽列傳》："鄒陽客遊，以讒見禽，恐死而負累。"宋陳亮《又乙巳春書之一》："負一世之謗，頹然未嘗自辯。"

❾被，加。《管子·法禁》："廢上之法制者，必負以恥。"尹知章注："負，猶被也。廢法制者必被之以恥辱也。"《史記·黥布列傳》："楚兵雖彊，天下負之以不義之名。"司馬貞索隱："負，猶被也。以不義被其身。"

❿违，背弃。《玉篇·貝部》："負，違恩忘德也。"《類篇·貝部》："負，違也。"《史記·匈奴列傳》："明告諸吏，使無負約。"唐李白《白頭吟》："古來得意不相負，祇今惟見青陵臺。"《古今小說·吳保安棄家贖友》："今彼在生死之際，以性命托我，我何忍負之？"

⓫辜负。《古今韻會舉要·遇韻》："負，孤負也。"《戰國策·齊策四》："客果有能也，吾負之，未嘗見也。"漢李陵《答蘇武書》："陵雖孤恩，漢亦負德。"刘伯坚《狱中月夜》："空负梅关团圆月，囚门深锁窥不得。"

⓬战败。《孫子·謀攻》："不知彼而知己，一勝一負。"《資治通鑑·漢安帝永寧元年》："今曹宗徒恥於前負，欲報雪匈奴。"胡三省注："負，敗也。"毛泽东《战争和战略问题》："中国的存亡系于战争的胜负。"

⓭亏欠。《說文·貝部》："負，受貸不償。"《漢書·鄧通傳》："通家尚負責（債）數鉅萬。"《後漢書·左雄傳》："鄉部親民之吏，皆用儒生清白任從政者，寬其負筭，增其秩祿。"李賢注："負，欠也。"《晉書·袁耽傳》："桓温少時，遊於博徒，資産俱盡，尚有負。"宋陸游《雜興》："縱令酒負尋常債，也勝人求本分官。"

⓮赔。《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·倉律》："其不備，出者負之；其贏者，入之。"《韓非子·説林下》："宋之富賈有監止子者，與人爭買百金之璞玉，因佯失而毀之，負其百金。"王先慎集解引孫詒讓曰："負其百金者，謂償其值百金。負猶後世言陪（赔）也。"《韓詩外傳》卷三："夫奚不若子產之治鄭，一年而負罰之過省，三年而刑殺之罪亡。"

⓯失。《戰國策·東周策》："公負令秦與彊齊戰。"鮑彪注："負，猶失也。"《後漢書·馮衍傳》："破軍殘衆，無補於主，身死之日，負義於時。"李賢注："負，猶失也。"

⓰忧虑。《後漢書·章帝紀》："自牛疫已來，穀食連少，良由吏教未至，刺史二千石不以為負。"李賢注："負，猶憂也。"又《殤帝紀》："在位不以選舉為憂，督察不以發覺為負，非獨州郡也。"李賢注："負，亦憂也。"

⑰愧。《論衡·道虚》："慚于鄉里，負于論議。"《後漢書·张步傳》："負負，無可言者。"李賢注："負，愧也。再言之者，愧之甚。"清黄遵憲《將至梧州誌痛》："呼天惟負負。"

⑱罪。《史記·孟嘗君列傳》："下則有離上抵負之名。"唐陳子昂《麈尾賦》："此先都之靈獸，固何負而罹殃。"《資治通鑑·晉惠帝元康九年》："雖知事小，而按劾難測，騷擾驅馳，各競免負。"胡三省注："負，罪負也。"

⑲孵育。后作"孵"。《詩·小雅·小宛》："螟蛉有子，蜾蠃負之。"毛傳："負，持也。"馬瑞辰傳箋通釋："負之言孚也。凡物之卵化者曰孚，其化生者亦得曰孚。……負之即孚育之，非謂負持之也。"

⑳小于零的，与"正"相对。如：負数；負号。《周禮·考工記·弓人》："維角党之，欲宛而無負弦。"孫詒讓正義："負與《九章算術·方程》正負之負義同。"晉劉徽《九章算術·方程》："如方程各置所取，以正負術入之。"

㉑电学名词。指得到电子的，与"正"相对。如：負极；負电。

㉒后。《廣雅·釋詁四》："負，後也。"

㉓通"伏"。《墨子·節葬下》："以此求衆，譬猶使人負劍，而求其壽也。"孫詒讓閒詁："負、伏通。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："四顧無筏，負奴背而涉。"

㉔通"婦"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："負，叚借為婦。"《史記·高祖本紀》："常從王媼、武負貰酒，醉卧，武負、王媼見其上常有龍，怪之。"

㉕古国名。《字彙補·貝部》："負，國名。舜支子封於負。"

负 同"負"。《宋元以來俗字譜》："負"，《取經詩話》、《目連記》作"负"。按：今为"負"的简化字。

貨 同"貨"。《六書故·動物四》："貨，凡錢貝金玉便於貿易者皆曰貨。亦作貨。"《正字通·貝部》："貨，貨本字。匕，古化字。"

貣 péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

同"倍"。传说中的河神名。《集韻·灰韻》："倍，河神名。或作貣。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："貣，同倍，河神名。"

負 負 袁博殘碑

同"員"。《廣韻·仙韻》："負，《説文》作員，物數也。"《正字通·貝部》："負，隸文員字。"

3 **貢**〔贡〕

貢 戰國秦匋文　貢 說文·貝部　貢 天文雜占二·二

貢 張遷碑　貢 衡方碑　貢 曹全碑

《説文》："貢，獻功也。从貝，工聲。"桂馥義證："獻功也者，當為獻也，功也。"王筠句讀："貢、獻同義，貢、功同聲。"徐灝注箋："功謂力作所有事，如穀麥為農功、絲枲為婦功也。"

gòng《廣韻》古送切，去送見。東部。

❶进献。古指把物品献给天子。《廣雅·釋言》："貢，獻也。"《書·禹貢》："厥貢漆絲。"蔡沈集傳："貢者，下獻其土所有於上也。"《史記·五帝本紀》："各以其職來貢，不失厥宜。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："彤庭所分帛，本自寒女出，鞭撻其夫家，聚斂貢城闕。"

❷贡品。《書·禹貢》："禹别九州，隨山濬川，任土作貢。"孔傳："任其土地所有，定其貢賦之差。"唐陳子昂《送著作佐郎崔融等從梁王東征并序》："匈奴舍蒲桃之宫，越裳重翡翠之貢。"清李希聖《庚子國變記》："納貢獻地稱臣，償兵費數萬萬。"

❸相传为夏代税法之名。《廣雅·釋詁二》："貢，税也。"《書·禹貢》："禹貢。"蔡沈集傳："貢，夏后氏田賦之總名。"《孟子·滕文公上》："夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝而徹，其實皆什一也。"趙岐注："民耕五十畝，貢上五畝。"章炳麟《訄书·定版籍》："夫不稼者，不得有尺寸耕土，故贡彻不设。"

❹进。《書·顧命》："爾無以(康王)釗冒貢于非幾。"孔傳："汝無以釗冒進于非危之事。"蔡沈集傳："貢，進也。"《潛夫論·本政》："選舉實則忠賢進，選虚偽則邪黨貢。"

❺荐举。《廣韻·送韻》："貢，薦也。"《禮記·射義》："諸侯歲獻，貢士於天子。"《三國志·蜀志·李恢傳》："後貢恢於州。"《儒林外史》第十九回："又把他題了優行，貢入太學肄業。"

❻溃。《文選·班固〈幽通賦〉》："周賈盪而貢憤兮，齊死生與禍福。"李善注引曹大家曰："貢，潰也。"

❼上。《廣雅·釋詁一》："貢，上也。"

❽赐。《爾雅·釋詁上》："貢，賜也。"郝懿行義疏："貢者，贛之叚音也。《説文》云：'贛，賜也。'今經典贛字多借作貢矣。"

❾告。《易·繫辭上》："六爻之義易以貢。"韓康伯注："貢，告也。"《韓非子·揚權》："二者誠信，下乃貢情。"王先慎集解："貢，謂陳見也。"《子華子·陽城胥渠問》："直言者，直以情貢也。"

❿水名。在今江西省境内。明王褘《崆峒山房紀》："章、貢二水夾之以馳。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西一》："湖漢水即今貢水。"

⓫姓。《廣韻·送韻》："貢，姓。漢有琅邪貢禹。"《萬姓統譜·送韻》："貢，端木賜子貢之後，以王父字為氏。漢貢禹，瑯琊人……宋貢祖文，字仁德，大名人。"

贡 "貢"的简化字。

財〔财〕

財 說文·貝部　財 老子甲一四六　財 孫臏一三五

財 孔龢碑

《説文》："財，人所寶也。从貝，才聲。"

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

❶物资和货币的总称。《廣雅·釋詁四》："財，貨也。"《玉篇·貝部》："財，謂食穀也、貨也、賂也。"《周禮·天官·大宰》："以九賦斂財賄。"鄭玄注："財，泉穀也。"《三國志·魏志·高柔傳》："用儉則財畜。"宋王安石《答司馬諫議書》："為天下理財，不為徵利。"

❷通“材”。材料。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“財，叚借為材。”《墨子·尚賢下》：“有一牛羊之財不能殺，必索良宰。”孫詒讓閒詁引畢沅曰：“(財)同材。”《韓非子·外儲説右上》：“用財若一也，加務善之。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“財以工化，賄以商通。”李善注：“財與材古字通。”

❸通“裁”。剪裁；制裁。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“財，叚借為裁。”《易·泰》：“天地交，泰，后以財成天地之道。”陸德明釋文：“財，荀(爽)作裁。”孔穎達疏：“后，君也。於此之時，君當翦財成就天地之道。”《荀子·天論》：“財非其類以養其類，夫是之謂天養。”楊倞注：“財，與裁同。”《史記·魏其武安侯列傳》：“所賜金，陳之廊廡下，軍吏過，輒令財取為用，金無入家者。”

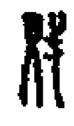
❹通“才”。才能。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“財，叚借為才。”《孟子·盡心上》：“有成德者，有達財者。”焦循正義：“財，即才也。”《春秋繁露·必仁且知》：“不仁而有勇力財能，則狂而操利兵也。”

❺通“纔(才)”。仅，始。《史記·文帝本紀》：“太僕見馬遺財足，餘皆以給傳置。”司馬貞索隱：“財，古字與‘纔’同。”《漢書·李陵傳》：“初，上遣貳師大軍出，財令陵為助兵。”顔師古注：“財，與纔同。謂淺也，僅也。”清譚嗣同《與沈小沂書》：“今車行未二日，計程財百里，筋骸骫骳，若不自勝。”

❻姓。《萬姓統譜·灰韻》：“財，見《姓苑》。”

财 同“財”。《宋元以來俗字譜》：“財”，《金瓶梅》作“财”。按：今为“財”的简化字。

貣 同“得”。《玉篇·貝部》：“貣，今作得。”《字彙·貝部》：“貣，俗得字。”

貣  蔡侯鐘 説文·貝部 睡虎地簡一二·四四 漢印

《説文》：“貣，从人求物也。从貝，弋聲。”段玉裁注：“代、弋同聲，古無去、入之别；求人施人，古無貣、貸之分。由貣字或作貸，因分其義，又分其聲……經史内貣、貸錯出，恐皆俗增人旁。”

tè《廣韻》他德切，入德透。又徒得切。職部。

❶向人乞求物品。《説文·貝部》：“貣，从人求物也。”段玉裁注：“從人，猶向人也，謂向人求物曰貣也。”《荀子·儒效》：“今有人於此，屑然藏千溢之寶，雖行貣而食，人謂之富矣。”楊倞注：“行貣，行乞也。”《漢書·韓王信傳》：“今僕亡匿山谷間，旦暮乞貣蠻夷。”《新唐書·藩鎮傳·朱克融》：“顩色敗服，飢寒無所貣丐。”

❷借貸。《廣韻·德韻》：“貣，假貣，謂從官借本賈也。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“府中公金錢私貣(貸)用之，與盜同法。”《漢書·主父偃傳》：“家貧，假貣無所得。”《資治通鑑·漢桓帝延熹四年》：“減公卿已下奉，貣王侯半租。”胡三省注：“貣，假借也。”

❸宽恕。《新唐書·酷吏傳·崔器》：“李峴等執奏，乃以六等定罪，多所厚貣。”清鄒在衡《觀船艘過閘》：“及早為稽查，有犯治不貣。”

❹秽气难闻。清胡文英《吳下方言考·真韻》：“《大戴禮》‘與小人游，貣乎如入鮑魚之次，久而不聞，則與之化矣。’案：貣，穢氣難聞也。吳中以穢氣熏人而不可受曰貣。”按：“貣”，《大戴禮記·曾子疾病》作“貸”，一本作“膩”。

❺通“忒”。差错。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“貣，叚借為忒。”《管子·正》：“如四時之不貣，如星辰之不變。”《史記·宋微子世家》：“卜五，占之用二，衍貣。”按：《書·洪範》作“衍忒”。蔡沈集傳：“二，貞、悔也。衍，推；忒，過也。所以推人事之過差也。”

𧴪 説文·貝部

《説文》：“𧴪，貝聲也。从小、貝。”段玉裁注：“聚小貝則多聲，故其字从小貝。”朱駿聲通訓定聲：“𧴪，从小貝會意。”

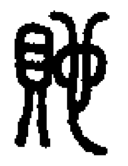
suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶贝壳相碰声。《説文·貝部》：“𧴪，貝聲也。”徐鍇繫傳：“𧴪，貝聲。象連貫小貝相叩之聲也。”

❷小贝。《六書故·動物四》：“𧴪，小貝也。”《字彙·貝部》：“𧴪，小貝也。”引申为细碎。今字作“瑣”。清段玉裁《説文解字注·貝部》：“𧴪，引申為細碎之稱。今俗瑣屑字當作此，瑣行而𧴪廢矣。”清邵瑛《説文解字羣經正字》：“𧴪，此為𧴪細之𧴪。今經典統用瑣字。正字當作𧴪，但今廢𧴪字不用，衹知有瑣字耳。”

⿱冄貝 shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。

姓。《廣韻·琰韻》：“⿱冄貝，蕃姓。亦作貸。”《集韻·琰韻》：“⿱冄貝，狄姓。”

貤  説文·貝部 老子甲後二二六 蒼頡篇一〇

《説文》：“貤，重次弟物也。从貝，也聲。”

(一) yì《廣韻》以豉切，去寘以。又羊至切，神至切。歌部。

❶重叠物的次第。《説文·貝部》：“貤，重次弟物也。”段玉裁注：“重次弟者，既次弟之，又因而重之也。”王筠句讀：“謂物之重疊者，其次弟謂之貤也。”《漢書·武帝紀》：“受爵賞而欲移賣者，無所流貤。”顔師古注：“今俗猶謂凡物一重為一貤也。”

❷重复。《文選·左思〈魏都賦〉》：“兼重悂以貤繆，偭辰光而罔定。”李善注：“言既重其悂，而又累其繆(謬)也。”

❸增益，增加。《廣雅·釋詁一》：“貤，益也。”王念孫疏證：“貤之言移也，移此以益彼也。”

❹延展，延续。《漢書·司馬相如傳上》：“貤丘陵，下平原。”顔師古注：“貤，猶延也。”宋岳珂《桯史》卷三：“故湯征無敵，餘慶貤衍，猶及微子。”明夏完淳《與李舒章求寬侯氏書》：“而皆崇其廟祏，貤及子孫。”

(二) yí《集韻》余支切，平支以。

❶转移。《玉篇·貝部》：“貤，賥也。”《集韻·支韻》：“貤，移也。”

❷贩卖。《改併四聲篇海·貝部》引《玉篇》：“貤，販也。”《篇海類編·珍寶類·貝部》：“貤，販也。貤易，猶貿易。”

⿰貝刃 rèn《玉篇》而晉切。

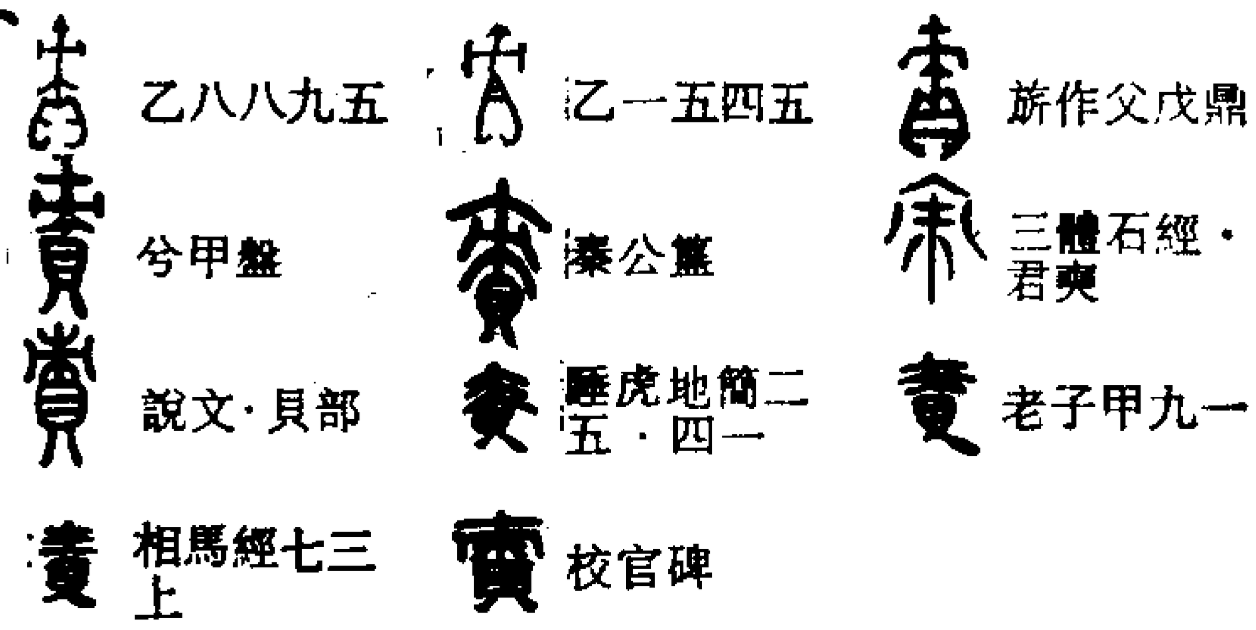
牢。《玉篇·貝部》："⿰貝刃，牢也。"

⿱巛貝 suǒ 《篇海類編》音鎖。

❶只。《篇海類編·珍寶類·貝部》："⿱巛貝，只也。"

❷同"貨"。《字彙補·貝部》："⿱巛貝，俗貨字。"

4責〔责〕



《說文》："責，求也。从貝，朿聲。"

（一）zé 《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶索取。《說文·貝部》："責，求也。"徐鍇繫傳："責者，迫迮而取之也。"王筠句讀："責，謂索求負家償物也。"《左傳·桓公十三年》："宋多責賂於鄭。"唐顏萱《過張祜處士丹陽故居》："柴扉草屋無人問，猶向荒田責地徵。"严复《辟韩》："出令令我，责所出而诛我。"

❷要求。《論語·衛靈公》："躬自厚，而薄責於人，則遠怨矣。"何晏集解引孔安國曰："自責己厚，責人薄，所以遠怨咎也。"《宋史·李綱傳》："夫用人如用醫，必先知其術業，可以已病，乃可使之進藥而責成功。"章炳麟《〈客帝〉匡谬》："今弗能昌言自主，而以责宣尼之主祏，面欺！"

❸要求作成（某件事）。《史記·黥布列傳》："楚使者在，方急責英布發兵，舍傳舍。"《金史·高楨傳》："海陵患之，即以楨為中京留守，命乘驛之官，責以平賊之期。"《聊齋志異·促織》："有華陰令欲媚上官，以一頭進，試使鬬而才，因責常供。"

❹责任。《字彙·貝部》："責，責任。"《書·金縢》："若爾三王，是有丕子之責于天，以旦代某之身。"《韓非子·南面》："主道者，使人臣有必言之責，又有不言之責。"宋王安石《代陳景文書》："官身有吏責，觸事遇嫌猜。"

❺责备。《字彙·貝部》："責，誚也。"《書·秦誓》："責人斯無難，惟受責俾如流，是惟艱哉！"孔傳："人之有非，以義責之，此無難也。若己有非，惟受人責即改之，如水流下，是惟艱哉！"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢，以彰其咎。"鲁迅《书信·致曹靖华（一九三六年八月二十七日）》："此事意在牺牲一篇，而使别的多数能够通行，损小而益多，想兄当不责其专断。"又诘问。《正字通·貝部》："責，詰罪曰責。"《史記·絳侯周勃世家》："吏簿責條侯，條侯不對。"裴駰集解引如淳曰："簿問責其情。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·考黜第八》："加以嚴刑，枉責其情。"晉李密《陳情表》："詔書切峻，責臣逋慢。"

❻处罚。《史記·李斯列傳》："夫賢主者，必且能全道而行督責之術者也。"司馬貞索隱："督者，察也。察其罪，責之以刑罰也。"《新五代史·梁家人傳·文惠皇后王氏》："（劉）崇患太祖慵墮不作業，數加笞責。"宋蘇軾《與王定國書》："罪大責輕，得此已幸。"宋洪邁《容齋隨筆》卷五："蘇公責居黃州，始自稱東坡居士。"

（二）zhài 《集韻》側賣切，去卦莊。支部。

同"債"。《正字通·貝部》："責，逋財也。俗作債。"《左傳·昭公二十年》："使有司寬政，毀關，去禁，薄斂，已責。"杜預注："責，本又作債。"《戰國策·齊策四》："誰習計會，能為文收責於薛者乎？"《漢書·食貨志上》："急政暴〔賦〕，賦斂不時，朝令而暮改。當具有者半賈而賣，亡者取倍稱之息，於是有賣田宅、鬻子孫以償責者矣。"

责 同"責"。《宋元以來俗字譜》："責"，《金瓶梅》作"责"。按：今为"責"的简化字。

貦 說文·玉部 或體

同"玩"。《說文·玉部》："貦，玩或从貝。"《玉篇·貝部》："貦，亦作玩。好也。"又《玉部》："玩，戲也，弄也。或作貦也。"南朝陳徐陵《玉臺新詠序》："永對貦於書帷，長循環於纖手。"

貣 同"賖"。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："貣，未與錢也。"《字彙·貝部》："貣，同賖。未與錢也。"

⿱廿貝 同"貰"。《龍龕手鑑·貝部》："貰，正；⿱廿貝，今。賖也，貸也。"《字彙補·貝部》："⿱廿貝，貰字省文。"

⿰貝乏 說文·貝部

同"貶"。明趙宧光《說文長箋·貝部》："⿰貝乏，同貶。"

⿰貝乍 同"財（才）"。《字彙補·貝部》："⿰貝乍，與財同。"《隸釋·武都太守李翕西狹頌》："兩山壁立……⿰貝乍容車騎，進不能濟，息不得駐。"洪适注："⿰貝乍，財字。"

⿰貝玄 同"賍"。《改併四聲篇海·貝部》引《龍龕手鑑》："⿰貝玄，與賍義同。"《字彙補·貝部》："⿰貝玄，同賍。"

⿱⿰丨又貝 同"賢"。《宋元以來俗字譜》："賢"，《通俗小說》、《三國志平話》等作"⿱⿰丨又貝"。

贤 同"賢"。《宋元以來俗字譜》："賢"，《目連記》作"贤"。按：今为"賢"的简化字。

⿻貝一 "置"的訛字。《龍龕手鑑·貝部》："⿻貝一，《新藏》作置，在《高僧傳》上帙中。"《正字通·貝部》："⿻貝一，譌字。舊注知義切，音置，出《高僧傳》，誤。"

⿰貝手 shǒu 《龍龕手鑑·貝部》："⿰貝手，俗，音手。"《字彙補·貝部》："⿰貝手，水丑切，音手。見《篇韻》。"

败 同"敗"。《宋元以來俗字譜》："敗"，《目連記》、《金瓶梅》作"败"。按：今为"敗"的简化字。

账 "賬"的简化字。

貨〔货〕

安陽之吞化　十貨布　明字刀背文　說文·貝部　睡虎地簡二三·二　老子乙二〇二上　西狹頌　石經尚書殘碑

《説文》:"貨,財也。从貝,化聲。"段玉裁注:"《廣韻》引蔡氏《化清經》曰:'貨者,化也。變化反易之物,故字从化。'……形聲包會意。"

huò《廣韻》呼卧切,去過曉。歌部。

❶财物,金钱珠玉布帛的总称。《説文·貝部》:"貨,財也。"《玉篇·貝部》:"貨,金玉曰貨。"《書·洪範》:"八政:一曰食,二曰貨。"孔穎達疏:"貨者,金玉布帛之總名。"《老子》第三章:"不貴難得之貨。"《齊民要術·序》:"民可百年無貨,不可一朝有饑。"

❷货物,商品。如:百货;货真价实。《易·繫辭下》:"日中為市,致天下之民,聚天下之貨,交易而退,各得其所。"《漢書·食貨志上》:"通財鬻貨曰商。"清楊賓《柳邊紀略》卷一:"明時運糧運貨,往往由此。"

❸货币,钱币。《周禮·秋官·職金》:"掌受士之金罰、貨罰入于司兵。"鄭玄注:"貨,泉貝也。"《漢書·叙傳下》:"商以足用,茂遷有無,貨自龜貝,至此五銖。"《宋書·劉秀之傳》:"先是漢川悉以絹為貨,秀之限令用錢,百姓至今受其利。"

❹贿赂。《字彙·貝部》:"貨,賂也。"《左傳·僖公三十年》:"甯俞貨醫,使薄其酖,(衛侯)不死。"《韓非子·亡徵》:"官職可以重求,爵禄可以貨得者,可亡也。"《南史·蘭欽傳》:"厚貨厨人,塗刀以毒,削瓜進之,欽及愛妾俱死。"

❺给报酬。唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》:"徒吾役而不吾貨也,吾是以病而紿焉。"

❻卖。《玉篇·貝部》:"貨,賣也。"《南史·高爽傳》:"守羊無食,何不貨羊糴米?"《新唐書·韋貫之傳》:"使民貨田中穗以供賦,可乎?"《西遊記》第九回:"魚多又貨長安市,换得香醪吃個醉。"

❼买。唐馮翊《葦航紀談》:"公恐其貨酒不治藥,親為治之。"《宋史·食貨志下八》:"請自今所貨,歲約毋過二百萬緡。"

❽骂人或开玩笑的话。《西遊記》第三十一回:"你這饞糠的夯貨。"《儒林外史》第十二回:"他是個不中用的貨,又不會種田,又不會作生意。"魯迅《且介亭杂文二集·什么是"讽刺"》:"它偏要提出这等事,可见也不是好货。"

❾姓。《萬姓統譜·箇韻》:"貨,見《姓苑》。"《姓氏考略》:"貨,黄帝臣貨狐之後。一作化狐。化即古貨字。"

货

同"貨"。《宋元以來俗字譜》:"貨",《金瓶梅》作"货"。按:今为"貨"的简化字。

质

同"貿"。《宋元以來俗字譜》:"貿",《嶺南逸事》作"质"。

质

同"貿"。《宋元以來俗字譜》:"貿",《目連記》作"质"。按:今为"貿"的简化字。

販〔贩〕

說文·貝部　武威簡·有司六四

《説文》:"販,買賤賣貴者。从貝,反聲。"徐鍇繫傳:"善販者,旱則資舟,水則聚車,人棄我取,與常情反也。"段玉裁注:"形聲包會意。"

fàn《廣韻》方願切,去願非。元部。

❶贩卖货物的行商或小商人。如:摊贩;菜贩;小贩。《説文·貝部》:"販,買賤賣貴者。"《管子·八觀》:"悦商販而不務本貨,則民偷處而不事積聚。"《宋史·沈遘傳附沈括》:"日官皆市井庸販。"

❷买货出卖。《玉篇·貝部》:"販,賤買貴賣。"《史記·平準書》:"販物求利。"《三國志·蜀志·先主傳》:"先主少孤,與母販履織席為業。"《舊唐書·黄巢傳》:"(巢)本以販鹽為事。"《明史·孝義傳·阿寄》:"寄入山販漆,期年而三倍其息。"也单指买进货物。《史記·吕不韋列傳》:"往來販賤賣貴,家累千金。"《水滸全傳》第四十四回:"隨叔父來外鄉販羊馬賣。"

❸卖出。《韓非子·内儲説下》:"昭奚恤令吏執販茅者而問之,果燒也。"《尹文子·大道上》:"我聞有鳳凰,今直見之,汝販之乎"?清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之四十四:"何敢自矜醫國手,藥方只販古時丹。"

❹叛卖。《宋書·沈攸之傳》:"吕布販君,酈寄賣友。"

❺古国名。《六書故·動物四》:"販,古國名。"

❻姓。《六書故·動物四》:"販,古國名,因以為姓氏。"

贩

"販"的简化字。

貪〔贪〕

說文·貝部　定縣竹簡五五　曹全碑

《説文》:"貪,欲物也。从貝,今聲。"

tān《廣韻》他含切,平覃透。侵部。

❶爱财,不择手段地求取财物。《説文·貝部》:"貪,欲物也。"《楚辭·離騷》:"衆皆競進以貪婪兮,憑不猒乎求索。"王逸注:"愛財曰貪,愛食曰婪。"唐姚合《新昌里》:"近貧日益廉,近富日益貪。"宋王安石《本朝百年無事劄子》:"廢强横之藩鎮,誅貪殘之官吏。"

❷纳赃受贿。如:贪官;贪赃枉法。《莊子·漁父》:"專知擅事,侵人自用,謂之貪。"《後漢書·楊仁傳》:"掾有宋章者,貪奢不法。"清王夫之《讀通鑑論·哀帝》:"懲有司之貪,寬司農之考。"

❸求无餍足。如:贪食;贪淫。《集韻·勘韻》:"貪,多欲也。"《詩·魏風·伐檀序》:"在位貪鄙,無功而受禄。"《吕氏春秋·慎大》:"桀為無道,暴戾頑貪。"高誘注:"求無厭足為貪。"《史記·項羽本紀》:"猛如虎,很如羊,貪如狼。"

❹贪恋。《玉篇·貝部》:"貪,欲也。"《詩·大雅·桑柔》:"民之貪亂,寧為荼毒。"鄭玄箋:"貪,猶欲也。"唐韓愈《進學解》:"貪多務得,細大不捐。"周恩来《生别死离》:"贪生怕死,何如重死轻生。"

❺通"探(tàn)"。探求。《釋名·釋言語》:"貪,探也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:"貪,叚借為探。"《國語·周語上》:"淫而得神是謂貪禍。"俞樾平議:"貪當讀為探。

貪與探聲近而義通。"《後漢書·郭躬傳論》:"若乃推己以議物,捨狀以貪情,法家之能慶延於世,蓋由此也。"李賢注:"貪與探同也。"

貧〔贫〕 說文古文 說文·貝部 睡虎地簡一四·八二 孫子一三五 劉熊碑

《說文》:"貧,財分少也。从貝,从分,分亦聲。穷,古文从宀、分。"徐鍇繫傳:"古文從宀,分聲。"

pín《廣韻》符巾切(《集韻》皮巾切),平真並。諄部。

❶缺少钱财;贫困。《書·洪範》:"六極……四曰貧。"孔傳:"困于財。"唐杜甫《又呈吳郎》:"已訴徵求貧到骨,正思戎馬淚盈巾!"《元史·陳祐傳附陳天祥》:"民富則國富,民貧則國貧。"又使贫穷。《荀子·天論》:"彊本而節用,則天不能貧。"《戰國策·楚策一》:"彼有廉其爵,貧其身,以憂社稷者。"《後漢書·方術傳·樊英》:"陛下焉能富臣,焉能貧臣!"又以为贫穷。《聊齋志異·封三娘》:"夫人貧之,竟不商女,立便卻去。"

❷匮乏,缺乏。如:贫油;贫血。《廣韻·真韻》:"貧,乏也,少也。"《文心雕龍·練字》:"富於萬篇,貧於一字。"明邊貢《運夫謡送方文玉督運》:"官家但恨倉廩貧,不知淮南人食人。"

❸絮叨可厌。《紅樓夢》第二十五回:"什麽詼諧!不過是貧嘴賤舌的討人厭罷了!"杨朔《三千里江山》第一段:"姚志兰用手背掩着嘴笑道:'你就会瞎练贫,一句正经话没有。'"

❹僧道、尼姑自谦之称。《世説新語·言語》:"支道林常養數匹馬。或言道人畜馬不韻。支曰:'貧道重其神駿。'"元王實甫《西廂記》第一本第一折:"貧僧弟子法聰的便是。"《初刻拍案驚奇》卷六:"貧姑慈悲為本,設法夫人救他一命,勝造七級浮圖。"

贫 同"貧"。《宋元以來俗字譜》:"貧",《古今雜劇》作"贫"。按:今为"貧"的简化字。

貶〔贬〕 說文·貝部 石門頌 魏封孔羡碑

《説文》:"貶,損也。从貝,从乏。"徐鍇繫傳:"當言從乏,乏亦聲。脱誤也。會意。"按:段玉裁以此字为形声包会意,改作"从貝,乏聲。"

(一)biǎn《廣韻》方斂切,上琰幫。又《集韻》補范切。談部。

❶减少,损减。《玉篇·貝部》:"貶,減也,損也。"《周禮·秋官·朝士》:"凡報仇讎者,書於士,殺之無罪,若邦凶荒札喪寇戎之故,則令邦國都家縣鄙慮刑貶。"鄭玄注:"貶,猶減也。"《左傳·僖公二十一年》:"貶食省用。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》:"此天下之壯觀,王者之卒業,不可貶也。"李善注:"貶,損也。"

❷降职。《詩·大雅·召旻》:"孔填不寧,我位孔貶。"毛傳:"貶,隊也。"《商君書·境内》:"爵自二級以上,有刑罪則貶。"唐韓愈《左遷至藍關示侄孫湘》:"一封朝奏九重天,夕貶潮州路八千。"

❸给予低的评价。与"褒"相对。《論衡·齊世》:"故孔子作《春秋》,采毫毛之善,貶纖介之惡。"晉范寧《春秋穀梁傳序》:"片言之貶,辱過市朝之撻。"茅盾《雨天杂写之一》:"秦始与汉武并称,而今褒汉武而贬秦始。"

(二)fá《集韻》扶法切,入乏奉。

同"乏"。古代行射礼时报靶人用来护身的器具,象小屏风,用皮革制成。《集韻·乏韻》:"貶,射者所蔽。通作乏。"

贬 "貶"的简化字。

貾 同"蚳"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"蚳,字亦作貾。《爾雅·釋魚》:'貝,餘貾,黄白文。'"

䝧 mín《集韻》眉貧切,平真明。

❶本,本钱。《廣雅·釋詁三》:"䝧,本也。"王念孫疏證:"䝧者,業也。若今人所謂本錢也。《玉篇》云:'䝧,本作緡。'《説文》:'緡,業也。'"

❷算税。也作"昀"。《玉篇·貝部》:"䝧,本作緡,算税也。"《集韻·真韻》:"䝧,筭也,税也。或作昀。"

䝭 gòu《改併四聲篇海》引《川篇》音遘。

❶治。《篇海類編·珍寶類·貝部》:"䝭,治也。"

❷廪给。《直音篇·貝部》:"䝭,廪給。"

购 "購"的简化字。

䝪 mèn《改併四聲篇海》引《川篇》音悶。

财长。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》:"䝪,財長也。"

䝫 háng《改併四聲篇海》引《川篇》户郎切。

大贝。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》:"䝫,大見〔貝〕也。"《正字通·貝部》:"䝫,音杭。貝大者䝫。"

贮 "貯"的简化字。

䝬 dān《龍龕手鑑》都含反。

同"躭(耽)"。乐。《龍龕手鑑·貝部》:"䝬,樂也。"《康熙字典·貝部》引《篇韻》:"䝬,與躭同。"

䝯 同"蚆"。《爾雅·釋魚》"蚆博而頯"清郝懿行義疏:"雲南人呼貝為海䝯,䝯、貝聲轉也。䝯與䝯皆蚆之别體。"明鞏珍《西洋番國志·暹羅國》:"交易以海䝯當錢使。"《明史·雲南土司傳》:"本司歲納海䝯七萬九千八百索。"

貭 同"貿"。《龍龕手鑑·貝部》:"貭,交易也,市賣也。"《字彙補·貝部》:"貭,與貿易之貿同。"北魏佚名《元繼墓誌》:"新平馮元興等慮陵谷貭遷,丘隴難識,故鑿誌。"

貫〔贯〕 說文·毌部 足臂灸經一 漢印 曹全碑 武斑碑

《説文》："貫，錢貝之貫。从毌、貝。"段玉裁注："錢貝之毌，故其字从毌、貝，會意也。"王筠句讀："毌亦聲。"

（一）guàn ㊀《廣韻》古玩切，去换見。又古丸切。元部。

❶古时穿钱贝的绳索，即钱串。《史記·平準書》："京師之錢累巨萬，貫朽而不可校。"宋陸游《太息》："百錢斗米無人要，貫朽何時發積藏？"清譚嗣同《仁學》："寧使粟紅貫朽，珍異腐敗，終不以分於人。"

❷量词。古代的铜钱用绳穿，一千个为一贯。《六書故·動物四》："貫，今目千錢為一貫。"《漢書·武帝紀》"初算緡錢"唐顏師古注引李斐曰："緡，絲也，以貫錢也。一貫千錢，出算二十也。"唐封演《封氏聞見記·道祭》："大者費千餘貫，小者猶三四百貫。"《儒林外史》第三回："城裏張府上那些老爺，都有萬貫家私。"

❸用绳子穿起来。《廣雅·釋言》："貫，穿也。"《易·剥》："貫魚，以宫人寵。"陸德明釋文："貫，穿也。"《楚辭·離騷》："貫薜荔之落蕊。"又指穿（衣）。《論衡·祀義》："以所見長大之神貫一尺之衣，其肯喜而加福於人乎？"

❹穿过，贯穿。《左傳·成公二年》："矢貫余手及肘。"《宋史·李綱傳》："學窮天人，忠貫金石。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："飞矢来贯其胸，遂死。"

❺通，贯通。《論語·里仁》："吾道一以貫之。"《楚辭·招魂》："路貫廬江兮左長薄。"《史記·樂書》："禮樂之説貫乎人情矣。"張守節正義："貫，猶通也。"严复《论中国之阻力与离心力》："遂以贯天人之奥。"

❻中，特指射中。《詩·齊風·猗嗟》："舞則選兮，射則貫兮。"毛傳："貫，中也。"《儀禮·鄉射禮》："不貫不釋。"鄭玄注："貫，猶中也。"鲁迅《故事新编·奔月》："看看自己所射的箭，是正贯了母鸡的心，当然死了。"

❼刺，穿刺。《韓非子·外儲説右下》："馬欲進則鉤飾禁之，欲退則錯錣貫之，馬因旁出。"《列子·説符》："白公勝慮亂，罷朝而立，倒杖策，錣上貫頤，血流至地而弗知也。"

❽经历。《禮記·禮器》："其在人也，如竹箭之有筠也，如松柏之有心也，二者居天下之大端矣，故貫四時而不改柯易葉。"孔穎達疏："貫，經也。"宋王應麟《困學紀聞》卷十三："貫四時而不衰，歷夷險而益固。"

❾连；连续。清黄生《義府·貫》："以緡穿錢曰貫，故有相續不絶之義。"《漢書·谷永傳》："以次貫行，固執無違。"顏師古注："貫，聯續也。"宋陳亮《李靖》："地險峻則魚貫而前。"

❿系统；条理。《荀子·成相》："後世法之成律貫。"楊倞注："律貫，法之為條貫也。"《魏書·任城王澄傳》："墾田授受之制八條，甚有綱貫，大便於時。"《金史·守貞傳》："時金有國七十年，禮樂刑政，因遼、宋舊制，雜亂無貫。"

⓫事。《爾雅·釋詁上》："貫，事也。"《周禮·夏官·職方氏》："乃辨九州之國，使同貫利。"鄭玄注："貫，事也。"《漢書·武帝紀》："九變復貫，知言之選。"顏師古注："貫，事也。"

⓬服事，侍奉。《詩·魏風·碩鼠》："三歲貫女，莫我肯顧。"

⓭实行。《廣雅·釋詁一》："貫，行也。"《荀子·王制》："為之，貫之，積重之，致好之者，君子之始也。"

⓮累。《廣雅·釋詁四》："貫，累也。"《荀子·王霸》："貫日而治詳，一日而曲列之。"楊倞注："貫日，積日也。"

⓯进入；灌注。《三國演義》第三十八回："久聞先生大名，如雷貫耳。"《警世通言·趙春兒重旺曹家莊》："照樣做成貫鉛的假元寶，一个换一个。"

⓰满。清黄生《義府·貫》："以緡穿錢曰貫……錢滿一貫，則不可益，故有盈滿之義。《周書·泰誓》'商罪貫盈'，《韓非子》'吾恐其以我滿貫'是也。"《水滸戲曲集·寶劍記傳奇》："有横財，終須事不諧；縱有黄金貫斗，决不把綱常壞。"

⓱原籍，出生地。《漢書·元帝紀》："惟德淺薄，不足以充入舊貫之居。"顏師古注引應劭曰："舊貫者，常居也。"《新唐書·選舉志上》："自今一委有司，以所試雜文、鄉貫、三代名諱送中書門下。"明湯顯祖《牡丹亭·牝賊》："自家李全是也，本貫楚州人氏。"

⓲焙茶用具。唐陸羽《茶經·二之具》："貫，削竹為之，長二尺五寸，以貫茶焙之。"

⓳通"丱"。儿童束发如两角之貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："貫，叚借為丱。"《穀梁傳·昭公十九年》："羈貫成童。"范甯注："羈貫謂交午剪髮以為飾。"

⓴古国名。《禮記·明堂位》："崇鼎、貫鼎、大璜、封父龜，天子之器也。"鄭玄注："崇、貫、封父，皆國名。"《史記·田敬仲完世家》"伐衛，取毌丘"唐司馬貞索隱："毌音貫，古國名，衛之邑。"張守節正義引《括地志》云："故貫城即古貫國，今名蒙澤城，在曹州濟陰縣南五十六里也。"

㉑姓。宋邵思《姓解》卷二引《姓苑》云："貫，齊有貫珠，漢有趙相貫高。"《漢書·賈誼傳》："張敖王趙，貫高為相。"

㊁《集韻》古患切，去諫見。元部。

❶学习；复习。《爾雅·釋詁》："貫，事也。"又"貫，習也。"《國語·魯語下》："晝而講貫，夕而習復。"韋昭注："貫，習也。"唐柳宗元《司業陽城碣》："講貫經籍，俾達奥義。"《明史·文苑傳》："師友講貫，學有本原。"

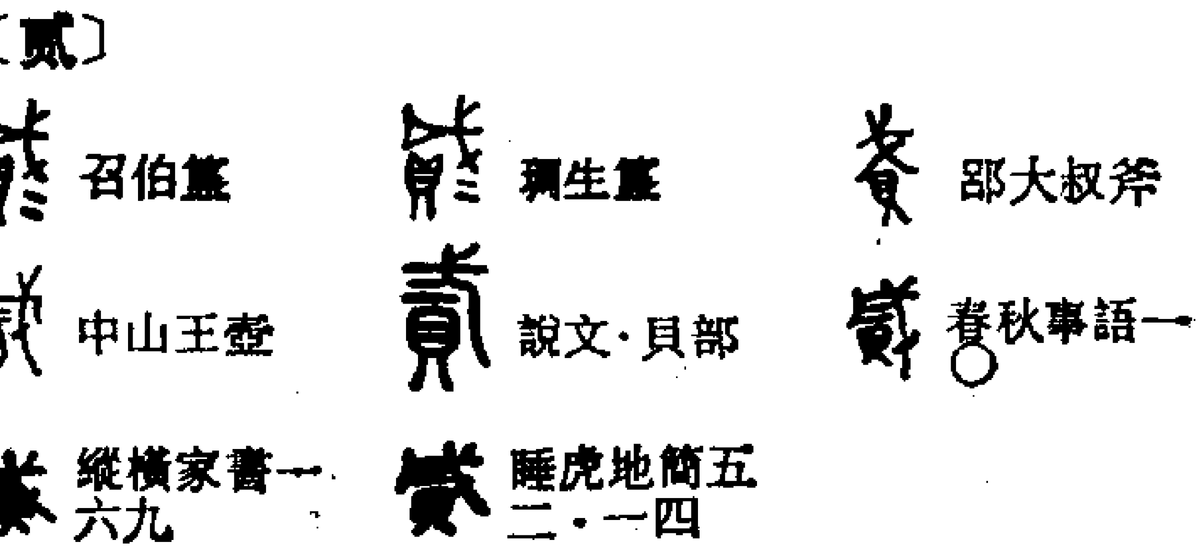
❷习惯。后作"慣"。《司馬法·天子之義》："習貫成則民體俗矣。"《孟子·滕文公下》："我不貫與小人乘，請辭。"趙岐注："貫，習也。"《資治通鑑·唐穆宗長慶元年》："河朔軍士不貫受杖，不服。"胡三省注："貫，讀曰慣。"

（二）wān《集韻》烏關切，平删影。

通"弯"。《集韻·删韻》："彎，《説文》：'持弓關矢也。'《左氏傳》作關，或作貫。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："貫，叚借為彎。"《史記·伍子胥列傳》："伍胥貫弓執矢嚮使者，使者不敢進。"司馬貞索隱："貫，謂滿張弓。"《鹽鐵論·論功》："家有其備，人有其用，一旦有急，貫弓上馬而已。"《後漢書·祭遵傳》："彤有勇力，能貫三百斤弓。"

贯 同"貫"。《宋元以來俗字譜》："貫"，《目連記》、《金瓶梅》作"贯"。按：今为"貫"的简化字。

5**貳**〔贰〕



《説文》："貳，副益也。从貝，弍聲。弍，古文二。"段玉裁注："當云副也；益也。形聲包會意。"朱駿聲通訓定聲："貳从貝从弍會意。弍亦聲。"

èr 《廣韻》而至切，去至日。脂部。

❶副。居次要地位的。《玉篇·貝部》："貳，副也。"《周禮·天官·大宰》："乃施灋于官府，而建其正，立其貳。"鄭玄注："貳謂小宰、小司徒、小宗伯、小司馬、小司寇、小司空也。"《國語·魯語下》："大夫有貳車，備承事也。"韋昭注："貳，副也。"宋陸游《老學庵筆記》卷三："宣和中，百司庶府悉有内侍官為承受，實專其事，長貳皆取決焉。"

❷辅佐，作助手。《字彙·貝部》："貳，佐也。"《書·周官》："貳公弘化。"《後漢書·仲長統傳》："秦兼天下，則置丞相，而貳之以御史大夫。"《元史·百官志一》："其長則蒙古人為之，而漢人南人貳焉。"

❸益，增加。《廣雅·釋詁一》："貳，益也。"《周禮·天官·酒正》："大祭三貳，中祭再貳，小祭壹貳。"鄭玄注引鄭司農云："三貳，三益副之也。"《管子·弟子職》："周還而貳。"尹知章注："貳，謂再益。"

❹数词。"二"的大写。《廣雅·釋詁四》："貳，二也。"宋洪邁《容齋五筆》卷九："古書及漢人用字，如一之與壹，二之與貳，三之與叁，其義皆同。"《易·繫辭下》："因貳以濟民行。"孔穎達疏："貳，二也。"唐白居易《論行營狀》："況其軍一月之費，計實錢貳拾柒捌萬貫。"

❺再，重复。《字彙·貝部》："貳，重也。"《論語·雍也》："有顔回者好學，不遷怒，不貳過。"《禮記·曲禮上》："雖貳不辭。"鄭玄注："貳，謂重殽膳也。"孔穎達疏："貳，謂重也。"宋蘇軾《東交門箴》："人孰無過，過而勿貳。"

❻匹敌，比并。《玉篇·貝部》："貳，敵也，竝也。"《左傳·哀公七年》："且魯賦八百乘，君之貳也。"杜預注："貳，敵也。"《史記·司馬相如列傳》："故馳騖乎兼容并包，而勤思乎参天貳地。"《三國志·吴志·諸葛恪傳》："見恪貴盛，世莫與貳。"

❼怀疑，不信任。《爾雅·釋詁下》："貳，疑也。"邢昺疏："貳者，心疑不一也。"《書·大禹謨》："任賢勿貳，去邪勿疑。"唐陸贄《奉天請數對羣臣兼許令論事狀》："任而勿貳，然後可以責人之成功。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："而密克威支则仪的如是，决无疑贰也。"

❽不专一，有异心。《左傳·文公七年》："親之以德，皆股肱也，誰敢攜貳？"《國語·周語上》："其刑矯誣，百姓攜貳。"韋昭注："貳，二心也。"《清史稿·李率泰傳》："部下漸攜貳。"又两属。《左傳·隱公元年》："既而大叔命西鄙、北鄙貳於己。"杜預注："貳，兩屬。"

❾离，离异。《玉篇·貝部》："貳，離也。"《左傳·襄公二十四年》："夫諸侯之賄聚於公室，則諸侯貳。"杜預注："貳，離也。"《後漢書·光武帝紀》："自是始貳於更始。"李賢注："貳，離異也。"《續資治通鑑·宋高宗紹興九年》："及貸之還，曾無以報，反間貳我君臣。"

❿违背，背叛。《玉篇·貝部》："貳，畔也。"《左傳·昭公二十年》："寡君命下臣於朝，曰，阿下執事。臣不敢貳。"杜預注："貳，違命也。"《新唐書·韓弘傳》："汴人望見充，歡躍無復貳者。"《宋史·种世衡傳》："諸部有貳者，使討之無不克。"又叛逆。《左傳·僖公二十八年》："徽會討貳。"魯迅《二心集·序言》："至于'贰臣'之说，却是很有意思的。"

⓫变易，更动。《廣韻·至韻》："貳，變異也。"《詩·小雅·都人士序》："古者長民，衣服不貳。"鄭玄箋："變易無常謂之貳。"《新唐書·李光進傳》："(光顔)指心曰：'雖死不貳。'"

⓬盈，满。《廣雅·釋詁一》："貳，盈也。"王念孫疏證："貳車、倅車、篚車，皆謂副車也。副與福同。貳、福、篚、倅，皆取充備之義，故皆訓為盈。"

⓭然。《廣雅·釋言》："貳，然也。"

⓮业。《太玄·夷》："載幽貳執夷内。"范望注："貳，業也。"

⓯污。后作"膩"。《廣雅·釋言》："貳，汙也。"王念孫疏證："貳當作膩。《玉篇》：'膩，垢膩也。'"

⓰古国名。故地在今湖北省应山县境。《左傳·桓公十一年》："楚屈瑕將盟貳、軫。"杜預注："貳、軫，二國名。"宋羅泌《路史·國名紀乙》："貳，在隨州内。昔屈瑕將盟貳、軫者。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一》："貳，在隨州應山縣境。"

⓱姓。《廣韻·至韻》："貳，姓。《後秦録》有後魏平陽太守貳塵。"《晉書·姚興載記》："魏平陽太守貳塵入侵河東。"

贰 "貳"的简化字。

貾 shì 《龍龕手鑑》神至反。

同"示"。呈现。《龍龕手鑑·貝部》："貾，呈也。"《直音篇·貝部》："貾，與示同。呈也。"

贱 "賤"的简化字。

賁〔贲〕

説文·貝部　 老子甲後二三七　 孫臏一一三

曹全碑

《説文》："賁，飾也。从貝，卉聲。"

(一) bì 《廣韻》彼義切，去寘幫。微部。

❶文饰。《玉篇·貝部》："賁，飾也。"《易·賁》："白賁，无咎。"王弼注："以白為飾而无患憂。"《書·湯誥》："天命弗僭，賁若草木。"孔傳："賁，飾也。言福善禍淫之道不差，天下惡除，焕然咸飾，若草木同華。"元郝經《豐縣漢祖廟碑》："有所廢缺，輒為增賁，故常焕若一新。"

❷华美；光彩貌。《廣雅·釋詁一》："賁，美也。"《詩·小雅·白駒》："皎皎白駒，賁然來思。"朱熹注："賁然，光彩之貌也。"唐封演《封氏聞見記·燒尾》："上與侍臣親賁臨焉。"宋王安石《謝手詔索文字表》："雲漢之光，俯加賁冒。"

❸六十四卦之一，卦形为☶☲，离下艮上。《易·賁》："象曰：山下有火，賁。"孔穎達疏："欲見火上照山，有光明文飾也。"《文心雕龍·情采》："賁象窮白，貴乎反本。"《晉書·江逌傳》："致飾則素，故賁返於剥。"

❹色不纯。《易·雜卦》："賁，无色也。"韓康伯注："飾貴合衆，無定色也。"《吕氏春秋·壹行》："孔子卜得賁。"高誘注："賁，色不純也。"

❺征。《玉篇·貝部》："賁，徵也。"

（二）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶大。《集韻·文韻》："賁，大也。"《詩·大雅·靈臺》："虡業維樅，賁鼓維鏞。"孔穎達疏："賁，大也，故謂大鼓為賁鼓。"《尚書大傳》卷二："天子賁庸。"鄭玄注："賁，大也。牆謂之庸。"

❷三足龟。《爾雅·釋魚》："龜三足，賁。"《集韻·文韻》："賁，三足龜也。"《書·盤庚下》："用宏茲賁。"章炳麟《古文尚書拾遺》："此以賁為大龜之名。"

❸简策。《古文苑·衛覬〈漢金城太守殷君碑〉》："譒顯竹賁，誕循前業。"章樵注："賁，簡策也。"

（三）bēn《廣韻》博昆切，平魂幫。諄部。

❶鬲（膈），今名膈膜或横膈膜。《素問·繆刺論》："無故善怒，氣上走賁上。"林億新校正引楊玄操云："賁，鬲也。"《靈樞經·本藏》："肺下則居賁迫肺，善脅下痛。"

❷通"奔"。奔走。《廣韻·魂韻》："賁，勇也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："賁，叚借為奔。"《書·牧誓序》："武王戎車三百兩，虎賁三百人。"孔穎達疏："若虎之賁走逐獸，言其猛也。"《墨子·備梯》："令賁士、主將皆聽城鼓之音而出。"《漢書·百官公卿表上》："衛士旅賁。"顏師古注："旅，衆也。賁與奔同，言為奔走之任也。"《宋書·百官志下》："虎賁舊作虎奔，言如虎之奔走也。"

（四）fèn ㊀《集韻》父吻切，上吻奉。諄部。

❶同"墳"。隆起。《穀梁傳·僖公十年》："覆酒於地而地賁。"范甯注："賁，沸起也。"按：《左傳》、《國語》皆作"墳"。《靈樞經·邪氣藏府病形第四》："脈大者，尺之皮膚亦賁而起。"唐王勃《晚秋遊武擔山寺序》："雖珠衣玉匣，下賁窮泉；而廣岫長林，終成勝境。"

❷同"忿"。愤怒。《集韻·吻韻》："忿，怒也。或作賁。"《禮記·樂記》："粗厲、猛起、奮末、廣賁之音作，而民剛毅。"鄭玄注："賁讀為憤。憤，怒氣充實也。"

㊁《集韻》方問切，去問非。諄部。

❶通"僨"。覆败。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："賁，叚借為僨。"《禮記·射義》："賁軍之將，亡國之大夫，與為人後者，不入，其餘皆入。"鄭玄注："賁讀為僨。僨，猶覆敗也。"又《大學》"此謂一言僨事"唐陸德明釋文本作"賁"，云："本又作僨。"

❷通"奮"。发抒，显露。《荀子·堯問》："忠誠盛於內，賁於外，形於四海。"梁启雄簡釋引刘师培曰："賁、僨古通，僨、奮亦古通。《廣雅》訓奮為'動'，又訓為'舒'；《史記》集解訓奮為'發'，則'賁於外'者，即發舒於外之義。"宋司馬光《上許州吳給事書》："非敢以為文也，賁露下情而已。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六："庶以伸久鬱之公議，賁不朽之餘光。"

（五）féi《廣韻》符非切，平微奉。又博昆切，彼義切。

姓。《通志·氏族略三》："賁氏，(魯)縣賁父之後。《風俗通》：'魯有賁浦。'賁，音奔，又音肥。"《史記·黥布列傳》："醫家與中大夫賁赫對門。"司馬貞索隱："賁，音肥，人姓也。"《後漢書·光武帝紀上》："董憲將賁休以蘭陵城降。"李賢注："《前書》曰賁赫，賁音肥。今姓音奔。"

（六）bān《集韻》逋還切，平刪幫。

同"斑（辬）"。杂色花纹或斑点。《集韻·刪韻》："辬，《説文》：'駁文也。'或作斑、辬，古作賁。"《易·賁》唐陸德明釋文："傅氏云：賁，古斑字，文章貌。"清李賡芸《炳燭編》卷三："賁，固色之不一者，故亦讀為斑。"

（七）lù《集韻》力竹切，入屋來。

〔賁渾〕古地名。《集韻·屋韻》："賁，賁渾，地名。"《公羊傳·宣公三年》："楚子伐賁渾戎。"陸德明釋文："賁渾，舊音六，或音奔。二傳作'陸渾'。"清錢大昕《潛研堂文集·答問》："問：宣三年，楚子伐陸渾之戎，《公羊》作賁渾，賁何以有陸音？曰：此轉寫之譌。本當作嵍，即古文睦字，从尖，尖讀為六，故睦亦有陸音。"

（八）pān《集韻》孚袁切，平元敷。元部。

〔賁禺〕即番禺，县名，在广东省。《山海經·海内南經》："桂林八樹在賁隅東。"郭璞注："賁隅音番禺，今番禺縣。"《水經注·泿水》："泿水東别逕番禺，《山海經》謂之賁禺者也。"

贲

"賁"的简化字。

䝨

（一）hān《廣韻》呼談切，平談曉。又呼濫切。

戏乞，骗取。《廣韻·談韻》："䝨，戲乞人物。"《類篇·貝部》："䝨，戲乞也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："緩計取人財物曰䝨。"清范寅《越諺》卷下："䝨，戲乞人物。越謂夸借錢貨。"

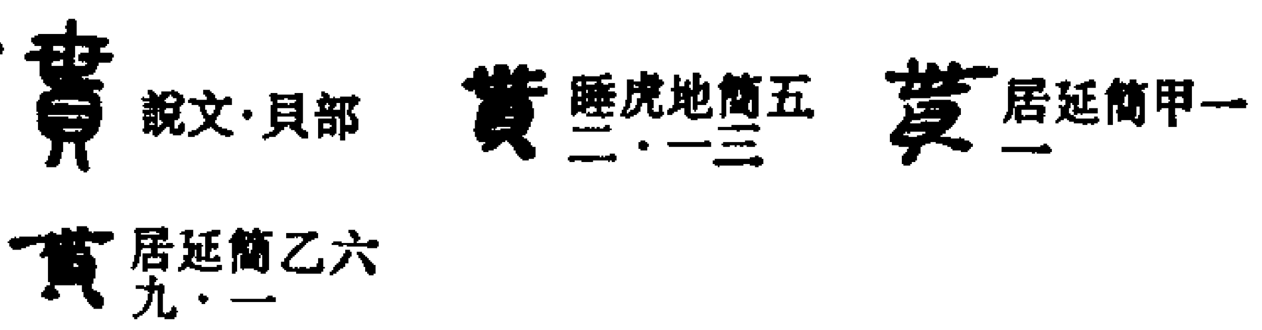
（二）hàn《集韻》呼紺切，去勘曉。

〔𧸘䝨〕贪财。《集韻·勘韻》："䝨，𧸘䝨，貪財也。"

（三）tǎn

同"賧"。我国古代南方某些少数民族以财赎罪。《玉篇·貝部》："賧，蠻夷以財贖罪。䝨，同賧。"《改併四聲篇海·貝部》引《對韻音訓》："䝨，音賧，義同。"

貰〔贳〕



說文·貝部　睡虎地簡五二·一三　居延簡甲一一　居延簡乙六九·一

《説文》："貰，貸也。从貝，世聲。"

shì ㊀《廣韻》舒制切，去祭審。又神夜切。月部。

❶借贷；赊欠。《説文·貝部》："貰，貸也。"段玉裁注："《泉府》以凡賒者與凡民之貸者並言，然則賒與貸有别：賒，貰也，若今人云賒是也；貸，借也，若今人云借是也。其事相類，故許渾言之曰貸也。"《周禮·地官·司市》"以泉府同貨而斂賒"漢鄭玄注："民無貨，則賒貰而予之。"《史記·高祖本紀》："常從王媼、武負貰酒。"裴駰集解引韋昭曰："貰，賒也。"《漢書·汲黯傳》："縣官亡錢，從民貰馬。"顏師古注："貰，賒買也。"清吳嘉紀《臨場歌》："東家貰醪，西家割彘，殫力供給，負却公稅。"

❷租佃，租赁。梁启超《生计学学说沿革小史》："劳力者必资土地乃能产物，而土地既非所自有，遂不得不纳租赋以乞贳之于地主。"鲁迅《且介亭杂文·说"面子"》："沪西有业木匠大包作头之罗立鸿，为其母出殡，邀开'贳器店之王树宝夫妇帮忙。'"

❸抵押。《西京雜記》卷二："(司馬相如)以所着鷫鸘裘就市人陽昌貰酒，與文君為懽。"清王士禛《遥送魏推官赴成都》："蜀江吳水不通潮，曾共黄壚貰紫貂。"清成鷟《屈翁山歸自金陵予將入瀧水賦贈》："炙雞秉燭招比鄰，黑貂

貰過牆頭春。"

❹买。《徐霞客遊記・滇遊日記十》："余乃就火炙衣，貰燒酒飲四五杯乃行。"《聊齋志異・胡四姐》："郎以一貫授生，曰：'先持歸，貰良醖，我即攜小肴饌來，與君為歡。'"何垠注："貰，買也。"清朱彝尊《日下舊聞・京畿二》："年來作客渾南北，囊底曾無貰酒錢。"

❺赦免，宽纵。《篇海類編・珍寶類・貝部》："貰，恕也。"《國語・吳語》："吾先君闔廬，不貰不忍。"韋昭注："貰，赦也。"《漢書・車千秋傳》："武帝以為辱命，欲下之吏。良久，乃貰之。"顔師古注："貰，寬縱也，謂釋放之也。"清邵長蘅《閻典史傳》："惟嚴峻，號令明肅；犯法者，鞭笞貫耳，不稍貰。"

㊁《集韻》時制切，去祭禪。

汉侯国名。故地在今河北省束鹿县东南。《集韻・祭韻》："貰，漢侯國名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・直隸三・保定府》："貰城，在(束鹿)縣東南。高帝封越將合傅胡害為貰侯，邑於此。又元帝時封梁敬王子平為侯邑。"又汉县名。故址在今河北省束鹿县东南。本汉侯邑，汉光武更始二年降为县。《漢書・地理志上》："鉅鹿郡，户十五萬五千九百五十一，口八十二萬七千一百七十七。縣二十：鉅鹿……臨平、下曲陽、貰。"

贳 "貰"的简化字。

⿰貝古 同"⿱古貝"。《龍龕手鑑・貝部》："⿰貝古，音古。"《直音篇・貝部》："⿰貝古"，同"⿱古貝"。

⿱古貝 gǔ《集韻》果五切，上姥見。

同"賈"。《集韻・姥韻》："賈，《説文》：'賈，市也。'一曰坐賣售。或从古。"《字彙・貝部》："⿱古貝，俗作商賈之賈字。"

⿰貝可 kē《改併四聲篇海・貝部》引《搜真玉鏡》："⿰貝可，音珂。"《字彙補・貝部》："⿰貝可，丘何切，音珂。見《海篇》。"

⿰丁貨 同"頂"。《字彙補・貝部》："⿰丁貨，古頂字。見《韻會》註。"

⿰貝戌 同"眓"。《龍龕手鑑・貝部》："⿰貝戌，俗；正作眓。視也。"

貼〔贴〕 貼 說文新附・貝部

《說文新附》："貼，以物為質也。从貝，占聲。"

tiē《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

❶典押。《説文・貝部》："貼，以物為質也。"《玉篇・貝部》："貼，以物質錢。"南朝梁任昉《奏彈劉整》："整兄寅以當伯貼錢七千，共衆作田。寅罷西陽郡還，雖未别火食，寅以私錢七千贖當伯，仍使上廣州去。"《南齊書・周顒傳》："販傭貼子，權赴急難。"唐李嶠《諫建白馬坂大像疏》："亦有賣舍貼田以供王役。"

❷补偿，补益。《六書故・動物四》："貼，附益也。"《水滸全傳》第四十五回："我自看你是個志誠的人。我早晚出此錢，貼買道度牒，剃你為僧。"《西遊記》第三十三回："葫蘆換葫蘆，餘外貼淨瓶。"茅盾《路》五："贴完了历年的私蓄。"

❸黏附，附着。《正字通・貝部》："貼，黏置也。"《五燈會元・護國澄禪師法嗣》："額上不貼牓，問，如何是祖師？"《水滸全傳》第二十八回："(武松)再帶上行枷，依舊貼了封皮。"鲁迅《故事新编・非攻》："店铺都贴着减价的条子。"

❹切近，挨近。如：体贴；贴身。《正字通・貝部》："貼，依附。"唐杜甫《燕子來舟中作》："暫語船檣還起去，穿花貼水益霑巾。"《水滸全傳》第七十四回："原來這壽張縣貼着梁山泊最近。"明田汝成《西湖游覽志餘・才情雅致》録鍾禧诗："萬頃西湖水貼天，芙蓉楊柳亂秋煙。"

❺适合，妥当。明湯顯祖《牡丹亭・冥誓》："迤逗俺睡魂難貼。"清陳維崧《憶少年・秋日登保安寺佛閣》："檻外霜楓眠正貼。"柳青《创业史》第一部第十三章："这些票子所显示的新社会意义，使他浑身说不出怎么舒贴的滋味。"

❻戏曲角色名称。元曲中别于正旦的次要旦角省称贴。明徐渭《南詞叙録》："貼，旦之外貼一旦也。"明陳與郊《昭君出塞》："貼扮宫女上。"王国维《古剧脚色考》："曰冲，曰外，曰贴，均系一义，谓于正色之外，又加某色以充之也。至明代传奇，但省作贴，则义不可通。幸《元曲选》尚存外旦、贴旦之名，得以考外与贴之本义。"

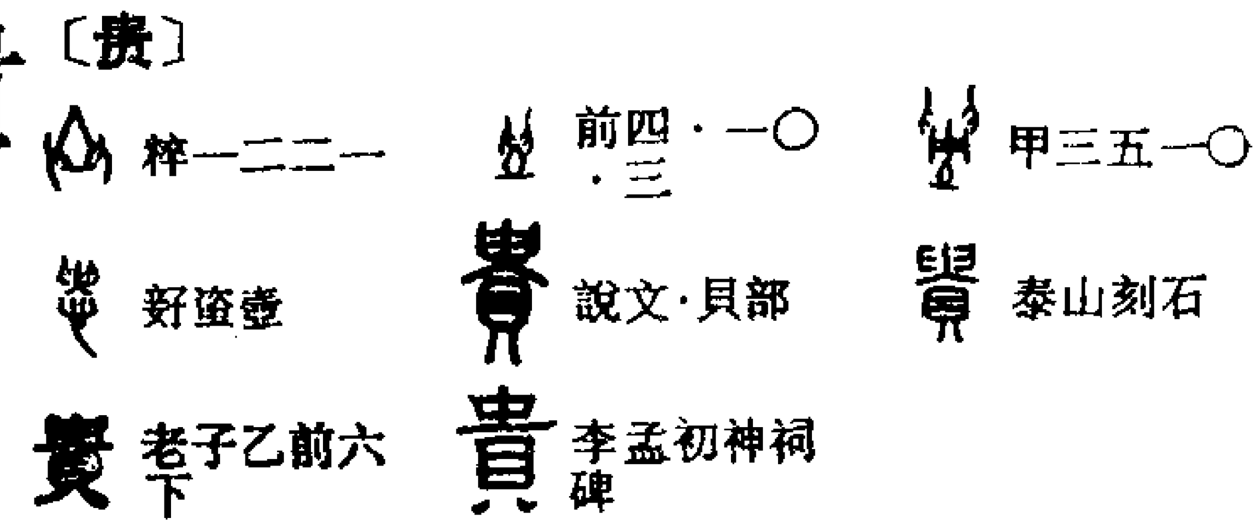
❼科举考试中，考生犯规被用蓝笔书其姓名、事故，贴出场门之外，不准入试。当时习惯简称"贴"。清紀昀《閲微草堂筆記・姑妄聽之一》："老儒周懋官……每應試，或以筆畫小誤被貼，或已售而以一二字被落。亦有過遭吹索，如題目寫'曰'字偶稍狹，即以誤作'日'字貼。"

❽靶心。《金史・兵制》："凡選弩手之制……取身與杖等，能踏弩至三石，鋪弦解索登踏閑習，射六箭皆上垛，内二箭中貼者。"

❾量词。药一剂为一贴。《醒世恒言・劉小官雌雄兄弟》："教家人開了藥箱兒，撮了一貼藥劑。"《官場現形記》第三十五回："一貼葯總在好幾十塊。"

贴 "貼"的简化字。

貴〔贵〕


粹一二二一　前四・一〇・三　甲三五一〇
好盗壺　說文・貝部　泰山刻石
老子乙前六下　李孟初神祠碑

《說文》："貴，物不賤也。从貝，臾聲。臾，古文蕢。"《集韻》："貴，隸作貴。"按：甲骨文象两手舁土之形，正与蕢字义合。

guì《廣韻》居胃切，去未見。微部。

❶价格高。《説文・貝部》："貴，物不賤也。"《玉篇・貝部》："貴，多價也。"《左傳・昭公三年》："國之諸市，屨賤踊貴。"唐杜甫《歲晏行》："去年米貴闕軍食，今年米賤太傷農。"鲁迅《且介亭杂文二集・杂谈小品文》："原本价贵，大抵无力购买。"

❷社会地位高。《玉篇・貝部》："貴，高也，尊也。"《易・繫辭上》："卑高以陳，貴賤位矣。"宋劉炎《王剛仲惠詩醉

筆聊和》："又不見侯門公子貴且驕，飽豢膏粱猶未足。"清魏源《默觚下·治篇》："三代用人，世族之弊，貴以襲貴，賤以襲賤。"

❸重要。《論語·學而》："禮之用，和為貴。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·月戰》："間於天地之間，莫貴於人。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："夫如是，则精神界之战士贵矣。"

❹崇尚，重视。《正字通·貝部》："貴，尚也。"《書·旅獒》："不貴異物賤用物，民乃足。"漢鼂錯《論貴粟疏》："明君貴五穀而賤金玉。"唐劉禹錫《飛鳶操》："鳶隼儀形螻蟻心，雖能戾天何足貴？"又以某种情况为可贵。毛泽东《一九四六年解放区工作的方针》："兵贵精，不贵多。"

❺敬重，尊重。《孟子·萬章下》："用下敬上謂之貴貴，用上敬下謂之尊賢。"《荀子·正論》："下安則貴上。"《晉書·姚興載記附尹緯》："漢祖與蕭何俱起布衣，是以相貴。"

❻欲，想要。《戰國策·東周策》："貴合於秦以伐齊。"鮑彪注："貴，猶欲。"唐杜甫《李潮八分小篆歌》："苦縣光和尚骨立，書貴瘦硬方通神。"宋歐陽修《與梅聖俞書》："遣他去，貴先知彼中遠近爾。"

❼敬辞，犹"尊"。如：贵姓；贵地；贵戚。《三國志·蜀志·張裔傳》："貴土風俗，何以乃爾乎？"《水滸全傳》第三回："望乞恕罪，高抬貴手。"元高明《琵琶記·才俊登程》："動問老兄尊姓？……貴表？"

❽地名。1.古州名。汉郁林郡地。唐置南尹州，改曰贵州。古治所在今广西壮族自治区贵县西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："貴州，漢鬱林郡地。（唐）武德四年置南尹州，貞觀九年曰貴州，亦曰懷澤郡，領鬱平等縣八。今（清）潯州府貴縣即其治。"2.县名。在今广西壮族自治区。《清史稿·地理志》："廣西潯州府，領縣四：桂平，平南，貴，武宣。"3.今贵州省的简称。贵州，秦属黔中郡。汉初为南夷地，后属荆益二州。清置贵州省，治所在贵阳。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢九》："貴州……今府凡十，州九，縣十三。"

❾姓。《通志·氏族略五》："貴氏，《風俗通》云，陸終之後。漢有盧江太守貴遷。晉武帝才人常山貴氏生東海王越。又有司空中郎將貴霸。"

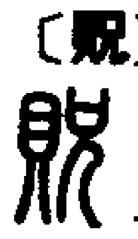
贵 "貴"的简化字。

貵 yǎng《廣韻》於兩切，上養影。

❶无极限，无限量。《廣韻·養韻》："貵，無貲量，謂無極限也。"

❷无财。《龍龕手鑑·貝部》："貵，無財也。"

貺〔贶〕

 說文新附·貝部

《說文新附》："貺，賜也。从貝，兄聲。"

kuàng《廣韻》許訪切，去漾曉。陽部。

❶赐给，赐予。《爾雅·釋詁》："貺，賜也。"《詩·小雅·彤弓》："我有嘉賓，中心貺之。"《儀禮·燕禮》："君貺寡君多矣。"鄭玄注："貺，賜也。"漢曹操《上書謝策命魏公》："開國備錫，以貺愚臣。"鲁迅《书信·致李秉中（一九三二年五月三日）》："知蒙存问，且貺佳品，不胜感谢。"

❷赐赠之物。《左傳·昭公三年》："豈唯寡君，舉羣臣實受其貺。"《魏書·世祖紀》："天降嘉貺，將何德以酬之？"唐高彦休《闕史·盧相國指揮鎮州事》："前後三鎮以甘言佞臣，美貺餌臣，臣皆拒而不納。"

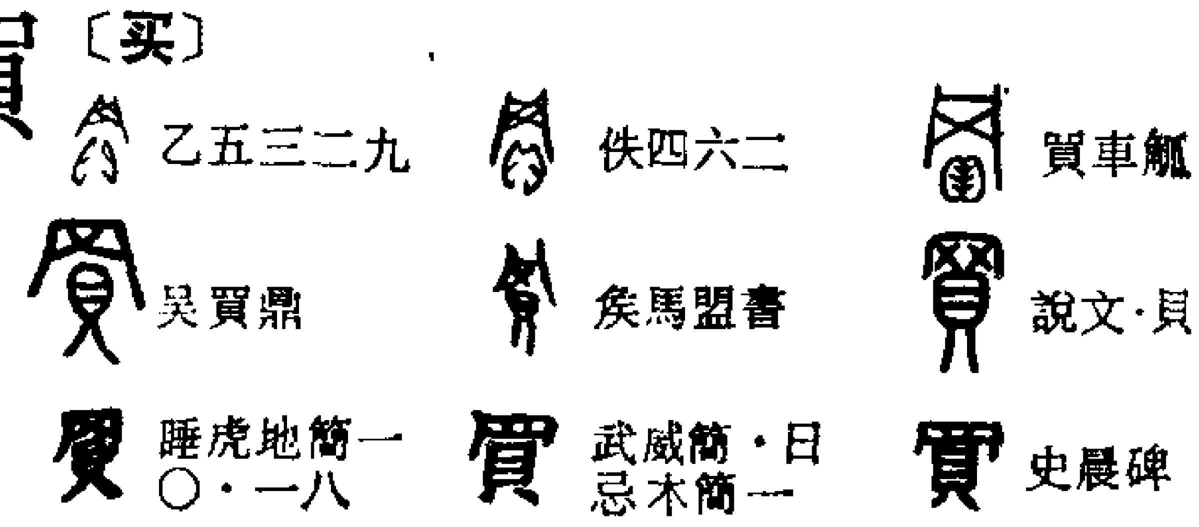
❸水名。《山海經·中山經》："翼望之山，湍水出焉，東流注于濟；貺水出焉，東南流注于漢。"

贶 "貺"的简化字。

貋 jū《字彙補·貝部》："貋，則于切，音諏。出《尊勝神咒》。"

貮 同"賦"。《龍龕手鑑·貝部》："貮"，"賦"的俗字。《字彙補·貝部》："貮，與賦音義同。"

買〔买〕



《說文》："買，市也。从网、貝。《孟子》曰：'登壟斷而网市利。'"苗夔聲訂："買，當作從貝、网，貝亦聲。"商承祚《殷契佚存考釋》："買，象以网取貝之形。"

mǎi《廣韻》莫蟹切，上蟹明。支部。

❶购进，以钱换物。《急就篇》第九章："貰貸賣買販肆便。"顏師古注："出曰賣，入曰買。"《說文·貝部》："買，市也。"《墨子·經說上》："買鬻，易也。"《淮南子·說林》："然酤酒買肉，不離屠沽之家。"唐李白《梁園吟》："沉吟此事淚滿衣，黄金買醉未能歸。"

❷雇，赁。《韓非子·五蠹》："澤居苦水者，買庸而決竇。"宋秦觀《會蓬萊閣》："便欲買舩江北去，為懷明德更從容。"张志民《王九诉苦·王九的账》："有钱买得鬼推磨，穷汉子有理没处说。"

❸招惹；引起。《戰國策·韓策一》："夫以有盡之地而逆無已之求，此所謂市怨而買禍者也。"唐孟郊《觀種樹》："胡為好奇者，無事自買憂。"《封神演義》第五十六回："九公被散宜生此一句話，買出九公一腔心事。"

❹博取；追逐。《管子·重令》："便辟伐矜之人，將以此買譽成名。"南朝梁江淹《去故鄉賦》："寧歸骨於松柏，不買名於城市。"

❺姓。《正字通·貝部》："買，姓。五代買叔午。宋進士買天英，郫縣人。"

買 同"買"。《宋元以來俗字譜》："買"，《金瓶梅》作"買"。

賸 shèng《廣韻》所敬切，去映生。

财富。《玉篇·貝部》："賸，財也。"《廣韻·映韻》："賸，財富。"宋羅泌《路史·禪通紀·太昊》："命視晋為賸，志災惡，察虛實，居百賜以平民。"

胙 zuó《玉篇》才惡切。

❶货。《玉篇·貝部》："貯，貨也。"
❷财。《字彙·貝部》："貯，財也。"

貤 同"貤"。《集韻·寘韻》："貤，物重數。"《正字通·貝部》："貤，同貤。"《史記·司馬相如列傳》："貤丘陵，下平原。"裴駰集解引郭璞曰："貤，猶延也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："兼重性以貤繆，偭辰光而罔定。"李善注："言既重其性，而又累其繆也。"清殷化行《説鈴·西征紀署》："會貤封誥至。"

貸〔贷〕

說文·貝部 老子乙二四三下 武威醫簡五六

《説文》："貸，施也。从貝，代聲。"

（一）dài 《廣韻》他代切，去代透。之部。

❶施予；给予。《説文·貝部》："貸，施也。"段玉裁注："謂我施人曰貸。"《廣雅·釋詁三》："貸，予也。"《左傳·文公十六年》："宋公子鮑禮於國人，宋饑，竭其粟而貸之。"南朝宋謝靈運《還舊園作見顔范二中書》："殊方咸成貸，微物預采甄。"明金聲《程阿白書序》："人來求書者，計錢與字，一字不多貸。"

❷借。《廣雅·釋詁二》："貸，借也。"1. 借入。《周禮·地官·泉府》："凡民之貸者，與其有司辨而授之，以國服為之息。"鄭玄注引鄭司農云："貸者，謂從官借本賈也。"《史記·主父偃列傳》："家貧，假貸無所得。"宋陸游《秋曉》："貸米未回愁竈冷，讀書有課待窗明。"2. 借出。《左傳·昭公三年》："以家量貸而以公量收之。"《潛夫論·忠貴》："寧積粟腐倉而不忍貸人一斗。"《明史·王澄傳》："歲儉，出粟貸人，不取其息。"

❸減免；宽恕。《漢書·朱博傳》："然亦縱舍，時有大貸，下吏以此為盡力。"顔師古注："貸，謂寬假於下也。"《新唐書·張柬之傳》："（柬之）至州，持下以法，雖親舊無所縱貸。"清林則徐《擬論英吉利國王檄》："再犯者法難屢貸。"

❹推卸。《清史稿·袁甲三傳》："總督程矞采為守土之臣，責無旁貸。"毛泽东《中国共产党在抗日时期的任务》："抗日救国的总参谋的职务，共产党是责无旁贷和义不容辞的。"

❺姓。《姓觿·隊韻》："貸，《姓源》云，成湯時有貸子國，後因氏。"

（二）tè 《集韻》惕得切，入德透。職部。

❶同"貣"。求乞。《集韻·德韻》："貣，《説文》：'从人求物也。'或作貸。"

❷通"忒"。差，差错。《六書故·動物四》："貸，差也。與忒通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："貸，叚借為忒。"《管子·乘馬》："不可使而為工，則視貸離之實而出夫粟。"《禮記·月令》："宿離不貸，毋失經紀。"鄭玄注："（不貸），不得過差也。"

贷 "貸"的简化字。

貾 同"賑"。《集韻·震韻》："賑，富也。或作貾。"《字彙·貝部》："貾，同賑。"

貾 chí 《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

贝之有黄质有白点者。《爾雅·釋魚》："餘貾，黄白文。"郭璞注："以黄為質，白為文點。"邢昺疏引李巡曰："餘貾，貝甲黄為質，白為文彩。"《廣韻·脂韻》："貾，貝之黄質有白點者。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷七："大貝，餘貾、餘泉七十有五。"

貶 同"賑"。《篇海類編·珍寶類·貝部》："貶，恤也。"《字彙·貝部》："貶，同賑。"

眗 gòu 《廣韻》古候切，去候見。

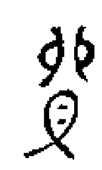
❶禀给。《玉篇·貝部》："眗，稟給。"
❷货赎。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·候韻》："眗，貨贖。"
❸治。《康熙字典·貝部》引《篇海》："眗，治也。"

貼 cè

覆盖。《墨子·備穴》："置板其上，貼板以井聽。"岑仲勉注："余以為貼讀如册，覆蓋之義，此句即對上句置版其上再作申明，言蓋版於罌上以聽取罌内之傳聲。"

貧 同"貣"。《廣韻·琰韻》："貣，蕃姓。亦作貧。"

貿〔贸〕

公貿鼎  貿字布 說文·貝部

睡虎地簡四三·二〇二 天文雜占一·六

《説文》："貿，易財也。从貝，丣聲。"

mào 《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶交换，交易。《爾雅·釋言》："貿，買也。"郝懿行義疏："市兼買賣二義。"《説文·貝部》："貿，易財也。"《詩·衛風·氓》："氓之蚩蚩，抱布貿絲。"《吕氏春秋·上農》："是故丈夫不織而衣，婦人不耕而食，男女貿功以長生。"《資治通鑑·晉安帝義熙二年》："陛下柰何乃以臣等貿馬三千匹、羊三萬口；賤人貴畜，無乃不可！"明鎦績《霏雪録》："貧人以楮鏹來貿藥。"

❷变易。《廣雅·釋詁三》："貿，敭也。"王念孫疏證："（敭）為變易之易，易與敭通。"晉陸機《辯亡論》："成敗貿理，古今詭趣。"《北史·韋孝寬韋瑱柳虯傳論》："雖陵谷遷貿，終以雅正自居。"清毛奇齡《虞氏族譜序》："古無不易氏者矣，然紀牒昭然，未之或貿。"

❸杂乱。五代徐鍇《説文繫傳·貝部》："貿，猶亂也，交互之義。"《淮南子·詮言》："公孫龍粲於辭而貿名，鄧析巧辯而亂法。"高誘注："公孫龍以白馬非馬、冰不寒、炭不熱為論，故曰貿也。"南朝宋裴駰《史記集解序》："而世之惑者，定彼從此，是非相貿，真偽舛雜。"

❹蒙昧不明貌。如：贸然；贸贸。《禮記·檀弓下》："有餓者蒙袂輯屨，貿貿然來。"鄭玄注："貿貿，目不明皃。"清方苞《書辨正周官戴記尚書後》："世俗之貿儒尚或以經説惟漢儒為有據，而詆程朱為憑臆，非所謂失其本心者與？"靳以《人间人》："那个妻肯贸然地嫁了他，正靠他的地位做吸引。"

❺通"侔（móu）"。等齐。《商君書·開塞》："二者名貿實易。"俞樾平議："貿者，侔之叚字，言其名相侔，其實則相易也。漢《高彪碑》：'貿昔翟檀。'亦是叚貿為侔。"《三國

志·魏志·陳羣傳》："如此，則所刑之與所生，足以相貿矣。"

❻通"牟(móu)"。谋取。《鹽鐵論·本議》："是以縣官不失實，商賈無所貿利，故曰平準。"王利器校注："張之象本、沈延銓本、金蟠本、《通典》、《通考》'貿'作'牟'，《史記·平準書》同，《集解》引如淳曰：'牟，取也。'"

❼姓。《姓觿·宥韻》："貿，《姓考》云：'古有貿國，即明之鄮縣，後有貿氏。'"《萬姓統譜·宥韻》："貿，漢貿克國，字德卿，博士；貿喜，見《印藪》。"

贸 "貿"的简化字。

貸 同"貿"。《字彙·貝部》："貸，俗貿字。"《楚辭·王逸〈九思·傷時〉》："管束縛兮桎梏，百貸易兮傳賣。"唐柳宗元《鈷鉧潭記》："願以潭上田貸財以緩禍。"宋蘇軾《范祖禹可著作郎》："善惡貸亂，後世無所考信。"

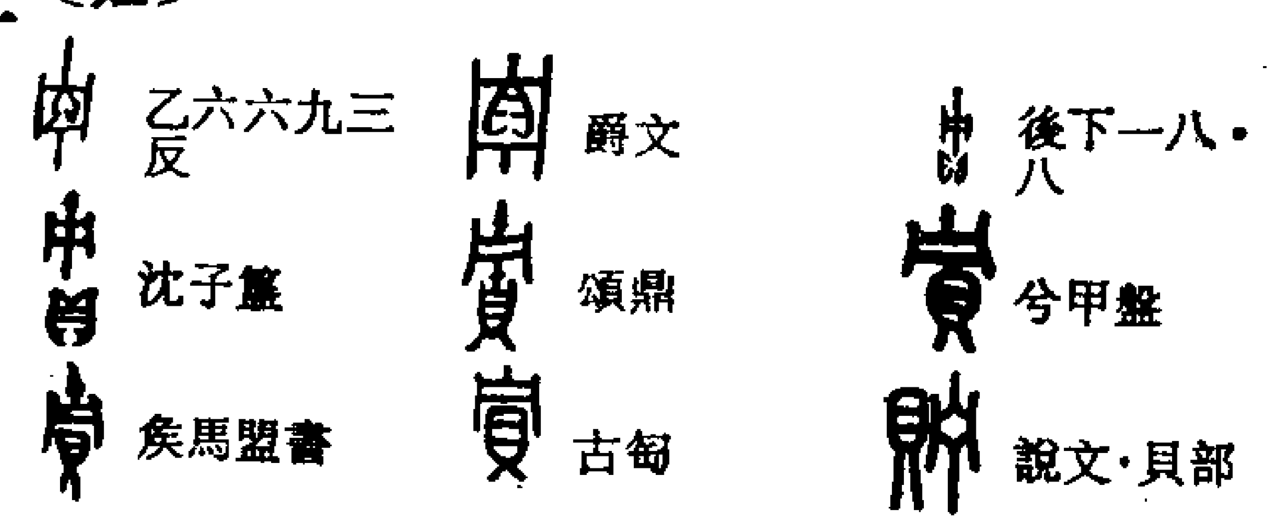
⿰貝包 bāo《龍龕手鑑·貝部》："⿰貝包，俗。音包。"《字彙補·貝部》："⿰貝包，班抛切，音包。見《金鏡》。"

⿰貝主 zhù《玉篇》音註。

财⿰貝主，人多财。《玉篇·貝部》："⿰貝主，財⿰貝主。"

⿰貝玄 同"衒"。《玉篇·貝部》："⿰貝玄，今作衒。"《集韻·霰韻》："衒，《説文》：'行且賣也。'亦作⿰貝玄。"

貯〔贮〕



《説文》："貯，積也。从貝，宁聲。"徐鍇繫傳："當言宁亦聲，少亦字也。會意。"商承祚《殷虚文字類編》："貯，（甲骨文）象内貝于宁中形，或貝在宁下，與許書作貯，貝在宁旁意同。又宁、貯古為一字。"

zhù《廣韻》丁吕切（《集韻》展吕切），上語知。魚部。

❶贮藏；囤积。《玉篇·貝部》："貯，藏也。"《廣韻·語韻》："貯，居也，積也。"《公羊傳·僖公三年》："無貯粟。"宋陸游《冬夜讀書》："茆屋三四間，充棟貯經史。"元王禎《農書》卷十六："夫農家貯穀之屋，雖規模稍下，其名亦同。"

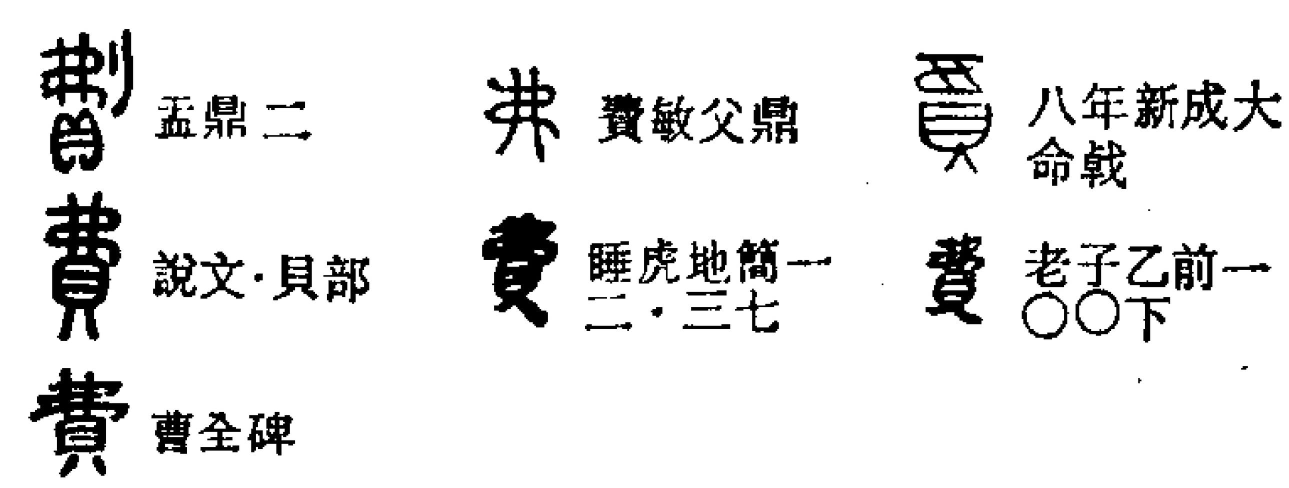
❷盛，把东西放在器具里。《玉篇·貝部》："貯，盛也。"明周履靖《夷門廣牘·益齡單》："銅器不可久貯酒，久則害人。"《聊齋志異·賈奉雉》："僕適自念，以金盆玉椀貯狗矢，真無顔出見同人。"何垠注："貯，盛貯也。"董必武《陪朝鲜贵宾游华清池再和郭老苍字韵》："彼夸土豆烧牛肉，我乐牢盆贮饩羊。"

❸久远。清惠棟《惠氏讀説文記》："貯訓積，俗誼也。《字林》云：'貯，塵也。'塵訓久，義甚古。"《史記·平準書》："而富商大賈或蹛財役貧"南朝宋裴駰集解引《漢書音義》曰："蹛，停也。一曰貯也。"司馬貞索隱引蕭該曰："《字林》云：'貯，塵也。音佇。'此謂居積停滯塵久也。"

❹福。《玉篇·貝部》："貯，福也。"

❺通"佇"。等待。《漢書·外戚傳上》："飾新宫以延貯兮，泯不歸乎故鄉。"顔師古注："貯，與佇同。"

費〔费〕



《説文》："費，散財用也。从貝，弗聲。"

（一）fèi ㊀《廣韻》芳未切，去未敷。微部。

❶用去钱财。《説文·貝部》："費，散財用也。"《論語·堯曰》："君子惠而不費。"何晏集解引王肅曰："利民在政，無費於財。"《孫子·作戰》："車甲之奉，日費千金。"清陳之遴《滿州兵民生計疏》："大凡多費則貧，少費則富。"

❷损耗。《廣雅·釋言》："費，損也。"《墨子·所染》："傷形費神，愁心勞意。"宋王安石《韓子》："力去陳言夸末俗，可憐無補費精神。"郭沫若《郑成功》："他经营台湾费了不少的工夫。"

❸费用。《墨子·貴義》："吾取飾車食馬之費與繡衣之財以畜士。"《漢書·食貨志下》："是歲費凡百餘鉅萬。"宋陳亮《中興論》："立綱目以節浮費。"

❹语句多余，言辞烦琐。《禮記·表記》："其君子尊仁畏義，恥費輕實，忠而不犯，義而順，文而靜，寬而有辨。"鄭玄注："恥費，不為辭費出空言也。"孔穎達疏："費，辭費也。言而不行，謂之辭費也。言必履而行之，是恥於辭費也。"又《緇衣》："口費而煩。"鄭玄注："費，猶惠也。言口多空言且煩數也。"南朝梁武帝《定梁律詔》："若遊辭費句，無取於實録者，宜悉除之。"

❺光亮貌。《楚辭·招魂》："晉制犀比，費白日些。"王逸注："費，光貌也。"

❻古地名。春秋时鲁大夫费序父食邑，今山东省鱼台县西南。《左傳·隱公元年》："費伯帥師城郎。"杜預注："費伯，魯大夫。"清江永《春秋地理考實》："《彙纂》魯大夫費序父之食邑。讀如字，與季氏費邑讀如祕者有別。魏武封費亭侯，即此。今魚臺縣西南有費亭。"

㊁《廣韻》扶沸切，去未奉。

姓。《集韻·未韻》："費，姓也。"《通志·氏族略三》："費氏，亦音祕。姬姓，懿公之孫費伯之邑也。今沂州費縣西北二十里故費城是。"《梁相費汎碑》："其先季文〔友〕為魯大夫，有功封費，因氏為姓。"

（二）fú《集韻》分物切，入物非。術部。

通"拂"。违背；乖戾。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："費，叚借為拂，實為弗。"《集韻·勿韻》："費，俷也。"《墨子·兼愛下》："此言而非兼，擇即取兼，即此言行費也。"孫詒讓閒詁："畢（沅）本'費'改'拂'，云舊作'兼費'。一本如此。王（念孫）云：古者拂與費通，不煩改字。"《禮記·中庸》："君子之道，費而隱。"鄭玄注："言可隱之節也。'費'猶'俷也'，道不費則仕。"陸德明釋文："費，本又作拂。"孔穎達疏："言君子之人，遭值亂世，道德違費，則隱而不仕；若道之不費，則當仕也。"

（三）bì《廣韻》兵媚切，去至幫。微部。

同"鄪"。《廣韻·至韻》："鄪，邑名，在魯。費，同鄪。"《左傳·僖公元年》："公賜季友汶陽之田，及費。"《漢書·五行志中之下》："（襄公七年）夏，城費。"顏師古注："費，魯邑也。音秘。"

费 同"費"。《宋元以來俗字譜》："費"，《金瓶梅》作"费"。按：今为"費"的简化字。

貾 說文·貝部

《說文》："貾，齎財卜問為貾。从貝，疋聲。讀若所。"徐灝注箋："問卜者以米祭神，因貽卜者，即《詩》所謂握粟出卜也。或貽之以貝。"

shǔ《廣韻》踈舉切，上語生。魚部。

送财礼卜问。《說文·貝部》："貾，齎財卜問為貾。"段玉裁注："貾，所以饟卜者也。祭神米曰糈，卜者必禮神，故其字亦作糈。"《廣韻·語韻》："貾，齎財問卜。"

貭 pài《改併四聲篇海》引《奚韻》普怪切。

出。《字彙補·貝部》："貭，音派。出也。"

賀〔贺〕 中山王壺　說文·貝部　老子甲五一　孔宙碑陰

《說文》："賀，以禮相奉慶也。从貝，加聲。"按：段玉裁据《玉篇》、《韻會》在"禮"下补"物"字。

hè《廣韻》胡箇切，去箇匣。歌部。

❶以礼物相庆祝。《說文·貝部》："賀，以禮物相奉慶也。"《廣韻·箇韻》："賀，慶也。"《詩·大雅·下武》："受天之祐，四方來賀。"孔穎達疏："武王既受得天之祐福，故四方諸侯之國皆貢獻慶之。"《史記·魏其武安侯列傳》："召列侯宗室皆往賀。"唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》："跋朝賀書飛，塞路歸鞍躍。"

❷犒劳。《廣韻·箇韻》："賀，勞也。"《晏子春秋·外篇二十》："景公迎而賀之，曰：'甚善矣！子之治東阿也。'"

❸加。《玉篇·貝部》："賀，加也。"《儀禮·士喪禮》："帶用軩賀之，結於後。"鄭玄注："賀，加也。"清毛奇齡《喪禮吾說篇·重說》："乃又用竹篾加結之曰賀。"

❹古代方术家叫锡为贺。《庚道集·鑯製賀如銀法》："用荔枝核為末，炒賀。"《本草綱目·金石部·錫》："錫，方術家謂之賀，蓋錫以臨賀出者為美也。"清屈大均《廣東新語》卷十五："賀縣出錫，故名賀。賀，錫也。"

❺荷，担。《方言》卷七："賀，儋也，自關而西，隴、冀以往謂之賀，凡以驢馬馲駝載物者謂之負佗，亦謂之賀。"錢繹箋疏："賀，通作荷，亦作何。賀、荷、何字異，聲義并同。"

❻通"嘉"。《廣雅·釋言》："賀，嘉也。"王念孫疏證："嘉與賀古同聲而通用。"《儀禮·覲禮》"予一人嘉之"漢鄭玄注："今文嘉作賀。"

❼姓。《通志·氏族略三》："賀氏，即慶氏也。姜姓，齊桓公之支庶也。自齊慶父之後皆以慶為氏。至後漢，汝陰令慶儀，即慶普之裔也。儀之孫酺，酺子侍中賀，避安帝父諱，改為賀氏。又後魏賀蘭氏、賀賴氏，並改為賀氏。"

贺 同"賀"。《宋元以來俗字譜》："賀"，《金瓶梅》作"贺"。按：今为"賀"的简化字。

貱 說文·貝部

《說文》："貱，迻予也。从貝，皮聲。"

bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

❶以物辗转给人。《說文·貝部》："貱，迻予也。"段玉裁注："迻，遷徙也。展轉寫之曰迻書，展轉予人曰迻予。"王筠句讀："今言貤封貤贈，即迻予之意。"明孫錦標《南通方言疏證·釋財》："今凡以物與人者，淮西、淮南、吳、越皆言貱。"

❷益，增加。《廣雅·釋詁一》："貱，益也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："移己所有以益人曰貱。一作賠。"杨树达《積微居小學金石論叢·釋贈》："皮有加義，貱从皮聲，亦有加義，故《廣雅·釋詁》訓貱為益也。"

❸貱貤，次第。《集韻·寘韻》："貱，貱貤，次第也。"

貵 piǎn《篇海類編》披免切。

财长。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："貵，財長也。"

貽〔贻〕 說文新附·貝部　校官碑

《說文新附》："貽，贈遺也。从貝，台聲。經典通用詒。"鄭珍新附考："經傳中多詒、貽互見，作貽皆漢後所改。古亦省作台。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶赠送。《詩·邶風·静女》："静女其孌，貽我彤管。"漢辛延年《羽林郎》："貽我青銅鏡，結我紅羅裾。"周恩来《为何香凝老人题画》："鹊报援朝胜利，花贻抗美英雄。"

❷遗留。《書·五子之歌》："有典有則，貽厥子孫。"孔傳："貽，遺也。"晉陸機《文賦》："俯貽則於來葉，仰觀象乎古人。"谢觉哉《团结、虚心、进步》："骄傲不只是害了自己，同时也要贻祸人家。"

❸黑色贝。《爾雅·釋魚》："玄貝，貽貝。"郭璞注："黑色貝也。"邢昺疏："黑色之貝名貽貝。"《玉篇·貝部》："貽，玄貝也。"

❹姓。《萬姓統譜·支韻》："貽，宋貽範，咸淳中華亭縣尹。貽訓，乾道間知汀州。"

贻 "貽"的简化字。

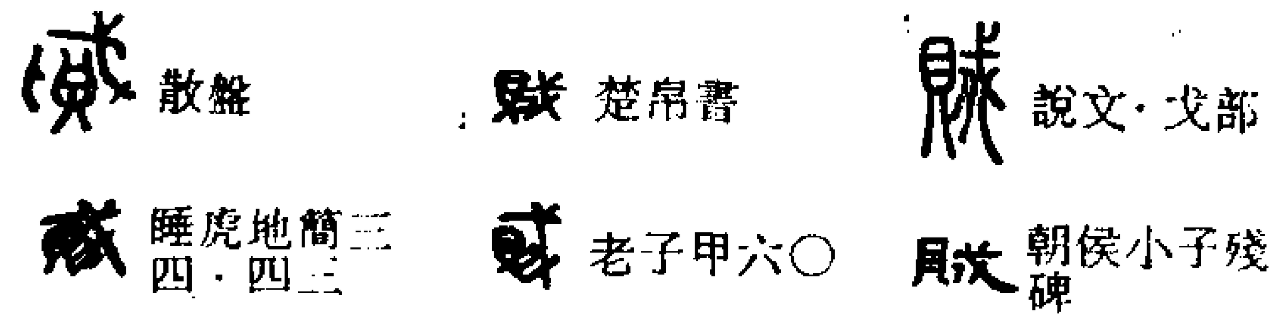
6

賊 huó《改併四聲篇海·貝部》引《搜真玉鏡》："賊，呼括切。"《字彙補·貝部》："賊，何物切，音活。見《金鏡》。"

賚 lǎi《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》郎亥切。

积聚。《康熙字典·貝部》引《篇韻》："賚，積聚也。"

賊〔賊〕



《説文》："賊，敗也。从戈，則聲。"段玉裁注："此云則聲。《貝部》(按：貝应作攴)又云：'敗賊皆从貝會意。' 據从貝會意之云，是賊字為用戈若刀毁貝會意，而非形聲也，説稍不同。以周公《誓》、《命》言，則用戈毁則，正合會意。今字从戎作賊。"

zéi 《廣韻》昨則切，入德從。職部。

❶破坏。《説文·戈部》："賊，敗也。"段玉裁注："敗者，毁也。毁者，缺也。"《左傳·文公十八年》："毁則為賊。"杜預注："毁則，壞法也。"《淮南子·主術》："若欲飾之，乃是賊之。"唐姚崇《執鏡誡》："刑不可濫，政不可賊。" 又指破坏者。《論語·陽貨》："鄉原，德之賊也。"《孟子·梁惠王下》："賊仁者謂之賊。"

❷害，伤害。《玉篇·戈部》："賊，傷害人也。"《詩·大雅·抑》："不僭不賊，鮮不為則。"《論衡·解除》："蚤虱食人，賊人肌膚。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："非彼不生，即生而贼于众，居其一或兼其二，則中国遂萧条。"

❸杀。《書·舜典》："眚災肆赦，怙終則刑。" 孔傳："賊，殺也。"《國語·晉語五》："使鉏麑賊之。"韋昭注："賊，殺也。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："甲告乙盗牛若賊傷人。"又指杀人的人。《書·舜典》："皋陶，蠻夷猾夏，寇賊姦宄。"孔傳："殺人曰賊。"《左傳·襄公十七年》："宋華閱卒，華臣弱皋比之室，使賊殺其宰華吳，賊六人以鈹殺諸盧門，合左師之後。"《史記·秦始皇本紀》："燕王昏亂，其太子丹乃陰令荆軻為賊。"

❹作乱叛国危害人民的人。《周禮·秋官·士師》："二曰邦賊。"鄭玄注："為逆亂者。"《漢書·高帝紀》："明其為賊，敵乃可服。"明夏完淳《三國論》："義旅更成桀寇，伐叛即為國賊。"

❺抢劫或偷窃财物的人。《玉篇·戈部》："賊，盜也。"《後漢書·百官志一》："賊曹主盜賊事。決曹主罪法事。"《晉書·陶侃傳》："杜弢為益州吏，盜用庫錢，父死不奔喪。卿本佳人，何為隨之也？天下寧有白頭賊乎！"鲁迅《彷徨·在酒楼上》："比不上一个偷鸡贼，那是什么东西呢？"

❻骂人的话。《水滸全傳》第五回："你去房中將息，我與你去拿那賊禿來。"明湯顯祖《牡丹亭·僕貞》："這賊種！開口傷人。"鲁迅《故事新编·起死》："汉子——(揪住他)，你这贼骨头！"

❼邪恶的，不正派的。如：贼头贼脑。《史記·龜策列傳》："寒暑不和，賊氣相奸。"赵树理《万象楼》："这一个贼东西贼眉贼眼。"

❽克制。《公孫龍子·通變論》："白足之勝矣而不勝，是木賊金也。"《淮南子·説山》："膠漆相賊，冰炭相息也。"《論衡·物勢》："金不賊木，木不成用。"

❾残暴；狠毒。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·將敗》："將敗：一曰不能而自能。……十八曰賊。"《史記·游俠列傳》："(郭解)少時陰賊，慨不快意，身所殺甚衆。" 宋孔平仲《續世説·讒險》："李義府狀貌温恭，與人語必嬉怡微笑，而褊忌陰賊。"

❿狡猾。如：老鼠真贼。

⓫方言。很（多用于令人不满意的或不正常的情况）。如：贼冷。老舍《骆驼祥子》："贼亮的灯光。"杨朔《三千里江山》："飞机打着盘旋，飞的贼低。"

⓬一种专食苗节的害虫。《爾雅·釋蟲》："食節賊，食根蟊。"《詩·小雅·大田》："去其螟螣，及其蟊賊，無害我田穉。"毛傳："食根曰蟊，食節曰賊。" 孔穎達疏引陸璣云："賊，似桃李中蠹蟲，赤頭身長而細耳。"《後漢書·明帝紀》："勸督農桑，去其螟蜮以及蝥賊。"

贼 同"賊"。《宋元以來俗字譜》："賊"，《目連記》作"贼"。按：今为"賊"的简化字。

貭 zhǐ 《集韻》丈里切，上止澄。

畜财。《玉篇·貝部》："貭，或作庤。"《集韻·止韻》："貭，畜財也。或作偫。"

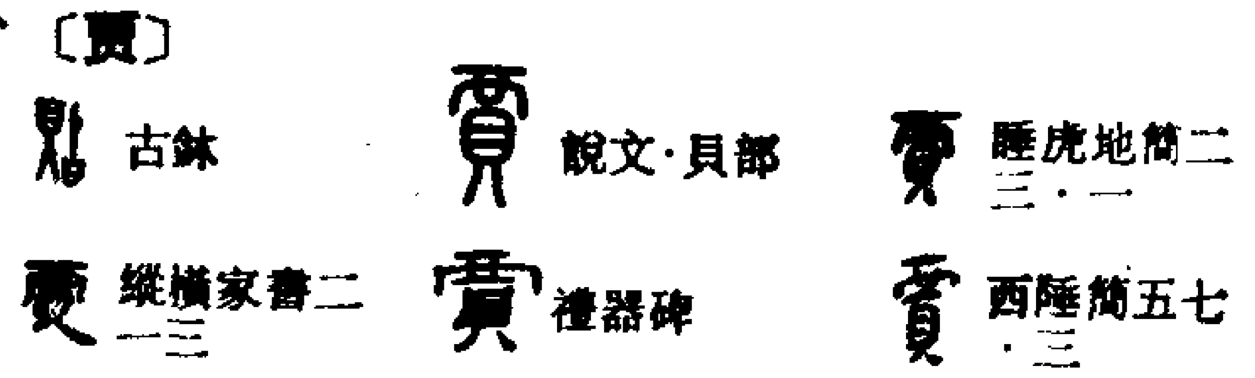
貣

同"貸"。《正字通·貝部》："貣，本作貸。"

賁 同"賨"。《六書故·動物四》："賨賧同聲，其義一也，因之為寬賨。"《字彙補·貝部》："賁與賨同。見郭忠恕《佩觿》。"

赀 "貲"的简化字。

賈〔賈〕



《説文》："賈，賈市也。从貝，襾聲。一曰坐賣售也。"

(一) gǔ 《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶做买卖。《爾雅·釋言》："賈，市也。"《説文·貝部》："賈，市也。"段玉裁注："市，買賣所之也。因之，凡買、凡賣皆曰市。賈者，凡買賣之稱也。"《書·酒誥》："肇牽車牛，遠服賈。"《韓非子·五蠹》："長袖善舞，多錢善賈。" 金元好問《雁門道中書所見》："傾身營一抱，豈樂服遠賈。"

❷商人。古时特指囤积营利的坐商。《周禮·地官·司市》："以商賈阜貨而行布。" 鄭玄注："居賣物曰賈。"《漢書·王嘉傳》："百賈震動。" 顔師古注："賈，謂販賣之人也。"唐劉禹錫《賈客詞·引》："五方之賈，以財相雄，而鹽賈尤熾。"

❸储货坐卖。《説文·貝部》："賈，坐賣售也。"《六書故·動物四》："賈，坐肆居賣之謂賈。"《漢書·胡建傳》："穿北軍壘垣以為賈區。"顔師古注："賈，坐賣曰賈，為賣物之區也。"《樂府詩集·相和歌辭·孤兒行》："父母已去，兄嫂令我行賈。"

❹买。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："賈，謂以財致物。"《左傳·昭公二十九年》："平子每歲賈馬。" 杜預注："賈，買也。"南朝梁劉峻《廣絶交論》："凡斯五交，義同賈鬻。"《續資治通鑑·宋寧宗嘉定二年》："禁兩淮官吏私賈

民田。"

❺求取。《國語·晉語八》："謀於衆，不以賈好。"韋昭注："賈，求也。"《文子·上禮》："琢飾詩書，以賈名譽。"《新唐書·王智興傳》："智興由是搴索財賂，交權幸以賈虚名。"

❻招引，招惹。如：贾祸；贾害。《左傳·桓公十年》："吾焉用此，其以賈害也。"晉陸機《豪士賦序》："嚴刑峻制，以賈傷心之怨。"明馬中錫《中山狼傳》："今老矣，不得斂華就實，賈老圃怒。"

❼卖，贩卖。《詩·邶風·谷風》："既阻我德，賈用不售。"鄭玄箋："如賣物之不售。"《漢書·酷吏傳》："仕不至二千石，賈不至千萬，安可比人乎！"顔師古注："賈，謂販賣之。"唐柳宗元《鞭賈》："以求賈技于朝。"

❽古官名。《儀禮·聘禮》："賈人西面坐。"鄭玄注："賈人，在官知物賈者。"《周禮·天官·序官》："賈八人。"鄭玄注："賈，主市買知物賈。"

❾聚。《玉篇·貝部》："賈，聚也。"

（二）jià《廣韻》古訝切，去禡見。魚部。

价格，价值。《小爾雅·廣言》："賈，價也。"《集韻·禡韻》："賈，售直也。或从人。"清段玉裁《說文解字注·貝部》："賈，凡賣者之所得，買者之所出，皆曰賈。俗又别其字作價，别其音入禡韻，古無是也。"《論語·子罕》："求善賈而沽諸。"《禮記·王制》："命市納賈以觀民之所好惡。"鄭玄注："賈，謂物貴賤厚薄也。"《金史·石抹榮傳》："坐高賈賣私物、抑賈買民物得罪。"

（三）jiǎ《廣韻》古疋切，上馬見。魚部。

❶古国名。姬姓，唐叔虞少子公明封此。后为晋所灭。地在今山西省襄汾县东。《集韻·馬韻》："賈，國名。"《左傳·桓公九年》："荀侯、賈伯伐曲沃。"杜預注："賈，國名。"

❷鸟名。鷹屬。《山海經·大荒南經》："離俞鴟之，鷹賈委維，熊羆象虎，豹狼視肉。"郭璞注："賈，亦鷹屬。"

❸姓。《廣韻·馬韻》："賈，姓也。出河東，本自周賈伯之後。"《通志·氏族略二》："賈氏，伯爵。康王封唐叔虞少子公明於此。同州有賈城，即其地。或言河東臨汾有賈鄉是也。為晉所滅。子孫以國為氏。又晉既并賈，遂以為邑。故晉之公族狐偃之子射姑食邑於賈，謂之賈季。其後則以邑為氏。"

贾 "賈"的简化字。

賷 同"責"。《玉篇·貝部》："賷"，"責"的古文。《集韻·麥韻》："賷，隸作責。"

賄〔贿〕 說文·貝部

《說文》："賄，財也。从貝，有聲。"

huì《廣韻》呼罪切，上賄曉。之部。

❶财物。《爾雅·釋言》："賄，財也。"邢昺疏："賄，財帛總名。"《詩·衛風·氓》："以爾車來，以我賄遷。"毛傳："賄，財。"《周禮·天官·大宰》："商賈阜通貨賄。"鄭玄注："金玉曰貨，布帛曰賄。"《文選·左思〈吳都賦〉》："纍賄紛紜，器用萬端。"李善注引劉逵曰："《扶南傳》曰：'纍貨布帛曰賄。'"清洪仁玕《資政新篇·法法類》："除俸值外，有妄取民賄一文者議法。"

❷赠送财物。《玉篇·貝部》："賄，贈送財也。"《龍龕手鑑·貝部》："賄，贈送也。"《儀禮·聘禮》："賓裼迎大夫，賄用束紡。"鄭玄注："賄，予人財之言也。"《左傳·文公十二年》："襄仲曰：'不有君子，其能國乎？國無陋矣。'厚賄之。"《穆天子傳》卷二："詔以金刃之刑，賄用周室之璧。"郭璞注："賄，贈賄也。"

❸有所图谋而以钱财买通他人。如：反对行贿。《左傳·昭公六年》："亂獄滋豐，賄賂並行。"《北史·隋本紀下》："政刑弛紊，賄貨公行。"宋沈括《夢溪筆談·謬誤》："溥晚年以賄敗，竄謫海州。"

贿 同"賄"。《宋元以來俗字譜》："賄"，《金瓶梅》作"贿"。按：今为"賄"的简化字。

䝛 同"眓"。《龍龕手鑑·貝部》："䝛，俗。呼括反。正作眓，視也。"

貿 同"貿"。《龍龕手鑑·貝部》："貿，俗；貿，今。"《字彙·貝部》："貿，俗貿字。"《字彙補·貝部》："貿，與貿同。"

賊 同"賊"。《玉篇·戈部》："賊，《說文》作賊，敗也。"《正字通·貝部》："賊，賊本字。"宋张耒《韓幹馬》："北風楊塵燕賊狂，廄中萬馬驅范陽。"

䝐 nì《改併四聲篇海·貝部》引《搜真玉鏡》："䝐，尼失切。"《字彙補·貝部》："䝐，音匿。見《篇韻》。"

貲 說文·貝部　睡虎地簡二三·三　蒼頡篇三

《說文》："貲，小罰以財自贖也。从貝，此聲。漢律，民不繇貲錢二十二。"

zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶罚缴（财物）。《說文·貝部》："貲，小罰以財自贖也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·關市》："為作務及官府市，受錢必輒入其錢缿中，令市者見其入，不从令者貲一甲。"又《效律》："衡石不正，十六兩以上，貲官嗇夫一甲；不盈十六兩到八兩，貲一盾。"

❷汉代指对未成年人所征的口赋钱，魏晋南北朝时指按户征收绢绵等实物的户调。《說文·貝部》："貲，漢律，民不繇（徭），貲錢二十二。"朱駿聲通訓定聲："七歲至十四歲不任傜役，出貲錢二十三，所謂頭錢是也。"《晉書·石勒載記》："勒以幽冀漸平，始下州郡閲實人户，户貲二匹，租二斛。"《北史·魏本紀》："詔大軍所經州郡皆復（除免）貲租一年，除山東人租賦之半。"

❸通"资"。财货。《玉篇·貝部》："貲，財也，貨也。"《六書故·動物四》："資，别作貲。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："貲，叚借為資。"《史記·司馬相如列傳》："（司馬相如）以貲為郎，事孝景帝，為武騎常侍，非其好也。"唐劉禹錫《賈客詞》："高貲比封君，奇貨通倖卿。"《明史·徐光啟傳》："蓋棺之日，囊無餘貲。"

❹计算物品的价格或数量。《管子·山權數》："之龜為無貲。"《後漢書·陳蕃傳》："采女數千，食肉衣綺，脂油粉

緐，不可貲計。"李賢注："貲，量也。"《齊民要術·序》："隆又禁改之，所省復不貲。"《新唐書·牛僧孺傳》："韓弘入朝，其子公武用財賂權貴，杜塞言者。俄而弘、公武卒，孫弱不能用事，帝遣使者至其家，悉收貲簿，校計出入。"

❺价，价格。《管子·乘馬數》："布織財物，皆立其貲。"《晏子春秋·外篇二十五》："景公賜晏子狐之白裘，元豹之茈，其貲千金，使梁丘據致之。"

❻匈奴对奴婢的称呼。《三國志·魏志·烏丸鮮卑東夷傳論》南朝宋裴松之注引《魏略·西戎傳》："匈奴名奴婢為貲。"《南齊書·河南傳》："虜名奴婢為貲，一謂之'貲虜'。"

賏 同"貽"。《龍龕手鑑·貝部》："賏，俗；貽，正。"

䝨 同"貺"。《集韻·漾韻》："貺，賜也。或从光。"

𧶠 同"雞"。《五音集韻·真韻》："𧶠，古文雞，小雀。"

買 說文·貝部

同"買"。《正字通·貝部》："買，本作買。"

賃〔赁〕 龍節　說文·貝部　睡虎地簡五二·九　張遷碑

《說文》："賃，庸也。从貝，任聲。"段玉裁注："庸者，今之傭字……凡傭僦皆曰庸、曰賃。"

lìn《廣韻》乃禁切，去沁娘。又《集韻》如鴆切。侵部。

❶佣，雇用。《說文·貝部》："賃，庸也。"《玉篇·貝部》："賃，借傭也。"《左傳·襄公二十七年》："申鮮虞來奔，僕賃於野。"《南史·张敬兒傳》："家貧，每休假輒傭賃自給。"唐韓愈《與于襄陽書》："愈今者惟朝夕芻米僕賃之資是急，不過費閣下一朝之享而足也。"

❷租赁，租借。1.租入，借入。《廣雅·釋詁二》："賃，借也。"《集韻·沁韻》："賃，以財雇物。"《穆天子傳》卷三："賃車受載。"郭璞注："賃，猶借也。"元楊朝英《雙調·水仙子》："依山傍水蓋茅齋，施買奇花賃地栽。"2.租出。借出。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城西》："里內之人以賣棺椁為業，賃輀車為事。"《文明小史》第七回："自己只住得一進廳房，其餘的賃與兩家親戚同住。"

❸给受雇佣者的报酬。《六書故·動物四》："賃，庸取直也。"《晏子春秋·內篇雜上六》："晏子令吏重其賃。"张纯一校注引孫星衍云："言重其庸直。"

賃 同"賃"。《宋元以來俗字譜》："賃"，《金瓶梅》作"賃"。按：今为"賃"的简化字。

䘏 同"恤"。《正字通·貝部》："䘏，與恤、卹通。"《晉書·郗鑒傳》："鑒復分所得，以䘏宗族及鄉曲孤老。"

䞍 (一) mì《類篇》莫狄切。入錫明。又《集韻》莫獲切。

同"覛"。邪视。《類篇·貝部》："䞍，《說文》曰籀文覛。"《集韻·麥韻》："覛，相視也。或書作䞍。"方成珪考證："宋本䞍作覛。"按：《說文·𠂢部》："覛，衺視也。从𠂢，从見。"《字彙補·貝部》："䞍，籀文覛字。"

(二) shèn《篇韻》音脤。

赈质。《康熙字典·貝部》引《篇韻》："䞍，賑質也。"

賝 lǐn《龍龕手鑑》良刃反。

贪吃。《龍龕手鑑·貝部》："賝，貪食也。"

䞋 同"貺"。《字彙補·貝部》："䞋，古文貺字。"《古文苑·秦惠文王〈詛楚文〉》："將欲復其䞋迹。"章樵注："䞋，貺。"

䞈 同"賄"。《玉篇·貝部》："䞈"，同"賄"。《集韻·馬韻》："賄，財也。或从危。"南朝梁陶弘景《周氏冥通記》卷三："卿姨屢有䞈請。"黃生義府："䞈，古胃切，與賄同。賭也，資也。此云'䞈請'，當是以財物事神求福之義。"《雲笈七籤》卷七十四："受之者皆立盟約，誓啟不宣漏，䞈有方之師，青帛三十尺，金鐶兩雙。"明董斯張《廣博物志》卷十二："剪髮祝䞈。"

䞑 (一) xiōng《廣韻》火營切，平清曉。又户扃切，《集韻》葵營切。

货。《玉篇·貝部》："䞑，貨也。"

(二) mín《集韻》眉貧切，平真明。

同"䞑"。《集韻·真韻》："䞑，《博雅》：'本也。'一曰筭也，税也。或作䞑。"

賂〔赂〕 說文·貝部

《說文》："賂，遺也。从貝，各聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶赠送财物。《說文·貝部》："賂，遺也。"《詩·魯頌·泮水》："元龜象齒，大賂南金。"毛傳："賂，遺也。"《左傳·桓公二年》："以郜大鼎賂公。"《北史·杜杲傳》："賂黔中數州地，仍請畫野分疆，永敦隣好。"

❷行贿，以财物买通他人。《正字通·貝部》："賂，有所屬而私遺之。"《國語·晉語一》："驪姬賂二五，使言於公。"韋昭注："賂，遺也。"《晉書·謝安傳》："賊厚賂泓，使云'南軍已敗'。泓偽許之。"《舊五代史·唐書四·莊宗紀二》："有軍士自鄩軍來奔，帝善待之，乃劉鄩密令齎酖賂帝膳夫，欲置毒於食中，會有告者，索其黨誅之。"清查為仁《蓮坡詩話》："正如明妃恃其貌，倔强不肯賂畫師。"

❸赠送的财物。《左傳·莊公二十八年》："數之以王命，取賂而還。"《史記·魯周公世家》："季平子私於晉六卿，六卿受季氏賂。"也泛指财物。漢司馬遷《報任少卿書》："家貧，貨賂不足以自贖。"《文選·左思〈吳都賦〉》："其琛賂則琨瑤之阜。"李善注引劉逵曰："賂，貨也。"

赂 "賂"的简化字。

賑 同"脈(脉)"。《龍龕手鑑·貝部》："賑，俗，音脉。"

《字彙補・貝部》："䟽，疑同脈。"

賍 同"贓"。《搜神後記・朱弼》："（謝子木）以其賍誣弼而實自入。"唐张鷟《朝野僉載》卷三："（宗）楚客被建昌王推得賍萬餘貫。"《义和团故事・铁打的旧城》："义和团能杀赃官、除恶霸。"

赃 "贓"的简化字。

䝺 同"皎"。《龍龕手鑑・貝部》："䝺，《新藏》作皎。皎然。在《廣宏明集》第十二卷。"

資〔资〕

說文・貝部 一號墓竹簡九二 武威簡・服傳一

衡方碑

《説文》："資，貨也。从貝，次聲。"

（一）zī 《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶货物、钱财的总称。《説文・貝部》："資，貨也。"《易・旅》："懷其資，得童僕，貞。"王弼注："資，貨。"《詩・大雅・板》："喪亂蔑資，曾莫惠我師。"毛傳："資，財也。"清譚嗣同《仁學》："賦税之取於民，所以為辦民事之資也。"

❷积蓄。清段玉裁《説文解字注・貝部》："資，資者，積也。"《國語・越語上》："夏則資皮，冬則資絺，旱則資舟，水則資車，以待乏也。"《韓非子・解老》："身以積精為德，家以資財為德，鄉國天下皆以民為德。"《史記・魏公子列傳》："嬴聞如姬父為人所殺，如姬資之三年，自王以下欲求報其父讎，莫能得。"司馬貞索隱："資者，畜也。謂欲為父復讎之資，畜於心已得三年矣。"

❸给与；供给。《篇海類編・珍寶類・貝部》："資，給也。"《戰國策・秦策四》："王資臣萬金而遊。"高誘注："資，給。"《漢書・項籍傳》："願大王資餘兵，使擊常山，以復趙王，請以國為扞蔽。"《醒世恒言・李汧公窮邸遇俠客》："喒資身尚且無策，安能為人謀這事？"

❹给济，帮助。《集韻・脂韻》："資，助也。"《莊子・大宗師》："堯何以資汝？"郭象注："資者，給濟之謂。"《韓非子・内儲説下》："資其輕者，輔其弱者，此謂廟攻。"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："此殆天所以資將軍，將軍豈有意乎？"

❺取用。《廣雅・釋詁一》："資，取也。"《易・乾》："萬物資始。"孔穎達疏："萬象之物，皆資取乾元，而各得始生。"《尚書大傳・堯典》："資皀於天子之國然後祭。"鄭玄注："資，取。"宋王安石《與馬運判書》："富其家者資之國，富其國者資之天下，欲富天下則資之天地。"

❻凭借。《篇海類編・珍寶類・貝部》："資，憑。"《淮南子・主術》："夫七尺之橈而制船之左右者，以水為資。"《文選・顔延年〈皇太子釋奠會作詩〉》："資此夙知，降從經志。"李善注："資，猶籍也。"梁启超《生计学学说沿革小史》第九章："劳力者必资土地乃能产物。"

❼利用。《廣雅・釋詁四》："資，用也。"《禮記・少儀》："致馬資於有司。"鄭玄注："資，猶用也。"严复《原强》："由是以捍风雨，卫室家，虽资之数百年可也。"

❽具有，具备。《三國志・蜀志・關羽傳》："孟起兼資文武，雄烈過人。"《後漢書・吳蓋陳臧傳論》："然敵無秦項之彊，人資附漢之思。"唐玄宗《册突騎施黑姓可汗文》："卿才略備舉，知勇兼資，强足抗敵，威能率下。"

❾禀赋，人的才质、性情。《荀子・性惡》："今人言性，生而離其樸，離其資，必失而喪之。"楊倞注："資，材也。"《漢書・陳平傳》："然大王資侮人，不能得廉節之士。"顔師古注："資，謂天性也。"清魏源《默觚下・治篇》："絶世之資，必不如專門之夙習也。"

❿资料；材料。晉王羲之《與謝萬書》："欲與親知時共懽讌……語田里所行，故以為撫掌之資。"梁启超《欧战蠡测・小叙》："每相见必以欧战为一谈资。"

⓫资本家及资产阶级的简称。如：劳资两利。毛泽东《改造资本主义工商业的必经之路》："实行增产节约，劳动竞赛，提高劳动生产率，降低成本，提高数量质量，这样对公私劳资都有利。"

⓬指地位、声望、阅历等。《文選・干令升〈晉紀總論〉》："而世族貴戚之子弟，陵邁超越，不拘資次。"唐韓愈《永貞行》："夜作詔書朝拜官，超資越序曾無難。"李劼人《大波》第三部第三章："资轻望浅，舆论不孚。"

⓭时。《淮南子・精神》："賤之而弗憎，貴之而弗善，隨其天资而安之不極。"高誘注："資，時也。"

⓮减。《儀禮・少牢饋食禮》："資黍于羊俎兩端。"鄭玄注："資，猶減也。"

⓯货，贩卖。《周禮・考工記・序官》："或通四方之珍異以資之，謂之商旅。"鄭玄注："商旅，販賣之客也。"《莊子・逍遥遊》："宋人資章甫而適諸越，越人斷髮文身，無所用之。"陸德明釋文引李頤云："資，貨也。章甫，殷冠也。以冠為貨。"

⓰粮食。《左傳・僖公三十三年》："吾子淹久於敝邑，唯是脯資餼牽竭矣。"杜預注："資，糧也。"《後漢書・袁紹傳》："北兵雖衆，而勁果不及南軍；南軍穀少，而資儲不如北。"

⓱利，锋利。《易・旅》："旅于處，得其資斧。"王弼注："斧所以斫除荆棘，以安其舍者也。"《後漢書・杜喬傳》："故陳資斧而人靡畏，班爵位而物無勸。"李賢注引《前書音義》曰："資，利也。"按："資斧"本义为利斧。程頤解作"資財"、"器用"。后因称旅费、盘缠为"資斧"。

⓲通"齎"。送。《爾雅・釋言》："將、資也。"郝懿行義疏："資者，齎之叚音也。……是齎訓送，與將義同。"《廣雅・釋言》："資，操也。"王念孫疏證："資與齎通。"《莊子・德充符》："戰而死者，其人之葬也，不以翣資。"陸德明釋文："李云：資，送也。"《漢書・嚴助傳》："今發兵行數千里，資衣糧，入越地。"顔師古注："資，猶齎。"

⓳通"咨"。1.谋，询问。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："資，叚借為咨。"《禮記・表記》："事君先資其言。"鄭玄注："資，謀也。"漢賈誼《禮容語下》："動其莫若敬，居莫若儉，德莫若讓，事莫若資。" 2.嗟叹声。《字彙・貝部》："資，與咨同。嗟歎聲。"漢楊雄《太玄・樂》："極樂之幾，不移日而悲，則哭泣之蹉資。"范望注："蹉資，憂哀之皃也。"

⓴通"齎（齊）"。丧服名。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："資，叚借為齎。"《荀子・禮論》："資麤，衰絰、菲繐、菅屨，是吉凶憂愉之情發於衣服者也。"楊倞注："資與齊同，即齊衰也。"《韓非子・外儲説右上》："吾民之有喪資者，寡人親使郎中視事。"于省吾注："資、齊古字通。此

謂有喪事齊衰之服者。”《禮記·昏義》:“為后服資衰,服母之義也。”鄭玄注:“資,當為齊,聲之誤也。”

㉑通“至(zhì)”。到。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:“資,叚借為至。”《禮記·緇衣》:“資冬祁寒。”鄭玄注:“資,當為至,齊、魯之語,聲之誤也。”

㉒通“茨(cí)”。填塞。《墨子·備梯》:“客衆而勇煙(堙)資吾池。”俞樾平議:“資當讀為茨。《淮南子·泰族篇》:‘茨其所决而高之。’高注曰:‘茨,積土填滿之也。’是茨與堙同義。古茨字或作薋。《墨子》書作資者,即薋字而省艸耳。”

㉓水名。发源于湖南省武冈县,东流与沅水合,入洞庭湖。《水經注·資水》:“資水出零陵都梁縣路山。”明徐問志《讀書劄記》卷二:“沅、辰、漸、元、叙、酉、澧、資、湘九水是為九江,皆合于洞庭。”

㉔古州名。今名资中县。西魏置,治安阳。北周移治资阳。隋又移州治盘石县。寻改为资阳郡。唐复曰资州,徙治内江。民国改州为资中县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》:“資州,漢犍為郡地,西魏曰資州,隋唐因之,亦曰資陽郡,領盤石等縣八。”

㉕姓。《通志·氏族略三》:“資氏,黄帝之後,食采益州資中,因以為氏。《風俗通》:資成,陳留人。望出南陽會稽。”

(二) zì《集韻》資四切,去至精。

同“恣”。放纵。《集韻·至韻》:“恣,《説文》:‘縱也。’秦刻石文作資。”

资

同“資”。《宋元以來俗字譜》:“資”,《金瓶梅》作“资”。按:今为“資”的简化字。

賅〔赅〕

gāi《廣韻》古哀切,平咍見。之部。

❶完备;齐全。《廣韻·咍韻》:“賅,贍也。”《莊子·齊物論》:“百骸,九竅、六藏,賅而存焉。”成玄英疏:“賅,備也。”明徐光啟《刻同文算指序》:“十指之賅存,無弗同耳。”

❷奇,非常。也作“侅”。《玉篇·貝部》:“賅,奇也,非常也。亦作侅。”《集韻·海韻》:“侅,奇侅,非常。或从貝。”元戴良《滄州翁傳》:“善著書,有《内經或問》、《靈樞經脈箋》、《五色診奇賅》。”

❸货,贝。《集韻·咍韻》:“賅,貨也。”《篇海類編·珍寶類·貝部》:“賅,貝也,貨也。”

赅

“賅”的简化字。

賌

同“賅”。《正字通·人部》:“侅與賅、賅、賌通,皆以兼該立義。賌,猶該也。”《淮南子·兵略》:“明於星辰日月之運,刑德奇賌之數。”高誘注:“奇賌,陰陽奇妙之要。”

賆

pián《廣韻》部田切,平先並。

增益;增多。《廣雅·釋詁一》:“賆,益也。”王念孫疏證:“賆者,增多之意,故為益也。”

賍

(一) cái《篇海類編》音財。

同“財”。《篇海類編·珍寶類·貝部》:“賍,音財,義同。”《直音篇·貝部》:“賍”同“財”。

(二) zhù

同“貯”。《龍龕手鑑·貝部》:“賍,俗;貯,正。”《昌言·理亂》:“廢居積賍,滿於都城。”按:《後漢書·仲長統傳》作“貯”。

賓

同“寡”。《龍龕手鑑·貝部》:“賓,誤,《舊藏》作寡。”按:《改併四聲篇海·貝部》引《龍龕手鑑》单云:“《舊藏》作寡。”晉佚名《石尠墓誌陰》:“衆賓不敵。”

賅

ài《玉篇》烏邁切。

贮存。《玉篇·貝部》:“賅,貯賅也。”《字彙·貝部》:“賅,貯也。”

赆

“贐”的简化字。

賯

xié《玉篇》音協。

财。《玉篇·貝部》:“賯,財也。”

貟

同“賱”。《玉篇·貟部》:“貟,音云,又音運。物數亂也。”《集韻·文韻》:“貟,《説文》:‘物數紛貟,亂也。’或从糸。”按:《説文》作“賱”。

賲

xiāo《改併四聲篇海》引《川篇》香嬌切。

烦。《改併四聲篇海·貝部》引《類篇》:“賲,煩也。”

7 賍

zhá《廣韻》陟鎋切,入鎋知。

货。《廣韻·鎋韻》:“賍,貨也。”

貫

說文·貝部

同“貿”。《類篇·貝部》:“貫,《説文》:‘易財也。’”《字彙·貝部》:“貫,同貿。”

賉

“賉”的讹字。《字彙補·貝部》:“賉,賉字之譌。”

賕

說文·貝部 孫臏一三八

《説文》:“賕,以財物枉法相謝也。从貝,求聲。一曰戴質也。”段玉裁注:“形聲包會意。”

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。幽部。

❶行贿。《説文·貝部》:“賕,以財物枉法相謝也。”《玉篇·貝部》:“賕,質也,請也。”《漢書·薛宣傳》:“宣子況為右曹侍郎,數聞其語,賕客楊明,欲令創咸面目,使不居位。”《晉書·馮跋載記》:“於是上下肅然,請賕路絶。”《明史·胡松傳》:“伊王欲拓其洛陽府第,計直十萬金,以十二賕嚴嵩,期必得。”

❷财贿,用来买通别人的财物。《五音集韻·尤韻》:“賕,財賄。”《史記·滑稽列傳》:“恐受賕枉法。”唐元稹《競舟》:“買舟俟一競,競斂貧者賕。”宋王安石《感事》:“原田敗粟麥,欲訴嗟無賕。”

❸受贿。清段玉裁《説文解字注·貝部》:“賕,法當有罪而以財求免是曰賕,受之者亦曰賕。”宋周密《齊東野語》

卷一："官閫而吏賕，故冤不得直也。"清王夫之《宋論·神宗》："賕吏猾胥且乘之以索賄。"清毛燧傳《雜説》："墨吏以賕亡，戰士以勇殞。"

❹非理而求。《篇海類編·珍寶類·貝部》："賕，非理而求也。"《晉書·慕容暐載記》："百姓窮弊，侵賕無已。"宋孔平仲《續世説·自新》："齊王洪軌為晉壽太守，多賕贓賄。"

❺載质。《説文·貝部》："賕，戴質也。"段玉裁注："謂載質而往求之僃貢也。質，謂以物相贅。"

賫 同"責"。《龍龕手鑑·貝部》："賫，今作責。"《字彙補·貝部》："賫，與責同。"

賻 bù《集韻》蒲故切，去暮並。

用财物酬谢。《集韻·莫韻》："賻，以財相酬。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："以財相酬曰賻。"

賫 同"齎"。《字彙·貝部》："賫，俗齎字。"

賑〔賑〕

賑 説文·貝部

《説文》："賑，富也。从貝，辰聲。"

zhèn《廣韻》章刃切，去震章。又章忍切。諄部。

❶富裕，富饶。《爾雅·釋言》："賑，富也。"郭璞注："謂隐賑，富有。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鄉邑殷賑。"李善注引薛綜曰："殷賑，謂富饒也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："邑居隱賑。"李善注引劉逵曰："賑，富也。"严复《原强》："东土之人，见西国今日财利，其隐赈流溢如是，每疑之而不信。"

❷赈济，以财物救济。《廣韻·震韻》："賑，贍也。"《鹽鐵論·力耕》："戰士以奉，饑民以賑。"《隋書·李密傳》："明公親率大衆，直掩興洛倉，發粟以賑窮乏，遠近孰不歸附！"叶紫《丰收》："县城里据说领了三万洋钱的赈款，乡下没有看见发下一颗米花儿。"

赈 "賑"的简化字。

赉 "賚"的简化字。

賉 xù《改併四聲篇海》引《川篇》音恤。

财长。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："賉，財長。"

賛 bèi《集韻》蒲昧切，去隊並。

❶同"背"。违背。《集韻·隊韻》："背，違也。亦作賛。"《字彙補·貝部》："賛，與背同。"

❷姓。《字彙補·貝部》："賛，姓。"《萬姓統譜·隊韻》："賛，音佩。見《直音》。"

賫 (一) cán《集韻》財干切，平寒從。

害物贪财。《集韻·寒韻》："賫，害物貪財也。"

(二) hài《集韻》何邁切，去夬匣。

深坚。《類篇·貝部》："賫，賫叔，深堅意也。"

賵 "賝"的讹字。《字彙·貝部》："賵，賝字之譌。"

賏

賏 説文·貝部

《説文》："賏，頸飾也。从二貝。"徐鍇繫傳："蠻夷連貝為纓絡是也。"王筠釋例："賏為頸飾，蓋亦兩貝並垂，故其字竝而不疊，乃會意兼形之字也。"

yīng《廣韻》於盈切，平清影。又於敬切。耕部。

颈饰。《説文·貝部》："賏，頸飾也。"段玉裁注："駢貝為飾也。"唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上："賏者，貝也。實貝纓絡之類，蓋女子之飾也。"《正字通·貝部》："賏，聯小貝為頸飾也。"

賱

賱 説文·貝部

《説文》："賱，物數紛賱亂也。从貝，云聲。讀若《春秋傳》曰：'宋皇鄖。'"段玉裁注："賱，今字作紜，紜行而賱廢矣。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

多而乱貌。《説文·貝部》："賱，物數紛賱亂也。"段玉裁注："紛賱謂多，多則亂也。"《老子》第十六章："凡物賱賱，各歸其根。"清李慈銘《越縵堂讀書記·夏小正》："近儒説者紛賱，多出肊定。"

賗 chuàn《中华大字典》讀若串。

支取财物的字据。明楊慎《丹鉛雜録·俗言》："《文字指歸》云：'支財貨契曰賗'。今倉庫收帖曰串子，省貝字。"

賘 chéng

同"成"。十分之一。清林則徐《黔省礦廠開採情形片》："原産黑鉛，賘，賘分較高。"《川剧选集·芙奴传》："你我二八賘分账。"

䝞 wǒ《龍龕手鑑·貝部》："䝞，俗，音我。"《字彙補·貝部》："䝞，五果切，音我。見《金鏡》。"

賄 同"賄"。《玉篇·貝部》："賄"，同"賄"。《集韻·賄韻》："賄，或从每。"

賒〔賖〕

賒 説文·貝部

《説文》："賒，貰買也。从貝，余聲。"

(一) shē《字彙》詩遮切。

❶买物延期交款。如赊购。《字彙·貝部》："賒，不交錢而買曰賒。"《周禮·地官·泉府》："凡賒者，祭祀無過旬日。"鄭玄注引鄭司農云："賒，貰也。"孫詒讓正義："賒者，先貰物而後償直。"《三國志·吴志·潘璋傳》："(潘璋)嗜酒，居貧，好賒酤。"唐杜甫《病後過王倚飲贈歌》："遣人向市賒香粳，唤婦出房親自饌。"

❷卖物延期收款。如：赊销。《周禮·地官·司市》："以泉府同貨而斂賒。"鄭玄注："民無貨，則賒貰而予之。"《後漢書·劉盆子傳》："少年來酤者，皆賒與之。"《資治通鑑·唐穆宗長慶二年》："或賒貸徐還。"胡三省注："鬻物而緩取直曰賒。"

❸遥远。《字彙·貝部》："賒，遠也。"南朝梁沈約《冠子祝文》："行之則至，無謂道賒。"唐王勃《始平晚息》："觀闕長安近，江山蜀道賒。"明朱有燉《義勇辭金》第四折："怕什麽千里關山道路賒。"

❹长久。唐李中《旅夜聞笛》："長笛起誰家，秋涼夜漏賒。"宋王安石《和文淑湓浦見寄》："多難漂零歲月賒，空餘文墨舊生涯。"董必武《挽李克农同志》："三十年前事已赊，知君才调擅中华。"

❺多，繁多。唐郎士元《聞吹楊葉者》："妙吹楊葉動悲笳，胡馬迎風起恨賒。"宋范成大《冬舂行》："鄰叟來觀還歎嗟，貧人一飽不可賒"又剧甚。唐李商隱《寒食行次冷泉驛》："自怯春寒苦，那堪禁火賒。"唐李約《病中宿宜陽館聞雨》："難眠夏夜抵秋賒，簾幔深垂窗燭斜。"

❻迟缓。《字彙·貝部》："賒，遲緩為賒。"《文選·謝朓〈和王主簿怨情一首〉》："徒使春帶賒，坐惜紅粧變。"李善注："賒，緩也。"唐杜甫《喜晴》："甘澤不猶愈，且耕今未賒。"楊倫箋注："（未賒）猶未緩也。"

❼渺茫；稀少。唐張説《岳州作》："物土南州異，關河北信賒。"唐韓愈《次鄧州界》："商顏暮雪逢人少，鄧鄙春泥見驛賒。"宋葉適《修路疏》："尚賒甃砌之功，難免顛躋之患。"

❽衰；消。唐大易《贈司空拾遺》："陳琳草奏才還在，王粲登樓興未賒。"唐處默《憶廬山舊居》："明月清風舊相得，十年歸恨可能賒。"

❾通"奢"。奢侈。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："賒，叚借為奢。"《後漢書·仲長統傳》："楚楚衣服，戒在窮賒。"李賢注："賒，奢同。"唐皇甫枚《王知古》："百兩陳禮，事亦非賒。"

（二）shā

同"唦"。语气词。唐李商隱《昨日》："昨日紫姑神去也，今朝青鳥使來賒！"宋楊萬里《多稼亭看梅》："先生次第即還家，更上城頭一望賒！"

赊

"賒"的简化字。

賖

說文·貝部

同"賒"。《説文·貝部》："賖，貰買也。从貝，余聲。"段玉裁注："貰買者，在彼為貰，在我則為賖也。"《正字通·貝部》："賖，俗从佘，作賒。"《詩·小雅·甫田》"我取其陳，食我農人"漢鄭玄箋："倉廩有餘，民得賖貰取食之。"唐李白《送王屋山人魏萬里還王屋》："眷然思永嘉，不憚海路賖。"清蔣綱《舟次書感》："蒲帆一幅掛秋槎，渺渺烟波去路賖。"

⿰貝希

xī《改併四聲篇海·貝部》引《搜真玉鏡》："⿰貝希，音希。"《字彙補·貝部》："⿰貝希，呼基切，音希。見《篇韻》。"

⿰貝含

同"肣"。《龍龕手鑑·貝部》："⿰貝含，俗，胡南反。《音義》作肣。"

⿰貝吝

lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶贪财。《玉篇·貝部》："⿰貝吝，貪也。"

❷难。《玉篇·貝部》："⿰貝吝，難也。"

賔

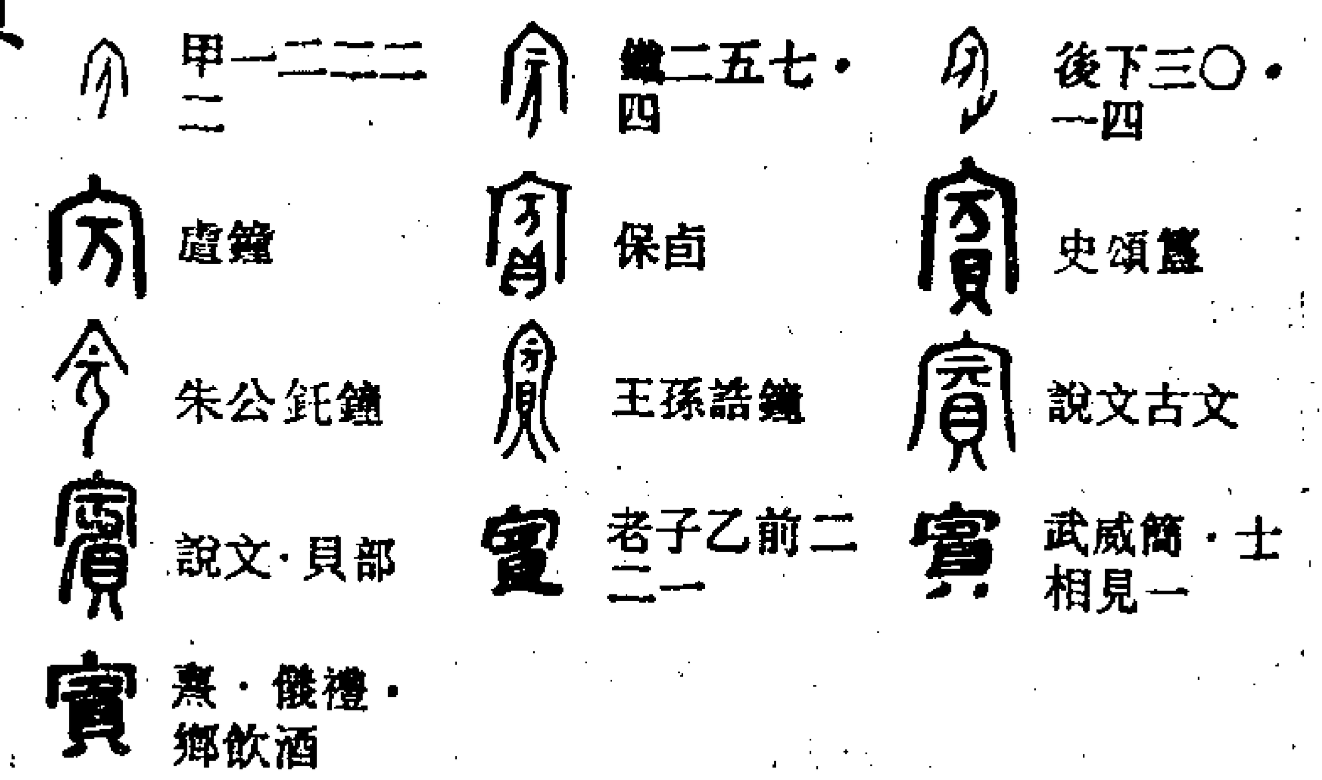
說文·貝部 古文

同"賓"。《字彙·貝部》："賔，古文賓字。"

⿳宀丏貝

同"賓"。《篇海類編·珍寶類·貝部》："⿳宀丏貝"，"賔"的本字。《字彙補·貝部》："⿳宀丏貝，與賓同。"

賓〔宾〕



《説文》："賓，所敬也。从貝，㝉聲。賔，古文。"王国维《觀堂集林》："（卜辭賓字多作）上从屋，下从人、从止，象人至屋下，其義為賓。""古者賓客至，必有物以贈之……故其字从貝。"

bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。真部。

❶宾客，客人。《説文·貝部》："賓，所敬也。"《玉篇·貝部》："賓，客也。"《書·益稷》："虞賓在位。"孫星衍注引《尚書大傳》："舜為賓客，而禹為主人。"《詩·小雅·鹿鳴》："我有嘉賓，鼓瑟吹笙。"唐劉言史《苦婦詞》："事痛感行賓，住得貪程船。"

❷尊敬。《廣雅·釋詁一》："賓，敬也。"《周禮·地官·鄉大夫》："三年則大比，攷其德行道藝，而興賢者、能者。鄉老及鄉大夫帥其吏，與其衆寡，以禮禮賓之。"鄭玄注引鄭司農云："賓，敬也。"《墨子·法儀》："使立為天子，天下諸侯皆賓事之。"宋王禹偁《鄉老獻賢能書賦》："考德行而賓之以禮。"

❸以客礼对待。《淮南子·氾論》："乃矯鄭伯之命，犒以十二牛，賓秦師而却之。"晉陸機《辯亡論上》："賓禮名賢，而張昭為之雄。"

❹作客，客居。《禮記·月令》："鴻雁來賓。"鄭玄注："來賓，言其客止未去也。"唐李嶠《奉和幸望春宫送朔方總管張仁亶》："露下鷹初擊，風高雁欲賓。"元湯式《秋夜夢回有感》："疎螢點點趁風飄，賓鴻嚦嚦穿雲叫。"

❺古代官名，掌诸侯的朝觐。《書·洪範》："八政……七曰賓。"孔穎達疏引鄭玄曰："賓，掌諸侯朝覲之官，《周禮》大行人是也。"

❻服从，归顺。《爾雅·釋詁一》："賓，服也。"郭璞注："謂喜而服從。"《書·旅獒》："明王慎德，四夷咸賓。"孔傳："言明王慎德以懷遠，故四夷皆賓服。"《國語·楚語上》："其不賓也久矣。"韋昭注："賓，服也。"《史記·司馬相如列傳》："故遣中郎將往賓之。"唐王珪《詠漢高祖》："十月五星聚，七年四海賓。"

❼陈列。《廣雅·釋詁一》："賓，列也。"王念孫疏證："賓者，《楚辭·天問》'啟棘賓商'王逸注云：'賓，列也。'《小

雅·常棣篇》：'儐爾籩豆。'毛傳云：'儐，陳也。'儐與賓聲近義同。"

❽戏曲用语，即说白。明單字《菊坡叢語》："北曲中有全賓，全白。兩人對説曰賓，一人自説曰白。"清毛奇齡《西河詞話》："元曲唱者衹一人，若他雜色入，第有白而無唱，謂之賓白。賓與主對，以説白在賓，而唱者自有主也。"

❾通"儐"。引导；迎接宾客。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："賓，叚借為儐。"《書·舜典》："賓于四門，四門穆穆。"孔傳："諸侯來朝者，舜賓迎之。"《穆天子傳》卷六："内史賓侯，北向而立。"郭璞注："賓，相。"《列子·黄帝》："賓者以告列子。"張湛注："本作儐，導也。"

❿通"濱"。水边。《字彙補·貝部》："賓，與濱同。"《漢書·王莽傳》："率士之賓，莫非王臣。"顏師古注："莽引《小雅·北山》之詩也。"按：今《詩·小雅·北山》"賓"作"濱"。《破魔變文》："恰似芙蓉出水賓。"章炳麟《檢論·方言》："天之草昧，大陸之先民必賓巨川以為宅。"

⓫用同"鑌"。精铁。宋王明清《揮麈録》卷四："又有礪石，剖之得賓鐵，謂之喫鐵石。"清吳任臣《十國春秋》卷三十五："(顧瑶)指其所佩賓鐵劍曰：'事急而有叛者，當齒此。'"

⓬通"擯(bìn)"。舍弃。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："賓，叚借為擯。"《莊子·達生》："賓於鄉里，逐於卅部。"成玄英疏："遭州部而放逐，被鄉閭而賓棄。"《史記·蘇秦列傳》："其大上計，破秦；其次，必長賓之。"張守節正義："大好上計策，破秦；次計，長擯弃關西。"

⓭通"鬢(bìn)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："賓，叚借為鬢。"《莊子·説劍》"皆蓬頭突鬢"唐陸德明釋文："司馬本作賓。云：賓，讀為鬢。"

⓮云南少数民族称盐为宾。唐樊綽《蠻書·蠻夷風俗第八》："鹽謂之賓。"

⓯古州名。汉郁林郡地。唐贞观五年置宾州，亦曰安城郡。至德二年改为领方郡。元初为宾州路，寻复为宾州。清属广西思恩府。今为宾阳县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："賓州，漢鬱林郡地。唐貞觀五年置賓州，亦曰安城郡。至德二載，又為領方郡，領領方等縣三，今(清)仍曰賓州，屬柳州府。"明劉球《送吳知州赴任序》："或者乃以賓為邊夷之郡，毒瘴之鄉。"

⓰姓。《廣韻·真韻》："賓，姓。"《通志·氏族略四》："賓氏，《左傳》齊大夫賓須無；周賓起為王子朝傅。望出梁國。"

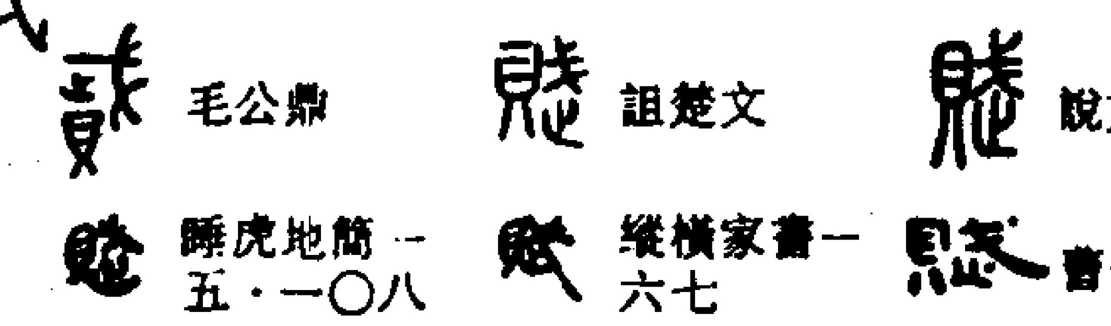
賔 同"賓"。《字彙·貝部》："賔，俗賓字"。《呂氏春秋·仲夏》："律中蕤賔。"《西狄頌》："遠人賔服。"

貭 段注説文·貝部

同"貿"。《爾雅·釋言》："貭，市也。"郭璞注："《詩》曰：'抱布貭絲。'"《五經文字·貝部》："貭、貿，上《説文》，下經典相承，隸省。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："貭，同貿。"《商君書·開塞》："二者名貭實易，不可不察也。"

賧 同"賭"。《集韻·稕韻》："賭，《博雅》：'益也。'或作賧。"

8**賦**〔赋〕



毛公鼎　詛楚文　説文·貝部　睡虎地簡一五·一〇八　縱横家書一六七　曹全碑

《説文》："賦，斂也。从貝，武聲。"

fù《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

❶斂取；征收。《急就篇》第三章："種樹收斂賦税租。"顏師古注："斂財曰賦。"《説文·貝部》："賦，斂也。"《公羊傳·哀公十二年》："譏始用田賦也。"何休注："賦者，斂取其財物也。"《鹽鐵論·非鞅》："是以征敵伐國，攘地斥境，不賦百姓而師以贍。"唐柳宗元《捕蛇者説》："其始，太醫以命聚之，歲賦其二。"

❷税。《廣雅·釋詁二》："賦，税也。"《書·禹貢》："厥賦惟上上錯。"孔傳："賦，謂土地所生以供天子。"《周禮·天官·太宰》："以九賦斂財賄。"鄭玄注："賦，口率出泉也。"唐白居易《買花》："一叢深色花，十户中人賦。"

❸徭役；兵役。《周禮·地官·小司徒》："以任地事而令貢賦。"鄭玄注："賦，謂出車徒給繇役也。"漢荀悦《前漢紀·景帝紀》："令天下男子年二十始賦。"

❹兵，军队。《論語·公冶長》："由也，千乘之國，可使治其賦也。"朱熹集注："賦，兵也，古者以田賦出兵，故謂兵為賦。《春秋傳》所謂'悉索敝賦'是也。"《左傳·昭公十三年》："天子之老，請帥王賦。"《國語·楚語下》："國馬足以行軍，公馬足以稱賦。"

❺贡士，古代向最高统治者荐举人员。《字彙·貝部》："賦，貢士曰賦。"《漢書·鼂錯傳》："乃以臣錯充賦。"唐白行簡《李娃傳》："應鄉賦秀才舉。"宋范仲淹《贈户部郎中許公墓誌銘》："是歲秋賦，公卿送名者比比焉。"

❻授予；给予。《國語·晉語四》："公屬百官，賦職任功。"韋昭注："賦，授也。授職事，任有功。"《吕氏春秋·分職》："出高庫之兵以賦民。"高誘注："賦，予也。"《漢書·哀帝紀》："田非冢塋，皆以賦貧民。"顏師古注："賦，給與也。"

❼稟受，特指生成的资质。《字彙·貝部》："賦，稟受也。"《舊唐書·僖宗紀》："河中節度使王重榮神資壯烈，天賦機謀。"宋梅堯臣《乞巧賦》："愚愚慧慧，自然之經，賦已定矣。"遼耶律阿没爾《諫濫刑》："夫兄弟雖曰同胞，賦性各異。"

❽藏。《方言》卷十三："賦，臧也。"錢繹箋疏："臧，古藏字。賦者，謂取而藏之。"

❾量。《爾雅·釋言》："賦，量也。"郭璞注："賦税所以評量。"

❿操持。《方言》卷十二："賦，操也。"郭璞注："謂操持也。"

⓫诗歌表现手法之一。《釋名·釋典藝》："敷布其義謂之賦。"《周禮·春官·大師》："教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。"南朝梁鍾嶸《詩品·序》："直書其事，寓言寫物，賦也。"《文心雕龍·詮賦》："賦者，鋪也，鋪采摛文，體物寫志也。"

⓬古代文体之一。《史記·屈原賈生列傳》："及渡湘水，為賦以弔屈原。"漢班固《兩都賦·序》："賦者，古詩之流也。"三國魏曹丕《典論·論文》："詩賦欲麗。"唐李白《大

𧹞賦》：“自以為賦者古詩之流，辭欲壯麗，義歸博遠。”

⑬诵读；吟咏。《左傳·文公十三年》：“文子賦《采薇》之四章。”《楚辭·招魂》：“人有所極，同心賦些。”王逸注：“賦，誦也。”宋蘇軾《前赤壁賦》：“釃酒臨江，横槊賦詩。”

⑭写作。漢司馬遷《報任少卿書》：“屈原放逐，乃賦《離騷》。”《後漢書·文苑傳·禰衡》：“射時大會賓客，人有獻鸚鵡者，射舉卮於衡曰：‘願先生賦之，以娱嘉賓。’”宋沈義父《樂府指述·賦詞初填熟腔》：“初賦詞，且先將熟腔易唱者填了。”

⑮通“敷(fū)”。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“賦，叚借為敷。”1. 铺展；敷布。《廣雅·釋詁三》：“賦，布也。”王念孫疏證：“賦、布、敷、鋪，竝聲近而義同。”《管子·山權數》：“丁氏歸，革築室賦籍藏龜。”尹知章注：“賦，敷也；籍，席也。”三國魏何晏《景福殿賦》：“斑間賦白，疎密有章。”2. 颁布；陈述。《爾雅·釋言》：“班，賦也。”郭璞注：“謂布與。”《詩·大雅·烝民》：“天子是若，明命使賦。”毛傳：“賦，布也。”鄭玄箋：“顯明王之政教，使羣臣施布之。”《左傳·僖公二十七年》：“賦納以言，明試以功。”按：《書·舜典》作“敷奏以言”，孔傳：“敷，陳；奏，進也。”

赋

“賦”的简化字。

賨

同“賦”。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》：“賨，方務切。詩賦也。”《字彙補·貝部》：“賨，與詩賦之賦同。”

賙〔赒〕

（一）jìng《廣韻》疾政切，去勁從。

赐予。《玉篇·貝部》：“賙，賜也。”

（二）qíng《廣韻》疾盈切，平清從。

受赐。《廣韻·清韻》：“賙，受賜也。”元耶律楚材《和韓浩然韻二首》之二：“一曲南風奏古宫，坐賙神物愧無功。”明吕坤《宗約歌·戒隱丁》：“看你積將家業，卻有誰賙。”

赒

“賙”的简化字。

賛

孫臏二六　張壽殘碑

同“贊”。《集韻·换韻》：“贊，隸作賛。”宋玉《神女賦》：“瓌姿瑋態，不可勝賛。”唐劉禹錫《賀收蔡州》：“臨御以來，天人協賛。”

賬〔帐〕

zhàng

❶银钱货物出入的记载。也作“帳”。如记账；算账；账目；账单。清畢沅《經典文字辨證書》卷三：“帳，正；賬，俗。”清王鳴盛《蛾术編·説字十》：“今俗有賬字，謂一切計數之簿也。”《舊五代史·周世宗紀二》：“每年造僧賬兩本，其一本奏聞，一本申祠部。”《儒林外史》第二十一回：“把賬盤一盤，見欠賬上人欠的也有限了。”鲁迅《呐喊·端午节》：“他一回来，伊便将这一迭账单塞在他的鼻子跟前。”

❷债务。《紅樓夢》第一百零六回：“鳳姐道：‘……雖説事是外頭鬧起，我不放賬，也没有我的事。’”清嚴如熤《苗防備覽·風俗考上》：“苗塞中富民放賬，其息甚大。”又指危害人民的罪行。冯志《敌后武工队》第五章：“有共产党和抗日政府的领导，有你们的支持，有我们在，会找敌人算这笔账的！”引申以指自己做过的事情或已出现的事实。毕革飞《看你认账不认账》：“这一仗歼灭多少万，看你认账不认账！”

賣〔卖〕

説文·出部　縱横家書六三　居延簡甲九五A

《説文》：“𧶠，出物貨也。从出，从買。”段玉裁注：“出買者，出而與人買之也。《韻會》作買聲，則以形聲包會意也。”邵瑛羣經正字：“今經典作賣，隸省。”

mài《廣韻》莫懈切，去卦明。支部。

❶以物换钱，与“买”相对。《廣韻·卦韻》：“賣，出物也。”《周禮·地官·司市》：“掌其賣價之事。”《漢書·食貨志下》：“貴則賣之，賤則買之。”唐聶夷中《咏田家》：“二月賣新絲，五月糶新穀。”

❷叛卖，为了自己的利益出卖祖国或亲友。《商君書·慎法》：“君人者不察也，以戰必損其將，以守必賣其城。”《戰國策·東周策》：“欲秦趙之相賣乎？”鮑彪注：“此賣猶欺。”《史記·李斯列傳》：“微趙君，幾為丞相所賣。”宋陸游《南唐書·鍾謨傳》：“陳覺言德明賣國以悦敵，不可赦。”陈毅《登大庾岭》：“国贼卖尽一抔土，弥天烽火举红旗。”

❸炫耀。《莊子·天地》：“子非夫博學以擬聖，於于以蓋衆，獨弦哀歌以賣名聲於天下者乎？”《後漢書·楊震傳》：“盛修第舍，賣弄威福。”唐李白《贈韋侍御黄裳二首》之一：“桃李賣陽艷，路人行且迷。”柳青《创业史》第一部第七章：“这不是倚老卖老吗？”

❹尽量使出。如：卖力；卖劲。鲁迅《二心集·序言》：“新月社的批评家也从旁很卖了些力气。”

❺旧时酒饭馆中称一整份菜为一卖。《儒林外史》第十七回：“景蘭江叫了一賣一錢二分銀子的雜膾。”

❻姓。《萬姓統譜·卦韻》：“賣，見《姓苑》，本朝賣廷傑，羅城人。”

賣

説文·貝部

《説文》：“賣，衒也。从貝，𡍲聲。𡍲，古文睦。讀若育。”朱珔叚借義證：“自隸變賣字作賣，與賣相混。”

yù《玉篇》余六切。屋部。

❶卖，走着叫卖。《廣雅·釋詁三》：“賣，𧶠（賣）也。”王念孫疏證：“賣音育。《説文》：‘賣，衒也。’《周官·胥師》：‘察其詐偽飾行價慝者。’鄭衆注云：‘價賣也。’價與賣同。字或作鬻，又作粥。”《史記·吕不韋列傳》：“往來販賤賣貴，家累千金。”司馬貞索隱：“王劭賣音作育。”

❷卖弄，炫耀。《韓非子·説難》：“與之論細人，則以為賣重。”《戰國策·宋策》：“宋因賣楚重以求講於齊。”鮑彪注：“謂衒鬻之。”

賭〔赌〕

説文新附·貝部

《説文新附》：“賭，博簺也。从貝，者聲。”鈕樹玉新附考：“賭義當本於射，古讀射近都，後人或借作都，又改作賭耳。”

dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶以财物作注比输赢。《説文新附·貝部》："賭，博簺也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《通俗文》："錢戲曰賭也。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："賭，博財。"《三國志·吳志·韋曜傳》："至或賭及衣物，徙棊易行。"《世説新語·汰侈》："王武子語君夫：'我射不如卿，今指賭卿牛，以千萬對之。'"《老殘遊記》第十九回："吳二浪子急於要賭。"

❷争输赢。《魏書·任城王澄傳》："特令澄為七言連韻，與高祖往復賭賽。"唐李頎《古意》："賭勝馬蹄下，由來輕七尺。"鲁迅《伪自由书·观斗》："最普通的是斗鸡，斗蟋蟀……还因此赌输赢。"

赌 "賭"的简化字。

賗 同"購"。《龍龕手鑑·貝部》："賗"，"購"的俗字。《字彙補·貝部》："賗，同購。"

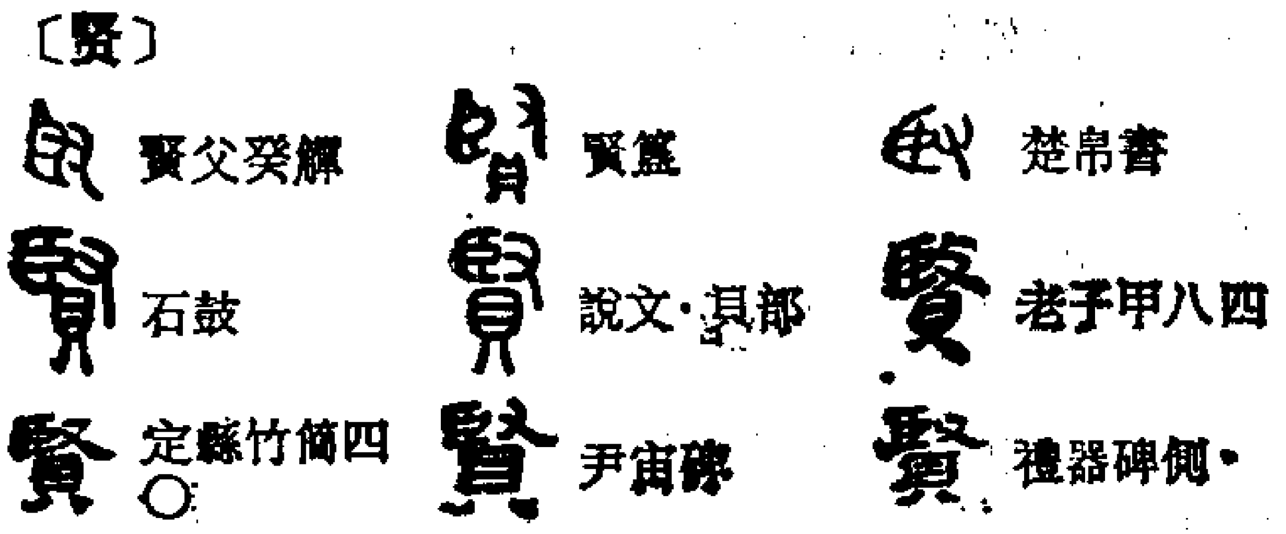
䝳 jì《廣韻》奇寄切，去寘羣。

一种器具。《廣韻·寘韻》："䝳，䝳貝，四向用也。"周祖谟校勘記："貝，北宋本，巾箱本、黎氏所據本、景宋本均作具。故宫《王韵》注云：'䝳具，四相用。'"《集韻·寘韻》："䝳，器用。"

賫〔賷〕 同"齎"。《字彙補·貝部》："賫，俗齎字。"《戰國策·齊策四》："齊王聞之君臣恐懼，遣太傅賫黄金千斤，文車二駟，服劍一，封書謝孟嘗君。"宋王禹偁《故尚書虞部員外郎知制誥貶萊州司馬渤海高公錫》："何路得自新，賫志入長夜。"《續資治通鑑·宋高宗紹興三十二年》："盡委輜重士卒，賫數日糧輕騎襲之。"

赍 "賫"的简化字。

賢〔贤〕



《説文》："賢，多才也。从貝，臤聲。"王筠句讀："不言從臤者，古直以臤為賢，後乃加貝。"錢桂森段注鈔案："其義為多才而其字从貝，葢从堅貝取譬為義，亦形聲兼會意之字。"

（一）xián《廣韻》胡田切，平先匣。真部。

❶多财。《説文·貝部》："賢，多才也。"《六書故·動物四》："賢，貨貝多於人也。"杨树达《增訂積微居小學金石論叢·釋賢》："以臤為賢，據其德也；加臤以貝，則以財為義矣。"

❷才能、德行均好。《六書故·動物四》："賢，德行道埶踰人者謂之賢。"《書·大禹謨》："野無遺賢，萬邦咸寧。"《荀子·儒效》："身不肖而誣賢，是猶傴身而好升高也。"唐陳子昂《重任賢科》："天下之政，非賢不理；天下之業，非賢不成。"有时专指多才能。《玉篇·貝部》："賢，能也。"《穀梁傳·文公六年》："使仁者佐賢者。"范甯注引邵曰："賢者，多才也。"三國蜀諸葛亮《便宜十六策·陰察》："賢不必聖人，要之智通。"宋王安石《答冲卿》："賢愚各有用，尺寸果誰長？"有时专指有德行。《玉篇·貝部》："賢，有善行也。"《周禮·地官·鄉大夫》："考其德行道藝而興賢者能者。"鄭玄注："賢者，有德行者。"《荀子·王制》："欲立功名，則莫若尚賢使能矣。"《後漢書·李燮傳》："（文姬）賢而有智。"

❸良，美善。《廣韻·先韻》："賢，善也。"《禮記·内則》："具二牲，獻其賢者於宗子。"鄭玄注："賢，猶善也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："必以肆奢為賢。"李善注引薛綜曰："賢，善也。"唐劉禹錫《竹枝詞·引》："歌者揚袂睢舞，以曲多為賢。"清龔自珍《縱難送曹生》："有木几而雕鏤削治之，愈密愈華愈賢。"

❹多。《玉篇·貝部》："賢，多也。"清段玉裁《説文解字注·貝部》："賢，本多財之稱，引申之，凡多皆曰賢。"《詩·大雅·行葦》："序賓以賢。"鄭玄箋："謂以射中多少為次第。"《吕氏春秋·順民》："得民心，則賢於千里之地。"高誘注："賢，猶多也。"

❺胜过；超过。《正字通·貝部》："賢，勝也。"《儀禮·鄉射禮》："若右勝則曰右賢於左。"鄭玄注："賢，猶勝也。"《戰國策·趙策四》："老臣竊以為媪之愛燕后，賢於長安君。"唐韓愈《師説》："是故弟子不必不如師，師不必賢於弟子。"

❻劳累。《廣雅·釋詁一》："賢，勞也。"《詩·小雅·北山》："大夫不均，我從事獨賢。"毛傳："賢，勞也。"《管子·大匡》："用力不農，不事賢。"戴望校正："此賢字當訓為勞。"清龔自珍《明良論二》："我早晚直公所，已賢矣，已勞矣。"

❼崇尚；以为贤。《論語·學而》："賢賢易色。"邢昺疏："上賢謂好尚之也。"《禮記·禮運》："以賢勇知。"孔穎達疏："賢，猶崇重也。"《新唐書·姚崇傳》："崇奏次若流，武后賢之。"

❽大。《廣雅·釋詁一》："賢，大也。"

❾旧时对人的敬称。《史記·刺客列傳》："妾其奈何畏殁身之誅，終滅賢弟之名！"《顔氏家訓·風操》："凡與人言，稱彼祖父母、世父母、父母及長姑，皆加尊字；自叔父母已下，則加賢字。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："悔不该，酒醉错斩了郑贤弟。"又作第二人称的敬称，犹"君"、"公"。唐玄應《一切經音義》卷二十二："賢，士之美稱也。"唐康駢《劇談録·王侍中題詩》："適聞判官與諸賢作詩，何得見某而罷？"宋孫光憲《北夢瑣言》卷七："賢莫無禮！"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："又不待奪賢寺宇，又不待要賢金寶。"

❿姓。《廣韻·先韻》："賢，姓。"《通志·氏族略五》："肩氏、賢氏，并見《姓苑》。"

（二）xiàn《集韻》形甸切，去霰匣。真部。

车毂所穿之孔，在辐以内一端路大者之称。《集韻·霰韻》："賢，車大穿也。"《周禮·考工記·輪人》："五分其轂之長，去一以為賢。"鄭玄注引鄭司農云："賢，大穿也。"清戴震《考工記圖·釋車》："大釭謂之賢。"

買 同"貫"。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："買，音貫。古文。"《字彙補·貝部》："買，古文貫字。"

赎“贖”的简化字。

賹 ài《篇海類編》五介切。

古人名。《字彙補·貝部》：“賹，人名。明寧河王新賹。”按：今《明史·諸王世表一》作“賹”。

賕 同“賚”。《集韻·咍韻》：“賚，與也。或書作賕。”《字彙·貝部》：“賕”，同“賚”。唐咸廙《華嶽精享昭應碑》：“制書褒賕，束帛有差。”

賚〔赉〕

克鼎　說文·貝部

《說文》：“賚，賜也。从貝，來聲。《周書》曰：‘賚尒秬鬯。’”

lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

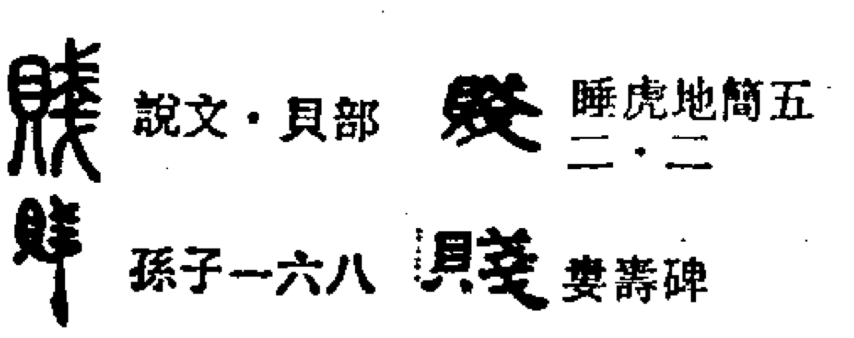
❶賜予。《爾雅·釋詁上》：“賚，賜也。”《集韻·咍韻》：“賚，與也。”《書·湯誓》：“予其大賚汝。”孔傳：“賚，與也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“賚皇寮，逮輿臺。”李善注引薛綜曰：“賚，賜也。”《聊齋志異·促織》：“撫軍亦厚賚成。”

❷贈送。《北史·藝術傳·李脩》：“車馬金帛，酬賚無貲。”清陳鴻墀《全唐文紀事·方外二》：“今差人賚到白乳茶三十觔。”《太平天國·洪仁玕自述》：“手持書一部九卷，未號書名，敬賚遞獻。”

❸方言。去节曰赉。罗翽云《客方言·釋言》：“去節曰賚。《衆經音義》卷十一引《通俗文》去節曰剢，賚即剢之音轉。”

❹姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》：“僻姓：雲、昌、鳳、花……代、賚、賚、賷。”

賤〔贱〕


說文·貝部　睡虎地簡五二·二　老子乙六下　孫子一六八　婁壽碑

《說文》：“賤，賈少也。从貝，戔聲。”段玉裁注：“賈，今之價字。”

jiàn《廣韻》才線切，去線從。元部。

❶价格低。《說文·貝部》：“賤，賈少也。”《六書故·動物四》：“賤，物賈（價）之卬（昂）為貿（貴），下為賤。”《左傳·昭公三年》：“國之諸市，屨賤踊貴。”《漢書·昭帝紀》：“穀賤傷農。”唐白居易《賣炭翁》：“可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。”

❷地位低下。《玉篇·貝部》：“賤，卑下也，不貴也。”《廣雅·釋言》：“賤，卑也。”《儀禮·士虞禮》：“不使賤者。”鄭玄注：“賤者，謂庶孫之妾也。”《論語·里仁》：“貧與賤，是人之所惡也。”邢昺疏：“無位曰賤。”唐杜甫《寫懷二首》之一：“無貴賤不悲，無富貧亦足。”

❸使地位低下。《列子·力命》：“若是汝力之所能，柰何壽彼而夭此，窮聖而達逆，賤賢而貴愚，貧善而富惡邪？”《後漢書·方術傳·樊英傳》：“朕能生君，能殺君；能貴君，能賤君；能富君，能貧君。”章炳麟《秦政记》：“秦皇以贱其公子側室，高于世主。”

❹轻视。《正字通·貝部》：“賤，輕也。”《書·旅獒》：“不貴異物賤用物，民乃足。”三國魏曹丕《典論·論文》：“常人貴遠賤近，向聲背實。”《清史稿·交通志二》：“貴本而抑末，重農而賤商。”又憎恶。《荀子·正論》：“故下安則貴上，下危則賤上。”楊倞注：“貴，猶愛也；賤，猶惡也。”

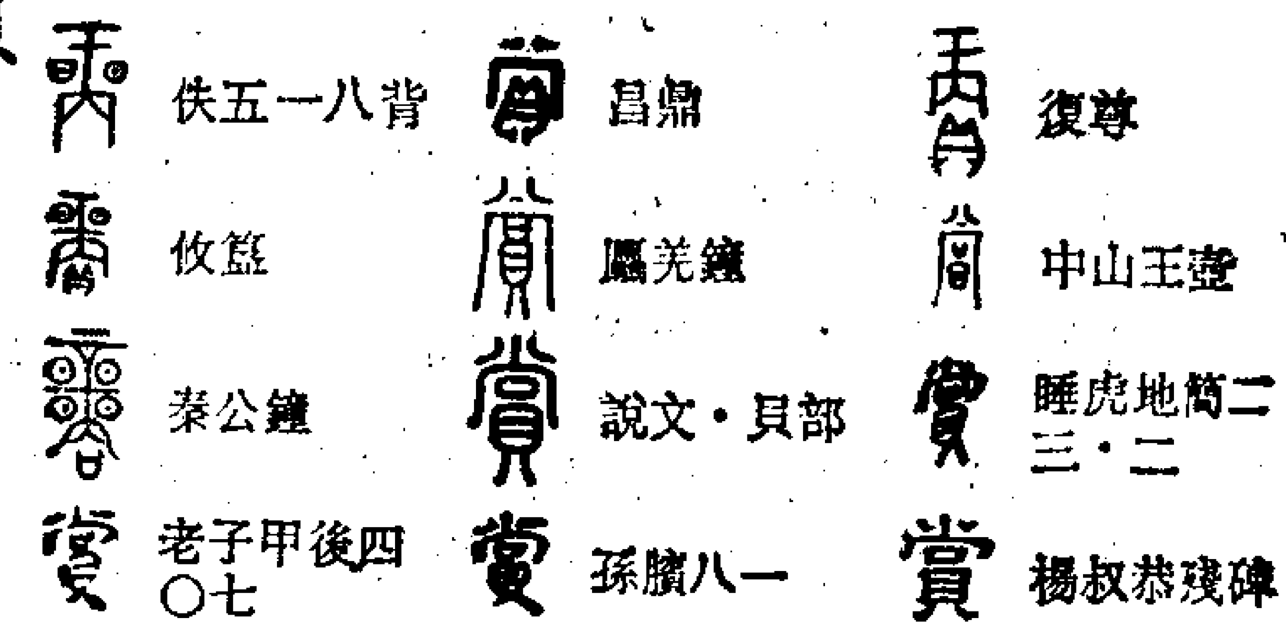
❺废。《太玄·太玄文》：“已用則賤，當時則貴。”范望注：“賤，謂廢也。”

❻谦词。《戰國策·趙策四》：“老臣賤息舒祺，最少，不肖。”唐李白《古風五十九首》之四十四：“君子恩已畢，賤妾將何為！”宋王安石《讀詔書》：“賤術縱工難自獻，心憂天下獨君王。”

❼姓。《通志·氏族略五》：“賤氏，《風俗通》：漢有右北平太守賤瓊，又有賤虞。”

賫 同“賤”。《集韻·綫韻》：“賤，古書作賫。”

賞〔赏〕


佚五一八背　昌鼎　復尊　攸簋　屭羌鐘　中山王壺　秦公鐘　說文·貝部　睡虎地簡二三·二　老子甲後四〇七　孫臏八一　楊叔恭殘碑

《說文》：“賞，賜有功也。从貝，尚聲。”

shǎng《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

❶赐予；奖给。《說文·貝部》：“賞，賜有功也。”《荀子·王制》：“無功不賞。”《禮記·月令》：“賞公卿諸侯大夫於朝。”鄭玄注：“賞，謂有功德者，有以顯賜之也。”唐柳宗元《斷刑論》：“夫聖人之為賞罰也非他，所以懲勸者也。”

❷赐予或奖给的东西。《荀子·不苟》：“身之所短，上雖不知，不以取賞。”《史記·李將軍列傳》：“廣軍功自如，無賞。”《宋史·張浚傳》：“聞賊以重賞購吾首。”

❸赠送，给予。《淮南子·說林》：“毋賞越人章甫，非其用也。”高誘注：“賞，遺；章甫，冠。越人斷髮，無用冠為。”唐柳宗元《送薛存義序》：“於其往也，故賞以酒肉而重之以辭。”

❹宣扬；称赞。《左傳·襄公十四年》：“善則賞之。”杜預注：“賞，謂宣揚。”孔穎達疏：“下之賞上，不得奉以貨財，惟當延其善耳，故知賞謂宣揚也。”《北史·裴駿傳附莊伯》：“（莊伯）博識多聞，善以約言辯物，任城王澄辟為行參軍，甚加知賞。”《宋史·歐陽修傳》：“（修）獎引後進，如恐不及，賞識之下，率為聞人。”魯迅《书信·致台静农（一九三二年八月十五日）》：“其为学子所珍賞，宜也。”

❺欣賞；玩賞。《集韻·養韻》：“賞，玩也。”《管子·霸言》：“是故先王之所師者，神聖也；其所賞者，明聖也。”尹知章注：“賞，謂樂翫也。”唐杜甫《曲江二首》之二：“傳語風光共流轉，暫時相賞莫相違。”魯迅《集外集拾遺·〈十二个〉后记》：“赏味幽林和秋月的，都要真的神往的心，否则一样是空洞。”

❻通“尚（shàng）”。尊重。《荀子·王霸》：“賞賢使能以次之。”楊倞注：“賞，讀為尚。”

❼通“償（cháng）”。报偿。《廣雅·釋言》：“償，復也。”

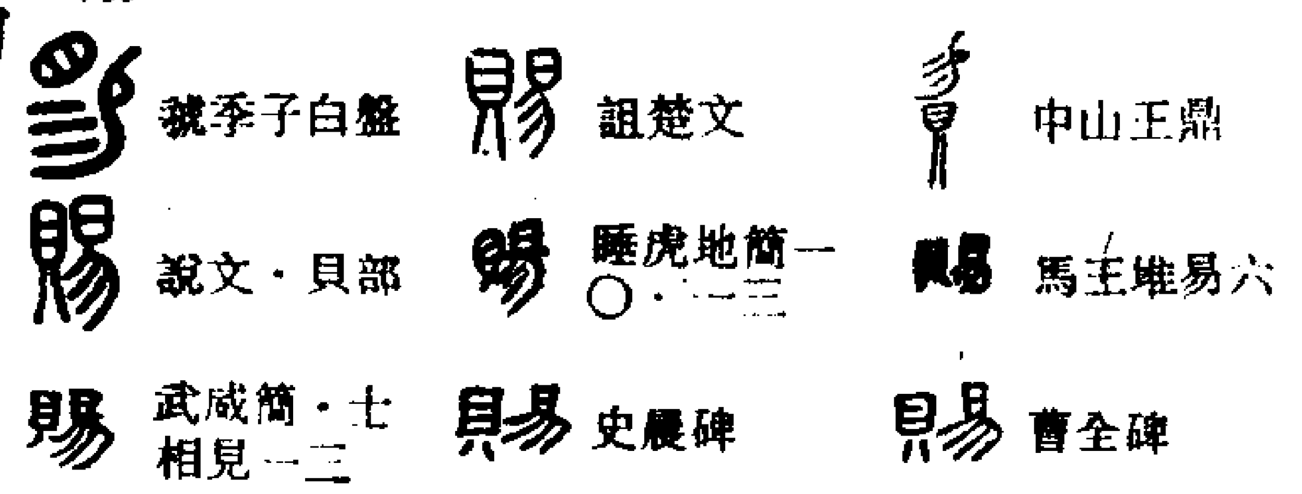
《韓非子・飾邪》："羣臣賣官於上，取賞於下。"王先慎集解："賞，讀為償。"《新書・脩政語上》："學黄帝之道而賞之。"俞樾平議："賞讀為償。"

❽量词。计量土地面积的单位。也作"晌"。后作"垧"。清劉獻廷《廣陽雜記》卷一："當日原圈地每人六賞，一賞六畝。"邓之诚《骨董琐记・晌》："今奉天以晌计地，每晌六亩。读若赏。清初圈地时，每人六赏，共地三十六亩。有壮丁二人则倍之，再多者递增，言赏者，谓以赏有功也。"

❾姓。《廣韻・養韻》："賞，吳姓有賞氏。"《通志・氏族略四》："賞氏，《姓苑》云：'賞氏，吳中八族也。晉有賞慶。'"

赏 同"賞"。《宋元以來俗字譜》："賞"，《金瓶梅》作"赏"。按：今为"賞"的简化字。

賜〔赐〕



《説文》："賜，予也。从貝，易聲。"徐鍇繫傳："賜之言易也，有故而與之也。"吳大澂古籀補："古賜字从目不从貝。"

cì《廣韻》斯義切，去寘心。錫部。

❶给予，上予下。《説文・貝部》："賜，予也。"《周禮・春官・小宗伯》："賜卿大夫士爵，則儐。"鄭玄注："賜，猶命也。"《儀禮・覲禮》："天子賜舍。"鄭玄注："賜舍，猶致館也。"《史記・淮南衡山列傳》："皇太后所賜金帛，盡以賜軍吏。"唐李白《古風五十九首》之四十一："呼我遊太素，玉杯賜瓊漿。"

❷敬词。《儀禮・士相見禮》："某不足以辱命，請終賜見。"鲁迅《书信・致蒋抑卮(一九〇四年八月二十九日)》："倘有余暑，乞时赐教言。"

❸谓给与人的恩惠或财物。《廣韻・寘韻》："賜，惠也。"《儀禮・士喪禮》："君若有賜焉，則視斂。"鄭玄注："賜，恩惠也。"《公羊傳・僖公二年》："虞郭之相救，非相為賜。"何休注："賜，猶惠也。"鲁迅《坟・文化偏至论》："久食其赐，信乃弥坚。"

❹尽。《玉篇・貝部》："賜，空盡也。"《文選・潘岳〈西征賦〉》："超長懷以遐念，若循環之無賜。"張銑注："賜，盡也。"南朝梁簡文帝《棗下何纂纂序》引《古咄唶歌》："棗適今日賜，誰當仰視之。"

❺姓。《世本・氏姓》："賜氏，齊大夫簡子賜之後。"《通志・氏族略四》："賜氏，仲尼弟子端木賜之後，以王父名為氏。"

赐 同"賜"。《宋元以來俗字譜　"賜"，《金瓶梅》、《三國志平話》作"赐"。按：今为"賜"的简化字。

賟 tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。

富厚。《玉篇・貝部》："賟，富也。"明陳子龍《農政全集凡例》："採其切於農事者一卷，其濃賟而淫奇者……非野人之所知也。"

⿰貝囷 同"蜠"。《類篇・貝部》："⿰貝囷，貝也。《爾雅》：'蜠大而險。'或从貝。"《篇海類編・珍寳類・貝部》："⿰貝囷，與蜠同，貝也。"

⿱知貝 (一) zhī《廣韻》陟離切，平支知。

以财物作抵押。《廣韻・支韻》："⿱知貝，質當也。"《字彙・貝部》："⿱知貝，以財質也。"

(二) zhì《龍龕手鑑》陟利反。

同"⿰貝致"。《龍龕手鑑・貝部》："⿱知貝，俗；⿰貝致，正。賑也，亦貝也。"

⿱⿰亻武貝 同"賦"。《改併四聲篇海・貝部》引《類篇》："⿱⿰亻武貝，音賦，義同。"《字彙補・貝部》："⿱⿰亻武貝，同賦。"

質〔质〕

《説文》："質，以物相贅，从貝，从所。闕。"段玉裁注："闕者，闕從所之説也。《韻會》'從所'作'所聲'，無'闕'字。"朱駿聲通訓定聲："此字當从所聲。所疑即椹質之質，後人又製櫍字，即所字也。"

zhì ㊀《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶典当，抵押；以财物或人作保证。《説文・貝部》："質，以物相贅。"朱駿聲通訓定聲："以錢受物曰贅，以物受錢曰質。"《戰國策・趙策四》："於是為長安君約車百乘，質於齊，齊兵乃出。"北魏薛虎子《上疏請寬省徭調》："或有貨易田宅，質妻賣子，呻吟道路，不可忍聞。"清朱彝曾《蠶婦謡》："衣釵質錢買桑葉，只論有葉不論價。"

❷事物，独立于人的意识之外的客观存在。《易・繫辭下》："《易》之為書也，原始要終，以為質也。"韓康伯注："質，體也。"《禮記・禮運》："故聖人作則，必以天地為本……五行以為質，禮義以為器，人情以為田，四靈以為畜。"孔穎達疏："質，體也。五行循迴不停，周而復始，聖人為教，亦循還復始，是法五行為體也。"明方以智《物理小識・總論》："氣形光聲，無逃質理。"鲁迅《故事新编・理水》："海苔里有碘质，可医瘰疬病。"

❸形体。《廣雅・釋言》："質，軀也。"三國魏曹植《愍志賦》："豈良時之難俟，痛余質之日虧。"《南齊書・竟陵王子良傳》："穀價雖和，比室飢嗛；縑纊雖賤，駢門躶質。"《徐霞客遊記・粤西遊日記三》："西岡一銅鐘覆路左，質甚巨，傳聞重三千斤。"

❹底子。《廣雅・釋言》："質，地也。"《儀禮・鄉射禮》："天子熊侯，白質；諸侯麋侯，赤質。"鄭玄注："白質、赤質，皆謂采其地。"《淮南子・齊俗》："夫素之質白，染之以涅則黑。"唐柳宗元《捕蛇者説》："永州之野產異蛇，黑質而白章。"

❺物类的本体。《論語・衛靈公》："君子義以為質，禮以行之。"《荀子・儒效》："習俗移志，安久移質。"《史記・樂書》："中正無邪，禮之質也。"裴駰集解引鄭玄曰："質，猶本。"又主，主体。《廣雅・釋詁三》："質，主也。"王念孫疏

證:"本與主義相近,凡物之本即物之主也。"《莊子·庚桑楚》:"果有名實,因以己為質。"郭象注:"質,主也。"

❻禀性。《淮南子·説林》:"石生而堅,蘭生而芳,少自其質,長而愈明。"高誘注:"質,性也。"《禮記·禮器》:"禮,釋回,增美質。"鄭玄注:"質,猶性也。"孔穎達疏:"禮非唯去邪而已,人有美性者,禮又能益之也。"《列子·天瑞》:"太素者,質之始也。"張湛注:"質,性也。"

❼哲学名词。一事物区别于他事物的一种内部规定性,是由事物内部的特殊矛盾规定的。事物的多样性,就是事物之间的质的差别的表现。郭沫若《题海口东坡祠》:"深幸我生千载后,惊看质变数年间。"

❽产品或工作的优劣程度。如:保质保量;优质优价。毛泽东《必须学会做经济工作》:"还应规定按质分等的个人分红制度。"

❾朴实,朴素。《玉篇·貝部》:"質,樸也。"《韓非子·解老》:"夫君子取情而去貌,好質而惡飾。"晉陸雲《大將軍讌會詩》:"遺華反質。"《新五代史·劉岳傳》:"宰相馮道世本田家,狀貌質野,朝士多笑其陋。"

❿内容。《論語·雍也》:"文質彬彬,然後君子。"唐皮日休《原化》:"其質也,道德仁義;其文也,詩書禮樂。"赵朴初《毛主席写给〈诗刊〉的信发表二十周年纪念座谈会献词》:"诗重思想质领先,由来体式随时迁。"

⓫信用;诚信。《左傳·昭公十六年》:"楚子聞蠻氏之亂也,與蠻子之無質也。"杜預注:"質,信也。"《韓非子·難言》:"以質信言,則見以為鄙。"《新唐書·陸贄傳》:"參言無驗不必用,質言當理不必違。"

⓬盟约。《左傳·昭公二十年》:"黄池之役,先主與吳王有質。"杜預注:"質,盟信也。"

⓭古代贸易用的券书。《周禮·天官·小宰》:"聽賣買以質劑。"鄭玄注:"質劑,謂兩書一札,同而別之,長曰質,短曰劑。傅別、質劑,皆今之券書也。"孫詒讓正義:"質劑、傅別、書契同為券書。傅別札字半別;質劑則唯札半別而字全具,不半別;書契則書兩札,札亦不半別也。"《荀子·王霸》:"關市幾而不征,質律禁止而不偏。"《後漢書·張衡傳》:"萬方億醜,并質共劑。"李賢注:"質劑,猶今分支契也。"

⓮问,诘问。《廣雅·釋詁二》:"質,問也。"《太玄·數》:"爰質所疑。"范望注:"質,問也。"唐柳宗元《罵尸蟲文》:"余既處卑,不得質之于帝。"鲁迅《准风月谈·华德焚书异同论》:"质之黄脸干儿们,不知以为如何?"

⓯对,验证。《禮記·曲禮上》:"雖質君之前,臣不諱也。"鄭玄注:"質,猶對也。"《漢書·王陵傳》:"面質呂須於平前。"顏師古注:"質,對也。"《資治通鑑·魏明帝太和元年》:"(楊)暨曰:'(劉)曄可召質也。'"胡三省注:"質,證也,驗也,對問也。"明田汝成《西湖遊覽志餘·帝王都會》:"吾求其人者,非有所欲也,直欲質吾術爾。"

⓰成,定。《爾雅·釋詁下》:"質,成也。"《廣雅·釋詁四》:"質,定也。"

⓱评断;评量。《周禮·夏官·馬質》:"馬質掌質馬。"賈公彦疏:"馬質者,質,平也,主平馬力及毛色與賈直之等。"《禮記·王制》:"司會以歲之成質於天子。"鄭玄注:"質,平也。"孔穎達疏:"謂奏上文簿聽天子平量之。"

⓲箭靶;目标。《荀子·勸學》:"是故質的張而弓矢至焉。"《後漢書·馬融傳》:"流矢雨墜,各指所質。"明徐光啟《器勝策》:"騎而馳,而擊方寸之質。"

⓳对象。《莊子·徐无鬼》:"臣之質死久矣!"成玄英疏:"質,對也。"三國魏嵇康《卜疑集》:"郢人既没,誰為吾質?"唐李白《醜女來效顰》:"安得郢中質,一揮成風斤?"

⓴古代刑具,杀人所用的椹垫。后作"櫍"、"鑕"。《史記·張丞相列傳》:"蒼坐法當斬,解衣伏質。"司馬貞索隱引小顏云:"質,椹也。"《漢書·揚雄傳下》:"徽以糾墨,製以質鈇。"顏師古注:"質,鍖也。"宋司馬光《辭修起居注第三狀》:"如是則雖伏質橫分,不足以補塞無狀。"一说为刿刃。《史記·范雎蔡澤列傳》:"今臣之胸不足以當椹質,而要不足以待斧鉞。"司馬貞索隱:"質者,刿刃也。"

㉑门中木椹。《穀梁傳·昭公八年》:"以葛覆質以為槷。"范甯注:"質,椹也。"楊士勛疏:"質者,中門之木椹。謂恐木椹傷馬足,故以葛草覆之以為槷。"

㉒柱下石础。后作"礩"。清鈕樹玉《説文新附攷》:"礩,古通作質,从石从木,竝後人加。"《墨子·備穴》:"兩柱同質。"畢沅校:"礩古字如此。"《韓非子·十過》:"臣聞董子之治晉陽也,公宫令舍之堂,皆以鍊銅為柱質。"

㉓重;笃厚。《漢書·石奮傳》:"雖齊、魯諸儒質行,皆自以為不及也。"顏師古注:"質,重也。"

㉔恭谨。《廣雅·釋詁四》:"質,慬也。"王念孫疏證:"謹與慬通。"《後漢書·吳漢傳》:"斤斤謹質,形於體貌。"

㉕弓把。《公羊傳·定公八年》:"弓繡質。"何休注:"質,拊也。"

㉖星名。《史記·天官書》:"輿鬼,鬼祠事;中白者為質。"裴駰集解引晉灼曰:"輿鬼五星,其中白者為質。"《新唐書·天文志》:"四月壬寅,入輿鬼,犯質星。"

㉗马来语称海峡为"質"。《新唐書·地理志七下》:"又五日行至海硤,蕃人謂之'質'。"

㉘数学名词。立方。《九章算術·少廣》劉徽注:"張衡算又謂立方為質。"章炳麟《小斅答問》:"所當音質,質從所聲。立方為質,則所字也。依《九章術》裦解立方,得兩壍堵。兩壍堵顛到相補,即成立方。"

㉙称,衡量。《九章算術·方程》:"交易質之,各重八兩。"

㉚质学,即化学。严复《原强》:"力质分,于天地会其全。"

㉛当,相当。《篇海類編·珍寶類·貝部》:"質,當也。"《禮記·聘義》:"介紹而傳命,君子於其所尊弗敢質。"鄭玄注:"質,謂正自相當。"

㉜古国名。《集韻·質韻》:"質,國名。"

㉝姓。《漢書·貨殖傳》:"質氏以洒削而鼎食。"

㊁《廣韻》陟利切,去至知。質部。

❶作抵押的人或物。《左傳·隱公三年》:"故周鄭交質,王子狐為質於鄭,鄭公子忽為質於周。"《管子·山權數》:"請以寶為質於子,以假子之邑粟。"《三國志·魏志·武帝紀》:"吾降張繡等,失不便取其質,以至於此。"

❷通"贄"。古时初次拜见尊长所送的礼物。《六書故·動物四》:"質,亦作贄,通作摯。"《孟子·滕文公下》:"出疆必載質。"趙岐注:"質,臣所執以見君者也。"《史記·屈原賈生列傳》:"(惠王)乃令張儀詳去秦,厚幣委質事楚。"《漢書·外戚傳》:"深念奉質共脩之義。"

䝨 zhèng

同"挣"。用劳力换取。唐枢《蜀籁》卷四:"䝨錢容易積錢難。"又"䝨出招牌。"

賖 同"賒"。《龍龕手鑑·貝部》:"賖,俗;賒,正。"

賙〔賙〕

賙 魏受禪表

zhōu《廣韻》職流切,平尤章。幽部。

❶周济,以财物相救助。《玉篇·貝部》:"賙,給也,贍也。"《集韻·尤韻》:"賙,振贍也。"《周禮·地官·大司徒》:"五黨為州,使之相賙。"鄭玄注:"賙者謂禮物不備相給足也。"《晉書·祖逖傳》:"散穀帛以賙貧乏。"《水滸全傳》第十八回:"賙人之急,扶人之困。"

❷收。《玉篇·貝部》:"賙,收也。"

赒"賙"的简化字。

䝼 liǎng《廣韻》吕張切,平陽來。又《集韻》力讓切。

賦斂。《玉篇·貝部》:"䝼,賦也。"《集韻·陽韻》:"䝼,賦斂也。"

賥 suì《廣韻》雖遂切。去至心。微部。

❶财货。《廣韻·至韻》:"賥,貨也。"《韓非子·說疑》:"故為人臣者破家殘賥,内構黨與,外接巷族以為譽。"王先慎集解引趙用賢曰:"賥,貨也。"

❷同"粹"。纯粹。《玉篇·貝部》:"賥,亦作粹。"

䞐 同"貫"。《玉篇·貝部》:"䞐,穿也。今作貫。"《正字通·貝部》:"䞐,俗貫字。"

賡〔賡〕

說文·糸部 古文

gēng《廣韻》古行切,平庚見。陽部。

❶连续,继续。《爾雅·釋詁下》:"賡,續也。"《書·益稷》:"乃賡載歌。"孔傳:"賡,續。"唐李白《明堂賦》:"千里鼓舞,百寮賡歌。"元王實甫《西廂記》第四本三折:"謹賡一絶,以剖寸心。"

❷抵偿,补偿。《廣韻·庚韻》:"賡,償也。"《管子·國蓄》:"智者有什倍人之功,愚者有不賡本之事。"尹知章注:"賡,猶償也。"

❸经。《廣韻·庚韻》:"賡,經也。"

赓"賡"的简化字。

賠〔賠〕

péi《字彙》音裴。

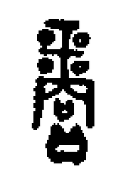
❶补偿损失。《字彙·貝部》:"賠,古無此字。俗音裴,作賠補之字。"《正字通·貝部》:"賠,補償人財物曰賠。"清錢大昕《恆言録·單字類》:"賠,此字不見《玉篇》、《類篇》等書,古人多用備字,或作陪。"元關漢卿《裴度還帶》第二折:"賠贓三千貫,事已不明,難為伸訴。"《明史·貴州土司傳·石阡》:"溪洞險僻,無所支用,恐歲久腐爛,賠納實難。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建·沙縣》:"貧者地無置錐,反多數外之賠。"《中国人民解放军总部关于重行颁布三大纪律八项注意的训令》:"损坏东西要赔。"

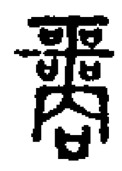
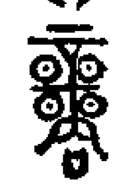
❷耗费;亏蚀。《三國演義》第五十五回:"周郎妙計安天下,賠了夫人又折兵。"明熊廷弼《諭各總兵將官》:"不佞每想做一事做一牌,賠費如許心血。"鲁迅《书信·致曹靖华(一九三六年五月二十三日)》:"《百图》虽不赚钱,但可不至于赔本。"

❸向人道歉或认错。《紅樓夢》第六十回:"婆子聽了陪笑道:'方纔言語冒撞,姑娘莫嗔莫怪,特來賠罪。'"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"株州商会冒失地杀了一头牛,农民上衙问罪,罚钱而外,放爆竹赔礼。"

赔"賠"的简化字。

𧷸

佚五一八背 夨方彝  傳卣

 𥂴尊  秦公簋 說文·貝部

《說文》:"𧷸,行賈也。从貝,商省聲。"段玉裁注:"𧷸,俗作賣。經傳皆作商,商行而𧷸廢矣。"商承祚《殷契佚存》:"(此甲骨文)即商之繁體,于此讀賞。商賞本是一字,故卜辭及金文賞皆作商,後別以从貝之𧷸為賞。"

(一) shāng《廣韻》式羊切,平陽書。陽部。

同"商"。行贾。《說文·貝部》:"𧷸,行賈也。"段玉裁注:"渾言之,則𧷸賈可互偁。析言之,則行賈曰𧷸。行賈者,通四方之珍異以資之。"唐慧琳《一切經音義》卷三十二引《周禮·大宰》鄭玄注:"行曰𧷸,處曰賈。"《集韻·陽韻》:"𧷸,通作商。"清王闓運《慈谿令秦君墓志銘》:"會有𧷸訟,例屈法申夷,君準理析之,鄞民讙服。"

(二) shǎng

同"賞"。赏赐。容庚《金文編》第六:"今經典賞賜字皆作賞,而金文多作𧷸。"《召尊》:"𧷸畢土方五十里。"

賧〔賧〕

tàn《廣韻》吐濫切,去闞透。

❶我国古代南方某些少数民族以财物赎罪叫"賧"。一说所输货物叫"賧"。也作"倓"。清雷浚《說文外編》卷十四:"《說文》無賧字,古通用倓。"《晉書·食貨志》:"蠻陬賧布,不有恒準。"《南史·垣護之傳附垣閎》:"凡蠻夷不受鞭罰,輸財贖罪,謂之賧。"《資治通鑑·陳宣帝太建十三年》:"朝廷疑之(馬靖),遣吏部侍郎蕭引覘靖舉措,諷令送質,外託收督賧物,引至番禺,靖即遣子弟入質。"胡三省注:"蠻、蜑所輸貨物曰賧。一曰夷人以財贖罪曰賧。"

❷奉献,傣语称以物献佛为"賧"。如:賧佛。《中国民间故事集·画神多兰嘎》:"有许多傣族的母亲,在她怀孕的时候,总带着鲜花来賧多兰嘎神。"

赕"賧"的简化字。

賩 同"賨"。《廣雅·釋詁二》:"賩,稅也。"王念孫疏證:"賨與賩同。"《集韻·冬韻》:"賨,亦書作賩。"

賨 說文・貝部 漢印

《説文》:"賨,南蠻賦也。从貝,宗聲。"

cóng 《廣韻》藏宗切,平冬從。冬部。

❶我国古代四川、湖南等地的少数民族对所交赋税的称谓。以布充赋称为"賨布",以钱上税称为"賨錢"。《説文・貝部》:"賨,南蠻賦也。"徐鍇繫傳:"賨者,總率其所有而已,不切責之也。"漢程苞《征討板楯蠻方略對》:"但出賨錢,口歲四十。"《文選・左思〈魏都賦〉》:"賨幏積墆,琛幣充牣。"吕向注:"賨,南夷税名。"《新唐書・張柬之傳》:"賨貨之資不輸於大國。"

❷秦汉时四川、湖南等地的一种少数民族。其中心在今四川省渠县一带。漢揚雄《蜀都賦》:"東有巴賨,緜亘百濮。"《三國志・魏志・武帝紀》:"巴七姓夷王朴胡、賨邑侯杜濩舉巴夷賨民來附。"《晉書・李特載記》:"巴人呼賦為賨,因謂之賨人焉。"

❸古地名。在今四川省渠县东北。《華陽國志・巴志》:"宕渠蓋為故賨國,今有賨城。"《水經注・潛水》:"延熙中分巴立宕渠郡,蓋古賨國也。今有賨城。"《太平寰宇記・山南西道・渠州》:"故賨國城在縣東北七十四里,古之賨國都也。"

䝹 wǎn 《廣韻》烏管切,上緩影。

小有财貌。《廣韻・緩韻》:"䝹,䝹賆,小有財。"《字彙・貝部》:"䝹,小有財貌。"

⿱宓貝 mì 《集韻》覓畢切,入質明。

同"宓(密)"。《集韻・質韻》:"宓,默也,安也。或作⿱宓貝。"

賝 chēn 《廣韻》丑林切,平侵徹。

❶同"琛"。珍宝;赠献的财物。《廣韻・侵韻》:"賝,貨也。"《集韻・侵韻》:"琛,《爾雅》:'寶也。'或从貝。"《宋書・夷蠻傳》:"浮柈驪水,獻賝執贄。"唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》:"窮天貢賝異,匝海賜酺釀。"宋蘇軾《樂語・小兒致語》:"安西都護,來輸八國之賝。"

❷宝色。《玉篇・貝部》:"賝,寶色。"

䝬 jū 《廣韻》九魚切,平魚見。

❶卖。《廣雅・釋詁三》:"䝬,賣也。"

❷贮存。也作"居"。《集韻・魚韻》:"䝬,貯也。或作居。"唐傅奕《請廢佛法表》:"斷僧尼䝬貯,則百姓豐滿。"唐元結《石魚湖上作序》:"有獨石在水中,狀如遊魚。魚凹處,修之可以䝬酒。"又《五如石銘序》:"石有雙目。一目命為洞井,井與泉通。一目命為洞樽,樽可䝬酒。"

9 賰 chǔn 《廣韻》式允切,上準書。又《篇海類編》尺允切。

丰厚,富有。《玉篇・貝部》:"賰,賱賰,富有也。"《集韻・準韻》:"賰,或从人。"《篇海類編・珍寶類・貝部》:"賰,富有也。又厚也,富也。"

⿰正責 zé 《玉篇》助革切。

❶正。《玉篇・正部》:"⿰正責,正也。"

❷齐。《玉篇・正部》:"⿰正責,齊也。"

❸好。《玉篇・正部》:"⿰正責,好也。"

❹深;隐。《字彙・貝部》:"⿰正責,深也,隱也。"按:《康熙字典・貝部》:"⿰正責,《隸釋》漢碑从臣之字,多有作正者,如'姬'作'姃'、'頤'作'頙'之類是也。"

賳 zāi 《玉篇》子才切。

财货。《改併四聲篇海・貝部》引《玉篇》:"賳,貨也。"《字彙・貝部》:"賳,貨也,財也。"

⿰貝匽 yǎn 《廣韻》於建切,去願影。又於幰切。

❶相当。《廣雅・釋詁三》:"⿰貝匽,當也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'⿰貝匽,物相當也。'《廣韻》、《集韻》、《類篇》竝同。《廣韻》又云'⿰貝匽,引與為價也。與偃同。'《説文》:'偃,引為賈也。'引為賈謂引此物以為彼物之值,即相當之意也。"

❷以两物比较长短。清翟灝《通俗編・雜字》:"今以兩物較其長短曰⿰貝匽。"

⿱⿰臣又貝 同"賢"。《字彙補・貝部》:"賢,或作⿱⿰臣又貝。"

賴〔赖〕

說文・貝部 一號墓竹簡一四九 西狹頌 晉張朗碑

《説文》:"賴,贏也。从貝,剌聲。"

lài 《廣韻》落蓋切,去泰來。月部。

❶赢利;利益。《説文・貝部》:"賴,贏也。"《廣韻・泰韻》:"賴,利也。"《國語・齊語》:"相語以利,相示以賴,相陳以知賈。"韋昭注:"賴,贏也。"《漢書・揚雄傳》:"資娵娃之珍髢兮,鬻九戎而索賴。"顔師古注:"賴,利也。"《三國志・吳志・陸遜傳》:"遜開倉穀以振貧民,勸督農桑,百姓蒙賴。"

❷依靠,仗恃。《廣雅・釋詁三》:"賴,恃也。"《左傳・襄公十四年》:"王室之不壞,繄伯舅是賴。"《漢書・項籍傳》:"范增欲害沛公,賴張良、樊噲得免。"清秋瑾《寶刀歌》:"世界和平賴武裝。"

❸取,获取。《方言》第十三:"賴,取也。"《莊子・讓王》:"若伯夷叔齊者,其於富貴也,苟可得已,則必不賴。"《齊民要術・序》:"數年之間,大賴其利,衣履温煖。"

❹毁约取利;拖欠。《儒林外史》第二回:"從前年年是我做頭,人家了功德賴着拿不出來,不知俺賠了多少。"《老殘遊記》第十九回:"我家有的是錢,從來没賴過人的帳。"

❺抵赖,不承认有其事。《三國演義》第二十三回:"你迴避了衆人,六人在一處畫字,如何賴得?"清李伯元《文明小史》第六回:"你的為首,是賴不掉的了。"

❻诬枉。《紅樓夢》第五十九回:"倒被寶玉賴了他好些不是。"《鏡花緣》第七十六回:"你要賴人做賊,也把謊兒撒的完全些!"《中国歌谣资料・为人十难》:"落雨宿在人园角,赖我偷花打一餐。"

❼无赖的作风和行为。明湯顯祖《牡丹亭・鬧宴》:"本院自有禁約,何處寒酸,敢來胡賴?"魯迅《故事新編・采

務》："绝了食撒赖，可是撒赖只落得一个自己死。"

❽仇。《方言》第二："賴，讎也。南楚之外曰賴，秦晉曰讎。"郭璞注："賴，亦惡名。"

❾不好，坏。《儒林外史》第四十四回："其風俗惡賴如此。"马烽《吕梁英雄传》第二十九回："不如去上一两according赖牲口，就是丢了也不值几个钱。"柳青《创业史》第一部第七章："成色不赖。"

❿副词。相当于"幸而"、"幸亏"。《廣韻·泰韻》："賴，幸也。"唐杜甫《羌村三首》之二："賴知禾黍收，已覺糟牀注。"宋曾鞏《諸廟祈雨文》："民之艱於稼穡，賴歲屢豐，得以足衣食而償其力。"

⓫通"嬾（懒）"。懈怠。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："賴，叚借為嬾。"《孟子·告子上》："富歲子弟多賴，凶歲子弟多暴，非天之降才爾殊也，其所以陷溺其心者然也。"趙岐注："賴，善。暴，惡也。"焦循正義引阮元云："賴即嬾。……而子弟多賴，即是子弟多懈也。賴與暴俱是陷溺其心。"

⓬通"癩"。恶疮病。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："賴，叚借為癘（癩）。"《史記·刺客列傳》"豫讓又漆身為厲"唐司馬貞索隱："癘，音賴。賴，惡瘡病也。凡漆有毒，近之多患瘡腫，若賴病然，故豫讓以漆塗身，令其若癩耳。然厲賴聲相近，古多假'厲'為'賴'，今之'癩'字從'疒'。"

⓭古国名。在今湖北省随州市。《左傳·桓公十三年》："楚子使賴人追之，不及。"杜預注："賴國在義陽隨縣。"《春秋·昭公四年》："遂滅賴。"按：《公羊傳》、《穀梁傳》作"厲"。

⓮古地名。春秋时齐邑。在今山东省聊城县西。《左傳·哀公十年》："毁高唐之郭，侵及賴而還。"江永地理考實："地近東昌府之高唐州也。"《史記·齊太公世家》："晉趙鞅伐齊，至賴而去。"裴駰集解引服虔曰："賴，齊邑。"

⓯姓。《廣韻·泰韻》："賴，姓。"《通志·氏族略二》："賴氏，子爵。今蔡州褒信有賴亭即其地也。昭四年為楚所滅。子孫以國為氏。漢有交趾太守賴先；蜀有零陵太守賴文；唐有光禄少卿賴文雅……望出南康、潁川、河南。"

赖 "賴"的简化字。

賷 yāo 《字彙補》伊姚切。

〔青賷〕兽名。《字彙補·貝部》："賷，青賷，小獸名。"清李調元《奇字名》卷十："青賷，小獸名。《宛委餘編》'青賷，食虎。'"

賟 ruǎn 《廣韻》而兗切。上獮日。

小有财物。《玉篇·貝部》："賟，小有財。"《廣韻·獮韻》："賟，小有財物也。"

賥 zhì 《廣韻》陟利切，去至知。

❶赈。《廣韻·至韻》："賥，賑也。"

❷贝。《廣韻·至韻》："賥，貝也。"

賟 chèng 《集韻》丑正切，去勁徹。

❶卖不得。《玉篇·貝部》："賟，賣不得。"

❷售。《集韻·勁韻》："賟，售也。"

賛 cán 《改併四聲篇海》引《餘文》才干切。

害物贪财。《改併四聲篇海·貝部》引《餘文》："賛，害物貪財也。"

賵〔赗〕

説文新附·貝部 朝侯小子殘碑

《説文新附》："賵，贈死者。从貝，从冒。冒者，衣衾覆冒之意。"

fèng 《廣韻》撫鳳切，去送敷。東部。

❶送给丧家助葬的车马等物。《集韻·送韻》："賵，贈死之物。"《左傳·隱公元年》："秋七月，天王使宰咺來歸惠公、仲子之賵。"鄭玄注："賵，助喪之物。"《荀子·大略》："貨財曰賻，輿馬曰賵。"《魏書·任城王傳》："遺令薄葬，勿受賵襚。諸子奉遵其旨。"

❷古时以车、马等物助丧家送葬。《廣雅·釋詁四》："賵，送也。"《儀禮·既夕禮》："公賵玄纁束馬兩。"鄭玄注："賵，所以助主人送葬也。"《魏書·李寶傳附李韶》："詔賵帛七百匹。"《金史·宗憲傳》："及葬，復親臨之，賵以所御馬。"

赗 "賵"的简化字。

賏 同"甖"。《龍龕手鑑·貝部》："賏，俗；甖，正。瓦器也。"

賗 （一）duǎn 《廣韻》胡管切，上緩匣。又《集韻》覩緩切。

〔䝹賗〕也作"睆賗"。小有财。《玉篇·貝部》："賗，䝹賗，小財皃。"《集韻·緩韻》："賗，睆賗，小富。"

（二）zhuàn

同"賺"。方言。得利。明李實《蜀語》："有利謂之賗錢，自得謂之賗得。"民國二十四年修《雲陽縣志·方言上》："得利曰賗。賗……亦作賺。"

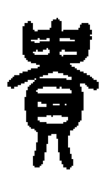
賯 同"販"。《集韻·願韻》："販，或从買。"《字彙·貝部》："賯，同販。"

賷 yí 《字彙補·网部》："賷，以其切，音遺。出《釋典》。"

賱 同"賭"。《改併四聲篇海·貝部》引《奚韻》："賱，博戲也。"《字彙補·貝部》："賱，同賭。"

賿 chà 《集韻》敕洽切，入洽徹。

博戏名。《集韻·洽韻》："賿，博戲名。"《字彙·貝部》："賿，博戲。"

賲  説文·貝部

同"貴"。《玉篇·貝部》："賲，《説文》貴。"《類篇·貝部》："賲，隸作貴。"《漢書·食貨志》："錢益多而輕，物益少而賲。"北周甄鸞《笑道論·佛生西陰八》："道士不飲酒，不干賲。"明田藝蘅《留青日札·賭博》："富賲子弟，皆習此

風。”

賲

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。

❶有。《玉篇·貝部》：“賲，有也。”

❷和儥物者。《集韻·晧韻》：“賲，和儥物者。”

❸聚藏。《玉篇·貝部》：“賲，聚藏。”

睺

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

❶〔睺瞜〕贪财貌。《廣韻·候韻》：“睺，睺瞜，貪財之皃。”《字彙·貝部》：“睺，貪財貌。”杨树达《長沙方言考·睺瞜》：“今長沙謂多以物入己曰睺，又曰瞜。”

❷龙贝。贝的一种。《字彙·貝部》：“睺，龍貝。出南海。”

賗

同“畤”。《集韻·止韻》：“畤，或作賗。”《篇海類编·珍寶類·貝部》：“賗，畜財也。同畤。”

賗

同“䝭”。《集韻·清韻》：“䝭，貨也。或作賗。”《字彙·貝部》：“賗，同䝭。貨也。”

賱

tǐng《字彙補》同丁切。

虫名。《本草綱目·介部·寄居蟲》集解引陳藏器曰：“南海一種似蜘蛛，入螺殼中，負殼而走，觸之即縮如螺，火炙乃出。一名䠶。”

賥

同“賭”。《集韻·姥韻》：“賭，或從度。”《篇海類编·珍寶類·貝部》：“賥，戲賭也。”

贚

同“貤”。《集韻·至韻》：“贚，物重有次謂之贚。”方成珪考正：“‘贚’，《類篇》同。據《說文》、《廣韻》當作‘貤’。”

賓

biào《玉篇》方廟切。

散匹帛与三军。也作“俵”。《玉篇·貝部》：“賓，散匹帛與三軍。”《篇海類编·珍寶類·貝部》：“賓，或作俵。”

賱

yǔn《廣韻》於粉切，上吻影。又《集韻》紆問切。

〔賱賰〕富有。《廣韻·吻韻》：“賱，賱賰，富也。”周祖谟校勘記：“賱賰，故宫本敦煌本《王韻》作賰賱。”《字彙·貝部》：“賱，賱賰，富有也。”

賝

同“睬”。《字彙補·貝部》：“賝，睬本字。”

賮

同“賮”。《六書故·動物四》：“賮，行資也。《孟子》曰：‘行者必以賮。’”清畢沅《經典文字辨證書》：“賮，正；贐，俗。”

賮

說文·貝部

《說文》：“賮，會禮也。从貝，㶳聲。”

jìn《廣韻》疾刃切，去震從。又徐刃切。真部。

❶古代指见面时赠送的礼物。《說文·貝部》：“賮，會禮也。”段玉裁注：“以財貨為會合之禮也。”《漢書·高帝紀》“蕭何為主吏，主進”唐顏師古注：“進者，會禮之財也。字本作賮，又作贐，音皆同耳。古字假借，故轉而為進。”

❷赠给行人的财物。《六書故·動物四》：“賮，行資也。”《字彙·貝部》：“賮，送行財幣。”《論衡·刺孟》：“予將有遠行，行者必以賮。”唐皮日休《太湖石》：“厚賜以琛賮，遠去窮京都。”

❸进贡的财物。晉王嘉《拾遺記·周》：“靡不越岳航海，交賮於遼險之路。”《南史·宋本紀上》：“是以絶域獻琛，遐夷納賮。”唐柳宗元《安南都護張公墓誌銘》：“琛賮之獻，周于窮髮。”

❹献纳，赠送。《集韻·稕韻》：“賮，貨以將意曰賮。”《宋書·夷蠻傳》：“九仙賮寶，百神聳職。”元余闕《贈刑部掾史鐳彦通使還京序》：“每食蔬一器，飯一盂，饋之珍羞則辭，賮之財則艴然以怒。”

賰

同“賥”。《集韻·語韻》：“賥，或从胥。”《龍龕手鑑·貝部》：“賥，俗；賰，正。”

10 贅〔贅〕

說文·貝部 睡虎地簡五三·二一 老子甲一三五

相馬經一七下

《說文》：“贅，以物質錢。从敖、貝。敖者，猶放貝當復取之也。”徐鍇繫傳另有“一曰最”三字。并注：“最者，出也。附贅之義。”朱駿聲通訓定聲：“从敖、貝會意。敖貝猶出放貝，當復取之也。”

zhuì《廣韻》之芮切，去祭章。月部。

❶抵押。《說文·貝部》：“贅，以物質錢。”段玉裁注：“若今人之抵押也。”《漢書·嚴助傳》：“間者，數年歲比不登，民待賣爵贅子以接衣食。”顏師古注：“如淳曰：‘淮南俗，賣子與人作奴婢，名為贅子。三年不能贖，遂為奴婢。’顏師古曰：‘贅，質也。’”

❷入赘，旧指男子就婚并定居于女家。《史記·滑稽列傳》：“淳于髡者，齊之贅壻也。”《漢書·賈誼傳》：“家貧子壯則出贅。”顏師古注引應劭曰：“出作贅壻也。”《儒林外史》第十回：“只得一個女兒，捨不得嫁出門，要蘧公孫入贅。”

❸连缀。《小爾雅·廣言》：“贅，屬也。”《詩·大雅·桑柔》：“哀恫中國，具贅卒荒。”毛傳：“贅，屬。”孔穎達疏：“贅，猶綴也。謂繫綴而屬之。”《韓非子·存韓》：“夫趙氏聚士卒，養從徒，欲贅天下之兵。”王先慎集解：“贅，綴連也。”《後漢書·班彪傳附班固》：“虎賁贅衣。”李賢注：“贅衣，主衣之官。贅，綴也。”

❹会聚。《廣雅·釋詁三》：“贅，聚也。”清王筠《說文句讀·貝部》：“贅，《玉篇》‘贅，最也。’案：最者，會聚之意。”《說苑·奉使》：“梁王贅其羣臣而議其過。”《漢書·武帝紀》：“縣鄉即賜，毋贅聚。”顏師古注引如淳曰：“贅，會也。”《新唐書·李光進傳》：“遣大將田穎、宋朝隱襲其城，夷之，賊失贅聚。”

❺病名。《釋名·釋疾病》：“贅，屬也。横生一肉，屬著體也。”《莊子·駢拇》：“附贅縣疣。”唐柳宗元《天說》：“人之血氣敗逆壅底，為癰、瘍、疣、贅、瘻、痔。”宋孔平仲《孔氏談苑》卷三：“吳充病贅，仁宗見之掩鼻。”

❻多余的，无用的。如：累赘；赘疣；赘言。《老子》第二十

四章："其在道也，曰餘食贅行。"《鶡冠子·王鈇》"增規（規）不圓，益矩不方"宋陸佃注："增之則贅，割之則虧。"宋朱熹《近思録·為學》："然有之無所補，無之靡所闕，乃無用之贅言也。"

❼恶，丑陋。《後漢書·馮衍傳》："有獨見之慮，見贅於人。"李賢注："贅，猶惡也。"宋王安石《取材》："使通才之人或見贅於時，高世之士或見排於俗。"清黃宗羲《董吳仲（允璘）墓誌銘》："（董吳仲）遇贅情鄙行之徒，性不能耐，使戟手而罵。"

❽越职行恩。《管子·法禁》："則大臣之贅下而射人心者必多矣。"尹知章注："越職行恩曰贅。福下者，君之事也，今臣為之，故曰贅。"

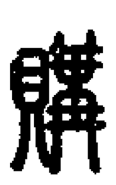
❾项椎骨。《字彙·貝部》："贅，項脽（椎）骨也。"

❿得。《廣雅·釋詁三》："贅，得也。"

⓫定。《廣雅·釋詁四》："贅，定也。"

赘 "贅"的简化字。

購〔购〕

 說文·貝部 睡虎地簡三四·四四 蒼頡篇四四

武梁祠畫像題字

《說文》："購，以財有所求也。从貝，冓聲。"

gòu 《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶悬赏征求，重金收买。《說文·貝部》："購，以財有所求也。"段玉裁注："縣重價以求得其物也。"《史記·項羽本紀》："吾聞漢購我頭千金。"《舊唐書·褚遂良傳》："太宗嘗出御府金帛購求王羲之書迹。"清林則徐《會奏續獲人烟槍具摺》："根株一日未净，即購捕不容一日或疎。"

❷奖赏。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："甲告乙賊傷人，問乙賊殺人，非傷殴，甲當購，購幾可？當購二兩。"《後漢書·南蠻傳》："乃訪募天下，有能得犬戎之將吳將軍頭者，購黄金千鎰。"明堵允錫《救時二十議疏——明忠義之訓四》："重賞以購之，嚴罰以懲之。"

❸赎取。《廣韻·候韻》："購，購贖。"《集韻·矦韻》："購，贖取也。"《隋書·庾季才傳》："搢紳何咎，皆為賤隸！鄙人羈旅，不敢獻言，誠切哀之，故贖購耳。"

❹买。明宋應星《天工開物·序》："欲購奇考證，而乏洛下之資。"清龔自珍《病梅館記》："予購三百盆，皆病者，無一完者。"鲁迅《书信·致董永舒（一九三三年八月十三日）》："至于他的作品，中国译出的已不少，但我觉得没有一本可靠的，不必购读。"

❺草名。蒌蒿，即白蒿。《爾雅·釋草》："購，蔏蔞。"郭璞注："蔏蔞，蔞蒿也。生下田，初出可啖。"

❻通"講（媾）"。讲和。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："購，叚借為講。"《史記·刺客列傳》："北購於單于。"司馬貞索隱："《戰國策》'購'作'講'。講，和也。今讀購與'為燕媾'同，媾亦合也。"

賥 同"贅"。《集韻·祭韻》："贅，古作賥。"

賣 同"賫"。《篇海類編·珍寶類·貝部》："賣與賫同。"

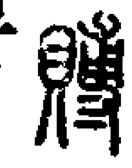
賣 同"賣"。《字彙·貝部》："賣，音育。賣也。"《字彙·貝部》："賣，通鬻。"《正字通·貝部》："賣與賣同。"

賥 chèng 《改併四聲篇海》引《川篇》丑政切。

卖。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："賥，賣也。"

賫 同"齎"。《集韻·齊韻》："齎，或作賫。"《華陽國志·巴志》："（公孫）述怒，遣使賫藥酒以懼之。"《新唐書·魏徵傳》："帝遣使者至西域立葉護可汗，未還，又遣使賫金帛諸國市馬。"林基路《囚徒歌》："但见忧国伤时之士，賫志含愤赴刑场。"

賻〔赙〕

 說文新附·貝部 衡方碑

《說文新附》："賻，助也。从貝，尃聲。"錢大昭新補新附攷證："《周禮·小行人》注云，故書賻作傅。"

fù 《廣韻》符遇切，去遇奉。魚部。

❶以财物助人办丧事。《廣雅·釋詁四》："賻，送也。"《玉篇·貝部》："賻，以財助喪也。"《周禮·秋官·小行人》："若國札喪，則令賻補之。"鄭玄注引鄭司農云："賻補之，謂賻喪家補助其不足也。"唐柳宗元《王侍郎母劉氏誌》："天子使中謁者臨問其家，賻以布帛。"《元史·王恂傳》："初，恂病，裕宗屢遣醫診治，及葬，賻鈔二千貫。"

❷送给丧家的布帛、钱财等。《左傳·隱公三年》："武氏子來求賻，王未葬也。"《禮記·文王世子》："至于賵賻承含，皆有正焉。"孔穎達疏："賵、賻、含、襚皆贈喪之物。賵，車馬；賻，財帛；含，珠玉；襚，衣服。"《漢書·何並傳》："死雖當得法賻，勿受。"顏師古注："贈終者布帛曰賻。"

赙 "賻"的简化字。

賾 同"賾"。《正字通·貝部》："賾，俗賾字。"元虞集《魏氏請建鶴山書院序》："所謂教者，賾諸天地萬物之奥，而父子夫婦之常不能違也。"清毛奇齡《春秋毛氏傳·總論》："而前人相傳科指，又極其麗賾。"

贅 同"資"。《字彙補·貝部》："贅，與資同。"

賰 同"貽"。《龍龕手鑑·貝部》："賰，俗；貽，正。遺也；况也。"

贅 同"賫"。《龍龕手鑑·貝部》："贅，俗；賫，正。"

𡐦

說文·土部

《說文》："𡐦，囚突出也。从土，𣦼聲。"

kū 《廣韻》苦骨切，入没溪。又胡瞎切。月部。

囚徒逃出。《說文·土部》："𡐦，囚突出也。"錢坫斠詮："𡐦，囚突出也。今吳人有此語。讀同突，此盜賊奔突字。"

賖 suǒ 《玉篇》先卧切。

❶骨。《玉篇·貝部》："賖，骨。"

❷骨膏。《字彙·貝部》："賉，骨膏。"

䝴 xié《改併四聲篇海》引《類篇》音脅。

财物。《改併四聲篇海·貝部》引《類篇》："䝴，財也。"

䞋 kuì

同"餽"。馈赠。徐珂《清稗類鈔·優伶類》："惟恃春正讌會及人家婚誕，得厚䞋以償所需而已。"

賹 古匋

（一）yì

同"鎰"。量词。古代重量单位，合二十两，或二十四两。清秦寶瓚《遺篋録·圜瀍錢類》："益加貝為賹。予意當轉釋為鎰。鎰从金而此从貝者，㠯上古通用之貨皆貝，故賞賜賚贈貨賄財賦等字無不从貝。此為記數之字，固宜从貝也。"

（二）ài《廣韻》烏懈切，去卦影。

记人；记物。《廣韻·卦韻》："賹，記人物。"《集韻·卦韻》："賹，記物也。"

賶 càng《玉篇》七浪切。

积货。《玉篇·貝部》："賶，積貨。"

賁 fén《改併四聲篇海》引《川篇》扶文切。

大头。《改併四聲篇海·貝部》引《川篇》："賁，大頭。"

賫 同"賚"。《字彙補·貝部》："賫，《說文長箋》：'與賚同。'"

䝫 同"弊"。《龍龕手鑑·貝部》："䝫，俗；正作弊。困惡也。"

賺〔赚〕（一）zhuàn《集韻》直陷切，去陷澄。

❶贱买贵卖。《集韻·陷韻》："賺，市物失實。"《正字通·貝部》："賺，重賣也。《說文》本作賺。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："賤買貴賣曰賺。"

❷获得利润。明沈氏《農書·運田地法》："若兼養母豬，即以所賺者抵之，原自無虧。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："我也許過他二十兩銀子，只恨他没有本事賺我的錢！"《二十年目睹之怪現狀》第二十九回："人家老遠帶來的，多少總要叫他賺點。"

❸赢得；获得。《水滸全傳》第一百零三回："（那粉頭）色藝双絶，賺得人山人海價看。"清孔尚任《桃花扇·誓師》："模糊老眼深更淚，賺出淮南十萬兵。"《紅樓夢》第七十四回："我因聽不進去，果然應了，先把太太得罪了，而且反賺了一場病。"

❹方言。挣（钱）。郁达夫《出奔》："年轻的时候，只帮人种地看牛，赚几个微细的工资。"茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》："我猜小英这么做，可能是姜大妈的主意，不过是想弄她出来赚工分。"

❺误。《正字通·貝部》："賺，錯也。"宋徐鉉《稽神録拾遺·教坊樂人子》："訝，賺矣！此辟穀藥也。"明王陽明《傳習録·答聶文蔚》："然已只在康莊大道中，決不賺入傍蹊曲徑矣。"《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："向日我一時見不到，賺了你終身。"

❻宋代说唱艺术的一种，起于南宋。先是北宋时，有叫"缠令"与"缠达"的民间俗曲。缠令由引子（序曲）及尾声（收曲）组成。缠达则于引子尾声之间，交互循环插入任意之甲乙二小曲，较缠令更进一步。至南宋绍兴年间，有张五牛大夫者，因之创制"赚"之一体。元代《事林广记》载有《圆里圆赚》，其结构为集合若干曲调，为一套曲，前有引子，后有尾声，中间有以《赚》为名的曲调，近人王国维认为即系宋人所作赚词。宋沈義父《樂府指迷》："秦樓楚館所歌之詞，多是教坊樂工及市井做賺人所作。"宋耐得翁《都城紀勝·瓦舍衆伎》："中興後，張五牛大夫因聽動鼓板中又有四片太平令或賺鼓板，遂撰為'賺'。賺者，誤賺之義也，令人正堪美聽，不覺已至尾聲。"

❼曲牌名。南北曲都有。南曲亦名《不是路》，较常用。各宫调都有，字数定格稍有出入。大都用在套曲中前后宫调不同之处。王国维《宋元戏曲考》："第四章所载南宋赚词，其结构似北曲，而曲名似南曲者，亦当自賺曲出。而南北曲之赚，又自赚词出也。"

（二）zuàn

哄骗。《正字通·貝部》："賺，俗謂相欺誑曰賺。"唐佚名《朝士戲任轂》："從此見山須合眼，被山相賺已多時。"元關漢卿《竇娥冤》第一折："他賺我到無人去處，行起凶來。"《水滸全傳》第三回："史進道：'如何使得！恁地時，是我賺你們來，捉你請賞。枉惹天下人笑。'"

赚 "賺"的简化字。

賽〔赛〕 說文新附·貝部

《說文新附》："賽，報也。从貝，塞省聲。"孔廣居疑疑："賽諧寒聲，不必塞省。"

sài《廣韻》先代切，去代心。之部。

❶酬报，旧时行祭礼以酬神。《玉篇·貝部》："賽，報也。"《史記·封禪書》"冬塞禱祠"唐司馬貞索隱："（塞）與賽同。賽，今報神福也。"王念孫雜志："賽本作塞。古無賽字，借塞為之。"《論衡·辨祟》："項羽攻襄安，襄安無噍類，未必不禱賽也。"宋王安石《半山即事十首》之四："神林處處傳簫鼓，共賽元豐第一秋。"

❷比，竞争，较量。如：赛球；赛跑。《正字通·貝部》："賽，相誇勝曰賽。"《魏書·任城王澄傳》："特令澄為七言連韻，與高祖往復賭賽。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："想天宫上光景，賽他不過。"鲁迅《且介亭杂文二集·论新文字》："汉字拉丁化的方法一出世，方块字系的简笔字和注音字母，都赛下去了。"

❸胜过；比得上。《劉知遠諸宫調·知遠别三娘太原投事》："皃賽常娥，顔過洛浦。"《紅樓夢》第四十九回："誰知不必遠尋，就是本地風光，一個賽似一個。"谢觉哉《干劲》："社会主义抚养的一代，应该比老一代强，要一代赛过一代。"

❹完毕，了结。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："賽，猶畢也，了也。與比賽之義别。"宋趙長卿《清平樂》："何日利名

俱賽，為予笑下愁城。”元馬致遠《雙調·新水令·題西湖》：“自賽了兒婚女嫁，却歸來林下。”《小孫屠》戲文：“高山疊疊途路長，何時得到東嶽殿，賽還心願一爐香也。”

❺姓。《姓觿·隊韻》：“賽，夷姓。匈奴以賽典為貴族，後有賽氏。”明代有賽從倹。

赛

“賽”的简化字。

賣

說文·出部

同“賣”。《玉篇·出部》：“賣，今作賣。”唐慧琳《一切經音義》卷十六引《字統》云：“買之賤，賣之貴，朝買而夕賣。”

11

賈

“賣”的讹字。《康熙字典·貝部》：“賈，《篇海》：‘與賣同。’按：即賣字之譌。”

賅

guī《龍龕手鑑·雜部》：“賅，居隨反。”《字彙補·貝部》：“賅，音規。見《篇韻》。”

賭

dū《廣韻》當孤切，平模端。

賭胜。《廣韻·模韻》：“賭，賭勝。”《集韻·模韻》：“賭，賭勝曰賭。”一説同“賭”。《正字通·貝部》：“賭，俗賭字。”

賫

同“賣”。《字彙補·貝部》：“賫，古文賣字。”

贄〔贽〕

華山廟碑

（一）zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶古人初次进见尊者时所持的礼物。《書·舜典》：“修五禮、五玉、三帛、二生、一死贄。”《論衡·語增》：“三公傾鼎足之尊，執贄候白屋之士。”宋歐陽修《襄州穀城縣夫子廟記》：“古者士之見師，以菜為贄。”

❷执物以相见。《廣韻·至韻》：“贄，執贄也。”唐皮日休《内辯》：“所贄者，未及卿相之門。”宋王禹偁《送樂良秀才謁梁中諫序》：“遺書贄文，頗見其志。”清魏源《默觚下·治篇九》：“贄而師見者十人。”

（二）zhí《集韻》陟立切，入緝知。緝部。

不动貌。《集韻·緝韻》：“贄，不動皃。通作慹。”《莊子·在宥》：“雲將見之，倘然止，贄然立。”陸德明釋文引李頤云：“贄，不動貌。”

贓

同“賦”。《龍龕手鑑·貝部》：“贓”，“賦”的俗字。《字彙補·貝部》：“贓，同賦。”

賾

同“購”。《龍龕手鑑·貝部》：“賾”，“購”的俗字。

賾〔赜〕

zé《廣韻》士革切，入麥崇。錫部。

❶幽深玄妙。《小爾雅·廣詁》：“賾，深也。”《易·繫辭上》：“聖人有以見天下之賾，而擬諸其形容，象其物宜。”孔穎達疏：“賾，謂幽深難見。”《漢書·律曆志上》：“探賾索隱。”顏師古注：“賾，亦深也。”唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》：“著書逾十年，幽賾靡不推。”

❷深入探求。唐劉知幾《史通·外篇·忤時》：“莫不賾彼泉藪，尋其枝葉，原始要終，備知之矣。”《太平廣記》卷二百七十一引牛肅《記聞》：“賾道家之秘言，探釋部之幽旨。”宋王安石《上蔣侍郎書》：“斯則聖人賾必然之理，寓卦象以示人事，欲人進退以時，不為妄動。”

❸博杂。《正字通·貝部》：“賾，雜也。”

❹姓。《字彙·貝部》：“賾，姓也。”

赜

“賾”的简化字。

賢

yì《廣韻》以睡切，去寘以。又《集韻》於賜切。

❶益。《廣雅·釋詁一》：“賢，益也。”王念孫疏證：“賢者，卷三云：‘賢，孥也。’紛孥亦多益之意。”

❷婉孥。《玉篇·貝部》：“賢，婉孥也。或作譺。”《廣韻·寘韻》：“賢，婉也。”

贓

同“贓”。《五音集韻·唐韻》：“贓，納賄曰贓。”《字彙·貝部》：“贓，同贓。”《顏氏家訓·勉學》：“謝幼輿贓賄黜削。”唐張鷟《朝野僉載》卷一：“鄭愔為吏部侍郎掌選，贓污狼籍。”明田藝蘅《留青日札·朱正增》：“魏彬、陳應循等以贓充軍。”

贄

xiè《改併四聲篇海》引《奚韻》胡介切。

才然，方出言。《改併四聲篇海·貝部》引《奚韻》：“贄，纔然，方出言。”

賫

同“贊”。《篇海類編·珍寶類·貝部》：“賫，同贊。”

賻

（一）lóu《玉篇》力侯切。

贪。《玉篇·貝部》：“賻，貪也。”

（二）lòu《廣韻》盧候切，去候來。

〔賧賻〕贪财。《廣韻·候韻》：“賧賻，貪財。”

賢

yì《龍龕手鑑》弋季反。

孥。《龍龕手鑑·貝部》：“賢，孥也。”

賺

luó《龍龕手鑑》：“賺，俗。落戈反。”《字彙補·貝部》：“賺，音螺。義闕。”

賰

wàn《廣韻》烏患切，去諫影。

❶支财货。《廣韻·諫韻》：“賰，支財貨。出《文字指歸》。”清黃小配《廿載繁華夢》第八回：“年中算來，賰過娘使用的却也不少。”

❷赚。清黃小配《宦海升沉録》第五回：“所以世人説一巴掌就賰得數十萬，就是這個原故。”陈残云《香飘四季》第十三章：“爹说，賰了钱给我娶亲。”

貨

老子甲一一二

同“貨”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》：“難得之貨，使人之行方（妨）。”

賓

bīn《篇海類編》疋賓切。

飞。《篇海類編・珍寶類・貝部》:"⿰方賓,飛也。"

⿱商貝 同"商"。《玉篇・貝部》:"⿱商貝,通四方之珍異謂之⿱商貝人也。亦作商。"唐慧琳《一切經音義》卷七引《周禮・考工記》:"通四方之珍異以資之,名為⿱商貝旅。"《字彙・貝部》:"⿱商貝,同商。"

⿰貝密 mì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音密。

水流貌。《康熙字典・貝部》引《篇韻》:"⿰貝密,音密。水流貌。"

⿱出買 說文・出部

同"賣"。《說文・出部》:"⿱出買,出物貨也。"《正字通・貝部》:"賣,本作⿱出買。"

⿰貝翏 liáo《廣韻》力嘲切,平肴來。

钱的隐语。《廣韻・肴韻》:"⿰貝翏,謎語云錢。"《類篇・貝部》:"⿰貝翏,廋語謂錢曰⿰貝翏。"

⿰貝參 chěn《字彙》楚錦切。

赌。《改併四聲篇海・貝部》引《奚韻》:"⿰貝參,賭也。"

⿰貝樂 同"賂"。《康熙字典・貝部》引《篇海》:"賂,亦作⿰貝樂。"《字彙・貝部》:"⿰貝樂,同賂。"

12 **賦** 同"膩"。《龍龕手鑑・貝部》:"賦","膩"的俗字。

⿰貝敢 xiān《玉篇》火監切。

有賄。《玉篇・貝部》:"⿰貝敢,有賄⿰貝敢也。"《字彙・貝部》:"⿰貝敢,賄也。"

賣 說文・貝部

同"賣"。《說文・貝部》:"賣,衒也。"段玉裁注:"賣,隸變作賣,易與賣相混。"

⿰貝臧 同"財"。《龍龕手鑑・貝部》:"⿰貝臧,音財。"《字彙・貝部》:"⿰貝臧,古文財字。"

⿰貝黃 同"購"。《改併四聲篇海・貝部》引《類篇》:"⿰貝黃,音購。"《康熙字典・貝部》引《篇韻》:"⿰貝黃,同購。"

贉 dàn《廣韻》徒紺切,去勘定。又徒感切。

❶买东西预先付钱。《玉篇・貝部》:"贉,預入錢也。"《廣韻・勘韻》:"贉,買物預付錢也。"

❷书册或字画卷首贴绫处。明楊慎《墐户録・錦贉》:"古裝裱卷軸引首後以綾粘褚者曰贉。唐人謂之玉池。"清王士禎《宣和御墨枇杷圖歌》:"宣和文物劇風流,繡褫錦贉窮千秋。"清姜紹書《韻石齋筆談・徽宗高士圖》:"徽宗模衛賢《高士圖》,贉首瘦金御書。"

⿰貝麗 同"贎"。《篇海類編・珍寶類・貝部》:"⿰貝麗,小有財也。"《字彙・貝部》:"贎,同⿰貝麗。"

贋〔贗〕yàn

假的;伪造的。唐韓愈《酬崔十六少府》:"前計頓乖張,居然見真贋。"清魏源《默觚上・學篇十》:"彼炫鬻于市而人莫顧者,贋且賤也。"《二十年目睹之怪現狀》第四十八回:"你那裏是甚麽金石家,竟是一個製造贋鼎的工匠!"

赝 "贋"的简化字。

贆 tiāo《廣韻》甫遥切(《集韻》卑遥切),平宵幫。宵部。

贝名。《爾雅・釋魚》:"貝居陸,贆。"陸德明釋文:"贆字亦作猋。"邢昺疏:"居陸者名贆。"

⿰貝黹 zhǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音徵。

质。《改併四聲篇海・貝部》引《川篇》:"⿰貝黹,質也。"

贌 租佃。清姚瑩《東西勢社番記》:"令通事土目將社番自耕田園栽樹為内界,不許漢人贌耕。其加留餘埔一里二里之外,亦栽樹為外界,准贌給漢人開墾。呈官立案,按年完納番租。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷一:"贌社者,招捕鹿之人。贌港者,招捕[illegible]之人。俱沿山海,[illegible]草為寮。時去時來,時多時少。"

⿱敝貝 同"幣"。《玉篇・貝部》:"⿱敝貝,今作幣。"《類篇・貝部》:"⿱敝貝,帛也。一曰財也。"《正字通・貝部》:"⿱敝貝,俗幣字。"

⿰貝貴 同"遺"。《龍龕手鑑・貝部》:"⿰貝貴","遺"的俗字。

贊〔賛〕 說文・貝部　孫臏二六　張壽殘碑

《説文》:"贊,見也。从貝,从兟。"段玉裁注:"鉉曰:'兟音詵,進也。'鍇曰:'進見以貝為禮也。'"鈕樹玉校錄:"从兟恐是聲兼義,後人疑聲不近,改為會意。"

zàn《廣韻》則旰切,去翰精。元部。

❶谒见,进见。《説文・貝部》:"贊,見也。"徐鍇繫傳:"進見以貝為禮也。"

❷辅佐,帮助。《小爾雅・廣詁》:"贊,佐也。"《左傳・襄公二十七年》:"大叔儀不貳,能贊大事。"杜預注:"贊,佐也。"《吕氏春秋・務大》:"細大賤貴,交相為贊。"高誘注:"贊,助也。"《資治通鑑・漢獻帝建安十三年》:"此天以卿二人贊孤也。"

❸选拔,引进。《禮記・月令》:"命太尉贊桀俊,遂賢良,舉長大。"鄭玄注:"贊,猶出也。"《漢書・東方朔傳》:"朔自贊曰:'臣嘗受《易》,請射之。'"顔師古注:"贊,進也。"

❹导引。《廣雅・釋詁三》:"贊,道也。"《國語・周語上》:"太史贊王,王敬從之。"韋昭注:"贊,導也。"《管子・小問》:"有贊水者曰,从左方涉。"尹知章注:"謂贊引渡水者。"《後漢書・班彪傳》:"陳百僚而贊羣后。"李賢注:"贊,引也。"

❺报告;告诉。《書・咸有一德》:"伊陟贊于巫咸,作《咸

义》四篇。"孔傳："贊，告也。"《史記·魏公子列傳》："公子引侯生坐上坐，徧贊賓客。"司馬貞索隱："贊者，告也。謂以侯生遍告賓客。"宋陸游《初夏》："深居不恨無來客，時有山禽自贊名。"

❻明白。《易·説卦》："昔者聖人之作《易》也，幽贊於神明而生蓍。"韓康伯注："贊，明也。"孔穎達疏："贊者佐而助成，而令微者得著，故訓為明也。"《漢書·叙傳》："總百氏，贊篇章。"顏師古注："贊，明也。"

❼赞礼，司仪。《淮南子·時則》："司徒搢朴北嚮以贊之。"高誘注："贊，相威儀也。"《漢書·王莽傳》："周公奉鬯立于阼階，延登，贊曰：'假王莅政。'"《水滸全傳》第八十二回："殿頭官贊拜舞起居。"《儒林外史》第三十七回："遲均贊道：'跪，升香，灌地。'"又指赞礼的人。《儀禮·公食大夫禮》："上贊，下大夫也。"

❽称颂，赞美。《字彙·貝部》："贊，頌也。"漢劉楨《射鳶》："庶士同聲贊，君射一何妍！"《紅樓夢》第五十六回："我才贊你，你倒來捉弄我了。"《儒林外史》第十七回："(匡超人)接過詩來，雖然不懂，假做看完了，瞎贊一回。"

❾参与。《字彙·貝部》："贊，參也。"《史記·孔子世家》："子夏之徒不能贊一辭。"魯迅《呐喊·头发的故事》："我大抵任他自言自语，不赞一辞。"

❿文体名。以赞美为主。南朝梁蕭統《文選序》："美終則誄發，圖像則讚(贊)興。"《文體明辨·贊》："昔漢司馬相如初贊荆軻，其詞雖亡，而後人祖之，著作甚衆。"按：《文選》有夏侯湛《東方朔畫贊》、袁宏《三國名臣序贊》。

⓫姓。《通志·氏族略五》："贊氏，出《姓苑》。今開封有之。"《吕氏春秋·觀表》："古之善相馬者……陳悲相股脚，秦牙相前，贊君相後。"

赞 "贊"的简化字。

䝔 說文·貝部 老子甲五九

《説文》："䝔，資也。从貝，爲聲。或曰，此古貨字。讀若貴。"段玉裁注："爲、化二聲同在十七部。貨，古作䝔，猶訛、譌通用耳。"

guì《廣韻》詭僞切，去寘見。歌部。

❶资。《説文·貝部》："䝔，資也。"《玉篇·貝部》："䝔，亦古貨字。"

❷赌。《廣雅·釋言》："䝔，賭也。"唐玄應《一切經音義》卷十六："賭物為䝔也。"《大正藏·四分律》："於城街巷，遍自唱言，誰有力牛與我力牛共駕百車，䝔金千兩。"

⿰曾貝 同"贈"。《集韻·嶝韻》："贈，或書作⿰曾貝。"

⿻龜貝 同"貝"。《改併四聲篇海·龜部》引《搜真玉鏡》："⿻龜貝，音貝字。"

⿰貝武 同"贇"。《字彙補·貝部》："⿰貝武，與贇同。人名。馬令《南唐書》：'朱文進以黃紹頗守泉州，程⿰貝武守漳州。'"按："⿰貝武"，馬令《南唐書·滅國傳上·閩國》作"贇"。

贇 （一）yūn《廣韻》於倫切，平真影。

❶美好。《玉篇·貝部》："贇，美也。"《廣韻·真韻》："贇，美好也。"

❷大。《五音集韻·諄韻》："贇，大也。"

❸通文解武。《改併四聲篇海·貝部》引《搜真玉鏡》："贇，通文解武也。"

（二）bīn《篇海類編》音賓。

人名用字。《篇海類編·珍寶類·貝部》："贇，人名。"《資治通鑑·漢獻帝建安十二年》："乙巳，黃巾殺濟南王贇。"

⿰貝戠 "膩"的讹字。《龍龕手鑑·貝部》："⿰貝戠"，"膩"的俗字。《康熙字典·貝部》："⿰貝戠，《篇韻》'同膩'。按：膩譌作⿰貝貳，後譌作⿰貝戠，故譌字。"

⿱芔貝 同"蕡"。《中華大字典·艸部》："⿱芔貝，蕡本字。見《説文》。"

贈〔赠〕 說文·貝部 魏王基殘碑

《説文》："贈，玩好相送也。从貝，曾聲。"

zèng《廣韻》昨亘切，去嶝從。蒸部。

❶送给。《廣韻·嶝韻》："贈，相送也。"《詩·鄭風·女曰雞鳴》："知子之來之，雜佩以贈之。"鄭玄箋："贈，送也。"《禮記·檀弓下》："子路去魯，謂顏淵曰：'何以贈我？'曰：'吾聞之也，去國，則哭于墓而后行，反其國不哭，展墓而入。'"唐杜甫《王閬州筵奉酬十一舅惜别之作》："吾舅惜分手，使君寒贈袍。"毛泽东《念奴娇·昆仑》："一截遗欧，一截赠美，一截还东国。"

❷送走；驱除。《周禮·春官·占夢》："以贈惡夢。"鄭玄注："贈，送也，欲以新善去故惡。"賈公彦疏："舊歲將盡，新年方至，故於此時贈去惡夢。"

❸赐死者以官爵或荣誉称号。《後漢書·鄧寇傳附鄧騭》："皆遺言薄葬，不受爵贈。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内》："濫死者，普加褒贈。"《明會要·職官·封贈》："生曰封，死曰贈。"

赠 "贈"的简化字。

⿰貝炏 同"賧"。《龍龕手鑑·貝部》："賧，今；賧，正。"《正字通·貝部》："賧，《爾雅》本作'賧'。"按：《爾雅·釋魚》字作"賧"。

⿰火賓 bìn《廣韻》必刃切，去震幫。

不见貌。《集韻·稕韻》："覕，不見謂之覕。或作⿰火賓。"《字彙補·貝部》："⿰火賓，不見貌。"

⿱𢾅貝 同"贅"。康熙字典·貝部》引《類篇》："贅，古作⿱𢾅貝。"《六書故·動物四》："⿱𢾅貝，縣貨也，贅者縣屬於地，故壻於女家者謂之贅壻。"

⿰貝矞 jú《玉篇》巨律切。

贝。《篇海類編·珍寶類·貝部》："⿰貝矞，音局。貝也。"

13 **⿰龶賁** 同"羵"。《字彙補·羊部》："⿰龶賁，羵本字。見《説

文》。"

贎 䝡 說文·貝部

《説文》:"贎,貨也。从貝,萬聲。"

wàn《廣韻》無販切,去願微。又《集韻》力制切。元部。

❶货。《玉篇·貝部》:"贎,貨也。"《正字通·貝部》:"贎,《説文》:'貨也。'或曰貨多,故从萬。與'贏'字異,義通。非貨名贎也。"

❷赠货。《廣韻·願韻》:"贎,贈貨。"

贓

xuě《集韻》相絶切,入薛心。

草名,一名"鼠姑"。《集韻·薛韻》:"贓,艸名,鼠姑也。"《本草綱目·草部·牡丹》:"鼠姑,味苦平無毒,主欬逆上氣,寒熱鼠瘻,惡瘡邪氣,一名贓。"

䞓

同"賭"。《龍龕手鑑·貝部》:"䞓,益也。"《字彙補·貝部》:"䞓,益也。案:即賭字。"

賂

同"路"。《字彙補·貝部》:"賂,與賂音義同。"

賮

jù《集韻》居御切,去御見。

质钱。《集韻·御韻》:"賮,質錢也。"

賸

同"賸"。遼希麟《續一切經音義》卷十:"(賸),正作賸。音實證反。《考聲》云:'增也。'《廣韻》云:'益也。'或作賸。又音孕。《説文》云:'送也。'"《龍龕手鑑·貝部》:"賸,誤;正作賸。"唐劉禹錫《送李二十九兄員外赴邠寧使幕》:"鼎門為別霜天曉,賸把離觴三五巡。"清陳迦陵《采桑子·題畫蘭小册》:"杜蘭香去多時了,碎錦零紗,飄泊誰家,賸有眉樓小篆斜。"

賺

(一)liàn《廣韻》力驗切,去豔來。又《集韻》徒甜切,七漸切。

买东西预先付钱。也作"賺"。《廣韻·豔韻》:"賺,市先入值也。"《集韻·勘韻》:"賺,價物預授直也。或从僉。"

(二)biǎn《集韻》悲檢切,上儼幫。

同"貶"。損。《集韻·儼韻》:"貶,《説文》'損也'。或作賺。"

(三)jiǎn《唐書釋音》九儉切。

我国古代云南省少数民族地区的一种行政区划,相当于汉区的"州"。唐樊綽《蠻書》卷五:"大和謂之大和賺……蒙舍謂之蒙舍賺,白崖謂之勃弄賺。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南三·元江軍民府》:"又開威遠等處,置威遠賺。"注:"賺讀簡,制若中國之州。"又《雲南五·趙州》:"蒙氏為趙州賺。"注:"夷語州為賺也,讀若簡。"

賥

suì《龍龕手鑑》徐醉反。

賻賥,贈财物以助丧者。《字彙補·貝部》:"賥,賻賥也。"

贍〔赡〕 䞼 說文新附·貝部 贍 魏王基殘碑

《説文新附》:"贍,給也。从貝,詹聲。"

(一)shàn《廣韻》時豔切,去豔禪。談部。

❶供給,供养。《鹽鐵論·本議》:"使備塞乘城之士,饑寒於邊,將何以贍之?"《漢書·王莽傳》:"收贍名士,交結將相卿大夫甚衆。"唐裴守真《請重耕織表》:"一夫之耕,纔兼數口;一婦之織,不贍一家。"

❷充足。《小爾雅·廣言》:"贍,足也。"《墨子·節葬下》:"亦有力不足,財不贍,智不智,然後已矣。"《吕氏春秋·順民》:"顔色愁悴不贍者,必身自食之。"高誘注:"贍,猶足也。"宋王安石《對疑》:"夫明吾政以贍天下之財,而存問恤養士大夫如古之時,此吾之所易為也。"引申为文章的博丽或知识上的广博。《後漢書·班彪傳論》:"遷文直而事覈,固文贍而事詳。"晉郭璞《爾雅序》:"英儒贍聞之士,洪筆麗藻之客,靡不欽玩耽味。"魯迅《书信·致杨霁云(一九三四年五月六日)》:"见《文選》则惊其典赡。"

❸周济;帮助。《玉篇·貝部》:"贍,周也,假助也。"《集韻·豔韻》:"贍,賙也。"《史記·齊太公世家》:"設重輕魚鹽之利,以贍貧窮。"《隋書·李密傳》:"乃散家產,賙贍親故。"《宋史·理宗本紀》:"發廪振贍京城細民。"

❹姓。《元史·儒學傳·贍思》:"贍思字得之,其先大食國人。"

(二)dàn《〈漢書〉顔師古注》徒濫反。

通"澹"。安定。《史記·司馬相如列傳》:"夏后氏戚之,乃湮洪水,决江疏河,灑沈贍菑。"按:《漢書·司馬相如傳下》"贍"作"澹"。顔師古注:"澹,安也。言分散其深水,以安定其災也。"

赡

"贍"的简化字。

賺 䝭 說文新附·貝部

《説文新附》:"賺,重買也,錯也。从貝,廉聲。"

(一)zhuàn《廣韻》佇陷切,去陷澄。談部。

同"賺"。《説文新附·貝部》:"賺,重買也,錯也。从貝,廉聲。"鄭珍新附考:"知同謹按:買當作賣……重賣者,賣物得價倍於常值。重讀如字,猶買物出多資謂之重資重價,今人猶謂市利多得為賺錢,南北皆有此語。俗間通用賺為之。"《集韻·陷韻》:"賺,或省。"《龍龕手鑑·貝部》:"賺,俗;賺,正。"

(二)lián《集韻》離鹽切,平鹽來。

卖。《集韻·鹽韻》:"賺,《博雅》:'賣也'。或省。"《字彙補·貝部》:"賺,又音廉。賣也。

14 贉

làn《集韻》盧瞰切,去闞來。

〔贉賕〕贪财。《集韻·闞韻》:"贉賕,貪財也。"

贒

同"賢"。《集韻·先韻》:"賢,古作贒。"《説苑·君道》:"務在博愛,趨在任贒。"宋范仲淹《皇儲資聖頌·序》:"然則上世聖贒未嘗不勉而後至,慎而後寧。"明黄道周《擬中興十三言疏》:"天下無事,則聖贒之言輕於鴻毛,有事則匹夫之言重於泰山。"

贕

zhǎn《篇海類編》直善切。

谋人财物。《篇海類編·珍寶類·貝部》:"贕,謀人財物

謂之賢。”

贓〔赃〕 一號墓木牌四四 馬王堆三号墓簡

zāng《廣韻》則郎切，平唐精。

❶贪污盗窃所得的财物。《正字通·貝部》：“贓，盜所取物。凡非理所得財賄皆曰贓。”《周禮·秋官·司厲》“入于司兵”漢鄭玄注引鄭司農云：“若今時傷殺人所用兵器、盜賊贓，加責，没入縣官。”《北史·魏本紀》：“校閱守宰資財，非自家所齎，悉簿為贓。”魯迅《吶喊·阿Q正传》：“因为终于没有追赃，他全家都号咷了。”

❷受贿。《廣韻·唐韻》：“贓，納賄曰贓。”《集韻·唐韻》：“贓，受賕曰贓。”漢蔡邕《故太尉橋公廟碑》：“（橋）公糾發贓罪，致之于理。”《北史·柳敏傳附（柳）調》：“時王綱不振，朝士多贓貨。”《明史·太祖本紀》：“命官吏犯贓者罪勿貸。”

❸藏。《玉篇·貝部》：“贓，藏也。”

贐 xùn《廣韻》私閏切，去稕心。

益。《廣雅·釋詁一》：“贐，益也。”

贕 zhǐ《集韻》展几切，上旨知。

财物相当。《玉篇·貝部》：“贕，當也。”《篇海類編·珍寶類·貝部》：“贕，財物相當。”

贈 同“遺”。《字彙補·貝部》：“贈，《耳目資》：‘與遺同。’”

贔 古鉢

bì《廣韻》平秘切，去至並。

❶〔贔屓〕也作“贔屭”。后亦单用为“贔”。1. 壮猛有力貌。《玉篇·貝部》：“贔，贔屓，作力也。”《廣韻·至韻》：“贔，贔屓，壯士作力皃。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“巨靈贔屓。”李善注引薛綜曰：“贔屓，作力之貌也。”2. 蠵龟的别名。《楊升菴全集·龍生九子》：“俗傳龍生九子，不成龍，各有所好……一曰贔屭，形似龜，好負重，今石碑下龜趺是也。”《本草綱目·介部·蠵龜》：“贔屭者，有力貌。今碑趺象之。”按：李东阳《懷麓堂集》及沈德符《野獲編》谓“贔屭”乃今碑两旁蜿蜒者，非碑下之趺。3. 一说鼇；雌鼇。《集韻·至韻》：“贔屭，鼇也。一曰雌鼇為贔。”

❷巨大；壮猛。《水經注·漸江水》：“溪水兩旁悉高山，山有石壁二十許丈，溪中相攻，贔響外發，未至橋數里，便聞其聲。”唐張讀《宣室志》卷八：“有大鹿興於前，贔然其軀，頗異於常者。”《西遊記》第二回：“這風不是東南西北風，不是和熏金朔風，亦不是花柳松竹風，喚做‘贔風’。”

❸怒，怒而作气之貌。《水經注·河水》：“其水尚崩浪萬尋，懸流千丈，渾洪贔怒，鼓若山騰。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“漢網絶維，奸回内贔。”按：《詩·大雅·蕩》：“内奰于中國。”毛傳：“奰，怒也。”清沈彤《遊包山記》：“波濤贔怒，層飆疊湧。”

贕 gùn《字彙補》古困切。

圓。《字彙補·貝部》：“贕，圓也。”

贕 mián《玉篇》音綿。

贎。《玉篇·貝部》：“贕，贎也。”

贛 同“贛”。《集韻·感韻》：“灨，水名，出南康。或作贛、贛。”《山海經·海内東經》：“贛水出聶都東山。”郭璞注：“今贛水出南康南野縣西北。”宋王象之《輿地紀勝·贛州》：“章、貢合流為義。二水為贛，左右擁抱，合流城角，於文為贛。”清查繼佐《罪惟録·太祖紀》：“語贛激，帝優容之。”

贐〔赆〕 同“賮”。《集韻·稕韻》：“賮，《説文》：‘會禮也。’或从盡。”《孟子·公孫丑下》：“予將有遠行，行者必以贐。”趙岐注：“贐，送行者贈賄之禮也，時人謂之贐。”唐敬播《大唐西域記·序》：“請吏革音，梯山而奉贐。”《聊齋志異·王六郎》：“衆乃折柬抱襆，爭來致贐。”

15 **贖**〔赎〕 昌鼎 説文·貝部 睡虎地簡一三·六一 漢印 武梁祠畫象題字

《説文》：“贖，貿也。从貝，賣聲。”按：贖，今隶变作贖。

（一）shú《廣韻》神蜀切，入燭船。屋部。

❶用财物换回人身自由或抵押品。《説文·貝部》：“贖，貿也。”《玉篇·貝部》：“贖，質也。”《詩·秦風·黄鳥》：“如可贖兮，人百其身。”孔穎達疏：“如使此人可以他人贖代之兮，我國人皆百死其身以贖之。”《左傳·宣公二年》：“宋人以兵車百乘、文馬百駟以贖華元于鄭。”《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“只典得十五貫錢。若是我有些好處，加利贖你回來。”

❷以财物抵销罪过。《玉篇·貝部》：“贖，以財拔罪也。”《書·舜典》：“金作贖刑。”孔傳：“出金以贖罪。”漢司馬遷《報任少卿書》：“家貧，財賂不足以自贖。”《三國志·魏志·明帝紀》：“罪非殊死聽贖各有差。”

❸去掉，除去。《管子·五行》：“贖蟄蟲卵菱。”尹知章注：“贖，猶去也。”

❹通“續”。接合。《史記·扁鵲倉公列傳》“妾切痛死者不可復生，而刑者不可復續”南朝宋裴駰集解引徐廣曰：“一作贖。”《後漢書·文苑傳·趙壹》：“昔原大夫贖桑下絶氣。”李賢注：“贖即續也。”

（二）shù《集韻》殊遇切，去遇禪。

❶购买。《集韻·遇韻》：“贖，貨易也。”清王筠《説文句讀·貝部》：“贖，若訓為貿易，則趙宋時俗語，大徐本卷末牒文，《説文》雕為印版，許人納紙墨價錢收贖是也。”明徐畛《殺狗記》第七齣：“他要贖毒藥害我身軀。”《水滸全傳》第二十五回：“快去贖藥來救我則個。”

❷姓。《集韻·遇韻》：“贖，姓。”

贕 同“贕”。《字彙補·貝部》：“贕，同贕。”

贕 同“贖”。《集韻·祭韻》：“贕，貨也。或省。”《類篇·貝部》：“贕，貨也。或省贖。”

贗 (一) yàn《廣韻》五晏切，去諫疑。

假，伪。《集韻·諫韻》："贗，偽物也。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："贗，不真也。"《南史·戴法興傳》："帝嘗使願兒出入市里，察聽風謡，而道路之言，謂法興為真天子，帝為贗天子。"宋周煇《清波别志》卷中："古器多出於墟墓之間，無慮千數百年，其制亦有所受，後世豈能贗為？"《農政全書·荒政·備荒考下》："名彙既繁，真贗難别。"

(二) yán《篇海類編》牛姦切。

货不好。《篇海類編·珍寶類·貝部》："贗，貨不好也。"《直音篇·貝部》："贗，貨物不好。"

⿰貝屬 同"購"。《字彙補·貝部》："⿰貝屬，《説文長箋》購字。"

⿰貝質 zhì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音致。

抵押。《康熙字典·貝部》："⿰貝質，《篇韻》'音致，當也。'按：⿰貝質，疑即俗質字。"

⿰貝詹 同"贍"。《龍龕手鑑·貝部》："贍"，"贍"的俗字。《字彙補·貝部》："贍，同贍。"

贕 dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

❶鸟未出生而死。《玉篇·卵部》："贕，卵内敗也。"《廣韻·屋韻》："贕，卵敗。"

❷胎死。《淮南子·原道》："獸胎不贕。"高誘注："胎不成獸曰贕。"

⿰貝寫 chài《改併四聲篇海》引《奚韻》楚介切。

别寄异物。《康熙字典·貝部》引《篇韻》："⿰貝寫，音蠆。别寄異物也。亦書作⿱寫貝。"按：《改併四聲篇海》、《字彙補》"⿱寫貝"字下均注为："楚介切。别寄異物。""⿱寫貝"是"⿰貝寫"的异体字，音义均应相同。疑《篇韻》"⿰貝寫，音蠆"中"蠆"為"蠤"字之讹，形近而误。

⿱寫貝 同"⿰貝寫"。《改併四聲篇海·貝部》引《奚韻》："⿱寫貝，别寄異物。"《康熙字典·貝部》引《篇韻》："⿰貝寫，亦書作⿱寫貝。"《字彙補·貝部》："⿱寫貝，音瘥。别寄異物。"

16 **⿱虣貝** (一) quǎn

猛兽。唐崔湜《御史臺精舍碑銘》："錯盤螭以頓棁，鏤蹲⿱虣貝以銜鋪。"唐柳宗元《鐃歌鼓吹曲》："屈⿱虣貝猛。"明蔣之翹輯注："字書並無⿱虣貝字。或云音畎，猛獸也。"

(二) xuàn

同"贙"。《康熙字典·貝部》："⿱虣貝，疑即贙字。"

贙 贙母鬲 説文·虤部

《説文》："贙，分别也。从虤對爭貝。讀若迴。"王筠釋例："虤而爭貝，無是事也……謂人之爭貝如虤之猛。"林义光《文源》："从虤謂二人分貝對爭如兩虎。"

xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。又黄練切。元部。

❶分别。《説文·虤部》："贙，分别也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："莘莨贙，蘴蒻森。"吕向注："贙，分别也。言衆草森然分别於内。"

❷对争。《廣韻·銑韻》："贙，對爭也。"《篇海類編·珍寶類·貝部》："贙，兩虎對爭也。"

❸兽名。《爾雅·釋獸》："贙，有力。"郭璞注："出西海大秦國，有養者，似狗，多力獷惡。"《集韻·霰韻》："贙，獸名，似犬。"《晉書·王導傳贊》："贙嘯猋馳，龍升雲映。"唐杜甫《寄劉峽州伯華使君四十韻》："乳贙號攀石，饑鼯訴落藤。"宋王禹偁《三黜賦》："六百里之窮山，唯毒蛇與贙虎。"

⿰貝遺 wèi《集韻》以醉切，去至以。

同"遺"。贈。《集韻·至韻》："遺，贈也。或作⿰貝遺。"

䞋 chèn《廣韻》初覲切，去震初。

旧时施舍财物给僧人。唐慧琳《一切經音義》卷九十引《文字集略》云："䞋，施也。或從口作嚫。"《字彙·貝部》："䞋，施也。"《南海寄歸内法傳·受齋軌則》："及食罷行䞋，隨力所能。"南朝梁慧皎《高僧傳·晉長安佛陀耶舍》："(姚)興䞋耶舍布絹萬疋，悉不受。"也指施舍给僧人的财物。《玉篇·貝部》："䞋，䞋錢。"《字彙·貝部》："䞋，供齋下䞋禮。"南朝梁慧皎《高僧傳·宋京師杯度》："所得䞋施，迴以施欣。"

❷赐；赠送。《集韻·稕韻》："䞋，貺也。"《敦煌變文集·祇園因由記》："黄金千量(兩)，䞋物百車。"

贑 説文·貝部 籀文

同"贛(赣)"。《説文·貝部》："贑，籀文贛。"

⿰貝龍 lòng《廣韻》良用切，去用來。

❶贫穷。《玉篇·貝部》："⿰貝龍，貧也。"《集韻·用韻》："⿰貝龍，財貧也。"

❷龙貌。《玉篇·貝部》："⿰貝龍，龍皃。"

⿱賨貝 兽名。《新唐書·西域傳下》："有獸名⿱賨貝，大如狗，獷惡而力。"

17 **⿰貝藏** 同"贓"。《字彙補·貝部》："⿰貝藏，俗贓字。"

⿰貝蕭 同"贖"。《龍龕手鑑·貝部》："⿰貝蕭，當也。"《康熙字典·貝部》引《篇韻》："⿰貝蕭，與贖同。"

⿱鼻貝 réng《篇海類編》如陵切。又《字彙》皮意切。

不知。《字彙·貝部》："⿱鼻貝，不知也。"

⿰貝龠 yuè《改併四聲篇海·貝部》引《搜真玉鏡》："⿰貝龠，羊灼切。"

贛 〔赣〕

説文籀文 説文·貝部 春秋事語六二

譙敏碑 鮮于璜碑

《説文》："贛，賜也。从貝，竷省聲。"

(一) gòng《廣韻》古送切，去送見。冬部。

❶賜给。《説文·貝部》“贛，賜也”五代徐鍇繫傳：“故端木賜字子贛也。”《淮南子·要略》：“一朝用三千鍾贛。”高誘注：“鍾，十斛也；贛，賜也。一朝賜羣臣之費三萬斛也。”

❷姓。《漢書·朱博傳》：“頃之，門下掾贛遂耆老大儒，教授數百人，拜起舒遲。”

（二）gàn《廣韻》古暗切，去勘見。又古禫切。

❶县名。在江西省南部，赣江上游。《玉篇·貝部》：“贛，縣名。”《漢書·地理志上》：“（豫章郡）縣十八：南昌，廬陵……柴桑，艾，贛。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西六·贛州府》：“贛縣：附郭。漢縣，屬豫章郡。”

❷水名。即江西省贛江。《水經注·贛水》：“贛水出豫章南野縣，西北過贛縣東。”毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》：“赣水那边红一角，偏师借重黄公略。”

❸江西省的简称，因赣江纵贯本省而得名。毛泽东《渔家傲·反第一次大围剿》：“二十万军重入赣，风烟滚滚来天半。”

（三）zhuàng《集韻》陟降切，去絳知。冬部。

同“戇”。《集韻·絳韻》：“戇，《説文》：‘愚也。’或省。”《墨子·非儒下》：“其親死列尸弗斂，登堂窺井，挑鼠穴，探滌器，而求其人矣，以為實在，則贛愚甚矣。”《韓非子·南面》：“是以愚贛窳墮之民，苦小費而忘大利也。”王先慎集解引顧廣圻曰：“今本贛作戇……按：贛或省字也。”

赣 “贛”的简化字。

18 **賷** zī《改併四聲篇海·貝部》引《類篇》：“賷，音資。”《字彙補·貝部》：“賷，子思切，音資。見《篇韻》。”

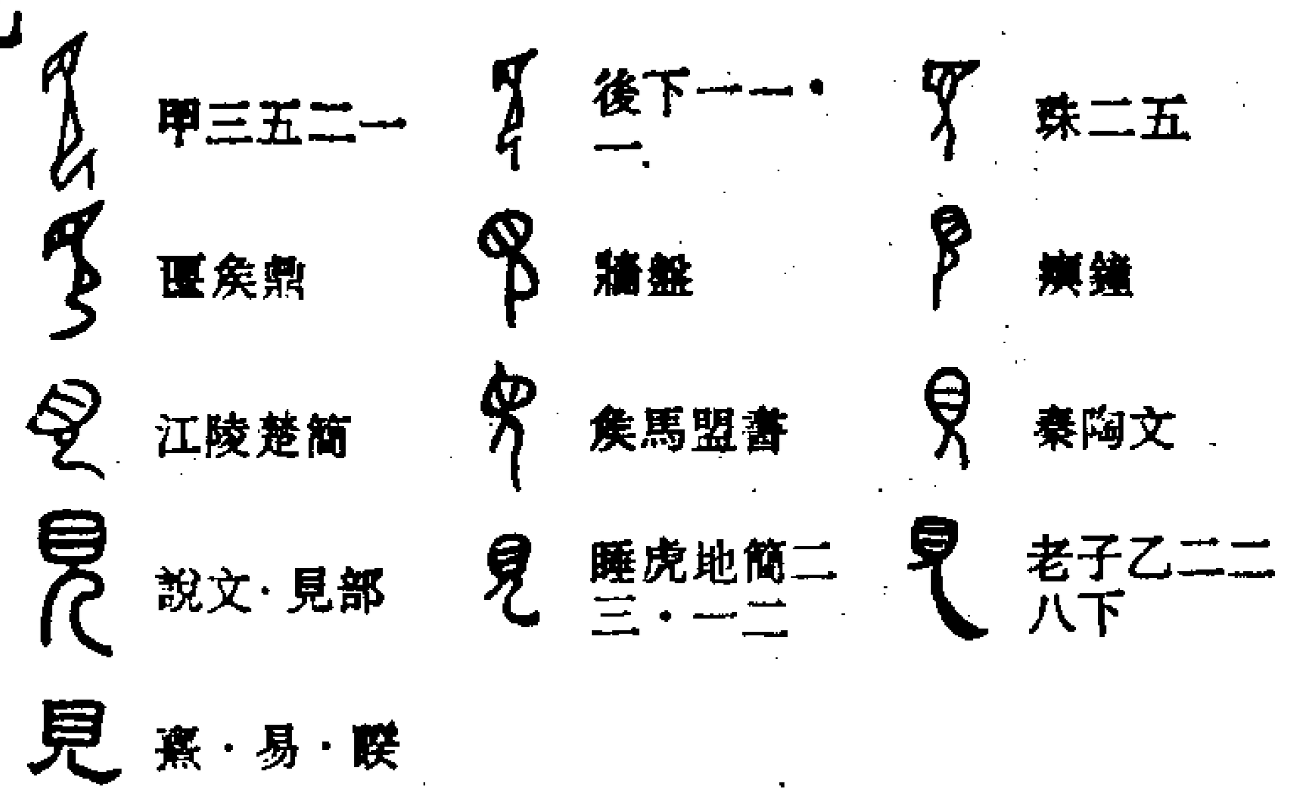
19 **贖** 説文·貝部

同“贖”。《康熙字典·貝部》：“贖，《説文》贖本字。”

⿰貝羅 luò《龍龕手鑑·貝部》：“⿰貝羅，俗，郎个反。”《篇海類編·珍寶類·貝部》：“⿰貝羅，郎箇切，音羅，去聲。”

見部

見〔见〕



《説文》:"見,視也。从儿,从目。"段玉裁注:"用目之人也,會意。"

(一) jiàn ㊀《廣韻》古電切,去霰見。元部。

❶看見,看到。《説文·見部》:"見,視也。"段玉裁注:"析言之,有視而不見者;渾言之,則視與見一也。"《易·艮》:"行其庭,不見其人。"唐陳子昂《登幽州臺歌》:"前不見古人,後不見來者。"毛泽东《反对自由主义》:"见损害群众利益的行为,不愤恨,不劝告……这是第八种。"

❷进见;会见。《左傳·桓公十三年》:"遂見楚子。"《孟子·梁惠王上》:"孟子見梁惠王。"《韓非子·説林下》:"衛將軍文子見曾子。"

❸接見。《左傳·莊公十年》:"公將戰,曹劌請見。"《韓非子·難三》:"及文公反國,披求見。"《史記·廉頗藺相如列傳》:"秦王坐章臺,見相如。"《漢書·金日磾傳》:"數臨正殿,延見羣臣,講習《禮經》。"

❹遇見。《左傳·桓公元年》:"宋華父督見孔父之妻于路。"《韓非子·喻老》:"王壽負書而行,見徐馮於周塗。"

❺接触。如:见光;见水。《太平廣記》卷三百四十六引《内江石壁魚》:"石破有清泉一泓,魚千餘頭,游泳其中,見風水涸,魚化為石。"孙犁《白洋淀纪事》:"它可象死灰一样,见火就着。"

❻见地;见解。如:高见;愚见。晋王豹《與齊王冏牋》:"敢以淺見,陳寫愚情。"宋王安石《上時政疏》:"以臣所見,方今朝廷之位,未可謂能得賢才。"鲁迅《且介亭杂文二集·论讽刺》:"我们常不免有一种先入之见。"

❼了解,知道。《左傳·襄公二十五年》:"他日吾見蔑之面而已,今吾見其心矣。"《淮南子·脩務》:"今使六子者易事,而明弗能見者何?"高誘注:"見,猶知也。"宋陸游《示兒》:"齒豁頭童方悟此,乃翁見事可憐遲。"

❽预料,预见。《孫子·形》:"見勝不過衆人之所知,非善之善者也。"《孫臏兵法·八陣》:"見勝而戰,弗見而諍,此王者之將也。"《三國志·魏志·武帝紀》"進乃召董卓,欲以脅太后"南朝宋裴松之注引王沈《魏書》:"太祖聞而笑之曰:'……欲盡誅之,事必宣露,吾見其敗也。'"

❾听到。唐王維《贈斐旻將軍》:"見説雲中擒黠虜,始知天上有將軍。"唐李白《梁甫吟》:"君不見高陽酒徒起草中,長揖山東隆準公。"《紅樓夢》第六十七回:"旺兒見這話,知道剛才的話已經走了風了。"

❿比试,较量。如:见高低;见输赢。宋岳飛《公牘》:"與金人六次見陣。"茅盾《小巫》:"不和土匪见一仗,他们不便回去销差。"

⓫打算,拟议。唐張籍《寄王侍御》:"見欲移居相近住,有田多與種黄精。"唐李賀《南園十三首》之七:"見賓若耶溪水劍,明朝歸去事猿公。"

⓬用在动词前面表被动。《楚辭·漁父》:"衆人皆醉我獨醒,是以見放。"《史記·屈原賈生列傳》:"信而見疑,忠而被謗,能無怨乎?"《新唐書·王世充傳》:"後食侗前,得嘔疾,疑見毒,遂不復朝。"

⓭用在动词的前面,有称代作用,等于前置的"我"。晋李密《陳情表》:"生孩六月,慈父見背。"《南史·江淹傳》:"吾有筆在卿處多年,可以見還。"宋楊萬里《次日醉歸》:"日晚頗欲歸,主人苦見留。"

⓮用在动词前表示客气。《鏡花緣》第六十回:"蘭音道:'莫非此處另有甘泉?何不見賜一盞?'"臧克家《自己的写照》:"说来或者你不见信。"

⓯用在动词后面表示结果。如:碰见。老舍《龙须沟》:"而见气味也教人从老远闻见就要作呕。"杨沫《青春之歌》第二部第十章:"这样悲惨的事,我还是第一次听见。"

⓰用在动词后面,表示动作持续。唐韓偓《春閨》:"長吁解羅帶,懼見上空牀。"宋黄庭堅《放言》:"送君不憚遠,愁見獨歸時。"宋李清照《永遇樂》:"如今憔悴,風鬟霜鬢,怕見夜間出去,不如向簾兒底下,聽人笑語。"

⓱姓。《集韻·霰韻》:"見,姓。"《萬姓統譜·諫韻》:"見,見《姓苑》。"

㊁《集韻》居莧切,去裥見。元部。

棺罩,盖在棺上的装饰物。《集韻·裥韻》:"見,棺衣。"《儀禮·既夕禮》:"藏器於旁加見。"鄭玄注:"見,棺飾也。"《禮記·雜記上》:"甕、甒、筲、衡,實見間,而后折入。"鄭玄注:"見,棺衣也。"

(二) xiàn《廣韻》胡甸切,去霰匣。元部。

❶显示;显露;出现;实现。《廣韻·霰韻》:"見,露也。"《集韻·霰韻》:"見,顯也。"《易·乾》:"九二,見龍在田。"《漢書·元帝紀》:"天見大異。"顔師古注:"見,顯示。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》:"嗚呼,何時眼前突兀見此屋,吾廬獨破受凍死亦足!"

❷介绍,推荐。《左傳·昭公二十年》:"齊豹見宗魯於公孟,為驂乘焉。"杜預注:"見,薦達也。"《墨子·公輸》:"胡不見我於王?"《資治通鑑·漢武帝元光五年》:"初,上嘗置酒竇太主家,主見所幸賣珠兒董偃,上賜之衣冠,尊而不名,稱為'主人翁'。"

❸现在。《漢書·外戚傳·史皇孫王夫人》:"我果見行,當之柳宿。"《伍子胥變文》:"伍奢乃有二子,見事於君。"元孟漢卿《魔合羅》第三折:"供狀人劉玉娘,見年三十五歲。"

❹现有的;现成的。《戰國策·韓策一》:"料大王之卒,悉之不過三十萬……為除守徼亭鄣塞,見卒不過二十萬而已矣。"《史記·項羽本紀》:"今歲饑民貧,士卒食芋菽,

軍無見糧。”張守節正義：“顔監云：無見在之糧。”《新唐書·楊虞卿傳》：“遺亡見儲，國用寖屈。”

见 “見”的简化字。

𠑵 同“皃”。《改併四聲篇海·見部》引《玉篇》：“𠑵，與皃同，今文也。”

[1]**皃** wǎn《字彙》烏版切。

姓。《字彙·見部》：“皃，姓也。”《萬姓統譜·旱韻》：“皃，出《千家姓》，見《直音》。”

[2]**頁** 同“頁”。《字彙補·頁部》：“頁，頁本字。《説文》：‘頭也。从百，从儿。’”

观 “觀”的简化字。

覍 chà《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》初架切。

凶危。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“成邦立國，為社禮〔稷〕之柱石，定難除覍，作朝廷之蘺屏。”

[3]**䙷** 同“㝵(得)”。《玉篇·見部》：“㝵，今作㝵，亦作䙷。”

㝵 鐵二〇三 三體石經·僖公 說文·見部

同“得”。《説文·見部》：“㝵，取也。从見，从寸。寸度之，亦手也。”徐灝注箋：“《六書故》作从又持貝，云貝在手，得之義。此説似通。但从寸與从又同，見則貝之譌耳。”又《説文·彳部》：“得，行有所㝵也。㝵，古文省彳。”《國語·周語上》：“是以或㝵神以興，亦或以亡。”清王壬秋《儲玫躬傳》：“師遷延不敢犯賊，賊故㝵出奔廣西。”

昇 kè《字彙補》口德切。

见。《改併四聲篇海·見部》引《川篇》：“昇，見也。”

覍 同“弁”。《字彙·見部》：“覍，与弁同。周冠名。

覓 說文·見部

《説文》：“覓，突前也。从見、冃。”朱駿聲通訓定聲：“覓，从見，从冃，會意，與冒略同。按：此字冃亦聲，讀如蒙者聲之轉。”

mào《集韻》莫報切，去号明。宵部。

❶抵触；冒犯。《説文·見部》：“覓，突前也。从見、冃。”徐鉉注：“冃，重覆也，犯冃而見，是突前也。”《集韻·号韻》：“覓，觸也。”

❷同“冒”。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“覓，《説文》徐楷本有覓，从曰，當與此同字。”清王筠《説文句讀·見部》：“冒、覓一字，目、見一意也，古分今合。”

䙼 同“親”。《龍龕手鑑·見部》：“䙼，音親。”《字彙補·見部》：“䙼，同親。”

覎〔覎〕yǎn《廣韻》於劒切，去梵影。

〔覎口〕地名。在浙江省。《廣韻·梵韻》：“覎，覎口，墟名，在富春渚上也。”

𬢂 “覎”的简化字。

覐 同“覺”。《集韻·支韻》：“覐，同覺。”

[4]**覎** xiàn《字彙》形殿切。

❶婴儿吐奶。《龍龕手鑑·見部》：“覎，小兒嘔乳也。”

❷不愿而吐。《龍龕手鑑·見部》：“覎，不願而吐也。”

規〔規〕 說文·夫部 相馬經一六上 孔龢碑

《説文》：“規，有法度也。从夫，从見。”

（一）guī《廣韻》居隋切，平支見。支部。

❶法度。《説文·夫部》：“規，有法度也。”段玉裁改为“規，規巨，有法度也。”注曰：“規巨，有法度之謂也。”《韓非子·飾邪》：“釋規而任巧，釋法而任智，惑亂之道也。”漢揚雄《羽獵賦》：“醇洪鬯之德，豐茂世之規。”《三國志·魏志·臧洪傳》：“而以趣舍異規，不得相見。”宋王安石《張侍郎示東府新居因而和酬二首》之一：“功謝蕭規慙漢第，恩從隗始詫燕臺。”

❷画圆的工具。今叫圆规。《玉篇·夫部》：“規，正圜之器也。”《孟子·離婁上》：“不以規矩，不能成方員。”《淮南子·俶真》：“今夫善射者有儀表之度，如工匠有規矩之數。”三國魏曹叡《短歌行》：“不規自圓，無矩而方。”

❸圆形。《楚辭·大招》：“曾頰倚耳，曲眉規只。”王逸注：“規，圜也。”《太玄·玄圖》：“天道成規，地道成矩。”北齊魏收《枕中篇》：“月滿如規，後夜則虧。”郭沫若《牧羊哀话(二)》：“万山入眠，群星闪月，远从东海天边，更飞上半规明月。”

❹画圆；加工成圆形。《國語·周語下》：“成公之生也，其母夢神規其臀以墨。”韋昭注：“規，畫也。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“昔有人以方竹杖贈一僧。後問之，則已規而漆之矣。”

❺谋求；谋划。《商君書·錯法》：“明君之使其民也，使必盡力以規其功。”宋蘇軾《相度準備賑濟第三狀》：“訪問諸郡富民，皆知來年必是米貴。各欲廣行收糴，以規厚利。”明馬中錫《中山狼傳》：“又復鬻賣於市以規利。”

❻规划而占有。《國語·周語中》：“昔我先王之有天下也，規方千里以為甸服。”《漢書·陳湯傳》：“關東富人益衆，多規良田，役使貧民。”顔師古注：“規，畫也，自占為疆界也。”

❼摹仿，效法。《文選·張衡〈東京賦〉》：“規遵王度，動中得趣。”李善注引薛綜曰：“規，摹也。”唐韓愈《進學解》：“上規姚姒，渾渾無涯。”

❽规劝；谏诤。《書·胤征》：“官師相規，工執藝事以諫。”《左傳·昭公十六年》：“子寧以他事規我。”杜預注：“規，正也。”《國語·周語上》：“近臣盡規。”宋王安石《上時政疏》：“此臣所以不敢避進越之罪，而忘盡規之義。”

❾典范。漢司馬相如《難蜀父老》：“必將崇論閎議，創業

垂統，為萬世規。”漢王粲《詠史詩》：“生為百夫雄，死為壯士規。”唐范攄《雲谿友議・狂巫訕》：“我宣宗文武光孝皇帝親綜萬機，恩覃九裔，可以農軒比德，舜禹同規。”

⑩古田制单位之一。《禮記・王制》“百畝之分”唐孔穎達疏：“偃豬之地，九夫為規，四規而當一井。”

⑪文体名。明徐師曾《文體明辯・規》：“今人以箴規並稱……箴者，箴上之闕，而規者，臣下之互相規諫者也。其用以自箴者，乃箴之濫觴耳。然規之為名，雖見於書，而規之為文，則漢以前絶無作者。至唐元結始作《五規》。”

⑫车轮转一圈。《禮記・曲禮上》“立視五巂”漢鄭玄注：“巂猶規也。謂輪轉之度。”孔穎達疏：“知巂為規者，以巂、規聲相近，故為規。規是圜，故讀從規。”陸德明釋文：“巂，規也。車輪轉一周為巂。一周，丈九尺八寸也。”

⑬通“窺(kuī)”。《管子・君臣上》：“大臣假於女之能以規主情。”丁士涵注：“規，古窺字。”《商君書・境内》：“不能死之，千人環規，諫黥劓於城下。”《韓非子・外儲説右上》：“惟無為可以規之。”

⑭姓。《萬姓統譜・支韻》：“規，見《姓苑》。本朝規恂，夏邑人，弘治中慶遠府教授。”

（二）guī《集韻》規恚切，去寘見。支部。

〔規規〕因惊骇而不能自持的样子。《集韻・寘韻》：“規，規規，驚視自失貌。李軌説。”《莊子・秋水》：“規規然自失。”成玄英疏：“規規，自失之貌。”又《庚桑楚》：“規規然若喪父母。”成玄英疏：“規規，細碎之謂也。”陸德明釋文：“李云：失神貌。一云細小貌。”

（三）xù《集韻》呼役切，入昔曉。

同“瞁”。惊视貌。《集韻・昔韻》：“瞁，驚視貌。或作規。”

规
“規”的简化字。

覌
cì《龍龕手鑑》音次。

盗视。《龍龕手鑑・見部》：“覌，盗視也。”

覔
同“覓”。《玉篇・見部》：“覔，同覓，俗。”三國魏賈岱宗《大狗賦》：“逆風長厲，野禽是覔。”宋曾慥《類説》卷十五：“欲採芝蘭無覔處，野花汀草占春多。”清紀昀《閲微草堂筆記・灤陽消夏録一》：“急覔衣褌，已隨風吹入河流矣。”

覎
同“覥”。《集韻・麥韻》：“覎，或作覥。”

覘
chān《改併四聲篇海》引《川篇》丑艷切。

候。《改併四聲篇海・見部》引《川篇》：“覘，候也。”

覓
同“覓”。清承培元《説文廣答問疏證》：“覓，（徐）鉉入《見部》从爪，（徐）鍇入《爪部》，當以鉉為正。”

覓
mò《改併四聲篇海》引《川篇》音墨。

寻找。《改併四聲篇海・見部》引《川篇》：“覓，覓也。”

覑
同“覞”。《廣韻・号韻》：“覞，亦作覑。”

覒
說文・見部

《説文》：“覒，擇也。从見，毛聲。讀若苗。”

mào《廣韻》莫報切，去号明。宵部。

❶选择。也作“芼”。《説文・見部》：“覒，擇也。”《玉篇・見部》：“覒，《詩》曰：‘左右覒之。’覒，擇也。本亦作芼。”

❷斜看。《廣雅・釋詁一》：“覒，視也。”《廣韻・号韻》：“覒，邪視也。”

現
xiàn《玉篇》胡殄切。

地名，大坂。《玉篇・王部》：“現，大坂也。亦作垷。”

覑
piǎn《集韻》匹典切，上銑滂。

视貌。《集韻・銑韻》：“覑，視皃。”

覐
同“覓”。《龍龕手鑑・見部》：“覐”，“覓”的俗字。

覛
同“覓”。《龍龕手鑑・見部》：“覛”，同“覓”。

覐
同“覺”。《集韻・覺韻》：“覺，古作覐。”梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》：“使君一旦幡然而覐种族革命不足以补助政治革命，甚或与救国之目的不相容，则亦必幡然弃之。”

覓〔覔〕
班簋

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶寻找，求索。《玉篇・見部》：“覓，索也。”《廣韻・錫韻》：“覓，求也。”《三國志・魏志・管輅傳》：“招呼婦人，覓索餘光。”宋辛棄疾《永遇樂・京口北固亭懷古》：“千古江山，英雄無覓孫仲謀處。”《紅樓夢》第三回：“無故尋愁覓恨，有時似傻如狂。”

❷唐时南诏以贝十六枚为一觅。《新唐書・南蠻傳・南詔》：“以繒帛及貝市易。貝者大若指，十六枚為一覓。”

❸邪视。《集韻・錫韻》：“覛，《説文》：‘衺視。’或作覓。”

❹偷窃。《喻世明言・宋四公大鬧禁魂張》：“我覓得禁魂張員外的一包兒細軟，我將歸客店裏去，安在頭邊，枕着頭；你覓得我的時候，你便去上東京。”

觅
“覓”的简化字。

覒
hūn《改併四聲篇海・見部》引《類篇》：“覒，音昏。”《字彙補・見部》：“覒，曉温切，音昏。見《篇韻》。”

覌
“覞”的讹字。《正字通・見部》：“覌，覞字之譌。”

視〔视〕
前二・七・二
說文古文
說文古文
說文・見部
睡虎地簡一八・一六〇
老子甲一三四
縱横家書一一
史晨碑

《説文》："視，瞻也。从見、示。眂，古文視；眡，亦古文視。"

shì《廣韻》承矢切，上旨禪。又常利切。脂部。

❶看。《説文·見部》："視，瞻也。"段玉裁注："《目部》曰：'瞻，臨視也。'視不必皆臨，則瞻與視小别矣，渾言不别也。"《易·履》："眇能視，跛能履。"《韓非子·外儲説右上》："鳥以數十目視人，人以二目視鳥。"唐杜甫《彭衙行》："從此出妻孥，相視涕闌干。"董必武《题双清楼主画虎》："当其眈眈视，所欲在噬人。"

❷观察；考察。《釋名·釋姿容》："視，是也，察其是非也。"《論語·為政》："視其所以，觀其所由。"《國語·周語中》："司空視塗，司寇詰姦。"徐元誥集解："視，猶察也。"《列子·説符》："視其行步，竊鈇也。"宋朱熹《答楊宋卿》："然則詩者，豈復有工拙哉？亦視其志之所向者高下為何耳。"

❸看待，对待。《字彙·見部》："視，看待也。"《論語·先進》："(顔)回也視予猶父也。"唐上官靈芝《王居士塼塔銘》："觀老、莊如糟粕，視孔、墨猶灰塵。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："乃改秀童名金秀，用己之姓，視如親子。"

❹照顾，照看。《國語·晉語八》："叔魚生，其母視之，曰：'是虎目而豕喙，鳶肩而牛腹，谿壑可盈，是不可饜也，必以賄死。'遂不視。"韋昭注："不自養視。"《後漢書·劉虞傳》："青徐士庶避黄巾之難歸虞者百餘萬口，皆收視温恤，為安立生業。"宋蘇軾《石菖蒲贊叙》："顧恐陸行不能致也，乃以遺九江道士胡洞微使善視之。"

❺效法。《廣雅·釋詁三》："視，效也。"《書·太甲中》："王懋乃德，視乃厥祖。"孔傳："言當勉修其德，法視其祖而行之。"《詩·小雅·大東》："君子所履，小人所視。"《清史稿·劉於義傳》："又疏請甘、涼設馬厰，牧長、牧副，視太僕寺條例，歲十一月，察馬匹孳生多寡，為弁兵升降賞罰。"

❻比照，比较。《小爾雅·廣言》："視，比也。"《孟子·萬章下》："大夫受地視伯，元士受地視子男。"《禮記·檀弓下》："公室視豐碑，三家視桓楹。"孔穎達疏："凡言視者，不正相當，比擬之辭也。"唐韓愈《駑驥》："借問價幾何，黄金比嵩丘。借問行幾何，咫尺視九州。"《宋史·孝宗本紀》："視舊法損三之一。"

❼治理，处理。《左傳·襄公二十五年》："崔子稱疾，不視事。"《史記·秦本紀》："諸侯皆使其將相來弔祠，視喪事。"唐王維《贈房盧氏琯》："視事兼偃卧，對書不簪纓。"宋王安石《上蔣侍郎書》："公庭兼視之初，賓游接武之際，雖神明之政，尚或未周。"

❽接纳。《禮記·坊記》："故君子於有饋者，弗能見，則不視其饋。"鄭玄注："不視，猶不内也。"孔穎達疏："視，納也。"

❾周代诸侯使卿用大礼代为谒见天子。《周禮·春官·大宗伯》："時聘曰問，殷覜曰視。"鄭玄注："殷覜，謂一服朝之歲，以朝者少，諸侯乃使卿以大禮衆聘焉。"

❿教导。《儀禮·鄉射禮》："命釋獲者設中遂視之。"鄭玄注："視之，當教之。"

⓫活，生存。《老子》第五十九章："是謂深根固柢，長生久視之道也。"《吕氏春秋·重己》："無賢不肖，莫不欲長生久視。"高誘注："視，活也。"晉潘岳《西征賦》："命有始而必終，孰長生而久視？"

⓬通"示"。以事或物示人；表示。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："視，叚借為示。……《漢書》多以視為示，古通用字。"《書·洛誥》："公既定宅，伻來，來視予卜休恒吉。"《詩·小雅·鹿鳴》："視民不恌，君子是則是傚。"鄭玄箋："視，古示字也。"《漢書·項籍傳》："已渡，皆湛舡，破釜甑，燒廬舍，持三日糧，視士必死，無還心。"

⓭通"指(zhǐ)"。发令。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："視，叚借為指。"《列子·湯問》："肆咤則徒卒百萬，視撝則諸侯從命。"張湛注："視，疑作指。"殷敬順釋文："視撝音指揮。"

⓮水名。即視水，在河南省叶县西。《山海經·中山經》："又東三十里曰雅山，澧水出焉，東流注于視水。"

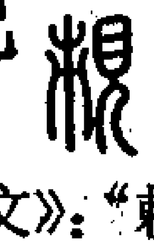
⓯姓。《萬姓統譜·紙韻》："視，見《姓苑》。"

视 "視"的简化字。

覎 同"覎"。《五音集韻·梵韻》："覎，覎口，墟名，在富春清〔渚〕上也。"按：《廣韻·梵韻》作"覎口"。

5 **䙿** wèi《玉篇》無沸切。

见。《玉篇·見部》："䙿，見也。"

䚁  説文·見部

《説文》："䚁，䚁覻，闚觀也。从見，朿聲。"

cī《廣韻》取私切，平脂清。脂部。

〔䚁覻〕偷看。《説文·見部》："䚁，䚁覻，闚觀也。"《廣韻·脂韻》："䚁，盗視。"

𥦖 xié《廣韻》虎結切，入屑曉。

见。《玉篇·見部》："𥦖，見也。"

覘〔觇〕 説文·見部

《説文》："覘，窺也。从見，占聲。《春秋傳》曰：'公使覘之，信。'"

(一) chān《廣韻》丑廉切，平鹽徹。又丑豔切。談部。

窥视；察看。《説文·見部》："覘，窺也。"《左傳·成公十七年》："公使覘之，信。遂怨郤至。"杜預注："覘，伺也。"《淮南子·俶真》："其兄掩户而入覘之，則虎搏而殺之，是故文章成獸。"宋文天祥《指南録後叙》："予更欲一覘北，歸而求救國之策。"

(二) dān《集韻》都含切，平覃端。

❶缓颊。《集韻·覃韻》："覘，緩頰也。"

❷抬头。《集韻·覃韻》："覘，舉首。"

(三) jī《字彙補》公低切。

稽考。《字彙補·見部》："覘，音稽。唐蘇遡《朝覲壇頌》：'覘虞氏'。"按：《全唐文》无蘇遡，有蘇頲。蘇頲颂文只有《封東嶽朝覲頌》，颂文："考虞氏……"疑"覘虞氏"或作"考虞氏"，"覘"即"稽考"义。

觇 “覘”的简化字。

览 “覽”的简化字。

覎 yǎn《改併四聲篇海·見部》引《類篇》：“覎，音眼。”

覰 qū《玉篇》七余切。

同“覷”。伺视。《玉篇·見部》：“覰，伺視也。”《類篇·見部》：“覷，相伺視也。或作覰。”

鋧 shī《龍龕手鑑》音絁。

❶邪语。《龍龕手鑑·見部》：“鋧，邪語也。”

❷同“䚗”。《正字通·見部》：“鋧，俗䚗字。”

覙 zhěn《集韻》止忍切，上軫章。

同“診”。察看，验证。《玉篇·見部》：“覙，視也。”《集韻·軫韻》：“診，《説文》：‘視也。’或作覙。”

䚦 何尊 侯馬盟書 説文·見部

《説文》：“䚦，病人視也。从見，氏聲。讀若迷。”

mí《集韻》緜批切，平齊明。脂部。

病人视貌。《説文·見部》：“䚦，病人視也。”

視 同“覙”。《龍龕手鑑·見部》：“視，視也。”《字彙補·見部》：“覙，一作視。”

觉 “覺”的简化字。

䚗 説文·見部

《説文》：“䚗，司人也。从見，它聲。讀若馳。”

shī《廣韻》式支切，平支審。支部。

❶等候。后作“伺”。《説文·見部》：“䚗，司人也。”段玉裁注：“司者，今之伺字。”

❷同“施”。《集韻·支韻》：“䚗，通作施。”

䚋 è《廣韻》於革切，入麥影。

视惊貌。《玉篇·見部》：“䚋，善驚也，視也。”《集韻·麥韻》：“䚋，善驚也，一曰視皃。”

覕 説文·見部

《説文》：“覕，蔽不相見也。从見，必聲。”

（一）miè《廣韻》莫結切，入屑明。又必刃切。質部。

❶隐蔽，看不见。《説文·見部》：“覕，蔽不相見也。”段玉裁注：“覕之言閟也。”

❷寻找。《玉篇·見部》：“覕，覓也。”

（二）piē《集韻》匹蔑切，入屑滂。質部。

同“瞥”。看一眼。《集韻·屑韻》：“瞥，亦作覕。”《莊子·徐无鬼》：“是以一人之斷制利天下，譬之猶一覕也。”陸德明釋文引司馬彪云：“覕，暫見貌。”宣穎注：“一人之斷制，所見有限，猶目之一瞥，豈能盡萬物之情乎？”

覛 同“脉”。《字彙補·見部》：“覛，與脉音義同。”

覗〔覗〕 sì《廣韻》相吏切，去志心。又息茲切。

❶看。《廣雅·釋詁一》：“覗，視也。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“近来明人小品，清代禁书，市价之高，决非穷读书人所敢窥覗。”

❷偷看。《方言》卷十：“凡相竊視，自江而北謂之貼，或謂之覗。”

䚷 同“䚦”。《集韻·齊韻》：“䚷，《説文》：‘病人視也。’或作䚦。”清段玉裁《説文解字注·見部》：“䚦，蓋古本作‘䚷’，民聲，讀若眠者，其音變，讀若迷者，雙聲合音也。唐人諱‘民’，偏旁省一畫，多似‘氏’字。始作‘䚦’，繼又譌作‘䚦’，乃至正譌並存矣。”

䚪 shū《字彙》出徂切，音疋。

看。《字彙·見部》：“䚪，視也。”

䚣 （一）shào《廣韻》市沼切，上小禪。

❶见。《玉篇·見部》：“䚣，見也。”

❷现。《龍龕手鑑·見部》：“䚣，現也。”

❸召。《集韻·小韻》：“䚣，召也。”

（二）jiāo《字彙補》堅堯切。

远。《字彙補·見部》：“䚣，遠也。”

䚏 shī《廣韻》式支切，平支審。

❶用引诱人的眼光看。《廣韻·支韻》：“䚏，誘䚏。”《篇海類編·人事類·見部》：“䚏，誘也。”

❷等候。也作“䚗”。《類篇·見部》：“䚏，司人也。䚗，或作䚏。”

6 **覟** zhǐ《龍龕手鑑·見部》：“覟，直里反。”《字彙補·見部》：“覟，音豸。義未詳。”

䚊 人名用字。《宋史·宗室世系十四·商王房》：“必䚊。”

䚧 hū《萬姓統譜》音呼。

姓。《萬姓統譜·虞韻》：“䚧，音呼。見《直音》。”

䚐 “覙”的讹字。《廣韻·脂韻》：“䚐，盜視。”周祖謨校勘記：“䚐，故宫《王韵》此字作覙，是也。”

䚥 yǒu《龍龕手鑑·見部》：“䚥，音有。”《字彙補·見部》：“䚥，于久切。見《篇韻》。”

𧡀 （一）zhì《集韻》職日切，入質章。

同“眰”。视。《玉篇·見部》：“𧡀，視也。”《集韻·質韻》：“𧡀，視也。或从目。”

（二）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

同"覻"。《廣韻·錫韻》:"䚊,同覻。"

(三) chì

同"眣"。《正字通·見部》:"䚊,同眣。"

覝 qī 《廣韻》倉歷切,入錫清。又《集韻》七六切。

〔覝覗〕面柔。《玉篇·見部》:"覝,覝覗,面柔也。"《集韻·屋韻》:"覗,覝覗,面柔,不能仰。"《正字通·見部》:"覝,覝覗,面柔,下人以色也。"

䚂 同"喚"。《字彙補·見部》:"䚂,同喚。"

觊 "覬"的简化字。

覑 同"艦(艦)"。《改併四聲篇海·見部》引《川篇》:"覑,視也。"《字彙·見部》:"覑,同艦。"

䚈 說文·辰部 籀文

同"覛"。《說文·𠂢部》:"覛,䚈籀文。"

覛 說文籀文 說文·𠂢部

《說文》:"覛,衺視也。从𠂢,从見。䚈,籀文。"

mì 《廣韻》莫狄切,入錫明。又莫獲切。錫部。

❶斜视。《說文·𠂢部》:"覛,衺視也。"

❷看;察视。《爾雅·釋詁下》:"覛,相也。"《國語·周語上》:"古者,太史順時覛土。"韋昭注:"覛,視也。"《後漢書·杜篤傳》:"規龍首,撫未央,覛平樂,儀建章。"唐黄滔《福州雪峰山故真覺大師碑銘》:"圓碧培塿,以覛羣青,怪石古松,棲蟄龜鶴。"

❸同"覓"。寻求,寻找。《集韻·錫韻》:"覛,或作覓。"漢張衡《西京賦》:"覛往昔之遺館,獲林光於秦餘。"清俞正燮《癸巳存稿》卷十二:"(《野獲編》)明吳興沈德符字景倩著。向覛其書甚難,今得刊印本。"

覔 同"覓"。《集韻·錫韻》:"覓,亦書作覔。"明陶宏景《答趙英才書》:"不肯掃門覔仕,復懶彈鋏求通。"清俞正燮《癸巳類稿·緬甸東北兩路地形考》:"誠能舍老官屯,覔路搗阿瓦,亦功名之盛也。"

䚌 同"艦"。《正字通·見部》:"䚌,俗艦字。"

覜 說文·見部

《說文》:"覜,諸矦三年大相聘曰覜。覜,視也。从見,兆聲。"

tiào 《廣韻》他弔切,去嘯透。宵部。

❶古代诸侯每三年行聘问相见之礼。《說文·見部》:"覜,諸侯三年大相聘曰覜。"《周禮·春官·典瑞》:"瑑圭璋璧琮,繅皆二采一就。以覜聘。"鄭玄注:"大夫衆來曰覜,寡來曰聘。"《左傳·昭公五年》:"朝聘有珪,享覜有璋。"唐高宗《大唐紀功頌》:"天工是代,紫庭無享覜之賓。"

❷同"眺"。向远处看。《集韻·筱韻》:"眺,遠視。或从見。"《後漢書·張衡傳》:"流目覜夫衡阿兮,睹有黎之圮境。"按:《文選·張衡〈思玄賦〉》"覜"作"眺"。晉左思《魏都賦》:"抗旗亭之嶤嶭,侈所覜之博大。"

䚆 huāng 《集韻》呼光切,平唐曉。

视。《玉篇·見部》:"䚆,視也。"

䚇 同"覺"。《集韻·覺韻》:"覺,古作䚇。"

䚉 同"覺"。《字彙補·見部》:"䚉,古覺字。見《韻譜本義》。"

覝 同"覞"。《龍龕手鑑·見部》:"覞、覝,音覞,二同。"《字彙補·見部》:"覝,音義與覞同。"

7**覝** 說文·見部

《說文》:"覝,察視也。从見,灵聲。讀若鎌。"邵瑛羣經正字:"此蓋廉察之廉之本字。兩《漢書》最多廉察,而經典罕見。"

lián 《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

察看。《說文·見部》:"覝,察視也。"《漢書·高帝紀下》:"且廉問,有不如吾詔者,以重論之"唐顏師古注:"廉,察也。廉字本作覝,其音同耳。"

䚗 hè 《集韻》郝格切,入陌曉。

见。《玉篇·見部》:"䚗,見也。"

覟 zhì 《集韻》職吏切,去志章。

详细看。《玉篇·見部》:"覟,明見也。"《集韻·志韻》:"覟,審視也。"

觋〔覡〕 侯馬盟書 說文·巫部

《說文》:"覡,能齋肅事神明也。在男曰覡,在女曰巫。从巫,从見。"徐鍇繫傳:"能見神也。會意。"

xí 《廣韻》胡狄切,入錫匣。錫部。

旧时自称能见鬼神,并以此为职业宣扬迷信的人。《說文·見部》:"覡,能齋肅事神明也。在男曰覡,在女曰巫。"段玉裁注:"此析言之耳。統言,則《周禮》男亦曰巫,女非不可曰覡也。"宋王觀國《學林》卷五:"《國語》、《說文》、《漢書·郊祀志》,鄭康成注《周禮》、注《禮記》,《集韻》、《類篇》皆云:在男曰巫,在女曰覡。觀國按:《周官》有司巫,掌羣巫之政令。又有男巫女巫通謂之巫,而不謂之覡。若言巫覡,則必有別矣。今按:《檀弓》曰:歲旱,穆公召縣子而問然,曰:'天久不雨,吾欲暴巫而奚若?'曰:'天則不雨而望之愚婦人,於以求之,毋乃已疏乎?'謂巫為愚婦人,則女為巫矣;女為巫,則男為覡也。"《荀子·正論》:"出户而巫覡有事。"楊倞注:"女曰巫,男曰覡。有事,祓除不祥。"唐柳宗元《非國語下·左史倚相》:"誠倚相之道若此,則覡之妄者,又何以為賓?"孫良臣注:"女巫曰覡。"明徐之長《步虛宣疏》:"伏以為喜為嗔,視更顏之師覡。"

觃“覎”的简化字。

覐“覐”的讹字。《正字通·見部》：“覐，覐字之譌。”

覑同“觇”。《龍龕手鑑·見部》：“覑”，同“觇”。

覒 yǒu《集韻》夷周切，平尤以。

深视。《集韻·尤韻》：“覒，深視。”

覞 說文·覞部

《説文》：“覞，竝視也。从二見。”

yào《廣韻》弋照切，去笑云。宵部。

❶两人相对而视。《説文·覞部》：“覞，竝視也。”饒炯部首訂：“并視，非二人同視一物，謂二人相對為視也。”北周衛元嵩《元包經·太陽》：“覞于醜，觀夫衆也。”

❷普视。《廣韻·笑韻》：“覞，普視。”

覞“覞”的讹字。《字彙補·見部》：“覞，覞字之譌。”

覟 yí《改併四聲篇海·見部》引《搜真玉鏡》：“覟，音夷。”《字彙補·見部》：“覟，于支切，音移。見《金鏡》。”

覠 chèng《龍龕手鑑·見部》：“覠，宅孟反。又音省。”

覡 gào《玉篇》古到切。

长时间地看着。《玉篇·見部》：“覡，久視皃。”

覣 pōu《集韻》披尤切，平尤滂。

❶视。《玉篇·見部》：“覣，視也。”

❷竹名。《集韻·尤韻》：“覣，竹名。”

覤同“覤”。《類篇·見部》：“覤，臣光曰：《説文》：‘覤，从見，彪聲，讀若郴。’今變隸作覤。”

覥同“覗”。《龍龕手鑑·見部》：“覥”，同“覗”。

覧 jì《篇海類編》音寂。

寻找。《篇海類編·人事類·見部》：“覧，覓也。”

覦 yǎo《集韻》伊鳥切，上篠影。

深视貌。《集韻·筱韻》：“覦，深視皃。”

覫 jūn《集韻》俱倫切，平諄見。

大视。《玉篇·見部》：“覫，大視也。”《集韻·諄韻》：“覫，視也。”

8 **覬** (一) qì

同“覬”。《龍龕手鑑·見部》：“覬，或作；覬，正。音契。見也。”

(二) qīn

同“親”。《字彙補·見部》：“覬，同親。”

覩 說文·目部 古文 **覩** 魏受禪表

dǔ《廣韻》當古切，上姥端。魚部。

❶同“睹”。看见。《説文·目部》：“睹，見也。覩，古文从見。”《易·乾》：“聖人作而萬物覩。”《孟子·告子下》：“為其事而無其功者，髡未嘗覩之也。”《楚辭·王褒〈九懷·陶壅〉》：“覩皇公兮問師。”王逸注：“遂見天帝諮祕要也。”周恩来《东关模范学校第二周年纪念日感言》：“覩今日校舍之宏，人才之盛，跄跄济济，肃肃雍雍。”

❷懂得；明白。《吳越春秋·王僚使公子光傳》：“光曰：‘僚素貪而恃力，知進之利，不覩退讓。’”《三國志·吳志·吳主傳》：“惟君天資忠亮，命世作佐，深覩曆數，達見廢興。”元王實甫《西廂記》第五本第三折：“硬打捱强為眷姻，不覩事强諧秦晉。”

❸姓。《萬姓統譜·麌韻》：“覩，見《姓苑》。”

覝 lián《改併四聲篇海》引《奚韻》力炎切。

仔细看。《改併四聲篇海·見部》引《奚韻》：“覝，察視也。”

覞 xuǎn《改併四聲篇海·見部》引《龍龕手鑑》：“覞，私兖切。出《奚韻》。”

覟 dòng《集韻》多貢切，去送端。

视貌。《玉篇·見部》：“覟，視皃。”

觌“覿”的简化字。

覠 (一) ǎi《廣韻》五駭切，上駭疑。

❶看。《廣雅·釋詁一》：“覠，視也。”

❷笑视。《廣韻·駭韻》：“覠，笑視。”

(二) yá

同“睚”。《正字通·見部》：“覠，同睚。”

覢 說文·見部

《説文》：“覢，内視也。从見，來聲。”

(一) lài《廣韻》洛代切，去代來。之部。

内视。《説文·見部》：“覢，内視也。”朱駿聲通訓定聲：“猶内顧也。”

(二) lái《集韻》郎才切，平咍來。

视。《集韻·咍韻》：“覢，視也。”

覤同“覢”。《龍龕手鑑·見部》：“覤，俗；覢，正。内目童子視也。”

覣 jiù《集韻》居又切，去宥見。

众视。《集韻·宥韻》：“覣，衆視也。”

覤 xì《集韻》乞逆切，入陌溪。鐸部。

〔覤覤〕惊惧的样子。《集韻·陌韻》：“覤，覤覤，驚懼皃。”

《莊子·天地》："蔣閭葂覤覤然驚曰：'葂也汒若於夫子之所言矣。'"陸德明釋文："覤覤，或云驚懼之貌。"成玄英疏："覤覤，驚貌也。"宋周邦彦《汴都賦》："客迺覤覤然驚，拳拳然謝。"清盛大士《祛妄説二》："吾且仍問之以理也，性也，命也……彼覤覤然驚也。"

覕 liǎo《改併四聲篇海·見部》引《搜真玉鏡》："覕，力小切。"

䚅 同"靦"。《篇海類編·人事類·見部》："靦、䚅，音腆，面慙皃。"

䚆 tiǎn《龍龕手鑑》他典反。

臉上流露出慚愧的樣子。《龍龕手鑑·見部》："䚆，面慙也。"清馮偉《宋太祖論》："范蠡謂吳人曰：'吾雖䚆然人面哉，吾猶禽也。'"《聊齋志異·辛十四娘》："媼命掃榻展裀褥，即為合巹，女䚆然曰：'還以告之父母。'"

覛 同"覤"。《集韻·錫韻》："覤，《説文》：'目赤也。'亦省。"

覣 說文·見部

《説文》："覣，好視也。从見，委聲。"

wēi《廣韻》於為切，平支影。微部。

❶用眼色引诱。《説文·見部》："覣，好視也。"段玉裁注："和好之視也。"錢坫斠詮："今俗誘引人曰覣。"

❷发声词。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："覣，發聲之詞。"

❸美好貌。《廣雅·釋詁一》："覣，好也。"王念孫疏證："《爾雅》：'委委、佗佗，美也。'義亦與覣同。"

䚇 同"覞"。《龍龕手鑑·見部》："䚇"，"覞"的俗字。

覤 說文·見部

同"睨"。《説文·見部》："覤，旁視也。从見，兒聲。"段玉裁注："《目部》曰：'睨，衺視也。'二字音義皆同。"

䚈 同"覭"。《龍龕手鑑·見部》："䚈"，"覭"的俗字。

覚 同"竟(競)"。《改併四聲篇海·見部》引《龍龕手鑑》："覚，音竟。"按：《龍龕手鑑·立部》为"竟，俗；競，正。"

覢 說文·見部

《説文》："覢，暫見也。从見，炎聲。《春秋公羊傳》曰：'覢然公子陽生。'"

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。談部。

忽然出现。《説文·見部》："覢，暫見也。《春秋公羊傳》曰：'覢然公子陽生。'"段玉裁注："覢，猝乍之見也。"承培元引經證例："蓋陽生自巨囊中出，猝然而見也。"按：《公羊傳·哀公六年》"覢"作"闖"。

覰 同"覷"。《集韻·山韻》："覷，《説文》：'很視也。齊景公之勇臣有成覷者。'或作覰。"

䚉 suì《類篇》旋芮切，去祭邪。

破碎。《類篇·見部》："䚉，破碎也。"

覣 說文·見部

《説文》："䚌，笑視也。从見，录聲。"

lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶笑视。《説文·見部》："䚌，笑視也。"段玉裁注："䚌，嬉笑之視也。"《廣韻·燭韻》："䚌，眼曲䚌也。"

❷共视。《玉篇·見部》："䚌，共視也。"

9

覘 說文·見部 **覘** 張壽殘碑

《説文》："䚓，内視也。从見，甚聲。"

(一) dān《廣韻》丁含切，平覃端。又充針切。侵部。

同"眈"。《説文·見部》："䚓，内視也。"段玉裁注："《隸釋·張壽碑》：'䚓䚓虎視，不折其節。'䚓與眈音義皆同。"

(二) dàn《集韻》徒感切，上感定。

慢慢细看。《集韻·感韻》："䚓，徐視謂之䚓。"

䚔 yǐng《集韻》於境切，上梗影。

看。《玉篇·見部》："䚔，見也。"《集韻·梗韻》："䚔，視皃。"

覩 同"䚕"。《集韻·江韻》："䚕，或从巷，亦書作覩。"

䚖 shǎng《字彙補》少榜切。

信。《改併四聲篇海·見部》引《川篇》："䚖，信也。"

覧 同"覽"。《字彙·見部》："覧，俗覽字。"

䚗 juàn《廣韻》吉掾切，去線見。

看。《玉篇·見部》："䚗，視皃。"《廣韻·線韻》："䚗，視也。"

䚘 liàn《太平廣記》卷四百一十引《神異經》："(綺縞樹實)其子形如甘瓤，少䚘(音練)，甘美，食之，令人身澤。"

䚙 kān《龍龕手鑑·見部》："䚙，苦干、苦旦二反。"《字彙補·見部》："䚙，音刊。見《金鏡》。"

䚚 shěng《廣韻》所景切，上梗生。又息井切。

❶仔细观察。《玉篇·見部》："䚚，審視。"

❷脚露。《廣韻·梗韻》："䚚，脚露也。"

❸量词。三寸为一䚚。清范寅《越諺》卷中："十八䚚眠牀。"原注："每䚚闊三寸。匼牀之大者。"

❹同"省"。《正字通·見部》："䚚，俗省字。"

𧡫 同"題(題)"。明趙宧光《說文長箋·見部》:"題，與題同。"

題 說文·見部

《說文》:"題，顯也。从見，是聲。"段玉裁注:"顯當作㬎……《小雅》:'題彼脊令。'(毛)傳曰:'題，視也。'題者題之假借字，毛云視，許云㬎者，此蓋轉寫奪字，當云㬎視。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又特計切。支部。

❶看得清楚，明显。《說文·見部》:"題，顯也。"段玉裁注:"許云㬎者，此蓋轉寫奪字。當云㬎視……察及飛鳥，是為明㬎之視。"

❷同"題"。标识。明趙宧光《說文長箋·見部》:"題，凡題名、題詩、題柱、題額，當並用題。"

覴 shèng《龍龕手鑑·見部》:"覴，所杏反。"《字彙補·見部》:"覴，音勝。見《篇韻》。"

𧢈 è《集韻》逆各切，入鐸疑。

久久地注视。《玉篇·見部》:"𧢈，久視。"

覺 cóu《字彙》鋤尤切。

不高兴地看。《改併四聲篇海·見部》引《川篇》:"覺，悶視。"

䚋 kúi《字彙》渠追切。

姪视。《改併四聲篇海·見部》引《龍龕手鑑》:"䚋，人之姪視也。"

覣 說文·見部

《說文》:"覣，大視也。从見，爰聲。"

huǎn《廣韻》胡管切，上緩匣。又况晚切，古鄧切。元部。

❶大视。《說文·見部》:"覣，大視也。"

❷同"㬇(奐)"。《集韻·阮韻》:"覣，或作㬇。"

覙 說文·見部

《說文》:"覙，私出頭視也。从見，㐱聲。讀若郴。"

chēn《廣韻》丑林切，平侵澄。又丑鴆切。侵部。

悄悄探出头看。《說文·見部》:"覙，私出頭視也。"段玉裁注:"'閃'下曰:'闚頭門中也。''闖'下曰:'馬出門皃也。'音義皆略同。"

覦〔觎〕 說文·見部

《說文》:"覦，欲也。从見，俞聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。又羊戍切。侯部。

企求；希望得到。《說文·見部》:"覦，欲也。"《華嚴經音義》卷上引《桂苑珠叢》:"覦，謂有所冀望也。"《左傳·襄公十五年》:"能官人，則民無覦心。"杜預注:"無覬覦以求幸。"《後漢書·河間孝王開傳》:"云與中大夫趙王謀圖不軌，闚覦神器。"宋王安石《周秦本末論》:"使奸人雖有覦心，無所乘而起。"

觎 "覦"的简化字。

𧡸 jì《字彙補》公帝切。

看。《字彙補·見部》:"𧡸，視也。"

親〔亲〕 录簋尊 克鐘 詛楚文 中山王鼎 說文·見部 定縣竹簡四八 曹全碑

《說文》:"親，至也。从見，亲聲。"段玉裁注:"李斯刻石文作親，左省一畫。"

(一) qīn《廣韻》七人切，平真清。真部。

❶感情深厚，关系密切。《說文·見部》:"親，至也。"段玉裁注:"《至部》曰:'到者，至也。'到其地曰至，情意懇到曰至。"《荀子·不苟》:"交親而不比，言辯而不辭，蕩蕩乎！其有以殊於世也！"《吕氏春秋·貴信》:"交友不信，則離散鬱怨，不能相親。"

❷父母。也单指父亲或母亲。清段玉裁《說文解字注·見部》:"親，父母者，情之最至者也，故謂之親。"《詩·豳風·東山》:"親結其縭，九十其儀。"孔穎達疏:"其母親自結其衣之縭。"《史記·韓信盧綰列傳》:"盧綰親與高祖太上皇相愛，及生男，高祖、盧綰同日生。"裴駰集解引如淳曰:"親，謂父也。"《禮記·奔喪》:"始聞親喪。"鄭玄注:"親，父母也。"

❸泛指有血统关系或婚姻关系的人。清徐灝《說文解字注箋·見部》:"親，親愛者莫如父子、兄弟、夫婦，故謂之六親。"《左傳·昭公十四年》:"禄勛合親。"杜預注:"親，九族。"《禮記·大傳》:"親者，屬也。"唐杜甫《送高司直尋封閬州》:"與子姻婭間，既親亦有故。"《鏡花緣》第十五回:"喜相逢師生談故舊，巧遇合賓主結新親。"

❹婚姻。唐佚名《玉泉子》:"(鄧敞)既登第，就牛氏親。不日挈牛氏而歸。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"不才小子，過蒙腆餉。然昨者兇賊叩門，夫人以親見許。"又指新妇。《兒女英雄傳》第二十八回:"話說送親的張姑娘合褚大娘扶着何玉鳳姑娘上了轎。"朱湘《王娇》:"这负心汉已经另娶了亲。"

❺宠爱；亲近。与"疏"相对。唐慧琳《一切經音義》卷二十引《蒼頡篇》:"親，愛也。"《書·蔡仲之命》:"皇天無親，惟德是輔。"《國語·晉語二》:"夫固國者，在親衆而善鄰。"韋昭注:"親衆，愛士民也。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也。"

❻接触，接近。唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《蒼頡篇》:"親，近也。"《孟子·離婁上》:"男女授受不親，禮也。嫂溺援之以手者，權也。"《齊民要術·種瓠》:"以藁薦其下，無令親土多瘡瘢。"元白樸《牆頭馬上》第一折:"不親酒色。"

❼用嘴唇或脸、额接触(人或物)，表示喜爱、亲切。《儒林外史》第十四回:"戴着斗笠親嘴，差着一帽子。"茅盾

《追求》第二章："仲昭把信读了两遍，又拿到嘴唇上亲着。"曹禺《雷雨》第四幕："过来，我的孩子，让我好好地亲一亲。"

❽亲自；自已参与。《詩·小雅·節南山》："弗躬弗親，庶民弗信。"《漢書·原涉傳》："諸客奔走市買，至日昳皆會。涉親閲視已。"宋范成大《桂岩三首》之二："越城芳徑手親栽，紅淺黄深次第開。"

❾亲密的、可靠的人。《書·秦誓》："惟今之謀人，姑將今以為親。"蔡沈注："今之謀人，新進之士也……姑樂其順便而親信之。"唐李白《蜀道難》："所守或匪親，化為狼與豺。"《忠王李秀成自述》："其親兵俱是福建人衆，餘軍兩湖者多。"

❿准，准确。《水滸全傳》第九十二回："(花榮)覷定楊端較親，只一箭，正中楊端咽喉。"又一百一十回："為軍的人，學射弓箭，是本等的事。射的親是你能處。"《警世通言·崔衙内白鷂招妖》："拏起手中彈弓，拽得滿，覷得較親，一彈子打去。"

⓫通"新(xīn)"。《韓非子·亡徵》："親臣進而故人退，不肖用事而賢良伏。"王先慎集解："親讀為新。"《禮記·大學》："大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。"朱熹注："程子曰：'親當作新。'新者，革其舊之謂也。"

⓬姓。《正字通·見部》："親，姓。周有親弗，漢有親肥、親宋。"

（二）qìng《廣韻》七遴切，去震清。

两家儿女婚配的亲戚关系。《廣韻·震韻》："親，親家。"《集韻·稕韻》："親，婚姻相謂為親。"《新唐書·蕭瑀傳附蕭嵩》："子衡尚新昌公主。嵩妻入謁，帝呼為親家。"

覌 xuǎn《集韻》須兖切，上獮心。

見。《玉篇·見部》："覌，見也。"

覞 yùn《廣韻》玉問切，去問云。

同"䙼"。眼花。《廣韻·問韻》："覞，同䙼。"《集韻·焮韻》："䙼，《説文》：'外博衆多視也。'或作覞。"

覑 piān《集韻》紕延切，平仙滂。

斜看。《玉篇·見部》："覑，斜視。"

覣 （一）guì《集韻》其季切，去至羣。

同"瞡"。《玉篇·見部》："覣，視也。"《集韻·至韻》："覣，視也。亦作瞡。"

（二）kuì《正字通》音匱。

同"睽"。《正字通·見部》："覣，視也。與'睽'通。"

10 **覯**〔觏〕

説文·見部

《説文》："覯，遇見也。从見，冓聲。"

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶遇见。《説文·見部》："覯，遇見也。"《詩·大雅·公劉》："迺陟南岡，乃覯于京。"毛傳："覯，見也。"晉陶潛《答龐參軍》："我求良友，實覯懷人。"叶圣陶《穷愁》："如久病之饮灵药，海夜之觏明灯也。"

❷遭逢。《詩·邶風·柏舟》："覯閔既多，受侮不少。"孔穎達疏："言覯，自彼加我之辭；言受，從已受彼之稱耳。"

❸通"構"。构成。清朱駿聲《説文通訓定聲·需韻》："覯，叚借為構。"《左傳·成公六年》："郇瑕氏，土薄水淺，其惡易覯。"杜預注："惡，疾疢。覯，成也。"孔穎達疏："土薄水淺，必居之多疾……訓覯為成，言其病易成。"

觏 "覯"的简化字。

覩 qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。

侦察，观察。《廣雅·釋詁一》："覩，視也。"王念孫疏證："《集韻》、《類篇》'覩'又音時，引《廣雅》'覩，視也'。《釋言》篇云：'時，伺也'，《論語·陽貨篇》'孔子時其亡也而往拜之'，義與'覩'同。"

覨 xiǎo《龍龕手鑑·見部》："覨，音曉。"

親 同"賴"。《字彙補·見部》："親，與賴同。"

覰

説文·見部

《説文》："覰，下視深也。从見，鹵聲。讀若攸。"

yōu《廣韻》以周切，平尤以。幽部。

眼神低视。《説文·見部》："覰，下視深也。"段玉裁注："下視深者，謂下視深窈之處。"《玉篇·見部》："覰，下目也。"

䙼

説文·見部

《説文》："䙼，外博衆多視也。从見，員聲。讀若運。"

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶眼花，眼发晕。《説文·見部》："䙼，外博衆多視也。"段玉裁注："衆多之視，所視者衆也。員，物數也，䢵，物數紛䢵，亂也。'䙼'同音而義近，博大通也，外大通而多所視也。"

❷同"鄖"。古地名。《字彙補·見部》："䙼，與鄖同。《國名記》：鄖，一作䙼，吴地。"

❸姓。《正字通·見部》："䙼，姓。南北朝有䙼平，前燕金城人。"

覵 同"覸"。《字彙補·見部》："覵，《金石韻府》與覸同。"

覬〔觊〕

説文·見部　華芳墓志

《説文》："覬，欲㱃也。从見，豈聲。"朱駿聲通訓定聲："經傳多以冀為之。"

jì《廣韻》几利切，去至見。脂部。

❶希望，企图。《説文·見部》："覬，欲㱃也。"《玉篇·見部》："覬，覬覦也。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："[illegible]而覬進兮，蹇淹留而躊躇。"王逸注："思想君命，幸復位也。"《三國志·蜀志·譙周傳》："覬增其疾而斃之也。"唐柳宗元《童區寄傳》："自毁齒已上，父兄鬻賣，以覬其利。"

❷见。《玉篇·見部》："覬，見也。"《明紀》卷四十五："獻宗多攜幣帛食物覬酋，厚酬錦等。"

❸垂。《字彙補·見部》："覬，《韻會補》：垂也。"

⿰缶見 同"覭"。《類篇·見部》："覭，竝視也。或作⿰缶見。"

⿰盒見 jiān《龍龕手鑑》古玄切，平先見。

远视貌。《龍龕手鑑·見部》："⿰盒見，遠視皃。"

⿰見䍃 同"覭"。《廣韻·笑韻》："⿰見䍃"，同"覭"。

覫 pǎng《集韻》普朗切，上蕩滂。

视貌。《玉篇·見部》："覫，視也。"《集韻·蕩韻》："覫，視物皃。"

覮 yíng《廣韻》普丁切，平青滂。又《集韻》維傾切。

同"瞢"。迷惑。《龍龕手鑑·見部》："覮，感也，與瞢同。"按：《淮南子·原道》"瞢然能聽"《廣韻·青韻》引作"覮然能聽"。《龍龕手鑑》"感"当为"惑"之误。

覭 說文·見部

《説文》："小見也。从見，冥聲。《爾雅》曰：'覭髳，弗離。'"

míng《廣韻》莫經切，平青明。又莫狄切。耕部。

❶看不真切。《説文·見部》："覭，小見也。《爾雅》曰'覭髳，弗離'。"王筠句讀："(覭)字僅見于《爾雅》，而《爾雅》以'弗離'釋'覭髳'。而皆連語，許云'小見'，所以指實之也。小見者，'覭髳'猶'溟濛'，'弗離'猶'迷離'，皆依稀彷佛之詞，見之不瞭，故曰小也。"《正字通·見部》："覭，暗處密窺曰覭，覭有細微難見義，故从冥。"章炳麟《国故论衡·原学》："有所自得，古先王之所覭髳，贤圣所以发愤忘食，员舆之上，诸老先生所不能理，往释其惑，若端拜而议，是之谓学。"

❷眉目之间。《字彙·見部》："覭，眉目之間。"宋羅泌《路史·後紀》："(高辛)方頤龐覭。"

⿰兜見 說文·見部

《説文》："⿰兜見，目蔽垢也。从見，㿢聲。讀若兜。"

dōu《廣韻》當侯切，平侯端。侯部。

眼睛里分泌出的黄色粘液质的凝聚物，俗称眼屎。《説文·見部》："⿰兜見，目蔽垢也。"徐鍇繫傳："⿰兜見，眵。目汁凝也。"朱駿聲通訓定聲："⿰兜見，蘇俗謂之眼眵。"

11

⿸舂見 同"⿱舂見"。《玉篇·見部》："⿸舂見，視不明也。"《集韻·江韻》："⿱舂見，《説文》：'視不明也，一曰直視。'亦書作⿸舂見。"

⿱舂見 說文·見部

《説文》："⿱舂見，視不明也。一曰直視。从見，舂聲。"

chuāng《集韻》丑江切，平江徹。東部。

❶看物象模糊不清晰。《説文·見部》："⿱舂見，視不明也。"

❷直视。《説文·見部》："⿱舂見，直視。"

⿰責見 qì《集韻》七迹切，入昔清。

观看。《廣雅·釋詁一》："⿰責見，視也。"《玉篇·見部》："⿰責見，觀也。"

覲〔觐〕 女㜏鼎 說文·見部 曹全碑

《説文》："覲，諸矦秋朝曰覲，勞王事。从見，堇聲。"

jìn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶古代诸侯秋季朝见天子。《説文·見部》："覲，諸侯秋朝曰覲，勞王事。"《周禮·秋官·大行人》："秋覲以比邦國之功。"鄭玄注："秋見諸侯則比其功之高下……《司馬法》曰：'秋以覲見諸侯比同功。'"《儀禮·覲禮》賈公彦疏引《鄭目録》云："覲，見也。諸侯秋見天子之禮。春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇。朝宗禮備，覲遇禮省，是以享獻不見焉。"

❷诸侯朝见天子。《禮記·曲禮下》："天子當依而立，諸侯北面而見天子曰覲。"《左傳·僖公二十八年》："受策以出，出入三覲。"《孟子·萬章上》："天下諸侯朝覲者，不之堯之子而之舜。"后泛指朝见君主。三國魏曹植《應詔詩》："嘉詔未賜，朝覲莫從。"《新唐書·李錡傳》："憲宗即位，不假借方鎮，故倔彊者稍稍入朝。錡不自安，亦三請覲。"引申为朝拜圣地。清洪亮吉《福建鳳山縣知縣贈雲騎尉世襲死節湯君墓表》："南眺禹穴，北覲闕里。"

❸拜望、省候尊者或长辈。唐慧苑《華嚴經音義》引《桂苑珠叢》："覲，謂就是尊老也。"唐薛用弱《集異記·裴珙》："仲夏自鄭西歸，及端午以覲親焉。"宋王讜《唐語林·德行》："(孫)瑴因春時遊宴歡，忽念温凊，進狀乞省覲。"

❹见，会见。《爾雅·釋詁上》："覲，見也。"郝懿行義疏："覲者，《大宗伯》云：'秋見曰覲。'按：《爾雅》之覲，與《周禮》異，凡見皆稱覲。"《書·舜典》："乃日覲四岳羣牧。"孔傳："覲，見也。"《左傳·昭公十六年》："宣子私覲於子産。"漢張衡《西京賦》："昔者大帝説秦繆公而覲之，饗以鈞天廣樂。"唐白行簡《李娃傳》："此東轉小曲中，某之姨宅也，將憩而覲之。"

❺显现出，显示出。《龍龕手鑑·見部》："覲，現也。"《書·立政》："以覲文王之耿光，以揚武王之大烈。"孔傳："所以見祖之光明，揚父之大業。"

❻祭祀。《文選·班固〈東都賦〉》："覲明堂，臨辟雍。"李善注："《東觀漢記》曰：'永平三年正月，上宗祀武皇帝於明堂。'"

❼通"僅(jǐn)"。副词。只，仅仅。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："覲，叚借為僅。"《吕氏春秋·長見》："魯日以削，至於覲存，三十四世而亡。"高誘注："覲，裁也。"

❽通"瑾"。美玉。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："覲，叚借為瑾。"《荀子·正論》："琅玕、龍兹、華覲以為寶。"楊倞注："覲，當為瑾。"

觐 "覲"的简化字。

⿱斬見 (一) zhàn《廣韻》子鑑切，去鑑精。

逞貌。《玉篇·見部》："⿱斬見，逞皃。"

(二) zhān《集韻》側衔切，平衔莊。

避开。《集韻·銜韻》："覽，避也。"

⿰票見 說文 · 見部

同"瞟"。《説文·見部》："⿰票見，目有察省見也。从見，票聲。"段玉裁注："目偶有所見也。伺者有意，⿰票見者無心，今俗語尚云'⿰票見'。與《目部》之'瞟'音義皆同。"清翟灝《通俗编·雜字》："今俗以目略一過為⿰票見。"

⿱殹見 yì《集韻》壹計切，去霽影。

❶看物象不明晰。《玉篇·見部》："⿱殹見，視皃。"《正字通·見部》："⿱殹見，視不明貌。目病曰瞖，故从殹。舊註汎訓視，誤。"

❷挐。《字彙補·見部》："⿱殹見，《廣雅》：'挐也。'"

覰〔覷〕 qù《正字通》七慮切。

❶同"覷"。看；偷看。《正字通·見部》："覰，俗作覷。"

❷把眼睛眯成一条细缝。《紅樓夢》第十二回："賈瑞聽這話，越發撞在心坎上，由不得又往前湊一湊，覷着眼看鳳姐的荷包。"又第四十回："劉姥姥也覷着眼看，口里不住的念佛。"

❸仔细瞄准。《水滸全傳》第三十五回："搭上箭，拽滿弓，覷着豹尾絨縧較親處，颼的一箭，恰好正把絲縧射斷。"《儒林外史》第三十九回："山洞裹嵌着一塊雪白的石頭，不過銅錢大，那少年覷的較近，彈子過處，一下下都打了一個準。"

❹照看，照顾。如：看觑；照觑；觑当。《水滸全傳》第二十一回："恩主時常覷老漢，又蒙與終身壽具。"又第六十六回："盧員外、石秀，全得足下相覷，稱謝難盡。"

❺距，离。元秦簡夫《東堂老》楔子："因而憂悶成疾，晝夜無眠；眼見的覷天遠，入地近，無那活的人也。"

觑 "覷"的简化字。

覷 說文 · 見部

《説文》："覷，拘覷，未致密也。从見，䖒聲。"段玉裁依全書通例于"覷"后补"覗覷也，一曰"五字。

qù《廣韻》七慮切，去御清。魚部。

❶窥视，伏在隐蔽处看。《説文·見部》："覷，覗覷也。"《通俗文》："伏覗曰覷。"《廣韻·御韻》："覷，伺視也。"漢蔡邕《漢津賦》："覷朝宗之形兆，瞰洞庭之交會。"

❷看，瞧。《廣雅·釋詁一》："覷，視也。"唐韓愈《秋懷詩十一首》之七："不如覷文字，丹鉛事點勘。"唐齊已《送人游玉泉寺》："潭澄猿覷月，實冷鹿眠苔。"宋蘇軾《王都尉耳疾詩》："病客巧聞牀下蟻，痴人强覷棘端猴。"《聊齋志異·西湖主》："君小覷窮措大不能發迹耶？"

⿱見心 同"閲"。《正字通·見部》："⿱見心，同閲。《六書統》：⿱見心，許氏訓竝視也。竝視繼以心，其視加詳。"

⿰婁見 lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

❶同"瞜"。《集韻·侯韻》："瞜，瞜睺，偏盲。一曰細視。或作⿰婁見。"

❷不住地看。《正字通·見部》："⿰婁見，屢視不置也。"

⿰隺見 同"觀"。《宋元以來俗字譜》："觀"，《古今雜劇》作"⿰隺見"。《清平山堂話本·羊角哀死戰荆軻》："角哀起而⿰隺見，乃伯桃也。"

⿰翏見 lào《改併四聲篇海·見部》引《玉篇》："⿰翏見，音澇。"

12

⿰棥見 說文繫傳 · 見部

同"覼"。《説文·見部》："覼，覼覼也。从見，樊聲。讀若幡。"段玉裁注："小徐本篆作⿰棥見。"《集韻·元韻》："覼，《説文》：'覼覼也。'或省。"

⿰覃見 同"瞫"。《玉篇·見部》："⿰覃見，深視也。或作瞫。"

⿸厥見 同"䁒"。《龍龕手鑑·見部》："⿸厥見，䁒俗字。"《字彙補·見部》："⿸厥見，同䁒。"

⿱敝見 同"瞥"。《廣韻·薛韻》："瞥，暂見。亦作⿱敝見。"《集韻·屑韻》："瞥，《説文》過目也。一曰目翳，一曰財見也，或从見。"

⿰買見 同"䁹"。《集韻·佳韻》："䁹，《説文》小視也。或作⿰買見。"

⿰智見 說文 · 見部

《説文》："⿰智見，目赤也。从見，智省聲。"

jí《廣韻》前歷切，入錫從。又他歷切。錫部。

❶目赤。《説文·見部》："⿰智見，目赤也。"

❷向远处看。《集韻·錫韻》："⿰智見，遥視。"

⿰皋見 gāo《集韻》居勞切，平豪見。

見。《廣雅·釋詁三》："⿰皋見，見也。"

覶 說文 · 見部

《説文》："覶，好視也。从見，𤔔聲。"

（一）luó《集韻》盧戈切，平戈來，歌部。

好视。《説文·見部》："覶，好視也。"段玉裁注："《女部》曰：'嫡，順也。'覶與嫡義近。"

（二）luǎn《集韻》力轉切，上獮來。

视貌。《集韻·獮韻》："覶，視皃。"

⿰曾見 zēng《龍龕手鑑·見部》："⿰曾見，音曾。"《字彙補·見部》："⿰曾見，子僧切。音曾。見《金鏡》。"

⿰童見 （一）chuáng《集韻》傳江切，平江澄。

看不清晰。《集韻·江韻》："⿰童見，視不明也。"

（二）zhuàng《集韻》丈降切，去絳澄。

〔覶覶〕直视。《集韻・綫韻》："覶，覶覶，直視。"

𧢈

lǐn 《玉篇》力刃切。

❶亲。《玉篇・見部》："𧢈，親也。"

❷看。《正字通・見部》："𧢈，視也。"

覸

jiān 《集韻》居閑切，平山見。

看。《集韻・山韻》："覸，視也。"

覵

（一）jiàn 《廣韻》古莧切，去襇見。又古閑切。

❶混杂，混合。《禮記・祭義》"薦黍稷，羞肝肺，首心，見間以俠甒，加以鬱鬯，以報魄也"漢鄭玄注："見間皆當為覵字之誤也……覵以俠甒，謂雜之兩甒醴酒也。"孔穎達疏："凡覵者所見錯雜之義，故閒旁見也。"

❷同"瞯"。窥视，窃视。《廣雅・釋詁一》："覵，視也。"王念孫疏證："覵之言閒也。卷三云：閒，覗也。《方言》：'瞯，眄也。吴揚江淮之間曰瞯。'《孟子・離婁篇》：'王使人瞯夫子。'注云：'瞯，視也。'瞯與覵同。"

（二）biǎn 《廣韻》方免切，上獮非。

视貌。《廣韻・獮韻》："覵，視貌。"

覴

dēng 《廣韻》丑證切，去證徹。又《集韻》都騰切。

❶久视；直视。《玉篇・見部》："覴，久視也。"《廣韻・證韻》："覴，直視也。"

❷同"瞪"。《正字通・見部》："覴，與瞪通。"

13

覶

jiān 《字彙補》經天切。

视。《改併四聲篇海・見部》引《川篇》："覶，視也。"

覰

同"覷"。《廣雅・釋詁一》："覰，視也。"按：王念孫疏證作"覷"。

覻

同"覷"。《集韻・御韻》："覻，伺視也。"《字彙補・見部》："覻，同覷。"

覺〔觉〕

說文・見部 睡虎地簡三二・一〇 天文雜占一・六

孔褒碑

《説文》："覺，寤也。从見，學省聲。一曰發也。"段玉裁本作"覺，悟也。"并注："悟，各本作寤，今正。"

（一）jué 《廣韻》古岳切，入覺見。沃部。

❶醒悟，明白。《説文・見部》："覺，悟也。"唐慧琳《一切經音義》卷二十四引《廣雅》："覺，知也。"又引顧野王云："覺，謂知曉也。"《書・説命下》："念終始典于學，厥德修罔覺。"孔穎達疏："日有所益，不能自知也。"《公羊傳・昭公三十一年》："叔術覺焉。"何休注："覺，悟也。"晉陶潛《歸去來辭》："實迷途其未遠，覺今是而昨非。"

❷告知，启发，使人觉悟。《説文・見部》："覺，發也。"《釋名・釋姿容》："覺，告也。"《孟子・萬章上》："使先知覺後知。"又："予將以斯道覺斯民也。"宋葉適《題陳壽老論孟紀蒙》："豈敬其師之所以覺我，而謙于我之所以覺人歟？"

❸佛教用语。包括觉悟、觉察、察知恶事、开悟佛道。《大乘義章・二十末》："覺有兩義，一覺察名覺，如人覺賊；二覺悟名覺，如人睡寤。覺察之覺，對煩惱障；覺悟之覺，對其智障，無明昏寢等事，故名為覺。"

❹感知，意识到。如：不知不觉。清徐灝《説文解字注箋・見部》："覺，又為凡知覺之偁。"《世説新語・言語》："王司州至吴興印渚中看，歎曰：'非唯使人情開滌，亦覺日月清朗。'"唐李商隱《無題》："曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。"鲁迅《准风月谈・喝茶》："我们有痛觉，一方面是使我们受苦的，而一方面也使我们能够自卫。"

❺发觉，觉察。《説文・見部》："覺，發也。"段玉裁注："即警覺人之意。"《論語・憲問》："不逆詐，不億不信，抑亦先覺者，是賢乎？"《漢書・高帝紀下》："有而弗言，覺，免。"《新唐書・竇建德傳》："以騎五百覘建德營，設伏道側，獨以數騎去賊營三里，覺，賊出騎追之。"

❻表明。唐慧琳《一切經音義》卷四十五引《考聲》："覺，明也。"《左傳・文公四年》："諸侯敵王所愾，而獻其功，王於是乎賜之，彤弓一、彤矢百、玈弓矢千，以覺報宴。"杜預注："覺，明也。謂諸侯有四夷之功，王賜之弓矢，又為歌《彤弓》，以明報功宴樂。"

❼高大；正直。《廣雅・釋詁一》："覺，大也。"《詩・大雅・斯干》："殖殖其庭，有覺其楹。"毛傳："有覺，言高大也。"又《大雅・抑》："有覺德行，四國順之。"毛傳："覺，直也。"《左傳・襄公二十一年》："夫子，覺者也。"杜預注："覺，較然正直。"

❽贤智者之称。《尚書大傳・湯誓》："覺兮，較兮，吾大命格兮，去不善而就善，何不樂兮！"鄭玄注："覺兮，謂先知者。"晉左思《吴都賦》："藏理於終古，而未寤於前覺也。"

❾距离。《世説新語・捷悟》："我才不及卿，乃覺三十里。"《宋書・天文志一》："斗二十一，井二十五，南北相覺四十八度。"

❿星名。《晉書・天文志中》："三曰天棓，一名覺星。"

（二）jiào 《廣韻》古孝切，去效見。幽部。

❶醒，睡醒。《説文・見部》："覺，寤也。"唐玄應《一切經音義》卷九："覺，寤也。謂眠後覺也。"《詩・王風・兔爰》："我生之後，逢此百憂，尚寐無覺。"朱熹注："覺，寤也。"宋辛棄疾《新荷葉・人已歸來》："翠屏幽夢，覺來水繞山圍。"《三國演義》第六十三回："吾夜夢一神人，手執鐵棒擊吾右臂，覺來猶自臂疼。"引申为唤醒，惊醒，搅扰。金董解元《西廂記諸宫調》卷六："（紅娘）答曰：'夫人已睡，倉猝不敢覺夫人寢。'"明朱有燉《豹子和尚自還俗》："（末詧云）：'這是那邪魔外道，見我修的真至了，來覺我也！"

❷睡眠，眠寐（指从入睡到睡醒）。如：睡觉；午觉。唐慧琳《一切經音義》卷七十八引顧野王云："覺，言眠寐也。"《官場現形記》第十九回："困了一覺中覺，以補早晨之不足。"鲁迅《呐喊・阿Q正传》第四章："害得我晚上没有觉睡。"又《呐喊・鸭的喜剧》："这时一家的人都睡了觉了。"

❸量词。睡眠一次为一觉。《列子・周穆王》："西極之南隅有國焉，其民不食不衣而多眠，五旬一覺。"《官場現形記》第十九回："困了一覺中覺，以補早晨之不足。"

❹通"較（校）"。清段玉裁《説文解字注・車部》："較，亦作校，俗作校。凡言校讎，可用較字。史籀計較字亦用覺。"《孟子・盡心下》"《春秋》無義戰"漢趙岐注："《春秋》所載

戰伐之事，無應王義者也。彼此相覺，有善惡耳。”孫奭疏：“覺，音教，義與校同。”

覹 說文·見部

《説文》：“覹，司也。从見，微聲。”

wēi《廣韻》武悲切，平脂微。又《集韻》無非切。微部。

窥视，探察。《説文·見部》：“覹，司也。”段玉裁注：“司者，今之伺字，許書無伺。司下當有視字。”《廣雅·釋詁三》：“覹，伺也。”

⿲彳𡵂見 （一）wēi《説文長箋》無非切。

同“覹”。明趙宧光《説文長箋·見部》：“覹，一作⿱微見，或作⿲彳𡵂見。”

（二）wěi《龍龕手鑑》音尾。

身随也。《龍龕手鑑·見部》：“⿲彳𡵂見，身隨也。”

⿱微見 同“覹”。明趙宧光《説文長箋·見部》：“⿱微見，與覹同。”

14 **⿰𡎸見** 說文·見部

同“覲”。《正字通·見部》：“覲，本作⿰𡎸見。”

覼 覼卣

luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

繁，琐细。《二十年目睹之怪現狀》第九十一回：“伯芬道：‘涉及外國人的事，總有點覼瑣，但求師帥教訓。”罗惇曧《文学源流》：“嗣续之繁，勿容覼举。”

覽〔览〕 說文·見部　漢印　夏承碑

《説文》：“覽，觀也。从見、監，監亦聲。”

（一）lǎn《廣韻》盧敢切，上敢來。侵部。

❶观察；考察。《説文·見部》：“覽，觀也。”《楚辭·離騷》：“覽椒蘭其若兹兮，又况揭車與江離！”漢張衡《西京賦》：“乃覽秦制跨周法。”唐劉知幾《思慎賦序》：“明鏡可以覽形，往古可以知今。”明張居正《論時政疏》：“伏願陛下，覽否泰之原，通上下之志，廣開獻納之門。”

❷阅读。如：阅览；博览。《韓非子·外儲説左上》：“人主覽其文而忘有用。”漢蔡邕《郭有道碑》：“遂考覽六經，探綜圖緯。”《抱朴子·論仙》：“彼二曹學則無書不覽，才則一代之英。”

❸登高眺望。《楚辭·九歌·雲中君》：“覽冀州兮有餘，横四海兮焉窮。”唐杜甫《望嶽》：“會當凌絶頂，一覽衆山小。”梁上泉《车向秦岭》：“车站最高跨两省，览尽蜀水秦云。”又引申为视线。《徐霞客遊記·遊武彝山日記》：“落照侵松，山光水曲，交加入覽！”

❹游历。元王惲《靈巖寺》：“富覽山無盡，尋幽力不堪。”清姚鼐《述庵文鈔序》：“馳驅梁益，周覽萬里，助成國家定絶域之奇功。”又为景致。《徐霞客遊記·粤西遊日記二》：“橋北有文昌閣，當江流環轉之中，高架三層，虚敞可眺，為此中勝覽。”

❺采纳；采摘。后作“攬”。《戰國策·齊策一》：“大王覽其説，而不察其至實。”高誘注：“覽，受。”三國魏曹植《妾薄命行》：“覽持佳人玉顔，齊舉金爵翠盤。”黄節注：“覽與攬通。”《潛夫論·三式》：“非執術督責，揔覽獨斷御下方也。”唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》：“俱懷逸興壯思飛，欲上青天覽明月。”

❻拿着。后作“攬”。《後漢書·文苑傳·禰衡》：“衡覽筆而作，文無加點，辭采甚麗。”

❼唐代州名，在今云南省楚雄县。《新唐書·地理志七下》：“覽州，貞觀二十三年置。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南四·楚雄府》：“唐貞觀末，諸蠻内附，此（楚雄府）為傍、望、覽、邱、求等州地。”

❽姓。《萬姓統譜·感韻》：“覽，出彭城。”

（二）làn《字彙補》郎紺切。

唐代南诏副将官职名。《字彙補·見部》：“覽，南詔官曰覽，猶丞也。”《新唐書·南蠻傳上》：“大府主將曰演習，副曰演覽；中府主將曰繕裔，副曰繕覽；下府主將曰澹酋，副曰澹覽；小府主將曰幕㩭，副曰幕覽。”

⿰賏見 yīng《改併四聲篇海·見部》引《搜真玉鏡》：“⿰賏見，烏耕切。”《字彙補·見部》：“⿰賏見，烏耕切，音甖。義未詳。”

覾 說文·見部

《説文》：“覾，暫見也。从見，賓聲。”段玉裁本作“覾⿰燹見，暫見也。”并注：“依全書通例補。”

bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。又必刃切，匹刃切。真部。

〔覾⿰燹見〕暫见。《説文·見部》：“覾，覾⿰燹見，暫見也。”《集韻·真韻》：“覾，覾⿰燹見，暫見。”清朱彝尊《醉司命辭》：“司命入覲，行步踽旅，覾⿰燹見兩目，醉不能語。”清和邦額《夜談隨録·陸水部》：“是夕盡歡，陸覾⿰燹見兩目，醉不能語。”

15 **覿**〔觌〕 說文新附·見部　張遷碑

《説文新附》：“覿，見也。从見，賣聲。”

（一）dí《廣韻》徒歷切，入錫定。錫部。

❶见，相见。《爾雅·釋詁上》：“覿，見也。”《易·豐》：“闚其户，闃其无人，三歲不覿。”《紅樓夢》第一百二十回：“何前次相逢，覿面不認？”

❷以礼相见。《春秋·莊公二十四年》：“八月丁丑，夫人姜氏入。戊寅，大夫宗婦覿，同幣。”《論語·鄉黨》：“私覿，愉愉如也。”南朝宋謝靈運《南樓中望所遲客》：“搔首訪行人，引領冀良覿。”

❸显示，现出。《國語·周語中》：“武不可覿，文不可匿，覿武無烈，匿文不昭。”韋昭注：“覿，見也；匿，隱也。言不當尚武隱文也。”《山海經·北山經》：“鵹鶡之鳥，厥名鶺鴒，昏明是互，晝隱夜覿，物貴應用，安事鸞鵠。”《五燈會元》卷五十三：“覿露機鋒，如同電拂。”宋王安石《材論》：“此天下之利器，而决勝覿武之所實也。”

❹访问；探视。《淮南子·主術》：“簡子欲伐衛，使史黯

往覿焉。"唐王維《藍田山石門精舍》:"笑謝桃源人,花紅復來覿。"

(二) jí 《集韻》前歷切,入錫從。又《集韻》他歷切。

同"覤"。《集韻·錫韻》:"覤,《說文》目赤。一曰遥視皃。或作覿。"

[樊見]

說文·見部

《說文》:"[樊見],覶[樊見]也。从見,樊聲。讀若幡。"

fán 《廣韻》附袁切,平元奉。元部。

〔覶[樊見]〕见"覶"。

[厲見]

lì 《集韻》力制切,去祭來。月部。

❶疾视。《玉篇·見部》:"[厲見],疾視。"

❷视。《集韻·祭韻》:"[厲見],視也。"

[審見]

shěn 《龍龕手鑑》音審。

❶見。《龍龕手鑑·見部》:"[審見],見皃也。"

❷察视,仔细地看。《正字通·見部》:"[審見],察視也。通作審。"

[肩見]

說文·覞部

《說文》:"[肩見],很視也。从覞,肩聲。齊景公之勇臣有成[肩見]者。"

qiān 《廣韻》苦閑切,平山溪。元部。

凶狠地注视。《說文·覞部》:"[肩見],很視也。"徐鍇繫傳:"很戾而視也。"段玉裁注:"很者,不聽從也。"

17 觀〔观〕

甲一八五〇 效卣 中山王壺

說文古文 說文·見部 古地圖

張角等字殘石跌

《說文》:"觀,諦視也。从見,雚聲。䚓,古文觀从囧。"

(一) guān 《廣韻》古丸切,平桓見。元部。

❶仔细看,观看。《說文·見部》:"觀,諦視也。"段玉裁注:"寀諦之視也。《穀梁傳》曰:'常事曰視,非常曰觀。'"《廣雅·釋詁一》:"觀,視也。"《詩·魯頌·泮水》:"魯侯戾止,言觀其旂。"《左傳·僖公二十三年》:"曹共公聞其駢脅,欲觀其裸。浴,薄而觀之。"唐韓愈《答劉正夫書》:"夫百物朝夕所見者,人皆不注視也;及覩其異者,則共觀而言之。"清魏源《海曙樓銘序》:"觀天地之大於海,觀海於日出,觀日出於臨溟峻極之山。"魯迅《坟·摩罗诗力说》:"晨瞻晓日,夕观繁星。"

❷观察,审察。《易·賁》:"觀乎人文,以化成天下。"孔穎達疏:"言聖人觀察人文,則詩書禮樂之謂,當法此教而化成天下也。"《楚辭·離騷》:"瞻前而顧後兮,相觀民之計極。"王逸注:"足以觀察萬民忠佞之謀,窮其真僞也。"唐柳宗元《捕蛇者説》:"故為之説,以俟夫觀人風者得焉。"宋程顥《秋日詩》:"萬物静觀皆自得,四時佳興與人同。"

❸观赏;欣赏;观摩。《書·無逸》:"繼自今嗣王,則其無淫于觀,于逸,于遊,于田。"《左傳·襄公二十九年》:"請觀於周樂。"宋辛棄疾《沁園春·帶湖新居將成》:"要小舟行釣,先應種柳;疏籬護竹,莫礙觀梅。"

❹示人,给人看。《爾雅·釋言上》:"觀,指示也。"《書·益稷》:"予欲觀古人之象。"孔穎達疏:"謂欲申明古人法象之衣服,垂示在下使觀之也。"《吕氏春秋·博志》:"此其所以觀後世已。"高誘注:"觀,示也。"《漢書·宣帝紀》:"觀以珍寶。"顔師古注:"觀,示也。"又引申为显示,炫耀。《左傳·僖公四年》:"觀兵於東夷。"杜預注:"觀兵,示威。"《漢書·嚴安傳》:"調五聲使有節族,雜五色使有文章,重五味方丈於前,以觀欲天下。"顔師古注:"孟康曰:'觀,猶顯也。'師古曰:顯示之,使其慕欲也。"唐杜甫《冬狩行》:"君不見,東川節度兵馬雄,校獵亦似觀成功。"

❺容饰,外观。《墨子·辭過》:"其為衣服,非為身體,皆為觀好。"張純一集解:"飾外觀無謂之美。"《禮記·玉藻》:"既服,習容,觀玉聲,乃出。"陳澔集説:"容觀,容貌及儀觀也。"《宋史·姦臣傳·蔡確》:"轉運使薛何行部,欲按治,見其儀觀秀偉,召與語,奇之,更加延譽。"引申为妆饰,打扮仪容。《禮記·月令》:"禁婦女毋觀,省婦使,以勸蠶事。"鄭玄注:"毋觀,去飾也。"

❻景象,情景。如:奇观;壮观;大观。《論衡·别通》:"人之游也,必欲入都,都多奇觀也。"宋王安石《游褒禪山記》:"而世之奇偉瑰怪非常之觀,常在於險遠,而人之所罕至焉。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》:"若濛濛浩蕩觀,當更在羅漢寺南也。"魯迅《华盖集续编·记念刘和珍君》:"待到学校恢复旧观,往日的教职员以为责任已尽,准备陆续引退的时候,我才见她虑及母校前途,黯然至于泣下。"

❼对事物的认识或看法。如:人生观;世界观。三國魏阮瑀《為曹公作書與孫權》:"夫似是之言莫不動聽;因形設象,易為變觀。"《後漢書·文苑傳·黄香》:"'此天下無雙,江夏黄童者也。'左右莫不改觀。"

❽游玩;游览。《詩·鄭風·溱洧》:"女曰觀乎?士曰既且。"《左傳·昭公四年》:"仲(壬)與御萊書觀於公。"杜預注:"仲與之私遊觀於公宫。"《列子·仲尼》:"務外遊,不知務内觀。"《史記·天官書》:"觀成潢。"司馬貞索隱:"觀成潢,為帝車舍,言王者遊觀,亦先成形於潢也。"

❾佛教用语。观察妄惑的智力。《大乘義章》卷二:"粗思曰覺,細思曰觀。"宋王安石《讀維摩經有感》:"宴坐世間觀此理,維摩雖病有神通。"宋范成大《水仙花詩》:"色界香塵付八還,正觀不起況邪觀。"又与"止"相对,是修定的法门。天台家系心于脐下为止;昏沉掉举,引心于眉间为观。《注維摩經》卷五:"係心於緣謂之止,分别深達謂之觀。"《摩訶止觀》卷一:"法性寂然名止,寂而常照名觀。"又卷二:"觀如燈,止如密室。"

❿多。《爾雅·釋詁下》:"觀,多也。"《詩·小雅·采绿》:"其釣維何,維魴及鱮。維魴及鱮,薄言觀者。"鄭玄箋:"觀,多也。"南朝宋顔延之《秋胡行九章》之五:"蠶月觀時暇,桑野多經過。"唐元稹《楊子華畫三首》之二:"子亦觀病身,色空俱寂寞。"

⓫六十四卦之一。卦形为☴☷,坤下巽上。《易·觀》:"象曰:'風行地上,觀。先王以省方觀民設教。'"《左傳·莊公二十二年》:"周史有以《周易》見陳侯者,陳侯使筮之,遇

'覩'之否。"

（二）guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶古代宫门外高台上的望楼，亦称为阙。《爾雅·釋宫》："觀謂之闕。"郭璞注："宫門雙闕。"邢昺疏："雉門之旁名觀，又名闕。"《詩·鄭風·子衿》："挑兮達兮，在城闕兮。"孔穎達疏引孫炎《爾雅注》："宫門雙闕，舊章懸焉，使民觀之，因謂之觀。"《新唐書·百官志三》："朝會，則率其屬正百官之班序，遲明列於兩觀。"

❷泛指高大的建筑物。1.古代战胜者为炫耀武功而把敌人尸首收集起来，封土成为高冢，叫做京观，亦省称观。《左傳·宣公十二年》："君盍築武軍而收晉尸以為京觀？"杜預注："積尸封土其上，謂之京觀。"《水經注·温水》："斬區粟王范扶龍首，十五以上，坑截無赦，樓閣雨血，填尸成觀。"唐許敬宗《尉遲恭碑》："封屍築觀，王城於是乂安。"2.楼观，宫廷中台榭之类高大华丽的建筑物。唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上："觀者，樓觀也。又曰觀可以於其上望焉。亦曰，觀者，謂屋宇之壯觀。"《左傳·哀公元年》："昔闔廬食不二味，居不重席，室不崇壇，器不彤鏤，宫室不觀，舟車不飾，衣服財用，擇不取費。"杜預注："觀，臺榭。"林堯叟句解："所居宫室不為臺榭樓觀。"《史記·李斯列傳》："二世上觀而見之，恐懼，（趙）高即因劫令自殺。"《新唐書·魏徵傳》："文德皇后既葬，帝即苑中作層觀，以望昭陵。"3.祀神的高楼。清翟灝《通俗編·居處》引《事物紀原》："周穆王好神仙，召尹軌、杜仲居終南草樓，因號樓觀，由是奉仙之地皆曰觀。"《史記·封禪書》："於是上令長安則作蜚廉桂觀，甘泉則作益延壽觀，使（公孫）卿持節設具而候神人。"4.后世特指道教的庙宇。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷八："元帝被疾，遠求方士，漢中送道士王仲都能忍寒，遂即昆明觀處仲都，故自後道士所居曰觀。"唐劉禹錫《元和十年自朗州召至京戲贈看花諸君子》："玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。"《西遊記》第二十四回："卻說這座山名喚萬壽山，山中有一座觀，名喚五莊觀。"

❸古国名，汉以后改作县名。在今山东省西部聊城县西南，与河北省濮阳县毗连。《左傳·昭公元年》："於是乎虞有三苗，夏有觀扈。"杜預注："觀國，今頓丘衛縣。"按：古观国，汉置畔观县，东汉改卫国，隋改观城，清属曹州府，1953年与朝城县合为观朝县。1956年观朝县撤销划归范县、莘县、阳谷县。《史記·平準書》："初，先是往十餘歲河決觀，梁楚之地固已數困。"裴駰集解引徐廣曰："觀，縣名也。屬東郡，光武改曰衛，公國。"

❹水名。1.观水，即今灌江，源出广西灌阳县西南；东北流经全县合于湘水。《水經注·湘水》："湘水又逕零陵縣南，又東北逕觀陽縣，與觀水合。"2.观泽，在今河北省清丰县境，即今大沽河。3.传说中的水名。《山海經·西山經》："又西百八十里，曰泰器之山，觀水出焉。"

❺姓。《萬姓統譜·寒韻》："觀，姒姓。夏有觀、扈，皆同姓之國，子孫以國為氏。"《國語·楚語下》："昭王問於觀射父。"韋昭注："觀射父，楚大夫。"

⿰⿱林夕見 同"⿰夢見"。《正字通·見部》："⿰夢見，《說文》：'⿰寐見⿰夢見也。'⿰寐見、⿰夢見並同。"

⿰霝見 同"⿰靈見（⿰霝鬼）"。《集韻·青韻》："⿰霝見，或作⿰靈見。"

覾 說文·見部

《說文》："覾，視誤也。从見，龠聲。"

yào《廣韻》弋照切，去笑以。又以灼切。藥部。

眼花，目眩。《說文·見部》："覾，視誤也。"桂馥義證："視誤也者，《廣韻》'視不定也'。"《集韻·藥韻》："覾，眩也。"

18 **⿰瞿見** què《類篇》乞約切，入藥溪。

视貌。《類篇·見部》："⿰瞿見，視皃。"

⿰雟見 wéi《集韻》五圭切，平齊疑。

看。《玉篇·見部》："⿰雟見，視也。"

⿰與見 說文·見部

同"⿰与見"。《正字通·見部》："⿰與見，⿰与見本字。"

⿰歸見 同"⿱歸見"。《龍手龕鑑·見部》："⿰歸見，或作⿱歸見。"

⿱歸見 說文·見部

《說文》："⿱歸見，注目視也。从見，歸聲。"

（一）kuī《廣韻》丘韋切，平微溪。微部。

目不转睛地看。《說文·見部》："⿱歸見，注目視也。"徐鍇繫傳："⿱歸見然視不移也。"段玉裁注："專注之視也。"

（二）kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

淫视。《廣韻·脂韻》："⿱歸見，淫視。"

（三）guì《集韻》基位切，去至見。

视貌。《集韻·至韻》："⿱歸見，視皃。"

⿰頻見 同"觀"。《龍龕手鑑·見部》："⿰頻見，俗；觀，正。"

19 **⿰堯見** xiǎo《改併四聲篇海·見部》引《類篇》："⿰堯見，音曉。"

⿰麗見 說文·見部

《說文》："⿰麗見，求也。从見，麗聲。讀若池。"段玉裁本作"求視也"，并注："視字各本奪，今補。"

lì《廣韻》力至切，去至來。又郎計切。歌部。

❶探视，察看。《說文·見部》："⿰麗見，求視也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："⿰麗見海陵之倉，則紅粟疏衍。"李善注引《倉頡篇》曰："⿰麗見，索視之貌。"

❷粤语怒目视人叫做⿰麗見。清徐灝《說文解字注箋·見部》："⿰麗見，今粤語怒目視人曰⿰麗見。"

20 **⿰矍見** què《集韻》乞約切，入藥溪。

视貌。《集韻·藥韻》："⿰矍見，視皃。"

21 **⿰⿱西麗見** 同"⿰麗見"。《龍龕手鑑·見部》："⿰⿱西麗見，通⿰麗見。"

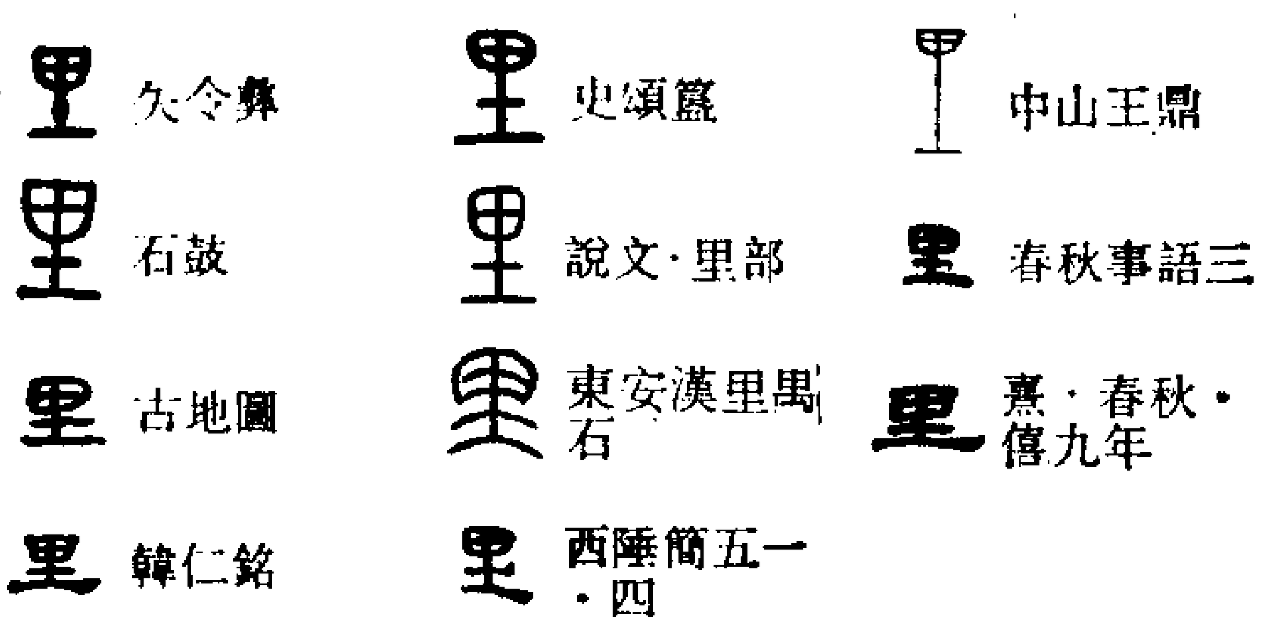
24 **⿰靈見** líng《集韻》郎丁切，平青來。

同“[illegible]”。神名。《集韻·青韻》：“[illegible]，山神，人面獸身。或作[illegible]。”

30[illegible] hū 《改併四聲篇海》引《玉篇》呼骨切。疾风。《改併四聲篇海·見部》引《玉篇》：“[illegible]，疾風也。或从豕。”

37[illegible] 同“性”。《字彙補·見部》：“[illegible]，同性。”

里 部

里


《説文》:"里,居也。从田,从土。"

lǐ《廣韻》良士切,上止來。之部。

❶人所居住的地方。1.乡村的庐舍,后泛指乡村居民聚落。《説文·里部》:"里,居也。"《詩·鄭風·將仲子》:"將仲子兮,無踰我里。"毛傳:"里,居也。"俞樾平議:"里,猶廬也。《文選·幽通賦》:'里上仁之所廬。'曹大家注曰:'里、廬皆居處名也。'是里為居處之名,與廬同義。"晉陶潛《歸園田居五首》之一:"曖曖遠人村,依依墟里煙。"《歸田詩話序》:"公生長多賢之里,山川奇詭秀麗之州。"2.城邑的廛里、街坊,今称巷弄。《爾雅·釋言》:"里,邑也。"郭璞注:"謂邑居。"《玉篇·里部》:"里,邑里也。"《周禮·地官·載師》:"以廛里任國中之地。"鄭玄注:"廛,民居之區域也;里,居也。"孫詒讓正義:"通言之,廛里皆居宅之稱。析言之,則庶人農工商等所居謂之廛,士大夫等所居謂之里。"茅盾《子夜》十五:"看着那黑影子曲曲折折跑进了一个齷齪的里。"

❷故乡。《史記·汲鄭列傳》:"(汲)黯耻為令,病歸田里。"南朝梁江淹《别賦》:"割慈忍愛,離邦去里。"《天工開物·乃服·倭緞》:"絲質來自川蜀商人,萬里販來,以易胡椒歸里。"

❸居住;为邻。《論語·里仁》:"里仁為美。"何晏集解:"鄭曰,里者仁之所居。居於仁者之里,是為美。"按:陸德明釋文曰"里,猶鄰也"。《文選·張衡〈西京賦〉》:"秦里其朔,實為咸陽。"李善注引薛綜曰:"里,居也。朔,北也。寔,是也。秦地居其北,是曰咸陽。"

❹古代户籍管理的一级组织。1.二十五家。《周禮·地官·遂人》:"五家為鄰,五鄰為里。"《禮記·郊特牲》:"唯為社事,單出里。"鄭玄注:"二十五家為里。"2.五十家。《管子·小匡》:"制五家為軌,軌有長;十軌為里,里有司。"《鶡冠子·王鈇》:"五家為伍,伍為之長;十伍為里,里置有司。"3.七十二家。《尚書大傳》卷四:"八家而為鄰,三鄰而為朋,三朋而為里。"4.八十家。《公羊傳·宣公十五年》"什一行而頌聲作矣"漢何休注:"在田曰廬,在邑曰里,一里八十户。"5.百家。《管子·度地》:"百家為里。"《禮記·雜記下》:"則里尹主之。"鄭玄注引《王度記》曰:"百户為里,里一尹。"《舊唐書·食貨志上》:"百户為里,五里為鄉。"6.一百一十户。《明史·食貨志二》:"以一百十户為一里,里分十甲曰里甲。"《清史稿·食貨志二》:"凡里百有十户,推丁多者十人為長。"

❺长度单位。1.市制一里为一百五十丈,合公制五百米,即二分之一公里。2.周制三百步为一里。《穀梁傳·宣公十五年》:"古者三百步為里。"《孔子家語·王言》:"周制三百步為里。"3.三百六十步为一里。《正字通·里部》:"又路程以三百六十步為一里。"清顧炎武《日知録》卷三十二:"《穀梁傳》'古者三百步為里'。今以三百六十步為里。"4.旧营造库平制1800尺为一里。合公制0.576公里,合市制1.152市里。古代亦特指方里。《韓詩外傳》卷四:"古者八家而井,田方里為一井,廣三百步長三百步為一里。"

❻计算(里程)。《穆天子傳》卷四:"庚辰,天子大朝于宗周之廟,乃里西土之數。"郭璞注:"里謂計其道里也。"又卷五:"天子里圃田之路。"

❼语气词。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》:"幸有光嚴童子里,不交伊去唱將來。"今作"哩"。

❽方言。表人称复数,相当于"们"。刘半农《瓦釜集·开场的歌》:"你里若要我把山歌来唱,先借个煤头火来吃筒烟。"

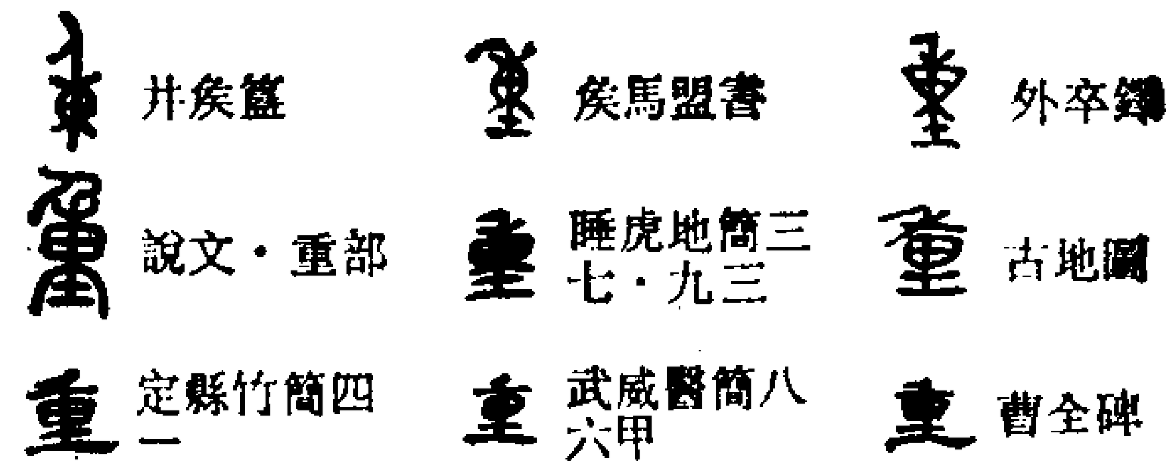
❾古代南方少数民族的别称。《後漢書·南蠻西南夷傳》:"建武十二年,九真徼外蠻里張游,率種人慕化内屬,封為歸漢里君。"李賢注:"里,蠻之别号,今呼為俚人。"

❿通"裏"。里面,内部。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"里,叚借為裏。"《素問·刺腰痛論》:"肉里之脈,令人腰痛。"王冰注:"里,裏也。"元馬致遠《四塊玉·歎世》:"命里無時莫剛求,隨時過遣休生受。"按:今为"裏"的简化字。

⓫通"悝"。忧伤。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"里,叚借為悝。"《詩·小雅·十月之交》:"悠悠我里,亦孔之痗。"毛傳:"里,病也。"按:《爾雅·釋詁下》"悝,憂也"晉郭璞注引"里"作"悝"。又《大雅·雲漢》:"瞻卬昊天,云如何里。"鄭玄箋:"里,憂也。"陸德明釋文:"里,如字,憂也。本又作瘇,《爾雅》作悝,並同。"

⓬通"理"。道理,常理。《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·九地》:"九地之法,人請(情)之里也。"按:宋本《孫子》作"人情之理"。

⓭姓。《正字通·里部》:"里,姓。《左傳》晉里克。《國語》周里革。"

2 重


《説文》:"重,厚也。从𡈼,東聲。"林义光《文源》:"王者,人挺立於地,為厚重象。"

(一)zhòng《廣韻》柱用切,去用澄。又直隴切。東部。

❶厚。《説文·重部》:"重,厚也。"《易·繫辭上》:"夫茅之為物薄,而用可重也。"《淮南子·俶真》:"九鼎重味。"高誘注:"重,厚也。"宋范仲淹《讓觀察第二表》:"享千鐘之厚禄,加千金之重賜。"

❷分量较大，同"轻"相对。《玉篇·重部》："重，不輕也。"《書·大禹謨》："罪疑惟輕，功疑惟重。"《孟子·梁惠王上》："權，然後知輕重。"《大别山老根据地歌谣选·送郎投红军》："军令重如山。"

❸重量，分量。《周禮·考工記·㮚氏》："其耳三寸，其實一升，重一鈞。"鄭玄注："重三十斤。"《漢書·枚乘傳》："夫以一縷之任，係千鈞之重……雖甚愚之人，猶哀其將絶也。"宋沈括《夢溪筆談·神奇》："其大如拳，一頭微鋭，色如鐵，重亦如之。"

❹浓厚。《吕氏春秋·盡數》："凡食，無彊厚味無以烈味重酒，是以謂之疾首。"唐錢起《縣城秋夕》："露重蕙花落，月冷莎雞飛。"

❺深。《吕氏春秋·悔過》："今行數千里，又絶諸侯之地以襲國，臣不知其可也，君其重圖之。"高誘注："重，深。"《禮記·檀弓下》："子之哭，壹似重有憂者。"

❻大。《吕氏春秋·貴生》："天下，重物也。"高誘注："重，大；物，事。"《禮記·儒行》："引重鼎，不程其力。"鄭玄注："重鼎，大鼎也。"周立波《暴风骤雨·第二部·六》："杜善人的秃头冒出汗珠，人多势重，他害怕了。"

❼贵重。《廣韻·腫韻》："重，善也。"《儀禮·覲禮》："重賜無數。"鄭玄注："重，猶善也。"《文選·張協〈雜詩〉之十》："尺燼重尋桂，紅粒貴瑶瓊。"李善注引《戰國策》："楚國食貴於玉，薪貴於桂。"清黄遵憲《日本國志》卷三十六："贈以紫檀琵琶，紫藤琵琶各一面，歸為朝廷重器，今猶現存。"

❽要紧，重要。《論語·泰伯》："任重而道遠。"《孟子·告子下》："色與禮孰重？"宋司馬光《諫院題名記》："其為任亦重矣。"朱德《攻克石门》："尽灭全师收重镇，不教胡马返秦关。"

❾着重，重视。《禮記·緇衣》："臣儀行不重辭。"鄭玄注："重，猶尚也。"三國魏曹丕《典論·論文》："古人賤尺璧而重寸陰，懼乎時之過矣。"朱德《纪念党的四十周年》："群众中来群众中去，调查研究重分析。"

❿惜。《史記·刺客列傳》："不重暴骸之難。"司馬貞索隱："重，猶惜。言不惜暴骸之為難也。"

⓫威重，威望。《史記·汲鄭列傳》："顧淮陽吏民不相得，吾徒得君之重，卧而治之。"《漢書·天文志》："凡五星所聚宿，其國王天下；從歲以義，從熒惑以禮，從填以重，從太白以兵，從辰以法。"顔師古注引韋昭曰："謂以威重得。"

⓬惇重，端庄。《論語·學而》："君子不重則不威，學則不固。"《國語·晉語》："其為人也，小心精潔而大志重。"韋昭注："重，惇重也。"唐韓愈《祭竇司業文》："魁然厚重，長者之風。"

⓭慎重；谨慎。《廣韻·腫韻》："重，慎也。"《荀子·議兵》："重用兵者强，輕用兵者弱。"漢司馬遷《報任少卿書》："古人所以重施刑於大夫者，殆為此也。"唐李君球《諫高宗將伐高麗疏》："兵者凶器，戰者危事，故聖主明王重行之也。"引申为不轻易，难。《管子·立政》："勸勉百姓，使力作毋偷，樂懷家室，重去鄉里，鄉師之事也。"《漢書·孔光傳》："上重違大臣正議，又内迫傅太后，猗違者連歲。"顔師古注："重，難也。"

⓮增加。《左傳·宣公十二年》："今天或者大警晉也，而又殺林父以重楚勝，其無乃久不競乎！"《吕氏春秋·制樂》："今故興事動衆以增國城，是重吾罪也。"高誘注："重，猶益也。"《漢書·文帝紀》："今縱不能博求天下賢聖有德之人而嬗天下焉，而曰豫建太子，是重吾不德也。"顔師古注："重，謂增益也。"

⓯担当，负责。《左傳·昭公五年》："既獲姻親，又欲恥之，以召寇讎，備之若何？誰其重此？"俞樾平議："重，猶任也……重與任義本相因，故亦得相通。'誰其重此'即'誰其任此'，言誰任其咎也。"也指重任。《孟子·萬章上》："其自任以天下之重如此，故就湯而説之以伐夏救民。"唐韓愈《送石處士序》："先生仁且勇，若以義請而彊委重焉，其何説之辭。"

⓰权力，权势。《荀子·臣道》："有能抗君之命，竊君之重，反君之事，以安國之危，除君之辱。"《韓非子·三守》："然則人主無威，而重在左右矣。"《漢書·王莽傳上》："當此之時，宫亡儲主，董賢據重。"

⓱载重车，辎重。《左傳·宣公十二年》："楚重至於邲。"杜預注："重，輜重也。"又《襄公十年》："孟氏之臣秦堇父輦重如役。"孔穎達疏："重者車名也。載物必重，謂之重；人挽以行謂之輦。"《漢書·陳湯傳》："從後與漢軍相及，頗寇盗後重。"顔師古注："重，謂輜重也。"

⓲宗法社会谓嫡系之大宗继承权。《儀禮·喪服》："受重者必以尊服服之。"胡培翬正義引馬融云："受人宗廟之重。"三國蜀諸葛亮《為後帝伐魏詔》："未習保傅之訓，而嬰祖宗之重。"唐韓愈《順宗實録二》："主器之重，歸於長子。"

⓳粗重；重浊。《陳書·周鐵虎傳》："語音傖重，膂力過人。"隋陸法言《切韻序》："吴楚則時傷輕淺，燕趙則多涉重濁。"

⓴古代五声"宫"的别名。《爾雅·釋樂》："宫謂之重，商謂之敏，角謂之經，徵謂之迭，羽謂之柳。"郭璞注："皆五音之别名，其義未詳。"邢昺疏引孫叔然云："宫濁而遲，故曰重也。"

㉑迟缓。《禮記·玉藻》："足容重。"鄭玄注："舉欲遲也。"

㉒重工业的简称。周恩来《发展国民经济的主要任务》："发展国民经济的计划，应当按照农、轻、重的次序来安排。

㉓副词。1. 表示程度深。相当于"极"，"甚"。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·五名五恭》："重柔之兵，則諫而恐之，振而捅之，出則擊之，不出則回之。"《戰國策·楚策四》："今富摯能，而公重不相善也，是兩盡也。"唐白居易《渭村雨歸》："復兹夕陰起，野色重蕭條。"2. 相当于"盡"。晉劉琨《扶風歌》："棄置勿重陳，重陳令心傷。"唐杜甫《奉贈鮮于京兆》："途遠欲何向，天高難重陳。"

㉔通"湩"。乳汁。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："重，叚借為湩。"《漢書·匈奴傳上》："得漢食物者去之，以視不如重酪之便美也。"顔師古注："重，乳汁也。重音竹用反。字本作'湩'，其音則同。"按：《史記·匈奴列傳》作"湩"。

㉕通"動（dòng）"。感动；离开。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："重，叚借為動。"《左傳·僖公十五年》："且晉人慼憂以重我，天地以要我。"王引之述聞："重，疑當作動，謂

晉大夫反首拔舍以感動我也。”《管子・侈靡》:“候人不可重也,唯交於上,能必於邊之辭。”郭沫若等集校:“沫若案:‘重’亦‘動’字,古金文以‘童’或‘重’為‘動’。‘候人不可動’者,言斥候之人不可擅離其崗位。”

（二）chóng《廣韻》直容切,平鍾澄。東部。

❶重复,重迭。《玉篇・壬部》:“重,叠也。”《廣韻・鍾韻》:“重,複也,疊也。”《易・乾》:“九三,重剛而不中。”孔穎達疏:“上下俱陽,故重剛也。”唐柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》:“嶺樹重遮千里目,江流曲似九回腸。”宋陸游《遊山西村》:“山重水複疑無路,柳暗花明又一村。”

❷拖累;牵连。《詩・小雅・無將大車》:“無思百憂,祇自重兮。”鄭玄箋:“重,猶累也。”《老子》第六十六章:“是以聖人處上而民不重,處前而民不害。”《漢書・荆燕吳傳贊》:“事發相重,豈不危哉!”顏師古注:“重,猶累也。”

❸多。《左傳・成公二年》:“重器備,椁有四阿,棺有翰檜。”杜預注:“重,猶多也。”《荀子・富國》:“重色而衣之,重味而食之。”《文選・張衡〈東京賦〉》:“于時蒸民,罔敢或貳。其取威也重矣。我世祖忿之。”李善注引薛綜曰:“重,猶多也。”

❹两个,成双的。《詩・魯頌・閟宫》:“朱英緑縢,二茅重弓。”鄭玄箋:“二矛重弓,備折壞也。”《墨子・節用中》:“黍稷不二,羹胾不重。”《漢書・朱博傳》:“(博)自微賤至富貴,食不重味,案上不過三桮。”

❺副词。表示动作行为的重复,相当于“再次”,“又”。《爾雅・釋言》:“重,再也。”《廣韻・用韻》:“重,更為也。”《左傳・昭公十年》:“孤斬焉在衰絰之中。其以嘉服見,則喪禮未畢,其以喪服見,是重受弔也。”《文選・古詩十九首》之一:“行行重行行,與君生別離。”毛泽东《水调歌头・重上井冈山》:“久有凌云志,重上井冈山。”

❻加上,表示更进一层。《楚辭・離騷》:“紛吾既有此内美兮,又重之以脩能。”唐柳宗元《送薛存義之任序》:“吾賤且辱,不得與考績幽明之説;於其往也,故賞以酒肉而重之以辭。”宋岳珂《桯史・淳熙内禪頌》:“蓋帝王之世以詩頌為一件最緊切事,專設採詩之官以搜求之,重以其時教養有方,人人能文。”

❼旧钱筮法的术语。清凌廷堪《禮經釋例・雜例》引項安世曰:“以京《易》考之,世所傳‘火珠林’者,即其法也。以三錢擲之,兩背一面為拆,兩面一背為單,俱面為交,俱背為重。”

❽量词。1.层。《莊子・天下》:“天子棺槨七重,諸侯五重,大夫三重,士再重。”《史記・項羽本紀》:“項王軍壁垓下,兵少食盡,漢軍及諸侯兵圍之數重。”叶圣陶《金耳环》:“这彩伴好像解松了一重束缚。”2.种,件。《書・顧命》:“越王五重。”唐釋齊己《東林寄別修睦上人》:“囊中自久詩千首,身外誰知事幾重。”鲁迅《且介亭杂文末编・关于太炎先生二三事》:“然而知道这一重公案者,恐怕也已经不多了。”3.周(指六十年)。宋司馬光《乞令校定資治通鑑所寫稽古録劄子》:“臣先於英宗皇帝時嘗采獵經史,上自周威烈王二十三年,下盡周世宗顯德六年,略舉每年大事,編次為圖:年為一行,六十行為一重,五重為一卷,凡一千三百六十二年,共成五卷,謂之《歷年圖》。”4.阶,级。《續資治通鑑・宋高宗紹興二十五年》:“甲寅,金詔:内外大小官覃遷一重。”

❾倍。《墨子・非攻上》:“若以此説,往殺十人,十重不義,必有十死罪矣;殺百人,百重不義,必有百死罪矣。”《逸周書・文傳》:“生十殺一者物十重,生一殺十者物頓空。十重者王,頓空者亡。”

❿怀孕。《詩・大雅・大明》“大任有身”漢毛傳:“身,重也。”鄭玄箋:“重謂懷孕也。”《漢書・劉屈氂傳》:“重馬傷耗,武備衰減。”顏師古注:“重,謂懷孕者也。”

⓫歌词用语。意有未尽,又再申说,叫“重”。唐杜甫《桃竹杖引贈章留後》:“重為告曰:杖兮杖兮,爾之生也甚正直。”仇兆鰲注:“重告者,重複其語以結上文,猶《楚辭》亂曰之類。”吳景旭《歷代詩話・三百篇・亂曰》:“洪興祖云:《離騷》有亂有重。亂者總理一賦之終;重者情志未申,更作賦也。”

⓬古代丧礼中在虞祭之前,用木制成暂代主牌以依神之物。《釋名・釋喪制》:“重,死者之資重也。含餘米以為粥,投之甕而縣之。比葬未作主,權以重主其神也。”畢沅疏證:“《檀弓》云:‘重,主道也。’鄭注云:‘始死未作主,以重主其神也。重既虞而埋之,乃後作主。’”《儀禮・士喪禮》:“重,木刊鑿之,甸人置重于中庭,三分庭,一在南。”鄭玄注:“木也懸物焉曰重。刊,斲治,鑿之為縣簪孔也。士重木長三尺。”《續資治通鑑・宋高宗紹興三十一年》:“為大行淵聖仁孝皇帝立重,即學士院為几筵殿,用神帛。”

⓭姓。《通志・氏族略四》:“重氏,《風俗通》云,顓帝重黎之後,少昊時,重為南正,司天之事,黎為北正,司地之事。”《史記・楚世家》:“卷章生重黎。”司馬貞索隱:“重氏,黎氏二官代司天地,重為木正,黎為火正。案《左氏傳》少昊氏之子曰重,顓頊氏之子曰黎。今以重黎為一人,仍是顓頊之子孫。”按:明有重省。

（三）tóng《洪武正韻》徒紅切。

❶通“穜”。先种后熟的谷物。《詩・豳風・七月》:“黍稷重穋,禾麻菽麥。”毛傳:“後熟曰重,先熟曰穋。”陸德明釋文:“先種後熟曰重。又作種,音同。《説文》云:禾邊作重,是重穋之字;禾邊作童,是穜蓺之字。今人亂之已久。”《吕氏春秋・任地》:“種稑禾不為稑,種重禾不為重。”高誘注:“晚種早熟為稑,早種晚熟為重。”

❷通“童”。儿童。《禮記・檀弓下》:“與其鄰重汪踦往。”鄭玄注:“重當為童,未冠者之稱。”

3 𨤗

同“重”。《字彙補・里部》:“𨤗,重本字。”

䵑

lǐě《續一切經音義》里也反。

佛经音译用字,“里”、“也”二字的合体。清龔自珍《蒙古聲類表序》:“中國等韻,諸家舊法無文,空圈記聲;其二合之字,獨見佛經《瑜伽師地論》中,‘䵑’字是也。”

4 𡭽

mái《集韻》謨皆切,平皆明。

少。《集韻・皆韻》:“𡭽,少也。”

𣆶

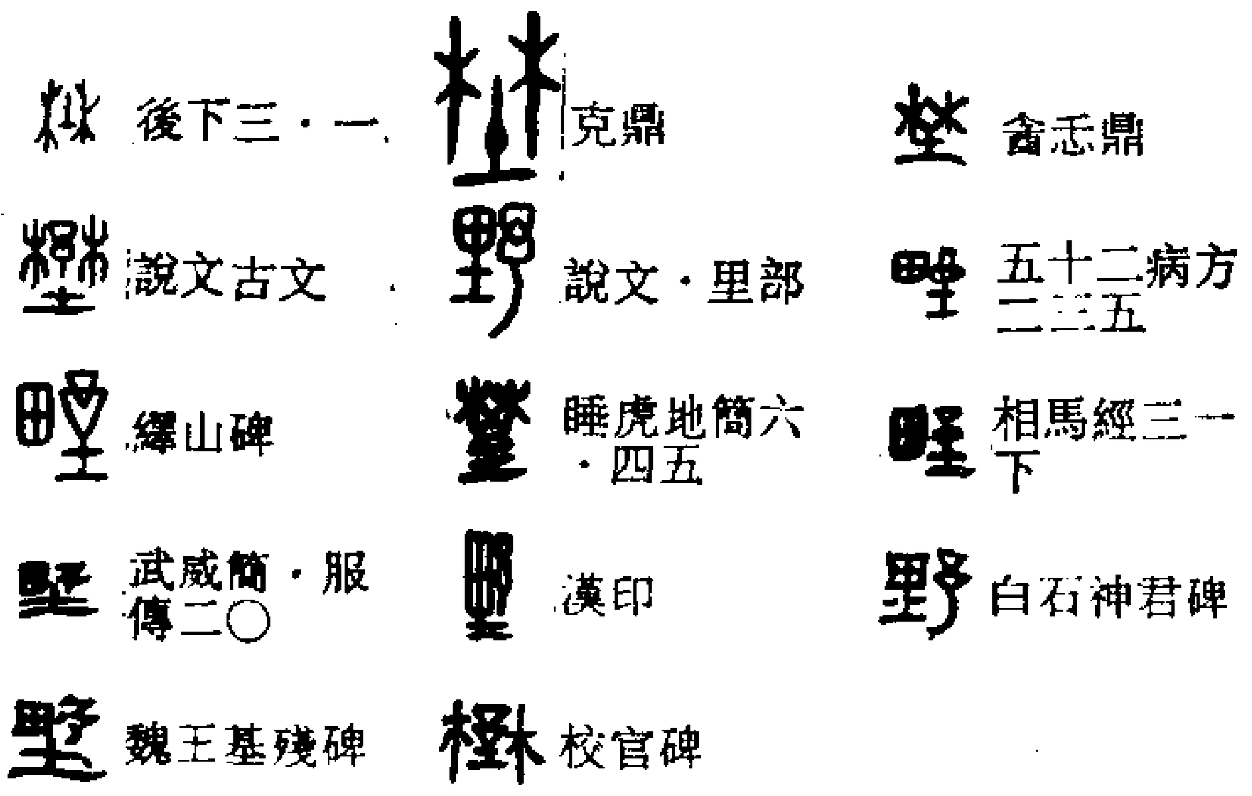
同“量”。《集韻・陽韻》:“量,《説文》稱輕重也。古作𣆶。”宋劉從乂《重脩開元寺行廊功德碑》:“難窮壽𣆶,迥拔沉淪。”

𨤦

lǐ《龍龕手鑑》音里。

同“李”。木名。《字彙補·里部》：“䞐，《集韻》與李同。木名也。”

野



《説文》：“野，郊外也。从里，予聲。壄，古文野，从里省，从林。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“許書之古文亦當作‘埜’……今增‘予’者殆後人傳寫之失。”

（一）yě《廣韻》羊者切，上馬以。又承與切。魚部。

❶郊外。《説文·里部》：“野，郊外也。”《書·武成》：“歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野。”《詩·鄭風·野有蔓草》：“野有蔓草，零露漙兮！”毛傳：“野，四郊之外。”唐柳宗元《捕蛇者説》：“永州之野產異蛇，黑質而白章。”

❷周代王畿内的特定地区。周制，王城外百里曰“郊”，郊外至五百里疆又分“甸、稍、县、都”，各百里。野指“郊”外，即“甸”、“稍”、“县”、“都”。《爾雅·釋地》：“邑外謂之郊，郊外謂之牧，牧外謂之野。”《周禮·地官·遂人》：“遂人掌邦之野。”鄭玄注：“郊外曰野。此謂甸、稍、縣、都。”

❸旷野；荒野。《易·同人》：“同人于野。”孔穎達疏：“野是廣遠之處。”漢班固《封燕然山銘》：“蕭條萬里，野無遺寇。”《樂府詩集·雜歌謡辭·敕勒歌》：“天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊。”

❹偏僻，荒凉。元无名氏《馮玉蘭》第一折：“這船泊在河下，人又生，路又野。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“那黄天蕩是極野去處，船到蕩中，四望無際。”

❺田野。《廣韻·馬韻》：“野，田野。”《吕氏春秋·審己》：“稼生於野而藏於倉。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“益州險塞，沃野千里。”唐韓愈《祭竹林神文》：“有苗盈野，而天不雨。”

❻边鄙；边境。《戰國策·齊策三》：“秦今又劫趙、魏，疏中國，封衛之東野。”又指以……为边境。《公羊傳·桓公十一年》：“古者鄭國處于留。先，鄭伯有善于鄶公者，通乎夫人，以取其國而遷鄭焉，而野留。”何休注：“野，鄙也。”陳立義疏：“以留為邊邑。”《戰國策·楚策一》：“越亂，故楚南察瀨湖而野江東。”鮑彪注：“以江之東為野。”

❼区域；范围。《淮南子·原道》：“上游於霄霓之野，下出於無垠之門。”晉潘岳《為賈謐作贈陸機》：“畫野離疆，爰封衆子。”唐玄宗《過晉陽宫》：“俯察伊晉野，仰觀乃參虚。”

❽民间，与在“朝”相对。《書·大禹謨》：“君子在野，小人在位。”《三國志·蜀志·郤正傳》：“故君臣協美於朝，黎庶欣戴於野。”《宋書·袁湛傳附袁豹》：“居位無義從之徒，在野靡并兼之黨。”

❾质朴。《莊子·寓言》：“自吾聞子之言，一年而野，二年而從。”成玄英疏：“野，質樸也。”唐柳宗元《柳宗直西漢文類序》：“首紀殷周之前，其文簡而野。”宋吕本中《童蒙詩訓》：“學古人文字，須得其短處。如杜子美詩，頗有近質野處。”

❿粗鄙。《新書·道術》：“容志審道謂之僩，反僩為野。辭令就得謂之雅，反雅為陋。”《禮記·仲尼燕居》：“敬而不中禮謂之野。”孔穎達疏：“野，謂鄙野。雖有恭敬而不合禮，是謂鄙野之人。”

⓫放浪不羈；不受约束。宋文同《書緑帷亭壁》：“閑居數月閑便野，渾忘簿書相聒時。”《二刻拍案驚奇》卷三八：“大凡女人心一野，自然七顛八倒，如癡如呆。”《高玉宝》第五章：“如今这个世道，穷人家的孩子，我看还是野一点好，少受多少欺负！”

⓬野生的，非人工养畜或培植的（动植物）。《逸周書·王會》“大夏，茲白牛”漢孔晁注：“茲白牛，野獸也，似白牛形也。”《史記·酷吏列傳·郅都》：“野彘卒入厠。”《遼史·太祖紀》：“時大軍久出，輜重不相屬，士卒煮馬駒，採野菜以為食。”

⓭非正式的；不合法的。张天翼《脊背与奶子》：“镇上的人大家都谈着一件新闻：任三嫂在庄溪，‘是不是她野老公那里？’”

⓮通“序（xù）”。正堂两侧的廂房。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“野，叚借為序。”《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“出陪鑾蹕，入奉帷殿，仰南風之高詠，餐東野之祕寶。”李善注：“《典引》曰：‘御東序之祕寶。’然野當為杼，古序字也。”

⓯通“宇（yǔ）”。屋宇。《墨子·非樂上》：“非以高臺、厚榭、邃野之居，以為不安也。”王念孫雜志引王引之云：“野，即宇字也。古讀野如宇，故與宇通。”

（二）shù《集韻》上與切，上語禪。

同“墅”。《集韻·語韻》：“墅，田廬也。或省。”《篇海類編·地理類·里部》：“野，古墅字。以其借為郊野，字復加土字。”清王筠《説文解字句讀補正》：“毛晃《韻增》：‘野古墅字’……然則野者，墅之古字也；墅者，野之古音也。”

5 量

《説文》：“量，稱輕重也。从重省，曏省聲。㫰，古文量。”王筠釋例：“曏本形聲字。非從其義，即不得云省。祇一日字，又何由知為曏省……闕疑載疑，闕之為是。”

（一）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。陽部。

❶用尺、容器或其它作为标准的工具来测定事物的长短、轻重、多少或其它性质。如：量体重，用尺量布，用斗量米，量体温，量血压。1.称轻重。《説文·重部》：“量，稱輕重也。”段玉裁注：“此訓量為稱輕重者，有多少斯有輕重，視其多少可辜榷其重輕也。”王筠句讀：“《能改齋漫録》引《符子》曰：或獻百二十年豕于燕昭王，王養之十五年，令衡官橋而量之，折十橋，豕不量。命水官浮舟而量之，其重千鈞。案：此固以量言權者也。”漢馮衍《顯志賦》：“棄衡石而意量兮，隨風波而飛揚。”2.度长短、大小、深浅等。《廣雅·釋詁一》：“量，度也。”《周禮·夏官·序官》：“量人。”鄭玄注：“量，猶度也，謂以丈尺度地。”《楚辭·離騷》：“不

量鑿而正枘兮，固前脩以菹醢。”王逸注：“量，度也。”宋魏慶之《詩人玉屑·命意·說愁意》：“請量東海水，看取深淺愁。”清戴震《考工記圖·栗氏》：“準之，然後量之。”補注：“量範之大小所受，以為用金多少之量數也。” 3. 计多少、容积。《莊子·胠篋》：“為之斗斛以量之，則並與斗斛而竊之。”《楚辭·惜誓》：“苦稱量之不審兮，同權槩而就衡。”王逸注：“量，所以别多少。”《三國志·吳志·吳主傳》“遣都尉趙咨使魏”南朝宋裴松之注引《吳書》：“如臣之比，車載斗量，不可勝數。”

❷计算，估量。《左傳·宣公十一年》：“量功命日，分財用，平板榦。”《古詩為焦仲卿妻作》：“自君别我後，人事不可量。”唐韓愈《調張籍》：“蚍蜉撼大樹，可笑不自量。”

❸商酌。《魏書·范紹傳》：“揚州刺史任城王澄請徵鍾離，敕紹詣壽春共量進止。”《北史·齊平秦王歸彦傳》：“楊、燕等欲去王，問計於歸彦，歸彦詐喜，請共元海量之。”宋朱熹《有懷南軒老兄呈伯崇擇之二友》：“惟應微密處，猶欲細商量。”

❹思考，考虑。《後漢書·許劭傳》：“其多所裁量如此。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“子细思量，又乃不可。”毛泽东《七律·和柳亚子先生》：“牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。”

❺姓。《萬姓統譜·漾韻》：“量，見《姓苑》。”

（二）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

❶测量物体多少的器物。古代多用陶或木材制作。《廣韻·漾韻》：“量，合、斗、斛。”《書·舜典》：“協時月正日，同律度量衡。”陸德明釋文：“量，斗斛也。”《周禮·地官·司市》：“司市掌市之治教政刑，量度禁令。”鄭玄注：“量，豆、區、斗、斛之屬。”《漢書·律歷志》：“量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。”亦泛指计量的器具。《孔子家語·五帝德》：“（黄帝）設五量。”王肅注：“五量：權衡、升斛、尺丈、里步、十百。”

❷酌量；酌情。《北齊書·孝昭帝紀》：“自太祖創業已來，諸有佐命功臣子孫絶滅，國統不傳者，有司搜訪近親，以名聞，當量為立後。”宋葉適《定山瓜步石跋三堡塢狀》：“今三堡既備，流民漸歸，所宜招徠安集，量加賑貸。”《明史·外國傳一·朝鮮》：“玆命邢玠振旅歸京，量留萬世德等分布戍守。”

❸法度；准则。《管子·牧民》：“上無量，則民乃妄。”《韓非子·詭使》：“守度奉量之士，欲以忠嬰上而不得見。”《禮記·月令》：“命工師，令百工，審五庫之量。”鄭玄注：“量，謂物善惡之舊法也。”

❹容纳的限度。《篇海類編·地理類·里部》：“量，能容謂之量。”《論語·鄉黨》：“惟酒無量，不及亂。”晉陸機《豪士賦序》：“聖人忌功名之過己，惡寵禄之踰量。”宋劉子翬《夜飲》：“沉沉玉巵酒，量淺難負荷。”

❺器度。漢蔡邕《郭有道碑文》：“其器量弘深，姿度廣大，浩浩焉，汪汪焉。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“時左將軍劉備以亮有殊量，乃三顧亮於草廬之中。”南朝梁任昉《王文憲集序》：“約己不以廉物，弘量不以容非。”《初刻拍案驚奇》卷十五：“量大福也大，機深禍亦深。”

❻数量；数目。《周禮·春官·序官》“乃立春官宗伯，使帥其屬而掌邦禮”唐賈公彦疏引《國語·楚語下》：“彝器之量。”服虔注：“量，數也。祭祀之器，皆當其數。”《太平廣記》卷八十二引陸法和《渚宫舊事》：“法和登艦大笑曰：無量兵馬。”邓小平《在全国科学大会开幕式上的讲话》：“大量历史事实已经说明：理论研究一旦获得重大突破，迟早会给生产和技术带来极其巨大的进步。”

❼语法术语，“量词”的省称。

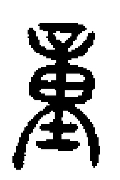
❽布满。《吕氏春秋·期賢》：“野人之用兵也……流矢如雨，扶傷輿死，履腸涉血，無罪之民，其死者量於澤矣。”高誘注：“量，猶滿也。”

❾分限。唐慧琳《一切經音義》卷二十二：“量，分齊也。”《禮記·禮運》：“以日星為紀，月以為量。”鄭玄注：“量，猶分也。”孔穎達疏：“量，猶分限也。”

❿哲学名词，与“质”相对。徐迟《生命之树常绿》：“一切发明，决不是量的增添，必是质的飞跃，就是创造。”

⓫量词。1. 计量墨的单位。唐段公路《北户録·米䴵》：“墨為螺、為量、為丸、為枚。”崔龜圖注：“梁科律：御墨一量，十二丸。皇后妃一量，一百丸。” 2. 用同“緉（liǎng）”。《字彙補·里部》：“量，與緉同，雙履也。”漢曹操《與太尉楊彪書》：“並遺足下貴室錯綵羅縠裘一領，織成靴一量。”《世説新語·雅量》：“未知一生當箸幾量屐。”《南齊書·張融傳》：“今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新〔也〕。是吾所著，已令裁減稱卿之體。並履一量。” 3. 用同“兩”。《敦煌變文集·祇園因由記》：“此則門當户對，要馬百疋，黄金千量。”

㒶



說文·重部
古文

同“量”。《玉篇·重部》：“量，《說文》云：稱輕重也。㒶，古文。”

䱸

chōng《廣韻》丑凶切，平鍾徹。

地名。《廣韻·鍾韻》：“䱸，地名。”

6 𨤾

lǐ《龍龕手鑑·里部》：“𨤾，狸、里二音。”

8 𨤿

同“釐”。《集韻·之韻》：“釐，或作𨤿。”《篇海類編·地理類·里部》：“𨤿，音厘。理也，福也。”

9 𨥀

zhí《字彙補·里部》：“𨥀，澄暱切，音姪。義未詳。”

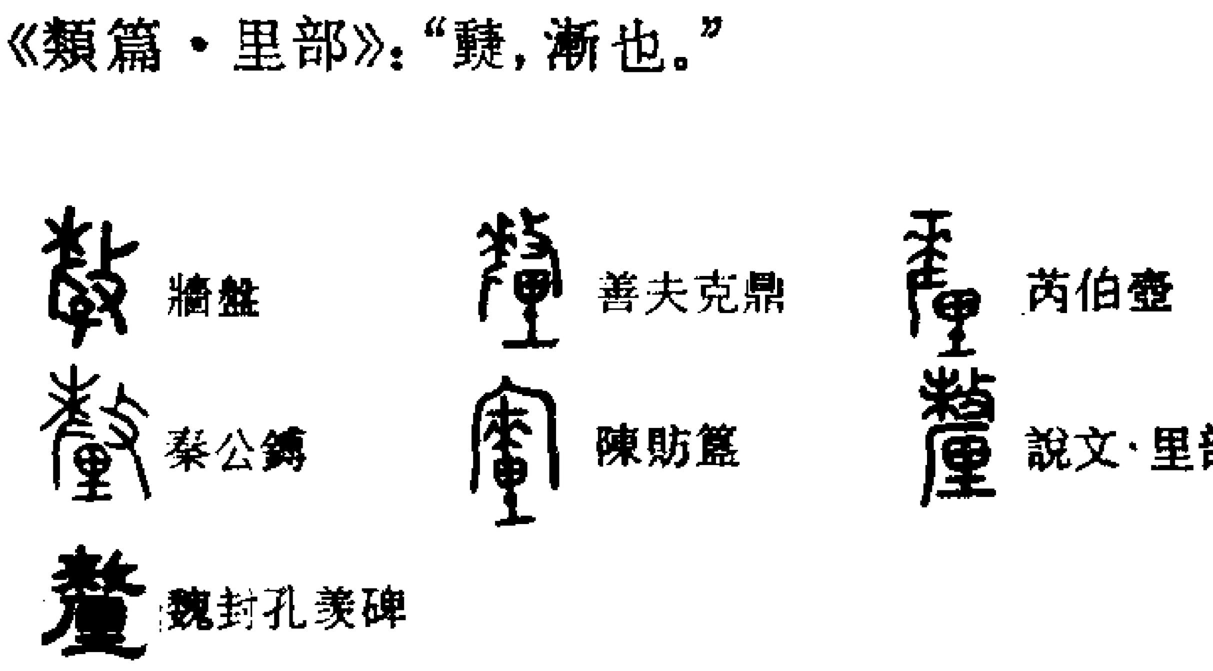
10 𨤻

xiè《集韻》息葉切，入葉心。

❶斩。《集韻·葉韻》：“𨤻，斬也。”

❷渐。《類篇·里部》：“𨤻，漸也。”

11 釐



《說文》：“釐，家福也。从里，𠩺聲。”段玉裁注：“釐字从里，里者家居也。故許釋為家福。”徐灝箋：“許訓釐為福者，缘受釐之字通作禧故云爾。”按：古人以为子孙茂盛則

多福，故《𤕌盘》又从子。“釐”，今字用“厘”。

（一）lí《廣韻》里之切，平之來。之部。

❶治理；处理。《廣韻·之韻》：“釐，理也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“釐，本義當為治邑理邑為釐，猶治玉為理也。”《書·堯典》：“允釐百工，庶績咸熙。”孔傳：“釐，治；工，官。”《詩·周頌·臣工》：“王釐爾成。”鄭玄箋：“釐，理也。”《資治通鑑·陳宣帝太建六年》：“命太子總釐庶政。”胡三省注：“釐，治也。”

❷改变；改正。《後漢書·梁統傳》：“議者以為隆刑峻法，非明王急務，施行日久，豈一朝所釐。”李賢注：“釐，猶改也。”《梁書·賀琛傳》：“今若釐其風而正其失，易於反掌。”清顧炎武《天下郡國利病書·湖廣下·承天府》：“顧審編未盡當，則宿弊未盡釐。”

❸分，分开。宋葉夢得《石林燕語》卷五：“宋神宗乃詔釐其事大小。大事，三省與樞密同議進呈……小事，樞密院獨取旨。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十五：“院本、雜劇其實一也，國朝，院本、雜劇始釐而二之。”清厲鶚《宋詩紀事序》：“暇日釐為百卷，目曰《宋詩紀事》。”

❹道理，事物的条理。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“則百工伊凝，庶績咸喜，荷天衢，提地釐，斯天下之上則已，庶可試哉！”李善注：“上荷天道，而下提地理，言則而効之。”吕向注：“釐，理也。”

❺贪。《方言》卷十三：“釐，貪也。”錢繹箋疏：“釐，婪聲之轉。婪之轉為釐，猶釐之轉為孿也。”

❻厘金的略称。旧时在国内交通要道设立关卡征收的一种商品通过税叫“釐金”，或称“釐捐”，简称“釐”。清薛福成《應詔陳言疏》：“不得已而設局抽釐，酌取商賈之贏餘。”《清史稿·婁春蕃傳》：“長蘆鹽商，久困增釐。”

❼量词。1.长度单位。尺的千分之一；十厘为一分，十分为一寸，十寸为一尺。《史記·太史公自序》：“故《易》曰：‘失之豪（毫）釐，差以千里。’”宋陳亮《又乙巳春書之一》：“此論正在於毫釐分寸處較得失。”2.重量单位。两的千分之一；十厘为一分，十分为一钱，十钱为一两。《儒林外史》第二十二回：“飯是二釐（銀子）一碗，葷菜一分，素的一半。”3.地积单位。亩的百分之一。十厘为一分，十分为一亩。《太平天國·天朝田畝制度》：“當中尚田一畝三分五釐。”4.利率。年利一厘为本金的百分之一；月利一厘为本金的千分之一。

❽微小。《宋書·恩倖傳·徐爰》：“自少及長，奉公在事，釐毫蔑聞。”

❾通“嫠”。寡妇。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“釐，叚借為嫠。”《左傳·襄公二十五年》“嫠也何害，先夫當之矣”唐陸德明釋文：“嫠，本又作釐。”《孔子家語·好生》：“魯人有獨處室者，鄰之釐婦亦獨處一室。”王肅注：“釐，寡婦也。”晉張協《七命》：“鶖釐為之擗摽，孀老為之嗚咽。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·昭儀尼寺》：“高軒斗升者，盡是閹官之釐婦。”

❿春秋楚邑名。故址在今安徽省无为县。《左傳·成公十七年》：“舒庸人以楚師之敗也，道吴人圍巢，伐駕，圍釐、虺。”杜預注：“巢、駕、釐、虺，楚四邑。”劉文淇疏證：“釐，春秋楚地，在廬州府無為州境。”

（二）xī《集韻》虚其切，平之曉。之部。

❶幸福，吉祥。《説文·里部》：“釐，家福也。”朱駿聲通訓定聲：“許以字从里，故曰家福。愚按：福者禧字之訓。古多借釐為禧。”《史記·孝文本紀》：“今吾聞祠官祝釐，皆歸福朕躬，不為百姓，朕甚愧之。”司馬貞索隱：“（釐）音禧，福也。”南朝宋顔延之《宋郊祀歌》之二：“告成大報，受釐元神。”唐柳宗元《天對》：“民父有釐，嗟以美之。”

❷胙，祭祀用过的肉。《史記·屈原賈生列傳》：“孝文帝方受釐，坐宣室。”裴駰集解引徐廣曰：“（釐）祭祀福胙也。”司馬貞索隱引應劭云：“釐，祭餘肉也。音僖。”

（三）lái《集韻》郎才切，平咍來。之部。

同“萊”。1.草名，即“蔓華”，亦名“蒙華”。《爾雅·釋草》：“釐，蔓華。”郝懿行義疏：“釐，《説文》作萊，云蔓華也。萊與釐古同聲。”2.除草。《集韻·咍韻》：“釐，除艸也。通作萊。”3.古国名。在今山东省黄县东南。《字彙補·里部》：“釐，與萊同。《戰國策》齊伐釐、莒。”

（四）tāi《集韻》湯來切，平咍透。

同“邰”。古地名。《集韻·咍韻》：“邰，《説文》‘炎帝之後姜姓所封，周棄外家國，右扶風斄縣是也。’引《詩》‘有邰家室’。或作斄、釐。”

（五）lài《集韻》落蓋切，去泰來。之部。

通“賚”。赐，予。《集韻·泰韻》：“賚，《説文》‘賜也’。引《周書》‘賚尒秬鬯’。或作釐。”《詩·大雅·既醉》：“其僕維何？釐爾女士。”毛傳：“釐，予也。”馬瑞辰通釋：“釐與賚雙聲，釐即賚之叚借，故訓為予。”又《大雅·江漢》：“釐爾圭瓚，秬鬯一卣。”毛傳：“釐，賜也。”

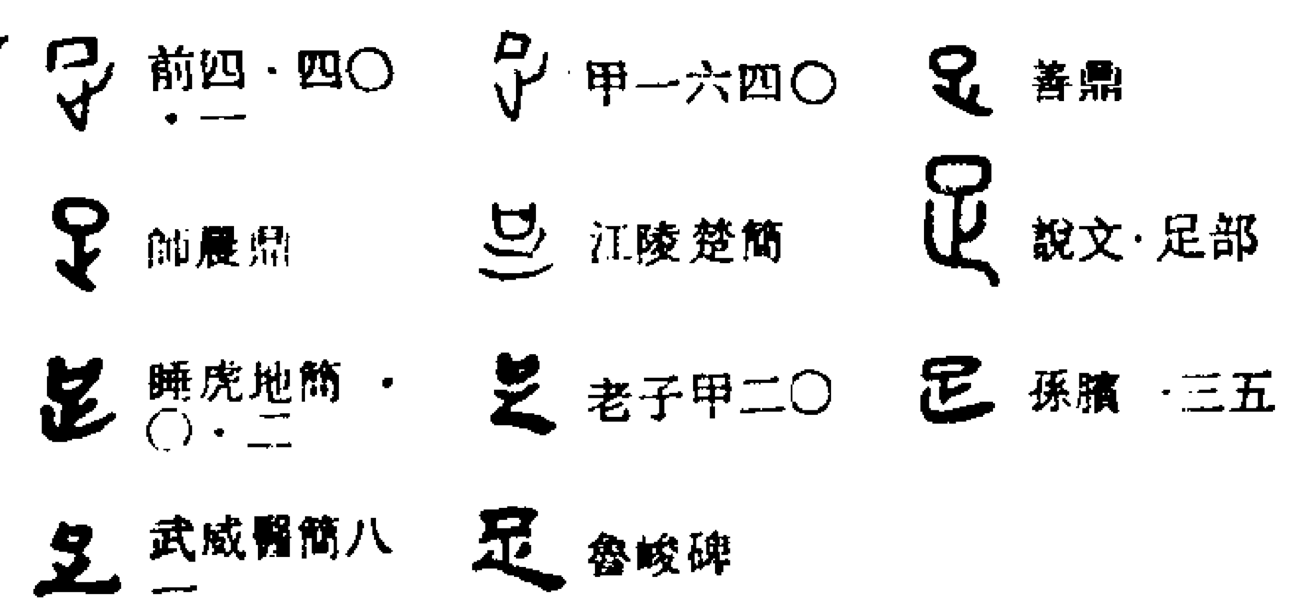
𤳘

chóu《字彙補》澄求切。

田。《字彙補·里部》：“𤳘，《篇韻》，田也。”

足　部

足



《説文》："足，人之足也，在下。从止、口。"徐鍇繫傳："口象股脛之形。"杨树达《積微居小學述林》："股、脛、蹠、跟全部為足，足从口者，象股脛周圍之形。人體股脛在上，跟蹠在下，依人所視，象股脛之口當在上層，象蹠跟之止當在下層。然文字之象形，但有平面，無立體，故止能以口上止下表之也。"

（一）zú《廣韻》即玉切，入燭精。屋部。

❶人体下肢的总称。又专指踝骨以下的部分，今叫"脚"。《説文·足部》："足，人之足也，在下。"段玉裁注据《玉篇》"在"下增"體"字。《六書故·人九》："足，自股脛而下通謂之足，上象厀髕，下象跖。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："足，厀下至跖之總名也。从止即趾字，从口象厀形，非口齒字。舉厀與止以晐脛。"《左傳·文公十三年》："履士會之足於朝。"晉左思《詠史八首》之五："振衣千仞崗，濯足萬里流。"清方苞《獄中雜記》："苟入獄，不問罪之有無，必械手足，置老監。"

❷动物用以行走或奔跑的器官。《爾雅·釋鳥》："二足而羽謂之禽。四足而毛謂之獸。"《莊子·秋水》："東海之鱉，左足未入，而右膝已縶矣。"《漢書·揚雄傳上》："騁驊騮以曲艱兮，驢騾連蹇而齊足。"晉曹冏《六代論》："故語曰：'百足之蟲，至死不僵。'扶之者衆也。"

❸植物的根茎。《左傳·成公十七年》："鮑莊子之知不如葵，葵猶能衛其足。"杜預注："葵傾葉向日，以蔽其根。"《吕氏春秋·審時》："得時之菽，長莖而短足。"晉束皙《補亡詩六首》之二："白華玄足，在丘之曲。"

❹支撑器物的脚。《爾雅·釋器》："款足者謂之鬲。"郭璞注："鼎曲脚也。"《易·鼎》："鼎折足，覆公餗。"《儀禮·士虞禮》："主婦洗足爵于房中。"鄭玄注："爵有足。"鲁迅《彷徨·弟兄》："杂乱而尘封的案卷，折足的破躺椅。"

❺事物的基部。《史記·李斯列傳》："不忠者無名以立於世，臣請從死，願葬驪山之足。"晉陸機《招隱二首》之二："朝采南澗藻，夕息西山足。"《宋書·謝瞻傳》："吾得啟體幸全，歸骨山足，亦何所多恨。"

❻踏。清俞樾《古書疑義舉例·實字活用例》："手所拍即謂之手，足所蹈即謂之足。"《史記·司馬相如列傳》："手熊羆，足野羊。"裴駰集解引郭璞曰："手足，謂拍蹈殺之。"

❼行，走。《三國志·蜀志·龐統傳》："陸子可謂駑馬有逸足之力。"清魏源《默觚上·學篇二》："披五岳之圖，以為知山，不如樵夫之一足；談滄溟之廣，以為知海，不如估客之一瞥。"

❽充实；完备；足够。《詩·小雅·天保》："降爾遐福，維日不足。"鄭玄箋："汲汲然如日且不足也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："今南方已定，兵甲已足。"明徐渭《鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花五首》之二："正似水仙初放雪，二十未足十五過。"

❾富裕。《莊子·天地》："古之畜天下者，無欲而天下足。"《宋詩紀事》卷一百引鄭虎臣《吳都文粹》："蘇湖熟，天下足。"又使富裕。《荀子·富國》："足國之道，節用裕民，而善臧其餘。"

❿多。北周庾信《周大將軍司馬裔神道碑銘》："谷寒無日，山空足雲。"唐李白《荆州歌》："白帝城邊足風波，瞿塘五月誰敢過。"《五燈會元·雙林善慧大士》："鑪鞴之所多鈍鐵，良醫之門足病人。"

⓫满足；使满足。《老子》第四十六章："禍莫大於不知足。"《漢書·景帝紀》："其唯廉士，寡欲易足。"《三國志·魏志·武帝紀》："（袁）紹謀臣許攸貪財，紹不能足，來奔。因説公擊瓊等。"明徐渭《晴二首》之二："人心苦無足，天道亦誠難。"

⓬重视。《荀子·禮論》："然而不法禮不足禮，謂之無方之民；法禮足禮，謂之有方之士。"王念孫雜志："足禮，謂重禮也；不足禮，謂輕禮也。"

⓭已，止。章炳麟《文始》六："足又有止足義，即于也。"《老子》第二十八章："為天下谷，常德乃足，復歸於樸。"河上公注："足，止也。"《管子·戒》："寗戚之為人，能事而不能以足息。"郭沫若等集校："孫蜀丞云：'足，止也。足息，猶止息也。'"《史記·張釋之馮唐列傳》："釋之免冠頓首謝曰：'法如是足也。'"

⓮完成。《左傳·襄公二十五年》："言以足志，文以足言。"杜預注："足，猶成也。"晉陸機《文賦》："故踸踔於短韻，放庸音以足曲。"

⓯善；会。《説郛》卷七引景涣《牧豎閒談》："元和中，成都樂籍薛濤者，善篇章，足辭辯。"清顧炎武《日知録》卷十三："蜀人敏慧輕急，尤足意錢之戲。"

⓰可以；能够。《左傳·僖公二十三年》："吾觀晉公子之從者，皆足以相國。"唐杜甫《螢火》："未足臨書卷，時能點客衣。"老舍《四世同堂·惶惑》十四："北平的菊种之多，式样之奇，足以甲天下。"

⓱值得。《左傳·昭公十二年》："是四國者，專足畏也。"《三國志·魏志·鍾會傳》："鍾會所統，五六倍於鄧艾，但可勑會取艾，不足自往。"明徐渭《送鳴教往上海二首》之一："君在固足喜，君去良勿憂。"清李調元《勦説》："此不足猶云不直得也。"

⓲难。常与"不"连用。《荀子·大略》"舜學於務成昭"唐楊倞注引《尸子》曰："務成昭之教舜曰：'避天下之逆，從天下之順，天下不足取也；避天下之順，從天下之逆，天下不足失也。'"《漢書·黥布傳》："楚兵至滎陽、成皋，漢堅守而不動，進則不得攻，退則不能解，故楚兵不足罷也。"顔師古注："不足者，言易也。"明朱有燉《義勇辭金》第一折："他若肯一心奉侍曹公，不思劉玄德呵，這天下不足平

也。”

⑲姓。《萬姓統譜·沃韻》：“足，見《姓苑》。”清張澍《姓氏尋源》：“足氏，指足為姓，如首氏、手氏、腹氏之類。或鄭祭足之後。”战国韩有足强。

（二）jù《廣韻》子句切，去遇精。屋部。

❶过，过分。《集韻·遇韻》：“足，足恭，便僻皃。”《論語·公冶長》：“巧言，令色，足恭，左丘明恥之，丘亦恥之。”何晏集解：“孔（安國）曰：‘足恭，便僻貌。’”朱熹集注：“足，過也。”《史記·五宗世家》：“彭祖為人巧佞卑諂，足恭而心刻深。”《儒林外史》第三十三回：“道士足恭了一回，拿出一卷詩來。”

❷拥；培。《管子·五行》：“春辟勿時。苗足本。”尹知章注：“足，猶擁也。春生之苗，當以土擁其本。”

❸增补；接连。《廣韻·遇韻》：“足，足添物也。”《集韻·遇韻》：“足，益也。”《漢書·五行志中之下》：“左右阿諛甚衆，不待臣音復調而足。”顔師古注：“足，益也。”《列子·楊朱》：“逃於後庭，以晝足夜。”殷敬順釋文：“足，益也。”宋蘇軾《洞仙歌·序》：“人無知此詞者，但記其首兩句，暇日尋味，豈《洞仙歌》令乎！乃為足之云。”鲁迅《故事新编·序言》：“并且仍旧拾取古代的传说之类，预备足成八则《故事新编》。”

[1]

疋 𤴔 說文·疋部 古文

同“正”。《説文·正部》：“疋，古文正。从一足。足者，亦止也。”《字彙·足部》：“疋，古文正字。”

趴

同“𨁣”。《龍龕手鑑·足部》：“趴，趴𨃗，醜行之皃。”《字彙·足部》：“趴，同𨁣。”

[2]

𧿹

jì《龍龕手鑑·足部》：“𧿹，俗，音計。”《字彙補·足部》：“𧿹，姑器切，音計。見《海篇》。”

䟓

（一）chēng ㊀《廣韻》丑庚切，平庚徹。

〔跉䟓〕行貌。《玉篇·足部》：“跉，跉䟓，行皃。”《廣韻·庚韻》：“䟓，《字書》：跉䟓，行遲皃。”

㊁《廣韻》丑貞切，平清徹。

〔跉䟓〕行不正。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·清韻》：“䟓，跉䟓，行不正。”《集韻·清韻》：“䟓，跉䟓，偏行。”

（二）zhēng《廣韻》中莖切，平耕知。

〔跉䟓〕脚细长貌。《廣韻·耕韻》：“䟓，跉䟓，脚細長也。”《龍龕手鑑·足部》：“䟓，跉䟓，細長皃。”

（三）dīng《集韻》當經切，平青端。

〔跉䟓〕独行。《集韻·青韻》：“䟓，跉䟓，獨行。”

𧿺

同“趴（𨁣）”。《龍龕手鑑·足部》：“𧿺、趴，趴𨃗，醜行之皃。二同。”《字彙補·足部》：“𧿺，同趴。”

𧿶 說文·足部

《説文》：“𧿶，趣越皃。从足，卜聲。”

（一）fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。屋部。

同“赴”。趋，行急。《説文·足部》：“𧿶，趣越皃。”段玉裁注：“趣，疾也。小徐作趨。𧿶與赴，音義略同。”錢坫斠詮：“𧿶，《西京賦》：‘紛縱體而迅赴。’薛綜注：‘赴節相越也。’即此字。”《玉篇·足部》：“𧿶，趨赴。亦作赴。”《龍龕手鑑·足部》：“𧿶，行急。”

（二）bó《集韻》鼻墨切，入德並。

同“踣”。僵仆，倒仆。《集韻·德韻》：“踣，《説文》：‘僵也。’引《春秋傳》‘晉人踣之’。亦作𧿶。”《篇海類編·身體類·足部》：“𧿶，亦作踣。斃也，倒也。”

趴 pā

❶凭，身体向前倚靠。《孽海花》第十九回：“彩雲趴在張夫人椅子背上，楞楞的聽着。”左齐《革命生涯·李狄三》六：“他吹一阵笛子，趴在铺上写一阵子。”茹志鹃《春暖时节》：“他一早趴在桌上划什么呢！”

❷伏，胸腹向下卧倒。孙犁《白洋淀纪事·纪念》：“‘渴的厉害！’我失望的说，‘没有就算了，快趴下吧！’”刘白羽《政治委员·百战百胜》：“前面的战士倒下来，这时一部分战士停止、趴在雪窝里了。”杨沫《难忘的悠悠岁月》：“我一人紧抱着孩子，趴在潮湿的、杂草丛生的野地里。”又引申为躺着。孙犁《白洋淀纪事·王香菊》：“她笑着说：‘有病是小事，趴一会就好了，翻身才是大事。’”

❸方言。爬（pá）。李劼人《大波》第一部第十章三：“两个大班都说是发痧，王世仁开的药方分量很重，明天一定趴得起来的。”杨朔《北线》：“指导员在前线上雨地里淋着，湿地里趴着。”

𧿸

“𧿸（企）”的讹字。《篇海類編·身體類·足部》：“𧿸，與企同……或曰上从人，不从入。”《正字通·足部》：“𧿸，古文企字之譌，《説文》从人从足，舊本《人部》有𧿸；改从入，列《足部》，誤。”按：《説文·人部》云：“企，舉踵也。从人，止聲。𧿸，古文企从足。”

𧿳

jǐ《龍龕手鑑·足部》：“𧿳，俗，音几。”《字彙補·足部》：“𧿳，公起切，音几。見《篇韻》。”

𨁣

jiù《廣韻》巨幼切，去幼羣。

❶〔𨁣𨃗〕行不正。《玉篇·足部》：“𨁣，𨁣𨃗，蹌行皃。”《廣韻·幼韻》：“𨁣，𨁣𨃗，醜行之皃。”《集韻·幼韻》：“𨁣，𨁣𨃗，行不正。”

❷行貌。《正字通·足部》：“𨁣，行貌。”

[3]

䟕

同“骭”。《玉篇·足部》：“䟕，脛骨也。與骭同。”《集韻·翰韻》：“骭，《説文》：‘體也。’或作䟕。”

跍

（一）kù《改併四聲篇海》引《玉篇》口故切。

❶踏。《篇海類編·身體類·足部》：“跍，踏也。”

❷同“胯”。两股间。《正字通·足部》：“跍，同胯。《説文》：‘胯，股也。’《集韻》：‘胯，或作跨、㽹。’跍即㽹也。舊註音庫。”

（二）wū《正字通》於路切。

同“㽹”。踞。《正字通·足部》：“跍，即㽹，訓踞。”

㽹

（一）kù《集韻》苦故切，去暮溪。

同"胯"。两股间。《集韻·莫韻》："胯，《説文》：'股也。'亦作跨。"《篇海類編·身體類·足部》："跨，股也。亦作胯。"《直音篇·足部》："跨，兩股間。"

（二）wù《集韻》於故切，去暮影。

蹲着。《集韻·莫韻》："跨，踞也。"

跀 同"踑"。《正字通·足部》："跀，踑本字。《晉書·南越》'跀居'，即'箕踞'。舊本闕。"

趴 說文·足部或體

同"朗"。《説文·足部》："朗，斷足也。从足，月聲。趴，或从兀。"《玉篇·足部》："趴，同朗。"《莊子·養生主》"是何人也？惡乎介也"唐陸德明釋文："介，崔（譔）本作兀，又作趴，云：'斷足也。'"

䟓 同"趴（朗）"。《龍龕手鑑·足部》："䟓，音兀，䟓朗也。"按：《説文·足部》"朗"的或体字作"趴"。

跒 kù《玉篇·足部》："跒，苦故切。"《龍龕手鑑·足部》："跒，俗。"

趸 "躉"的简化字。

𧾷山 "趾"的讹字。《龍龕手鑑·足部》："𧾷山"，"趾"的讹字。

趷 zhà《龍龕手鑑·足部》："趷，音吒。"《字彙補·足部》："趷，丑亞切，音吒。見《金鏡》。"

趷 kē

〔趷蹬蹬〕象声词。器物撞击声。《西遊記》第二十回："猛然一陣狼蟲過，嚇得人心趷蹬蹬驚。"

㞺 同"跂"。《龍龕手鑑·足部》："㞺，与跂同。"

趿 說文·足部

《説文》："趿，進足有所擷取也。从足，及聲。《爾雅》曰：'趿謂之擷。'"

（一）tā（又读sǎ）《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

穿鞋；把鞋后帮踩在脚后跟下。《説文·足部》："趿，進足有所擷取也。"桂馥義證："進足有所擷取也者，俗謂著履曰趿。"《玉篇·足部》："趿，進足有所拾也。"唐杜甫《短歌行贈王郎司直》："西得諸侯棹錦水，欲向何門趿珠履。"《文明小史》第四十五回："有一個廣東人圓睁着眼，趿着鞋走將出來。"茅盾《三人行》三："老李趿着拖鞋走来。"

（二）qì《集韻》七入切，入緝清。

行走。《廣雅·釋訓》："趿趿，行也。"明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："不載香車穩，趿的鞋踶斷。"

趵 （一）bō《廣韻》北角切，入覺幫。

❶象声词。足击声。《玉篇·足部》："趵，足擊聲。"曹元積《田家詞》："牛吒吒，田确确，旱塊敲牛蹄趵趵。"

❷用脚击。《廣韻·覺韻》："趵，足擊。"《類篇·足部》："趵，以足擊也。"

（二）bào《集韻》巴校切，去效幫。

跳跃；（水）往上涌。《集韻·效韻》："趵，跳躍也。"宋曾鞏《齊州二堂記》："而自（渴馬）崖以北至于歷城之西，蓋五十里，而有泉涌出，高或至數尺，其旁之人名之曰'趵突之泉'。"明劉侗于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·紅螺山》："有泉，趵趵如顆，時一定動，曰珍珠泉。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十引《北遊紀方》："泉凡七孔，平地趵突，流為長溝。"

（三）zhuó《集韻》職略切，入藥章。

迹。《集韻·藥韻》："趵，跡也。"

（四）chuò《集韻》測角切，入覺初。

足齐貌。《集韻·覺韻》："趵，足齊皃。"

（五）páo

同"跑"。兽用前足扒地。《六書故·人九》："跑，獸⾜足掊地也。又作趵。"

趴 xí《廣韻》先立切，入緝心。

屈膝坐。《廣韻·緝韻》："趴，趴膝坐。"《類篇·足部》："趴，斂膝坐也。"

跒 同"趴"。《集韻·緝韻》："跒，斂膝坐也。"按：《廣韻·緝韻》、《類篇·足部》均作"趴"。

㞐 說文繫傳·尸部

同"居"。五代徐鍇《説文繫傳·尸部》："㞐，俗居，從足。"《集韻·魚韻》："居，或作㞐。"

䟫 pāng《玉篇》蒲郎切。

❶䟫跋。《玉篇·足部》："䟫，䟫跋也。"

❷爬。清艾衲居士《豆棚閒話·大和尚假意超昇》："瞽者覺得有些古怪，䟫上牆頭，挽着樹枝，仔細一看。"

䟦 chà《集韻》楚嫁切，去禡初。

❶踏。《玉篇·足部》："䟦，䟦踏也。"《篇海類編·身體類·足部》："䟦，踏也。"《五燈會元·臨濟宗》："赤脚䟦泥冷似冰。"《西遊記》第三十八回："行者先舉步䟦入，忍不住跳將起來，大呼小叫。"清王濬卿《冷眼觀》第十七回："仲芳聽了，便隨着那寧波老三步兩䟦的走去。"《泗州戏·拾棉花》第一场："任我踹来任我䟦。"

❷歧道，岔路。《集韻·禡韻》："䟦，歧道也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："路之歧道亦曰䟦，金陵地名䟦路口。唐詩：'枯木岩前䟦路多。'"

4 跰 同"奔"。《改併四聲篇海·足部》引《搜真玉鏡》："跰，音奔。"《字彙補·足部》："跰，音義與奔同。"

䟝 同"踑"。《集韻·之韻》："踑，跡也。古从亓。"《篇海類編·身體類·足部》："䟝，跡也，亦作踑。"《正字通·足部》："䟝，踑同。"

跰 同"趼"。《龍龕手鑑·足部》："趼，通；跰，正。"《字彙·足部》："跰，同趼。"唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》："某數十年重跰從師，只得此術，豈可輕道耶！"宋文同《織婦怨》："擲梭兩手倦，踏籋雙足跰。"清李鑾宣《推車謡》："隻輪車，雙足跰，夫為推，婦為挽。"

趺 fū《廣韻》甫無切，平虞非。

❶同"跗"。1.脚背。《玉篇·足部》："跗，《儀禮》：'棊結于跗。'跗，足上也。趺，同上。"唐慧琳《一切經音義》卷六："趺，《古今正字》云：'足上也。'"《北史·藝術傳下·馬嗣明》："嗣明為灸兩足趺上各三七壯，便愈。"宋歐陽修《送方希則序》："余雖後進晚出，而掎裳、摩趺、攘臂以遊其間，交者固已多矣。"2.脚。《集韻·虞韻》："跗，足也。或作趺。"宋蘇軾《菩薩蠻·詠足》："偷穿宫様穩，並立雙趺困。"明瞿式耜《刻兵略纂聞述》："味爽窗前，雙趺獨立。"清袁枚《隨園詩話》卷四："三寸弓鞋自古無，觀音大士赤雙趺，不知裹足從何起，起自人間賤丈夫。"3.山脚。清平雲《孤兒記》第一章："橋在山趺之次，故流頗急。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》："既达山趺，后顾幸无追骑，心稍安。"

❷花萼。《文選·束皙〈補亡詩六首〉》之二："白華降趺，在陵之陬。"李善注："鄭玄《毛詩箋》曰：'跗，鄂足也。跗與趺同。'"宋王明清《揮麈録後録》卷二："其下則植梅以萬數，緑萼承趺，芬芳馥郁。"

❸碑下的石座。马衡《凡將齋金石叢稿·中國金石學概要下》第四章："(碑)首謂之額，座謂之趺。"唐封演《封氏聞見記·碑碣》："隋氏制，五品以上立碑，螭首龜趺，趺上不得過四尺。"宋歐陽修《唐吕諲表》："見此碑立廡下，碑無趺石，埋地中，勢若將踣。"清鈕琇《觚賸·朱圈墓表》："滴水淋漓，自額及趺不絶。"又泛指器物的底座。《南齊書·倖臣傳·紀僧真》："初，上在淮陰治城，得一錫〔趺〕。"唐顔師古《匡謬正俗》卷五："此趺者謂若簨簴之趺，今之鐘鼓格下並有之耳。"宋樂史《楊太真外傳》卷上："上方造簾，流蘇之屬，以金鈿珠翠飾之，鑄金為二獅子以為趺，彩繪綷麗，一時無比。"

❹双足交叠而坐。《廣韻·虞韻》："趺，跏趺，大坐。"《篇海類編·身體類·足部》："趺，跏趺，屈足坐也。"宋蘇軾《將往終南和子由見寄》："終朝危坐學僧趺，閉門不出閑履鳧。"《七國春秋平話》卷中："先生上帳坐定，趺足撚髯，目視樂毅。"明劉侗于奕正《帝京景物略·西城外·西域雙林寺》："趺而坐。"

❺足迹。《宋史·張九成傳》："在南安十四年，每執書就明，倚立庭磚，歲久雙趺隱然。"宋劉敞《寶界寺》："可惜高堂上，雙趺石不留。"徐珂《清稗類鈔·謙謹類》："(張少貞)寡言笑，常與賓讌，竟夕危坐，比去，雙趺宛然。"

❻用同"俯"。唐顔師古《匡謬正俗》卷六："或問曰：'今山東俗謂伏地為趺，何也？'答曰：'趺者，俯也……呼俯音訛，故為趺耳。'"《樂府詩集·相和歌辭·步出夏門行》："桂樹夾道生，青龍對伏趺。"明徐渭《書茆氏石刻》："豐考功晚癖而趺，株連臂腕。"

踠 wán《集韻》吾官切，平桓疑。

〔蹣踠〕蹲。《集韻·桓韻》："踠，蹣踠，蹲也。"又聚足貌。《篇海類編·身體類·足部》："踠，蹣踠，聚足貌。"参见"蹣"。

跗 同"跐"。《龍龕手鑑·足部》："跗"，同"跐"。《字彙補·足部》："跗，即跐字省文。"

跡 (一) bō《廣韻》蒲撥切，入末並。

❶急行貌。《玉篇·足部》："跡，急行皃。"《字彙·足部》："跡，急行貌。"

❷行貌。《廣韻·末韻》："跡，行皃。"

❸仓猝。《類篇·足部》："跡，猝也。"

(二) fèi《廣韻》方味切，去未非。又《集韻》敷物切。

行疾貌。《廣韻·未韻》："跡，行疾。"《類篇·足部》："跡，行疾貌。"

(三) bèi《集韻》博蓋切，去泰幫。

同"跟"。步行蹴跋。《集韻·夳韻》："跟，步行蹴跋也。或作跡。"

跂 𧾷 説文·足部

《説文》："跂，足多指也。从足，支聲。"

(一) qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶多出的脚趾。《説文·足部》："跂，足多指也。"《莊子·駢拇》："故合者不為駢，而枝者不為跂。"王先謙集解："跂、歧同。"

❷緩走。《集韻·支韻》："跂，緩走也。"

❸行。《類篇·足部》："跂，行也。"

❹通"蚑"。虫爬行貌。也泛指爬行。《集韻·支韻》："蚑，蟲行。或作跂。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："跂，叚借為蚑。"《史記·匈奴列傳》："跂行喙息蠕動之類，莫不就安利而辟危殆。"司馬貞索隱："言蟲豸之類，或企踵而行，或以喙而息，皆得其安也。"《漢書·禮樂志》："青淵并愛，跂行畢逮。"顔師古注："凡有足而行者，稱跂行也。"清譚嗣同《治言》："莫不蜎飛蠕動，跂行脊運。"

(二) qǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶登。《方言》卷一："跂，登也。梁、益之間或曰跂。"

❷通"企"。踮起脚跟。《集韻·紙韻》："企，舉踵也。或作跂。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："跂，叚借為企。"《詩·衛風·河廣》："誰謂宋遠，跂予望之。"馬瑞辰通釋："此詩跂即企之叚借。《楚辭·九歎》王逸注引作'企予望之'。"《荀子·勸學》："吾嘗跂而望矣，不如登高之博見也。"楊倞注："跂，舉足也。"《史記·韓信盧綰列傳》："士卒皆山東人，跂而望歸。"司馬貞索隱："跂，起踵也。"《資治通鑑·唐高祖武德四年》："今之存者，皆鋒鏑之餘，跂踵延頸以望真主。"胡三省注："踵不至地曰跂。"

❸不正。也作"歧"。《詩·小雅·大東》："跂彼織女，終日七襄。"毛傳："跂，隅貌。"孔穎達疏："孫毓云：'織女三星，跂然如隅。'然則三星鼎足而成三角，望之跂然，故云隅貌。"按：《説文·匕部》引作"歧"。

(三) qì《廣韻》去智切，去寘溪。

垂足坐。《廣韻·寘韻》："跂，垂足坐。"《南史·王敬則傳》："敬則横刀跂坐。"

(四) jī《集韻》渴戟切，入陌羣。鐸部。

❶脚。《集韻·陌韻》："跂，足也。《莊子》'闉跂支離'。"方成珪考正："跂譌从支，據《莊子·德充符》篇正。"按：《類篇》字作"跂"。

❷同"屐"。木底有齿鞋。《字彙補·足部》："跂，與屐同。"《莊子·天下》："使後世之墨者，多以裘褐為衣，以跂蹻為服。"郭慶藩集釋："李云：麻曰屩，木曰屐。屐與跂同，屩與蹻同。"

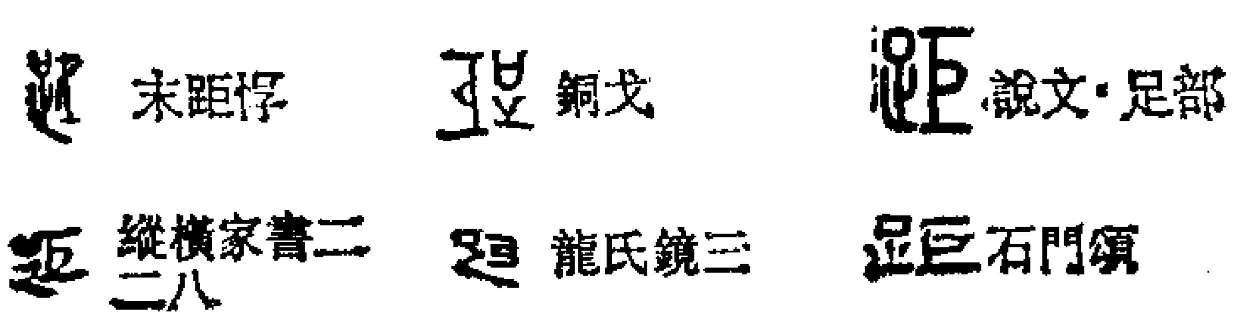
（五）zhī《集韻》章移切，平支章。支部。

〔踶跂〕用心力貌。《集韻·支韻》："跂，踶跂，用心力皃。崔譔說。"《莊子·馬蹄》："及至聖人，蹩躠為仁，踶跂為義，而天下始疑矣。"王先謙集解："李云：蹩躠、踶跂，皆用心為仁義之貌。"

⿰𧾷不

同"跗"。《集韻·虞韻》："跗，足也。或作⿰𧾷不。"

距



《説文》："距，雞距也。从足，巨聲。"

jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶鸡、雉等的腿的后面突出象脚趾的部份。《説文·足部》："距，雞距也。"《六書故·人九》："距，雞爪也。鬥則用距。"《左傳·昭公二十五年》："季氏介其雞，郈氏為之金距。"三國魏曹植《鬭鷄》："觜落輕毛散，嚴距往往傷。"明徐渭《鷄》："修尾青綬復金距。"又泛指禽兽脚后象趾的突出部份。《素問·平人氣象論》："死脾脉來，鋭堅如烏之喙，如烏之距。"《山海經·南山經》："有獸焉，其狀如豚，有距，其音如狗吠，其名曰貍力。"唐段成式《酉陽雜俎·忠志》："骨利幹國獻馬百疋，十疋猶駿，上為製名'决波騟'者，近後足有距，走歷門三限不躓，上猶惜之。"宋徐鉉《稽神録·史氏女》："史氏女蒔田困倦，偃息樹下，見一物，鱗角爪距可畏。"又指鼎足。清王又旦《古鼎篇》："兩耳三距位當中，玩視聊寄疎且慵。"

❷古代兵器锋刃上的倒刺。《字彙·足部》："距，凡刀鋒倒刺皆曰距。趙廣漢善為鉤距，鉤之有距，吞之則順，吐之則逆。"漢李尤《武庫銘》："搏噬爪牙，鋒距之先。"又钓钩上的倒刺。《淮南子·原道》："夫臨江而釣，曠日而不能盈羅，雖有鉤箴芒距，微綸芳餌，加之以詹何、娟嬛之數，猶不能與網罟爭得也。"

❸人头上鬓角的弯曲处。《釋名·釋形體》："鬢曲頭曰距。距，矩也，言其曲似矩也。"王先謙疏證補："曲鬢在耳上入髮際曲隅。此云'曲頭'，語有轉變耳。古距、矩二字本通。"

❹蹲，踞。明夏完淳《問·燕問》："虎距龍翔，傑舉連娟。"《輿地紀勝》卷一百五十四引《潼川府路·潼川府·風俗形勝》："慧義居其北，兜率當其南，牛頭據其西，觀音距其東。"

❺至，到达。《字彙·足部》："距，至也。"《書·益稷》："予決九川，距四海。"孔傳："距，至也。"《史記·蘇秦列傳》："渡滹沱，涉易水，不至四五日而距國都矣。"《資治通鑑·漢獻帝初平二年》："復進軍大谷，距雒九十里。"胡三省注："距，至也。"

❻违，距离。《正字通·足部》："距，違也。"《國語·周語上》："距今九日，土其俱動。"韋昭注："距，去也。"《潛夫論·明闇》："其無距言，未必言者之盡可用也。"《老殘遊記》第十二回："河面不甚寬，兩岸相距不到二里。"

❼困。《廣雅·釋言》："距，困也。"

❽花萼或花冠基部延伸而成的管状囊状部分。凤仙花、旱金花、耧斗菜和堇菜等的花都具有显著的距。某些植物的距，内含花蜜，称为"蜜距"，多见于兰科和玄参科等植物。

❾通"拒"。抗拒。宋婁機《班馬字類·語韻》："距，與拒通。"《詩·大雅·皇矣》："密人不恭，敢距大邦，侵阮徂共。"孔穎達疏："抗拒大國，侵其邑境，是不恭也。"《墨子·公輸》："公輸盤九設攻城之機變，子墨子九距之。"《漢書·高帝紀上》："沛公雖欲急入關，秦兵尚衆，距險。"顏師古注："依險阻而自固以距敵。"宋陳亮《酌古論·孫權》："張子房號為知天下之大計者，見其距關，不能預為之謀。"

❿通"巨"。大。《淮南子·氾論》："體大者節疏，蹠距者舉遠。"高誘注："距，大也。"《後漢書·祭祀志上》："其下用距石十八枚，皆高三尺，厚一尺，廣二尺，如小碑，環壇立之。"

⓫通"歫"。止。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："距，叚借為歫。"《管子·小問》："止之以力則往者不反，來者驚距。"尹知章注："距，止也。"王念孫雜志："驚當為騺，字之誤也。騺、距，皆止也。言來者止而不前也。……距，本作歫。《説文》曰：'歫，止也。'"

⓬通"詎"。1.副词。表示反问，相当于"岂"、"难道"。清王引之《經傳釋詞》卷五："距，《廣韻》曰：'詎，豈也。'字或作距。"杨树达《詞詮》卷四："距，反詰副詞。"《韓非子·難四》："衛奚距然哉？則侏儒之未可見也。"北齊尹義尚《與徐僕射書》："霜飄虎渠，距知朔野之寒。"《宋史·律曆志》："《崇天曆》頒行逾三十年，所差無幾，距可偶緣天變，輕議改移？"2.连词。表示假设关系，相当于"苟"、"如果"。杨树达《詞詮》卷四："距，假設連詞，苟也。"《國語·晉語六》："且唯聖人能無外患又無內憂，距非聖人，不有外患，必有內憂。"按：今本《國語》作"詎"。

⿰𧾷乎

hù《龍龕手鑑》胡故反。

〔⿰𧾷乎跪〕双膝着地。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷乎，⿰𧾷乎跪，雙膝者（著）地。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷乎，⿰𧾷乎跪，雙膝着地。"

⿰𧾷比

bié《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷比，俗。蒲結反。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷比，避列切，音別。"《字彙補·足部》："⿰𧾷比，蒲結切，音蹩。見《篇韻》。"

⿰𧾷正

同"踬"。《龍龕手鑑·足部》："踬，通；⿰𧾷正，正。"

⿰𧾷切

qiè《廣韻》千結切，入屑清。

跌。《廣韻·屑韻》："⿰𧾷切，⿰𧾷切跌也。"《集韻·屑韻》："⿰𧾷切，跌也。"

⿰𧾷玄

（一）hù《一切經音義》音户。

〔⿰𧾷玄跪〕单膝或双膝着地。唐慧琳《一切經音義》卷三十八："⿰𧾷玄跪，右膝著地或雙膝長跪，虔敬之極也。"

（二）dì《龍龕手鑑》音帝。

同"踶"。踏。《龍龕手鑑·足部》："跖，俗；踶，通。"《直音篇·足部》："踶，踶踢也；跖，同踶。"

趾

𧾷止 華山廟碑

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶脚。《爾雅·釋言》："趾，足也。"郭璞注："足，脚。"唐玄應《一切經音義》卷一引《字林》："趾，足也。"《易·噬嗑》："屨校滅趾，不行也。"陸德明釋文："趾，足也。"漢曹大家《東征賦》："乃舉趾而升輿兮，夕予宿乎偃師。"《聊齋志異·蛇人》："停趾愕顧，則二青來也。"又山脚。《易林·小畜之咸》："源出陵足，行於山趾。"三國魏阮籍《詠懷八十二首》之五："驅馬舍之去，去上西山趾。"清碧荷館主人《黄金世界》第二回："又走四五里，已近山趾。"

❷脚指。《洪武正韻·紙韻》："趾，足指。"《易林·困之鼎》："踝踵足傷，右趾病瘍。"《徐霞客遊記·遊黄山日記》："上百步雲梯，梯磴插天，足趾及腮，而蹬石傾側硡砑，兀兀欲動。"魯迅《故事新编·补天》："（伊）正要伸手，又觉得脚趾上有什么东西刺着了。"

❸支撑器物的脚。《易·鼎》："鼎顛趾。"孔穎達疏："趾，足也。"

❹踪迹。晉皇甫謐《高士傳·梁鴻》："仰頌逸民，庶追芳趾。"唐王勃《觀佛跡寺》："蓮座神容儼，松崖聖趾餘。"又追踪。明歸有光《太學生葉君墓誌銘》："自其少時，頗以自負，思一日馳騁於當世，以趾前美。"

❺止，停止。《釋名·釋形體》："趾，止也。言行一進一止也。"《管子·弟子職》："先生將息，弟子皆起，敬奉枕席，問所何趾。"郭沫若等集校引王绍兰云："《説文》無趾字，止即是。問足所止何方，非趾之謂。"明劉侗于奕正《帝京景物略·西山上》："河迅岸危，石不得趾，而橋之以板。"

❻终。《莊子·天地》："凡有首有趾，無心無耳者衆。"郭象注："首趾，猶始終也。"

❼礼仪。《文選·班固〈幽通賦〉》："嬴取威於百儀兮，姜本支乎三趾。"李善注："趾，禮也。"

❽通"址"。基础；建筑物的地基。《篇海類編·身體類·足部》："趾，與址同。"《左傳·宣公十一年》："議遠邇，略基趾。"杜預注："趾，城足。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："擢百尋之層觀，今數仞之餘趾。"李善注："趾，基也。"唐劉禹錫《機汲記》："甃石以壯其趾，如建標焉。"

䟫

同"踃"。《集韻·虞韻》："踃，亦作䟫。"《五音集韻·虞韻》："跗、趺、䟫，同踃。"

䟜

nà ㊀《集韻》奴骨切，入没泥。

足伤。《集韻·没韻》："䟜，足傷。"《六書故·人九》："䟜，足挫傷也。"宋錢易《南部新書》辛："婆娑石一名婆薩石。《靈臺記》云：'賀多者味甜，無毒，性温，療一切蟲毒及諸丹石毒、腫毒、䟜折。'"

㊁《集韻》諾盍切，入盍泥。

行貌。《集韻·盍韻》："䟜，行皃。"

䟰

shēng《集韻》書蒸切，平蒸書。

同"陞"。登。《集韻·蒸韻》："陞，登也。或省，亦从足。"《篇海類編·身體類·足部》："䟰，登也，躋也。同陞。"《字彙·足部》："䟰，同陞。"

跃

"躍"的简化字。

䟯

同"䟼"。《龍龕手鑑·足部》："䟯，通；䟼，正。"《字彙補·足部》："䟯，即䟼字。"

䟨

é《龍龕手鑑》五禾反。

大跛。《篇海類編·身體類·足部》："䟨，大跛。"

䟶

tuò

〔䟶跑〕同"跅弛"。清徐釚《孝廉漢槎吳君墓志銘》："及觀有明盧柟之為人，以䟶跑使酒，至罹重法。"清王闓運《嚴咸傳》："嚴氏世目禮法敦飭名家，故人人傳嚴氏有所跑子矣。"

䟷

bǎn

方言。用力挣扎。李劼人《大波》第三部第四章："这下，你该明白了？该不再同我们横䟷顺跳了。"沙汀《淘金记》十："是你，你也要䟷一下命呀！"

䟸

xī《康熙字典》引《篇韻》音兮。

迹。《康熙字典·足部》："䟸，《篇韻》：'跡也。'"

䟹

gé《龍龕手鑑·足部》："䟹，俗，古麦反。"《字彙補·足部》："䟹，古麥切，音格。義闕。"

䟺

同"蹤"。《六書故·人九》："䟺，足所从迹也。古正作从。"《正字通·足部》："䟺，同蹤。亦借從、从。《左傳》：'荀伯不復从。'杜預曰：'不復故道也。'《説文》無䟺。《車部》：'輚，車迹也。'徐鉉曰：'今俗作蹤，非。'按：車迹謂之輚，人足迹謂之蹤，義通，徐説泥。"

䟻

chěn《集韻》丑甚切，上寑徹。侵部。

〔䟻踔〕也作"踸踔"。跳跃。《集韻·寑韻》："踸，《説文》：'踸踔，行無常貌。'或作䟻。"《莊子·秋水》："夔謂蚿曰：'吾以一足䟻踔而行，予无如矣。'"成玄英疏："䟻踔，跳躑也。"

䟼

xiōng《集韻》許容切，平鍾曉。

同"跫"。人行声。也指足音重浊。《集韻·鍾韻》："跫，人行聲。或从凶。"《篇海類編·身體類·足部》："䟼，同跫。《莊子》：'聞人足聲跫然而喜。'"

䟽

fēn《集韻》敷文切，平文敷。

蹶；踏。《集韻·文韻》："䟽，蹷也。"《古文苑·宋玉〈大言賦〉》："身大四塞，愁不可長；據地䟽天，迫不得仰。"章樵注："䟽，蹴也。"

䟾

（一）fěng《集韻》方勇切，上腫非。又《篇海類編》音捧。

同"覂"。反复。《集韻·腫韻》："覂，《説文》：'反覆也。'或作⿰足乏。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰足乏，覆也。⿰足乏駕之馬，言馬有逸氣，不循軌轍也。"《字彙·足部》："⿰足乏，與覂同。"

（二）fǎn《集韻》峯范切，上范敷。

❶候。《集韻·范韻》："⿰足乏，候也。"

❷疾。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："⿰足乏，疾也。"

跄

"蹌"的简化字。

跀

説文·足部 説文或體

《説文》："跀，斷足也。从足，月聲。䟘，跀或从兀。"

yuè《廣韻》魚厥切，入月疑。月部。

❶古代断足或斩脚趾的刑罚。也作"刖"。《説文·足部》："跀，斷足也。"徐鍇繫傳："足見斷為跀，其刑名則刖也。"段玉裁注："此與《刀部》刖異義。刖，絶也。經傳多以刖為跀……按唐虞夏刑用臏，去其厀頭骨也。周用跀，斷足也。凡於周言臏者舉本名也。《莊子》：'魯有兀者叔山無趾，踵見仲尼。'崔譔云：'無趾故踵行。'然則跀刑即漢之斬趾，無足指故以足跟行也。"《玉篇·足部》："跀，司寇掌跀罪五百。跀，斷足也。亦作刖。"《韓非子·外儲説左下》："孔子相衛，弟子子皋為獄吏，刖人足，所跀者守門。"

❷器物攲邪不正。《周禮·考工記·旊人》"凡陶旊之事，髻墾薜暴不入市"漢鄭玄注："髻讀為跀。"賈公彥疏："跀，謂器物不正、攲邪者也。"

𧿹

説文·足部

《説文》："𧿹，尌也。从足，氏聲。"

shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

❶立，竚立。《説文·足部》："𧿹，尌也。"段玉裁注："與峙、偫雙聲，義略同。"朱駿聲通訓定聲："𧿹，尌也。峙立之意。"《廣韻·紙韻》："𧿹，𧿹尌也，謂立也。"

❷积聚。《廣韻·紙韻》："𧿹，積聚也。"《篇海類編·身體類·足部》："𧿹，蹟聚也。"

跊

（一）zhuì《集韻》追萃切，去至知。

同"䢐"。足不前。《集韻·至韻》："䢐，足不前也。或从足。"

（二）bó《龍龕手鑑》蒲末反。

行貌。《龍龕手鑑·足部》："跊，行皃也。"

⿰足次

侯馬盟書

zī《龍龕手鑑》子尹反。又《字彙補》則私切。

〔⿰足次且〕同"趑趄"。行不进貌。《字彙補·足部》："⿰足次，⿰足次且，卻行也。《易》：'其行次且。'古本作⿰足次。"《易·夬》"臀无肤，其行次且，牽羊悔亡"高亨今注："肤，皮肉也。次且，借為趑趄，行不進之貌。"

⿰足屯

dǔn《篇海類編》丁本切。

收钱完毕。《篇海類編·身體類·足部》："⿰足屯，收錢了訖。昌黎子作。俗用。"《字彙·足部》："⿰足屯，收錢了訖。昌黎子作。"

跰

同"躡"。《字彙補·足部》："跰，與躡同。見漢隸及《韻寶》。"

⿰足殳

tòu《廣韻》他候切，去候透。

❶索弨⿰足殳。《廣韻·候韻》："⿰足殳，索彄⿰足殳也。"《龍龕手鑑·足部》："⿰足殳，索彄也。"

❷同"超"。自投。《集韻·候韻》："超，自投也。或从足。"

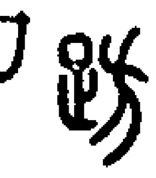
䟘

hàng《廣韻》胡朗切，上蕩匣。又各朗切。

❶伸胫，腿伸直。《玉篇·足部》："䟘，伸脛也。"《集韻·蕩韻》："䟘，伸足也。"

❷击踝。《集韻·蕩韻》："䟘，擊踝。"

趽

 説文·足部

《説文》："趽，曲脛馬也。从足，方聲。讀與彭同。"

（一）fàng《廣韻》甫妄切，去漾非。又蒲庚切。陽部。

曲胫马，俗称"拐脚马"。《説文·足部》："趽，曲脛馬也。"《廣韻·漾韻》："趽，曲脛馬名。"

（二）páng《廣韻》步光切，平唐並。

❶小腿弯曲貌。《廣韻·唐韻》："趽，膝脛曲皃。"又小腿弯曲。《集韻·陽韻》："趽，曲脛也。"《篇海類編·身體類·足部》："趽，凡脛曲皆曰趽。"

❷邪曲。《新書·道術》："衷理不辟謂之端，反端為趽。"

（三）fāng《廣韻》府良切，平陽非。

❶跰。《廣韻·陽韻》："趽，跰也。"

❷足趺。《廣雅·釋言》："趽，踤也。"王念孫疏證："《玉篇》：'踤，足趺也。'踤與踤同。"一说曲戾。清徐灝《説文解字注箋·足部》："趽，趽、跰皆曲戾，踤不當訓趺；且《廣雅》不當用踤釋。疑趽、跰、踤竝為曲戾之義。今本《廣雅》下有脱文。顧野王未知其審也。"

趵

同"跦"。《龍龕手鑑·足部》："趵，俗；跦，正。"

𧾷

同"跳"。《龍龕手鑑·足部》："𧾷，古；跳，正。"《直音篇·足部》："跳，蹶也，躍也。𧾷，同跳。"清范寅《越諺》卷下："𧾷，心急而兩足頻蹈。"又卷上："石撟臼，𧾷大頭。"自注："喫力勿討好。"

⿰足斗

kē《龍龕手鑑·足部》："⿰足斗，俗。音科。"《字彙補·足部》："⿰足斗，口戈切，音科。見《金鏡》。"

⿰足冘

chěn《集韻》丑甚切，上寑徹。

〔⿰足冘踔〕也作"踸踔"。进退不定貌。《廣雅·釋訓》："⿰足冘踔，無常也。"《玉篇·足部》："踸，踸踔。⿰足冘，同踸。"《文選·木華〈海賦〉》："⿰足冘踔湛濼，沸潰渝溢。"李善注："⿰足冘踔湛濼，波前却之貌。"

趹

説文·足部

《説文》:“趹,馬行皃。从足,決省聲。”段玉裁注改作“夬聲”。

(一) jué 《廣韻》古穴切,入屑見。月部。

❶马疾奔貌。《説文·足部》:“趹,馬行皃。”《廣韻·屑韻》:“趹,足疾。”《史記·張儀列傳》:“秦馬之良,戎兵之衆,探前趹後,蹄閒三尋騰者,不可勝數。”司馬貞索隱:“謂馬前足探向前,後足趹於後。趹謂後足抉地,言馬之走勢疾也。”《後漢書·班彪傳》:“列刃鑽鍭,要趹追蹤。”李賢注:“《廣雅》曰:‘趹,奔也。’”清李宗昉《除盗賊》:“甚則晝掠金,通塗逞蹄趹。”

❷疾,疾行。《玉篇·足部》:“趹,疾也。”《集韻·屑韻》:“趹,步疾也。”《淮南子·脩務》:“淬霜露,敕蹻趹,跋涉山川。”高誘注:“趹,趣也。”

❸足痛。《龍龕手鑑·足部》:“趹,足痛。”

(二) guì 《集韻》涓惠切,去霽見。

骡马用后脚踢。《集韻·霽韻》:“趹,踶也。”《淮南子·兵略》:“有毒者螫,有蹏者趹。”高誘注:“趹,踶也。”南朝梁元帝《金樓子·立言》:“馬與馬遇則趹踶。”《聊齋志異·潍水狐》:“驢之為物龐然也,一怒則踶趹嘷嘶。”清章學誠《文史通義·砭異》:“是必詭銜竊轡、踶趹嚙齕,不可備馳驅之用者也。”

跀 同“跀”。《龍龕手鑑·足部》:“跀,俗;跀,或作。”《字彙補·足部》:“跀,同跀。”

跙 nǜ 《集韻》女六切,入屋娘。

行。《玉篇·足部》:“跙,行也。”

跁 (一) bǎ ㊀《廣韻》傍下切,上馬並。

〔跁跒〕1.不肯前。《玉篇·足部》:“跁,跁跒,不肯前。”《集韻·馬韻》:“跁,跁跒,不前。”2.行貌。《廣韻·馬韻》:“跁,跁跒,行皃。”明劉基《聽蛙》:“蝦蟆幸不含毒螫,何苦怒號爭跁跒!”清曹寅《題胡静夫小照》:“愛戴夫須跁跒行,搀書常伴可憐生。”

㊁《廣韻》白駕切,去禡並。

❶〔跁踦〕短人。《廣韻·禡韻》:“跁,跁踦,短人。”

❷〔跁矲〕同“罷矲”。矮貌。《集韻·禡韻》:“罷,罷矲,短皃。或作跁。”

(二) pá 《集韻》蒲巴切,平麻並。

❶〔跁跒〕蹲;蹲貌。《集韻·麻韻》:“跁,跁跒,蹲也。”《篇海類编·身體類·足部》:“跁,跁跒,蹲也。蹲,踞也。”清翟灝《通俗編·雜字》:“跁跒,蓋蹲之貌。”唐陸龜蒙等《報恩寺南池聯句》:“跁跒松形矮,般跚檜樾矬。”清顧圖河《斷硯歌》:“君不見姜侯醉作草聖狂而顛,怒猊跁跒龍蜿蜒。”

❷爬,伏地行。后作“爬”。《正字通·足部》:“跁,今俗謂小兒匍匐曰跁。”《土地寶卷·地金水泛品》:“跁起來又是笑,心中怒惱。”

5 **跃** yù 《集韻》虞欲切,入燭疑。

行不正。《玉篇·足部》:“跃,行不正。”

跊 mèi 《集韻》莫佩切,去隊明。

跌。《集韻·隊韻》:“跊,踐也。”

跊 mò 《集韻》莫葛切,入末明。

行过。《集韻·末韻》:“跊,行過也。”

践 “踐”的简化字。

跫 qióng 《改併四聲篇海·足部》引《搜真玉鏡》:“跫,渠弓切。”《字彙補·足部》:“跫,音窮。見《篇韻》。”

跆 (一) liě 《集韻》力者切,上馬來。

身不就貌。《集韻·馬韻》:“跆,身不就皃。”

(二) què 《集韻》乞約切,入藥溪。

行不进。《集韻·藥韻》:“跆,行不進。”

瓺 wǎ 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音瓦。

瓺朋。《直音篇·足部》:“瓺,瓺朋也。”

跇 説文·足部

《説文》:“跇,述也。从足,世聲。”

yì 《廣韻》餘制切,去祭以。又丑例切。月部。

❶超越。《説文·足部》:“跇,述也。”段玉裁注:“述,當作逑,字之誤也。”《玉篇·足部》:“跇,超踰也。”《史記·樂書二》:“騁容與兮跇萬里。”裴駰集解引如淳曰:“跇,謂超踰也。”《漢書·揚雄傳上》:“跇巒阬,超唐陂。”顏師古注:“跇,渡也。”晉左思《吴都賦》:“跇踰竹柏,獼猴杞柟。”

❷跳。《廣韻·祭韻》:“跇,跳也。”

跍 kū 《廣韻》苦胡切,平模溪。

蹲。《廣韻·模韻》:“跍,蹲皃。”《戲曲劇本選集·五台會兄》:“手扒欄杆過橋嘴,但見烏鴉跍幾堆。”

跨 同“跨”。《龍龕手鑑·足部》:“跨”,“跨”的俗字。《字彙補·足部》:“跨,音義與跨同。”

跦 chù 《廣韻》丑律切,入術徹。術部。

❶〔跦踢〕传说中的兽名。《玉篇·足部》:“跦,獸名。”《字彙·足部》:“跦,跦踢,獸名。”《山海經·大荒南經》:“南海之外,赤水之西,流沙之東,有獸,左右有首,名曰跦踢。”郭璞注:“(跦踢)出發名國。黜、惕兩音。”畢沅校:“(跦踢)《吕氏春秋·本味篇》云:‘伊尹曰:肉之美者,述蕩之擊。’高誘注曰:‘獸名,形則未聞。’案:即是此也。”

❷兽迹。《玉篇·足部》:“跦,獸跡。”

跒 qiǎ 《廣韻》苦下切,上馬溪。

〔跁跒〕见“跁”。

跛 pǒ 《龍龕手鑑》普火反。

〔跛跸〕跛足。《字彙補·足部》:“跛,普火切,音頗。見《篇韻》。”《康熙字典·足部》引《篇韻》:“跛,跛跸,跛足也。”

跖 說文·足部

《説文》:"跖,足下也。从足,石聲。"

zhí《廣韻》之石切,入昔章。鐸部。

❶脚掌,脚底。《説文·足部》:"跖,足下也。"徐鍇繫傳:"足底也。"段玉裁注:"今所謂脚掌也。或借蹠為之。"《六書故·人九》:"跖,足掌也。"唐韓愈《祭河南張員外文》:"夜息南山,同卧一席;守隸防夫,觝頂交跖。"又特指鸡足踵。《吕氏春秋·用衆》:"善學者,若齊王之食雞也,必食其跖數千而後足。"高誘注:"跖,雞足踵。"清曹寅《藥後除食忌謝方南董饋鮓雞二品》:"百嗜不如雙跖美,頻年自愧一坩虛。"

❷踏,踩。唐玄應《一切經音義》卷十七:"跖,躡也。"《龍龕手鑑·足部》:"跖,足履踐也。"《淮南子·齊俗》:"修脛者使之跖钁,强脊者使之負土。"高誘注:"長脛以蹋插者使入深。"《文選·張協〈七命〉》:"上無凌虛之巢,下無跖實之蹊。"李善注:"《廣雅》曰:'蹠,履也。'跖,與蹠同。"

❸跳跃。《漢書·揚雄傳上》:"秦神下讋,跖魂負沴。"王先謙補注:"跖與蹠同字。《説文》:'楚人謂跳躍曰蹠。'言秦神讋懼其靈魂跳躍遠避而負倚坻岸也。"

❹古人名。春秋时奴隶起义的领袖,被诬为盗跖。《孟子·盡心上》:"欲知舜與跖之分,無他,利與善之間也。"趙岐注:"跖,盗跖也。"

跋 說文·足部

《説文》:"跋,蹎跋也。从足,犮聲。"

(一) bá《廣韻》蒲撥切,入末並。月部。

❶仆倒。《説文·足部》:"跋,蹎跋也。"段玉裁注:"跋,經傳多叚借沛字為之。《大雅》、《論語》顛沛皆即蹎跋也。毛傳:'顛,仆也;沛,拔也。'拔同跋。"

❷踏,踩。《爾雅·釋言》:"跋,躐也。"宋賈昌朝《羣經音辨·辨字同音異》:"跋,履也。"《詩·豳風·狼跋》:"狼跋其胡,載疐其尾。"毛傳:"跋,躐。疐,跲也。老狼有胡,進則躐其胡,退則跲其尾。"唐韓愈《進學解》:"跋前躓後,動輒得咎。"明馬中錫《中山狼傳》:"乃出圖書,空囊橐,徐徐焉實狼其中,前虞跋胡,後恐疐尾,三納之而未克。"

❸踏草而行或越山过岭。如:跋山涉水。《詩·鄘風·載馳》:"大夫跋涉,我心則憂。"毛傳:"草行曰跋。"孔穎達疏:"正義曰:《左傳》云:跋涉山川,則跋者山行之名也。言草行者,跋本行草之名,故傳曰:'反首茇舍以行。山必有草,故山行亦曰跋。'"《陳書·宣帝紀》:"扶老攜幼,蓬流草跋。"沙汀《记贺龙》:"(贺龙)一面和同志们交谈着,一面不知疲倦地跋着山道。"

❹扭转。《漢書·揚雄傳上》:"挖蒼豨,跋犀犛。"顔師古注:"跋,反戾也。"唐李商隱《偶成轉韻七十二句贈四同舍》:"韓公堆上跋馬時,迴望秦川樹如薺。"《資治通鑑·唐高祖武德九年》:"建成、元吉至臨湖殿,覺變,即跋馬東歸宮府。"胡三省注:"跋馬者,摇馭馬銜,偏促一轡,又以兩足摇鼓馬腹,使之迴走。"

❺火炬,火把。《小爾雅·廣言二》:"跋,本也。"《禮記·曲禮上》:"燭不見跋。"鄭玄注:"跋,本也。燭盡則去之,嫌若燼多有厭倦。"孔穎達疏:"本,把處也。古者未有蠟燭,唯呼火炬為燭也。"宋陸游《十月一日浮橋成以故事宴客凌雲》:"衆賓共醉忘燭跋,一徑卻下緑雲根。"《聊齋志異·邵女》:"燭盡見跋,遂止宿焉。"

❻足后。《篇海類編·身體類·足部》:"跋,足後為跋。"

❼文体的一种,写在书籍或文章的后面,多用以评介内容或说明写作经过等。《篇海類編·身體類·足部》:"跋,故書文字後曰跋。"清段玉裁《説文解字注·足部》:"跋,題者標其前,跋者系其後也。"宋沈括《夢溪筆談·樂律一》:"後人題跋多盈巨軸矣。"明徐師曾《文體明辨·題跋》:"題跋者,簡編之後語也。凡經傳子史詩文圖書之類,前有序引,後有後序,可謂盡矣。其後覽者,或因人之請求,或因感而有得,則復撰詞以掇於末簡,而總謂之題跋。至綜其實則有四焉:一曰題,二曰跋,三曰書某,四曰讀某……跋者本也,因文而見本也。"鲁迅《书信·致郑振铎(一九三四年十二月十日)》:"先生似应做一跋,说明底本来源,并于罗遗老印行之伪本,加以指摘,庶几读者知此本之可贵耳。"

❽姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》:"僻姓……脱、跋、殺、察……"五代梁有跋異。见《五代名畫補遺·圖畫寶鑑》。

(二) bèi《集韻》博蓋切,去泰幫。

同"䟺"。《集韻·夳韻》:"䟺,《説文》:'步行躐跋也。'或作跋。"

䟻 說文·足部 漢印

《説文》:"䟻,輕也。从足,戉聲。"徐鍇繫傳:"輕足也。"王筠繫傳校録:"'輕足也',大徐'輕也',皆誤。《金部》'鑋'下,引《左傳》'[illegible]而乘它車',而本部無[illegible],然則'輕足'二字,蓋'[illegible]'一字之誤分。"

yuè《廣韻》許月切,入月曉。又《集韻》王伐切。月部。

❶一脚行。《説文·足部》:"䟻,輕也。"桂馥義證:"輕,當作[illegible]。昭二十六年《左傳》:'苑子刜林雍,斷其足,鑋而乘於他車以歸。'杜云:'鑋,一足行。'《傳》作鑋,借字也。"

❷疾走貌。《廣雅·釋詁一》:"䟻,疾也。"《直音篇·足部》:"䟻,疾走貌。"明楊慎《俗言》卷一:"䟻,疾行而輕也。"

❸同"越"。超越。五代徐鍇《説文繫傳·足部》:"䟻,超越也。"黄侃《聲韻通例》:"(蹶又孳乳)為䟻,輕足也。越者,舉足必輕,義本相因,而所施各異,故别造一字。越、䟻切同。"

跕

(一) tiē《廣韻》他協切,入帖透。又丁協切。

❶拖着鞋走路。《玉篇·足部》:"跕,跕屣也。"《集韻·帖韻》:"跕,行曳履。"民國二十五年修《續修鹽城縣志·方言》:"足躡履曰跕。"《史記·貨殖列傳》:"女子則鼓鳴瑟,跕屣,游媚貴富,入後宫,徧諸侯。"裴駰集解:"瓚曰:躡跟為跕也。"《漢書·地理志八下》:"女子彈弦跕躧,游媚富貴,徧諸侯之後宫。"顔師古注:"躧字與屣同。屣謂小履之無跟者也。跕謂輕躡之也。"唐寒山《寒山子詩三百三首》之七十三:"輕浮耽挾彈,跕躧拈抹絃。"清顧炎武《天下郡國利病書·山東八·青州府志叙》:"兼以俗好任俠,平居鳴瑟跕屣,六博蹋鞠,時饒鮮衣怒馬之費。"

❷貼近。唐宋之問《為韋特進已下祭汝南王文》："鳶忌南而跕水，雁愛北而隨車。"明袁宏道《漢陽逢邱長孺(二首)》之二："怒石當江立，壓鳶跕水飛。"

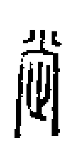
(二) dié 《廣韻》丁愜切，入帖端。

❶〔跕跕〕墜落貌。《集韻·帖韻》："跕，跕跕，墮落也。"《後漢書·馬援傳》："仰視飛鳶跕跕墮水中。"李賢注："跕跕，墮貌也。"宋彭元遜《隔浦蓮近》："强踏秋千似醉裹。扶下，眼花跕跕飛墜。"单用义同。《廣韻·帖韻》："跕，墮落。"《洪武正韻·葉韻》："跕，墮貌。"唐元稹《和樂天送客游嶺南二十韻》："鳶跕方知瘴，蛇蘇不待春。"宋陸游《冬夜作短歌》："况如馬新息，萬里聽鳶跕。"

❷缓行。《集韻·帖韻》："跕，徐行。"

(三) zhàn

同"站"。1.立。《醒世恒言·施潤澤灘闕遇友》："主人家跕在櫃身裹，展看绸疋。"明茅維《鬧門神》："俺且躉過街，跕上階。"清佚名《苦社會》第一回："過後再去，不要說不請進去，連門口也不准跕一跕。" 2.古时官府所设的中途停留转运的地方。清代于各省内地所设的叫"驿"，专为军报而设的叫"站"，也写作"跕"。《水滸傳》第一回："夜宿郵亭，朝行驛跕。"清王士禛《張君墓誌銘》："癸未，以肅清驛跕，特旨超遷。"徐珂《清稗類鈔·禮制類》："逐跕换騎，快馬飛馳，賫送進京。"

⿱尚龰  古鉩 說文·止部 漢印

《說文》："⿱尚龰，歫也。从止，尚聲。"徐鍇繫傳"歫"作"距"。

(一) chēng 《廣韻》直庚切，平庚澄。又昌兩切。陽部。

❶支撑。也作"撑"。《說文·止部》："⿱尚龰，歫也。"段玉裁注："《考工記》'維角⿱尚龰之'。大鄭曰：'⿱尚龰讀如掌距之掌。'掌距即⿱尚龰歫字之變體……今俗字⿱尚龰作撑。"《周禮·考工記·弓人》："維角⿱尚龰之，欲宛而無負弦。"孫詒讓正義："先鄭意：弓隈橈曲，恐其力弱，故以角⿱尚龰距之，以輔其力也。"

❷踏。《廣雅·釋詁二》："⿱尚龰，蹋也。"王念孫疏證："⿱尚龰者，以足距也。"《集韻·養韻》："⿱尚龰，蹋也。"

❸同"踹"。踞。《廣韻·養韻》："⿱尚龰，踞也。"周祖謨校勘記："⿱尚龰，《玉篇·足部》作'踹'。"《篇海類編·身體類·足部》："⿱尚龰，踞也。與踹同。"

(二) shàng 《集韻》式亮切，去漾書。

正。《集韻·漾韻》："⿱尚龰，正也。"

跙

(一) jǔ 《廣韻》慈吕切，上語從。

行走困难。《玉篇·足部》："跙，行不進也。"《廣韻·語韻》："跙，行不進皃。"《太玄·更》："駟馬跙跙，而更其御。"范望注："跙跙，不調也。馬而不調，故更御也。"又邪恶貌。《太玄·閑》："跙跙閑于蘧除，或寢之廬。"范望注："跙跙，惡貌也。"又"跙跙之閑，惡在舍也。"

(二) qū 《集韻》千余切，平魚清。

〔趑跙〕同"趑趄"。《集韻·魚韻》："趄，《說文》：'趑趄也。'或作跙。"《篇海類編·身體類·足部》："跙，與趄同。"

(三) qiě 《集韻》淺野切，上馬清。

〔蹴跙〕足利。《集韻·馬韻》："跙，蹴跙，足利。"

(四) zhù 《集韻》莊助切，去御莊。

行不正。一说马蹄痛病。《集韻·御韻》："跙，行不正也。"又《御韻》："跙，馬蹄痛病。"唐白居易《和〈三月三十日四十韻〉》："坐併船脚欹，行多馬蹄跙。"宋王禹偁《硤石縣旅舍》："處險人垂瘦，登山馬跙蹄。"

(五) qiè 《集韻》七夜切，去禡清。

斜脚立。《集韻·禡韻》："跙，衺足也。"方成珪考正："《類篇》'也'作'立'。"《金瓶梅詞話》第二十三回："(潘金蓮)跙足隱身，在藏春塢月窗下站聽。"

⿰𧾷甲

jiá 《集韻》古狎切，入狎見。

❶行声。《玉篇·足部》："⿰𧾷甲，行聲。"

❷行貌。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷甲，行皃也。"

⿰𧾷田

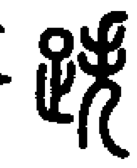
tián 《廣韻》徒年切，平先定。

踏地声。《玉篇·足部》："⿰𧾷田，蹋地聲。"《集韻·先韻》："⿰𧾷田，躡地聲。"

⿰𧾷冉

yǎn 《中華大字典》引《龍龕手鑑》以冉反。

疾行貌。《中華大字典·足部》引《龍龕手鑑》："⿰𧾷冉，疾行皃。"

跌  說文·足部

《說文》："跌，踢也。从足，失聲。一曰越也。"

(一) diē 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶失足摔倒。《方言》卷十三："跌，蹷也。"《玉篇·足部》："跌，仆也。"《新語·輔政》："任杖不固則仆……(秦)以趙高、李斯為杖，故有傾仆跌傷之禍。"宋晏殊《几銘》："小飯防饐，跬步虞跌。"叶紫《丰收》一："天黑路滑，跌倒了又爬起來。"

❷放荡不羁。《說文·足部》："跌，踢也。"徐鍇繫傳："跌踢，邁越不拘也。"

❸差错。唐慧琳《一切經音義》卷三十二引《廣雅》："跌，差也。"《荀子·王霸》："此夫過舉蹞步而覺跌千里者夫！"楊倞注："跌，差也。"《後漢書·文苑傳·邊讓》："尋聲響應，修短靡跌。"李賢注："跌，蹉也。"《三國志·蜀志·譙周傳》引諺曰："射幸數跌，不如審發。"又失误。《漢書·揚雄傳下》："客徒欲朱丹吾轂，不知一跌將赤吾之族也！"顏師古注："跌，足失厝也。"五代王定保《唐摭言·進士歸禮部》："是時國家寧謐，百寮畏法令，兢兢然莫敢跌。"清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》："事機一跌，不敢言之矣。"

❹过，过度。《說文·足部》："跌，越也。"桂馥義證："《周禮·大司徒》注：鄭司農云：'景夕，謂日跌景乃中。'馥案：跌言日過中。"王筠句讀："越者，過也。"《公羊傳·莊公二十三年》："肆者何？跌也。"何休注："跌，過度。"

❺低落，下降。《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："常雲南下，跌而復起，為戴辰峯。"《二十年目睹之怪現狀》："等你明天不去了，他們便把價錢揹住了，不肯跌。"魯迅《书信·致曹靖华(一九三五年十二月十九日)》："书的销路，也大跌了。"

❻脚掌。《文選·傅毅〈舞賦〉》："浮騰累跪，跗蹋摩跌。"李善注："或反足跗以象蹈，或以足摩地而揚跌也……《字

書》曰：'跌，足蹠也。'"

❼跺，用力踏地。《三國演義》第九回："(王)允仰面跌足，半晌不語。"《紅樓夢》第一回："急的士隱惟跌足長歎而已。"刘白羽《政治委员·火光在前》："马跑欢了，调皮地跌着脚，甩着尾巴转着。"

❽弄倒。《水滸全傳》第三十八回："李逵便一把揪住那人頭髮，那人便奔他下三面，要跌李逵。"

❾擲。明康對山《離思》："誰想燈下不準鵲聲空，再來不把金錢跌。"赵树理《福贵》四："说得他也不好意思走开，就跟大家跌起钱来。"

❿用手捶击。《海上花列傳》第二十回："漱芳喘定放手，又嘆口氣道：'我腰裏酸得來。'玉甫道：'阿要我來跌跌。'"

⓫调治颜色的一道程序。即把碗盏中留下的中色和重色加以跌荡，最后留下重色。《紅樓夢》第四十二回："這些顏色，咱們淘澄飛跌着，又頑了，又使了，包你一輩子都穀使了。"

⓬行文的起伏和音调的顿挫。如：跌宕；腾跌。唐韓愈《岳陽樓別竇司直》："鬼神非人世，節奏頗跌踼。"

⓭眼球突出。唐張鷟《朝野僉載》卷四："周張元一腹癟而脚短，項縮而眼跌。"明馮夢龍《古今譚概·專愚部·蝦蟆為馬》："伯樂令其子執《馬經》畫樣求馬，經年無似者。更求之，得一大蝦蟆。歸白父曰：'得一馬，隆顱跌目，脊郁縮，但蹄不如，累趨。'"

(二) tú 《集韻》陁没切，入没定。

足伤。《集韻·没韻》："跌，足傷也。"

跢

(一) tiáo 《龍龕手鑑》徒聊反。

同"跳"。《龍龕手鑑·足部》："跢"，"跳"的俗字。

(二) zuò

同"阼"。阶位。《字彙補·足部》："跢，與阼同。"《隸釋·山陽太守祝睦後碑》："踐跢州郡，階究右坐。"洪适注："跢即阼字。"

跡

同"跡"。《篇海類編·身體類·足部》："跡，或作跡。"《正字通·足部》："跡，俗跡字，與《走部》趁作趂同。"

跛

同"跋"。《正字通·足部》："跛，俗跋字。"唐范攄《雲溪友議·龜長證》："李丞相有九江之際，績有臨江之出，跛涉江湖。"明徐士俊《絡冰絲》："燭未及跛，便盈數兩。"清顧炎武《天下郡國利病書·福建一·鹽課》："駢拇枝指，疐尾跛胡。"

跎

tuó 《集韻》唐何切，平歌定。

同"跎"。1.〔蹉跎〕同"蹉跎"。《集韻·戈韻》："跎，《說文》：'蹉跎也。'或作跎。"《正字通·足部》："跎，俗作跎。"《魏書·李彪高道悦傳論》："逮於直繩在手，厲氣明目，持堅無術，末路蹉跎。"《樂府詩集·晉宋齊辭·子夜歌四十二首》之十六："年少當及時，蹉跎日就老。若不信儂語，但看霜下草。"唐劉禹錫《苦雨行》："天人信遐遠，時節易蹉跎。"2.用背揹运。宋趙長卿《更漏子》："鷄喚起，馬跎行，月來衣上明。"

跔

qiù 《集韻》丘救切，去宥溪。

〔跔跔〕行貌。《集韻·宥韻》："跔，跔跔，行皃。"

跗

漢印 漢印

(一) fū 《廣韻》甫無切，平虞非。又符遇切。侯部。

❶脚背。《玉篇·足部》："跗，足上也。"《儀禮·士喪禮》："乃屨綦結于跗，連絇。"鄭玄注："跗，足上也。"《莊子·秋水》："赴水則接腋持頤，蹶泥則没足滅跗。"陸德明釋文："司馬云：滅，没也。跗，足跗也。"《靈樞經·邪氣》："岐伯答曰：'取之三里者，低跗。'"

❷足。《集韻·虞韻》："跗，足也。"《論衡·宣漢》："古之露首，今冠章甫；古之跣跗，今履商舄。"劉盼遂集解引吴承仕曰："商當作高，形近之譌也。"元王惲《玉堂嘉話》卷二："四月六日，過奇拉爾城。所産蛇皆四跗，長五尺餘，首黑身黄，皮如鯊魚，口吐紫艷。"清曹寅《題沈石田乳鴨三首》之一："一笑雙跗無伎倆，幾時鮮碧換毛衣。"

❸同"柎"。《正字通·足部》："跗，花下萼曰跗。《正韻》或作柎。"清畢沅《經典文字辨證書》卷二："柎，正；跗，俗。"1.花萼房。明楊慎《丹鉛續録·常棣之華》："或問花蒂何以曰跗？曰：蒂者花足也，故其字从足。"《管子·地員》："其種鴈膳，黑實朱跗黄實。"尹知章注："跗，花足也。"唐杜牧《張好好詩》："翠茁鳳生尾，丹葉蓮含跗。"明劉侗于奕正《帝京景物略·西山下·百花陀》："即一色中，瓣萼跗異。不可概之。"2.物体的足部。《後漢書·祭祀志上》："距石下皆有石跗，入地四尺。"《秦併六國平話》卷下："鐘鼓之跗，以猛獸為飾，重各千石，置宫庭中。"《元史·禮樂志二》："簾趺青龍籍地，以绿油臥梯二，加兩跗焉。"

❹泛指条状物的末端。《西京雜記》卷一："天子筆管以錯寶為跗，毛皆以秋兔之毫，官師路扈為之。"《藝文類聚》卷三十五引《妒記》："從此作制：每與杖，輒令兩手各捉綄跗。"《聊齋志異·采薇翁》："翁乃捋衣露腹，臍大可容雞子；忍氣鼓之，忽臍中塞膚，嗤然突出劍跗；握而抽之，白刃如霜。"

❺蛇腹下的横鳞。宋佚名《李師師外傳》："次年正月，帝遣迪賜師師蛇跗琴。蛇跗琴者，琴古而漆黦，則有紋如蛇之跗，蓋大内珍藏寶器也。"清朱彝尊《食采玉山藥》："紋皴蛇跗斷，衣滑兎褐退。"

(二) fù 《廣韻》符遇切，去遇奉。

古代人名用字。《史記·扁鵲倉公列傳》："臣聞上古之時，醫有俞跗。"張守節正義引應劭云："黄帝時將也。"漢揚雄《解嘲》："子之笑我玄之尚白，吾亦笑子病甚，不遇俞跗與扁鵲也。"

跅

(一) tuò 《集韻》闥各切，入鐸透。

〔跅弛〕放纵不羁。《漢書·武帝紀》："夫泛駕之馬，跅弛之士，亦在御之而已。"顔師古注："跅者，跅落無檢局也；弛者，放廢不遵禮度也。"《晉書·周處傳論》："周子隱以跅弛之材，負不羈之行。"宋陳亮《戊申再上孝宗皇帝書》："才者以跅弛而棄，不才者以平穩而用。"

(二) chì 《集韻》昌石切，入昔昌。

赤足。《集韻・昝韻》："跅，跣也。"

踀 cù 《玉篇》且欲切。

迫，速。《玉篇・足部》："踀，迫也，速也。"《直音篇・足部》："踀，迫速。"

䟑 guā 《集韻》姑華切，平麻見。

❶脚掌上的纹路。《集韻・麻韻》："䟑，足理文。"

❷爬。《西遊記》第八十三回："行者變得小小的，䟑在咽喉之内。"《清平山堂話本・快嘴李翠蓮記》："我一頓拳頭，打得你滿地䟑。"

跘 (一) pán 《集韻》蒲官切，平桓並。

❶〔跘旋〕周旋进退。《新書・容經》："跘旋之容：跪以微磬之容，揄右而下，進左而起，手有抑揚，各尊其紀。"

❷足跘。《玉篇・足部》："跘，足跘也。"

(二) bàn 《集韻》皮莧切，去襇並。

❶交足坐，盘足开膝坐。《集韻・襇韻》："跘，交足坐。"《龍龕手鑑・足部》："跘，江淮間謂跘跨坐，即開膝坐也。"

❷方言。跌倒，摔倒。傅崇榘等《成都通覽・童謠》："南瓜跘得希巴濫，娃娃跘得喊媽媽。"唐枢《蜀籟》卷四："跘倒不痛爬起来痛。"《四川歌谣选・看牛哥儿好伤心》："清早起来露水大，一身跘得湿浛浛。"

跡 (一) nǐ 《龍龕手鑑》女尔反。

脚破。《龍龕手鑑・足部》："跡，脚破也。"

(二) niǎn 《篇海類編》乃殄切。

同"跈"。《龍龕手鑑・足部》："跡，同跈。"《篇海類編・身體類・足部》："跡，音跈，義同。"

跈 (一) niǎn 《廣韻》乃殄切，上銑泥。又徒典切。

❶蹈。《玉篇・足部》："跈，蹈也。"

❷同"趁"。践。《集韻・獮韻》："趁，踐也。或作跈。"

(二) jiàn 《集韻》在演切，上獮從。諄部。

同"踐"。践踏。《廣雅・釋詁一》："跈，履也。"《篇海類編・身體類・足部》："跈，同踐，蹋也。"《莊子・外物》："凡道不欲壅；壅則哽；哽而不止則跈。"郭象注："當道而塞，則理有不泄而相騰踐也。"

(三) chén 《集韻》池鄰切，平真澄。

同"趁"。难行不进貌。《集韻・真韻》："趁，趄也。或从足。"

(四) tiàn 《廣韻》徒典切，上銑定。

止。《集韻・銑韻》："跈，止也。"

跉 líng ㊀ 《廣韻》吕貞切，平清來。

〔跉盯(chēng)〕 1.行貌。《玉篇・足部》："跉，跉盯，行皃。"《廣韻・庚韻》："盯，《字書》：跉盯，行遲皃。"《集韻・清韻》："跉，跉盯，偏行。"2.脚细长。《廣韻・耕韻》："盯，跉盯，脚細長也。"宋趙叔向《肯綮録・俚俗字義》："脚細曰跉盯。"又细长貌。《龍龕手鑑・足部》："盯，跉盯，細長皃。"3.独行。也作"伶仃"、"伶行"。《集韻・青韻》："盯，跉盯，獨行。或从彳。"《正字通・足部》："跉，跉𨂁，獨行貌。別作跉盯、伶行。"

㊁ 《廣韻》郎丁切，平青來。

徐行不正貌。《廣韻・青韻》："跉，徐行不正皃。出《異字音》。"《龍龕手鑑・足部》："跉，行不正貌。"

跔 chǒu 《改併四聲篇海》引《川篇》音丑。

脚指。《改併四聲篇海・足部》引《川篇》："跔，足指也。"

跚 〔蹒跚〕 同"蹣跚"。《古今韻會舉要・寒韻》："跚，蹣跚，行不進貌。"《篇海類編・身體類・足部》："跚，蹣跚，行皃。"宋蘇軾《記病》："侵尋作風痺，兩足幾蹣跚。"明徐渭《十白賦・兔》："豈韓盧之可獵，與魄蜍而共跚。"明瞿式耜《臨難遺表》："時大雨如注，臣與同敞從泥淖中蹣跚數時，始到靖江府之後門。"

跃 (一) dì 《廣韻》都計切，去霽端。

踏。《廣雅・釋詁二》："跃，蹋也。"

(二) zhī 《集韻》張尼切，平脂知。

❶同"胝"。皮上硬茧。《集韻・脂韻》："胝，《説文》：'腄也。'一曰繭也。或作跃。"

❷绊倒。《類篇・足部》："跃，跲也。"

跔 說文・足部

《説文》："跔，天寒足跔也。从足，句聲。"

(一) jū 《廣韻》舉朱切，平虞見。又《集韻》權俱切。侯部。

天寒筋脉抽搐，手足关节不能屈伸。《説文・足部》："跔，天寒足跔也。"徐鍇繫傳："筋遇寒不舒也。"段玉裁注："跔者，句曲不伸之意。"朱駿聲通訓定聲："蘇俗所謂膀牽筋。"《玉篇・足部》："跔，天寒足跔。寒凍，手足跔不伸也。"《逸周書・太子晉》："王子曰：'太師何舉足驟？'師曠曰：'天寒足跔，是以數也。'"

(二) qǔ 《集韻》顆羽切，上麌溪。

同"趜"。行貌。《集韻・麌韻》："趜，行皃。或作跔。"《話本選・劉東山誇技順城門》："撥轉馬頭，向北一道煙跔，但見一路黄塵滾滾，霎時不見踪影。"

跚 shān

❶〔蹒跚〕 也作"盤跚"。跛行貌；行不进貌。唐皮日休《上真觀》："天鈞鳴響亮，天祿行蹣跚。"宋范成大《病中夜坐呈致遠》："便當採藥西山去，脚力蹣跚怕遠游。"茅盾《惊蛰》："豪猪先生蹒跚地转身一看，原来是惯放烟幕的黄鼠狼。"

❷方言。踩，践踏。元關漢卿《王閏香夜月四春園》第二折："則我這綉鞋兒莫不跚着那青苔溜。"元李壽卿《説鱄諸伍員吹簫》第一折："(芊建云)我怕費得雄早先到了，反出其後。以此擔饑忍餓，日夜奔來，兀的這兩脚上不跚成了趼也。"又碰；跌。元佚名《硃砂擔滴水浮漚記》第三折："他偶然跚破脚，在後邊慢慢的行哩。"

跑 (一) páo 《廣韻》薄交切，平肴並。

❶兽用脚刨地。《廣韻・肴韻》："跑，足跑地也。"《六書故・人九》："跑，獸䟡足搯地也。"《西京雜記》卷四："滕公

羈至東門，馬鳴跼不肯前，以足跑地久之。"明徐渭《鰻井》："飛來山上西厓水，竅眼彎環繞一咫，蹄小應知非虎跑，手掬聊堪洗牛耳。"清陳祥裔《蜀都碎事》卷二："婦弄猴使作伎，猴伏地不為，鞭之輒奮叫，入夜走主者之墓，跑土悲號，七日而死。"

❷刨。《釋名·釋天》："雹，跑也。其所中物皆摧折，如人所蹴跑也。"元王子一《劉晨阮肇誤入桃源》第三折："往時節將嫩苗跑土栽，今日呵見老樹衝天立。"清毛奇齡《湘湖水利志》一："其後有畚黃土於水涘而築宫其上者，土未跑而黃見。"

（二）bó《廣韻》蒲角切，入覺並。

❶蹋。《廣雅·釋言》："跑，趵也。"《玉篇·足部》："跑，蹴也。"《廣韻·覺韻》："跑，秦人言蹴。"

❷跳跃。《正字通·足部》："跑，跳躍也。"

（三）pǎo

❶急走。明李翊《俗呼小録》三十二之十三上："趨謂之跑。"唐馬戴《邊將》："紅韁跑駿馬，金鏃掣秋鷹。"《水滸全傳》第十八回："（宋江）離了茶坊，飛也似跑到下處。"《兒女英雄傳》第十四回："説着跨上驢兒，跑到前頭。"

❷逃走；躲避。《老殘遊記》第十三回："你當真叫他回去，跑不了一頓飽打，總説他得罪了客。"毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》："一批贫农拥进去，大喝大嚼，土豪劣绅长褂先生吓得都跑了。"杜鹏程《保卫延安》第一章七："你问老百姓么？……跑贼去了。"

❸去；走。《老殘遊記》第二十回："我們都是齊河縣人，跑到這省裏，受他們這種氣，真受不住！"鲁迅《呐喊·一件小事》："我从乡下跑到京城里，一转眼已经六年了。"叶圣陶《倪焕之》二十六："他是理论的运输者，平日跑上海跑什么地方，都由他担任。"

❹为某种事务而奔走。鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："大部分稿子和杂务都是归他做，如跑印刷局、制图、校字之类。"徐迟《地质之光》四："旅店主人说李四光一清早就跑地质了。"又物体快速移动。《老殘遊記》第十二回："那兩邊平水上的冰，被當中亂冰擠破了，往岸上跑。"鲁迅《呐喊·社戏》："淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了，但我却还以为船慢。"《晋察冀诗抄·章长石〈歌手〉》："快乐的小河，从我们开垦的菜畦旁边跑过。"

❺失去，失掉。《儒林外史》第六回："趙氏急得到處求神許願，都是無益。到七日上，把個白白胖胖的孩子跑掉了。"朱自清《三家书店》："读诗若用说话的调子，太随便，诗会跑了。"

⿰足色

同"跑"。《龍龕手鑑·足部》："⿰足色"，"跑"的俗字。

跓

zhù《廣韻》直主切，上麌澄。

❶停足。《廣韻·麌韻》："跓，停足。"《楚辭·九思·遭厄》："垂屣兮將起，跓竢兮碩明。"洪興祖補注："跓，《集韻》：'停足。'"

❷勇足。《玉篇·足部》："跓，勇足。"

跎

説文新附·足部

《説文新附》："跎，蹉跎也。从足，它聲。"

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶〔蹉跎〕见"蹉"。

❷驼背。宋賈似道《促織經·嗽色頭》："黑頭紅頂背身跎，更兼大腿及捶拖。"明湯顯祖《牡丹亭·訣謁》："鎮日裏似醉漢扶頭，甚日的和老跎伸背？"明魏驥《老態》："漸覺年來老病磨，兩肩酸痛脊梁跎。"

❸用背扛运。《初刻拍案驚奇》卷一："（文若虚）遂脱下兩隻裹脚接了，穿在龜殼中間，打個扣兒，拖了便走。走至船邊，船上人見他這等模樣，都笑道：'文先生那裏又跎了纖來？'"《清平山堂話本·曹伯明錯勘贓記》："天色已晚，只得跎了包袱回家。"《天雨花》第二十三回："邊氏道：'没有轎子，可有什麽閑人？叫幾個來跎了我們回去，多與他幾文銅錢。'"

䟆

（一）bì《集韻》蒲計切，去霽並。

踢。《集韻·霽韻》："䟆，蹴也。"

（二）bié《集韻》蒲結切，入屑並。

❶足击。《集韻·屑韻》："䟆，足擊也。"

❷〔䟆跋〕马蹄击地声。《樂府詩集·横吹曲辭五·折楊柳歌辭》："健兒須快馬，快馬須健兒。䟆跋黃塵下，然後别雄雌。"

跂

説文·足部

同"趹"。《正字通·足部》："趹，本作跂。"

⿰足尻

jú《廣韻》居六切，入屋見。

足。《玉篇·足部》："⿰足尻，足也。"《集韻·屋韻》："⿰足尻，足謂之⿰足尻。"

跜

ní《廣韻》女夷切，平脂娘。

〔躨跜〕虬龙动貌。《玉篇·足部》："跜，躨跜，虯龍動皃。出《靈光殿賦》。"《廣韻·脂韻》："跜，躨跜，虯龍動皃。見《文選》。"《集韻·脂韻》："跜，躨跜，獸動皃。"漢王延壽《魯靈光殿賦》："虯龍騰驤以蜿蟺，頷若動而躨跜。"清朱彝尊等《九月八日天寧寺觀塔燈聯句》："蟠螭蛟躨跜，負礎鬼痡貶。"

⿰足反

同"⿰足辰"。《正字通·足部》："⿰足反，⿰足辰本字。"

⿰足民

（一）mín《集韻》眉貧切，平真明。

走路蹁跛。《玉篇·足部》："⿰足民，行蹁跛也。"又踔。《集韻·真韻》："⿰足民，踔也。"

（二）mǐn《廣韻》武盡切，上軫明。

兽蹄甲。《廣韻·軫韻》："⿰足民，蹄甲。"《集韻·準韻》："⿰足民，獸蹄甲也。"

⿰足弗

説文·足部

《説文》："⿰足弗，跳也。从足，弗聲。"

（一）fú《廣韻》敷勿切，入物敷。物部。

跳。《方言》卷一："⿰足弗，跳也。"

（二）fèi《集韻》方未切，去未非。

同"⿰𧾷市"。急行貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷弗，急行皃。"《集韻·未韻》："⿰𧾷市，行疾皃。或作⿰𧾷弗。"宋羅泌《路史·後紀·炎帝》："於是斲木為耜，揉木為耒，⿰𧾷弗窮髮，跋芃野，制晦清馴。"

⿰𧾷弓

同"⿰𧾷氐"。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷弓，俗，底、帝二音。"《字彙補·足部》："⿰𧾷弓，同⿰𧾷氐。"

⿰𧾷出

jué《集韻》九勿切，入迄見。

走貌。《集韻·迄韻》："⿰𧾷出，走皃。"

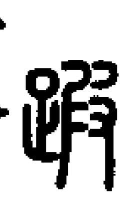
跏

jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

❶〔跏趺〕也作"加趺"、"加跗"。佛教徒的坐法，分降魔坐与吉祥坐二种。唐慧琳《一切經音義》卷八："跏趺：案《金剛頂》及《毘盧遮那》等經，坐法差别非一……結跏趺坐略有三（按：疑当作二）種：一曰吉祥，二曰降魔。凡坐皆先以右趾押左股，後以左趾押右股，此即左押右，手亦左居上，名曰降魔坐。諸禪宗多傳此法。若依明藏教瑜伽法門，即傳吉祥為上，降魔坐有時而用。其吉祥坐先以左趾押右股，後以右趾押左股，令二足掌仰於二股之上。手亦右押左仰，安跏趺之上，名為吉祥坐。"《廣韻·麻韻》："跏，跏趺坐也。"晉法顯《佛國記》："從此東北行半由延到一石窟，菩薩入中西向結跏趺坐。"宋沈遼《雲巢集·奉送殊師利》："清泠臺下茆已誅，為留一榻待跏趺。"清俞正燮《癸巳存稿》卷四："見倚牆有小閣，登之，有老喇嘛跏趺坐。"

❷行走时，脚向内盘。明湯顯祖《邯鄲記·合仙》："怎生穿紅穿绿，跏的跛的，老的小的？是怎的起有這等一班人物？"

跛

 說文·足部 馬王堆易四

《説文》："跛，行不正也。从足，皮聲。一曰足排之。讀若彼。"

（一）bǒ《廣韻》布火切，上果幫。歌部。

行不正。《説文·足部》："跛，行不正也。"《易·履》："眇能視，跛能履。"《公羊傳·成公二年》："則客或跛或眇，於是使跛者迓跛者，眇者迓眇者。"宋梅堯臣《田家語》："搜索稚與艾，唯存跛無目。"又脚偏癱病。《素問·通評虛實》："蹠跛，寒風濕之病也。"張隱庵注："跛，行不正而偏廢也。"

（二）bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

❶足排之。《説文·足部》："跛，足排之。"徐鍇繫傳："跛，足排之。讀若彼。"

❷立而偏用一脚。《廣韻·寘韻》："跛，偏任。"《禮記·曲禮上》："遊毋倨，立毋跛。"鄭玄注："跛，偏任也。"孔穎達疏："跛，偏也，謂挈舉一足，一足蹋地。立宜如齊，雙足並立不得偏也。"又《禮器》："有司跛倚以臨祭，其為不敬大矣。"鄭玄注："偏任為跛，依物為倚。"孫希旦集解："立而偏任一足曰跛。"《新書·胎教》："立而不跛，坐而不差。"

（三）pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

古代人名用字。《集韻·戈韻》："跛，人名，楚有蓫跛。"方成珪考正："汪氏云：《公羊·襄三十年》'蓫頗'，《釋文》：'一本作跛。'"

跆

tái《廣韻》徒哀切，平咍定。

❶〔跆籍〕践踏。清李調元《通詁·醞藉》："跆籍，蹈籍也。"《漢書·天文志》："因以張楚並興，兵相跆籍，秦遂以亡。"顔師古注引蘇林曰："跆，音臺，登躡也。或作蹈。"又冒犯。晉夏侯湛《東方朔畫贊》："凌轢卿相，謿哂豪桀，籠罩靡前，跆籍貴勢。"明繆昌期《答丁嘿存》："古之嘲哂豪傑，跆籍貴勢者，其氣勝也。"

❷〔蹋跆〕也作"踏跆"。连手唱歌。《玉篇·足部》："跆，蹋跆也。"《廣韻·咍韻》："跆，蹋跆，連手唱歌。"《集韻·咍韻》："跆，聯手而歌曰踏跆。"

⿰𧾷矛

méng《集韻》謨蓬切，平東明。

〔覭⿰𧾷矛〕同"覭髳"。草木繁茂貌。《集韻·東韻》："髳，《爾雅》：'覭髳，茀離也。'郭璞曰：'艸木之叢茸翳會。'或作⿰𧾷矛。"《字彙·足部》："⿰𧾷矛，同髳。"《直音篇·足部》："⿰𧾷矛，草木叢貌。"参见"髳"。

踇

mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。

❶脚的大拇指。《玉篇·足部》："踇，大踇指。"《集韻·厚韻》："踇，足將指。"清畢沅《經典文字辨証書》卷四："拇，正；踇，俗。"《易·咸》"咸其拇"唐陸德明釋文："子夏作踇。"

❷行貌。《廣韻·厚韻》："踇，行皃。"

6 ⿰𧾷匡

kuāng《集韻》曲王切，平陽溪。

❶〔⿰𧾷匡𨇨〕行遽貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷匡，⿰𧾷匡𨇨，行遽也。"《字彙·足部》："⿰𧾷匡，⿰𧾷匡𨇨，行遽貌。"

❷足距。《直音篇·足部》："⿰𧾷匡，足距也。"

趼

說文·足部

《説文》："趼，獸足企也。从足，幵聲。"

（一）yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。元部。

❶起踵，兽脚前面着地。后作"趼"。《説文·足部》："趼，獸足企也。"段玉裁注："趼者，謂其足企。企，舉踵也。"王筠句讀："獸足率前後皆著地，企則前面著地而已。"

❷趼骨。《廣韻·霰韻》："趼，趼骨。"

（二）yán《廣韻》五堅切，平先疑。

❶同"研"。兽蹄平正。《集韻·先韻》："趼，蹄平正也。《爾雅》'騉蹄趼'，通作研。"清段玉裁《説文解字注·足部》："趼，本或作研。研，滑石也。舍人、李巡、孫炎、郭璞、顔師古皆以'蹄下平正如研'釋之。"《爾雅·釋畜》："騉蹏趼，善陞甗。"郭璞注："騉蹄蹄如趼而健上山。"邢昺疏："趼，平也，謂蹄平正。"

❷兽迹。《廣韻·先韻》："趼，獸跡。"

（三）jiān《集韻》經天切，平先見。

久行伤脚。《集韻·先韻》："趼，久行傷足謂之趼。"

（四）jiǎn《廣韻》古典切，上銑見。

❶同"蠒"。胝，手足所生硬皮。《廣韻·銑韻》："蠒，皮

起。趼，同繭。"《六書故·人九》："趼，足繭也。"《莊子·天道》："百舍重趼而不敢息。"陸德明釋文："趼，胝也。通作繭。"《晉書·温嶠傳》："昔包胥楚國之微臣，重趼致誠，義感諸侯。"清祝咸章《踏車行》："朝踏水，暮踏水，踏折水車趼生趾。"

❷足指约中断伤。《類篇·足部》："趼，足指約中斷傷為趼。"

跬

(一) kuǐ《廣韻》丘弭切，上紙溪。支部。

❶半步。《方言》卷十二："跬，半步為跬。"錢繹箋疏："《説文》：'趌，半步也。'讀若跬同。趌、跬古今字。"《小爾雅·廣度》："跬，一舉足也；倍跬謂之步。"《新書·審微》："故墨子見衢路而哭之，悲一跬而繆千里也。"《大戴禮記·勸學》："故不積跬步，無以致千里。"按：《荀子》作"蹞"。《新唐書·竇建德傳》："會大霧晝冥，跬不可視，隋軍驚，遂潰。"明方以智《東西均·反因》："行路者，行一跬，舍一跬。"

❷近。《莊子·駢拇》："駢於辯者，纍瓦結繩竄句，遊心於堅白同異之間，而敝跬譽無用之言，非乎？"陸德明釋文："向云：'近也。'司馬同。"王先謙集解："跬譽者，邀一時之近譽，勞敝於有近譽無實用之言。"

(二) xiè《集韻》先結切，入屑心。

❶疲倦。《集韻·屑韻》："跬，敝跬，疲也。"

❷分外用力貌。《集韻·屑韻》："跬，分外用力皃。李軌説。"

跱

跱 魏受禪表

zhì《廣韻》直里切，上止澄。之部。

❶同"峙"。止。《廣雅·釋詁三》："跱，止也。"《廣韻·止韻》："跱，同峙。"《後漢書·天文志下》："大將軍何進令司隸校尉袁紹私募兵千餘人，陰跱雒陽城外。"南朝宋顔延之《赭白馬賦》："戒出豕之敗御，惕飛鳥之跱衡。"

❷立。《字彙補·足部》："跱，立也。"《淮南子·脩務》："鵠跱而不食，晝吟宵哭。"高誘注："跱，立。"《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》："故其嬉游高峻，棲跱幽深。"李善注："跱，立也。"《後漢書·張衡傳》："松喬高跱孰能離？"李賢注引《字林》曰："跱，踞也。"又対峙。《三國志·吳志·陸遜傳》："方今英雄棊跱，豺狼闚望。"《晉書·陸機傳》："故魏人請好，漢氏乞盟，遂躋天號，鼎跱而立。"《水經注·淯水》："水南道側有二石樓，相去六七丈，雙跱齊竦，高可丈七八。"

❸积，具备。《管子·輕重甲》："故遷封食邑、富商蓄賈、積餘藏羨、跱蓄之家，此吾國之豪也。"《後漢書·章帝紀》："丁酉，南巡狩，詔所經道上，郡縣無得設儲跱。"李賢注："跱，具也。言不豫有蓄備。"又《陳寵傳附陳忠》："多設儲跱，徵役無度。"

❹行难进。《龍龕手鑑·足部》："跱，行難進也。"

❺通"特(tè)"。特出。《三國志·魏志·崔琰傳》："琰謂朗曰：'子之弟，聰哲明允，剛斷英跱，殆非子之所及也。'"裴松之注："跱，或作特，竊謂'英特'為是也。"南朝梁劉峻《廣绝交論》："英跱俊邁，聯横許郭。"

跍

xī《玉篇》許吉切。

行。《玉篇·足部》："跍，行也。"

跫

(一) qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。

踏地声。《玉篇·足部》："跫，跫然，蹋足聲。"《廣韻·江韻》："跫，蹋地聲。"

(二) qiōng《集韻》丘恭切，平鍾溪。東部。

人行声。也指足音重浊。《集韻·鍾韻》："跫，人行聲。"明李實《蜀語》："跫，足音重濁曰跫。"《莊子·徐无鬼》："夫逃空虚者……聞人足音跫然而喜矣。"成玄英疏："跫，行聲也。"宋蘇軾《遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作》："跫然已可喜，况聞弦誦音。"明劉侗于奕正《帝京景物略·西山上·水盡頭》："小魚折折石縫間，聞跫音則伏。"一说喜貌。唐陸德明《經典釋文·莊子音義·徐無鬼》："跫然，司馬(彪)云：喜貌。"宋沈遘《西溪集·謝人投書》："辱書及文編，辭高義豐，讀之跫然。"

踈

同"迹"。《集韻·昔韻》："迹，或作踈。"

跴

cǎi

❶方言。追踪。《紅樓夢》第九十四回："便叫鳳姐跟到邢夫人那邊，商議跴緝不提。"清嚴如熤《苗防備覽·藝文誌上》："按季給以工食，以為跴緝引路之費。"清頤瑣《黄繡球》第二十一回："快些請官衙裏出差四面兜拿，並飛移鄰境，一體跴緝。"

❷同"踩"。践踏。《紅樓夢》第九十七回："雪雁也顧不得燒手，從火裏抓起來，撂在地下亂跴。"《封神演義》第七十六回："三軍踴躍縱征鼙，馬跴人身逕過。"清林則徐《廣和京控案現訊大概情形摺》："伊不敢妄行扳認，致被跪鍊跴槓。"

跢

zài《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音在。

足。《改併四聲篇海·足部》引《搜真玉鏡》："跢，足也。"

跈

cún《集韻》徂昆切，平魂從。

❶迹。《玉篇·足部》："跈，跡也。"

❷同"蹲"。《集韻·魂韻》："蹲，《説文》：'踞也。'或作跈。"《龍龕手鑑·足部》："跈"，"蹲"的俗字。《伍子胥變文》："子胥即欲前行，再三苦被留連，人情實亦難通，水畔跈身，即坐吃飯。"《通志·天文略》："下二星號陽門，色若頓頑，直下跈。"

跨

跨 説文·足部

《説文》："跨，渡也。从足，夸聲。"

(一) kuà《廣韻》苦化切，去禡溪。魚部。

❶越过。《説文·足部》："跨，渡也。"段玉裁注："謂大其兩股間，以有所越也。"《洪武正韻·禡韻》："跨，越也，足過也。"《左傳·昭公十三年》："康王跨之。"杜預注："跨，過其上也。"《荀子·儒效》："故外闔不閉，跨天下而無蘄。"楊倞注："跨，越也。"魯迅《彷徨·祝福》："你到土地庙里去捐一条门槛，当作你的替身，给千人踏，万人跨，赎了这一世的罪名，免得死了去受苦。"

❷越过时间、地区或行业之间的界限。如：跨年度；跨地

区；跨行业。《魏書·李平傳》："嵩京創構，洛邑俶營，雖年跨十稔，根基未就。"宋蘇軾《濠州七絶·彭祖廟》："跨歷商周看盛衰，欲將齒髮鬬蛇龜。"元薩都拉《雁門集·江南怨》："儂家水田跨州縣，大船小船過淮甸。"

❸超出；胜过。《文選·張衡〈西京賦〉》："乃覽秦制，跨周法。"李善注引薛綜曰："比周勝，故曰跨之也。"唐杜甫《戲為六絶句》之四："才力應難跨數公，凡今誰是出羣雄？"鲁迅《且介亭杂文二集·五论"文人相轻"——明术》："一面把不利于自己的批评，统统谓之'漫骂'，一面又竭力宣扬自己的好处，准备跨过别人。"

❹迈步，抬脚向前或向旁边移动。鲁迅《呐喊·药》："天气比屋子里冷得多了；老栓倒觉爽快，仿佛一旦变了少年，得了神通，有给人生命的本领似的，跨步格外高远。"茅盾《劫后拾遗》四："电梯已在面前停下，他仍然举步跨了进去。"

❺占据；占有。《莊子·秋水》："且夫擅一壑之水，而跨跱埳井之樂，此亦至矣。"《國語·晉語一》："不跨其國，可謂挾乎？"韋昭注："跨，猶據也。"

❻兼有；及于两个方面。《漢書·叙傳下》："割有齊、楚，跨制淮、梁。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："若跨有荆益，保其巖阻。"《晉書·陸機傳》："謀無遺計，舉不失策，故遂割據山川，跨制荆吴，而與天下爭衡矣。"

❼骑。《篇海類編·身體類·足部》："跨，騎也。"《史記·司馬相如列傳》："絝白虎，被豳文，跨野馬。"司馬貞索隱："跨，乘之也。"《晉書·杜預傳》："預身不跨馬，射不穿札，而每任大事，輒居將率之列。"宋陸游《謁石犀廟》："興亡俱昨夢，惆悵跨驢歸。"赵树理《三关排宴》："(焦光谱)次日早起，跨了坐马，押着礼物，就直奔三关来也！"

❽横架其上。漢司馬相如《上林賦》："離宫别館，彌山跨谷。"北周庾信《詠畫屏風詩二十五首》之十四："高閣千尋跨，重簷百丈齊。"《徐霞客遊記·粤西遊記一》："二水合而西南，則又觀音橋跨之。"叶圣陶《外国旗》："跨河的大环桥倒映在水里，合成个圆镜的模样。"

❾把物件挂在手腕、肩头、腰间或脖颈上。《水滸全傳》第四十五回："石秀提了包裹，跨了解腕尖刀，來辭潘公。"《官場現形記》第五十六回："各官一齊翎頂輝煌，靴聲橐橐，却個個手跨考籃，同應試的舉子一樣。"老舍《骆驼祥子》二十四："卖纸扇的好象都由什么地方忽然一齐钻四来，跨着箱子，箱上的串铃哗啷哗啷的引人注意。"又附在旁边。如：旁边跨着一行小字。曹靖华《花》："住的是一个跨院，有两小间房。"

❿同"胯"。两股之间。《集韻·莫韻》："胯，《説文》'股也。'一曰奎也。或从足。"清畢沅《經典文字辨證書》卷二："胯，正；跨，俗。"《爾雅·釋畜》："驪馬白跨驈。"郭璞注："跨，髀間。"《漢書·韓信傳》："衆辱信曰：'能死，刺我；不能，出跨下。'"顔師古注："跨下，兩股之間也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："江南岸穹石成洞，外裂多門，如獅、象駢立，而空其跨下。"

(二) kù 《廣韻》苦故切，去暮溪。

踞。《廣韻·暮韻》："跨，踞也。"

(三) kuā 《廣韻》苦瓜切，平麻溪。

❶坐。《廣韻·麻韻》："跨，吴人云坐。"《集韻·麻韻》："跨，吴人謂大坐曰跨。"

❷通"誇"。夸奖；赞誉。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："跨，叚借為誇。"《列子·楊朱》"而欲尊禮義以夸人"唐殷敬順釋文"夸"作"跨"，云："口花切，下同；一本作夸。"

(四) kuǎ ㊀《廣韻》苦瓦切，上馬溪。

腰胯。《廣韻·馬韻》："跨，䯞跨。"

㊁《集韻》苦買切，上蟹溪。

〔踦跨〕见"踦"。

跉 同"跨"。《五經文字·足部》："跉，跨，上《説文》，下經典，相承隸省。"《集韻·禡韻》："跨，《説文》：'渡也。'或作跉。"北魏佚名《張猛龍清頌碑》："漢初，趙景王張耳，浮沉秦漢之間，終跉列土之賞。"

跞 同"踰"。《龍龕手鑑·足部》："跞，《舊藏》作踰。踰踰。在《六度集》。"《字彙·足部》："跞，踰跞。出釋典，《舊藏》作踰。"

跠 yí 《廣韻》以脂切，平脂以。

踞，蹲踞。也作"夷"。《廣雅·釋詁三》："蹲、跠、㞒，踞也。"王念孫疏證："蹲、跠者，《説文》'蹲，踞也。'……跪與踞皆有安處之義。"又《釋言》："跠，蹲也。"《字彙·足部》："跠，蹲踞。《論語》單作夷。"《洪武正韻·支韻》："跠，蹲踞。亦作夷。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："玄熊舑䑛以齗齗，却負載而蹲跠。"李善注引張載曰："跠，踞也。"

跷 "蹺"的简化字。

跸 "蹕"的简化字。

跮 (一) chì ㊀《廣韻》丑利切，去至徹。

❶〔跮踱〕走路忽前忽后。《玉篇·足部》："跮，跮踱也。"《廣韻·至韻》："跮，跮踱，乍前乍卻。"《史記·司馬相如列傳》："跮踱輵轄容以委麗兮。"裴駰集解引徐廣曰："跮踱，乍前乍卻也。"《聊齋志異·醫術》："往復跮踱，以手搓體。"单用义同。《集韻·至韻》："跮，乍前却也。"

❷忿戾。《集韻·至韻》："跮，忿戾。"

㊁《廣韻》丑栗切，入質徹。

跡。《廣韻·質韻》："跮，蹵也。"

(二) dié 《集韻》徒結切，入屑定。

〔跮跮〕前却貌。《集韻·屑韻》："跮，前却皃。"明劉基《愁鬼言》："其物蜿蜿而前，跮跮而却。"单用义同。清平雲《孤兒記》第三章："及踰閾，忽跮而蹶，大嘷如豕。"

跦 同"踧"。《廣雅·釋訓》："跦踖，畏敬也。"王念孫疏證："《論語·鄉黨篇》：'踧踖如也。'馬融注云：'踧踖，恭敬之貌。'《孟子·公孫丑篇》：'曾西蹵然。'趙岐注云：'蹵然，猶蹵踖也。'踧、蹵，竝與跦同。"《集韻·屋韻》："踧，《説文》：'行平易也。'引《詩》：'踧踧周道'。或省。"《直音篇·足部》："跦"，同"踧"。

跐 (一) cǐ 《廣韻》雌氏切，上紙清。又側氏切。支部。

❶践踏。《釋名·釋姿容》："跐，弭也，足踐之使弭服

也。”《廣雅·釋詁一》：“跐，履也。”《廣雅·釋詁二》：“跐，蹋也。”《莊子·秋水》：“且彼方跐黄泉而登大皇。”陸德明釋文：“《廣雅》云：‘跐，蹋也；蹈也，履也。’”《列子·天瑞》：“若躇步跐蹈，終日在地上行止，奈何憂其壞？”殷敬順釋文：“（躇步跐蹈）四字皆踐踏之貌。”晉左思《吴都賦》：“雖有雄虺之九首，將抗足而跐之。”吕向注：“跐，踏也。”唐韓愈《曹成王碑》：“行跐汉川，還大膊蘄水界中。”又踩。《紅樓夢》第三十六回：“鳳姐把袖子挽了幾挽，跐着那角門的門檻子，笑道：‘這裏過門風倒凉快，吹一吹再走。’”

❷偶，双。《淮南子·齊俗》：“有詭文繁繡，弱緆羅紈，必有菅屩跐踦、短褐不完者。”高誘注：“跐，偶也；踦，適也。”

（二）cī

脚下滑动。《七俠五義》第五十一回：“脚下一跐，也就溜下去了。”

（三）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。

行貌。《廣韻·紙韻》：“跐，行皃。”

跿 同“跐”。《集韻·紙韻》：“跐，或書作跿。”

跚 同“跚”。《廣韻·寒韻》：“跚，蹣跚，跛行皃。”《正字通·足部》：“跚，同跚。”

跩 （一）shì《集韻》時制切，去祭禪。

同“逝”。超越。《集韻·祭韻》：“逝，超踰也。或作跩。”《篇海類編·身體類·足部》：“跩，踰也。亦作逝。”

（二）zhuǎi

方言。体胖不灵活，走路摇摆不稳。梁斌《红旗谱（一）》六：“朱老忠走南闯北，路走得多了，走起路来，两条腿一跩一跩的。”

跜 同“拜”。《直音篇·足部》：“跜，拜同。”《字彙補·足部》：“跜，音義與拜同。”

跚 同“跜（拜）”。《字彙補·足部》：“跜，音義與拜同。亦作跚。”

跗 tōng《廣韻》他紅切，平東透。

走貌。《玉篇·足部》：“跗，走皃。”《篇海類編·身體類·足部》：“跗，走也。”

跨 同“跨”。《集韻·馬韻》：“跨，跨躇，行跨皃。”方成珪考正：“《類篇》跨作跨，注同。”《字彙補·足部》：“跨，與跨同。”

跊 lèi《集韻》盧對切，去隊來。

❶足跌。《集韻·隊韻》：“跊，足跌。”

❷足跊。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》：“跊，足跊也。”

跦 （一）zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

〔跦跦〕1.行貌。《玉篇·足部》：“跦，跦跦，行皃。”2.鸟跳行貌。《集韻·虞韻》：“跦，鳥跳行皃。”《直音篇·足部》：“跦，跦跦，跳行貌。”《左傳·昭公二十五年》：“鸜鵒跦跦。”杜預注：“跦跦，跳行貌。”徐珂《清稗類鈔·貞烈類》：“家麟自塾而歸，跦跦得食而舞。”

（二）chú《集韻》重株切，平虞澄。

〔踟跦〕同“踟躕”。也作“跢跦”。徘徊；行不进。《集韻·虞韻》：“躕，踟躕，行不進也。亦作跦。”《文選·成公綏〈嘯賦〉》：“逍遥攜手，踟跦步趾。”李善注：“跢跦與踟躕古字通。”

跡 同“趔”。《集韻·屑韻》：“趔，或从足。”《篇海類編·身體類·足部》：“跡，同趔。”

跣 說文·足部

《説文》：“跣，足親地也。从足，先聲。”

（一）xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

赤脚。《説文·足部》：“跣，足親地也。”段玉裁注：“古者坐必脱屨，燕坐必褫韈，皆謂之跣。”《篇海類編·身體類·足部》：“跣，赤足。”《書·説命上》：“若跣弗視地，厥足用傷。”《魏書·太祖紀》：“帝驚起，不及衣冠，跣出擊鼓。”明謝肇淛《五雜組·物部四》：“古者以跣為敬，故非大功臣，不得劍履上殿。”赵树理《三里湾》二：“谁叫你跣着腿来看打铁？”

（二）xiān《集韻》蕭前切，平先心。

〔蹁跣〕见“蹁”。

（三）sǔn《集韻》鎖本切，上混心。

赤脚行走。《集韻·混韻》：“跣，裸足行也。”

跹 tǐng《〈南齊書〉注》音挺。

震动。《南齊書·張融傳》：“跹動崩五山之勢，瞷睔焕七曜之文。”

跍 kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。

蹩。《玉篇·足部》：“跍，蹩也。”《廣韻·末韻》：“跍，蹩跍。”

跹 “躚”的简化字。

跒 kāng《康熙字典》引《篇韻》音康。

〔跒阿〕蹀足。《康熙字典·足部》引《篇韻》：“跒，跒阿，跡足也。”

踋 （一）fú《集韻》房六切，入屋奉。

❶行貌。《玉篇·足部》：“踋，行皃。”

❷屈缩手脚伏地。《集韻·屋韻》：“踋，屈手足伏地。”

❸同“匐”。伏地。《集韻·德韻》：“匐，《説文》：‘伏地也。’或作踋。”

（二）bó《集韻》鼻墨切，入德並。

崩。《文選·左思〈吴都賦〉》：“魂褫氣懾而自踢踋者，應弦飲羽。”李善注引劉逵曰：“踢踋，皆頓伏也。善曰：《聲類》曰：‘踢，跌也。’《漢書音義》曰：‘踋，崩也。’”

跋 fá《字彙補·足部》：“跋，房越切，音伐。出《釋藏》卿字函。”

蹤

shān《集韻》尸連切，平仙書。

行。《玉篇·足部》："蹤，行也。"

踬

同"蹄"。《龍龕手鑑·足部》："踬"，"蹄"的俗字。

䟰

jiǎn《改併四聲篇海》引《奚韻》古典切。

行貌。《改併四聲篇海·足部》引《奚韻》："䟰，行皃也。"

跧 跧 說文·足部

《說文》："跧，蹴也。一曰卑也；絭也。从足，全聲。"

（一）quán ㊀《廣韻》莊緣切，平仙莊。又阻頑切。元部。

❶踹；踢。《說文·足部》："跧，蹴也。"段玉裁注："蹴，躡也。"桂馥義證："《一切經音義》十一引作'蹋也。'蹋鞠即蹴鞠。"宋羅泌《路史·後紀一·太昊》："華胥決履以跧之。"

❷蜷伏。《說文·足部》："跧，卑也，絭也。"段玉裁注："絭，當為拳曲之拳。《魯靈光殿賦》'狡兔伏跧於柎側'注當引'卑也，絭也'。李善引'蹴也'，非。"王筠句讀："跧伏之義。"《廣韻·仙韻》："跧，屈也。"唐劉禹錫《祭福建桂尚書文》："悍獒鼓舞，强捍低跧。"清陳文述《哀凍死者》："斃者十餘輩，僵卧如鼠跧。"

❸伏地行走。《廣雅·釋詁三》："匍、跧，伏也。"王念孫疏證："匍與伏通。《說文》：'匍，手行也'；'匐，伏地也'。《釋名》云：匍匐，小兒時也……匐，伏也，伏地行也。人雖長大，及其求事盡力之勤猶亦稱之。詩曰：'凡民有喪，匍匐救之'，是也。"《廣雅·釋言》："跧，匍匐也。"王念孫疏證："各本跧下俱有'莊'字。段氏若膺云：'莊與匍匐之義不相近……莊字當是反語之上一字誤為正文也。'……今從段說删。"

❹曲膝盘足。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·仙韻》："跧，屈足。"徐珂《清稗類鈔·風俗類》："北方居民，室中皆有火炕，入門，脱履而登，跧坐於炕。"

❺方言。弯腰。清孫錦標《南通方言疏證·卷首》："跧，折腰也。"清朱彝尊《寒夜集古藤書屋分賦得火箸》："曲身若跧。"

㊁《集韻》從緣切，平仙從。

❶行曲。《集韻·僊韻》："跧，行曲。"

❷屈伏。《集韻·僊韻》："跧，屈伏也。"宋范成大《離堆行》："潭淵油油無敢唾，下有猛龍跧鐵鎖。"

（二）zūn《廣韻》將倫切，平諄精。

蹙。《廣韻·諄韻》："跧，蹙也。"

跲 跲 說文·足部

《說文》："跲，躓也。从足，合聲。"

（一）jiá《廣韻》古洽切，入洽見。緝部。

❶绊倒。《說文·足部》："跲，躓也。"《廣韻·洽韻》："跲，躓礙。"《吕氏春秋·不廣》："鼠前而兔後，趨則跲，走則顛。"《詩·豳風·狼跋》"狼跋其胡，載疐其尾"漢毛亨傳："老狼有胡，退則跲其尾。"明胡廣《勅建神木山神祠之碑》："徐步曳武，猶慮僨跲。"

❷窒碍。《禮記·中庸》："言前定，則不跲。"孔穎達疏："《字林》云：跲，躓也。躓，謂行倒蹶也。將欲發言能豫前思定，然後出口，則言得流行，不有躓蹶也。"《論衡·物勢》："或詘弱綴跲，蹥蹇不比者為負。"清毛奇齡《〈陸孝山詩集〉序》："則將使誦者不愧於口，歌者不跲於響。"

❸退却。《龍龕手鑑·足部》："跲，却行也。"元李术魯翀《知許州劉侯民愛銘》："據守不跲，故勇于拯民而善禦其害。"

❹蹄趾。明馬歡《瀛涯勝覽·占城國》："（犀牛）蹄有三跲，頭有一角。"《皇明四夷考》："神鹿大如豕，高可三尺，短毛，豕喙，蹄三跲。"清張岱《陶菴夢憶·雪精》："（陶蘭風）得白騾，蹄跲都白，日行二百里。"

（二）jié《廣韻》居怯切，入業見。又巨業切。

代。《廣雅·釋詁三》："跲，代也。"

跳 跳 說文·足部

《說文》："跳，蹶也。从足，兆聲。一曰躍也。"

（一）tiào《廣韻》徒聊切，平蕭定。又《集韻》徒了切。宵部。

❶跳起，双腿或单腿用力使身体突地离开原位。《說文·足部》："跳，蹶也。"錢坫斠詮："《通俗文》：'超踊曰跳。'"《說苑·辨物》："其後，齊有飛鳥一足來下，止于殿前，舒翅而跳。"《水滸全傳》第二十六回："武松却用手略按一按，托地已跳在桌子上。"鲁迅《呐喊·社戏》："阿发一面跳，一面说道。"

❷越过障碍或应该经过的一处而到另一处。《說文·足部》："跳，躍也。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："見執轡者非其人兮，故駶跳而遠去。"洪興祖補注："《釋文》：'跳，躍也。'"《晉書·劉牢之傳》："牢之敗績，士卒殲焉。牢之策馬跳五丈澗，得脱。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："阿Q，你怎么跳进园里来偷萝卜！"

❸上冒；冒出。《釋名·釋姿容》："跳，條也。如草木枝條務上行也。"王先謙疏證補："蘇輿曰：《廣雅·釋詁》：'跳，上也。'《漢書·地理志》：'艸繇木條。'顏注：'條，脩暢也。'草木之暢生自下而上，人之跳躍亦自下而上，故以為喻。"《農桑輯要》卷五"治畦下水糞覆悉與葵同，然畦欲極深。"原注："韭一剪一加糞。又根性上跳，故須深也。"《儒林外史》第五十四回："就如這個馬純上，生平也不會作詩，那裏忽然又跳出他一首？"

❹闪动；一起一伏地跳。唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜用其韻》："天跳地踔顛乾坤，赫赫上照窮崖垠。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："烛火象元夜似的闪闪的跳，他的思想也迸跳起来了。"肖三《我抬起我的头》："我的心和百万人的心一同跳。"

❺耍弄；挥舞。漢張衡《西京賦》："跳丸劍之揮霍，走索上而相逢。"《晉書·王濬傳》："左右人皆跳刀大呼云：'要當為陛下一死戰决之。'"《西遊記》第四十一回："那壁廂一羣小妖，在那裏輪鎗舞劍的，跳風頑耍。"又抛掷。《南史·王敬則傳》："宋前廢帝使敬則跳刀，高出白虎幢五六尺，接無不中。"

❻挑战；挑动。《集韻·筱韻》："跳，挑戰也。"《五音集韻·小韻》："跳，挑戰。"元白樸《牆頭馬上》第三折："〔院

公云〕你兩個採了花木還道告你爹爹妳妳去。跳起恁公公來也打你娘。”

❼跳板，一头置于地上、另一头搭在车船边，供人上下的用具。《西遊記》第五十三回：“沙和尚將行李挑上去，行者扶着師父上跳。”《二十年目睹之怪現狀》第五十一回：“果然聽得起錨聲，撥跳聲，忽的汽筒裏嗚嗚的響了一聲，船便移動了。”黄声笑《挑山担海跟党走》：“年年走的断魂跳，月月跑的伤心坝。”

❽挑剔。元紀君祥《趙氏孤兒》第四折：“把鐵鉗拔出他斕斑舌，把錐子生跳他賊眼珠，把尖刀細剮他渾身肉。”

❾跛脚。《荀子·非相》：“禹跳湯偏。”楊倞注引《尸子》曰：“禹之勞，十年不窺其家，手不爪，脛不生毛，偏枯之病，步不相過，人曰禹步。”

❿疾走。《史記·荆燕世家》：“澤還兵備西界，遂跳驅至長安。”裴駰集解引《漢書音義》曰：“跳驅，馳至長安也。”

⓫古房屋建筑之斗栱挑出的层次。宋李誡《營造法式·大木作制度一·栱》：“每跳之長，心不過三十分；傳跳雖多，不過一百五十分。其楷頭或謂之壓跳。”

⓬方言。搞。《儒林外史》第五十二回：“陳正公道：‘獃子！你為甚不和我商量？我家裏還有幾兩銀子，借給你跳起來就是了。’”又第三十二回：“只好將就弄幾十兩銀子，給你過江舞起幾個猴子來，你再跳。”

（二）diào《集韻》徒吊切，去嘯定。

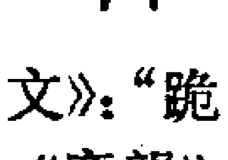
行貌。《集韻·嘯韻》：“跳，行皃。”

（三）táo《集韻》徒刀切，平豪定。

同“逃”。逃亡，逃跑。《集韻·豪韻》：“逃，《說文》：‘亡也。’或作跳。”《漢書·高帝紀上》：“漢王跳，獨與滕公共車出成皋玉門。”顔師古注引如淳曰：“跳，音逃，謂走也。”又晉灼曰：“跳，獨出意也。”《新唐書·郭子儀傳》：“思明跳奔博陵。”宋陸游《三山杜門作歌五首》之一：“淮邊夜聞賊馬嘶，跳去不待雞號旦。”

跧 同“企”。《集韻·寘韻》：“企，或作跧。”《篇海類編·身體類·足部》：“跧，與企同。”

跺 同“跥”。《紅樓夢》第九回：“賈薔遂跺一跺靴子，故意整整衣服、看看日影兒，說：‘正時候了。’”茅盾《子夜》六：“范博文忽然叹一口气，把脚一跺，走到四小姐跟前。”

跪  說文·足部

《說文》：“跪，拜也。从足，危聲。”

guì《廣韻》去委切，上紙溪。又渠委切，又《集韻》虞為切。歌部。

❶屈膝，双膝或单膝着地。《說文·足部》：“跪，拜也。”朱駿聲通訓定聲：“兩膝拄地所以拜也，不拜曰跽。”《釋名·釋姿容》：“跪，危也，兩膝隱地，體危阢也。”畢沅疏證：“古人危坐乃跪也，故管寧坐榻當膝處皆穿。”《正字通·足部》：“跪，屈膝也……朱子謂古人只是跪坐，著《跪坐拜說》云：兩膝著地，以尻著踵而稍安者為坐；伸腰及股而勢危者為跪；因跪而益致其恭以頭著地為拜。”《史記·孫子吴起列傳》：“婦人左右、前後、跪起，皆中規矩繩墨，無敢出聲。”《古今小說·鬧陰司司馬貌斷獄》：“重湘問道：‘上面坐者何人？我去跪他！’”魯迅《彷徨·伤逝》：“至今还如暗室的孤灯一般，照见我含泪握着她的手，一条腿跪了下去。”

❷屈曲。康濯《春种秋收》：“又跪指头又逗点，数数落落，连埋怨带夸一齐来。”

❸足。《篇海類編·身體類·足部》：“跪，足也。”《正字通·足部》：“跪，足亦謂之跪。《韓非子》：‘刖跪’即刖足。”《韓非子·内儲說下》：“門者刖跪請曰：‘足下無意賜之餘瀝乎？’”王先慎集解：“跪，與危通，足也。”

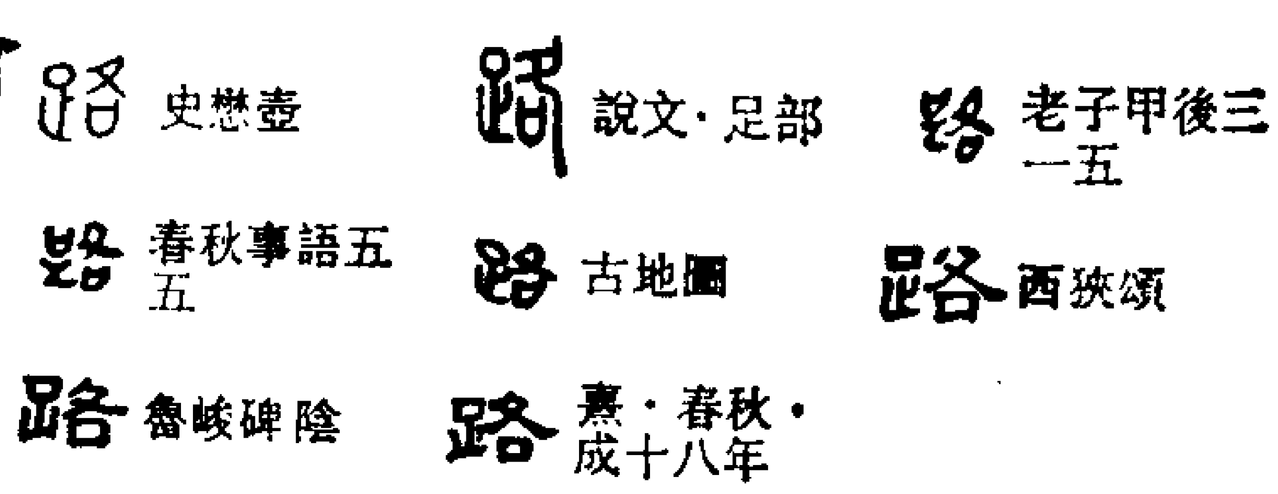
❹特指蟹足。《爾雅翼·釋魚·蟹》：“蟹八跪而二敖，八足折而容俯，故謂之跪。”《正字通·足部》：“跪，又蟹足曰跪。”《荀子·勸學》：“蟹六跪而二螯。”楊倞注：“跪，足也。”宋洪皓《松漠紀聞續》：“渤海螃蟹，紅色，大如椀，螯巨而厚，其跪如中國蟹。”徐珂《清稗類鈔·礦物類》：“石蟹，出崖州，未出水，儼然若生；及出，乃僵。雙螯八跪之完者。”

❺姓。《姓觿》卷五：“跪，《姓源》云：周大夫原白跪尋之後。”

跔 xún《龍龕手鑑·足部》：“跔，俗，音旬。”《字彙補·足部》：“跔，徐屯切，音旬。義未詳。”

跭 xiáng《廣韻》下江切，平江匣。

〔跭躞〕1.竖立。《廣韻·江韻》：“跭，跭躞，豎立也。”周祖謨校勘記：“‘豎’字，元泰定本、明本作‘竪’，是也。”《集韻·江韻》：“跭，跭躞，竦立也。”2.行不进。《集韻·江韻》：“跭，跭躞，行不進。”

路 

《說文》：“路，道也。从足，从各。”徐鍇繫傳作“从足，各聲。”

（一）lù《廣韻》洛故切，去暮來。鐸部。

❶道路。《爾雅·釋宫》：“路，旅途也。”郭璞注：“途，即道也。”《說文·足部》：“路，道也。”段玉裁注：“《釋宫》一達謂之道路，此統言也。《周禮》：‘澮上有道，川上有路。’此析言也。”《玉篇·足部》：“路，道路，途也。”《書·胤征》：“遒人以木鐸徇于路。”宋岳飛《滿江紅》：“三十功名塵與土，八千里路雲和月。”魯迅《准风月谈·爬和撞》：“可是爬的人那么多，而路只有一条，十分拥挤。”又门路；途径。《史記·魏公子列傳》：“如姬之欲為公子死，無所辭，顧未有路耳。”三國蜀諸葛亮《出師表》：“不宜妄自菲薄，引喻失義，以塞忠諫之路也。”唐王勃《滕王閣序》：“無路請纓，等終軍之弱冠。”

❷经过。《楚辭·離騷》：“路不周以左轉兮，指西海以為期。”漢蔡邕《述行賦》：“降虎牢之曲陰兮，路丘虚以盤縈。”

❸敗亡；羸弱。《詩·大雅·皇矣》：“帝遷明德，串夷載

路。"陸德明釋文："路，瘠。"阮元校勘記："路、露古同字……凡物之瘠者多露見，故箋云：'露，瘠也。'謂背削混夷，使之瘠也。"《孟子·滕文公上》："是率天下而路也。"趙岐注："是率導天下人以羸困之路也。"《管子·四時》："不知五穀之故，國家乃路。"王念孫雜志："路亦與露同，露，敗也。"章炳麟《菿说》："涣志离德，则帅天下而路。"

❹大。《爾雅·釋詁一》："路，大也。"《詩·大雅·生民》："實覃實訏，厥聲載路。"毛傳："路，大也。"《史記·孝武本紀》："路弓乘矢，集獲壇下。"裴駰集解引韋昭曰："路，大也。四矢為乘。"又君王居住的地方。《周禮·天官·閽人》"閽人掌守王宫之中門之禁"唐賈公彦疏："路，大也，人君所居皆曰路，以大為名。"又，正。《莊子·馬蹄》："雖有義臺路寢，無所用之。"陸德明釋文："崔云：路，正也。"

❺条理；规律；道理。《書·洪範》："無有作好，遵王之道；無有作惡，遵王之路。"清杜文瀾《古謡諺·時人為吳道子楊惠之語》："(吳)道子畫，(楊)惠之塑，奪得僧繇神筆路。"谢觉哉《学会想、问和做》："'想'要有倚傍、有路数，凭空是想不出什么的。"又引申为言语行为的轨范。《孟子·離婁上》："義，人之正路也。"南朝梁沈約《瑞石像銘》："心路照通，有感斯順。"

❻仕途；官职。《孟子·公孫丑上》："夫子(指孟子)當路於齊，管仲、晏子之功，可復許乎？"趙岐注："當路，當仕途也。"《漢書·揚雄傳下》："當塗者升青雲，失路者委溝渠。"唐佚名《玉泉子》："李蠙與王鐸進士同年，後俱得路，嘗恐鐸之先相而已後之。"

❼地域；方面。《三國演義》第十五回："自是東路皆平，令叔孫静守之。"《儒林外史》第四十一回："這一日燒香回來，人見他是下路打扮，跟了他後面走的就有百十人。"李季《客店答问》："南路的口音，不象个本地人模样。"又路线。如：二路公共汽车；三路电车。

❽类别之称。《西遊記》第五十一回："這一路拳，走得似錦上添花。"老舍《龙须沟》第三幕第二场："他这路工人可有活儿干呀！"

❾奕棋术语。宋張擬《棋經十三篇·棋局篇第一》："局之路，三百六十有一。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之(一)》："卜者童西磵言，嘗見有二人對弈，一客預點一弈圖，如黑九三、白六五之類，封置笥中，弈畢發視，一路不差，竟不知其操何術。"

❿用同"露"。裸露。《太平廣記》卷二百五十一引《摭言》："但知報道金釵落，髣髴還應路指尖。"

⓫通"輅"。天子、诸侯所乘的车。也泛指车子。《釋名·釋車》："天子所乘曰路，路亦車也。謂之路者，言行於道路也。"《正字通·足部》："路，與輅通。"《詩·魏風·汾沮洳》："彼其之子，美無度。美無度，殊異乎公路。"毛傳："路，車也。"《公羊傳·昭公二十五年》："設兩觀，乘大路。"何休注："禮，天子大路，諸侯路車，大夫大車，士飾車。"

⓬宋、金、元地方区划名。宋初为加强中央集权，仿唐代道制分境内为二十一路，其后分合不一，至道二年（公元997年）始定为十五路，真宗时增为十八路，神宗时又增为二十三路。路置监司、军帅诸职，而以转运使司（一称漕司）、提点刑狱司（一称宪司）、安抚使（或为经略安抚使、使但置马步军都总管、兵马铃辖）司（一称帅司），三者为一代常制。三司治所时或不在一地，分路也不全相同；其所掌虽转运以财赋，提刑以刑狱，安抚以兵马为主，但往往兼总他务，权任随时而变。北宋分路，以转运司为主，前所称十五路、十八路、二十三路等，皆指运转司路而言；南宋分路，则以安抚司为主。金仿宋制，分境内为十九路。金路亦有总管府路、按察司路、转运司路、统军司路、招讨司路之别，而以总管府路为主。元时降为第二等地方行政区划，置总管府，隶属于省。明时废。明羅頎《物原·名原》："漢武帝始稱州為部，唐太宗改稱道，宋太祖改稱路，元世祖改稱省。"宋王安石《乞制置三司条例》："發運使總六路之賦入，而其職以制茶、鹽、礬税為事。"宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》："荆與襄兩路，道里相去甚遠。"

⓭姓。《廣韻·暮韻》："路，姓。本自帝摯之後。出陽平、襄城、陳留、安定、東陽、河南等六望。"《通志·氏族略二》："路氏，隗姓，子爵，其地在今上黨潞縣，宣(公)十五年，晉滅之，子孫以國為氏。《姓纂》云：炎帝之後，黄帝封其支子於潞，春秋時潞子嬰兒是也。《唐表》云：姬姓，帝摯子玄元，堯封於中路，歷虞夏稱侯。又有没路真氏改為路。"

（二）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

〔虎路〕竹篾所作的藩篱。《集韻·鐸韻》："路，纍也。通作落。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："爾迺虎路三嵏，以為司馬；圍經百里，而為殿門。"李善注："晉灼曰：'路，音落。落，纍也。'服虔曰：'以竹虎落此山也。'"

跢

（一）dài《廣韻》當蓋切，去泰端。

倒地。《方言》卷十三"跌，蹶也"晉郭璞注："偃地也，江東言跢。"《玉篇·足部》："跢，倒也。"

（二）duò《廣韻》丁佐切，去箇端。

❶行。《玉篇·足部》："跢，行也。"

❷小儿行貌。《玉篇·足部》："跢，小兒行皃。"《廣韻·箇韻》："跢，小兒行也。"

❸以脚顿地。也作"跺"。如：跢脚。清孔尚任《桃花扇·沈江》："今夜揚州城陷，逃到此間，聞的皇帝已走，跢了跢脚跳下江去了。"《醒世姻緣傳》第四十回："他把那脚在地上跢兩跢又不動。"

（三）duō《集韻》當何切，平歌端。

携幼儿行走。《集韻·戈韻》："跢，攜幼行也。"

（四）chí《集韻》陳知切，平支澄。

❶〔跢跦〕也作"踟躕"。徘徊不进貌。《廣雅·釋訓》："蹢躅，跢跦也。"王念孫疏證："急言之則曰蹢躅，徐言之則曰跢跦。"《文選·成公綏〈嘯賦〉》："逍遥攜手，踟跦步趾。"李善注："跢跦與踟躕古字通。"《升庵詩話（卷三）·古今樂録》："曖曖日欲暝，覷騎立跢跦。"单用义同。宋劉將孫《六州歌頭》："渺何地，跢朱履，解金貂。"

❷前往。也作"趨"。清王鳴盛《蛾術編·説字六》："從走之字，誤而從足者甚多。如趨，正字也，而《周禮》注云：'故書作跢。'"《周禮·春官·樂師》"行以肆夏，趨以采薺"漢鄭玄注："故書趨作跢。鄭司農云：'跢當為趨，書亦或為趨。'"

跅

chè《集韻》充夜切，去禡昌。

歧道。《集韻·禡韻》："跅，歧道。"

䟣 同"撞"。元王實甫《西廂記》第二本楔子:"有小的提起來將脚尖䟣,有大的扳下來把髑髏勘。"王季思校注:"䟣字不見字書,疑即撞字之俗體。"元武漢臣《生金閣》第折:"俺那厮少不的落馬身䟣,不久淪亡。"

跡 同"迹"。《廣韻・昔韻》:"迹,足迹。跡,同迹。"《左傳・昭公十二年》:"穆王欲肆其心,周行天下,將皆必有車轍馬跡焉。"唐李白《與周剛清溪玉鏡潭宴別》:"江亭有孤嶼,千載跡猶存。"清吴趼人《痛史》第二十一回:"大凡一切過往行人,都責成各客寓,盤問來踪去跡,以及事業。"

𧿶 jì《改併四聲篇海・足部》引《搜真玉鏡》:"𧿶,音旡。"《字彙補・足部》:"𧿶,音旡。義闕。"

跎 duó《集韻》達各切,入鐸定。

同"踱"。《集韻・鐸韻》:"踱,跣足。一曰乍前乍却。或从庑。"《直音篇・足部》:"踱,跮踱也。跎,同踱。"

跻 "躋"的简化字。

跤 (一)qiāo《廣韻》口交切,平肴溪。

同"骹"。胫骨近足细处。《玉篇・足部》:"跤,脛也。亦作骹。"《廣韻・肴韻》:"跤,脛骨近足細處。"《集韻・爻韻》:"骹,《説文》:'脛也。'或作跤。"

(二)jiāo

跟头。《古今小説・沈小官一鳥害七命》:"一跤倒在柳樹邊。"《孽海花》第二十一回:"彩雲忙喊道:'你們快些來,老爺跌了跤。'"巴金《秋》七:"这一趟绕个大圈子走来好不容易,差一点儿绊一跤。"

跊 zī《集韻》千咨切,平脂清。

〔跊跙〕同"趑趄"。行不进貌。《集韻・脂韻》:"趑,《説文》:'趑趄,行不進也。'或作跊。"《篇海類編・身體類・足部》:"跊,同趑。"

跢 hài《集韻》户代切,去代匣。

❶急行。《玉篇・足部》:"跢,急行。"《集韻・代韻》:"跢,行急。"

❷行貌。《龍龕手鑑・足部》:"跢,行皃也。"

❸行止。《篇海類編・身體類・足部》:"跢,行止。"

跭 xiáng《廣韻》似羊切,平陽邪。

趋行。《玉篇・足部》:"跭,趨行也。"《正字通・足部》:"跭,俗字。舊註:趨行也。按:《曲禮》、《少儀》皆借'翔'。"

跰 (一)bèng《廣韻》北孟切,去映幫。

❶〔跰跰〕奔走貌。《太玄・逃》:"利逃跰跰,盗德嬰城。"范望注:"家性為逃,九為其終,終始逃遁,故跰跰也。"

❷同"迸"。散走。《玉篇・足部》:"跰,散走。"《集韻・静韻》:"迸,《説文》:'散走也。'或从足。"

(二)pián《廣韻》部田切,平先並。真部。

〔跰蹮〕也作"跰躚"。行步倾跌不稳貌。《集韻・僊韻》:"躚,跰躚,猶蹁躚也。或省,亦作蹮。"《六書故・人九》:"跰,跰蹮,行步攲危貌。"《莊子・大宗師》:"俄而子輿有病……跰蹮而鑑於井。"陸德明釋文引司馬彪云:"病不能行,故跰蹮也。"宋蘇軾《維摩像唐楊惠之塑在天柱寺》:"跰蹮鑒井自歎息,造物將安以我為。"明歸有光《王邦獻墓誌銘》:"君少有筋骨之疾,晚而加劇。年且六十矣,從諸生謁御史,跰蹮行也。"

(三)bǐng《集韻》必郢切,上静幫。

並足立貌。《集韻・静韻》:"跰,並足立皃。"

跦 同"跸"。《龍龕手鑑・足部》:"跦","跸"的俗字。

跿 chā《龍龕手鑑・足部》:"跿,俗,知革反。"《字彙補・足部》:"跿,丑加切,音叉。見《金鏡》。"宋岳珂《金陀粹編・籲天辨誣》:"跿踏兩軍之誣,以威脅董先而成之。"

踕 同"踥"。《集韻・没韻》:"踥,或从聿。"《篇海類編・身體類・足部》:"踕,同踥。"

跟 說文・足部 説文或體

《説文》:"跟,足踵也。从足,皀聲。𧿹,跟或从止。"

gēn《廣韻》古痕切,平痕見。諄部。

❶脚后跟。《急就篇》第三章:"踝踝跟踵相近聚。"顔師古注:"足後曰跟,亦謂之踵。跟猶根也,下著於地如木根也。"《説文・足部》:"跟,足踵也。"《文選・張衡〈思玄賦〉》:"執雕虎而試象兮,阽焦原而跟趾。"李善注:"跟,踵也。"宋蘇軾《鳳翔八觀・石鼓》:"模糊半已似瘢胝,詰曲猶能辨跟肘。"鲁迅《呐喊・狂人日记》:"想起来,我从顶上直冷到脚跟。"

❷物体底部或后部。如:鞋跟;袜后跟。《釋名・釋形體》:"足後曰跟……又謂之踵。踵,鍾也;鍾,聚也,體之所鍾聚也。"徐珂《清稗類鈔・鑒賞類》:"每册之跟,自書精楷以表之,繙閲既久,猶一無所損也。"

❸穿(鞋)。《顔氏家訓・勉學》:"駕長簷車,跟高齒屐。"盧文弨曰:"依此文(跟)則當有'著'義。"

❹追随。《正字通・足部》:"跟,俗謂隨行曰跟。"宋吴自牧《夢粱録・顧覓人力》:"如有逃舍,將帶東西,有元地脚保識人前去跟尋。"《醒世恒言・張廷秀逃生救父》:"他目下雖窮,後來只怕你還跟他脚跟不上哩。"李季《五月端阳》三:"那时候风传着闹红军,败兴的财主不敢再跟。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"神权的动摇,也是跟着农民运动的发展而普遍。"又旧时指仆役侍奉主人。《紅樓夢》第四十三回:"我焙茗跟二爺這幾年,二爺的心事,我没有不知道的。"鲁迅《三闲集・流氓的变迁》:"于是跟一个好官员或钦差大臣,给他保镖,替他捕盗。"

❺旧时指女子嫁人。《紅樓夢》第六十五回:"這如今要辦正事,不是我女孩兒家没羞耻,必得我揀個素日可心如意的人,才跟他。"巴金《家》二十六:"我向你赌咒,我决不去跟别人。"李季《王贵与李香香》:"不要再任性,你跟上

我，有吃有穿真受活。”

❻方言。贴；适合。李学鳌《刘胡兰的颂歌》：“军鞋结实又跟脚。”

❼连词。表示并列关系，相当于“和”、“与”。瞿秋白《东洋人出兵》：“纽约、伦敦跟东京，外国银行多得很。”赵树理《小二黑结婚》五：“后庄上也有人愿意给小二黑跟小芹做媒人，二诸葛不愿意。”张志民《死不着》：“穷人跟穷人才是骨肉亲。”

❽介词。1. 表示对象，相当于“同”。《老殘遊記》第十九回：“甚麼王八蛋的客，有膽子的快來跟三爺碰碰。”刘半农《拟拟曲二》：“可是他又不舒服啦？还是又跟他媳妇儿呕勒气。”2. 表示方向、处所，相当于“从”。赵树理《李家庄的变迁》：“喜！你跟哪里来的？”

踭 zhěng《改併四聲篇海》引《川篇》音拯。

足。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》：“踭，足也。”

跺 duǒ《集韻》都果切，上果端。又吐火切。

❶行貌。《玉篇·足部》：“跺，行兒。”

❷顿足。《五燈會元·天童咸傑禪師》：“此行將省覲，切忌便跺跟。”《孽海花》第十四回：“(彩云)跺脚道：‘這小猴子，又鬧這個玩意兒了！’”刘白羽《血缘》四：“那是一片跺一脚都冒油的好地。”

跧 (一) yuān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》於玄切。

绊倒。《康熙字典·足部》引《篇海》：“跧，蹎也。”

(二) xuān《字彙補》火緣切。

急疾。《字彙補·足部》：“跧，急疾也。”漢王延壽《王孫賦》：“乃設酒于其側，競爭飲而跧馳。”

跻 ruò《廣韻》而灼切，入藥日。

足掌上的纹理。《廣韻·藥韻》：“跻，足下文。”《龍龕手鑑·足部》：“跻，足文。”

跢 zuǒ《集韻》子末切，入末精。

〔蹩跢〕行貌。《集韻·曷韻》：“跢，蹩跢，行兒。”

7 **跻** “蹻”的简化字。

跟 tǜn《集韻》佗恨切，去恨透。

踏。《集韻·恨韻》：“跟，蹋也。”

跌 同“趺”。《字彙補·足部》：“跌，音義與趺同。”

跿 (一) tú《集韻》同都切，平模定。魚部。

〔跿跔〕赤脚。《集韻·模韻》：“跿，跿跔，跣也。”《直音篇·足部》：“跿，跿跔，跣足。”《戰國策·韓策一》：“虎摯之士，跿跔科頭，貫頤奮戟者，至不可勝計也。”吳師道補注：“跿，猶下文徒裎。此謂徒跣也，義與科頭協。”《史記·張儀列傳》：“虎賁之士，跿跔科頭。”元楊維禎《傳舍吏》：“傳舍吏兒率死士，跿跔赤手科鍪頭。救兵至，邯鄲危復寧。”

(二) duó《龍龕手鑑》徒各反。

赤足貌。《龍龕手鑑·足部》：“跿，跣足皃。”《篇海類編·身體類·足部》：“跿，跣足蹋地也。”

(三) chuō《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》丑略切。

乍前乍后。《改併四聲篇海·足部》引《龍龕手鑑》：“跿，与辵同義，乍前乍後也。”

跩 (一) chì《廣韻》丑例切，去祭徹。

❶跳貌。《方言》卷一：“踏、踰、跳，跳也。楚曰跩。”《廣韻·祭韻》：“跩，躍兒。”

❷踰。《玉篇·足部》：“跩，踰也。”

(二) qì《集韻》去例切，去祭溪。

跛。《集韻·祭韻》：“跩，跛也。”

趞 (一) chì《集韻》丑例切，去祭徹。

一足行。《集韻·祭韻》：“趞，一足行也。”

(二) xué《集韻》似絶切，入薛邪。

❶盘旋。《集韻·薛韻》：“趞，旋倒也。”《篇海類編·身體類·足部》：“趞，旋倒。”元王實甫《西廂記》第四本第四折：“下下高高，道路曲折；四野風來，左右亂趞。”《雍熙樂府·粉蝶兒·蘇武牧羊》：“羊角風趞地趞天，鵝毛雪撲頭撲面。”明朱權《卓文君》第二折：“碧天邊夕陽漸斜，疎林外昏鴉亂趞。”

❷转，折身转去。《水滸全傳》第四十九回：“顧大嫂一趞，趞下亭心邊去。”《三國演義》第六回：“操帶箭逃命，趞過山坡。”茅盾《林家铺子》七：“先前那个警察忽然又趞过来。”

❸来回走。《水滸全傳》第五十回：“顧大嫂先撥軍兵保護樂大娘子，却自拿了兩把雙刀在堂前趞。”《金瓶梅》第二回：“這婆子正開門，在茶局子裏整理茶鍋，張見西門慶趞過幾遍。”《老殘遊記》第二回：“(老殘)摇着串鈴滿街趞了一趟，虚應一應故事。”

跷 qiāo

同“骹”。足胫。唐李賀《黄家洞》：“綵巾纏跷幅半斜，溪頭簇隊映葛花。”王琦注引吳正子曰：“跷，脛也，合作‘骹’，讀如‘敲聲’。”叶葱奇疏注：“字書無‘跷’，應作‘跤’或‘骹’，足脛也。”宋梅堯臣《寄酬發運許主客》：“斜幅纏跷兵吏至，濃金灑紙頒珠頒。”

踋 同“脚”。《龍龕手鑑·足部》：“踋，俗，音脚。”《直音篇·足部》：“踋，脚同，足也。”《字彙補·足部》：“踋，同脚。”元佚名《月明和尚度柳翠》第三折：“郎君每心閒時將你踋上踢，興闌也絡在網裏。”

踂 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶绊脚病，两脚并连不能相过。《玉篇·足部》：“踂，兩足不相過。”《字彙·足部》：“踂，聚合不解。”《穀梁傳·昭公二十年》：“兩足不能相過，齊謂之綦，楚謂之踂，衛謂之輒。”陸德明釋文引劉兆云：“踂，聚合不解也。”

❷细行貌。《篇海類編·身體類·足部》：“踂，細行貌。”

跦 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

踍踏。《廣韻·尤韻》："踍，踍蹋也。"《集韻·尤韻》："踍，蹋也。"

踍 蹦。宋吴規父《蛙》："斂藏鼓吹寂無言，踍跳何曾離草根。"明袁宏道《尺牘·張幼予》："如猢孫入籠中……東跳西踍，毛爪俱落。"

䟫 pū《廣韻》普胡切，平模滂。

❶马蹀迹。《玉篇·足部》："䟫，馬蹀跡也。"南朝梁簡文帝《和湘東王橫吹曲三首·紫騮馬》："騑急珂彌響，䟫多塵亂飛。"南朝陳徐陵《驄馬驅》："空憶長楸下，連蹀復連䟫。"唐薛曜《舞馬篇》："態聚䟫還急，驕凝騑不移。"

❷涂，敷上。清毛奇齡《姜桐音墓誌銘》："君乃穿户傍賃族人所居，居久壞也，立四泥垣埒，汙泥䟫其中而獨身居。"

䟘 說文·辵部 或體

（一）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。陽部。

同"迒"。兽迹。《說文·辵部》："迒，獸迹也。䟘，迒或从足，从更。"《玉篇·足部》："䟘，獸跡。與迒同。"

（二）gēng《集韻》居行切，平庚見。

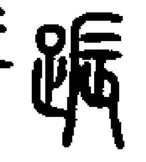
同"逕"。兔走的路。《集韻·庚韻》："逕，兔逕。或从足。"《篇海類編·身體類·足部》："䟘，兔徑也。"

踈 老子甲後四二三 一號墓竹簡二三六 居延簡甲三〇二 蒼山畫象石題記 東吴高榮墓木方

同"疏"。《玉篇·足部》："踈，慢也，不密。"《廣韻·魚韻》："疏，俗作踈。"又《御韻》："疏，亦作踈。"《老子》第七十三章："天網恢恢，踈而不漏。"元齊德之《外科精義·論痔瘻》："熱實者，服諸利湯，踈利臟腑。"茅盾《劫后拾遗》五："那时夜气清凉，踈星三五，只有远远的偶尔一两声枪响。"

䟲 dōu《集韻》當侯切，平侯端。

跌，跌䟲。《玉篇·足部》："䟲，跌䟲也。"《集韻·矦韻》："䟲，跌也。"

䟴  說文·足部

《說文》："䟴，動也。从足，辰聲。"

zhèn《廣韻》章刃切，去震章。諄部。

震动。《說文·足部》："䟴，動也。"段玉裁注："與《口部》唇、《雨部》震、《手部》振，音義略同。"

䟬 xié《集韻》奚結切，入屑匣。

〔䟬跌〕复姓。《集韻·屑韻》："䟬，姓也。後唐有䟬跌琉。"《通志·氏族略五》："䟬跌氏，北蕃首領。"《新唐書·郭知運傳》："突厥降户阿悉爛、䟬跌思泰率衆叛。"

踁 （一）jìng《廣韻》胡定切，去徑匣。

同"脛"。人的小腿，从脚跟到膝的部分；也指禽兽的腿。《玉篇·足部》："踁，脚踁，與脛同。"《廣韻·徑韻》："脛，脚脛。《釋名》曰：'脛，莖也，直而長似物莖也。'踁，同脛。"《集韻·徑韻》："脛，《説文》：'胻也。'或从足。"《莊子·駢拇》"鶴脛雖長，斷之則悲；鳧脛雖短，續之則憂"唐陸德明釋文："脛，又作踁。"《列子·説符》："以雙枝長倍其身，屬其踁。"《聊齋志異·酒狂》："溪水殊不甚深；而水中利刃如麻，刺穿脇踁。"

（二）kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

〔踁踁〕同"硜硜"。固执貌。《集韻·耕韻》："硜，硜硜，小人皃。或作踁。"《晉書·儒林傳·范弘之》："以身嘗禍，雖有踁踁之稱，而非大雅之致，此亦下官所不為也。"何超音義："踁踁，字當作硜。"

踄 說文·足部

《説文》："踄，蹈也。从足，步聲。"

bù《廣韻》傍各切，入鐸並。又《集韻》蒲故切。魚部。

步行。《説文·足部》："踄，蹈也。"徐灝注箋："步、踄古今字。"《西遊記》第十一回："唐王謝道：'有勞先生遠踄。'"《古今小説·窮馬周遭際賣䭔媪》："口易興波，足能踄陸。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："既倦山踄，復厭市行。"

踃 （一）xiāo《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶〔跳踃〕动。《玉篇·足部》："踃，跳踃也。"《集韻·宵韻》："踃，跳踃，動也。"清厲鶚《五月五日客廣陵》："前驅何所見，醜怪兼跳踃。"

❷跳。《龍龕手鑑·足部》："踃，跳也。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："簡惰跳踃，般紛挐兮。"李善注引《埤蒼》曰："踃，跳也。"

（二）qiào《集韻》七肖切，去笑清。

足筋急病，脚筋抽搐。《集韻·笑韻》："踃，足筋急病。"

䟷 hàn《集韻》下罕切，上旱匣。

偏立。《集韻·旱韻》："䟷，偏立。"

䟺 說文·足部

《説文》："䟺，步行獵跋也。从足，貝聲。"

（一）bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。月部。

❶步行时两足箕张，走不快。《説文·足部》："䟺，步行獵跋也。"王筠釋例："恐此注當作步行獵䟺也……吾鄉謂兩足箕張為刺癶，婦孺則言獵䟺。"

❷同"狽"。传说中的一种兽名。似狼，前腿特短，需依附于狼才能行动。《集韻·夳韻》："䟺，通作狽。"清畢沅《經典文字辨證書》卷一："䟺，正；狽，俗。狼狽。"

（二）pèi ㊀《廣韻》蒲蓋切，去泰並。

〔賴䟺〕也作"躝䟺"。行不正。《廣韻·泰韻》："䟺，賴䟺，行不正也。"《集韻·夳韻》："䟺，躝䟺，行不正。"

㊁《集韻》普蓋切，去泰滂。

急行貌。《集韻·夳韻》："䟺，急行皃。"

𨀷 yàn《廣韻》吾甸切，去霰疑。

行不正。《廣韻·霰韻》："踆，行不正也。"

⿰𧾷⿱目乚 説文·足部

同"跟"。《正字通·足部》："跟，本作⿰𧾷⿱目乚。"

踀 (一) chù《集韻》初六切，入屋初。

同"踧"。謹慎貌。《集韻·屋韻》："踧，齊謹也。或作踀。"《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："踀，廉謹皃。"

(二) cù《龍龕手鑑》七玉反。

绊足。《龍龕手鑑·足部》："踀，絆足也。"元佚名《新水令·落梅風》："凌波半彎踀襪足，瀟湘裙款移蓮步。"

⿰𧾷困 kǔn《集韻》苦本切，上混溪。

❶"⿰𧾷囷"的讹字。《説文·足部》："⿰𧾷囷，瘃足也。从足，囷聲。"段玉裁注："囷聲，鍇本作困聲，非。古音由歛而侈，困聲多轉入'魂韻'。"《正字通·足部》："⿰𧾷困，本作⿰𧾷囷。"三國魏徐幹《中論·貴言》："是孺子之所以⿰𧾷困膝踠足而不以為弊也。"

❷迹。《集韻·混韻》："⿰𧾷困，跡也。"

⿰𧾷呈 (一) chéng《集韻》馳貞切，平清澄。

同"程"。行期。《集韻·清韻》："⿰𧾷呈，行期也。通作程。"《字彙·足部》："⿰𧾷呈，與程同。行期也。"

(二) jìng《集韻》形定切，去徑匣。

同"脛"。小腿，从膝盖到脚跟的一段。《集韻·徑韻》："脛，《説文》：'胻也。'亦作⿰𧾷呈。"

⿰𧾷岑 cén《集韻》鋤簪切，平侵崇。

❶足履峻。《玉篇·足部》："⿰𧾷岑，足履峻也。"

❷用同"涔"。牛马蹄迹中的积水。《集韻·侵韻》："⿰𧾷岑，蹏蹟停水也。通作涔。"《正字通·足部》："⿰𧾷岑，舊註蹄⿰𧾷岑，牛馬跡中停水。"宋范仲淹《閲古堂詩》："相彼形勝地，指掌而蹄⿰𧾷岑。"

⿰𧾷告 fū《改併四聲篇海》引《川篇》音趺。

脚。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："⿰𧾷告，足也。"

⿰𧾷我 wǒ《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷我，俗，音我。"《字彙補·足部》："⿰𧾷我，五可切，音我。見《金鏡》。"

⿰𧾷尧 kāng《改併四聲篇海》引《川篇》口郎切。

踌，顿足。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："⿰𧾷尧，踌也。"

⿰𧾷生 shēng《集韻》書蒸切，平蒸書。

同"陞"。登。《集韻·蒸韻》："陞，登也。亦從足。"

⿰𧾷旋 xuàn《集韻》隨戀切，去線邪。

慢走。《集韻·綫韻》："⿰𧾷旋，徐行也。"

踇 mǔ《廣韻》莫厚切，上厚明。

❶〔踇偶〕山名。《廣韻·厚韻》："踇，踇偶，山名。"

❷行貌。《集韻·厚韻》："踇，行皃。"《字彙·足部》："踇，行也。"

⿰𧾷乇 同"跳"。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷乇，通；跳，正。"《字彙補·足部》："⿰𧾷乇，同跳。"

跾 説文·足部

《説文》："跾，疾也，長也。从足，攸聲。"

(一) shū《廣韻》式竹切，入屋書。幽部。

急速；长远。《説文·足部》："跾，疾也，長也。"段玉裁注："二義相反而相成。《易》：'其欲逐逐。'薛云：'速也。'《子夏傳》作'攸攸'；荀(爽)作'悠悠'；劉(表)作'跾'，云：'遠也。'"又走疾。《龍龕手鑑·足部》："跾，走疾也。"

(二) chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。

脚病。《集韻·尤韻》："跾，足病。"

⿰𧾷乍 同"跳"。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷乍"，"跳"的俗字。

⿰𧾷寽 liè《廣韻》力輟切，入薛來。

〔⿰𧾷寽蹶〕也作"蹶⿰𧾷寽"。跳越；跳踉貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷寽，踰也。"《廣韻·薛韻》："⿰𧾷寽，蹶⿰𧾷寽，跳踉皃。出《字統》。"

⿰𧾷妥 tuǒ《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷妥，俗，他果反。"《字彙補·足部》："⿰𧾷妥，他果切，音妥。見《篇韻》。"

⿰𧾷余 (一) dù《集韻》徒故切，去暮定。

❶赤脚。《玉篇·足部》："⿰𧾷余，足不履。"《正字通·足部》："⿰𧾷余，俗字。舊註：足不履。義與徒、跣同。"

❷赤脚步行。《集韻·莫韻》："⿰𧾷余，行不履也。"

(二) zhà《集韻》宅下切，上馬澄。

〔⿰𧾷余跒〕行不进。《集韻·馬韻》："⿰𧾷余，⿰𧾷余跒，行不進。"方成珪考正："本注及下'跒'注'⿰𧾷余'，《類篇》止作'⿰𧾷余'。"

⿰𧾷兑 yuè《龍龕手鑑》羊拙反。

❶步楚。《字彙補·足部》："⿰𧾷兑，羊拙切，音悦。見《海篇》。"《康熙字典·足部》引《篇海類編》："⿰𧾷兑，步楚也。"

❷通"税(shuì)"。税收。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·德經》："人之飢也，以其取食⿰𧾷兑之多，是以飢。"按：傅奕本《老子》第七十五章作"民之飢者，以其上食税之多也"。

⿱番足 同"蹯"。《類篇·足部》："蹯，《説文》：'獸足謂之番。'或作蹯，亦書作⿱番足。"

⿰𧾷坐 (一) zuò《集韻》祖卧切，去過精。

同"夎"。《集韻·過韻》："夎，詐拜也。介士之拜。或省，亦从足。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷坐，拜失容；又詐也。與夎同。"

(二) cuò《篇海類編》千卧切。

❶〔⿰𧾷羅⿰𧾷坐〕挫折；失意。《集韻·箇韻》："⿰𧾷坐，⿰𧾷羅⿰𧾷坐，猶蹭蹬也。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷坐，⿰𧾷羅⿰𧾷坐也。"

❷闪失，疏忽。《古今小説·蔣興哥重會珍珠衫》："他因年老脚⿰𧾷坐，自家跌死，不干小人之事。"《醒世恒言·陳多壽生死夫妻》："倘然一個眼⿰𧾷坐，女兒死了時節，空負不義

之名，反作一場笑話。”《東周列國志》第十四回：“紛如漸漸退步，誤絆石階脚跶，亦被連稱一劍砍倒。”

𨃅

說文·足部

《説文》：“𨃅，脛肉也。一曰曲脛也。从足，弅聲。讀若逵。”

（一）kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶小腿肉。《説文·足部》：“𨃅，脛肉也。”

❷踺。《廣雅·釋言》：“𨃅，踺也。”

❸器足。《廣雅·釋器》：“𨃅，柎也。”王念孫疏證：“《説文》：‘柎，闌足也。’案：凡器足謂之柎。柎之言跗也，跗，足也。”

❹跳。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鮻鮭𨃅踽於垠隒，獱獺睒瞲乎厱空。”李善注：“《埤蒼》曰：‘𨃅、蹷，跳也。’”

（二）guī《廣韻》居追切，平脂見。幽部。

曲胫。《説文·足部》：“𨃅，曲脛也。”余岩《古代疾病名候疏义》卷三：“脚掌反戾，不可行也，故曰𨃅戾。”

踆

同“跨”。《龍龕手鑑·足部》：“踆”，“跨”的俗字。《字彙補·足部》：“踆，音跨。越也。”清李鄴嗣《貴州巡撫李忠毅公行狀》：“賊跳踆自死者無算。城終得全。”

跦

音义未详。清蒲松齡《磨難曲》第十六回：“上山爬嶺，濟着你跦，之乎丟去，者也全忘。”

𨁟

同“踧”。《龍龕手鑑·足部》：“𨁟”，“踧”的俗字。《改併四聲篇海·足部》引《龍龕手鑑》：“𨁟”，與“踧”同。

踺

xiān《改併四聲篇海》引《奚韻》音先。

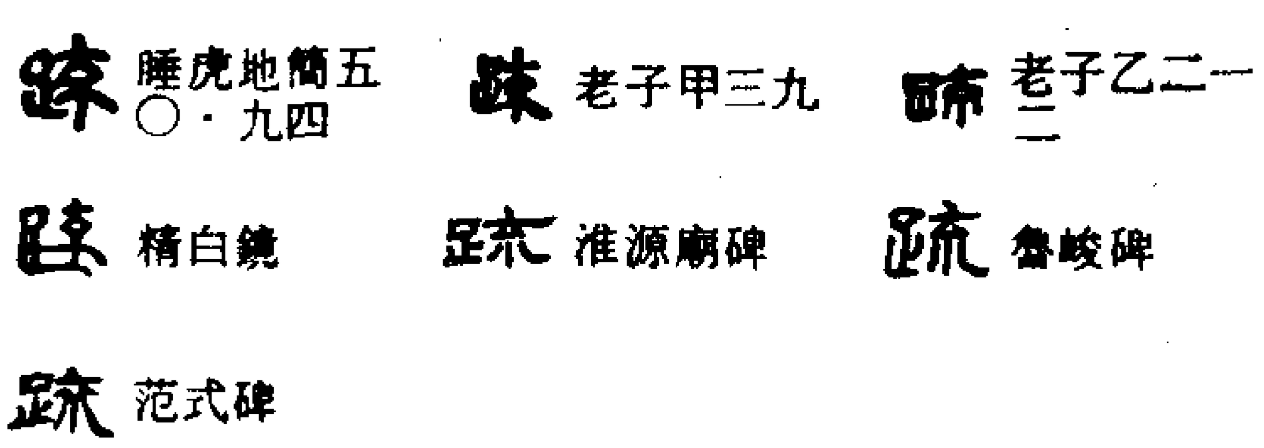
行。《改併四聲篇海·足部》引《奚韻》：“踺，行也。”

跻

qì《篇韻》音棄。

蹀。《康熙字典·足部》引《篇韻》：“跻，蹀也。”

踈


睡虎地簡五〇·九四　老子甲三九　老子乙二一二
精白鏡　淮源廟碑　魯峻碑
范式碑

同“疏”。《玉篇·𠫓部》：“踈，稀也。”按：《説文·𠫓部》字作“疏”。《詩·大雅·緜》：“予曰有踈附，予曰有先後。”《戰國策·趙策一》：“趙襄子召張孟談而告之曰：‘夫知伯之為人，陽親而陰踈，三使韓魏而寡人弗與焉，其移兵寡人必矣。’”按：今本均作“疏”。详见“疏”。

踶

tī《廣韻》土雞切，平齊透。

践踏。《玉篇·足部》：“踶，踶蹋，踐也。”

踉

（一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。

〔踉蹡〕1.欲行貌。《玉篇·足部》：“踉，踉蹡，欲行皃。”《集韻·唐韻》：“踉，踉蹡，欲行。”2.行貌。《廣韻·唐韻》：“踉，踉蹡，行皃。”明沈鯨《雙珠記·姑婦相逢》：“望天涯叠嶂層巒，苦弓鞋無任踉蹡。”

（二）liáng《廣韻》吕張切，平陽來。

跳跃。《廣韻·陽韻》：“踉，跳踉也。”《六書故·人九》：“踉，跳踉，高蹈也。”《字彙·足部》：“踉，跳踉，勇躍貌。”清雷浚《説文外編》卷十六：“踉，跳踉也。《説文》無踉字。”《搜神後記·諸葛長民》：“諸葛長民富貴後，常一月中輒十數夜眠中驚起，跳踉，如與人相打。”唐柳宗元《三戒·黔之驢》：“虎因喜，計之曰：‘技止此耳！’因跳踉大㘎，斷其喉，盡其肉，乃去。”章炳麟《序〈革命军〉》：“数人者，文墨议论，又往往务为温藉，不欲以跳踉搏跃言之，虽余亦不免是也。”

（三）liàng《廣韻》力讓切，平漾來。

〔踉蹡〕也作“踉蹌”。1.行不迅疾貌。《唐韻殘本·漾韻》：“踉，踉蹡，行不迅貌。”《廣韻·漾韻》：“踉，踉蹡，行不迅也。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“褰微罟以長眺，已踉蹡而徐來。”徐爰注：“踉蹡，乍行乍止，不迅疾之貌也。”南朝梁簡文帝《妾薄命》：“王嫱貌本絶，踉蹌入氈帷。”唐杜甫《封西岳賦》：“山靈秉鉞而踉蹡，海若護蹕而参差。”2.走路不稳。《字彙·足部》：“踉，踉蹡，行不正也。”清胡鳴玉《訂譌雜録》卷二：“踉蹡，行不正貌。踉音亮，蹡去聲，二字與平聲義不同。”唐韓愈《贈張籍》：“君來好呼出，踉蹡越門限。”明劉基《古樂府·久别離》：“久别離，别時小兒未解語。今日踉蹡庭下來，向人問爺淚如雨。”茅盾《子夜》四：“（阿二）一眼看见曾沧海脸色变成死白，手指簌簌地抖，一个踉跄就躺在烟榻上。”又引申为世道、器物等不正。唐陸龜蒙《紀事》：“聖道庶經營，世途多踉蹌。”宋范成大《桂海虞衡志·志器》：“俗不能為兔毫筆，率用雞毛，其鋒踉蹡不聽使。”3.欲行貌。《集韻·漾韻》：“踉，踉蹡，欲行皃。”

（四）làng《集韻》郎宕切，去宕來。

〔踉蹡〕行遽貌。《集韻·宕韻》：“踉，踉蹡，行遽皃。”

踻

nuó《集韻》囊何切，平歌泥。

❶足跌。《集韻·戈韻》：“踻，足跌。”

❷挪动；移步。清蒲松齡《翻魘殃》第一回：“幸喜疾病漸漸好，拄着棍脚也能踻。”

跼

（一）jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。

❶踡跼，迫屈不伸。《玉篇·足部》：“跼，踡跼。”《廣韻·燭韻》：“跼，曲也。”《集韻·燭韻》：“跼，踡跼不伸也。”《後漢書·李固傳》：“居非命之世，天高不敢不跼，地厚不敢不蹐。”李賢等注：“跼，曲也。蹐，累足也。言天高而有雷霆，地厚而有淪陷，上下皆可畏懼也。”《文選·顔延年〈赭白馬賦〉》：“跼鑣轡之牽制，隘通都之圈束。”李善注：“《字林》曰：跼踡，行不申也。”清黄叔璥《臺海使槎録·北路諸羅番九》：“見門外一牛甚腯，囚木籠中，俯首跼足，體不得展。”鲁迅《书信·致杨霁云（一九三四年十二月十六日）》：“倘捉我去修公路，那就未免比作文更费力了，这真叫作跼天蹐地。”

❷俯。《廣韻·燭韻》：“跼，俛也。”

❸促。《廣韻·燭韻》：“跼，促也。”

❹举起一脚。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鮻鮭𨃅跼於垠隒，

猨獭睒瞲乎厥空。"李善注引《聲類》曰："偏舉一足曰跼蹄也。'"

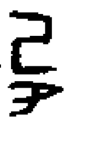
❺马行不进貌。《西京雜記》卷四："滕公駕至東都門，馬鳴跼不肯前。" 唐元稹《論寶》："驥跼環堵中，骨附筋入節。"明沈鍊《重修德化寺碑銘》："車行彭彭，馬亦何跼？"

❻上举。《戰國策·齊策五》："今天下之相與也不並滅，有而案兵而後起，寄怨而誅不直，微用兵而寄於義，則亡天下可跼足而須也。"王念孫雜志："跼與蹻同。蹻足，舉足也。"

（二）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

同"跔"。筋脉拘急，关节不能屈伸。《集韻·虞韻》："跔，《說文》：'天寒足跔。'一曰拘跔不伸。或作跼。"《篇海類編·身體類·足部》："跼，天寒足跼。"清畢沅《經典文字辨證書》："跔，正；跼，俗。"

⿰足另 同"⿰足方"。《龍龕手鑑·足部》："⿰足另，或作；⿰足方，今。"

跽  存一六七三 前六·二五 說文·足部

史晨碑

《說文》："跽，長跪也。从足，忌聲。"商承祚《殷虚文字類編》："从止从己，殆即許書之跽字，後世增'心'耳。"按：从"止"与从"足"同意。

jì《廣韻》暨几切，上旨羣。之部。

❶双膝着地，上身挺直。《說文·足部》："跽，長跪也。"段玉裁注："係於拜曰跪，不係於拜曰跽……長跽乃古語。長，俗作踉，人安坐則形弛，敬則小跪，聳體若加長焉，故曰長跽。"《篇海類編·身體類·足部》："跽，長跪也，伸兩足兩膝著地而立身。"《莊子·人間世》："擎跽曲拳，人臣之禮也。"成玄英疏："擎手跽足。"王先謙集解："宣云：擎，執笏；跽，長跪；曲拳，鞠躬。"《史記·項羽本紀》："項王按劍而跽曰：'客何為者？'"司馬貞索隱："謂長跪。" 明李贄《史綱評要·晉紀·明帝》："有司乃發敦屍，焚其衣冠，跽而斬之。" 又半跪，单膝着地。明黃淳耀《李龍眠畫羅漢記》："一人跽左足，蹲右足，以手捧膝作纏結狀。"

❷畏惧。《釋名·釋姿容》："跽，忌也。見所敬忌不敢自安也。"

❸中医专用名词。特指足大趾下面(跖)的近端部分。

踙 zǔ《集韻》壯所切，上語莊。

马伤足病。《集韻·語韻》："踙，馬傷足病。"

踊 說文·足部

《說文》："踊，跳也。从足，甬聲。"

yǒng《廣韻》余隴切，上腫以。東部。

❶跳跃。《說文·足部》："踊，跳也。"《六書故·人九》："躍，跳也。去為躍，小為踊。躍去其所，踊不離其所。"1.往上跳。《六書故·人九》："踊，跳起也。"《左傳·僖公二十八年》："距躍三百，曲踊三百。"杜預注："距躍，超越也；曲踊，跳踊也。"唐韓愈等《會合聯句》："伊余何所擬，跛鼈詎能踊。" 宋蘇軾《秧馬歌》："聳踊滑汰如鳧鷖，纖纖束藁亦可齎。"2.身子往上伸。《宋史·忠義傳·閻進》："行刑者曳其臂令面北，(閻)進踊身直起。"宋許洞《虎鈐經·守城具》："若敵攀女牆踊身，待其身出，衆鉤齊拾，掣入城中。"3.向前跃。《三國志·蜀志·先主傳》"表疑其心，陰禦之"南朝宋裴松之注引《世語》曰："備覺之，偽如厠，潛遁出……的盧乃一踊三丈，遂得過，乘桴渡河。"《水滸全傳》第四十一回："(黃文炳)望江裏踊身便跳。"

❷上；登上。《廣雅·釋詁一》："踊，上也。"《龍龕手鑑·足部》："踊，踊上也。"《公羊傳·成公二年》："蕭同姪子者，齊君之母也，踊于棓而闚客。"何休注："踊，上也。"《晏子春秋·內篇雜下六》："景公為路寢之臺，成，而不踊焉。"吴则虞集釋："王念孫云：'成二年《公羊傳》：蕭同姪子踊于棓而闚客，何注曰：踊，上也。……然則踊于棓，即登于棓。故何訓踊為上也。此言不踊，亦謂臺成而公不登也。'"

❸(物价)上涨。《史記·平準書》："物踊騰糶。" 裴駰集解引晉灼曰："踊，甚也，言計市物賤而豫益稸之也。物貴而出賣，故使物甚騰也。"《北史·任城王雲傳附澄》："百姓疲於土木之功，金銀之價為之踊上。"宋王安石《與馬運判書》："新麥百谷之價亦必踊。"梁启超《生计学说沿革小史》："物价踊腾，不可收拾。"

❹垒筑。《孫子·謀攻》"攻城之法為不得已"唐杜佑注："踊土積高而前，以附於城也。"《武經總要前集·攻城法》："踊土距闉。"

❺旧指受刖足刑者所用的一种特制鞋。《廣韻·腫韻》："踊，刖者以之接足。"《左傳·昭公三年》："國之諸市，屨賤踊貴。"杜預注："踊，刖足者屨。"《晏子春秋·內篇雜下六》："是時也，公繁于刑，有鬻踊者。故對曰：'踊貴而屨賤。'"

❻豫。《公羊傳·僖公十年》："晉之不言出入者，踊為文公諱也。"何休注："踊，豫也，齊人語。若關西言渾矣。"

❼喷涌；涌现。也作"涌"。《六書故·人九》："踊，又作涌。"《史記·司馬相如列傳》："踊水躍波。"《漢書·谷永傳》："山崩川潰，水泉踊出。"《文心雕龍·論說》："暨戰國爭雄，辨士雲踊。"《太平寰宇記·關西道·華州》："忽踊四峰。"

❽"踴"的簡化字。

踆 (一) qūn《廣韻》七倫切，平諄清。

❶〔踆踆〕1.禽兽行貌。《文選·張衡〈西京賦〉》："怪獸陸梁，大雀踆踆。"李善注引薛綜曰："踆踆，大雀容也。"唐杜甫《封西岳賦》："麒麟踆踆而在郊，鳳凰蔚跂而來遊。"仇兆鰲注："《帝王世紀》：黃帝時，麒麟游於郊藪。"2.人行貌。唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》："焉能心怏怏，祇是走踆踆。"仇兆鰲注："踆踆：行走貌。"清龔自珍《縱難送曹生》："為之，且左右顧視，踆踆而獨往。"单用义同。《字彙補·足部》："踆，行走貌。" 清魏源《廖含虛先生墓誌銘》："素車束芻來踵門，弟子千里走以踆。"清王宏嘉《華山志概》："自千尺磢至嶺，或蛇行，或蟖行，皆用緬，踆不敢企。"3.运行。宋梅堯臣《馮子都詩》："用財糞土擲，吐氣日月踆。" 明吴麟徵《乙卯自戒》："乃復委頓車舟之上，而踆踆于千百里之遥。"

❷止，退伏。也作"竣"。《玉篇·足部》："踆，踆退也。"

《篇海類編·身體類·足部》："踆，退也，止也，伏也。亦作竣。"清雷浚《說文外編》卷八："踆，《玉篇》：'踆，且遵切，退也。'《說文》無踆字。《爾雅·釋言》：'逡，退也。'郭注引《外傳》：有司已復於事而逡。而《外傳》實作竣。韋注：'竣，退伏也。'《說文》'竣'下引《國語》'有司已事而竣，'與之合。而張平子《東京賦》'已事而踆，'字又作踆。然則逡、竣、踆，三字通也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："千品萬官，已事而踆。"李善注引薛綜曰："已，止也。踆，退也。謂品秩官僚等，并止事而退還也。善曰：踆與竣同也。"

（二）cún《集韻》徂昆切，平魂從。

踢。《集韻·魂韻》："踆，以足逆蹋曰踆。"《公羊傳·宣公六年》："獒亦躇階而從之，祁彌明逆而踆之。"何休注："以足逆蹋曰踆。"《太平御覽》卷九百零四引《狗上》："公有周狗謂之獒，而屬之，獒亦躇階從，彌明逆而踆之，絶領。"清王士禛《獒圖為牧仲郎中賦》："逆踆絶領搏以鏖，彌明闘死靈輒逃。"

（三）zūn《集韻》祖昆切，平魂精。

同"蹲"。《集韻·魂韻》："踆，蹲也。"《篇海類編·身體類·足部》："踆，或作蹲。"《莊子·外物》："紀他聞之，帥弟子而踆於窾水。"成玄英疏："聞湯讓務光，恐其及己，與弟子蹲踞水旁。"陸德明釋文："踆，《字林》云：'古蹲字。'"《山海經·南山經》："又東三百五十里曰箕尾之山，其尾踆于東海。"郭璞注："踆，古蹲字，言臨海上。"唐楊炯《渾天賦》："天鷄曉唱，靈烏晝踆。"宋梅堯臣《永州守王公慥〈寄九巖亭記〉留詠》："有鳥大如鵠，東向立不踆。"

（四）qiū《字彙補》七溜切。

进。《字彙補·足部》："踆，進也。"

（五）zhūn《五音集韻》壯倫切。

草名。《五音集韻·諄韻》："踆，艸名。"

8 **䟼**

wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

❶足迹。也作"武"。《集韻·噳韻》："䟼，《博雅》跡也。"《正字通·足部》："䟼，俗字，經史通作武。"唐釋明濬《答柳博士書并頌》："緝頹綱者接䟼，維絶紐者肩隨。"

❷踩；踩在上面。《龍龕手鑑·足部》："䟼，踐也，履也。"

踼

chǎng《廣韻》直良切，平陽澄。

〔踼跫〕跪拜。《方言》卷七："踼跫，立也。東齊海岱北燕之郊，跪謂之踼跫。"郭璞注："今東郡人亦呼長跽為踼跫。"《廣雅·釋詁三》："踼跫，擽也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷二十四云：'今江南謂屈膝立為踼跪。'《說文》：'跪，拜也。'拜與擽同。"林纾《感秋赋》："余宁敝肠狗态以谄俗兮，甘踼跫而自卑？"

踛

lù《廣韻》力竹切，入屋來。

❶〔翹踛〕举足跳跃行走。《玉篇·足部》："踛，翹踛，行也。"《直音篇·足部》："踛，翹踛，行貌。"《文選·郭璞〈江賦〉》："夔㹁翹踛於夕陽，鴛雛弄翮乎山東。"

❷翘脚。《集韻·屋韻》："踛，翹足也。"

踜

（一）lèng《廣韻》魯鄧切，去嶝來。

〔踜蹬〕1.行貌。《廣韻·嶝韻》："踜，踜蹬，行皃。"2.马病。《集韻·隥韻》："踜，踜蹬，馬病。"

（二）léng《集韻》盧登切，平登來。

跌倒。《玉篇·足部》："踜，蹶也。"

（三）chěng《集韻》丑拯切，上拯徹。

同"踜"。停止。《集韻·拯韻》："踜，止也。或从足。"

踒

（一）yǎ《集韻》倚下切，上馬影。

行不正貌。《玉篇·足部》："踒，行不正。"《集韻·馬韻》："踒，行不正皃。"

（二）yā《集韻》於加切，平麻影。

岔路。《集韻·麻韻》："踒，岐道。"《字彙·足部》："踒，岐道也。"

踑

（一）qí《廣韻》渠之切，平之羣。

驯迹。《廣韻·之韻》："踑，馴跡也。"

（二）jī《集韻》居之切，平之見。

❶〔踑踞〕也作"箕踞"。坐时张大两足，其形如箕。《文選·劉伶〈酒德頌〉》："奮髯踑踞，枕麴藉糟。"張銑注："踑踞，展足倚踞而坐也。"《晉書·隱逸傳·郭文》："於是朝士咸共觀之，文頹然踑踞，傍若無人。"明費信《星槎勝覽·榜葛剌國》："其王於正殿設高座，嵌八寶，踑踞坐其上。"单用义同。明馮夢龍《古今譚概·文戲部·買僮券》："出入不得騎馬載車，踑足大呶。"又不敬貌。《南史·何尚之傳附何點》："（何點）遨游人間，不簪不帶，以人地並高，無所與屈，大言踑踞公卿，敬下。"

❷迹。《集韻·之韻》："踑，跡也。"

（三）jǐ《集韻》巨几切，上旨羣。

同"跽"。长跪。《集韻·旨韻》："跽，《說文》：'長跽也。'或从足。"

踙 同"䟢"。《集韻·麌韻》："踙，足不相過。"方成珪考正："汪氏云：'《穀梁·昭廿年傳》：楚謂之䟢。'《釋文》：'女輒反。'丁氏作'踙'，收入'麌韻'，非也。"《龍龕手鑑·足部》："踙，通；䟢，正。"

踩 同"蹀"。《龍龕手鑑·足部》："踩，通；蹀，正。"

踖 說文·足部

《說文》："踖，長脛行也。从足，昔聲。一曰踧踖。"

（一）jí ㊀《廣韻》資昔切，入昔精。鐸部。

长胫行。《說文·足部》："踖，長脛行也。"王筠句讀："脛長，故能登席不由前也。"

㊁《廣韻》秦昔切，入昔從。又祥亦切。鐸部。

❶〔踧踖〕行为谨敬貌。《說文·足部》："踖，踧踖。"《廣韻·昔韻》："踖，踧踖，敬皃。"又《屋韻》："踧，踧踖，行而謹敬。"《論語·鄉黨》："君在，踧踖如也，與與如也。"何晏集解："踧踖，恭敬之貌。"

❷践踏。《釋名·釋姿容》："踖，藉也，以足藉也。"《廣韻·昔韻》："踖，踐也。"《禮記·曲禮上》："毋踐屨，毋踖席。"鄭玄注："踖，躐也。"孔穎達疏："毋踖席者，踖猶躐也。……熊氏（安生）以為踖席猶逆席。逆席謂從上升，故鄭云必由下。"孫希旦集解："毋踖席者，升席必由下。此是數人連坐之席，以後為下，當由後而升；若升從席前，則為

踖席也。”《顏氏家訓·兄弟》：“如此，則行路皆踖其面而蹈其心，誰救之哉？”王利器集解：“顏本注：‘踖，踏也。’郝懿行曰：‘踖，踐也。’”

（二）qì《集韻》七迹切，入昔清。鐸部。

〔踖踖〕1.敏捷而恭敬貌。《爾雅·釋訓》：“踖踖，敏也。”郭璞注：“便速敏捷。”《集韻·筲韻》：“踖，有容也。”《詩·小雅·楚茨》：“執爨踖踖，為俎孔碩。”孔穎達疏：“踖踖然，敬慎於事而有容儀矣。”2.慚愧貌。《太玄·勤》：“勞踖踖，心爽蒙柴不却。”范望注：“踖踖，慙媿貌。”

（三）què《廣韻》七雀切，入藥清。

❶马行迅疾。《廣韻·藥韻》：“踖，駁也。”

❷行貌。《集韻·藥韻》：“踖，行皃。”

❸蹴。《篇海類編·身體類·足部》：“踖，蹴也。”

❹陵地。《廣韻·藥韻》：“踖，陵也。”《集韻·藥韻》：“踖，陵地也。”

踶

zhì《集韻》直吏切，去志澄。

立。《集韻·志韻》：“踶，立也。”

踔

同“楚”。《字彙·足部》：“踔，即楚字。”《正字通·足部》：“踔，舊註即楚字。按：从足者俗書也。”《李翕析里橋郙閣頌》：“沈没洪淵，酷烈為禍。自古迄今，莫不創踔。”宋朱熹《書蔡元定刻》：“紫陽先生墨跡，原刻在楚常惠。”

踉

liǎng《篇海類編》良蔣切。

足踞。《篇海類編·身體類·足部》：“踉，足踞也。”

踦

説文·足部 漢印

《説文》：“踦，一足也。从足，奇聲。”

（一）qī《廣韻》去奇切，平支溪。歌部。

❶一只脚。《説文·足部》：“踦，一足也。”段玉裁注：“謂一足刖，一足屨，當死罪也。”《管子·侈靡》：“其獄一踦腓一踦屨而當死。”王念孫雜志：“王引之云：‘腓讀為屝，乃草屨之名……一踦屝，一踦屨，謂足著一隻屨，一隻草屨，明罪人之屨異於常人也。屨與屝對文，蓋以絲作之者。《方言》：絲作之者謂之履。履，即屨也。’”

❷肢体不全。《方言》卷二：“踦，奇也。自關而西，秦、晉之間，凡全物而體不具謂之倚，梁、楚之間謂之踦。雍、梁之西郊，凡獸支體不具者謂之踦。”

❸脚跛，行走不便。《廣雅·釋詁三》：“踦，蹇也。”《廣韻·支韻》：“踦，腳跛。”清徐灝《説文解字注箋·足部》：“踦，行步蹇劣亦謂之踦。”《國語·魯語下》：“踦跂畢行。”韋昭注：“踦跂，跰蹇也。”《尚書大傳》卷五：“其跳者，踦也。”鄭玄注：“踦，步足不能相過也。”明周鳳翔《籌兵餉策》：“故兩乏不能相補也，兩貧不能相貸也，兩踦不能相扶也。”

❹偏。《戰國策·趙策四》：“齊、秦非復合也，必有踦重者矣。”《韓非子·八經》：“大臣兩重，提衡而不踦。”陈奇猷集釋：“踦，偏重也。”

❺马前左脚白。《爾雅·釋畜》：“前右脚白，啓；左白，踦。”郭璞注：“前左脚白。”

❻不足。《太玄·瑩》：“或贏或踦。”范望注：“踦，不足也。”《元史·忠義傳·合剌普華》：“合剌普華伏闕抗言：‘量之踦贏，出於元降，而水道之虞，非人力所及。’”

（二）jī《集韻》居宜切，平支見。

❶单，隻。《太平御覽》卷六百九十七引《風俗通·論數》曰：“踦者，奇也，履舄之一也。”清段玉裁《説文解字注·足部》：“踦，凡物單曰踦。”《公羊傳·僖公三十三年》“晉人與姜戎要之殽而擊之，匹馬隻輪無反者”漢何休注：“隻，踦也。”阮元校勘：“疑《公羊傳》本作‘匹馬踦輪’，與《穀梁》及《漢·志》同。何注作‘踦，隻也。’與范（甯）解及顏（師古）注同。今本及《釋文》皆誤倒。若傳本作‘隻’，文義已明，反訓為‘踦’，義轉晦矣。”三國魏曹丕《典論·酒誨》：“中常侍張讓子奉為太醫令，與人飲酒……將罷，又亂其舄履，使小大差踦，無不顛倒僵仆，踒跌手足。”宋葉適《鹿鳴宴詩》：“仰欣多材聚，俯愧隻影踦。”

❷奇，数奇，旧指机遇不好。《漢書·段會宗傳》：“願吾子因循舊貫，毋求奇功，終更亟還，亦足以復雁門之踦。”顏師古注引應劭曰：“會宗從沛郡下為雁門，又坐法免，為踦隻不偶也。”王先謙補注：“劉攽曰：由沛徙雁門，非踦也，謂免官為踦耳。”宋陸游《客懷》：“堅坐嬾窮牛渚柽，倦游何恨雁門踦。”清黄遵憲《和沈子培同年》：“鴆媒絶我言何巧，猿臂封侯數本踦。”

❸同“羇”。旅寓。《集韻·支韻》：“羇，旅寓也。或从足。”

（三）jǐ《廣韻》居綺切，上紙見。歌部。

❶脚胫。《爾雅·釋蟲》：“蠨蛸，長踦。”郭璞注：“小鼅鼄長腳者。”《廣雅·釋親》：“踦，脛也。”《集韻·紙韻》：“踦，足脛也。”唐元稹《蜘蛛》序：“巴蜘蛛，大而毒。其甚者，身運數寸，而踦長數倍其身。”

❷曲。《玉篇·足部》：“踦，‘恐人踦乃身，迂乃心。’踦，曲。迂，避也。”按：今本《書·盤庚中》为“恐人倚乃身，迂乃心。”“踦”作“倚”。

❸适。《淮南子·齊俗》：“有詭文繁繡，弱緆羅紈，必有菅屩跐踦，短褐不完者。”高誘注：“踦，適也。”

（四）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。歌部。

❶触，刺，用膝顶住。《集韻·紙韻》：“踦，觸也。”《莊子·養生主》：“庖丁為文惠君解牛，手之所觸，肩之所倚。足之所履，膝之所踦，砉然嚮然，奏刀騞然，莫不中音。”陸德明釋文：“踦，李（頤）云：‘刺也。’”成玄英疏：“踦，下角刺也。言庖丁善能宰牛，見其間理，故以其手（搏）〔搏〕觸，以肩倚著，用脚蹋履，用膝刺築，遂使皮肉離析。”

❷倚立，偏倚。《廣雅·釋詁四》：“踦，方也。”王念孫疏證：“踦之言偏倚也……凡言踦者皆在旁之義也。……方，亦旁也。”宋賈昌朝《羣經音辨》卷一：“踦，倚立也。”《公羊傳·成公二年》：“二大夫出，相與踦閭而語。”何休注：“閭，當道門。閉一扇，開一扇；一人在外，一人在内，曰踦閭。”清周亮工《書影》第五卷：“（戚三郎）往迹之，見三匠踦户語，戚告以故，咸隨戚歸。”《聊齋志異·田七郎》：“媪出，踦門語曰：‘再勿引致吾兒，大不懷好意！’”

❸倚，依据。《大戴禮記·子張問入官》：“已過勿發，失言勿踦。”盧辯注：“踦，邪也。出言既失，勿為邪途以成之。”俞樾平議：“失言勿邪，義不可通，盧説非也。踦，當為倚……《説文·人部》：‘倚，依也。’《老子》：‘禍兮福所倚。’注曰：‘倚，因也。’然則倚有因依之義。謂過失之言，勿更因依之以為説也。”

（五）yǐ《集韻》於義切，去寘影。

❶足。《説文·衣部》："襱，絝踦也。"徐鍇繫傳："踦，足也。"《集韻·寘韻》："踦，足也。"《淮南子·齊俗》："今之國都，男女切踦，肩摩於道，其於俗一也。"高誘注："踦，足。"

❷方言。站立。清龔自珍《金壇方言小記》："遊謂之弗相。呼取物來曰捉了來。立曰踦。"

䠊 è《廣韻》烏合切，入合影。又烏洽切。又《集韻》衣檢切，乙洽切。

❶跛疾。《玉篇·足部》："䠊，足跛䠊也。"《集韻·合韻》："䠊，跛疾。"

❷跛行貌。《唐寫切韻殘本·洽韻》："䠊，跛行皃。"

𨁟 lái

方言。把稻田里的杂草踩到泥里。《中国农村的社会主义高潮》中册："插秧比一九五四年迟五、六天，𨁟禾、追肥在插秧以后将近一个月才开始进行。"《中国谚语资料》下册："头道𨁟起伏，二道𨁟结谷。头道𨁟得好，二道没有草。"

踤 "踕"的讹字。《龍龕手鑑·足部》："踤，誤；踕，正。"

𧾻 （一）chù《集韻》丑玉切，入燭徹。

走。《集韻·燭韻》："𧾻，走也。"

（二）zhuó《集韻》竹角切，入覺知。

跳。《集韻·覺韻》："𧾻，跳也。"

踕 jié ㊀《廣韻》疾葉切，入葉從。

❶古代人名用字。《史記·鄭世家》："秋，厲公卒，子文公踕立。"

❷行急。《玉篇·足部》："踕，足疾也。"

㊁《集韻》疾協切，入帖從。

行貌。《集韻·帖韻》："踕，行皃。"

踐〔践〕

三體石經·僖公 説文·足部 老子乙前七八上

武威簡·士相見七 西狹頌 熹·春秋·僖廿八年

《説文》："踐，履也。从足，戔聲。"

jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。元部。

❶踩，践踏。《説文·足部》："踐，履也。"段玉裁注："履之箸地曰履。"《廣雅·釋言》："踐，蹨也。"錢大昭疏義："蹨，通作藉。《漢書·灌夫傳》：'太后怒曰：我在也，而人皆藉吾弟，令我百歲後，皆魚肉之乎！'晉灼曰：'藉，蹈也。'如晉説，是踐踏之義。"《詩·大雅·行葦》："敦彼行葦，牛羊勿踐履。"毛傳："敦敦然道傍之葦，牧牛羊者毋使躐履折傷之。"《三國志·吳志·孫登傳》："登或射獵，當由徑道，常遠避良田，不踐苗稼。"唐皮日休《橡媼嘆》："秋深橡子熟，散落榛蕪崗。傴僂黄髮媪，拾之踐晨霜。"魯迅《两地书·致许广平（一九二五年三月十八日）》："倘荆棘非践不可，固然不得不践，但若无须必践，即不必随便去践。"

❷到，登临。《莊子·讓王》："非其義者，不受其禄，無道之世，不踐其土。"《漢書·陳勝項籍傳贊》："踐華為城，因河為池，據億丈之城，臨不測之川，以為固。"顔師古注："服虔曰：'斷華山為城。'晉灼曰：'踐，登也。'晉説是。"南朝梁劉潛《北使還與永豐侯書》："足踐寒地，身犯朔風，暮宿客亭，晨炊謁舍。"又游，漫游。唐陳子昂《唐故朝議大夫梓州長史楊府君碑》："遊鳳凰之池，觀蓬萊之府，是天下之榮踐也。"唐李白《泛沔州城南郎官湖并序》："此湖，古來賢豪遊者非一，而枉踐佳景，寂寥無聞。"宋王安石《與道原遊西庵遂至草堂寶乘寺二首》之二："勝踐聊為樂，清談可當歌。"

❸履行；实现。《儀禮·士相見禮》："賓對曰：'某也夫子之賤私，不足以踐禮，敢固辭。'"鄭玄注："踐，行也。言某臣也，不足以行賓客禮。"《左傳·僖公十五年》："寡人之從君而西也，亦晉之妖夢是踐，豈敢以致？"《禮記·曲禮》："脩身踐言，謂之善行。"鄭玄注："踐，履也，言履而行之。"明林鴻《飲酒》："一語不能踐，萬卷徒空虚。"清洪仁玕《資政新篇》："親身以倡之，真心以踐之。"

❹依循，顺着。《龍龕手鑑·足部》："踐，循也。"《論語·先進》："子張問善人之道，子曰：'不踐迹，亦不入於室。'"何晏集解："孔曰：'踐，循也。'"清顧炎武《日知録》卷七："服堯之服，誦堯之言，行堯之行，所謂踐迹也。"

❺守，遵守。《孫子·九地》："踐墨隨敵，以決戰事。"陳皥注："兵雖要在迅速以決戰事，然自始及末須守法制。"唐張説《唐故涼州長史元君石柱銘》："斧藻詩禮，佩踐義方。"

❻陈列整齐貌。《類篇·足部》："踐，列也。"《詩·豳風·伐柯》："我覯之子，籩豆有踐。"毛傳："踐，行列貌。"陳奂傳疏："行列即陳列。"又《小雅·伐木》："籩豆有踐，兄弟無遠。"鄭玄箋："踐，陳列貌。"

❼升，承袭。《書·蔡仲之命》："蔡叔既没，王命蔡仲踐諸侯位。"《禮記·中庸》："踐其位，行其禮，奏其樂。"鄭玄注："踐，猶升也。"孔穎達疏："踐，升也。謂孝子升其先祖之位。"唐魏徵《十漸不克終疏》："陛下初踐大位，敬以接下。"

❽任，担当。《詩·大雅·崧高》"王纘之事"唐陸德明釋文："纘，《韓詩》作'踐'。踐，任也。"《左傳·僖公十二年》："余嘉乃勳，應乃懿德，謂督不忘。往踐乃職。"孔穎達疏："言我善女功勳，當女美德，謂女功德正而不可忘。宜受此禮，往居女職。"《三國志·魏志·崔琰傳》："故授東曹，往踐厥職。"

❾居。《方言》卷三："廛，尻也。東齊海岱之間或曰廛，或曰踐。"戴震疏證："尻、居，古通用。"

❿残，毁坏。《釋名·釋姿容》："踐，殘也，使殘壞也。"

⓫通"剪（翦）（jiǎn）"。灭除。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："踐，叚借為剪。"《書·蔡仲之命》："成王東伐淮夷，遂踐奄。"孔傳："遂滅奄而徙之。"孔穎達疏："鄭玄讀踐為翦。翦，滅也。"《吕氏春秋·古樂》："成王立，殷民反，王命周公踐伐之。"高亨新箋："踐，讀為《詩·甘棠》'勿翦勿伐'之翦。踐、翦古通用。"

⓬通"浅（qiǎn）"。浅陋。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："踐，叚借為淺。"《詩·鄭風·東門之墠》："東門之栗，有

賤家室。"毛傳："賤，淺也。"鄭玄箋："栗而在淺家室之内，言易竊取。"陳奐傳疏："淺即淺陋之意。有淺家室，言淺矣家室也。"

⑬通"餞"。饯送。《周禮·春官·司尊彝》："其朝踐用兩獻尊，其再獻用兩象尊。"鄭玄注："朝踐謂薦血腥酌醴始行祭事，后於是薦朝事之豆籩。……故書踐作餞。"清徐養原《周官故書考》："餞、践、淺三字音同，古蓋通用。《儀禮·士虞記》'未徹乃餞'，注云：'古文餞為踐。'是其證。"

⑭通"跣(xiǎn)"。赤脚。《史記·孝文本紀》："毋禁取婦嫁女，祠祀飲酒食肉者。自當給喪事服臨者，皆無踐。"裴駰集解："孟康曰：'踐，跣也。'晉灼曰：'《漢語》作跣。跣，徒跣也。'"《馬王堆漢墓帛書·五十二病方·身疕》："踐而涿(家)者，燔地穿而入足，如食頃而已。"

⑮通"善(shàn)"。美好。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："踐，叚借為善。"《禮記·曲禮上》："疑而筮之，則弗非也。日而行事，則必踐之。"鄭玄注："踐讀曰善。"孔穎達疏："踐，善也。言卜得吉而行事必善也。"

跸 說文·足部

《説文》："跸，朙也。从足，非聲。讀若匪。"

fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。微部。

同"剕"。古代断足的刑法。《爾雅·釋言》："跸，刖也。"郭璞注："斷足。"邢昺疏："跸，一名刖，斷足刑也。"《説文·足部》："跸，朙也。"段玉裁注："字亦作剕。"《玉篇·足部》："跸，刖足也。《書》曰：'跸辟疑赦，其罰倍差。'亦作剕。"宋梅堯臣《吴長文紫微見過》："方將事請見，瘡足痛若跸。"

踧 說文·足部

《説文》："踧，行平易也。从足，叔聲。《詩》曰：'踧踧周道。'"

(一) dí《廣韻》徒歷切，入錫定。又《集韻》子六切。沃部。

平坦貌。《説文·足部》："踧，行平易也。"王筠句讀："《字林》：'平易也。'與毛傳同，無'行'字。"《詩·小雅·小弁》："踧踧周道，鞫為茂草。"毛傳："踧踧，平易也。"陳奐傳疏："周室通達之大道，其平易踧踧然。"

(二) cù《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

❶〔踧踖〕1.恭謹貌。《廣韻·屋韻》："踧，踧踖，行而謹敬。"《正字通·足部》："踧，踧踖，恭謹不安貌。"《論語·鄉黨》："君在，踧踖如也，與與如也。"何晏集解引馬融曰："君在，視朝也。踧踖，恭敬之貌。"朱熹集注："踧踖，恭敬不寧之貌。"《後漢書·明帝紀》："胤子無成康之質，羣臣無吕旦之謀，盥洗進爵，踧踖惟慙。"李賢注引鄭玄注《論語》云："踧踖，敬恭貌。"謝冰心《我们太太的客厅》："陶先生仍旧踧踖的含糊的答应了一声。"一作"踧蹐"，义同。《抱朴子·外篇·交際》："余代其踧蹐，耻與共世。"2.行不进。唐慧琳《一切經音義》卷四十七引《字林》："踧踖，不進也。"又卷八十九引《考聲》云："踧踖，行不進也。"

❷惊貌。《法言·學行》："或人踧爾曰：'旨哉！問鑄金得鑄人，學者所以修性也。'"李軌注："踧爾，驚貌。"

❸通"蹙"。1.逼迫，困窘。《正字通·足部》："踧，困迫也。與蹙通。"《三國志·魏志·董卓傳》"焚燒洛陽宫室，悉發掘陵墓，取寶物"南朝宋裴松之注引晉華嶠《漢書》曰："關中肥饒，故秦得并吞六國。今徙西京，設令關東豪彊敢有動者，以我彊兵踧之，可使詣滄海。"《晉書·杜弢傳》："逼向義之夫以為叛逆之虜，踧思善之衆以極不赦之責，非不戰而屈人之算也。"清陳鶴《明紀·太祖紀》："(汝)負恩實多。今者窮踧無聊，情詞哀懇，吾當以汝此誠為誠，不以前過為過。"2.皱。《後漢書·五行志一》："婦女憂愁，踧眉啼泣。"3.合拢。《釋名·釋天》："風，兖豫司冀横口合脣言之，風，氾也，其氣博氾而動物也。青徐言風，踧口開脣推氣言之。"

❹通"蹴"。踏；踢。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："踧，假借為蹴。"《後漢書·陳蕃傳》："黄門從官騶蹋踧蕃。"宋蘇轍《王維吴道子畫》："女能嫣然笑傾國，馬能一踧致千里。"清毛奇齡《覆謝福建吴觀察薦舉書》："則往來徒旅，且舉足而踧棄之耳。"

❺至。也作"俶"。《篇海類編·身體類·足部》："踧，至也。亦作俶。"

踕

同"蹝"。《龍龕手鑑·足部》："踕，俗；蹝、躧，二正。"《正字通·足部》："踕，與蹝同。"清毛奇齡《喪禮吾説篇·喪服變除説》："始死，男子去冠而見笄纚，服白布深衣，麻屨無絇，徒踕，扱上衽，交手哭無數。"

踔 說文·足部

《説文》："踔，踶也。从足，卓聲。"

(一) chuō ㊀《廣韻》丑教切，去效徹。宵部。

❶践踏，踩。《説文》"踔，踶也。"徐鍇繫傳："踶，亦當蹋意也。"段玉裁注："許意踔與蹈義同。"唐韓愈《陸渾火山和皇甫湜用其韻》："天跳地踔顛乾坤，赫赫上照窮崖垠。"

❷跳，跳跃。《廣韻·效韻》："踔，猨跳。"《史記·司馬相如列傳》："揵垂條，踔稀閒，牢落陸離，爛曼遠遷。"裴駰集解引郭璞曰："踔，縣蹢也。"《漢書》王先謙補注："郭言縣蹢者，謂以身投擲於空中。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》吕向注："皆獸騰躍奔散之貌。"《後漢書·馬融傳》："陵喬松，履脩樠，踔攳枝，杪標端。"李賢注："踔，跳也。"唐韓愈等《征蜀聯句》："巖鉤踔狙猿，水漉雜鱣蝤。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："左轉向隙，而轉處石皆下垂，無上岐，圓滑不受攀踐，磨腹而過。若鳥之摩空，猿之踔虚，似非手足之靈所能及也。"

❸踰越。《集韻·嘯韻》："踔，遠騰貌。"《漢書·揚雄傳上》："騰空虚，岠連卷。踔天蟜，娭澗門，莫莫紛紛，山谷為之風猋，林叢為之生塵。"顔師古注："踔，走也。"王先謙補注："善注引《三蒼詁訓》曰：踔，踰也。騰距踔娭，皆謂壯士。"《後漢書·蔡邕傳》："踔宇宙而遺俗兮，眇翩翩而獨征。"李賢注："踔，猶越也。"宋蘇舜卿《歙州黟縣令朱君墓志銘》："日夜踔數舍，冒没於凶黨中。"

❹半步。也作"趠"。唐玄應《一切經音義》卷十二："踔，謂半步曰踔，字體作趠。"

㊁《廣韻》敕角切，入覺徹。

跛行。《廣韻·覺韻》："踔，跛也。"《龍龕手鑑·足部》：

"踔，跛行也。"

（二）diào《集韻》徒了切，上篠定。

路远。《集韻·篠韻》："踔，路遠也。"《史記·貨殖列傳》："上谷至遼東，地踔遠，人民希。"

（三）zhuō《集韻》竹角切，入覺知。

同"𥡴"。卓然特立。《集韻·覺韻》："𥡴，《說文》：'特止也。'徐鍇曰：'特止，卓立也。'或作踔。"《漢書·孔光傳》："非有踔绝之能，不相踰越。"顏師古注："踔，高遠也。"漢桓譚《新論·琴道》："此以工妙踔善，故藏隱不傳焉。"

（四）tiào《集韻》他弔切，去嘯透。

同"趒"。踰越。《集韻·嘯韻》："趒，越也。亦作踔。"

（五）chuò《集韻》敕略切，入藥徹。

〔略踔〕行貌。《集韻·藥韻》："踔，略踔，行皃。"

踧 同"踱"。《龍龕手鑑·足部》："踱，或作；踧，今。"《字彙補·足部》："踧"，同"踱"。

踱 háo《龍龕手鑑》音毫。

乐名。《龍龕手鑑·足部》："踱，樂名也。"

踋 biē《集韻》必結切，入屑幫。

跳。《集韻·屑韻》："踋，跳也。"

踼 （一）chǎng《集韻》齒兩切，上養穿。

踞。《玉篇·足部》："踼，踞也。"

（二）tāng

同"趟"。杨朔《三千里江山》第八段："当时姚长庚正领人连夜抢修铁路，整宿不断看见中朝人民部队往北闪，脚下踼起好大尘土，好似一片灰雾，漫着大路。"沈西蒙、顾宝璋《南征北战》："两匹马从北岸驰来，踼水过河激起水花，朝高营长奔来。"周立波《〈暴风骤雨〉创作经过》："农民都知道，把地种上，要勤于铲踼，人勤地不赖。"

（三）tàng

同"趟"。量词。《官场维新记》第十二回："袁伯珍得了这个差使，知道是得亲到各州县去走一踼的，便到辕门上去谢了委。"

踁 同"脛"。《字彙補·足部》："踁，《韻會》：'與脛同。'"《康熙字典·足部》："踁，《韻會》同脛。按：《集韻》脛或作踁，《韻會》譌作踁。"

踝 說文·足部 足臂灸經五 漢印

《說文》："踝，足踝也。从足，果聲。"

huái《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

❶踝骨，小腿和脚交接处，左右两旁凸起的部分。俗称螺丝骨。《急就篇》卷三："蹲踝跟踵相近聚。"顏師古注："踝，足之内外踝也。"《說文·足部》："踝，足踝也。"段玉裁注："踝者，人足左右骨隆然圜者也。在外者謂之外踝，在内謂之内踝。"《靈樞經·骨度》："内輔下廉下至内踝，長一尺三寸。内踝以下至地，長三寸。"宋陸游《春日六首》之四："雨來三日泥没踝，過盡梅花渾不知。"茅盾《脱险杂记》："他这脚已经发肿，在踝部，而且发烫。"

❷脚后跟。《禮記·深衣》："曲袷如矩以應方，負繩及踝以應直。"鄭玄注："踝，跟也。"

❸脚。《聊齋志異·武技》："李以為怯，固請再角。尼乃起。少間，李騰一踝去。尼駢五指下削其股；李覺膝下如中刀斧，蹶仆不能起。"

踶 dé《廣韻》多則切，入德端。

行貌。《玉篇·足部》："踶，行踶踶也。"《集韻·德韻》："踶，踶踶，行皃。"

踞 jū《集韻》恭于切，平虞見。

同"跔"。《玉篇·足部》："踞，足冷痛。"《集韻·虞韻》："踞，足寒曲也。通作跔。"

踢 （一）tī《廣韻》他歷切，入錫透。

用脚击物。《正字通·足部》："踢，以足蹵物。"《五燈會元·靈巖仲安禪師》："説甚官馬厮踢，正是龍象蹴踏。"《東周列國志》第三十回："兩個拳搥脚踢，直扭入陣後去了。"巴金《家》十四："淑华正在下面踢毽子，一面踢一面数着。"

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。

更迭。《集韻·屑韻》："迭，《說文》：'更迭也。'或作踢。"

踺 tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。

❶行迹。《廣韻·銑韻》："踺，行迹。"

❷行貌。《集韻·銑韻》："踺，行皃。"

❸足病。《俗書刊誤·俗用雜字》："足病曰踺。"

踊 說文·足部

《說文》："踊，瘃足也。从足，困聲。"徐鍇繫傳作"踊"。段玉裁注："困聲，鍇本作困聲，非。古音由斂而侈，困聲字多轉入霓韵。"

kǔn《集韻》苦本切，上混溪。諄部。

手足皮肤因受寒而皲裂。也作"皸"。《說文·足部》："踊，瘃足也。"徐鍇繫傳："足遇寒裂曰瘃。"段玉裁注："《疒部》曰：'瘃中寒腫覈也。'據《趙充國傳》，手足皆有皸瘃之患。此字從足，故訓為瘃足。"朱駿聲通訓定聲："踊，字亦作皸。"

踏 （一）tà《廣韻》他合切，入合透。

❶足着地。《玉篇·足部》："踏，足著地。"《漢書·司馬相如傳》："糾蓼叫奡踏以艐路兮，蔑蒙踊躍騰而狂趭。"顏師古注引張揖曰："踏，下也。"王先謙補注："《史記》踏作蹋……索隱引《三蒼》云：'踏，著地。'"

❷踩，践踏。唐慧琳《一切經音義》卷三十六引《廣雅》："踏，踐也。"《晉書·王湛傳附王述》："雞子圓轉不止，便下牀以屐齒踏之。"宋辛棄疾《玉樓春·用韻答傅巖叟葉仲洽趙國興》："人間踏地出租錢，借使移將無着處。"朱自清《毁灭》："我要一步步踏在泥土上，打上深深的脚印。"

❸查，勘验。唐段成式《酉陽雜俎·喜兆》："劉沔為小將，軍頭頗異之，每捉生踏伏，沔必在數。"《元史·刑法志一》："諸郡縣災傷，過時而不申，或申不以實，及按治官不

以時檢踏，皆罪之。"清袁昶等编《衛藏通志》卷十四下："卑職親往各處踏明邊基，栽石為記。"

❹迈步。宋王安石《春怨》："游人少春戀，踏去却尋春。"明湯顯祖《牡丹亭·腐嘆》："他們都不知官銜可是好踏的！"殷夫《别了，哥哥》："很的是不能握一握最后的手，再独立地向前途踏进。"

❺跟随。《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："我粧做丞局，後面踏將你來，你喫擺番了。"

❻脚凳，搁脚的矮几。《宋史·后妃傳下·劉貴妃》："(劉貴妃)頗恃寵驕侈，嘗因盛夏以水晶飾脚踏，帝見之，命取為枕，妃懼，撤去之。"

❼鞋，靴。唐温庭筠《觀舞妓》："朔音悲嘒管，瑶踏動芳塵。"

❽少数民族的一种舞名。清魏祝亭《兩粵猺俗記》："粵猺祀其先，以十月朔，令男女既冠笄者，連其襟舞，謂之踏。"

❾吞咽。唐李賀《感諷五首》之一："縣官踏飧去，簿吏復登堂。"王琦注："踏飧，飽食之意。"

❿姓。清張澍《姓氏尋源》卷四十五："踏氏。澍按：踏即蹋氏。"

(二) tā

〔踏實〕切实，不浮躁。宋朱熹《答包詳道》："觀古人為學，只是升高自下，步步踏實。"赵树理《三里湾》二十七："这小伙子：真诚、踏实、不自私、聪明、能干、漂亮！"魏巍《东方》第七章："小契说：'党里让我担任治安委员，一到黑间，我就睡不踏实，老怕出事儿。'"

跰

同"跰"。《正字通·足部》："跰，俗跰字。"

踟

chí《廣韻》直離切，平支澄。支部。

〔踟蹰〕也作"峙躇"、"踟躇"。1.徘徊不进貌。《玉篇·足部》："踟，踟蹰，行不進。"唐慧琳《一切經音義》卷十四引《考聲》云："踟蹰，猶俳佪也。"《詩·邶風·静女》："愛而不見，搔首踟蹰。"馬瑞辰通釋："踟蹰雙聲字。《韓詩》作'躊躇'，章句：躊躇，躑躅也。《説文》作'峙䠧'云：峙䠧不前也。又作箎箸。又曰：蹢躅，逗足也。《廣雅》作'跢跦'，云：蹢躅，跢跦也。又作'蹢躇'，云躊躇，猶豫也。《禮記·三年問》：'踟蹰焉。'《釋文》作'踶蹰'。字異而音義竝同。"唐杜甫《又呈竇使君》："漂泊猶杯酒，踟蹰此驛亭。"蒋光慈《北京》："我，我是一个天涯的飘泊者，本不应在此地徘徊而踟蹰。"2.心疑未定。唐慧琳《一切經音義》卷十四："踟蹰與躊躇，方言輕重有異，其心疑未定，其義一也。"唐白居易《食笋》："久為京洛客，此味常不足。且食莫踟蹰，南風吹作竹。"元張養浩《山坡羊·潼關懷古》："望西都，意踟蹰，傷心秦漢經行處，宫闕萬間都做了土。"严复《〈天演论〉译例言》："他如'物竞'、'天择'、'儲能'、'效实'诸名，皆由我始。一名之立，旬月踟蹰。"3.相连貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："西廂踟蹰以閑宴，東序重深而奥祕。"李善注："踟蹰，相連貌。"4.古刻漏承水器。《初學記》卷二十五引殷夔《漏刻法》："為器三重，圓皆徑尺，差立於水輿踟蹰之上，為金龍口吐水，轉注入踟蹰經緯之中。"5.梭的别名。也作"踟躇"。元龍輔《女紅餘志》："梭，一名踟蹰。"清王士禛《蠶詞四首》之三："白葦與儂作璘藉，黄金與儂作踟躇。"自注："踟躇，梭也。"

踒

踒 説文·足部

《説文》："踒，足跌也。从足，委聲。"

(一) wō《廣韻》烏禾切，平戈影。歌部。

❶骨伤折。1.专指足骨折。《説文·足部》："踒，足跌也。"段玉裁注："跌，當為胅字之誤也。《肉部》曰：'胅，骨差也。'踒者，骨委屈失其常。故曰胅。亦曰差跌。"《倉頡篇》卷中："踒，挫兄為踒。"《説苑·談叢》："踒人日夜願一起，盲人不忘視。"《易林·小畜之艮》："折臂踒足，不能進酒。"唐韓愈《祭馬僕射文》："顛而不踒，乃得其地。"2.泛指骨折。《集韻·過韻》："踒，折也。"《韓非子·説林下》："此其為馬也，踒肩而腫膝。"《易林·豫》："猿墮高木，不踒手足。"《抱朴子·外篇·疾謬》："至使有傷於流血，踒折支體者，可歎者也。"

❷蹋。《廣韻·戈韻》："踒，蹋也。"

(二) wēi《集韻》邕危切，平支影。

〔踒跪〕同"逶迤"。宋梅堯臣《書二客論呈李君錫學士》："踒跪文館彦，委曲部政諳。"

(三) ruí《集韻》儒隹切，平脂日。

〔踬踒〕1.两脚踏。《集韻·脂韻》："踒，踬踒，兩足蹋也。"2.弩名。《集韻·脂韻》："踒，踬踒，弩名。張弩必以足，因為弩名。"

踌

同"跱"。《龍龕手鑑·足部》："踌，俗；跱，正。"

踓

(一) wěi《廣韻》以水切，上旨以。又千水切。

❶蹵。《玉篇·足部》："踓，蹵也。"

❷走貌。《廣韻·旨韻》："踓，走也。"《集韻·旨韻》："踓，走皃。"

❸狂走。《集韻·旨韻》："踓，狂走。"

(二) cù《集韻》七六切，入屋清。

同"蹴"。践踏，踩。《集韻·屋韻》："蹴，《説文》'躡也。'或作踓。"

踋

(一) bǐ《集韻》部弭切，上紙並。又篇夷切，蒲眠切。

钟形体下部大。《集韻·脂韻》："踋，鐘形下廣也。"《周禮·春官·典同》"凡聲，高聲硍"漢鄭玄注引鄭司農云："鐘形下當踋。"

(二) bǐ《集韻》補弭切，上紙幫。

同"髀"。股。《玉篇·足部》："踋，古髀字，股外也。"《集韻·旨韻》："髀，《説文》：'股也。'或作足。"

(三) bāi《集韻》蘗佳切，平佳幫。

〔躃踋〕行缭戾。《集韻·佳韻》："踋，躃踋，行繚戾也。"

踬

"躓"的简化字。

踭

zhēng

❶方言。脚跟。清羅翽雲《客方言·釋形體》："肘曰手掙，踵曰脚踭……踭，俗造字，字書無踭也。"陈残云《香飘四季》第三十三章："他的灵敏的眼珠子，炯炯有神的转动

着，不时关照何开见，怕他踩着阿秀的脚踭。”

❷使劲，用力。明湯顯祖《邯鄲記·備苦》：“誰在我頸頦下抹了一刀。喜的不曾斷喉。且把頸子端正起來。〔踭起正頭叫疼介。〕”又《紫簫記·捧盒》：“踭上樹去，摘這花兒。”

踚 lún《廣韻》力迍切，平諄來。又《集韻》盧昆切。

行貌。《玉篇·足部》：“踚，行也。”《集韻·魂韻》：“踚，行皃。”

踨 同“蹤”。《集韻·鍾韻》：“蹤，迹也。或省。”明黄道周《遵旨再奏疏》：“尚欲以仰贊高深，希踨往哲，良亦難矣。”

踩 (一) kuí《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音葵。

跳。《改併四聲篇海·足部》引《搜真玉鏡》：“踩，跳也。”

(二) cǎi

践踏。《紅樓夢》第四十回：“他只顧上頭和人説話，不防脚底下果踩滑了，咕咚一交跌倒。”老舍《四世同堂·惶惑》八：“他觉得两脚象踩着棉花。”左齐《老吴和维吾尔人》：“老刘高兴地踩了下油门，加快了速度。”

踗 niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

行轻。《集韻·帖韻》：“踗，行輕也。”

⿰⻊朋 péng《集韻》蒲登切，平登並。

走。《玉篇·足部》：“⿰⻊朋，走也。”

⿰⻊匋 同“蹈”。《字彙補·足部》：“⿰⻊匋，楊慎《古音略》：‘⿰⻊匋，古蹈字’。見《堯母碑》。”明楊慎《轉注古音略·號》：“⿰⻊匋，《堯母碑》蹈字。”《隸釋·靈臺碑陰》：“惟仲阿東，年在元冠，务有中質，遵柜⿰⻊匋兢。”洪适注：“碑以‘遵柜⿰⻊匋兢’為‘遵矩蹈規’。”

踘 jū《廣韻》居六切，入屋見。

❶蹋。《玉篇·足部》：“踘，踘蹋也。”《集韻·屋韻》：“踘，踏也。”

❷毬，古代一种运动用具，以皮革作成圆形，中塞柔软之物。也作“鞠”。《風俗通逸文》：“丸毛謂之踘。”《篇海類編·身體類·足部》：“踘，亦作鞠。蹋鞠戲，以韋為之，實以柔物，今謂之毬。”《正字通·足部》：“踘，舊註蹴踘，黄帝所造，習兵之勢，今戲毬。不知所蹴之毬為鞠，本从革，非踘即鞠也。”《戰國策·齊策一》：“臨淄甚富而實，其民無不吹竽、鼓瑟、擊筑、彈琴、鬭雞、走犬，六博、蹹踘者。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意謂之：‘慎毋為勞力事，為勞力事則心嘔血死。’(項)處後蹴踘，要蹷寒，汗出多，即嘔血。”張守節正義：“蹴踘，謂打毬也。”唐李白《古風五十九首》之四十六：“鬭鷄金宫裏，蹴踘瑶臺邊。”

⿰⻊炙 (一) zhí《篇海類編》之石切。

同“蹠”。《龍龕手鑑·足部》：“⿰⻊炙，俗；蹠，正。”《篇海類編·身體類·足部》：“⿰⻊炙，與蹠同。”1. 脚掌。《漢書·賈誼傳》：“病非徒瘇也，又苦⿰⻊炙盭。”顏師古注：“⿰⻊炙，古蹠字也。足下曰蹠，今所呼脚掌是也。”王念孫雜志：“‘病非徒瘇’當作‘非徒病瘇’。‘病瘇’與‘苦⿰⻊炙盭’對文，則病字當在‘瘇’字上，不當在‘非徒’上……《説文》：‘跖，足下也。’作蹠者借字，作⿰⻊炙别體耳。或從石聲，或從庶聲，或從炙聲，一也。”明陳邦瞻《宋史紀事本末·王安石變法》：“非祇憚⿰⻊炙戾之苦，又將虞心腹之變。”2. 踏，行。《篇海類編·身體類·足部》：“⿰⻊炙，足履踐也。”3. 跳。《直音篇·足部》：“蹠，跳也。⿰⻊炙，同上。”

(二) xuě

石土自隕。民國十一年修《福建新通志·方言》：“石土之自隕者謂之⿰⻊炙。”謝鋌章注：“史伯反，案：當音如雪。”

踮 diǎn

❶提起脚跟，用脚尖着地。元王實甫《西廂記》第一本第三折：“踮著脚尖兒仔細定睛，比我那初見時龐兒越整。”巴金《家》十：“她踮着脚再去折，还是抓不到那枝子。”杨沫《青春之歌》第十七章：“他踮起脚尖活泼地行着深呼吸。”

❷踮脚轻行。元劉時中《新水令·代馬訴冤》：“一地裏快蹿輕踮，亂走胡奔。”元李文蔚《同樂院燕青博魚》第一折：“待踮着個鞋底兒去揀那淺中行。”

❸方言。跛足人走路用脚尖点地。

⿰⻊夜 yè《改併四聲篇海·足部》引《川篇》：“⿰⻊夜，音夜。”《字彙補·足部》：“⿰⻊夜，以射切，音夜。義闕。”

⿰⻊府 同“跗”。《龍龕手鑑·足部》：“⿰⻊府”，“跗”的俗字。《正字通·足部》：“⿰⻊府，俗跗字。舊註義同跗。”

踤 説文·足部

《説文》：“踤，觸也。从足，卒聲。一曰駭也。一曰蒼踤。”

(一) zú《廣韻》慈卹切，入術從。術部。

❶抵触；冲撞。《説文·足部》：“踤，觸也。”《廣韻·術韻》：“踤，摧踤。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“衝踤而斷筋骨。”李善注：“踤，觸也。”

❷骇。《説文·足部》：“踤，駭也。”

❸骇踏。《廣韻·術韻》：“踤，駭蹋也。”

❹脚踢。《正字通·足部》：“踤，足蹩之也。”《漢書·揚雄傳下》：“帥軍踤阹，錫戎獲胡。”顏師古注：“踤，足蹩之也。”

(二) cù《集韻》蒼没切，入没清。術部。

❶仓猝。《説文·足部》：“踤，蒼踤。”段玉裁注：“今人多用‘蒼猝’，古書多用‘倉卒’。”

❷同“猝”。犬从草暴出逐人。《集韻·没韻》：“猝，《説文》：‘犬从艸暴出逐人也。’或从足。”

(三) cuì《集韻》秦醉切，去至從。

通“萃”。聚集。《集韻·至韻》：“踤，集也。”《正字通·足部》：“踤，集也。通作萃。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“踤，假借為萃。”《太玄·裝》：“鶤雞朝飛踤于北，嚶嚶相和不輟食。”

踣 説文·足部

《説文》:"踣,僵也。从足,咅聲。《春秋傳》曰:'晉人踣之。'"

(一) bó 《廣韻》蒲北切,入德並。之部。

❶向前仆倒。《爾雅·釋言》:"斃,踣也。"郭璞注:"前覆。"邢昺疏:"前卻顛倒之名也。斃又謂之踣,皆前覆也。"《説文·足部》:"踣,僵也。"段玉裁注:"踣與仆音義皆同。孫炎曰:'前覆曰仆。'"《左傳·襄公十四年》:"譬如捕鹿,晉人角之,諸戎掎之,與晉踣之。"杜預注:"踣,僵也。"孔穎達疏:"前覆謂之踣,言與晉共倒之。"《資治通鑑·漢安帝延光元年》:"頓踣呼嗟,莫不叩心。"胡三省注:"踣,僵也,斃也。"《清史稿·太祖本紀》:"葉赫貝勒布齋策馬拒戰,馬觸木而踣,我兵吳談斬之。"又倒斃。《國語·魯語上》:"紂踣于京。"韋昭注:"踣,斃也。"《三國志·吳志·魯肅傳》:"瑜隕踣之日,所懷盡矣。"《遼史·耶律夷臘葛傳》:"會秋獵,善為鹿鳴者呼一麀至,命夷臘葛射,應弦而踣。"

❷陈尸。《玉篇·足部》:"踣,僵尸也。"《周禮·秋官·掌戮》:"凡殺人者踣諸市,肆之三日。"鄭玄注:"踣,僵尸也。"孔穎達疏:"踣者,陳尸使人見之。"

❸颠覆;败亡。《左傳·襄公十一年》:"隊命亡氏,踣其國家。"杜預注:"踣,斃也。"《管子·七臣七主》:"故設用無度,國家踣。"尹知章注:"踣,謂散亡。"

(二) pòu 《廣韻》匹候切,去候滂。又《集韻》芳遇切。侯部。

❶同"仆"。《廣韻·候韻》:"仆,倒也。踣,同仆。"《集韻·候韻》:"仆,僵也。或作踣。"又《遇韻》:"仆,《説文》:'頓也。'或作踣。"

❷毁坏。《吕氏春秋·行論》:"累矣而不毁,舉矣而不踣。"高誘注:"踣,破也。舉之高乃易破也。"唐劉肅《大唐新語·匡贊》:"(魏)徵薨,太宗御製碑文,並御書,後為人所讒,勑令踣之。"

踥

qiè 《廣韻》七接切,入葉清。

〔踥蹀〕同"躞蹀"。小步行貌。《六書故·人九》:"踥蹀,蹀躞,躞蹀皆看進連步之貌。"《楚辭·九章·哀郢》:"衆踥蹀而日進兮,美超遠而逾邁。"王逸注:"踥,一作躞。"洪興祖補注:"踥蹀,行貌。"王夫之通釋:"踥蹀,相踵而進。"唐秦韜玉《紫騮馬》:"生獰弄影風隨步,踥蹀銜塵汗滿溝。"

踕

同"蹀"。《龍龕手鑑·足部》:"蹀,正;踕,今。"《字彙·足部》:"踕,同蹀。"《淮南子·泰族》:"踕虚輕舉,乘雲浮霧,可謂養性矣。"晉郭璞《江賦》:"駢馬騰波以噓踕。"唐劉禹錫《寄楊給事》:"揮毫起制來東省,踕足修名謁外臺。"

踡

(一) quán 《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶拳曲不伸。《玉篇·足部》:"踡,踡跼,不伸也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十引《字書》:"踡跼,奇行曲背也。"《素問·舉痛論》:"脉寒則縮踡。"《淮南子·精神》:"踡跼而諦,通夕不寐。"明康海《中山狼》:"縮的頭,踡的胯。"罗广斌、杨益言《红岩》第二十章:"小萝卜头踡曲在床头,早已进入梦乡。"

❷亏损。《管子·輕重丁》:"是以外内不踡。"

(二) juǎn

方言。足踢。民國二十五年修《牟平縣志·方言》:"踡,足踢曰踡。"《中国地方戏曲集成·安徽卷〈三踡寒桥·许亲〉》:"小奴才不认为娘,三脚将我踡下寒桥。"

踋

"踋"的简化字。

踫

(一) pán 《集韻》皮咸切,平衡並。

同"𨂒"。徒步涉水。《集韻·銜韻》:"踫,涉也。或書作𨂒。"

(二) pèng

同"碰"。

踥

yǎn 《廣韻》以冉切,上琰以。

疾行,疾趋。《玉篇·足部》:"踥,行疾趨也。"《集韻·琰韻》:"踥,踥踥,疾行也。"《正字通·足部》:"踥,疾趨也。《禮·玉藻》借剡,義同。"唐元結《演興四首》之四:"躋予身之飄飄,承予步之踥踥。"

踪

同"蹤"。漢蔡邕《王子喬碑》:"是目賴鄉仰伯陽之踪,關民慕尹喜之風。"唐齊己《寄韓蜕秀才》:"松門高不似侯門,蘚徑鞋踪觸處分。"《儒林外史》第二十九回:"風流高會,江南又見奇踪。"鲁迅《彷徨·伤逝》:"同居以后一两月,便连这些断片也化作无可追踪的梦影。"

踹

huàn 《集韻》胡玩切,去换匣。

❶同"逭"。逃。《集韻·换韻》:"逭,《説文》'逃也'。亦从足。"《篇海類編·身體類·足部》:"踹,與逭同。"

❷迭。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"踹,迭也。"

❸转。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"踹,轉也。"

❹步。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"踹,步也。"

❺周。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"踹,周也。"

踠

(一) wǎn 《廣韻》於阮切,上阮影。

❶马脚与蹄间相连的屈曲处。《玉篇·足部》:"踠,曲脚也。"《齊民要術·養牛馬驢騾》:"馬有雙脚脛,亭行六百里,迴毛起踠膝,是也。"《農政全書·六畜》:"蹄欲得厚而大,踠欲得細而促。"又(人体)足胫相连的活动部位。清薛福成《庸盦筆記》卷六:"其母病掌踠,不能動作。"《中国歌谣资料第一集·异苑》:"秦川城中血没踠,惟有凉州倚柱看。"

❷体屈。《篇海類編·身體類·足部》:"踠,體屈也。"北周庾信《楊柳歌》:"河邊楊柳百丈枝,别有長條踠地垂。"清陳其年《題關東席端伯小像》:"畫師要寫蕭疎意,先畫綠楊絲踠地。"清朱彝尊《唐岳藤花為汪主事懋麟題》:"主人百尺梧桐閣,只少藤枝踠地垂。"

❸弯曲。《文選·班固〈東都賦〉》:"馬踠餘足,士怒未洩。"李善注:"踠,屈也。"《抱朴子·外篇·嘉遁》:"驥騄踠趾而不馳,則追風之迅不形。"唐崔珏《哭李商隱》:"良馬足因無主踠,舊交心為絶弦哀。"

(二) wò 《集韻》烏卧切,去過影。又委遠切。

(手足等)猛折而筋骨受伤。也作"踒"。唐慧琳《一切經音義》卷八十七:"踠足,張戩云:'足未騁也,折也。'"《集

韻·過韻》:"踒,《說文》:'足趺也。'一曰折也。或作踠。"《字彙·足部》:"踠,馬足趺也。"《正字通·足部》:"踒,踠,音别義通。"《後漢書·方術傳上·李南》:"馬踠足,是以不得速。"李賢注:"踠,屈損也。"杨树达《積微居讀書記》:"(踠)今長沙言足受屈損,音如'鬱',蓋即此字。《詩》'有菀者柳',菀字音與鬱同,菀、踠同從宛聲也。"唐韓愈《贈别元十八協律六首》之一:"何人識章甫,而知駿蹄踠。"《本草綱目·草部·菴蕳》:"韋宙《獨行方》,主踠折瘀血,并單用菴蕳煮汁服,亦可末服。"

踛 (一) lù《廣韻》勒没切,入没來。

〔踛踺〕也作"踺踛"。行不进。《廣韻·没韻》:"踛,踛踺,前不進也。"

(二) lì《集韻》郎計切,去霽來。

跛足。《集韻·霽韻》:"踛,跛足。"《五燈會元·臨濟宗》:"踛脚法師説得行不得。"

踶 dǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音底。

行走。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》:"踶,行也。"

踺 jiàn《集韻》渠建切,去願羣。

❶行,行貌。《集韻·願韻》:"踺,行皃。"《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"踺,行。"

❷践踏。明田汝成《西湖遊覽志·北山勝蹟》:"尉將金勝、祝威,復集潰兵,據葛嶺,編竹覆泥,為大途以誘賊。賊騎驟至,蹄踺而踣,仆者鱗疊,横屍山委。"

踺 tū《廣韻》他骨切,入没透。

❶〔踛踺〕也作"踺踛"。行不进。《廣韻·没韻》:"踺,踛踺,前不進也。"《類篇·足部》:"踺,踺踛,行不進也。"

❷践踏。《玉篇·足部》:"踺,踩也。"《篇海類編·身體類·足部》:"踺,踩也。一曰踐也。"

踞 說文·足部

《說文》:"踞,蹲也。从足,居聲。"《尸部》"居"下重出:"踞,俗居从足。"徐灝注箋:"居字借為居處之義,因增足旁為蹲踞字。"朱士端校定本:"俗居从足者,蓋古人製字居字最先。許君因漢時踞字已行,故亦列于《足部》,而於居下踞字云'俗从足'者,以證居為本字也。"

jù《廣韻》居御切,去御見。魚部。

❶蹲。《說文·足部》:"踞,蹲也。"漢王延壽《王孫賦》:"踡菟蹲而狗踞,聲歷鹿而喔咿。"《太平御覽》卷一百五十六引張勃《吳録》:"鍾山龍蟠,石頭虎踞,此帝王之宅。"

❷伸开腿坐。《正字通·足部》:"踞,據物坐曰踞。"《左傳·襄公二十四年》:"將及楚師,而後從之。乘皆踞轉而鼓琴。"孔穎達疏:"踞,謂坐其上也。"《漢書·高帝紀》:"沛公方踞牀,使兩女子洗足。"宋文同《織婦怨》:"里胥踞門限,叫駡嗔納晚。"

❸倚,依靠。《史記·留侯世家》:"漢王下馬踞鞍而問曰:'吾欲捐關以東等弃之,誰可與共功者?'"《文選·班固〈西京賦〉》:"於後則高陵平原,據渭踞涇。"劉良注:"踞,倚也。"《清一統志·烏什》:"面有黄河,西帶葱嶺,三面踞山。其西南因山為城,南崖陡峻,北帶長流,形勢絶勝。"

❹占据,占领。《徐霞客遊記·黔遊日記一》:"雲南普名勝叛,踞阿迷州,段統兵征之,死于難。"茅盾《脱险杂记》二十三:"龙冈的兵力,袭取惠阳,目的在抢掠物资,本无久踞之意。"

❺同"倨"。傲慢;不谦逊。《正字通·足部》:"踞,或作倨。"《鹽鐵論·結和》:"今有帝名而威不信長城,反賂遺而尚踞敖,此五帝所不忍,三王所畢怒也。"《後漢書·南匈奴傳》:"單于驕踞,自比冒頓,對使者辭語悖慢。"李賢注:"(冒頓)與諸夏為敵國,踞嫚無禮。"唐皮日休《移元徵君書》:"踞見青山,傲視白雲,得喪不可搖其心,榮辱不能動其志。"

❻通"鋸"。《楚辭·大招》:"長爪踞牙,誒笑狂只。"朱熹集注:"踞,疑當作鋸。鋸牙,言其牙如鋸也。"王夫之通釋:"踞與鋸同。"

踻 jué《廣韻》九勿切,入物見。又衢勿切。

❶足有力貌。《方言》卷六:"踻,力也。東齊曰踻。"郭璞注:"律踻,多力貌。"《玉篇·足部》:"踻,足多力。"

❷足踻地。《唐寫切韻殘本·物韻》:"踻,足踻地。"

踕 同"蹹"。《龍龕手鑑·足部》:"踕,或作;蹹,正。"

踥 同"躋"。《集韻·齊韻》:"躋,或作踥。"《字彙·足部》:"踥,同躋。"

踱 (一) zhuó《廣韻》陟劣切,入薛知。

跳。《廣雅·釋詁二》:"踱,跳也。"《直音篇·足部》:"踱,跳行。"明劉基《閤門使劉仲璟遇恩録附長史傳》:"會天大雪,公夜半渡盧溝河,冰陷馬斃,公踱冰躋岸。"

(二) juě《集韻》紀劣切,入薛見。

同"趉"。小跳。《集韻·薛韻》:"趉,小跳也。或从足。"《字彙·足部》:"踱,同趉。"

踛 lù《廣韻》力玉切,入燭來。又《集韻》盧谷切。

❶恭。《廣韻·燭韻》:"踛,恭踛也。"《集韻·燭韻》:"踛,恭也。"

❷同"䠠"。行貌。《玉篇·足部》:"䠠,行也。踛,同䠠。"《集韻·屋韻》:"䠠,行皃,或作踛。"

9 **踶** chì《廣韻》丑例切,去祭徹。

❶渡。《玉篇·足部》:"踶,渡也。"

❷同"趩"。超特。《集韻·祭韻》:"趩,《說文》:'超特也。'或从足。"《篇海類編·身體類·足部》:"踶,或作趩。"

踍 zǒu《集韻》則侯切,去候精。

❶踏。《玉篇·足部》:"踍,蹋也。"

❷驱而走。《篇海類編·身體類·足部》:"踍,驅而走也。"

躋 說文·艸部 或體

（一）chuǎn《集韻》尺兖切，上獮昌。諄部。

同“舛”。乖，相背。《説文·舛部》：“蹖，揚雄説，舛从足、春。”《淮南子·泰族》：“百川並流不注海者，不為川谷；趨行蹖馳不歸善者，不為君子。”王念孫雜志：“蹖馳，蹖與舛同。《説文》云：揚雄作舛字如此。《莊子·天下篇》：‘其道舛駁’，《文選·魏都賦》注引作‘蹖駁’，又引司馬彪注曰：‘蹖與舛同。’蹖馳，謂相背而馳也。”晉左思《魏都賦》：“非醇粹之方壯，謀蹖駮於王義。”清王夫之《清詩話·拜經樓詩話序》：“故其為書也，蕪而雜，蹖而鄙，去古人風雅之道或遠矣。”

（二）chǔn《廣韻》尺尹切，上準昌。

杂。《集韻·準韻》：“蹖，雜也。”

（三）chūn《集韻》樞倫切，平諄昌。

踏。《集韻·諄韻》：“蹖，蹋也。”

蹐

dú《集韻》徒沃切，入沃定。

行不正。《玉篇·足部》：“蹐，行不正。”一説“行不止”。《集韻·莯韻》：“蹐，行不上。”方成珪考正：“止譌上，據《類篇》正。”

踷

zhǎ《集韻》展賈切，上馬知。

❶邪行貌。《集韻·馬韻》：“踷，衺行皃。”

❷跛。《龍龕手鑑·足部》：“踷，跛也。”

踕

同“蹥”。《集韻·曷韻》：“蹥，足跌。或省。”《直音篇·足部》：“蹥”，同“踕”。

蹀

dié《廣韻》徒協切，入帖定。又《集韻》託協切。

❶踏脚，蹈。《廣雅·釋詁一》：“蹀，履也。”《集韻·帖韻》：“蹀，蹈也。”《淮南子·俶真》：“足蹀陽阿之舞，而手會绿水之趨。”南朝宋顔延之《赭白馬賦》：“眷西極而驤首，望朔雲而蹀足。”宋岳飛《送紫岩張先生北伐》：“馬蹀閼氏血，旗梟可汗頭。”

❷跺，顿足。《淮南子·道應》：“惠孟見宋康王，蹀足謦欬疾言曰：‘寡人所説者，勇有功也，不説為仁義者也。客將何以教寡人？’”

❸蹀躞，小步。茅盾《色盲》：“他突然立定了，抬起左脚来向一条蹀到他脚边的小狗猛力踢了一下。”

❹姓。《萬姓統譜·屑韻》：“蹀，周蹀錯，衛臣。”

踸

説文新附 足部

《説文新附》：“踸，踸踔，行無常皃。从足，甚聲。”

chěn《廣韻》丑甚切，上寑徹。又《集韻》丑減切。侵部。

〔踸踔〕清鄭珍《説文新附考》：“踸踔，見《莊子·秋水篇》，以狀夔之行。《廣雅》及《海賦》作‘趻踔’，《〈莊子〉釋文》作‘跉卓’。踸、趻、跉皆漢後字，古當作冘……俗加‘足’作‘趻’配‘踔’字，又改从‘甚’，从‘今’。”1.跛行貌。《説文新附·足部》：“踸，踸踔，行無常皃。”《直音篇·足部》：“踸，踸踔，跛行也。”唐韓愈等《城南聯句》：“血路迸狐麑，折足去踸踔。”宋陸游《懷舊用昔人蜀道詩韻》：“蜿蜒蛇兩頭，踸踔夔一足。”明趙南星《祭李于田文》：“口呿舌舉者良久而後發，步履遂踸踔而乍却。”又迟滞。《文選·陸機〈文賦〉》：“故踸踔於短韻，放庸音以足曲。”吕延濟注：“踸踔，遲滯也。短韻，小篇也。言遲滯於小篇。”单用义同。徐珂《清稗類鈔·動物類》：“天廚遺禁臠，蠢蠢踸緣苑。”2.迅速滋长。《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》：“蓬艾親入御於牀笫兮，馬蘭踸踔而日加。”王逸注：“踸踔，暴長貌也。”清王夫之《宋論·真宗》：“踸踔而興，本無定慮。”3.失去常态。《集韻·侵韻》：“踸，踸踔，無常也。”《廣雅·釋訓》“趻踔，無常也”清王念孫疏證：“趻，或作踸……無常謂之踸踔，非常亦謂之踸踔。”《孟子·盡心下》“如琴張、曾皙、牧皮者，孔子之所謂狂矣”漢趙岐注：“琴張，子張也。子張之為人踸踔譎詭。”清王士禛《遊攝山記》：“此上即中峰之脊，巨石如虎牙相錯，天風吹人十步九却，以手代目，以尻代足，震駭踸踔不能已。”单用义同。明劉基《郁離子·世事翻覆》：“客踸不能立，俯而嘆，伏而不敢仰視。”4.奔跃。清吴定璋《蔣子空水刀歌》：“鋒鍔摧崩鼓角前，精靈踸踔風雷外。”康有為《泛漓江到桂林》：“天马忽腾空，踸踔不可縶。”单用义同。明劉基《愁鬼言》：“其物蛲蛲而前，踁踁而却，睢盱舔錟，載踸載蹻。”5.布散貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》：“踸踔磥硌，美聲將興。”李周翰注：“踸踔，初聲布散貌。”

踷

（一）nuò《廣韻》女略切，入藥娘。又女白切。

蹈足貌。《玉篇·足部》：“踷，蹈足皃。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》“步騎之所蹂若，人臣之所蹈籍”唐李善注：“《廣倉》曰：‘若，蹈足貌。’”按：五臣注本“若”作“踷”。

（二）rè《集韻》爾者切，上馬日。

〔踈踷〕距地用力。《集韻·馬韻》：“踷，踈踷，距地用力也。”

（三）nà《集韻》乃嫁切，去禡泥。

〔踈踷〕小儿始行貌。《集韻·禡韻》：“踷，踈踷，小兒始行兒。”

蹦

hú《集韻》洪孤切，平模匣。

〔蹦跪〕1.古代少数民族一种屈膝的礼节。《集韻·模韻》：“蹦，蹦跪，夷人屈節禮。”方成珪考正：“御譌節。據宋本及《類篇》正。”2.屈膝。《目連變文》：“爾時其父長者，聞説情懷，蹦跪尊前，迴答所以。”又《破魔變文》：“魔女三人，變却姮娥之貌，自慚醜陋之軀，羞見天宫，求歸不得。遂即佛前蹦跪，啓請再三。”

蹅

（一）chǎ

踏，踩。元關漢卿《王閏香夜月四春園》第二折：“我如今蹅着脚踪直到李慶安家。”《西遊記》第九十八回：“維河架海還容易，獨木單梁人怎蹅？”冯志《敌后武工队》第二章：“眼前展现出一条不宽的结了冰的小河，人们怕滑倒，便手拉手地蹅了过去。”

（二）zhā《中州音韻》之沙切。

脚踏声。《中州音韻·家麻韻》：“蹅，足蹋聲也。”

蹇

“蹇”的讹字。《正字通·足部》：“蹇，‘蹇’字之譌。《説文》‘蹇’載《叀部》，舊本附《足部》，非。”

蹈

（一）fú《廣韻》方六切，入屋非。又《集韻》筆力

切。

〔踾踧〕1.聚貌。《廣韻·屋韻》:"踾,踾踧,聚皃。"《集韻·屋韻》:"踾,踾踧,聚也。"2.迫蹙貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》:"踾踧攢仄,蜂聚蟻同。"李善注:"踾踧,迫蹙皃。"3.行迫。《集韻·職韻》:"踾,踾踧,行迫也。"

(二) bì《廣韻》符逼切(《集韻》弼力切),入職並。又芳逼切。

❶踏地声。《玉篇·足部》:"踾,蹋地聲。"

❷踏。《集韻·職韻》:"踾,踏也。"

蹴 同"戉"。《吳越春秋·夫差内傳》:"黄雀盈緑林,徘徊枝陰,踙蹴微進,欲啄螳蜋。"明楊慎《俗言》卷一:"字書及《説文》無'踙蹴'字,《玉篇》有'蹑跋'字。蹑,細行,兩足不相過。戉,急行而輕也。於義亦合,當音聶越。"

踑 (一) xū《玉篇》相俞切。

足行。《玉篇·足部》:"踑,足行也。"

(二) lǚ《集韻》兩几切,上旨來。

同"履"。《集韻·旨韻》:"履,《説文》:'足所依也。'古作踑。"

踺 同"躔"。《集韻·綫韻》:"踺,跡也。"《龍龕手鑑·足部》:"踺",同"躔"。唐賈膺福《大雲寺碑》:"營室分踺,中樞括象。"唐常允之《臨高寺碑》:"日月出入於其間,浮梁柱於星踺。"

踳 (一) kuǐ《廣韻》丘弭切,上紙溪。

〔踳踽〕开足貌。《廣韻·紙韻》:"踳,踳踽,開足之皃。"

(二) kuí《集韻》傾畦切,平齊溪。

〔踳踽〕搏物貌。《集韻·齊韻》:"踳,踳踽,搏物皃。"方成珪考正:"《類篇》搏作摶。"

(三) wěi《集韻》五委切,上紙疑。

开脚行貌。《集韻·紙韻》:"踳,開足行皃。"

蹐 同"奔"。《集韻·魂韻》:"奔,《説文》:'走也。'或从足。"《字彙補·足部》:"蹐,《集韻》與奔同。"

踤 同"踤(蹝)"。《廣雅·釋言》:"跀、跻,踤也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'蹝,足跌也。'蹝與踤同。"錢大昭疏義:"踤與蹝同。"《字彙·足部》:"踤",同"踤"。

踙 同"蹞"。《龍龕手鑑·足部》:"踙","蹞"的俗字。《篇海類編·身體類·足部》:"踙,亦作蹞。"

踬 同"蹄"。《龍龕手鑑·足部》:"踬","蹄"的俗字。《直音篇·足部》:"踬",同"蹄"。清王士禛《池北偶談·御畫牛》:"恭覩世祖皇帝畫渡水牛,乃赫踬紙上用指上螺紋印成之。意態生動,筆墨烘染所不能到。"

踶 說文·足部

《説文》:"踶,躗也。从足,是聲。"

(一) dì《廣韻》特計切,去霽定。支部。

踢。《説文·足部》:"踶,躗也。"《莊子·馬蹄》:"喜則交頸相靡,怒則分背相踶。"陸德明釋文:"李云:'踶,蹋也。'《廣雅》、《字韻》、《聲類》並同。《通俗文》云:'小蹋謂之踶。'"魯迅《坟·摩罗诗力说》:"独众马怒其不伏箱,群起而交踶之。"

(二) zhì《廣韻》池爾切,上紙澄。支部。

〔踶跂〕用心力貌。《廣韻·紙韻》:"踶,踶跂,用心力皃。"《莊子·馬蹄》:"及至聖人,蹩躠為仁,踶跂為義,而天下始疑矣。"陸德明釋文:"李云:'蹩躠、踶跂,皆用心為仁義之貌。'"

(三) tí《集韻》田黎切,平齊定。

同"蹏(蹄)"。《集韻·齊韻》:"蹏,《説文》:'足也。'或从是。"清張潤貞《論相篇》:"去馬之踶,去羊之跛,則幾於自然之道。"

(四) chí《集韻》陳知切,平支澄。

❶〔踶躕〕同"踟躕"。徘徊不前。《集韻·支韻》:"峙,《説文》:'䠧也。'或作踟、踶。"《類篇·足部》:"踶,䠧也。"《禮記·三年問》"鳴號焉,蹢躅焉"唐陸德明《經典釋文》所据本"踟"作"踶"云:"踶,徐音馳,字或作踟。"

❷通"馳"。快跑。《漢書·武帝紀》:"故馬或奔踶而致千里。"顔師古注:"踶,蹋也。奔,走也。奔踶者,乘之即奔,立則踶人也。"王念孫雜志:"師古分奔、踶為二義,非也。踶,亦奔也。踶之言馳,奔踶猶奔馳耳。"

(五) shì《集韻》上紙切,上紙禪。

牛展足。《集韻·紙韻》:"踶,牛展足謂之踶。"

踑 qù ㊀《廣韻》苦鶪切,入錫溪。

踞貌。《玉篇·足部》:"踑,踞皃。"《集韻·錫韻》:"踑,踞也。"

㊁《集韻》弃役切,入昔溪。

〔踧踑〕屈伸貌。《類篇·足部》:"踑,踧踑,屈申皃。"

踼 說文·足部

《説文》:"踼,跌踼也。从足,昜聲。一曰搶也。"按:"搶",段注本作"槍"。

(一) táng《廣韻》徒郎切,平唐定。又吐郎切,徒浪切。陽部。

❶跌,跌倒。《説文·足部》:"踼,跌踼也。"段玉裁注:"踼,跌也。今本作'跌踼也',恐是誤倒。"唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《倉頡篇》:"踼,失跡也。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"魂褫氣懾而自踼跴者,應弦飲羽。"李善注引劉逵曰:"'踼、跴,皆頓伏也。'《聲類》曰:'踼,跌也。'"

❷抵拒。《説文·足部》:"踼,搶也。"鈕樹玉校録:"搶當是槍。《説文》無搶。"段玉裁注:"《木部》曰:'槍,歫也。'《止部》曰:'歫,槍也。'按:踼與堂音義同,堂,歫也。"

❸驱驰貌。唐慧琳《一切經音義》卷四十六引《倉頡篇》:"踼,驅馳皃也。"

(二) tǎng《集韻》坦朗切,上蕩透。

伸足卧。《集韻·蕩韻》:"踼,申足伏卧。"

(三) shāng《集韻》尸羊切,平陽書。

〔鬟踼〕惊动貌。《集韻·陽韻》:"踼,鬟踼,驚動皃。"

《漢書·揚雄傳》:"河靈矍踼,爪華蹈衰。"顏師古注:"矍踼,驚動之貌。"

⿰足曷 è《龍龕手鑑》音遏。

〔⿰足曷蹬〕屈一脚起舞貌。明呂坤《演小兒語》:"⿰足曷蹬邦邦,鼓舞商羊。獨行不前,獨立更難。"

⿰足畏 wèi

人坐着扭动。何其芳、张松如选辑《陕北民歌选·吆号子(一)》:"吃罢烟来要起身,莫把黄土⿰足畏成坑。"注:"人坐着扭动叫⿰足畏。"

⿰足咼 (一) guā《集韻》姑華切,平麻見。

同"⿰足瓜"。脚掌上的纹路。《集韻·麻韻》:"⿰足瓜,足理文。或从咼。"

(二) guǎ《類篇》古瓦切,上馬見。

〔⿰足咼⿰足客〕行跨貌。《類篇·足部》:"⿰足咼,⿰足咼⿰足客,行跨皃。"

(三) tuó《集韻》徒禾切,平戈定。

〔踒⿰足咼〕行踖貌。《集韻·戈韻》:"⿰足咼,踒⿰足咼,行踖皃。"

踹 (一) shuàn《廣韻》市兖切,上獮禪。又《類篇》都玩切。

脚后跟。《玉篇·足部》:"踹,足跟也。"《集韻·獮韻》:"踹,足踵也。"

(二) duàn《廣韻》丁貫切,去換端。

❶足。《集韻·換韻》:"踹,足也。"

❷跳脚,顿脚。清段玉裁《説文解字注·足部》:"踶,《篇》、《韵》有踹字,今俗語謂用力踏地曰踹。"《淮南子·人間》:"追者至,踹足而怒。"高誘注:"踹足,躍足也。"

❸足踢。《篇海類編·身體類·足部》:"踹,足踢也。"

(三) chuǎn《龍龕手鑑》舡耎反。元部。

胫肠,足的小腿肚。《龍龕手鑑·足部》:"踹,脛腸也。"《靈樞經·經脉》:"脾足太陰之脉,起于大指之端,循指内側白肉際,過核骨後,上内踝前廉,上踹内。"張隱庵集注:"踹,足肚也,亦名腓腸。"清俞正燮《癸巳類稿·持素證篇·手太陰經肺藏脉證》:"肺病者,喘欬逆氣,肩背痛;汗出,尻、陰、股、膝、髀、踹、胻、足皆痛。"

(四) chuài

❶踩,践踏。光緒年間修《米脂縣志·方言》:"踹,脚踏物也。"元康進之《李逵負荆》第二折:"醉的來似踹不殺的老鼠一般,知他支支的説甚麼哩。"明孫仁孺《東郭記·墦間》:"狡狐兔穿透了荒穴,莽牛羊踹踢了殘碣。"魯迅《准风月谈·爬和撞》:"聪明人就会推,把别人推开,推倒,踏在脚底下,踹着他们的肩膀和头顶,爬上去了。"又引申为穿(鞋)。《儒林外史》第四十九回:"脚踹一雙尖頭靴,腰束一條絲鸞絛。"清黄遵憲《日本國志·食貨志》卷二十:"故家世族、學士文人,亦頭戴氈笠,足踹皮靴,手執鞭杖,鼻撑眼鏡。"

❷用脚底蹬。魏巍《谁是最可爱的人》:"我就踹开门,扑了进去。"

❸通"揣"。揣度。明方以智《通雅·釋詁》:"踹然即揣然。《鶡冠子》:'盜首不足,益以累重,噫意為摸,踹然其為分等也。'即揣然,言善揣度也。"

⿰足拜 bāi

跛。《成都通覽·詐騙·伏虎》:"路間牽狗要錢,癡、聾、瘖、啞、蹶足、⿰足拜足,令人可憐。"李劼人《大波》第三部第四章:"一昼夜功夫,跑了一百八十里,脚都跑⿰足拜了。"

⿰足臿 zhǎ《集韻》側洽切,入洽莊。

足动貌。《集韻·洽韻》:"⿰足臿,足動皃。"

踿 zú《龍龕手鑑》子六反。

❶同"蹵"。《龍龕手鑑·足部》:"踿,俗;蹵,正。迫也,急也,近也。"

❷蹬。孙犁《风云初记》十一:"一个不到两岁生日的孩子睡醒了,抓手踿脚的哭着。"

❸退。冯志《敌后武工队》第十八章:"推选了谁,谁也借故向后踿。"

踵 說文·足部 武威簡·士相見一六 流沙簡·屯戍五·六

魏封孔羡碑

《説文》:"踵,追也。从足,重聲。一曰往來皃。"

(一) zhǒng《廣韻》之隴切,上腫章。東部。

❶追,追逐。《説文·足部》:"踵,追也。"《六韜·均兵》:"騎者,軍之司候也,所以踵敗軍,絶糧道,擊便寇也。"《太平廣記》卷三百六十一引《紀聞》:"忽見空中有物,如角馱之像。飛騎刀刺之,角馱湧出為人,身長丈餘,而逐飛騎。飛騎走,且射之,中。怪遂少留。又來踵,飛騎又射之,乃止。"

❷脚后跟。《玉篇·足部》:"踵,足後曰踵。"《字彙·足部》:"踵,足跟。"民國十四年修《獻縣志·故實志》:"踵謂之後跟。"《儀禮·士相見禮》:"執玉者則唯舒武,舉前曳踵。"《爾雅·釋鳥》:"鳧鴈醜,其足蹼,其踵企。"郭璞注:"飛即伸其脚跟。"邢昺疏:"踵,脚跟也。"老舍《四世同堂·偷生》第二十五:"他的厚墩墩的脚踵打得地皮出了响声,象奔命似的他进了城。"又,用脚跟走。《莊子·德充符》:"魯有兀者叔山,無趾,踵見仲尼。"陸德明《經典釋文》引崔譔云:"無趾,故踵行。"又鞋后跟。《莊子·讓王》:"捉衿而肘見,納屨而踵決。"成玄英疏:"袖破捉衿而肘見,屨敗納之而跟後决也。"魯迅《华盖集·"碰壁"之后》:"所以待到磨墨吮笔,说什么'履穿踵决'时,脚上也许早经是丝袜。"又基脚,物体的底部。《元史·五行志二》:"二十八年六月壬寅,彰德路天寧寺塔忽變紅色,自頂至踵,表裏透徹,如煆鐵初出于爐。"明劉侗于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·岣嶁崖》:"下崖之菴,曰瑞峯,一曰麻尼。崖高危立,菴逼其踵。"

❸跟踪;跟随。唐玄應《一切經音義》卷四引《説文》曰:"踵,相迹也。"清沈濤《説文古本考》:"蓋古本以'相迹'為正解。"《左傳·昭公二十四年》:"吳踵楚,而疆埸無備,邑能無亡乎?"杜預注:"躡楚踵迹。"《漢書·武帝紀》:"大將軍衛青將四將軍出定襄,將軍去病出代,各將五萬騎。步兵踵軍後數十萬人。"顏師古注:"踵,接也。猶言躡其踵。"魯迅《坟·文化偏至论》:"故迄于海禁既开,皙人踵至之

顷，中国之在天下，见夫四夷之则效上国，革面来宾者有之。”

❹继，继承。《廣韻・腫韻》："踵，繼也。"《楚辭・離騷》："忽奔走以先後兮，及前王之踵武。"王逸注："踵，繼也。"唐柳宗元《天對》："殷武踵德，爰獲牛之朴。"清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二："特詔繪功長齡以下……四十人像於紫光閣，像各有贊，踵乾隆故事也。"

❺蹑，踩。《字彙・足部》："踵，躡也。"《墨子・號令》："若視，舉手相探、相指、相呼、相麾、相踵、相投、相擊、相靡以身及衣。"孫詒讓閒詁："《説文・止部》云：'歱，跟也。'踵即歱借字，謂以足跟相躡也。"

❻至，到。《晏子春秋・内篇雜上五》："齊有北郭騷者，結罘罔，捆蒲葦，織萉屨，以養其母，猶不足，踵門見晏子曰：'竊説先生之義，願乞所以養母者。'"《孟子・滕文公上》："有為神農之言者許行，自楚之滕，踵門而告文公曰：'遠方之人，聞君行仁政，願受一廛而為氓。'"趙岐注："踵，至也。"

❼往来貌。《説文・足部》："踵，往來皃。"

❽屡次。《廣韻・腫韻》："踵，頻也。"

❾輈后承轸处。《字彙補・足部》："踵，車後承軫者曰踵。"按："車"，当为"輈"。《周禮・考工記・輈人》："五分其頸圍，去一以為踵圍。"鄭玄注："踵，後承軫者也。"賈公彥疏："踵，後承軫之處，似人之足跗在後名為踵，故名承軫處為踵也。"

❿寻。《後漢書・馬融傳》："測潛鱗，踵介旅。"李賢注："踵，猶尋也。"

⓫趾。《廣韻・腫韻》："踵，趾也。"

（二）zhǒng 《集韻》朱用切，去用章。

〔蹱踵〕见"蹱"。

⿰𧾷便

pián 《集韻》毗連切，平仙並。

行，行貌。《集韻・僊韻》："⿰𧾷便，行皃。"《篇海類編・身體類・足部》："⿰𧾷便，行也。"

⿰𧾷侯

同"踱"。《龍龕手鑑・足部》："⿰𧾷侯，《舊藏》作踱，音鐸。"

⿱即足

jí 《廣韻》子力切，入職精。

〔⿱即足躄〕也作"躄⿱即足"。1.迫急。《廣韻・職韻》："⿱即足，⿱即足躄，迫急。"《篇海類編・身體類・足部》："⿱即足，躄⿱即足，迫急也。"2.走。《玉篇・足部》："⿱即足，躄⿱即足，走也。"

踽

說文・足部

《説文》："踽，疏行皃。从足，禹聲。《詩》曰：'獨行踽踽。'"

jǔ 《廣韻》俱雨切，上麌見。又驅雨切。魚部。

❶〔踽踽〕孤独貌。《詩・唐風・杕杜》："獨行踽踽，豈無他人，不如我同父。"毛傳："踽踽，無所親也。"宋陸游《初夏雜詠》之四："踽踽飄零客，悠悠剩長身。"茅盾《霜叶红似二月花》十一："老驼福踽踽地走到河边，朝那滔滔东流的河水看了一会儿，独自微微一笑。"又独行貌。《廣雅・釋訓》："踽踽，行也。"《孟子・盡心下》："古之人，行何為踽踽涼涼？生斯世也，為斯世也，善斯可矣。"朱熹集註："踽踽，獨行不進之貌。"单用义同。《説文・足部》："踽，疏行皃。"《玉篇・足部》："踽，獨行皃。"唐裴子野《南齊安樂寺律師智稱法師碑》："曳錫踽步，千里遊學，撎經持鉢，百舍不休。"明周順昌《福州高瑺紀事》："余以踽涼之行，承乏三山司李，昕夕飲冰，甫百日，覩税監殊横，自媿官卑，弗克制，勃然動，拂衣想稽之。"清和邦額《夜譚隨録・雜記》："方踽步間，大風驟起，飛塵眯目而燭不滅。"

❷旧指妇女相见半跪为礼。明方以智《通雅・諺原》："拜謂之屈。後轉為担，或轉為踽……《説文》有'踽'字。《長箋》言：婦人相見，半跪為禮曰踽。此吳門方語耳。或謂之處，又謂之扶扶。"

踲

dùn 《集韻》杜本切，上混定。

同"遯（遁）"。潛逃。《集韻・混韻》："遯，遷也，逃也。亦作踲。"《字彙・足部》："踲，同遯。"

踰

說文・足部

縱横家書一七六八

景北海碑陰

朝侯小子残碑

《説文》："踰，越也。从足，俞聲。"

（一）yú 《廣韻》羊朱切，平虞以。又《集韻》勇主切。侯部。

❶越过。《説文・足部》："踰，越也。"《易・謙》："謙尊而光，卑而不可踰，君子之終也。"孔穎達疏："卑謙而不可踰越，是君子之所終也。"《詩・鄭風・將仲子》："將仲子兮，無踰我牆。"毛傳："踰，越。"唐杜甫《潼關吏》："連雲列戰格，飛鳥不能踰。"明諸允錫《星沙城守議》："當於城足掘内濠以守，一慮敵人之夜踰，一沮守人之私脱也。"

❷度，过渡。《廣雅・釋詁二》："踰，渡也。"《龍龕手鑑・足部》："踰，度也。"《左傳・隱公元年》："士踰月，外姻至。"杜預注："踰月，度月也。"孔穎達疏："踰月度月者，言從死月至葬月，其間度一月也。"《國語・吳語》："令右軍銜枚，踰江五里以須。"《吕氏春秋・長攻》："若燕、秦、齊、晉，山處陸居，豈能踰五湖九江，越十七阨以有吳哉？"明夏完淳《大哀賦並序》："既度陝而叩關，復踰河而入晉。"

❸超过。《淮南子・主術》："夫疾呼不過聞百步，志之所在，踰于千里。"高誘注："踰，猶過也。"《三國志・魏志・徐晃傳》："將軍之功，踰孫武、穰苴。"《清史稿・忠義傳・林永升》："是役也，血戰踰三時，為各國海戰所僅見。"

❹胜过。也作"瘉"。《集韻・噳韻》："踰，越也。通作瘉。"《淮南子・道應》："子發攻蔡，踰也。"高誘注："踰，越，勝之也。"《史記・汲鄭列傳》："使黯任職居官，無以踰人。"司馬貞索隱："踰，《漢書》作'瘉'，瘉，猶勝也。此作'踰'，踰謂越過人也。"

（二）yáo 《集韻》餘招切，平宵以。

❶通"遥"。远。《廣雅・釋詁一》："踰，遠也。"清朱駿聲《説文通訓定聲・需部》："踰，叚借為遥。"《禮記・投壺》："毋偝立，毋踰言，偝立踰言有常爵。"鄭玄注："踰言，遠談語也……踰或為遥。"《漢書・陳湯傳》："卒興師奔逝，横厲烏孫，踰集都賴。"顔師古注引如淳曰："踰，遠也。"《後漢書・馮衍傳》："陟隴山以踰望兮，眇然覽於八荒。"李賢

注："踰，猶遥也，古字通。"

❷行。《五音集韻·宵韻》："踰，行也。"

（三）chū《集韻》椿俱切，平虞徹。

〔跙踰〕兽走貌。《集韻·虞韻》："踰，跙踰，獸走皃。"

⿰⻊酋（一）qiū《集韻》雌由切，平尤清。

❶同"趥"。1.行貌。《玉篇·足部》："⿰⻊酋，行皃。"《集韻·尤韻》："趥，《説文》：'行皃。'或从足。" 2.伏地行走。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："伏地而行曰趥，一作⿰⻊酋。"

❷足病。《篇海類編·身體類·足部》："⿰⻊酋，足病。"

❸蹴踏。也作"鰌"。《莊子·秋水》"然而指我則勝我，鰌我亦勝我"唐成玄英疏："以脚⿰⻊酋踏於風，風亦不能折脚。"陸德明釋文："鰌，音秋。李云：藉也。藉則削也。本又作⿰⻊酋。"

（二）cù《集韻》七六切，入屋清。又子六切。

迫。也作"蹴"。《集韻·屋韻》："⿰⻊酋，迫也。亦書作蹴。"《洪武正韻·屋韻》："⿰⻊酋，驅迫之也。"明趙南星《明故兵部尚書東泉石公墓志銘》："而倭⿰⻊酋朝鮮，國王逃去，告急於我朝，議出兵救之。"

⿱僉足"⿱僉夂"的讹字。《字彙·足部》："⿱僉足，古文夏字。"《字彙補·足部》："⿱僉足，案：《集韻》、《韻會小補》，古文夏字作⿱僉夂，《字彙》作⿱僉足，未是。"

⿰⻊㒸 suì《龍龕手鑑》音遂。

深。《龍龕手鑑·足部》："⿰⻊㒸，深也。"

⿰⻊瓜同"⿰⻊𠂢"。《吳越春秋·夫差内傳》："太子友曰：夫螳螂翕心而進，志在有利，不知黄雀盈緑林，徘徊枝陰，⿰⻊瓜⿰⻊戝微進，欲啄螳螂。"明楊慎《俗言》卷一："《字書》及《説文》無⿰⻊瓜⿰⻊戝字，《玉篇》有⿰⻊𠂢⿰⻊戈字，⿰⻊𠂢，細行，兩足不相過；⿰⻊戈，急行而輕也。於義亦合。當音蠢越。"

⿰⻊悤 cōng《集韻》麤叢切，平東清。

〔蹇⿰⻊悤〕行遽。《集韻·東韻》："⿰⻊悤，蹇⿰⻊悤，行遽。"参见"蹇"。

踱（一）duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

❶〔跮踱〕忽进忽退。《玉篇·足部》："踱，跮踱。"《篇海類編·身體類·足部》："踱，跮踱，乍前乍卻。"《史記·司馬相如列傳》："跮踱輵螛容以委麗兮，綢繆偃蹇怵臭以梁倚。"裴駰集解引徐廣曰："跮踱，乍前乍卻也。"

❷赤足踏地。唐玄應《一切經音義》卷十四引《三蒼》云："踱，以脚踐土也。"《廣韻·鐸韻》："踱，跣足蹋地。"

❸慢走。《水滸全傳》第四回："(魯智深)離了僧房，信步踱出山門外立地。"《紅樓夢》第三十七回："寶玉背着手在迴廊上踱來踱去。"茅盾《子夜》十七："吳荪甫摇着头，鼻子里哼了一声，踱起方步来。"

（二）chuò《集韻》勑略切，入藥徹。

同"踔"。越级，不按阶次。《集韻·藥韻》："踔，超遽也。《春秋傳》：'踔階而走。'或作踱。"

⿰⻊彥 yǎn《集韻》語限切，上産疑。

迹。《集韻·産韻》："⿰⻊彥，跡也。"

⿰⻊庍 tuò《廣韻》他各切，入鐸透。

〔⿰⻊庍弛〕同"跅弛"。放纵不羈。《玉篇·足部》："⿰⻊庍，⿰⻊庍弛。亦作跅。"《正字通·足部》："⿰⻊庍，行不循道也。《漢書》'⿰⻊庍弛之士'，師古曰：'無檢局也。'俗作跅。"按今本《漢書·武帝紀》作"跅弛"。清鈕琇輯《觚賸·晚遇》："(高詠、姜宸英)俱以詩、古文見重於時，其⿰⻊庍弛不羈，性亦相似。"

蹄（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶牛、马、猪、羊等动物脚趾端的角质物，也指具有这种角质物的脚。《釋名·釋形體》："蹄，底也。足底也。"宋賈昌朝《羣經音辨》卷六："蹄，獸足也。"《易·説卦》："其於馬也，為美脊，為亟心，為下首，為薄蹄，為曳。"《孟子·滕文公上》："獸蹄鳥迹之道，交於中國。"毛泽东《忆秦娥·娄山关》："霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。"

❷兔网，捕兔的工具。《篇海類編·身體類·足部》："蹄，兔網。"《莊子·外物》："蹄者所以在兔，得兔而忘蹄。"陸德明釋文："蹄，兔罥也。又云：兔弶也。係其脚，故曰蹄也。"宋黄庭堅《次韻答斌老病起獨遊東園二首》之一："排悶有新詩，忘蹄出兔徑。"严复《原强》："其力质诸学，则假以导观物察变之方，而其本事，则筌蹄之于鱼兔而已矣。"

❸量词。计算兽蹄的单位。《史記·貨殖列傳》："陸地牧馬二百蹄。"裴駰集解引《漢書音義》曰："五十匹。"唐段成式《酉陽雜俎續集·金剛經鳩異》："以馬數百蹄配之。"清樂天居士《痛史·趙曦明〈江上孤忠録〉》："牛千蹄，羊豕千隻。"

❹姓。清張澍《姓氏尋源》卷九："蹄，蹄氏。何承天《纂文》云：'蹄，姓也。'"

（二）dì《集韻》大計切，去霽定。

踢。宋賈昌朝《羣經音辨》卷六："足相蹵曰蹄。"《禮記·月令》"游牝别羣，則縶騰駒"漢鄭玄注："為其牡氣有餘，相蹄齧也。"陸德明釋文："蹄，踶也。本或作踶。"唐柳宗元《黔之驢》："驢不勝怒，蹄之。"

蹉 説文新附·足部

《説文新附》："蹉，蹉跎，失時也。从足，差聲。"

cuō《廣韻》七何切，平歌清。歌部。

❶〔蹉跎〕也作"差沱"、"蹉䟢"。《説文新附·足部》："蹉，蹉跎……臣鉉等案：'經史通用差池，此亦後人所加。'"鈕樹玉新附考："'池'當作'沱'，《説文》無'池'。"1.失足。《廣雅·釋訓》："蹉跎，失足也。"《楚辭·王褒〈九懷·株昭〉》："驥垂兩耳兮，中坂蹉跎。"洪興祖補註："蹉跎，失足。"《文選·張衡〈西京賦〉》："海若游於玄渚，鯨魚失流而蹉䟢。"李善注："《廣雅》曰：'蹉䟢，失足也。'"吕延濟注："鯨魚隨波而蹉䟢，失流貌也。"2.失时。《説文新附·足部》："蹉，蹉跎，失時也。"三國魏阮籍《咏懷八十二首》之五："娛樂未終極，白日忽蹉䟢。"《齊民要術·種胡荽》"於旦暮潤時，以樓耩作壟，以手散子，即勞令平"原注："春雨難期，必須藉澤，蹉跎失機，則不得矣。"3.山势险峻。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城東》："若乃絶嶺懸坡，蹭

蹬蹉跎。"周祖谟校釋："《文選·西京賦》注：'《廣雅》：蹉跎，失足也。'此言山勢陵峻，難以登陟也。" 又喻失意，经历坎坷。唐白居易《答故人》："故人對酒歎，歎我在天涯。見我昔榮遇，念我今蹉跎。"宋陶岳《五代史補·宋齊丘投姚洞天》："某學武無成，攻文失志，歲華蹭蹬，身事蹉跎。"

❷跌；倾倒。《唐寫切韻殘本·歌韻》："蹉，跌。" 漢王褒《僮約》："歸都擔枲，轉出旁蹉，牽犬販鵝。"唐韓愈《讀東方朔雜事》："簸頓五山踣，流漂入維蹉。"元佚名《漢高皇濯足氣英布》："恰便似一箇飛蛾兒，急颭颭來投火，這的是他自攬下一頭蹉。"

❸失误；差错。漢揚雄《并州箴》："宗幽罔識，日月爽蹉。"《五燈會元·臨濟宗·金山穎禪師法嗣》："祇知貪程，不覺蹉路。" 清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録(三)》："凡巧妙之術，中間必有不穩處，如步步踏實，即小有蹉失，終不至折肱傷足。"

❹过，经过。《篇海類編·身體類·足部》："蹉，過也。" 晉張華《輕薄篇》："孟公結重關，賓客不得蹉。"唐許渾《將度故城湖阻風夜泊永陽戍》："行盡青溪日已蹉，雲容山影水嵯峨。"清汪秀桀等《漁磯漫鈔》："約郎約到月上時，看看等到月蹉西。不知奴處山低月出早，還是郎處山高月上遲？"

❺踩，踏。唐慧琳《一切經音義》卷十四："蹉，字書：蹵也。"又卷八十三："蹉，《考聲》：'蹋也。'"《儒林外史》第二十二回："牛浦眼瞪瞪的望着牛玉圃的臉説，不覺一脚蹉了個空，半截身子掉下塘去。"又以脚蹂搓。《文選·馬融〈長笛賦〉》："構雲梯，抗浮柱，蹉纖根，跋篾縷。" 李善注："言以足蹉蹋纖根。"《齊民要術·種胡荽》："欲種時，布子於堅地，一升子與一掬溼土和之，以脚蹉，令破作兩段。"

❻交错。《齊民要術·養牛馬驢騾》："齒：左右蹉，不相當，難御。"宋魏慶之《詩人玉屑·詩禮下》："《九歌》云：'蕙殽蒸兮蘭藉，奠桂酒兮椒漿。' '蒸蕙殽'對'奠桂酒'，今倒用之，謂之蹉對。"又移动；错裂。《晉書·五行志下》：吳孫權太元元年八月朔，大風，江海涌溢，平地水深八尺，拔高陵樹二千株，石碑蹉動，吳城兩門飛落。"《太平廣記》卷四百一十八引《大業拾遺記》："至夜，雷雨大霪，至晚方霽。後看殿柱根，乃蹉半寸許，不當本處。"

❼赶，赶路。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷五十六："臣於七月二十九日出門，八月一日起發，連夜蹉程及沿路密切根逐前去，至八月二十三日到南雄州。" 宋楊万里《竹枝歌》之二："莫笑樓舩不解行，識儂號令聽儂聲。一人唱了千人和，又得蹉前五里程。"

❽姓。《姓觿·歌韻》："蹉，《千家姓》云：'武漢族。'"

蹝 jiāng

〔蹝蹽〕用砖或石砌成有棱角的慢坡。《兒女英雄傳》第三六回："忽然見一个胖子分開衆人，兩只手捧着個大肚子，兩條腿踹落踹落的跑得滿頭是汗，張着張大嘴，一上蹝蹽，便叫：'龍媒！龍媒！'"

蹁 pán 《廣韻》白銜切，平銜並。

❶徒步涉水。也作"蹳"。《廣韻·銜韻》："蹁，步渡水。"《集韻·銜韻》："蹳，涉也。或書作蹁。"《中国谚语资料·一般谚语》："浅水作深爬，浅水靠深蹁。浅浅水，长长流，浅川也当深川渡。"又渡过。《田家五行志》："日外自雲障中起，主晴。諺云：'日頭蹁雲障，晒殺老和尚。'"

❷匍匐而行。清范寅《越諺》卷下："蹁，小兒覆行。"又指动物爬行。明馮夢龍《山歌·雜詠長歌·燒香娘娘》："那間破珠挼撒，好象篾盤門路裏蹁烏龜。"清范寅《越諺》卷下："蹁，龜鼈蟲豸之行。"

蹔 tàn 《篇海類編》音炭。

〔蹁蹔〕不能行。《篇海類編·身體類·足部》："蹔，蹁蹔，不能行。"清毛奇齡《越語肯綮録》："俗以不能行者為蹁蹔。所謂蹁蹔不動，是也。"

踹

同"髂"。《龍龕手鑑·足部》："踹"，"髂"的俗字。

蹿 hùn 《玉篇》胡困切。

行走。《玉篇·足部》："蹿，行也。"

蹁 說文·足部

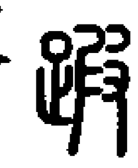
《説文》："蹁，足不正也。从足，扁聲。一曰拖後足馬。讀若苹，或曰徧。"桂馥義證："讀若苹者，苹當為采。"

pián 《廣韻》部田切，平先並。又布玄切。元部。

❶足不正。《説文·足部》："蹁，足不正也。"又行走姿态不正。《廣韻·先韻》："蹁，行不正皃。"《新書·容經》："若夫立而跛，坐而蹁，體怠懈，志驕傲……皆禁也。" 盧文弨校："蹁，不正也。"

❷拖后足马。《説文·足部》："蹁，拖後足馬。" 姚文田、嚴可均校議："拖當作扡，《説文》無拖字。"

❸膝头。《釋名·釋形體》："膝頭曰膞……或曰蹁。蹁，扁也，亦因形而名之也。"王先謙疏證補："此云扁為膝形，蓋薄而橢圓之體。"

蝦  說文·足部 馬王堆易四

《説文》："蝦，足所履也。从足，叚聲。"

(一) xiā 《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶足所履。《説文·足部》："蝦，足所履也。"

❷脚下。《廣韻·麻韻》："蝦，脚下。"《龍龕手鑑·足部》："蝦，脚下也。"

(二) qiá (又读qié)《蜀語》其遮切。

方言。跨步。李劼人《大波》第二部第八章："百多里路，你默倒象在成都省穿街过巷，几步就蝦拢了么？"自注："蝦，《蜀语》云：'急行曰大步蝦。'其实蝦即行义，不分大步小步。同时倒还有'跨'字意义，如言蝦门限，即跨过门限是也。"又第三部第三章："只好装做没听见，几步蝦出三圣巷口。"

踒 wò 《集韻》乙角切，入覺影。

〔踒蹗〕也作"齷蹗"、"齷齪"。1.迫。《集韻·覺韻》："齷，齷踒，迫也。或从足。" 方成珪考正："蹗譌踒，據《類篇》正。"《類篇·足部》："踒，踒蹗，迫也。"又齿相近。《篇海類編·身體類·足部》："踒，踒蹗，齒相近。亦作齷齪。" 2.小貌。《類篇·足部》："踒，踒蹗，小皃。"

踋 pīng《字彙》疋丁切。

〔跉踋〕也作"竛竮"。孤独貌。《字彙·足部》："踋，跉踋，孤獨貌。"清毛奇齡《周子鉉遊天台山記事》："而四顧跉踋，傍無一人，方疑其年少獨行，當有所為。"又独行貌。《正字通·足部》："跉，跉踋，獨行貌。"参见"跉"。

蹎 同"羁"。《正字通·足部》："蹎，同羁。《説文》：'羁，以繩獸足。'或从足作蹎。舊本誤分蹎、羁為二，别訓'足踏'，非。"

踤 sà《集韻》桑葛切，入曷心。

❶〔跋踤〕行不正。《集韻·曷韻》："踤，跋踤，行不正。"

❷行貌。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："踤，行皃。"

踴 同"踊"。《龍龕手鑑·足部》："踴，上也；跳躍也。"《字彙補·足部》："踴，同踊。"

踊〔踴〕同"踊"。唐慧琳《一切經音義》卷二："踊，《説文》作踴。"《集韻·腫韻》："踴，或从勇。"《韓非子·難二》："景公笑曰：'子家習市，識貴賤乎？'是時景公繁於刑，晏子對曰：'踊貴而屨賤。'"王先慎集解："踊即踴之俗字。"唐柳宗元《晉問》："掉踤擁踊，以登夫歷山之垂。"《聊齋志異·夜中怪》："踊身暴起，狠刺之。"

踩 (一) jì《集韻》其季切，去至羣。

足。《玉篇·足部》："踩，足。"

(二) kuí《集韻》渠龜切，平脂羣。

同"跻"。1.小腿肉。《集韻·脂韻》："跻，《説文》：'脛肉也。'或从癸。"2.曲胫。《集韻·脂韻》："踩，曲脛。"《篇海類編·身體類·足部》："踩，與跻同，左脛曲。"

踆 pò《廣韻》普活切，入末滂。

❶踏草声。《廣韻·末韻》："踆，蹋草聲。"

❷用足踏平草。《類篇·足部》："踆，以足蹋夷艸。"

蹂 説文·内部 説文篆文

《説文》："内，獸足蹂地也。象形，九聲。《尔疋》曰：'狐貍貛貉醜其足，蹞其迹厹。'蹂，篆文从足，柔聲。"

(一) rǒu《廣韻》人九切，上有日。又人又切，《集韻》女九切。幽部。

❶兽足践踏地面。也作"内"、"厹"。《説文·内部》："内，獸足蹂地也。蹂，篆文从足，柔聲。"又践踏。《廣雅·釋詁一》："蹂，履也。"《玉篇·足部》："蹂，蹂踐，蹋也。"《史記·項羽本紀》："王翳取其頭，餘騎相蹂踐爭項王。"唐柳宗元《招海賈文》："上黨易野恬以舒，蹈蹂厚土堅無虞。"艾青《吹号者》："那道路是成万人的脚蹂着、成千的车轮滚辗着的泥泞铺成的。"

❷兽迹。也作"厹"。《集韻·有韻》："厹，獸跡。或作蹂。"

❸用暴力欺压、侵凌。元戴良《李仲賓像贊》："蹂强翼弱，名四馳也。"

❹行疾。《廣雅·釋詁一》："蹂，疾也。"錢大昭疏義："蹂者，走之疾也。"

(二) róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

用手搓擦。《唐寫切韻殘本·尤韻》："蹂，踐穀。"《詩·大雅·生民》："或舂或揄，或簸或蹂。"毛傳："或簸糠者，或蹂黍者。"鄭玄箋："蹂之言潤也……舂而抒出之，簸之，又潤湛之，將復舂之，趣於鑿也。"馬瑞辰通釋："'蹂黍'當從定本作'蹂米'。米與糠相對成文，謂既簸除其糠，復取其米蹂治之也。《倉頡篇》：'蹂，踐也。'《通俗文》：'踐穀曰蹂。'古者蹂米之法與蹂禾異：蹂禾以足踐之，蹂米蓋以手重擦之。"

踒 wù《廣韻》亡遇切，去遇微。又《集韻》莫候切。

〔跟踒〕见"跟"。

踳 chuàn《集韻》寵戀切，去線徹。

行。《集韻·綫韻》："踳，行也。"明馮惟敏《河西六娘子十首》之十："也有青山也有泉，抵多少陸地神仙，南村北疃沿門兒踳。"

10 **蹴** zú《字彙補·足部》："蹴，子六切，音足。見《篇韻》。"

蹑 同"躡"。《字彙補·足部》："蹑，俗躡字。見《四史纂要》。"按：今为"躡"的简化字。

踖 (一) róng《集韻》如容切，平鍾日。

行貌。《集韻·鍾韻》："踖，行皃。"

(二) rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

同"㲰"。《集韻·腫韻》："㲰，行也。或作踖。"

跨 説文·足部

《説文》："跨，踞也。从足，夸聲。"

kuà《集韻》枯化切，去禡溪。魚部。

蹲。《説文·足部》："跨，踞也。"

蹒 "蹣"的简化字。

踷 chá《篇海類編》直加切。

❶〔踷跱〕行走艰难。《篇海類編·身體類·足部》："踷，踷跱，行難進皃。"

❷踏。《金瓶梅》第二十一回："我摟你去，倒把我一隻脚踷在雪裏，把人的鞋也踷泥了。"

踏 説文·足部

《説文》："踏，跛也。从足，荅聲。"

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶跳。《方言》卷一："踏，跳也。自關而西，秦晉之間曰跳，或曰踏。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："有病者，毛拉禳之，屠羊於前，擊鼓踏舞。"

❷踩着鞋后帮行走，俗谓"趿拉"。《説文·足部》："踏，跛也。"

❸跛行。《集韻·合韻》："踣，跛也。"

蹝同"蹀"。《直音篇·足部》："蹝"，同"蹀"。《字彙補·足部》："蹝，與蹀同。"

蹎 説文·足部

《説文》："蹎，跋也。从足，真聲。"

diān 《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶跌倒，顛仆。《説文·足部》："蹎，跋也。"王筠句讀："《玉篇》作'蹎跋也'。蹎跋即顛沛，雙聲連語；然亦獨字成義。"《廣韻·先韻》："蹎，蹎仆。"《荀子·正論》："蹎跌碎折，不待頃矣。"楊倞注："蹎與顛同，躓也。"《漢書·貢禹傳》："誠恐一旦蹎仆氣竭，不復自還。"《明史·樂志二》："皇祖降筵，列聖靈聯，執事恐蹎，樂舞蹁躚。小孫捧盈兮敢弗虔。"

❷方言。奔走；跋涉。清洪昇《長生殿·覓魂》："因此上不辭他往返蹎，甘將這辛苦肩。"

蹥 liān 《龍龕手鑑》音連。

〔蹥蹇〕也作"連蹇"。遭遇坎坷。清畢沅《經典文字辨證書·辵部》："連，正；蹥，俗。"《論衡·物勢》："亦或辯口利舌，辭喻横出為勝；或詘弱綴跲，蹥蹇不比者為負。"

蹘 lì 《篇海類編》力質切。

跺，踏。《篇海類編·身體類·足部》："蹘，踐也。"

蹻同"蹻"。《龍龕手鑑·足部》："蹻"，"蹻"的俗字。《字彙補·足部》："蹻，同蹻。"

蹂同"磔"。《龍龕手鑑·足部》："蹂"，同"磔"。《字彙補·足部》："蹂，與磔同。"

蹝 cāi 《玉篇》千來切。

❶践升。《玉篇·足部》："蹝，踐升也。"

❷急行貌。《字彙·足部》："蹝，急行貌。"

❸踩。明楊漣《書嶽神廟壁文》："可笑讀書作官人，於國家大體緊關之際，只當唯諾從人，作秦越之視，為兩蹝之船。"《金瓶梅》第二十一回："我摀你去，倒把我一隻脚蹝在雪裹，把人的鞋也蹝泥了。"清蒲松齡《禳妒咒》第三回："脚兒蹝在肩膀上，叫聲妮子，要立住壯。一個觔斗，只怕跌的殘生喪！"

蹕〔蹕〕

bì 《廣韻》卑吉切，入質幫。又《集韻》必至切。質部。

❶同"趩"。古代帝王出行时清道，禁止行人通行。《玉篇·足部》："蹕，謂止行者。"《集韻·質韻》："趩，《説文》：'止行也。'或从足。"清雷浚《説文外編》卷五："蹕，《説文》無蹕字。《走部》：'趩，止行也。从走，畢聲。'此蹕之正字。"《左傳·襄公二十五年》："四翣，不蹕，下車七乘，不以兵甲。"杜預注："蹕，止行人。"《三國志·魏志·武帝紀一》："夏四月，天子命王設天子旌旗，出入稱警蹕。"董必武《初到承德寓避暑山庄》："年年避暑到山庄，扈驾车骑警跸忙。"

❷帝王的车驾和行幸之处。《舊五代史·李茂貞傳》："朱玫之亂，唐僖宗再幸興元，文通扈蹕山南，論功第一。"《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》："唐明皇為避安祿山之亂，曾駐蹕於此。"

❸一脚偏立。《篇海類編·身體類·足部》："蹕，足偏任也。"《列女傳·周室三母》："古者婦人姙子，寢不側，坐不邊，立不蹕。"

蹖 zhì 《龍龕手鑑·足部》："蹖，俗。音跱。"《字彙補·足部》："蹖，殊詩切，音時。見《篇韻》。"

蹋 説文·足部

《説文》："蹋，踐也。从足，𦐇聲。"

tà 《廣韻》徒盍切，入盍定。盍部。

❶同"踏"。践踏；踩。《説文·足部》："蹋，踐也。"段玉裁注："俗作踏。"《史記·司馬相如列傳》："糾蓼叫奡蹋以艐路兮。"司馬貞索隱引《三倉》云："踏，著地。"按：《漢書》作"踏"。唐韓愈《山石》："當流赤足蹋澗石，水聲激激風吹衣。"《明史·列女傳一·王妙鳳》："鄰里救火者蹋門入，見嚇然死人，驚聞於官。"

❷踢。《篇海類編·身體類·足部》："蹋，蹋鞠，踢毬也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："卒乏糧，或不能自振，而驃騎尚穿域蹋鞠。"司馬貞索隱："今之鞠戲，以皮為之，中實以毛，蹵蹋為戲。"《續資治通鑑·元順帝至元元年》："王傅薩都喇以足蹋人而死，衆皆曰：'殺人非刃，當杖之。'"

蹞 xūn 《康熙字典》引《篇韻》音塤。又《字彙補》居履切。

立。《字彙補·足部》："蹞，立也。"《康熙字典·足部》引《篇韻》："蹞，立也。"

蹳同"奔"。《集韻·魂韻》："犇，或从足。"《字彙補·足部》："蹳，《集韻》與奔同。"

蹽同"跳"。《集韻·蕭韻》："跳，《説文》：'蹶也；一曰躍也。'或从條。"《類篇·足部》："蹽"，同"跳"。

蹃"蹊"的讹字。《玉篇·足部》："蹃，跛行也。"按：《類篇》、《廣韻》、《集韻》均作"蹊"。《正字通·足部》："蹃，蹊字之譌。

蹊 （一） qiù 《廣韻》丘繆切，去幼溪。又《集韻》牛救切。

❶〔跔蹊〕行不正。《玉篇·足部》："蹊，足跔蹊也。"《集韻·幼韻》："蹊，跔蹊，行不正也。"

❷跛行。《集韻·宥韻》："蹊，跛行也。"

（二） xiòng 《廣韻》香仲切，去送曉。

❶跳貌。《廣韻·送韻》："蹊，跳皃。"

❷同"趬"。《集韻·送韻》："趬，《説文》：'行也。'一曰蹵趬。或从足。"

蹚同"跽"。《龍龕手鑑·足部》："蹚"，"跽"的俗字。

《篇海類編·身體類·足部》："䠱，音距，義同。"

蹁 pǐ《廣韻》匹詣切，去霽滂。

❶踦。《廣雅·釋言》："蹁，踦也。"

❷偶。《玉篇·足部》："蹁，偶也。"

蹁 yǎn《龍龕手鑑·足部》："蹁，魚撿反。"明焦竑《焦氏筆乘·白打錢》："《齊雲論》'白打'，蹴踘戲也。兩人對踢為白打，三人角踢為官場；又丁晉公有白打大蹁斯。"

蹝 同"蹝"。《集韻·模韻》："蹝，蹝跔，跣也。或从徒。"《類篇·足部》："蹝"，同"蹝"。

䠆 說文·足部

同"蹄"。《說文·足部》："䠆，足也。从足，虒聲。"段玉裁注："俗作蹄。"《集韻·齊韻》："䠆，或从帝。"《淮南子·兵略》："凡有血氣之蟲，含牙帶角，前爪後距，有角者觸，有齒者噬，有毒者螫，有䠆者趹。"《漢書·貨殖傳》："故曰陸地牧馬二百䠆。"顏師古注："䠆，古蹄字。"《文選·左思〈吳都賦〉》："罼罕瑣結，罠䠆連綱。"李善注引劉逵曰："䠆，兔網。"

蹣 pán《集韻》蒲官切，平桓並。

❶〔蹣跚〕同"蹣跚"。跛行貌。《玉篇·足部》："蹣，蹣跚，跛行皃。"《集韻·桓韻》："蹣，蹣跚，跛行皃。亦作蹣。"明楊慎《舞姬脱鞋歌題畫》："賓蘭困倚殢蹣跚，小玉雙成扶不得。"《清一統志·重慶府二·列女》："君急逃避，吾蹣跚難以相隨，此吾畢命之所也。"又行不进。唐慧琳《一切經音義》卷八十五引《考聲》："蹣跚，行不進也。"又引《古今正字》："并從足，般、册皆聲也。"宋陸游《園中小飲》："鬢毛雖蕭颯，脚力未蹣跚。"又盘桓，徘徊。明湯顯祖《紫簫記·託媒》："真薄命，謾褥錦蹣跚，對劇還記花前舊興。"

❷同"蹣"。屈足。《字彙·足部》："蹣，屈足。蹣，同蹣。"《正字通·足部》："蹣，同蹣。"

蹣 pán《集韻》蒲官切，平桓並。

屈足，盘腿坐。《集韻·桓韻》："蹣，屈足也。"《醒世姻緣傳》第二十一回："(片雲)上了禪牀，蹣了膝，端端正正的坐在上面。"又屈足貌。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："蹣，屈足皃。"

蹈 說文·足部　北海相景君銘　趙君碑　晉辟雍碑陰

《説文》："蹈，踐也。从足，舀聲。"

dǎo《廣韻》徒到切，去号定。幽部。

❶践踏。《説文·足部》："蹈，踐也。"《釋名·釋形體》："蹈，道也，以足踐之如道路也。"《六書故·人九》："蹈，踏也。措足為蹈。"《書·君牙》："心之憂危，若蹈虎尾，涉于春冰。"三國魏曹植《白馬篇》："長驅蹈匈奴，左顧凌鮮卑。"《晉書·謝安傳》："(苻)堅衆奔潰，自相蹈藉、投水死者不可勝計。"又踩上，投入。如：赴汤蹈火。《莊子·達生》："請問，蹈水有道乎？"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："彼即肆然而為帝，過而為政於天下，則連有蹈東海而死耳，吾不忍為之民也。"宋邵雍《伊川擊壤集序》："就如人能蹈水，非水能蹈人也。"

❷跳；顿足踏地。《詩·周南·關雎序》："不知手之舞之，足之蹈之也。"陸德明釋文："蹈，動足履地也。"《史記·樂書二》："發揚蹈厲之已蚤，何也？"張守節正義："蹈，頓足蹋地。"唐李商隱《韓碑》："愈拜稽首蹈且舞，金石刻畫臣能為。"清毛奇齡《江圃二子詩集題詞》："歌者依永而就班，舞者循聲而蹈節。"

❸遵循；实行。唐慧琳《一切經音義》卷十二引劉兆注《公羊傳》云："蹈，履行也。"《穀梁傳·隱公元年》："蹈道則未也。"陸德明釋文："蹈，履行之名也。"漢班固《典引》："俯蹈宗軌，躬奉天經。"宋蘇軾《擬進士對御試策》："今陛下躬蹈堯舜，未嘗誅一無罪。"清鄒容《革命軍》："愿我同胞，當蹈其言，毋食其言。"

❹登上。《淮南子·原道》："經紀山川，蹈騰昆侖。"高誘注："蹈，躡也。"漢揚雄《河東賦》："河靈矍踢，爪華蹈衰。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："由哨南復西轉，或過山脊，或蹈嶺夾，屢上屢下，十里，為太平哨。"

❺行。唐慧琳《一切經音義》卷八十五："蹈，行也。"《左傳·哀公二十年》："數年不覺使我高蹈。"杜預注："高蹈，猶遠行也。"洪亮吉詁："《廣雅》：'高，遠也。'《衆經音義》引《廣雅》：'蹈，行也。'"又行貌。《集韻·號韻》："蹈，行皃。"

❻乘，利用。《漢書·揚雄傳下》："窒隙蹈瑕而無所詘也。"《聊齋志異·仇大娘》："魏又見絶，嫉妒益深，恨無瑕之可蹈。"李劼人《大波》第三部第七章三："使其乘我之瑕，蹈我之隙，则我四面皆敌，进退失据。"

❼通"悼"。忧伤。《詩·小雅·菀柳》："上帝甚蹈，無自暱焉。"鄭玄箋："蹈，讀曰悼……今幽王暴虐，不可以朝事，甚使我心中悼病，是以不從而暱之。"孔穎達疏："言王心無恒，數變動也。"

蹊 說文·彳部 或體

(一) xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶小路。《釋名·釋道》："步所用道曰蹊。蹊，傒也。言射疾則用之，故還傒於正道也。"《廣雅·釋宫》："蹊，道也。"清段玉裁《説文解字注·彳部》："蹊，凡始行之以待後行之徑曰蹊。"《莊子·馬蹄》："當是時也，山無蹊隧，澤無舟梁。"成玄英疏："蹊，徑；隧，道也。"《史記·李將軍列傳》："諺曰：'桃李不言，下自成蹊。'"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："餘花殘墨，狼藉蹊間。"

❷践踏。《六書故·人九》："蹊，踐也。"《左傳·宣公十一年》："牽牛以蹊人之田，而奪之牛。"《新唐書·李光弼傳》："汜水、崿嶺盡為賊蹊，子能盡守乎？"《聊齋志異·成仙》："先生，黄吏部家牧傭，牛蹊周田，以是相詬。"

❸足迹。《孟子·盡心下》："山徑之蹊間介，然用之而成路。"清孔廣森《經學卮言》卷五："徑，路也。蹊，足迹也。"

❹途径。《荀子·勸學》："將原先王本仁義，則禮正其經

緯蹊徑也。”《論衡·順鼓》：“投一寸之鍼，布一丸之艾於血脉之蹊，篤病有瘳。”《朱子全書·學·讀諸經法》：“《易》中説理是豫先説下未曾底事，故乍看甚難，不若《大學》、《中庸》有箇準則，讀著便令人識蹊徑。”

❺同“徯”。等待。《説文·彳部》：“徯，待也。蹊，徯或从足。”一说同“僣”。《集韻·薺韻》：“僣，《説文》：‘待也。’或作蹊。”

（二）qī

〔蹊蹺〕也作“蹺蹊”。奇怪，可疑。《韻學集成》卷二：“《中原雅音》注云：‘蹊，蹺蹊也。’”《朱子語類·論語八》：“仁者之過，只是理會事錯了，無甚蹊蹺。”元關漢卿《蝴蝶夢》第一折：“仔細尋思，兩回三次，這場蹊蹺事，走的我氣咽聲絲，恨不的兩肋生雙翅。”《水滸全傳》第二十回：“宋江見了這個大漢走得蹺蹊，慌忙起身趕出茶坊來，跟着那漢走。”

蹌〔蹡〕

說文·足部

《説文》：“蹌，動也。从足，倉聲。”

（一）qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。

❶〔蹌蹌〕《爾雅·釋訓》：“蹌蹌，動也。”郭璞注：“恐動趨步。”1.起舞貌。《書·益稷》：“笙鏞以閒，鳥獸蹌蹌。”孔傳：“鳥獸化德，相率而舞蹌蹌然。”陸德明釋文：“蹌，舞貌。”《法言·問明》：“鳳鳥蹌蹌，匪堯之庭。”李軌注：“蹌蹌者，步趾之威儀也。言其降步於堯之庭，非堯之庭則不降步也。”晉阮修《大鵬贊》：“蹌蹌大鵬，誕自北溟。”明沈德符《萬曆野獲編·賀唁鳥獸文字》：“與鳳同類，蹌蹌於帝舜之庭。”单用义同。《集韻·陽韻》：“蹌，舞皃。”南朝宋鮑照《舞鶴賦》：“始連軒以蹌然，終宛轉而龍躍。”2.行走合乎礼节貌。《詩·大雅·公劉》：“蹌蹌濟濟，俾筵俾几。”鄭玄箋：“蹌蹌濟濟，士大夫之威儀也。”《禮記·曲禮下》：“天子穆穆，諸侯皇皇，大夫濟濟，士蹌蹌。”鄭玄注：“皆行容止之貌也。”《文明小史》第三十四回：“（時先生）又説什麽士的走路要蹌蹌，不好急走，那怕遇着雨，没得傘，也要徐徐而行。”单用义同。《字彙·足部》：“蹌，容貌舒揚也。”清余慶遠《維西見聞紀》：“襴衣之儔，衣冠蹌躋，皆有中華風。”

❷行走有节奏。《字彙·足部》：“蹌，行動貌。”《詩·齊風·猗嗟》：“巧趨蹌兮，射則臧兮。”毛傳：“蹌，巧趨貌。”陳奂傳疏：“《經》言巧趨，故云：蹌，巧趨貌。美目、巧趨，皆謂莊公出射時也。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“啾啾蹌蹌，入西園，切神光。”李善注：“蹌蹌，行貌。”《宋詩紀事·淳熙中淮西歌》：“秀才姓汪，騎驢渡江，過江不得，做盡趨蹌。”又动。《説文·足部》：“蹌，動也。”唐温庭筠《元日》：“威鳳蹌瑶簴，升龍護璧門。”

❸和鸣声。《龍龕手鑑·足部》：“蹌，和鳴也。”

❹以头撞（地）。如：呼天蹌（按：今作“抢”）地。唐慧琳《一切經音義》卷七十八：“蹌地：槍兩反；又平聲，頭至地也。”《初學記》卷二十九引宋炳《〈獅子擊象圖〉序》曰：“頃之，見百獸率走，蹌地足絶，而四巨象俄焉而至。”

（二）qiàng《集韻》七亮切，去漾清。

❶走。也作“蹡”。《集韻·漾韻》：“蹡，走也。或从倉。”

❷急趋。《京本通俗小説·志誠張主管》：“那人蹌將入來，閃身已在燈光背後。”《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“鄭氏不知利害，逕蹌上船。”《初刻拍案驚奇》卷三十一：“三百人一齊都蹌入門裏去，五六個人怎生攔得住？”

蹀

同“磔”。《龍龕手鑑·足部》：“蹀，俗；正作磔。”《直音篇·足部》：“蹀，磔同。”

䠦

說文·足部

《説文》：“䠦，跳也。从足，䍃聲。”

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

跳。《方言》卷一：“䠦，跳也。陳、鄭之間曰䠦。”《説文·足部》：“䠦，跳也。”

蹓

（一）liū

❶〔蹓躂〕也作“溜躂”。散步。周立波《暴风骤雨》第二部二十八：“肖队长出南门蹓躂。”

❷悄悄走开。陆文夫《小巷深处》：“苏州人都蹓进了那些古老的花园去度过他们的假日。”

（二）liù

同“遛”。慢慢走。赵树理《北京人写什么?》：“可是自从皇帝垮台以后，他们的气派渐渐小起来，摇摇摆摆蹓鸟的人也渐渐不存在了。”

䠟

（一）zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。

❶兽足。《廣雅·釋獸》：“䠟，足也。”《玉篇·足部》：“䠟，獸足也。”

❷兽迹。《龍龕手鑑·足部》：“䠟，獸跡也。”

❸兽走。《類篇·足部》：“䠟，獸走也。”《字彙·足部》：“䠟，獸走。”

（二）qū《集韻》逡須切，平虞清。

同“趨”。走。《集韻·虞韻》：“趨，《説文》：‘走也。’鄭康成曰：‘行而張足曰趨。’或从足。”

蹻

（一）qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

同“骹”。胫骨近脚较细的部位。《集韻·爻部》：“骹，《説文》：‘脛也。’或作蹻。”《篇海類編·身體類·足部》：“蹻，脛骨近足細處。”

（二）kào《集韻》口到切，去号溪。

足不前。《類篇·足部》：“蹻，足不前也。”

蹐

說文·足部

《説文》：“蹐，小步也。从足，脊聲。《詩》曰：‘不敢不蹐。’”

jí《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

小步走。《説文·足部》：“蹐，小步也。”《詩·小雅·正月》：“謂地蓋厚，不敢不蹐。”毛傳：“蹐，累足也。”《文選·班固〈東京賦〉》：“悚悚黔首，豈徒跼高天蹐厚地而已哉！乃救死於其頸。”李善注引薛綜曰：“蹐，累足也。”明方孝孺《弔茂陵文》：“整冠裳而疾趨兮，蹐遺廟以屏營。”

蹥

同“蹥”。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》：“蹥，

行急。”按:《玉篇》、《類篇》均作“蹺”。

蹡 同“踼”。《龍龕手鑑·足部》:“蹡”,“踼”的俗字。《直音篇·足部》:“踼,跌踼,行失正貌。蹡,同踼。”三國魏阮籍《達莊論》:“亂次而退,蹡跌失迹,隨而望之耳。”赵甄陶《骄杨颂》:“笑魔怪,蹁跹百载,终嗟蹡跌!”

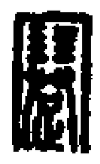
蹉 同“蹉”。清毛奇齡《越語肯綮録》:“俗以匍匐為蹉。”清范寅《越諺》卷上:“雞會啼,加蜮蟻,蜮蟻會蹉牆。”

蹺 pāng《廣韻》步光切,平唐並。

〔踉蹺〕见“踉”。

蹜 chù《集韻》勅六切,入屋徹。

足。《集韻·屋韻》:“蹜,足也。”

蹇 說文·足部  漢印 武威簡·日忌一

《說文》:“蹇,跛也。从足,寒省聲。”

jiǎn《廣韻》居偃切,上阮見。又九輦切。元部。

❶跛脚。《說文·足部》:“蹇,跛也。”《莊子·達生》:“汝得全而形軀,具而九竅,无中道夭於聾盲跛蹇而比於人數,亦幸矣。”《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》:“駕蹇驢而無策兮,又何路之能極?”王逸注:“蹇,跛也。”宋陸游《病中作》:“身羸支枕久,足蹇下堂疏。”

❷劣马或跛驴。《漢書·叙傳上》:“是故駑蹇之乘,不騁千里之塗;燕雀之疇,不奮六翮之用。”唐孟浩然《唐城館中早發寄楊使君》:“訪人留後信,策蹇赴前程。”明趙南星《與趙山甫》:“恨相距遠,不能跨蹇與足下談方外事耳。”

❸六十四卦之一。卦形为䷦,艮下坎上。《易·蹇》:“象曰:山上有水,蹇。”王弼注:“山上有水,蹇難之象。”

❹难;困苦。《廣雅·釋詁三》:“蹇,難也。”《易·蹇》:“彖曰:蹇,難也,險在前也。”唐白居易《與元九書》:“況詩人多蹇,如陳子昂、杜甫,各授一拾遺,而迍剥至死。”陈毅《孟良崮战役》:“暴戾蒋朝嗟命蹇,凄凉美帝怨心劳。”

❺口吃,言语不流利。也指文字生涩。清段玉裁《説文解字注·足部》:“蹇,言難亦謂之蹇。”南朝梁鍾嶸《詩品序》:“余謂文製,本須諷讀,不可蹇礙,但令清濁通流,口吻調利,斯為足矣。”北周庾信《謝滕王集序啟》:“言辭蹇吃,更甚揚雄。”明馮夢龍《古今譚概·委蜕部·三短》:“北魏李諧因癭而舉頤,因跛而緩步,因蹇而徐言,人言諧善用三短。”

❻停,停留。《管子·水地》:“凝蹇而為人,而九竅五慮出焉。”尹知章注:“蹇,停也。言精液凝停則為人也。”

❼躁扰,不安静。《方言》卷六:“蹇,擾也。人不静曰妯,秦晉曰蹇。”郭璞注:“謂躁擾也。”

❽傲慢,不顺服。《公羊傳·襄公十九年》:“或曰:為其驕蹇,使其世子處乎諸侯之上也。”《漢書·淮南厲王劉長傳》:“自以為最親,驕蹇,數不奉法。”顔師古注:“蹇,謂不順也。”

❾强;坚固。《吕氏春秋·别類》:“漆淖水淖,合兩淖則為蹇。”高誘注:“蹇,彊也。言水漆相得,則彊而堅也。”

❿挂碍。唐玄應《一切經音義》卷十二:“蹇,挂礙也。”

⓫助词。用于句首,无实义。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“蹇,發聲之詞。”《楚辭·九歌·雲中君》:“蹇將憺兮壽宫,與日月兮齊光。”王逸注:“蹇,詞也。”唐李白《同友人舟行》:“蹇予訪前跡,獨往造窮髮。”清王夫之《祓禊賦》:“閴山中兮無人,蹇誰將兮望春?”

⓬通“攓”。拔取。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“蹇,叚借為搴(攓)。”《管子·四時》:“無殺麑夭,毋蹇華絶芋(萼)。”尹知章注:“蹇,拔也。”王念孫雜志:“攓、搴、蹇皆搴之成字。尹訓‘蹇’為‘拔’,是也。”《荀子·賦》:“印印兮天下之咸蹇也。”俞樾平義:“蹇,讀為攓。《方言》:‘攓,取也。’”

⓭通“褰(qiān)”。抠;提起。《莊子·山木》:“蹇裳躩步,執彈而留之。”盧文弨校:“蹇,《闕誤》作褰。”《楚辭·九章·思美人》:“因芙蓉而為媒兮,憚蹇裳而濡足。”洪興祖補注:“蹇,讀若褰。謂摳衣也。”

⓮姓。《通志·氏族略四》:“蹇氏,漢有蹇蘭,為交阯刺史。”《萬姓統譜·銑韻》:“蹇,山陽蹇叔之後。周蹇叔,秦上大夫。穆公欲襲鄭,蹇叔以為不可。”

蹠 (一) wà《廣韻》烏吴切,去禡影。

〔蹠踏〕踏地用力貌。《廣韻·禡韻》:“蹠,蹠踏,踏地用力。”《集韻·禡韻》:“蹠,蹠踏,距地用力。”《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:“蹠,蹠踏,踏地用力皃。”

(二) wǎ《集韻》烏瓦切,上馬影。

❶〔蹠跨〕1. 行貌。《集韻·蟹韻》:“跨,蹠跨。行皃。”又《馬韻》:“跨,蹠跨,行不進皃。” 2. 行不正。《類篇·足部》:“蹠,蹠跨,行不正。”

❷挪蹭。《西遊記》第二十六回:“那獃子蹠出門,瞅着福星,眼不轉睛的發狠。”

蹮 jié《龍龕手鑑·足部》:“蹮,俗。接、刼二音。”《字彙補·足部》:“蹮,子徹切,音接。見《金鏡》。”

蹆 同“腿”。《字彙·足部》:“蹆,同腿。”《正字通·足部》:“蹆,俗腿字。”

蹍 (一) zhǎn (旧读niǎn)《集韻》知輦切,上獮知。又尼展切。元部。

❶踩;踏。《廣雅·釋詁一》:“蹍,履也。”《類篇·足部》:“蹍,踐也。”《莊子·庚桑楚》:“蹍市人之足,則辭以放驁。”成玄英疏:“蹍,蹋也,履也。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“當足見蹍,值輪被轢。”李善注引薛綜曰:“足所蹈為蹍,車所加為轢。”南朝陳徐陵《陳公九錫文》:“驅馭於韋彭,跨蹍於秦晉。”

❷绊倒。《集韻·獮韻》:“蹍,蹎也。”

❸同“趁”。踩踏。《玉篇·足部》:“蹍,足蹈皃。”《集韻·獮韻》:“趁,踐也。或作蹍。”《世説新語·忿狷》:“雞子於地圓轉未止,仍下地以屐齒蹍之,又不得,瞋甚。”

(二) chán《集韻》澄延切,平仙澄。

同“躔”。践。《集韻·僊韻》:“躔,《説文》:‘踐也。’或从展。”

蹍 同“蹍”。《廣雅·釋詁一》“蹍,履也”清王念孫疏

證："踂，字亦作躡。"《淮南子·原道》："先者踰下，則後者躡之。"高誘注："躡，履也。"

蹀 同"蹀"。《龍龕手鑑·足部》："蹀"，"蹀" 的古体。

𨅀 同"媡"。《集韻·霰韻》："媡，《説文》：'謹也。'一曰善也。或作𨅀。"

𨄽 néng

〔𨄽𨄽〕脚立未稳，身体摇晃。俗称"打𨄽𨄽。"《中国地方戏曲集成·河北省卷·花墻对诗》："花墙上，我把金簪往下递，杨二舍够不着打个𨄽𨄽，接在手中。"

蹔 sào《集韻》先到切，去号心。

跳。《集韻·号韻》："蹔，跳也。"

𨄨 同"𨇊"。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："𨄨，踸〔跽〕也。"按：《玉篇·足部》作："𨇊，長跪也。"

11 **蹖** chōng《廣韻》書容切，平鍾書。

踏。《廣雅·釋詁二》："蹖，蹋也。"

蹟 説文·辵部或體

同"迹"。《集韻·昔韻》："迹，《説文》：'步處也。'或作蹟。"《字彙·足部》："蹟，與迹同。"《詩·小雅·沔水》："念彼不蹟，載起載行。"毛傳："不蹟，不循道也。"陳奐傳疏："《説文》蹟，迹之或字。迹，道也。"《史記·三代世表》："后稷母為姜嫄，出見大人蹟而履踐之，知於身，則生后稷。"

𨆋 同"踒"。《集韻·脂韻》："踒，或作𨆋。"《正字通·足部》："𨆋，俗踒字。"

𨇁 同"蹩"。《字彙補·足部》："𨇁，與蹩同。"

蹳 同"𨇁"。《篇海類編·身體類·足部》："蹳"，同"𨇁"。

𨇂 同"蟹"。《集韻·禡韻》："蟹，蟹大足者。或从足。"《篇海類編·身體類·足部》："𨇂，蟹大脚也。"

蟄 前五·三二·六 説文·足部

《説文》："蟄，蟄足也。从足，執聲。"于省吾《甲骨文字釋林》："（甲骨文）㚔字本象施于手腕的械形。"叶玉森《殷虚書契前编集釋》："余釋蟄，象械其趾。"

dié《廣韻》徒協切，入帖定。緝部。

❶绊足。《説文·足部》："蟄，蟄足也。"桂馥義證："蟄足也者，蟄當為縶。"

❷小步。《集韻·帖韻》："蟄，小步。"

𨇃 同"基"。《龍龕手鑑·足部》："𨇃"，"基" 的俗字。

躇 （一）chú《廣韻》直魚切，平魚澄。又《集韻》遲據切。魚部。

❶〔躊躇〕犹豫不前。《玉篇·足部》："躇，躊躇。"《集韻·御韻》："躇，躊躇，不進皃。"《龍龕手鑑·足部》："躇，躊躇，猶豫、躑躅也。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："事亹亹而覬進兮，蹇淹留而躊躇。"《儒林外史》第十二回："到書房裏躊躇道：'偏有這許多不巧的事！'"参见"躊"。

❷践踏貌。《列子·天瑞》："曉者曰：地積塊耳，充塞四虚，亡處亡塊，若躇步跐蹈。終日在地上行止，奈何憂其壞？"殷敬順釋文："（躇步跐蹈）四字皆踐踏之貌。"

（二）chuò《集韻》敕略切，入藥徹。

越级，不按阶次。《集韻·藥韻》："躇，超遽也。"《字彙·足部》："躇，超也。"《公羊傳·宣公六年》："趙盾知之，躇階而走。"何休注："躇，猶超遽，不暇以次。"

𨇄 mèng《廣韻》莫鳳切，去送明。

❶〔𨇄䠓〕1.疲行貌。《玉篇·足部》："𨇄，𨇄䠓，疲行皃。"《集韻·送韻》："𨇄，𨇄䠓，疲也。"2.极行。《集韻·送韻》："𨇄，𨇄䠓，極行也。"

❷跛行。《篇海類編·身體類·足部》："𨇄，跛行。"

蹣〔蹒〕 （一）pán《廣韻》薄官切，平寒並。

〔蹣跚〕1.旋行貌。《玉篇·足部》："蹣，蹣跚，旋行皃。"清雷浚《説文外编》卷十二："蹣，蹣跚，旋行皃。《説文》無蹣字跚字……槃散、媻姗皆即蹣跚。"唐竇臮《述書賦上》："婆娑蹣跚，綽約文質。"2.跛行貌。《廣韻·桓韻》："蹣，蹣跚，跛行皃。"唐皮日休《上真觀》："天鈞鳴響亮，天禄行蹣跚。"清王士禛《誥授光禄大夫光禄寺卿介岑龔墓誌銘》："望其行步蹣跚若負重者。"鲁迅《呐喊·鸭的喜剧》："小鸭也诚然是可爱，遍身松花黄，放在地上，便蹣跚的走。"单用义同。清包世臣《與楊季子論文書》："是何異自慚狀貌之無以過人，而抉自截耳，折筋刲膕，蹣行於市，而矜詡其有異於人人也耶？"

（二）mán《廣韻》母官切，平桓明。

跨越。《廣韻·桓韻》："蹣，踰牆。"《集韻·桓韻》："蹣，踰也。"

（三）liǎng《直音篇》音兩。

足踞。《直音篇·足部》："蹣，足踞。"

蹛 説文·足部

《説文》："蹛，踶也。从足，帶聲。"

（一）dài《廣韻》當蓋切，去泰端。又直例切。月部。

❶踶。《説文·足部》："蹛，踶也。"

❷绕。《漢書·匈奴傳》："大會蹛林。"顔師古注："蹛者，繞林木而祭也。"杨树达《漢書窺管》："《翰苑注》引此文作'蹛者，繞也，言繞林木而祭也。'此注脱繞、也、言三字。"

❸过。《集韻·夳韻》："蹛，過也。"

（二）diē《集韻》徒結切，入屑定。

同"跌"。《集韻·屑韻》："跌，《説文》：'踼（踢）也；一曰越也。'或从帶。"

（三）dān《集韻》都甘切，平談端。

〔蹛罏〕同"襜襤"。汉代北方部落名。《集韻·談韻》："襜，胡名。《史記》李牧破殺匈奴，滅襜襤。或作蹛。"

（四）zhì

同"滯"。停滞；屯积。《史記·平準書》："日者，大將軍攻匈奴，斬首虜萬九千級，留蹛無所食。"司馬貞索隱："蹛音迭，謂貯也。韋昭音滯，謂積也。又按《古今字詁》：蹛今滯字。則蹛與滯同。按：謂富人貯滯積穀，則貧者無所食也。"又："而富商大賈或蹛財役貧，轉轂百數，廢居居邑，封君皆低首仰給。"裴駰集解引《漢書音義》曰："蹛，停也。一曰貯也。"

躗

（一）chì《集韻》丑例切，去祭徹。

❶去。《春秋運斗樞》："黄龍五采負圖出，置舜前，躗入水而前去。"宋均注："躗，去也。"宋羅泌《路史·後紀十二·夏后氏》"於是上觀於河，河精授圖"宋羅苹注："（河精）授臣河圖，躗入淵。"

❷同"踅"。一足行。《集韻·祭韻》："踅，一足行也。或从帶。"

❸同"逝"。唐玄應《一切經音義》卷三："躗，郭訓《古文奇字》以為古文逝字。"

❹用同"滯(zhì)。"《六書故·人九》："躗，與滯通。"唐玄應《一切經音義》卷三："須躗天，《中陰經》作'須滯天'。"

（二）dài《廣韻》都計切，去霽端。又《集韻》當蓋切。

姓。《集韻·夳韻》："躗，姓也。王莽時有中常侍躗惲。"《漢書·王莽傳下》："事發覺，莽使中常侍躗惲責問妨，並以責輿，皆自殺。"

蹔

（一）zàn《廣韻》藏濫切，去闞從。

❶同"暫"。《玉篇·足部》："蹔，與暫同。"唐慧琳《一切經音義》卷三："蹔捨：(蹔)俗字也。正體從日作暫。"《字正通·足部》："蹔，俗暫字。《說文》有暫無蹔。" 1.短暂。《玉篇·足部》："蹔，不久也。"《列子·楊朱》："其法可蹔行於一國。"《貞觀政要·論務農》："農時甚要，不可蹔失。"宋歐陽修《祭丁學士文》："小人得志，蹔快一時，要其得失，後世方知。"2.猝，突然。唐慧琳《一切經音義》卷三："蹔，俗字也，正體從日作暫。《廣雅》：'猝也。'"《抱朴子·外篇·嘉遯》："迅乎猶奔星之蹔見，飄乎似飛矢之電經。"唐韓愈《謝自然詩》："簷楹蹔明滅，五色光屬聯。"《太平廣記》卷三百一十七引《靈鬼志》："聞君奏琴，不覺心開神悟，怳若蹔生。"

❷疾进。《集韻·闞韻》："蹔，疾進也。"

（二）cán《集韻》財甘切，平談從。

往，去。《集韻·談韻》："蹔，往也。"《古今小說·裴晉公義還原配》："回寓喫了飯，就到相府門前守候。一日最少也蹔過十來遍。"

蹲

shuàn《集韻》豎兗切，上獮禪。

同"腨"。胫骨后肉。俗呼"腿肚子"。《玉篇·足部》："蹲，腓腸也。正作腨。"《集韻·獮韻》："腨，《說文》：'腓腸也。'或作蹲。"

蹧

zāo《國語辭典》音糟。

❶〔蹧蹋〕也作"糟蹋"、"糟踏"。作践，不爱惜。《兒女英雄傳》第十七回："我那顏色衣裳，又且暂穿不着，放着白蹧蹋了，你都拿去。"引伸为欺凌、侮辱。清吳趼人《痛史》第九回："何苦留些骨肉叫人家去蹧蹋。"李劼人《大波》第二部第三章："或者把蛐蛐蹧踏够了。"《高玉宝·孙家屯的遭遇》："鬼子这样蹧害人，还能活得下去？"

❷坏。民國五年修《靈山新志·謠俗上》："凡物敝壞曰蹧，重言為蹧皋。又專言蹧亦壞也。"《蕩寇志》第九十六回："我多日不去理值他，不知蹧得怎樣了？"

蹦

同"踟"。《直音篇·足部》："蹦"，同"踟"。《字彙補·足部》："蹦，同踟。"

蹯

qū《集韻》虧于切，平虞溪。

跛，跛行。《玉篇·足部》："蹯，跛行也。"《集韻·虞韻》："蹯，跛也。"

蹼

同"趬"。《集韻·宵韻》："趬，《說文》：'輕行也。'或从足。"《正字通·足部》："蹼，同趬。"

蹙

同"蹙"。《廣雅·釋詁三》："蹙，縮也。"《集韻·屋韻》："蹙，亦書作蹙。"《左傳·成公十六年》："國蹙王傷，不敗何待？"唐柳宗元《河間傳》："聞河間之名，則掩鼻蹙頞，皆不欲道也。"《舊五代史·唐書·李嗣昭傳》："今獨守危城，兵亡地蹙。"

蹙

說文新附·足部

《說文新附》："蹙，迫也。从足，戚聲。"

cù《廣韻》子六切，入屋精。又《集韻》七六切。覺部。

❶紧迫；急促。《說文新附·足部》："蹙，迫也。"《廣雅·釋詁一》："蹙，急也。"《直音篇·足部》："蹙，急促也。"《詩·小雅·小明》："曷云其還，政事愈蹙。"毛傳："蹙，促也。"朱熹注："蹙，急。"唐杜甫《鵰賦》："蹙奔蹄而俯臨，飛迅翼以遐寓。"清李必恒《悼亡詩》："迴頭語小姑，語咽氣復蹙。"

❷困窘。宋玉《九辯五首》之二："悲憂窮蹙兮獨處廓。"唐柳宗元《捕蛇者說》："自吾氏三世居是鄉，積于今六十歲矣，而鄉鄰之生日蹙。"清高望曾《蝗災行》："蝗食民田民無穀，官食民膏民日蹙。"

❸近；逼近。《釋名·釋姿容》："蹙，遒也，遒迫之也。"《廣韻·屋韻》："蹙，近也。"《周禮·考工記·弓人》："夫角之本，蹙於剒而休於氣。"鄭玄注："蹙，近也。"《三國志·吳志·陸遜傳》："遜督促諸軍四面蹙之，土崩瓦解，死者萬數。"清龔自珍《說居庸關》："出昌平州，山東西遠相望，俄然而相輳相赴，以至相蹙，居庸實其間，如因兩山以為之門。"

❹减缩；收敛。《詩·大雅·召旻》："昔先王受命，有如召公，日辟國百里。今也，日蹙國百里。"唐李商隱《行次西郊作一百韻》："國蹙賦更重，人稀役彌繁。"毛泽东《中国革命战争的战略问题》："在第五次反'围剿'中，则谓我退一步，敌之堡垒推进一步，根据地日蹙而无法恢复。"

❺狭窄；狭小。唐李白《餞李副使藏用移軍廣陵序》："勢

盤地蹙，不可圖也。"《續資治通鑑·宋真宗大中祥符六年》："然今天下税賦不均，富者地廣租輕，貧者地蹙租重。"清黄宗羲《〈樂府廣序〉》："今學者祇玩其文，所得淺蹙，詩雖存而實亡，故樂亡也。"章炳麟《西归留别中东诸君子》："仕宦为金吾，萧王志胡蹙。"注："蹙，狭小。"

❻恭敬诚笃貌。《儀禮·士相見禮》："始見於君，執摯至下，容彌蹙。"鄭玄注："蹙，猶促也。促，恭慤貌也。"胡培翬正義："言其恭敬誠實，踧踖不安之貌如是也。"《禮記·禮器》："三辭三讓而至，不然則已蹙。"鄭玄注："蹙，愿貌。"

❼聚拢；皱缩。唐慧琳《一切經音義》卷四十四："蹙，《考聲》聚眉也。"《洪武正韻·屋韻》："蹙，縐也。"《詩·召南·江有汜》"其嘯也歌"漢鄭玄箋："嘯，蹙口而出聲。"《孟子·梁惠王下》："舉疾首蹙頞而相告。"唐封演《封氏聞見記·長嘯》："而今之嘯者，開口卷舌，略無蹙口之法。"《宋史·岳飛傳》："飛調軍食，必蹙額曰：'東南民力，耗敝極矣。'"巴金《春》一："她看见他们，不觉把眉尖微微一蹙。"

❽罪。《廣雅·釋詁三》："蹙，辠也。"

❾屈聚。《管子·水地》："堅而不蹙，義也。"尹知章注："蹙，屈聚也。"

❿同"蹴"。《集韻·屋韻》："蹴，或作蹙。"1.踏，踩。《戰國策·韓策三》："許異蹙哀侯而殪之。"鮑彪注："蹙，猶留侯躡漢王足，蓋使之佯死。"吴師道補注："蹙，一本作蹴，字通。《説文》：'蹴，躡也；躡，蹈也。'"《禮記·曲禮上》："以足蹙路馬芻，有誅。"陸德明釋文："蹙，本又作蹴。"孔穎達疏："若以足蹴蹋之者則有責罰也。"宋蘇軾《申王畫馬圖》："揚鞭一蹙破霜蹄，萬騎如風不能及。"2.踢。《六書故·人九》："蹙，足端蹙物也。"五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦咏雜記》："新進士集于月燈閣，為蹙鞠之會。"

⿰足奎 "跬"的讹字。《龍龕手鑑·足部》："⿰足奎，丘弭反。⿰足奎蹻，開足皃也。"按：《玉篇·足部》字作"跬"。

踣 同"跬"。《龍龕手鑑·足部》："踣"，"跬"的俗字。

⿰足逐 同"躅"。《集韻·燭韻》："躅，《説文》：'蹢躅也。'或从逐。"《字彙補·足部》："⿰足逐，與躅同。"清畢沅《經典文字辨證書》卷一："躅，正；躅，俗；⿰足逐，别。"《易·姤》"有攸往見凶，羸豕孚蹢躅"唐陸德明釋文："躅，古文作⿰足逐。"

蹞 同"跬"。《玉篇·足部》："跬，舉一足。蹞，同跬。"《荀子·勸學》："故不積蹞步，無以至千里。"楊倞注："半步曰蹞，蹞與跬同。"明劉侗于奕正《帝京景物略·滴水巖》："能度此，步蹞，有洞而僧，有殿而佛，休休止止。"梁启超《敬告政党及政党员》："若蹞步以行，左足右足更迭代进，进而不已，乃致千里。"

蹳 pó《字彙補》朋弗切。

足蹶。《字彙補·足部》："蹳，《海篇大成》：'足蹶也。'"

⿰足虘 （一）cuó《廣韻》昨何切，平歌從。

足踏声。《玉篇·足部》："⿰足虘，足蹋聲也。"《直音篇·足部》："⿰足虘，蹋聲。"又踏。《廣韻·歌韻》："⿰足虘，蹋也。"

（二）chá《集韻》鋤加切，平麻崇。

行失序。《集韻·麻韻》："⿰足虘，行失序。"1.跌。《水滸全傳》第一百零八回："山士奇挺槍刺中的衛鶴戰馬後腿，那馬後蹄⿰足虘將下去，把衛鶴閃下馬來。"2.方言。堵塞。白宛如《北京方言本字考》："①道路因人马车辆杂乱而堵塞：大路上赶集的人太多，⿰足虘住了，走不过去。②因乱堆杂物而堵住通道或故意封住门道，过道儿：把这儿先⿰足虘住，不许走人。"

⿰足敝 同"蹩"。《集韻·屑韻》："⿰足敝，或書作蹩。"《字彙·足部》："⿰足敝，同蹩。"漢張衡《南都賦》："⿰足敝躠蹁躚。"《晉書·夏侯湛傳》："豈肯⿰足敝躠鄙事，取才進人。"明劉基《郁離子·夢騎》："馬見青而風，嘶而馳，駜然而驤，⿰足敝然而若鳧。"

蹩 説文·足部

《説文》："蹩，踶也。从足，敝聲。一曰跛也。"

bié《廣韻》蒲結切，入屑並。月部。

❶〔蹩躠〕也作"蹩躃"、"⿰足敝躃"。1.用心力貌。《莊子·馬蹄》："及至聖人，蹩躠為仁，踶跂為義。"陸德明釋文："李云：'蹩躠、踶跂，皆用心為仁義之貌。'"2.旋行貌。《玉篇·足部》："蹩，蹩躃，旋行皃。"唐盧照鄰《五悲·悲人生》："鐘鼓玉帛，蹩躠蹁躚。"3.行不正，跛行。宋蘇舜欽等《悲二子聯句》："弱女癡蹩躠。"《聊齋志異·續黄粱》："参差蹩躠而行。"4.跛。《玉篇·足部》："蹩，蹩躃，跛也。"单用义同。《説文·足部》："蹩，跛也。"清譚嗣同《六盤山轉饟謡》："馬足蹩，車軸折，人蹉跌。"又指走路扭伤了脚。茅盾《脱险杂记》八："蹩了脚了！"

❷踢。《説文·足部》："蹩，踶也。"段玉裁注："《集韻》作'⿰足敝'，云：'反足踶也。'"

❸躲躲闪闪地走动。鲁迅《呐喊·药》："（他）蹩进檐下，靠门立住了。"

❹强忍。郭小川《致青年公民》："谈话中夹带着蹩不住的笑声。"吴组缃《村居记事二则·三驼子》："那自然是我穷无赖，蹩着自己开个玩笑的。"

蹚 （一）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

❶同"踼"。行不正貌。《集韻·唐韻》："踼，跌踼，行不正皃。或从堂。"又踩，踏。徐光耀《平原烈火》四："大洋马一纵一纵的蹚起漫天尘土。"又引申为探路。李荣德《大雁山》第七章："等岗野调上伪军去蹚路，重新组织好队伍，继续前进时，提幼虎早已转到前头一个小山梁上了。"

❷从浅水中走过去。老舍《骆驼祥子》十八："他咬上了牙，蹚着水不管高低深浅的跑起来。"刘白羽《红旗》："有个人影在摇摆，在努力蹚水，水响，人在前进。"李准《李双双》五："她跳下水同二春抬起大石块，蹚得水花飞溅。"

❸翻地除草。也作"耥"。如：蹚地。周立波《暴风骤雨》第一部十四："八月末尾，铲蹚才完，正是东北农村挂锄的时候。"又引申为整治、对付。张雷《变天记》第四章："常说阎王好见，小鬼难蹚呵！"

（二）tàng

量词。也作"趟"。次；回。华广生《白雪遗香·马头调·寂寞寻春》："我看你白跑这一蹚。"

（三）chēng《集韻》除庚切，平庚徹。又抽庚切。

同"趟"。撑。《集韻·庚韻》："趟，距也。或作蹚。"

踓 cuī《集韻》倉回切，平灰清。

〔躟踓〕急甚。《集韻·灰韻》："踓，躟踓，急甚也。宋惟幹說。"《篇海類編·身體類·足部》："踓，躟踓，急甚也。"

蹦 bèng

❶双脚并拢跳。张庚编《秧歌剧选·全家光荣》："你二哥一听这句话，一步蹦在路当中。"刘白羽《勇敢的人》："突然草囤那边跳出一个人，连蹦带跳跑过来拉着我。"左齐《反攻晋西北纪实·活跃在同蒲线上》："这突如其来的袭击，搞得鬼子懵头转向……有的蹦下汽车挟枪就跑。"又泛指跳动。郭小川《月下集》："烟茫茫，万吨煤炭炼成焦，红堂堂，高炉口上铁水冒。在一九五九年第一天，胸中就蹦火苗。"

❷方言。决裂。杜鹏程《保卫延安》第二章："刚开头，我们还谈得很亲热，可是没谈上十句话就蹦了。"

踼 同"踢"。《龍龕手鑑·足部》："踼，俗。正作踢。"《正字通·足部》："踼，俗踢字。"

蹏 同"蹄"。《龍龕手鑑·足部》："蹏"，"蹄"的通行体。《六書故·人九》："蹏，亦作蹄。"

蹝 xǐ《集韻》所綺切，上紙山。支部。

同"躧"。1.舞鞋。《玉篇·足部》："躧，舞履也。蹝，同躧。"《集韻·紙韻》："躧，《説文》：'舞履也。'或从徙。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："舒息悒而增欷兮，蹝履起而彷徨。"李善注："蹝與躧音義同。"2.草鞋。《孟子·盡心上》："舜視棄天下，猶棄敝蹝也。"趙岐注："蹝，草履也。"《淮南子·主術》："舉天下而傳之舜，猶卻行而脱蹝也。"3.徐行貌。《直音篇·足部》："躧，徐行貌。蹝，同躧。"

蹤 zōng《廣韻》即容切，平鍾精。

❶足迹。后作"踪"。《釋名·釋言語》："蹤，從也，人形從之也。"《玉篇·足部》："蹤，蹤跡也。"《漢書·揚雄傳上》："軼五帝之遐迹兮，躡三皇之高蹤。"唐李白《謁老君廟》："草合人蹤斷，塵濃鳥跡深。"清譚嗣同《忠義家傳》："所至通都大邑，迺鄉炎徼，一鄙一鄙，莫或無有湘人之蹤。"

❷追隨。《晉書·劉曜載記》："義孫年長明德，又先世子也，朕欲遠追周文，近蹤光武，使宗廟有太山之安。"《隋書·后妃傳·煬帝蕭皇后》："質非薄而難蹤，心恬愉而去惑。"《新唐書·桓彦範傳》："如普思等方伎猥下，安足繼蹤前烈。"

❸姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷三："蹤，今開封市人有此姓。莫知所自出。"《姓觽·冬韻》："蹤，《千家姓》云：東萊族。"

蹬 （一）dèng《集韻》徒等切，上等定。

〔蹬蹬〕行貌。《集韻·等韻》："蹬，蹬蹬，行皃。"

（二）téng

〔踜蹬〕同"踜蹬"。行貌。《篇海類編·身體類·足部》："蹬，踜蹬，行皃。亦作𨅝。"《直音篇·足部》："蹬，音滕。踜蹬，行貌。滕同蹬。"

蹁 同"踰"。《字彙補·足部》："蹁，與踰同。"

踼 同"踢"。《字彙補·足部》："踼，與踢同。"《鶡冠子·王鈇》"天地踢踢，奚足以疑"宋陸佃注："（踢），或作踼。"

踘 同"匐"。《龍龕手鑑·足部》："踘，俗。伏也。仆也。"《正字通·足部》："踘，俗匐字。"

蹃 qiè《龍龕手鑑》倉結反。

行。《改併四聲篇海·足部》引《龍龕手鑑》："蹃，行也。"

蹠 說文·足部

《説文》："蹠，楚人謂跳躍曰蹠。从足，庶聲。"

（一）zhí《廣韻》之石切，入昔章。又《集韻》章恕切。鐸部。

❶跳跃。《方言》卷一："楚曰蹠。自關而西，秦晉之間曰跳。"《説文·足部》："蹠，楚人謂跳躍曰蹠。"

❷践踏。《楚辭·九章·哀郢》："心嬋媛而傷懷兮，眇不知其所蹠。"《漢書·揚雄傳上》："棄由、聃之所珍兮，蹠彭咸之所遺！"顏師古注："蹠，蹈也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："下午雨少止，濘甚，蹠泥往潘生家，不遇。"

❸到；至。《廣雅·釋詁一》："蹠，行也。"《淮南子·原道》："自無蹠有，自有蹠無。"高誘注："蹠，適也。"又三國魏曹植《七啟》："蹻捷若飛，蹈虚遠蹠。"

❹脚。《素問·通評虚實論》："蹠跛，寒風濕病也。"王冰注："蹠，謂足也。"《淮南子·氾論》："體大者節疏，蹠距者舉遠。"高誘注："蹠，足也。"

❺脚掌。《篇海類編·身體類·足部》："蹠，脚掌也。"《戰國策·楚策一》："於是贏糧潛行，上崢山，踰深谿，蹠穿膝暴。"鮑彪注："蹠，足下。"《漢書·賈誼傳》"病非徒瘇也，又苦𨂂盭"唐顏師古注："𨂂，古蹠字，足下曰蹠，今所呼脚掌是也。"宋梅堯臣《觀王介夫蘩亭記因記題蘩亭》："野服製升越，山庖盛鷄蹠。"清毛奇齡《蠻司令誌》卷一："烙蹠善走。"

❻愿。《淮南子·繆稱》："鑿地漂池，非止以勞苦民也，各從其蹠而亂生焉。"高誘注："蹠，願也。"

❼同"跖"。古人名。春秋时奴隶起义的领袖。《史記·伯夷列傳》："盗蹠日殺不辜。"司馬貞索隱："蹠及注作跖。按：盗蹠柳下惠之弟。"唐皮日休《原己》："為盗蹠者非佗，殘乎己者也。"

（二）zhuó《集韻》職略切，入藥章。

同"趵"。《集韻·藥韻》："趵，跡也。或作蹠。"《類篇·足部》："蹠，跡趵也。"

蹷 同"蹷"。《改併四聲篇海·足部》引《龍龕手鑑》："蹷，又作蹶。"

蹍 chǎn《集韻》楚限切，上産初。

❶〔踡跳〕也作“踡蜷”。特起貌；屈曲貌。《字彙補・足部》：“跳，踡跳，屈曲貌。”漢王延壽《魯靈光殿賦》：“連拳偃蹇，崘菌踡跳，傍欹傾兮。”李善注：“皆特起之貌。”呂延濟注：“皆屈曲高大傾側峻險貌。”

❷骑不加鞍的马。《玉篇・足部》：“跳，騎馬也。”《集韻・産韻》：“跳，徒騎也。”

踉
kāng《龍龕手鑑》呼剛反。

跰。《康熙字典・足部》引《篇韻》：“踉，音伉。跰也。”

踛
lù《集韻》盧谷切，入屋來。

❶〔踛踛〕冀幸。《淮南子・繆稱》：“故人之憂喜，非為踛踛焉往生也。”高誘注：“言非為冀幸往生利意也。”

❷行，行貌。《集韻・屋韻》：“踛，行皃。”《金瓶梅》第三十八回：“這馬甚是會行，只好長騎着每日踛街道兒罷了。”

❸恭。也作“碌”。《篇海類編・身體類・足部》：“踛，恭也。”《字彙・足部》：“踛，與碌同，恭也。”

蹗
同“踛”。《字彙補・足部》：“蹗，同踛。”

蹢
說文・足部

《説文》：“蹢，住足也。从足，適省聲。或曰蹢躅。賈侍中說：足垢也。”

（一）dí《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

蹄。《廣雅・釋獸》：“蹢，足也。”王念孫疏證：“蹢之為言猶蹠也。”《爾雅・釋畜》：“四蹢皆白，首。”《詩・小雅・漸漸之石》：“有豕白蹢，烝涉波矣。”毛傳：“蹢，蹄也。”《晉書・乞伏熾磐載記》：“熾磐聞而喜曰：‘此虜矯矯，所謂有豕白蹢。’”清毛奇齡《題汴梁竹枝詞》：“予數經汴城，見輪蹄轚蹢，擾擾都會。”

（二）zhí《廣韻》直炙切，入錫澄。錫部。

❶止足。《説文・足部》：“蹢，住足也。”段玉裁注：“逗，各本作‘住’，今正。逗者，止是也。”

❷足垢。《説文・足部》：“蹢，賈侍中說：‘足垢也。’”

❸投。《莊子・徐无鬼》：“齊人蹢子於宋者，其命閽也。”陸德明釋文：“蹢，投也。”

蹴
zú《集韻》作木切，入屋精。

〔蹴蹴〕曲足貌。《集韻・屋韻》：“蹴，蹴蹴，曲足皃。”

蹿
shuāi

同“摔”。如：蹿倒；蹿了一跤。

蹀
liáng《集韻》呂張切，平陽來。

〔跳蹀〕走貌。《集韻・陽韻》：“蹀，跳蹀，走也。”《直音篇・足部》：“蹀，跳蹀，走貌。”

蹴
同“蹶”。《篇海類編・身體類・足部》：“蹴，行皃。”《中華大字典・足部》：“蹴，按音義同蹶，當為蹶俗字。”

踏
sù《廣韻》所六切，入屋生。

❶〔踏踏〕也作“宿宿”。足迫，举足促狭貌。《論語・鄉黨》：“勃如戰色，踏踏如有循。”《禮記・玉藻》：“執龜玉，舉前曳踵，踏踏如也。”鄭玄注：“著徐趨之事。”陸德明釋文：“宿宿本或作踏同。”唐劉禹錫《代郡開國公王氏先廟碑》：“瞻瞻几幄，踏踏堂闈。”《聊齋志異・雲翠仙》：“才曰：‘山路澀，母如此踏踏，妹如此纖纖，何能便至？’”康有为《请禁妇女裹足摺》：“屈指使行，拗骨使折，拳挛踏踏；跼地脊天，童女苦之，旦旦啼哭。”单用义同。《集韻・屋韻》：“踏，足迫也。”《正字通・足部》：“踏，行不舉趾也。”

❷收缩，卷曲。也作“縮”。《篇海類編・身體類・足部》：“踏，《文字音義》云：‘鳥鵲類其飛掌踏在腹下。’通作縮。”《水滸全傳》第六十四回：“卷踏短黄鬚髮，凹兜黑墨容顏。”清黄宗羲《曹實庵先生詩序》：“今之為詩者，曰：必為唐，必為宋，規視焉俛首踏步，至不敢易一辭，出一語。”

蹵
yù《改併四聲篇海・足部》引《龍龕手鑑》：“蹵，子六切。（出）《中阿含（經）》。”《字彙補・足部》：“蹵，于六切，音欲。出《釋藏》。”

躇
說文・足部

《説文》：“躇，峙躇，不前也。从足，屠聲。”

chú《廣韻》宅加切，平麻澄。魚部。

❶〔峙躇〕也作“躇跱”。1. 行不前。《説文・足部》：“躇，峙躇，不前也。”《玉篇・足部》：“躇，躇跱，行不前。”2. 行难貌。《廣韻・麻韻》：“躇，躇跱，行難皃。”

❷止，停止。《廣雅・釋詁三》：“躇，止也。”《篇海類編・身體類・足部》：“躇，止不前也。”

蹁
lòu《集韻》郎豆切，去候來。

踏。《玉篇・足部》：“蹁，蹋也。”

踬
zhāng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音張。

方言。脚跟。《字彙補・足部》：“踬，知昌切，音張。見《海篇》。”《中国歌谣资料・情歌・二人有命就要行》：“唔怕死来唔怕生，唔怕血水流脚踬。”原注：“脚踬：脚跟。”

蹡
（一）qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。又七亮切。

同“蹌”。行，行貌。《玉篇・足部》：“蹌，行皃。蹡，同蹌。”《集韻・漾韻》：“蹡，走也。亦書作蹌。”《古今韻會舉要・陽韻》：“蹡，本作蹌，今書作蹡。”《西遊記》第二十回：“八戒調過頭來，把耳朵擺了幾擺，長嘴伸了一伸，嚇得那些人東倒西歪，亂蹡亂跌。”徐珂《清稗類鈔・時令類》：“夕則司祝束腰鈴，執手鼓，蹡步誦神歌以禱，鼓拍板和之。”

（二）qiàng《廣韻》七亮切，平漾清。

❶〔踉蹡〕走路不稳。《廣韻・漾韻》：“蹡，踉蹡，行不正皃。”唐李賀《感諷六首》之三：“不惭金印重，踉蹡腰鞬力。”王琦注：“踉蹡，行不迅也。”参见“踉”。

❷行走。《集韻・漾韻》：“蹡，走也。”《西遊記》第四十七回：“你等取經，怎麽不走正路，却蹡到我這裏來。”又行貌。《直音篇・足部》：“蹡，行貌。”

蹵
說文・足部

《説文》:"蹩,行皃。从足,將聲。《詩》曰:'管磬蹡蹡。'"
qiāng《廣韻》七羊切,平陽清。陽部。

❶行,行貌。也作"蹡"。《説文·足部》:"蹩,行皃。《詩》曰:'磬管蹡蹡。'"段玉裁注:"許蹩為行皃;蹌訓動也。然則《禮》言行容者皆'蹩'為正字,'蹌'為叚借字。"《玉篇·足部》:"蹩,蹩蹩,行皃。"

❷敬。唐慧琳《一切經音義》卷三十二引《三蒼》曰:"蹩,敬也,容止皃也。"

蹘 liáo《集韻》力交切,平肴來。

❶走。《玉篇·足部》:"蹘,走也。"

❷足相交貌。《集韻·爻韻》:"蹘,足相交。"《正字通·足部》:"蹘,足相交貌。"

蹭 (一) dié《集韻》達協切,入帖定。

同"蹀"。《集韻·帖韻》:"蹀,或作蹭。"《字彙·足部》:"蹭,與蹀同。"

(二) xiè《集韻》悉協切,入帖心。

〔蹭蹀〕同"躞蹀"。也作"蹀蹭"。《集韻·帖韻》:"躞,躞蹀,行皃。或从習。"《字彙·足部》:"蹭,與躞同。"南朝梁武帝《江南弄》:"連手蹭蹀舞春心。"清王士禛《和田子綸郎中移居》:"驚鳥累百詎比數,蹀蹭聊試終參撾。"

蹖 lí《改併四聲篇海》引《類篇》力兮切。

疾行貌。《改併四聲篇海·足部》引《類篇》:"蹖,疾行皃。"

蹍 cháo《集韻》鋤交切,平肴崇。

行捷。《集韻·爻韻》:"蹍,行捷也。"

12 **蹮** 同"跣"。《龍龕手鑑·足部》:"蹮","跣"的或体。

蹸 同"蹰"。《龍龕手鑑·足部》:"蹸","蹰"的俗字。《字彙·足部》:"蹸",同"蹰"。

蹻 qiáo《玉篇》巨皎切。

行。《玉篇·足部》:"蹻,行也。"

蹺〔蹺〕(一) qiāo ㊀《廣韻》去遥切,平宵溪。

❶举足;举腿。《玉篇·足部》:"蹺,舉足也。"《集韻·宵韻》:"蹺,舉趾謂之蹺。"《紅樓夢》第七回:"你也不想想焦大太爺蹺起一只腿,比你的頭還高些。"《儒林外史》第二回:"把腿蹺起一隻來,自己拿拳頭在腰上只管捶。"梁斌《红旗谱》三十一:"老奶奶跪上炕沿,跷起腿磕了磕鞋底上的土。"

❷喻故意刁难。《西遊記》第二十五回:"那八戒就趁脚兒蹺道:'你這個童兒。'"

❸踮起脚后跟。《字彙·足部》:"蹺,企也。"宋司馬光《司馬温公詩話》:"躡來行數步,蹺後立多時。"赵树理《三里湾》十八:"他先不向桌边挤,跷起脚来,把一个一个脸面都看遍,哪个也不是菊英。"

❹跛。清翟灝《通俗編·品目》:"蹺欹,(按):世因蹺欹之言,輒謂足跛者曰蹺。"清范寅《越諺》卷中:"蹺,蹺子,一足短。"《孽海花》第十四回:"不一會,筱亭扶着鳳兒一搭一擠走出來。"茅盾《脱险杂记》八:"这是韬奋,他一跷一拐地努力走着。"

❺在传统戏剧、舞蹈中供表演者绑在脚上使用的一种木制道具,高者三四尺,低者尺余。巴金《家》三十:"张碧秀满头珠翠,踩着跷,穿一身绣花的粉红缎子衫裤在台上扭来扭去。"冯宏来《四大名旦小故事·荀慧生苦练"跷功"》:"每天清晨,练功开始,师父先用一条白布带子将两只跷分绑在他的双脚上,令其靠墙直立。"

❻扣除。宋高承《事物紀原》卷十:"今俗謂明除為蹺,暗蹺者為墊。"宋黄庭堅《江城子·憶别》:"一貫一文蹺十貫,千不足,萬不足。"宋洪邁《容齋隨筆》卷一:"市肆間交易論錢陌者云'十十錢',言其足數滿百,無蹺减也。"

❼围棋术语。着法名。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》:"蹺,翹也。我彼之子皆相倚聯行,而我子居下,勢不能張,而欲先取其勢,則以我子斜出一路而拂彼子之頭,若翹首之狀也。《經》曰:'寧輸數子,弗失一先。'正此意也。"

㊁《集韻》牽幺切,平蕭溪。

同"趬"。举步轻捷貌。《集韻·蕭韻》:"趬,《説文》:'行輕皃。'或从足。"《五音集韻·小韻》:"蹺,行也。"《直音篇·足部》:"蹺,舉足行高。"柳青《创业史》第一部第十五章:"孙水嘴三跷两蹦追上来了。"

(二) qiào

泛指往上抬的动作。《官場現形記》第二十七回:"(徐大軍機)兩撇鼠鬚一根根都蹺了起來。"刘大白《田主来》:"阿二唇一跷。"徐光耀《小兵张嘎》:"鬼子官显然被打中了,身子一跷,滚到小嘎子脚下。"

躕 (一) shù《集韻》殊遇切,去遇禪。

同"尌(樹)"。树立。《集韻·遇韻》:"尌,立也。从壴,从寸,持之也。或作躕。"《篇海類編·身體類·足部》:"躕,立也。"

(二) chú《集韻》重株切,平虞澄。

〔踟躕〕同"踟躕"。行不进。《集韻·虞韻》:"躕,踟躕,行不進也;一曰志往而行止。或省。"《字彙·足部》:"躕,與躕同。"《直音篇·足部》:"躕,踟躕,行不進也。躕,同躕。"北魏鄭道昭《於萊城東十里與諸門徒登青陽嶺太基山上四面及中頂掃石置仙壇》:"踟躕念歲述,幽衿獨扶桑。"唐司馬承禎《潘尊師碣》:"遲躕山隅,絶策未往。"

蹔 pèng《篇海類編》匹正切。

〔踫蹔〕见"踫"。

蹳 dá《廣韻》他達切,入曷透。

跌倒。《玉篇·足部》:"蹳,足跌也。"唐玄應《一切經音義》卷十五引《字書》:"及地曰蹳。"杨树达《積微居小學金石論叢》卷四:"今长沙言仆地为蹳。"《水滸全傳》第六十回:"(項充、李袞)一齊蹳了雙脚,翻筋斗攧下陷馬坑裏去。"

蹟 jī《集韻》居之切,平之見。

踞。《集韻·之韻》:"蹟,踞也。"

蹴 同"蹦"。《龍龕手鑑·足部》:"蹴","蹦"的俗字。

《直音篇·足部》："蹴"，同"蹦"。

蹧

說文·舛部 或體

同"舛"。《説文·舛部》："舛，對卧也。从夊、丰相背。蹧，揚雄説，舛，从足、舂。"

蹳

同"蹳"。《改併四聲篇海·足部》引《龍龕手鑑》："蹳，音發。"《康熙字典·足部》："蹳，《篇韻》同蹳。"

躉〔趸〕

dǔn《字彙補》東本切。

整，整数。清張慎儀《蜀方言》卷上："貨有成數曰躉。"《紅樓夢》第五十一回："王大夫和張大夫每常來了，也並没個給錢的，不過每年四節，一大躉兒送禮。"徐珂《清稗類鈔·農商類》："若保險，若躉積，若代存。"沙汀《淘金记》二十二："这一下我才慢慢来跟你算趸账。"又货物成批地买进或卖出。清曹寅《奏押運賑米到淮情形摺》："漕臣桑格嚴行戒諭，載米到彼，止許升斗零星糶與貧民，不許求速躉售。"《白族民歌集·打歌·开天辟地》："零卖还是趸卖？"

蹼

同"蹼"。《龍龕手鑑·足部》："蹼，俗；蹼，正。"《直音篇·足部》："蹼，本作蹼。"

蹮

說文新附·足部

《説文新附》："蹮，蹁蹮，旋行。从足，䙴聲。"

xiān《廣韻》蘇前切，平先心。

〔蹁蹮〕见"蹁"。

蹰

chú《篇海類編》音厨。

〔踟蹰〕见"踟"。

蹻

同"叆"。《龍龕手鑑·足部》："蹻，俗，音叆。"《字彙補·足部》："蹻，同叆。"

蹅

（一）zhǎ《集韻》竹下切，上馬知。

〔蹃蹅〕行跨貌。《集韻·馬韻》："蹅，蹃蹅，行跨皃。"

（二）dá《龍龕手鑑》徒合反。

〔蹹蹅〕也作"蹹蹅"。《龍龕手鑑·足部》："蹅，《舊藏》作蹅，蹹蹅。"《篇海類編·身體類·足部》："蹅，蹹蹅也。出《釋典》。"

蹶

說文·足部　說文或體

《説文》："蹶，僵也。从足，厥聲。一曰跳也。亦讀若橜。蹷，蹶或从闕。"按：徐鍇繫傳作"蹷"。经传互见，音义无别。

（一）jué《廣韻》居月切，入月見。又居衛切，紀劣切。月部。

❶僵仆，跌倒。《説文·足部》："蹶，僵也。"《廣韻·月韻》："蹶，失脚。"《篇海類編·身體類·足部》："蹶，跌也。"《孟子·公孫丑上》："今夫蹶者、趨者，是氣也，而反動其心。"朱熹集註："蹶，顛躓也。"《淮南子·精神》："形勞而不休則蹶，精用而不已則竭。"高誘注："蹶，顛。"《元史·忠義傳·周喜同》："喜同突圍將自拔，賊横刺其馬，馬蹶，喜同鞭馬躍而起，手斬刺馬者。"

❷跳。《説文·足部》："蹶，跳也。"

❸疾行，跑。《廣韻·月韻》："蹶，走也。"《國語·越語下》："臣聞從時者，猶救火追亡人也，蹶而趨之，唯恐弗及。"韋昭注："蹶，走也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："或蹶或啄，時行時止。"李善注引賈逵曰："蹶，走也。"

❹急遽貌。《廣韻·月韻》："蹶，速也。"《莊子·在宥》："廣成子蹶然而起。"陸德明釋文："蹶，驚而起也。"《史記·酈生陸賈列傳》："於是尉他迺蹶然起坐。"司馬貞索隱："《埤蒼》云：'蹶，起也。'"《禮記·曲禮上》："衣毋撥，足毋蹶。"鄭玄注："蹶，行遽貌。"《南史·宋宗室及諸王下·南平穆王鑠》："鑠既歸義最晚，常懷憂懼，每於眠中蹶起坐，與人語亦多謬僻。"清李伯元《活地獄》第三十四回："沈七一蹶身爬起來，望外飛跑，他母親哭着去趕，已經是來不及的了。"

❺失败；顛覆。《孫子·軍爭》："五十里而争利，則蹶上將軍，其法半至。"曹操注："蹶，猶挫也。"《荀子·成相》："主之孽，讒人達，賢能遁逃國乃蹶。"楊倞注："蹶，顛覆也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："劍閣雖嶛，憑之者蹶，非所以深根固蒂也。"李善注："蹶，敗也。"《盛世危言·开矿下》："可见创办一事非素精其事而又专心筹虑周密者，必多中蹶也。"

❻踏；蹈。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："蹶松柏，掌蒺藜。"李善注："蹶，踏也。"唐李白《大鵬賦》："爾乃蹶厚地，揭太清，亘層霄，突重溟。"《新唐書·李嗣業傳》："有大石塞隘，以足蹶之抵穹壑。"

❼踢。《廣雅·釋言》："蹶，踶也。"《淮南子·脩務》："夫馬之為草駒之時，跳躍揚蹏翹尾而走，人不能制。齕咋足以噆肌碎骨，蹶蹏足以破盧陷匈。"《論衡·論死》："使舒手而擊，舉足而蹶。"《紅樓夢》第六十五回："原來二馬同槽，不能相容，互蹄蹶起來。"

❽嘉美。《爾雅·釋詁下》："蹶，嘉也。"邢昺疏："謂嘉美也。"

❾病名。昏厥。《史記·扁鵲倉公列傳》："蹶上為重，頭痛身熱，使人煩懣。"張守節正義："蹶，逆氣上也。"

❿兽名。《吕氏春秋·不廣》："北方有獸名曰蹶。"

⓫有所犯灾。《廣韻·薛韻》："蹶，有所犯灾。"

（二）guì《廣韻》居衛切，去祭見。月部。

❶动。清徐灝《説文解字注箋·足部》："蹶，又為興起之義，與僵仆義相反而相成，蓋蹶者必起也。"《詩·大雅·板》："天之方蹶，無然泄泄。"毛傳："蹶，動也。"陳奂傳疏："蹶訓動，猶擾亂也。"《文選·宋玉〈風賦〉》"蹷石伐木，梢殺林莽"唐李善注："蹷，動也。"唐李白《魯郡堯祠送竇明府薄華還西京》："銀鞍繡轂往復迴，簸林蹶石鳴風雷。"

❷狡猾。《方言》卷二："蹶，獪也。"

❸姓。《姓觿·月韻》："蹶，《姓考》云：姞姓之後。《姓苑》云：周蹶父之後。"《萬姓统譜·屑韻》："蹶，周蹶由，王餘祭之弟。"《詩·小雅·十月之交》："棸子内史，蹶維趣馬。"鄭玄箋："棸、蹶，皆氏。"孔穎達疏："蹶氏維為趣馬。"

蹷 說文繫傳·足部

同"蹶"。《廣韻·月韻》："蹶，亦作蹷。"《集韻·月韻》："蹷，亦書作蹶。"《左傳·昭公二十三年》："郲師過之，乃推而蹷之。"《淮南子·原道》："先者踰下，則後者蹷之。"高誘注："蹷，履也。"

蹽 liāo

❶大步地跨。曲波《林海雪原》二十四："孙达得蹽开长腿向伙房跑去。"

❷方言。跑。周立波《暴风骤雨》第一部四："韩老七蹽到大青顶子里。"原注："蹽，跑。"刘白羽《火光在前》："快点蹽呀！反正这里淋着那里也浇着，别让敌人跑了呀！"

⿱羽⿰𧾷牙 zhāi 《改併四聲篇海》引《類篇》音摘。

謹。《改併四聲篇海·足部》引《類篇》："⿱羽⿰𧾷牙，謹也。"又謹行。《直音篇·足部》："⿱羽⿰𧾷牙，謹行。"

⿰𧾷朁 cǎn 《廣韻》昨含切，平覃從。又徂合切，才含切。

止。《廣雅·釋詁三》："⿰𧾷朁，止也。"

⿰𧾷悲 同"𨁽"。《玉篇·足部》："⿰𧾷悲，《字書》云：亦𨁽字。"《集韻·未韻》："𨁽，亦作⿰𧾷悲。"

⿰𧾷祭 jǐ 《集韻》子禮切，上薺精。

走，走貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷祭，走皃。"《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷祭，走也。"

蹼 pǔ 《廣韻》博木切，入屋幫。屋部。

水鸟脚趾间相连的皮膜。《爾雅·釋鳥》："鳧鴈醜，其足蹼。"郭璞注："脚趾間有幕蹼屬相著。"《六書故·人九》："蹼，鳧、雁駢跖為蹼。"

⿰𧾷棠 同"⿰𧾷堂"。《集韻·庚韻》："⿰𧾷堂，距也。或从棠。"

⿰𧾷掌 chéng 《字彙》直庚切。

距。《字彙·足部》："⿰𧾷掌，距也。"一说同"⿰𧾷長"。《正字通·足部》："⿰𧾷掌，俗⿰𧾷長字。"

⿰𧾷最 cuì 《廣韻》麤最切，去泰清。

行貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷最，行皃。"

⿰𧾷巽 同"趩"。《集韻·職韻》："趩，或从足。"

蹪 tuí 《廣韻》杜回切，平灰定。

顛仆，跌倒。《玉篇·足部》："蹪，仆也。"《集韻·灰韻》："蹪，楚人謂躓仆為蹪。"《淮南子·説山》："萬人之蹪，愈於一人之隧。"高誘注："楚人謂躓為蹪。"

⿰𧾷單 (一) duǒ 《集韻》典可切，上哿端。

〔⿰𧾷單⿰𧾷單〕小儿行貌。《集韻·哿韻》："⿰𧾷單，⿰𧾷單⿰𧾷單，小兒行態。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷單，⿰𧾷單⿰𧾷單，小兒行皃。"

(二) duò 《集韻》丁賀切，去箇端。

僵仆。《集韻·箇韻》："⿰𧾷單，踣也。"

⿰𧾷嵐 lán 《集韻》盧含切，平覃來。

急行；急行貌。《玉篇·足部》："⿰𧾷嵐，急行。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰𧾷嵐，急行皃。"

⿱無足 同"⿰𧾷武"。《集韻·噳韻》："⿰𧾷武，或作⿱無足。"《直音篇·足部》："⿱無足，同⿰𧾷武。"

⿰𧾷智 同"躓"。《龍龕手鑑·足部》："⿰𧾷智"，"躓"的俗字。

⿱⿰𧾷先日 同"踛"。《龍龕手鑑·足部》："⿱⿰𧾷先日"，"踛"的俗字。

⿰𧾷喬 "蹻"的讹字。《中華大字典·足部》引《川篇》："⿰𧾷喬，超走也。"按：《改併四聲篇海·足部》引《川篇》作"蹻"。《字彙補》亦作"蹻"。

蹻 說文·足部

《説文》："蹻，舉足行高也。从足，喬聲。《詩》曰：'小子蹻蹻。'"

(一) qiāo 《廣韻》去遥切，平宵溪。又其虐切。宵部。

❶同"蹺"。把脚举高。《説文·足部》："蹻，舉足行高也。"朱駿聲通訓定聲："蹻，今多以翹為之。"《集韻·宵韻》："蹺，舉趾謂之蹺。或作蹻。"《素問·鍼解》："巨虛者蹻足。"王冰注："蹻，謂舉也。"《漢書·高帝紀下》："亡可蹻足待也。"《文選·揚雄〈長楊賦〉》："莫不蹻足抗首，請獻厥珍。"李善注引服虔曰："蹻，舉足也。"《清史稿·樂志》："屈伸進反，輕蹻俯仰之節。"

❷走貌。《篇海類編·身體類·足部》："蹻，走皃。"

❸表演高跷时绑在脚上把人垫高的木棒。清彭士望《九牛壩觀觝戲記》："乃接木為蹻，距地八尺許，一男子履其上，傅粉墨揮扇雜歌，闊步坦坦，時或跳躍，後更舞大刀，回翔中節。"

❹捷举手足。《素問·異法方宜論》："其治宜導引按蹻。"王冰注："蹻，謂捷舉手足。"

(二) jiǎo 《廣韻》居夭切，上小見。又巨嬌切。宵部。

❶〔蹻蹻〕1. 骄傲。《爾雅·釋訓》："旭旭蹻蹻，憍也。"郭璞注："皆小人得志憍蹇之貌。"《詩·大雅·板》："老夫灌灌，小子蹻蹻。"单用义同。《廣韻·宵韻》："蹻，驕也。"2. 壯貌。《詩·大雅·崧高》："四牡蹻蹻，鉤膺濯濯。"毛傳："蹻蹻，壯貌。"3. 威武强盛貌。《詩·周頌·酌》："蹻蹻王之造，載用有嗣，實維爾公允師。"毛傳："蹻蹻，武貌。"又《魯頌·泮水》："其馬蹻蹻，其音昭昭。"毛傳："言彊盛也。"

❷同"趫"。勇健，矫健。《廣雅·釋詁二》："蹻，健也。"錢大昭疏義："蹻與趫古字通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："蹻，叚借為趫。"《文選·颜延之〈赭白馬賦〉》："捷趫夫之敏手，促華鼓之繁節。"李善注引《廣雅》曰："蹻，健也。"唐杜甫《天狗賦》："偶快意於校獵兮，尤見疑於蹻捷。"《明史·滑壽傳》："行步蹻捷。"

(三) jué 《廣韻》居勺切，入藥見。藥部。

❶不稳定貌。《廣韻·藥韻》："蹻，走蹻蹻皃。"《吕氏春

秋·情欲》："意氣易動，蹻然不固。"高誘注："謂其流行速疾不堅固之貌，故其志氣易動也。"

❷通"屩"。草鞋。《集韻·藥韻》："屩，《説文》：'屐也'。通作蹻。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："蹻，叚借為屩。"《戰國策·秦策一》："羸縢履蹻，負書擔橐，形容枯槁，面目犂黑，狀有歸色。"《史記·平原君虞卿列傳》："虞卿者，游説之士也。躡蹻檐（擔）簦説趙孝成王。"裴駰集解引徐廣曰："蹻，草履也。"《三國志·蜀志·董和傳》："違覆而得中，猶棄弊蹻而獲珠玉。"《清史稿·黄忠浩傳》："忠浩迺短衣芒蹻，徒步深入。"也泛指鞋。《漢書·卜式傳》："式既為郎，布衣屮蹻而牧羊。"顔師古注："蹻，即今之鞋也，南方謂之蹻。"

❸姓。《姓觽·藥韻》："蹻，《千家姓》云：'楚郡族'。"

（四）jú《集韻》拘玉切，入燭見。

同"檋"。山行用具。有锥的屐。又名檋车。《集韻·燭韻》："檋，山行所乘，以鐵如錐施之屐下。亦作蹻。"

（五）xuè《集韻》迄却切，入藥曉。

涩，燥涩貌。《方言》卷七："蹻，澀也。趙曰杜，山之東西或曰蹻。"《集韻·藥韻》："蹻，燥澀皃。"

𨃪 同"踏"。《集韻·合韻》："踏，或从答。"《正字通·足部》："𨃪，同踏。《説文》本作踏。"

蹕 bǐ《廣韻》鄙密切，入質幫。

走；走貌。《玉篇·足部》："蹕，走皃。"《廣韻·質韻》："蹕，走也。"

蹞 xū《改併四聲篇海》引《川篇》音須。

同"䪾"。走。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："蹞，走也。"《直音篇·足部》："蹞，同䪾。"

䟿 同"吪"。《集韻·戈韻》："吪，《説文》：'動也。'或作䟿。"

𨄅 同"跪"。《改併四聲篇海·足部》引《類篇》："𨄅，拜也。"《篇海類編·身體類·足部》："𨄅，與跪同。"

蹹 tà《廣韻》徒合切，入合定。

❶𨃩蹹。《廣韻·合韻》："蹹，𨃩蹹。"

❷同"踏"。践踏；踩。《集韻·合韻》："踏，踐也。或作蹹。"《戰國策·齊策一》："臨淄甚富而實，其民無不吹竽、鼓瑟、擊筑、彈琴、鬬雞、走犬、六博、蹹踘者。"《搜神記》卷二十："此是毒螫物，不可長，我當蹹殺之。"《晉書·張軌傳》："長史王融、參軍孟暢蹹折（張）鎮檄，排閤入諫。"

蹯 （一）fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶兽足掌。《爾雅·釋獸》："貍、狐、貒、貈，醜，其足蹯。"郭璞注："皆有掌蹯。"《廣雅·釋獸》："蹯，足也。"《左傳·文公元年》："（楚成）王請食熊蹯而死。"《戰國策·趙策三》："人有置係蹄者而得虎，虎怒，決蹯而去。"鮑彪注："蹯，獸足。"《晉書·張載傳》："封熊之蹯，翰音之跖。"清顧炎武《日知録·禁錮姦臣子孫》："（楊素）誘扇後主，卒成請蹯之釁。"

❷兽迹。《集韻·文韻》："蹯，獸跡。"

𨅊 同"蹯"。《集韻·元韻》："番，《説文》：'獸足謂之番。从釆、田，象其掌。'或作蹯。亦書作𨅊。"《字彙補·足部》："𨅊，與蹯同。"

𨄷 同"踖"。《龍龕手鑑·足部》："𨄷，正。踖，今。"《字彙補·足部》："𨄷，古踖字。"

𨅗 同"蹭"。《龍龕手鑑·足部》："𨅗，俗；蹭，正。"《篇海類編·身體類·足部》："𨅗，與蹭同。"

蹨 （一）niǎn《廣韻》乃殄切，上銑泥。又人善切。

❶践踏。《廣韻·獮韻》："蹨，踐也。"1. 蹈。《玉篇·足部》："蹨，蹨蹀，跡也。"《集韻·銑韻》："蹨，蹈也。"2. 踩躏。清翟灝《通俗編·雜字》："俗以不顧沾濕，隨足亂踐為蹨。"清范寅《越諺》卷下："溼地燥鞵擇而履之曰蹨兩步。"

❷追赶。《集韻·銑韻》："蹨，逐也。"民國二十年修《青縣志·方言》："追趕曰蹨。"《中国谚语资料·一般谚语》："话是酒蹨的，兔是狗蹨的。"

（二）rǎn《廣韻》人善切，上獮日。

❶续。《廣韻·獮韻》："蹨，續也。"

❷执。《廣韻·獮韻》："蹨，執也。"

❸紧。《廣韻·獮韻》："蹨，緊也。"

蹴 説文·足部

《説文》："蹴，躡也。从足，就聲。"

（一）cù《廣韻》子六切，入屋精。又七宿切。沃部。

❶践踏，踩。《説文·足部》："蹴，躡也。"《孟子·告子上》："蹴爾而與之，乞人不屑也。"趙岐注："蹴，蹋也。以足踐踏與之。"《戰國策·韓策三》："東孟之會，聶政、陽堅刺相兼君。許異蹴哀侯而殪之，立以為鄭君。"按：鮑本"蹴"作"蹵"。吳師道補正："蹵，一本作蹴，字通。《説文》：'蹴，躡也'；'躡，蹈也。'"唐杜甫《遣興五首》之二："騂弓金爪鏑，白馬蹴微雪。"

❷踢。《篇海類編·身體類·足部》："蹴，蹴踘。"《史記·扁鵲倉公列傳》："（項）處後蹴踘，要蹷寒，汗出多，即嘔血。"唐段成式《酉陽雜俎·壺史》：（有人）叩門求糴，怒其不應，因蹴其户。"《清史稿·胡季堂傳》："州民羅有良與人鬬，誤蹴其母死。"

❸追逐。《集韻·屋韻》："蹴，逐也。"明王直《彭氏義阡表》："會風雨大作，河水暴漲，兵大半不得渡，賊以衆蹴之，遂擒文遠。"清薛福成《書科爾沁忠親王大沽之敗》："洋兵退，乘勢蹴之。"

❹促。《直音篇·足部》："蹴，促也。"《東周列國志》第二十二回："季友聞變，夜扣公子申之門，蹴之起，告以慶父之亂。"

❺不安。《篇海類編·身體類·足部》："蹴，不自安也。"《管子·戒》："桓公蹴然逡遁。"

（二）zú《集韻》就六切，入屋從。

恭敬貌。《禮記·哀公問》："孔子蹴然辟席而對。"鄭玄注："蹴然，敬貌。"《新序·雜事一》："靈公蹴然易容，寤然

失位。”

蹵 同“蹴”。《集韻·屋韻》：“蹴，或書作蹵。”《孟子·公孫丑上》：“曾西蹵然曰：‘吾先子之所畏也。’”趙岐注：“蹵然，猶蹵踖也。”《漢書·枚乘傳》：“弋獵射馭狗馬蹵鞠刻鏤。”顏師古注：“蹵，足蹵之也。鞠以韋為之，中實以物，蹵蹋為戲樂也。”《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》：“一日養娘和月香在庭中蹵那小小毬兒為戲。”

蹾 dūn

❶蹲。《初刻拍案驚奇》卷二十四：“夜珠只在石凳之下蹾着。”《紅樓夢》第八十一回：“有幾個小丫頭蹾在地下找東西。”

❷猛地往下放，着地很重。冯志《敌后武工队》第八章：“这里都是怕磕怕碰的东西，可别蹾啊砸的！”杨朔《大旗》：“只听见殷老大把饭碗往锅台上使力一蹾，骂着从外间闯进来。”王汶石《风雪之夜·春夜》：“北顺一下子把碗蹾在桌子上，双手叉腰站起来。”

蹱 （一）zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。

〔䠞蹱〕见“䠞”。

（二）chòng《廣韻》丑用切，去用徹。

❶〔䠞蹱〕1.行不正。《廣韻·用韻》：“蹱，䠞蹱，行不正也。”宋趙叔向《肯綮録》卷二十四：“行不正曰䠞蹱。”2.不能行。《類篇·足部》：“蹱，䠞蹱，不能行。”

❷醉睡时头上下震动状。《初刻拍案驚奇》卷十四：“楊化騎一步，蹱一蹱，幾番要攧下來。”

蹖 說文·足部

同“躏”。《集韻·㽍韻》：“躏，古作蹖。”《易·姤》“有攸往見凶，羸豕孚躏躅”唐陸德明釋文：“躏，古作蹖。”

蹍 （一）zhé《集韻》直列切，入薛澄。

同“轍”。车轮辗过的痕迹。《集韻·薛韻》：“轍，《説文》：‘迹也。’或从足。”《列子·説符》：“天下之馬者，若滅若没，若亡若失。若此者絶塵弭蹍。”殷敬順釋文：“蹍，迹也。一本作徹。”

（二）chè《集韻》敕列切，入薛徹。

同“徹”。贯通。《集韻·薛韻》：“徹，《説文》：‘通也。’或从足。”

蹸 說文·足部

《説文》：“蹸，轢也。从足，粦聲。”《龍龕手鑑》：“蹸，正；躪，今。”

（一）lìn《集韻》良刃切，去震來。又里忍切。真部。

❶车轮辗过。《説文·足部》：“蹸，轢也。”段玉裁注：“《車部》曰：‘轢，車所踐也。’”《玉篇·足部》：“蹸，轢也，車踐也。”宋陳亮《祭張師古司户文》：“肯明允其有無，但甘心於轢蹸。”

❷同“躪”。践踏。清錢坫《説文解字斠詮》：“蹸，此蹂躪字。”《後漢書·班彪傳附班固》：“蹂蹸其十二三，乃拗怒而少息。”按：《文選·班固〈西都賦〉》作“蹂躪”。李善注：“躪與蹸同。”宋蘇軾《代書答梁先》：“魯人豈獨不知丘，藉蹸夫子無罪尤。”

❸行貌。《集韻·準釋》：“蹸，行皃。”

（二）lín《集韻》離珍切，平真來。

〔蹸蹸〕行貌。《集韻·真韻》：“蹸，蹸蹸，行皃。”

蹲 說文·足部

《説文》：“蹲，踞也。从足，尊聲。”

（一）dūn（旧读zún）《廣韻》祖昆切，平魂精。諄部。

❶坐。《説文·足部》：“蹲，踞也。”唐玄應《一切經音義》卷六引《字林》：“踞，謂垂足實坐也。”《廣韻·魂韻》：“蹲，坐也。”《莊子·外物》：“任公子為大鈎巨緇，五十犗以為餌，蹲乎會稽，投竿東海，旦旦而釣，期年不得魚。”成玄英疏：“蹲，踞也。踞，坐也。”漢曹操《苦寒行》：“熊羆對我蹲，虎豹夾路啼。”宋梅堯臣《昭亭山》：“昭亭非峻峰，雄雄若蹲虎。”宋蘇軾《虎丘寺》：“喜鵲翻初旦，愁鳶蹲落景。”清王士禛《戴氏鼎》：“戴氏此鼎何處得，勢如怪獸獰以蹲。”又引申为物体立在地面。唐杜甫《石笋行》：“君不見益州城西門，陌上石笋雙高蹲。”茅盾《春蚕》一：“一所灰白色的楼房蹲在‘塘路’边，那是蚕厂。”柯灵《在西湖——抗战结束那天》：“阳光炙得人软洋洋的，西泠饭店蹲在山脚上寂静无声。”

❷虚坐，两腿弯曲如坐，而臀部不着地。唐慧琳《一切經音義》卷二十七：“蹲，猶虚坐也。”《東周列國志》第十四回：“那昏君因足疼，做一堆兒蹲着。”《紅樓夢》第三十六回：“一蹲身，剛剛的坐在襲人方才坐的地方。”《兒女英雄傳》第八回：“只有那東西兩院看得見燈火，我就一蹲身跳將下來。”

❸呆着。《老殘遊記》第一回：“這麼長天大日的，老殘，你蹲在家裏做甚？”管桦《林中待命》：“今天消灭的敌人，是蹲在坚固的堡垒里。”

❹书法术语。指用笔的轻顿。明張紳《法書通釋·八法篇》：“側者，點也，而謂之側者，側下筆使筆鋒右顧，審其勢而側之，故名。若止言點，則不明顧右，無蹲鋒向背之勢矣。”

❺控制或延缓植物生长。作物定苗后，为防徒长，不予灌溉，进行深中耕，使根群向纵深发展，扩大吸收面积，以助积累养分，更利植株生长。李准《参观》：“让小麦下边几个节不拔得那么快，蹲一蹲，长硬实粗壮。”秦修本《搞好科学种田，夺取夏玉米高产》：“（玉米）苗长6——7片叶时，就要蹲一蹲，控一控。”

（二）cún《集韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶同“墫”。1.〔蹲蹲〕舞貌。《玉篇·士部》：“墫，亦作蹲。”《集韻·諄韻》：“墫，墫墫，舞皃。或从足。”《詩·小雅·伐木》：“坎坎鼓我，蹲蹲舞我。”毛傳：“蹲蹲，舞貌。”《晉書·樂志上》：“宴樂羣臣，蹲蹲舞我。”《清史稿·樂志七》：“舞蹲蹲，鼓逢逢。”又行为稳重而合乎礼节。《漢書·揚雄傳上》：“遂臻陰宫，穆穆肅肅，蹲蹲如也。”顏師古注：“蹲蹲，行有節也。”又从聚茂密貌。南朝宋鮑照《擬行路難十八首》之七：“荆棘鬱蹲蹲。”余冠英注：“蹲蹲，从聚茂密貌。”2.士舞。《集韻·諄韻》：“墫，士舞也。或从足。”

❷方言。腿、脚猛然落地受伤。如：蹲了腿。

（三）zūn《集韻》蹤倫切，平諄精。又粗本切。

同"鷷"。雉名。《集韻·諄韻》："鷷，《爾雅》：'雉，西方曰鷷。'或作蹲。"《五音集韻·諄韻》："蹲，西方雉名。"《比雅·釋鳥》："蹲，江淮、西南曰搖，南方曰翯，東方曰甾，北方曰稀，西方曰蹲。"

（四）cǔn《集韻》粗本切，上混清。諄部。

聚集；迭合。《集韻·混韻》："蹲，聚也。"《左傳·成公十六年》："潘尪之黨與養由基蹲甲而射之，徹七札焉。"杜預注："蹲，聚也。"《宋史·劉繼元傳》："控弦之士數萬列于前陣，蹲甲交射，矢集城上如蝟毛。"

（五）cuán《集韻》徂丸切，平桓從。

〔蹲跜〕同"躦跜"。聚足。《集韻·桓韻》："躦，躦跜，聚足。或作蹲。"

（六）qūn《集韻》趨允切，上準清。諄部。

〔蹲循〕緩意；却退。《集韻·準韻》："蹲，蹲循，緩意。"《莊子·至樂》："故曰，忠諫不聽，蹲循勿爭。"郭慶藩集釋："蹲循即逡巡。《廣雅》：'逡巡，卻退也。'"

蹭

說文新附·足部

《說文新附》："蹭，蹭蹬，失道也。从足，曾聲。"

（一）cèng《廣韻》千鄧切，去嶝清。蒸部。

❶〔蹭蹬〕1.失道难行。《說文新附·足部》："蹭，蹭蹬，失道也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十五引《考聲》云："蹭蹬，行步失所皃也。"唐韓愈《南山》："攀緣脱手足，蹭蹬抵積甃。"2.失势貌。《文選·木華〈海賦〉》："或乃蹭蹬窮波，陸死鹽田。"吕延濟注："蹭蹬，失勢貌。"3.困顿，失意。嘉慶年間修《東臺縣志·方言》："蹭，與事乖舛曰蹭蹬。"唐李白《贈張相鎬》之二："晚途未云已，蹭蹬遭讒毁。"宋陸游《樓上醉書》："豈知蹭蹬不稱意，八年梁益凋朱顔。"《儒林外史》第二回："累年蹭蹬，忽然際會風雲。"4.无能。《玉篇·足部》："蹭，蹭蹬，無能也。"

❷抹，擦。老舍《四世同堂·惶惑(十四)》："果皮上的白霜一点也没蹭掉。"柳青《创业史》第二十五章："(他用烟锅在地上划道算数。)一盘子毕了，用脚一蹭，另一盘子又开始了。"又因摩擦而沾上。《高玉宝·在窑厂里》："刘长德用烙铁蹭了一点锡。"

❸蹬。茅盾《霜叶红似二月花》十一："他十分费力爬上了那新筑的土堰，两脚蹭了几下，又低头细看，似乎在诧异于么竟那样结实。"孙犁《儿童团长》："一块石头，被他蹭下去。"

❹磨蹭；慢吞吞地走。《紅樓夢》第二十三回："寶玉只得前去，一步挪不了三寸，蹭到這邊來。"老舍《四世同堂·惶惑(三十四)》："金三爷的发光的红脑门上冒着汗，不是走出来的，而是因为随着女儿一步一步的蹭，急出来的。"

❺蹲。《今古奇觀·趙縣君喬送黄柑子》："那經紀蹭在柑子籃邊，一頭拾錢，一頭數數。"又偎倚靠坐。明馮夢龍《掛枝兒·五更天》："怕的是寒衾枕，和衣在牀上蹭。"

（二）céng《集韻》慈陵切，平蒸從。

同"驓"。毛色青白相杂的马。《集韻·蒸韻》："驓，《爾雅》：'馬四骹皆白驓。'或从足。"

蹿

"躥"的简化字。

⿰足間

tǎn《字彙》丑犯切，音毯。

以脚踏地而歌。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："⿰足間《凄秋》，發《陽春》。"章樵注："⿰足間，以足踏地而歌。"明楊慎《升菴詩話·連臂⿰足間地》："戚夫人侍兒賈佩蘭歌《上靈》之曲，連臂⿰足間地以為節。⿰足間，以足踏地而歌也。"

踼

同"踏"。《龍龕手鑑·足部》："踼"，"踏"的俗字

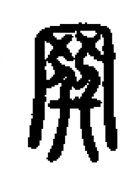
⿰足焉

同"躊"。《集韻·尤韻》："躊，或从焉。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰足焉，與躊同。"

⿰足属

同"⿰足屬（躅）"。《字彙·足部》："⿰足属，同⿰足屬。"《正字通·足部》："⿰足属，俗⿰足屬字。"

⿰足巽

 說文·网部 說文或體

同"⿱罒巽"。《說文·网部》："⿱罒巽，网也。从网，巽聲。⿰足巽，《逸周書》曰：'不卵不⿰足巽以成鳥獸。'⿱罒巽者，羈獸足也。故或从足。"《廣韻·線韻》："⿱罒巽，罥獸足網。⿰足巽，同⿱罒巽。"《字彙·足部》："⿰足巽，同⿱罒巽。"

蹬

說文新附·足部

《說文新附》："蹬，蹭蹬也。从足，登聲。"

（一）dèng《廣韻》徒亘切，去嶝定。蒸部。

❶〔蹭蹬〕见"蹭"。

❷供踏脚用的(物品)。清王念孫《廣雅疏證·釋詁一》："蹬，馬鞍兩旁足所䠶為鐙。"《南史·夷貊傳上·婆利國》："(婆利國王)帶金裝劍，偏坐金高坐，以銀蹬支足。"《儒林外史》第三十五回："只見兩個太監，牽着一匹御用馬，請莊徵君上去騎着。兩個太監跪着墜蹬。"《雍熙樂府·粉蝶兒·節遇端陽》："攛梭在兩廂，蹬裡把身藏。"田间《毛依罕》："他站在马蹬上歌唱。"

❸梯道。《龍龕手鑑·足部》："蹬，階級也，道也。"唐岑參《與高適薛據登慈恩寺浮圖》："登臨出世界，蹬道盤虛空。"《徐霞客遊記·粵西遊日記三》："闞東透石隘東北下，蹬倚絶壁，壁石皆崆峒，木根穿隙緣竅。"

（二）dēng《集韻》都騰切，平登端。

同"登"。1.踩，踏。《廣雅·釋詁一》："蹬，履也。"王念孫疏證："登、蹬，聲相近……今人猶謂足䠶物為蹬。"《集韻·登韻》："登，或从足。"元康進之《李逵負荆》第三折："玉人在何處吹簫，我不合蹬翻了鶯燕友，拆散了這鳳鸞交。"《水滸全傳》第九十一回："董澄兩脚蹬空，撲通的倒撞下馬來。"赵树理《李家庄的变迁》："这下子我才算蹬着底了。"2.腿和脚向脚底的方向狠狠用力。《西遊記》第七回："蹬倒八卦爐，往外就走。"魯迅《故事新编·理水》："他说到这里，把两脚一蹬，显得非常用劲。"杨朔《模范班》五："土有些粘，耕得便不顺适，气得他把犁一蹬。"《高玉宝》第二章："土炕上的破席子都快蹬成碎条条了。"3.由低处到高处（多指步行)。《集韻·登韻》："登，《說文》：'上車

也。'或从足。"明湯顯祖《南柯記·轉情》："呀，蹬上了天壇月正圓。"杨朔《木棉花》："可是我抓住铁栏了，蹬上梯级了。"4.穿。《京本通俗小説·錯斬崔寧》："脚下蹬一雙烏皮皂靴。"《老殘遊記》第七回："蹬了一雙絨靴，已經被雪泥漫了幫子了。"李根全《洪水泛滥的时候》："昌吉急急忙忙的蹬上裤子走出来了。"

蹳 bō《集韻》北末切，入末幫。又普活切。

❶用脚拨开；踢。《集韻·末韻》："蹳，足拔物。"《類篇·足部》："蹳，足跋物。"《漢書·夏侯嬰傳》："漢王急，馬罷，虜在後，常蹳兩兒棄之。"王先謙補注："以足踢兩兒使下也。"宋范成大《明日夜雨陡凉》："明當呼我友，乘凉蹳游軔。"

❷行。《玉篇·足部》："蹳，行也。"

❸踏草声。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·末韻》："蹳，踢草聲。"

❹同"癹"。用脚踢草。《集韻·末韻》："癹，《説文》：'以足蹋夷草。'或从足。"

蹫 jú《集韻》訣律切，入術見。

❶跛行貌。《玉篇·足部》："蹫，跛皃。"《直音篇·足部》："蹫，跛行貌。"

❷同"趫"。狂走。《集韻·術韻》："趫，狂走。或从足。"《正字通·足部》："蹫，同趫。"

蹽 同"躁"。《龍龕手鑑·足部》："蹽"，"躁"的俗字。清李兆洛《駢體文鈔序》："眦陽則蹽剽，眦陰則沉膇。"

13 **𨇨** sè《龍龕手鑑·足部》："𨇨，俗。音瑟。"《字彙補·足部》："𨇨，審必切，音瑟。見《篇韻》。"

𨇡 bèng《集韻》蒲孟切，去映並。又普孟切。

〔蹦𨇡〕见"蹦"。

𨇤 liè《集韻》力涉切，入葉來。

❶同"躐"。《集韻·葉韻》："躐，踐也。或作𨇤。"《字彙·足部》："𨇤，同躐。"《孔子家語·曲禮子貢問》："孔子許之，掘中霤而浴，毁竈而綴足，襲於牀；及葬，毁宗而𨇤行也。"

❷通"獵"。经过。《文選·左思〈蜀都賦〉》："蹵蹈蒙籠，涉𨇤寥廓。"吕向注："涉獵，經過也。寥廓，山谷幽遠貌。"

𨇢 同"躄"。《正字通·足部》："𨇢，俗躄字。"

䠙 jīn《集韻》居吟切，平侵見。

❶坐。《集韻·侵韻》："䠙，坐也。"

❷噤闭。隋巢元方《諸病源候論·解散病諸候·寒食散發候》："若藥未散者，不可浴，浴之則矜寒，使藥䠙不發。"

𨇯 zhù《集韻》莊助切，去御莊。

❶同"跙"。1.行不正。《集韻·御韻》："跙，行不正也。或作𨇯。"2.马蹄痛病。《集韻·御韻》："跙，馬蹄痛病。或作𨇯。"

❷马阻蹄。《五音集韻·御韻》："𨇯，馬阻蹄。"

𨇿 zhì《字彙補》之自切。

跳。《改併四聲篇海·足部》引《奚韻》："𨇿，跳也。"《直音篇·足部》："𨇿，足跳。"

蹞 同"跬"。《龍龕手鑑·足部》："蹞"，"跬"的或体。

𨇊 同"蹻"。《龍龕手鑑·足部》："𨇊，《舊藏》作蹻。"

䠩 guì《集韻》逵穢切，去廢羣。

❶小溺。《集韻·廢韻》："䠩，小溺也。"

❷疲倦。《集韻·廢韻》："䠩，倦也。"

躆 jù《集韻》居御切，去御見。

❶〔僪躆〕动作。《集韻·御韻》："躆，僪躆，猶動作也。"《太玄·玄告》："天彊健而僪躆。"范望注："僪躆，猶動作也。"单用义同。《集韻·陌韻》："躆，動作也。"《太玄·眾》："躆戰喈喈，若熊若螭。"

❷通"豦"。两兽相斗。清俞樾《諸子平議·揚子〈太元〉》："躆即豦字。《説文·豕部》：'豦，鬭相丮不解也。'從豕虍、豕虎之鬭不相捨，是豦之本義為兩獸相鬭。"

❸踞，以足据持。《洪武正韻·陌韻》："躆，以足據持也。"《文選·班固〈答賓戲〉》："應龍潛於潢汙，魚黿媟之，不覩其能奮靈德，合風雲，超忽荒而躆昊蒼也。"李善注引徐廣《史記》注："躆，音戟。躆與據同，謂以足戟持之。"明趙南星《答吴新河》："行且躆蒼昊而俯視，孰能顧林藪而幽尋？"

❹手据地。《集韻·陌韻》："躆，手據地也。"

蹚 tāng《五音集韻》杜郎切。

同"踼"。跌倒。《五音集韻·唐韻》："蹚，踼跌也。"《字彙·足部》："蹚，同踼。"

𨇽 zéi《集韻》疾則切，入德從。

践害。《集韻·德韻》："𨇽，踐害之也。"《字彙補·足部》："𨇽，踐害也。"又践害之貌。《直音篇·足部》："𨇽，踐害之貌。"

蹪 tuí《改併四聲篇海》引《川篇》音魋。

在后。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："蹪，在後也。"

躁 漢印

zào《廣韻》則到切，去号精。宵部。

❶性情急，不冷静。唐慧琳《一切經音義》卷七引《字書》云："躁，急性也。"《篇海類編·身體類·足部》："躁，不安静也。"《論語·季氏》："言未及之而言，謂之躁。"唐韓愈《答吕毉山人書》："聽僕之所為，少安無躁。"周立波《山乡巨变·大闹》："他就是脾气躁点，工作能力倒是很强的。"

❷浮躁，不专一。《荀子·勸學》："蟹六跪而二螯，非蛇蟺之穴無可寄托者，用心躁也。"

❸动。《廣雅·釋詁三》："躁，擾也。"《廣韻·號韻》："躁，

動也。"《六書故·人九》："躁，舁動輕擾也。"《淮南子·精神》："七月而成，八月而動，九月而躁，十月而坐。"唐柳宗元《天對》："躁川静谷，形有高庳。"

❹疾，中医指脉盛急速。《廣雅·釋詁一》："躁，疾也。"《素問·奇病論》："人迎躁盛，喘息氣逆。"注："躁，速也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："腎切之而相反也，脈大而躁。大者，膀胱氣也；躁者，中有熱而溺赤。"

❺骄狂。《國語·齊語》："於子之鄉，有不慈孝於父母、不長悌於鄉里、驕躁淫暴、不用上令者，有則以告。"《淮南子·原道》："其魂不躁，其神不嬈。"《續資治通鑑·太宗淳化二年》："王禹偁昧于大體，妄率胸臆以蔽聰明，狂躁之言，不可行用。"

❻狡猾，狡诈。《荀子·富國》："悍者皆化而愿，躁者皆化而愨。"王先謙集解引王引之曰："躁，謂狡猾也。"

❼干燥。《釋名·釋言語》："躁，燥也。"《老子》第四十五章："躁勝寒，静勝熱，清静為天下正。"马叙伦校詁："躁，《説文》作趮，今通作躁。此當作燥，《説文》曰，乾也。"

⿰⻊睘 juàn《集韻》扃縣切，去霰見。

同"獧"。1.跑得快；行动敏捷。《集韻·霰韻》："獧，《説文》：'疾跳也。'或从足。"《篇海類編·身體類·足部》："⿰⻊睘，躍也。亦作獧。"2.褊急。《集韻·霰韻》："獧，《説文》：'一曰急也。'或从足。"

⿰⻊睪 duǒ《龍龕手鑑》徒各反。

❶赤足貌。《龍龕手鑑·足部》："⿰⻊睪，跣足皃。"

❷闯入。《西遊記》第四十九回："噫！這個美猴王，性急能鵮薄。諸天留不住，要往裏邊⿰⻊睪。"

躅 說文·足部

《説文》："躅，蹢躅也。从足，蜀聲。"

（一）zhú《廣韻》直録切，入燭澄。屋部。

❶〔蹢躅〕见"蹢"。

❷踏踩，顿足。《逸周書·太子晉》："師曠東躅其足，曰：'善哉善哉！'王子曰：'太師何舉足驟？'師曠曰：'天寒足躅，是以數也。'"孔晁注："東躅，踏也。"王念孫雜志："'東躅'二字義不可通。'東'當為'束'，字之誤也。束躅，叠韻字。謂數以足踏地而稱善也。孔注：'東躅，踏也。'東亦束之誤。"明劉基《雞鳴一首贈宗文姪》："朝露白如玉，我不敢躅，恐濕我足。"清毛奇齡《倘湖樵書序》："時而低眉决眥，扶手躅足。"又向上轻跳。《六書故·人九》："躅，小踊也。"南朝梁元帝《金樓子·立言上》："鳥與鳥遇則相躅，獸與獸遇則相角，馬與馬遇則趹踶，愚與愚遇則相傷。"

（二）zhuó《集韻》直角切，入覺澄。屋部。

迹。《集韻·覺韻》："躅，迹也。"《篇海類編·身體類·足部》："躅，亦迹也。"1.足迹。《吕氏春秋·論威》："又況乎義兵，多者數萬，少者數千，密其躅路，開敵之塗，則士豈特與專諸議哉？"《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》："軌躅清晏，車徒不擾。"李善注："《漢書音義》曰：'躅，迹也。'"《漢書·叙傳上》："今吾子已貫仁誼之羈絆，繫名聲之韁鎖，伏周、孔之軌躅，馳顔、閔之極摯。"顔師古注引鄭氏曰："躅，迹也。三輔謂牛蹄處為躅。"唐丘丹《經湛長史草堂》："偶尋野外寺，仰慕賢者躅。"2.喻人的行为、功绩。宋蘇軾《送頓起》："岱宗已在眼，一往繼前躅。"元耶律楚材《送門人劉復亨征蜀》："壯歲從軍真樂事，鄧侯遺躅勉争先。"梁启超《戴东原图书馆缘起》："校长程君仲沂及奉职斯校之诸君子，低回遗躅，观感实深。"

⿰⻊垂 sà《廣韻》私盍切。入盍心。

〔⿰⻊垂⿰⻊垂〕行貌。《廣韻·盍韻》："⿰⻊垂，⿰⻊垂⿰⻊垂，行皃。"

⿰⻊⿱⺮貝 同"蹟"。《龍龕手鑑·足部》："⿰⻊⿱⺮貝，俗。蹟，正。"

⿰⻊⿱⺮疋 同"蹟"。《字彙補·足部》："⿰⻊⿱⺮疋，同蹟。"

躈 qiào《集韻》詰弔切，去嘯溪。

脊骨的末端，肛门。《集韻·嘯韻》："躈，馬八髎也。"《史記·貨殖列傳》："馬蹄躈千，牛千足，"裴駰集解："徐廣曰：'躈，馬八髎也。'"司馬貞索隱："《埤倉》云：'尻骨謂八髎。'"按：《漢書·貨殖傳》作"馬蹏噭千"。顔師古注："噭，口也，蹄與口共千，則為二百也。"《聊齋志異·促織》："不數歲，田百頃，樓閣萬椽，牛羊蹄躈各千計。"梁启超《论国民宜亟求财政常识》："故有羊蹄躈千，则比诸素封。"

⿰⻊遁 同"遁"。《龍龕手鑑·足部》："⿰⻊遁，俗。徒困反。"《字彙補·足部》："⿰⻊遁，徒困切，音鈍。見《金鏡》。"《康熙字典·足部》："⿰⻊遁，《字彙補》同鈍。"按："⿰⻊遁"为"遁"的后出形声字，《康熙字典》误将"音鈍"改为"同鈍"。今订正。

⿰⻊⿺辶羊 同"⿰月⿺辶羊"。《康熙字典·足部》引《篇海類編》："⿰⻊⿺辶羊，踆⿰⻊⿺辶羊，行貌。"按：《集韻》、《類篇》均作"踆⿰月⿺辶羊"。

⿰⻊遂 suì《龍龕手鑑》音遂。

深。《龍龕手鑑·足部》："⿰⻊遂，深也。"

⿰⻊詹 chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

马急行。《玉篇·足部》："⿰⻊詹，馬急行。"《廣韻·豔韻》："⿰⻊詹，《音譜》云：'馬急行。'"

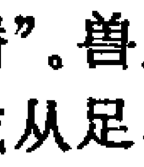
⿰⻊亶 （一）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。

同"⿰⻊典"。行貌。《玉篇·足部》："⿰⻊亶，行皃。"《集韻·銑韻》："⿰⻊典，行皃。或从亶。"

（二）yǎn《集韻》於殄切，上銑影。

行迹。《集韻·銑韻》："⿰⻊亶，行迹。"

⿰⻊義 同"巵"。《集韻·支韻》："巵，或作⿰⻊義。"《五音集韻·脂韻》："⿰⻊義，同巵。"

⿰⻊頁  說文·釆部 或體

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

同"蹯"。兽足。《説文·釆部》："番，獸足謂之番……蹯、⿰⻊頁，番或从足、从煩。"《類篇·足部》："⿰⻊頁"，同"蹯"。《吕氏春秋·過理》："（晉靈公）使宰人臑熊蹞不熟，殺之。"

⿺足⿰火賈 同"𨆬(蹯)"。《字彙補·足部》:"⿺足⿰火賈,《集韻》同𨆬。"

⿰𧾷閘 chà 《改併四聲篇海》引《玉篇》丑狎切。

跂足。《玉篇·足部》:"⿰𧾷閘,跂足。"

⿰𧾷肅 xiào 《集韻》先弔切,去嘯心。

行貌。《集韻·嘯韻》:"⿰𧾷肅,行皃。"

躃 bì 《廣韻》房益切,入昔並。

❶仆倒。《廣韻·昔韻》:"躃,躃倒。"《龍龕手鑑·足部》:"躃,倒也。"《集韻·昝韻》:"躃,仆也。"晉法顯《佛國記》:"王來見之,迷悶躃地,諸臣以水灑面,良久乃蘇。"

❷同"躄"。足跛。《篇海類編·身體類·足部》:"躃,跛甚。亦作躄。"《字彙·足部》:"躃,躃者兩足俱廢。"《正字通·足部》:"躃",同"躄"。《禮記·王制》:"瘖、聾、跛、躃、斷者、侏儒,百工各以其器食之。"唐柳宗元《問答·晉問》:"掉躃擁蹶,以登夫歷山之垂。"《太平寰宇記·嶺南道·賀州》:"其水清冷,人久飲則損腰脚,今土人多患跛躃。"

躄 bì 《廣韻》必益切,入昔幫。錫部。

瘸腿。足不能行。《玉篇·足部》:"躄,跛甚者。"唐慧琳《一切經音義》卷二十四:"顧野王云:'躄,謂足偏枯不能行也。'"《墨子·尚賢下》:"王公大人,骨肉之親,躄瘖聾,暴為桀紂,不加失也。"《史記·平原君列傳》:"民家有躄者,槃散行汲。"張守節正義:"躄,跛也。"唐柳宗元《天對》:"胝躬躄步,橋楯勤踣。"《資治通鑑·唐代宗廣德二年》:"(白)孝德使數十人從行,(段)秀實盡辭去,選老躄者一人,持馬至(郭)晞門下。"

14 **躊** 〔踌〕 chóu 《廣韻》直由切,平尤澄。幽部。

〔躊躇〕1.犹豫不决。《玉篇·足部》:"躊,躊躇,猶豫也。"《楚辭·九辯》:"事亹亹而覬進兮,蹇淹留而躊躇。"洪興祖補注:"躊躇,進退貌。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一:"詩罷躊躇,不勝情,添悲哽。"茅盾《虹》八:"几天来踌躇不决的问题便又触发:不回去,怎么办?"2.从容自得。《莊子·外物》:"聖人躊躇以興事,以每成功。"郭象注:"躊躇者,從容也。"成玄英疏:"躊躇,從容;聖人無心,應機而動,興起事業,恒自從容,不逆物情,故其功每就。"又《養生主》:"提刀而立,為之四顧,為之躊躇滿志。"郭象注:"逸足容豫自得之謂。"唐劉禹錫《砥石》:"切劘上下,真質焯見。躊躇四顧,道爾謝客,微子之貽,幾喪吾寶。"3.住足;徘徊不前貌。《楚辭·七諫·怨世》:"驥躊躇於弊輂兮,遇孫陽而得代。"王逸注:"躊躇,不行貌。"《漢書·外戚傳上·李夫人》:"何靈魂之紛紛兮,哀裴回以躊躇。"顏師古注:"躊躇,住足也。"

躁 zòu 《廣韻》才奏切,去候從。

❶醉倒貌。《廣韻·候韻》:"躁,醉倒皃。出《埤蒼》。"
❷醉行貌。《集韻·候韻》:"躁,醉行皃。"

躏 "躪"的简化字。

躎 niǎn 《龍龕手鑑》奴典反。

❶蹈。《龍龕手鑑·足部》:"躎,蹈躎。"《篇海類編·身體類·足部》:"躎,蹈也。"

❷止。《龍龕手鑑·足部》:"躎,止也。"清孫承澤《天府廣記·水利》:"會御史傅應禎建言,廷杖,貞明視之,為邏者所躎,被謫,行水潞河,著《潞水客譚》一書。"

⿺足亶 同"疐"。《正字通·足部》:"⿺足亶,俗疐字。"《梁書·文學傳下·劉峻》:"文公⿺足亶其尾,宣尼絕其糧。"清譚嗣同《仁學》:"故侵其利權,使其前跋後⿺足亶,牽制萬狀,力倦筋疲,末由自振。"

⿺足輕 qīng 《廣韻》去盈切,平清溪。又苦定切。

一足行貌。《玉篇·足部》:"⿺足輕,一足行皃。"《廣韻·清韻》:"⿺足輕,一足跳行。"清桂馥《說文解字義證》:"本書鑿,讀若《春秋傳》'⿺足輕而乘他車'。案:昭二十六年《左傳》作鑿。杜注:'鑿,一足行。'馥謂:杜預本作⿺足輕,故訓一足行。後轉寫變為鑿……一文二義,是唐本已脫⿺足輕字矣。"清雷浚《說文外編》卷十二:"《足部》無⿺足輕字,今《左傳》作鑿,是謂同音通用。"唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》:"項豈重瞳聖,夔猶一足⿺足輕。"明黃道周《大滌書院三記》:"策病足,佐藤竹進之,藤竹⿺足輕然而前。"

⿰𧾷眔 (一) tà 《集韻》託合切,入合透。

足重貌。《集韻·合韻》:"⿰𧾷眔,足重皃。"

(二) dà 《集韻》達合切,入合定。

同"踏"。《集韻·合韻》:"踏,足趾重也。或作⿰𧾷眔。"

⿺足⿱足足 chuò 《集韻》測角切,入覺初。

❶行。《玉篇·足部》:"⿺足⿱足足,行⿺足⿱足足也。"《集韻·覺韻》:"⿺足⿱足足,行也。"

❷行疾。《同文舉要·足部》:"⿺足⿱足足,行疾也。"

躌 同"⿰𧾷武"。《龍龕手鑑·足部》:"躌","⿰𧾷武"的俗字。

⿰𧾷措 同"踖"。《廣韻·昔韻》:"⿰𧾷措",同"踖"。

⿰𧾷僕 同"蹼"。《集韻·屋韻》:"⿰𧾷僕,或省。"《字彙·足部》:"⿰𧾷僕,同蹼。"

⿰𧾷旁 同"[illegible](蹁)"。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》:"⿰𧾷旁,人行不正。"《直音篇·足部》:"⿰𧾷旁,同[illegible]。"

⿰𧾷隱 wěn 《集韻》鄔本切,上混影。

同"[illegible](穩)"。《集韻·混韻》:"[illegible],安也。或从足。通作穩。"《字彙·足部》:"⿰𧾷隱,行步安重也。"

⿰𧾷凴 bìng 《集韻》皮孕切,去證並。

〔⿰𧾷凴⿺足登〕也作"⿰𧾷凴[illegible]"。踏地声。《集韻·證韻》:"⿰𧾷凴,⿰𧾷凴[illegible],蹋地聲。"《篇海類編·身體類·足部》:"[illegible],⿰𧾷凴[illegible],蹋地聲。[illegible],亦作⿺足登。"

躎 mó

〔獨躎〕也作"篤麽"、"突磨"。徘徊，盘旋。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："篤麽，亦作'獨磨'。徘徊或盤旋之義。"元薛昂夫《端正好·高隱》："我若是醉時節笑引着兒孫和，醉時節麥場上閑獨躎。"《雍熙樂府·端正好·村田樂》："醉時節麥場上閑突磨，醉時節六軸上喬衙坐。"

躋〔跻〕

輪鎛　說文·足部

《說文》："躋，登也。从足，齊聲。《商書》曰：'予顛躋。'"按：金文从辵。

jī《廣韻》祖稽切，平齊精。又子計切。支部。

❶登上；上升。《方言》卷一："躋，登也。東齊海岱之間謂之躋。"《說文·足部》："躋，登也。"《爾雅·釋詁下》："躋，陞也。"《易·震》："躋於九陵。"孔穎達疏："躋，升也。"《文選·謝靈運〈石門新營所住〉》："躋險築幽居，披雲卧石門。"李善注引《方言》曰："躋，登也。"《徐霞客遊記·遊黄山日記後》："有路可直躋蓮花峰。"《鏡花緣》第三十八回："與民同樂，共躋壽域。"陈毅《湖海诗社开征引》："大雅未能跻，庸俗早自弃。"

❷下墜。《集韻·霽韻》："躋，墜也。"《史記·宋微子世家》："今女無故告予，顛躋，如之何其？"裴駰集解引馬融曰："躋，猶墜也。"

躑〔踯〕

zhí《廣韻》直炙切，入昔澄。鐸部。

❶〔躑躅〕也作"蹢躅"、"踟跦"。1.徘徊不进貌。《玉篇·足部》："躑，躑躅，不能行。"《廣韻·昔韻》："躑，躑躅，行不進也。"唐慧琳《一切經音義》卷八引顧野王曰："躑躅，舉足而不進也。"又卷十四："躑躅，猶徘徊也，不進也。"《文選·陸機〈文賦〉》："始躑躅於燥吻，終流離於濡翰。"李善注："《廣雅》曰：'躑躅，跢跦也。'鄭玄《毛詩》箋云：'志往謂踟蹰也。'蹢與躑同。'跢跦'與'踟跦'同。"李周翰注："躑躅，不進貌。"唐杜甫《醉歌行》："乃知貧賤別更苦，吞聲躑躅涕淚零。"茅盾《子夜》十："送走了唐云山后，吴荪甫就在花园里踯躅。"单用义同。明倪元璐《視學及士習文體策》："然而其國疆所盭，則大宛之騠，躑于六閑。"2.用脚踏地。宋玉《神女賦》："奮長袖以正衽兮，立躑躅而不安。"《荀子·禮論》："(大鳥獸)則必徘徊焉，鳴號焉，躑躅焉，踟蹰焉。然後能去之也。"楊倞注："躑躅，以足擊地也。"《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》："余從東巔躋西頂，倏躑躅聲大起，則駭鹿數十頭也。"3.植物名。《字彙·足部》："躑，躑躅，花名。"《神農本草經》卷三："羊躑躅，味辛温。主賊風在皮膚中，淫淫痛，温瘧，惡毒，諸痹。生川谷。"吳普注："羊躑躅花，神農雷公辛有毒，生淮南。治賊風惡毒諸邪氣。"晉崔豹《古今注》卷下："羊躑躅，黄花花，羊食即死，見即躑躅不前進。"唐白居易《題元十八谿居》："晚葉尚開紅躑躅，秋房初結白芙蓉。"徐珂《清稗類鈔·動物類(上)》："庭暗娑羅，山明躑躅，正值好春時候。"鲁迅《书信·致山本初枝夫人(一九三三年六月廿五日)》："好在内山夫人送给我的踯躅正开着花，这也许就是所谓苦中之乐了。"

❷蹬踢。唐柳宗元《牛賦》："喜則齊鼻，怒則奮躑。"唐張讀《宣室志》卷六："宋順帝昇明中，荆州刺史沈攸之，廐中羣馬，輒躑踢驚嘶，如似見物。"

❸同"蹢"。足垢。《集韻·锡韻》："蹢，賈侍中說：足垢也。亦作躑。"

躌

說文·足部

同"蹸"。《說文·足部》："躌，轢也。从足，粦聲。"《龍龕手鑑·足部》："蹸，正；躌，今。"《正字通·足部》："躌，蹸本字。"

蹽 cā

〔蹉蹽〕见"蹉"。

躓 pǒ《龍龕手鑑》普火反。

跛足不正。《康熙字典·足部》引《篇韻》："躓，跛足不正。"

躍〔跃〕

說文·足部　蒼頡篇六　熹·易·乾文言　夏承碑

《說文》："躍，迅也。从足，翟聲。"

(一) yuè《廣韻》以灼切，入藥以。沃部。

❶迅疾。《說文·足部》："躍，迅也。"段玉裁注："迅，疾也。"

❷跳，跳跃。《廣雅·釋詁一》："躍，跳也。"《玉篇·足部》："躍，跳躍也。"《易·乾》："或躍在淵。"孔穎達疏："躍，跳躍也。"《山海經·北山經》："(灌題之山)有鳥焉，其狀如雌雉而人面，見人則躍。"郭璞注："躍，跳躍。"《警世通言·趙太祖千里送京娘》："(公子)從人叢中躍出，如一隻老鷹半空飛下。"又喻发展快速。郭沫若《中国史稿》第二章第一节："商鞅变法以后，秦国一跃而为七国中实力最强的国家。"

❸向上。《廣雅·釋詁一》："躍，上也。"

❹物价上涨。《漢書·食貨志下》："而不軌逐利之民畜積餘贏以稽市物，痛騰躍，米至石萬錢，馬至匹百金。"顔師古注："言以其贏餘之財蓄積羣貨，使物稽滯在己，故市價甚騰貴。"《鹽鐵論·本議》："縣官猥發，闔門擅市，則萬物並收；萬物並收，則物騰躍。"

❺进。《廣雅·釋詁二》："躍，進也。"

(二) tì《字彙》他歷切。

〔躍躍〕迅疾跳跃貌。《爾雅·釋訓》："躍躍，迅也。"郭璞注："盛疾之貌也。"《詩·小雅·巧言》："躍躍毚兔，遇犬獲之。"朱熹注："躍躍，跳疾貌。"

蹬 dèng《龍龕手鑑》音鐙。

❶失卧。《龍龕手鑑·足部》："蹬，失卧也。在《別譯阿含經》第二十九。"《篇海類編·身體類·足部》："蹬，失卧也。出《釋典》。"

❷极。《龍龕手鑑·足部》："蹬，極也。在《別譯阿含經》第二十九。"《篇海類編·身體類·足部》："蹬，極也。出《釋典》。"

蹬 說文·足部

《説文》："蹬，踐處也。从足，斷省聲。"

duǎn 《廣韻》吐緩切，上緩透。又《集韻》杜管切。元部。

❶践处，足迹。也作"躖"。《説文·足部》："蹬，踐處也。"段玉裁注："此與'疃'同義。《田部》曰：'疃，禽獸所踐處也。'"《楚辭·九思·悼亂》"鹿蹊兮躖躖，貒貉兮蟫蟫"漢王逸注："躖，一作蹬。"又践踏。《篇海類編·身體類·足部》："蹬，踐也。"

❷行速。《玉篇·足部》："蹬，行速也。"

❸行远。《篇海類編·身體類·足部》："蹬，行遠也。"

15 躎 niǎn

追赶。《太平天国诗文选·守望歌》："看得清，望得远，手拿枪刀放马躎。"

躦 (一) cuó

同"蹉"。足踏声。《玉篇·足部》："蹉，足蹋聲也。躦，同蹉。"

(二) zuān

同"躦"。聚脚。《字彙·足部》："躦，同躦。"

躦 同"躦"。《龍龕手鑑·足部》："躦"，"躦"的俗字。

躔 同"疐"。《集韻·至韻》："疐，或从足。"《儀禮·士相見禮》"舉前曳踵"漢鄭玄注："舉前曳踵，備躔跲也。"陸德明釋文："躔，音致。跲也。"

躚〔跹〕

xiān 《廣韻》蘇前切，平先心。又相然切。

〔蹁躚〕见"蹁"。

躝 lài 《廣韻》落蓋切，去泰來。

跛行。《玉篇·足部》："躝，跛行也。"又跛行貌。《直音篇·足部》："躝，跛行貌。"

蠡 lí 《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："蠡，音鄰。出《吳韻》。"《字彙補·足部》："蠡，力其切，音嫠。出《吳韻》。"

躟 rǎo 《集韻》爾紹切，上小日。

〔躟躟〕足动。《集韻·小韻》："躟，躟躟，足動。"

躁 bào 《集韻》薄報切，去号並。

行急貌。《集韻·号韻》："躁，行皃。"《改併四聲篇海·足部》引《玉篇》："躁，行急也。"唐皇甫湜《韓文公墓誌銘》："人始未信，既發不掩，聲震業光，衆方驚躁而萃排之。"

躧 說文新附·足部

同"蹝"。《正字通·足部》："蹝，本作躧。"

躒 (一) lì 《廣韻》郎擊切，入錫來。又盧各切。

❶同"趮"。行动。《玉篇·足部》："躒，動也。"《集韻·錫韻》："趮，《説文》：'動也。'或作躒。"

❷跳越。《大戴禮記·勸學》："騏馬一躒，不能千里，駑馬無極，功在不舍。"唐劉禹錫《答柳子厚》："余吟而繹之，顧其辭甚約，而味淵然以長。氣為幹，文為支。跨躒古今，鼓行乘空。"

❸践踏。《篇海類編·身體類·足部》："躒，踐也。"

(二) yuè 《集韻》弋灼切，入藥以。

同"趯"。迅疾。《集韻·藥韻》："趯，《説文》：'迅也。'或从樂。"

(三) luò 《集韻》力角切，入覺來。

〔卓躒〕也作"逴躒"、"卓犖"。超绝。《集韻·覺韻》："躒，逴躒，超絶也。通作犖。"《文選·孔融〈荐禰衡表〉》："淑質貞亮，英才卓躒。"李善注："卓躒，絶異也。"明宋濂《潛溪録》卷五："廬陵崛起超卓躒，道州獨立承絶學。"章炳麟《检论·订孔上》："(孔子)以其卓躒过人，后生自以瞻望弗及。"见"卓"。

躓〔踬〕 說文·足部

《説文》："躓，跲也。从足，質聲。《詩》曰：'載躓其尾。'"

(一) zhì 《廣韻》陟利切，去至知。質部。

❶跌倒；被绊倒。《説文·足部》："躓，跲也。"《六書故·人九》："躓，行有罥戾失足也。"《左傳·宣公十五年》："杜回躓而顛，故獲之。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："薄湊會而凌節兮，馳趣期而赴躓。"李善注："躓，謂顛仆也。"《舊唐書·蔣鎮傳》："涇師之叛，鎮潛竄，夜至鄠縣西，馬躓墮溝澗中，傷足不能進。"

❷踏。《廣雅·釋詁二》："躓，蹋也。"

❸碍，阻碍。《廣韻·至韻》："躓，礙也。"《列子·説符》："意之所屬著，其行足躓株埳，頭抵植木，而不自知也。"殷敬順釋文："躓，礙也。"《水經注·河水》："余以為鴻河巨瀆，故應不為細梗躓湍；長津碩浪，無宜以微物屯流。"梁启超《清光禄大夫礼部尚书李公墓志铭》："独其所策国家百年大计，躓于中道。"

❹(在事业上或做某件事情)不顺利。唐玄應《一切經音義》卷三："躓頓：謂挫辱也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："躓，《通俗文》'事不利曰躓。'"南朝宋謝靈運《還舊園作見顔范二中書》："事躓兩如直，心愜三避賢。"《初學記》卷二十一引王羲之《筆經》："昔人或以瑠璃、象牙為筆管，麗飾則有之，然筆須輕便，重則躓矣。"《清史稿·文苑傳一·施閏章傳附高詠》："(高)詠食貧勵學，屢躓名場，年近六十，始貢入太學。"

❺(文辞)晦涩。南朝梁鍾嶸《詩品序》："若專用比興，患在意深，意深則詞躓。"《南史·江淹傳》："自爾淹文章躓矣。"清章學誠《文史通義·説林》："意卓而辭躓者，潤丹青於妙筆。"

❻疲困；劣。《梁書·王僧孺傳》："蓋基薄牆高，塗遥力躓，傾蹶必然，顛匐可俟。"清沈德潛《古詩源·易緯引古詩》："躓馬破車，惡婦破家。"

(二) zhī 《集韻》張尼切，平脂知。

同"胝"。皮上硬茧。《集韻·脂韻》："胝，《説文》：'腄也。'一曰繭也。或作躓。"《五音集韻·脂韻》："胝，躓，皮

厚也。"

蹻 jiǎo《改併四聲篇海》引《川篇》音脚。

超走。《改併四聲篇海·足部》引《川篇》："蹻，超走也。"

躈 同"躈"。《玉篇·足部》："躈，足也。"《正字通·足部》："躈，同躈。俗加彳，贅。"

𨄃 說文·尸部 古文

同"履"。《說文·尸部》："履，足所依也。从尸，从彳，从夊，舟象履形。𨄃，古文履，从頁，从足。"《字彙補·足部》："𨄃，古文履字。見《說文長箋》。"

躕 chú《廣韻》直誅切，平虞澄。

〔踟躕〕同"踟蹰"。《龍龕手鑑·足部》："躕，正；蹰，今。"见"踟"。

䠻 kuàng《集韻》苦謗切，去宕溪。

❶路旷远。《集韻·宕韻》："䠻，路曠遠也。"《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："䠻，遠也。"

❷缓慢。《古今小說·楊思温燕山逢故人》："思温一見來打，連忙急走。那番官脚䠻行遲，趕不上。"

躔 說文·足部

《說文》："躔，踐也。从足，廛聲。"

（一）chán《廣韻》直連切，平仙澄。元部。

❶践，践履。《說文·足部》："躔，踐也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："習其弊邑而不覩上邦者，未知英雄之所躔也。"吕延濟注："蜀但知習其敝小都邑，不見上國，不知英雄之所行歷也。"宋蘇舜欽《蜀士》："古之設爵位，蓋欲英雄躔。"

❷麋鹿的足迹。《爾雅·釋獸》："（麋），其跡躔。"郭璞注："脚所踐處。"又泛指脚迹，行迹。《廣雅·釋詁三》："躔，迹也。"宋羅泌《路史·循蜚紀·鉅靈氏》："或云治蜀，蓋以其迹躔焉。"明夏完淳《問·燕問》："子其述河冀之雄躔，暢幽燕之洪緒。"

❸日月星辰在黄道上运行。《方言》卷十二："躔，循也。"又："躔，行也。日運為躔，月運為逡。"郭璞注："躔，猶踐也。運，猶行也。"《廣韻·仙韻》："躔，日月行也。"《漢書·律曆志上》："日月初躔，星之紀也。"顏師古注引孟康曰："躔，舍也。二十八舍列在四方，日月行焉，起於星紀，而又周之。"唐高宗《頒行麟德曆詔》："日次月躔，寧循舊度。"清戴震《迎日推策記》："日躔月逡，紀於星辰者也。"

❹日月星辰运行的度次，即运行的轨迹。或称躔次、躔度。《增補五方元音·天韻·蟲母》："躔，日月行度。"晉成公綏《故筆賦》："書日月之所躔，别列宿之舍次。"唐韓愈《和崔舍人詠月》："赫奕當躔次，虚徐度杳冥。"宋陸游《老學庵筆記》卷三："崇寧中，長星出，推步躔度長七十二萬里。"

（二）zhàn《集韻》丈善切，上獮澄。

同"邅"。移行；遵循。《集韻·獮韻》："邅，移行也；一曰循也。或作躔。"

𨇝 chǎn《集韻》丑犯切，上范徹。

企足望。《集韻·范韻》："𨇝，跧足望也。"

𨇶 說文·足部

同"𨇨"。《集韻·緩韻》："𨇶，《說文》：'踐處也。'"《直音篇·足部》："𨇨，踐處。𨇶，同𨇨。"

𨈊 "𨇨"的讹字。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："𨈊，踐處也。"《字彙補·足部》："𨈊，𨇨字之譌。"

躐 liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶践踏。《玉篇·足部》："躐，踐也。"《楚辭·九歌·國殤》："凌余陣兮躐余行，左驂殪兮右刃傷。"王逸注："躐，踐也。"漢揚雄《長楊賦》："破穹廬，腦沙幕，髓余吾，遂躐乎王庭。"李善注引王逸《楚辭》注："躐，踐也。"宋蘇軾《策略》第三："使天下之事各當其處而不相亂，天下之人各安其分而不相躐也。"明楊慎編《古今風謡·元至正中燕京童謡》之一："脚驢斑斑，脚躐南山。"

❷跋前行。《爾雅·釋言》："跋，躐也。"邢昺疏："李巡曰：跋前行曰躐……以跋為躐者，謂跋其胡而倒顚耳。毛傳云：老狼有胡，謂領下垂胡。進則躐其胡，謂躐胡而前倒也。"

❸超越。《六書故·人九》："躐，越級也。"《禮記·學記》："幼者聽而無問，學不躐等也。"《新唐書·高宗三女·太平公主傳》："有所論薦，或自寒冗躐進至侍從，旋踵將相。"《明史·忠義傳·米壽圖》："（張若騏）虚報大捷，躐光禄卿，冒功罔上。"

❹摄取。明李應升《撫時直發狂愚觸事略商補以備聖明採擇疏》："貪官猾吏，巧躐無名。"明張岱《陶菴夢憶·筠芝亭》："亭前石臺，躐取亭中之景物而先得之。"

❺通"擸"。持。《後漢書·崔駰傳》："當其無事，則躐纓整襟，規矩其步。"李賢注："此字宜從'手'。《廣雅》云：'擸，持也。'言持纓整襟，修其容止。"清吴趼人《痛史》第十四回："胡仇道：'躐來躐去的，帶了這東西，不怕累贅麼？'"

16

𨇄 〔𨇄蹀〕踏步。明姚茂良《精忠記·猾虜》："曲袖飄飄舞茜紗，駱駝𨇄蹀弄琵琶。"

𨇟 xiè《集韻》私列切，入薛心。

〔蹩𨇟〕同"蹩躠"。见"蹩"。

躠 （一）sǎ《廣韻》桑割切，入曷心。

〔跋躠〕也作"跋𨇟"。1.行貌。《廣韻·曷韻》："躠，跋躠，行皃。"《篇海類編·身體類·足部》："躠，跋躠，行皃。亦作𨇟。"2.行不正。《集韻·曷韻》："𨇟，跋𨇟，行不正，或作躠。"清周亮工《書影》卷五："因强起跋躠過帝祠，欲投地，身不能屈。"

（二）xiè《集韻》私列切，入薛心。

〔蹩躠〕也作"蹩𨇟"。旋行貌。《集韻·薛韻》："𨇟，蹩𨇟，旋行皃。亦書作躠。"清先著《雨金行》："此時畏罪走蹩

躉，迎神召符下甘澤。”参见“躉”。

蹦 同“躝”。《集韻・夳韻》：“躝，跛也。”《字彙・足部》：“蹦，同躝。”

躔 同“躔”。《廣雅・釋詁一》“躔，行也”按：清錢大昭疏義作“躔”，《説文》作“躔”。《吕氏春秋・圜道》：“月躔二十八宿，軫與角屬，圜道也。”宋辛棄疾《水龍吟・甲辰歲壽韓南澗尚書》附录韓无咎原唱：“涼夜光躔牛斗，夢初回，長庚如晝。”明顧大典《青衫記・元白對策》：“看奎躔光摇紫宸，獻《甘泉》奏捷雄文。”

躒 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

经历；经过。《集韻・錫韻》：“躒，足所經踐。”《篇海類編・身體類・足部》：“躒，足所經歷。”

蹟 lú《集韻》淩如切，平魚來。

传。也作“臚”。《集韻・魚韻》：“蹟，傳也。一曰上傳語告下為蹟。通作臚。”《篇海類編・身體類・足部》：“蹟，傳也。上傳告下為蹟。”

躜 “躦”的简化字。

躦 同“蹟”。《龍龕手鑑・足部》：“躦，正；蹟，今。”《篇海類編・身體類・足部》：“躦，蹟本字。”

躗 guì《廣韻》居衛切，去祭見。

❶同“蹶”。1.僵。《集韻・祭韻》：“蹶，僵也。或从衛。”2.跳。《集韻・祭韻》：“蹶，跳也。或从衛。”

❷践。《改併四聲篇海・足部》引《龍龕手鑑》：“躗，踐也。”

❸行急貌。《直音篇・足部》：“躗，行急貌。”

躛 説文・足部

《説文》：“躛，衛也。从足，衛聲。”王筠釋例：“‘踶’下云‘躛也。’則‘躛’下當云‘踶也。’即不然，亦當作‘衛也。’《牛部》‘衛’下云‘牛踶衛也。’則以衛説躛，即以其重文為訓釋也。”

wèi《廣韻》火怪切，去怪曉。又《集韻》于歲切。月部。

❶牛用蹄踢以自卫。《説文・足部》：“躛，衛也。”段玉裁注：“當云‘躛踶也。’《牛部》衛下云：‘牛踶衛也。’然則躛、衛義略同。”王筠釋例：“牛之踶也與馬異，不能高舉其足，故别為立名。吾鄉謂之窩踶，窩、躛雙聲，語轉也。”

❷謬误。《廣韻・怪韻》：“躛，過也。”《字彙・足部》：“躛，過也，謬也。”《左傳・哀公二十四年》：“往歲克敵，今又勝都，天奉多矣，又焉能進，是躛言也。”杜預注：“躛，過也。”孔穎達疏：“服虔云：‘躛，偽，不信也。’注云：‘躛，過，謬言也。’俱是不實之義，各自以意訓耳。”明宋濂《潛溪録》卷六：“盃莫自深省，此語諒非躛。”清譚嗣同《報貝元徵書》：“然又咎己進止不决，有類譎躛。”

蹧 同“騰”。《字彙・足部》：“蹧，同騰。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記・城南》：“文宗學府，蹧班、馬而孤上。”

躘 （一）lóng《廣韻》力鍾切，平鍾來。又良用切。

〔躘踵〕也作“躘踵”、“龍鐘”。《通雅・釋詁》：“龍鐘，一作躘踵。余以為龍鍾字。《埤蒼》作躘踵。或作徿。然古多通用……退之詩：‘白首誇龍鍾。’或言老，或言淚，或訓小兒行，總皆狀其潦倒笨累耳。”1.小儿行貌。《玉篇・足部》：“躘，躘踵，小兒行皃。”2.不能行貌。《集韻・用韻》：“躘，躘踵，不能行皃。”3.不强举。《集韻・用韻》：“躘，躘踵，不强舉。”4.老人行貌。《篇海類編・身體類・足部》：“躘，躘踵，老人行皃。”唐盧仝《自詠三首》之二：“盧子躘踵也，賢愚總莫驚。”5.行立不稳貌。《西遊記》第四十九回：“八戒正行，忽然打個躘踵，得故子把行者往前一攅，扑的跌了一跤。”

（二）lǒng《集韻》魯勇切，上腫來。

行正。《集韻・腫韻》：“躘，行正也。”

𨄵 lóng《集韻》盧東切，平東來。

〔𨄵蹤〕1.行貌。《集韻・東韻》：“𨄵，𨄵蹤，行皃。”2.行遽。《集韻・東韻》：“蹤，𨄵蹤，行遽。”又行遽貌。《篇海類編・身體類・足部》：“蹤，𨄵蹤，行遽皃。”

躙 “躝”的讹字。《中華大字典・足部》：“躝，蹋或字。見《集韻》。”按：今本《集韻・盇韻》字作“躝”。

躪 lìn《廣韻》良刃切，去震來。

❶同“蹸”。车轮碾压。《玉篇・足部》：“蹸，轢也。車踐也。躪，同蹸。”《集韻・稕韻》：“蹸，《説文》：‘轢也。’或作躪。”《篇海類編・身體類・足部》：“躪，與蹸同。”

❷蹂践，蹂躏。《廣韻・震韻》：“躪，蹂躪。”三國魏曹丕《校獵賦》：“遂躪封豨，藉麞鹿，捎飛鳶，接鶩鶩。”清王士禛《駁毅公傳》：“連諸猺獞，躪平梧諸郡，所在驛騷。”

17

蹧 同“踖”。《玉篇・足部》：“蹧，亦作踖。”《集韻・昔韻》：“踖，或从藉。”《史記・司馬相如列傳》：“徒車之所轔轢，乘騎之所蹂若，人民之所蹈蹧。”《清史稿・屬國三・緬甸》：“蹧之以登，躍入柵内，八十餘人繼之。”

躚 同“躚”。《字彙補・足部》：“躚，同躚。”

躝 同“趌（跬）”。《集韻・紙韻》：“趌，或作跬、躝。”《類篇・足部》：“跬，或作躝。”

躍 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。

❶登。《方言》卷一：“躍，登也。”

❷履。《廣雅・釋詁一》：“躍，履也。”

❸跃；上拔。《玉篇・足部》：“躍，拔也。”《廣雅・釋詁三》：“躍，拔也。”王念孫疏證：“躍之言躍，上出之義也。”又行。《廣雅・釋詁一》“踚，行也”清王念孫疏證：“踚者，《玉篇》、《廣韻》竝云：踚，行也。音倫。《方言》：‘躍，行也。’郭璞注云：‘言跳躍也。’音藥。《説文》：‘趯，趒趯也。’《廣韻》云：‘趒趯，行皃。’趒趯、跳躍聲相近。《廣雅》之訓多本《方言》。疑踚為躍之譌也。”《集韻・藥韻》：“躍，行也。”

⿰足韱 chàn《集韻》叉鑑切，去鑑初。

行貌。《集韻・鑑韻》："⿰足韱，行皃。"

⿰足鮮 xiān《集韻》相然切，平仙心。

❶行。《玉篇・足部》："⿰足鮮，行也。"

❷舞貌。《五音集韻・仙韻》："⿰足鮮，舞皃。"

⿰足毚 zhàn《集韻》仕懺切，去鑑崇。

行；行貌。《集韻・鑑韻》："⿰足毚，行皃。"《改併四聲篇海・足部》引《餘文》："⿰足毚，行也。"《孔叢子・答問》："梁人有陽由者，其力扛鼎，伎巧過人，骨騰肉飛，手搏⿰足毚獸，國人懼之。"

躞 xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶〔躞蹀〕也作"蹀躞"。1.行貌。《集韻・帖韻》："躞，躞蹀，行兒。"《樂府詩集・相和歌辭・白頭吟八首》之一："躞蹀御溝上，溝水東西流。"宋蘇軾《次韻王鞏顏復同泛舟》："躞蹀身輕山上走，懽呼船重醉中歸。"2.小步走路。唐慧琳《一切經音義》卷二十四："躞，躞蹀。《考聲》：'躞蹀，小步貌也。'"唐張祜《愛妾換馬》："嬋娟躞蹀春風里，揮手搖鞭楊柳堤。"《徐霞客遊記・江右遊日記》："時見崖上白幌如拖瀑布，怪無飛動之勢，細玩之，俱僵凍成冰也。然後知其地高寒，已異下方，余躞蹀雨中不覺耳。"清和邦額《夜譚隨録・米薌老》："蹀躞至西舍，啟簾入。"

❷书卷的轴心。《字彙補・足部》："躞，《海岳書》云：'隨、唐藏書皆金題玉躞。'注：'玉躞，軸心也。'"宋米芾《書史》："薛(書來)和云：'……古囊織褾可復得，白玉為躞黃金題。'蓋謂子弟索重價難購也。"

躟 ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。又如兩切。

疾行貌。《玉篇・足部》："躟，行疾皃。"《廣韻・陽韻》："躟，疾行。"

⿸广蹷 同"蹷(蹶)"。《龍龕手鑑・足部》："⿸广蹷，俗；蹷，通。"

⿰足蹇 同"蹇"。《龍龕手鑑・足部》："⿰足蹇，俗；蹇，正。"元郝經《怒雨賦》："驟江傾而河沛，⿰足蹇天瓢為一滴。"

躝 lán《廣韻》落干切，平寒來。

越过。《玉篇・足部》："躝，踰也。"明夏完淳《三國論》："是故江陵奮翮，志馳吳會之西；斜谷東躝，威震河華之北。"清查繼佐《罪惟録・世宗肅皇帝》："鹵十餘萬騎，躝左衛，入至朔州、馬邑、廣武。"

⿰足閹 同"⿰足闒"。《廣韻・范韻》："⿰足閹，跕足望。"《篇海類編・身體類・足部》："⿰足閹，跕足望也。"按：《集韻・范韻》、《類篇・足部》均作"⿰足闒"。

18 **躡** 〔[illegible]〕

說文・足部

《說文》："躡，蹈也。从足，聶聲。"

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

❶踩，踏。《說文・足部》："躡，蹈也。"《淮南子・覽冥》："騁若飛，騖若絕，縱矢躡風，追猋歸忽。"高誘注："躡，蹈也。"《史記・淮陰侯列傳》："張良、陳平躡漢王足，因附耳語。"唐李白《古風五十九首》之十九："素手把芙蓉，虛步躡太清。"清趙執信《泛海言懷》："忽登萬斛舟，如躡長鯨背。"

❷登攀。《方言》卷一："躡，登也。自關而西，秦晉之間曰躡。"《玉篇・足部》："躡，登也。"漢司馬相如《封禪文》："然後躡梁父，登泰山。"《漢書・揚雄傳上》："梁弱水之濎濙兮，躡不周之逶蛇。"《徐霞客遊記・粵西遊日記二》："由其間攀崖梯石，直躡立魚之巔焉。"《兒女英雄傳》第十八回："就是他帳下那班奔走的健兒，也是一個個有飛空躡壁之能，虎跳龍拿之技。"

❸至。《淮南子・覽冥》："邅回蒙汜之渚，尚佯冀州之際。徑躡都廣，入日抑節。"高誘注："躡，至也。"晉張協《七命》："過汗漫之所不游，躡章亥之所未迹。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・江南五・揚州府》："南躡鉅海之滸，北壓長淮之流。"

❹追踪；跟随。《三國志・吳志・陸遜傳》："(楊)肇衆兇懼，悉解甲挺走，抗使輕兵躡之，肇大破敗，(羊)祜等皆引軍還。"《文選・潘岳〈藉田賦〉》："躡踵側肩，掎裳連襼。"李善注："《說文》曰：'躡，追也。'躡其踵，所以為追逐也。"《聊齋志異・胡四相公》："忽一少年騎青駒，躡其後。"

❺穿鞋。《廣雅・釋詁一》："躡，履也。"《史記・虞卿列傳》："虞卿者，游說之士也。躡蹻檐簦，說趙孝成王。"宋司馬光《訓儉示康》："近歲風俗尤為侈靡，走卒類士服，農夫躡絲履。"闻一多《大鼓师》："我蹑着芒鞋，踏入了家村。"

❻跕；轻步。元李好古《張生煮海》第一折："我躡足潛踪，他換羽移宮。"《紅樓夢》第四十四回："打的那丫頭一个趔趄，便躡脚兒走了。"

❼急。《方言》卷十二："躡，急也。"《文選・曹植〈七啟〉》："忽躡景而輕騖，逸奔驥而超遺風。"李善注："躡之言疾也。"唐李白《行行且遊獵篇》："胡馬秋肥宜白草，騎來躡影何矜驕。"王琦注："躡之言疾也。"

❽古代织布机上用脚踩的两只踏板。《傅子・馬(鈞)先生傳》："舊綾機五十綜者五十躡，六十綜者六十躡，先生患其喪功費日，乃皆易以十二躡。"唐王建《七夕曲》："抛梭振躡動鳴璫，為有秋期眠不足。"

❾用同"攝(shè)"。提起。清黃遵憲《庚午中秋》："躡衣徑上梯百尺，憑欄要到塔七尖。"

⿰足雚 quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

❶同"踡"。1.弓背行走。《廣韻・仙韻》："⿰足雚，曲脊行也。"明焦竑《俗書刊誤・俗用雜字》："曲脊而行曰⿰足雚。"又弓背行走貌。《改併四聲篇海・足部》引《餘文》："⿰足雚，曲脊行皃。"2.蜷曲不伸。《集韻・僊韻》："踡，踡跼不伸也。或从雚。"

❷方言。围绕。清胡文英《吳下方言考・⿰足雚》："⿰足雚，音圈。圍繞也。吳中謂圍繞為⿰足雚。"

[illegible] 同"躄"。《龍龕手鑑・足部》："[illegible]"，"躄"的俗字。

躣 𨇝 說文·足部

《説文》:"躣,行皃。从足,瞿聲。"

qú《集韻》其俱切,平虞羣。魚部。

行貌。《説文·足部》:"躣,行皃。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》:"左朱雀之茇茇兮,右蒼龍之躣躣。"洪興祖補注:"躣躣,行貌。"清查為仁《蓮坡詩話》引吴東壁《王道士畫龍歌》:"落筆好寫蛟龍圖,騰身時作龍躣躣。"

躩 說文·足部

同"蹮"。《正字通·足部》:"蹮,《説文》本作躩。"

躞

shuāng《廣韻》所江切,平江生。

❶〔跭躞〕见"跭"。

❷並立。《改併四聲篇海·足部》引《餘文》:"躞,並立也。"

躥〔蹿〕

cuān

❶向上或向前跳。《兒女英雄傳》第六回:"只聽房門響處,早躥出一個人來。"茅盾《虹》五:"蓦地从河中央蹿过一条柳叶鱼来。"

❷奔跑。元劉時中《代馬訴寃》:"一地裏快躥輕跕,亂走胡奔。"清吳趼人《痛史》第十回:"(胡仇)便道,看他們簇擁着大哥進來,我一路上也在樹上躥來躥去的跟到此地,伏在簷上窺探,打算要設法相救。"又跃行。鲁迅《呐喊·社戏》:"那航船,就象一条大白鱼,背着一群孩子在浪花里蹿。"老舍《四世同堂》第一部二十六:"我一个箭步蹿出去,那小子就玩了个嘴吃屎。"

❸喷射。刘白羽《于金合》:"一掌子就给剁倒地下,碰得顺鼻子、嘴往外蹿血。"

躪

同"蹋"。《廣韻·盍韻》:"躪",同"蹋"。《集韻·盍韻》:"蹋,或作躪。"《漢書·霍去病傳》:"其在塞外,卒乏糧,或不能自振,而去病尚穿域躪鞠也。"《資治通鑑·漢宣帝地節三年》:"後兩家奴爭道,霍氏奴入御史府,欲躪大夫門。"胡三省注:"躪,與蹋同。"

躝

同"躙"。《集韻·范韻》:"躝,跧足望也。"方成珪考正:"躝,當从閻。躙字,《廣韻》作躝,注:跧足望。此跧亦當作跧。"

躝 說文·足部或體

同"蹶"。《説文·足部》:"蹶,或从闕。"《字彙·足部》:"躝,同蹶。"

躖

同"躐"。清畢沅《經典文字辨證書·足部》:"躐,正。躖,别。"《楚辭·九思·悼亂》:"鹿蹊兮躖躖,貒貉兮蟫蟫。"舊注:"躖,一作躐。"洪興祖補注:"躐,《集韻》作躐。《説文》云:'禽獸所踐處也。'"

19

躡

diān

❶顿(足)。明朱權《卓文君私奔相如》第三折:"你那裡搓着雙手,躡着雙足,掩着雙目。"

❷方言。跑。《大别山老根据地歌谣选·廖棚卖柴》:"硬住脚儿往外躡,卖掉衣服作盘川。"

躪〔躏〕

lìn《龍龕手鑑》浪力反。

❶践踏,蹂躪。《鶡冠子·王鈇》:"為之父母,無所躪躒,仁於取予,備於教道。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"躪玄鶴,亂昆雞。"郭璞注:"躪,踐也。"《新唐書·郭子儀傳》:"掠涇、邠,躪鳳翔,入醴泉、奉天,京師大震。"《清史稿·阿南達傳附阿喇納》:"至通俄巴錫搜山,俘一百數十人,收駝馬牛羊,躪其稼乃還。"

❷同"蹸"。车践。《直音篇·足部》:"蹸,轢也,車踐也。躪,同蹸。"清邵瑛《説文解字羣經正字·足部》:"蹸,今經典作躪。"《文選·班固〈西都賦〉》:"蹂躪其十二三,乃拗怒而少息。"李善注:"《説文》曰:'蹸,轢也。'躪與蹸同。"

躧 說文·足部 𩏂 說文或體

《説文》:"躧,舞履也。从足,麗聲。𩏂,或从革。"

xǐ《廣韻》所綺切,上紙生。又所蟹切。歌部。

❶舞鞋。《説文·足部》:"躧,舞履也。"《寒山子詩三百零三首》之七十二:"輕浮耽挾彈,跕躧拈抹弦。"

❷草鞋。《戰國策·燕策一》:"燕、趙之棄齊也,猶釋敝躧。"高誘注:"躧,草履也。"《史記·魏世家》:"貧賤者,行不合,言不用,則去之楚、越,若脱躧然,柰何其同之哉!"《説苑·至公》:"(堯)去天下若遺躧。"

❸同"屣"。《集韻·寘韻》:"屣,履不躡跟也。或作躧。"1.小履之无跟者。《漢書·地理志下》:"女子彈弦跕躧,游媚富貴,徧諸侯之後宫。"顔師古注:"躧字與屣同。屣謂小履之無跟者也。"2.拖着鞋走。清段玉裁《説文解字注·足部》:"躧,舞不納履,故凡不箸跟,曳之而行曰躧履。"《漢書·雋不疑傳》:"(暴)勝之開閤延請,望見(雋)不疑容貌尊嚴,衣冠甚偉,勝之躧履起迎。"顔師古注:"履不著跟曰躧。躧謂納履未正,曳之而行,言其遽也。"明孫梅錫《琴心記·長門望月》:"躧履步庭下,幽懷空感傷。"《聊齋志異·王桂菴》:"王躧履追之,則已投江中矣。"

❹踩,踏。《莊子·讓王》"原憲華冠縰履,杖藜而應門"唐陸德明《釋文》:"縰,《三倉解詁》作'躧',云:'躡也。'"《水滸全傳》第三十二回:"約莫走了也是一更時分,心裏越慌,看不見地下,躧了一條絆脚索。"《西遊記》第十七回:"我推倒了黑風山,躧平了黑風洞,把你這一洞妖邪,都碾為虀粉!"

❺漫步。《集韻·蟹韻》:"躧,徐行也。"南朝齊王融《永明寺》:"振玉躧丹墀,懷芳步青閣。"又徐行貌。《直音篇·足部》:"躧,徐行貌。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》"舒息悒而增欷兮,蹝履起而彷徨"唐李善注:"《蒼頡篇》曰:'躧,徐行貌。'"唐張説《翻著葛巾呈趙尹》:"忽聞有嘉客,躧步出閒門。"

❻追踪。嘉靖年間修《東臺縣志·方言》:"尾人之後偵其所之與所為曰躧。"《清朝野史大觀·清朝史料·澱山湖洋人劫案》:"其一逃往廣東……未幾亦躧獲於廣東之香港。"《宋景詩史料·從陝西回直東·同治三年九月》:"協

同躧缉。"

䂂 luò《集韻》郎佐切，去箇來。

〔䂂跸〕犹"蹭蹬"。喻失意，遭受挫折。《集韻·箇韻》："䂂，䂂跸，猶蹭蹬也。"

躜〔蹪〕(一) cuó《集韻》才何切，平歌從。

同"蹉"。踏。《廣雅·釋詁二》："躜，蹋也。"王念孫疏證："躜者，《玉篇》與蹉同，云蹋聲也。"《集韻·戈韻》："蹉，踏也。或从贊。"

(二) zuān《集韻》徂丸切，平桓從。

❶〔躜跃〕聚足。《集韻·桓韻》："躜，躜跃，聚足。"

❷钻，穿。《中国谚语资料·歇后语》："母狼躜篱笆——进退两难。"

❸乱走动。荒煤《何拐子》四："码头上阴惨惨地，人影子黑魆魆地在船舱里、跳板上躜上躜下。"李瑛《阿尔卑斯山·洛桑》："那麇集在港湾的小小的游艇上，上下躜动，象渴望出航。"

䟭 同"蹁"。《玉篇·足部》："䟭，行不正。"《集韻·先韻》："蹁，或从邊。"

躎 mǐ《廣韻》文彼切，上紙明。

行；行貌。《廣韻·紙韻》："躎，行皃。"《改併四聲篇海·足部》引《餘文》："躎，行也。"

躝 luán《集韻》閭員切，平仙來。

〔躝踞〕足病。《集韻·僊韻》："躝，躝踞，足病。"单用义同。《直音篇·足部》："躝，足病。"

20**躩** 說文·足部

《說文》："躩，足躩如也。从足，矍聲。"

(一) jué《廣韻》居缚切，入藥見。又丘缚切。鐸部。

❶迅疾貌。《說文·足部》："躩，足躩如也。"《論語·鄉黨》："君召使擯，色勃如也，足躩如也。"皇侃義疏引江熙云："躩，速貌也。"《莊子·山木》："蹇裳躩步，執彈而留之。"成玄英疏："躩步，猶疾行也。"

❷盘辟貌。《廣韻·藥韻》："躩，盤辟皃。"《六書故·人九》："躩，足卷曲貌。"

❸跳。《淮南子·精神》："鳧浴，蝯躩，鴟視，虎顧。"《漢書·司馬相如傳下》："低卬夭蟜裾以驕驁兮，詘折隆窮躩以連卷。"顔師古注引張揖曰："躩，跳也。"唐李白《東海有勇婦》："十步兩躩躍，三呼一交兵。"

(二) qǐ《集韻》詭碧切，入昔溪。

足貌。《集韻·昔韻》："躩，足皃。"

躕 同"蹎"。《龍龕手鑑·足部》："躕，或作；蹎，正。"

21**躖** 同"躛"。《龍龕手鑑·足部》："躖"，"躛"的俗字。《正字通·足部》："躖，俗躛字。"

躤 同"踚"。《集韻·藥韻》："踚，或从籥。"

躝 同"躝"。《龍龕手鑑·足部》："躝，《舊藏》作躝。"清嚴如熤《苗妨備覽·村寨考上》："俾奸民不得躝入苗巢，所以絶膠葛而杜釁端也。"

躨 kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

〔躨跜〕兽动貌。《廣韻·脂韻》："跜，躨跜，虯龍動皃。"《集韻·脂韻》："跜，躨跜，獸動皃。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："虯龍騰驤以蜿蟺，頷若動而躨跜。"李善注："躨跜，動皃。"唐李白《化城寺大鐘銘》："爾其龍質炳發，虎形躨跜。"

躅 zhú ㊀《廣韻》直録切，入燭澄。屋部。

同"蠋"。《玉篇·足部》："躅，躑躅；躅，同蠋。"《集韻·燭韻》："蠋，《說文》：'躑躅也。'或从屬。"清雷浚《說文外編》卷六："躅，《說文》無躅字。躅即蠋之俗體，如燭之作爥。"《莊子·秋水》："躑躅而屈伸，反要而語極。"《禮記·三年問》："(大鳥獸)過其故鄉，翔回焉，鳴號焉，躑躅焉，踟躕焉，然後乃能去之。"唐張彦遠《法書要録·述書賦上》："元子俾其威武，吾徒遵其軌躅。"

㊁《集韻》珠玉切，入燭莊。

行谨貌。《集韻·燭韻》："躅，行謹皃。"

22**躞** dié《廣韻》徒協切，入帖定。

行走声。《玉篇·足部》："躞，行走聲。"《廣韻·帖韻》："躞，小走聲。"《集韻·帖韻》："躞，走聲。"

躠 wān

〔躠跧〕弯曲(身体)。元關漢卿《青杏子·離情》："殘月下西樓，覺微寒輕透衾裯，華胥一枕躠跧覺。"元佚名《殺狗勸夫》第二折："兀的般滿身風雪躠跧卧，可不道一部笙歌出入隨。"元湯式《對玉環帶清江引四景題詩》："鸞釵顛倒簪，鴛枕躠跧卧，孤飛雁兒應似我。"隋樹森校："躠作彎。"

23**躨** 同"躨"。《正字通·足部》："躨，躨本字。"

躪 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。

❶出走；出走貌。《廣韻·藥韻》："躪，出走也。"《篇海類編·身體類·足部》："躪，出走皃。"《字彙·足部》："躪，出走貌。"一说"躍"的俗字。《正字通·足部》："踚，俗躍字。"

❷同"踚"。《集韻·藥韻》："踚，《方言》：'登也。'一曰行也。或从籥。"

躖 luán《龍龕手鑑》力員反。

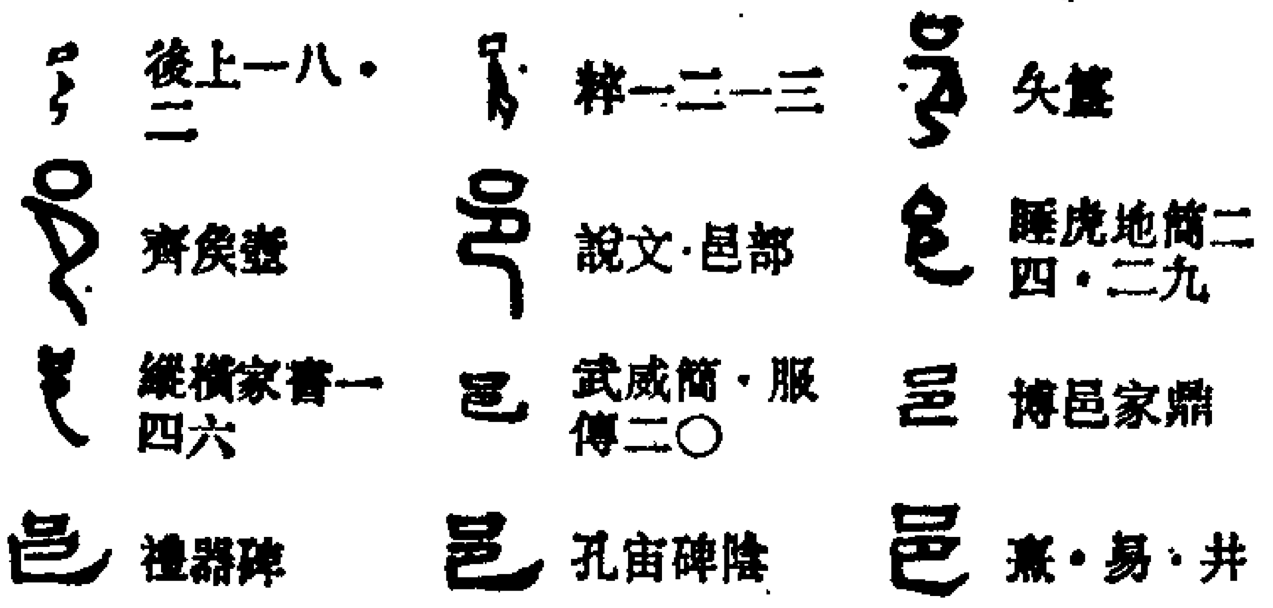
〔躖蹺〕弯曲身体。元關漢卿《錢大尹智寵謝天香》第三折："我伏事的都入羅幃，我恰纔舒鋪蓋，似孤鬼，少不的躖蹺寢睡。"

30**躦** luán

〔躦跧〕(身体)弯曲。形容劳累。明柯丹邱《荆釵記·民戴》："程途趲，拚擔些孅嶮，受此躦跧。"

邑　部

邑



《説文》:"邑,國也。从口。先王之制,尊卑有大小,从卩。"按:朱芳圃《甲骨學》引叶玉森曰:"(卜辭邑)从口象疆域。(下面)象人跽形,乃人之變體,即指人民。有土有人,斯成一邑。許君从卩説未塙。"

(一)yì《廣韻》於汲切,入緝影。緝部。

❶古代称国为邑。《説文·邑部》:"邑,國也。"段玉裁注:"《左傳》凡偁人曰大國,凡自偁曰敝邑。古國邑通偁。"朱駿聲通訓定聲:"《書》'西邑夏'、'天邑商'、'大邑周',皆謂國。"《左傳·桓公十一年》:"鄖人軍其郊,必不誡,且日虞四邑之至也。"杜預注:"虞,度也。四邑,隨、絞、州、蓼也。邑,亦國也。"宋王應麟《困學紀聞》卷八:"孟子引費惠公之言,謂小國之君也。春秋時費為魯季氏之邑。《史記·楚世家》有鄒、費、郯、邳。蓋戰國時以邑為國,意者魯季氏之僭歟?"

❷国都,京城。《爾雅·釋地》:"邑外謂之郊。"郭璞注:"邑,國都也。"《詩·商頌·殷武》:"商邑翼翼,四方之極。"毛傳:"商邑,京師也。"漢張衡《東京賦》:"是以論其遷邑易京,則同規乎殷盤。"唐李白《為宋中丞請都金陵表》:"湯及盤庚,五遷其邑。"又指旧都。唐慧琳《一切經音義》卷二十二引《風俗通》:"天子治居之城曰都,舊都曰邑也。"

❸指古代无先君宗庙的都城。《左傳·莊公二十八年》:"凡邑,有宗廟先君之主曰都,無曰邑。"孔穎達疏:"小邑有宗廟,則雖小曰都,無乃為邑。為尊宗廟,故小邑與大都同名。"《淮南子·時則》:"是月可以築城郭,建都邑。"高誘注:"國有先君之宗廟曰都,無曰邑。"漢鄒陽《獄中上梁王書》:"邑號朝歌、墨子回車。"

❹人聚居的地方。《釋名·釋州國》:"邑,猶俋也,邑人聚會之稱也。"《周禮·地官·里宰》:"掌比其邑之衆寡。"鄭玄注:"邑,猶里也。"賈公彦疏:"邑是人之所居之處。里又訓為居,故云邑猶里也。"《管子·乘馬》:"五聚命之曰某鄉,四鄉命之曰方,官制也,官成而立邑。"《公羊傳·桓公元年》:"邑多田少稱邑。"徐彦疏:"言邑多田少稱邑者,謂邑内家數多,而邑外之田頃畝少。"

❺古代行政区划名。1.五家为轨,六轨为邑。《國語·齊語》:"三十家為邑,邑有司。"《管子·小匡》:"制五家為軌,軌有長;六軌為邑,邑有司。"2.三朋为里,五里为邑。《尚書大傳》卷四:"古者處師,八家而為鄰,三鄰而為朋,三朋而為里,五里而為邑,十邑而為都,十都而為師,州十有二師焉。"《晉書·地理志上》:"制八家為鄰,三鄰為朋,三朋為里,五里為邑。"

❻泛指一般城镇。大曰都,小曰邑。《荀子·富國》:"入其境,其田疇穢,都邑露,是貪主已。"《史記·商君列傳》:"衛鞅既破魏還,秦封之於、商十五邑。號為商君。"郭沫若《念奴娇·井冈山巡礼》:"挺立罗霄山脉上,纵跨赣湘六邑。"

❼旧时县的别称。唐柳宗元《封建論》:"秦有天下,裂都會而為之郡邑。"宋王安石《上杜學士言開河書》:"故今之邑民,最獨畏旱而旱輒連年。"叶圣陶《隔膜·欢迎》:"这都是本邑几位前辈先生的苦心孤诣,才成就了这一桩善举。"

❽分封城邑居住;建筑城邑。《左傳·隱公十一年》:"吾先君新邑於此。"孔穎達疏:"先君新邑於此,謂(鄭)武公始居此也。"《孟子·梁惠王下》:"(大王)去邠,踰梁山,邑于岐山之下居焉。"《竹書紀年》卷下:"晉桓公邑哀侯于鄍。"

❾封地。1.古代卿大夫的封地。《周禮·地官·載師》:"以家邑之田任稍地。"鄭玄注:"家邑,大夫之采地。"《晏子春秋·内篇雜下二十》:"景公賜晏子邑,晏子辭。"《新唐書·房玄齡傳》:"進爵邢國公,食邑千三百户。"2.皇后、公主的封地。《漢書·高帝紀下》:"令天下縣邑城。"顔師古注引張晏曰:"皇后、公主所食曰邑。"又《百官公卿表上》:"列侯所食縣曰國,皇太后、皇后、公主所食曰邑。"

❿古代土地面积单位。四井为邑。《周禮·地官·小司徒》:"九夫為井,四井為邑。"鄭玄注:"九夫為井者,方一里,九夫所治之田也。……四井為邑,方二里。"

⓫通"悒"。愁闷不乐貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》:"邑,叚借為悒。"《楚辭·離騷》:"忳鬱邑余侘傺兮,吾獨窮困乎此時也!"《荀子·解蔽》:"不慕往,不閔來,無邑憐之心。"楊倞注:"邑與悒同。悒,快也。"宋司馬光《論赦及疏决狀》:"使愿慤之民,憤邑惴恐。"

(二)è《集韻》遏合切,入合影。

〔阿邑〕迎合;曲从。《漢書·酷吏傳贊》:"張湯以知阿邑人主,與俱上下。"王念孫雜志:"邑當音烏合反。阿邑人主,謂曲从人主之意也。阿邑双聲,字或作阿匼。"《新唐書·王世充傳》:"世充善伺帝顔色,阿邑順旨。"

𨙨

同"邑"。《説文·邑部》:"𨙨,从反邑。𨛜字从此。闕。"王筠釋例:"邑安有反正?然可以云反者,會其意也。東西巷則居南者北户,居北者南户,南北巷亦然,是相反也。"注:"金刻從邑之字,在右者皆正,在左者或正或反,則𨙨祇是邑之變文。"一説同"苑"。《字彙補·邑部》:"𨙨,即花苑之苑。"《通志·六書略一》:"𨙨,即花苑之苑。"

2 邔

shí《集韻》寔入切,入緝禪。

县名。今属四川省德阳市。《集韻·緝韻》:"汁,汁邡,縣名,在蜀。或从邑。"《正字通·邑部》:"邔,邔邡縣在蜀廣

漢郡。"按：《史記·留侯世家》作"什方"。《後漢書·郡國志》始作"什邡"。

邒 tíng《廣韻》唐丁切，平青定。

❶乡名。《玉篇·邑部》："邒，鄉名。"

❷亭名。《集韻·青韻》："邒，亭名。"

邟 說文·邑部

《說文》："邟，地名。从邑，几聲。"

jǐ《廣韻》居履切，上旨見。脂部。

地名。《說文·邑部》："邟，地名。"段玉裁注："《西伯戡黎》、《周本紀》作'耆'。徐廣曰：'一作阢。阢蓋即邟字。'"朱駿聲通訓定聲："邟，叚借為黎。《史記·殷本紀》：'西伯伐飢國。'徐廣曰：'飢，一作阢。'"按：《書·序·西伯戡黎》："周人乘黎。"孔穎達疏："《文王》五年伐耆……耆即黎也。""黎國漢之上黨郡壺關所治黎亭是也。"《廣韻·旨韻》："邟，地名。"

邖 (一) shān《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音山。

地名。《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："邖，地名。"

(二) dèng

"鄧"的简化字。

3

邕 邕子甗 說文籀文 說文·川部

《說文》："邕，四方有水自邕城池者。从川、从邑。𨚕，籀文邕。"段玉裁注本作"邕，邑四方有水自邕成池者是也。从巛、邑。"朱駿聲通訓定聲："邕，从川，从邑會意。籀文从川、吕，象形。"

(一) yōng ㊀《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶四方被水环绕的都邑。《說文·川部》："邕，邑四方有水自邕成池者是也。"段玉裁注："邑，各本無，依《韻會》補。成，各本作'城'，誤。依《廣韻》、《韻會》正。自邕，當作'自攤'……攤者，抱也。池沼多由人工所為，惟邑之四旁，有水來自擁抱，旋繞成池者，是為邕。以'擁'釋'邕'，以疊韻為訓也，故其字从川邑。引申之，凡四面有水皆曰邕。"

❷通"雝(雍)"。和睦。《集韻·鍾韻》："雍，和也。通作邕、雝。"清徐灝《說文解字注箋·川部》："邕、雝古字通。雝，隸作雍。"《漢書·兒寬傳》："上元甲子，肅邕永享。"顏師古注："雍，和也。"《文選·張協〈七命〉》："六合時邕，巍巍蕩蕩。"李善注引《尚書》曰："黎民於變時雍。"《晉書·桑虞傳》："虞五世同居，閨門邕穆。"唐王勃《上九成宮頌表》："道洽則時邕。"

❸古地名。即邕州。唐贞观六年改南晋州置，因邕溪水得名，在今广西壮族自治区南部，约相当于今南宁市及邕宁、武鸣、隆安……等县地。

㊁《集韻》於用切，去用影。

❶古州名。指雍州。《集韻·用韻》："雍，地名，古作邕。"

❷姓。《集韻·用韻》："雍，姓。古作邕。"

(二) yǒng《集韻》委勇切，上腫影。東部。

❶通"壅"。堵塞。《集韻·腫韻》："壅，竭塞也。或作邕。"《漢書·王莽傳中》："長平館西岸崩，邕涇水不流。"顏師古注："邕，讀曰壅。"清譚嗣同《劉云田傳》："溝瀆之殣，水邕莫前。"

❷同"擁"。《爾雅·釋言》："邕，載也。"邢昺疏引謝氏云："邕，字又作'擁'。釋云：'擁者，護之載。'"

邗 禹邗王壺 說文·邑部

《說文》："邗，國也，今屬臨淮。从邑，干聲。一曰邗本屬吳。"杨树达《積微居金文說》："邗，為國邑之名，字从邑，為本字。經傳假干為邗，省形存聲耳。"

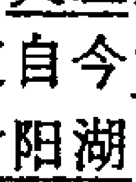
hán《廣韻》胡安切，平寒匣。又古寒切。元部。

❶古国名。也作干。春秋时为吴所灭，成为吴邑。在今江苏省扬州市东北。《說文·邑部》："邗，國也，今屬臨淮。一曰邗本屬吳。"王筠句讀："'國也'者，謂其為吳之鄰國也。'本屬吳'者，謂其為吳之屬國也。"《墨子·兼愛中》："以利荆、楚、干、越與南夷之民。"孫詒讓閒詁："干，邗之借字。"《荀子·勸學》："干、越、夷貉之子，生而同聲，長而異俗，教使之然也。"楊倞注："干越猶言吳越。"

❷古城名。公元前486年吳筑。故址一说在今江苏省扬州市西蜀冈上，一说在今市东南濒江处。《玉篇·邑部》："邗，吳城名。"清段玉裁《說文解字注·邑部》："《左傳》'吳城邗'為句。曰'城邗'，則知邗地名。"清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："邗，今江蘇揚州府江都縣古邗城地也。"《左傳·哀公九年》："秋，吳城邗，溝通江、淮。"杜預注："於邗江築城穿溝，東北通射陽湖，西北至末口入淮，通糧道也。今廣陵韓江是。"《水經注·淮水》："昔吳將伐齊，北霸中國，自廣陵城東南築邗城，城下掘深溝，謂之韓江。"

❸水名，即邗沟，又名邗江、邗溟沟，渠水，中渎水。春秋时吴王夫差为争霸中原，在江淮间开凿的一条古运河名。其故道自今江苏省扬州市南引江水北过高邮县西，折东北入射阳湖，又西北至淮安县北入淮。东汉建安初改凿新道，自今高邮直北径达淮安，大致即今里运河一线。隋大业元年发淮南丁夫十余万重开邗沟，略循建安故道。此后江淮间运道，即自扬州可直达淮安，不再东向绕道射阳湖。唐以后改称漕河、官河或合渎渠。《廣韻·寒韻》："邗，邗溝，水名。在廣陵。"《五音集韻·寒韻》："邗，江名。"宋吳潛《暗香》："正目斷古邗，暮靄凝積。"清李斗《揚州畫舫録·蜀岡録》："泛舟游邗上。"

❹姓。《列仙傳·邗子》："邗子者，自言蜀人也。"

邘  說文·邑部

《說文》："邘，周武王子所封，在河內野王是也。从邑，于聲。又讀若區。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶古国名。也作"于"。西周分封的诸侯国，姬姓。开国君主为周武王之子于叔。故址在今河南省沁阳县西北邘台镇。《說文·邑部》："邘，周武王子所封，在河內野王是也。"王筠句讀："《春秋土地名》云：'今野王西北三十里，有故邘城邘臺。'"《左傳·僖公二十四年》："邘、晉、應、韓，武之穆也。"杜預注："四國皆武王子……河內野王縣西北有邘

城。"《史記·周本紀》："明年，伐邘。"

❷古邑名。在今山东省定陶县界。《左傳·哀公七年》："築五邑于其郊，曰黍丘、揖丘、大城、鍾、邘。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："邘，當在今定陶縣界。"

❸姓。《集韻·虞韻》："邘，亦姓。"宋邵思《姓解》卷一："周武王子封於邘，後為氏。漢有邘侯為上谷太守。"

⿰亏阝

說文·邑部

同"邘"。《集韻·虞韻》："邘，或作⿰亏阝。"《正字通·邑部》："邘，《說文》作⿰亏阝。"清李調元《奇字名》卷二："河内野王縣西北有⿰亏阝城。⿰亏阝與邘同。"

邛

江小仲鼎　叔姬簠　邛君壺　孫叔師父壺　說文·邑部　漢印

《說文》："邛，邛地在濟陰縣。从邑，工聲。"苗夔繫傳校勘記："'邛地'當作'邛城'，《外戚侯表》作'邛成'，正屬濟陰。"段玉裁据《外戚侯表》、《玉篇》改"地"為"成"，删"在"。

qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。東部。

❶〔邛成〕县名。在今山东省成武县东南。《說文·邑部》："邛，邛地在濟陰縣。"段玉裁注："今本《地理志》曰：山陽郡郜成，侯國。宋氏祁云：'郜當作邛。'《外戚侯表》：'邛成屬濟陰，與山陽相距不遠。'玉裁按：宋說是也。《玉篇》邛字下曰：'山陽邛成縣。'此邛成之確證。"王紹蘭訂補："邛與成皆山名。堯葬邛山之陰，成山之陽。後於兩山之間置縣，因名邛成。"朱駿聲通訓定聲："《漢書·外戚侯表》：邛成屬濟陰。此'地'字蓋'城'字之誤。《水經注·泗水》：'黃溝又東逕邛城縣。''成''城'字亦通寫也。"

❷古州名。汉置临邛县，南朝梁改置邛州。唐初治所在今邛崍东南的依政，显庆中移治临邛（今邛崍）。辖境相当今四川省邛崍、大邑、蒲江等县地。明初降为县，成化中升为直隶州。1913年废，改本州为邛崍县。在今四川省成都市西南。《新唐書·李德裕傳》："德裕命轉邛、雅粟。"

❸古代西南少数民族国名。《史記·司馬相如列傳》："司馬長卿便略定西夷，邛、筰、冄、駹、斯榆之君皆請為内臣。"《後漢書·公孫述傳》："邛、笮君長，皆來貢獻。"李賢注："邛、笮皆西南夷國名。"《華陽國志·蜀志》："越嶲曰筰，蜀曰邛，皆夷種也。"

❹山名。即邛崍山。在四川省荥经县西。《史記·西南夷列傳》："博望侯張騫使大夏來言，居大夏時，見蜀布，邛竹杖。"裴駰集解："瓚曰：'邛，山名。'"《一統志·四川·雅州府·黎州安撫司》："邛崍山，在司城北五里。邛人自蜀入，渡此山。一名邛筰山，蓋邛人筰人界也，其道至險。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川七·雅州》："雅州，大業初改曰臨邛郡。邛崍山，一名邛筰山。山峻阻，凝冰夏結。李吉甫曰：'邛崍山自沉黎，直走千里，至臨邛，環抱為鎮山云。'"

❺水名。《集韻·鍾韻》："邛，水名。在蜀。"《字彙·邑部》："邛，水名。在蜀。出嚴道邛崍山，入青衣江。"

❻土丘。《詩·陳風·防有鵲巢》："防有鵲巢，邛有旨苕。"毛傳："邛，丘也；苕，草也。"孔穎達疏："美草多生於高丘。"

❼劳；病。《爾雅·釋詁一》："邛，勞也。"《廣韻·鍾韻》："邛，病也。"《詩·小雅·巧言》："匪其止共，維王之邛。"鄭玄箋："邛，勞也。"又《小旻》："我視謀猶，亦孔之邛。"毛傳："邛，病也。"

❽春秋国名。即江、黄之"江"。在今河南省息县西南。清方濬益《綴遺齋彝器款識考釋》卷十三："邛國不見於經傳。其字从工者當即春秋之江國，籀文於國邑名類皆从邑，經傳以同聲通叚作江也。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋·伯戔盤》："邛當即江、黃之江……其故地在今河南息縣西南。"

❾姓。《類篇·邑部》："邛，姓。"《萬姓統譜·冬韻》："邛，邛林，蘭陽人。"

邙

tǔ《集韻》統五切，上姥透。

乡名。《集韻·姥韻》："邙，鄉名。"

邞

（一）cái《改併四聲篇海》引《川篇》音才。

乡名。《字彙·邑部》："邞，鄉名。"

（二）zài《正字通》作代切。

同"𨛍"。《正字通·邑部》："邞，同𨛍，俗省。"

邨

cūn《集韻》麤尊切，平魂清。

乡名。《玉篇·邑部》："邨，鄉名。"

邔

說文·邑部

《說文》："邔，京兆藍田鄉。从邑，口聲。"段玉裁注："邔者，鄉名。今人叩擊字从卩，不當作邔。"王筠句讀："《百石卒史碑》：叩頭字屢見，知初本借邔，後乃作叩耳。"按：俗多误。今辨之。从卩者，音扣；从阝者，音口。

kǒu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

古乡名。在陕西省蓝田县。《說文·邑部》："邔，京兆藍田鄉。"段玉裁注："今陝西西安府藍田縣縣治西十一里有藍田故城。邔者，鄉名。"《廣韻·厚韻》："邔，鄉名。"

屾

說文·邑部

《說文》："屾，地名。从邑，山聲。"

shān《廣韻》所間切，平山生。元部。

❶地名。《說文·邑部》："屾，地名。"

❷姓。《正字通·邑部》："屾，姓。通用山。"

邗

同"鄅"。《集韻·僊韻》："鄅，《說文》：'地名。'或作邗。"方成珪考正："邗，當从《類篇》作'邗'。"《字彙補·邑部》："邗，从千，與邗字異。"

邨

（一）tún《龍龕手鑑》徒昆反。

地名。《龍龕手鑑·邑部》："邨，地名。"

（二）cūn《字彙補》倉尊切。

同"邨"。《字彙補·邑部》："邨，與邨同。"

邧

fán《集韻》符咸切，平凡奉。

地名。《玉篇·邑部》："邔，地名。"

邝"鄺"的简化字。

邙

《説文》："邙，河南洛陽北亡山上邑。从邑，亡聲。"段玉裁注："亦從芒省，會意。"

máng《廣韻》莫郎切，平唐明。又武方切。陽部。

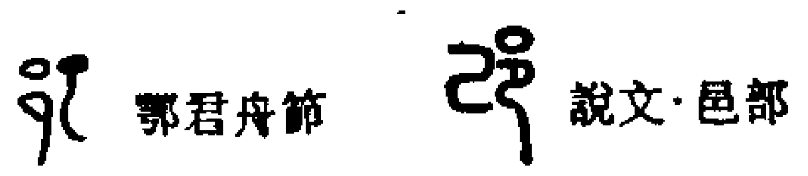
❶古邑名。也作"亡"、"芒"。在今河南省洛阳市北。《説文·邑部》："邙，河南洛陽北亡山上邑。"段玉裁注："山本名芒，山上之邑則作'邙'。後人但云北邙，匙知芒山矣。"王筠句讀："山名亡山，故加邑為邙，以名其邑矣。羣書亦曰芒山，亦曰北邙。"

❷山名。在今河南省洛阳市北。山连偃师、巩县、孟津三县地，绵亘四百余里。山上多古代帝王陵墓。《廣韻·陽韻》："邙，北邙，山名。"《新唐書·陳子昂傳》："今景山崇秀，北對嵩、邙，右眄汝、海。"唐孟郊《弔盧殷》："邙風噫孟郊，嵩秋葬盧殷。"

❸县名。《廣韻·陽韻》："邙，縣名，在沛郡。"

❹姓。《萬姓統譜·陽韻》："邙，邙懪，南唐人，登進士第。"

邔



《説文》："邔，南陽縣。从邑，己聲。"姚文田、嚴可均校議："陽當作郡。《地理志》'邔縣屬南郡。'"

qǐ《廣韻》墟里切，上止溪。又渠記切。之部。

古县名。秦置，属南郡。汉为侯国。治所在今湖北省宜城县东北。《説文·邑部》："邔，南郡縣。"段玉裁注："今湖北襄陽府宜城縣縣北五十里有故邔城。"《玉篇·邑部》："邔，南郡有邔縣。"《史記·高祖功臣侯者年表》："邔。"司馬貞索隱："邔，縣名，屬南郡。"《後漢書·宗室·泗水王歙傳》："封長子柱為邔侯。"李賢注："邔縣，屬南郡，故城在今襄州。"《元和郡縣圖志·山南道二》："宜城縣本漢邔縣地也。城東臨漢江。古諺曰：'邔無東。'言其東逼漢江，其地短促也。"

邚（一）rú《集韻》人余切，平魚日。

❶同"鄏"。地名。《集韻·魚韻》："鄏，《説文》：'地名。'或省。"《字彙·邑部》："邚，同鄏。"

❷国名。清李調元《奇字名》卷三："邚，《國名記》：邚，本女艾國汝也。"

（二）fù

同"婦"。《武威漢代醫簡》："治千金膏药方……此方禁又中邚人乳餘。"

邓 chā《龍龕手鑑·邑部》："邓，俗。音叉。"《字彙補·邑部》："邓，音叉，俗字。"

⿰乡阝 xiàng《集韻》胡降切，去絳匣。

同"巷"。邻道。也作"䢼"、"鄉"。《説文·䢼部》："䢼，鄰道也。"宋徐鉉注："䢼，今隸變作⿰乡阝。"王筠句讀："⿰乡阝、鄉音義皆同，衹是一字。兩邑衹是一邑。兩鄉望衡對宇，中央闕然為道，故曰鄰道。居南者北向，居北者南向，故反一邑以見意。"

[4]**⿰扌邑**同"邦"。《字彙補·邑部》："⿰扌邑，古文邦字。《洞靈經》：有⿰扌邑國者，謂其有人衆也。"《國三老袁良碑》："民被澤，⿰扌邑畿乂。"三國魏衛覬《大饗碑》："萬⿰扌邑統世。"

⿰支邑同"⿰支阝"。《集韻·支韻》："⿰支阝，古書作⿰支邑。"清王鳴盛《蛾術編·説字十》："⿰支邑字重文作岐。《漢·地理志》末段總論皆从邑、支。"

⿰少邑同"⿰少阝"。明趙宧光《説文長箋·邑部》："⿱少邑，⿰少邑、⿰少阝同。"

⿱少邑同"⿰少阝"。明趙宧光《説文長箋·邑部》："⿱少邑，⿰少阝同。"《正字通·邑部》："⿰少阝，或作⿱少邑。"

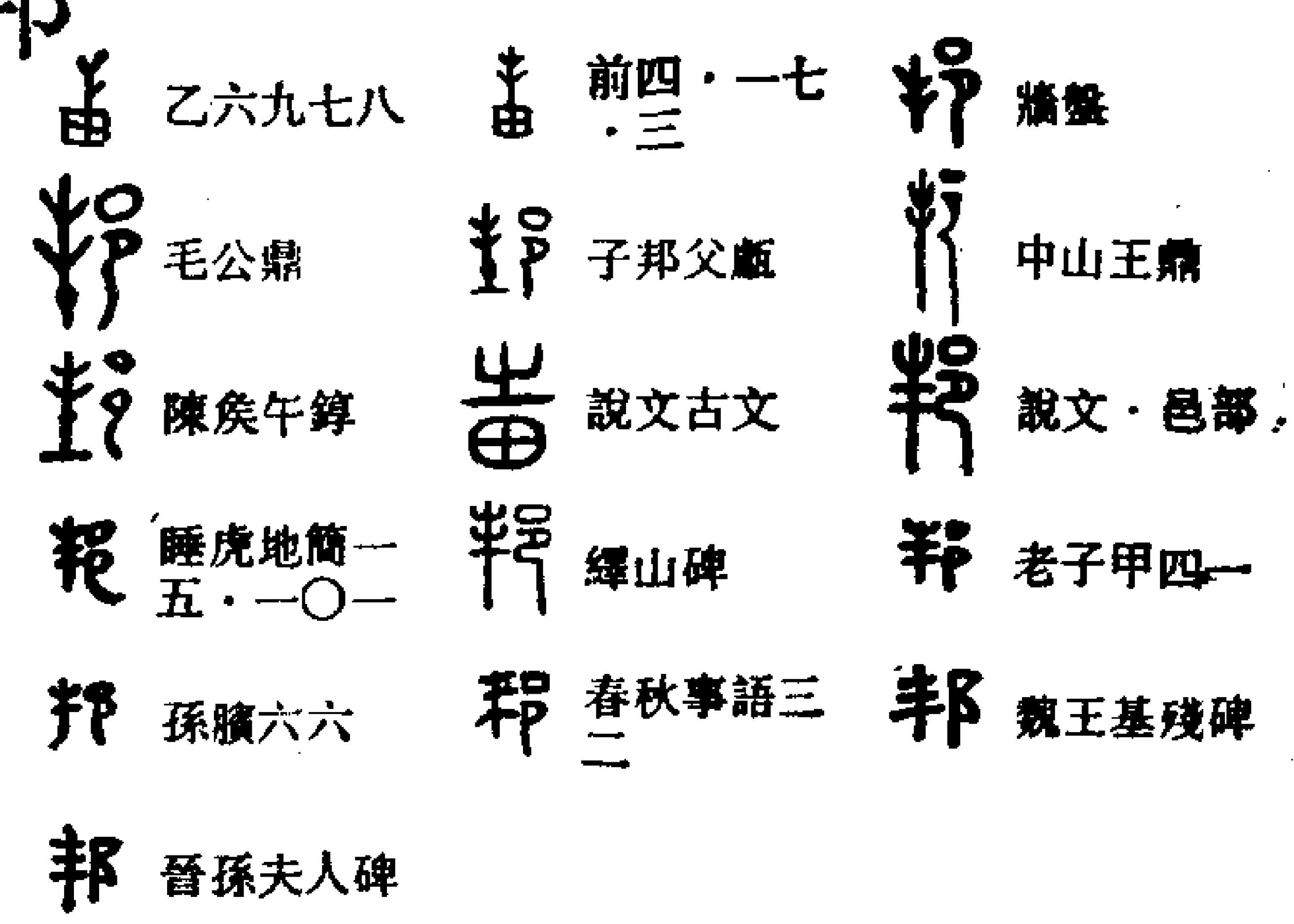
⿰冊邑

同"那"。《正字通·邑部》："那，《説文》本作⿰冊邑，省作⿰冊阝。"

⿰火邑同"⿰火阝"。明趙宧光《説文長箋·邑部》："⿰火邑，⿰火阝同。"

⿱邑灬同"⿰火邑(⿰火阝)"。《字彙補·邑部》："⿱邑灬"，同"⿰火邑"。

邦



《説文》："邦，國也。从邑，丰聲。㞷，古文。"

（一）bāng《廣韻》博江切，平江幫。東部。

❶古代诸侯封国的称呼。《説文·邑部》："邦，國也。"《六書故·工事二》："邦，國也。別而言之，則城郭之内曰國，四境之内曰邦。"《書·堯典》："協和萬邦。"《詩·大雅·皇矣》："王此大邦。"《論語·顔淵》："在邦無怨，在家無怨。"《晉書·苻堅載記附王猛》："猛曰：'臣聞宰寧國以禮，治亂邦以法。'"又泛指国家。如：邻邦；盟邦。《書·洪範》："人之有能有為，使羞其行，而邦其昌。"唐杜甫《送顧八分文學適洪吉州》："邦以民為本，魚饑費香餌。"宋歐陽修《晝錦堂記》："乃邦家之光，非鄉里之榮也。"

❷封，分封。《釋名·釋州國》："邦，封也，封有功。"五代徐鍇《説文繫傳·邑部》："邦，古謂封諸侯為邦。"《書·蔡仲

之命》:"乃命諸王邦之蔡。"《墨子·非攻下》:"唐叔與吕尚邦齊、晉。"唐柳宗元《封建論》:"周有天下,裂土田而瓜分之,設五等,邦羣后。"

❸疆界,边界。《玉篇·邑部》:"邦,界也。"《周禮·天官·大宰》:"大宰之職,掌建邦之六典,以佐王治邦國。"陸德明釋文:"邦,疆國之境。"又《地官·小司徒》"乃分地域而辨其守"漢鄭玄注:"故書'域'為'邦'。杜子春云'當為域'。"清段玉裁《說文解字注·邑部》:"邦,《周禮》故書'乃分地邦而辨其守','地邦'謂土界。杜子春改'邦'為'域',非也。"

❹国都,大城镇,或泛指地方。漢蔡琰《悲憤詩》:"逼迫遷舊邦,擁王以自彊。"晉張華《博物志》卷一:"負海之邦,交趾之土,謂之南裔。"《儒林外史》第四十一回:"因來到這南京大邦去處,借此糊口。"

❺古真腊国(今柬埔寨)对兄与姊的称呼。清梁章鉅《稱謂録》卷四:"《花箋録》:真臘國呼兄及姊均為邦。"

❻姓。《廣韻·江韻》:"邦,姓。出何氏《姓苑》。"《史記·仲尼弟子列傳》:"邦巽字子斂。"

邢

井矦簋　古鉨　三體石經僖公　說文·邑部　古地圖　魯峻碑陰　武梁祠畫像題字

《說文》:"邢,周公子所封,地近河内懷。从邑,幵聲。"按:金文作"井"。

(一) xíng 《廣韻》户經切,平青匣。耕部。

❶古国名。姬姓。公元前11世纪周公之子所封的诸侯国。在今河北省邢台市境。公元前662年,齐桓公曾迁邢于夷仪(今山东省聊城西南)。公元前635年为卫所灭。《說文·邑部》:"邢,周公子所封,地近河内懷。"《春秋·莊公三十二年》:"狄伐邢。"《後漢書·郡國志·河内郡》:"平皋有邢丘,故邢國,周公子所封。"《左傳·隱公五年》:"以鄭人、邢人伐翼。"杜預注:"邢國在廣平襄國縣。"又州名。隋置,寻废。唐复置,改名鉅鹿郡,寻复名邢州。自宋以后升为信德府。金复为邢州。元改为顺德路,故治在今河北省邢台市。《廣韻·青韻》:"邢,在鄭,亦州名。古邢侯國也,項羽為襄國,隋為邢州,取國以名之。"《新唐書·竇建德傳》:"二年,(建德)陷邢、趙、滄三州。"《新五代史·梁本紀》:"四月,遣葛從周攻晉之山東,取邢、洺、磁三州。"

❷姓。《急就篇》第七章:"邢麗奢。"顔師古注:"邢本姬姓之國,周公之胤也,為衛所滅,因稱邢氏。"王應麟補注:"邢國在邢州。晉有邢蒯、邢帶。漢有邢穆。"

(二) gěng 《集韻》古幸切,上耿見。

古地名。在今河南省温县东。一说在今山西省河津县南。《集韻·耿韻》:"邢,地名。通作耿。"《史記·殷本紀》:"祖乙遷於邢。"司馬貞索隱:"邢,近代本亦作'耿'。今河東皮氏縣有耿鄉。"張守節正義引《括地志》云:"絳州龍門縣東南十二里耿城,故耿國也。"

郱

說文·邑部　漢印　漢印　熹·春秋·僖十八年

《說文》:"郱,鄭地郱亭。从邑,井聲。"

jǐng 《廣韻》子郢切,上静精。耕部。

古地名。在今河北省井陉县。《說文·邑部》:"郱,鄭地郱亭。"段玉裁注:"云鄭地恐誤……疑即二《志》常山郡之井陘縣,趙地也。郱、井蓋古今字。"朱駿聲通訓定聲:"郱,與邢別。按:晉地,後為趙地。在今山西潞安府……漢為常山郡之井陘縣。井即郱也。"

邞

古鉨　說文·邑部　漢印

《說文》:"邞,琅邪縣。一名純德。从邑,夫聲。"

fū 《廣韻》甫無切,平虞非。魚部。

古县名。汉置。旧治在今山东省胶县西南,诸城东。《說文·邑部》:"邞,琅邪縣也。一名純德。"段玉裁注:"《前志》琅邪郡,邞。《後志》無,并省也。"《漢書·地理志上》:"琅邪郡,縣五十一,邞。"《新斠注地理志集釋》:"邞,在今山東諸城縣東。《水經注》作'扶'。"

邧

說文·邑部

《說文》:"邧,鄭邑也。从邑,元聲。"徐鍇繫傳:"杜預云秦地,此云鄭地,傳寫誤。"

yuán 《廣韻》愚袁切,平元疑。又虞遠切。元部。

古邑名。春秋秦邑。在今陕西省澄城县境。《廣韻·阮韻》:"邧,秦邑名。"清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》:"邧,當在今陝西同州府澄城縣境。"《左傳·文公四年》:"晉侯伐秦,圍邧、新城,以報王官之役。"杜預注:"邧、新城,秦邑也。"

䢵

yún 《廣韻》王分切,平文云。諄部。

❶同"鄖"。《玉篇·邑部》:"䢵,江夏雲杜縣東地。"《左傳·宣公四年》:"若敖娶於䢵。"杜預注:"䢵,國名。"陸德明釋文:"䢵,本又作鄖。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣三·德安府》:"《禹貢》荆州之域,春秋時,䢵子國。"自注:"䢵,一作鄖。"

❷姓。宋樂史《太平寰宇記·河南道·沂州》:"春秋鄅國祝融之後,䢵姓。"《姓觿》卷二:"䢵,《千家姓》云:'河南族。'"《字彙·邑部》:"䢵,姓。"

𨙸

同"邦"。《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》:"𨙸,同邦。"

𨙻

說文·邑部

《說文》:"𨙻,沛郡。从邑,市聲。"

pèi 《廣韻》匹蓋切,去泰滂。又博蓋切。月部。

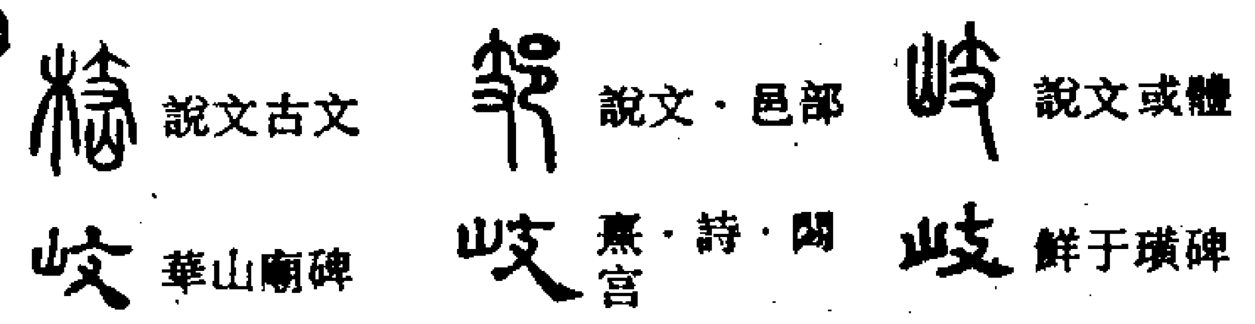
❶郡名。汉高帝改泗水郡置郡。治所在今安徽省濉溪县西北。也作"沛"。《說文·邑部》:"𨙻,沛郡。"段玉裁注:"鉉本作沛郡,鍇本作沛國郡,按當作沛國沛郡也。謂後漢之沛國,前漢之沛郡,皆此𨙻也。二《志》字皆作沛,𨙻、沛古今字。今江蘇徐州府漢沛郡地。"《玉篇·邑部》:"𨙻,郡

名。亦作沛。”

❷邑名。《集韻·夳韻》：“邨，邑名。”

❸姓。《廣韻·泰韻》：“邨，姓。出《姓苑》。”

郊



《說文》：“郊，周文王所封，在右扶風美陽中水鄉。从邑，支聲。岐，郊或从山，支聲，因岐山以名之也。嶅，古文郊。从枝，从山。”段玉裁注：“郊邑可作岐，岐山不可作郊。”

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶古地名。在今陕西省岐山县东北。《玉篇·邑部》：“郊，右扶風美陽縣西有郊山，亦作岐，古作歧山。”《漢書·地理志下》：“大王徙郊，文王作酆。”顔師古注：“今郊山縣是。”宋羅泌《路史·國名紀丙》：“豳又在郊西北。”

❷姓。《萬姓統譜·支韻》：“郊，周文王封支子于郊，因以為氏。”《正字通·邑部》：“郊，姓。唐郊靈岳。”

（二）zhī《集韻》章移切，平支照。

古邑名。在今河南省新野县。《集韻·支韻》：“郊，邑名。在義陽。”

邪

同“邪”。《龍龕手鑑·邑部》：“邪，《舊藏》作邪。”《字彙補·邑部》：“邪，音邪。出《釋藏》。”

郎

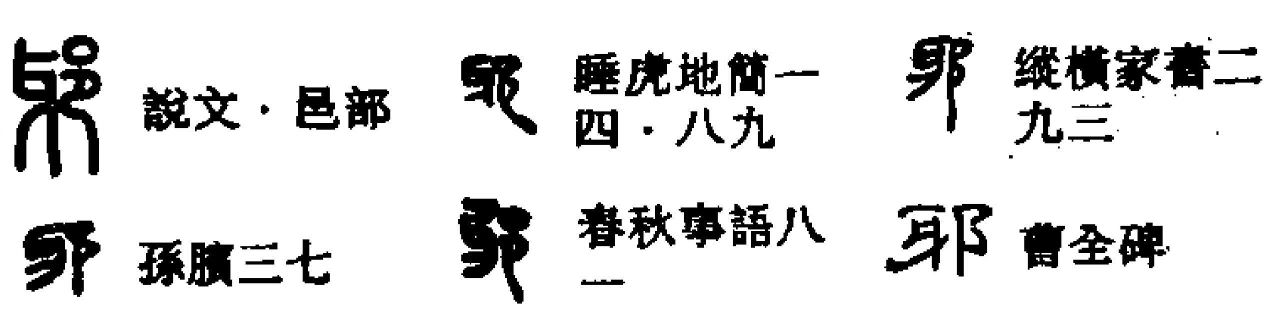
（一）jǔ《廣韻》居許切，上語見。

亭名。在今湖南省长沙市。《廣韻·語韻》：“郎，亭名，在長沙郡。”《集韻·語韻》：“郎，亭名。在長沙。”

（二）qú《集韻》求於切，平魚羣。

同“鄜”。聚名。《集韻·魚韻》：“鄜，聚名。或从巨。”

邪



《說文》：“邪，琅邪郡。从邑，牙聲。”段玉裁注：“漢碑‘琅邪’字或加玉旁，俗字也。近人隸書從耳作耶，由牙耳相似。”

（一）yá《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

〔琅邪〕郡名。亦作“琅玡”、“瑯琊”。秦置。治所在琅邪（今山东省胶南县琅邪台西北）。西汉移治东武（今山东省诸城），辖境相当今山东半岛东南部。东汉改为国，移治开阳（今临沂县北）。北魏移治即丘（今临沂东南），隋废。东晋太兴三年侨置，治所在金城（今江苏省句容县北）。南朝宋改南琅邪郡。南齐迁治于白下（今南京市北），陈废。《說文·邑部》：“邪，琅邪郡。”《史記·李斯列傳》：“（始皇）出遊會稽，並海上，北抵琅邪。”張守節正義：“今沂州。”《漢書·地理志上》：“琅邪郡，秦置，屬徐州……琅邪（縣）越王句踐嘗治此，起館臺。”

（二）xié《廣韻》似嗟切，平麻邪。魚部。

❶不正。也作“衺”。《廣韻·麻韻》：“邪，不正也。”《洪武正韻·遮韻》：“邪，亦作衺。”《新書·道術》：“方直不曲謂之正，反正為邪。”《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》：“愚亂之邪臣。”宋王安石《答司馬諫議書》：“辟邪說，難壬人，不為拒諫。”

❷邪恶；邪僻。《易·乾》：“閑邪存其誠。”孔穎達疏：“言防閑邪惡，當自存其誠實也。”《論語·為政》：“《詩》三百，一言以蔽之，曰：‘思無邪’。”《左傳·隱公三年》：“驕奢淫泆，所自邪也。”孔穎達疏：“邪，謂惡逆之事。”又伪。《文選·張衡〈西京賦〉》：“何必昏於作勞，邪贏優而足恃。”李善注引薛綜曰：“邪，偽也。言何必當勉力作勤勞之事乎，欺偽之利自饒足恃也。”又奸佞。《洪武正韻·遮韻》：“邪，佞也。”《逸周書·玉佩》：“亡正處邪，是弗能居。”孔晁注：“邪，姦術也。”《後漢書·明帝紀》：“今選舉不實，邪佞未去。”

❸私。《吕氏春秋·審分》：“主亦有地，臣主同地，則臣有所匿其邪矣。”高誘注：“邪，私也。”

❹妖异怪戾之事。《廣韻·麻韻》：“邪，鬼病。”《吕氏春秋·孝行》：“夫執一術而百善至，百邪去，天下從者，其惟孝也。”《隋書·藝術傳序》：“醫巫所以禦妖邪，養性命者也。”《南史·袁君正傳》：“性不信巫邪。”

❺中医学上指一切致病因素为邪。《急就篇》第二十三章：“灸刺和藥逐去邪。”《素問·陰陽應象大論》：“其有邪者漬形以為汗。”王冰注：“邪，謂風邪之氣。”清林則徐《籌議嚴禁鴉片章程摺》：“今鴉片之貽害於内地，如病人經絡之間久為外邪纏擾。”

❻倾斜，歪斜。后作“斜”。《玉篇·邑部》：“邪，音斜。”《詩·小雅·采菽》：“赤芾在股，邪幅在下。”鄭玄箋：“邪幅，如今行縢也，偪束其脛，自足至膝，故曰在下。”孔穎達疏：“邪纏於足，謂之邪幅。”《水經注·河水》：“邪行五里，逆行三里。”鲁迅《伤逝》：“她目不邪视地骄傲地走了。”

❼坡道。《廣雅·釋宫》：“邪，道也。”王念孫疏證：“邪與除古聲相近，除亦邪也。”《九章算術·商功章》：“今有羨除。”劉徽注：“羨除，隧道也，其所穿地上平下邪。”

（三）yé《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

❶语气词。1.表示疑问或反诘，相当于“吗”、“呢”。《廣韻·麻韻》：“邪，俗作耶，亦語助。”《洪武正韻·遮韻》：“邪，疑辭，亦作耶。”《莊子·逍遥遊》：“天之蒼蒼，其正色邪？”陸德明釋文：“邪，助句不定之辭。”《史記·張釋之馮唐列傳》：“文帝曰：‘吏不當若是邪？’”《資治通鑑·漢成帝綏和元年》：“單于曰：‘此天子詔語邪，將從使者所求也？’”胡三省注：“邪，疑未定之辭。”2.表示判断，相当于“也”。唐陸德明《經典釋文·序録·條例》：“邪、也弗殊。”《墨子·非儒下》：“今之鮑函車匠，皆君子也，而羿、仔、奚仲、巧垂，皆小人邪。”孫詒讓閒詁：“也、邪古通。”《莊子·天地》：“始也我以女為聖人邪，今然君子也！”

❷劳动时众人协调动作，一齐用力所发出的呼声。《淮南子·道應》：“今夫舉大木者，前呼邪許，後亦應之。此舉重勸力之歌也。”清黄宗羲《原臣》：“夫治天下猶曳大木然，前者唱邪，後者唱許。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之八十三：“我亦曾糜太倉粟，夜聞邪許淚滂沱。”

❸通“餘（yú）”。剩余。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“邪，叚借為餘。”《史記·曆書》：“舉正於中，歸邪於終。”裴駰集解引韋昭曰：“邪，餘分也。終，閏月也。”按：《左傳·文公元年》作“歸餘於終”。

（四）xú《集韻》詳余切，平魚邪。魚部。

通"徐"。緩。《集韻·魚韻》："徐，《説文》：'緩也。'或作邪，通作徐。"《詩·邶風·北風》："其虛其邪，既亟只且！"鄭玄箋："邪，讀如徐，言今在位之人其故威儀虛徐寬仁者，今皆以為急刻之行矣，所以當去以此也。"陸德明釋文："邪，音餘，又音徐，《爾雅》作徐。"朱熹注："邪，一作徐，緩也。"

（五）shé《集韻》時遮切，平麻禪。

〔歸邪〕星名。《集韻·麻韻》："邪，歸邪，星名。"《史記·天官書》："如星非星，如雲非雲，命曰歸邪。"

邨

說文·邑部

《説文》："邨，地名。从邑，屯聲。"

cūn《廣韻》徒渾切，平魂定。諄部。

❶地名。《玉篇·邑部》："邨，地名。"

❷同"村"。《集韻·魂韻》："村聚也。通作邨。"《正字通·邑部》："邨，墅也，聚落也。"清段玉裁《説文解字注·邑部》："邨，本音豚，屯聚之意也。俗讀此尊切，又變字為村。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："邨，《廣雅·釋詁四》：'邨，國也。'此'邦'之誤字。後世用為村落、鄉村，豈因張書誤本而貤繆邪？"唐杜甫《兵車行》："君不聞，漢家山東二百州，千邨萬落生荊杞。"《徐霞客遊記·粵西遊日記一》："邨南石峯如屏，東西橫亘。"明夏完淳《寒泛賦》："霜滿烏啼之夜，風高鶴唳之邨。"

⿰比阝

（一）bì《集韻》薄宓切，入質並。

同"弼"。辅助。《集韻·質韻》："弻，《説文》：'輔也。'隸作弼。或作⿰比阝。"

（二）bèi

同"邶"。《羣經字詁·詩二》："邶，亦作⿰比阝。"唐陸德明《經典釋文·毛詩音義上》："邶。"黄焯彙校："葉鈔作⿰比阝。"陈垣《元西域人華化考》卷八："豳秦之外，王化之所不及，民俗之所不通，固不得繫之列國以與⿰比阝、鄘、曹、檜等矣。"

⿰互阝

同"邸"。《龍龕手鑑·邑部》："邸，俗；⿰互阝，正。"唐柳宗元《邠寧進奏院記》："其在漢制，則皆⿰互阝以奉朝請。"

⿰⿱厶工阝

同"邸"。唐慧琳《一切經音義》卷三十三引《蒼頡篇》："⿰⿱厶工阝，舍也。"《字彙補·邑部》："⿰⿱厶工阝，與邸同。"

⿰少阝

說文·邑部

《説文》："⿰少阝，地名。从邑，少聲。"

shǎo《廣韻》書沼切，上小書。又子小切。宵部。

古地名。在今山东省。《説文·邑部》："⿰少阝，地名。"《玉篇·邑部》："⿰少阝，魯地名。"

⿰冊阝

說文·邑部

同"那"。《廣雅·釋言》："柰，⿰冊阝也。"王念孫疏證："宣二年《左傳》'棄甲則⿰冊阝'，言棄甲則奈何也。"《正字通·邑部》："那，《説文》本作䏧，省作⿰冊阝，俗作那。"《史記·封禪書》："祠朝⿰冊阝。"唐玄宗《為玄元皇帝設像詔》："猗歟⿰冊阝歟，克開厥後。"

⿰王阝

說文·邑部

同"郢"。《説文·邑部》："⿰王阝，郢或省。"《字彙·邑部》："⿰王阝，同郢。"

邤

xīn《廣韻》許斤切，平欣曉。又《集韻》虛言切。

❶地名。《玉篇·邑部》："邤，地名。"

❷邻。《集韻·欣韻》："邤，鄰也。"

⿰介阝

同"邟"。《龍龕手鑑·邑部》："⿰介阝"."邟"的俗字。《字彙補·邑部》："⿰介阝，同邟。"

⿰今阝

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。

亭名，在今湖南省衡阳县境。《廣韻·侵韻》："⿰今阝，亭名。"《集韻·侵韻》："⿰今阝，亭名，在重安。"

邠

說文·邑部　敦煌馬圈灣簡

《説文》："邠，周太王國。在右扶風美陽。从邑，分聲。豳，美陽亭即豳也。民俗以夜市有豳山。从山、从豩。闕。"

bīn《廣韻》府巾切（《集韻》悲巾切），平真幫。諄部。

❶古国名。也作"豳"。周后稷的曾孙公刘由邰迁居于此，在今陕西省彬县。《説文·邑部》："邠，周太王國。"段玉裁注："豳者，公劉之國……葢古地名作邠，山名作豳，而地名因於山名同音通用。"朱駿聲通訓定聲："邠，后稷十餘世孫公劉避桀之亂，自邰徙此。其地有豳山。今陝西邠州也。"《玉篇·邑部》："邠，亦作豳。"《集韻·真韻》："邠，或作豳、𡻳。"《孟子·梁惠王下》："昔者大王居邠，狄人侵之。"《莊子·讓王》："大王亶父居邠，狄人攻之。"

❷古州县名。汉晋新平郡，西魏于郡置豳州，唐置邠州，历代仍之。清直隶陕西省，辖三水、淳化、长武三县。民国改州为县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西·西安府》："邠州，古西戎地……唐天寶初曰新平郡，乾元初復為邠州，中和中為静難軍治，宋仍曰邠州。"漢班彪《北征賦》："乘陵崗以登降，息郇邠之邑鄉。"唐杜甫《北征》："邠郊入地底，涇水中蕩潏。"

❸通"份（彬）"。文彩盛貌。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："邠，叚借為份。"《太玄·文》："裴〔斐〕如邠如，虎豹文如。"范望注："斐、邠者，文盛貌也。"

❹姓。《通志·氏族二》："邠氏，《姓苑》云：'周太王居邠，因氏焉。'"

邬

"鄔"的简化字。

邟

說文·邑部

《説文》："邟，潁川縣。从邑，亢聲。"

（一）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。陽部。

❶〔邟乡〕古地名。在今河南省临汝县东。《説文·邑部》："邟，潁川縣。"朱駿聲通訓定聲："邟，漢邟鄉在今河南汝州。"《後漢書·黄瓊傳》："（黄瓊）以師傅之恩，而不

阿梁氏，乃封為邟鄉侯，邑千户。”李賢注：“漢潁川有周承休侯國，元始二年更名曰邟。”《三國志・魏志・袁紹傳》：“乃拜紹勃海太守，封邟鄉侯。”沈欽韓疏證：“二《漢志》潁川均無邟縣。《説文》蓋譌鄉為縣也。”

❷姓。清桂馥《説文解字義證・邑部》：“邟，《物理論》：‘古有邟師之刀，’此以地為姓。”

（二）háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。

〔餘邟〕古县名。汉置。晋属吴兴郡。今作余杭，即浙江余杭县。《廣韻・唐韻》：“邟，餘邟，縣名，在吳興。”

（三）kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

城名。在今河南省禹县。（秦置阳翟县，东魏于县置阳翟郡。隋废郡。清省县入禹州。）《廣韻・唐韻》：“邟，邟城。在陽翟。”《集韻・唐韻》：“邟，城名。在陽翟。”

邡

鄂君車節　説文・邑部　居延簡甲五三五

漢印　西狹頌

《説文》：“邡，什邡，廣漢縣。从邑，方聲。”王筠句讀：“《漢書・功臣表》作‘汁防’，遂邑于左也。《地理志》作‘汁方’，省形存聲也。師古曰：‘汁音什。’然則作什者，以音改之。”

（一）fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶〔什邡〕县名。汉置，属广汉郡，今属四川省德阳市。故县在今什邡县南。《廣韻・陽韻》：“邡，什邡縣，在漢州。”

❷通“訪（fǎng）”。谋划。清朱駿聲《説文通訓定聲・壯部》：“邡，叚借為訪。”《穀梁傳・昭公二十五年》：“十有一月己亥，宋公佐卒于曲棘，邡公也。”范寧注：“邡，當為訪。訪，謀也。言宋公所以卒于曲棘者，欲謀納公。”

（二）fàng《廣韻》敷亮切，去漾敷。

邑名。《廣韻・漾韻》：“邡，邑名。”

邩

説文・邑部

《説文》：“邩，地名。从邑，火聲。”

huǒ《廣韻》呼果切，上果曉。微部。

地名。《説文・邑部》：“邩，地名。”

邥

shěn《廣韻》式荏切，上寑書。侵部。

❶〔邥垂〕春秋周地名。在今河南省洛阳市南。《左傳・文公十七年》：“周甘歜敗戎于邥垂。”杜預注：“周地，河南新城縣北有垂亭。”清江永《春秋地理考實》引服虔曰：“邥垂在高都南，今河南府洛陽縣地。”《水經注・伊水》：“（伊）水出西山，東流逕邥垂亭南。”

❷同“沈”。1. 国名。《廣韻・寑韻》：“沈，國名。古作邥。”《集韻・寑韻》：“沈，國名。或从邑。”清雷浚《説文外編・經字・左傳》：“《説文》無‘邥’字，當是‘沈’之異体。古沈國，字有作邥者。”2. 姓。《廣韻・寑韻》：“沈，古作邥，亦姓。”《集韻・寑韻》：“沈，姓。或从邑。”

那

説文・邑部　漢印　西狹頌

熹・詩・校記

《説文》：“那，西夷國。从邑，冄聲。安定有朝那縣。”徐灝注箋：“那從冄聲，蓋聲變之異。”邵瑛羣經正字：“那，今作那。”

（一）nuó《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶多。《爾雅・釋詁上》：“那，多也。”《詩・小雅・桑扈》：“不戢不難，受福不那。”毛傳：“那，多也。”馬瑞辰通釋：“‘不’為語詞。‘受福不那’，猶云降福孔多。”《全唐文紀事》卷六十：“高宗曰：‘此人那解我意，遂有此句。’詔加兩階。”

❷美好。《廣韻・歌韻》：“那，都也。”《國語・楚語上》：“使富都那豎贊焉。”韋昭注：“那，美也。”明湯顯祖《紫釵記・哭收釵燕》：“人兒那，花燈姹。淡月梅横釵玉挂。”

❸安。《集韻・戈韻》：“那，安皃。”《詩・小雅・魚藻》：“王在在鎬，有那其居。”鄭玄箋：“那，安貌。”馬瑞辰通釋：“《説文》：‘儺，行有節也。’引《詩》：‘佩玉之儺。’行有節則安矣……毛傳訓那為安者，蓋以那為儺之假借。”宋王安石《上執政書》：“魚者潛逃微眇之物，皆得其所安而樂生，是以能那其居也。”《清史稿・樂志》：“純休永永慶那居，億萬斯年樂于胥。”

❹何。《玉篇・邑部》：“那，何也。”《正字通・邑部》：“那，借為問辭，猶何也。如何、奈何之合言也。”《左傳・宣公二年》：“牛則有皮，犀兕尚多，棄甲則那。”杜預注：“那，猶何也。”唐杜甫《夜歸》：“白頭老罷舞復歌，杖藜不睡誰能那？”唐李白《長干行》：“那作商人婦，愁水復愁風。”明孟稱舜《桃花人面》第二齣：“自尋思情怎那！”

❺于，对于。《爾雅・釋詁上》：“那，於也。”《國語・越語下》：“上天降禍於越，委制於吳，吳人之那不穀，亦又甚焉。”韋昭注：“那，於也。”

❻移动。后作“挪”。宋歐陽修《論乞賑救饑民劄子》：“只聞朝旨令那移近邊馬及於有官米處出糶。”《明書・曆法志》：“閏在號前，那前一月；閏在號後，那後一月。”《清平山堂話本・快嘴李翠蓮》：“新人那步過高堂。”

❼姓。《廣韻・歌韻》：“那，姓。西魏揚州刺史那椿。”

（二）nuò《廣韻》奴箇切，去箇泥。

❶语气词。用在句末，表示疑问语气，相当于“吗”。《廣韻・箇韻》：“那，語助。”《後漢書・逸民傳・韓康》：“公是韓伯休那，乃不二價乎？”李賢注：“那，語餘聲也。”

❷犹“奈”。清王引之《經傳釋詞》卷六：“那者，奈之轉也。”张相《詩詞曲語辭滙釋》卷二：“那，猶奈也。”唐王維《酬郭給事》：“强欲從君無那老，將因卧病解朝衣。”趙殿成箋注：“那，一作奈。”唐杜甫《北征》：“那無囊中帛，救汝寒凜慄。”柳亚子《哭苏曼殊》：“无那落梅时节近，江城五月为招魂。”

❸尽。《廣韻・歌韻》：“那，盡也。”

（三）nà

代词。指示比较远的人和事物，同“这”相对。唐齊己《道林寓居》：“青嶂者邊來已熟，紅塵那畔去應疎。”宋辛棄疾《醜奴兒近・博山道中效李易安體》：“青旗賣酒，山那畔别有人家。”元高明《琵琶記・路途勞頓》：“他那里，誰俫采；俺這里，誰投奔？正是西出陽關無故人。”

（四）nèi

“那一”的合音。鲁迅《坟·题记》：“我就是要专指斥那些自称‘无枪阶级’而其实是拿着软刀子的妖魔。”毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》：“赣水那边红一角，偏师借重黄公略。”

（五）nǎ《廣韻》奴可切，上哿泥。

代词。表示疑问，后作“哪”。《晉書·謝安傳附謝玄》：“玄嘗稱曰：‘我尚生瑍，瑍那得生靈運？’”唐王建《寒食行》：“三日無火燒紙錢，紙錢那得到黄泉？”鲁迅《三闲集·“革命军马前卒”和“落伍者”》：“没有先烈，现在还拖着辫子也说不定的，更那能如此自在。”

（六）něi

“哪一”的合音。清翟灝《通俗編·禽魚》：“那个魚兒不識水？”《儒林外史》第一回：“縣裏人那个不曉得。”

（七）né（又读nuó）

〔那吒〕佛教护法神名。相传为毗沙门天王之子。《宋高僧傳·道宣傳》：“（宣律師）於西明寺夜行道，足跌前階，有物扶持，履空無害，熟顧視之，乃少年也。宣遽問：‘何人中夜在此？’少年曰：‘某非常人，即毗沙門天王之子那吒也。護法之故，擁護和尚。’”《五燈會元·那吒太子》：“那吒太子析肉還母，析骨還父。”

（八）nā

姓。《清史稿·那桐傳》：“那桐，字琴軒，葉赫那拉氏，内務府滿洲鑲黄旗人。”

邛

說文·邑部

同“邱”。《中華大字典·邑部》：“邛，邱本字。見《説文》。”宋高似孫《寄嚴長史》：“昨辭夫子棹歸舟，家在桐廬憶舊邛。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百五十四：“一邛一壑我前導，重語（話）京華送我情。”

丑阝

說文·邑部

《説文》：“丑阝，地名。从邑，丑聲。”

niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

❶地名。《説文·邑部》：“丑阝，地名。”

❷姓。《正字通·邑部》：“丑阝，姓。按：《姓譜》有鈕，無丑阝。《千家姓》有畲，音丑，見《直音》。一説，畲即丑阝之譌。”

5 邯

說文·邑部

同“邯”。《龍龕手鑑·邑部》：“邯，古；邯，今。”《字彙補·邑部》：“邯，同邯。”

邑

同“邱”。明趙宧光《説文長箋·邑部》：“邱，邑同。”

邦

同“邦”。《集韻·江韻》：“邦，古作邦。”

鄬

侯馬盟書　郙字布

同“鄬”。《字彙補·邑部》：“鄬，《六書統》：‘與鄬同。’《集韻》：‘邑名。在魯。’”

卺

jǐn《龍龕手鑑》音謹。

同“卺”。古代行婚礼用的酒器。《龍龕手鑑·邑部》：“卺，俗；正作卺。酒器也。”《易林·萃》：“合卺同牢，姬姜並居。”

邦

wèi《集韻》無沸切，去未微。

地名。《玉篇·邑部》：“邦，地名。”

邦

同“邦”。《正字通·邑部》：“邦，或作邦。”清鈕樹玉《説文解字校録·邑部》：“邦，《繫傳》作邦。”

邳

zhèng《龍龕手鑑·邑部》：“邳，音正。”《字彙補·邑部》：“邳，昭敬切。俗字。”

邸

wǎ《廣韻》五寡切，上馬疑。

❶古地名。春秋卫地。《廣韻·馬韻》：“邸，衛地。”《集韻·馬韻》：“邸，地名，在衛。”

❷抓。《西遊記》第一回：“拋彈子，邸麼兒，跑沙窩，砌寶塔。”

邯

侯馬盟書　古鉨　侯馬盟書

說文·邑部　睡虎地簡六·五〇　緩[?]家書六八

孫臏一　禮器碑陰　鄭季宣碑陰

《説文》：“邯，趙邯鄲縣。从邑，甘聲。”

（一）hán ㊀《廣韻》胡安切，平寒匣。談部。

❶〔邯鄲〕1.古都邑名。春秋时卫邑，后属晋。战国属赵，赵敬侯自晋阳徙都于此。故址在今河北省邯郸市。2.县名。秦置，属河北省。东魏天平初废，入临漳县。隋开皇时改易阳县，又复置邯郸县。唐宋金元因之。明清皆属广平府。公元1952年析县区置邯郸市。《説文·邑部》：“鄲，邯鄲縣。”朱駿聲通訓定聲：“鄲，今直隸廣平府邯鄲縣。”《左傳·定公十年》：“衛侯伐邯鄲午於寒氏。”杜預注：“邯鄲，廣平縣也。”杨伯峻注：“邯鄲本衛邑，後屬晉……在今河北邯鄲市西南三十里。”《史記·魏世家》：“二十年，歸趙邯鄲，與盟漳水上。”《後漢書·光武紀》：“進至邯鄲。”毛泽东《国民党进攻的真相》：“其中的彰德北进一路，攻至邯郸地区之八个师，两个师反对内战，主张和平。”3.郡名。秦始皇十九年置。治所在邯郸（今邯郸市）。辖境相当今河北省泜河以南，滏阳河上游和河南省内黄、浚县，山东省馆陶、冠县西部地区。汉高帝四年改为赵国。景帝时又一度改为邯郸郡。4.复姓。《廣韻·寒韻》：“邯，邯鄲，漢複姓。漢有衛尉邯鄲義。《風俗通》云：因國為姓也。”

❷古水名。在今青海省化隆西。有东西二水，自北南流，经古邯川城左右注入黄河，故有东邯西邯之称。东汉永平初马武击破西羌于东邯、西邯，永元中侯霸置东邯、西邯屯田五部；皆即此。《後漢書·西羌傳》：“侯霸復上置東西邯屯田五部。”李賢注：“邯，水名。邯分流左右，在今廓州。”又《馬武傳》：“武復追擊到東西邯，大破之。”

㊁《廣韻》胡甘切，平談匣。

❶同“滙”。或。《廣韻·談韻》：“邯，江湘人言也。”周祖謨校勘記：“故宫王韻邯作滙。注云‘或’。案此邯字當作滙。”清戴震《方言疏證》卷十：“《廣韻》：‘邯，江湘人言也’，言下應脱一‘或’字。”

❷姓。《集韻·談韻》：“邯，亦姓。”

（二）hàn《集韻》户感切，上感匣。

〔邯淡〕丰盛之意。《集韻·感韻》：“邯，邯淡，豐盛意。”《漢書·王莽傳》：“封都匠仇延為邯淡里附城。”顔師古注：“邯淡，豐盛之義。”

邴

古鉥　說文·邑部　居延簡甲一五一三

漢印　北海相景君銘　晋辟雍碑

《説文》：“邴，宋下邑。从邑，丙聲。”

bǐng《廣韻》兵永切，上梗幫。又陂病切。陽部。

❶春秋郑祀泰山之邑。故地在今山东省费县东约三十七里处。《説文·邑部》：“邴，宋下邑。”桂馥義證：“宋當為‘鄭’。《春秋·隱八年》：‘鄭伯使宛來歸邴。’《公羊傳》：‘邴者何？鄭湯沐之邑也。’《左傳》作‘祊’，杜注：‘祊，鄭祀泰山之邑，在琅邪費縣東南。’”《後漢書·郡國志三》：泰山郡費（侯國）有祊亭。

❷喜悦貌。《莊子·大宗師》：“邴邴乎其似喜乎！”成玄英疏：“邴邴，喜貌也。”明歸有光《送余先生南還序》：“余先生于其所取士，與之處，未嘗不邴邴乎其喜也。”

❸姓。《通志·氏族略三》：“邴，亦作‘丙’。晋大夫邴豫食邑于邴，因以為氏。齊亦有邴邑而亦有邴氏。漢有博士邴丹、丞相丙吉。出《魯國功臣表》有高苑侯丙倩傳封八代。又漢都尉李陵降匈奴，裔孫歸魏見於丙殿，賜氏曰丙。唐應公邴粲其後也，與高祖有舊，以其姓犯廟諱，賜姓李。”按：《漢書·宣帝紀》作“邴”，《丙吉傳》作“丙”。

邳

邳伯罍　古鉥　說文·邑部

漢印　禮器碑陰　楊淮表紀

孔宙碑陰

《説文》：“邳，奚仲之後，湯左相仲虺所封國，在魯薛縣。从邑，丕聲。”

pī《廣韻》符悲切（《集韻》貧悲切），平脂並。之部。

❶古地名。汤左相仲虺的封地。在今山东省滕县西南，微山县西北。《説文·邑部》：“邳，奚仲之後，湯左相仲虺所封國，在魯薛縣。”朱駿聲通訓定聲：“仲虺之裔，為亂者，國滅。武王復封其後于邳為薛侯。漢之上邳薛縣也。在今山東兖州府滕縣。”

❷古国名。夏、商时为邳国。战国属齐为下邳邑。在今江苏省邳县旧治邳城镇。《左傳·昭公元年》：“商有姺、邳。”杜預注：“二國，商諸侯。邳，今下邳縣。”《竹書紀年》卷上：“邳人、姺人叛。”《清一統志·江蘇·徐州府》：“下邳故城在邳州東，古邳國。”

❸州名。北周置。隋大业初废。唐武德间复置，贞观元年又废。金贞祐间又置。元辖境缩小，清属徐州府。治所在下邳（今江苏省睢宁北）。清康熙间移治今邳县西北旧邳县。《篇海類編·地理類·邑部》：“邳，周為邳州。”《舊唐書·地理志一》：“（貞觀）二年，省鄫、邳二州，仍以譙州來屬。”《明紀·太祖紀》：“免除徐、邳二州夏税。”

❹山名，即大邳山。也作“伾”、“岯”。在今河南省浚县境。《史記·河渠書》：“至于大邳。”

❺通“丕”。大。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“邳，叚借為丕。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“櫨檻邳張，鉤錯矩成。”李善注：“邳或為丕。孔安國《尚書》傳曰：‘丕，大也。’”

❻姓。《廣韻·脂韻》：“邳，姓。《風俗通》云：奚仲為夏車正，自薛封邳，其後為氏。後漢有信都邳彤。”宋王應麟《姓氏急就篇上》：“邳氏，漢靈壽侯邳彤。”

邳

居延簡甲一六三

duī《龍龕手鑑》多雷反。

古地名用字。《居延漢簡》一六三：“昌邑國邳良里。”

鄠

同“鄠”。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》：“鄠，地名。”《康熙字典·邑部》：“鄠，《川篇》：同鄠。”

邶

邶子簋　北白鼎　說文·邑部

《説文》：“邶，故商邑，自河内朝歌以北是也。从邑，北聲。”

bèi ㊀《廣韻》蒲昧切，去隊並。職部。

❶古国名。周武王封殷纣王之子武庚于此，约相当于今河南省淇县以北，汤阴县东南一带地方。《説文·邑部》：“邶，故商邑，自河内朝歌以北是也。”王筠句讀：“商邑者，謂邦畿也。云故者，謂周分朝歌以北建邶國，而求其故則本是商邑也。”段玉裁注：“商，畿内之地也；邑，國也。”漢鄭玄《詩譜·邶、鄘、衛譜》：“自紂城西北謂之邶。”《後漢書·郡國志一》：“朝歌紂所都居，南有牧野，北有邶國。”《清一統志·彰德府》：“邶城，在湯陰縣東南……今曰邶城鎮，在縣東三十里。”

❷姓。《萬姓統譜·隊韻》：“邶，周武王封紂子武庚於邶，以國為氏。”

㊁《集韻》補妹切，去隊幫。職部。

〔邶殿〕地名。在今山东省昌邑县西北。《集韻·隊韻》：“邶，邑名，在齊。”《左傳·襄公二十八年》：“與晏子邶殿，其鄙六十。”杜預注：“邶殿，齊别都。”杨伯峻注：“邶殿今山東昌邑縣西北郊。”

邺

（一）qiū

同“邱”。《玉篇·邑部》：“邺，地名。”《龍龕手鑑·邑部》：“邺，古；邱，正。”清魏源《戲自題詩集》：“惟有耽山情最真，一邺一壑不讓人。”

（二）yè

“鄴”的简化字。

耶

古鉥　說文·邑部

《説文》："⿰且阝，右扶風鄠鄉。从邑，且聲。"

jū 《廣韻》子余切，平魚精。又七余切。魚部。

古乡名。在今陕西省户县。《説文・邑部》："⿰且阝，右扶風鄠鄉。"朱駿聲通訓定聲："⿰且阝，在今陕西西安府鄠縣。"《廣韻・魚韻》："⿰且阝，鄉名。在鄠縣。"

邮

說文・邑部

《説文》："邮，左馮翊高陵。从邑，由聲。"按：段玉裁依《廣韻》、《玉篇》改为"左馮翊高陵亭"。

yóu 《廣韻》以周切，平尤以。又徒歷切。幽部。

❶亭名。故址在今陕西省高陵县境。秦置高陵县，三国改高陆县，隋复改高陵县。《説文・邑部》："邮，左馮翊高陵。"桂馥義證："'陵'下脱'亭'字。《玉篇》：'左馮翊高陵縣有邮亭。'"朱駿聲通訓定聲："邮亭……在今陕西西安府高陵縣。"《字彙・邑部》："左馮翊高陵縣有邮亭。"

❷乡名。《廣韻・錫韻》："邮，鄉名。在高陵。"

❸"郵"的简化字。

郙

同"那"。《玉篇・邑部》："郙，同那。"《改併四聲篇海・邑部》引《餘文》："郙，國名。省作那。"《左傳・莊公十八年》："遷權於那處。"陸德明釋文："那，又作郙，同。"《晉書・王導傳》："相與有瓜葛，郙得為爾邪。"宋梅堯臣《代鳩婦言》："朝為夫婦夕行路，世間反覆郙能知。"

郒

說文・邑部

《説文》："郒，南陽淯陽鄉。从邑，号聲。"

háo 《廣韻》胡刀切，平豪匣。又于嬌切。宵部。

汉时乡名。在今河南省南阳县境。《説文・邑部》："郒，南陽淯陽鄉。"段玉裁注："淯，二《志》作育。南陽郡育陽二《志》同，今河南南陽府東育陽故城是也。郒者，漢時鄉名。"《玉篇・邑部》："郒，南陽鄉名。"

郄

同"郤"。《龍龕手鑑・邑部》："郄"，"郤"的俗字。

邱

古鉢　說文・邑部

《説文》："邱，地名。从邑，丘聲。"

qiū 《廣韻》去鳩切，平尤溪。之部。

❶地名用字。《説文・邑部》："邱，地名。"邵瑛羣經正字："今經典凡地名俱作丠，如帝丠、營丠、商丠、楚丠……之類，據《説文》當作邱。其作丠者，乃丠陵、丠隰、丠壟也。今混用無别。"

❷丑，不好。民國八年修《太倉州志・風土》："貨低曰邱。"清華廣生《白雪遺音・南詞・戲婢》："倘被你同輩文人來知曉，説你品行實在邱。"

❸同"丘"。孔子名丘，因避讳，清雍正三年上谕除四书五经外，凡遇"丘"字，並加"阝"旁为"邱"。地名用字亦用"邱"。1. 小山；土堆。《廣雅・釋丘》"小陵曰丘"清王念孫疏證："《周官・大司徒》注云'土高曰邱，大阜曰陵'，是邱小於陵也。"《韓非子・喻老》："紂為肉圃，設炮烙，登糟邱，臨酒池。"漢張衡《歸田賦》："爾乃龍吟方澤，虎嘯山邱。"《徐霞客遊記・遊雁宕山日記》："望四面峯巒累累，下伏如邱垤。"2. 坟墓。《文心雕龍・檄移》："發邱摸金，誣過其虐。"元馬祖常《送宋顯夫南歸》："攜幼歸來拜邱壟，南遊莫戀武昌魚。"《文明小史》第四十六回："倒是我這個海外孤臣，萍飄梗泛，祖宗邱墓，置諸度外。"3. 空；废墟。《廣雅・釋詁三》："邱，空也。"王念孫疏證："《漢書・息夫躬傳》：'寄居邱亭。'顔師古注云：'邱，空也。'《公孫宏傳》云：'客館邱虚而已。'"按：今本《漢書》作"丘"。清夏完淳《故宫行》："故宫烟雨動新愁，華屋參差成古邱。"4. 州名。唐置羈縻州。今云南楚雄县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要・雲南四・楚雄府》："唐貞觀末，諸蠻内附，此為傍、望、覽、邱、求等州地。"5. 姓。《姓觿》卷四："邱，《風俗通》云：魯左邱明之後。《姓考》云：齊太公封營邱，支孫以地為氏，代居扶風。漢時邱俊持節江、淮。因王莽篡位，遂留江左，居吴興。"

⿰白阝

古鉢

hào 《改併四聲篇海》引《川篇》音昊。

邑名。《改併四聲篇海・邑部》引《川篇》："⿰白阝，邑也。"

邻

"鄰"的简化字。

邸

說文・邑部　居延簡甲三一七　漢印

吴浩宋買地券　山陽邸鐙

《説文》："邸，屬國舍。从邑，氐聲。"

dǐ 《廣韻》都禮切，上薺端。脂部。

❶战国时诸国客馆，汉诸郡王侯为朝见而设置在京城的住所。《説文・邑部》："邸，屬國舍。"徐鍇繫傳："諸侯來朝，所舍為邸。"《史記・范雎列傳》："（范雎）敝衣閒步之邸，見須賈。"張守節正義引劉云："（邸），諸國客館。"《漢書・文帝紀》："代王謝曰：'至邸而議之。'"顔師古注："郡國朝宿之舍，在京師者率名邸。"清顧炎武《日知録》卷二十七："邸，如今京師之會館。"

❷高级官员、贵族办事或居住的地方。如：官邸；府邸。《漢書・霍光傳》："大將軍光送至昌邑邸。"《宋書・蔡廓傳附蔡興宗》："會土全實，民物殷阜，王公妃主，邸舍相望。"唐李白《感時留别從兄徐王延年從弟延陵》："鼓鐘出朱邸，金翠照丹墀。"又旧时王侯、帝族的代称。《北史・張彝傳附張乾威》："晉邸稱為二張焉。"唐元稹《授薛昌朝等王傅等制》："擇才以佐諸邸，選士以列東朝。"

❸旅舍。《古今韻會舉要・薺韻》："邸，今人謂逆旅為邸。"唐沈既濟《枕中記》："行邯鄲道中，息邸舍。"《宋史・黄幹傳》："幹因留客邸。"《徐霞客遊記・滇遊日記五》："且日暮，急於問邸。"

❹储存物资的处所。《文選・王融〈三月三日曲水詩序〉》："盈衍儲邸。充仞郊虞，甎牘相尋，鞮譯無曠。"李善注："儲邸，猶府藏也。"《唐律疏議・名例・平贓及平功庸》："居物之處為邸，沽賣之所為店。"宋程大昌《演繁露・邸閣》："為邸為閣，貯糧也。"

❺市肆。唐慧琳《一切經音義》卷三十九引《蒼頡篇》云：

"邸，市中舍也。"《南史·邵陵攜王蕭綸傳》："綸素驕縱，欲盛器服，遣人就市賒買錦采絲布數百疋……百姓並關閉邸店不出。"《新唐書·德宗紀七》："禁百官置邸販鬻。"宋劉克莊《戲孫季蕃》："常過茶邸租船出，或在禪林借枕欹。"

❻屏风。《周禮·天官·掌次》："王大旅上帝，則張氈案，設皇邸。"鄭玄注引鄭司農曰："邸，後版也。"賈公彥疏："邸謂以版為屏風，又以鳳皇羽飾之，此謂王坐所置也。"宋李誡《營造法式·屏風》："照壁屏風骨，其名有四：一曰皇邸，二曰後版，三曰扆，四曰屏風。"

❼古量器名。《周禮·考工記·弓人》："九和之弓，角與幹權，筋三侔，膠三鋝，絲三邸，漆三斞。"鄭玄注："邸、斞，輕重未聞。"孫詒讓正義引戴震曰："邸，收絲之器。斞，挹漆之器。皆有量數可取則者。"

❽停。《楚辭·九章·涉江》："步余馬兮山皋，邸余車兮方林。"

❾归。《字彙補·邑部》："邸，歸投也。"《漢書·張耳傳》："亡邸父客。"顏師古注："邸，歸也。"

❿通"抵"。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："邸，叚借為抵。"1.至，到。《史記·河渠書》："令鑿涇水自中山西邸瓠口為渠。"張守節正義："邸，至也。"《漢書·匈奴傳》："(單于)悉遣其輜重，從趙信城北邸郅居水。"顏師古注："邸，至也。"清王應奎《柳南隨筆·龍君執役》："及邸都，白雲乃散去。"2.觸。《正字通·邑部》："邸，觸也。"《文選·宋玉〈風賦〉》："乘凌高城，入于深宮，邸華葉而振氣。"李善注："邸，觸也。邸與抵古字通。"

⓫通"柢"。根柢。《爾雅·釋器》："邸謂之柢。"郭璞注："根柢，皆物之邸。邸即底，通語也。"郝懿行義疏："邸者，本為邸舍，經典借為根柢，故此釋之也。"《釋名·釋車》："輜軿之形同，有邸曰輜，無邸曰軿。"《集韻·薺韻》："邸，本也。"《周禮·春官·典瑞》："四圭有邸，以祀天，旅上帝。"又《夏官·弁師》："王之皮弁，會五采玉璂，象邸玉笄。"鄭玄注："邸，下柢也。以象骨為之。"賈公彥疏："'邸，下柢也'者，謂於弁內頂上以象骨為柢。"

⓬邑名。《玉篇·邑部》："邸，邑名。"

⓭姓。《廣韻·薺韻》："邸，姓。《風俗通》云：漢上郡太守邸杜。"

邭

古鉩　說文·邑部

《說文》："邭，地名。从邑，句聲。"

jù《廣韻》九遇切，去遇見。侯部。

地名。《說文·邑部》："邭，地名。"《廣韻·遇韻》："邭，邑名。"

邹

同"鄒"。《龍龕手鑑·邑部》："邹，通；鄒，正。"《五音集韻·尤韻》："邹，俗鄒。"《劉知遠諸宮調·知遠別三娘太原投事第二》："打扮身分別樣，生得歛(脸)道邹搜。"今为"鄒"的简化字。鲁迅《呐喊·头发的故事》："不几天，这位监督却自己被人剪去辫子逃走了。去剪的人们里面，一个便是做《革命军》的邹容。"

⿰包阝

說文·邑部

《說文》："⿰包阝，地名。从邑，包聲。"

bāo《廣韻》布交切，平肴幫。又博毛切，匹交切。幽部。

❶地名。《說文·邑部》："⿰包阝，地名。"段玉裁注："當是西南夷之地。"

❷姓。《正字通·邑部》："⿰包阝，姓，通作包。"

邲

說文·邑部

《說文》："邲，晉邑也。从邑，必聲。《春秋傳》曰：'晉楚戰于邲。'"王筠句讀："邲，鄭邑也。"

(一)bì《廣韻》毗必切，入質並。又房密切。質部。

❶古地名。春秋属郑。在今河南省荥阳县北。《春秋·宣公十二年》："晉，荀林父帥師及楚子戰于邲。"杜預注："邲，鄭地。"

❷姓。《姓觿》卷九："邲，《姓源》云：'鄭大夫食邑。'《左傳·宣十二年》：荀林父敗于邲是也。後以邑為氏。"

(二)biàn《轉注古音略》音卞。

古水名，即汴水。《水經注·濟水》："濟水於此，又兼邲目。《春秋·宣公十二年》：'晉、楚之戰，楚軍於邲。'即是水也。音卞。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷一："春秋晉、楚戰于邲，邲又音汳，即汴河，或惡有反，文改從汴。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南一·汴水》："汴水即《禹貢》之灉水。所謂河出為灉也，春秋時謂之邲水。"注："邲，音汳，即'汴'字。後避'反'字，改為'卞'。"《清史稿·地理志九》："古汴水，《禹貢》曰灉，春秋曰邲，秦鴻溝，漢蒗蕩渠。東流曰官渡水曰陰溝，曰浚儀渠。"

⿰弗阝

侯馬盟書　⿰弗阝字布

(一)bì《集韻》兵媚切，去至幫。

同"鄪(費)"。《玉篇·邑部》："⿰弗阝，魯季氏邑。《論語》作'費'，或作'鄪'。"《集韻·至韻》："鄪，邑名，在魯。或省。"

(二)fèi《集韻》芳未切，去未敷。

同"費"。地名，即古滑都。在今河南省偃师县东南。《字彙補·邑部》："⿰弗阝，與'費'同。地名。"宋羅泌《路史·國名紀丁》："弗，費也。一作⿰弗阝，今河南緱氏滑都也。與魯費異。"

(三)fú《廣韻》分勿切，入物非。

姓。《廣韻·物韻》："⿰弗阝，姓也。漢有九江太守⿰弗阝修。"

邫

同"邦"。《龍龕手鑑·邑部》："邫，或作；邦，正。"《篇海類編·地理類·邑部》："邫，古文邦字。"

⿰出阝

chū

〔⿰出阝江〕地名，在今四川省大邑县境。

⿰加阝

qié《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："⿰加阝，音伽。"《字彙補·邑部》："⿰加阝，其加切。出《靈寶經》。"

邵

侯馬盟書　中山王壺　說文·邑部

居延簡甲二〇五三　衡方碑　白石神君碑

邵 北海相景君銘

《說文》："邵，晉邑也。从邑，召聲。"

shào 《廣韻》寔照切，去笑禪。宵部。

❶古地名。春秋晉邑。在今河南省济源县西。山西省垣曲县东。后魏改为邵郡，后周改为邵州。《說文·邑部》："邵，晉邑也。"朱駿聲通訓定聲："今河南懷慶府濟源縣西百二十里有邵原關，與山西絳州垣曲縣接界。"《左傳·襄公二十三年》："齊侯遂伐晉……戍郫、邵。"杜預注："取晉邑而守之。"清江永《春秋地理考實》："今按：懷慶府濟源縣西百里有郫亭，縣西百二十里有邵原關。"

❷古州名。相当于今福建省邵武县等地。宋王象之《輿地紀勝·福建路·福州》："閩中八郡建、劍、汀、邵，號上四州，其地多溪山之險。"清徐釚《遊鼓山記》："山自建邵來者，至水西旗山止。"

❸古郡名，即邵陵郡，相当于今湖南省邵阳市及新邵、邵阳等县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·永州府》："四望山，(祁陽)縣西南百二十里，高可望衡、邵、永、道四郡。"

❹水名。邵水发源龙山。西流会桐江、檀江在湖南省宝庆县东注入资水。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·寶慶府》："龍山……頂有龍池泉如湧潮，分為二派，一入湘鄉為漣水，一入邵陽為邵水。"又"洛陽山在府東北五里，濱、邵二水合流其下。"

❺姓。《廣韻·笑韻》："邵，姓。出魏郡。周文王子邵公奭之後。"《潛夫論·三式》："然則良臣如王成、黃霸、龔遂、邵信臣之徒，可比郡而得也。"按：《漢書》作"召"。

郱 biàn 《集韻》皮變切，去線並。

❶邑名。《玉篇·邑部》："郱，邑名。"

❷姓。宋羅泌《路史·國名紀己》："弁，一作郱。呂氏《攷古圖》有郱敦，銘曰：'王格于宣榭，呼太史策命郱。'有弁氏。"

郈 同"郈"。《龍龕手鑑·邑部》："郈"，"郈"的俗字。《字彙補·邑部》："郈，音厚。鄉名。"

邰 說文·邑部 漢印

《說文》："邰，炎帝之後，姜姓所封，周棄外家國。从邑，台聲。右扶風斄縣是也。《詩》曰：'有邰家室。'"

tái 《廣韻》土來切，平咍透。之部。

❶古国名。也作"斄"。在今陕西省武功县西南。《說文·邑部》："邰，炎帝之後，姜姓所封，周棄外家國，右扶風斄縣是也。"段玉裁注："周人作邰，漢人作斄，古今語小異，故古今字不同。今陝西乾州武功縣縣西南二十二里故斄城是。"《詩·大雅·生民》："即有邰家室。"《史記·周本紀》："(舜)封棄於邰。"

❷地名。也作"台"。在今山东省费县南。《穀梁傳·襄公十二年》："莒人伐我東鄙，圍邰。"陸德明釋文："邰，本又作台。"按：《左傳》、《公羊》均作"台"。《後漢書·郡國志三》："台亭。"劉昭注補："《左傳·襄十二年》：'莒圍台。'杜預曰縣南有台亭。"

❸姓。《萬姓統譜·灰韻》："邰，炎帝之後，姜姓所封。以邑為氏。"明代有邰茂質。

6 挹 同"邽"。《字彙補·邑部》："挹，同邽。"

⿹𢦏邑 古匋 三體石經·僖公 說文·邑部

《說文》："⿹𢦏邑，故國，在陳留。从邑，𢦏聲。"

zāi 《廣韻》作代切，去代精。又《集韻》將來切。之部。

❶古国名。姬姓。也作"戴"、"載"。春秋时被宋所灭。在今河南省民权县东。《說文·邑部》："⿹𢦏邑，故國，在陳留。"王筠句讀："⿹𢦏邑，三《經》皆作載，惟《穀梁音義》曰：'載，本或作戴。'古載、戴同音通用。許作⿹𢦏邑，蓋所据《春秋》固然。漢名甾縣者，亦是同音借用。"《春秋·隱公十年》"宋人、蔡人、衛人伐戴"杨伯峻注："戴音再，《公》、《穀》作載，《釋文》及《正義》亦作載。《說文》作⿹𢦏邑。今河南省民權縣東而稍北四十五里，離宋都六十餘里，當即古載國之地。"

❷姓。《姓觿》卷二："⿹𢦏邑，《姓考》云：古國名，在陳留郡。後以國為氏。"

⿱耂邑 同"耆"。《字彙補·邑部》："⿱耂邑，與耆同。"

⿱共邑 說文·𨛜部 或體

同"巷"。《說文·𨛜部》："䢽，里中道。⿱共邑，篆文。"段玉裁注："⿱共邑，今作巷。"《正字通·邑部》："⿱共邑，里中道也。隸作鄉、巷，通作衖。"

⿰邑有 同"郁"。《中華大字典·邑部》："⿰邑有，同郁。見《五音篇海》。"一说同"都"。《改併四聲篇海·邑部》引《俗字背篇》："⿰邑有，音都。"《字彙補·邑部》："⿰邑有，音義與都同。"

⿰乇邑 說文·邑部

同"⿰乇阝"。《改併四聲篇海·邑部》引《奚韻》："⿰乇邑，鄉名。在谷口縣。"《字彙補·邑部》："⿰乇邑，與⿰乇阝同。鄉名。"

⿸匚邑 說文·邑部

《說文》："⿸匚邑，河東聞喜鄉。从邑，匡聲。"

kuāng 《廣韻》去王切，平陽溪。陽部。

古乡名。在今山西省闻喜县境。《說文·邑部》："⿸匚邑，河東聞喜鄉。"朱駿聲通訓定聲："在今山西絳州聞喜縣。"

邢 同"邢"。《篇海類編·地理類·邑部》："邢，音邢。義同。"《史記·衛康叔世家》："迎桓公弟晉於邢而立之，是為宣公。"裴駰集解引賈逵曰："邢，周公之胤，姬姓國。"

邽 說文·邑部 魏曹真碑

《說文》："邽，隴西上邽也。从邑，圭聲。"

guī 《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶古县名。本邽戎地。公元前688年秦武公伐邽戎，取其

地置邽县，后改为上邽县，1913年改天水县，1949年以天水县市区设市。在今甘肃省天水市。又分置下邽县于弘农，在今陕西省渭南县境。《説文·邑部》："邽，隴西上邽也。"《玉篇·邑部》："邽，京兆有下邽縣，隴西有上邽縣。"《史記·秦本紀》："（武公）十年伐邽、冀戎，初縣之。"裴駰集解引應劭曰："即邽戎邑也。"《後漢書·西羌傳》："渭首有狄、貆、邽、冀之戎。"李賢注："邽，即上邽縣。"

❷鸟名。《太平御覽》卷九百二十八引《魯連子》："南方鳥名曰邽，生而食其翼。"

❸通"圭"。宝圭。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："邽，叚借為圭。"《左傳·文公十二年》："大子以夫鍾與郕邽來奔。"杨伯峻注："《太平御覽》卷一四六引服虔曰：'郕邽亦邑名。一曰郕邦之寶圭，大子以其國寶與地夫鍾來奔也。'然則'郕邽'有兩解……仍以解為郕國之寶為宜。"

❹姓。春秋时有邽巽。《史記·仲尼弟子列傳》："邽巽，字子斂。"裴駰集解引鄭玄曰："魯人。"

邿

邿季簋 邿伯祀鼎 古鉢

説文·邑部

《説文》："邿，附庸國。在東平亢父邿亭。从邑，寺聲。《春秋傳》曰：'取邿'。"

shī《廣韻》書之切，平之書。之部。

❶古国名。春秋时为鲁附庸国，妊姓。后被鲁所灭。在今山东省济宁市东南。《説文·邑部》："邿，附庸國，在東平亢父邿亭。"段玉裁注："邿，詩古今字也。今山東濟寧州東南有故邿城。"《春秋·襄公十三年》："夏，取邿。"杜預注："邿，小國也。任城亢父縣有邿亭。"

❷山名。在今山东省平阴县西。《左傳·襄公十八年》："魏絳、欒盈以下軍克邿。"杜預注："平陰西有邿山。"清江永《春秋地理考實》："平陰……屬太安府。"又"今平陰亦古盧縣地。《水經注》云：'濟水自臨邑縣東又北逕平陰城西。'京相璠曰：'平陰齊地，在濟北盧縣故城西南。'"

❸姓。《萬姓統譜·支韻》："邿，邿國之後，因以為氏。望出東平。"

郆

jí《廣韻》居質切，入質見。

❶地名。《玉篇·邑部》："郆，地名。"

❷山名。《玉篇·邑部》："郆，郆成山。"《龍龕手鑑·邑部》："郆，郆成，山名。"

䢼

gōng ㊀《廣韻》九容切，平鍾見。

❶邑名。《玉篇·邑部》："䢼，邑名。"

❷亭名。在安徽省东南部宣城县。《玉篇·邑部》："䢼，亭名。"《集韻·鍾韻》："䢼，亭名。在宣城。"《晉書·郭璞傳》："此是䢼亭驢山君鼠。"

❸姓。《萬姓統譜·冬韻》："䢼，亭名。以亭為氏。"

㊁《集韻》居雄切，平東見。

山名。《集韻·東韻》："䢼，山名，在彭蠡。"

⿰臣阝

説文·邑部

《説文》："⿰臣阝，地名。从邑，臣聲。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。又章刃切。真部。

地名。《説文·邑部》："⿰臣阝，地名。"

郁

説文·邑部 漢印 漢印

《説文》："郁，右扶風郁夷也。从邑，有聲。"

yù《廣韻》於六切，入屋影。之部。

❶〔郁夷〕古地名。汉置县。在今陕西省陇县西。《説文·邑部》："郁，右扶風郁夷也。"段玉裁注："今陝西鳳翔府隴州西五十里有故郁夷城。"《玉篇·邑部》："郁，右扶風郁夷縣。"《史記·五帝本紀》："分命羲仲居郁夷，曰暘谷。"清洪亮吉《乾隆府廳州縣圖志·陝西布政司》："漢郁夷故城在州（隴州）西五十里。"

❷物实无中核者谓之郁。《論衡·量知》："物實無中核者謂之郁，無刀斧之斲者謂之樸。"

❸通"鬱"。香气；香气浓烈。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："郁，叚借為鬱。"《楚辭·九章·思美人》："紛郁郁其遠蒸兮，滿内而外揚。"三國魏曹植《洛神賦》："踐椒塗之郁烈，步蘅薄而流芳。"李善注："郁烈，香氣之甚。"《晉書·鄭袤李胤等傳贊》："同鏘玉振，爭芬蘭郁。"按：今为"鬱"的简化字。

❹通"彧"。文采明盛貌。《直音篇·邑部》："郁，文盛貌。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："郁，叚借為戫（彧）。"《論語·八佾》："周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。"元郝經《删注刑統賦序》："台省、寺監，藩邸、郡國，名卿、能吏，郁然炳然。"

❺通"薁"。山李。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："郁，叚借為薁。"《文選·潘岳〈閑居賦〉》："梅杏郁棣之屬，繁榮麗藻之飾。"李善注："郁，今之郁李。張揖《上林賦》注曰：'薁，山李也。'郁與薁音義同。"

❻通"燠"。温暖。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："郁，叚借為燠。"《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》："叙温郁則寒谷成暄，論嚴苦則春叢零葉。"李善注："郁與燠古字通也。"

❼姓。《廣韻·屋韻》："郁，姓。魯相有郁貢。"《通志·氏族略五》："郁氏，望出魯國，《國語》云：'魯相郁貢。'子孫因居之。今吳中有此姓。"

⿰存阝

cún《廣韻》徂尊切，平魂從。

〔⿰存阝⿰馬阝〕汉县名。在今四川省宜宾县。《玉篇·邑部》："⿰存阝，⿰存阝⿰馬阝縣在犍為。"清姚文田、嚴可均《説文校議·邑部》："⿰存阝，宋本作'存⿰馬阝'。《説文》無'⿰存阝'字。《地理志》⿰存阝⿰馬阝，師古不發音。蓋本是'存'字，轉寫加邑耳。《華陽國志》作'存⿰馬阝'。"《漢書·地理志上》："⿰存阝⿰馬阝，莽曰孱⿰馬阝。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川五·叙州府》："⿰存阝⿰馬阝廢縣，在府西南。漢縣，屬犍為郡。後漢省。諸葛武侯南征，置⿰存阝⿰馬阝戍……天寶初，改為義賓縣。宋初因之。太平興國初，避諱，改曰宜賓。熙寧四年，省為宜賓鎮。《志》云：今府西北百六十里有⿰存阝⿰馬阝灘，疑近舊縣治。"

郀

kū《廣韻》苦胡切，平模溪。

〔郀首〕古地名。在今山西省临猗县西。《玉篇·邑部》："郀，秦地，在河東，當郀首也。"《集韻·模韻》："郀，郀首，

地名。"《左傳·文公七年》"（晉）敗秦師于令狐，至于刳首"杨伯峻注："《水經·涑水》注引闞駰曰：'令狐即猗氏也，刳首在西三十里。'則刳首仍當在河東晉境，當今臨猗縣西四十五里臨晉縣廢治處……且後漢《衛敬侯碑陰文》云：'城惟解梁，地即郇首。山對靈足，俗當猗口。'郇〔刳〕首即此郇首。"按："俗"，疑当为"谷"或"峪"。

郕

說文·邑部

《説文》："郕，魯孟氏邑。从邑，成聲。"段玉裁注："今《春秋》三《經》、三《傳》皆作成。郕、成古今字也……《公羊》郕國之字則作'盛'。"

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶古邑名。春秋魯孟氏邑。在今山东省宁阳县东北，泗水县西北。《説文·邑部》："郕，魯孟氏邑。"《玉篇·邑部》："郕，縣名。"《左傳·襄公十六年》："齊侯圍郕。"杜預注："郕，魯孟氏邑。"《史記·田敬仲完世家》："宣公四十八年，取魯之郕。"張守節正義引《括地志》云："故郕城在兖州泗水縣西北五十里。"《列子·天瑞》："孔子遊於太山，見榮啓期行乎郕之野。"

❷古国名。姬姓。周武王弟叔武的封国。在今河南省范县境。《左傳·隱公五年》："郕人侵衛，故衛師入郕。"杜預注："郕，國也。東平剛父縣西南有郕鄉。"

❸姓。《通志·氏族略二》："郕氏，亦作成，伯爵，文王第五子郕叔武之所封。或言武王之所封季載於此。其地在今濮州雷澤北三十里郕國故城是也。其後以國為氏。或去邑為成氏。"

郏

"郟"的简化字。

郉

xiān《康熙字典·邑部》引《搜真玉鏡》："郉，音先。"

郅

說文·邑部　居延簡甲一二〇〇　漢印

漢印

《説文》："郅，北地郁郅縣。从邑，至聲。"

（一）zhì《廣韻》之日切，入質章。質部。

❶〔郁郅〕古县名。在今甘肃省庆阳县境。《説文·邑部》："郅，北地郁郅縣。"段玉裁注："今甘肅慶陽府北至寧夏衛是其境。慶陽府附郭安化縣府城東有故郁郅城。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："將軍李息，郁郅人。"司馬貞索隱："郁郅，北地縣名也。"張守節正義："今慶州弘化縣是。"《後漢書·西羌傳》："後八年，秦伐義渠，取郁郅。"

❷登陟。《方言》卷一："郅，登也。魯、衛曰郅。"錢繹箋疏："郅通作騭。《釋詁》：'騭、（假）、格、陟、躋，陞也。'郭注引《方言》：'魯、衛之間曰騭，梁、益曰格。'《説文》：'騭，讀若郅'，是騭與郅同。"

❸通"至"。大。《集韻·質韻》："郅，至也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："郅，叚借為至。"《史記·司馬相如列傳》："文王改制，爰周郅隆。"裴駰集解引《漢書音義》曰："郅，至也。"司馬貞索隱："郅，大也。"宋劉敞《王沂公祠堂記》："文武維周，天命郅隆。"魯迅《坟·论"费厄泼赖"应该缓行》："或者天下竟可以臻于郅治。"

❹姓。《廣韻·質韻》："郅，姓。漢有郅都。"《通志·氏族略二》："郅氏，《風俗通》云：'郅，商時侯國也。見《毛詩》。'漢有濟南太守郅都，入《酷吏傳》。宋朝登科郅之邵，延安人。"

（二）jí《集韻》激質切，入質見。

❶〔郅偈〕高聳矗立貌。《集韻·質韻》："郅，郅偈，竿杠皃。"《漢書·揚雄傳上》："夫何旟旐郅偈之旖柅也。"顔師古注："郅偈，竿杠之狀也。"

❷同"姞"。姓。《集韻·質韻》："姞，《説文》：'黄帝之後百（伯）鯈姓，后稷妃家也。'或作'郅'。"

邺

同"邱"。《集韻·尤韻》："邱，《説文》：'地名。'或作邺。"清王闓運《桂陽州志序》："邺衍《大學》，胡不休休。"按：此指明邱濬著《大學衍義補》。

郏

zī《廣韻》即移切，平支精。

❶谷名。《廣韻·支韻》："郏，谷名。"《集韻·支韻》："郏，谷名，在西海。"

❷县名。《集韻·支韻》："郏，縣名。或作鄑。"

郘

zǎo《集韻》子晧切，上晧精。

古邑名。《玉篇·邑部》："郘，邑名。在筑陽。"按：旧筑阳县故城在今湖北省谷城县东。地当筑水之阳，因名。

郉

同"删"。《龍龕手鑑·邑部》："删，《舊藏》作删。除削。"

郘

郘大叔斧

lǚ《廣韻》力舉切，上語來。

❶古邑名。也作"吕"。在今山西省霍县南。春秋时属晋，为吕甥封邑。王国维《郘鐘跋》："前人多釋郘為莒。然郘鐘十二枚，均出山西榮河縣漢后土祠旁河岸中，非莒器明甚。余謂郘即《春秋左氏傳》晉吕甥之吕也。"

❷亭名。《玉篇·邑部》："郘，鼈縣亭名。"清王闓運《影山草堂銘》："郘亭之山，建秀亭岩。"

郈

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

乡名。《玉篇·邑部》："郈，鄉名。"

郍

同"郍"。《字彙補·邑部》："郍，與郍同。"宋羅泌《路史·國名記戊》："郍，伯爵郍也。郍同。"

郓

說文·邑部

《説文》："郓，左馮翊谷口鄉。从邑，秊聲。讀若寧。"

nián《集韻》寧顛切，平先泥。又囊丁切。真部。

乡名。在今陕西省礼泉县东北谷口城境。《説文·邑部》："郓，左馮翊谷口鄉。"段玉裁注："今陝西西安府醴泉縣東北七十里有故谷口城。"《集韻·青韻》："郓，鄉名，在馮翊谷口。或作邻。"

郲

說文·邑部

《説文》："郲，今桂陽郲陽縣。从邑，耒聲。"

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。又盧對切。微部。

〔郲陽〕县名。在湖南省东南部。也作"耒"。或作"洡"。《説文·邑部》："郲，今桂陽郲陽縣。"段玉裁注："許謂郲，即今之耒陽縣。今湖南衡州府耒陽縣縣東四十五里有耒陽廢城。耒陽以耒水得名。"《玉篇·邑部》："郲，桂陽郲陽縣也。亦作耒。"《集韻·賄韻》："郲，或作洡。"

邾

邾公鐘　邾公華鐘　三體石經·僖公　說文·邑部　老子乙前一三九下　熹·春秋·僖廿二年　三體石經·春秋

《説文》："邾，江夏縣。从邑，朱聲。"

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

❶古国名。相传为颛顼后裔挟（一本作"俠"）所建立，曹姓。至周代，为鲁附庸。亦称邾娄，后改曰邹，战国时为楚所灭。故城在今山东省邹县东南。《玉篇·邑部》："邾，魯附庸國。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："邾，周武王時所封曹姓國也。始封之君曰俠。為魯附庸。在今山東兖州府鄒縣地。"《春秋·隱公元年》："公及邾儀父盟于蔑。"杜預注："邾，今魯國[illegible]也。"《荀子·仲尼》："外事則詐邾襲莒，併國三十五。"

❷古邑名。战国楚地。楚宣王灭邾国，迁其君于此，故名。在今湖北省黄冈县境。《説文·邑部》："邾，江夏縣。"朱駿聲通訓定聲："邾，在今湖北黄州府。"《史記·項羽本紀》："立（吳）芮為衡山王，都邾。"裴駰集解引文穎曰："邾，縣名。屬江夏。"宋歐陽忞《輿地廣記·淮南西路》："黄岡縣本漢西陵縣，地屬江夏郡……邾縣故城，在今縣東南一百三十里。楚宣王滅邾，徙之於此，故曰邾。"

❸姓。古代邾国贵族以国为氏。后为楚灭，改为朱。《通志·氏族略二》："邾氏，顓帝玄孫陸終第五子曰安，賜姓為曹，其子孫亦以姓為氏。周武王時，封安之苗裔曰邾挾為附庸，居於邾，今兖州仙源東南四十里古邾城是也。"又："朱氏，本邾也……邾既失國，子孫去邑，以朱為氏。"

郑

xiǎn《集韻》穌典切，上銑心。

同"姺"。古国名。相传旧址即今山东省曹县北之莘冢集。《玉篇·邑部》："郑，國名。"

郅

同"郵"。《漢安長陳君閣道碑》："郅亭掾。"《衛尉衡方碑》："化速郅置。"按：清黄生《義府》卷下释"郅"为"郵"。

郔

說文·邑部

《説文》："郔，鄭地。从邑，延聲。"

yán《廣韻》以然切，平仙以。元部。

古地名。1.春秋郑地。在今河南省郑州市南。《説文·邑部》："郔，鄭地。"《玉篇·邑部》："郔，鄭北地。"《左傳·宣公三年》："晉侯伐鄭，及郔。"杜預注："郔，鄭地。"又《左傳·宣公十二年》："楚子北，師次于郔。"杜預注："郔，鄭北地。"2.春秋楚地。在今河南省项城县境。《左傳·宣公十一年》："楚左尹子重侵宋，王待諸郔。"杜預注："郔，楚地。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："當在開封府項城縣境。"

郋

說文·邑部

《説文》："郋，汝南邵陵里。从邑，自聲。讀若奚。"王筠句讀："邵當作召，汝南郡召陵縣。"

xí《廣韻》胡雞切，平齊匣。又《集韻》胡計切。脂部。

汉汝南郡召陵县所辖里名。《説文·邑部》："郋，汝南召陵里。"朱駿聲通訓定聲："今河南許州郾城縣東四十五里有召陵城，召陵有郋里，又有萬歲里。許叔重萬歲里人也。"《集韻·霽韻》："郋，里名。在召陵。"

郈

說文·邑部

《説文》："郈，東平無鹽鄉。从邑，后聲。"

hòu《廣韻》胡口切，上厚匣。侯部。

❶古邑名。春秋鲁叔孙氏邑。也作"厚"。在今山东省东平县东南，汶上县北。《説文·邑部》："郈，東平無鹽鄉。"王筠句讀："東平國無鹽有郈鄉。杜預曰：'故宿國。'"《集韻·矦韻》："郈，或作厚。"《春秋·定公十年》："叔孫州仇、仲孫何忌帥師圍郈。"杜預注："郈，叔孫氏邑。"《韓非子·外儲説右上》："季孫相魯，子路為郈令。"宋蘇軾《東坡志林》卷五："於是叔孫氏先墮郈，季氏將墮費。"

❷姓。《元和姓纂》引《風俗通》："郈，魯大夫郈昭伯食采於郈，因氏焉。"

郍

（一）nuó《字彙補》諸何切。

同"那"。《五音集韻·歌韻》："郍，俗那。"唐劉肅《大唐新語·聰敏》："高宗覽之，問曰：'誰有此文？'有司言：'（李）嗣真。'高宗曰：'此人郍解我意，遂有此句。'詔加兩階。"宋梅堯臣《去春城》："暫爾厭風埃，郍堪為久客。"

（二）nǎ

同"哪"。唐范攄《雲谿友議·靈丘誤》："鶴老芝田雞在籠，上清郍與俗塵同。"宋梅堯臣《去春城》："暫爾厭風埃，郍堪為久客。"

（三）fú《字彙補》房六切。

隱。《字彙補·邑部》："郍，隱也。"

郇

quán《字彙補》此緣切。

剔。《字彙補·邑部》："郇，剔也。"

郐

"鄶"的简化字。

郃

說文·邑部　古地圖　北海相景君銘　曹全碑

《説文》："郃，左馮翊郃陽縣。从邑，合聲。《詩》曰：'在郃

之陽。'”

(一) hé《廣韻》侯閤切,入合匣。又古沓切。緝部。

❶〔郃陽〕旧县名,在陕西省中部。也作“合陽”。《説文·邑部》:“郃,左馮翊郃陽縣。《詩》曰:‘在郃之陽。’”段玉裁注:“二《志》同。應劭曰:‘在郃水之陽也。’按,今陝西同州府郃陽縣即其地。”《漢書·地理志上》:“郃陽。”顔師古注:“音合。即《大雅·大明》之詩所謂‘在洽之陽。’”《史記·魏世家》“築雒陰、合陽”唐張守節正義引《括地志》云:“郃陽故城在同州河西縣南三里。”

❷水名。《廣韻·合韻》:“郃,水名。”清段玉裁《説文解字注·邑部》:“郃,今《詩》郃作洽。《水经注》引亦作郃。按,《魏世家》文矦時西攻秦,築雒陰、合陽,字作合。葢合者水名。毛《詩》本作在合之陽。故許引以説會意。秦、漢間乃製‘郃’字耳。今《詩》作‘洽’者,後人意加水旁。許引《詩》作郃者,後人所改。”《水經注·河水》:“去城十五里,水即郃水也。”

❸姓。《魏書·官氏志》:“大莫干氏,後改為郃氏。”

(二) xiá《集韻》轄夾切,入洽匣。緝部。

合。《爾雅·釋詁一》:“敆、郃,合也。”郭璞注:“皆謂對合也。”陸德明釋文:“敆音閤,郃,胡臘切。”邢昺疏:“郃者,和合也。”

郄

xì《廣韻》綺戟切,入陌溪。鐸部。

❶同“郤”。也作“隙”。1.孔隙。《廣韻·陌韻》:“郤,俗從丞。”《正字通·邑部》:“郄,同隙。”《素問·刺禁論》:“刺郄中大脈,令人仆,脱色。”《史記·張釋之馮唐列傳》:“雖錮南山猶有郄。”又引申为嫌隙。《韓非子·六反》:“則交必有郄矣。”《史記·留侯世家》:“九江王黥布,楚梟將,與項王有郄。”2.古地名。《集韻·陌韻》:“郤,地名。晉大夫叔虎邑。或作郄。”3.姓。《篇海類編·地理類·邑部》:“郄,亦姓。出濟陰河南二望。《左傳》:晉有郄獻子。”

❷通“谻(jué)”。疲劳。《戰國策·趙策四》:“恐太后玉體之有所郄也。”鮑彪注:“郄、郤同。”清王念孫雜志:“郤,字本作御,謂疲羸也……御、僪、谻、郤,竝字異而義同。”

䣈

(一) guǐ《廣韻》過委切,上紙見。又蟹軌切。歌部。

〔陸䣈〕山名。《廣韻·紙韻》:“䣈,陸䣈,山名。”《山海經·中山經》:“又東北二百里,曰陸䣈之山,其上多㻬琈之玉。”

(二) qī《集韻》丘奇切,平支溪。

地名。《集韻·支韻》:“䣈,地名。”

(三) wéi《集韻》虞為切,平支疑。

邑名。《集韻·支韻》:“䣈,邑名。”

郇

古鉩 説文·邑部 漢印

《説文》:“郇,周武王子所封國,在晉地。从邑,旬聲。讀若泓。”鈕樹玉校録:“‘武’,當是‘文’。”

(一) xún《廣韻》相倫切,平諄心。真部。

❶古国名。姬姓。周文王子封于此。春秋时为晋地。在今山西省临猗县南。《説文·邑部》:“郇,周文王子所封國,在晉地。”朱駿聲通訓定聲:“郇,在今山西蒲州府猗氏縣西北。”《詩·曹風·下泉》:“四國有王,郇伯勞之。”毛傳:“郇伯,旬侯也。”鄭玄箋:“郇侯,文王之子。”《國語·晉語四》:“師退次于郇。”韋昭注:“郇,晉地。”

❷姓。《廣韻·諄韻》:“郇,姓。周文王子封於郇,後以為氏。王莽時有郇越。”

(二) huán《廣韻》户關切,平删匣。

姓。《廣韻·删韻》:“郇,姓。出絳州。”唐代有郇模。

⿰犾阝

yín《改併四聲篇海》引《類篇》音銀。

地名。《字彙補·邑部》:“⿰犾阝,地名。”

⿰色阝

jì《改併四聲篇海》引《奚韻》具義切。

山名。《改併四聲篇海·邑部》引《奚韻》:“⿰色阝,山名。”

郊

説文·邑部 老子甲一九 老子乙一八三上

孫臏一〇 熹·書·金滕 曹全碑

《説文》:“郊,距國百里為郊。从邑,交聲。”

jiāo《廣韻》古肴切,平肴見。宵部。

❶城市周围的地区。《爾雅·釋地》:“邑外謂之郊。”郝懿行義疏引《説文》云:“‘距國百里為郊。’此據王畿千里而言。設百里之國,則十里為郊矣。郊有遠近,以國為差。”《書·費誓》:“魯人三郊三遂。”孔穎達疏:“王國百里為郊。鄉在郊内,遂在郊外。”《周禮·地官·載師》:“以宅田、士田、賈田任近郊之地,以官田、牛田、賞田、牧田任遠郊之地。”鄭玄注引杜子春云:“五十里為近郊,百里為遠郊。”唐杜甫《野望》:“跨馬出郊時極目,不堪人事日蕭條!”又居其郊。《孟子·告子上》:“牛山之木嘗美矣,以其郊於大國也。斧斤伐之,可以為美乎?”

❷祭祀名。古代祭天地的典礼。《六書故·工事二》:“郊,祀天於郊,故亦謂之郊。”《字彙·邑部》:“郊,祭名。冬至祀天南郊,夏至祀地北郊,故謂祀天地為郊。”《左傳·桓公五年》:“凡祀,啓蟄而郊。”杜預注:“啓蟄,夏正建寅之月,祀天南郊。”《史記·文帝本紀》:“朕親郊祀上帝諸神。”《禮記·中庸》:“郊社之禮,所以事上帝也。宗廟之禮,所以祀乎其先也。”

❸古地名。1.春秋晋地。在今山西省运城县境。《左傳·文公三年》:“秦伯伐晉,濟河焚舟,取王官及郊。”杜預注:“王官、郊,晉地。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》:“《史記》‘取王官及鄗’正義曰:鄗音郊。當為臨晉平陽間小邑。”2.汉县名。一作“洨”。《史記·惠景間侯者年表》:“封武王少子産為郊侯。”司馬貞索隱:“郊,一作‘洨’,縣名,屬沛郡。”

❹通“狡(jiǎo)”。狡猾。《史記·淮陰侯列傳》“狡兔死”唐司馬貞索隱:“郊兔死。郊音狡。狡,猾也。《吴越春秋》作‘郊兔’,亦通。《漢書》作‘狡兔’。”

❺通“墝(qiāo)”。土之枯薄者为墝。《管子·幼官》:“刑則墝交疆郊。”章炳麟餘義:“交借為烄,與墝義相承。疆郊者,郊即墝之借。《月令》‘美土疆’注:‘强墝之地’是也。强墝之地,古人每以他物變化之。《月令》季夏之月云:‘燒薙行水,利以殺草,如以熱湯,可以糞田疇,可以美土疆。’是即燒烄疆墝之謂。但夏日烈暑而從事炎火熱湯之中,農夫

亦以為苦，故以罰作有罪者。"

❻姓。《姓觿》卷三："郊，《姓苑》云：'莒郊公之後。'"

郂

說文·邑部

《說文》："郂，陳留鄉。从邑，亥聲。"

（一）gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

乡名。《說文·邑部》："郂，陳留鄉。"朱駿聲通訓定聲："郂，在河南開封、歸德二府界。"《廣韻·咍韻》："郂，鄉名。在陳留。"

（二）hái《集韻》何開切，平咍匣。

邑名。《集韻·咍韻》："郂，邑名。"

䣉

huāng《集韻》呼光切，平唐曉。

县名。《玉篇·邑部》："䣉，縣名。"

邦

北海相景君銘　鄭固碑

同"邦"。《字彙補·邑部》："邦，漢《鄭固碑》邦字。"《濟陰太守孟郁脩堯廟碑》："周道衰微，失爵亡邦。"

郱

古鉩　說文·邑部

《說文》："郱，地名。从邑，并聲。"

píng《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶古邑名。春秋紀地，后入齐。在今山东省临朐县东南。《說文·邑部》："郱，地名。"段玉裁注："《前（漢書·地理）志》：'齊郡臨朐。'應劭云：'有伯氏駢邑。'《後（漢書·郡國）志》：'齊國臨朐有古郱邑。'按……駢即郱字。今山東青州府臨朐縣東南有郱城。"《春秋·莊公元年》："齊師遷紀郱、鄑、郚。"宋羅泌《路史·國名紀己》："紀邑有郱故城，在青（青州府）之臨朐東南。"《東周列國志》第十四回："（齊襄公）乃親率重兵襲紀，取其郱、鄑、郚三邑之地。"

❷姓。《姓觿》卷四引《姓考》云："紀大夫食采于郱，因氏。"

郑

"鄭"的简化字。

郯

同"郯"。《全唐文》卷一三四："（張公謹）年三十九，贈左驍衛大將軍，謚曰襄，追封郯國公。"按："郯"，《舊唐書·張公謹傳》作"郯"。

⿰安阝

ān《廣韻》烏寒切，平寒影。又烏旰切。

里名。在今湖北省当阳县境。《玉篇·邑部》："⿰安阝，當陽里名。"《廣韻·寒韻》："⿰安阝，地名，在當陽。"

郎

說文·邑部　老子乙前一一上　滿城漢墓銅鋗　青羊畢少郎葆調　西狹頌　曹全碑　吳谷朗碑

《說文》："郎，魯亭也。从邑，良聲。"

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶春秋魯地名。1.魯远邑。在今山东省魚台县东北。《左傳·隱公元年》："費伯帥師城郎。"杜預注："郎，魯邑。高平方與縣東南有郁郎亭。" 2.魯近邑。在今山东省曲阜县附近。《春秋·隱公九年》："夏，城郎。"清江永《春秋地理考實》："隱元年費伯已城郎，而此年又城郎，蓋魯有兩郎也。費伯城者為魚台縣東北之郎，去魯遠。此年城者，蓋魯近郊之邑。莊十年，齊師、宋師次于郎，公敗宋師于乘邱，則郎近乘邱。而《括地志》謂乘邱在瑕邱西北，瑕邱為兖州府滋陽縣，與曲阜近，則郎可知矣。"《禮記·檀弓下》："戰于郎。"鄭玄注："郎，魯近邑也。"

❷官名。帝王侍从官的通称。郎，古廊字。指宫殿廷廊，置侍卫人员所在。有议郎、中郎、郎中等名，统称曰郎。其职责原为护卫陪从、随时建议，备顾问差遣等侍从之职。战国始有，秦汉沿置，初属郎中令（后改光禄勋）。东汉以尚书台为政务中枢，其分曹任事者为尚书郎，始有郎官之名。其权位待遇均极厚重，职责范围亦异于昔日。后世遂以侍郎、郎中、员外郎为各部要职。魏晋除尚书郎外，祕书、黄门亦皆有郎。隋始于六部各置侍郎一人，以为尚书之副。唐于诸司皆置郎中，以员外郎为副，历代因之。又文散官亦称郎，如朝议郎、通直郎等，列于大夫之下。其制至清末始废。《韓非子·説疑》："使郎中日聞道於郎門之外。"《漢書·蘇武傳》："少以父任，兄弟並為郎。"

❸旧时妇女对丈夫或情人的称呼。《廣雅·釋詁一》："郎，君也。"王念孫疏證："郎之言良也。《少儀》'負良綏'，鄭注云：'良綏，君綏也。'良與郎聲之侈弇耳，猶古者婦稱夫曰良，而今謂之郎也。"《晉書·王凝之妻謝氏傳》："不意天壤之中乃有王郎。"《樂府詩集·清商曲辭一·子夜歌》："天不奪人願，故使儂見郎。"唐李白《長干行》："郎騎竹馬來，遶牀弄青梅。"

❹旧时对一般男子的尊称。《正字通·邑部》："郎，男子之稱。"唐李白《横江詞》："郎今欲渡緣何事？如此風波不可行。"《舊唐書·房玄齡傳》："僕閲人多矣，無如此郎者。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十七："至唐而郎之稱益尊。張易之兄弟，舉朝稱為五郎、六郎。安禄山呼李林甫為十郎。"

❺旧时奴仆对主人的称呼。清顧炎武《日知録》卷二十四："郎者，奴僕稱其主人之辭。"《水經注·溫水》："文為奴時，山澗牧羊，於澗水中得兩鯉魚，隱藏挾歸，規欲私食。郎知，檢求。"唐柳宗元《童區寄傳》："為兩郎僮，孰若為一郎僮耶？"《太平廣記》卷七十七引唐牛肅《紀聞》："奴曰：'時遁道走，遥見郎，故潛於斯。'"《新唐書·宋璟傳》："君非其家奴，何'郎'之云？"

❻北朝人子呼其父亦曰郎。清顧炎武《日知録》卷二十四："按，北朝人子呼其父，亦謂之郎。"《北史·節義傳·汲固》："（李）憲為（汲）固長育，至十餘歲，恒呼固夫婦為郎、婆。"

❼汉魏以后少年的通称。《三國志·吳志·周瑜傳》："瑜時年二十四，吳中皆呼為周郎。"《世説新語·雅量》："王家諸郎亦皆可嘉。"唐杜甫《少年行》："馬上誰家白面郎？臨階下馬坐人牀。"

❽称别人的儿子。宋蘇軾《徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同遊東山浮金堂戲作此詩》："二老白接䍦，兩郎烏角巾。"《儒林外史》第二十五回："你在半個月内，同令

郎到我衙門裏來，我還有話和你說。"魯迅《书信·致王冶秋(1936年9月15日)》："令夫人令郎均吉。"

❾明、清间称兵士为郎。《痛史·鹿樵紀聞·鄭成功之亂》："其(鄭成功)部下分南郎北郎。"清戴名世《戴南山集·雜著·紀紅苗事》："(紅苗)稱兵曰郎。"

❿旧时对从事某种职业者的称呼。如：货郎；牛郎。唐許渾《灞上逢元九處士東歸》："舊交已變新知少，却伴漁郎把釣竿。"宋高似孫《松江蟹舍賦》："舟子所鄉，魚郎所廬。"明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》："預唤花郎，掃清花徑。"

⓫元明间对出身贫寒者的称呼，与当时对贵族子弟和有财势者称呼为"秀"不同。《初刻拍案驚奇》卷二十二："你這樣人……郎不郎，秀不秀的。"王古魯注："按明季湯廷尉《公餘日録》云，元明間閭里稱呼有二等：一曰'郎'；一曰'秀'。'郎'曰'某幾郎'；'秀'曰'某幾秀'。'秀'則故家右族，'郎'則微裔末流。"章炳麟《新方言》卷三："今閩廣乃以郎為賤稱，則以聲近獠，故無關本義。"

⓬姓。《通志·氏族略三》："郎氏，姬姓。魯懿公孫費伯城郎。因以居之，子孫遂以為氏。"又女真人女奚烈氏改为汉姓。《金史·金國語解·姓氏》："女奚烈曰郎。"

郓 "鄆"的简化字。

郌 同"鄒"。《龍龕手鑑·邑部》："郌，俗；鄒，正。"北魏佚名《唐耀墓誌》："君諱耀，字仲徽，魯郡郌人也。"《敦煌變文集·无常經講經文》："怕見人，擬求屬，郌(皺)却兩眉難皷觸。"

郰 同"鄒"。《玉篇·邑部》："鄒，俗作郰。"《字彙補·邑部》："郰，與鄒同。"隋佚名《張盈墓誌》："儒高郰魯，文邁班揚。"

郱 shèng《集韻》常證切，去證禪。

县名。在会稽。《集韻·證韻》："郱，縣名。在會稽。"

郲 說文·邑部

《說文》："郲，地名。从邑，如聲。"

rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

地名。《說文·邑部》："郲，地名。"

郡 說文·邑部

《說文》："郡，南陽舞陰亭。从邑，羽聲。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

汉代亭名，在河南省泌阳县。《說文·邑部》："郡，南陽舞陰亭。"段玉裁注："郡者，漢時亭名。"朱駿聲通訓定聲："郡，在今河南南陽府。"《清一統志·河南省·南陽府》："舞陰故城，在泌陽縣西北。"

7

郪 說文·邑部

同"𢧵"。《類篇·邑部》："郪，《說文》：'故國在陳留。'"《正字通·邑部》："𢧵，《說文》：'故國在陳留縣。'本作郪。"《字彙補·邑部》："𢧵，《集韻》國名。《說文長箋》作郪。"

郫 同"郛"。《集韻·灰韻》："郛，或書作郫。"

郒 餘二二　古鉢　說文·郒部

《說文》："郒，鄰道也。从邑，从邑。闕。"朱駿聲通訓定聲："郒，鄰道也。从邑，从邑，會意。"《甲骨文编》："郒，象二人相向之形。《說文》訓从二邑，非是。"

xiàng《集韻》胡降切，去絳匣。東部。

巷道。《說文·郒部》："郒，鄰道也。"王筠釋例："郒下云：'鄰道也。'鄉下云：'里中道也。'鄰、里一義。而《唐韻》皆胡絳切，則其音又同，當為一字。"一说当为邻邑。清段玉裁《說文解字注·郒部》："'郒，鄰道也。'道當為邑字之誤也。其字從二邑會意。"

郔 同"巷"。《五音集韻·絳韻》："郔，《說文》鄰道。"《字彙補·邑部》："郔，《集韻》古巷字。"

郕 說文·邑部

同"郡"。《字彙補·邑部》："郕，郡本字。《漢書·酷吏傳》：'所居郕，必夌其豪。'"按：今本《漢書》"郕"作"郡"，"夌"作"夷"。《孔謙碑》："弱冠而仕，歷郕諸曹吏。"明吴應箕《贈太子太保兵部尚書忠烈楊漣傳》："(楊漣)被逮，郕邑震驚。"

郖 同"邦"。《改併四聲篇海·邑部》引《龍龕手鑑》："郖，古文邦字。"《字彙補·邑部》："郖，《韻會補》邦字。"

郗 漢印

lòng《集韻》盧貢切，去送來。

古邑名。《集韻·送韻》："郗，邑名。在魯。"

郘 同"郗"。《康熙字典·邑部》引《川篇》："郘，同郗。"

郝 說文·邑部　居延簡甲一九六三　漢印　漢印　白石神君碑

《說文》："郝，右扶風鄠盩厔鄉。从邑，赤聲。"

(一) hǎo《廣韻》呵各切，入鐸曉。又昌石切。鐸部。

❶古乡名。在今陕西省周至县。《說文·邑部》："郝，右扶風鄠盩厔鄉。"段玉裁注："鉉本如此，謂右扶風之鄠縣、盩厔縣皆有郝鄉也……前《志》曰：右扶風盩厔。按，在今陝西西安府盩厔縣。"王筠句讀："小徐衍'鄠鄉'二字，大徐删之未盡耳。《玉篇》無'鄠'字。顏注《急就篇》曰'郝，京兆盩厔鄉名也'，亦無'鄠'字。"《玉篇·邑部》："郝，右扶風盩厔鄉。"《集韻·昔韻》："郝，盩厔鄉名。"按：1964年盩厔改周至。

❷姓。《廣韻・鐸韻》："郝，姓也。殷帝乙時有子期封太原郝鄉，後因氏焉。"《集韻・昝韻》："郝，姓也。"《漢書・景武昭宣元成功臣表》有衆利侯郝賢。唐顏師古注："郝音呼各反，又音式亦反。"

（二）shì《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

〔郝郝〕耕，耕土解散。《爾雅・釋訓》："郝，郝郝，耕也。"郭璞注："言土解。"邢昺疏："謂耕地其土解散郝郝然也。《周頌・載芟》云：'其耕澤澤。'鄭箋云：'土氣烝達而和耕之，則澤澤然解散。'郝郝、澤澤竝音釋，其義亦同。"郝懿行義疏："郝郝者，《詩》作澤澤，竝叚借字也。《載芟》箋云：'耕之則澤澤然解散。'釋文：'澤澤音釋釋，注同。《爾雅》作郝，音同。'此音是也。釋、澤古字通。"

郜

音义未详。《字彙補・邑部》："郜，音義未詳。《爻侗論六書篇》：'郜居殺雜。'"

郱

古鉢　說文・邑部

《說文》："郱，地名。从邑，求聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶地名。《說文・邑部》："郱，地名。"

❷乡名。在今河南省开封市东南。《玉篇　邑部》："郱，鄉名。在陳留。"

郣

說文・邑部　漢印　漢印

《說文》："郣，郣海地。从邑，孛聲。一曰地之起者曰郣。"

bó《廣韻》蒲没切，入没並。術部。

❶〔郣海〕汉郡名。也作"渤"。治所在浮阳（今沧县东南），东汉移治南皮（今南皮东北）。《說文・邑部》："郣，郣海地。"徐灝注箋："凡地名相承增改邑旁者，不可枚舉。此實勃海郡，字後出从邑耳。說解地字即郡之譌。段說非。"《玉篇・邑部》："郣，《說文》云郣海郡。"

❷地之隆起者。《說文・邑部》："郣，地之起者曰郣。"

❸粉之细者。清段玉裁《說文解字注・邑部》："郣　《周禮・草人》：'郣壤用狐。'鄭云：'勃壤，粉解者。'《廣雅》：'埻，塵也。'今俗謂粉之細者曰勃。皆即郣字。"

郙

說文・邑部

《說文》："郙，汝南上蔡亭。从邑，甫聲。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。又方無切。魚部。

❶古亭名。《說文・邑部》："郙，汝南上蔡亭。"段玉裁注："今河南汝寧府上蔡縣縣西南十里故蔡城是也。有亭名郙。"

❷乡名。《廣韻・麌韻》："郙，鄉名。"

郠

說文・邑部

《說文》："郠，琅邪莒邑。从邑，更聲。《春秋傳》曰：'取郠'。"

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

古邑名。春秋莒地，后属鲁。在今山东省沂水县境。《說文・邑部》："郠，琅邪莒邑。"朱駿聲通訓定聲："郠，當在山東沂州府沂水縣竟〔境〕。"《左傳・昭公十年》："秋，七月，平子伐莒取郠。"

郚

說文・邑部

《說文》："郚，東海縣，故紀侯之邑也。从邑，吾聲。"

（一）wú《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶古邑名。1.春秋纪邑，后属齐。故城在今山东省安丘县西南。《說文・邑部》："郚，東海縣，故紀侯之邑也。"段玉裁注："故郚城在今青州府安丘縣縣西南六十里。"《春秋・莊公元年》："齊師遷紀，郱、鄑、郚。"杜預注："郚，在朱虛縣東南。"2.春秋鲁邑。在今山东省泗水县南。《春秋・文公七年》："遂城郚。"杜預注："郚，魯邑，卞縣南有郚城。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》曰："今在兖州府泗水縣南。"

❷姓。《萬姓統譜・虞韻》："郚，見《姓苑》。縣名。周封紀侯之邑，因以為氏。"

（二）yú《集韻》牛居切，平魚疑。

〔郚鄉〕汉县名。《集韻・魚韻》："郚，郚鄉，地名。"《漢書・哀帝紀》："夏六月，立魯頃王子郚鄉侯閔為王。"顏師古注引蘇林曰："郚音魚。縣名也，屬東海。"

郖

說文・邑部

《說文》："郖，弘農縣庾地。从邑，豆聲。"段玉裁注："'庾'當作'渡'，字之誤也。"

dòu《廣韻》徒候切，去候定。又當侯切。侯部。

❶渡津名。在今河南省灵宝县西北。隋末置关，名郖津关。唐初废关置津。《說文・邑部》："郖，弘農縣渡地。"朱駿聲通訓定聲："郖，今河南陝州靈寶縣有郖津。字亦作'洹'。"《廣韻・候韻》："郖，地名。"《三國志・魏志・杜畿傳》："遂詭道從郖津度。"

❷姓。《正字通・邑部》："郖，姓。或省作'豆'。"

郦

"酈"的简化字。

郴

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。

❶古国名。在今河南省淮阳县西。宋羅泌《路史・國名紀己》："郴，古國。宛丘西南四十里有郴亭。"

❷姓。《玉篇・邑部》："郴，姓也。"

郈

fǒu《集韻》俯九切，上有非。

地名。《集韻・有韻》："郈，地名。"

郏〔郟〕

古鉢　說文・邑部　漢印

潁川郟完城旦杜倪専

《說文》："郟，潁川縣。从邑，夾聲。"

jiá《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶古邑名。春秋郑地，后属楚。在今河南省三门峡市西北郏县旧治。《說文・邑部》："郟，潁川縣。"段玉裁注：

“見《前(漢書・地理)志》:故楚郟邑也……在今河南汝州郟縣。”《左傳・昭公元年》:“楚公子圍使公子黑肱、伯州犂城犨、櫟、郟。”《國語・鄭語》:“其民沓貪而忍,不可因也。唯謝、郟之間,其冢君侈驕,其民怠沓其君,而未及周德。”韋昭注:“郟,後屬鄭。鄭衰,楚取之。”

❷古地名。周之旧都。在今河南省洛阳市西。《玉篇・邑部》:“郟,洛陽北地。”《左傳・桓公七年》:“遷盟、向之民於郟。”杜預注:“郟,王城。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》:“今河南洛陽縣西有郟鄏陌,亦謂之郟山。”《國語・晉語》:“王入於成周,遂定之於郟。”《史記・楚世家》:“昔成王定鼎於郟鄏。”司馬貞索隱:“郟,雒北山名。”按:即北邙山。

❸通“夾”。清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》:“郟,叚借為夾。”《大戴禮記・諸侯釁廟》:“郟室割雞於室中。”盧辯注:“郟室,門郟之室,一曰東西厢也。”孔廣森補注:“郟室,東西堂之室也,前堂曰厢,後室曰郟。”按:《禮記・雜記下》作“夾室”。《成皋令任伯嗣碑》:“衢路委蛇,郟河阻山。”

❹姓。《廣韻・洽韻》:“郟,姓。《左傳》鄭大夫郟張。”

⿰豖阝

huī《集韻》胡隈切,平灰匣。

乡名。在睢阳。《集韻・灰韻》:“⿰豖阝,鄉名。在睢陽。”

⿰巠阝

古鉢 古鉢 漢印

xíng《廣韻》户經切,平青匣。又《集韻》堅靈切。

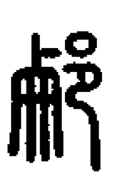
乡名。《玉篇・邑部》:“⿰巠阝,鄉名。在高密。”

⿰步阝

bù《廣韻》薄故切,去暮並。

亭名。《玉篇・邑部》:“⿰步阝,亭名。”

⿰㡀阝

 說文・邑部 漢印

《説文》:“⿰㡀阝,汝南安陽鄉。从邑,蔽省聲。”桂馥義證:“蔽省聲者,當為敝省聲。”

kuài《廣韻》苦賣切,去卦溪。又《集韻》苦怪切。微部。

❶乡名。也作“蒯”。《説文・邑部》:“⿰㡀阝,汝南安陽鄉。”段玉裁注:“今河南汝寧府真陽縣縣東故安陽城是也,有鄉名⿰㡀阝。”王筠句讀:“⿰㡀阝,字通作蒯。《左・昭二十三年傳》‘攻蒯,蒯潰’注云:河南縣蒯鄉是也。”

❷姓。《正字通・邑部》:“⿰㡀阝,姓,因地為姓。《春秋》衛世子⿰㡀阝聵,《石經》作蒯。”

⿰卣阝

yōu《集韻》夷周切,平尤以。

❶乡名。《玉篇・邑部》:“⿰卣阝,鄉名。”

❷同“邮”。亭名。《集韻・尤韻》:“邮,亭名。在馮翊高陵縣。或作⿰卣阝。”

⿰肖阝

說文・邑部

《説文》:“⿰肖阝,國甸,大夫稍稍所食邑。从邑,肖聲。《周禮》曰:‘任⿰肖阝地在天子三百里之内。’”

shào ㊀《廣韻》所教切,去效生。宵部。

古代大夫受封的土地。周制指离王城三百里的地面。也作“稍”、“削”。《説文・邑部》:“⿰肖阝,國甸,大夫稍稍所食邑。《周禮》曰:‘任⿰肖阝地。’在天子三百里之内。”朱駿聲通訓定聲:“距王城三百里之地曰家⿰肖阝,大夫食采于此。今《禮經》以‘稍’,以‘削’為之。”《玉篇・邑部》:“⿰肖阝,大夫食邑。”《集韻・效韻》:“⿰肖阝,亦作削,通作稍。”《周禮・天官・大宰》“四曰家削之賦”唐陸德明釋文:“削本亦作稍,又作⿰肖阝。”又《地官・載師》:“以公邑之田任甸地,以家邑之田任稍地。”鄭玄注:“稍或作削。”賈公彦疏:“以家邑之田任稍地者,謂天子大夫各受采地二十五里在三百里之内也……名三百里地為稍者,以大夫地少,稍稍給之,故云稍也。”按:周代称距王城三百里的地域为稍地,给大夫作采邑。

㊁《集韻》梢嶠切,去笑生。

地名。《集韻・笑韻》:“⿰肖阝,地名。”

⿰旱阝

hàn《集韻》侯旰切,去翰匣。

邑名。在南阳。《集韻・翰韻》:“⿰旱阝,邑名。在南陽。”《篇海類編・地理類・邑部》:“⿰旱阝,縣名,在南陽。”

郢

鄂君舟節 口郢鐸 郢侯戈

說文・邑部 說文或體 縱橫家書一八一

一號墓泥郢稱 天文雜占二・四

《説文》:“郢,故楚都。在南郡江陵北十里。从邑,呈聲。𨛬,郢或省。”

(一) yǐng《廣韻》以整切,上静以。耕部。

❶古都邑名。1.春秋战国时楚国都城。今湖北省江陵县纪南城。先楚文王定都于此,昭王曾迁都于鄀,惠王新迁都鄢,不久又迁回。公元278年秦拔郢,地入秦,在纪山之南,被称为纪郢(包括鄀、鄢二地)。又因地居楚国南境,故又有南郢之称。《説文・邑部》:“郢,故楚都。在南郡江陵北十里。”《左傳・文公十年》:“使(子西)為商公。沿(沿)漢泝江,將入郢。”《史記・楚世家》:“武王卒師中而兵罷。子文王熊貲立,始都郢。”《漢書・地理志上》:“江陵,故楚郢都,楚文王自丹陽徙此。”2.楚昭王十年吴师入郢,二年后昭王迁都鄀;惠王即位之初曾迁都鄢;顷襄王二十一年纪郢失陷,迁都陈;考烈王十年曾迁都巨(距)阳,二十二年又迁都寿春。凡迁都所至之处均称为郢。《正字通・邑部》:“郢,子西遷郢于鄀,楚考烈王自陳徙壽春,亦命曰郢。”《史記・楚世家》:“(考烈王)二十二年,與諸侯共伐秦,不利而去。楚東徙壽春,命曰郢。”光緒年間修《江陵縣志・方輿・沿革》:“頃襄王走保陳城,子考烈王遷鉅陽,又東徙壽春,仍命曰郢。”

❷楚别邑。故址在今湖北省江陵县东北,纪南城东南。《漢書・地理志上》:“郢,楚别邑。故郢,莽曰郢亭。”

❸节气名。《字彙補・邑部》:“郢,節氣名。”《管子・幼官》:“十二小郢,至德……十二中郢,賜與。”按:赵守正《管子注译》谓“郢”通“盈”、“贏”。小郢、中郢,指白日时间见长。

❹姓。《太平寰宇記・山南東道・荆州》:“武昌郡六姓。

吳、伍、程、史、龍、⿰里阝。”

（二）chéng

古地名。在今陕西省咸阳县东。也作“程”。《孟子·離婁下》：“文王生於岐周，卒於畢⿰里阝。”趙岐注：“岐周、畢⿰里阝，地名也。岐山下周之舊邑。”清黄生《義府·畢⿰里阝》：“《孟》‘卒於畢⿰里阝’，⿰里阝當讀為程。”

⿰里阝

說文·邑部

《說文》：“⿰里阝，南陽西鄂亭。从邑，里聲。”

lǐ 《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶古亭名。《說文·邑部》：“⿰里阝，南陽西鄂亭。”段玉裁注：“南陽郡西鄂，二《志》同。今河南南陽府北五十里故西鄂城是也。⿰里阝者，漢時亭名。”《玉篇·邑部》：“⿰里阝，南陽西鄂縣亭。”

❷邑名。五代徐鍇《説文解字繫傳·邑部》：“⿰里阝，邑名。”

❸下邑。唐玄應《一切經音義》卷四十七引《倉頡篇》：“國之下邑曰⿰里阝。”

❹同“俚”。鄙俗。唐慧琳《一切經音義》卷九十四：“何休註《公羊傳》云：‘⿰里阝，猶鄙也。’……傳文從人作‘俚’，俗用字也。”唐玄應《一切經音義》卷四十七：“鄙俚，下又作⿰里阝，同……《漢書》‘質而不⿰里阝’。如淳曰：‘雖質，猶不如閭里之⿰里阝言也。”按：今本《漢書·司馬遷傳》作“俚”。

郥

同“閬”。《後漢書·郡國志三》“鉅野有大野澤”南朝梁劉昭注引杜預曰：“縣西南有(鄍)〔郥〕亭。”王先謙集解引惠棟曰：“郥，古閬字。”

⿰肙阝

yǔn 《字彙補》有軍切。

同“鄖”。国名。《字彙補·邑部》：“⿰肙阝，國名。”按：《左傳·桓公十一年》：“我以鋭師宵加于鄖。”

郧

“鄖”的简化字。

⿰丯丰阝

同“邦”。《直音篇·邑部》：“邦、⿰丯丰阝並同。”

郜

郜史碩父鼎　說文·邑部　漢印

《説文》：“郜，周文王子所封國。从邑，告聲。”

gào 《廣韻》古到切　去号見。又古沃切。幽部。

❶古国名，在今山东省成武县东南。春秋时为宋所灭。《説文·邑部》：“郜，周文王子所封國。”《左傳·桓公二年》：“以郜大鼎賂公。”杜預注：“郜國所造器也，故繫名於郜。濟陰城武縣東南有北郜城。”

❷古邑名。1.春秋宋邑，即南郜。《春秋·隱公十年》：“公敗宋師於菅。辛未，取郜。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》：“蓋郜有二城，北郜城則為郜國。又南二里曰南郜城，則為宋邑，隱十年‘取郜’是也。俱在兗州府城武縣。”2.春秋晉邑，在今山西省祁县境。《左傳·成公十三年》：“入我河縣，焚我箕、郜。”清江永《春秋地理考實》：“郜地有三：其二在城武縣。其一在晉，成十三年‘焚我箕、郜’是也。”

❸姓。《廣韻·号韻》：“郜，晉有高昌長郜玖。”《通志·氏族略二》：“郜氏，周文王之子封於郜。或又言第十一子聃季之弟子爵，今單州成武有二郜城是其地也。”

⿰余阝

大保簋　沇兒鐘　說文·邑部　天文雜占末·中

《說文》：“⿰余阝，邾下邑地。从邑，余聲。魯東有⿰余阝城。讀若塗。”段玉裁注：“‘邾’當作‘鄒’，‘地’當作‘也’。”

tú 《廣韻》同都切，平模定。又似魚切，《集韻》詩車切。魚部。

地名。在山东省旧薛县，今枣庄市西南。《説文·邑部》：“⿰余阝，魯東有⿰余阝城。”段玉裁注：“城當作戎。許書之例未有言城者。⿰余阝戎即《周禮》注所云‘伯禽以王師征⿰余阝戎。’今《尚書》作徐夷、徐戎。許、鄭所據作⿰余阝。鄒在魯東，則⿰余阝在魯東可知矣。”

郗

說文·邑部　漢印　范式碑陰

《說文》：“郗，周邑也，在河内。从邑，希聲。”

xī（旧读chī）㊀《廣韻》丑飢切，平脂徹。微部。

❶周邑。在今河南省沁阳县。也作“絺”。《説文·邑部》：“郗，周邑也。在河内。”朱駿聲通訓定聲：“《左·隱十一年》‘温、原、絺、樊’，以絺為之。地在漢河内郡波縣。杜曰：‘在野王縣。’今河南懷慶府河内縣。”按：河内县1913年改为沁阳县。

❷姓。《廣韻·脂韻》：“郗，姓。出高平。”《正字通·邑部》：“郗，姓。郗與郄別。黄長睿曰：郗姓為江左名族，讀如絺繡之絺，俗譌作郄，呼為郄詵之郄，非也。郄詵晉大夫郤縠之後。郗鑒漢御史大夫郗慮之後。姓源既異，音讀各殊，後世因俗書相亂，不復分郗、郄為二姓。”

㊁《集韻》香依切，平微曉。

骨节间。《集韻·微韻》：“郗，骨節間。”方成珪考正：“郗，當从宋本及《類篇》作‘郗’。《類篇》入卩部，間下有也字。”明方以智《東西均·盡心》：“入郗穴而不偏。”

⿰坐阝

cuò 《集韻》寸卧切，去過清。

山名。《玉篇·邑部》：“⿰坐阝，山名。”

郤

說文·邑部　漢印　白石神君碑陰

《說文》：“郤，晉大夫叔虎邑也。从邑，谷聲。”高翔麟字通：“與卻異，《說文·卩部》：卻字訓節欲也。”

xì 《廣韻》綺戟切，入陌溪。鐸部。

❶邑名，当在今山西省沁水下游一带。《説文·邑部》：“郤，晉大夫叔虎邑也。”朱駿聲通訓定聲：“《聲類》：郤鄉在河内。”

❷仰放。《儀禮·士婚禮》：“郤於敦南。”賈公彦疏：“郤，仰也，謂仰於地也。”胡培翬正義引張爾岐曰：“開敦蓋，各仰置敦右。”

❸通“隙”。空隙；间隙。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“郤，叚借為隙。”《莊子·知北游》：“若白駒之過郤。”陸德明釋文：“郤，本亦作隙。隙，孔也。”《禮記·曲禮下》：

“(諸侯)相見於郤地曰會。” 鄭玄注：“郤，間也。” 陳澔集說：“郤地，間隙之地也。” 引申为嫌隙。《史記·項羽本紀》：“今者有小人之言，令將軍與臣有郤。”

❹姓。《廣韻·陌韻》：“郤，姓。出濟陰、河南二望。《左傳》晉有大夫郤獻子。俗從叒。”

郛

說文·邑部　郛休碑

《說文》：“郛，郭也。从邑，孚聲。”

fú《廣韻》芳無切，平虞敷。幽部。

❶外城，古代指城圈外围的大城。《說文·邑部》：“郛，郭也。”《左傳·隱公五年》：“伐宋，入其郛。”杜預注：“郛，郭也。”《公羊傳·文公十五年》：“郛者何，恢郭也。”何休注：“恢，大也。郭，城外大郭。”《後漢書·東平憲王蒼傳》：“豈況築郭邑，建都郛哉！”

❷不切实；不实在。明周宗建《請斥大璫劉朝典兵行邊疏》：“中禁之人，不習世務，耳目所及，輕信易疑，掇拾郛言，恐滋虛偽。”清毛奇齡《山陰陳母馬太君八十壽序》：“故長久之道，唯在積之者不郛，而後傳之者有永。”

郃

qín《字彙補》渠今切。

亭名。《字彙補·邑部》：“郃，亭名。”

郙

pú《改併四聲篇海》引《川篇》傍俱切。

城。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》：“郙，城也。”

⿰杗阝

máng《廣韻》莫郎切，平唐明。又武方切。

古郡名、乡名。在陕西省蓝田县。《玉篇·邑部》：“⿰杗阝，《廣蒼》云：鄉，在藍田。”《廣韻·陽韻》：“⿰杗阝，郡名也，又鄉名。”《集韻·陽韻》：“⿰杗阝，郡名，一曰鄉名在藍田。”

⿰亦阝

同“邳”。《字彙補·邑部》：“⿰亦阝，與邳同。漢《孔宙碑》：‘弟子下⿰亦阝朱班也。’”

郡

上郡守戟　說文·邑部　壓戌郡虎符

孝文廟甗鍑　甘露二年丞相御史律令　魯峻碑陰

甘谷漢簡　曹全碑

《說文》：“郡，周制，天子地方千里，分為百縣，縣有四郡。故《春秋傳》曰：‘上大夫受郡’是也。至秦初，置三十六郡以監其縣。从邑，君聲。”沈濤古本考：“案：《水經·河水注》引‘上大夫縣，下大夫郡’，與《左傳》合。蓋今本傳寫奪‘縣下大夫受’五字。《玉篇》引作‘下大夫受縣，上大夫受郡’，‘下’‘上’二字亦傳寫誤倒。”

jùn《廣韻》渠運切，去問羣。諄部。

❶我国古代的地方行政区划。周制县大郡小，秦以后郡大县小。《釋名·釋州國》：“郡，羣也。人所羣聚也。”《廣雅·釋詁四》：“郡，國也。”《正字通·邑部》：“郡，(周制)縣大郡小；秦并天下，郡大縣小。漢郡國皆統于州。然州乃分部之名，或九州，或十二州。南北朝分裂，彼此相冒，各立僑寓名色，至百餘州，而郡即隸焉。隋廢郡存州，州即郡也。煬帝改州為郡，州之名廢。唐復罷郡置州，郡之名廢。其實一也。”《左傳·哀公二年》：“克敵者，上大夫受縣，下大夫受郡。”杜預注：“《周書·作雒篇》：千里百縣，縣有四郡。”陸德明釋文：“千里百縣，縣方百里；縣有四郡，郡方五十里。”《史記·秦始皇本紀》：“海內為郡縣，法令由一統。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“自董卓已來，豪傑並起，跨州連郡者不可勝數。”

❷官；郡守。《廣雅·釋官》：“郡，官也。”王念孫疏證：“謂官舍也。”《漢書·董仲舒傳》：“故廣延四方之豪儁，郡國諸侯公選賢良修絜博習之士，欲聞大道之要，至論之極。”顏師古注：“郡，郡守也。”

❸仍；频仍。《爾雅·釋詁下》：“郡、仍，乃也。”王引之述聞：“郡者，仍也。仍者，重也，數也。”《法言·孝至》：“龍堆以西，大漠以北，郡勞王師，漢家不為也。”

❹姓。《萬姓統譜·問韻》：“郡，郡敬，大寧人，舉人，成化中，任餘干縣知縣。”

⿰忌阝

jì《改併四聲篇海》引《奚韻》具義切。

古县名。《字彙·邑部》：“⿰忌阝，古縣名。在襄陽。”

⿰否阝

“邳”的俗字。《龍龕手鑑·邑部》：“⿰否阝，俗；邳，正。”

⿰夋阝

jùn《集韻》祖峻切，去稕精。

地名。《玉篇·邑部》：“⿰夋阝，地名。”

8 ⿰者巴

同“都”。唐慧琳《一切經音義》卷八十八：“⿰者巴，覩胡反，即正都字。”《龍龕手鑑·邑部》：“⿰者巴，古文都字。”《孔謙碑》：“孔謙字德讓者，宣尼公廿世孫⿰者巴尉君之子也。”宋李塈《重刊華陽國志叙》：“周官職方氏掌天下之地圖，辨其邦國⿰者巴鄙夷蠻閩貊五戎六狄之人民。”

⿰取巴

同“聚”。《龍龕手鑑·邑部》：“⿰取巴，今作聚。人衆所居⿰取巴也。”《字彙補·邑部》：“⿰取巴，人衆所居聚也。”

⿰奄巴

同“⿰臭巴(郹)”。也作“⿰飠巴”。《集韻·業韻》：“⿰飠巴，鹹臭也。或从臭、从奄。”《篇海類編·地理類·邑部》：“⿰奄巴，同⿰臭巴。⿰臭巴，臭也。”

⿱非邑

說文·邑部

《說文》：“⿱非邑，河東聞喜縣。从邑，非聲。”姚文田、嚴可均校議：“‘縣’當作‘鄉’。”

péi《廣韻》薄回切，平灰並。又《集韻》符非切。微部。

❶古地名。⿱非邑乡，在今山西省闻喜县东。《廣韻·灰韻》：“⿱非邑，乡名，在聞喜。”《集韻·微韻》：“⿱非邑，聚名。在河東聞喜縣。”

❷姓。也作“裴”。《集韻·灰韻》：“⿱非邑，亦姓。一曰伯益之後，封⿱非邑鄉，因以為氏，後封解邑，乃去邑从衣，故今姓作裴。”《新唐書·宰相世系表一上》：“(秦嬴)非子之支孫封⿱非邑鄉，因以為氏，今聞喜⿱非邑城是也。六世孫陵，當周僖王之時封為解邑君，乃去‘邑’从‘衣’為裴。”

⿰米巴

同“都”。《集韻·模韻》：“都，古作⿰米巴。”《五音集

韻・模韻》："⿰禾巴，俗⿰禾巴。"

⿰火巴 同"都"。《字義總略》："⿰火巴，同都。"《字彙補・邑部》："⿰火巴"，同"都"。

⿰虎巴 同"鄠"。《廣韻・姥韻》："⿰虎巴，《西京記》云：抱土含⿰虎巴。"周祖谟校勘記："⿰虎巴蓋鄠之或體。注《西京記》當作《西京賦》。'抱土'當作'抱杜'，杜者，杜陵也。"《字彙補・邑部》："⿰虎巴，與鄠同。"

⿰門巴 說文・邑部

同"鄬"。《集韻・蕩韻》："鄬，古書作⿰門巴。"

⿱𥝢邑 說文・邑部

《說文》："⿱𥝢邑，殷諸侯國。在上黨東北。从邑，𥝢聲。𥝢，古文利。《商書》'西伯戡⿱𥝢邑。'"

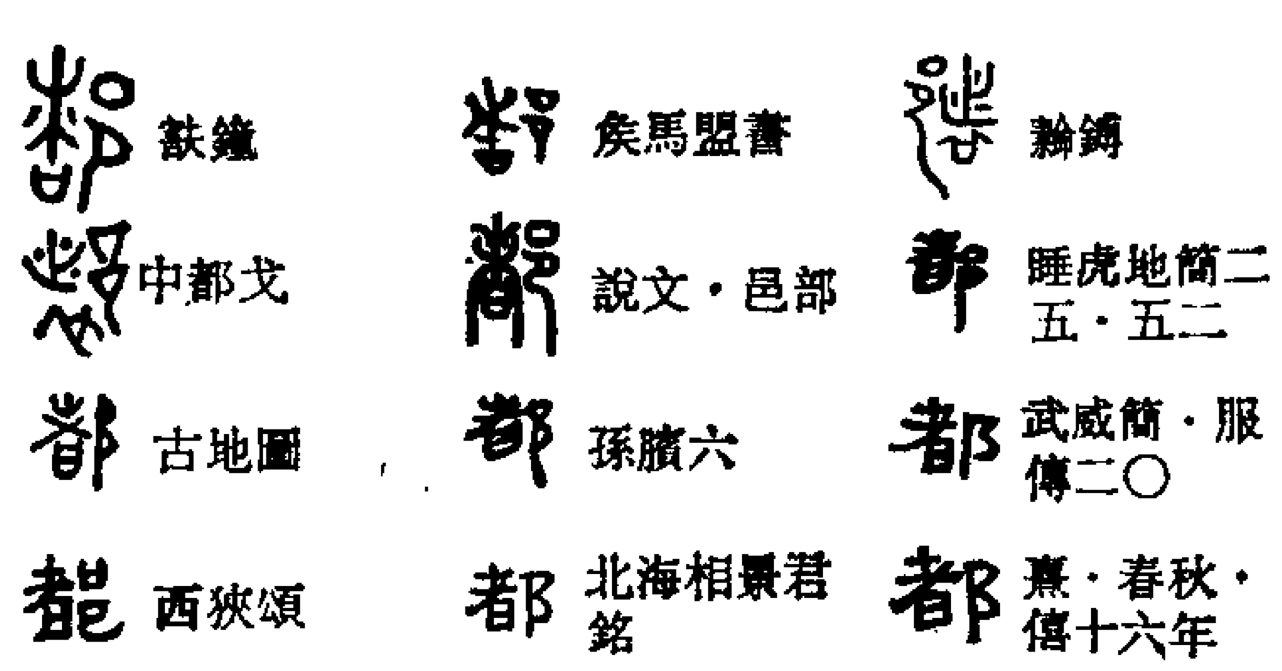
lí 《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

商諸侯国名。在今山西省黎城。也作"黎"。《說文・邑部》："⿱𥝢邑，殷諸侯國。在上黨東北。"段玉裁注："《前（漢書・地理）志》'上黨壺關'，應劭曰：'黎侯國也。今黎亭是。'《後（漢書・郡國）志》同應說。今山西潞安府府治，即漢壺關縣，府西南三十五里有黎亭。"朱駿聲通訓定聲："《商書》'西伯戡⿱𥝢邑'，《大傳》以'耆'為之，今本以'黎'為之，《史記》以'飢'為之，在今山西潞安府黎城縣。又今山東東昌府范縣有黎侯城，則狄人迫逐黎侯失國寓衛所居之地也。"《集韻・齊韻》："⿱𥝢邑，或作郲。"

⿰咅巴 同"部"。《龍龕手鑑・邑部》："⿰咅巴，古文部字。"

郬 qīng 《改併四聲篇海》音青。

地名。《改併四聲篇海・邑部》引《川篇》："郬，地名。"

都 

《說文》："都，有先君之舊宗廟曰都。从邑，者聲。《周禮》距國五百里為都。"

（一）dū 《廣韻》當孤切，平模端。魚部。

❶古代指有先君宗庙的城邑。《說文・邑部》："都，有先君之舊宗廟曰都。"王筠句讀："以有舊宗廟而異其名曰都，猶李唐潛邸，皆升為府也。《商頌》曰'設都于禹之績'，則都之為尊名甚古。"《左傳・莊公二十八年》："凡邑有宗廟先君之主曰都，無曰邑。"《淮南子・時則》："是月，可以築城郭，建都邑。"高誘注："國有先君之宗廟曰都。"《史記・晉世家》："分之都城，而位以卿。"裴駰集解引服虔曰："邑有先君之主曰都。"

❷大城市。《六書故・工事二》："都，邑之大者曰都。"《周禮・地官・縣師》："凡造都邑，量其地，辨其物，而制其域。"《左傳・隱公元年》："都城過百雉，國之害也。先王之制，大都不過參（三）國之一，中五之一，小九之一。"《史記・五帝本紀》："一年而所居成聚，二年成邑，三年成都。"宋蘇轍《民政策下・第三道》："今天下所謂通都大邑，十里之城，萬户之郭。"

❸首都，全国最高行政机关所在地。《釋名・釋州國》："國城曰都。言國君所居，人所都會也。"《書・文侯之命》："簡恤爾都，用成爾顯德。"《公羊傳・僖公十六年》："是月，六鷁退飛過宋都。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："興復漢室，還於舊都。"

❹国。《廣雅・釋詁四》："都，國也。"《逸周書・職方》："職方氏掌天下之圖，辯其邦國都鄙。"孔晁注："國曰都。"唐柳宗元《弔屈原文》："委故都以從利兮，吾知先生之不忍。"

❺建都。《史記・秦本紀》："十二年，作為咸陽，築冀闕，秦徙都之。"漢揚雄《解嘲》："天下已定，金革已平，都於洛陽。"唐柳宗元《封建論》："據天下之雄圖，都六合之上游。"

❻下邑。清朱駿聲《說文通訓定聲・豫部》："都，侯國之下邑亦曰都。"《詩・鄘風・干旄》："孑孑干旟，在浚之都。"毛傳："下邑曰都。"《史記・商君列傳》："則何不歸十五都，灌園於鄙。"又泛指地方。《文選・張衡〈西京賦〉》："取殊裁於八都。"李善注引薛綜曰："裁，制也。八都猶八方也。"明談遷《棗林雜俎・富春謠》："採茶婦，捕魚夫，官府考掠無完膚。昊天何不仁？此地亦何辜？魚胡不生別縣？茶胡不生別都？"

❼古代行政区划名。1. 夏制，十邑为都。《尚書大傳・洛誥》："八家而為鄰，三鄰而為朋，三朋而為里，五里而為邑，十邑而為都，十都而為師，州十有二師焉。"鄭玄注："州凡四十三萬二千家，此蓋虞夏之數也。"2. 周制，四县为都。《周禮・地官・小司徒》："九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為甸，四甸為縣，四縣為都。"賈公彥疏："四縣為都，都方三十二里。"3. 四乡为都。《管子・乘馬》："官成而立邑：五家而伍，十家而連，五連而暴，五暴而長，命之曰某鄉，四鄉命之曰都，邑制也。"4. 十州为都。《管子・度地》："故百家為里，里十為術，術十為州，州十為都，都十為霸國。"5. 宋元明清县级以下的行政区划。《宋史・袁燮傳》："合保為都，合都為鄉，合鄉為縣。"元王禎《農書》卷四："又何必命篤鄉都，移文期會，欺下誣上，而自徼功利，然後為定典哉？"明湯顯祖《牡丹亭・勸農》："〔外〕衆父老，此為何鄉何都？〔生末〕南安縣第一都清樂鄉。"

❽汇聚；聚集。《廣雅・釋詁三》："都，聚也。"明李贄《焚書・卓吾論略・滇中作》："吾聞京師人所都，蓋將訪而學焉。"又特指水停聚。《管子・水地》："卑也者，道之室，王者之器也，而水以為都居。"《文選・木華〈海賦〉》："弘往納來，以宗以都。"李善注："《山海經》曰：'和山，實惟河之九都。'郭璞曰：'九水所潛，故曰九都。'"明曹學全《蜀中名勝記・灌縣》："蜀守李冰鑿離堆虎頭於江中……横豬洪流，故曰都江。"

❾水停聚的地方。《廣雅・釋地》："都，聚也。"《素問・生氣通天論》："潰潰乎若壞都，汩汩乎不可止。"《水經注・

文水》："水澤所聚謂之都，亦曰瀦。"

⑩居。《史記·滑稽列傳》："都卿相之位。"《鹽鐵論·遵道》："諸卿都大府日久矣。"《漢書·東方朔傳》："客難東方朔曰：蘇秦、張儀一當萬乘之主，而都卿相之位，澤及後世。"顔師古注引如淳曰："都，居也。"宋洪炎《遷居》："上為鶴鳥都，下為雞犬棲。"

⑪藏。《廣雅·釋詁四》："都，藏也。"

⑫总，总共。《漢書·西域傳》："都護之起，自吉置矣。"顔師古注："都猶總也，言總護南北之道。"三國魏曹丕《與吳質書》："頃撰其遺文，都為一集。"《雲笈七籤》卷七十六："後有一翁，遺余此药，服都五粒，疾乃全除。"

⑬大。《廣雅·釋詁一》："都，大也。"《漢書·五行志》："豕出圂，壞都竈。"顔師古注："都竈，烝炊之大竈也。"又《王莽傳》："封都匠仇延為邯淡里附城。"顔師古注："都匠，大匠也。"

⑭美盛。《小爾雅·廣言》："都，盛也。"《詩·鄭風·有女同車》："洵美且都。"《楚辭·九章·悲回風》："惟佳人之永都兮，更統世以自貺。"《聊齋志異·臙脂》："丰采甚都。"

⑮唐末藩镇亲军的称号。《新唐書·田頵傳》："自料死士數百，號'爪牙都'。"《新五代史·吳世家》："行密收儒（孫儒）餘兵數千，以皂衣蒙甲，號'黑雲都'，常以為親軍。"

⑯唐、宋军队的编制单位。宋王溥《唐會要》卷七十二："光啟元年（公元885年）……（田）令孜召募新軍五十四都，每都千人。"宋曾公亮等《武經總要》前集卷一："至本朝沿唐末五代之制，並號禁軍……大凡百人為都，五都為營，五營為軍，十軍為廂。"《新五代史·唐本紀》："六月癸未。羣臣獻添都馬。"徐無黨注："都者，軍伍之名。"

⑰头目，首领。五代王定保《唐摭言·為鄉人輕視而得者》："會（許）棠送客至灞滻間，忽遇（汪）遵於途中，棠訊之曰：'汪都何事至京？'"明湯顯祖《南柯記·録攝》："有意思，有意思，我的都公請起。"清梁同書《直語補證》卷十四："俗語：'官到尚書吏到都。'吏之呼都，猶今人言張頭兒、李頭兒也。"

⑱《爾雅·釋詁上》："都，於也。"《孟子·萬章上》："謨蓋都君咸我績。"趙岐注："都，於也。"《史記·司馬相如列傳》："揆厥所元，終都攸卒。"裴駰集解引《漢書音義》曰："都，於；卒，終也。"

⑲叹词，表示赞美，相当于"啊"。《書·皋陶謨》："皋陶曰：'都！在知人，在安民。'"宋陳亮《勉强行道大有功》："堯、舜之'都'、'俞'，堯、舜之喜也，一喜而天下之賢智悉用也。"

⑳量词。相当于"场"、"次"。唐封演《封氏聞見記·打毬》："吐蕃贊咄奏言：'臣部曲有善毬者，請與漢敵。'上令仗内試之。决數都，吐蕃皆勝。"

㉑象声词。鲁迅《故事新编·出关》："冉有把鞭子在空中一挥，嘴里喊一声'都'，车子就走动了。"茅盾《子夜》三："大号筒不歇地'乌——都，都，都'地怪叫，听着了使人心上会发毛。"

㉒小木桩。也称"椴"。《方言》卷五"橛，燕之東北朝鮮洌水之間謂之椴"晉郭璞注："椴，橛杙也，江東呼都。"

㉓姓。《通志·氏族略五》："都氏，吳興人。《姓苑》云：'都稽，臨淄人，又望出黎陽。'"

（二）dōu

副词。1.全，全部。《論衡·講瑞》："然則鳳皇、騏驎都與鳥獸同一類，體色詭耳，安得異種？"唐杜甫《喜雨》："農事都已休，兵戎况騷屑。"鲁迅《伪自由书·透底》："八股无论新旧，都在扫荡之列。"2.起强调语气的作用。龚成《红石口》十八："你常来瞧瞧我，就比贴什么膏药都强。"3.相当于"已经"。《南征北战》第二章："都三年没见面了，哪能没说的呢？"龚成《红石口》十八："夏天都过去了，再不换又得等明年了。"

郗

同"郗"。《龍龕手鑑·邑部》："郗，正；郗，今。"《字彙補·邑部》："郗，與郗同。亭名。"

郰

郰膚匜 取它人鼎 説文·邑部

《説文》："郰，魯下邑，孔子之鄉。从邑，取聲。"按：金文不从"邑"。

（一）zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

春秋鲁邑。在今山东省曲阜县东南。《左傳·襄公十年》："縣門發，郰人紇抉之以出門者。"杜預注："郰，邑，魯縣東南莝城是也。"清江永《春秋地理考實》："按郰城在鄒縣界内，孔子父所治也。"《史記·孔子世家》："郰人輓父之母誨孔子父墓，然後往合葬於防焉。"

（二）jù《類篇》纂緒切，上語精。

亭名。也作"鄹"。在今陕西省新丰县境。《龍龕手鑑·邑部》："郰，或作；鄹，正。"《類篇·邑部》："郰，亭名。在新豐。"

鄐

鄐𣪘盤

郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋》："鄐字从邑，萶聲。萶，古文昔，見《説文》。此當即許書郪字。"

（一）xí《廣韻》祥易切，入昔邪。

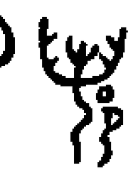
❶乡名。在今四川省邛崃县境。《集韻·昔韻》："鄐，鄉名。在臨邛。"

❷古蜀中一小国名。郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋·宗婦鼎》："據本器則鄐實當時蜀中之一小國，與周室通婚姻。"

（二）jí《正字通》千悉切。

同"郪"。《正字通·邑部》："郪，《説文》：'蜀地。'省作鄐，義同。"

鄀

 鄀公簠 鄀公鼎

ruò《廣韻》而灼切，入藥日。鐸部。

❶古国名。1.上鄀，被楚灭后为楚邑。春秋后期为楚都。在今湖北省宜城县东南。《集韻·藥韻》："鄀，邑名。"《直音篇·邑部》："鄀，地名，國名。"《左傳·定公六年》："遷郢於鄀，而改紀其政，以定楚國。"《史記·吳太伯世家》："楚恐而去郢徙鄀。"2.下鄀，在今河南省淅川西南丹江左岸（原商密地）。后灭于晋，为晋邑。《集韻·藥韻》："鄀，國名。介於商密秦、楚。"《左傳·僖公二十五年》："秦、晉伐

鄀。"杜預注："鄀，本在商密，秦、楚界上小國。"孔穎達疏："秦、晉伐鄀之時，國名為鄀，所都之邑名商密。"唐劉元濟《經廬嶽迴望江州想洛川有作》："雲雨散吴、會，風波騰鄢、鄀。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋・鄀公鐘》："秦、晉伐者實是下鄀。"

❷姓。《姓觿》卷十："鄀，《姓考》云：古有鄀侯國，滅于楚。《史記》楚昭王徙都于鄀是也。後因氏。"

郴 說文・邑部 漢印

《説文》："郴，桂陽縣。从邑，林聲。"

（一）chēn《廣韻》丑林切，平侵徹。侵部。

❶地名。秦置郴县，汉属桂阳郡，隋置郴州，寻废。唐复置。元改郴阳县，为郴州路治；明废县入郴州，清为直隸州，1913年复改郴县。《説文・邑部》："郴，桂陽縣。"段玉裁注："今湖南直隸郴州，即古郴縣，漢桂陽郡治也。"《史記・黥布列傳》："其八月，布使將擊義帝，追殺之郴縣。"《北史・李雄傳》："以功進位大將軍，歷郴、江二州刺史。"毛泽东《井冈山的斗争》："第二十九团随即自由行动……一部散在郴、宜各地。"

❷姓。《廣韻・侵韻》："郴，姓。陶侃别傳有江夏郴寶。"《通志・氏族略二》："郴，芈姓，楚懷王孫心，號義帝，都郴，子孫氏焉。"

（二）lán

古代齐国方言。《方言》卷一："自關而西，秦、晉之間，凡物之壯大者而愛偉之謂之夏，周、鄭之間謂之嘏。郴，齊語也。"錢繹箋疏："郴，洛含反。"

⿰雨阝 同"鄠"。明徐光啓《擬東方朔陳泰階六符奏》："今陛下欲舉盩厔、⿰雨阝、杜，提封萬畝，餘為上苑，屬之南山。"

⿰奇阝 同"敧"。《直音篇・邑部》："⿰奇阝，音敧，同。"《字彙補・邑部》："⿰奇阝，與敧同。見《日月燈註》。"

⿰奄阝 說文・邑部

《説文》："⿰奄阝，周公所誅⿰奄阝國，在魯。从邑，奄聲。"

（一）yǎn《廣韻》衣儉切，上琰影。談部。

古国名。也作"奄"。嬴姓。商的盟国。周成王时，随同武庚和东方少数民族反抗周朝，为周公所灭。周公之子伯禽封于此。地在今山东省曲阜县旧城东。《説文・邑部》："⿰奄阝，周公所誅⿰奄阝國，在魯。"段玉裁注："《玉篇》作'商奄'是也。'奄'、'⿰奄阝'二字周時並行，今則'奄'行而'⿰奄阝'廢矣。單呼曰奄，絫呼曰'商奄'。""《爾雅》：'弇，蓋也。'故商奄亦呼'商蓋'。"朱駿聲通訓定聲："⿰奄阝，在今山東兖州府曲阜縣。"

（二）yān《廣韻》央炎切，平鹽影。

古邑名。《集韻・鹽韻》："⿰奄阝，邑名。"

郲 （一）lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶古国名。姜姓。也作"萊"。春秋魯襄公六年（公元前567年）为齐所灭。其地在今山东省黄县东南莱子城一带。《左傳・襄公十四年》："齊人以郲寄衛侯。"杜預注："郲，齊所滅郲國。"《清一統志・山東・登州府》："黄縣……春秋萊國，後屬齊，秦置黄縣屬齊郡，漢屬東萊郡。"又"先天元年復析置黄縣屬登州。五代及宋、金、元因之，本朝因之。"

❷古地名。1.春秋郑地。今河南省荥阳县东釐城故址即其地。《集韻・咍韻》："郲，城名，在滎陽縣東，齊滅之。"《春秋・隱公十一年》"公會鄭伯于時來"晉杜預注："時來，郲也。滎陽縣東有釐城，鄭地也。"《左傳・隱公十一年》："公會鄭伯于郲。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："（釐城）在今開封府東四十里。今按《水經注》京相璠曰：滎陽縣東四十里有故釐城，則釐城不在開封府東。《彙纂》缺滎陽縣三字耳。"2.在四川。《集韻・咍韻》："郲，蜀地名。"

❸姓。《集韻・咍韻》："郲，姓。"

（二）lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

〔⿰鬼阝郲〕不平。《廣韻・賄韻》："郲，⿰鬼阝郲，不平。"

⿰夸阝 同"郀"。《玉篇・邑部》："⿰夸阝，口孤切。秦地，在河南。"《改併四聲篇海・邑部》引《龍龕手鑑》："⿰夸阝，地名。"《康熙字典・邑部》引《篇海類編》："⿰夸阝，與郀同。"

郪 說文・邑部 漢印

《説文》："郪，新郪，汝南縣。从邑，妻聲。"

qī《廣韻》七稽切，平齊清。又取私切。脂部。

❶古地名。战国魏地。在今安徽省界首县东北茨河南岸。《説文・邑部》："郪，新郪，汝南縣。"王筠句讀："故七國魏邑也。"《史記・魏世家》："十一年，秦拔我郪丘。"張守節正義："《地理志》云：汝南郡新郪縣。"《後漢書・郡國志二》："宋公國，周名郪丘，漢改為新郪，章帝建初四年徙宋公於此。"

❷古县名。西汉置，因郪江得名，晋废。隋大业时又置，唐为梓州治所。故址在今四川省三台县南。《廣韻・齊韻》："郪，縣名，在梓州。"《三國志・蜀志・李嚴傳》："（建安二十三年）馬秦高勝等起事於郪。"《後漢書・循吏傳・王涣》："王涣字稚子，廣漢郪人也。"《晉書・李雄載記》："雄軍飢甚，乃率衆就穀於郪，掘野芋而食之。"

❸水名。即郪江。在四川省中江县、蓬溪县境。《元和郡縣圖志・劍南道下・梓州》："郪縣，本漢舊縣，屬廣漢郡，因郪江水為名也。"《清史稿・地理志》："郪江有三源，並東北流至蓬萊鎮，合入涪江。"

❹姓。《姓觿》卷二："郪，《國名紀》云：古郪國在梓之郪縣。在魏，秦拔郪邱是也。因氏。"

⿰虎阝 侯馬盟書

hǔ《集韻》火五切，上姥曉。

同"⿰虖阝"。魯地名。《集韻・姥韻》："⿰虖阝，《説文》：'地名。'或作⿰虎阝。"《改併四聲篇海・邑部》引《玉篇》："⿰虎阝，魯地名。"

⿰尚阝 說文・邑部 婁壽碑

《説文》："⿰尚阝，地名。从邑，尚聲。"邵瑛羣經正字："⿰敞阝本

古鄉黨字。自以黨為鄉黨，而鄗字遂不見經典矣。"

dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。

❶地名。《説文·邑部》："鄗，地名。"

❷同"黨"。《廣雅·釋詁二》："鄗，凥（居）也。"王念孫疏證："鄗，古通作黨。《大司徒》'四閭為族'，'五族為黨'。閭、族、黨皆聚居之義。"《玉篇·邑部》："鄗，五百家為鄗。今作黨。"《集韻·蕩韻》："鄗，《周禮》五百家也。"《直音篇·邑部》："鄗，居也。"《玄儒先生婁壽碑》："鄉鄗州鄰。"宋陸游《祭魯國太夫人文》："送車轔轔，傾動鄉鄗。" 清譚嗣同《忠義家傳》："一鄙一鄗，莫或無有湘人之蹤。"

鄍 同"鄗"。《玉篇·邑部》："鄍，邑名。"《廣韻·晧韻》："鄍"，同"鄗"。《集韻·晧韻》："鄍，邑名。在南陽。或从皋。"

郻 qiào《改併四聲篇海》引《川篇》去要切。

县名。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："郻，縣名。"

鄡 同"鄡"。《集韻·蕭韻》："鄡，或从県。"《篇海類編·地理類·邑部》："鄡，縣名，在鉅鹿郡。"

郶 同"部"。《字彙補·邑部》："郶，與部同。《路史·國名記》："郜，子爵郶也。今登封有廢郶城。"

郵〔邮〕

說文·邑部　睡虎地簡一〇·三　睡虎地簡八·八

居延簡甲三八三　禮器碑陰　夏承碑

尹宙碑

《説文》："郵，境上行書舍。从邑、垂。垂，邊也。" 段玉裁注："會意。在境上，故从垂。"

（一）yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

❶古代传递文书，供应食宿、车马的驿站。《説文·邑部》："郵，境上行書舍。"《廣雅·釋詁四》："郵，驛也。"《孟子·公孫丑上》："德之流行，速於置郵而傳命。" 孫奭疏："郵，驛名。"唐皮日休《路臣恨》："日行六七郵，瞥若鷹無蹤。"《明史·西域傳》："道途絶無郵置，人馬安從供頓。"

❷古代传送文件或书信的人。《漢書·京房傳》："房意愈恐，去至新豐，因郵上封事。" 顏師古注："郵，行書者也。"《世説新語·任誕》："殷洪喬作豫章郡。臨去，都下人因附百許函書。既至石頭，悉擲水中。因祝曰：'沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不能作致書郵。'"

❸邮递。《論衡·定賢》："傳〔儒〕者傳學，不妄一言，先師古語，到今具存，雖帶徒百人以上，位博士文學，郵人門者之類也。"唐皇甫枚《三水小牘》卷下："（李約）愿捷善行，故常令郵書入京。"

❹田间舍。《集韻·尤韻》："郵，田間舍。"《禮記·郊特牲》："饗農及郵表畷。"鄭玄注："郵表畷，謂田畯所以督約百姓於井間之處也。"孔穎達疏："郵表畷者，是田畯於井間所舍之處。郵若郵亭屋宇處所。表，田畔。畷者，謂井畔相連畷。於此田畔相連畷之所，造此郵舍，田畯處焉。"

❺通"尤"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："郵，叚借為訧（尤）。"1. 过失。《爾雅·釋言》："郵，過也。"郝懿行義疏："過，謂失誤。凡非議人及罪責人亦為過也。郵者，古本作尤……通作郵。"《詩·小雅·賓之初筵》："是日既醉，不知其郵。"鄭玄箋："郵，過也。"《國語·晉語四》："遠人入服，不為郵矣。"韋昭注："郵，過也。"《漢書·成帝紀》："天著變異，以顯朕郵，朕甚懼焉。"顏師古注："郵與尤同，謂過也。"2. 怨恨。《荀子·議兵》："故刑一人而天下服，罪人不郵其上，知罪之在己也。"楊倞注："郵，怨也。" 3. 最。《正字通·邑部》："郵，最也。與尤通。"《列子·周穆王》："魯之君子，迷之郵者，焉能解人之迷哉。" 殷敬順釋文："郵，音尤。"按：《太平御覽》卷四百九十引"郵"作"尤"。

❻姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證》卷十八："郵，出自王良，字無卹，為晉趙簡子御，食邑於郵，子孫以邑為氏。"《左傳·哀公二年》："甲戌，將戰。郵無卹御簡子，衛太子為右。"

（二）chuí《集韻》是為切，平支禪。

古地名。《集韻·支韻》："郵，地名。在衛。"

郱 說文·邑部

同"邾"。《集韻·先韻》："郱，《説文》：左馮翊谷口鄉。或作邾。"《字彙·邑部》："郱，同邾。"《正字通·邑部》："郱，邾本字。"

郲 同"郟"。《龍龕手鑑·邑部》："郲，俗；郟，正。亭名，邑名。"

郳 郳始鬲　說文·邑部

《説文》："郳，齊地。从邑，兒聲。《春秋傳》曰：'齊高厚定郳田。'"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶古国名。曹姓。其上世出于邾，为邾俠之后。夷父颜有功于周，其子友（一说名肥）别封为附庸，居郳。亦称小邾、小邾婁。战国时灭于楚。故址在今山东省滕县东。一说在今山东省枣庄市西北。《春秋·莊公五年》："郳犂來來朝。"杜預注："附庸國也。東海昌慮縣東北有郳城。" 陸德明釋文："郳，國名，後有小邾。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："今昌慮城在兖州府滕縣東南六十里，郳城在縣東六里。"

❷姓。《集韻·齊韻》："郳，姓。"宋王應麟《姓氏急就篇下》："郳氏以國氏。"

郫 古鉨　說文·邑部

《説文》："郫，蜀縣也。从邑，卑聲。"

pí《廣韻》符羈切（《集韻》頻彌切），平支並。又薄佳切。支部。

❶县名。古郫邑，秦置郫县。在今四川省成都市西。《説文·邑部》："郫，蜀縣也。"段玉裁注："今四川成都府郫縣縣北故郫城是。"《漢書·揚雄傳上》："漢元鼎間避仇復遡江上，處崏山之陽曰郫。"顏師古注："郫，縣名也。"《華陽國志·蜀志》："後有王曰杜宇……移治郫邑。"《晉書·何

攀傳》："何攀字惠興，蜀郡郫人也。"

❷春秋晋邑。在今河南省济源县西。《集韻·支韻》："郫，邑名，在晉。"《左傳·文公六年》："賈季亦使召公子樂于陳，趙孟使殺諸郫。"杜預注："郫，晉地。"清江永《春秋地理考實》："垣縣有邵郫之阸。今懷慶府濟源縣西一百里有郫亭。"

❸江名。岷江支流，从灌县分支，经过郫县，到成都市南与锦江合流。《史記·河渠書》"蜀守冰鑿離碓，辟沫水之害，穿二江成都之中"唐張守節正義引《括地志》云："郫江，一名成都江，一名市橋江，亦名中日江，亦名内江，西北自新繁縣界流來。"《水經注·江水》："郫江之右也，因山頹水，坐致竹木以溉諸郡。"

❹姓。《廣韻·支韻》："郫，姓。出《姓苑》。"

郲 cǎi《集韻》此宰切，上海清。

地名。《玉篇·邑部》："郲，地名。"

⿰争阝 zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

国名。《玉篇·邑部》："⿰争阝，國名。"

⿰舍阝

說文·邑部　居延簡甲八七三　居延簡甲四二〇A

漢印

《說文》："⿰舍阝，地名。从邑，舍聲。"

（一）shū《廣韻》傷魚切，平魚審。魚部。

地名。也作"舒"。《玉篇·邑部》："⿰舍阝，《春秋》曰：'徐人取⿰舍阝。'杜預曰：'今廬江⿰舍阝縣。'"《集韻·魚韻》："⿰舍阝，鄉名。在廬江，通作舒。"《春秋·僖公三年》"徐人取舒"晉杜預注："舒國，今廬江舒縣。"洪亮吉詁："《玉篇》引傳文及注竝作'⿰舍阝'。《說文》：'⿰舍阝，地名。从邑，舍聲。'不言所在，知⿰舍阝、舒古字同也。"

（二）shè《集韻》式夜切，去禡審。

古邑名。《集韻·禡韻》："⿰舍阝，邑名。"

郩（一）xiáo《集韻》何交切，平肴匣。

❶地名。《玉篇·邑部》："郩，地名。"

❷山名。在河南省西部。也作"崤"。《集韻·爻韻》："崤，山名。在弘農。亦从邑，通作殽。"

（二）ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。

邑名。《廣韻·晧韻》："郩，邑名。"

⿰柔阝（一）róu《廣韻》耳由切，平尤日。

乡名。《玉篇·邑部》："⿰柔阝，鄉名。"

（二）shòu《集韻》是酉切，上有禪。

❶乡名。《集韻·有韻》："⿰柔阝，鄉名。"

❷同"郰"。古水名。《篇海類編·地理類·邑部》："⿰柔阝，讀如受，同'郰'。"《字彙·邑部》："⿰柔阝，與'郰'同。"

郮 zhōu《廣韻》職流切，平尤章。

❶古国名。《玉篇·邑部》："郮，故國，黄帝後所封也。"《集韻·尤韻》："郮，國名，黄帝後所封。"

❷姓。《姓觿》卷四："郮，《路史》云：黄帝之裔。"

郭

古鉩　古鉩　說文·邑部

春秋事語五二　郭氏鍾　西陲簡五〇·一七

華山廟碑　曹全碑

《說文》："郭，齊之郭氏虛。善善不能進，惡惡不能退，是以亡國也。从邑，𩫏聲。"段玉裁注："郭，今以為城𩫏字。"

（一）guō《廣韻》古博切，入鐸見。鐸部。

❶春秋国名。在今山东省北部。《說文·邑部》："郭，齊之郭氏虛。"段玉裁注："郭，本國名。郭國既亡，謂之郭氏虛。郭氏虛在齊境内。"《公羊傳·莊公二十四年》："赤者何？曹無赤者，蓋郭公也。郭公者何？失地之君也。"《穀梁傳·莊公二十四年》："赤蓋郭公也。"范甯注引徐乾曰："郭公，郭國之君也，名赤。"

❷外城，古代在城的外围加筑的一道城墙。《釋名·釋宫室》："郭，廓也，廓落在城外也。"《左傳·昭公二十年》："寘閉郭門。"《孟子·公孫丑下》："三里之城，七里之郭。"《水滸全傳》第一百二十回："天使奉命來到廬州，大小官員，出郭迎接。"

❸物体的外框或外壳。《釋名·釋兵》："（弩）牙外曰郭，為牙之規郭也。"《史記·平準書》："有司言三銖錢輕，易姦詐，乃更請諸郡國鑄五銖錢，周郭其下，令不可磨取鋊焉。"《漢書·尹賞傳》："修治長安獄，穿地方深各數丈，致令辟為郭。"顏師古注："郭，謂四周之内也。"《宋書·顏竣傳》："元嘉中鑄四銖錢，輪郭形制與五銖同。"

❹扩张；扩大。《集韻·鐸韻》："郭，張也。"《詩·大雅·皇矣》："上帝耆之，憎其式廓。"《靈樞經·脹論》："排藏府而郭胸脇。"

❺皮。《素問·湯液醪醴論》："津液充郭。"王冰注："郭，皮也。"

❻通"椁(guǒ)"。外棺。《字彙補·邑部》："郭，與槨(椁)通。"《楚相孫叔敖碑》："臨卒將無棺郭。"

❼姓。《急就篇》第六章："郭破胡。"顏師古注："虢公醜奔周，遂姓郭氏。郭者虢聲之轉也。又齊地有郭氏之墟，蓋古國，國滅之後，亦為郭姓。"

（二）guó《集韻》郭獲切，入陌見。

同"虢"。古国名。《集韻·陌韻》："郭，國名。通作虢。"《穀梁傳·昭公元年》："叔孫豹會晉趙武……許人、曹人于郭。"陸德明釋文："郭，左氏作虢。"按：《春秋·昭公元年》作"虢"。《戰國策·秦策》："臣恐王之如郭君。"高誘注："郭，古文言虢也。"

⿸厂邸 同"邸"。《集韻·薺韻》："邸，或作⿸厂邸。"《正字通·邑部》："⿸厂邸，俗邸字。"

部

古鉩　說文·邑部　睡虎地簡一〇·一二

老子乙前一〇一上　縱橫家書一六二　古地圖

嵩山太室闕銘　北海相景君銘　石門頌

《説文》:"部,天水狄部。从邑,音聲。"徐鍇繫傳:"部,屬也。部之言簿也,分簿之也。"

(一) bù 《廣韻》裴古切,上姥並。侯部。

❶汉地名。约在今甘肃省天水、清水、秦安、两当、礼县、徽县一带。《説文·邑部》:"部,天水狄部。"段玉裁注:"《地理志》天水無狄部,未詳。顧氏祖禹曰:'漢天水郡,今陕西鞏昌府以東秦州之境是其地。'"

❷总领;统率。《集韻·姥韻》:"部,總也。"《史記·項羽本紀》:"漢王部五諸侯兵,凡五十六萬人,東伐楚。"《宋史·韓世忠傳》:"世忠獨部敢死士殊死鬭,敵稍却。"

❸安排;布置。《史記·淮陰侯列傳》:"欲發以襲吕后、太子,部署已定。"《漢書·高帝紀上》:"部署諸將。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國四年》:"壬申,部分諸將攻城。"

❹管;管辖。晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》:"辟君部廬陵從事。"《後漢書·橋玄傳》:"玄謁(周)景,因伏地言陳相羊昌罪惡。乞為部陳從事,窮案其姦。"唐柳宗元《嶺南節度饗軍堂記》:"唐制,嶺南為五府,府部州以十數。"

❺分。《玉篇·邑部》:"部,分判也。"《集韻·姥韻》:"部,分也。"《荀子·王霸》:"如是,則夫名聲之部發於天地之間也。"楊倞注:"部當為剖,謂開發也。"

❻古代军事编制单位,后泛指军队。《廣韻·姥韻》:"部,部伍,又部曲。"《墨子·號令》:"城上吏卒養,皆為舍道内各當其隔部。"孫詒讓閒詁:"《太白陰經》:司馬穰苴云,五人為伍,二伍為部。部,隊也。"《史記·匈奴列傳》:"漢將軍王恢部出代擊胡輜重。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》:"移圍徙陣,浸淫蹵部。"李善注:"部,軍之部伍也。"

❼古代地方行政区划名。1.方三十里为部。《管子·乘馬》:"方六里命之曰暴,五暴命之曰部,五部命之曰聚。"2.汉武帝称州为部。《漢書·王尊傳》:"行部至邛郲九折阪。"明羅頎《物原·名原》:"漢武帝始稱州為部,唐太宗改稱道,宋太祖改稱路,元世祖改稱省。"

❽旧时按察区域名,亦即谓分部按察。《漢書·尹翁歸傳》:"河東二十八縣,分為兩部。閎孺部汾北,翁歸部汾南。"

❾部门。某些机关的名称或机关企业中按业务而分的单位。如:外交部;编辑部。《廣韻·厚韻》:"部,署也。"《後漢書·馬融傳》:"召還郎署,復在講部。"《古詩為焦仲卿妻作》:"還部白府君:'下官奉使命,言談大有緣。'"《清史稿·文宗本紀》:"詔切責之,下部議處。"又指军队的领导机构或其所在地。如:连部;司令部。

❿界。《集韻·厚韻》:"部,界也。"《山海經·西山經》:"司天之九部。"郭璞注:"主九域之部界。"《史記·曆書》:"分其天部。"裴駰集解引《漢書音義》曰:"謂分部二十八宿為距度。"

⓫部落,由若干血缘相近的氏族结合而成的集体。《後漢書·南匈奴傳》:"八部大人共議立比為呼韓邪單于。"《晉書·慕容廆載記》:"曾祖莫護跋,魏初率其諸部入居遼西。"《遼史·營衛志中》:"部落曰部,氏族曰族。"

⓬门类;类别。多指书籍、文章等的分类。《説文解字·叙》:"分别部居,不相雜廁。"《晉書·李充傳》:"于時典籍混亂。充删除煩重,以類相從,分為四部,甚有條貫,秘閣以為永制。"鲁迅《坟·文化偏至论》:"如诗歌说部之所记述,每以骄蹇不逊者为全局之主人。"又编入某部类。清章學誠《校讐通義·漢志諸子第十四》:"桓寬《鹽鐵論》六十篇部於儒家,此亦良允。"

⓭部位;部分。如:上部;中部;内部;外部。《素問·陰陽類論》:"一陽為游部。"王冰注:"部,謂身形部分也。"

⓮星名,即北斗七星的摇光。《晉書·天文志》:"石氏曰……七曰部星,亦曰應星,主兵。"

⓯盖斗。《周禮·考工記·輪人》:"信(申)其桯圍以為部廣,部廣六寸。"鄭玄注引鄭司農云:"部,蓋斗也。"孫詒讓正義:"謂蓋頭之斗部,即栯之借字。"《遼史·禮志五》:"賜公主青幰車二,螭頭、蓋部皆飾以銀。"

⓰量词,用于影片、书籍等。如:一部电影。《魏書·劉昶傳》:"高祖親餞之,命百僚賦詩贈昶,又以其《文集》一部賜昶。"《儒林外史》第四十二回:"門下鮑廷璽謹具喜燭雙輝,梨園一部,叩賀。"鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱〉三集赠许广平》:"然原刻难得,翻本亦无胜于此者,因致一部以赠广平。"

⓱通"棓"。大杖。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》:"部,叚借為棓。"《淮南子·説山》:"羿死,桃部不給射;慶忌死,劍鋒不給縛。"莊逵吉按:"桃部即桃棓。《詮言訓》注云,桃棓,大杖,以桃木為之。"

(二) pǒu 《廣韻》蒲口切,上厚並。侯部。

❶阜,土山。《風俗通·山澤》:"部者,阜之類也。今齊魯之間,田中少高卬,名之為部矣。"

❷通"踣(bó)"。仆倒。《墨子·旗幟》:"寇卻解,輒部幟,如進數。"王念孫雜志引王引之云:"部讀為踣,謂仆其識也。《周官·大司馬》'弊旗'鄭玄曰:'弊,仆也。'仆、踣、部古字通。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》:"累而高之,部(踣)而弗救也。"

❸姓。《廣韻·厚韻》:"部,姓。出《姓苑》。"

郲

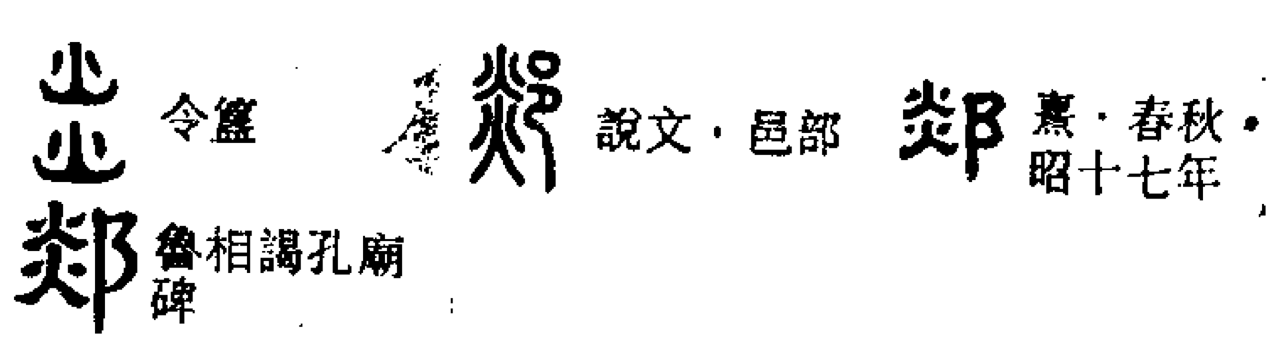
zhī 《改併四聲篇海》引《川篇》音汁。

乡名。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》:"郲,鄉名。"

郸

"鄲"的简化字。

郯



令簋 說文·邑部 熹·春秋·昭十七年 魯相謁孔廟碑

《説文》:"郯,東海縣,帝少昊之後所封。从邑,炎聲。"

tán 《廣韻》徒甘切,平談定。談部。

❶古国名,相传为少皞的后裔。在今山东省临沂地区郯城北,战国初灭于越。《説文·邑部》:"郯,東海縣,帝少昊之後所封。"《左傳·宣公四年》:"公及齊侯平莒及郯。"《史記·齊太公世家》:"(桓公)二年,伐滅郯,郯子奔莒。"

❷县名。春秋时郯子国。汉置郯县,属东海郡。东魏置郯郡,隋省入临沂。唐置郯城县,后废。元末复置。清属沂州府。地址在今山东省郯城县西南。《漢書·陳勝傳》:"陽城人鄧説將兵居郯。"《元史新編·塔出傳》:"授山東統軍使,鎮……郯、邳、宿、即墨等城。"

❸姓。《廣韻·談韻》:"郯,國名。其後以國為姓。"元代

有郟鄐。

𨛦 chōng《集韻》鉏弓切，平東崇。

同"崇"。国名。《集韻·東韻》："𨛦，國名。通作崇。"《正字通·邑部》："𨛦，同崇。國名。"

𨚵 yí《玉篇》語其切。

❶乡名。《玉篇·邑部》："𨚵，鄉名。"

❷邑名。《篇海類編·地理類·邑部》："𨚵，邑名。"

𨛫 huàn《改併四聲篇海》引《川篇》音宦。

国名。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："𨛫，國名。"

𨛖 jū《集韻》斤於切，平魚見。

国名。《玉篇·邑部》："𨛖，國名。"

郰 同"鄹"。《龍龕手鑑·邑部》："郰，今；鄹，正。"《直音篇·邑部》："郰"，同"鄹"。北魏佚名《元暐墓誌》："郰枚之侶，慕義而斯至。"

鄕 同"鄉"。《龍龕手鑑·邑部》："鄕，同鄉。"

鄊 同"鄉"。《玉篇·邑部》："鄊，亦作鄉。"《華陽國志·巴志》："富貴不歸故鄉，如衣繡夜行耳。"清顧炎武《昌平山水記下》："自古北口度德勝嶺，盤道數層，俗名思鄉嶺。"

鄑 zī《廣韻》側持切，平之莊。

乡名。《廣韻·之韻》："鄑，鄉名。"

9 **鄍** 說文·邑部

同"郹"。清李調元《奇字名》卷二："鄍，《說文》：《春秋傳》：'鄍陽封人之女奔之。'"按：今本《左傳·昭公十九年》作"郹"。

𨜜 說文·邑部

同"郹"。《字彙補·邑部》："𨜜，與郹同。"清李調元《奇字名》卷三："許氏《說文註》：'上谷有𨜜縣。'"

𡖼 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。又烏孔切。

❶多，大而多。《方言》卷十："𡖼，多也。南楚凡大而多謂之𡖼。"《玉篇·多部》："𡖼，大多也。"

❷举动迟缓，不轻快。明岳元聲《方言據·𡖼》："舉動遲緩，不輕迅，謂之𡖼。"

鄗 同"郭"。《龍龕手鑑·邑部》："鄗，正；郭，今。亭名。"《字彙補·邑部》："鄗，同郭。"

𨜶 yīng《集韻》於驚切，平庚影。

地名。《玉篇·邑部》："𨜶，地名。"

郾 復尊　匽侯旨鼎　中山王壺

說文·邑部

《説文》："郾，潁川縣。从邑，匽聲。"

（一）yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。又於建切。元部。

县名。古郾子国地，战国属魏，秦置郾县。故城在今河南省郾城县南。《説文·邑部》："郾，潁川縣。"《正字通·邑部》："郾，屬潁川，即古郾子國故地，戰國屬魏。今為開封府許州郾城縣。"《史記·蘇秦列傳》："大王之地，南有鴻溝、陳、汝南、許、郾、昆陽、召陵、舞陽、新都、新郪。"司馬貞索隱："（郾），《戰國策》作'鄢'。按《地理志》潁川有許、郾二縣。"《後漢書·光武帝紀》："三月，光武别與諸將徇昆陽、定陵、郾，皆下之。"李賢注："昆陽、定陵、郾，皆縣名。郾，今豫州郾城縣也。"

（二）yān

同"燕"。古国名。燕国自称为"郾"，也作"匽"。郭沫若《兩周金文辭大繫圖録考釋·匽侯旨鼎》："凡北燕之'燕'，金文作'匽'若'郾'，無作'燕'者。"杨树达《積微居金文説·郾侯庫彝跋》："燕國之'燕'金文皆作'郾'。兵器有郾王喜矛，即燕王喜也。"

鄏 同"郾"。《龍龕手鑑·邑部》："鄏"，"郾"的俗字。《字彙補·邑部》："鄏，同郾。"

鄄 古鉢　說文·邑部

《説文》："鄄，衛地。今濟陰鄄城。从邑，垔聲。"

juàn《廣韻》吉掾切，去線見。諄部。

❶春秋卫邑。汉为鄄城县。在今山东省鄄城北旧城。《説文·邑部》："鄄，衛地。今濟陰鄄城。"段玉裁注："在周曰鄄，在漢為鄄城縣也。"《玉篇·邑部》："鄄，東郡鄄城名。"《春秋·莊公十四年》："單伯會齊侯、宋公、衛侯、鄭伯于鄄。"杜預注："鄄，衛地。今東郡鄄城也。"《史記·秦本紀》："齊桓公伯於鄄。"

❷周邑。《左傳·成公十一年》："王使劉子復之，盟于鄄而入。"杜預注："鄄，周邑。"

❸姓。《姓觿》卷二："鄄，《路史》云衛大夫食邑，後因氏。《吕氏春秋》衛有鄄子士。"

𨜮 說文·邑部

同"郠"。《六書故·工事二》："郠，古杏切。左氏傳季平子伐莒取𨜮。"《正字通·邑部》："郠，本作𨜮。"

鄟 同"廛"。《五音集韻·仙韻》："鄟"，同"廛"。《字彙補·邑部》："鄟，廛字省文。"《管子·五輔》："市鄟而不税。"

𨜏 同"郵"。《龍龕手鑑·邑部》："𨜏"，"郵"的俗字。

鄃 說文·邑部

同"郝"。《正字通·邑部》:"郝,地名。《説文》作郝。"

鄁

同"邶"。《廣韻·隊韻》:"鄁,紂之畿内國名。東曰衛,南曰鄘,北曰鄁。邶,同鄁。"《集韻·隊韻》:"邶,或从背。"

⿰貞阝

zhēng《廣韻》陟盈切,平清知。又直貞切。

地名。《玉篇·邑部》:"⿰貞阝,地名。"

⿰省阝

shěng《廣韻》所景切,上梗生。

❶同"渻"。水名。亦丘名。《廣韻·梗韻》:"渻,水名。亦丘名。⿰省阝,同渻。"《篇海類編·地理類·邑部》:"⿰省阝,同渻。"

❷地名。《集韻·梗韻》:"⿰省阝,地名。"

鄡

漢印

qiāo《玉篇》輕彫切。

古县名。《玉篇·邑部》:"鄡,縣名,在鉅鹿。"《六書故·工事二》:"鄡,漢鉅鹿縣名。"

郹

說文·邑部

《説文》:"郹,蔡邑也。从邑,狊聲。《春秋傳》曰:'郹陽封人之女奔之。'"

jú《廣韻》古闃切,入錫見。錫部。

❶古邑名。春秋蔡邑。在今河南省新蔡县境。《説文·邑部》:"郹,蔡邑也。"《左傳·昭公二十三年》:"楚大子建之母在郹。"杜預注:"郹,郹陽也。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》:"蔡邑,應在今新蔡境。"

❷古地名。春秋卫地。在今山东省巨野县西南。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"(郹氏)衛地,當在今山東曹州府鉅野縣。"《左傳·定公十三年》:"齊侯、衛侯次于垂葭,實郹氏。"杜預注:"高平鉅野縣西南有郹亭。"

❸姓。《萬姓統譜·屋韻》:"郹,出《姓苑》。"

鄡

qiāo《廣韻》苦幺切,平蕭溪。

古县名。《廣韻·蕭韻》:"鄡,縣名。在鉅鹿郡。"《漢書·地理志上》:"(鉅鹿郡)縣二十:鉅鹿……貰,鄡。"按:王筠《説文句讀·邑部》:"《地理志》鉅鹿郡鄡縣,豫章郡鄡陽縣。二字有異,《玉篇》、《廣韻》同,郡國竝作"鄡"。意許君當分收"鄡"、"鄡",後人乃合為一耳。"

鄅

yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。

地名。《玉篇·邑部》:"鄅,地名。"

⿰思阝

xǐ《集韻》想止切,上止心。

汉侯国名。《集韻·止韻》:"⿰思阝,漢侯國名。"方成珪考正:"四庫考證案:《孝昭功臣表》有成安⿰思阝侯郭長。疑'⿰思阝'即謚法'思'字之異文。此云侯國,不知何據。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》:"(成安嚴侯郭忠)陽朔三年,⿰思阝侯長嗣。"師古曰:"⿰思阝,音枲。"

鄂

粹九七八　甲七六五　鄂侯鼎

鄂君舟節　說文·邑部　鄂邑家鈁

漢印　堂谿典嵩山石闕銘　楊淮表紀

《説文》:"鄂,江夏縣。从邑,咢聲。"

è《廣韻》五各切,入鐸疑。鐸部。

❶古县名。1. 故治在今湖北省鄂州市。《説文·邑部》:"鄂,江夏縣。"段玉裁注:"今湖北武昌府武昌縣縣西南二里故鄂城是也。江夏有鄂縣。"王筠句讀:"此則晉《太康地記》所謂東鄂也。《水經注·江水下》引《世本》:'熊渠封其中子紅為鄂王。'《輿地記》孫權改為武昌。"《史記·楚世家》:"熊渠甚得江、漢間民和,乃興兵伐庸、楊粵,至於鄂。"張守節正義引劉伯莊云:"(鄂)地名,在楚之西,後徙楚。今東鄂州是也。"《三國志·吳志·吳主傳》:"權自公安都鄂,改名武昌。"2. 汉置,南朝宋省,故治在今河南省南阳县南。《玉篇·邑部》:"鄂,南陽有西鄂縣,叔虞封也。"《漢書·地理志上》:"南陽郡西鄂縣。"顏師古注引應劭曰:"江夏有鄂故加西。"又后魏置,北周废。故治在今河南省南召县南。

❷古国名。即今河南省沁阳邘台镇。《史記·殷本紀》:"以西伯昌、九侯、鄂侯為三公。"

❸古邑名。春秋晋别邑。在今山西省乡宁县。《左傳·隱公六年》:"翼九宗、五正、頃父之子嘉父逆晉侯于隨,納諸鄂。"杜預注:"鄂,晉别邑。"清江永《春秋地理考實》:"今按:《史記·晉世家》注引《世本》云:'(唐叔虞)居鄂。'宋忠曰:'鄂地今在大夏。'張守節正義曰:《括地志》云:'故鄂城在慈州昌寧縣東二里,與絳州夏縣相近,故云在大夏。'唐慈州今為吉州。昌寧今為鄉寧縣,在平陽府太平縣之西,吉州之東南,近黄河也。"

❹湖北省的简称。因清代湖北省会武昌,古代称鄂州而得名。毛泽东《蝶恋花》:"百万工农齐踊跃,席卷江西直捣湘和鄂。"

❺同"堮"。边际。《説文·土部》"垠,地垠咢也"清段玉裁注:"古者邊畍謂之垠咢。咢作鄂者,皆叚借字;或作堮者,異體也。"《漢書·揚雄傳上》:"紛被麗其亡鄂。"顏師古注:"鄂,垠也。"漢徐幹《齊都賦》:"南顧無垠,北顧無鄂。"明徐光啓《治曆疏稿二》:"月食不能定其分秒之限,然二體離合之際,鄞鄂著明。"

❻捕兽器具。《集韻·陌韻》:"鄂,柞鄂,取獸阱中木。"《國語·魯語上》:"設穽鄂。"韋昭注:"鄂,柞格,所以誤獸也。"

❼额,眉上发下的部分。《釋名·釋形體》:"額,鄂也,有垠鄂也,故幽州人則謂之鄂也。"

❽通"愕"。惊愕。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"鄂,叚借為遻(愕)。"《漢書·霍光傳》:"羣臣皆驚鄂失色。"顏師古注:"凡言鄂者,皆謂阻礙不依順也。後字作愕,其義亦同。"宋王明清《揮麈後録》卷二:"徽宗幸其所,視之,甫入即返,驚鄂默然。"

❾通"諤"。直言。《正字通·邑部》:"鄂,與諤同。"《禮記·坊記》"微諫不倦"漢鄭玄注:"子於父母尚和順,不用鄂鄂。"陸德明釋文:"鄂本又作諤。"《大戴禮記·曾子立事》:"是故君子出言以鄂鄂。"盧辯注:"鄂鄂,辨厲也。"《綏民校尉熊君碑》:"臨朝謇鄂。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:

"剻聵能退敵，不占成節鄂。"李善注引《字林》曰："鄂，直言也。"

⑩通"萼"。花托。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："鄂，字亦作萼。"《詩·小雅·常棣》："常棣之華，鄂不韡韡。"鄭玄箋："承華者曰鄂。"按：大徐本《說文·㪿部》"韡"下引《詩》作"萼"。

⑪姓。《廣韻·鐸韻》："鄂，姓。"《通志·氏族略三》："鄂氏，姬姓，晉鄂侯之後，以居於鄂邑，故支庶以為氏焉。漢初功臣安平侯鄂千秋沛人，又巴郡蠻七姓，鄂其一也，望出武昌焉。"

郪 同"郵"。《字彙·邑部》："郪，同郵。"《正字通·邑部》："郪，俗郵字。"

郰 說文·邑部

《說文》："郰，周封黃帝之後於郰也。从邑，契聲。讀若薊。上谷有郰縣。"段玉裁注："郰者，許所見古字也。薊者，漢時字也。"

jì《廣韻》古詣切，去霽見。月部。

❶古国名。也作'薊'。旧治在今河北省北京市西南。《說文·邑部》："郰，周封黃帝之後於郰也。上谷有郰縣。"段玉裁注："《樂記》曰：'武王克殷及商，未及下車而封黃帝之後於薊。'按：郰、薊古今字也。薊行而郰廢矣。"又"《郡國志》廣陽郡注曰：世祖省廣陽郡，并上谷，永平八年復。按許云'上谷有薊縣'，依光武省並而言也。"《廣韻·霽韻》："郰，燕都。"明沈榜《宛署雜記》卷十八："首决靖難之策，奪北平九門，下郰州。"

❷姓。《姓觿》卷九："郰，《路史》云：周武王封黃帝之裔於薊，以復郰。後有郰氏。"

鄋 sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。又《集韻》蘇遭切。幽部。

春秋时北方少数民族的一个小国，属长狄的一支。周顷王三年（公元前616年）为齐所灭。也作"郰"。在今山东省中部济南市北。一说在今山东省博兴西南。《左傳·文公十一年》："鄋瞞侵齊。"杜預注："鄋瞞，狄國名，防風之後，漆姓。"清王筠《說文解字句讀·邑部》："（杜）注云：'鄋瞞，狄國名。'非也。許君說'郰'字云：'北方長狄國也。'不冠以'鄋瞞'二字。然則鄋者國名，瞞者鄋國君之名。夷狄之君，故直名之也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢一·春秋》："鄋瞞，在山東濟南府北境。亦曰長狄。《文·十一年》：叔孫得臣獲長狄僑如。或曰：今青州府高苑縣（在博兴西南）有廢臨濟城，古狄邑。即長狄所居。"

郒 詛楚文

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

❶古县名。在今浙江省境。《玉篇·邑部》："郒，古縣名。"《集韻·唐韻》："郒，縣名。在會稽。"

❷古地名。在今河南省巩县西南。宋羅泌《路史·國名紀戊》："王猛居郒也。今鞏西南有皇亭。"按：《春秋·昭公二十二年》作"皇"。杜預注："河南鞏縣西南有黃亭。"

鄓 quán

〔仲邮鄓〕泉名。在今山西省闻喜县。《水經注·涑水》："涑水又西逕仲邮鄓北。"光緒年修《山西通志·金石記九》引《聞喜縣志》："此村（寺底村）依山有泉，可灌田二頃，《水經注》之仲邮鄓也。"

鄅 說文·邑部

《說文》："鄅，妘姓之國。从邑，禹聲。《春秋傳》曰：'鄅人藉稻。'讀若規榘之榘。"

yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶春秋国名。妘姓。后地入于鲁为启阳。旧治在今山东省临沂县北。《春秋·昭公十八年》："邾人入鄅。"杜預注："鄅國，今琅邪開陽縣。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："《水經注》：'開陽在祊之東南，沂水逕其南，故鄅國也。'"

❷姓。《通志·氏族略二》："鄅氏，子爵，風姓。一云邳姓……又夏禹之後為禹氏，故此鄅氏者，往往去邑作禹。"

鄇 說文·邑部

《說文》："鄇，晉之温地。从邑，侯聲。《春秋傳》曰：'争鄇田。'"按："鄇"，本作"鄇"。

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。又胡遘切。侯部。

古地名。春秋温别邑，原属周，后入晋。旧址在今河南省武陟县西南。《說文·邑部》："鄇，晉之温地。"朱駿聲通訓定聲："鄇，在今河南懷慶府武陟縣。"《左傳·成公十一年》："晉郤至與周爭鄇田。"杜預注："鄇，温别邑。今河内懷縣西南有鄇人亭。"

鄃 說文·邑部 華山廟碑

《說文》："鄃，清河縣。从邑，俞聲。"

shū《廣韻》式朱切，平虞書。又羊朱切。侯部。

古县名。汉置。北齐省。故城在今山东省平原县西南，夏津县东北。《說文·邑部》："鄃，清河縣。"段玉裁注："今山東臨清州夏津縣東北三十里有故鄃縣城。"王筠句讀："清河在前漢為郡，後漢為國，皆領鄃縣。"《史記·河渠書》："河决而南則鄃無水菑，邑收多。"

郄 同"郤"。《龍龕手鑑·邑部》："郄，正作郤。"《字彙補·邑部》："郄，與郤同。"

鄉 說文·邑部

同"鄇"。《說文·邑部》："鄉，晉之温地。"《集韻·矦韻》："鄉，地名在晉。"

鄅 同"郇"。《篇海類編·地理類·邑部》："鄅，相綸切，音郇。義同。地名，在河東解縣。"

鄭 jiāng《字彙補》古岡切。

水名。《山海經・北山經》："陸山多美玉，鄭水出焉；而東流注於河。"

鄬

說文・邑部　漢印

《說文》："鄬，地名。从邑，為聲。"王筠釋例："《邑部》鄬，即《𨸏部》隝也。"

wéi《廣韻》薳支切，平支云。又韋委切，《集韻》吁為切。歌部。

❶古地名。春秋郑地。在今河南省鲁山县境。《說文・邑部》："鄬，地名。"《春秋・襄公七年》："公會晉侯、宋公、陳侯、衛侯、曹伯、莒子、邾子于鄬。"杜預注："鄬，鄭地。"唐劉元濟《經廬嶽廻望江州想洛陽有作》："雲霞散吳、會，風波騰鄬、鄀。"

❷阪名。《集韻・支韻》："隝，阪名，在鄭。或从邑。"

❸姓。《改併四聲篇海・邑部》引《搜真玉鏡》："鄬，姓。出《姓苑》。"

郃

hé《字彙補》何閤切。

❶地名。《字彙補・邑部》："郃，地名。"

❷池。《改併四聲篇海・邑部》引《川篇》："郃，池也。"

鄋

說文・邑部

同"鄋"。《玉篇・邑部》："鄋，狄國名。"《集韻・尤韻》："鄋，或作鄋。"

鄆〔郓〕

戈文　說文・邑部

《說文》："鄆，河内沁水鄉。从邑，軍聲。魯有鄆地。"

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶古地名。春秋鲁国有二郓邑：一在今山东省沂水县北。公元前616年，季孙行父所筑。鲁莒屡次争夺，称东郓。《春秋・文公十二年》："季孫行父帥師城諸及鄆。"杜預注："鄆，莒魯所爭者。"又《成公九年》："楚人入鄆。"杜預注："鄆，莒別邑也。"《左傳・昭公元年》："莒魯爭鄆，為日久矣。"一在今山东省郓城县东。公元前588年鲁成公所筑，称西郓。《左傳・成公十六年》："晉人執季文子于苕丘，公還，待於鄆。"杜預注："鄆，魯西邑。東郡廩丘縣東有鄆城。"

❷州名。隋开皇十年（公元590）置。治所在万安。唐移治须昌。宋移治须城，辖境缩小。宋宣和元年升为东平府。《廣韻・問韻》："鄆，又州名。隋為鄆州。"宋辛棄疾《美芹十論》："不三日而至兖、鄆之郊。"

❸乡名，汉沁水县。北齐废。故址在今河南省济源县境。《說文・邑部》："鄆，河内沁水鄉。"段玉裁注："今河南懷慶府濟源縣縣東北有故沁水城是也。沁水縣有鄆鄉。"

❹姓。《廣韻・問韻》："鄆，魯大夫食采於鄆，後因氏焉。"

鄏

"鄏"的訛字。《廣韻・屋韻》："鄏，地名。烏谷切。"《集韻・屋韻》："鄏，地名。在南陽。"《漢書・地理志》："雉，衡山，澧水所出，東至鄏入汝。"清齊召南《前漢書考證・地理志上》："漢無鄏縣。以《水經注》證之，'鄏'字自是'鄏'字之訛。鄏，潁川郡屬縣也。然師古云'鄏音屋'，則唐初本已訛矣。"清王先謙《漢書補注・地理志》引錢大昕曰："鄏，即河南鄏城縣。自師古誤釋，《廣韻》、《集韻》始出'鄏'字，云'地名，在南陽'，皆謬也。"

郼

居延簡甲一六一二

yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

殷国名。《廣韻・微韻》："郼，殷國名也。"《吕氏春秋・慎大》："湯立為天子，夏民大說，如得慈親，朝不易位，農不去疇，商不變肆，親郼如夏。"高誘注："郼讀如衣，今兖州人謂殷氏皆曰衣。"又《慎勢》："湯其無郼，武其無岐，賢雖十全，不能成功。"高誘注："郼、岐，湯、武之本國，假令無之，賢雖十倍，不能以成功業。"

郿

說文・邑部　漢印

《說文》："郿，右扶風縣。从邑，眉聲。"

méi《廣韻》武悲切，平脂微。又明秘切。脂部。

古地名。1. 周郿邑。在陕西省。也作眉县。《說文・邑部》："郿，右扶風縣。"朱駿聲通訓定聲："郿，今陕西郿縣。"《詩・大雅・崧高》："申伯信邁，王餞於郿。"朱熹注："郿，在今鳳翔府郿縣，在鎬京之西，岐周之東。"《史記・白起王翦列傳》："白起者，郿人也。"《三國志・魏志・董卓傳》："葬卓于郿。"李季《五月端阳》："那一天西庄起了戏，又敲锣，又打鼓，郿、鄠秦腔。"2. 春秋鲁邑。在今山东省东平县境。清朱駿聲《說文通訓定聲・履部》："郿，叚借為'微'。在今山東泰安府東平州西。"《春秋・莊公二十八年》："冬，築郿。"杜預注："郿，魯下邑。"3. 乡名。在今陕西省合阳县境。《玉篇・邑部》："郿，郃陽有郿鄉。"

𨜴

yíng《廣韻》以成切，平清以。

姓。也作"盈"。《廣韻・清韻》："𨜴，姓也。"《正字通・邑部》："𨜴，姓也。《姓苑》作盈。"

郥

同"邶"。《玉篇・邑部》："郥，國名。"《龍龕手鑑・邑部》："邶，正；郥，今。國名。"《左傳・宣公四年》"若敖娶于邙"唐陸德明釋文："邙，本又作郥。"

鄈

說文・邑部

《說文》："鄈，河東臨汾地，即漢之所祭后土處。从邑，癸聲。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

❶古地名。也作"葵"。鄈地有三：1. 在今山西省临汾县境。《說文・邑部》："鄈，河東臨汾地。"段玉裁注："今山西平陽府太平縣縣南二十五里臨汾故城是也。"《集韻・脂韻》："鄈，通作葵。"《漢書・武帝紀》"立后土祠于汾陰脽上"唐顏師古注："地本名鄈。音與葵同，彼鄉人呼葵音如誰，故轉而為脽字耳。故《漢舊儀》云葵上。"《水經注・汾水》："汾水西逕鄈丘北。"2. 春秋齐地。在今山东省淄博市东北。《古今韻會舉要・支韻》："鄈，地名……又臨淄縣有葵丘，即《左傳》連稱、管至父戍處。"3. 春秋宋地。在今河

南省开封市东南。《廣韻·脂韻》："郷，郷丘地在陳留。"《洪武正韻·灰韻》："郷，地名……又在陳留。"

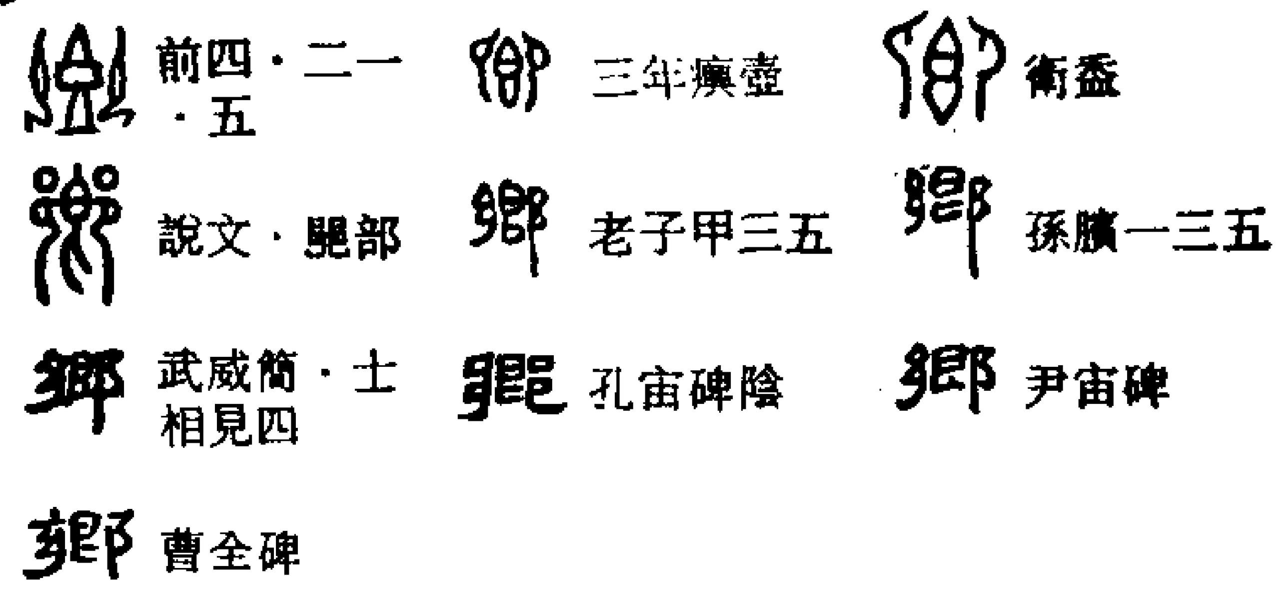
❷姓。《萬姓統譜·支韻》："郷，見《姓苑》。"

郱 同"郱"。《集韻·尤韻》："郱，鄉名。或作郱。"《直言篇·邑部》："郱，邑名。"

鄕 同"鄉"。《字鑑·陽韻》："鄉，俗作鄕。"《素問·陰陽應象大論》："定其血氣，各守其鄕。"《華陽國志·巴志》："富貴不歸故鄕，如衣繡夜行耳。"

鄉 同"巷"。《玉篇·邑部》："鄉，門外道也。與巷同。"《集韻·絳韻》："鄉，《說文》：'里中道也。'或作巷。"

鄉〔乡〕



《說文》："鄉，國離邑，民所封鄉也。嗇夫别治，封圻之内六鄉，六鄉治之。从㒳，皀聲。"姚文田嚴可均校議："《集韻·十陽》、《類篇》引作六鄉六卿治之，與《周禮》合。今此'六鄉治之'沿宋本之誤也。"杨宽《古史新探》："'鄉'和'饗'原本是一字……整个字像兩人相向對坐，共食一簋的情况。其本義應為鄉人共食。""鄉邑的稱'鄉'……實是取義於共食。""是用來指自己那些共同飲食的氏族聚落的。""在金文中'鄉'和'卿'的寫法無區别，本是一字。""'卿'原是共同飲食的氏族聚落中'鄉老'的稱謂，因代表一鄉而得名。進入階級社會後，'卿'便成為'鄉'的長官的名稱。"

（一）xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶基层行政区划名，后指县以下的农村基层行政单位。1.周制，万二千五百家为乡。《周禮·地官·大司徒》："令五家為比，使之相保。五比為閭，使之相受。四閭為族，使之相葬。五族為黨，使之相救。五黨為州，使之相賙。五州為鄉，使之相賓。"《論語·雍也》："以與爾鄰里鄉黨乎！"何晏集解引鄭玄曰："萬二千五百家為鄉。"《莊子·逍遥遊》："行比一鄉，德合一君。"《漢書·食貨志》："五州為鄉，鄉萬二千五百户也。"2.春秋齐制：十连为乡。《國語·齊語六》："制國五家為軌，軌為之長；十軌為里，里有司；四里為連，連為之長；十連為鄉，鄉有良人焉。"又十卒为乡。《國語·齊語六》："制鄙三十家為邑，邑有司；十邑為卒，卒有卒帥；十卒為鄉，鄉有鄉帥。"又十率为乡。《管子·小匡》："制五家為軌，軌有長；六軌為邑，邑有司；十邑為率，率有長；十率為鄉，鄉有良人。"3.十扁（甸）为乡。《鶡冠子·王鈇》："五家為伍，伍為之長。十伍為里，里置有司。四里為扁（甸），扁（甸）為之長。十扁（甸）為鄉，鄉置師。"4.汉制，一百户为一里，十里一亭，十亭一乡。《說文·㒳部》："鄉，國離邑，民所封鄉也，嗇夫别治。"王筠句讀："此先舉漢制也。離邑者，猶言離宫别館。古國亦謂之邑，此則離于國之邑也。民所封鄉者，民自為之封域，不似建國立城，出于上所相度也……嗇夫别治者，每縣有令長總治之，又有嗇夫分别治之也。"朱駿聲通訓定聲："按許前説是漢制，漢凡六千六百二十二鄉，置三老，游徼、嗇夫治之。其小者但置嗇夫也。"《漢書·百官公卿表上》："大率十里一亭，亭有長。十亭一鄉，鄉有三老、有秩、嗇夫、游徼。"5.唐、宋迄今县级以下的行政区划。《舊唐書·食貨志上》："百户為里，五里為鄉。"《宋史·袁燮傳》："合保為都，合都為鄉，合鄉為縣。"清查繼佐《罪惟録·地理志總論》："（鳳陽）元鍾離縣，明改臨淮，尋又析臨淮之太平、清洛、廣德、永豐四鄉及虹縣之南八都置今縣。"毛泽东《井冈山的斗争》："以乡为分配土地的单位。"

❷乡村，泛指城市以外的地区。如：四乡；下乡。《史記·平準書》："或至兼并豪黨之徒以武斷於鄉曲。"鲁迅《且介亭杂文·不知肉味和不知水味》："不过因此也可见时势究竟有些不同了，纵使'扩大音量'，终于还扩不到乡间。"毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》："这样，城乡人民都会感到高兴。"

❸出生地、家乡或祖籍。《左傳·莊公十年》："公將戰，曹劌請見。其鄉人曰：肉食者謀之，又何間焉？"唐杜甫《聞官軍收河南河北》："白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。"宋蘇軾《蝶戀花·京口得鄉書》："一紙鄉書來萬里，問我何年，真箇成歸計。"鲁迅《书信·致曹靖华（1936年4月23日）》："霁野回国了，昨天见过。但他说也许要回乡一看。"

❹处所；地区。《詩·小雅·采芑》："薄言采芑，于彼新田，于此中鄉。"毛傳："鄉，所也。"陳奂傳疏："所，猶處也。"漢曹操《却東西門行》："鴻雁出塞北，乃在無人鄉。"唐陳子昂《麈尾賦》："始居幽山之藪，食乎豐草之鄉。"

❺指某种境界或状态。唐聶夷中《飲酒樂》："安得阮步兵，同入醉鄉遊。"宋陳與義《後三日再賦》："不奈長安小車得，睡鄉深處作奔雷。"《紅樓夢》第二十四回："（倪二）已在醉鄉，不料賈芸碰了他，就要動手。"

❻喻輩类。《禮記·緇衣》："故君子之朋友有鄉，其惡有方。"鄭玄注："鄉、方，喻輩類也。"孔穎達疏："言君子所親朋友及所惡之人皆有輩類，言君子善者則為朋友也。"

❼本经之气位。《素問·陰陽應象大論》："各守其鄉。"王冰注："鄉，謂本經之氣位。"

❽香。《荀子·榮辱》："亦呥呥而噍，鄉鄉而飽已矣。"楊倞注："鄉鄉，趨飲食貌。"王先謙集解："楊讀鄉為向，故訓為趨食貌。但呥呥是噍貌，則鄉鄉當是飽貌。若解為趨食貌，文義不一律，且趨飲食反在噍嚼之後，未免倒置，楊説非也。鄉當為薌之渻。薌亦香字也。重言之則曰鄉鄉，猶美之為美美。"

❾古代乡大夫的略称。《儀禮·鄉飲酒禮》："記，鄉朝服而謀賓介。"鄭玄注："鄉，鄉人，謂鄉大夫也。"賈公彦疏："以鄉大夫為主人，故知鄉大夫。"

❿乡饮酒礼的略称。《荀子·樂論》："吾觀於鄉而知王道之易易也。"《禮記·王制》："元日，習射，上功；習鄉，上齒。"鄭玄注："鄉，謂飲酒也。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："鄉氏，見《姓苑》，無定望。"

（二）xiǎng《古今韻會舉要》許兩切。

❶救。《廣雅·釋言》："鄉，救也。"

❷通"響"。回声。《正字通·邑部》："鄉，與響通。"《漢

書·天文志六》："猶景(影)之象形，鄉之應聲。"顔師古注："鄉，讀曰響。"又《嚴助傳》："故遣兩將屯於境上，震威武，揚聲鄉。"

❸通"享"。享受。《墨子·尚賢中》："以上事天，則天鄉其德。"孫詒讓閒詁："鄉當讀為享。《明鬼》下篇云：'帝享女明德。'"《漢書·文帝紀》："夫以朕之不德，而專鄉獨美其福，百姓不與焉，是重吾不德也。"按：《史記·孝文本紀》作"享"。

（三）xiàng《集韻》許亮切，去漾曉。陽部。

❶方向；方位。也作"嚮(向)"。《荀子·成相》："武王怒，師牧野，紂卒易鄉啟乃下。"楊倞注："易鄉，回面也，謂前徒倒戈攻于後……鄉，讀為向。"《韓非子·内儲説上》："夫矢來有鄉，則積鐵以備一鄉；矢來無鄉，則為鐵室以盡備之。"陈奇猷校注："鄉即古嚮字，今作向。"

❷面向；朝着。也作"向"。《集韻·漾韻》："鄉，面也。或作向。"《左傳·僖公三十三年》："秦伯素服郊次，鄉師而哭。"《漢書·張良傳》："雒陽東有成臯，西有殽黽，背河鄉雒，其固亦足恃。"严复《救亡决论》："乡壁虚造，顺非而泽。"

❸趋向。《國語·周語上》："明利害之鄉。"韋昭注："鄉，方也。"《淮南子·原道》："觀其所積，以知禍福之鄉。"《漢書·成帝紀》："間者，民彌惰怠，鄉本者少，趨末者衆，將何以矯之？"

❹景仰；向往。《孟子·告子下》："君不鄉道，不致於仁，而求富之，是富桀也。"朱熹注："鄉與向同。"《吕氏春秋·音初》："故君子反道以修德，正德以出樂，和樂以成順，樂和而民鄉方矣。"高誘注："鄉，仰。"宋王明清《揮麈前録》卷一："太宗鄉儒學，下詔搜訪民間，以開元四部為目。"

❺窗户。《儀禮·士虞禮》："祝從，啟牖鄉如初。"鄭玄注："鄉，牖一名也。"賈公彦疏："云鄉牖一名也者，鄭意蓋謂牖一名鄉，一物二名，非謂室北别有牖也。"《禮記·明堂位》："復廟，重檐，刮楹，達鄉。"鄭玄注："鄉，牖屬，謂夾户窻也。每室八窻為四達。"

❻殿堂前两阶之间。《爾雅·釋宫》："兩階間謂之鄉。"郭璞注："人君南鄉當階間。"郝懿行義疏："兩階者，堂之東西階也。人君嚮明而治，當兩階間而南鄉，因謂之鄉。"

❼从前；往时。《荀子·正論》："天下厭然與鄉無以異也。"《史記·游俠列傳》："此乃鄉者朱家之羞也。"《宋史·范仲淹傳》："臣鄉論蓋國家事，於夷簡無憾也。"

❽副词。杨树达《詞詮》："鄉，時間副詞。"1.先时，往日。也作"曏"。《論語·顔淵》："鄉也，吾見於夫子而問知。"陸德明釋文："鄉，又作曏，同。"《左傳·僖公二十八年》："鄉役之三月，鄭伯如楚致其師。"《論衡·問孔》："予鄉者入而哭之，遇於一哀而出涕。"2.將；將要。《詩·小雅·庭燎》："夜如何其？夜鄉晨。"朱熹注："鄉晨，近曉也。"《漢書·外戚傳·趙皇后》："鄉晨，傅絝韤欲起，因失衣，不能言。"

❾连词。表示假设，相当于"如果"。《漢書·五行志下》："鄉亡桓公，星遂至地，中國其良絶矣。"

10 **⿰馬邑** 說文·邑部

同"䣕"。《字彙補·邑部》："⿰馬邑，與䣕同。"《南齊書·州郡志下》："建平郡同樂……存⿰馬邑。"

⿰臭邑 同"鄓"。也作"⿰皀邑"。《廣韻·業韻》："鄓，⿰臭邑臭也。"《集韻·業韻》："⿰皀邑，鑯臭也。或从臭。"《篇海類編·地理類·邑部》："鄓，亦作⿰臭邑。"

⿰乡邑 同"鄉"。《國三老袁良碑》："孝武征和三季……封關内侯，食遺⿰乡邑六百户。"

䣕 說文·邑部　漢印

《説文》："䣕，存䣕，犍為縣。从邑，馬聲。"

mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。又莫駕切。魚部。

〔郁䣕〕也作"存䣕"。古县名。汉置，属犍为郡。在今四川省乐山地区。《説文·邑部》："䣕，存䣕，犍為縣。"段玉裁注："宋本皆作存。或作郁者，俗又或譌為郁矣。《前志》犍為郡存䣕，今本'存'作'郁'，而師古不為音，知故作'存'。《華陽國志》、《晉書》尚作'存'。今四川叙州府府西南有郁䣕廢縣。府西北百六十里有郁䣕灘。"《水經注·存水》："存水出犍為郁䣕縣。"

⿰埶阝 shùn《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："⿰埶阝，音順。"《字彙補·邑部》："⿰埶阝，示寸切，音順。見《金鏡》。"

⿰盍阝 説文·邑部

《説文》："⿰盍阝，地名。从邑，盍聲。"

hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。又苦蓋切，古盍切。盍部。

地名。在今山东省沂水县西北。《説文·邑部》："⿰盍阝，地名。"段玉裁注："二《志》泰山郡皆有蓋縣。《孟子》有蓋大夫。《廣韻》：蓋，姓。《字書》作'⿰盍阝'。"朱駿聲通訓定聲："⿰盍阝，疑齊地，在今山東沂州府沂水縣西北。"《正字通·邑部》："⿰盍阝，《説文》作⿰盍阝。"

鄚 古鈢　説文·邑部　漢印

《説文》："鄚，涿郡縣。从邑，莫聲。"

mào（旧读mò）《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

❶古邑名。战国赵邑，汉置县。唐改"鄚"为"莫"。宋废。故城在今河北省任丘县北。《説文·邑部》："鄚，涿郡縣。"《史記·趙世家》："（惠文王）五年，與燕鄚、易。"裴駰集解引徐廣曰："皆屬涿郡。"宋王溥《唐會要》卷七十一："景雲二年六月十四日，分瀛州置鄚州。開元十三年十二月初二日，以鄚、鄭文相似，始單用莫字。"

❷姓。《廣韻·鐸韻》："鄚，姓。"唐張鷟《朝野僉載》卷四："愔本姓鄚，改姓鄚，時人號為'鄚鄚'。"

⿰晋阝 同"鄑"。《正字通·邑部》："鄑，俗作⿰晋阝。"

⿰真阝 "鄍"的讹字。《改併四聲篇海·邑部》引《龍手鑫鑑》："⿰真阝，莫經切，晉邑。"按：《龍龕手鑑·邑部》："鄍，莫經反，晉邑。"

⿰哥阝 gē《改併四聲篇海·邑部》引《類篇》："⿰哥阝，音

哥。”《字彙補・邑部》：“⿰哥阝，古多切，音哥。見《海篇》。”

⿰鬲阝 (一) lí《字彙》鄰溪切。

国名。《字彙・邑部》：“⿰鬲阝，戎國名。”

(二) lì《字彙》狼狄切。

❶县名。《字彙・邑部》：“⿰鬲阝，縣名。”《正字通・邑部》：“‘⿰鬲阝，縣名。’按《地志》本作鬲。”

❷姓。《字彙・邑部》：“⿰鬲阝，姓。”

⿰栗阝 lì《字彙》力質切。

地名。《改併四聲篇海・邑部》引《川篇》：“⿰栗阝，地名。”

鄏 說文・邑部

《説文》：“鄏，河南縣直城門官陌地也。从邑，辱聲。《春秋傳》曰：‘成王定鼎于郟鄏。’”段玉裁注：“《地理志》曰：‘(河南郡)河南，故郟鄏地。周武王遷九鼎，周公致太平，營以為都，是為王城。’是則漢之河南縣，《左傳》之郟鄏也。”

rǔ《廣韻》而蜀切，入燭日。屋部。

❶〔郟鄏〕古地名。旧址在今河南省洛阳市境内。《左傳・宣公三年》：“成王定鼎于郟鄏。”杜預注：“郟鄏，今河南也。”清江永《春秋地理考實》：“郟鄏王城，今洛陽縣西河南故城是也。城西有郟鄏陌。京相璠曰：‘郟，山名；鄏，邑地也。’”《水經注・洛水》：“枝瀆東北歷制鄉，逕河南縣王城西，歷郟鄏陌。”唐太宗《述聖賦序》：“引洛浦之通波，連郟鄏之餘址。”

❷姓。《萬姓統譜・沃韻》：“鄏，見《姓苑》。”

鄇 同“郈”。《玉篇・邑部》：“鄇，縣名。”《集韻・侯韻》：“郈，鄉名，在東平。或作‘鄇’。”《篇海類編・地理類・邑部》：“鄇，縣名。同‘郈’。”

⿰圅阝 同“郋”。《類篇・邑部》：“⿰圅阝，《說文》：‘河東聞喜鄉。’隸省。”《篇海類編・地理類・邑部》：“⿰圅阝，詳郋，古文。”清李調元《奇字名》卷三：“⿰圅阝，與郋同。”

鄑 說文・邑部

《説文》：“鄑，宋、魯間地。从邑，晉聲。”

zī《廣韻》即移切，平支精。又《集韻》即刃切。真部。

❶古地名。春秋魯地。约在今山东省汶上县以南一带。《説文・邑部》：“鄑，宋、魯間地。”朱駿聲通訓定聲：“當在今山東兖州府境。”《春秋・莊公十一年》：“公敗宋師于鄑。”

❷古邑名。春秋纪国邑。在今山东省昌邑县西北。《春秋・莊公元年》：“齊師遷紀郱、鄑、郚。”杜預注：“齊欲滅紀，故徙其三邑之民而取其地……北海都昌縣西有訾城。”杨伯峻注：“鄑，音貲，故城當在今山東省昌邑縣西北二十里。”

⿰虔阝 說文・邑部

《説文》：“⿰虔阝，河東聞喜聚。从邑，虔聲。”

qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。元部。

聚名。在今山西省闻喜县。《説文・邑部》：“⿰虔阝，河東聞喜聚。”段玉裁注：“舜所居一年成聚，二年成邑，三年成都，聚小於邑也。”朱駿聲通訓定聲：“在今山西絳州聞喜縣。”《玉篇・邑部》：“⿰虔阝，聚名。在河東聞喜。”

⿰負阝 suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

亭名。在河南。《玉篇・邑部》：“⿰負阝，河南亭。”《廣韻・果韻》：“⿰負阝，亭名。在河南。”

鄖〔郧〕 說文・邑部

《説文》：“鄖，漢南之國。从邑，員聲。漢中有鄖關。”

yún《廣韻》王分切，平文云。又《集韻》王問切。諄部。

❶古国名。也作“䢵”。在今湖北省安陆县。春秋时为楚所灭。《説文・邑部》：“鄖，漢南之國。”朱駿聲通訓定聲：“鄖，字亦作䢵。今湖北德安府安陸縣。”《左傳・桓公十一年》：“鄖人軍于蒲騷。”杜預注：“鄖國在江夏，雲杜縣東南有鄖城。”《史記・伍子胥列傳》：“盜擊王，王走鄖。”司馬貞索隱：“鄖，國名。”《後漢書・郡國志四》：“江夏郡，雲杜。”劉昭注引杜預云：“縣東南有鄖城，故國。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》：“《水經》：涢水逕安陸故城，古鄖城也。今為安陸縣屬湖廣德安府。”

❷古地名。1. 春秋卫地。故城在今江苏省如皋县。《左傳・哀公十一年》：“(太叔疾)殯於鄖，葬於少禘。”杜預注：“鄖，衛地。”2. 春秋吴地，在今江苏省如皋县东。《春秋・哀公十二年》：“公會衛侯、宋皇瑗于鄖。”杜預注：“鄖，發陽也。廣陵海陵縣東南有發繇口。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》云：“今江南楊州府如皋縣東立發壩古發陽也，亦名古鄖。”

❸姓。《字彙・邑部》：“鄖，姓。”

⿰昷阝 wēn《廣韻》烏渾切，平魂影。

地名。在今四川省境。《玉篇・邑部》：“⿰昷阝，鄉名。在蜀。”《廣韻・魂韻》：“⿰昷阝，鄉名。出《蜀志》。”一说乡名，在广陵。县名，在今四川省境。《集韻・魂韻》：“⿰昷阝，鄉名，在廣陵。縣名，在蜀。”

⿰御阝 yǔ《龍龕手鑑・邑部》：“⿰御阝，語、御二音。”《字彙補・邑部》：“⿰御阝，義闕。”

鄓 yè《改併四聲篇海》引《餘文》於業切。

臭。《篇海類編・地理類・邑部》：“鄓，臭也。”

鄎 說文・邑部

《説文》：“鄎，姬姓之國。在淮北。从邑，息聲。今汝南新鄎。”段玉裁本作“今汝南新息”。并注：“大徐作新鄎誤。”

xī《廣韻》相即切，入職心。職部。

❶古国名。西周分封的诸侯国。姬姓。公元前680年为楚所灭。故址在今河南省息县西南。《説文・邑部》：“鄎，姬姓之國，在淮北。”段玉裁注：“今河南光州息縣，淮水在縣

南五里，故息城在縣北三十里。”朱駿聲通訓定聲：“在今河南光州息縣……《春秋》皆以‘息’為之。”《正字通·邑部》：“鄎，漢《地理志》作‘息’。孟康曰：‘故息國，後徙東，故加新云。’今汝寧府息縣即新息地。當作息。”

❷古地名。春秋齐南方边地。《左傳·哀公十年》：“公會吴子、邾子、郯子伐齊南鄙，師于鄎。”杜預注：“鄎，齊地。”

⿰鬼阝

wěi《廣韻》烏賄切，上賄影。又胡罪切。

〔⿰鬼阝郲〕不平。《廣韻·賄韻》：“⿰鬼阝，⿰鬼阝郲，不平。”

⿰御阝

yù《集韻》牛據切，去御疑。

乡名。《集韻·御韻》：“⿰御阝，鄉名。”

⿰益阝

yì《廣韻》伊昔切，入昔影。

地名。《玉篇·邑部》：“⿰益阝，地名。”

⿰倉阝

chuàng《龍龕手鑑》初亮反。

地名。《篇海類編·地理類·邑部》：“⿰倉阝，地名。”

⿰翁阝

wēng《集韻》烏公切，平東影。

邑名。《集韻·東韻》：“⿰翁阝，邑名。”

鄔〔邬〕

鄔字布 鄔字布 說文·邑部

魏曹真碑

《説文》：“鄔，太原縣。从邑，烏聲。”

wū《廣韻》哀都切，平模影。又依倨切，安古切。魚部。

❶古地名。1.春秋郑邑，后入周。在今河南省偃师县西南。《集韻·姥韻》：“鄔，周地名。”《篇海類編·地理類·邑部》：“鄔，邑名。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“鄔，在今河南河南府偃師縣西南五十里有鄔聚。”《左傳·隱公十一年》：“王取鄔、劉、蔿、邘之田于鄭。”杜預注：“（鄔、劉）二邑在河南緱氏縣，西南有鄔聚，西北有劉亭。”2.春秋晋地，在今山西省介休县东北。《説文·邑部》：“鄔，太原縣。”朱駿聲通訓定聲：“鄔，在今山西汾州府介休縣。”《左傳·昭公二十八年》：“司馬彌牟為鄔大夫。”杜預注：“鄔，太原鄔縣。”《史記·曹相國世家》：“因從韓信擊趙相國夏説軍於鄔東。”裴駰集解引徐廣曰：“鄔縣在太原。”《三國志·魏志·崔林傳》：“太祖定冀州，召除鄔長。”

❷姓。《通志·氏族略三》：“鄔，晉大夫鄔臧之後也。食邑於鄔。”

⿰雩阝

同“郇”。《集韻·諄韻》：“郇，亦作⿰雩阝。”

⿰卿阝

“⿰卿阝”的讹字。《中華大字典·卩部》：“卿，或作⿰卿阝，非。”

⿰芻阝

zōu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》仄侯切。

地名。《篇海類編·地理類·邑部》：“⿰芻阝，音鄒。出西羌國。”《正字通·邑部》：“⿰芻阝，羌百五十四種，散處三河，其地無⿰芻阝。”

鄒〔邹〕

古鉨 說文·邑部 漢印

漢印 孔宙碑陰 吴太平塼

《説文》：“鄒，魯縣，古邾國，帝顓頊之後所封。从邑，芻聲。”按：段玉裁据《韻會》在“邾”下补“婁”字。

（一）zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

❶古国名。相传为颛顼后裔挟所建立，曹姓，有今山东省费、邹、滕、济宁、金乡等县地。建都于邾（今山东省曲阜县东南南陬村）。公元前614年邾文公迁都于绎（今山东省邹县东南纪王城）。战国时为楚所灭。也称“邾婁”，省称“邾”。汉时作“騶”。《説文·邑部》：“鄒，魯縣，古邾國，帝顓頊之後所封。”段玉裁注：“周時或云鄒，或云邾婁者，語言緩急之殊也。周時作鄒，漢時作騶者，古今字之異也。邾婁各本無‘婁’，今依《韻會》所據正。”朱駿聲通訓定聲：“鄒，今山東兖州府鄒縣。鄒者邾婁之合音。戰國時穆公改號邾婁為鄒，後為楚所滅。”《戰國策·趙策三》：“將之薛，假塗於鄒。”《史記·伍子胥列傳》：“吴王不聽，伐齊，大敗齊師於艾陵，遂威鄒魯之君以歸。”

❷狭小；有村气不冠冕者。《釋名·釋書契》：“鄒，狹小之言也。”杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言考·鄒鯫》：“《思益堂日札》卷九云：‘吾鄉謂有村氣不冠冕者曰鄒……知此字不始吾鄉，且不始今日。’按：《史記·項羽本紀》云：‘鯫生説我。’《集解》引服虔曰：‘鯫，音淺。小人貌也。’周説鄒，当作此字。”又货物质量低劣。清梁同書《直語補正》：“今人言物之不佳或薄小者曰鄒。”

❸姓。《通志·氏族略三》：“鄒氏，子姓。宋湣公之後。正考父食邑於鄒，生叔梁紇，遂為鄒氏。其地今兖州鄒縣是也。齊有鄒衍、鄒忌。望出范陽。”

（二）jù

〔顔濁鄒〕人名。《史記·孔子世家》：“如顔濁鄒之徒，頗受業者甚衆。”張守節正義：“鄒，音聚。顔濁鄒，非七十(七)〔二〕人數也。”

鄗

說文·邑部 縱横家書一五四 定縣竹簡六三

《説文》：“鄗，常山縣。世祖所即位，今為高邑。从邑，高聲。”

（一）hào《廣韻》胡老切，上晧匣。又呵各切。宵部。

❶古地名。1.同“鎬”。周武王的国都。故址在今陕西省西安市西。《洪武正韻·巧韻》：“鄗，又與鎬同。”《國語·周語上》：“杜伯射王於鄗。”韋昭注：“鄗，鄗京也。”《荀子·王霸》：“湯以亳，武王以鄗，皆百里之地也。”楊倞注：“鄗，與鎬同，武王所都京也。”2.春秋属晋，战国属赵。故城在今河北省柏乡县北。《説文·邑部》：“鄗，常山縣。世祖所即位。今為高邑。”《左傳·哀公四年》：“國夏伐晉，取邢、任、欒、鄗、逆時、陰人、盂、壺口。”杜預注：“鄗，即高邑縣也。”《史記·趙世家》：“（武靈王）三年，城鄗。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》：“今真定府柏鄉縣北故城鎮即故鄗城地，晉高邑也。今按趙州有高邑縣柏鄉縣，皆鄗邑地也。”

❷春秋齐地，当在今山东省蒙阴县西北。也作“蒿”。《公

羊傳·桓公十五年》："公會齊侯於鄗。"陸德明釋文："鄗，《左傳》作艾。《穀梁》作蒿。"

（二）qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

山名。在今河南省荥阳县境内。《左傳·宣公十二年》："晉師在敖、鄗之間。"杜預注："敖、鄗二山在滎陽縣西北。"一説疑是邑名。清江永《春秋地理考實》："《彙纂》：'滎陽今開封府滎澤縣，縣西北有敖山。'今按：《元和志》敖山在滎澤縣西十五里。鄗，疑是邑名。"

（三）jiāo《字彙補》居囂切。

❶地名。《史記·秦本紀》："大敗晉人，取王官及鄗。"裴駰集解引徐廣曰："《左傳》作'郊'。"張守節正義："鄗音郊。"

❷通"郊"。城外。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·朱已謂魏王章》："與趙兵決於邯鄲之鄗，氏（是）知伯之過也。"又"與楚兵夬（決）於陳鄗，秦有（又）不敢。"按：《戰國策·魏策三》、《史記·魏世家》"鄗"皆作"郊"。

⿰离阝 lí《集韻》鄰知切，平支來。

乡名。《玉篇·邑部》："⿰离阝，鄉名。"

鄌 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

国名。《玉篇·邑部》："鄌，國名。"《正字通·邑部》："鄌，國名。本作唐。"

⿰旁阝 説文·邑部

《説文》："⿰旁阝，汝南鮦陽亭。从邑，旁聲。"

páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

亭名。在今河南省新蔡县境。《説文·邑部》："⿰旁阝，汝南鮦陽亭。"段玉裁注："今河南汝寧府新蔡縣縣北有鮦陽故城。⿰旁阝者，鮦陽亭名。"《廣韻·唐韻》："⿰旁阝，亭名。在汝南。"又乡名。《集韻·唐韻》："⿰旁阝，鄉名。在鮦陽。"

鄐 説文·邑部 漢印 漢印

開通褒斜道刻石

《説文》："鄐，晉邢矦邑。从邑，畜聲。"

chù《廣韻》丑六切，入屋徹。又許竹切。覺部。

❶古地名。春秋晉邑。当在今河北省邢台县附近。《説文·邑部》："鄐，晉邢侯邑。"段玉裁注："按，當云晉雍子邑，許筆誤也。"《左傳·襄公二十六年》："雍子奔晉，晉人與之鄐。"杜預注："鄐，晉邑。"又《昭公十四年》："晉邢侯與雍子爭鄐田。"孔穎達疏："孔晁注《晉語》云，邢與鄐比爭疆界。"

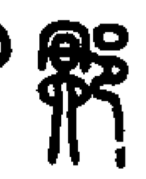
❷姓。《廣韻·屋韻》："鄐，姓。漢有鄐熙，為東海太守。"

⿰宫阝 tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

古国名。《玉篇·邑部》："⿰宫阝，古國名。"

⿰⿸广多阝 yí《集韻》余支切，平支以。

地名。《玉篇·邑部》："⿰⿸广多阝，地名。"

鄍  説文·邑部

《説文》："鄍，晉邑也。从邑，冥聲。《春秋傳》曰：'伐鄍三門。'"

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

古邑名。春秋虞地，后属晋。在今山西省平陆县东北。《説文·邑部》："鄍，晉邑也。"桂馥義證："晉邑也者，《括地志》：'故鄍城在陝州河北縣東十里虞邑也。'馥謂晉滅虞、虢後為晉邑。"《左傳·僖公二年》："冀為不道，入自顛軨，伐鄍三門。"杜預注："鄍，虞邑也。"宋羅泌《路史·國名紀丁》："陝之平陸東北二十（里）有鄍城，冀伐之者。後為虞氏邑。""清江永《春秋地理考實》引《彙纂》云："今平陸縣東北二十五里有故鄍城。"

⿰⿱山米阝 xù《廣韻》辛聿切，入術心。

颓下。《廣韻·術韻》："⿰⿱山米阝，穨下。"

⿰⿱罒正阝 同"邔"。《集韻·候韻》："⿰⿱罒正阝，地名。在弘農。或作'邔'。"《字彙·邑部》："⿰⿱罒正阝，同邔。"

⿰貟阝 同"郥"。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："⿰貟阝，音鎖，亭名。"《字彙補·邑部》："⿰貟阝，同郥。"宋羅泌《路史·國名紀己》："開封宛陵西北有瑣侯亭記，河南郥亭也。"

11 **⿱[illegible]邑** 同"[illegible]"。明趙宧光《説文長箋·邑部》："[illegible]，⿱[illegible]邑同。"

⿱斬邑 shān《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："⿱斬邑，音撕。"《字彙補·邑部》："⿱斬邑，師銜切，音撕。見《篇韻》。"

⿸户邑 hù《集韻》後五切，上姥匣。

同"扈"。《集韻·姥韻》："扈，或作⿸户邑。"

鄨 説文·邑部

《説文》："鄨，牂牁縣。从邑，敝聲。讀若鷩雉之鷩。"

bì《廣韻》必袂切，去祭幫。又并列切。月部。

❶古县名。公元前135年（汉武帝建元六年）置犍为郡，鄨县为其治所。鄨县后属牂牁郡，在今贵州省遵义市西。《説文·邑部》："鄨，牂牁縣。"鈕樹玉校録："《説文》'牂牁'竝無，當從《地理志》作'牂柯'。"段玉裁注："今貴州遵義府府城西有鄨縣故城是也。《方輿紀要》曰：雲南陸涼州州北有廢鄨縣，非是。"《漢書·地理志上》："温水南至鄨入黚水。"

❷水名。《廣韻·薛韻》："鄨，水名。在牂牁。"《漢書·地理志上》："鄨，不狼山鄨水所出。"

⿱尚邑 dàng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》楚朗切。

邑名。《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："⿱尚邑，邑名。"

⿸[illegible]邑 lí

同"黎"。古国名。《字彙補·邑部》："鄹，與黎同。國名。"宋羅泌《路史·國名紀丁》："黎，一作鄹。文王所戡者。"

郒 說文·邑部

同"郗"。《字彙補·邑部》："郒，與郗同。"

䣜 lí 《字彙》鄰溪切。

山险怪状。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》："崟巖𡸣嵸巍䣜焉。"章樵注："𡸣，疑是巃字。巃嵸巍䣜，皆山之險怪狀。"

𨛼 zuò 《改併四聲篇海》引《川篇》音作。

地名。《字彙補·邑部》："𨛼，地名。疑即鄱(䣝)字。"《中華大字典·邑部》："𨛼，地名。見《川篇》。按音義皆近䣝，疑誤。"

鄢 說文·邑部　睡虎地簡四、一四　縱橫家書二九五　縱橫家書二八三　漢印　熹·春秋·成十六年

《說文》："鄢，南郡縣，孝惠三年改名宜城。从邑，焉聲。"

yān 《廣韻》於乾切，平仙影。又於幰切，於建切。元部。

❶古邑名。1. 春秋楚别都，汉惠帝时改为宜城，在今湖北省宜城县。清段玉裁《說文解字注·邑部》："鄢，南郡宜城，二志同。前志曰：宜城，故鄢。惠帝三年更名。按，今湖北襄陽府宜城縣縣西南九里故鄢城，亦謂之宜城，廢縣是也。"《左傳·昭公四年》："遷賴於鄢。"杜預注："鄢，楚邑。"《韓非子·難一》："楚兩用昭、景而亡鄢、郢。"《史記·楚世家》："王乘舟將欲入鄢。"裴駰集解引服虔曰："鄢，楚别都也。"2. 春秋莒邑。又名鄢陵、安陵，在今山东省沂水县境。《左傳·文公七年》："及鄢陵，登城見之。"杜預注："鄢陵，莒邑。"宋羅泌《路史·國名紀丙》："楚之鄢都一曰郢，與莒鄢、鄭鄢異。"羅苹注："穆叔如莒及鄢陵，登鄢陵城。今沂之安陵也。"

❷周国名。春秋时为郑所灭，改名鄢陵，在今河南省鄢陵县西北。《集韻·僊韻》："鄢，鄢陵縣名，在潁川。"《春秋·隱公元年》："鄭伯克段於鄢。"杜預注："鄢，今潁川鄢陵縣。"《國語·周語中》："昔鄢之亡也由仲任。"韋昭注："鄢，妘姓之國。"《史記·伍子胥列傳》："遂召勝，使居楚之邊邑鄢，號為白公。"裴駰集解引徐廣曰："潁川鄢陵是。"

❸水名。源出湖北省保康县西南，曰深溪河。东流经南漳宜城二县，注于汉水。也作"濦"。又名夷水。即今之蛮河。《左傳·桓公十三年》："莫敖使徇于師曰：'諫者有刑。'及鄢，亂次以濟。"杜預注："鄢水，在襄陽宜城縣，入漢。"

❹姓。《廣韻·仙韻》："鄢，人姓。"《萬姓統譜·先韻》："鄢，見《姓苑》。"

鄞 說文·邑部

《說文》："鄞，會稽縣。从邑，堇聲。"段玉裁注："其字初作堇，後乃加邑。"

yín 《廣韻》語巾切，平真疑。又語斤切。諄部。

地名。春秋时属越，即今浙江省鄞县。《說文·邑部》："鄞，會稽縣。"朱駿聲通訓定聲："鄞，在今浙江寧波府奉化縣有故鄞城，以赤堇山得名。"《國語·越語上》："勾踐之地，南至於句無，北至於禦兒，東至於鄞。"《晉書·孫楚傳附孫統》："性好山水，乃自求為鄞令。"宋王安石《上杜學士言開河書》："鄞之地邑，跨負江海。"

鄎 說文·邑部

同"郎"。明趙宧光《說文長箋·邑部》："鄎，同郎。魯(地名借)亭名也。"

𨞰 tú 《集韻》同都切，平模定。

地名。《玉篇·邑部》："𨞰，地名。"《集韻·模韻》："𨛦，《說文》：'邾下邑地。魯東有𨛦城。'或从荼。"

䣆 說文·邑部

《說文》："䣆，地名。从邑，乾聲。"

gān 《廣韻》古寒切，平寒見。元部。

春秋晉地。在今河北省成安县东南。《說文·邑部》："䣆，地名。"《正字通·邑部》："䣆，地名。《春秋》石經乾侯，《左傳》注疏皆缺音。《漢書》註顏師古音干，言其地水常涸也，與旱乾、乾濕之乾音義同。今廣平府成安縣，古乾侯地。"

䣛 說文·邑部

《說文》："䣛，齊地也。从邑，桼聲。"

(一) qī 《廣韻》親吉切，入質清。質部。

古地名，在齐。《說文·邑部》："䣛，齊地也。"桂馥義證："齊地也者，通作漆。《春秋·襄二十一年》：'邾庶其以漆、閭邱來奔。'"按：《春秋·襄公二十一年》杜預注："二邑在高平南平陽縣，東北有漆鄉，而北有顯閭亭。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："'今鄒縣北有漆城，即漆鄉也。顯閭亭即閭邱。'今按，漢置南平陽縣，後省入鄒縣。"

(二) xī 《集韻》息七切，入質心。

同"厀"。《集韻·質韻》："䣛，《說文》：'脛頭卪也。'或作膝。"方成珪考正："厀譌从阝，據《說文》、《類篇》正。"《史記·范雎蔡澤列傳》："䣛行蒲伏，稽首肉袒。"《世說新語·德行》："太傅時年七八歲，著青布絝，在兄䣛邊坐。"《資治通鑑·漢獻帝初平二年》："(劉備)長七尺五寸，垂手下䣛。"胡三省注："䣛，與膝同。"

鄟 zhuān 《廣韻》職緣切，平仙章。又度官切，市兖切。元部。

❶古国名。春秋时为鲁附庸国。鄟初被邾灭，鲁复取之，故一说为邾国邑名。在今山东省郯城县东北。《字彙·邑部》："鄟，國名。"《春秋·成公六年》："二月辛巳，立武宮，(魯)取鄟。"杜預注："附庸國也。"《公羊傳·成公六年》："鄟者何？邾婁之邑也。"

❷姓。《萬姓統譜·先韻》："鄟，魯附庸國，以國為氏。又

去邑為亭，又作𨛝。"

鄵

piáo《集韻》毘霄切，平宵並。

地名。《玉篇·邑部》："鄵，地名。"

鄹

何尊　說文·邑部

《說文》："鄹，地名。从邑，䙴聲。"

qiān《廣韻》七然切，平仙清。元部。

地名。《說文·邑部》："鄹，地名。"宋董逌《廣川書跋·毛伯敦銘》引《字林》云："鄹，畿内地名。"《集韻·僊韻》："鄹，或作邘。"

鄽

chéng《改併四聲篇海》引《川篇》音成。

地名。《字彙補·邑部》："鄽，地名。"

鄠

說文·邑部　漢印

《說文》："鄠，右扶風縣名。从邑，雩聲。"

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

❶古邑名。本夏之扈国。秦置鄠邑，汉改鄠县。故治在今陕西省户县北。隋徙今治。1964年改为户县。《說文·邑部》："鄠，右扶風縣名。"《史記·夏本紀》"有扈氏不服"唐張守節正義引《訓纂》云："户、扈、鄠三字，一也，古今字不同耳。"《漢書·地理志上》："右扶風，鄠。"顔師古注："鄠，古國。有扈谷亭。扈，夏啓所伐。"唐韓愈《河南少尹李公墓誌銘》："以課遷尉京兆鄠。"

❷姓。《萬姓統譜·麌韻》："鄠，見《姓苑》。"

鄺

說文·邑部

《說文》："鄺，沛國縣。从邑，虘聲。"

cuó《廣韻》昨何切，平歌從。又《集韻》鋤加切。魚部。

同"酇"。《說文·邑部》："鄺，沛國縣。"《漢書·地理志上》"酇，莽曰贊治"唐顔師古注："應劭曰：'音嵯。'師古曰：'此縣本為鄺，應音是也。中古以來借酇字為之耳。讀皆為鄺，而莽呼為贊治，則此縣亦有贊音。'"《水經注·淮水》："(涣水)又東逕酇縣故城南。《春秋·襄公十年》公會諸侯及齊世子光于鄺。今其地鄺聚是也，王莽之贊治矣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南五·歸德府》："酇縣城在縣西南，本秦縣，屬泗水郡，陳勝初起，攻酇，下之。漢亦為酇縣，屬沛郡。本作鄺。"

鄦

說文·邑部

《說文》："鄦，地名。从邑，虖聲。"

hǔ《集韻》火五切，上姥曉。又荒胡切。魚部。

魯地名。《說文·邑部》："鄦，地名。"《玉篇·邑部》："鄦，魯地名。"《集韻·姥韻》："鄦，或作鄔。"

鄧

說文·邑部

《說文》："鄧，地名。从邑，臺聲。臺，古堂字。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

地名。故治在今江苏省南京市北部。《說文·邑部》："鄧，地名。"段玉裁注："《玉篇》鄧，鄌二同，引《續漢書》云：'廣陵鄧邑也。'按《續漢書》謂司馬彪《郡國志》也。今《志》作堂邑，云'故屬臨淮'。堂邑，今江蘇江寧府六合縣是也。許但云地名，未知謂此地與否。"《直音篇·邑部》："鄧，地名。一曰邑名，在廣陵。"

鄙

乙六一七四　乙八八二一　鐵六八·四

𪏐鎛　說文·邑部　睡虎地簡五二·五

滿城漢墓宫中行樂錢　老子乙二三六上　熹·春秋·僖廿六年

《說文》："鄙，五酇為鄙。从邑，啚聲。"商承祚《殷虚文字類編》："(啚)即都鄙之本字。《說文解字》以為啚啬字，而以鄙為都鄙字。考古金文都鄙字亦不从邑，从邑者後所增也。"

bǐ《廣韻》方美切(《集韻》補美切)，上旨幫。之部。

❶周代地方行政区划名。《說文·邑部》："鄙，五酇為鄙。"段玉裁注："鄙，五百家也。"《周禮·地官·遂人》："五家為鄰，五鄰為里，四里為酇，五酇為鄙。"《吕氏春秋·孟夏紀》："命司徒，循行縣鄙。"高誘注："鄙，五百家也。"

❷小邑，周代王公子弟及卿大夫在王畿内的采邑。《釋名·釋州國》："鄙，否也，小邑不能遠通也。"《周禮·天官·大宰》："以八則治都鄙。"鄭玄注："都之所居曰鄙……都鄙，公卿大夫之采邑，王子弟所食邑。周、召、毛、聃、畢、原之屬在畿内者。"孫詒讓正義："鄙即都家居治之邑，通界域言之，則曰都鄙……此都鄙為采邑，與縣鄙為公邑亦異。"晋潘岳《藉田賦》："于斯時也，居靡都鄙，民無華裔。"

❸郊野。《左傳·僖公二十四年》："冬，王使來告難，曰：'不穀不德，得罪于母弟之寵子帶，鄙在鄭地氾，敢告叔父。"杜預注："鄙，野也。"《國語·齊語》："昔者，聖王之治天下也，參其國而伍其鄙。"韋昭注："鄙，郊以外也。"宋王安石《新田詩序並詩》："僦船與車，四鄙出穀。"

❹边邑，边远的地方。《左傳·隱公元年》："既而大叔命西鄙北鄙貳於己。"杜預注："鄙，鄭邊邑。"《文選·張衡〈東京賦〉》："撞洪鐘，伐靈鼓，旁震八鄙。"李善注引薛綜曰："八鄙，四方與四角也。"《三國演義》第二十二回："分遣精兵，屯紮邊鄙。"

❺狭；小。《廣雅·釋詁二》："鄙，小也。"《孟子·盡心下》："鄙夫寬。"趙岐注："鄙，狭也。"《吕氏春秋·尊師》："子張，魯之鄙家也。"高誘注："鄙，小。"漢司馬相如《子虛賦》："臣，楚國之鄙人也。"

❻庸俗；鄙陋。《玉篇·邑部》："鄙，鄙陋。"《左傳·莊公十年》："肉食者鄙，未能遠謀。"三國蜀諸葛亮《出師表》："先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中。"《魏書·袁翻傳》："雖吾人之固鄙，豈忘懷於上國？"

❼质朴。《正字通·邑部》："鄙，人物朴野者皆曰鄙。"《莊子·胠篋》："焚符破璽，而民朴鄙。"《漢書·張陳王周傳贊》："周勃為布衣時，鄙樸庸人。"《清一統志·山西·大同府·風俗》："其民鄙樸少禮文，好射獵。"

❽俚俗。《韓非子·五蠹》："鄙諺曰：'長袖善舞，多錢善

賈。'"《文心雕龍·書記》："夫文辭鄙俚，莫過於諺。"唐李肇《唐國史補》卷上："故有僞為《庚桑子》者，其辭鄙俚，非聖賢書。"

❾鄙吝。《正字通·邑部》："鄙，嗇于財，薄于禮者曰鄙吝。"《韓非子·五蠹》："今之爭奪，非鄙也，財寡也。"《淮南子·本經》："財足，而人贍矣，貪鄙忿爭不得生焉。"《顏氏家訓·勉學》："素鄙吝者，欲其觀古人之貴義輕財，少私寡慾，忌盈惡滿，賙窮卹匱，赧然悔耻，積而能散也。"

❿蔽固不通。《玉篇·邑部》："鄙，不慧也。"《漢書·叔孫通傳》："若真鄙儒，不知時變。"顏師古注："鄙，言不通。"《文選·張衡〈東京賦〉》："鄙哉予乎，習非而遂迷也。"李善注引《廣雅》曰："鄙，固陋不惠。"宋王應麟《困學紀聞》卷六："晉士習於曠達，而以下望之為鄙。"

⓫恶。唐玄應《一切經音義》卷二十四："鄙，惡也。"《莊子·人間世》："凡事亦然。始乎諒，常卒乎鄙。"成玄英疏："凡情常事，亦復如然。莫不始則誠信，終則鄙惡。"

⓬轻视；鄙薄。《洪武正韻·紙韻》："鄙，厭薄之也。"《書·大誥》："反鄙我周邦。"孔傳："反鄙易我周家。"孔穎達疏："反鄙薄輕易我周家。"《左傳·昭公十六年》："我皆有禮，夫猶鄙我。"杜預注："鄙，賤也。"《史記·屈原賈生列傳》："易初本由兮，君子所鄙。"張守節正義："鄙，耻也。"

⓭自谦之词。《史記·馮唐列傳》："鄙人不知忌諱。"宋王安石《與孫莘老書》："足下聰明，想宜知鄙心，要當往復窮究道理耳。"鲁迅《热风·儿歌的"反动"》："胡先生夙擅改削，当不以鄙言为河汉也。"

⓮国。《廣雅·釋詁四》："鄙，國也。"

⓯姓。宋羅泌《路史·國名紀己》："鄙，古國，後有鄙氏。亦見《左傳》。"

⿰婁阝 說文·邑部

《説文》："⿰婁阝，南陽穰鄉。从邑，婁聲。"

lóu 《廣韻》落侯切，平侯來。又力于切，力朱切。侯部。

乡名。在今河南省邓县东南。《說文·邑部》："⿰婁阝，南陽穰鄉。"朱駿聲通訓定聲："在今河南南陽府鄧州東南二里穰縣故城地。"《玉篇·邑部》："⿰婁阝，南陽⿰婁阝縣鄉。"

鄤 (一) màn 《集韻》莫半切，去換明。

❶古地名。春秋属郑。在原河南省汜水，今荥阳县境。《左傳·成公三年》："鄭公子偃帥師禦之，使東鄙覆諸鄤。"杜預注："鄤，鄭地。"清江永《春秋地理考實》："鄤，在鄭之東。"

❷姓。《萬姓統譜·寒韻》："鄤，見《姓苑》。"

(二) wàn 《集韻》無販切，去願微。

同"⿰萬阝"。《集韻·願韻》："⿰萬阝，《說文》：'蜀廣漢鄉也。'或从曼。"

⿰崩阝 說文·邑部

《説文》："⿰崩阝，右扶風鄠鄉。从邑，崩聲。沛城父有⿰崩阝鄉。讀若陪。"

(一) péi 《廣韻》薄回切，平灰並。蒸部。

乡名。1.在今陕西省户县。《說文·邑部》："⿰崩阝，右扶風鄠鄉。"段玉裁注："謂右扶風鄠縣有⿰崩阝鄉也。"桂馥義證："⿰崩阝，右扶風鄠鄉者，通作蒯。"朱駿聲通訓定聲："在今陝西西安府鄠縣。"2.在今安徽省亳县东南。《說文·邑部》："⿰崩阝，沛城父有⿰崩阝鄉。讀若陪。"段玉裁注："沛郡城父……今安徽潁州府亳州州東南七十里有故城父城是也。《史記》索隱引《三蒼》云：⿰崩阝鄉在城父縣。"《集韻·尤韻》："⿰崩阝，鄉名，在沛城父。或作蒯。"清李調元《奇字名》卷二："⿰崩阝，鄉名。城父有⿰崩阝鄉。"

(二) pěng 《廣韻》普等切，上等滂。

❶古国名。在今内蒙古自治区呼和浩特市西。《集韻·等韻》："⿰崩阝，國名。或作蒯。"《穆天子傳》卷一："天子西征，至于⿰崩阝。"郭璞注："⿰崩阝，國名。"《史記·趙世家》"奄有河宗"唐張守節正義："《穆天子傳》云：'河宗之子孫(則)(⿰崩阝)栢絮。'按：蓋在龍門河之上流，嵐、勝二州之地也。"

❷汉侯国名。《漢書·周緤傳》："十二年，更封緤為⿰崩阝城侯，孝文五年薨，謚曰貞侯。"

❸姓。《萬姓統譜·拯韻》："⿰崩阝，⿰崩阝伯綮之後，國在虞芮之間。"

(三) bēi 《集韻》晡枚切，平灰幫。

地名。《集韻·灰韻》："⿰崩阝，地名，在鄄縣。"

⿰崇阝 "鄹"的讹字。《正字通·邑部》："⿰崇阝，鄹字之譌。"按：《廣韻》收"鄹"，有音有义，因以此为正字。

⿰御阝 同"⿰衞阝"。《玉篇·邑部》："⿰御阝，國名。"《正字通·邑部》："⿰御阝，同⿰衞阝，俗省。"

鄥 "鄡"的讹字。《字彙補·邑部》："鄥，《史記》：仲尼弟子鄡單。徐廣註：'一云鄥單'，音疑與鄡同。"按：《史記·仲尼弟子列傳》："鄡單字子家。"司馬貞索隱："《家語》無此人也。"梁玉繩志疑："疑是晉人。《家語》所謂懸亶字子象者，懸為縣之譌，即鄡字，單、亶古通用，而家乃象之譌。畲峻壁作子象也。"

鄡 說文·邑部

《説文》："鄡，鉅鹿縣。从邑，梟聲。"王筠句讀："《地理志》鉅鹿郡鄡縣，豫章郡鄡陽縣，二字有異。《玉篇》、《廣韻》同，《郡國志》竝作'鄡'。意許君當分收鄡、鄡，後乃合為一耳。"

qiāo 《廣韻》苦幺切，平蕭溪。宵部。

❶古县名。1.东汉改鄡县为鄡县。治所在今河北省束鹿县东南。北齐改名安国。《說文·邑部》："鄡，鉅鹿縣。"段玉裁注："漢鉅鹿縣城即今直隸順德府平鄉縣城。"《後漢書·光武帝紀上》："光武擊銅馬於鄡。"李賢注："縣名，屬鉅鹿郡，故城在今冀州鹿城縣東。"《舊唐書·地理志》："鄡，漢縣，屬鉅鹿郡。"2.鄡阳县，汉高帝六年置。治所在今江西省都昌东南鄱阳湖中。南朝宋永初二年废。《玉篇·邑部》："鄡，豫章郡有鄡陽縣。"《漢書·地理志》："鄡陽，莽曰豫章。"《水經注·贛水》："贛水又北逕鄡陽縣。"

❷亭名。在今河南省内乡县境。《漢書·王莽傳》："時析宰將兵數千屯鄡亭，備武關。"清王紹蘭《〈漢書·地理志〉

校注》:"析縣之南鄉有鄡亭,通武關。"按:《古今地名大辞典》:"汉置析县。在今河南省内乡县西北。"

❸姓。《通志·氏族略三》:"鄡氏,趙大夫食采深澤鄡邑,因氏焉。孔子弟子鄡單字子家望出太原鉅鹿。"《萬姓統譜·蕭韻》:"鄡,太原趙大夫食采深澤鄡邑。因氏焉。又望出鉅鹿。"《史記·仲尼弟子列傳》:"鄡單,字子家。"

⿰祭阝

說文·邑部

《說文》:"⿰祭阝,周邑也。从邑,祭聲。"

zhài《廣韻》側界切,去怪莊。月部。

周邑名。在今河南省郑州市东北。《說文·邑部》:"⿰祭阝,周邑也。"徐鍇繫傳:"春秋⿰祭阝公,周公之子所封。又《春秋釋例》鄭地祭,在陳留長垣縣北祭城。"王筠句讀:"《左傳》:'凡、蔣、邢、茅、胙、祭,周公之胤也。'案,此六國皆在王畿之内,故曰周邑。周之王畿,東西長而南北短。此祭本在東都,非如鄭之有新鄭。羣書作'祭',《穆天子傳》作'⿰祭阝'。"《穆天子傳》卷一:"天子使⿰祭阝父受之。"

⿰康阝

kāng《集韻》丘岡切,平唐溪。

地名。《玉篇·邑部》:"⿰康阝,地名。"

鄘

井侯簋　　拍敦蓋　　說文·邑部

《說文》:"鄘,南夷國。从邑,庸聲。"段玉裁注:"今字庸行而鄘廢。"

yōng《廣韻》餘封切,平鍾以。東部。

❶古国名。1.汉南国。在今湖北省竹山县东。《說文·邑部》:"鄘,南夷國。"段玉裁注:"南夷國,當作漢南國。""今湖北鄖陽府竹山縣東四十里有故上庸城。"王筠句讀:"《左·文十六年傳》:'庸人率羣蠻以叛楚',當作此鄘。"2.周武王灭商后,三分京师之地,自紂城(朝歌)以南的地方称鄘,使管叔监殷于此。故城在今河南省新乡西北。《廣韻·鍾韻》:"鄘,國名。"漢鄭玄《詩譜·邶鄘衛譜》:"自紂城而北謂之邶,南謂之鄘,東謂之衛。"唐段文昌《平淮西碑》:"麟見於巴、賓之間,河清於鄘、衛之際。"宋羅泌《路史·國名記丁》:"邶、鄘亡於春秋前,故有詩。"

❷通"墉"。城。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》:"鄘,叚借為墉。"《左傳·昭公二十一年》:"宋城舊鄘及桑林之門而守之。"杜預注:"舊鄘,故城也。"陸德明釋文:"鄘,本亦作墉。"

❸姓。《通志·氏族略二》:"鄘氏,即商都之地。武王伐紂,分其地為三監,自紂城而南,謂之鄘。楚邱,鄘地也。管叔尹之及三監叛,周公伐之,而并其地為衛。鄘國往往自此絶矣。子孫以國為氏。"《正字通·邑部》:"鄘,姓。鄘國絶,子孫因氏。明有鄘瓊。"

鄜

說文·邑部　　鄜廚金鼎

《說文》:"鄜,左馮翊縣。从邑,麃聲。"段玉裁注:"隸省作鄜。"

(一)fū《廣韻》芳無切,平虞敷。宵部。

❶地名。战国魏雕阴邑。秦雕阴县,隋分置洛交县。元省县入州,清升为直隶州,民国改州为县。今属陕西省延安地区。1964年改为富县。《集韻·虞韻》:"鄜,《說文》:'左馮翊縣。'或作鄜。"《史記·封禪書》:"(秦)文公夢黄蛇自天下屬地,其口止於鄜衍。"司馬貞索隱:"鄜,地名,後為縣,屬馮翊。"唐杜甫《北征》:"坡陀望鄜畤,巖谷互出没。"毛泽东《抗日战争胜利后的时局和我们的方针》:"介子河南是洛川,河北是鄜县。"

❷姓。《萬姓統譜·虞韻》:"鄜,馮翊。"清陳廷煒《姓氏改略》:"鄜,以地為氏。宛平有此姓。"

(二)lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

地名。《廣韻·屋韻》:"鄜,地名。"

⿰鹿阝

同"鄜"。《龍龕手鑑·邑部》:"⿰鹿阝,地名。"《字彙補·邑部》:"⿰鹿阝,即鄜字。《篇韻》音祿。"

鄣

說文·邑部　　古地圖　　漢印

朱龜碑

《說文》:"鄣,紀邑也。从邑,章聲。"

(一)zhāng《集韻》諸良切,平陽章。陽部。

❶春秋紀邑。紀迁寿光后属莒。《說文·邑部》:"鄣,紀邑也。"段玉裁注:"今江蘇海州贛榆縣縣北七十五里,有故紀鄣城,亦曰紀城。"《左傳·昭公十九年》:"秋,齊高發率師伐莒。莒子奔紀鄣。"杜預注:"紀鄣,莒邑也。東海贛榆縣東北有紀城。"《太平寰宇記·河南道·海州》:"紀鄣城在(懷仁)縣東北七十五里,平地近海,周一里餘。按:《春秋·昭公十九年》:'齊師伐莒。'傳曰:'莒子奔紀鄣',即此地也。"

❷春秋齐的附庸国。《春秋·莊公三十年》:"齊人降鄣。"杜預注:"鄣,紀附庸國,東平無鹽縣東北有鄣城。"清江永《春秋地理考實》:"紀,小國,不得有附庸,此因《昭十九年傳》有紀鄣而誤也。紀鄣,莒邑,與此鄣非一地。"民國四年修《山東通志·疆域志·封建》:"鄣,姜姓。齊太公支孫,封於鄣,為齊附庸國。《春秋·(莊)三十年》:'齊人降鄣。'今在東平州。"

❸古郡名。秦置。汉为故鄣,属丹阳郡。在今浙江省长兴县西南有故鄣城。《漢書·高帝紀》:"韓王信等奏請以故東陽郡、鄣郡、吳郡五十三縣立劉賈為荆王。"顏師古注引文穎曰:"鄣郡,今丹楊〔陽〕也。"清錢大昕《漢百三郡國考》:"鄣郡,武帝為丹陽郡。"

❹古县名。1.东汉置。属凉州陇西郡,当在今甘肃省漳县西南。《後漢書·郡國志五》:"隴西郡,鄣。"2.后魏孝文帝分万年置鄣县,当在今陕西省临潼县西北。《水經注·渭水》:"渭水又東逕鄣縣西,蓋隴西郡之鄣徙也。"《魏書·地形志下》:"馮翊郡,鄣。太和二十二年置。"

(二)zhàng

❶同"障"。1.阻塞;遮隔。《國語·周語下》:"陂鄣九澤,豐殖九藪。"韋昭注:"鄣,防也。"《禮記·祭法》:"鯀鄣鴻水而殛死。"又保障;障蔽。《史記·孔子世家》:"且成,孟氏之保鄣。無成,是無孟氏也。"《論衡·率性》:"起屋築牆以自蔽鄣。"又指遮隔用的屏风或布帷。《隋書·列女傳·鄭善果母》:"每善果出聽事,母恒坐胡牀,於鄣後察之。"

2. 秦汉边塞上险要处作防御用的城堡。《史記·白起王翦列傳》："陷趙軍，取二鄣四尉。"司馬貞索隱："鄣，堡城。"《漢書·張湯傳》："居一鄣間。"顔師古注："鄣，謂塞上要險之處，别築為城，因置吏士而為鄣蔽以扞寇也。"

❷通"瘴"。瘴气。《文選·鮑照〈苦熱行〉》："鄣氣晝熏體，菌露夜沾衣。"李善注引《宋永初山川記》曰："寧州鄣氣菌露，四時不絶。"《南齊書·河南傳》："瘦地輒有鄣氣。"唐蘇敬《新修本草》卷十五："犀角……主百毒、蠱注、耶(邪)鬼、鄣氣。"

⿰商阝 同"商"。《字彙·邑部》："⿰商阝，本作商，俗加邑。"《正字通·邑部》："⿰商阝，同商。"

⿰盍阝 同"⿰蓋阝"。《正字通·邑部》："⿰盍阝，同⿰蓋阝，俗省。舊註⿰盍阝，口外切，音噲；⿰蓋阝，居大切，音蓋。分二字，誤。"

⿰⿱宀耳阝 lòu《字彙補》力候切。

地名。《字彙補·邑部》："⿰⿱宀耳阝，地名。"

鄝 說文·邑部

《説文》："鄝，地名。从邑，翏聲。"

liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。幽部。

春秋国名。1.在今河南省唐河县稍西八十里。《左傳·桓公十一年》"鄖人軍於蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師"唐陸德明釋文："蓼，本或作鄝。"2.在今河南省固始县。《左傳·文公五年》"楚公子燮滅蓼"唐陸德明釋文："蓼，或作鄝。"《穀梁傳·宣公八年經》："楚人滅舒、鄝。"陸德明釋文："鄝，本又作蓼。國名也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："古鄝國，漢蓼縣，即今固始縣東北之蓼城岡也。'州、蓼'之'蓼'别一國，'舒、蓼'則又羣舒之一名。經傳皆以'蓼'為之。"

⿰㑹阝 "鄶"的讹字。《正字通·邑部》："鄶，俗作'⿰㑹阝'，非。"

⿰貟阝 同"鄖"。《字彙補·邑部》："⿰貟阝，同鄖。"

⿰參阝 shēn《集韻》疏簪切，平侵生。

地名。《集韻·侵韻》："⿰參阝，地名。"

⿰貫阝 guàn《集韻》古玩切，去換見。

亭名。《玉篇·邑部》："⿰貫阝，亭名。"

鄛 鄂君車節 說文·邑部

《説文》："鄛，南陽棗陽鄉。从邑，巢聲。"鈕樹玉校録："《玉篇》注：'南陽棘陽鄉名。'《地理(志)》、《郡國志》並作'棘陽'。則'棗'字非。"

cháo《廣韻》鉏交切，平肴崇。宵部。

❶汉棘阳县乡名，故县城在今河南省新野县南。《説文·邑部》："鄛，南陽棗陽鄉。"按："棗"，当为"棘"。段玉裁注："鄛，今河南南陽府新野縣東北七十里有棘陽城是也。鄛其鄉名也。"《後漢書·宦者傳·鄭衆》："帝念衆功美，封為鄛鄉侯。"

❷地名。也作"巢"。居巢县，秦置。亦名居鄛。后汉永平中，徙封刘般为居巢侯国。东晋后废。在今安徽省巢县东北。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："鄛，叚借為巢。"《漢書·項籍傳》："居鄛人范增年七十，素好奇計。"顔師古注："居鄛，縣名也。《地理志》屬廬江郡。鄛音巢，字亦作巢。本春秋時巢國。"

12

⿱鄦言 說文·邑部

同"鄦"。《集韻·語韻》："鄦，或作⿱鄦言，通作許。"清段玉裁《説文解字注·邑部》："漢字作許，周時字作⿱鄦言。"

⿰奠邑 說文·邑部

同"鄭"。《字彙補·邑部》："⿰奠邑，《金石韻府》鄭字。"

⿰粦邑 說文·邑部

同"鄰"。《字彙補·邑部》："⿰粦邑，與鄰同。"

⿰朁阝 (一) jié《廣韻》慈夜切，去禡從。

"鄑"的讹字。《廣韻·禡韻》："⿰朁阝，慈夜切，亭名，在貝丘。"周祖謨校勘記："⿰朁阝，段改作鄑。"《正字通·邑部》："鄑，譌而為⿰朁阝。"

(二) tì《類篇》他計切，去霽透。

亭名。《類篇·邑部》："⿰朁阝，亭名。"

(三) zá《集韻》昨合切，入合從。

"⿰朁阝"的讹字。《集韻·合韻》："⿰朁阝，亭名，在貝丘。"按：当从"朁"作"⿰朁阝"。《廣韻·合韻》："⿰朁阝，徂合切。亭名。在貝丘。"

鄹 (一) jǔ《集韻》左庾切，上麌從。

亭名，在今陕西省新丰县境。《集韻·麌韻》："鄹，亭名，在新豐。"

(二) zōu《龍龕手鑑》側搜反。

同"鄒"。《龍龕手鑑·邑部》："鄹"，"鄒"的俗字。

⿰黃阝 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

古国名。也作"黄"。《玉篇·邑部》："⿰黃阝，古國名。"宋羅泌《路史·國名紀丙》："黄，一作⿰黃阝。"

⿰雈阝 同"⿰雚阝"。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："⿰雈阝，邑名。"《字彙補·邑部》："⿰雈阝，⿰雚阝字省文。"

⿰⿱卌冂阝 shān《集韻》師姦切，平删生。

地名。《玉篇·邑部》："⿰⿱卌冂阝，地名。"

⿰⿱罒口阝 同"部"。《字彙·邑部》："⿰⿱罒口阝，城名。"《正字通·邑部》："⿰⿱罒口阝，俗部字。"

⿰覃阝 說文·邑部

《説文》："鄿，國也。齊桓公之所滅。从邑，覃聲。"段玉裁注："《詩》、《春秋》、《公》、《穀》皆作'譚'……'鄿'、'譚'古今字也。"

tán 《廣韻》徒含切，平覃定。侵部。

❶古国名。在今山东省章丘县西。公元前684年为齐所灭。也作"譚"。《説文·邑部》："鄿，國也。齊桓公之所滅。"朱駿聲通訓定聲："鄿，在今山東濟南府歷城縣東南。"

❷县名。《廣韻·覃韻》："鄿，鄿城，縣名。"

❸姓。《六書正譌·覃韻》："鄿，姓。"

𨞰

姓。《字彙補·邑部》："𨞰，姓也。出《潛夫論·志氏姓篇》。"按：今《潛夫論》无此字。

𨟈

漢印

同"𨟈"。《集韻·筱韻》："𨟈，《説文》：'地名。'或作𨟈。"《字彙·邑部》："𨟈，邑名。"

𨞹

（一）cán 《廣韻》昨含切，平覃從。又徂合切。

❶亭名。在今山东省博兴县南。《玉篇·邑韻》："𨞹，貝丘亭。"《廣韻·合韻》："𨞹，亭名，在貝丘。"

❷草名。《五方元音·天韻》："𨞹，草名。"

（二）cǎn 《五方元音》音惨。

刺。《五方元音·天韻》："𨞹，刺也。"

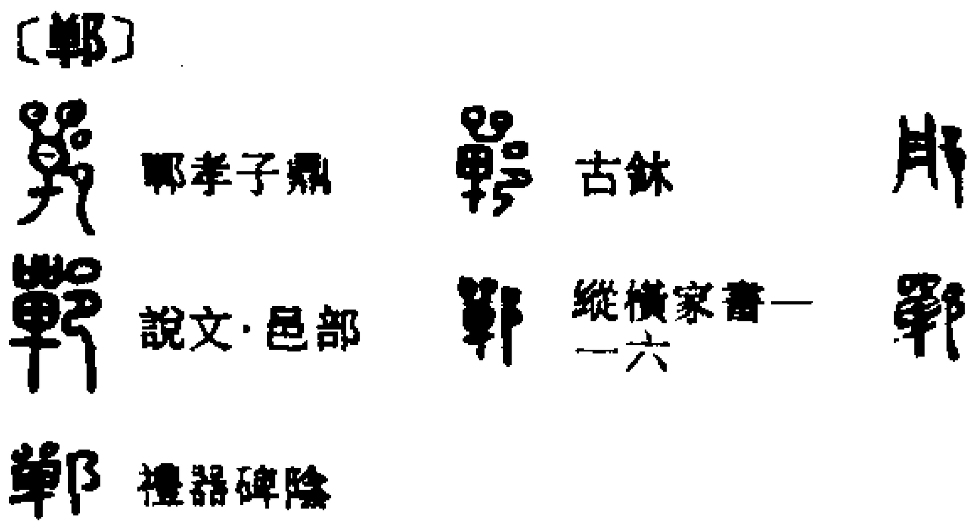
（三）tì 《集韻》他計切，去霽透。

亭名。《集韻·霽韻》："𨞹，亭名。"方成珪考正："𨞹當作𨞹。《類篇》从替，亦俗。"《字彙·邑部》："此字（𨞹）與鄁、鄁同訓，然从昔則音籍，从替則音替，从朁則音蠶，三者音不同，必居一是，今不可矣。"

𨞾

"𨞾"的讹字。《字彙補·邑部》："𨞾，國名。《路史·國名記》：'𨞾，上甲微居，即桐也。'"按：《路史·國名紀丙》："𨞾，上甲微居，即桐也。"字作"𨞾"。

鄲〔郸〕


鄲孝子鼎　古鉢　侯馬盟書　説文·邑部　縱橫家書一一六　孫臏一　禮器碑陰

《説文》："鄲，邯鄲縣。从邑，單聲。"

（一）dān 《廣韻》都寒切，平寒端。元部。

❶〔邯鄲〕见"邯"。

❷通"但（dàn）"。副词，表示范围，相当于"只"。《法言·淵騫》："鄲聞以德詘人矣，未聞以德詘於人也。"佚名音義："鄲，音丹，猶但也。或古鄲、但通用。亦音但，本或作但。"

❸姓。《姓觿》卷十四："鄲，《國名紀》云：古鄲國，即亳之鹿邑。漢《功臣表》周應封鄲侯，即其國。後因氏。"

（二）duō 《集韻》當何切，平歌端。

古地名。在今河南省鹿邑县东南。本汉侯国。古音"多"，今音"單"。《集韻·戈韻》："鄲，漢侯國名。一曰縣名。在沛。"《史記·高祖功臣侯者年表》："鄲，中元年，封緤子康侯應元年。"司馬貞索隱："緤子紹封鄲。案《漢志》屬沛郡，如淳引闞駰《州志》音多。"《漢書·高惠高后文功臣表》："鄲，孝景中元年康侯應以昌弟紹封。"顏師古注："鄲，沛之縣也。音多。"王念孫雜志："沛郡鄲縣之'鄲'，蘇林孟康皆音多。多下'寒反'二字，乃明監本妄加之也。"

𨟀

説文·邑部

同"鄂"。《集韻·鐸韻》："𨟀，《説文》：'江夏縣名。'亦姓。或作鄂。"《正字通·邑部》："𨟀，鄂本字。"

𨟙

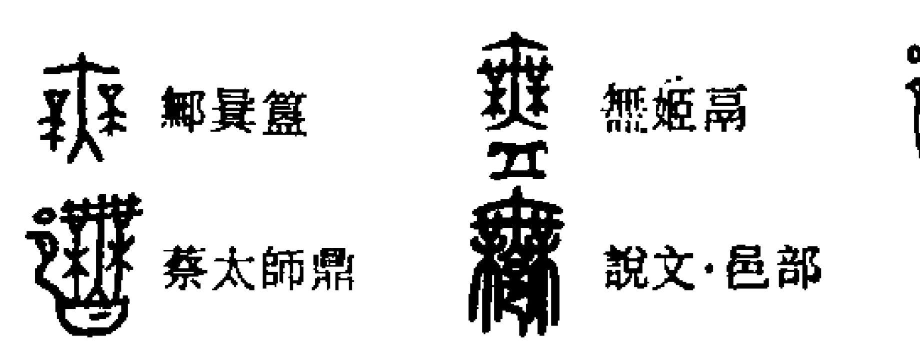
lìng 《改併四聲篇海》音令。

地名。《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："𨟙，地名。"

𨞺

同"鄹"。《龍龕手鑑·邑部》："𨞺，或作；鄹，今。縣名。"《字彙補·邑部》："𨞺，地名。"

鄦


鄦曩簋　無姬鬲　鄦子簠　蔡太師鼎　説文·邑部

《説文》："鄦，炎帝太嶽之胤甫侯所封，在潁川。从邑，無聲。讀若許。"段玉裁注："鄦、許古今字。"按：金文或不从邑。

xǔ 《廣韻》虚吕切，上語曉。魚部。

❶古国名。后作"許"。周初分封的诸侯国。姜姓。战国初被楚所灭。一说灭于魏。故地在今河南省许昌县东。《玉篇·邑部》："鄦，國名。在潁川。"清段玉裁《説文解字注·邑部》："鄦，鄦、許古今字……鄦在潁川許縣……今河南許州州東南三十里有故許昌城。"《史記·鄭世家》："鄦公惡鄭於楚。"清魏源《説文叚借釋例》："許國古為鄦國。"

❷古地名。《篇海類編·地理類·邑部》："鄦，地名。"

❸姓。《姓觿》卷四："鄦，《姓源》云：許叔之後。"

𨞂

同"𨞂"。《集韻·齊韻》："𨞂，《説文》：'殷諸侯國，在上黨東北。'引《商書·西伯戡𨞂》，或作𨞂。"按：今本《尚書》作"黎"。

𨟠

jiǎo 《廣韻》居夭切，上小見。

国名。《玉篇·邑部》："𨟠，國名。"

𨞮

qiáo 《廣韻》昨焦切，平宵從。

❶地名。《玉篇·邑部》："𨞮，地名。"

❷县名。《廣韻·宵韻》："𨞮，縣名。"

𨞞

（一）gāo 《廣韻》古勞切，平豪見。

乡名。《玉篇·邑部》："𨞞，鄉名。"《類篇·邑部》："𨞞，鄉名。在范陽。"

（二）hào 《集韻》下老切，上晧匣。

同"郹（鄗）"。《集韻·晧韻》："𨞞，邑名。在南陽。或从皋。"

⿰𡍮阝

說文·邑部

同"郵"。《正字通·邑部》："郵，本作⿰𡍮阝。"

⿰翕阝

說文·邑部

《説文》："⿰翕阝，地名。从邑，翕聲。"

（一）shè 《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

地名。在今安徽省东南部歙县。《説文·邑部》："⿰翕阝，地名。"徐鍇繫傳："⿰翕阝，今作歙縣也。"朱駿聲通訓定聲："'歙'篆下'丹陽有歙縣'，疑正字當作⿰翕阝。"

（二）xì 《集韻》息入切，入緝心。

邑名。《集韻·緝韻》："⿰翕阝，邑名。"

鄱

鄱伯𩓪匜　說文·邑部

《説文》："鄱，鄱陽，豫章縣。从邑，番聲。"段玉裁注："字本作番。"

（一）pó 《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

旧县名。本为春秋楚之番邑，秦置番县，西汉改名番阳，东汉始作鄱阳。治所在今江西省波阳东。三国吴移今波阳。《説文·邑部》："鄱，鄱陽，豫章縣。"王筠句讀："春秋時為楚東境，秦為番縣，屬九江郡，漢為鄱陽縣也。"《字彙·邑部》："鄱，古作番。春秋楚番邑。"《史記·項羽本紀》："鄱君吳芮率百越佐諸侯。"裴駰集解引韋昭曰："初，吳芮為鄱令，故號曰鄱君，今鄱陽縣是也。"

（二）pí 《集韻》蒲糜切，平支並。

古县名。《集韻·支韻》："蕃，縣名。在魯。或作鄱。"《史記·太史公自序》："厄困鄱、薛、彭城，過梁、楚以歸。"裴駰集解引徐廣曰："鄱，鄒、鄱、薛三縣屬魯。"

（三）pán 《集韻》蒲官切，平桓並。

古地名。《集韻·桓韻》："鄱，趙地名。"

⿰睂阝

說文·邑部

同"郿"。《六書故·工事二》："⿰睂阝，今鳳翔⿰睂阝縣。左氏傳魯莊公築⿰睂阝。魯亦有⿰睂阝。"《正字通·邑部》："郿，本作⿰睂阝。"

[illegible]

tuō 《改併四聲篇海》引《川篇》丁角切。

地名。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："[illegible]，地名。"

鄮

說文·邑部　晉周還甎

《説文》："鄮，會稽縣。从邑，貿聲。"

mào 《廣韻》莫候切，去候明。幽部。

❶古县名。秦置。治所在今浙江省鄞县东。鄮山之北，因山得名。隋废。《漢書·地理志上》："會稽郡……鄮，莽曰海治。"《後漢書·順帝紀》："（曾旌等）殺句章、鄞、鄮三縣長，攻會稽東部都尉。"清全祖望《全修齋府君傳》："古鄞古鄮之勝皆歸吾家，是又一佳話也。"

❷姓。《通志·氏族略二》："鄮氏，《姓纂》云：越人以郡為姓，今明州鄮縣是也。"

[illegible]

同"鄮"。唐慧琳《一切經音義》卷九十八："鄮，《漢書》云：會稽縣名也。"《龍龕手鑑·邑部》："鄮，縣名。又姓。"《搜神記》卷五："會稽鄮縣東野，有女子，姓吳，字望子。"

⿰馮阝

說文·邑部

《説文》："⿰馮阝，姬姓之國。从邑，馮聲。"

féng 《廣韻》房戎切，平東奉。蒸部。

古国名。《説文·邑部》："⿰馮阝，姬姓之國。"朱駿聲通訓定聲："⿰馮阝，今字作馮。"《玉篇·邑部》："⿰馮阝，國名。"

⿰童阝

tóng 《廣韻》徒紅切，平東定。

❶地名。《玉篇·邑部》："⿰童阝，地名。"

❷姓。《玉篇·邑部》："⿰童阝，姓。"宋羅泌《路史·國名紀己》："故下邳⿰童阝縣，後有童、⿰童阝氏。"

鄯

說文·邑部　居延簡甲六七八

《説文》："鄯，鄯善，西胡國也。从邑，从善，善亦聲。"

shàn 《廣韻》時戰切，去線禪。又常演切。元部。

❶〔鄯善〕古西域国名。原名楼兰。汉昭帝元凤四年改楼兰为鄯善。故城在今新疆维吾尔自治区鄯善县东南。《玉篇·邑部》："鄯，鄯善，西域國。《漢書》云：本名樓蘭城，去長安六千一百里。元鳳四年……更名其國為鄯善。"《漢書·西域傳》："從鄯善傍南山北，波河西行至莎車，為南道。"《晉書·石勒載記下》："馬詵奉圖送高昌、于寘、鄯善、大宛使，獻其方物。"《魏書·世祖紀》："高麗、鄯善國並遣使朝獻。"

❷州名。北魏孝昌二年（公元526年）置鄯州。在今青海省乐都县。《廣韻·獮韻》："鄯，州名。本漢之破羌縣地，屬金城郡。後魏孝昌二年置鄯州。"宋洪邁《容齋隨筆》卷二："大觀初年，京師以元夕張燈開宴，時再復湟、鄯，徽宗賦詩賜羣臣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西九·臨洮府》："湟、鄯之域，以漸收舉。"

❸县名。唐置蒲昌县，后废。清置鄯善县。在今新疆维吾尔自治区吐鲁番盆地东部。《清史稿·地理志二十三》："吐魯番直隸廳……鄯善。"

❹姓。《正字通·邑部》："鄯，姓。見《姓苑》。"

鄰〔邻〕

說文·邑部　老子甲後二五四　縱橫家書一五八

熹·易·謙　譙敏碑　北海相景君銘

《説文》："鄰，五家為鄰。从邑，粦聲。"

（一）lín 《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶古代居民组织名。1.五家为邻。《説文·邑部》："鄰，五家為鄰。"《周禮·地官·遂人》："五家為鄰，五鄰為里。"《論語·雍也》："以與爾鄰里鄉黨乎！"2.八家为邻。《廣雅·釋地》："鄰，八家為鄰。"《尚書大傳》卷四："古者處師，八家為鄰，三鄰而為朋。"《晉書·地理志上》："八家為鄰，三鄰為朋。"3.四家为邻。《舊唐書·職官志二》："四家為鄰，

五鄰為保。”

❷邻国；邻居。《書・蔡仲之命》：“睦乃四鄰。”蔡沈集傳：“親汝四鄰之國。”《孟子・滕文公下》：“今有人日攘其鄰之雞者。”唐王勃《送杜少府之任蜀州》：“海内存知己，天涯若比鄰。”

❸古称君主的近臣。《書・益稷》：“欽四鄰。”孔傳：“四近，前後左右之臣。”又“臣哉鄰哉，鄰哉臣哉。”蔡沈集傳：“鄰，左右輔弼也。”《尚書大傳》卷二：“古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。”

❹邑。《漢書・揚雄傳下》：“是以遐方疏俗，殊鄰絶黨之域……莫不蹻足抗手，請獻厥珍。”顏師古注：“鄰，邑也。”唐李白《贈崔司户文昆季》：“英聲振名都，高價動殊鄰。”

❺亲，亲密。《廣韻・真韻》：“鄰，親也。”清段玉裁《説文解字注・邑部》：“鄰，引伸為凡親密之偁。”《左傳・昭公十二年》：“倍其鄰者耻乎！”杜預注：“鄰，猶親也。”

❻相邻；邻近。《小爾雅・廣詁》：“鄰，近也。”《左傳・襄公二十九年》：“鄰於善，民之望也。”孔穎達疏：“鄰，近也。近於善，民亦望君為善也。”《後漢書・卓茂傳論》：“夫厚性寬中近於仁，犯而不校鄰於恕。”宋司馬光《奏為乞不將米折青苗錢狀》：“窮困憔悴，鄰於死亡。”《清史稿・富僧阿》：“黑龍江北鄰俄羅斯，康熙二十九年與定界。”

❼通“栗”。坚实；丰实。《管子・水地》：“夫玉，温潤以澤，仁也；鄰以理者，知也。”王念孫雜志引王引之曰：“鄰，堅貌也。《聘義》曰：‘縝密以栗，知也。’鄭注：‘栗，堅貌。’《荀子・法行篇》曰：‘縝栗而理，知也。’栗與鄰，一聲之轉耳。”又《五行》：“五穀鄰熟，草木茂實。”尹知章注：“鄰，緊也。陰陽氣足，故緊熟。”

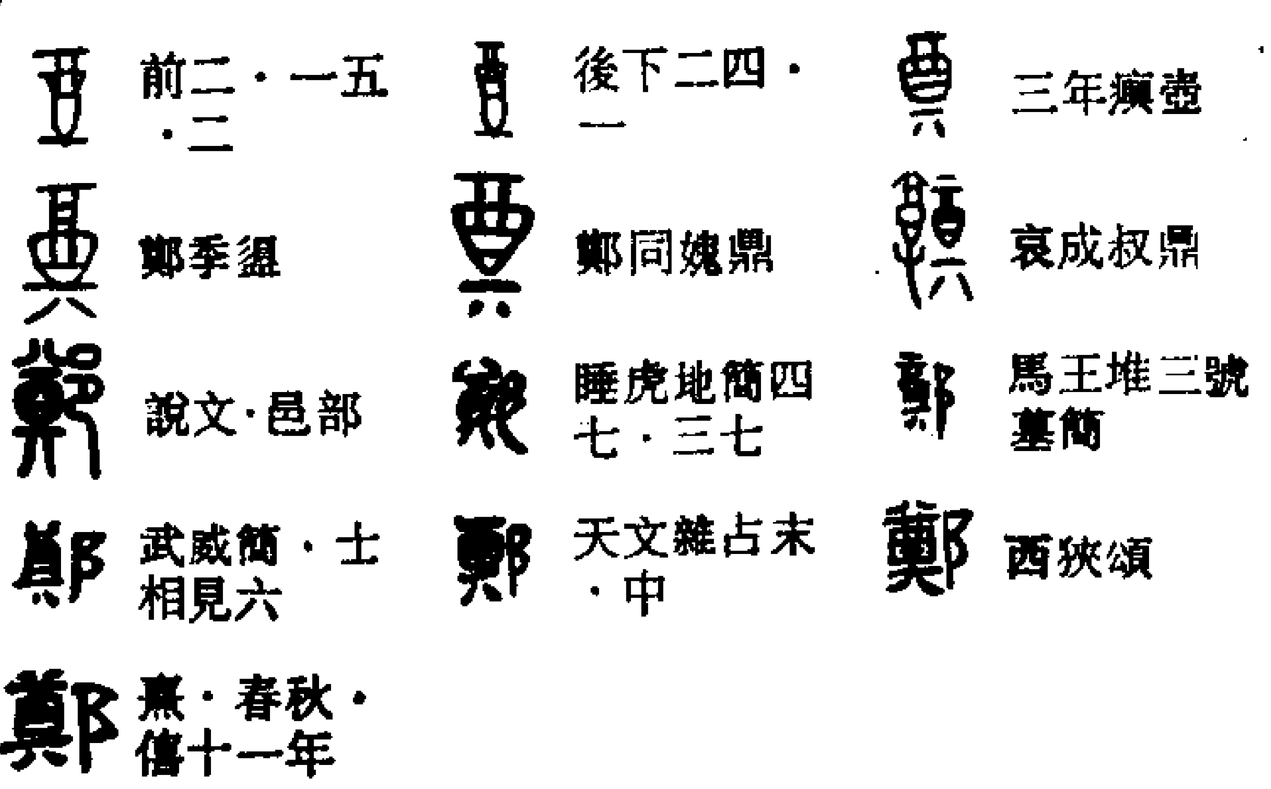
❽通“燐”。燐火。清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》：“鄰，叚借為粦(燐)。”《列子・天瑞》：“羊肝化為地皋，馬血之為轉鄰也。”殷敬順釋文：“顧胤《漢書集解》云：‘如淤泥鄰。《説文》作粦，又作燐，皆鬼火也。’《淮南子》云‘血為燐’也。”

❾姓。《漢書・藝文志》：“《老子鄰氏經傳》四篇。姓李名耳，鄰氏傳其學。”

(二) lìn 《集韻》良刃切，去震來。

破敝。也作“甐”。《集韻・稕韻》：“鄰，敝也。通作‘甐’。”《周禮・考工記・輪人》“是故輪雖敝，不甐於鑿”唐陸德明釋文：“甐，本又作鄰，音吝。”

鄭〔郑〕



《説文》：“鄭，京兆縣。周厲王子友所封。从邑，奠聲。宗周之滅，鄭徙溍洧之上，今新鄭是也。”按：甲、金文不从邑。

zhèng 《廣韻》直正切，去勁澄。耕部。

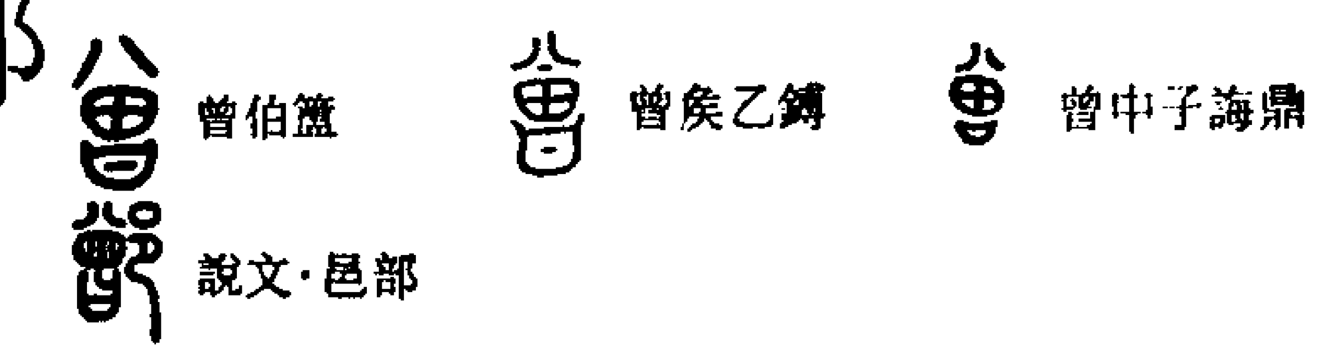
❶古国名。1. 姬姓。本周西都畿内地，周宣王封弟友于此，在今陕西省华县西北。平王东迁，郑徙于溍洧之上，是为新郑，即今河南省新郑县。《説文・邑部》：“鄭，京兆縣。周厲王子友所封……宗周之滅，鄭徙溍洧之上，今新鄭是也。”《春秋・隱公元年》：“鄭伯克段于鄢。”杜預注：“鄢在滎陽宛陵縣西南。”清江永《春秋地理考實》引《彙纂》：“朱子《詩》傳、鄭本在西都畿内咸林之地。武公得虢鄶之地，乃徙其封，而施舊號於新邑，是為新鄭。今新鄭縣屬河南開封府。”《史記・鄭世家》：“鄭桓公友者，周厲王少子而宣王庶弟也。宣王立二十二年，友初封於鄭。”2. 隋末，王世充自立为王，国号郑。都洛阳，后为唐所灭。《隋書・王世充傳》：“既而廢侗於别宫，僭即皇帝位，建元曰開明，國號鄭。”

❷原指春秋战国时郑国的民间音乐，后与所谓雅乐对举，指与雅乐相背的“淫邪之音。”《左傳・襄公二十九年》：“為之歌《鄭》，曰：‘美哉！其細已甚，民弗堪也。是其先亡乎！’”三國魏曹植《當事君行》：“朱紫更相奪色，雅鄭異音聲。”唐謝偃《惟皇誡德賦》：“改華服以就紫，變雅音而入鄭。”

❸郑重；殷勤。《廣雅・釋詁四》：“鄭，重也。”《廣韻・勁韻》：“鄭，鄭重，殷懃。”《三國志・魏志・高堂隆傳》：“殷勤鄭重，欲必覺悟陛下。”

❹姓。《廣韻・勁韻》：“鄭，姓。周宣王封弟友於鄭，及韓滅鄭，子孫以國為氏。”

鄫



《説文》：“鄫，姒姓國，在東海。从邑，曾聲。”按：金文不从邑。

zēng (又读céng)《廣韻》疾陵切，平蒸從。蒸部。

❶古国名。1. 周国名。姒姓。夏禹之后封此，后属齐。鲁襄公六年(公元前567年)灭于莒。在今山东省枣庄市东，苍山县稍北。《説文・邑部》：“鄫，姒姓國，在東海。”《春秋・僖公十四年》：“夏六月，季姬及鄫子遇于防。”杜預注：“鄫國，今琅邪鄫縣。”杨伯峻注：“鄫，《穀梁》作‘繒’，鄫、繒在古書多通用……故城在今山東省棗莊市東，蒼山縣稍北。”《晉書・秦秀傳》：“昔鄫養外孫莒公子為後。”2. 姒姓。附庸于郑。在今河南省柘城县北，睢县东南。《春秋・襄公元年》：“仲孫篾會齊崔杼、曹人、邾人、杞人次于鄫。”杜預注：“鄫，鄭地，在陳留襄邑縣東南。”清江永《春秋地理考實》：“襄邑，今歸德府睢州、故鄫城在州南。”3. 姬姓。附庸于楚。在今河南省方城一带。夏鼐《考古新发现》：“西周晚年至春秋，另有一姬姓的鄫国，在今河南的南阳一带，接近汉水，后来成为楚的附庸。”

❷古州名。隋开皇为鄫州，大业废，唐武德四年复置。寻废。故城在今山东省峄县境。《隋書・地理志下》：“彭城郡，蘭陵。承，置蘭陵郡。開皇初郡廢，十六年分承置鄫州及蘭陵縣。大業初廢。”《舊唐書・地理志一》：“二年，省鄫、丕二州，仍以譙州來屬。”《新唐書・地理志二》：“沂州琅邪郡，承、本蘭陵，武德四年以縣置鄫州……貞觀元年州廢。”

❸姓。《通志・氏族略二》：“曾氏，亦作鄫。姒姓子爵，今

沂州承縣東八十里，故鄫城是也。夏少康封其少子曲烈于鄫，襄六年莒滅之，鄫太子巫仕魯去邑為曾氏。”

⿰燚阝 同“郯”。《字彙補·邑部》：“⿰燚阝，《宋史》新編《藝文志》有⿰燚阝子《新修六壬大玉帳歌》十卷，疑是郯字之誤。”

鄩 說文·邑部

《説文》：“鄩，周邑也。从邑，尋聲。”

xún 《廣韻》徐林切，平侵邪。侵部。

❶春秋周邑名。在今河南省鞏县西南。《説文·邑部》：“鄩，周邑也。”《左傳·昭公二十三年》：“二師圍郊。癸卯，郊、鄩潰。”杜預注：“河南鞏縣西南有地名鄩中。郊、鄩二邑，皆子朝所得。”

❷古国名。姒姓，在今山东省潍县西南。《字彙·邑部》：“鄩，國名。”明張煌言《懷古二首》之二：“澆、浞既迭生，鄩、灌且並滅。”

❸姓。《集韻·侵韻》：“鄩，姓。”《姓觿》卷四：“《左傳》有周大夫鄩肸、鄩羅。”

⿰屠阝 說文·邑部

《説文》：“⿰屠阝，左馮翊⿰屠阝陽亭。从邑，屠聲。”段玉裁依《集韻》、《類篇》等书改为“左馮翊郃陽亭。”

tú 《廣韻》同都切，平模定。又宅加切。魚部。

古地名。在今陕西省合阳县。《説文·邑部》：“⿰屠阝，左馮翊⿰屠阝陽亭。”段玉裁注：“謂左馮翊郃陽有⿰屠阝亭也。”朱駿聲通訓定聲：“⿰屠阝，在今陝西同州府郃陽縣。《詩·韓奕》‘出宿于屠’，以‘屠’為之。”

⿰𡍮阝 說文·邑部

同“郵”。《字彙補·邑部》：“⿰𡍮阝，郵本字。見《説文》。”

鄪 bì 《廣韻》兵媚切，去至幫。

古邑名。春秋魯地。在今山东省费县西北。《集韻·至韻》：“鄪，邑名，在魯。亦作費。”《正字通·邑部》：“鄪，魯邑名……今通作費。”《史記·魯周公世家》：“釐公元年，以汶陽鄪封季友。”清顧炎武《日知録》卷三十一：“魯人攻鄪，曾子辭于鄪。”

鄧〔邓〕

古鉢　鄧公簋　鄧子午鼎

說文·邑部　睡虎地簡五·二七　居延簡乙二一四·二A

漢印　鄧中孺洗　曹全碑陰

晉辟雍碑

《説文》：“鄧，曼姓之國，今屬南陽。从邑，登聲。”按：金文或不从邑。

dèng 《廣韻》徒亘切，去嶝定。蒸部。

❶古国名。曼姓。在今河南省邓县。公元前678年為楚所灭。《説文·邑部》：“鄧，曼姓之國，今屬南陽。”《春秋·桓公七年》：“鄧侯吾離來朝。”清江永《春秋地理考實》：“鄧國，今河南南陽府西南百二十里鄧州是也。”

❷古地名。1.春秋蔡地，后属楚。在今河南省郾城县东南。《春秋·桓公二年》：“蔡侯、鄭伯會于鄧。”清江永《春秋地理考實》：“郾城今屬許州府。此鄧地在蔡之北，鄭之南，正是蔡、鄭相會之處。”宋蘇軾《荆州十首》之十：“北行連許、鄧，南去極衡湘。”2.春秋魯地。在今山东省汶河以南、运河以北地区（清兖州府境）。《左傳·隱公十年》：“癸丑，盟于鄧，為師期。”杜預注：“鄧，魯地。”3.战国楚地，秦置邓县，是故邓侯国。在今湖北省襄樊市北。《史記·秦本紀》：“（昭襄王）二十八年，大良造白起攻楚，取鄢、鄧，赦罪人遷之。”張守節正義：“鄢、鄧二城並在襄州。”《三國志·吳志·孫破虜討逆傳》：“（劉）表遣黄祖逆於樊、鄧之間。”清江永《春秋地理考實》：“襄陽府襄陽縣東北二十里之鄧城，當時雖仍屬鄧縣，别是一地，為鄧國之南鄙。故《一統志》以鄧州為鄧侯國。以襄陽之鄧城為鄧國地。豈楚滅鄧後遷其人于此，故有此城與？”4.战国魏邑，在今河南省孟县西南。《史記·秦本紀》：“（昭襄王）十六年，左更錯取軹及鄧。”張守節正義引《括地志》云：“故鄧城在懷州河陽縣西三十一里，並六國時魏邑也。”《水經注·河水》：“又東至鄧。”《清一統志·懷慶府》：“鄧城，在孟縣西南。戰國魏邑。”

❸逗弄。金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“暫時間，齋時過。‘殺剃！又不成紅娘鄧我？’”凌景埏注：“鄧，揶揄，逗弄的意思。”

❹姓。《廣韻·嶝韻》：“鄧，姓。出南陽安定二望。殷王武丁封叔父於河北，是為鄧侯，後因氏焉。”

13

⿰𨚙邑 同“巷（巷）”。《字彙·邑部》：“⿰𨚙邑，同巷。”《直音篇·邑部》：“⿰𨚙邑，音巷。同。”

⿰虍邑 同“鄜”。《字彙補·邑部》：“⿰虍邑，鄉名。”《中華大字典；邑部》：“⿰虍邑，即鄜字。”

䢽 說文·𨛜部

同“巷”。《説文·𨛜部》：“䢽，里中道。巷，篆文，从𨛜省。”段玉裁注：“巷為小篆，則知䢽為古文籀文也。巷，今作巷。”《集韻·絳韻》：“䣈，或作巷、衖、䢽、閧。”

⿰單邑 說文·邑部

同“鄲”。《龍龕手鑑·邑部》：“⿰單邑，古；鄲，今。”《字彙補·邑部》：“⿰單邑，縣名。晉淮陽郡有⿰單邑縣。”《隋書·地理志中》：“⿰單邑，開皇六年置。”

⿰會邑 說文·邑部

同“鄶”。《龍龕手鑑·邑部》：“⿰會邑，古；鄶，今。國名，在滎陽。”《字彙補·邑部》：“⿰會邑，同鄶。”

⿰𨚙翁 wèng 《集韻》烏貢切，去送影。

臭气。《集韻·送韻》："䠠，臭氣。"

⿰葛阝 説文·邑部

《説文》："⿰葛阝，南陽陰鄉。从邑，葛聲。"

gé 《廣韻》古達切，入曷見。月部。

❶乡名。在今湖北省光化县西。《説文·邑部》："⿰葛阝，南陽陰鄉。"王筠句讀："⿰葛阝，南陽郡陰縣之鄉名也。"《廣韻·曷韻》："⿰葛阝，鄉名，在南陽。"按：清洪亮吉《乾隆府廳州縣圖志·湖北布政司·光化縣》："陰，春秋為下陰地。漢置陰縣屬南陽郡。""元至元十四年，復置縣，屬南陽府。十九年改屬襄陽路。明屬襄陽府……陰縣故城在（光化）縣西。"

❷同"葛"。姓。《通志·氏族略二》："葛氏，伯爵嬴姓。夏時諸侯。今許州郾城北十里有葛伯城，即其地也。子孫以國為氏。"《正字通·邑部》："⿰葛阝，姓。通用葛。"

⿰桼阝 qī 《類篇》戚悉切，入質清。

同"⿰桼阝"。《龍龕手鑑·邑部》："⿰桼阝，地名也。"《類篇·邑部》："⿰桼阝，《説文》：'齊地名。'"按：《説文》作"⿰桼阝"。

⿰臾阝 "斞"的讹字。《廣韻·虞韻》："⿰臾阝"，同"斞"。《類篇·邑部》："⿰臾阝，挹也。斞或作'⿰臾阝'。"《字彙·邑部》："⿰臾阝，挹也，酌也。"按：以挹、酌为义之字当从斗，以斗为酌、挹之具。故《正字通·邑部》云："⿰臾阝，斞字之譌。"

⿰零阝 同"酃"。《集韻·青韻》："⿰零阝，縣名。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿰零阝，縣名，在長沙。"《正字通·邑部》："⿰零阝，俗酃字。"

⿰戚阝 xū 《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："⿰戚阝，音戌。"《字彙補·邑部》："⿰戚阝，雪律切，音戌。出《篇韻》。"

⿰貲阝 zī 《集韻》將支切，平支精。

同"⿰此阝"。1.谷名。《玉篇·邑部》："⿰貲阝，谷名。"《集韻·支韻》："⿰此阝，谷名，在西海。或作⿰貲阝。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿰貲阝，谷名，在西海。同⿰此阝。"2.县名。《集韻·支韻》："⿰此阝，縣名。或作⿰貲阝。"

⿰虘阝 xǐ 《篇海類編》許里切。

古地名。在今山东省境。《篇海類編·地理類·邑部》："⿰虘阝，魯地名。"

⿰豦阝 qú 《廣韻》强魚切，平魚羣。

聚名。《廣韻·魚韻》："⿰豦阝，聚名。"

鄴〔邺〕

説文·邑部 縱橫家書一·一四 相馬經四一上

孔宙碑陰 譙敏碑

《説文》："鄴，魏郡縣。从邑，業聲。"

yè 《廣韻》魚怯切，入業疑。盍部。

❶古地名。春秋齐桓公始筑城。秦置县。三国魏为邺都。晋避怀帝讳，改为临漳。此后，历为前秦、后赵、东魏、北齐的首都。隋复为邺县，宋废。故址在今河北省临漳县西，河南省安阳市北。《説文·邑部》："鄴，魏郡縣。"段玉裁注："漢魏郡治鄴縣。今河南彰德府臨漳縣縣西二十里有故鄴城。"《正字通·邑部》："今相州鄴城齊桓公所築。"《戰國策·魏策三》："魏王請以鄴事寡人，使寡人絶秦。"《史記·魏世家》："任西門豹守鄴而河内稱治。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》："紹聞備至，去鄴二百里迎之。"

❷姓。《廣韻·業韻》："鄴，姓。《風俗通》云：'漢有梁令鄴風（鳳）。'"《通志·氏族略三》："鄴氏，魏邑名。今為相州治縣。《風俗通》：'漢有梁令鄴鳳。'"

鄳 説文·邑部

《説文》："鄳，江夏縣。从邑，黽聲。"

méng 《廣韻》武庚切，平庚明。又莫杏切。蒸部。

古地名。1.〔鄳阸〕即冥阸，古隘道名。即今河南省信阳县西南平靖关。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："鄳，亦作⿰盟阝……即《左·定四傳》之冥阸也。"《戰國策·燕策二》："殘均陵，塞鄳隘，苟利於楚，寡人如自有之。"《史記·蘇秦列傳》："塞鄳阸。"張守節正義："申州有平清（靖）關，蓋古鄳縣之阸塞。"2.古县名。西汉置。故治在今河南省罗山县西南九里。《説文·邑部》："鄳，江夏縣。"段玉裁注："地當在南陽江夏二郡之間，今河南信陽州湖北德安府應山縣之間。縣蓋以黽阸得名也。《戰國策》、《史記》二書，或云黽阸，或云黽塞，或云黽阸之塞，或云鄳隘，或云冥阸之塞，其實黽、冥、鄳一字，阸、隘一字。"《漢書·地理志上》："江夏郡……沙羡、蘄春、鄳、雲杜、下雉。"王先謙補注引《一統志》："今羅山縣，漢鄳縣地……故城在羅山西南九里。"《三國志·蜀志·費禕傳》："費禕字文偉，江夏鄳人也。"《晉書·桓温傳附孟嘉》："孟嘉字萬年，江夏鄳人。"

⿰盟阝 同"鄳"。《集韻·庚韻》："⿰盟阝，縣名，在義陽。"《正字通·邑部》："⿰盟阝，俗鄳字。"清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："鄳，亦作⿰盟阝。在今河南信陽州湖北德安府應山縣之間。"《魏書·地形志中》："齊安郡領縣三：保城、⿰盟阝、齊安。"

⿰豊阝 同"酆"。《字彙·邑部》："⿰豊阝，酆字省文。"《正字通·邑部》："⿰豊阝，同酆，俗省。"

鄵 （一）cào 《廣韻》七到切，去号清。

❶古地名。春秋郑地。在今河南省新郑县至鲁山县之间。《玉篇·邑部》："鄵，鄭地。"《春秋·襄公七年》："鄭伯髡頑如會，未見諸侯。丙戌，卒于鄵。"杜預注："鄵，鄭地。"

❷姓。《姓觿》卷八："鄵，《姓考》云：以國為氏。"

（二）sāo 《集韻》蘇遭切，平豪心。

同"⿰叜阝（鄋）"。《集韻·豪韻》："⿰叜阝，北方長狄國也。在夏為防風氏。在商為汪芒氏。或作鄵。"

⿰⿱罒亐阝 "鄂"的讹字。《字彙補·邑部》："⿰⿱罒亐阝，《説文》鄂字。"按：《説文》鄂篆作"鄂"，不作"⿰⿱罒亐阝"。

⿰蜀阝 （一）zhú 《集韻》珠玉切，入燭章。

县名。《集韻·燭韻》:"鄐,縣名。"

(二) chù 《集韻》樞玉切,入燭昌。

人名。《集韻·燭韻》:"鄐,闕。人名。《史記》:齊有邴鄐。通作歜。"《史記·衛康叔世家》"齊邴歜弑其君懿公"唐司馬貞索隱:"歜,亦作鄐。"

𨞰

zuó 《改併四聲篇海》引《餘文》在各切。

❶乡名。《改併四聲篇海·邑部》引《餘文》:"𨞰,鄉名。在臨邛。"

❷姓。《字彙·邑部》:"𨞰,姓也。"

𨞴

yù 《廣韻》於六切,入屋影。

姓。《廣韻·屋韻》:"𨞴,姓。出《姓苑》。"《集韻·屋韻》:"𨞴,姓也。"

鄶〔郐〕

會娟鼎 鄶始鬲 古匋

說文·邑部

《説文》:"鄶,祝融之後,妘姓所封。潧、洧之間,鄭滅之。从邑,會聲。"

kuài 《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶古国名。西周分封的诸侯国,相传为祝融之后,妘姓。公元前769年为郑所灭。在今河南省密县东南。《玉篇·邑部》:"鄶,國名,在鄭地。"《左傳·僖公三十三年》:"文夫人斂而葬之鄶城之下。"杜預注:"鄶城,故鄶國,在滎(榮)陽、密縣東北。"《國語·鄭語》:"是其子男之國,虢、鄶為大。"《史記·鄭世家》:"虢、鄶之君貪而好利。"

❷姓。《通志·氏族略二》:"鄶,本祝融之墟,在溱洧之間,為鄭武公所并,遂為新鄭,今新鄭縣東北三十五里有古鄶城是也。子孫以國為氏。或去邑為會氏。"

𨟁

同"鄶"。《康熙字典·邑部》引《字彙補》:"鄶,同鄶。"

䣜

說文·邑部

《説文》:"䣜,臨淮徐地。从邑,義聲。《春秋傳》曰:'徐䣜楚。'"

yí 《廣韻》魚羈切,平支疑。歌部。

古地名。在今安徽省泗县北。《説文·邑部》:"䣜,臨淮徐地。"段玉裁注:"今安徽省泗州州北五十里有故徐城廢縣。䣜者,徐縣地名也。"

𨟊

qún 《集韻》衢云切,平文羣。

地名。《集韻·文韻》:"𨟊,地名。"

14 𨟿

同"聚"。人們聚居的地方。《龍龕手鑑·邑部》:"𨟿,今作聚。人衆所居聚也。"《字彙補·邑部》:"𨟿,同聚。"

𨟾

同"鄸"。《直音篇·邑部》:"𨟾",同"鄸"。《字彙補·邑部》:"𨟾,《唐韻》:與鄸同,邑名。"

䣟

說文·䢽部

同"鄉"。《正字通·邑部》:"鄉,篆作䣟。"

𨞻

同"䣟"。《字彙補·邑部》:"𨞻,《説文》鄉本字。"

䣢

說文·邑部

《説文》:"䣢,蜀江原地。从邑,壽聲。"

(一) chóu 《廣韻》市流切,平尤禪。又直由切。幽部。

古地名。当在今四川省灌县境。《説文·邑部》:"䣢,蜀江原地。"段玉裁注:"故城當在今灌縣竟……今則無䣢地䣢江之偁矣。"

(二) shòu 《廣韻》殖酉切,上有禪。

古水名。《集韻·有韻》:"䣢,水名,在蜀。"《漢書·地理志上》:"䣢水首受江,南至武陽(今彭山县东)入江。"《水經注·江水》:"有䣢江入焉,出江原縣,首受大江,東南流至武陽縣注於江。"

𨟴

(一) zōu 《廣韻》側鳩切,平尤莊。

❶同"鄒"。古国名。《玉篇·邑部》:"鄒,古扶風附庸國顓頊之後所封。𨟴,同上。"明孫承宗《周子寅南宫會業序》:"𨟴魯之學惡其似,今人之學惡其不似。"

❷同"郰"。春秋鲁邑,孔子的家乡。在今山东省曲阜县东南。《玉篇·邑部》:"郰,《説文》云:'魯下邑。孔子之鄉。'《論語》作'𨟴'。"《集韻·尤韻》:"郰,或作𨟴。"《論語·八佾》:"孰謂𨟴人之子知禮乎?"唐唐玄宗《經𨟴魯祭孔子而歎之》:"地猶𨟴氏邑,宅即魯王宫。"

(二) jù ㊀《廣韻》慈庾切,上麌從。又辞纂切。

亭名。在新丰。《玉篇·邑部》:"𨟴,亭名。在新豐。"

㊁《集韻》從遇切,去遇從。又在庾切。

同"聚"。村落。《集韻·遇韻》:"聚,《説文》:'會也。邑落云聚。'或从邑。"《類篇·邑部》:"𨟴,民所聚居。"

𨟺

漢印

gài 《集韻》居太切,去泰見。又谷盍切。

地名。《玉篇·邑部》:"𨟺,地名。"《集韻·盍韻》:"𨟺,地名。或从蓋。"《正字通·邑部》:"𨟺,有蓋、閤二音,皆地名。一説本作蓋。"

鄸

méng ㊀《廣韻》莫鳳切,去送明。又《集韻》謨中切,彌登切。

❶古地名。春秋曹邑。旧址在今山东省曹县北。《廣韻·送韻》:"鄸,邑名。在曹。"《春秋·昭公二十年》:"夏,曹公孫會自鄸出奔宋。"杜預注:"鄸,曹邑。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》:"在今兖州府曹州北。"

❷姓。《萬姓統譜·東韻》:"鄸,曹公孫封于鄸。"

㊁《集韻》謨蓬切,平東明。

古地名。春秋魯邑。《集韻·東韻》:"鄸,魯邑。"《篇海類編·地理類·邑部》:"鄸,邑名。在魯郡。"

鄸 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

邑名。《集韻·東韻》："鄸，邑名。"

⿰彪阝 同"彪"。《字彙補·邑部》："⿰彪阝，與彪同。"《世説新語·賞譽》："人問王長史江⿰彪阝兄弟羣從。" 按：《晉書·江統傳附江彪》作"彪"。

⿰臺阝 同"鄫"。《篇海類編·地理類·邑部》："⿰臺阝，地名。與鄫義同。"

⿰耤阝 説文·邑部

《説文》："⿰耤阝，蜀地也。从邑，耤聲。"

jí《廣韻》秦昔切，入昔從。《集韻》疾各切。鐸部。

❶古地名。《説文·邑部》："⿰耤阝，蜀地也。"徐鍇繫傳："⿰耤阝，《字書》：鄉，在臨邛。"朱駿聲通訓定聲："⿰耤阝，漢⿰耤阝鄉在今四川邛州。"

❷水名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川·邛州》："⿰耤阝水在州西，源亦出大邑縣鳳凰山，流至州西南，合於邛水。"

❸姓。《集韻·鐸韻》："耤，姓。或作⿰耤阝。"

⿰䢅阝 shēn《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："⿰䢅阝，音侁。"《字彙補·邑部》："⿰䢅阝，疏臻切，音侁。見《海篇》。"

⿰毚阝 cán《字彙補》才三切。

亭名。《字彙補·邑部》："⿰毚阝，亭名。"

⿰喬阝 qiāo《改併四聲篇海》引《奚韻》丘昭切。

亭名。《字彙補·邑部》："⿰喬阝，亭名。"

⿰鼻阝 同"劓"。割鼻。《龍龕手鑑·邑部》："⿰鼻阝"，"劓"的俗字。《字彙補·邑部》："⿰鼻阝，《篇韻》：與劓同。疑有誤。"

⿰廣阝 〔邝〕

(一) kuàng《廣韻》古晃切，上蕩見。又呼光切。

姓。《玉篇·邑部》："⿰廣阝，姓。出廬江縣。"《明史·⿰廣阝埜傳》："⿰廣阝埜，字孟質，宜章人。"

(二) kuò《篇海類編》苦郭切。

分解；分割。《篇海類編·地理類·邑部》："⿰廣阝，解也；裂也；分割也。"

⿰鋟阝 同"⿰侵阝"。《集韻·侵韻》："⿰鋟阝，地名。"按：《廣韻·侵韻》作"⿰侵阝"。

⿰鄰阝 説文·邑部

同"鄰"。《六書故·工事二》："⿰鄰阝，比屋比邑之謂⿰鄰阝。"《龍龕手鑑·邑部》："⿰鄰阝，通；鄰，正。"《正字通·邑部》："⿰鄰阝，鄰本字。"

⿰質阝 説文·邑部

同"鄭"。《正字通·邑部》："鄭，本作⿰質阝。"

⿰雀阝 què《玉篇》去虐切。

地名。《玉篇·邑部》："⿰雀阝，地名。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿰雀阝，地名。在江東。"

鄕 説文·邑部

同"鄉"。《正字通·邑部》："鄉，本作鄕。"

15

鄦 説文·邑部

《説文》："⿱樊邑，京兆杜陵鄉。从邑，樊聲。"

fán《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

乡名。在今陕西省西安市南。《説文·邑部》："⿱樊邑，京兆杜陵鄉。"朱駿聲通訓定聲："⿱樊邑，今陝西西安府南三十里之樊川，即秦嶺之子午谷也。漢樊噲封地。"《玉篇·邑部》："⿱樊邑，京兆杜陵有⿱樊邑鄉。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿱樊邑，京兆杜陵有⿱樊邑縣。"

⿰輿阝 同"⿰輿?"。宋趙汝适《諸蕃志·志物·海南》："瓠瓢間以⿰輿阝水酒。"

⿰輦阝 説文·邑部

《説文》："⿰輦阝，周邑也。从邑，輦聲。"

liǎn《廣韻》力展切，上獮來。元部。

周邑。《説文·邑部》："⿰輦阝，周邑也。"《左傳·昭公二十九年》："王子趙車入于⿰輦阝以叛。"杜預注："⿰輦阝，周邑。"

⿰贊阝 同"酇"。《六書故·工事二》："⿰贊阝，《周官》：四里百家為⿰贊阝。"《正字通·邑部》："⿰贊阝，俗酇字。"《周禮·地官·遂人》："五鄰為里，四里為酇，五酇為鄙。"《潛夫論·志氏姓》："漢興，相國蕭何封酇侯。"

⿰曼阝 説文·邑部

《説文》："⿰曼阝，蜀廣漢鄉也。从邑，蔓聲。讀若蔓。"

wàn《廣韻》無販切，去願微。元部。

❶乡名。《説文·邑部》："⿰曼阝，蜀廣漢鄉也。"姚文田、嚴可均校議："'蜀'字議刪。《地理志》：廣漢縣屬廣漢郡，非蜀郡所領，蓋轉寫涉上文而誤耳。"朱駿聲通訓定聲："⿰曼阝，在今四川，無考。"《玉篇·邑部》："⿰曼阝，廣漢鄉名。"

❷同"鄤"。郑邑。《字彙·邑部》："⿰曼阝，即鄤字。"《正字通·邑部》："⿰曼阝，同鄤。"

⿰貿阝 "鄮"的讹字。《正字通·邑部》："⿰貿阝，鄮字之譌。舊註因《篇海》湖茂切，音候，地名。誤。"

⿰鼓阝 shǐ《集韻》上史切，上止禪。

乡名。《集韻·止韻》："⿰鼓阝，鄉名，在密縣。"

⿰樊阝 同"⿱樊邑"。《集韻·元韻》："⿱樊邑，《説文》：'京兆杜陵

⿰鄉阝,'或書作⿰鄉阝。"《正字通·邑部》："⿰鄉阝，同鄉。"

⿰厲阝 lì《字彙》力霽切。

姓。《字彙·邑部》："⿰厲阝，姓也。"《姓觿》卷七："《姓考》云：本姓厲，後加邑為氏。"

鄾 說文·邑部

《說文》："鄾，鄧國地也。从邑，憂聲。《春秋傳》曰：'鄧南鄙鄾人攻之。'"

yōu《廣韻》於求切，平尤影。幽部。

❶古地名。春秋邓地。古鄾子国。在今湖北省襄樊市北。《左傳·桓公九年》："鄧南鄙鄾人攻而奪之幣。"杜預注："鄾，在今鄧縣南，沔水之北。"《華陽國志·巴志》："哀公十八年，巴人伐楚，敗於鄾。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·襄陽府》："鄾城在府（襄陽府）東北十二里，古鄾子國。"

❷姓。《通志·氏族略三》："鄾氏，鄧大夫食采鄾邑，子孫因氏焉。"

⿰畾阝 léi《集韻》盧回切，平灰來。

地名。《玉篇·邑部》："⿰畾阝，地名。"

⿰巂阝 同"酅"。《龍龕手鑑·邑部》："⿰巂阝，邑名；水名。"《正字通·邑部》："⿰巂阝，同酅，俗省。"清魏禧《兵法》："有憑險以自固者，楚師舍⿰巂阝而晉人患。"

⿰黎阝 同"⿱黎邑"。《玉篇·邑部》："⿰黎阝，國名。"《正字通·邑部》："⿰黎阝，俗⿱黎邑字。"

⿰興阝 說文繫傳·邑部

《說文繫傳》："⿰興阝，地名。从邑，興聲。"段玉裁注："⿰興阝，(徐)鉉無，(徐)鍇有。今按：《廣韻·蒸韻》、《集韻·證韻》皆引《說文》，則有者是也。"

xīng《廣韻》虛陵切，平蒸曉。《集韻》許應切。蒸部。

地名。五代徐鍇《說文繫傳·邑部》："⿰興阝，地名。"

⿰質阝 zhì《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音質。

❶地名。《法書要録·右軍書記》："羲之死罪，去冬在東⿰質阝。"

❷姓。《萬姓統譜·質韻》："⿰質阝，見《姓苑》。"

⿰徵阝 zhēng《廣韻》涉陵切，平蒸知。

古国名。《廣韻·蒸韻》："⿰徵阝，古國名。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿰徵阝，古國名。亦作徵。"

⿰鄉阝 同"鄉"。明趙宧光《說文長箋·邑部》："⿰鄉阝，鄉同。"

鄽 同"廛"。《玉篇·邑部》："鄽，市鄽。俗作鄽。"《正字通·邑部》："鄽，同廛。"《管子·五輔》："市鄽而不稅。"尹知章注："鄽，市中置物處。"唐李白《南都行》："白水真人居，萬商羅鄽闤。"宋陳旉《農書·居處之宜篇》："制農居五畝，以二畝半在鄽。"

⿰麃阝 說文·邑部

同"鄜"。《集韻·虞韻》："鄜，或作⿰麃阝。"《篇海類編·地理類·邑部》："⿰麃阝，同鄜。"

⿰羹阝 láng《集韻》盧當切，平唐來。

〔不⿰羹阝〕邑名。《集韻·唐韻》："不⿰羹阝，邑名。通作'羹'。"《左傳·昭公十一年》："楚子城陳、蔡、不羹。"杜預注："襄城縣東南有不羹城，定陵西北有不羹亭。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："不羹有二：開封府襄城縣東南者，西不羹也。南陽府舞陽縣北者，東不羹，即定陵之不羹亭也。"

16

⿰𩫏邑 說文·邑部

同"郭"。《集韻·鐸韻》："郭，古作⿰𩫏邑。"唐元結《朝陽巖銘》："其⿰𩫏邑中有水石之異。"

⿱艹鄭 同"鄭"。《字彙補·邑部》："⿱艹鄭，同鄭。"

酀 說文·邑部

《說文》："酀，地名。从邑，燕聲。"

（一）yàn《廣韻》於甸切，去霰影。又《集韻》因蓮切。元部。

地名。《說文·邑部》："酀，地名。"《廣韻·霰韻》："酀，邑名。"

（二）yǎn《集韻》於殄切，上銑影。元部。

人名。《集韻·銑韻》："酀，人名。"《左傳·襄公二十九年》："齊人立敬仲之曾孫酀。"

鄿 （一）jī《集韻》居希切，平微見。

❶古县名。故治在今安徽省宿县。《集韻·微韻》："蘄，沛郡有蘄縣。或作鄿。"《篇海類編·地理類·邑部》："鄿，音機。縣名，在徐州。"《正字通·邑部》："鄿，漢《地理志》：沛郡有鄿縣，高帝破黥布。都尉治。一說本作蘄。"按：今本《漢書》作"蘄"。

❷姓。《字彙·邑部》："鄿，姓。"

（二）qí《改併四聲篇海》引《餘文》音其。

草名。《改併四聲篇海·邑部》引《餘文》："鄿，亦草名。"

鄬 wěi《改併四聲篇海》引《川篇》音韋。

地名。《改併四聲篇海·邑部》引《川篇》："鄬，地也。"《字彙補·邑部》："鄬，地名。"

⿰厤阝 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

古地名。《集韻·錫韻》："⿰厤阝，地名。"

⿰霝阝 同"酃"。《龍龕手鑑·邑部》："⿰霝阝、酃、⿱霝邑，地名。三同。"

⿰習阝 說文·邑部

同“鄑”。《六書故·工事二》：“⿰習阝，《左氏傳》：公敗宋師于⿰習阝。”按：今本《春秋·莊公十一年》作“鄑”。《正字通·邑部》：“鄑，本作⿰習阝。”

酁 說文·邑部

《説文》：“酁，宋地也。从邑，毚聲。讀若讒。”

chán《廣韻》士咸切，平咸崇。談部。

❶春秋宋地名。《篇海類編·地理類·邑部》：“酁，宋地名。俗作酁。”《左傳·哀公十七年》：“宋皇瑗之子麇有友曰田丙，而奪其兄酁般邑以與之。”洪亮吉詁：“蓋般為酁大夫，因以為號。”清段玉裁《説文解字注·邑部》：“酁般猶祁午、孟丙。酁者，般之邑也。”

❷姓。《姓觿》卷四：“酁，《姓考》云：宋大夫采邑，因氏。”

⿰臺阝 說文·邑部

同“⿰壴阝”。《玉篇·邑部》：“⿰臺阝”，同“⿰壴阝”。《集韻·唐韻》：“⿰壴阝，《説文》：‘地名。’或省。”

⿰𩫏阝 同“郭”。《廣雅·釋器》：“⿰𩫏阝，劒削也。”《玉篇·邑部》：“⿰𩫏阝，大也。今作郭。《白虎通》云：‘所以必立城郭者，示有固守也。’”《字彙·邑部》：“⿰𩫏阝，郭本字。”

⿰磨阝 mó《字彙補》名婆切。

❶古国名。《字彙補·邑部》：“⿰磨阝，《國名記》：商時國也。”

❷同“磨”。物体相摩擦。《字彙補·邑部》：“⿰磨阝，與磨同。”《呂氏春秋·順民》：“翦其髮，⿰磨阝其手。”按：《文選·劉峻〈辯命論〉》李善注引作“磨”。

⿰畓阝 說文·邑部

《説文》：“⿰畓阝，地名。从邑，畓聲。讀若淫。”

yín《廣韻》餘針切，平侵以。侵部。

地名。《説文·邑部》：“⿰畓阝，地名。”

17 ⿰興阝 同“⿰與阝(⿰與斗)”。《字彙補·邑部》：“⿰與阝，《字韻日月燈》：與⿰與阝同。”宋葉清臣《述煮茶小品》：“過無錫，⿰與阝慧山水。”

⿰曆阝 同“⿰歷阝”。《集韻·錫韻》：“⿰歷阝，地名。或从‘曆’。”

酃 說文·邑部

《説文》：“酃，長沙縣。从邑，霝聲。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。又《集韻》朗鼎切。耕部。

❶古县名。1.汉置。晋省。故城在今湖南省衡阳县东。《説文·邑部》：“酃，長沙縣。”段玉裁注：“酃，今湖南衡州府治衡陽縣府東二十五里有故酃縣城是也。”《漢書·地理志》：“(春水)北至酃入湖。”《三國志·吳志·吕蒙傳》：“近者破樊本屯，救酃。”2.汉茶陵县地。宋析置酃县。清属湖南省衡州府。民国初属湖南省衡阳道。在今湖南省东部、井冈山西侧、洣水上游，邻接江西省。《宋史·地理志四》：“嘉定四年，析康樂、雲陽、常平三鄉置酃縣。亦嘗隸衡州。縣一：酃。”《清一統志·湖南統部·衡州府》：“宋嘉定四年析置酃縣，屬茶陵軍。元屬衡州路，明屬衡州府，本朝因之。”

❷湖名。又名零湖。在今湖南省衡阳县东。《六書故·工事二》：“漢長沙有酃縣，今為衡州衡陽縣。有酃湖，其水為酒而美。”《後漢書·郡國志四》“長沙郡酃縣。”劉昭注：“《荆州記》云：‘有酃湖，周迴三里。取湖水為酒，酒極甘美。’”清洪亮吉《乾隆府廳州縣圖志·湖南布政司·長沙府》：“酃湖在縣(酃縣)東，水可釀酒名酃緑酒……今作零湖，與耒水通，可溉田百畝。”

❸酒名。也作“醽”。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“《湘州記》：‘湘州臨水縣有酃湖。取水為酒，美，名曰酃酒。’《吳都賦》：‘飛輕軒而酌緑醽’，字變作醽。”晉潘岳《笙賦》：“披黄包以授甘，傾縹瓷以酌酃。”南朝梁朱异《請改郊祀儀注》：“初獻清酒，次酃、終醁，禮畢。”《水經注·耒水》：“醞於山下名曰程酒，獻同酃也。”

❹姓。《萬姓統譜·青韻》：“酃，見《姓苑》。”

⿰⿱𠂭⿱冂⿱日丨阝 說文·邑部

同“⿰⿱𠂭冂阝”。《中華大字典·邑部》：“⿰⿱𠂭冂阝，⿰⿱𠂭冂阝本字。見《説文》。”

⿰嬰阝 說文·邑部

《説文》：“⿰嬰阝，地名。从邑，嬰聲。”

yīng《廣韻》於盈切，平清影。又於郢切。耕部。

地名。《説文·邑部》：“⿰嬰阝，地名。”

⿰馥阝 同“郁”。《西遊記》第五十四回：“馥⿰馥阝異香藹，氤氳瑞氣開。”按：“馥⿰馥阝”，一本作“馥郁”。

⿰襄阝 說文·邑部

《説文》：“⿰襄阝，今南陽穰縣是。从邑，襄聲。”按：段注本无“是”字。

ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。陽部。

❶地名。在今河南省邓县东南。《説文·邑部》：“⿰襄阝，今南陽穰縣。”段玉裁注：“今河南南陽府鄧州東南二里穰縣故城是也。⿰襄阝者，古字。穰者，漢字。蓋許所見古籍作⿰襄阝，漢時縣名字從禾也。”《篇海類編·地理類·邑部》：“⿰襄阝，邑名。南陽⿰襄阝縣。通作穰，或作⿰襄阝。”

❷姓。《萬姓統譜·陽韻》：“⿰襄阝，見《姓苑》。”

⿰⿱亠豬阝 同“都”。《字彙補·邑部》：“⿰⿱亠豬阝，與都音義同。”

18 ⿰璹阝 同“郮”。《集韻·有韻》：“郮，鄉名。或作⿰璹阝。”

酄 三體石經·僖公　說文·邑部

《説文》："酄，魯下邑。从邑，雚聲。《春秋傳》曰'齊人來歸酄。'"

（一）huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

春秋时魯国城邑名。故地在今山东省肥城县西。《説文·邑部》："酄，魯下邑。《春秋》傳曰：齊人來歸酄。"朱駿聲通訓定聲："酄，今三傳皆以'讙'為之。在今山東泰安府肥城縣西南。"《玉篇·邑部》："酄，魯下邑。濟北蛇丘縣也。"《集韻·桓韻》："酄，或作'隴'，通作'驩'。"《正字通·邑部》："酄，一作'讙'。"

（二）quān《集韻》驅圓切，平仙溪。

乡名。在今山西省闻喜县。《集韻·僊韻》："酄，鄉名。在聞喜縣。"

酆 衛盉　古鈢　說文·邑部　武威簡·燕禮二　蒼頡篇三一　漢印　華芳墓志側

《説文》："酆，周文王所都，在京兆杜陵西南。从邑，豐聲。"段玉裁注："《詩》、《書》皆作豐。"

fēng《廣韻》敷空切，平東敷。東部。

❶古国名。在今陕西省户县东。《左傳·僖公二十四年》："畢、原、酆、郇，文之昭也。"杜預注："酆國，在始平鄠縣東。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："今鄠縣屬西安府。"

❷古地名。在今陕西省户县东。《説文·邑部》："酆，周文王所都，在京兆杜陵西南。"《逸周書·酆謀》："維王三祀，王在酆。"《漢書·郊祀志》："文、武興於酆、鎬。"

❸水名。也作"灃"、"豐"。《字彙補·邑部》："酆，又與灃通。水名。"《史記·司馬相如列傳》："酆、鎬、潦、潏，紆餘委蛇，經營乎其內。"司馬貞索隱引張揖云："豐水出鄠縣南山豐谷，北入渭。"《水經注·漆水》："酆、鄗、漆、沮四水，在長安西南鄠縣。"

❹同"豐"。丰盛；丰富。《論衡·須頌》："漢德酆廣，日光海外也。"又《本性》："酆文茂記，繁如榮華。"

❺四川省酆都县的简称。佚名《紀事略》："忠、涪、酆、萬之間，烽煙如霧，草木皆兵。"

❻姓。《廣韻·東韻》："酆，姓。《左傳》有狄相酆舒。"

鄿 同"鄿"。明趙宧光《説文長箋·邑部》："鄿，鄿同。《詩·衛風》：'鄿公維厶。'"按：今本《詩經·衛風·碩人》作"譚公維私"。《説文》篆作"鄿"。

𨞰 （一）què《廣韻》去約切，入藥溪。又丘圓切。

乡名。在山西省闻喜县。《廣韻·仙韻》："𨞰，鄉名。在聞喜。"《集韻·藥韻》："𨞰，鄉名。在河東聞喜縣。或省。"

（二）jué《集韻》厥縛切，入藥見。

地名。《玉篇·邑部》："𨞰，地名。"

（三）quān

地名用字。大王𨞰，地名。在天津市郊区。

酅 說文·邑部

《説文》："酅，東海之邑。从邑，巂聲。"王筠句讀："東，當作北。"

xī《廣韻》户圭切，平齊匣。支部。

❶春秋地名。1.春秋纪国邑。在今山东省益都西北。《玉篇·邑部》："酅，紀邑，在安平縣。"《春秋·莊公三年》："紀季以酅入于齊。"杜預注："酅，紀邑，在齊國東安平縣。"陸德明釋文："酅，本又作攜。"《國語·齊語》："東至于紀酅。"韋昭注："酅、紀季之邑，已入於齊也。"《史記·秦始皇本紀》："紀季以酅，《春秋》不名。"張守節正義引《括地志》云："安平城在青州臨淄縣東十九里，古紀之酅邑。"2.春秋齐国地。在今山东省东阿县南。《篇海類編·地理類·邑部》："酅，地名，在齊。"《春秋·僖公二十六年》："公追齊師至酅。"杜預注："公逐齊師，遠至齊地，故書之。濟北穀城縣西有地名酅下。"陸德明釋文："酅，本又作巂。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："今兗州府東阿縣西南有酅下聚。今按：東阿今屬泰安府。"

❷姓。《姓觿》卷二："《春秋·莊三年》：紀季以酅入齊為附庸，因氏。"

19

鄜 同"鄜"。《字彙補·邑部》："鄜，音夫。與鄜同。"

酈〔郦〕 說文·邑部　酈偏鼎　漢印　淮源廟碑

《説文》："酈，南陽縣。从邑，麗聲。"

（一）lí《廣韻》吕支切，平支來。歌部。

❶古地名。春秋属魯。《廣韻·支韻》："酈，魯地名。"《春秋·僖公元年》："公子友帥師敗莒師于酈。"杜預注："酈，魯地。"洪亮吉詁："《公羊》酈作犂，《穀梁》作麗。"

❷古国名。《龍龕手鑑·邑部》："酈，戎國名。"

（二）zhí《廣韻》郎擊切，入錫來。又《集韻》直炙切。

古县名。春秋楚酈邑。秦置为酈县，隋改为菊潭县。在今河南省南阳西北。《説文·邑部》："酈，南陽縣。"段玉裁注："秦所置縣。今河南南陽府内鄉縣縣東北有故酈縣城。"《集韻·昔韻》："酈，縣名，在南陽。或作隮。"《史記·楚世家》："楚之故地漢中、析、酈可得而復有也。"《漢書·高帝紀上》："遇番君別將梅鋗，與偕攻析、酈，皆降。"

（三）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

姓。《廣韻·錫韻》："酈，姓。"宋邵思《姓解》卷一："漢酈食其、酈商，後魏注《水經》者酈(道)元。"

𨟠 luǒ《改併四聲篇海·邑部》引《搜真玉鏡》："𨟠，郎可切。"《字彙補·邑部》："𨟠，音樏。見《海篇》。"

酇 說文·邑部　漢印　郛休碑陰

《説文》："酇，百家為酇。酇，聚也。从邑，贊聲。南陽有酇縣。"

（一）zàn《廣韻》則旰切，去翰精。又作管切，在丸切。元部。

❶周代地方组织单位之一，一百家聚居的称呼。《説文·邑部》："百家為酇。酇，聚也。"《集韻·桓韻》："酇，聚居也，百家為酇。"《周禮·地官·遂人》："五家為鄰，五鄰為里，四里為酇，五酇為鄙。"

❷古县名。1.汉置。南朝梁废。故治在今湖北省光化县北。《説文·邑部》："南陽有酇縣。"《漢書·蕭何傳》："以酇户二千四百封何曾孫慶為酇侯。"顔師古注："酇，南陽縣也。"《三國志·吳志·吳主傳》："南陽陰、酇、筑陽、山都、中廬五縣民三千家來附。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·襄陽府》："光化縣……秦、漢為陰、酇二縣。"2.东晋侨置。东魏废。故治在今安徽省全椒县西南。《宋書·州郡二》："南譙太守，晉孝武太元中，於淮南僑立郡縣，後割地成實土。《太康地志》、《永初郡國》又有酇縣。"《魏書·地形志中》："臨徐（滁）郡治葛城，領縣三：懷德、烏江、酇。"

❸姓。《萬姓統譜·寒韻》："漢酇授字仲華，漁陽人。"

（二）cuó《集韻》才何切，平歌從。

❶古县名。秦置，属沛郡。在今河南省永城县西南。唐慧琳《一切經音義》卷八十五："酇，沛國縣名也。亦作鄼。"《集韻·戈韻》："鄼，《説文》：沛國縣，蕭何初封邑。或从贊。"《史記·陳涉世家》："攻銍、酇、苦、柘、譙皆下之。"裴駰集解引徐廣曰："苦、柘屬陳，餘皆在沛也。"《後漢書·劉永傳》："吳漢與蓋延等合軍圍之，城中食盡，永與茂建走酇。"李賢注："亳州縣也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要，河南五·歸德府》："酇縣城在縣（永城縣）西南本秦縣屬泗水郡。"又"漢亦為酇縣屬沛郡。後漢屬沛國。"又"晉屬譙郡……後魏因之，北齊郡縣俱廢。隋復置酇縣屬亳州，唐因之。開元二十六年移治于汴城之垣陽驛，尋廢。"

❷白酒。后作"醝"。《周禮·天官·酒正》"盎齊"漢鄭玄注："盎，猶翁也，成而翁翁然葱白色，如今酇白矣。"陸德明釋文："酇白，即今之白醝酒也。宜作醝。作酇，假借也。"

[illegible] 説文·邑部

同"鄠"。《正字通·邑部》："鄠，《説文》：'地名。'本作鄠。"

20 **鄺** 同"鄘"。《廣韻·蕩韻》："鄺，地名。《説文》作'鄘'。"《字彙·邑部》："鄺，同鄘。"

[illegible] jué《廣韻》具籰切，入藥羣。又《集韻》乞約切。

乡名。在今山西省闻喜县。《玉篇·邑部》："[illegible]，聞喜縣鄉名。"《集韻·藥韻》："[illegible]，鄉名。在河東聞喜縣。"《篇海類編·地理類·邑部》："[illegible]，鄉名。地名，在河東。"

[illegible] 同"鄂"。《龍龕手鑑·邑部》："[illegible]"，"鄂"的古文。

21 **[illegible]** 同"鄗"。《龍龕手鑑·邑部》："鄗、鄗、[illegible]，地名。三同。"

[illegible] 説文·邑部

同"鄣"。《説文·邑部》："[illegible]，國也。齊桓公之所滅。从邑，[illegible]聲。"按："[illegible]"，今楷作"鄣"。

[illegible] 説文·邑部

同"鄯"。《説文·邑部》："[illegible]，鄯善，西胡國也。"按："[illegible]"，今楷作"鄯"。

[illegible] 同"鄺"。《篇海類編·地理類·邑部》："[illegible]，戎國名。"《字彙補·邑部》："[illegible]，同鄺。"

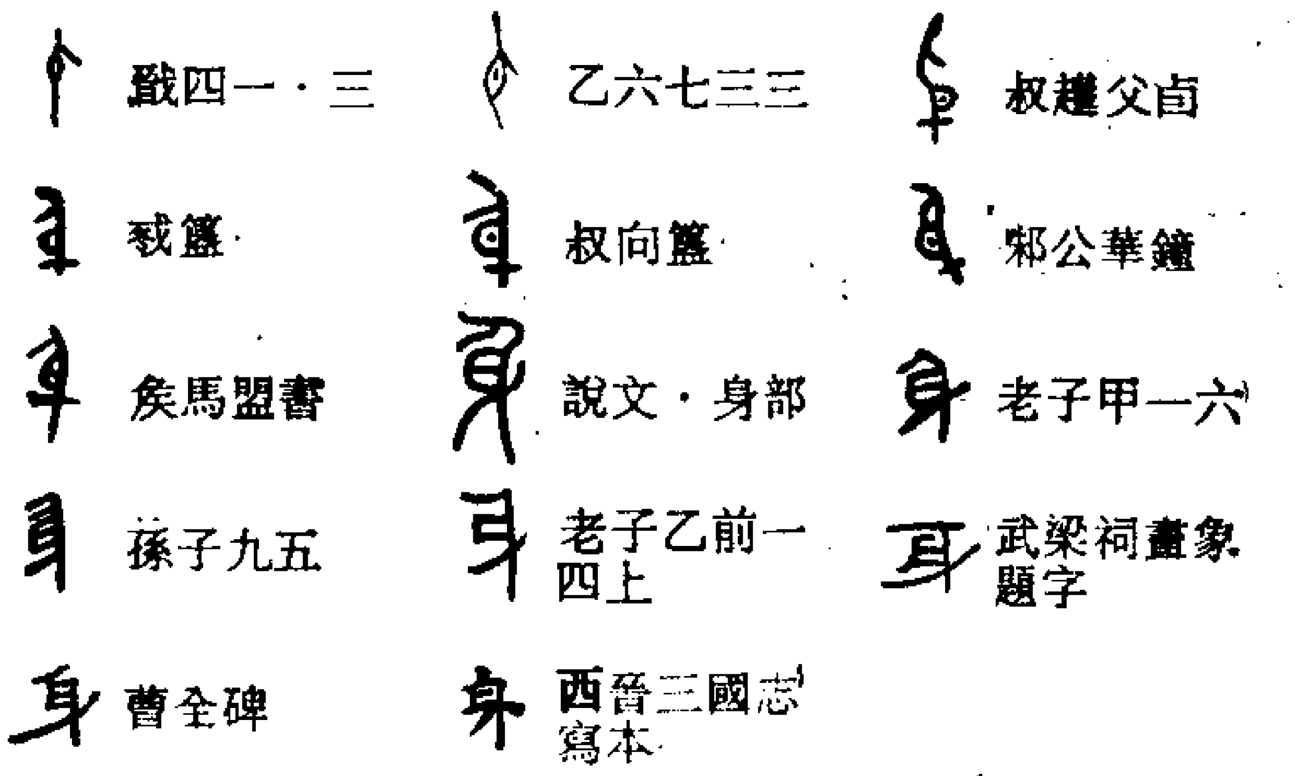
[illegible] 説文·邑部

同"鄣"。《正字通·邑部》："鄣，《説文》从[illegible]。"

24 **[illegible]** 同"酃"。《字彙補·邑部》："[illegible]，與酃同。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："緑酃法。"《宋史·曹彦約傳》："（曹彦約）擊破李新於酃泳。"

身　部

身



《說文》："身，躳也。象人之身。从人，厂聲。"李孝定《甲骨文字集釋》："栔文从人而隆其腹，象人有身之形，當是身之象形初字。許君謂'象人之身'，其說是也。"

（一）shēn《廣韻》失人切，平真書。真部。

❶身孕，胎。《說文·身部》："身，象人之身。"《正字通·身部》："身，女懷妊曰身。"《詩·大雅·大明》："大任有身，生此文王。"毛傳："身，重也。"鄭玄箋："重，謂懷孕也。"孔穎達疏："以身中復有一身，故言重。"《金瓶梅》第四十回："上他那樓梯，一脚躧滑了，把個六、七個月身扭吊了，至今再誰見什麽孩子來。"李劼人《死水微瀾》："我怀身大肚地走不动。"

❷人或动物的躯体。1.指整个身体。《說文·身部》："身，躳也。"《字彙·身部》："身，軀也。耳目鼻口百體共為一身。"清王引之《經義述聞·通説上》："人自頂以下踵以上，總謂之身。"《詩·小雅·何人斯》："我聞其聲，不見其身。"《荀子·非相》："衛靈公有臣曰公孫吕，身長七尺。"鲁迅《药》："只见那乌鸦张开两翅，一挫身……箭也似的飞去了。"2.指颈以下大腿以上的躯干。《論語·鄉黨》："必有寢衣，長一身有半。"王引之述聞："頸以下股以上，亦謂之身……以今尺度之，中人頸以下股以上約有一尺八寸，一身之長也。再加九寸，為一身之半，則二尺七寸矣。"3.指头以下的部分。《楚辭·九歌·國殤》："帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲。"《三國志·吳志·孫晧傳》："（晧）假他事燒鋸斷（陳）聲頭，投其身於四望之下。"鲁迅《故事新编·铸剑》："将他的身首分埋在前门和后苑了！"

❸物体的主干或主体部分。如：机身；车身。《爾雅·釋木》："樅，松葉柏身；檜，柏葉松身。"《周禮·考工記·桃氏》："桃氏為劍……身長五其莖長，重九鋝，謂之上制，上士服之。"唐白居易《有木詩八首》之七："託根附樹身，開花寄樹梢。"茅盾《子夜》："船身猛烈地往后一挫，就像要平空跳起来似的。"

❹生命。《楚辭·離騷》："鮌婞直以亡身兮，終然殀乎羽之野。"《石點頭·貪婪漢六院賣風流》："須臾間心胸直至小腹下，盡皆潰爛，五臟六腑，顯出在外，方才氣斷身絶。"朱德《太行春感》："百战新师惊贼胆，三年苦斗献吾身。"

❺毕生，一辈子。《公羊傳·隱公八年》："何以不氏？疾始滅也，故終其身不氏。"《史記·李將軍列傳》："終廣之身，為二千石四十餘年。"明陳本立《書夏榮傳後》："敝之菲食，以終其身。"

❻自身；自己。《楚辭·九章·惜誦》："吾誼先君而後身兮，羌衆人之所仇。"洪興祖補注："人臣之義，當先君而後己。"《穀梁傳·昭公十九年》："就師學問無方，心志不通，身之罪也。"唐王建《田家行》："田家衣食無厚薄，不見縣門身即樂！"

❼代词。第一人称，相当于"我"。《爾雅·釋詁下》："身，我也。"又"朕、余、躬，身也。"郭璞注："今人亦自呼為身。"《三國志·蜀志·張飛傳》："飛據水斷橋，瞋目横矛曰：'身是張益德也，可來共決死！'"《資治通鑑·晉惠帝太安二年》："劉弘謂侃曰：'吾昔為羊公參軍，謂吾後當居身處。'"胡三省注："晉人多自謂為身。"

❽亲自。如：身临其境。《爾雅·釋言二》："身，親也。"《墨子·號令》："伍有罪，若能身捕罪人，若告之吏，皆構之。"《漢書·陳勝項籍傳》："宋義乃遣其子襄相齊，身送之無鹽，飲酒高會。"明高攀龍《重刊採運條議序》："事不身歷，則無真知。"

❾体验；实行。《孟子·盡心上》："堯、舜性之也；湯、武身之也；五霸，假之也。"趙岐注："身之，體之行仁，視之若身也。"焦循正義："《淮南子·繆稱訓》云：'身君子之言，信也。'高誘注云：'身君子之言，體行君子之言也。'以'體行'解'身'字。與趙氏此注同。是'身之'即'體之'也。"清彭紹升《亭林先生餘集序》："而後之人讀其文，往往感憤流涕，不能自已，若生當其時而身其憂患者。"

❿担任；担当。《新唐書·房琯傳》："李光進將北軍，自奉天入，琯身中軍先鋒。"明李贄《戰國論》："比如父母卧病不能事事，羣小搆爭，莫可禁阻，中有賢子自為家督，遂起而身父母之任焉。"

⓫身份；地位。如：出身；身敗名裂。《論語·微子》："子曰：'不降其志，不辱其身。'"唐韓愈《歐陽生哀辭》："觀其心有益於余，將忘其身之賤而為之也。"《紅樓夢》第五回："心比天高，身為下賤。"

⓬品德；才能。《墨子·非儒下》："遠施周偏，近以脩身。"《晏子春秋·内篇問上二十》："稱身就位，計能定禄。"元鄭玉《耕讀堂記》："讀書以修其身。"

⓭语法术语（即"人称"）。第一人称，也叫第一身；第二人称，也叫第二身；第三人称，也叫第三身。

⓮量词。晉释法顯《佛國記》："夾道兩邊作菩薩五百身。"

⓯姓。《萬姓統譜·真韻》："身，見《姓苑》。漢有身相。"清有身本。

（二）juān

〔身毒〕印度的古译名。《史記·西南夷列傳》："或聞邛西可二千里，有身毒國。"司馬貞索隱："一本作'乾毒'。《漢書音義》一名'天竺'也。"《西京雜記》第二："武帝時，身毒國獻連環羈，皆以白玉作之。"唐玄奘《大唐西域記·三國（印度）》："詳夫天竺之稱，異議糾紛，舊云身毒，或曰賢豆，今從正音，宜云印度。"

身

同"厥"。《玉篇·身部》："身，木本也，今作厥。"

《字彙補·身部》:“身,古文厥字。見《字學指南》。”

𨈐 同“牙”。《改併四聲篇海·身部》引《搜真玉鏡》:“𨈐,同牙。”北魏佚名《于景墓誌》:“神龜二年,母后當朝,幼主莅正,爪𨈐之寄,實僾忠節,復徵君為武衛將軍。”

𨈑 同“厥”。《直音篇·身部》:“身,古文厥字。𨈑,同上。”

²郍 wǎi《康熙字典》引《篇韻》歪上聲。

古地名。《康熙字典·身部》:“郍,地名。”

³躰 léng《玉篇》力登切。

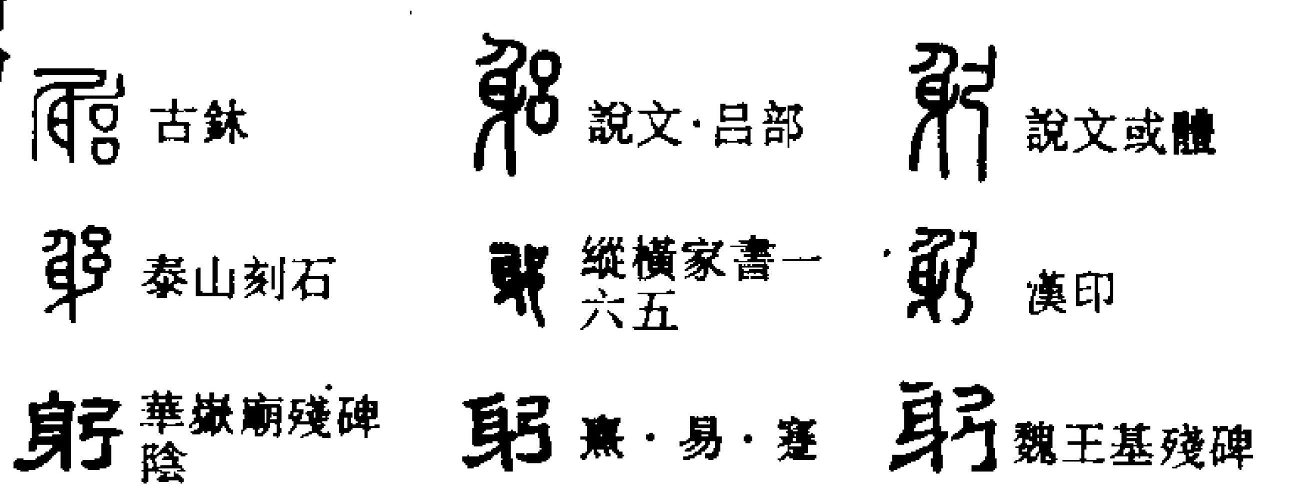
身体瘦小。《玉篇·身部》:“躰,躰身也。”《龍龕手鑑·身部》:“躰,身小皃。”民國二十年修《南川縣志·土語》:“呼體瘦细曰躰,與胖對,讀浪之陰平。”清傅崇榘《成都通覽·童謠》:“大指拇哥,二指拇弟,中三娘,王夥計,小躰包不成氣〔器〕。”

𨈓 dìn《改併四聲篇海·身部》引《俗字背篇》:“𨈓,當禁切。”

𨈔 nèn《改併四聲篇海·身部》引《俗字背篇》:“𨈔,音恁。”《字彙補》:“𨈔,尼禁切。”

𨈖 同“躭”。《龍龕手鑑·身部》:“𨈖”,“躭”的俗字。

躬



《説文》:“躳,身也。从身,从吕。躬,躳或从弓。”段玉裁注:“从吕者,身以吕為柱也。”朱駿聲通訓定聲:“身曲則吕見。或从弓,象形。”

gōng《廣韻》居戎切,平東見。冬部。

❶身,身体。《爾雅·釋詁上》:“躬,身也。”郝懿行義疏:“躬从身,亦訓為身。《周禮》‘身圭、躬圭’,其義同,故躬為身,身亦為躬,轉相訓也。”《書·牧誓》:“爾所弗勖,其于爾躬有戮。”孔傳:“臨敵所安,汝不勉,則於汝身有戮矣。”《史記·司馬相如列傳》:“心煩於慮而身親其勞,躬胝無胈,膚不生毛。”司馬貞索隱引張揖曰:“躬,體也。”老舍《四世同堂·惶惑(六)》:“他很喜欢鞠躬,而且很会鞠日本式的躬。”

❷自己;自我。《詩·大雅·文王》:“命之不易,無遏爾躬。”《禮記·樂記》:“不能反躬。”鄭玄注:“躬,猶己也。”宋王安石《本朝百年無事劄子》:“躬以簡儉為天下先。”

❸亲自;亲身。如:躬逢其盛。《説文·身部》:“躳,身也。或从弓。”《集韻·東韻》:“躳,親也。或从弓。”《詩·小雅·節南山》:“弗躬弗親,庶民弗信。”《儀禮·士昏禮》:“宗子無父母之命,親皆没,己躬命之。”鄭玄注:“躬,猶親也。”三國蜀諸葛亮《前出師表》:“臣本布衣,躬耕於南陽。”魯迅《华盖集续编·为半农题记“何典”后作》:“(我)还未开手,而躬逢战争,在炮声和流言当中,很不宁帖,没有执笔的心思。”

❹本身具有。《漢書·刑法志》:“聖人既躬明悊之性,必通天地之心。”顔師古注:“躬,謂身親有之。”宋王安石《本朝百年無事劄子》:“伏惟太祖,躬上智獨見之明,而周知人物之情偽。”明湯顯祖《騷苑笙簧序》:“榆林杜君韜武,以武爵貴介公子,躬上將之姿。”

❺弯曲。《直音篇·身部》:“躬,身屈也。”宋吴自牧《夢粱録·車駕詣景靈宫孟饗》:“躬身不要拜,唱喏直身立。”《西遊記》第二十九回:“(八戒)把腰一躬,就長有八九丈長。”老舍《断魂枪》:“王三胜一扣枪,向前躬步,枪尖奔了老头子的喉头去。”

❻古代箭靶“侯”两旁伸出的部分。《儀禮·鄉射禮》:“侯道五十弓。弓二寸,以為侯中,倍中以為躬,倍躬以為左右舌。”鄭玄注:“躬,身也,謂中之上下幅也。”清夏炘《學禮管釋·釋射矦》:“矦之制,以布為之……有矦中、有躬,有左右舌。”

❼通“恭”。恭敬。《篇海類編·身體類·身部》:“躬,恭也。”《禮記·緇衣》“《小雅》曰:‘匪其止共,惟王之邛。’”唐陸德明釋文:“共,音恭。皇本作躬,云:躬,恭也。”《家語·五帝德》:“(帝舜)命二十二臣,率堯舊職,躬己而已。”

❽通“肱”。手臂。《晏子春秋·内篇諫下六》:“歌終,顧而流涕,張躬而舞。”王念孫雜志:“張躬,即張肱也。躬字古讀若肱,故與肱通。漢司隸校尉楊涣《石門頌》:‘川澤股躬。’躬即肱字。”

❾通“窮(qióng)”。1.穷尽。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·朱已謂魏王》:“皆識秦之欲無躬也,非盡亡天下之兵而臣海内,必不休。”2.穷困;穷迫。《詩·邶風·式微》:“微君之躬,胡為乎泥中?”馬瑞辰通釋:“躬亦窮之省借。”《公羊傳·宣公十五年》:“潞子為善也躬,足以亡爾。”王引之述聞:“古字躬與窮通,躬當讀為窮。潞子之為也善窮,言潞子之為善,其道窮也。”

❿同“衳”。衣身。《廣雅·釋器》:“衳,䘻也。”王念孫疏證:“䘻,謂衣中也。衳,通作躬。”《後漢書·五行志》:“獻帝建安中,男子之衣,好為長躬而下甚短,女子好為長裙而上甚短。”

⓫姓。《廣韻·東韻》:“躳,姓。出《姓苑》。躬,上同。”《姓觿》卷一:“《姓纂》云:本姓窮,改姓躬。《千家姓》云:鉅鹿族。”

⁴躾 同“肢”。《玉篇·身部》:“躾,四躰。亦作肢。”

躯 “軀”的简化字。

𨈬 同“我”。《康熙字典·身部》:“𨈬,《篇韻》:同我。”

䠘 pí《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切),平脂並。

〔䠙䠘〕见“䠙”。

躸 (一) xiè《字彙》蘇葉切。

使。《字彙·身部》:“躸,使也。”

（二）zhī《龍龕手鑑》音支。

同“肢”。四肢。《龍龕手鑑·身部》：“⿰身攴，俗。⿰攴身，正。与肢、胑二同，手足四支也。”

⿰身少 shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

〔⿰身少⿰身少〕身体高大貌。《集韻·巧韻》：“⿰身少，⿰身少⿰身少，體長貌。”《字彙·身部》：“⿰身少，體長大貌。”

⿰身冊 同“聃”。《直音篇·身部》：“⿰身冉，俗聃字。⿰身冊同上，老子名。”《字彙·身部》：“⿰身冊，同聃。”

⿰身毛 máo《龍龕手鑑·身部》：“⿰身毛，音毛。”《字彙補·身部》：“⿰身毛，命袍切。見《篇韻》。”

⿰身攴 同“射”。《字彙補·身部》：“⿰身攴，《篇海》註與射同。”《康熙字典·身部》：“⿰身攴，《篇海》：‘⿰身矢亦作⿰身攴。’按，⿰身矢即射字。⿰身攴，又因⿰身矢而譌。”

⿰身交 同“⿰身詹”。《康熙字典·身部》：“⿰身交，《篇韻》音耽。義闕。《字彙補》：同⿰身詹。”按：《龍龕手鑑》、《改併四聲篇海》、《字彙補》字形均作“⿰身欠”。

⿰身欠 同“躭”。《龍龕手鑑·身部》：“⿰身欠”，“躭”的俗字。

⿰身丹 同“爐”。《改併四聲篇海·身部》引《俗字背篇》：“⿰身丹，音盧，太上作。張道忠添注釋曰：从身从丹。為⿰身丹者，聲与炉同，理遠有異，是太上内五行所説，除入人躰為炉也。⿰身丹者，鼎也，竈也。”按：道教旧说，以身为“炉”，修炼内丹。丹成，即可成“仙”。

⿰身亢 同“⿰身康”。《康熙字典·身部》：“⿰身亢，《篇韻》：同⿰身康。”

躭 漢印

dān《廣韻》丁含切，平覃端。

❶同“耽”。《玉篇·身部》：“躭，俗耽也。”1.快乐。《廣韻·覃韻》：“耽，耽樂也。《詩》曰：‘無與士耽。’或作躭。”《直音篇·身部》：“躭，樂也。”《文選·張翰〈雜詩〉》：“嘉卉亮有觀，顧此難久躭。”李善注：“《爾雅》曰：‘躭，樂也。’毛萇《詩》傳曰：‘躭，樂之久者也。’”2.沉溺；迷恋。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·覃韻》：“躭，淫翫。”《直音篇·身部》：“躭、耽同。好也，翫也。”《漢書·王嘉傳》：“躭於酒色，損德傷年。”唐李白《贈閭丘處士》：“且躭田家樂，遂曠林中期。”清朱彝尊《騰笑集·中院》：“同遊各下馬，考古性所躭。”3.滞留；延搁。《敦煌變文集·無常經講經文》：“前呈（程）一一自家躭，不修實是愚癡意。”金董解元《西廂記諸宮調》卷七：“是必小心休遲滯，莫躭悮。”《文明小史》第三十四回：“我實在没得錢了，躭一躭，下次帶來還你罷。”4.承担；经受。元孟漢卿《魔合羅》第三折：“我如今身躭受公私利害，筆尖注生死存亡。”《儒林外史》第六回：“若是送到縣裏，他那裏躭得住？如今只是求嚴老爺開恩。”《西遊記》第六十九回：“却説那國王躭病設朝，請唐僧見了，即命衆官快往會同館參拜神僧孫長老取藥去。”《中国谚语资料·山东》：“躭的十日晴，躭不的十日阴。”

❷方言。怀孕。清范寅《越諺·賸語》：“躭⿰身⿱身身：身，妊也。《素問》作重身。”元李直夫《虎頭牌》第三折：“俺兩口兒雖不曾十月懷躭，也曾三年乳哺。”清鄭旭旦《天籟集》第四十一首：“母親躭我十个月，那个月裏不担心。”

⿰身引 yǐn《龍龕手鑑·身部》：“⿰身引，音引。”

⿰身𠬝 同“服”。《正字通·身部》：“⿰身𠬝”，同“服”。

5**躰** 同“體”。《玉篇·身部》：“躰，俗體字。”《大戴禮記·盛德》：“以之道則國治……以之禮則國定，此御政之躰也。”唐皇甫湜《論業》：“躰無常軌，言無常宗。”宋佚名《方圓菴記》：“蓋宇宙雖大，不離其内；秋毫雖小，待之成躰。”

⿰身犮 bó《玉篇》蒲末切。

快步走。《玉篇·身部》：“⿰身犮，行急也。”

⿰身中 chōng《玉篇》敕龍切。

伸直。《玉篇·申部》：“⿰身中，⿰身中直也。”

⿰身冉 同“聃”。《玉篇·身部》：“⿰身冉，俗聃字。”《篇海類編·身體類·身部》：“⿰身冉，即聃。又姓；又國名；又人名，祝聃、老聃也。”唐佚名《李文墓志》：“⿰身冉浮氣紫，膺帆舟輕。”宋梅堯臣《題三教圓通堂》：“而將罝吾儒，復欲籠彼⿰身冉。”

⿰身只 同“肢”。《玉篇·身部》：“⿰攴身，四躰。亦作肢、胑。⿰身只，同肢。”

⿰身矢 說文·矢部

同“射”。《廣韻·禡韻》：“⿰身矢，同射。”《楚辭·天問》：“何啓惟憂，而能拘是達，皆歸⿰身矢⿰身𥷚，而無害厥躬。”王逸注：“⿰身矢，一作射；⿰身𥷚，一作鞠。”《漢書·韓安國傳》：“（匈奴）畜牧為業，弧弓⿰身矢獵。”清查繼佐《罪惟録·叛逆列傳》：“伏兵南關，佯敗，誘鹵入，伏⿰身矢哱雲死。”

⿰身匠 同“軀”。《玉篇·身部》：“軀，躰也。⿰身匠，同上。俗。”宋蘇軾《監試呈諸試官》：“却顧老鈍⿰身匠，頑朴謝鐫鍐。”《劉知遠諸宮調·知遠走慕家庄沙佗村入舍》：“土床上卧着年少人，七尺堂堂皃美，御⿰身匠凜凜如神。”

⿰身付 fù《廣韻》符遇切，去遇奉。

〔⿰身付⿰身兪〕1.穿衣。《廣韻·遇韻》：“⿰身付，⿰身付⿰身兪，著衣也。”2.服称。《集韻·遇韻》：“⿰身兪，⿰身付⿰身兪，服稱也。”

⿰身令 同“聆”。《龍龕手鑑·身部》：“⿰身令”，“聆”的俗字。

⿰身句 音义未详。《鶡冠子·天權》：“烏乘隨隨，⿰身句蜚垂帪。”

⿰身主 zhǔ《集韻》重主切，上麌澄。

身直貌。《集韻·噳韻》：“⿰身主，身直皃。”

躼 zhěn 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》側謹切。

身体端正。《改併四聲篇海·身部》引《俗字背篇》："躼，身端也。"

躾 同"躳"。《改併四聲篇海·身部》引《搜真玉鏡》："躾，音躳，義同。"《字彙補·身部》："躾，與躳同。俗用字也。"

䠶 chēn 《集韻》癡鄰切，平真徹。真部。

走貌。《集韻·真韻》："䠶，走皃。"《墨子·經説下》："倚倍拒堅，䠶依焉則不正。"按：孙诒让《墨子閒詁》以为"邪"的讹字，谭介甫《墨辯發微》以为"射"的讹字。

躭 同"跛"。《字彙補·身部》："躭，音義與跛同。"

躻 mǔ 《龍龕手鑑·身部》："躻，音母。"

《字彙補·身部》："躻，命剖切。見《金鏡》。"

6 躽 yē 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音耶。

父。《字彙補·身部》："躽，父也。"

䠸 kuā 《廣韻》苦瓜切，平麻溪。

〔䠸䠷〕也作"夸毗"。卑躬屈身以顺从于人。《玉篇·身部》："䠸，䠸䠷，以體柔人也。《爾雅》作夸毗。"《廣韻·麻韻》："䠸，䠸䠷，體柔也。"

躸 同"䠸"。《龍龕手鑑·身部》："躸，正；䠸，今。"《字彙補·身部》："躸，同䠸。"

躶 huàng

同"晃"。摇晃。《紅樓夢》第二十六回："寶玉無精打彩，只得依他。躶出了房門，在迴廊上調弄了一回雀兒。"又第四十回："船小人多，鳳姐只覺亂躶。"

躹 同"聘"。《康熙字典·身部》："躹，《川篇》：同聘。"北魏佚名《山徽墓誌》："會同諸侯之列，朝躹萬國之厚，惟君為上焉。"《敦煌掇瑣·女人百歲篇》："貳拾笄年花蘂春，父娘躹許事功勳。"

躼 tǒng 《集韻》吐孔切，上董透。

〔軃躼〕见"軃"。

躳 說文·吕部 泰山刻石 縱横家書一六五

同"躬"。《玉篇·吕部》："躳，身也。《易》曰：'不有躳，無攸利。'或作躬。"唐王仁昫《刊謬補缺切韻·東韻》："躳，謹敬也。又作躬。"《逸周書·月令》："率三公九卿、諸侯大夫躳耕帝籍田。"唐張彦遠《法書要録》卷五："梁則高祖叔達，恢弘厥躳，泯規矩，合童蒙。"清周亮工《賴古堂集·庚子重九雜感》："歎息此危躳，不若薤上露。"

躻 同"侹"。《龍龕手鑑·身部》："躻，俗；正作侹。身長直也。"《直音篇·身部》："躻，長也；直也；敬也；身長直也。"

躿 同"聒"。《龍龕手鑑·身部》："躿"，"聒"的俗字。

𨈵 rèn 《龍龕手鑑》而甚反。

同"妊"。《字彙補·身部》："𨈵，音妊。義同。"

躹 同"自"。《字彙補·身部》："躹，音義同自。"

躺 同"聃"。《干禄字書·平聲》："躺、䎦，竝上通下正。"《龍龕手鑑·身部》："䎦、躺，二俗。老子名也。"按：《字彙·身部》："䎦，同聃。"唐佚名《李文墓志》："君諱文字緯，隴西成紀人。周柱史躺之後也。"

躲 yè

〔姑躲〕也作"姑射"。山名。唐佚名《潘尊師碣》："昔姑躲有神人，堯輕天下。"按：《莊子·逍遥遊》有"藐姑射之山，有神人居焉。"陸德明釋文："姑射：徐(邈)音夜，又食亦反；李(軌)實夜反。山名，在北海中。"

䠷 tiǎo 《廣韻》土了切，上篠透。

身材高长。《廣韻·篠韻》："䠷，身長皃。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："長身曰䠷。"

躱 同"躲"。《改併四聲篇海·身部》引《川篇》："躱，身躱也。"《字彙·身部》："躱，躱避也。"明陶宗儀《輟耕録》卷九："民間謡曰：'滿城都是火，府官四散躱。'"《紅樓夢》第六回："劉姥姥此時坐不是，站不是，藏没處藏，躱没處躱。"鲁迅《集外集·自嘲》："躱进小楼成一统，管他冬夏与春秋。"

䠹 同"䠶"。《龍龕手鑑·身部》："䠹、䠶，二俗。"《字彙補·身部》："䠶，亦作䠹。"

躳 同"骸"。《字彙·身部》："躳，俗骸字。"

躭 同"災"。《直音篇·身部》："躭，災同。"

躲 duǒ 《玉篇》丁果切。

❶隐藏。《玉篇·身部》："躲，躲身也。"《京本通俗小説·馮玉梅團圓》："兵火之際，東逃西躲，不知拆散了幾多骨肉！"《醒世恆言·賣油郎獨占花魁》："家中大小，躲得没半個影兒。"茅盾《子夜》八："共产党红军也加倍活动了，土财主都带了钱躲到上海来。"

❷避开；避让。如：躲雨；躲车。《字彙·身部》："躲，躲避也。躱，同上。"宋陸游《沁園春·榮横谿閣小宴》："躲盡危機，消殘壯志，短艇湖中閑采蓴。"《醒世恒言·十五貫戲言成巧禍》："那人也不回話，照面一拳，劉官人側身躲過。"陆柱国《上甘岭》："他又躲过了敌人的七次机枪射击，才走到一条小河沟边上。"

躻 同"孕"。《字彙補·身部》："躻，音義與孕同。"

7躾 同"骴"。《字彙·身部》:"躾,同骴。"

軼 同"骴"。《集韻·脂韻》:"骴,骻骴,體柔。或作軼。"《篇海類編·身體類·身部》:"軼,與骴同。"

躷 同"聖"。清畢沅《經典文字辨證書》卷四:"聖,正;躷,俗。出北魏《太公吕望碑》。"

躽 同"蹴"。《龍龕手鑑·身部》:"躽,俗;正作蹴。"《字彙補·身部》:"躽,與蹴同。"

躹 同"貌"。《字彙補·身部》:"躹,音義同貌。"

躳 tuō《龍龕手鑑》音脱。

❶同"脱"。《字彙補·身部》:"躳,音義同脱。"

❷古地名。《康熙字典·身部》:"躳,《篇韻》音脱。地名。"

躴 láng《廣韻》魯當切,平唐來。

〔躴躿〕1.身长貌。《玉篇·身部》:"躴,躴躿,身長皃。"《集韻·唐韻》:"躴,長身也。"《字彙·身部》:"躴,身長貌。"2.身材高长的人。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》:"呼長人曰躴躿。"

躶 同"禍"。《直音篇·身部》:"躶,禍同。"

8躸 jī《廣韻》居宜切,平支見。

只身一人。《玉篇·身部》:"躸,身單貌。"《集韻·支韻》:"躸,《字林》:'隻也。'謂一身。"

軉 ā

骯脏;恶劣。金董解元《西廂記諸宫調》卷三:"為鶯娘,近來粧就箇軉浮浪。"又卷五:"入時衣袂,脱體别穿一套,煞㦿㦿地做些軉軀老。"

躻 同"軇"。《改併四聲篇海·身部》引《餘文》:"躻,軂躻,身長皃,或从壽。"《字彙·身部》:"躻,同軇。"

躺 tǎng

❶睡;平卧。《金瓶梅詞話》第四十一回:"只見妳子如意兒,看守着官哥兒,在炕上鋪着小褥子兒躺着。"《紅樓夢》第三十四回:"寶玉默默的躺在床上。"茅盾《子夜》一:"应该让病人躺在安静的房间里。"引申指物体平放或倒伏在地上。鲁迅《彷徨·幸福的家庭》:"劈柴已经用完了,只有一条稻草绳,却还死蛇似的懒懒的躺着。"王愿坚《七根火柴》:"被暴雨冲洗过的荒草,像梳子梳理过似的,光滑地躺倒在烂泥里。"

❷死的婉辞。《二十年目睹之怪現狀》第六十五回:"先母躺了下來,還是很熱鬧的,及至内人死後,散出訃帖去,應酬的竟就寥寥了。"殷夫《我们的诗·让死的死去吧!》:"他们的血并不白流,他们含笑的躺在路上,仿佛还诚恳地向我们点头。"

躶 luǒ《廣韻》郎果切,上果來。

同"裸"。《玉篇·身部》:"躶,赤躰。亦作裸。"《類篇·身部》:"躶,袒也。"《史記·陳丞相世家》:"臣躶身來,不受金無以為資。"唐白居易《開龍門八節石灘詩二首·序》:"大寒之月,躶跣水中。"

躲 同"射"。《龍龕手鑑·身部》:"躲","射"的俗字。《直音篇·身部》:"躲,射同。"

躷 同"矮"。《篇海類編·身體類·身部》:"躷,與矮同。"一说同"庱"。《廣韻·蟹韻》:"庱,坐倚皃。又作躷。"《字彙·身部》:"躷,一云坐倚皃。"

躸 zhōu《龍龕手鑑·身部》:"躸,音周。"《字彙補·身部》:"躸,義闕。"

躹 jú《集韻》居六切,入屋見。

〔躹躬〕即"鞠躬"。斂身以表示謹敬。《集韻·屋韻》:"躹,躹躬也。通作鞠。"

躻 同"軄"。《字彙補·身部》:"躻,俗軄字。"

躻 qióng《廣韻》去仲切,去送溪。

❶弯身。《集韻·送韻》:"躻,曲躬也。"

❷使役。《廣韻·送韻》:"躻,使役也。亦作㑋。"《洪武正韻·送韻》:"躻,役使也。又作㑋。"

❸同"窮"。《正字通·身部》:"躻,俗窮字。"

躾 wān《龍龕手鑑·身部》:"躾,一桓反。又於阮反,烏卧反。"

躿 转。《字彙補·身部》:"躿,《史記正義》:'躿車百乘。'"《史記·仲尼弟子列傳》"孔子以為能通孝道"唐張守節正義引《韓詩外傳》云:"(曾子曰:)親没之後,吾嘗南游於越,得尊官,堂高九仞,榱提三尺,躿轂百乘。"按:今本《韓詩外傳》作"轉轂"。

9軘 chūn《改併四聲篇海·身部》引《搜真玉鏡》:"軘,音春。"《字彙補·身部》:"軘,初分切。義未詳。"

躽 (一) yǎn

㊀《廣韻》於殄切,上銑影。

❶身体向前弯曲。《廣韻·銑韻》:"躽,身向前也。"《集韻·銑韻》:"躽,曲身也。"《本草綱目·石部·矾石附方》引《保幼大全·小兒胎寒》:"躽啼發癇。白礬煅半日,棗肉丸黍米大。每乳下一丸,愈乃止。"又《獸部·腎附方》:"小兒五十日以來,胎寒腹痛,躽啼上視,聚唾弄舌,微熱而驚,此癇候也。"

❷下陷;下坠。隋巢元方《諸病源候論·小兒雜病諸候·病㿗候》:"㿗者,陰核氣結腫大也。小兒患此者,多因啼哭躽氣不止。"又"差㿗者,陰核偏腹大,亦由啼哭躽氣擊於下所致。"按:躽气,中医指气虚下陷,致少腹睾丸下坠疼痛。

㊀《集韻》隱幰切，上阮影。
駝背。《集韻·阮韻》："軀，傴也。"
（二）yàn
㊀《集韻》於建切，去願影。
〔軀軆〕腹部胀大。《玉篇·身部》："軀，軀軆，怒腹也。"
㊁《廣韻》於扇切，去線影。
怒目而视。《廣韻·線韻》："軀，怒瞋。"

䠒（一）miàn《龍龕手鑑》音面。
同"面"。《改併四聲篇海·身部》引《龍龕手鑑》："䠒，音面。義同。"
（二）tǐ《龍龕手鑑》他礼反。
同"體"。《直音篇·身部》："軆，體同。躰軆，身也。躰、骵、䠒，并同上。"

躽 qiè《龍龕手鑑·身部》："躽，去謁反。又羊支反。"《字彙補·身部》："躽，見《海篇》。"

軀 zhòng《廣韻》柱用切，去用澄。
怀孕。《廣韻·用韻》："軀，婦人娠也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："婦人懷孕曰有傝，又曰傝軀。"

艎 huáng《篇海類編》胡光切。
乐钟声。《改併四聲篇海·身部》引《奚韻》："艎，樂鐘聲。"

軀 shù《廣韻》傷遇切，去遇書。
〔射軀〕见"射"。

躳 gōng（又读qiōng）《廣韻》居戎切，平東見。又去宫切。
〔躳躳〕也作"匑匑"。恭敬谨慎的样子。《通雅·釋詁》："躳，躳躳，猶躬躬也。《史記·魯世家》：'躳躳如畏。'即謹懾之意。"按：今本《史記·魯周公世家》作"匑匑"。清惠士奇《除夕寫懷》："君姑尚未起，雞鳴候高堂。躳躳偕先後，雜珮鳴珩璜。"

躹 tíng《龍龕手鑑·身部》："躹，徒丁反。"

躴 同"躴"。《篇海類編·身體類·身部》："躴，音躴。義同。"《直音篇·身部》："躴，音郎。躴躿，身長貌。躴，同躴。"

躶 hā《集韻》虚加切，平麻曉。
身子微弯，以此表示礼貌（不及鞠躬郑重）。如：把腰一躶（今作哈）；点头躶腰。《集韻·麻韻》："躶，身傴皃。"

躶 méi《龍龕手鑑·身部》："躶，音眉。"

10 **躶** qí《改併四聲篇海·身部》引《搜真玉鏡》："躶，音其。"《字彙補·身部》："躶，見《金鏡》。"

躶 róng《龍龕手鑑·身部》："躶，而容反。"《字彙補·身部》："躶，見《篇韻》。"

軆（一）hái《廣韻》户來切，平哈匣。
❶〔躴軆〕体长貌。《玉篇·身部》："軆，躴軆，躰長皃。"《集韻·咍韻》："軆，躴軆，身長也。"
❷长身。《廣韻·咍韻》："軆，長身。"《龍龕手鑑·身部》："軆，身長也。"
（二）kǎi
方言。坐下歇息。《中国歌谣资料·吃了晚饭上晓星》："少年伢儿跑得快，跑家去还能軆一軆。"编者原注："軆，读凯。'軆一軆'是坐下歇一歇的意思。"

躺 同"體"。《字彙補·身部》："躺，同體。"

躺 同"聘"。《玉篇·身部》："躺，俗聘字。"北魏佚名《李仲璇修孔子廟碑》："屢應躺而不遇，知道德之不行。"

䠣 同"躿"。《字彙補·身部》："䠣，同躿。"

䠊 同"骴"。《集韻·脂韻》："骴，骻骴，體柔。或作䠊。"《字彙·身部》："䠊，同骴。"

䠦 音义未详。宋黄庭堅《鼓笛令·戲詠打揭》："見來兩箇寧寧地。眼厮打、過如拳踢。恰得嘗些香甜底。苦殺人、遭誰調戲。臘月望州坡上地。凍着你、影䠦村鬼。你但那些一處睡。燒沙糖、管好滋味。"宋沈瀛《行香子》："野叟長年。一室蕭然。都齊放、萬軸牙籤。只留三件，三教都全。時看《周易》，讀《莊子》，誦《楞嚴》。鬬䠦會得，萬語千言。"

䠸 róng《龍龕手鑑·身部》："䠸，音容。"《字彙補·身部》："䠸，見《金鏡》。"

䠰 shǎn《字彙補》失冉切。
躲闪。《字彙補·身部》："䠰，躲閃也。今文牒多用此字。"

䠯 tàng《改併四聲篇海》引《川篇》他曠切。又七甚切。
弱。《改併四聲篇海·身部》引《川篇》："䠯，弱也。"

11 **軀**〔躯〕
説文·身部 武梁祠畫象題字
《説文》："軀，體也。从身，區聲。"
qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。
❶身体。《説文·身部》："軀，體也。"徐鍇繫傳："泛言曰身，舉四體曰軀，軀猶區域也。"段玉裁注："體者十二屬之總名也。可區而别之，故曰軀。"《荀子·勸學》："口耳之間則四寸耳，曷足以美七尺之軀哉！"唐陳子昂《感遇》三十首之三："亭堠何摧兀，暴骨無全軀。"《鏡花緣》第十三回："人生同一血肉之軀，他人既能熟諳水性，將身入海，我亦人身，何以不能？"
❷身孕。《三國志·魏志·華佗傳》："其母懷軀，陽氣内養。"晉王叔和《脈經》卷九："陰陽俱盛，故知雙軀。"又"婦

人經自斷而有軀，其脈反弦，恐其後必大下，不成軀也。"

❸"躯口"的省称。宋元时代女真族和蒙古族称被俘获并强迫服劳役的汉族人为"躯口"。元佚名《劉弘嫁婢》第一折："你道要女兒着錢贖箇婢，要廝兒着鈔買一箇軀。"《元典章·户部四》："其夫周璘卻將鄧嫌兒一面立契賣與周二總管為軀。"明王禕《擬元列傳二首》："至於貴家世襲，品官任子，軀、良户口之制，皆宜早定。"按："良"为"良人"(自由民)的简称。照元代法律，躯口的地位和良人完全不同，通常不得与良人通婚。

❹量词。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城内》："中有丈八金像一軀，中長金像十軀，繡珠像三軀。"北齊佚名《朱曇思等造塔頌》："敬造寶塔一軀。"明葉六桐《北邙說法》："呀，原來有一具枯骨，一軀死屍在此。"

⿰身厘 xiàng《改併四聲篇海·身部》引《搜真玉鏡》："⿰身厘，音相。"《字彙補·身部》："⿰身厘，見《海篇》。"

軁 (一) lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

〔軀軁〕驼背。《集韻·矦韻》："軁，軀軁，傴也。"

(二) lǚ《集韻》隴主切，上麌來。又龍玉切。

同"僂"。背脊弯曲。《玉篇·身部》："軁，屈己也。"《集韻·噳韻》："僂，《說文》：'尫也。周公韈僂；或言背僂。'亦从身。"《龍龕手鑑·身部》："軁"，"僂"的俗字。

⿰身國 guó《集韻》古獲切，入麥見。

〔⿰身國⿰身歷〕裸体。《集韻·麥韻》："⿰身國，⿰身國⿰身歷，倮也。"《字彙·身部》："⿰身國，⿰身國⿰身歷，裸也。"

⿰身苜 tián《改併四聲篇海·身部》引《龍龕手鑑》："⿰身苜，音田。"《字彙補·身部》："⿰身苜，同年切。義闕。"按：雙鑑樓藏宋刊本《龍龕手鑑》"音由"。

⿰身貧 同"窮"。《字彙補·身部》："⿰身貧，與窮同。"《直音篇·身部》："⿰身貧，窮同。"

⿰身康 kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

〔⿰身康躴〕也作"躴⿰身康"。身材高长。《廣韻·唐韻》："⿰身康，⿰身康躴，身長。"

12 **⿰身堯** xiāo《篇海類編·身體類·身部》："⿰身堯，香遥切。"又《龍龕手鑑·身部》："⿰身堯，昌遥反。"《字彙補·身部》："⿰身堯，見《金鏡》。"

⿰身耋 同"耋"。《字彙補·身部》："⿰身耋，與耋同。"

⿰身耊 同"⿰身耋(耋)"。《字彙補·身部》："⿰身耊，與耋同。亦作⿰身耊。"《直音篇·身部》："⿰身耋，音牒。⿰身耊，同⿰身耋。"

⿰身黃 同"⿰身殳"。《字彙補·身部》："⿰身黃，同⿰身殳。"

⿰身覃 zhān《字彙》音饘。

裸体。《字彙·身部》："⿰身覃，倮也。或作儃。

⿰身需 同"軟"。《字彙·身部》："⿰身需，同軟。"

⿰身甹 同"⿰身甹"。《康熙字典·身部》引《篇韻》："⿰身甹，同⿰身甹。"

⿰身貴 (一) wài《玉篇》五拜切。

人名。《玉篇·身部》："⿰身貴，人名。"

(二) kuì

同"聵"。聾。《龍龕手鑑·身部》："⿰身貴，俗，正作聵。聾也。"

軃 (一) duǒ《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音朵。

❶下垂。《字彙補·身部》："軃，垂也。"唐岑參《和刑部成員外秋寓直臺省寄知己》："竹喧交砌葉，柳軃拂窗條。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："軃羅袖以無言，垂湘裙而不語。"《紅樓夢》第七十四回："王夫人一見他釵軃鬢松，衫垂帶褪，大有春睡捧心之態。"

❷介词。向，朝。元馬致遠《青衫淚》第一折："我又不曾軃着你臉上直拳。"

❸方言。躺下歇息而又不入睡。《海上花列傳》第二回："王阿二靠在(張)小村身旁燒起烟來，見朴齋獨自坐着，便說：'榻床浪來軃軃哩。'朴齋巴不得一聲，隨向烟榻下手躺下。"

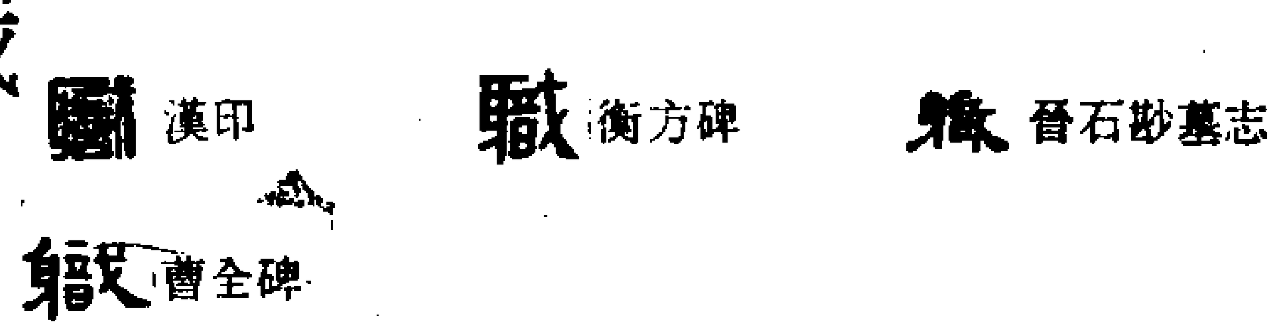
❹同"躲"。藏；避。《字彙·身部》："軃，同躲。"《張協狀元》第九齣："命蹇時乖撞着它，冤家要軃如何軃？"宋慧明《五燈會元·臨濟玄禪師法嗣》："昨日赴箇村齋，中途遇一陣卒風暴雨，却向古廟裏軃避得過。"康有為《故四品卿銜军机章京参部主事刘君光第》："夺门忽闻变，投狱无少軃。"

(二) tuǒ《康熙字典》引《篇韻》音妥。

方言。垂下。明李實《蜀語》："軃，下垂曰軃。"民國二十四年修《雲陽縣志·方言》："軃，垂也。《篇韻》：軃，音妥。垂下也。"明呂坤《閨戒》："長身軃脚自在眠。"郭沫若《创造十年》五："男子的衣裳却又有极长的袖管，长得快要軃过膝头。"又軃神，游手好闲的人。巴金《家》二五："刚才到学堂来，一路上被一些学生同流氓、軃神跟着。"巴金自注："軃神：即一些专门调戏妇女的年轻人。"郭沫若《黑猫》七："不打牌不吃酒的时候便是看京戏，学做成都的所谓'軃神'，总是要坐在戏场中的第一排，对于自己所捧的旦角怪声叫好。"

⿰身毳 cuì《龍龕手鑑·身部》："脃、⿰身毳，二，俗。千芮、千劣二反。"

軄



同"職"。《玉篇·身部》："軄，俗職字。"《類篇·身部》："軄，記微也。一曰主也，業也。"北魏佚名《元珍墓誌》："不恭其軄，公單馬肆焉。"唐陳子昂《昭夷子趙氏碑》："到軄逾歲，默然無言。"宋張君房《雲笈七籤》卷一百一十六：

"其中皆有仙王仙卿仙官輔相佐之，如世之職司。"

躼 lào《集韻》郎到切，去号來。

〔躼躸〕也作"躼躿"。身长。《類篇·身部》："躼，躼躸，身長。"《改併四聲篇海·身部》引《餘文》："躼，躼躿。身長皃。"

軂 同"樂"。《字彙補·身部》："軂，與喜樂之樂同。"

13 **軆** 僵硬。宋杜綰《雲林石譜》："明州昌國縣沿海近淺岍水底生琅玕石，狀似珊瑚……初出水，色甚白，經久微紫黑，紋理如軆，枝榦一律。"

軆 軆 漢印 軆 流沙簡·簡牘五·二一 軆 張遷碑

同"體"。《玉篇·身部》："躰、軆，並俗體字。"《干祿字書·上聲》："軆"，"體"的俗字。漢蔡邕《篆勢》："蒼頡循聖作則，制文軆，有六篆。"清許權《夢天》："頓覺心清軆骨輕，夢回漏箭報三更。"《天雨花》第十八回："現今身軆不安寧，不消再去來責備。"

軇 同"獨"。《龍龕手鑑·身部》："軇，俗。"《字彙補·身部》："軇，與獨同。"

軈 同"躭"。《龍龕手鑑·身部》："軈"，"躭"的俗字。《直音篇·身部》："躭，耽同。樂也；好也；翫也。軈，同躭。"

軃 （一）zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。

裸体。《玉篇·身部》："軃，裸形也。"《廣韻·獮韻》："軃，裸形無可蔽也。"《集韻·獮韻》："軃，倮也。或从人。"清和邦額《夜譚隨録》卷二："一日方晚飯，二童子忽軀軃戲階下。公見之怒發。"

（二）zhàn《集韻》之膳切，去線章。

体摇。《集韻·綫韻》："軃，體摇也。"

軄 同"聹"。《龍龕手鑑·身部》："軄，俗，正作聹。"

14 **軇** dào《集韻》大到切，去号定。

〔躼軇〕身长。见"躼"。

軉 lán《集韻》盧甘切，平談來。

〔軉軉〕身长貌。《集韻·談韻》："軉，軉軉，身長皃。"《孜正字彙·身部》："軉，身長貌。"

軈 同"躭"。《龍龕手鑑·身部》："軈"，"躭"的俗字。

軉 同"嬪"。《龍龕手鑑·身部》："軉，俗。正作嬪。"《字彙·身部》："軉，俗嬪字。"

軄 同"聹"。《篇海類編·身體類·身部》："軄，正作聹。垢也。"《字彙·身部》："軄，俗聹字。"

軁 同"鏤"。《篇海類編·身體類·身部》："軁，軀軁，屈也。"《直音篇·身部》："軁，僂同。軁，同軁。"《字彙·身部》："軁，俗軁字。"

15 **軀** （一）shēn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音身。

同"身"。《字彙補·身部》："軀，與身音義同。"

（二）qū

同"軀"。《康熙字典·身部》："軀，《篇海》：'音與軀同。'按：卽軀字之譌。"

軂 lěi《越諺》音累。

方言。环转不停。清范寅《越諺》卷下："軂，圜轉不停也。"

16 **軅** lì《集韻》狼狄切，入錫來。

〔軅軅〕见"軅"。

軉 lǒng《集韻》魯孔切，上董來。

〔軉躹〕身体不端正。《集韻·董韻》："軉，軉躹，身不端。"单用义同。《改併四聲篇海·身部》引《餘文》："軉，身不端也。"

18 **軉** niè《龍龕手鑑·身部》："軉，音聶。"《字彙補·身部》："軉，尼叶切。義未詳。"

軉 chān《集韻》鋤咸切，平咸崇。又財甘切。

〔軉軉〕见"軉"。

19 **軉** luán《字彙補·身部》："軉，呂員切。見《海篇》。"

20 **軉** yù《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音玉。

❶道家指精气凝结。《改併四聲篇海·身部》引《俗字背篇》："軉，太上作。張道忠添註釋曰……如人能將自己精氣不散不亂，心性不惑不迷，便是長生不老，根蒂堅牢，此乃太上之家風也。"《字彙·身部》："軉，珍貝，家之寶；精氣，身之寶。故謂人身精氣不散亂為軉。太上作。亳州碑有之。"

❷父母对小孩的爱称。如：阿軉；軉儿。清范寅《越諺》卷上："父母呼嬰為阿軉。"又"月亮彎彎，囡來望娘。孃（当为娘）話心肝軉歸且；爹話一盆花歸且；孃孃話穿針軉歸且；爺爺話敲背軉歸且。"

❸〔軉軉〕小孩自呼。清范寅《越諺》卷上："孩自呼為軉軉。"

辵　部

辵 後下一四·一八　佚二九〇　說文·辵部

《說文》："辵，乍行乍止也。从彳，从止。讀若《春秋公羊傳》曰：'辵階而走'。"段玉裁改"从彳，从止"作"从彳、止"。王筠句讀："許君以字形有止，遂説以乍止，非也。部中字皆行義。辵與行同意，行不能左行而右止，辵不能前行而後止，止衹是足耳……《廣雅》：'辵，犇也。'《玉篇》：'辵，走也。'是也。"按：甲骨文从行，从止。从行与从彳同意。

chuò 《廣韻》丑略切，入藥徹。鐸部。

❶步履踌躇。《說文·辵部》："辵，乍行乍止也。"桂馥義證："猶彳亍也。"

❷疾走。《廣雅·釋宮》："辵，犇也。"《六書故·人九》："辵，循道疾行也。"

❸不拾级而下。也作"踱"。《儀禮·公食大夫禮》"賓栗階升，不拜"漢鄭玄注："不拾级而下曰辵。"《公羊傳·宣公六年》"踱階而走"何休注："踱，猶超遽不暇以次。"唐陸德明釋文："踱，一本作辵。"

[2]**辺** pēng《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》："辺，普庚切。"《字彙補·辵部》："辺，音烹。見《篇韻》。"

边 同"軌"。《玉篇·辵部》："边，古文軌。"《集韻·旨韻》："軌，《說文》：'車轍也。'或作边。"《篇海類編·人事類·辵部》："边，音軌，義亦同。法也。車跡也。"

辽 "遼"的简化字。

迟 同"飽"。《字彙補·辵部》："迟，與飽同。"

边 同"邊"。《宋元以來俗字譜·辵部》："邊"，《通俗小說》、《目連記》、《金瓶梅》作"边"。按：今为"邊"的简化字。

迈 réng《廣韻》如乘切，平蒸日。

❶往。《廣韻·蒸韻》："迈，往也。"

❷走。民國二十五年修《牟平縣志·方言》："走曰迈。"

❸及。《集韻·蒸韻》："迈，及也。"

迅 同"迄"。《龍龕手鑑·辵部》："迅，同迄。"

[3]**迁** 說文·辵部

《說文》："迁，進也。从辵，干聲。讀若干。"

gān《集韻》居寒切，平寒見。元部。

❶进。《說文·辵部》："迁，進也。"又引申为求取。《篇海類編·人事類·辵部》："迁，乞也。"清章炳麟《文始一》："《說文》：'干，犯也。'……孳乳為迁，進也。引申為迁求。"《正字通·辵部》引《楚辭》："既迁進而務入。"按：《楚辭·離騷》"迁"作"干"，王逸注云："干，求。"清段玉裁《說文解字注·辵部》："干求字當作迁。"

❷遮。《集韻·寒韻》："迁，遮也。"

迂 居簋　說文·辵部　孫臏二〇三

《說文》："迂，避也。从辵，于聲。"王筠句讀："此避仍是僻字。迂曲是偏僻也。"按：金文从走，与从辵同意。

yū《廣韻》羽俱切，平虞云。又憶俱切，於武切。魚部。

❶迂回；曲折。《說文·辵部》："迂，避也。"段玉裁注："迂曲、回避，其義一也。"《書·盤庚中》："恐人倚乃身，迂乃心。"孔傳："迂，僻。"孔穎達疏："迂是迴也，迴行必僻，故迂為僻也。"《孫子·軍争》："軍争之難者，以迂為直，以患為利。"宋陳亮《酌古論三·李靖》："地險峻則魚貫而前，道迂曲則鴈行而進。"又绕（道）。宋朱熹《跋閻丘生陰符經說文》："括蒼閻丘君之官，臨賀迂道千里，過予於漳水之上。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："騎夫以家在蒿甸，故强余迂此。"清陳確《秋遊記》："迺於是始感而作詩，所謂'十里松陰山路迂'者也。"

❷远。《荀子·榮辱》："失之己，反之人，豈不迂乎哉！"王念孫雜志："《廣雅》曰：'迂，遠也。'《韓詩外傳》曰：'身不善而怨他人，不亦遠乎！'語意正與此同。"

❸广大。《玉篇·辵部》："迂，廣大也。"《禮記·文王世子》"况于其身以善其君乎"漢鄭玄注："于讀為迂。迂，猶廣也，大也。"《明史·陸粲傳》："（張）璁狠愎自用，執拗多私。（桂）萼外若寬迂，中實深刻。"

❹迂腐，不切事理。《字彙·辵部》："迂，闊也。"《論語·子路》："有是哉，子之迂也！"劉寶楠正義："《釋文》云：'迂，鄭本作于。'云：'于，狂也。'……狂者，疎闊之意。或鄭亦讀此于為迂也。"唐薛能《楊柳枝》："縣依陶令想嫌迂，營伴將軍卻太粗。"宋陳亮《問答下》："外實罰以求君道者，迂儒之論也。"魯迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："他的迂渐渐的改变起来，终于也敢和女性的同乡或朋友一同去走路了。"

❺夸诞不实。《國語·周語下》："郤犨見，其語迂。郤至見，其語伐。"《漢書·五行志中之上》："今郤伯之語犯，叔迂，季伐。"顏師古注："迂，夸誕也。"

❻邪。《國語·晉語一》："不度而迂求，不可謂義。"韋昭注："迂，邪也。不度利害之本，而以邪奪正，不可謂得其義。義，宜也。"《商君書·墾令》："百縣之治一形，則從，迂者不敢更其制，過而廢者，不能匿其舉。"

❼缓慢。三國魏王粲《儒吏論》："竹帛之儒，豈生而迂緩也？"宋陳亮《酌古論三·李靖》："奇兵之效捷，正兵之效迂。"

❽姓。《萬姓統譜·虞韻》："迂，見《姓纂》。"

迬 說文·辵部

同"迂"。《正字通·辵部》："迂，本作迬。"

迃 同"迂"。《廣雅·釋詁一》："迃，遠也。"《集韻·虞

韻》："迂，《說文》：'避也。'"《正字通·辵部》："迂，迁本字。"《韓非子·外儲説左上》："故羣臣士民之道言者迂弘，其行身也離世。"《晉書·文苑傳·伏滔》："望其俛首就羈，不亦迂哉！"宋司馬光《次韻和復古春日五絶句》之三："堪笑迂儒竹齋裹，眼昏逼紙看蠅頭。"

赾

說文·辵部

同"迖(徒)"。《字彙補·辵部》："赾，迖本字。"

迖

說文·辵部

同"徒"。《説文·辵部》："迖，步行也。"段玉裁注："迖，隸變作徒。"《玉篇·辵部》："迖，今作徒。"《敦煌長史武斑碑》："追昔劉向辯賈之迖，此口萬矣。"清王念孫《讀書雜志·漢隸拾遺》："辯即班字也。"

过

同"過"。《改併四聲篇海·辵部》引《俗字背篇》："过，與過同，今列俗。"《篇海類編·人事類·辵部》："过，俗過字。"《宋元以來俗字譜·辵部》："過"，《通俗小説》作"过"。按：今为"過"的简化字。

辺

pǐ《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》："辺，音匹。"《字彙補·辵部》："辺，普必切，音匹。"

辺

說文·丌部

《説文》："辺，古之道人以木鐸記詩言。从辵，从丌，丌亦聲。讀與記同。"段玉裁注："道人即班之行人，以木鐸巡於路，使民間出男女歌詠，記之簡牘，遞薦於天子。故其字從辵丌，辵者行也，丌者薦也。"

jì《集韻》居吏切，去志見。之部。

❶辺人，即"道人"。古代官名。《説文·丌部》："辺，古之道人以木鐸記詩言。"清王引之《經義述聞·春秋左傳中》："《夏書》曰：'道人以木鐸徇于路。'杜注：'道人，行人之官也。徇于路，求歌謡之言。'……引之謹案：《説文》'道人'當作'辺人'。許君所據《左傳》作'辺人'，故於辺下述之如此。"

❷语气词。相当于"哉"。《詩·大雅·崧高》"往近〔辺〕王舅"毛傳："近〔辺〕，已也。"鄭玄箋："近〔辺〕，辭也，聲如'彼記之子'之記。"宋毛居正《六經正誤》："近，《説文》作䢍……今作辺，音記。字譌作近。"馬瑞辰通釋："辺者，己之叚借。己為語辭。《詩》言'往辺'，猶《虞書》言'往哉'，《周書》'予往己'也。辺、近，形近易譌。"清王引之《經傳釋詞》卷五："其，語助也。或作記，或作忌，或作己，或作辺，義并同也。"

达

說文·辵部 或體

（一）dá《集韻》陁葛切，入曷定。月部。

同"達"。《説文·辵部》："达，達或从大。"《玉篇·辵部》："达，與達同。"按：今为"達"的简化字。

（二）tì《廣韻》他計切，去霽透。月部。

❶滑。《文選·王褒〈洞簫賦〉》："其妙聲則清静厭瘱，順叙卑达。"李善注引《字林》曰："达，滑也。"

❷足滑。《廣韻·霽韻》："达，足滑。"

❸迭。《説文·辵部》："达，或曰迭。"段玉裁注："下脱'字'字。或曰，此迭字之異體也。"《玉篇·辵部》："达，迭也。"

（三）tà《集韻》他達切，入曷透。

同"𨒪"。《集韻·曷韻》："𨒪，《博雅》：'逃也。'一曰行不相遇。或作达。"《字彙補·辵部》："达，𨒪也。"

迈

"邁"的简化字。

辸

pò《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》："辸，普没切。"《字彙補·辵部》："辸，音誖。見《篇韻》。"

辿

chǎn《刊謬補缺切韻》丑延反。又丑連反。

缓步。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·仙韻》："辿，緩步。"《西遊記》第二十三回："那師父手軟勒不住，儘他劣性，奔上山崖，纔大達辿步走。"

迁

qiān《廣韻》倉先切，平先清。

❶行进。《玉篇·辵部》："迁，行進也。"

❷同"遷"。《正字通·辵部》："迁，俗遷字。舊註'徙也''迁葬也'，與遷訓近。"按：今为"遷"的简化字。

❸墓地。《類篇·辵部》："迁，塲謂之迁。"

❹伺候。《廣韻·先韻》："迁，伺候也。"

❺标记。《廣韻·先韻》："迁，標記也。"

迋

同"迍"。《龍龕手鑑·辵部》："迍，正；迋，今。迋邅，也。"《字彙補·辵部》："迋，同迍。"宋吕蒙正《兖州文宣王廟碑銘》："時不用兮，吾道迋邅。"《敦煌掇瑣·季布歌》："唯有季布中(鍾)离末，火炙油煎未是迋。"按：《敦煌變文集·捉季布傳文》"迋"作"迍"。

迄

石鼓　說文新附·辵部　尹宙碑　趙寬碑

《説文新附》："迄，至也。从辵，气聲。"

qì《廣韻》許訖切，入迄曉。術部。

❶至。《爾雅·釋詁上》："迄，至也。"《詩·大雅·生民》："后稷肇祀，庶無罪悔，以迄于今。"毛傳："迄，至也。"漢張衡《東京賦》："迄上林，結徒營。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷一："自渡江後，方乘轎，迄今不改。"鲁迅《书信·致宋崇义(一九二〇年五月四日)》："往来匆匆，在杭在越之诸友人，皆不及走晤；迄今犹以为憾。"

❷终，终了。漢曹操《軍令》："至營迄，復結幡旗，止鼓。"

❸副词。终于。《後漢書·孔融傳》："融負其高氣，志在靖難，而才疎意廣，迄無成功。"李賢注："迄，竟也。"宋岳珂《桯史》卷二："荆公無以答，迄不為變。"《聊齋志異·促織》："於敗堵叢草處，探石發穴，靡計不施，迄無濟。"

迖

chǐ《集韻》丑亦切，入昔徹。

跛。《集韻・昔韻》："迀，跛也。"

迖 同"辷(撫)"。《玉篇・辵部》："迖，安也，循也，追也。"《直音篇・辵部》："迖"，同"辷"。

辷 說文・手部 古文

fǔ 《集韻》斐父切，上麌敷。魚部。

❶同"撫"。《說文・手部》："撫，安也。一曰循也。辷，古文从辵亡。"段玉裁注："揗，各本作循，今正。揗者，摩也。"《集韻・噳韻》："撫，或作辷。"

❷追。《玉篇・辵部》："迖(辷)，追也。"《改併四聲篇海・辵部》引《川篇》："辷，追也。"

❸逃去。《字彙・辵部》："辷，逃去也。"

迅 說文・辵部 晉孫夫人碑

《說文》："迅，疾也。从辵，卂聲。"

xùn 《廣韻》私閏切，去稕心。又息晉切。真部。

❶疾速。《爾雅・釋詁》："迅，疾也。"《論語・鄉黨》："迅雷風烈必變。"邢昺疏："迅，急疾也。"《漢書・溝洫志》："河湯湯兮激潺湲，北渡回兮迅流難。"顏師古注："迅，疾也。"《晉書・石苞傳附石崇》："崇牛迅若飛禽，(王)愷絶不能及。"清邵長蘅《雜詩》："河流日夕迅，莽莽寒雲隤。"

❷兽名。指狼有力者。《爾雅・釋獸》："狼，牡，貛；牝，狼。其子，獥；絶有力，迅。"邢昺疏引舍人曰："狼，牡名貛，牝名狼，其子名獥，絶有力者名迅。"

迉 qī 《文選・揚雄〈甘泉賦〉李善注》音棲。

〔迉迡〕也作"遲遟"、"棲遲"。游息。《文選・揚雄〈甘泉賦〉》："徘徊招摇，靈迉迡兮。"李善注："迉迡，即棲遲也。毛萇《詩》傳曰：棲遲，遊息也。"胡克家考異："茶陵本'迉迡'作'棲遲'，云：善作'迉迡'。案：茶陵所見及尤本皆非也。袁本云：'棲遲，善作屖迡。'其載善音，則云屖音棲。《漢書(揚雄傳上)》作'遲遟'。顏注：'遲，音栖。'考《集韻・十二齊》有屖遲，别無迉字重出其下。然則但傳寫誤耳。"

迟 說文・走部 古文

同"起"。《說文・走部》："起，古文起从辵。"

迡 同"起"。《集韻・止韻》："起，《說文》：'能立也。'亦姓。古从辵。"清俞樾《古書疑義舉例・不識古字而誤改例》："起，古文作'迡'。《漢書・孝哀帝紀》：'舉孝弟惇厚、能直言、通政事，迡於側陋、可親民者，各一人。''起於側陋'，謂從微賤起家，故能周知民間疾苦，可使親民也。學者不識'迡'字，誤作'延'字，師古訓為延致而仕者，文義迂回。"

迂 後下一四 一四

同"遊"。《龍龕手鑑・辵部》："迂"，"遊"的古字。《篇海類編・人事類・辵部》："迂，行也。通作遊。"

迆 說文・辵部

《說文》："迆，衺行也。从辵，也聲。"

(一) yǐ 《廣韻》移爾切，上紙以。又弋支切。歌部。

❶斜行，地势曲折延伸。《說文・辵部》："迆，衺行也。"書・禹貢》："東至于澧，過九江，至于東陵，東迆北會于匯。"孔傳："迆，溢也。"孔穎達疏："迆，言靡迆邪出之言，故為溢也。"北魏酈道元《水經注・河水》："大河右迆，東注漯水矣。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四："大江自南迆北。武昌城在北，即古江夏地。"

❷斜倚。《周禮・考工記・序官》："戈柲六尺有六寸，既建而迆，崇於軫四尺，謂之二等。"鄭玄注引鄭司農云："迆，讀為倚移從風之移，謂著戈於車邪倚也。"《文選・張衡〈東京賦〉》："立戈迆戛，農輿輅木。"李善注引薛綜曰："戈謂木勾矛戟也，戛，長矛也。矛置車上邪柱之。"張銑注："戈短，故立於車上；矛長，故靡迆邪柱也。"

(二) tuó

〔迆逗〕挑逗，引诱。清孔尚任《桃花扇・眠香》："陳隋花柳，日日芳情迆逗。"

巡 行气銘 古鉨 說文・辵部 楊统碑 華山廟碑

《說文》："巡，延行皃。从辵，川聲。"

(一) xún 《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶巡视；来往查看。《說文・辵部》："巡，延行皃。"沈濤古本考："《玉篇》用作視行也，葢古本如是。視行謂省視而行。今本延字不可通。"段玉裁注："視行者，有所省視之行也。"《六書故・人九》："巡，周行省眂也。"《書・堯典》："歲二月，東巡守，至于岱宗。"孫星衍疏引鄭康成曰："巡守者，行視所守也。"《左傳・襄公三十一年》："諸侯兵至，甸設庭燎，僕人巡宫。"清朱彝尊《宣府鎮》："尚憶武皇巡玉塞。"

❷巡行；行走。《國語・晉語四》："臣從君還軫，巡於天下，怨其多矣。"韋昭注："巡，行也。"《吕氏春秋・孟秋紀》："巡彼遠方。"高誘注："巡，行也。"《太玄・玄測》："巡乘六甲，與斗相逢。"司馬光注："巡，行也。"

❸抚慰。《後漢書・班彪傳》："巡靖黎蒸。"李賢注："巡，撫也。"

❹量词。遍。《玉篇・辵部》："巡，徧也。"《左傳・桓公十二年》："伐絞之役，楚師分涉於彭。羅人欲伐之。使伯嘉諜之。三巡數之。"杜預注："巡，徧也。"杨伯峻注："謂伯嘉數楚師之數。"宋王安石《窺園》："杖策窺園日數巡。"《紅樓夢》第五十四回："你也去斟一巡酒，豈不好？"

(二) yán 《集韻》余專切，平仙以。

通"沿"。衔接。清朱駿聲《說文通訓定聲・屯部》："巡，叚借為沿。"《禮記・祭義》："日出于東，月生于西，陰陽長短，終始相巡。"鄭玄注："巡，讀如'沿漢'之沿(沿)，謂更相從道。"

(三) shùn 《集韻》殊閏切，去稕禪。

同"順"。《集韻・稕韻》："順，古作巡。"

4⿺辶巨 同"遄"。《字彙補·辵部》:"⿺辶巨,古遄字省文。見《石鼓文》。"《石鼓文》:"猷作邍作,導⿺辶巨我嗣。"沈肇年詮補楷作"遄",云:"遄,訓疾速。言作興周室所循導路,前進迅速也。遄,字書作⿺辶巨。"明焦竑《俗書刊誤·略記字始》:"石鼓文尤難識,其以今文讀者,亦多意會,今附記之……⿺辶巨,遄。"

迋 說文·辵部

《說文》:"迋,往也。从辵,王聲。《春秋傳》曰:'子無我迋。'"

(一) wàng 《廣韻》于放切,去漾云。陽部。

❶往来;归往。《說文·辵部》:"迋,往也。"《廣雅·釋詁一》:"迋,往也。"王念孫疏證:"迋者,《漢書·五行志》迋作往。往、迋、徨,聲竝相近。"又《釋詁二》:"迋,歸也。"王念孫疏證:"迋,即往字也。顏師古注《漢書·揚雄傳》云:'迋,古往字。'"《左傳·襄公二十八年》:"君使子展迋勞於東門之外。"清余集《鄭詘齋墓志銘》:"竺之死,君哭之慟。近又喪安,輒回迋不自禁。雖善自我裁抑,其神傷矣。"

❷慰劳。《廣韻·漾韻》:"迋,勞也。"《新唐書·安禄山傳》:"(安禄山)入朝,楊國忠兄弟姊妹迋之新豐,給玉食;至湯,將校皆賜浴。"

(二) guàng 《廣韻》俱往切,上養見。又《集韻》古況切。陽部。

❶通"誑"。欺骗。《集韻·漾韻》:"誑,《說文》:'欺也。'或作迋。"又《養韻》:"迋,欺也。或从狂。"清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"迋,叚借為誑。"《詩·鄭風·揚之水》:"無信人之言,人實迋女。"毛傳:"迋,誑也。"《左傳·定公十年》:"辰為之請,弗聽。辰曰:是我迋吾兄也。"杜預注:"迋,欺也。"明劉基《郁離子·淳于髡論燕畔》:"是女實自迋,非神迋女也。"

❷通"恇"。恐吓。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》:"迋,叚借為恇。"《左傳·昭公二十一年》:"子無我迋,不幸而後亡。"杜預注:"迋,恐也。"

(三) kuáng 《集韻》渠王切,平陽羣。

妄。《集韻·陽韻》:"迋,妄也。"

⿺辶开 同"⿺辶丌"。语气词。《字彙補·辵部》:"⿺辶开,《九經考異》云:《詩》'往近王舅。'楊慎近作⿺辶丌,一作⿺辶开。"按:明楊慎《升庵經說六·往近王舅》引元朱公遷云:"《說文》近从辵从丌,丌,音基,楷書作⿺辶开,與近相似而誤也。"

进 "進"的简化字。

⿺辶夭 é 《龍龕手鑑》五禾反。

〔⿺辶夭⿺辶虒〕违天下。《龍龕手鑑·辵部》:"《玉篇》云:'⿺辶夭⿺辶虒,違天下也。'"

远 "遠"的简化字。

违 "違"的简化字。

运 (一) yǔn 《集韻》羽粉切,上隱于。

走貌。《集韻·隱韻》:"运,走皃。"

(二) yùn

"運"的简化字。

⿺辶廿 "迣"的讹字。《正字通·辵部》:"⿺辶廿,迣字之譌。舊註音訓與迣同,分二字,非。"

迊 子孅迎子壺

同"帀"。《廣韻·合韻》:"帀,遍也,周也。迊,同帀。"《集韻·合韻》:"帀,《說文》:'周也。从反之而帀也。'或作迊。"唐裴漼《少林寺碑》:"地迊貝花,門連石柱。"

⿺辶巿 說文·辵部

《說文》:"⿺辶巿,行皃。从辵,巿聲。"李泽兰《說文辵部兩⿺辶巿字說》:"辵部兩⿺辶巿字,一解曰'行皃',一解曰'前頓'。"

bó 《廣韻》北末切,入末幫。月部。

❶行貌。《說文》:"⿺辶巿,行皃。"

❷急走。《玉篇·辵部》:"⿺辶巿,急走。"

⿺辶山 zǒu 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音走。

行貌。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》:"⿺辶山,行皃。"

⿺辶支 qì 《廣韻》去智切,去寘溪。

❶避。《廣雅·釋詁三》:"⿺辶支,避也。"

❷行。《字彙·辵部》:"⿺辶支,行也。"

还 居延簡甲一〇六〇

(一) fú 《龍龕手鑑·辵部》:"还,俗。不、浮二音。"《字彙補·辵部》:"还,否、浮二音。見《篇韻》。"

(二) huán

同"還"。《宋元以來俗字譜》:"還",《通俗小說》、《嬌紅記》、《白袍記》、《目連記》等作"还"。按:今为"還"的简化字。

(三) hái

"還"的简化字。

⿺辶太 "达"的讹字。《正字通·辵部》:"⿺辶太,达字之譌。……六書有达無⿺辶太。舊本譌作⿺辶太,改他計切,音替,行也。"

迖 "达"的讹字。《康熙字典·辵部》引《正字通》:"迖,达字之譌。"

⿺辶尤 yóu 《集韻》于求切,平尤云。

经过。《集韻·尤韻》:"⿺辶尤,經過也。"

连 "連"的简化字。

𨑩 háo《龍龕手鑑·辵部》:"𨑩,音毫。"《字彙補·辵部》:"𨑩,何刀切。義闕。"

迓 說文·言部 或體

yà《廣韻》吾駕切,去禡疑。魚部。

❶同"訝"。迎接。《爾雅·釋詁下》:"迓,迎也。"《説文·言部》:"訝,相迎也。迓,訝或从辵。"段玉裁注:"鉉增'迓'字,云:'訝或從辵。'為十九文之一。按:'迓',俗字,出於許後。"《書·盤庚中》:"予迓續乃命于天。"孔傳:"迓,迎也。"《宋史·韓世忠傳》:"於是召梁氏入,封安國夫人,俾迓世忠,速其勤王。"朱德《上白云山》:"珠江两岸琼楼现,净扫门庭迓国宾。"

❷迎击;抵御。《書·牧誓》:"不迓克奔,以役西土。"孔傳:"商衆能奔來降者,不迎擊之。"陸德明釋文:"迓,馬(融)作禦,禁也。"《太玄·親》:"螟蛉不屬蜾蠃,取之不迓侮。"范望注:"迓,御也。"

❸溜走,逃跑。金董解元《西廂記諸宫調》卷二:"何曾敢與他和尚爭鋒,望着直南下便迓。"凌景埏校注:"迓,這里是溜走的意思。"

迍 zhūn《廣韻》陟倫切,平諄知。

〔迍邅〕《玉篇》:"迍,迍邅也。"1.路难行貌。《篇海類編·人事類·辵部》:"迍,迍邅,難行不進皃。"漢蔡邕《述行賦》:"塗迍邅其蹇連,潦汙滯而為災。"明瞿式耜《恭聞大行皇帝詔啜泣為詩六首》之六:"風木銜悲已五年,長安馬首尚迍邅。"清王士禛《贈程五周量》:"即君聲名滿天下,短褐徒步猶迍邅。"又单用义同。《集韻·諄韻》:"迍,邅也。"宋梅堯臣《送崔秀才》:"今子振衣去,焉能久迍羈?"2.困顿。晉左思《詠史八首》之七:"英雄有迍邅,由來自古昔。"唐劉長卿《贈别于羣投筆赴西安》:"誰謂命迍邅,還令計反覆。"清方苞《萬季野墓表》:"余迍邅轗軻,於所屬史事之大者,既未獲從事,而傳誌之文,亦久而未就。"又单用义同。南朝梁劉勰《滅惑論》:"運迍則蠍國,世平則蠹民。"《北史·薛世雄傳論》:"時迍遭顛,良有命乎!"《封神演義》第四十七回:"燃燈近前,下鹿施禮:'深感道兄施術之德。堪憐那一位穿紅的道人遭迍,吾心不忍!'"

迗 dì《改併四聲篇海》引《奚韻》丁計切。

不进。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》:"迗,不進也。"

迄 同"迄"。《龍龕手鑑·辵部》:"迄","迄"的俗字。《字彙補·辵部》:"迄與迄同。"

𨑒 說文·辵部

同"徙"。《説文·辵部》:"𨑒,迻也。"朱駿聲通訓定聲:"今隸體作徙,不作𨑒。"《玉篇·辵部》:"𨑒,移也。今作徙。同。"《字彙·辵部》:"𨑒,與徙同。"

迌 zhì《玉篇》陟栗切。

近。《玉篇·辵部》:"迌,近也。"

𨑶"巡"的讹字。《字彙補·辵部》:"𨑶,巡字之譌。《天淵發微》:'天日錯行,陰陽更𨑶。'"《太平廣記》卷二百七十引五代范資《玉堂閑話》:"莊之門有器甲,蓋近戍𨑶警之卒也。"《明成化説唱詞話叢刊·石郎駙馬傳》:"才吃一杯無言語,酒至三𨑶未可言。"

迺 同"退"。《玉篇·辵部》:"退,卻也,去也。迺,古文。"《集韻·隊韻》:"復,古作迺,隸作退。"

迕 古鉥

wǔ《廣韻》五故切,去暮疑。又《集韻》阮古切。魚部。

❶相逢;相遇。《玉篇·辵部》:"迕,遇也。"《古今韻會舉要·麌韻》:"迕,徐曰:'相逢也。'"《後漢書·陳蕃傳》:"王甫時出,與蕃相迕。"李賢注:"迕,猶遇也。"《晉書夏·侯湛傳》:"伊尹之干成湯,甯戚之迕桓公。或投己鼎俎,或屙身飯牛,明廢興之機,歌《白水》之流,德入殷王,義感齊侯。"

❷违反;违背。《字彙·辵部》:"迕,違也,逆也。"《莊子·天道》:"倒道而言,迕道而説者,人之所治也,安能治人?"成玄英疏:"迕,逆也。……迕逆物情,適可為物所治,豈可治物也!"《漢書·廣川惠王傳》:"宮人畏之,莫敢復迕。"唐杜甫《秦州雜詩二十首》之十八:"西戎外甥國,何得迕天威。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"顾上下相迕,时有不平,而诗人裴伦,实生此际。"

❸交错;夹杂。《文選·宋玉〈風賦〉》:"耾耾雷聲,迴穴錯迕。"李善注:"錯迕,雜錯交迕也。"宋蘇軾《喬太傅見和復次韻答之》:"百年三萬日,老病常居半。其間迕憂樂,歌笑雜悲歎。"《清稗類鈔·動物類·毘陵驛馬》:"蹏聲、鐸聲、箠聲迕交衢,晝夜不絶。"

❹触犯。《小爾雅·廣言》:"迕,犯也。"《文選·班固〈幽通賦〉》:"上聖迕而後拔兮,雖羣黎之所禦。"李善注引曹大家曰:"迕,觸也。"《資治通鑑·漢獻帝建安五年》:"公貌寬而内忌,不亮吾忠,而吾數以至言迕之。"《聊齋志異·宫夢弼》:"暗陬有物堆積,蹴之迕足,拾視皆朱提。"

❺斜柱名之一。宋李誡《營造法式·大木作制度一·斜柱》:"斜柱,其名有五:一曰斜柱,二曰梧,三曰迕,四曰枝撐,五曰叉手。"

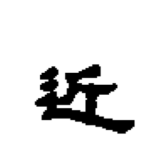
❻同"逜"。过。《集韻·姥韻》:"逜,過也。或作迕。"

❼姓。《正字通·辵部》:"迕,姓。明有迕春。"

迋 同"邊"。《敦煌掇瑣·太子入山修道讚》:"四更夜,亦偏乘雲到雪山。端身正坐向欲前,坐禪迋。"《敦煌曲校録》"禪迋"作"禪邊"。任二北校:"'禪'或是'巖'。'邊'原作'迋',待校。"

近 說文古文 說文·辵部 泰山刻石

睡虎地簡一三·七〇 縱横家書一八三 春秋事語五五

武威簡·服傳七 禮器碑  熹·易·小畜

《説文》:"近,附也。从辵,斤聲。岸,古文近。"

jìn《廣韻》巨靳切,去焮羣。又其謹切。諄部。

❶附近；不远。《説文·辵部》："近，附也。"桂馥義證："附也者，當為坿。本書'坿，近也。'俗作附，《廣雅》：'附，近也。'"徐灝注箋："許説解中多用世俗通行之字，蓋以其所易知釋所難知也。不必皆用本義。"《玉篇·辵部》："近，不遠也。"《墨子·經説下》："行者必先近而後遠，遠近脩也，先後久也。"孫詒讓閒詁："'遠近脩也'，'先後久也'，相對為文，以地之相去言曰脩，以時之相去言曰久。"唐李商隱《茂陵》："漢家天馬出蒲梢，苜蓿榴花遍近郊。"鲁迅《彷徨·祝福》："我给那些因为在近旁而极响的爆竹声惊醒。"

❷历时短。如：近期；近来。唐韓愈《與陳給事書》："輒自疏其所以，并獻近所為《復志賦》已下十首為一卷，卷有標軸。"清李慈銘《庚午書事》："宋金殷鑒近，幸莫恃成功。"

❸逼近；靠近。《廣韻·隱韻》："近，迫也。"《易·繫辭下》："二與四同功而異位，其善不同。二多譽，四多懼，近也。"韓康伯注："位逼於君，故多懼也。"《吕氏春秋·處方》："章子令人視水可絶者，荆人射之，水不可得近。"高誘注："近，猶迫也。"元關漢卿《單刀會》第二折："大夫，量你怎生近的那關雲長？"又追求；希求。如：急功近利。宋朱熹《近思録·為學》："伊川（程頤）曰：學者須是務實，不要近名，方是。有意近名，則是偽也。"張伯行集解："須是專務著實，而無半點為名意思。"

❹接近；临近。《詩·大雅·民勞》："敬慎威儀，以近有德。"唐李商隱《樂遊原》："夕陽無限好，只是近黄昏。"巴金《死》："我那时的确是一个不近人情的孩子。"

❺亲近。《篇海類編·人事類·辵部》："近，親也。"《書·五子之歌》："民可近，不可下，民惟邦本，本固邦寧。"孔傳："近，謂親之。"晉李密《陳情表》："外無朞功强近之親，内無應門五尺之童。"《資治通鑑·周顯王十六年》："且人有好揚人之善者，王曰：'此君子也，近之。'好揚人之惡者，王曰：'此小人也，遠之。'"又宠幸。《戰國策·齊策三》："齊王夫人死，有七孺子皆近。"高誘注："近，幸也。"鮑彪校注："言其親幸。"

❻指君臣亲近的人。《禮記·月令》："（仲冬之月）省婦事，毋得淫，雖有貴戚近習，毋有不禁。"鄭玄注："近習，天子所親幸者。"《孟子·離婁下》"武王不泄邇"漢趙岐注："邇，近也。近，謂朝臣。"《新唐書·高適傳》："俄遷侍御史，擢諫議大夫，負氣敢言，權近側目。"

❼切近。《詩·周南·關雎序》："故正得失，動天地，感鬼神，莫近于詩。"孔穎達疏："無有近於詩者，言詩最近之，餘事莫之先也。《公羊傳》説春秋功德云：'撥亂世，反諸正，莫近諸《春秋》。'何休云：'莫近，猶莫過之也。'"按：《公羊傳·哀公十四年》何休注无此语。阮元校勘记据《毛詩序》、《爾雅序》疏引何休注，云："疑脱"。

❽浅近；浅显。《孟子·盡心下》："言近而指遠者，善言也。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："世人之悲，悲其不遇，無成而虧，故其感也近；君子之悲，悲其不幸，既得而喪，故其感也深。"《新唐書·叛臣傳下·高駢》："用之自謂與僊真通，對駢叱咤風雨，或望顧揖再拜，語言俚近。"明何景明《與李空同論詩書》："辭艱者意反近，意苦者辭反常。"

❾浅陋；平庸。《北史·崔宏傳附崔浩》："聖策獨發，非愚近所及，願陛下必行無疑。"明高啓《獨庵集序》："情不達，則墮于浮虚，而感人之實淺；妙不臻，則流于凡近，而超俗之風微。"

❿近似。三國吴張儼《默記·述佐》："昔子産治鄭，諸侯不敢加兵，蜀相其近之矣。"

⓫知晓。《吕氏春秋·執一》："慈親不能傳於子，忠臣不能入於君，唯有其材者為近之。"高誘注："近，猶知也。"

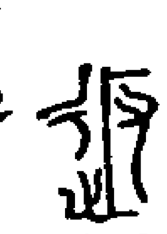
⓬接近；将近。《後漢書·方術傳下·薊子訓》："後人復於長安東霸城見之，與一老公共摩挲銅人，相謂曰：'適見鑄此，已近五百歲矣。'"《世説新語·政事》："王大（忱）為吏部郎，嘗作選草……（王）僧彌得，便以己意改易所選者近半。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："（吴元濟）起，聽於廷，聞（李）愬軍號令曰：'常侍傳語'。應者近萬人。"

⓭副词。大概。杨树达《詞詮》卷四："近，副詞。殆也。"《三國志·魏志·華佗傳》："後太祖親理，得病篤重，使佗專視。佗曰：'此近難濟。恒事攻治，可延歲月。'"晉王羲之《與桓温箋》："謝萬才流經通，處廊廟，参諷議，故是後來一器。而今屈其邁往之氣，以俯順荒餘，近是違才易務矣。"

⓮唐、宋杂曲的一种体制。宋張炎《詞源》卷下："而美成諸人又復增演慢曲、引、近，或移宫换羽為三犯、四犯之曲。"

⓯姓。《萬姓統譜·問韻》："近，見《姓苑》。"

返


含章鐘

鄂君舟節

中山王壺

説文·辵部

《説文》："返，還也。从辵，从反，反亦聲。《商書》曰：'祖甲返。'彶，《春秋傳》返从彳。"

fǎn 《廣韻》府遠切，上阮非。元部。

❶还，回归。也作"反"。《説文·辵部》："返，還也。《商書》曰：'祖甲返'。"承培元引經證例："此引《書》證字也。祖甲無返事，大甲有返事而無其文，此當為'祖伊返'之譌也。返，今經傳多作反。"《廣雅·釋詁二》："返，歸也。"《古今韻會舉要·阮韻》："返，還也。通作反。"《孫子·行軍》："粟馬肉食，軍無懸缻，不返其舍者，窮寇也。"唐崔顥《黄鶴樓》："黄鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。"鲁迅《书信·致宋崇义一九二〇年五月四日》："仆于去年冬季，以挈眷北来，曾一返越中，往来匆匆，在杭在越之诸友人，皆不及走晤。"

❷归还。《搜神記》卷四："俟汝至石頭城，返汝簪。"宋李文饒《通犀帶賦》："虞公滅而垂棘返，壯武殘而龍劍飛。"《聊齋志異·喬女》："宰按之，果真，窮治諸無賴，盡返所取。"

❸回转；折回。唐王維《鹿柴》："返景入深林，復照青苔上。"唐李商隱《寫意》："日向花間留返照，雲從城上結層陰。"

❹更换。《吕氏春秋·慎人》："孔子烈然返瑟而弦，子路抗然執干而舞。"高誘注："返，更也，更取瑟而弦歌。"

❺违反。《論衡·案書》："言多怪，頗與孔子'不語怪力'相違返也。"《齊民要術·種穀》："順天時，量地利，則用力少而成功多。任情返道，勞而無獲。"

⿺辶仐

同"迅"。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶仐、迅，疾也。"《字彙補·辵部》："⿺辶仐，同迅。"

⿺辶介 同"邅"。《直音篇·辵部》:"⿺辶介",同"邅"。

⿺走从 說文·从部

同"從"。《集韻·用韻》:"從,《説文》:'隨行也。'或作⿺走从。"《正字通·辵部》:"⿺走从,同從。"

⿺辶从 同"從"。清龔自珍《定盦文集·己亥雜詩》之一六一:"如何⿺辶从假入空法?君亦莫問我莫答。"按:一本"⿺辶从"作"從"。

⿺辶公 cōng《廣韻》七恭切,平鍾清。

迁。《廣韻·鍾韻》:"⿺辶公,⿺辶公遷。"《篇海類編·人事類·辵部》:"⿺辶公,遷也。"

迌 tū《玉篇》他没切。

狡猾貌。《玉篇·辵部》:"迌,詆訹皃。"

⿺辶市 說文·辵部 說文繫傳辵部

《説文》:"⿺辶市,前頡也。从辵,市聲。賈侍中説,一讀若拾又若郅。"姚文田、嚴可均校議:"⿺辶市,小徐'前頡'作'前頓'、'市聲'作'朿聲'。毛本又刓改'頡'作'頓',皆是也。"

(一) zhì《集韻》陟利切,去至知。脂部。

前顿。五代徐鍇《説文繫傳·辵部》:"⿺辶市,前頓也。"《類篇·辵部》:"⿺辶市,前頓也。"

(二) zhuì《集韻》追萃切,去至知。

足不前。《集韻·至韻》:"⿺辶市,足不前也。"

(三) suì《集韻》徐醉切,去至邪。

同"遂"。《集韻·至韻》:"遂,《説文》:'亡也。'一曰因也,達也。古作⿺辶市。"《字彙·辵部》:"⿺辶市,古文遂字。"

⿺辶勿 wù《廣韻》文弗切,入物微。又呼骨切。

远。《廣雅·釋詁一》:"⿺辶勿,遠也。"王念孫疏證:"《方言》:'伆、邈,離也。楚謂之越,或謂之遠,吳越曰伆。'……⿺辶勿與伆同。《玉篇》:'⿺辶勿,音勿;又音忽。'《楚辭·九歌》云:'平原忽兮路迢遠。'《荀子·賦篇》云:'忽兮其極之遠也。'⿺辶勿、忽,古亦通用。"

⿺辶卂 同"⿺辶从"。《字彙補·辵部》:"⿺辶卂,與從同。見漢《孔耽碑》。"按:《梁相孔耽神祠碑》作"⿺辶从"。

迎 古鉩 說文·辵部 老子乙二二九下 孫子四二 武威簡·士相見三 郙閣頌 熹·儀禮·鄉飲酒

《説文》:"迎,逢也。从辵,卬聲。"

(一) yíng《廣韻》語京切,平庚疑。陽部。

❶遇,相逢。《説文·辵部》:"迎,逢也。"段玉裁注:"逢,悟也;逢,遇也。其理一也。"

❷迎接。《方言》卷一:"逢、逆,迎也。自關而東曰逆,自關而西或曰迎,或曰逢。"《儀禮·士昏禮》:"主人如賓服迎于門外。"宋王安石《白溝行》:"白溝河邊蕃塞地,送迎蕃使年年事。"毛泽东《卜算子·咏梅》:"风雨送春归,飞雪迎春到。"

❸承奉;迎合。《孔子家語·入官》:"不因其情,則民嚴而不迎。"王肅注:"迎,奉也。"《新唐書·杜淹傳》:"(郅)懷道及隋時位吏部主事,方煬帝幸江都,羣臣迎阿,獨懷道執不可。"《新五代史·唐皇后劉氏傳》:"劉氏多智,善迎意承旨,其佗嬪御莫得進見。"

❹面向着,正对着。《孫臏兵法·地葆》:"絶水、迎陵、逆流、居殺地、迎衆樹者,鈞舉也。五者皆不勝。"唐李華《河南府參軍廳壁記》:"每從容府中,或有異政,雖不吾以,必預咨謀,如川決防,如竹迎刃。"明袁宏道《再和散木韻》之五:"迎風收栗子,過雨翦花頭。"魯迅《故事新编·采薇》:"迎面遇见了几条岔路,他们决不定走那一条路近,便检了一个对面走来的老头子,很和气地去问他。"又迎击。《孫子·行軍》:"客絶水而來,勿迎之于水内;令半濟而擊之,利。"《三國演義》第一百一十八回:"多官議曰:兵微將寡,難以迎敵,不如早棄成都,奔南中七郡。"

❺相反;反向。《墨子·魯問》:"昔者,楚人與越人舟戰於江,楚人順流而進,迎流而退,見利而進,見不利則其退難;越人迎流而進,順流而退,見利而進,見不利則其退速。"《韓非子·外儲説右上》:"民之從公也,為慎産也。公因而迎殺之,失所以為從公矣。"王先慎集解引孫詒讓曰:"迎當為逆。迎殺者,言戰為逆而殺之之事。"

❻预测;推算。《史記·五帝本紀》:"(黄帝)獲寶鼎,迎日推筴。"裴駰集解:"瓚曰:'日月朔望未來而推之,故曰迎日。'"唐柳宗元《時令論上》:"迎日步氣,以追寒暑之序。"

(二) yìng《廣韻》魚敬切,去映疑。陽部。

往迎。常特指迎亲。《廣韻·映韻》:"迎,迓也。"《洪武正韻·庚韻》:"迎,凡物來而接之則平聲,物未來而往迓之使來則去聲。"《詩·大雅·大明》:"文定厥祥,親迎于渭。"毛傳:"言聖賢之配也。"孔穎達疏:"以聖賢宜相配,故備禮而親迎之。"《搜神記》卷十一:"昔縣人陳明,與梅氏為婚,未成,而妖魅詐迎婦去。"

这 同"這"。《宋元以來俗字譜》:"這",《目連記》、《金瓶梅》作"这"。按:今为"這"的简化字。

迒 說文·辵部 說文或體

《説文》:"迒,獸迹也。从辵,亢聲。䢓,迒或从足,从更。"

(一) háng《廣韻》胡郎切,平唐匣。又古郎切。陽部。

❶兽迹。《爾雅·釋獸》:"兔子嬎,其跡迒。"邢昺疏引《字林》:"迒,兔道也。"陸德明釋文引阮孝緒云:"迒,獸迹也。"《太玄·居》:"見豕在堂,狗繫之迒。"范望注:"迒,迹也。"漢許慎《説文解字叙》:"黄帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹,知分理之可相别異也,初造書契。"宋黄庭堅《上大蒙籠》:"苦竹參天大石門,虎迒兔蹊聊倚息。"

❷道路。或云兽径。《廣雅·釋宫》:"迒,道也。"《玉篇·辵部》:"迒,長道也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"結罝百

里，迒杜蹊塞。”李善注引薛綜曰：“迒，道也。”劉良注：“迒、蹊，皆獸徑也。”

❸长。《方言》卷十三：“迒，長也。”郭璞注：“謂長短也。”

（二）xiáng 《集韻》胡江切，平江匣。

车迹。《集韻·江韻》：“迒，車迹也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“軌塵掩迒，匪疾匪徐。”李善注引薛綜曰：“迒，迹也。謂車軌之塵，適自覆跡，言得遲疾之中也。”

迈 fǎng 《玉篇》防罔切。

急行。《玉篇·辵部》：“迈，急行也。”

迅 zhuó 《篇海類編》音拙。

疾风。《篇海類編·人事類·辵部》：“迅，疾風也。”

迟 “遲”的简化字。

迖 xuè 《玉篇》火決切。

走。《玉篇·辵部》：“迖，走也。”

逓 說文·辵部

《説文》：“逓，至也。从辵，弔聲。”

dì 《廣韻》都歷切，入錫端。又多嘯切。藥部。

同“弔”。至。《説文·辵部》：“逓，至也。”段玉裁注：“《小雅》、《盤庚》皆作弔，《釋詁》、毛傳皆云：‘弔，至也。’至者，弔中引伸之義。加辵乃後人為之。”朱駿聲通訓定聲：“逓，經傳皆以弔為之。”

迦 cóng 《集韻》牆容切，平鍾從。

❶同“从”。听从。《集韻·鍾韻》：“从，《説文》：‘相聽也。’或作迦。”

❷同“從”。介词。表示起于何时或何处。《隸釋·梁相孔耽神祠碑》：“迦叔陽以來，君少治礼經。”洪适注：“從字有作迦者，此碑以從為迦。蓋省文也。”

迂 石鼓

同“徐”。《字彙·辵部》：“迂，見《周宣王石鼓文》，（章樵）注：‘迂，今作徐。’”《石鼓文》：“迂口如虎，獸鹿如口。”一说音义未详。强运开《石鼓釋文·丁鼓》：“此篆惟薛尚功本有之，然摹寫前後倒置，各本均已磨泐。今據安藏北宋拓弟一本橅拓如上，从辵，从予，《説文》所無。《正字通》云：‘《石鼓文》迂，今作徐。’盖謂即徐字。但毫無佐證，殊未可信。迂篆或上與下當闕一字，與如虎兩字聯合成句。既係摹擬虎狀，似與徐字之義極不相近。其音與義，實不敢臆定也。”

5**延** 曩伯盨　申鼎　說文·辵部

同“征”。《説文·辵部》：“延，正行也。征，延或从彳。”丁福保案：“核各説證之古本，當作‘延，正也，行也。’今本奪‘也’字，宜據補。”《玉篇·辵部》：“延，行也，今作征。”《居延漢簡·甲編》八三八：“延（征）和三年。”

迣 同“迣”。《字彙補·辵部》：“迣，始制切，音世。《廣韻》：‘遊步也。’”按：《玉篇》作“迣”，云：“迣，尸制切，遊步也。”

迣 shì 《玉篇》尸制切。

游步。《玉篇·辵部》：“迣，遊步也。”

迲 音义未详。《字彙補·辵部》：“迲，此字見《毘陵志》，音未詳。”明楊慎《丹鉛雜録·伇迲》：“古《毘陵志》，有漢司農劉夫人碑文，許邵所製。存者僅百十字，中有伇、迲二字，不知何音義。”

迣 說文·辵部　睡虎地簡五二·一四　老子甲後二三六　漢印

《説文》：“迣，迾也。晉趙曰迣。从辵，世聲。讀若寘。”

（一）zhì 《廣韻》征例切，去祭章。又《集韻》力制切，力蘗切。月部。

❶迾，遮拦。《説文·辵部》：“迣，迾也。晉趙曰迣。”《廣雅·釋詁二》：“迣，遮也。”《玉篇·辵部》：“迣，迾也。古文以為迾字。”《漢書·鮑宣傳》：“部落鼓鳴，男女遮迣。”顏師古注：“言聞桴鼓之聲，以為有盜賊，皆當遮列而追捕。”《新唐書·百官志三》：“凡市，日中擊鼓三百以會衆，日入前七刻，擊鉦三百而散。有果毅巡迣。”清毛奇齡《何孝子傳》：“隨遣里老皁隸蒯捕等五百餘人尾而迣，執器圍其家。”

❷车驾清道。《集韻·祭韻》：“迾，車駕清道。古作迣。”

❸度。《廣韻·祭韻》：“迣，度也。”

（二）chì 《集韻》丑例切，去祭徹。

越，超越。《玉篇·辵部》：“迣，超踰也。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“吏有五失：一曰夸以迣。”《漢書·禮樂志》：“體容與，迣萬里。”顏師古注：“迣讀與厲同，言能厲渡萬里也。”

述 史述簋　說文籀文　說文·辵部　老子甲一〇七　老子乙前三〇下　武威簡·泰射一七　史晨碑　曹全碑

《説文》：“述，循也。从辵，朮聲。遯，籀文从秫。”

shù 《廣韻》食聿切，入術船。術部。

❶遵循。《説文·辵部》：“述，循也。”《書·五子之歌》：“述大禹之戒以作歌。”孔傳：“述，循也。”《禮記·中庸》：“父作之，子述之。”《漢書·藝文志》：“祖述堯舜，憲章文武。”顏師古注：“述，修也。言以堯舜為本始而遵修之。”

❷申述；记叙。《儀禮·士喪禮》：“筮人許諾，不述命。”鄭玄注：“既受命而申言之曰述。”宋范仲淹《岳陽樓記》：“此則岳陽樓之大觀也。前人之述備矣。”清高其倬《碧雲寺》：“作詩述胸臆，以俟采風輶。”

❸阐述前人成说。《論語·述而》：“述而不作，信而好

古。"皇侃疏："述者，傳於舊章也。"清顧炎武《〈音學五書〉後序》："已正其音而猶遵元第，何也？曰：述也。"又泛指著述之作。《廣韻·術韻》："述，著述。"《論衡·對作》："五經之興，可謂作矣。太史公書、劉子政序、班叔皮傳，可謂述矣。"《後漢書·趙岐傳》："岐多作述作，著《孟子章句》、《三輔決録》傳於時。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："文章益妙，著述亦多。"

❹古代的一种文体。《顏氏家訓·文章》："夫文章者，原出五經：詔、命、策、檄，生於《書》者也；序、述、論、議，生於《易》者也；歌、詠、賦、誦，生於《詩》者也……"明徐師曾《文體明辨·述》："按字書云：'述，譔也，纂譔其人之言行以俟考也。'其文與狀同，不曰狀，而曰述，亦別名也。"

❺通"鷸（yù）"。一种古代冠饰，以翠鸟羽制作。《後漢書·輿服志下》："通天冠，高九寸，正豎，頂少邪卻，乃直下為鐵卷梁，前有山，展筩為述，乘輿所常服。"王先謙集解："錢氏據《前書·五行志》顏注：'述即為鷸。'"又："建華冠，以鐵為柱卷……《記》曰：'知天者冠述，知地者履絇。'"王先謙集解："錢大昕曰：'述，讀如聿。《詩》"聿修厥德"，《漢書》引作"述修"。《爾雅》："遹，自也。"孫炎云："遹，古述字。"聿與遹同，故鷸冠亦為述也。'"

❻姓。《廣韻·術韻》："述，姓。《風俗通》云：'魯大夫仲述之後也。'"

逨 同"逨"。《集韻·至韻》："逨，前頓也。"方成珪考正："宋本逨作逨。"按：后出字书多作"逨"。

迱 老子甲一一五

（一）tuō

同"託"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："故貴為身于為天下，若可以迱天下矣。"按：傅奕本"迱"作"託"。

（二）hòu

同"逅"。《龍龕手鑑·辵部》："迱，俗；逅，正。邂逅也。"

迹 說文·辵部

同"迹"。《字彙補·辵部》："迹，古文迹字。見《六書本義》。"《李翊夫人碑》："稱列迹。"

逑 說文·辵部

《説文》："逑，踰也。从辵，戉聲。《易》曰：'雜而不逑。'"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶同"越"。逾越。《説文·辵部》："逑，踰也。《易》曰：'雜而不逑。'"吴玉搢引經攷："今《易·繫辭》作'越'。《説文長箋》：'逑越二字音聲訓義皆通。'"

❷散走。《玉篇·辵部》："逑，散走也。"

迠 chè《玉篇》叱涉切。

❶行。《玉篇·辵部》："迠，行也。"

❷飞貌。《五代刊本切韻·葉韻》："迠，飛皃。"

迌 "趄"的讹字。《龍龕手鑑·走部》："迌，誤。正作趄。"一说"逌"的讹字。《字彙補·辵部》："迌，逌字之譌。"

逌 說文·辵部

cú《廣韻》昨胡切，平模從。魚部。

同"徂"。往。《説文·辵部》："逌，往也。逌，齊語。逌或从彳。"《玉篇·辵部》："逌，往也。與徂字同。"

迊 jiá《廣韻》古狎切，入狎見。

人名用字。《廣韻·狎韻》："迊，《漢書》人名。"《集韻·狎韻》："迊，闕。人名。"

迧 石鼓　古鉢　古鉢

同"陳"。《正字通·辵部》："迧，與陳同。"

迪 三體石經·君奭　說文·辵部　石經尚書殘碑

《説文》："迪，道也。从辵，由聲。"

dí《廣韻》徒歷切，入錫定。沃部。

❶道，道理。《爾雅·釋詁下》："迪，道也。"《書·大禹謨》："惠迪吉，從逆凶。"孔傳："迪，道也。順道吉，從逆凶。"《楚辭·九章·懷沙》："易初本迪兮，君子所鄙。"蔣驥注："易初本迪，謂變易其初時本然之道也。"《禮記·緇衣》："《甫刑》曰：'播刑之不迪。'"鄭玄注："播，猶施也。不，衍字耳。迪，言施刑之道。"

❷引导，开导。《玉篇·辵部》："迪，導也。"《增韻·錫韻》："迪，啓迪開發也。"《書·太甲上》："旁求俊彦，啟迪後人。"孔穎達疏："乃旁求俊彦之人置之於位，令以開導後人。"宋王安石《周禮義序》："然竊觀聖上制法就功，取成於心，訓迪在位，有馮有翼，亹亹乎鄉六服承德之世矣。"清王夫之《讀通鑑論·齊武帝》："卓哉！為此議者。其以迪民於正而使審於吉凶也。"

❸蹈，实践。《廣雅·釋言》："迪，蹈也。"《書·皋陶謨》："允迪厥德，謨明弼諧。"孔穎達疏："為人君者當信實蹈行。"《法言·先知》："為國不迪其法而望其效，譬諸算乎！"李軌注："迪，蹈。夫算者，不運籌策不能定其數；治國者，不蹈法度不能致其治。"《後漢書·班彪傳》："表相祖宗，贊揚迪哲。"李賢注："迪，蹈也。"

❹动，作。《爾雅·釋詁下》："迪，作也。"清錢大昕《聲類·釋詁》："迪，動也。"注云："《（爾雅）釋詁》：'迪，作也。'郭景純未詳其義。予謂迪動同訓，迪即動之轉。"《書·多方》："爾乃迪屢不静，爾心未愛。"孫星衍疏："迪者，《釋詁》云'作也。'……迪屢猶言屢迪。汝數作不静，汝心無愛順之意。"《沛相楊統碑》："直南蠻蠢迪，王師出征。"

❺任用；进用。清王引之《經傳釋詞》卷六："《史記·周本紀》'不迪'作'不用'，迪為不用之'用'。"《書·牧誓》："昏棄厥肆祀，弗荅；昏棄厥遺王父母弟，不迪。"俞樾平議："不迪之迪，當讀為由。《漢書·揚雄傳》注曰：'迪，由也。'是迪與由聲近義通。由者，用也。故《周本紀》即作'不用'。"《詩·大雅·桑柔》："維此良人，弗求弗迪。"毛傳："迪，進也。"鄭玄箋："良，善也。國有善人，王不求索，不進用之。"

❻进，前进。《爾雅·釋詁下》："迪，進也。"邢昺疏："迪者，以道而進也。"《書·泰誓下》："爾衆士，其尚迪果毅，以登乃辟。"孔傳："迪，進也。"《漢書·叙傳》："武功既抗，亦迪斯文。"顔師古注引劉德曰："迪，進也。"

❼跟从；遵循。《漢書·叙傳下》："漢迪於秦，有革有因。"顔師古注引劉德曰："迪，至也。"朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："《漢書·叙傳》：'漢迪于秦。'按猶蹈也。注'至也'，失之。"宋陸佃《鶡冠子序》："其道踳駁，著書初本黄老，而末流迪於刑名。"

❽行，出奔。《書·微子》："商其淪喪，我罔為臣僕，詔王子出迪。"孔穎達疏："商其没亡喪滅，我無所為人臣僕，言不可别事他人；必欲諫，取死也。我教王子出奔於外。"孫星衍疏："迪者，行也。"

❾助词。用于句首或句中，无实义，起调节音节作用。清王引之《經傳釋詞》卷六："迪，發語詞也。"杨树达《詞詮》卷二："迪，語中助詞。無義。"《書·盤庚中》："迪高后丕乃崇降弗祥。"又《君奭》："迪惟前人光，施于我沖子。"又《立政》："古之人迪惟有夏。"又《酒誥》："又惟殷之迪諸臣惟工，乃湎于酒，勿庸殺之。"

❿姓。明顧起元《客座贅語》卷一："姓之奇僻者，在留京則有……知府迪滚，江寧人。"

迟

說文·辵部

《説文》："迟，曲行也。从辵，只聲。"

qì 《集韻》苦席切，入昔溪。錫部。

❶绕道而行。《説文·辵部》："迟，曲行也。"《莊子·人間世》"吾行郤曲，无傷吾足"唐陸德明釋文："郤，《字書》作迟。"

❷弯曲。《廣雅·釋詁一》："迟，曲也。"《史記·司馬相如列傳》"鬱橈谿谷"唐司馬貞索隱引孟康曰："其絺中文理，茀鬱迟曲，有似于谿谷也。"清龔自珍《説京師翠微山》："寺八九，何以特言龍泉？龍泉迟焉。"

迥

說文·辵部　漢印

《説文》："迥，遠也。从辵，冋聲。"

jiǒng 《廣韻》户頂切，上迥匣。耕部。

❶远。《爾雅·釋詁上》："迥，遐也。"《説文·辵部》："迥，遠也。"漢班固《幽通賦》："夢登山而迥眺兮，覿幽人之髣髴。"漢蔡琰《悲憤詩二首》之一："長驅西入關，迥路險且阻。"《後漢書·班彪傳》："慝亡迥而不泯，微胡瑣而不頤。"李賢注："迥，遠也。"清金籛《滿江紅·題秋江釣月圖》："星漢迥，浮天闊。"

❷迥然，形容差得远。宋辛棄疾《念奴嬌·贈夏成玉》："雪里疏梅，霜頭寒菊，迥與餘花别。"《紅樓夢》第五回："小鬟捧上茶來，寶玉覺得香清味美，迥非常品。"茅盾《子夜》三："並且她有时也竟忘记了自己也迥不同於中世纪的美姬！"

❸僻远的处所。唐慧琳《一切經音義》卷一："迥，古文作冋。《説文》：'邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冋。象遠界也。'"南朝宋鮑照《蒜山被始興王命作》："升嶠眺日軏，臨迥望滄州。"唐李商隱《行次西郊作一百韻》："常恐值荒迥，此輩還射人。"宋陸游《萬里橋上習射》："風和漸減雕弓力，野迥遥聞羽箭聲。"

❹独。唐慧琳《一切經音義》卷三十六："迥，獨也。"唐杜甫《秦州雜詩二十首》之五："哀鳴思戰鬭，迥立向蒼蒼。"

❺姓。《萬姓統譜·迥韻》："迥，漢迥克。見《印藪》。"

迺

qiú 《集韻》徐由切，平尤邪。

拘留。《集韻·尤韻》："迺，拘留也。"

迭

說文·辵部　華山廟碑　熹·易·說卦

《説文》："迭，更迭也。从辵，失聲。一曰达。"

（一）dié 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

❶更迭；交替。《説文·辵部》："迭，更迭也。"《廣雅·釋詁三》："迭，代也。"王念孫疏證："凡更代作必以其次，……代謂之迭，猶次謂之秩也。"《易·説卦》："分陰分陽，迭用柔剛。"虞翻注："迭，遞也。"《詩·邶風·日月》："日居月諸，胡迭而微。"唐柳宗元《永州韋使君新堂記》："既焚既釃，奇勢迭出。"《明史·戚繼光傳》："寇入平原，利車戰。在近邊，利馬戰。在邊外，利步戰。三者迭用，乃可制勝。"

❷屡次；连着。《吕氏春秋·知分》："以處於晉，而迭聞晉事。"高誘注："居於晉，數聞三晉之事。"《水滸全傳》第九十六回："兩軍迭聲喝采。"李大钊《庶民的胜利》："所以境内境外战争迭起，连年不休。"

❸及。如：忙不迭。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："迭，猶及也。"宋吴文英《瑞鶴仙》："對小山不迭，寸眉愁碧。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："一箇走不迭和尚，被小校活拿。諕得臉兒來渾如蠟滓，幾般來害怕。"元施惠《幽閨記·皇華悲遇》："天冷彤雲密，嗏，迭得到孟津驛，且安息。"鲁迅《故事新编·奔月》："一气就跑了六十里上下，望见前面有一簇很茂盛的树林，马也喘气不迭，浑身流汗。"

❹道。《廣韻·屑韻》："迭，道也。"

❺古代五声"徵"的别名。《爾雅·釋樂》："徵謂之迭。"

❻交互。南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》："芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。"南朝宋鮑照《歲暮悲》："霜露迭濡潤，草木互榮落。"

❼同"叠"。1.堆积；重迭。如：迭罗汉；重峦迭翠。2.折迭。鲁迅《故事新编·铸剑》："他便重行迭好，裹了剑，放在枕边，沉静地躺下。"《晋察冀诗抄，阜平民歌》："胭脂河上胭脂花，绣完手巾笑哈哈；翠霞双手包迭好，送到前线慰劳吧！"3.量词。叶圣陶《倪焕之》九："那一迭油印文稿就是冰如所撰对于教育的意见书。"赵树理《灵泉洞》："原来那一迭东西是军用粮袋。"

❽助词。表语气或结构关系，相当于"的"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："迭，猶的或底也。"元關漢卿《拜月亭》第三折："我又不風欠，不癡呆，要則甚迭。"元佚名《爭報恩》第二折："只索便一刀兩段，倒大來迭快！"

❾姓。《萬姓統譜·屑韻》："迭，見《姓苑》。"

（二）yì 《集韻》弋質切，入質以。

❶过。《集韻·質韻》："迭，過也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："瀾漫麗靡，藐以迭逿。"李善注："迭，過也。"李周翰

注:"光彩相過越也。"

❷通"軼"。侵犯;袭击。《字彙·辵部》:"迭,與軼同。侵突也。"《左傳·成公十三年》:"迭我殽地,奸絶我好。"阮元校勘記:"迭者,軼之假借。凡浸突而過曰軼。"

(三) dá

同"达(達)"。《説文·辵部》:"迭,达。"段玉裁注:"下脱'字'字。一曰此达字之異體也。葢达迭二字,互相為用。"

迮 𢀛光鐘 申鼎 說文·辵部

《説文》:"迮,迮迮,起也。从辵,作省聲。"王筠句讀:"當云乍聲。……鐘鼎文皆以乍為作也。"

zé (又读zuò)《廣韻》側伯切,入陌莊。又則落切。鐸部。

❶起。《説文·辵部》:"迮,迮迮,起也。"王筠句讀:"迮迮,疑衍。《玉篇》《廣韻》無之。"《玉篇·辵部》:"迮,起也。"

❷仓促。《集韻·鐸韻》:"迮,倉猝也。"《公羊傳·襄公二十九年》:"今若是迮而與季子國,季子猶不受也。"何休注:"迮,倉卒意。"《説苑·臣術》:"翟黄迮然而慙曰:'觸失對於先生,請自修然後學。'"清譚嗣同《壯飛樓治事十篇·釋名》:"迮而觀之,鮮不以為童闚而嬰戲,而人情亦卒不能不轉移於是。"

❸迫,迫蹙。《玉篇·辵部》:"迮,迫也。"《正字通·辵部》:"迮,迫蹙也。"三國魏陳琳《檄吴將校部曲文》:"及〔又〕諸將校孫權婚親,皆我國家良寶利器,而並見驅迮。雨絶於天,有斧無柯,何以自濟?"《文選·陸機〈歎逝賦〉》:"年彌往而念廣,塗薄暮而意迮。"李善注引《聲類》曰:"迮,迫也。"劉良注:"如行者塗路尚遠而日已暮,以喻天甚長而人已老,是以意迫迮也。"宋蘇軾《和子瞻沉香山子賦》:"紛然馳走,不守其宅,光寵所眩,憂患所迮。"

❹同"窄"。狭窄。唐慧琳《一切經音義》卷六十七引《考聲》:"迮,狹小也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"迮,俗字作窄。《廣雅·釋詁一》:'窄,陿也。'"《楚辭·王逸〈九思·傷時〉》:"迫中國兮迮陿,吾欲之兮九夷。"舊注:"一作窄陜。"《三國志·蜀志·張飛傳》:"山道迮狹,前後不得相救,飛遂破(張)郃。"宋陸游《讀淵明詩》:"淵明甫六十,遽覺前途迮。"清全祖望《浙西分地録》:"浙江之地,自明洪武中定為杭、嘉、湖、寧、紹、台、温、處、金、衢、嚴十一府,東寬而西迮。"

❺阻止。唐慧琳《一切經音義》卷六十七引《蒼頡篇》:"迮,止也。"《陳書·吴明徹傳》:"明徹令軍益脩治攻具,又迮肥水以灌城。"《南史·程靈洗傳附程文季》:"前後所克城壘,率皆迮水為堰,土木之功,動踰數萬。"《新唐書·太宗諸子傳·鬱林王恪附信安王禕》:"於是分兵迮賊路,督諸將倍道進,遂拔之。"

❻压榨。明方以智《通雅·釋詁·謰語》:"迮,壓也。"漢楊孚《異物志》:"交趾所産甘蔗特醇好……斬而食之,既甘,迮取汁如飴餳。"《齊民要術·炙法》:"臡炙豘法……以竹箬著上,以板覆上,重物迮之。"《本草綱目·土部·黄土》:"一切傷損,从高墜下,及木石所迮,落馬撲車,瘀血凝滯,氣絶欲死者亦活。"

❼姓。《萬姓統譜·陌韻》:"迮,本朝迮原霖,洪武中任翰林編修。"

迶

同"遊(游)"。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》:"迶,行也。"按:《集韻·尤韻》:"遊,行也。或从斿。""迶"当为"遊"的变体。

迤

(一) yǐ 《集韻》演爾切,上紙以。

❶同"迆"。斜行,地势斜着延伸。《集韻·紙韻》:"迆,《説文》:'衺行也。'"方成珪考正:"丁當依通例補'或作迤'三字。"《正字通·辵部》:"迤,同迆。"唐柳宗元《問答·晉問》:"晉之故封,太行掎之,首陽起之,黄河迤之,大陸靡之。"《志愿军英雄传·黄江桥畔的高射炮手》:"临津江雄伟而宽阔,气势汹汹地由西南迤向东北。"又泛指倾斜。《文選·張衡〈東京賦〉》:"立戈迤戛,農輿輅木;屬車九九,乘軒並轂。"李善注:"迤,邪也。"又指时间的延续。清馮班《鈍吟雜録,論歌行與葉祖德》:"迨及唐初,盧、駱、王、楊大篇詩賦,其文視陳、隋有加矣。迤於天寶,其體漸變。"

❷介词。相当于"往"、"向"。《遼史·食貨志下》:"始得河間煮海之利,置権鹽院於香河縣,於是燕、雲迤北暂食滄鹽。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》:"山鵑一花具五色,花大如山茶,聞一路迤西,莫盛於大理永昌境。"茅盾《乡村杂景》:"小石桥迤西的河道更加窄些,船到石桥口就要叫一声,仿佛官府喝道似的。"

(二) yí 《集韻》余支切,平支以。

〔逶迤〕《集韻·支韻》:"蛇,委蛇,委曲自得皃。或作虵、迤。"见"逶"。

(三) tuó 《集韻》唐河切,平歌定。

〔逶迤〕也作"逶迱"。行貌。《集韻·戈韻》:"迱,逶迱,行兒。或作迤。"

迫 說文·辵部 西狹頌 幽州書佐秦君闕

《説文》:"迫,近也。从辵,白聲。"

(一) pò 《廣韻》博陌切,入陌幫。鐸部。

❶靠近,接近。《説文·辵部》:"迫,近也。"《楚辭·離騷》:"吾令羲和弭節兮,望崦嵫而勿迫。"王逸注:"迫,附也。言我恐日暮年老,道德不施,欲令日御按節徐行,望日所入之山,且勿附近。"三國魏曹植《洛神賦》:"遠而望之,皎若太陽升朝霞;迫而察之,灼若芙蕖出緑波。"唐李白《夕霽,杜陵登樓寄韋繇》:"徒然迫晚暮,未果諧心胸。"

❷逼迫,强迫。《玉篇·辵部》:"迫,逼也。"《左傳·哀公十五年》:"孔伯姬杖戈而先,大子與五人介,輿豭從之,迫孔悝於厠,强盟之。"唐白居易《重賦》:"繒絹未成疋,繅絲未盈斤;里胥迫我納,不許暫逡巡。"彭湃《海丰农民运动》第一章第二节:"海丰县召冲乡有一个地主黎某,对农民异常苛刻,迫农民租,农民乃卖子以还租。"

❸催促。《吕氏春秋·貴生》:"全生為上,虧生次之,死次之,迫生為下。"高誘注:"迫,促也。促欲得生,尸素寵禄,志不高潔,人之下也。"唐杜甫《戲題王宰畫山水圖歌》:"能事不受相促迫,王宰始肯留真跡。"

❹急迫,紧急。《廣雅·釋詁一》:"迫,急也。"《莊子·山木》:"夫以利合者,迫窮禍患害相棄也;以天屬者,迫窮禍患害相收也。"成玄英疏:"親屬急迫猶相收。"元王實甫

《西廂記》第五本第三折："賊圍之甚迫，夫人慌了，和長老商量。"毛泽东《满江红·和郭沫若同志》："多少事，从来急，天地转，光阴迫。"

❺狭窄。《廣雅·釋詁一》："迫，陿也。"王念孫疏證："狹與陿通。"唐慧琳《一切經音義》卷六引《考聲》："迫，隘也。"《華陽國志·蜀志》："(漢安縣)土地雖迫，山水特美好。"《後漢書·竇融傳》："當今西州地埶局迫，人兵離散，易以輔人，難以自建。"宋王安石《與祖擇之書》："褊迫陋庳，非敢謂之文也。"

❻困窘。《增韻》："迫，窘也。"《文選·賈誼〈鵩鳥賦〉》："怵迫之徒兮，或趨東西。"李善注引孟康曰："迫，迫貧賤也。"宋蘇軾《杭州上執政書二首》之一："計窮理迫，須至控告。"鲁迅《书信·致徐懋庸（一九三四年七月二十七日）》："对于光华，我是一丝的同情也没有，他们就利用别人的同情和穷迫的。"

❼闭，笼罩。《改併四聲篇海·辵部》引《玉篇》："迫，閉也。"《史記·周本紀》："陽伏而不能出，陰迫而不能蒸，於是有地震。"裴駰集解引韋昭曰："陽氣在下，陰氣迫之，使不能升也。"

（二）pǎi

〔迫击炮〕用座板承受后座力，发射尾翼弹的一种滑膛曲射炮。一般从炮口装弹。构造简单，炮身短，射程较近，但轻便灵活，能在各种地形上配合步兵作战。

⿺辶半

pàn《集韻》薄半切，去換並。

去。《集韻·換韻》："⿺辶半，去也。"

⿺辶尒

同"邇"。《玉篇·辵部》："邇，而紙切。近也。⿺辶尒，同邇。"《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶尒，或作；邇，今。"

⿺辶㕣

yǎn《玉篇》以喘切。

行。《玉篇·辵部》："⿺辶㕣，行也。"

迡

說文·辵部

《說文》："迡，怒不進也。从辵，氐聲。"

（一）dǐ《集韻》典禮切，上薺端。脂部。

❶怒不进。《說文·辵部》："迡，怒不進也。"按：錢坫《說文解字斠詮》云："當是怒也，不進也。《爾雅》：'底，厎，止也。'義與不進近。本書'牴，觸也'。義與怒同。"

❷惊骇。五代徐鍇《說文繫傳·辵部》："迡，驚也。"王筠句讀："《玉篇》又曰：'驚也，駭也。'則'驚'當作'驚'。"

（二）dì《集韻》丁計切，去霽端。

❶惊不进。《玉篇·辵部》："迡，驚不進也。"

❷向不及。《玉篇·辵部》："迡，向不及也。"

迩

說文·辵部古文 徐美人墓志

同"邇"。《說文·辵部》："邇，近也。迩，古文邇。"《字彙·辵部》："迩，同邇。"《徐夫人墓誌》："美人惟聽，遐迩慕賴。"元柳貫《十二月七夜畏塞無寐聞陳景仁都曹雲南行卷為和雜詩八首》之八："迩來鞍馬間，髀肉漸漸銷。"冰心《寄小读者》二十四："那夜是阴历初六，双星还未相迩，银汉间薄雾迷濛。"按：今为"邇"的简化字。

⿺辶句

縱橫家書二一九

同"驅"。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱橫家書·謂燕王章》："天下服聽，因⿺辶句韓、魏以伐齊。"按："⿺辶句"，《戰國策·燕策一》、《史記·蘇秦列傳》均作"驅"。

迯

同"逃"。《改併四聲篇海·辵部》引《玉篇》："迯，遁也，避也。"《字彙·辵部》："迯，俗逃字。"唐皮日休《何武傳》："不意伏盜發於叢翳間，兵盡駭迯，武獨鬬死。"明徐渭《避暑豁然堂大雨》："本言迯炎苛，翻令咏奇致。"

迬

（一）zhǔ《玉篇》之句切。

行止。《玉篇·辵部》："迬，行止也。"

（二）wǎng

同"往"。《字彙·辵部》："迬，古文往字。"《正字通·辵部》："迬，舊註古文往。按：'往'本作'迬'。《說文》从辵作'迬'。"

迱

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

〔逶迱〕同"逶迤"。行貌。《玉篇·辵部》："迱，逶迱也。"《集韻·戈韻》："迱，逶迱，行皃。或作迤。"

（二）yí《字彙補》余支切。

❶〔逶迱〕也作"委蛇"。公正貌。《字彙補·辵部》："迱，與委蛇之蛇同。《韓詩》：委迱，公正貌。"按：《詩·召南·羔羊》"委蛇"陸德明釋文："《韓詩》作逶迤，云：'公正貌。'"

❷移。明康海《沜東樂府·袄神急·閱世》："韶華半已過，風流幸未迱。蔬食甜如蜜，軒車砂似戈。"明王思任《世忠堂記》："文起永樂，迱官盧氏。"

⿺辶冗

rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

行。《集韻·腫韻》："⿺辶冗，行也。"

⿺辶必

bié《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶必，毗滅反。"《字彙補·辵部》："⿺辶必，音鼈。見《篇韻》。"

⿺辶丙

同"迺"。《字彙補·辵部》："⿺辶丙，同迺。"

⿺辶𡰥

說文·辵部或體

同"遲"。《說文·辵部》："遲，徐行也。⿺辶𡰥，遲或从𡰥。"段玉裁注："此字疑後人因《揚雄傳》而增也。"《漢書·揚雄傳上》引《甘泉賦》："徘徊招搖，靈遲⿺辶𡰥兮。"

⿺辶尼

（一）nì《廣韻》奴計切，去霽泥。

近。《玉篇·辵部》："⿺辶尼，近也。"

（二）chí《玉篇》除梨切。

同"遲"。《玉篇·辵部》："遲，晚也，舒行皃。⿺辶尼，同遲。"《無極山碑》："百穀用成，家有其貨，禱禱請祈，應速不⿺辶尼。"

⿺辶出

kàn《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶出，音看。"《字彙補·

辵部》："迼，口岸切。見《金鏡》。"

逐 chuò《改併四聲篇海》引《類篇》丑角切。

走。《改併四聲篇海・辵部》引《類篇》："逐，走也。"

迦 (一) jiā《廣韻》古牙切，平麻見。又居伽切。

❶〔迦互〕同"䢔互"。令不得行。《集韻・麻韻》："䢔，《說文》：'䢔互，冷〔令〕不得行也。'或省。"

❷梵文译音字。释迦的专名用字。《玉篇・辵部》："迦，釋迦如來，佛謚也。"《增韻・麻韻》："迦，身毒國瞿曇號曰釋迦。"《五方元音・馬韻・金聲》："迦，釋迦，梵神名。出《釋典》。"《文中子・周公》："齋戒修而梁國亡，非釋迦之罪也。"明劉宗周《論釋氏》："夫迦亦人耳，何至如後世種種幻說，創種種神奇。"

(二) xiè《集韻》下買切，上蟹匣。

〔迦逅〕也作"邂逅"。解脱貌。一说不期而会。《集韻・蟹韻》："邂，邂逅，解説〔脱〕皃。或作迦。"《太玄・迎》："遠之眡，近之掐，迎父迦逅。"范望注："迦逅，邂逅。解脱之貌也。"司馬光集注："迦與邂同。邂逅，不期而會也。"

迢 古鈢　說文新附・辵部

《說文新附》："迢，迢遰也。从辵，召聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

〔迢遰〕也作"迢遞。"《說文新附・辵部》："迢，迢遰也。"鄭珍新附考："迢遰，迢遥皆超遠之意，古當作'超'。……即唐以來所言迢遥，迢遠也。《廣雅》：'超、遥，遠也。'尚不作'迢'，知改从'辵'在魏、晉後。"1. 遥远貌。《字彙・辵部》："迢，迢遞，遠也。"《正字通・辵部》："遠不相通曰迢遰。"《文選・嵇康〈琴賦〉》："指蒼梧之迢遞，臨迴江之威夷。"呂向注："迢遞，長貌。"唐杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》："居人莽牢落，遊子方迢遰。"又单用义同。唐慧琳《一切經音義》卷十六引《考聲》："迢，遠也。"《宋元戲文輯佚・韓壽竊香記》："任更深夜迢，聽誰家院落，寒砧尚敲。"2. 高貌，高峻貌。《文選・謝朓〈郡内高齋閑坐答呂法曹〉》："結構何迢遰，曠望極高深。"呂延濟注："迢遞，高也。"《水經注・洛水》："東北流逕雲中塢，左上迢遰層峻，流煙半垂，纓帶山阜，故塢受其名。"

迨 dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶相及。《爾雅・釋言》："迨，及也。"邢昺疏："謂相及也。"《方言》卷三："迨、遝，及也。東齊曰迨，關之東西曰遝，或曰及。"《詩・召南・摽有梅》："求我庶士，迨其吉兮。"鄭玄箋："迨，及也。"唐柳宗元《三戒序》："或依勢以干非其類，出技以怒强，竊時以肆暴，然卒迨于禍。"宋陸游《讀書》："兩眼欲讀天下書，力雖不迨志有餘。"又趁着。《詩・豳風・鴟鴞》："迨天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖户。"《公羊傳・僖公二十二年》："楚人濟泓而來，有司復曰：'請迨其未畢濟而擊之。'"何休注："迨，及。"南朝宋謝靈運《種桑》："浮陽騖嘉月，藝桑迨閒隙。"宋蘇軾《次韻張十七九日贈子由》："迨此暇時須痛飲，他年長劍挂君頤。"

❷等到。晉陸雲《牛責季友》："迨良期於風柔，競悲飆於葉落。"明歸有光《項脊軒志》："先是庭中通南北為一，迨諸父異爨，内外多置小門，牆往往而是。"李大钊《国民之薪胆》："迨其国力稍见充实，终必出于一战，以解决中国问题。"

6 **迼** jié《玉篇》居列切。

跳。《玉篇・辵部》："迼，跳也。"

迍 dùn《龍龕手鑑》徒本反。

〔迗迍〕违天下。见"迗"。

迸 gōng《龍龕手鑑・辵部》："迸，俗。音恭。"《字彙補・辵部》："迸，古冬切，音恭。義未詳。"

速 說文・辵部 籀文　泰山刻石

同"迹"。《說文・辵部》："迹，步處也。速，籀文迹从朿。"《集韻・昔韻》："迹，或作速。"《篇海類編・人事類・辵部》："速，與迹同，不從約束之束。"《隸釋・繁陽令楊君碑》："州郡嘉異，並上絕速〔速〕。"洪适注："速〔速〕，即迹字。"清顧藹吉《隸辨・昔韻》："速……按：《說文》'迹'，籀文作'速'，碑從籀文。"

迺 同"遷"。《康熙字典・辵部》引《字彙補》："迺，與遷同，見《馮少墟集》。"

迺 nǎi《廣韻》奴亥切，上海泥。之部。

❶惊声。《說文・乃部》："卤，驚聲也。"段玉裁注："驚聲者，驚訝之聲。與乃字音義俱別。《詩》、《書》、《史》、《漢》發語多用此字作迺，而流俗多改為乃。"《正字通・辵部》："迺、乃音義並同，故經傳雜用之。"

❷往。唐玄應《一切經音義》卷十八引《蒼頡篇》："迺，往也。"

❸远。唐玄應《一切經音義》卷十八引《蒼頡篇》："迺，遠也。"

❹到达。唐玄應《一切經音義》卷十三引《聲類》："迺，至之也。"

❺代词。1. 第二人称代词，你。《篇海類編・人事類・辵部》："迺，汝也。"《史記・酈生陸賈列傳》："陸生時時前說稱《詩》《書》。高帝罵之曰：'迺公居馬上而得之，安事《詩》、《書》！'"《漢書・項籍傳》："吾翁即汝翁，必欲亨迺翁，幸分我一杯羹。"顏師古注："迺，亦汝也。"2. 相当于"此"，"这"。《晏子春秋・外篇》："吾聞之，五子不滿隅，一子可滿朝，非迺子耶？"王引之《經傳釋詞》卷六："迺子，是子也。"

❻副词。1. 相当于"却"、"反而"。《史記・酈生陸賈列傳》："夫敖倉，天下轉輸久矣，臣聞其下迺有藏粟甚多。楚人拔滎陽，不堅守敖倉，迺引而東，令適卒分守成皋，此乃天所以資漢也。"《漢書・司馬遷傳》："今已虧形為掃除之隸，在闒茸之中，迺欲卬首信眉，論列是非，不亦輕朝廷，羞當世之士邪？"2. 相当于"于是"，"就"。《史記・夏本紀》："迺召湯而囚之夏臺，已而釋之。"《後漢書・南匈奴傳》："時單于與中郎將杜崇不相平，迺上書告崇，崇諷西河太守令斷單于章，無由自聞。"3. 相当于"始"。《漢書・賈誼傳》："古之王者，太子迺生，固舉已禮。"顏師古注："迺，始

也。"又《梅福傳》："方今布衣迺窺國家之隙，見閒而起者，蜀郡是也。" 4.相当于"仅仅"。《漢書・蒯通傳》："且酈生一士，伏軾掉三寸舌，下齊七十餘城。將軍將數萬之衆，迺下趙五十餘城。為將數月，反不如一豎儒之功乎？"宋陳亮《酌古論一・先主》："形之而彼不從，予之而彼不取，固將制奇合變，求為不可敗而全軍以返；迺難於舉動，計不復生，此固(陸)遜之所輕為也。" 5.相当于"竟然"。《宋史・余玠傳》："舟中皆戰掉失色，而玠自若也。徐命吏班賞有差。夔退謂人曰：'儒者中迺有此人！'"

❼助词。无实义，起调整音节的作用。《爾雅・釋詁》："迺，乃也。"郭璞注："迺即乃。"邢昺疏："乃，語辭也。迺、乃音義同。"唐慧琳《一切經音義》卷十："迺，語詞也。"《詩・大雅・緜》："迺立皋門，皋門有伉。迺立應門，應門將將。"

❽姓。《萬姓統譜・蟹韻》："元迺穆泰字景春，三山人。至正末，以延平路總管監南安縣。"

逌 yǒu 《玉篇》于救切。

行；行貌。《玉篇・辵部》："逌，行也。"《篇海類編・人事類・辵部》："逌，行皃。"

⿺辶而 ruǎn 《改併四聲篇海》引《類篇》音軟。

行迟。《改併四聲篇海・辵部》引《類篇》："⿺辶而，行遲也。"

⿺辶灰 同"恢"。《正字通・辵部》："⿺辶灰，同恢。"《隸釋・成陽靈臺碑》："火陽之盛，先闇後明。遂以侯伯，⿺辶灰踐帝宫。"洪适注："⿺辶灰，即恢字。"

⿺辶戌 xù 《集韻》休必切，入質曉。

众走貌。《集韻・質韻》："⿺辶戌，衆走皃。"《篇海類編・人事類・辵部》："⿺辶戌，音旭。衆走也。"

迾 說文・辵部

《説文》："迾，遮也。从辵，列聲。"

liè 《廣韻》良薛切，入薛來。又《集韻》力制切。月部。

❶遮，拦阻。古王宫或车驾出行列队以警戒。《説文・辵部》："迾，遮也。"《集韻・祭韻》："迾，車駕清道。"《漢書・武五子傳・昌邑哀王劉髆》："以王家錢取卒，迾宫清中備盗賊。"顏師古注："李奇曰：'迾，遮也。'鄧展曰：'令其宫中清靖，不得妄有異人也。'"王先謙補注引周壽昌曰："巡迾宫垣，清除中禁，皆以備匪人也。"《文選・顏延之〈赭白馬賦〉》："進迫遮迾，却屬輦輅。"李善注引服虔《通俗文》曰："天子出，虎賁伺非常，謂之遮迾。"《續漢書・輿服志上》："諸侯王法駕，官屬傅相以下，皆備鹵簿，似京都官騎，張弓帶鞬，遮迾出入稱(課)促。"

❷同"列"。排列。《漢書・揚雄傳上》："徽車輕武，鴻絧緁獵，殷殷軫軫，被陵緣阪，窮冥極遠者，相與迾虖高原之上。"按：《文選・揚雄〈羽獵賦〉》作"列乎高原之上"。《陳書・高祖紀上》："冀馬迾於淮南，胡笳動於徐北。"唐辛怡諫《百門陂碑》："於是樽俎具迾。"又行列。南朝梁陸雲公《釋奠應令》："蘋藻登薦，巾冕成迾。"

❸同"例"。《字彙・辵部》："迾，音例，義同。"清龔自珍《與徽州府志纂修諸子書》："示條迾十五紙，謹代達家大人矣。"

⿺辶至 chī 《廣韻》處脂切，平脂穿。

走貌。《廣韻・脂韻》："⿺辶至，走皃。"《直音篇・辵部》："⿺辶至，走也。"

⿺辶㐫 同"迓"。《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶㐫"，"迓"的俗字。《字彙補・辵部》："⿺辶㐫，迎也。"

⿺辶此 cǐ 《玉篇》七爾切。

❶同"⿺走此"。《玉篇・辵部》："⿺辶此，與越同。"

❷异。《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶此，異也。"

⿺辶曳 shì 《集韻》時制切，去祭禪。

同"⿺走世"。超越。《集韻・祭韻》："⿺走世，超踰也。或作⿺辶曳。"一说同"迣"。《正字通・辵部》："⿺辶曳，俗迣字。"

⿺辶曲 qū 《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶曲，音曲。"《字彙補・辵部》："⿺辶曲，口玉切，見《篇韻》。"

迵 說文・辵部 春秋事語一二 老子乙前九一下

《説文》："迵，迵迭也。从辵，同聲。"

dòng 《廣韻》徒弄切，去送定。又《玉篇》徒東切。東部。

洞彻，通达。《説文・辵部》："迵，迵迭也。"王筠句讀："迵迭即是洞達。上文达或曰迭，是也。"《玉篇・辵部》："迵，通達也。"《淮南子・要略》："通逥〔迵〕造化之母也。"王念孫雜志："通逥二字，義不相屬，逥當為迵字之誤也。迵亦通也。通迵造化之母，謂通乎造化之原也。"《史記・扁鵲倉公列傳》："臣意診其脈曰：'迵風'。迵風者，飲食下嗌而輒出不留。"裴駰集解："迵，音洞。言洞徹入四支。"司馬貞索隱："下云'飲食下嗌輒出之'，是風疾洞澈五藏，故曰迵風。"清唐甄《潛書・病獲》："行年六十二矣，飲酒過多，晨興嘔沫。懼其馴為迵風也，於是止飲。"

⿺辶⿱山彐 同"遄"。《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶⿱山彐，速也。"《字彙補・辵部》："⿺辶⿱山彐，俗遄字。"

逥〔回〕 huí 《廣韻》户恢切，平灰匣。又胡對切。微部。

❶旋转。《爾雅・釋天》："逥風為飄。"郭璞注："旋風也。"郝懿行義疏："逥者，《説文》作'回'。"《古詩十九首》之十二："逥風動地起，秋草萋已緑。"唐李白《大鵬賦》："左逥右旋，倏陰忽明。"《紅樓夢》第五回："盼纖腰之楚楚兮，風逥雪舞；耀珠翠之的的兮，鴨緑鵝黄。"

❷返回；掉转。唐王仁昫《刊謬補缺切韻・灰韻》："逥，覆轉。"《楚辭・離騷》："逥朕車以復路兮，及行迷之未遠。"王逸注："逥，旋也。迷，誤也。言及旋我之車以反故道。"《三國志・魏志・武帝紀》："逥戈東征，呂布就戮；乘轅將返，張楊殂斃。"茅盾《蚀・幻灭一》："一切罪恶都是环境逼成的，'慧透了一口气，逥眸对抱素说。"

❸运转。《吕氏春秋・季冬》："日窮于次，月窮于紀，星逥于天。"高誘注："日有常行，行於中道，五星隨之，故曰

星迴于天也。”《太玄·攡》：“天日迴行，剛柔接矣。”范望注：“迴，猶運也。”唐唐彦謙《春陰》：“一寸迴腸百慮侵，旅愁危涕兩爭禁。”

❹环绕。《西京雜記》卷一：“未央宫周迴二十二里九十五步五尺，街道周迴七十里。”唐李白《金陵三首》之二：“地擁金陵勢，城迴江水流。”

❺曲折，迂回。《廣韻·隊韻》：“迴，曲也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“迴行道乎伊闕，邪徑捷乎轘轅。”李善注引薛综曰：“迴，曲也。”李周翰注：“言大道伊闕之界，迂迴而行，轘轅之上雖邪亦捷也。”唐杜甫《野老》：“野老籬邊江岸迴，柴門不正逐江開。”仇兆鰲注：“江岸回曲。”《紅樓夢》第五回：“但行處，鳥驚庭樹；將到時，影度迴廊。”

❻迂回难行。《淮南子·氾論》：“夫五行之山，固塞險阻之地也。使我德能覆之，則天下納其貢職者迴也。”高誘注：“迴，迂難也。”

❼回避，逃避。《玉篇·辵部》：“迴，迴避也。”《北史·除壽傳附骨儀》：“骨儀，天竺胡人。性剛鯁，有不可奪之志。開皇初，為御史，處法平當，不為勢利所迴。”唐陳子昂《諫靈駕入京書》：“赴湯鑊而不迴，至誅夷而無悔。”

❽量词。指动作的次数。唐孟郊《怨别》：“一别一迴老，志士白髮早。在富易為容，居貧難自好。”《大唐三藏取經詩話·行程遇猴行者處》：“和尚生前兩迴去取經，中路遭難，此迴若去，千死萬死。”明徐渭《四山樓詩》：“卻言月夜宜清嘯，秋半應知上幾迴。”

迷

（一）mí

同“迷”。《龍龕手鑑·辵部》：“迷，《舊藏》作迷。”

（二）xuè《龍龕手鑑·辵部》：“迷，郭氏俗呼角反，在《廣弘明集》第二十四卷中。”

选

“選”的简化字。

适

（一）kuò《廣韻》苦栝切，入末溪。又古活切。

❶疾。《玉篇·辵部》：“适，疾也。”《正字通·辵部》：“适，本作𨓈。”

❷姓。《萬姓統譜·曷韻》：“适，南宫适之後，以名為氏。”

（二）shì

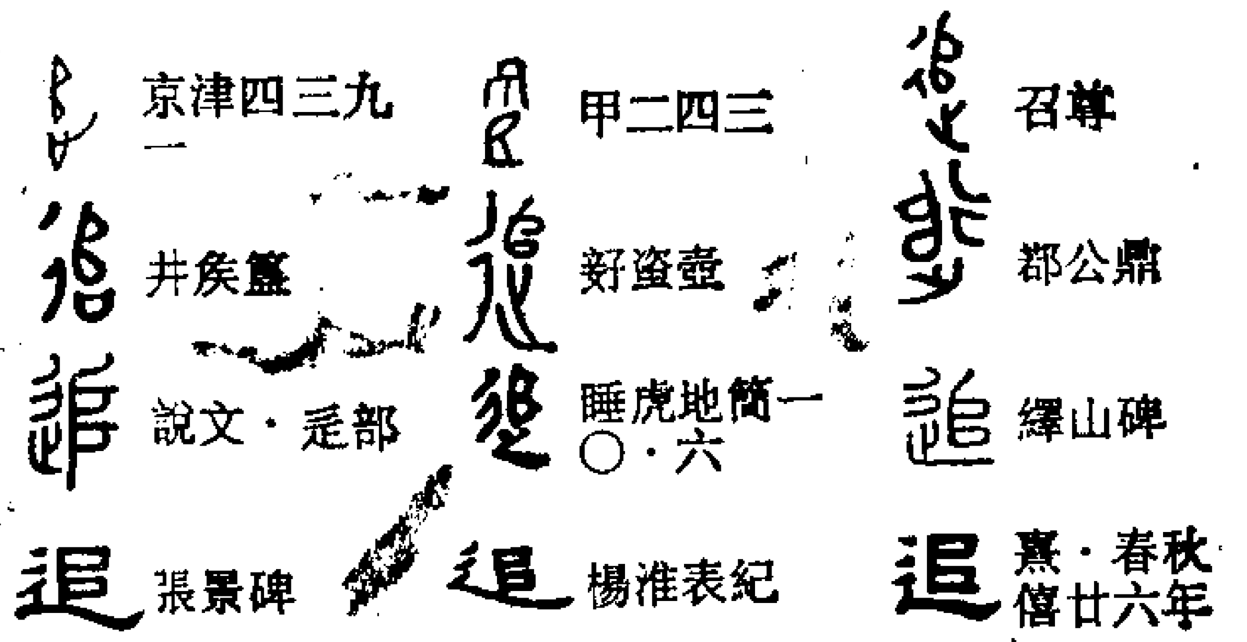
“適”的简化字。

迎

yǐn《玉篇》於忍切。

〔迎遙〕走。《玉篇·辵部》：“迎，迎遙，走也。”

追



《說文》：“追，逐也。从辵，𠂤聲。”

（一）zhuī《廣韻》陟佳切，平脂知。又《集韻》句為切。微部。

❶追赶。《説文·辵部》：“追，逐也。”《莊子·應帝王》：“明日，又與之見壺子。立未定，自失而走。壺子曰：‘追之！’列子追之，不及。”《漢書·貨殖傳》：“於是商通難得之貨，工作亡用之器，士設反道之行，以追時好而取世資。”顏師古注：“追，逐也。”唐杜甫《宴王使君宅題二首》之一：“漢主追韓信，蒼生起謝安。”又追击。《正字通·辵部》：“追，逐敵躡其後也。”《周禮·秋官·脩閭氏》：“而比其追胥者，而賞罰之。”鄭玄注：“追，逐寇也。”《公羊傳·莊公十八年》：“夏，公追戎于濟西。”何休注：“以兵逐之曰追。”毛泽东《七律·人民解放军占领南京》：“宜將剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。”

❷随，随从。《方言》卷十二：“追，隨也。”《集韻·支韻》：“隨，《説文》：‘从也。’古作追。”《楚辭·離騷》：“背繩墨以追曲兮，競周容以為度。”王逸注：“追，隨也。”洪興祖補注：“追 古隨字。”《列仙傳·赤松子》：“（赤松子）隨風雨上下，炎帝少女追之，亦得仙俱去。”唐柳宗元《時令論》：“（《吕氏春秋》）其言有十二月七十有二候，迎日步氣，以追寒暑之序，類其物宜而逆為之備。”

❸回溯，上溯已往。清段諤廷《羣經字詁》卷二十五：“追，凡上溯已往曰追。”《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲，遹追來孝。”鄭玄箋：“乃述追王季勤孝之行，進其業也。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。”宋辛棄疾《鷓鴣天·有客慨然談功名，因追念少年時事，戲作》：“追往事，歎今吾，春風不染白髭鬚。”

❹补救，事后补行。《玉篇·辵部》：“追，救也。”《書·五子之歌》：“弗慎厥德，雖悔可追。”孔傳：“雖欲改悔，其可追及乎？”《論語·微子》：“往者不可諫，來者猶可追。”邢昺疏：“自今已來，猶可追而自止。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“悟已往之不諫，知來者之可追。”《儒林外史》第二十回：“方纔老爹説的，他是個誥命夫人，到家請會畫的替他追個像……逢時遇節，供在家里。”

❺寻求，追求。《韓非子·外儲説右上》：“臧獲之所願託于騾者，以騾之可以追利辟害也。”唐杜甫《羌村三首》之二：“憶昔好追涼，故繞池邊樹。”《水滸全傳》第九十四回：“庫藏糧餉，都是民脂民膏，你只顧侵來肥己，買笑追歡，敗壞國家許多大事。”又特指向异性求爱。老舍《黑白李》：“他俩都追她——恕不道出姓名了——她说不清到底该爱谁，又不肯说谁也不爱。”

❻追究。《論衡·問孔》：“苟有不曉之問，追難孔子，何傷于義？”贺锦斋《澧沅歌》：“常从事后追原因，无人领导空叹息。”《中国谚语资料·一般谚语》：“实话驳不倒，谎话怕追考。”

❼催逼；索取。唐司馬札《蠶女》：“妾家非豪門，官賦日相追。”《水滸全傳》第四回：“本寺長老已有法旨：但賣與和尚們吃了，我們都被長老責罰，追了本錢，趕出屋去。”清林則徐《錢票無甚關碍宜重禁喫烟以杜弊源片》：“兑銀者持票控追，終成無著。此奸商以票騙銀之積弊也。”

❽逮捕，拘捕。《篇海類編·人事類·辵部》：“追，逮也。”《太平廣記》卷四百三十四引皇甫氏《原化記》：“既而（戴）文子以牛身無驗，乃訟鄰人妄稱牛犢有字。縣追鄰人及牛至，則白毛復出，成字分明。”《續資治通鑑·宋太祖開寶

八年》："左司員外郎權知揚州侯陟，受賕不法，為部下所訟，追赴京師。"《水滸全傳》第二十二回："知縣情知阻當不住，只得押紙公文，差兩三個做公的，去宋家莊勾追宋太公並兄弟宋清。"

❾削夺，收缴。《金史·章宗紀》："御史大夫張暐以奏事不實追一官，侍御史路鐸追兩官，俱罷之。"按：《金史·張暐傳》作"坐奏事不實，奪一官，解職"。《西遊記》第四十四回："却纔惱了朝廷，説那和尚無用，拆了他的山門，毁了他的佛像，追了他的度牒，不放他回鄉。"

❿祭祀先人，表示追念。《正字通·辵部》："追，祭先而永思不忘也。"《論語·學而》："慎終追遠，民德歸厚矣。"邢昺疏："感時念親，追而祭之，盡其敬也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："躬追養於廟祧，奉蒸嘗與禴祠。"李善注引薛綜曰："言祭皆追感孝養之道。"

⓫送别，饯送。《玉篇·辵部》："追，送也。"《詩·周頌·有客》："薄言追之，左右綏之。"鄭玄箋："追，送也。於微子去王，始言餞送之。"孔穎達疏："追，謂已發上道，逐而送之，故以追為送。"

⓬招引；召回。《管子·七臣七主》："臺榭相望者，亡國之廡也。馳車充國者，追寇之馬也。"尹知章注："追，猶召也。言馳車所以召寇。"唐劉禹錫《問大鈞賦序》："始余失臺郎為刺史，又貶州司馬，俟罪朗州……因作《謫九年賦》以自廣。是歲臘月，詔追。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："壬申，追忠州别駕陸贄、郴州别駕鄭餘慶、杭州刺史韓皋、道州刺史陽城赴京師。"胡三省注："追，猶召也。"

⓭中医指补益。《素問·調經論》："近氣不失，遠氣乃來，是謂追之。"王冰注："追，言補也。《鍼經》曰：'追而濟之，安得無實。'則此謂也。"

⓮古国名，我国北方少数民族所建。《詩·大雅·韓奕》："以先祖受命，因時百蠻。王錫韓侯，其追其貊。奄受北國，因以其伯。"毛傳："追、貊，戎狄國也。"孔穎達疏："上言百蠻，下言追貊，則知追貊即百蠻。"馬瑞辰通釋："下云'奄受西國'，則追與貊皆當為北狄。……傳云追貊戎狄國者，殆以追為西戎，貊為北狄歟？其實夷蠻戎狄對言則異，散言則北國可稱百蠻。"

⓯姓。《萬姓統譜·支韻》："追，見《姓苑》。"

（二）duī《集韻》都回切，平灰端。微部。

❶钟钮。《孟子·盡心下》："高子曰：'禹之聲，尚文王之聲。'孟子曰：'何以言之？'曰：'以追蠡。'"趙岐注："追，鐘鈕也。鈕磨齧處深矣。蠡，欲絶之貌也。"朱熹注："豐氏曰：'追，鐘鈕也。'《周禮》所謂旋蟲是也。蠡者，齧木蟲也。言禹時鐘在者，鐘紐如蟲齧而欲絶。蓋用之者多。"

❷通"彫（雕diāo）"。雕琢玉石。《玉篇·辵部》："追，治玉名也。"《集韻·灰韻》："追，治玉也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："追，叚借為彫。"《詩·大雅·棫樸》："追琢其章，金玉其相。"毛傳："追，彫也。金曰彫，玉曰琢，相質也。"孔穎達疏："《釋器》上文云：'玉謂之彫'，'金謂之鏤'。刻金不為彫，言金曰彫者，以彼對文為别，散可以相通。"陳奂傳疏："'追琢'，《有客》作'敦琢'。追、敦，皆假借字。《荀子》引此詩作'雕琢'，故傳以'雕'釋'追'也。《爾雅》：'玉謂之雕'，'金謂之鏤，玉謂之琢。'鏤，鋑也。是刻金不為雕，而雕琢皆為治玉之稱。此詩雕琢金玉，文正相對，故傳雕治金，琢治玉。正義云：散文相通是矣。"《周禮·天官·追師》："掌王后之首服，為副編次追衡笄。"鄭玄注："追，猶治也。"賈公彦疏："追，治玉石之名，謂治玉為衡笄也。"

❸通"堆"。沙堆。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："追，叚借為自（堆）。"《文選·枚乘〈七發〉》："窮曲隨隁，踰岸出追。"李善注："追，亦堆字。今為追，古字假借之也。"

（三）tuī《集韻》吐内切，去隊透。

和柔貌。《集韻·隊韻》："追，和柔皃。"

逅

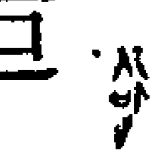
説文新附·辵部

《説文新附》："逅，邂逅也。从辵，后聲。"

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。又《集韻》居候切。侯部。

〔邂逅〕不期而遇。见"邂"。单用义同。《清史稿·樂志六》："通人達士，豈奚易逅。"

迨

 鄴初下·三三·八 珠一九三 牆盤

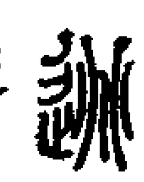
三體石經·文公 説文·辵部

《説文》："迨，遝也。从辵，合聲。"

hé《廣韻》侯閤切，入合匣。緝部。

行相及。《説文·辵部》："迨，遝也。"朱駿聲通訓定聲："迨，遝也。行相逮及之意。"王筠句讀："迨遝，叠韻字也。顧氏以為連語。"《玉篇·辵部》："迨，迨遝，行相及也。"清李調元《觀錢塘潮》："迨遝不聞市聲死，弄兒夸强弄潮水。"

逃

 説文·辵部 老子乙前一二一下 老子乙前四上

長沙公山六號墓西漢石印 流沙簡·屯戍一九·三〇

《説文》："逃，亡也。从辵，兆聲。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

❶逃亡；逃走。《説文·辵部》："逃，亡也。"《玉篇·辵部》："逃，逃亡也。"《春秋·莊公十七年》："秋，鄭詹自齊逃來。"杜預注："詹不能伏節守死以解國患，而遁逃苟免，書逃以賤之。"《史記·項羽本紀》："漢之四年，項王進兵圍成皋。漢王逃，獨與滕公出成皋北門。"唐柳宗元《童區寄傳》："逃未及遠，市者還，得童大駭。"陈毅《孟良崮战役》："孟良崮上鬼神号，七十四师无地逃。"又指逃亡的人。《書·牧誓》："乃惟四方之多罪逋逃，是崇是長。"孔傳："言紂棄其賢臣，而尊長逃亡罪人，信用之。"

❷躲避。《廣雅·釋詁三》："逃，避也。"《左傳·襄公三年》："事君不辟難，有罪不逃刑。"《論衡·語增》："高祖又逃吕后于澤中，吕后輒見上有雲氣之驗；武王不聞有此。"唐孟郊《寒夜百姓吟》："霜吹破四壁，苦痛不可逃。"朱德《冀中战况》："国贼难逃千载骂，义师能奋万人心。"

❸离开，离去。《廣韻·豪韻》："逃，去也。"《孟子·盡心下》："逃墨必歸於楊，逃楊必歸於儒。"趙岐注："逃者，去也。"《國語·晋語一》："與其勤而不入，不如逃之。"韋昭注："逃者，去也。"《禮記·曲禮下》："為人臣之禮不顯諫，三諫而不聽，則逃之。"鄭玄注："逃者，去也。"唐杜甫《酒

中八仙歌》："蘇晉長齋繡佛前，醉中往往愛逃禪。"仇兆鰲注："逃禪猶逃墨逃楊，是逃而出……後人以學佛為逃禪，誤矣。"

❹窜匿。《楚辭·景差〈大招〉》："冥淩浹行，魂無逃只。"王逸注："逃，竄也。"

❺播。《篇海類編·人事類·辵部》："逃，播也。"

迿

xùn《廣韻》私閏切，去稕心。又黄絢切。

争先。《玉篇·辵部》："迿，出表詞也。"《篇海類編·人事類·辵部》："迿，出表辭，猶先也，謂不當先相擊刺。"《公羊傳·定公四年》："朋友相衛而不相迿。"何休注："迿，出表詞，猶先也。"徐彦疏："表者，謂其戰時旅進旅退之限約。迿者，謂不顧步伍，勉力先往之意。"明趙南星《祭馮蓋軒公文》："子亦復拙宦，時俗之所迿，然皆不為意也。"

逄

(一) féng《刊謬補缺切韻》符容反。

同"逢"。遇。《干禄字書·平聲》："逄"，"逢"的俗字。唐宋之問《答李司户》："美琴宜在夜，傾酒貴逄春。"清陶貞懷《天雨花》十二回："今逄大妹真有幸，願投門下拜先生。"

(二) páng《廣韻》薄江切，平江並。

❶塞。《集韻·江韻》："逄，塞也。"

❷同"逢"。姓。《廣韻·江韻》："逄，姓也。出北海。《左傳》齊有逄丑父。"《後漢書·劉盆子傳》："(樊)崇同郡人逄安，東海人徐宣、謝禄、陽音，各起兵，合數萬人。"《孟子·離婁下》"逄蒙學射於羿"宋孫奭音義、宋朱熹集注作"逢蒙"。

迻

說文·辵部

《説文》："迻，遷徙也。从辵，多聲。"

yí《廣韻》弋支切，平支以。歌部。

同"移"。迁徙。《説文·辵部》："迻，遷徙也。"《集韻·支韻》："迻，通作移。"《楚辭·劉向〈九歎·遠遊〉》："悲余性之不可改兮，屢懲艾而不迻。"王逸注："言己體受忠直之性，雖數為讒人所懲艾而心終不移易也。"洪興祖補註："迻，遷徙也。通作移。"明方以智《物理小識·飲食類·茶》："種以多子，稍長即迻。"鲁迅《坟·文化偏至论》："设留今之众志，迻诸载籍，以俟评骘于来哲，则其是非倒置，或正如今人之视往古，未可知也。"

迹

師寰簋 詛楚文 說文籀文

說文或體 說文·辵部 泰山刻石

老子甲一四四 春秋事語八〇 居延簡甲四九

孔彪碑

《説文》："迹，步處也。从辵，亦聲。蹟，或从足、責。速，籀文迹从朿。"按：金文从朿，与籀文同。

jī《廣韻》資昔切，入昔精。錫部。

❶脚印。《説文·辵部》："迹，步處也。"《莊子·天運》："夫迹，履之所出，而迹豈履哉！"《淮南子·説山》："足蹍地而為迹，暴行而為影。"鲁迅《故事新编·出关》："迹是鞋子踏成的。"

❷行迹，行踪。《楚辭·九章·悲回風》："求介子之所存兮，見伯夷之放迹。"王逸注："迹，行也。"《吕氏春秋·必己》："追而殺之，以滅其迹。"高誘注："迹，蹤也。"唐孟郊《百憂》："伯倫心不醉，四皓迹難留。"

❸业绩，事迹。《書·武成》："至於太王，肇基王迹。"《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》："長筭屈於短日，遠迹頓於促路。"李善注："迹，功業也。"吕向注："長筭、遠迹，謂平生謀長遠之事也。"宋歐陽修《朋黨論》："治亂興亡之迹，為人君者，可以鑒矣！"董必武《哭潘怡如》："平生我愧为知己，未把英雄史迹留。"

❹痕迹。《北齊書·高祖十一王·彭城王浟傳》："韓毅教浟書，見浟筆迹未工。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："吏部尚書王方慶宅院有(鄭)虔山水之迹，為時所重。"宋王讜《唐語林》卷六："嘗因積雪，門無轍迹。"殷夫《我们是青年的布尔塞维克》："我们的旗帜显明：斧头镰刀和血迹。"

❺形迹。《字彙·辵部》："凡有形可見者皆曰迹。"《淮南子·説山》："故循迹者，非能生迹者也。"《顔氏家訓·名實》："人之虚實真偽在乎心，無不見乎迹。"鲁迅《坟·文化偏至论》："文明无不根旧迹而演来，亦以矫往事而生偏至。"

❻效法，遵循。《書·蔡仲之命》："爾乃邁迹自身，克勤無怠，以垂憲乃後。"孔傳："汝乃行善迹用汝身，使可蹤迹而法循之。"《三國志·吴志·吕蒙傳》"遂拜蒙母，結友而别"宋裴松之注引《江表傳》曰"富貴榮顯，更能折節好學，躭悦書傳，輕財好義，所以可迹。"董必武《写给档案工作》："规圆矩方，依时序列，创业扩基，前轨可迹。"

❼追踪，寻迹。《漢書·季布傳》："漢求將軍急，迹且至臣家。"顔師古注："迹，謂尋其蹤迹也。"又《平當傳》："宜深迹其道而務修其本。"顔師古注："迹，謂求其踪迹。"宋岳珂《桯史》卷一："邏者見之，知非其國人也，迹其所憩，執之。"《聊齋志異·種梨》："又細視車上一靶亡，是新鑿者，心大憤恨，急迹之。"

❽考核，推究。《墨子·尚賢中》："然后聖人聽其言，迹其行，察其所能而慎予官。"《漢書·高惠高后文功臣表》："迹漢功臣，亦皆割符世爵。"《金史·宣宗紀贊》："迹其勤政憂民，中興之業蓋可期也。"

❾正道。《楚辭·天問》："昏微遵迹，有狄不寧。"王逸注："迹，道也。言人有循闇微之道，為婬妷夷狄之行者，不可以安其身也。"

❿理。《玉篇·辵部》："迹，理也。"

⿺辶廷

同"庭"。《字彙補·辵部》："⿺辶廷，即庭字。"《隸釋·吳仲山碑》："率導以理，市⿺辶廷沽渠。"洪适注："⿺辶廷，即庭字。"

这

說文·辵部

《説文》："这，會也。从辵，交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

交会；交错。也作“交”。《説文·辵部》：“这，會也。”徐鍇繫傳：“这，往來交會也。”段玉裁注：“这，東西正相值為这。今人假交脛之交為这會字。”徐灝箋：“交脛之交引申即為交錯，此相承增偏旁耳。”清龔自珍《阮尚書年譜第一叙》：“公獨謂一經一緯，这遣而成者，綺組之飾也。”

迖 cī《集韻》千咨切，平脂精。

〔迖雎〕同“趑趄”。难行。《廣雅·釋訓》：“迖雎，難行也。”王念孫疏證：“《説文》：‘趑趄，行不進也。’《夬》：‘九四，其次且。’《釋文》：‘次，本亦作趑或作跌，鄭作趑。且本亦作趄或作跙。王肅云：趑趄，行止之礙也。’並與‘迖雎’同。”《篇海類編·人事類·辵部》：“迖，迖趄，趨不進。”

逩 同“卒”。《龍龕手鑑·辵部》：“逩，舊藏作卒。”《字彙補·辵部》：“逩，音卒。見《釋藏》。”

迡 hài《玉篇》户愛切。

走。《玉篇·辵部》：“迡，走也。”

逆 （一）yáng《玉篇》與章切。

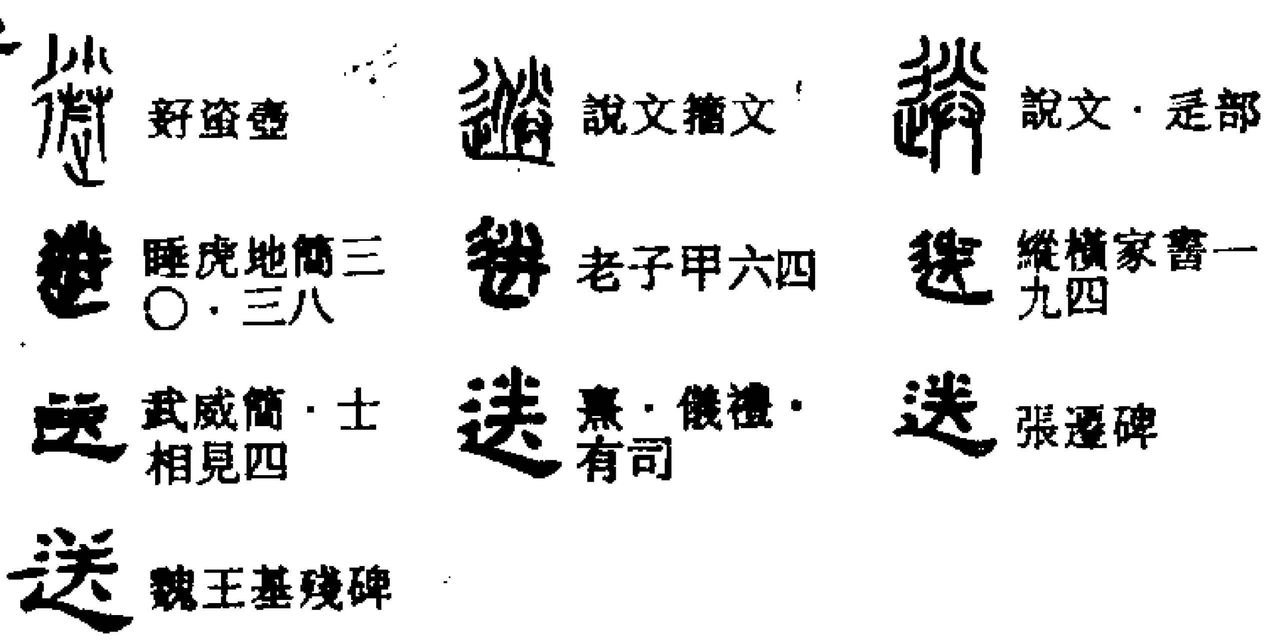
进退貌。《玉篇·辵部》：“逆，進退皃。”

（二）nì

同“逆”。《正字通·辵部》：“逆，俗逆字。舊註不詳考逆即隸逆字省文。”《析里橋郙閣頌》：“漢水逆讓，稽滯商旅。”王念孫《漢隸拾遺》：“言漢水暴漲，逆拒谿水不得下注也。”唐朱子奢《幽州昭仁寺碑》：“逆順斯懸，轟然大潰。”清曹寅《使院種竹四首》之二：“人生幾逆旅，投足每跼迹。”

迸 同“进”。《正字通·辵部》：“迸，同进。俗省。”

送



《説文》：“送，遣也。从辵，倂省。𨗱，籀文不省。”徐鍇繫傳：“倂，即送也。”

sòng《廣韻》蘇弄切，去送心。東部。

❶遣去，送亲。《説文·辵部》：“送，遣也。”《春秋·莊公元年》：“夏，單伯送王姬。”《荀子·富國》：“男女之合，夫婦之分，婚姻娉内送逆無禮；如是，則人有失合之憂，而有爭色之禍矣。”楊倞注：“送，致女。”

❷陪送；送行。《篇海類編·人事類·辵部》：“送，隨也。”1.陪伴人到某地。《詩·邶風·燕燕》：“之子于歸，遠送于野。”唐王維《送崔九興宗游蜀》：“送君從此去，轉覺故人稀。”肖华《红军不怕远征难·告别》：“男女老少来相送，热泪沾衣叙情长。”2.送葬。《荀子·禮論》：“喪禮者，以生者飾死者也，大象其生以送其死也。……送死，飾終也。”《孝經·喪親》：“擗踊哭泣，哀以送之，卜其宅兆，而安措之。”唐于鵠《古挽歌》：“送哭誰家車？靈旛紫帶長。”又陪葬。漢曹操《題識送終衣匳》：“金鉺珠玉銅鐵之物，一不得送。”《越絶書·外傳記寶劍》：“闔廬無道，子女死，殺生以送之。”3.目送；注视（离开的人或物）。《左傳·桓公元年》：“目逆而送之。”《史記·留侯世家》：“四人為壽已畢，趨走。上目送之。”鲁迅《三闲集·太平歌诀》：“在后面恭送你的行旌。”4.送神。宋王讜《唐語林·政事上》：“先自下拜，立輿之辭，即令郡官祖送。”鲁迅《彷徨·祝福》：“灰白色的沉重的晚云中间时时发出闪光，接着一声钝响，是送灶的爆竹。”

❸在后追赶。《詩·鄭風·大叔于田》：“抑磬控忌，抑縱送忌。”毛傳：“發矢曰縱，從禽曰送。”孔穎達疏：“送謂逐後，故曰從禽。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》：“往者弗送，來者弗止，或擊其迂，或辱其鋭。”南朝梁江淹《恨賦》：“方架黿鼉以為梁，巡海右以送日。”

❹输送，送交。《漢書·食貨志下》：“干戈日滋，行者齎，居者送，中外騷擾相奉。”《西遊記》第八十四回：“是我小莊上幾個客子送粗米來晚了，叫他在底下睡。”肖三《八路军部队进行曲》：“送茶送饭又送菜，军民一致真亲爱。”

❺传送。唐李白《古風五十九首》之七：“去影忽不見，回風送天聲。”宋王安石《舟夜即事》：“山泉如有意，枕上送潺潺。”毛泽东《论人民民主专政》：“十月革命一声炮响，给我们送来了马克思列宁主义。”

❻馈赠。《儀禮·聘禮》：“賓北面聽命，還少退，再拜稽首送幣。”《史記·酈生陸賈列傳》：“賜陸生橐中裝直千金，他送亦千金。”《宋書·沈道虔傳》：“乃令人買大筍送與之。”又指赠品。《史記·張丞相列傳附申屠嘉》：“子侯臾代，六歲，坐為九江太守受故官送有罪，國除。”

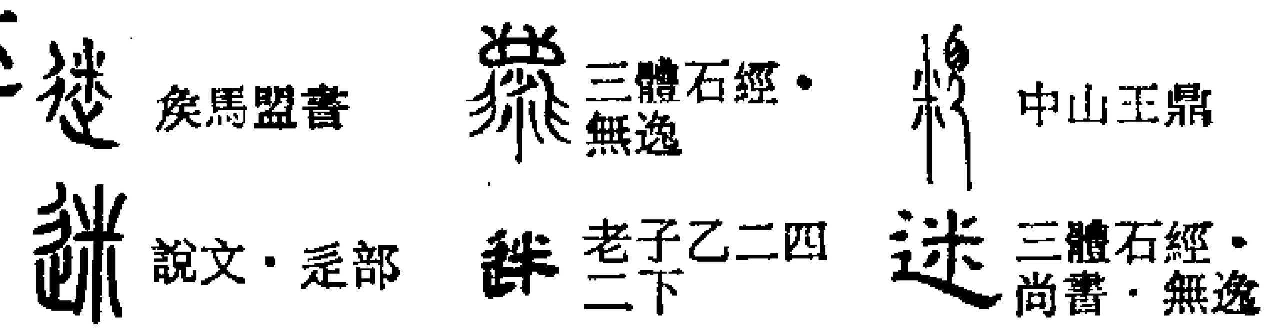
❼了结；断送。如：送死；送命。《禮記·月令》：“（季冬之月）命有司，大難旁磔出土牛，以送寒氣。”鄭玄注：“送，猶畢也。”元關漢卿《閨怨佳人拜月亭》第三折：“你哥哥暑熱風寒縱較些，多被那煩惱憂愁上送了也。”

❽度过；排遣。唐杜甫《水檻遣心二首》之二：“淺把涓涓酒，深憑送此生。”宋蘇軾《遊聖女山二子有詩次其韻二首》之一：“已坐迂疎來此地，分將勞苦送生涯。”鲁迅《故事新编·采薇》：“兄弟俩一同走到华山去，吃些野果和树叶来送自己的残年。”

❾帮助咽下。鲁迅《二心集·非革命的急进革命论者》：“正如饕餮者餍足了肥甘，味厌了，胃弱了，便要吃胡椒和辣椒之类，使额上出一点小汗，才能送下半碗饭去一般。”《中国谚语资料·一般谚语》：“咸魚送饭，鼎锅刮烂。”

❿书写笔法的一种。唐李煜《書述》：“所謂法者，擫、壓、鉤、揭、抵、拒、導、送是也。……導者，小指引名指過右。送者，小指送名指過左。”

迷



《説文》：“迷，或也。从辵，米聲。”田吴炤二徐箋異：“大徐本作‘或也’，小徐作‘惑也’。炤按：‘或、惑古今字，宜從大徐。’”

mí《廣韻》莫兮切，平齊明。脂部。

❼困惑；迷乱。《爾雅·釋言》："迷，惑也。"《玉篇·辵部》："迷，惑也，亂也。"《詩·小雅·節南山》："天子是毗，俾民不迷。"鄭玄箋："言尹氏作大師之官，為周之桎鎋，持國政之平，維制四方，上輔天子，下教化天下，使天下無迷惑之憂。"晉陶潛《飲酒十二首》之九："紆轡誠可學，違己詎非迷。"陈毅《登大庾岭》："大庾岭上暮天低，欧亚风云望欲迷。"

❷迷路；不辨方向。《左傳·哀公二年》："晉趙鞅納衛大子于戚，宵迷。陽虎曰：'右河而南，必至焉。'"宋王安石《秣陵道中口占二首》之一："經世才難就，田園路欲迷。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："幸有炭駝為指迷。"

❸失误。《廣雅·釋詁三》："迷，誤也。"《楚辭·離騷》："迴朕車以復路兮，及行迷之未遠。"王逸注："迷，誤也。"

❹遮阻；遮盖。《字彙·辵部》："迷，遮也。"宋辛棄疾《滿江紅·暮春五首》之二："芳草不迷行客路，垂楊只礙離人目。"巴金《奴隶的心》："泪水迷了我的眼睛。"

❺媚惑；使人入迷。宋玉《登徒子好色賦序》："嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡。"唐杜甫《晚出左掖》："退朝花底散，歸院柳邊迷。"峻青《老水牛爷爷》："温馨而美丽的四月的夜，分外幽静、迷人。"也指盲目信仰和崇拜。宋周密《齊東野語》卷一："愚者迷禮以為孝，諂者獻佞以為忠。"

❻沉醉于某一事物，多用指人。如：球迷，戏迷。漢張衡《思玄賦》："羡上都之赫戲兮，何迷故而不忘。"宋陶穀《清異録·草木門·蕉迷》："南漢貴璫趙純節，性惟喜芭蕉，凡軒窗館宇咸種之，時稱純節為蕉迷。"鲁迅《书信集·致增田涉（一九三二年五月九日）》："我总觉得，日本人一成了中国迷，也就算完了。"

❼昏迷。《列子·湯問》："扁鵲遂飲二人毒酒，迷死三日，剖胸探心，易而置之，投以神藥。既悟，如初。"清王士禛《池北偶談·談異·鬼粥硯》："舁歸其家，迷不知人，卧病數月始愈。"

❽同"謎"。隐语。《六書故·人九》："迷，俗以隱語為迷。別作謎。"清金埴《不下帶编》卷三："按無骹尊傍犬，隱猷字；犬傍無骹尊，隱猶字。此即今之猜字迷也。"

❾方言。躲避，隐藏。郭墟《我们的血曾流在一起》："弟兄们一核计，想先叫老王头下屯里迷两天。"

❿通"彌"。充满；弥漫。《周禮·春官·眡祲》"七曰彌"漢鄭玄注："故書彌作迷。"《吕氏春秋·下賢》："迷乎其志氣之遠也。"俞樾平議："迷當讀為彌，古字通用。"唐杜甫《送靈州李判官》："血戰乾坤赤，氛迷日月黄。"《徐霞客遊記·遊白岳山日記》："起視滿山冰花玉樹，迷漫一色。"

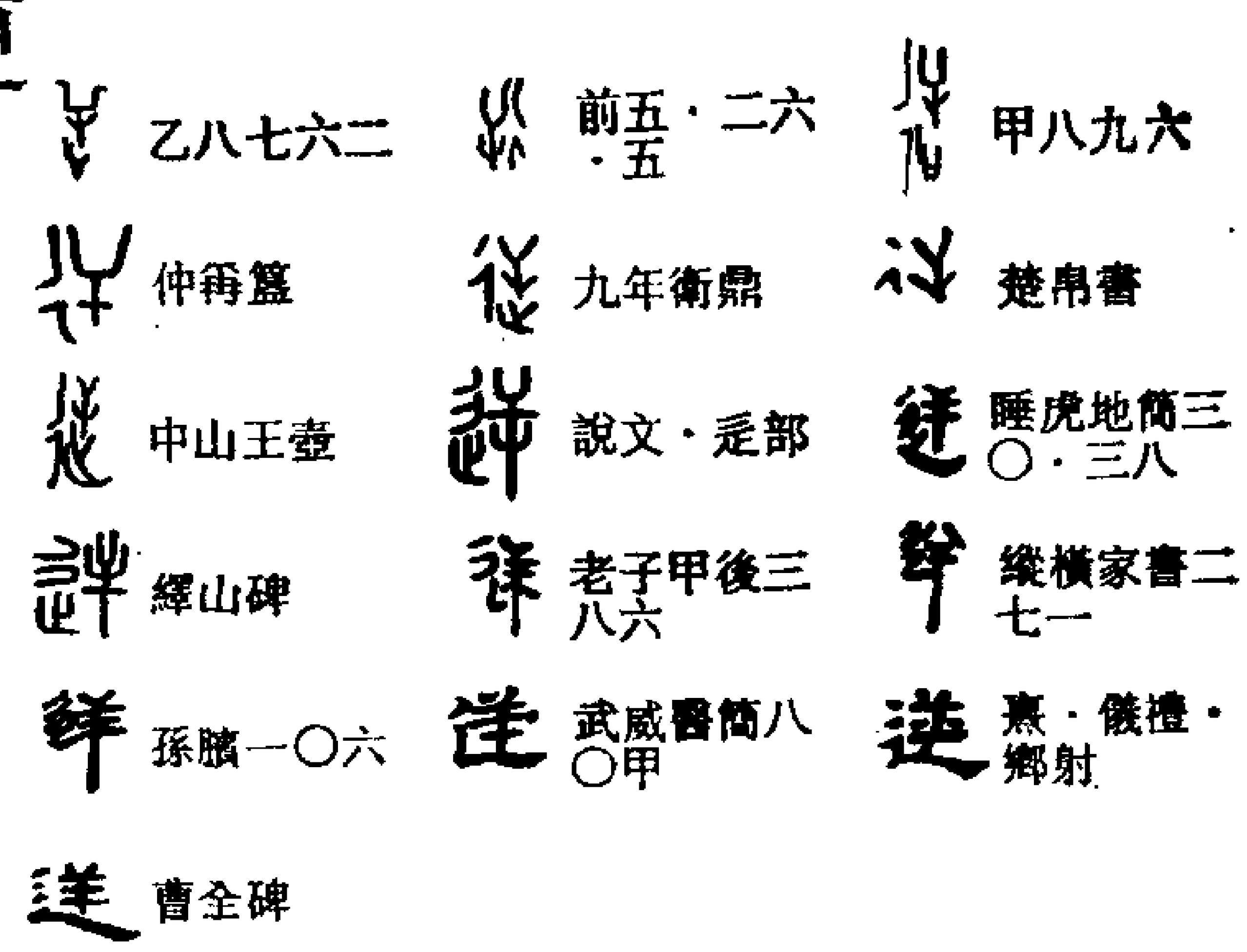
⓫姓。《姓觿·齊韻》："《姓纂》云：羌種迷吾之後。《漢書》有迷唐。"

（二）mǐ

〔一迷〕即"一味"。元王實甫《西廂記》第三本第二折："小孩兒家口没遮攔，一迷的言語摧殘。"明閔齊伋《五劇箋疑·妝臺窺簡》："一迷的：迷，去聲。猶一味也。一作'一味的'。"

逆同"逆"。《龍龕手鑑·辵部》："逆"，"逆"的俗字。《字彙補·辵部》："逆，更互也。"

逆



《説文》："逆，迎也。从辵，屰聲。關東曰逆，關西曰迎。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："（甲骨文）象（倒）人自外入，而辵以迎之，或省彳，或省止。"

nì《廣韻》宜戟切，入陌疑。鐸部。

❶迎接。《爾雅·釋言》："逆，迎也。"《方言》卷一："逆，迎也。自關而東曰逆，自關而西或曰迎。"《書·顧命》："逆子釗於南門之外。"《國語·晉語四》："乃歸女而納幣，且逆之。"韋昭注："逆，親迎也。"又迎击；迎战。《孫子·軍争》："故用兵之法，高陵勿向，背邱勿逆。"杜牧注："逆者迎之。敵在高處，不可仰攻，敵倚邱山下來求戰，不可迎之。"《新五代史·周本紀太祖》："王峻遣郭崇以騎七百逆劉贇于宋州，殺之。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："將兵與備并力逆操。"

❷迎受；承受。《書·禹貢》："又北播為九河，同為逆河，入于海。"孔穎達疏引鄭玄云："下尾合名為逆河，言相向承受。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："惟夫所以澄心清魂，儲精垂思，感動天地，逆釐三神者。"李善注引韋昭曰："逆，迎也。迎受福釐也。"唐楊鼎夫《記皂江墮水事》："櫂逆狂風趨近岸，舟逢怪石碎前灣。"

❸接受。《儀禮·聘禮》："衆介皆逆命不辭。"鄭玄注："逆，猶受也。"《左傳·昭公二十五年》："有司逆命，公之使速殺之。"杜預注："執夜姑之有司，欲迎受殺生之命。"

❹反，倒着。《孟子·滕文公下》："當堯之時，水逆行，氾濫於中國。"《水經注·江水》："當崩之日，水逆流百餘里，湧起數十丈。"又天文上指星向西运行。《漢書·天文志》："天文以東行為順，西行為逆。"宋沈括《夢溪筆談·象數二》："予嘗考古曆法，五星行度，唯留逆之際最多差。"《遼史·曆象志上》："（木星）逆，日行三分，八十六日退十一度五分。又留二十八日。"

❺顛倒。《左傳·文公二年》："大事於大廟，躋僖公，逆祀也。"杜預注："僖是閔兄，不得為父子。嘗為臣，位應在下，令居閔上，故曰逆祀。"清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》："其人病魂魄，逆晝夜。"

❻退后；退去。《廣韻·陌韻》："逆，卻也。"《周禮·考工記·匠人》："囷窌倉城，逆牆六分。"鄭玄注："逆，猶卻也。築此四者，六分其高，卻一分以為閷（殺）。"孫詒讓正義："《廣雅·釋言》云：'卻，退也。'卻牆，謂牆上退卻殺減其廣也。"

❼回旋。《周禮·夏官·田僕》："掌佐車之政，設驅逆之車。"鄭玄注："逆，衙還之使不出圍。"《水經注·滱水》：

《湍水》杜清迴湍，率多曲復，亦謂之為曲逆水也。"唐李白《蜀道難》："上有六龍回日之高標，下有衝波逆折之回川。"王琦注："《上林賦》：'橫流逆折，轉騰潎洌。'司馬彪注：'逆折，旋回也。'"

❽不順从。《釋名·釋言語》："逆，遻也。遻，不從其理則生殿遻，不順也。"《玉篇·辵部》："逆，不從也。"《書·太甲下》："有言逆于汝心，必求諸道。"《詩·頌·泮水》："既克淮夷，孔淑不逆。"朱熹集注："逆，違命也。"《左傳·昭公四年》："慶封惟逆命，是以在此。"杜預注："逆命，謂性不恭順。"《史記·太史公自序》："夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節各有教令，順之者昌，逆之者不死則亡，未必然也。"

❾抗拒；拒绝。《戰國策·齊策三》："故專兵一志以逆秦。"高誘注："逆，謂拒之。"《尹文子·大道上》："嗜甘而逆苦。"三國魏嵇康《家誡》："有壺榼之意，束脩之好，此人道所通，不須逆也。"

❿叛乱；背叛。《廣雅·釋詁三》："逆，亂也。"《禮記·仲尼燕居》："勇而不中禮，謂之逆。"孔穎達疏："逆謂逆亂。"漢曹操《請增封荀彧表》："昔袁紹作逆，連兵官渡。"宋陸游《長歌行》："猶當出作李西平，手梟逆賊清舊京。"也指叛逆之人。《後漢書·蘇竟傳》："八魁，上帝開塞之將也，主退惡攘逆。"晉劉琨《遺石勒書》："得主則為義兵，附逆則為賊衆。"宋文天祥《指南録後序》："予自度不得脫，則直前詬虜帥失信，數吕師孟叔姪為逆。"

⓫预料；猜度。《玉篇·辵部》："逆，度也。"《易·說卦》："數往者順；知來者逆。是故《易》，逆數也。"韓康伯注："作《易》以逆覩來事，以前民用。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》南朝宋裴松之注引《後出師表》："凡事如此，難可逆見。"《宋史·晁迥傳》："自然之分，天命也。樂天不憂，知命也。推理安常，委命也。何必逆計未然之事乎？"周立波《山乡巨变·区上》："我们还不能逆料，各乡会发生什么事情。"

⓬上书。《周禮·天官·宰夫》："宰夫之職……叙羣吏之治，以待賓客之令，諸臣之復，萬民之逆。"鄭玄注："於朝廷奏事自下而上曰逆，逆謂上書。"又《夏官·太僕》："掌諸侯之復逆。"鄭玄注引鄭司農云："復謂奏事也，逆謂受下奏。"

⓭乖于常理。《荀子·非十二子》："行辟而堅……言辯而逆，古之大禁也。"楊倞注："逆者，乖於常理。"

⓮中医指某些病症。《素問·通評虛實論》："所謂逆者，手足寒也。"宋佚名《顱顖經·病證》："小兒噦、逆、吐，皆胃氣虛。"《本草綱目·草部·旋覆花》："（旋覆花）開胃，止嘔逆不下食，行痰水，去頭目風。"《聊齋志異·邵女》："月餘，忽病逆，害飲食。"何垠注："逆，嘔逆也。"又喻不幸或疾苦。元柳貫《送馬伯庸御史出使河隴》："入關先見父老喜，出節始通氓隸逆。"

⿺辶宇

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。

❶〔寙⿺辶宇〕床。《玉篇·宀部》："⿺辶宇，寙⿺辶宇也。"《廣韻·虞韻》："⿺辶宇，寙⿺辶宇，牀也。"

❷窗。《集韻·虞韻》："⿺辶宇，寙也。"

⿺辶聿

（一）yù《廣韻》餘律切，入術以。

❶分布。《玉篇·辵部》："⿺辶聿，分布也。"

❷行貌。《玉篇·辵部》："⿺辶聿，行皃。"

（二）lü《類篇》劣戌切，入術來。

述。《類篇·辵部》："⿺辶聿，述也。"

⿺辶艮

gèn《集韻》古恨切，去恨見。

走止。《集韻·恨韻》："⿺辶艮，走止也。"

退

武威簡·有司六 衡方碑 曹全碑

tuì《廣韻》他内切，去隊透。微部。

❶退却；后退。《玉篇·辵部》："退，卻也。"《易·乾》："知進而不知退，知存而不知亡，知得而不知喪，其唯聖人乎！"唐杜甫《塞蘆子》："近聞昆戎徒，為退三百里。"鲁迅《彷徨·孤独者》："我觉得很无聊，怎样的悲哀倒没有，便退到院子里。"又使退却；打退。《左傳·哀公二年》："吾救主於車，退敵於下，我右之上也。"《國語·晉語一》："敵入而凶，救敗不暇，誰能退敵？"

❷离去。如：引退。《老子》第八章："功成名遂身退，天之道。"漢賈誼《新書·道術》："功遂自卻謂之退。"唐韓愈《復志賦序》："其明年七月，有負薪之疾，退休于居，作《復志賦》。"又撤消或降低职务。《漢書·武帝紀》："與聞國政而無益於民者斥，在上位而不能進賢者退，此所以勸善黜惡也。"《新唐書·姚崇傳》："由是進賢退不肖而天下治。"宋王安石《上皇帝萬言書》："明知其無能而不肖，苟非有罪為在事者所劾，不敢以其不勝任而輒退之。"

❸归，返回。《儀禮·士冠禮》："主人退，賓拜送。"鄭玄注："退，歸也。"《漢書·董仲舒傳》："古人有言曰：'臨淵羡魚，不如退而結網。'"唐柳宗元《捕蛇者說》："謹食之，時而獻焉。退而甘食其土之有，以盡吾齒。"

❹谦让。《國語·楚語上》："夫子踐位則退。"韋昭注："退，謙退也。"《新唐書·鄭覃傳》："覃清正退約，與人未嘗串狎。"《續資治通鑑·宋理宗紹定六年》："獎廉退，去姦邪，此國之本務。"

❺柔和貌。《禮記·檀弓下》："文子其中退然如不勝衣，其言吶吶然如不出其口。"鄭玄注："中，身也。退，柔和貌。"

❻改悔。《國語·晉語二》："雖欲有退，衆將責焉。"韋昭注："退，謂改悔也。"又撤销。如：退佃；退约。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷三："承租曰請佃，退租則曰退佃。"《紅樓夢》第十六回："誰知愛勢貪財的父母，却養了一個知義多情的女兒，聞得退了前夫，另許李門，他便一條汗巾悄悄尋了自盡。"赵树理《小二黑结婚》十："凡是不合法的订婚，只要有一方面不愿意都得退。"

❼衰減；消失。《左傳·昭公三年》："火中，寒暑乃退。"宋蘇軾《雪後書北臺壁二首》之二："老病自嗟詩力退，空吟冰柱憶劉叉。"《老殘遊記》第三回："不過三四天，病勢漸退，已經同常人一樣。"鲁迅《故事新编·理水（三）》："这一吓，把大家的酒意都吓退了。"

❽停止。《吕氏春秋·仲夏紀》："薄滋味，無致和，退嗜慾，定心氣。"高誘注："退，止也。"

❾迟缓，畏缩。《方言》卷十二："退，緩也。"《論語·先進》："求也退，故進之。"朱熹集注："若冉求之資稟，失之

弱。"《史記·魏其武安侯列傳》："嘗請考工地益宅，上怒曰：'君何不遂取武庫！'是後乃退。"《金史·陳規傳》："平居則意氣自高，遇敵則首尾退縮。"

⑩坠。《釋名·釋言語》："退，墜也。"

⑪退还。如：退赃；退货。毛泽东《中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》五："凡是贪污了的，要承认错误，在这期间把它退出来。"

⑫脱去；除去。《埤雅·釋獸》："（駝）遇夏常退毛至盡，乃能避熱。"元佚名《魯智深喜賞黄花峪》第四折："你與我買下些好酒兒，好羊頭，退的干净，煮的爛着，鴨蛋買下些，我來便要吃酒。"《西遊記》第三十三回："把他且浸在後邊净水池中，浸退了毛衣，使鹽醃着，等天陰下酒。"于敏《头一天》："解下腰上的宽皮带，退下鞋子，盘腿坐在炕桌前边。"

⑬（笔）秃。宋范成大《次韻李子永雪中長句》："手龜筆退不可捉，墨泓龃龉冰生衣。"金雷淵《洮石硯》："退筆成丘竟何益，乘時直欲礪吳劍。"

⑭同"褪"。减退。如：退色。《字彙·辵部》："退，與褪同。"《正字通·辵部》："退，《道經》：'蝶交則粉退，蜂交則黄退。'"又浅（色）。《正字通·辵部》："退，《篇韻》音鈍。與褪同。染色名退紅。"唐王建《題所賃宅牡丹花》："粉光深紫膩，肉色退紅嬌。"五代薛昭蘊《醉公子》："牀上小薰籠，韶州新退紅。"

⑮天文学上称天体自东向西运行为"退"。宋沈括《夢溪筆談·象數一》："交道每月退一度餘，凡二百四十九交而一期。"《遼史·曆象志上》："（木星）逆，日行三分，八十六日退十一度五分。"

⑯姓。《萬姓統譜·隊韻》："退，見《姓苑》。"

逊 "遜"的简化字。

⿺辶艸 （一）zào《集韻》在早切，上晧從。

同"造"。《集韻·晧韻》："造，作也。或作⿺辶艸。"

（二）suō《篇海類編》桑何切。

造作。《篇海類編·人事類·辵部》："⿺辶艸，造作也。"

⿺辶艸 同"逃"。《字彙補·辵部》："⿺辶艸，古文逃字。遁走也。"

⿺辶公 jǐ《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶公，子礼反。"《篇海類編·人事類·辵部》："⿺辶公，音擠。"

⿺辶⿱幺夂 說文·彳部 古文

同"後"。《說文·彳部》："⿺辶⿱幺夂，古文後从辵。"《玉篇·辵部》："⿺辶⿱幺夂，古文後。"

逬 běng《集韻》必幸切，上耿幫。又《玉篇》補耕切。

❶出。《玉篇·辵部》："逬，出也。"

❷行急。《集韻·耿韻》："逬，行急也。"

⿺辶⿱巛子 說文·㫃部 古文

同"游"。也作"遊"。《說文·㫃部》："游，旌旗之流（旒）也。⿺辶⿱巛子，古文游。"《集韻·尤韻》："⿺辶⿱巛子，行也。或从斿。通作游。"《字彙補·辵部》："⿺辶⿱巛子，古遊字。見《扶風夫子廟碑》。又宋宗室趙與⿺辶⿱巛子，見《宋史·世系表》。"

7 **逝** 說文·辵部　孔彪碑　熹·詩·邶風·谷風

《說文》："逝，往也。从辵，折聲。讀若誓。"

shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶往，过去。《爾雅·釋詁上》："逝，往也。"《書·大誥》："若昔朕其逝，朕言艱日思。"孔傳："順古道我其往東征矣。"晉陸機《折楊柳》："日落似有竟，時逝恒若催。"毛泽东《七律·到韶山》："别梦依稀咒逝川，故园三十二年前。"又飞过；盘旋。漢賈誼《弔屈原文》："鳳漂漂其高逝兮，固自引而遠去。"《淮南子·覽冥》："還至其曾逝萬仞之上，翱翔四海之外。"高誘注："逝，猶飛也。"又跑。三國魏阮籍《詠懷詩八十二首》之十一："皋蘭被徑路，青驪逝駸駸。"

❷死亡，去世。漢司馬遷《報任安書》："是僕終已不得舒憤懣以曉左右，則長逝者魂魄私恨無窮。"宋陸游《舒悲》："管葛逝已久，千古困俗學。"续范亭《华山吊曹印侯》："未捷身先逝，英雄泪如麻。"

❸经过。《詩·小雅·何人斯》："彼何人斯？其心孔艱！胡逝我梁，不入我門。"

❹助词。无实义，起调整音节的作用。杨树达《詞詮》卷五："逝，語首助詞。無義。"《詩·邶風·日月》："乃如之人兮，逝不古處。"朱熹集傳："逝，發語辭。"又《大雅·桑柔》："誰能執熱，逝不以濯。"馬瑞辰通釋："逝為語詞。"《後漢書·岑彭傳》："天下之事，逝其去矣。公（朱鮪）雖嬰城固守，將何待乎？"

❺通"誓"。表决心之词。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："逝，叚借為誓。"《詩·魏風·碩鼠》："逝將去女，適彼樂土。"章炳麟《艾如张》："商容冯马徒，逝将除受辛。"

⿺辶耴 dié《廣韻》丁愜切，入帖端。

〔⿺辶耴𨘋〕走貌。《廣韻·帖韻》："⿺辶耴，⿺辶耴𨘋，走也。"《集韻·帖韻》："⿺辶耴，⿺辶耴𨘋，走皃。"

⿺辶夸〔退⿺辶夸〕已未名时通卿。《字彙補·辵部》："⿺辶夸，《道書》：已未名'時通卿'，亦曰'退⿺辶夸'。又見《宗籙子》。音竢考。"

逑 詛楚文　說文·辵部　漢印

《說文》："逑，斂聚也。从辵，求聲。《虞書》曰：'旁逑孱功。'又曰：'怨匹曰逑。'"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

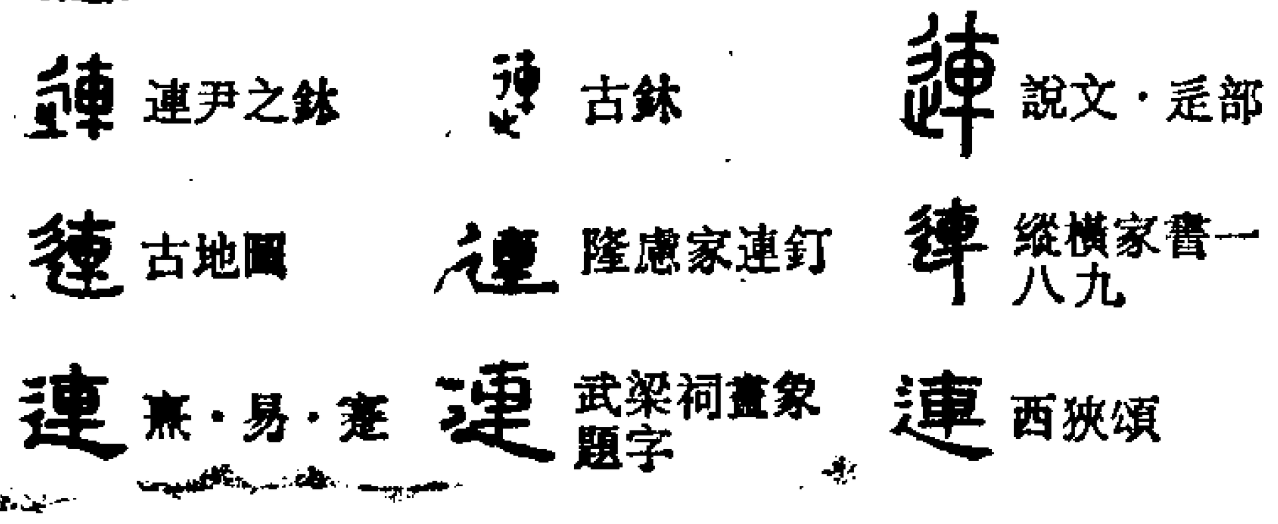
❶聚合。《說文·辵部》："逑，斂聚也。《虞書》曰：'旁逑孱功。'"王筠句讀："《史記》作'旁聚布功'，知逑以聚為正義。"《詩·大雅·民勞》："惠此中國，以為民逑。"毛傳："逑，合也。"鄭玄箋："合，聚也。"

❷配偶。《說文·辵部》："逑，又曰：'怨匹曰逑。'"段玉裁注："逑為怨匹，而《詩》多以為美詞者，取匹不取怨也。渾言則不别，析言則别。"《玉篇·辵部》："逑，匹也。"《詩·

周南·關雎》："窈窕淑女，君子好逑。"毛傳："逑，匹也。"唐李百藥《贊道賦》："杳幽閒之令淑，實好逑於君子。"明徐渭《槎海篇》："彼美機上婦，踄梁乃其逑。"又匹配。《漢書·揚雄傳上》："乃搜逑索耦皋、伊之徒，冠倫魁能。"顏師古注："言選擇賢臣，可匹耦於古賢皋陶、伊尹之類。"明方孝孺《静學齋賦》："有虞信莫京兮，餘可以以為逑。"清黄遵憲《和周朗山見贈之作》："謂生此文無匹逑，即此已卜公侯仇。"

❸同"尯"。急迫。《爾雅·釋訓》："惟逑，鞠也。"邢昺疏："惟，念也；逑，急迫也。"王引之述聞："逑與尯同。《説文》：'尯，迫也。'"

連〔连〕



《説文》："連，員連也。从辵，从車。"段玉裁本作"負車也。"并注："負車，各本作'員連'，今正。"

（一）lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

❶古时用人拉的车。《説文·辵部》："連，負車也。"段玉裁注："連即古文輦也。《周禮·(地官)·鄉師》'輂輦'鄭玄注：故書輦作連。"《管子·海王》："行服連軺輂者，必有一斤一鋸一錐一鑿，若其事立。"尹知章注："連，輦名，所以載任器，人挽者。"

❷联合。《孟子·離婁上》："故善戰者服上刑，連諸侯者次之。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："於是外連東吳，内平南越。"《資治通鑑·漢獻帝建安四年》："備衆數萬人，遣使與袁紹連兵。"又为缀连。《南史·沈懷文傳》："文義之士畢集，為連句詩，懷文所作尤美。"按："連句"又作"聯句"。

❸连接。《文選·蘇武〈别從弟詩〉》："況我連枝樹，與子同一身。"吕向注："兄弟如木連枝而同本。"《水經注·江水》："兩岸連山，略無闕處。"唐王維《華嶽》："連天疑黛色，百里遥青冥。"毛泽东《送瘟神二首》之二："天连五岭银锄落，地动三河铁臂摇。"也指物体相并连。《論衡·雷虚》："圖畫之工，圖雷之狀，纍纍如連鼓之形。"唐王勃《益州緜竹縣武都山淨慈寺碑》："離亭合樹，因岸谷之高低；疊觀連房，就岡巒之曲直。"

❹连续。《廣雅·釋詁二》："連，續也。"《莊子·讓王》："太王亶父居邠，狄人攻之……因杖筴而去之。民相連而從之，遂成國於岐山之下。"成玄英疏："因拄杖而去，民相連續，遂有國於岐陽。"《禮記·曲禮上》："拾級聚足，連步以上。"《漢書·朱雲傳》："既論難，連拄五鹿君。"唐杜甫《春望》："烽火連三月，家書抵萬金。"清孔尚任《桃花扇·哭主》："〔副淨〕連請數次，袁老爺正在江岸盤糧，黄老爺又往龍華寺拜客，大約傍晚才來。"

❺缝；缝补。周立波《山乡巨变·短见》："我跟了他，没有扯过一尺布，连过一件衣。"《志愿军诗一百首·送别》："忽见肩头衣裂口，穿上绿线就缝连。"李瑛《红花满山·风雪夜》："一针针缝呵一线线连，针要缝得牢呵线要连得严。"

❻牵连，连累。《韓非子·制分》："禁尚有連於己者，理〔里〕不得相闚，惟恐不得免。"《宋史·姦臣傳·蔡確》："開封鞫相州民訟，事連判官陳安民。"清方苞《獄中雜記》："而十四司正副郎好事者，及書吏、獄官、禁卒，皆利繫者之多；少有連，必多方鉤致。"

❼姻亲关系。《史記·南越列傳》："（吕嘉）男盡尚王女，女盡嫁王子兄弟宗室，及蒼梧秦王有連。"裴駰集解引《漢書音義》曰："蒼梧越中王自名為秦王，連親婚也。"司馬貞索隱："連者，連姻也。"明宋濂《贈朱敌文還鄉省親序》："吳府伴讀王驥與敌文有連，遂以首簡請予序。"《广西情歌·正当连情莫怕羞》："连就连，莫再推托莫再延。"

❽指牲畜交配。《吕氏春秋·明理》："馬牛乃言，犬彘乃連。"高誘注："連，合。"许维遹集釋引吳承仕曰："連，合也。謂犬彘交也。歙俗語謂狗交為'狗打連'。"

❾兼得。《淮南子·覽冥》："故蒲且子之連鳥於百仞之上，而詹何之騖魚於大淵之中，此皆得清淨之道、太浩之和也。"《史記·司馬相如列傳》："弋白鵠，連駕鵝。"張守節正義："鵠，水鳥也。駕鵝連，謂兼獲也。"南朝梁劉孝威《結客少年場行》："近發連雙兔，高彎落九烏。"

❿连同；连带。唐姚合《送無可上人遊越》："芳春山影花連寺，獨夜潮聲月滿船。"《太平廣記》卷十引晉葛洪《神仙傳》："余注此經以來，一千七百餘年，凡傳三人，連子四矣。"宋蘇軾《和述古冬日牡丹四首》之二："花開時節雨連風，却向霜餘染爛紅。"

⓫属。《墨子·大取》："智與意異，重同，具同，連同，同類之同。"《國語·楚語下》："又有藪曰雲連徒洲，金木竹箭之所生也。"韋昭注："連，屬也。"《列子·湯問》："均，天下之至理也，連於形物亦然。"張湛注："連，屬也。屬於器物者，亦須平焉。"

⓬长。《莊子·大宗師》："（真人）連乎其似好閉也，悗乎忘其言也。"成玄英疏："連，長也。"陸德明釋文："李云：連，綿長貌。"

⓭还。《廣韻·仙韻》："連，還也。"

⓮连翘的本名。《爾雅·釋草》："連，異翹。"郭璞注："一名連苕，又名連草，《本草》云。"邢昺疏："案：今本連翹一名異翹……"《本草綱目·草部·連翹》："按：《爾雅》云：'連，異翹。'則是本名連，又名異翹，人因合稱為連翹矣。"

⓯黄连。明徐渭《代上饋文》："父食連，子食鮮，命之曰犍，女其食己之肺肝。"《農政全書·農本》："薜荔、白芷、蘼蕪、椒、連。"《中国歌谣资料·民歌选三首》之三："五更想起双泪流，六亲无靠苦如连。"

⓰蚕种纸的专称。《農桑輯要》卷四："蠶之性子，在連則宜極寒，成蛾則宜極暖。"元王禎《農書》卷二十："蠶連，蠶種紙也。舊用連二大紙，蛾生卵後，又用線長綴，通作一連，故因曰連。"元魯明善《農桑衣食撮要》卷上："上留無病者匀布連上，生子既多，待二三日，移蛾下連。"《本草綱目·蟲部·蠶》："蠶初出曰蚢，蠶紙曰連也。"

⓱古代行政区划名。《國語·齊語》："管子於是制國：'五家為軌，軌為之長；十軌為里，里有司；四里為連，連為之長；十連為鄉，鄉有良人焉。'"《管子·乘馬》："五家而伍，十家而連，五連而暴，五暴而長，命之曰某鄉，四鄉命之曰部。邑制也。"《禮記·王制》："千里之外設方伯，五國以為屬，屬有長；十國以為連，連有帥。"

⑱军队的编制单位，由排组成。毛泽东《井冈山的斗争》："党代表制度，经验证明不能废除。特别是在连一级，因党的支部建设在连上，党代表更为重要。"

⑲古州名。1. 今广东连县一带。唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》："石鍾乳，餌之最良者也，楚越之山多産焉。于連于韶者，獨名於世。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東二·廣州府》："連州，春秋時楚地，秦為長沙郡之南境……梁置陽山郡，隋平陳郡廢，改置連州，大業初，改為熙平郡，唐武德四年復曰連州。"2. 今四川筠连县。《新唐書·地理志七下》："連州，縣六：當為，都寧，邏遊，羅龍，加平，清坎。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川五·遵義府》："筠連縣，本夜郎屬境，唐置羈縻筠連二州。屬戎州都督府。宋因之。元并為筠連州，屬永寧路。明初降州為縣。"

⑳介词。1. 相当于"自"、"从"。《紅樓夢》第一百一十二回："連太太起，裏裏外外的都不乾淨。"2. 常与副词"也"、"都"相应，表示强调。《儒林外史》第三回："這樣文字，連我看一兩遍也不能解，直到三遍之後，才曉得是天地間之至文。"《老殘遊記》第二回："就這一眼，滿園子裏便鴉雀無聲，比皇帝出來還要静悄得多呢，連一根針掉在地下都聽得見響。"叶圣陶《一个练习生》："农民连饭都没得吃，只好吃一点野菜煮番薯，那里还缴得出什么租？"

㉑量词。《遼史·太宗本紀上》："（天顯七年）丁未，阻卜貢海東青鶻三十連。"《農政全書·種植》："接工，必有用具：細齒截鋸一連，厚脊利刃小刀一把。"明沈榜《宛署雜記·太字·養濟院》："宛平養濟院在城内河漕西坊，有公府一所，羣房十二連。"

㉒同"槤"。1. 堂楼阁边小屋。《爾雅·釋宫》："連謂之簃。"郭璞注："堂樓閣邊小屋，今呼之簃厨連觀也。"2. 横木关柱。《楚辭·招魂》："網户朱綴，刻方連些。"王逸注："横木關柱為連。言門户之楣，皆刻鏤綺文。"洪興祖補注："連，《集韻》作槤，門持關。"

㉓通"璉"。古代盛黍稷的祭器。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："連，叚借為槤（璉）。"《禮記·明堂位》："有虞氏之兩敦，夏后氏之四連，殷之六瑚，周之八簋。"鄭玄注："皆黍稷器。"陸德明釋文："連，本又作璉，同。"

㉔未炼的铅。后作"鏈"。《廣雅·釋器》"鉛礦謂之鏈"清王念孫疏證："鏈，通作連。"《史記·貨殖列傳》："江南出枏、梓、薑、桂、金、錫、連。"裴駰集解引徐廣曰："（連）鉛之未鍊者。"《漢書·食貨志》："鑄作錢布皆用銅，殺以連錫。"

㉕通"漣"。流泪。《戰國策·齊策四》："管燕連然流涕曰：'悲夫！士何其易得而難用也！'"鮑彪注："'連'與'漣'同，泣下也。"《堂邑令費鳳碑》："梨儀瘁傷，泣涕連漉。"

㉖姓。《通志·氏族略四》："連氏，《左傳》齊大夫連稱之後。又是連氏改為連。望出上黨。"《左傳·莊公八年》："齊侯使連稱、管至父戍葵丘。"

（二）liǎn《集韻》力展切，上獮來。元部。

艰难。《集韻·獮韻》："連，難也。"《易·蹇》："往蹇來連。"王弼注："往則無應，來則乘剛，往來皆難，故曰：往蹇來連。"孔穎達疏引馬融云："連，亦難也。"《漢書·揚雄傳下》："孟軻雖連蹇，猶為萬乘師。"顔師古注引張晏曰："連蹇，難也。言值世之屯難也。"唐柳宗元《植靈壽木》："蹇連易衰朽，方剛謝經營。"

（三）liàn《集韻》連彦切，去線來。

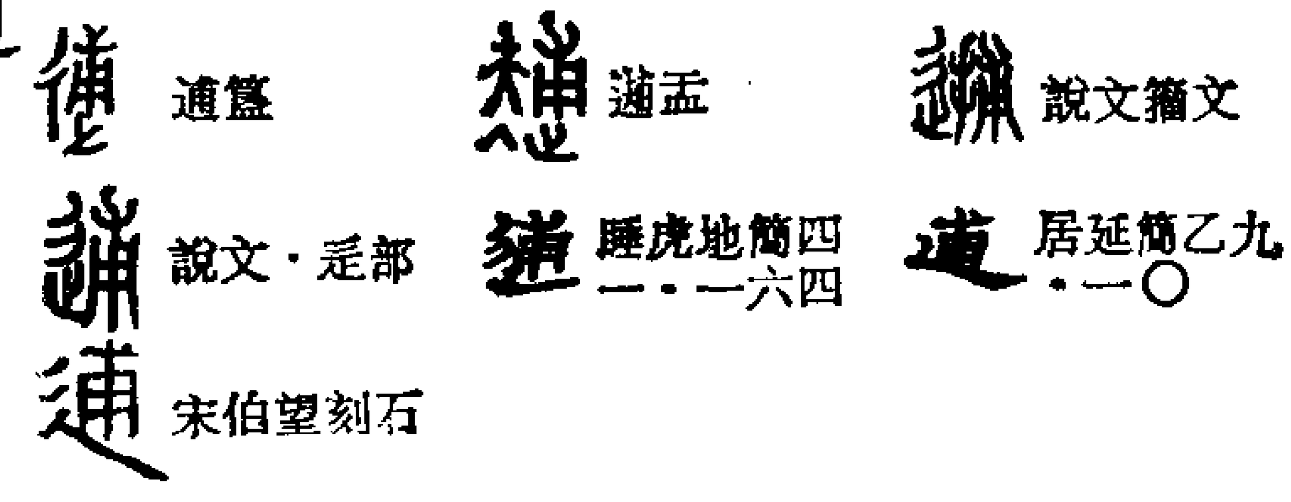
❶及。《類篇·辵部》："連，及也。"

❷释，去掉。《禮記·玉藻》："出杅，履蒯席，連用湯。"鄭玄注："杅，浴器也。連，猶釋也。"孔穎達疏："連用湯者，連猶釋也。言釋去足垢而用湯闌也。"

（四）làn《集韻》郎旰切，去换來。

〔連石〕山名。《集韻·换韻》："連，連石，山名。"《淮南子·天文》："日出于暘谷……至於連石，是謂下春。"高誘注："連石，西北山……連讀腐爛之爛。"

逋



《説文》："逋，亡也。从辵，甫聲。逋，籀文逋从捕。"

bū《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶逃亡。《説文·辵部》："逋，亡也。"《廣雅·釋言》："逋，竄也。"《易·訟》："不克訟，歸而逋，其邑人三百户无眚。"李鼎祚集解引荀爽曰："逋，逃也。"《左傳·僖公十五年》："六年其逋，逃歸其國，而弃其家。"杜預注："逋，亡也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："訊其來何以故，曰：'悉檀長老命來候相公者。'余知僕逋矣。"又逃亡的人。《左傳·文公六年》："宣子（趙盾）於是乎始為國政，制事典，正法罪，辟刑獄，董逃逋。"孔穎達疏："舊有逋逃負罪播越者，督察追捕之。"《晉書·赫連勃勃載記》："可以懷遠，可以柔逋。"唐杜甫《遣遇》："奈何黠吏徒，漁奪成逋逃。"

❷拖欠。《廣韻·模韻》："逋，懸也。"《洪武正韻·模韻》："逋，欠也。"《鹽鐵論·未通》："大抵逋流，皆在大家，吏正畏憚，不敢篤責，刻急細民，細民不堪，流亡遠去。"王利器校注："俞樾曰：'逋流'應作'逋賦'，蓋大家所逋負，吏不敢責。"唐柳宗元《零陵三亭記》："遁逃復還，愁痛笑歌，逋租匿役，期月辦理。"清黄宗羲《子劉子行狀》："吏愈横，賦愈逋。"清盛大士《鬻孫謡》："可憐逋債逐歲增，終日叩門聞厲聲。"又所欠債物。《漢書·武帝紀》："諸逋貸及辭訟在孝景後三年以前，皆勿聽治。"顔師古注："逋，欠負官物亡匿不還者，皆謂之逋。"宋王安石《答曾公立書》："輦運之費，水旱之逋。"茅盾《霜叶红似二月花·新版后记》："续成此书，了此宿逋。"

❸拖延，稽迟。《廣雅·釋詁四》："逋，遲也。"晉李密《陳情表》："詔書切峻，責臣逋慢。"《晉書·蔡謨傳》："謨頃以常疾，久逋王命。"唐韓愈《東都遇春》："轉輸非不勤，稽逋有軍令。"方世舉注："《廣雅·釋詁》：'逋，遲也。'"

❹散乱。元左克明《樂府·讀曲歌》："逋髮不可料，憔悴為誰覩。"

❺不到。《玉篇·辵部》："逋，不到也。"

❻平。《龍龕手鑑·辵部》："逋，平也。"

❼通"膊（bó）"。暴露。《法言·先知》："病者獨，死者逋，田畝荒，杼軸空，之謂斁。"俞樾平議："逋乃膊之叚字。……然則'死者膊'，猶言暴露也，正與上文'死者葬'相對。"

逕

（一）gēng《廣韻》古行切，平庚見。

兔走的路。《廣韻·庚韻》："逕，兔徑。"《集韻·庚韻》：

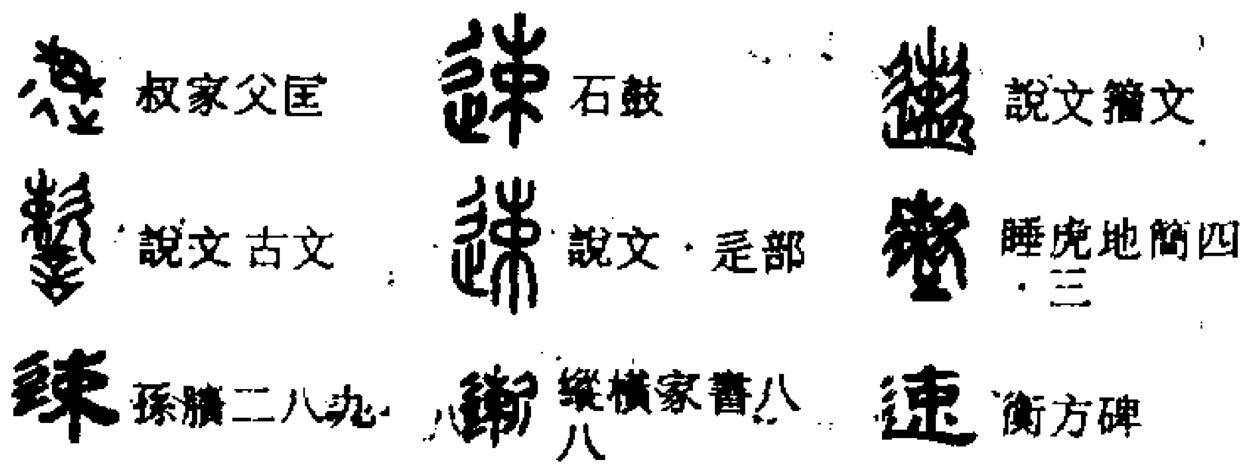
"䢚，兔迒。或从足。"

（二）hóng《玉篇》胡郎切。

❶同"迒"。《玉篇·辵部》："迒，迹也；長道也。䢚，同迒。"《直音篇·辵部》："迒，獸迹也；長道也。䢚，同迒。"

❷飞而下。《篇海類編·人事類·辵部》："䢚，亦作頏。飛而上曰頡，飛而下曰䢚。"

速



《說文》："速，疾也。从辵，束聲。遬，籀文从敕。警，古文从敕、从言。"王筠釋例："速之古文警，《玉篇》在《言部》，譌從攵作警，云：'言疾，古文速。'先云'言疾'者，以言之疾速為警之正義也。行步之速，似未可用警。印林曰：此正重文之廣其義者。從辵則行之速，從言則言之速。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶迅速。《爾雅·釋詁下》："速，疾也。"《方言》卷二："速，疾也。東齊海岱之間曰速。"《論語·子路》："欲速則不達，見小利則大事不成。"《三國志·魏志·郭嘉傳》："兵貴神速。"清洪秀全《誡曾玉璟詩》："迷途既返速加鞭，振起雄心趕向前。"

❷招请。《爾雅·釋言》："速，徵也。"《玉篇·辵部》："速，召也。"《易·需》："有不速之客三人來。"陸德明釋文："速，馬（融）云：'召也。'"漢張衡《南都賦》："以速遠朋，嘉賓是將；揖讓而升，宴于蘭堂。"明王世貞《鳴鳳記·陸姑救易》："孩兒已着人去速他，諒必來也。"又催促。《篇海類編·人事類·辵部》："速，趨也。"唐韓愈《貞曜先生墓誌銘》："樊子使來速銘，曰：'不則無以掩諸幽。'乃序而銘之。"清方苞《題黄玉圃夢歸圖》："玉圃過潭上，出此圖索題，別後不忍更展，故庛滯。踰年，以書來速。"苏曼殊《断鸿零雁记》第六章："是时余与潮儿母子别矣，以媪亦速余遄归将母。"

❸招致。《書·太甲中》："欲敗度，縱敗禮，以速戾于厥躬。"孔傳："速，召也。言已放縱情欲，毁敗禮儀法度，以召罪於其身。"《國語·楚語下》："是之不恤，而蓄聚不厭，其速怨於民多矣。"宋洪邁《容齋隨筆》卷十五："雖有先達篤實之賢，亦不敢自拔，以速嘲罵。"

❹戚。《廣韻·屋韻》："速，戚也。"

❺速度。如：光速；流速；车速。

❻通"束（shù）"。约束。《篇海類編·人事類·辵部》："速，又約束之束。"清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："速，叚借為束。"《國語·晉語一》："驪姬請使申生處曲沃以速縣。"俞樾平議："速，當讀為束。'以速縣'者，以束縣也。使太子約束其所屬之縣大夫也。"

❼姓。《萬姓統譜·屋韻》："速，見《姓苑》。宋速希覺，知連州。"

逜

（一）wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

抵触；迕逆。《爾雅·釋言》："逜，寤也。"郭璞注："相干寤。"陸德明釋文："孫本吾字作午。"郝懿行義疏："寤者，臧氏琳以為牾之叚借也。"《鶡冠子·天則》："下之所逜，上之可蔽。"陸佃注："逜之言午也。"又《近迭》："逜下蔽上，使事兩乖。"

（二）wǔ《集韻》阮古切，上姥疑。

过。也作"迕"。《集韻·姥韻》："逜，過也。或作迕。"

逗

說文·辵部

《說文》："逗，止也。从辵，豆聲。"

（一）dòu《廣韻》田候切，去候定。侯部。

❶止，停留。《說文·辵部》："逗，止也。"段玉裁注："逗遛。"《玉篇·辵部》："逗，留也。"漢張衡《思玄賦》："亂弱水之潺湲兮，逗華陰之湍渚。"《晉書·陸雲傳》："初，雲嘗行，逗宿故人家，夜暗迷路，莫知所從。"南朝梁劉孝綽《夕逗繁昌浦》："疑是辰陽宿，於此逗孤舟。"

❷物相投合。《洪武正韻·宥韻》："逗，物相投合也。"南朝梁蕭琛《詠鞞應詔》："抑揚應雅舞，擊節逗和音。"元王禎《農書》卷二十一："（絡車）蓋以脱軠之絲，張於柅上，上作懸鉤，引致緒端，逗於車上。"《兒女英雄傳》第三十三回："又怕將來逗不上茆栒筍兒。"又投下。南朝梁簡文帝《三請開講啓》："隨機逗藥，不以人廢言。"隋煬帝《寶臺經藏願文》："無上醫王，隨病逗藥。"

❸句中的停顿。也作"投"、"讀"。《集韻·候韻》："逗，或作投。"《文選·馬融〈長笛賦〉》"察變於句投"唐李善注："投與逗古字通，音豆。投，句之所止也。"《宋書·樂志》："二代三京，襲而不變，雖詩章詞異，興廢隨時，至其韻逗曲折，皆繫於舊，有由然也。"清張雲璈《選學膠言·句投》："梁山舟學士云：'投與逗古字通。句讀，《法華經》作句逗，又可作句度。'"

❹临，到。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："逗，猶臨也；到也。"宋楊萬里《新寒戲簡尤延之檢正》："逗晚添衣併數重，隔晡剩熱尚斜紅。"宋張榘《水龍吟·丁經之用韻詠園亭次韻以謝》："逗歸來，折得花枝教看，似人人麽？"清洪昇《長生殿·偵報》："逗的鞞鼓向漁陽動也，爺爺呵，莫待傳白羽婚安排。"

❺趁，赶。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："逗，猶趁也；趕也。"唐李嘉佑《白鷺》："江南渌水多，顧影逗輕波。"唐陸龜蒙《晚渡》："各樣蓮船逗村去，笠簷蓑袂有殘聲。"宋楊萬里《進賢初食白菜》："江西菜甲帶霜栽，逗到炎天總不佳。"

❻透出；透露。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："逗，猶透也，露也。"南朝梁武帝《籍田》："嚴駕伫霞昕，浥露逗光曉。"五代閻選《臨江仙》："雨停荷芰逗濃香，岸邊蟬噪垂楊。"明包汝楫《南中紀聞》："月洞有一隙，逗露天光。"

❼引。唐杜甫《懷錦水居止》："朝朝巫峽水，遠逗錦江波。"仇兆鰲注："逗，引也。"《新唐書·西域傳上·焉耆國》："逗渠溉田，土宜黍、蒲陶，有魚鹽利。"元王實甫《西廂記》第二本第二折："殺人心逗起英雄膽。"

❽招惹，逗引。唐李賀《李憑箜篌引》："女媧鍊石補天處，石破天驚逗秋雨。"元關漢卿《玉鏡臺》第三折："休題着違宣抗敕，越逗的他煩天惱地。"鲁迅《彷徨·伤逝》："纸窗上映出明亮的灯光，他们正在逗着孩子玩笑。"

❾方言。穿入。《五燈會元·雲居道膺禪師》："如將方木

逗圓孔，多少譎詭。”《兒女英雄傳》第二十四回：“拿來啵，紉個針也值得這麽累贅！(花鈴兒)説着，果然兩手一逗，就紉好了。”

(二) zhù《廣韻》持遇切，去遇澄。

❶住。《方言》卷七：“傺、眙，逗也。”郭璞注：“逗，即今住字也。”《集韻·遇韻》：“逗，留止也。”《漢書·匈奴傳上》：“上以虎牙將軍不至期，詐增鹵獲，而祁連知虜在前，逗遛不進，皆下吏自殺。”顏師古注：“逗，讀與住同。”《後漢書·光武帝紀下》：“詔邊吏力不足戰則守，追虜料敵不拘以逗留法。”李賢注：“逗，古住字。”

❷姓。《廣韻·遇韻》：“逗，姓也。出何承天《纂文》。”

(三) tóu《集韻》徒侯切，平侯定。

射。《集韻·矦韻》：“逗，射也。”

(四) qí《集韻》去智切，去寘溪。

曲行。《集韻·寘韻》：“逗，曲行也。”《漢書·韓安國傳》：“廷尉當(王)恢逗橈，當斬。”顏師古注：“服虔曰：‘逗音企。’應劭曰：‘逗，曲行避敵也；橈，顧望也。軍法語也。’”按：一说迟的讹字。清王念孫《讀書雜志·漢書十》：“逗橈”：“逗當為迟。《説文》：‘迟，曲行也。’……迟與逗字相似，世人多見逗少見迟，故迟譌為逗。逗，止也；橈，曲也。二字各為一義，不得以逗橈連文。服應所見本正作迟，故服云：‘迟音企。’以企迟聲相近也。若逗字則聲與企遠而不可通矣。應云：‘迟，曲行避敵也。’曲行二字正用《説文》迟字之訓。若逗字則不得訓為曲行矣。”

逎

説文·辵部　縱橫家書四六

同“遒”。《説文·辵部》：“逎，迫也。遒，逎或从酋。”《廣雅·釋詁一》：“逎，急也。”《集韻·尤韻》：“逎，或从酋。”《漢書·景武昭宣元成功臣表》：“逎侯陸彊。”顏師古注：“逎，即古遒字。涿郡之縣。”

逦

“邐”的简化字。

逐

前六·四六·三　甲六二〇　前三·三二·二

[illegible]方鼎　逐簋　説文·辵部

縱橫家書四〇　相馬經三四下　武威醫簡四三

熹·易·震

《説文》：“逐，追也。从辵，从豚省。”商承祚《殷虚文字類編》：“此字或从豕、或从犬、或从兔、从鹿，从止，象獸走壙而人追之，故不限何獸。許云‘从豚省’，失之矣。”

(一) zhú《廣韻》直六切，入屋澄。沃部。

❶从后面追赶；追逐。《説文·辵部》：“逐，追也。”《左傳·莊公十年》：“(曹劌)下視其轍，登軾而望之，曰：‘可矣。’遂逐齊師。”《商君書·定分》：“一兔走，百人逐之。”唐盧綸《和張僕射塞下曲》：“欲將輕騎逐，大雪滿弓刀。”

❷驱逐；放逐。《廣韻·屋韻》：“逐，驅也。”《篇海類編·人事類·辵部》：“逐，放也。”《楚辭·九章·哀郢》：“信非吾罪而棄逐兮，何日夜而忘之？”《史記·李斯列傳》：“不問可否，不論曲直，非秦者去，為客者逐。”唐柳宗元《弔屈原文》：“後先生蓋千祀兮，余再逐而浮湘。”

❸竞争；争先。《爾雅·釋言》：“逐，彊也。”郭璞注：“皆自勉彊。”《玉篇·辵部》：“逐，競也。”《左傳·昭公元年》：“自無令王，諸侯逐進，狎主齊盟。”杜預注：“逐，猶競也。”《韓非子·五蠹》：“上古競於道德，中世逐於智謀，當今爭於氣力。”《後漢書·馮異傳》：“當兵革始起，擾攘之時，豪傑競逐，迷惑千數。”李賢注：“逐，爭也。”

❹寻求；追求。《易·睽》：“喪馬勿逐，自復。”孔穎達疏：“不須尋求，勢必自復。”《國語·晉語四》：“厭邇逐遠，遠人入服，不為郵矣。”韋昭注：“逐，求也。”唐李白《贈江夏韋太守良宰》：“誤逐世間樂，頗窮理亂情。”清黄宗羲《原君》：“漢高帝所謂‘某業所就，孰與仲多’者，其逐利之情，不覺溢之于辭矣。”

❺依次；挨着次序。《史記·秦始皇本紀》：“始皇聞之，遣御史逐問，莫服。”《魏書·藝術傳·江式》：“訓詁假借之誼，僉隨文而解；音讀楚夏之聲，並逐字而注。”魯迅《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》：“我的译《苦闷的象征》，也和现在一样，是按板规逐句甚而至于逐字译的。”

❻疾病。《爾雅·釋詁下》：“逐，病也。”郝懿行義疏：“逐者，通作軸。《詩·(衛風)·考槃》‘碩人之軸’箋：‘軸，病也。’是軸即逐。但逐、軸俱叚借，未審孰為本字也。”俞樾平議：“軸與逐古今字異，是逐又通作軸。然逐、軸竝非正字也。《詩·鼓鐘篇》：‘憂心且妯。’傳曰：‘妯，動也。’《説文·心部》引作‘怞’。疑逐、軸竝怞之叚字，怞為心動。《漢書·田延年傳》：‘使我至今病悸。’師古曰：‘悸，心動也。’是心動亦為病也。”《廣韻·屋韻》：“逐，疾也。”

❼流荡。《荀子·儒效》：“故《風》之所以為不逐者，取是以節之也。”楊倞注：“逐，流蕩也。《國風》所以不隨荒暴之君而流蕩者，取聖人之儒道以節之也。”

❽走，驰。《廣韻·屋韻》：“逐，走也。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“於是羣士放逐，馳乎沙場。”李善注：“逐，馳逐也。”

❾随，跟随。《玉篇·辵部》：“逐，從也。”《史記·匈奴列傳》：“而單于之庭直代、雲中：各有分地，逐水草移徙。”南朝梁吳均《同柳吳興何山集送劉餘杭》：“君隨緑波遠，我逐清風歸。”毛泽东《送瘟神二首》之一：“牛郎欲问瘟神事，一样悲欢逐逝波。”

(二) dí《集韻》亭歷切，入錫定。沃部。

〔逐逐〕速。《集韻·錫韻》：“逐，速也。《周易》：‘其欲逐逐。’或作攸。”《易·頤》：“虎視眈眈，其欲逐逐。”陸德明釋文：“逐逐，薛云：‘速也。’《子夏傳》作攸攸，《志林》云：‘攸當為逐。’蘇林音迪。”按：《漢書·敘傳下》引作“浟浟”。元尹廷高《玉井樵唱·車中作》：“車歷轆，車歷轆，驢牛逐逐雙轉轂。”

(三) zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。幽部。

❶奔。《集韻·宥韻》：“逐，奔也。”《山海經·海外北經》：“夸父與日逐走，入日。”郭璞注：“逐，音冑。”郝懿行箋疏：“《北堂書鈔》一百三十三卷，李善注《西京賦》、《鸚鵡賦》及張協《七命》，引此經並作‘與日競走’，《初學記》一卷引此經作‘逐日’，《史記·禮書》裴駰集解引此經作‘與日逐走，日入’，並與今本異。”

❷兽交配。《集韻·宥韻》：“逐，牡牝合。”

（四）tún《字彙補》同門切。

同“豚”。《山海經·中山經》：“又東二十里，曰苦山。有獸焉，名曰山膏，其狀如逐。”郭璞注：“逐，即‘豚’字。”

逕 jìng《廣韻》古定切，去徑見。耕部。

❶同“徑”。小路。《玉篇·辵部》：“逕，路逕也。”《集韻·徑韻》：“徑，《説文》：‘步道。’亦从辵。”《莊子·徐无鬼》：“夫逃虚空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕。”陸德明釋文：“逕，本亦作徑。司馬（彪）云：‘徑，道也。’”晉陶潛《歸去來兮辭》：“三逕就荒，松菊猶存。”清戴名世《意園記》：“其園無逕，主人不知出，外人不知入。”

❷至，往。《字彙·辵部》：“逕，至也。”《文選·謝靈運〈從斤竹澗越嶺溪行〉》：“川渚屢逕復，乘流翫迴轉。”張銑注：“逕復，往來也。”唐韓愈《復志賦》：“君之門不可逕而入兮，遂從試於有司。”

❸经过。《字彙·辵部》：“逕，過也。”《水經注·河水》：“河水自臨河縣，東逕陽山南。”《魏書·釋老志》：“所逕郡國佛寺，見諸沙門、道士，皆致精敬。”清湯球《十六國春秋輯補·後秦録·姚興》：“（姚）碩德從金城濟河，直趣廣武，逕蒼松至隆姑臧城下。”

❹直；直捷。《類篇·辵部》：“逕，直也。”《論衡·自紀》：“或曰：‘謂之飾文偶辭，或逕或迂，或屈或舒。’”《文心雕龍·奏啟》：“李斯之奏驪山，事略而意逕。”

❺副词。径直；直接。《三國志·吳志·魯肅傳》：“（劉）備惶遽奔走，欲南渡江，肅逕迎之到當陽長阪。”晉潘岳《射雉賦》：“彼聆音而逕進，忽交距以接壤。”《古今小説·臨安里錢婆留發跡》：“帶着三分酒興，逕往南門街上而來。”《聊齋志異·促織》：“（村中少年好事者）逕造廬訪成。”

❻直径。三國魏曹植《承露盤銘序》：“皇帝乃詔有司鑄銅建承露盤，在芳林園中。莖長十二丈，大十圍，上盤逕四尺九寸，下盤逕五尺。”

逃 同“逃”。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》：“逃，去也，避也，竄也。”《字彙補·辵部》：“逃，與逃同。”

逌 同“遊”。《龍龕手鑑·辵部》：“逌，俗；遊，正。”按：《字彙補·辵部》疑为“逌”的讹字。

逌 同“逌”。《篇海類編·人事類·辵部》：“逌，音由。與逌義同。”《字彙補·辵部》：“逌，與逌同。”

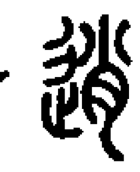
逌（一）yōu《玉篇》余周切。

❶同“攸”。1. 气行貌；舒适自得貌。《玉篇·辵部》：“逌，氣行皃。”《史記·趙世家》：“牛畜侍烈侯以仁義，約以王道，烈侯逌然。”張守節正義：“逌，音由。古字與‘攸’同。……攸攸，氣行貌，寬緩也。”《列子·力命》：“終身逌然，不知榮辱之在彼也，在我也。”殷敬順釋文：“逌然，自得貌。”《文選·班固〈答賓戲〉》：“主人逌爾而笑。”李善注引項岱曰：“逌，寬舒顏色之貌也。”2. 所。《漢書·地理志上》：“漆、沮既同，酆水逌同。”顏師古注：“逌，古攸字也。攸，所也。”按：《書·禹貢》作“灃水攸同”。又《叙傳下》：“八音七始，五聲六律，度量權衡，曆算逌出。”

❷助词。用于句中，无实义。漢班固《幽通賦》：“栗取弔于逌吉兮，王膺慶於所慼。”

（二）yóu

同“由”。《字彙補·辵部》：“逌，古由字。”《新序·雜事二》：“國君驕士曰：‘士非我無逌貴富。’士驕君曰：‘國非士無逌安强。’”

逍  説文新附·辵部

《説文新附》：“逍，逍遥，猶翱翔也。从辵，肖聲。”

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

〔逍遥〕也作“消摇”。1. 缓步行走貌。《説文新附·辵部》：“逍，逍遥，猶翱翔也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“夫何一佳人兮，步逍遥以自虞。”劉良注：“逍遥，行貌。”《文選·張華〈情詩二首〉之二》：“游目四野外，逍遥獨延佇。”吕向注：“逍遥，緩步貌。”2. 安闲。《玉篇·辵部》：“逍，逍遥，清暇也。”《詩·鄭風·清人》：“二矛重喬，河上乎逍遥。”陸德明釋文：“逍，本又作消；遥，本又作摇。”《文心雕龍·養氣》：“逍遥以針勞，談笑以藥勸。”鲁迅《华盖集续编·校记》：“泪揩了，血消了，屠伯逍遥复逍遥，用钢刀的，用软刀的。然而我只有‘杂感’而已。”

逦 lǐ《字彙補》力紀切。

〔迤逦〕也作“迤邐”。曲折连绵。《改併四聲篇海·辵部》引《俗字背篇》：“逦，与邐同。”南朝梁江淹《哀千里賦》：“嶄岩生岸，迤逦成迹。”《太平寰宇記·淮南道三·舒州》：“小山迤逦一百里，連太湖縣。”《徐霞客遊記·黔遊日記一》：“半里，又折而北，皆密樹深叢，石級迤逦。”又曲折行进貌。《水滸全傳》第十回：“雪地裏踏着碎瓊亂玉，迤逦背着北風而行。”《清平山堂話本·陳巡檢梅嶺失妻記》：“迤逦而行，却好天明。”明湯顯祖《牡丹亭·淮泊》：“賊兵阻路，不敢前進，且喜因循解散，不免迤逦數程。”

逞 吳季子之子劍 侯馬盟書 説文·辵部 漢印

《説文》：“逞，通也。从辵，呈聲。楚謂疾行為逞。《春秋傳》曰：‘何所不逞欲。’”

（一）chěng《廣韻》丑郢切，上静徹。又《集韻》癡貞切。耕部。

❶通，通达。《説文·辵部》：“逞，通也。”傅雲龍古語考補正：“通，達也，是其本義。通有行義，無疾義。”

❷速；疾行。《方言》卷二：“逞，疾也。東齊海岱之間曰速，燕之外鄙朝鮮洌水之間曰摇扇，楚曰逞。”《説文·辵部》：“逞，楚謂疾行為逞。”清顧山貞《客滇述》：“山岸泥滑，馬不能逞。”

❸快意，满足。《玉篇·辵部》：“逞，快也。”《左傳·桓公六年》：“今民餒而君逞欲，祝史矯舉以祭，臣不知其可也。”杜預注：“逞，快也。”漢王粲《為潘文則作思親》：“嗟我懷歸，弗克弗逞。”《北史·隋本紀論》：“負其富强之資，思逞無厭之欲。”

❹解除；得逞。《方言》卷十二：“逞，解也。”《論語·鄉

黨》："出，降一等，逞顏色，怡怡如也。"邢昺疏："下階一級則舒氣，故解其顏色。"《左傳・隱公九年》："(戎師) 先者見獲，必務進；進而遇覆，必速奔；後者不救，則無繼矣。乃可以逞。"杜預注："逞，解也。"《楚辭・嚴忌〈哀時命〉》："志憾恨而不逞兮，杼中情而屬詩。"王逸注："逞，解也。"

❺施展，显示。《莊子・山木》："此筋骨非有加急而不柔也，處勢不便，未足以逞其能也。"《宋史・岳飛傳》："此其受大而不苟取，力裕而不求逞，致遠之材也。"茅盾《腐蚀・十一月十九日》："他说你什么都好，就可惜太好胜，逞强，同事中不免结下了怨仇。"

❻放纵；肆行。《集韻・清韻》："逞，縱也。"《六書故・人九》："逞，肆行也。"唐柳宗元《三戒・序》："吾恒惡世之人，不知推己之本，而乘物以逞，或依勢以干非其類，出技以怒强，竊時以肆暴，然卒迨于禍。"明夏完淳《大哀賦》："借蚌鷸之利，逞虎狼之心。"《紅樓夢》第二十回："把你奶了這麽大，到如今吃不着奶了，把我丢在一旁，逞着丫頭們要我的强。"

❼骄矜；自负。《增韻・静韻》："逞，矜而自呈也。"《篇海類編・人事類・辵部》："逞，矜也。"宋蘇軾《灩澦堆賦》："行千里而未嘗齟齬兮，其意驕逞而不可摧。"

❽极，尽。《玉篇・辵部》："逞，極也，盡也。"《左傳・襄公二十五年》："今陳忘周之大德，蔑我大惠，棄我姻親，介恃楚衆，以馮陵我敝邑，不可億逞。"杜預注："億，度也；逞，盡也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："逞欲畋魰，效獲麑麇。"李善注引薛綜曰："逞，極也。"晋傅玄《琵琶賦》："啓飛龍之秘引兮，逞奇妙於清商。"《新唐書・李紳傳》："李宗閔故黨皆當路，因是逞憾。"

❾检点。《增韻・静韻》："逞，不檢謂之不逞。"

❿仗恃。明于謙《議和不便疏》："賊首也先自逞梟獍之雄，烏合之衆。"明佚名《英烈傳》第六回："光卿逞着平生武藝，打開一條路，連夜逃奔去了。"

(二) yíng《集韻》怡成切，平清以。

同"盈"。《集韻・清韻》："逞，晋有欒逞，通作盈。"《史記・晋世家》："曲沃攻逞，逞死，遂滅欒氏宗。"裴駰集解："《左傳》'逞'作'盈'。"

⿺辶⿱日开

同"邉(邊)"。《改併四聲篇海・辵部》引《川篇》："⿺辶⿱日开，音邉。"《字彙補・辵部》："⿺辶⿱日开，同邉。"

⿺辶貝

說文・辵部

《説文》："⿺辶貝，數也。从辵，貝聲。《周書》曰：'我興受其⿺辶貝。'"

bài《廣韻》薄邁切，去夬並。月部。

❶同"敗"。《説文・辵部》："⿺辶貝，數也。《周書》曰：'我興受其⿺辶貝。'"段玉裁注："《攴部》曰：'敳，毁也。⿺辶貝與敗音義同。'"按：今本《書・微子》作"敗"。《玉篇・辵部》："⿺辶貝，壞也。"

❷散走。《玉篇・辵部》："⿺辶貝，散走也。"

⿺辶⿱日夂

說文・彳部古文

同"退"。《方言》卷十二："⿺辶⿱日夂，緩也。"戴震疏證："⿺辶⿱日夂，古退字。"《玉篇・辵部》："退，卻也，去也。⿺辶⿱日夂，古文。"《儀禮・士昏禮》："匕者逆⿺辶⿱日夂，復位於門東，北面西上。"南朝陳徐陵《塘上行》："不惜微軀⿺辶⿱日夂，但懼蒼蠅前。"清顧炎武《日知録》卷三："於文，日夕為⿺辶⿱日夂。是以樽罍無卜夜之賓。"

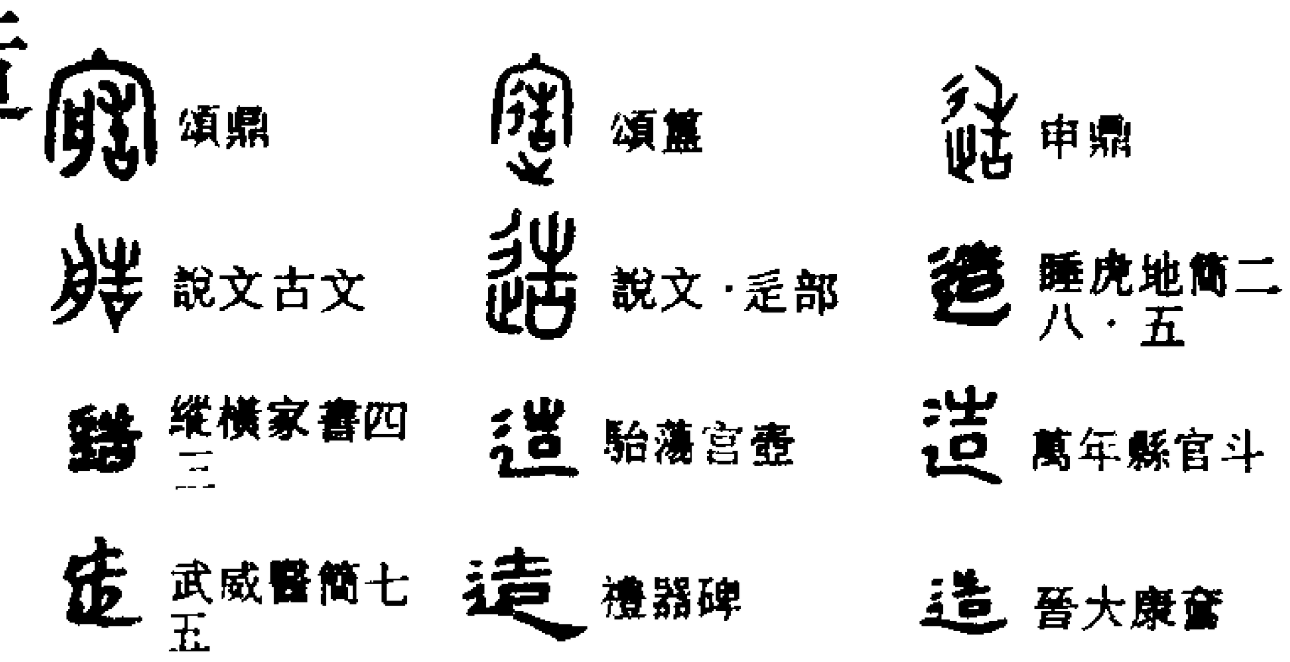
逹

同"逰(遊)"。《字彙補・辵部》："逹，與逰同。"

逥

同"迴"。《篇海類編・人事類・辵部》："逥，遠也。"《中華大字典・辵部》："逥，俗迴字。"

造



《説文》："造，就也。从辵，告聲。譚長説，造，上士也。艁，古文造从舟。"高鸿缙《頌器考釋》："(金文)𥩔，制造之本字，亦作艁，从宀，从舟，告聲。言屋或舟均人所製造也。後世通以造訪之造代之，久而成習，而𥩔與艁均廢。"

(一) zào (旧读cào) ㊀《廣韻》七到切，去号清。幽部。

❶到；去。《廣雅・釋言》："造，詣也。"《小爾雅・廣詁一》："造，適也。"《書・盤庚中》："誕告用亶其有衆，咸造勿褻在王庭。"孔傳："造，至也。"《世説新語・任誕》："經宿方至，造門不前而返。"清魏源《廬山紀游六首》之二："不見廬山面目盡，只緣身不造山頂。"

❷成就，功绩。《説文・辵部》："造，就也。譚長説，造，上士也。"《詩・大雅・思齊》："肆成人有德，小子有造。"鄭玄箋："子弟皆有所造成。"《左傳・成公十三年》："文公恐懼，綏静諸侯，秦師克還無害，則是我有大造于西也。"杜預注："造，成也。言晋有成功於秦。"宋葉采《進〈近思録〉表》："唐造士以詞華藻繪。"

❸(学业等)达到的程度或境界。《孟子・離婁下》："君子深造之以道，欲其自得之也。"趙岐注："造，致也。言君子學問之法，欲深致極竟之以知道意。"宋陸游《老學庵筆記》卷二："吾力學三十年，今乃能造此地。"明袁宏道《徐漢明》："知近造卓然，益信小修向日許可之不謬也。"

❹给予生命。多用于表示感恩之词。《宋書・王僧達傳》："内慮於已，外訪於親，以為天地之仁，施不期報，再造之恩，不可妄屬。"唐劉禹錫《謝上連州刺史表》："豈惟賤臣獨受恩造，不覺喜極，至於涕零！"明徐渭《代邊帥觴張相公母夫人序》："某既受造於相公，無以為太夫人壽，乃繪王母以進。"

❺并列；聚合。也作"艁"。《爾雅・釋水》："天子造舟。"郭璞注："比舩為橋。"陸德明釋文："造，《廣雅》作艁。"邢昺疏："言造舟者，比舩於水，加版於上，即今之浮橋。"《詩・大雅・大明》："造舟為梁，不顯其光。"孔穎達疏引《釋水》李巡注："比其舟而渡曰造舟。"杨树达《積微居小學述林・〈詩〉造舟為梁解》："按：注家説造舟為比舟，其義誠是，然造訓為比，古書訓詁未見。余謂造當讀為聚，造

舟謂聚合其舟也。"漢張衡《東京賦》:"造舟清池,惟水泱泱。"《後漢書·章帝紀》:"又幸長平,御池陽宫,東至高陵,造舟於涇而還。"

❻仓卒,突然。《廣雅·釋詁二》:"造,猝也。"漢賈誼《新書·容經》:"造而勿趣。"刘师培斠補:"造為疾義。"《禮記·玉藻》:"造受命於君前,則書於笏。"《淮南子·道應》:"孔子造然革容。"

❼时代。《儀禮·士冠禮》:"公侯之有冠禮也,夏之末造也。"《後漢書·班彪傳附班固》:"吾子曾不是睹,顧燿後嗣之末造,不亦闇乎?"清顧炎武《日知録》卷十三:"漢自孝武表章六經之後,師儒雖盛而大義未明。……至其末造,朝政昏濁,國事日非。"

❽祭祀名。《周禮·春官·大祝》:"掌六祈以同鬼神示:一曰類,二曰造,三曰禬,四曰禜,五曰攻,六曰説。"鄭玄注:"造,祭於祖也。鄭司農云:'類、造、禬、禜、攻、説,皆祭名也。'"《禮記·王制》:"天子將出,類乎上帝,宜乎社,造乎禰。"鄭玄注:"類、宜、造,皆祭名,其禮亡。"

❾旧时星命术士称人生辰干支。如:乾造;坤造。明鄭仲夔《耳新·命相》:"蕭鳴鳳素善星數,以比部郎罷歸,道遇張永嘉璁,張使為己推造。"明沈受先《三元記·議親》:"請問小姐貴造?"《聊齋志異·邵臨淄》:"有術士推其造,決其必受官刑。"

❿通"蹙(cù)"。忧愁貌。清錢大昕《答問》:"古書造與蹙通。"《韓非子·忠孝》:"記曰:'舜見瞽瞍,其容造焉。'"舊注:"造,愁貌也。"王先慎集解:"造與蹙通。"

⓫通"曹(cáo)"。诉讼的双方。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"造,叚借為曹。"《書·吕刑》:"兩造具備,師聽五辭。"晋潘岳《馬汧督誄》:"兩造未具,儲隸蓋鮮。"宋鄭樵《詩辨妄自序》:"蓋事無兩造之辭,則獄有偏聽之惑。"梁启超《人生观与科学》:"我不是加在那一造去参战,也不是想斡旋两造做调人。"

⓬通"窖(jiào)"。容纳。《禮記·喪大記》:"君設大盤造冰焉。"鄭玄注:"造,猶内也。"俞樾平議:"鄭意蓋讀造為窖。《説文·穴部》:'窖,地藏也。'窖之義為藏,故鄭云'猶内也'。内即納字。"

⓭通"告(gào)"。告诉。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"造,叚借為告。"章炳麟《新方言·釋言》:"造之言告也。"《列子·楊朱》:"子産日夜以為戚,密造鄧析而謀之。"

㊁《廣韻》昨早切,上晧從。幽部。

❶制作。《爾雅·釋言》:"造,為也。"《詩·鄭風·緇衣》:"緇衣之好兮,敝予又改造兮。"鄭玄箋:"造,為也。"《禮記·玉藻》:"大夫不得造車馬。"鄭玄注:"造,謂作新也。"鲁迅《集外集·关于杨君袭来事件的辩正》:"由我造出来的酸酒,当然应该由我自己来喝干。"也指著述。《論衡·案書》:"《新語》,陸賈所造,蓋董仲舒相被服焉。"南朝宋范曄《獄中與諸甥姪書自序》:"既造《後漢》,轉得統緒。"又创造;主宰。《莊子·應帝王》:"予方將與造物者為人,厭則又乘夫莽眇之鳥,以出六極之外,而遊无何有之鄉。"《新唐書·李泌傳》:"夫命者,已然之言。主相造命,不當言命,言命則不復賞善罰惡矣。"

❷开始。《廣雅·釋詁一》:"造,始也。"《書·伊訓》:"造攻自鳴條,朕哉自亳。"孔傳:"造、哉,皆始也。"漢曹操《為張范下令》:"聞張子頗欲學之,吾恐造之者富,隨之者貧也。"《華陽國志·巴志》:"文齊,字子奇,梓潼人也。孝平帝末,以城門校尉為犍為屬國,遷益州太守,造開稻田,民咸賴之。"

❸建立。《增韻·晧韻》:"造,建也。"《書·康誥》:"用肇造我區夏,越我一二邦以修。"《三國志·魏志·武帝紀》:"遂遷許都,造我京畿。"《新唐書·郭子儀傳》:"入朝,帝遣具軍容迎灞上,勞之曰:'國家再造,卿力也。'"

❹伪造;虚构。《詩·王風·兔爰》:"我生之初,尚無造。"毛傳:"造,偽也。"《周禮·地官·大司徒》:"以鄉八刑糾萬民……七曰:造言之刑。"鄭玄注:"造言,訛言惑衆。"《論衡·對作》:"用筆墨者,造生空文,為虚妄之傳。"鲁迅《书信·致曹靖华(一九三二年九月十一日)》:"这里的压迫是透顶了,报上常造我们的谣。"

❺秦汉官爵名。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·傳食律》:"上造以下到官佐、史毋(无)爵者。"整理者注:"上造,秦爵第二級。"《史記·商君列傳》:"於是以鞅為大良造。"司馬貞索隱:"即大上造也。"漢衛宏《漢舊儀》卷下:"上造,二爵;賜爵二級為上造。上造,乘兵車也。"《漢書·百官公卿表》:"爵:一級曰公士,二上造。"

❻方言。稻子等农作物的收成或收成的次数。清屈大均《廣東新語·文語·土言》:"一熟曰一造。"清鈕琇《觚賸·粤觚上·語字之異》:"(粤中語)稻一熟曰一造。"杨石《岭南春早》:"晚造水稻是这里的主造。"

❼通"遭(zāo)"。遭受。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"造,叚借為遭。《書·大誥》:'予造天役。'馬注:'遭也。'按:遭者,遭之誤字。"《書·文侯之命》:"嗚呼!閔予小子嗣,造天丕愆,殄資澤于下民。"孔傳:"言我小子,而遭天大罪過,父死國敗,祖業隤隕。"《莊子·大宗師》:"造適不及笑,獻笑不及排。"于省吾新證:"造應讀作遭。……奚侗謂適借作謫,是也。"

❽姓。《姓觿·晧韻》:"造,《千家姓》云:'京兆族。'《元史》有造敏。"

㊂《廣韻》則到切,去号精。

通"竈"。生火制作食物处。《廣雅·釋言》:"竈,造也。"王念孫疏證:"造即竈之借字也。《大祝》'二曰造',故書造作竈。是竈與造通。"《周禮·天官·膳夫》:"卒食,以樂徹于造。"鄭玄注:"造,作也。鄭司農云:'造謂食之故所居處也。已食,徹置故處。'"《吴越春秋·夫差内傳》:"勒馬銜枚,出火於造,闇行而進。"又特指灼龟烧荆处。《集韻·号韻》:"造,灼龜燒荆處。"《史記·龜策列傳》:"卜先以造灼鑽。"司馬貞索隱:"造,音竈。造,謂燒荆之處。"

(二) cāo《集韻》倉刀切,平豪清。

进。《小爾雅·廣詁一》:"造,進也。"

透 [小篆] 説文新附·辵部

《説文新附》:"透,跳也;過也。从辵,秀聲。"

(一) tòu《廣韻》他候切,去候透。侯部。

❶跳;跳跃。《説文新附·辵部》:"透,跳也。"南朝宋謝靈運《山居賦》:"植物既載,動類亦繁,飛泳騁透,胡可根源?"《南史·梁元徐妃傳》:"妃知不免,乃透井死。"唐杜甫《泥功山》:"哀猿透却墜,死鹿力所窮。"

❷奔逃；逃走。《南齊書·垣崇祖傳》："放水一激，急踰三峽，事窮奔透，自然沈溺。"宋岳珂《金陀粹編·廬州捷報申省狀》："賊馬走透前去。"《水滸全傳》第一百一十八回："史進、石秀等六人，不曾透得一個出來，都被射死在關下。"

❸通过；穿过。《説文新附·辵部》："透，過也。"《增韻·候韻》："透，通也。"唐顔真卿《張長史十二意筆法意記》："當其用鋒，常欲使其透過紙背，此功成之極矣。"宋蘇軾《少年游潤州代人寄遠》："對酒邀明月，風露透窗紗。"《紅樓夢》第八十七回："停了一回兒，又透過一陣清香來。"

❹显露；透露。五代馮延巳《賀聖朝》："輕顰輕笑，汗珠微透，柳沾花潤。"《天工開物·錘鍛》："輕一羽者，透繡紋于章服。"《紅樓夢》第三十三回："你也不早來透個信兒！"老舍《骆驼祥子》三："灰天上透出些红色，地与远树显着更黑了。"

❺达到充分的程度。五代顧敻《荷葉杯》："看看濕透縷金衣，歸摩歸，歸摩歸？"元袁桷《視草堂歲久傾圮述懷》："壞牆雨透蝸生角，舊竈泥深菌露釘。"李劼人《死水微澜》第四部分三："锅里的菜油，已煎得热气腾腾，看样子是熟透了。"又周遍。《水滸全傳》第三十一回："却把銀酒器皿，預先放在我箱籠内，拿我解送孟州府裏，强扭做賊，打招了監在牢裏；却得施恩上下使錢透了，不曾受害。"又超过。如：透支。

❻彻底；清楚。《增韻·候韻》："透，徹也。"宋朱熹《朱子語類·學三》："今人凡事所以説得恁地支離，只是看得不透。"毛泽东《在中国共产党全国代表会议上的讲话》二："其中一部分发言特别好，他们讲透了问题，有点专家的味道了。"巴金《寒夜》十四："屋里到处都是阴影，他什么也看不透。"

❼极。元郝經《青州山行》："酒散身逾困，饑透食有味。"《紅樓夢》第七十七回："不想虚弱透了的人，那裏禁得這麽抖擻，早喘成一處了。"《老殘遊記》第二十回："走到吃飯的小店前，天已黑透了。"

（二）shū《廣韻》式竹切，入屋書。

惊貌。《方言》卷二："透，驚也。宋衛南楚凡相驚曰猲，或曰透。"郭璞注："皆驚貌也。"《廣雅·釋詁二》："透，嬈也。"王念孫疏證："是煩嬈之義也。"《玉篇·辵部》："透，驚貌。"晉左思《吳都賦》："驚透沸亂，牢落翬散。"

⿺辶身 同"邊"。《篇海類編·人事類·辵部》："⿺辶身，俗同邊。"《字彙·辵部》："⿺辶身，俗邊字。"

⿺辶皃 同"皃"。《玉篇·辵部》："⿺辶皃，古文皃。"

逓 同"遞"。唐玄應《一切經音義》卷七："遞，又作逓。"《字彙·辵部》："逓，同遞。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："四時逓來而卒歲兮，陰陽不可與儷偕。"唐齊己《早梅》："風逓幽香出，禽窺素艷來。"宋翁元龍《瑞龍吟》："清明近，還是逓趲東風，做成花訊。"

途 前七·三二·一 前六·二六·五 前六·二五·二

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

❶道路。《玉篇·辵部》："途，途路也。"《廣韻·模韻》："途，道也。"《孫子·軍爭》："故迂其途而誘之以利，後人發，先人至，此知迂直之計者也。"晉陶潛《歸去來兮辭》："實迷途其未遠，覺今是而昨非。"唐韓愈《送李愿歸盤谷序》："武夫前呵，從者塞途。"毛泽东《水调歌头·游泳》："一桥飞架南北，天堑变通途。"

❷途径。多用于比喻。《鹽鐵論·本議》："古之立國家者，開本末之途，通有無之用。"《三國志·蜀志·彭羕傳》："偃息於仁義之途，恬惔於浩然之域。"《儒林外史》第四十九回："中書的班次，進士是一途，監生是一途。"

❸仕途；职位。《韓非子·人主》："且法術之士，與當途之臣，不相容也。"唐元稹《寄吳士矩端公五十韻》："時輩多得途，親朋屢相救。"

⿺辶希 xìn《玉篇》許忍切。

〔迧⿺辶希〕走。见"迧"。

⿺辶兑 老子甲八二

shuì

通"税"。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："人之饑也，以其取食⿺辶兑之多也。"按：通行本《老子》第七十五章"⿺辶兑"作"税"。

⿺辶昏 説文·辵部

《説文》："⿺辶昏，疾也。从辵，昏聲。讀與括同。"

kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

同"适"。疾。《説文·辵部》："⿺辶昏，疾也。"《集韻·末韻》："⿺辶昏，隸作适。"《正字通·辵部》："⿺辶昏，适本字。"

⿺辶⿱亠用 同"通"。《字彙補·辵部》："⿺辶⿱亠用，漢碑'通'字。"

⿺辶免 同"逸"。清畢沅《經典文字辨證書》卷四："逸，正；⿺辶免，省。"漢韋孟《諷諫》："我邦既絶，厥政斯⿺辶免。"唐李震《劉感墓誌銘》："隱德不仕，耽⿺辶免丘園。"

逛 （一）guàng《廣韻》俱往切，上養見。

闲游；游览。《玉篇·辵部》："逛，走皃。"元佚名《翫江亭》第一折："怕大姐愛逛時都戴在頭上，壓破頭。"《老殘遊記》第五回："老殘無事，便向街道閒逛。"魯迅《呐喊·阿Q正传》第五章："他起来之后，也仍旧在街上逛。"

（二）kuáng《集韻》古況切，去漾見。

同"誑"。欺骗。《集韻·漾韻》："誑，《説文》：'欺也。'隸省，或作逛。"

逖 説文古文 説文·辵部

《説文》："逖，遠也。从辵，狄聲。逷，古文逖。"

tì《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

❶远。《説文·辵部》："逖，遠也。"《書·牧誓》："逖矣，西土之人。"孔傳："逖，遠也。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："率邇者踵武，逖聽者風聲。"李善注："逖，遠也。"

《隋書·音樂志》："百蠻非衆，八荒非逖。同作堯人，俱包禹迹。"郭沫若《满江红》："料方壶定感一声雷，震遐逖。"

❷使之远离。《書·多方》："我則致天之罰，離逖爾土。"孔傳："離逖汝土，將遠徙之。"《漢書·谷永傳》："誅逐仁賢，離逖骨肉。"

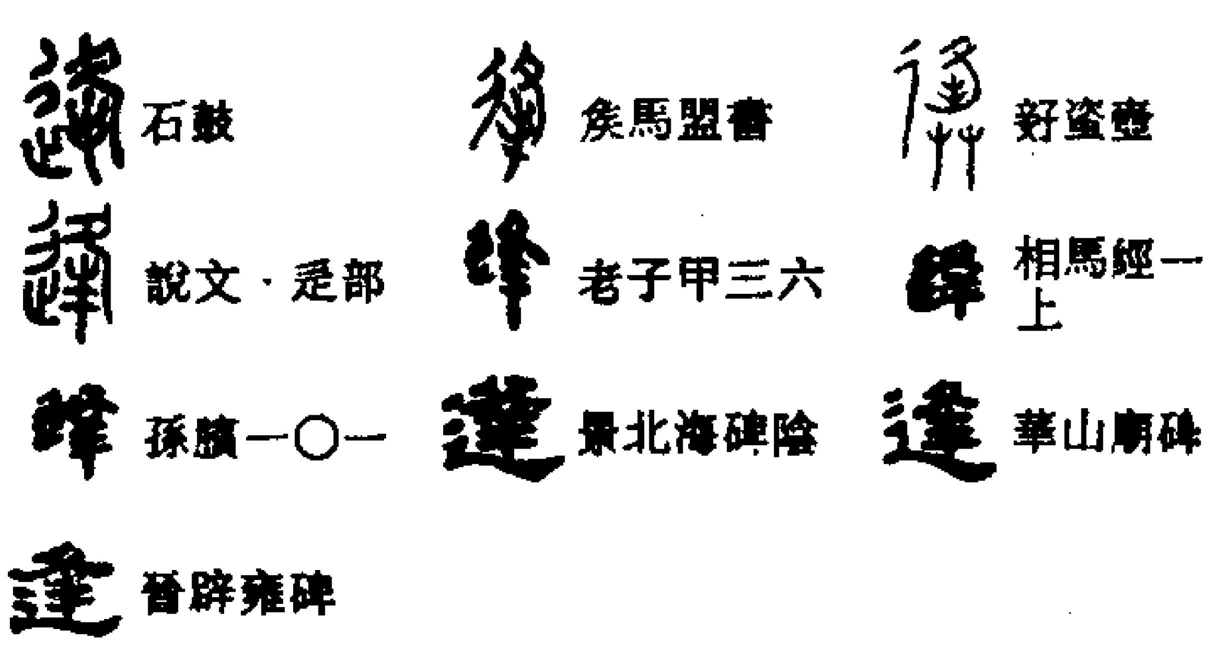
❸通"剔"。治。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》："逖，叚借為鬄(剔)。"《左傳·僖公二十八年》："敬服王命，以綏四國，糾逖王慝。"惠棟補注："《衎彈碑》云：'糾剔王慝。'案：《魯頌》：'狄彼東南。'鄭箋云：狄當為剔。剔，治也。逖與狄同，古文作逷，又與剔通。故或訓為遠，或訓為治。此《傳》當从古文作逷，訓為治。"宋王讜《唐語林·補遺》："糾逖疏屬，撫循惸嫠。"

逌

yǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音勇。

走。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："逌，走也。"

逢



《說文》："逢，遇也。从辵，峯省聲。"王筠釋例："《說文》固無峯，即有之，亦當從夆聲。……《夂部》：'夆，啎也'，《午部》：'啎，逆也'，《辵部》：'逆，迎也'。相迎是相遇也。'逢'下云'峯省聲'，誤。"

(一) féng《廣韻》符容切，平鍾奉。東部。

❶碰上；遭遇。《爾雅·釋詁下》："逢，遇也。"《詩·王風·兔爰》："我生之後，逢此百凶，尚寐無聰。"《素問·離合真邪論》："卒然逢之。"王冰注："逢，謂逢遇。"《敦煌曲子詞·菩薩蠻》："路逢寒食節，處處櫻花發。"吴伯箫《歌声》："每逢开会，各路队伍都是踏着歌声而来，踏着歌声回去。"又遇见；会见。《爾雅·釋詁下》："逢，見也。"郭璞注："行而相值即見。"《楚辭·天問》："帝乃降觀，下逢伊摯。"唐盛小叢《突厥三臺》："日旰山西逢驛使，殷勤南北送征衣。"鲁迅《故事新编·铸剑》："仇人相见，本来格外眼明，况且是相逢狭路。"

❷迎接。《方言》卷一："逢，迎也。自關而西或曰迎，或曰逢。"《玉篇·辵部》："逢，迎也。"《國語·周語上》："道而得神，是謂逢福。"韋昭注："逢，迎也。"《楚辭·天問》："厥利惟何，逢彼白雉？"唐王維《與盧象集朱家》："主人能愛客，終日有逢迎。"

❸迎合，讨好。《孟子·告子下》："長君之惡其罪小，逢君之惡其罪大。"趙岐注："君之惡心未發，臣以諂媚逢迎之。"《遼史·蕭胡篤傳》："胡篤長于騎射，見天祚好游畋，每言從禽之樂，以逢其意。"《古今小說·木綿菴鄭虎臣報寃》："其時有箇佞臣伯嚭，逢君之惡，勸他窮奢極欲，誅戮忠臣。"

❹预测。《漢書·東方朔傳贊》："朔之詼諧，逢占射覆。"顔師古注："逢占，逆占事，猶云逆刺也。"《後漢書·方術傳》："其流又有風角、遁甲、七政、元氣、六日七分、逢占日者、挺專須臾、孤虚之術。"

❺大。《集韻·鍾韻》："逢，大也。"《書·洪範》："身其康强，子孫其逢吉。"陸德明釋文引馬融曰："逢，大也。"《荀子·非十二子》："其冠進，其衣逢。"楊倞注："逢，大也。"

❻通"䴶"。炒熟或煮熟麦粒。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》："逢，叚借為䴶。"《周禮·天官·籩人》"朝事之籩，其實䴶"漢鄭玄注："今河間以北煮穜麥賣之，名曰逢。"孫詒讓正義："《說文·麥部》云：'䴶，煮麥也。讀若馮。'……馮與逢音正同。"

❼通"湊(fēng)"。烽火。《漢書·司馬相如傳下》："大漢之德，逢涌原泉。"顔師古注："逢讀曰湊。言如湊火之升，原泉之流也。"王先謙補注："逢，《史記》作湊。集解引韋昭注：'漢德湊涌，如泉原也。'索隱：'張揖曰，逢，遇也。喻其德盛，若遇泉原之流也。'今案：遇涌原泉，固不辭。顔讀為湊，謂'如湊火之升，原泉之流'，是逢一字、涌原泉三字，各為一義，尤非句法。韋說'漢德湊涌如泉原'，湊涌二字，文義平列，是也。"

(二) péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

〔逢逢〕1.象声词。鼓声。《集韻·東韻》："逢，逢逢，鼓聲。"《詩·大雅·靈臺》："鼉鼓逢逢，矇瞍奏公。"唐張籍《塞下曲》："將軍閱兵青塞下，鳴鼓逢逢促獵圍。"《徐霞客遊記·粵西遊日記四》："其下石板平如砥，薄若葉，踐之聲逢逢，如行鼓上。"2.盛貌。《墨子·耕柱》："逢逢白雲，一南一北，一西一東。"孫詒讓閒詁："逢、蓬通。"

(三) páng《廣韻》薄江切，平江並。

姓。《廣韻·江韻》："逢，姓也。出北海。《左傳》齊有逢丑父。"周祖謨校勘記："逢、胮、䏺、䏺，段云：'此四字皆從夆，音轉入江韻。'"朱珔《說文段借義證》："逢即逢也。逢當以國為姓。《左氏·昭二十年傳》：'有逢伯陵因之。'注：'殷諸侯。'齊有逢丑父。其變為皮江切者，殆即借龎字耳。"

逤

同"遥"。《龍龕手鑑·辵部》："逤"，"遥"的俗字。

逧

同"遞"。《龍龕手鑑·辵部》："逧、遞，二通。"

這〔这〕

(一) yàn《廣韻》魚變切，去線疑。

迎接。《玉篇·辵部》："這，迎也。"

(二) zhè《增韻》止也切。

❶代词。指代较近的时间、地方或事物。跟"那"相对。《增韻·馬韻》："這，凡稱此箇為者箇，俗多改用這。"《增補五方元音·蛇韻·竹母》："這，此也。"唐盧仝《送好約法師歸江南》："為報江南三二日，這回應見雪中人。"《舊唐書·史思明傳》："(思明)却罵曹將軍曰：'這胡誤我，這胡誤我！'"宋王安石《擬寒山拾得》："人人有這箇，這箇没量大。"

❷金、元曲文里的衬字。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："這，語句中間之襯字。"元關漢卿《謝天香》第三折："待道是顛狂睡囈，兀的不青天這白日。"元喬孟符《金錢記》第三折："小生也非干的這病酒。"

❸这时候。李晓明、韩安庆《平原枪声·三粒子弹》："马英说：'大爷，我这就走。'"

(三) zhèi

在口语里，"这"单用或后面直接跟名词时，读zhè；"这"后面跟量词或数词加量词时，读zhèi。如：这程子；这个；这会儿；这些；这年；这三年。

⿺辶廷 tíng《龍龕手鑑》徒丁反。

❶同"庭"。《增訂碑别字·青韻》："⿺辶廷，庭也。"《隸釋·吳仲山碑》："市⿺辶廷佑渠。"洪适注："⿺辶廷，即庭字。"唐李百藥《洛州都督竇軌碑銘》："文昌上將，列位天⿺辶廷。"宋佚名《護法明公德運碑贊》："公自幼孤，久失⿺辶廷訓。"

❷同"莛"。草茎。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶廷，俗；莛，正。草莖也。"《字彙補·辵部》："⿺辶廷，草莖也。"

⿺辶交 jiāo《改併四聲篇海》引《類篇》音交。

会。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："⿺辶交，會也。"按：音义与"这"同，《中華大字典·辵部》疑为"这"的讹字。

⿺辶至 同"棄"。《集韻·至韻》："棄，古作⿺辶至。"《字彙·辵部》："⿺辶至，古棄字。"

⿺辶流 dài《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："⿺辶流，音逮。"

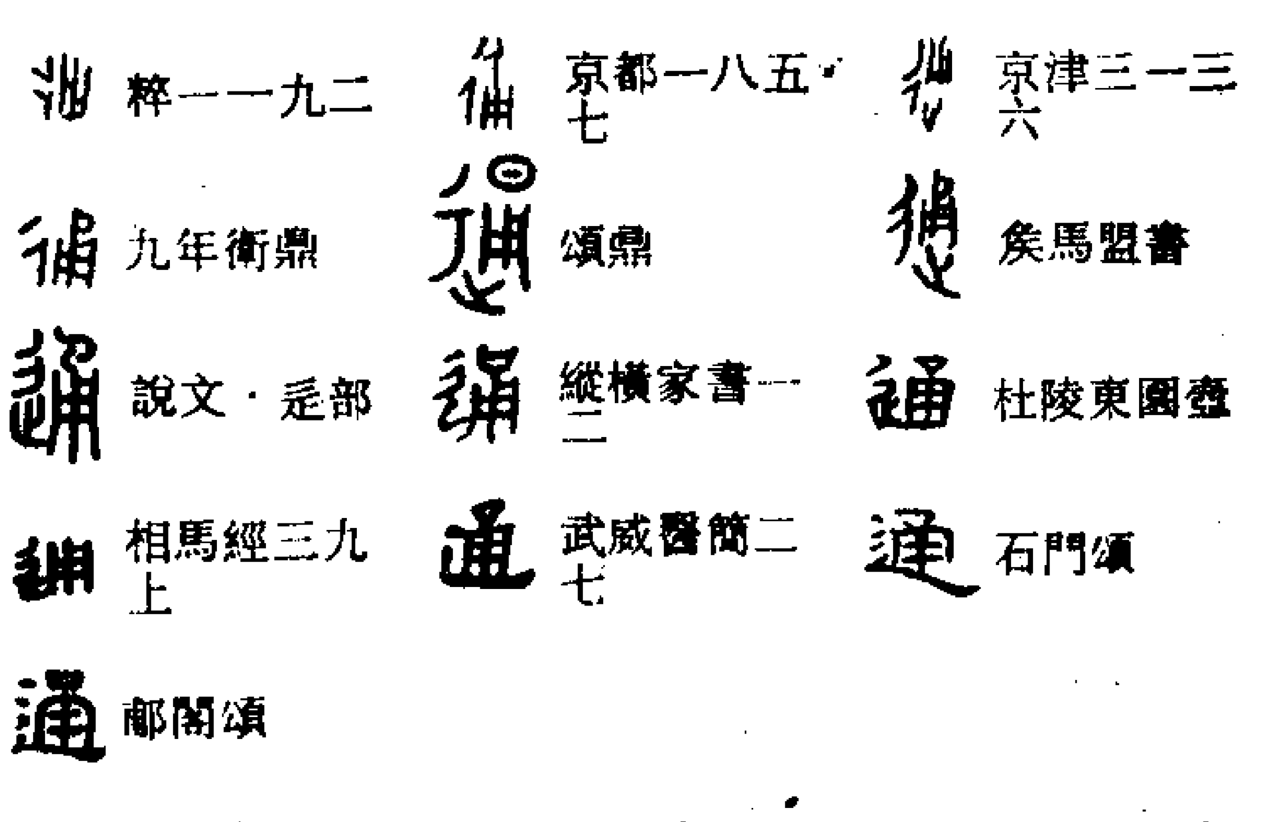
递 同"遞"。《玉篇·辵部》："递"，同"遞"。《集韻·薺韻》："遞，更易也。或从弟。"按：今为"遞"的简化字。

逤 suò《古今韻會舉要》蘇个切。

〔邏逤〕也作"邏娑"、"邏些"。唐时吐蕃都城，即今西藏自治区拉萨市。《古今韻會舉要·箇韻》："娑，邏娑，吐蕃都城名。唐薛仁貴為邏娑道行軍總管。或作逤。"唐杜甫《柳司馬至》："設備邯鄲道，和親邏逤城。"宋王禹偁《歸馬華山賦》："芙蓉峰畔，爭翻歷塊之蹤；邏逤城邊，詎見防秋之事。"

通 同"通"。《龍龕手鑑·辵部》："通，古；通，正。懸也；又平也。"

通



《說文》："通，達也。从辵，甬聲。"按：甲骨文或从用。

tōng《廣韻》他紅切，平東透。東部。

❶到达；通到。《說文·辵部》："通，達也。"《國語·晉語二》："道遠難通，望大難走。"韋昭注："通，至也。"《列子·湯問》："吾與汝畢力平險，指通豫南，達于漢陰，可乎？"晉郭璞《江賦》："爰有包山洞庭，巴陵地道。潛逵傍通，幽岫窈窕。"苏曼殊《断鸿零雁记》第八章："方跂望间，忽遥见松阴夹道中，有小桥通一板屋，隐然背山面海。"也指通行，通过。《孫子·地形》："我可以往，彼可以來，曰通。"晉陶潛《桃花源記》："初極狹，纔通人；復行數十步，豁然開朗。"清梁廷枏《夷氛聞記》卷四："嘉興府平湖海鹽二縣，水道相通，小舟可入。"

❷贯通。《易·繫辭上》："一闔一闢謂之變，往來不窮謂之通。"《韓非子·外儲説右上》："今有千金之玉巵，通而無當，可以盛水乎？"宋周敦頤《愛蓮説》："中通外直，不蔓不枝。"

❸流通，交换。《周禮·考工記·序》："通四方之珍異以資之，謂之商旅。"《荀子·儒效》："通財貨，相美惡，辯貴賤，君子不如賈人。"唐韓愈《原道》："為之賈，以通其有無。"《宋史·食貨志下三》："凡通商州軍，在京西者為南鹽，在陝西者為西鹽，若禁鹽地則為東鹽。"

❹交往；交好。《左傳·隱公元年》："惠公之季年，敗宋師于黄，公立而求成焉。九月，及宋人盟于宿，始通也。"《南史·齊高帝諸子傳上·子顯》："子顯風神灑落，雍容閑雅，簡通賓客。"宋周密《齊東野語》卷十："既貴，恥其家微，陰有所遺，而絶不與通。"清方苞《送黄玉圃巡按臺灣序》："蓋其地踔絶海中，民不火食，自混闢未通外人。"又勾结，串通。《史記·魏其武安侯列傳》："灌夫通姦猾，侵細民。"《南史·劉覽傳》："從兄吏部郎李綽，在職頗通賕貨，覽劾奏免官。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷一："因與賊通，約為内應。"

❺平正，顺畅。《爾雅·釋天》："四時和為通正。"郭璞注："通，平暢也。"邢昺疏："言上四時之功和，是為通暢平正也。"《淮南子·主術》："是故重為惠若重為暴，則治道通矣。"高誘注："通，猶順也。"宋范仲淹《岳陽樓記》："慶曆四年春，滕子京謫守巴陵郡。越明年，政通人和，百廢俱興。"又指文章通顺。明徐渭《題評閱西北廂·又》："白亦差訛甚，不通甚，却都忘碧筠齋本之白矣，無由改正也。"《老殘遊記》第一回："當年也曾讀過幾句詩書，因八股文章做得不通，所以學也未曾進得一個。"鲁迅《伪自由书·不通两种》："人们每当批评文章的时候，凡是国文教员式的人，大概是着眼于'通'或'不通'，《中学生》杂志上还为此设立了病院。"

❻开辟；疏通。《禮記·月令》："開通道路，毋有障塞。"清魏源《觀物吟十首》之七："君不見，始皇竟築萬里城，隋帝竟通千里漕。"又开设；设置。《漢書·何武傳》："成帝欲修辟雍，通三公官，即改御史大夫為大司空。"顔師古注："通，開也，謂更開置之。"

❼沟通；接通。漢賈誼《過秦論》："齊明、周最、陳軫、召滑、樓緩、翟景、蘇厲、樂毅之徒通其意。"明徐光啓《甘藷疏序》："方輿之内，山陬海澨，麗土之毛，足以活人者多矣。或隱弗章，即章矣，近之人習用之，以為澤居之魚鱉、山居之麋鹿也；遠之人逖聞之，以為踰汶之貉、踰淮之橘也。坐是，兩者弗獲相通焉。"《徐霞客遊記·遊黄山日記(後)》："斷者架木通之，懸者植梯接之。"

❽通晓。《釋名·釋言語》："通，洞也，無所不洞貫也。"《易·繫辭上》："曲成萬物而不遺，通乎晝夜之道而知。"孔穎達疏："言通曉於幽明之道，而无事不知也。"漢許慎《說文解字叙》："孝宣時，召通《倉頡》讀者，張敞從受之。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："方今取士，强記博誦而

略通於文辭，謂之茂才異等。"清包世臣《藝舟雙楫·答陳伯游方海書》："通世事而自律嚴。"又学识渊博。《論衡·超奇》："博覽古今者為通人。"《後漢書·杜林傳》："林從竦受學，博洽多聞，時稱通儒。"清李伯元《南亭筆記》卷四："此書工猶未竣，著九卿公舉一二學問淵通之人，令其編輯竣事。"

❾通情达理。《荀子·不苟》："上則能尊君，下則能愛民，物至而應，事起而辨，若是則可謂通士矣。"楊倞注："通者，不滯之謂也。"《史記·趙世家》："為人臣者，寵有孝弟長幼順明之節，通有補民益主之業。"張守節正義："通，達理也。"

❿传达，通报。《周禮·地官·鼓人》："以金鐃止鼓，以金鐸通鼓。"孫詒讓正義："通者，傳達周徧之謂。"《穀梁傳·僖公二十八年》："曹伯襄復歸於曹……其曰復，通王命也。"《世説新語·容止》："王長史嘗病，親疏不通。"清全祖望《上海朱公事狀》："(鄭)芝龍方匆匆，(趙)牧累晉謁不得通，遂止。"

⓫陈述。《漢書·夏侯勝傳》："先生通正言，無懲前事。"顔師古注："通，謂陳道之也。"《世説新語·文學》："謝(安)看題，便各使四坐通。支道林先通，作七百許語。"唐封演《封氏聞見記·飲茶》："(常)伯熊著黄被衫、烏紗帽，手執茶器，口通茶名。"

⓬显达。《荀子·脩身》："事亂君而通，不如事窮君而順焉。"《論衡·自紀》："身通而知困，官大而德細，於彼為榮，於我為累。"《南史·王諶傳》："諶少貧，常自紡績，及通貴後，每為人説之，世稱其達。"

⓭通奸。《廣雅·釋詁一》："通，淫也。"《小爾雅·廣訓三》："旁淫曰通。"《左傳·桓公十八年》："公會齊侯于濼，遂及文姜如齊，齊侯通焉。"《新唐書·王君廓傳》："大業末，欲聚兵為盗，請與叔俱，不從，乃誣鄰人通叔母者，與叔共殺之，遂皆亡命。"清方苞《西鄰愍烈女》："主父行賈，妻某氏與豎通，烈女數切諫。"

⓮连比；连接。《逸周書·大聚》："與田疇皆通。"孔晁注："通，連比也。"《晉書·赫連勃勃載記》："華林靈沼，崇臺祕室，通房連閣，馳道苑圜。"唐李商隱《無題》："身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。"

⓯透彻。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上："(金霞絲)撚而為輪，表裏通瑩。"元薩都剌《練湖曲》："練湖七月涼雨通，白水蕩蕩芙蓉紅。"又透漏。《天地會詩歌選·三點革命歌》："三點暗藏革命宗，入我洪門莫通風。"

⓰全部；整个。《孟子·告子上》："弈秋，通國之善弈者也。"唐王維《秋夜曲二首》之一："秋逼暗蟲通夕響，寒衣未寄莫飛霜。"李劼人《死水微瀾》第五部分四："他只觉得双眼发黑，通身火滚，从此不省人事。"又合计，总计。《史記·衛康叔世家》："惠公立三年出亡，亡八年復入，與前通年凡十三年矣。"北周庾信《周大將軍崔説神道碑》："進爵為公，改封萬年縣，通前二千四百户。"明朱之瑜《與安東守約書二十五首》之二："通計舊年之功，未見大有所進，而瞬息已增一年。"

⓱纯色。《周禮·春官·司常》："通帛為旜。"鄭玄注："通帛謂大赤，從周正色無飾。"賈公彦疏："今旌旂通體盡用絳之赤帛，是用周之正色，無他物之飾也。"漢張衡《東京賦》："通帛績旆。"

⓲共用；互通。《禮記·內則》："內外不共井，不共湢浴，不通寢席，不通乞假。"《三國志·魏志·楊俊傳》："俊振濟貧乏，通共有無。"清方苞《高善登妻方氏墓誌銘》："視道希兄弟如近親，喜憂必告，時通有無。"

⓳共同的；通常的。《墨子·經上》："君臣萌，通約也。"南朝梁沈約《立左降詔》："是故減秩居官，前代通則。"宋楊萬里《通鑑韻語序》："然其涯也浩，則其記覽也艱；其緒也紛，則其誦數也苦；此學者之通病也。"魯迅《书信·致萧军(一九三五年八月二十四日)》："看不起钱，也是那时的所谓'读书人家子弟'的通性。"

⓴副词。皆，共。杨树达《詞詮》卷二："通，副詞。皆也，共也。"《史記·貨殖列傳》："是以富商大賈，周流天下；交易之物，莫不通得其所欲。"《漢書·董賢傳》："上以賢難歸，詔令賢妻得通引籍殿中，止賢廬。"《水經注·濟水二》："今濟北東阿，東北四十里，有故清亭，即《春秋》所謂清者也，是濟水通得清之目焉。"唐殷璠《河岳英靈集》卷上："(高)適詩多胸臆語，兼有氣骨，故朝野通賞其文。"

㉑量词。1.鼓一曲为一通。《古今韻會舉要·東韻》："通，《衛公兵法》：'鼓千撾，三百三十三槌為一通。'"漢曹操《步戰令》："嚴鼓一通，步騎士悉裝；再通，騎上馬，步結屯；三通，以次出之，隨幡所指。"《初學記》卷十八引三國吴謝承《後漢書》："諸生每升講堂，鳴鼓三通，横經捧手，請問者百人。"宋蘇軾《西江月·坐客見和》："小院朱闌幾曲，重城畫鼓三通。"傅幹注："三通，三疊鼓聲也。"2.篇；份；卷。《古今韻會舉要·東韻》："通，書首末全曰通。"三國魏曹植《與楊德祖書》："今往僕少小所著辭賦一通相與。"《世説新語·文學》："裴郎作《語林》，始出，大為遠近所傳。時流年少，無不傳寫，各有一通。"唐杜甫《可歎》："群書萬卷常暗誦，《孝經》一通看在手。"3.套。《南齊書·武帝紀》："唯裝複袟衣各一通。"又《張融傳》："今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新〔也〕。"4.遍，次。《説苑·正諫》："賓客諫之百通，則不聽也。"《古詩為焦仲卿妻作》："著我繡裌裙，事事四五通。"南朝梁陶宏景《真誥·協昌期》："夜卧覺，常更叩齒九通，咽液九過。"

㉒药名。马粪。《古今韻會舉要·東韻》："通，馬通，藥名。《本草》云：'馬矢也。'"《後漢書·獨行傳·戴就》："乃卧就覆船下，以馬通薰之。"宋王安石《登小茅山》："物外真游來几席，人間榮願付苓通。"李壁箋注："馬矢為通，猪矢為苓。"《本草綱目·獸部·馬》："白馬通。時珍曰：'馬屎曰通，牛屎曰洞，豬屎曰零，皆諱其名也。'"

㉓古代土地面积单位。十井为通。《周禮·地官·小司徒》"九夫為井，四井為邑"漢鄭玄注："《司馬法》曰'夫三為屋，屋三為井，井十為通。通為匹馬三十家，士一人，徒二人。'"《漢書·刑法志》："地方一里為井，井十為通，通十為成，成方十里。"

㉔乐器名。《隋書·音樂志上》："又立為四器，名之為通。通受聲廣九寸，宣聲長九尺，臨岳高一寸二分。每通皆施三弦。一曰玄英通……二曰青陽通……三曰朱明通……四曰白藏通。"《舊五代史·樂志下》："梁武帝素精音律，自造四通十二笛，以叙八音。"《資治通鑑·梁武帝天監元年》："上素善鍾律，欲釐正雅樂，乃自制四器，名之為通。"

㉕瞋视。《釋名·釋疾病》："睥子明而不正曰通視，言通達目匡一方也。"王先謙疏證補引王啓原曰："通視祇能旁

達。《説文》：'吳楚謂瞋目顧視曰睊。'顧視則亦旁達，葢字本為睊，然非疾病之容。”

㉖用同“同(tóng)”。相同。明柯丹邱《荆釵記·受釵》：“説開説合，非通容易。”《永樂大典》卷一三九九〇引《小孫屠》第十一齣：“這的是人命事，非通小可。”钱南扬校注：“通、同音義俱近，可以通用。”

㉗古州名。1. 西魏置。在今四川达县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》：“達州，古巴國地，秦屬巴郡，兩漢因之，晉屬巴西郡，宋屬巴渠郡，齊因之，梁置東關郡，兼置萬州，西魏改曰通州。……宋乾德三年，改為達州。”2. 五代周置，在今江苏南通县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南五·揚州府》：“通州，春秋時吳地，漢屬臨淮郡，後漢屬廣陵郡……唐屬揚州，後周置静海軍，尋改通州。”3. 金置。在今北京市通县。俗称北通州。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸二·順天府》：“通州，春秋時燕地。秦屬漁陽郡，兩漢因之，晉屬燕國，後魏仍屬漁陽郡……金天德三年，改置通州，元因之，明初以州治潞縣省入。”

㉘姓。《通志·氏族略三》：“通氏，巴大夫食采於通川，因氏焉。”《姓觿·東韻》：“通，《路史》云：'伏羲之後。'《姓源》云：'巴大夫食采通川，因氏。'《千家姓》云：'西河族。'”

逘

(一) yǐ《玉篇》魚幾切。

进。《玉篇·辵部》：“逘，進也。”

(二) sì《集韻》牀史切，上止船。

同“竢(俟)”。等待。《集韻·止韻》：“竢，《説文》：'待也。'或作逘。”《篇海類編·人事類，辵部》：“逘，待也。同竢。”

逡

說文·辵部

《説文》：“逡，復也。从辵，夋聲。”

(一) qūn《廣韻》七倫切，平諄清。諄部。

❶复，往来。《説文·辵部》：“逡，復也。”徐灝注箋：“復訓往來。往來即逡巡意。”

❷退让，退却。《爾雅·釋言》：“逡，退也。”《玉篇·辵部》：“逡，卻也。”《漢書·公孫弘傳》：“有功者上，無功者下，則羣臣逡。”王先謙補注：“逡，退也。言羣臣明退讓之義也。”《宋書·袁淑傳》：“如有決罜漏網，逡窠逗穴，命淮、汝戈船，遏其還逕。兗部勁卒，梗其歸塗。”

❸指日月等星体运行的度次。《方言》卷十二：“日運為躔，月運為逡。”錢繹箋疏：“按：古今之言歷者，大率皆以周天為三百六十五度四分度之一。日每日行一度，故一歲乃行一周天；月每月行十三度十九分度之七，故一月則行一周天……又按：躔與逡對文則異，散文則通。”

❹通“㕙(jùn)”。狡兔名。《戰國策·齊策三》：“東郭逡者，海内之狡兔也。”鮑彪注：“逡、㕙同，狡兔名。”

❺通“駿(jùn)”。急速。《禮記·大傳》：“遂率天下諸侯執豆籩，逡奔走。”鄭玄曰：“逡，疾也。……《周頌》曰：'逡奔走在廟。'”按：今本《詩·周頌·清廟》作“駿奔”。

(二) xùn《集韻》須閏切，去稕心。

〔逡道〕也作“浚道”、“逡遒”。古县名。故址在今安徽宣城县。《集韻·稕韻》：“逡，逡遒，縣名，在淮南。”《嘉慶一統志·寧國府二·逡遒故城》：“逡遒故城，在宣城縣北六十里。漢縣，屬九江郡，其地在今廬州府界。晉南渡後，僑置蕪湖縣界，屬淮南郡。宋齊以後因之，隋初并入宣城縣。按：《宋書·州郡志》作'逡道'，云：'漢作逡遒，晉作逡道。'《南齊書·州郡志》及《隋志》仍作'逡道'。逡，兩《漢志》俱作浚。”

(三) suō

方言。流淌。艾芜《一个女人的悲剧》十二：“额上的汗，大点大点的直朝脸庞逡到颈子，好象有几个蚂蚁在爬一样。”

巡

同“災”。《龍龕手鑑·辵部》：“巡，《新藏》作灾。”《篇海類編·人事類·辵部》：“巡，音災，出《釋典》。”《直音篇·辵部》：“巡，《新藏》作災。”

8

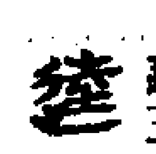
逩

同“清”。《龍龕手鑑·辵部》：“逩，《舊藏》作清。”《字彙補·辵部》：“逩，音清，出釋藏。”

遊

同“遊”。《龍龕手鑑·辵部》：“遊，通；遊，正。”《篇海類編·人事類·辵部》：“遊，俗遊字。”

逵

說文·九部 說文或體 睡虎地簡四三·一九九

漢印 晉辟雍碑陰

《説文》：“馗，九達道也。似龜背，故謂之馗馗高也。从九，从首。逵，馗或从辵，从坴。”

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

❶四通八达的道路。后也泛指大道。《爾雅·釋宫》：“九達謂之逵。”郭璞注：“四道交出，復有旁通。”《六書故·人九》：“逵，大道也。”《詩·周南·兔罝》：“肅肅兔罝，施于中逵。”毛傳：“逵，九達之道。”《左傳·隱公十一年》：“子都拔棘以逐之，及大逵，弗及。”《後漢書·張衡傳》：“神逵昧其難覆兮，疇克謨而從諸？”唐王維《送高道弟耽歸臨淮作》：“君王蒼龍闕，九門十二逵。”趙殿成箋注：“後人凡通衢大道，皆謂之逵，不特九達矣。”

❷水中连通的穴道。《山海經·中山經》：“(合水)多鰧魚，狀如鱖，居逵。”郭璞注：“逵，水中之穴道交通者。”晉郭璞《江賦》：“爰有包山洞庭，巴陵地道，潛逵傍通，幽岫窈窕。”

❸隐。《廣韻·脂韻》：“逵，隱也。”

❹姓。《萬姓統譜·支韻》：“逵，見《姓苑》。”

逜

yà《廣韻》衣嫁切，去禡影。

❶次。也作“亞”。《玉篇·辵部》：“逜，次也。或作亞。”

❷次第行。《廣韻·禡韻》：“逜，次第行也。”

逰

同“遷”。《龍龕手鑑·辵部》：“逰，俗；遷，今。迎遷也。”《字彙補·辵部》：“逰，音燮。迎逰也。”

遫

(一) qǔ《玉篇》七庾切。

催促。《字彙·辵部》：“遫，音取，義同。”《冀州刺史王純碑》：“君請詔兗豫督遫軍糧。”按：《隸釋》卷七作“趣”。

（二）còu《玉篇》千后切。

走。《玉篇·辵部》："遚，走也。"《正字通·辵部》："遚，俗驟字。舊注深湊。走也。"

逪

番生簋 說文·辵部

《說文》："逪，迹逪也。从辵，昔聲。"段玉裁据《玉篇》、《廣韻》改"迹"作"这"，注曰："《小雅》'獻醻交錯'，毛曰：'東西為交，邪行為錯。'"王筠句讀："这，今作交；逪，今為錯。"

cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶同"錯"。交错。《玉篇·辵部》："逪，交逪也。今為錯。"清龔自珍《阮尚書年譜第一叙》："文章之别，論者夥矣，公獨謂一經一緯这逪而成者，綺組之飾也。"清李慈銘《越縵堂讀書記·歷史·資治通鑑》："紛拏这逪，尤苦雜糅。"

❷乱。《玉篇·辵部》："逪，亂也。"

❸违背。《廣雅·釋詁二》："逪，偝也。"

⿺辶林

shù《改併四聲篇海》引《川篇》音術。

行。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："⿺辶林，行也。"一说"述"的讹字。《字彙補·辵部》："⿺辶林，行也。疑述字譌。"

⿺辶亘

yāo《集韻》伊堯切，平蕭影。

远貌。《集韻·蕭韻》："⿺辶亘，遠皃。"

⿺辶奇

同"隫"。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶奇"，"隫"的俗字。《字彙補·辵部》："⿺辶奇，與隫同。"

⿺辶杏

tòu《龍龕手鑑》他候反。

自投下。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶杏，自投下也。"

逩

（一）bēn《正字通》逋悶切。

同"奔"。疾走。《篇海類編·人事類·辵部》："逩，逩走也。"《正字通·辵部》："逩，疾走。按疾走，義同奔，奔亦有去聲，俗作逩。"元王子一《誤入桃園》第三折："折末你逩關山千百重，進程途一萬里。"清洪昇《長生殿·賂權》："那時犯弁殺條血路，逩出重圍。"

（二）bèn同"奔"。1.投向。元關漢卿《救風塵》第三折："我假意兒瞞，虛科兒噴，着這廝有家難逩。"明馮惟敏《醉花陰·聽鐘有感》："恨不的疾走慌忙逩到家。"2.挣扎。元李行道《灰闌記》第二折："搽旦逩脱，同趙令史走科。"《初刻拍案驚奇》卷十三："六老聽罷，扯住趙聰，號天號地的哭，趙聰逩脱了身。"

逨

（一）lái《廣韻》落哀切，平咍來。

同"來"。到来。《玉篇·辵部》："逨，來也，至也。"《集韻·咍韻》："來，或从辵。"《篇海類編·人事類·辵部》："逨，同來。"

（二）lài《廣韻》洛代切，去代來。

❶就。《玉篇·辵部》："逨，就也。"

❷同"勑"。劳。《集韻·代韻》："勑，《說文》：'勞也。'亦作逨。"

⿺辶疌

jié《玉篇》疾接切。

急走。《玉篇·辵部》："⿺辶疌，疾走。"

逕

qīng《集韻》牽盈切，平清溪。

同"輕"。轻车。《集韻·清韻》："輕，《說文》：'輕車。'古作逕。"

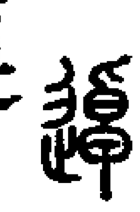
⿺辶非

péi《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶非，相承堆、推、裴、匪四音。"《字彙補·辵部》："⿺辶非，蒲梅切，音裴。出《篇韻》。"

⿺辶徙

同"徙"。《玉篇·辵部》："⿺辶止，移也。今作徙。⿺辶徙，同徙。"《五音集韻·旨韻》："⿺辶徙、⿺辶止，移也，遷也。"《直音篇·辵部》："⿺辶止、⿺辶徙、徙同，移也。"

逴

 說文·辵部 禮器碑

《說文》："逴，遠也。从辵，卓聲。一曰蹇也。讀若棹苕之棹。"

chuò《廣韻》敕角切，入覺徹。又丑略切。藥部。

❶远。《說文·辵部》："逴，遠也。"《廣雅·釋詁一》："逴，遠也。"王念孫疏證："超之言迢也……逴亦超也，方俗語有輕重耳。"《楚辭·遠遊》："舒并節以馳騖兮，逴絶垠乎寒門。"洪興祖補注："逴，遠也。"《史記·衛將軍驃騎列傳》："取食於敵，逴行殊遠而糧不絶。"《新唐書·竇威傳附竇抗》："(隋)煬帝遣抗出靈武，逴護長城。"

❷超越。唐顔師古《匡謬正俗》卷六："逴者，謂超踰不依次第。"宋梅堯臣《時魚》："四月時魚逴浪花，漁舟出没浪為家。"清蔣湘南《與田叔子論古文第二書》："惟弇州才力雄健，通史法，熟掌故，史料中本色文字，遠逴歐、蘇之上。"

❸行貌。《集韻·藥韻》："逴，行皃。"又巡行。南朝陳伏知道《從軍五更轉五首》之一："一更刁斗鳴，校尉逴連城。"《續資治通鑑·宋高宗紹興三十一年》："統制官張順通，以百騎巡逴，與敵遇，擊之。"

❹惊动。《方言》卷二："逴，驚也。"唐沈亞之《柘枝舞賦》："欻然逴跎，翔然嫣偃。"清朱彝尊《舉上舍大生止酒經年冬夜枉過勸之復飲賦三十韻》："一朝忽不飲，客勸轍驚逴。"

❺跛。《說文·辵部》："逴，蹇也。"《方言》卷二："自關而西，秦晉之間，凡蹇者或謂之逴。體而偏長短亦謂之逴。"又卷六："逴，蹇也。齊、楚、晉曰逴。"

⿺辶卣

同"逌"。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶卣"，"逌"的俗字。

⿺辶囟

同"逌"。明沈鍊《贈馮參軍學道序》："其聞人之為善也，方且⿺辶囟然笑之。"清徐洪鈞《書懷》："若距且若迎，⿺辶囟爾忽來悟。"按：一本作"逌"。

遞

tī《龍龕手鑑》土兮反。

❶〔匾遞〕同"匾⿷匚虒"。《龍龕手鑑·辵部》："遞，匾遞，薄皃也。"《篇海類編·人事類·辵部》："遞，匾遞，薄也。"《字彙補·辵部》："遞，與⿷匚虒同。"

❷同"遞"。交互。唐李邕《鬭鴨賦》："絲管遞進，獻酬交錯。"金佚名《孟邦雄墓誌》："嗣王走江浙，海内洶洶，遞相殘噬。"

逷

說文·辵部 古文

同"逖"。《爾雅·釋詁上》："逷，遠也。"《説文·辵部》："逖，遠也。逷，古文逖。"《詩·大雅·抑》："用戒戎作，用逷蠻方。"毛傳："逷，遠也。"一説当作"剔"，治也。《詩》鄭玄箋："逷，當作剔。剔，治也。"孔穎達疏："用逷蠻方，謂遠方不服則剔治之，故知逷當作剔。剔，謂治毛髮，故為治也。"馬瑞辰通釋："《説文》：'逷，古文逖。'是逷、逖同字，故又借作狄。《魯頌》：'狄彼東南。'《釋文》：'狄，《韓詩》作"鬄"，除也。'是知箋云'狄當作剔'，與此箋'逷當作剔'，其義竝本《韓詩》，訓剔為治，治猶除也。"南朝宋謝靈運《上留田行》："悠哉逷矣征夫，上留田。"《聊齋志異·呂無病》："一朝有他，汝兄弟如虎狼，再求離逷，豈可復得！"

逹

同"達"。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："逹，音達。出《西江河賦》。"《篇海類編·人事類·辵部》："逹，音達，義同。"

過

定縣竹簡二八　西陲簡五一·一九　尚方鏡四　魯峻碑陰

同"過"。《字彙補·辵部》："過，與過同。"《隸釋·趙孟麟羊竇道碑》："騎馬儋負，水弱得過。"洪适注："儋即擔字，過即過。"

迦

jiā《集韻》居伽切，平戈見。

〔迦謋〕秽言，脏话。《集韻·戈韻》："迦，迦謋，穢言。"

逻

"邏"的简化字。

迋

說文·彳部 古文

同"往"。《玉篇·辵部》："迋，古文往。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："迋迋離宫般以相燭兮，封巒石關施靡乎延屬。"李善注："《説文》曰：'迋，古文往字也。'往往，言非一也。"宋王禹偁《尺蠖賦》："知進知退，造幾微于聖人；一迋一來，達消長于君子。"清吳肅公《明語林·雅量》："雷介公縯祚在獄，讀《易》不去手，親友迋視之，出蔬菜浮白，蕭然不知患難。"

遝

tá《玉篇》徒合切。

〔遝遝〕行貌。《玉篇·辵部》："遝，遝遝，行皃。"一説同"遝"。《正字通·辵部》："遝，俗遝字。"

過〔过〕

過伯爵　過伯簋　侯馬盟書　古鉢　說文·辵部　睡虎地簡二三·一三　老子甲五〇　孫臏一六八　相馬經一一上　華山廟碑　熹·春秋·僖十六年　楊准表紀

《説文》："過，度也。从辵，咼聲。"吳善述廣義校訂："過本經過之過，故从辵，許訓度也。度者過去之謂，故過水曰渡，字亦作度。經典言'過我門'、'過其門'者，乃過之本義。"

（一）guò《廣韻》古卧切，去過見。又古禾切。歌部。

❶经过。《説文·辵部》："過，度也。"《論語·憲問》："子擊磬於衛，有荷蕢而過孔氏之門者。"唐劉禹錫《酬樂天楊州初逢席上見贈》："沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。"清全祖望《枝隱軒記》："然有招之飲者，皆不赴，或以酒過其軒，則又必問其人為何人而後入之。"

❷渡过。《廣雅·釋詁二》："過，渡也。"《書·禹貢》："北過降水，至于大陸。"唐司空圖《詩品·自然》："幽入空山，過水采蘋。"毛泽东《人民解放军占领南京·一九四九年四月》："钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。"

❸过去。漢曹操《精列》："年之暮奈何，時過時來微。"北齊劉晝《新論·貴速》："若事過而後知，則與無智者齊矣。"唐杜甫《阻雨不得歸瀼西甘林》："三伏適已過，驕陽化為霖。"周恩来《雨后岚山》："山中雨过云愈暗，渐近黄昏。"

❹婉词，去世。三國魏曹植《贈白馬王彪》："存者忽復過，亡殁身自衰。"黄節注："忽復過，謂須臾亦與任城（王）同一往耳。"《二十年目睹之怪現狀》第五回："説是劉老爺接了家報，老太太過了。"

❺给予；递给。《通雅·諺原》："予亦謂之過。辰州人謂以物予人曰過。"《論衡·定賢》："郵人之過書，門者之傳教也，封完書不遺，教審令不誤者，則為善矣。"唐元稹《自述》："天子下簾親考試，宫人手裏過茶湯。"《敦煌變文集·齖魺書》："只是使我取此〔柴〕燒火，獨舂獨磨，一賞不過，由〔猶〕嗔嬾惰。"元貫酸齋《水仙子·田家》："邀隣翁為伴，使家僮過盞，直吃的老瓦盆乾。"

❻咽下（酒、饭）。《齊民要術·脯腊》："（鱧魚脯）白如珂雪，味又絶倫，過飯下酒，極是珍美也。"《水滸全傳》第十六回："衆客人道：'就送這幾個棗子與你們過酒。'"

❼用清水或热水淘洗食物或食具。《紅樓夢》第五十一回："然後纔向茶桶上取了茶碗，先用温水過了，向暖壺中倒了半碗茶，遞給寶玉吃了。"《兒女英雄傳》第十六回："自己腌的肉腥，并現拉的過水麵。"

❽超过。《論語·公冶長》："由也好勇過我，無所取材。"《經法·道法》："任能毋過其所長。"三國魏曹植《白馬篇》："狡捷過猴猨，勇剽若豹螭。"清顧炎武《浯溪碑歌》："書過洄亭碑，文匹《淮夷雅》。"《吕氏春秋·務本》："主雖過與，臣不徒取。"

❾过分，太甚。《荀子·修身》："怒不過奪，喜不過予。"唐韓愈《圬者王承福傳》："然吾有譏焉，謂其自為也過多，其為人也過少。"《紅樓夢》第五十六回："四人笑道：'這是老太太過謙了。'"

❿探望，拜访。《詩·召南·江有汜》："子之歸，不我過。"朱熹集注："過，謂過我而與俱也。"《史記·魏公子列傳》："臣有客在市屠中，願枉車騎過之。"《明史·忠義傳·

許琰》:"端午日過友人,出酒飲之。"

⑪至,到达。《金匱要略·肺痿肺癰咳嗽上氣病脈證治》:"熱之所過,血為之凝滯。"唐裴迪《竹里館》:"來過竹里館,日與道相親。"宋范成大《自天平嶺過高景菴》:"绿陰匝地無人過,落日秋蟬滿四山。"

⑫过失;过错。《廣雅·釋詁三》:"過,誤也。"《字彙·辵部》:"過,失誤也。無心之失,謂之過。"《周禮·地官·調人》:"凡過而殺人者,以民成之。"鄭玄注:"過,無本意也。"《商君書·開塞》:"夫過有厚薄,則刑有輕重。"《北史·韋孝寬傳附韋世康》:"聞人之善,若己有之,亦不顯人過咎,以求名譽。"也指罪恶。《字彙·辵部》:"過,罪愆也。有心之過,謂之惡。"《禮記·禮運》:"以著其義,以考其信,著有過,刑人講讓,示民有常。"孔穎達疏:"過,罪也。"又错误地。《戰國策·秦策二》:"故楚之土壤士民非削弱,僅以救亡者,計失於陳軫,過聽於張儀。"《漢書·王莽傳上》:"(霍光)雖曰有功,所因亦易,然猶有計策不審過徵之累。"顔師古注:"光誤徵昌邑王,不得其人也。"《三國演義》第一百零一回:"後主曰:'朕因過聽宦官之言,一時召回丞相。'"

⑬失掉。《國語·周語上》:"夫天地之氣,不失其序;若過其序,民亂之也。"韋昭注:"過,失也。"又失度。《易·豫》:"天地以順動,故日月不過,而四時不忒。"虞翻注:"過,謂失度。"

⑭责备。《廣雅·釋詁一》:"過,責也。"《楚辭·九章·惜往日》:"信讒諛之溷濁兮,盛氣志而過之。"蔣驥注:"過,督責也。"《吕氏春秋·適威》:"煩為教而過不識,數為令而非不從。"高誘注:"過,責。"《穀梁傳·成公七年》:"春王正月,鼷鼠食郊牛角。不言日,急辭也,過有司也。"楊士勛疏:"以責有司也。"

⑮转移。如:过户;过帐。《水滸全傳》第二十四回:"專在縣裏管些公事,與人放刁把濫,説事過錢,排陷官吏。"也指传染。《古今小説·范巨卿雞黍死生交》:"瘟病過人,我們尚自不去看他,秀才你休去。"清李漁《巧團圓·剖私》:"他身上有稀怪疾,常要過人。"《海上花列傳》第三十五回:"玉甫道:'就為仔耐啘!耐個病過撥仔阿姐,耐倒好哉!'"

⑯度过;过活。南朝梁宗懍《荆楚歲時記》引漢崔寔《四民月令》:"過臘一日,謂之小歲,拜賀君親,進椒酒。"唐杜荀鶴《亂後宿南陵廢寺寄沈明府》:"男兒仗劍酬恩在,未肯徒然過一生。"赵树理《小二黑结婚》十二:"我看小芹满不错,能跟咱二黑过就很好。"

⑰继入、赘入或嫁入。宋歐陽修《濮議一》:"但習見閭閻俚俗,養過房子及異姓乞養義男之類,畏人知者,皆諱其所生父母,以為當然。"元關漢卿《竇娥冤》第一折:"〔張驢兒云〕我們今日招過門去也。帽兒光光,今日做個新郎。"《紅樓夢》第四回:"(英蓮)後又聽見三日後纔過門,他又轉有憂愁之態。"

⑱量词。遍,次。《素問·玉版論要》:"八風四時之勝,終而復始,逆行一過,不復可復數。"王冰注:"過,謂遍也。"晉陸雲《與兄平原書》:"前後讀兄文一再過。"《水經注·江水二》:"余嘗往返十許過,正可再見遠峯耳。"《清史稿·文苑傳·何紹基》:"初學顔真卿,遍臨漢魏各碑至百十過。"

⑲中医指病。《素問·五藏生成》:"欬嗽上氣,厥在胸中,過在手陽明太陰。"馬蒔注:"過者,病也。"《靈樞經·病傳》:"今余已聞陰陽之要,虚實之理,傾移之過,可治之屬。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"故煩懣食不下則絡脈有過,絡脈有過則血上出,血上出者死。"又方言,腹泻。《遵義府志》:"腹瀉曰過。"按:今四川方言"过肚子"即指腹泻。

⑳分子结构中有-O-O-结构的。如:过硫酸根(SO_5^-);过氧化氢(H_2O_2)。

(二) guō 《廣韻》古禾切,平戈見。歌部。

❶涧名。《詩·大雅·公劉》:"夾其皇澗,遡其過澗。"毛傳:"過,澗名也。"

❷古国名,在今山东省掖县稍西北近海处。《左傳·襄公四年》:"(寒浞)處澆于過,處豷于戈。"杜預注:"過,國名,東萊掖縣北有過鄉。"

❸姓。《廣韻·戈韻》:"過,姓。《風俗通》云:'過國,夏諸侯,後因為氏。漢有兖州刺史過栩。'"

(三) guo

❶用在动词后,表示动作完毕。《紅樓夢》第十五回:"賈政帶着寶玉謝過了。"巴金《家》五:"第二天上午十点在家吃过早饭后,他便到公司去,一直到下午四点钟才回家。"

❷用在动词后,表示过去曾经有这样的事情。鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》:"白莽并没有这么高慢,他曾经到过我的寓所来。"茅盾《春蚕》一:"十多天前驻扎过军队,现在那边田里留着几条短短的战壕。"

(四) huò 《集韻》户果切,上果匣。

❶车盛膏器。也作"輠"。《集韻·果韻》:"輠,筩也,車盛膏器。或作過。"《史記·孟子荀卿列傳》:"談天衍,雕龍奭,炙轂過髡。"裴駰集解:"(劉向)《别録》曰'過'字作'輠'。輠者,車之盛膏器也。炙之雖盡,猶有餘流者。言淳于髡智不盡如炙輠也。"司馬貞索隱:"過為潤轂之物。"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁下》"魯孔穿字子高"条引"炙轂過髡"云:"今人車旁懸小油瓶而置毛帚於其中,時出其油以潤轂口,大穿小穿皆潤之,謂之膏車是矣。"

❷通"禍"。灾祸。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》:"過,叚借為禍。"《墨子·魯問》:"故大國之攻小國也,是交相賊也,過必反於國。"于省吾新證:"過應讀作禍。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》:"毋喜富,毋惡貧,正行脩身,過去福存。"遼天祚帝《征女直詔》:"女直作過,大軍盡底翦除。"

迸

説文新附·辵部 居延簡乙七二·四 曹全碑 徐美人墓志

《説文新附》:"迸,散走也。从辵,并聲。"

(一) bèng 《廣韻》北諍切,去諍幫。又《集韻》壁瞑切。耕部。

❶散走,奔散。《説文新附·辵部》:"迸,散走也。"遼希麟《續一切經音義》卷七:"迸,《韻集》云:'迸,散也。'《考聲》云'逃也。'"《三國志·蜀志·譙周傳》:"百姓擾擾,皆迸山野,不可禁制。"《晉書·江統傳》:"老幼繫虜,丁壯降散,禽離獸迸,不能相一。"元張壽卿《謝金蓮詩酒紅梨花》

第二折："我為甚直抄過綠徑慌忙迸，我則怕遲到藍橋淹了尾生。"

❷涌出，噴射。唐慧琳《一切經音義》卷九："迸，放流也。"《洪武正韻·敬韻》："迸，涌也。"晉潘岳《寡婦賦》："嗚咽以失聲兮，淚橫迸而霑衣。"唐白居易《琵琶引》："銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀槍鳴。"茅盾《脱险杂记·劫后拾遗》："这才象炮弹出膛似的迸了出来。"

❸爆开，断裂。《世説新語·方正》："桓(溫)彎彈彈劉(惔)枕，丸迸碎牀褥間。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："東望屏列之山，南迸成峽。"《儒林外史》第五十一回："那扯繩的皂隸用力把繩一收，只聽格喳的一聲，那夾棍迸為六段。"

❹向外突然发出。宋王禹偁《茶園十二韻》："牙新撑老葉，土軟迸深根。"元薩都剌《夏日遊鶴林寺》："竹筍迸出地，花枝垂過牆。"鲁迅《彷徨·孤独者》："敲钉的声音一响，哭声也同时迸出来。"

❺板着，绷着。元吳昌齡《張天師斷風花雪月》："你看雪天王，迸着一個冷臉兒。"《初刻拍案驚奇》第十五卷："衛朝奉也不答應，迸起了面皮，竟走進去。"《金瓶梅詞話》第六十九回："(應)伯爵見西門慶迸着臉兒，待笑說道：'哥，你是個人，連我也瞞着起來。'"

❻弹，跳。《洪武正韻·庚韻》："迸，彈也。"明徐渭《榴》："山深秋老無人摘，自迸明珠打雀兒。"《兒女英雄傳》第四回："咱們倆是一條綫兒拴倆螞蚱，飛不了我，迸不了你的。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》第七章："他说不出的新鲜而且高兴，烛火像元夜似的闪闪的跳，他的思想也迸跳起来了。"

❼通"屏(bǐng)"。《正字通·辵部》："迸，與屏通。"1.斥逐，排除。《篇海類編·人事類·辵部》："迸，斥逐也。"《羣經字詁·大學》："迸，除也，去也。"《禮記·大學》："唯仁人放流之，迸諸四夷，不與同中國。"朱熹注："迸，讀為屏，古字通用。屏，猶逐也。"清洪仁玕《資政新篇》："若每日無三个時辰工夫者，即富貴亦是惰民，准父兄鄉老擒送，迸諸絶域，以警頹風之漸也。"2.隐蔽，隐藏。《官場現形記》第三十四回："不是從後門逃走，便是賴在周寶寶房間迸住不出來。"素人《催租》："他迸将在家里还不肯来呢。"

(二) pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

❶同"拼"。使。《集韻·耕韻》："拼，《爾雅》：'使也。'或作迸。"《搜神記》卷十八："迸從者還外，唯持一大刀，獨處亭中。"

❷从。《篇海類編·人事類·辵部》："迸，從也。"

⿺辶西

同"逃"。《字彙·辵部》："⿺辶西，同逃。"《正字通·辵部》："⿺辶西，俗逃字。"唐陳子昂《上軍國機要事》："到不及期，懼罪，⿺辶西散為賊，此更生一患。"明黃宗會《病農說》："犬⿺辶西鼠竄，將寄身命於絶崖深谷之底。"

逶

説文·辵部

説文或體

《説文》："逶，逶迆，衺去之皃。从辵，委聲。蝺，或从虫、為。"

wēi《廣韻》於為切，平支影。微部。

〔逶迤〕也作"委蛇"、"逶迆"、"逶迱"、"逶虵"等。明方以智《通雅·釋詁·謰語》："逶迤，一作逶蛇、蜲蛇……逶迱、逶池，各異其連呼，聲義則一也。"1.弯曲连绵貌。《説文·辵部》："逶，逶迆，衺去之貌。"唐慧琳《一切經音義》卷四："逶迤，《古今正字》云：'逶迆，邪行也。'二竝從辵，委、也皆聲也。"漢劉章《四皓紫芝歌》："莫莫高山，深谷逶迤。"唐高適《燕歌行》："摐金伐鼓下榆關，旌旆逶迤碣石間。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："磴道逶迤，軒亭幽寂，餘花殘墨，狼藉蹊間。"毛泽东《七律·长征》："五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。"2.曲折行进。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》："負荷執笏，逶迤複道，觀者忘疲，莫不歎服。"《紅樓夢》第二十六回："賈芸隨着墜兒逶迤來至怡紅院中。"朱德《寄东北诸将》："南人北去自逶迤，远戍辽阳入岭陂。"3.隐微，宛转。《後漢書·荀淑傳附荀爽傳論》："所謂'大直若屈'，道固逶迤也。"李賢注："逶迤，曲也。"又，《邊讓傳》："振華袂以逶迤，若遊龍之登雲。"明康海《沜東樂府·賞牡丹》："醉舞婆娑，笑語逶迤。"4.从容自得貌。《詩·召南·羔羊》"委蛇委蛇"唐陸德明釋文："《韓詩》作'逶迤'，云：公正貌。"鄭玄箋："委蛇，委曲自得之貌。節儉而順，心志定，故可自得也。"晉潘岳《馬汧督誄》："牧人逶迤，自公退食。"《後漢書·楊震傳附楊秉》："然逶迤退食，足抑苟進之風。"5.斜列貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》："脩檛內辟，餘簫外逶。"李善注："逶，逶迤，漸邪之貌。"

⿺辶侃

説文·辵部

《説文》："⿺辶侃，過也。从辵，侃聲。"

qiān《集韻》丘虔切，平仙溪。又丘閑切。元部。

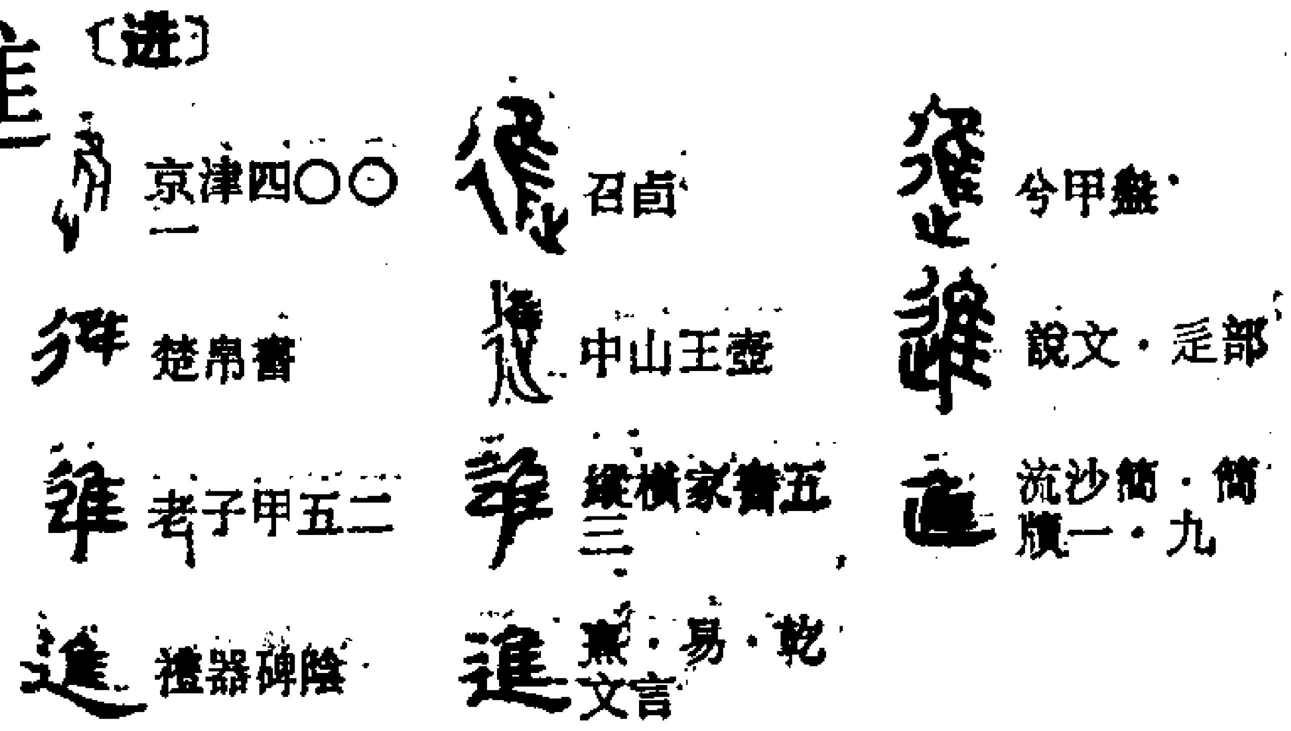
❶经过。《説文·辵部》："⿺辶侃，過也。"段玉裁注："本義此為經過之過。"李富孙《辨字正俗》："⿺辶侃為行之過。"又过度。承培元《廣説文答問疏證》："凡㠯愆為逾越義者皆作⿺辶侃為正。"

❷同"愆"。过失。《玉篇·辵部》："⿺辶侃，過也，亦作諐。"《集韻·仙韻》："愆，亦作⿺辶侃。"《正字通·辵部》："⿺辶侃，經史皆作愆。"清段玉裁《説文解字注·辵部》"⿺辶侃"下云："《心部》愆、寒、諐，為有過之過，然其義相引伸也，故《漢書·劉輔傳》云：'元首無失道之⿺辶侃。'"

⿺辶⿱口巛

同"⿺辶侃"。《字彙補·辵部》："⿺辶⿱口巛，同⿺辶侃。"

進〔进〕



《説文》："進，登也。从辵，閵省聲。"高鸿晋《字例》："(甲骨文)字从隹，从止，會意。止即脚，隹脚能進不能退，故以取意……周人變為隹辵，意亦同。不當為形聲。"

jìn《廣韻》即刃切，去震精。真部。

❶向前；向上移动。《説文·辵部》："進，登也。"《玉篇·

辵部》："進，前也。"《詩・大雅・常武》："進厥虎臣，闞如虓虎。"鄭玄箋："進，前也。" 北齊劉晝《新論・閱武》："吴王宫人教之戰陣，約之法令，迴還進退，盡中規矩。" 李大钊《新的！旧的！》："进！进！进！新青年！"

❷行。《廣雅・釋詁一》："進，行也。"《周禮・夏官・大司馬》："徒銜枚而進。"鄭玄注："進，行也。"又《考工記・輪人》："進而眂之，欲其微至也。"鄭玄注："進，猶行也。"

❸长进；进步。《廣韻・震韻》："進，善也。"《公羊傳・隱公元年》："此其為可褒奈何？漸進也。"何休注："去惡就善曰進。"《史記・樂書》："禮謙而進，去進為文。" 裴駰集解引鄭玄曰："進者，謂自勉强也。"《文選・張衡〈東京賦〉》："因進距衰，表賢簡能。"李善注引薛综曰："進，善也。……言因其進則舉而用之。"唐杜甫《送十五弟侍御使蜀》："喜文章進，添佘别興牽。"

❹促进，增强。《商君書・農戰》："壹則少詐而重居，壹則可以賞罰進也，壹則可以外用也。"《鹽鐵論・本議》："願罷鹽鐵，酒榷、均輸，所以進本退末，廣利農業。" 严复《原强》："凡可以进是三者，皆所力行；凡可以退是三者，皆所宜废。"又推崇，赞扬。明方孝孺《答王秀才書》："退之以知道自居，而於董、賈獨抑之，相如獨進之。"

❺出仕。《孟子・公孙丑上》："治則進，亂則退，伯夷也。"《荀子・大略》："君子進則能益上之譽而損下之憂。"楊倞注："進，仕。"宋范仲淹《岳陽樓記》："是進亦憂，退亦憂。"又上朝。《商君書・農戰》："進則曲主，退則慮私。"

❻引进，举荐。《周禮・夏官・大司馬》："進賢興功，以作邦國。"《吕氏春秋・論人》："貴則觀其所進。" 高誘注："進，薦也。"唐李白《為宋中丞自薦表》："臣聞古之諸侯進賢受上賞，蔽賢受明戮。"

❼提升；提拔。《書・君陳》："進厥良，以率其或不良。"《漢書・孔光傳》："退去貪残之徒，進用賢良之吏。"《晉書・桓温傳》："進温征討大都督，督司冀二州諸軍事。"

❽奉献，送上。《文選・宋玉〈高唐賦〉》："進純犧，禱琁室，醮諸神，禮太一。"李善注："進謂祭也。"《禮記・曲禮上》："侍飲於長者，酒進則起。"唐皮日休《賤貢士》："南越貢珠璣，西蜀進羅綺。"《三國演義》第十九回："但到處，聞劉豫州，皆争進飲食。"

❾靠近。《禮記・檀弓上》："喪服，兄弟之子猶子也，蓋引而進之也。嫂叔之無服也，蓋推而遠之也。"鄭玄注："或引或推，重親遠别。"

❿超过。《莊子・養生主》："臣之所好者道也，進乎技矣。"成玄英疏："進，過也。" 又《大宗師》："夫孟孫氏盡之矣，進於知矣。"宣穎解："其盡道過於知喪禮者。"《漢書・鼂錯傳》："當此之時，三王之功不能進焉。"

⓫进入。晉王嘉《拾遺記・秦始皇》："子嬰寢於望夷之宫，夜夢有人身長十丈……駕朱馬而至宫門，云欲見秦王嬰，閽者許進焉。"《三國演義》第九十五回："今大開城門，必有埋伏。我兵若進，中其計也。"《紅樓夢》第四十一回："襲人進了房門，轉過集錦槅子，就聽的鼾齁如雷。" 鲁迅《而已集・通信》："我所感到悲哀的，是有几个同我来的学生，至今还找不到学校进，还在颠沛流离。"

⓬收入的钱财。《史記・高祖本紀》："蕭何主吏，主進。"裴駰集解引文穎曰"主賦斂禮進。"又《吕不列傳》："車乘進用不饒。"司馬貞索隱："進者，財也。"一说通"賮。"会礼之财。清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》："進，叚借為賮。"《漢書・高帝紀》："主進。"顔師古注："進者，會禮之財也。字本作賮，又作贐，音皆同耳。古字假借，故轉而為進。"又賭博之财。《字彙・辵部》："賭博之財曰進，博勝得多曰厚進。"《漢書・游俠傳・陳遵》："相隨博弈，數負進。"顔師古注："進者會禮之財也，謂博所賭也。一説進，勝也。帝博而勝，故遂有所負。"清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》："好與博徒遊，無以償博進。"

⓭房屋分成的前后层次。《西遊記》第一回："一層層深閣瓊樓，一進進珠宫貝闕。"《儒林外史》第十四回："右邊一路，一間一間的房子，都有兩進。"茅盾《动摇》："从第三进正屋的院子，穿过一个月洞门，便是花园。" 又层。清嚴如煜《苗防備覽・城堡》："外牆砌寬一尺，石二進；内牆砌寬一尺，石一進。"

⓮效。《洪武正韻・震韻》："進，效也。"

⓯通"峻（jùn）"。高。《荀子・非十二子》："士君子之容，其冠進，其衣逢。"俞樾平議："進，讀為峻。峻，高也。言其冠高也。"

⓰通"盡"。《字彙補・辵部》："進，與盡同。" 清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》："進，叚借為盡。"《列子・天瑞》："終進乎？不知也。"張湛注："進，當為盡。此書盡字例多作進也。"又《黄帝》："竭聰明，進智力。"

⓱通"餕（jùn）"。祭祀后食其余。清朱駿聲《説文通訓定聲・坤部》："進，叚借為餕。"《禮記・祭統》："百官進，徹之，下餕上之餘也。"鄭玄注："進當為餕，聲之誤也。百官，謂有事於君祭者也。既餕，乃徹之而去。"

⓲姓。《廣韻・震韻》："進，又姓，出何氏《姓苑》。"宋邵思《姓解》卷一："後漢有小黄門進儉。"

迗 同"送"。《玉篇・辵部》："迗，籀文送。"

逦 同"遞"。《龍龕手鑑・辵部》："逦"、"遞"的俗字。

逓 同"迪"。《篇海類編・人事類・辵部》："逓，與迪同。"

逕 yín《集韻》夷針切，平侵以。

过。《集韻・侵韻》："逕，過也。"《正字通・辵部》："逕，過也，與遥别。"

週 zhōu《玉篇》職由切。

❶迴。《玉篇・辵部》："週，迴也。"

❷同"周"。《正字通・辵部》："週，俗周字。"1.周围；环绕。宋王讜《唐語林・補遺》："風爐子以週遶通風也。"《徐霞客遊記・粤西遊日記四》："潭四週皆石壁無隙。" 清孫承澤《天府廣記・宫殿》："門建蕭牆，週迴可二十里。"《太平天国・天朝田亩制度》："以次第輪，週而復始。"2.指周期。如：週刊；週年。今作"周"。元關漢卿《趙盼兒風月救風塵》第一折："娶到他家裏，多無半載週年相棄擲。"清瞿式耜《戊子九月書寄》："今皇上以丙戌十月嗣統，今已兩週。"3.全。明徐渭《過伯升宅》："衰老一塵幾不染，小兒百件欲拏週。"《福惠全書・刑名部・人命上・檢驗》："印官

于初相驗時，便須前後兩側遍身詳細看到。”

逸

說文·兔部 漢印 景北海碑陰 衡方碑

《說文》：“逸，失也。从辵、兔。兔謾訑善逃也。”段玉裁注：“會意。……兔善逃，故从兔辵。猶隹善飛，故奪从手持隹而失之。皆亡逸之意。”

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶逃逸；逃跑。《說文·兔部》：“逸，失也，兔謾訑善逃也。”《玉篇·兔部》：“逸，逃也。”《左傳·桓公八年》：“隨師敗績，隨侯逸。”杜預注：“逸，逃也。”《韓非子·外儲說右下》：“彘逸出於竇中。”《北史·齊高祖紀》：“見一赤兔，每搏輒逸。”

❷奔跑。《玉篇·兔部》：“逸，奔也。”《國語·晉語五》：“馬逸不能止。”韋昭注：“逸，奔也。”漢揚雄《解嘲》：“往者，周網解結，羣鹿爭逸。”

❸释放。《玉篇·兔部》：“逸，縱也。”《左傳·成公十六年》：“明日復戰，乃逸楚囚。”杜預注：“逸，縱也。”

❹隐逸。《正字通·辵部》：“逸，隱遁也。”《論語·堯曰》：“興滅國，繼絶世，舉逸民，天下之民歸心焉。”《漢書·成帝紀》：“故官無廢事，下無逸民。”顔師古注：“逸，遁也。”《南史·孔琳之傳》：“舉逸拔才，務農簡調。”也指隐士。唐李白《夜泊黄山聞殷十四吳吟》：“朝來果是滄洲逸，酤酒提盤飯霜栗。”

❺散失，亡失。《後漢書·儒林傳序》：“採求闕文，補綴漏逸。”唐柳宗元《時令論上》：“然則夏后，周公之典逸矣。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷五：“《唐棣之華》，逸詩也。”

❻过失。《爾雅·釋言》：“逸，過也。”郝懿行義疏：“《爾雅》此義則主於謬失也。”《書·盤庚上》：“予亦拙謀，作乃逸。”孔傳：“逸，過也。”宋王安石《本朝百年無事札子》：“以至仁宗、英宗，無有逸德。”

❼超绝。《字彙·辵部》：“逸，超也。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“亮少有逸羣之才。”《文選·劉琨〈答盧諶詩一首并書〉》：“竿翠豐尋，逸珠盈椀。”李善注：“逸，謂過於衆類。”明徐渭《與兩畫史》：“工而入逸，斯為妙品。”《老殘遊記》第十回：“六七八段，間以曼衍，愈轉愈清，其調愈逸。”

❽疾速。《文選·傅毅〈舞賦〉》：“良駿逸足，蹌捍凌越。”李善注：“逸，疾也。”又木華《海賦》：“翔陽逸駭於扶桑之津。”李善注：“言日初出也。翔陽，日也。逸駭，言出疾也。”

❾去，过去。《廣雅·釋詁二》：“逸，去也。”《玉篇·兔部》：“逸，過去也。”

❿闲适；安乐。《書·無逸》：“生則逸，不知稼穡之艱難。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“猶謂為之者勞，居之則逸。”李善注引薛綜曰：“逸，樂也。”唐元稹《和樂天贈樊著作》：“遂我一身逸，不如萬物安。”又指休息。如：劳逸结合。

⓫放纵。《書·大禹謨》：“罔遊于逸，罔淫于樂。”孔穎達疏：“逸謂縱體。”《戰國策·楚策四》：“（君王）專淫逸侈靡，不顧國政，郢都必危矣。”《北史·魏諸宗室傳》：“中山平，拜幽州刺史，豪奢放逸，左遷上谷太守。”

⓬置。《廣雅·釋詁四》：“逸，置也。”王念孫疏證：“蕩逸放恣並同義。”

⓭浮靡。《國語·楚語下》：“夫闔廬口不貪嘉味，耳不樂逸聲。”韋昭注：“逸，淫也。”

⓮理。《玉篇·兔部》：“逸，理也。”

⓯姓。《萬姓統譜·質韻》：“逸，見《姓苑》。”

遊

同“遊”。《龍龕手鑑·辵部》：“遊”，“遊”的俗字。

逺

同“逮”。《集韻·至韻》：“逮，足不前也。亦作逺。”

逳

yù《廣韻》余六切，入屋以。

行。《方言》卷十二：“逳、遁，轉也。逳、遁，步也。”郭璞注：“轉相訓耳。”《廣雅·釋詁一》：“逳、遁，行也。”王念孫疏證：“逳、遁者，《方言》：‘逳、遁，轉也。’‘逳、遁，步也。’皆謂行也。”

逬

說文·辵部

同“送”。《正字通·辵部》：“送《說文》作逬，从倂省。……俗作送。”清畢沅《經典文字辨證書·辵部》卷一：“逬，正；送，通。”

逭

說文·辵部 說文或體

《說文》：“逭，逃也。从辵，官聲。𨘻，逭或从雚，从兆。”

huàn《廣韻》胡玩切，去換匣。《集韻》古緩切。元部。

❶逃，避。《爾雅·釋言》：“逭，逃也。”《書·太甲中》：“天作孽，猶可違；自作孽，不可逭。”孔傳：“逭，逃也。”《新唐書·張說傳》：“（武）后逭暑三陽宫，汔秋未還。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“人主失人心則亡，此必然之理，不可逭之災也。”清王夫之《宋論·光宗》：“則沽名之咎又奚逭耶？”

❷免除。《舊五代史·漢書·劉銖傳》：“惟劉銖之忍酷，又安能逭於一死乎！”《聊齋志異·真生》：“如逭我罪，施材百具，絮衣百領，肯之乎？”《清史稿·張存仁傳》：“使讀書者希仕進，力田者逭逋呼，則莫肯相從為逆矣。”

❸更迭。《玉篇·辵部》：“逭，迭也。”明沈德符《萬曆野獲編·督撫·巡撫久任》：“願奪官以逭其罪。”又改易。《玉篇·辵部》：“逭，易也。”明徐霖《繡襦記·汧國流馨》：“有惡必懲，不以貴而少逭；有害必勸，不以賤而或遺。”清杭世駿《兩浙經籍志序》：“秉筆者舌撟頸縮大有戒心，肆意塗逭無復詮整。”

❹行。《方言》卷十二：“逭、遁，轉也；逭、遁，步也。”郭璞注：“轉相訓耳。”《廣雅·釋詁一》：“逭、遁，行也。”王念孫疏證：“逭、遁者，《方言》：‘逭、遁，轉也。’‘逭、遁，步也。’皆謂行也。”

❺周转。《方言》卷十三：“逭，周也。”郭璞注：“謂周轉也。”錢繹箋疏：“旋轉與周帀同義，故又訓為周。”章炳麟《新方言·釋言》：“今謂物轉於地，人在地轉，皆逭。”

𨓚

同“避”。《字彙補·辵部》：“𨓚，古文避字。見《金石韻府》。”

逮

石鼓　古鉢　說文·辵部

睡虎地簡一三·七〇　相馬經四上　相馬經三四下

《説文》:"逮,唐逮,及也。从辵,隶聲。"鈕樹玉校録:"《韻會》兩引,並無'唐逮'二字。《一切經音義》卷一、《華嚴經音義》卷四十六引及《玉篇》注竝作'及也',則唐逮二字蓋後人增。"段玉裁注:"《隶部》曰:'隶,及也。'此形聲包會意。"章炳麟《小學答問》:"隶逮亦本一字,古文當祇作隶,自孳乳作逮。"

(一) dài《廣韻》徒耐切,去代定。又特計切。微部。

❶及;及至。《爾雅·釋言》:"逮,及也。"《書·費誓》:"峙乃糗糧,無敢不逮。"孔傳:"皆當儲峙汝糗糒之糧,使足食無敢不相逮及。"《文選·曹植〈七啓〉》:"縱輕體以迅赴,景追形而不逮。"呂延濟注:"景,影。逮,及也。"《齊民要術·序》:"杜畿為河東,課民畜牸牛、草馬,下逮鷄、豚,皆有章程,家家豐實。"唐韓愈《進學解》:"下逮《莊》《騷》,太史所録,子雲、相如,同工異曲。"

❷与,相连及。《爾雅·釋詁下》:"逮,與也。"邵晉涵正義:"與,謂相及也。"《書·吕刑》:"羣后之逮在下。"孔穎達疏:"羣后,諸侯,相與在下國。"

❸逮捕。《史記·五宗世家》:"請逮勃所與姦諸證左。"唐李商隱《有感二首》之一:"證逮符書密,辭連性命俱。"《明史·丁瑄傳》:"田主訴於縣,縣逮(鄧)茂七。不赴。"

❹押解囚犯。《漢書·刑法志》:"齊太倉令淳于公有罪當刑,詔獄逮繫長安。"顔師古注:"逮者,在道將送,防禦不絶,若今之傳送囚也。"

❺追。《篇海類編·人事類·辵部》:"逮,追也。"

❻同"迨"。趁着。《集韻·海韻》:"迨,及也。或作逮。"杨树达《詞詮》卷二:"逮,時間介詞。與'迨'同,趁也。凡於一事未始之前先為一事時用之。"《左傳·定公四年》:"逮吳之未定,君其取分焉。"《史記·穰侯列傳》:"願君逮楚、趙之兵未至於梁,亟以少割收魏。"

❼犹"僅"。清劉淇《助字辨略》卷四:"案:祖及,非有餘之義,故逮得為僅也。"《漢書·王莽傳上》:"克身自約,糴食逮給。"顔師古注:"纔得粗及僅足而已。"

❽姓。《字彙·辵部》:"逮,姓。"《漢書·翟方進傳附翟義》"逯並為横壄將軍屯武關"顔師古注:"今河朔有逮姓。"

(二) dì《廣韻》特計切,去霽定。

〔逮逮〕也作"棣棣"。闲习貌;安和貌。唐慧琳《一切經音義》卷十七引《詩》毛傳:"逮,富而〔閒〕習也。"《字彙·辵部》:"逮,逮逮,安和貌。"明方以智《通雅·釋詁·重言》:"逮逮與棣棣通。"《禮記·孔子閒居》:"威儀逮逮,不可選也。"鄭玄注:"逮逮,安和之貌也。"孫希旦集解:"逮逮,《詩(邶風·柏舟)》作棣棣。閑習之意。"三國魏曹植《愁霖賦》:"迎朔風而爰邁兮,雨微微而逮行。"

(三) dǎi

方言。捉,抓。如:猫逮老鼠。

逯

說文·辵部　西陲簡四九·一七

《説文》:"逯,行謹逯逯也。从辵,录聲。"

(一) lù《廣韻》力玉切,入燭來。屋部。

❶行步謹慎。《説文·辵部》:"逯,行謹逯逯也。"又謹慎。《廣韻·燭韻》:"逯,謹也。"清吴恒煒《知新報緣起》:"守者逯焉,閔焉,相顧瘆瘆,相望栗栗,病莫能捄也。"

❷行,随意行走。《方言》卷十二:"逯,行也。"《淮南子·精神》:"渾然而往,逯然而來。"高誘注:"逯,謂無所為而忽然往來也。"

❸众。《玉篇·辵部》:"逯,衆也。"南朝齊王僧令《皇太子釋奠會》:"冲心幽被,奬逯無偏。"

❹秦邑名。《風俗通·姓氏》:"逯,秦邑也。"

❺姓。《風俗通·姓氏》:"逯,秦邑也,其大夫氏焉。漢有大司空逯並。"《漢書·翟方進傳》:"將作大匠蒙鄉侯逯並為横壄將軍屯武關。"顔師古注:"逯,姓也。……今東郡有逯姓。"

(二) dài《集韻》待戴切,去代定。又大計切。

同"逮"。《集韻·代韻》:"逮,及也。古作逯。"

逿

同"歸"。《字彙·辵部》:"逿,即歸字。周宣王《石鼓文》:'舫舟西逿。'"《正字通·辵部》:"逿,同歸。"按:《古文苑·石鼓文》:"舫舟西逿。"章樵注引鄭樵云:"逿,即歸字。"一说同逮。罗振玉《石鼓文考釋》:"此字鄭釋'歸',誤。……即《説文》之'逮'。"强运开《石鼓釋文》:"此篆自薛尚功及阮撫天乙閣甲秀堂諸本誤。……羅氏釋為'逮'字之説,益信而有徵矣。"按:郭沫若在《石鼓文研究》中,将一般楷化为"西逿"二字的,直接楷化为"囱逮"。

逷

同"遏"。《龍龕手鑑·辵部》:"逷","遏"的俗字。《字彙補·辵部》:"逷,遠也,行也。"

逫

(一) jué《玉篇》吉穴切。

远。《玉篇·辵部》:"逫,遠。"

(二) zhú《廣韻》竹律切,入術知。

❶〔逫律〕缓吹貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》:"氣旁迕以飛射兮,馳散涣以逫律。"李善注:"逫律,出遲貌。"吕向注:"和貌也。"

❷走貌。《廣韻·術韻》:"逫,走皃。"《集韻·術韻》:"逫,趨也。"

逌

說文·辵部

同"逌"。《正字通·辵部》:"逌,本作逌。"

9 遳

旧时迷信谓壬戌日鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》引《太真科經》:"壬戌日鬼名遳。"

逬

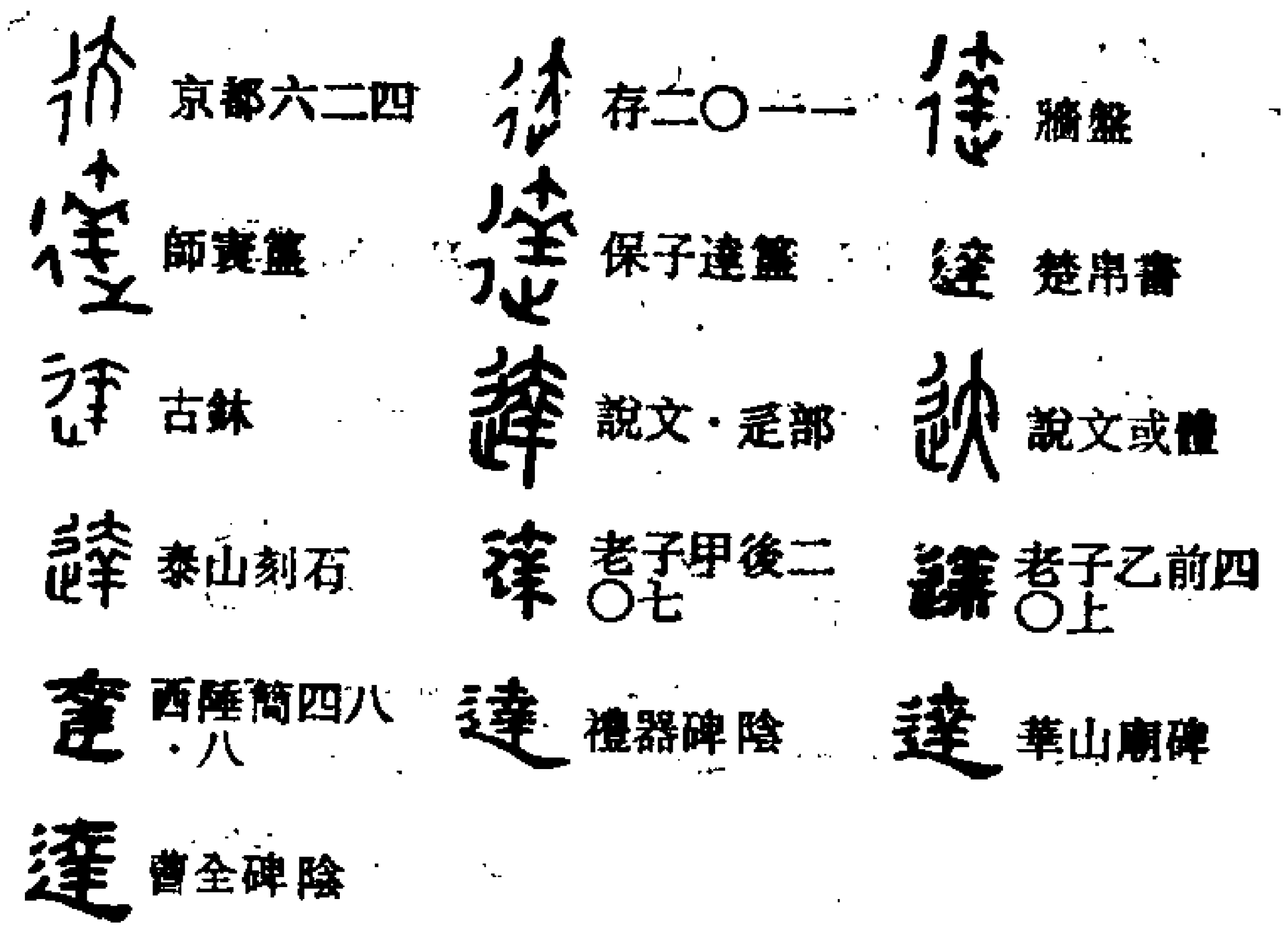
同"赴"。《龍龕手鑑·辵部》:"逬,音赴。"《字彙補·辵部》:"逬,音義與赴同。"

逳

shù《玉篇》殊句切。

走。《玉篇·辵部》:"逳,走。"《篇海類編·人事類·辵部》:"逳,走也。"

達〔达〕



《説文》:"達，行不相遇也。从辵，羍聲。《詩》曰:'挑兮達兮'。达，達或从大。或曰迭。"鈕樹玉校録:"《詩·子衿》:'挑兮達兮。'毛傳:'挑達，往來相見貌。'此云'不相遇'。與傳正相反。竊疑'行不'二字為'往來'之譌，蓋達未有作不遇解者。"

（一）dá《廣韻》唐割切，入曷定。月部。

❶畅通。《玉篇·辵部》:"達，通也。"《荀子·君道》:"然後明分職，序事業，材技官能，莫不治理，則公道達而私門塞矣，公義明而私事息矣。"《晉書·慕容德載記》:"滑臺四通八達，非帝王之居。"

❷到达。《書·禹貢》:"浮于濟漯，達于河。"唐李白《丁都護歌》:"萬人鑿盤石，無由達江滸。"清魏源《海淀雜詩十首》之六:"清陰何必靈和殿，日日鶯聲達建章。"

❸通晓，明白。《論語·鄉黨》:"丘未達，不敢嘗。"南朝梁沈約《謝靈運傳論》:"妙達此旨，始可言文。"唐柳宗元《天對》:"默言嘐嘐，人名是達。"清江藩《國朝漢學師承記》卷六:"(洪)榜弟梧字桐生……善讀書，通經達史。"又明智。也指明智的人。唐慧琳《一切經音義》卷十一:"達，謂智也。"《吕氏春秋·知分》:"達士者，達乎死生之分。"《後漢書·黄憲傳》:"太守王龔在郡，禮進賢達，多所降致，卒不能屈憲。"

❹周遍，全面。《書·召誥》:"周公朝至于洛，則達觀于新邑營。"蔡沈集傳:"周公至則徧觀新邑所經營之位。"《論衡·實知》:"先知之見方來之事，無達視洞聽之聰明，皆案兆察跡，推原事類。"晉陸雲《愁霖賦》:"考幽明之人神兮，妙萬物以達觀。"

❺豁达；旷达。《漢書·高帝紀下》:"初，高祖不脩文學，而性明達。"《世説新語·德行》:"王平子胡毋彦國諸人，皆以任放為達。"唐韋應物《郡齋雨中與諸文士燕集》:"理會是非遣，性達形迹忘。"《醒世恒言·盧太學詩酒傲公侯》:"一生好酒任俠，放達不羈，有輕財傲物之志。"

❻显达，显贵。《孟子·盡心上》:"窮不失義，達不離道。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。"唐李白《答王十二寒夜獨酌有懷》:"達亦不足貴，窮亦不足悲。"又使之显达。《論語·雍也》:"己欲立而立人，己欲達而達人。"《説苑·尊賢》:"窮者達之，亡者存之，廢者起之。"《列子·力命》:"奈何壽彼而夭此，窮聖而達逆，賤賢而貴愚，貧善而富惡邪?"

❼引进。《周禮·天官·太宰》:"以八統詔王馭萬民……七日達吏。"鄭玄注:"察舉勤勞之小吏也。"賈公彦疏:"吏勤勞在民間，在下位不能自達者，進之於上而用之也。"《後漢書·范升傳》:"深知(吕)羌學，又不能達。"李賢注:"達，進也。"唐韓愈《贈唐衢》:"胡不上書自薦達，坐令四海如虞唐?"《金史·張汝霖傳》:"世宗在位久，熟悉天下事，思得賢材與圖致治，而大臣皆依違苟且，無所薦達。"

❽表达；传达。《論語·衛靈公》:"辭達而已矣。"《史記·滑稽列傳序》:"《書》以道事，《詩》以達意。"南朝宋劉義慶《幽明録·賣胡粉女子》:"愛之，無由自達。"唐白居易《新樂府·采詩官》:"欲開壅蔽達人情，先向歌詩求諷刺。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"有元碑首句云:'夫人姓楊氏，名秀娘，李毅之女也。'既曰'李女'，又曰'姓楊'，何謬之甚耶?豈夫人之夫乃姓楊耶?然辭不達甚矣。"

❾送到；传送。《周禮·夏官·懷方氏》:"掌來遠方之民，致方貢，致遠物，而送逆之，達之以節。"鄭玄注:"達民以旌節，達貢物以璽節。"《國語·吴語》:"寡人其達王於甬句東，夫婦三百，唯王所安，以没王年。"韋昭注:"達，致也。"《太平廣記》卷四百一十九引陳翰《異聞集》:"君以書授之，令達宫中。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》:"是日其誕辰，不出堂，書不得達。"

❿通行；共通。《孟子·公孫丑下》:"天下有達尊三:爵一，齒一，德一。"趙岐注:"三者，天下之所通尊。"《禮記·中庸》:"知、仁、勇三者，天下之達德也。"《晉書·齊獻王攸傳》:"先哲之弘謀，百王之達制也。"

⓫幼苗出土貌。《方言》卷十三:"達，芒也。"郭璞注:"謂草杪芒射出。"《詩·周頌·載芟》:"驛驛其達，有厭其傑。"毛傳:"達，射也。"鄭玄箋:"達，出地也。"馬瑞辰通釋:"《爾雅·釋訓》:'繹繹，生也。'正釋《詩》'驛驛其達'。《方言》:'達，芒也。'郭注謂杪芒射出，與毛傳合。射即初生射出之皃，故箋以出地申釋之。"《史記·樂書》:"草木茂，區萌達。"張守節正義:"達，猶出也。曲出曰區，菽豆之屬;直出曰萌，稻稷之屬。"漢張衡《東京賦》:"達餘萌於暮春，昭誠心以遠喻。"

⓬穿。《淮南子·脩務》:"履沙石，蹠達膝。"高誘注:"達，穿也。"

⓭具备。《禮記·樂記》:"孰亨而祀，非達禮也。"鄭玄注:"達，具也。"孔穎達疏:"今以上世為具禮，下世為不具禮者，禮之所具在於德。上代禮文雖畧，德備也;下代禮文雖煩，德不具也。"

⓮窗户。《文選·張衡〈東京賦〉》:"複廟重屋，八達九房。"李善注:"《大戴禮》曰，明堂九室而有八牖。然九室則九房也。八牖，八達也。"

⓯夹室，宫中旁边设祭祀祖先的房间。《禮記·内則》:"天子之閣，左達五，右達五。"鄭玄注:"達，夾室。"孔穎達疏:"天子尊，庖厨遠，故左夾室五閣，右夾室五閣。"

⓰方言。指父亲。民國三年修《安塞縣志·方言》:"稱父曰達。"《中国近代反帝反封建历史歌谣选·天性是我的》:"俺达、俺娘，说话甭忙:骨肉是你的，天性是我的。"

⓱同"韃"。"達旦"或"韃靼"的簡称。多指蒙古族。明余繼登《典故紀聞》卷十一:"正統初，吏部主事李賢言:'竊見京師達人不下萬餘，較之畿民，三分之一。'"

⓲力的单位"达因(英dyne)"的简称。使一克质量的物体产生1厘米/秒^{2}的加速度所需的力为一达因。

⓳皆。《禮記·禮器》:"是故天時雨澤，君子達亹亹焉。"

鄭玄注："達，猶皆也。"

⑳钟形微大。《周禮·春官·典同》："凡聲……達，聲贏；微聲韽。" 鄭玄注："達，謂其形微大也。達則聲有餘，若大放也。"

㉑方言。略同"里"、"儿"，常用在"这"、"那"、"哪"之后，表示处所。柯仲平《从延安到北京·民众剧团歌》："你从哪达来？从老百姓中来。"欧阳山《三家巷·出征》："你看咱们把它种在哪达好呢？"

㉒象声词。叶圣陶《寒假的一天》："达、达、达，泥浆直溅。"

㉓通"羍"。初生的小羊。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："達，叚借為羍。"《詩·大雅·生民》："誕彌厥月，先生如達。"鄭玄箋："達，羊子也。"孔穎達疏："以羊子初生之易，故以比后稷生之易也。" 馬瑞辰通釋："《説文》'羍，小羊也。讀若達。'《箋》蓋以達為羍之叚借，故曰羊子。"

㉔地名。今四川省达县。宋陳亮《中興論》："金、房、開、達之師入武關以鎮三輔，則秦地可謀矣。"《清史稿·地理志十六》："〔綏定府〕領廳一縣六：達、東鄉、新寧、渠、大竹、太平、城口廳。"

㉕姓。《廣韻·曷韻》："達，姓。出何氏《姓苑》。"《萬姓統譜·曷韻》："達，'八凱'叔達之後。"

（二）tà《廣韻》他達切，入曷透。

❶〔挑達〕往来自由貌。《廣韻·曷韻》："達，挑達，往來貌。"《詩·鄭風·子衿》："挑兮達兮，在城闕兮。"毛傳："挑達，往來相見貌。"朱熹注："挑，輕儇跳躍之貌。達，放恣也。"唐王維《贈吳官》："不如儂家任挑達，草屩撈蝦富春渚。"后多用为轻薄义。《搜神記》卷五："蔣子文者，廣陵人也，嗜酒好色，挑達無度。"

❷同"健"。逃。《集韻·曷韻》："健，《博雅》：'逃也。'或作達。"

❸通"撻"。挞伐，征讨。《書·顧命》："肆不違，用克達殷，集大命。"曾運乾正讀："達，即古撻字。猶云撻伐也。"

蒁

說文·艸部

《說文》："蒁，艸也。从艸，述聲。"

shù《廣韻》于筆切，入質云。又《集韻》食律切。術部。

❶草名。《說文·艸部》："蒁，艸也。"

❷唐、宋本草学家称姜科植物蓬莪术（莪术）、郁金、姜黄等的肥厚根茎为蒁。又称"蓬莪术"为"蒁"；称姜黄为"蒁藥"；称郁金为"馬蒁"。宋唐慎微《政和證類本草·草部·蓬莪茂》："蓬莪茂，子似乾椹，葉似蘘荷，茂在根下。……《圖經》曰：……根如生薑而茂在根下，似雞鴨卵大小不常。"又《草部·薑黄》引陳藏器《本草拾遺》："（薑黄）與鬱金、蒁藥相似。……蘇（恭《唐本草》）云'薑黄是蒁'，又云'鬱金是胡蒁'，夫如此則三物無別，遞相連名，總稱為蒁，功狀則合不殊。今蒁味苦色青；薑黄味辛温無毒，色黄，主破血下氣，温不寒；鬱金味苦寒色赤，主馬熱病。三物不同，所用各别。"

逽

nuò《廣韻》女略切，入藥娘。

走。《玉篇·辵部》："逽，走逽。"《集韻·藥韻》："逽，走也。"

逈

同"葖"。《廣韻·迥韻》："逈，草名。"《集韻·迥韻》："葖，艸名。亦从迥。"

遝

（一）yè《集韻》又業切，入業云。

前顿。《玉篇·辵部》："遝，前頓也。"

（二）xiè《廣韻》先頰切，入帖心。

〔迺遝〕走。《廣韻·怗韻》："遝，迺遝，走也。"见"迺"。

（三）zhuì《集韻》追萃切，去至知。

同"迣"。《集韻·至韻》："迣，足不前也。亦作遝。"

逩

同"遂"。《玉篇·辵部》："逩，古文遂。"

遒

同"遂"。《集韻·至韻》："遂，古作遒。"《字彙補·辵部》："遒，《篇韻》古遂字。"

迦

說文·辵部

《說文》："迦，迦互，令不得行也。从辵，枷聲。"

（一）jiā《廣韻》古牙切，平麻見。歌部。

❶〔迦互〕相互牵制，令不得行。《說文·辵部》："迦，迦互，令不得行也。"徐鍇繫傳："迦互，猶曰犬牙左右制也。"段玉裁注依《玉篇》作"迦牙"，云："迦牙，今音疊韻，古音雙聲。"章炳麟《訄書·學隱》："欲與寇競，即羅網周密，虞候迦互。"

❷勒索银钱。章炳麟《新方言·釋言》："今人猶謂勒人出錢曰迦。"

（二）jià《集韻》居迓切，去禡見。

〔迦枒〕木如蒺藜，上下相距。《集韻·禡韻》："迦，迦枒，木如蒺藜，上下相距。"

逼

說文新附·辵部　　淮源廟碑　　趙寬碑

《說文新附》："逼，近也。从辵，畐聲。"

bī《廣韻》彼側切，入職幫。職部。

❶迫近《說文新附·辵部》："逼，近也。"《晏子春秋·内篇諫上》："逼邇不引過。"蘇輿注："逼邇，近臣也。"唐陳子昂《度峽口山》："遠望多衆容，逼之無異色。"《清史稿·邦交志一》："中國逼處强鄰，受禍尤烈。"

❷逼迫；胁迫。《爾雅·釋言》："逼，迫也。"邢昺疏："逼，相急迫也。"《古詩為焦仲卿妻作·序》："劉氏為仲卿母所遣，自誓不嫁，其家逼之，乃投水而死。"晉陸機《辯亡論下》："量能授器，不患權之我逼。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："是日暗麗殊甚，而暑氣逼人。"又强索。清黄遵憲《鄰婦嘆》："典衣昨得三百錢，不堪官吏相逼促。"贺敬之、丁毅《白毛女》第二幕："大春和大锁因为东家逼帐逼得紧，他俩把穆仁智打了。"

❸狭窄。三國魏曹植《七啓》："人稠網密，地逼勢脅。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："兩崖石壁甚逼，澗嵌其間甚深。"又逼窄，不宽绰。《搜神記》卷六："蓋上饒奢，下儉逼。"

❹紧迫。《後漢書·董卓傳》："糧食乏絶，進退逼急。"南朝梁武帝《賜左丞范縝璽書》："勢危事逼，自相吞噬。"

❺驱逐；追赶。《增韻・職韻》："逼，驅也。"民國元年修《定海縣志・方言》："俗謂追曰逼。"《孟子・萬章上》："而居堯之宫，逼堯之子，是篡也，非天與也。"孫奭疏："逼逐堯之子。"

❼粒。也作"皀"。《正字通・辵部》："逼，蜀、益州呼粒為逼。小豆曰豆逼。"《顔氏家訓・勉學》："窮訪蜀士，呼粒為逼，時莫之解。吾云：'《三蒼》、《説文》，此字白下為匕，皆訓粒。'"

遟 同"遲"。《龍龕手鑑・辵部》："遟，古；遲，正。"《字彙補・辵部》："遟，古文遲字。"《穆天子傳》卷三："比徂西土，爰居其野。虎豹為羣，於鵲與處。嘉命不遟，我唯帝。"

遀 同"隨"。《集韻・支韻》："隨，古作遀。"《篇海類編・人事類・辵部》："遀，與隨同。"

⿺辶亶 同"道"。《正字通・辵部》："⿺辶亶，同道。"《古文苑・詛楚文》："今楚王熊相康回無⿺辶亶，淫失甚亂。"章樵注："⿺辶亶，道。"

⿺辶㚔 同"迲"。《龍龕手鑑・辵部》："迲、⿺辶㚔，二俗，自投下也。"《字彙補・辵部》："迲，或作⿺辶㚔。"

⿺辶覀 同"匳(奩)"。《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶覀，俗，音廉；正作匳。盛香器也。"《字彙補・辵部》："⿺辶覀，同奩。"

逹 説文・辵部

同"達"。《廣雅・釋詁一》："逹，通也。"唐慧琳《一切經音義》卷一百："逹，正達字。"《字彙補・辵部》："逹，通達也。"

遫 chì《龍龕手鑑》音勅。

长。《龍龕手鑑・辵部》："遫，長也。"

道 "⿺辶目"的讹字。《集韻・綫韻》："道，《説文》：'相顧視而行也。'"方成珪考正："⿺辶目，从目延，延亦聲。此譌道。據《説文・目部》正。"

遉 同"偵"。《玉篇・辵部》："遉，邏候也。"《篇海類編・人事類・辵部》："遉，問也。"《洪武正韻・敬韻》："遉，邏候也，廉視也，探伺也。亦作偵。"《鶡冠子・王鈇》"伍諜足以相止"宋陸佃注："伍，探遉也。"

逌 同"逌"。《集韻・尤韻》："逌，所也。"《字彙・辵部》："逌，與逌同。"《字彙補・辵部》："逌，《説文先訓》曰：'逌本行水之器，今之漬壺筧槽之屬。'後又借為語詞。"

⿺辶虒 同"遞"。《龍龕手鑑・辵部》："⿺辶虒"，"遞"的俗字。

⿺辶湜 同"遈"。《玉篇・辵部》："⿺辶湜，行也。"《篇海類編・人事類・辵部》："⿺辶湜、遈，流行皃。"

遈 shí《廣韻》常職切，入職禪。

❶流行貌。《廣韻・職韻》："遈，流行。"《字彙・辵部》："遈，流行貌。"

❷行。《集韻・職韻》："遈，行也。"

逿 (一) dàng《廣韻》徒浪切，去宕定。

❶跌倒。《集韻・宕韻》："逿，失據倒也。"《漢書・儒林傳・王式》："式耻之，陽醉逿墬。"顔師古注："逿，失據而倒也。墬，古地字。"《聊齋志異・神女》："(米)生大醉逿地，但覺有人以冷水灑面，恍然若寤。"

❷过。《玉篇・辵部》："逿，過也。"

❸不走正路。《六書故・人九》："逿，行不循道也。"

(二) táng《集韻》徒郎切，平唐定。

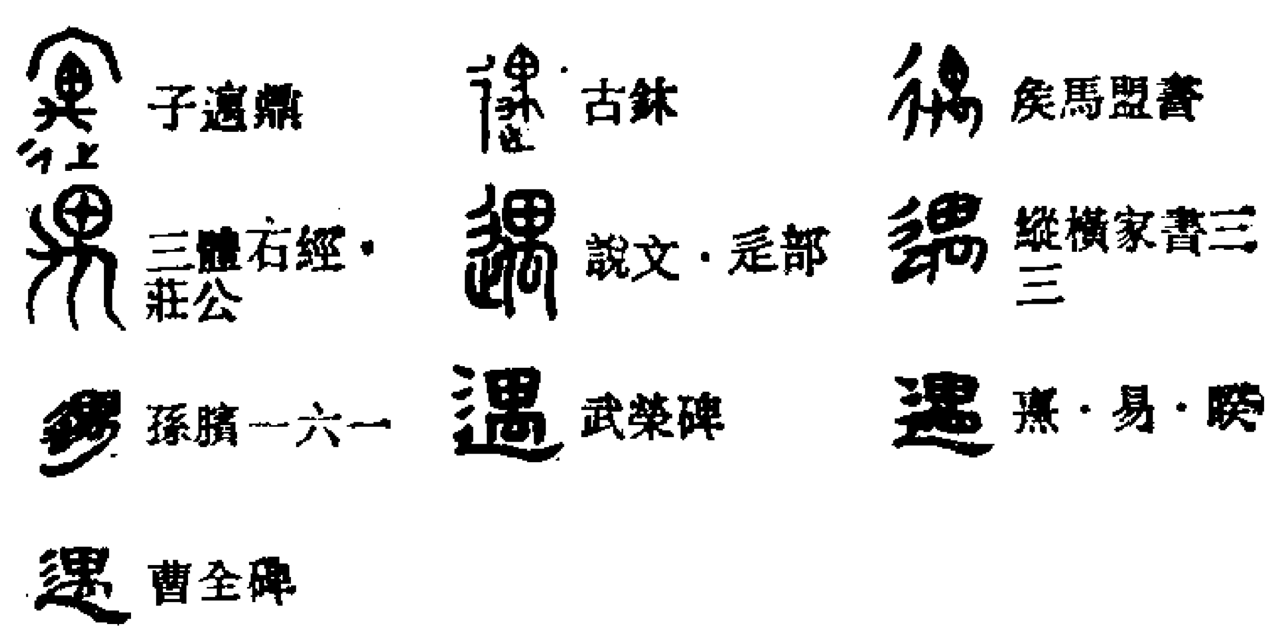
❶摇荡，冲击。《史記・扁鵲倉公列傳》："周身熱，脈盛者，為重陽。重陽者，逿心主。"裴駰集解引徐廣曰："逿者，盪也。謂病盪心者，猶刺其心。"

❷突。《文選・張衡〈思玄賦〉》："爛漫麗靡，藐以迭逿。"李善注："迭，過也。逿，突也。"

逯 tà《改併四聲篇海》引《類篇》徒合切。

行立。《改併四聲篇海・辵部》引《類篇》："逯，行立也。"

遇



《説文》："遇，逢也。从辵，禺聲。"

(一) yù《廣韻》牛具切，去遇疑。侯部。

❶相逢，不期而会。《爾雅・釋詁下》："遇，見也。"又《釋言》："遇，偶也。"郭璞注："偶爾相值遇。"《書・胤征》："入自北門，乃遇汝鳩、汝方。"孔傳："不期而會曰遇。"《史記・高祖本紀》："還至栗，遇剛武侯，奪其軍。"鲁迅《华盖集续编・纪念刘和珍君》："我独在礼堂外徘徊，遇见程君。"

❷遭受，遇到。《商君書・戰法》："民倦且饑渴，而復遇疾，此其〔敗〕道也。"漢司馬遷《報任安書》："僕以口語遇此禍，重為鄉黨所笑。"明宋濂《送東陽馬生序》："或遇其叱咄，色愈恭，禮愈至，不敢出一言以復。"朱德《和董必武同志・三台即景》："赤足渡河防驟雨，科头失帽遇狂风。"

❸合；投合。《孟子・公孫丑下》："千里而見王，是予所欲也；不遇故去，豈予所欲哉？"孫奭疏："不遇於齊王，不得行其道，故去。"《韓非子・難二》："遇於法則行，不遇於法則止。"

❹得志，见赏。《史記・儒林列傳》："世以混濁莫能用，是以仲尼干七十餘君無所遇。"《論衡・逢遇》："昔周人有仕數不遇，年老白首，泣涕于涂者。"宋王安石《次韻酬宋玘六首》之六："更怪高材終未遇，有司何日選方聞？"又求得。《列子・楊朱》："凡生之難遇，而死之易及，以難遇之生，俟易及之死，可孰念哉？"

❺际遇；机会。《東觀漢記·耿況傳》："太史官曰：'耿況彭寵，俱遭際會，順時乘風，列為藩輔，忠孝之策，千載一遇也。'"三國吳韋昭《博弈論》："設程式之科，垂金爵之賞，誠千載之嘉會，百世之良遇也。"明張溥《五人墓碑記》："而五人亦得以加其土封，列其姓名于大堤之上，凡四方之士，無有不過而拜且泣者。斯固百世之遇也。"

❻抵当，对付。《商君書·外内》："以此遇敵，是以百石之弩射飄葉也。"《荀子·大略》："無用吾之所短，遇人之所長。"楊倞注："遇，當也。"《戰國策·齊策一》："復整其士卒以與王遇，必不便於王也。"

❼对待。《管子·任法》："奇術技藝之人，莫敢高言孟行，以過其情，以遇其主矣。"尹知章注："遇，待也。"《文選·諸葛亮〈出師表〉》："蓋追先帝之〔殊〕遇，欲報之於陛下也。"李善注："遇，謂以恩相接也。"《宋史·張浚傳》："浚知上遇浚厚。"又礼遇。《吕氏春秋·音初》："禹行功，見塗山之女。禹未之遇，而巡省南土。"高誘注："遇，禮也。禹未之禮而巡狩南行也。"

❽遏止。《易·小過》："弗過遇之，往厲必戒。"高亨注："遇，猶遏也。迎而止之也。"《韓非子·外儲說右上》："善持勢者蚤絶其姦萌，故季孫讓仲尼以遇勢，而況錯之於君乎？"

❾指諸侯冬时朝王。《古今韻會舉要·遇韻》："遇，冬朝之名。"《周禮·春官·大宗伯》："春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇，時見曰會，殷見曰同。"鄭玄注："此六禮者，以諸侯見王為文。六服之內，四方以時分來，或朝春，或宗夏，或覲秋，或遇冬，名殊禮異，更遞而徧。"

❿通"愚(yú)"。愚笨。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："遇，叚借為愚。"《墨子·非儒下》："盛為聲樂，以淫遇民。"孫詒讓閒詁："遇與愚通。畢（沅）云：當為愚民。"

⓫地名。在山东省曲阜与宁阳之间。《春秋·襄公十五年》："齊侯伐我北鄙，圍成。公救成，至遇。"杜預注："遇，魯地。"

⓬姓。《廣韻·遇韻》："遇，姓。何氏《姓苑》云：'東莞人。'《風俗通》云：'漢有遇沖，為河內太守。'"

（二）yóng《集韻》魚容切，平鍾疑。

〔曲遇〕地名。《集韻·鍾韻》："遇，曲遇，地名。"《史記·高祖本紀》："西與秦將楊熊戰白馬，又戰曲遇東，大破之。"司馬貞索隱："徐廣云：'在中牟'……司馬彪《郡國志》中牟有曲遇聚也。"

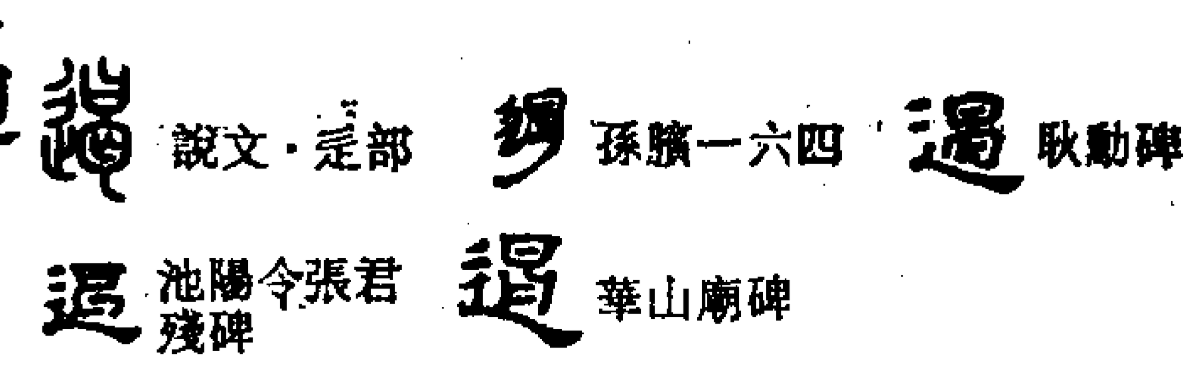
（三）ǒu《字彙補》五口切。

同"偶"。《字彙補·辵部》："遇，與偶同。"1.相对。《史記·天官書》："氣相遇者，卑勝高，兑勝方。"司馬貞索隱："遇，音偶。"2.偶然。《樂府詩集·相和歌辭·瑟調曲三·孤兒行》："孤兒生，孤子遇生，命獨當苦。"余冠英注："遇，偶也。"

𨓈

同"退"。《集韻·隊韻》："復，古作𨓈，隸作退。"《篇海類編·人事類·辵部》："𨓈，古退字。"

遏



《說文》："遏，微止也。从辵，曷聲。讀若桑蟲之蝎。"

è《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

❶阻止。《爾雅·釋詁下》："遏，止也。"《說文·辵部》："遏，微止也。"《詩·大雅·民勞》："式遏寇虐，憯不畏明。"鄭玄箋："式，用；遏，止也。"《元史·夾谷之奇傳》："歲大旱，有司議平糴價，以遏騰涌之患。"毛泽东《沁园春·长沙》："曾记否，到中流击水，浪遏飞舟。"

❷遮拦；遮蔽。《玉篇·辵部》："遏，遮也。"《吕氏春秋·安死》："君之不令民，父之不孝子，兄之不悌弟……智巧窮屈，無以為之，於是乎聚羣多之徒，以深山廣澤林藪，扑擊遏奪。"陈奇猷校釋："遏奪者，遮人之路而奪人之財也。"《靈樞經·決氣》："壅遏營氣，令無所避，是謂脉。"唐孟郊《投所知》："盡美固可揚，片善亦不遏。"

❸断绝；禁绝。《書·武成》："敢祗承上帝，以遏亂略。"孔傳："言誅紂敬承天意，以絶亂路。"《楚辭·天問》："永遏在羽山，夫何三年不施？"王逸注："遏，絶也。"晉潘岳《西征賦》："武皇忽其升遐，八音遏於四海。"

❹相及。《爾雅·釋言》："遏、遾，逮也。"郭璞注："東齊曰遏，北燕曰遾，皆相及逮。"《方言》卷七"蝎、噬，逮也"清戴震疏證："蝎、噬，亦作遏、遾。"

❺通"害"。伤害。《玉篇·辵部》："遏，病也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："遏，叚借為害。"《詩·大雅·文王》："命之不易，無遏爾躬。"陸德明釋文："遏，《韓詩》：'遏，病也。'"

❻通"堨"。堰。《字彙補·辵部》："遏，與堨通。"《三國志·魏志·鄭渾傳》："興陂遏，開稻田。"《水經注·鮑丘水》："以嘉平二年，立遏於水。……遏高一丈，東西長三十丈，南北廣七十餘步。"戴震校："遏，即堨。"

❼姓。宋邵思《姓解》卷一："《春秋公子譜》有遏父，周時為陶正，後封其子於胡。"《續通志·氏族略五》："遏氏，出自嬀姓，虞遏父為周陶正，支孫以字為氏。"

遗

"遺"的简化字。

遻

同"遌"。《莊子·達生》："死生驚懼，不入乎其胷中，是故遻物而不慴。"陸德明釋文本作"逆"。《楚辭·九章·懷沙》："重華不可遻兮，孰知余之從容。"王逸注："遻，逢。一作遌。"洪興祖補注："遻、遌當作逆。"《漢書·敘傳上》："日乘高而遻神兮，道遐通而不迷。"顏師古注："遻，遇也。"按：《文選·班固〈幽通賦〉》"遻"作"遌"。

遌

è《廣韻》五各切，入鐸疑。又《玉篇》吳故切。

❶意外相遇。也作"遻"。《廣韻·鐸韻》："遌，心不欲見而見曰遌。"《集韻·鐸韻》："遻，《說文》：'相遇驚也。'隸作遌。"也泛指相遇。同"迕"。《玉篇·辵部》："迕，遇也。遌，同迕。"《列子·黄帝》："死生驚懼不入乎其胸，是故遌物而不慴。"張湛注引向秀曰："遌而不恐也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："幸二八之遌虞兮，嘉傅説之生殷。"舊注："遌，遇也。"徐珂《清稗類鈔·會黨類》："途遌羅大維，猶相勉以各努力。"

❷抵触。《文選·馬融〈長笛賦〉》："犖距劫遌，又足怪也。"李善注："言聲之相逆遌也。郭璞《穆天子傳》注曰：'遌，觸也。'"劉良注："犖距劫遌，聲烈而繁，若相凌距以

相擊觸，可謂奇怪者也。遌，觸也。”

逋

說文·辵部 古文

同“遂”。《説文·辵部》：“逋，古文遂。”《字彙補·辵部》：“逋，古文遂字。見《説文長箋》。”

遄

楚篇　齊侯壺　石鼓

説文·辵部　魏封孔羡碑

《説文》：“遄，往來數也。从辵，耑聲。《易》曰：‘目事遄往。’”

chuán 《廣韻》市緣切，平仙禪。元部。

往来频繁而疾速。《爾雅·釋詁下》：“遄，疾也。”又“遄，速也。”郭璞注：“速，亦疾也。”《説文·辵部》：“遄，往來數也。”徐鍇繫傳：“遄，猶摶也，駛易也。”《易·損》：“已事遄往，无咎。”虞翻注：“遄，速。”馬宗霍《説文解字引〈易〉考》卷一：“遄，速。《爾雅·釋詁》文。許訓‘往來數也’者，‘數’兼所角、桑谷二切，桑谷之音與‘速’同，字亦通作‘速’。《周禮·考工記·弓人》鄭玄注云：‘故書速或作數。’是其證。知虞注與許説合。許又以‘往來’二字申之者，遄從辵，辵者，乍行乍止，即且前且卻之意。然此自是字義，經義則但取數速耳。”《詩·邶風·泉水》：“遄臻于衛，不瑕有害。”毛傳：“遄，疾也。”《文選·謝靈運〈初去郡〉》：“負心二十載，於今廢將迎。理棹遄還期，遵渚騖修坰。”李善注：“遄，速也。”明瞿式耜《祭方伯暐芝孫公》：“爰晉爵以報功，命瓊海以遄往。”苏曼殊《断鸿零雁记》第九章：“雪弥剧，余等遄归。”

遌

同“還”。《龍龕手鑑·辵部》：“遌”，“還”的俗字。《字彙補·辵部》：“遌，與還同。”

逥

hū 《改併四聲篇海》引《類篇》音忽。

乍。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》：“逥，乍也。”

遥

同“遥”。《龍龕手鑑·辵部》：“遥”，“遥”的俗字。一説同“遥”。《字彙補·辵部》：“遥，遠也、行也。亦作遥。”

迎

yǎ 《玉篇》五價切。

迎。《玉篇·辵部》：“迎，迎也。”

遖

同“循”。《集韻·洽韻》：“循，行皃。或从辵。”《篇海類編·人事類·辵部》：“遖，疾行皃。”

運

説文·力部 古文

同“動”。《説文·力部》：“運，古文動从辵。”《晉書·李特載記》：“特安卧不運，待其衆半入，發伏擊之。”唐李德裕《劉公宏規神道碑銘》：“公揣摩心術，練達國章，謀無不成，運有餘裕。”清周亮工《詠因樹屋簡王惟歲堵芬木》：“榻前明月運，烏鵲起林梢。”

遄

說文·辵部

《説文》：“遄，行皃。从辵，𡵉聲。”

yuān 《廣韻》烏玄切，平先影。真部。

行貌。《説文·辵部》：“遄，行皃。”

遊

説文·辵部 籀文

同“送”。《説文·辵部》：“送，遣也。遊，籀文不省。”清畢沅《經典文字辨證書》卷一：“送，正；亦作遊；送，通。”

遑

説文新附 辵部

《説文新附》：“遑，急也。从辵，皇聲。或从彳。”

huáng 《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

❶空闲；闲暇。《玉篇·辵部》：“遑，暇也。”《書·無逸》：“自朝至于日中昃，不遑暇食，用咸和萬民。”孔穎達疏：“遑，亦暇也。重言之者，古人自有複語。”《詩·召南·殷其靁》：“何期違斯，莫敢或遑。”唐玄宗《親謁太廟推恩制》：“顧此薄德，獲承丕緒，恭虔夙夜，弗敢遑寧。”明張煌言《與張承恩書》：“竊慕英名久矣，南北相隔，未遑識荆，使人夙夜依依。”

❷急迫；匆促不安。《玉篇·辵部》：“遑，急也。”《鹽鐵論·散不足》：“孔子栖栖，疾固也。墨子遑遑，閔世也。”《三國志·吴志·華覈傳》：“長吏畏罪，盡夜催民，委舍田事，遑赴會日，定送到都。”

❸何，怎能。常用于反问句中。裴学海《古書虚字集釋》卷四：“皇，猶胡也，何也。字或作遑。”《詩·邶風·谷風》：“我躬不閲，遑恤我後？”鄭玄箋：“我身尚不能自容，何暇憂我後所生子孫也。”明李應昇《答李緝敬》：“廟堂之上，粉飾目前，遑念有啼饑號寒、敲骨吸髓之哀黎乎？”清温睿臨《南疆逸史·雜傳·鄭成功》：“吾欲成大事，乃不能治家，遑問天下？”

❹同“徨”。《説文新附·辵部》：“遑，或从彳。”《後漢書·西羌傳》：“謀夫回遑，猛士疑慮，遂徙西河四郡之人，雜寓關右之縣。”南朝宋謝莊《月賦》：“滿堂變容，迴遑若失。”

❺通“惶”。惊惧。唐慧琳《一切經音義》卷八十九：“遑，《蒼頡篇》云：‘惶，恐也。’《廣雅》：‘懼也。’《古今正字》：‘從辵，皇聲。或從心。惶，訓、用並同。’”《後漢書·馬援傳附馬嚴》：“時京師訛言賊從東方來，百姓奔走，轉相驚動，諸郡遑急，各以狀聞。”《列子·楊朱》：“孔子明帝王之道，……受屈於季氏，見辱於陽虎，戚戚然以至於死。此天民之遑遽者也。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“立齋先生始患隔食，繼復嘔血，紅黑相間，舉家遑如也。”

遁

説文·辵部　老子甲後三二九　三公山碑

《説文》：“遁，遷也。一曰逃也。从辵，盾聲。”

（一）dùn 《廣韻》徒困切，去慁定。又徒損切。諄部。

❶迁移。《説文·辵部》：“遁，遷也。”徐鍇繫傳：“《尚書》殷高宗曰：‘既乃遁于荒野。’是遷于荒野也，當作此‘遁’。

今文《尚書》借'逐'字。"《詩·小雅·白駒》:"愼爾優游,勉爾遁思。"朱熹集傳:"遁思,猶言去意也。"

❷隐匿;隐居。《廣雅·釋詁四》:"遁,隱也。"《楚辭·離騷》:"初既與余成言兮,後悔遁而有他。"王逸注:"遁,隱也。……言懷王中道悔恨,隱匿其情而有他志也。"《後漢書·郅惲傳》:"(郅惲)會赦得出,乃與同郡鄭敬南遁蒼梧。"廖仲恺《劉君一葦不見垂十年,聞予被禁錮,託人將摺扇來乞題詩,為口占三絶應之》之三:"我作楚囚君遁世,天心人事兩悠悠。"

❸躲避;回避。《廣雅·釋詁三》:"遁,避也。"《管子·法禁》:"遁上而遁民者,聖王之禁也。"郭沫若案:"遁,即逃避耳。《墨子·非儒篇》'逃人而後謀,避人而後言,行義不可明於民,謀慮不可通於君臣',即此'遁上而遁民'之意。"漢王褒《四子講德論》:"是伯牙去鍾期,而舜禹遁帝堯也。於是欲顯名號,建功業,不亦難乎?"三國魏曹植《蟬賦》:"隱柔桑之稠葉兮,快閒居而遁暑。"引申指用语的支吾搪塞。《孟子·公孫丑上》:"邪辭知其所離,遁辭知其所窮。"趙岐注:"有隱遁之辭,若秦客之廋辭。"清汪中《述學·明堂通釋》:"從為之辭,而辭則遁矣。"

❹欺骗;欺蒙。《廣雅·釋詁二》:"遁,欺也。"《淮南子·繆稱》:"世莫不舉賢,或以治,或以亂,非自遁,求同乎己者也。"高誘注:"遁,欺。"《漢書·酷吏傳序》:"昔天下之罔嘗密矣,然姦軌愈起,其極也,上下相遁,至于不振。"王念孫雜志:"遁者,欺也。言姦軌竝起,而上下相欺,猶《左傳》言上下相蒙也。"

❺逃走,逃跑。《説文·辵部》:"遁,逃也。"《左傳·莊公二十八年》:"諸侯救鄭,楚師夜遁。"宋王安石《陰山畫虎圖》:"禽逃獸遁亦蕭然,豈若封疆今晏眠。"毛泽东《西江月·井冈山》:"黄洋界上砲声隆,报道敌军宵遁。"又私自离开。《吕氏春秋·高義》:"我與吳人戰,必敗。敗王師,辱王名,虧壤士,忠臣不忍為也。不復於王而遁。"高誘注:"遁,走也。"

❻失去。《吕氏春秋·報更》:"人主胡可以不務哀士?士其難知,唯博之為可,博則無所遁矣。"高誘注:"遁,失也。"《後漢書·劉趙淳于江劉周趙傳序》:"存器而忘本,樂之遁也。"李賢注:"遁,失也。言盛飾鍾虡之器而忘移風之本,是失樂之意也。"

❼同"遯"。六十四卦之一。《文選·張衡〈思玄賦〉》:"文君為我端蓍兮,利飛遁以保名。"舊注:"遁,卦名也。"按:《易》卦名作"遯"。

(二) qūn 《集韻》七倫切,平諄清。

同"逡"。退。《集韻·諄韻》:"逡,逡巡,行不進。亦作遁。"《漢書·陳勝項籍傳贊》:"秦人開關延敵,九國之師遁巡而不敢進。"顔師古注:"遁巡,謂疑懼而卻退也。遁,音千旬反。"

(三) xún 《匡謬正俗》詳遵切。

同"循"。流逸。《吕氏春秋·本生》:"世之貴富者,其於聲色滋味也多惑者,日夜求,幸而得之則遁焉。"高誘注:"遁,流逸不能自禁也。"陳奇猷校釋:"范耕研曰:'按:遁與循、巡同。'……從流而下即是循,故知高亦讀遁為循也。"《淮南子·原道》:"天下之物,莫柔弱於水。然而……擊之無創,刺之不傷,斬之不斷,焚之不然,淖溺流遁,錯繆相紛,而不可靡散。"高誘注:"遁,逸也。"

逾

逾 鄂君舟節 説文·辵部 縱橫家書二

《説文》:"逾,䞭進也。从辵,俞聲。《周書》曰:'無敢昏逾。'"

(一) yú 《廣韻》羊朱切,平虞以。侯部。

❶越过。《説文·辵部》:"逾,䞭進也。"段玉裁注:"䞭進,有所超越而進也。"《玉篇·辵部》:"逾,越也。"《書·禹貢》:"浮于江沱潛漢,逾于洛,至于南河。"孔傳:"逾,越也。"《元史·河渠志一》:"(會通河)西北至于臨清,以逾于御河。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》:"如长蛇赴壑,蜿蜒以逾峰后。"

❷经过;经历。《龍龕手鑑·辵部》:"逾,過也。"《書·秦誓》:"我心之憂,日月逾邁,若弗云來。"孔傳:"日月並行過。"唐柳宗元《南霽雲睢陽廟碑》:"浩浩列士,不聞濟師。兵食殲焉,守逾三時。"张茜《陈毅同志诗词选编成题后二首》之一:"残躯何幸逾寒暑,一卷编成慰我情。"

❸超过,胜过。《墨子·法儀》:"巧者能中之,不巧者雖不能中,放依以從事,猶逾己。"孫詒讓閒詁引畢沅云:"猶勝于己。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》:"著書逾十年,幽頤靡不推。"董必武《别长沙》:"好景今逾昔,劳人自主盟。"

❹愈益,更加。清劉淇《助字辨略》卷一:"逾,彌也,愈也。"《墨子·所染》:"不能為君者,傷形費神,愁心勞意,然國逾危,身逾辱。"孫詒讓閒詁:"逾,《治要》並作愈。"《淮南子·原道》:"夫釋大道而任小數,無以異於使蟹捕鼠,蟾蠩捕蚤,不足以禁姦塞邪,亂乃逾滋。"高誘注:"逾滋,益甚也。"《梁書·文學傳下·王籍》:"蟬噪林逾静,鳥鳴山更幽。"《明史·忠義傳·王勵精》:"其墨迹久逾新,滌之不滅。"

❺远。《玉篇·辵部》:"逾,遠也。"《漢書·敘傳下》:"雲廷訐禹,福逾刺鳳,是謂狂狷,敞近其衰。"顔師古注:"逾,遠也。"

(二) dòu 《集韻》徒候切,去候定。侯部。

❶古量器名。也作"籔"。《集韻·候韻》:"逾,車米數名。"《儀禮·聘禮》"門外米三十車,車秉有五籔"漢鄭玄注:"今文籔或為逾。"又"十斗曰籔,十六斗曰籔。"鄭玄注:"今江淮之間量名有為籔者。今文籔為逾。"

❷通"偷(tōu)"。苟且。《墨子·脩身》:"故君子力事日彊,願欲日逾。"孫詒讓閒詁:"逾當讀為偷,同聲叚借字。此與'力事日彊'文相對。《禮記·表記》云:'君子莊敬日强,安肆日偷。'鄭注云:'偷,苟且也。'此義與彼正同。"《吕氏春秋·任地》:"操事則苦,不知高下,民乃逾處。"孫詒讓札迻:"逾當讀為偷。"

遚

同"傻"。《集韻·東韻》:"傻,或从辵。"

遖

同"運"。《字彙補·辵部》:"遖,古文運字。"

遃

(一) yǎn 《廣韻》魚蹇切,上獮疑。

行貌。《方言》卷十二:"遃,行也。"《玉篇·辵部》:"遃,行皃。"

(二) àn 《集韻》魚旰切,去翰疑。

遨。《集韻·翰韻》:"遈,遨也。"

遆

tí 《集韻》田黎切,平齊定。又《龍龕手鑑》音弟。

❶同"遞"。唐慧琳《一切經音義》卷三十一:"遞,或作遆。俗字也。"

❷姓。《集韻·齊韻》:"遆,姓也。"《通志·氏族略三》:"遆氏,音帝,今同州、澄城多此姓。本銅鞮氏,避事改焉。"

遊

yóu 《廣韻》以周切,平尤以。幽部。

❶遨游;游览。《玉篇·辵部》:"遊,遨游。與游同。"《集韻·尤韻》:"遊,行也,或从斿。通作游。"《詩·唐風·有杕之杜》:"彼君子兮,噬肯來遊。"鄭玄注:"遊,觀也。"唐杜甫《滕王亭子二首》之一:"人到於今歌出牧,來遊此地不知還。"明陳邦彥《南上草自叙》:"昔司馬子長遊名山大川,文章益進。"清方苞《遊豐臺記》:"居民以蒔花為業,芍藥尤盛,花時,都人士群往遊焉。"

❷求学。《孟子·盡心上》:"故觀於海者難為水,遊於聖人之門者難為言。"《後漢書·鄭玄傳》:"玄自遊學十餘年,迺歸鄉里。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"裴伦以千七百八十八年一月二十二日生于伦敦,十二岁即为诗;长遊堪勃力俱大学不成。"也指求官或做官。《楚辭·卜居》:"寧誅鋤草茅以力耕乎?將遊大人以成名乎。"王逸注:"事貴戚也。"《戰國策·秦策二》:"王獨不聞吳人之遊楚者乎?楚王甚愛之,病,故使人問之。"高誘注:"遊,仕也。"

❸游荡;游逸。《書·五子之歌》:"乃盤遊無度,于有洛之表,十旬弗反。"孔傳:"盤樂遊逸無法度。"《後漢書·荀悦傳》:"帝耕籍田,后桑蠶宮,國無遊人,野無荒業,財不賈用,力不妄加,以周人事。是謂養生。"《北史·隋本紀下》:"而近代戰爭,居人散逸,田疇無伍,郛郭不修。遂使遊惰實繁,寇攘未息。"

❹嬉戏,游乐。《廣雅·釋詁四》:"遊,戲也。"錢大昭疏義:"遊,游戲也。"《吕氏春秋·貴直》:"殷之鼎陳於周之廷,其社蓋於周之屏,其干戚之音,在人之遊。"高誘注:"遊,樂也。"明周鳳翔《生財有大道》:"若能誓遊惰,抑商賈,使人人耕種,則于來趾,便可盈筐盈箱,是之謂生之者衆矣。"王国维《太史公行年考》:"武帝遊宴後庭。"

❺游观之所。《禮記·王制》:"九十飲食不離寢,膳飲從於遊可也。"鄭玄注:"遊,謂出入止觀。"

❻行走。《古今韻會舉要·青韻》:"遊,行也。"《禮記·曲禮上》:"遊毋倨,立毋跛,坐毋箕,寢毋伏。"孔穎達疏:"遊,行也。倨,慢也。身當恭謹,不得倨慢也。"

❼游行;云游。《論語·里仁》:"子曰:父母在,不遠遊,遊必有方。"劉寶楠正義:"遊,行也。"唐于武陵《訪道者不遇》:"及户無行跡,遊方應未歸。"孫承澤纂《天府廣記·禮部下·異教之禁》:"册成,頒示天下僧寺,凡遊方行脚至者,以册驗之。"

❽游说。《孟子·盡心上》:"子好遊乎?吾與子遊。"朱熹注:"遊,遊説也。"三國魏李康《運命論》:"〔張良〕受黄石之符,誦《三略》之説,以遊於群雄。其言也,如以水投石,莫之受也。"徐珂《清稗類鈔·幕僚類》:"彭與寧都魏際瑞以策干平南王,不合,遂遊諸方面。"

❾无拘束。《莊子·外物》:"胞有重閬,心有天遊。"郭象注:"遊,不係也。"

❿优游;闲逛。《禮記·學記》:"息焉,遊焉。"鄭玄注:"遊,謂閒暇無事之為遊。"

⓫交游;交结。《字彙·辵部》:"遊,友也,交遊也。"《孟子·盡心上》:"舜之居深山之中,與木石居,與鹿豕遊。"趙岐注:"鹿豕近人,若與人遊。"清王夫之《船山記》:"古之人,其遊也有選;其居也有選。"又交往的朋友。《莊子·山木》:"辭其交遊,去其弟子,逃於大澤。"唐白居易《送王十八歸山寄題仙遊寺》:"惆悵舊遊無復到,菊花時節羡君迴。"清王夫之《五十自定稿》:"耒陽曹氏江樓遲舊遊不至。"

⓬飘浮。《廣韻·尤韻》:"遊,浮也。"《易·繫辭上》:"精氣為物,遊魂為變。"孔穎達疏:"浮遊精魂,去離物形而為改變。"《文選·郭璞〈江賦〉》:"標之以翠翳,泛之以遊菰。"李善注:"浮於水上,故曰遊也。"《晉書·天文志中》:"凡遊氣蔽天,日月失色,皆是風雨之候也。"唐柳宗元《非國語上·三川震》:"陰與陽者,氣而遊乎其間者也。"

⓭流动。《文選·司馬相如〈長門賦〉》:"羅丰茸之遊樹兮,離樓梧而相撑。"李善注:"遊樹,浮柱也。"宋沈括《夢溪筆談·象數一》:"(祖亘)以璣衡求極星,初在窺管中,少時復出,以此知窺管不能容極星遊轉,乃稍稍展窺管候之,凡曆三月,極星方遊於窺管之内,常見不隱。"《武經總要前集·雜叙·戰地》:"堅甲利刃,長短相雜,遊弩往來,什伍俱前,則匈奴之兵弗能當也。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"流浪欧洲之民,以遊牧为生者也。"

⓮潜水浮行。《方言》卷十:"潛,遊也。"郭璞注:"潛行水中亦為遊也。"《莊子·外物》:"人有能遊,且得不遊乎?人而不能遊,且得遊乎?"杨树达讀書記:"'遊'假为'汓',《説文》十一篇上《水部》云:'汓,浮行水上也。'"《韓非子·説林上》:"假人於越,而救溺子,越人雖善遊,子必不生矣。"元薩都剌《雁門集·江南曲》:"遊魚水淺出短蒲,誰家銀箭飛金壺。"

⓯虚浮不实。《文選·應璩〈與從弟君苗君胄書〉》:"無或遊言,以增邑邑。"李善注:"《禮記》曰:'大人不倡遊言。'鄭玄曰:'遊,浮也,不可用之言。'"明崔銑《重修岳武王廟碑記》:"且夫莫須有者,檜之遊詞也。"清全祖望《淳熙四先生祠堂碑文》:"遊談無根,是即朱子講明之説也。"

⓰放纵;放任。《廣韻·尤韻》:"遊,放也。"《書·大禹謨》:"罔遊于逸,罔淫于樂。"孔穎達疏:"無遊縱於逸豫,無過耽於戲樂。"晉王羲之《蘭亭集序》:"所以遊目騁懷,足以極視聽之娱,信可樂也。"

⓱游侠。《廣雅·釋詁二》:"遊,俠也。"王念孫疏證:"遊,即所謂游俠也。"

⓲无官职的人。《周禮·地官·師氏》:"掌國中失之事以教國子弟,凡國之貴遊子弟學焉。"鄭玄注:"遊,無官司者。"

⓳通"由"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"遊,叚借為由。"《文選·阮籍〈詠懷詩十七首〉之八》:"素質遊商聲,悽愴傷我心。"李善注引沈約曰:"遊,字應作由。"

⓴姓。《姓觹·尤韻》:"遊,《姓譜》云:鄭公子子游之後。去水從辵為遊。古文遊、游通用。《集韻》云:廣平望族。"

遖

zhī 《字彙補·辵部》:"遖,之依切,音知。出《尊勝神咒》。"

遒

𨕖說文·辵部　𨕗說文或體　遒縱橫家書四六

遒禮器碑側

《説文》:"遒,迫也。从辵,酉聲。遒,遒或从酋。"

(一) qiú ㊀《廣韻》自秋切,平尤從。又即由切。幽部。

❶急迫;迫近。也作"逎"。《説文·辵部》:"遒,迫也。遒,遒或从酋。"《廣雅·釋詁三》:"遒,迫也,近也。"《直音篇·辵部》:"遒,迫急也。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》:"分曹並進,遒相迫些。"王逸注:"遒,亦迫。"《後漢書·張衡傳》:"冀一年之三秀兮,遒白露之為霜。"董必武《红岩村题诗》:"前辙张车覆,而驱来轸遒。"

❷尽;终。《廣韻·尤韻》:"遒,盡也。"《字彙·辵部》:"遒,終也。"《楚辭·九辯》:"歲忽忽而遒盡兮,恐余壽之弗將。"洪興祖補注:"遒,盡也。"《文選·潘岳〈寡婦賦〉》:"亡魂逝而永遠兮,時歲忽其遒盡。"李善注:"毛萇《詩》傳曰:'遒,終也。'《廣雅》曰:'遒,忽也。'"宋蘇軾《滕達道挽詞二首》之二:"骯髒儀刑在,嗚呼歲月遒。"

❸强健;有力。《增韻·尤韻》:"遒,健也……勁也。"《三國志·魏志·王粲傳附阮瑀》:"公幹首逸氣,但未遒耳。"南朝宋鮑照《還都道中》:"鱗鱗夕雲起,獵獵曉風遒。"毛泽东《沁园春·长沙》:"恰同学少年,风华正茂;书生意气,挥斥方遒。"又刚强。《北史·齊本紀上》:"庫狄干鮮卑老公,斛律金敕勒老公,並性遒直,終不負汝。"

❹聚集。《增韻·尤韻》:"遒,斂也。"《詩·商頌·長發》:"敷政優優,百祿是遒。"毛傳:"遒,聚也。"馬瑞辰通釋:"揂,聚也。《傳》以遒為揂之叚借,故訓為聚。"《清史稿·樂志四》:"服舊德,布新猷,穆若天儀福禄遒。"

❺坚固。《增韻·尤韻》:"遒,固也。"《詩·豳風·破斧》:"周公東征,四國是遒。"毛傳:"遒,固也。"孔穎達疏:"遒訓為聚,亦堅固之義,故為固也。言使四國之民堅固也。"朱熹注:"遒,斂而固之也。"

❻美好。《文選·班固〈答賓戲〉》:"《説難》既遒,其身乃囚。"李善注引應劭曰:"遒,好也。"《文選·劉孝標〈廣絶交論〉》:"遒文麗藻,方駕曹王;英跱俊邁,聯横許郭。"張銑注:"遒,美也。麗藻喻文章之美也。"

❼逸。《篇海類編·人事類·辵部》:"遒,逸也。"

❽姓。《萬姓統譜·尤韻》:"遒,見《姓苑》。"

㊁《集韻》徐由切,平尤邪。

〔逡遒〕古县名。在今安徽省宣城县。《集韻·尤韻》:"遒,逡遒,縣名,在淮南。"参见"逡"。

(二) qiū《集韻》雌由切,平尤清。幽部。

❶丛生的(树木)。《爾雅·釋木》:"枹遒木。"郭璞注:"謂樹木叢生。"陸德明釋文:"遒,謂叢攢迫而生。"

❷县名。一为汉置,一为隋置。分别在今河北省涞水县及定兴县。《集韻·尤韻》:"遒,縣名,在涿郡。或作逎。"《晉書·祖逖傳》:"祖逖字士稚,范陽遒人。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸三·保定府》:"淶水縣,漢涿郡遒縣地。……隋開皇初,改范陽為遒縣,更置范陽縣於此。"

迾

liè《改併四聲篇海》引《川篇》音列。

多节目。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》:"迾,多節目也。"

遂

盂鼎　小臣謎簋　中山王壺

三體石經·僖公　說文古文　說文·辵部

老子甲二八　老子甲後二八三　孫臏一九

鄭固碑　西狹頌　孟孝琚碑

《説文》:"遂,亡也。从辵,㒸聲。𨗉,古文遂。"

suì《廣韻》徐醉切,去至邪。微部。

❶逃亡。《説文·辵部》:"遂,亡也。"

❷往,行。《廣雅·釋詁一》:"遂,行也。"《國語·晉語二》:"夫二國士之所圖,無不遂也。"韋昭注:"遂,行也。"《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬臺集送孔令〉》:"歸客遂海嵎,脱冠謝朝列。"李善注:"遂,往也。"

❸前进。《玉篇·辵部》:"遂,進也。"《易·大壯》:"羝羊觸藩,不能退,不能遂。"李鼎祚集解引虞翻曰:"遂,進也。"

❹举荐;登进。《書·仲虺之誥》:"佑賢輔德,顯忠遂良。"孔傳:"忠則顯之,良則進之。"《禮記·月令》:"(孟夏之月)命太尉,贊桀俊,遂賢良,舉長大。"鄭玄注:"贊,猶出也;遂,猶進也。"孔穎達疏:"桀俊,或未仕沉滯者,故云出;賢良,或職卑位下,故云遂。"

❺通达。《廣韻·至韻》:"遂,達也。"《禮記·月令》:"(孟春之月)慶賜遂行,毋有不當。"鄭玄注:"遂,猶達也。"孔穎達疏:"通達施行,使之周徧。"《淮南子·精神》:"能知大貴,何往而不遂?"高誘注:"遂,通也。"《漢書·王陵傳》:"上佐天子理陰陽,順四時,下遂萬物之宜。"

❻表明,表达。《國語·晉語八》:"是遂威而遠權,民畏其威而懷其德,莫能勿從。"韋昭注:"遂,申也。"《禮記·鄉飲酒義》:"賓出,主人拜送,節文終遂焉。"孔穎達疏:"遂謂申也。"《新書·道術》:"信理遂惔謂之敢,反敢為揜。"

❼就,成功。《廣韻·至韻》:"遂,成也。"《篇海類編·人事類·辵部》:"遂,就也。"《史記·司馬相如列傳》:"素與臨邛令王吉相善,吉曰:'長卿久宦遊不遂,而來過我。'"唐柳宗元《瓶賦》:"功成事遂,復于土泥。"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》:"男兒未遂平生志,且樂高歌入醉鄉。"

❽已成;终了。《廣雅·釋詁三》:"遂,竟也。"王念孫疏證:"遂讀'遂事不諫'之遂。"《論語·八佾》:"成事不説,遂事不諫,既往不咎。"《逸周書·太子晉》:"晉平公使叔譽于周,見太子晉而與之言,五稱而三窮,逡巡而退,其不遂。"孔晁注:"遂,終也。"

❾生长。《國語·齊語》:"犧牲不略,則牛羊遂。"韋昭注:"遂,長也。"《漢書·禮樂志》:"青陽開動,根荄以遂。"顔師古注:"遂者,言皆生出也。"宋葉適《上陳提擧》:"元氣無私,草木自遂。"

❿养育。《廣雅·釋言》:"遂,育也。"《國語·齊語》:"遂滋民,與無財,而敬百姓,則國安矣。"韋昭注:"遂,育也。"《管子·兵法》:"定宗廟,遂男女,官四分,則可以定威行德。"许维遹案:"遂與育同義。"《禮記·樂記》:"氣衰則生

物不遂。”按:《史記·樂書》:“遂”作“育”。

⑪周遍。《易·繫辭上》:“无有遠近幽深,遂知來物。”《詩·商頌·長發》:“率履不越,遂視既發。”鄭玄箋:“遂,猶徧也。”

⑫久。《玉篇·辵部》:“遂,久也。”《詩·衛風·氓》:“言既遂矣,至于暴矣。”鄭玄箋:“遂,猶久也。”

⑬称心;如意。《玉篇·辵部》:“遂,稱也。”《廣韻·至韻》:“遂,從志也。”《詩·曹風·候人》:“彼其之子,不遂其媾。”朱熹集傳:“遂,稱。”晉潘岳《閑居賦序》:“乃作《閑居賦》,以歌事遂情焉。”李善注引《聲類》曰:“遂,從意也。”唐杜甫《羌村三首》之一:“世亂遭飄蕩,生還偶然遂。”《紅樓夢》第四十六回:“天底下的事,未必都那麼遂心如意的。”

⑭顺从,如意。《金匱要略·中風》:“夫風之為病,當半身不遂,或但臂不遂者。”

⑮安定。《玉篇·辵部》:“遂,安也。”《詩·小雅·雨無正》:“戎成不退,飢成不遂。”毛傳:“遂,安也。”

⑯顺应;符合。《字彙補·辵部》:“遂,順也。”《國語·周語下》:“如是,而鑄之金,磨之石,繫之絲竹,越之匏竹,節之鼓而行之,以遂八風。”韋昭注:“遂,順也。”《論衡·問孔》:“孔子知其陋,然而猶曰‘何陋之有’者,欲遂已然,距或人之諫也。”

⑰决断。《國語·吳語》:“昔吾先王世有輔弼之臣,以能遂疑計惡,以不陷於大難。”韋昭注:“遂,決也;計,慮也。”

⑱专擅。《古今韻會舉要·寘韻》:“遂,擅成事也。”《公羊傳·襄公十二年》:“大夫無遂事。”徐彦疏:“遂者,專事之辭。”章炳麟《秦政记》:“后宫之屬,椒房之嬖,未有一人得自遂者。”

⑲因循;拖沓。《古今韻會舉要·寘韻》:“遂,因循也。”《荀子·王制》:“凡聽,威嚴猛厲,而不好假道人,則下畏恐而不親,周閉而不竭,若是,則大事殆乎弛,小事殆乎遂。”楊倞注:“遂,因循也。”南朝梁丘遲《與陳伯之書》:“若遂不改,方思僕言。”

⑳延续。《篇海類編·人事類·辵部》:“遂,繼也。”《漢書·外戚傳·衛后》:“六年之間大命不遂,禍殃仍重。”顔師古注:“遂,猶延也。”

㉑射者穿的臂衣。《儀禮·大射禮》:“袒決遂。”鄭玄注:“遂,射韝也。以朱韋為之,著左臂,所以遂弦也。”

㉒道路。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:“遂,道也。與術略同。”《墨子·號令》:“當遂材木不能盡内,既燒之,無令客得而用之。”孫詒讓閒詁:“畢(沅)云:遂同術。”《商君書·算地》:“都邑遂路,足以處其民。”《史記·蘇秦張儀列傳》:“越王勾踐戰敝卒三千人,禽夫差於干遂。”司馬貞索隱:“干為江旁之地。遂者,道也。於干有道,因為地名。”唐柳宗元《駡尸蟲文》:“以通行直遂為顛蹶,以逆施反鬬為安佚。”

㉓田间排水的小沟。《六書故·人事九》:“遂,又為溝洫。”《字彙補·辵部》:“遂,小溝也。”《周禮·地官·遂人》:“凡治野,夫間有遂,遂上有徑。”鄭玄注:“遂,所以通水於川也,廣深各二尺。”又《稻人》:“以遂均水。”鄭玄注:“遂,田首受水小溝也。”《儒林外史》第四十回:“沟間有洫,洫間有遂。”

㉔水道。《荀子·大略》:“溺者不問遂。”楊倞注:“遂,謂經隧,水中可涉之徑也。”

㉕古代一种行政区划。距王城百里以外至两百里。《周禮·秋官·遂士》:“遂士掌四郊。”鄭玄注:“其地則距王城百里以外至二百里。”也泛指远郊。《書·費誓》:“魯人三郊三遂。”蔡沈傳:“國外曰郊,郊外曰遂。”《禮記·王制》:“不變,移之遂,如初禮。”鄭玄注:“遠郊之外曰遂。”

㉖古代统辖五县的行政地区。《增韻·寘韻》:“遂,《周禮》五縣為遂。”《周禮·地官·遂人》:“五鄙為縣,五縣為遂。”宋歐陽修《吉州新學記》:“國有學,遂有序,黨有庠,家有塾,此三代極盛之時,大備之制也。”

㉗尽;完全。《素問·六節藏象論》:“請遂聞之。”王冰注:“遂,盡也。”《禮記·曲禮上》:“有後入者,闔而勿遂。”鄭玄注:“示不拒人。”陳澔注:“遂,闔之盡也。”又穷究。《漢書·霍光傳》:“(上官)桀等懼,白上小事不足遂。”顔師古注:“遂,猶竟也。不須窮竟也。”

㉘副词。1.相当于“于是”,“就”。《集韻·至韻》:“遂,因也。”《篇海類編·人事類·辵部》:“遂,兩事之辭。”《論語·衛靈公》:“衛靈公問陳於孔子,孔子對曰:‘俎豆之事,則嘗聞之矣;軍旅之事,未之學也。’明日遂行。”《左傳·僖公四年》:“春,齊侯以諸侯之師侵蔡,蔡潰,遂伐楚。”杜預注:“遂,兩事之辭也。”《宋史·种世衡傳》:“募商賈,貸以本錢,使通貨贏其利,城遂富實。”《清稗類鈔·馮婉貞勝英人于謝莊》:“敵棄砲倉皇遁。謝莊遂安。”2.相当于“竟然”;“终于”。杨树达《詞詮》卷六:“遂,副詞,終竟也。”《左傳·文公七年》:“士季曰:‘吾與之同罪,非義之也,將何見焉?’及歸,遂不見。”《史記·高祖本紀》:“及高祖貴,遂不知老父處。”《顏氏家訓·慕賢》:“子雲歎曰:‘此人後生無比,遂不為世所稱,亦是奇事。’”宋王安石《與崔伯易書》:“念還軍中,則重煩親友,然遂不得一見足下而西,殊悒悒也。”

㉙通“隊(zhuì)”。坠落;往下沉。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:“遂,叚借為隊。”《易·震》:“震遂泥。”陸德明釋文:“遂,荀本作隊。”高亨古經今注:“遂借字,隊本字。蓋隊即今之墜字也。”《史記·扁鵲倉公列傳》:“是以陽脈下遂,陰脈上爭。”裴駰集解引徐廣曰:“(遂)一作‘隊’。”張守節正義:“遂,音直類反。《素問》云:‘陽脈下遂難反,陰脈上爭如弦也。’”

㉚通“璲”。瑞玉,玉貌。《詩·衛風·芄蘭》:“容兮遂兮,垂帶悸兮。”毛傳:“容儀可觀,佩玉遂遂然。”鄭玄箋:“遂,瑞也。”孔穎達疏:“璲本所佩之物,因為其貌,故言佩玉璲璲然。”

㉛通“隧”。钟下体正中受击之处。《周禮·考工記·鳧氏》:“為遂,六分其厚,以其一為之深而圜之。”鄭玄注:“厚,鍾厚。”阮元校勘記:“盧文弨曰:《通考》遂作隧,與上文合。’戴震亦云:‘遂,當作隧。’”按:上文云“鍾帶謂之篆,篆間謂之枚,枚謂之景,于上之攠謂之隧。”鄭玄注:“攠,所擊之處。……隧在鼓中,窐而生光,有似夫隧。”

㉜通“燧”。阳燧,古代就日光取火的器具。铜制,形如凹面镜。《周禮·秋官·司烜氏》:“掌以夫遂取明火於日,以鑒取明水於月。”鄭玄注:“夫遂,陽燧也。鑒,鏡屬。”賈公彦疏:“取火於日,故名陽燧,取火於木為木遂者也。”

㉝通“邃”。深远。《廣雅·釋詁一》:“遂,往也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:“遂,叚借為邃。”《楚辭·天

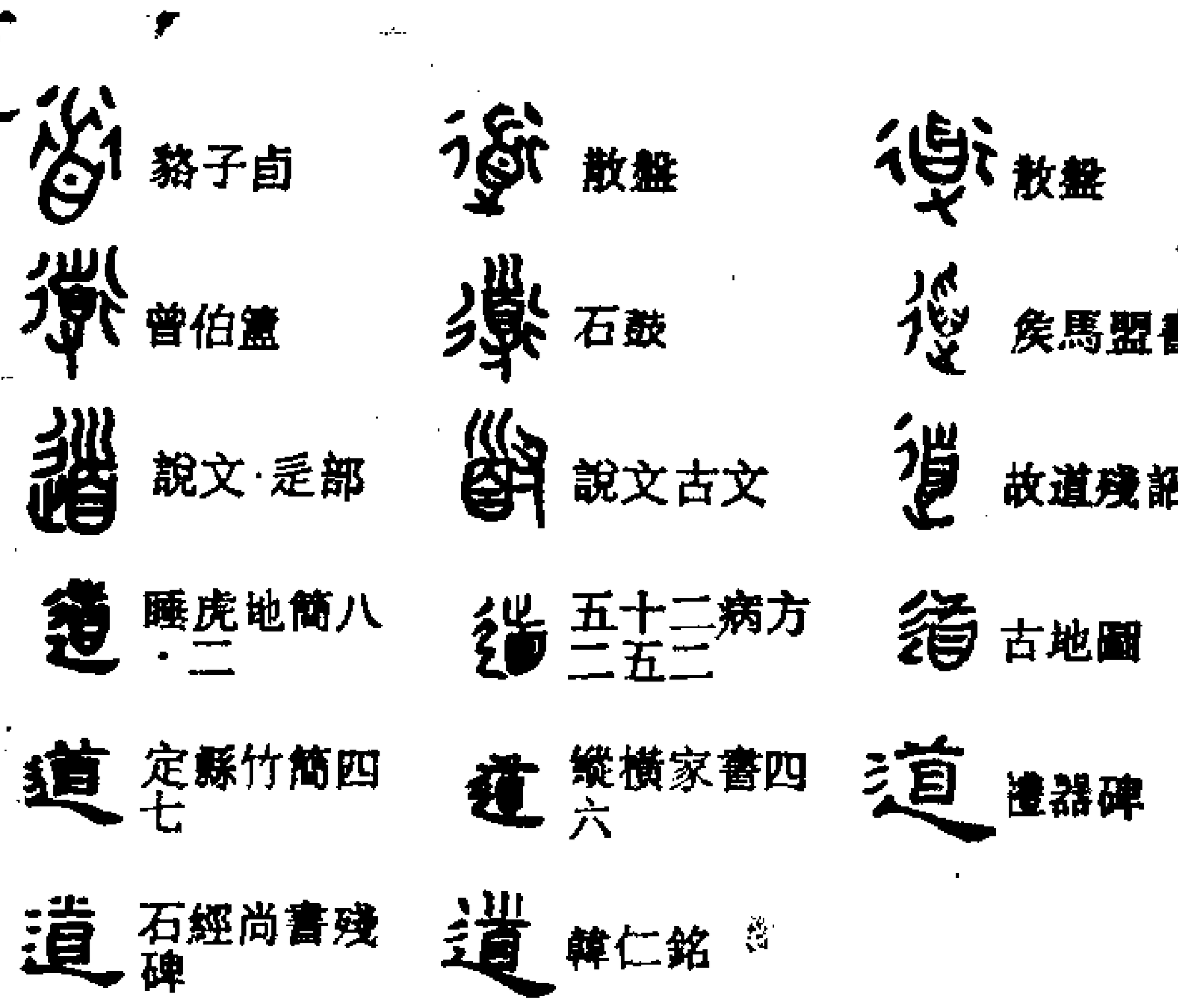
問》："遂古之初，誰傳道之？"王逸注："遂，往也。"《淮南子·原道》："幽兮冥兮，應無形兮；遂兮洞兮，不虛動兮。"俞樾平議："遂讀為邃。"《文選·班固〈典引〉》："伊考自遂古，乃降戾爰茲。"李善注引蔡邕曰："遂古，遠古也。"

㉞周代诸侯国名。妫姓，舜的后裔，春秋时为齐所灭。故地在今山东省宁阳县西北。《春秋·莊公十三年》："夏六月，齊人滅遂。"杜預注："遂國在濟北蛇丘縣東北。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》："今兖州府寧陽縣西北三十里有遂鄉，與濟南府肥城縣接界。陳氏深曰：'遂國，舜之後。'"

㉟古州名。汉代广汉地，北周置州。今四川省遂宁县。《廣韻·至韻》："遂，州名。"《隋書·地理志上》："遂寧郡，後周置遂州，仁壽二年置總管府，大業初府廢。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川六·潼川州》："遂寧縣，漢廣漢縣地，後漢因之，晉為德陽縣地，仍屬廣漢郡……（元）至元二十二年降（遂寧府）為遂寧州，明初因之，以州治小溪縣并入，洪武九年，改為縣。"

㊱姓。《廣韻·至韻》："遂，姓。出《姓苑》。"《萬姓統譜·寘韻》："遂，子爵，齊滅之，子孫以為氏。"

道



《說文》："道，所行道也。从辵，从𩠐。一達謂之道。𨗨，古文道从𩠐、寸。"桂馥義證："𨗨即導。"按：金文或从行、𩠐，与从辵同义。

（一）dào《廣韻》徒晧切，上晧定。幽部。

❶道路。《說文·辵部》："道，所行道也。"《詩·小雅·大東》："周道如砥，其直如矢。"《史記·陳涉世家》："會天大雨，道不通。"唐李白《蜀道難》："蜀道之難，難於上青天。"

❷路程；行程。《孫子·軍爭》："日夜不處，倍道兼行。"《三國志·吴志·魯肅傳》："（肅）到夏口，聞曹公已向荆州，晨夜兼道。"《新編五代史平話·唐史下》："晝夜倍道，水陸俱進。"

❸取道，经过。《史記·魏世家》："若道河内，倍鄴、朝歌，绝漳滏水，與趙兵決於邯鄲之郊，是智伯之禍也，秦又不敢。"《新唐書·黄巢傳》："（黄巢）檄關戍曰：吾道淮南，逐高駢如鼠走穴，爾無拒我！"宋文天祥《指南録後序》："道海安、如皋，凡三百里，北與寇往來其間，無日而非可死。"

❹水道；河道。《史記·河渠書》："延道弛兮離常流，蛟龍騁兮方遠遊。"司馬貞索隱："言河之決，由其源道延長弛溢，故使其道皆離常流。"又指呼吸排泄等孔窍。《管子·君臣下》："四肢六道，身之體也。"尹知章注："六道謂上有四竅，下有二竅也。"

❺古代棋局上的格道。《楚辭·招魂》："菎蔽象棊，有六簙些"宋洪興祖補注引《古博經》："博法，二人相對，坐向局，局分為十二道，兩頭當中名為水。"《史記·吴王濞列傳》："吴太子入見，得侍皇太子飲博。……博，爭道，不恭，皇太子引博局提吴太子，殺之。"

❻围棋局上下子的交叉点。《三國·魏志·王粲傳》："觀人圍棋，局壞，粲為覆之。棊者不信，以帊蓋局，使更以他局為之。用相比較，不誤一道。"《南史·到彦之傳附到溉》："溉弈棊入第六品，常與朱异、韋黯於御坐校棊比勢，復局不差一道。"

❼种类，门类。《禮記·檀弓上》："且臣聞之，哭有二道：有愛而哭之，有畏而哭之。"鲁迅《且介亭杂文末编·死》："他们确信自己并未造出该入畜生道的罪孽。"

❽行辈；辈分。《儀禮·喪服》："其夫屬乎父道者，妻皆母道也；其夫屬乎子道者，妻皆婦道也。"鄭玄注："道，猶行也。"明徐渭《徐濟之攜新婦侍親揚州》："華堂一入姑親道，新婦揚州芍藥紅。"

❾方位。《史記·游俠列傳》："至若北道姚氏，西道諸杜，南道仇景，東道趙他、羽公子……此皆鄉者朱家之羞也。"司馬貞索隱引蘇林云："道，猶方也。"

❿方法。《商君書·更法》："治世不一道，便國不必法古。"《孫臏兵法·威王問》："以一擊十，有道乎？"鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》："登仕，是啖饭之道；归隐，也是啖饭之道。"

⓫技术；技艺。《周禮·春官·大司樂》："凡有道者，有德者，使教焉。"鄭玄注："道，多才藝者。"宋張擬《棋經·斜正》："棋雖小道，實與兵合。"《紅樓夢》第十一回："昨日馮紫英薦了他幼時從學過的一個先生，醫道很好。"

⓬宇宙万物的本原、本体。《易·繫辭上》："一陰一陽之謂道。"韓康伯注："道者，何無之稱也，無不通也，無不由也，況之曰道。"《老子》第二十五章："有物混成，先天地生……可以為天下母，吾不知其名，字之曰道，强名之曰大。"王弼注："吾所以字之曰道者，取其可言之稱最大也。"

⓭事理；规律。《易·説卦》："是以立天之道曰陰與陽，立地之道曰柔與剛，立人之道曰仁與義。"《鄧析子·無厚》："夫舟浮於水，車轉於陸，此自然道也。"《禮記·中庸》："道也者，不可須臾離也。"朱熹注："道者，日用事物當行之理。"《齊民要術·種穀》："任情返道，勞而無獲。"

⓮政治主张或思想体系。《論語·衛靈公》："道不同，不相為謀。"《墨子·魯問》："意越王將聽吾言，用我道，則翟將往。"唐劉禹錫《學阮公體三首》之一："少年負志氣，信道不從時。"朱德《辛亥革命杂咏》："群众争修铁路权，志同道合会全川。"

⓯旧指好的政治局面或政治措施。《左傳·成公十二年》："天下有道，則公侯能為民干城，而制其腹心，亂則反之。"唐李商隱《水齋》："多病欣依有道邦，南塘晏起想秋江。"

⓰道德；道义。《左傳·桓公六年》："所謂道，忠於民而信於神也。"《墨子·尚賢下》："有力者疾以助人，有財者勉以分人，有道者勸以教人。"《孟子·公孫丑下》："得道者多助，失道者寡助。"漢蔡邕《郭林宗碑》："州郡聞德，虞之能致，羣公休之，遂辟司徒掾，又舉有道，皆以疾辭。"

⑰道家。古九流十家之一。《史記·太史公自序》："道家無為，又曰無不為，其實易行，其辭難知。其術以虛無為本，以因循為用。"《漢書·藝文志》："道家者流，蓋出於史官。"唐杜甫《早發射洪縣南途中作》："鄙人寡道氣，在困無獨立。"

⑱指道教或道士。《三國志·魏志·張魯傳》："祖父陵，客蜀，學道鵠鳴山中，造作道書以惑百姓。"唐封演《封氏聞見記·道教》："國朝以李氏出自老君，故崇道教。高祖武德三年，晉州人吉善行於羊角山見白衣老父，呼善行謂曰：'為我語唐天子：吾是老君，即汝祖也。今年無賊，天下太平。'高祖即遣使致祭，立廟于其地。"鲁迅《呐喊·风波》："从前是绢光乌黑的辫子，现在弄得僧不僧道不道的。"

⑲神仙，仙术。《漢書·張良傳》："乃學道，欲輕舉。高帝崩，吕后德良，乃彊食之。"顏師古注："道謂仙道。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二："遇一道者曰：'子若學道，即有仙分。必若作官，位至三公，終焉有禍。能從我學道乎？'"元岳伯川《鐵拐李》第四折："因為有道骨仙風，誤墮入酒色財氣。懼怕那韓魏公命染黄泉，就陰府化為徒弟。"

⑳指佛教或佛教徒。《魏書·釋老志》："諸服其道者，則剃落鬚髮，釋累辭家……總謂之僧。"《南史·梁武帝紀》："冬十月己酉，又設四部無遮大會，道俗五萬餘人。"唐劉禹錫《袁州萍鄉縣楊岐山故黄禪師碑》："七歲尚儒，以俎豆為戲；十三慕道，遵懷削之儀。"

㉑古代诸侯及士大夫出外时先祭路神。《禮記·曾子問》："諸侯適天子，必告于祖，奠于禰……道而出。"鄭玄注："祖道也。"孔穎達疏："經言道而出，明諸侯將行，為祖祭道神而後出行。"孫希旦集解："道，祭行道之神於國城之外也。"《漢書·劉屈氂傳》："貳師將軍李廣利將兵出擊匈奴，丞相為祖道，送至渭橋。"

㉒指某些反动迷信组织。如：一贯道；会道门。

㉓古代行政区划名。1.漢代在少数民族聚居区所设置的县称道。《史記·司馬相如列傳》："檄到，亟下縣道，使咸知陛下之意，唯毋忽也。"《漢書·百官公卿表上》："(縣)有蠻夷曰道。"2.唐初分全国为十道，后增为十五道。《新唐書·地理志一》："太宗元年，始命併省，又因山川形便，分天下為十道。……開元二十一年，又因十道分山南、江南為東西道，增置黔中道及京畿、都畿，置十五採訪使。"3.清代在省级设有主管专职的道，并在省与州、府之间设分守道。道设道员。《清史稿·職官志三》："道員。糧道。海關道。巡警道。勸業道。分守道：山東濟東泰武臨道，山西雁平道……各掌分守、分巡，及河、糧、鹽、茶，或兼水利、驛傳，或兼關務、屯田。"民国初年亦曾将一省划分为若干道。

㉔说，讲述。《詩·鄘風·牆有茨》："中冓之言，不可道也。"漢司馬遷《報任安書》："然此可為智者道，難為俗人言也。"唐杜甫《哀王孫》："問之不肯道姓名，但道困苦乞為奴。"田间《天安门》："两人说完姓，又道了道名。"又用语言表示(情意)。《儒林外史》第十二回："蘧公孫聽了這話，慌忙先去道喜。"赵树理《李有才板话》五："小元也跟着说了许多道谢的话。"

㉕施行；实行。《荀子·議兵》："遇敵决戰，必道吾所明，無道吾所疑。"楊倞注："道，言也，行也。"王念孫雜志："(道)當訓為行。"《韓非子·五蠹》："舍必不亡之術，而道必滅之事，治國者之過也。"《禮記·禮器》："忠信之人，可以學禮；苟無忠信之人，則禮不虛道。"陳澔注："道，猶行也。"

㉖知道；体验。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，猶知也；覺也。"南朝梁吴均《詠雪》："零淚無人道，相思空何益。"唐李商隱《馬嵬二首》之一："君王若道能傾國，玉輦何由過馬嵬？"宋楊萬里《郡中上元燈減舊例三之二》："滿城只道歡猶少，不道譙門冷似冰。"

㉗正直。《爾雅·釋詁下》："道，直也。"王引之述聞："直、道，一聲之轉。……《説苑》云：'易道，即易直也。'"《説苑·修文》："樂之動於内，使人易道而好良；樂之動於外，使人温恭而文雅。"

㉘相当于"到"。用于动词后，起补充作用。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，猶到也。"宋辛棄疾《昭君怨·人面不如花面》："落葉西風時候，人共青山都瘦。説道夢陽臺，幾曾來？"元張國賓《相國寺公孫合汗衫》第四折："可憐我每日家思念你千萬遭，唓題道有十餘遍。"

㉙相当于"見"、"看"。《董解元西廂記》卷三："法師笑道：'休打砌，我道舂了幾升陳米，煮下半瓮黄齏。'"凌景埏注本卷三"我道"作"我見"。元湯式《普天樂·述懷自適》："卧癡樓，人難道，從他懶散，任我逍遥。"明湯顯祖《邯鄲記·合仙》："幸直着小二店乾坤逆旅，過去了八十載人我是非。掙醒來端然一夢，道人間飯熟多時。"

㉚是。表示存在。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，猶是也。"唐白居易《南湖早春》："不道江南春不好，年年衰病減心情！"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："不惟道生得箇麗兒美，那堪更小字兒得恆人意。"元關漢卿《竇娥冤》第四折："便萬剮了喬才，還道報冤讎不暢懷。"

㉛料想；以为。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，估量之辭，猶料也；想也。"唐陸龜蒙《奉和襲美見訪不遇》："祇道府中持簡牘，不知林下訪漁樵。"元李俊民《謁金門·探梅》："誰便道，昨夜雪中開了。"《三國演義》第六十七回："守寨軍士，聽得馬蹄響，只道是楊昂兵回，開門納之。"《紅樓夢》第一百一十六回："衆人都見他忽笑忽悲，也不解是何意，只道是他的舊病。"

㉜倒，反倒。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，猶倒也。"元關漢卿《望江亭》第一折："你道是蜂媒蝶使從來慣。"元李好古《張生煮海》第三折："你窮則窮，道與他門户輝光。"

㉝量词。1.用于条形物。唐李白《廬山謡寄盧侍御虚舟》："黄雲萬里動風色，白波九道流雪山。"隋王劭《舍利感應記》："十四日夜，有光三道，從堂而出。"张天民《创业》第四章二四："一道闪电，一声惊雷，大雨如注。"2.用于门、墙等。隋杜寶《大業雜記》："渠上有通仙橋五道，時人亦謂之五橋。"《晉書·石勒載紀上》："速鑿北壘，為突門二十餘道。"巴金《旅途随笔·海珠桥》："这道桥并不是一个整块，它是一道活动的桥。"3.用于命令、题目等。《新唐書·選舉志上》："凡秀才，試方略策五道。"元陳以仁《存孝打虎》第一折："賜與你五百面金字牌，五百道空頭宣敕。"4.相当于"次"，"遍"。《鏡花緣》第七十八回："琴環送了酒，上了幾道菜。"《太平天國歌謡傳説集·歎苦歌》："租種二畝田，要交十道捐。"谢觉哉《不惑集·学

人民的语言》："红安试验田的报告上，总结花生锄草的经验，有几句顺口溜：头草割(即锄得浅)，二草挖(即锄得深)，三、四道草如绣花(即锄得细)。"

㉞助词。1.相当于"得"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，猶得也。"梁元帝《春日》："欲道春園趣，復憶春時人。"唐白居易《和高僕射》："鞍轡闇裝光滿路，何人信道是書生?"宋趙長卿《好事近·秋晚》："淅淅蓼花風，怪道曉來淒惻。"2.用在句首或句中。无实义。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷四："道，語助辭。或用以發語，或用於語中，祇以加强語氣，無意義。"元佚名《黄鶴樓》第三折："正末云：'道你認的我麼?'俊俏眼云：'我認識的你，有些面熟，你敢是魚兒張麼?'"元佚名《看錢奴》第一折："問甚麼先達，那肯道攀鞍下馬，直將窮民來傲慢殺。"

㉟名词后缀。金董解元《西廂記諸宫調》卷八："我還歸去，若見鄉里親知，甚臉道?"茹志鹃《静静的产院》："这一下又把谭婶婶刚刚鼓起来的劲道打下去一半。"

㊱通"首(shǒu)"。头；起始。《逸周書·芮良夫》："予小臣良夫稽道謀告。"王念孫雜志："稽道，即稽首也。道從首聲，故與首字通用。……前《周月篇》'周正歲道'，即歲首。是《逸周書》借道為首也。謀，當為謹字之誤也。《羣書治要》正作'稽首謹告'。"

㊲春秋时国名。在今河南省确山县附近。《左傳·僖公五年》："楚鬭穀於菟滅弦。弦子奔黄。於是江、黄、道、柏方睦於齊，皆弦姻也。"杜預注："道國在汝南安陽縣南。"楊伯峻注："道，國名，其故城當在今河南省確山縣北，或云在息縣西南。"

㊳古州名。1.隋置。在今河南省郾城县西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》："郾城縣，後魏置潁川郡于此。北齊改置臨潁郡。隋郡廢，尋置道州，改縣曰郾城，後又廢道州，以縣屬許州。唐初復置道州，貞觀初州廢。"2.唐置。在今湖南省道县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·永州府》："道州，唐虞時有庳國地。春秋屬楚，秦屬長沙郡。……貞觀八年又改曰道州，天寶初，亦曰江華郡，乾元初復故。宋仍曰道州。"

㊴姓。《姓觽·皓韻》："道，《姓考》云：'道國姬姓，滅于楚，即今道州，後以國為氏。'《千家姓》云：'汝陰族，《左傳》有楚大夫道朔，《北史》齊有道榮。'"

(二) dǎo 《集韻》大到切，去号定。幽部。

❶疏通。《書·禹貢》："九河既道，雷夏既澤，灉沮會同。"蔡沈傳："既道，既順其道。"《左傳·襄公三十一年》："大決所犯，傷人必多，吾不克救也。不如小決使道。"杜預注："道，通也。"《漢書·溝洫志》："而道河北行二渠，復禹舊迹。"

❷引导。《左傳·隱公五年》："宋人取邾田。邾人告於鄭曰：'請君釋憾於宋，敝邑為道。'"陸德明釋文："道，本亦作導。"《楚辭·離騷》："乘騏驥以馳騁兮，來吾道夫先路。"王夫之通釋："道，引導之也。"《文選·顔延之〈赭白馬賦〉》："飛軨軒以戒道，環彀騎而清路。"李善注："道，先也。"明馬中錫《中山狼傳》："趙簡子大獵於中山，虞人道前，鷹犬羅後。"

❸开导；教导。《莊子·田子方》："其諫我也似子，其道我也似父。"成玄英疏："訓導我也，似父之教子。"《國語·晉語六》："智子之道善矣，是先主覆露子也。"韋昭注："道，訓也。"《禮記·月令》："(孟春之月)以教道民，必躬親之。"陸德明釋文："道，音導。"

❹治理。《廣雅·釋詁三》："道，治也。"《論語·學而》："道千乘之國，敬事而信，節用而愛人，使民以時。"何晏集解引包咸曰："道，治也。"

❺谄媚。《莊子·天地》："世俗之所謂然而然之，所謂善而善之，則不謂之道諛之人也。"郭慶藩集釋："道人，即諂人也。"《鹽鐵論·雜論》："斗筲之人，道諛之徒，何足算哉!"

❻介词。从，由。杨树达《詞詮》卷二："道，介詞。由也，從也。"《管子·禁藏》："故凡治亂之情，皆道上始。"尹知章注："道，從也。"《韓非子·十過》："師曠不得已，援琴而鼓。一奏之，有玄鶴二八，道南方來，集於郎門之垝。"《吕氏春秋·壅塞》："不可以直言，則過無道聞，而善無自至矣。"俞樾平議："道之言由也，從也。"《史記·高祖本紀》："太尉周勃道太原入，定代地。"

運〔运〕

說文·辵部 泰山刻石 魏受禪表

《説文》："運，迻徙也。从辵，軍聲。"

yùn 《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶移动；运行。《爾雅·釋詁》："運，徙也。"《説文·辵部》："運，迻徙也。"《增韻·問韻》："運，行也。"《莊子·逍遥遊》："是鳥也，海運則將徙於南冥。南冥者，天池也。"陸德明釋文："簡文云：運，徙也。"郭慶藩集釋："莊子言鵬之運行不息於海，則將徙天池而休息矣。(《説文》：徙，迻也。段注：乍行乍止而竟止，則迻其所矣。)"《淮南子·原道》："是故舉錯不能當，動静不能中，終身運枯形于連嶁列埒之門，而蹪蹈于污壑穽陷之中。"高誘注："運，行也。"肖红《看风筝》："老人自己把身子再运到炕上。"

❷运转，转动。《廣雅·釋詁四》："運，轉也。"《易·繫辭上》："日月運行，一寒一暑。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："以水運機，磨麥為麵。"魯迅《集外集拾遗·〈引玉集〉后记》："但历史的巨轮，是决不因帮闲们的不满而停运的。"又抡动，挥动；使用。《玉篇·辵部》："運，動也。"《莊子·徐无鬼》："匠石運斤成風。"《五燈會元·唐朝因禪師》："唐朝因禪師，微時，嘗運椎擊土坎，見一大塊，戲椎猛擊之，應碎。"清馮溥《棧道平歌為賈膠侯尚書作》："巨靈運斧地維拆，然後南通巴蜀西羌髳。"

❸运送，搬运。《莊子·知北遊》："運量萬物而不匱，則君子之道彼其外與?"成玄英疏："夫運載萬物器量羣生，潛被無窮，而不匱乏者。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："亮復出祁山，以木牛運，糧盡退軍。"《晉書·陶侃傳》："侃在州無事，輒朝運百甓於齋外，暮運於齋内。"元馬致遠《破幽夢孤雁漢宫秋》第三折："馬負着行裝，車運着餱糧。"又周转(资金)。《儒林外史》第五十二回："我的小典裏，若把他這貨倒過來，倒是宗好生意，可惜而今運不動，掣不出本錢來。"又清代运送军需物资的一级组织形式。清宋大業《北征日記》："二運二營……車夫二百名，兵一百七十名，車二百輛。"

❹运用。《孫子·九地》："運兵計謀，為不可測。"《史記·項羽本紀》："夫被堅執鋭，義不如公；坐而運策，公不如義。"《宋史·岳飛傳》："陣而後戰，兵法之常，運用之妙，

存乎一心。"鲁迅《坟・摩罗诗力说》："于是运其神思，创为理想之邦。"

❺玩弄；拨弄。《禮記・少儀》："侍坐於君子，君子欠伸，運笏，澤劍首，還屨，問之蚤莫，雖請退可也。"鄭玄注："運、澤，謂玩弄也。"孔穎達疏："運笏者：運，動也，謂君子搖動於笏。"唐段安節《琵琶録》："曹綱善運撥若風雨，不事提絃。(裴)興奴攏撚下撥稍軟。時人謂曹有右手，裴有左手。"

❻旧指命运、气数。也特指世运、国运。《古今韻會舉要・問韻》："運，五運，五行氣化流轉之名。又，運祚也。"《漢書・高帝紀贊》："漢承堯運，德祚已盛。"晉陶潛《自祭文》："自余為人，逢運之貧。"《後漢書・公孫瓚傳論》："舍諸天運，徵乎人文。"李賢注："天運，猶天命也。"《紅樓夢》第五回："才自清明志自高，生于末世運偏消。"

❼远。《廣韻・問韻》："運，遠也。"《書・大禹謨》："帝德廣運。"孔傳："運謂所及者遠。"

❽地的南北向距离。《國語・越語上》："勾踐之地……廣運百里。"韋昭注："東西為廣，南北為運。"唐李白《君道曲》："大君若天覆，廣運無不至。"

❾纵。竖的，直的。《莊子・山木篇》："莊子遊乎雕陵之樊，覩一異鵲自南來者，翼廣七尺，目大運寸。"王念孫《雜志餘編》："運寸與廣七尺相对為文，廣為横，則運為從，目大運寸猶言目大徑寸耳。"

❿运河的简称。《明史・河渠志三》："正德四年十月，河决沛縣飛雲橋，入運。"

⓫通"煇(暈)"。日月周围的光圈。清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》："運，叚借為暈。"《周禮・春官・大卜》："其經運十，其別九十。"鄭玄注："運或為緷，當為煇，是視祲所掌十煇也。王者於天日也，夜有夢，則晝視日旁之氣，以占其吉凶。"孫詒讓正義："煇，俗作暈，古多叚運為之。"《淮南子・覽冥》："畫隨灰而月運闕。"高誘注："運者，軍也，將有軍事相圍守，則月運出也。"莊逵吉校："《太平御覽》引許叔注云：'有軍事相圍守則月暈，以蘆灰環闕其一面，則月暈亦闕於上。'"

⓬通"暈"。眩晕，昏厥。《靈樞經・脉經》："五陰氣俱絶，則目系轉，轉則目運。"《金匱要略・方論・五臟風寒積聚》："肺中風者，口燥而喘，身運而重。"高學山注："運與暈同。"元高安道《般涉調・哨遍・皮匠説謊》："走的筋舒力盡，憔的眼運頭低。"《本草綱目・百病主治藥下・眩運》："眩是目黑，運是頭旋。"

⓭通"渾(hún)"。浑浊。《管子・水地》："晉之水枯旱而運，淤滯而雜。"俞樾平議："運字無義，乃渾之假字。惟其枯旱，是以渾濁，故曰枯旱而渾也。"

⓮春秋莒邑。在今山东省沂水县东北五十里。也作"鄆"。《公羊傳・襄公十二年》："季孫宿帥師救台，遂入運。"按：《左傳》作"鄆"。杜預注："鄆，莒邑。"楊伯峻注："鄆當在今山東省沂水縣東北五十里。"

⓯姓。《廣韻・問韻》："運，姓。出《姓苑》。"

遍

biàn《廣韻》方見切（《集韻》卑見切），去線幫。真部。

❶普遍；周遍。《廣韻・線韻》："徧，周也。《説文》：帀也。遍，俗。"《篇海類編・人事類・辵部》："遍，周也。"《韓非子・内儲説上》："令下未遍而火已救矣。"宋張俞《蠶婦》："遍身羅綺者，不是養蠶人。"朱德《和郭沫若同志〈春节游广州花市〉》："百花齐放遍城乡，灿烂花光红满堂。"

❷量词。从头到尾经历一次，相当于"次"、"回"。《三國志・魏志・賈逵傳》"然太祖心善逵，以為丞相主簿"南朝宋裴松之注引魚豢《魏略》："(賈逵)最好《春秋左傳》，及為牧守，常自課讀之，月常一遍。"《古今小説・木綿菴鄭虎臣報冤》："這遍要你依我去去。"鲁迅《二心集・答北斗杂志社问》："写完后至少看两遍，竭力将可有可无的字、句、段删去。"

❸曲调名。唐宋大曲系依一定顺序连结若干小曲而成，又称"大遍"。其中各小曲亦有称遍者。唐元稹《連昌宫詞》："逡巡大遍《涼州》徹，色色龜兹轟録續。"《新唐書・禮樂志》："《涼州曲》，本西涼所獻也，其聲本宫調，有大遍、小遍。"宋歐陽修《減字木蘭花》："畫堂雅宴，一抹朱絃初入遍。"宋王灼《碧鷄漫志》卷三："凡大曲有散序、靸，排遍……始成一曲，此謂大遍。"

⿺辶聿

説文・辵部

《説文》："⿺辶聿，目進極也。从辵，𦘔聲。"徐鍇繫傳作"自進極也。"

（一）jiān《廣韻》則前切，平先精。真部。

至。《説文・辵部》："⿺辶聿，目〔自〕進極也。"桂馥義證："自進極也者，《埤蒼》：'至也。'"《玉篇・辵部》："⿺辶聿，至也。"

（二）jīn《集韻》資辛切，平真精。

同"津"。渡。《集韻・真韻》："津，《説文》'渡也。'古作⿺辶聿。"《篇海類編・人事類・辵部》："⿺辶聿，古文津字。"

⿺辶彖

（一）dùn《集韻》徒困切，去恨定。

同"遁"。唐玄應《一切經音義》卷八："遁，又作遯、⿺辶彖二形。《廣雅》：'遁，避去也，亦隱者也。'"《漢書・匈奴傳下》："如其後嗣⿺辶彖逃竄伏，使於中國不為叛臣。"又《叙傳下》："張、陳之交，斿如父子，攜手⿺辶彖秦，拊翼俱起。"顔師古注引應劭曰："⿺辶彖，逃也。"清毛奇齡《聖德神功頌》："男悸⿺辶彖影，女孕墮殰。"

（二）tún《集韻》徒渾切，平魂定。

同"豰(豚)"。小猪。《集韻・魂韻》："豰，《説文》：'小豕也。'或作⿺辶彖。"

（三）chuàn ㊀《玉篇》丑絹切。

动。《玉篇・辵部》："⿺辶彖，動也。"

㊁《集韻》寵戀切，去線徹。

同"䠐"。行。《集韻・綫韻》："䠐，行也。或從辵。"

（四）chuán《集韻》椿全切，平仙徹。

同"猭"。兽走貌。《集韻・僊韻》："猭，獸走皃。或从辵。"

遐

説文新附・辵部　北海相景君銘　魏封孔羨碑

《説文新附》："遐，遠也。从辵，叚聲。"徐鉉等注："遐，或通用假字。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶远。《爾雅・釋詁上》："遐，遠也。"《書・太甲下》："若升高，必自下；若陟遐，必自邇。"《漢書・揚雄傳下》："遐萌

為之不安，中國蒙被其難。"顔師古注："遐，遠也。"晉陶潛《歸去來辭》："策扶老以流憩，時矯首而遐觀。"宋范祖禹《資州路東津寺》："地遐怪物聚，寺古深殿存。"

❷疏远，离绝。《書·胤征》："俶擾天紀，遐棄厥司。"孔傳："遐，遠也。"蔡沈集傳："遠棄其所司之事也。"《詩·小雅·白駒》："毋金玉爾音，而有遐心。"鄭玄箋："毋愛女聲音而有遠我之心，以恩責之也。"孔穎達疏："不以遺問我而有疏遠我之心。"唐李白《雪讒詩贈友人》："不我遐棄，庶昭忠誠。"

❸远去。《文選·張衡〈東京賦〉》："俟閶風而西遐，致恭祀乎高祖。"李善注引薛綜曰："遐，逝也。"

❹长久；久远。《詩·小雅·鴛鴦》："君子萬年，宜其遐福。"朱熹注："遐，遠也，久也。"晉郭璞《〈山海經·海外南經〉圖讚》："（不死國）稟此遐齡，悠悠無竟。"唐太宗《九嵕山卜陵詔》："末代以來，明辟蓋寡，莫不矜黄屋之尊，慮白駒之過，並多拘忌，希慕遐年。"清毛奇齡《靖魏公傳》："臣居重任，德望遐壽。"又远昔；以往。漢揚雄《河東賦》："軼五帝之遐迹兮，躡三皇之高蹤。"《文選·張衡〈東京賦〉》："踵二皇之遐武，誰謂駕遐而不能屬？"李善注引薛綜曰："遐，遠也。"《晉書·桓彝傳論》："桓茂倫抱中和之氣，懷不撓之節，邁周庾之清塵，遵許郭之遐軌。"

❺长大。《文選·何晏〈景福殿賦〉》："爰有遐狄，鐐質輪菌，坐高門之側堂，彰聖主之威神。"李周翰注："遐狄，長逖也，古之長人，以銀鑄之。"

❻已。也作"假"。《增韻·麻韻》："遐，亦作假。"《書·召誥》："天既遐終大邦殷之命。"孫星衍疏："遐，俗字當為假。《釋詁》云：'假，已也。'"晉束晳《弔蕭孟恩文》："精爽遐登，形骸幽匿。有邪？無邪？莫之能測。"《資治通鑑·臨海王光大元年》："且公不出宫門已數日，升遐之事，行路皆傳。"胡三省注引鄭玄曰："升，上也。遐，已也。上已者，若仙去云耳。"按：《禮記·曲禮下》"天王登假"作"假"，陸德明釋文："假，音遐。"

❼通"胡（hú）"。何。《六書故·人九》："遐，又借為胡、何之遐。"清王引之《經傳釋詞》卷四："遐，何也。"《詩·大雅·下武》："受天之祜，四方來賀，於斯萬年，不遐有佐。"朱熹注："遐何通。"馬瑞辰通釋："'不遐'即'遐不'之倒文。凡《詩》言'遐不'者，遐、胡一聲之轉，猶言胡不也。"又《小雅·黍苗》："遐不謂矣。"馬瑞辰通釋："《表記》引《詩》作'瑕不謂矣。'鄭玄注：'瑕之言胡也。'凡《詩》言遐不者，猶言胡不。"又《小雅·隰桑》："心乎愛矣，遐不謂矣？"朱熹集註："遐與何同。"

遅 同"遲"。唐慧琳《一切經音義》卷八十九："遅君來：（遲）……傳文作遅，俗字。"《增訂碑别字·支韻》："遅，遲也。"《魯相韓勑造孔廟禮器碑》："禮樂陵遅。"唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》："遅上重閣，莫知所去。"《明成化説唱詞話叢刊·包龍圖斷白虎精傳》："不可遅延久住停。"

⿺辶屏 同"迸"。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："⿺辶屏，音迸。⿺辶屏走也。"《正字通·辵部》："⿺辶屏，同迸。"

⿺辶巺 同"選"。《正字通·辵部》："選，本作⿺辶巺。"

違〔违〕

班簋　臣卿簋　三體石經無逸

說文·辵部　石經論語殘碑

《説文》："違，離也。从辵，韋聲。"

（一）wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶离别。《説文·辵部》："違，離也。"《詩·邶風·谷風》："行道遲遲，中心有違。"毛傳："違，離也。"孔穎達疏："心中猶有乖離之志，不忍即别。"三國魏曹植《請祭先王表》："自計違遠以來，有踰旬，日〔月〕垂竟，夏節方到，臣悲傷有心。"鲁迅《书信·致章廷谦（一九二八年十月十二日）》："矛尘兄：久违了。"

❷去，离开。《增韻·微韻》："違，去之也。"《詩·召南·殷其靁》："何斯違斯，莫敢或遑？"毛傳："違，去。"《楚辭·離騷》："雖信美而無禮兮，來違棄而改求。"王逸注："違，去也。"唐喬知之《擬古贈陳子昂》："節物感離居，同衾違故鄉。"

❸相距，距离。清劉淇《助字辨略》卷一："違，相距之辭。"《左傳·哀公二十七年》："（齊師）乃救鄭，及留舒，違穀七里，穀人不知。"杜預注："違，去也。"《禮記·中庸》："忠恕違道不遠，施諸己而不願，亦勿施於人。"鄭玄注："違，猶去也。"孔穎達疏："言身行忠恕，則去道不遠也。"

❹违背；违反。《廣雅·釋詁二》："違，偝也。"《玉篇·辵部》："違，背也。"《書·堯典》："吁！静言庸違，象恭滔天。"孔傳："言共工自為謀言，起用行事而違背之。"《逸周書·芮良夫》："予惟民父母，致厥道，無遠不服；無道，左右臣妾乃違。"孔晁注："違，畔也。"三國魏嵇康《悲憤詩》："事與願違，遘兹淹留。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》："这个攻击的形势，简直是急风暴雨，顺之者存，违之者灭。"又不順心；不如意。唐李商隱《春雨》："悵卧新春白袷衣，白門寥落意多違。"

❺奔放，出走。《增韻·微韻》："違，奔放曰違。"《左傳·宣公十年》："凡諸侯之大夫違。"杜預注："違，奔放也。"又《哀公八年》："公山不狃曰：非禮也。君子違，不適讎國。"杜預注："違，奔亡也。"《後漢書·臧洪傳》："是以鑒戒前人，守死窮城，亦以君子之違，不適敵國故也。"

❻避开。《洪武正韻·灰韻》："違，避也。"《易·乾》："樂則行之，憂則違之。"《左傳·莊公四年》："夏，紀侯大去其國，違齊難也。"杜預注："違，辟也。"《遼史·營衛志中》："秋冬違寒，春夏避暑，隨水草就畋漁，歲以為常。"

❼远。《爾雅·釋詁上》："違，遠也。"《左傳·僖公九年》："天威不違顔咫尺。"杜預注："言天鑒察不遠，威嚴常在顔面之前。"《國語·魯語上》："今命臣更次於外，為有司之以班命事也，無乃違乎？"韋昭注："違，遠也。"《後漢書·逸民傳贊》："道就虚全，事違塵枉。"李賢注："違，遠也。"

❽乖异。《三國志·蜀志·董和傳》："若遠小嫌，難相違覆，曠闕損矣。"盧弼集解："胡三省曰：違，異也。覆，審也。難於違異，難於覆審，則事有曠闕損矣。"《文選·沈約〈學省愁卧一首〉》："纓珮空為忝，江海事多違。"李善注："違，異也。謂乖異也。"又遭殃。唐柳宗元《憎王孫文》："羣小遂兮君子違，大人聚兮孽無餘。"

❾过失；错误。《古詩為焦仲卿妻作》："十七遣汝嫁，謂

言無譬〔諐〕違。"闻一多《樂府詩箋》："紀容舒曰：'譬違二字義不可通，疑是諐違之訛。諐古愆字。'案：紀説是也。"余冠英注："違，過失的意思。"《後漢書·朱景王杜馬劉傅馬傳論》："光武鑒前事之違，存矯枉之志。"李賢注："違，失也。"徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》："其文字雖簡畧，然可正史家之違失。"

⑩邪行；不正。《左傳·桓公二年》："君人者，將昭德塞違，以臨照百官，猶懼或失之。"孔穎達疏："塞違，謂閉塞違邪。……德之與違，義不並立。"《太玄·禮》："懷其違，折其匕，過喪錫九矢。"范望注："違，不正也。"《樂府詩集·相和歌辭·折楊柳行》："默默施行違，厥罰隨事來。"

⑪改变。《文選·張衡〈西京賦〉》："慘則尠於驩，勞則褊於惠，能違之者寡矣。"李善注引薛綜曰："違，猶易也。言人慘戚則不能驩逸，勞苦則不能以施惠，少有能易此者。"章炳麟《杂感》："版泉竟何许？志违时亦迁。"

⑫恨。《書·無逸》："民否則厥心違怨，否則厥口詛祝。"孔穎達疏："違怨，謂違其命而怨其身。"王引之述聞引王念孫曰："違亦怨也，不當上下異訓。《廣雅·〈釋詁四〉》曰：'怨、愇、很，恨也。'愇與違同。"《史記·屈原賈生列傳》："懲違改忿兮，抑心而自彊。"王念孫雜志："懲，止也。違，恨也。言止其恨，改其忿，抑其心而自彊勉也。"《文選·班固〈幽通賦〉》："豈余身之足殉兮，違世業之可懷。"李善注引曹大家曰："違，恨也。……違或作愇。愇，亦恨也。"

⑬通"韙"。是。《莊子·人間世》："采色不定，常人之所不違，因案人之所感，以求容與其心。"闻一多《古典新義·莊子内篇校釋》："馬叙倫讀常為嘗，讀違為韙，並是。"《管子·水地》："是以水者萬物之準也，諸生之淡也，違非得失之質也。"俞樾平議："違當讀作韙。《隱十一年左傳》：'犯五不韙。'杜注曰：'韙，是也。'韙非猶曰是非，正與得失一律。"

（二）huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

同"回"。《集韻·灰韻》："回，《説文》'轉也'。一曰邪也。或作違。"

遃 chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

❶行。《玉篇·辵部》："遃，行也。"

❷同"延"。安步。《集韻·獮韻》："延，安步也。或作遃。"方成珪考正："《説文》別有蚩字，从虫，㞢聲。'蟲曳行'之蚩，从虫，屮聲。《玉篇》遃、搌、䡲，《廣韻》䡲、䩅，皆不誤。此書或从蚩，……字書所無。"

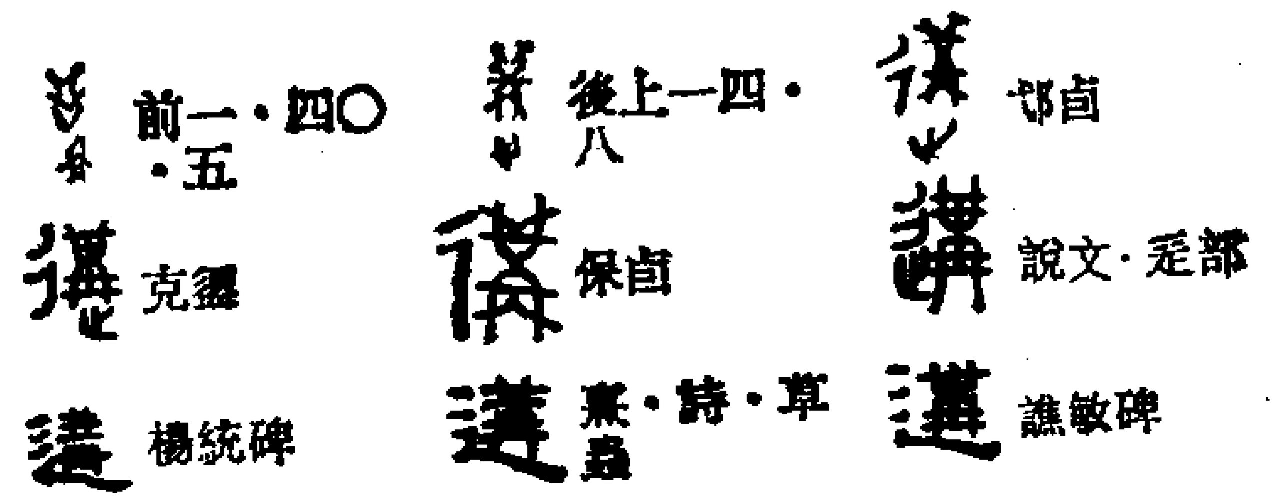
遱 yuán《龍龕手鑑·辵部》："遱，俗。音緣。"《字彙補·辵部》："遱，魚涓切，音緣。見《金鏡》。"

迾 同"迾"。《集韻·薛韻》："迾，《説文》：'遮也'。或作例。"方成珪考正："例通迾，未詳。今據《禮·玉藻》注改例為迾。"《篇海類編·人事類·辵部》："迾，遮遏也。"《字彙補·辵部》："迾，同迾。"

10 遨 áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

游。《玉篇·辵部》："遨，遨遊也。"《廣韻·豪韻》："敖，游也。《説文》作敖。或作遨。"《集韻·豪韻》："敖，《説文》：'出游也。'隸作敖。或作遨。"《後漢書·劉盆子傳》："（劉盆子）乘軒車大馬……而猶從牧兒遨。"《詩·邶風·柏舟》"微我無酒，以敖以遊"唐陸德明釋文："敖，本亦作遨。"《新五代史·前蜀世家·王建傳附王衍》："蜀人富而喜遨。"清魏源《秦淮鐙船引》："闌干浸在波濤底，畫船那得出遊遨。"

遘



《説文》："遘，遇也。从辵，冓聲。"按：甲骨文"冓"象二魚相遇之形，为遘遇之本字。

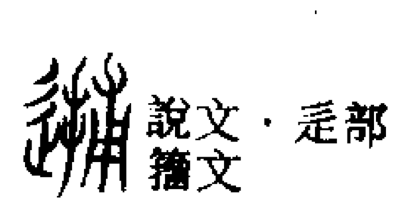
gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

❶遇見，遭遇。《爾雅·釋詁下》："遘，遇也。"郭璞注："謂相遭遇。"又"遘，逆也。"郭璞注："轉復為相觸逆。"又"遘，見也。"郭璞注："行而相值即見。"郝懿行義疏："遘訓見者，字當作覯。《説文》云：'覯，遇見也。'《詩》内覯字，傳箋竝云見也。"《書·金縢》："惟爾元孫某，遘厲虐疾。"陸德明釋文："遘，遇也。"晉潘岳《寡婦賦》："何遭命之奇薄兮，遘天禍之未悔。"清毛奇齡《李女宗守志紀事》："暨餓杭州，適遘隣人嚴氏女事而為之狀。"

❷同"姤"。六十四卦之一。《易·雜卦》："遘，遇也，柔遇剛也。"按：王弼《易·姤》注作"姤"。陸德明釋文云："姤，薛云：'古文作遘。'鄭同。《序卦》及彖皆云'遇也'。"清高翔麟《説文字通》："《易·雜卦》、唐《石經》本：'遘，遇也。'不作姤。與《説文》合。古《易》卦名本作遘，王輔嗣始改為姤。《説文》無姤字，'新附'乃有之。"清邵瑛《説文解字羣經正字》："《雜卦傳》：'姤，遇也。'據相臺岳氏原本作遘，何楷《古周易訂詁》亦云《雜卦傳》作遘，是彼當時所見本皆作遘。……王輔嗣改遘為姤，獨此一字遺漏未改。此古文之僅存者。"

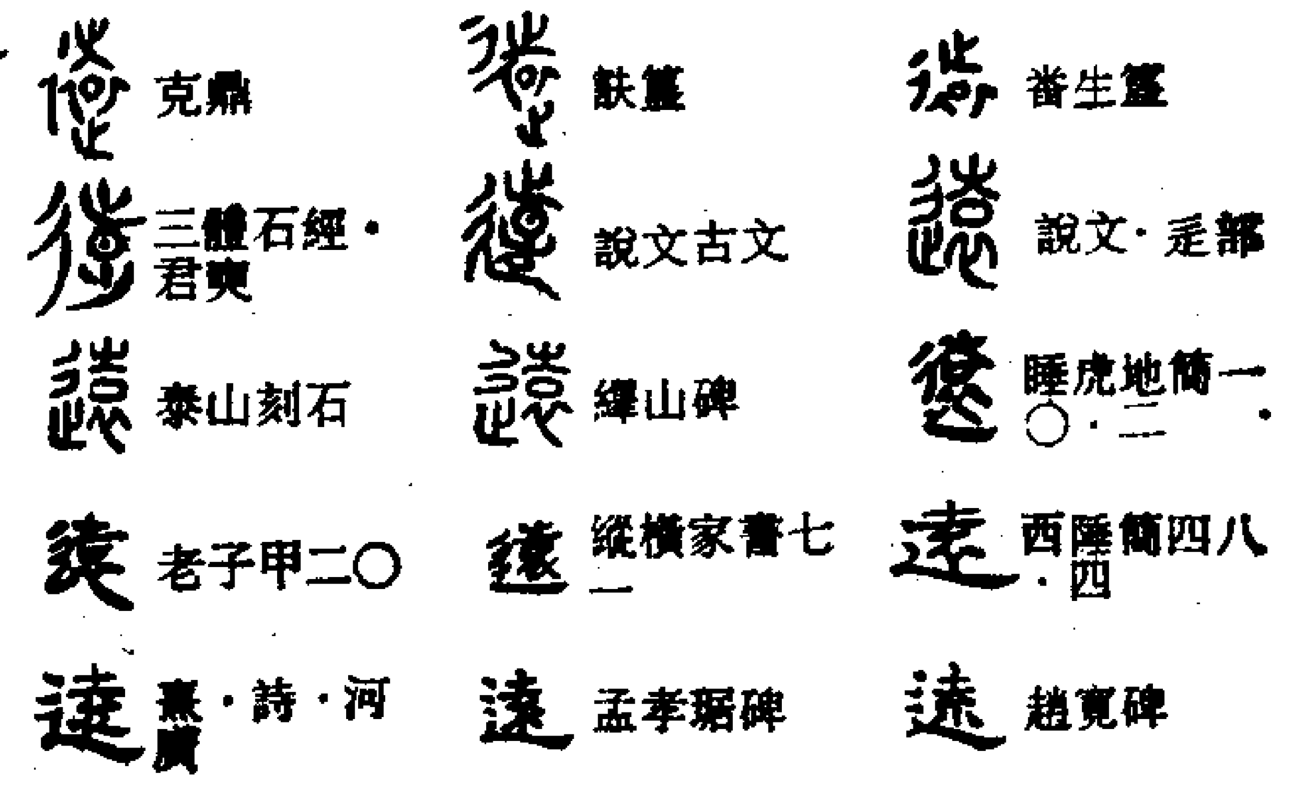
❸通"構"。构成，造成。五代徐鍇《説文繫傳·辵部》："遘，猶結構也。"《文選·王粲〈七哀詩二首〉之一》："西京亂無象，豺虎方遘患。"李善注："遘與構同，古字通也。"《世説新語·識鑒》："後諸王驕汰，輕遘禍難。於是寇盜處處蟻合，郡國多以無備不能制服，遂漸熾盛。"《金國志·熙宗皇統元年（宋紹興十一年）》："張俊遘成（岳）飛罪。"

𨗨



同"逋"。《説文·辵部》："𨗨，籀文逋从捕。"

遠〔远〕



《説文》:"遠,遼也。从辵,袁聲。䢋,古文遠。"姚文田、嚴可均校議:"遠,從辵從步,會意。𢔙,古陟字。知𡴆即步也。"

（一）yuǎn《廣韻》雲阮切,上阮云。元部。

❶遥远。指空间距离大。《爾雅·釋詁上》:"遠,遐也。"《廣韻·阮韻》:"遠,遥遠也。"《詩·豳風·七月》:"取彼斧斨,以伐遠揚。"毛傳:"遠,枝遠也。"孔穎達疏:"言'遠,枝遠'者,謂長枝去人遠也。"唐杜甫《過洞庭湖》:"湖光與天遠,直欲泛仙槎。"鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》:"贵州很远,但大家的情景是一样的。"又以……为远。《孟子·梁惠王上》:"王曰:'叟!不遠千里而來,亦將有以利吾國乎?'"毛泽东《纪念白求恩》:"不远万里,来到中国。"也指远方的人。《後漢書·蔡邕傳》:"有菟馴擾其室旁,又木生連理,遠近奇之,多往觀焉。"

❷久远。指时间漫长。《論語·學而》:"慎終追遠,民德歸厚矣。"邢昺疏:"遠,謂親終既葬日月已遠也。"《吕氏春秋·大樂》:"音樂之所由來者遠矣。"高誘注:"遠,久。"《新唐書·選舉志》:"所謂制舉者,其來遠矣。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》:"因船是年遠的,又帶貨太重,發起漏來。"又与"中"、"下"等配套使用,表时间先后,具有序数的作用。《三國志·魏志·陳思王植傳》:"臣伏惟陛下遠覽姬文二虢之援,中慮周成召、畢之輔,下存宋昌磐石之固。"

❸多,指差距大。《吕氏春秋·審為》:"韓之輕於天下遠,今之所爭者其輕於韓又遠。"高誘注:"遠,猶多也。"唐韓愈《師説》:"古之聖人,其出人也遠矣,猶且從師而問焉;今之衆人,其下聖人也亦遠矣,而恥學於師。"鲁迅《而已集·黄花节的杂感》:"元气恢复了,就该加工做一天自己该做的工作。这当然是劳苦的,但总比枪弹从致命的地方穿过去要好得远。"

❹深远;深奥。《易·繫辭下》:"其旨遠,其辭文,其言曲而中。"孔穎達疏:"其旨遠者,近道此事,遠明彼事,是其旨意深遠。"晉劉琨《答盧諶詩一首并書》:"損書及詩,備辛酸之苦言,暢經通之遠旨。"周立波《山乡巨变》二十四:"'你不做社长,我就不入。'盛家秀情浓意远地微笑着说道。"

❺高远,远大。《論語·顔淵》:"浸潤之譖,膚受之愬,不行焉,可謂遠也已矣。"何晏集解:"馬(融)曰'無此二者,非但為明,其德行高遠,人莫能及。"三國魏曹植《鰕䱇篇》:"高念翼皇家,遠懷柔九州。"田间《赶车传》第三部:"大家准备作战,心要坚定志要远。"

❻边远,远地。《太平經》卷一百九:"得其人,天地六方八遠安,不得其人,天地六方八遠不安。"《三國志·魏志·文德郭皇后傳》:"今帝在遠,吾幸未有是患,而便移止,奈何?"鲁迅《三闲集·怎么写》:"我靠了石栏远眺,听得自已的心音,四远还仿佛有无量悲哀,苦恼,零落,死灭,都杂入这寂静中。"又远国,远邦。《戰國策·秦策三》:"王不如遠交而近攻,得寸則王之寸,得尺亦王之尺也。今舍此而遠攻,不亦繆乎?"

❼扩大;扩展。《漢書·韋賢傳》:"四垂無事,斥地遠境,起十餘郡。"顔師古注:"斥,開也。遠,廣也。"

❽疏远。多指血统关系。《廣雅·釋詁三》:"遠,疏也。"《詩·小雅·伐木》:"籩豆有踐,兄弟無遠。"《禮記·檀弓上》:"有殯,聞遠兄弟之喪,雖緦必往,非兄弟,雖鄰不往。所識,其兄弟不同居者皆弔。"孫希旦集解:"愚謂,遠兄弟,謂不同居者也。"《魏書·禮志二》:"然則太祖不遷者,尊王業之初基,二祧不毁者,旌不朽之洪烈。其旁枝遠胄,豈得同四廟之親哉?"鲁迅《彷徨·孤独者》:"我和他们寒暄后,知道一个是连殳的从堂兄弟,要算最亲的了;一个是远房侄子。"又泛指一般不亲近的人。《三國志·蜀志·張裔傳》:"公賞不遺遠,罰不阿近,爵不可以無功取,刑不可以貴勢免。"

❾古州名。在今四川省松潘县境。唐以生羌归附建置。《舊唐書·地理志四》:"武德元年,置松州。貞觀二年,置都督府,督崌、懿、嵯、闊、麟、雅、叢、可、遠、奉……序二十五羈縻州。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》:"唐貞觀中,黨項部細封、拓跋等氏相繼來降,以其地置崌、奉、宕、遠等州。"

❿姓。《萬姓統譜·阮韻》:"遠,五代遠建豐,洺州刺史。本朝遠志、遠壽。"

（二）yuàn《廣韻》于願切,去願云。元部。

❶离去;避开。《廣韻·願韻》:"遠,離也。"《論語·顔淵》:"舜有天下,選於衆,舉臯陶,不仁者遠矣。湯有天下,選於衆,舉伊尹,不仁者遠矣。"皇侃疏引蔡謨云:"何謂不仁者遠?遠,去也。"《素問·六元正紀大論》:"用温遠温,用熱遠熱,用凉遠凉,用寒遠寒。"唐李白《送長沙陳太守二首》之一:"莫小二千石,當安遠俗人。"又使离去。《孟子·滕文公下》:"周公相武王,誅紂伐奄……滅國者五十,驅虎豹犀象而遠之。"

❷不接近,不亲近。《論語·雍也》:"子曰:'務民之義,敬鬼神而遠之,可謂智矣。'"皇侃義疏:"鬼神不可慢,故曰敬鬼神也;可敬不可近,故宜遠之也。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"親賢臣,遠小人,此先漢所以興隆也;親小人,遠賢臣,此後漢所以傾頽也。"明范景文《遣疏》:"親賢遠奸以用人,輕徭薄賦以撫民。"

❸违背,乖离。《方言》卷六:"伆、邈,離也。楚謂之越,或謂之遠,吳越曰伆。"郭璞注:"謂乖離也。"《漢書·公孫弘傳》:"故法不遠義,則民服而不離;和不遠禮,則民親而不暴。"顔師古注:"遠,違也。"漢徐幹《中論·考偽》:"文同而實違,貌合而情遠。"

遁 "䢭"的讹字。《集韻·綫韻》:"遁,相顧而行也。或省。"按:《説文·目部》作"䢭"。

遙 同"趫"。《龍龕手鑑·辵部》:"遙,今作趫,行疾皃。"《字彙補·辵部》:"遙,與趫同。行疾貌。"

遳 同"違"。《龍龕手鑑·辵部》:"遳,《舊藏》作違。在《續高僧傳》第六卷。"《字彙補·辵部》:"遳,于規切,音違。出《續高僧傳》。"

遳 同"造"。《集韻·晧韻》:"造,作也。或从草。"《篇海類編·人事類·辵部》:"遳,與造義同,造作也。"

遾 同"及"。《玉篇·辵部》:"遾,至也,連也。古及字。"《廣韻·緝韻》:"及,至也,逮也,連也,辝也。遾,古文。"

逈 huán《龍龕手鑑・辵部》:"逈,俗,户官反。"《字彙補・辵部》:"逈,音桓。見《篇韻》。"

遷

同"遷"。《字彙・辵部》:"遷,同遷。"《辛通達李仲曾造橋碑》:"我君高遷。"《巴郡太守張納碑》:"遷甘陵冤句令。"

遳 kuā《改併四聲篇海・辵部》引《類篇》:"遳,音誇。"《字彙補・辵部》:"遳,口瓜切。見《海篇》。"

遻 shēng

〔遻遻〕旧称卜卦算命的瞎子。道光年修《榆林府志・方言》:"遻遻,音纖生,俗呼聲者之能巫卜也。"清蒲松齡《蓬萊宴》第二回:"他若人間找,那里問奴家,問遻遻也是胡占卦。"路大荒《〈聊齋俚俗曲〉土語注釋》:"遻遻,以卜算唱詞為業的瞎子。"

遢 tà《廣韻》吐盍切,入盍透。

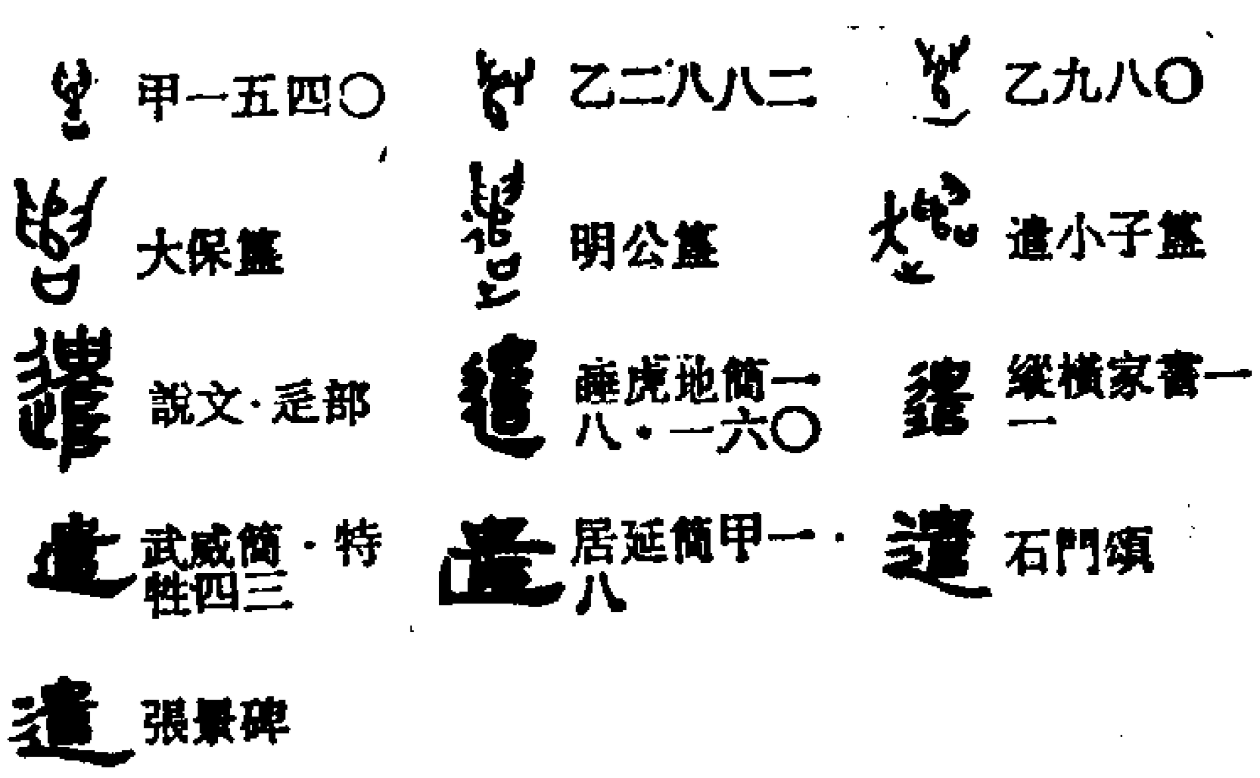
❶稳行貌。《玉篇・辵部》:"遢,穩行皃。"《字彙・辵部》:"遢,穩行貌。"

❷急行貌。《正字通・辵部》:"遢,急行貌。"

❸轻薄;不谨。明劉侗、于奕正《帝京景物略・弘仁橋》:"別有面粉墨,僧尼容,乞丐相,遢伎態。"《聊齋志異・雲翠仙》:"兒不能為遢伎兒作婦!"何垠注:"遢,不謹也。伎,舒緩也。"馮鎮巒評:"遢伎兒即儇薄子也。"

遱 同"厠"。《玉篇・辵部》:"遱,古文厠。"按:《字彙補》作"與側同"。

遣



《說文》:"遣,縱也。从辵,𧶠聲。"

(一)qiǎn《廣韻》去演切,上獮溪。元部。

❶释放。《說文・辵部》:"遣,縱也。"桂馥義證:"縱,舍也。"《後漢書・光武帝紀上》:"輒平遣囚徒,除王莽苛政,復漢官名。"明余繼登《典故紀聞》卷十五:"若經赦死囚遣而復來者處死。"邹容《革命军》第二章:"即或幸而不死,则遣以归农。"

❷派遣。《玉篇・辵部》:"遣,送也。"《墨子・非儒下》:"乃遣子貢之齊,因南郭惠子,以見田常。"宋蘇軾《江城子・密州出獵》:"持節雲中,何日遣馮唐!"魯迅《集外集拾遺・怀旧》:"云可八百人,我已遣底下人复至何墟探听。"又遣送,打发。《玉篇・辵部》:"遣,去也。"《增韻・獮韻》:"遣,發也。"《左傳・僖公二十三年》:"姜曰:'何也!懷與安,實敗名。'公子不可。姜與子犯謀,醉而遣之。"杜預注:"遣,發也。"清方苞《獄中雜記》:"時方冬,停遣。"巴金《新生》:"我痛恨我不该遣走了静妹。"又清代特指因罪发配(到远地为奴或移垦为民)。清林則徐《壬寅日記》:"此地民居甚盛,閩中漳、泉人在此耕種者有數百家,皆遣犯子嗣。"《清會典事例・刑部・刑律》:"凡實犯大逆之子孫緣坐發遣為奴者,雖係職官及舉貢生監,應與强盜免死減等發遣為奴人犯,俱不准出户。儻逢恩赦,亦不得與尋常為奴遣犯一體辦理。"

❸放逐;贬谪。《增韻・獮韻》:"遣,逐也。"《漢書・孔光傳》:"太后從弟子傅遷在左右尤傾邪,上免官遣歸故郡。"《潛夫論・賢難》:"及太子問疾,帝令吮癰,有難之色,帝不悦而遣太子。"唐韓愈《柳子厚墓誌銘》:"中山劉夢得禹錫亦在遣中。"

❹古时指丈夫休弃妻子。《穀梁傳・宣公十六年》"秋,郯伯姬來歸"范甯注:"為夫家所遣。"《古詩為焦仲卿妻作》:"便可速遣之,遣去慎莫留!"唐蔣防《霍小玉傳》:"爾後往往暴加捶楚,備諸毒虐,竟訟于公庭而遣之。"

❺排除,抒发。《增韻・獮韻》:"遣,祛也。"《晉書・王濬傳》:"吾始懼鄧艾之事,畏禍及,不得無言,亦不能遣諸胸中,是吾褊也。"唐杜甫《白水崔少府十九翁高齋三十韻》:"始知賢主人,贈此遣愁寂。"《紅樓夢》第五回:"奈何天,傷懷日,寂寥時,試遣愚衷。"董必武《挽续范亭先生》:"吟诗遣怀抱,卧病阅风露。"

❻使,让。《齊民要術・雜說》:"禾秋收了,先耕蕎麥地,次耕餘地,務遣深細,不得趁多。"唐曹鄴《官倉鼠》:"健兒無粮百姓饑,誰遣朝朝入君口?"《資治通鑑・隋文帝開皇十七年》:"帝以曠為忠直,遣每旦於五品行中參見。"胡三省注:"遣,猶使也。"

❼运用;使用。晉陸機《文賦》:"譬猶舞者赴節以投袂,歌者應絃而遣聲。"《世說新語・賞譽下》:"康伯少自標置,居然是出羣器,及其發言遣辭,往往有情致。"宋蘇洵《上歐陽内翰書五首》之一:"陸贄之文,遣言措意,切近的當。"

❽白天雨止放晴。《農政全書・農事・占候》:"凡久雨至午少止,謂之遣晝。在正午遣,或可晴;午前遣,則午後雨不可勝。"

(二)qiàn《廣韻》去戰切,去線溪。元部。

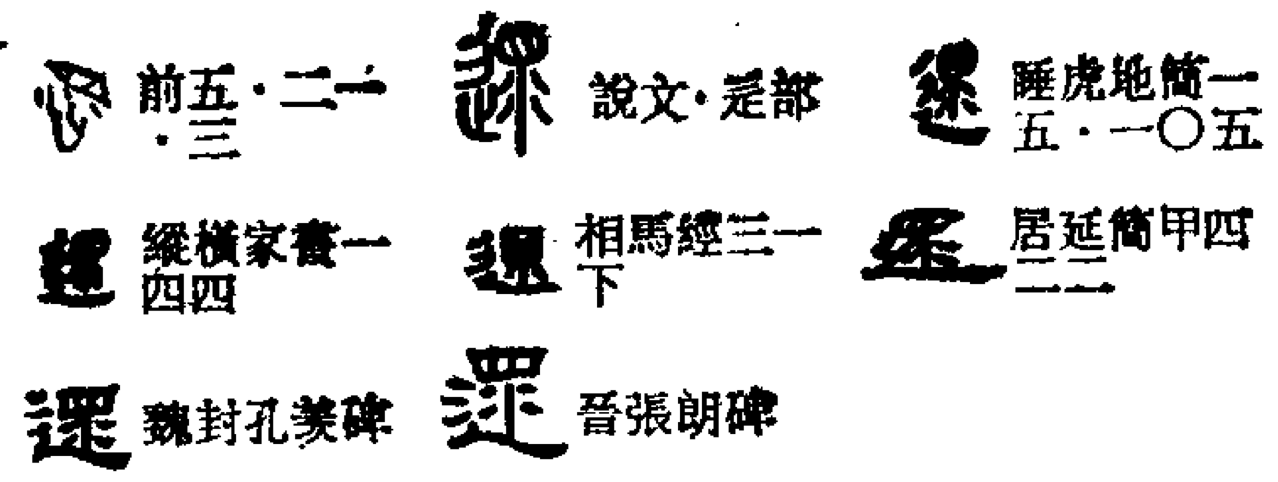
❶古时送葬之物。《儀禮・既夕禮》:"讀遣卒,命哭,滅燭出。"鄭玄注:"遣者,入壙之物。君使史來讀之,成其得禮之正以終也。"又:"書遣於策。"鄭玄注:"遣,猶送也。謂所當藏物茵以下。"

❷祭奠。《集韻・綫韻》:"遣,祖奠也。"《篇海類編・人事類・辵部》:"遣,祖奠也。將葬而祭曰遣奠。"

遌 同"遻"。《龍龕手鑑・辵部》:"遌,正;遻,今。"三國魏嵇康《太師箴》:"棄彼佞倖,納此遌顔。"戴明揚校注:"遌,《小爾雅》:'迕,犯也。'案:'迕'、'遌'、'遻'、'逜'並同。"《後漢書・崔駰傳》:"嘉昔人之遘辰兮,美伊、傅之遌時。"李賢注引《爾雅》曰:"遌,遇也。"清洪昇《長生殿・復召》:"見着那一樁樁傷心的時事遌,湊着那一句句感時的

詩識伏。"

遝



前五·二一·三　說文·辵部　睡虎地簡一五·一〇五　縱横家書一四四　相馬經三一下　居延簡甲四一一　魏封孔羡碑　晉張朗碑

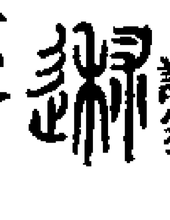
《說文》："遝，迨也。从辵，眔聲。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶及。《方言》卷三："遝，及也。東齊曰迨，關之東西曰遝，或曰及。"《說文·辵部》："遝，迨也。"《廣雅·釋言》："遝，及也。"《墨子·迎敵祠》："城之外，矢之所遝。"孫詒讓閒詁："遝，舊本作還。王（念孫）云：'還當為遝，謂矢之所及也。'"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·工律》："遝其未靡，謁更其久。"《太尉劉寬碑》："未遝誅討，亂作不旋。"

❷通"沓"。纷纭聚积。《六書故·人九》："遝，合沓拜進也。正當作沓。"《漢書·楚元王傳附劉向》："及至周文，開基西郊，雜遝衆賢，罔不肅和。"顏師古注："雜遝，聚積之貌。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百："諜者絡繹來，言虜騎遝至，已渡渭河矣。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·春場》："貴賤相遝，貧富相易貿，人物齊矣。"

⿺辶秫



說文·辵部 籀文

同"述"。《說文·辵部》："述，循也。⿺辶秫，籀文从秫。"段玉裁注："术者，秫之省。"《篇海類編·人事類·辵部》："⿺辶秫，音述，義同，籀文字。"

⿺辶笏

hū《改併四聲篇海》引《川篇》音忽。

远。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："⿺辶笏，遠也。"

⿺辶叟

chòu《廣韻》初救切，去宥初。

❶匿。《玉篇·辵部》："⿺辶叟，匿也。"

❷不进。《廣韻·宥韻》："⿺辶叟，不進。"

⿺辶倓

"⿺辶倂（送）"的讹字。《集韻·送韻》："送，《說文》：'遣也。'古作⿺辶倓。"方成珪考正："⿺辶倂譌⿺辶倓。"

⿺辶倂

說文·辵部 籀文

同"送"。《說文·辵部》："送，从辵，倂省。⿺辶倂，籀文不省。"《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》："⿺辶倂，音送，古文。"

⿺辶倂

說文·辵部 籀文

同"送"。《字彙補·辵部》："⿺辶倂，古文送字。"

遞〔递〕

說文·辵部

《說文》："遞，更易也。从辵，虒聲。"

（一）dì《廣韻》徒禮切，上薺定。又特計切，亭繼切。支部。

❶交替。《爾雅·釋言》："遞，迭也。"郭璞注："遞，更迭。"《說文·辵部》："遞，更易也。"《廣雅·釋詁三》："遞，代也。"《楚辭·九辯》："四時遞來而卒歲兮，陰陽不可與儷偕。"王逸注："遞，更易也。"《梁書·謝舉傳》："為晉陵郡時，常與義僧遞講經論。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："歷級轉竇，遞炬而下，數轉至洞底。"

❷依次。《文選·傅毅〈舞賦〉》："於是合場遞迎，案次而俟。"李善注："遞，迭也。……言待次第而出也。"《舊唐書·禮儀志七》："臣等按大唐新禮：親舅加至小功，與從母同服。此蓋當時特令，不以輕重遞增。"《宋史·真宗紀》："詔兩京死罪以下遞減一等，緣山陵役民賜租有差。"

❸传；传送。《增韻·薺韻》："遞，傳遞也。"唐杜牧《阿房宮賦》："秦復愛六國之人，則遞三世可至萬世而為君。"《聊齋志異·織成》："一人自窗中遞擲金珠珍物甚多，皆妃賜也。"鲁迅《呐喊·端午节》："于是递给伊一叠簇新的中交票，脸上很有些得意的形色。"又特指通过驿站传递公文、货物等。唐佚名《玉泉子》："李德裕在中書，嘗飲惠山泉，自毘陵至京置遞鋪。"《元史·世祖紀二》："（中統三年）三月戊午，有旨：'非中書省文移及兵民官申省者，不許入遞。"也指驿车、驿马。唐白居易《縛戎人》："黄衣小使録姓名，領出長安乘遞行。"

❹押送。《舊五代史·周書·世宗紀》："如有此色人，仰所在嚴斷，遞配邊遠，仍勒歸俗，其所犯罪重者，準格律處分。"元馬致遠《漢宫秋》第二折："太平時，賣你宰相功勞；有事處，把俺佳人遞流。"《水滸全傳》第八十三回："臣乃鄙猥小吏，誤犯刑典，流遞江州。"明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》："叫中軍官暫時拏下那光棍，逢州换驛，遞解到臨安監候。"

❺远。《玉篇·辵部》："遞，遠也。"唐戴休珽《古意》："關塞何蒼茫，遥烽遞相望。"

❻足病。《管子·入國》："凡國都皆有掌養疾，聾盲、喑啞、跛躄、偏枯、握遞，不耐自生者，上收而養之疾，官而衣食之。"郭沫若等集校："握者手病；遞者足病，即手足拘攣之證。"

（二）shì《集韻》時制切，去祭禪。

❶同"逝"。往。《集韻·祭韻》："逝，《說文》：'往也'。或作遞。"《文選·王儉〈褚淵碑文〉》："德猷靡嗣，儀形長遞。"李善注："遞，音逝。……鄭玄《春秋緯》注曰：'遞，去也。'"

❷通"適"。适宜。《周禮·地官·稍人》"若有會同師田行役之事，則以縣師之灋，作其同徒輂輦"漢鄭玄注："凡用役者，不必一時皆徧，以人數調之，使勞逸遞焉。"陸德明釋文："遞，本又作適，音釋。"

（三）dài《古今韻會舉要》當蓋切。

围绕。《古今韻會舉要·泰韻》："遞，繞也。"《漢書·王莽傳》："夫絳侯即因漢藩之固，杖朱虚之鯁，依諸將之遞，據相扶之勢，其事雖醜，要不能遂。"顏師古注："遞，繞也。謂相圍繞也。"

⿺辶劫

jié《集韻》極業切，入業羣。

同"跲"。绊倒。《集韻·業韻》："跲，《說文》：'躓也。'或作⿺辶劫。"

遥 [三體石經多士] [說文新附·辵部]

《説文新附》："遥，逍遥也。又遠也。从辵，䍃聲。"

yáo 《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶远。《方言》卷六："遥，遠也。梁楚曰遥。"《左傳·昭公二十五年》："鸜鵒之巢，遠哉遥遥。"《文選·賈誼〈弔屈原文〉》："見細德之險徵兮，遥曾擊而去之。"李善注引李奇曰："遥，遠也。"晉陶潛《榮木》："千里雖遥，孰敢不至？"董必武《元旦口占用柳亚子怀人韵》："陪都歌舞迎佳节，遥祝延安景物华。"

❷长。《莊子·秋水》："證曏今故，故遥而不悶，掇而不跂，知時无止。"郭象注："遥，長也。"晉何祖敬《雜詩》："勤思終遥夕，永言寫情慮。"唐李白《南奔書懷》："遥夜何漫漫，空歌白石爛。"王琦注："遥夜，長夜也。"

❸飘荡。《楚辭·大招》："魂魄歸徠，無遠遥只。"王逸注："遥，猶漂遥，放流貌也。"

❹疾行。《方言》卷六："遥，疾行也。南楚之外或曰遥。"《楚辭·九章·抽思》："願遥起而横奔兮，覽民尤以自鎮。"

❺淫逸。《方言》卷十："遥，淫也。九嶷荆郊之鄙謂淫曰遥。"郭璞注："言心遥蕩也。"錢繹箋疏："淫之言淫佚也。通作媱。《說文》：'媱，私逸也。'遥，通作嫹。上文云：'江沅之間謂戲為遥。'《廣雅》：'嫹、㝝，媱也'嫹與遥、媱與淫，聲義並通。"周祖謨校注引盧氏云："郊字疑是郢字之誤。"

❻逍遥。《説文新附·辵部》："遥，逍遥也。"

❼行。《廣韻·宵韻》："遥，行也。"

遀

càng 《集韻》七浪切，去宕清。

过。《集韻·宕韻》："遀，過也。"

遛

（一）liú 《廣韻》力求切，平尤來。

〔逗遛〕也作"逗留"。不进。本軍法用語，也泛指停留。《玉篇·辵部》："遛，逗遛，不行。"《集韻·尤韻》："遛，豆〔逗〕遛，不進。通作留。"《漢書·匈奴傳上》："上以虎牙將軍不至期，詐增鹵獲，而祁連知虜在前，逗遛不進，皆下吏自殺。"顔師古注引孟康曰："（逗遛）律語也，謂軍行頓止，稽留不進也。"南朝梁王訓《度關山》："兵法貴先聲，軍中自有程；逗遛皆贖罪，先登盡一城。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷一八九："將士之心猶知逗遛無功之相恥，決戰敢前之相尚。"明湯顯祖《紫釵記·春愁望捷》："洛陽春老，知他逗遛。只願他插花筵上占定酒頭籌。"

（二）liù 《字彙》力救切。

❶散步，缓行。如：遛弯儿；遛大街。曼晴《巧袭》："一天，他又在村边遛逛。"丁洪、赵寰《董存瑞》："敌哨兵东张西望，大模大样地遛着。"

❷牵着牲畜或带着鸟慢慢走。如：遛鸟。孙犁《风云初记》十七："特务员们把马交给老乡去遛去饮。"

遬

同"疾"。《太平廣記》卷四百七十八引李玫《纂異記》："以白練繫（徐）玄之頸，甲士數十，羅曳而去，其行迅遬。"按：掃葉山房本作"遬"，明談刻本，中华书局本作"迅疾"。

遚 [行气铭] [古鉨]

chù 《玉篇》丑六切。

❶行貌。《玉篇·辵部》："遚，行皃。"

❷驰。《篇海類編·人事類·辵部》："遚，馳也。"

遡 [說文·水部或體]

sù 《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶同"溯（泝）"。逆流而上。《説文·水部》："遡，溯（泝）或从朔。"《玉篇·辵部》："遡，逆流而上。與泝同。"《詩·秦風·蒹葭》："遡洄從之，道阻且長。"毛傳："逆流而上曰遡洄。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："冀靈體之復形，御輕舟而上遡。"李善注："遡，逆流向上也。"《元史·阿禮海牙傳》："安豐等郡之粟，遡黄河運至于陝。"又順流而下亦謂遡。《詩·秦風·蒹葭》："遡游從之，宛在水中央。"毛傳："順流而涉曰遡游。"

❷追溯，寻求事物本源。宋劉昌詩《蘆浦筆記·叙》："凡先儒之訓傳，歷代之故實，文字之訛舛，地理之遷變，皆得遡其源而循其流。"明宋濂《贈梁建中序》："寧英而咀華，遡本而探源。"清王闓運《桂陽州志序》："觀其離合，遡而攷之。"

❸向着；面对。《洪武正韻·暮韻》："遡，向也。"《詩·大雅·桑柔》："如彼遡風，亦孔之僾。"毛傳："遡，鄉。"鄭玄箋："今王之為政，見之使人唈然，如鄉疾風不能息也。"陳奐傳疏："遡，鄉。《公劉》同。鄉，今之向字。"唐劉禹錫《傷往賦》："指遺衽兮能認，遡空帷兮欲歸。"元郝經《退飛堂記》："一日風甚，鴦鴉蔽天，北飛而不得前，北首南尾，遡風直翅，飄忽而南，其勢不能自止。"

❹迎。《六書故·人九》："遡，迎寿也。"《洪武正韻·暮韻》："遡，迎也。"《法言·五百》："月未望則載魄於西，既望則終魄於東，其遡於日乎？"李軌注："遡，迎也。"宋孔平仲《早行》："況當清曉行，遡此原野闊。"

❺通"愬"。诉说。《字彙補·辵部》："遡，與愬通，訴告也。"《戰國策·齊策五》："衛君跣行告遡於魏。"鮑彪注："遡，愬同。"

遣

人名。《字彙補·辵部》："遣，音未詳。人名，《考古圖》有遣磬銘。"

遚

qiù 《字彙補》七溜切。

进。《字彙補·辵部》："遚，《集韻》進也。"按：《集韻·宥韻》无"遚"，有"趥"，为"趥"的异体。《廣韻·宥韻》："趥，七溜切，進也。"疑"遚"为"趥（趥）"的异体。

遳

zé 《集韻》側格切，入陌莊。

❶同"迮"。《正字通·辵部》："遳，俗迮字。"

❷姓。《集韻·陌韻》："遳，姓也。"

遳

同"逮"。《集韻·先韻》："遳，《說文》：'自進極也。'一曰至也。"《字彙補·辵部》："遳，古文津字，見《集韻》。此與遳字疑是一字。蓋津亦有箋音也。"按：《玉篇·辵部》

亦作"迷"。

遟

說文·辵部 籀文

（一）chí《廣韻》直尼切，平脂澄。脂部。

同"遲"。《説文·辵部》："遲，籀文遲从屖。"《廣韻·脂韻》："遟"，同"遲"。《楚辭·離騷》："惟草木之零落兮，恐美人之遟暮。"《後漢書·方術傳·李南》："南問其遟留之狀。"南朝梁丘遟《侍宴樂遊苑送張徐州應詔》："風遟山尚響，雨息雲猶積。"

（二）zhì《廣韻》直利切，去至澄。

待。《廣韻·至韻》："遟，待也。"

（三）xī《集韻》先齊切，平齊心。

〔遟迡〕也作"屖遟"、"栖遟"。遊息。《集韻·齊韻》："屖，《説文》：'屖遟也。'或从辵。"《字彙·辵部》："遟，遟迡，久安也。"《漢書·揚雄傳上》："徘徊招摇，靈遟迡兮。"顔師古注："言神久留安處，不即去也。"

逛

wǎng《字彙補·辵部》："逛，以廣切，音枉。出《西江賦》。"

遜〔逊〕

三體石經·閔公 說文·辵部 漢印

譙敏碑

《説文》："遜，遁也。从辵，孫聲。"

xùn《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

❶逃遁。《爾雅·釋言》："遜，遯也。"郭璞注："謂逃去。"《玉篇·辵部》："遜，遁也。"《書·微子》："我其發出狂，吾家耄遜于荒。"孔傳："我念殷亡，發疾生狂，在家耄亂，故欲遯出于荒野。言愁悶。"漢揚雄《劇秦美新》："是以耆儒碩老，抱其書而遠遜。"梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》："未几，总干事及其他执行部之人多逃焉，犹法王之逊荒也。"

❷退让（帝位）。《玉篇·辵部》："遜，退讓也。"《篇海類編·人事類·辵部》："遜，辭避也。"《書·堯典序》："昔在帝堯，聰明文思，光宅天下，將遜于位，讓于虞舜。"陸德明釋文："遁，退也，避也。"孔穎達疏："功成者退，以此故將遜遁，避於帝位，以禪其有聖德之虞舜。"《史記·太史公自序》："唐堯遜位，虞舜不台。"《後漢書·獻帝紀》："皇帝遜位，魏王丕稱天子。"李賢注："遜，讓也。"也指辞职或退职。《三國志·魏志·何夔傳》："文帝踐阼，封成陽亭侯，邑三百户。疾病，屢乞遜位。"唐常衮《授李抱玉·開府儀同三司制》："今之儀同，未日優異。以其遜職，是有進階，式從彝序，無替成命。"

❸恭順，谦抑。《廣韻·慁韻》："遜，恭也。"《篇海類編·人事類·辵部》："遜，順也。謙恭也。"《書·舜典》："帝曰：'契，百姓不親，五品不遜，汝作司徒，敬敷五教在寬。'"孔傳："遜，順也。"《宋史·范仲淹傳》："元昊答書語不遜，仲淹對來使焚之。"《古今小説·鬧陰司司馬貌斷獄》："（司馬貌）因出言不遜，冲突了試官，打落下去。"

❹差，比不上。《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："北望山半，亦有洞南向，高少遜北巔。"《三國演義》第一回："運籌决算有神功，二虎還須遜一龍。"朱德《登西湖北高峰》："十年勤培养，天堂逊人间。"

❺姓。《萬姓統譜·願韻》："遜，見《姓苑》。唐有遜揆。"

遳

"遳"的訛字。《集韻·獮韻》："延，安步也。或作遳。"方成珪考正："《説文》别有蚩字，从虫㞢聲。'蟲曳行'之蚩，从虫，屮聲。《玉篇》遳、搥、䬾，《廣韻》鏇、䩦，皆不誤。此書或从蚩……字書所無。"

逬

bēng《集韻》悲萌切，平耕幫。又必幸切。

❶幽。《集韻·耕韻》："逬，《博雅》幽也。"方成珪考正："《廣雅》未見。"《篇海類編·人事類·辵部》："逬，幽也。"

❷行急貌。《集韻·耕韻》："逬，行急。"《篇海類編·人事類·辵部》："逬，急行皃。"

𨗨

說文·辵部

同"道"。《正字通·辵部》："道，《説文》本作𨗨。"

𨗨

同"道"。《廣雅·釋詁三》："𨗨，治也。"《龍龕手鑑·辵部》："𨗨，古文，音道。"《篇海類編·人事類·辵部》："𨗨，古文道字。"唐睿宗《景龍觀鐘銘》："雖大𨗨無為濟物，歸于善貸，而妙門有教。"

11

遺

（一）zé《集韻》士革切，入麥崇。

❶同"趞"。走貌。《集韻·麥韻》："趞，走皃。或从辵。"

❷容尋常人。《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》："遺，容尋常人也。"

（二）jī《集韻》資昔切，入昔精。

同"迹"。足迹。《集韻·昔韻》："迹，《説文》：'步處也。'或作遺。"《篇海類編·人事類·辵部》："遺，足迹。"

逹

同"達"。《龍龕手鑑·辵部》："逹，《隨函》音達。"《字彙補·辵部》："逹，即達字。見《蜀郡蜀國造橋碑》，又見《釋典》、《隨函》。"《隸釋·高彪碑》："敏逹義理，恢廓天地之道。"洪适注："逹即達字。"北魏佚名《僧令法師墓誌》："九典咸逹。"

遰

說文·辵部 石門頌

《説文》："遰，去也。从辵，帶聲。"

（一）dì《廣韻》特計切，去霽定。又底隸切。月部。

❶去，往。《説文·辵部》："遰，去也。"《玉篇·辵部》："遰，往也。"《大戴禮·夏小正》："九月遰鴻雁。"李調元箋："遰，去也。北來則曰嚮，南去則曰遰。"

❷避。《廣韻·霽韻》："遰，避也。"

❸同"遞"。《直音篇·辵部》："遞，迭傳也。迢遞。遰同遞。"1.迢遰。即"迢遞"。高远貌。《玉篇·辵部》："遰，迢遰也。"南朝齊謝朓《郡内高齋閑望答吕法曹》："結構何迢遰，曠望極高深。"《水經注·洛水》："迢遰層峻，流烟半垂，纓帶山阜。"清顧炎武《孫徵君葬不獲執紼》："遥憑太行雲，迢遰過夏峯。"2.迭传；依次。南朝梁江淹《傷愛子賦》："遰高行之美迹，弘盛業之清猷。"唐王維《謝弟縉新

授左散騎常侍狀》："陛下均平布政，中外遭遷，尚録前勞，仍收舊齒，使備顧問。"

（二）shì《集韻》征例切，去祭章。

❶同"逝"。往。《集韻・祭韻》："逝，往也。或作遰。"《字彙・辵部》："遰，與逝同。"《史記・屈原賈生列傳》："鳳漂漂其高遰兮，夫固自縮而遠去。"司馬貞索隱："（遰）音逝也。"按：《文選・賈誼〈弔屈原文〉》作"逝"。

❷刀鞘。《字彙・辵部》："遰，刀室。"《禮記・内則》："左佩紛帨、刀、礪、小觿、金燧；右佩玦、捍、管、遰、大觿、木燧。"鄭玄注："遰，刀鞞也。"

（三）dài《集韻》當蓋切，去泰端。

连。《集韻・夳韻》："遰，連也。"

遳

cuō《廣韻》七戈切，平戈清。

❶徐行貌。《玉篇・辵部》："遳，行皃。"《篇海類編・人事類・辵部》："遳，徐行貌。"

❷脆弱。《廣韻・戈韻》："遳，脃也。"《篇海類編・人事類・辵部》："遳，脃也。脃音翠，脆同。"《文選・左思〈魏都賦〉》："宵貌蕞陋，稟質遳脆。"李善注："遳，亦脆也。"劉良注："遳脆，急躁輕蹶之皃。"唐裴度《蜀丞相諸葛武侯祠堂碑銘序》："誰謂阻深，殷為彊國；誰為遳脆，勵為勁兵。"

❸方言。身材短矮。字也作"矬"。明楊慎《俗言》卷一："遳子：京師里語曰，形容短矮曰遳。"《新唐書・王伾傳》："伾本闒茸，皃遳陋，楚語，無它大志，帝褻寵之。"按：唐玄應《一切經音義》卷二引《通俗文》、《廣雅・釋詁二》、《廣韻・戈韻》等均作"矬"。今亦作"矬"。

遼

liáo

❶同"遼"。《萬姓統譜・蕭韻》："遼，何氏《姓苑》有遼氏。"按：《通志・氏族略五》作"遼"。元劉一清《錢塘遺事・夾攻遼金》："一旦從女真之請，議夾攻遼，高麗嘗遣使尋醫以勸中國矣。"

❷通"寮（僚）"。同僚。《隸釋・司隸校尉楊孟文石門頌》："百遼咸從，帝用是聽。"洪适注："碑以遼為寮。"

遫

同"遄"。《龍龕手鑑・辵部》："遫，俗；遄，今。速也，疾也。"《字彙・辵部》："遫，同遄。"《正字通・辵部》："遫，俗遄字。"

遭

說文・辵部　石門頌　趙寬碑

曹全碑

《説文》："遭，遇也。从辵，曹聲。一曰邐行。"

zāo《廣韻》作曹切，平豪精。幽部。

❶逢，遇到。《説文・辵部》："遭，遇也。"《增韻・豪韻》："遭，逢也。"《詩・齊風・還》："子之還兮，遭我乎峱之閒兮。"《後漢書・儒林傳・張玄》："今日相遭，真解矇矣！"李賢注："遭，逢也。"宋歐陽修《青松贈林子》："子誠懷美材，但未遭良工。"

❷受到，遭受（多指不幸或不利的事）。《詩・周頌・閔予小子》："閔予小子，遭家不造。"鄭玄箋："遭武王崩，家道未成。"《論衡・命義》："遭者，遭逢非常之變，若成湯囚夏臺，文王厄羑里矣。"唐杜甫《戲簡鄭廣文兼呈蘇司業》："醉則騎馬歸，頗遭官長罵。"朱德《三明新市》："多少英雄汉，就地遭非刑。"

❸际遇。唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："書於石，所以賀茲丘之遭也。"

❹巡行；周围。《説文・辵部》："遭，邐行。"段玉裁注："俗云週遭是也。"王筠句讀："謂周帀也，迆邐而行，則旋轉而周遭矣。"《增韻・爻韻》："遭，巡也。"唐劉禹錫《金陵石頭城》："山圍故國周遭在，潮打空城寂寞回。"元沙正卿《套數・〔南吕〕一枝花・安慶湖雪夜》："愁和悶共淒涼廝纏繳，不離我周遭。"清顧炎武《五臺山記》："五峯周遭如城，其巔風甚烈，不可居。"

❺量词。1. 周；圈；转。唐孟郊《寒地百姓吟》："華膏隔仙羅，虛遶千萬遭。"明方以智《物理小識・鳥獸類下》："蜻蛉緑色者雄，腰間一遭碧色者雌。"2. 次，回。宋陶岳《五代史補・王彦章八軍》："且共汝輩赤脚入棘鍼地走三五遭，汝等能乎？"《三國演義》第十二回："我往復兩遭，尋覓不見。"《醒世姻緣傳》第二十五回："真是'一遭生，兩遭熟'，越發成了相知。"3. 排。元孟漢卿《魔合羅》第一折："俺家裏有一遭新板闥，住兩間高瓦屋。"

遫

chì《廣韻》恥力切，入職徹。

❶张。《方言》卷十二："遫，張也。"錢繹箋疏："遫，舊本並訛作遬。"

❷开。《集韻・職韻》："遫，開也。"

遬

說文・辵部籒文　睡虎地簡四・三　縱横家書八八

漢印　漢印

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶同"速"。迅速。《説文・辵部》："速，疾也。籒文从欶。"唐玄應《一切經音義》卷十三："遬，今作速。"《管子・侈靡》："水平而不流，無源則遬竭；雲平而雨不甚，無委雲雨則遬已。"尹知章注："平而不流謂水也，停水無源必速竭。"《晏子春秋・内篇雜上》："君之來遬，是以登階歷堂上趨以及位也。"《吕氏春秋・辯土》："莖生有行，故遬長；弱不相害，故遬大。"高誘注："遬，疾也。"孫詒讓札迻："《亢倉子》作'立苗有行，故速長；强弱不相害，故速大。'"

❷局促，窘迫。《禮記・玉藻》："君子之容舒遲，見所尊者齊遬。"鄭玄注："謙慤貌也。遬，猶蹙蹙也。"孔穎達疏："齊謂齊齊也，遬謂蹙蹙，言自斂持迫促不敢自寬奢。故注云：'謙慤貌也。'是齊遬為謙敬之貌。"

❸通"數"。密。《管子・小匡》："別苗莠，列疏遬。"尹知章注："遬，密也。謂苗之疏密當均列之。"于省吾新證："《説文》'速'之籒文作'遬'，'速'、'數'古字通。《（周禮）・考工記・弓人》'則莫能以速中'注：'故書速作數。'……是'疏遬'即疏數也。"

遻

同"吾"。明焦竑《俗書刊誤・略記字始》："遻，吾。"《古文苑・周宣王石鼓文》："遻車既工，遻馬既同。"章樵注："遻，薛（尚功）音我。"明黎遂球《南海神祠碑記》："遻黎氏之居板橋也，本南海之嶼。"

遾 yù

同"御(禦)"。禁止；抵挡。《字彙補·辵部》："遾，與御同。"《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》："即遾即時，麀鹿趚趚。"章樵注："鄭云，遾，今作敔。與禁禦之禦同，薛作我。"一说通"御"。郭沫若《石鼓文研究·車工》："遾，假為御，時，假為塒；即者，就也。'即御即時'，言麀鹿已入獵圍。"

遻 yū 《改併四聲篇海》引《類篇》音迂。

恕。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："遻，音迂。"《字彙補·辵部》："遻，因居切。見《篇韻》。"《太玄·玄瑩》："古者不遻不虞，慢且思慮。"范望注："遻，恕也。"

遷

同"遻"。按：《改併四聲篇海》作"遻"。《中華大字典》作"遷"。"遷"当为"遻"的异体。

䨙

"霆"的讹字。《字彙補·辵部》："䨙，霆字之譌。見《耳目資》。"

遬

同"歁"。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："遬，言意皃。"按：《説文·欠部》作"歁"。

遛 說文·辵部

《説文》："遛，恭謹行也。从辵，段聲。讀若九。"叶德辉讀若考："段九音同。九部首：'陽之變也，象其屈曲究盡之形。'義亦與段同……是形聲字因聲義二者相通而展轉相孳乳者。"

jiǔ 《廣韻》居祐切，去宥見。幽部。

弯腰行走，以示恭谨。《説文·辵部》："遛，恭謹行也。"桂馥義證："恭謹行也者，段從叀，叀謹也。段揉屈，謂曲脊行。"《玉篇·辵部》："遛，恭謹行皃。"

遽 說文·辵部 籀文

同"退"。《説文·辵部》："退，往也。遽，籀文从虘。"

達

同"鑿"。明方以智《通雅·釋詁》："鑿，隸作達。"清黄周星《衡嶽遊記》："稍前遇石磴，磴本一片石，人達而磴之。"

遬 yǒu 《改併四聲篇海》引《奚韻》与糾切。

言意。《改併四聲篇海·欠部》引《奚韻》："遬，《説文》云：言意也。"按：《康熙字典·欠部》："遬，即歁字之譌。"

遱 說文·辵部

《説文》："遱，連遱也。从辵，婁聲。"

lóu 《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

〔連遱〕行步相连不绝。《説文·辵部》："遱，連遱也。"徐鍇繫傳："遱，《淮南子》有連遱之言，猶参差零瓏若連若絶之意也。"朱駿聲通訓定聲："遱，連遱也。行步不絶之皃。猶絲曰聯縷，辭曰謰謱也。亦雙聲連語。"《玉篇·辵部》："遱，連遱，不斷也。"《聊齋志異·小髻》："俄而尺許小人，連遱而出，至不可數。"清何垠注："連遱，相連不絶也。"

𨘤 yá 《玉篇》五加切。

远貌。《玉篇·辵部》："𨘤，遠皃。"《篇海類編·人事類·辵部》："𨘤，遠也。"

遦

同"還"。《龍龕手鑑·辵部》："遦"，"還"的俗字。《直音篇·辵部》："還，退也，復也。遦，同還。"

𨗳 qiè 《改併四聲篇海》引《川篇》音挈。

同"奊"。多节目。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："𨗳，多節目也。"《字彙補·辵部》："𨗳，乞結切，音挈。多節目也。"按：《廣韻·屑韻》："奊，苦結切。奊奊，多節目也。"𨗳、奊形近，音义全同，𨗳当为奊字异体。

遳 chòu 《字彙補》楚敂切。

齐。《字彙補·辵部》："遳，齊也。"

𨘂 chǐ 《改併四聲篇海》引《類篇》初里切。

近。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："𨘂，近也。"

遬

同"邀"。《龍龕手鑑·辵部》："遬，俗；邀，正。"《直音篇·辵部》："邀，遮也，招也，求也。遬，同邀。"宋張耒《夏日》："落落疎簾遬月影，嘈嘈虚枕納溪聲。"

𨗨 楊著碑

（一）cōng 《集韻》七恭切，平鍾清。

同"從"。步缓。《集韻·鍾韻》："從，步緩也。或作𨗨。"

（二）zōng

同"蹤"。踪迹。《隸釋·高陽令楊著碑》："追𨗨曾参，繼迹樂正。"洪适注："𨗨，即蹤字。"

𨘢

同"報"。《字彙補·辵部》："𨘢，與報同。見古文《老子》。"

遍 （一）biǎn 《改併四聲篇海》引《奚韻》卑演切。

〔遍遞〕同"匾匠"。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》："遍，遍遞，薄也。"按：《玉篇·匚部》、《廣韻·銑韻》等均作"匾匠"。

（二）biàn

同"遍(徧)"。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》："遍，周也，廣也。"按：《廣韻·線韻》"徧"、"遍"与此音义均近，《康熙字典·辵部》引《奚韻》云"同徧"。

𨖹

同"遁"。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："𨖹，音鈍，𨖹逃也。"《字彙補·辵部》："𨖹，與遁同。"

遯 說文·辵部 漢印 熹·詩·雲漢

《説文》："遯，逃也。从辵，从豚。"徐鍇繫傳作"从辵，豚

聲。”田吳炤二徐箋異：“《孟子》：‘如追放豚。’遯既从豚，可從會意。”王念孫讀説文記：“遯字古音豚，故从豚得聲……今削去‘聲’字，非是。”

dùn 《廣韻》徒困切，去慁定。又徒損切。諄部。

同“遁”。《説文·辵部》：“遯，逃也。”《玉篇·辵部》：“遁，退還也，隱也。遯，同遁。”《易·序卦》：“物不可以久居其所，故受之以遯。遯者，退也。”《後漢書·逸民傳·戴良》：“（良）再辟司空府，彌年不到，州郡迫之，乃遯辭詣府，悉將妻子，既行在道，因逃入江夏山中。”李賢注：“遯，遜也。”清王闓運《御夷論一》：“主德朝明，而夷類宵遯。”

迋 kuáng 《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》：“迋，音狂。”《字彙補·辵部》：“迋，其光切，音狂。出《西江賦》。”

遡 同“遡”。《龍龕手鑑·辵部》：“遡”，“遡”的俗字。《字彙補·辵部》：“遡，急速也。”

䢇 同“䢇（徙）”。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》：“䢇，胥里切，与延〔辿〕同。”《字彙補·辵部》：“䢇，與辿同。”按：《集韻·紙韻》：“辿，亦作徙，古作䢇。”“䢇”当为“䢇”的异体。

遙 同“遥”。《集韻·宵韻》：“遥，遠也，或作遙。”《篇海類編·人事類·辵部》：“遙，古遥字。”《漢書·郊祀志下》：“遙興輕舉，登遐倒景。”顏師古注：“遙，古遥字也。興，起也。謂起而遠去也。”

遮 說文·辵部　居延簡甲三一二

《説文》：“遮，遏也。从辵，庶聲。”

zhē 《廣韻》正奢切，平麻章。魚部。

❶遏止，拦住。《説文·辵部》：“遮，遏也。”《玉篇·辵部》：“遮，斷也。”《篇海類編·人事類·辵部》：“遮，攔也，遏也。”《吕氏春秋·應同》：“子不遮乎親，臣不遮乎君。”高誘注：“遮，後遏也。”《史記·高祖本紀》：“新城三老董公遮説漢王，以義帝死故。”張守節正義：“樂產云：‘橫道自言曰遮。’”宋辛棄疾《菩薩蠻·書江西造口壁》：“青山遮不住，畢竟東流去。”明徐渭《邑侯徐公生祠記》：“侯去之日，送者萬人，自邑門而達于江，遮不得行者百里。”

❷掩蓋，掩蔽。《玉篇·辵部》：“遮，冒也；蓋也。”《篇海類編·人事類·辵部》：“遮，蔽也。”唐杜甫《季秋蘇五弟纓江樓夜宴三首》之三：“明月生長好，浮雲薄漸遮。”《宋史·劉錡傳》：“（諸將）請以精鋭為殿，步騎遮老小順流還江南。”陈毅《赣南游击词》：“野营已自无篷帐，大树遮身待天明。”又掩护，庇护。《桃花扇·罵筵》：“若無下官遮蓋，香君性命也有些不妥哩。”

❸代词。相当于“这”。清翟灝《通俗編·語辭》：“這箇，這亦作遮。”章炳麟《新方言·釋詞》：“《説文》：‘者，别事詞也。’禪人語録多作遮。”宋蘇軾《十二時中偈》：“百衮油鐺裏，恣把心肝煠。遮箇在其中，不寒亦不熱。”《景德傳燈録》卷十五：“承當遮箇事，大須審細。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷七十：“遮裏不是官家住處。”

❹通“庶（shù）”。众多。清徐灝《説文解字注箋·辵部》：“蓄、庶同義……庶，聲轉為遮。”清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“遮，叚借為庶。”《管子·侈靡》：“六畜遮育，五穀遮熟。”尹知章注：“遮，猶兼也。”洪頤煊義證：“遮、庶古字通用。《爾雅·釋詁》：‘庶，衆也。’”

遮 同“遮”。《龍龕手鑑·辵部》：“遮，《舊藏》作遮。”《字彙補·辵部》：“遮，音遮，見釋藏。”

遧 zhāng 《集韻》諸良切，平陽章。

同“章”。彰明。《大戴禮記·千乘》：“斯庶嬪遧，遧則事上靜。”汪照解詁：“遧與章同，為顯明辨之意。”

適〔适〕

師酉簋　三體石經·多士　說文·辵部

睡虎地簡一八·一五二　老子甲七三　孫臏二二八

流沙簡·屯戍七·一〇　楊叔恭殘碑　趙菿殘碑

《説文》：“適，之也。从辵，啻聲。適，宋、魯語。”按：金文不从辵。

（一）shì 《廣韻》施隻切，入昔審。又之石切，都歷切。錫部。

❶往，至。《爾雅·釋詁上》：“適，往也。”邢昺疏：“謂造於彼也。”郝懿行義疏：“適者，之也；之者，適也。亦互相訓其義，又皆為往也。”《説文·辵部》：“適，之也。”段玉裁注：“此不曰往而曰之……往自發動言之，適自所到言之。”《篇海類編·人事類·辵部》：“適，至也。”《詩·鄭風·緇衣》：“適子之館兮，還予授子之粲兮。”毛傳：“適，之。”唐韓愈《古風》：“此州之役，去我奚適。”钱仲联集釋：“魏本引孫汝聽曰：無可之適。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“阿Q无可适从的站着。”

❷归从；归向。唐玄應《一切經音義》卷六四：“適，亦歸也。”《古今韻會舉要·錫韻》：“適，意所必從曰適。”《左傳·昭公十五年》：“好惡不愆，民知所適，事無不濟。”杜預注：“適，歸也。”孔穎達疏：“言皆知歸於善也。”

❸向，对。《管子·弟子職》：“拚前而退，聚於户内，坐板〔扱〕排之，以葉適己，實帚於箕。”尹知章注：“適己，猶向己也。”

❹女子出嫁。《玉篇·辵部》：“適，女子出嫁。”《儀禮·喪服》：“大夫之妾為庶子適人者。”鄭玄注：“君之庶子，女子子也。庶女子子在室大功，其嫁於大夫亦大功。”胡培翬正義引李氏云：“鄭氏曰：‘凡女行於大夫以上曰嫁，行於士庶人曰適人。’今案：據此例則適人即是適士。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“少喪父母，適人而所天又殞。”李善注：“《家語》曰：女年十五，有適人之道。適，謂往嫁也。”宋歐陽修《江鄰幾墓志銘》：“女三人，長適祕書丞錢袞。”鲁迅《坟·我之节烈观》：“直到宋朝，那一班‘业儒’的才说出‘饿死事小失节事大’的话，看见历史上‘重适’两个字，便大惊小怪起来。”

❺符合，适合。如：削足适履。《詩·鄭風·野有蔓草》：“邂逅相遇，適我願兮。”毛傳：“適其時願。”陳奐傳疏：“志相得即《詩》所謂適我願也。”《文選·陸機〈演連珠五十

首〉之四十三》："適物之技，俯仰異用。" 李善注引劉孝標曰："賢聖之道，動合物宜。" 又和谐；顺适。《正字通·辵部》："適，和也。"《莊子·天下》："以反人為實而欲以勝人為名，是以與衆不適也。" 成玄英疏："故不能和適於世者也。"《漢書·王吉傳》："吸新吐故以練藏，專意積精以適神。"顔師古注："適，和也。"清平雲《孤兒記》第九章："彼等蓋甚適，如家人然，衆囚無不羡之。"

❻恰当。《孫臏兵法·〔兵情〕》："弩張，柢不正，偏强偏弱而不和其兩洋(廂)之送矢也不壹，矢唯(雖)輕重得，前後適，猷(猶)不中〔昭也〕。"《資治通鑑·漢光武帝建武二十八年》："報答之辭，令必有適。" 胡三省注："(李)賢曰：'適，猶所也。言報答之辭，必令得所也。'余謂適，當也。言報答之辭，必有當乎事情也。"毛泽东《湖南农民运动考察报告·革命先锋》："对于一件事或一种人，有相反的两种看法，便出来相反的两种议论。'糟得很'和'好得很'，'痞子'和'革命先锋'，都是适例。"又应当。《漢書·賈誼傳》："至於流俗失，世壞敗，因恬而不知怪，慮不動於耳目，以為是適然耳。"顔師古注："適，當也。謂事理當然。"

❼善；美好。《廣雅·釋詁一》："適，善也。"唐玄應《一切經音義》卷七十："適，謂善好稱人心也。"《荀子·法行》："瑕適竝見，情也。"王先謙集解："楊倞注：'適，玉之美澤調適之處也。'郝懿行曰：'適者，善也。凡物調適謂之適，得意便安亦謂之適，皆善之意。'"

❽快乐，舒畅。唐慧琳《一切經音義》卷二十七："適，《三蒼》：'適，悦也。'謂稱適耳。"《廣韻·昔韻》："適，樂也。"《莊子·大宗師》："是役人之役，適人之適，而不自適其適者也。"成玄英疏："斯乃被他驅使，何能役人，悦樂衆人之耳目。"《漢書·賈山傳》："秦王貪狼暴虐，殘賊天下，窮困萬民，以適其欲也。"顔師古注："適，快也。"宋陳旉《農書·節用之宜》："侈費妄用，以快一日之適。"

❾安便；自得貌。《增韻·昔韻》："適，安便也。"《篇海類編·人事類·辵部》："適，安便也。又自得也。"《正字通·辵部》："適，自得貌。"

❿得。《玉篇·辵部》："適，得也。"《古今韻會舉要·陌韻》："適，貢得其人曰適。適猶當也，言其人與所稱相當也。"《尚書大傳》卷二："古者，諸侯之於天子也，三年一貢士……一適謂之攸好德，再適謂之賢賢，三適謂之有功。"鄭玄注："適，猶得也。"《漢書·武帝紀》："古者諸侯貢士，壹適謂之好德。"顔師古注引服虔曰："適，得其人。"

⓫齐等。《正字通·辵部》："適，關西謂補滿曰適。"《吕氏春秋·處方》："至，舍，昭釐侯射鳥，其右攝其一靷，適之。"高誘注："適，猶等也。"《漢書·循吏傳·黄霸》："又發騎士詣北軍，馬不適士。" 顔師古注引孟康曰："關西人謂補滿為適。馬少士多，不相補滿也。"

⓬节制。《管子·禁藏》："能節宫室、適車輿以實藏，則國必富。" 尹知章注："不費於宫室車輿則庫藏自實也。"《韓非子·揚權》："欲為其地，必適其賜，不適其賜，亂人求益。"俞樾平議："必適其賜者，必節其賜也。"《吕氏春秋·重己》："故聖人必先適欲。"高誘注："適，猶節也。"

⓭调理；调节。《史記·日者列傳》："四時不和不能調，歲穀不孰不能適。"司馬貞索隱："適，猶調也。" 又测度。《素問·五藏别論》："凡治病必察其下，適其脉，觀其意志，與其病也。"王冰注："調適其脉之盈虚。"張隱庵集注："調適，測。"

⓮抵触。《方言》卷十三："適，牾也。" 郭璞注："相觸迕也。"戴震疏證："《説文》：'牾，逆也。'"《廣雅·釋言》："適，啎也。"王念孫疏證："牾與啎通。……適之言枝也，相枝梧也。枝、適，語之轉。"

⓯遇。《文選·班彪〈王命論〉》："世俗見高祖興於布衣，不達其故，以為適遭暴亂，得奮其劔。"李善注："適，猶遇也。"

⓰近。唐慧苑《華嚴經音義·十地品之五》引《三蒼》曰："適，近也。"

⓱辟领，古丧服之领。系开丧服而成。一说通"積"。《儀禮·喪服》："負廣出於適寸。適博四寸，出於衰。"鄭玄注："適，辟領也。"胡培翬正義引吴廷華云："衣當領處縱横各剪入四寸，以所剪各反摺向外，覆於肩，謂之適，亦曰辟領。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："適，叚借為積。"或谓適系横接之旁幅，与辟领有别。清毛奇齡《喪禮吾説篇·服制説》："其開領處將領隙四寸外屈而厭于項之兩旁，謂之辟領。……而于是又横接二幅，謂之適。夫適者，豈非以旁幅之猶近身者乎？舊註謂辟領為適，則領在項間未能横出于衰也。謂適為辟領，則適當兩肩不能開領。"

⓲相当于"是"。清王引之《經傳釋詞》卷九："適，猶是也。"《左傳·文公十三年》："子無謂秦無人，吾謀適不用也。"《吕氏春秋·首時》："伍子胥欲見吴王而不得……客請之王子光，王子光曰：'其貌適吾所甚惡也。"漢劉歆《與揚雄書》："今聖朝留心典誥，發精於殊語，欲以驗考四方之事，不勞戎馬高車之使，坐知徭俗，適子雲攎意之秋也。"

⓳副词。1.正好，恰巧。清劉淇《助字辨略》卷五："適，正也。"杨树达《詞詮》卷五："適，適然也。於一事實與别一事實巧相會合時用之。今言'恰好'、'恰巧'。"《左傳·昭公十七年》："我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至。"唐白居易《和微之詩·和〈寄問劉白〉》："適值此詩來，歡喜君知否？"毛泽东《三大运动的伟大胜利》："难道不是适得其反，想要称霸的帝国主义却得到了被打倒的结果吗？"2.偶然；偶尔。《增韻·昔韻》："適，適然，猶偶然也。"《書·康誥》："乃有大罪，非終，乃惟眚災，適爾。" 蔡沈集傳："適，偶也。"《鬼谷子·本經陰符·損兑》："事有適然，物有成敗，幾微之動，不可不察。"陶宏景注："適然者，有時而然也。"清袁枚《遊黄龍山記》："惟其氣化推遷，偶然而生，適然而成。"3.刚刚；方才。唐慧苑《華嚴經音義·十地品之五》引《三蒼》曰："適，始也。" 杨树达《詞詮》卷五："適，今言剛纔。"《漢書·賈誼傳》："適啓其口，匕首已陷其匈矣！"顔師古注："始欲發言節制諸侯王，則為刺客所殺。"《舊唐書·武元衡傳附武儒衡》："適從何處來而遽集於此？"《二刻拍案驚奇》卷九："你適在那邊書房裏來，有何説話，笑嘻嘻的走來？"4.通"啻(chì)"。只，仅仅。清王引之《經傳釋詞》卷九："啻，字亦作適。家大人曰：《説文》：'適，从辵，啻聲。'適、啻聲相近，故古字或以適為啻。"《孟子·告子上》："飲食之人無有失也，則口腹豈適為尺寸之膚哉！"趙岐注："故曰口腹豈但為肥長尺寸之膚哉！"《戰國策·秦策二》："疑臣者不適三人。"鮑彪注："適、啻同。"《世説新語·言語》："子適知邪徑之速，不慮失道之迷。"《南史·劉懷珍傳附劉善明》："事平，高帝召善明還都，謂

曰：'卿策沈攸之，雖張良、陳平適如此耳。'"

❷连词。表示假设关系，相当于"假若"，"如果"。清王引之《經傳釋詞》卷九："適，猶若也。"《韓非子·内儲説下》："王適有言，必亟聽從。"《後漢書·逸民傳》："適使矯易去就，則不能相為矣。"

㉑姓。《廣韻·昔韻》："適，姓。"《萬姓統譜·陌韻》："適，見《姓苑》。"

（二）dí ㊀《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶随从，顺从。《玉篇·辵部》："適，從也。"《左傳·僖公五年》："狐裘尨茸，一國三公，吾誰適從。"陸德明釋文："適從，丁歷反。"《古詩為焦仲卿妻作》："處分適兄意，那得自任專。"余冠英注："適，順從。"

❷同"嫡"。正妻所生之子称"嫡子"。《篇海類編·人事類·辵部》："適，適庶，與嫡同。"清朱珔《説文叚借義證》："嫡庶字古祇作適。"《詩·大雅·大明》："天位殷適，使不挾四方。"毛傳："紂居天位而殷之正適也。"朱熹注："殷適，殷之適嗣也。"《公羊傳·隱公元年》："立適以長，不以賢。"何休注："適謂適夫人之子。"《漢書·杜周傳附杜欽》："此必適妾將有爭寵相害而為患者。"顏師古注："適，讀曰嫡。嫡謂正后也。"又正统，正宗。《漢書·翟方進傳附翟義》："厥害適統不宗元緒者，辟不避親，辜不避戚。"顏師古注："其有害國之正統，不尊大緒者，當加速刑罰，不避親戚。適讀曰嫡。"明程本立《送朱叔仁之官序》："故議者以金華之學為朱氏世適。"

❸亲厚；器重。《集韻·錫韻》："適，親也。"《篇海類編·人事類·辵部》："適，親也，厚也。"《論語·里仁》："君子之於天下也，無適也，無莫也。"皇侃義疏引范甯曰："適莫，猶厚薄也。……君子與人，無有偏頗厚薄。"朱熹集注引謝氏曰："適，可也。"《三國志·吴志·顧雍傳》："其所選用文武將吏各隨能所任，心無適莫。"明吴應箕《曹沫論》："吾謂秦王適賢，亦意不在璧耳。"

❹专主；作主。《增韻·錫韻》："適，專也。"《篇海類編·人事類·辵部》："適，專主也。"《詩·衛風·伯兮》："豈無膏沐，誰適為容。"毛傳："適，主也。"朱熹注："所以不為者，君子行役，無所主而為之故也。"《逸周書·寶典》："十姦：……八心私慮適，百事乃僻。"朱右曾校釋："適，專主也。"《三國志·魏志·武帝紀》："其衆雖多，莫相歸服，軍無適主，一舉可滅。"

❺通"諦(dì)"。注意，仔细。《韓非子·解老》："治鄉治邦莅天下者，各以此科適觀息耗，則萬不失一。"王先慎集解："用此程法，静觀動止，自無不知者。"陳奇猷集釋引孫蜀丞曰："適與諦同。"

㊁《集韻》亭歷切，入錫定。錫部。

通"敵"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："適，叚借為敵。"1.仇敌。《集韻·錫韻》："敵，《説文》：'仇也。'或作適。"《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·實虚》："能使適至者，利之也。"按：通行本《孫子·虚實》作"能使敵人自至者"。《史記·田單列傳》："夫始如處女，適人開户；後如脱兔，適不及距：其田單之謂邪！"司馬貞索隱："適，音敵。若我如處女之弱，則敵人輕侮，開户不為備也。"2.匹敌，相当。唐玄應《一切經音義》卷九："適，猶敵也。言敵匹也。"《篇海類編·人事類·辵部》："適，匹也，當也。"《國語·晉語四》："(重耳)遂如楚，楚成王以周禮享之……公子欲辭，子犯曰：'天命也，君其饗之。亡人而國薦之，非適而君設之，非天，誰啓之心！'"韋昭注："非禮敵而設之如人君也。"《禮記·雜記上》："大夫訃於同國，適者曰某不禄。"鄭玄注："適，讀為匹敵之敵。謂爵同者也。"孔穎達疏："適者曰某不禄者，謂同國大夫位相敵者曰某不禄。"3.抵挡。《史記·李斯列傳》："沛公兵從武關入，至咸陽，羣臣百官皆畔，不適。"裴駰集解引徐廣曰："適，音敵。"

（三）tì《集韻》他歷切，入錫透。錫部。

〔適適〕惊视自失貌。《集韻·錫韻》："適，適適然，驚皃。"《莊子·秋水》："於是埳井之鼃聞之，適適然驚，規規然自失也。"成玄英疏："適適，驚怖之容。"陸德明釋文："適適、規規，皆驚視自失貌。"《聊齋志異·雲翠仙》："窺見女，適適驚。"何垠注："適音惕，驚貌。"

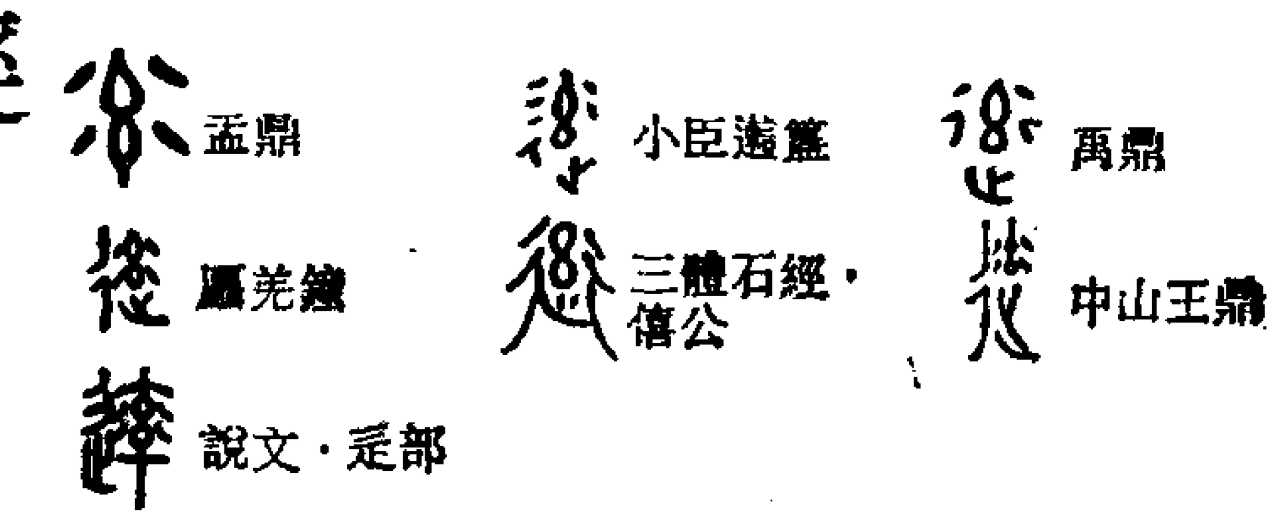
（四）zhé《集韻》陟革切，入麥知。錫部。

通"謫(讁)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："適，叚借為讁。"1.惩罚。《集韻·麥韻》："讁，《説文》：'罰也。'或作謫，亦省。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·司空》："百姓有母及同牲(生)為隸妾，非適罪殹(也)而欲為冗邊五歲，毋賞興日，以免一人為庶人，許之。"《史記·酈生陸賈列傳》："楚人拔滎陽，不堅守敖倉，迺引而東，令適卒分守成皋。"司馬貞索隱："《通俗文》云'罰罪云讁'，即所謂讁戍。"《漢書·食貨志下》："故吏皆適令伐棘上林，作昆明池。"顏師古注："適讀曰讁。讁，責罰也。"2.责备；谴责。《詩·商頌·殷武》："歲事來辟，勿予禍適，稼穡匪解。"毛傳："適，過也。"王引之述聞："讁與適通。……言不施譴責也。"《孟子·離婁上》："人不足與適也。"趙岐注："適，過也。……不足過責也。"《史記·屈原賈生列傳》："又以適去，意不自得。"司馬貞索隱引韋昭云："適，譴也。"3.旧指天象等变异。《史記·天官書》："日月暈適，雲風，此天之客氣，其發見亦有大運。"裴駰集解："徐廣曰：'適者，災變咎徵也。'李斐曰：'適，見災於天……。'駰案：孟康曰'暈，日旁氣也。適，日之將食，先有黑氣之變'。"《禮記·昏義》："適見於天，日為之食。"鄭玄注："適之言責也。"4.过失，毛病。《馬王堆漢墓帛書·老子乙本·道經》："善行無達迹，善言者無瑕適。"按：通行本《老子》二十七章"適"作"讁"。河上公注："謂擇言而出，則無瑕疵讁過於天下。"《荀子·法行》："瑕適並見，情也。"王念孫雜志："適，讀為謫。謫亦瑕也。……《管子·水地篇》：'瑕適皆見，精也。'尹知章曰：'瑕適，玉病也。'"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁上》"衛公子瑕字子適"条云："玉有疵謂之瑕適，猶言有疵謂之瑕讁也。……讁與適通。"

遾 xiàn《改併四聲篇海》引《川篇》音現。

远。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："遾，遠也。"

䢦



《説文》："䢦，先道也。从辵，率聲。"

shuài《廣韻》所律切，公質生。術部。

❶先导，引导。也作"率"、"帥"。《説文·辵部》："䢦，先道也。"段玉裁注："道，今之導字。䢦，經典假率字為之。《周禮》：'燕射，帥射夫以弓矢舞。'故書帥為率。鄭司農云：'率，當為帥。'大鄭以漢人帥領字通用帥，與周時用率不同故也。此所謂古今字。"《玉篇·辵部》："䢦，先道也，引也。今為帥。"商鞅方升銘文："十八年，齊䢦卿大夫來聘。"清龔自珍《六經正名》："仲尼未生，先有六經；仲尼既生，自明不作。仲尼曷嘗䢦弟子使筆其言以自制一經哉？"

❷遵循。《字彙·辵部》："䢦，遵也。"《正字通·辵部》："䢦，遵也。與率同。"清段玉裁《説文解字注·辵部》："䢦，《釋詁》、《毛傳》皆云：'率，循也。'此引申之義。有先導之者，乃有循而行者，亦謂之䢦也。"《侯馬盟書·納室類》："敢不䢦從此明質之言。"

❸同"衛"。率领。《正字通·辵部》："䢦，與衛通。《詛楚文》：衛者侯之兵。"按：《古文苑·詛楚文》作"率"。郭沫若《詛楚文考釋》作"衛"。

遱

yàng 《改併四聲篇海》引《川篇》音漾。

走。《改併四聲篇海》引《川篇》："遱，走也。"

遴

同"遴"。《龍龕手鑑·辵部》："遴，俗；遴，今。良刃反。難行也。又姓。"《字彙·辵部》："遴，遴字省文。"

遪

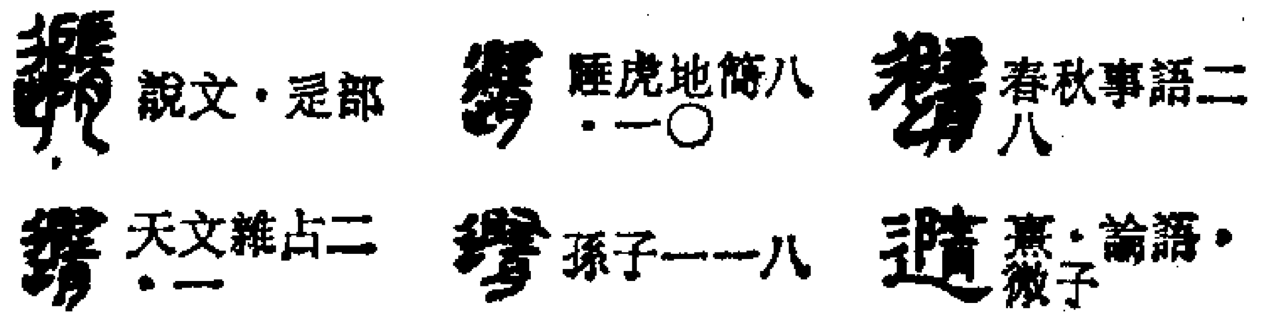
(一) zǎn 《篇海類編》子感切。

远。《篇海類編·人事類·辵部》："遪，遠也。"

(二) zhì 《篇海類編》知意切。

行貌。《篇海類編·人事類·辵部》："遪，行皃。"

遀



説文·辵部　睡虎地簡八·一〇　春秋事語二八　天文雜占二·一　孫子一一八　熹·論語·微子

同"隨"。《字彙補·辵部》："遀，與隨同。"《酸棗令劉熊碑》："六藉五典，如源如泉，既練州郡，卷舒委遀。"

遻

zhuó 《廣韻》士角切，入覺崇。

同"㹲"。速。《廣韻·覺韻》："㹲，速也。或作遻。"《字彙補·辵部》："遻，《集韻》'速也'。亦作㹲。"

𨘇

liào 《集韻》力弔切，去嘯來。

往。《集韻·嘯韻》："𨘇，往也。"

𨗨

cà 《廣韻》七合切，入合清。

❶𨗨𨗨。《玉篇·辵部》："𨗨，𨗨𨗨也。"

❷走，行。《篇海類編·人事類·辵部》："𨗨，走也；行也。"

遦

説文·辵部

《説文》："遦，習也。从辵，貫聲。"

guàn ㊀《集韻》古患切，去諫見。元部。

习惯。也作"貫"、"慣"。《説文·辵部》："遦，習也。"徐鍇繫傳："《春秋左傳》曰：'使盈其遦。'當作此字。"段玉裁注："亦假貫，或假串。《左傳（昭公二十六年）》曰：'貫瀆鬼神。'《釋詁》：'貫，習也。'《毛詩（大雅·皇矣）》曰：'串夷載路。'"《正字通·辵部》："遦，本借貫，俗改从慣。"

㊁《廣韻》古玩切，去換見。

行。《廣韻·換韻》："遦，行也。"

12

遶

同"繞"。《廣韻·小韻》："遶，圍遶。"《篇海類編·人事類·辵部》："遶，圍遶也。通作繞。"《字彙·辵部》："遶，同繞。"三國魏曹植《雜詩六首》之三："飛鳥遶樹翔，噭噭鳴索羣。"宋秦觀《滿庭芳》："斜陽外，寒鴉數點，流水遶孤村。"清方苞《三山林湛傳》："時間疾者遶牀，謂將以家累屬成之也。"

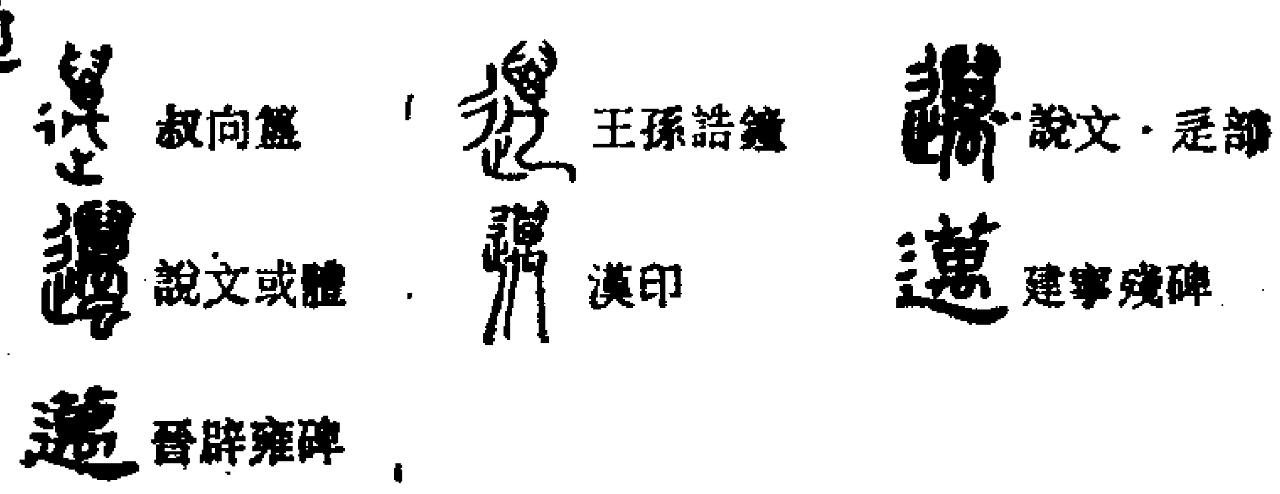
𨗉

"𨗼"的讹字。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》："𨗉，音獨，遦也。"按：《龍龕手鑑》作"𨗼"。

𨘅

同"遛"。《古今韻會舉要·尤韻》："𨘅，逗𨘅，不進貌。"《正字通·辵部》："𨘅，遛本字。"清厲鶚《遼史拾遺》卷二："知此有備，皆逗𨘅不進。"

邁〔迈〕



叔向簋　王孫誥鐘　説文·辵部　説文或體　漢印　建寧殘碑　晉辟雍碑

《説文》："邁，遠行也。从辵，蠆省聲。蠇，邁或不省。"徐鍇繫傳作"萬聲"。按：金文用为"萬"字。

mài 《廣韻》莫話切，去夬明。月部。

❶出行；远行。《爾雅·釋言》："征、邁，行也。"邢昺疏："皆出行也。"《説文·辵部》："邁，遠行也。"《詩·小雅·小宛》："我日斯邁，而月斯征。"鄭玄箋："邁、征，皆行也。"晉向秀《思舊賦·序》："余逝將西邁，經其舊廬。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十二："驅馳遠路，復患痁疾，行邁之次，難求藥餌。"

❷跨，向前举步。《兒女英雄傳》第四回："只見對門的那個女子，抬身邁步款款的走到跟前。"毛泽东《忆秦娥·娄山关》："雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。"《高玉宝·放猪》："玉宝心里多高兴啊！迈腿就往山下跑。"

❸巡行。《詩·周頌·時邁》："時邁其邦，昊天其子之。"毛傳："邁，行也。"鄭玄箋："武王既定天下，時出行其邦國，謂巡守也。"唐玄宗《允行封禪詔》："至於巡狩大典，封禪鴻名，顧惟寡薄，未遑時邁，十四載於兹矣。"

❹远离；疏远。《楚辭·九章·哀郢》："衆踥蹀而日進兮，美超遠而逾邁。"蔣驥注："是以小人日進而日親，君子愈疏而愈遠也。"

❺（时光）消逝。《書·秦誓》："日月逾邁，若弗云來。"孔穎達疏："言日月益為疾行，並皆過去，如似不復云來。"《詩·唐風·蟋蟀》："今我不樂，日月其邁。"《金史·熙宗紀》："朕幼年游佚，不知志學，歲月逾邁，深以為悔。"又年老。《增韻·夬韻》："邁，老也。"《三國志·魏志·曹真傳附曹爽》："臣雖朽邁，敢忘往言？"元關漢卿《竇娥冤》第四折："可憐他無婦無兒，誰管顧年衰邁。"清何剛德《客座偶

談》卷四："年日邁而志氣精堅，義理昭著。"

❻超过；超越。《篇海類編·人事類·辵部》："邁，過也。"《詩·小雅·菀柳》："俾予靖之，後予邁焉。"朱熹注："邁，過也，求之過其分也。"《三國志·魏志·高堂隆傳》："涣然改往事之過謬，勃然興來事之淵塞，使神人嚮應，殊方慕義，四靈效珍，玉衡曜精，則三王可邁，五帝可越。"《鏡花緣》第四十一回："才情之妙，超古邁今。"

❼超然不俗。《晉書·裴楷傳》："楷風神高邁，容儀俊爽。"《新唐書·員半千傳》："長與何彦先同事王義方，以邁秀見賞。"

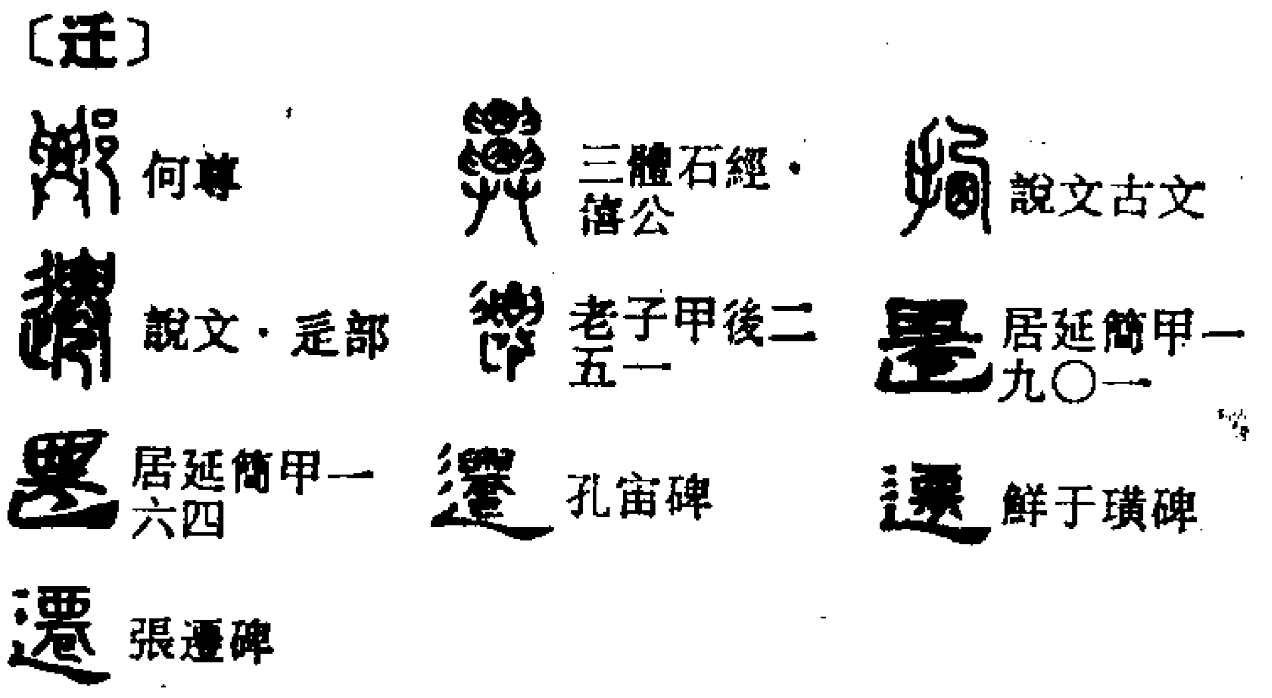
❽英长度单位mile的译名。相当于英里。例：一小时走30迈。

❾通"勱"。勤勉。《增韻·夬韻》："邁，與勱同。"《篇海類編·人事類·辵部》："邁，勉也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："邁，叚借為勱。"《左傳·莊公八年》："仲慶父請伐齊師，公曰：'不可。我實不德，齊師何罪？罪我之由。'《夏書》曰：'皋陶邁種德，德乃降。'姑務修德，以待時乎！"杜預注："皋陶能勉種德。邁，勉也。"孔穎達疏："以邁為勉，言皋陶能勉力種樹功德。"漢張衡《思玄賦》："咎繇邁而種德兮，將北度而宣遊。"

❿姓。《萬姓統譜·卦韻》："邁，本朝邁文麟，慈利人。"

遺 同"遺"。《字彙補·辵部》："遺與遺同，出漢碑。"《隸釋·從事武梁碑》："遺疾隕靈。"洪适注："碑中遺即遺字。"

遷〔迁〕



何尊　三體石經·僖公　說文古文　說文·辵部　老子甲後二五一　居延簡甲一九〇一　居延簡甲一六四　孔宙碑　鮮于璜碑　張遷碑

《説文》："遷，登也。从辵，䙴聲。拪，古文遷从手、西。"商承祚《〈説文〉中之古文考》："(徐)鍇本(古文)作拪是也。囟為西之古文。"

qiān《廣韻》七然切，平仙清。元部。

❶登，向上移。《説文·辵部》："遷，登也。"《廣韻·仙韻》："遷，去下之高也。"《詩·小雅·伐木》："出自幽谷，遷于喬木。"鄭玄箋："謂鄉時之鳥，出從深谷，今移處高木。"唐李嶠《詠鶯》："寫囀清絃裏，遷喬暗木中。"

❷徙居，移换所在地。《爾雅·釋詁下》："遷，徙也。"《書·盤庚上》："盤庚五遷，將治亳殷。"孔傳："自湯至盤庚凡五遷都。"唐杜甫《移居夔州作》："伏枕雲安縣，遷居白帝城。"魯迅《坟·摩罗诗力说(八)》："吾若迁居殖民地，当为其长，尽吾陇亩，为帝植麻，以之成一苍色巨索，织以银丝，俾阿尔洛夫(杀彼得三世者)得之，可缳俄帝颈也。"

❸移，搬动。《廣雅·釋言》："遷，移也。"《詩·衛風·氓》："以爾車來，以我賄遷。"毛傳："遷，徙也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："五都貨殖，既遷既引。"李善注："遷謂徙之於彼，引謂納之於此。"魯迅《坟·科学史教篇》："交通贸迁，利于前时，虽高山大川，无足沮核。"

❹变更；变动。《玉篇·辵部》："遷，易也。"《龍龕手鑑·辵部》："遷，變也。"《左傳·昭公五年》："吾子為國政，未改禮而又遷之。"杜預注："遷，易也。"《禮記·大傳》："有百世不遷之宗，有五世則遷之宗。"鄭玄注："遷，猶變易也。"《文選·陸機〈文賦〉》："其為物也多姿，其為體也屢遷。"李善注："文非一則，故曰屢遷。"唐盧照鄰《釋疾文》："四時兮代謝，萬物兮遷化。"

❺离开；避开。《玉篇·辵部》："遷，去也。"《詩·小雅·巷伯》："豈不爾受，既其女遷。"毛傳："遷，去也。"馬瑞辰通釋："《廣雅》：'遷，避也。'《一切經音義》引《蒼頡篇》：'避，去也。'傳訓遷為去與避同義。既其女遷，謂終避而辭去也。"

❻晋升或调动。《龍龕手鑑·辵部》："遷，昇也。"《韓非子·定法》："官爵之遷與斬首之功相稱也。"《史記·屈原賈生列傳》："孝文帝説之，超遷，一歲中至太中大夫。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："間聞足下遷，惕然不喜。"《老殘游記》第七回："果能使地方安静，雖無不次之遷，要亦不至於凍餒。"

❼流放；放逐。《篇海類編·人事類·辵部》："遷，謫也。"《書·皋陶謨》："何憂乎驩兜，何遷乎有苗。"孔傳："禹言有苗驩兜之徒，甚佞如此，堯畏其亂政，故遷放之。"唐柳宗元《封建論》："及夫大逆不道，然后掩捕而遷之。"

❽贬谪，降职。《漢書·宣元六王傳·淮陽憲王欽》："故事，諸侯王獲罪京師，罪惡輕重，縱不伏誅，必蒙遷削貶黜之罪，未有但已者也。"唐柳宗元《哭連州凌員外司馬》："出守烏江滸，老遷湟水湄。"宋王闢之《澠水燕談録》卷九："盧多遜南遷朱崖，逾嶺憩一山店。"

❾离散。《國語·晉語二》："故異德合姓，同德合義，義以道利，利以阜姓，姓利相更，成而不遷。"韋昭注："遷，離散也。"

❿转退。《國語·吴語》："雖然，彼近其國，有遷；我絶慮，無遷。彼豈能與我行此危事也？"韋昭注："遷，轉退也。"

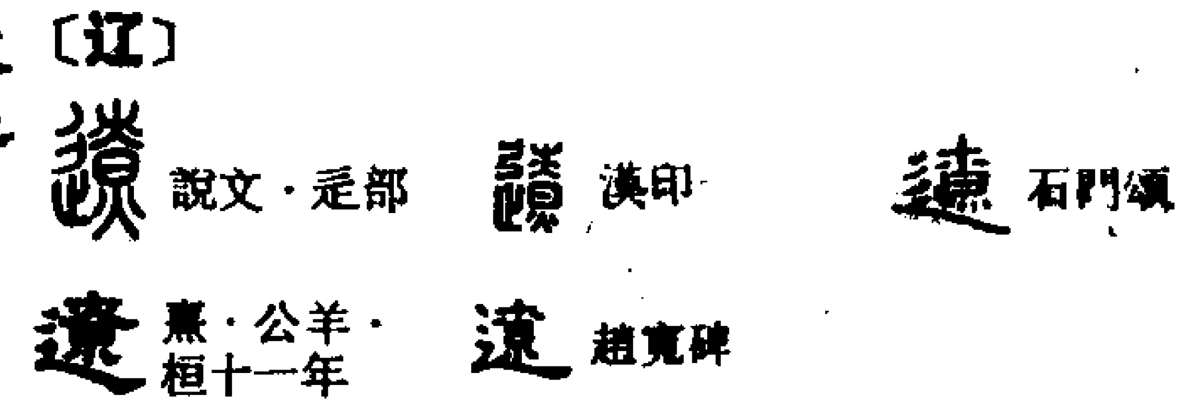
⓫古州名。北周置。即今湖北省房县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣五·鄖陽府》："房縣，先主置房陵郡於此，曹丕改置新城郡……西魏改郡為光遷國，縣亦曰光遷縣，後周國廢，改州曰遷州。隋因之，大業初，改州曰房州，尋曰房陵郡，而光遷縣不改。唐武德初，仍曰遷州，貞觀十年，改置房州。"

⓬姓。《正字通·辵部》："遷，姓。"

遷 同"遷"。《字彙補·辵部》："遷，與遷同。見《楚孫相碑》。"《隸釋·楚相孫叔敖碑》："即歲遷長掖大守。"洪适注："遷，即遷。"《衛尉衡方碑》："徵拜議郎，遷大醫令。"

𨘅 同"進"。《集韻·稕韻》："進，《説文》：'登也。'亦姓。古作𨘅。"

遼〔辽〕



說文·辵部　漢印　石門頌　熹·公羊·桓十一年　趙寬碑

《説文》:"遼,遠也。从辵,尞聲。"

liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。宵部。

❶遥远。《説文·辵部》:"遼,遠也。"《廣韻·蕭韻》:"遼,遠也。"《左傳·襄公八年》:"楚師遼遠,糧食將盡,必將速歸。"晉潘岳《登虎牢山賦》:"眷故鄉之遼隔,思紆軫以鬱陶。"宋陸游《居山》:"遼天渺歸鶴,千載付茫茫。"

❷开阔。唐白居易《截樹》:"開懷東南望,目遠心遼然。"

❸久远。三國魏阮籍《咏懷八十二首》之八十:"人生樂長久,百年自言遼!"宋蘇軾《詛楚文》:"遼哉千載後,發我一笑粲。"元高明《琵琶記·官媒議婚》:"夢繞親闈,愁深旅邸,那堪音信遼絶!"方志敏《可爱的中国》:"这么光荣的一天,决不在辽远的将来,而在很近的将来。"

❹宽,迂缓。《公羊傳·桓公十一年》:"從其言,則君可以生易死,國可以存易亡,少遼緩之。"何休注:"遼,假緩之。"《清史稿·循吏傳·江皋傳附張克嶷》:"監司以督撫命為之請曰:'稍遼緩之,當有以報。'"

❺箬的别名。《本草綱目·草部·箬》:"釋名:篛,遼葉。時珍曰:箬,若竹而弱,故名。其生疎遼,故又謂之遼。"

❻水名。即今辽河,古名辽水,又名大辽水,亦称句骊河。有东西二源。东辽河源出吉林省东辽县萨哈岭;西辽河上游北源西拉木伦河出内蒙古自治区克什克腾旗西南的北岔山,南源老哈河出河北省平泉县光头山,东西辽河在辽宁省昌图县汇合后始称辽河。汉置辽东辽西二郡由此水分。《集韻·蕭韻》:"遼,水名,在遼陽縣。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東都指揮使司》:"遼水,司西百六十里,又西距廣寧衛二百里,自塞外流入三萬衛西北境,南流經鐵嶺、瀋陽而至此。又南至海州衛,西南入海。"《淮南子·墬形》:"遼出砥石,釜出景。"

❼古州名。1.隋初置。治所在今山西省昔阳县西南,后废。唐初夏置,治所在今左权县。2.唐置。在今辽宁省辽阳市,后废。《新唐書·地理志七下》:"高麗降户州十四,府九。太宗親征,得蓋牟城,置蓋州;得遼東城,置遼州;得白崖城,置巖州。"3.辽置。治所在今辽宁省新民县东北辽河两岸辽滨塔,金废。《遼史·地理志二》:"遼州,始平軍……太祖伐渤海,先破東平府,遷民實之。故東平府都督伊、蒙、陀、黑、北五州,共領縣十八,皆廢。太祖改為州,軍曰東平,太宗更為始平軍。"

❽朝代名。公元916年,契丹族领袖耶律阿保机创建,国号契丹,两年后建都皇都(今内蒙古巴林左旗南波罗城)。公元947年改国号为辽(983—1066年间曾重称契丹),改皇都为上京。疆域东北至今日本海黑龙江口,西北至蒙古人民共和国中部,南以今天津海河、河北霸县、山西雁门关一线与宋接界。辽与北宋对峙,是统治中国北部的一个王朝。1125年为金所灭。

❾辽宁省的简称。如:辽东;辽西。

❿通"僚"。僚佐。《字彙補·辵部》:"遼,與僚通。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"遼,叚借為僚。《楊統碑》:'百遼歎傷。'"唐李肇《唐國史補》卷上:"陸長源以舊德為宣武軍行軍司馬,韓愈為巡官,同在使幕。或譏其年輩相遼。"

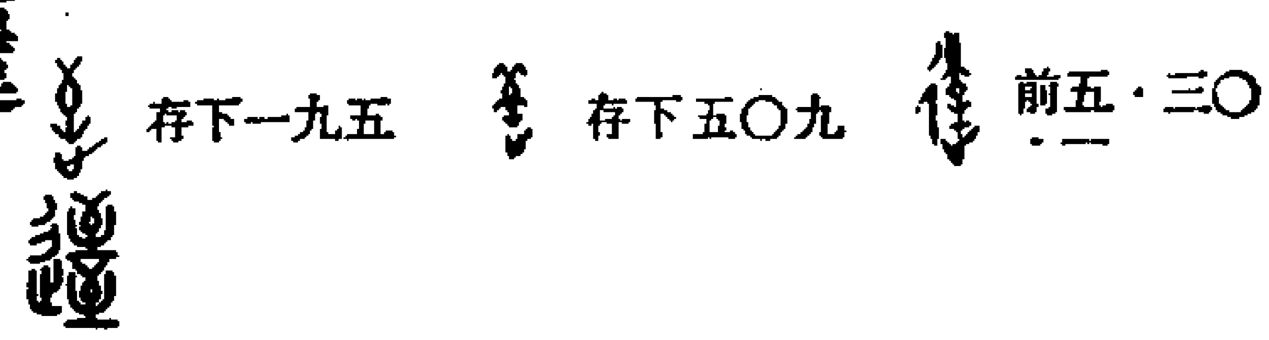
⓫姓。《通志·氏族略五》:"遼氏,何氏《姓苑》有遼氏。"《姓觿·蕭韻》:"遼,《姓考》云:牢金改姓遼。"

⿺辶崔 迷信中的鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》:"丙辰日鬼名天⿺辶崔。"

⿺辶云 "霆"的讹字。《龍龕手鑑·辵部》:"⿺辶云,誤,正作霆。在《續高僧傳》。"

⿺辶⿱雨壬 同"霆"。《龍龕手鑑·雨部》:"⿺辶⿱雨壬","霆"的俗字。《字彙補·辵部》:"⿺辶⿱雨壬,同霆。"唐常允之《臨高寺碑》:"資供霧淩,輣轞⿺辶⿱雨壬砰。"

⿺辶臺



《説文》:"⿺辶臺,近也。从辵,臺聲。"

zhì《廣韻》陟栗切,入質知。質部。

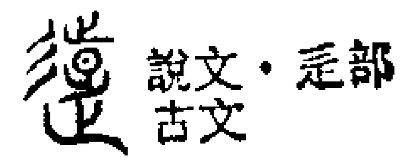
❶近。《説文·辵部》:"⿺辶臺,近也。"惠棟讀説文記:"⿺辶臺訓近,邇亦訓近。古文邇亦作⿺辶臺,文同詁同,疑重出。"

❷同"臸"。到。《玉篇·辵部》:"⿺辶臺,至也。"清段玉裁《説文解字注·辵部》:"⿺辶臺,按:《至部》:'臸,到也。'重至與並至一也。"

❸重。《玉篇·辵部》:"⿺辶臺,重也。"

❹驿马。也作"馹"。《爾雅·釋言》"馹,傳也"唐陸德明釋文:"馹,郭音義云:'本或作⿺辶臺。'《聲類》云:'亦馹字,同。'"清段玉裁《説文解字注·辵部》引郭注云:"此借⿺辶臺為馹也。《聲類》云'⿺辶臺亦馹字',則附會《爾雅》或本,而合為一字。"

遱

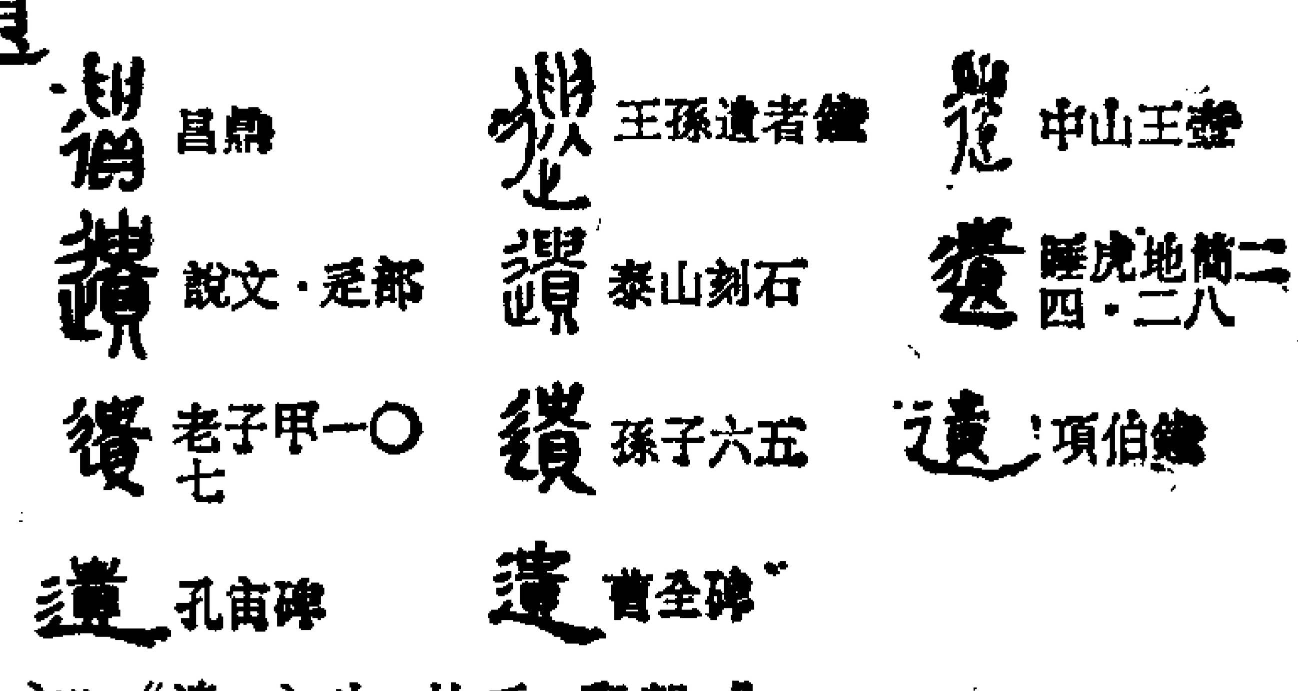


同"遠"。《説文·辵部》:"遱,古文遠。"徐鍇繫傳:"日日步之故曰遠也。"

暹 xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。

太阳升起。《廣韻·鹽韻》:"暹,日光進也。"《集韻·廉韻》:"暹,日光升也。"宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》之二:"卧送秋月没,起看朝日暹。"《宋詩紀事》卷一引宋徽宗《復以前韻又賜太師》:"共欣奠玉烟初達,爭奉回鑾日已暹。"

遺〔遺〕



《説文》:"遺,亡也。从辵,𧶠聲。"

(一) yí《廣韻》以追切,平脂以。微部。

❶丢失。《説文·辵部》:"遺,亡也。"《廣韻·脂韻》:"遺,失也。"《六書故·人九》:"遺,行有所亡失也。"《莊子·天地》:"黄帝遊乎赤水之北,登乎崑崙之丘而南望,還歸,遺其玄珠。"《韓非子·難二》:"齊桓公飲酒醉,遺其冠,耻之,三日不朝。"唐崔國輔《少年行》:"遺却珊瑚鞭,白馬驕不行。"《老殘遊記》第九回:"漢儒拘守章句,反遺大旨。"

❷遗漏。《韓非子·有度》:"刑過不避大臣,賞善不遺匹夫。"宋趙汝鐩《翁媪歎》:"愁死未死此何時,縣道賦不遺毫釐。"鲁迅《〈三閑集〉序言》:"现在又将这编在前面,作为《而已集》的补遗了。"

❸遗失或遗漏的东西。《詩·小雅·谷風》:"將安將樂,棄余如遺。"《韓非子·外儲説左上》:"子產退而為政五年,國無盜賊,道不拾遺。"漢司馬遷《報任安書》:"次之又不能拾遺補闕,招賢進能,顯巖穴之士。"

❹舍弃,遗弃。《易·泰》:"包荒,用馮河,不遐遺。"王弼注:"用心弘大无所遐棄,故曰不遐遺也。"孔穎達疏:"遺,棄也。用心弘大无所疎遠棄遺於物。"宋楊萬里《發孔鎮晨炊漆橋道中紀行》:"荒山半寸無遺土,田父何曾一飽來!"清陳廷焯《白雨齋詞話》卷八:"讀古人詞貴取其精華,遺其糟粕。"

❺遗忘。《孝經·孝至》:"昔者明王之以孝治天下也,不敢遺小國之臣。"《孔子家語·五刑解》:"鬭變者,生於相陵;相陵者,生於長幼無序而遺敬讓。"王肅注:"遺,忘。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷三:"我向聞其人,而遺其人之名,先生猶憶得否?"

❻遗留。《史記·孝文本紀》:"太僕見馬遺財足,餘皆以給傳置。"司馬貞索隱:"遺,猶留也。"漢曹操《蒿里》:"生民百遺一,念之斷人腸。"唐杜甫《哭嚴僕射歸櫬》:"一哀三峡暮,遺後見君情。"黄生注:"凡曰遺音、遺跡、遺風、遺愛,皆留遺之遺,遺後亦猶是也。"曲波《林海雪原》三:"除匪不尽,遗祸无穷。"又遗风。指前代社会遗留的风气及作家作品流传的风格。明王世貞《藝苑巵言》卷四:"盧、駱、王、楊,號稱四傑,詞旨華靡,固沿陳、隋之遺。"清方苞《胡右鄰墓誌銘》:"蓋銘者,謚誄之遺也。"清章學誠《漢志詩賦》第十五:"假設問對,《莊》、《列》寓言之遺也。"

❼剩余,未尽。如:暴露无遗。《廣雅·釋詁三》:"遺,餘也。"《龍龕手鑑·辵部》:"遺,有餘也。"《左傳·昭公三年》:"若君不忘先君之好,惠顧齊國辱收寡人,徼福於大公、丁公,照臨敝邑,鎮撫其社稷,則猶有先君之適,及遺姑姊妹若而人。"杜預注:"遺,餘也。"《漢書·食貨志上》:"地有遺利,民有餘力。"宋陸游《冬夜讀書示子聿八首》之三:"古人學問無遺力,少壯工夫老始成。"也指剩余的人或事物。《詩·大雅·雲漢》:"周餘黎民,靡有孑遺。"《史記·汲鄭列傳》:"臣願為中郎,出入禁闥,補過拾遺,臣之願也。"

❽离开,脱离。《廣雅·釋詁三》:"遺,離也。"《莊子·田子方》:"向者先生形體掘若槁木,似遺物離人而立於獨也。"三國魏曹植《七啟》:"亦將有才人妙妓,遺世越俗。"宋王安石《朝日一曝背》:"寤被栖栖者,遺世良獨難。"

❾坠,落下。《廣雅·釋詁二》:"遺,墮也。"《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》:"悲余心之悁悁兮,目眇眇而遺泣。"王逸注:"遺,墮也。言己居於山林,心中愁思,目視眇眇而泣下墮也。"

❿废止。《吕氏春秋·情欲》:"荆莊王好周遊田獵,馳騁弋射,歡樂無遺。"高誘注:"遺,廢。"

⓫排泄。《字彙補·辵部》:"遺,便旋也。"《史記·廉頗藺相如列傳》:"廉將軍雖老,尚善飯,然與臣坐,頃之三遺矢矣。"司馬貞索隱:"謂數起便也。"《南史·謝靈運傳附謝幾卿》:"又嘗於閣省裸袒酣飲,及醉小遺,下霑令史,為南司所彈,幾卿亦不介意。"毛泽东《送瘟神》:"千村薜荔人遗矢,万户萧疏鬼唱歌。"也指粪便。《天工開物·粹精·攻麥》:"其牛曳磨時用桐殼掩眸,不然則眩暈;其腹繫桶以盛遺,不然則穢也。"明方以智《物理小識·鳥獸類上》:"蓋鵙,十月毛落而寒號忍凍。冬聚柏實食之,又自食其遺。"

⓬陈迹。《增韻·脂韻》:"遺,陳迹也。"

⓭姓。《急就篇》卷二:"遺失餘。"顏師古注:"遺氏本魯季氏家臣南遺之後也。失餘,言所失之餘,惟此一字也。"《萬姓統譜·支韻》:"遺,魯費宰南遺之後。周遺臣靡,漢遺登。"

(二) wèi《廣韻》以醉切,去至以。微部。

❶送。《廣雅·釋詁四》:"遺,送也。"《詩·豳風·鴟鴞序》:"成王未知周公之志,公乃為詩以遺王。"孔穎達疏:"遺者,流傳致達之稱。"《後漢書·黄瓊傳》:"李固素慕於瓊,乃以書逆遺之。"《三國演義》第三十三回:"表然其言,先遣人以書遺譚。"毛泽东《念奴娇·昆仑》:"一截遗欧,一截赠美,一截还东国。"

❷给与。《廣雅·釋詁三》:"遺,與也。"《六書故·人九》:"遺,有所留与,因謂之遺。"《楚辭·九歌·湘君》:"采芳洲兮杜若,將以遺兮下女。"王逸注:"遺,與也。"洪興祖補注:"既詒湘君以佩玦,又遺下女以杜若。"宋陸游《屢雪二麥可望喜而作歌》:"苦寒勿怨天雨雪,雪來遺我明年麥。"特指馈赠。《史記·留侯世家》:"漢王亦因令良厚遺項伯,使請漢中地。"唐張讀《閻丘子》:"日與(鄭)又玄會,又玄累受其金錢賂遺,常與讌遊。"又输送。《商君書·畫策》:"彊國之民,父遺其子,兄遺其弟,妻遺其夫,皆曰:'不得,無返!'"

❸加给。《廣韻·脂韻》:"遺,加也。"《詩·邶風·北門》:"王事敦我,政事一埤遺我。"毛傳:"遺,加也。"

❹通"匱(kuì)"。匮乏;不足。《老子》第二十章:"衆人皆有餘,我獨若遺。"朱謙之校釋:"奚侗曰:'遺借為匱,不足之意。'于省吾曰:'遺應讀作匱,二字均諧貴聲,音近字通。'"

(三) suí《集韻》旬為切,平支邪。微部。

通"隨"。谦虚,顺从。《集韻·支韻》:"遺,謙以下人也。"《詩·小雅·角弓》:"莫肯下遺,式居婁驕。"鄭玄箋:"遺,讀曰隨。今王不以善政啓小人之心,則無肯謙虚以禮相卑下。"孔穎達疏:"《箋》以遺棄之義不與謙下相類,故讀曰隨。隨從於人,先人後己以相卑下之義。"

遻

説文·辵部

同"遌"。《爾雅·釋詁下》:"遻,見也。"郭璞注:"行而相值即見。"《説文·辵部》:"遻,相遇驚也。从辵,咢亦聲。"《集韻·鐸韻》:"遻,隸作遌。"《莊子·達生》:"死生驚懼,

不入乎其胸中，是故遻物而不慴。”陸德明釋文：“遻，音悟。郭音愕。《爾雅》云：‘遻，忤也。’郭云：‘謂干觸。’”《穆天子傳》卷六：“辛未，獵菹之獸。於是白鹿一，遻椉(乘)，逸出走。”郭璞注：“言突圍出。遻，觸也。”《列子·黄帝》：“是故遻物而不慴。”殷敬順釋文：“心不欲見而見曰遻。”

𨘇 dào《篇海類編》音道。

同“噵(道)”。说。《篇海類編·身體類·口部》：“噵、𨘇，舊音道。説也。”《字彙補·口部》：“𨘇，同噵。”按：《集韻·皓韻》：“噵，説也。通作道。”

𨘸 tuí《改併四聲篇海》引《類篇》徒回切。

不进。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》：“𨘸，不進也。”

𨗋 wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

同“䟥”。足迹。《集韻·噳韻》：“䟥，《博雅》：‘跡也。’或作𨗋。”方成珪考正：“《廣雅·釋詁三》‘䟥’作‘武’，‘跡’作‘迹’。”《篇海類編·人事類·辵部》：“𨗋，跡也。”

𨘙 同“橇”。《字彙·辵部》：“𨘙，俗橇字。”

𨗧 chào《改併四聲篇海》引《川篇》初効切。

充。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》：“𨗧，充也。”

𨘩 “遄”的讹字。《字彙·辵部》：“𨘩，遄字之譌。”

𨗨 shà《集韻》實洽切，入洽崇。

运笔。《玉篇·辵部》：“𨗨，行書皃。”又行书。《集韻·洽韻》：“𨗨，行書也。秦使徒隸助官書艸𨗨以為行事，謂艸行之間，取其疾速，不留意楷法也。从筆从辵，或作𨗨。”

𨘂 同“遺(遺)”。《改併四聲篇海·辵部》引《餘文》：“𨘂、𨘌，二音遺，同。”《字彙補·辵部》：“𨘂，《集韻》古遺字。”

𨘌 同“遺”。《集韻·脂韻》：“遺，《説文》：‘亡也。’一曰贈也，餘也，亦姓。古作𨘌。”

𨘅 jiǎo《玉篇》子小切。

走貌。《玉篇·辵部》：“𨘅，走皃。”

𨗹 chòng《改併四聲篇海》引《川篇》耻仲切。

逸。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》：“𨗹，逸也。”

𨘪 wēi

〔𨘪迪〕同“逶迤”。《字彙補·辵部》：“𨘪，𨘪迪，與委蛇同。”清王筠《説文釋例·同部重文》：“《隸辨》有‘逶虵、𨘪迪’，委、爲同聲，作逶即可作𨘪。”《隸釋·童子逢盛碑》：“當遂𨘪迪，立號建基。”洪适注：“碑以𨘪迪為委虵。”

𨗾 同“𨗾”。《玉篇·辵部》：“𨗾，迊也。”按：《康熙字典》引作“𨗾”，笔形小异，当系一字。

𨗦 説文·辵部

同“遵”。《中華大字典·辵部》：“𨗦，遵本字。見《説文》。”按：通行楷体作“遵”。

𨗼 同“遵”。《遼文匯·為亡父母造幢記》：“淶水縣𨗼亭鄉累子村李晟。”

𨘋 同“遣”。《龍龕手鑑·辵部》：“𨘋，正；遣，今。”《字彙補·辵部》：“𨘋，交遣也。”

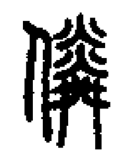
𨘔 同“遷”。《龍龕手鑑·辵部》：“𨘔”，“遷”的古体。《字彙補·辵部》：“《字學指南》：‘𨘔，與遷同。’”

𨘎 xiàng《廣韻》徐兩切，上養邪。

行貌。《玉篇·辵部》：“𨘎，行也。”《字彙·辵部》：“𨘎，音像。行貌。”

𨗨 説文·辵部

同“適”。《説文·辵部》：“適，从辵，啻聲。”《正字通·辵部》：“適，本作𨗨。”

遴 説文·辵部  説文或體

《説文》：“遴，行難也。从辵，粦聲。《易》曰：‘以往遴。’僯，或从人。”

(一) lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶行难。《説文·辵部》：“遴，行難也。”《廣雅·釋詁三》：“遴，𧿶也。”王念孫疏證：“《説文》：‘𧿶，不滑也。’”又泛指艰难。《廣雅·釋詁三》：“遴，難也。”《漢書·杜周傳附杜欽》：“為漢家建無窮之基，誠難以忽，不可以遴。”顔師古注引李奇曰：“遴，難也。”

❷审慎，不轻易。《法言·問明》：“鷦明遴集，食其絜者矣。”汪榮寶義疏：“宋(咸)、吴(秘)竝云：‘遴，行難也。’義本《説文》。……然則‘遴集’者，審擇所止，不輕集也。”

❸通“吝”。吝啬。《廣雅·釋詁二》：“遴，貪也。”王念孫疏證：“遴者，《方言》：‘荆、汝、江、湘之郊，凡貪而不施，或謂之㤃。’……遴、吝、㤃並通。”《玉篇·辵部》：“遴，貪也。”《漢書·地理志下》：“士有申子、韓非，刻害餘烈，高士〔仕〕宦，好文法，民以貪遴爭訟生分為失。”顔師古注：“遴，與吝同。”又《景十三王傳·魯恭王餘》：“子安王光嗣，初好音樂輿馬，晚節遴，唯恐不足於財。”顔師古注：“遴，與𠫭(吝)同，猶言貪嗇也。”《易·説卦》“坤為地，為母，為布，為釜，為吝嗇……”唐陸德明釋文：“吝，京作遴。”

❹姓。《姓觽·震韻》：“遴，《千家姓》云：‘西河族。’”

(二) lín《正字通》離呈切。

挑选。《增韻·震韻》：“遴，謹選。”《正字通·辵部》：“遴，謹選也。謂相比而選之也。”《新唐書·魏玄同傳》：“故當衰弊之乏，則磨策朽鈍以取之；太平多士，則遴柬髦俊而使之。”明申佳允《詳陳先著第二議》：“禦敵之事，全在得將，得將之要，全在遴才。”清毛奇齡《先正小題選

序》:"閱之博,而遴之精,不輕加月旦,不濫施點黜。"

遵

說文·辵部　泰山刻石　新嘉量二

華山廟碑　晉辟雍碑陰

《説文》:"遵,循也。从辵,尊聲。"

zūn《廣韻》將倫切,平諄精。諄部。

❶順着。《爾雅·釋詁上》:"遵,循也。"《詩·豳風·七月》:"女執懿筐,遵彼微行,爰求柔桑。"孔穎達疏:"女人執持深筐,循彼微細之徑道,於是求柔稺之桑,以養新生之蠶。"《文選·陸機〈文賦〉》:"遵四時以歎逝,瞻萬物而思紛。"李善注:"遵,循也,循四時而歎其逝往之事。"郭沫若《革命春秋·归去来·浪花十日》:"遵海而行,东手有浆岩的石山直达至岸。"

❷遵照;依照。《書·洪範》:"無偏無陂,遵王之義。"孔傳:"言當循先王之正義以治民。"《史記·周本紀》:"西伯曰文王,遵后稷、公劉之業,則古公、公季之法。"鲁迅《故事新编·采薇》:"他遵父命,省得麻烦,逃走了。"

❸俊才,英才。《方言》卷二:"遵,俊也。"戴震疏證:"《説文》:'俊,材千人也。'《廣韻》:'智過于人曰俊。'"《儀禮·鄉飲酒禮》:"遵者降席,席東南面。"鄭玄注:"今文遵為僎。"《史記·周本紀》:"時序其德,遵脩其緒。"裴駰集解引徐廣曰:"遵,一作選。"

❹羊枣,或称梬枣、梗枣。《爾雅·釋木》:"遵,羊棗。"郭璞注:"實小而員,紫黑色。今俗呼之為羊矢棗。"《字彙補·辵部》:"遵,果名。《爾雅》:'遵,羊棗。'"清段玉裁《説文解字注·木部》:"梬棗,果名,非今俗所食棗也。按:梬即《釋木》之遵,羊棗也。何氏焯曰:羊棗非棗也,乃柹之小者。初生色黃,熟則黑,似羊矢,其樹再接即成柹矣。《古今注》曰:梗棗,實似柹而小,味亦甘美。師古曰:梬棗即今之梗棗也。梗與遵音相近,梗即遵字也。"

❺自,从。《爾雅·釋詁上》:"遵,自也。"郭璞注:"自,猶從也。"

❻习。唐慧苑《華嚴經音義·迴向品之四》引《三蒼》曰:"遵,習也。"

❼姓。《萬姓統譜·真韻》:"遵,見《姓苑》。"

遴

同"遴"。《龍龕手鑑·辵部》:"遴","遴"的俗字。《直音篇·辵部》:"遴,難行,貪也。遴,同遴。又姓。"《字彙補·辵部》:"遴,難行也。又人名。"《明史·諸王世表一》:"恭裕王勤遴,宣懿嫡一子,嘉靖四十一年襲封。"

遡

yuān《改併四聲篇海》引《奚韻》烏玄切。

行貌。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》:"遡,行皃。"

逋

同"逋"。《龍龕手鑑·辵部》:"逋","逋"的或体。《篇海類編·人事類·辵部》:"逋,音逋,義同。"

遲〔迟〕

甲三七九六　伯遲父鼎　仲叡父盤

說文籀文　說文·辵部　說文或體

孫臏三一五　居延簡甲七六七　漢印

禮器碑　魏上尊號奏　三公山碑

《説文》:"遲,徐行也。从辵,犀聲。《詩》曰:'行道遲遲。'退,遲或从尸。遟,籀文遲从屖。"徐灝注箋:"孔廣居曰:古文當从尼。漢《三公山碑》'愍俗陵迡'、《李翊碑》'棲迡不就'可證。遲訓徐行,从尼義近。古文退从尸乃傳寫之譌耳。《玉篇》退作迡。"按:甲文正作迡。金文同《説文》籀文。

(一)chí《廣韻》直尼切,平脂澄。脂部。

❶徐行。《説文·辵部》:"遲,徐行也。"《玉篇·辵部》:"遲,舒行皃。"《洪武正韻·寘韻》:"遲,使彼徐行以待此亦曰遲。"《詩·邶風·谷風》:"行道遲遲,中心有違。"毛傳:"遲遲,舒行貌。"

❷缓慢。《廣雅·釋詁二》:"遲,緩也。"《廣韻·脂韻》:"遲,徐也。"《易·歸妹》:"歸妹愆期,遲歸有時。"陸德明釋文:"遲,緩也。"《古詩為焦仲卿妻作》:"非為織作遲,君家婦難為。"清宋大業《北征日記》:"道路崎嶇,車行甚遲。"

❸晚。与"早"相对。《廣雅·釋詁三》:"遲,晚也。"《戰國策·楚策四》:"亡羊而補牢,未為遲也。"晉陸機《燕歌行》:"非君之念思為誰,别日何早會何遲!"朱德《十月战景》:"北地早成磐石固,南征犹忽义旗迟。"

❹迟钝。《漢書·杜周傳》:"周少言重遲,而內深次骨。"顏師古注:"遲,謂性非敏速也。"《三國志·魏志·武帝紀》:"袁紹雖有大志,而見事遲,必不動也。"清魏源《默觚下·治篇七》:"昭烈與曹操,張説與姚崇,料事同而遲速不同,一敏一不敏也。"

❺犹豫。《晉書·孔愉傳附孔坦》:"況二三子無曩人之嫌,而遇天啟之會,當如影響,有何遲疑!"唐白居易《琵琶行》:"尋聲暗問彈者誰,琵琶聲停欲語遲。"

❻中医学名词,脉象之一。指脉搏缓慢,一呼一吸,在三次左右。多属寒证,迟而无力为虚寒,但若迟而有力,亦可见于实证。《傷寒論·平脉法》:"〔寸口〕榮氣和,名曰遲。"成無己注:"遲者,身體重但欲眠也。"《脈經》:"呼吸三至,去來極遲。"《脈訣滙辨》:"其所主病,與沉脈大約相同,但沉脈之病為陰逆而陽鬱,遲脈之病為陰盛而陽虧。"

❼久。《廣韻·脂韻》:"遲,久也。"《商君書·君臣》:"遲日曠久,積勞私門者得。"《禮記·樂記》:"敢問遲之遲,而又久,何也。"鄭玄注:"遲之遲,謂久立於綴。"

❽通"治"。芟除。《古文苑·王粲〈七哀詩〉》:"百里不見人,草木誰當遲?"章樵注:"遲與治同,皆平聲,謂芟除之也。"

❾姓。《通志·氏族略五》:"遲氏,商賢人遲任,望出太原。東晉有湘東太守遲超。"《姓觿·支韻》:"遲,《姓源》云:'殷賢人遲任之後。'《姓譜》云:'樊遲之後。'《千家姓》云:'太原族。'漢有平原女子遲昭平、遲昭。《晉書》有湘東太守遲超。"

(二)zhì《廣韻》直利切,去至澄。

❶等待;希望。《集韻·志韻》:"遲,待也。"《字彙·辵部》:"遲,希望也。"《荀子·修身》:"遲彼止而待我,我行而就之。"楊倞注:"遲,待也。"《後漢書·孝章帝紀》:"朕

思遲直士，側席異聞。”李賢等注：“遲，猶希望也。”南朝宋謝靈運《南樓中望所遲客》：“登樓為誰思？臨江遲來客。”

❷比及，等到。《古列女傳·辯通傳·齊宿瘤女》：“遲其至也，宿瘤駭，諸夫人皆掩口而笑，左右失貌不能自止。”《三國志·魏志·張郃傳》：“(文帝)因問郃曰：‘遲將軍到，(諸葛)亮得無已得陳倉乎？’郃知亮縣軍無糧，不能久攻，對曰：‘比臣未到，亮已走矣；屈指計亮糧不過十日。’”

❸犹“乃”。《史記·春申君列傳》：“遲令韓魏歸帝重於齊，是王失計也。”司馬貞索隱：“遲音值，值猶乃也。”

選〔选〕

古鉨 說文·辵部 孫臏一一二

武威簡·燕禮一 孔龢碑

《說文》：“選，遣也。从辵、巽。巽遣之，巽亦聲。一曰選擇也。”徐灝注箋：“‘巽遣之’者，《釋名》‘巽，散也’，散遣之也。”

(一) xuǎn《廣韻》思兗切，上獮心。又息絹切。元部。

❶遣送；放逐。《說文·辵部》：“選，遣也。”桂馥義證：“言有賢能而入网而貰遣之。”《左傳·昭公元年》：“秦后子有寵於桓，如二君於景。其母曰：‘弗去，懼選。’癸卯，鍼適晉。”

❷派遣；使令。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“選巫咸兮叫帝閽，開天庭兮延羣神。”李善注引服虔曰：“令巫祝叫呼天門也。”

❸选择，挑选。《說文·辵部》：“選，選擇也。”唐玄應《一切經音義》卷九引《說文》：“選，簡能曰選。”《管子·幼官》：“定選士，勝。”尹知章注：“精選士卒，能審定者勝。”《禮記·禮運》：“選賢與能，講信修睦。”唐杜甫《冬晚送長孫漸舍人歸州》：“匣裏雌雄劍，吹毛任選將。”朱自清《那里走·呈萍郢火栗四君》：“现在我说选路，却是选定了就要举步的。”

❹选本；选辑成册的作品。南朝梁蕭統《文選序》：“故與夫篇什，雜而集之，遠自周室，迄于聖代，都為三十卷，名曰《文選》云耳。”清王士禎等《師友詩傳録》：“文之有選，自蕭維摩始也。”

❺入。《廣雅·釋詁三》：“選，入也。”《古列女傳·母儀·有虞二妃》：“(舜)既納于百揆，賓于四門，選于林木，入于大麓。”

❻周遍。《方言》卷十三：“選，徧也。”《廣雅·釋詁二》：“選，徧也。”王念孫疏證：“選之言宣也。《爾雅》：‘宣，徧也。’”

❼牵引；攀连。《史記·平準書》“乃徵諸犯令相引數千人，命曰‘株送徒’”唐司馬貞索隱：“應劭云：‘送，當作選。選，引也。’……先至之人令之相引，以若得其株本，則枝葉自窮。”

❽德行。《逸周書·常訓》：“夫民羣居而無選，為政以始之；始之以古，終之以古。”孔晁注：“選，行也。”《漢書·王莽傳上》：“君以選故，而辭以疾，君任重，不可闕，以時亟起。”顏師古注：“選，善也。國家欲褒其善，加號疇邑，乃以疾辭。”

❾选举。如：选人民代表。

❿须臾，片刻。《玉篇·辵部》：“選，迅也。”《古今韻會舉要·銑韻》：“選，少選，須臾也。”《吕氏春秋·任數》：“顏回索米，得而爨之……選間，食熟，謁孔子而進食。”高誘注：“選間，須臾。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十章：“少选，上身汗出如注，惫极，帖然而卧。”

⓫通“巽(xùn)”。柔弱，惧怯。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“選，叚借為巽。”《漢書·西南夷傳》：“恐議者選耎，復守和解，太守察動静，有變乃以聞。”顏師古注：“選，怯不前之意也。”《後漢書·清河孝王慶傳》“選懦之恩，知非國典，且復須留。”李賢注：“選懦，仁弱慈戀不决之意也。”章炳麟《菌说》：“或者以为民气选懦，不能与释迦、基督布教之国抗者，由是故也。”

⓬通“饌(zhuàn)”。陈设，置备。《墨子·明鬼下》：“犧牲之不全肥，春秋冬夏，選〔效〕失時，豈女為之與？意鮑為之與？”孫詒讓閒詁：“後文云：‘官府選效，必先祭器。’則‘選’下疑脱‘効’字。選當讀為饌具之饌。”

⓭古地名。在今湖北省枝江县境。《左傳·文公十六年》：“麇人率百濮聚於選，將伐楚。”杜預注：“選，楚地。”杨伯峻注：“選，楚地，據《彙纂》，當在今湖北省枝江縣境。”

⓮姓。《萬姓統譜·銑韻》：“選，見《姓苑》。”

(二) xuàn《禮部韻略》須絹切。元部。

❶(量才)授官。《增修禮部韻略·線韻》：“選，銓官也。”《孜正字彙·辵部》：“選，銓選也。”漢曹操《與王脩書》：“在朝之士，每得一顯選，常舉君為首。”宋王安石《送文學士倅邛州》：“操筆賦《上林》，脱巾選為郎。”《明史·職官志一》：“凡選，每歲有大選，有急選，有遠方選，有歲貢就教選，間有揀選，有舉人乞恩選。”

❷被选中的人或物。《禮記·禮運》：“禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。”孔穎達疏：“用此禮義教化，其為三王中之英選也。”《白虎通·聖人》：“十人曰選，百人曰俊，千人曰英，倍英曰賢，萬人曰傑，萬傑曰聖。”《宋史·姦臣傳·吕惠卿》：“先蒐補守兵，而出其選以戰，隨屯置將，具條約上之。”

❸整齐。《詩·齊風·猗嗟》：“舞則選兮，射則貫兮。”毛傳：“選，齊。”《荀子·儒效》：“(周公)遂選馬而進。”俞樾平議：“此選字亦當訓齊。”《史記·平準書》：“吏道益雜，不選，而多賈人矣。”

(三) suàn《集韻》損管切，上緩心。元部。

❶通“算”。数，计算。《玉篇·辵部》：“選，數也。”《集韻·緩韻》：“算，《說文》：‘數也。’或作選。”清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“選，叚借為算。”《書·盤庚上》：“世選爾勞，予不掩爾善。”孔傳：“選，數也。”孔穎達疏：“選即算也，故訓為數。”《漢書·公孫劉田王楊蔡陳鄭傳贊》：“斗筲之徒，何足選也！”顏師古注：“選，數也。”宋梅堯臣《看花呈子華内翰》：“時不選數老獨嗟，鬢毛未變目未花。”

❷数词。万。《字彙補·辵部》：“選，萬也。”《山海經·海外東經》：“五億十選九千八百步。”郭璞注：“選，萬也。”郝懿行疏：“選音同算。數也。數終於萬，故以選為萬也。”南朝齊謝朓《遊後園賦》：“積芳兮選木，幽蘭兮翠竹。”一说十秭为选。《太平御覽》卷七百五十引《風俗通》：“十十謂之百，十百謂之千，十千謂之萬，十萬謂之億，十億謂之兆，十兆謂之經，十經謂之垓，十垓謂之秭，十秭謂之選。”

(四) shuā《集韻》數滑切，入鎋生。又所劣切。

古钱币单位。《集韻·舝韻》：“選，金銖兩名也。”《古今

韻會舉要·霰韻》："選，白選，貨貝名。"《史記·平準書》："白金三品：其一曰重八兩，圜之，其文龍，名曰白選，直三千。"又《周本紀》"黥辟疑赦，其罰百率"唐司馬貞索隱："舊本'率'作'選'。"按：《書·吕刑》作"其罰百鍰。"《漢書·蕭望之傳》："《甫刑》之罰，小過赦，薄罪贖，有金選之品，所從來久矣，何賊之所生？"顏師古注："應劭曰：'選，音刷。金銖兩名也。'字本作鋝，鋝即鍰也，其重十一銖二十五分銖之十三，一曰重六兩。"

遀

téng《字彙補》徒登切。

〔遀川〕即鄧川，古州名。在云南。唐樊綽《蠻書》卷三："初，咩羅皮既敗，時傍入居遀州，招誘上浪得數千户。"向達校注："遀州，據本書卷五應是遀川之誤。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南五·大理府》："鄧川州，漢益州郡楪榆縣地，唐初為遀備州，隸姚州都督府。後為遀睒詔所據。南詔併之，置鄧川睒，改為德源城。……至元十一年，改鄧川州。"按："遀睒詔"或作"遀賧詔"。六诏之一，我国古代西南少数民族之一。《新唐書·南蠻傳上·南詔上》："夷語'王'為'詔'。其先渠帥有六，自號'六詔'，曰蒙嶲詔，越析詔、浪穹詔、遀睒詔、施浪詔、蒙舍詔。"《元史·地理志四》："夷有六詔，遀睒其一也。"

遹

說文·辵部

（一）yù

同"遹"。《字彙補·辵部》："遹，遹本字。"

（二）jú《集韻》其律切，入質羣。

同"趫"。《集韻·質韻》："趫，狂走皃。或从辵。"

遹

盂鼎

牆盤

𤼈生盨

說文·辵部

《説文》："遹，回避也。从辵，矞聲。"

yù《廣韻》餘律切，入術以。術部。

❶邪僻。《説文·辵部》："遹，迴避也。"桂馥義證："迴避也者，衺避也。"朱駿聲通訓定聲："遹，猶衺行也。與僻略同。"《集韻·術韻》："遹，邪也。"《詩·小雅·小旻》："謀猶迴遹，何日斯沮。"毛傳："遹，辟也。"孔穎達疏："今王謀為政之道，又多邪僻，不循旻天之德已甚矣。"宋宗澤《條畫五事疏》："臣竊見僕射黄潛善……無遠識見，無公議論，偏頗回遹，惟富貴是念。"

❷遵循。《爾雅·釋詁上》："遹，自也；循也。"郭璞注："自，猶從也；又為循行。"又《釋言》："遹，述也。"郝懿行義疏："述者，《説文》云循也。"《書·康誥》："今〔治〕民將在祗遹乃文考，紹聞衣德言。"孔傳："今治民將在敬循汝文德之父，繼其所聞，服行其德言以為政教。"陸德明釋文引馬融曰："遹，紹述也。"《舊唐書·禮儀志三》："祗遹文祖，光昭舊勳。"《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》："繼以孝明、孝章，遹追先志，臨雍拜老，横經問道。"胡三省注："遹，述也；遵也。"

❸助词。用在句首。无实义。《正字通·辵部》："遹，發語辭。"杨树达《詞詮》："遹，語首助詞。無義。"《詩·大雅·文王有聲》："遹求厥寧，遹觀厥成。"

❹姓。《萬姓統譜·質韻》："遹，宋遹復，開寶二年以太常博士通判秦州。"

遾

同"逾"。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："遾，裹遾也。"《篇海類編·人事類·辵部》："遾，同逾。"

遾

同"邀"。《龍龕手鑑·辵部》："遾"，"邀"的俗字。

遾

biān《玉篇》布千切。

❶振绳墨。《玉篇·辵部》："遾，振繩墨也。"

❷行不绝。《篇海類編·人事類·辵部》："遾，行不絶也。"

遾

同"幾"。《正字通·辵部》："遾，同幾。"《隸釋·費鳳别碑》："庶遾昔子夏，起夫子之所言。"洪适注："碑以遾為幾。"

遾

同"遳"。《集韻·耿韻》："遾，行急也。"《字彙補·辵部》："遾，《集韻》與遳同。"

13

遾

gōng《字彙補》古東切。

无私。《字彙補·大部》："遾，無私也。"按：即"公"字。

遾

同"過"。《玉篇·辵部》："遾，過也。"《正字通·辵部》："遾，俗過字。"

遾

同"蘧"。《康熙字典·艸部》引《集韻》："遾，靡免切，音撰。草名。"按：今《集韻·獮韻》作"蘧"。

遾

wěi《玉篇》為委切。

姓。《玉篇·辵部》："遾，姓也。"

遾

lèi《玉篇》力罪切。

行急。《玉篇·辵部》："遾，行急也。"

遾

同"遷"。《龍龕手鑑·辵部》："遾"，"遷"的俗字。北魏佚名《元恭墓誌》："又為司徒主簿，俄遾中書侍郎。"

遾

yóu《龍龕手鑑》音由。

贵玉。《龍龕手鑑·辵部》："遾，貴玉也。"

遽

遽父己卣

㲋盉

牆盤

說文·辵部

《説文》："遽，傳也。一曰窘也。从辵，豦聲。"

（一）jù《廣韻》其據切，去御羣。魚部。

❶驿车；驿马。《爾雅·釋言》："馹、遽，傳也。"郭璞注："皆傳車驛馬之名。"《説文·辵部》："遽，傳也。"《周禮·秋官·行夫》："行夫掌邦國傳遽之小事。"鄭玄注："傳遽，若今時乘傳騎驛而使者也。"《左傳·僖公三十三年》："鄭商人弦高，將市於周，遇之……且使遽告于鄭。"杜預注：

"遽，傳車。"孔穎達疏引孫炎曰："傳車，驛馬也。"唐李商隱《城上》："邊遽稽天討，軍須竭地征。"

❷疾速。《玉篇·辵部》："遽，疾也。"唐慧琳《一切經音義》卷十五："遽，《蒼頡篇》：'速也。'"《國語·晉語四》："(頭須)謂謁者曰：'……國君而讎匹夫，懼者衆矣。'謁者以告，公遽見之。"《禮記·檀弓》："故喪事雖遽，不陵節。"《南史·王僧孺傳》："修名既立，老至何遽。"

❸匆忙；仓猝。《玉篇·辵部》："遽，卒也。"《晏子春秋·内篇諫上》："夫子何為遽？國家得無有故乎？"張純一校注："遽，卒也。"《太玄·窮》："陰氣塞宇，陽亡其所，萬物窮遽。"范望注："遽，忙也。"《舊唐書·魏徵傳》："(李)密每見(元)寶藏之疏，未嘗不稱善，既聞徵所為，遽使召之。"《聊齋志異·促織》："見有蟲伏棘根，遽撲之，入石穴中。"

❹窘迫。《説文·辵部》："遽，窘也。"漢揚雄《羽獵賦》："熊羆之挐攫，虎豹之凌遽。"《世説新語·雅量》："褚(裒)因舉手答曰：'河南褚季野。'遠近久承公名，令於是大遽，不敢移公。"

❺恐惧，战栗。《廣雅·釋詁二》："遽，懼也。"《廣韻·御韻》："遽，戰慄也。"《左傳·襄公三十一年》："我聞忠善以損怨，不聞作威以防怨。豈不遽止？"杜預注："遽，畏懼也。"《楚辭·九章·惜誦》："衆駭遽以離心兮，又何以為此伴也？"《世説新語·雅量》："謝太傅盤桓東山時，與孫興公諸人汎海戲。風起浪涌，孫、王諸人色並遽，便唱使還。"

❻竞争。《楚辭·大招》："春氣奮發，萬物遽只。"王逸注："遽，猶競也。"南朝齊王融《永明十一年策秀才文五首》之五："所以關洛動南望之懷，獯夷遽北歸之念。"

❼遂，就。清劉淇《助字辨略》卷四："遽，遂也。"《墨子·公孟》："雖子不得福，吾言何遽不善，而鬼神何遽不明？"《吕氏春秋·察今》："其父雖善游，其子豈遽善游哉？"晉左思《魏都賦》："雖自以為道洪化以為隆，世篤玄同，奚遽不能與之踵武而齊其風？"

❽神话传说中的兽名，鹿头龙身。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："射游梟，櫟蜚遽。"郭璞注引張揖曰："飛遽，天上神獸也。鹿頭而龍身。"李善注："高誘《淮南子》注：'梟羊，山精也。似遽類。'高説是也。"

❾乡名。在今河北省元氏县附近。《史記·惠景閒侯者年表》："遽"。司馬貞索隱："《漢表》，鄉名，在常山。"

❿通"處(chǔ)"居处。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："遽，叚借為處。"《莊子·天地》："且若是則其自為遽危，其觀臺多，物將往，投迹者衆。"陸德明釋文："遽，本又作處。"

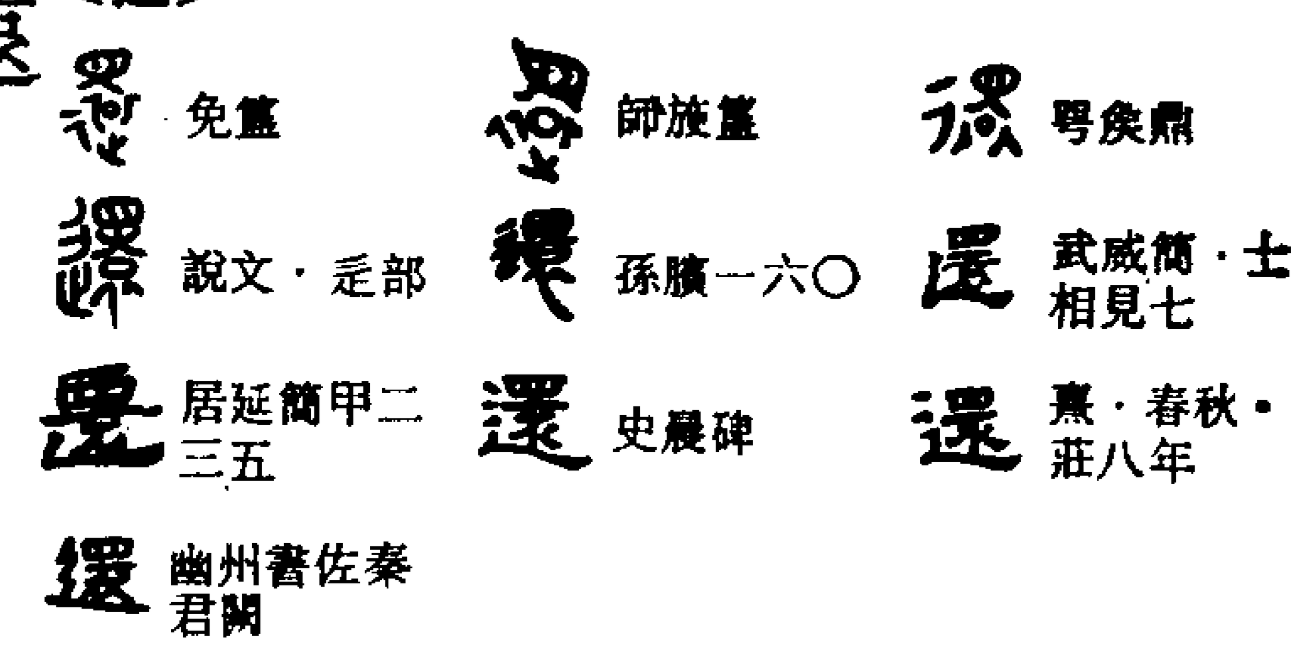
⓫通"劇"。劳。《淮南子·詮言》："故福至則喜，禍至則怖，神勞於謀，智遽於事，禍福萌生，終身不悔。"俞樾平議："遽讀為劇。《説文·力部》：'勞，劇也。'然則劇亦勞也。劇於事，謂勞於事也。遽劇古通用。"

(二) qú《集韻》求於切，平魚羣。

同"蘧"。瞿麦。《集韻·魚韻》："蘧，《説文》：'蘧麥也。'或作遽。"《直音篇·辵部》："遽，稼也。"

遾 "𨗨"的讹字。《正字通·辵部》："遾，𨗨字之譌。按：《公羊傳》'鑿行'，《漢書·張騫傳》'鑿空'，皆从凿，古作凿，隸作𨗨。𨗨為凿之變體，遾為𨗨之譌文。"

還〔还〕



《説文》："還，復也。从辵，瞏聲。"

(一) huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶返回。《爾雅·釋言》："還、復，返也。"《説文·辵部》："還，復也。"《廣雅·釋詁二》："還，歸也。"《詩·小雅·何人斯》："爾還而入，我心易也；還而不入，否難知也。"鄭玄箋："還，行反也。"晉陶潛《歸去來兮辭》："雲無心以出岫，鳥倦飛而知還。"宋文天祥《指南録後序》："予羈縻不得還，國事遂不可收拾。"朱德《登石门山》："石门山上望韶关，千里江船一日还。"

❷恢复；还原。《宋書·徐湛之傳》："時有沙門釋惠休，善屬文，辭采綺豔，湛之與之甚厚。世祖命使還俗。"宋王安石《上徐兵部書》："還職不時，以懼以慚。"《明史·太祖本紀二》："已亥，免天下田租。吏以過誤罷者還其職。"清魏源《默觚上·學篇一》："去本無以還其固有，損之又損以至於無。"

❸交还，归还。《周禮·秋官·司儀》："致饔餼，還圭。"鄭玄注引鄭司農云："還圭，歸其玉也。"《三國志·吴志·吴主傳》："若罪在難除，必不見置，當奉還土地民人，乞寄命交州，以終餘年。"《南史·江淹傳》："前有一匹錦相寄，今可見還。"元關漢卿《裴度還帶》第三折："小生雖貧，我可不貪這等錢物，明日若有人來尋，山神，你便是證見。我兩隻手便還他，也是好勾當。"

❹顾，回头。《左傳·昭公二十年》："肆行非度，無所還忌。"杜預注："還，猶顧也。"《漢書·項籍傳》："羽還叱之，喜人馬俱驚，辟易數里。"顏師古注："還謂迴面也。"《徐霞客游記·粤西游日記一》："還眺洞門崖壁，更盡峥嵘之勢。"

❺回报；回击。《老子》第三十章："以道佐人主者，不以兵强於天下，其事好還。"《官場現形記》第四十四回："駡了又要還嘴。"魯迅《三閑集·序言》："我一向是相信进化论的，总以为将来必胜于过去，青年必胜于老人，对于青年，我敬重之不暇，往往给我十刀，我只还他一箭。"

❻还债；交纳(赋税)。《篇海類編·人事類·辵部》："還，償也。"《後漢書·光武帝紀上》："益涼二州奴婢，自八年以來自訟在所官，一切免為庶民[人]，賣者無還直。"唐杜甫《歲晏行》："况聞處處鬻男女，割慈忍愛還租庸。"元王實甫《西廂記》第四本第四折："店小二哥，還你房錢。"《儒林外史》第三十二回："張俊民還了麵錢，一齊出來。"蹇先艾《在贵州道上》："'他欠我的钱不还！'老太婆恨恨地说。"

❼后退。《玉篇·辵部》："還，退也。"《儀禮·鄉飲酒禮》："主人速賓，賓拜辱；主人答拜，還賓拜辱。"鄭玄注："還，猶退。"《漢書·周昌傳》："昌嘗燕入奏事，高帝方擁

戚姬，邑還走。"顔師古注："還，謂卻退也。"

❽环绕。清段玉裁《説文解字注·辵部》："還，今人還繞字用環，古經傳衹用還字。"《左傳·襄公十年》："諸侯之師，還鄭而南，至於陽陵。"杜預注："還，繞也。"《漢書·食貨志上》："還廬樹桑，菜茹有畦，瓜瓠果蓏，殖於疆易。"顔師古注："還，繞也。"宋陳亮《念奴嬌·登多景樓》："危樓還望，嘆此意，今古幾人曾會！"

❾积聚。《方言》卷十三："還，積也。"錢繹箋疏："古人環作還，環繞即積聚之義。"按：清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》则以为"《方言》十三'還，積也'，疑'蹟也'。"

❿连词。表示假设关系，相当于"假若"，"如果"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："還，猶云如其也。"唐韓愈《送文暢師北遊》："僧還相訪來，山藥煮可掘。"宋辛棄疾《賀新郎·别茂嘉十二弟》："啼鳥還知如許恨，料不啼清淚長啼血。"元高明《琵琶記·五娘吃糠》："婆婆，你還死教奴家怎支吾？你若死教我怎生度？"

⓫通"營(yíng)"。谋求。《荀子·君道》："不還秩不反君。"王念孫雜志："還讀為營。言不營私、不叛君也。營與還古同聲而通用。"《管子·山至數》："内則大夫自還而不盡忠，外則諸侯連朋合與，熟穀之人則去亡，故天子失其權也。"《戰國策·秦策三》："夫公孫鞅事孝公，極身毋二，盡公不還私，信賞罰以致治。"

⓬姓。《萬姓統譜·山韻》："還，周還無社蕭大夫。"《清稗類鈔·姓名類》："還，姓。"

（二）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。元部。

❶旋转。《莊子·庚桑楚》："夫尋常之溝，巨魚无所還其體，而鯢鰌為之制。"陸德明釋文："還，音旋。回也。"《漢書·晁錯傳》："如此而勸以厚賞，威以重罰，則前死不還踵矣。"顔師古注："還，讀曰旋。旋踵，回旋其足也。"三國魏曹植《美女篇》："羅衣何飄飄，輕裾隨風還。"南朝齊王融《棲玄寺聽講畢遊邸園》："流風轉還逕，清煙泛喬石。"

❷迅速，立刻。《管子·任法》："而失君則不然，法立而還廢之，令出而後反之。"《漢書·董仲舒傳》："此皆可以還至而(立)有效者也。"顔師古注："還讀曰旋。旋，速也。"漢曹操《蒿里》："勢利使人爭，嗣還自相戕。"

❸敏捷。《詩·齊風·還》："子之還兮，遭我乎峱之間兮。"毛傳："還，便捷之貌。"

❹短少，淡薄。也作"檈"。《爾雅·釋木》："還味，棯棗。"郭璞注："還味，短味。"阮元校勘記："《説文》、《玉篇》皆於'檈'下云：'檈味，稔棗。'……稔，熟也，棗過熟者味短也，故名還味。"

❺副词。表示时间，相当于"便"，"立即"。杨树达《詞詮》："還，時間副詞。表疾速。讀與'旋'同。今言'隨即'。"《荀子·王霸》："如是則舜禹還至，王業還起。"王念孫雜志："還至，即至也。還起，即起也。"《禮記·檀弓上》："還葬，縣棺而封，人豈有非之者哉。"鄭玄注："還之言便也，言已斂即葬不待三月。"《漢書·董仲舒傳》："彊勉學問，則聞見博而知益明；彊勉行道，則德日起而大有功：此皆可使還至而有效者也。"顔師古注："還讀曰旋。旋，速也。"

（三）hái(旧读huán)

副词。1．表示持续，相当于"尚"；"仍然"。唐杜甫《泛江》："亂離還奏樂，飄泊且聽歌。"唐劉禹錫《石頭城》："山圍故國周遭在，潮打空城寂寞回。淮水東邊舊時月，夜深還過女牆來。"鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》："从东京出发，不久便到一处驿站，写道：'日暮里'。不知怎地，我到现在还记得这名目。"2．表示转折，相当于"却"，"反而"。杨树达《詞詮》卷三："還，副詞。反也。"《論衡·定賢》："(韓信之徒)戰國獲其功，稱為名將；世平能無所施，還入禍門矣。"《三國志·魏志·曹植傳》南朝宋裴松之注引《典略》："以孔璋之才不閑辭賦，而多自謂與司馬長卿同風，譬畫虎不成還為狗者也。"唐白居易《哭皇甫七郎中》："不得人間壽，還留身後名。"《老殘遊記》第八回："橋下河裏雖結滿了冰，還有水聲，從那冰下潺潺的流。"3．表示时间，相当于"已"，"已经"。唐杜荀鶴《下第東歸將及故園有作》："上國獻詩還不遇，故園經亂又空歸。"宋辛棄疾《鷓鴣天》："山才好處行還倦，詩未成時雨早催。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："我眼巴巴的盼今霄，還二更左右不來到。"4．表示重复，相当于"再"，"又"。唐白居易《春至》："若為南國春還至，爭向東樓日又長。"宋王安石《春日》："路遠遊人行不到，日長啼鳥去還來。"毛泽东《反对党八股》："我们为什么又叫它做党八股呢？这是因为它除了洋气之外，还有一点土气。"5．表示程度，相当于"更加"。晉陶潛《雜詩十二首》之四："丈夫志四海，我願不知老。親戚共一處，子孫還相保。"《紅樓夢》第五十回："他竟比蓋這園子還費工夫了。"杨朔《三千里江山》一："姚长庚是个久经风霜的人，多少年来，雨淋日晒，脸比石头还粗。"6．表示选择，相当于"还是"。宋楊萬里《重九後二日同徐克章登萬花川谷月下傳觴》："舉杯將月一口吞，舉頭見月猶在天。老夫大笑問客道：'月是一團還兩團？'"7．表示反问。周立波《山乡巨变(下)》一："你是副社长，一人之下，万人之上，还不能当家？"8．表示进层。常与连词"不但"等成对使用。朱德《回忆我的母亲》："我母亲对我这一举动不但不反对，还给我许多慰勉。"9．表示语气。a．提出明显事实作为陪衬，下一句作出推论。相当于"尚且"。毛泽东《青年团的工作要具有青年的特点》："党章还规定六个月，你们也规定六个月不行吗？"b．加强反问。《紅樓夢》第五回："賈母道：'這還了得！'"毛泽东《反对党八股》："群众见了就摇头，那还肯看下去呢？"

遷 同"憂"。《龍龕手鑑·辵部》："遷，古文，音憂。"《字彙補·辵部》："遷，古文憂字。"

遲 同"逮"。《龍龕手鑑·辵部》："遲，俗；逮，正。及也，與也，行及前也。"《字彙補·辵部》："遲，與逮同。"

遰 （一）dì《龍龕手鑑》徒計反。

同"遞"。《龍龕手鑑·辵部》："遰"，"遞"的俗字。

（二）dài《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》當蓋切。

同"帶"。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》："遰，與帶同。"

遾 shì《廣韻》時制切，去祭禪。月部。

❶相及。《爾雅·釋言》："遾，逮也。"郭璞注："東齊曰遏，北燕曰遾，皆相及逮。"清雷浚《説文外編·辵部》："遾字，古本作逝、作噬。後省併二字為一字，遂成遾。"《洪武正韻·寘韻》："遾，及也。"

❷远。《廣雅·釋詁一》："邎，遠也。"王念孫疏證："裔與邎聲相近。遂謂之裔，亦謂之邎；水邊謂之澨，亦謂之裔。義相近也。"

遻 同"遺"。《集韻·脂韻》："遺，古作遻。"《篇海類編·人事類·辵部》："遻，古遺字。"《字彙·辵部》："遻，古文遺字。"

𨘐 同"遺"。《集韻·脂韻》："遺，《説文》：'亡也。'一曰贈也。餘也。亦姓。古作𨘐。"《字彙補·辵部》："𨘐，同遺。"

邀 yāo 《廣韻》於霄切，平宵影。又古堯切。宵部。

❶迎候。《莊子·寓言》："陽子居南之沛，老聃西遊於秦，邀於郊，至於梁而遇老子。"陸德明釋文："邀，要也。"《魏書·辛雄傳》："經赦除名之後，或邀駕訴往。"

❷遮拦；阻截。《玉篇·辵部》："邀，遮也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："投輪關輻，不邀自遇。"李善注引薛綜曰："邀，遮也。"《舊唐書·盧杞傳》："百姓相率千萬衆，邀宰相於道訴之。"《清史稿·邦交志·英吉利》："(三元里)民憤起，號召各鄉壯勇，四面邀截。"

❸希求；谋取。《龍龕手鑑·辵部》："邀，求也。"《論衡·自然》："舜禹承堯之安，堯則天而行，不作功邀名。"《文選·劉峻〈廣絶交論〉》："冀宵燭之末光，邀潤屋之微澤。"李善注："賈逵《國語》注曰：'邀，求也。'"《宋史·趙普傳》："不私徇人情以邀名望。"茅盾《子夜》四："曾沧海心下一松，想到他的邀功计划虽然已成画饼，可是危险也没有。"

❹招引；约请。《直音篇·辵部》："邀，招也。"古樂府《長干曲》："逆浪故相邀，菱舟不怕摇。"唐李白《月下獨酌四首》之一："舉杯邀明月，對影成三人。"宋王安石《和郭功甫》："且欲相邀卧看山，扁舟自可送君還。"魯迅《致翟永坤(一九二七年一月十二日)》："适逢中山大学邀我去，我就要去了。"

❺遇。《莊子·徐无鬼》："吾與之邀樂於天，吾與之邀食於地。"陸德明釋文："邀，遇也。"《天工開物·乃粒·稻災》："邀天晴霽三日，則粒粒皆生矣！"清洪昇《長生殿·倖恩》："邀殊寵，一枝已傍日邊紅。"

❻方言。赶，吆。《金史·儀衛志下》："正一品……邀喝四人。傘用青羅紫裹、銀浮圖。"《西遊記》第八十九回："八戒道：'去罷！去罷！猪羊都四散走了。'行者道：'你去邀着，等我討他帖兒看看。'"艾芜《欧洲的风》："那一定是张老八邀的马，我晓得。"

❼方言。用秤称。徐光耀《平原烈火》四十九："光荣这玩艺儿不能论斤邀，也不能用尺量。"

遡 同"遥"。《龍龕手鑑·辵部》："遡"，"遥"的俗字。《字彙補·辵部》："遡，行也，遠也。"

𨗴 同"德"。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》："𨗴，音德。古文。"《康熙字典·辵部》引《龍龕手鑑》："𨗴，與德同。"

𨘏 好盗壺

huì 《玉篇》胡外切。

迹。《玉篇·辵部》："𨘏，迹也。"

𨗨 qiǎn 《集韻》七漸切，上琰清。

〔𨗨𨗨〕欲近貌。《集韻·琰韻》："𨗨，𨗨𨗨，欲近皃。"又欲进貌。《篇海類編·人事類·辵部》："𨗨，𨗨𨗨，欲進皃。"

達 dá

方言。称呼父亲为達達。民國二十五年《重修鎮原縣志·正名》："達，习慣如稱父為爸爸或稱達達。"

𨘧 同"邈"。《龍龕手鑑·辵部》："邈，或作；𨘧，今。"梁启超《外交方针质言》："若求立身于近世都市之中，谓𨘧然无侣而能生成，安有是处。"

𨙤 同"儋"。《集韻·豔韻》："儋，行速皃。或从辵。"《字彙·辵部》："𨙤，音贍，行速貌。"

邂 説文新附·辵部

《説文新附》："邂，邂逅，不期而遇也。从辵，解聲。"

xiè 《廣韻》胡懈切，去卦匣。支部。

〔邂逅〕也作"解后"、"解覯"、"解構"、"解遘"等。1.不期而遇。《説文新附·辵部》："邂，邂逅。不期而遇也。"吴錦章正譌："邂逅，古作解后。"鈕樹玉新附考："邂后，通作解覯，亦作解構。"鄭珍新附攷："古遇謂之遘……重言之曰解遘。"《詩·鄭風·野有蔓草》："邂逅相遇，適我願兮。"毛傳："邂逅，不期而會。"唐孟浩然《山中逢道士雲公》："邂逅歡覯止，殷勤叙離隔。"《儒林外史》第三十三回："遲先生道：'是少卿？先生是海内英雄，千秋快士！只道聞名不能見面，何圖今日邂逅高賢！'"2.偶尔；一旦。《龍龕手鑑·辵部》："邂，邂逅，不期之意也。"《論衡·定賢》："荆軻入秦之計，本欲劫秦王生致於燕，邂逅不偶，為秦所擒。"《三國志·吴志·周魴傳》："邂逅泄漏，則受夷滅之禍。"唐孟郊《傷時》："男兒得路即榮名，邂逅失途成不調。"《紅樓夢》第九十九回："且查《鬭殺律》注云：'相爭為鬭，相打為毆。必實無爭鬭情形，邂逅身死，方可以過失殺定擬。'"3.怡悦貌。一说不固貌。《集韻·蟹韻》："邂逅，解説皃。"《詩·唐風·綢繆》："今夕何夕，見此邂逅。"毛傳："邂逅，解説之貌。"陸德明釋文本作"覯"，云："邂覯，解説也。《韓詩》云：'邂覯，不固之貌。'説音悦。"俞樾平議："婚姻失時，男女睽隔，其志鬱結不舒矣。今夕見之，皆得解説。……'不固'猶言不自持也。"4.犹"参差"。唐慧琳《一切經音義》卷四十引《考聲》："邂逅，猶参差也。"

𨗹 同"徙"。《集韻·紙韻》："辿，《説文》：'迻也。'亦作徙。古作𨗹。"《字彙補·辵部》："𨗹，古文徙字。"

邅 (一) zhān 《廣韻》張連切，平仙知。又除善切。元部。

❶难行不进貌。《集韻·仙韻》："邅，屯邅，難行不進皃。"《易·屯》："屯如邅如，乘馬班如。"陸德明釋文"馬

云：'難行不進之皃。'"《資治通鑑·晉明帝太寧元年》："（張茂）曰：'今國家未靖，不可以太平之理責人於屯邅之世也。'"胡三省注："邅，行不進貌。"明趙南星《祭李太公文》："邅修塗之孔艱，羨晨風之遄飛。"又险恶，艰难。《六書故·人九》："邅，艱蹇也。"晉左思《詠史八首》之七："英雄有屯邅，由來自古昔。"宋梅堯臣《真州東園》："下江忘其險，入漕忘其邅。"《天雨花》第二十三回："容顏比舊多憔悴，可憐嬌女受邅迍。"

❷转，改变方向。《廣雅·釋詁四》："邅，轉也。"《楚辭·離騷》："邅吾道夫崑崙兮，路脩遠以周流。"王逸注："邅，轉也。楚人名轉曰邅。"唐韓愈《雜詩四首》之三："崑崙高萬里，歲盡道苦邅。"汪东《论支那立宪必先革命》："虽然，革命者，静与动相遞邅之时代也，假之以为过渡者也。"

❸移。《玉篇·辵部》："邅，移也。"

（二）zhàn ㊀《廣韻》持碾切，去線澄。

逐。《廣韻·線韻》："邅，逐也。"清王闓運《巫山神女廟碑》："祀隆夏周，代邅虞唐，遐哉邈乎，不可尋詳。"

㊁《集韻》丈善切，上獮澄。

同"䞡"。《集韻·獮韻》："䞡，移行也。一曰循也。或作邅。"

遀 tuí 《改併四聲篇海》引《類篇》徒回切。

不进。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："遀，不進也。"

遾 說文·辵部

《說文》："遾，遮遾也。从辵，羨聲。"

（一）yàn 《廣韻》予線切，去線云。又以然切。元部。

❶遮遾。《說文·辵部》："遾，遮遾也。"段玉裁注："此當是'遾，遮也'之倒，刪複字之僅存者。"徐灝箋："遮遾蓋古語。"嚴章福校議議："余謂遮遾連文，恐古有是語。上文遮下疑當作'遮，遾遏也'。"《集韻·傳韻》："遾，一曰遮遏。"

❷移。《廣韻·線韻》："遾，移也。"

❸行貌。《廣韻·仙韻》："遾，行皃。"

（二）xiàn 《廣韻》似面切，去線邪。

遮。《玉篇·辵部》："遾，遮也。"

𨘷 zǎn 《改併四聲篇海》引《川篇》子敢切。

速。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："𨘷，速也。"

𨙉 jiù 《改併四聲篇海》引《川篇》音救。

行謹。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："𨙉，行謹也。"

避 說文·辵部 睡虎地簡八·四 孫臏一六六

孫臏二二八 石經論語殘碑

《說文》："避，回也。从辵，辟聲。"

bì 《廣韻》毗義切，去寘並。錫部。

❶回避；躲避。《說文·辵部》："避，回也。"段玉裁注："此回依本義訓轉，俗作迴，是也。"《玉篇·辵部》："避，迴避也。"《孫子·虛實》："兵之形，避實而擊虛。"《史記·廉頗藺相如列傳》："已而相如出，望見廉頗，相如引車避匿。"唐杜荀鶴《山中寡婦》："任是深山最深處，也應無計避征徭。"康有为《公车上书》："举人等栋折榱坏，同受倾压，故不避斧钺之诛，犯冒钺之罪，统筹大局，为我皇上陈之。"

❷去，离开。《玉篇·辵部》："避，去也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十六："避，《蒼頡篇》：'避，去也。'謂遠離之也。"《莊子·寓言》："其往也，舍者迎將，其家公執席，妻執巾櫛，舍者避席，煬者避竈。"《吕氏春秋·直諫》："桓公避席再拜。"高誘注："避席，下席也。"

❸辞让。《漢書·王尊傳》："又出教敕掾功曹：各自底厲，助太守為治。其不中用，趣自避退，毋之妨賢。"唐杜甫《飲中八仙歌》："左相日興費萬錢，飲如長鯨吸百川，銜杯樂聖稱避賢。"清顧炎武《天下郡國利病書·交阯西南夷·安南》："紹定三年，昭盛避位于夫陳日煚。"又亚于。漢鼂錯《論貴粟疏》："今海内為一，土地人民之衆不避湯、禹。"

❹避免，防止。《管子·霸言》："折節事彊以避罪，小國之形也。"《吕氏春秋·介立》："脆弱者拜請以避死。"高誘注："避，猶免也。"《舊五代史·唐書·戴思遠傳》："及西川俱叛，思遠以董璋故人，避嫌請代，徵入朝宿衛。"毛泽东《论持久战·主动性、灵活性、计划性》："战争的双方，都力争主动，力避被动。"

❺违背。《廣韻·寘韻》："避，違也。"《國語·周語下》："今吾執政無乃實有所避，而滑夫二川之神，使至於爭明，以妨王宫。"韋昭注："避，違也。"

邀 同"遨"。《龍龕手鑑·辵部》："邀，通；遨，正。遨遊也。"《字彙補·辵部》："邀，與遨同。"

𨘋 yóu 《龍龕手鑑》音由。

❶远。《龍龕手鑑·辵部》："𨘋，遠也。"

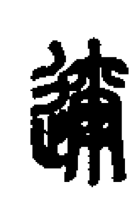
❷同"逌（攸）"。气行貌。《龍龕手鑑·辵部》："逌，通；𨘋，正。氣行。亦行皃。"

14 **𨗿** huǒ 《廣韻》胡果切，上果匣。

语过；过头话。《方言》卷一："自關而西，秦晉之間，凡人語而過謂之𨗿。"《廣韻·果韻》："𨗿，過也，秦人呼過為𨗿也。"《龍龕手鑑·辵部》："𨗿，語過也。"

逹 同"達"。《龍龕手鑑·辵部》："逹，俗；達，今。通達，曉解也。"

遵 同"籩"。《字彙補·辵部》："遵，與籩同。"《隸釋·魯相韓勑造孔廟禮器碑》："君於是造立禮器，樂之音符，鐘磬瑟鼓，雷洗觴觚，爵鹿柤梪，遵柉禁壺，修飾宅廟。"洪适注："遵即籩字。"

邇〔迩〕 說文古文  說文·辵部 諸敏碑

徐美人墓志

《說文》："邇，近也。从辵，爾聲。迩，古文邇。"

ěr 《廣韻》兒氏切，上紙日，脂部。

❶(距离或时间)近。《爾雅·釋詁下》："邇，近也。"《書·舜典》："柔遠能邇，惇德允元。"孔傳："邇，近。"南朝梁陶宏景《答謝中書書》："路邇人遐，音塵寂絶。"《紅樓夢》第十八回："轉眼元宵在邇，自正月初八，就有太監出來。"

❷接近。《書·仲虺之誥》："惟王不邇聲色，不殖貨利。"唐韓愈《釋言》："夫聰明則聽視不惑。公正則不邇讒邪。"明錢嶸《憫黎詠》："蛇虎猶可虞，狼毒不可邇。"

❸浅近。《詩·小雅·小旻》："維邇言是聽，維邇言是爭。"孔穎達疏："非用古人是維法，非用大道是維常，徒維淺近之言而同者。"《禮記·中庸》："(孔)子曰：舜其大知也與！舜好問而好察邇言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯為舜乎！"朱熹章句："邇言者，淺近之言。"

⿺辶麪 同"連"。《改併四聲篇海·辵部》引《併了部頭》："⿺辶麪，音連。義同。"《字彙補·辵部》："⿺辶麪，音義與連同。"

⿺辶⿳亠口辛 xiàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》兮賤切。

无。《改併四聲篇海·辵部》引《龍龕手鑑》："⿺辶⿳亠口辛，無也。"

邅 同"遭"。《字彙補·辵部》："邅，即遭字。"《隸釋·從事武梁碑》："元嘉元年季夏三日，邅疾隕靈。"洪适注："邅，即遭字。"

⿺辶⿱雨艮 同"退"。《字彙補·辵部》："⿺辶⿱雨艮，與退音義同。"

⿺辶疌 同"捷"。《玉篇·辵部》："⿺辶疌，古文捷。"《集韻·曷韻》："捷，古作⿺辶疌。"

⿺辶塿 同"遱"。《龍龕手鑑·辵部》："遱，楼、縷二音，同。"《字彙補·辵部》："⿺辶塿，與遱同。"

⿺辶⿱吅共 同"遵"。《玉篇·辵部》："遵，循也，率也，行也。⿺辶⿱吅共，古文。"

⿺辶⿱艹疌 shà《篇海類編》色洽切。

疾行。《篇海類編·人事類·辵部》："⿺辶⿱艹疌，疾行也。"一说同"逮"。《正字通·辵部》："⿺辶⿱艹疌，同逮。"

⿺辶算 suàn《集韻》蘇貫切，去換心。

同"笇"。竹器。《玉篇·竹部》："⿺辶算，器也。"《集韻·換韻》："笇，竹器。或作⿺辶算。"

⿺辶⿱艹隻 "⿺辶⿱艹疌"的讹字。《字彙補·辵部》："⿺辶⿱艹隻，⿺辶⿱艹疌字之譌。見《篇韻》。"

⿺辶⿱自方 同"邊"。《廣雅·釋詁四》："⿺辶⿱自方，方也。"錢大昭疏義："此是方隅之方也。……邊者，《玉篇》'邊，畔也。'《廣韻》'邊，方也。'"按：今《玉篇·辵部》、《廣韻·先韻》均作"邊"。宋曾慥《類説》六引《南部烟花記》："七日乃取插頭對客飲，以簪畫酒中飲，一邊已盡，一邊尚滿，謂之分盃法。"元馬祖常《寄舒真人》："竹裏開長徑，池邊蔽小扉。"明馮夢龍《邯鄲夢》第十一折："東邊跪得去，西邊走得來。"

⿺辶懸 同"擷"。《字彙補·辵部》："⿺辶懸，與擷同。"

邈 (一) miǎo《廣韻》莫角切，入覺明。藥部。

❶远。《廣雅·釋詁一》："邈，遠也。"1.遥远。指空间距离大。《楚辭·離騷》："抑志而弭節兮，神高馳之邈邈。"王逸注："邈邈，遠貌。"漢蔡琰《胡笳十八拍》："鴈高飛兮邈難尋，空腸斷兮思愔愔。"唐李白《古風五十九首》之十六："吳水深萬丈，楚山邈千重。"《明史·雲南土司傳三·芒市》："芒市川原廣邈，田土富饒。"2.久远。指时间长。《楚辭·九章·懷沙》："湯禹久遠兮，邈不可慕也。"王逸注："言殷湯、夏禹聖德之君明於知人，然去久遠，不可思慕而得於事之也。"《漢書·司馬相如傳》："軒轅之前，遐哉邈乎，其詳不可得聞已。"顔師古注："遐、邈，皆遠也。"梁启超《中国专制政治进化史论》："太古之事邈矣。"

❷离去；乖离。《方言》卷六："邈，離也。楚謂之越，或謂之遠，吳越曰伆。"郭璞注："謂乖離也。"錢繹箋疏："《釋名》云：出之子曰離孫，言遠離己也。"清王士禛《北固山題名記》："江山猶可髣髴，而其人已邈。"

❸渺茫，模糊不清。《洪武正韻·藥韻》："邈，渺也。"《水經注·河水》："《地理志》曰：縣有堯山、首山祠，雷首山在南。事有似而非，非而似，千載眇邈，非所詳耳。"《南史·謝裕傳附謝朓》："况乃服義徒擁，歸志莫從，邈若墜雨，飄似秋蔕。"

❹超过。《抱朴子·外篇·尚博》："廄馬千駟，而騏驥有邈羣之價。"《貞觀政要·求諫》："今陛下凡所施為，皆邈過三王之上，奈何至此欲為孝文、光武之下乎！"清阮元《疇人傳·李業興》："伏維陛下道唯先天，功邈稽古。"

❺同"藐"。小看，轻视。《增韻·覺韻》："邈，輕視貌。亦作藐。"漢劉向《戰國策序》："遂燔燒詩書，坑殺儒士，上小堯、舜，下邈三王。"晉左思《詠史八首》之六："高眄邈四海，豪右何足陳！"余冠英注："邈，小。"《七國春秋平話·孫子説樂毅》："你不辱邈你上祖孫武子十八國之師？"

❻姓。《姓觽·覺韻》："邈，《路史》云：吳王支庶之後。"

(二) miáo

同"描"。描绘。《漢將王陵變》："詔太史官邈其夫人靈在金牌之上。"蒋礼鸿字義通釋："邈，就是描畫。徐震堮説：'邈，同描。'《季布變文》'丹青畫影更邈真'，同。"宋辛棄疾《好事近·西湖》："山色雖言如畫，想畫時難邈。"邓广铭箋注："難邈，即難以描畫之意。"明湯顯祖《牡丹亭·寫真》："有一箇曾同笑，得想像生描著，再消詳邈入其中妙，則女孩家怕漏泄風情稿。"

⿺辶⿱吅吅 yáo《改併四聲篇海·辵部》引《搜真玉鏡》："⿺辶⿱吅吅，音遥。"《字彙補·辵部》："⿺辶⿱吅吅，于招切，音遥。見《篇韻》。"

⿺辶⿱雨帶 ⿺辶⿱雨帶 石門頌

同"滯"。《字彙補·辵部》："⿺辶⿱雨帶，與滯同。"《隸釋·司隸校尉楊孟文石門頌》："空輿輕騎，⿺辶⿱雨帶导弗前。"洪适注："⿺辶⿱雨帶，即滯字。导即碍字。"

⿺辶⿱亠童 xiàn《改併四聲篇海》引《川篇》音現。

远。《改併四聲篇海》引《川篇》："遾，遠也。"

遴 說文·辵部

同"遴"。《廣雅·釋詁二》："遴，貪也。"又《釋詁三》："遴，難也。""遴，難也。"《正字通·辵部》："遴，遴本字。"

邃 說文·穴部

《說文》："邃，深遠也。从穴，遂聲。"

suì 《廣韻》雖遂切，去至心。術部。

❶深远。《說文·穴部》："邃，深遠也。"《禮記·玉藻》："十有二旒，前後邃延。"鄭玄注："言皆出冕前後而垂也。"陸德明釋文："邃，深也。"《水經注·沔水》："山谷邃嶮，人跡罕交。"《魏書·蕭道成蕭衍傳論》："考之邃古，所未前聞。"清龔自珍《平均》："有天下者莫高於平之之尚也，其邃初乎？"

❷精深。也作"憸"。宋希麟《續一切經音義》卷三："邃，古文又作憸，音訓同。"清李富孫《說文辨字正俗》："憸為思意之深，今通作邃。"《漢書·任敖傳》："蒼凡〔尤〕好書，無所不觀，無所不通，而尤邃律曆。"顏師古注："邃，深也。"《晉書·李胤傳》："容貌質素，頹然若不足者，而知度沈邃，言必有則。"清王韜《湖山侗翁詩集序》："力厚而思沈，理精而學邃。"周恩来《大江歌罢掉头东》："大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："邃，單姓，即一字姓。"

遾 說文·辵部

《說文》："遾，無違也。从辵，䍃聲。讀若害。"桂馥義證："無字衍。"

huì 《廣韻》黄外切，去泰匣。又胡甸切。月部。

❶违碍；违背。《說文·辵部》："遾，無違也。"桂馥義證："無違也者，違礙也。本書軔，礙車也。䍃，兩穿相背。遾礙聲義同。無字衍。"

❷远。《玉篇·辵部》："遾，遠也。"

𨘢 tī 《廣韻》他歷切，入錫透。

同"趯"。跳跃。《玉篇·辵部》："𨘢，躍也。"《廣韻·錫韻》："趯，跳皃。𨘢，同趯。"《集韻·錫韻》："趯，趯趯，跳也。或从辵。"

15

𨘸 同"輦"。《龍龕手鑑·辵部》："𨘸"，"輦"的俗字。《字彙補·辵部》："𨘸，與輦同。"

𨘾 同"逵"。《龍龕手鑑·辵部》："𨘾"，"逵"的俗字。《字彙補·辵部》："𨘾，與逵同。"

𧼒 石鼓　說文·辵部

《說文》："𧼒，媟𧼒也。从辵，賣聲。"

dú 《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶亵渎。《說文·辵部》："𧼒，媟𧼒也。"徐鍇繫傳："不以禮自近也。"段玉裁注："今經典作瀆。"《玉篇·辵部》："𧼒，還也。"一说，走前顿之貌。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："𧼒，據《說文》則與嬻同。按：字从辵，當訓遳𧼒也，走前頓之皃。"

❷易。《玉篇·辵部》："𧼒，易也。"

❸数。《玉篇·辵部》："𧼒，數也。"

𨙍 dì 《龍龕手鑑》徒計反。

❶〔迢𨙍〕也作"迢遰"、"迢遞"。高远貌。《龍龕手鑑·辵部》："𨙍，俗；遰，正。迢遰。"《篇海類編·人事類·辵部》："遰，或作𨙍。"唐魏徵《九成宮醴泉碑銘》："仰視則迢𨙍百尋，下臨則峥嵘千仞。"唐王勃《臨高臺》："臨高臺，臨高臺，迢𨙍絶浮埃。"

❷去。《龍龕手鑑·辵部》："𨙍，去也。"

❸同"遞"。《直音篇·辵部》："遞，迭傳也。𨙍，同遞。"明屠隆《漢魏叢書序》："文字之功絶偉也，文與氣運𨙍升降。"

𨘷 liǎn 《廣韻》良冉切，上琰來。

善美貌。《廣韻·琰韻》："𨘷，善美之名。"《字彙·木部》："𨘷，善美貌。"

𨘗 同"遁"。《龍龕手鑑·辵部》："𨘗"，"遁"的俗字。《篇海類編·人事類·辵部》："𨘗，逃去，隱避也。"《字彙補·辵部》："𨘗，與遯音義同。"

𨙃 yóu 《龍龕手鑑》音由。

深视。《龍龕手鑑·辵部》："𨙃，深視也。"

𨙄 jiù 《改併四聲篇海》引《川篇》音救。

行谨。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："𨙄，行謹也。"

還 說文·辵部

同"還"。《字彙補·辵部》："還，還本字。从辵，睘聲。"

𨘵 kào 《龍龕手鑑》苦告反。

相违。《龍龕手鑑·辵部》："𨘵，相違也。"《字彙補·辵部》："𨘵，違也。"

𨙁 同"邌"。《龍龕手鑑·辵部》："𨙁"，"邌"的俗字。《字彙補·辵部》："𨙁，同邌。"

邌 說文·辵部

《說文》："邌，徐也。从辵，黎聲。"

(一) lí 《廣韻》郎奚切，平齊來。脂部。

❶徐，迟缓。也作"黎"。《說文·辵部》："邌，徐也。"徐鍇繫傳："傅毅《舞賦》曰：'邌收而拜'，謂徐收其舞勢也。"按：李善注本《文選》"邌"作"黎"。《廣雅·釋詁四》："邌，遲也。"王念孫疏證："邌，與黎通。凡言黎者，皆遲緩之意。"明趙南星《張公暨配种孺人合葬墓志銘》："其子孝廉

君曰：'遟三年而來也'。"

❷徐行貌。《廣韻·齊韻》："遟，徐行皃。"

❸小貌。《玉篇·辵部》："遟，小皃也。"

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

同"遲"。《集韻·脂韻》："遲，古作遟。"

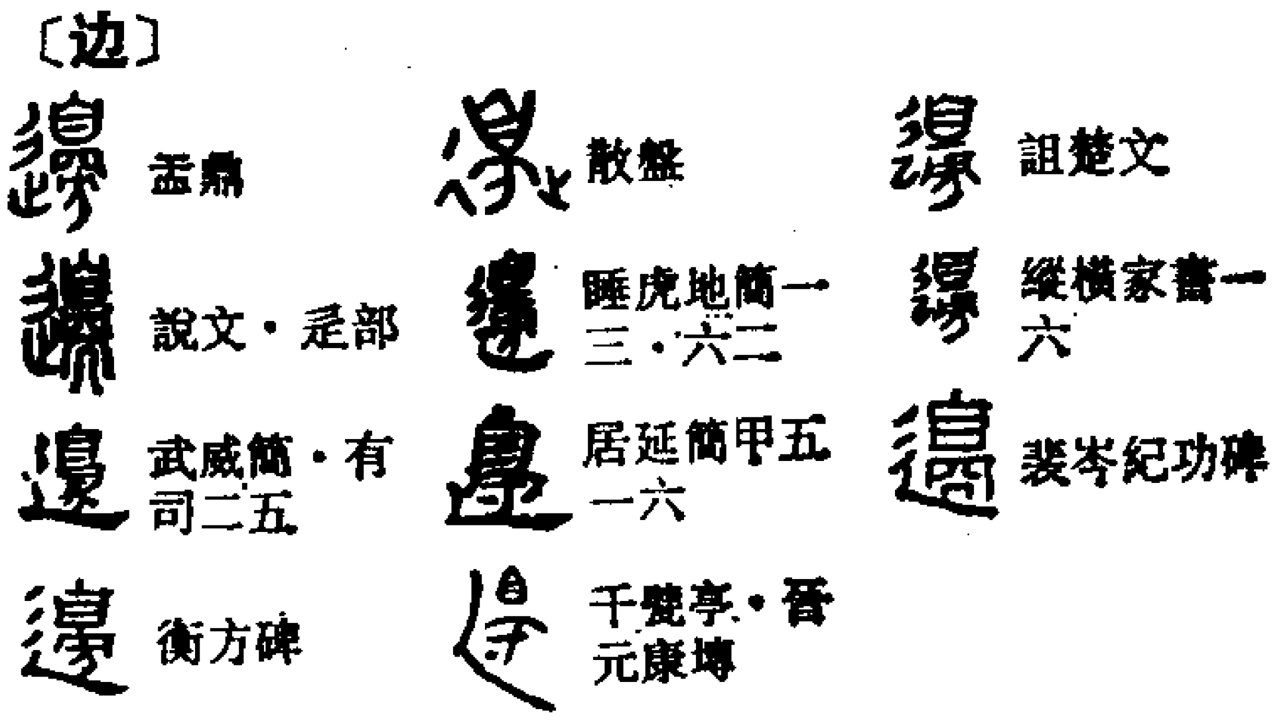
[illegible] huì《字彙補》何對切。

无违。《字彙補·辵部》："[illegible]，無違也。"

邉 說文·辵部

同"邊"。《爾雅·釋詁下》："邉，垂也。"《說文·辵部》："邉，行垂崖也。"《古今韻會舉要·先韻》："邊，本作邉，今文作邊。"

邊〔边〕



《說文》："邊，行垂崖也。从辵，臱聲。"王筠句讀："《土部》：'垂，遠邊也。'《厂部》：'厓，山邊也。'然則邊者，垂厓耳。言行者，為其从辵也。"按：今楷化作邊。

biān《廣韻》布玄切，平先幫。元部。

❶旁，畔。《玉篇·辵部》："邊，畔也。"唐李白《荆州歌》："白帝城邊足風波，瞿塘五月誰敢過。"苏曼殊《断鸿零雁记》第二十章："既至西子湖边，盈眸寂乐，迥绝尘寰。"周恩来《游日本京都圆山公园》："小池边杨柳依依。"

❷边缘。《儀禮·士冠禮》："緇、組、紘，纁邊同篋。"賈公彥疏："纁是三入之赤色，又云邊，則於邊側赤也。"《禮記·深衣》："古者深衣蓋有制度……短毋見膚，長毋被土，續衽鉤邊，要縫半下。"鄭玄注："邊，若今曲裾也。"鲁迅《书信·致曹聚仁（一九三五年四月十日）》："《集外集》付装订时，可否给我留十本不切边的。"又装饰衣物的花边。南朝梁劉孝威《郗縣遇見人織率爾寄婦》："鬟彩袖邊出，芳脂口上渝。"丁玲《法网》二："她是一个绣花边的女工。"赵树理《小二黑结婚·三仙姑的来历》："小鞋上仍要绣花，裤腿上仍要镶边。"

❸边境，边界。《玉篇·辵部》："邊，邊境也。"《左傳·成公十三年》："（秦）又欲闕翦我公室，傾覆我社稷，帥我蝥賊，蕩搖我邊疆。"《論衡·骨相》："文帝之後六年，匈奴入邊，乃以亞夫為將軍。"宋辛棄疾《八聲甘州·夜讀李廣傳》："漢開邊，功名萬里，甚當時健者也曾閑？"清楊潮觀《魏徵破笏再朝天》："怪無端不辭征戰苦，自將臨邊走道遭。"又边防。《後漢書·竇融傳附竇固》："（明）帝欲遵武帝故事，擊匈奴，通西域，以固明習邊事，（永平）十五年冬，拜為奉車都尉。"李賢注："固舊隨融在河西，曉知邊事也。"宋歐陽修《文正范公神道碑銘并序》："自邊制久隳，至兵與將常不相識。"

❹旁边。《廣雅·釋詁四》："邊，方也。"王念孫疏證："《士喪禮》注云：'今文旁為方。'"漢蔡琰《悲憤詩》："馬邊縣男頭，馬後載婦女。"唐李白《望天門山》："兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。"

❺尽头。《公羊傳·僖公十六年》"是月者何？僅逮是月也"漢何休注："是月邊也，魯人語也，在正月之幾盡。"《南齊書·高逸傳論》："淵源浩博，無始無邊。"唐李白《長干行》："淼淼暗無邊，行人在何處。"鲁迅《且介亭杂文·阿金》："不过这是晚快边才得到的结论。"

❻靠近；连接。《廣韻·先韻》："邊，近也。"《史記·高祖本紀》："齊邊楚，權輕，不為假王，恐不能安齊。"裴駰集解："文穎曰：'邊，近也。'"《漢書·淮南王長傳》："廬江王以邊越，數使使相交。"顏師古注："邊越者，邊界與越相接。"明馬歡《瀛涯勝覽·忽魯謨斯國》："其國邊海，倚山。"

❼偏側，偏倚。《字彙·辵部》："邊，側也。"《禮記·檀弓》："齊衰不以邊坐。"鄭玄注："邊，偏倚也。"孔穎達疏："邊坐謂偏倚也。"黄侃《汉唐玄学论》："一堕边见，虽胜义，亦终成土苴而已矣。"

❽病名。《論衡·言毒》："微者疾謂之邊，其治用蜜與丹；蜜、丹，陽物，以類治之也。"

❾数学名词。几何图形上夹成角或围成多角形的直线。鲁迅《彷徨·高老夫子》："半屋子都是眼睛，还有许多小巧的等边三角形。"

❿古国名。宋羅泌《路史·國名紀·己二》："邊，商國。周有邊伯。"

⓫姓。《通志·氏族略二》："邊氏，子姓，宋公子城之後。城字子邊。或言宋平公子御戎字子邊，以王父字為氏。孫卭為司徒。又周大夫有邊伯。"《萬姓統譜·先韻》："漢邊鳳，字子章。陳留人，為京兆尹。"

[illegible] 同"邊"。《穆天子傳》卷三："天子乃遂南征，甲辰至于積山之[illegible]。"刘师培補釋："[illegible]，檀（默齋）云'古複字'，陳（逢衡）云'猶尾也'。案：[illegible]，疑'邊'字古文之別體。"

[illegible] 同"邍"。《字彙補·辵部》："[illegible]，古原字。《石鼓文》：'[illegible]溼陰陽。'"

[illegible] 同"匳"。《龍龕手鑑·辵部》："[illegible]，俗，音廉。正作匳。盛香器也。又鏡匳也。"

[illegible] 同"[illegible]"。《龍龕手鑑·辵部》："[illegible]，俗；[illegible]，古文。苦告反，相違也。"

邋

《說文》："邋，搚也。从辵，巤聲。"鈕樹玉校録："搚，當作拹。"商承祚《殷虛文字類編》："（石鼓文）以為田獵字，桼止所踐，殆獵也。訓拹意，後説。"

（一）liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶折断。《說文·辵部》："邋，搚也。"錢坫斠詮："邋，搚也。搚之言折也。"

❷同"獵"。《古文苑·石鼓文·車工》："君子員員，邋邋員斿。"章樵注："邋，鄭通作獵字。……君子，指從獵諸臣；

員員，衆多而有禮義也。"

❸同"躐"。踰越，践踏。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："邋，即躐字，踰越也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》："邋軍以索陳。"張震泽校理："邋即躐，從辵與從足同。"清毛奇齡《復陸雅坪編修問降一等書》："夫閑階邋級與堂上人通呼吸已屬怪事，而況限之在降階一等之地。"

❹迈。《廣韻·葉韻》："邋，邁也。"

（二）lā《廣韻》盧盍切，入盍來。

❶〔邋遢〕1.行走貌。《廣韻·盍韻》："邋，邋遢，行皃。"元王子一《誤入桃源》第一折："眼見得路迢遥，芒鞋邋遢，抵多少古道西風鞭瘦馬。"明屠隆《曇花記·從師學道》："我兩人邋遢雲遊，止求衣食，豈能度人？"或云行不正貌。《字彙·辵部》："邋，邋遢，行歪貌。"2.不謹事。也指鄙猥糊涂。《廣韻·盍韻》："遢，邋遢，不謹事。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·諺語解》："邋遢，借為人鄙猥糊塗意也。"3.不整洁。宋釋適之《金壺字考》："邋遢，不整貌。"《俗語考原》引《敬止録》："邋遢，俗謂不潔曰邋遢。"《綴白裘·爛柯山·癡夢》："只是我形齷齪，身邋遢，衣衫藍縷把人嚇殺。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝·十二月·沐浴》："歲暮齋沐，多於廿八日。諺云：'二十七，洗疢疾；二十八，洗邋遢。'"

❷念，诵。明湯顯祖《邯鄲記·度世》："是不是口邋着道詞，一路的做鬼妝狐。"

16 ⿺辶殸 huò《龍龕手鑑》呼角反。

急速。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶殸，急速也。"

⿺辶耑 chuán《改併四聲篇海》引《川篇》音遄。

无辐车。《改併四聲篇海·車部》引《川篇》："⿺辶耑，死車無輪〔輲〕也。"

⿺辶歷 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

近。《集韻·錫韻》："⿺辶歷，近也。"

⿺辶豩 同"遁"。《集韻·慁韻》："遯，《説文》：'逃也。'古作⿺辶豩，通作遁。"

⿺辶霍 chí《改併四聲篇海》引《類篇》："⿺辶霍，音遲。"《字彙補·辵部》："⿺辶霍，澄時切。見《海篇》。"

⿺辶䫉 說文·辵部

同"邈"。《字彙補·辵部》："⿺辶䫉，《説文長箋》：'與邈同。'今作邈。"

⿺辶䫉

說文新附·辵部 縱橫家書六七 孔彪碑

魯峻碑 晉張朗碑

同"邈"。也作"藐"。《説文新附·辵部》："⿺辶䫉，遠也。从辵，䫉聲。"鈕樹玉新附考："《隸釋》載漢碑有邈，而《北海相景君碑》'藐然高厲'、《繁陽令楊君碑》'貞皦藐倫'竝作藐。又《詩·抑》'聽我藐藐'、《左僖九年傳》'以是藐諸孤'亦从艸，不从辵。貌為籀文䫉，此从籀文也。"《玉篇·辵部》："邈，遠也；⿺辶䫉，同邈。"《字彙·辵部》："⿺辶䫉，同邈。"漢蔡琰《悲憤詩二首》之一："長驅西入關，迥路險且阻。還顧⿺辶䫉冥冥，肝脾為爛腐。"《晉署·庾翼傳》："八年春上表，請據樂鄉，廣農蓄穀，以伺二寇之釁，天高聽⿺辶䫉，未垂照察。"按：《晉書·庾翼傳》作"邈"。

邍 史敖簋 陳公子甗 石鼓

魯邍父簋 說文·辵部

《説文》："邍，高平之野。人所登，从辵、备、录，闕。"段玉裁注："人所登从辵备录闕。此八字疑有脱誤，當作从辵，从略省，从彔。"徐鍇繫傳："臣鍇以為人所登故從辵，登而上故從夊。夊，止也。《春秋左傳》曰：'原田每每'，《詩》曰：'周原膴膴'，故從田。未知何故從彔也。"王筠繫傳校録："《石鼓》作邍，從辵、從夊、從田以會意，彔則聲也。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

地之高平者。经传多作"原"。《説文·辵部》："邍，高平之野。"《古今韻會舉要·元韻》引作"高平曰原，人所登"，并云"本作邍"。《集韻·元韻》："邍，通作原。"《周禮·夏官·邍師》："掌四方之地名，辨其丘陵墳衍邍隰之名。"賈公彦疏："高平曰原，平濕曰隰。"《古文苑·〈石鼓文·田車〉》"遊邑躋于原"宋章樵注："原，石本作邍，古原字。"《農政全書·農本·諸家雜説》："高下邍隰，燥溼寒燠之氣宜候也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·叙》："豈無遠猷，川邍阻修，科墮從枝，弓撓於觩爾。"

⿺辶隋 同"隮"。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶隋"，"隮"的俗字。《字彙補·辵部》："⿺辶隋，與隮同。"

17 ⿺辶藺 人名用字。《字彙補·艸部》："宋人王⿺辶藺字少愚，濡須人。曾守臨江，刻《清江三孔集》。"

⿺辶豩 同"遯"。《五音集韻·慁韻》："遯，逃也。⿺辶豩，古文。"

⿺辶䌛 同"遙"。《改併四聲篇海·辵部》引《川篇》："⿺辶䌛，音遥，行皃。又音由。"《字彙·辵部》："⿺辶䌛"，同"遙"。

⿺辶匱 同"匱"。《龍龕手鑑·辵部》："⿺辶匱"，"匱"的俗字。《字彙補·辵部》："⿺辶匱，與匱同。"

⿺辶龠 yuè《玉篇》以斫切。

远。《玉篇·辵部》："⿺辶龠，違也。"

⿺辶𡫀 同"邍"。《正字通·辵部》："⿺辶𡫀，邍本字。"

⿺辶繇 yóu《廣韻》以周切，平尤以。又餘招切。

❶疾行。《玉篇·辵部》："⿺辶繇，疾行。"《集韻·尤韻》："⿺辶繇，《説文》：'行⿺辶繇（由）徑也。'"方成珪考正："二徐本⿺辶繇作⿺辶䌛。"

❷进。《集韻·宵韻》："邎，進也。"

❸相隨行。《集韻·宵韻》："邎，相隨行。"

⿺辶罙 tà 《改併四聲篇海》引《類篇》徒合切。

行立。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："⿺辶罙，行立也。"

⿺辶贊 zàn 《改併四聲篇海》引《類篇》音贊。

慢行。《改併四聲篇海·辵部》引《類篇》："⿺辶贊，慢行也。"

18 **⿺辶聶** niè 《玉篇》而涉切。

行貌。也作"躡"。《玉篇·辵部》："⿺辶聶，行皃。"《正字通·辵部》："⿺辶聶，與躡通。"

⿺辶薑 ⿺辶薑的讹字。《字彙補·辵部》："⿺辶薑，名敗切，音邁。遠也。"按：《集韻·夬韻》："邁，莫敗切，《説文》：'遠行也。从辵，蠆省聲。或不省。'"

⿺辶雚 同"逭"。《玉篇·辵部》："⿺辶雚"，"逭"的古文。《集韻·換韻》："逭，《説文》：'逃也。'或作䊪，亦从辵。"

⿺辶蔆 説文·艸部

同"蔆(菱)"。《説文·艸部》："⿺辶蔆，司馬相如説蔆从遴。"段玉裁注："此當是《凡將篇》中字。"《字彙補·艸部》："⿺辶蔆，古文菱字。《字彙》作遴。"

⿺辶䙴 同"遷"。《龍龕手鑑·辵部》："遷，正；⿺辶䙴，同遷。《字林》云：'登也'。"

⿺辶馵 説文·辵部

《説文》："⿺辶馵，不行也。从辵，䮷聲。讀若住。"徐鍇繫傳作"⿺辶馵，馬不行也。"

zhù 《廣韻》中句切，去遇知。又《玉篇》丑凶切。侯部。

马不行。《説文·辵部》："⿺辶馵，不行也。"徐鍇繫傳："⿺辶馵，馬不行也。"段玉裁注："'不'上有'馬'者誤。"徐灝箋："《五音韻譜》無'馬'字。《玉篇》同。然䮷為小馬，⿺辶馵為馬不行，馬字似非衍文。"《玉篇·辵部》："⿺辶馵，不行也。"《古今韻會舉要·冬韻》："⿺辶馵，馬不行貌。"

⿺辶䌛 説文·辵部

同"邎"。《説文》："邎，行邎徑也。从辵，䌛聲。"徐灝注箋："邎，與由同。"《玉篇·辵部》："邎，疾行也。⿺辶䌛，同邎。"《正字通·辵部》："⿺辶䌛即邎之省'言'作'缶'。"

⿺辶翼 同"趩"。《廣韻·職韻》："⿺辶翼，疾趩。"《集韻·職韻》："趩，《説文》'趩進趩如也。'或从辵。"

19 **⿺辶蠆** 説文·辵部 或體

同"邁"。《説文·辵部》："邁，遠行也。从辵，蠆省聲。⿺辶蠆，邁或不省。"《字彙·辵部》："⿺辶蠆，同邁。"

邐〔逦〕 乙亥鼎 辛巳簋 説文·辵部

《説文》："邐，行邐邐也。从辵，麗聲。"

lǐ 《廣韻》力紙切，上紙來。歌部。

❶〔邐迤〕也作"邐迱"、"迪邐"、"迱邐"。地势曲折连绵。《爾雅·釋丘》："邐迤沙丘。"郭璞注："旁行連延。"《玉篇·辵部》："邐，邐迤也。"《集韻·紙韻》："邐，邐迱。旁行連延也。"三國魏吳質《答東阿王書》："夫登東岳者，然後知衆山之邐迤也。"唐白居易《秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八字》："南出鼎門十八里，莊店邐迱橫道平。"单用义同。《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："東南即隘門嶺，北邐而屏於東。"倪在田《枯生松斎集·巨魚篇》："作窟京師城，交民巷转邐。"又指其它事物的曲折连延。《續漢書·輿服志下》："術氏冠，前圜，吳制，差池邐迤四重。"

❷纡曲貌。《説文·辵部》："邐，行邐邐也。"徐鍇繫傳："漸迂邪也。"段玉裁注："邐邐，縈紆貌。"按：《類篇·辵部》引作"行邐迤也"。

❸过。《廣雅·釋詁三》："邐，過也。"王念孫疏證："邐者，《淮南子·俶真訓》：'夫貴賤之於身也，猶條風之時麗也。'高誘注：'麗，過也。'麗與邐通。《大射儀》：'中離維綱。'鄭注云：'離，猶過也，獵也。'離與邐亦同聲。"

邏〔逻〕 説文新附·辵部

《説文新附》："邏，巡也。从辵，羅聲。"

luó (旧读luò)《廣韻》郎佐切，去箇來。又《集韻》良何切，郎可切。歌部。

❶巡行，巡查。《説文新附·辵部》："邏，巡也。"唐玄應《一切經音義》卷五十八引《韻略》："邏，循行非違也。"《三國志·吳志·陸遜傳》："遜遣親人韓扁齎表奉報，還，遇敵於沔中，鈔邏得扁。"《新唐書·温大雅傳附温庭筠》："丐錢揚子院，夜醉，為邏卒擊折其齒，訴於(令狐)綯。"明陳子龍《報夏考功書》："而邏絡忽嚴，津梁頓絶。"清天僇生《孤臣碧血記》："馬六派曰：'老臣竊聞殿下為英所羈，邏者至衆，不審胡由能出亡？'"

❷游兵，巡行兵。《玉篇·辵部》："邏，遊兵也。"《增韻·箇韻》："邏，游偵也。"《北史·袁翻傳》："廣開戍邏，多置帥領。"《新唐書·李密傳》："(李)密麾行入關，為邏所獲，與支黨護送帝所。"清王士禛《孝靖顏先生傳》："先生左足傷，為邏所得。"

❸遮拦。《集韻·戈韻》："邏，遮也。"宋黄庭堅《演雅》："桑蠶作繭自纏裹，蛛蝥結網工遮邏。"

❹山溪的边缘。唐許渾《歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺四首》之四："海虛爭翡翠，溪邏鬬芙蓉。"宋范成大《中巖》："赤巖倚玲瓏，翠邏森戍削。"

❺山色环绕。《正字通·辵部》："邏，山色環繞。"

⿺辶䙴 説文·辵部

同"遷"。《廣韻·仙韻》："⿺辶䙴，遷古文。"《類篇·辵部》："⿺辶䙴，《説文》：'登也。'隸作遷。"

20 **𨘏** 同“進”。《玉篇·辵部》：“進，前也，升也，登也。𨘏，古文。”

遭

說文·辵部

同“遭”。《六書故·人九》：“遭，逢也。一曰邐行也。”《字彙補·辵部》：“遭，遭本字。”《劉寬後碑》：“遭漢中微，失其爵土。”

𨘗 yuè《廣韻》王縛切，入藥云。

行不住。《廣韻·藥韻》：“𨘗，行不住。𨘗𨘗天下。”《字彙·辵部》：“𨘗，行不住也。”

𨘻 xiǎn《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》：“𨘻，香典切。”《字彙補·辵部》：“𨘻，音顯。見《篇韻》。”

𨘿

說文·竹部

同“籩”。《正字通·竹部》：“籩，《說文》本作𨘿。”

𨙁 同“遥”。《改併四聲篇海·辵部》引《奚韻》：“𨙁，余肖切。相隨行也。”按：《集韻·宵韻》：“遥，相隨行也。”“𨙁”当即“遥”的异体。

21 **𨙂** 同“䨥”。《龍龕手鑑·辵部》：“𨙂”，“䨥”的俗字。《字彙補·辵部》：“𨙂，與䨥同。”

22 **邐**

說文·辵部

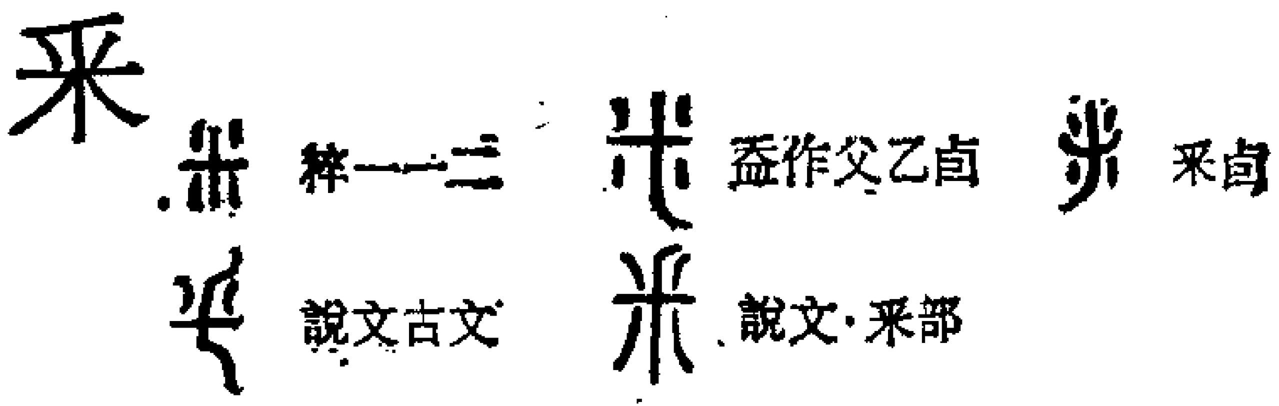
同“邐”。《字彙·辵部》：“邐，同邐。”

23 **𨙬**

說文·鳥部 或體

同“鷸”。《說文·鳥部》：“鷸，知天將雨鳥也。𨙬，鷸或从遹。”

釆　部



《説文》：“釆，辨别也，象獸指爪分别也。讀若辨。𠂔，古文釆。”

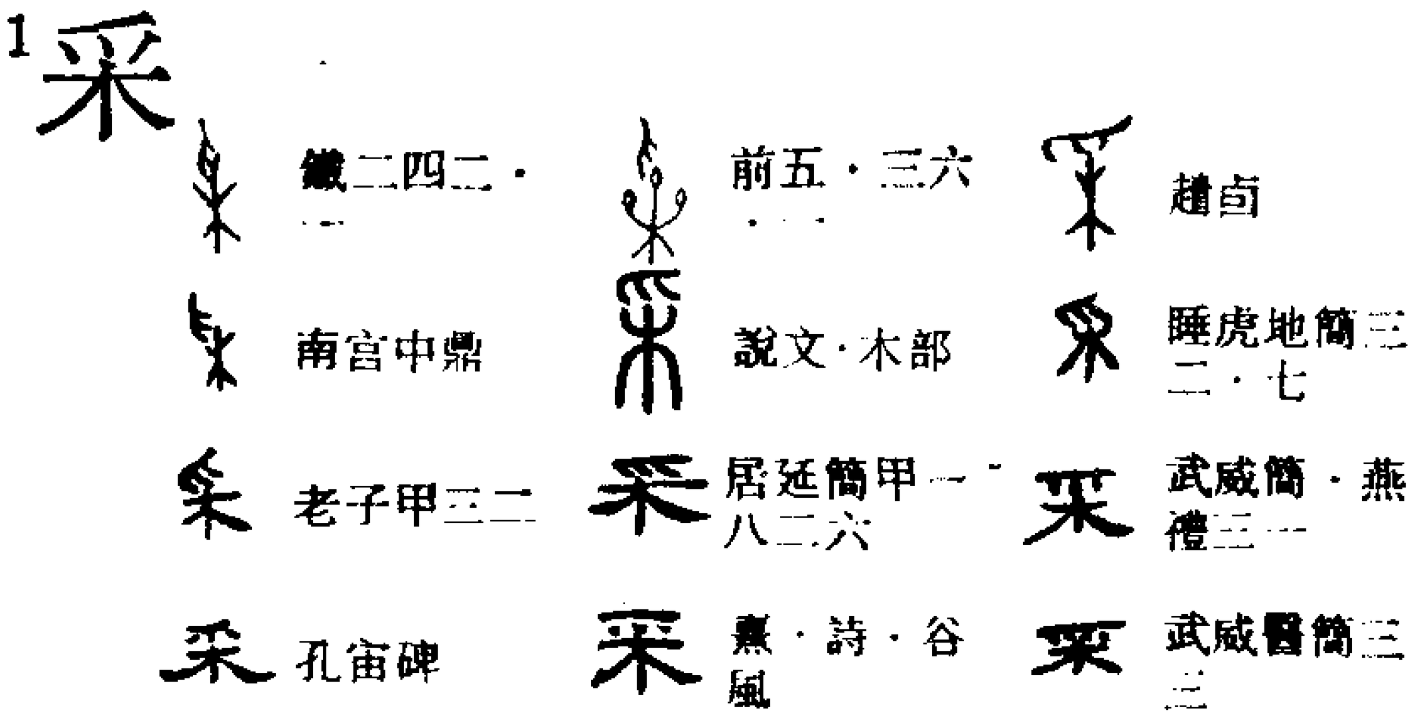
（一）biàn《廣韻》蒲莧切，去襉並。元部。

辨别，分别。《説文·釆部》：“釆，辨别也。”庶世昌讀説文記：“《尚書》‘釆章百姓’，鄭云：辨，别也。僞孔傳誤作平，遂訓為和。《史記》作便章。釆、便同音假借字也。《尚書大傳》作辨章。鄭注《周禮·馮相氏》引《書》‘辨秩東作’云：辨，别也。與下文‘南訛西成’句皆作辨。是鄭本釆章之釆作辨也。釆讀若辨，是釆古文也，辨今文也。”

（二）biǎn《集韻》邦免切，上獮幫。

❶獸爪。《集韻·獮韻》：“釆，獸懸蹄。”《六書正譌》：“釆，獸指爪也。”清王筠《説文釋例》卷十：“釆字當以獸爪爲正義，辨别爲引申義，以其象形知之。”

❷拣别。《集韻·獮韻》：“釆，揀别也。”



《説文》：“采，捋取也。从木，从爪。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“象取果於木之形，故从爪、果，或省果从木。取果為采，引申而為樵采及凡采擇。”

（一）cǎi《廣韻》倉宰切，上海清。之部。

❶摘取。《説文·木部》：“采，捋取也。”段玉裁注：“《大雅》曰，‘捋采其劉’。《周南·芣苢》傳曰，‘采，取也。’又曰：‘捋，取也。’是采、捋同訓也。”《詩·豳風·七月》：“春日遲遲，采蘩祁祁。”宋陸游《春晚即事》：“老農愛犢行泥緩，幼婦憂蠶采葉忙。”鲁迅《故事新编·采薇》：“他们从此天天采薇菜。”

❷采择；选取。《儀禮·士昏禮》：“納采用鴈。”鄭玄注：“使人納其采擇之禮。”賈公彦疏：“云納采用鴈者，昏禮有六，五禮用鴈。”陸德明釋文：“采，擇也。”《史記·秦始皇本紀》：“采上古帝位號，號曰‘皇帝’。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“諸省志書，多有紀其地之時事者，皆當采出以備參攷。”

❸采集；搜集。《漢書·藝文志》：“故古有采詩之官，王者所以觀風俗，知得失，自考正也。”唐柳宗元《永州鐵爐步志》：“余以爲古有太史，觀民風，采民言。若是者，則有得矣。”明佘繼登《典故紀聞》卷三：“（明）太祖命羣臣采漢唐以來藩王善惡所爲勸戒者，著爲書。”

❹开采。《鹽鐵論·復古》：“往者豪强大家，得管山海之利，采鐵石鼓鑄，煮海爲鹽。”宋蘇舜欽《和菱磯石歌》：“居民百户石爲業，日夜采琢山不貧。”

❺取得；获取。《文選·揚雄〈解嘲〉》：“若夫藺生收功於章臺，四皓采榮於南山。”李善注：“采榮，采取榮名也。”《漢書·終軍傳》：“干名采譽。”郭沫若《我的童年》：“两边的人家有很高而阔的街檐，中间挟着一条仅备采光和泄水用的窄窄的街心。”

❻采纳；采用。三國魏曹植《與楊德祖書》：“夫街談巷説，必有可采。”《三國志·魏志·陳登傳》：“君求田問舍，言無可采。”唐柳宗元《永州鐵爐步志》：“嘉其言可采，書以爲志。”

❼事。《爾雅·釋詁》：“采，事也。”《書·堯典》：“帝曰：‘疇咨若予采？’”孔傳：“采，事也。復求誰能順我事者。”

❽官，官职。《書·酒誥》：“服休服采。”蔡沈集傳：“服采，起而作事之臣。”《史記·司馬相如列傳》：“以展采錯事。”裴駰集解：“以展其官職，設厝其事業者也。”又指州牧。《禮記·明堂位》：“九采之國。”鄭玄注：“九采，九州之牧，典貢職者也。”

❾币帛。《史記·周本紀》：“召公奭贊采。”張守節正義：“贊，佐也。采，幣也。”

❿坟墓。《方言》卷十三：“冢，秦、晋之間謂之墳，或謂之采。”郭璞注：“古者卿大夫有采地，死葬之，因名也。”

⓫彩色。后作“彩”。《玉篇·木部》：“采，色也。”《正字通·采部》：“采，别作彩。”《書·益稷》：“以五采彰施于五色。”蔡沈集傳：“采者，青、黄、赤、白、黑也。”《禮記·月令》：“命婦官染采。”鄭玄注：“采，五色。”漢張衡《西京賦》：“故其館室次舍，采飾纖縟。”

⓬彩色的丝织品。后作“綵”。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“采，字亦作綵。”《禮記·雜記下》：“麻不加於采。”鄭玄注：“采，玄纁之衣。”《漢書·貨殖傳》：“文采千匹。”顔師古注：“帛之有色者曰采。”唐劉肅《大唐新語·極諫》：“太宗曰：‘善’。賜采三百疋。”

⓭文彩。《楚辭·九章·懷沙》：“文質疏内兮，衆不知余之異采。”王逸注：“采，文采也。”《文心雕龍·情采》：“繁采寡情，味之必厭。”《明史·文苑傳·孫蕡》：“詩文援筆立就，詞采爛然。”

⓮光彩。三國魏嵇康《琴賦》：“華容灼爚，發采揚明，何其麗也。”南朝宋謝莊《月賦》：“增華臺室，揚采軒宫。”

⓯饰，文过其实。《荀子·樂論》：“亂世之徵……其聲樂險，其文章匿而采。”梁啓雄簡釋：“言文章邪慝而多采飾。”《漢書·嚴安傳》：“故養失而泰，樂失而淫，禮失而采，教失而僞。”顔師古注：“如淳曰：‘采，飾也。’采者，文過其實也。”

⓰神色；神态。《莊子·人間世》：“采色不定。”成玄英疏：“順心則喜，違意則嗔，神采氣色，曾無定準。”《漢書·霍光傳》：“初輔幼主，政自己出，天下想聞其風采。”《儒林外史》第八回：“前晤尊公大人，幸瞻豐采。”

⓱赌博时博具呈现的花色。宋程大昌《樗蒱經略·采》：“采，本是采色之采，指其文以言也。如黑白之以色别，雉

犢之以物別，皆采也。投得何色，其中程者勝，因遂名之爲采。"南朝梁元帝《金樓子·雜記篇下》："樓上博奕者爭采而笑。"唐白居易《就花枝》："醉翻衫袖抛小令，笑擲骰盤呼大采。"《聊齋志異·丐仙》："或擲骰爲令，陳每代高呼采，雉盧無不如意。"

⑱彩头；赌注。《水滸全傳》第一百零四回："王慶一口氣擲贏了兩貫錢，得了采。"清宋大業《北征日記》："未刻，合營較射，以羊爲采。"《紅樓夢》第九十二回："馮紫英道：'下采不下采？'"

⑲旧指好运。張相《詩詞曲語辭匯釋》卷六："采，幸運之義。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："得後，是自家采；不得後，是自家命！"明康海《中山狼》第二折："比似你風吹長江走的快，把俺第一個程頭早悮了采。"

⑳木名。《史記·秦始皇本紀》："堯、舜采椽不刮，茅茨不翦。"司馬貞索隱："采，木名。"又《李斯列傳》："采椽不斲，茅茨不翦。"裴駰集解引徐廣曰："采，一名櫟。一作'柞'。"又《太史公自序》："茅茨不翦，采椽不刮。"司馬貞索隱引韋昭云："采椽，櫟榱也。"王引之《經義述聞·爾雅下》："柞，一名櫟，一名橡，一名采。……采爲柞之異名。"

㉑犹言拉、扯。明湯顯祖《牡丹亭·硬拷》："原來劫墳賊便是你。左右，采下打。"明李開光《寶劍記傳奇》第十四齣："把它采上榧床，光打一百狼頭，就打發他回去！"《儒林外史》第四十九回："當先兩個，走到上面，把萬中書一手揪住，用一條鐵鏈套在頸子裏，就采了出去。"

㉒理睬，理会。后作"睬"。唐張白《武陵春色》："是非都不采，名利混然休。"宋釋道原《景德傳燈録》卷七："傾山覆海晏然静，地動安眠豈采伊？"《古今小説·月明和尚度柳翠》："這長老並不采他，自己瞑目而坐。"

㉓藤蔓。《後漢書·王符傳》："桐木爲棺，葛采爲緘，下不及泉，上不泄臭。"李賢注："采，猶蔓也。"

㉔姓。《廣韻·海韻》："采，姓。《風俗通》云漢有度遼將軍采皓。"《萬姓統譜·賄韻》："黄帝封其子于右北平采亭，因氏焉。"

（二）cài《集韻》倉代切，去代清。之部。

❶采地，古代卿大夫的封邑。《集韻·代韻》："埰，臣食邑謂之埰，或省。"《禮記·禮運》："大夫有采以處其子孫。"孔穎達疏："大夫以采地之禄養其子孫，故云以處其子孫。"《風俗通·六國》："封熊繹於楚，食子男之采。"

❷通"菜"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："采，叚借為菜。"《周禮·春官·大胥》："春入學，舍采合舞。"鄭玄注："舍即釋也，采讀爲菜。始入學，必釋菜禮先師也。菜，蘋、蘩之屬。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律·傳食律》："御使卒人使者，食粺米半斗，醬駟（四）分升一，采羹，給之韭葱。"

3 悉

同"播"。《集韻·過韻》："播，《説文》：'種也，一曰布也'。亦姓，古作悉。"《楚辭·九歌·湘夫人》："悉芳椒兮成堂。"王逸注："布香椒於堂上。"洪興祖補注："悉，古播字。"三國魏佚名《魏横海將軍吕君碑》："將遂悉聲於方表，掃醜虜於南域。"

4 䆁

tīng《五音集韻》他丁切。

评议。《五音集韻·青韻》："䆁，平議也。"

宷

説文·网部
或體

mí ㊀《廣韻》武移切，平支明。脂部。

同"罙"。《説文·网部》："宷，罙或从宀。"《玉篇·网部》："罙，罟也，罝也。宷，同罙。"

㊁《集韻》緜批切，平齊明。

同"宷"。《集韻·齊韻》："罙，深入也。或作宷。"《類篇·采部》："宷，深入也。"按：《説文·穴部》："罙，深也。"段玉裁注："《毛詩》'罙入其阻'，傳曰：'罙，深也。'此罙字見六經者。毛公以今字釋古字，而許襲之，此罙之音義原流也。鄭箋易罙爲罙，訓爲'冒也'，蓋以字形相似易之。"

叅

juàn《集韻》古倦切，去線見。

同"弮"。抟饭，将饭捏成团。五代徐鍇《説文繫傳·収部》："叅，摶飯也。從収，采聲。"《集韻·綫韻》："弮，《説文》：'摶飯也。'或从収。"《正字通·采部》："叅，同弮。舊本廾部存弮，収即廾之篆體。"

5 釉

yòu《集韻》余救切，去宥以。

覆盖在陶瓷表面的玻璃质薄层。釉的种类很多。一般瓷器所用的以石英、长石等为原料，经研磨、加水调制后涂敷于坯体表面，入窑焙烧，光泽如玻璃。能增加坯体的机械强度和绝缘性能，防止液体和气体的浸蚀。《集韻·宥韻》："釉，物有光也，通作油。"清朱琰《陶説·陶冶圖説》："昔稱陶器曰：油色瑩澈，油水純粹；無油水曰骨。油即今之釉也。"清翟灝《通俗编·雜字》："釉，今窑器所云釉水是也。"郭沫若《湖心亭》："一只釉彩的鼻烟壶，拿在她们手里了。"

释

"釋"的简化字。

6 𥸤

同"為"。《字彙·采部》："𥸤，古為字。"明楊慎《藝林伐山》卷十七："《亢倉子》古字：𥸤，為。"

7 𨤜

pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

〔𨤜磅〕也作"砰磅"。象声词。《集韻·耕韻》："砰，《廣雅》：'砰磅，聲也。'古作𨤜。"

8 𥆞

説文·目部

同"眷"。《正字通·目部》："眷，本作𥆞。"按：《説文》小篆字形作"𥆞"，楷作"眷"。

𨤤

è《集韻》遏合切，入合影。

绘画。《集韻·合韻》："𨤤，繪也。"

𨤥

同"彩"。《康熙字典·文部》："𨤥，《六書統》同彩。"

𢍰

説文·卩部

同"卷"。《説文・卩部》："𢍏，厀曲也。"《正字通・卩部》："卷，本作𢍏。"

9⿱釆棄 fèn 《字彙》方問切。

弃除。《字彙・釆部》："⿱釆棄，棄除也。"按：⿱釆棄，疑同⿱釆華(糞)。棄，疑为糞字之讹。

10⿱釆⿱廾廾 fèn 《改併四聲篇海》引《併了部頭》方問切。

扫。《改併四聲篇海・釆部》引《併了部頭》："⿱釆⿱廾廾，掃也。"

⿱𢍏豕 說文・豕部

同"豢"。清黄遵憲《己亥雜詩》"左列牛宫右豕圈" 钱仲联箋注引《説文》："⿱𢍏豕，以穀圈養豕也。"按："⿱𢍏豕"，《説文・豕部》"豢"字篆文。

11⿱釆華 說文・華部

同"糞"。《説文・華部》："⿱釆華，棄除也。"段玉裁注："棄亦糞之誤，亦複舉字之未删者。糞方是除，非棄也……古謂除穢曰糞，今人直謂穢曰糞，此古義今義之别也。"鈕樹玉校録："《玉篇》作'⿱釆華，除也，物污穢也'。"

12⿱𢍏豆 說文・豆部

同"豋"。按：《説文・豆部》"⿱𢍏豆"，《玉篇・豆部》、《廣韻・綫韻》均作"豋"。

13釋〔释〕 三體石經・君奭 說文・釆部 張遷碑

《説文》："釋，解也。从釆，釆，取其分别物也。从睪聲。"徐鍇繫傳作"從睪，睪聲"。苗夔繫傳校勘記："睪聲當作亦聲。《幸部》睪，目視也。目視所以分别物也。"

（一）shì 《廣韻》施隻切，入昔書。鐸部。

❶解说；阐释。《左傳・襄公二十九年》："公在楚，釋不朝正于廟也。"杜預注："釋，解也。"孔穎達疏："解釋公所以不得親自朝正也。"《吕氏春秋・上德》："故誅太子，太子不肎自釋。"晉杜預《春秋左氏傳序》："專修丘明之傳以釋經。"

❷解，消溶。《老子》第十五章："涣兮若冰之將釋。"河上公注："釋者，消亡。"宋王安石《次韻和中甫兄春日有感》："雪釋沙輕馬蹄疾，北城可遊今暇日。"鲁迅《华盖集续编・马上支日记》："现在既知道蚩尤是赤化的祖师，那疑团可就冰释了。"

❸散，消除。《漢書・谷永傳》："慰釋皇太后之憂愠。"顏師古注："釋，散也。"漢張衡《東京賦》："且歸來以釋勞，膺多福以安念。"清王夫之《雜詩四首》之四："國憂今未釋，何用慰平生。"

❹解除。《篇海類編・人事類・釆部》："釋，解除也。"《國語・晉語四》："釋宋圍，敗楚師於城濮。"《三國志・吳志・駱統傳》："三軍有無已之役，江境有不釋之備。"《晉書・王濬傳》："討累世之逋寇，釋吳人於塗炭。"

❺解开；松开。《左傳・僖公三十三年》："公使陽處父追之，及諸河，則在舟中矣。釋左驂，以公命贈孟明。"宋蘇軾《文與可琴銘》："攫之幽然，如水赴谷；釋之蕭然，如葉脱木。"《三國演義》第一百二十回："(王)濬釋其縛，焚其櫬，以王禮待之。"

❻发。《書・太甲上》："若虞機張，往省括于度，則釋。"蔡沈集傳："釋，發也。言若虞人之射，弩機既張，必往察其括之合於法度，然後發之，則無不中矣。"

❼放下。《莊子・養生主》："庖丁釋刀對曰：'臣之所好者，道也，進乎技矣。'"《穀梁傳・昭公二十九年》："昭公出奔，民如釋重負。"鍾文烝補注："言昭素不得於民，出則民喜之，若負擔重物者初得息肩。"《南史・沈約傳》："篤志好學，晝夜不釋卷。"

❽遗留；存放。《儀禮・士虞禮》："舉魚腊俎，俎釋三个。"鄭玄注："釋，猶遺也。"胡培翬正義："謂舍之不舉也。遺又訓留，謂留三个於俎，以爲陽厭之用。"

❾释放。《書・武成》："釋箕子囚。"孔穎達疏："紂囚其人，而(武王)放釋之。"《公羊傳・僖公二十一年》："楚人知雖殺宋公猶不得宋國，於是釋宋公。"《續資治通鑑・宋理宗淳祐七年》："决中外繫囚，杖以下釋之。"

❿赦宥；免除。《國語・魯語上》："君今來討弊邑之罪，其亦使聽從而釋之，必不泯其社稷。"《論衡・變虚》："方伯聞其言，釋其罪，委之去乎？"唐韓愈《路旁堠》："臣愚幸可哀，臣罪庶可釋。"

⓫放逐。《左傳・襄公二十八年》："釋盧蒲嫳于北竟。"杜預注："釋，放也。"

⓬废弃。《玉篇・釆部》："釋，廢也。"《廣韻・昔韻》："釋，捨也。"《書・多方》："非天庸釋有夏。"孔穎達疏："非天用廢有夏，夏桀縱惡自棄也。"《韓非子・難勢》："無慶賞之勸，刑罰之威，釋勢委法，堯、舜户説而人辯之，不能治三家。"《漢書・馮奉世傳附馮野王》："今釋令與故事而假不敬之法，甚違闕疑從去之意。"顏師古注："釋，廢棄也。"

⓭放弃。《左傳・昭公二十六年》："諸侯釋位，以間王政。"杜預注："間，猶與也。去其位，與治王之政事。"《晉書・愍帝紀》："巨滑滔天，帝京危急，諸侯無釋位之志。"

⓮除掉。《禮記・禮器》："禮，釋回，增美質。"鄭玄注："釋，猶去也。"孔穎達疏："用禮爲器能除去人之邪惡也。"

⓯脱掉。《儀禮・鄉射禮》："主人釋服。"鄭玄注："釋服，説(脱)朝服。"《漢書・霍光傳》："食監奏未釋服，未可御故食。"顏師古注："釋，謂解脱也。"《明史・熊文燦傳》："(羅)汝才降，不肯釋甲。"

⓰浸渍。《禮記・内則》："欲濡肉則釋而煎之以醢。"孔穎達疏："若欲得濡肉，則以水潤釋，而煎之以醢也。"

⓱心服，服从。《爾雅・釋詁》："釋，服也。"郭璞注："謂喜而服從。"邢昺疏："釋者，釋去恨怨而服也。"

⓲文体名。明徐師曾《文體明辨・釋》："字書云：'釋，解也。'文既有解，又復有釋，則釋者，解之别名也。蓋自蔡邕作《釋誨》，而郤正《釋譏》，皇甫謐《釋勸》，束皙《玄居釋》，相繼有作；然其詞旨不過遞相祖述而已。至唐韓愈作《釋言》，别出新意，乃能追配邕文，而免於蹈襲之陋。即此二篇，亦可以備一體矣，故特録而列之。"

⓳依次陈列。《儀禮・聘禮》："出祖釋軷。"胡培翬正義："釋如釋奠、釋菜之釋。敖氏云：'釋軷者，釋其所軷之物，

謂洒脯也。既釋，則人爲神祭之。'"《禮記·文王世子》："凡學，春官釋奠于其先師，秋冬亦如之。"鄭玄注："釋奠者，設薦饌酌奠而已，無迎尸以下之事。"又《月令》："上丁，命樂正習舞，釋菜。"

⑳淘米。《詩·大雅·生民》"釋之叟叟，烝之浮浮。"漢毛傳："釋，淅米也。"

㉑泛指佛教。也指佛教创始人释迦牟尼。唐盧綸《贅顔魯公送挺贇歸翠微寺》："挺贇惠學該儒釋，袖有顔徐真草跡。"宋王安石《禮樂論》："由是觀之，聖人之與釋、老，其遠近難易可知也。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："他處皆釋盛於道，而此獨反之。"

㉒姓。僧、尼称"释"。《姓解》卷三："釋，《西域記》悉達成道謂沙門爲釋氏，因有此姓。"南朝梁慧皎《高僧傳·釋道安》："初，魏、晉沙門，依師爲姓，故姓各不同。安以爲大師之本，莫尊釋迦，乃以'釋'命氏。"按：我国汉族僧、尼称"释"自此始。

（二）yì《字彙補》羊益切。

通"懌"。喜悦。《説文新附·心部》："懌，説也。經典通用釋。"《字彙補·釆部》："釋，悦也。"《莊子·齊物論》："故昔者堯問於舜曰：'我欲代宗、膾、胥敖，南面而不釋然。其故何也？'"成玄英疏："釋然，怡悦貌也。"三國魏嵇康《琴賦》："其康樂者聞之，則欨愉懽釋。"《亢倉子·全道》："亢倉子聞之，色有不釋。"唐韓愈《送高閑上人序》："有得有喪，勃然不釋。"

15 **穬** guàng《集韻》古曠切，去宕見。

饰色。《集韻·宕韻》："光，飾色也。或作穬。"《篇海類編·人事類·釆部》："穬，或作光。上色也。"

谷 部

谷

前四·一二·五　佚一一三　啟卣

格伯簋　信陽楚簡　古鉢

三體石經·堯典　說文·谷部　縱橫家書一五五

蒼頡篇八　流沙簡·屯戍五·二四　唐公房碑

曹全碑

《説文》:"谷,泉出通川為谷。从水半見,出於口。"按:字形象水流出滏之形。

(一) gǔ《廣韻》古禄切,入屋見。屋部。

❶两山之间的水流。《爾雅·釋水》:"水注川曰谿,注谿曰谷。"《説文·谷部》:"泉出通川為谷。"《公羊傳·僖公三年》:"無障谷,無貯粟。"何休注:"無障斷川谷。專水利也。"《韓非子·五蠹》:"山居而谷汲者,膢臘而相遺以水。"《文選·左思〈蜀都賦〉》:"山阜相屬,含谿懷谷。"李善注引劉逵曰:"水注川曰谿,注谿曰谷。"亦泛指水流。《墨子·節用中》:"為大川廣谷之不可濟,於是利為舟揖。"《淮南子·説山》:"江河所以長百谷者,能下之也。"

❷两山中间的流水道。《古今韻會舉要·屋韻》引《書》注:"谷是兩山間流水之道。"《水經注·漾水》:"水出西北天水郡黄盧山腹,歷谷南流。"唐劉長卿《赴江西湖上贈皇甫曾之宣州》:"流水通春谷,青山過板橋。"萧军《八月的乡村》:"小溪不大纡曲,伸长在谷底下。"

❸两山之间狭长而有出口的地带。《詩·小雅·十月之交》:"高岸為谷,深谷為陵。"《淮南子·齊俗》:"水處者漁,山處者木,谷處者牧,陸處者農。"唐韓愈《贈唐衢》:"奈何君獨抱奇材,手把鋤犂餓空谷。"《三國演義》第九十回:"孔明棄車步行,忽到一山,望見一谷,形如長蛇,皆光峭石壁,並無樹木,中間一條大路。"

❹深的坑穴。《説文·谷部》:"容"下云:"谷,阬坎意也。"段玉裁注:"谷取阬坎之意。阬坎,深意也。"《易·井》:"井谷射鮒。"王引之述聞:"《説文》谿字从谷,谷猶谿也。"《莊子·天運》:"在谷滿谷,在阬滿阬。"《西遊記》第一回:"重重谷壑芝蘭繞,處處巉崖苔蘚生。"

❺中医学名词。常与"谿"并称。谷亦称"大谷",谿亦称"小谿"。均指肢体肌肉之间相互接触的缝隙或凹陷部位,为经络气血输注出入的处所。《素問·氣穴論》:"肉之大會為谷,肉之小會為谿。肉分之間,谿谷之會,以行榮衛,以會大氣。"又《五臟生成論》:"人有大谷十二分,小谿三百五十四名,此皆衛氣之所留止,邪氣之所客也,針石緣而去之。"王冰注:"大經所會,謂之大谷也。……小絡所會,謂之小谿也。"

❻比喻困境。《詩·大雅·桑柔》:"人亦有言,進退維谷。"毛傳:"谷,窮也。"孔穎達疏:"古之賢人亦有言曰:無道之世,其民前無明君,却迫罪役,其進與退,維皆困窮。此即今時是也。"

❼通"穀"。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"谷,叚借為穀。"1.粮食的总称。《新語·慎微》:"棄二親,捐骨肉,絶五谷,廢《詩》《書》,背天地之寶,求不死之道。"唐張説《祭城隍文》:"庶降福四甿,登我百谷。"2.生长。《詩·邶風·谷風》:"習習谷風,以陰以雨。"孔穎達疏:"孫炎曰:'谷之言穀。穀,生也;谷風者,生長之風。'"3.保养。《廣韻·屋韻》:"谷,养也。"《老子》第六章:"谷神不死,是謂玄牝。"河上公注:"谷,養也,人能養神則不死,神謂五臟之神也。"清徐鼒《讀老雜釋》:"據河上公注訓谷為養,則當為'穀'。"唐李頎《謁張果先生》:"先生谷神者,甲子焉能計!"唐于邵《内侍省内常侍孫道楷神道碑》:"其處也,保家燕居,谷神齊物。"

❽姓。《通志·氏族略五》:"谷氏,有聞於漢。宋登科谷大向、大方,並曹州人;谷大忠、興仁人;谷椿,衢州人。"

❾"穀"的简化字。

(二) lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

〔谷蠡王〕匈奴官名。《史記·匈奴列傳》:"置左右賢王,左右谷蠡王。"《漢書·宣帝紀》:"匈奴單于稱臣,遣弟谷蠡王入侍。"唐張柬之《出塞》:"手擒郅支長,面縛谷蠡王。"

(三) yù《廣韻》余蜀切,入燭以。

〔吐谷渾〕我国古代少数民族名。属鲜卑慕容氏的一支。初游牧于辽东。西晋末,西迁至今青海甘肃间,以吐谷渾为国号。唐高宗龙朔三年,被吐蕃吞并。《洛陽伽藍記》卷五:"從吐谷渾西行三千五百里,至鄯善城。其城自立王,為吐谷渾所吞。"《北史·吐谷渾傳》:"鐵勒遣使謝罪請降,(隋煬)帝遣黄門侍郎裴矩慰撫之,諷令擊吐谷渾以自效。鐵勒即勒兵襲破吐谷渾,伏允東走,保西平境。"

𧮫

說文·谷部　說文或體　說文或體

老子甲一五九

《説文》:"𧮫,口上阿也。从口,上象其理。啣,𧮫或如此。臄,或从肉,从豦。"章炳麟《文始》:"《説文》:'𧮫,口上阿也。从口,上象其理。'此合體象形也。"

jué《廣韻》其虐切,入藥羣。鐸部。

❶口内上腭曲处。《説文·𧮫部》:"𧮫,口上阿也。或从肉,豦聲。"段玉裁注:"口上阿,謂口吻已上之肉,隨口卷曲。"

❷同"噱"。大笑。《廣雅·釋詁一》:"𧮫,笑也。"王念孫疏證:"𧮫字本作噱。《説文》:'噱,大笑也。'《漢書·叙傳》:'談笑大噱。'顔師古注云:噱噱,笑聲也。各本譌作谷,惟影宋本不譌。"《廣韻·藥韻》:"𧮫,笑皃。"

2 𧮰

qiú《廣韻》巨鳩切,平尤羣。

〔𧮰𧮰〕古亭名。见"𧮰"。

3 谾

(一) jiāng《廣韻》古雙切,平江見。

谷名。在今湖北省荆州地区。《廣韻·江韻》："谾，谾谷。在南郡。"

（二）hóng《正韻》胡公切。

同"䜫"。大谷；深沟。《洪武正韻·東韻》："谾，大壑也。"《字彙·谷部》："谾與䜫同。"元貢師泰《黄河行》："雙谾鑿斷海門開，兩鄂嶄嶄尚中峙。"清王士禛《題汪孝子子喻寫真》："谾中宰木知何限，夜夜慈烏繞樹啼。"

谸

qiān《改併四聲篇海》引《川篇》音千。

❶山名。《改併四聲篇海·谷部》引《川篇》："谸，山名。"

❷同"阡"。道路。《廣雅·釋宫》："谸，道也。"王念孫疏證："谸，或作阡……南北曰阡，東西曰陌。"

䜭

說文·谷部

《說文》："䜭，望山谷䜭䜭青也。从谷，千聲。"

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

〔䜭䜭〕也作"芊芊"。草木青葱貌。《說文·谷部》："䜭，望山谷䜭䜭青也。"《正字通·谷部》："䜭，通作芊。"

谻

jí ㊀《集韻》竭戟切，入陌羣。

同"倻"。疲倦。《集韻·陌韻》："𠊫。《方言》：'倦也。'或作谻。"清韓菼《抵里門述懷》："憂思日以痒，衰疾谻而瘝。"

㊁《集韻》訖逆切，入陌見。

同"䜪"。《集韻·陌韻》："谻，相踦也。"按：《集韻·藥韻》："䜪，足相踦皃。"

谻

（一）zhēn《玉篇》側侁切。

谷名。《玉篇·谷部》："谻，谷名。"

（二）jué《字彙》其虐切。

❶同"䜪"。《正字通·谷部》："䜪，舊本作谻。"《字彙·谷部》："谻，足相踦貌。"

❷极度疲劳。也作"倻"。《史記·司馬相如列傳》："觀壯士之暴怒，與猛獸之恐懼，徼谻受詘，殫睹衆物之變態。"裴駰集解："徐廣曰：'谻音劇。'駰按：郭璞曰：'谻，疲極也。'"又："與其窮極倦谻，驚憚慴伏。"按：《說文·人部》："倻，徼倻，受屈也。"徐鍇繫傳："倻，困劇也。言見徼遮困劇則受屈也。此許慎全引司馬相如《子虚賦》之文。"段玉裁注："長卿用假借字作谻，許用正字作倻。"

4

谹

hóng《玉篇》胡萌切。

❶谷空貌。《玉篇·谷部》："谹，谷空也。"

❷深，精深。《漢書·司馬相如傳》："必將崇論谹議，創業垂統，為萬世規。"顔師古注："谹，深也。"按：《史記·司馬相如列傳》"谹"作"閎"，《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》作"吰"。

❸用同"䜫"。桥下通水道。明徐光啟《農政全書·水利·東南水利上》："鑿其土為木橋千所，以通糧運。隨橋谹開茭蘆為港走水。"

䜫

說文·谷部

同"谹"。《說文·谷部》："䜫，谷中響也。从谷，厷聲。"《廣韻·耕韻》："䜫，谷名也。"《古今韻會舉要·庚韻》："䜫，或作谹。"

谺

xiā《廣韻》許加切，平麻曉。

〔谽谺〕1.山谷空大貌。《漢書·司馬相如傳》："巖巖深山之谾谾兮，通谷豁乎谽谺。"也单用。宋洪咨夔《小雪前三日侍親遊道場山》："山勢佩玦矗，湖光鏡匳谺。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·釣齊澤耕富春訛》："命吏登山巔求之，深谷谺然。"清李慈銘《蘿菴游賞小志》："巨崖壓前，森阻無路，舟從林隙蛇曲而進，數折，則洞門谺然若啟焉。"2.山谷。《玉篇·谷部》："谽，谽谺，澗谷也。"清毛奇齡《高君暨丁太君合葬墓誌銘》："今者壽堂，開諸南谺。"

容

說文·口部 古文

同"㕡"。《說文·口部》："㕡，山間陷泥地。从口，从水敗皃。讀若沇州之沇，九州之渥地，故以沇名焉。容，古文㕡。"林义光《文源》："說文云：容古文㕡。按从㕯省从谷，疑與容同字。"

谽

hān《廣韻》許咸切，平咸曉。

〔谽谺〕也作"谽谺"。1.山谷空大貌。《廣韻·咸韻》："谽谺，谷空皃。"《集韻·咸韻》："谽，谽谺，谷空皃。或作谽。"《漢書·司馬相如傳》："巖巖深山之谾谾兮，通谷豁乎谽谺。"明張岱《陶菴夢憶·范長白》："山石谽谺，銀濤蹴起。"2.涧谷。《玉篇·谷部》："谽谺，澗谷也。"

谾

fén《廣韻》符分切，平文奉。

谷名。在今山西省新绛县东北。《玉篇·谷部》："谾，谾谷。在臨汾。"

䜪

說文·丮部

《說文》："䜪，相踦之也。从丮，谷聲。"

jí《廣韻》几劇切，入陌見。又《集韻》訖約切。鐸部。

足相踦䜪。《說文·丮部》："䜪，相踦䜪也。"桂馥義證："踦䜪者，足倦相倚也。"《廣韻·陌韻》："䜪，相踦。"《集韻·藥韻》："䜪，足相踦皃。"

5

谵

hān《韻會》呼甘切。

〔谵閜〕陵谷之形。《古今韻會舉要·覃韻》："谵閜，陵谷之形。"《正字通·谷部》："谵本作谽，俗譌作谵，从谽為正。"宋洪邁《容齋隨筆》卷十三："雕牖谵閜，鏤檻熠煜。"明黄周星《衡嶽遊記》："去峯數尺，復有巨石谵閜。"又犹闪烁。唐杜甫《朝獻太清宫賦》："仡神光而谵閜，羅詭異以戢孴。"清朱彝尊《日下舊聞·形勝》："芝栭欂栱，虹楨電衡，耀碧霄以谵閜，垂毓華之光晶。"

䜯

hóng《改併四聲篇海·谷部》引《搜真玉鏡》："䜯，胡萌切。"

㕡

說文·谷部

(一) jùn 《集韻》須閏切，去稕心。諄部。

同“濬(浚)”。《説文·谷部》：“容，深通川也……《虞書》曰：‘容畎澮，距川。’濬古文容。”按：“容”，《書·益稷》作“濬”。

(二) ruì 《集韻》俞芮切，去祭以。

同“叡(睿)”。《集韻·祭韻》：“叡，《説文》：‘叡，深明也，通也。’古作容。”《漢書·五行志中之上》：“經曰：‘貌曰恭，言曰從，視曰明，聽曰聰，思曰容。’”顏師古注引應劭曰：“容，通也，古文作睿。”又《五行志下之上》：“傳曰：‘思心之不容，是謂不聖。’”

䜬 同“岫”。《集韻·宥韻》：“岫，〈説文〉：‘山穴也。籀从穴从谷。’”按《説文·山部》：“岫，山穴也，从山、由聲。窗，籀文，从穴。”无从谷之“䜬”，“䜬”殆后起字。

6 **谼** hóng 《廣韻》户公切，平東匣。

❶大谷；深沟。《廣韻·東韻》：“谼，大壑。”宋蘇軾《開先漱玉亭》：“餘流滑無聲，快瀉雙石谼。”明郎瑛《遊閱古泉記》：“中有石谼，杳而深，泉涓涓自内流出。”清王士禛《題洪谷一督學廬墓册》：“壠上孤兒淚，谼中萬木秋。”

❷桥拱；桥下通水道。宋蘇軾《進單鍔吳中水利書狀》：“橋外别為千橋，橋谼各二丈，千橋之積為二千丈。”明顧炎武《天下郡國利病書·江南五·單鍔吳中水利書》：“隨橋谼開茭蘆為港走水。”清馮桂芬《重建垂虹亭記》：“橋或不可不撤，而橋谼則萬不可不濬。”

❸大谷名。《玉篇·谷部》：“谼，大谷名。”

❹用同“洪”。大水。唐呂周任《泗州大水記》：“是時山泐桐柏，發谼歕湧，下注淮瀆。”宋蘇舜欽《屯田郎滎陽鄭公墓誌》：“暴雨十日不絶，山谼客水鍾河，於河弗勝兼任。”

𧮰 hóu 《廣韻》户鉤切，平侯匣。

谷名。在今河南省荥阳县境内。《廣韻·侯韻》：“𧮰，谷名，在成皋。亦作𨞪。”

㕡 hé 《篇海類編》音合。

两山相合。《改併四聲篇海·谷部》引《類篇》：“㕡，兩山相合也。”

𧮺 説文·𩙿部

同“𧮿”。《集韻·葉韻》：“𧮺，《説文》：相踦𧮺也。”《正字通·谷部》：“𧮿，篆作𧮺。”

7 **𧯀** 音义未详。《穆天子傳》卷三：“丁未，天子飲于温山口考鳥。”郭璞注：“《(竹書)紀年》曰：‘穆王見西王母，止之曰：有鳥𧯀人。’疑説此鳥脱落不可知也。”

谽 hān 《廣韻》火含切，平覃曉。

〔谽谺〕1.山谷空大貌。也作“谽呀”。《玉篇·谷部》：“谽谺，谷空。”《廣韻·麻韻》：“《字統》云：‘谽谺，谷中大空皃。’”《史記·司馬相如列傳》：“振谿通谷，蹇産溝瀆，谽呀豁閜，阜陵别島。”司馬貞索隱引司馬彪云：“谽呀，大貌。”唐盧照鄰《五悲·悲昔游》：“當谽谺之洞壑，臨决咽之悲泉。”清厲鶚《重游洞霄宫探大滌洞天》：“穿盡幽篁履苔石，驚見谽谺洞門坼。”又泛指中空貌。清譚嗣同《城南思舊銘並叙》：“加北俗多忌，厝棺中野，雨日蝕漏，谽谺洞開。”又指空谷。唐劉禹錫《山南西道新修驛路記》：“棧閣盤虚，下臨谽谺。”宋蘇軾《辨道歌》：“龜精鳳髓填谽谺，天地駭有鬼神嗟。”清王士禛《蠶尾詩一·柳菴同賓公寶菴作》：“西巖古寺隱谽谺。”2.山石险峻貌。唐獨孤及《招北客文》：“其北則有劍山巉巉，天鑿之門，二壁谽谺，高岸嶙峋。”清王于陽《巏嵍山人詞集》：“怪石鬭谽谺，老樹幻龍蛇。”

𧯂 (一) liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。

谷名。《廣韻·蕭韻》：“𧯂，谷名。”

(二) láo 《廣韻》魯刀切，平豪來。

〔𧯄𧯂〕见“𧯄”。

8 **𧯅** zhàn 《廣韻》仕諫切，去諫崇。

谷名。在今山西省平定县境内。一说在今河南省荥阳县境内。《廣韻·諫韻》：“𧯅，谷。在上艾。”《集韻·諫韻》：“𧯅，谷名。在上艾，一曰在城皋。”

𧯆 shè 《改併四聲篇海·谷部》引《搜真玉鏡》：“𧯆，音舍。”

𧯇 (一) chóu 《集韻》陳留切，平尤澄。

谷名。《玉篇·谷部》：“𧯇，谷名。”

(二) xiāo 《集韻》馨幺切，平蕭曉。

谷大貌。《集韻·蕭韻》：“𧯇，谷大皃。”

𧯈 jú 《廣韻》渠竹切，入屋羣。

谷名。在今山西省平定县境内。《廣韻·屋韻》：“𧯈，谷名。在上艾。”

𧯉 tài 《列子釋文》音泰。

〔𧯉𠔀〕即“泰丙”。人名，周穆王的车右。《列子·周穆王》：“(王)主車，則造父為御，𧯉𠔀為右。”孫詒讓札迻謂𧯉𠔀為隸古傳寫譌謬。𡘤當作𡗿，上从大从収，與齊字上半形近，下从水而變為合，張注舊本當與釋文同，故云上齊下合。此注本箸𡘤下，謂其字上从齊下从合。古字書無此文。形聲皆不可説，故云未審。蓋張殷本雖譌𡗿為𧯉，而音泰則自不誤。上齊下合之云，自專釋𡘤字之形，本與音不相涉，與𠔀字尤不相涉。自别本譌變為𧯉，既失其齊合之形，而此注又誤注於𠔀字之下，於是以其釋𡘤字之形析而為𧯉𠔀二字之音。其誤始於釋文引或本。而丁度《集韻》、韓道昭《五音集韻》並襲其説，於齊紐收𧯉字，於合紐收𠔀字。

谾 (一) hōng 《廣韻》呼東切，平東曉。

❶山谷空深貌。《廣韻·東韻》：“谾，谷空皃。出《字林》。”《漢書·司馬相如傳》：“巖巖深山之谾谾兮，通谷𧯋乎谽谺。”顏師古注：“谾谾，深通貌。”宋吳儆《浮丘仙賦》：“谾壑奥竇，鬱律嬧娟。”

❷象声词。清張九鉞《乾溪洞記》：“以身為鞞鼙，擲而

下，䜺然墮巖阯。”清尤維熊《遊蕉子洞記》：“谷聲䜺䜺，水聲潺潺。”

（二）lóng《集韻》盧東切，平東來。

同“豅”。长大的山谷。《集韻·東韻》：“豅，或作䜺。”宋歐陽修《廬山高贈同年劉凝之歸南康》：“試往造乎其間兮，攀緣石磴窺空䜺。”宋林正大《括水調歌》：“風止雪消冰净，相與泊舟登岸，攀磴望空䜺。”

9 䜻

yīng《集韻》於驚切，平庚影。

山谷名。《玉篇·谷部》：“䜻，谷名。”

䜼

qīn《改併四聲篇海》引《類篇》音欽。

〔䜿䜼〕谷空貌。宋歐陽修《和徐生假山》：“或開如斷裂，或吐似䜿䜼。”

䜽

同“䜪”。《廣韻·侯韻》：“䜪，谷名。在成皋。亦作䜽。”

䜾

同“䜪”。《集韻·侯韻》：“䜪，谷名。在城皋。或从矦。”

10 䜿

xì《集韻》乞逆切，入陌溪。

同“隙”。1.壁间缝隙。《集韻·陌韻》：“隙，《説文》：‘壁際孔也。’或从䜿。”2.闻。《集韻·陌韻》：“隙，聞也。或从䜿。”

䝀

同“䜲”。《正字通·谷部》：“䜲䜨，深谷。本作䜲，俗作䝀。”

䜸

xī《集韻》弦雞切，平齊匣。

❶空。明黄道周《進士策·學術》：“天下道盛，則臣賢其君，典籍之言存於人。天下道䜸，則臣不及其君，而以前人之言醻於鬚眉。”

❷谷中戾石。《六書故·地理三》：“䜸，谷中戾石也。”

❸同“谿”。《廣雅·釋山》：“䜸，谷也。”王念孫疏證：“䜸與谿同。”《正字通·谷部》：“䜸，同谿。”

谿

説文·谷部 孫臏一〇九 蒼頡篇八

秦·春秋·昭十三年 晉太公呂望表

《説文》：“谿，山瀆無所通者。从谷，奚聲。”

（一）xī（旧读qī）《廣韻》苦奚切，平齊溪。支部。

❶山中不与外界相通的沟渠。《爾雅·釋山》：“山瀆無所通，谿。”邢昺疏：“瀆即溝瀆也，山有瀆而無通流者名谿。”《墨子·親士》：“谿陝者速涸，逝淺者速竭。”清孫詒讓閒詁：“《説文·谷部》云：‘谿，山瀆無所通者。’《𨸏部》云：‘陝，隘也。’”

❷山间的流水。《爾雅·釋水》：“水注川曰谿。”邢昺疏：“是澗谿之水注入於川也。”《左傳·隱公三年》：“澗谿沼沚之毛……可薦於鬼神，可羞於王公。”杜預注：“谿，亦澗也。”孔穎達疏：“李巡曰：‘水出於山入於川。’”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“山阜相屬，含谿懷谷。”李善注引劉逵曰：“水注川曰谿。”《徐霞客遊記·滇遊日記三》：“其山時露石骨崢崢，然猶未見谿流也。”亦泛指小河。唐杜牧《酬王秀才桃花園見寄》：“此花不逐谿流出，晉客無因入洞來。”《新唐書·李敬業傳》：“因固請戰，遂度谿擊之。”明文震亨《長物志》卷二：“種竹宜筑土為壠，環水為谿。”又开沟引水。明張岱《陶菴夢憶·瑞草谿亭》：“蓋此地無谿也，而谿之，谿之不足，又潴之，壑之。”

❸山间低凹狭长的地带。《吕氏春秋·察微》：“使治亂存亡，若高山之與深谿，若白堊之與黑漆，則無所用智。”高誘注：“有水曰澗，無水曰谿。”《漢書·郊祀志》：“又至雲陽，行谿谷中，阸狹且百里。”《西遊記》第二十八回：“北谿孤兔無踪跡，南谷獐犯没影遺。”

❹中医学名词。常与“谷”并称。谷亦称“大谷”，谿亦称“小谿”。均指肢体肌肉之间相互接触的缝隙或凹陷部位，为经络气血输注出入的处所。《素問·氣穴論》：“肉之大會為谷，肉之小會為谿。肉分之間，谿谷之會，以行榮衛，以會大氣。”又《五臟生成論》：“人有大谷十二分，小谿三百五十四名，此皆衛氣之所留止，邪氣之所客也，針石緣而去之。”王冰注：“大經所會，謂之大谷也……小絡所會，謂之小谿也。”

❺空虚。《吕氏春秋·適音》：“以危聽清，則耳谿極。”高誘注：“谿，虚；極，病也。不聞和聲之故也。”

❻用同“蹊”。小路。《鏡花緣》第三十七回：“林兄在宫多日，谿徑最熟，可有妙計？”清艾納居士《豆棚閒話·空青石蔚子開盲》：“萬徑千谿，都在目前。”

❼我国古代少数民族之一。东汉至宋时，分布在今湘黔川地区。当地有五谿（雄谿、樠谿、酉谿、潕谿、辰谿），故名。《魏書·司馬叡傳》：“巴蜀蠻獠谿俚楚越，鳥聲禽呼，言語不同。”

❽地名。谿州。唐置。故城在今湖南省龙山县东南。《續資治通鑑·宋太宗太平興國八年八月》：“谿錦欽富四州蠻內附。”

❾姓。《莊子·田子方》：“田子方侍坐於魏文侯，數稱谿工。”成玄英疏：“姓谿名工，亦魏之賢人。”

（二）jī《集韻》堅奚切，平齊見。支部。

〔蟿谿〕灰蚱蜢。《爾雅·釋蟲》：“土螽，蟿谿。”邢昺疏：“土螽一名蟿谿，今謂之土蝶，江南呼蚱蜢，又名蚱蜢，形似蝗而小，善跳者是也。”郝懿行義疏：“今土蚱蜢也。亦有二種：一種體如土色，似蝗而小，有翅能飛不遠；又一種黑斑色，而大翅絶短，不能飛，善跳，俗呼之度蚱蜢，即土蚱蜢也。”

䝁

zhài《篇海類編》士賣切。

〔䝁䝂〕临死时神智不清。《篇海類編·人事類·死部》：“䝁䝂，物臨死之時曰䝁䝂。一説上音没，下音亂，諸物臨死之時，迷離没亂也。”

豁

説文·谷部

《説文》：“豁，通谷也。从谷，害聲。”

huò《廣韻》呼括切，入末曉。月部。

同“豁”。《説文·谷部》：“豁，通谷也。”《玉篇·谷部》：“豁，同豁。”《史記·司馬相如列傳》：“巖巖深山之䜺䜺

兮，通谷豁兮谽谺。”

豁

（一）huò《廣韻》呼括切，入末曉。

❶通敞的山谷。《玉篇·谷部》：“豁，通谷也。”《六書故·地理三》：“豁，谷敞也。”晉張協《七命》：“晝長豁以為限，帶流谿以為關。”

❷开朗；宽敞。《漢書·揚雄傳上》：“灑沈菑於豁瀆兮，播九河於東瀕。”顏師古注：“豁，開也；瀆謂江、河、淮、濟也。”《徐霞客遊記·滇遊日記十一》：“其壑北向頗豁。”《紅樓夢》第十七回：“再進數步，漸向北邊，平坦寬豁，兩邊飛樓插空，雕甍繡檻，皆隱於山坳樹杪之間。”又使开朗；疏通。《古今韻會舉要·曷韻》：“豁，疏通也。”晉郭璞《江賦》：“域之以盤巖，豁之以洞壑。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“善豁三乘理，能開六度關。”

❸豁达；大度。《玉篇·谷部》：“豁，大度量也。”《廣韻·末韻》：“豁，豁達。”《史記·高祖本紀》：“仁而愛人，喜施，意豁如也。”裴駰集解引服虔曰：“豁，達也。”《文選·潘岳〈西征賦〉》：“胸中豁其洞開，羣善湊而必舉。”李善注引《漢書》曰：“高祖意豁如也。”

❹舒展。唐杜甫《自京赴奉先咏懷五百字》：“許身一何愚，竊比稷與契。……蓋棺事則已，此志常覬豁。”宋陸游《暮秋遣興》：“如虹壯氣終難豁，安得雲濤萬里舟。”《資治通鑑·後晉高祖天福元年》：“卿言殊豁吾意，成敗吾决行之。”

❺排遣。南朝宋劉義慶《世説新語·雅量》：“於是豁情散哀，顏色自若。”清蒲松齡《聊齋志異·褚生》：“今日李皇親園中遊人甚夥，當往一豁積悶。”又发泄。《太平廣記》卷四百二十九引《集異記》：“若暴虎之猛悍，况厄陷穽，得人固當恣其狂怒，决裂噬嚙，以豁其情。”《水滸全傳》第五十七回：“先殺你這個禿驢，豁我心中怒氣！”

❻消散。晉郭璞《江賦》：“集若霞布，散若雲豁。”唐杜甫《北征》：“仰觀天色改，坐覺妖氛豁。”《敦煌曲校録·五更轉》：“去障蔽，豁浮雲。”又晴朗。唐孟浩然《早發漁浦潭》：“舟行自無悶，况值晴景豁。”唐杜甫《贈虞十五司馬》：“爽氣金天豁，清談玉露繁。”

❼空；空虚。《文選·張衡〈西京賦〉》：“何工巧之瑰瑋，交綺豁以疏寮。”李善注：“交結綺文，豁然穿以為寮也。……《廣雅》曰：‘豁，空也。’然此刻鏤為之。《倉頡篇》曰：‘寮，小窗也。’古詩曰：‘交疏結綺窗。’”《文選·陸機〈文賦〉》：“及其六情底滯，志往神留，兀若枯木，豁若涸流。”吕延濟注：“謂豁然空虚，涸而無水。”唐韓愈等《征蜀聯句》：“蜀險豁關防，秦師縱横猾。”

❽深邃貌。漢張衡《西京賦》：“枍詣、承光，睽罛庨豁。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“峻岨塍埒長城，豁險吞若巨防。”李善注引劉逵曰：“云峻岨之嚴，視長城若塍埒也。豁，深貌也。”南朝梁徐悱《古意酬到長史溉登琅邪城》：“此江稱豁險，兹山復鬱盤。”

❾免除；豁免。宋劉宰《謝趙使君豁租》：“長榜朱書又墨書，使君頒令豁逃租。”清王士禛《劍俠傳》：“傳令史歸舍，釋妻子，豁其賠償。”

❿形容很快，一下子。《京本通俗小説·錯斬崔寧》：“門兒拽上不關，那賊略推一推，豁地開了。”元關漢卿《拜月亭》第一折：“每常我聽得綽的説個女婿，我早豁的離了坐位。”

⓫象声词。漢劉勝《文木賦》：“乃命班爾，載斧斯伐。隱若天開，豁若地裂。花葉分披，條枝摧折。”张天翼《仇恨》：“象一声号令，所有的脑袋一齐突地掉过来——仿佛听得见‘豁’的一声响。”

⓬大。唐慧琳《一切經音義》卷十三引《字書》：“豁，大也。”

（二）huō

❶残缺；缺损。北魏賈思勰《齊民要術·種穀》：“稀豁之處，鋤而補之。”唐韓愈《落齒》：“憶昔初落時，但念豁可恥。”元佚名《馬陵道》第二折：“我説一句，鋼刀豁口，覷一覷，金瓜碎首。”

❷劃裂。元關漢卿《關大王獨赴單刀會》第四折：“我跟前使不着你‘之乎者也’‘《詩》云子曰’，早該豁口截舌。”

❸舍弃。《世説新語·德行》：“（殷仲堪）每語子弟云：‘勿謂我受任方州，云我豁平昔時意。’”唐杜牧《寄杜子二首》之一：“狂風烈焰雖千尺，豁得平生俊氣無。”《紅樓夢》第一百一十回：“明兒你們豁出些辛苦來罷。”

（三）huá

〔豁拳〕又称猜拳。饮酒时的一种博戏。两人同时喊数并伸出手指，以所喊数目与双方指出之拳指相等者为胜，败者罚饮。明李日華《六硯齋筆記》卷四：“俗飲，以手指屈伸相博，謂之豁拳。”清蒲松齡《聊齋志異·苗生》：“苗不欲聽，牽生豁拳。”清吴趼人《近十年之怪現狀》第五回：“你既不許夢蓮豁拳，就應該代他豁。”

谾

hè《改併四聲篇海·谷部》引《搜真玉鏡》：“谾，呼各切。”

11

谿

xì《廣韻》綺戟切，入陌溪。

同“隙”。1.空隙。《正字通·谷部》：“谿，按六書本作隙。《正韻·七陌》‘隙’注：‘孔也。’”2.怨恨。《廣韻·陌韻》：“谿，嫌恨。”

䜺

mǎn《廣韻》母官切，平桓明。

〔䜺釚〕古亭名。在今山西省平定县境内。《廣韻·桓韻》：“䜺，䜺釚，亭名。在上艾。”《顏氏家訓·勉學》：“及檢《字林》、《韻集》，乃知獵閭是舊䜺餘聚，亢仇舊是䜺釚亭，悉屬上艾。”

谸

（一）hǎn《廣韻》荒檻切，上檻曉。

❶开貌。《廣韻·檻韻》：“谸，開險皃。”《集韻·檻韻》：“谸，開皃。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“谸如地裂，豁若天開。”李善注：“谸，開貌。”清張九鉞《乾溪洞記》：“行十餘里，忽谸朗容萬人。”

❷谷名。《玉篇·谷部》：“谸，谷名。”

❸溪谷深貌。《集韻·敢韻》：“谸，溪谷皃。”《字彙·谷部》：“谸，谷深皃。”明劉基《壬辰歲八月自台州之永嘉度蒼嶺》：“瀑泉流其中，谸若洩溟涬。”

（二）gǎn

人名用字。谸蜜莫末膩，古大食国酋长名。《新唐書·西域下·大食》：“永徽二年，大食王谸蜜莫末膩始遣使者朝貢。”

豂 説文·谷部

《説文》："豂，空谷也。从谷，翏聲。"

liáo《廣韻》洛蕭切，平蕭來。幽部。

❶空谷。《説文·谷部》："豂，空谷也。"清厲鶚《正月四日雪霽遊天竺寺》："此中雪逾深，午景停虚豂。"

❷深。《廣雅·釋詁三》："豂，深也。"

❸空。《廣雅·釋詁三》："豂，空也。"

12 𧯈 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

谷名。《集韻·錫韻》："𧯈，谷名。"

䜲 同"𧮰"。《改併四聲篇海·谷部》引《川篇》："䜲，亭名。"《正字通·谷部》："䜲，𧮰俗字。"

𧯁 hāo《廣韻》呼毛切，平豪曉。

〔𧯁𧮹〕1.深谷貌。《廣韻·豪韻》："𧯁，𧯁𧮹，深谷貌。"《集韻·蕭韻》："𧯁，𧯁𧮹，空谷皃。"2.深貌。《集韻·豪韻》："𧯁，𧯁𧮹，深也。"唐張志和《鸑鷟》："鼓𧯁𧮹而悲咤飈颸。"3.深谷名。《玉篇·谷部》："𧯁，𧯁𧮹，深谷名。"《正字通·谷部》："𧯁，𧯁𧮹，深谷。"或单言"𧯁"。清龍汝言《劉氏續修宗譜敘》："宋建炎中，官廣德，即郡之南𧯁家焉。"

𧯀 chēng

〔𧯀竑〕同"噌吰"。王国维《觀堂集林·五聲説》："蓋金聲𧯀竑清揚而常不易盡，故其類只有平聲。"

𧯃 lào《集韻》郎到切，去号來。

谷空貌。《集韻·号韻》："𧯃，谷空皃。"

𧯅 xiā《集韻》虚加切，平麻曉。

〔谽𧯅〕同"谽谺"。《集韻·麻韻》："谺，亦作𧯅。"《史記·司馬相如列傳》："巖巖深山之谾谾兮，通谷豁兮谽𧯅。"见"谽"。

𧯆 同"澗"。《文選·郭璞〈江賦〉》："幽𧯆積岨，礐硞䃜礭。"李善注："《爾雅》曰：'山夾水曰澗。'澗與𧯆同。"

13 𧯊 同"𧯁"。《龍龕手鑑·谷部》："𧯊"，"𧯁"的俗字。

𧯋 同"谺"。《集韻·麻韻》："谺，谽谺，谷中大空皃。亦作𧯋。"

14 𧯗 jùn《集韻》須閏切，去稕心。

❶深谷。《集韻·稕韻》："𧯗，深谷。"

❷同"容(浚)"。《正字通·谷部》："𧯗，俗容字。"

15 𧯖 説文·𠂤部 古文

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

沟渠；沟渎。《爾雅·釋山》："山𧯖無所通，谿。"邢昺疏："𧯖即溝瀆也。"《説文·𠂤部》："𡼏，通溝也……𧯖古文𡼏。从谷。"《玉篇·谷部》："𧯖，通溝也。與𡼏、瀆同。"漢蔡邕《勸學篇》："鼫鼠五能，不成一技。五技者，能飛不能上屋，能緣不能窮木，能泅不能渡𧯖，能走不能絶人，能藏不能覆身是也。"

𧯒 liè《廣韻》良涉切，入葉來。

❶〔𧯒餘聚〕村落名。在今山西省平定县境内。《集韻·葉韻》："𧯒，聚名。在上艾。"《顔氏家訓·勉學》："及檢《字林》、《韻集》，乃知𧯒聞是舊𧯒餘聚，亢仇舊是𧯂𧯃亭，悉屬上艾。"

❷谷名。《廣韻·葉韻》："𧯒，谷名。"

16 豅 説文·谷部

《説文》："豅，大長谷也。从谷，龍聲。讀若聾。"

（一）lóng《廣韻》盧紅切，平東來。東部。

❶长大的山谷。《説文·谷部》："豅，大長谷也。"宋韓淲《蝶戀花·歸途村店市酒》："間過南豅同散步，東風為我吹香去。"明劉侗于奕正《帝京景物略·玉泉山》："高山滿坤，低田滿豅。"明康海《片東樂府·粉蝶兒·閑游》："便有那三旬酷暑，怎入這百丈蒼豅。"

❷山深貌。《正字通·谷部》："豅，山深貌。"

（二）lòng《集韻》盧貢切，去送來。

石洞。《集韻·送韻》："豅，石洞。"

18 𧯚 xī《改併四聲篇海·谷部》引《類篇》："𧯚，音奚。"

20 𧯜 hǎn《改併四聲篇海》引《餘文》呼檻切。

同"豃"。开貌。《改併四聲篇海·谷部》引《餘文》："𧯜，開除皃。"《正字通 谷部》："𧯜，俗豃字。舊注開除貌，與豃義近。改音顯，分為二，非。"

24 𧯝 同"䨩"。《集韻·青韻》："䨩，巖穴。或从谷。"

豸部

豸

乙四四二　前四·五三·一　說文·豸部

《說文》:"豸,獸長脊,行豸豸然,欲有所司殺形。"宋育仁部首箋正:"司同伺。""猛獸欲殺獸,以旁窺伺,先曲身擬度之,然后身伸脊向前直搏,其形豸豸,脊若加長者然……今觀貓之捕鼠,蛇之螫人,皆先曲體,然后舒脊直向前,即豸豸之義也。猛獸未有不殺物者,殺物之狀,未有不伸脊豸豸然者,故象其形,制為豸字,而猛獸字皆从之。"

zhì《廣韻》池爾切,上紙澄。又宅買切。脂部。

❶长脊兽,如猫、虎之类。《說文·豸部》:"豸,獸長脊,行豸豸然,欲有所司殺形。"段玉裁注:"許言獸者,謂凡殺物之獸也。"徐灝箋:"豸,自是猛獸,故貔、貙、豺、豹等字皆从之。"《正字通·豸部》:"魏校曰:'豸,惡獸也,象高前廣後,長尾張喙,貪而好殺也。'"

❷无脚的虫,如蚯蚓之类。《爾雅·釋蟲》:"有足謂之蟲,無足謂之豸。"郝懿行義疏:"凡蟲無足者,身恒脩長,行而穹隆其脊,如螂蛾、蚯蚓之類是也。"章炳麟《新方言·釋動物》:"今浙西或謂蟲為蟲豸。"《漢書·五行志中之上》:"蟲豸之類謂之孽。"顏師古注:"有足謂之蟲,無足謂之豸。"元王禎《農書》卷十:"藍非獨可染青,絞其汁飲之,最能解蟲豸諸藥等毒。"魯迅《吶喊·阿Q正傳》:"打虫豸,好不好?"

❸制止,解決。《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"豸,止也。"清李調元《通詁·醞藉篇》:"豸,解也。"《左傳·宣公十七年》:"使郤子逞其志,庶有豸乎?"杜預注:"豸,解也。欲使郤子從政快志以止亂。"明趙南星《司銓奏草序》:"而天下遂多事,賢者焦心苦神,猶不足以豸也。"清章永祚《蘇松財賦》:"官民之病,從何而豸乎。"

❹獬豸,古代传说中的神兽。能辨曲直,因此古代法官戴的帽子就叫獬豸冠,省称"豸冠"。《後漢書·輿服志下》:"法冠……或謂之獬豸冠。獬豸神羊,能別曲直,楚王嘗獲之,故以為冠。"劉昭注:"《異物志》曰:'東北荒中有獸名獬豸,一角,性忠,見人鬭,則觸不直者;聞人論,則咋不正者。楚執法者所服也。'"唐岑參《送韋侍御先歸京》:"聞欲朝龍闕,應須拂豸冠。"宋王溥《唐會要》卷六十一:"乾元二年四月六日,勅御史臺,所欲彈事,不須先進狀,仍服豸冠。"

[2]豹

lì《廣韻》林直切,入職來。

辽东犬名。《廣韻·職韻》:"豹,遼東犬名。"《集韻·職韻》:"豹,犬名,出遼東。"

[3]豻

說文·豸部　說文或體

《說文》:"豻,胡地野狗。从豸,干聲。犴,豻或从犬。《詩》曰:'宜犴宜獄。'"

àn《廣韻》五旰切,去翰疑。又俄寒切,侯旰切,可顏切。元部。

❶古时北方的一种野狗。似狐,黑嘴。《說文·豸部》:"豻,胡地野狗。"《爾雅·釋獸》"貙獌,似貍"宋邢昺疏引《字林》云:"豻,胡地野狗,似狐,黑喙,皆貙之類。"《周禮·春官·巾車》:"漆車,藩蔽,豻裡,雀飾。"鄭玄注:"豻,胡犬。"賈公彥疏:"豻,胡犬者,謂胡地之野犬,或作狐字者,謂狐與犬所合生之犬也。"《淮南子·道應》:"玄豹,黃羆,青豻,白虎。"高誘注:"豻,胡地野犬。"《本草綱目·獸部·貘》:"豻,《禽書》云:'豻應井星,胡狗也,狀似狐而黑,身長七尺,頭生一角,老則有鱗。'"

❷古时乡亭的牢狱,引申为狱讼之事。《集韻·翰韻》:"豻,野犬,犬所以守,故謂獄為豻。"《漢書·刑法志》:"原獄刑所以蕃若此者……獄豻不平之所致也。"顏師古注引服虔曰:"鄉亭之獄曰豻。"

❸猿属。漢楊孚《異物志》:"豻,猿屬,頭形正方,髮長尺餘,皆蒼色,犬類,似人,欲有所視,輒搖頭,兩手披髮,不爾則覆障其兩目,衣毛皤皤,若披狐裘。木居深藏,密伺乃得見耳。"宋王象之《輿地紀勝·廣南東路·景物下》:"膽豻,沐猴之類也。"

豺

說文·豸部

《說文》:"豺,狼屬,狗聲。从豸,才聲。"

chái《廣韻》士皆切,平皆崇。之部。

兽名,俗称豺狗。也作"犲"。犬科动物。形似狼,较瘦小,吠声如犬。毛色赤棕或灰黄,尾末端黑色,腹部和喉白色。性贪残,好群居,常集体攻击人畜,危害甚大。毛皮可作褥垫等。《爾雅·釋獸》:"豺,狗足。"郝懿行義疏引《倉頡解詁》云:"豺,似狗,白色,爪牙迅利,善捕噬。"《詩·小雅·巷伯》:"取彼譖人,投畀豺虎。"《吕氏春秋·季秋紀》:"菊有黃華,豺則祭獸、戮禽。"高誘注:"豺,獸也,似狗而長毛。"唐李白《大獵賦》:"攫麢麚之咆哮,蹂豺貉以挂格。"

豻

zhé《集韻》陟格切,入陌知。

〔豻䮕〕兽名。旧说为牡驴与牝牛所生。《集韻·陌韻》:"馲,馲䮕,獸名,驢父牛母。或作豻。"

豹

古鉢　說文·豸部　睡虎地簡二九·二六

漢印　熹·易·革　魏上尊號奏

晉辟雍碑

《說文》:"豹,似虎,圜文。从豸,勺聲。"

bào《廣韻》北教切,去效幫。宵部。

❶兽名。豹类的通称。猫科动物。似虎较小。有金钱豹、白豹、云豹等。大小视种类而异。常栖息在茂密的丛林中。性猛力强,危害人畜。毛皮甚珍贵,骨可制药。《說文·豸部》:"豹,似虎,圜文。"《詩·大雅·韓奕》:"獻其貔皮,赤豹黃羆。"唐杜甫《石龕》:"熊羆咆我東,虎豹號我西。"《新五代史·王彥章傳》:"常為俚語謂人曰:'豹死留皮,人死

留名。'"

❷姓。《風俗通·姓氏篇》:"豹氏,八元叔豹之後。"《正字通·豸部》:"豹,姓,三國魏騎將豹皮公。"

4 豣 jiān《龍龕手鑑》音堅。

大猪。一说二岁猪。《龍龕手鑑·豸部》:"豣,犬〔大〕豕也。一曰豕二歲也。"《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"豣,大豕。一曰豕二歲。"《易林·晉·歸妹》:"春耕有息,秋入利福,獻豣大豵,以樂成功。"

豟 (一) wán《集韻》吾官切,平桓疑。

貉类动物。《集韻·桓韻》:"豟,貉屬。"《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"豟,舊音丸,貉屬。"

(二) hé《集韻》曷各切,入鐸匣。

同"貈(貉)"。兽名,似狐,善睡。《集韻·鐸韻》:"貈,《說文》:'似狐善睡獸。'一曰:《說文》从舟誤,當从元聲。或作貉。"

豻 同"貅"。《集韻·尤韻》:"貅,摯獸名。或省。"《直音篇·豸部》:"休",同"貅"。《禮記·曲禮上》"前有摯獸則載貔貅"唐陸德明釋文:"貅,本亦作休。"

豼 𧳋 說文·豸部 或體

同"貔"。《說文·豸部》:"貔,或从比。"《玉篇·豸部》:"貔,猛獸也。豼,同貔。"《集韻·脂韻》:"貔、豼,《說文》:'豹屬,出貉國。'或省。"

貆 hú《玉篇》音鶻。

兽名。《玉篇·豸部》:"貆,獸名。"

豽 nà《廣韻》女滑切,入黠娘。

❶同"貀"。《爾雅·釋獸》"貀,無前足"唐陸德明釋文:"貀,本又作豽。"《集韻·黠韻》:"貀,獸名。《說文》:'漢律,能捕豺貀購百錢。'或作豽。"《後漢書·東夷傳》:"(夫餘國)出名馬,赤玉,貂豽。"李賢注:"豽,似豹,無前足。"

❷兽名,猴属。《後漢書·鮮卑傳》:"又有貂、豽、鼲子,皮毛柔蝡,故天下以為名裘。"李賢注:"豽,猴屬也。"

豜 yóng《玉篇》魚容切。

兽,似豕。《玉篇·豸部》:"豜,獸似豕。"

豿 zhǎo《廣韻》側絞切,上巧莊。

❶豸。《玉篇·豸部》:"豿,豸也。"

❷豿獠。《廣韻·巧韻》:"豿,豿獠。"

豹 同"貈"。《龍龕手鑑·豸部》:"貈,或作豹。"《字彙補·豸部》:"豹,同貈。"

毅 yì《龍龕手鑑》魚既反。

同"毅"。果决。《龍龕手鑑·豸部》:"毅","毅"的俗字。《直音篇·豸部》:"毅,與毅同。"《元朗墓誌》:"河西之地,民莫安居。朝廷以君果毅,早聞戎照……。"一说"毅"字之讹。《字彙補·豸部》:"毅,毅字之譌。"

豟 同"貉"。《類篇·豸部》:"貈、豟,《說文》:似狐,善睡。"《直音篇·豸部》:"豟",同"貉"。

豝 bā《集韻》邦加切,平麻幫。

❶兽丑状。《集韻·麻韻》:"豝,獸醜狀。"

❷同"豝"。明邵璨《香囊記·起兵》:"骨鼕鼕亂敲畫鼓,急綳綳滿挽弓號。䐟膊膊雲外落雙鵰,霍𩬊𩬊五豝踣倒。"

5 䝚 "狖(貁)"的讹字。《字彙補·豸部》:"䝚,《篇韻》以此字為貔貅之貅,疑誤。"《康熙字典·豸部》引《篇韻》:"'䝚,同貅。'按即狖字之譌。"

䝞 zuǒ《玉篇》作可切。

兽名。《玉篇·豸部》:"䝞,獸也。"

豾 pī《廣韻》敷悲切,平脂滂。

狸子。《廣韻·脂韻》:"豾,狸子。"《集韻·脂韻》:"豾,狸子曰豾。或从犬。"

豰 bō《玉篇》博末切。

豸。《玉篇·豸部》:"豰,豸也。"

豾 pí《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》:"豾,音皮。"《字彙補·豸部》:"豾,蒲迷切,音皮。義闕。"

䝠 zhǎi《改併四聲篇海》引《川篇》側買切。

豹犬。《直音篇·豸部》:"䝠,豹犬。"

貁 yāng《廣韻》烏郎切,平唐影。

狸类动物名。《爾雅·釋獸》"貁子貆"晉郭璞注:"今江東呼貉為貁、貗。"邢昺疏:"《字林》云:'貁,狸類。'貆謂之貁。"《廣雅·釋獸》:"臭,貁也。"王念孫疏證:"《廣韻》又云:'貁,貉屬。'則此獸亦近于貉,故郭璞《爾雅》注云:今江東呼貉為貁、貗。同類而通稱耳。"又:"貗,貆也。"王念孫疏證:"《廣雅》:'貗,貆也。''臭,貁也。'二條相連,貁與貆皆狸屬也。"

貁 同"貗"。《龍龕手鑑·豸部》:"貁",同"貗"。

䝖 zhǎn《玉篇》中板切。

豸。《玉篇·豸部》:"䝖,豸也。"

䝕 同"貁"。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》:"䝕,狐也。"《康熙字典·豸部》引《篇韻》:"䝕,音義與貁同。"

䝔 (一) qiū《玉篇》音丘。

兽名。《玉篇·豸部》:"䝔,獸名。"

(二) chū

同"貙"。《正字通·豸部》:"䝔,俗貙字。"

貊 同"貊"。《字彙·豸部》:"貊,同貊。"唐虞世南《凌

烟閣勳臣贊》:"獗、狛、羌、掔,或詠德音。"佚名《綏德州新學記》:"當文公、子厚之時,循吏為多,至使天子之教化遠被夷貊。"

㹧 𧴦 相馬經五〇上

同"狐"。《字彙·豸部》:"㹧,同狐。"《正字通·豸部》:"㹧,俗狐字。"唐韓愈《病鴟》:"朝餐輟魚肉,暝宿防狐貍。"又《縣齋有懷》:"弓箭圍狐兔,絲竹羅酒炙。"

豿 gǒu《廣韻》古厚切,上厚見。又《集韻》許候切。

同"狗"。熊虎幼子名。《爾雅·釋獸》"熊虎醜,其子狗"唐陸德明釋文:"狗,本或作豿。"盧文弨考證:"此俗字也。"《集韻·厚韻》:"豿,熊虎子也。漢律:捕虎購錢三,其豿半之,是也。通作狗。"

貐 同"貐"。《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"貐,獸名。"《字彙·豸部》:"貐,與貐同。"

貗 dōng《廣韻》都宗切,平冬端。

兽名。似豹有角。《玉篇·豸部》:"貗,獸,似豹有角。"

貁 𧳜 說文·豸部

《說文》:"貁,鼠屬,善旋。从豸,穴聲。"段玉裁注:"此穴散之穴,俗譌作穴聲。篆體亦誤,今正。"王筠句讀:"貁之當為貁,無可疑者。"

yòu《廣韻》余救切,去宥以。侯部。

❶鼬鼠之类的动物,能捕鼠。《說文·豸部》:"貁,鼠屬,善旋。"《廣雅·釋獸》:"貁,貁也。"王念孫疏證:"《衆經音義》卷二十一引《倉頡篇》云:'貁似貓,捕鼠,出河西。'《漢書·班固傳》注,《文選·西都賦》注並引《倉頡篇》云'貁似貍',據此則貁乃貍屬。"

❷同"狖"。黑色的长尾猿。《廣韻·宥韻》:"狖,獸名,似猨。貁,上同。"《廣雅·釋獸》"貁,狖也"清王念孫疏證:"猨狖之狖,自似獼猴,不似貍。"《淮南子·詮言》:"故虎豹之彊來射,蝯貁之捷來措。"《漢書·揚雄傳》:"枳棘之榛榛兮,蝯貁擬而不敢下。"顏師古注:"貁,似猴,卬鼻而長尾。"

貎 ní《廣韻》女夷切,平脂娘。

兽名,毛皮可做衣。《廣韻·脂韻》:"貎,獸名。"《宋史·外國·日本國傳》:"鹿皮籠一,納貎裘一領。"

貀 𧳿 說文·豸部

《說文》:"貀,獸無前足。从豸,出聲。漢律,能捕豺貀,購百錢。"

(一) nà《廣韻》女滑切,入黠娘。術部。

兽名。《爾雅·釋獸》:"貀,無前足。"郭璞注:"晉太康七年,召陵扶夷縣檻得一獸,似狗,豹文,有角,兩足,即此種類也。或說貀似虎而黑,無前兩足。"郝懿行義疏:"《說文》:'貀,獸無前足。'引《漢律》:能捕豺貀,購錢百。《爾雅考證》引《異物志》云:'貀出朝鮮,似貋貋,蒼黑色,無前兩足,能捕鼠。'《廣韻》'貀'作'豽'云:'似貍,蒼黑,無前足,善捕鼠。'與前說合矣。《臨海志》云:'狀如虎形,頭似狗,出東海水中。'《本草衍義》云:'今出登萊州,其狀非狗非獸,亦非魚也。前脚似獸尾,即魚身,有短青白毛,毛有黑點。'按:此蓋有二種,郭注及《異物志》所說,皆陸産也;其《臨海志》及《衍義》所說,皆即今海狗也。登州人嘗見之。"

(二) duò《集韻》當没切,入没端。

〔貀貀〕兽名。《集韻·没韻》:"貀貀,獸名。"

貂 𧳮 說文·豸部

《說文》:"貂,鼠屬。大而黃黑,出胡丁零國。从豸,召聲。"

diāo《廣韻》都聊切,平蕭端。宵部。

❶小兽。哺乳类鼬科动物。形似鼬,毛色黄黑或带紫,肢短,前肢更短于后肢。尾长多毛,古时以为冠饰。产辽东等处。多栖森林中,昼伏夜出,捕食鸟鼠等。毛皮极珍贵。《本草》称为貂鼠。《廣韻·蕭韻》:"貂,鼠屬。出東北夷。"《戰國策·秦策一》:"(蘇秦)説秦王書十上而說不行。黑貂之裘弊,黄金百斤盡,資用乏絶,去秦而歸。"鮑彪注:"貂,鼠屬,大而黃黑,出丁零國。"《後漢書·輿服志下》:"武冠,一曰武弁大冠,諸武官冠之。侍中、中常侍加黃金璫,附蟬為文,貂尾為飾。"劉昭注:"胡廣又曰:'意謂北方寒涼,本以貂皮暖額,附施於冠,因遂變為首飾。'"漢張衡《四愁詩》:"美人贈我貂襜褕,何以報之明月珠。"

❷同"貂"。清桂馥《札樸·覽古·貂》:"或問:《釋名》云:'貂,短也。'其義何解?答之曰:'貂當為貂,短尾犬也。'"

❸姓。《萬姓統譜·蕭韻》:"貂勃,齊臣。出《姓苑》。"《戰國策·齊策六》:"貂勃使楚,楚王受而觴之。"

㹽 bō《龍龕手鑑·豸部》:"㹽,俗音波。"《字彙補·豸部》:"㹽,邦多切,音波。見《金鏡》。"

豾 qú《改併四聲篇海》引《類篇》音渠。

猛。《改併四聲篇海·豸部》引《類篇》:"豾,猛也。"

6 **豜** 同"豜"。也作"豣"。《龍龕手鑑·豸部》:"豜,俗;豣,正。犬豕也,一曰豕二歲也。"按:"犬豕"疑当为"大豕"。《字彙·豸部》:"豜,與豣同。"大率豕豸二部字多通用。"《字彙·豸部》:"豜,與豣同。"

貆 𧳸 說文·豸部

《說文》:"貆,貉之類。从豸,亘聲。"

(一) huán《廣韻》胡官切,平桓匣。又況袁切。元部。

❶貉属兽。善攀援。《說文·豸部》:"貆,貉之類。"《廣韻·桓韻》:"貆,貉屬。"

❷貉之子。《爾雅·釋獸》:"貈(貉)子貆。"《詩·魏風·伐檀》:"不狩不獵,胡瞻爾庭有縣貆兮。"鄭玄箋:"貉子曰貆。"

❸豪猪。《山海經·北山經》:"譙明之山有獸焉,其狀如貆而赤豪。"郭璞注:"貆,豪豬也。"《明一統志·廣西·南

寧府》:"貆豬,身有棘刺,能振以禦人,常百十為群,以傷苗稼。"

(二) huān《廣韻》呼官切,平桓曉。元部。

同"貛"。《集韻·桓韻》:"貛,亦作貆。"《周禮·地官·草人》:"渴澤用鹿,鹹潟用貆。"明李時珍《本草綱目·獸部二》:"貛,又作貆。"時珍曰:"貒,豬貛也;貛,狗貛也。二種相似而略殊。"

貏 (一) shì《廣韻》踈吏切,去志生。

狸类动物名。《廣雅·釋獸》:"貏,豻也。"王念孫疏證:"豻乃貍屬,非貜豻之豻也,猿豻之豻,自似獼猴,不似貍。"

(二) shǐ《集韻》爽士切,上止生。

同"㹷"。兽名,似犬。《集韻·止韻》:"貏,獸名,似犬。或从豸。"

貊 (一) mò《廣韻》莫白切,入陌明。鐸部。

❶同"貉"。古代汉族称北方少数民族的一种。《集韻·陌韻》:"貉,或从百。"《書·武成》:"華夏蠻貊,罔不率俾。"孔穎達疏:"華夏謂中國也,言蠻貊則戎夷可知也。"明黄道周《式士策·體數第三》:"其詩曰:'淮夷蠻貊,莫不率從。'"

❷古国名。1.扶余国,在長城北。《詩·大雅·韓奕》:"王錫韓侯,其追其貊。"《山海經·海内西經》:"貊國,在漢水東北。"郭璞注:"今扶餘國,即濊貊故地,在長城北,去玄菟千里。"2.高丽,在今朝鲜境内。《後漢書·東夷列傳》:"句驪一名貊。"《隋書·東夷列傳》:"百濟西行三月,至貊國云。"《新唐書·尉遲敬德傳》:"帝將討高麗,敬德上言,夷貊小國,不足枉萬乘。"

❸兽名。《字彙·豸部》:"貊,獸名。"《後漢書·西南夷傳》:"(哀牢人)出銅鐵貊獸。"李賢注引《南中八郡志》曰:"貊,大如驢,狀頗似熊。多力,食鐵,所觸無不拉。"徐珂《清稗類鈔·動物類》:"食鐵獸,似熊而小,以舌舐鐵,須臾便數十斤,即《爾雅》所謂貘,謂其能舐食銅鐵者也。貘通作貊。"

❹安定,安静。《集韻·陌韻》:"貊,静也,定也。"《詩·大雅·皇矣》:"貊其德音,其德克明。"毛傳:"貊,静也。"

❺姓。《萬姓統譜·陌韻》:"本朝貊安。太和人,正統中任内黄縣知縣。"

(二) mà《集韻》莫轄切,入鎋明。

同"袹"。《集韻·舝韻》:"袹,邪巾袹頭,始喪之服。或从巾,亦作貊。"《禮記·問喪》"親始死,雞斯徒跣"漢鄭玄注:"今時始喪者,邪巾貊頭,笄纚(雞斯)之存象也。"

貚 shān《改併四聲篇海》引《川篇》所姦切。

恶健犬。《字彙·豸部》:"貚,惡健犬也。"

豼 同"豸"。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》:"豼,豸也。"按:《集韻·紙韻》:"豸或从虫。"作"蛥"。《篇海類編》作"豼"。

貗 (一) tōng《廣韻》他紅切,平東透。

兽名。《玉篇·豸部》:"貗,獸名。"《廣韻·東韻》:"貗,獸名,似豕,出泰山。"《類篇·豸部》:"貗,獸名。《山海經》:'泰山有獸,狀如豚而有珠,其鳴自呼。'"

(二) tóng《集韻》徒東切,平東定。

同"狪"。野猪。《集韻·東韻》:"狪,野彘。或从犬,从豸。"《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"貗,與狪同。野彘。"

貅 xiū《廣韻》許尤切,平尤曉。

❶传说中的猛兽名。《玉篇·豸部》:"貅,猛獸。"《集韻·尤韻》:"貅,摯獸名。"《逸周書·周祝》:"山之深也,虎豹貔貅何為可服。"朱右曾集釋:"貅,亦鷙獸。一名貙。"

❷借喻为勇猛的军队。《史記·五帝本紀》:"(軒轅)教熊羆貔貅貙虎,以與炎帝戰於阪泉之野。"司馬貞索隱:"此六者猛獸,可以教戰。"張守節正義:"言教士卒習戰,以猛獸之名名之,用威敵也。"宋楊景《政和二年呈獻帥座賈公凱歌》:"天兵十萬擁貔貅,紫塞今年大有秋。"明許自昌《水滸記》第九齣:"如云〔雲〕如雨,如貔如貅。"

貹 fú《篇海類編》房六切。

狐。《篇海類編·鳥獸類·豸部》:"貹,狐也。"

貖 xìn《集韻》思晉切,去震心。

兽名。《集韻·稕韻》:"貖,獸名。"

貂 gòu《集韻》許候切,去候曉。

同"豿(狗)"。熊虎幼子名。《集韻·候韻》:"貂,熊虎子名。或作豿、狗。"《字彙·豸部》:"貂,熊虎子名。按:此字與豿字義同。"

貈 說文·豸部

《説文》:"貈,似狐,善睡獸。从豸,舟聲。《論語》曰:'狐貈之厚以居。'"段玉裁注:"凡狐貉連文者,皆當作此貈字,今字乃皆假貉為貈,造貊為貉矣。"

(一) hé《廣韻》下各切,入鐸匣。鐸部。

同"貉"。《説文·豸部》:"貈,似狐,善睡獸。《論語》:'狐貈之厚以居'。"按:今本《論語·鄉黨》作"狐貉"。《廣韻·鐸韻》:"貈",同"貉"。《淮南子·原道》:"貈渡汶而死,形性不可易,勢居不可移也。"《穆天子傳》卷一:"天子獵于滲澤,於是得白狐玄貈焉。"宋陸游《歲暮雜感》:"雖無狐貈温,要免潸壑憂。"

(二) mò《五經文字》莫白反。

同"貊"。古族名。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義·釋獸》:"貈,《字林》云:'北方人也'。"清吳錦章《六書類纂正譌》:"貈,俗作貊。"宋陸游《述志》:"罷老尚堪吞貈子。"

貉 同"貈(貉)"。《字彙·豸部》:"貉,同貈。"

貉 貉子卣 伯貉卣 紀侯貉子簋

說文·豸部 睡虎地簡四二·一九五 漢印

《説文》:"貉,北方豸種。从豸,各聲。孔子曰:'貉之為言惡也。'"按:段注本作"北方貉,豸種也",注云:"各本奪貉

字，今補。"又"貈"字下段注云："今字乃皆假貉為貈。"

（一）mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶古族名。《説文·豸部》："貉，北方豸種。"清洪亮吉《比雅》卷五："北方曰貉。"《荀子·勸學》："干、越、夷、貉之子，生而同聲，長而異俗，教使之然也。"《周禮·夏官·職方氏》："職方氏掌天下之圖，以掌天下之地，辨其邦國、都、鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎六狄之人民。"鄭玄注引鄭司農曰："北方曰貉狄。"賈公彦疏："先鄭既以四夷為東方夷，即以貉狄總屬北方也。"《漢書·鼂錯傳》："臣聞秦時北攻胡貉，築塞河上。"

❷古代称东北少数民族的国家。也作"貊"。《字彙·豸部》："貊，本作貉，北方國也。"《周禮·秋官·貉隸》："貉隸百有二十人。"鄭玄注："征東北夷所獲。"《漢書·高帝紀》："北貉，燕人來致梟騎助漢。"顔師古注引應劭曰："北貉，國也。"師古曰："在東北方，三韓之屬皆貉類也。"

❸静，安静。《爾雅·釋詁》："貉，静也。"《詩·大雅·皇矣》："維此王季，帝度其心，貉其德音。"陸德明釋文："貉，本作貊。"陳奂傳疏："貉，静也。《爾雅·釋詁》文，《左傳》、《禮記》、《韓詩》皆作'莫其德音'，《釋文》引《韓詩》'莫，定也'，《玉篇》'嗼，静也'，嗼與莫同。"

❹纶绳。《爾雅·釋詁》："貉，綸也。"郭璞注："綸者，繩也。"《集韻·陌韻》："貉，縮綸也。即綸繩也。"

❺姓。《字彙·豸部》："貉，姓。"《孟子·盡心下》有"貉稽"。《萬姓統譜·藥韻》："漢貉安，見《印藪》。"

（二）hé《廣韻》下各切，入鐸匣。鐸部。

❶兽名，属犬科。外貌似狐，但体较肥，腿较短，尾亦短而蓬松。颊部有倒八字形的黑色纵纹，栖于河谷和山溪附近的疏林中。杂食鱼、鼠、蛙、虾、蟹等，能攀树。北方亚种有非持续性冬眠的习性，毛皮可以做衣帽。《説文·豸部》："貈（貉）似狐，善睡獸也。"《正字通·豸部》："貉似貍，鋭頭，尖鼻，斑色，毛深厚温滑，可以為裘。"《論語·鄉黨》："狐貉之厚以居。"唐李白《大獵賦》："攫麕麚之咆哮，蹂豺貉以挂格。"《元史·世祖本紀十四》："給以鎧仗鞍勒，狐貉衣裘，遣赴皇孫阿難答所出征。"

❷恶。《説文·豸部》："孔子曰：'貉之為言惡也。'"段玉裁注："貉與惡疊韻。貉貉，惡貌。"《廣雅·釋詁三》："貉，惡也。"

（三）mà《集韻》莫駕切，去禡明。魚部。

通"禡"。古代出师或军队驻扎时祭神。《集韻·禡韻》："禡，《説文》：'師行所止，恐有慢其神，下而祀之曰禡'引《周禮》'禡於所征之地'。或作貉。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："貉，叚借為禡。"《周禮·夏官·大司馬》："遂以蒐田，有司表貉。"鄭玄注："表貉，立表而貉祭也。鄭司農云：貉讀為禡，禡謂師祭也。書亦或為禡。"又《春官·肆師》："凡四時之大甸獵，祭表貉，則為位。"鄭玄注："貉，師祭也。"

（四）háo

〔貉绒〕拔去硬毛的貉子皮，质地轻软，是珍贵的毛皮。

⿰豸多 yí《集韻》余支切，平支以。

同"⿰犭多"。兽名，似犬。《集韻·支韻》："⿰犭多，獸名，似犬，赤喙，白首，見則荒。或作⿰豸多。"《字彙·豸部》："⿰豸多，獸名，似犬，喙赤。"

⿰豸并 dīng《改併四聲篇海》引《川篇》丁林切。

兽名。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》："⿰豸并，能也。"

貄 同"⿰豸隶"。《爾雅·釋獸》："貄，倐豪。"郭璞注："毫毛長。"郝懿行義疏："貄，《説文》作㣇云：'倐豪獸。'《釋文》：'貄，本又作⿰豸隶，亦作肆，音四'，則與上貍子⿰豸隶同名。疑亦同物，今貍貓之屬。"《集韻·至韻》："⿰豸隶，或作貄。"

貇（一）kūn《集韻》枯昆切，平魂溪。

同"豤"。《集韻·魂韻》："豤，齧也。減也。或作貇。"按：《説文·豕部》："豤，豕齧也。"段玉裁注："豕字今補。人之齧曰齦，豕之齧曰豤。"

（二）mào

同"⿰豸頁"。《龍龕手鑑·豸部》："貇，⿰豸頁的俗字。音皃，儀容也。"

（三）kěn

同"懇"。《字彙·豸部》："貇，同懇。"

⿰豸甾（一）biào《玉篇》平表切。

兽名。似羊，善睡。《玉篇·豸部》："⿰豸甾，似羊，善睡。"

（二）nǎo《龍龕手鑑》音惱。

雌狢。《龍龕手鑑·豸部》："⿰豸甾，雌狢也。"

7 **⿰豸吾** wú《改併四聲篇海》引《類篇》音吾。

兽名。《改併四聲篇海·豸部》引《類篇》："⿰豸吾，獸名。"《直音篇·豸部》："⿰豸吾，獸也。"

⿰豸亙 説文·豸部

同"貆"。《正字通·豸部》："貆，《爾雅》：'貈子⿰豸亙'，《説文》：'貉類'，本作⿰豸亙。"

⿰豸否 péi《集韻》貧悲切，平脂並。

貔。《方言》卷八："貔，北燕朝鮮之間謂之⿰豸否，關西謂之狸。"郭璞注："今江南呼為⿰豸否狸，音丕。"錢繹箋疏："貔，猛獸之稱。釋狸而亦稱貔者，蓋當時混呼之。"《集韻·旨韻》："⿰豸否，獸名，豼也。"方成珪考正："《方言》八'豼'作'貔'。《類篇》同。豼即貔之或體。"

⿰豸尨 同"貔"。《改併四聲篇海·豸部》引《俗字背篇》："⿰豸尨與貔同。"

⿰豸肖 xiāo《玉篇》相邀切。

山魈。《字彙·豸部》："⿰豸肖，山⿰豸肖，妖精。"《正字通·豸部》："山⿰豸肖，本作魈。"

貋 同"豻"。《玉篇·豸部》："貋，猛獸也。"《集韻·翰韻》："豻，胡地犬名。或作貋。"《字彙·豸部》："貋，猛獸。又野狗。"

貍 説文·豸部 睡虎地簡三三·二八 五十二病方二四七

春秋事語二七　武威簡·泰射九五　流沙簡·小學一·三

《説文》:"貍,伏獸,似貙。从豸,里聲。"徐鍇繫傳:"貍善藏伏也。"段玉裁注:"即俗所謂野貓。"

(一) lí 《廣韻》里之切,平之來。之部。

❶同"狸"。野猫。属脊椎动物哺乳类猫科动物。大小似狐,毛杂黄色,有斑如猫,圆头大尾,善窃鸡鸭。《説文·豸部》:"貍,伏獸,似貙。"段玉裁注:"謂善伏之獸,即俗所謂野貓。"《廣韻·之韻》:"貍,野貓。"《文子·上德》"伏雞之搏狸"宋王應麟《困學紀聞·諸子》引作"搏貍"。

❷灵猫之一种。产地遍布华南各省,常穴居地下或树洞中。捕食小型动物及野果等。灵猫香腺的分泌物,可制香料。《正字通·豸部》:"貍,文如豹而作麝香氣者為香貍,即靈貓。"唐段成式《酉陽雜俎·毛篇·香貍》:"香貍,取其水道連囊以酒燒乾之,其氣如真麝。"

❸古地名。《戰國策·燕策二》"今燕又攻陽城及狸"清毛奇齡《經問》卷十"《國策》云:'燕攻陽及貍。'此貍,即上文之狸地。"

(二) mái 《集韻》謨皆切,平皆明。之部。

通"埋"。放入坑中用土盖上。《集韻·皆韻》:"薶,《説文》:'瘞也',或作貍,埋。"《五經文字·豸部》:"貍,經典或借用為埋字。"《管子·山至數》:"民不得以織為縿綃而貍之於地。"《墨子·備城門》:"轉射機,機長六尺,貍一尺。"《周禮·地官·族師》"以相葬埋"唐陸德明釋文:"埋或作貍。"又《春官·大宗伯》:"以貍沈祭山林川澤。"鄭玄注:"祭山林曰貍,川澤曰沈。"賈公彦疏:"山林無水,故埋之;川澤有水,故沈之。"

(三) yù 《集韻》紆勿切,入迄影。術部。

臭,腐臭。《集韻·迄韻》:"貍,臭也。"《周禮·天官·内饔》:"鳥皫色而沙鳴、貍。"鄭玄注:"貍,音鬱。"賈公彦疏:"皫,失色也。沙,嘶也。鳥毛失色而鳴又嘶,其肉氣必鬱,鬱謂腐臭。"

貟 同"貌"。《字彙補·豸部》:"貟,古文貌字。"

䝙 tū 《玉篇》音秃。

兽名。《玉篇·豸部》:"䝙,獸名。"

貟 同"貌"。《改併四聲篇海·豸部》引《奚韻》:"貟,儀容也。"《字彙補·豸部》:"貟,與貌同。"遼楊佶《張琪墓誌銘》:"府君體貟魁偉,談論清簡。"

貌

説文籀文　説文·皃部　説文或體

老子甲後二四九　老子甲後二七六　銅華鏡

《説文》:"皃,頌儀也。从人,白象人面形。貌,皃或从頁,豹省聲。貌;籀文皃,从豹省。"

(一) mào 《廣韻》莫教切,去效明。宵部。

❶面容;相貌。《説文·皃部》:"皃,頌儀也。貌,籀文皃。"段玉裁注:"頌者,今之容字。必言儀者,謂頌之儀度可皃象也。凡容言其内,皃言其外。"《集韻·覺韻》:"皃,容也。或作貌。"《楚辭·九章·惜誦》:"言與形其可迹兮,情與貌其不變。"洪興祖補注:"志願為情,顏色為貌。"唐李白《古風五十九首》之十一:"人生非寒松,年貌豈長在。"朱德《过五指山》:"语言虽不通,笑貌传感情。"

❷外表,外观。《禮記·儒行》:"禮節者,仁之貌也,"賈公彦疏:"言禮義撙節是仁儒之外貌。"唐劉知幾《史通·模擬》:"蓋模擬之體,厥途有二:一曰貌同而心異,二曰貌異而心同。"

❸容色,姿态。《穀梁傳·桓公十四年》:"望遠者,察其貌,而不察其形。"范寧集解:"貌,姿體;形,容色。"唐李白《樂府·前有樽酒行二首》之二:"胡姬貌如花,當壚笑春風。"

❹相似;象似。《荀子·禮論》:"故三月之葬,其貌以生設飾死者也。"楊倞注:"貌,象也。言其象以生之所設器以飾死者,三月乃能備也。"

❺礼貌。《論語·鄉黨》:"見冕者與瞽者,雖褻必以貌。"集解引周生烈曰:"褻,謂數相見也。必當以貌禮之。"朱熹集注:"貌,謂禮貌。"

❻巧,治。《方言》卷七:"竘、貌,治也。吳越飾貌為竘,或謂之巧。"郭璞注:"謂治作也。"錢繹箋疏:"《廣雅》:'竘、貌,治也。'又云:'貌、竘,巧也。'《説文》:'巧,技也。'義並相通也。"《廣雅·釋詁三》:"貌,巧也。"

❼无实。《逸周書·周祝解》:"故時之還也,無私貌,日之出也,無私照。"孔晁注:"貌,謂無實。"

❽古书注解用字,相当于今之"……样子"。如:徘徊,回旋飞翔之貌;啒僾,气不舒,愤郁之貌。(见《荀子·禮論》楊倞注)贔屓,作力之貌;栈巘,高峻貌。(见張衡《西京賦》薛综注)

❾传说中的兽名。明馮夢龍《古今譚概·非族部》:"狗纓國獻一獸,名貌。吳大帝時,尚有見者,其獸善遁,入人室中,竊食已,大叫,人覓之,即不見矣。"

❿表面上。《吕氏春秋·過理》:"殺梅伯而遺文王,其醢不適也,文王貌受以告諸侯。"高誘注:"貌受,心不受也。"宋文天祥《〈指南録〉後序》:"北雖貌敬,實則憤怒。"魯迅《致许广平》:"他们大概是貌作新思想者,骨子里却是暴君、酷吏、侦探、小人。"

⓫姓。《字彙·豸部》:"貌,姓。"《萬姓統譜·效韻》:"貌,周貌辨,齊臣。"

(二) mò 《洪武正韻》末各切。

❶描绘。《洪武正韻·藥韻》:"描畫人物類其狀曰貌。"清李調元《卍齋瑣録·王録》:"《荀子》'貌而不功'。按:今人謂畫物為貌,本此。"唐杜甫《丹青引》:"即今漂泊干戈際,屢貌尋常行路人。"《新唐書·后妃傳上》:"命工貌妃於別殿。"宋王安石《陰山畫虎圖》:"穹廬無工可貌此,漢使自解丹青包。"

❷同"邈"。遥远。《洪武正韻·藥韻》:"邈,遠也,渺也。亦作貌。"《字彙·豸部》:"貌,遠也。"

❸通"藐(miǎo)"。轻视。《正字通·豸部》:"貌,與藐通。"《尸子·勸學》:"史鰌曰:'君親而近之,至敬以遜;貌而疏之,敬無怨。"

豨 (一) huī 《集韻》呼乖切,平皆曉。

兽名。《集韻·皆韻》:"豨,獸名。"

(二) xī 《五方元音》音希。

❶兽名。《五方元音》卷四："豨音希，獸名。"

❷同"豨"。《正字通・豸部》："豨，俗豨字。"

貐 同"貐"。《字彙・豸部》："貐，與貐同。"

豑 同"廌"。《廣韻・蟹韻》："廌，解廌。豑同廌。"《字彙・豸部》："豑，同廌。"

䝜 suān 《廣韻》素官切，平桓心。

〔䝜貌〕也作"狻猊"。狮子。《玉篇・豸部》："䝜，或作狻。"《字彙・豸部》："䝜，與狻同。䝜貌，獅子也。"

8**貓**

說文新附
豸部

《説文新附》："貓，貍屬。从豸，苗聲。"

māo 《廣韻》莫交切，平宵明。又武瀌切。宵部。

❶小兽。属哺乳类猫科动物。形似虎，长约二尺。《玉篇・豸部》："貓，亦作猫。"《集韻・爻韻》："貓，食鼠貍也。或从犬。"《詩・大雅・韓奕》："有熊有羆，有貓有虎。"毛傳："貓似虎，淺毛者也。"《禮記・郊特牲》："迎貓，為其食田鼠也；迎虎，為其食田豕也。"

❷方言。坐，蹲。周立波《暴风骤雨》第十章："说是他家儿媳妇貓月子，忌生人。"

❸方言。弯。萧殷《孟泰仓库》："他常常说：'只要把腰一貓，就可以给国家拣来有用的东西。'"刘白羽《政治委员・血缘》："他们貓腰前进，子弹在头上吱吱地叫着。"

❹抛沉水底使船停稳的器具。后作"錨"。《續資治通鑑・順帝至正十一年》："乃以鐵貓于上流硾之水中，又以竹絙絶長七八百尺者，繫兩岸大橛上。"

❺姓。宋樂史《太平寰宇記(補闕)・江南西道・岳州》："巴陵郡四姓：麋、熊、相、貓。"

貚 dǒng 《龍龕手鑑・豸部》："貚，《舊藏》作湩。都勇反。"《字彙補・豸部》："貚，都勇切，音董。出《釋典》。"

䝝 同"猗"。《集韻・支韻》："猗，《説文》：'犗犬也。'或从豸。"《篇海類編・鳥獸類・豸部》："䝝，犗犬也。犗，音戒，凡畜健强者皆曰犗。"

貍 lái 《廣韻》落哀切，平咍來。又《集韻》陵之切。

貍别名。《方言》卷八："貔，陳楚江淮之間謂之貍，北燕朝鲜之間謂之貊，關西謂之貍。"《玉篇・豸部》："貍，貍别名。"

貚 zhào 《玉篇》張皃切。

豸。《玉篇・豸部》："貚，豸也。"

䝞 hào

〔禺䝞〕也作"禺號"。神名。《山海經・大荒東經》："東海之渚中有神，人面鳥身，珥兩黄蛇，踐兩黄蛇，名曰禺䝞，黄帝生禺貔。"郭璞注："䝞，一本作號。"畢沅校正："䝞，此號字異文。"郝懿行箋疏亦云："䝞，疑即號字異文。"

貏 (一) bì 《玉篇》皮寄切。

兽名。《玉篇・豸部》："貏，獸名。"

(二) bǐ 《字彙》部比切。

同"貏"。《正字通・豸部》："貏，俗貏字。"《字彙・豸部》："貏，同貏。"

貜 同"貜"。《直音篇・豸部》："貜"，同"貜"。《康熙字典・豸部》引《篇韻》："貜，音義同貜。"

貎 同"猊"。《玉篇・豸部》："貎，䝜貎，或作猊。"《字彙・豸部》："貎，同猊。"

䝟 音义未详。宋洪遵《泉志・外國品中・屋馱國梵書錢》載"梵子錢"有"㹏、覴、䝟、貐"四字，云"文不可辨"。

貛 wéi 《玉篇》音惟。

兽名。《玉篇・豸部》："貛，獸也。"《五音集韻・脂韻》："貛，獸名，鼻長。"

貏 bǐ 《集韻》補靡切，上紙幫。

〔貏豸〕山势渐平貌。《集韻・紙韻》："貏豸，漸平貌。"《文選・司馬相如〈上林賦〉》："陂池貏豸，允溶淫鬻。"李善注："貏豸，漸平貌。"按：清王先謙《漢書補注》："此二字以蟲喻山形，言其漸卑而隆長也。"南朝梁蕭子雲《玄圃園講賦》："其山則㟏㠑貏豸，硱磳𡾊詭。"

貍 同"狭(猍)"。《改併四聲篇海・豸部》引《奚韻》："狭、貍，二音来，貍别也〔名〕。"按：《改併四聲篇海・豸部》"狭"字条释"力才切，貍别名。""狭"、"貍"二字当同"貍"。

貈 zhǒu 《廣韻》之九切，上有章。

传说中的兽名。《玉篇・豸部》："貈，猛獸。"《集韻・有韻》："貈，獸名。"《正字通・豸部》："貈，玃屬。《神異經》：西方獸名貈，大如驢，狀似猴，善緣木，純牝無牡，羣居要路，執男子合之而孕，十月生貈。李時珍曰：玃無牝，與婦合，貈無牡，與男合。此牝牡相反者。舊註汎言猛獸，非。"

貏 cuǐ 《玉篇》此觜切。

兽名。《玉篇・豸部》："貏，獸也。"

貶 shà 《廣韻》山洽切，入洽生。

兽名。《集韻・狎韻》："貶，獸名。"

貄 sì 《廣韻》息利切，去至心。又渠記切。

貍子。《爾雅・釋獸》："貍子貄。"郭璞注："今或呼豾貍。"郝懿行義疏："今呼家者為貓，野者為貍，野貍即野貓也。"

9**貒** 同"貒"。《龍龕手鑑・豸部》："貒，正；貒，今。野豚似豕而肥也。"《字彙補・豸部》："貒，同貒。"

豬 同"豬"。《字彙補・豸部》："豬，與豬音義同。"

豬 xiē《集韻》休皆切，平皆曉。

兽名。《集韻・皆韻》："豬，獸名。"

蝟 wèi《集韻》于貴切，去未云。

有毛刺似毫猪的兽。《玉篇・豸部》："猬，毛刺也。"《類篇・豸部》："猬，蟲似豪豬者。"按：猬，《爾雅》、《説文》均作彙。《爾雅・釋獸》："彙，毛刺。"郭璞注："今蝟，狀似鼠。"《説文・希部》："彙，彙蟲也。似豪豬而小。"段玉裁注："其字俗作蝟，作猬。"

貒 說文・豸部

《説文》："貒，獸也。从豸，耑聲。讀若湍。"按：段注本依《韵會》所据及《爾雅音義》所引补"似豕而肥"。

（一）tuān《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶猪獾。《爾雅・釋獸》："貒子貗。"郭璞注："貒，豚也，一名貛。"郝懿行義疏："貛貒疊韻，貒豚雙聲兼叠韻，貒貛同物，故古通名。"《方言》卷八："貛，關西謂之貒。"《正字通・豸部》："貒，豬貛，一名貛豘，狀似小豬，體肥，行鈍，穴居，足尾短，褐毛，尖喙，能孔地，食蟲肉。"《楚辭・王逸〈九思・遭厄〉》："鹿蹊兮躖躖，貒貉兮蟫蟫。"洪興祖補注："貒，似豕而肥。"唐李白《大獵賦》："拳封貒，肘巨挺。"清黄宗羲《稱心寺志序》："生前身後，蓋已為狐狸貒貉啗盡。"

❷同"觿"。兽名。《字彙・豸部》："貒，音端，與觿同。"《韻府・東》引"漢李陵以貒弓遺蘇武"注："貒，似豕，角在鼻上，堪作弓。"

（二）tuàn《廣韻》通貫切，去换透。

野猪。《集韻・换韻》："貒，獸名，野豕也。"

貏 同"貏"。《改併四聲篇海・豸部》引《川篇》："貏，音恶。"《字彙補・豸部》："貏，同貏。"明謝肇淛《五雜組・物部》："獸莫仁於麟，莫猛於狻猊，莫巨於貏貐。"清顔光敏《送宋觀察荔裳之蜀》："貏貐磨牙近城市，騶虞垂首眠通莊。"

貏 yà《廣韻》烏黠切，入黠影。

〔貏貐〕同"猰貐"。《爾雅・釋獸》："貏貐，類貙，虎爪，食人，迅走。"陸德明釋文："貏字亦作猰。"《集韻・黠韻》："貏，貏貐，獸名，類貙，虎爪，食人，或从犬。"唐杜甫《秋日送石首薛明府辭滿告别三十韻》："公時呵貏貐，首唱卻鯨魚。"明吾邱瑞《運甓記・帥閫賓賢》："封鯨掃貏綽安排，分猷保障身名泰。"

貆 zhòng《龍龕手鑑》竹用反。

❶乳。《龍龕手鑑・豸部》："貆，乳也。"

❷一种似豹的兽。《增補五方元音》卷三："貆，獸，似豹。"

貏 同"貏"。《龍龕手鑑・豸部》："貏，正。貏，今。"《直音篇・豸部》："貏"，同"貏"。

貆 yuán《集韻》于元切，平元云。

同"猿"。《集韻・元韻》："蝯，《説文》：善援，禺屬。或作猿、貆。"《直音篇・豸部》："貆，與猿同。"宋裴相如《遊洞霄宫》："夜半貆鶴惊人眠。"

貐 說文・豸部

《説文》："貐，猰貐，似貙，虎爪，食人，迅走。从豸，俞聲。"段玉裁本作"猰貐"，并注："《廣韻》引許作猰，無猰篆者，疑許本作契，無豸旁，後人加之。"

yǔ《廣韻》以主切，上麌以。侯部。

〔猰貐〕同"猰貐"。《爾雅・釋獸》："猰貐，類貙，虎爪，食人，迅走。"《淮南子・本經》："猰貐、鑿齒、九嬰、大風、封豨、脩蛇，皆為民害。"高誘注："猰貐，獸名也。狀若龍首，或曰似貍，善走而食人，在西方也。"参见"猰"。

貓 （一）yóu《集韻》夷周切，平尤以。

同"猶"。兽名。《集韻・尤韻》："猶，獸名。《説文》'玃屬，一曰隴西謂犬子為猶'。一曰似鹿居山中，聞人聲，豫登木，無人乃下。或从豸。"《直音篇・豸部》："貓，與猶同。"

（二）jiū《集韻》將由切，平尤精。

犬名。《集韻・尤韻》："貓，犬名。"

（三）qiú《集韻》字秋切，平尤從。

良犬。《集韻・尤韻》："貓，良犬也。"《字彙・豸部》："貓，良犬名。"

（四）yòu《集韻》余救切，去宥以。

同"蜼"。《集韻・宥韻》："蜼，《字林》：'獸名，如猴，卬鼻長尾。'或作貓。"《字彙・豸部》："貓，獸似獮猴，鼻露上，尾長四五尺，有歧。雨則縣（悬）樹，以尾塞鼻。"

貑 jiā《廣韻》古牙切，平麻見。

〔貑羆〕熊的一种。《爾雅・釋獸》"羆如熊，黄白文"晉郭璞注："似熊而長頭高脚，猛憨多力，能拔樹木，關西呼曰貑羆。"

貄 méi《字彙補》命皮切，音眉。

兽名。《字彙補・豸部》："貄，獸名。"唐李白《大獵賦》："別有白貄飛駮，窮奇貙貒，牙若錯劍，鬣如叢竿。"

貅 rǎo《廣韻》而沼切，上小日。

兽名。也作"猱"。《廣韻・小韻》："貅，《爾雅》注云：即蒙貴也，狀如蜼而小，紫黑色，可畜之，健捕鼠，亦作猱。"《集韻・小韻》："貅，獸名，如獮猴，健捕鼠。"《字彙・豸部》："貅，獸名，即蒙貴也，狀如猿而小，紫黑色，捷捕鼠。"

貒 tuàn《集韻》吐玩切，去换透。

同"貒"。野猪。《集韻・换韻》："貒，獸名，野豕也。或作貒。"

貘 nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

兽名。雌貉。《集韻・晧韻》："貘，獸名，雌貉也。"

10 **貘** [illegible]切白　　說文・豸部

《説文》:"貘,似熊而黄黑色,出蜀中。从豸,莫聲。"丁山《郘其卣三器銘文考釋》:"从犬,從日在茻中,當是獏字,即貘之或體。"

mò《廣韻》莫白切,入陌明。鐸韻。

❶兽名。《爾雅·釋獸》:"貘,白豹。"郭璞注:"貘似熊,小頭,庳脚,黑白駮。能舐食銅鐵及竹骨,骨節强直,中實少髓。或曰:'豹白色者别名貘。'"宋羅願《爾雅翼·釋獸》:"貘,今出建寧郡,毛黑白,臆似熊而小,能食蛇,以舌舐鐵,可頓進數十斤,溺能消鐵為水。有誤食針鐵在腹者,服其溺則化……今蜀人云峨眉山多有之。"《尸子》下卷:"程,中國謂之豹,越人謂之貘。"漢司馬相如《上林賦》:"其獸則獑旄、貘、犛,沈牛、麈、麋。"唐白居易《貘屏贊》:"貘者,象鼻,犀目,牛尾,虎足,生南方山谷中,寢其皮辟温(瘟),圖其形辟邪。"

❷一种形似犀,但鼻端无角,较矮小的兽。属哺乳类貘科动物。高约1.05——1.15米,长七八尺,重250公斤上下,尾短,几乎不见,鼻端向前突出很长,能自由伸缩。皮厚,毛少,身体中部灰白色,其余各部黑色。前肢四趾,后肢三趾,栖于密林多水处。善游泳,遇敌即逃入水中。食物以嫩芽、果实、树叶为主。可以养驯,肉可食,据云味美。产于马来、爪哇、南美等地。

⿰豸尃 同"猼"。《集韻·鐸韻》:"猼,獸名,似人,有翼。或从豸。"《正字通·豸部》:"⿰豸尃,俗猼字。"

豲 同"獂(豲)"。《字彙·豸部》:"豲,與獂同。戎邑。"《史記·匈奴列傳》:"自隴以西有緜諸、緄戎、翟、豲之戎。"張守節正義:"《括地志》云:'豲道故城在渭州襄武縣東南三十七里。古之豲戎邑。漢豲道屬天水郡。'"《後漢書·西羌傳》:"渭首有狄、豲、邽、冀之戎。"李賢注:"豲,即豲道。"

⿰豸骨 gǔ《集韻》古忽切,入没見。

〔⿰豸骨貀〕兽名。《集韻·没韻》:"⿰豸骨,⿰豸骨貀,獸名。"

⿰豸員 同"⿰犭員(猿)"。《字彙·豸部》:"⿰豸員,同⿰犭員。"

⿰豸弟 pí《改併四聲篇海》引《類篇》音毗。

猛。《改併四聲篇海·豸部》引《類篇》:"⿰豸弟,猛也。"

⿰豸風 tōng《字彙補·豸部》:"⿰豸風,通、縱二音。出《篇海》。"

⿰豸叟 sōu《集韻》踈鳩切,平尤生。

〔⿰豸桀⿰豸叟〕兽名。《集韻·尤韻》:"⿰豸叟,⿰豸桀⿰豸叟,獸名。"

貔 説文·豸部 説文或體

《説文》:"貔,豹屬,出貉國。从豸,㲋聲。《詩》曰:'獻其貔皮',《周書》曰:'如虎如貔'。貔,猛獸。豼,或从比。"

pí《廣韻》房脂切,平脂並。脂部。

❶猛兽名。似虎,毛灰白色。又名白羆、白狐、执夷。《説文·豸部》:"貔,豹屬。"《玉篇·豸部》:"貔,猛獸也。"《書·牧誓》:"如虎如貔。"孔傳:"貔,執夷,虎屬也。"《北史·隋本紀下》:"莫非如豺如貔之勇。"

❷狸的别名。《方言》卷八:"貔,陳楚江淮之間謂之⿰豸來,北燕朝鮮之間謂之貊,關西謂之狸。"

⿰豸蚤 zhǎo《龍龕手鑑》陟絞反。又落好反。

古代对西南少数民族的称呼。《龍龕手鑑·豸部》:"⿰豸蚤,西南夷民也。"《字彙補·豸部》:"⿰豸蚤,西南苗名。"

貖 同"⿰鼠益"。《玉篇·豸部》:"貖,鼠屬。亦作⿰鼠益。"《字彙·豸部》:"貖,同⿰鼠益。"

貕 xī《廣韻》胡雞切,平齊匣。

❶小猪。《方言》卷八:"豬,北燕朝鮮之間謂之豭,關東西或謂之彘,或謂之豕。其子或謂之豚,或謂之貕。吳揚之間謂之豬子。"

❷古泽名。在今山东省莱阳东,已湮。《廣韻·齊韻》:"貕,幽州藪澤曰貕養。"《字彙·豸部》:"貕,澤名。在今萊陽縣。"《周禮·夏官·職方氏》:"東北曰幽州,其澤藪曰貕養。"

⿰豸毘 同"貔"。《方言》卷八:"⿰豸毘,陳楚江淮之間謂之⿰豸來。"按:四部备要本作"貔"。《詩·大雅·韓奕》:"獻其貔皮,赤豹黄羆。"毛傳:"貔,猛獸也。"唐杜甫《後出塞五首》之三:"遂使貔虎士,奮身勇所聞。"

⿰豸芻 shào《玉篇》市照切。又音鄒。

兽名。《玉篇·豸部》:"⿰豸芻,獸名。"

⿰豸离 chī《類篇》抽知切,平支徹。

猛兽名。《字彙·豸部》:"⿰豸离,鷙獸。"《周禮·地官·大司徒》"臝物"鄭玄注"臝物,虎豹貔⿰豸离之屬"清阮元校勘記:"⿰豸离",監、毛本作⿰豸离……其字正作离,俗作螭,誤作⿰豸离。"

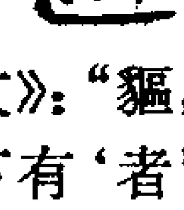
⿰豸⿱刃止 同"⿰豸巢"。《集韻·晧韻》:"⿰豸巢,雌豹也。或作⿰豸⿱刃止。"《字彙補·豸部》:"⿰豸⿱刃止,與⿰豸巢同。"

11

⿰豸㒼 同"獌"。《爾雅·釋獸》"貙獌似狸"唐陸德明釋文:"獌,本亦作⿰豸㒼。《字林》云:'狼屬。一曰貙也。'"清朱彝尊《竹爐聯句》:"嗚呼百年來,精廬窟貙⿰豸㒼。"

⿰豸斬 chán

〔⿰豸斬胡〕也作"獑猢"。兽名。《正字通·豸部》:"⿰豸斬,亦作獑。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》:"⿰豸斬胡雖獲。"章樵注:"⿰豸斬胡,音讒乎。《上林賦》注:似獼猴,頭上有髦。"

貙  貙卣 説文·豸部

《説文》:"貙,貙獌似貍者。从豸,區聲。"段玉裁注云:"各本下有'者'字,今删正。'貍'篆下曰'似貙'。其狀互見也。《釋獸》:'貙似貍'。又曰:'貙獌似貍'。《犬部》'獌'下

曰：'狼屬'。引《爾雅》：'貙獌似貍'，然則此襲《爾雅》'貙似貍'，'獌'衍文耳。"

chū ㊀《廣韻》敕俱切，平虞徹。侯部。

虎属猛兽，似貍而大。传说貙常以立秋日杀物祭兽，因有"貙劉"、"貙膢"之祭。《爾雅·釋獸》："貙，似貍。"郭璞注："今貙虎也。大如狗，文如貍。"《周禮·夏官·射人》"祭祀則贊射牲"漢鄭玄注："今立秋有貙劉云。"賈公彥疏："劉，殺也。云立秋貙殺物。"三國魏曹植《孟冬篇》："頓熊扼虎，眦豹搏貙。"宋蘇舜欽《往王順山值暴雨雷霆》："震摇巨石當道落，驚嗥時聞虎與貙。"

㊁《集韻》敕居切，平魚徹。

❶虎之大者。一说虎五趾为貙。《集韻·魚韻》："貙，虎之大者。"《埤雅·釋獸》："虎五指(趾)為貙。"《搜神記》卷十二："虎有五指(趾)者皆是貙。"

❷癡。《玉篇·豸部》："貙，惷也。"

貘 shuǎng《字彙》疏兩切。

兽名。《字彙·豸部》："貘，獸名。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："鴻貘獶乳，獨竹孤鶬。"章樵注："貘、獶皆獸名。貘貴大者，獶貴初生。"

貗 (一) jù《廣韻》其矩切，上麌羣。又《集韻》龍珠切。侯部。

貐之子。《爾雅·釋獸》："貐子貗。"郭璞注："貐，豚也。一名貛。"郝懿行義疏："今貛形如猪，穴於地中，善攻隄岸。其子名貗。"

(二) yú《集韻》容朱切，平虞以。

同"貗(貗)"。《集韻·虞韻》："貗，豕求子。或从犬。"

貙 màn《廣韻》莫半切，去换明。

❶同"獌"。《玉篇·豸部》："貙，大獸。亦作獌。"《集韻·换韻》："獌，狼屬。或从豸。"《篇海類編·鳥獸類·豸部》："貙，大獸，似狸。亦作獌。"清毛奇齡《後觀石録》卷一："玉柱一，高二寸，半徑八分，横五分，圓身卧貙紐。"

❷貙的别名。《正字通·豸部》："貙，亦貙類也。"《康熙字典·豸部》引《字林》："貙一名貙。"

貔 pí《改併四聲篇海》引《類篇》音毗。

猛。《改併四聲篇海·豸部》引《類篇》："貔，猛也。"

貒 huàn《改併四聲篇海》引《類篇》音患。

兽名。《改併四聲篇海·豸部》引《類篇》："貒，音患。"《字彙補·豸部》："貒，獸名。"

貚 wǔ《改併四聲篇海》引《川篇》音伍。

兽。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》："貚，獸也。"

貗 péng《玉篇》步紅切。

兽名。《玉篇·豸部》："貗，獸也。"《字彙·豸部》："貗，獸名。"

貗 [小篆] 説文·豸部

《説文》："貗，猛獸也。从豸，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

一种野牛，即犎牛。古名犦牛。领有肉堆。《説文·豸部》："貗，猛獸也。"段玉裁注："貗，見《上林賦》，郭璞曰：'貗似牛，領有肉堆，即犎牛也。'按：即《爾雅》之犦牛也。字亦作㺢。"

貜 qú《廣韻》强魚切，平魚羣。

〔貜貗〕也作"貜狻"、"渠叟"。兽名。《廣韻·魚韻》："貜貗，獸名，食猛獸，出《山海經》。"《字彙·豸部》："貜貗，獸名，食猛獸。"《太平御覽》卷九一三引《山海經》："貜貗獸食猛獸。"

12

貘 同"豮"。《龍龕手鑑·豸部》："貘"，"豮"的俗字。按：《説文·豕部》："豮，羠豕也。"段玉裁注："羠，騬羊也；騬，犗馬也；犗，騬牛也。皆去勢之謂也。"明温璜《禦盜策》："減趾貘牙，事半功倍。"

貓 náo《龍龕手鑑·豸部》："貓，俗。奴交反。"《篇海類編·鳥獸類·豸部》："貓，奴交反，音猱。"

獠 (一) lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。又張絞切。

古代称西南少数民族。《集韻·晧韻》："獠，西南夷謂之獠，或从犬。"《龍龕手鑑·豸部》："獠，西南夷名也。"《舊唐書·西南蠻·南平獠》："南平獠者，東與智州、南與渝州、西與南州、北與涪州接，部落四千餘户。"宋蘇軾《聞正輔表兄將至以詩迎之》："舌音漸獠變，面汗嘗騂羞。"

(二) liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

同"獠"。夜猎。《集韻·蕭韻》："獠，《爾雅》：'宵田為獠'或从豸。"按：《爾雅·釋天》："宵田為獠。"郭璞注："今江東亦呼獵為獠，音遼。或曰：即今夜獵載鑪照也。"

貗 biào《廣韻》平表切，上小並。

兽名。似狐，善睡。《玉篇·豸部》："貗，似狐，善睡。"

貗 同"魈"。《字彙補·豸部》："《山海經》：'禺貗處東海，是惟(为)海神。'楊慎補注：'貗，即魈也。'"按：《説文·夊部》："夔神魖也，如龍，一足，象有角手人面之形。"是則古代传说，夔魈同物。一说"䝞"字之讹。《山海經·大荒東經》："東海之渚中有神，人面鳥身，名禺貗。"郭璞注："一本作䝞。"畢沅校正："此䝞字異文。"郝懿行箋疏："貗，疑即䝞字異文。"按："䝞"字字书均云音未详，禺䝞为海神亦乏旁证，旧本传世已久，诸家均有此疑，录备参攷。

貘 fú《改併四聲篇海》引《川篇》孚玉切。

兽名。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》："貘，獸也。"

貚 [小篆] 説文·豸部

《説文》："貚，貙屬也。从豸，單聲。"

tán《廣韻》徒干切，平寒定。又徒年切。元部。

〔貙貚〕兽名。貙属。《説文·豸部》："貚，貙屬也。"桂馥義證："貙屬也者，即貙貚也。《漢書》稱貙豻。"

貗同"貍"。《字彙補·豸部》："貗，同貍。"

貋 háo《集韻》乎刀切，平豪匣。

同"嗥(嘷)"。野兽吼叫。《集韻·豪韻》："貋，《說文》：'咆也。'譚長說：'嗥(嘷)从犬。' 或从豸。"《正字通·豸部》："貋，熊虎聲。"按：《說文》作嗥。

貗 zhōng《廣韻》職戎切，平東章。

兽名。似豹有角。《玉篇·豸部》："貗，獸似豹。"《集韻·東韻》："貗，獸名，如豹而角。"

貓同"豽"。《玉篇·豸部》："貓，同豽。"

貗同"貍"。《集韻·支韻》："貗，鷙獸。或从豸。"按：《類篇》作"貍"。《周禮·地官·大司徒》"五日原隰，其動物宜贏物"漢鄭玄注："贏物，虎豹貔貗之屬。"

貗 biāo《改併四聲篇海》引《奚韻》平表切。

兽名。似豕，善睡。《改併四聲篇海·豸部》引《奚韻》："貗，似豕，善睡也。"

13**獩** wèi《改併四聲篇海》引《川篇》音獩。

古时对少数民族的蔑称。《改併四聲篇海·豸部》引《川篇》："獩，蠻夷人也。"

貗同"貉"。《玉篇·豸部》："貗，同豽。"《集韻·鐸韻》："豽，或作貉、貗。"

貗 guài《龍龕手鑑》古快反。

兽名。《龍龕手鑑·豸部》："貗，俗。"《康熙字典·豸部》引《篇海》："貗，音怪。獸也。"

貗 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。

兽名，猿属。《玉篇·豸部》："貗，似猨。"《集韻·鍾韻》："貗，猿屬。"

14**貗**同"貉"。《字彙補·豸部》："貗，同貗。"《直音篇·豸部》："貉，似狐善睡。豽、貗、貗並同貉。"

貗同"貘"。兽名。《字彙補·豸部》："貗，獸名。本亦作貘。"唐李白《大獵賦》："别有白貙飛駮，窮奇貗貗，牙若錯劒，鬣如叢竿。"

貗 nǎo《類篇》乃老切，上晧泥。

雌貉。《爾雅·釋獸》"豽子貆"晉郭璞注："其雌者名貗。"《類篇·豸部》："貗，獸名，雌豽也。或作貗。"按："豽"同"貉"。

15**貗**同"貗"。《龍龕手鑑·豸部》："貗，獸名。"《字彙補·豸部》："貗，同貗。"

16**貗**同"獺"。《龍龕手鑑·豸部》："貗，水狗也。與獺同。"《册府元龜·外臣部·土風三》："鹽漠念咄六關涘斤部落……每年税貂貗青白鼠皮，以為貢賦。"

貗 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

兽名。《集韻·錫韻》："貗，獸名。"

17**貛** 貛 說文·豸部 貛 孫子一三九

《說文》："貛，野豕也。从豸，雚聲。"

huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

❶兽名。种类较多，主要有猪貛、狗貛两种。属哺乳类鼬科动物。《說文·豸部》："貛，野豕也。"朱駿聲通訓定聲："貛形如豬，穴地而處，善攻堤岸，按有猪貛，亦有狗貛。"《本草綱目·獸部·貒》："(豬貛)處處山野間有之，穴居，狀如小豬，㹠形、體肥而行鈍……短足短尾，尖喙，褐毛，能孔地，食蟲蟻瓜果。"又《貛》：汪穎曰："狗貛，處處山野有之，穴土而居。形如家狗而脚短，食果實。"宋梅堯臣《昭亭山》："獸則貛與貉，魚則魴與鱮。"

❷雄性的狼。《爾雅·釋獸》："狼，牡貛，牝狼。"郝懿行義疏："狼牡名貛，牝為狼。"清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："貛與狼雖同類，而狼牡貛，惟見《爾雅》，疑狦之借字也。"

貗 xìn《字彙補·豸部》："貗，香靳切，音釁。義闕。"

20**貜** 貜 說文·豸部

《說文》："貜，㹶貜也。从豸，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。又具籰切。鐸部。

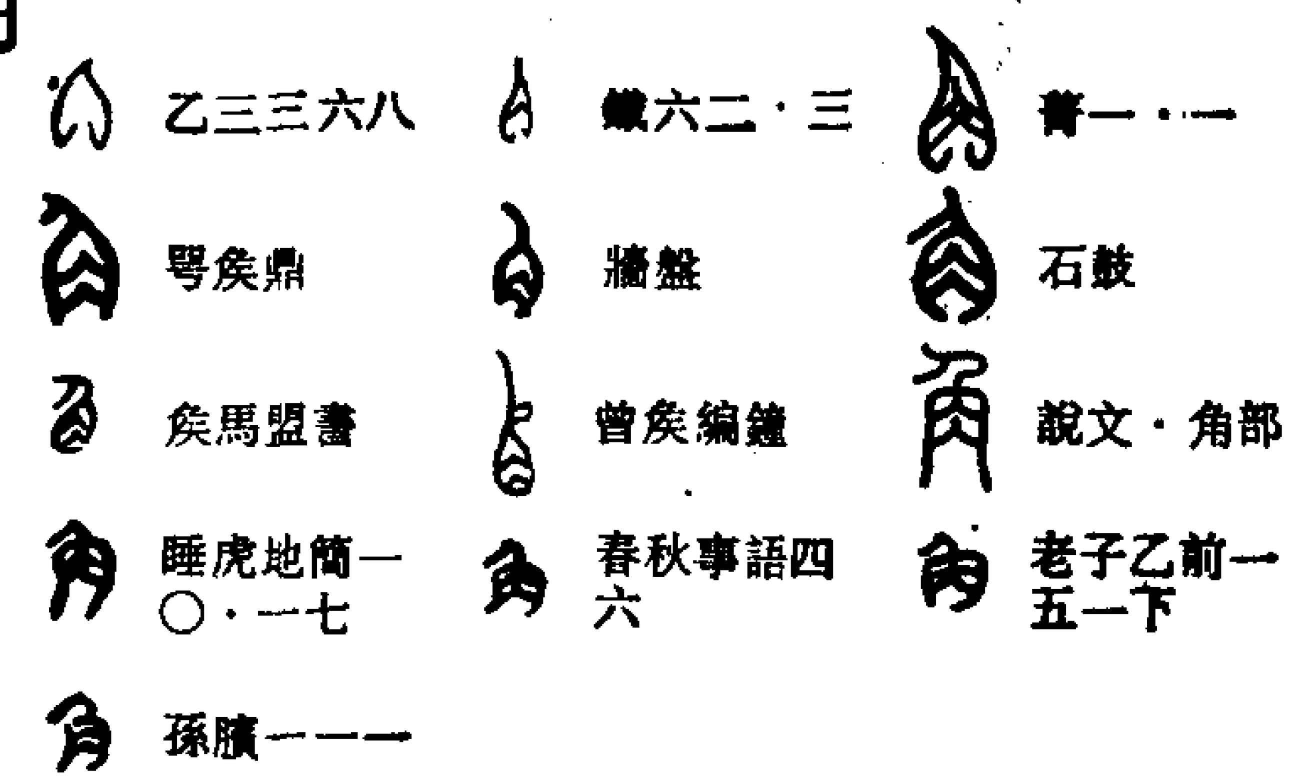
同"玃"。大猿，俗呼马猴。《爾雅·釋獸》："貜父善顧。"郭璞注："貑貜也，似獮猴而大，色蒼黑，能攫持人。"陸德明釋文云："貜字亦作玃。"郝懿行義疏引《博物志》云："貜，其長七尺，人行健走，名曰猴貜，今俗呼馬猴。"唐李白《大獵賦》："囚踸踔於峻崖，頓㲉貜於窮石。"

貗 yán《玉篇》音嚴。

兽名。《玉篇·豸部》："貗，獸名。"

角　部

角



《説文》："角，獸角也。象形，角與刀魚相似。"按：甲骨文、金文皆象兽角整体之形，中间曲线象纹理。

（一）jiǎo《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶有蹄类动物头顶或鼻前所生的骨状突起物，末端较尖，有防御、攻击等功能。《説文·角部》："角，獸角也。"《玉篇·角部》："角，獸頭上骨出外也。"《易·大壯》："羝羊觸藩，羸其角。"《史記·孝武本紀》："其明年，郊雍，獲一角獸，若麃然。"宋黄庭堅《題竹石牧牛》："石吾甚愛之，勿遣牛礪角。"也用为禽兽的代称。《太玄·窮》："山無角，水無鱗。"范望注："角，禽也。"

❷牛角长得周正。《論語·雍也》："犂牛之子，騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？"何晏集解："角者，角周正，中犧牲。"《法言·君子》："牛玄騂白，睟而角，其升諸廟乎？是以君子全其德。"

❸抓住角。《左傳·襄公十四年》："譬如捕鹿，晉人角之，諸戎掎之。"孔穎達疏："角之，謂執其角也。"引申为当面迎击。《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州〉》："大軍汎黄河而角其前，荆州下宛、葉而掎其後。"李善注："征伐，軍有前後，猶如捕獸，一人捉角，一人戾足。"《續資治通鑑·元泰定帝致和元年》："命知院伊蘇岱爾、巴都爾、伊訥斯等分為三隊，張兩翼以角之，敵軍敗走。"

❹动物头上象角的东西。如：触角。《莊子·則陽》："有國於蝸之左角者，曰觸氏。有國於蝸之右角者，曰蠻氏。"《文選·郭璞〈江賦〉》"或虎狀龍顔"唐李善注引沈瑩《臨海異物志》："鹿魚，長二尺餘，有角。"唐杜甫《姜楚公畫角鷹歌》："楚公畫鷹鷹戴角，殺氣森森到幽朔。"

❺额骨。《釋名·釋形體》："角者，生於額角也。"《書·泰誓中》："百姓懔懔，若崩厥角。"孔傳："言民畏紂之虐，危懼不安，若崩摧其角，無所容頭。"《孟子·盡心下》："若崩厥角稽首。"楊伯峻注："角，額角。"《文選·任昉〈王文憲集序〉》："况乃淵角殊祥，山庭異表。"李善注引《論語撰考讖》曰："顔回有角額，似月形。"《新唐書·李密傳》："額鋭角方，瞳子黑白明澈。"

❻古代男孩头顶两侧留的头发。《玉篇·角部》："角，男女未及冠、笄，為總角。"《字彙·角部》："角，頭髻也。"《詩·衛風·氓》："總角之宴，言笑晏晏。"孔穎達疏："以無笄，直結其髮，聚之為兩角。"《禮記·内則》："三月之末，擇日，翦髮為鬌，男角女羈。"鄭玄注："夾囟曰角。"孔穎達疏："夾囟，兩旁當角之處，留髮不翦。"宋葉適《孺人周氏墓志銘》："將别，小學子翹敏者，懷以果餌，儲以方筆，或總其角，或束其帶，顧戀依依，尤以夫人為有恩。"《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》："家裏一箇茶博士，姓陶，小名叫做鐵僧，自從小時綰着角兒，便在萬員外家中掉盞子。"

❼形状象角的东西。如：菱角、皂角。《廣雅·釋草》："豆角謂之莢。"王念孫疏證："豆莢長而耑鋭如角然，故又名豆角。豆角，今通語耳。"唐杜甫《奉陪鄭駙馬韋曲》之一："石角鈎衣破，藤梢刺眼新。"宋莊季裕《鷄肋編·肥皂》："（肥珠子）木亦高大，葉如槐而大，生角，長者不過三數寸。"

❽饺子。也作"饺"。《聊齋志異·司文郎》："王大悦，師事之。使庖人以蔗糖作水角。宋啗而甘之。"清富察敦崇《燕京歲時記·元旦》："是日，無論貧富貴賤，皆以白麵作角而食之，謂之煮餑餑。"

❾岬角。多用于地名，如我国福建省有镇海角，山东省有成山角，非洲南部有好望角。

❿角落，物体两个边沿相接的地方。如：墙角、转弯抹角。《易·晉》："晉其角，維用伐邑。"孔穎達疏："晉其角者，西南隅也。"唐杜甫《雨過蘇端》："紅稠屋角花，碧秀牆隅草。"杨沫《青春之歌》第一章："她没有同伴，只一个人坐在车厢一角的硬木位子上。"引申为部分。鲁迅《书信·致金肇野（一九三五年二月十四日）》："但我看别人的作品，割取名作之一角者也不少。"

⓫数学名词。从一点引出的两条直线形成的，或从一条直线上展开的两个平面、或从一点上展开的多个平面所形成的空间。如直角、锐角、两面角。明徐光啟《句股義》："句股，即三邊直角形也。"清馮經《周髀算經述》："凡圜中劃十字，界開四髀，每髀弧邊九十度，角在圜心，正似方隅，故曰正角。若開六髀，每髀六十度，則成鋭角。若合兩髀為一髀，共百二十度，則成鈍角。若合三髀為半圜，共百八十度，則角平矣。"

⓬古代量谷物时刮平斗斛的用具。《管子·七法》："尺寸也，繩墨也，規矩也，衡石也，斗斛也，角量也，謂之法。"尹知章注："角，亦器量之名。"

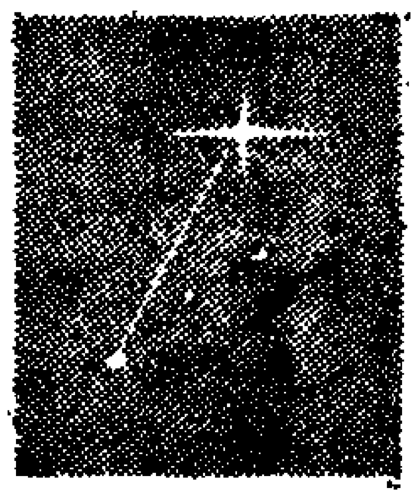
⓭平；使平。《禮記·月令》："日夜分，則同度量，鈞衡石，角斗甬，正權概。"鄭玄注："同、角、正，皆謂平之也。"

⓮量词。1. 饮料或土地的计量单位。唐司空圖《力疾山下吴村看杏花十九首》之十一："客來須共醒醒看，碾盡明昌幾角茶。"宋岳珂《金陀續編》卷十三："省田柒頃捌拾捌畝壹角壹步，地壹拾壹頃玖拾陸畝叁角。"《儒林外史》第三十九回："叫店家買了三角酒，割了二斤肉。"2. 文书的件数。《紅樓夢》第一百二十回："一角文書，將薛蟠放出。"《官場現形記》第三十五回："忽然院上發來一角公事。"3. 从整体划分成角形的一部分。如：一角饼。

⓯古乐器名，多用于军队中。如：画角。《廣韻·覺韻》："角，亦大角，軍器。徐廣《車服儀制》曰：'角，前世書記所不載。或云本出羌胡，以驚中國之馬也。'"《通典·樂一》："蚩尤氏帥魑魅與黄帝戰於涿鹿，帝乃命吹角為龍吟以禦之。"唐李賀《雁門太守行》："角聲滿天秋色裏，塞土

燕脂凝夜紫。”清孔尚任《桃花扇·誓師》：“兩年吹角列營，每日調馬催征。”

⑯星名。二十八宿之一，东方苍龙七宿的第一宿，有星两颗。《爾雅·釋天》：“壽星，角、亢也。”《國語·周語中》：“夫辰角見而雨畢，天根見而水涸。”韋昭注：“辰角，大辰蒼龍之角。角，星名也。”屈原《天問》：“角宿未旦，曜靈安藏？”王逸注：“角亢，東方星。”《晉書·天文志上》：“東方。角二星為天闕，其間天門也，其内天庭也。”也指星光。《廣韻·覺韻》：“角，芒也。”《史記·天官書》：“天一、槍、棓、矛、盾動摇，角大，兵起。”裴駰集解引李奇曰：“角，芒角。”



角　宿

⑰斜。《文選·張衡〈西京賦〉》“隅目高匡”唐李善注引薛綜曰：“隅目，角眼視也。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“奮勁骹以角槎，瞵悍目以旁睞。”李善注引徐爰曰：“角，邪也。”唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記》：“佛殿内槽東壁維摩變，舍利弗角而轉睞。”

⑱封裹，裹束。《太平廣記》卷一百三十三引皇甫枚《三水小牘》：“乃與村衆及公直同發覆坑，中唯有箔角一死人，而缺其左臂。”《孟姜女變文》：“祭之已了，角束夫骨，自將背負。”

⑲我国货币的辅助单位。现指人民币一元的十分之一，俗称“毛”。杨朔《征尘》：“我掏出两角钱递给他，不知应该说什么。”旧称银元的十分之一或五分之一。又称小银元曰角子。鲁迅《阿Q正传》：“邹七嫂在阿Q那里买了一条蓝绸裙，旧固然是旧的，但只花了九角钱。”

（二）jué《廣韻》古岳切，入覺見。屋部。

❶比试；竞争。如：角斗；口角。《廣韻·覺韻》：“角，競也。”《尉繚子·武議》：“夫將提鼓揮枹，臨難決戰，接兵角刃，鼓之而當，則賞功立名。”《吕氏春秋·十月》：“天子乃命將率講武肄射御角力。”高誘注：“角，猶試。”《紅樓夢》第九回：“兩個人隔座咕咕唧唧的角起口來。”

❷衡量，考察。《孫子·虛實》：“角之，而知有餘不足之處。”曹操注：“角，量也。”《漢書·賈誼傳》：“陛下之與諸公，非親角材而臣之也。”顔師古注：“角，校也。”宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷七：“置親隨軍謂之背嵬，悉於四等人内角其優者補之。”

❸触，触穿。《廣雅·釋言》：“角，觸也。”王念孫疏證：“角觸古聲相近。獸角所以抵觸，故謂之角。《詩·卷耳》正義引《韓詩説》云：‘四升曰角。角，觸也，不能自適觸罪過也。’《風俗通義》引劉歆《鐘律書》云：‘角者，觸也，物觸地而出戴芒角也。’是凡言角者，皆有觸義也。”《墨子·天志下》：“而況有踰於人之牆垣、抯格人之子女者乎？與角人之府庫，竊人之金玉蚤絫者乎？”清陳康祺《郎潛紀聞初筆》卷九：“道光二十一年，西人踞吾郡，掠耕牛為糧，一酋方屠牛，忽一牛突起，角出酋肝腸，血淥淥倒地。”

❹角色；人物。如：主角；配角。元王實甫《西廂記》第一本第三折：“姐姐，我不知他想甚麽哩，世上有這等傻角。”鲁迅《二心集·非革命的急进革命论者》：“书中的主角，究竟上过前线，当过哨兵。”

❺行当，即主要根据戏曲演员所扮演人物的性别和性格等划分的类型。如：旦角；丑角。

❻演员。如：名角。鲁迅《社戏》：“扮演的多是主角，其一就是小叫天。”

❼古代酒器。青铜制，容四升，形似爵而无柱与流，两尾对称，有盖。用以温酒和盛酒，出现于商代和西周初期。清朱駿聲《説文通訓定聲·角部》：“疑古酒器之始，以角為之，故觚、觶、觴、觥等字多从角。”《儀禮·特牲饋食禮》：“南順，實二爵，二觚，四觶，一角，一散。”鄭玄注：“角，四升。”《禮記·禮器》：“宗廟之祭，尊者舉觶，卑者舉角。”

角

❽茶器。唐齊己《咏茶十二韵》：“角開香滿室，爐動緑凝鐺。”宋林逋《夏日寺居和酬葉次公》：“社信題茶角，樓衣笐酒痕。”

❾古代五声音阶的第三音，相当于工尺谱上的“工”，现代简谱上的“3”。《爾雅·釋樂》：“角謂之經。”《周禮·春官·大師》：“皆文之以五聲：宫、商、角、徵、羽。”《禮記·月令》：“（孟春之月）其蟲鱗，其音角。”鄭玄注：“謂樂器之聲也。三分羽益一以生角，角數六十四。屬木者，以其清濁中民象也。春氣和則角聲調。”

❿姓。《廣韻·覺韻》：“角，姓。後漢有角善叔。”

（三）lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔角里〕汉朝初年隱士，四皓之一。《史記·留侯世家》：“四人前對，各言名姓：曰東園公，角里先生，綺里季，夏黄公。”

（四）gǔ《字彙補》古酷切。

〔角角〕象声词。雉鸡鸣声。《字彙補·角部》：“角，角角，雉之鳴聲。”唐韓愈《此日足可惜一首贈張籍》：“百里不逢人，角角雄雉鳴。”方崧卿注：“角，音谷。”清曹寅《諸敏庵彈平調琵琶感賦長句》：“蘆管角角雞登木，胡撥嘈嘈怪鳥啄。”

𧢲

説文·角部

同“角”。《正字通·角部》：“角，本作𧢲。”清顧炎武《昌平山水記上》：“重門三道，東西二小𧢲門。”

[1]⿰角乚

同“觩(觓)”。《龍龕手鑑·角部》：“⿰角乚，或作；觩，今。”

[2]⿰角丁

同“衡”。《龍龕手鑑·角部》：“⿰角丁”，“衡”的俗字。

⿰角丂

duō《改併四聲篇海》引《類篇》丁戈切。

角短貌。《改併四聲篇海·角部》引《類篇》：“⿰角丂，角短皃。”

⿰角乚

chù《改併四聲篇海·角部》引《川篇》：“⿰角乚，音犨。”

觓

説文·角部

《説文》：“觓，角皃。从角，丩聲。《詩》曰：‘兕觵其觓。’”

qiú《廣韻》渠幽切，平幽羣。幽部。

角曲貌。《説文·角部》："觓，角皃。《詩》曰：'兕觵其觓。'"按：今本《詩·小雅·桑扈》作"兕觥其觩"。《集韻·幽韵》："觓，角曲皃。"《穀梁傳·成公七年》："郊牛日，展觓角而知傷。"范甯注："觓，球球然角貌。"

觔 jīn《龍龕手鑑》音斤。

❶同"筋"。《正字通·角部》："觔，與筋同。"《淮南子·道應》："良馬者，可以形容筋骨相也。"《論衡·書虚》："舉鼎用力，力由觔脈；觔脈不堪，絶傷而死，道理宜也。"元佚名《殺狗勸夫》第四折："俺如今剔下了這骨和觔，割掉了這肉共脂。"

❷同"斤"。《字彙·角部》："觔，今俗多作'斤'字。"《淮南子·天文》："天有四時以成一歲，因而四之，四四十六。故十六兩而為一觔。"《舊唐書·文宗紀》："京兆府奉先縣界鹵池側近百姓，取水柏柴燒灰煎鹽，每一石灰得鹽一十二觔一兩。"《聊齋志異·大人》："於石室中出銅鎚，重三四百觔，出門遂逝。"

3 **⿰角工** 同"⿰角公"。《玉篇·角部》："⿰角工，舉角也。"《集韻·江韻》："⿰角公，《説文》：'舉角也。'或从工。"唐顔師古《匡謬正俗》卷六："或問曰：'吴楚之俗謂相對舉物為剛，有舊語否？'答曰：'扛，舉也。音江。字或作⿰角工。'"

⿰角巾 (一) shēn《玉篇》所巾切。

二十枚。《玉篇·角部》："⿰角巾，二十枚也。"

(二) jīn《集韻》居銀切，平諄見。

觙。《類篇·角部》："⿰角巾，觙也。"

觙 古鉢

同"伋"。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："《荀子·解蔽》：'空室之中有人焉，其名曰觙。其為人也，善射以好思。'注：'觙字未詳所出，或假設喻耳。'按：即伋字也。"

⿰角亏 同"⿰角弱(⿰角弜)"。《廣韻·覺韻》："⿰角亏"，同"⿰角弱"。按：《説文》、《玉篇》、《集韻》作"⿰角弜"。

⿰角叉 同"釵"。《廣雅·釋器》："⿰角枼謂之⿰角叉。"王念孫疏證："《玉篇》：'釵，婦人歧笄也。'《釋名》云：'叉，枝也，因形名之也。'……釵，叉竝與⿰角叉通。"《正字通·角部》："⿰角叉，象兩角對竪，似叉形。本借叉，⿰角叉為俗書。"

4 **⿰角市** 同"⿰角發"。《玉篇·角部》："⿰角市"，同"⿰角發"。

⿰角支 武威簡·泰射四〇

同"觶"。《古今韻會舉要·寘韻》："觶，古作⿰角支。"清姚衡《寒秀草堂筆記》卷二："古有⿰角支字，許書不載。'梓人觶三升'鄭注：'觶字角旁支，今角旁單，或角旁氏。'"

⿰角厄 "觤"的訛字。《正字通·角部》："⿰角厄，觤字之譌。"

⿰角巨 jù ㊀《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶同"距"。雄鸡爪后突出的尖锐物。《玉篇·角部》："⿰角居，雞⿰角居，或作距。⿰角巨，同⿰角居。"《廣韻·語韻》："⿰角巨"，同"距"。《吕氏春秋·本味》"雋觾之翠"陈奇猷校釋："雞距本非角，以其有似角穿物之功，故易足為角作'⿰角巨'以為'距'字。"

❷刃锋的倒刺。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》"建干將之雄戟"唐李善注引郭璞曰："張揖曰：'干將，韓王劒師也；雄戟，胡中有⿰角巨者，干將所造也。'"

㊁《集韻》居御切，去御見。

兽名。《類篇·角部》："⿰角巨，獸名，角似雞距。"

⿰角牙 "⿰角旡"的讹字。《篇海類編·鳥獸類·角部》："⿰角旡，誤作⿰角牙。"

⿰角旡 jì《篇海類编》其利切。

角。《篇海類編·鳥獸類·角部》："⿰角旡，角也。"

⿰角厷 同"觝"。《龍龕手鑑·角部》："⿰角厷"，同"觝"。

⿰角支 同"捔"。《玉篇·角部》："⿰角支"，同"捔"。

⿰角少 chào《廣韻》初教切，去效初。

角上。《玉篇·角部》："⿰角少，角上也。"

⿰角牛 同"觸"。《龍龕手鑑·角部》："⿰角牛"，"觸"的或体。

⿱角牛 同"觸"。《玉篇·角部》："⿱角牛"，"觸"的古文。《淮南子·齊俗》："諺曰：鳥窮則噣，獸窮則⿱角牛，人窮則詐。"《晉書·李流載記》："(李)蕩馳馬追擊，⿱角牛倚矛被傷死。"何超音義："⿱角牛，古文觸字。"

觕 (一) cū ㊀《廣韻》徂古切，上姥從。

❶牛角直貌。《廣韻·姥韻》："觕，牛角直下。"《集韻·姥韻》："觕，牛角直皃。"

❷粗，粗略。《正字通·角部》："觕乃粗義，非粗音也。……古蓋各造粗字，至漢分之：麤為塵起之粗，平聲；觕為一切之粗，上聲。故班固《藝文志》連用則異聲，分用則同字者，又不可不辨也。"《公羊傳·莊公十年》："觕者曰侵，精者曰伐。"何休注："觕，麤也。將兵至竟，以過侵責之，服則引兵而去，用意尚麤。"《漢書·藝文志》："漢有唐都，庶得麤觕。"顔師古注："觕，粗略也。音才户反。"

㊁《廣韻》倉胡切，平模清。

同"粗"。《集韻·模韻》："粗，大也，疏也，物不精也。或作觕。"《吕氏春秋·孟夏》："其器高以觕。"按：《禮記·月令》作"高以粗"。《吕氏春秋·異寶》："其知彌精，其所取彌精；其知彌觕，其所取彌觕。"高誘注："觕，麤疏也。"又粗魯；粗笨。宋周密《癸辛雜識續集·宋江三十六贊》："智多星吴學究，古人用智，义國安民，惜哉！所予酒色觕人。"元仇遠《稗史·志善·嫁婢》："臨安府江下陳宣幹家，饒于財，偶買一觕婢，不以為意。"

(二) chù《廣韻》尺玉切，入燭昌。

同"觸"。《玉篇·角部》："觕"，同"觸"。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："觕，淮南王書'獸窮則犨'作'犨'。周伯琦《六書正譌》謂即觸字。"

（三）chéng《集韻》鋤庚切，平庚崇。

同"衡"。《集韻·庚韻》："衡，獸角長曰衡。或作觕。"《初學記》卷二十九引何承天《纂文》："牛羊角長謂之觕。"一說同"⿰爿角"。清段玉裁《說文解字注·角部》："⿰爿角從爿聲，古蓋讀如倉。轉寫訛其形作觕。……其義則本訓角長。"

⿰片角 同"⿰爿角"。《字彙補·角部》："⿰片角，同⿰爿角。"

⿰角化 é《玉篇》音訛。

角。《玉篇·角部》："⿰角化，角也。"

⿰角斤 同"觔"。《龍龕手鑑·角部》："⿰角斤"，同"觔"。

⿰角介 jiè《龍龕手鑑·角部》："⿰角介，音介。又他口反。"

⿰角公 說文·角部

《說文》："⿰角公，舉角也。从角，公聲。"

gāng《集韻》古雙切，平江見。東部。

❶举角。《說文·角部》："⿰角公，舉角也。"

❷扛，举。《文選·張衡〈西京賦〉》"烏獲扛鼎"唐李善注："扛，横開（關）對舉也。扛與⿰角公同。"三國魏衛凱《大饗碑》："⿰角公鼎緣橦，舞輪擿鏡。"

觗 說文·角部

《說文》："觗，《檀經》觶。"

zhì《廣韻》支義切，去寘章。支部。

❶同"觶"。《說文·角部》："觗，《檀經》觶。"

❷符合。《太玄·玄圖》："內雖有應，外觗亢貞。"范望注："觗，合也。"

⿰角勺 同"觿（觽）"。《龍龕手鑑·角部》："⿰角勺"，"觿"的俗字。

⿰火角 qiào《改併四聲篇海·角部》引《類篇》："⿰火角，苦教切。出《西河賦》。"

⿰角冘 tán《玉篇》音覃。又《字彙》徒含切。

❶角。《玉篇·角部》："⿰角冘，角。"

❷试。《篇海類編·鳥獸類·角部》："⿰角冘，試也。"

⿰角冗 "⿰角冘"的讹字。《篇海類編·鳥獸類·角部》："⿰角冘，或書作⿰角冗，譌。"

觖（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。

❶不滿。《古今韻會舉要·屑韻》："觖，怨望也。"《淮南子·繆稱》："后稷廣利天下，猶不自矜，禹無廢功無蔽財，自視猶觖如也。"高誘注："觖，不滿也。"《後漢書·陰識傳》："一家數人，並蒙爵土，令天下觖望，誠為盈益。"清戴名世《再上韓宗伯書》："不宜使窮巷枯槁之士，觖然失望。"

❷通"抉"。挑剔。《增韻·屑韻》："觖，擿觖，挑發貌。"《漢書·孫寶傳》："馮氏反事明白，故欲擿觖以揚我惡。"顏師古注："擿觖謂挑發之也。"

❸用同"缺（quē）"。缺、少。宋李彭老《踏莎行·題草窗十擬後》："蠻牋象管管新聲，幾番曾試瓊壺觖。"《宋史·杜範傳》："於是天之望於陛下者孤，而變怪見矣；人之望於陛下者觖，而怨叛形矣。"

（二）kuì《廣韻》窺瑞切，去寘溪。

企求，希望。《廣韻·寘韻》："觖，望也。"《後漢書·李通傳論》："夫天道性命，聖人難言之，況乃億測微隱，猖狂無妄之福，汙滅親宗，以觖一切之功哉？"李賢注："觖，望也。"《宋書·王弘傳》："近復之美，非所敢觖，懲戒之幸，竊懷庶幾。"

（三）guì《集韻》涓惠切，去霽見。

舌头语。《集韻·霽韻》："觖，舌頭語也。"

⿰爿角 說文·角部

《說文》："⿰爿角，角長皃。从角，爿聲。"段玉裁注："此字見於經史者皆譌為觕，从牛、角。"

zhuó《集韻》仕角切，入覺崇。屋部。

角长貌。《說文·角部》："⿰爿角，角長皃。"

⿰角巴 pā《廣韻》普巴切，平麻滂。

牛角向左右张开。《廣韻·麻韻》："⿰角巴，牛角闊也。"《集韻·麻韻》："⿰角巴，牛角張。"

5**⿰角甘** qián《玉篇》巨炎切。

觜。《玉篇·角部》："⿰角甘，觜也。"

⿰角占 同"觚"。《正字通·角部》："⿰角占，俗觚字，舊註訓酒爵。"

⿰角石 同"觷"。《正字通·角部》："⿰角石，俗觷字。"

觛 說文·角部

《說文》："觛，小觶也。从角，旦聲。"

dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。又得按切，多旱切，丁但切。元部。

圆形小酒器。古代礼器的一种。《說文·角部》："觛，小觶也。"《急就篇》第十四章："蠡升參升半卮觛。"顏師古注："觛，謂觶之小者，行禮飲酒角也。"《山海經·海外西經》"女祭女戚在其北，居兩水間，戚操魚䰼，祭操俎"袁珂校注："郭璞云：'䱇，魚屬。'王念孫云：'……魚䰼當為角觶，注內'䱇，魚屬'當為'角觛，觶屬……'珂案：王校语中'角觶'疑當作'角觛'，始与上下文相应。据此，则女祭女戚当是女巫祀神之图象也。"又为古代常用器。《說文·卮部》："卮，圜器也。一名觛。"段玉裁注："觛，卮也……古者簠簋爵觶，禮器也；敦牟卮匜，常用器也。"《新書·諭誠》："寡人（楚昭王）朝飢饉時酒二觛，重裘而立，猶憯然有寒氣。"

觓 qiú《玉篇》似秋切。

角。《玉篇·角部》："觓，角。"

𧢱 sì《玉篇》音四。

❶角。《玉篇·角部》："𧢱，角。"

❷器名。用兽角做的饭勺。《玉篇·角部》："𧢱，器名。"《正字通·角部》："𧢱與柶通。"

𧢸 yí《改併四聲篇海》引《川篇》："𧢸，音匜。"

觞"觴"的简化字。

𧢶同"觝"。《龍龕手鑑·角部》："𧢶"，"觝"的俗字。

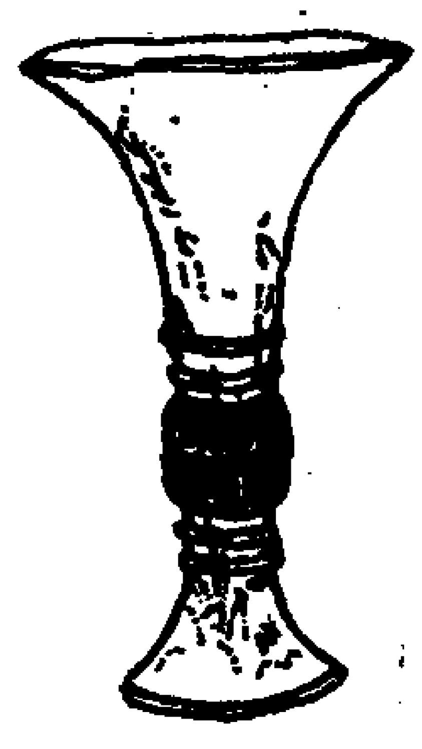
𧢻同"𧢻(韍)"。《字彙·角部》："𧢻，同𧢻。"

觚 說文·角部 流沙簡·小學一·四 禮器碑

《説文》："觚，鄉飲酒之爵也。一曰觴受三升者謂之觚。从角，瓜聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶古代酒器。青铜制。喇叭形，细腰、高圈足，腹和圈足上有稜。盛行于商代和西周初期。陶制的多为随葬器物。《説文·角部》："觚，鄉飲酒之爵也。一曰觴受三升者謂之觚。"《廣雅·釋器》："二升曰觚。"《儀禮·特牲饋食禮》："實二爵二觚四觶一角一散。"鄭玄注："舊説云爵一升，觚二升。"《論語·雍也》："觚不觚，觚哉！觚哉！"《孔叢子·儒服》："平原君與子高飲，强子高酒曰：'昔有遺諺：堯舜千鍾，孔子百觚。'"后世也用为陈设。《紅樓夢》第三回："左邊几上擺着汝窑美人觚，裏邊插着時鮮花草。"



觚

❷多稜角的器物。《史記·酷吏列傳》："漢興，破觚而為圜，斵雕而為朴。"司馬貞索隱引應劭云："觚，八稜有隅者。"因指稜角。《淮南子·本經》："衣無隅差之削，冠無觚贏之理。"高誘注："言無者，冠文取平直而已也。"《新唐書·太宗諸子傳》："皋嘗自創意為欹器，以梨木上出五觚，下鋭圜，為盂形。"特指火土額。《太平御覽》卷一百八十六引《莊子·逸篇》："仲尼讀《春秋》，老聃踞竈觚而聽。觚，竈額也。"

❸古代书写用的木简。《急就篇》第一章："急就奇觚與衆異。"顔師古注："觚者學書之牘，或以記事，削木為之，蓋簡屬也。……其形或六面，或八面，皆可書。觚者，棱也。以有棱角，故謂之觚。"引申指书写用的绢帛或纸。《文選·陸機〈文賦〉》："或操觚以率爾，或含毫而邈然。"李善注："觚，木之方者，古人用之以書，猶今之簡也。"唐劉禹錫《劉氏集略説》："喜與屬詞者游，謬以為可教，視長者所行止，必操觚從之。"

❹剑柄。《淮南子·主術》："操其觚，招其末，則庸人能以制勝。"高誘注："觚，劒柎。"北齊劉晝《新論·思慎》："令提劍鋒而掉劍觚，必刎其指，而不能以陷腐木。"

❺法。《太玄·玄攡》："綴之以其類，占之以其觚。"范望注："觚，法也。……占之以法，謂經緯之休咎也。"

❻通"孤"。独特。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："觚，叚借為孤。"《莊子·大宗師》："古之真人，其狀義而不朋，若不足而不承；與乎其觚而不堅也。"成玄英疏："觚，獨也。"陸德明釋文："觚，音孤。王云：'觚，特立羣也。'"魯迅《坟·文化偏至论》："至易卜生霍尔，则自既以兀傲刚愎有名，言行奇觚，为世希有。"

觝 （一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。

❶(用角)顶；触。《玉篇·角部》："觝，觸也。"《淮南子·説山》："熊羆之動以攫搏，兕牛之動以觝觸。"南朝梁任昉《述異記》："秦漢間説，蚩尤氏耳鬢如劍戟，頭有角，與軒轅鬭，以角觝人，人不能向。"《五燈會元》卷二十二："(僧)問如何是和尚出身處？師曰：牛觝牆。"

❷触；撞。三國魏嵇康《琴賦》："爾乃顛波奔突，狂赴爭流，觸巖觝隈，鬱怒彪休。"唐韓愈《祭河南張員外文》："夜息南山，同卧一席，守隸防夫，觝頂交跖。"

❸抵触；排斥。《子華子·晏子》："翕翕而訿訿，巧觝而深排。"唐李紳《趨翰院遭誣構四十六韵》："辨疑分黑白，舉直觝朋徒。"清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》："中國食急于貨，襲漢臣劉陶舊議論以相觝。"

（二）zhǐ《集韻》掌氏切，上紙章。

同"抵"。《集韻·紙韻》："抵，《説文》：'側擊也。'或作觝。"

𧢲同"觝"。《龍龕手鑑·角部》："𧢲"，"觝"的俗字。《字彙·角部》："𧢲，與觝同。𧢲，觸。"

𧢵同"鯀"。《集韻·混韻》："鮌，人名，禹父也。或作𧢵，通作鯀。"

𧢼 tuó《集韻》唐何切，平歌定。

❶角。《玉篇·角部》："𧢼，角也。"

❷同"牠"。《玉篇·牛部》："牠，或作𧢼。"

𧣄 說文·角部

《説文》："𧣄，調弓也。从角，弱省聲。"

nuò《集韻》昵角切，入覺娘。屋部。

调弓。《説文·角部》："𧣄，調弓也。"段玉裁注："《手部》云：'搦，按也。'鄭注《矢人》云'撓搦其幹'，亦是調意；《弓人》曰：'和弓轂摩'，注：'和，猶調也'，'將用弓，必先調之拂之摩之。'"《正字通·角部》："𧣄，或曰弓力調適于手，雖彊亦如弱也。"

6

觟 古鉨 說文·角部

《説文》："觟，牝牂羊生角者也。从角，圭聲。"按：段玉裁据《韻會》删"牂"字。

（一）huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。支部。

❶有角的母羊。《説文·角部》："觟，牝牂羊生角者也。"

清郝懿行《爾雅義疏·釋畜》:"吴羊牝者無角,其有角者别名觟也。"

❷角貌。《玉篇·角部》:"觟,角皃。"《正字通·角部》:"觟,角竦貌。"

❸姓。《萬姓統譜·馬韻》:"觟,見《姓苑》。"

(二) xiè《集韻》下買切,上蟹匣。

❶〔觟觽〕即"獬豸"。传说中的神羊。《集韻·蟹韻》:"獬,獬豸,獸名。或作觟。"《論衡·是應》:"儒者説云:觟觽者,一角之羊也,性知有罪。皋陶治獄,其罪疑者,令羊觸之,有罪則觸,無罪則不觸。"省称"觟"。《太平御覽》卷六百八十四引《淮南子》:"楚莊王好觟冠,楚效之也。"按:今本《淮南子·主術》作"獬冠",高誘注:"獬豸之冠,如今御史冠。"

❷通"懈"。有二心。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"觟,叚借為懈。"《淮南子·俶真》:"於是萬民乃始懈觟離跂,各欲行其知偽,以求鑿枘於世,而錯擇名利。"

觛

説文·角部

《説文》:"觛,角匕也。从角,亘聲。讀若讙。"

(一) xuān《廣韻》況袁切,平元曉。元部。

❶用兽角做的饭勺。《説文·角部》:"觛,角匕也。"段玉裁注:"'匕'下曰:'匕,所以取飯,一名柶。''柶'下曰'匕也'。按《士冠禮》有'角柶'即'觛'也。"

❷牛角一俯一仰。《集韻·元韻》:"觛,牛角一頫一仰。"《龍龕手鑑·角部》:"觛,牛角一俯一仰也。"

(二) xī《集韻》虚宜切,平支曉。

角上。《集韻·支韻》:"觛,角上也。"

觜

説文·角部 汝陰侯墓二十八宿圓盤

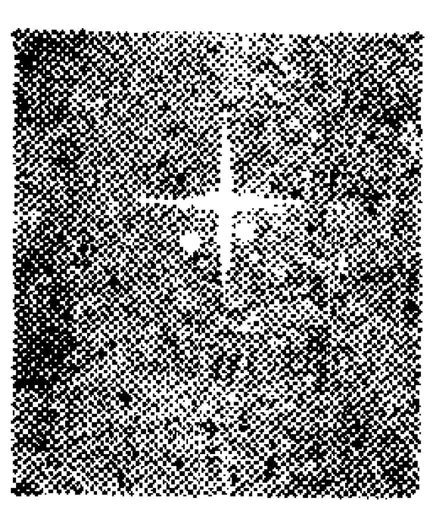
《説文》:"觜,鴟舊頭上角觜也。一曰觜觽也。从角,此聲。"

(一) zī《廣韻》即移切,平支精。又姊宜切。支部。

❶猫头鹰之类头上的毛角。《説文·角部》:"觜,鴟舊頭上角觜也。"段玉裁注:"角觜,'萑'下云'毛角'是也。毛角,頭上毛有似角者也。"

❷角尖端。《六書故·動物二》:"觜,角鋭耑也。"

❸星名。二十八宿之一,西方白虎七宿的第六宿。有星三颗。《説文·角部》:"觜,觜觽也。"王筠釋例:"蓋謂經星之觜,又名觜觽也。"《史記·天官書》:"参為白虎……小三星隅置,曰觜觽,為虎首。"《禮記·月令》:"仲秋之月,日在角,昏牽牛中,旦觜觽中。"宋馬永卿《嬾真子》卷三:"西方白虎而参、觜為虎首,故有觜之義。"



觜 宿

(二) zuǐ《廣韻》即委切,上紙精。

❶鸟嘴。《廣韻·紙韻》:"觜,喙也。"清段玉裁《説文解字注·角部》:"觜猶策,鋭詞也。毛角鋭,凡羽族之味鋭,故鳥味曰觜。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"秦政利觜長距,終得擅場。"李善注引薛綜曰:"喻七雄為鬬雞,利喙長距。"唐李白《壁畫蒼鷹讚》:"觜銛劍戟,爪握刀錐。"宋王讜《唐語林·補遺一》:"啄木觜距長,鳳凰毛羽短。"后用以指人的口,字亦作"嘴"。《六書故·動物二》:"觜,按人喙亦謂觜。"《南齊書·劉休傳》:"覆背騰其喉脣,武人厲其觜吻。"《金史·畢資倫傳》:"納合買住,國家未嘗負汝,何所求死不可,乃作如此觜鼻耶!"

❷形状或作用象嘴的东西。《齊民要術·種紅花藍花梔子》:"以綿冪鐺觜瓶口,瀉著瓶中。"唐虚中《贈秀才》:"門開沙觜静,船繫樹根牢。"《元史·輿服志》:"水瓶,制如湯瓶,有蓋、有提、有觜。"

❸啄。唐杜甫《閿鄉姜七少府設鱠戲贈長歌》:"無聲細下飛碎雪,有骨已剁觜春葱。"仇兆鰲注引《杜臆》:"觜春葱,啄鱠如葱之脆。觜音追,啄也。"亦指齜,露(牙)。《西遊記》第八十五回:"碓嘴初長三尺零,獠牙觜出賽銀釘。"

觥

説文·角部 説文或體

《説文》:"觵,兕牛角可以飲者也。从角,黄聲。其狀觵觵,故謂之觵。觥,俗觵从光。"邵瑛群經正字:"今經典惟《周禮》作觵,《毛詩》皆从俗作觥。"王国维《説觥》:"是於飲器中為最大……觥者光也,充也,廓也,皆大之意。"

gōng《廣韻》古横切,平庚見。陽部。

❶古代酒器。初用兽角,后亦多用铜、玉、木、陶等制作。青铜制品器腹椭圆,有流及鋬,底有圈足。有兽头形器盖,也有整器作兽形的,并附有小勺。容五升,一说容七升。盛行于商代及西周初期。后世用指酒器。如:觥筹交错。《説文·角部》:"觵,兕牛角可以飲者也。觥,俗觵从光。"《詩·周南·卷耳》:"我姑酌彼兕觥,維以不永傷。"毛傳:"兕觥,角爵也。"陸德明釋文:"《韓詩》云容五升,《禮圖》云容七升。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六:"夫人以巨觥為壽。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》:"時天色復朗,遂舉大觥,登騎就道。"

觥

❷大,丰盛。《太玄·毅》:"觥羊之毅,鳴不類。"范望注:"觥羊,大羊也。"《國語·越語下》:"諺有之曰:'觥飯不及壺飱。'"韋昭注:"觥,大也。大飯,謂盛饌。"

觤

zī《改併四聲篇海·角部》引《類篇》:"觤,兹、姦二音。"

触

同"觸"。《宋元以來俗字譜》:"觸",《嶺南逸事》作"触"。按:今为"觸"的简化字。

觢

説文·角部

《説文》:"觢,一角仰也。从角,韧聲。《易》曰:'其牛觢'。"

shì《廣韻》時制切,去祭禪。月部。

两角耸直的牛。《爾雅·釋畜》:"角一俯一仰,觭;皆踊,觢。"郭璞注:"今豎角牛。"邢昺疏:"踊,豎也。牛兩角豎者名觢。"《説文·角部》:"觢,一角仰也。"段玉裁注:"一當作二。……《睽六三》:'其牛掣'鄭作'犎',云'牛角皆踊曰

觢'。……觢者，如有掣曳然，角本當邪展而乃聳直也。”

⿰角先 xiǎn《玉篇》音銑。

角。《玉篇·角部》：“⿰角先，角也。”

觠 說文·角部

《說文》：“觠，曲角也。从角，𢍏聲。”

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。又居倦切。元部。

❶善角卷曲。《爾雅·釋畜》：“角三觠，羷。”郭璞注：“觠，角三匝。”邢昺疏：“觠，捲也。”《說文·角部》：“觠，曲角也。”《北史·司馬子如傳》：“王給露車一乘，觠牸牛犢。犢在道死，唯觠角存。”

❷弯曲；蜷曲。《廣雅·釋詁一》：“觠，曲也。”王念孫疏證：“觠有權、捲二音，竝通作卷。”又《釋訓》：“觠曲，匍跧也。”王念孫疏證：“《說文》：‘䟫，行曲脊也。’䟫與觠通。”

⿰角允 “⿰角先”的讹字。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“⿰角允，⿰角先譌字。”

觤 說文·角部

《說文》：“觤，羊角不齊也。从角，危聲。”

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

羊角一短一长。《爾雅·釋畜》：“角不齊，觤。”邢昺疏：“羊角不齊，一長一短者，名觤。”

觡 說文·角部

《說文》：“觡，骨角之名也。从角，各聲。”

gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶骨角，即内无鰓理之实心角。《說文·角部》：“觡，骨角之名也。”段玉裁注：“骨角，角之如骨者，猶石言玉石也。”王筠句讀：“麋鹿之角，内外无間，故曰骨角。”《禮記·樂記》：“然後草木茂，區萌達，羽翼奮，角觡生。”鄭玄注：“無鰓曰觡。”宋王安石《進二經札子》：“覺悟羣生之時，羽毛皮骼之物，尚能助發實相。”清王大禛《健松齋》：“虎豹雄牙鬢，虬龍奮角觡。”

❷麋鹿有分叉的角。《玉篇·角部》：“觡，麋角有枝曰觡，无枝曰角。”又泛指麋鹿类的角。《廣韻·陌韻》：“觡，鹿角。”《山海經·東山經》：“自空桑之山至于䃌山，凡十七山，六千六百四十里，其神狀皆獸身人面載觡。”郭璞注：“麋鹿屬角為觡。”漢司馬相如《封禪文》：“導一莖六穗於庖，犧雙觡共柢之獸。”晉郭璞《江賦》：“或鹿觡象鼻，或虎狀龍顏。”

⿰角彡 pá《玉篇》音杷。

角曲貌。《玉篇·角部》：“⿰角彡，角曲也。”《字彙補·角部》：“⿰角彡，角曲貌。”

⿰多角 gǔ《廣韻》古祿切，入屋見。

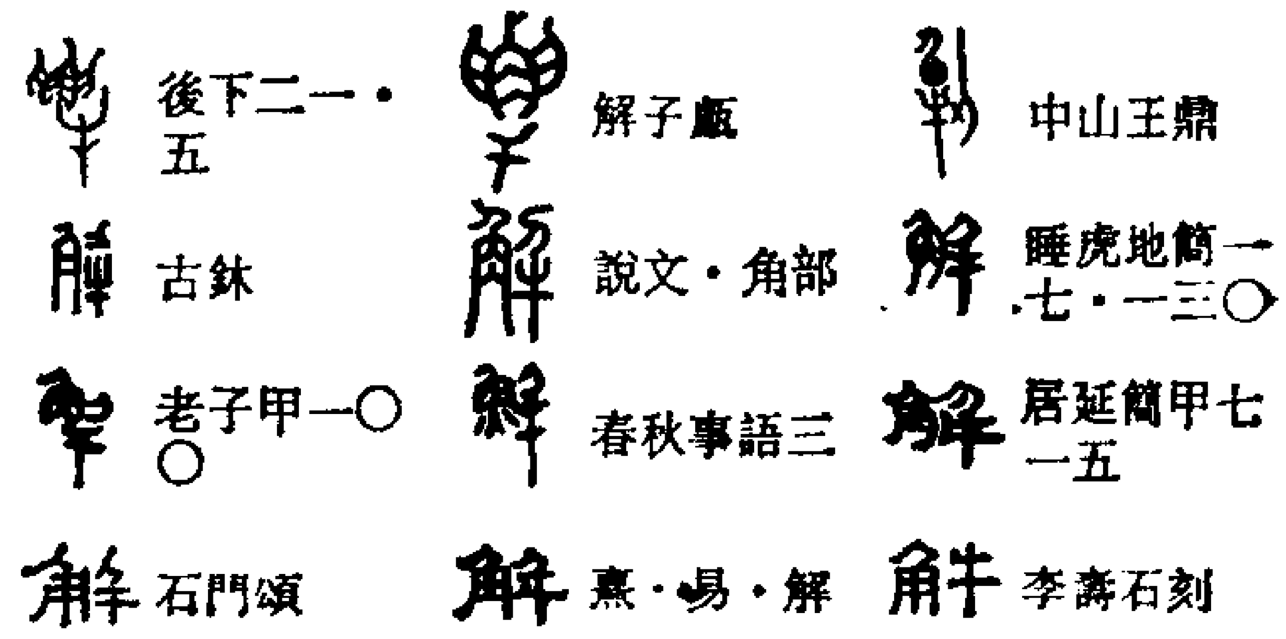
〔⿰多角⿰多束〕多。《廣韻·屋韻》：“⿰多角，⿰多角⿰多束，多也。”

⿰角交 jiāo《改併四聲篇海·角部》引《搜真玉鏡》：“⿰角交，音交。”

⿰角艮 hùn《改併四聲篇海》引《川篇》胡本切。

角。《改併四聲篇海·角部》引《川篇》：“⿰角艮，角也。”

解



《說文》：“解，判也。从刀判牛角。一曰解廌，獸也。”商承祚《殷虚文字類编》：“此象兩手解牛角，∨象其殘靡。”

（一）jiě《廣韻》佳買切，上蟹見。支部。

❶用刀分割动物或人。《說文·角部》：“解，判也。”《墨子·節葬》：“昔者越之東，有輆沐之國者，其長子生，則解而食之，謂之宜弟。”《左傳·宣公四年》：“宰夫將解黿。”《莊子·養生主》：“庖丁為文惠君解牛。”成玄英疏：“解，宰割之也。”《韓非子·外儲說右上》：“夫以布衣之資，欲以離人主之堅白、所愛，是以解左髀說右髀者，是身必死而說不行者也。”漢賈誼《治安策》：“屠牛坦一朝解十二牛。”

❷剖开。唐劉恂《嶺表録異》卷中：“木性如竹，紫黑色，有文理而堅，工人解之以制博奕局。”孙犁《白洋淀纪事·织席记》：“今天她就可解好苇。”郭沫若《看了〈抗美援朝〉第二部》：“解木的大锯是敌人的废钢甲。”

❸分割；划分。《國語·魯語上》：“晉文公解曹地以分諸侯。”韋昭注：“解，削也。”《淮南子·精神》：“天有四時五行九解三百六十六日。”高誘注：“八方中央，故曰九解。”俞樾平議：“解者，分也。謂分周天三百六十五度，四分度之一而為九也。”

❹分裂；破裂。《左傳·成公八年》：“信不可知，義無所立，四方諸侯，其誰不解體！”《後漢書·仲長統傳》：“怨毒無聊，禍亂並起，中國擾攘，四夷侵叛，土崩瓦解，一朝而去。”《西遊記》第二回：“骨肉消疏，其身自解。”

❺涣散，离散。《廣雅·釋詁三》：“解，散也。”《莊子·在宥》：“故君子苟能无解其五藏，无擢其聰明。”陸德明釋文：“解，如字，一音蟹，散也。”《禮記·檀弓下》：“苟無禮義忠信誠慤之心以涖之，雖固結之，民其不解乎？”孔穎達疏：“言當解散離貳也。”《漢書·陳餘傳》：“今獨王陳，恐天下解也。”顏師古注：“解謂離散其心也。”《齊民要術·養羊》：“作酪法……慎勿圓攪，圓攪喜斷；亦勿口吹，吹則解。”

❻融化；消散。《禮記·月令》：“東風解凍，蟄蟲始振。”宋王讜《唐語林·補遺二》：“（李）錡伏法，京師大霧，三日不解。”

❼排解；和解；劝解。《墨子·號令》：“諸有怨仇讎不相解者，召其人，明白為之解之。”《戰國策·趙策三》：“所貴於天下之士者，為人排患、釋難、解紛亂而無所取也。”《史

記·項羽本紀》:"項王、范增疑沛公之有天下,業已講解。"司馬貞索隱:"言雖有疑心,然事已和解也。"

❽免除;废除;消除。《易·繫辭下》:"故惡積而不可揜,罪大而不可解。"《韓非子·難二》:"仁哉文王!輕千里之國而請解炮烙之刑。"《漢書·孔光傳》:"(淳于)長犯大逆時,迺始等見為長妻,已有當坐之罪,與身犯法無異。後乃棄去,於法無以解。"顔師古注:"解,免也。"唐李白《江夏贈韋南陵冰》:"有似山開萬里雲,四望青天解人悶。"朱德《和董必武同志七绝》之一:"敌后常撑亦壮图,三师能解国家忧。"

❾解开;脱掉。《廣韻·蟹韻》:"解,脱也。"《墨子·公輸》:"子墨子解帶為城。"《韓非子·難一》:"桓公解管仲之束縛而相之。"《禮記·曲禮上》:"解屨不敢當階。"孔穎達疏:"解,脱也。"《水滸全傳》第十五回:"兩個來到泊岸邊,枯樁上纜的小船解了一隻,便扶着吳用下船去了。"巴金《家》五:"她解下裙子放在床上。"

❿落,脱落。《逸周書·時訓》:"夏至之日,鹿角解。"漢劉向《列女傳·楚老萊妻》:"鳥獸之解毛,可績而衣之。"唐元稹《新竹》:"新篁纔解籜,寒色已青葱。"清魏源《聖武紀》卷一:"及夏暑雨蒸溽,弓弦解膠。"

⓫开;开放。《文子·上德》:"雷之動也萬物啓,雨之潤也萬物解。"《後漢書·任李萬邳劉耿傳贊》:"任、邳識幾,嚴城解扉。"李賢注:"解,猶開也。"宋歐陽修《錢相中伏日池亭宴會分韻》:"粉籜春苞解,紅榴夏實初。"清唐甄《潛書·貞隱》:"天地之氣,不能有解而無閉;日月之形,不能有盈而無虧。"

⓬晓悟;理解;知道。《廣韻·蟹韻》:"解,曉也。"《莊子·天地》:"大惑者,終身不解;大愚者,終身不靈。"成玄英疏:"解,悟也。"《列子·黄帝》:"今東方介氏之國,其國人數數解六畜之語者,蓋偏知之所得。"宋范成大《大暑舟行含山道中》:"不知憂稼穡,但解加餐飯。"《紅樓夢》第一回:"滿紙荒唐言,一把辛酸淚!都云作者癡,誰解其中味?"也指见识,见解。《南史·張邵傳附張融》:"融玄義無師法,而神解過人。"

⓭解释;注解;讲解。《玉篇·角部》:"解,釋也。"《廣韻·蟹韻》:"解,講也,説也。"《莊子·徐无鬼》:"以不惑解惑,復於不惑,是尚大不惑。"晋杜預《春秋左氏傳序》:"故特舉劉、賈、許、潁之違,以見同異,分經之年,與傳之年相附,比其義類,各隨而解之,名曰經傳集解。"唐杜牧《郡齋獨酌》:"尋僧解憂夢,乞酒緩愁腸。"《二刻拍案驚奇》卷十七:"(杜子中)問道:'蜚娥怎麽解?'聞小姐道:'此妾閨中之名也。'"鲁迅《准风月谈·登龙术拾遗》:"登龙是可以当作乘龙解的,于是登龙术便成了乘龙的技术。"

⓮辩解,陈述理由。漢揚雄《解嘲》:"人有嘲雄以玄之尚白,雄解之,號曰《解嘲》。"《漢書·灌夫傳》:"將軍乃肯幸臨况魏其侯,夫安敢以服為解!"顔師古注:"解謂辭之也,若今言分疏矣。"宋王安石《上田正言書二》:"雖堅强之辯,不能為執事解也。"

⓯通,达。《莊子·秋水》:"且彼方跐黄泉而登大皇,無南無北,奭然四解,淪於不測。"《淮南子·厚道》:"是故一之理,施四海;一之解,際天地。"高誘注:"解,達也。"

⓰休止;停止;结束。《竹書紀年》卷下:"(穆王)西征于青鳥所解。"按《藝文類聚》卷九十一"青鳥"条引作"西征至于青鳥之所憩。"《漢書·五行志上》:"歸獄不解,兹謂追非,厥水寒,殺人。追誅不解,兹謂不理,厥水五穀不收。大敗不解,兹謂皆陰。解,舍也。"顔師古注引張晏曰:"解,止也。"又《五行志下之下》:"嚴公十八年'三月,日有食之'。《穀梁傳》曰:不言日,不言朔,夜食。史推合朔在夜,明旦日食而出,出而解,是為夜食。"顔師古注引孟康曰:"夜食地中,出而止。"宋楊萬里《答朱侍講》:"伏以春事將中,苦雨未解。"

⓱向鬼神祈祷消除灾祸。《莊子·人間世》:"故解之以牛之白顙者與豚之亢鼻者,與人有痔病者不可以適河。"郭象注:"巫祝解除,棄此三者。"《淮南子·脩務》:"是故禹之為水,以身解於陽盱之河;湯旱,以身禱於桑山之林。"高誘注:"為治水解禱,以身為質。"《警世通言·拗相公飲恨半山堂》:"兒不幸陽禄先盡,受罪極重,非齋醮可解。"

⓲文章、诗歌、乐曲的章节。《汲冢周書》十卷七十解。如卷一有"度訓解"、"命訓解"、"常訓解"、"文酌解"、"糴匡解"。《樂府詩集·相和歌辭一》:"《古今樂録》曰:'傖歌以一句為一解,中國以一章為一解。'王僧虔啓云:'古曰章,今曰解。……作詩有豐約,制解有多少,猶詩《君子陽陽》兩解,《南山有臺》五解之類也。'"唐李賀《送沈亞之歌·序》:"吾悲其行,無錢酒以勞,又感沈之勤請,乃歌一解以勞之。"宋周密《齊東野語》卷十八:"往時,余客紫霞翁之門。翁知音妙天下,而琴尤精詣。自製曲數百解,皆平淡清越。"清張潮《而菴詩話·小引》:"余雖不知解數,然未嘗不知起承轉合也。以意逆之,其所謂解,當即古文家所為段落者是。"

⓳道家以为修道者死后魂魄脱离尸体而成仙,称为尸解。《字彙·角部》:"解,道家尸解,亦音買。"《史記·封禪書》:"而宋毋忌、正伯僑、充尚、羡門高最後皆燕人,為方僊道,形解銷化,依於鬼神之事。"裴駰集解:"服虔曰:'尸解也。'張晏曰:'人老而解去,故骨如變化也。今山中有龍骨,世人謂之龍解骨化去也。'"《太平廣記》卷五十八引《集仙録》及《魏夫人傳》:"白日解者為上,夜半解者為下。"宋何薳《春渚紀聞·王樂仙得道》:"樂仙既去,了不知所向,或傳其解化矣。"《醒世恒言·李道人獨步雲門》:"惟有屍解這門最是不同,隨他五行,皆可解去。"

⓴分泌汗液;排泄大小便。《論衡·寒温》:"人中於寒,飲藥行解。"宋周密《齊東野語》卷十四:"昔年疾傷寒,旬餘不解。……今幸汗解矣。"明戚繼光《練兵實紀》卷七:"各開廁坑一箇於本地方,遇夜即于廁中大小解。"《警世通言·趙太祖千里送京娘》:"於路只推腹痛難忍,幾遍要解。"

㉑能够;会。晉陶潛《九日閑居》:"酒能祛百慮,菊解制頽齡。"唐羅隱《西施》:"家國興亡自有時,吴人何苦怨西施!西施若解傾吴國,越國亡來又是誰?"宋蘇軾《王莽》:"百尺穿成連夜井,千金購得解飛人。"

㉒古代文体之一。晉張華《博物志》卷四:"賢者著述曰傳、曰記、曰章句、曰解、曰論、曰讀。"宋孫復《答張洞書》:"必皆臨事摭實,有感而作,為論,為議,為書、疏、歌、詩、贊、頌、箴、解、銘、説之類,雖其目甚多,同歸於道,皆謂之文也。"

㉓六十四卦之一。卦形为䷧,坎下震上。《易·解》:"解,

利西南。"孔穎達疏:"解者,卦名也。然解有兩音,一音古買反,一音胡買反。"陸德明釋文:"解,音蟹。"

㉔武术用语。1.交锋时解除对方的进攻。元尚仲賢《單鞭奪槊》第三折:"尉遲恭威而不猛,單雄信戰而無功。我見他格截架解不放空,起一陣殺氣黑濛濛,遮籠。"元佚名《射柳捶丸》第三折:"我將這猿臂舉,驟征駹撞滿懷,把鋼刀舉起覷箇明白。他可便難措手,忙架解。"2.武术套数。元佚名《獨角牛》第二折:"你看我撲裹丢,豎裏砍,往上兜,往下拋,虎口裏截臂骨扛紐羊頭枷稍墜馬前,劍撲手有那三十解。"《封神演義》第三十三回:"(黄)天禄見不下余化,在馬上賣一個名解,唤做'丹鳳入崑崙',一槍正刺中余化左腿。"3.武术。元關漢卿《(越調)鬬鵪鶉·女校尉》:"惟蹴踘,最風流,演習得踢打温柔,施逞得解數滑熟。"引申为杂技表演技巧。明劉侗于奕正《帝京景物略》卷五:"馬之解,人馬並而馳,方馳,忽躍而上,立焉,倒卓焉,鬣懸,躍而左右焉,擲鞭忽下,拾而登焉,鐙而腹藏焉,鞦而尾贅焉。"

㉕数学名词。1.求方程式中未知数的值。鲁迅《坟·科学史教篇》:"治几何者,能以至简之名理,会解定理之繁多。"2.方程中未知数的值。如:X+27=0,X=-27。-27便是X+27=0这个方程的解。

㉖量词。相当于"回"、"次"、"遍"。元馬致遠《(商調)集賢賓·思情》:"聽夜雨無情,哨紗窗緊慢有三千解。"元高文秀《黑旋風》楔子:"我恰纔囑付了三回五解,則去兀那泰安州尋一個家頭房子去來。"

(二) jiè《廣韻》古隘切,去卦見。

❶古代下级向上级行文报告。《集韻·卦韻》:"解,聞上也。"《宋書·禮志二》:"宋孝武帝孝建三年八月戊子,有司奏:'雲杜國解稱國子檀和之所生親王,求除太夫人。'"

❷唐宋时举进士者由地方推荐发送入京称为"解"。唐范攄《雲溪友議》卷九:"昔求府解,侍郎為試官,送一百二人,獨小生不蒙一解。"《新唐書·令狐楚傳》:"滈未嘗舉進士,而妄言已解,使天下謂無解及第,不已罔乎?"宋蘇軾《次韻參寥師寄秦太虛三絶句,時秦君舉進士不得》:"秦郎文字固超然,漢武憑虚意欲仙。底事秋來不得解?定中試與問諸天。"

❸典当,抵押,即以物当钱。宋吳曾《能改齋漫録》卷二:"江北人謂以物質錢為解庫,江南人謂為質庫,然自南朝已如此。"《新編五代史平話》上:"咱待把三五百貫錢與他開個解庫,撰些清閑飯喫,怎不快活?"《醒世恒言·鄭節使立功神臂弓》:"你贖典,還是解錢?"元高明《琵琶記》第三十八齣:"〔末〕虧他媳婦相看待,把衣服和釵梳都解。〔丑〕解也須有盡時。〔末〕便是。這小娘子解得錢來糴米,做飯與公婆喫。"也指押在当铺里的实物。《水滸全傳》第六十一回:"盧員外正在解庫廳前坐地,看着那一班主管收解。"

❹押送财物或犯人。宋朱彧《萍洲可談》卷二:"商船去時,至潯州,少需以訣,然後解去,謂之放洋。"《京本通俗小説·碾玉觀音》:"當下喝賜錢酒賞犒捉事人,解這崔寧到臨安府,一一從頭供説。"《儒林外史》第三十四回:"我們是四川解餉進京的。"鲁迅《为了忘却的记念》:"其时传说也更加纷繁,说他可以赎出的也有,说他已经解往南京的也有,毫无确信。"也指押送的财物或押送者。宋朱彧《萍洲可談》卷二:"凡舶至,帥漕與市舶監官莅閲其貨而征之,謂之抽解。"清周亮工《書影》卷八:"至德州,見道旁有捕賊勾當與州解相譟。"

❺租用。《清平山堂話本·楊温攔路虎傳》:"天色已晚,楊三官人同那妻子和當直去客店,解一房歇泊。"《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》:"當日天色晚,見一所客店,姊妹兩人解了房,討些飯喫了。"

(三) xiè《廣韻》胡買切,上蟹匣。又胡懈切。支部。

❶物体相连接的地方。《玉篇·角部》:"解,接中也。"《周禮·考工記·弓人》:"今夫茭解中有變焉,故挍。"鄭玄注:"茭解,謂接中也。"賈公彦疏:"謂弓隈與弓簫角接之處。"又指关节、骨骼相连接的地方。《素問·氣穴論》:"内解者寫於中者十脈。"王冰注:"解,謂骨解之中經絡也。"《靈樞經·經脈》:"小腸平太陽之脈,……出肩解,繞肩胛,交肩上,入缺盆。"馬蒔注:"脊上兩角為肩解。"《漢書·賈誼傳》:"(屠牛坦)所排擊剥割,皆衆理解也。"顔師古注:"解,支節也。音胡懈反。"

❷獐子的足迹。《爾雅·釋獸》:"麕,其跡解。"邢昺疏:"其跡名解。"陸德明釋文:"解,音蟹。"

❸獬廌。传说中的神兽。《説文·角部》:"解,解廌,獸也。"

❹通"蟹"。螃蟹。《吕氏春秋·恃君》:"非濱之東,夷、穢之鄉,大解陵魚。"按:《山海經·海内北經》作"大蟹"。

❺通"懈"。懈怠,松懈。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"解,叚借為懈。"《詩·大雅·烝民》:"夙夜匪解,以事一人。"按:《韓詩外傳》作"夙夜匪懈"。《禮記·雜記下》:"三日不怠,三月不解。"鄭玄注:"解,倦也。"《漢書·趙充國傳》:"虜久屯聚,解弛。"顔師古注:"解,讀曰懈。弛,放也。"

❻官署,官吏办事的地方。后作"廨"。《玉篇·角部》:"解,署也。"《商君書·墾令》:"又高其解舍,令有甬官食槩。"朱師轍解詁:"解音廨,是以解舍為衙署。《韓非子·五蠹》:'事私門而完解舍。'"《文選·左思〈吴都賦〉》:"屯營櫛比,解署棊布。"李善注引劉逵曰:"解,猶署也。……藏官物曰公廨。"

❼古地名。春秋周畿内地,有二,大解在今河南省洛阳市南,小解在今河南省洛阳市西南。《左傳·昭公二十二年》:"王師軍于氾,于解。"杜預注:"洛陽西南有大解、小解。解,音蟹。"

❽姓。《急就篇》第二章:"解莫如。"顔師古注:"解,地名也。在河東,因地為姓,故晉因多姓解氏焉。"《廣韻·蟹韻》:"解,姓。自唐叔虞食邑于解,今解縣也。晉有解狐、解揚,出鴈門。"

7

觨

hūn《篇海類編》胡本切。

牛角上水。《篇海類編·鳥獸類·角部》:"觨,牛角上水。"

觪

同"觲"。《玉篇·角部》:"觪",同"觲"。

觩

qiú《廣韻》渠幽切,平幽羣。幽部。

❶同"觓"。《玉篇·角部》:"觩",同"觓"。《詩·小雅·桑扈》:"兕觥其觩,旨酒思柔。"朱熹集傳:"觩,角上曲

貌。”按：《説文·角部》引作“觓”。

❷弓健貌。《詩·魯頌·泮水》：“角弓其觩，束矢其搜。”鄭玄箋：“角弓觩然，言持弦急也。”朱熹集傳：“觩，弓健貌。”

觫 sù《集韻》蘇谷切，入屋心。屋部。

〔觳觫〕恐惧、颤抖的样子。《集韻·屋韻》：“觫，觳觫，懼死皃。”《孟子·梁惠王上》：“吾不忍其觳觫，若無罪而就死地。”趙岐注：“觳觫，牛當到死地處恐貌。”唐司空圖《十會齋文》：“當觳觫求哀之地，是噞喁就涸之時。”阮章竞《漳河水》：“桃花坞，杨柳树，河边草儿打觳觫。”后因以代牛。唐皎然《送顧處士歌》：“門前便取觳觫乘，腰上還將鹿盧（劍名）佩。”宋黄庭堅《題竹石牧牛》：“阿童三尺箠，御此老觳觫。”

𧣾 “觴”的讹字。《字彙補·角部》：“𧣾，觴字之譌。”

䚙 同“觛”。《字彙補·角部》：“䚙，《説文》觛本字。”

𧣳 説文·角部或體　武威簡·燕禮一八

同“觶”。《説文·角部》：“觶，或从辰。”

䚯 同“觱”。《字彙補·角部》：“䚯，俗觱字。”

𧣴 （一）shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

牛角张开貌。《集韻·巧韻》：“𧣴，牛角開皃。”

（二）shào《集韻》所教切，去效生。

角锐上。《集韻·效韻》：“𧣴，角鋭上。”《本草綱目·草部·牛膝》：“（牛膝）其苗方莖暴節，葉皆對生，頗似莧菜而長且尖𧣴。”《農政全書·救荒本草十二》：“蕎麥苗……葉似杏葉而軟，微𧣴。”

𧣒 同“擉”。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“𧣒，同擉。”

𧣬 同“兕”。《正字通·角部》：“𧣬，俗兕字。”

觷 hú《集韻》胡沃切，入沃匣。

❶治象牙。《玉篇·角部》：“觷，治象牙。”《爾雅·釋器》“象謂之鵠”唐陸德明釋文：“胡酷、古毒二反。白也。本亦作觷，同。《廣雅》作觷。”郝懿行義疏：“鵠乃假借字。古無正體，从齒从角，各以意為之耳。”

❷治角。《集韻·沃韻》：“觷，治角也。”

𧤆 xǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音禧。

好角。《改併四聲篇海·角部》引《川篇》：“𧤆，好角。”

觢 zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。

❶〔解觢〕即“解廌”。《玉篇·角部》：“觢，獸名。”《廣韻·紙韻》：“廌，解廌，又作觢。”

❷同“觽”。角倾斜。《集韻·紙韻》：“觽，角不端。或从豸。”

觪 同“觲”。《玉篇·角部》：“觪，角弓調利也，用角便也。”《集韻·清韻》：“觲，或省。”《字彙·角部》：“觲，俗作觪。”

𧢻 yí《集韻》魚羈切，平支疑。

兽角。《集韻·支韻》：“𧢻，獸角曰𧢻。”

[8]觰 説文·角部

《説文》：“觰，觰拏，獸也。从角，者聲。一曰下大者也。”

（一）zhā《廣韻》陟加切，平麻知。魚部。

❶〔觰拏〕兽名。《説文·角部》：“觰，觰拏，獸也。”

❷角本大。《説文·角部》：“觰，下大者也。”段玉裁注：“謂角之下大者曰觰也。”王筠句讀：“觰，角本大也。”《玉篇·角部》：“觰，下大也。或作奓。”又泛指大。《廣雅·釋詁一》：“觰，大也。”王念孫疏證：“觰之言奢也。”

❸两角上端张开。《玉篇·角部》：“觰，角上長也。”《廣韻·麻韻》：“觰，角廣也。”《集韻·麻韻》：“觰，角上張。”又泛指张开。明楊慎《俗言》卷一：“觰，張貌。”

（二）dǎ《廣韻》都賈切，上馬端。

牛角横。《廣韻·馬韻》：“觰，牛角横。”

（三）zhǎ《集韻》展賈切，上馬知。

〔觰觰〕牛角上张貌。《集韻·馬韻》：“觰，觰觰，牛角上張皃。”

䚗 同“觻”。《改併四聲篇海·角部》引《川篇》：“䚗，丑列、丑利二音。”《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觻，又作䚗，譌。”《字彙補·角部》：“䚗”同“觫（觻）”。

觨 hú《篇海類編》胡谷切。

❶牛。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觨，牛也。”

❷牛角。《字彙·角部》：“觨，牛角。”

𧤴 同“觱”。《龍龕手鑑·角部》：“𧤴，王勿切。羌人吹角也。”《篇海類編·鳥獸類·角部》：“𧤴，同觱。”

觭 説文·角部

《説文》：“觭，角一俛一仰也。从角，奇聲。”段玉裁注：“觭者，奇也；奇者，異也，一曰不耦也，故其字從奇。”

（一）jī《廣韻》去奇切，平支溪。又《集韻》居宜切。歌部。

❶角一俯一仰。《爾雅·釋畜》：“角一俯一仰，觭。”陸德明釋文引樊光注：“傾角曰觭。”《易·睽》“見輿曳，其牛掣”唐陸德明釋文：“荀爽本（掣）作觭。”

❷偏向，侧重。《戰國策·趙策四》：“齊秦非復合也，必有觭重者矣。”鮑彪注：“角一俯一仰曰觭，言有一重。”

❸得。《集韻·支韻》：“觭，得也。”

❹通“奇”。1. 单一、单独。《集韻·寘韻》：“觭，隻也。”《莊子·天下》：“以堅白同異之辯相訾，以觭偶不仵之辭相應。”成玄英疏：“獨唱曰觭，音奇；對辯曰偶。”《漢書·五行志中之下》：“（晉）遂要崤阸，以敗秦師，匹馬觭輪無

反者，操之急矣。"顏師古注："觭，隻也。" 2.数目不成双的，跟"偶"相反。《新唐書·朱泚傳》："時四方無事，天子觭日視朝。"

（二）qǐ《廣韻》墟彼切，上紙溪。

牛角。《廣韻·紙韻》："觭，牛角。"《集韻·紙韻》："牛角謂之觭。"

（三）qí《集韻》渠羈切，平支羣。歌部。

通"奇"。怪异。《集韻·支韻》："奇，或作觭。" 清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："觭，叚借為奇。"《周禮·春官·太卜》："掌三夢之灋：一曰致夢，二曰觭夢，三曰咸陟。"鄭玄注引杜子春云："觭，讀為奇偉之奇，其字當直為奇。" 清袁枚《祭妹文》："當時雖觭夢幻想，寗知此為歸骨所耶？"

𧤟 dǎi《玉篇》多改切。

角心。《玉篇·角部》："𧤟，角心也。"

𧤘 同"琖"。《玉篇·角部》："𧤘，亦作琖。"《集韻·産韻》："琖，玉爵也。夏曰琖，殷曰斝，周曰爵。或从角。" 唐韓愈《寒食日出遊》："飲酒寧嫌𧤘底深，題詩尚倚筆鋒勁。" 宋晏幾道《生查子》："榴花滿𧤘香，金縷多情曲。"

䚟 （一）nuò《廣韻》女角切，入覺娘。

握。《玉篇·角部》："䚟，握也。"

（二）chuò《集韻》敕角切，入覺徹。

水名。《集韻·覺韻》："䚟，水名。"

𧤄 zhì《集韻》丈蟹切，上蟹澄。

〔解𧤄〕即"解廌"，兽名。《集韻·蟹韻》："廌，《説文》：'解廌，獸也。'或作𧤄。"

𧤏 同"觬（兕）"。《康熙字典·角部》引《搜真玉鏡》："𧤏，同觬。"

𧤗 dǎi《玉篇》多改切。

❶角。《玉篇·角部》："𧤗，角也。"

❷同"𧤟"。角心。《字彙·角部》："𧤗，同"𧤟"。宋劉昌詩《蘆浦筆記·趙靖獻公充御試官日記》："御藥院關奉聖旨看詳定奪䚇、𧣳、䚏、𧤗、䚗五號等事。"原注："善長案：'𧤗，音歹。角心也。'"

❸同"歹"。《正字通·角部》："𧤗，《字學三正》以𧤗為好歹之歹。"宋彭大雅《黑韃事畧》："（蒙古族）言及飢寒艱苦者謂之𧤗。"

𧤐 （一）hùn《廣韻》胡本切，上混匣。

❶同"棞"。《玉篇·角部》："𧤐，古棞字。"

❷角圆貌。《廣韻·混韻》："𧤐，角圓皃。"

❸兽角。《集韻·混韻》："𧤐，獸角謂之𧤐。"

（二）hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

角全。《集韻·魂韻》："𧤐，角全也。"

𧤑 bī

同"䚜"。横角牛。《字彙補·角部》："𧤑，同䚜。"

𧤒 同"觰（觟）"。《龍龕手鑑·角部》："𧤒，觰，角多皃。二同。"

觬 説文·角部

《説文》："觬，角觬曲也。从角，兒聲。西河有觬氏縣。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。又研啟切。支部。

角弯曲不正。《説文·角部》："觬，角觬曲也。"《玉篇·角部》："觬，角不正也。"

𧤓 同"觿"。《龍龕手鑑·角部》："𧤓"，"觿"的俗字。

䚜 （一）bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

横角牛。《玉篇·角部》："䚜，横角牛。"《廣韻·齊韻》："䚜，横角牛名。"

（二）bēi《集韻》賓彌切，平支幫。又邊迷切。

牛角横。《集韻·支韻》："䚜，横角謂之䚜。"又《齊韻》："䚜，牛角横。"

𧤯 lùn《集韻》盧困切，去慁來。

击丸为戏。《集韻·恨韻》："𧤯，擊丸為戲。"一说击瓦为戏。《改併四聲篇海·角部》引《餘文》："𧤯，擊瓦為戲也。"

䚨 zhōu《玉篇》止尤切。

龙角。《玉篇·角部》："䚨，龍角也。"

𧤔 同"䚴"。《篇海類編·鳥獸類·角部》："𧤔"，同"䚴"。

𧤴 zú《廣韻》昨没切，入没從。

❶角初生。《玉篇·角部》："𧤴，角初生也。"《廣韻·没韻》："𧤴，角始生也。"

❷挟。《廣雅·釋詁四》："𧤴，挟也。"

𧤕 同"𧥃"。《龍龕手鑑·角部》："𧤕"，同"𧥃"。

𧤟 tán《玉篇》音談。

角。《玉篇·角部》："𧤟，角也。"

𧤼 jù ㊀《廣韻》居御切，去御見。

兽名。《廣韻·御韻》："𧤼，角似雞距。"《集韻·御韻》："𧤼，獸名，角似雞距。"

㊁《集韻》臼許切，上語羣。

同"距"。鸡爪后突出的尖锐物。《集韻·語韻》："距，《説文》：'雞距也。'或作𧤼。"

𧤖 同"觿"。《龍龕手鑑·角部》："𧤖"，"觿"的俗字。

𧤰 jué《廣韻》紀劣切，入薛見。

角触。《玉篇·角部》："𧤰，角觸。"《集韻·薛韻》："𧤰，抵觸也。"

觻 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

同“觮”。东方音。《集韻·屋韻》：“觻，東方音也。或从角。”

9 **觶** wò《集韻》屋虢切，入陌影。

角似鸡距。《集韻·陌韻》：“觶，角似雞距。”

觰 chě《廣韻》丑列切，入薛徹。又丑例切。

❶角。《玉篇·角部》：“觰，角也。”

❷旧时妇女的首饰。由两股合成的叉状的簪子。《廣雅·釋器》：“觰謂之叙。”王念孫疏證：“《玉篇》‘釵，婦人歧笄也’。《釋名》云：‘叉，枝也。’因形名之也。……釵、叉竝與觰通。”

❸革带的钩眼。《隋書·禮儀志七》：“（革帶）今博三寸半，加金縷觰，螳蜋鉤，以相拘帶。”《金史·輿服志中》：“革帶，塗金銀鉤觰。”清惲敬《説鈎》：“漢鞶帶玉鉤觰。觰者，鉤牝也。”

❹总角的别名。《字彙·角部》：“觰，總角之別名。”

觽 tuó《集韻》徒禾切，平戈定。

无角牛。《玉篇·角部》：“觽，牛無角。亦作㸰。”

觱 bì《廣韻》卑吉切，入質幫。又王勿切。

〔觱沸〕也作“滭沸”。泉水涌出貌。《廣韻·質韻》：“滭，滭沸，泉出皃。亦作觱。”《詩·小雅·采菽》：“觱沸檻泉，言采其芹。”毛傳：“觱沸，泉出貌。”南朝梁元帝《玄覽賦》：“井觱沸而蟹蟺，勢崎嶇而低昂。”

觩 同“觰”。《玉篇·角部》：“觩”，同“觰”。

觝 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又都奚切。

❶兽角不正。《玉篇·角部》：“觝，角不正也。”《廣韻·齊韻》：“觝，獸角不正。”

❷簪子。《廣雅·釋器》：“觝，鬠也。”王念孫疏證：“簪與鬠同。”《玉篇·角部》：“觝，觝簪也。”

❸国名。《玉篇·角部》：“觝，國名。”

题 同“觝”。《集韻·齊韻》：“觝，獸角不正。一曰鬠也。或書作題。”

觙 jí《廣韻》阻立切，入緝莊。

兽角多的样子。《廣韻·緝韻》：“觙，角多皃。”

䚢 説文·角部

《説文》：“䚢，角曲中也。从角，畏聲。”

wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。微部。

角中部的弯曲处。《説文·角部》：“䚢，角曲中也。”段玉裁注：“《考工記》曰：‘夫角之中，恒當弓之畏。’……弓之中曰畏，角之中曰䚢，皆其曲處。”

䚡 説文·角部

《説文》：“䚡，角中骨也。从角，思聲。”

sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。之部。

角中骨。《説文·角部》：“䚡，角中骨也。”王筠釋例：“牛羊之角，外骨冒内骨，雖相附麗而不能合一，其内骨名曰䚡。”《禮記·樂記》“羽翼奮，角觡生”漢鄭玄注：“無䚡曰觡。”《史記·樂書》“羽翮奮，角觡生”唐司馬貞索隱：“牛羊有䚡曰角，麋鹿無䚡曰觡。”也指肉中骨。漢趙壹《非草書》：“展指畫地，以草劌壁，臂穿皮刮，指爪摧折，見䚡出血，猶不休輟。”

觧 guǎ《廣韻》古瓦切，上馬見。

〔觰觧〕牛角张开。《廣韻·馬韻》：“觧，觰觧，牛角開。”《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觧，觰觧，牛角闊。”按：《集韻·馬韻》作“觧觰”，云：“牛角上張皃。”

觿 説文·角部

《説文》：“觿，角觿，獸也。狀似豕，角善為弓。出胡休多國。从角，耑聲。”按：段玉裁据《太平御覽》改为“出胡尸國，一曰出休尸國。”

duān《廣韻》多官切，平桓端。元部。

〔角觿〕也作“角端”。兽名。《説文·角部》：“觿，角觿，獸也。狀似豕，角善為弓。出胡休多國。”《史記·司馬相如傳》：“獸則麒麟角觿，騊駼橐駞，蛩蛩驒騱，駃騠驢騾。”裴駰集解：“郭璞曰：角觿，似豬，角在鼻上，堪作弓。李陵嘗以此弓十張遺蘇武也。”司馬貞索隱引張揖云：“角觿似牛。”按：《漢書·司馬相如傳》、《文選·司馬相如〈子虛賦〉》皆作“角端”。

觪 shòu《改併四聲篇海·角部》引《奚韻》：“觪，音受。”

觮 jú《廣韻》居玉切，入燭見。

曲角。《廣韻·燭韻》：“觮，曲角。”

觰 説文·角部

《説文》：“觰，惟射收繳具。从角，酋聲。讀若鰌。”

qiú《廣韻》自秋切，平尤從。幽部。

古代射鸟时收回箭上系绳的器具。《説文·角部》：“觰，惟射收繳具。”朱駿聲通訓定聲：“以角為之，一名觮。”《廣韻·尤韻》：“觰，惟射收繳角也。”

觺 同“觻”。《龍龕手鑑·角部》：“觺”，“觻”的俗字。

觼 同“衡”。《龍龕手鑑·角部》：“觼”，“衡”的俗字。

觽 （一）chì《玉篇》丑戾切。

角。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觽，角也。”

（二）tì《篇海類編》他計切。

触。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觽，觸也。”一说同“揥”。古代的一种首饰。《正字通·角部》：“觽，一説與揥通。揥，所以摘髮，用象骨為之。”

𧤩 xuān《玉篇》音喧。
揮角。《玉篇·角部》："𧤩，揮角。"

𧥃 同"䚖"。《改併四聲篇海·角部》引《龍龕手鑑》："𧥃，弋鳥具。"《正字通·角部》："䚖，同𧥃。"

觪 同"彝"。《集韻·脂韻》："彝，古作觪。"

10 𧤸 zhěn《廣韻》仄謹切，上隱莊。
角齐。《廣韻·隱韻》："𧤸，角齊多皃。"《集韻·準韻》："𧤸，角齊謂之𧤸。"

𧤶 ná《改併四聲篇海》引《奚韻》女加切。
水名。《改併四聲篇海·角部》引《奚韻》："𧤶，水名。"

𧤳 (一) nè《集韻》昵格切，入陌娘。
同"𧣸"。角似鸡距。《玉篇·角部》："𧤳，角似雞距。"
(二) lì
同"觻"。《龍龕手鑑·角部》："𧤳，角鋒也。與觻同。"

𧤴 yáo《改併四聲篇海》引《類篇》五交切。
硬。《改併四聲篇海·角部》引《類篇》："𧤴，硬也。"

𧤵 同"䚙"。《龍龕手鑑·角部》："𧤵"，"䚙"的俗字。

𧤰 zhì《集韻》直利切，去至澄。
❶鞋底。《改併四聲篇海·角部》引《餘文》："𧤰，履底也。"
❷同"紩"。纳鞋底。《集韻·至韻》："紩，《字林》：'刺履底也。'或从角。"

𧤱 同"𧥑"。《改併四聲篇海·角部》引《川篇》："𧤱"，同"𧥑"。《字彙補·角部》："𧤱，與𧥑同。"

𧤲 jiān《龍龕手鑑·角部》："𧤲，音姦。"

𧤭 𧤭 曹全碑

同"鰥"。《北海相景君銘》："元元𧤭寡，蒙祐日寧。"清顧藹吉《隸辨·山韻》："𧤭，即鰥字變魚從角。"《曹全碑》："撫育𧤭寡。"

𧥷 xì《玉篇》許記切。
好角。《玉篇·角部》："𧥷，好角也。"

𧥸 同"觽"。《龍龕手鑑·乃部》："𧥸"，同"觽"。

𧤹 同"𧥑"。《龍龕手鑑·角部》："𧤹"，同"𧥑"。

𧥑 說文·角部

《說文》："𧥑，角傾也。从角，虒聲。"
zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。又敕豕切。支部。
❶角倾斜。《說文·角部》："𧥑，角傾也。"《廣韻·紙韻》："𧥑，角端不正。"
❷角中。《玉篇·角部》："𧥑，角中。"

𧤺 同"觿"。《改併四聲篇海·角部》引《龍龕手鑑》："𧤺，音端，正作觿，同。"《字彙補·角部》："𧤺，與觿同。"

𧤻 zhé《類篇》士列切，入薛崇。
治皮。《類篇·角部》："𧤻，治皮。"

𧤼 同"制"。《正字通·角部》："𧤼，俗制字。"

𧤽 同"酪"。《集韻·唐韻》："酪，加杯酒曰酪。或从角。"《改併四聲篇海·角部》引《餘文》："𧤽，加杯上酒。與酪同。"

觲 說文·角部

《說文》："觲，用角低仰便也，从羊、牛、角。《詩》曰：'觲觲角弓。'"徐灝注箋："觲取義於牛角，不當从羊。羊疑辛之譌，以辛為聲也。"
xīng《集韻》思營切，平清心。耕部。
〔觲觲〕也作"騂騂"。弓调和貌。《說文·角部》："觲，用角低仰便也。《詩》曰：觲觲角弓。"按：今《詩》作"騂騂"。

𧤾 (一) nuò《廣韻》女角切，入覺娘。
❶同"㮨"。《玉篇·角部》："𧤾，調弓也，摩弓也。"《集韻·覺韻》："㮨，調弓也。或不省。"
❷出。《廣雅·釋詁一》："𧤾，出也。"
(二) ruò《集韻》日灼切，入藥日。
弓偏弱。《集韻·藥韻》："𧤾，弓偏弱。"

11 𧥀 huò
紧束。唐張鷟《朝野僉載》卷二："訊囚作鐵籠頭，𧥀其頭，仍加楔焉，多至腦裂髓出。"原注："𧥀，呼角反。"按：《太平廣記》卷二百六十七《索元禮》条亦作"𧥀"，《舊唐書》作"轂"，《新唐書》作"鞏"。

觵 說文·角部

同"觥"。《說文·角部》："觵，兕牛角可以飲者也。觥，俗觵从光。"段玉裁注："觵之用於罰多而非專用以罰。"《周禮·地官·閭胥》："凡事掌其比，觵撻罰之事。"鄭玄注："觵撻者，失禮之罰也。觵用酒，其爵以兕角為之。"引申为罚。《周禮·春官·小胥》："觵其不敬者。"梁启超《变法通议·论幼学》："今之教者，毁齿执业，鞭笞觵挞，或破头颅，或溃血肉"。

𧥁 同"觧(解)"。《正字通·角部》："𧥁，俗觧字。"

𧥂 jīng《龍龕手鑑·角部》："角堅，古行反。"

⿰角斗 同“斛”。《龍龕手鑑·角部》：“⿰角斗，《舊藏》作斛。”

⿰角奢 同“觰”。《集韻·麻韻》：“觰，亦从奢。”

⿰角係 dǐ 《字彙補》丁禮切。

同“觝”。觸。《龍龕手鑑·角部》：“⿰角係”，“觝”的俗字。《字彙補·角部》：“⿰角係，觸也。”

⿰角悉 同“觝”。《龍龕手鑑·角部》：“⿰角悉”，“觝”的俗字。

⿰角尌 “鱗”的讹字。《吕氏春秋·應同》：“山雲草莽，水雲角⿰角尌。”畢沅改“角⿰角尌”为“魚鱗”曰：“舊本誤作‘角⿰角尌’。吳志伊《字彙補》載之。徐仲山謂‘魚鱗之訛’。今案：唐、宋人類部所引皆作‘魚鱗’。《淮南·覽冥訓》亦同。今改正。”

⿰角國 （一） guó 《玉篇》古獲切。

同“摑”。《玉篇·角部》：“⿰角國，今作摑。”

（二） yuè 《集韻》王縛切，入藥云。

“⿰角間（籆）”的讹字。《集韻·藥韻》：“籆，《說文》‘收絲者也’。或作⿰角國。”方成珪考正：“案，《說文》：‘籆或从角从間。’作⿰角間。今引《說文》而不收⿰角間字，疑⿰角國係傳寫之譌。《廣韻》重文亦作⿰角間。”

觴〔觞〕 說文籀文　說文·角部　流沙簡·屯戍一七　禮器碑

《說文》：“觴，觶實曰觴，虛曰觶。从角，𥏫省聲。𧢟，籀文觴从爵省。”

shāng 《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

❶盛满酒的酒杯。也泛指酒器。《說文·角部》：“觴，觶實曰觴，虛曰觶。”段玉裁注：“《韓詩》說爵、觚、觶、角、散五者總名曰爵，其實曰觴。”《玉篇·角部》：“觴，飲器也。”《韓非子·十過》：“平公提觴而起為師曠壽。”宋陸游《凌雲醉歸作》：“飲如長鯨渴赴海，詩成放筆千觴空。”明湯顯祖《牡丹亭·訓女》：“今日春光明媚，爹娘寬坐後堂，女孩兒敢進三爵之觴，少效千春之祝。”陈毅《在苏丹共和国宫楼上望月》：“客人举觞述友谊，言及苏丹打死英国之戈登。”

❷向人敬酒或自饮。《左傳·襄公二十三年》：“（胥午）許諾，伏之而觴曲沃人。”《吕氏春秋·達鬱》：“管仲觴桓公。”晉陶潛《連雨獨飲》：“試酌百情遠，重觴忽忘天。”宋范成大《九月三日宿胥口始聞鴈》：“聽此兄弟語，把酒不能觴。”清方苞《石齋黃公逸事》：“一日大雨雪，觴黃公於余氏園。”

❸通“𩱦”。煮。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》：“觴，叚借為𩱦。”《太玄·竈》：“鼎大可觴，不齊不莊。”司馬光注：“觴當作𩱦，音商，煮也。”

⿰角豖 “觰”的讹字。《字彙補·角部》：“⿰角豖，與鷹同。疑即觰字之譌。”

⿰角翏 liú 《廣韻》力求切，平尤來。

❶〔觩⿰角翏〕弯曲而有稜角。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“玄瓚觩⿰角翏，秬鬯泔淡。”李善注引張晏曰：“瓚受五升，口徑八寸，以大圭為柄，用灌鬯。觩⿰角翏，其貌也。”清梁章鉅《文選旁證》卷九：“林先生曰：‘《詩》兕觥其觩。觩，曲貌。’⿰角翏，有稜貌。”

❷角不正。《玉篇·角部》：“⿰角翏，角不正。”

12 ⿰角華 “觲”的讹字。《集韻·仙韻》：“⿰角華，角俯仰也。”方成珪考正：“嚴氏云當作觲。《角弓》音義引《說文》火全反。”《正字通·角部》：“⿰角華，觲字之譌。”

⿱戴角 同“觷”。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“⿱戴角，詳觷。”

⿰角厥 說文·角部

《說文》：“⿰角厥，角有所觸發也。从角，厥聲。”

jué 《廣韻》其月切，入月羣。月部。

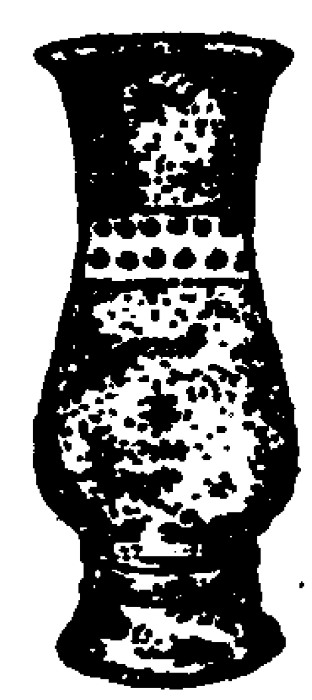
角有所触发。《說文·角部》：“⿰角厥，角有所觸發也。”《廣韻·月韻》：“⿰角厥，以角發物。”

觶 說文·角部　說文或體　說文或體　武威簡·有司四〇　武威簡·燕禮一一八　熹·儀禮·鄉飲酒

《說文》：“觶，鄉飲酒角也。《禮》曰：‘一人洗舉觶。’觶受四升。从角，單聲。⿰角辰，觶或从辰。觗，《禮經》觶。”

zhì 《廣韻》支義切，去寘章。又章移切。支部。

❶古代酒器，用陶、木、兽角、或青铜等质料制成。形状最多，通行者多为圆腹侈口，圈足有盖。容三升，一说容四升。盛行于殷代和西周初期。《說文·角部》：“觶，鄉飲酒角也。觶受四升。”《禮記·禮器上》：“尊者舉觶，卑者舉角。”鄭玄注：“凡觴，一升曰爵，二升曰觚，三升曰觶，四升曰角，五升曰散。”南朝宋鮑照《擬古》之五：“呼我升上席，陳觶發瓢壺。”《新唐書·車服志》：“平巾綠幘者……食官署供膳，奉觶之服也。”《紅樓夢》第七十八回：“文瓠瓟以為觶斝兮，漉醽醁以浮桂醑耶？”



觶

❷未盛酒的酒器。《說文·角部》：“觴，觶實曰觴，虛曰觶。”

⿰角殺 同“殺”。《集韻·黠韻》：“殺，古作⿰角殺。”

⿰角喬 （一） jiǎo 《廣韻》居夭切，上小見。

❶角高貌。《集韻·小韻》：“⿰角喬，角高皃。”《太玄·格》：“郭其目，⿰角喬其角，不庳其體，撲。測曰：郭目⿰角喬角，還自傷也。”王涯注：“⿰角喬角，高其角也。”

❷角不正。《玉篇·角部》：“⿰角喬，角不正。”

❸角长。《廣韻·小韻》：“⿰角喬，角長。”

（二）jiào《集韻》渠廟切，去笑羣。

兽长角。《集韻·笑韻》：“觿，獸長角。”

（三）qiáo《集韻》渠嬌切，平宵羣。

角曲。《集韻·宵韻》：“觿，角曲。”

觹 同“觿”。《集韻·支韻》：“觹，事佩可以解結。”《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觿，或作觹。”晉張華《瓌材枕賦》：“無丹漆之彤朱，罔觹象之佐副。”

觻 lín《龍龕手鑑·角部》：“觻，俗。力人反。”《字彙補·角部》：“觻，力珍切。見《金鏡》。”

觼 說文·竹部 或體

（一）yuè《廣韻》王縛切，入藥云。鐸部。

同“篗”。《說文·竹部》：“觼，篗或从角从間。”

（二）jiàn《集韻》居莧切，去襇見。

角双者。《集韻·襇韻》：“角雙者為觼。”

觷 同“觿”。《龍龕手鑑·雜部》：“觷，角錐，童子佩之。又鋭端可以解結也。”《字彙補·角部》：“觷，同觿。”

觽 同“觻”。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觻，或作觽。”

䙎 說文·角部

《說文》：“䙎，惟射收繳具也。从角，發聲。”

fèi《廣韻》方肺切，去廢非。又蒲撥切。月部。

古代射鸟时收回箭上系绳的器具。《說文·角部》：“䙎，惟射收繳具也。”徐鍇繫傳：“惟，獵也。繁，生絲線以繫矢而射。”段玉裁注：“蓋以角為之。”

觿 同“鱌”。《玉篇·角部》：“觿”，同“鱌”。唐元稹《臺中鞫獄憶舊事》：“閑裝轡頭觿，静拭腰帶斑。”

13 **觫** sù

〔觳觫〕也作“觳觫”。恐惧颤抖貌。《抱朴子·仁明》：“垂惻隱於昆蟲，雖見犯而不校，覩觳觫而改牲，避行葦而不蹈者，仁之事也。”元胡天游《無牛嘆》：“干戈澒洞一掃盡，觳觫就地誰能憐。”清褚人穫《堅瓠二集·和咏戲具》：“諸葛木裝殊觳觫，田單火戰亦縱横。”亦指代牛。唐丘丹《奉酬重送歸山》：“步出芙蓉府，歸乘觳觫車。”

觙 jí《廣韻》阻立切，入緝莊。

❶同“䪗”。《玉篇·角部》：“觙，牛多角。”《廣韻·緝韻》：“觙”，同“䪗”。《正字通·角部》：“觙，同䪗。《詩》作濈。觙，濈義同。”

❷角坚貌。《玉篇·角部》：“觙，角堅皃。”

❸同“戢”。收藏。《玉篇·角部》：“觙，或作戢。”宋陸游《撫州廣壽禪院經藏記》：“予之始至也，纔屹立十餘柱。其上未瓦，其下未甃，其旁未垣，經未匭觙。”

鱞 guān《玉篇》音鰥。

❶角弯貌。《玉篇·角部》：“鱞，角皃。”《正字通·角部》：“鱞，角彎貌。”

❷同“鰥（鱞）”。《龍龕手鑑·角部》：“鱞”，“鰥”的俗字。

觸〔触〕

丞相觸戟　說文·角部　縱横家書一八八

孫臏二四　武威簡·泰射六三　史晨碑

《說文》：“觸，抵也。从角，蜀聲。”

chù《廣韻》尺玉切，入燭昌。屋部。

❶用角抵触。《說文·角部》：“觸，抵也。”《玉篇·角部》：“觸，牴也。”《易·大壯》：“羝羊觸藩，羸其角。”《太平廣記》卷四百二十五引《廣異記》：“其牛因飲，為蛟所繞，直入潭底水中。便爾相觸。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“奴子劉琪，畜一牛一犬，牛見犬輒觸，犬見牛輒噬。”引申为抵制。宋范仲淹《推委臣下論》：“肅朝庭之儀，觸縉紳之邪，此御史府之職也。”

❷撞；碰。《廣雅·釋詁四》：“觸，揬也。”《左傳·宣公二年》：“（鉏麑）觸槐而死。”唐李白《公無渡河》：“黄河西來决崑崙，咆哮萬里觸龍門。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“但見迴瀾素波，觸石奮出，硿然送聲至座。”峻青《黎明的河边》三：“我用手触了一触老杨，劝他不要再说下去。”

❸接触。《莊子·養生主》：“手之所觸，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然嚮然。”晉張華《博物志》卷三：“常山之蛇名率然，有兩頭，觸其一頭，頭至；觸其中，則兩頭俱至”。唐柳宗元《捕蛇者説》：“永州之野產異蛇，黑質而白章，觸草木，盡死。”艾青《早晨三点钟》：“她的心啊象在等着爱人！此时时钟正触上了三点——。”

❹遭受，遇到。《論衡·吉驗》：“舜得下廩，不被火災；穿井旁出，不觸土害。”唐杜甫《貽華陽柳少府》：“自非曉相訪，觸熱生病根。”《三國演義》第二十二回：“舉手掛網羅，動足觸機陷。”

❺触动；引发。《易·繫辭上》：“觸類而長之，天下之能事畢矣。”虞翻注：“觸，動也。”孔穎達疏：“觸類而長之者，謂觸逢事類而增長之。”宋林正大《括滿江紅》：“怕明朝，酒醒落紛紛，那忍觸。”《鏡花緣》第四回：“武后聽罷，心中忽然動了一動，倒像觸起從前一件事來。”丁玲《梦珂》：“那嘲笑的滑稽的笑，开始便无意的触了她一下。”

❻犯；触犯。《篇海類編·鳥獸類·角部》：“觸，犯也。”《楚辭·劉向〈九歎·怨思〉》：“犯顏色而觸諫兮，反蒙辜而被疑。”王逸注：“言己以犯君之顏色，觸禁而諫。”《漢書·元帝紀》：“去禮義，觸刑法。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“婆婆耐不過，從頭將打先生、罵媒人，觸夫主、毁公婆，一一苦訴一遍。”

❼污，浊。《字彙·角部》：“觸，污也。”南朝梁江淹《為建平王讓鎮南徐州刺史啓》：“燋梗在躬，輒復塵觸。”唐義净《南海寄歸内法傳》：“凡水分淨觸。瓶有二枚，淨者咸用瓦瓷，觸者任兼銅鐵。”宋岳珂《桯史》卷十一：“且輒會食，不置七箸……坐者皆寘右手于褥下不用，曰此為觸手，惟以溷而已，羣以左手攫取，飽而滌之。”

❽佛家语。与色、声、香、味、法为“六尘”。《俱舍論一》：“觸者有十一，謂四大種，滑性、澀性，重性，輕性及冷、饑、

渴。”南朝梁簡文帝《六根懺文》：“身根頑觸，唯貪細軟。”章炳麟《菌说》：“人之嗜欲，著於声、色、香、味、触、法，而仁义即由嗜欲而起。”

❾距离。唐劉禹錫《山南西道新修驛路》：“我之提封踞右扶風，觸劍閣千一百里，自散關抵褒城，次舍十有五，牙門將賈黯董之。”

❿据。《玉篇·角部》：“觸，據也。”

⓫姓。《萬姓統譜·沃韻》：“觸，周觸龍，趙左師。”

觷

說文·角部

《説文》：“觷，治角也。从角，學省聲。”

（一）xué 《廣韻》胡覺切，入覺匣。又五角切，烏酷切。沃部。

加工兽角，使成器具。《説文·角部》：“觷，治角也。”《爾雅·釋器》：“角謂之觷。”郭璞注：“治樸之名。”邢昺疏：“謂治其樸，俱未成器，有此名也。”

（二）hù 《集韻》胡谷切，入屋匣。

角声。《集韻·屋韻》：“觷，角聲。”

⿰角敫

說文·角部

《説文》：“⿰角敫，杖耑角也。从角，敫聲。”

（一）xí 《廣韻》胡狄切，入錫匣。又古岳切。藥部。

❶装饰在杖头的角制品。《説文·角部》：“⿰角敫，杖耑角也。”段玉裁注：“杖耑，謂杖首也。”朱駿聲通訓定聲：“後世或飾以玉，其端刻鳥鳩形。”《廣韻·覺韻》：“⿰角敫，飾杖頭骨。”

❷用角装饰马鞭头。《玉篇·角部》：“⿰角敫，以角飾策本末也。”《廣韻·錫韻》：“⿰角敫，以角飾杖策頭。”

（二）áo 《集韻》牛交切，平肴疑。

同“敫”。击。《集韻·爻韻》：“敫，擊也。或从角。”按：《説文·攴部》：“敫，⿰角敫田也。”段玉裁注：“其訓蓋本作擊也。擊者，旁擊也。一譌為⿰角敫，再譌又衍田，莫能通矣。”

14

⿰角監

jiān 《玉篇》音監。

角。《玉篇·角部》：“⿰角監，角也。”

⿰角⿱罒欠

kūn 《集韻》公渾切，平魂見。

〔⿰角⿱罒欠干〕即“⿰角⿱罒欠干”。《集韻·魂韻》：“⿱罒欠，《説文》：‘昆于，不可知也。’或作⿰角⿱罒欠。”方成珪考正：“重文中當从罘。注‘于’當作‘干’。段氏依篇韻改昆為⿱罒欠，謂此蓋古語。”

觺

yí 《廣韻》語其切，平之疑。又魚力切。之部。

〔觺觺〕角锐利貌。《廣韻·之韻》：“觺，觺觺，獸角皃。”《集韻·之韻》：“觺，角利皃。”《楚辭·招魂》：“土伯九約，其角觺觺些。”王逸注：“觺觺，猶狺狺，角利貌也。”明陳子龍《寄獻石齋先生》：“蛟龍觺觺黄沙卧，日月冥冥青風秋。”明宋濂《燕書》：“巴峽之中有牛曰犀……其角觺然。”引申指角斗激烈。唐王無競《北使長城》：“六國復囂囂，兩龍鬬觺觺。”又尖利；突出。元虞集《古劍賦》：“鬼目睒睒，頭觺觺兮。”明黄道周《馬忠簡公墓誌》：“觺觺法從天所旌兮，峨峨碩言為世經兮。”清錢謙益《左布政使王公墓碑》：“公方羈貫，頭角觺觺。”

⿰角豪

“觴”的讹字。《逸周書·器服》：“明器因外有三疲二用，器服數櫝四棓禁豐一⿰角豪。”王念孫雜志：“⿰角豪蓋觴字之誤，觴亦酒器。”

⿰角翟

wò 《改併四聲篇海·角部》引《玉篇》：“⿰角翟，音握。”

15

觹

同“觿”。《龍龕手鑑·雜部》：“觹，角錐，童子佩之。又鋭端可以解結也。”《字彙補·角部》：“觹，同觿”。《説苑·雜言》：“百人操觹，不可為固結。”《新唐書·李靖傳》：“又有火鑑、大觹、算囊等物，常佩于帶者。”

觻

說文·角部　居延簡甲一一四

《説文》：“觻，角也。从角，樂聲。張掖有觻得縣。”

（一）lì 《廣韻》即擊切，入錫來。藥部。

角锋。《説文·角部》：“觻，角也。”段玉裁注：“尋立文之例，角下當奪一字。《廣韻》、《集韻》錫韻皆曰：‘觻，角鋒也。’”按：《集韻·錫韻》：“觻，獸角鋒曰觻。”

（二）lù 《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

〔觻得〕古县名，在今甘肃省张掖县西北。自汉至魏为张掖治所。《説文·角部》：“張掖有觻得縣。”《漢書·地理志下》：“（張掖郡）縣十：觻得……”

觼

說文·角部　鐍 說文或體

《説文》：“觼，環之有舌者。从角，夐聲。鐍，觼或从金、矞。”

jué 《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

有舌的环，用来系辔。《説文·角部》：“觼，環之有舌者。”桂馥義證：“今馬腹帶，其環有舌，穿革者是也。”《詩·秦風·小戎》：“龍盾之合，鋈以觼軜。”朱熹集傳：“觼，環之有舌者。軜，驂内轡也。置觼于軾前以係軜，故謂之觼軜。”陳奐傳疏：“觼者，所以貫驂内（納）轡之環也。”

⿰角廣

kuàng 《玉篇》音獷。

角刺。《玉篇·角部》：“⿰角廣，角刺。”

⿰角麃

說文·金部或體

biāo 《廣韻》甫嬌切（《集韻》悲嬌切），平宵幫。宵部。

❶同“鑣”。《説文·金部》：“鑣，馬銜也。⿰角麃，鑣或从角。”段玉裁注：“蓋古或以角之至堅者為之。”

❷角名。《集韻·宵韻》：“⿰角麃，角名。”

16

觾

yàn

同“燕”。鸟名。《吕氏春秋·本味》：“肉之美者，猩猩之脣，貛貛之炙，雋觾之翠。”高誘注：“觾，鳥名也。翠，厥也。形則未聞也。”畢沅校注：“觾乃燕字之訛。《初學記》十四與《文選·七命》注皆作燕。”陈奇猷校釋：“此‘觾’非誤字，當為‘燕’字之別構。……‘雋觾之翠’猶言肥燕之尾肉

耳。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："淡而不薄，肥而不腴，猩脣、貛炙、鱗翠……。"

觱

侯馬盟書　說文·角部　睡虎地簡一四·八七

《說文》："觱，羌人所吹角屠觱，以驚馬也。从角，𤇾聲。𤇾，古文誖字。"段玉裁注："'古'當為'籀'，言部云籀文。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。又王勿切。職部。

〔屠觱〕也作"屠觱"。羌人所吹兽角号，用以惊马。《說文·角部》："觱，羌人所吹角屠觱，以驚馬也。"段玉裁注："羌人，西戎也。屠觱，羌人所吹器名。以角為之，以驚中國馬。後乃以竹為管，以蘆為首，謂之觱篥，亦曰篳篥，唐以編入樂部。"《字彙補·角部》："觱，觱本字。"

17 𧥇

chán《玉篇》仕咸切。

角貌。《玉篇·角部》："𧥇，角皃。"《正字通·角部》："𧥇，角上出貌。"

18 䚭

說文·角部　居延簡甲六〇八七　漢印

《說文》："䚭，揮角皃。从角，雚聲。梁隱縣有䚭亭。又讀若繏。"

xuān《廣韻》况袁切，平元曉。元部。

❶挥角貌。《說文·角部》："䚭，揮角皃。又讀若繏。"《廣韻·元韻》："䚭，揮角。"

❷古亭名，在今河南省柘城县北。《說文·角部》："梁隱縣有䚭亭。"段玉裁注："梁國隱。《地理志》作'傿'，應劭曰：'鄭伯克段于傿'，是也。《郡國志》作'隱'。"

觿

說文·角部

《說文》："觿，佩角銳耑可以解結。从角，巂聲。《詩》曰：'童子佩觿。'"

（一）xī《廣韻》户圭切，平齊匣。又許規切。支部。

古代解结的用具。用骨、玉等制作，形状象锥。也用为佩饰。《說文·角部》："觿，佩角銳耑可以解結。"《玉篇·角部》："觿，形如錐，以象骨為之，以解結也。"《詩·衛風·芄蘭》："芄蘭之支，童子佩觿。"毛傳："觿，所以解結，成人之佩也。"《禮記·内則》："左佩紛帨、刀、礪、小觿、金燧。"鄭玄注："小觿，解小結也。觿，貌如錐，以象骨為之。"南朝梁武帝《擬長安有狹邪十韻》："大婦理金翠，中婦事玉觿。"唐韓愈《寄崔二十六立之》："願君恒御之，行止雜燧觿。"后来也指开瓶口、匣盖的工具。《兒女英雄傳》第二十八回："這大小兩把錐子，叫作大觿、小觿，是開个瓶口兒、匣蓋兒用的。"

（二）wéi《集韻》匀規切，平支以。

同"蠵"。《集韻·支韻》："蠵，水蟲名。涪陵郡出大龜，甲可以卜，緣中文似瑇瑁。一名靈蠵。或从角。"

19 𧥭

（一）lí《玉篇》力兮切。

角。《玉篇·角部》："𧥭，角。"

（二）shǐ《集韻》所綺切，上紙生。

分。《集韻·紙韻》："𧥭，分也。"

𧥱

zī《集韻》將支切，平支精。

〔𧥱蠵〕也作"蟕蠵"。一种龟。《集韻·支韻》："𧥱，𧥱蠵，龜屬。或作蟕。通作蛓。"

21 𧦀

同"𧥭"。《改併四聲篇海·角部》引《川篇》："𧦀，音犂，角也。"《篇海類編·鳥獸類·角部》："𧦀"，同"𧥭"。

𧦁

同"觹"。《改併四聲篇海·角部》引《搜真玉鏡》："𧦁，音觹。"《康熙字典·角部》引《搜真玉鏡》："𧦁，同觹。"

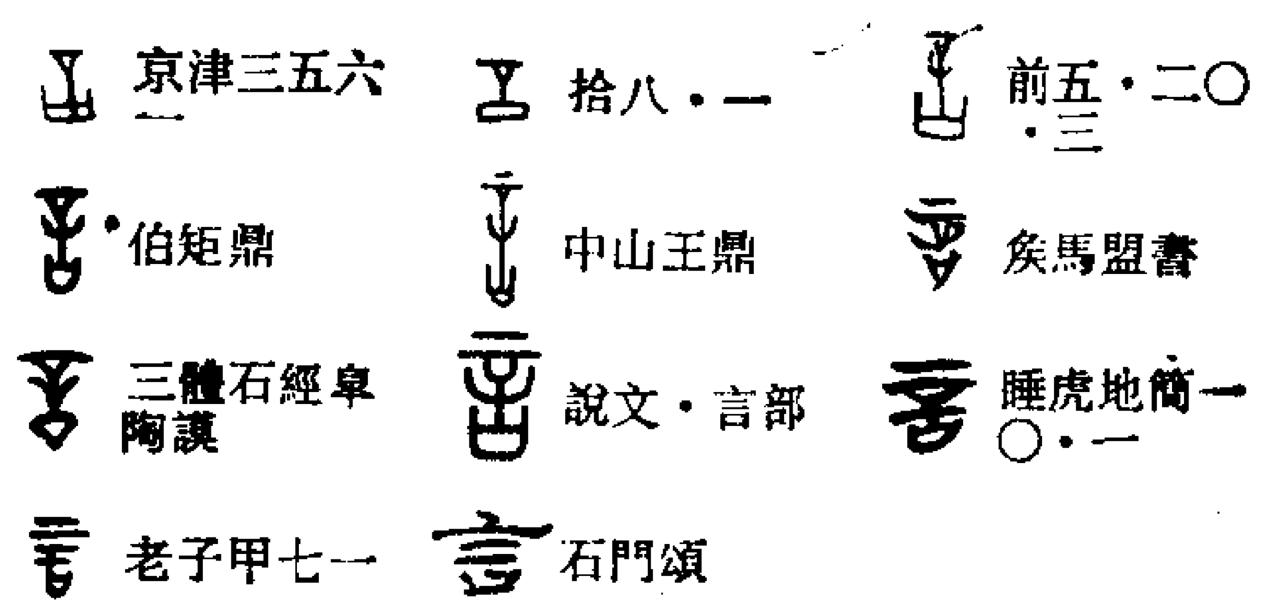
22 𧦅

fó《龍龕手鑑》音佛。

𧦅理。《龍龕手鑑·角部》："𧦅，𧦅理。"

言部

言



《説文》:"言,直言曰言,論難曰語。从口,䇂聲。"鄭樵《通志》:"言,从二、从舌。二,古文上字。自舌上而出者,言也。"郭沫若《甲骨文字研究》:"(言的甲骨文像以口吹箫),《爾雅》云:'大簫謂之言。'按:此當為言之本義。""其轉化為言説之言者,蓋引申之義也。"按:甲骨文"言"像舌从口中伸出形。

(一) yán《廣韻》語軒切,平元疑。元部。

❶説话;说,讲。《説文·言部》:"言,直言曰言。"《書·無逸》:"三年不言。"《荀子·非相》:"法先王,順禮義,黨學者,然而不好言,不樂言,則必非誠士也。"楊倞注:"言,講説也。"宋歐陽修《與尹師魯第一書》:"出城而還,言不見舟矣。"《紅樓夢》第一回:"兄何不早言,弟已久有此意。"

❷议论,谈论。《論語·學而》:"賜也,始可與言《詩》已矣。"《韓非子·五蠹》:"今境内之民皆言治,藏商、管之法者家有之,而國愈貧,言耕者衆,執耒者寡也。"宋蘇軾《日喻》:"故世之言道者,或即其所見而名之。"梁启超《少年中国说》:"欲言国之老少,请先言人之老少。"

❸记载。《左傳·隱公元年》:"段不弟,故不言弟。"《漢書·藝文志》:"武帝時,河間獻王好儒,與毛生等共采《周官》及諸子言樂事者,以作《樂記》。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌一》:"温州雁蕩山,天下奇秀,然自古圖牒,未嘗有言者。"

❹问。《廣雅·釋詁二》:"言,問也。"《左傳·昭公二十五年》:"叔孫氏之司馬鬷戾言於其衆曰:'若之何?'莫對。"《史記·扁鵲倉公列傳》:"臣意言王曰:'才人女子豎何能?'"王引之述聞:"言王,問王也。"《禮記·曾子問》:"召公言於周公。周公曰:'豈,不可。'"鄭玄注:"為史佚問。"孔穎達疏:"言猶問也。"

❺告知;告诉。《韓非子·内儲説上》:"趙令人因申子於韓請兵,將以攻魏。申子欲言之君。"《史記·酈生陸賈列傳》:"酈生瞋目案劍叱使者曰:'走!復入言沛公,吾高陽酒徒也,非儒人也。'"《禮記·哀公問》:"其順之,然後言其喪筭。"鄭玄注:"言,語也。"孔穎達疏:"民既從順,然後示語其喪紀節數以教之也。"

❻陈述;叙述。《韓非子·初見秦》:"臣願悉言所聞,唯大王裁其罪。"《史記·項羽本紀》:"願伯具言臣之不敢倍德也。"唐白居易《琵琶行》:"自言本是京城女,家在蝦蟆陵下住。"明宗臣《報劉一丈書》:"且虚言狀。"毛泽东《反对党八股》:"党八股的第一条罪状是:空话连篇,言之无物。"

❼解释引文、词语或某种现象的发端词,相当于"就是说"或"意思是"。《釋名·釋言語》:"信,申也,言以相申束使不相違也。"《孟子·告子上》:"《詩》云:'既醉以酒,既飽以德。'言飽乎仁義也。"《搜神記》卷七:"今狂花生枯木,又在鈴閣之間,言威儀之富,榮華之盛,皆如狂花之發,不可久也。"《吕氏春秋·孟春紀》"田事既飭"陈奇猷校釋:"猶言田事既已申明也。"

❽意料,料想。唐盧綸《送黎兵曹往陜府結親》:"何言在陰者,得是戴侯宗。"唐司空曙《哭麴山人》:"何言芳草日,自作九泉人!"唐劉商《行營病中》:"心許征南破虜歸,可言羸病卧戎衣!"

❾话,言语,口语。《廣韻·元韻》:"言,言語也。"《書·盤庚上》:"王用丕欽,罔有逸言,民用丕變。"孔傳:"王用大敬其政教,無有逸豫之言,民用大變從化。"《史記·廉頗藺相如列傳》:"秦貪,負其彊,以空言求璧,償城恐不可得。"唐白居易《琵琶行》:"感斯人言,是夕始覺有遷謫意。"明宋濂《送東陽馬生序》:"與之論辯,言和而色夷。"鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》:"我的臆测,是以为中国的言文,一向就并不一致的。"特指正确的话。《詩·小雅·賓之初筵》:"匪言勿言,匪由勿語。"鄭玄箋:"其所陳説非所當説。"《左傳·昭公二十二年》:"非言也,必不克。"又特指怨言,谤言。《左傳·昭公二十七年》:"楚郤宛之難,國言未已。"《國語·周語上》:"王不聽,於是國莫敢出言。"《宋史·王安石傳》:"天變不足畏,祖宗不足法,人言不足恤。"

❿言论;见解;意见。《詩·小雅·雨無正》:"如何昊天?辟言不信。"《韓非子·問辯》:"言無二貴,法不兩適,故言行而不軌於法令者必禁。"《鹽鐵論·國疾》:"夫藥酒苦於口利於病,忠言逆於耳而利於行。"三國蜀諸葛亮《出師表》:"陛下亦宜自謀,以諮諏善道,察納雅言。"清周容《芋老人傳》:"不知相國何似,能不愧老人之言否?"

⓫言辞;辞令;辞章。《詩·衛風·氓》:"爾卜爾筮,體無咎言。"鄭玄箋:"兆卦之繇無凶咎之辭。"《周禮·天官·九嬪》:"婦德,婦言,婦容,婦功。"鄭玄注:"婦言謂辭令。"《左傳·襄公二十八年》:"無乃非盟載之言,以闕君德,而執事有不利焉。"《韓非子·忠孝》:"《詩》云:'普天之下,莫非王土;率土之濱,莫非王臣。'信若《詩》之言也,是舜出則臣其君,入則臣其父、妾其母、妻其主女也。"《搜神記》卷一:"故其文言,既有義理,又可以占吉凶,猶揚子之《太玄》、薛氏之《中經》也。"

⓬政令;号令。《詩·大雅·抑》:"白圭之玷,尚可磨也;斯言之玷,不可為也。"鄭玄箋:"王之缺尚可磨鑢,而平人君政教一失,誰能反覆之。"《國語·周語上》:"有不祭則修意,有不祀則修言。"韋昭注:"言,號令也。"

⓭誓言;盟辞;约言。《左傳·哀公十四年》:"司馬曰:'君與之言。'"《楚辭·離騷》:"初既與余成言兮,後悔遁而有他。"《禮記·曲禮上》:"史載筆,士載言。"鄭玄注:"言,謂會同盟要之辭。"

⓮建议;主意;计策。《詩·大雅·板》:"我言為服,勿以

為笑。"《韓非子·外儲説左上》:"王登為中牟令,上言於襄主曰:'中牟有士曰中章、胥已者,其身甚修,其學甚博,君何不舉之?'"《吕氏春秋·義賞》:"文公用咎犯之言,而敗楚人於城濮。"高誘注:"言,謀也。"

⑮学说;主张。《孟子·滕文公下》:"楊朱、墨翟之言盈天下。天下之言,不歸楊則歸墨。"《韓非子·孤憤》:"則法術之士欲干上者,非有所信愛之親、習故之澤也;又將以法術之言矯人主阿辟之心,是與人主相反也。"

⑯语言或文章中的字。《論語·衛靈公》:"子貢問曰:'有一言而可以終身行之者乎?'子曰:'其恕乎。'"《漢書·藝文志》:"説五字之文,至於二三萬言。"唐白居易《琵琶行》:"凡六百一十六言,命曰《琵琶行》。"明宋濂《秦士録》:"(鄧)弼造書數千言袖謁之。"《鏡花緣》第十九回:"無論男婦都是絶頂聰明,日讀萬言的不計其數。"

⑰口语或文章中的句子。《論語·為政》:"《詩》三百,一言以蔽之,曰'思無邪'。"《史記·魏公子列傳》:"今吾且死,而侯生曾無一言半辭送我,我豈有所失哉?"元關漢卿《救風塵》第二折:"我到那裏,三言兩句,肯寫休書,萬事俱休。"明王世貞《藝苑卮言》卷二:"《大風》三言,氣籠宇宙,張千古帝王赤幟,高帝哉?"

⑱著作。漢賈誼《過秦論》:"燔百家之言,以愚黔首。"《漢書·藝文志》:"若能修六藝之術,而觀此九家之言,舍短取長,則可以通萬方之略矣。"《搜神記·序》:"羣言百家,不可勝覽。"明袁宏道《叙小修詩》:"顧獨喜讀老子、莊周、列御寇諸家言,皆自作注疏。"

⑲臣对君的呈文。《釋名·釋書契》:"下言於上曰表。"《三國志·魏志·武帝紀》"追之不及,盡收其輜重圖書珍寶,虜其衆"南朝宋裴松之注引《獻帝起居注》:"公上言:'大將軍鄴侯袁紹前與冀州牧韓馥立故大司馬劉虞,刻作金璽……'"又《蜀志·先主傳》:"先主上言漢帝曰:'臣以具臣之才,荷上將之任,董督三軍,奉辭於外……'"《搜神記》卷五:"王莽居攝,劉京上言。"

⑳古乐器名。大箫。一作"管"。《爾雅·釋樂》:"大簫謂之言。"郭璞注:"編二十三管,長尺四寸。"陸德明釋文:"言,本或作管。"

㉑我。《爾雅·釋詁上》:"言,我也。"《詩·小雅·彤弓》:"彤弓弨兮,受言藏之。"毛傳:"言,我也。"又《鄭風·女曰雞鳴》:"弋言加之,與子宜之。"鄭玄箋:"言,我也。"《莊子·山木》:"回曰:'敢問无受天損易。'仲尼曰:'飢渴寒暑,窮桎不行,天地之行也,運物之泄也,言與之偕逝之謂也。'"陸德明釋文:"言,我也。"

㉒连词。表示顺接关系。相当于"乃"、"便"、"就"。《詩·豳風·七月》:"二之日其同,載纘武功,言私其豵,獻豜于公。"高亨今注:"言,讀為焉,乃也。"《左傳·僖公九年》:"凡我同盟之人,既盟之後,言歸于好。"

㉓助词。1.用于句首。杨树达《詞詮》卷七:"言,語首助詞。無義。"《詩·衛風·氓》:"三歲為婦,靡室勞矣。夙興夜寐,靡有朝矣。言既遂矣,至于暴矣。"又《小雅·楚茨》:"楚楚者茨,言抽其棘。"2.用于句中。杨树达《詞詮》卷七:"言,語中助詞。無義。"《爾雅·釋詁下》:"言,間也。"《詩·邶風·泉水》:"駕言出遊,以寫我憂。"又《大雅·桑柔》:"維此聖人,瞻焉百里。"

㉔通"訊(xùn)"。俘虏。《易·師》:"田有禽,利執言。"聞一多新義:"言當讀為訊。言从䇂,䇂辛古同字,而辛卂音同,是古音言訊亦近。音近則義通,故訊問之訊謂之言,俘訊之訊亦謂之言。……田而獲禽,猶之戰而執訊。"

㉕通"愆(qiān)"。过失。《易·訟》:"不永所事,小有言,終吉。"又《明夷》:"主人有言。"《震》:"婚媾有言。"《漸》:"小子厲,有言,無咎。"聞一多新義:"言,皆讀為愆。言、䇂古當同字。《説文》曰:'䇂,辛也,讀若愆。'……《易》凡言'有言',讀為有愆。"

㉖春秋时地名,约在今河南省许昌与淇县之间。《詩·邶風·泉水》:"出宿于干,飲餞于言。"毛傳:"干、言,所適國郊也。"朱熹集傳:"干、言,地名,適衛所經之地也。"

㉗姓。《通志·氏族略五》:"言氏,孔子弟子言偃,字子游。望出汝南。"

(二)yàn《集韻》牛堰切,去願疑。元部。

❶诉讼。《集韻·願韻》:"言,訟也。"《後漢書·循吏傳·許荆》:"(荆)嘗行春到耒陽縣,人有蔣均者,兄弟争財,互相言訟。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》:"諶盛怒,召農者曰:'我畏段某耶?何敢言我!'"《敦煌變文集·搜神記·王道憑》:"經州下辭,言王憑,州縣無文可斷,遂奏秦始皇。"

❷通"唁"。慰问。《莊子·養生主》:"彼其所以會之,必有不蘄言而言,不蘄哭而哭者。"高亨新箋:"言與哭相對,常借為唁……唁、言古同聲。"

(三)yín《集韻》魚巾切,平諄疑。

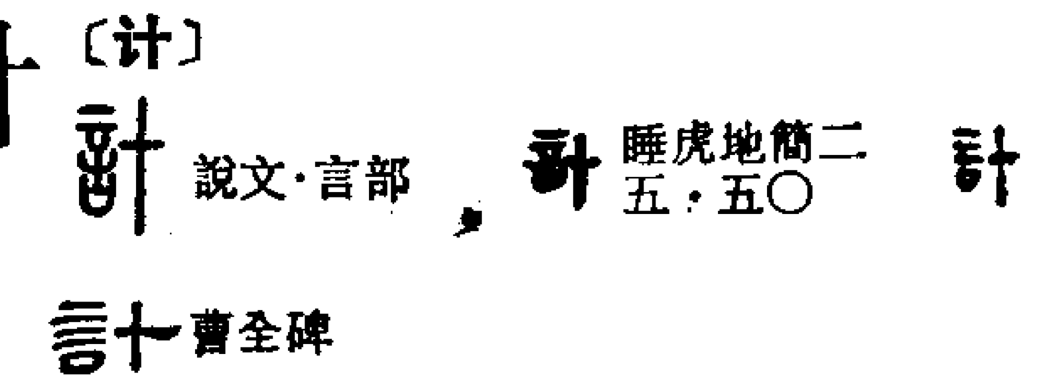
〔言言〕和敬貌。《禮記·玉藻》:"君子之飲酒也,受一爵而色洒如也,二爵而言言斯。"鄭玄注:"言言,和敬貌。"陸德明釋文:"言言,魚巾反。"孔穎達疏:"皇氏云:讀言為誾,義亦通也。"

1 **訃** tàn《龍龕手鑑·言部》:"訃,音歎。"《字彙補·言部》:"訃,通旦切,音歎。見《字辨》。"

訂 mò《龍龕手鑑·言部》:"訂,音莫。"《字彙補·言部》:"訂,木泊切,音莫。見《篇韻》。"

訁 同"詞"。《集韻·之韻》:"詞,古作訁。"《字彙補·言部》:"訁,《韻鑰》古詞字。"

2 **計**〔计〕


說文·言部　睡虎地簡二五·五〇　老子甲一一六　曹全碑

《説文》:"計,會也,筭也。从言,从十。"

jì《廣韻》古詣切,去霽見。脂部。

❶总计。《説文·言部》:"計,會也。"段玉裁注:"會,合也。"《論衡·論死》:"計今人之數不若死者多,如人死輒為鬼,則道路之上一步一鬼也。"唐李景亮《李章武傳》:"居月餘日所,計用直三萬餘。"清龔自珍《明良論三》:"累日以為勞,計歲以為階。"鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》:"他的著述也真太多,计应'销毁'者有书籍八十六种,石刻七种。"

❷计算。《説文·言部》:"計,筭也。"段玉裁注:"筭,當作算,數也。"《左傳·昭公三十二年》:"己丑,士彌牟營成周,計丈數,揣高卑。"《三國志·吴志·顧譚傳》:"每省簿

書，未嘗下箸，徒屈指心計。"宋方勺《清溪寇軌》："歲賂西北二虜銀絹以百萬計，皆我東南赤子膏血也。"清魏學洢《核舟記》："而計其長，曾不盈寸。"

❸估计。《契丹國志·太宗紀下》："復擁八萬餘騎南向，計來夕當至。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："循七星南麓，北向草莽中，連入三洞。計省春當在北，可踰嶺達。"

❹谋划；商议。《廣韻·霽韻》："計，籌計。"《篇海類編·人事類·言部》："計，謀謨也。"《韓非子·外儲說右上》："請歸與媼計之。"《史記·管蔡世家》："昭侯私許，不與大夫計。"引申为计较。《資治通鑑·漢章帝建初八年》："（竇）憲以賤直請奪沁水公主園田，主逼畏不敢計。"胡三省注："計，猶今言計較也。"

❺计划；计谋。《管子·權修》："一年之計，莫如樹穀；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。"《韓非子·存韓》："計者，所以定事也，不可不察也。"唐杜荀鶴《山中寡婦》："任是深山更深處，也應無計避征徭。"鲁迅《二心集·黑暗中国的文艺界的现状》："那结果，是只有一两个胡涂的中计，多数却至今未曾动笔。"

❻计簿，即记载户口、垦田、钱粮出入之数的簿册。《韓非子·難二》："李兑治中山，苦陘令上計而入多。"《資治通鑑·晉愍帝建興四年》："（張）寔遣將軍王該帥步騎五千入援長安，且送諸郡貢計。"胡三省注："計，計帳也。"又指呈送计簿。《左傳·昭公二十五年》："計於季氏。"杜預注："送計簿於季氏。"《管子·立政》："州長以計於鄉師，鄉師以著於士師。"

❼呈送计簿的官吏。《史記·儒林列傳》："二千石謹察可者，當與計偕，詣太常，得受業如弟子。"司馬貞索隱："計，計吏也。"唐皮日休《內辩》："日休自布衣，受九江之薦，與計偕，寓止永崇里。"

❽经济力量；经济开支。如：国计民生。《韓非子·難言》："家計小談，以具數言，則見以為陋。"宋陳亮《與葉丞相衡》："若能相與協力整齊五年，使民力稍蘇，國計可倚。"宋辛棄疾《九議》："然而用之當其計則費少而功多。"郭沫若《等于打死了林肯和罗斯福》："一多生前，除可怜的一点教授薪金之外，是靠着治印或写字来维持家计的。"

❾考察；审核。《廣雅·釋言》："計，校也。"《管子·八觀》："行其田野，視其耕耘，計其農事，而飢飽之國可以知也。"《孫臏兵法·威王問》："料敵計險，必察遠近……將之道也。"《新五代史·雜傳·劉昫》："昫性察，而嫉三司蠹敝尤甚，乃句計文簿，覈其虛實。"又特指考核官吏。《春秋繁露·考功名》："前後三考而絀陟，命之曰計。"

❿测量或计算时间、度数等的仪器。如：时计；温度计；晴雨计。

⓫姓。《廣韻·霽韻》："計，姓。後漢有計子勳。"《資治通鑑·晉簡文帝咸安元年》："帝早有痿疾，嬖人相龍、計好、朱靈寶等，參侍內寢。"胡三省注："相與計，皆姓也。范曄《後漢書》有計子勳。"

计 "計"的简化字。

訂〔订〕

說文·言部

《說文》："訂，平議也。从言，丁聲。"

dìng《廣韻》徒鼎切，上迥定。又他丁切，丁定切。耕部。

❶评议；评定。《說文·言部》："訂，平議也。"《詩·周頌·天作》"文王康之"漢鄭玄箋："以此訂大王、文王之道，卓爾與天地合其德。"陸德明釋文："訂，謂平比之也。"《論衡·案書》："兩刃相割，利鈍乃知；二論相訂，是非乃見。"宋真德秀《〈詠古詩〉序》："惟杜牧之、王介甫高才遠韻，超邁絶出。其賦息嬀、留侯等作，足以訂千古是非。"

❷均衡；均匀。《字彙補·言部》："訂，均也。"《周禮·夏官·繕人》"恒矢痺矢"漢鄭玄注："二者皆可以散射也，謂禮射及習射也，前後訂其行平也。"賈公彥疏："則此恒矢軒輖訂是安居之矢也。"

❸订立；约定。如：订交；订婚；订计划。明張鳳翼《紅拂記·同調相憐》："〔旦〕奇蹤祕跡人難料，〔生〕草草相逢訂久要，〔外〕明日汾陽會不遥。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："主人姓王，字慶宇，訂予宿此。"《儒林外史》第四十六回："愚表弟虞梁，敬請余大先生在舍教訓小兒，每年修金四十兩，節禮在外。此訂。"

❹改定；改正。如：订正；考订。《晉書·荀崧傳》："其書文清義約，諸所發明，或是《左氏》《公羊》所不載，亦足有所訂正。"清汪師韓《詩學纂聞》："間與朋徒尊酒論文，凡以明體裁之辨，訂沿襲之訛，而無取乎一句一字之稱美。"鲁迅《书信·致杨霁云（一九三四年五月卅一日）》："《引玉集》后记有一页倒印了，相隔太远，无法重订，真是可惜。"

❺效法。《新唐書·黎幹傳》："夏以禹，漢以高帝，我以神堯為始祖，訂夏法漢。"

❻向民征赋。《資治通鑑·齊東昏侯永元二年》："（東昏侯）又訂出雉頭、鶴氅、白鷺縗。"胡三省注："齊梁之時，謂賦民為訂，蓋取平議而賦之之義。"

❼逗留。《廣韻·徑韻》："訂，《字林》云：'訂，逗遛也。'"

订 "訂"的简化字。

⿰言刂 (一) tǎo《一切經音義》恥老反。

同"討"。讨伐。唐玄應《一切經音義》卷二："討，古文⿰言刂同。"《吕氏春秋·原亂》："亂必有弟，大亂五，小亂三，⿰言刂亂三。"李寶淦高注補正："⿰言刂，或本討……此指晉文公而言，即後文所謂敗荆人於城濮，定襄王，釋宋出穀戍，是謂討亂三。"

(二) xuān《篇海類編》呼淵切。

声。《篇海類編·人事類·言部》："⿰言刂，聲也。"

訃〔讣〕

fù《廣韻》芳遇切，去遇敷。

❶报丧。如：讣告；讣闻。《玉篇·言部》："訃，告喪也。"《禮記·雜記》："凡訃於其君，曰：君之臣某死。"鄭玄注："訃，或皆作赴。赴，至也。臣死，其子使人至君所告之。"《論衡·書虛》："齊亂，公薨，三月乃訃。"宋王安石《祭盛侍郎文》："曾幾何時，訃者來門。"

❷报丧的文字。唐柳宗元《虞鳴鶴誄》："禍丁舅氏，漂淪海沂，捧訃號呼，匍匐增悲。"唐張鷟《朝野僉載》卷二："御史中丞李謹度，米璟引致之，遭母喪，不肯舉發哀訃，到皆匿之。"明王世貞《曇陽大師傳》："會景韶病死，以訃

來。"

❸至。《玉篇·言部》："訃，至也。"

讣
"訃"的简化字。

认
"認"的简化字。

讥
"譏"的简化字。

訅
qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶安。《玉篇·言部》："訅，安也。"

❷谋。《玉篇·言部》："訅，謀也。"

❸同"訄"。逼迫。《集韻·尤韻》："訄，《説文》：'迫也。'或書作訅。"漢班倢伃《擣素賦》："訅洺路之遐敻，恐芳菲之易泄。"

訄
同"訄"。明趙宧光《説文長箋·言部》："訄，同訄。"

訄
古鉩　說文·言部

《説文》："訄，迫也。从言，九聲。讀若求。"

(一) qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。又去鳩切。幽部。

逼迫。《説文·言部》："訄，迫也。"段玉裁注："今俗謂逼迫人有所為曰訄。"承培元《廣説文答問疏證》："訄，以言相迫也。"

(二) kāo《廣韻》苦刀切，平豪溪。

戏言。《廣韻·豪韻》："訄，戲言。"

訛
(一) pǐ《集韻》普弭切，上紙滂。

同"諀"。言具。《集韻·紙韻》："訛，言具也。或省。"

(二) é

同"訛"。《正字通·言部》："訛，訛字省文。"

訇
敔㲋簋　訇簋　說文籀文　說文·言部

《説文》："訇，騃言聲。从言，勻省聲。漢中西城有訇鄉。又讀若玄。訇，籀文不省。"段玉裁注依《韻會》"騃"订作"駭"。郭沫若《弭叔簋及訇簋考釋》："訇者詢之古文，甲骨文旬字多見，均作勹，金文旬字訇字等均同此作。"于省吾《雙劍誃古文雜識》："訇字从言从勹。勹即古旬字……錢大昕謂訇即'詢于四岳'之詢，互為卓識。又《説文新附考》詢字訓謀，从言，旬聲。按：誤分為二字，失之。"

(一) hōng《廣韻》呼宏切，平耕曉。耕部。

❶骇言声。《説文·言部》："訇，駭言聲。"段玉裁注："此本義也。引申為匉訇，大聲。"

❷象声词。形容声音大。唐李白《夢遊天姥吟留别》："洞天石扇，訇然中開。"唐劉禹錫《歷陽書事》："助喜杯盤盛，忘機笑語訇。"明佚名《鬧銅臺》第二折："訇雷震軍威將勇，一箇箇顯精神。"

❸姓。《廣韻·耕韻》："訇，姓。《蜀録》：關中流人訇琦、訇廣。"

(二) jùn《集韻》九峻切，去稕見。

同"詢"。欺。《集韻·稕韻》："詢，《博雅》：'欺也。'或作訇。"

(三) hēng

同"哼"。呻吟。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂騃人獨語不休為訇。凡呻吟亦曰訇，俗字作哼。"

訆
說文·言部　晉太公呂望表

《説文》："訆，大呼也。从言，丩聲。《春秋傳》曰：'或訆于宋大廟。'"按：今《左傳·襄公三十年》"訆"作"叫"。

jiào《集韻》古弔切，去嘯見。幽部。

❶同"叫"。大声呼叫。《説文·言部》："訆，大呼也。从言，丩聲。"段玉裁注："與《㗊部》嘂、《口部》叫音義皆同。"《正字通·言部》："訆，與叫、噭同。"《山海經·北山經》："(灌題之山)有獸焉，其狀如牛而白尾，其音如訆，名曰那父。"郭璞注："訆，如人呼喚。訆音叫。"

❷鸣叫。《廣雅·釋詁二》："訆，鳴也。"

❸妄言。《玉篇·言部》："訆，妄言也。"

訒
說文·言部

《説文》："訒，厚也。从言，乃聲。"

réng《廣韻》如乘切，平蒸日。蒸部。

❶加厚。《説文·言部》："訒，厚也。"段玉裁注："因仍則加厚，訒與仍音義略同。"

❷重。《玉篇·言部》："訒，重也。"

❸就。《玉篇·言部》："訒，就也。"

這
說文·言部籀文

同"誕"。《説文·言部》："這，籀文誕，省正。"《玉篇·言部》："誕，大也。天子生日降誕。這，籀文。"

3 訐〔讦〕
說文·言部

《説文》："訐，面相斥罪，相告訐也。从言，干聲。"

(一) jié《廣韻》居竭切，入月見。又居例切，居列切。月部。

攻击别人的短处；揭发别人的阴私。《説文·言部》："訐，面相斥罪相告訐也。"《玉篇·言部》："訐，攻人之陰私也。"《論語·陽貨》："惡訐以為直者。"何晏集解："訐，謂攻發人之陰私。"宋王禹偁《〈馮氏家集〉前序》："氣直而不訐，意遠而不詭。"清黄遵憲《紀事》："彼黨訐此黨，黨魁乃下流。"

(二) jì《集韻》九刈切，去廢見。

直言不讳。《集韻·廢韻》："訐，直言。"《後漢書·李雲傳》："曷其絞訐摩上，以衒沽成名哉？"李賢注："絞，直也，訐，正也。"《顔氏家訓·省事》："訐羣臣之得失。"明方孝孺《〈張彦輝文集〉序》："深篤有謀，悲壯矯訐。"

讦
"訐"的简化字。

訏 訏 說文·言部 訏 睡虎地簡八·一二

《説文》:"訏,詭譌也。从言,于聲。一曰訏蓍。齊楚謂信曰訏。"

(一) xū 《廣韻》况于切,平虞曉。魚部。

❶诡讹。《説文·言部》:"訏,詭譌也。"《新書·禮容語下》:"犯則凌人,訏則誣人,伐則掩人。"

❷大。《爾雅·釋詁上》:"訏,大也。"《方言》卷一:"訏,大也。中齊、西楚之間曰訏。"《詩·大雅·抑》:"訏謨定命,遠猶辰告。"毛傳:"訏,大;謨,謀。"明劉基《維澤有蒲》:"我罪實訏,父母何辜?"

❸同"吁"。叹词。《説文·言部》:"訏,訏蓍。"段玉裁注:"今字作'吁嗟'。"

❹张口鸣。《玉篇·言部》:"訏,張口鳴也。"

(二) xǔ 《集韻》火羽切,上麌曉。魚部。

〔訏訏〕广大貌。《正字通·言部》:"訏,地廣衍也。"《詩·大雅·韓奕》:"川澤訏訏,魴鱮甫甫。"毛傳:"訏訏,大也。"

訐

訐 說文·言部

同"訏"。《正字通·言部》:"訐,訏本字。"

訏

同"謣"。《五音集韻·戈韻》:"訏,拒詹也。"《康熙字典·言部》:"訏:按《集韻》、《類篇》並作謣。"

訌〔讧〕

訌 說文·言部

《説文》:"訌,讃也。从言,工聲。《詩》曰:'蟊賊内訌。'"

hòng 《廣韻》户公切,平東匣。東部。

❶溃乱。《説文·言部》:"訌,讃也。"《玉篇·言部》:"訌,敗也;潰也。"《詩·大雅·召旻》:"天降罪罟,蟊賊内訌,昏椓靡共,潰潰回遹。"孔穎達疏:"以訌字從言,故知訌者是爭訟相陷入之言。由爭訟相陷,故至潰敗,故《爾雅》以訌為潰。"《明史·流賊傳》:"加以天災流行,饑饉洊臻,政繁賦重,外訌内叛。"

❷争扰。《新唐書·郭子儀傳贊》:"天寶末,盜發幽陵,外阻内訌。"宋李劉《賀爵官教啓》:"方當楮幣新舊之交承,頗覺中外人情之訌阻。"

讧

"訌"的简化字。

討〔讨〕

討 說文·言部 討 繹山碑 討 縱橫家書二八四

討 曹全碑 討 朝侯小子殘碑

《説文》:"討,治也。从言,从寸。"徐鍇繫傳作"从言、寸",注云:"寸,法也。奉辭伐罪,故从言。此會意也。"

tǎo 《廣韻》他浩切,上晧透。幽部。

❶治理;整治。《説文·言部》:"討,治也。"《左傳·宣公十二年》:"其君無日不討國人而訓之。于民生之不易,禍至之無日,戒懼之不可以怠。"杜預注:"討,治也。"《潛夫論·考績》:"州郡不以討縣邑,是以凶惡狡猾易相冤也。"唐柳宗元《非國語下·戮僕》:"公子貴,不能討,而禀命者死,非能刑也。"

❷研究,探讨。《論語·憲問》:"為命,裨諶草創之,世叔討論之,行人子羽修飾之,東里子產潤色之。"何晏集解引馬融曰:"討,治也。"朱熹集注:"討,尋究也。"《商君書·更法》:"慮世事之變,討正法之本,求使民之道。"宋王安石《吾心》:"然猶謂俗學,有指當窮討。"

❸寻找。晉陸機《文賦》:"或因枝以振葉,或沿波而討源。"唐李白《江山望皖公山》:"但愛茲嶺高,何由討靈異。"《太平廣記》卷二百七十二引《妬記》:"乃將黄門及婢二十人,人持食刀,欲出討尋。"

❹声讨;公开谴责。《玉篇·言部》:"討,誅也。"《左傳·襄公八年》:"今楚來討曰:'女何故稱兵于蔡?'"李大钊《海外归来》:"讨袁声音四方起,志士爱国一片心。"

❺讨伐;诛杀。《類篇·言部》:"討,殺也。"《書·臯陶謨》:"天討有罪,五刑五用哉。"漢曹操《蒿里行》:"關東有義士,興兵討羣兇。"唐柳宗元《童區寄傳》:"是兒少秦武陽二歲,而討殺二豪,豈可近耶?"

❻谋取;索取。《類篇·言部》:"討,求也。"《晉書·衛恒傳》:"或時不持錢詣酒家飲,因書其壁,顧觀者以酬酒,討錢足而滅之。"唐寒山《詩三百三首》其九十八:"凡事莫容易,盡愛討便宜。"《警世通言·王安石三難蘇學士》:"東坡討箇江船,自夔州出發,順流而下。"魯迅《吶喊·端午节》:"他从没有向人去讨过债。"

❼招惹。如:讨厌;讨人喜欢。《鏡花緣》第七十回:"把我派作三花臉,變了小醜兒,那才討人嫌哩。"《紅樓夢》第九十三回:"因為太真了,人人都不喜歡,討人厭煩是有的。"《兒女英雄傳》第三十六回:"兩個人要討婆婆的歡喜,特地把太太當日分賞的那兩隻雁塔題名的雁釵,戴在頭上。"

❽娶。《古今小説·木綿庵鄭虎臣報冤》:"我家相公要討一房側室。"《初刻拍案驚奇》第二十六回:"我又不是你師父討的,我怕他做甚。"茅盾《清明前后》:"讨的那一年,借了债。"

❾混杂的。《詩·秦風·小戎》"蒙伐有苑"漢毛亨傳:"蒙,討羽也。"鄭玄箋:"討,雜也。畫雜羽之文於伐。"

❿减掉。《禮記·禮器》:"君子之於禮也,有直而行也,有曲而殺也,有經而等也,有順而討也。"鄭玄注:"討,猶去也。謂若天子以十二、公以九、侯伯以七、子男以五為節也。"孔穎達疏:"謂天子至尊,每十二為節,自此以下,轉相降差,公九、侯伯七、子男五,順序而稍去之也。"

讨

"討"的简化字。

訨

同"詎"。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》:"訨,直尼切。"《字彙補·言部》:"訨,詎字省文。亦作直尼切。"《康熙字典·言部》:"訨,《搜真玉鏡》同詎。"

夸

同"誇"。《玉篇·言部》:"誇,逞也。夸,古文。"

訉

"訊"的讹字。《字彙補·言部》:"訉,防暗切,音梵。多言也。"《康熙字典·言部》:"訉,《玉篇》、《集韻》达

扶泛切，音梵。多言也。《字彙補》譌作訙，非。”

訙

說文·言部

同“訙”。《正字通·言部》：“訙，説文篆作訙。”

訮

同“訮(訮)”。《龍龕手鑑·言部》：“訮”，“訮”的俗字。《字彙補·言部》：“訮，同訮。”

让

“讓”的简化字。

訫

同“信”。《玉篇·言部》：“訫”，“信”的古文。

訆

說文·言部

《説文》：“訆，扣也。如求婦先訆叕之。从言，从口，口亦聲。”丁福保詁林：“雲青案：唐寫本《玉篇》‘訆’注引《説文》：‘如求婦先扣發之。’二徐本‘發’誤作‘叕’，宜據改。”邵瑛羣經正字：“此即訆問之訆，今經典作叩。”

kǒu《廣韻》苦后切，上厚溪。侯部。

❶同“叩”。问，盘问。《説文·言部》：“訆，扣也。如求婦先扣叕之。”卷子本《玉篇·言部》：“訆，野王案：以言相扣發也。《論語》‘訆其兩端’。《公羊傳》‘吾為子口隱’並是矣。”按：今本《論語·子罕》作“我叩其兩端而竭焉”。《公羊傳》見隐公四年。《洪武正韻·宥韻》：“叩，問也。亦作訆。”清王闓運《愁霖賦》：“仲宣于是絶才翳慧，收視反聽，深悟默存，訆寂睎窒。”

❷笑。《廣雅·釋詁一》：“訆，笑也。”又《釋訓》：“訆訆，笑也。”

訕〔讪〕

說文·言部

《説文》：“訕，謗也。从言，山聲。”

shàn《廣韻》所晏切，去諫生。又所姦切。元部。

❶诽谤；讥刺。《説文·言部》：“訕，謗也。”《玉篇·言部》：“訕，毁語也。”《論語·陽貨》：“惡居下流而訕上者。”何晏集解：“訕，毁謗。”《禮記·少儀》：“為人臣下者有諫而無訕。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“見朝廷有所任使，非其資序，則相譏而訕之。”明孫仁孺《東郭記》第二十三齣：“與其妾訕其良人而相泣於中庭。”

❷羞惭；难为情。《雍熙樂府·粉蝶兒·正值新秋》：“你子待懷揣着訕臉入青樓，全不害臉兒羞。”元王實甫《西廂記》第三本第二折：“請先生休訕，早尋個酒闌人散。”毕方等《千重浪》第五章：“老邢婆子脸上讪的不行。”

讪

“訕”的简化字。

訔

yín《廣韻》語巾切，平真疑。

❶〔訔訔〕争辩貌。《廣雅·釋訓》：“訔訔，語也。”《字彙補·言部》：“訔，訔訔，争辯貌。”《法言·問神》：“或問，聖人之作事，不能昭若日月乎？何後世之訔訔也？”清吳汝綸《送張廉卿序》：“讀吾書而可以自得之矣，安取彼訔訔察察者為？”

❷同“誾”。《玉篇·言部》：“誾，誾誾，中正皃，又和敬皃。訔，同上。”

訖〔讫〕

說文·言部　漢印　華山廟碑　韓仁銘

《説文》：“訖，止也。从言，乞聲。”

qì《廣韻》居乞切，入迄見。術部。

❶停止；终止。《説文·言部》：“訖，止也。”《穀梁傳·僖公九年》：“毋雍泉，毋訖糴。”《禮記·祭統》：“防其邪物，訖其嗜欲。”鄭玄注：“訖，猶止也。”《漢書·谷永傳》：“災異訖息。”顔師古注：“訖，止也。”

❷完毕；终尽。《字彙·言部》：“訖，盡也。”《抱朴子·外篇·知止》：“狡兔訖則知獵犬之不用，高鳥盡則覺良弓之將棄。”《水經注·河水》：“于夜中濟訖，旦而冰淬。”鲁迅《书信·致李小峰(一九二九年八月十一日)》：“现已第四期编讫，后不再编。”

❸穷尽；达到极限。《書·禹貢》：“訖于四海。”孔傳：“禹功盡加於四海。”《新唐書·高適傳》：“地入有訖，而科斂無涯。”清王夫之《宋論·太宗》：“僭僞削平，風聲遠訖，卷土而來，披襟而受之，易易也。”

❹副词。1.尽；都。《書·秦誓》：“民訖自若是多盤。”孔傳：“言民之行，已盡用順道，是多樂。”《後漢書·禮儀志上》：“絜者，言陽氣布暢，萬物訖出，始絜之矣。”2.终究。杨树达《詞詮》卷四：“訖，終也，竟也。”《漢書·西域傳·康居國》：“康居驕黠，訖不肯拜使者。”《後漢書·伏湛傳》：“自行束脩，訖無毁玷。”李賢注：“訖，竟也。”清紀昀《閲微草堂筆記·槐西雜志一》：“然余所見諸異，訖毫無徵驗也。”

❺通“迄”。介词。到；至。如：起讫。《集韻·迄韻》：“迄，《爾雅》：‘至也。’或作訖。”杨树达《詞詮》卷四：“訖，時間介詞。至也。”唐白居易《與元九書》：“又自武德訖元和，因事立題，題為新樂府者，共一百五十首，謂之諷諭詩。”《清史稿·阿爾泰傳》：“陸道北訖廣元，西達松潘，東抵夔州。”鲁迅《且介亭杂文二集·从“别字”说开去》：“从古讫今，什么都在改变。”引申为近。宋蘇軾《揚州謝到任表》：“訖者支郡養痾，裁能免咎。”

❻助词。用在动词后表示动作已经完成。相当于“了”。元李文蔚《燕青博魚·楔子》：“小僂儸與我將燕青推出去斬訖報來。”元沈仲緯《刑統賦疏》：“李大于鄭縣令面上打訖一拳，有傷。”清胡敬輯《大元海運記·海上》：“百姓某人被那軍人或奪訖物件，或取訖酒食，或打訖猪雞。”

讫

“訖”的简化字。

託

說文·言部　縱横家書一九二　晉太公吕望表

《説文》：“託，寄也。从言，乇聲。”

(一) tuō《廣韻》他各切，入鐸透。鐸部。

❶寄托。《説文·言部》：“託，寄也。”《方言》卷二：“凡寄為託。”《楚辭·宋玉〈招魂〉》：“魂兮歸來，東方不可以託些。”《禮記·檀弓》：“久矣，予之不託於音也。”《史記·太史公自序》：“凡人所生者神也，所託者形也。”清黄宗羲

《兩異人傳》："乃有謝絶世事，託迹深山窮谷者。"

❷凭借，依赖。《玉篇·言部》："託，依憑也。"《韓非子·外儲説右上》："夫獵者，託車輿之安，用六馬之足，使王良佐轡，則身不勞而易及輕獸矣。"三國魏曹丕《典論·論文》："不假良史之辭，不託飛馳之勢，而聲名自傳於後。"《三國演義》第一百零六回："臣託陛下洪福，必擒公孫淵以獻陛下。"

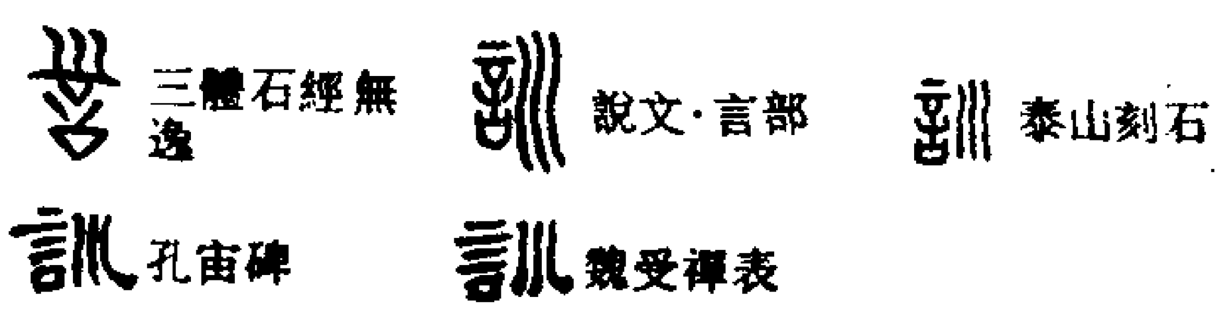
❸托付；请托。《古今韻會舉要·藥韻》："託，委也；信任也。"《論語·泰伯》："可以託六尺之孤，可以寄百里之命。"《新唐書·李勣傳》："勣既忠力，帝謂可託大事。"《儒林外史》第四回："三房裏曾託我説媒，我替他講西鄉裏封大户人家，好不有錢！"

❹假托。《正字通·言部》："託，寓言也。"《晏子春秋·内篇問上》："為君，厚藉斂而託之為民，近讒諛而託之用賢，遠公正而託之不順，君行此三者則危。"《後漢書·姜肱傳》："見肱無衣服，怪問其故，肱託以他辭，終不言盗。"《宋史·趙湘傳》："若風雨寒暑託病不朝者罪之。"

❺夸。《類篇·言部》："託，誇也。"

詑 同"訑"。《龍龕手鑑·言部》："詑，章輪、之閏二反。言乱之皃也。"《字彙補·言部》："詑，與訑同。"《康熙字典·言部》："詑，《龍龕》同訑。"

訓〔训〕



《説文》："訓，説教也。从言，川聲。"

xùn 《廣韻》許運切，去問曉。諄部。

❶教导；教诲。《説文·言部》："訓，説教也。"段玉裁注："説教者，説釋而教之，必順其理。"《書·高宗肜日》："乃訓于王曰。"《左傳·桓公十三年》："訓諸司以德。"《晉書·謝石傳》："石上疏請興復國學，以訓冑子。"《儒林外史》第十二回："借在個土地廟裏訓了幾個蒙童。"又教导的话。《國語·周語下》："啓先王之遺訓，省其典圖刑法。"

❷告戒；申斥。《玉篇·言部》："訓，誡也。"《魏書·高允傳》："臣被敕論集往世酒之敗德，以為《酒訓》。"唐姚崇《撲滿賦》："明遠鑑之退止，訓勞謙之軌躅。"清俞正燮《癸巳存稿》卷一："訓者，上下相戒。"

❸训练。南朝齊王融《從武帝琅邪城講武應詔詩》："治兵閲魯策，訓旅見周篇。"《晉書·羊祜傳》："祜繕甲訓卒，廣為戎備。"《宋史·張浚傳》："訓新集之兵，當方張之敵。"

❹典范；准则。《正字通·言部》："訓，古言可為法也。"《詩·大雅·烝民》："古訓是式，威儀是力。"鄭玄箋："故訓，先王之遺典也。式法也。"宋趙與時《賓退録》卷二："王右軍書勢雄强，如龍跳天門，虎卧鳳閣，故歷代寶之，永以為訓。"《鏡花緣》第七十九回："但這樣射去，縱箭箭皆中，也不可為訓。"

❺解説。如：训诂。《爾雅·釋訓》陸德明釋文："訓者，謂字有意義也。"《字彙·言部》："訓，釋也。"漢曹操《〈孫子〉序》："而但世人未之深亮訓説，况文繁富，行於世者，失其旨要。"《漢書·藝文志》："漢興，魯申公為《詩》訓故。"宋洪邁《容齋三筆》卷十一："荒度土功，遂荒大東，大王荒之，萬藟荒之之類，以荒訓定也。"清阮元《揅經室集·釋頌》："頌之訓為美盛德者，餘義也。頌之訓為形容者，本義也。"

❻通"順(shùn)"。顺从；服从。《廣雅·釋詁一》："訓，順也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："訓，叚借為順。"《書·康王之誥》："皇天用訓厥道。"孫星衍疏："訓與順通。"《詩·大雅·抑》："無競維人，四方其訓之。"按：《左傳·哀公二十六年》引作"四方其順之"。《法言·修身》："上士之耳訓乎德，下士之耳順乎己。"

❼通"馴(xún)"。驯服。《國語·楚語上》："撫征南海，訓及諸夏。"清洪頤煊《讀書叢録·國語》："《周禮·地官序》注'讀訓為馴'，馴服也。"晉張華《博物志》卷八："孟舒國民，人首鳥身，其先主為虞氏，訓百禽。"

❽姓。《通志·氏族略四》："訓氏，《周禮》有訓方氏，以官為氏。"

训 "訓"的简化字。

訬 同"訕"。《正字通·言部》："訬，俗訕字。"

訉 fàn 《集韻》扶泛切，去梵奉。

多言。《玉篇·言部》："訉，多言。"

訙 同"訊"。《集韻·稕韻》："訊，問也。或作訙。"

訋 diào 《集韻》多嘯切，去嘯端。

❶挈。《玉篇·言部》："訋，挈也。"

❷声。《集韻·嘯韻》："訋，聲也。"

❸姓。《潛夫論·志氏姓》："(楚)公族有楚季氏、列宗氏……申氏、訋氏……皆芈姓也。"

訯 (一) sǎ 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》所瓦切。

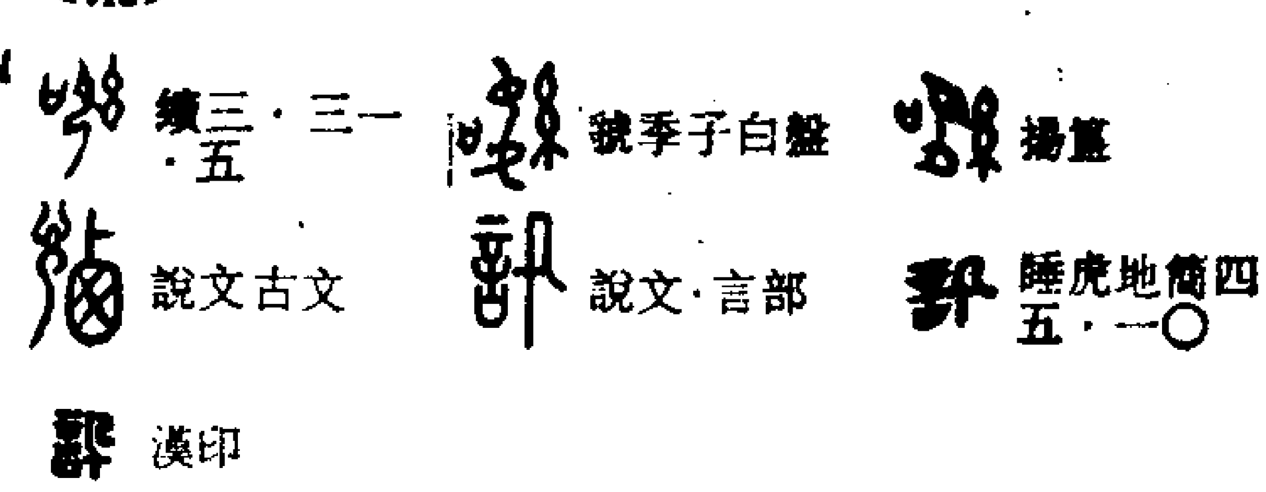
强事言语。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："訯，强事言語也。"

(二) sà 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》所化切。

枉。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："訯，枉也。"

议 "議"的简化字。

訊〔讯〕



《説文》："訊，問也。从言，卂聲。𡂏，古文訊从鹵。"吴大澂古籀補："古訊字从系从口，執敵而訊之也。"

xùn 《廣韻》息晉切，去震心。真部。

❶询问。《説文·言部》："訊，問也。"《詩·小雅·正月》："召彼故老，訊之占夢。"毛傳："訊，問也。"鄭玄箋："君臣在朝，侮慢元老，召之不問政事，但問占夢。"晉陸機

《文賦》："其始也，皆收視反聽，耽思傍訊，精鶩八極，心游萬仞。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："披霧就訊之，乃清水屯也。"

❷问候。《文選·謝瞻〈於安城答謝靈運〉》："綢繆結風徽，烟煴吐芳訊。"李善引鄭玄《禮記》注："訊，問也。"明沈鍊《寄張甌江司丞》："謹修短楮，奉訊旦夕。"元大瓠《谿墅留贈周玉鳧儀部》："瓢笠飄然特訊君，連朝風雨惜離羣。"

❸告诉。《爾雅·釋詁上》："訊，告也。"《詩·小雅·雨無正》："凡百君子，莫肯用訊。"鄭玄箋："訊，告也。"三國魏嵇康《贈兄秀才入軍詩十八首》之十一："仰訊高雲，俯託輕波。"《晉書·束皙傳》："爾其明受余訊，謹聽余志。"

❹责问；指责。《國語·吳語》："吳王還自伐齊，乃訊申胥。"又"孤以下密邇於天子，無所逃罪，訊讓日至。"

❺审问。如：审讯；传讯。《左傳·昭公二十一年》："使子皮承宜僚以劍而訊之。宜僚盡以告。"《莊子·列禦寇》："宵人之離外刑者，金木訊之。"漢鄒陽《獄中上梁王書》："左右不明，卒從吏訊，為世所疑。"清方苞《獄中雜記》："余同逮以木訊者三人。"

❻书信；音信；消息。如：音讯；电讯。《荀子·賦》："行遠疾速而不可託訊者與？"唐儲光羲《田家即事答崔二東皋作》："有客山中至，言傳故人訊。"宋蘇軾《與陳傳道五首》之四："忽枉手訊，勞來勤甚。"清王士禛《寄門人襄陽吳別駕國崟》："别來十餘年，不通一訊。"

❼西周时对俘虏的称谓。《詩·小雅·出車》："執訊獲醜，薄言還歸。"朱熹注："訊，其魁首當訊問者也。"

❽乱辞。辞赋篇末总括全篇要旨的一段。《史記·屈原賈生列傳》："訊曰：'已矣，國其莫我知，獨堙鬱兮其誰語？'"裴駰集解引張晏曰："訊，《離騷》下章亂辭也。"

❾证实。《文選·王僧達〈和琅邪王依古詩〉》："既踐終古跡，聊訊興亡言。"李善注："訊與信通。"

❿通"迅"。振奋；迅疾。《爾雅·釋言》："振，訊也。"郝懿行義疏："訊者迅之叚借。"《廣雅·釋詁一》："振、訊，動也。"《詩·豳風·七月》"莎雞振羽"漢毛亨傳："莎雞羽成而振訊之。"陸德明釋文："訊，本又作迅。"《禮記·樂記》："訊疾以雅。"孔穎達疏："雅謂樂器名。舞者訊疾，奏此雅器以節之。"《漢書·揚雄傳上》："猋駭雲訊，奮以方攘。"顔師古注："訊亦奮迅也。"按：《文選·揚雄〈甘泉賦〉》"訊"作"迅"。元白樸《雙調·慶東原·漁夫》："暖日宜乘轎，春風宜訊馬。"

讯

"訊"的简化字。

訑

（一）xī ㊀《集韻》許支切，平支曉。

笑声。《集韻·支韻》："訑，笑聲。"

㊁《集韻》馨夷切，平脂曉。

〔唸訑〕同"唸吚"。呻吟。《集韻·脂韻》："吚，《説文》：'唸吚，呻也。'或作訑。"

（二）xiē《集韻》希佳切，平佳曉。

同"謑"。笑。《集韻·佳韻》："謑，《廣雅》：'笑也。'或作訑。"

記〔记〕

上郡服簋 説文·言部 流沙墜簡·簡牘一·九 華山廟碑 張景碑

《説文》："記，疏也。从言，己聲。"

jì《廣韻》居吏切，去志見。之部。

❶记载；记录。《説文·言部》："記，疋也。"段玉裁注："疋，各本作疏，今正。《疋部》曰：'一曰疋，記也。'此疋、記二字轉注也。疋今字作疏，謂分疏而識之也。"《玉篇·言部》："記，録也。"《正字通·言部》："記，誌也，紀事之辭。"《左傳·僖公七年》："夫諸侯之會，其德刑禮義，無國不記，記姦之位，君盟替矣。作而不記，非盛德也。"《史記·晉世家》："以記吾過，且旌善人。"《後漢書·張衡傳》："自此以後，乃令史官記地動所從方起。"宋范仲淹《岳陽樓記》："乃重修岳陽樓，增其舊制，刻唐賢今人詩賦於其上，屬予作文以記之。"魯迅《坟·人之历史》："且所著书中，复各各记其特点，使一披而了然。"

❷记住，使印象不消失。《玉篇·言部》："記，識也。"如：牢记；铭记。《書·益稷》："侯以明之，撻以記之。"孔傳："笞打不是者，使記識其過。"宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》："四十三年，望中猶記，烽火揚州路。"魯迅《书信·致窦隐夫（一九三四年十一月一日夜）》："我以为内容且不说，新诗先要有节调，押大致相近的韵，给大家容易记。"

❸典籍。《韓非子·忠孝》："記曰：'舜見瞽瞍，其容造焉。'"《吕氏春秋·務本》："嘗試觀上古記，三王之佐，其名無不榮者。"高誘注："上古記，上世古書也。"《公羊傳·僖公二年》："記曰：'脣亡則齒寒。'"何休解詁："記，史記也。"《史記·秦始皇本紀》："臣請史官非秦記皆燒之。"

❹旧时的公文。《漢書·何武傳》："然後入傳舍，出記問墾田頃畝。"顔師古注："記，謂教命之書。"《後漢書·獨行傳》："太守張雲舉重孝廉，重以讓義，前後十餘通記，雲不聽。"《文心雕龍·書記》："公府奏記，而郡將奏牋。記之言志，進己志也。"《資治通鑑·漢宣帝甘露元年》："以臣有章劾當免，受記考事，便歸卧家。"胡三省注："師古曰'記，書也。'若今之州縣為符教也。"

❺一种以叙事为主的文体。如：晉陶淵明《桃花源記》，唐柳宗元《至小丘西小石潭記》，宋范仲淹《岳陽樓記》，明徐宏祖《徐霞客遊記》，魯迅《买〈小学大全〉记》等。明徐師曾《文體明辨·記》："按《金石例》云：'記者，紀事之文也。'《禹貢》、《顧命》，乃記之祖；而記之名，則昉於《戴記》、《學記》諸篇。厥後揚雄作《蜀記》，而《文選》不列其類，劉勰不著其説，則知漢魏以前，作者尚少；其盛至唐始也。其文以叙事為主，後人不知其體，顧以議論雜之。"

❻记述或解释典章制度的文字。如十三经中的《周禮·考工記》和《禮記》。《漢書·儒林傳·孟卿》："倉説《禮》數萬言，號曰《后氏曲臺記》。"

❼印章。如：戳记；图记；钤记。宋周煇《清波别志》卷上："熙寧間詔鑄諸路走馬承受朱記給之。"《宋史·職官志》："鑄銅記給之。"

❽标志，记号。如：以红巾为记；划圈作记；合记商店。宋徐夢莘《三朝北盟會編·政宣上帙》："馬上一杯，換所執鞭，以為異日記。"《水滸全傳》第四十八回："他如今都把白楊樹斫伐去了，將何為記？"毛泽东《质问国民党》："不但在沦陷区，而且在大后方，汪记国民党也是林立的。"

❾皮肤上天生的深色斑痕。《水滸全傳》第十六回："一個鬢邊老大一搭朱砾記。"

❿量词。打一下叫一记。《太平天國歌謡傳説集·夜破潘家壩》："拍手三記為號，城門就開了。"茅盾《霜叶红似二月花》："这件事要是经了官，只要三记屁股，他们就会张三李四乱板起来。"杨沫《青春之歌》第一部第八章："道静突然象被人在头上重重打了一记。"

⓫助词。《字彙補·言部》："記，助語辭。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："記，助語之詞……與用其、己、忌同。"《禮記·表記》："《詩》云：惟鵜在梁，不濡其翼。彼記之子，不稱其服。"按：《詩·曹風·候人》"記"作"其"。

记"記"的简化字。

訑（一）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

〔訑訑〕自满；自得貌。《玉篇·言部》："訑，訑訑，自得也。"《孟子·告子下》："訑訑之聲音顔色，拒人於千里之外。"趙岐注："訑訑，自足其智，不嗜善言之貌。"

（二）dàn《集韻》徒案切，去换定。元部。

同"誕"。放纵。《集韻·换韻》："訑，慢訑，弛縱意。"《洪武正韻·諫韻》："訑，與誕同。"《莊子·知北遊》："天知予僻陋慢訑，故棄予而死已矣。"《史記·龜策列傳》"人或忠信而不如誕謾"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："誕，一作訑。"

（三）shī《集韻》商支切，平支書。

同"謻"。多言。《集韻·支韻》："謻，多言也。或省。"

（四）tuó《集韻》唐何切，平歌定。

同"詑"。欺。《集韻·戈韻》："詑，欺也。或从也。"

（五）tuǒ《集韻》他可切，上哿透。

言不正。《集韻·哿韻》："訑，言不正也。"

訒 說文·言部

《説文》："訒，頓也。从言，刃聲。《論語》曰：'其言也訒。'"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

出言缓慢谨慎。《説文·言部》："訒，頓也。"《廣韻·震韻》："訒，難言。"《論語·顔淵》："司馬牛問仁，子曰：'仁者其言也訒。'"何晏集解："孔曰：訒，難也。"劉寶楠正義："鄭云：'訒，不忍言也。'……謂其辭之委曲煩重，心有所不忍，而不能徑遂其情，故言之亦多過難。"元姚燧《領太史院事楊公神道碑》："平居，訒於為言。"清俞長城《一貫解》："聖門論仁，或言敬恕，或言訒言，或言愛，或言先難後獲，或言居處恭，執事敬，與人忠，皆就仁之一端言之也。"

詍（一）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。

❶疑心。《廣韻·卦韻》："詍，疑心名也。"《集韻·卦韻》："詍，疑也。"

❷攻讦别人的短处。《廣韻·卦韻》："詍，詍持短。"《集韻·卦韻》："詍，詍持人短。"

（二）chā《集韻》初加切，平麻初。

❶揭发别人的阴私。《集韻·麻韻》："詍，訐也。"

❷混乱。《廣雅·釋詁三》："詍，拏也。"王念孫疏證："此釋紛拏之義也。"

（三）chà《集韻》楚嫁切，去禡初。

同"詫"。异言。《集韻·禡韻》："詫，異言。或作詍。"

訾同"訓"。《玉篇·言部》："訾，古文訓字。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊頌碑·序》："從韋公之訾誓，可以孜孜不怠。"

4

詊 fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

语諯。《集韻·鍾韻》："詊，語諯。"

証同"誑"。《集韻·漾韻》："誑，隸省或作証。"《北史·藝術傳下·徐謇傳附徐之才》："（徐之才）又嘲王昕姓云：'有言則証，近犬便狂，加頸足而為馬，施角尾而成羊。'"

讲"講"的简化字。

訮 說文·言部

同"訮"。《正字通·言部》："訮，俗訮字。"

訞 tiān《集韻》他年切，平先透。

大声呵叱。《玉篇·言部》："訞，訶也。"

譶同"誓"。《正字通·言部》："譶，古文誓。"

訣 fú《廣韻》防無切，平虞奉。

同"夫"。助词。用于句首，起提示作用。《玉篇·言部》："訣，詞也。"《集韻·虞韻》："夫，語端辭。或从言。"

訮 wàn《篇海類編》五貫切。

人名用字。《宋史·宗室世系表三》有（趙）與訮。

讳"諱"的简化字。

訟 yún《集韻》于分切，平文云。

〔詅訟〕言语不定。《集韻·文韻》："訟，詅訟，言語不定也。"

詃 zhì《廣韻》支義切，去寘章。

❶不知。《玉篇·言部》："詃，不知也。"

❷快。《廣韻·寘韻》："詃，快也。"

讴"謳"的简化字。

訧 說文·言部

《説文》："訧，罪也。从言，尤聲。《周書》曰：'報以庶訧。'"

yóu《廣韻》羽求切，平尤云。之部。

同"尤"。过失；罪过。《説文·言部》："訧，罪也。"《詩·邶風·绿衣》："我思古人，俾無訧兮。"唐元稹《陽城驛》："遂

令不言者，反以言為訧。”

詎〔讵〕

說文新附·言部

《説文新附》：“詎，猶豈也。从言，巨聲。”

jù《廣韻》其吕切，上語羣。又其據切。魚部。

❶副词。1.表示反问。杨树达《詞詮》卷四：“詎，反詰副詞。”相当于“怎么”、“难道”。《説文·言部》：“詎，猶豈也。”《廣韻·語韻》：“詎，豈也。”《莊子·齊物論》：“庸詎知吾所謂知之非不知邪？”陸德明釋文引李云：“詎，何也。”晉陶潛《讀〈山海經〉十三首》其十：“徒設在昔心，良辰詎可待？”南朝陳陰鏗《渡青草湖》：“滔滔不可測，一葦詎能航？”清魏源《默觚下·治篇十五》：“伊、吕詎愚于夏、殷而知于湯、武？”2.表示否定，相当于“无”、“非”、“不”。南朝梁簡文帝《三月三日率爾成詩》：“洛濱非拾羽，滿握詎貽椒。”《北史·盧玄傳》：“創制立事，各有其時。樂為此者，詎幾人也。”3.相当于“曾经”。晉潘岳《悼亡詩》：“爾祭詎幾時，朔望忽復盡。”宋王安石《九日隨家人遊東山遂遊東園》：“暑往詎幾時，凉歸亦云暫。”

❷介词。至；到。《玉篇·言部》：“詎，止也，至也，格也。”明熊廷弼《催王總兵赴任疏》：“臣查遼東總兵官王威已於四月十八日兵部會題，二十二日得旨，詎今四月尚無到任消息。”

❸连词。1.表示假设。相当于“假若”、“如果”。清王引之《經傳釋詞》卷五：“詎，猶苟也。”杨树达《詞詮》卷四：“詎，假設連詞，苟也。”《國語·晉語六》：“且唯聖人能無外患，又無内憂，詎非聖人必偏而後可。”又：“詎非聖人，不有外患，必有内憂。”2.表示选择，相当于“……还是……”。《列子·周穆王》：“室人曰：‘若將是夢見薪者之得鹿邪？詎有薪者邪？’”

❹不料；哪知。《集韻·御韻》：“詎，《字林》：‘未知詞也。’”清林則徐《嚴禁中外商民販賣鴉片煙示》：“詎日久弊生，遂有一種奸夷以外國所造鴉片煙土，混行夾帶來粤。”《二十年目睹之怪現狀》第一百零一回：“過了一天，又寫了一個條子去約苟才出來談談，詎接了回條，又是推辭。”清冒襄《影梅庵憶語》：“自謂此後當料理姬事以報其志，詎十七日忽傳家母舟抵江干。”

讵

“詎”的简化字。

訝〔讶〕

說文·言部 說文或體

《説文》：“訝，相迎也。从言，牙聲。《周禮》曰：‘諸侯有卿訝發。’訝，或从辵。”徐鍇繫傳作“諸侯有親訝也”。

yà《廣韻》吾駕切，去禡疑。魚部。

❶同“迓”。迎接。《儀禮·聘禮》：“厥明，訝賓于館。”鄭玄注：“以君命迎賓謂之訝。訝，迎也。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“戒庶僚以夙會兮，僉供職而並訝。”李善引舊注：“訝，迎也。”清王士禎《遊攝山記》：“知予輩至，遠使相訝。”

❷惊奇；诧异。《廣韻·禡韻》：“訝，嗟訝。”《集韻·禡韻》：“訝，疑也。”《世説新語·賞譽》：“既至，天錫見其風神清令，言話如流，陳說古今，無不貫悉。又諳人物氏族，中來〔表〕皆有證據，天錫訝服。”《新唐書·李勣傳》：“使至，高祖訝無表，使者以意聞。”李少石《无题》：“莫讶头颅轻一掷，解悬拯溺是吾徒。”又责怪。唐孟棨《本事詩·情感》：“昨暮備言之矣，勿復致訝。”宋蘇軾《與郭功父》：“本欲往見，以下痢乏力，未果，想未訝也。”鲁迅《彷徨·祝福》：“先前还将形骸露在尘芥里，从活得有趣的人们看来，恐怕要怪讶她何以还要存在，现在总算被无常打扫得干干净净了。”

❸称誉。《吕氏春秋·必己》：“若夫道德則不然：無訝無訾，一龍一蛇，與時俱化，而無肯專為。”

讶

“訝”的简化字。

訮

hù《龍龕手鑑》胡誤反。

同“詁”。《龍龕手鑑·言部》：“訮，誌也，認也。”《字彙補·言部》：“訮，同詁。”

訰

（一）zhùn《廣韻》之閏切，去稕章。諄部。

〔訰訰〕杂乱。《爾雅·釋訓》：“訰訰，亂也。”清譚嗣同《治言》：“其間排虛壍實，根著浮流之毋舞而紛𪆺，莫不蜎飛蠕動，跂行脊運，錯踳交内於上國，而蕘蕘乎，而蒸蒸乎，而訰訰乎，羣起以與之抗。”

（二）zhūn《廣韻》章倫切，平諄章。

❶乱言貌。《廣韻·諄韻》：“訰，亂言之皃。”《集韻·魂韻》：“訰，多言也。”

❷心乱貌。《集韻·諄韻》：“訰，心亂皃。”

訯

同“識”。《正字通·言部》：“訯，《石鼓文》‘識’字。”按：《石鼓文》无此字。《宋史·宗室表》有希訯、與訯。

訿

pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。

同“庀”。具备。《玉篇·言部》：“訿，具也。今作庀。”《集韻·紙韻》：“訿，言具也。”

詁

（一）hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。

❶记。《玉篇·言部》：“詁，誌也。”

❷认。《玉篇·言部》：“詁，認也。”

（二）dǐ

同“詆”。毁谤。《正字通·言部》：“詁，俗詆字。”唐柳宗元《寄許京兆孟容書》：“以此大罪之外，詁訶萬端。”廖瑩中注：“詁，與詆同。”

訤

（一）hù《集韻》胡故切，去暮匣。

记。《集韻·莫韻》：“訤，誌也。”

（二）dǐ

同“詆”。《龍龕手鑑·言部》：“訤”，同“詆”。《篇海類編·人事類·言部》：“訤，詳詆。”

訨

zhǐ《集韻》渚市切，上止章。

❶诈。《玉篇·言部》：“訨，詐也。”

❷揭发别人阴私。《集韻·止韻》：“訨，訐也。”

訬

古鉩 說文·言部

《説文》："訬，訬擾也。一曰訬獪。从言，少聲。讀若毚。"

（一）chāo 《廣韻》楚交切，平肴初。宵部。

❶吵闹；烦扰。《説文·言部》："訬，擾也。"段玉裁注："《手部》曰：'擾，煩也。'今俗語云炒吏者，當作此字。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字·雜言》："煩擾曰訬。"明馮惟敏《海浮山堂詞稿》卷二："鬧訬訬，甜言美語枉徒勞。"

❷矫健敏捷。卷子本《玉篇·言部》："訬，《聲類》亦魑字。魑，健疾也。今謂健曰訬。"《廣韻·肴韻》："訬，健也。"《淮南子·修務》："越人有重遲者，而人謂之訬。"高誘注："訬，輕利急善趨者謂之訬。"《後漢書·馬融傳》："或輕訬趬悍，廋疏嶁領，犯歷嵩巒。"李賢注："訬，輕捷也。"唐崔融《諫税關市疏》："其間或有輕訬任俠之徒，斬龍刺蛟之黨。"

❸狡狯；轻佻。《説文·言部》："訬，訬獪。"《廣雅·釋詁四》："訬，獪也。"《集韻·笑韻》："訬，輕也。"《漢書·敘傳下》："魯恭館室，江都訬輕。"顏師古注："訬，謂輕狡也。"《晉書·趙王倫傳》："荂淺薄鄙陋，馥、虔闇很强戾，詡愚嚚輕訬。"《南史·宋宗室及諸王傳上·廬陵孝獻王義真》："以義真輕訬，不任主社稷。"

❹抄写。《集韻·爻韻》："訬，書也。"

（二）miǎo 《廣韻》亡沼切，上小明。

高。《集韻·小韻》："訬，高也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："通天訬以竦峙，徑百常而莖擢。"李善注引薛綜曰："訬，高也。"

（三）chǎo 《集韻》楚絞切，上巧初。

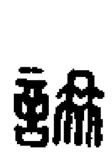
同"謅"。信口胡说。《集韻·巧韻》："謅、訬，弄言。或从少。"

⿰言日

guò 《字彙》古卧切。

迟。《字彙·言部》："⿰言日，遲也。"

⿰言冄

説文·言部  漢印

《説文》："⿰言冄，⿰言冄⿰言冄多語也。从言，冄聲。樂浪有⿰言冄邯縣。"

nán 《集韻》那含切，平覃泥。談部。

〔⿰言冄⿰言冄〕低语声。也作"喃喃"。《説文·言部》："⿰言冄，⿰言冄⿰言冄，多語也。"《集韻·覃韻》："⿰言冄，⿰言冄⿰言冄，語也。或作諵、喃。"

⿰言中

同"啻"。《康熙字典·言部》："⿰言中，《説文》本作'啻'，快也。从言，从中。"《宋史·宗室表》有趙⿰言中。

訥〔讷〕

説文·言部

《説文》："訥，言難也。从言，从内。"徐鍇繫傳作："从言，内聲。"

nè 《廣韻》内骨切，入没泥。術部。

❶言语迟钝。《説文·言部》："訥，言難也。"《論語·里仁》："君子欲訥於言而敏於行。"何晏集解："包（咸）曰：'訥，遲鈍也。'"《賈子·道術》："明辯謂之辯，反辯為訥。"《史記·李將軍列傳》："廣訥口少言。"《晉書·文苑傳·左思》："貌寢，口訥，而辭藻壯麗。"

❷结结巴巴地说出。《水滸全傳》第十回："只聽得差撥口裏訥出一句'高太尉'三個字來。"

❸专指河豚腹中脂肪。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷五："河豚腹脹而斑，狀甚醜。腹中有白曰訥，有肝曰脂。訥最甘肥，吴人甚珍之，目為西施乳，東坡云'腹腴'者是也。"

讷

"訥"的简化字。

⿱夂言

xùn 《龍龕手鑑》音訓。

❶人名用字。《宋史·宗室世系表六》有（趙）與⿱夂言、（趙）孟⿱夂言。

❷同"訾（訓）"。《龍龕手鑑·言部》："⿱夂言，音訓。"《字彙補·言部》："⿱夂言，同訾（訓）。"

⿰言冈

同"調"。《龍龕手鑑·言部》："⿰言冈，誣⿰言冈也。"《字彙補·言部》："⿰言冈，同詷。"

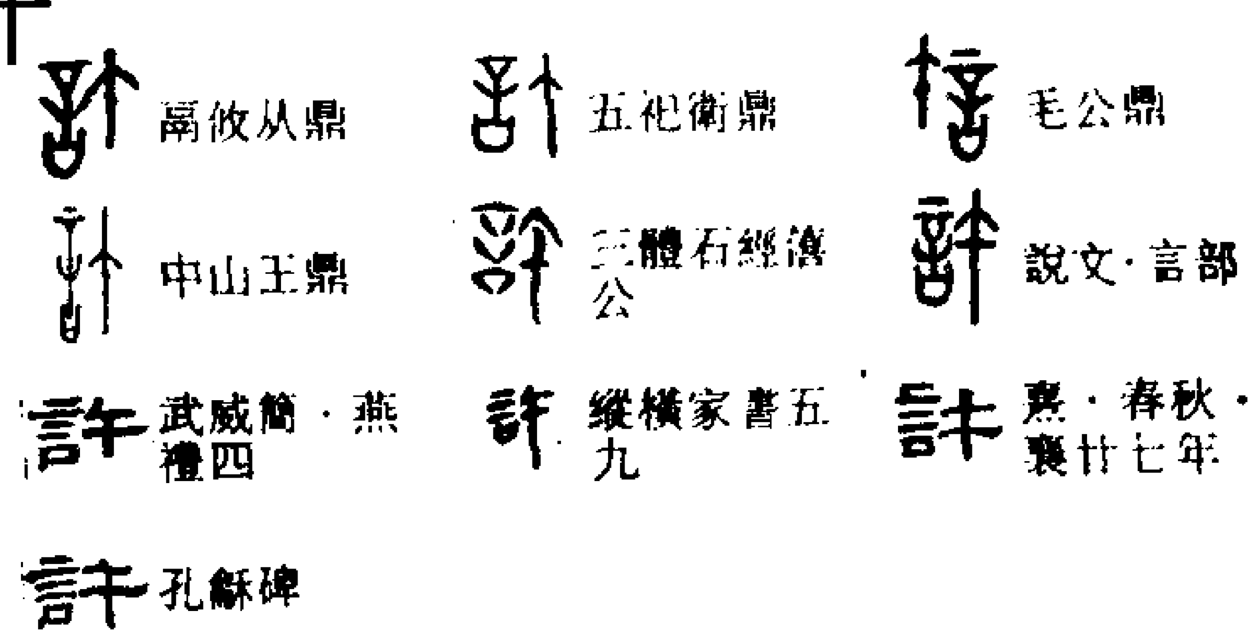
⿰言牛

yìn 《集韻》于禁切，去沁云。

❶怒言。《玉篇·言部》："⿰言牛，怒言。"《集韻·沁韻》："⿰言牛，譣⿰言牛，怒言。"

❷啼不止。《字彙·言部》："⿰言牛，啼不止也。"

許〔许〕



《説文》："許，聽也。从言，午聲。"杨树达《積微居小學述林》："許君以聽釋許，非朔誼也。今謂：許从午聲，午即杵之象形字。字从言从午，謂舂者送杵之聲也……舉杵勤力有聲，許字之本義也……舂者手持物而口有聲，故許字从言从午。口有言而聲應之，故許引申義為聽。"

（一）xǔ 《廣韻》虚吕切，上語曉。魚部。

❶应允；认可。《説文·言部》："許，聽也。"段玉裁注："聽從之言也。耳與聲相入曰聽，引申之，凡順從曰聽。"《廣韻·語韻》："許，許可也。"《左傳·閔公二年》："及密，使公子魚請，不許。"《史記·廉頗藺相如列傳》："秦王度之，終不可彊奪，遂許齋五日。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："雖然昨夜見許，未足取信。"

❷给予；奉献。《增韻·語韻》："許，約與之也。"《史記·刺客列傳》："老母在，政身未敢以許人也。"唐柳宗元《冉溪》："少時陳力希公侯，許國不復為身謀。"宋陸游《觀長安城圖》："許國雖堅鬢已斑，山南經歲望南山。"茅盾《虹》："建立起久已失坠的自信力，把未来的胜利预许给自己。"又特指许婚；许嫁。《史記·高祖本紀》："吕媼怒吕公曰：'公始常欲奇此女，與貴人。沛令善公，求之不與，何自妄許與劉季？'"《三國演義》第七十三回："其女尚幼，未許字人。"《紅樓夢》第六十四回："把我二姨兒許給皇糧莊頭張家，指腹為婚。"

❸称赞；心服。《廣韻·語韻》："許，許可也。"《三國志·

蜀志·諸葛亮傳》："每自比於管仲、樂毅，時人莫之許也。"唐李白《讀諸葛武侯傳書懷贈長安崔少府叔封昆季》："何人先見許，但有崔州平。"宋王安石《賜也》："賜也能言未識真，誤將心許漢陰人。"

❹期望。《孟子·公孫丑上》："夫子當路於齊，管仲、晏子之功，可復許乎？"朱熹注："許，猶期也。"宋陸游《書憤》："塞上長城空自許，鏡中衰鬢已先斑。"

❺相信。《孟子·梁惠王上》："有復於王者曰：'吾力足以舉百鈞，而不足以舉一羽；明足以察秋毫之末，而不見輿薪。'則王許之乎？"趙岐注："許，信也。人有白王如此，王信之乎？"

❻处所。《墨子·非樂上》："古者聖王，亦嘗厚措斂乎萬民，以為舟車。既以成矣，曰：'吾將惡許用之？'曰：'舟用之水，車用之陸。'"《搜神記》卷一："策催諸將士，使速引船。或身自早出督切，見將吏多在吉許。"金董解元《西廂記諸宮調》卷七："地里又遠關山阻，無計奈，謾登樓，空目斷，故人何許？"唐李白《楊叛兒》："何許最關人？烏啼白門柳。"

❼表示约略估计的数量。《後漢書·皇甫嵩傳》："赴河死者五萬許人。"唐柳宗元《至小丘西小石潭記》："潭中魚可百許頭，皆若空遊無所依。"明魏學洢《核舟記》："舟首尾長約八分有奇，高可二黍許。"徐松林《横扫七百里》："黄昏，总部进城，毛政委和朱总司令住在城外二里许的天主堂的大楼上。"

❽或许；可能。《樂府詩集·清商曲辭三·懊儂歌》："江中白布帆，烏布禮中帷。撢如陌上鼓，許是儂歡歸。"茅盾《虹》五："许是她们听得了外边的新闻？许是她们对于这位年青的女客起了疑心罢？"

❾这样；这般。《玉臺新詠·桃葉〈答王團扇歌〉》："團扇復團扇，持許自障面。"唐陳子良《於塞北春日思歸》："我家吳會青山遠，他鄉關塞白雲深。為許羈愁長下淚，那堪春色更傷心。"宋蘇軾《次韻答文與可見寄》："世間那有千尋竹，月落庭空影許長。"《紅樓夢》第五十一回："六朝梁棟多如許，小照空懸壁上題。"

❿副词。表示疑问，相当于"何"、"什么"。唐杜審言《贈蘇綰書記》："知君書記本翩翩，為許從容赴朔邊？"

⓫语气词。表示感叹，相当于"啊"。古樂府《讀曲歌》："奈何許！石闕生口中，銜碑不得語。"唐韓愈《感春》："三盃取醉不復論，一生長恨奈何許。"宋賀鑄《夜游宮》："不怨蘭情薄，可憐許彩雲漂泊。"

⓬古国名。公元前十一世纪周分封的诸侯国。姜姓。战国初期为楚所灭。一说灭于魏。故地在今河南省许昌东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·許州》："許州，春秋時許國，戰國為韓、魏二國境。"《時·鄘風·載馳》："許人尤之，衆穉且狂。"《左傳·成公十四年》："八月鄭子罕伐許，敗焉。"杜預注："為許所敗。"

⓭许昌的简称。《後漢書·荀彧傳》："及帝都許，以彧為侍中，守尚書令。"

⓮通"御(yù)"。进。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："許，假借為御。"《詩·大雅·下武》："昭茲來許，繩其祖武。"毛傳："許，進也。"鄭玄箋："武王能明此勤行，進於善道。"孔穎達疏："以禮法既許而後得進，故以許為進。"馬瑞辰通釋："許、御聲義同，故通用。"

⓯姓。《通志·氏族略二》："許氏，姜姓。與齊同祖，炎帝之後，堯四岳，伯夷之子也。周武王封其苗裔文叔於許，以為太岳後，今許州是也……晉有許偃，楚有許伯，鄭有許瑕。"

（二）hǔ《集韻》火五切，上姥曉。魚部。

〔許許〕也作"所所"、"滸滸"。象声词。劳动时共同出力的呼声。《詩·小雅·伐木》："伐木許許。"朱熹集傳："許許，衆人共力之聲。"按：《説文·斤部》引作"伐木所所。"《後漢書·朱穆傳》李賢注引作"伐木滸滸"。

许

"許"的简化字。

訞

hào《集韻》虚到切，去号曉。

消息，音信。也作"耗"。《集韻·号韻》："訞，信也。"《正字通·言部》："訞，音耗，音信也。俗曰音耗，别作耗。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二十三："更便不通些訞，便起兵來，是甚道理。"又卷一百七十五："伺探所得可喜之訞，安知非彼揚其虚聲、疑吾戒心、怠吾士氣、以肆其奸譎之謀乎？"

訖

說文·言部

同"訖"。《説文·言部》："訖，止也。"《正字通·言部》："訖，訖本字。"

訒

rén《集韻》如林切，平侵日。

念。《集韻·侵韻》："訒，念也。"一説同"誑"。《康熙字典·言部》："訒，音義與誑同。《玉篇》、《廣韻》、《類篇》俱有'誑'無'訒'，《集韻》分誑、訒為二，非。"

訮

同"誃"。《字彙補·言部》："訮，音未詳。《戰國策》：'出誃門也。'注：'誃，元作訮。'"

訞

曹全碑

yāo《廣韻》於喬切，平宵影。宵部。

❶同"妖"。怪异。《荀子·非十二子》："則可謂訞怪狡猾之人矣。"楊倞注："訞與妖同。"《漢書·文帝紀》："今法有誹謗訞言之罪，是使衆臣不敢盡情，而上無由聞過失也。"顔師古注："訞與妖同。"

❷巧言貌。《玉篇·言部》："訞，巧言皃。"

❸灾。《玉篇·言部》："訞，災也。"

訜

同"謡"。《龍龕手鑑·言部》："訜，俗；謡，正。"《字彙·言部》："訜，同謡。"

訛〔讹〕

é《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

❶讹误；差错。《廣韻·戈韻》："訛，謬也。"三國魏曹植《植橘賦》："神蓋幽而易激，信天道之不訛。"明宋濂《溍溪録》卷四："廣收博採，缺者補之，訛者正之。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："石梁西麓，有穴紛駢縱横如亦字，故名其地曰亦字孔。今訛為亦資孔，乃土音之溷也。"

❷感化。《爾雅·釋言》："訛，化也。"《書·堯典》："申命

羲叔，宅南交，平秩南訛。"孔傳："訛，化也。"《詩・小雅・節南山》："式訛爾心，以畜萬邦。"鄭玄箋："訛，化也。"宋范仲淹《王者無外賦》："故得五兵不試，四國是訛，于以見上下交泰，于以見遠近咸和。"又变化。《通志・選舉略》："歲月遷訛，斯風漸篤。"

❸谣言。《爾雅・釋詁下》："訛，言也。"郭璞注："世以妖言為訛。"《詩・小雅・沔水》："民之訛言，寧莫之懲。"鄭玄箋："訛，偽也。"《漢書・成帝紀》："京師無故訛言大水至，吏民驚恐，奔走乘城。"《宋史・張詠傳》："止訛之術，在乎識斷。"

❹动。《爾雅・釋詁下》："訛，動也。"《詩・小雅・無羊》："或降于阿，或飲于池，或寢或訛。"毛傳："訛，動也。"

❺讹诈；恫吓。《龍龕手鑑・言部》："訛，詭也。"《紅樓夢》第四十八回："訛他拖欠官銀，拿他到了衙門裏去。"《二十年目睹之怪現狀》第二十七回："得罪了他時，他馬上把外面的長服一撂，裏面束着的不是紅帶子，便是黄帶子，那就是被他訛一個不得了。"

❻书法用语。唐張彦遠《法書要録》卷六："訛，藏鋒隱迹曰訛。"

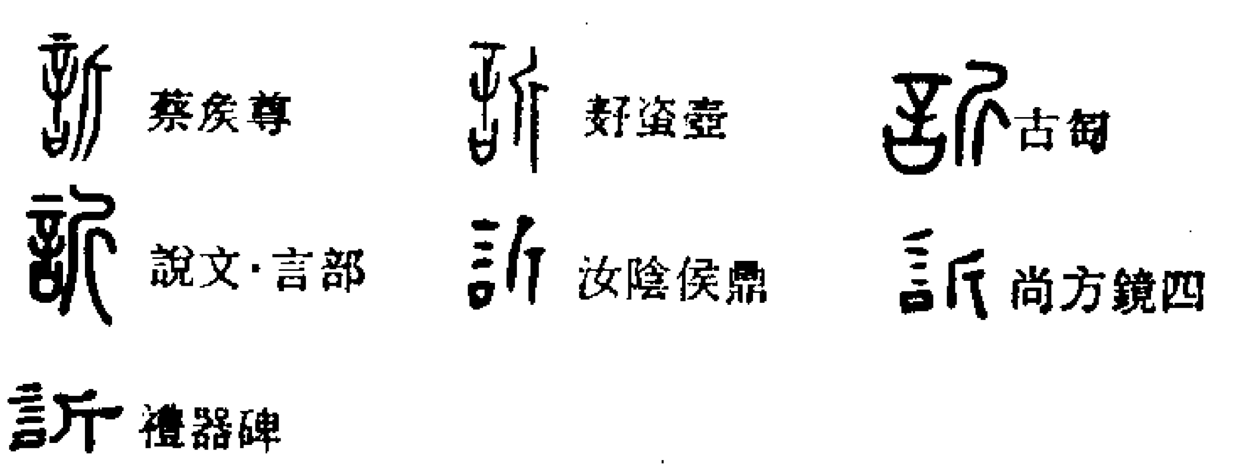
讹 "訛"的简化字。

⿰言石 xiā 《改併四聲篇海・言部》引《搜真玉鏡》："⿰言石，音蝦。"《字彙補・言部》："⿰言石，呼加切，音蝦。見《字辨》。"

⿰言仍 同"⿰言乃"。《集韻・蒸韻》："⿰言乃，《説文》：'厚也。'或从仍。"

⿰言电 同"訰"。《海篇・言部》："⿰言电，與訰同。"

訢 〔䜣〕



《説文》："訢，喜也。从言，斤聲。"段玉裁注："此與《欠部》'欣'音義皆同。"

（一）xīn 《廣韻》許斤切，平欣曉。諄部。

❶同"欣"。喜悦。《説文・言部》："訢，喜也。"《玉篇・言部》："訢，樂也，喜也。"《孟子・盡心上》："終身訢然，樂而忘天下。"《莊子・大宗師》："古之真人，不知説生，不知惡死，其出不訢，其入不距。"《漢書・王吉傳》："習治國之道，訢訢焉发憤忘食。"顏師古注："訢，古欣字。"

❷姓。《奇姓通》卷二："訢，訢梵，漢章帝時人，治曆數。"

（二）xī 《集韻》虚其切，平之曉。

通"熹"。和气交感。《集韻・之韻》："訢，烝也。"《禮記・樂記》："天地訢合，陰陽相得。"鄭玄注："訢，讀為熹。熹猶蒸也。"孔穎達疏："言樂感動天地，是使二氣蒸動也，則天氣下降，地氣上騰。"又泛指意气投合。唐白居易《唐江州興果寺律大德湊公塔碣銘序》："初余與師相遇，如他生舊識，一見訢合，不知其然。"

（三）yín 《集韻》魚巾切，平諄疑。

〔訢訢〕謹敬戒慎貌。《漢書・石奮傳》："僮僕訢訢如也，唯謹。"顏師古注："此訢讀與誾誾同，謹敬之貌也。"

䜣 "訢"的简化字。

⿰言爪 同"訮"。《改併四聲篇海・言部》引《龍龕手鑑》："⿰言爪，音訮，義同。"《字彙補・言部》："⿰言爪，音義與訮同。"

⿰言反 （一）fǎn 《集韻》甫遠切，上阮非。

权言合道。《集韻・阮韻》："⿰言反，權言合道。"

（二）fàn 《集韻》方願切，去願非。

詉。《集韻・願韻》："⿰言反，詉也。"

（三）bàn 《集韻》博漫切，去換幫。

〔⿰言反諺〕自矜。《集韻・換韻》："⿰言反，⿰言反諺，自矜。"

⿰言兮 （一）yī 《廣韻》烏奚切，平齊影。

❶同"謑"。然也。《集韻・齊韻》："謑，《方言》卷十：'欸，謑，然也。'或作⿰言兮。"

❷诚言。卷子本《玉篇・言部》："⿰言兮，《埤蒼》：'誠言也。'"《廣韻・齊韻》："⿰言兮，誠也。"

（二）yǐ 《廣韻》烏第切，上薺影。

应答声。《廣雅・釋詁一》："⿰言兮，譍也。"《玉篇・言部》："⿰言兮，譍聲。"

（三）xì 《集韻》户禮切，上薺匣。

戏谑。《廣雅・釋言》："⿰言兮，讐也。"王念孫疏證："謂調戲也。"

⿰言介 xiè 《集韻》下介切，去怪匣。

言善。《玉篇・言部》："⿰言介，善也。"《集韻・怪韻》："⿰言介，言善也。"

訤 （一）xiáo 《集韻》何交切，平肴匣。

同"誵"。《集韻・爻韻》："誵，言不恭謹。或从爻。"

（二）ná 《集韻》女加切，平麻娘。

❶同"詉"。《集韻・麻韻》："詉，譇詉，羞窮。一曰言不可解。或作訤。"

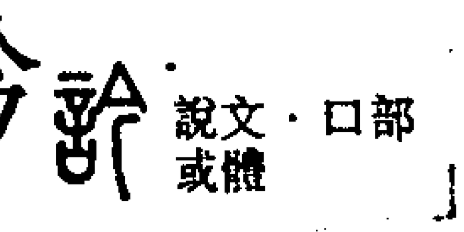
❷同"拏"。卷子本《玉篇・言部》引《字書》："訤，或拏字也。拏，持也，把也。"

⿰言入 xì

同"呬"。多言。《改併四聲篇海・言部》引《類篇》："⿰言入，音呬。"《篇海類編・人事類・言部》："⿰言入，音呬，多言。"《字彙補・言部》："⿰言入，音義與呬同。"

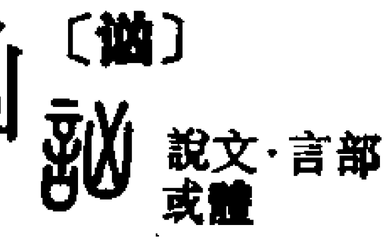
论 "論"的简化字。

訡



同"吟"。《説文・言部》："吟，呻也。从口，今聲。吟，或从言。"《玉篇・言部》："訡，或為吟。"

訩 〔讻〕



xiōng 《廣韻》許容切，平鍾曉。東部。

❶争辩。《爾雅・釋言》："訩，訟也。"《詩・魯頌・泮水》："不告于訩，在泮獻功。"朱熹集傳："師克而和，不爭功也。"宋辛棄疾《美芹十論・觀釁》："此訩未定，猶勉强姑息以示恩，時肆誅戮以買威。"

❷祸乱。《正字通・言部》："訩，禍亂也。"《詩・小雅・節南山》："昊天不傭，降此鞠訩。"朱熹集傳："言昊天不均而降此窮極之亂。"

❸喧哗纷扰貌。《廣韻・鍾韻》："訩，衆語。"《鹽鐵論・利議》："辯訟公門之下，訩訩不可勝聽。"《資治通鑑・漢獻帝永平二年》："(趙)雲曰：'天下訩訩，未知孰是。'"胡三省注："訩，衆語喧嘵之貌。"《聊齋志異・閻羅薨》："衆鬼嘷冤，其聲訩動。"

❹盈；充満。《爾雅・釋詁》："訩，盈也。"郝懿行義疏："言語爭訟，其聲匈匈，故又訓盈。所謂發言盈廷者也。"

讻 "訩"的简化字。

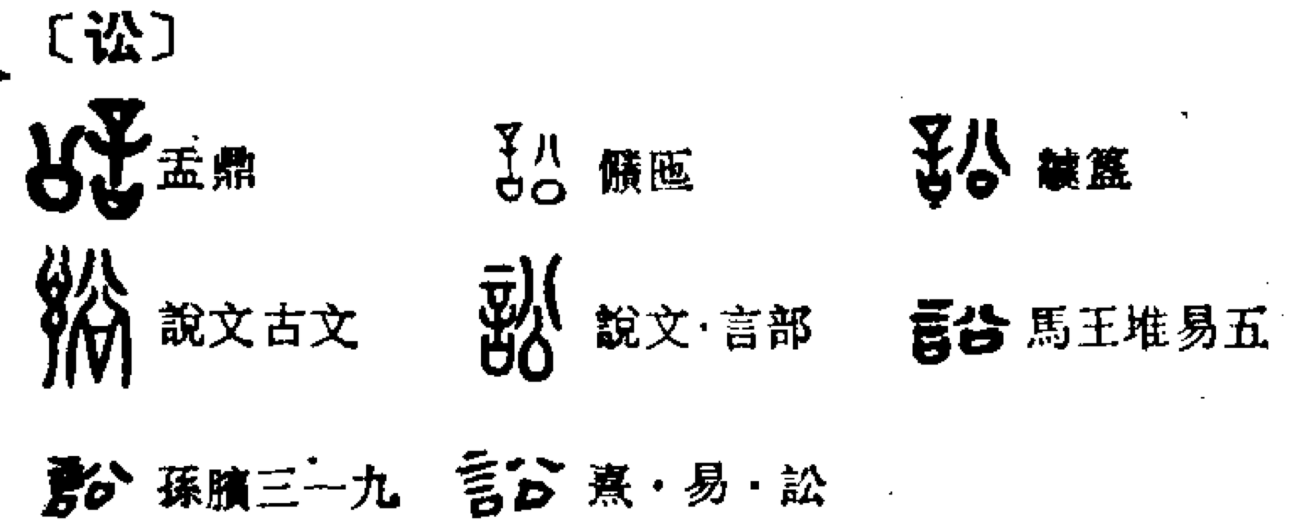
訜 (一) fēn 《集韻》敷文切，平文敷。

〔訜訟〕语不定。《集韻・文韻》："訜，訜訟，語不定。"

(二) bīn 《玉篇》筆云切。

人不知。《玉篇・言部》："訜，人不知。"

訟 〔讼〕



《説文》："訟，爭也。从言，公聲。曰謌訟。䛍，古文訟。"徐鍇繫傳"曰"前补"一"字。王筠句讀："公、谷、古不同聲。當依《玉篇》作訟，八、仌同義。谷蓋古公字也。又案：金刻公作𠔁。八字重疊，取字形茂美。"

sòng 《廣韻》似用切，去用邪。又祥容切，餘封切。東部。

❶争论，争辩。如：聚讼纷纭。《説文・言部》："訟，爭也。"《書・盤庚》："今汝聒聒，起信險膚，予弗知乃所訟。"《淮南子・俶真》："周室衰而五道廢，儒墨乃始列道而議，分徒而訟。"宋王安石《答韶州張殿丞書》："疑可以貸褒，似可以附毁，往者不能訟當否，生者不得論曲直。"

❷诉讼。《正字通・言部》："訟，《六書故》：爭曲直于官有司也。"《周禮・大司寇》："以兩造禁民訟。"鄭玄注："訟，謂以財貨相告者。"《禮記・曲禮》："分爭辯訟，非禮不決。"孔穎達疏："爭罪亦曰訟也。"《論衡・物勢》："訟必有曲直，論必有是非。"《鏡花緣》第二十回："訟端既起，彼此控告無休。"

❸为人辩冤。《漢書・陳湯傳》："大中大夫谷永上疏訟湯。"《新唐書・魏元忠傳》："酷吏誅，人多訟元忠者，乃召復舊官。"宋洪邁《容齋隨筆》卷二："漢武帝殺戾太子，田千秋訟太子冤。"

❹责备。《論語・公冶長》："吾未見能見其過而内自訟者也。"包咸注："訟，猶責也。"清龔自珍《十月廿夜大風不寐起而書懷》："平生進退兩顛簸，詰屈内訟知緣因。"

❺喧哗。漢東方朔《七諫・怨世》："親讒諛而疏賢聖兮，訟謂閭娵為醜惡。"王逸注："讙譁為訟。"

❻颂扬。后作"頌"。《説文・言部》："訟，謌訟。"段玉裁注："訟、頌古今字，古作訟，後人假頌皃字為之。"《韓非子・孤憤》："是以諸侯不因則事不應，故敵國為之訟。"《後漢書・張酺傳》："左中郎將何敞及言事者多訟酺公忠，帝亦雅重之。"《三國志・魏志・杜畿傳》："甘露二年，河東樂詳年九十餘，上書訟畿之遺績，朝庭感焉。"

❼六十四卦之一。卦形为䷅，坎下乾上。《易・訟》："訟，有孚，窒惕，中吉，終凶。"又："象曰：天與水違行，訟。"

❽通"公(gōng)"。公开；明白。清朱駿聲《説文通訓定聲・豐部》："訟，叚借為公。"《史記・呂太后本紀》："太尉尚恐不勝諸呂，未敢訟言誅之。"司馬貞索隱："韋昭以訟為公，徐廣又云一作'公'，蓋公為得。然公言猶明言也。"《淮南子・兵略》："夫有形埒者，天下訟見之。"章炳麟《驳康有为论革命书》："或有其志而不敢讼言于畴人。"

❾通"容(róng)"。接纳；包容。清朱駿聲《説文通訓定聲・豐部》："訟，叚借為容。"《史記・吳王濞列傳》："佗郡國吏欲來捕亡人者，訟共禁弗予。"張守節正義："訟，音容。言其相容禁止不與也。"《淮南子・泰族》："藏精於心，静莫恬淡，訟繆匈中。"高誘注："訟，容也，繆，静也。"唐柳宗元《宥蝮蛇文》："毒而不知，反訟其内。"

讼 "訟"的简化字。

訉 fān 《集韻》甫凡切，平凡非。

言急。《玉篇・言部》："訉，言急。"

訠 wà 《廣韻》五刮切，入鎋疑。

❶怒。《廣雅・釋詁二》："訠，怒也。"

❷大声呵叱。卷子本《玉篇・言部》："訠，《埤蒼》：訶也。"

䚷 同"䚻(謡)"。《類篇・言部》："䚻，或書作䚷。"《字彙補・言部》："䚷，同䚻。"

訇

同"訇"。《説文・言部》："訇，騃言聲。从言，勻省聲。訇，籀文不省。"卷子本《玉篇・言部》："訇，《説文》籀文訇字也。"

䜤 由。《字彙・言部》："䜤，見王文考《夢賦》，音義未詳。"《古文苑・王延壽〈夢賦〉》："於是三三四四，相隨俍傍而歷僻，礲礲磕磕，揞齊亥布，䜤䜤䜓䜓，鬼䜖魅怖。"章樵注："䜤，由。"

訡 (一) yìn 《玉篇》于禁切。

同"訡"。啼不止。《玉篇・言部》："訡，謗訡。訡，同訡。啼不止也。"

(二) xī 《六書統》馨侠切。

❶欠而言。《六書統・言部》："訡，欠而言也。"

❷呻。《六書統・言部》："訡，呻也。"

讽 "諷"的简化字。

訽 (一) jùn《廣韻》九峻切，去震見。又下珍切。

欺骗。《廣雅·釋詁二》："訽，欺也。"《廣韻·真韻》："訽，詆也。"《廣韻·震韻》："訽，欺言。"

(二) yùn《正字通》于訓切。

同"韵"。《正字通·言部》："訽，韵、韻竝同。"

䚻 說文·言部

《説文》："䚻，徒歌。从言、肉。"

(一) yáo《集韻》餘招切，平宵以。宵部。

同"謠"。歌谣。《説文·言部》："䚻，徒歌。从言、肉。"段玉裁注："䚻、謡古今字也，謡行而䚻廢矣。"《漢書·五行志》："女童䚻曰：'檿弧萁服。'"

(二) yóu《廣韻》以周切，平尤以。

从。《玉篇·言部》："䚻，從也。"

訠 yàng《玉篇》魚向切。

止。《玉篇·言部》："訠，止也。"

訽 同"訩"。《龍龕手鑑·言部》："訽"，"訩"的俗字。

設〔设〕 說文·言部　泰山刻石　武威簡·少牢一二　武威簡·儀禮·有司一　孔宙碑　華山廟碑

《説文》："設，施陳也。从言，从殳。殳，使人也。"

shè《廣韻》識列切，入薛書。月部。

❶陈列；安置。《説文·言部》："設，施陳也。"《玉篇·言部》："設，置也，陳也。"《左傳·僖公二十八年》："狐毛設二旆而退之。"《禮記·月令》："授車以級，整設于屏外。"鄭玄注："設，陳也。"《紅樓夢》第三回："大紫檀雕螭案上設着三尺多高青绿古銅鼎。"

❷制订；建立；开设。《廣雅·釋詁三》："設，施也。"《篇海類編·人事類·言部》："設，立也。"《易·觀》："先王以省方觀民設教。"《韓非子·八經》："設法度以齊民，信賞罰以盡民能。"唐柳宗元《封建論》："設五等，邦羣后。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："惟诗究不可灭尽，则又设范以囚之。"

❸捕获。《管子·四時》："令禁罝設禽獸，毋殺飛鳥。"《淮南子·説林》："設鼠者機動，釣魚者泛杭。"

❹周到完备。《史記·刺客列傳》："(韓相俠累)宗族盛多，居處兵衛甚設，臣欲使人刺之，終莫能就。"《續資治通鑑·宋高宗紹興三十二年》："金人以熙、蘭之兵圍河州，彌望蔽野，兵械甚設。"

❺宴；饮食。《荀子·大略》："寢不踰廟，設衣不踰祭服。"楊倞注："設，宴也。"《世説新語·雅量》："羊曼拜丹陽尹，客來蚤者，竝得佳設。"又置办肴馔。《南史·何戢傳》："高帝好水引餅，戢每設上焉。"

❻合。《廣雅·釋詁二》："設，合也。"《吕氏春秋·長攻》："凡治亂存亡，安危彊弱，必有其遇，然後可成，各一則不設。"俞樾平議："'各一則不設'者，言各一則不合也。"《禮記·禮器》："合於天時，設於地財。"

❼用。《荀子·臣道》："故正義之臣設，則朝廷不頗。"王先謙集解："設，猶用也。"三國吴薛綜《上疏諫親征公孫淵》："雖有堯、舜之德，智無所施；賁、育之勇，力不得設，此不可二也。"宋曾鞏《南齊書目録序》："或析理之不通，或設辭之不善。"

❽大。《易·繫辭下》："益長裕而不設。"鄭玄注："設，大也。"《周禮·考工記·桃氏》："桃氏為劒……中其莖，設其後。"鄭玄注："玄謂從中以郤稍大之也，後大則於把易制。"

❾连词。表示假设关系，相当于"如果"、"假如"。《史記·魏其武安侯田蚡列傳》："設百歲後，是屬寧復有可信者乎？"司馬貞索隱："設者脱也。"《法言·重黎》："設秦得人如何？"李軌注："設，假。"《南史·郭祖深傳》："今年豐歲稔，猶人有飢色，設遇水旱，何以救之？"徐珂《清稗類鈔·戰事類》："設以礮至，吾邨不齏粉乎？"

❿突厥别部典兵者之称号。古突厥语 šad 的译音。《正字通·言部》："設，突厥俗謂别部典兵者曰設。"《新唐書·突厥傳上》："其别部典兵者曰設，子弟曰特勒。"《資治通鑑·唐太宗貞觀元年》："薛延陀又破其四設，頡利不能制。"胡三省注："突厥號典兵者為設。"

设 "設"的简化字。

訙 háng《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》："訙，胡浪切。"《字彙補·言部》："訙，何浪切，音杭。出《篇韻》。"

訪〔访〕 說文·言部　禮器碑陰　曹全碑

《説文》："訪，汎謀曰訪。从言，方聲。"

fǎng《廣韻》敷亮切，去漾敷。陽部。

❶洛询；征求意见。《爾雅·釋詁》："訪，謀也。"《説文·言部》："訪，汎謀曰訪。"徐鍇繫傳："此言汎謀，謂廣問於人也。"《書·洪範》："王訪于箕子。"孔穎達疏："武王訪問於箕子，即陳其問辭。"《左傳·僖公三十二年》："穆公訪諸蹇叔。"宋王安石《答蔣穎叔書》："承手筆訪以所疑。"

❷查访；调查；侦察。《三國志·魏志·崔琰傳》："太祖狐疑，以函令密訪於外。"《三國演義》第二十九回："策訪之大怒，痛責獄吏。"明沈德符《萬曆野獲編·同邑二役》："以舞文被訪，罪至戍邊。"清方苞《獄中雜記》："又九門提督所訪緝糾詰，皆歸刑部。"

❸寻求；探寻。《正字通·言部》："訪，相尋曰訪。"《晉書·儒林傳序》："於是傍求蠹簡，博訪遺書。"唐李白《夢遊天姥吟留别》："且放白鹿青崖間，須行即騎訪名山。"宋蘇軾《石鐘山記》："至唐李渤始訪其遺蹤，得雙石於潭上。"《宋史·儒林傳·鄭樵》："遊名山大川，搜奇訪古。"

❹拜访，探望。《字彙·言部》："訪，謁見也。"唐孟浩然《洛中訪袁拾遺不遇》："洛陽訪才子，江嶺作流人。"《宋史·卓行傳·巢谷》："欲徒步訪兩蘇。"《聊齋志異·促織》："徑造廬訪成。"

❺谋议。《爾雅·釋詁》："訪，謀也。"《詩·周頌·訪落序》："《訪落》，嗣王謀於廟也。"《周禮·春官·内史》："掌叙事之灋，受納訪以詔王聽治。"鄭玄注："納訪，納謀於王

也。"孫詒讓正義："諸臣所謀議之事，内史則受而納之。"《國語·楚語上》："教之令，使訪物官。"韋昭注："訪，議也。物，事也。使議知百官之事業。"

❻及。《增韻·漾韻》："訪，及也。"

❼通"方(fāng)"。开始。《漢書·高五王傳·齊悼惠王》："訪以吕氏故，幾亂天下。"顔師古注引如淳曰："訪猶方也。"王先謙補注："《史記》作方。"

❽姓。《萬姓統譜·養韻》："訪，唐訪式，字叔矜，吳人，舉進士，有高行，名著雍咸間。"

访 "訪"的简化字。

詓 tǒu《集韻》他口切，上厚透。

引诱。《玉篇·言部》："詓，誘。"《正字通·言部》："詓，以言摋誘。"

訦 三體石經君奭　說文·言部

《說文》："訦，燕、代、東齊謂信訦。从言，冘聲。"

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶诚实不欺。《方言》卷一："訦，信也。燕代東齊曰訦。"清魏源《李希廉墓誌銘》："於家家多鬩者，於鄉鄉多嘖者，久益克訦，家邦歸仁，于于以興，未見其止也。"

❷愤怒呵斥。卷子本《玉篇·言部》："訦，《埤蒼》：怒呵也。"

訫 說文·言部古文

同"信"。《類篇·言部》："訫，誠也。"《篇海類編·人事類·言部》："訫，音信，義同。"《正字通·言部》："訫，古文信。"元楊景賢《西遊記》第十三齣："行樂處停時暫，怕的是梅香撒訫。"

訣〔诀〕 說文新附·言部

《說文新附》："訣，訣别也。一曰法也。从言，決省聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶将远离而相告别。《說文新附·言部》："訣，訣别也。"《史記·孔子世家》："三年心喪畢，相訣而去。"又《吳起列傳》："東出衛郭門，與其母訣。齧臂而盟曰：'起不為相卿，不復入衛。'"《文選·江淹〈别賦〉》："瀝泣共訣，抆血相視。"劉良注："言泣血為别。"

❷永别，与死者告别。《玉篇·言部》："訣，死别也。"《後漢書·黨錮傳·范滂》："其母就與之訣。滂白母曰：'仲博孝敬，足以供養。'"宋辛棄疾《祭陳同父文》："閩浙相望，音問未絶，子胡一病，遽與我訣！"

❸诀窍；秘诀。《說文新附·言部》："訣，法也。"《篇海類編·人事類·言部》："訣，方術要法。"《列子·說符》："衛人有善數者，臨死，以訣喻其子。"《魏書·釋老志》："大禹聞長生之訣，尹喜受道德之旨。"毛泽东《中国革命战争的战略问题》："适应当时情况的带着朴素性质的游击战争基本原则，已经产生出来了，那就是所谓敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追的十六字诀。"

❹方言。咒骂。《韻會小補》："訣，怒訶也。"《川剧喜剧集·荷珠配》："为人心不黑，死了无人诀。"

❺通"决"。1. 裁決，决断。《前漢紀·孝平紀》："以王邑為腹心，甄邯、甄豐主訣斷。"《文選·潘岳〈笙賦〉》："訣厲悄切，又何磬折！"李善注："訣厲，謂决斷清冽也。"2. 决定。《太平廣記》卷三百八十七引《甘澤謠》："圓觀欲遊長安，出斜谷。李公欲上荆州，出三峽。争此兩途，半年未訣。"3. 自杀。《隋書·薛道衡傳》："帝令自盡，道衡殊不意，未能引訣。"《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》："后進止詳閑，辭色不撓。天元大怒，遂賜后死，逼令引訣。"胡三省注："《漢書》多作'引决'，謂引分自裁也。"

诀 "訣"的简化字。

𧦝 "𧧀"的讹字。《字彙補·言部》："𧦝，𧧀字之譌。"

詚 同"詆"。《龍龕手鑑·言部》："詚，俗；詆，正。"《字彙補·言部》："詚，與詆同。"

訠 shěn《廣韻》式忍切，上軫書。

同"矧"。况且。《玉篇·言部》："訠，况也。或作矧。"

訤 ná《廣韻》女加切，平麻娘。

〔絲訤〕语不解。《廣韻·麻韻》："訤，絲訤，語不解也。"

訵 nǜ《字彙》女六切。

惭愧。《字彙·言部》："訵，慙也。"

訨 說文·言部古文

同"詩"。《說文·言部》："詩，志也。从言，寺聲。訨，古文詩省。"段玉裁注："左从古文言，右从之，省寸。"

訩 同"訩"。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："訩，許恭切。恐也，咎也，惡也。"《字彙補·言部》："訩，與訩同。"

設 同"訹"。《龍龕手鑑·言部》："設"，同"訹"。

5

誾 yín《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："誾，音銀。"《字彙補·言部》："誾，五巾切，音銀，義闕。"

辯 同"辯"。《字彙補·言部》："辯字本作䛒，北齊所造也。"宋孫奕《示兒編·字說·集字三》："後魏江式嘗譏俗人好撰字云：'巧言為辯。'因作䛒字，今《唐史》亦有康䛒。"《資治通鑑·隋煬帝大業三年》："帝謂秘書監柳䛒曰。"胡三省注："䛒與辯同。"

証 說文·言部

《說文》："証，諫也。从言，正聲。"

zhèng《廣韻》之盛切，去勁章。耕部。

❶谏正。《說文·言部》："証，諫也。"《廣韻·勁韻》："証，

諫証。"《戰國策·齊策一》："士尉以証靖郭君，靖郭君不聽。"高誘注："証，諫也。"

❷同"證"。《正字通·言部》："証，與證通。"清段玉裁《說文解字注·言部》："証，今俗以証為證驗字。"

证 "證"的简化字。

詈 "詈(辯)"的讹字。《正字通·言部》："詈，詈字之譌。"

詈 "詈"的讹字。《玉篇·言部》："詈，俗辯字。"《正字通·言部》："辯，俗作詈，譌从功。"

詓 老子甲後三八一

qǔ《集韻》口舉切，上語溪。

象声词。呼吸声。《集韻·語韻》："詓，聲也。"《白虎通·號篇》："臥之詓詓，起之吁吁。"

詌 gàn《集韻》古暗切，去勘見。談部。

❶口闭。《集韻·勘韻》："詌，口閉也。"

❷通"鉗(qián)"。残恶。《荀子·哀公》："無取健，無取詌，無取口啍。"楊倞注："《家語》作'無取鉗'。"刘师培補釋："詌通鉗，亂也。'無取詌'，即無取殘惡之人也。"

詍 說文·言部

《說文》："詍，多言也。从言，世聲。《詩》曰：'無然詍詍'。"

yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

多言。《說文·言部》："詍，多言也。《詩》曰：'無然詍詍'。"按：《詩·大雅·板》作"泄泄"。《荀子·解蔽》："辨利非以言是，則謂之詍。"楊倞注："詍，多言也。"

詁〔诂〕 說文·言部

《說文》："詁，訓故言也。从言，古聲。《詩》曰：'詁訓'。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶用今语解释古语或方言。《說文·言部》："詁，訓故言也。"《爾雅·釋詁》："釋詁。"邢昺疏："詁，古也；古今異言，解之使人知也。"《後漢書·桓譚傳》："詁訓大義，不為章句。"

❷字词的意义。如：释诂；解诂。《漢書·揚雄傳上》："雄少而好學，不為章句，訓詁通而已。"《晉書·夏侯湛傳》："諷詁訓，傳《詩》《書》。"宋陸游《萬卷樓記》："同字而異詁，同辭而異義。"

诂 "詁"的简化字。

訡 yìn《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》："訡，魚禁切。"《字彙補·言部》："訡，烏刃切，音印。"

訹 說文·言部

《說文》："訹，誘也。从言，术聲。"

xù《廣韻》辛聿切，入術心。術部。

❶受迷惑；引诱。《說文·言部》："訹，誘也。"《漢書·韓安國傳》："今大王列在諸侯，訹邪臣浮說，犯上禁，橈明法。"顏師古注："訹，誘也。"宋陸游《高僧猷公塔銘》："予嘗觀古高僧，窮幽闡微，能信踐之，不為利訹，不為勢橈。"

❷诱导；劝说。《新唐書·張嘉貞傳》："帝幸太原，嘉祐以贓聞，說訹嘉貞素服待罪。"《宋史·岳飛傳》："淮西之役，俊以前途糧乏訹飛，飛不為止。"

❸惧怕；恫吓。宋辛棄疾《美芹十論·觀釁》："民初未敢遽叛者，猶狗於苟且之安，而訹於積威之末。"《明紀·神宗紀》："隆訹其左右，言倭將行刺，宗城恐。"清王士禛《漁洋詩話》卷上："韓退之'銀盃、縞帶'亦成笑柄。世人訹於盛名，不敢議耳。"清龔自珍《嗚嗚硜硜》："仁者不訹愚癡之萬死，勇者不貪智慧之一生。"

訶〔诃〕 余義鐘 朝訶右軍戈 蔡侯编鐘 說文·言部

《說文》："訶，大言而怒也。从言，可聲。"

hē《廣韻》虎何切，平歌曉。歌部。

大声斥责；责难；责备。《說文·言部》："訶，大言而怒也。"《廣韻·歌韻》："訶，責也。"《韓非子·内儲說下》："王出而訶之曰：'誰溺於是？'"《晉書·愍懷太子傳》："成都王穎見而訶謐，謐意愈不平。"《新唐書·沈既濟傳贊》："何知幾以來，工訶古人而拙於用己歟！"

诃 "訶"的简化字。

訴 說文·言部

同"訴"。《正字通·言部》："訴，訴本字。"

訬 pù《集韻》普故切，去暮滂。

❶谏。《集韻·莫韻》："訬，諫也。"

❷敷陈。也作"布"。《正字通·言部》："訬，敷陳也。與布通。"

詙 (一) bá《字彙》蒲八切。

人名用字。唐司馬貞補《史記·三皇本紀》："神農納奔水氏之女曰聽詙為妃。"

(二) bó

〔評詙〕评论；估量。元佚名《爭報恩三虎下山》第三折："告哥哥，休打謾評詙，權等待些兒個。"明羅貫中《宋太祖龍虎風雲會》第二折："不爭讓位在荒郊，枉惹得百姓每評詙。"

詎 同"呃"。《字彙·言部》："詎，同呃。"

詖 jì《廣韻》奇寄切，去寘羣。又七賜切。

谋。《玉篇·言部》："詖，謀也。"

𧦝同"訒"。《龍龕手鑑·言部》："𧦝，俗；訒，正。因也，就也，厚也。"

詟"讋"的简化字。

評〔评〕pínɡ《廣韻》符兵切（《集韻》蒲兵切），平庚並。又皮命切。

❶评议；评定。《廣雅·釋詁三》："評，平也。"又《釋詁四》："評，議也。"《廣韻·庚韻》："評，評量。"《世説新語·品藻》："論者評之，以為喬雖高韻，而檢不匝。"宋王安石《送董伯懿歸吉州》："是非評衆詩，成敗斷前史。"鲁迅《南腔北调集·辱骂和恐吓决不是战斗》："当时曾有人评我为'封建余孽'。"

❷评语，评论的话。《後漢書·許邵傳》："好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有'月旦評'焉。"《南史·文學傳·鍾嶸》："嶸品古今詩為評，言其優劣。"宋黄昇《〈詩人玉屑〉序》："詩之有評，猶醫之有方也。"

❸文体名。明徐師曾《文體明辨·評》："古者史官各有論著，以訂一時君臣言行之是非，然隨意命名，莫協於一，故司馬遷《史記》稱'太史公曰'，而班固《西漢書》則謂之'贊'，而范曄《東漢書》又謂之'論'，其實皆評也。而評之名則始見於《三國志》。"

❹犁的一个部件。唐陸龜蒙《耒耜經》："轅之上又有如槽形，亦如箭焉，刻為級，前高而後庳，所以進退，曰'評'。進之則箭下，入土也深；退之則箭上，入土也淺。以其上下類激射，故曰'箭'；以其淺深類可否，故曰'評'。"

❺姓。《萬姓統譜·庚韻》："評，官名。見《姓苑》。"

评"評"的简化字。

謕同"訑"。《正字通·言部》："謕，俗訑字。"

詀（一）zhān《廣韻》竹咸切，平咸知。

❶多言。《玉篇·言部》："詀，多言。"

❷戏谑，开玩笑。《篇海類編·人事類·言部》："詀，詀諵。"

（二）chè《廣韻》叱涉切，入葉昌。

〔詀讘〕低声细语。《廣韻·葉韻》："詀，詀讘，細語。"唐劉禹錫《上杜司徒書》："嘗矯激以買直矣，嘗詀讘以取容矣。"《舊唐書·徐彦伯傳》："用詀讘為全計，以猇䛗為令德。"

（三）diān《廣韻》丁兼切，平添端。

巧言。《類篇·言部》："詀，巧言。"《西遊記》第二十七回："賢弟，你是個好人，却只要留心防着八戒詀言詀語，途中更要仔細。"

（四）zhàn《廣韻》佇陷切，去陷澄。

❶被诳，受骗。《廣韻·陷韻》："詀，被誑。"

❷不和貌。《韻會小補》："詀，不和貌。"

（五）tiē《集韻》託協切，入帖透。

妄言。《集韻·帖韻》："詀，妄言。"

詚 dá《篇海類編》當八切。

〔咒詚〕不静。《篇海類編·人事類·言部》："詚，咒詚，不静。"

詛〔诅〕

詛楚文 說文·言部 睡虎地簡三五·五九 武威簡·特牲一

《説文》："詛，詶也。从言，且聲。"

zǔ《廣韻》莊助切，去御莊。又《集韻》壯所切。魚部。

❶求神加祸于人。《説文·言部》："詛，詶也。"《廣韻·御韻》："詛，呪詛。"《書·無逸》："民否則厥心違怨，否則厥口詛祝。"孔穎達疏："詛祝，謂告神明令加殃咎也，以言告神謂之祝，請神加殃謂之詛。"《論衡·解除》："一人祝之，一國詛之，一祝不勝萬詛，國亡，不亦宜乎？"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："神则诅凯因，使不获地力，流于殊方。"又祈祷。明金幼孜《北征録》："上命譯史讀之，乃祈雨之言也。虜語謂之札達，華言云詛風雨，蓋虜中有此術也。"

❷盟誓。《左傳·宣公二年》："初，驪姬之亂，詛，無畜羣公子，自是晉無公族。"杜預注："詛，盟誓也。"《漢書·趙充國傳》："先零遂與諸羌種豪二百餘人解仇交質盟詛。"特指就小事或往事起誓。《周禮·春官·詛祝》："掌盟詛。"鄭玄注："盟詛，主於要誓，大事曰盟，小事曰詛。"賈公彦疏："盟者，盟將來；詛者，詛往過。"

诅"詛"的简化字。

䛅 xiá《廣韻》呼甲切，入狎曉。

多言。《玉篇·言部》："䛅，多言也。"

訷 shēn《廣韻》失人切，平真書。

申说。《廣韻·真韻》："訷，訷説，信也。"《集韻·真韻》："訷，説也。"《正字通·言部》："訷，舊注音申，訷説，與申、伸通，俗作訷。"

䛒同"呺"。《集韻·宵韻》："呺，呺然，虚大皃，李軌説。或作䛒。"

䛆 說文·言部

《説文》："䛆，詶也。从言，由聲。"

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

同"咒（呪）"。诅咒。《説文·言部》："䛆，詶也。"錢坫斠詮："《釋典》'咒'字即此。"

䛕同"詽"。《字彙·言部》"䛕"，"詽"的俗字。北周衛元嵩《元包經傳·睽》："妄言䛕䛕，噂喈興也。"

訳（一）xī《集韻》馨奚切，平齊曉。

喜笑不止貌。《集韻·齊韻》："訳，喜笑不止皃。"

（二）zhī《集韻》章移切，平支章。

谓。《廣雅·釋言》："訳，謂也。"王念孫疏證："曹憲云，有本作'只詞也'，《集韻》、《類篇》引此作'訳，謂也'，皆未知其審。"

识
"識"的简化字。

詇
説文·言部

《説文》:"詇,早知也。从言,央聲。"

yàng《廣韻》於亮切,去漾影。陽部。

❶早知,预知。《説文·言部》:"詇,早知也。"桂馥義證:"早知也者,《廣韻》:'詇,智也。'"

❷求告。《廣雅·釋詁三》:"詇,告也。"清徐灝《説文解字注箋·言部》:"詇,按:俗語以事于求人謂之詇,即《廣雅》義。"

❸问。《廣雅·釋詁二》:"詇,問也。"

説
同"咒"。《集韻·宥韻》:"咒,詛也。古作祝。或从言。"1.诅咒。《玉篇·言部》:"説,説詛也。"2.信某些宗教或巫术的人以为唸着可以除灾的口诀。明田藝蘅《留春日札摘抄·妖僧》:"妖僧行果,云自海上來杭州,多技善幻,以符説禁治病人,輒愈。人或訛言曰仙。"

詒
同"詒"。《集韻·之韻》:"詒,《説文》:'相欺詒也。'一曰遺也。或从㠯。"

詈
三體石經無逸　説文·网部

《説文》:"詈,罵也。从网,从言。网辠人。"

lì《廣韻》力智切,去寘來。歌部。

骂;责备。《説文·网部》:"詈,罵也。"《書·無逸》:"或告之曰,小人怨汝詈汝。"孔穎達疏:"詈有罵之意。"《詩·大雅·桑柔》:"涼曰不可,覆背善詈。"《楚辭·離騷》:"女嬃之嬋媛兮,申申其詈予。"陈毅《莱芜大捷》:"堪笑顽酋成面缚,叩头请罪詈元凶。"

詗〔诇〕
中山王壺　説文·言部

《説文》:"詗,知處告言之。从言,同聲。"

xiòng《廣韻》休正切,去勁曉。又火迥切。耕部。

❶密告;侦察,探听。《説文·言部》:"詗,知處告言之。"《急就篇》第四章:"乏興猥逮詗讂求。"顔師古注:"詗,謂知處密告之也。"《史記·淮南衡山列傳》:"王愛陵,常多予金錢,為中詗長安,約結上左右。"裴駰集解引徐廣曰:"詗,伺候采察之名也。"司馬貞索隱引孟康曰:"詗音偵。西方人以反間為偵。"《新唐書·裴伷先傳》:"詗候朝廷事,聞知十常七八。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之二百六十二:"無須詗我山中事,可肯花間領右軍。"

❷求。《廣雅·釋詁三》:"詗,求也。"明湯顯祖《牡丹亭》第三十四齣名"詗藥"。梁启超《中国前途之希望与国民责任》:"诇诸史乘,历历可稽。"

❸明悟了知。《廣韻·迥韻》:"詗,明悟了知也。"《韓非子·忠孝》:"今民儇詗智慧,欲自用,不聽上,上必且勸之以賞然後可進,又且畏之以罰然後不敢退。"

诇
"詗"的简化字。

詉
(一)chī《廣韻》丑飢切,平脂徹。

暗中窥察。《廣韻·脂韻》引《字林》曰:"詉,陰知也。"《集韻·脂韻》:"詉,陰知伺察也。"

(二)chì《廣韻》丑利切,去至徹。

同"誺"。古代沅澧之间凡相问而不知时回答之辞。《集韻·至韻》:"誺,沅澧之間,凡相問而不知,答曰誺。或作詉。"

詄
説文·言部

《説文》:"詄,忘也。从言,失聲。"

dié《廣韻》徒結切,入屑定。質部。

❶遗忘。《説文·言部》:"詄,忘也。"徐鍇繫傳:"言失忘也。"《漢書·禮樂志·郊祀歌》:"天門開,詄蕩蕩。"王先謙補注:"天體廣遠,言象俱忘,故曰詄蕩蕩。"

❷误。《廣雅·釋詁三》:"詄,誤也。"

詅
shì《廣韻》失利切,去至書。

詅志,发誓。《廣韻·至韻》:"詅,詅志。"《字彙·言部》:"詅,志也。"《正字通·言部》:"詅,與誓通。"

詐〔诈〕
蔡侯盤　中山王鼎　曾侯乙簠

説文·言部　睡虎地簡八·二　孫臏二八七

熹·詩·邶風·谷風

《説文》:"詐,欺也。从言,乍聲。"

zhà《廣韻》側駕切,去禡莊。魚部。

❶欺骗。如:诈骗;奸诈;诈取。《説文·言部》:"詐,欺也。"《洪武正韻·禡韻》:"詐,詭譎也。"《左傳·宣公十五年》:"我無爾詐,爾無我虞。"《史記·楚世家》:"楚王怒曰:'秦詐我而又彊要我以地!'"宋陳亮《孫權》:"而公(曹操)之為人,智而多詐。"老舍《骆驼祥子》第二十二章:"诈他钱的孙侦探,愚弄他的陈二奶奶,诱惑他的夏太太……都会死。"

❷作假;假装。如:诈降;诈泣;诈善。《爾雅·釋詁下》:"詐,偽也。"《周禮·地官·司市》:"以賈民禁偽而除詐。"賈公彦疏:"使禁物之偽而去人之詐虚也。"《史記·高祖本紀》:"將軍紀信乃乘王駕,詐為漢王,誑楚,楚皆呼萬歲。"《遼史·逆臣傳上·涅魯古》:"(涅魯古)説其父重元詐病,俟車駕臨問,因行弑逆。"又特指用兵奇诡多变以诱惑敌人作出错误判断的一种战术。《孫子·軍爭》:"故兵以詐立,以利動,以分合為變者也。"《荀子·議兵》:"故以詐遇詐,猶有巧拙焉。"《韓非子·難一》:"戰陣之間,不言詐偽。"

❸体面;俊俏。金董解元《西廂記諸宫調》卷一:"不苦詐打扮,不甚艷梳掠。"元王實甫《西廂記》第三本第三折:"打扮的身子兒詐,準備着雲雨會巫峽。"引申为矜夸;神气。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五:"詐,此由體面義而引申為矜夸,與諂媚義相對。"金董解元《西廂記諸宫調》卷七:"詐又不當箇詐,諂又不當箇諂。"元鄭廷玉《看錢奴買冤

家債主》第一折：“只待要弄柳拈花，馬兒上扭捏着身子兒詐。”

❹用言语试探，诱使对方露真情。《紅樓夢》第九十九回：“誰不知道李十太爺是能事的！把我一詐，就嚇毛了！”

❺通“乍”。突然。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“詐，叚借為乍。”《公羊傳·僖公三十三年》：“詐戰不日，此何以日。”何休注：“詐，卒也，齊人語也。”陳立疏：“詐，蓋乍之借。”

诈 “詐”的简化字。

訸 同“和”。《玉篇·言部》：“訸，平也。”《正字通·言部》：“訸，和、龢丛通。”

訡 同“診”。《玉篇·言部》：“訡”，同“診”。

詑 （一）yí《集韻》余支切，平支以。

同“訑”。自得貌。《集韻·支韻》：“訑，訑訑，自得也。或作詑。”唐柳宗元《敵戒》：“秦有六國，兢兢以强；六國既除，詑詑乃亡。”

（二）tuō《廣韻》土禾切，平戈透。

同“訑”。欺罔。《類篇·言部》：“訑，欺罔也。或作詑。”

訨 同“詆”。《龍龕手鑑·言部》：“訨”，“詆”的俗字。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“訨，音詆，義同。”

詂 fù《集韻》符遇切，去遇奉。

言有所依。《集韻·遇韻》：“詂，言有所依也。”

詍 （一）tuō《廣韻》土禾切，平戈透。

同“訑”。欺。《廣韻·戈韻》：“訑，欺也。《說文》曰：‘兖州謂欺曰訑。’詍，俗。”《集韻·戈韻》：“訑，欺也。或从也，俗从他

（二）xī《集韻》香支切，平支曉。

言多貌。《集韻·支韻》：“詍，言多皃。”

訴〔诉〕

說文·言部 說文或體 說文或體

武威簡·王杖八 鄭固碑 晉張朗碑陰

《說文》：“訴，告也。从言，厈省聲。《論語》曰：‘訴子路於季孫。’謝，訴或从言、朔。愬，訴或从朔、心。”段玉裁注：“凡從㡿之字，隸變為厈，俗又為斥。”

sù《廣韻》桑故切，去暮心。魚部。

❶告诉；诉说。《說文·言部》：“訴，告也。”《左傳·僖公五年》：“初，晉侯使士蔿為二公子築蒲與屈，不慎，寘薪焉。夷吾訴之。公使讓之。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“潛靈邈其不反兮，殷憂結而靡訴。”李善注：“靡訴，言無所告訴也。”唐白居易《琵琶行》：“絃絃掩抑聲聲思，似訴平生不得志。”宋彭耜《喜遷鶯》：“今古事，似一江流水，此懷難訴。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之后》：“鞭扑底下的囚徒所发出来的不过是直声的叫喊，决不会用一篇妃红俪白的骈体文来诉痛苦的。”

❷控诉；告……的状。如：起诉；上诉；公诉人。《玉篇·言部》：“訴，訟也，告訴冤枉也。”《漢書·成帝紀》：“刑罰不中，衆冤失職，趨闕者告訴不絕。”《新唐書·王緌傳》：“始，部中首領沓墨，民詣府訴，府曹素相餉謝，未嘗治。”鲁迅《华盖集续编·我还不能“带住”》：“倘使我没有这笔，也就是被欺侮到赴诉无门的一个。”

❸诽谤；说别人的坏话。《廣雅·釋詁二》：“訴，譖也。”《左傳·成公十六年》：“（郤犨）取貨于宣伯而訴公于晉侯，晉侯不見公。”杜預注：“訴，譖也。”《三國志·魏志·郭嘉傳》：“初，陳羣非嘉不治行檢，數廷訴嘉，嘉意自若。”南朝梁劉峻《辯命論》：“夷叔斃淑媛之言，子輿困臧倉之訴。聖賢且猶若此，而況庸庸者乎？”

❹辞酒不饮。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“訴，辭酒之義。”宋歐陽修《依韻答杜相公》：“平生未省降詩敵，到處何嘗訴酒巡。”宋黄庭堅《定風波》：“且共玉人斟玉醑，休訴，笙歌一曲黛眉低。”宋陸游《蝶戀花》：“鸚鵡杯深君莫訴，他時相遇知何處。”

❺求；求助。《中国共产党第二次全国代表大会宣言》—：“竞争的结果，便须诉诸战争。”郭沫若《中国古代社会研究》：“折衷主义对于工贼的收买是诉于温情，对于乱党的惩治是利用恐怖。”

诉 “訴”的简化字。

詊 pàn《集韻》普半切，去换滂。

巧言。《集韻·换韻》：“詊，巧言。”

詅 同“診”。《龍龕手鑑·言部》：“詅”，“診”的通行体。《正字通·言部》：“詅，俗診字。”

詒 yuǎn《集韻》以轉切，上獮以。

❶笑貌。《玉篇·言部》：“詒，笑皃。”

❷善言。《玉篇·言部》：“詒，善言。”

評 鐵三·一 頌鼎 說文·言部

《說文》：“評，召也。从言，乎聲。”段玉裁注：“《口部》曰：‘召，評也。’後人以呼代之，呼行而評廢矣。”杨树达《積微居小學述林》：“呼召必高聲用力，故字形象聲上越物，猶曰字表人發言，字形象氣上去也。”

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶呼唤。后作“呼”。《說文·言部》：“評，召也。”段玉裁注：“《口部》曰：‘召，評也。’後人以呼代之，呼行而評廢矣。”

❷鸣。《廣雅·釋詁二》：“評，鳴也。”

（二）hào《康熙字典》引《博雅》乎報切。

欺。《康熙字典·言部》引《博雅》：“評，欺也。”按：《廣雅》无此音训，疑讹。

診〔诊〕

說文·言部 睡虎地簡一〇·一七

《說文》：“診，視也。从言，㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。又直刃切。真部。

❶省视；査考。《説文·言部》："診，視也。"《玉篇·言部》："診，驗也。"《漢書·佞幸傳·董賢》："即日賢與妻皆自殺，家惶恐夜葬。莽疑其詐死，有司奏請發賢棺，至獄診視。"顔師古注："謂發冢取其棺柩也。診，驗也。"《後漢書·南蠻傳》："槃瓠遂銜人頭造闕下，羣臣怪而診之，乃吴將軍首也。"李賢注："診，候視也。"《水經注·河水》："余診諸史傳，即所謂闐賓之境。"唐司空圖《與臺丞書》："蘙植之道，雖本於天時，亦且診於人情耳。"

❷候脉；诊断（疾病）。《廣韻·軫韻》："診，候脈。"《史記·扁鵲倉公列傳》："（扁鵲）以此視病，盡見五藏癥結，特以診脈為名耳。"司馬貞索隱引司馬彪云："診，占也。"《資治通鑑·晉穆帝永和十一年》："秦主生夜食棗多，旦而有疾，召太醫令程延使診之。"胡三省注："診，候脈也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："即中診罷，嘻嘻的冷笑。"又使诊；就诊。鲁迅《呐喊·明天》："神签也求过了，愿心也许过了，单方也吃过了，要是还不见效，怎么好？——那只有去诊何小仙了。"

❸症状。《素問·風論》："五藏風之形狀不同者何？願聞其診及其病能。"王冰注："診，謂可言之證。"《太平廣記》卷二百一十八引《譚賓録》："診發乎面，變動乎形。"又引申为情状，征兆。三國魏嵇康《聲無哀樂論》："夫喜怒章於色診，哀樂亦宜形於聲音。"《太平廣記》卷二百一十八引《譚賓録》："日月薄蝕，彗孛流飛，此天地之危診也。"

❹通"昣"。告诉。《莊子·人間世》："匠石覺而診其夢。"王念孫雜志："向秀、司馬彪並云：'診，占夢也。'案：下文皆匠石與弟子論櫟社之事，無占夢之事。診當讀為昣。《爾雅》云：'昣，告也。'郭注引《曲禮》曰：'昣於鬼神。'昣與診，古字通。此謂匠石覺而告其夢於弟子，非謂占夢。"

诊"診"的简化字。

詅 líng《廣韻》郎丁切，平青來。又力政切。

叫卖。《廣雅·釋詁三》："詅，賣也。"又《釋言》："詅，衒（衙）也。"《篇海類編·人事類·言部》："詅，衒也……自衒賣也。"《正字通·言部》："詅，蓋市人鬻物于市誇號之曰詅。"北齊顔之推《顔氏家訓·文章》："吾見世人，至無才思，自謂清華，流布醜拙，亦以衆矣，江南號為詅癡符。"王利器集解："器案：詅癡符，猶後人之言賣癡騃。"宋周密《齊東野語》卷二十："其夫以鬻粉羹為業，子稍長，詅羹于市。"

詆〔诋〕 中山王壺　說文·言部

《説文》："詆，苛也。一曰訶也。从言，氐聲。"

（一）dǐ《廣韻》都禮切，上薺端。又杜奚切，都黎切，丁計切。脂部。

❶谴责；骂。《説文·言部》："詆，訶也。"《新唐書·黄巢傳》："露表告將入關，因詆宦豎柄朝，垢蠹紀綱。"宋文天祥《指南録後序》："詆大酋當死，罵逆賊當死。"《紅樓夢》第一百一十五回："弟聞得世兄也詆盡流俗，性情中另有一番見解。"

❷毁谤；诬蔑。《廣雅·釋詁二》："詆，訿也。"《玉篇·言部》："詆，呰也。"《正字通·言部》："詆，訐也。"《墨子·修身》："雖有詆訐之民，無所依矣。"《漢書·劉向傳》："緣飾文字，巧言醜詆。"宋王安石《讀墨》："詠言以自警，吾詩非好詆。"

❸欺。《倉頡篇》卷上："詆，欺也。"《漢書·東方朔傳》："舍人恚曰：'朔擅詆欺天子從官，當棄市。'"

❹法。《玉篇·言部》："詆，法也。"

❺用同"抵"。拒讳，抵赖。《資治通鑑·隋文帝開皇十八年》："上責（史）萬歲，萬歲詆讕。"胡三省注："詆，拒諱也。讕，逸辭也。"

❻通"柢"。根本；要事。《淮南子·兵略》："兵有三詆：治國家、理境内；行仁義、布德惠；立正法、塞邪隧。"高誘注："詆，要事也。"劉家立集證引李氏曰："詆者柢之借字，《爾雅·釋言》：'柢，本也。'"

（二）tì《廣韻》他歷切，入錫透。

同"謕"。《集韻·錫韻》："謕，僻也。一曰狡獪。或省。"

诋"詆"的简化字。

詾 說文·言部 或體

同"诟"。《説文·言部》："詾，詬或从句。"《玉篇·言部》："詾，同詬。"《左傳·昭公二十年》："子死亡有命，余不忍其詾。"杜預注："詾，耻也。"陸德明釋文："本或作詬，同。"《淮南子·氾論》："忍詾而輕辱，貪得而寡羞。"《後漢書·崔駰傳》："或冒詾以干進，或望色而斯舉。"李賢注："詾，辱也。"《資治通鑑·隋文帝開皇九年》："（賀若弼）既而耻功在韓擒虎後，與擒虎相詾，挺刃而出。"胡三省注："詾，駡也。"

訹 同"訹"。《龍龕手鑑·言部》："訹，俗；訹，通；正作訹。恚惡言也。"

詋 說文·言部

《説文》："詋，尉也。从言，夗聲。"

yuǎn《廣韻》於願切，上阮影。又於阮切。元部。

❶安慰。《説文·言部》："詋，尉也。"段玉裁注："尉，本作慰……詋者，以善言案其心，如火申繒然。"《廣韻·阮韻》："詋，慰也。"

❷从。《玉篇·言部》："詋，從也。"

❸怨恨。《集韻·願韻》："詋，懟也。"

䛓 同"詋"。《正字通·言部》："詋，一作䛓。"

诌"謅"的简化字。

詓 說文·言部 或體

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

同"詾"。《説文·言部》："詾，往來言也。一曰小兒未能正言也。一曰祝也。詓，詾或从包。"《集韻·豪韻》："詾，或作詓。"

（二）páo《集韻》蒲褒切，平豪並。

〔詑譆〕乱语。《集韻·𧦝韻》："詑，詑譆，亂語。"

註

註 嘉祥畫象石題記

zhù《廣韻》之戍切，去遇章。又中句切。

❶用文字来解释词句。也作"注"。清雷浚《説文外編》卷十二："《説文》無註字。《説文解字·序》：保氏教國子，先以六書，五曰轉注。其字作'注'。段氏玉裁曰：俗作註。"《廣雅·釋言》："註，疏也。"《玉篇·言部》："註，解文意也。"《詩·周南·關雎·序》"鄭氏箋"唐孔穎達疏："註者著也，言為之解説，使其義著明也。"《晉書·向秀傳》："始秀欲註《莊子》，嵇康曰：'此書詎復須註。'"《宋史·王安石傳》："先儒傳註，一切廢不用。"

❷记载；登记。《廣雅·釋詁二》："註，識也。"《正字通·言部》："註，記事物亦曰註。"《穀梁傳·昭公十一年》："一事註乎志，所以惡楚子也。"《後漢書·律曆志下論》："重黎記註，象應著名。"

❸等待。明劉兑《嬌紅記》："呆答答靠着枕頭，單註着睡魔神和俺做冤讎。"

詼

同"佞"。《集韻·徑韻》："佞，《説文》：'巧讇高才也。'或从言。"

詃

jiǎn《廣韻》姑泫切，上銑見。

诱骗。《玉篇·言部》："詃，誘也。"《集韻·銑韻》："詃，誘也，詐也。"《宋書·索虜傳》："為大丈夫之法，何不自來取之，而以貨詃引我邊民，募往者復除七年，是賞姦人也。"《敦煌變文集·降魔變文》："門徒盡被詃將，遣我不存生路。"《敦煌曲子詞集·傾杯樂》："又被良媒，苦出言詞相誘詃。"

詝

zhǔ《廣韻》丁吕切（《集韻》展吕切），上語知。

智慧；知识。也作"佇"。《玉篇·言部》："詝，智也。"《廣韻·語韻》："詝，有所知也。"《集韻·語韻》："佇，《博雅》：'智也。'或从言。"

詑

詑 説文·言部　詑 睡虎地簡四五·二

《説文》："詑，沇州謂欺曰詑。从言，它聲。"

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。又土禾切，《集韻》待可切。歌部。

欺。《説文·言部》："詑，沇州謂欺曰詑。"《玉篇·言部》："詑，謾而不疑。兖州人謂欺曰詑。"

（二）duǒ《廣韻》徒可切，上哿定。

轻。《廣韻·哿韻》："詑，輕也。"

（三）yí《廣韻》弋支切，平支以。

❶〔詑詑〕自得貌。《廣韻·支韻》："詑，詑詑，自得皃。"
❷浅意。《廣韻·支韻》："詑，淺意也。"

（四）xī《廣韻》香支切，平支曉。

自多貌。《廣韻·支韻》："詑，自多皃。"

詃

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

怒呵。《廣雅·釋詁二》："詃，怒也。"《玉篇·言部》："詃，怒呵也。"

詸

同"謐"。《篇海類編·人事類·言部》："詸，静也。"《正字通·言部》："詸，同謐。"

詠

詠 説文·言部　咏 説文或體　詠 北海相景君銘

咏 禮器碑　咏 趙寬碑

《説文》："詠，歌也。从言，永聲。詠或从口。"

yǒng《廣韻》為命切，去映云。陽部。

❶歌唱；曼声长吟。也作"咏"。《説文·言部》："詠，歌也。或从口。"徐灝注箋："詠之言永也，長聲而歌之。"《玉篇·言部》："詠，長言也。"《尚書·益稷》："戛擊鳴球，搏拊琴瑟以詠。"《禮記·樂記》："詩言其志也，歌詠其聲也。"《世説新語·文學》："聞江渚間估客船上有詠詩聲。"唐杜甫《過郭代公故宅》："高詠《寶劍篇》，神交付冥漠。"

❷用诗词等抒写。《國語·楚語上》："若是而不從，動而不悛，則文詠物以行之，求賢良以翼之。"漢曹操《步出夏門行》："幸甚至哉！歌以詠志。"《晉書·文苑傳·袁宏》："宏有逸才，文章絶美，曾為詠史詩，是其風情所寄。"宋辛棄疾《玉蝴蝶·追别杜叔高》："客重來，風流觴詠，春已去，光景桑麻。"

❸诗词。唐李白《春夜宴從弟桃花園序》："不有佳詠，何申雅懷；如詩不成，罰依金谷酒數。"唐皮日休《郢州孟亭記》："先生之作，遇思入詠。"

❹诗体名。唐元稹《樂府古題序》："後詩之流為二十四名：賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟……，皆詩人六義之餘，而作者之旨。"

❺歌颂。漢班固《東都賦》："下舞上歌，蹈德詠仁。"唐張籍《和裴司空酬蒲城楊少尹》："聖朝偏重大司空，人詠元和第一功。"

❻鸟鸣。《正字通·言部》："詠，禽鳥鳴亦曰詠。"晉陸機《悲哉行》："目感隨氣草，耳悲詠時禽。"

詞〔词〕

詞 説文·司部　詞 耆頡篇一九　詞 婁壽碑

《説文》："詞，意内而言外也。从司，从言。"段玉裁注："司者，主也。意主於内而言發於外，故从司、言。"

cí《廣韻》似兹切，平之邪。之部。

❶语言中最小的可以自由运用的独立音义单位。《説文·司部》："詞，意内而言外也。"段玉裁注："意即意内，詈即言外。言意而詈見，言詈而意見。意者文字之義也，言者文字之聲也，詈者文字形聲之合也。凡許之説字義，皆意内也，凡許之説形説聲皆言外也。有義而後有聲，有聲而後有形，造字之本也。形在而聲在焉，形聲在而義在焉，六藝之學也。"魯迅《且介亭杂文·人生识字胡涂始》："他们学话的时候，没有教师，没有语法教科书，没有字典，只是不断的听取，记住，分析，比较，终于懂得每个词的意义。"旧专指语助词、虚词。五代徐鍇《説文繫傳通論》："詞者，音内而言外，在音之内在言之外也。何以言之？惟也，思也，曰也，兮也，斯也，者此之類皆詞也，語之助也。"《説文·白部》："皆，俱詞也。"又"者，别事詞也。"清王引之

《經傳釋詞·自序》:"自九經三傳,及周、秦、西漢之書,凡助語之文,徧為搜討,分字編次,以為《經傳釋詞》十卷,凡百六十字。"

❷话。《楚辭·九章·抽思》:"結微情以陳詞兮,矯以遺夫美人。"唐杜甫《石壕吏》:"聽婦前致詞:三男鄴城戍。"《西遊記》三十五回:"安寢洞中,一夜無詞。"柳青《创业史》第一部:"老婆婆没有词地笑了。"

❸文辞。《字彙·言部》:"詞,文也。"三國魏曹丕《典論·論文》:"然不能持論理不勝詞。"《宋書·顏延之傳》:"延之與陳郡謝靈運俱以詞彩齊名。"唐杜甫《壯遊》:"許與必詞伯,賞遊實賢王。"元高明《琵琶記·孝婦題真》:"縱使我詞源倒流三峽水,丈夫,只怕你胸中別是一帆風。"

❹诉讼;讼词。《字彙·言部》:"詞,訟也。"《淮南子·時則》:"審決獄,平詞訟。"《儒林外史》二十四回:"正值向知縣出門,就喊了寃,知縣叫補詞來。"明佚名《大西畯騎營都督府劉禁約碑》:"不許坐守地方武職,擅受民詞,違者参處。"

❺理由;借口。《鏡花緣》第六十三回:"惟恐他人無故那肯就受,却以近日多病不能應訓為詞。"清龔自珍《明良論一》:"詠之甚有詞矣。"郑观应《增订盛世危言新编·边防四》:"法人以安南为词,英人以缅甸为词,皆有所觊觎而深入者也。"

❻文体名。1.古代乐府诗体的一种。唐元稹《樂府古題序》:"是後詩之流為二十四名:賦、頌、銘、贊、文、誄、箴、詩、行、詠、吟、題、怨、歎、章、篇、操、引、謠、謳、歌、曲、詞、調,皆詩人六義之餘,而作者之旨。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》:"曰詞,《選》有漢武《秋風詞》,《樂府》有《木蘭詞》。"2.始于唐,盛于宋的一种诗体,又名"诗余"、"长短句"等,句式长短不一。《四庫全書總目提要·集部·詞曲類》:"三百篇變而古詩,古詩變而近體,近體變而詞,詞變而曲。"3.泛指戏剧、讲唱、歌曲等艺术中的文字、语言部分。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》:"古樂府皆有聲有詞,連屬書之,如'賀賀賀'、'何何何'之類,皆和聲也。"毛泽东《坚持艰苦奋斗,密切联系群众》:"有一出戏,叫《林冲夜奔》,唱词里说:'男儿有泪不轻弹,只因未到伤心处。'"

❼告诉;言说。《廣韻·之韻》:"詞,説也,告也。"《禮記·曾子問》:"其詞于賓曰。"鄭玄注:"詞,告也。"

❽请。《廣韻·之韻》:"詞,請也。"

❾通"辭"。1.告别。漢劉向《九嘆·思古》:"棄白水而高鶩兮,因徙弛而長詞。"《敦煌曲子詞·擣練子》:"堂前立,拜詞娘,不角眼中淚千行。"2.推谢。宋蘇軾《賜正議大夫同知樞密院事安燾乞退不允詔》:"卿才當其位,義不詞勞。"又《述古以詩見責屢不赴會復次前韻》:"肯對紅裙詞白酒,但愁新進笑陳人。"

词

"詞"的简化字。

䛐

同"詞"。《集韻·之韻》:"詞,或書作䛐。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》:"從韋公之旨䛐,可以孜孜不怠。"

詉

(一)ní《集韻》年題切,平齊泥。

❶呼人。《玉篇·言部》:"詉,呼人也。"

❷同"泥"。1.央求。唐白居易《戲贈夢得兼呈思黯》:"月終齊滿誰開素?須詉奇章置一筵。"明湯顯祖《紫簫記·邊思》:"殢他墜花翹愁靚,詉他簇金蓮行徑,不分生憎葉冷花寒玉態橫。"2.拘泥;泥滞。宋王禹偁《馮氏家集前序》:"其詞麗而不冶,氣直而不訐,意遠而不詉。"

(二)nǐ《集韻》女履切,上旨娘。

言以示人。也作"呢"。《集韻·旨韻》:"詉,言以示人。或从口。"

(三)nì《集韻》乃計切,去霽泥。

言不通。《集韻·霽韻》:"詉,言不通也。"

䛘

miǎn《集韻》暗見切,去霰明。

诱言。《集韻·霰韻》:"䛘,誘言也。"

誹

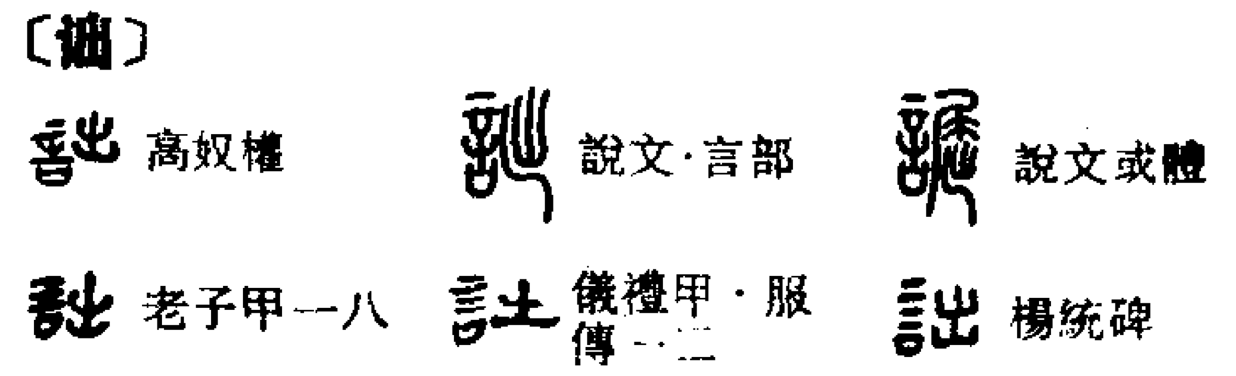
fèi《廣韻》方味切,去未非。

❶多言。《玉篇·言部》:"誹,多言。"

❷言急。《正字通·言部》:"誹,言急也。"

詘

〔𧩈〕



《說文》:"詘,詰詘也。一曰屈襞。从言,出聲。䛔,詘或从屈。"

(一)qū《廣韻》區勿切,入物溪。術部。

❶言语钝拙。《廣韻·物韻》:"詘,辭塞。"清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:"詘,字从言,當與吃同意。"《史記·李斯列傳》:"輕財重士,辯於心而詘於口。"

❷弯曲。也作"屈"。《說文·言部》:"詘,詰詘也。"段玉裁注:"二字雙聲,屈曲之意。"邵英《羣經正字》:"詘,今經典多用屈字。"《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》:"大直如詘,大巧如拙。"《荀子·勸學》:"若挈裘領,詘五指而頓之,順者不可勝數也。"楊倞注:"詘與屈同。"《禮記·樂記》:"執其干戚,習其俯仰詘伸,容貌得莊焉。"又折叠。《禮記·喪大記》:"凡陳衣不詘。"孔穎達疏:"謂舒而不卷也。"

❸屈服。《荀子·議兵》:"古之兵,戈矛弓矢而已矣,然而敵國不待試而詘。"楊倞注:"詘,服也。"《韓非子·難勢》:"賢人而詘於不肖者,則權輕位卑也。"《戰國策·秦策一》:"今欲并天下,凌萬乘,詘敵國,制海內,子元元,臣諸侯,非兵不可。"《漢書·朱買臣傳》:"是時方築朔方,公孫弘諫以為罷敝中原,上使買臣難詘弘。"

❹屈辱;冤屈。《玉篇·言部》:"詘,枉曲也。"《吕氏春秋·壅塞》:"宋王因怒而詘殺之,又使人往視齊寇。"高誘注:"詘,枉也;無罪而殺之曰枉。"《漢書·孫寶傳》:"道不可詘,身詘何傷?"

❺尽,穷尽。《墨子·公輸》:"公輸盤之攻械盡,子墨子之守圉有餘,公輸盤詘,而曰:'吾知所以距子矣,吾不言。'"孫詒讓閒詁:"謂般技已盡,墨守有餘。"《管子·國蓄》:"利出於一孔者,其國無敵;出二孔者,其兵不詘;出三孔者,不可以舉兵;出四孔者,其國必亡。"尹知章注:"詘與屈同。屈,窮也。"《史記·司馬相如列傳》引《子虛賦》:"觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼,徼𠧪受詘。"裴駰集解

引郭璞曰:“㱾,疲極也。詘,盡也。言獸有倦遊者,則徼而取之。”清林則徐《批新安大鵬營為英國三板在大嶼洋館盜稟》:“理詘勢窮。”

❻短缩;缺少。《周髀算經》下卷:“往者詘,來者信也,故屈信相感。”趙君卿注:“從夏至南往,日益短,故曰詘。”《徐霞客遊記·江右遊日記》:“蓋龜峯巒嶂之奇,雁宕所無,但詘水觀耳。”明范景文《革大户行招募疏》:“民貧矣,國安得富,私費多而公賦詘,此必至之數也。”

❼声音戛然止绝貌。《禮記·聘義》:“叩之,其聲清越以長,其終詘然樂也。”孔穎達疏:“詘謂止絶也。”《孔子家語·問玉》:“叩之其聲清越而長,其終則詘然樂矣。”唐白居易《小童薛陽陶吹觱篥歌》:“翕然聲作疑管裂,詘然聲盡疑刀截。”

❽副词。相当于“反”、“反而”。《戰國策·秦策四》:“一舉衆而注地於楚,詘令韓魏歸帝重於齊,是王失計也。”高誘注:“詘,反。”

❾姓。《萬姓統譜·勿韻》:“詘,漢詘强。見《印藪》。”

(二) chù《集韻》勑律切,入術徹。術部。

同“黜”。貶黜;貶退。《集韻·術韻》:“黜,貶下也。或从言。”《戰國策·韓策三》:“彼公仲者,秦勢能詘之。”高誘注:“詘,貶下也。”《晉書·何曾傳》:“然於考課之限,罪亦不至詘免。”

诎 “詘”的简化字。

詜 tāo《廣韻》土刀切,平豪透。

❶〔詜謟〕言不节。《玉篇·言部》:“詜,詜謟,言不節也。”

❷往來言。《集韻·豪韻》:“詜,往來言也。”

❸小儿语不正。《集韻·豪韻》:“詜,小兒語不正。”

詉 (一) náo《集韻》尼交切,平肴泥。

同“呶”。喧哗。《集韻·爻韻》:“呶,《説文》:‘讙聲也。’引《詩》‘載號載呶’。或作詉。”《舊唐書·徐彦伯傳》:“用詁讓為全計,以號詉為令德。”清王太岳《送同原齊提督之楚序》:“故常翔踴讙詉,以樂效一旦之用。”

(二) ná《廣韻》女加切,平麻泥。

〔誻詉〕见“誻”。

(三) nù《集韻》奴故切,去暮泥。

恶言。《集韻·莫韻》:“詉,惡言。”

詃 jiā《集韻》居牙切,平麻見。

❶诬。《集韻·麻韻》:“詃,誣也。”

❷謎。《篇海類編·人事類·言部》:“詃,謎也。”

❸评。《篇海類編·人事類·言部》:“詃,評也。”

詔〔诏〕

侯馬盟書 説文·言部 秦詔權

武威簡·王杖十簡四 魏上尊號奏

《説文》:“詔,告也。从言,从召,召亦聲。”嚴章福校議議:“當作从言,召聲。”

(一) zhào《廣韻》之少切,去笑章。宵部。

❶告诉;启示。《玉篇·言部》:“詔,告也。”《書·微子》:“商其淪喪,我罔為臣僕,詔王子出迪。”《楚辭·離騷》:“麾蛟龍使梁津兮,詔西皇使涉予。”王逸注:“詔,告也。”宋岳珂《金陀粹編·高宗皇帝宸翰(卷下)》:“屢欲刊之琬琰,以詔亡窮,以侈榮遇,以章先帝。”徐珂《清稗類鈔·戰事類》:“(馮婉貞)集謝莊少年之精技擊者而詔之。”

❷教导;告诫。《爾雅·釋詁下》:“詔,導也。”郭璞注:“詔,教導之。”《莊子·盜跖》:“夫為人父者,必能詔其子;為人兄者,必能教其弟。”陸德明釋文:“詔,如字,教也。”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》:“尚幼者,使置師保,朝夕入宫,撫循詔導,恩愛甚渥。”宋朱熹《大學章句序》:“於是獨取先王之法,誦而傳之,以詔後世。”

❸征召;召集。《管子·立政》:“相高下,視肥磽,觀地宜,明詔期,前後農夫,以時均修焉,使五穀桑麻,皆安其處。”郭沫若等集校:“張佩綸云:‘明昭期,謂徵召之期。’聞一多案:‘張説是也。詔之言召也,招也。’”《韓非子·難一》:“今使臧獲奉君令詔卿相,莫敢不聽,非卿相卑而臧獲尊也,主令所加,莫敢不從也。”《後漢書·馮衍傳》:“詔伊尹於亳郊兮,享吕望於鄷州。”李賢注:“詔,召也。”明湯顯祖《紫釵記·曉窗圓夢》:“何人詔此金錢會,喜鵲烏鴉總未知。”

❹帮助。《爾雅·釋詁下》:“詔,勴也。”郭璞注:“勴,謂贊勉。”邢昺疏:“《説文》云:‘勴,助也。’不以力助,以心助也。”《周禮·天官·大宰》:“以八柄詔王,馭羣臣。”鄭玄注:“詔,助也。”

❺招致。《吕氏春秋·重己》:“夫死殃殘亡非自至也,惑詔之也。”高誘注:“詔,致也,以惑致之也。”

❻皇帝下达命令。漢高誘《淮南子注叙》:“孝文皇帝甚重之(劉安),詔使為《離騷》賦。”《新唐書·魏徵傳》:“帝痛自咎,即詔停册。”清王夫之《讀通鑑論·齊武帝》:“拓拔氏之禁讖緯凡再矣,至太和九年詔焚之,留者以大辟論。”引申为任命。唐劉禹錫《代讓同平章事表》:“臣聞以德詔官,以勞定賞,苟或虚授,人無勸心。”

❼皇帝颁发的命令、诏书。《廣雅·釋詁四》:“詔,書也。”王念孫疏證:“詔者,《獨斷》云:天子命令,一曰策書,二曰制書,三曰詔書,四曰戒書。詔,誥也。”《廣韻·笑韻》:“詔,上命。”《史記·秦始皇本紀》:“命為‘制’,令為‘詔’。”裴駰集解引蔡邕曰:“詔,詔書。”《漢書·董仲舒傳》:“陛下發德音,下明詔,求天命與情性,皆非愚臣所能及也。”唐柳宗元《故尚書户部侍郎王君先太夫人河間劉氏誌文》:“然而天子有詔,俾定封邑。”《西遊記》第五十四回:“却説那太師與驛丞,不等宣詔,直入朝門白玉階前。”

❽言。《莊子·人間世》:“若唯無詔,王公必將乘人而鬭其捷。”成玄英疏:“詔,言也。”

❾古代文体名。《顔氏家訓·文章》:“文章者,原出五經;詔、命、策、檄,生於《書》者也。”《金史·選舉志一》:“宏詞科試詔、誥、章、表、露布、檄書,則皆用四六。”

❿古代西南少数民族首领的称号。《舊唐書·西南蠻·南詔蠻傳》:“南詔蠻,本烏蠻之别種也,姓蒙氏。蠻謂王為‘詔’,自言哀牢之後。其先渠帥六,自號‘六詔’。”郭沫若《〈孔雀胆〉后记》:“南诏是由蒙雋、越析、浪穹、澄睒、施浪、蒙舍等六诏合并而成。诏,是王的意思。”

(二) zhāo《集韻》之遥切,平宵章。

言诱。《集韻·宵韻》："詔，言誘也。"

诏"詔"的简化字。

詖 說文·言部

《説文》："詖，辯論也。古文以為頗字。从言，皮聲。"

bì《廣韻》彼義切，去寘幫。又彼為切。歌部。

❶辩论。《説文·言部》："詖，辯論也。"段玉裁注："此詖字正義。皮，剥取獸革也。披，析也。凡从皮之字，皆有分析之意，故詖為辨論也。"

❷聪明。《廣雅·釋詁一》："詖，慧也。"

❸偏颇；不正。《説文·言部》："詖，古文以為頗字。"朱駿聲通訓定聲："詖，叚借為頗。"《孟子·公孫丑上》："詖辭知其所蔽，淫辭知其所陷。"朱熹注："詖，偏陂也。"《楚辭·劉向〈九歎·離世〉》："不從俗而詖行兮，直躬指而信志。"王逸注："詖，猶傾也。"《晉書·后妃傳上》："詖謁由斯外入，穢德於是内宣。"唐柳宗元《送賈山人南遊序》："言未嘗詖，行未嘗怪。"

❹谄媚。《玉篇·言部》："詖，佞諂也。"《漢書·翟方進傳》："義父故丞相方進，險詖陰賊。"顔師古注："詖，佞也。"《後漢書·第五倫傳》："詖險趨埶之徒，誠不可親近。"李賢注引《蒼頡篇》曰："詖，佞諂也。"

译"譯"的简化字。

詒〔诒〕 說文·言部 楊統碑

《説文》："詒，相欺詒也。一曰遺也。从言，台聲。"

（一）yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

留传；赠送。也作"貽"。《説文·言部》："詒，遺也。"段玉裁注："《釋言》、《毛傳》皆曰：'詒，遺也。'俗多假貽為之。"卷子本《玉篇·言部》引《字書》曰："詒，或為貽字，在《貝部》也。"《詩·大雅·文王有聲》："詒厥孫謀，以燕翼子。"鄭玄箋："詒，猶傳也。"《楚辭·離騷》："鳳凰既受詒兮，恐高辛之先我。"《左傳·昭公六年》："叔向使詒子產書。"杜預注："詒，遺也。"

（二）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

欺骗。《説文·言部》："詒，相欺詒也。"《廣雅·釋詁二》："詒，欺也。"漢徐幹《中論·考偽》："父盗子名，兄竊弟譽，骨肉相詒，朋友相詐，此大亂之道也。"《列子·仲尼》："吾笑龍之詒孔穿。"張湛注："詒，欺也。"《聊齋志異·勞山道士》："詒之曰：'執此術也以往，可以横行而無礙。'"

（三）tái《集韻》唐來切，平咍定。之部。

懈倦貌。《集韻·代韻》："詒，懈倦皃。"《莊子·達生》："公反，誒詒為病，數日不出。"陸德明釋文："詒，司馬云：懈倦貌。"

诒"詒"的简化字。

䛮 說文·言部 古文

同"謀"。《正字通·言部》："䛮，《説文》古文謀。"

詏 老子甲後三八〇

yào《集韻》於教切，去效影。

言逆，说拗话。《集韻·效韻》："詏，言逆也。"《正字通·言部》："詏，言逆。與拗通。"

6 **誆**〔诓〕

kuāng《廣韻》渠放切，去漾羣。

❶狂言；谬言。《玉篇·言部》："誆，狂言也。"《廣韻·漾韻》："誆，謬言。"

❷欺骗；骗取。《史記·鄭世家》："乃求壯士，得霍人解揚，字子虎，誆楚。"《雍熙樂府·一枝花·我往這猪市中向北行》："你常是賴了人錢，誆了人鈔，苦了人物。"《紅樓夢》第八十二回："更可笑的，是八股文章，拿他誆功名，混飯吃，也罷了，還要説'代聖賢立言'！"

❸哄（孩子）。巴金《灭亡·八日》："她又不得不止哭去诓孩子。"

诓"誆"的简化字。

誄〔诔〕 說文·言部 北海相景君銘

《説文》："誄，謚也。从言，耒聲。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶古时累述死者功德以示哀悼并以此定谥。多用于上对下。《説文·言部》："誄，謚也。"段玉裁注："當云所以為謚也。"王筠句讀："皇侃《論語義疏》：'誄者，謂如今行狀也。'"《禮記·曾子問》："賤不誄貴，幼不誄長，禮也。"鄭玄注："誄，累也，累列生時行迹，讀之以作謚，謚當由尊者成。"又《檀弓上》："魯哀公誄孔丘曰：'天不遺耆老，莫相予位焉。嗚呼哀哉，尼父！'"《紅樓夢》第七十九回："如今我索性將'公子''女兒'改去，竟算是你誄他的倒妙。"

❷累述死者功德以示哀悼的文章。三國魏曹丕《典論·論文》："銘誄尚實，詩賦欲麗。"《文選·陸機〈文賦〉》："碑披文以相質，誄纏綿而悽愴。"李善注："誄以陳哀。"《晉書·郗超傳》："及死之日，貴賤操筆而為誄者四十餘人，其為衆所崇貴如此。"《紅樓夢》第七十八回："因用晴雯素日所喜之冰鮫縠一幅，楷字寫成，名曰《芙蓉女兒誄》。"

❸祈祷以求福。也作"讄"。《論語·述而》："子疾病，子路請禱。子曰：'有諸？'子路對曰：'有之。誄曰：禱爾于上下神祇。'"《説文·言部》"讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：'讄曰：禱爾於上下神祇。'"清阮元校刊記："鄭君注《周禮·宗伯》引作讄；《大祝》仍引作誄，蓋二字相混已久。"

诔"誄"的简化字。

試〔试〕 說文·言部 睡虎地簡二五·四六 老子甲後四〇九 熹·易·坤文言

《説文》："試，用也。从言，式聲。《虞書》曰：'明試以功。'"

shì《廣韻》式利切，去志書。之部。

❶使用。《説文·言部》："試，用也。"《詩·小雅·大東》："私人之子，百僚是試。"毛傳："私人，私家人也，是試用于百官也。"《禮記·緇衣》："刑不試而民咸服。"鄭玄注："試，用也。"唐劉禹錫《送裴處士應制舉》："登山雨中試蠟屐，入洞夏裹披貂裘。"

❷尝试。《廣雅·釋詁三》："試，嘗也。"《易·无妄》："无妄之藥，不可試也。"唐杜甫《去矣行》："未試囊中餐玉法，明朝且入藍田山。"毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》："这个办法，过去我们是试过的。"

❸初次使用。《世説新語·言語》："禰衡被魏武謫為鼓吏，正月半試鼓，衡揚枹為《漁陽摻撾》。"宋吴濤《絶句》："桃花飛盡野梅酸，遊子春衫已試單。"

❹考较；考查。《周禮·夏官·稾人》："試其弓弩。"《韓非子·難三》："論之於任，試之於事，課之於功。"《三國志·魏志·杜畿傳》："受詔作御樓船，於陶河試船，遇風没。"唐白居易《放言五首》之三："試玉要燒三日滿，辨才須待七年期。"又专指学业考试。如：试题；试卷。《後漢書·周防傳》："世祖巡狩汝南，召掾史試經，防尤能誦讀，拜為守丞。"唐李白《與韓荆州書》："請日試萬言，倚馬可待。"宋王安石《試院中五絶句》之一："聖世選才終用賦，白頭來此試諸生。"

❺探看；刺探。《字彙·言部》："試，探也。"《晏子春秋·雜篇上》："夫范昭之為人也，非陋而不知禮也，且欲試吾君臣，故絶之也。"《韓非子·外儲説左下》："主賢明則悉心以事之，不肖則飾姦而試之。"唐韓偓《詠浴》："教移蘭燭頻羞影，自試香湯更怕深。"

❻副词。相当于"姑且"、"试着"。《史記·周本紀》："王試出兵境以觀之。"唐李白《永王東巡歌》："試借君王玉馬鞭，指揮戎虜坐瓊筵。"唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》："丈人試静聽，賤子請具陳。"

❼通"弒"。旧称臣杀君、子杀父母等行为。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："試，叚借為弒。"《公羊傳·隱公十一年》"何隱爾，弒也。弒，則何以不書葬"清阮元校刊記："漢石經'弒'皆作'試'。"《漢書·五行志下》："受命之臣專征云試。"顔師古注："一説試與弒同。"

❽姓。《萬姓統譜·寘韻》："試，見《姓苑》。"

试 "試"的简化字。

訮 說文·言部

《説文》："訮，静語訮訮也。从言，开聲。"

yán《廣韻》五閑切，平山疑。又他前切，呼煙切。真部。

易怒而好与人争论。《説文·言部》："訮，静語訮訮也。"錢坫斠詮："《廣雅》：'訮，怒也。'《玉篇》：'訶也，訟也。'今俗謂人善怒健與人爭訟曰訮。"

詿〔诖〕 古匋　說文·言部

《説文》："詿，誤也。从言，圭聲。"

guà《廣韻》古賣切，去卦見。又胡卦切。支部。

❶误；搞坏。《説文·言部》："詿，誤也。"段玉裁注："詿，謂有所牽掛而然也。"《史記·吴王濞列傳》："漢有賊臣……絶先帝功臣，進任姦宄，詿亂天下，欲危社稷。"《漢書·文帝紀上》："濟北王背德反上，詿誤吏民，為大逆。"顔師古注："詿亦誤也。"宋尹洙《皇雅十篇·天監》："彼寇詿民，吾勇其百。"

❷欺骗。《廣雅·釋詁二》："詿，欺也。"《漢書·王莽傳上》："即有所問非，則臣莽當被詿上誤朝之罪。"

诖 "詿"的简化字。

詩〔诗〕 說文古文　說文·言部　老子甲後一七九　縱横家書二〇六　趙寬碑

《説文》："詩，志也。从言，寺聲。訨，古文詩省。"

shī《廣韻》書之切，平之書。之部。

❶文学的一种体裁。通过精炼而有节奏的语言，集中地反映现实，抒发情感。《詩·小雅·巷伯》："寺人孟子，作為此詩。"晉陸機《文賦》："詩緣情而綺靡，賦體物而瀏亮。"唐白居易《與元九書》："詩者，根情，苗言，華聲，實義。"毛泽东《给陈毅同志谈诗的一封信》："诗要用形象思维，不能如散文那样直说，所以比兴两法是不能不用的。"

❷指《詩經》。《論語·為政》："《詩》三百，一言以蔽之，曰'思無邪。'"《莊子·天運》："（孔）丘治《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》。"唐韓愈《進學解》："《易》奇而法，《詩》正而葩。"

❸赋诗歌颂。《史記·司馬相如列傳》："詢封禪之事，詩大澤之博，廣符瑞之富。"裴駰集解引《漢書音義》曰："詩，歌詠功德也。"元盛如梓《庶齋老學叢談》卷上："月宫姮娥，初無此説，誕妄始於《淮南子》，漢人從而傳之，唐宋文人又從而詩之歌之。"

❹奉持；承继。《禮記·内則》："國君世子生……三日，卜士負之，吉者宿齋，朝服寢門外，詩負之。"鄭玄注："詩之言承也。"孔穎達疏："《詩含神霧》云：詩者，持也，以手維持，則承奉之義，謂以手承下而抱負之。"元盛如梓《庶齋老學叢談》卷中上："《史記》之文，其意深遠，則其言愈緩；其事繁碎，則其言愈簡。此詩《春秋》之意。"

❺同"邿"。春秋时国名。在今山东省济宁县东南。《公羊傳·襄公十三年》："夏，取詩。"陸德明釋文："詩，二《傳》作邿。"

❻姓。《萬姓統譜·支韻》："詩，見《元和姓纂》。望出合浦。"《後漢書·南蠻西南夷傳·南蠻》："（徵側）嫁為朱鳶人詩索妻，甚雄勇。"

诗 "詩"的简化字。

詰〔诘〕 說文·言部　居延簡甲四六四

《説文》："詰，問也。从言，吉聲。"

jié《廣韻》去吉切，入質溪。質部。

❶问，细问。《説文·言部》："詰，問也。"《左傳·僖公十五年》："卜徒父筮之，吉：'涉河，侯車敗。'詰之。對曰：'乃大吉也。三敗，必獲晉君。'"《三國志·吴志·陸遜傳》：

"孫權以楊竺所白遜二十事問抗，禁絶賓客，中使臨詰，抗無所顧問，事事條答，權意漸解。"明湯顯祖《牡丹亭》第十六齣为"詰病"。《聊齋志異·瞳人語》："妻詰其所自知，因告之故。"

❷责问，质问，反问。《廣雅·釋詁一》："詰，責也。"又《釋詁二》："詰，讓也。"《左傳·襄公二十五年》："士莊伯不能詰，復於趙文子。"《國語·魯語上》："公詰之，僕人以里革對。"《穆天子傳》卷五："陵翟致賂，良馬百駟，歸畢之寶，以詰其成。"郭璞注："詰，猶責也。"《三國志·魏志·王朗傳》引《獻帝春秋》："孫策率軍如閩、越討朗。朗泛舟浮海，欲走交州，為兵所逼，遂詣軍降。策令使者詰朗。"

❸追究；查办。《書·周官》："司寇掌邦禁，詰姦慝，刑暴亂。"《韓非子·有度》："故矯上之失，詰下之邪，治亂決繆，絀羨齊非，一民之軌，莫如法。"《禮記·月令》："詰誅暴慢，以明好惡。"鄭玄注："詰，謂問其罪，窮治之也。"唐聶夷中《公子行》："走馬踏殺人，街吏不敢詰。"

❹禁止；纠察。《周禮·天官·大宰》："五曰刑典，以詰邦國。"鄭玄注："詰，猶禁也。"陸德明釋文引干寶曰："詰，彈正糾察。"《管子·五輔》："詰詐偽，屏讒慝，而毋聽淫辭。"

❺整治。《書·立政》："其克詰爾戎兵，以陟禹之迹。"孔傳："其當能治汝戎服兵器。"《左傳·襄公二十一年》："季孫謂臧武仲曰：'子盍詰盜？'"杜預注："詰，治也。"

❻明(天)；翌(日)。清王玉樹《說文拈字·言部》："詰，《小爾雅》：'詰朝，旦明也。'《說文長箋》：'本作喆朝。喆，古哲，借明也，故明朝為喆朝。今俗以喆為詰，因詰、喆形溷而誤。'此說甚是，當從之。"《左傳·僖公二十八年》："戒爾車乘，敬爾君事，詰朝將見。"南朝梁蕭統《鍾山解講》："清宵出望園，詰晨屆鍾嶺。"《南史·柳元景傳》："自詰旦戰至日晏。"

❼弯曲。漢許慎《說文解字叙》："象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。"漢曹操《苦寒行》："羊腸阪詰屈，車輪為之摧。"唐劉禹錫《蒲桃歌》："分岐浩繁縟，修蔓蟠詰曲。"

诘

"詰"的简化字。

諓

jì《字彙補》具義切。

谋。《字彙補·言部》："諓，謀也。"

誀

(一) èr《廣韻》仍吏切，去志日。又如之切。

引诱。《廣雅·釋詁一》："誀，誘也。"

(二) chǐ《集韻》丑里切，上止徹。

同"耻"。《集韻·止韻》："耻，《說文》：'辱也。'或作誀。"

詎

同"䛈"。《字彙補·言部》："詎，《說文長箋》與䛈同。"

䛈

[篆] 說文·言部

《說文》："䛈，訐也。从言，臣聲。讀若指。"鈕樹玉校録："當从叵作䛈。"桂馥義證："臣聲者，疑叵聲。"

zhǐ《廣韻》職雉切，上旨章。之部。

斥责别人的过失；揭发别人的阴私。《說文·言部》："䛈，訐也。"《廣韻·旨韻》："䛈，訐發人之惡。"清鄭珍《郘亭詩鈔序》："遽雖無以䛈詰，意頗不善也。"

䛈

jì《集韻》几利切，去至見。

揭发别人的阴私。《集韻·至韻》："䛈，訐也。"

誌

(一) shì《集韻》疏吏切，去志生。

忘记。《集韻·志韻》："誌，忘也。"

(二) jiàn

同"諫"。《六書統·言部》："誌，古諫字。"

諫

[篆] 說文·言部　[古] 縱横家書二二

《說文》："諫，數諫也。从言，朿聲。"

cì《廣韻》七賜切，去寘清。支部。

❶列举其过失而规劝之。《說文·言部》："諫，數諫也。"段玉裁注："謂數其失而諫之，凡譏刺字當用此。"

❷怨。《廣雅·釋言》："諫，怨也。"

❸书。《廣雅·釋詁四》："諫，書也。"

訵

同"哂"。《字彙·言部》："訵，同哂，俗字。"

訝

yǎ《集韻》語下切，上馬疑。

〔詐訝〕见"詐"。

誠

同"誡"。《正字通·言部》："誠，按：誡音戌，俗作誠，因聲近而譌。"

詴

wēi《集韻》烏回切，平灰影。

呼声；呼人。《玉篇·言部》："詴，呼人也。"《集韻·灰韻》："詴，呼聲。"又《賄韻》："詴，呼也。"

詉

ná《集韻》女加切，平麻娘。

❶拿。《廣雅·釋詁三》："詉，拏也。"

❷同"說"。《字彙·言部》："詉，此字即說字。"《正字通·言部》："詉，俗說字。"

誇〔夸〕

[篆] 說文·言部

《說文》："誇，譀也。从言，夸聲。"

(一) kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。魚部。

❶夸大；夸耀。《說文·言部》："誇，譀也。"《廣韻·麻韻》："誇，大言也。"唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》："自矜曰誇。"《鶡冠子·著希》："言仁則以為誣，發於義則以為誇。"《文選·揚雄〈長楊賦〉》："明年，上將大誇胡人以多禽獸。"李善注引呂忱曰："誇，大言也。"唐韓愈《送陳秀才彤序》："讀書以為學，纘言以為文，非以誇多而鬬靡也。"梁启超《爱国歌》："物产腴沃甲大地，天府雄国言非夸。"

❷夸奖，赞美。《顔氏家訓·勉學》："何晏、王弼，祖述玄宗，遞相誇尚。"唐杜甫《李潮八分小篆歌》："吴郡張顛誇草書，草書非古空雄壯。"宋蘇軾《寄題興州池》："百畝新池傍郭斜，居人行樂路人誇。"金元好問《出東平》："東園花柳西湖水，剩著新詩到處誇。"

❸粗；大。《漢書・外戚傳下・孝成許皇后》："皇后乃上疏曰：'妾誇布服，糲食。'"顔師古注引孟康曰："誇，大也，大布之衣也。"

❹美丽。《抱朴子・行品》："覯豔逸而心蕩，飾誇綺而思邪者，淫人也。"又"忘等威之異數，快飾玩之誇麗者，奢人也。"元佚名《盆兒鬼》第一折："則見滿目春光景物誇。"

❺逞。《玉篇・言部》："誇，逞也。"

（二）qù《集韻》區遇切，去遇溪。

歌唱。《集韻・遇韻》："誇，歌也。"

⿰言夲 同"誇"。《字彙補・言部》："⿰言夲，與誇同。"

詼〔诙〕 huī《廣韻》苦回切，平灰溪。

戏谑；诙谐。《廣雅・釋詁四》："詼，調也。"王念孫疏證："調戲之調。"《漢書・東方朔傳》："朔雖詼笑，然時觀察顔色，直言切諫。"顔師古注："詼，嘲戲也。"宋梅堯臣《依韻和永叔登心堂紙答劉原甫》："怪其有紙不寄我，如此出語亦善詼。"明李夢陽《駁何氏論文書》："僕始而讀之，謂君我詼也；已而思之，我規也，猶我君規也。"

诙 "詼"的简化字。

⿰言列 lì《集韻》力制切，去祭來。

言美。《玉篇・言部》："⿰言列，言美也。"

誠〔诚〕

說文・言部　睡虎地簡二〇・一八五　老子甲一三八　禮器碑

《說文》："誠，信也。从言，成聲。"

chéng《廣韻》是征切，平清禪。耕部。

❶真心诚意。《說文・言部》："誠，信也。"《易・乾》："脩辭立其誠，所以居業也。"孔穎達正義："誠，謂誠實也。"《新唐書・忠義傳中・張巡傳》："士感其誠，皆一當百。"清林則徐《會奏銷化煙土一律完竣摺》："該夷人等傾耳敬聽，俯首輸誠，察其情形，頗知傾心向化。"

❷真实。《增韻・清韻》："誠，無僞也，真也，實也。"《管子・乘馬》："非誠賈，不得食于賈；非誠工，不得食于工。"《韓非子・顯學》："皆自謂真堯舜，堯舜不復生，將誰使定儒、墨之誠乎？"《晉書・宗室傳論》："雖元勳不立，而誠節克彰。"鲁迅《坟・摩罗诗力说》："所谓闷机，即人生之诚理是已。"

❸副词。相当于"真正"、"确实"。《廣韻・清韻》："誠，審也。"杨树达《詞詮》卷五："誠，表態副詞。《廣韻》云：'誠，審也，信也。'按：與今語'真'同。"《史記・春申君列傳》："相國誠善楚太子乎？"《禮記・經解》："衡誠縣，不可欺以輕重。"鄭玄注："誠，猶審也。"宋王安石《書刺客傳後》："讓誠國士也，曾不能逆策三晉，救智伯之亡，一死區區，尚足校哉？"鲁迅《坟・摩罗诗力说》："孜其生平，诚如自述。"

❹连词。表示假设关系，相当于"如果"。《淮南子・氾論》："誠其大略是也，雖有小過，不足以為累。"宋辛棄疾《美芹十論・觀釁》："朝廷未有意於恢復則已；誠有意焉，莫若於其無事之時，張大聲勢以聳之，使知朝廷偃然有可恃之資。"清龔自珍《明良論一》："誠使内而部院大臣、百執事，外而督、撫、司、道、守、令，皆不必自顧其身與家，則雖有庸下小人，當飽食之暇，亦必以其余智籌及國之法度、民之疾苦。"

❺恭敬。《廣雅・釋詁一》："誠，敬也。"

诚 "誠"的简化字。

誙 同"誣"。《龍龕手鑑・言部》："誙，俗；誣，正。"《字彙補・言部》："誙，《篇韻》與誣同。疑誤。"

⿰言卡 同"咔"。《字彙・言部》："⿰言卡，同咔。"

⿰言尗

說文・宀部或體

同"寂"。《說文・宀部》："⿱宀尗，無人聲。从宀，尗聲。⿰言尗，⿱宀尗或从言。"《正字通・言部》："⿰言尗，俗寂字。"

訿 同"訾"。《玉篇・言部》："訿"，同"訾"。漢王逸《九思・遭厄》："指正義兮為曲，訿玉璧兮為石。"清彭定求《廬陵知縣陸先生墓志銘》："或者既以廉節許之，猶以浮誕訿之。"清毛奇齡《志壑堂集序》："其據今兹而訿古昔往往也。"

訾

說文・言部　睡虎地簡一六・一二六　老子甲九五　居延簡甲八一三　晉太康四年鏡

《說文》："訾，不思稱意也。从言，此聲。《詩》曰：'翕翕訿訿'。"

（一）zǐ《廣韻》將此切，上紙精。支部。

❶不想使其上级满意。《說文・言部》："訾，不思稱意也。《詩》曰：'翕翕訿訿。'"段玉裁注："《釋訓》云：'翕翕訿訿，莫供職也。'毛傳云：'潝潝然患其上，訿訿然不思稱其上。'不思稱其上者，謂不思報稱其上之恩也。《大雅》傳云：'訿訿，窳不供事也。'二傳辭義同。"

❷诋毁；指责。《廣雅・釋詁二》："訾，⿰言呈也。"《禮記・曲禮上》："不苟訾，不苟笑。"陸德明釋文："訾，毁也。"唐韓愈《進學解》："是所謂詰匠氏之不以杙為楹，而訾醫師以昌陽引年，欲進其豨苓也。"章炳麟《杂感》："溟涬弟尧舜，而不訾版泉。"又诋毁、非议的话。《新唐書・后妃傳上・則天武皇后》："由是昭儀得入其訾，后無以自解。"又《劉禕之傳》："（劉禕之）峭直有行，嘗面折僚友短，退無餘訾。"

❸厌恶；恨。《管子・形勢》："訾食者不肥體。"尹知章注："訾，惡也。"《逸周書・太子晉解》："四荒至，莫有怨訾，乃登為帝。"孔晁注："訾，歎恨也。"清謝元淮《填詞淺說》："李立翁深訾出韻，王伯良於《琵琶》、《荆釵》、《還魂》等記，亦病其用韻太雜。"

（二）zī《廣韻》即移切，平支精。支部。

❶衡量；计量。《正字通・言部》："訾，量也，算也。"《國語・齊語六》："桓公召而與之語，訾相其質，足以比成事，誠可立而授之。"韋昭注："訾，量也。"《商君書・墾令》：

"訾粟而税，則上壹而民平。"《資治通鑑・魏明帝青龍三年》："羣鹿犯暴，殘食生苗，處處為害，所傷不訾。"胡三省注："不訾，言不可計量也。"

❷希求；考虑。《廣韻・支韻》："訾，思也。"《韓非子・亡徵》："心悁忿而不訾前後者，可亡也。"陈奇猷集釋："訾，思也。"《禮記・少儀》："不願於大家，不訾重器。"鄭玄注："訾，思也。"宋王安石《勇惠》："惠者重與，勇者重死，臨財而不訾，臨難而不避者，聖人之所疾，而小人之行也。"

❸什么。《方言》卷十："訾，何也。湘潭之原，荆之南鄙，謂何為啙，或謂之訾，若中夏言'何為'也。"

❹通"資"。钱财。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："訾，叚借為資。"《戰國策・齊策四》："今先生設為不宦，訾養千鍾，徒百人。"鮑彪注："訾、資同，所資所養也。"《史記・酷吏列傳・杜周》："及身久任事，至三公列，子孫尊官，家訾累數巨萬矣。"《資治通鑑・漢成帝綏和二年》："今累世承平，豪富吏民訾數鉅萬，而貧弱愈困，宜略為限。"

❺通"呰"。嗟叹声。《正字通・言部》："訾，與呰通，歎聲。"《戰國策・齊策三》："訾！天下之主，有侵君者，臣請以臣之血湔其衽。"《吕氏春秋・權勳》："子反叱曰：'訾！退，酒也。'"《漢書・禮樂志》："訾黄其何不徠下！"顔師古注："訾，嗟歎之辭也。黄，乘黄也。歎乘黄不來下也。訾音呰。"

❻通"恣（zì）"。放纵。《荀子・非十二子》："以不俗為俗，離縱而跂訾者也。"楊倞注："訾，讀為恣。跂恣，謂跂足違俗而恣其志意。"《淮南子・氾論》："小謹者無成功，訾行者不容於衆。"

❼古地名。在今河南省巩县西南。《左傳・昭公二十三年》："夏，四月，乙酉，單子取訾。"杜預注："訾，在河南鞏縣西南。"

❽姓。《通志・氏族略四》："訾氏，《風俗通》：帝嚳妃，訾陬氏女。《姓苑》云：今齊人。漢功臣表有樓虚侯訾順。望出渤海。《姓苑》云，本姓祭，以為不祥，改為訾。"

❾通"疵（cī）"。1.疾病。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》："訾，叚借為疵。"《管子・入國》："歲凶，庸人訾厲，多死喪。"尹知章注："訾，疾也。"2.缺点。《禮記・檀弓下》："故子之所刺於禮者，亦非禮之訾也"。鄭玄注："訾，病也。"

訮

説文・言部　漢印

同"詽"。《康熙字典・言部》："訮，《説文》詽本字。"

⿰言曳

同"詍"。《玉篇・言部》："⿰言曳"，同"詍"。

⿰言史

同"訣"。《字彙・言部》："⿰言史，訣俗字。"

⿰言冊

同"訕"。《正字通・言部》："⿰言刪、訕並同。⿰言冊从刪省聲。舊本闕。俗省作⿰言冊。"

詷

説文・言部

《説文》："詷，共也。一曰譀也。从言，同聲。《周書》曰：'在夏后之詷。'"

（一）tóng《集韻》徒東切，平東定。東部。

共同。后作"同"。《説文・言部》："詷，共也。《周書》曰：'在夏后之詷。'"王筠句讀："詷即同之分别文。"按：《書・顧命》作"在後之侗"。陸德明釋文："侗，馬本作詷。"陳瑑《説文引經考證》引王鳴盛云："夏后之詷，蓋謂中國君長之所共尊奉者。"《禮記・祭統》"鋪筵設同几，為依神也"漢鄭玄注："同之言詷也。祭者以其妃配，文不特几也。"孔穎達疏："若單作同字是齊同之同，非詷共之詷，若詷共之詷，則言旁作同，漢魏之時，字義如此，今則總為一字云。"

（二）dòng《廣韻》徒弄切，去送定。又徒總切。東部。

❶说大话。《説文・言部》："詷，譀也。"又"譀，誕也。"徐鍇繫傳："誕，大言也。"段玉裁注："《通俗文》：'言過謂之謥詷。麤痛、徒弄二切。'按：言過者，言之太過也，與譀訓合。"

❷会。卷子本《玉篇・言部》："詷，《蒼頡篇》：會也。"

❸调。卷子本《玉篇・言部》："詷，《蒼頡篇》：調也。"

❹侩。卷子本《玉篇・言部》："詷，《聲類》：儈也。"

❺用同"恫"。吓唬。清樂鈞《刈草行》："到門詷喝鷄犬驚，官糧那能略减少？"

⿰言回

同"詯"。《集韻・隊韻》："詯，或作⿰言回。"

⿰言网

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

同"宔"。诬。《集韻・養韻》："宔，誣也。或作⿰言网。"

⿱网言

説文・网部

同"詈"。《正字通・言部》："⿱网言，篆作⿱网言，俗从四作詈。"

誅〔誅〕

中山王壺　説文・言部　老子甲後一九三　唐公房碑

《説文》："誅，討也。从言，朱聲。"按：金文从戈，篆文从言。

zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

❶指责；责备。《廣雅・釋詁一》："誅，責也。"《周禮・天官・大宰》："八日誅，以馭其過。"鄭玄注："誅，責讓也。"賈公彦疏："誅以馭其過者，臣有過失非故為之者，誅，責也，則以言語責讓之，故云以馭其過也。"《論語・公冶長》："朽木不可雕也，糞土之牆不可杇也；於予與何誅？"《漢書・董仲舒傳》："誅名而不察實，為善者不必免，而犯惡者未必刑也。"顔師古注："誅，責也。"《後漢書・朱浮傳》："而光武、明帝躬好吏事，亦以課覈三公，其人或失而其禮稍薄，至有誅斥詰辱之累。"

❷责求；索取。《左傳・莊公八年》："公懼，隊于車。傷足，喪屨。反，誅屨於徒人費。弗得，鞭之，見血。"杜預注："誅，責也。"《國語・吳語》："以歲之不獲也，無有誅焉。"《資治通鑑・漢宣帝神爵元年》："今上下僭差，人人自制，是以貪財誅利，不畏死亡。"胡三省注："誅，責也，求也。"

❸惩罚。《韓非子・姦劫弑臣》："聖人之治國也，賞不加於無功，而誅必行於有罪者也。"《禮記・曲禮上》："以足

蹵路馬芻有誅，齒路馬者有誅。"鄭玄注："誅，罰也。"《宋史·姦臣傳·曾布》："以息多寡為誅賞殿最。"

❹讨伐。《荀子·議兵》："王者有誅而無戰，城守不攻，兵格不擊。"《韓非子·外儲説右上》："堯不聽，舉兵而誅，殺鯀於羽山之郊。"《漢書·鼂錯傳》："陛下又興數十萬之衆，以誅數萬之匈奴。"漢曹操《封功臣令》："吾起義兵，誅暴亂。"

❺杀戮。《廣雅·釋詁一》："誅，殺也。"《孟子·梁惠王下》："聞誅一夫紂矣，未聞弒君也。"《淮南子·齊俗》："周公族兄誅弟，非不仁也，以匡亂也。"唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑》："但誅元凶，不問小罪。"

❻除去。《國語·晋語六》："以惠誅怨，以忍去過。"韋昭注："誅，除也。"《楚辭·卜居》："寧誅鋤草茅以力耕乎？"王逸注："誅，刈蒿菅也。"《史記·秦始皇本紀》："誅亂除害，興利致福。"《後漢書·臧洪傳》："以此誅除國賊，為天下唱義，不亦宜乎！"

❼记述；阐述。《墨子·耕柱》："吾以為古之善者則誅之，今之善者則作之，欲善之益多也。"孫詒讓閒詁："畢沅云：意言古之善者多，故但述而行之，今之善者少故須作，作者欲善之多，無異于述也。"

诛 "誅"的简化字。

䛚 lüè《廣韻》離灼切，入藥來。

赞美。《玉篇·言部》："䛚，歎美言也。"

[illegible] 說文·言部

同"詄"。《字彙補·言部》："[illegible]，詄本字。見《説文長箋》。"

詵 說文·言部

《説文》："詵，致言也。从言，从先，先亦聲。《詩》曰：'螽斯羽詵詵兮。'"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

❶众人言。《説文·言部》："詵，致言也。"桂馥義證："致言也者，《廣韻》：'詵，衆人言也。'"

❷问。《廣雅·釋詁二》："詵，問也。"

❸众多。《玉篇·言部》："詵，衆多也。"《詩·周南·螽斯》："螽斯羽，詵詵兮。"毛傳："詵詵，衆多也。"

誔 tǐng《廣韻》徒鼎切，上迥定。又《集韻》徒徑切。

欺慢。《廣雅·釋言》："誔，詑也。"《玉篇·言部》："誔，詭言也。"《集韻·迥韻》："誔，欺慢。"又《徑韻》："誔，詭詐也。"

話〔话〕 說文籀文 說文·言部

《説文》："話，合會善言也。从言，𠯑聲。《傳》曰：'告之話言。'譮，籀文話从會。"姚文田、嚴可均校議："合會，當作會合。"段玉裁注："當作《春秋傳》曰'著之話言'，見文六年《左氏傳》。"杨树达《積微居小學述林》："䛡字義為會合善言，故籀文字从會作譮，字受義於會也。字又作䛡从𠯑者，𠯑會音近，古音同在月部，借𠯑為會也。""凡𠯑聲字隸變皆為舌，如括、刮之類。"故"䛡"今作"話"。

huà《廣韻》下快切，去夬匣。月部。

❶话语。人们用来表达思想感情的声音，包括用文字把话语记录下来的书面语。《詩·大雅·抑》："慎爾出話，敬爾威儀。"南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩八首·徐幹》："清論事究萬，美話信非一。"魯迅《且介亭杂文·门外文谈》："只是它用字较为平常，删去的文字较少，就令人觉得'明白如话'了。"

❷话题。《紅樓夢》第七回："一時吃過飯，尤氏、鳳姐、秦氏等抹骨牌，不在話下。"毛泽东《论十大关系》："话说回来，党政机构要精简，不是说不要民主党派。"

❸指代不便明说的事物，犹言"东西"。《儒林外史》第三十二回："我在這裏算着，那話已有個完的意思。"按：此处的"那話"指银子。

❹艺人讲唱的历史或小说故事。唐元稹《酬翰林白學士代書一百韻》："翰墨題名盡，光陰聽話移。"自注："又嘗於新昌宅説《一枝花》話。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："話兒不是朴刀桿棒、長槍大馬。"《警世通言·蘇知縣羅衫再合》："話中說杭州府有一才子，姓李名宏，字敬之。"《初刻拍案驚奇》卷九："這本話乃是元朝大德年間的事。"

❺告喻。《書·盤庚中》："盤庚作，惟涉河，以民遷，乃話民之弗率。"陸德明釋文："(話)，馬(融)云：告也，言也。"

❻谈论，谈说。唐孟浩然《過故人莊》："開筵面場圃，把酒話桑麻。"唐李商隱《夜雨寄北》："何當共剪西窗燭，却話巴山夜雨時。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》："扪虱倾谈惊四座，持螯下酒话当年。"

❼调。《廣雅·釋詁四》："話，調也。"

❽治。《小爾雅·廣詁》："話，治也。"

❾语气词。用于假设复句的偏句句尾。毛泽东《和美国记者安娜·路易斯·斯特朗的谈话》："但是如果形势迫使我们不得不打的话，我们是能够一直打到底的。"

话 "話"的简化字。

詸 xù《集韻》許六切，入屋曉。

〔譢詸〕闻香貌。《集韻·屋韻》："詸，譢詸，聞香皃。"

詯 同"咎"。《字彙·言部》："詯，毀也。"《正字通·言部》："詯，俗咎字。"

誕〔诞〕 三體石經多士 說文籀文 說文·言部 漢印

《説文》："誕，詞誕也。从言，延聲。這，籀文省正。"桂馥義證："詞誕也者當為詷也。"沈濤古本考："《一切經音義》卷十九引'誕，大也。'蓋古本如是。《爾雅·釋詁》、《詩》毛傳皆云'誕，大也'，與許解合。今本義不可通。玄應書'大也'下又有'不實也'三字，當是衍《説文》語。"王筠句讀："延从延，𠃊聲，正不成字。"丁福保詁林："周雲青案：唐寫《本玉篇》'誕'注引《説文》𧨎籀文誕。蓋古本如是。今二徐

本改作省正，誤甚，宜據改。”

dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。元部。

❶说大话；虚妄不实的言论。《說文·言部》：“誕，詞誕也。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“先生得無誕之乎？何以言太子可生也。”《説苑·尊賢》：“口銳者多誕而寡信。”

❷大。《爾雅·釋詁上》：“誕，大也。”《書·湯誥》：“王歸自克夏，至于亳，誕告萬方。”孔傳：“誕，大也。”《漢書·叙傳下》：“國之誕章，博載其路。”顔師古注：“誕，大也。”三國魏嵇康《琴賦》：“披重壤以誕載兮，参辰極而高驤。”又宽阔；长大。《詩·邶風·旄丘》：“旄丘之葛兮，何誕之節兮。”毛傳：“誕，闊也。”漢應瑒《竦迷迭賦》：“朝敷條以誕節，夕結秀而垂華。”

❸虚妄。《國語·楚語上》：“子皙復命，王曰：‘是知天咫，安知民則？是言誕也。’”韋昭注：“誕，虚也。”《聊齋志異·向杲》：“官以其誕而無據，置不理焉。”

❹欺诈。《廣韻·旱韻》：“誕，欺也。”《書·無逸》：“（厥子）乃逸，乃諺，既誕，否則侮厥父母曰昔之人無聞之。”《吕氏春秋·應言》：“許綰誕魏王。”高誘注：“誕，詐也。”《淮南子·説林》：“尾生之信，不如隨牛之誕。”高誘注：“隨牛、弦高矯君命為誕以存國，故不如隨牛誕也。”《列子·黄帝》：“吾不知子之有道而誕子。”張湛注：“誕，欺也。”

❺生育；出生。《廣韻·旱韻》：“誕，育也。”《後漢書·襄楷傳》：“昔文王一妻，誕致十子。”《晉書·文苑傳·袁宏》：“誕靈物以瑞德。”《陳書·徐陵傳》：“母臧氏，嘗夢五色雲化而為鳳，集左肩上，已而陵誕焉。”《舊唐書·德宗上》：“癸丑，上誕日，不納中外之貢。”

❻信。《廣雅·釋詁一》：“誕，信也。”王念孫疏證：“誕者，《文選》陸雲《大將軍讌會》詩‘誕隆駿命’，李善注引薛君《韓詩章句》云：‘誕，信也。’”

❼放荡；放肆。《正字通·言部》：“誕，放也。”《書·無逸》：“厥父勤勞稼穡，其子乃不知稼穡之艱難，乃逸，乃諺，既誕。”《左傳·昭公元年》：“伯州犁曰：‘子姑憂子皙之欲背誕也。’”杜預注：“子皙殺伯有，背命放誕。”

❽助词。用于句首或句中，无实义。清王引之《經傳釋詞》卷六：“誕，發語詞也。《書·大誥》曰：‘殷小腆，誕敢紀其敘。’《詩·皇矣》曰：‘誕先登於岸’，諸‘誕’字皆發語詞，説者用《爾雅》‘大也’之訓，則詰𥶡為病矣。”又：“誕，句中助辭也。《書·大誥》曰：‘肆朕誕以爾東征’是也，説者訓為大，亦失之。”《書·君奭》：“誕無我責。”《詩·大雅·生民》：“誕寘之隘巷，牛羊腓字之；誕寘之平林，會伐平林；誕寘之寒冰，鳥覆翼之。”

诞

“誕”的简化字。

誑

（一）rén《廣韻》如林切，平侵日。

❶信。《廣韻·侵韻》：“誑，信也。”

❷念。《廣韻·侵韻》：“誑，念也。”

（二）nín《廣韻》女心切，平侵娘。

❶多言。《玉篇·言部》：“誑，多言。”

❷喉声。《集韻·侵韻》：“誑，喉聲謂之誑。”

❸諗。《集韻·侵韻》：“誑，諗也。”

詯

說文·言部　漢印

《說文》：“詯，膽氣滿，聲在人上。从言，自聲。讀若反目相睞。”丁福保詁林：“周雲青案：唐寫本《玉篇》詯注引《説文》膽滿氣也。蓋古本如是。野王又引《聲類》‘在人上也。’今二徐本傳鈔誤竄入《聲類》語，又脱類字。”

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。又胡對切。微部。

❶胆气满，声在人上。《說文·言部》：“詯，膽氣滿，聲在人上。”卷子本《玉篇·言部》：“詯，《說文》：‘膽滿氣也。’……《聲類》：‘在人上也。’”

❷休市。卷子本《玉篇·言部》：“詯，《蒼頡篇》：‘胡市也。’”《廣韻·隊韻》：“詯，休市。”

❸决后悔。卷子本《玉篇·言部》：“詯，字書：市决後悔也。”《集韻·隊韻》：“詯，決後悔也。”

詯

duī《集韻》都回切，平灰端。

谪，譴责。《集韻·灰韻》：“詯，謫也。”

訹

xù《集韻》雪律切，入術心。

❶静。《集韻·術韻》：“訹，静也。”

❷同“恤”。《字彙·言部》：“訹，同恤。”

訩

說文·言部古文

同“訊”。《正字通·言部》：“訩，古文訊。”

詬〔詬〕

古鉨　說文·言部　說文或體

《說文》：“詬，謑詬，恥也。从言，后聲。詢，詬或从句。”段玉裁注本作“詬，謑詬也。”注云：“依全書例訂。”

（一）gòu《廣韻》苦候切，去候溪。又古厚切。侯部。

❶耻辱。《說文·言部》：“詬，謑詬，恥也。”《玉篇·言部》：“詬，恥辱也。”《左傳·定公八年》：“公以晉詬語之。”杜預注：“詬，恥也。”《楚辭·離騷》：“屈心而抑志兮，忍尤而攘詬。”漢司馬遷《報任安書》：“行莫醜於辱先，詬莫大於宫刑。”严复《论世变之亟》：“即彼都人士，亦至今引为大诟者也。”

❷怒骂。《玉篇·言部》：“詬，駡也。”《左傳·哀公八年》：“曹人詬之，不行。”杜預注：“詬，詈辱也。”《資治通鑑·隋恭帝義寧元年》：“居雅攘袂大詬曰：‘此乃反者欲殺我耳！’”胡三省注：“詬，駡也。”鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》：“大诟袁世凯的包藏祸心者，并世无第二人。”

❸花言巧语。《廣韻·候韻》：“詬，巧言。”清徐鼒《小腆紀年·清世祖順治元年六月》：“乃詬通於柳，柳盡出其貲。”

❹姓。《萬姓統譜·宥韻》：“詬，見《姓苑》。”

（二）hòu《廣韻》呼漏切，去候曉。

愤怒。《廣韻·候韻》：“詬，怒也。”

诟

“詬”的简化字。

詭

wā《集韻》五咼切，平佳疑。

〔謧謕〕惰。《集韻·佳韻》："謕，謧謕，惰也。"

𧦝 同"誥"。《字彙補·言部》："𧦝，古文誥字。"

詶 zhōu《集韻》張流切，平尤知。

多言。《玉篇·言部》："詶，多言也。"

詮〔诠〕 詮 說文·言部

《說文》："詮，具也。从言，全聲。"

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶详细解释，阐明事理。《說文·言部》："詮，具也。"段玉裁注："《淮南》書有《詮言訓》。高注曰：'詮，就也。就萬物之指以言其徵事之所謂道之所依也，故曰詮言。'《欠部》昅下曰：'詮，詧也。'然則許意謂詮解。"《晉書·武陔傳》："文帝甚親重之，數與詮論時人。"何超音義："詮，具也，謂具說事限也。"唐駱賓王《與親情書》："各顧珍攝爲，遠無所詮。"唐元稹《解秋十首》之十："我懷有時極，此意何由詮。"

❷权衡；比较。《廣韻·仙韻》："詮，平也。"唐白居易《和知非》："因君知非問，詮較天下事。"

❸道理，事物的规律。《玉篇·言部》："詮，治亂之體也。"《淮南子·兵略》："發必中詮，言必合數。"唐杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客》："落帆追宿昔，衣褐向真詮。"

❹选择。唐玄應《一切經音義》卷十引《通俗文》："擇言曰詮。"晉陶潛《飲酒二十首序》："既醉之後，輒題數句自娛，紙墨遂多，辭無詮次，聊命故人書之，以為歡笑爾。"唐殷璠《河嶽英靈集序》："其應詮揀不精，玉石相混。"《新唐書·劉祥道傳》："林甫隨才詮録，咸以為宜，論者方隋高孝基。"

诠 "詮"的簡化字。

詥 詥 說文·言部

《說文》："詥，諧也。从言，合聲。"

（一）hé《廣韻》侯閤切，入合匣。緝部。

谐。《說文·言部》："詥，諧也。"

（二）gé《集韻》葛閤切，入合見。

会言。《集韻·合韻》："詥，會言也。"《六書統·言部》："詥，从言从合，合衆意也。"

誂 誂 說文·言部

《說文》："誂，相呼誘也。从言，兆聲。"

（一）tiǎo《廣韻》徒了切，上篠定。宵部。

❶逗引；诱惑。也作"挑"。《說文·言部》："誂，相呼誘也。"段玉裁注："誂，後人多用挑字。"《廣雅·釋詁一》："誂，誘也。"王念孫疏證："《列子·楊朱篇》'媒而挑之'釋文引《倉頡篇》云：'挑，招呼也。'挑與誂通。"《戰國策·秦策一》："楚人有兩妻者，人誂其長者，長者詈之；誂其少者，少者許之。"《史記·吳王濞列傳》："（吳王濞）於是乃使中大夫應高誂膠西王。"

❷戏弄。《廣雅·釋詁二》："誂，戲也。"《玉篇·言部》："誂，弄也。"《顏氏家訓·文章》："有一士族，好為可笑詩賦，誂擎邢魏諸公。"明張自烈《秋潭崔先生墓誌銘》："先生口吃樸重寡誂笑。"

❸通"佻（tiāo）"。轻佻。《吕氏春秋·音初》："流辟誂越慆濫之音出，則滔蕩之氣、邪慢之心感矣。"畢沅校正："誂，與佻同。"

（二）diào

仓猝。《字彙補·言部》："誂，卒然也。"《淮南子·兵略》："況以三軍之衆，赴水火而不還踵乎，雖誂合刃於天下，誰敢在於上者。"高誘注："誂音吊，卒也。"

詥 𧥣 說文·言部 古文

同"訟"。《玉篇·言部》："詥"，"訟"的古文。《字彙補·言部》："詥，與訟同。"

詋 詋 說文·言部 或體

同"詾"。《說文·言部》："詾，或从兇。"明楊維禎《陽臺婦》："雲妖雨怪瘖以詋，君不見霸南國歌《南風》。"

詤 詤 說文·言部

《說文》："詤，夢言也。从言，㠩聲。"

huǎng《廣韻》呼晃切，上蕩曉。又呼光切，許昉切。陽部。

❶梦言。《說文·言部》："詤，夢言也。"

❷恍忽。《廣雅·釋言》："詤，忽也。"王念孫疏證："《老子》云：'無狀之狀，無象之象，是謂忽怳。'怳與詤通。"

❸同"謊"。说谎话。《正字通·言部》："詤，妄語也……俗作謊。"《吕氏春秋·知接》："瞑者目無由接也。無由接而言見，詤。"高誘注："詤讀誣妄之誣，億不詳審也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·陽部》："詤，《吕覽》：'無由接而言見，詤。'按：猶誣也，枉也。"

詹 詹 說文·八部 𧦅 老子甲後二二五

《說文》："詹，多言也。从言，从八，从产。"徐鉉注："产，高也；八，分也，多故可分也。"段玉裁注："此當作产聲……产與檐同字同音。詹，产聲。"

（一）zhān《廣韻》職廉切，平鹽章。談部。

❶话多。《說文·八部》："詹，多言也。"《莊子·齊物論》："大言炎炎，小言詹詹。"成玄英疏："詹詹，詞費也。"

❷至，到达。《爾雅·釋詁上》："詹，至也。"《方言》卷一："詹，至也。詹，楚語也。"《詩·小雅·采綠》："五日為期，六日不詹。"毛傳："詹，至也。"漢張衡《思玄賦》："黃靈詹而訪命兮，樛天道其焉如。"宋王安石《和平甫舟中望九華山二首》之二："誰謂九華遠，吾身未嘗詹。"

❸供给。《史記·孝景本紀》："長信詹事為長信少府。"裴駰集解："《漢書·百官表》曰：'詹事，秦官，掌皇后、太子家。'應劭曰：'詹，省也，給也。'"

❹通"瞻"。往前或往上看。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙

部》："詹，叚借為瞻。"《詩・魯頌・閟宫》："泰山巖巖，魯邦所詹。"朱熹集傳："詹與瞻同。"《史記・周本紀》："粤詹雒伊，毋遠天室。"宋王安石《送鄆州知府宋諫議》："申甫周之翰，龜蒙魯所詹。"

❺通"蟾（chán）"。蟾蜍，即虾蟆。《古詩十九首》之十七："三五明月滿，四五詹兔缺。"按：《文選》六臣注本作"蟾"。

❻姓。《通志・氏族略三》："詹氏，楚詹尹之後，有詹向，善釣。周有詹父，又有詹嘉。《楚辭》有太卜詹尹。宋朝為著姓。望出渤海、河間。"

（二）dàn《字彙補》徒站切。

足够。《字彙補・言部》："詹，足也。"《吕氏春秋・適音》："夫音……太小則志嫌，以嫌聽小則耳不充，不充則不詹，不詹則窕。"高誘注："詹，足也。詹，讀如'澹然無為'之澹。"

詭〔诡〕

說文・言部　孫子二

《說文》："詭，責也。从言，危聲。"

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶责成；要求。《說文・言部》："詭，責也。"《漢書・酷吏傳・尹賞》："皆貰其罪，詭令立功以自贖。"顔師古注："詭，責也。"《後漢書・循吏傳・孟嘗》："先時宰守並多貪穢，詭人採求，不知紀極，珠遂漸徙於交阯郡界。"李賢注："詭，責也。"

❷欺诈；虚假。《玉篇・言部》："詭，欺也，謾也。"《孫子兵法・計》："兵者，詭道也，故能而示之不能。"《韓非子・八經》："易功而賞，見罪而罰，而詭乃止。"《漢書・蘇武傳》："漢求武等，匈奴詭言武死。"《晉書・羊祜傳》："吳石城守去襄陽七百餘里，每為邊害，祜患之，竟以詭計令吳罷守。"

❸假装；冒充。《新唐書・魏徵傳》："隋亂，詭為道士。"宋蘇軾《應詔論四事狀》："詭冒姓名，明欺上下。"《明史・刑法志一》："十八年采輯官民過犯，條為《大誥》。其目十条：曰攬納户，曰安保過付，曰詭寄田糧。"

❹差别；不同。《淮南子・説林》："衡雖正必有差，尺寸雖齊必有詭。"高誘注："詭，不同也。"晉木華《海賦》："瑕石詭暉，鱗甲異質。"《宋書・謝靈運傳》："徒以賞好異情，故意製相詭。"

❺怪异；奇特。《玉篇・言部》："詭，怪也。"《管子・法禁》："詭俗異禮，大言法行。"漢班固《西都賦》："殊形詭制，每各異觀。"晉郭璞《山海經圖贊》："象實魁梧，體巨貌詭。"《南史・康絢傳》："水中怪物，隨流而下，或人頭魚身，或龍形馬首，殊類詭狀，不可勝名。"

❻违反；违背。《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・計》："道者，令民與上同意者也，故可與之死，可與之生，民弗詭也。"《韓非子・詭使》："常貴其所以亂，而賤其所以治，是故下之所欲，常與上之所以為治相詭也。"《漢書・董仲舒傳》："意者有所失於古之道與？有所詭於天之理與？"《文選・班固〈幽通賦〉》："變化故而相詭兮，孰云預其終始。"李善注引曹大家曰："詭，反也。"

❼毁；破坏。《後漢書・班固傳論》："若固之序事，不激詭，不抑抗。"李賢注："詭，毁也。"

❽羊骨上的一个部位。明劉侗于奕正《帝京景物略》卷二："兒取羊後脛之膝之輪骨……其骨輪四面兩端，凹曰真，凸曰詭。"

❾姓。《左傳・莊公十六年》："晉武公伐夷，執夷詭諸。"杜預注："詭諸，周大夫。夷，采地名。"

诡

"詭"的简化字。

詢〔询〕

說文新附・言部　睡虎地簡八・一二　范式碑

《說文新附》："詢，謀也。从言，旬聲。"

xún《廣韻》相倫切，平諄心。真部。

❶询问；求教。《玉篇・言部》："詢，咨也。"《詩・大雅・板》："先民有言，詢于芻蕘。"《國語・魯語下》："咨才為諏，咨事為謀，咨義為度，咨親為詢。"韋昭注："詢，親戚之謀也。"漢張衡《東京賦》："訪萬機，詢朝政。"清王士禛《南征詩集序》："詢疾苦，省謡俗。"

❷谋；查考。《說文・言部》："詢，謀也。"《書・舜典》："帝曰：'格汝舜，詢事考言，乃言底可績。'"孔傳："詢，謀。"孔穎達疏："汝所謀事，我考汝言。汝所為之事，皆副汝謀，致可以立功。"《論衡・雷虚》："以人中雷而死，即詢其身，中頭則鬚髮燒燋，中身則皮膚灼㸌，臨其尸上聞火氣。"《元史・耶律楚材傳》："燕多劇賊……楚材詢察得其姓名，皆留後親屬及勢家子，盡捕下獄。"

❸均，协调。《尚書大傳・虞夏傳》："四時推六律、六吕，詢十有二變，而道宏廣。"鄭玄注："詢，均也。"

❹副词。信，确实。《爾雅・釋詁上》："詢，信也。"郭璞注："宋衛曰詢。"

询

"詢"的简化字。

詣〔诣〕

說文・言部　睡虎地簡一〇・一八　流沙簡・屯戍六・一九　白石神君碑

《說文》："詣，候至也。从言，旨聲。"

yì《廣韻》五計切，去霽疑。脂部。

❶候至，古代到朝廷或上级、尊长处去之称。《說文・言部》："詣，候至也。"段玉裁注："候至者，節候所至也……凡謹畏精微深造以道而至曰詣。"《史記・孝文本紀》："乃命宋昌參乘，張武等六人乘傳詣長安。"《漢書・朱買臣傳》："後數歲，買臣隨上計吏為卒，將重車至長安，詣闕上書，書久不報。"晉陶潛《桃花源記》："及郡下，詣太守，説如此。"《世説新語・文學》："何平叔注《老子》始成，詣王輔嗣。"

❷前往，到某地去。《玉篇・言部》："詣，往也，到也。"《漢書・楊王孫傳》："王孫苦疾，僕迫從上祠雍，未得詣前。"顔師古注："詣，至也。"《後漢書・鄭均傳》："郡將欲必致之，使縣令譎將詣門，既至，卒不能屈。"唐李賀《感諷五首》之一："不因使君怒，焉得詣爾廬。"

❸进献。《小爾雅・廣詁》："詣，進也。"漢高誘《淮南子・叙》："及趙美人生男，恚而自殺，吏奉男詣上。"

❹（学问等）所到达的境地。如：造诣。《世説新語・文學》："諸葛雄年少不肯學問，始與王夷甫談，便已超詣。"

《南史·范縝傳》："其險詣皆此類也。"宋姜白石《詩説》："陶淵明天資既高，趣詣又遠。"

❺符合；核对。唐劉禹錫《答饒州元使君書》："若執事之言政，詣理切情。"宋俞文豹《吹劍録》卷下："本學諸生列狀，謂迎賊時先生稱疾不赴……由是行下本州詣實。"

诣
"詣"的简化字。

訩
說文·言部　說文或體　說文或體　張表碑

《説文》："訩，説也。从言，匈聲。訟，或省。詾，訩或从兇。"段玉裁本作"訟也"，注云："訟各本譌作説，今依《篇》《韻》及《六書故》所據唐本正。"

xiōng《廣韻》許拱切，上腫曉。又《集韻》許容切。東部。

❶众口纷喧，争论是非。《説文·言部》："訩，訟也。"《集韻·腫韻》："訩，衆言。"宋龔夬《請檢尋文及甫究問獄案牘》："積陰踰時，中外訩懼。"

❷盈。《集韻·鍾韻》："訩，盈也。"

❸恐吓。《廣韻·腫韻》："訩，嚇也。"清高紹陳《永清庚年記略》："伊等技窮，知訩余不慟，乃赴南關質庫。"

❹同"凶"。《冀州從事張表碑》："糾剔荷傶，抵拂頑訩。"

詺
mìng《廣韻》彌正切，去勁明。

❶辨别物名。也作"名"。《廣韻·勁韻》："詺，詺目。或單作名。"《集韻·勁韻》："詺，目諸物也。或作名。"《增韻·勁韻》："詺，辨别物名。"《新唐書·于志寧傳》："昔陶弘景以《神農經》合雜家《别録》註詺之。"又《高儷禹傳》："俄又詺侮僚屬，作慢語斥訕大臣。"宋宋祁《大黄贊》："葉大莖赤，根若巨皿，治疾則多，方家所詺。"

❷直言；真义。《玉篇·言部》："詺，詺讀也。"《龍龕手鑑·言部》："詺，諦也。"

❸用同"銘(míng)"。铭记；镂刻。清龔自珍《漢器文録序》："龐覩麗碩，又往往璆然，振其詺辭，可續周天府矣。"

詻
說文·言部

《説文》："詻，論訟也。傳曰：'詻詻孔子容。'从言，各聲。"

（一）è《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

〔詻詻〕1.同"諤諤"。直言争辩。《説文·言部》："詻，論訟也。"段玉裁注："訟，當作頌。論頌即言容。"《廣雅·釋訓》："詻詻，語也。"《六書故·人事四》："詻，辭厲也。"《墨子·親士》："君必有弗弗之臣，上必有詻詻之士。"清王筠《説文句讀·言部》："詻，《墨子·親士篇》之詻詻，即諤諤也。"2.教令严。《玉篇·言部》："詻，教令嚴也。"《禮記·玉藻》："戎容暨暨，言容詻詻。"鄭玄注："詻詻，教令嚴也。"

（二）lüè《集韻》力灼切，入藥來。

声音。《集韻·藥韻》："詻，聲也。"

（三）luò《集韻》歷各切，入鐸來。

同"咯"。讼言。《集韻·鐸韻》："咯，訟言也。或从言。"

誃
說文·言部

《説文》："誃，離别也。从言，多聲。讀若《論語》'跢予之足'。周景王作洛陽誃臺。"王筠句讀作："誃，離、别也。"段玉裁注："跢當是跢誤，或曰當作'哆予之足'。哆，猶開也。"

（一）yí《集韻》余支切，平支以。歌部。

同"謻"。台名；门名。《説文·言部》："誃，周景王作洛陽誃臺。"《集韻·支韻》："謻，門名，一曰臺名。或省。"

（二）chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。又直離切。歌部。

同"謻"。离开；脱离。《爾雅·釋言》："誃，離也。"《説文·言部》："誃，離别也。"《集韻·支韻》："謻，别也。或省。"清張爾岐《蒿菴閒話》卷一："與二十八宿之互相乖戾誃離俯仰之不同。"

（三）chì《集韻》充豉切，去寘昌。

同"䚦"。《集韻·寘韻》："䚦，《説文》：'有大度也。'一曰慶也。或从言。"

（四）duò《集韻》待可切，上哿定。

同"詑"。欺罔。《集韻·哿韻》："誃，欺罔也。同詑。"

詧
說文·言部

《説文》："詧，言微親詧也。从言，察省聲。"王筠句讀："言微，當依《繫傳》作微言。"

（一）chá《廣韻》初八切，入黠初。月部。

同"察"。《玉篇·言部》："詧，與察同。"《史記·秦本紀》："問其地形與其兵勢盡詧，而後令內史廖以女樂二八遺戎王。"唐韓愈等《征蜀聯句》："戍寒絶朝乘，刁暗歇宵詧。"

（二）qiè《集韻》千結切，入屑清。

同"誎"。正言。《集韻·屑韻》："誎，正言也。或省。"

諍〔诤〕
說文·言部　老子甲後三六六　縱橫家書七　嘉祥畫象石題記

《説文》："諍，止也。从言，争聲。"朱駿聲通訓定聲："諍，止也。从言、争，會意，争亦聲。"

（一）zhèng（又读zhēng）《廣韻》側迸切，去諍莊。又《集韻》甾莖切。耕部。

❶直言规劝。如：诤臣；诤友；谏诤。《説文·言部》："諍，止也。"桂馥義證："止當作正，諍、正聲相近。《周禮·司諫》注云：'諫猶正也，以道正人行。'"《廣雅·釋詁四》："諍，諫也。"唐慧琳《一切經音義》卷十七引《字書》曰："諍，争諫也。"《説苑·臣術》："有能盡言於君，用則留之，不用則去之，謂之諫；用則可生，不用則死，謂之諍。"唐李白《比干碑》："親失而不諍，親危而不救。"《新唐書·崔玄亮傳》："玄亮率諫官叩延英苦諍，反復數百言。"

❷诉讼。唐玄應《一切經音義》卷一引《蒼頡篇上》曰："諍，訟也。"《集韻·耕韻》："諍，訟也。"《後漢書·劉玄傳》："新市人王匡、王鳳為平理諍訟，遂推為渠帥。"《資治通鑑·漢獻帝初平四年》："(田)疇乃為約束，相殺傷，犯盜、諍訟者，隨輕重抵罪。"南朝宋謝靈運《齋中讀書》："虚

館絶静訟，空庭來鳥雀。"

❸通"争(zhēng)"。争夺；争执。《正字通·言部》："諍，古通用争。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："諍，段借為争。"《戰國策·秦策二》："有兩虎諍人而鬬者，管莊子將刺之。"《韓詩外傳》卷四："其於百官伎藝之人也不與諍能，而致用其功。"许维遹校釋："諍，本或作争，與《荀子·君道篇》合。"鲁迅《坟·人之历史》："适应之说，迄今日学人犹奉为圭臬，遗传之说则论诤方烈，未有所衷。"

诤 "諍"的简化字。

𧧤 同"説"。《龍龕手鑑·言部》："𧧤，《新藏》作説。"《字彙·言部》："𧧤，音説，出《釋典》。"《正字通·言部》："𧧤，説字之譌。"

𧨏 jí 《改併四聲篇海·言部》引《俗字背篇》："𧨏，子石切。"《字彙補·言部》："𧨏，音迹。義闕。"

託 tuó 《集韻》闥各切，入鐸透。

毁谤。《集韻·鐸韻》："託，毁也。"

詨 漢印

xiào 《廣韻》胡教切，去效匣。又呼教切，吉肴切。宵部。

❶呼唤；大叫。《玉篇·言部》："詨，大嘷也，呼也，唤也。"《集韻·爻韻》："詨，吴人謂叫呼為詨。"《山海經·北山經》："(太行之山)有鳥焉……其名曰鶌，是善驚，其鳴自詨。"

❷夸语。《廣韻·肴韻》："詨，誇語也。"《集韻·爻韻》："詨，詨矜，誇也。"

❸象声词。《北史·尒世隆傳》："世隆曾與吏部尚書元世儁握槊，忽聞局上詨然有聲，一局子盡倒立。"

𧥣 同"諺"。《六書統·言部》："𧥣，古諺。"《正字通·言部》："𧥣，同諺。"

該〔该〕

説文·言部 衡方碑 袁博殘碑

楊震碑

《説文》："該，軍中約也。从言，亥聲。讀若'心中滿該'。"桂馥義證："讀若'心中滿該'者，疑作'滿侅'。"

gāi 《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶军中戒约。《説文·言部》："該，軍中約也。"錢坫斠詮："言軍中戒約也。"

❷具备。《廣韻·咍韻》："該，備也。"《管子·小問》："昔者天子中立，地方千里，四言者該焉，何為其寡也？"尹知章注："該，備也。謂四言足以備千里之化，不為少。"漢枚乘《七發》："滋味雜陳，肴糅錯該。"《南史·梁元帝繹紀》："帝於伎術無所不該。"明湯顯祖《牡丹亭·冥判》："他陽禄還長在，陰司數未該。"

❸包容；包括。卷子本《玉篇·言部》："該，《廣雅》：包也。"《漢書·律曆志上》："該藏萬物。"三國魏曹植《與楊德祖書》："吾王於是設天網以該之，頓八紘以掩之。"唐魏徵《隋書文學傳序》："江、漢英靈，燕、趙奇俊，並該天網之中，俱為大國之寶。"唐陸贄《奉天薦袁高等狀》："此狀之內，僅得十人，狀所不該，又有三四。"

❹充足；富有。《玉篇·言部》："該，盛也。"《文心雕龍·史傳》："及班固述漢，因循前業；觀司馬遷之辭，思實過半。其十志該富，讚序弘麗，儒雅彬彬，信有遺味。"《官場現形記》第一回："姓方的瞧着眼熱，有幾家該錢的，也就不惜工本，公開一個學堂。"

❺广博。《晉書·祖狄傳》："後乃博覽書記，該涉古今。"《新唐書·蔣乂傳》："逮冠，該綜羣籍，有史才，司徒楊綰尤稱之。"

❻譖。卷子本《玉篇·言部》："該，《廣雅》：譖也。"

❼载。《增韻·咍韻》："該，載也。"

❽注定。元白樸《牆頭馬上》第二折："合是姻緣簿上該。"元馬致遠《漢宮秋》第二折："體態是二十年挑剔就的温柔，姻緣是五百載該撥下的配偶。"《西遊記》第三十一回："令愛乃侍香的玉女，因思凡降落人間，不非小可，都因前世前緣，該有這些姻眷。"

❾欠。如：该帐。元關漢卿《竇娥冤》第一折："他少俺銀子，本利兑該二十兩，數次索取不還。"《紅樓夢》第一百回："人家該偺們的，偺們該人家的……算一算，看看還有幾個錢没有？"《儒林外史》第五十二回："他該我幾兩銀子，我要向他取討。"

❿折合。明馬歡《瀛涯勝覽·爪哇國》："斤秤之法，每斤二十兩，每兩十六錢，每錢四姑邦，該官秤二分一厘八毫七絲五忽。"清洪仁玕《資政新篇》："信資計文書輕重，每二十里該錢若干而收。"

⓫管理。明余繼登《典故紀聞》卷十六："今歷年既久，不無鼠蠹，經該人衆，不無散失。"《官場現形記》第四十三回："輪船自有洋人該管，卑職并無治外法權。"

⓬应该。《正字通·言部》："該，俗借為該當之稱，猶言宜也。凡事應如此曰該。"1.表示理应如此。《老殘遊記》第十六回："我們這時該睡了。"鲁迅《坟·论"费厄泼赖"应该缓行》："总之，落水狗的是否该打，第一是在看它爬上岸了之后的态度。"李劼人《大波》第二部第一章："看来，还是该选那些有人无兵的街道才是办法。"2.估计情况应该如此。唐白居易《洛下卜居》："該知是勞費，其奈心愛惜。"鲁迅《彷徨·肥皂》："一个是姑娘，看去该有十八九岁了。"毛泽东《组织起来》："这一个创造，对于我们的民族解放事业，该有多么重大的意义啊！"

⓭方言。给。《苦社会·楔子》："等他父亲一回头，便把田地的契券，尽数点该古叔，叫他收管。"又"我这几亩田，只好交该老三，等他长大时，你们哥两个再算。"

⓮代词。指代上文说过的人或事。如：该校；该学生；该书。明張居正《議外戚子弟恩廕疏》："頃又該邱得用傳示聖意。"《紅樓夢》第九十九回："應令該節度審明實情，妥擬具題。"鲁迅《华盖集续编·无花的蔷薇》之二："该教授去年是只听到关于别人的流言的，却由他在纸上发表。"

⓯副词。表示范围，相当于"全"、"都"。《方言》卷十二："該，咸也。"《玉篇·言部》："該，皆也。"《楚辭·招魂》："招具該備，永嘯呼些。"王逸注："招魂之具，靡不畢備。"《北史·袁翻傳》："謹按明堂之義，今古諸儒論之備矣。蓋唐、

虞以上，事難該悉，夏、殷以降，校可知之。”

⑯同“陔”。数词。十京(即一万万)为陔。李俨《中国算学史》引敦煌石室《算经一卷并序》：“萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，等而上之，曰該，曰梓，曰讓。”按：《孫子算經》卷上作“萬萬京曰陔”。

⑰姓。《萬姓統譜·灰韻》：“該，見《姓苑》。”

该 “該”的简化字。

詃 wàng《集韻》無放切，去漾微。

同“妄”。欺骗；瞒哄。《集韻·漾韻》：“詃，誑也。通作‘妄’。”

詳〔详〕

説文·言部　孫臏二二〇　魏上尊號奏

《説文》：“詳，審議也。从言，羊聲。”

(一) xiáng《廣韻》似羊切，平陽邪。陽部。

❶审察；审理。《説文·言部》：“詳，審議也。”《玉篇·言部》：“詳，審也，論也，諟也。”《書·蔡仲之命》：“詳乃視聽。”孔傳：“詳，審汝視聽。”《漢書·蕭望之傳》：“於是召顯等責問以議不詳。”《資治通鑑·魏元帝景元元年》：“禍殆不測，宜見重詳。”胡三省注：“詳，審也。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“公公，你詳情他千鄉萬里，帶着奴家到此，豈有没半句説話，突然去了?”

❷周遍；详细。《莊子·天道》：“要在於主，詳在於臣。”成玄英疏：“要，簡省也；詳，繁多也。”《漢書·武帝紀》：“故詳延天下方聞之士，咸薦諸朝。”顏師古注：“詳，悉也。”《南史·陸澄傳》：“子良詳視器底有字，彷彿可識，如澄所言。”毛泽东《集中优势兵力，各个歼灭敌人》：“必须详举战例，反复说明这种作战方法的好处。”

❸详细知道。《古詩為焦仲卿妻作》：“自君别我後，人事不可量。果不如先願，又非君所詳。”晉陶潛《五柳先生傳》：“先生不知何許人也，亦不詳其姓字。”宋辛棄疾《美芹十論·詳戰》：“詳戰之説奈何?詳其所戰之地也。”

❹详细述说。《詩·鄘風·牆有茨》：“中冓之言，不可詳也。”朱熹集傳：“詳，詳言之也。”《隋書·律曆志下》：“古史所詳，事有紛互。”

❺庄重；安详。宋玉《神女賦》：“性沈詳而不煩。”《後漢書·張湛傳》：“詳言正色，三輔以為儀表。”晉陶潛《閑情賦》：“神儀嫵媚，舉止詳妍。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“后進止詳閑，辭色不撓。”

❻公平。《漢書·食貨志下》：“刑戮將甚不詳，奈何而忽!”顏師古注：“詳，平也。”

❼旧时下级将案情向上级报告请示。明祁彪佳《陳民間十四大苦疏》：“候訊，候詳，淹没獄底。”《古今小説·沈小霞相會出師表》：“將情具由，申詳兵備道。”《紅樓夢》第四回：“一到任就有件人命官司詳至案下。”又旧时下级将案情向上级请示报告的公文。元孟漢卿《魔合羅》第三折：“這是什麼文書?這的是打家劫盗勘完的賊，這是犯界茶鹽取定的詳，這公事正該咱一地方。”《紅樓夢》第九十一回：“只好藏在家中聽候轉詳。”

❽祷祝。《紅樓夢》第一百零二回：“過了些時，果然賈珍也病，竟不請醫調治，輕則到園化紙許愿，重則詳星拜斗。”

❾通“祥”。善；福。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“詳，叚借為祥。”《易·大壯》：“不能退，不能遂，不詳也。”孔穎達疏：“詳者，善也。”《左傳·成公十六年》：“德、刑、詳、義、禮、信，戰之器也。”孔穎達疏：“詳者，祥也；古字同耳。《釋詁》云：‘詳，善也。’”漢曹操《内誡》：“百煉利器，以辟不詳。”

❿通“翔”。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“詳，叚借為翔。”《管子·宙合》：“道也者，通乎無上，詳乎無窮，運乎諸生。”

(二) yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

通“佯”。假装。《楚辭·天問》：“梅伯受醢，箕子詳狂。”洪興祖補注：“詳，詐也。與佯同。”《韓非子·内儲説上》：“西門豹詳遺轄。”顧廣圻識誤：“説詳作佯。詳、佯同字。”《史記·晉世家》：“驪姬詳譽太子，而陰令人譖惡太子。”

详 “詳”的简化字。

誁 bǐng《字彙》補梗切。

❶说。《字彙·言部》：“誁，説也。”

❷助言，帮腔。《正字通·言部》：“誁，助言也。”

誊 “謄”的简化字。

詸 同“謎”。《集韻·齊韻》：“謎，言惑也。或作詸。”

詶

説文·言部　吴谷朗碑　晉祀后土殘碑

《説文》：“詶，譸也。从言，州聲。”

(一) zhòu《集韻》職救切，去宥章。

同“咒(呪)”。诅咒。《玉篇·言部》：“詶，《説文》：職又切，詛也。”唐慧琳《一切經音義》卷三十二引《考聲》云：“詶，亦詛也。經文從口作咒，俗字也。”

(二) chóu《廣韻》市流切，平尤禪。又承呪切，之又切。幽部。

❶同“酬”。《説文·言部》：“詶，譸也。”段玉裁注：“俗用詶為應酬字。”王筠句讀：“以為酬對字。”朱駿聲通訓定聲：“《蒼頡解詁》詶亦酬字。”1. 用言语或诗文应答。《玉篇·言部》：“詶，答也。”《廣韻·尤韻》：“詶，以言答之。”《論衡·謝短》：“二家各短，不能自知也，世之論者而亦不能詶之。”《史通·自叙》：“揚雄撰《法言》，時人競尤其妄，故作《解嘲》以詶之。”宋陸游《秋晚寓歎》：“舊事同誰説，新詩或自詶。”清顧炎武《詶史庶常可程》：“古人尚詶言，亦期相切磋。”2. 报偿。唐慧琳《一切經音義》卷七十三引《蒼頡解詁》云：“詶，報也。”《後漢書·光武紀》：“其顯效未詶，名籍未立者。”唐白居易《買花》：“貴賤無常價，詶直看花數。”3. 实现。宋陸游《歲暮雜感》：“初志略未詶，白髮已無那。”

❷用同“籌”。计算。《隋書·律曆志上》：“取細毫中黍，積次詶定，令之最為詳密，長祖冲之尺校半分。”

誉 “譽”的简化字。

詫〔诧〕

詑 武威簡·士相見一六

（一）chà《廣韻》丑亞切，去禡徹。魚部。

❶夸耀。《集韻·禡韻》："詫，誇也。"《史記·司馬相如列傳》："子虛過詫烏有先生。"裴駰集解引郭璞曰："詫，誇也。"宋陸游《縱筆》："狐貉安能詫緼袍。"元揭傒斯《長風沙夜泊》："青裙老嫗詫鮮魚，白髮殘兵賣私酒。"

❷惊异。如：诧异；惊诧。宋楊萬里《過烏沙望大唐石峰》："山神自賀應自詫，古來此地無車馬。"明湯顯祖《牡丹亭·圍釋》："事有足詫，理有必然。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："而人之恶撒但，其理乃无足诧。"

❸欺骗。《廣韻·禡韻》："詫，誑也。"《晉書·宗室傳·司馬休之》："甘言詫方伯，襲之以輕兵。"《新唐書·逆臣傳·史思明》："（思明）詫曰：'朝義怯，不能成我事。'"《中国歌谣资料·农民十二月》："人人说过节，毛（毛，即无的意思）钱诧一场。"原注："诧，欺也。"

❹告诉。《莊子·達生》："有孫休者，踵門而詫子扁慶子，曰：'休居鄉不見謂不修，臨難不見謂不勇。'"成玄英疏："詫，告也。"

（二）dù《集韻》都故切，去暮端。

同"䛶"。《集韻·莫韻》："䛶，《說文》：'奠爵酒也。'或作詫。"

诧 "詫"的简化字。

誋 zì《集韻》疾置切，去志從。

䛊。《集韻·志韻》："誋，䛊也。"

诨 "諢"的简化字。

詸 漢印　詸 流沙簡·屯戍一九·二九

同"訹"。《龍龕手鑑·言部》："詸"，"訹"的俗字。《字彙補·言部》："詸，與訹同。"

詚 同"録"。《篇海類編·人事類·言部》："詚，音綠，義同。"《字彙補·言部》："詚，音義與録同。"

詶 chǎo《字彙補》楚絞切。

古代宫庭中供取乐的奴隶。《字彙補·言部》："詶，弄人也。"

詪 說文·言部　日光大明銅華重圈鏡　漢印

《說文》："詪，眼戾也。从言，艮聲。"丁福保詁林："沈乾一案：唐寫本《玉篇》詪注引《說文》'很也'，今本作'眼戾也'，'眼'係'很'形近之誤。又敓也字。蓋古本有二訓，即很也，戾也。野王節引其第一訓耳，宜據補正。"

hěn《廣韻》古很切，上很見。又胡典切，《集韻》下懇切。諄部。

同"很"。很戾。《說文·言部》："詪，眼〔很〕戾也。"《廣雅·釋訓》："詪詪，語也。"王念孫疏證："《說文》：'詪，很戾也。'謂語言相很戾也，重言之則曰'詪詪'。"卷子本《玉篇·言部》："詪，《說文》即很也，《廣雅》'詪詪，語也'。"张舜徽《說文解字約注·言部》："詪，沈乾一曰：'唐寫本《玉篇》詪字下引《說文》：很也。蓋古本有二訓，即很也，戾也。野王節引其第一訓耳。宜據補正。'舜徽按：本書《彳部》：'很，不聽从也。一曰很難也。从彳、皀。一曰盤也。'《匕部》：'皀，很也。从匕、目。匕目猶目相匕不相下也。'《心部》：'恨，怨也。'俱與詪聲同義近。析言之，則'很戾'之見于行止者為很，見于言語者為詪，見于目者為皀，見于心者為恨。詪字罕見行用，悉以'很'字代之。"

詆 同"詆"。《改併四聲篇海·言部》引《俗字背篇》："詆，音底，正作詆也。"《字彙補·言部》："詆，同詆。"

誺 duǒ《集韻》都唾切，去過端。

言相夸。《集韻·過韻》："誺，言相誇。"

詟 （一）rè《集韻》人夜切，去禡日。

如。《集韻·禡韻》："詟，如也。"

（二）rě《集韻》爾者切，上馬日。

同"喏"。《集韻·馬韻》："喏，應聲。或作詟。"

詡〔诩〕

說文·言部　居延簡甲一九六三　曹全碑陰　魏上尊號奏

《說文》："詡，大言也。从言，羽聲。"

xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。魚部。

❶夸耀；说大话。《說文·言部》："詡，大言也。"《漢書·揚雄傳上》："尚泰奢，麗誇詡。"顔師古注："詡，大也。"《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》："見它第有勝者，輒壞復造，務以瓌侈相夸詡。"宋岳珂《桯史》卷五："胥好眩詡，志於得錢。"清黄遵憲《閉關》："牆頭山自好，何必詡神仙。"

❷普及，遍及。《集韻·麌韻》："詡，徧也。"《禮記·禮器》："德發揚，詡萬物。"鄭玄注："詡，猶普也，徧也。"

❸（言辞）敏而有勇。《集韻·噳韻》："詡，敏而有勇也。"《禮記·少儀》："會同主詡。"鄭玄注："詡，謂敏而有勇。"孔穎達疏："詡，謂敏大言語。會同之時，貴在敏捷勇武自光大。"

❹妩媚。《漢書·張敞傳》"長安中傳張京兆眉憮"唐顔師古注："孟康曰：憮音詡。北方人謂媚好為詡畜。"宋黄庭堅《次韻寄晁以道》："不聞犯齋牧，猶聞畫眉詡。"清譚嗣同《思篇·二十五》："聆其籟，則節奏以纖碎而詡美。"

❺人语。《玉篇·言部》："詡，人語也。"

诩 "詡"的简化字。

詠 "誄"的讹字。《龍龕手鑑·言部》："誄，正。銘也，謚也。詠，誤，同上。"《正字通·言部》："詠，誄字之譌。"

7

誗 chán《篇海類編·人事類·言部》："誗，直廉切。舊音纏。"《字彙補·言部》："誗，直廉切，音蹍。見《金鏡》。"

⿰言彡 同"脂"。《龍龕手鑑·言部》："⿰言彡"，同"訓"。《字彙補·言部》："⿰言彡，音形。亦作訓。"

誡〔诫〕

說文·言部 嵩山太室闕銘

《說文》："誡，敕也。从言，戒聲。"

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。之部。

❶告戒；规劝。《說文·言部》："誡，敕也。"段玉裁注："《支部》曰：'敕，誡也。'"《玉篇·言部》："誡，告也。"《史記·魯周公世家》："周公藏其策金縢匱中，誡守者勿敢言。"《後漢書·馬援傳》："初，兄子嚴、敦並喜譏議，援前在交阯，還書誡之。"《北史·后妃傳上·魏神元皇后竇氏》："竇臨終，誡其二子速侯、回題，令善事帝。"

❷箴言，规劝人遵守的准则。《易·繫辭》："小懲大誡，此小人之福也。"《後漢書·循吏傳·秦彭》："乃為人設四誡，以定六親長幼之禮。"清龔自珍《明良論二》："凡茲三訓，炳若日星，皆聖哲之危言，古今之至誡也。"

❸戒备；警惕。也作"戒"。《玉篇·言部》："誡，警也。"《左傳·桓公十一年》："鄖人軍其郊，必不誡，且日虞四邑之至也。"《漢書·賈誼傳》："前車覆，後車誡。"《資治通鑑·周赧王三十一年》："天、地、人皆告矣，而王不知誡焉，何得無誅！"胡三省注："誡，與戒同；戒，警敕也。"

❹教令；告示。《玉篇·言部》："誡，命也。"《荀子·强國》："發誡布令而敵退，是主威也。"楊倞注："誡，教也。"

❺嘱咐。《史記·項羽本紀》："梁乃出，誡籍持劍居外待。"

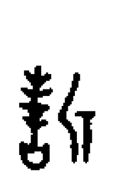
❻文体名。一种教诲性的文章。《後漢書·列女傳·曹世叔妻》："扶風曹世叔妻者，同郡班彪之女也，名昭，字惠班，一名姬。博學高才……作《女誡》七篇，有助內訓。"南朝梁任昉《文章緣起·誡》："後漢杜篤作《女誡》。"陳懋仁注："誡，警也，慎也。"

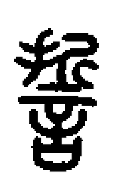
❼佛教的戒律。《晉書·會稽王道子傳》："佛者，清遠玄虚之神，以五誡為教。"

诫 "誡"的简化字。

詸 同"誂"。《龍龕手鑑·言部》："詸"，"誂"的俗字。《字彙補·言部》："詸，與誂同。"

誓

散盤  𠑇匜 番生簋

齊侯壺  說文·言部 蒼頡廟碑

《說文》："誓，約束也。从言，折聲。"

shì 《廣韻》時制切，去祭禪。又以制切。月部。

❶古代军中告诫、约束将士的言辞。《說文·言部》："誓，約束也。"《正字通·言部》："誓，謹戒也。"《書·湯誓》："爾不從誓言，予則孥戮汝，罔有攸赦。"《周禮·秋官·士師》："(五戒)一曰誓，用之軍旅。"《左傳·閔公二年》："誓軍旅。"杜預注："誓，宣號令也。"唐玄宗《條制蕃夷事宜詔》："誓將士必須以罰以賞。"

❷发誓，立誓。《字彙·言部》："誓，約信也。"《正字通·言部》："誓，以言語相邀約為信用誓禮。"《詩·衛風·氓》："言笑晏晏，信誓旦旦。"鄭玄箋："我其以信相誓旦旦耳。"《左傳·隱公元年》："遂寘姜氏于城潁，而誓之曰：'不及黃泉，無相見也。'"唐王勃《益州緜竹縣武都山淨慧寺碑》："宏宣誓願，大振沈黎。"

❸誓辞；盟约。《書·湯誓》："伊尹相湯伐桀，升自陑，遂與桀戰于鳴條之野，作《湯誓》。"《左傳·昭公四年》："周武有孟津之誓。"《墨子·號令》："凡有司不使士卒吏民聞誓令，代之服罪。"三國魏曹植《武帝誄》："張陳背誓，傲弟虐民。"北周庾信《功臣不死王事請門襲封表》："漢以山河為誓，義存長久。"

❹接受爵命。《玉篇·言部》："誓，命也。"《周禮·春官·典命》："凡諸侯之適子，誓於天子，攝其君，則下其君之禮一等。"鄭玄注："誓猶命也。言誓者，明天子既命，以為之嗣，樹子不易也。"

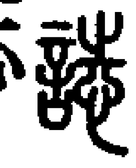
❺告，告知。《儀禮·大射》："司射西面誓之曰：公射大侯，大夫射參，士射干。"鄭玄注："誓猶告也。"《逸周書·世俘》："用小牲羊犬豕於百神水土于誓社。"孔晁注："誓，告也。"

❻谨慎。《玉篇·言部》："誓，謹也。"《禮記·文王世子》："曲藝皆誓之，以待又語。"鄭玄注："曲藝為小技能也；誓，謹也，皆使謹習其事。"

❼通"哲(zhé)"。明哲。清王引之《經義述聞·尚書上》："誓字又有折音。《逸周書·商誓篇》'商先誓王'，《皇門篇》'有國誓王'，皆借'誓'為'哲'，是也。"

誟 同"詨"。《集韻·爻韻》："詨，吳人謂叫呼為詨。或作誟。"

誎 同"鬩"。《玉篇·言部》："誎，私訟也，恨也，內悔也。亦作鬩。"《正字通·言部》："誎，與鬩同。"

誌  說文新附·言部 武威簡·泰射六一 朱曼妻薛買地券

《說文新附》："誌，記誌也。从言，志聲。"

zhì 《廣韻》職吏切，去志章。之部。

❶记录。《說文新附·言部》："誌，記誌也。"唐玄應《一切經音義》卷十六引《字詁》："誌，記也。"《列子·楊朱》："太古之事滅矣，孰誌之哉？"明夏完淳《大哀賦并序》："歌以誌其事。"《聊齋志異·邵臨淄》："邑有賢宰，里無悍婦矣。誌之，以補《循吏傳》之所不及者。"

❷记忆。《新唐書·褚亮傳》："亮少警敏，博見圖史，一經目輒誌于心。"《太平廣記》卷三百一十引《傳奇》："無頗誌大娘之言，遂從使者而往。"

❸标志；记号。北周宗懍《荆楚歲時記》："以血點其衣以為誌。"《南齊書·孝義傳·韓孫伯》："襄陽土俗，隣居種桑樹於界上為誌。"《舊唐書·逆臣傳·黃巢》："遣銳卒五千，以白幘自誌，夜入殺賊。"

❹记事的文章或书籍。也作"志"。如：墓誌；地方誌。明徐師曾《文體明辨序說·志》："字書云：'志者，記也。字亦作誌。'其名起於《漢書》十志，而後人因之，大抵記事之作也。"《正字通·言部》："誌，凡史傳記事之文並稱誌。"《文選·序》："篇辭引序，碑碣誌狀。"《南史·儒林傳·顧越》："所著……詩、頌、碑、誌、牋、表，凡二百餘篇。"

❺同"痣"。《史記·高祖本紀》"左股有七十二黑子"唐

張節守正義："許北人呼為'歷子'，吳楚謂之'誌'。"《南齊書·江祏傳》："高宗胛上有赤誌。"唐段成式《酉陽雜俎·玉格》："額三理，腹三誌。"

誇 yuē《集韻》于戈切，平戈云。
拒不回答。《集韻·戈韻》："誇，拒應也。"

譱 說文·誩部篆文

同"善"。《正字通·言部》："譱，同善。"《康熙字典·言部》："譱，《說文》篆文譱，《玉篇》、《類篇》俱作善，今作善。"

誣〔诬〕 說文·言部 睡虎地簡三四·四九 老子甲後三六八 老子乙前二下

《說文》："誣，加也。从言，巫聲。"
wū《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。
❶说话虚妄不实。《說文·言部》："誣，加也。"段玉裁注："加與誣皆兼毀譽，言之毀譽不以實皆曰誣也。"《墨子·非儒下》："儒者迎妻，妻之奉祭祀，子將守宗廟，故重之。應之曰：'此誣言也。'"《韓非子·顯學》："故明據先王，必定堯舜者，非愚則誣也。"唐柳宗元《答吳武陵論非國語書》："夫為一書，務富文采，不顧事實，而益之以誣怪……是猶用文錦覆陷井也。"《紅樓夢》第七十八回："小哥兒十三歲的人，就如此，可知家學淵深，真不誣矣。"
❷欺骗。《廣雅·釋詁二》："誣，欺也。"《左傳·襄公十四年》："定姜曰：'無神何告？若有，不可誣也。'"《孟子·滕文公下》："楊墨之道不息，孔子之道不著，是邪說誣民，充塞仁義也。"《禮記·樂記》："誣上行私而不可止也。"鄭玄注："誣，罔也。"唐劉知幾《史通·書志》："詎知後生可畏，來者難誣者邪？"
❸诬蔑；毁谤。唐慧琳《一切經音義》引《考聲切韻》："誣，加謗也。"《左傳·哀公六年》："遂誣鮑子曰……"《韓非子·孤憤》："其可以罪過誣者，公法而誅之。"《漢書·孫寶傳》："吏民未敢誣明府也。"顏師古注："誣，謗也。"南朝梁江淹《自序傳》："或為世士所嫉，遂誣淹以受金者。"《明史·馬中錫傳》："誣為盜，遣甯杲柳尚義繪形捕之，破其家。"
❹滥施刑罚。《國語·周語上》："其刑矯誣，百姓攜貳。"韋昭注："以詐用法曰矯，加誅無罪曰誣。"《新唐書·魏謩傳》："邕管經略史董昌齡誣殺參軍衡方厚。"
❺抹杀。隋王度《古鏡記》："雖歲祀攸遠，圖書寂寞，而高人所述，不可誣矣。"

诬 "誣"的简化字。

譻 (一) líng《集韻》郎丁切，平青來。
同"靈"。《集韻·青韻》："靈，古作譻。"
(二) wū《篇海類編》音誣。
同"誣"。《篇海類編·人事類·言部》："譻，音誣，義同。"

誺 老子甲後三〇二

同"敉"。卷子本《玉篇·言部》："誺，《字書》或敉字。"《正字通·言部》："誺，俗敉字。《奇字》敉作誺。"

誖 佚七八一 旅仲簋 說文籀文 說文·言部 說文或體

《說文》："誖，亂也。从言，孛聲。悖，誖或从心。䛴，籀文誖从二或。"按：甲文、金文、籀文俱為二"或"，或上下，或左右相悖之形。"或"、"國"古今字。段玉裁注："兩國相違，舉戈相向，亂之意也。"
bèi《廣韻》蒲昧切，去隊並。又蒲没切。術部。
❶同"悖"。违背；乖谬。《說文·言部》："誖，亂也。悖，誖或从心。"《玉篇·言部》："誖，逆也。"《廣韻·隊韻》："誖，言亂。"《史記·三王世家》："儒者稱其術，或誖其心。"《漢書·元后傳》："此誖德之臣也，罪當誅！"顏師古注："誖，乖也。"《漢書·禮樂志》："禮樂政刑四達而不誖，則王道備矣。"
❷惛惑；糊涂。《廣雅·釋詁三》："誖，癡也。"《漢書·司馬遷傳》："太史公仕於建元、元封之間，愍學者不達其意而師誖，乃論六家之要指。"顏師古注："誖，惑也。各習師法，惑於所見。"又《疏廣傳》："吾豈老誖不念子孫哉？"顏師古注："誖，惑也。"

誧 說文·言部 睡虎地簡三七·一〇六 漢印 史晨碑

《說文》："誧，大也。一曰人相助也。从言，甫聲。讀若逋。"
bū ㊀《廣韻》博孤切，平模幫。又普胡切，滂古切。魚部。
❶大言。《說文·言部》："誧，大也。"朱駿聲《通訓定聲》："言之大也。與吳誇略同。"《玉篇·言部》："誧，大言。"
❷帮助；辅佐。《說文·言部》："誧，人相助也。"
❸规劝。《廣雅·釋詁四》："誧，諫也。"
㊁《廣韻》普故切，去暮滂。
谋。《廣雅·釋詁四》："誧，謀也。"

語〔语〕 余義鐘 中山王鼎 古鉨 說文·言部 縱橫家書一一 祀三公山碑

《說文》："語，論也。从言，吾聲。"
(一) yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。
❶议论；谈论；辩论。《說文·言部》："語，論也。"《詩·大雅·公劉》："于時言言，于時語語。"毛傳："直言曰言，論難曰語。"《論語·述而》："子不語怪力亂神。"《史記·秦始皇本紀》："有敢偶語《詩》《書》者棄市。"《世說新語·文學》："(諸葛)厷後看《莊》《老》，更與王(夷甫)語，便足相抗衡。"明方孝孺《宜隱軒記》："語及前事，則深自悔咎。"
❷交谈。《釋名·釋言語》："語，叙也，叙己所欲說也。"《廣雅·釋詁四》："語，言也。"《論語·鄉黨》："食不語，寢

不言。”《韓非子·内儲說下》：“靖郭君相齊，與故人久語。”《史記·樊酈滕灌列傳》：“與高祖語，未嘗不移日也。”唐杜甫《嚴氏溪放歌》：“秋宿霜溪素月高，喜得與子長夜語。”

❸说的话。《左傳·文公十七年》：“齊君之語偷。”《孟子·萬章上》：“此非君子之言，齊東野人之語也。”唐杜甫《醉為馬所墜諸公攜酒相看》：“語盡還成開口笑，提攜別掃清谿曲。”鲁迅《呐喊·狂人日记》：“语颇错杂无伦次。”特指谚语、古语或成语。《穀梁傳·僖公二年》：“語曰：‘脣亡則齒寒。’”范甯集解：“語，諺語也。”《商君書·更法》：“語曰：‘愚者暗於成事，智者見於未萌。’”《史記·鄭世家》：“語有之：‘以權利合者，權利盡而交疏。’”

❹汇辑一时、一人的事迹和言论的书名。如《論語》、《國語》、《世説新語》、《孔子家語》等。《史記·秦始皇本紀》：“非博士官所職，天下敢有藏《詩》、《書》、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。”

❺语言。《孟子·滕文公下》：“有楚大夫於此，欲其子之齊語也，則使齊人傅諸？使楚人傅諸？”《顔氏家訓·教子》：“教其鮮卑語及彈琵琶。”《北齊書·斛律羌舉傳》：“代人劉世清……能通四夷語，為當時第一。”唐白居易《縛戎人》：“自古此寃應未有，漢語漢心吐蕃身。”

❻用以示意的动作或信号。如：目语；手语；旗语；灯语。南朝梁劉孝威《郡縣遇見人織率爾寄婦》：“窗疏眉語度，紗輕眼笑來。”清吴兆宜注引《山堂肆考》云：“婦人以眉嫵媚人曰眉語。”

❼诗、文、谈话中的字。《世説新語·文學》：“阮宣子有令聞，太尉王夷甫見而問曰：‘老莊與聖教同異？’對曰：‘將無同。’太尉善其言，辟之為掾。世謂‘三語掾’。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“《老子》书五千语，要在不撄人心。”又诗、文、谈话中的句。如：一语道破。唐杜甫《江上值水如海勢聊短述》：“為人性僻耽佳句，語不驚人死不休。”《宋史·李膚傳》：“十歲為詩，往往有警語。”清李漁《窺詞管見》：“若謂古人在在堪師，語語足法，吾不信也。”

❽语法学科用来表示句子成份的术语。如：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。

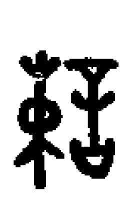
❾鸟兽虫类鸣叫。《後漢書·南蠻西南夷傳論》：“及其化行，則緩耳雕脚之倫，獸居鳥語之類，莫不舉種盡落。”唐杜甫《奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻》：“廢邑狐狸語，空村虎豹爭。”宋范成大《蛩》：“壁下秋蟲語，一蛩鳴獨雄。”

（二）yù《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。

❶告诉。《論語·陽貨》：“居，吾語汝。”《左傳·隱公元年》：“公語之故，且告之悔。”《晉書·陶侃傳》：“常語人曰：‘大禹聖者，乃惜寸陰；至於衆人當惜分陰。’”

❷通“悟（wù）”。醒悟。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》：“語，叚借為悟。”《莊子·漁父》：“甚矣，子之難語也。”陸德明釋文：“語，本或作悟。”郭慶藩集釋引盧文弨曰：“今書作‘難悟’。”

语 “語”的简化字。

諫  孟鼎 克鼎 說文·言部

《說文》：“諫，餔旋促也。从言，束聲。”

cù《廣韻》七玉切，入燭清。屋部。

❶促。《說文·言部》：“諫，餔旋促也。”段玉裁注：“未聞，疑有誤字。”徐鍇傳釋：“言周旋促速也。”朱駿聲通訓定聲：“諫，言之促也。”《廣雅·釋言》：“諫，促也。”

❷从。《玉篇·言部》：“諫，從也。”

❸饰。《廣韻·燭韻》：“諫，飾也。”

❹衒。宋郭忠恕《佩觿》卷下：“諫，衒也。”

誀 dòu《廣韻》都豆切，去候端。

〔誀譳〕不能言。《玉篇·言部》：“誀，誀譳，詀說。”《廣韻·候韻》：“誀譳，不能言也。”唐韓愈《南山詩》：“先强勢已出，後鈍嗔誀譳。”

誫 同“震”。《字彙補·言部》：“誫，音震，動也。”《列子·黄帝》：“罪乎不誫不止。”張湛注：“罪或作萌。向秀曰：‘萌然不動，亦不自止。’”俞樾平議：“誫即震之異文。不誫不止者，不動不止也。”

誱 zhǎ《集韻》仕下切，上馬崇。

〔誱訝〕1.言戾。《集韻·馬韻》：“誱，誱訝，言戾。”2.诃貌。《篇海類編·人事類·言部》：“誱，誱訝，訶皃。”

誸 jiá《集韻》吉協切，入帖見。

同“唊”。妄语。《玉篇·言部》：“誸，妄語也。”《集韻·帖韻》：“唊，妄語也。或从言。”

誻 shǎn《集韻》失冉切，上琰書。

诱言。《集韻·琰韻》：“誻，誘言。”

誰 同“讙”。《字彙補·言部》：“誰，責也。”按：《說文·言部》作“讙”。《康熙字典·言部》：“誰，按音義即譙（讙）字。”《太玄·逃》：“次三，兢其股，鞭其馬，逘誰其户。”范望注：“誰，責也。”

誮 pī《廣韻》匹夷切，平脂滂。

误，错误。也作“紕”。《廣雅·釋詁三》：“誮，誤也。”《集韻·脂韻》：“誮，錯繆也。通作紕。”

誙 kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶〔誙誙〕奔竞之貌。《莊子·至樂》：“吾觀夫俗之所樂，舉羣趣者，誙誙然如將不得已。”成玄英疏：“誙誙，趣死貌。”一说以是为非，以非为是。陸德明釋文：“崔（譔）云：‘誙誙，以是為非，以非為是。’”

❷粗。《玉篇·言部》：“誙，犺也。”

❸言语确实。《增韻·耕韻》：“誙，言確也。”

誚〔诮〕 說文·言部 古文

qiào《廣韻》才笑切，去笑從。宵部。

❶责备；呵斥。也作“譙”。《說文·言部》：“誚，譙，嬈嬈也。从言，焦聲。古文譙从肖。”《玉篇·言部》：“誚，責也。”《龍龕手鑑·言部》：“誚，呵也。”《書·金縢》：“于後公乃

為詩以貽王，名之曰《鴟鴞》，王亦未敢誚公。"《吕氏春秋·疑似》："丈人歸，酒醒而誚其子。"高誘注："誚，讓。"《南史·周山圖傳》："山圖好酒多失，明帝數加怒誚，後遂自改。"唐柳宗元《佩韋賦》："藺竦顔以誚秦兮，入降廉猶臣僕。"

❷讥议；嘲讽。如：讥诮。《小學蒐逸·考聲》："誚，戲笑也。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："列壑爭譏，攢峰竦誚。"《顔氏家訓·文章》："馬季長佞媚獲誚。"宋陳德武《惜餘春慢》："回首故園春遠，松期竹待，壑誚林嘲，苦被浮名牽絆。"

❸副词。相当于"完全"、"简直"（多用于词曲中）。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："誚，猶渾也，直也。字亦作悄、作俏。"宋楊无咎《於中好》："欲知占盡春明媚，誚無意，看桃李。"宋周紫芝《好事近》："自恨老來腸肚，誚不堪摧折。"宋葛長庚《永遇樂》："尋思往事，千頭萬緒，回首誚如夢裏。"

诮 "誚"的简化字。

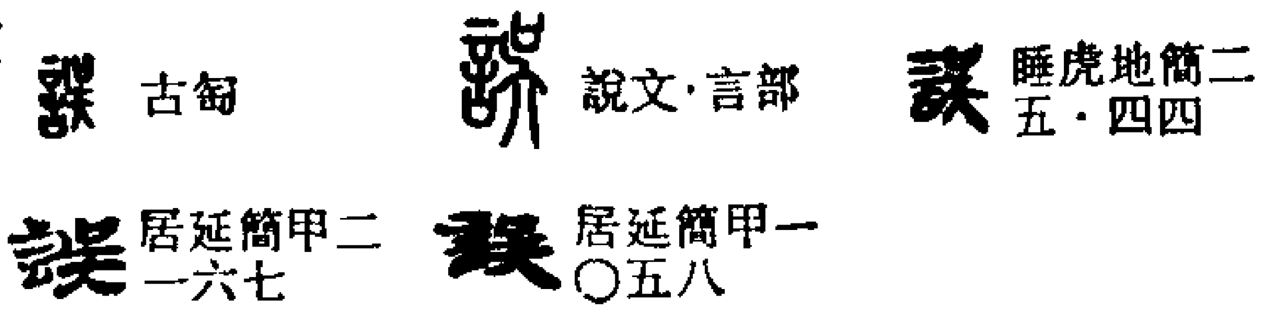
⿰言旱 hàn《廣韻》胡笴切，上旱匣。

❶多言。《集韻·旱韻》："⿰言旱，多言。"

❷大言。《廣韻·旱韻》："⿰言旱，大言。"

❸厉言。《正字通·言部》："⿰言旱，厲言也。"

誤〔误〕



古匋　說文·言部　睡虎地簡二五·四四　居延簡甲二一六七　居延簡甲一〇五八

《説文》："誤，謬也。从言，吴聲。"

wù《廣韻》五故切，去暮疑。魚部。

❶错误。《説文·言部》："誤，謬也。"《禮記·聘義》："使者聘而誤，主君弗親饗食也。"孔穎達疏："誤，謂來聘使者行聘之時禮有錯誤。"《三國志·吴志·周瑜傳》："曲有誤，周郎顧。"鲁迅《而已集·读书杂谈》："往往有人误以为批评家对于创作是操生杀之权，占文坛的最高位的，就忽而变成批评家；他的灵魂上挂了刀。"

❷耽误；妨害。如：贻误；误国；误人不浅。《左傳·僖公十五年》："鄭以救公誤之，遂失秦伯。"唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》："紈袴不餓死，儒冠多誤身。"鲁迅《坟·论"费厄泼赖"应该缓行》："论不'打落水狗'是误人子弟的。"

❸迷惑。《荀子·正論》："是特姦人之誤於亂説，以欺愚者，而潮陷之，以偷取利焉。夫是之謂大姦。"《史記·齊太公世家》："桓公之中鉤，詳死以誤管仲。"《新唐書·李絳傳》："此非陛下意，必憸人以此瞽誤上心。"

误 "誤"的简化字。

⿰言⿱口工 "⿰言呈（⿰口呈）"的讹字。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："⿰言⿱口工，⿰口呈呵也。"《中華大字典·言部》："⿰言⿱口工，按：字从工誤，當从土。"

⿰言呈 同"⿰口呈"。《集韻·屑韻》："⿰口呈，《博雅》：'怒也。'一曰訶也。或作⿰言呈。"

⿰言貝 huì《字彙》胡對切。

❶市⿰言貝。《篇海類編·人事類·言部》："⿰言貝，市詗。"《字彙·言部》："⿰言貝，市⿰言貝。"

❷言长。《字彙·言部》："⿰言貝，言長也。"

誢 xiàn《集韻》胡典切，上銑匣。

净语。《集韻·銑韻》："誢，静語。"

⿰言皀

說文·言部

同"詪"。《正字通·言部》："詪，本作⿰言皀。"

⿰言冋 huá《改併四聲篇海》引《類篇》音滑。

顽。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："⿰言冋，頑也。"

⿰言足 cù《龍龕手鑑》七玉反。

❶心急促。《龍龕手鑑·言部》："⿰言足，心急⿰言足也。"

❷说话急促。《字彙·言部》："⿰言足，言急促也。"

⿰言甹 （一）pīng《集韻》滂丁切，平清滂。

言。《玉篇·言部》："⿰言甹，言也。"

（二）chōu《集韻》丑鳩切，平尤徹。

〔⿰言甹譸〕不决。《集韻·尤韻》："⿰言甹，⿰言甹譸，不决。"

⿰言肙 同"涓"。《墨子·經上》："⿰言肙，作嗛也；盈，莫不有也。"清洪頤煊《讀書叢録·墨子》："字書無⿰言肙字，當與涓字同義。《説文》：'涓，小流也。'故此云'作嗛也'。嗛作慊字。"

⿰言別 bié《廣韻》方别切，入薛幫。又筆别切。

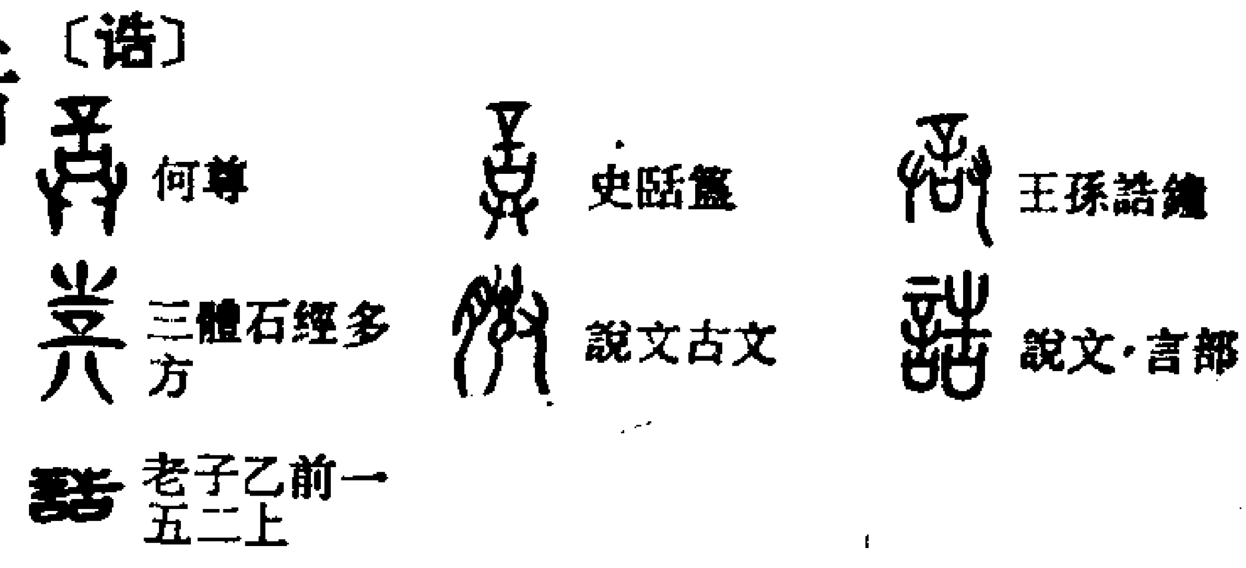
❶同"⿱⺮別"。《廣韻·薛韻》："⿱⺮別，分⿱⺮別，一云分契。"又"⿰言別，同上（⿱⺮別）。"

❷辩论。《集韻·薛韻》："⿰言別，言析理也。"

⿵冂言 同"訥"。《字彙補·言部》："⿵冂言，籀文訥字。"

⿰言冏 同"詷"。《龍龕手鑑·言部》："⿰言冏，俗；詷，正。"明沈德符《萬曆野獲編·科道被三木》："蓋錦衣門逵，動以⿰言冏事酷暴得上眷也。"

誥〔诰〕



何尊　史話簋　王孫誥鐘　三體石經多方　說文古文　說文·言部　老子乙前一五二上

《説文》："誥，告也。从言，告聲。𠲿，古文誥。"王筠釋例："誥之古文𠲿，《玉篇》無。案：前有䛩字，與此𠲿字正同，惟肉又二字，有在上在旁之異耳。《玉篇》誥字後即列䛩字。恐《説文》列字次第本如是。既經後人迻易之後，而䛩字仍留未删。乃少改其體以為誥之古文耳。從肉從又，於誥字義既不協，以為䛩省聲又不諧也。"

gào《廣韻》古到切，去号見。幽部。

❶告，特指上告下。《爾雅·釋詁上》："誥，告也。"《説文·言部》："誥，告也。"段玉裁注："以言告人，古用此字，今則用告字，以此誥為上告下之字。"《易·姤》："天下有風，姤，后以施名誥四方。"

❷警戒。《國語·楚語上》："近臣諫，遠臣謗，輿人誦，以自誥也。"王引之述聞："自告者，自戒敕也。"

❸告戒之文。如《書》有《仲虺之誥》、《康誥》。古者上下有诰，汉以下专用于帝王的文告。《正字通·言部》："誥，秦廢古稱制詔，漢武帝元狩六年初作誥，然不以命官。"《周禮·春官·大祝》："作六辭以通上下親疏遠近，一曰祠，二曰命，三曰誥，四曰會，五曰禱，六曰誄。"唐孔穎達《尚書正義序》："夫《書》者，人君辭誥之典，右史記言之策。"《資治通鑑·唐順宗永貞元年》："八月，庚子，制：令太子即皇帝位，朕稱太上皇，制敕稱誥。"宋王安石《原教》："不善教者之為教也，不此之務，而暴為之制，煩為之防，劬劬於法令誥戒之間。"

诰

"誥"的簡化字。

誐

說文·言部

《説文》："誐，嘉善也。从言，我聲。《詩》曰：'誐以溢我。'"

（一）é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

嘉善。《説文·言部》："誐，嘉善也。《詩》曰：'誐以謐我'。"段玉裁注："毛詩《周頌·維天之命》作'假以溢我'，傳曰：'假、嘉，溢、慎'與'誐''謐'字異義同。許所偁葢三家詩。'誐''謐'皆本義，'假'、'溢'皆假借也。"《字彙·言部》："誐，嘉言也。"

（二）ě《集韻》語可切，上哿疑。

同"哦"。吟哦。《集韻·哿韻》："哦，吟也。或从言。"

誗

chán《廣韻》直廉切，平鹽禪。

话讲得漂亮。《玉篇·言部》："誗，言利美也。"唐柳宗元《故襄陽丞趙君墓誌》："誗也挈之，信以蒞之。"

誎

tū《廣韻》他谷切，入屋透。又土禾切。

〔詆誎〕狡猾。《廣韻·屋韻》："誎，詆誎，狡猾。"

誘〔诱〕

說文古文 說文·厶部 說文或體

說文或體 睡虎地簡一〇·一 孫子六

《説文》："羑，相誠呼也。从厶，从羑。誘，或从言、秀。䛻或如此。羑，古文。"姚文田、嚴可均校議："羑'从羑'下當有'一曰導也'。"沈濤古本考："《一切經音義》卷十六引'誘，導也；引也；教也，亦相勸也。'《華嚴經卷二·音義》引'誘，教也。'誘之訓道，見《詩》毛傳；誘之訓教，見《儀禮》鄭注。皆非相誠之義。且羑字見《羊部》，解云：'進善也。'不得又以為羑之古文。蓋誘字乃《羊部》羑之重文，誤竄於此。'羑古文'三字亦誤衍。"段玉裁注："从盾者，'盾'下曰：'所以扞身蔽目'，蓋取自隱藏以招人之意……此云羑之古文，説古文以羑為羑也。古文本但有羑字，後乃有羑字，訓為相誠評，則羑字專為進善也。"

yòu《廣韻》與久切，上有以，幽部。

❶引导；教导；劝导。如：诱导；循循善诱。《爾雅·釋詁下》："誘，進也。"《玉篇·言部》："誘，引也，相勸動也。"《廣韻·有韻》："誘，導也，教也。"《書·大誥》："肆予大化，誘我友邦君。"孔傳："道我友國諸侯。"《論語·子罕》："夫子循循然善誘人。"《華陽國志》卷七："開門誘士，講論古義。"宋王安石《再上龔舍人書》："誘民出粟，以紓百姓一時之乏耳。"

❷引诱；诱惑。如：诱饵；威胁利诱；诱敌深入。《書·費誓》："竊馬牛，誘臣妾，汝則有常刑！"《左傳·僖公十年》："幣重而言甘，誘我也。"宋王安石《贈陳君景初》："一言儻不合，萬金不可誘。"又贪慕；受诱惑。《荀子·正名》："彼誘其名，眩其辭，而無深於其志義者也。"楊倞注："誘，誑也。"《淮南子·原道》："貪饕多欲之人，漠睧於勢利，誘慕於名位。"高誘注："誘，進也。"

❸前导，在前面引路的人。《楚辭·宋玉〈招魂〉》："步及驟處兮，誘騁先。"王逸注："誘，導也。騁，馳也。言獵時有步行者，有乘馬走驟者，有處止者，分以圍獸，己獨馳騁，為君先導也。"

❹感触；感动。《淮南子·原道》："好憎成形，而知誘於外。"高誘注："誘，感也。"唐白居易《與元九書》："其餘雜律詩，或誘於一時一物，發於一笑一吟。"

❺惑乱。《淮南子·精神》："不拘於俗，不誘於人。"高誘注："誘，猶惑也。"

❻美称之词。《淮南子·繆稱》："善生乎君子，誘然與日月爭光，天下弗能遏奪。"高誘注："誘，美稱也。"

诱

"誘"的簡化字。

誨〔诲〕

甲五七三 牆盤 不嬰簋

王孫鐘 王孫誥鐘 說文·言部

《説文》："誨，曉教也。从言，每聲。"容庚《金文編》："誨、謀為一字。《説文》謀古文从母从口，又……从母从言。《王孫鐘》'誨猷'即'謀猷'。吳大澂曰：'説命朝夕納誨，當讀納謀。'"

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。之部。

❶教导。《説文·言部》："誨，曉教也。"徐鉉等注："丁寧誨之若決晦昧也。"段玉裁注："明曉而教之也……曉之以破其晦，故曰誨。"《玉篇·言部》："誨，教示也。"《廣韻·隊韻》："誨，教訓也。"《詩·大雅·抑》："誨爾諄諄，聽我藐藐。"《論語·述而》："學而不厭，誨人不倦。"宋陳亮《又甲辰秋書》："伯恭晚歲於亮尤好，蓋亦無所不盡，箴切誨戒，書尺具存。"

❷诱使。《易·繫辭上》："慢藏誨盜，冶容誨淫。"《史記·五帝本紀》："取地之財而節用之，撫教萬民而利誨之。"

❸劝谏的话。《書·説命》："朝夕納誨，以輔台德。"孔傳："言當納諫誨直辭，以輔我德。"金元好問《贈答楊煥然》："關中楊夫子，高誨世所聞。"明余繼登《典故紀聞》卷一："起居之職，非專事紀錄而已，要在輸忠納誨致主於無過之地而後為盡職也。"

诲“誨”的简化字。

訶 hē《集韻》寒歌切，平歌匣。

❶〔訶訶〕众声。《類篇·言部》：“訶，訶訶，衆聲也。”

❷同“呵”。《正字通·言部》：“訶，俗呵字。从呵、訶為正。”

詐 說文·言部　老子乙前一八下　春秋事語七一

《說文》：“詐，慙語也。从言，作聲。”

zhà《廣韻》鋤駕切，去禡崇。魚部。

❶惭语。《說文·言部》：“詐，慙語也。”

❷同“詐”。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》：“隱匿謀詐，所以鈞戰也。”

誒 同“謏”。《龍龕手鑑·言部》：“謏，今；誒，正。”

詺 tū《集韻》同都切，平模定。

〔詢詺〕说话没完没了。《集韻·模韻》：“詺，詢詺，語不了。”《正字通·言部》：“詺，俗謂語不了曰詢詺。”

誒 （一）xī《廣韻》許迄切，入迄曉。

❶〔誒誒〕语。《廣雅·釋訓》：“誒誒，語也。”

❷语声。《玉篇·言部》：“誒，語聲。”《廣韻·迄韻》：“誒，語瞋聲。”

❸语难貌。《集韻·迄韻》：“誒，語難皃。”

（二）xì《集韻》許既切，去未曉。

语气。《集韻·未韻》：“誒，語氣。”

（三）xīn《集韻》許斤切，平欣曉。

大语；大言。唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》曰：“誒，大語也。”《集韻·欣韻》：“誒，大言也。”

誜 （一）suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。

❶佞。《玉篇·言部》：“誜，佞也。”

❷动。《玉篇·言部》：“誜，動也。”

（二）zuò《集韻》祖卧切，去過精。

以言语折服人。《集韻·過韻》：“誜，以言折人。”

谷 說文·言部古文

同“訟”。《說文·言部》：“訟，爭也。从言，公聲。谷，古文訟。”

𧧻 同“教”。《集韻·效韻》：“教，古作𧧻。”

誽 同“謕”。《集韻·覃韻》：“謕，或作誽。”

譀 說文·言部或體

同“譀”。《說文·言部》：“譀，誕也。从言，敢聲。譀，俗譀从忘。”

䛗 說文·言部

同“話”。《說文·言部》：“䛗，合會善言也。从言，𠯑聲。”邵瑛羣經正字：“今經典作話。”《字彙·言部》：“䛗，話本字。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之十六：“米鹽種種家常䛗，淚溼紅裙未絕裾。”清王闓運《上征賦》：“遺黎䛗乎蕭劉。”

誑〔诳〕 說文·言部　魏曹真碑

《說文》：“誑，欺也。从言，狂聲。”

kuáng《廣韻》居況切，去漾見。陽部。

❶欺骗；谎话。《說文·言部》：“誑，欺也。”《玉篇·言部》：“誑，誑惑也。”《國語·晉語二》：“民疾其態，天又誑之。”《韓非子·和氏》：“王以和為誑，而刖其左足。”《禮記·曲禮上》：“幼子常視毋誑。”鄭玄注：“誑，欺也。”唐皮日休《橡媪歎》：“自冬及于春，橡實誑肌腸。”魯迅《华盖集·补白》：“我们仔细查察自已，不再说诳的时候应该到来了。”

❷虚伪。《孫子·用間》：“死間者，為誑事於外，令吾間知之，而傳於敵。”

诳“誑”的简化字。

誴 同“誶”。《集韻·鍾韻》：“誴”，“誶”的或体。《正字通·言部》：“誴，俗誶字。”

諙 同“話”。《龍龕手鑑·言部》：“諙，或作；話，正。”

誩 說文·誩部

《說文》：“誩，競言也。从二言。讀若競。”王筠句讀：“下文又云讀若競，則誩直是競之古文。”

jìng《廣韻》渠敬切，去映羣。又其兩切，他紺切。陽部。

争论。《說文·誩部》：“誩，競言也。”饒炯部首訂：“言之通義為直言。誩，猶二人直持其說，各不相讓，蓋爭言也。”

䛩 è《龍龕手鑑·言部》：“䛩，烏合反。”《字彙補·言部》：“䛩，烏合切，音始。見《篇韻》。”

䛭 xìn《龍龕手鑑·言部》：“䛭，俗，音信。”《字彙補·言部》：“䛭，心晉切，音信。義未詳。”

詮 同“譔”。《類篇·言部》：“詮”，同“譔”。

誙 （一）wū

同“誣”。《正字通·言部》：“誙，誣字之譌。《讀書通》誣作誙。按：六書無誙，誣譌作誙。”《左傳·襄公二十九年》：“欲之而言叛，祇見疏也。”惠棟補注：“疏當作誙。高誘曰：‘見誙讀若誣妄之誣’，是也。”《吕氏春秋·知接》：“無由接而言見，誙。”高誘注：“誙，讀若誣妄之誣。”

（二）huǎng《玉篇》虚罔反。

同"詵"。卷子本《玉篇·言部》:"詵,《説文》:'夢言也。'《廣雅》:'詵,怨也。'野王案,此亦與悅字同,在《心部》。"按:《廣雅·釋言》:"詵"作"説"。

䛠 同"嗟"。《廣韻·麻韻》:"䛠",同"嗟"。

謎 "謎"的讹字。《龍龕手鑑·言部》:"謎,莫計反。隱言也。"《字彙補·言部》:"謎,謎字之誤。"

説〔说〕

説文·言部 老子甲後一七五 華山廟碑

《説文》:"説,説釋也。从言、兑。一曰談説。"徐鍇繫傳作"从言,兑聲。"

(一) shuō《廣韻》失爇切,入薛書。月部。

❶讲述。《釋名·釋言語》:"説,述也,宣述人意也。"《説文·言部》:"説,談説。"杨树达《釋説》:"談説者,説之始義也。"《易·咸》:"咸其輔頰舌,滕口説也。"《世説新語·德行》:"有人向張華説此事。"《紅樓夢》第四回:"雨村又恐他對人説出當日貧賤時事來,因此心中大不樂意。"鲁迅《彷徨·祝福》:"她就只是反复的向人说她悲惨的故事。"

❷解释。如:说明;说理;解说。《説文·言部》:"説,説釋也。"《增韻·薛韻》:"説,解也。"《論語·八佾》:"成事不説。"何晏注引包(咸)曰:"事已成不可復解説。"《論衡·正説》:"儒者説五經,多失其實。"明朱有燉《繼母大賢》:"打你這先的婆兒生的王謙,你到這等疼痛他,打你這親兒到不疼,是怎地説?"老舍《骆驼祥子》七:"拉包月而惹了祸,自已有什么可说的呢?"

❸评议;谈论。《廣雅·釋詁二》:"説,論也。"《世説新語·品藻》:"世論温太真是過江第二流之高者,時名輩共説人物。第一將盡之間,温常失色。"唐封演《封氏聞見記·飲茶》:"楚人陸鴻漸為《茶論》,説茶之功效並煎茶炙茶之法。"宋辛棄疾《酒泉子·流水無情》:"三十六宫花濺淚,春聲何處説興亡。"老舍《骆驼祥子》五:"有人说他拾了个金表,有人说他白弄了三百块大洋。"

❹道理;学说。《易·繫辭上》:"原始反終,故知死生之説。"《論衡·正説》:"前儒不見本末,空生虚説。"宋蘇洵《權書上·强弱》:"孫臏有言曰:'以君下駟與彼上駟,取君上駟與彼中駟,取君中駟與彼下駟。'此兵説也,非馬説也。"

❺告诉。《廣韻·薛韻》:"説,告也。"《國語·吴語》:"夫差將死,使人説於子胥。"韋昭注:"説,告也。"宋柳永《浪淘沙》:"願低幃昵枕,輕輕細説與,江鄉夜夜,數寒更思憶。"老舍《骆驼祥子》三:"'西边!'祥子不敢说地名,因为不准知道。"

❻劝告;责备。《儒林外史》第十六回:"他疼的是你,你來家早晚説着他些。"《紅樓夢》第九十四回:"你便狠狠地説他一頓。"

❼旧时指说合、介绍。如:说亲;说媒。《紅樓夢》第五十七回:"黛玉道:'他不在家,或是屬相生日不對,所以先説與兄弟了。'"又第一百一十八回:"前次給甄寶玉説了李綺,後來放定下茶,想來此時甄家要娶過門。"老舍《骆驼祥子》九:"你要是托个媒人去说,老头子一定不答应。"

❽以为。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》:"當初只説要選良善人家女子,誰想娶這個没規矩、没家法、長舌頑皮村婦!"《儒林外史》第六回:"小的剛纔吃的甜甜的,不知道是藥,只説是雲片糕。"

❾古代墨家逻辑的名词,指推理。《墨子·小取》:"論求羣言之比,以名舉實,以辭抒意,以説出故。"又《經上》:"知、聞、説、親,名實合為。"孫詒讓閒詁:"四者言異而義相因,張并上為一。經云知有三:聞一,説二,親三,皆合名實,而成于為,恐未塙。"

❿古文体之一。晉陸機《文賦》:"奏平徹以閑雅,説煒曄而譎誑。"明楊慎《丹鉛雜録·珊瑚鈎詩話》卷六:"正是非而著之者,説也。"清王世禎《蠶尾續文·〈蓉槎蠡説〉序》:"聖跂因以其《蓉槎蠡説》寄予論定而屬為之序,予惟説者,釋也,述也,解釋義理而以己意述之也。"后世纂辑杂论、旧闻的一些集子也以"説"为名,如:陶宗仪编《説郛》,吴震方编《説鈴》之类。

⓫周代的祭祀名。《周禮·春官·大祝》:"掌六祈以同鬼神示:一曰類,二曰造,三曰禬,四曰禜,五曰攻,六曰説。"鄭玄注:"皆祭名。"

(二) shuì《廣韻》舒芮切,去祭書。月部。

❶劝说别人,使之听从自己的意见。如:遊说;说士;说客。《廣韻·祭韻》:"説,誘。"《孟子·萬章上》:"(伊尹)其自任以天下之重如此,故就湯而説之以伐夏救民。"唐劉肅《大唐新語·舉賢》:"汝為國令,當正吾失,返説吾以利也。"《三國演義》第四十四回:"孔明暗思:此必周郎教來説我也。"

❷通"税"。休憩;止息。《詩·召南·甘棠》:"蔽芾甘棠,勿翦勿拜,召伯所説。"毛傳:"説,舍也。"陸德明釋文:"説,本或作税,又作脱,同。始鋭反。"《左傳·宣公十二年》:"楚子為乘,廣三十乘,分為左右,右廣雞鳴而駕,日中而説。"宋洪邁《容齋四筆》卷十四:"濫竽宏博之科,説駕清華之地。"

(三) yuè《廣韻》弋雪切,入薛以。月部。

❶同"悦"。1. 高兴;喜悦。《説文·言部》:"説,説釋也。"段玉裁注:"説釋,即悅懌。説、悦、釋、懌,皆古今字。許書無悅懌二字。"《玉篇·言部》:"説,懌也。"《廣韻·薛韻》:"説,喜也,樂也,服也。"《詩·召南·草蟲》:"未見君子,憂心惙惙;亦既見止,亦既覯止,我心則説。"《論語·學而》:"子曰:'學而時習之,不亦説乎!'"宋王安石《承制王欽等轉官》:"夫有功而見知,則説矣,此人之情也。"2. 喜爱。《論語·雍也》:"非不説子之道,力不足也。"漢司馬遷《報任少卿書》:"士為知己者用,女為説己者容。"唐賈島《懷紫閣隱者》:"梨栗猿喜熟,雲山僧説深。"3. 取悦;讨好。《論語·子路》:"君子易事而難説也。"《潛夫論·明闇》:"趙高入稱好言以説主,出倚詔令以自尊。"

❷姓。《廣韻·薛韻》:"説,姓。傅説之後。"

(四) tuō《洪武正韻》他括切。

通"脱"。解脱;脱下。《易·蒙》:"利用刑人,用説桎梏。"孔穎達疏:"利用刑戮于人,又利用説去罪人桎梏。"《詩·大雅·瞻仰》:"此宜無罪,女反收之;彼宜有罪,女覆説之。"毛傳:"説,赦也。"《左傳·僖公十五年》:"車説其輹,火焚其旗,不利行師。"

说 "説"的简化字。

詨 同"誸"。《字彙補·言部》："詨，與誸同。"

諚 同"誼"。《集韻·寘韻》："誼，古作諚。"

誏 （一）lǎng《廣韻》盧黨切，上蕩來。

❶同"朗"。明。《玉篇·言部》："誏，與朗同。"《廣韻·蕩韻》："誏"，同"朗"。

❷言之明。《集韻·蕩韻》："誏，言之明也。"

（二）làng《集韻》郎宕切，去宕來。

❶闲言。《玉篇·言部》："誏，閑言。"

❷戏言。《集韻·宕韻》："誏，謔也。"清姜紹書《韻石齋筆談·石壁題名》："臺閣山林半相雜，一時謔誏皆文墨。"

❸泛言。《集韻·宕韻》："誏，泛言。"

誮 同"諠"。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："誮，音諠字。高声也。"按：《類篇·言部》作"諼"，同"諠"。

諃 chén《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："諃，音臣。"《字彙補·言部》："諃，池鄰切，音臣。"

諟 qīn《集韻》千尋切，平侵清。

❶私语。《集韻·侵韻》："諟，私語。"

❷以言相侵犯。《正字通·言部》："諟，以言相侵犯。"

諌 同"誺"。《集韻·支韻》："誺，《方言》：'沅澧之間凡相問而不知，答曰誺。'或作諌。"

誋 䣄鎛 説文·言部 漢印

《説文》："誋，誡也。从言，忌聲。"

jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

同"忌"。卷子本《玉篇·言部》："誋，亦為忌字。"1.告诫。《説文·言部》："誋，誡也。"《廣雅·釋詁三》："誋，告也。"《淮南子·繆稱》："目之精者，可以消澤而不可以昭誋。"高誘注："昭，道；誋，誡也。不可以教導戒人。"2.信。《廣韻·志韻》："誋，信也。"3.禁忌。《玉篇·言部》："誋，禁也。"

詉 náo《集韻》奴刀切，平豪泥。

❶欢喜。《玉篇·言部》："詉，喜也。"

❷迷。《玉篇·言部》："詉，謎也。"

誁 同"詂"。《集韻·遇韻》："詂，或从附。"

認〔认〕

rèn《廣韻》而振切，去震日。又而證切。

❶识别；辨明。《玉篇·言部》："認，識認也。"《後漢書·卓茂傳》："時嘗出行，有人認其馬，解與之。"唐李德裕《晝樓晴望》："蒼翠連雙闕，微茫認九原。"《水滸全傳》第九十一回："盧俊義教軍士快於南門竪立認軍旗號，好教兩路伏兵知道。"老舍《骆驼祥子》十九："把帽子戴得极低，为是教人认不出来他。"

❷承认。如：认帐；认输；认罪。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·龍華寺》："寶卷有美人吳景暉，時孕綜經月，衍因幸景暉，及綜生，認為己子。"《水滸全傳》第十四回："只我便是晁保正，却要我救你，你只認我做娘舅之親"《三國演義》第四十五回："操雖心知中計，却不肯認錯。"老舍《骆驼祥子》三："活了呢，赚几条牲口；死了呢，认命！"

❸认为；当作。宋劉克莊《答婦兄林公遇》："夢迴残月在，錯認是天明。"

誦〔诵〕

説文·言部　繹山碑　流沙簡·屯戍六·一六

石門頌

《説文》："誦，諷也。从言，甬聲。"

sòng《廣韻》似用切，去用邪。東部。

❶朗诵；唸读。《説文·言部》："誦，諷也。"《周禮·春官宗伯·大司樂》："以樂語教國子：興、道、諷、誦、言語。"鄭玄注："倍文曰諷，以聲節之曰誦。"《左傳·襄公二十八年》："穆子不説，使工為之誦《茅鴟》。"《古詩為焦仲卿妻作》："十五彈箜篌，十六誦詩書。"《世説新語·文學》："所誦五言，又其所未嘗聞，歎美不能已。"唐李白《贈何七判官昌浩》："羞作濟南生，九十誦古文。"

❷述说。《廣雅·釋詁四》："誦，言也。"《孟子·告子下》："子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。"《文選·王融〈永明十一年策秀才文〉》："人誰或可進謀誦志以沃朕心。"李周翰注："誰人或堪為此事誦述也。"宋岳珂《桯史》卷九："某去則不妨，然記得一小話，敢為都督誦之。"

❸以婉言、隐语讽谏。《左傳·襄公四年》："臧紇救鄫，侵邾，敗於狐駘……國人誦之曰：'臧之狐裘，敗我於狐駘。'"《國語·周語上》："瞍賦，矇誦。"韋昭注："誦，謂箴諫之語也。"又《楚語上》："宴居有師工之誦。"韋昭注："誦，謂箴諫時世也。"

❹诗篇。《詩·小雅·節南山》："家父作誦，以究王訩。"漢荀悦《申鑒·時事》："寬列圖誦，列傳遵典，行內史執其彤管記。"

❺背诵。《後漢書·荀悦傳》："所見篇牘，一覽多能誦記。"唐杜甫《可歎》："羣書萬卷常暗誦，孝經一通看在手。"宋蘇軾《前赤壁賦》："誦明月之詩，歌窈窕之章。"

❻通"頌"。颂扬。《左傳·襄公三十一年》："文王之功，天下誦而歌舞之。"《史記·秦始皇本紀》："登茲泰山，周覽東極，從臣思迹，本源事業，祗誦功德。"宋陸游《離堆伏龍祠觀孫太古畫英惠王像》："嗚呼秦守信豪傑，千年遺迹人猶誦。"明張居正《贈水部周漢浦榷竣還朝序》："賦視舊額務在輕貸，輿人誦焉。"

❼通"訟"。公开宣布或说明。《漢書·高后紀》："平陽侯馳語太尉周勃，勃尚恐不勝，未敢誦言誅之。"顔師古注引鄧展曰："誦言，公言也。"清錢大昕《二十二史考異》卷六："《史記》誦作訟。韋昭曰：'訟猶公也。'"

诵 "誦"的简化字。

誒〔诶〕

説文·言部

《説文》："誒，可惡之辭。从言，矣聲。一曰誒然。《春秋

傳》曰：‘誒誒出出。’”

（一）xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

❶叹词。表示可恶、失意而叹惜。《説文·言部》：“誒，可惡之辭。”朱駿聲通訓定聲：“今蘇俗凡失意可惜之事尚作此語。”又相当于“兮”。《漢書·韋賢傳》：“在予小子，勤誒厥生。”顔師古注：“誒，嘆聲，音許其反。”

❷强笑。《楚辭·大招》：“長爪踞牙，誒笑狂只。”洪興祖補注：“誒，音僖，强笑也。”

（二）yì《集韻》於記切，去志影。

可恶声。《集韻·志韻》：“誒，可惡聲。”

（三）ē

叹词。表示招呼。如：诶，你过来。

（四）ế（又读éi）

叹词。表示诧异。如：诶，怎么回事！

（五）ě（又读ěi）

叹词。表示不以为然。如：诶，话不是那么说的。

（六）è（又读èi）

叹词。表示答应或同意。如：诶，就这么办。

诶

“誒”的简化字。

諕

shuà《廣韻》所化切，去禡生。

❶枉；妄言。《廣韻·禡韻》：“諕，枉也。”《集韻·禡韻》：“諕，妄言。”

❷俊言。《集韻·禡韻》：“諕，俊言也。”

8 請〔请〕

信陽楚簡　説文·言部　睡虎地簡一八·一五一

老子甲一八　篆·儀禮·鄉飲酒

《説文》：“請，謁也。从言，青聲。”

（一）qǐng《廣韻》七静切，上静清。耕部。

❶谒见。《説文·言部》：“請，謁也。”《墨子·號令》：“豪傑之外多交諸侯者，常請之。”《史記·酷吏列傳》：“公卿相造請禹，禹終不報謝。”《漢書·外戚傳下·孝成皇后》：“皇后自知罪惡深大，朝請希闊。”顔師古注：“請，謁也。”

❷请求。《廣雅·釋詁三》：“請，求也。”《論語·八佾》：“儀封人請見。”《禮記·檀弓上》：“子柳之母死，子碩請具。”《隋書·李密傳》：“密初辭不受，諸將等固請，乃從之。”

❸询问。《玉篇·言部》：“請，問也。”《墨子·號令》：“皆非請也，繫而請故。”孫詒讓閒詁：“蘇云：‘上句請讀如情，下句如字，謂詰問也。’”《左傳·昭公七年》：“寡君將承質幣而見于蜀，以請先君之貺。”《淮南子·氾論》：“（周公）北面委質而臣事之，請而後為，復而後行，無擅恣之志。”又问候。《史記·酈生陸賈列傳》：“陸生往請，直入坐。”裴駰集解：“《漢書音義》曰：‘請，若問起居。’”《儒林外史》第三十一回：“相別半載，不曾到鎮上來請老伯和老伯母的安。”《紅樓夢》第七回：“（秦鍾）靦腆含糊的向鳳姐請安問好。”

❹告诉。《爾雅·釋詁上》：“請，告也。”邢昺疏：“請者，言告也。”《儀禮·鄉射禮》：“主人答，再拜，乃請。”鄭玄注：“請，告也，告賓以射事。”《晏子春秋·内篇諫上》：“晏子避席再拜稽首而請曰：‘嬰敢與君言而忘之乎？臣以致無禮之實也。’”《禮記·投壺》：“請賓曰：‘順投為入，比投不釋……’”鄭玄注：“請，猶告也。”

❺召；邀请。《廣韻·勁韻》：“請，延請。”《漢書·孝宣許皇后傳》：“（張）賀聞許嗇夫有女，迺置酒請之。”《世説新語·德行》：“顧榮在洛陽，嘗應人請。”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“夫人有請。”《儒林外史》第二十六回：“話説向知府聽見摘印官來，忙將刑名、錢穀相公都請到跟前。”魯迅《彷徨·弟兄》：“我想还是去请一个西医来，好得快一点。”

❻愿意。《韓非子·外儲説左下》：“不當，請伏斧鑕之罪。”《漢書·景十三王傳·江都易王非》：“吴楚反時，非年十五，有材氣，上書自請擊吴。”唐李朝威《柳毅傳》：“毅曰：‘請聞之。’”

❼敬辞。用于希望对方做某事。元關漢卿《謝天香》第三折：“〔正旦云〕二位姐姐請坐。”《水滸全傳》第五回：“太公道：‘師父請喫些晚飯，不知肯喫葷腥也不？’”《紅樓夢》第一回：“正是無聊的很，賈兄來得正好。請入小齋，彼此俱可消此永晝。”茅盾《子夜》第六章：“那么，请做诗罢，再会！”

❽表示恭敬。代替某些动词。指买香烛纸锭、佛龛神像等。如：请香烛；请了一座神像。《紅樓夢》第四十二回：“惟有請些高香，天天給你們念佛。”

（二）qìng《廣韻》疾政切，去勁從。

古代朝会名。清段玉裁《説文解字注·言部》：“請，周禮春朝秋覲，漢改為春朝秋請。”《史記·魏其武安侯列傳》：“（竇）太后除竇嬰門籍，不得入朝請。”裴駰集解：“律，諸侯春朝天子曰朝，秋曰請。”《漢書·荆燕吴傳》：“吴王恐，所謀滋甚。及後使人為秋請，上復責問吴使者。”顔師古注引孟康曰：“律，春曰朝，秋曰請，如古諸侯朝聘也。”唐柳宗元《邠寧進奏院記》：“其在漢制，則皆邸以奉朝請。”

（三）qíng《廣韻》疾盈切，平清從。耕部。

❶通“情”。1.实情；情况。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“請，叚借為情。”《墨子·大取》：“正夫辭惡者，人右以其請得焉。”孫詒讓閒詁：“‘右’疑‘有’之誤，‘有’與‘或’義同。請亦讀為情。”《荀子·君子》：“世曉然皆知夫為姦，則雖隱竄逃亡之由不足以免也，故莫不服罪而請。”俞樾平議：“請當讀為情……情，實也。莫不服罪而情，猶莫不服罪而實也，言服罪而不敢虚誕也。”2.实在；的确。《墨子·明鬼下》：“鬼神者固請無有，是以不共其酒醴、粢盛、犧牲之財。”《太平廣記》卷二百零二引《談藪·沈約》：“僕雖不敏，請慕斯言。”

❷领受；取得。《廣韻·清韻》：“請，受也。”清王筠《説文句讀·言部》：“請，《説文韻譜·十五清》複收請字，疾盈反，受也，即今俗語之睛受也。”《唐語林·補遺》：“大歷中，請俸有至百萬者。”元狄君厚《晉文公火燒介子推》第三折：“怎肯教驪姬賊子請了天下。”

请

“請”的简化字。

諘

biǎo《集韻》彼小切，上小幫。

称扬。《集韻·小韻》：“諘，讚也。”

諔

tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

〔誗讝〕言不定。《集韻・銑韻》："誗，誗讝，言不定。"

諹

（一）zhāng 《集韻》中良切，平陽知。

〔譸諹〕也作"譸張"。诳。《集韻・陽韻》："諹，譸諹，誑也。通作張。"

（二）zhèng 《集韻》豬孟切，去映知。

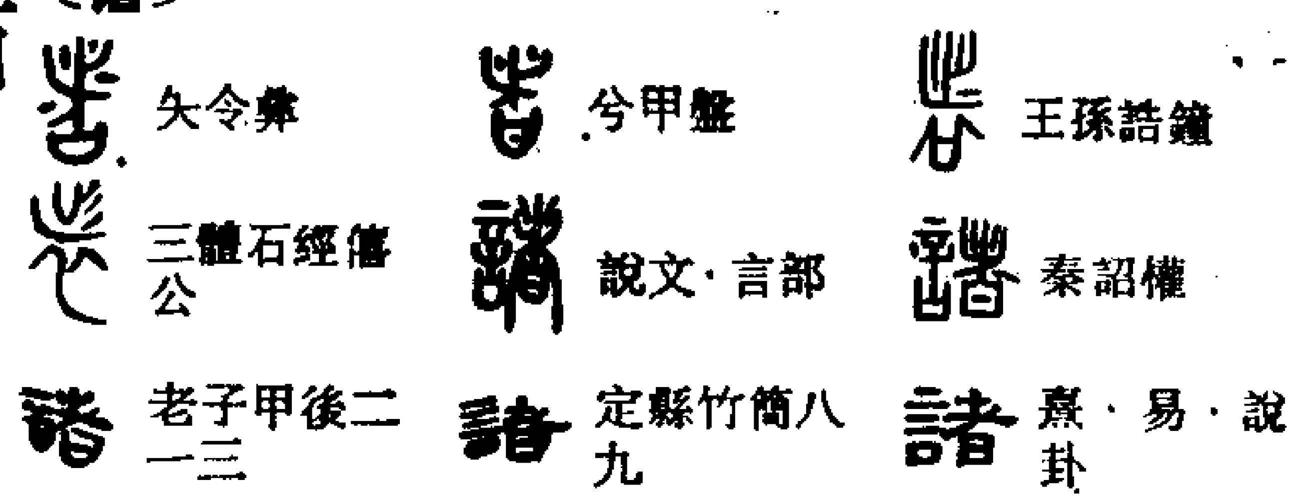
〔諹佇〕同"倀佇"。疏率。《集韻・映韻》："倀，倀佇，疎率。或从言。"

諎

zhǎ 《正韻牋》音詐上聲。

姓。《正字通・言部》："諎，《正韻箋・十五馬・逸字》：諎，音詐上聲。與諸字别。申敬中云：'萬曆間，京師有四川衛官諎寵，唱名時呼諸寵，不應。唱畢獨留。問是何姓名。對曰：諎寵。如詐字上聲。字从工、从白，與者字不同。'按：漢有諎施，洛陽令，吳郡人。姓非自諎寵始。《萬姓統譜・六麻》有諸姓，諎譌作諸。諸音查，未詳考。諸本作諎，諎非音查。諎六書不載，今亦罕此姓。存備考正。"

諸〔诸〕



《説文》："諸，辯也。从言，者聲。"

（一）zhū 《廣韻》章魚切，平魚章。魚部。

❶区别之词，相当于"者"。《説文・言部》："諸，辯也。"段玉裁注："辯，當作辨，判也。按辨下奪詈字。諸不訓辨，辨之詈也。詈者，意内而言外也。《白部》曰：'者，别事詈也。'諸、者音義皆同。"《禮記・郊特牲》："不知神之所在於彼乎？於此乎？或諸遠人乎？"《左傳・僖公九年》："是以藐諸孤，辱在大夫。"杨树达《積微居讀書記・讀左傳》："諸與者同。"《爾雅・釋魚》："龜，俯者靈，仰者謝，前弇諸果，後弇諸獵。"俞樾《古書疑義舉例・上下文變換虚字例》："前兩句用'者'字，後兩句用'諸'字，諸即者也。"

❷代词。1.作宾语，相当于"之"。《廣雅・釋言》："諸，之也。"《左傳・僖公十三年》："冬，晉荐饑，使乞糴于秦。秦伯謂子桑：'與諸乎？'"《禮記・文王世子》："西方有九國焉，君王其終撫諸。"孔穎達疏："諸，之也。"《漢書・叙傳上》："神之聽之，名其舍諸！"2.作定语，相当于"其"。《春秋繁露・王道》："進善誅惡，絶諸本而已矣。"《史記・楚世家》："無效齊慶封弑其君而弱其孤，以盟諸大夫！"按：《左傳・昭公四年》作"以盟其大夫。"

❸介词。相当于"於"。《廣雅・釋言》："諸，於也。"《論語・憲問》："公叔文子之臣大夫僎與文子同升諸公。"杨伯峻注："諸，用法同於。"《莊子・逍遥遊》："宋人資章甫適諸越。"《禮記・祭義》："是故君子合諸天道，春禘秋嘗。"孔穎達疏："諸，於也。"

❹"之於"的合音。《論語・衛靈公》："子張書諸紳。"宋王安石《與孟逸秘校手書》第二："言今旱者皆貧民，有司必不得已，不若取諸富民之有良田得穀多而售數倍之者，貧民被災，不可不恤也。"魯迅《吶喊・狂人日记》："因大笑，出示日记二册，谓可见当日病状，不妨献诸旧友。"

❺助词。表示语气，相当于"乎"。《小爾雅・廣訓》："諸，乎也。"清王引之《經傳釋詞》卷九："諸，語助也。"1.表示感叹。《詩・邶風・日月》："日居月諸，照臨下土。"毛傳："日乎月乎！照臨之也。"2.表示疑问。《孟子・梁惠王》："人皆謂我毁明堂，毁諸，已乎？"

❻"之乎"的合音。清王引之《經傳釋詞》卷九："諸，'之乎'也。急言之曰'諸'，徐言之曰'之乎'。"《論語・子罕》："有美玉於斯，韞匵而藏諸？求善賈而沽諸？"唐劉知幾《史通・書志》："探賾索隱，其可略諸？"徐珂《清稗類鈔・鑒賞類》："其幸存天壤者，皆碩果矣，可不寶諸！"

❼形容词词尾。《禮記・祭義》："齊齊乎其敬也，愉愉乎其忠也，勿勿諸其欲饗之也。"王引之釋詞："諸，亦'乎'也，互文耳。"

❽众；各个。《廣雅・釋詁三》："諸，衆也。"唐慧琳《一切經音義》卷七十引《蒼頡篇》："諸，非一也。"《詩・小雅・沔水》："嗟我兄弟，邦人諸友，莫肯念亂，誰無父母！"《禮記・祭統》："夫義者所以濟志也，諸德之發也。"孔穎達疏："諸，衆也。"宋王安石《自金陵至丹陽道中有感》："豪華只有諸陵在，往往黄金出市朝。"魯迅《二心集・对于左翼作家联盟的意见》："这样的作家，也还不能说完全没有，例如中国的新月派诸文学家，以及所说的墨索里尼所宠爱的邓南遮便是。"

❾凡是。清吳昌瑩《經詞衍釋》卷九："諸，猶凡也。"《管子・輕重丁》："諸從天子封於太山，禪於梁父者，必抱菁茅一束以為禪藉。"许维遹注："諸，猶凡也。"《後漢書・肅宗孝章帝紀》："諸以前妖惡禁錮者，一皆蠲除之，以明棄咎之路。"《明史・太祖紀》："諸遭亂為人奴隸者復為民。"

❿别的；其他。唐白居易《冬夜示敏巢》："他時諸處重相見，莫忘今宵燈下情。"宋王讜《唐語林・補遺》："高宗朝，太原王，范陽盧，榮陽鄭，清河、博陵崔，隴西、趙郡李等七姓，恃有族望，耻與諸姓為婚，乃禁其自婚娶。"元王實甫《西廂記》第五本第四折："小生為小姐受過的苦，諸人不知，瞞不得你。"

⓫犹"庶"。亲属的旁支。《禮記・曲禮上》："嫂叔不通問，諸母不漱裳。"鄭玄注："諸母，庶母也。"唐韓愈《祭十二郎文》："念諸父與諸兄，皆康彊而早世。"

⓬干果。《釋名・釋飲食》："桃諸，藏桃也。諸，儲也。藏以為儲，待給冬月用之也。"《禮記・内則》"濫"漢鄭玄注："以諸和水也。"陸德明釋文："諸，乾桃乾梅皆曰諸。"又"桃諸梅諸卵鹽。"孔穎達疏："王肅云：'諸，菹也，謂桃菹梅菹。'即今之藏桃也，藏梅也。欲藏之時，必先稍乾之。故《周禮》謂之乾穢，鄭云'桃諸梅諸'是也。"

⓭古地名。春秋时魯邑，在今山东省诸城县西南。《春秋・魯莊公二十九年》："城諸及防。"杜預注："諸、防，皆魯邑。"

⓮姓。《集韻・魚韻》："諸，姓。"《萬姓統譜・魚韻》："諸，越大夫諸稽郢之後。周諸御己。……諸御鞅，齊大夫。漢諸於，為洛陽令。本朝諸弘道，洪武中知滑縣。"《説苑・奉使》："越使諸發執一枝梅遺梁王。"又音zhā，正奢切。《廣韻・麻韻》："諸，姓也。漢有洛陽令諸於。"宋馬令《南唐書・妖賊傳・諸祐》："諸祐，蕲州獨木人，自言不茹葷者數世。"原注："諸，音查。"

（二）chú 《字彙》常如切。

〔詹諸〕蟾蜍，即虾蟆。《字彙·言部》："諸，詹諸，蝦蟆也。《六書正譌》别作蟾蜍，非。"《淮南子·説林》："月照天下，蝕於詹諸。"高誘注："詹諸，月中蝦蟇，食月，故月食於詹諸。"

诸

"諸"的简化字。

諱

xìng ㊀《集韻》下孟切，去映匣。

❶言。《廣雅·釋詁四》："諱，言也。"

❷瞋语。《玉篇·言部》："諱，瞋語也。"

❸諱直。《字彙·言部》："諱，諱直也。"

㊁《集韻》下耿切，上耿匣。

言狠。《集韻·耿韻》："諱，言狠也。"

諲

說文·言部

《説文》："諲，相毁也。从言，亞聲。一曰畏亞。"徐鍇繫傳作"畏諲"。杨树达《積微居小學述林》："尋亞即今醜惡之惡字。諲从言从亞者，謂言人之醜惡，故其義為相毁也。"

（一）wù《廣韻》安古切，上姥影。又《集韻》烏故切。魚部。

❶说人坏话。《説文·言部》："諲，相毁也。"卷子本《玉篇·言部》："諲，《説文》：'相毁也。'野王案：《左氏傳》'兩相諲'是也。"

❷同"恶"。厌恶。《説文·言部》："諲，畏諲。"段玉裁注："亦與惡惡之惡畧同。"卷子本《玉篇·言部》："諲，《説文》又曰：'一云畏諲也。'野王案：《禮記》孔子曰：'如惡惡臭，君臨喪以巫祝桃茢惡之。'"《集韻·莫韻》："惡，恥也，憎也。或作諲。"

（二）qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

〔諲訝〕言不正。《集韻·禡韻》："諲，諲訝，言不正。"

（三）è《集韻》乙格切，入陌影。

同"啞"。笑。《集韻·陌韻》："啞，笑也。或从言。"

諆

說文·言部

《説文》："諆，欺也。从言，其聲。"

qī《廣韻》去其切，平之溪。又居之切。之部。

❶欺骗；谩言。《説文·言部》："諆，欺也。"徐鍇繫傳："諆，謾言也。《漢書》枚皋有'詆諆'，東方朔又有'自詆諆'。"按：《漢書·枚皋傳》及《東方朔傳》字均作"娸"。罗惇曧《文学源流》："要之，孟坚斯言，在儒术既统一而后，史谈之论，在百家未罢黜以前，则此准平情，彼分轩轾，亦无諆也。"

❷谋划。《廣韻·之韻》："諆，謀也。"《後漢書·張衡傳》："回志朅來從玄諆，獲我所求夫何思！"李賢注："朅，去也。諆，或作謀。諆亦謀也，音基，字從其。"唐玄奘《大唐西域記》卷一："常以月十五日、晦日，國王大臣諆議國事。"

諅

說文·言部

《説文》："諅，忌也。从言，其聲。《周書》曰：'上不諅于凶德。'"

（一）jì《廣韻》渠記切，去志羣。之部。

❶同"忌"。《説文·言部》："諅，忌也。《周書》曰：'上不諅于凶德。'"段玉裁注："諅，今《書》作忌。"北齊劉晝《新論·傷讒》："妬才智之在己前，諅富貴之在己上。"明趙南星《侍讀學士復菴吴公傳》："公以侍讀學士起家南京掌院，公固無意出，而言者又諅之以成其志。"

❷志。《廣韻·志韻》："諅，志也。"

（二）jī《廣韻》居之切，平之見。

谋。《廣韻·之韻》："諅，謀也。"

諏〔诹〕

說文·言部　曹全碑

《説文》："諏，聚謀也。从言，取聲。"

（一）zōu《廣韻》子于切，平虞精。侯部。

❶咨询；询问。《爾雅·釋詁上》："諏，謀也。"《説文·言部》："諏，聚謀也。"段玉裁注："《左傳》：'咨事為諏。'"王筠句讀："許君説訪以汎、説諏以聚者，於方聲取聲得之。"《玉篇·言部》："諏，問正（政）事也。"《詩·小雅·皇皇者華》："載馳載驅，周爰咨諏。"毛傳："訪問於善為咨，咨事為諏。"《國語·晉語四》："諏於蔡、原而訪於辛、尹。"韋昭注："諏、訪，皆謀也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："陛下亦宜自謀，以咨諏善道，察納雅言。"明賀逢聖《家課淺説八·憫弱女》："每於越國過都之際，必周諏其地之風土民情。"

❷选择。《儀禮·特牲饋食禮》："特牲饋食之禮，不諏日。"鄭玄注："諏，謀也。"宋王安石《慈聖光獻皇后啟殯及復土返虞慰皇帝表二》之一："伏承太皇太后諏辰協吉，肇啟殯宫。"徐珂《清稗類鈔·獄訟類》："吴女及笄，諏吉入門成婚禮。"

（二）zhōu

同"謅"。信口编造（言辞）。元楊朝英《朝野新聲太平樂府·顧君澤〈罵王郎帶感皇恩採茶歌·述懷〉》："閑呵諏，歪嗑牙，發喬科。"明朱有燉《豹子和尚》："信口胡諏，話不相投，引起我㨫搜。"

诹

"諏"的简化字。

謺

同"諏"。《字彙補·言部》："謺，《説文長箋》與諏同。"《正字通·言部》："諏，俗作謺。"

諜

同"諜"。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："諜，音諜。"《字彙補·言部》："諜，諜字省文。"

諎

說文·言部　說文或體　縱横家書二二二

《説文》："諎，大聲也。从言，昔聲。讀若笮。唶，諎或从口。"邵瑛羣經正字："今經典从或體作唶。"

（一）zé《廣韻》側伯切，入陌莊。鐸部。

大声。《説文·言部》："諎，大聲也。"徐鍇繫傳："《史記》褚少孫曰：'漢武帝云：諎，大姊何藏之深也？'此義也。"

（二）cuò《廣韻》千過切，去過清。

言疾，说话快。《玉篇·言部》："諎，唐也。"

（三）zuò《集韻》疾各切，入鐸從。

酬言。《集韻·鐸韻》："諾，酬言也。"唐玄奘《大唐西域記》卷二："於是如意詰諸外道，九十九人已退飛矣。"

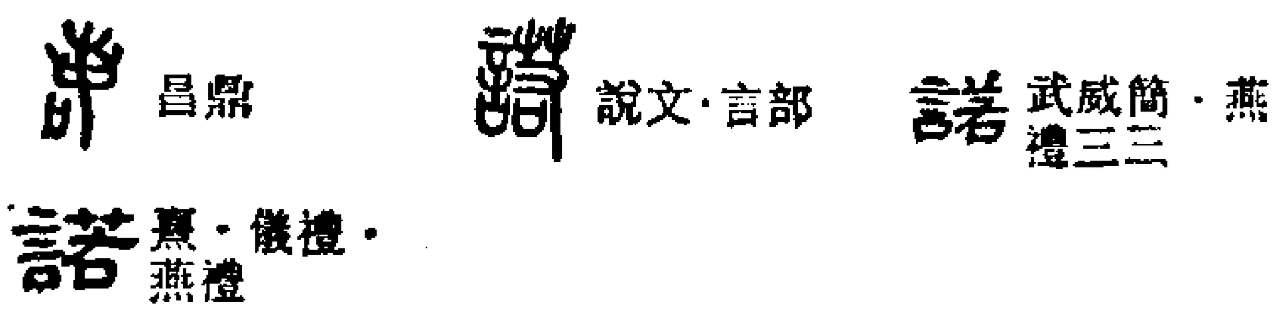
（四）zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。

诱言。《集韻·馬韻》："諾，誘言。"

（五）jiè《集韻》子夜切，去禡精。

同"唶"。《集韻·禡韻》："唶，《廣雅》：'鳴也。'一曰歎聲。或从言。"《篇海類編·人事類·言部》："諾，歎聲。"

諾〔诺〕



《説文》："諾，譍也。从言，若聲。"段玉裁注："譍者，應之俗字。"刘心源《奇觚室吉金文述》："若即諾之古文。既从口又从言，於義為贅，知諾為後出字也。"

nuò《廣韻》奴各切，入鐸泥。鐸部。

❶答应声。《説文·言部》："諾，譍也。"《論語·陽貨》："諾，吾將仕矣。"《戰國策·齊策四》："孟嘗君不説，曰：'諾，先生休矣。'"《禮記·曲禮上》："父召無諾，先生召無諾，唯而起。"孔穎達疏："父與先生呼召稱唯。唯，吟也。不得稱諾，其稱諾，則似寬緩驕慢。但今人稱諾，猶古之稱唯，則其意急也。今之稱吟，猶古之稱諾，其意緩也，是今古異也。"

❷答应；允许。《老子》第六十三章："夫輕諾必寡信，多易必多難。"《荀子·王霸》："刑賞已諾，信乎天下矣。"楊倞注："諾，許也。"《史記·季布欒布列傳》："楚人諺曰：'得黄金百（斤），不如得季布一諾。'"

❸顺从。《吕氏春秋·知士》："劑貌辨答曰：'敬諾。'"高誘注："諾，順。"

❹古时批字于公文之尾，表示许可叫"諾"，犹今签字。《後漢書·黨錮傳序》："汝南太守范孟博，南陽宗資主畫諾。"《三國志·吳志·黄蓋傳》："一以文書委付兩掾……兩掾所置，事入諾出。"《南史·江夏王鋒傳》："（鋒）五歲，高帝使學鳳尾諾。"清黄遵憲《述聞》："是誰畫諾誰傳詔，一紙明貽萬國羞！"

❺方言。深。唐樊綽《蠻書》卷八："言語音，白蠻最正，蒙舍蠻次之，諸部落不如也，但名物或與漢不同，及四聲訛重，大事多不與面言，必使人往來達其詞意，以此取定，謂之行諾……閣，高也。諾，深也。"

❻姓。《萬姓統譜·藥韻》："諾，見《姓苑》。"

诺 "諾"的简化字。

諆 同"訞（妖）"。《集韻·宵韻》："諆，語祆祥。一曰巧言。或省。"《類篇·言部》："訞"，同"諆"。

諑 chōng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音憧。

贪。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："諑，貪也。"

諃 chēn《集韻》癡林切，平侵徹。

善言。《玉篇·言部》："諃，善言。"

諌 dǒng《字彙》多動切。

多言。《字彙·言部》："諌，多言。與諫不同，俗誤以為諫。"

謍 同"監"。《字彙·言部》："謍，古文監字。"

諫 zì《集韻》側吏切，去志莊。

言入。《集韻·志韻》："諫，言入也。"

读 "讀"的简化字。

諕 kā《集韻》渴合切，入合溪。

〔諕謑〕笑语。《集韻·合韻》："諕，諕謑，笑語。"

諆 （一）jī《集韻》居宜切，平支見。

语相戏。《集韻·支韻》："諆，語相戲。"

（二）qǐ《字彙》匿里切。

妄语。《字彙·言部》："諆，妄語。"

諑 chī《篇海類編》丑知切。

不知。《篇海類編·人事類·言部》："諑，不知也。"

諦 （一）yàn《廣韻》於劒切，去梵影。

❶诬谤。《方言》卷十："𧩪，揚州會稽之語也。或謂之惹，或謂之諦。"郭璞注："言誣諦也。"《類篇·言部》："諦，謗也。"

❷匿藏。《玉篇·言部》："諦，匿也。"

❸言轻。《玉篇·言部》："諦，言輕也。"

（二）yān《集韻》衣廉切，平鹽影。

〔諦消〕克当。《集韻·鹽韻》："諦，諦消，克當也。"

諲 同"証"。《龍龕手鑑·言部》："諲，通；証，正。"

諫 （一）chī《廣韻》丑知切，平支徹。又丑吏切。之部。

❶不知。《方言》卷十："諫，不知也。沅澧之間，凡相問而不知，答曰諫。"

❷以言相诬。《正字通·言部》："諫，以言相欺曰謾，以言相誣曰諫。"

（二）lài《廣韻》洛代切，去代來。

误。《廣雅·釋詁三》："諫，誤也。"

諱 同"誶"。《字彙·言部》："諱"，同"誶"。

諑〔诼〕

zhuó《廣韻》竹角切，入覺知。屋部。

❶毁谤；进谗言。《方言》卷十："諑，愬也。楚以南謂之諑。"《楚辭·離騷》："衆女嫉余之蛾眉兮，謠諑謂余以善淫。"王逸注："諑，猶譖也。"唐韓愈等《納涼聯句》："直道敗邪徑，拙謀傷巧諑。"

❷斥责。《廣雅·釋詁一》："諑，責也。"

诼 "諑"的简化字。

諿 jié《廣韻》疾葉切，入葉從。

❶多言。《廣韻·葉韻》："𧧒，多言也。"
❷口𧧒。《廣韻·葉韻》："𧧒，口𧧒。"

𧩯

jí《廣韻》紀力切，入職見。
说话迟钝吃力。《玉篇·言部》："𧩯，訥言也。"

諓

說文·言部　熹·公羊文十二年

《說文》："諓，善言也。从言，戔聲。一曰謔也。"
jiàn《廣韻》慈演切，上獮從。又才線切。元部。
❶〔諓諓〕1.巧辩之言。《說文·言部》："諓，善言也。"段玉裁注："此善言，謂善為言辭者，不同'諙'下之善言也。"《玉篇·言部》："諓，巧言也。"《國語·越語下》："余雖靦然而人面哉，吾猶禽獸也，又安知是諓諓者乎？"韋昭注："諓諓，巧辯之言。"《鹽鐵論·國疾》："故愕愕者福也，諓諓者賊也。"《後漢書·樊宏傳附樊準》："忘謇謇之忠，習諓諓之辭。"李賢注："諓諓，諂言也。"2.谗言貌。《集韻·綫韻》："諓、巧讒謂之諓。"《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》："讒人諓諓．孰可愬兮！"王逸注："諓諓，讒言貌也。"3.浅薄貌。《集韻·獮韻》："諓，言淺也。"《公羊傳·文公十二年》："其為能變奈何，惟諓諓善竫言。"何休注："諓諓，淺薄之貌。"严复《与梁任公论所译〈原富〉书》："据现在以逆将来，是諓諓者之不足以云，又可决也。"
❷戏谑。《說文·言部》："諓，謔也。"
❸轻薄貌。《集韻·先韻》："諓，輕薄皃。"

誹〔诽〕

說文·言部

《說文》："誹，謗也。从言，非聲。"
fěi《廣韻》甫微切，平微非。又方味切，《集韻》妃尾切。微部。
❶从旁指责过失。《說文·言部》："誹，謗也。"《墨子·經上》："誹，明惡也。"《吕氏春秋·自知》："堯有欲諫之鼓，舜有誹謗之木，湯有司過之士，武王有戒慎之鞀。"高誘注："書其過失以表木也。"《史記·孝文本紀》："古之治天下，朝有進善之旌，誹謗之木，所以通治道而來諫者。"司馬貞索隱："韋昭曰：慮政有闕失，使書於木，．此堯時然也。"
❷毁谤。《廣雅·釋詁二》："誹，諻也。"又《釋詁三》："誹，惡也。"清段玉裁《說文解字注·言部》："誹，誹之言非也，言非其實。"《淮南子·繆稱》："聖人不求譽，不辟誹，正身直行，衆邪自息。"《史記·樂毅列傳》："離毀辱之誹謗，墮先王之名，臣之所大恐也。"宋王安石《答司馬諫議書》："至於怨誹之多，則固前知其如此也。"

诽

"誹"的简化字。

諔

（一）chù《集韻》昌六切，入屋昌。沃部。
〔諔詭〕奇异。《莊子·德充符》："彼且蘄以諔詭幻怪之名聞，不知至人之以是為己桎梏邪？"成玄英疏："諔詭，猶奇譎也。"陸德明釋文引李云："諔詭，奇異也。"宋沈作喆《寓簡·序》："其文瓌瑋連犿，諔詭可觀。"
（二）jí《集韻》前歷切，入錫從。
❶安。《字彙·言部》："諔，安也。"
❷同"寂"。寂静。《集韻·錫韻》："宋，《說文》：'無人聲。'或作寂、諔。"

諎

sè《字彙》色入切。
多言。《字彙·言部》："諎，多言。"

諑

zhuó《集韻》竹角切，入覺知。
人名用字。《集韻·覺韻》："諑，人名。晉有韓諑。"《晉書·慕容德載記》："別駕韓諑進曰：'古人先决勝廟堂，然後攻戰。'"

諂

同"訊"。《集韻·稕韻》："訊，古作諂。"

諔

同"諕（謋）"。《龍龕手鑑·言部》："諔"，同"謋"。《字彙補·言部》："諔，與諕同。"

諕

說文·言部

《說文》："諕，號也。从言，从虎。"段玉裁注："此與《号部》'號'音義皆同。《口部》'唬'从'口、虎'，亦讀若暠。凡嗥號之聲，虎為最猛，故皆从虎，會意。"朱駿聲通訓定聲："从言，唬省聲，即號之或體。"
（一）háo《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。
同"號"。呼啸；大叫。《說文·言部》："諕，號也。"
（二）xià《集韻》虚訝切，去禡曉。
❶欺骗。《玉篇·言部》："諕，誑也。"明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："則道畫幀兒怎放的箇人迴避？他做的事瞞神諕鬼。"清高紹陳《永清庚辛記略》："此理所當然，何得以為誑諕。"
❷同"唬"。恐吓。宋孟元老《東京夢華録》卷三："仍於車後繫驢騾二頭，遇下峻險橋路，以鞭諕之，使倒座縋車，令緩行也。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："諕得顫着一團，幾般兒害羞赧！"《西遊記》第六十七回："這呆子就諕矮了三寸。"
（三）huò《廣韻》虎伯切，入陌曉。
同"謋"。《玉篇·言部》："謋，亦作諕。"《集韻·陌韻》："謋，謋然，速也。或作諕。"

諸

同"譜"。《龍龕手鑑·言部》："諸"，"譜"的俗字。《正字通·言部》："諸，即譜字譌文。"

訥

同"讜"。《字彙補·言部》："訥，讜字省文。《十六國春秋》：'司隸不進訥言。'又'慕容皝立納諫之木以開訥言之路。'"

謷

āo《改併四聲篇海》引《川篇》烏刀切。
鸦鸣。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》："謷，鴉鳴也。"

課〔课〕

說文·言部　睡虎地簡一〇·一三　居延簡甲三四六A

華芳墓志

《説文》:"課，試也。从言，果聲。"

kè《廣韻》苦卧切，去過溪。又苦禾切。歌部。

❶考核；考试。《説文·言部》:"課，試也。"《管子·七法》:"成器不課不用，不試不藏。"《後漢書·朱浮傳》:"而光武明帝，躬好吏事，亦以課覈三公。"李賢注:"課其殿最，覈其得失。"唐封演《封氏聞見記·儒教》:"每令與司功參軍同試貢舉，并四季同巡縣點檢學生，課其事業。"

❷督促。《後漢書·方術傳上·任文公》:"課家人負物百斤，環舍趨走。"南朝齊蕭子良《陳時政密啓》:"守宰嚴期，兼夜課切。"《宋史·岳飛傳》:"師每休舍，課將士注坡跳壕，皆重鎧習之。"明王世懋《學圃雜疏·花疏》:"予課僮溉之，其大反勝於南都。"

❸计算。《九章算術》卷一:"課分。"李淳風等注:"分各異名，理不齊一，按其相多之數，故曰課分也。"唐柳宗元《天對》:"夫何澒洞，而課校修長!"清阮元《疇人傳·王錫闡下》:"古人之課食時也，較疎密于數刻之間；而余之課食分也，較疎密于半分之内。"

❹按照规定的程式评议考核。《玉篇·言部》:"課，議也。"《續漢書·百官志五》:"秋冬集課，上集於所屬郡國。"劉昭注:"丞尉以下，歲詣郡課校其功。"

❺旧日任用官吏的甄审诠试。《廣雅·釋言》:"課，第也。"《文選·孔稚珪〈北山移文〉》:"常綢繆於結課，每紛綸於折獄。"李善注:"《廣雅》曰:'課，第也。'然今考第為課也。"《金史·選舉志一》:"凡舉生會課，三日作策論一道，又三日作賦及詩各一篇。"

❻按规定的内容和分量讲授或学习。唐白居易《與元九書》:"苦節讀書，二十已來，晝課賦，夜課書，間又課詩，不遑寢息矣。"宋陸游《秋曉》:"貸米未回愁竈冷，讀書有課待窗明。"《儒林外史》第十三回:"每晚同魯小姐課子到三更四鼓。"

❼赋税。《廣韻·過韻》:"課，税也。"《隋書·食貨志》:"其課，丁男調布絹各二丈。"宋沈括《夢溪筆談·官政一》:"唯陝西路顆鹽有定課，歲為錢二百三十萬緡。"清惠士奇《録蠶詞》:"君不見繭税年年充國課，浴蠶孃子常布衣。"

❽征收赋税；差派劳役。《宋書·徐豁傳》:"年滿十六，便課米六十斛；十五以下至十三，皆課米三十斛。"宋沈括《夢溪筆談·權智》:"聲言廟中屢遭寇，課夫築牆圍之。"

❾占卜的一种。如：卜课；起课。宋釋惠洪《冷齋夜話·課術有驗無驗》:"有日者能課。使之課，無不奇中。"《三國演義》第四十一回:"簡雍頗明陰陽，袖占一課。"《紅樓夢》第一百零二回:"讓我起出一課來看就是了。"

❿旧时机关中按工作性质分设的办事单位，类似今之"科"。如：秘书课；出纳课。《新唐書·沈既濟傳附傳師》:"今藁史残課，請付傳師即官下成之。"唐杜甫《屏跡三首》之一:"年荒酒價乏，日併園蔬課。"

⓫同"騍"。课马即骒马，母马。《爾雅·釋畜》"牡曰騭，牝曰騇"清郝懿行義疏:"今東齊人以牡為兒馬，牝為騍馬。"明陶宗儀《輟耕録》卷七:"俗呼牝馬為課馬者。"

课

"課"的简化字。

諢

hùn《集韻》户袞切，上混匣。

❶谋諢。《玉篇·言部》:"諢，謀諢也。"

❷语不明。《正字通·言部》:"諢，俗字。舊注音混……或曰語不明謂之諢。"

誯

同"唱"。卷子本《玉篇·言部》:"誯，或唱字也。"《正字通·言部》:"誯，同唱。"

諆

同"諆"。《字彙·言部》:"諆"，同"諆"。

諕

tiǎn《集韻》吐兖切，上獮透。

〔諕諘〕狠貌。《集韻·獮韻》:"諕，諕諘，很皃。"

諰

tí《改併四聲篇海》引《類篇》徒私切。

言不懈。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》:"諰，言不懈也。"

諝

同"諝"。《龍龕手鑑·言部》:"諝，或作；諝，正。"

誻

說文·言部

《説文》:"誻，譅誻也。从言，沓聲。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶〔誻誻〕语多貌。《荀子·正名》:"故愚者之言，芴然而粗，嘖然而不類，誻誻然而沸。"楊倞注:"誻誻，多言也。"

❷妄语。《説文·言部》:"誻，譅誻也。"《玉篇·言部》:"誻，譅誻，妄語也。"

❸言相恶。《洪武正韻·合韻》:"誻，言相惡也。"

誷

wǎng《廣韻》文兩切，上養微。

欺罔；诬罔。也作"罔"。《玉篇·言部》:"誷，誣也。"唐慧琳《一切經音義》卷八十六引《考聲》:"誷，以言欺誣人也。"《史記·日者列傳》:"初試官時，倍力為巧詐，飾虚功執空文以誷主上。"三國魏嵇康《答釋難宅無吉凶攝生論》:"空借鬼神以誷將來耶?"唐柳宗元《登蒲洲石磯望横江口潭島深迥斜對香零山》:"高歌返故室，自誷非所欣。"

誺

說文·言部

同"誺"。《正字通·言部》:"誺，本作諫。"

諈

說文·言部

《説文》:"諈，諈諉，纍也。从言，垂聲。"

zhuì《廣韻》竹恚切，去寘知。歌部。

❶〔諈諉〕1.嘱托。《爾雅·釋言》:"諈諉，累也。"郭璞注:"以事相屬累為諈諉。"郝懿行義疏:"孫炎云:'楚人曰諈，秦人曰諉。'"清黄遵憲《鐵漢樓歌》:"有朋諈諉細料理，對客酣飲仍歌呼。"2.烦重貌。《列子·力命》:"眠娗、諈諉、勇敢、怯疑四人相與游於世。"張湛注:"四名皆假託寓言。諈諉，煩重貌。"

❷姓。《類篇·言部》:"諈，姓。"

謝

zhì《集韻》征例切，去祭章。

语不正。《玉篇·言部》："謝，語不正。"

詽

sù《改併四聲篇海》引《川篇》音素。

向。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》："詽，向也。"

諉〔诿〕

說文·言部

《說文》："諉，纍也。从言，委聲。"段玉裁注本作"誙諉也"，注云："舊作絫（纍）也，今依全書通例正。"

wěi《廣韻》女恚切，去寘娘。微部。

❶累；烦劳。《說文·言部》："諉，累也。"《漢書·胡建傳》："執事不諉上，臣謹以斬，昧死以聞。"顏師古注："諉，累也。言執事者，當見法即行，不可以事纍於上也。"《新唐書·郭虔瓘傳》："儻稽天誅，則諉大事。"又《王播傳》："訓敗，起素長厚，人不以訓諉之，止罷其判。"

❷推委；推托。也作"委"。《漢書·賈誼傳》："然尚有可諉者，曰疏，臣請試言其親者。"顏師古注引蔡謨曰："諉者，託也。尚可託言（韓）信、（彭）越等以疏故反。"《新唐書·姚崇傳》："殺蟲救人，禍歸於崇，不以諉公也！"明歸有光《常熟縣趙段圩堤記》："未嘗施晷刻之功，而徒諉曰不可復，予疑其說久矣。"

诿

"諉"的簡化字。

訾

同"計"。《龍龕手鑑·言部》："訾，古文計字。"

諛〔谀〕

說文·言部

《說文》："諛，諂也。从言，臾聲。"

yú《廣韻》羊朱切，平虞以。魚部。

❶谄媚；用甜言蜜语奉承。《說文·言部》："諛，諂也。"卷子本《玉篇·言部》引《倉頡篇》："諛，諂從也。"《書·冏命》："僕臣諛，厥后自聖。"《荀子·修身》："以不善先人者謂之諂，以不善和人者謂之諛。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百六十八："閉門三日了何事？題圖祝壽諛人詩。"

❷谄媚的话。《漢書·韋賢傳》："唯囿是恢，唯諛是信。"顏師古注："諛，諂言也。"

❸和悦柔顺貌。《管子·五行》："合什為伍，以修於四境之內，諛然告民有事。"尹知章注："諛，悦順貌。"

谀

"諛"的簡化字。

誽

說文·言部

《說文》："誽，言相誽司也。从言，兒聲。"

（一）nì《集韻》研計切，去霽疑。支部。

刺探。《說文·言部》："誽，言相誽司也。"段玉裁注："誽司，猶刺探，誽之言惹也，司之言伺也。"

（二）ná《廣韻》妳佳切，平佳娘。支部。

言不正。《廣韻·佳韻》："誽，言不正也。"《集韻·佳韻》："誽，《埤倉》：'詀誽，言不正。'"《墨子·經上》："服，執誽。"

諐

說文·心部 籀文

同"愆"。《說文·心部》："諐"，籀文"愆"字。段玉裁注："从言，侃聲。過在多言，故从言。"《禮記·緇衣》引《詩》："淑慎爾止，不諐於儀。"按：今本《詩·大雅·抑》作"愆"。《文選·司馬相如〈長門賦〉》："揄長袂以自翳兮，數昔日之諐殃。"李善注："《爾雅》曰：'諐，過也。'"《宋書·孝武帝紀》："若廢務亂民，隨諐議罰。"唐陸羽《茶經·文學自傳》："及與人為信，雖冰雪千里，虎狼當道不諐也。"

誃

同"謻"。《正字通·言部》："誃，同謻。"

誰〔谁〕

說文·言部　睡虎地簡六·五三　老子乙二二一下

鄭固碑

《說文》："誰，何也。从言，隹聲。"段玉裁校作："誰，誰何也。"注云："三字為句。各本少誰字，誤刪之也。"

shuí（又读shéi）《廣韻》視隹切，平脂禪。微部。

❶代词。表示疑问。1.指事物，相当于"什么"。《說文·言部》："誰，何也。"《論語·微子》："鳥獸不可與同羣，吾非斯人之徒與而誰與？"《吕氏春秋·貴信》："凡人主必信，信而又信，誰人不親？"高誘注："誰，猶何也。"宋李清照《聲聲慢》："滿地黄花堆積，憔悴損，如今有誰堪摘！"毛泽东《念奴娇·昆仑》："千秋功罪，谁人曾与评说。"2.指某个人、某些人，相当于"哪个"。《論語·子罕》："吾誰欺？欺天乎！"唐杜甫《杜鵑行》："蒼天變化誰料得，萬事反覆何所無。"毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》："谁来行使专政呢？当然是工人阶级和由它领导下的人民。"

❷副词。表示反问，相当于"难道"、"哪"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："誰，那也。"《漢書·賈誼傳》："壹動而五業附，陛下誰憚而久不為此？"南朝宋謝靈運《石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹》："苔滑誰能步？葛弱豈可捫？"唐白居易《與夢得沽酒閑飲且約後期》："少時猶不憂生計，老後誰能惜酒錢？"

❸助词。用于句首，无实义。《爾雅·釋訓》："誰昔，昔也。"郭璞注："誰，發語辭。"《詩·陳風·墓門》："知而不已，誰昔然矣。"鄭玄箋："誰昔，昔也。"

❹姓。《萬姓統譜·支韻》："誰，本朝誰龍，南部人，正德間九江府照磨。"

谁

"誰"的簡化字。

諞

mán《集韻》彌延切，平仙明。

同"謾"。欺；慧黠。《玉篇·言部》："諞，欺也。"《集韻·僊韻》："謾，慧黠也；一曰欺也。或作諞。"

諀

（一）pǐ《廣韻》匹婢切，上紙滂。

诽谤。《廣雅·釋詁二》："諀，諻也。"又《釋言》："諀，訾也。"《廣韻·紙韻》："諀，惡言也。"

（二）bēi《集韻》賓彌切，平支幫。

〔諀訾〕好说人是非。唐玄應《一切經音義》卷五引《通

俗文》："難可謂之謀訾。"《集韻・支韻》："謀，謀訾，好毁訾也。"

諢 同"詯"。《集韻・灰韻》："詯，讁也。或作諢。"

誨 mǔ《龍龕手鑑・言部》："誨，俗，音母。"《字彙補・言部》："誨，名剖切，音母。見《金鏡》。"

論〔论〕

說文・言部　睡虎地簡二四・二六　老子甲後三五五

尹宙碑

《說文》："論，議也。从言，侖聲。"段玉裁注："論以侖會意……當云从言、侖，侖亦聲。"

（一）lùn《廣韻》盧困切，去慁來。又盧昆切。諄部。

❶分析，说明事理。《說文・言部》："論，議也。"段玉裁注："凡言語循其理得其宜謂之論。"《書・周官》："茲惟三公，論道經邦，燮理陰陽。"三國蜀諸葛亮《出師表》："先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓靈也。"鲁迅《伪自由书・前记》："然而我的坏处，是在论时事不留面子，砭锢弊常取类型，而后者尤与时宜不合。"

❷衡量；评定。《商君書・禁使》："賞隨功，罰隨罪，故論功察罪，不可不審也。"《吕氏春秋・論人》："此賢主之所以論人也。"高誘注："論，猶論量也。"《禮記・王制》："凡官民材，必先論之。"鄭玄注："論，謂考其德行道藝。"《南史・茹法亮傳》："内外要職及郡丞尉，皆論價而後行。"

❸定罪。《洪武正韻・真韻》："論，決罪曰論。"《史記・孝文本紀》："今犯法已論，而使毋罪之父母妻子同産坐之，及為收帑，朕甚不取。"《後漢書・魯丕傳》："坐事下獄，司寇論。"李賢注："決罪曰論。"唐白居易《重賦》："稅外加一物，皆以枉法論。"鲁迅《坟・看镜有感》："他竟论了大辟，可是没有杀，放归，死于途中了。"

❹推知。《荀子・解蔽》："坐於室而見四海，處於今而論久遠。"《吕氏春秋・審應》："違不肖，過不肖，而自以為能論天下之主乎？"《淮南子・説山》："以小明大，以近論遠。"高誘注："論，知也。"

❺陈述；叙说。《廣韻・魂韻》："論，説也。"《淮南子・脩務》："書傳之微者，唯聖人能論之。"高誘注："論，敘也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："衆形殊聲，不可勝論。"李善注引薛綜曰："論，説也。"《水滸全傳》第一百一十回："對席有個老者，便請會茶，閑口論閑話。"

❻顾及；考虑。李斯《諫逐客書》："今取人則不然，不問可否，不論曲直，非秦者去，為客者逐。"唐李賀《公莫舞歌》："漢王今日須秦印，絶臏刳腸臣不論。"鲁迅《彷徨・祝福》："日子很快的过去了，她的做工却毫没有懈，食物不论，力气是不惜的。"

❼凭借；倚仗。元高文秀《澠池會》第三折："想相如憑舌劍欺壓秦國，論胆量完璧而回，乃肱股忠烈之士。"元佚名《射柳捶丸》第四折："不瞞天地説，論我的那武藝，那裹近的耶律萬户。"

❽依据，按照。如：论斤；论件；论年纪我大，论技术他高。《史記・蕭相國世家》："既殺項羽定天下，論功行封。"清汪琬《西山漁父詞》："筝筲個個盛魚滿，一舸銀魚論斗量。"鲁迅《彷徨・祝福》："地狱？——论理，就该也有。——然而也未必。"

❾言论；主张；学说。如：唯物论；方法论；崇论宏议。《論語・先進》："論篤是與？"何晏集解："論篤者，謂口無擇言。"孔穎達正義："所論説皆厚重。"《公孫龍子・跡府》："疾名實之散亂，因資材之所長，為守白之論。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷十六："公（种師道）為都統制，論不與童貫合。"宋沈括《夢溪筆談・藥議》："世俗似此之論甚多，皆謬説。"

❿一种以议论为主的文体，即议论文。三國魏曹丕《典論・論文》："夫文本同而末異，蓋奏、議宜雅，書、論宜理。"《文心雕龍・論説》："論也者，彌綸羣言，而研經一理者也。"鲁迅《呐喊・狂人日记》："我还记得大哥教我做论。"

⓫释迦弟子解释经义、论辨法相的书籍，同"经"、"律"合称为"三藏"。"論藏"是梵语阿毘达磨藏的义译。《隋書・經籍志四》："大業時，又令沙門智果，於東都内道場撰諸經目，分别條貫，以佛所説經為三部……又有菩薩及諸深解奥義、贊明佛理者，名之為論。"

⓬古气球名。一种运动用具。《敦煌變文集・父母恩重經講經文》："貪歡逐樂無時歇，打論樗蒲更不休。"宋陳元靚《事林廣記戊集》卷二："論來得高，使花肩、和肩、偷北肩；論來得低，使虚蹬、蹋蹬；論來得淺，使魁搭、磨搭、抬頭搭；論來得深，使正騎、背騎、斜飛騎；論蹋時四廂不背，論打後遠著人。"

⓭姓。《通志・氏族略四》："論氏，吐蕃大姓。禄東贊生論欽陵，欽陵生贊婆，生弓仁。……宋論九齡，登科，華州人。"《萬姓統譜・元韻》："論，吐番大姓。禄東贊之後。南北朝論叔達，西秦將軍。唐論傪，左衛大將軍；論維明，檢校工部尚書、鄜坊節度使。"

（二）lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶《論語》的简称。南朝梁皇侃《論語義疏序》引漢劉向《别録》："魯人所學謂之《魯論》，齊人所學論之《齊論》，古壁所傳謂之《古論》。"《顔氏家訓・勉學》："多者或至《禮》、《傳》，少者不失《詩》、《論》。"《二程全書・程氏遺書》卷十八："學者先須讀《論》、《孟》，窮得《論》、《孟》，自有箇要約處，以此觀他經甚省力。"

❷通"倫"。1.伦次；条理。《釋名・釋典藝》："論，倫也，有倫理也。"《晏子春秋・内篇諫下》："且夫上正其治，下審其論，則貴賤不相踰越。"蘇輿校注："論，讀為倫。倫，等也，言審其貴賤之等也。"《荀子・解蔽》："萬物莫形而不見，莫見而不論，莫論而失位。"郝懿行注："論，讀為倫。倫者，理也。"2.道理。《禮記・王制》："凡制五刑，必即天論。"鄭玄注："論或為倫。"陸德明釋文："論，音倫，理也。"

❸通"掄"。选择。清朱駿聲《説文通訓定聲・屯部》："論，叚借為掄。"《國語・齊語》："權節其用，論比其材。"韋昭注："論，擇也。"《荀子・王霸》："君者，論一相，陳一法，明一指，以兼覆之，兼炤之，以觀其成者也。"楊倞注："論，選擇也。"

❹用同"掄（lūn）"。手臂用力旋动。元楊梓《敬德不服老》第三折："〔尉〕我怎扶持江山社稷，難論着鞭簡共檀槌。"

諡 同"謚（謚）"。《玉篇・言部》："諡"，同"謚"。《正字

通·言部》："謚，同謐，省。"

諸 xiáo《集韻》何交切，平爻匣。

言不恭謹。也作"詨"。《集韻·爻韻》："諸，言不恭謹。或作詨。"

誫 shòu《字彙》承晝切。

同"授"。口授。《字彙·言部》："誫，口授。《唐(書)·盧從使傳》：'使其密號誫諸軍。'"按：今本《新唐書·盧從使傳》作"授"。《正字通·言部》："誫，與授通。《正韻牋補》曰：此必《新唐書》換字。"

諗〔谂〕 說文·言部

《說文》："諗，深諫也。从言，念聲。《春秋傳》曰：'辛伯諗周桓公。'"按："諫"，《左傳·閔公二年》陸德明释文引《說文》作"謀"。

(一) shěn《廣韻》式任切，上寑書。侵部。

❶规谏；劝告。《說文·言部》："諗，深諫也。"段玉裁注："深諫者，言人之所不能言也。"《左傳·閔公二年》："昔辛伯諗周桓公。"杜預注："諗，告也。"《國語·晉語七》："使果敢者諗之……果敢者諗之，則過不隱。"韋昭注："諗，告也，告得失。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："見余過，故父子相諗而挽留余飯焉。"又告诉。《宋史·岳飛傳》："世忠以書來諗，飛復曰：'均為國家，何分彼此？'"

❷思念。《爾雅·釋言》："諗，念也。"郭璞注："相思念。"《詩·小雅·四牡》："豈不懷歸，是用作歌，將母來諗。"毛傳："諗，念也。"三國魏邯鄲淳《漢鴻臚陳紀碑》："思齊古公，邠土是因，不忘諗國，惠我無垠。"

❸知悉。元戴良《跋錢舜舉所臨閻立本西域圖》："因茅元禮攜至求題，姑志所聞如是，博雅君子，必有能諗之者。"清王夫之《周易外傳·說卦傳》："抑未諗其必然也。"鲁迅《书信·致李秉中(一九三二年二月二十九日)》："顷复由北平寄来一函，乃谂藐躬失踪之谣，致劳远念，甚感甚歉。"

❹详尽。明陳子壯《與孔玉横少宗伯》二："覺我形穢，自知既諗，而不敢不勉，以期無玷於知己。"明張居正《乞鑒别忠邪以定國是疏》："一切時事俱未暇諗問。"

❺通"淰(shěn)"。躲闪，鱼惊骇貌。《孔子家語·禮運》："故龍以為畜而魚鮪不諗。"按：《禮記·禮運》作"淰"。鄭玄注："淰之言閃也。"孔穎達疏："淰，水中驚走也。"

(二) niè《集韻》諾叶切，入帖娘。

同"讘"。声止。《集韻·帖韻》："諗，聲止也。或从言。"

谂 "諗"的简化字。

諗 同"諗"。《改併四聲篇海·言部》引《玉篇》："諗"，同"諗"。

調〔调〕 說文·言部 尚方鏡六 嘉祥畫象石題記

《說文》："調，和也。从言，周聲。"

(一) tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶和谐；协调；适合。《說文·言部》："調，和也。"《玉篇·言部》："調，和合。"《詩·小雅·車攻》："決拾既佽，弓矢既調。"鄭玄箋："調，謂弓强弱與矢輕重相得。"《楚辭·離騷》："湯禹嚴而求合兮，摯咎繇而能調。"王逸注："調，和也。"《淮南子·説林》："梨橘棗栗不同味，而皆調於口。"高誘注："調，適也。"《資治通鑑·漢光武帝建武二十四年》："但畏長者家兒或在左右，或與從事，殊難得調，介介獨惡是耳！"胡三省注："調，和也。"

❷调试，调和音调。《禮記·月令》："調竽笙篪簧，飭鍾磬柷敔。"孔穎達疏："調者，調和音曲。"《後漢書·劉趙淳于江劉周趙列傳》："調器以和聲，樂之成也。"唐顧況《李供奉彈箜篌歌》："大指調絃中指撥。"

❸演奏。《楚辭·大招》："叩鍾調磬，娱人亂只。"王逸注："叩鍾擊磬。"《新序·雜事》："范昭佯醉不悦而起舞，謂太師曰：'能為我調成周之樂乎？吾為子舞之。'"金董解元《西廂記諸宫調》卷四："何處調琴，惺惺地把醉魂呼醒？"

❹调济。《鹽鐵論·本義》："故鹽鐵均輸，所以通委財而調緩急，罷之不便也。"《漢書·食貨志下》："以臨萬貨，以調盈虚。"顔師古注："調，平均也。"

❺调配。《鶡冠子·泰鴻》："調味、章色、正聲，以定天地人事。"《淮南子·泰族》："所以貴扁鵲者，非貴其隨病而調藥，貴其擪息脈血。"《禮記·内則》："凡和，春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多鹹，調以滑甘。"《新唐書·文藝傳中·李白》："帝賜食，親為調羹。"

❻调理；治疗。《新語·道基》："調氣養性，仁者壽長。"宋沈遼《德相送荆公三詩用元韻戲為之》："衰齡易生倦，幽巖就調攝。"明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》："小生卧病梅花觀中，喜得陳友知醫，調理痊可。"

❼欺骗。《廣雅·釋詁二》："調，欺也。"《潛夫論·浮侈》："今民奢衣服，侈飲食，事口舌而習調欺，以相詐紿，比肩是也。"清洪昇《長生殿·倖恩》："(老旦笑介)雖則一般賜宴，外邊怎及裹邊。休調哄，九重春色偏知重，有誰能共？"

❽训练；畜养。《史記·秦本紀》："佐舜調馴鳥獸。"《鹽鐵論·利議》："故御之良者善調，相之賢者善使士。"唐李賀《秦宫詩》："禿襟小袖調鸚鵡，紫綉麻鞋踏哮虎。"王琦注："調，調匀而使之知人意也。"《遼史·耶律奴瓜傳》："有膂力，善調鷹隼。"

❾嘲弄；调戏。《廣雅·釋詁四》："啁，調也。"王念孫疏證："調戲之調。"漢辛延年《羽林郎》："依倚將軍勢，調笑酒家胡。"《世説新語·排調》："康僧淵目深而鼻高，王丞相每調之。"《北史·崔逞傳附崔儦》："思道與儦嘗酒後相調。"《資治通鑑·晉安帝隆安五年》："卿知調朕，朕不知調卿邪？"胡三省注："調，戲也。"《紅樓夢》第四十七回："薛大叔天天調情，今日調到葦子坑裹，必定龍王爺也愛上你風流，要你招駙馬去。"

❿掷；丢。明楊景賢《西遊記》第十五齣："有一人光紗帽子黑面皮，抱着箇女子飲酒，着那女子唱《念奴嬌》。我看了，斑起一塊大石，調打下去。"《水滸全傳》第一百零四回："王慶擲了九點，那漢偏調出倒八來；無一個時辰，把五貫錢輸個罄盡。"明湯顯祖《邯鄲記·大捷》："明光光十萬甲兵刀，成抛調，殘箭引弓弰。"

⓫粜，卖。《廣雅·釋詁三》："調，賣也。"

（二）diào《廣韻》徒弔切，去嘯定。

❶选拔或提拔官吏。《廣韻·嘯韻》："調，選也。"《正字通·言部》："調，凡選吏用人，屬役賦事，皆謂之調。"《漢書·張釋之傳》："十年不得調，亡所知名。"顏師古注："調，選也。"《晉書·宣五王傳·平原王榦》："榦雖王大國，不事其務，有所調補，必以才能。"

❷调动。《史記·袁盎鼂錯列傳》："然袁盎亦以數直諫，不得久居中，調為隴西都尉。"《宋史·理宗紀四》："己卯，大元兵攻苦竹隘，詔京湖調應援。"《清史稿·楊景素傳》："楊景素……調臺灣道。"

❸征收；调集。《史記·夏本紀》："食少，調有餘補不足，徙居。"《後漢書·左雄傳》："特選横調。"李賢注："調，徵也。"《遼史·蕭韓家奴傳》："兵不調則曠軍役，調之則損國本。"又发放。《後漢書·吳漢傳》："（苗曾）陰勒兵，勑諸郡不肯應調。"李賢注："調，發也。"又《蓋勳傳》："時人饑，相漁食，勳調穀稟之。"李賢注："調，猶發也。"《三國志·吳志·吳主傳》："（陸遜）勸以施德緩刑，寬賦息調。"

❹转动。《後漢書·張衡傳》："參輪可使自轉，木雕猶能獨飛，已垂翅而還故棲，盍亦調其機而銛諸？"南朝梁武帝《織婦》："調梭輟寒衣，鳴機罷秋日。"

❺计算；打算。《玉篇·言部》："調，度也。"《篇海類編·人事類·言部》："調，筭度也。"《漢書·鼂錯傳》："要害之處，通川之道，調立城邑，毋下千家。"顏師古注："調，謂筭度之也。"《資治通鑑·齊和帝中興元年》："敕太官辦樵、米為百日調而已。"胡三省注："調，徒鈞翻，算度也。"

❻准备停当。《漢書·趙廣漢傳》："（趙廣漢）豫為調棺，給斂葬具。"顏師古注："調，辦具之也。"《華陽國志·大同志》："罷屯田兵，大作舟船，為伐吳調。"

❼互换。如：对调；调座位。

❽求。《玉篇·言部》："調，求也。"

❾古代赋税的一种。《新唐書·食貨志一》："唐之始時，授人以口分、世業田，而取之以租、庸、調之法……丁隨鄉所出，歲輸絹二匹，綾、絁二丈，布加五之一，綿三兩，麻三斤，非蠶鄉則輸銀十四兩，謂之調。"

❿言辞。《文選·顏延年〈秋胡〉》："義心多苦調，密比金玉聲。"李善注："調，猶辭也。"

⓫戏曲或歌曲的乐律。《廣韻·嘯韻》："調，韻調也。"《淮南子·氾論》："事猶琴瑟，每終改調。"《晉書·嵇康傳》："與康共談音律，辭致清辯，因索琴彈之，而為《廣陵散》，聲調絶倫，遂以授康。"宋方千里《還京樂》："為妙歌新調，粲然一曲，千金輕費。"朱德《南昌过春节》："农家遗古调，姊妹《双拜月》。"又指诗的韵律。《新唐書·鄭綮傳》："綮本善詩，其語多俳諧，故使落調，世共號'鄭五歇後體'。"

⓬歌曲的谱子。南朝宋謝靈運《道路憶山中》："采菱調已急，江南歌不緩。"唐白居易《琵琶行》："轉軸撥絃三兩聲，未成曲調先有情。"

⓭说话、读书的腔调。鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》："各各带着乡音乡调，却又不是方言。"茅盾《船上》："'房舱'里的特色是南腔北调占了压倒的优势。"

⓮字音的高低升降。如：高平调；高升调；全降调；降升调。

⓯人的风格才情。如：格调；雅调。《晉書·王接傳》："才調秀出，見賞知音。"唐李白《古風五十九首》之十："吾亦澹蕩人，拂衣可同調。"唐元稹《酬翰林白學士代書一百韻》："脱俗殊常調，潛工大有為。"《紅樓夢》第二十一回："因這媳婦妖調異常，輕狂無比，衆人都叫他'多姑娘兒'。"

⓰耍；弄。宋蔣捷《洞仙歌·柳》："枝枝葉葉，受東風調。便是鶯穿也微動。"《水滸全傳》第二十一回："正是魯般手裏調大斧。"《西遊記》第十六回："行者道：'快著！快著！莫要調嘴，害了大事。'"《二刻拍案驚奇》卷四："倘然當官告理，且不顧他聲名不妙，誰耐煩與他調脣弄舌！"

（三）zhōu《廣韻》張流切，平尤章。幽部。

早晨。《廣韻·尤韻》："調，朝也。"《詩·周南·汝墳》："未見君子，惄如調飢。"毛傳："調，朝也。"

调 "調"的简化字。

諷 同"諷"。《字彙補·言部》："諷，俗諷字。《三國史叙》魏諷。"按：今本《三國志》作"魏諷"。

誩 同"話(話)"。《字彙補·言部》："誩，同話。"按：《龍龕手鑑·言部》"誩"同"話"。

謣 同"詾"。《字彙補·言部》："謣，《集韻》與詾同。"按：今本《集韻·諄韻》"詾"，也作"謣"。

詾 說文·言部 說文或體

《說文》："詾，往來言也。一曰小兒未能正言也。一曰祝也。从言，匋聲。詯，詾或从包。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶往来言。《說文·言部》："詾，往來言也。"鄭知同商義："往來言者，以此人之言往言於彼，復以彼人之言來言於此，而搆兩人之怨。如《左傳》陳乞搆高國與諸大夫，造二者之言往來讒於其間也。"

❷小儿未能正言。《說文·言部》："詾，小兒未能正言也。"

❸祝。《說文·言部》："詾，祝也。"

諂〔谄〕 說文·言部 說文或體

《說文》："讇，諛也。从言，閻聲。諂，讇或省。"邵瑛羣經正字："今經典多作或體。"

chǎn《廣韻》丑琰切，上琰徹。談部。

奉承；献媚。如：谄媚；谄佞；不谄不骄。《說文·言部》："諂，諛也。"《玉篇·言部》："諂，佞也。"《易·繫辭下》："君子上交不諂，下交不瀆。"《潛夫論·實貢》："國以賢興，以諂衰。"元許衡《時務五事·為君難三》："人君不察，以諂為恭。"

谄 "諂"的简化字。

諗 hū《篇海類編·人事類·言部》："諗，音忽。"

《字彙·補言部》："謥，呼骨切，音忽。見《篇海》。"一説"謥"的讹字。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："謥，郭氏音憁。"按：《玉篇·言部》作"謥，謥詷，言急。"《類篇·言部》作"謥，謥詷，言遽。"

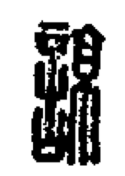
諮 jiǔ《廣韻》其九切，上有羣。

❶毁。《玉篇·言部》："諮，毁也。"

❷同"咎"。《正字通·言部》："諮，俗咎字。"

諔 同"𥨐"。《集韻·屋韻》："𥨐，《説文》：'窮理罪人也。'亦作諔。"

諒〔谅〕

説文·言部　 縱橫家書一四九　 漢印

范式碑

《説文》："諒，信也。从言，京聲。"

（一）liàng《廣韻》力讓切，去漾來。陽部。

❶诚信。《説文·言部》："諒，信也。"《方言》卷一："諒，信也。衆信曰諒，周南、召南、衛之語也。"《楚辭·離騷》："惟此黨人之不諒兮，恐嫉妒而折之。"王逸注："諒，信。"宋王安石《懷張唐公》："直諒多為世所排，有懷長向我前開。"又无原则地守信。《論語·憲問》："豈若匹夫匹婦之為諒也，自經於溝瀆而莫之知也。"又固执，坚持成见。《論語·衛靈公》："君子貞而不諒。"劉寶楠正義："諒者，信而不通之謂。"

❷相信。《詩·鄘風·栢舟》："母也天只，不諒人只。"毛傳："諒，信也。"《古今小説·楊謙之客舫遇俠僧》："雖然如此，却也諒得過這個和尚是有信行的好漢，决無誑言之事。"明馬中錫《中山狼傳》："我亦自諒，可得帷席之蔽如馬狗也。"

❸体察；体谅。《增韻·漾韻》："諒，照察也。"唐韓愈《岳陽樓别竇司直》："顛沈在須臾，忠鯁誰復諒。"宋陳亮《酌古論三·諸葛孔明下》："孔明距今且千載矣，未有能諒其心者。"清全祖望《李習之論》："雖以荆公之識不能盡諒此事，異矣！"引申为原谅。如：见谅；希谅。

❹诚然；的确。《詩·小雅·何人斯》："及爾如貫，諒不我知。"《楚辭·九章·惜往日》："諒聰不明而蔽壅兮，使讒諛而日得。"晉陶潛《乙巳歲三月為建威參軍使都經錢溪》："終懷在歸舟，諒哉宜霜柏。"宋王安石《次韻酬宋中散》之二："超然京洛諒難雙，處在家庭譽在邦。"

❺料想。《樂府詩集·鼓吹曲辭·戰城南》："野死諒不葬，腐肉安能去子逃！"《古今小説·沈小霞相會出師表》："你是書禮之家，諒無再醮之事。"《紅樓夢》第四十六回："諒那小蹄子也没有這麽大福，我們也没有這麽大造化。"《聊齋志異·陸判》："門生狂率不文，大宗師諒不為怪"。

❻辅佐。《玉篇·言部》："諒，相也，助也。"《詩·大雅·大明》"涼彼武王"毛傳"涼，佐也"唐陸德明釋文："涼本亦作諒。"

❼智。《方言》卷十二："諒，知也。"戴震疏證："知，讀為智。"

❽姓。《廣韻·漾韻》："諒，姓。"《通志·氏族略五》："諒氏，後漢有洛陽令諒輔，廣漢人。"

（二）liáng《集韻》吕張切，平陽來。

❶通"良"。善良。《康熙字典·言部》："諒，通作良。"《禮記·樂記》："致樂以治心，則易直子諒之心油然生矣。"孫希旦集解："朱子云，'子諒'，當從《韓詩外傳》作'慈良'。"

❷古州名。唐置，在今越南民主共和国。《新唐書·地理志七下》："嶺南道。諒州，縣二：武興、古都。"

谅 "諒"的簡化字。

諄〔谆〕

説文·言部　 居延簡甲一九A

《説文》："諄，告曉之孰也。从言，𦎫聲。讀若庉。"

zhūn《廣韻》章倫切，平諄章。又之閏切。諄部。

❶教誨不倦貌。多叠用，也单用。《説文·言部》："諄，告曉之孰也。"段玉裁注："其中懇誠，其外乃告曉之孰，義相足也。"《廣韻·諄韻》："諄，至也，誠懇皃也。"《詩·大雅·抑》："誨爾諄諄，聽我藐藐。"《孟子·萬章上》："天與之者，諄諄然命之乎？"朱熹集注："諄諄，詳語之貌。"宋蘇軾《崔文學甲攜文見過蕭然有出塵之姿，問之，則孫介夫之甥也。故復用前韻，賦一篇，示志舉》："著書已絶筆，一默含千諄。"明高拱《邊略五種·伏戎紀事》："其間勅諭之諄詳，賚錫之隆厚，纖悉皆備。"《鏡花緣》第三十一回："通使也與唐敖行禮，再再諄托。"

❷忠诚；谨慎。《後漢書·卓茂傳》："勞心諄諄，視人如子。"李賢注："諄諄，忠謹之貌也。"唐韓愈《送惠師》："吾嫉惰遊者，憐子愚且諄。"清龔自珍《平均篇》："且夫唐虞之君，分一官，事一事，如是其諄也。"

❸辅佐。《玉篇·言部》："諄，佐也。"《國語·晉語九》："曾孫蒯聵以諄趙鞅之故，敢昭告於皇祖文王、烈祖康叔、文祖襄公、昭考靈公。"韋昭注："諄，佐也。"

❹罪恶。《方言》卷三："諄，罪也。"戴震疏證："謂罪惡也。"

❺厌恶。《玉篇·言部》："諄，可惡也。"《集韻·準韻》："諄，《方言》：'宋魯凡相惡謂之諄。'"按：《方言》卷七："諄憎，所疾也。宋魯凡相惡謂之諄憎，若秦晉言可惡矣。"

谆 "諄"的簡化字。

諺 yàn《改併四聲篇海》引《川篇》魚變切。

语鬼。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》："諺，語鬼也。"

誺 同"詀"。《字彙補·言部》："誺，疑詀字之譌。今俗書有此字。"明湯顯祖《邯鄲記·西諜》："太師呵，你教俺没事的誺人反，將何動憚？着甚麽通關？"

謕 tì《集韻》他歷切，入錫透。

❶僻。卷子本《玉篇·言部》："謕，《埤蒼》：'謕誣，僻也。'"《集韻·錫韻》："謕，僻也。"

❷狡狯。《集韻·錫韻》："謕，狡獪。"《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："謕，謕諉，狡猾也。"

誶 同"訴"。《龍龕手鑑·言部》："誶"，同"訴"。《字彙補·言部》："誶，與訴音義同。"

誶〔谇〕 說文·言部 睡虎地簡二三·八

《説文》："誶，讓也。从言，卒聲。《國語》曰：'誶申胥'。"段玉裁注："《吳語》文。韋曰：'誶，告讓也。'今《國語》、《毛詩》、《爾雅》及他書，誶皆譌訊，皆由轉寫形近而誤。"

suì《廣韻》雖遂切，去至心。又蘇内切，慈卹切。微部。

❶责让；责骂。《玉篇·言部》："誶，罵也。"《國語·吳語》："吳王還自伐齊，乃誶申胥。"《漢書·賈誼傳》："母取箕箒，立而誶語。"顔師古注："服虔曰：'誶猶罵也。'張晏曰：'誶，責讓也。'"《列子·力命》："譴極、淩誶。"殷敬順釋文："謂好陵辱責罵人也。"《聊齋志異·細柳》："一日，生赴鄰村飲酒，適有追逋賦者，打門而誶。"

❷诘问。《廣雅·釋詁二》："誶，問也。"《莊子·山木》："捐彈而反走，虞人逐而誶之。"郭象注："誶，問之也。"成玄英疏："虞人謂其盜栗，故逐而問之。"

❸谏诤。《廣雅·釋詁四》："誶，諫也。"《楚辭·離騷》："余雖好脩姱以鞿羈兮，謇朝誶而夕替。"王逸注："誶，諫也。"

❹告知。《爾雅·釋詁上》："誶，告也。"《漢書·叙傳上》："既誶爾以吉象兮，又申之以烱戒。"顔師古注："誶，告也。"《後漢書·張衡傳》："慎竈顯於言天兮，占水火而妄誶。"李賢注："《爾雅》曰：'誶，告也。'"

❺言。《玉篇·言部》："誶，言也。"

❻通"悴"。忧。《墨子·非命上》："覆天下之義者，是立命者也，百姓之誶也。說百姓之誶者，是滅天下之人也。"孫詒讓閒詁："俞云：誶讀為悴。《説文·心部》：'悴，憂也。'猶曰百姓之憂也。"

❼古乐章的尾声。相当于"亂"。清黄生《義府·亂訊誶》："樂之卒章為亂，即繁音促節之意。《楚辭》'亂曰'，猶存古名。賈誼《弔屈原賦》，史作'訊曰'，班作'誶(音碎)曰'。《樂記》：'治亂以相，訊疾以雅。'則'訊'或亦'亂'之別名。"《漢書·賈誼傳》："誶曰：'已矣，國其莫吾知兮，子獨壹鬱其誰語！'"顔師古注："李奇曰：'誶，告也。'張晏曰：'誶，《離騷》下章亂也。'"

谇 "誶"的简化字。

詾 說文·言部

同"謗"。《正字通·言部》："謗，本作詾。"南朝梁范縝《與王僕射書》："唐堯非不隆也，門有詾木。"

䛳 同"𧦝(佞)"。《龍龕手鑑·言部》："䛳"，同"𧦝"。《敦煌變文集·降魔變文》："唯有逆子賊臣，欲謀王之國政，懷邪抱䛳，不謹風謡。"

戠 同"識"。《集韻·職韻》："識，古作戠。"

諜 同"諜"。《字彙·言部》："諜，同諜。"《堯廟碑》："刊碑勒諜。"清顧藹吉《隸辨》卷五："(諜)即諜字。"

談〔谈〕 古鉥 說文·言部 老子甲一六五 史晨碑

《説文》："談，語也。从言，炎聲。"陳詩庭《讀説文證疑》："《説文》每引譚長説，而《言部》無譚字。案：談即譚字。古覃、炎字每相通。"

tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

❶对话；谈论。《説文·言部》："談，語也。"《玉篇·言部》："談，論言也。"《正字通·言部》："談，縱言也。"《詩·小雅·節南山》："憂心如惔，不敢戲談。"《孟子·離婁下》："徧國中無與立談者。"《南史·周弘正傳》："弘正醜而不陋，吃而能談。"宋辛棄疾《滿江紅·漢水東流》："破敵金城雷過耳，談兵玉帳冰生頰。"老舍《骆驼祥子》十七："跟院里的妇女们，她谈不到一块儿。"

❷言论；主张。《廣韻·談韻》："談，言論也。"《荀子·儒效》："慎、墨不得進其談。"《論衡·本性》："诶諧劇談，甘如飴蜜，未必得實。"宋蘇軾《刁景純席上和謝生詩》其二："綺羅勝事齊三閣，賓主談鋒敵《兩都》。"鲁迅《三闲集·现今的新文学的概观》："倘以为文艺可以改变环境，那是'唯心'之谈。"

❸恬淡；平淡。清段玉裁《説文解字注·言部》："談，談者，淡也，平淡之語。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·五正》："黄帝於是辭其國大夫，上於博望之山，談臥三年以自求也。"清李漁《窺詞管見》第十五則："有以談語收濃詞者，别是一法。"

❹戏谑；嘲弄。《玉篇·言部》："談，戲調也。"

❺称颂人之美德，使其名誉远扬。《韓非子·孤憤》："學士不因，則養禄薄禮卑，故學士為之談也。"陈奇猷集釋引舊注："談者，謂為重人延譽。"

❻姓。《通志·氏族略二》："談氏，即郯也，亦作談。六國時有談生。《蜀録》有征東將軍談巴。《後趙録》有晉將軍談元。望出梁國廣平。"《資治通鑑·唐太宗貞觀元年》："嶺南酋長馮盎、談殿等迭相攻擊。"胡三省注："談，姓；殿，名。《姓譜》：'《蜀録》云：晉有征東將軍談巴。'"

谈 "談"的简化字。

誴 cóng《廣韻》藏宗切，平冬從。

〔謀誴〕快乐。《廣韻·冬韻》："誴，謀誴，樂也。"

諚 pián《字彙補·言部》："諚，毗濳切，音柸。義闕。"

谞 "諝"的简化字。

誼〔谊〕 說文·言部 天文雜占末·下 永始高鐙 居延簡乙八一·五B

《説文》："誼，人所宜也。从言，从宜，宜亦聲。"

yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶同"義"。1.正确的道理；合理的原则。《説文·言部》："誼，人所宜也。"段玉裁注："誼、義，古今字。周時作誼，漢時作義，皆仁義字也。"《玉篇·言部》："誼，理也，人所宜

也。”《廣韻·寘韻》：“誼，善也。”《楚辭·九章·惜誦》：“吾誼先君而後身兮，羌衆人之所仇。”洪興祖補注：“誼與義同。”《公孫龍子·迹府》：“素聞先生高誼，願為弟子久矣。”《漢書·魏豹傳》：“其誼必立魏王後乃可。”按：《史記》“誼”作“義”。明徐光啟《兵事有不相應疏》：“時世艱危，主恩隆重，誼不容辭。”又以为合乎道义。《漢書·霍光傳》：“光甚誼之。”2.意义。漢許慎《説文解字·序》：“四曰會意。會意者，比類合誼，以見指撝，武、信是也。”《新唐書·隱逸傳·吳筠》：“（吳筠）通經誼，美文辭，舉進士不中。”3.名义的；非亲生的。柳亚子《涵真伉俪招陪铁先生小饮，赋诗赠谢若虹夫人》：“若虹为徐汉女士所出，克强先生之谊女也。”

❷交情。如：友谊；戚谊；乡谊；世谊；深情厚谊。南朝梁江淹《傷友人賦》：“余結誼兮梁門，復從宦兮朱藩。”宋樓鑰《贈友》：“臨别提斯語，少盡交朋誼。”清章永祚《靖難論》：“當宏唐虞親睦九族之恩，隆成周行葦既醉之誼。”鲁迅《书信·致黄苹荪（一九三六年二月十日）》：“奉报先生殷殷之谊，当俟异日耳。”

❸通“議”。议论。《古今韻會舉要·寘韻》：“議，通作誼。”《漢書·董仲舒傳》：“故舉賢良方正之士，論誼考問。”

谊 “誼”的简化字。

⿰言乏 biàn《龍龕手鑑·言部》：“⿰言乏，《新藏》自切辯僧反。”《字彙·言部》：“⿰言乏，皮面切，音卞。出《釋典》。”

⿰言穹 qióng《廣韻》去仲切，去送溪。

❶多言。《廣韻·送韻》：“⿰言穹，多言也。”

❷询问。《廣韻·送韻》：“⿰言穹，詢問也。”

⿰言宛 wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

❶同“婉”。顺从。卷子本《玉篇·言部》引《聲類》：“⿰言宛，從也。野王案：此亦‘婉’字，在《女部》也。”

❷慰。《集韻·阮韻》：“⿰言宛，慰也。”

⿰言夾 人名用字。《康熙字典·言部》：“⿰言夾，音義未詳。人名。伯⿰言夾，見《宋史·宗室表》。”按：今本《宋史·宗室表》未见“伯⿰言夾”。

⿰言罙 shǎn《集韻》時占切，平鹽禪。

言不实。《集韻·鹽韻》：“⿰言罙，言不實。”

⿰言峃 同“諂”。《正字通·言部》：“⿰言峃，舊註訓同諂。”

⿰言居 jù《集韻》居御切，去御見。

言有则。《集韻·御韻》：“⿰言居，言有則也。”

誳 說文·言部

（一）qū《集韻》曲勿切，入物溪。術部。

同“詘”。《說文·言部》：“詘，詰詘也。从言，出聲。誳，詘或从屈。”《龍龕手鑑·言部》：“誳”，“詘”的或体。《淮南子·氾論》：“誳寸而伸尺，聖人為之。”

（二）juè《集韻》渠勿切，入迄羣。

同“倔”。倔强。《集韻·迄韻》：“倔，倔强，梗戾也。或从言。”

⿰言玆 xián《集韻》胡千切，平先匣。真部。

❶急迫。《集韻·先韻》：“⿰言玆，言急。”《莊子·外物》：“謀稽乎⿰言玆，知出乎爭。”郭象注：“⿰言玆，急也。急而後考其謀。”

❷坚正。《集韻·先韻》：“⿰言玆，堅正。”

⿰言丑 同“謅”。《龍龕手鑑·言部》：“⿰言丑，楚尤反。⿰言丑諑，陰私小言也。”按：《廣韻·尤韻》字作“謅”。《篇海類編·人事類·言部》：“⿰言丑，疑是謅字。”

諁 zhuó《集韻》株劣切，入薛知。

多言不止。《集韻·薛韻》：“諁，多言不止謂之諁。”

⿰言录 lù《廣韻》力玉切，入燭來。

开玩笑。《廣雅·釋言》：“謔，⿰言录也。”《集韻·燭韻》：“⿰言录，謔也。”

9

⿰言奏 同“諏”。《集韻·虞韻》：“諏，或作⿰言奏。”

⿰言戓 同“誠”。《龍龕手鑑·言部》：“⿰言戓”，同“誠”。

⿰言臿 （一）zhǎ《廣韻》側洽切，入洽莊。

〔譗⿰言臿〕多言。《廣韻·洽韻》：“⿰言臿，譗⿰言臿，多言。”

（二）chā《集韻》測洽切，入洽初。

儳言，插话。《集韻·洽韻》：“⿰言臿，儳言。”

（三）sà《集韻》實洽切，入洽船。

〔⿰言臿⿰言業〕言不定。《集韻·洽韻》：“⿰言臿，⿰言臿⿰言業，言不定。”

⿱敄言 同“詈”。《正字通·言部》：“⿱敄言，俗詈字。”

⿰言奊 說文·言部 或體

《說文》：“謑，耻也。从言，奚聲。⿰言奊，謑或从奊。”

xì《集韻》户禮切，上薺匣。支部。

同“謑”。辱骂。《說文·言部》：“謑，耻也。或从奊。”《廣雅·釋詁四》：“⿰言奊詬，恥也。”《荀子·非十二子》：“偷儒而罔，無廉恥而忍⿰言奊詬。”楊倞注：“⿰言奊詬，謂詈辱也。”《吕氏春秋·誣徒》：“不可⿰言奊詬遇之。”

謀〔谋〕

古匋
說文古文
說文古文
說文·言部
睡虎地簡三二·五
天文雜占一·五
晉辟雍碑陰

《說文》：“謀，慮難曰謀。从言，某聲。𠱡古文謀，𧧙亦古文。”段玉裁注：“鍇本(楷化)不誤。从母非从毋也。母聲某聲同在一部。”吳大澂古籀補：“古謀字从言从每，與許書誨字相類。疑古文謀誨為一字。《説命》‘朝夕納誨’當讀為

'納謀'。"

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。之部。

❶考虑；谋划。《説文·言部》："謀，慮難曰謀。"《玉篇·言部》："謀，計也。"《易·訟》："君子以作事謀始。"孔穎達疏："凡欲興作其事，先須謀慮其始。"《後漢書·朱浮傳》："蓋聞智者順時而謀，愚者逆理而動。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："欲向桐柏宫，覓瓊臺雙闕，路多迷津，遂謀向國清(寺)。"又专指策划征伐；设计陷害；想法夺取。《楚辭·天問》："何承謀夏桀，終以滅喪？"洪興祖補注："此言伊尹承事湯以謀夏桀也。"《史記·秦本紀》："東周君與諸侯謀秦，秦使相國呂不韋誅之，盡入其國。"《水滸全傳》第四十一回："我又不與你有殺父之仇，你如何定要謀我？"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："在阿Q的眼睛里，位置是在王胡之下的，谁料这小子竟谋了他的饭碗去。"

❷计谋；策略。如：阴谋；足智多谋。《書·大禹謨》："無稽之言勿聽，弗詢之謀勿庸。"《韓非子·難一》："則所以勝楚破軍者，舅犯之謀也。"宋安如山《曹將軍》："肉食無遠謀，野史有直筆。"鲁迅《且介亭杂文·忆刘半农君》："半农的活泼，有时颇近于草率，勇敢也有失之无谋的地方。"

❸咨询。《詩·小雅·皇皇者華》："載馳載驅，周爰咨謀。"毛傳："咨事之難易為謀。"《國語·魯語下》："咨事為謀。"《隋書·李密傳》："玄感謀計於密。"

❹商议。如：不谋而合；各不相谋。《廣雅·釋詁四》："謀，議也。"《晉書·刑法志》："二人對議謂之謀。"《隋書·李密傳》："(密)與衆謀。待世充之兵半濟洛水，然後擊之。"《紅樓夢》第三回："(雨村)回至館中，忙尋邸報看真確了，次日面謀之如海。"

❺审察。《文選·張衡〈思玄賦〉》："神逵昧其難覆兮，疇克謀而從諸。"舊注："謀，察也。"唐柳宗元《斷刑論》："胡不謀之人心以熟吾道？吾道之盡而人化矣。"

❻图谋，营求。如：谋生；谋幸福。《論語·衛靈公》："君子謀道不謀食。"三國魏曹植《鰕䱇篇》："俯觀上路人，勢利惟是謀。"《紅樓夢》第三回："(賈雨村)謀了一個復職，不上兩月，便選了金陵應天府，辭了賈政，擇日到任去了。"

❼会合；接触。《三國志·蜀志·先主傳》："近漢初興，五星從歲星謀。"唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》："枕席而卧，則清泠之狀與目謀，瀯瀯之聲與耳謀，悠然而虚者與神謀，淵然而静者與心謀。"

❽晦昧，不清楚。《管子·内業》："謀乎莫聞其音，卒乎乃在於心。"俞樾平議："謀，即《禮記·玉藻篇》'瞿瞿梅梅'之梅。正義曰：'梅梅猶微微'，謂微昧也，正與'莫聞其音'之義合。梅或體作楳，與謀並從某聲，故得通用。"

❾通"媒(méi)"。媒介；事物发生的诱因。《管子·法法》："君臣之會，六者謂之謀。"俞樾平議："'六者謂之謀'，當作'六者為之媒'，言君臣會合，皆此六者為之媒也。"《馬王堆漢墓帛書·十六經·順道》："不為亂首，不為宛(怨)謀。"

❿姓。《通志·氏族略三》："謀氏，《風俗通》云：周卿士祭公謀父之後，以字為氏。"

谋"謀"的简化字。

諶〔谌〕

諶鼎　說文·言部　老子乙前八六上　孔彪碑

《説文》："諶，誠諦也。从言，甚聲。《詩》曰：'天難諶斯。'"按：今《詩·大雅·大明》作"忱"。

chén《廣韻》氏任切，平侵禪。侵部。

❶相信。《爾雅·釋詁上》："諶，信也。"《説文·言部》："諶，誠諦也。"《書·君奭》："天命不易，天難諶。"唐李昪《遺詔》："天不爾諶，祐於有德。"宋蘇轍《東湖》："慎勿語他人，此意子獨諶。"

❷真诚，忠诚。《詩·大雅·蕩》："天生烝民，其命匪諶？"毛傳："諶，誠也。"鄭玄箋："天之生此衆民，其教道之，非當以誠信使之忠厚乎？"《文選·班固〈幽通賦〉》："覿天網之紘覆兮，實棐諶而相訓。"李善注引項岱曰："天網大覆人上，非不信也，誠欲有誠實於世間，亦當相輔助教也。"《三國志·吳志·吳主傳》："天高聽下，靈威棐諶。"

❸副词。相当于"诚然"、"确实"。《爾雅·釋詁上》："諶，誠也。"《楚辭·哀郢》："外承歡之汋約兮，諶荏弱而難持。"王逸注："諶，誠也。"

❹姓。《通志·氏族略五》："諶氏，《姓苑》陶侃母諶氏。今南昌多此姓。望出豫章。"

谌"諶"的简化字。

諽

說文·言部

《説文》："諽，飾也。一曰更也。从言，革聲。讀若戒。"段玉裁注本作："飭也。"注云："作飾誤。諽與悈音義同。"桂馥義證："讀若戒者，戒當為悈。"

gé《廣韻》古核切，入麥見。又楷革切。鐸部。

❶整饬。《説文·言部》："諽，飾也。"桂馥義證："飾當作飭。"

❷谨严，谨慎。《廣韻·麥韻》："諽，謹也。"

❸同"革"。改变。《説文·言部》："諽，更也。"段玉裁注："諽，與革音義同。"卷子本《玉篇·言部》："諽，野王案：諽，猶改變也。《周易》'天地革而四時成，湯武革命從乎天'是也。"

詗同"訶"。《字彙補·言部》："詗，與訶同。"

諎同"詐"。《集韻·禡韻》："詐，《説文》：'慙語也。'或从苲。"《類篇·言部》："諎，同詐。"

諜〔谍〕

說文·言部　睡虎地簡五〇·九五　春秋事語三三

《説文》："諜，軍中反閒也。从言，枼聲。"

(一) dié《廣韻》徒協切，入帖定。盍部。

❶间谍，侦探。《説文·言部》："諜，軍中反閒也。"《左傳·宣公八年》："晉人獲秦諜。"陸德明釋文："諜，閒也。今謂之細作。"《周禮·秋官·掌戮》："掌戮掌斬殺賊諜而

搏之。”鄭玄注：“諜，謂姦寇反間者。”《資治通鑑·唐昭宗天復二年》：“募有能入城為諜者，騎士馬景請行。”胡三省注：“諜，間也。”《金史·宗叙傳》：“南人遣諜來，多得我事情。”徐珂《清稗類鈔·戰事類》：“一日晌午，諜報敵騎至。”

❷刺探敌情。《玉篇·言部》：“諜，伺也。”《左傳·桓公十二年》：“羅人欲伐之，使伯嘉諜之。”杜預注：“諜，伺也。”《新唐書·王忠嗣傳》：“乃誉木剌、闕山，諜虛實。”《清史稿·饒廷選傳》：“初諜城中無兵，及見旌旗，賊為奪氣。”

❸传递情报。《廣雅·釋詁四》：“諜，譯也。”王念孫疏證：“諜之人以此國之情告於彼國，故亦謂之譯。”《續資治通鑑·宋太宗雍熙四年》：“寧邊軍數日間連受八十餘諜，知軍柳開獨不信。”

❹谄媚奉承；过分恭谨的样子。《莊子·列禦寇》：“內誠不解，形諜成光。”郭象注：“舉動便僻而成光儀也。”

❺安宁。《類篇·言部》：“諜，安也。”《莊子·人間世》：“大多政法而不諜，雖固亦無罪。”陸德明釋文：“李云：‘安也。’”

❻简札。《文心雕龍·書記》：“百官詢事，則有關刺解諜。”唐王勃《乾元殿頌》：“具靈篇之絕貺，究仙諜之殊休。”

❼用同“偞(yè)”。美好貌。宋王安石《遊土山示蔡天啟秘校》：“蔡侯雄俊士，心憭形亦諜。”

❽通“牒”。谱系；谱第。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“諜，叚借為牒。”《史記·三代世表》：“余讀諜記，黃帝以來有年數。”司馬貞索隱：“諜，音牒。牒者，紀系謚之書也。”唐范傳正《范成君擊洞陰磬》：“為祥家諜久，徧識洞陰名。”清龔自珍《農宗》：“姑試之以州，州蓬跣之子，言必稱祖宗，學必世譜諜。”又制成谱录。《後漢書·張衡傳》：“子長諜之，爛然有第。”

（二）xiè《集韻》悉協切，入帖心。

言相次。《集韻·帖韻》：“諜，言相次也。”

谍 “諜”的简化字。

謊〔谎〕 huǎng《龍龕手鑑》呼光反。

❶假话。《龍龕手鑑·言部》：“謊，夢言也。”《正字通·言部》：“謊，妄語也。……俗作謊。”元白樸《牆頭馬上》第二折：“若夫人問時，說個謊道，不知怎生走了。料夫人必然不敢聲揚。”《紅樓夢》第二十八回：“這也不過是撒謊哄人罷了。”鲁迅《且介亭杂文末编·半夏小集(五)》：“我一生没说过谎，我不是这种靠不住的人！”

❷哄骗。元王實甫《西廂記》第五本第四折：“張生並不曾人家做女婿，都是鄭恒謊，等他兩箇對證。”《水滸全傳》第四十三回：“我如何敢說實話？只謊說罷。”明湯顯祖《牡丹亭·秘議》：“便是杜老爺去後，謊了一府州縣士民人等許多分子，起了個生祠。”

❸不踏实，虚假。元秦簡夫《東堂老》第二折：“便有那人家謊後生，都不似你這個腌臢潑短命。”《鏡花緣》第九十九回：“厨子最愛開謊帳，全要替他核對明白。”

谎 “謊”的简化字。

諵（一）nán《廣韻》女咸切，平咸娘。

同“喃”。1.语声。《玉篇·言部》：“諵，語聲也。”《集韻·咸韻》：“諵，詀諵，語聲。或作喃。”2.话声嘈杂。《類篇·言部》：“諵，聒語。”

（二）nàn《廣韻》尼賺切，去陷娘。

〔諵謏〕私下责骂。《類篇·言部》：“諵，諵謏，私詈。”

諫 là《集韻》郎達切，入曷來。

〔謗諫〕语声杂乱。《集韻·曷韻》：“諫，謗諫，語聲。”《正字通·言部》：“諫，謗諫，語聲雜也。”

諨 fú《集韻》方六切，入屋非。

言备。《集韻·屋韻》：“諨，言備。”

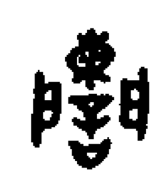
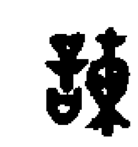
暨 同“監”。《集韻·銜韻》：“監，《說文》：‘臨下也。’古从言。”

諲 書全碑陰

yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

敬。《爾雅·釋詁下》：“諲，敬也。”

諫〔谏〕

諫簋  盂鼎  番生簋

說文·言部 漢印 石經論語殘碑

《說文》：“諫，証也。从言，柬聲。”丁福保詁林：“《慧琳音義》六卷十六頁‘諫’注引《說文》‘正也’。蓋古本如是。”吳大澂古籀補：“諫从柬从門，闢門以納諫。”

（一）jiàn《廣韻》古晏切，去諫見。元部。

❶直言规劝。《說文·言部》：“諫，証也。”《廣雅·釋詁一》：“諫，正也。”《廣韻·諫韻》：“諫，直言以悟人也。”《周禮·地官·保氏》：“保氏掌諫王惡，而養國子以道。”鄭玄注：“諫者，以禮義正之。”《新唐書·魏徵傳》：“臣以事有不可，故諫。”明蔣燦《題杜少陵像》：“萬間思廣厦，一諫失微官。”

❷规劝天子改正过失之官。《韓非子·八經》：“設諫以綱獨為，舉錯以觀姦動。”宋陳亮《中興論》：“多置臺、諫，以肅朝綱。”

❸纠正；挽回。《玉篇·言部》：“諫，更也。”《論語·八佾》：“成事不說，遂事不諫，既往不咎。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“悟已往之不諫，知來者之可追。”

❹谋虑。卷子本《玉篇·言部》：“諫，謀也。”

❺通“間”。挑拨，离间。《韓非子·內儲說下》：“文王資費仲而游於紂之旁，令之諫紂而亂其心。”陈奇猷集釋引盧文弨曰：“諫，凌本作間。……此書亦是以諫為閒。”

❻姓。《通志·氏族略四》：“諫氏，《周禮》有司諫氏，因以為氏。漢有持書御史諫忠，見《風俗通》。望出歙郡。”

（二）làn《集韻》郎旰切，去換來。

同“讕”。诬妄。《集韻·換韻》：“讕，詆讕，誣言相被也。或从柬。”

谏“諫”的简化字。

請同“譪”。《集韻·戈韻》：“譪，《方言》：‘慧也。楚謂之譪。’或省。”《類篇·言部》：“請”，同“譪”。

諴 郘公簋 説文·言部

《説文》：“諴，和也。从言，咸聲。《周書》曰：‘不能諴于小民。’”吴大澂古籀補：“从糸从咸省亦古諴字。”

（一）xián《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶和；和洽。《説文·言部》：“諴，和也。”《書·召誥》：“其丕能諴于小民。”唐劉知幾《史通·疑古》：“原其推戈反噬，事由誤我，而周公自以不諴，遽加顯戮。”清毛奇齡《蕭山令鄭侯生日序》：“諴民有基，即久安長治。”

❷诚；诚意。《古今韻會舉要·咸韻》：“諴，誠也。”《書·大禹謨》：“至諴感神，矧茲有苗！”蔡沈注：“諴感物曰諴。”

❸调戏。《廣雅·釋詁四》：“諴，調也。”《廣雅·釋言》：“諴，訾也。”王念孫疏證：“皆調戲也。”

（二）gān《集韻》姑南切，平覃見。

嗤。《集韻·覃韻》：“諴，嗤也。”

諳 yín《玉篇》宜巾切。

顽。《玉篇·言部》：“諳，頑也。”

警同“礛”。《龍龕手鑑·石部》：“警”，“礛”的俗字。

誷同“詯”。《玉篇·言部》：“誷，與詯同。”

諿 jì《龍龕手鑑》在細反。

❶同“劑”。刀。《龍龕手鑑·言部》：“諿，正作劑，刀也。”

❷多。《字彙補·言部》：“諿，多也。”

諺 （一）zhā《集韻》抽加切，平麻知。

〔諺敪〕同“譇敪”。羞穷。《集韻·麻韻》：“譇，譇敪，羞窮也。或从奓。”

（二）chà《集韻》丑亞切，去禡徹。

同“詫”。卷子本《玉篇·言部》：“諺，《字書》亦詫字也。”《字彙·言部》：“諺，同詫。”

諧〔谐〕 説文·言部 史晨碑

《説文》：“諧，詥也。从言，皆聲。”

xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

❶和谐；协调。《説文·言部》：“諧，詥也。”《玉篇·言部》：“諧，和也。”《書·舜典》：“八音克諧，無相奪倫。”《周禮·天官·大宰》：“以知邦國，以統百官，以諧萬民。”《淮南子·兵略》：“或將衆而用寡者，勢不齊也。將寡而用衆者，用力諧也。”宋李廷思《沁園春·劉總幹會飲同寮，出示新詞，席上用韻》：“聽吹竹彈絲金奏諧。”《清史稿·蔣益澧傳》：“少不羈，不諧於鄉里。”

❷成，办成功。《後漢書·五行志一》：“南陽有童謡曰：‘諧不諧，在赤眉；得不得，在河北。’”《三國志·吴志·陸遜傳》：“若兵不增，此制不改，而欲克諧大事，此臣之所深感也。”《宋史·吕頤浩傳》：“今事不諧，不過赤族，為社稷死，豈不快乎？”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“願先生變雅操為和聲，以詞挑之，事必諧矣。”《鏡花緣》第十五回：“老師如攜門生信去，此事斷無不諧。”

❸商定；评议。《後漢書·宦者傳·張讓》：“當之官者，皆先至西園諧價，然後得去。”李賢注：“諧謂平論定其價也。”

❹诙谐，滑稽。如：谐剧。《漢書·東方朔傳》：“上以朔口諧辯給，好作問之。”《晉書·文苑傳·顧愷之》：“愷之好諧謔，人多愛狎之。”《文心雕龍·諧隱》：“諧之言皆也，辭淺會俗，皆悦笑也。”清孔尚任《桃花扇·投轅》：“白髯兒飄飄，誰認的談諧玩世東方老。”

❺配偶。《廣雅·釋詁四》：“諧，耦也。”

❻对照。《論衡·自紀》：“諧於經不驗，集於傳不合。”

❼辨别。《列子·周穆王》：“予一人不盈於德而諧於樂。”張湛注：“諧，辨。”

谐“諧”的简化字。

謘 （一）chì《廣韻》丑利切，去至徹。

同“咥”。笑。《廣韻·至韻》：“謘，笑也。”《集韻·至韻》：“謘，笑也。或从口。”

（二）zhǐ《廣韻》阻里切，上止知。

言。《廣韻·止韻》：“謘，言也。”

詍同“訾”。《篇海類編·人事類·言部》：“詍，音訾，義同。”《字彙補·言部》：“詍，同訾。”

謔〔谑〕 説文·言部 熹平石經·詩·終風

《説文》：“謔，戲也。从言，虐聲。《詩》曰：‘善戲謔兮。’”王筠釋例：“字當从言、虐，虐亦聲。”承培元引經證例：“虐本从虎，足反爪人，會意，隸省作虐，故謔，亦作謔。”

xuè《廣韻》虛約切，入藥曉。藥部。

❶开玩笑；嘲弄。《説文·言部》：“謔，戲也。”《詩·鄭風·溱洧》：“維士與女，伊其相謔，贈之以勺藥。”《資治通鑑·後梁太祖開平四年》：“内樞密使唐道襲，蜀主之嬖臣也，太子屢謔之於朝，由是有隙，互相訴於蜀主。”胡三省注：“謔，戲也。”《宋史·李沆傳附李維》：“嗜酒善謔，而好為詩。”

❷喜乐。《玉篇·言部》：“謔，喜樂也。”唐李白《將進酒》：“陳王昔時宴平樂，斗酒十千恣歡謔。”

谑“謔”的简化字。

諟 説文·言部

《説文》：“諟，理也。从言，是聲。”

（一）shì《廣韻》承紙切，上紙禪。支部。

是；正。《説文·言部》：“諟，理也。”王筠句讀：“謂料理之也。”《廣雅·釋言》：“諟，是也。”《廣韻·紙韻》：“諟，正

也。”《禮記·大學》：“《太甲》曰：顧諟天之明命。”鄭玄注：“諟，猶正也。”孔穎達疏：“顧，念也；諟，正也。伊尹戒太甲云：‘爾為君當顧念奉正天之顯明之命，不邪僻也。’”《陳書·姚察傳》：“尤好研覈古今，諟正文字。”黄侃《礼学略说》：“师说有先后，先师说非无失违，后师说非无审諟，要其序不可乱也。”

（二）dì《集韻》丁計切，去霽端。

同“諦”。审谛。《集韻·霽韻》：“諦，《說文》：‘審也。’或从是。”

諹 yáng《廣韻》與章切，平陽以。又餘亮切。

❶名誉；赞扬。《玉篇·言部》：“諹，譽也。”

❷喧哗。《集韻·漾韻》：“諹，《字林》：‘讙也。’”

❸谨慎。《廣韻·漾韻》：“諹，謹也。”

諿 （一）qī《廣韻》七入切，入緝清。

❶和谐。《玉篇·言部》：“諿，和也。”

❷辩。《集韻·緝韻》：“諿，辯也。”

（二）xǔ《字彙》私吕切。

智谋。《字彙·言部》：“諿，謀也。”《太玄·戾》：“次七：女不女，其心予，覆夫諿。”范望注：“諿，謀也。”陸德明釋文：“諿，才智之稱。”

謳 ǒu《龍龕手鑑·言部》：“謳，俗。音偶。”《字彙補·言部》：“謳，五口切，音偶。見《篇韻》。”

謁〔谒〕

中山王墓守丘刻石 說文·言部 睡虎地简二四·三三

縱橫家書二三七 曹全碑

《說文》：“謁，白也。从言，曷聲。”

yè《廣韻》於歇切，入月影。月部。

❶禀告，陈述。一般用于卑幼对尊长。《說文·言部》：“謁，白也。”《釋名·釋書契》：“謁，詣也。詣，告也。”《儀禮·聘禮》：“乃謁關人。”鄭玄注：“謁，告也。”《戰國策·秦策一》：“臣請謁其故。”姚宏注：“謁，白也。”《論衡·紀妖》：“吾欲有謁于主君。”

❷告发；检举。《韓非子·八經》：“誅毋謁而罪同。”陈奇猷校注：“謁，謂告姦，毋謁，謂不告姦也。不告姦則有罰，故曰誅毋謁。”又《五蠹》：“楚之有直躬，其父竊羊而謁之吏。”

❸请求。《國語·越語下》：“微君王之言，臣固將謁之。”韋昭注：“謁，請也，請伐吴也。”《潛夫論·愛日》：“所謂治國之日舒以長者，非謁羲和而令安行也。”《列子·周穆王》：“謁史而卜之，弗占；謁巫而禱之，弗禁；謁醫而攻之，弗已。”宋王讜《唐語林·賞譽》：“任大理評事日，饘粥不給，嘗於安國寺相識僧處謁飧。”

❹进见；拜见。《楚辭·劉向〈九歎·遠遊〉》：“登崑崙而北首兮，悉靈圉而來謁。”王逸注：“衆神盡來謁見，尊有德也。”《新唐書·隱逸傳·衛大經》：“開元初，畢構為刺史，使縣令孔慎言就謁，辭不見。”元關漢卿《單刀會》第三折：“一年三謁卧龍岡，却又早鼎分三足漢家邦。”又臣子朝见君主时的一种礼节。《後漢書·逸民傳·周黨》：“及陛見帝廷，黨不以禮屈，伏而不謁，偃蹇驕悍。”《朱子語類·歷代一》：“范升劾周黨伏而不謁，謁不知是何禮數。”

❺名帖。《釋名·釋書契》：“謁，詣也。詣，告也，書其姓名於上以告所至詣者也。”《說文·言部》“謁”段玉裁注：“謁者，若後人書刺，自列爵里姓名，並列所白事。”《史記·高祖本紀》：“高祖乃紿為謁。”顔師古注：“謁，謂以札書姓名，若今之通刺。”《後漢書·劉盆子傳》：“酒未行，其中一人出刀筆書謁欲賀。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷六十四：“吏持謁入，云：‘應王參見。’”

❻古代官名。掌管引进拜见者。通称“典谒”、“谒者”，也简称“谒”。《國語·晉語四》：“謂謁者曰：‘沐則心覆，心覆則圖反，宜吾不得見也。’”《韓非子·亡徵》：“相室輕而典謁重。”《新唐書·李訓傳贊》：“卒為閽謁所乘，天果厭唐德哉！”

❼姓。《通志·氏族略四》：“謁氏，《風俗通》云，古有謁者官，因以為氏。漢有汝南太守謁瓊。又張湯小吏謁居。”《後漢書·方術傳上·廖扶》：“太守謁煥，先為諸生，從扶學。”

（二）ǎi《篇海類編》于盖切。

同“靄”。《篇海類編·人事類·言部》：“謁，亦作靄，陰晦也。”《集韻·夳韻》：“靄，雲皃。或省。”唐韓愈等《秋雨聯句》：“庭翻樹離合，牖變景明謁。”

谒 “謁”的簡化字。

謂〔谓〕

石鼓 說文·言部 睡虎地简三二·一

縱橫家書一〇 西狹頌

《說文》：“謂，報也。从言，胃聲。”

wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

❶评论。《說文·言部》：“謂，報也。”段玉裁注：“凡論人論事得其實謂之報。謂者，論人論事得其實也。”《論語·八佾》：“孔子謂季氏：‘八佾舞於庭，是可忍也，孰不可忍也？’”皇侃義疏：“謂，評論之辭也。”又《公冶長》：“子謂子賤：‘君子哉若人！’”

❷告诉。《詩·小雅·隰桑》：“心乎愛矣，遐不謂矣。”朱熹集傳：“謂，猶告也。”《韓非子·説林上》：“魯人身善織屨，妻善織縞，而欲徙於越。或謂之曰：‘子必窮矣。’”《漢書·陸賈傳》：“臣常欲謂太尉絳侯。”顔師古注：“謂者，與之言。”

❸说。《廣雅·釋詁二》：“謂，説也。”《詩·衛風·河廣》：“誰謂河廣，一葦杭之。”《戰國策·秦策二》：“此乃公孫衍之所謂也。”唐杜甫《上後園山脚》：“勿謂地無疆，劣於山有陰。”鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱三集〉赠许广平》：“其广告谓研究木刻十余年始雕是书。”

❹令，使。《廣雅·釋詁二》：“謂，使也。”《詩·小雅·出車》：“我出我車，于彼牧矣。自天子所，謂我來矣。召彼僕夫，謂之載矣。”《孫子·謀攻》：“不知軍之不可以進而謂之進，不知軍之不可以退而謂之退，是謂縻軍。”

❺叫做；称呼。《詩·王風·葛藟》：“終遠兄弟，謂他人父。”《左傳·宣公四年》：“楚人謂乳穀，謂虎於菟，故命之曰‘鬭穀於菟’。”《孟子·梁惠王上》：“文王以民力為臺為

沼而民歡樂之，謂其臺曰靈臺，謂其沼曰靈沼。”《格物粗談·樹木》：“桑生黄衣，其木將槁，謂之金桑。”又名称。《公孫龍子·名實論》：“名、實，謂也。”《漢書·楊王孫傳》：“不加功於亡用，不損財於亡謂。”顏師古注：“謂者，名稱也。”

❻认为；以为。《詩·王風·大車》：“穀則異室，死則同穴。謂予不信，有如皦日。”《左傳·僖公二十四年》：“臣謂君之入也，其知之矣。”《三國志·吳志·吳主傳》：“張昭、周瑜等謂權可與共成大業，故委心而服事焉。”五代顏仁郁《農家》：“時人不識農家苦，將謂田中穀自生。”又意料。隋楊堅《遺詔》：“不謂遘疾彌留，至于大漸，此乃人生常分，何足言及。”宋王讜《唐語林·豪爽》：“杜甫拾遺乘醉而言曰：‘不謂嚴挺之乃有此兒也。’”

❼意义；意思。《洪武正韻·隊韻》：“謂，事有可稱曰有謂，失於事宜不可名言曰亡謂。”《韓非子·内儲説下》：“炮人呼天曰：‘嗟乎！臣有三罪，死而不自知乎！’平公曰：‘何謂也？’”《漢書·景帝紀》：“有罪者不伏罪，姦法為暴，甚亡謂也。”《三國志·吳志·吳主傳》：“頃聞諸將出入，各尚謙約，不從人兵，甚非備慮愛身之謂。”唐韓愈《雜詩》：“蛙黽鳴無謂，閣閣祇亂人。”

❽援助；尽心竭力。《爾雅·釋詁上》：“謂，勤也。”《晏子春秋·内篇諫下》：“故節於身，謂於民。”《吕氏春秋·開春論》：“周厲之難，天子曠絶，而天下皆來謂矣。”陈奇猷校釋引洪頤煊曰：“《釋詁》：‘謂，勤也。’奇猷案：洪説是。勤即‘勤王’之勤，《晉語》‘秦人勤我’，韋注：‘勤，助也。’此文謂周厲之難，天子曠絶，於是天下諸侯皆來助王室也。”

❾道。《玉篇·言部》：“謂，道也。”

❿信。《玉篇·言部》：“謂，信也。”

⓫用同“如”、“奈”。清王引之《經傳釋詞》卷二：“謂，猶如也，奈也。”《詩·邶風·北門》：“天實為之，謂之何哉！”《戰國策·齊策一》：“受薛於先王，雖惡於後王，吾獨謂先王何乎！”高誘注：“謂，猶奈也。”《漢書·禮樂志·郊祀歌》：“泊如四海之池，徧觀是邪謂何？”顏師古注引晉灼曰：“謂何，當如之何也。”

⓬通“為”。介词。1.表示原因，相当于“因为”。清王引之《經傳釋詞》卷二引王念孫曰：“謂，猶為也。……《鹽鐵論·憂邊篇》曰：‘有一人不得其所，則謂之不樂。’謂之，為之也。……《大戴禮·朝事篇》曰：‘禮樂謂之益習，德行謂之益脩，天子之命為之益行。’謂亦為也，互文耳。”《韓非子·外儲説左上》：“夫瓠所貴者，謂其可以盛也。”《列子·力命》：“亦不以衆人之觀易其情貌，亦不謂衆人之不觀不易其情貌。”2.介动作、行为所涉及的对象，相当于“与”、“对”。清王引之《經傳釋詞》卷二引王念孫曰：“謂，猶與也。《史记·鄭世家》曰：‘晉欲得叔詹為僇，鄭文公恐，不敢謂叔詹言。’言不敢與叔詹言之也。”

⓭通“为（wéi）”。1.相当于“是”。清王引之《經傳釋詞》卷二引王念孫曰：“謂，猶‘為’也。《易·小過》上六曰：‘是謂災眚。’《詩·賓之初筵》曰：‘醉而不出，是謂伐德。’是謂，猶是為也。莊二十二年《左傳》：‘是謂觀國之光。’《史記·陳杞世家》作‘是為’，是其證也。”清紀昀《閲微草堂筆記·灤陽消夏録二》：“誤而即覺，是謂聰明；覺而不回護，是謂正直。”2.介词。构成“为…所…”的格式，表被动。清毛奇齡《引經之不足據》：“必須搜討源流，字字質證，慎勿謂懸河之口所謾。”

⓮姓。《萬姓統譜·未韻》：“謂，見《姓苑》。唐以前無聞。宋謂準太平興國登科。”

谓

“謂”的简化字。

諢

同“誡”。《集韻·怪韻》：“誡，或从界。”

諰

説文·言部 睡虎地簡五二·八

《説文》：“諰，思之意。从言，从思。”徐鍇繫傳作：“从言，思聲。”段玉裁注本作“从言、思，思亦聲。”注云：“《廣韻》曰：‘言且思之。’疑古本作‘言且思之意也’。”

（一）xǐ《廣韻》胥里切，上止心。之部。

❶言且思。《説文·言部》：“諰，思之意。”段玉裁注：“《廣韻》曰：‘言且思之。’疑古本作‘言且思之意也’。方言而又思之，故其字從言思。”

❷恐惧。《荀子·彊國》：“故曰：佚而治，約而詳，不煩而功，治之至也。秦類之矣。雖然，則有其諰矣。”楊倞注：“諰，懼。”《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“疾而毋諰，簡而毋鄙。”

❸直言。《集韻·止韻》：“諰，直言。”

❹语。《集韻·海韻》：“諰，語也。”

❺同“葸”。《字彙·言部》：“諰，與葸同。”

（二）shāi《廣韻》山佳切，平佳生。

语失。《廣韻·佳韻》：“諰，語失。”

（三）āi《集韻》塢皆切，平皆影。

呼人之称。《集韻·皆韻》：“諰，呼彼稱。”

諣

説文·言部

《説文》：“諣，疾言也。从言，咼聲。”

（一）huà《廣韻》呼卦切，去卦曉。又呼霸切。支部。

疾言。《説文·言部》：“諣，疾言也。”

（二）guā《集韻》公蛙切，平佳見。

❶懒；懈怠。《類篇·言部》：“諣，惰也。”

❷狡猾。《類篇·言部》：“諣，黠也。”

諤〔噩〕

è《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

〔諤諤〕1.正直貌；直言争辩貌。《廣雅·釋訓》：“諤諤，語也。”《文選·韋賢〈諷諫〉》：“睮睮諂夫，諤諤黄髮。”李善注：“諤諤，正直貌。”《韓詩外傳》卷七：“衆人之唯唯，不若直士之諤諤，昔者商紂默默而亡，武王諤諤而昌。”明歸有光《士立朝以正直忠厚為本》：“諤諤乎無所隱也。”2.正直的话。《玉篇·言部》：“諤，正直之言也。”《集韻·鐸韻》：“諤，諤諤，直言。”也单用。宋鄭俠《西塘集·示潮州吳宅三甥》：“心雖在規益，世誰受忠諤。”

谔

“諤”的简化字。

諯

古鉩 説文·言部

《説文》:"諯,數也。一曰相讓也。从言,耑聲。讀若專。"

zhuān《廣韻》職象切,平仙章。又市象切,七月切,尺𥳑切。元部。

數责;责备。《説文·言部》:"諯,數也。一曰相讓也。"段玉裁注:"數謂相數責也,今音讀上聲。相讓,相責讓。二義略同耳。"朱駿聲通訓定聲:"按數其過而誚責之。"《廣雅·釋詁二》:"諯,讓也。"《明語林·方正》:"同考官互相諯諉。"

䛒 同"辯"。《龍龕手鑑·言部》:"䛒,古文辯字。"《字彙補·言部》:"䛒,與辯同。"

諰 qià《廣韻》枯駕切,去禡溪。

〔諰詬〕善于花言巧语。《廣韻·禡韻》:"諰,諰詬,巧言才也。"

䜈 同"敨"。《字彙·言部》:"䜈,同敨。"

䛝 同"謵"。《龍龕手鑑·言部》:"䛝,今,側洽反。齊䛝,多言也。"《字彙補·言部》:"䛝,同謵。"

諥 zhòng《廣韻》竹用切,去用知。

❶言相触。《廣韻·用韻》:"諥,言相觸也。"

❷言谨重。《正字通·言部》:"諥,言謹重也。"

諔 jié《龍龕手鑑·言部》:"諔,渠業反。"《字彙補·言部》:"諔,渠業切,音佶。義無考。"

謻 同"訑"。《集韻·支韻》:"訑,或作謻。"

諻 huǐ《集韻》虎委切,上紙曉。

同"毁"。《集韻·紙韻》:"諻,謗也。或作譭,通作毀。"明歸有光《與沈敬甫十八首》:"見書詈駡,大加詆諻。"

謏 (一) xiǎo《廣韻》先鳥切,上篠心。又所六切。

❶小。《玉篇·言部》:"謏,小也。"《禮記·學記》:"發慮憲,求善良,足以謏聞,不足以動衆。"鄭玄注:"謏之言小也。"唐柳宗元《為樊左丞讓官表》:"臣實謏才,謬登清貫。"清龔自珍《阮尚書年譜第一敘》:"聞之道隘者所任少,名謏者所成寡,德褊者所積薄。"

❷诱为善。《廣韻·篠韻》:"謏,誘為善也。"

(二) sǒu《廣韻》蘇后切,上厚心。

〔謏訹〕诱辞。《廣韻·厚韻》:"謏,謏訹,誘辭。"《集韻·厚韻》:"謏,誘辭。"

(三) sòu《廣韻》蘇奏切,去候心。

〔詸謏〕怒言。《廣韻·候韻》:"謏,詸謏,怒言也。"

誋 同"記"。《篇海類編·人事類·言部》:"誋,音記,義同。"

諻 huáng《集韻》胡盲切,平庚匣。又呼横切。

❶语声。《方言》卷十二:"諻,音也。"《廣韻·庚韻》:"諻,語聲。"《集韻·庚韻》:"諻,大聲。"

❷乐。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》:"諻,樂也。"

𧩰 hòu《玉篇》胡遘切。

言貌。《玉篇·言部》:"𧩰,言皃。"

誦

説文·厶部 或體

同"誘"。《玉篇·言部》:"誦",同"誘"。

𧨾 同"懇"。《龍龕手鑑·言部》:"𧨾,俗;正作懇。"《字彙·言部》:"𧨾,俗懇字。"

諳 ān《集韻》烏含切,平覃影。

同"諳"。《集韻·覃韻》:"諳,《説文》:'悉也。'一曰諷也。亦从弇。"

諭〔谕〕

侯馬盟書 説文·言部 老子甲後二一一 縱横家書三八

《説文》:"諭,告也。从言,俞聲。"嚴章福校議議:"《史記·朝鮮傳》索隱引作'曉也'。余謂大徐'告'字必非無本,疑'諭'下當作'告曉也'。"

(一) yù《廣韻》羊戍切,去遇以。魚部。

❶明白;理解。《廣雅·釋言》:"諭,曉也。"《荀子·儒效》:"其言多當矣,而未諭也。"《漢書·翼奉傳》:"萬事雖衆,何聞而不諭。"唐白居易《新樂府序》:"其辭質而徑,欲見之者易諭也。"

❷告知;使理解。《説文·言部》:"諭,告也。"《韓非子·解老》:"中心懷而不諭,故疾趨卑拜而明之。"《淮南子·氾論》:"教寡人以道者擊鼓,諭寡人以義者擊鐘,告寡人以事者振鐸。"《史記·項羽本紀》:"梁乃召故所知豪吏,諭以所為起大事。"《世説新語·規箴》:"(謝)敦又稱疾不朝,鯤諭敦曰……"

❸旧时用指上对下的文告、指示。也特指皇帝的诏令。如:面谕;圣谕。《漢書·南粤王趙佗傳》:"故使賈馳諭告王朕意。"《北史·長孫平傳》:"上遣平持節宣諭,令其和解。"清孔尚任《桃花扇·修札》:"若肯發一手諭,必能退却。"《明史·太祖本紀二》:"諭曰:'天下始定,民財力俱困,要在休養安息。'"

❹告诫的言辞。晉束皙《玄居釋》:"未敢聞子之高諭。"《顔氏家訓·序致》:"止凡人之鬬鬩,則堯舜之道不如寡妻之誨諭。"

❺譬喻;比拟。《玉篇·言部》:"諭,譬也。"《戰國策·齊策四》:"請以市諭,市朝則滿,夕則虚,非朝愛市而夕憎之也,求存故往,亡故去。"《晉書·石勒傳》:"雖自古名將,未足為諭。"清錢謙益《徐元嘆詩序》:"宣己諭物,言志之方也。"

❻表明。《韓非子·解老》:"禮者,外節之所以諭内也。"陈奇猷集釋:"猶言禮者,形于外之節行以表明内心之意。"《吕氏春秋·離謂》:"言者,以諭意也。言意相離,凶也。"《淮南子·主術》:"衰絰菅屨,辟踊哭泣,所以諭哀也。"高誘注:"諭,明。"唐柳宗元《答元饒州論政理書》:

“必勞申諭，乃得悦服。”

❼諫。《廣雅·釋詁四》：“諭，諫也。”《韓非子·解老》：“衆人之輕棄道理而易忘舉動者，不知其禍福之深大而道闊遠若是也，故諭人曰：‘孰知其極！’”

❽姓。《通志·氏族略五》：“喻氏，又音樹。望出南昌。《姓苑》云：南昌有喻氏。東晉有喻歸，撰《西河記》三卷。又有喻氏，今喻氏多作諭氏。”

（二）tǒu《玉篇》他口切。

诱导；引诱。《玉篇·言部》：“諭，誘也。”

谕 “諭”的简化字。

諭 說文·言部

同“諭”。《正字通·言部》：“諭，本作諭。”

諡 說文·言部

同“謚”。《説文·言部》：“諡，行之迹也。从言、兮，皿闕。”徐鍇繫傳作“从言、兮，皿聲。”嚴可均校議：“諡，説解當作‘益聲’。《一切經音義》卷十三引《説文》：‘諡，行之迹也。从言，益聲。’”邢㻂羣經正字：“今經典以謚為諡。”

諗 同“訪”。《龍龕手鑑·言部》：“諗，俗；訪，正。”

諼〔谖〕 說文·言部

《説文》：“諼，詐也。从言，爰聲。”

xuān《廣韻》况袁切，平元曉。又况晚切。元部。

❶欺诈；欺骗。《説文·言部》：“諼，詐也。”《廣雅·釋詁二》：“諼，欺也。”《公羊傳·文公三年》：“晉陽處父帥師伐楚救江，此伐楚也，其言救江何？為諼也。”何休注：“諼，詐。”《漢書·息夫躬傳》：“虚造詐諼之策。”宋司馬光《遺表》：“行險儌倖，懷諼罔上，輕動干戈，妄援蠻夷。”章炳麟《新方言·釋言》：“今保定、真定、河間、天津皆謂大言無實為諼。”

❷忘记。《玉篇·言部》：“諼，忘也。”《詩·衛風·考槃》：“獨寐寤言，永矢弗諼。”鄭玄箋：“諼，忘也。”唐白居易《贈元稹詩》：“之子異於是，久要誓不諼。”《紅樓夢》第七十六回：“酒盡情猶在，更殘樂已諼。”

谖 “諼”的简化字。

誒 同“誒”。《字彙·言部》：“誒”，同“誒”。

諄 同“詢”。《玉篇·言部》：“諄，同詢。”

谗 “讒”的简化字。

諷〔讽〕 說文·言部　流沙簡·屯戍六·一六

《説文》：“諷，誦也。从言，風聲。”

fěng（旧读fèng）《廣韻》方送切，去送非。東部。

❶背诵；朗读；传诵。《説文·言部》：“諷，誦也。”《周禮·春官·大司樂》：“以樂語教國子，興道諷誦言語。”鄭玄注：“倍文曰諷，以聲節之曰誦。”宋王安石《答孫元規大資書》：“簡在天子之心，而諷於士大夫之口。”《紅樓夢》第一百一十五回：“我們這些粗夯人，只知道諷經念佛。”

❷用委婉的语言暗示、劝告或指责。《廣雅·釋詁四》：“諷，諫也。”《玉篇·言部》：“諷，譬喻也。”《韓非子·八經》：“故使之諷。”王先慎集解：“諷，諫也。”《後漢書·李雲傳論》：“禮有五諫，諷為上。”《新唐書·王世充傳》：“諷百官勸進。”金董解元《西廂記諸宫調》卷五：“適來相見，不得着言相諷。”

❸讽刺；讥讽。《類篇·言部》：“諷，諷刺。”宋蘇軾《送李公恕》：“酒酣箕坐語驚衆，雜以嘲諷窮詩騷。”明劉基《賣柑者言》：“豈其憤世嫉邪者邪？而託于柑以諷耶？”

謥 còng《廣韻》千弄切，去送清。

〔謥詷〕言急。《玉篇·言部》：“謥，謥詷，言急。”三國魏程曉《請罷校事官疏》：“甚還官屬，以謹慎為粗疏，以謥詷為賢能。”

謥 同“䛨”。《集韻·願韻》：“䛨，《説文》：‘尉也。’一曰慰也。或从怨。”

諪 同“諄”。《字彙·言部》：“諪，俗諄字。”

諪 tíng《篇海類編》唐丁切。

调停。《篇海類編·人事類·言部》：“諪，調諪。”《正字通·言部》：“諪，調諪。亦作調停。”

䜈 duó《廣韻》徒落切，入鐸定。

欺。《廣雅·釋詁二》：“䜈，欺也。”

謕 段注說文·言部

同“訴”。《説文·言部》：“訴，告也。从言，㡿聲。”段玉裁注：“凡從㡿之字，隸變為斥，俗又譌斥。”《篇海類編·人事類·言部》：“謕，與訴同。”南朝宋謝靈運《撰征賦》：“風流蕙兮水增瀾，謕愁衿兮鑑戚顔。”

諮〔谘〕 池陽令張君殘碑　曹全碑

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

同“咨”。《集韻·脂韻》：“咨，《説文》：‘謀事曰咨。’一曰嗟也。或从言。”《國語·晉語四》：“詢於八虞，而諮於二虢。”韋昭注：“諮，謀也。”《後漢書·胡廣傳》：“國有大政，必議之於前訓，諮之於故老。”

谘 “諮”的简化字。

諳〔谙〕 說文·言部

《説文》：“諳，悉也。从言，音聲。”沈濤古本考：“《一切經

音義》卷二十云：'喑，《説文》作諳。於禁反。犬聲也。' 蓋古本如此，乃喑啞正字。《史記》假兒泣不止字為之。諳之訓悉乃引申之義。"

(一) ān 《廣韻》烏含切，平覃影。又《集韻》烏紺切。侵部。

❶熟悉；知晓。《説文・言部》："諳，悉也。"《玉篇・言部》："諳，知也。"《南史・劉湛傳》："(劉湛)少有局力，不尚浮華，博涉史傳，諳前代舊典。"唐王建《新嫁娘》："未諳姑食性，先遣小姑嘗。"《紅樓夢》第十八回："此時賈蘭尚幼，未諳諸事。"

❷熟记；背诵。《廣雅・釋言》："諳，諷也。"卷子本《玉篇・言部》引《埤蒼》："諳，誦也。"《廣韻・覃韻》："諳，記也，憶也。"《後漢書・虞廷傳》："其陵樹株蘖，皆諳其數。"《南齊書・陸澄傳》："令君少便鞅掌王務，雖復一覽便諳，然見卷軸未必多價。"宋王安石《次韻平甫贈二靈山人程惟象》："久諳郭璞言多驗，老比顏含意更疎。"章炳麟《秦献记》："诸侯史记与《礼》、《乐》诸经，多载行事法式，不便谙讽。"

❸尝，经受。《增韻・覃韻》："諳，歷也。"宋范仲淹《御街行・秋日懷舊》："殘燈明滅枕頭攲，諳盡孤眠滋味。"宋俞文豹《喜遷鶯》："飽閲年華，慣諳冷淡，只恁清臞風骨。"元佚名《張資鴛鴦燈》："吃了萬千控持，諳了無限磨難，受了多少忐上忑下。"

❹大声。《玉篇・言部》："諳，大聲也。"

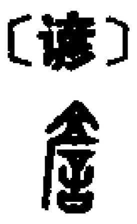
❺方言。估计；料想。艾芜《都市的忧郁》："那咋个谙得到！"自注："谙就是料想。"克非《春潮急》第四章："李春山不谙李克的话问得那么尖锐。"

(二) tǒu 《集韻》他口切，上厚透。

言悉。《集韻・厚韻》："諳，言悉也。"

谙 "諳"的简化字。

諺 〔谚〕

 古鉢　 説文・言部　 漢印

曹全碑

《説文》："諺，傳言也。从言，彦聲。"

yàn 《廣韻》魚變切，去線疑。元部。

❶谚语。《説文・言部》："諺，傳言也。"段玉裁注："傳言者，古語也。凡經傳所稱之諺，無非前代故訓，而宋人作注，乃以俗語俗論當之。"《左傳・桓公十年》："周諺有之：'匹夫無罪，懷璧其罪。'"《孟子・梁惠王下》："夏諺曰：'吾王不遊，吾何以休？'"朱熹集注："夏諺，夏時之俗語也。"《徐霞客遊記・粤西遊日記四》："稍東折，遇方石中横，諺號為棺材石。"

❷通"喭"。粗俗。《書・無逸》："厥子乃不知稼穡之艱難，乃逸，乃諺，既誕。"孫星衍疏："喭即諺俗字。"

❸通"唁"。慰问死者家属。《文心雕龍・書記》："諺者，直語也。喪言亦不及文，故弔亦稱諺。"北齊劉晝《新論・正賞》："昔者仲尼先飯黍，侍者掩口笑；子游揚裘而諺，曾參指揮而哂。"

谚 "諺"的简化字。

諦 〔谛〕

説文・言部

《説文》："諦，審也。从言，帝聲。"

(一) dì 《廣韻》都計切，去霽端。支部。

❶细察；详审。《説文・言部》："諦，審也。"《關尹子・九藥》："諦毫末者不見天地之大，審小者不聞雷霆之聲。"《三國志・蜀志・廖立傳》："軍當遠出，卿諸人好諦其事。"《新唐書・劉祥道傳》："日薄事叢，有司不及研諦。"

❷仔细。《三國志・魏志・杜畿傳》："畿視見為陳大義，遣令歸諦思之。"唐白居易《霓裳羽衣歌》："當時乍見心驚目，凝視諦聽殊未足。"

❸明白；了解。北齊劉晝《新論・專學》："若心不在學而强諷誦，雖入於耳，而不諦於心。"魯迅《且介亭杂文・河南卢氏曹先生教泽碑文》："或有未谛，循循诱之。"

❹佛教名词，谓真实无谬的道理。后也作一般用语。《翻譯名義集・統論二諦篇》："《中觀論》云：'諸佛依二諦，為衆生説法。一以世俗諦，二第一義諦。'"唐高適《聽九思法師講經》："途經世諦間，心到空王外。"梁启超《论小说与群治之关系》："此二者实文章之真谛，笔舌之能事。"又确实。王国维《宋三司布帛尺摹本跋》："谁谓省尺与浙尺同，则未谛也。"

(二) tí 《集韻》田黎切，平齊定。支部。

同"啼"。《集韻・齊韻》："諦，《説文》：'號也。'或作啼。"《字彙・言部》："諦，與啼同。"《荀子・禮論》："歌謡謸笑，哭泣諦號，是吉凶憂愉三情發於心者也。"楊倞注："諦讀為啼。"《淮南子・精神》："跳躑而諦，通夕不寐。"

谛 "諦"的简化字。

誃 (一) shī 《集韻》商支切，平支書。

多言。《玉篇・言部》："誃，多言。"

(二) yǐ 《集韻》演爾切，上紙以。

自得之语。《集韻・紙韻》："誃，自得之語。"

謎 同"譜"。《集韻・姥韻》："譜，或省。"《龍龕手鑑・言部》："謎"，"譜"的或体。晉杜預《春秋序》："又别集諸例，及地名譜第厤數。"唐陸德明釋文："譜，本又作謎。"

謎 〔谜〕

説文新附・言部

《説文新附》："謎，隱語也。从言、迷，迷亦聲。"

mí 《廣韻》莫計切，去霽明。又《集韻》緜批切。脂部。

❶谜语。古称"廋辞"或"隐语"。《玉篇・言部》："謎，隱言也。"《集韻・齊韻》："謎，言惑也。"《文心雕龍・諧隱》："自魏代以來，頗非俳優，而君子嘲隱，化為謎語。謎也者，迴互其辭，使昏迷也。"宋周密《齊東野語》卷二十："古之所謂廋詞，即今之隱語，而俗所謂謎。"魯迅《彷徨・长明灯》："还有几个跑到庙里去游戏，猜谜。"

❷比喻还没有弄明白或难以理解的事物。巴金《生》："死是谜，有人把生也看作一个谜。"

谜 "謎"的简化字。

諞 同“辯”。《字彙·言部》：“諞，同辯。”

譌 說文·言部

《説文》：“譌，譌言也。从言，為聲。《詩》曰：‘民之譌言’。”丁福保詁林：“案：《慧琳音義》七十七卷十一頁，‘譌’注引《説文》‘僞言也’，蓋古本如是。二徐本‘僞’誤作‘譌’宜改。”按：今《詩·小雅·沔水》作“民之訛言”。《説文》无“訛”，“訛”字后出。

（一）é《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

同“訛”。错误。《廣韻·戈韻》：“譌”，同“訛”。《詩·小雅·沔水》：“民之訛言，寧莫之懲。”按：《説文》引“訛”作“譌”。《漢書·江充傳》：“苟為姦譌，激怒聖朝，欲取必於萬乘以復私怨。”顏師古注云：“譌，古訛字也。”《徐霞客遊記·滇遊日記九》：“所謂高黎工山，土人譌為高良工山。”

（二）wá《集韻》吾瓜切，平麻疑。

同“譁”。变化。《廣雅·釋言》：“譌，譁也。”王念孫疏證：“皆謂變化也。”《集韻·麻韻》：“譁，或作譌。”明湯顯祖《羅江怨》：“無奈這秋光老去何，香消翠譌。”

（三）guǐ《集韻》古委切，上紙見。

同“詭”。狡诈。《集韻·紙韻》：“詭，《説文》：‘責也。’一曰詐也。或从為。”

諠 （一）xuān《廣韻》况袁切，平元曉。元部。

❶同“喧”。喧哗。《玉篇·言部》：“諠，諠譁。”《篇海類編·人事類·言部》：“諠，亦作喧。”《新書·胎教》：“立而不跛，坐而不差，笑而不諠，獨處不倨，雖怒不罵，胎教之謂也。”唐李白《擬恨賦》：“烟塵晚沓，歌鍾晝諠。”元高明《琵琶記·中秋望月》：“今宵明月正團圓，幾處淒涼幾處諠。”

❷同“宣”。宣布。《史記·淮陰侯列傳》：“使諠言者東告齊，齊必從風而服。”清洪仁玕《戒浮文巧言諭》：“為諠諭合朝内外官員書士人等一體知悉。”

❸同“諼”。1.忘记。《集韻·元韻》：“諼，《爾雅》：‘忘也。’亦作諠。”《禮記·大學》：“‘有斐君子，終不可諠兮’者，道盛德至善民之不能忘也。”按：《詩·衛風·淇奧》“諠”作“諼”。《漢書·叙傳》：“猶諠己而遺形。”應劭曰：“諠，忘也。”2.欺诈。《集韻·元韻》：“諼，《説文》：‘詐也。’亦作諠。”元虞集《祭袁學士文》：“公獨我友尚論其世制作討論，必我與聞，或辨或同有定無諠。”《西遊記》第六回：“斷是這畜生弄諠，他若哄我進去，他便一口咬住。”

謏 說文新附·言部 漢印

《説文新附》：“謏，小也；誘也。从言，叜聲。《禮記》曰：‘足以謏聞。’”鈕樹玉新附考：“謏即誘之别體。”

（一）xiǎo《廣韻》先鳥切，上篠心。幽部。

❶同“謏”。小。《説文·言部》：“謏，小也。”《玉篇·言部》：“謏，亦作謏。”

❷引诱；诱导。《説文·言部》：“謏，誘也。”《廣韻·篠韻》：“謏，誘為善也。”

（二）sǒu《廣韻》蘇后切，上厚心。

〔謏誺〕引导或引诱的话。《廣韻·厚韻》：“謏，謏誺，誘辭。”

（三）sòu《集韻》先奏切，去候心。

私詈。《集韻·候韻》：“謏，私詈。”

諢〔诨〕hùn《廣韻》五困切，去慁疑。

❶逗趣的话。如：插科打诨。《玉篇·言部》：“諢，弄言。”宋陳師道《後山談叢》卷四：“既而坐事貶官湖外，過黄而見蘇，寒温外，問有新諢否？”明袁宏道《與耿中丞叔台》：“如排場嗑瓜，無益音節，大為發諢之資也。”《紅樓夢》第二十二回：“(鳳姐)且知賈母喜熱鬧，更喜謔笑科諢，便先點了一齣，却是《劉二當衣》。”

❷逗趣；开玩笑。宋張耒《明道雜志》：“(錢穆)剖決甚閑暇，雜以談笑諢語。”清馮煦《蒿庵論詞》：“而褻諢之作，所失亦均。”清華偉生《開國奇冤》第七齣：“官訣善諢，偏偏太認真。”又指打诨逗趣的人。《新唐書·逆臣傳上·史思明》：“思明愛優諢，寢食常在側。”

❸方言。哄骗。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“从靖边过草地，说到榆林就休息。他妈的！诨咱们替骡马背东西。”

諞〔谝〕 說文·言部

《説文》：“諞，便巧言也。从言，扁聲。《周書》曰：‘截截善諞言。’《論語》曰：‘友諞佞。’”丁福保詁林：“沈乾一案：唐寫本《玉篇》‘諞’注引《説文》‘巧言也。’蓋古本有二訓，即便也，巧言也。野王節引其弟二訓耳。‘便’下當有‘也’字。”

piǎn《廣韻》符蹇切，上獮並。又房連切，符善切，《集韻》俾緬切。元部。

❶花言巧语。也作“便”。《説文·言部》：“諞，便巧言也……《論語》曰‘友諞佞’。”按：今本《論語·季氏》“友諞佞”作“友便佞”。《字彙·言部》：“諞，與便同。巧言也。”《書·秦誓》：“惟截截善諞言，俾君子易辭，我皇多有之。”孔穎達疏：“諞，猶辯也。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷四十九：“進君子，退小人，無以利口諞言為足信。”宋薛田《成都書事一百韻》：“煩囂謹畏傷淳厚，惠黠周防近巧諞。”

❷欺骗；诈骗。元湯式《贈王觀音奴》：“指山盟是諞，則不如剪髮然香竟兒遠。”清張謇《變法平議·凡兵部之事四》：“凡地方有殺人放火……誆諞博奕，奸淫者，見則捕之。”

❸方言。夸耀；显示。如：谝能。清蒲松齡《增補幸雲曲》第十六回：“這奴才又諞他的扇子哩，我誇他一誇。”冯志《敌后武工队》：“通讯员小铁得意洋洋地卖谝。”

谝 “諞”的简化字。

諕 xiā《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》：“諕，火加切。”《字彙補·言部》：“諕，火加切，音蝦。見《金鏡》。”

諲 同“諱”。《六書故·人四》：“諲，古文諱字。”

謀 （一）chī《集韻》抽知切，平支徹。

同“詸”。不知。《集韻・支韻》：“詸，《方言》：‘沅澧之間凡相問而不知答曰詸。’或作謻。”

（二）chǐ《集韻》丑二切，去至徹。

言緩貌。《集韻・至韻》：“謻，言緩皃。”

誁 bèng《集韻》北諍切，去諍幫。

助，助言。《集韻・諍韻》：“誁，助也。”《改併四聲篇海・言部》引《餘文》：“誁，助言也。”

諤 同“諆”。《正字通・言部》：“諆，本作諤。”

諱〔讳〕

屄敖簋 蔡侯盤 侯馬盟書

說文・言部 春秋事語九一 武榮碑

史晨碑

《説文》：“諱，誋也。从言，韋聲。”

huì《廣韻》許貴切，去未曉。微部。

❶避忌。《説文・言部》：“諱，誋也。”《廣雅・釋詁三》：“諱，避也。”《左傳・莊公十八年》：“夏，公追戎于濟西。不言其來，諱之也。”《禮記・曲禮上》：“卒哭乃諱。”鄭玄注：“諱，辟也。生者不相辟名。”《宋史・范仲淹傳》：“平時諱言武備，寇至而專責守臣死事，可乎？”

❷隐瞒。《玉篇・言部》：“諱，隱也。”《字彙・言部》：“諱，護短曰諱。”《公羊傳・閔公元年》：“春秋為尊者諱，為親者諱，為賢者諱。”《新唐書・楊炎傳》：“玄宗事夷狄，戍者多死，邊將諱不以聞。”《警世通言・杜十娘怒沉百寶箱》：“夫婦之間，死生相共，有事儘可商量，萬勿諱也。”

❸所隐讳或避忌的事物。《楚辭・東方朔〈七諫・謬諫〉》：“願承閒而效志兮，恐犯忌而干諱。”王逸注：“所畏為忌，所隱為諱。”《新唐書・房玄齡傳》：“朕論公等功，定封邑，恐不能盡，無有諱，各為朕言之。”鲁迅《书信・致李小峰（一九三一年七月卅日）》：“大约下一期《文艺新闻》所载，就有犯讳的话了。”

❹畏惧。《史記・范雎蔡澤列傳》：“華陽、涇陽等擊斷無諱，高陵進退不請。”裴駰集解：“諱，畏也。”《世説新語・排調》：“桓豹奴是王丹陽外生，形似其舅，桓甚諱之。”

❺旧时指已故的帝王或尊长的名。《禮記・王制》：“大史典禮，執簡記，奉諱惡。”鄭玄注：“諱，先王名。”唐劉禹錫《唐故宣歙池都團練觀察使王公神道碑》：“祖諱怡，渝州司户參軍。考諱潛，揚州天長縣丞，贈尚書吏部郎中。”后也指在世尊长的名字。清顧炎武《日知録》卷二十三：“生曰名，死曰諱。今人多生而稱人之名曰諱。”《古今小説・沈小霞相會出師表》：“賈石指沈小霞道：‘此位乃大令兄諱襄的便是。’”《儒林外史》第三回：“捷報貴府老爺范諱進高中廣東鄉試第七名亞元。”《紅樓夢》第五十四回：“我們該死了！不知是奶奶（王熙鳳）的諱。”

❻死的婉称。《三國志・吳志・諸葛恪傳》：“諸將備守各有境界，猶恐賊虜聞諱，恣睢寇竊。”晉陸雲《弔陳永長書》：“奄門凶諱，禍出不意，拊心痛楚，肝懷如割。”

❼通“韙（wěi）”。是，对。《馬王堆漢墓帛書・經法・論》：“動則能破强興弱，槫則不失諱非之口。”《非非盤銘》：“非非而行，非之大者也，言諱而行非，道之害者也。”

諝〔谞〕

說文・言部

《説文》：“諝，知也。从言，胥聲。”

xū《廣韻》相居切，平魚心。又私吕切。魚部。

❶才智。《説文・言部》：“諝，知也。”《廣雅・釋詁三》：“諝，智也。”《太玄・戾》：“女不女，其心予，覆夫諝。”王涯注：“諝，智也。”晉陸機《辨亡論上》：“謀無遺諝，舉不失策。”

❷计谋。《淮南子・本經》：“比周朋黨，設詐諝，懷機械巧故之心，而性失矣。”高誘注：“諝，謀也。”明趙南星《雅什流風序》：“杜日章世為大將，其韜諝勳業動域中。”

❸欺诈。《正字通・言部》：“諝，詐也。”

谞 “諝”的简化字。

謱 nù《字彙補》乃故切。

同“詉”。《集韻・莫韻》：“詉，惡言。”《字彙補・言部》：“謱，惡言也。”《康熙字典・言部》：“謱，按：音義與詉同，分詉、謱為二，非。”

謜（一）càn《廣韻》倉甸切，去霰清。

謜散。《廣韻・霰韻》：“謜，謜散。”

（二）xuàn《集韻》翾縣切，去霰曉。

相责；指责。《類篇・言部》：“謜，相責也。一曰數也。”

謟 nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

语相侮。《集韻・晧韻》：“謟，語相侮也。”

10

謸 同“警”。《洪武正韻・爻韻》：“警，亦作謸。”《荀子・禮論》：“歌謠謸笑，哭泣諦號，是吉凶憂愉之情發於聲音者也。”楊倞注：“謸與傲同，戲謔也。說文云：‘謸，悲聲。’與此義不同。”

警

說文・言部

《説文》：“警，不肖人也。从言，敖聲。一曰哭不止，悲聲警警。”按：段玉裁注本依《韵會》改作“不省人言也”。

（一）áo《廣韻》五勞切，平豪疑。又五交切。宵部。

❶不省人言。《説文・言部》：“警，不省人言也。”段玉裁注：“省，各本作肖，今正；言字依《韵會》補。”

❷诋毁。《吕氏春秋・懷寵》：“警醜先王，排訾舊典。”陈奇猷校釋：“醜，耻也。‘排’當係‘誹’字形近而誤。‘誹訾’與‘警醜’對文。”《新序・善謀》：“有獨知之慮者，必見警於民。”《清史稿・蒯光典傳》：“諸生不樂受約束，輒相訾警，歲餘謝職歸。”

❸哭不止；众口愁怨声。《説文・言部》：“警，哭不止。悲聲警警。”

（二）ào《廣韻》五到切，去号疑。宵部。

❶高大貌。《莊子・德充符》：“警乎大哉，獨成其天。”成玄英疏：“警，高大貌也。”又《大宗師》：“厲乎其似世乎！警乎其未可制也。”

❷甚。《正字通·言部》:"謷,謷有甚意,今楚黄人謂事之甚者曰謷。"

❸通"傲"。骄傲;轻慢。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:"謷,叚借為傲。"《莊子·天地》:"雖以天下譽之,得其所謂,謷然不顧。"唐劉禹錫《遊桃源一百韻》:"謷然不屑意,元氣貯肝膈。"《新唐書·周墀傳》:"宿將暴謷不循令者,墀命鞭其背,一軍大治。"

謖

sù《廣韻》桑故切,去暮心。

谙,熟悉。《玉篇·言部》:"謖,諳謖。"又:"諳,記也,知也。"《集韻·莫韻》:"謖,諳也。"

講〔讲〕

說文·言部　縱横家書一八　魏封孔羨碑

《説文》:"講,和解也。从言,冓聲。"

jiǎng《廣韻》古項切,上講見。陽部。

❶和解。《説文·言部》:"講,和解也。"段玉裁注:"和當作龢,不合者調龢之,紛糾者解釋之,是曰講。"《戰國策·秦策四》:"三國之兵深矣,寡人欲割河東而講。"高誘注:"講,成也。"《史記·蘇秦列傳》:"已得講於魏,至公子延,因犀首屬行而攻趙。"司馬貞索隱:"講,和也,解也。"《資治通鑑·威烈王二十三年》:"已而知文侯以講於己也,皆朝于魏。"胡三省注:"講,和也。"

❷论说;评议。《廣雅·釋詁二》:"講,論也。"《正字通·言部》:"講,相與論説也。"《國語·魯語上》:"夫仁者講功,而智者處物。"韋昭注:"講,論也。仁者心平,故可論功也。"《禮記·禮運》:"選賢與能,講信脩睦。"孔穎達疏:"講,談説也。"鲁迅《呐喊·社戏》:"吃饭之后,看过戏的少年们也都聚拢来了,高高兴兴的来讲戏。"又商议;争议。如:讲价钱;讲条件。《官場現形記》第六回:"又去找大人帶來的厨子,同他講盤子。"

❸讲解。《漢書·夏侯勝傳》:"始,勝每講授,常謂諸生曰:'士病不明經術……'"《梁書·處士傳·阮孝緒》:"後於鍾山聽講,母王氏忽有疾,兄弟欲召之。"唐賈島《送神邈法師》:"相逢春忽盡,獨去講初終。"鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》:"先生的音容笑貌,还在目前,而所讲的《说文解字》,却一句也不记得了。"

❹演习;练习。《玉篇·言部》:"講,習也。"《左傳·莊公三十二年》:"雩,講于梁氏,女公子觀之。"杜預注:"講,肄也。"《國語·周語上》:"三時務農而一時講武。"韋昭注:"講,習也。"漢王粲《羽獵賦》:"用時隙之餘日兮,陳苗狩而講旅。"严复《原强》:"惟群事为最难,非不素讲者之所得与!"

❺讲求;重视。如:讲文明;讲实际。《增韻·講韻》:"講,究也。"《論語·述而》:"德之不脩,學之不講,聞義不能徙,不善不能改,是吾憂也。"《漢書·鼂錯傳》:"今陛下講于大禹及高皇帝之建豪英也,退託於不明,以求賢良,讓之至也。"宋沈括《夢溪筆談·官政一》:"近歲乃講月堤之利,濤害稍稀。"鲁迅《故事新编·采薇》:"伯夷是向来最讲礼让的。"

❻谋划。《廣韻·講韻》:"講,謀也。"《左傳·襄公五年》:"講事不令,集人來定。"杜預注:"講,謀也,言謀事不善,當聚致賢人以定之。"

❼明白;知晓。《禮記·禮運》:"協於藝,講於仁,得之者强。"孔穎達疏:"講,猶明也。"宋王安石《上杜學士言開河書》:"伏惟執事聰明辨智,天下之事,悉已講而明之矣。"

❽告诉。《廣韻·講韻》:"講,告也。"

❾读。《廣雅·釋言》:"講,讀也。"

❿考核;比较。《詩·魯頌·閟宫》"黄髮台背,壽胥與試"漢鄭玄箋:"壽而相與試,謂講氣力不衰倦。"《國語·鄭語》:"擇臣取諫工而講以多物,務和同也。"韋昭注:"講,猶校也。"

⓫通"顜"。直;明。《漢書·曹參傳》:"蕭何為法,講若畫一,曹參代之,守而勿失。"按:《史記·曹相國世家》作"顜若畫一"。司馬貞索隱:"言法明直若畫一也。"

講

同"講"。《正字通·言部》:"講,本作講。"

譪

同"詿"。《方言》卷六"爰、嗳,恚也"清錢繹箋疏:"《息夫躬傳》云:'虚造詐諼之謀,欲以譪誤朝廷。'《説文》:'詿,誤也。'誤亦欺也。……諼、譪皆欺詐之意。"《説文·言部》、《漢書·息夫躬傳》均作"詿"。

謁

mà《廣韻》莫駕切,去禡明。

多言。《玉篇·言部》:"謁,多言。"

諸

chī《廣韻》處脂切,平脂昌。

怒。《廣雅·釋詁二》:"諸,怒也。"《玉篇·言部》:"諸,訶怒也。"唐元結《述時》:"如戚促蚩諸,封蘖遏滅,為朝貴心所不喜,亦由金可鎔不可使為汙腐,水可濁不可使為塵糞然。"

謚

(一)hé《廣韻》胡臘切,入盍匣。

静。《玉篇·言部》:"謚,静也。"

(二)gé《廣韻》古盍切,入盍見。

同"嗑"。多言。《集韻·盍韻》:"嗑,《説文》:'多言也。'或从言。"

謣

說文·言部 或體

(一)xū《集韻》匈于切,平虞曉。

同"訏"。妄言。《説文·言部》:"謣,妄言也。訏,謣或从夸。"

(二)huá《廣韻》呼瓜切,平麻曉。

❶同"譁"。喧闹。《玉篇·言部》:"譁,諠譁。謣,同譁。"

❷应声。《方言》卷十二:"謣,然也。"郭璞注:"皆應聲也。"《集韻·麻韻》:"謣,膺也。"

謨〔谟〕

說文古文　說文·言部　張遷碑

范式碑　楊統碑

《説文》:"謨,議謀也。从言,莫聲。《虞書》曰:'咎繇謨。'暮,古文謨从口。"按:段玉裁注:《虞書》曰之"曰"当作"有"。鈕樹玉校録:"繇"当作"䌛","咎繇"今《尚書》作"皋陶"。

mó《廣韻》莫胡切,平模明。魚部。

❶计策；谋划。《説文·言部》："謨，議謀也。"徐鍇繫傳："慮一事，畫一計為謀，汎議將定，其謀曰謨。《大禹》、《皋陶》，皆汎謨也。"《書·皋陶謨》："允迪厥德，謨明弼諧。"孔傳："謨，謀也。"《莊子·大宗師》："古之真人，不逆寡，不雄成，不謨士。"唐元稹《連昌宫詞》："老翁此意深望幸，努力廟謨休用兵。"

❷诈伪。《爾雅·釋詁下》："謨，僞也。"郭璞注："謨者，謀而不忠。"

❸用同"無（wú）"。宋馬令《南唐書·黨與傳·查文徽》："越人謨信，未可速進。"原注："謨信，無信也。閩人語音。"

谟 "謨"的简化字。

謩 同"謨"。《玉篇·言部》："謩"，同"謨"。《集韻·模韻》："謨，或書作謩。"《左傳·襄公二十一年》："《書》曰：聖有謩勳，明徵定保。"南朝梁江淹《齊王讓禪表》："遠規唐虞永揖之典，近謩漢魏高樹之禮。"《南史·陳本紀上》："公英謩雅算，電掃風行，馳御樓船，直跨滄海。"

⿰或言 yù《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："⿰或言，音郁。"《字彙補·言部》："⿰或言，郁、掩二音，義未詳。"

謌 說文·欠部 或體

同"歌"。《説文·欠部》："歌，詠也。从欠，哥聲。歌或从言。"《玉篇·言部》："謌，亦作歌。"《荀子·議兵》："近者謌謳而樂之，遠者竭蹷而趨之。"三國魏曹植《陳審舉表》："冀聞康哉之謌，偃武行文之美。"

⿰言鬲 gé《玉篇》公核切。

❶慧；狡猾。《廣雅·釋詁一》："⿰言鬲，慧也。"卷子本《玉篇·言部》引《埤蒼》："⿰言鬲，黠也。"

❷语不相入。《正字通·言部》："⿰言鬲，語不相入也。"

謜 說文·言部

《説文》："謜，徐語也。从言，原聲。《孟子》曰：'故謜謜而來。'"

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。元部。

❶和缓地说话。《説文·言部》："謜，徐語也。"明趙南星《李太公傳》："見人無親疏貴賤，皆與乎揖，欽欽謜謜也。里中皆言李太公官大能自挹損。"

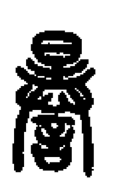
❷度。《廣雅·釋詁一》："謜，度也。"

（二）quán《廣韻》此缘切，平仙清。

言语和悦。《廣韻·仙韻》："謜，言語和悦。"

謕 同"[illegible]"。《集韻·獮韻》："[illegible]，《博雅》：'吃也。'或作謕。"

说 "[illegible]"的简化字。

謈  說文·言部

《説文》："謈，大呼自勉也。从言，暴省聲。"段玉裁本作"大呼自冤也"。并注："冤，各本作勉，今依《廣韵》正。"

（一）pō《廣韻》匹角切，入覺滂。又蒲角切。藥部。

❶因痛而叫喊。《説文·言部》："謈，大呼自勉也。"段玉裁注："冤，各本作勉，今依《廣韵》正。自冤者，自稱冤枉也。"《漢書·東方朔傳》："上令倡監榜舍人，舍人不勝痛，呼謈。"顔師古注："謂痛切而叫呼也。"清汪中《哀鹽船文》："痛謈田田，狂呼氣竭。"清龔自珍《自春徂秋，偶有所觸，拉雜書之，漫不詮次得十五首》之十三："獨有愛根在，拔之謈難下。"

❷声。《集韻·覺韻》："謈，聲也。"

（二）páo《集韻》蒲褎切，平豪並。

〔阿謈〕痛甚。《集韻·豪韻》："謈，痛甚稱阿謈。"

⿰言⿱日羽 tā《廣韻》吐盍切，入盍透。

〔⿰言⿱日羽⿰言盍〕也作"⿰言闒⿰言盍"。1.多言。《集韻·盍韻》："⿰言⿱日羽，⿰言⿱日羽⿰言盍，多言。或作⿰言闒。"2.不实的话。《廣韻·盍韻》："⿰言闒，⿰言⿱日羽⿰言盍，忘〔妄〕語也。"

⿰言胄 qiǎn《集韻》去演切，上獮溪。

小息。《集韻·獮韻》："⿰言胄，小息也。"

謖〔谡〕 sù《廣韻》所六切，入屋生。職部。

❶起。《爾雅·釋言》："謖，起也。"《禮記·祭統》："是故尸謖，君與卿四人餕。"陸德明釋文："謖，起也。"唐柳宗元《起廢答》："十有一人，謖足以進，列植以慶。"宋黄庭堅《寄裴仲謀》："驚沙卷旆旗，烏尾城角謖。"

❷整饬貌。《後漢書·蔡邕傳》："公子謖爾斂袂而興曰：'胡為其然也？'"李賢注："謖爾，翕斂之貌。"

❸谀。卷子本《玉篇·言部》："謖，諛也。"

谡 "謖"的简化字。

⿰言盍 同"嗑"。《集韻·宕韻》："嗑，聲也。或从言，亦省。"

⿰言豈 ái《集韻》魚開切，平咍疑。

谨。《玉篇·言部》："⿰言豈，謹也。"

⿰言⿱罒木 同"誻"。《集韻·合韻》："誻，亦作⿰言⿱罒木。"《正字通·言部》："⿰言⿱罒木，同誻。"

⿰言⿱山利 同"[illegible]"。《集韻·寒韻》："[illegible]，或書作⿰言⿱山利。"

⿰言氣 xì《字彙》許意切。

语气。《字彙·言部》："⿰言氣，語氣。"

⿰言乘 shèng《集韻》石證切，去證禪。

促言。《集韻·證韻》："⿰言乘，促言。"

⿰言追 同"詯"。《集韻·灰韻》："詯，或作⿰言追。"

謝〔谢〕 古鉩 說文·言部 漢印

謝 禮器碑陰　謝 晉辟雍碑陰

《説文》:"謝,辤去也。从言,䠶聲。"

xiè《廣韻》辭夜切,去禡邪。魚部。

❶辞去官职。《説文·言部》:"謝,辤去也。"《玉篇·言部》:"謝,辭也,去也。"《禮記·曲禮上》:"大夫七十而致事,若不得謝,則必賜之几杖。"宋蘇軾《贈仲素寺丞致仕歸隱潛山》:"潛山隱居七十四,紺瞳緑髮方謝事。"明張居正《學農園記》:"嘉靖甲寅,以病謝。"

❷拒绝。如:谢绝;杜门谢客。《字彙·言部》:"謝,辭也,絶也。"《史記·秦本紀》:"秦怨圉亡去,乃迎晉公子重耳於楚,而妻以故子圉妻。重耳初謝,後乃受。"明李贄《藏書·吴起傳》:"魯君疑之,謝吴起。"《三國演義》第三十三回:"(劉)玄德曰:'可作書與袁氏兄弟,以和解為名,婉詞謝之。'"

❸辞别;离开。《廣雅·釋詁二》:"謝,去也。"《古詩為焦仲卿妻作》:"往昔初陽歲,謝家來貴門。"唐李白《書情題蔡舍人雄》:"跡謝雲臺閣,心隨天馬轅。"茅盾《夜读偶记·理想和现实》:"这两位作家是相差十年先后谢世的,那就可以说是同时代的人了。"

❹除去。唐李白《贈僧崖公》:"冥機發天光,獨朗謝垢氛。"宋辛棄疾《浣溪沙·偕杜叔高吴子似宿山寺戲作二首》之二:"父老爭言雨水匀,眉頭不似去年顰,殷勤謝却甑中塵。"

❺消逝;凋落。《楚辭·大招》:"青春受謝,白日昭只。"王逸注:"謝,去也。"晉潘岳《悼亡》:"荏苒冬春謝,寒暑忽流易。"唐劉禹錫《途次敷水驛伏覩華州舅氏昔日行縣題詩處潸然有感》:"繁華日已謝,章句此空留。"朱自清《匆匆》:"桃花谢了,有再开的时候。"

❻告诉。《集韻·禡韻》:"謝,告也。"《篇海類編·人事類·言部》:"以辭相告曰謝。"《史記·張耳陳餘列傳》:"有廝養卒謝其舍中曰:'吾為公説燕,與趙王載歸。'"《古詩為焦仲卿妻作》:"多謝後世人,戒之慎勿忘。"《漢書·車千秋傳》:"謹謝丞相、二千石各就館。"顔師古注:"謝,告也。"引申为话语。唐杜甫《莫相疑行》:"寄謝悠悠世上兒,不爭好惡莫相疑。"

❼问;问候。《樂府詩集·相和歌辭·陌上桑》:"使君謝羅敷,寧可共載不?"《漢書·李廣傳》:"咄!少卿良苦,霍子孟、上官少叔謝女。"顔師古注:"謝,以辭相問也。"

❽感谢。如:谢恩;谢天谢地。《古今韻會舉要·禡韻》:"謝,拜賜曰謝。"《韓非子·外儲説左下》:"解狐舉邢伯柳為上黨守,柳往謝之。"《史記·項羽本紀》:"噲拜謝,起,立而飲之。"魯迅《故事新编·非攻》:"(墨子)谢过主人,迈开大步,径奔他所指点的处所。"

❾酬谢;酬偿。《潛夫論·述赦》:"受人十萬,謝客數千,又重饋部吏。"《後漢書·皇甫規傳》:"云臣私報諸羌,謝其錢貨。"李賢注:"謝,猶償也。"《儒林外史》第三十三回:"他前日進了學,我來賀他,他謝了我二十四兩銀子。"

❿报答。《世説新語·方正》:"唯殺賈充以謝天下。"《新唐書·李光弼傳》:"萬有一不捷,當自刎以謝天子。"清俞明震《台灣八日記》:"若弟先回大營,不與諸公同死者,願斬首以謝諸公。"

⓫道歉;认错。《正字通·言部》:"謝,自以為過曰謝。"《左傳·僖公十年》:"於是丕鄭聘于秦,且謝緩賂,故不及。"《韓非子·内儲説下》:"越王攻吴,吴王謝而告服。"《史記·項羽本紀》:"旦日不可不蚤自來謝項王。"唐柳宗元《駁復仇議》:"執事者宜有慚色,將謝之不暇,而又何誅焉?"《契丹國志·聖宗本紀》:"道輔艴然徑出,契丹主客者邀道輔還坐,且令謝。"

⓬惭愧。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五:"謝,猶慚也。"《文選·顔延年〈贈王太常〉》:"屬美謝繁翰,遥懷具短札。"李善注:"謝,猶慙也。"唐李隆基《送張説巡邊》:"茂先慚博物,平子謝文章。"

⓭代,更替。如:新陈代谢。《莊子·秋水》:"何少何多,是謂謝施。"成玄英疏:"謝,代也。"《淮南子·兵略》:"若春秋有代謝,若日月有晝夜,終而復始。"

⓮逊色;逊让。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五:"謝,猶讓也。"《後漢書·宦者列傳序》:"或稱伊、霍之勳,無謝於往載。"唐李白《上皇西巡南京歌十首》之五:"萬國同風共一時,錦江何謝曲江池?"唐劉禹錫《上杜司徒書》:"况乎道謝孔、顔,恩異天性。是非之際,愛惡相攻。"

⓯龟的一种,行而头仰。《爾雅·釋魚》:"龜俯者靈,仰者謝。"邢昺疏:"行頭仰。"

⓰通"榭"。平顶而无四壁的建筑。《公羊傳·宣公十六年》:"成周宣謝災。"按:《左傳》作"宣榭火"。《荀子·王霸》:"飲食甚厚,聲樂甚大,臺謝甚高,園囿甚廣。"楊倞注:"謝與榭同。"

⓱古邑名。在今河南省唐河南。《通志·氏族略二》:"謝,今兖州龔邱縣謝城是也。"《詩·小雅·黍苗》:"肅肅謝功,召伯營之。"毛傳:"謝,邑也。"又《大雅·崧高》:"于邑于謝,南國是式。"毛傳:"謝,周之南國也。"

⓲姓。《廣韻·禡韻》:"謝,姓。出陳郡、會稽二望。"《通志·氏族略二》:"謝氏,姜姓。炎帝之裔,申伯以周宣王舅受封於謝……後失爵,以國為氏焉。魯有謝息,漢有謝弘、謝弼、謝該。"

谢

"谢"的简化字。

謥

同"息"。《集韻·職韻》:"息,古作謥。"

謉

(一) kuì《廣韻》俱位切,去至見。

同"媿(愧)"。惭愧。《集韻·至韻》:"媿,《説文》:'慙也。'或从言。"

(二) duǐ《廣韻》都罪切,上賄端。

〔謉諢〕诙谐话。《廣韻·賄韻》:"謉,謉諢,謔言。"

(三) tuí《集韻》徒回切,平灰定。

谦。《集韻·灰韻》:"謉,謙也。"

(四) guǐ《集韻》古委切,上紙見。

同"詭"。《集韻·紙韻》:"詭,《説文》:'責也。'一曰詐也。或从鬼。"

䰩

同"謉"。《龍龕手鑑·鬼部》:"䰩","謉"的或体。

䰭

同"謉"。《龍龕手鑑·鬼部》:"䰭","謉"的或体。

諀

pī《集韻》篇夷切,平脂滂。

呵斥声。《集韻·脂韻》："謉，叱聲。"

謥 說文·言部

同"謥"。《正字通·言部》："謥，本作謥。"

謕"謕"的讹字。《改併四聲篇海·言部》引《川篇》："謕，音斯，諒也。見《韓詩》。"《正字通·言部》："謕，謕字之譌。舊註沿《篇海》誤。"

謕（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又土鷄切，《集韻》田黎切。

❶语相诱。《廣韻·齊韻》："謕，轉相誘語。"《集韻·齊韻》："謕，語相誘。"

❷同"啼"。《集韻·齊韻》："啼，《說文》：'號也。'通作謕。"《正字通·言部》："謕，俗作啼。"《漢書·嚴助傳》："親老涕泣，孤子謕號。"顏師古注："謕，古啼字。"

（二）sī《廣韻》息移切，平支心。

❶谅。《玉篇·言部》："謕，諒也。"

❷数谏。《玉篇·言部》："謕，數諫也。"

謠〔谣〕 劉熊碑

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶不用乐器伴奏的歌唱。《爾雅·釋樂》："徒歌謂之謠。"《玉篇·言部》："謠，獨歌也。"《詩·魏風·園有桃》："園有桃，其實之殽，心之憂矣，我歌且謠。"毛傳："曲合樂曰歌，徒歌曰謠。"《列子·周穆王》："西王母為王謠，王和之，其辭哀焉。"唐姚合《寒食二首》之二："閒坐將誰語，臨觴只自謠。"宋王安石《要望之過我廬》："擊壤謠聖時，自得以為娛。"

❷民间流行的歌谣。如：童谣；民谣。《國語·晉語六》："風聽臚言於市，辨祅祥於謠。"韋昭注："行歌曰謠。"唐李白《廬山謠寄盧侍御虛舟》："好為廬山謠，興因廬山發。"《南史·梁武帝紀上》："詔分遣內侍，周省四方，觀政聽謠，訪賢舉滯。"

❸没有根据的传闻；凭空捏造的话。《楚辭·離騷》："衆女嫉余之蛾眉兮，謠諑謂余以善淫。"洪興祖補注："言衆女競為謠言，以譖愬我。"《三國志·魏志·公孫度傳》："稍遷冀州刺史，以謠言免。"魯迅《华盖集·十四年的"读经"》："无论怎样名实不副，前后矛盾，撒谎造谣，蝇营狗苟，都不要紧。"

谣"謠"的简化字。

謟 tāo《廣韻》土刀切，平豪透。宵部。

❶可疑。《爾雅·釋詁下》："謟，疑也。"《左傳·昭公二十六年》："天道不謟，不貳其命，若之何禳之？"杜預注："謟，疑也。"《荀子·性惡》："其言也謟，其行也悖。"清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》："大抵無鬼之說，聖人未有，諸大儒恐人謟瀆，故强造斯言。"

❷超越本分。《逸周書·酆謀》："帝念不謟，應時作謀，不敏殆哉！"孔晁注："謟，僭也。"

❸隐瞒。《晏子春秋·內篇問下二十六》："和於兄弟，信於朋友，不謟過，不責得。"孫星衍音義："杜預注《左傳》：'謟，藏也。'"

謑 說文·言部　說文或體

《說文》："謑，恥心。从言，奚聲。謑，謑或从奊。"

（一）xǐ《廣韻》胡禮切，上齊匣。又火懈切。支部。

〔謑詬〕耻辱；诟骂。《說文·言部》："謑，恥也。"段玉裁注："謑，謑詬，恥也。"《集韻·齊韻》："謑，謑詬，小人怒。"《楚辭·王逸〈九思·遭厄〉》："起奮迅兮奔走，違羣小兮謑訽。"洪興祖補注："謑詬，小人怒。"《紅樓夢》第七十八回："諑謠謑詬，出自屏帷。"

（二）xià《廣韻》呼訝切，去禡曉。

怒言。《廣韻·禡韻》："謑，怒言。"

（三）xí《集韻》弦鷄切，平齊匣。支部。

〔謑髁〕不正貌。《集韻·齊韻》："謑，謑髁，不正皃。"《莊子·天下》："謑髁无任而笑天下之尚賢也。"陸德明釋文："謑課，訛倪不正貌。"

謒 qiāng《集韻》千羊切，平陽清。

语轻。《集韻·陽韻》："謒，語輕也。"

謞 同"謕"。《正字通·言部》："謞，俗謕字。"

謣 同"詢"。《集韻·諄韻》："詢，或作謣。"

謓 說文·言部

《說文》："謓，恚也。从言，眞聲。賈侍中說：謓笑。一曰讀若振。"

（一）chēn《廣韻》昌真切，平真昌。真部。

同"嗔"。怒。《說文·言部》："謓，恚也。"段玉裁注："今人用嗔，古用謓。"《集韻·真韻》："謓，或从口。"

（二）zhèn《集韻》主刃切，去震章。

冷笑。《說文·言部》："謓，賈侍中說：謓笑。"段玉裁注："別義。"朱駿聲通訓定聲："謓，猶蘇俗所謂冷笑也，內怒而外笑。"

謔 說文·言部

同"誑"。《正字通·言部》："誑，本作謔。"

謋 huò《廣韻》虎伯切，入陌曉。鐸部。

迅速分裂的声音。《集韻·陌韻》："謋，謋然，速也。"《正字通·言部》："謋，破聲。"《莊子·養生主》："動刀甚微，謋然已解。"成玄英疏："謋然，骨肉離之聲也。"

謟 同"禱"。《集韻·宥韻》："禱，《說文》：'祝禱也。'或从言。"

謅〔诌〕（一）chōu《廣韻》楚鳩切，平尤初。

〔謅謏〕也作"謅謱"、"謅謏"。私语。《廣韻·尤韻》："謅，

謅誺，陰私小言。"《集韻·尤韻》："謅，謅謱，私語。"

（二）chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。

❶弄人言。《玉篇·言部》："謅，弄人言。"《集韻·巧韻》："謅，弄言。"

❷争吵。也作"訬"。《集韻·巧韻》："謅，聲也。或从少。"《朱子語類·中興至今日人物上》："（李）光性剛，雖暫屈，終是不甘，遂與秦檜謅。秦所判文，光取塗改之。"

❸相扰。《字彙·言部》："謅，相擾也。"

（三）zhōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

❶编造（言辞）。如：瞎诌；胡诌乱言。元楊文奎《兒女團圓》第三折："一謎裏便胡謅亂説。"《紅樓夢》第四十八回："出個題目，讓我謅去；謅了來，替我改正。"茅盾《子夜》十一："她这临时诌起来的谎，居然合式，她心里更加有把握了。"

❷小言私授。《集韻·尤韻》："謅，小言私授謂之謅。"

謞

（一）hè《廣韻》呵各切，入鐸曉。又許角切。藥部。

❶〔謞謞〕同"熇熇"。盛烈貌。《爾雅·釋訓》："謞謞，崇讒慝也。"郝懿行義疏："謞當作熇。《説文》云：'火熱也。'……《詩·板》傳云：'謔謔然喜，謞謞然熾盛也。'正義引舍人曰：'謔謔、謞謞皆盛烈貌。'孫炎曰：'厲王暴虐，大臣謔謔然喜，謞謞然盛，以興讒慝也。'是孫炎、舍人竝與毛傳合，益知《爾雅》古本與《詩》同作'熇熇'矣。"邢昺疏："謞、熇音義同。"明黄道周《執中用中説》："謞謞之言而有是非，膠膠之形而有妍媸。"

❷谗慝。《玉篇·言部》："謞，讒慝也。"

（二）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。宵部。

同"詨"。叫呼。《集韻·爻韻》："詨，吴人謂叫呼為詨。或作謞。"又《效韻》："嗃，大嘷也。或作謞。"《莊子·齊物論》："激者，謞者，叱者，吸者，叫者，譹者，宎者，咬者，前者唱于，而隨者唱喁。"成玄英疏："謞者，如箭鏃頭孔聲也。"陸德明釋文："謞者音孝。李虚交反。簡文云：若箭去之聲。司馬云：若讙謞聲。"

謎

jí《廣韻》秦悉切，入質從。

❶苦。《廣雅·釋詁四》："謎，苦也。"

❷毒。《集韻·質韻》："謎，毒也。"

❸语急。《廣韻·質韻》："謎，語急。"

❹同"愱（嫉）"。嫉妒。《玉篇·言部》："謎，又作愱。"按：《篇海類編·身體類·心部》："愱，同嫉。"

謧

説文·言部

《説文》："謧，謧詍，多言也。从言，离聲。"

lí《廣韻》吕支切，平支來。又郎奚切。歌部。

❶〔謧詍〕多言。《説文·言部》："謧，謧詍，多言也。"

❷欺慢，戏弄之言。《玉篇·言部》："謧，欺慢之言也。"《廣韻·支韻》："謧，弄言。"

謗〔谤〕

説文·言部　睡虎地簡五二·八

《説文》："謗，毁也。从言，旁聲。"

bàng《廣韻》補曠切，去宕幫。陽部。

❶毁谤。《説文·言部》："謗，毁也。"《廣雅·釋詁三》："謗，惡也。"《玉篇·言部》："謗，誹也。"《左傳·莊公二十二年》："所獲多矣，敢辱高位以速官謗？"《韓非子·顯學》："禹利天下，子産存鄭人，皆以受謗，夫民智之不足用亦明矣。"《楚辭·東方朔〈七諫·沉江〉》："正臣端其操行兮，反離謗而見攘。"王逸注："謗，訕也。"宋王安石《酬王詹叔奉使江南訪茶法利害》："區區欲捄弊，萬謗不容口。"清龔自珍《十月廿日夜大風，不寐，起而書懷》："名高謗作勿自例，願以自訟上慰平生親。"

❷指责别人的过失、罪恶。《玉篇·言部》："謗，對他人道其惡也。"《國語·周語上》："厲王虐，國人謗王。"《戰國策·齊策一》："能謗議於市朝，聞寡人之耳者，受下賞。"漢賈山《至言》："庶人謗於道，商賈議於市，然後君得聞其過失也。"宋歐陽修《論茶法奏狀》："古之為國者，庶人得謗於道，商旅得議於市，而士得傳言於朝。"

❸诅咒；怨恨。《左傳·昭公二十七年》："進胙者莫不謗令尹。"杜預注："謗，詛也。"

谤

"謗"的简化字。

謎

（一）chài《廣韻》楚懈切，去卦初。

异言。《廣韻·卦韻》："謎，異言。"

（二）cuǒ《集韻》千个切，去箇清。

言失。《集韻·箇韻》："謎，言失也。"

（三）jiē《集韻》咨邪切，平麻精。

同"謽（嗟）"。《集韻·麻韻》："謽，《説文》：'咨也。一日痛惜也。'或作嗟，亦書作謎。"

謽

説文·言部　魯峻碑　熹·詩·假　魏曹真碑

同"嗟"。《説文·言部》："謽，咨也。一曰痛惜也。从言，差聲。"《集韻·麻韻》："謽，《説文》：'咨也。一日痛惜。'或作嗟。"

謚〔谥〕

説文·言部　魯峻碑　衡方碑　鮮于璜碑

《説文》："謚，笑皃。从言，益聲。"按：姚文田、嚴可均《説文校議》认为：《説文》"謚"字原无"笑皃"之训，后人既改"謚"为"謚"，又取《字林》以"謚"为笑声窜入，且改"笑聲"为"笑皃"。"謚"之训解当为"行之迹也。从言，益聲。"

（一）shì《廣韻》神至切，去至船。錫部。

❶古代帝王、贵族、大臣等死后依其一生所行事迹给予的称号。《逸周書·謚法》："惟周公旦、太公望開嗣王業，建功于牧野之中，終葬，乃制謚叙法。"《禮記·樂記》："故觀其舞，知其德；聞其謚，知其行也。"《晉書·劉毅傳》："謚者行之迹，而號者功之表。"明張溥《五人墓碑記》："是以蓼洲周公忠義暴於朝廷，贈謚美顯，榮於身後。"

❷加给谥号，定谥号。《左傳·宣公十年》："（鄭人）改葬幽公，謚之曰靈。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："謚君為

忠武侯。"南朝宋顏延之《陶徵士誄》："宜謚曰靖節徵士。"

❸称，号。漢司馬相如《喻巴蜀檄》："身死無名，謚為至愚。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："幸得謚為洞簫兮，蒙聖主之渥恩。"李善注："謚，號也。"魯迅《书信·致章廷谦（一九二七年六月廿三日）》："他之被谥为'鲁迅派'，我早有所闻。"

❹静。《爾雅·釋詁上》："謚，静也。"

（二）yì《廣韻》伊昔切，入昔影。

笑貌。《玉篇·言部》："謚，笑皃。"

（三）xì《集韻》馨激切，入錫曉。

笑声。《集韻·錫韻》："謚，笑聲。"

谥

"謚"的简化字。

謙〔谦〕

說文·言部 禮器碑側

《說文》："謙，敬也。从言，兼聲。"杨树达《積微居小學述林》："敬，《説文》訓肅，主从心言之。謙字从言，義不相副。此許君泛訓，非朕義也。愚以兼聲聲類求之，謙蓋謂言之不自足者也。知者，兼聲之字多含薄小不足之義。"

（一）qiān《廣韻》苦兼切，平添溪。談部。

❶谦虚；谦让。《說文·言部》："謙，敬也。"《玉篇·言部》："謙，輕也，讓也。"《字彙·言部》："謙，不自滿也。"《書·大禹謨》："滿招損，謙受益。"《後漢書·隗囂傳》："囂不欲東，連遣使深持謙辭，言無功德，須四方平定，退伏閭里。"鲁迅《且介亭杂文二集·论人言可畏》："现在的报章的失了力量，却也是真的，不过我以为还没有到达如记者先生所自谦，竟至一钱不值，毫无责任的时候。"

❷丧失；虚空。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》："謙，虚也。"《逸周書·武稱》："爵位不謙，田宅不虧。"孔晁注："謙，損也。"清戴名世《老子論下》："則於禍福之相倚，盈謙之相越，天道人事之得失，諄諄乎反覆言之而深切不見有謬戾，聖人者也。"

❸六十四卦之一。卦形为☷，艮下坤上。《易·謙》："地中有山，謙。君子以裒多益寡，稱物平施。"

❹通"嫌（xián）"。嫌疑。《荀子·仲尼》："貴而不為夸，信而不處謙。"楊倞注："謙，讀為嫌。得信於主，不處嫌疑間，使人疑其作威福也。"

❺通"兼（jiān）"。同时涉及。《墨子·明鬼下》："此二子者，訟三年而獄不斷。齊君由謙殺之，恐不辜；猶謙釋之，恐失有罪。"王念孫雜志："由、猶皆欲也。謙與兼同。言欲兼殺之，兼釋之也。"

❻通"慊（qiè）"。满足。《禮記·大學》："所謂誠其意者，毋自欺也。如惡惡臭，如好好色，此之謂自謙。"鄭玄注："謙，讀為慊。慊之言厭也。"朱熹集注："謙，快也，足也。"

❼姓。《字彙·言部》："謙，姓。"

（二）zhàn《集韻》直陷切，去陷澄。

同"詀"。被诳。《集韻·陷韻》："詀，被誑也。或从兼。"

谦

"謙"的简化字。

謭

說文·言部或體

同"訴"。《說文·言部》："訴，告也。从言，斥聲。謭，或从言、朔。"《管子·版法》："治不盡理，則疏遠微賤者無所告謭。"

謽

同"謭（訴）"。《字彙補·言部》："謽，《說文長箋》與謭同。"按：《玉篇·言部》："謭"，同"訴"。

謍

說文·言部

《說文》："謍，小聲也。从言，熒省聲。《詩》曰：'謍謍青蠅。'"段玉裁注："'小'上當奪'謍謍'二字。"

（一）yíng《廣韻》余傾切，平清以。又烏宏切，虎橫切。耕部。

❶小声。《說文·言部》："謍，小聲也。《詩》曰：'謍謍青蠅。'"按：今《詩·小雅·青蠅》作"營營青蠅"。

❷往来貌。《玉篇·言部》："謍，往來皃。"章炳麟《杂感》："謍謍荐绅子，观书穷天府。"

（二）yīng《集韻》於莖切，平耕影。

同"譻"。怒。《集韻·耕韻》："譻，怒也。或作謍。"

（三）hōng《集韻》呼宏切，平耕曉。

大声。《集韻·耕韻》："謍，大聲也。"《文選·班固〈西都賦〉》："櫂女謳，鼓吹震，聲激越，謍厲天。"李善注引《聲類》曰："謍，音大也。"明趙南星《答徐匡岳》："是以弟之詩少，投贈尤少，新大雅同之，豈夫流俗之琤琤謍謍者哉！"

謗

同"詩"。《字彙補·言部》："謗，言亂也。"按：《說文》、《玉篇》均作"詩"。

謇

衡方碑

jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。元部。

❶口吃。《玉篇·言部》："謇，吃也。"《世説新語·排調》："或謇喫無宫商，或尫陋希言語。"《北史·李崇傳附李諧》："因癭而舉頤，因跛而緩步，因謇而徐言，人言李諧善用三短。"

❷（文辞）艰涩。隋劉善經《四聲論》："潁川鍾嶸之作《詩評》，料簡次第，議其工拙，乃以謝朓之詩，末句多謇，降為中品。"

❸正直；忠诚。《正字通·言部》："謇，直言貌。"《楚辭·離騷》："汝何博謇而好脩兮，紛獨有此姱節？"王逸注："言汝何為獨博采往古，好脩謇謇，有此姱異之節。"《後漢書·左周黄傳論》："向使廟堂納其高謀，彊埸宣其智力，帷幄容其謇辭，舉厝稟其成式，則武、宣之軌，豈其遠而？"《新唐書·魏徵傳》："當今忠謇貴重無踰徵，我遣傅皇太子，一天下之望，羽翼固矣。"又忠直的言论。唐來鵠《聖政紀頌》："故得粲粲朝典，落落廷謇。"

❹骄傲。唐劉肅《大唐新語·孝行》："杜審言雅善五言，尤工書翰，恃才謇傲，為時輩所嫉。"《元史·方技傳·李杲》："大夫士或病其資性高謇，少所降屈，非危急之疾，不敢謁也。"

❺助词。多用于句首，无实义。《楚辭·九章·惜誦》："紛逢尤以離謗兮，謇不可釋。"王逸注："謇，辭也。"

❻姓。《萬姓統譜·銑韻》："謇，見《姓苑》。"伏羲臣謇

脩，也作"讋脩"。

諕 xià《字彙補》何駕切。

欺骗；迷惑。《字彙補·言部》："諕，誑也。"

謆 shān《集韻》式戰切，去線書。

以言惑人，煽动。《集韻·綫韻》："謆，以言惑人。"

謐〔谧〕

說文·言部

《説文》："謐，静語也。从言，监聲。一曰無聲也。"

mì《廣韻》彌畢切，入質明。質部。

❶安宁；寂静。《爾雅·釋詁上》："謐，静也。"《説文·言部》："謐，静語也。一曰無聲也。"《廣韻·質韻》："謐，安也。"漢蔡邕《陳太丘碑文序》："政以禮成，化行有謐。"《南史·賀琛傳》："今誠願責其公平之効，黜其殘愚之心，則下安上謐，無徼倖之患矣。"清魏源《天台石梁雨後觀瀑歌》："須臾雨盡月華濕，月瀑更較雨瀑謐。"又静止。《抱朴子外篇·吳失》："五弦謐響，南風不詠。"

❷慎。《廣韻·質韻》："謐，慎也。"

谧"謐"的简化字。

謘

說文·言部

《説文》："謘，語諄謘也。从言，犀聲。"

chí《廣韻》直尼切，平脂澄。又直利切。脂部。

说话迟钝。也作"謘"。《説文·言部》："謘，語諄謘也。"段玉裁注："諄謘，蓋猶鈍遲也。"《篇海類編·人事類·言部》："謘，語諄謘。一作謘。"明方以智《東西均·奇庸》："為善世而言其法，謘謘然責義。"

謄 zhēng《集韻》諸仍切，平蒸章。

〔謄仍〕语烦。《集韻·蒸韻》："謄，謄仍，語煩。"

謟同"謟"。《集韻·晧韻》："謟，或作謟。"

謮同"謮"。《龍龕手鑑·言部》："謮"，"謮"的俗字。

謰〔謰謱〕同"謰謱"。《集韻·侯韻》："謰，《埤倉》：'謰謱，不能言也。'亦作謰。"

11**謮**

說文·口部
或體

zé《廣韻》側革切，入麥莊。錫部。

❶同"嘖"。大呼。《説文·口部》："嘖，大呼也。或从言。"段玉裁注："呼，當作嘑。《廣韵》：'嘖，叫也。'"

❷怒。《廣雅·釋詁二》："謮，怒也。"王念孫疏證："謮者，卷一云：'怒，責也。'責與謮通。"

❸同"責"。责让。《廣雅·釋詁二》："謮，讓也。"王念孫疏證："謮，經傳通作責。"

謺

說文·言部

《説文》："謺，謺讘也。从言，執聲。"

zhé《廣韻》之涉切，入葉章。緝部。

❶〔謺讘〕多言。《説文·言部》："謺，謺讘也。"《集韻·緝韻》："謺，謺讘，多言。"

❷拾，拾人语。《玉篇·言部》："謺，拾也。"《廣韻·葉韻》："謺，拾人語也。"

謦

說文·言部

《説文》："謦，欬也。从言，殸聲。殸，籒文磬字。"

（一）qǐng《廣韻》去挺切，上迥溪。耕部。

〔謦欬〕1.咳嗽。《説文·言部》："謦，欬也。"《玉篇·言部》："謦，欬聲也。"《廣韻·迥韻》："謦，謦欬也。"《列子·黄帝》："惠盎見宋康王，康王蹀足謦欬，疾言。"宋陸游《老學庵筆記》卷八："行路過者，稍顧視謦欬皆呵止也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："方莫知適從，忽聞牧者謦咳聲。"2.谈笑。《集韻·徑韻》："謦，謦欬，言笑也。"《莊子·徐无鬼》："聞人足音跫然而喜矣，又况乎昆弟親戚之謦欬其側者乎！久矣夫，莫以真人之言謦欬吾君之側乎！"陸德明釋文引李云："謦欬，喻言笑也。"《清史稿·交通志三》："坐一室而可對百朋，隔顔色而可親謦欬。"董必武《读革命烈士诗钞》："如闻謦欬精神振，展诵遗篇识所归。"

謹〔谨〕

古匋　古鉨　說文·言部

睡虎地簡四八·七一　孫臏二一三　董壽碑

《説文》："謹，慎也。从言，堇聲。"丁佛言古籒補補："古謹字从音。六國時音、言互用也。"

jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。諄部。

❶慎重；小心。如：谨小慎微；奉命唯谨。《説文·言部》："謹，慎也。"《商君書·壹言》："治法不可不慎也，壹務不可不謹也。"《齊民要術·序》："力能勝貧，謹能勝禍。"唐柳宗元《封建論》："善制兵，謹擇守，則理平矣。"

❷严禁；严守。《詩·大雅·民勞》："毋縱詭隨，以謹無良。"《荀子·王制》："易道路，謹盜賊。"楊倞注："謹，嚴禁也。"《新序·雜事一》："守封疆，謹境界，不侵鄰國。"

❸恭敬。《玉篇·言部》："謹，敬也。"《韓非子·外儲説右上》："宋人有酤酒者，升概甚平，遇客甚謹。"《史記·扁鵲倉公列傳》："舍客長桑君過，扁鵲獨奇之，常謹遇之。"又敬词，用于动词前。如谨启；谨致谢意。《史記·田敬仲完世家》："騶忌子曰：'謹受令，請謹毋離前。'"《後漢書·班超傳》："臣老病衰困，冒死瞽言，謹遣子勇隨獻物之塞。及臣生在，令勇目見中土。"

❹仪节；礼节。《史記·項羽本紀》："樊噲曰：'大行不顧細謹，大禮不辭小讓。'"《新唐書·杜佑傳附杜牧》："牧剛直有奇節，不為齷齪小謹。敢論列大事，指陳病利尤切至。"

❺善良。《楚辭·九章·懷沙》："重仁襲義兮，謹厚以為豐。"王逸注："謹，善也。"

❻絜。《廣韻·隱韻》："謹，絜也。"

❼通"堇（qín）"。粘土。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："謹，叚借為堇。"《禮記·内則》："實棗於其腹中，編

雚以亶之。塗之以謹塗。"鄭玄注："謹當為墐，聲之誤也。墐塗，塗有穰草也。"按：《説文・堇部》"堇，黏土也"清段玉裁注："鄭注墐當為堇，轉寫者誤加土耳。《玉篇》引《禮》'堇涂'，是希馮時不誤也。"

❽姓。《萬姓統譜・吻韻》："謹，見《姓苑》。"

谨 "謹"的简化字。

⿰言㒼 同"謾"。《正字通・言部》："⿰言㒼，同謾。"清韓菼《工部尚書湯公睢州祠堂碑》："積⿰言㒼讕，迷陽塞路。"

諆 jī 《集韻》居之切，平之見。

同"諆"。《集韻・之韻》："諆，《説文》：'欺也。一曰謀也。'或从基。"

⿰言帶 同"諦"。《集韻・霽韻》："諦，《説文》：'審也。'或从帶。"《正字通・言部》："⿰言帶，俗諦字。"

⿰言桼 chī ㊀《廣韻》初栗切，入質初。

〔謧⿰言桼〕见"謧"。

㊁《集韻》抽知切，平支澈。

同"誺"。相问而不知的答辞。《集韻・支韻》："誺，《方言》：'沅澧之間，凡相問而不知，荅曰誺。'或作⿰言桼。"

⿰言盾 dùn 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》徒困切。

〔⿰木林⿰言盾〕愚痴。《改併四聲篇海・木部》引《俗字背篇》："⿰言盾，⿰木林⿰言盾也。"又"⿰木林，⿰木林⿰言盾，愚痴也。"

謰 說文・言部

《説文》："謰，謰謱也。从言，連聲。"

lián 《集韻》陵延切，平仙來。元部。

〔謰謱〕也作"謱謰"。言语繁杂。《方言》卷十："謰謱，拏也。南楚曰謰謱。"郭璞注："言譇拏也。"《玉篇・言部》："謰，繁拏也。"《廣韻・厚韻》："謱，謰謱，小兒語。"《字彙・言部》："謰，謰謱，繁絮也。"《楚辭・王逸〈九思・疾世〉》："嗟此國兮無良，媒女詘兮謰謱。"王逸注："謰謱，不正貌。"洪興祖補注："謰謱，語亂也。"也单用。如：謰语（连语）。指联绵不可分割的双音节词，多数是双声或叠韵。如："参差"；"窈窕"。明方以智《通雅・釋詁・謰語》："謰語者，雙聲相轉而語謰謱也。……如：崔嵬、澎湃。"

⿰言曹 （一）zāo 《集韻》臧曹切，平豪精。

〔謟⿰言曹〕见"謟"。

（二）zào 《集韻》在到切，去号從。

同"嘈"。（声音）嘈杂。《集韻・号韻》："嘈，喧也。或从言。"

⿱敕言 "⿱欶言"的讹字。《康熙字典・言部》："⿱敕言，《集韻》：'速，古作⿱敕言。'"按：《集韻・屋韻》字作"⿱欶言"，《説文》"速"之古文亦作"⿱欶言"。

⿱欶言 說文・辵部 古文

同"速"。《説文・辵部》："速，疾也。从辵，束聲。⿱欶言，古文从欶，从言。"

謳〔讴〕 說文・言部

《説文》："謳，齊歌也。从言，區聲。"

（一）ōu 《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶齐声歌唱。《説文・言部》："謳，齊歌也。"《孟子・告子下》："昔者王豹處於淇，而河西善謳。"《漢書・高帝紀上》："漢王既至南鄭，諸將及士卒皆歌謳思東歸。"顔師古注："謳，齊歌也，謂齊聲而歌。"

❷歌唱，无乐器伴奏的歌唱。《廣雅・釋樂》："謳，歌也。"《左傳・宣公二年》："城者謳曰：'睅其目，皤其腹，棄甲而復。于思于思，棄甲復來。'"《楚辭・大招》："謳和《揚阿》，趙簫倡只。"王逸注："徒歌曰謳。"清周玄暐《涇林續記》："聞崑山腔甚嘉，爾亦能謳否？"

❸歌曲；民歌。《字彙・言部》："謳，謳為歌之別調，歌為謳之總名。"《莊子・大宗師》："聶許聞之需役，需役聞之於謳。"成玄英疏："謳，歌謡也。"《楚辭・招魂》："吳歈蔡謳，奏小吕些。"王逸注："歈、謳，皆歌也。"《漢書・禮樂志》："乃立樂府，采詩夜誦，有趙、代、秦、楚之謳。"又特指齐地的歌。《太平御覽》五百七十三卷引《古樂志》："齊歌曰謳，吳歌曰歈，楚歌曰豔。"

❹赞颂。清嚴如熤《苗防備覽・述往下・李瑜》："為總兵官譚繼忌毁中傷，調去，民謳思之。"鲁迅《二心集・"硬译"与"文学的阶级性"》："所以文学家要自由创造，既不该为皇室贵族所雇用，也不该受无产阶级所威胁，去做讴功颂德的文章。"

❺歌者。《韓非子・外儲説左上》："宋王與齊仇也，築武宫。謳癸倡。"《昌言・理亂》："倡謳妓樂，列乎深堂。"

❻喜。《廣雅・釋詁一》："謳，喜也。"

❼姓。《字彙・言部》："謳，姓。"《左傳・哀公十三年》："疇無餘、謳陽自南方，先及郊。"杜預注："二子越大夫。"

（二）xū 《集韻》匈于切，平虞曉。

煦。《集韻・虞韻》："謳，煦也。"

謤 （一）biāo 《集韻》卑遥切，平宵幫。

言有所止。《集韻・宵韻》："謤，言有所止。"

（二）piāo 《集韻》紕招切，平宵滂。

言轻。《集韻・宵韻》："謤，言輕也。"

⿱殹言 yī 《廣韻》烏奚切，平齊影。

❶应声。《方言》卷十："⿱殹言，然也。南楚凡言然者曰欸，或曰⿱殹言。"《廣韻・齊韻》："⿱殹言，相言應辭。"

❷是。卷子本《玉篇・言部》："⿱殹言，毛《詩》曰：'自詒⿱殹言阻。'箋云：'⿱殹言猶是也。'"

❸发声。卷子本《玉篇・言部》："⿱殹言，左氏《傳》：'⿱殹言伯髣是。'杜預曰：'⿱殹言，發聲也。'"

❹同"緊"。卷子本《玉篇・言部》："⿱殹言，今或為緊，字在《糸部》。"

譖 說文新附・言部

同“譜”。《正字通·言部》：“譜，本作譜。”

謲 chà《集韻》楚嫁切，去禡初。

异言。《玉篇·言部》：“謲，異言也。”

謣 說文·言部

《說文》：“謣，妄言也。从言，雩聲。譁，謣或从荂。”王筠釋例：“謣之或體譁，《玉篇》以為譁之重文，是也。荂為雩之或體，雩䔢固一字也。”

（一）yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

虚夸。《說文·言部》：“謣，妄言也。”徐鍇繫傳：“猶虛夸也。”《法言·問明》：“謣言敗俗，謣好敗則。姑息敗德，君子謹於言，慎於好，亟於時。”李軌注：“謣，妄言也。”

（二）xū《集韻》匈于切，平虞曉。魚部。

〔謣輿〕也作“輿謣”。劳动号子。《集韻·虞韻》：“謣，謣輿，舉重勸力歌也。”《吕氏春秋·淫辭》：“今舉大木者，前呼輿謣，後亦應之。”高誘注：“輿謣，前人倡，後人和，舉重勸力之歌聲也。”清錢謙益《定山堂詩集舊序》：“輿謳巷謣，皆被管弦。《桂枝》、《打棗》，咸播郊廟。”

謧 lí《集韻》陵之切，平之來。

骂。《集韻·之韻》：“謧，罵也。”

謎 同“謎”。《集韻·齊韻》：“謎，誤也。或作謎。”

譆 同“嗟”。《字彙補·言部》：“譆，古嗟字。漢《魯君碑》：‘能不號譆。’”《隸釋·司隸校尉魯峻碑》：“頓企有紀，能不號譆。”洪适注：“譆，即嗟字。”

謣 lǔ《集韻》籠五切，上姥來。

〔謣誁〕也作“鹵莽”、“誁謣”。1.言不定。《集韻·姥韻》：“謣，誁謣，言不定。”《篇海類編·人事類·言部》：“謣，謣誁，言不定……通作‘鹵莽’。”2.苟且。《篇海類編·人事類·言部》：“謣，謣誁，苟且。”

謯 說文·言部

《說文》：“謯，謯娽也。从言，虘聲。”桂馥義證：“娽當為諑……本書脱諑字，寫者改為娽。”俞樾《兒笘録》：“謯者，詛之籀文。凡籀文从虘者，小篆或省作且。”

（一）jiē《廣韻》子邪切，平麻精。歌部。

❶〔謯娽〕1.古语，义未详。《說文·言部》：“謯，謯娽也。”段玉裁注：“《廣雅》曰：‘謯，諑也。’《篇韵》皆曰：‘謯，諑也。諑，謯也。’按：許書有‘娽’無‘諑’，故仍之，其義則未聞，‘謯娽’當是古語。許當是三字句。”

❷愚。章炳麟《新方言》卷二：“《說文》：‘謯，娽也。’案：娽，訓隨從，引伸有鈍遲義。謯亦此義。今廣信謂愚為謯，蘇州亦爾。”

❸咏。《廣韻·麻韻》：“謯，《說文》：‘詠也。’”

（二）zhā

〔謯娽〕尖声。老舍《骆驼祥子》十五：“虎姑娘瞪了老头子一眼，回到自己屋中，謯娽着嗓子哭起来。”原注：“謯娽，念ㄓㄚ ㄌㄛ，尖声。”

（三）zhǎ《廣韻》側下切，上馬莊。

〔謯訝〕也作“誆訝”。诃貌。《廣韻·馬韻》：“謯，謯訝，訶皃。”《集韻·馬韻》：“誆，誆訝，言戾。或从虘。”

（四）zǔ《集韻》莊助切，去御莊。

同“詛”。诅咒；诅祝。《集韻·御韻》：“詛，《說文》：‘訓也。’或作謯。”《漢書·外戚傳·孝成許皇后》：“后姊平安剛侯夫人謁等為媚道祝謯後宫有身者王美人及鳳等。”顔師古注：“謯，古詛字。”

謼 說文·言部　老子甲後三二四　導引圖

《說文》：“謼，評謼也。从言，虖聲。”按：段玉裁本据《韻會》引作“評也”。

（一）hū《廣韻》荒烏切，平模曉。又荒故切。魚部。

❶大声叫号。也作“呼”。《說文·言部》：“謼，評也。”《玉篇·言部》：“謼，大叫也。”《詩·大雅·蕩》：“式號式呼，俾晝作夜。”陸德明釋文：“呼，崔本作謼。”《漢書·賈山傳》：“一夫大謼，天下嚮應者，陳勝是也。”顔師古注：“謼字與呼同。謼，叫也。”清管同《抱膝軒記》：“婦孺之謼嘑，雞犬之鳴吠，嘈雜喧閧，殆無時不至。”

❷惊吓。也作“唬”。《漢將王陵變文》：“二將當時夜半越對，謼得皇帝洽背汗流。”

❸姓。《漢書·景武昭宣元成功臣表》中有下摩侯謼毒尼。

（二）xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

同“詨”。呼唤。《集韻·爻韻》：“詨，吴人謂叫呼為詨。或作謼。”

謱 說文·言部

《說文》：“謱，謰謱也。从言，婁聲。”

（一）lóu《廣韻》落侯切，平侯來。又郎斗切。侯部。

❶〔謰謱〕见“謰”。

❷謹。《集韻·矦韻》：“謱，謹也。”

（二）lǔ《廣韻》力主切，上麌來。

〔覼謱〕也作“覼縷”。委曲。《廣韻·麌韻》：“謱，覼謱，委曲。”

謾〔谩〕 說文·言部

《說文》：“謾，欺也。从言，曼聲。”

（一）mán《廣韻》莫還切，平删明。又母官切。元部。

❶欺骗。《說文·言部》：“謾，欺也。”《墨子·非儒下》：“且夫繁飾禮樂以淫人，久喪僞哀以謾親。”《史記·淮南衡山列傳》：“吏覺知，使長安尉奇等往捕開章。長匿不予，與故中尉蕑忌謀，殺以閉口，為棺椁衣衾，葬之肥陵邑，謾吏曰：‘不知安在。’”司馬貞索隱：“謾，誑也。”唐柳宗元《駡尸蟲文》：“諂下謾上，恒其心術，妬人之能，幸人之失。”又抵赖。《史記·孝文本紀》：“民或祝詛上以相約結而後相謾。”司馬貞索隱引韋昭云：“謾，相抵闌也。”

❷诋毁。《荀子·非相》：“鄉則不若，偝則謾之。”楊倞注：“謾，欺毁也。”

❸慧；机智灵巧。《方言》卷一："虔、儇；慧也。秦謂之謾。"

（二）màn《廣韻》謨晏切，去諫明。又莫半切，母官切，武延切。元部。

❶冗长，繁多。《莊子·天道》："（孔子）於是繙十二經以説，老聃中其説，曰：'大謾，願聞其要。'"成玄英疏："嫌其繁謾太多。"

❷通"慢"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："謾，假借為慢。"1.怠慢；傲慢。《漢書·董仲舒傳》："故桀紂暴謾，讒賊並進，賢知隱伏。"顔師古注："謾與慢同。"《水滸全傳》第六十三回："謾馳寶馬當前，霜刃如風，要把官兵斬馘。"2.缓慢。《廣雅·釋詁二》："謾，緩也。"唐白居易《長恨歌》："緩歌謾舞凝絲竹，盡日君王看不足。"明朱有燉《義勇辭金》第三折："探子，你謾謾喘息定，細説怎生對敵交兵。"明馮惟敏《歸田小令·黃羅歌·灌園》："謾條條共説無憂話。"3.猥亵。《漢書·外戚傳·孝成許皇后》："長書有誖謾，發覺，天子使廷尉孔光持節賜廢后藥，自殺，葬延陵交道廄西。"顔師古注："謾，媟汙也。謾與慢同。"唐孫棨《北里誌·張住住》："因為謾寢所，以遂平生。"

❸通"漫"。1.枉自；徒然。清張德瀛《詞徵》卷三："謾，通漫，虛也，枉也。"唐戴叔倫《過賈誼舊居》："謾有長書憂漢室，空將哀些弔沅湘。"宋李清照《漁家傲》："我報路長嗟日暮，學詩謾有驚人句。"元高明《琵琶記·代嘗湯藥》："謾説道有病遇良醫，饑荒怎救？"2.随意；胡乱。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："漫，本為漫不經意之漫，為聊且義或胡亂義……字亦作謾。"唐姚合《送王求》："願君似醉腸，莫謾生憂慼。"宋辛棄疾《上西平·會稽秋風亭觀雪》："凍吟應笑，羔兒無分謾煎茶。"宋陳亮《水調歌頭·送章德孟大卿使虜》："不見南師久，謾説北羣空。"

❹莫，不要。宋周邦彦《玉燭新·梅花》："壽陽謾鬬，終不似，照水一枝清瘦。"宋朱淑貞《讀史》："王霸謾分心與迹，到成功處一般難。"金董解元《西廂記諸宫調》卷三："謾歎息，謾悒怏。"

谩"謾"的简化字。

譁 bì《集韻》壁吉切，入質幫。

❶敬。《集韻·質韻》："譁，敬也。"

❷同"趕"。古代帝王出行时清道，禁止行人通行。卷子本《玉篇·言部》："譁，《字書》或趕字也。趕，止行也。"

❸同"畢"。说话完毕。《正字通·言部》："譁，言止也。與畢通。"

謈同"讄"。《集韻·旨韻》："讄，《説文》：'禱也。累功德以求福。'引《論語》曰：'禱尔于上下神祇'。或作謈。"唐元結《演興四首·初祀》："翹修釤兮掉蕪殳，靈巫謈兮舞顋干。"

讙（一）wéi《廣韻》以追切，平脂以。

就；依就。《廣雅·釋詁三》："讙，就也。"王念孫疏證："謂相依就也。"《詩·邶風·北門》"我入自外，室人交徧摧我"唐陸德明釋文："摧，韓詩作'讙'。就也。"

（二）chuī《集韻》川隹切，平脂昌。

责；指斥。《集韻·脂韻》："讙，責也。"

謻（一）yí《廣韻》弋支切，平支以。

❶门名。《廣韻·支韻》："謻，門名。"1.冰室门。《水經注·穀水》："謻門，即宣陽門也。門内有宣陽冰室。"《文選·張衡〈東京賦〉》："謻門曲榭，邪阻城洫。"李善注引薛綜曰："謻門，冰室門也。"2.宫殿的侧门。《晉書·載記·劉曜傳贊》："未央朝寂，謻門旦空。"宋葉夢得《石林燕語》卷一："東華門直北有東向門，西與内東門相直，俗謂之謻門。"

❷台名。故址在今河南省洛阳境内。《廣韻·支韻》："謻，臺名。"《漢書·諸侯王表二》"有逃責之臺"唐顔師古注："服虔曰：'周赧王負責，無以歸之，主迫責急，乃逃於此臺，後人因以名之。'劉德曰：'洛陽南宫謻臺是也。'"《水經注·穀水》："洛陽諸宫，名曰南宫，有謻臺、臨昭臺。"清厲鶚《歲暮行·答蔣文雪樵》："且須逃債類謻臺，只合忍饑如甫里。"

（二）chí《集韻》陳知切，平支澄。又敞尒切。

❶同"誃"。离开的；另外的。《玉篇·言部》："謻"，同"誃"。《集韻·支韻》："謻，别也。或省。"又《紙韻》："誃，《説文》：'離别也。'周景王作洛陽誃臺。或作謻。"南朝齊謝朓《三月侍宴曲水代人應詔九首》之七："極望天淵，曲阻謻榭。"

❷同"簃"。古代宫室相连叫簃。《集韻·支韻》："簃，宫室相連謂之簃。通作謻。"宋李誡《營造法式·總釋上·宫》："宫室相連謂之謻。"

謢同"詖"。《字彙補·言部》："謢，與詖同。"

謨同"謨（謨）"。《正字通·言部》："謨，同謨。"《康熙字典·言部》："謨，本作謨。"

謏 shǎ《廣韻》沙瓦切，上馬生。

言语强拗。《廣韻·馬韻》："謏，强事言語。"《集韻·馬韻》："謏，强語。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："言語强拗曰謏。"

謥同"謥"。《篇海類編·人事類·言部》："謥"，同"謥"。《後漢書·和熹鄧皇后紀》："每覽前代外戚賓客，假借威權，輕薄謥詷。"李賢注："謥詷，言忽遽也。"《三國志·魏志·程曉傳》："以謹慎為粗疏，以謥詷為賢能。"

譖（一）ān《集韻》烏含切，平覃影。

同"諳"。熟悉。《集韻·覃韻》："諳，《説文》：'悉也。'或作譖。"

（二）àn《集韻》烏紺切，去勘影。

背诵。《集韻·勘韻》："譖，背誦。"

謺 jì《集韻》几利切，去至見。

言无次。《集韻·至韻》："謺，言無次也。"

譣 xiān《字彙補·言部》："譣，心千切，音仙。"

競 説文·誩部

同"競"。《説文·誩部》："競，彊語也。一曰逐也。从誩，从二人。"《玉篇·誩部》："競"，同"競"。

䛽 qiè 《集韻》千結切，入屑清。

❶正言。《集韻·屑韻》："䛽，正言也。"

❷小语。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："䛽，小語。"

𧩴 同"謶"。《字彙補·言部》："𧩴，與謶同。人名。明上洛王勤𧩴。"

謶 流沙簡·屯戍一七·三四

(一) zhuó 《廣韻》之若切，入藥章。

❶谪。《廣雅·釋言》："謶，謫也。"

❷欺。《集韻·藥韻》："謶，欺也。"

(二) shù 《集韻》商署切，去御書。

同"庶"。希冀。《集韻·御韻》："謶，冀也。通作庶。"

(三) zhā 《集韻》之奢切，平麻章。

〔囉謶〕也作"囉嗻"。多言。《集韻·麻韻》："嗻，囉嗻，多言。或从言。"

䜆 (一) zhé 《廣韻》之涉切，入葉章。

言疾。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》："䜆，疾言也。"《廣韻·葉韻》："䜆，言疾。"

(二) niè 《玉篇》之涉切。

同"讘"。多言。《玉篇·言部》："讘，多言也。䜆，同讘。"

(三) mò 《集韻》莫卧切，去過明。

以大对小之言。《集韻·過韻》："䜆，以大對小之言。"

𧪿 ān 《集韻》烏含切，平覃影。

〔𧪿阿〕语不决。《集韻·覃韻》："𧪿，𧪿阿，語不决。"

𧪠 同"謰"。《龍龕手鑑·言部》："𧪠，多言也。"《康熙字典·言部》："𧪠，音義與謰同。"

𧬇 (一) gǔn 《集韻》古本切，上混見。

语不明。《集韻·混韻》："𧬇，語不明。"

(二) gùn 《集韻》古困切，去慁見。

同"謴"。玩弄人。《集韻·慁韻》："謴，戲人。或从衮。"

𧪤 同"謙"。《正字通·言部》："𧪤，同謙。《六書統》：古廉切，从言、从㕓。"

𧬘 "謚"的讹字。《龍龕手鑑·言部》："𧬘，誤。謚，正。"

𧫷 音义未详。《康熙字典·言部》："𧫷，音義未詳，人名，師𧫷。見《宋史·宗室表》。"按：今本《宋史·宗室表》未见"師𧫷"。

𧬙 同"競"。《玉篇·言部》："𧬙，古文競。"

謫〔谪〕 說文·言部

《説文》："謫，罰也。从言，啻聲。"邵英《羣經正字》："今經典作謫。"

(一) zhé 《廣韻》陟革切，入麥知。錫部。

❶谴责；责备。《廣雅·釋詁一》："謫，責也。"《玉篇·言部》："謫，咎也。"《左傳·桓公十八年》："公會齊侯于濼，遂及文姜如齊。齊侯通焉。公謫之。"杜預注："謫，譴也。"又《成公十七年》："又告夫人曰：'國子謫我。'夫人怒。"杜預注："謫，譴責也。"清黄遵憲《日本國志·鄰交志下二·泰西》："維新之始，管外事者，内外交謫。"

❷罚罪；古代官吏因罪被降职或流放。如：谪降；贬谪。《説文·言部》："謫，罰也。"《史記·張丞相列傳》："鼂錯為内史，貴幸用事，諸法令多所請變更，議以謫罰侵削諸侯。"唐白居易《琵琶引》："我從去年辭帝京，謫居卧病潯陽城。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三十二引《太學生陳東上書乞誅六賊》："罪大謫輕，未厭公論。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："輕則杖謫，重則殺戮。"也指被流徙戍边的罪人。《史記·秦始皇本紀》："築亭障以逐戎人。徙謫，實之初縣。"清黄宗羲《明夷待訪録·兵制一》："今以謫發充之，遠者萬里，近者千餘里，違其土性，死傷逃竄，十常八九。"

❸缺点；过错。《玉篇·言部》："謫，罪也，過也。"《老子》第二十七章："善行無轍跡，善言無瑕謫。"《國語·周語下》："其君在會，步言視聽，必皆無謫，則可以知德矣。"韋昭注："謫，譴也。言日日絶其宜也。"《資治通鑑·魏文帝黄初五年》："多揚人闇昧之失以顯其謫。"唐柳宗元《罵尸蟲文》："以是人多謫過、疾厲、夭死。"

❹古代天文学术语。指天象变化。《左傳·昭公三十一年》："庚午之日，日始有謫。"杜預注："謫，變氣也。"宋王禹偁《君者以百姓為天賦》："同謫見于天文，在乎觀百姓之勞逸，豈止抑一氣之絪緼而已哉！"清阮元《疇人傳·國朝五·梅文鼎中》："食日者月也，不關雲氣，而占者之説日：未食之前數日，日已有謫：日大月小，日高月卑。"

(二) zé 《集韻》士革切，入麥崇。

怒斥。《方言》卷三："謫，怒也。"郭璞注："相責怒也。"

谪 "謫"的简化字。

謪 shāng 《字彙》尸羊切。

同"商"。度量。《字彙·言部》："謪，與商同。度也。"《荀子·儒效》："若夫謪德而定次，量能而授官。"楊倞注："謪與商同。古字。商度其德而定位次。"太平天國《天父下凡詔書》："到清弟府謪議。"

𧬝 wàng 《廣韻》巫放切，去漾微。

❶责备。《廣韻·漾韻》："𧬝，責也。"

❷欺骗。《類篇·言部》："𧬝，欺也。"

𧬷 yàng 《集韻》弋亮切，去漾以。

声变。《集韻·漾韻》："𧬷，聲變也。"

謗〔谤〕 同"謗"。《字彙·言部》："謗，同謗。"唐司空圖《復安南碑》："輕叩謗材，仰膺茂實。"宋趙鼎《謝再除紹興到任表》："性質顓愚，器能謗薄。"明謝肇淛《五雜組·事部

十五》："名譽不章，識見謭劣。"清閔萃祥《元詩選癸集序》："自惟謭陋，何敢序先生書。"魯迅《坟·科学史教篇》："世有哂神话为迷信，斥古教为谫陋者，胥自迷之徒耳，足悯谏也。"

谫 "謭"的简化字。

⿰言窒 zhì 《集韻》陟栗切，入質知。

〔譇⿰言窒〕见"譇"。

誶 xià 《集韻》虛訝切，去禡曉。

同"諕"。欺骗。《集韻·禡韻》："諕，誑也。或作誶。"

諞 說文·言部

同"諞"。《正字通·言部》："諞，篆作諞。"

譀 說文·言部

同"譀"。《正字通·言部》："譀，本作譀。"

⿰言屚 lòu 《廣韻》盧候切，去候來。

〔⿰言屚詬〕忽然发怒。《廣韻·候韻》："⿰言屚，𧬙詬，忽怒。"《集韻·候韻》："⿰言屚，⿰言屚詬，暴怒。"

⿰言屏 同"誁"。《正字通·言部》："⿰言屏，俗誁字。"

謽 jiàng 《集韻》巨兩切，上養羣。

言语倔強。《集韻·養韻》："謽，詞不屈也。"明李實《蜀語》："詞不屈曰謽。"

⿰言隋 tuō 《廣韻》土禾切，平戈透。

❶退言。《廣韻·戈韻》："⿰言隋，退言。"

❷聪明。《方言》卷一："虔、儇，慧也。楚或謂之⿰言隋。"郭璞注："⿰言隋，亦今通語。"

⿱隋言 說文·言部

《說文》："⿱隋言，相毁也。从言，隨省聲。"徐鍇繫傳作"从言，隋聲。"

huī 《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶毁谤。《說文·言部》："⿱隋言，相毁也。"

❷推委。《集韻·支韻》："⿱隋言，諉也。"

謵 說文·言部

《說文》："謵，言謵讋也。从言，習聲。"丁福保詁林："沈乾一案：唐寫本《玉篇》'謵'注引《說文》'讋也'。《玄應音義》引同。"

（一）xí 《集韻》席入切，入緝邪。緝部。

用言辞使惧怕。《說文·言部》："謵，言謵讋也。"《莊子·庚桑楚》："夫復謵不餽而忘人，忘人，因以為天人矣。"郭慶藩集釋引郭嵩燾云："復謵，謂人語言慴伏以下我而我報之。"

（二）chè 《廣韻》比涉切，入葉昌。

❶小语。《廣韻·葉韻》："謵，小語。"

❷姓。《字彙·言部》："謵，姓。"

謬〔谬〕

說文·言部　老子乙二二九上　曹全碑

《說文》："謬，狂者之妄言也。从言，翏聲。"

miù 《廣韻》靡幼切，去幼明。幽部。

❶谬误；荒谬。《說文·言部》："謬，狂者之妄言也。"《廣雅·釋詁三》："謬，誤也。"《書·冏命》："繩愆糾謬，格其非心。"孔傳："彈正過誤，檢其非妄之心。"孔穎達疏："即言正己之事，繩其愆過，糾其錯謬，格其非妄之心。"《荀子·儒效》："故聞之而不見，雖博必謬。"《世說新語·言語》："足下言，何其謬也！"又谦词，用于动词前。北周庾信《哀江南賦》："謬掌衛於中軍，濫尸承於御史。"唐杜甫《題省中壁》："腐儒衰晚謬通籍，退食遲迴違寸心。"《紅樓夢》第一回："既蒙謬愛，何敢拂此盛情。"

❷差错。《玉篇·言部》："謬，亂也。"《廣韻·幼韻》："謬，差也。"《史記·項羽本紀》："乃引'天亡我，非用兵之罪也'，豈不謬哉！"《漢書·司馬遷傳》："故《易》曰：'差以豪氂，謬以千里。'"唐張守節《史記正義·謚法解》："名與實爽曰謬。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷五："里中字音，有相沿而呼而與本音謬，相習而用而與本義乖者。"

❸欺诈；虚伪。《廣雅·釋詁二》："謬，欺也。"《玉篇·言部》："謬，詐也。"《燕丹子》卷上："欲求歸，秦王不聽，謬言：'令烏白頭，馬生角，乃可許耳。'"宋王安石《雜咏八首》之三："薄俗謬為恭，獨在勢權尤。"《古今小說·裴晉公義還原配》："看看天晚，眼見得紫衫人已是謬言失信了。"

❹通"繆"。缠结；束缚。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："謬，叚借為繆。《爾雅序》：'並多紛謬。'"《莊子·庚桑楚》："徹志之勃，解心之謬。"成玄英疏："謬，繫縛也。"陸德明釋文："謬，一本作繆。"

❺姓。《通志·氏族略四》："繆氏，亦作謬。《後漢（書）·獨行（傳）》有謬肜。宋登科有謬潛，懷州人。"《萬姓統譜·宥韻》："謬，與繆同。漢謬越有孝行。"

谬 "謬"的简化字。

謲 說文·言部

《說文》："謲，相怒使也。从言，參聲。"

（一）càn 《廣韻》七紺切，去勘清。侵部。

❶相怒。《說文》："謲，相怒使也。"《廣韻·勘韻》："謲，相怒也。"

❷伺。《集韻·勘韻》："謲，伺也。"

（二）zào

同"譟"。喧噪。《墨子·迎敵祠》："静夜聞鼓聲而謲。"孫詒讓閒詁："畢沅云：'譟字異文。'詒讓案：《周禮·大司馬》云：'鼓皆駴，車徒皆譟。'鄭注云：'譟，讙也。'"《孔子家語·相魯》："齊使萊人以兵鼓謲劫定公。"

（三）sān 《集韻》蘇含切，平覃心。

〔謲譚〕怒语。《集韻·覃韻》："謲，謲譚，怒語。"

（四）chěn《集韻》楚錦切，上寑初。

阴言讥之。《集韻·寑韻》："謲，陰言譏之也。"

讂 gùn《廣韻》古困切，去慁見。

❶顺言。《廣韻·慁韻》："讂，順言。"

❷谑弄人。《廣韻·慁韻》："讂，謔弄皃。"《集韻·圂韻》："讂，翫人也。"

譟 （一）chāo《廣韻》楚交切，平肴初。

同"勦"。代人说。《玉篇·言部》："譟，代人説也。與勦同。"

（二）zhāo《集韻》莊交切，平肴莊。

同"䜊"。《集韻·爻韻》："䜊，䜊䜊，聲擾耳。或从言。"

12 **譊** 說文·言部 孫子七 漢印

《説文》："譊，恚呼也。从言，堯聲。"

（一）náo《廣韻》女交切，平肴娘。宵部。

〔譊譊〕争辩声；喧噪声。《説文·言部》："譊，恚呼也。"徐鍇繫傳："譊，聲高噪獰也。"《玉篇·言部》："譊，爭也，恚呼也。"卷子本《玉篇·言部》："譊，野王案：譊譊猶讙呼也。"《莊子·至樂》："彼唯人言之惡聞，奚以夫譊譊為乎！"成玄英疏："譊譊，喧聒也。"《法言·寡見》："譊譊者，天下皆說也。"李軌注："譊譊，爭聲。"明凌義渠《兩生近言序》："每與友人共持此戒，以為寧默默，毋譊譊。"清黃遵憲《逐客篇》："千口音譊譊，萬目瞪灼灼。"也单用。《晉書·庾純傳》："臣不服罪自引，而更忿怒，厲聲名公，臨時讙譊，遂至荒越。"

（二）xiāo《集韻》馨幺切，平蕭曉。

同"嘵"。因恐惧而发出的叫声。《集韻·蕭韻》："嘵，《説文》：'懼也。'引《詩》'唯予音之嘵嘵。'或从言。"

譀 說文·言部 說文或體

《説文》："譀，誕也。从言，敢聲。䛘，俗譀从忘。"

（一）hàn《廣韻》下瞰切，去闞匣。談部。

❶说大话。《文説·言部》："譀，誕也。"徐鍇繫傳："誕，大言也。"段玉裁注："《東觀漢紀》曰：'文雖誇譀，猶令人熱。'"

❷嘲弄。《廣雅·釋詁四》："譀，調也。"王念孫疏證："為調欺之調。"

❸怒吼。《玉篇·言部》："譀，叫譀，怒也。"《雲笈七籤》卷一百一十九《歸州黃魔神峽水救船驗》："忽有神人湧於水上，為其扶船，三面六手，醜眸朱髮，袒而虓譀，風濤遽息。"

（二）xiàn《廣韻》許鑑切，去鑑曉。

〔譀譋〕也作"譀譋"。争怒。《廣韻·鑑韻》："譀，譀譋。"又《怪韻》："譋，譀譋。"《集韻·怪韻》："譋，譀譋，爭怒。"

譆 說文·言部

《説文》："譆，痛也。从言，喜聲。"王筠句讀作"痛聲也"，并注："依元應引補。"

xī《廣韻》許其切，平之曉。之部。

叹词。表示悲痛、惊惧、赞叹等。也作"嘻"。《説文·言部》："譆，痛也。"《玉篇·言部》："譆，懼聲也；悲恨之聲也。"《戰國策·齊策三》："齊王和其顔色曰：'譆！先君之廟在焉！'疾興兵救之。"《史記·趙世家》："簡子召之，曰：'譆，吾有所見子晰也。'"《文選·曹植〈七啓八首·序〉》："玄微子俯而應之曰：'譆，有是言乎？'"李善注："鄭玄《禮記》注曰：'譆，悲恨之聲也。'譆與嘻古字通也。"

譩 yì《廣韻》於計切，去霽影。

〔譩譆〕审谛。《方言》卷六："譩譆，諟也。吳越曰譩譆。"《玉篇·言部》："譩，譩譆。"又"譆，譩譆，審諦。"

䛩 wù《廣韻》烏路切，去暮影。又《集韻》遏鄂切。

❶同"誣"。诽谤。《廣韻·暮韻》："䛩，相毀。"《集韻·鐸韻》："䛩，謼也。或省。"

❷同"惡"。耻；憎恨。《集韻·遇韻》："惡，耻也，憎也。或作䛩。"

謀 同"警"。《類篇·言部》："謀，與警同。"

誗 同"誓"。《集韻·支韻》："誓，聲散也。或書作誗。"

誓 說文·言部

《説文》："誓，悲聲也。从言，斯省聲。"

（一）xī《廣韻》先稽切，平齊心。

❶悲声。《廣韻·齊韻》："誓，悲聲。"

❷声振。《玉篇·言部》："誓，聲振也。"

❸呻。《玉篇·言部》："誓，呻也。"

❹善。卷子本《玉篇·言部》："誓，《字書》一曰善。"

（二）sī《集韻》相支切，平支心。

❶谅。《玉篇·言部》："誓，諒也。"

❷同"嘶"。声音沙哑。《正字通·言部》："誓，與嘶通。"

譁 說文·言部 說文或體

《説文》："譁，讙也。从言，華聲。譁，謣(譁)或从荂。"丁福保詁林："沈乾一案：唐寫本《玉篇》'謣'注引《説文》亦譁字也。《廣韻·九麻》：'譁'下：'謣，同上。'足證'謣'為'譁'之重文。"

（一）huá《廣韻》呼瓜切，平麻曉。《集韻》胡瓜切。魚部。

人声嘈杂；喧闹。也作"嘩"。《集韻·麻韻》："譁，讙也。或从口。"《書·費誓》："嗟，人無譁，聽命。"《孫子·軍爭》："以治待亂，以靜待譁，此治心者也。"《韓詩外傳》卷三："慎於言者不譁，慎於行者不伐。"唐柳宗元《捕蛇者説》："悍吏之來吾鄉，叫囂乎東西，隳突乎南北，譁然而駭者，雖雞犬不得寧焉。"

（二）wá《集韻》吾瓜切，平麻疑。

变化。《方言》卷三："譁、涅，化也。燕、朝鮮洌水之間，曰涅，或曰譁。"

⿰言莽 mǔ 《集韻》滿補切，上姥明。

〔⿰言莽⿰言鹵〕 也作“鹵莽”。说话粗率。《集韻・姥韻》：“⿰言莽，⿰言莽⿰言鹵，言不足。”《正字通・言部》：“⿰言莽，俗字。本作鹵莽，俗加言。”

⿰言蔆 同“⿰言菱”。《字彙補・言部》：“⿰言蔆，與⿰言菱同。”

⿰言蔆 同“⿰骨童”。《龍龕手鑑・言部》：“⿰言蔆，或作。宅江反。正作⿰骨童。⿰言蔆⿰骨空，尻骨也。⿰骨空，音苦江反。”

警 説文・言部 縱横家書二五七

《説文》：“警，戒也。从言，从敬，敬亦聲。”徐鍇繫傳作“从言、敬，敬亦聲。”

jǐng 《廣韻》居影切，上梗見。耕部。

❶告诫。如：以一警百。《説文・言部》：“警，戒也。”《玉篇・言部》：“警，戒也，敕也。”《左傳・宣公十二年》：“今天或者大警晉也。”杜預注：“警，戒也。”《韓非子・外儲説左上》：“李悝警其兩和。”《紅樓夢》第二十一回：“原來襲人見他無明無夜和姐妹們鬼混，若真勸他，料不能改，故用柔情以警之。”

❷戒备。如：警卫；警备；警惕。《左傳・宣公十二年》：“且雖諸侯相見，軍衛不徹，警也。”《淮南子・時則》：“修城郭，警門閭。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“是時稱警蹕已，下雕輦於東廂。”李善注引薛綜曰：“警，謂清道也。”晉崔豹《古今注・輿服》：“秦制出警入蹕，謂出軍者皆警戒，入國者皆蹕止也，故曰出警入蹕也。”《紅樓夢》第一回：“弟子洗耳諦聽，稍能警省，亦可免沉淪之苦了。”

❸危险紧急的情况或消息。如：火警；边警；警报。《韓非子・外儲説左上》：“楚厲王有警，為鼓以與百姓為戍。”三國魏曹植《白馬篇》：“邊城多警急，虜騎數遷移。”《後漢書・竇融傳》：“修兵馬，習戰射。明烽燧之警。”《南齊書・武帝紀》：“往以邊虞告警，故沿時損益。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“老彭在那千钧一发的时刻，立刻鸣枪示警，并且掩护群众撤退。”

❹敏悟。如：警慧；警捷；警辩。《廣韻・梗韻》：“警，寤也。”《三國志・魏志・武帝紀》：“太祖少機警，有權數。”《南史・江夷傳附・江蒨》：“幼聰警，讀書過口便誦。”《新唐書・房玄齡傳》：“玄齡幼警敏，貫綜墳籍，善屬文，書兼草隸。”又指文章语意新妙凝炼。如：警句；警拔。《文選・陸機〈文賦〉》：“立片言而居要，乃一篇之警策。”李善注：“以文喻馬也。言馬因警策而彌駿，以喻文資片言而益明也。”清吴淇《六朝選詩定論緣起》：“字鍊得警，則句自健耳。”清沈祥龍《論詞隨筆》：“熟而諧者，貴逐字錘鍊，求其心警。”

❺警察的简称。如：民警；乘警；交通警。老舍《骆驼祥子》十二：“桥上没人，连岗警也不知躲在哪里去了。”

❻通“驚（jīng）”。震动；惊起。清朱駿聲《説文通訓定聲・鼎部》：“警，叚借為驚。”《禮記・文王世子》：“天子視學，大昕鼓徵，所以警衆也。”鄭玄注：“警，猶起也。”《文選・陸機〈嘆逝賦〉》：“日望空以駿驅，節循虚而警立。”李善注：“警，猶驚也。”《徐霞客遊記・粤西遊日記二》：“今迫視，了無警目處。”

⿰言朝 同“嘲”。唐慧琳《一切經音義》卷四：“嘲，或從言作⿰言朝。”《漢書・揚雄傳》：“時雄方草《太玄》，有以自守，泊如也。或⿰言朝雄以玄尚白，而雄解之，號曰《解⿰言朝》。”按：《解⿰言朝》，《文選》写作《解嘲》。《新唐書・武平一傳》：“嬰滑稽敏給，詔學士⿰言朝之，嬰能抗數人。”

⿰言辜 gū 《字彙補》公呼切。

罪恶。《方言》卷三：“⿰言辜，罪也。”郭璞注：“謂罪惡也。”《字彙補・言部》：“⿰言辜，戾也。魏繆襲《尤射》：‘食言乃厥⿰言辜。’”

譓 huì 《廣韻》胡桂切，去霽匣。

❶多谋智。《廣韻・霽韻》：“譓，多謀智曰譓也。”

❷辨察。《集韻・霽韻》：“譓，辨察也。或作譿。”《國語・晉語五》：“今陽子之情譓矣，以濟蓋也，且剛而主能，不本而犯，怨之所聚也。”韋昭注：“譓，辯察也。”

❸顺服。《集韻・霽韻》：“譓，順也。”《漢書・司馬相如傳下》：“陛下仁育羣生，義征不譓。”顔師古注引文穎曰：“譓，順也。”唐太宗《克高麗遼東城詔》：“意在以殺止殺，仁育被於羣生；用刑清刑，義征戢於不譓。”

譚〔谭〕

tán 《廣韻》徒含切，平覃定。又徒感切。侵部。

❶宏大；广大。《玉篇・言部》：“譚，大也，誕也。”《大戴禮記・子張問入官》：“富恭有本能圖，修業居久而譚。”王聘珍解詁：“《廣韻》：‘譚，大也。’業安於久而自大也。”

❷绵延相及。《管子・侈靡》：“不稱而祀譚，次祖。犯詛渝盟，傷言。”尹知章注：“譚，延也。國敗絶祀之事，延及次祖。”

❸连接；附着。《玉篇・言部》：“譚，著也。”《文選・成公綏〈嘯賦〉》：“佛鬱衝流，參譚雲屬。”李善注：“譚，猶著也。”

❹通“谈”。称说，谈论。清朱駿聲《説文通訓定聲・謙部》：“談，語也。字亦作譚。”《莊子・則陽》：“彭陽見王果曰：‘夫子何不譚我於王？’”陸德明釋文：“譚，本亦作談。”成玄英疏：“譚，猶稱説也。”《三國志・魏志・管輅傳》：“此老生之常譚。”宋辛棄疾《千秋歲・為金陵史致道留守壽》：“金湯生氣象，珠玉霏譚笑。”鲁迅《彷徨・伤逝》：“我们只在灯下对坐的怀旧谭中，回味那时冲突以后的和解的重生一般的乐趣。”

❺古国名。在今山东省济南市东龙山镇附近。公元前684年为齐所灭。《春秋・莊公十年》：“冬十月，齊師滅譚。”杜預注：“譚國在濟南平陵縣西南。”

❻姓。《廣韻・覃韻》：“譚，姓。漢有河南尹譚閎。”《通志・氏族略二》：“譚氏，子爵。莊（公）十年，齊滅之。今齊州歷城有古譚城。子孫以國為氏。《急就章》漢有譚平定。巴南六姓有譚氏，盤瓠之後也。”

谭 “譚”的简化字。

⿰言需 同“⿰言而”。《龍龕手鑑・言部》：“⿰言需，詛⿰言而，不能言也。”《正字通・言部》：“⿰言需，俗⿰言而字。”

[言厤] 同"讈"。《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："[言厤]，譧讈，言不明。"《字彙·言部》："[言厤]，同讈。"

譇 說文·言部

《説文》："譇，譇拏，羞窮也。从言，奢聲。"

zhā 《集韻》陟加切，平麻知。魚部。

❶〔譇拏〕也作"譇詉"。言不可解。《説文·言部》："譇，譇拏，羞窮也。"段玉裁注："羞窮者，謂羞澀辭窮而支離牽引，是曰譇拏。"《玉篇·言部》："詉，譇詉，言不可解也。"《集韻·麻韻》："詉，譇詉，羞窮。一曰言不可解。"

❷怒。《玉篇·言部》："譇，怒也。"

❸语竞。《六書故·人四》："譇，語競也。"

❹诈謣。卷子本《玉篇·言部》引《蒼頡篇》："譇，詐謣也。"

譥 說文·言部

同"警"。《正字通·言部》："警，本作譥。"

譧 liáo 《集韻》憐蕭切，平蕭來。

〔譧讈〕1.巧言。《集韻·蕭韻》："譧，譧讈，巧言。"2.言不明。《集韻·錫韻》："讈，譧讈，言不明。"

[言雲] yún 《龍龕手鑑·言部》："[言雲]，音云。"《字彙補·言部》："[言雲]，以倫切，音云。義闕。"

譖 說文·言部 楊震碑

《説文》："譖，愬也。从言，朁聲。"

（一）zèn 《廣韻》莊蔭切，去沁莊。侵部。

说坏话诬陷别人。《説文·言部》："譖，愬也。"徐鍇繫傳："譖者愬也。《論語》'公伯寮愬子路於季孫'，誣告之也。意主於害人者也。"《廣雅·釋詁二》："譖，䛯也。"《玉篇·言部》："譖，讒也。"《詩·小雅·巷伯》："彼譖人者，亦已大甚！"《論語·顏淵》："侵潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明也已矣。"皇侃義疏："譖，讒謗也。"漢桓譚《新論·琴道》："逢讒罹譖，怨結而不得信。"唐柳宗元《罵尸蟲文》："譖下謾上，恒其心術，妒人之能，幸人之失。"

（二）jiàn 《集韻》子念切，去㮇精。談部。

通"僭"。不信。《集韻·㮇韻》："譖，不信也。通作僭。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："譖，叚借為僭。"《詩·大雅·桑柔》："朋友已譖，不胥以穀。"鄭玄箋："譖，不信也。"陸德明釋文："譖，子念反，本亦作僭。"

谮 "譖"的简化字。

[言歨] 同"讈"。《玉篇·言部》："[言歨]"，同"讈"。

譁 同"訾"。《龍龕手鑑·言部》："譁，古；訾，今。"《字彙補·言部》："譁，與訾音義同。"

譃 xū 《集韻》匈于切，平虞曉。

❶同"謣（謣）"。妄言。《集韻·虞韻》："謣，妄言。或作譃。"

❷同"虛"。妄言。《字彙·言部》："譃，妄言。單作虛，俗加言。"

[言虍] 說文·言部

同"謔"。《類篇·言部》："[言虍]"，同"謔"。《正字通·言部》："謔，篆作[言虍]。"

暑 同"[日者]"。《集韻·覺韻》："[日者]，或作暑。"

譮 說文·言部

《説文》："譮，中止也。从言，貴聲。《司馬法》曰：'師多則人譮。'譮，止也。"

huì 《廣韻》胡對切，去隊匣。又胡罪切。微部。

❶中止。《説文·言部》："譮，中止也。《司馬法》曰：'師多則人譮。'譮，止也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："齊被練而銛戈，襲偏裻以譮列。"李善注："譮列，或止或列。"

❷译。《玉篇·言部》："譮，譯也。"

❸列。《廣韻·隊韻》："譮，列也。"

❹相勘。卷子本《玉篇·言部》引《聲類》："譮，相勘也。"

❺觉悟。《廣韻·隊韻》："譮，覺悟。"

❻呼聚。《洪武正韻·隊韻》："譮，呼聚也。"

譂 （一）chǎn 《集韻》齒善切，上獮昌。

妄言。《集韻·獮韻》："譂，妄言。"

（二）dàn

同"憚"。畏惧。《墨子·非攻下》："曰'死命為上，多殺次之，身傷者為下，又況失列北橈乎哉，罪死無赦'，以譂其衆。"孫詒讓閒詁引畢沅云："古字言、心相近，即憚字。"

諴 yán 《廣韻》玉咸切，平咸疑。

❶和。《廣韻·咸韻》："諴，和也。"

❷戏言。《廣韻·咸韻》："諴，戲言也。"

譕 （一）wú 《廣韻》武夫切，平虞微。

诱词。《廣韻·虞韻》："譕，誘詞也。"

（二）mó 《集韻》蒙晡切，平模明。魚部。

同"謨"。议谋。《集韻·模韻》："謨，《説文》：'議謀也。'古作譕。"《管子·形勢》："譕臣者可與遠舉，顧憂者可與致道。"

[言黍] "[言桼]"的讹字。《集韻·至韻》："[言黍]，沅、澧之間，凡相問而不知，答曰[言黍]。"方成珪考正："[言黍]，譌从黍，據戴本《方言》十正。"《字彙補·言部》："[言黍]，[言桼]字之譌。"

譑 （一）jiǎo 《廣韻》居夭切，上小見。

❶多言。《玉篇·言部》："譑，多言也。"

❷纠。卷子本《玉篇·言部》："譑，《埤蒼》：'糺也。'"

❸通"撟"。收取。《荀子·富國》："而或以無禮節用之，則必有貪利糾譑之名，而且有空虛窮乏之實矣。"王念孫雜志："譑讀為撟，音矯，取也。言貪利而收取之也。"

（二）qiào《廣韻》丘召切，去笑溪。

弄言。《集韻・笑韻》："譑，弄言。"

譗 zhá《集韻》竹洽切，入洽知。

〔譗[⿰言達]〕言语无条理。《集韻・洽韻》："譗，譗[⿰言達]，言無倫脊也。"

[⿸产言] 同"[⿱差言]（嗟）"。《正字通・言部》："[⿸产言]，[⿱差言]本字。"按：《廣韻・麻韻》："[⿱差言]"，同"嗟"。

譙〔谯〕

說文古文　說文・言部　譙鼎蓋

譙敏碑　晉辟雍碑陰

《説文》："譙，嬈譊也。从言，焦聲。讀若嚼。誚，古文譙从肖。《周書》曰：'亦未敢誚公。'"杨树达《積微居小學述林》："按：肖字从小聲，誚从肖者，假肖為小也。《口部》云：'哨，不容也。从口，肖聲。'按：不容謂口小不能容受，此亦假肖為小也。从焦者，音近通借字耳。"

（一）qiào《集韻》才笑切，去笑從。宵部。

同"誚"。责备。《説文・言部》："譙，嬈譊也。誚，古文譙。"《方言》卷七："譙，讓也。齊、楚、宋、衛、荆、陳之間曰譙，自關而西，秦、晉之間凡言相責讓曰譙讓。"《廣雅・釋言》："譙，呵也。"《管子・揆度》："力足蕩游不作，老者譙之。"《史記・朝鮮列傳》："元封二年，漢使涉何譙諭右渠，終不肯奉詔。"司馬貞索隱引《説文》云："譙，讓也。"宋趙與時《賓退録》卷一："六歲誤觸甕碎，家人更譙之。神色自若。"

（二）qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

❶城门上的望楼。《莊子・徐无鬼》："君亦必无盛鶴列於麗譙之間，无徒驥於錙壇之宫。"郭象注："麗譙，高樓也。"《史記・陳涉世家》："攻陳，陳守令皆不在，獨守丞與戰譙門中。"顏師古注："譙門，謂門上為高樓以望遠者耳。樓一名譙。"宋胡仲参《過永春縣》："危譙依嶽勢，荒市帶溪聲。"

❷凋敝；衰杀。《詩・豳風・鴟鴞》："予羽譙譙，予尾翛翛。"毛傳："譙譙，殺也。翛翛，敝也。"

❸古县名。秦置。在今安徽省亳县。《史記・陳涉世家》："攻銍、酇、苦、柘、譙皆下之，行收兵。"宋梅堯臣《送張子野祕丞知鹿邑》："沛譙風物善，聊以樂琴書。"

❹姓。《通志・氏族略三》："譙氏，曹大夫食采於譙，因氏焉。漢譙隆為上林令，以忠諫，拜侍中。望出巴西譙國。宋朝登科譙南薫。"

谯 "譙"的简化字。

[⿰言皋] hào《廣韻》胡到切，去号匣。

〔[⿰言皋]讀〕相欺。卷子本《玉篇・言部》引《蒼頡篇》："[⿰言皋]，[⿰言皋]讀也。"又引《聲類》："[⿰言皋]，[⿰言皋]讀，相欺也。"

[⿰言欶]

說文・言部

同"謝"。《字彙・言部》："[⿰言欶]，古文謝字。"《楚辭・大招》："青春受[⿰言欶]，白日昭只。"王逸注："[⿰言欶]，去也。"宋王巖叟《請罷試中斷案人入寺》："釋之[⿰言欶]曰：'今盜高廟器而族之，有如萬分一。'"

[⿰言巠]

說文・言部

同"誙"。《正字通・言部》："誙，本作[⿰言巠]。"

[⿰言翕] xì《廣韻》許及切，入緝曉。

急言。《玉篇・言部》："[⿰言翕]，急言。"

譐 同"噂"。《廣韻・混韻》："譐"，同"噂"。《新書・修政語上》："故服人而不為仇，分人而不譐者，惟其道矣。"

譄

說文・言部

《説文》："譄，加也。从言，曾聲。"

zēng《廣韻》作滕切，平登精。蒸部。

❶言辞夸大。《説文・言部》："譄，加也。"段玉裁注："加下曰：'語相譄加也。'按：譄、加、誣三字互訓。"《廣韻・登韻》："譄，加言也。"

❷同"增"。《正字通・言部》："譄、增，音義通。"

譒

說文・言部

《説文》："譒，敷也。从言，番聲。《商書》曰：'王譒告之。'"

bò《廣韻》補過切，去過幫。歌部。

❶同"播"。传布。《説文・言部》："譒，敷也。《商書》曰：'王譒告之。'"段玉裁注："《手部》：'播，一曰布也。'此與音義同。"按：今本《書・盤庚上》"譒"作"播"。

❷谣。《玉篇・言部》："譒，謡也。"

[⿰言⿱竝甘]

說文・言部

同"譜"。《正字通・言部》："譜，篆作[⿰言⿱竝甘]。"

[⿰言就] jiù《集韻》即就切，去宥精。

谄媚；奉承。《集韻・宥韻》："[⿰言就]，諛也。"

譈 duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

同"憝"。憎恶；怨恨。卷子本《玉篇・言部》："譈，《字書》或憝字也。憝，怨也，惡也。在《心部》。"《孟子・萬章下》："《康誥》曰：'殺越人于貨，閔不畏死，凡民罔不譈。'"按：今本《書・康誥》"譈"作"憝"。

[⿰言童] zhòng《字彙補》竹用切。

人名用字。《字彙補・言部》："[⿰言童]，人名。《唐宦者傳》：'李茂貞跋扈不軌，宰相杜讓能與内樞密使李周[⿰言童]謀誅之。'"《新唐書・宦者傳下》："時李茂貞得興元，愈跋扈不軌，宰相杜讓能與内樞密使李周[⿰言童]及重遂謀誅之。"

識〔识〕

何尊　格伯簋　說文・言部

睡虎地簡一四・八六　縱横家書七四　華山廟碑

識石門頌

《說文》："識，常也。一曰知也。从言，戠聲。"吳大澂古籀補："戠，古識字。《詩》：'織文鳥章。'織，徽織也。旗之有識者曰旗幟。从糸、从巾、从言，皆後人所加。"刘心源《奇觚室吉金文述》："常者，旗常畫日月者。"杨树达《積微居小學述林》："識字依事之先後分三義：最先為記識，一也；認識次之，二也；最後為知識，三也。記識、認識皆動作也，知識則名物矣。余謂識字當以記識為本義……許君以知訓識者，知字本有記識之義，亦有認識之義。"

（一）zhì《廣韻》職吏切，去志韋。之部。

❶旗帜。后作"幟"。《說文・言部》："識，常也。"王筠句讀："常亦用為旗常之常。……《說文韻譜》徽、幖下皆作識也。此古本之僅存者矣。徽、幖皆旗常之屬，故曰識也。此與'識，常也'正合。"錢坫斠詮："此云'常'者，即《春官》'司常'之常也。日月為常，凡旂旐之屬皆屬司常。周曰司常，漢曰職識歟！"《釋名・釋言語》："識，幟也，有章識可按視也。"《左傳・宣公十二年》"前茅慮無"晉杜預注："時楚以茅為旌識。"又《昭公二十一年》"揚徽者，公徒也"晉杜預注："徽，識也。"陸德明釋文："識，本又作幟。"《漢書・王莽傳下》："說無文號旌旗表識，咸怪異之。"顏師古注："識讀與幟同。"

❷加上标记。后作"誌"。《集韻・志韻》："誌，或作識。"《禮記・檀弓上》："（孔子）曰：'吾聞之，古也墓而不墳，今丘也，東西南北之人也，不可以弗識也。'於是封之，崇四尺。"孔穎達疏："不可以不作，封墳記識其處。"《金史・阿鄰傳》："阿鄰得生口，知可涉處，識以柳枝，命本部涉濟。"《徐霞客遊記・粵西遊日記一》："一路採筍盈握，則置路隅，以識來徑。"又标记。三國魏曹植《寶刀賦序》："建安中，魏王命有司造寶刀五枚，以龍熊鳥雀為識。"清夏燮《中西紀事・四國合從》："又其國中海舶皆以星旗為識。"

❸记住。《玉篇・言部》："識，記也。"《易・大畜》："天在山中，大畜。君子以多識前言往行，以畜其德。"孔穎達疏："多記識前代之言，往賢之行。"《論語・述而》："默而識之。學而不厭，誨人不倦。"朱熹集注："識，記也；默識，謂不言而存諸心也。"宋玉《神女賦》："寐而夢之，寤不自識。"《論衡・遭虎》："孔子曰：'弟子識諸。苛政暴吏甚於虎也。'"

❹记述；记载。《漢書・匈奴傳》："於是（中行）說教單于左右疏記，以計識其人衆畜牧。"顏師古注："識，亦記。"《資治通鑑・魏文帝黃初二年》："然天下離析之際，不可無歲、時、月、日，以識事之先後。"《清史稿・禮志一》："詳其異同，識其顛末，無遺無複，庶覽者可考而知已。"

❺古代钟鼎上凸出的文字。清劉獻廷《廣陽雜記》卷五："案《博古圖》古器俱有款識，款謂陰字，是凹入者；識謂陽字，是凸出者。款在外，識在內。……識音熾。"《史記・封禪書》："鼎大異於衆鼎，文鏤無款識，怪之，言吏。"宋周去非《嶺外代答・銅鼓》："廣西土中銅鼓……周圍款識，其圓纹為古錢，其方文如織簟。"

❻草名，一种茄科植物。也作"蘵"。《大戴禮記・夏小正》："（三月）采識。識，草也。"王聘珍解詁："識當為蘵。《爾雅》曰：'蘵，黃蒢。'郭注云：'蘵草葉似酸漿，花小而白，中心黃，江東以作菹食。'"

❼通"職（zhí）"。主管。清朱駿聲《說文通訓定聲・頤部》："識，叚借為職。《脩華嶽碑》：'周禮識方氏。'"按：今本《周禮・夏官》作"職方氏"。《管子・明法》："百官識，非惠也，刑罰必也。"于省吾新證："識，職古同字……《周禮・大司寇》'上能糾職'注：'職事脩理。'此言百官職事脩理，非由于恩惠，乃由于刑罰也。"

（二）shí《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶知道。《說文・言部》："識，知也。"《詩・大雅・瞻卬》："如賈三倍，君子是識。"鄭玄箋："識，知也。"《韓非子・難二》："晉平公問叔向曰：'昔者齊桓公九合諸侯，一匡天下，不識臣之力也？君之力也？'"晉陶潛《桃花源詩》："草榮識節和，木衰知風厲。"又体会，了解。宋辛棄疾《醜奴兒・書博山道中壁》："而今識盡愁滋味，欲說還休。"宋蕭立之《偶成》："城中豈識農耕好，却恨慳晴放紙鳶。"明袁宏道《泛溪》："只貪下水易，誰識上灘難。"

❷认识。《玉篇・言部》："識，認識也。"《史記・刺客列傳》："（豫讓）行乞於市，其妻不識也。"三國魏曹植《送應氏二首》之一："遊子久不歸，不識陌與阡。"唐李白《與韓荆州書》："生不用萬户侯，但願一識韓荆州。"又辨别。《墨子・非命中》："然今天下之情僞，未可得而識也。"《資治通鑑・唐憲宗元和十四年》："弘正初得師道首，疑其非真，召夏侯澄使識之。"胡三省注："識，如字，辨識也。"清錢秉鐙《田園》："鷄鳴識夜旦，鳥鳴識天時。"

❸相知的朋友。《梁書・王茂傳》："茂年數歲，為大父深所異，常謂親識曰：'此吾家之千里駒。'"唐劉禹錫《元日感懷》："異鄉無舊識，車馬到門稀。"

❹知识；见解。漢張衡《東京賦》："鄙夫寡識，而今而後，乃知大漢之德馨，咸在於此。"《晉書・謝鯤傳》："鯤少知名，通簡有高識，不修威儀，好《老》、《易》。"《新唐書・劉子玄傳》："史有三長：才、學、識，世罕兼之，故史者少。"梁启超《中国史叙论・有史以前之时代》："司马迁作《史记》，托始黄帝，可谓特识，故今窃取之，定黄帝以后为有史时代。"

❺思想或意识。《文選・顏延之〈五君詠・阮步兵〉》："阮公雖淪跡，識密鑒亦洞。"李善注："識，心之別名，湛然不動謂之心，分别是非謂之識。"又感觉；知觉。《古詩為焦仲卿妻作》："新婦識馬聲，躡履相逢迎。"南朝梁武帝《淨業賦》："觀耳識之愛聲，亦如飛鳥之歸林。"《南史・齊本紀》："我識滅後，身上著夏衣畫天衣。"

❻佛教用语。思维、认识、判断等精神活动的主体。《摩訶止觀》卷二上："對境覺知，異乎木石名為心；次心籌量名為意；了了别知名為識。"

❼通"适（shì）"。副词。刚才，刚刚。《左傳・成公十六年》："識見不穀而趨，無乃傷乎？"惠棟補注："識當為適。《外傳》作'屬'，訓為適。"

❽姓。《集韻・職韻》："識，姓。"《萬姓統譜・職韻》："識，《姓纂》云：人姓。"

戠 同"識"。《集韻・職韻》："識，《說文》：'常也。一曰知也。'亦姓。或書作戠。"

譡 同"讁"。《字彙・言部》："譡，同讁。"

谰 "讕"的简化字。

⿰言善 zhǎn《字彙》旨善切。
格人言。《字彙·言部》："⿰言善，格人言。"

譜〔谱〕 説文新附·言部

《説文新附》："譜，籍録也。从言，普聲。《史記》从並。"
pǔ《廣韻》博古切，上姥幫。魚部。

❶按事物的类别或系统编成的书籍。《説文新附·言部》："譜，籍録也。" 1.分类编列以记人物、世系及家族的书籍。清鄭珍《説文新附考》："譜，《世本》有《帝王譜》、《諸侯譜》、《大夫譜》各篇。則譜名出先秦已上，而《説文》無譜字，古《世本》當作普，如韋昭簿普之義，久乃因加言旁。《史記》因《世本》之譜變名為表，蓋表音古與譜同，而義相近，非即一字。"元王實甫《西廂記》第五本第二折："郎之才望，亦不辱相國之家譜也。" 2.供人研习观摩而汇列成的籍录。《漢書·劉歆傳》："（歆）封紅休侯，典儒林史卜之官，考定律曆，著《三統曆譜》。"《南史·柳元景傳附柳惲》："梁武帝好弈棊，使惲品定棊譜。"

❷乐曲以符号表示声音节拍之高低长短曰谱。如：简谱；五线谱；工尺谱。《隋書·音樂志》："候節气，作律譜。"唐白居易《霓裳羽衣歌》："由來能事皆有主，楊氏創聲君造譜。"《宋史·樂志五》："自歷代至于本朝，雅樂皆先製樂章而後成譜。崇寧以後，乃先製譜，後命詞，於是詞律不相諧協，且與俗樂無異。"

❸编写谱表。《史記·三代世表》："自殷以前諸侯不可得而譜，周以來乃頗可著。"張守節正義："譜，布也，列其事也。"宋王安石《泰州海陵縣主簿許君墓誌銘》："予嘗譜其世家。"清納蘭性德《東風齊著力》："欲譜頻年離恨，言已盡，恨未曾消。"

❹作曲。如：谱曲。宋辛棄疾《浣溪沙·别成上人併送性禪師》："慣聽禽聲應可譜，飽觀魚陣已能排。"明胡震亨《唐音癸籤·樂通二》："《河滿子》，河一作何……元微之《何滿子歌》云：'何滿能歌能宛轉，天寶年中世稱罕。嬰刑繋在囹圄間，下調哀音歌憤懣，梨園弟子奏玄宗，一唱承恩羈網緩，便將何滿為曲名，御譜親題樂府纂。'"

❺大致的标准或打算。郭小川《针锋集·后记》："一篇文章总得有个目的，写给谁看，让看的人得到一些什么，脑子里要有个谱。"

❻犹言"左右"，表示概数。郭沫若《南冠草》第一幕："王差官退，拥一少年入，年仅二十之谱。"

谱 "譜"的简化字。

⿰言勞 （一）láo《集韻》郎刀切，平豪來。宵部。
声。《集韻·豪韻》："⿰言勞，聲也。"《尚書大傳·虞夏傳》："執事還歸二年，⿰言勞然乃作大唐之歌。"《南齊書·高帝本紀》："所以大唐遜位，⿰言勞然興歌，有虞揖讓，卿雲發采。"
（二）lào《集韻》郎到切，去号來。
声多。《集韻·号韻》："⿰言勞，聲多也。"

⿰言尋 tǎn《集韻》他感切，上感透。
〔⿰言尋⿰言感〕言不定。《集韻·感韻》："⿰言尋，⿰言尋⿰言感，言不定。"

譋 説文·言部 或體

同"讕"。《説文·言部》："讕，抵讕也。或从閒。"《玉篇·言部》："譋"，同"讕"。

譇 zhā《廣韻》陟加切，平麻知。
〔譇詉〕语不可解。《廣韻》："譇，譇詉，語不正也。"元汪大淵《島夷志略·華羅》："男女形黑，無酋長，年尊者主之。語言譇詉。"《元文類·招捕》："重譯之言鴃舌譇詉。"

⿰言犀 同"謘"。《正字通·言部》："⿰言犀，同謘。"《荀子·樂論》："盡筋骨之力以要鐘鼓俯會之節，而靡有悖逆者，衆積意謘謘乎？"王先謙集解引盧文弨曰："謘，《説文》作'謘'，云：'語諄謘也。'"又引郝懿行曰："此論舞意與衆音繁會而應節，如人告語之熟，謘謘然也。"

譔 説文·言部　老子甲後二六二　縱横家書二八七

《説文》："譔，專教也。从言，巽聲。"
（一）zhuàn《廣韻》士免切，上獮崇。又士戀切。元部。
❶专心教导。《説文·言部》："譔，專教也。"段玉裁注："專教者，專壹而教之也。"
❷殊。《廣雅·釋言》："譔，殊也。"
❸具备。《楚辭·大招》："魂乎歸徠，聽歌譔只。朱脣皓齒，嫭以姱只。"王逸注："譔，具也。言觀聽衆樂，無不具也。"
❹造；为。《古今韻會舉要·獮韻》："譔，造也，為也。"
❺同"撰"。记述；著录。《集韻·獮韻》："譔，述也。通作撰。"《禮記·祭統》："銘者，論譔其先祖之有德善。"孔穎達疏："論謂論説，譔則譔録。言子孫為銘，論説譔録其先祖道德善事。"《漢書·揚雄傳下》："故人時有問雄者，常用法應之，譔以為十三卷，象《論語》，號曰《法言》。"顔師古注："譔與撰同。"
（二）quán《廣韻》此緣切，平仙清。
善言。《廣韻·仙韻》："譔，善言。"

⿰言賀 hè《集韻》何佐切，去箇匣。
表示应诺。《集韻·箇韻》："⿰言賀，應語。"

證〔证〕 説文·言部　居延簡甲一九六六　千甓亭·楊紹買地瓦莂

《説文》："證，告也。从言，登聲。"
zhèng《廣韻》諸應切，去證章。蒸部。
❶告发。《説文·言部》："證，告也。"《論語·子路》："其父攘羊，而子證之。"《文選·潘岳〈關中詩〉》："當乃明實，否則證空。"李善注："其言當者，明示以事實；其理否者，顯告之狀空。"
❷验证。《廣雅·釋詁四》："證，驗也。"《莊子·秋水》："證曏今故，故遥而不悶，掇而不跂，知時无止。"《楚辭·九章·惜誦》："故相臣莫若君兮，所以證之不遠。"王逸注："證，驗也。"《後漢書·繆彤傳》："時縣令被章見考，吏皆畏懼自誣，而彤獨證據其事。"魯迅《坟·人之历史》："黑

格尔著《人类发生学》，则以古生物学个体发生学及形态学证人类之系统。”

❸凭据，证据。《大戴禮記・文王官人》：“平心去私，慎用六證。”《晋書・范汪傳附范甯》：“時更營新廟，博求辟雍明堂之制，甯據經傳奏上，皆有典證。”鲁迅《坟・人之历史》：“近三十年来，古生物学之发见，亦多有力之证。”

❹善美，行为不倾邪。《太玄・從》：“人不攻之，自然證也。”范望注：“證，則也。”司馬光集注：“君子率性自從於善，不待攻治也。”

❺谏诤。《吕氏春秋・誣徒》：“愎過自用，不可證移。”高誘注：“證，諫。”《戰國策・齊策一》：“士尉以證靖郭君，靖郭君不聽，士尉辭而去。”

❻佛家用语。指修行得道。《五燈會元・西天祖師・四祖》：“尊者在世化導，證果最多。”明湯顯祖《邯鄲記・度世》：“近奉東華帝旨，何姑證入仙班，因此張果老仙尊又着貧道駕雲騰霧，於赤縣神州再覓一人，來供掃花之役。”《曼殊全集・柳亚子〈苏玄瑛新传〉》：“初庄湘欲以雪鸿妻玄瑛，玄瑛垂泪曰：‘吾证法身久，辱命奈何？’遂已。”

❼病症。后作“症”。《列子・周穆王》：“其父之魯，過陳，遇老聃，因告其子之證。”宋朱熹《辭免知漳州劄子》：“伏念熹多病早衰，本非一證。”明陶宗儀《輟耕录》卷七：“火失剌把都者，回回田地所産藥也。其形如木鱉子而小，可治一百二十種證。”清王闓運《彭公年七十有五行狀》：“臣本有失血之證，久居水次，逐漸加甚。”

⿰言發 fà《集韻》方伐切，入月非。

出言。《集韻・月韻》：“⿰言發，出言也。”《字彙・言部》：“⿰言發，出言。單作發，俗加言。”

譎〔谲〕 說文・言部

《説文》：“譎，權詐也。益梁曰：‘謬欺天下曰譎。’从言，矞聲。”

jué《廣韻》古穴切，入屑見。質部。

❶欺诳；诡诈。《方言》卷三：“譎，詐也。自關而東西或曰譎。”《説文・言部》：“譎，權詐也。”《韓非子・孤憤》：“主失勢而臣得國，主更稱蕃臣，而相室剖符，此人臣之所以譎主便私也。”《新唐書・李逢吉傳》：“逢吉性忌前，險譎多端。”孙中山《讨袁檄文》：“執意贼性凶顽，谲诈成习。”

❷权变。《論語・憲問》：“晉文公譎而不正，齊桓公正而不譎。”刘宝楠正義：“譎，權也。正，經也。言晉文能行權而不能守經，齊桓能守經而不能行權，各有所長。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“玄謀設而陰行，合二九而成譎。”李善注引薛綜曰：“譎，變也。”

❸奇异；变化。漢司馬相如《封禪文》：“奇物譎詭，俶儻窮變。”《文選・傅毅〈舞賦〉》：“軼態横出，瑰姿譎起。”李善注：“譎，異也。”《紅樓夢》第五回：“惟嫡孫寶玉一人，稟性乖張，性情怪譎。”

❹乖违，差异。《莊子・天下篇》：“相里勤之弟子五侯之徒，南方之墨者苦獲、已齒、鄧陵子之屬，俱誦《墨經》，而倍譎不同，相謂別墨。”

❺隐约其辞而不直言。《詩・大序》：“主文而譎諫，言之者無罪，聞之者足以戒。”孔穎達正義：“本心主意，使合於宫商相應之文，播之於樂，而依違譎諫，不直言君之過失。”清龔自珍《自春徂秋偶有所觸拉雜書之漫不詮次得十五首》之十五：“姑將譎言之，未言聲又吞。”

❻日旁五色气在两边外向。《淮南子・覽冥》：“君臣乖心，則背譎見於天。”高誘注：“日旁五色氣在兩邊外出為背，外向為譎。”

❼通“決”。决断。清朱駿聲《説文通訓定聲・履部》：“譎，叚借為決。”《荀子・儒效》：“若夫譎德而定次，量能而授官。”王念孫雜志：“譎、決，古字通，謂決其德之大小而定位次也，下文‘譎德而序位’，是其明證。”

谲 “譎”的简化字。

⿰言彖 同“讄”。《集韻・旨韻》：“讄，或作⿰言彖。”

⿱鄉言 （一）xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。

❶非美言。《廣韻・漾韻》：“⿱鄉言，非美言也。”

❷答应。《集韻・漾韻》：“⿱鄉言，答也。”

❸同“曏”。卷子本《玉篇・言部》：“⿱鄉言，《字書》或曏字。曏，曩也，不久也。在《日部》。”

（二）xiǎng《集韻》許兩切，上養曉。

同“響”。声响。《集韻・養韻》：“響，《説文》：‘聲也。’或从言。”

譏〔讥〕 說文・言部　熹・公羊文二年

《説文》：“譏，誹也。从言，幾聲。”杨树达《積微居小學述林》：“幾聲字有微小之義……幾又少不足之義。”“譏，从言、从幾者，謂言微少不足，故為非也。”

jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶讥刺；谴责。《説文・言部》：“譏，誹也。”段玉裁注：“譏之言微也，以微言相摩切也。”《廣雅・釋言》：“譏，譴也。”又《釋言》：“譏，怨也。”王念孫疏證：“怨與譏，剌同意。”《左傳・隱公元年》：“稱鄭伯，譏失教也。”《公羊傳・隱公二年》：“外逆女不書，此何以書？譏！”何休注：“譏，猶譴也。”宋范仲淹《岳陽樓記》：“去國懷鄉，憂讒畏譏。”《宋史・岳飛傳》：“相臣謀國不臧，恐貽後世譏。”

❷进谏；规劝。《廣雅・釋詁四》：“譏，諫也。”《楚辭・天問》：“遷藏就岐何能依？殷有惑婦何所譏？”王逸注：“譏，諫也。”

❸稽查；盘问。《廣雅・釋詁二》：“譏，問也。”《孟子・公孫丑上》：“關譏而不征，則天下之旅，皆悦，而願出於其路矣。”《禮記・王制》：“關執禁以譏，禁異服，識異言。”鄭玄注：“譏，呵察。”唐温庭筠《病中書懷呈友人》：“市義虚焚券，關譏謾棄繻。”

13

譗 zá《字彙》昨答切。

〔譗譗〕声音。《字彙・言部》：“譗，譗譗，聲也。”

⿰言葉 shè《集韻》失涉切，入葉書。

〔讋⿰言葉〕言失。《集韻・葉韻》：“⿰言葉，讋⿰言葉，言失也。”

⿰言萬 說文・言部

《説文》："⿰言萬，譀也。从言，萬聲。"

（一）mài《廣韻》莫話切，去夬明。

夸大。《説文·言部》："⿰言萬，譀也。"《廣韻·夬韻》："⿰言萬，誇誕。"

（二）hài《廣韻》火犗切，去夬曉。又許介切。

〔譀⿰言萬〕争骂怒貌。《玉篇·言部》："⿰言萬，譀⿰言萬，諍駡怒貌。"

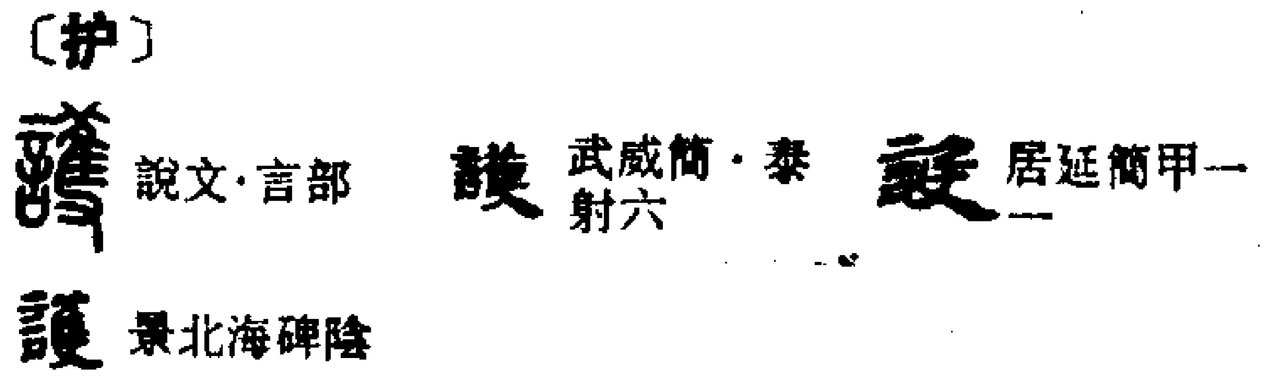
譪 同"藹"。《正字通·言部》："譪，同藹。"

⿰言敬 同"警"。《字彙補·言部》："⿰言敬，與警同。"《墨子·明鬼下》："為君者以教其臣，為父者以⿰言敬其子。"畢沅注："《説文》云：'警者，戒也。'此異文。"《鶡冠子·度萬》："法者使去私就公，同知壹⿰言敬，有同由者也。"

⿰言⿱艹关 chuáng《玉篇》宅江切。

质。《玉篇·言部》："⿰言⿱艹关，質也。"

護〔护〕


説文·言部　武威簡·泰射六　居延簡甲一一　景北海碑陰

《説文》："護，救視也。从言，蒦聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。魚部。

❶监视；监督。《説文·言部》："護，救視也。"《史記·李將軍列傳》："有白馬將出護其兵，李廣上馬與十餘騎犇射殺胡白馬將。"張守節正義："其將乘白馬，而出監護也。"按：《漢書》作"監視之"。《資治通鑑·漢元帝建昭四年》："是時駙馬都尉、侍中史丹護太子家，上以責謂丹。"胡三省注："護，監護也。"又《漢和帝永元二年》："中郎將耿譚遣從事將護之。襲擊北單于。"胡三省注："護，監也。"

❷救助；保护。如：护航；护身符。《廣雅·釋詁二》："護，助也。"《史記·蕭相國世家》："高祖為布衣時，（蕭）何數以吏事護高祖。"《新唐書·杜伏威傳》："嘗營護諸盜，出為導，入為殿。"宋辛棄疾《滿江紅·建康史帥致道席上賦》："且歸來，談笑護長江，波澄碧。"老舍《骆驼祥子》十五："初六，虎妞坐上了花轿。没和父亲过一句话，没有弟兄的护送，没有亲友的祝贺。"

❸遮蔽；掩藏。古樂府《捉搦歌》："粟穀難春付石臼，弊衣難護付巧婦。"清王夫之《宋論·仁宗》："陳言不適於時，則倚先聖以護其迂。"清洪昇《長生殿·定情》："這金釵、鈿盒，百寶翠花攢，我緊護懷中，珍重奇擎有萬般。"老舍《骆驼祥子》三："祥子喝了一气凉水，然后拿着三十五块很亮的现洋、两个棒子面饼子，穿着将护到胸际的一件破白小褂，要一步迈到城里去。"

❹袒护；包庇。三國魏曹丕《與吴質書》："觀古今文人，類不護細行。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："仲尼不假蓋於子夏護其短也。"《清史稿·交通志一》："張之洞翻然悔悟，不護前非，仍擬借款築造。"柳青《创业史》第一部第十七章："他（梁三老汉）要耐心地等她慢慢觉悟过来，知道护着儿子就是害了儿子的道理。"

❺总领；统率。《史記·樂毅列傳》："樂毅於是并護趙、楚、韓、魏、燕之兵以伐齊，破之濟西。"司馬貞索隱："護，謂總領之也。"《漢書·張良傳》："上雖疾，彊載輜車，卧而護之，諸將不敢不盡力。"顔師古注："護，謂監領諸將。"《晉書·紀瞻傳》："卿雖病，但為朕卧護六軍，所益多矣。"

❻侵占。《南史·羊玄保傳附羊希》："占山護澤，强盜律論。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷十九："本期不敢占護，恐致紛爭。"

❼辩。卷子本《玉篇·言部》："護，《蒼頡篇》：辯也。"

❽古乐曲名。《墨子·三辯》："湯放桀於大水，環天下自立以為王，事成功立，無大後患，因先王之樂，又自為樂，命曰《護》。"

谳 "讞"的简化字。

讗 同"諣"。《集韻·佳韻》："諣，惰也；黠也。或作讗。"《正字通·言部》："讗，俗諣字。"

⿰言賈 同"譚"。唐玄應《一切經音義》卷八引《兜沙經》："譚，諸佛名經文作⿰言賈。"《龍龕手鑑·言部》："⿰言賈，俗；譚，今。"《篇海類編·人事類·言部》："⿰言賈，音譚，義同。"

譢 suí《集韻》旬為切，平支邪。

顺着他人的意思说话。《集韻·支韻》："譢，言从也。"

⿰言感（一）xìn《集韻》火禁切，去沁曉。

〔⿰言感許〕怒言。《玉篇·言部》："⿰言感，⿰言感許，怒言也。"

（二）hàn《字彙》胡紺切。

〔⿰言尋⿰言感〕见"⿰言尋"。

⿰言歲

説文·言部

《説文》："⿰言歲，聲也。从言，歲聲。《詩》曰：'有⿰言歲其聲。'"

huì《廣韻》呼會切，去泰曉。月部。

❶声音。《説文·言部》："⿰言歲，聲也。《詩》曰：'有⿰言歲其聲。'"段玉裁注："《毛詩·雲漢》：'有嘒其星'。毛曰：'衆星貌。'此'有⿰言歲其聲'，蓋三家詩也。如《史》所云：'赤氣亙天，砰隱有聲'，是也。"

❷众声。《廣韻·泰韻》："⿰言歲，衆聲。"

⿰言業 yá《集韻》玉洽切，入洽疑。

〔⿰言函⿰言業〕见"⿰言函"。

譡 同"讜"。《廣韻·宕韻》："譡，言中。"《集韻·宕韻》："讜，言中理也。或从當。"又《蕩韻》："讜，善言也。或作譡。"

⿰言狊

説文·言部

同"詿"。《説文·言部》："⿰言狊，相誤也。从言，狊聲。"段玉裁注："《廣韻》：'相⿰言狊誤也。'⿰言狊誤蓋同詿誤。"《集韻·禡韻》："⿰言狊，亦作詿。"

⿰言昜 同"護"。《字彙補·言部》："⿰言昜，同護。"宋蘇軾《與

兼景繁十四首》之十二："真爾猶不恤，況謗傳耶？"

譝

shéng《廣韻》食陵切，平蒸船。

赞誉。《廣雅·釋詁四》："譝，譽也。"王念孫疏證："譝，亦稱也。方俗語轉耳。《莊十四年左傳》：'繩息嬀以語楚子。'杜預注云：'繩，譽也。'《釋文》：'繩，《説文》作譝。'"按：今《説文·言部》无"譝"字。

譴〔谴〕

説文·言部

《説文》："譴，謫問也。从言，遣聲。"

qiǎn《廣韻》去戰切，去線溪。元部。

❶责问；谴责。《説文·言部》："譴，謫問也。"《廣雅·釋詁一》："譴，責也。"又《釋詁二》："譴，讓也。"《廣韻·線韻》："譴，怒也。"《詩·小雅·小明》："豈不懷歸，畏此譴怒。"《後漢書·第五訪傳》："吏懼譴，爭欲上言。"李賢注："譴，責也。"《新唐書·選舉志下》："聖主明目達聰，逖聽遐視，罪其私冒不慎舉者，小加譴黜，大正刑典，責成授任，誰敢不勉？"

❷旧时官吏被贬或谪戍。唐劉禹錫《上杜司徒書》："又不得已而譴，則為之擇地以居。"《元史·張孔孫傳》："濫官放譴，不可復加任用。"《紅樓夢》第九十三回："弟因菲材獲譴，自分萬死難償。"

❸罪过。《後漢書·明帝紀》："今何以和穆陰陽，消伏災譴。"《北史·李彪傳》："臣有大譴，則白冠氂纓盤水加劍，造室而請死。"明湯顯祖《南柯記·念女》："怎那經文呵，明寫着外面無干，偏則是女人之譴？"

❹姓。《廣韻·線韻》："譴，姓。"

谴

"譴"的简化字。

譨

(一) náng《集韻》濃江切，平江泥。

同"囔"。语不明。《集韻·江韻》："囔，噥語，一曰語不明。或从言。"

(二) nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。

〔譨譨〕多言。《集韻·矦韻》："譨，譨譨，多言也。"《楚辭·王逸〈九思·怨上〉》："令尹兮謷謷，羣司兮譨譨。"洪興祖補注："譨譨，多言也。"明方以智《物理小識·總論》："千萬譨譨，不肯研幾。"

譟

説文·言部　孫臏二一四

《説文》："譟，擾也。从言，喿聲。"按：《一切經音義》卷二十引作"擾耳也"，卷二十二引作"擾耳孔也"。

zào《廣韻》蘇到切，去号心。宵部。

❶同"噪"。喧哗。《廣韻·号韻》："噪"，同"譟"。《左傳·文公十三年》："既濟，魏人譟而還。"《吕氏春秋·侈樂》："為金石之聲則若霆，為絲竹歌舞之聲則若譟。"宋辛棄疾《九議》："兩陣相持，譟其營，則士卒無鬭志。"

❷欢呼。《周禮·夏官·大司馬》："及所弊，鼓皆駴，車徒皆譟。"鄭玄注："譟，讙也……亦謂喜也。"《國語·鄭語》："王使婦人不幃而譟之，化為玄黿，以入于王府。"韋昭注："譟，讙呼。"

譯〔译〕

説文·言部　居延簡甲一五八二　漢印

《説文》："譯，傳譯四夷之言者。从言，睪聲。"按：段玉裁注依李善、徐堅订作"傳四夷之語者"。

yì《廣韻》羊益切，入昔以。鐸部。

❶翻译，把一种语言文字转换成另一种语言文字。如：直译；意译；口译。《方言》卷十三："譯，傳也。"《廣雅·釋詁三》："譯，見也。"王念孫疏證："見者，著見之義，謂傳宣言語使相通曉也。"《禮記·王制》："五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。"孔穎達疏："通傳北方語官，謂之曰譯者。譯，陳也，謂陳説外内之言。"漢司馬相如《喻巴蜀檄》："康居西域，重譯請朝，稽首來享。"唐白居易《蘇州重玄寺法華院石壁經碑文》："以華言唐文譯刻釋氏經典。"《红旗飘飘·在一九三一年间》："上午九时，收到总部的电报，当即协助罗炳辉军长译出。"又翻译人员。《説文·言部》："譯，傳譯四夷之言者。"《漢書·佞幸傳·董賢》："單于怪賢年少，以問譯。"《説苑·善説》："於是乃召越譯，乃楚説之。"《資治通鑑·漢靈帝中平六年》："丘力居等聞虞至，喜，各遣譯自歸。"

❷解释；阐述。《正字通·言部》："譯，凡詁譯經義亦曰譯。"《潛夫論·考績》："夫聖人為天口，賢者為聖譯。"唐柳宗元《天對》："盡邑以墊，孰譯彼夢？"

❸通"擇(zé)"。选择。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："譯，叚借為擇。"《漢堯廟碑》："後嗣乖散，各相土譯居。"

譞

xuān ㊀《廣韻》許緣切，平仙曉。

聪慧。《玉篇·言部》："譞，慧也。"《廣韻·仙韻》："譞，智也。"

㊁《集韻》火玄切，平先曉。

多言。《集韻·先韻》："譞，多言也。"

譯

説文·言部

同"譯"。《正字通·言部》："譯，本作譯。"

譋

説文·言部

同"謂"。《正字通·言部》："謂，篆作譋。"

譎

同"謪"。《龍龕手鑑·言部》："謪，或作；譎，今。"《字彙補·言部》："譎，同謪。"

謪

同"謪"。《龍龕手鑑·言部》："謪"，"謪"的俗字。《字彙補·言部》："謪，同謪。"

譽〔誉〕

説文·言部　睡虎地簡三四·五一　老子甲一二四　武·易·蹇

《説文》："譽，稱也。从言，與聲。"

yù《廣韻》羊洳切，去御以。又以諸切。魚部。

❶称颂；赞美。《説文・言部》："譽，稱也。"《論語・衛靈公》："吾之於人也，誰毁誰譽？如有所譽者，其有所試矣。"邢昺疏："譽，謂稱揚。"《韓非子・難勢》："人有鬻矛與楯者，譽其楯之堅：'物莫能陷也。'俄而又譽其矛曰：'吾矛之利，物無不陷也。'"《資治通鑑・晉成帝咸和三年》："諸君怯懦，乃更譽賊！"胡三省注："譽，稱揚之也。"鲁迅《华盖集续编・无花的蔷薇(十)》："其实呢，被毁则报，被誉则默。"

❷声誉；美名。《玉篇・言部》："譽，聲美也。"《詩・周頌・振鷺》："庶幾夙夜，以永終譽。"鄭玄箋："譽，聲美也。"《韓非子・説疑》："故有道之主，遠仁義，去智能，服之以法。是以譽廣而名威，民治而國安，知用民之法也。"宋王安石《次韻酬宋中散》之二："超然京洛謡難雙，處在家庭譽在邦。"鲁迅《坟・文化偏至论》："盖国若一日存，固足以假力图富强之名，博志士之誉。"

❸通"豫"。欢乐。《字彙・言部》："譽，與豫同，樂也。"《詩・小雅・蓼蕭》："燕笑語兮，是以有譽處兮。"朱熹注引蘇氏曰："譽，豫通。凡詩之譽，皆言樂也。"《吕氏春秋・孝行》："人主存，則名章榮，下服聽，天下譽。"高誘注："譽，樂也。"

❹姓。《萬姓統譜・魚韻》："譽，晉譽粹，平原太守。本朝譽哲，和順人，宣德中，山東濮州判官。"

譭

同"譭(毁)"。《集韻・紙韻》："譭，謗也。或作譭，通作毁。"《正字通・言部》："譭，俗毁字。"

譤

jī《集韻》吉歷切，入錫見。

❶揭发别人的阴私。《集韻・錫韻》："譤，訐也。"

❷诈。《字彙・言部》："譤，詐也。"

警

説文・言部

《説文》："警，痛呼也。从言，敫聲。"

jiào《廣韻》古弔切，去嘯見。宵部。

❶同"噭(叫)"。《説文・言部》："警，痛呼也。"段玉裁注："警與噭義略同。"卷子本《玉篇・言部》："警，野王案：此亦與噭字同。"

❷揭发别人的阴私。《集韻・嘯韻》："警，訐也。"《漢書・藝文志》："及警者為之，則苟鉤〔鈲〕析亂而已。"顔師古注引晉灼曰："警，訐也。"

譈

ào《廣韻》烏到切，去号影。

❶语；告。《廣雅・釋詁一》："譈，語也。"又《釋詁三》："譈，告也。"王念孫疏證："譈與告聲相近。卷一云：'譈，語也。'語亦告也。"

❷隐语。《正字通・言部》："譈，隱語，通作奥。"

譣

説文・言部

《説文》："譣，問也。从言，僉聲。《周書》曰：'勿以譣人。'"

xiǎn《廣韻》虚檢切，上談曉。又七廉切。談部。

❶问。《説文・言部》："譣，問也。《周書》曰：'勿以譣人。'"段玉裁注："譣訓問。謂按問與試驗應驗義近。"

❷议。《集韻・鹽韻》："譣，議也。"

❸偏颇的话。《玉篇・言部》："譣，詖也。"

譮

説文・言部　籀文

(一) huà《集韻》火夬切，去夬曉。月部。

❶同"䛡(話)"。《説文・言部》："話，合會善言也。从言，昏聲。譮，籀文䛡从會。"清王鳴盛《蛾術篇》："䛡有會合之誼。《盤庚》：'乃䛡民之弗率'，謂會合民之不率教者而與之言。籀文䛡从會，猶存古義。"

❷气高貌。《集韻・夬韻》："譮，氣高皃。"

(二) xiè《廣韻》許介切，去怪曉。

怒声。《玉篇・言部》："譮，怒聲。"

(三) huì《集韻》黄外切，去泰匣。

悟。《集韻・夳韻》："譮，悟也。"

譢

同"誶"。《集韻・至韻》："譢，告也，問也。或作訊。通作誶。"

譫〔谵〕

zhān《集韻》之廉切，平鹽章。談部。

❶话多。《集韻・鹽韻》："譫，多言。"

❷病中胡言乱语。《素問・熱論》："腹滿身熱，不欲食，譫言。"王冰注："譫言，謂妄謬而不次也。"《本草綱目・序例上・臟腑虚實標本用藥式》："驚惑譫妄煩亂，啼笑罵詈。"《紅樓夢》第一百零二回："夜裏身熱異常，便譫語綿綿。"

谵

"譫"的简化字。

譠

tān《廣韻》他干切，平寒透。又髟山切。

欺。《廣雅・釋詁二》："譠，欺也。"

譍

同"應"。卷子本《玉篇・言部》："譍，《埤蒼》：對也。野王案：課語相譍對也。《禮記》：'無噭譍'，《論語》：'子夏之門人洒掃譍對。'是也。今為'應'字，在《心部》也。"唐元稹《通州丁溪館夜别李景信三首》之三："僮僮呼唤譍復眠，啼雞拍翅三聲絶。"宋蘇軾《九月二十日微雪，懷子由弟二首》之二："遥知讀《易》東窗下，車馬敲門定不譍。"

譧

(一) zhàn《廣韻》佇陷切，去陷澄。

同"詀"。被诳。《廣韻・陷韻》："詀，被誑。譧，俗。"

(二) lián《集韻》離鹽切，平鹽來。

〔譧謰〕言不正。《集韻・鹽韻》："譧，譧謰，言不正。"

譩

yī《廣韻》於其切，平之影。又於希切，於擬切。

❶同"噫"。叹词。《玉篇・言部》："譩，不平之聲也；恨辭也。作噫同。"《廣韻・之韻》："譩，恣也。"又《微韻》："譩，痛聲。"

❷应答。《廣韻・止韻》："譩，應也。"

譱

説文・誩部　夏承碑　漢印

同"善"。《正字通·言部》："譱，善本字。"《漢書·禮樂志》："故孔子曰：'安上治民，莫譱於禮；移風易俗，莫譱於樂。'"顔師古注："此《孝經》載孔子之言也。譱，古善字。"

議〔议〕

說文·言部　睡虎地簡一二·三九　春秋事語三七　石門頌

《說文》："議，語也。从言，義聲。"段玉裁本据《韻會》尚有"一曰謀也"。又注："當云从言、義，義亦聲。"沈濤古本考："《御覽》五百九十五《文部》引作'議，語也'，又曰'論難也'。是古本尚有'一曰論難也'五字，今奪。"

yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。歌部。

❶言谈；谈论。《說文·言部》："議，語也。"段玉裁注："上文云'論難曰語'，又云'語論也'，是論、議、語三字，為與人言之稱。"《吕氏春秋·懷寵》："凡君子之說也，非苟辨也；士之議也，非苟語也，必中理然後說，必當義然後議。"唐柳宗元《衡陽與夢得分路贈别》："直以慵疏招物議，休將文字占時名。"宋王安石《答司馬諫議書》："議法度而修之於朝廷，以授之於有司，不為侵官。"鲁迅《彷徨·孤独者》："聚议之后，大概商定了三大条件，要他必行。"

❷谋虑，谋议。《廣雅·釋詁四》："議，謀也。"《書·周官》："議事以制，政乃不迷。"《詩·小雅·斯干》："無非無儀，唯酒食是議。"孔穎達疏："唯酒食於是乃謀議之。"《漢書·田叔列傳》："梁孝王使人殺漢議臣爰盎，景帝召叔案梁，具得其事。"

❸评论是非。《廣韻·寘韻》："議，評也。"《論語·季氏》："天下有道，則庶人不議。"《史記·秦始皇本紀》："人聞令下，則各以其學議之。"唐張說《開元正歷握乾符頌》："斗水不能評巨壑之量，隙光未足議大明之體。"

❹非议；指责。《篇海類編·人事類·言部》："議，譴也。"《商君書·更法》："今吾欲變法以治，更禮以教百姓，恐天下之議我也。"《韓非子·内儲說上》："今邯鄲之去魏也遠於市，議臣者過於三人，願王察之。"

❺主张；意见。《史記·魯仲連鄒陽列傳》："今臣盡忠竭誠，畢議願知。"裴駰集解引張晏曰："盡其計議，願王知之也。"《明史·徐光啟傳》："練兵通州，列上十議。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："在未庄是无异议，自然都说阿Q坏。"

❻选择；斟酌。《廣韻·寘韻》："議，擇也。"《儀禮·有司徹》："乃議侑于賓以異姓。"鄭玄注："議，猶擇也。"《國語·周語中》："故聖人之施舍也議之，其喜怒取與亦議之。"徐元誥集解："議，猶斟酌也。"

❼比拟。《吕氏春秋·論威》："又況乎義兵，多者數萬，少者數千，密其躅路，開敵之塗，則士豈特與專諸議哉！"

❽乐器变换声音细大清浊，使之和谐。《國語·周語下》："是以金尚羽，石尚角，瓦絲尚宫，匏竹尚議，革木一聲。"韋昭注："議，從其調利也。"

❾古代文体的一种。用以论事说理，陈述自己的意见。如：奏议；驳议。宋孫復《答張洞書》："為論、為議、為書、疏、歌、詩、贊、頌、箴、解、銘、說之類，雖其目甚多，同歸於道，皆謂之文也。"

❿通"俄(é)"。倾斜。《管子·法禁》："法制不議，則民不相私。"《莊子·山木》："合則離，成則毁；廉則挫，尊則議。"俞樾平議："議當讀為俄。《詩·賓之初筵》篇'側弁之俄'，鄭箋云：'俄，傾貌。''尊則俄'，謂崇高必傾側也。"

⓫通"訛(é)"。诈称；敲诈。《管子·法禁》："議言為民者，聖王之禁也。"戴望校正："'議言'當為'訛言'，假借字也。謂以訛言疑惑民心。"郭沫若等集校："沫若案：'(訛)言為民'，即矯稱為民請命之意。"又《法法》："倨傲易令，錯儀畫制作議者，盡誅。"郭沫若等集校："沫若案：'作議'當讀為'詐訛'。"

譾

jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。

语烦。《集韻·獮韻》："譾，語煩。"

譆

同"謇"。《集韻·獮韻》："譆，《博雅》：'吃也。'或作謇。"

譃

同"謔"。《玉篇·言部》："譃，同'謔'。"

譂

gùn《廣韻》古困切，去慁見。

❶摩人。《廣韻·慁韻》："譂，摩人也。"

❷同"讑"。玩人。《集韻·圂韻》："譂，翫人也。或从貫。"

譋

hè《集韻》許箇切，去箇曉。

〔譀譋〕怒貌。《集韻·箇韻》："譋，譀譋，怒皃。"

譎

說文·言部

同"詘(詘)"。《說文·言部》："詘，詰詘也。一曰屈襞。从言，出聲。譎，詘或从屈。"明趙宧光《說文長箋·言部》："譎，詘本字。"

譬

說文·言部

《說文》："譬，諭也。从言，辟聲。"

pì《廣韻》匹賜切，去寘滂。支部。

❶用打比方的方法说明事理，使容易明白。《說文·言部》："譬，諭也。"徐鍇繫傳："譬，猶匹也，匹而喻之也。"《詩·大雅·抑》："取譬不遠，昊天不忒。"鄭玄箋："今我為王取譬喻不及遠也，維近耳。"《後漢書·桓譚傳》："昔董仲舒言，理國'譬若琴瑟，其不調者則解而更張'。"《新唐書·魏徵傳》："大亂之易治，譬飢人之易食也。"

❷明白；通晓。《後漢書·鮑永傳論》："若乃言之者雖誠，而聞之未譬。"李賢注："譬，猶曉也。"又《杜詩傳》："唯匈奴未譬聖德，威侮二垂。"李賢注："譬，猶曉也。"《宋書·何尚之傳》："求之管淺，猶有未譬。"

❸晓示；劝导。《後漢書·第五倫傳附第五種》："今雖有精兵，難以赴敵，(衛)羽請往譬降之。"《南史·劉勔傳附劉悛》："齊高帝代勔為領軍，素與勔善，書譬悛殷勤抑勉。"

譻

同"警"。《字彙補·言部》："譻，與警同。"

謬

說文·言部

同"謬"。《正字通·言部》："謬，篆作謬。"

14 ⿱詹言 dàn 《集韻》都濫切，去闞端。

同"擔"。担负。《集韻·闞韻》："擔，負也。亦作⿱詹言。"

⿰言臺 tāi 《集韻》湯來切，平咍透。

订正。《集韻·咍韻》："⿰言臺，諟也。"

譸 說文·言部

《説文》："譸，詶也。从言，壽聲。讀若醻。《周書》曰：'無或譸張為幻。'"

（一）zhōu 《廣韻》張流切，平尤知。幽部。

❶〔譸張〕也作"侜張"。欺诳。《玉篇·言部》："譸，譸張，誑也。"《書·無逸》："古之人猶胥訓告，胥保惠，胥教誨。民無或胥譸張為幻。"孔傳："譸張，誑也。"《世説新語·雅量》："汝故是吳興溪中釣碣耳，何敢譸張！"明黄道周《論陳新甲疏》："中外譸張，幾易鹿馬之形。"也单用。宋梁安世《秦碑一紙並古詩呈王梅溪太守》："吾意此如鍾乳穴，民昔畏擾相譸欺。"明胡應麟《少室山房筆叢·丹鉛新録一·五行》："羯胡據中土，黄冠譸愚氓。"

❷诅咒。《説文·言部》："譸，詶也。"段玉裁注："詶，詛也，則譸亦詛也。"

（二）chóu 《集韻》陳留切，平尤澄。

❶同"疇"。代词。表示疑问，相当于"谁"。《集韻·尤韻》："𠷎，《説文》：'誰也。'引《虞書》：'帝曰：𠷎咨。'或作疇、譸。"

❷通"筹"。忖度。《後漢書·虞詡傳》："以詡譸之，知其無能為也。"李賢注："譸，當作籌也。"

⿰言聚 zhòu 《集韻》鉏救切，去宥崇。

❶〔㑳⿰言聚〕恶言骂人。《集韻·宥韻》："㥮，㑳㥮，詈也。或作⿰言聚。"《改併四聲篇海·言部》引《餘文》："⿰言聚，㑳㥮，惡言駡也。"《字彙·言部》："⿰言聚，㑳㥮，惡貌。"

❷众言会集。《正字通·言部》："⿰言聚，衆言會集也。"

議 同"議"。《正字通·言部》："議，本作議。"《袁良碑》："公謀圖議。"

⿰言蒙 méng 《集韻》謨蓬切，平東明。

言不明。也作"嚎"。《集韻·東韻》："⿰言蒙，言不明。或从口。"

⿰言爾 同"診"。《字彙·言部》："⿰言爾，同診。"《鶡冠子·天則》："未見不得其⿰言爾，而能除其疾也。"

⿱監言 同"監"。《集韻·銜韻》："監，臨也。古作⿱監言。"

⿰言望 伯作⿰言望子簋 說文·言部

同"⿰言望"。《説文·言部》："⿰言望，責望也。从言，望聲。"桂馥義證："責⿰言望也者，史傳借望字。"《字彙·言部》："⿰言望，同⿰言望。"

⿰言甄 liè 《集韻》力協切，入帖來。

〔⿰言甄呱〕同"⿰口甄呱"。多言。《集韻·帖韻》："⿰口甄，⿰口甄呱，多言。或从言。"

譨 nòu 《廣韻》奴豆切，去候娘。

〔逗譨〕见"逗"。

⿰言睿 wèi 《廣韻》以睡切，去寘以。

恨言。《玉篇·言部》："⿰言睿，恨言也。"《廣韻·寘韻》："⿰言睿，恨也。"

⿰言對 同"懟"。《集韻·至韻》："懟，《説文》：'怨也。'或从言。"

譻 說文·言部

同"嚶"。《説文·言部》："譻，聲也。从言，賏聲。"段玉裁注："篆下當有譻譻二字。"《字彙·言部》："譻，與嚶同。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："拽雲旗之離離兮，鳴玉鸞之譻譻。"李善注："譻，古嚶字。"又《嵇康〈琴賦〉》："譻若離鵾鳴清池，翼若游鴻翔曾崖。"李善注引《蒼頡篇》曰："譻譻，鳥聲也。"

譺 （一）ǎn 《廣韻》五含切，平覃疑。

❶不慧。《廣韻·覃韻》："譺，不慧也。"

❷詭弄言。《廣韻·覃韻》："譺，詭弄言。"

（二）è 《集韻》鄂合切，入合疑。

〔𧩂譺〕见"𧩂"。

⿰言遝 說文·言部

《説文》："⿰言遝，語相反⿰言遝也。从言，遝聲。"鈕樹玉校録："《六書故》引唐本《説文》曰：'言語相及也。''及'字當不誤。《玉篇》：'⿰言遝誻，語相及也。'"

tà 《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶〔⿰言遝誻〕语相及。《説文·言部》："⿰言遝，語相反⿰言遝也。"按：段玉裁据《玉篇》订为"⿰言遝誻，語相及也。"《玉篇·言部》："⿰言遝，⿰言遝誻，語相及。"

❷妄言。《廣韻·合韻》："⿰言遝，妄言。"

❸以言探人。《正字通·言部》："⿰言遝，方俗以言探人曰⿰言遝。"

⿱臦言 同"䜭"。《字彙補·言部》："⿱臦言，王延壽《夢賦》：'䜭䜭譽譽。'注云：'一作譻譻。'音義未考。"《古文苑·王延壽〈夢賦〉》"䜭䜭譽譽，鬼驚魅怖"宋章樵注："譽譽，一作譻譻。"按：《全後漢文·王延壽〈夢賦〉》作"鞫鞫㺐㺐"。

⿰言菐 pū 《集韻》普木切，入屋滂。

以言蔽。《集韻·屋韻》："⿰言菐，以言蔽也。"

⿰言臱 mián 《集韻》民堅切，平先明。

聰明而狡猾。《集韻·先韻》："⿰言臱，慧黠也。"

譃 guó《龍龕手鑑》古伯反。

多言貌。《龍龕手鑑·言部》："譃，多言皃也。"

譮 同"論"。《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："譮，𧫷言皃。"《正字通·言部》："譮，同譮，俗省。"

譺 同"讒"。《龍龕手鑑·言部》："讒，俗；讒，正。"《字彙·言部》："讒，俗讒字。"《新序·雜事》："田單使人讒之惠王。"宋洪邁《容齋隨筆》卷一："白樂天嘗為王涯所讒，貶江州司馬。"

譺 說文·言部

《說文》："譺，騃也。从言，疑聲。"嚴可均校議："《一切經音義》卷十六引作'欺調也'。此作騃，疑校者輒改。卷三引《字林》'大調曰譺'即本《說文》也。"

（一）ài《廣韻》五介切，去怪疑。之部。

❶说话不流畅。《說文·言部》："譺，騃也。"徐鍇繫傳："言多礙也。"

❷嘲弄；欺哄。《廣雅·釋詁四》："譺，調也。"王念孫疏證："《衆經音義》卷十二引《蒼頡篇》云：'譺，欺也。'又引《通俗文》云：'大調曰譺。'"《類篇·言部》："譺，誑也。"

（二）yǐ《廣韻》魚紀切，上止疑。

❶议。《廣韻·止韻》："譺，議也。"

❷欺骗。《廣韻·止韻》："譺，欺也。"《集韻·志韻》："譺，誑。"

（三）nǐ《集韻》偶起切，上止疑。

同"擬"。忖度。《集韻·止韻》："擬，《說文》：'度也。'或从言。"

（四）yì《集韻》鄂力切，入職疑。

同"嶷"。小儿懂事的样子。《集韻·職韻》："嶷，小兒有知也。或从言。"

（五）yí

肃静貌。《字彙補·言部》："譺，齊敬貌。"《史記·龜策列傳》："求之於白蛇蟠杅林中者，齋戒以待，譺然，狀如有人來告之。因以醮酒佗髮，求之三宿而得。"司馬貞索隱："(譺)音嶷，言求龜者齋戒以待，常譺然也。"

𧭹 同"譺"。《集韻·止韻》："𧭹，或書作譺。"

譲 qiāng《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："譲，强、偎二音。"

譶 同"譶"。明趙宧光《說文長箋·言部》："譶，同譶。"《正字通·言部》："譶，亦作譶。"

譶 說文·言部

《說文》："譶，疾言也。从三言。讀若沓。"

tà《廣韻》徒合切，入合定。又直立切，緝部。

说话快；说话不停。《說文·言部》："譶，疾言也。"段玉裁注："《吳都賦》：'𢕟譶衆猥，交貿相競。'注引《倉頡篇》：'譶，言不止也。'"

譹 háo《集韻》乎刀切，平豪匣。

同"號(號)"。号哭。《集韻·豪韻》："號，《說文》：'號也。'或作譹。"《莊子·齊物論》"山林之畏佳，大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈，似臼，似洼者，似污者；激者，謞者，叱者，吸者，叫者，譹者，宎者，咬者，前者唱于而隨者唱喁。"成玄英疏："譹者，哭聲也。"

、**譸** 同"剤"。《龍龕手鑑·言部》："譸，正作剤。"

譈 yíng《字彙補》于平切。

(感情)炽热。《字彙補·言部》："譈，音熒。"《尚書大傳·虞夏傳》："執事還歸二年，譈然乃作《大唐之歌》。"旧注："譈，猶灼也。"

譲 同"譲"。《字彙·言部》："譲，小語。"《正字通·言部》："譲，同譲。"

譊 （一）níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

小言。《字彙·言部》："譊，小言。《揚子》：'譊言敗俗。'"按：今本《法言·問明》作"譊言敗俗"。

（二）nìng《集韻》乃定切，去徑娘。

谄谀。也作"佞"。《廣雅·釋言》："譊，諂也。"王念孫疏證："譊，與佞通。"《集韻·徑韻》："譊，《博雅》：'譊，諛諂也。'通作佞。"

譔 同"譔"。《字彙·言部》："譔，同譔。"

譅 sè《集韻》色入切，入緝生。

❶言甚多。《玉篇·言部》："譅，言甚多也。"

❷同"嗇"。说话结巴。《正字通·言部》："譅，同嗇。譅訥語難。"《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》："言語訥譅兮，又無彊輔。"王逸注："譅者，難也。"

譡 tuǎn《集韻》土緩切，上緩透。

〔譈譡〕见"譈"。

譔 同"譔"。《字彙·言部》："譔，古譔字。"

15 **譿** 同"慧"。卷子本《玉篇·言部》："譿，或慧字也。"《國語·晉語五》："今陽子之情譿矣。"俞樾平議："《說文》無譿字，《心部》：'慧，儇也。'譿字蓋與慧同，謂陽子之情儇利，而故為莊敬之貌以掩蓋之也。"

讃 晉辟雍碑陰

同"讚"。《字彙·言部》："讃，俗讚字。"《孔龢碑》："經緯天地，幽讃神明。"

讖 同"讖"。《正字通·言部》："讖，俗讖字。"漢賈誼《鵩鳥賦》："發書占之兮，讖言其度。"

讀〔读〕 說文·言部 孫臏三四〇 魏上尊號奏

《說文》："讀，誦書也。从言，賣聲。"

（一）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶籀书，抽释理解书的意义。《說文·言部》："讀，誦書也。"段玉裁改"誦"为"籀"，并注曰："尉律，學僮十七已上始試，諷籀書九千字乃得為吏。諷謂背其文。籀謂能繹其義。"《孟子·萬章下》："頌其詩，讀其書，不知其人可乎？"《史記·十二諸侯年表》："太史公讀春秋《曆》《譜》《諜》，至周厲王，未嘗不廢書而歎也。"《三國志·吳志·孫登傳》："權欲登讀《漢書》，習知近代之事。"

❷阅，看。清龔自珍《與吳虹生書（十一）》："此信到，想諸君遊崇效寺看海棠歸，然絳蠟一枝，共讀我蠅丸書可乎？"鲁迅《彷徨·伤逝》："我也渐渐清醒地读遍了她的身体，她的灵魂，不过三星期，我似乎于她已经更加了解。"毛泽东《和柳亚子先生》："三十一年还旧国，落花时节读华章。"

❸说出；宣扬。《廣雅·釋詁二》："讀，說也。"《詩·鄘風·牆有茨》："中冓之言，不可讀也。"毛傳："讀，抽也。"鄭玄箋："抽，猶出也。"馬瑞辰通釋："不可讀，正當訓為不可說。"《莊子·則陽》："今計物之數，不止於萬，而期曰萬物者，以數之多者號而讀之也。"陸德明釋文："李云：'讀，猶語也。'"

❹文体名。属于题跋一类。用以记心得于书后，以备遗忘。明徐師曾《文體明辨·題跋》："至綜其實，則有四焉，一曰題，二曰跋，三曰書某，四曰讀某……讀者，因於讀也。題讀始於唐，跋書起於宋。"

❺姓。《萬姓統譜·屋韻》："讀，見《姓苑》。"

（二）dòu《集韻》大透切，去候定。

句中的短暂停顿。今以逗号标志。也作"逗"。《增韻·候韻》："讀，句讀。凡經書成文語絶處謂之句；語未絶而點分之以便誦詠謂之讀。今秘省校書式，凡句絶則點於字之旁，讀分則點於字之中間，是也。"晉何休《春秋公羊經傳解詁序》："援引他經，失其句讀，以無為有，甚可閔笑也，不可勝記。"宋陳亮《送王仲德序》："後生小子讀書未成句讀，執筆未免手顫者，已能拾其遺說，高自譽道。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷三："若讀用尖點，句用圓點，韻用空圈，似更明晰。"

⿰言蓳 說文·言部

同"謹"。《康熙字典·言部》："⿰言蓳，《說文》謹本字。"

⿰言赫 è《集韻》乙革切，入麥影。

声。《集韻·麥韻》："⿰言赫，聲也。"

⿰言蔡 sà《集韻》桑葛切，去曷心。

散言。《集韻·曷韻》："⿰言蔡，散言也。"

⿱哥言 hé《改併四聲篇海·言部》引《類篇》："⿱哥言，音何。"《字彙補·言部》："⿱哥言，狐羅切，音何。見《海篇》。"

⿰言𦎧 同"講"。《集韻·夬韻》："⿰言𦎧"，同"講"。

⿰言憂 yù《集韻》乙六切，入屋影。

〔⿰言憂詠〕闻香貌。《集韻·屋韻》："⿰言憂，⿰言憂詠，聞香皃。"

𧭈 說文·言部

同"譍（應）"。《說文·言部》："譍，以言對也。从言，雁聲。"《正字通·言部》："譍，《說文》作𧭈。"

⿰言慮 lù《集韻》良據切，去御來。

欺诈。《集韻·御韻》："⿰言慮，詐也。"

讃 同"讚"。《龍龕手鑑·言部》："讃"，"讚"的俗字。

⿰言暴（一）bào《廣韻》北教切，去效幫。

〔⿰言暴誺〕恶。《廣韻·效韻》："⿰言暴，⿰言暴誺，惡也。"

（二）báo《集韻》弼角切，入覺並。

同"㬥（暴）"。大呼自勉。《集韻·覺韻》："㬥，《說文》：'大呼自勉也。'或作⿰言暴。"

⿰言罣 同"詿"。《集韻·卦韻》："詿，《博雅》：'誤也。'或作⿰言罣。"

⿰言⿱罒瓜 同"詿"。《集韻·禡韻》："⿰言⿱罒瓜，或从瓜。亦作詿。"

讄 說文·言部 說文或體

《說文》："讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：'讄曰：禱尔于上下神祇。'从言，纍省聲。𧮢，或不省。"徐鍇繫傳作"从言，畾聲。讄或从纍。"

lěi《廣韻》力軌切，上旨來。微部。

❶古人行善积德，以求神降福。也作"誄"。《說文·言部》："讄，禱也，絫功德以求福也。《論語》云：'讄曰：禱尔于上下神祇。'"段玉裁注："讄，施于生者以求福；誄，施于死者以作謚。《論語》之讄曰，字當从畾。"按：今本《論語·述而》作"誄"。阮元校勘記："鄭君注《周禮·小宗伯》引作讄，《大祝》仍引作誄，蓋二字相混已久。"

❷同"誄"。哀悼死者的文章。《集韻·旨韻》："讄，通作誄。"《正字通·言部》："讄，同誄。"明劉球《故工部侍郎羅公哀詞》："工部侍郎羅公之即世也，朝廷有讄，學士大夫有誌、有碑，大史有傳。"

⿰言⿱罒袁 說文·言部

同"譞"。《說文·言部》："譞，慧也。从言，睘聲。"《正字通·言部》："譞，本作⿰言⿱罒袁。从圜省聲。"

⿰言𦎧 同"講"。《篇海類編·人事類·言部》："⿰言𦎧"，同"講"。

𧭈 說文·言部

同"⿱番言(謎)"。《康熙字典・言部》:"⿱番言,《説文》⿱番言本字。"

⿰言樂 luò《集韻》歷各切,入鐸來。

〔⿰言樂詭〕狂言。《集韻・鐸韻》:"⿰言樂,⿰言樂詭,狂言。"

⿰言魅 mèi《字彙補・言部》:"⿰言魅,莫佩切,音魅。見《金鏡》。"

⿰言質 同"⿰口質"。《集韻・質韻》:"⿰口質.《説文》:'野人之言。'或从言。"

讏 wèi《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

❶吹捧坏人。《玉篇・言部》:"讏,夢言,不諟也。"《管子・形勢》:"訾讏之人,勿與任大。"尹知章注:"讏,譽惡也。"又《形勢解》:"毁訾賢者之謂訾,推譽不肖之謂讏。"

❷虚伪,欺诈。《正字通・言部》:"讏,詐也。"明趙南星《答張宏軒公》:"其誠著於心,無讏詞焉。"梁启超《论政府阻挠国会之非》:"谓户口调查未竣,即选举不能执行,此讏言也。"

⿰言虢 guó《集韻》郭獲切,入陌見。

〔⿰言虢⿰言虢〕多言。《集韻・陌韻》:"⿰言虢,⿰言虢⿰言虢,多言。"《改併四聲篇海・言部》引《餘文》:"⿰言虢,⿰言虢⿰言虢,多言皃。"

⿰言魯 同"諸"。《字彙補・言部》:"⿰言魯,韓城鼎文'諸'字。"

譞 說文・言部 睡虎地簡四七・三九

《説文》:"譞,流言也。从言,瞏聲。"

(一) juàn《廣韻》古縣切,去霰見。又許縣切。元部。

❶流言。《説文・言部》:"譞,流言也。"朱駿聲通訓定聲:"疑與譎同。"

❷营求;追求。《廣雅・釋詁三》:"譞,求也。"王念孫疏證:"《説文》:'譞,營求也。'瞏與譞同。"《廣韻・霰韻》:"譞,有所求也。"《急就篇》卷四:"乏興猥逮詗譞求。"顏師古注:"譞,隱語也。謂偵伺官府利害,隱密其事,有所追求也。"

❸远。《管子・宙合》:"譞充,言心也,心欲忠。未衡,言耳目也,耳目欲端。"尹知章注:"譞,遠也。"

(二) xuān《集韻》火玄切,平先曉。

同"譂"。多言。《集韻・先韻》:"譞,多言也。或作譂。"

⿰言𦎫 同"諄"。《集韻・諄韻》:"諄,古作⿰言𦎫。"清王闓運《蕉雲山館詩文集序》:"文詞簡古,亦非宋明以來⿰言𦎫篤之習。"

⿰言遮 同"謶"。《改併四聲篇海・言部》引《搜真玉鏡》:"⿰言遮,灼遮切。"《字彙・言部》:"⿰言遮,同謶。"

讁 同"謫"。《小爾雅・廣言》:"讁,責也。"《集韻・麥韻》:"謫,《説文》:'罰也。'或作讁。"《詩・邶風・北門》:"我入自外,室人交徧讁我。"毛傳:"讁,責也。"《莊子・人間世》:"其言雖教,讁之實也。"成玄英疏:"讁,責也。"《國語・齊語》:"桓公擇是寡功者而讁之。"

譾 jiǎn《集韻》子淺切,上獮精。

浅薄。《集韻・獮韻》:"譾,淺也。"《史記・李斯列傳》:"能薄而材譾,彊因人之功,是不能也。"司馬貞索隱:"劉氏音將淺反。則譾亦淺義。"

⿰言寫 xiě《集韻》洗野切,上馬心。

❶言以写志。《玉篇・言部》:"⿰言寫,話⿰言寫。"《集韻・馬韻》:"⿰言寫,言以寫志。"

❷同"寫"。《正字通・言部》:"⿰言寫,俗寫字。"

讅〔谉〕 shěn

同"審"。熟悉;详知。徐珂《清稗類鈔・棍騙類》:"鹽政固讅某邸狀貌。"引申为详尽。如:谉知;谉悉。清黄宗羲《光禄大夫太保吏部尚書謚忠襄徐公神道碑銘》:"又言福王殉難,先帝尚遺一勳臣、一黄門、一内侍驗讅含斂。"

⿰言遲 chí《字彙》陳知切。

失言。《字彙・言部》:"⿰言遲,言逸。"

⿰言巤 liè《集韻》力涉切,入葉來。

〔⿰言巤⿰言巤〕多言。《集韻・葉韻》:"⿰言巤⿰言巤,多言也。"

16 **讌**〔䜩〕 yàn《廣韻》於甸切,去霰影。

❶相聚叙谈。《集韻・霰韻》:"讌,合語也。"

❷同"醼"。宴会;会饮。《廣韻・霰韻》:"讌",同"醼"。《後漢書・劉玄傳》:"(更始)日夜與婦人飲讌後庭。"晉陶潛《於王撫軍座送客》:"瞻夕欣良讌,離言聿云悲。"《儒林外史》第十七回:"他家今日讌一位出奇的客。"

䜩 "讌"的简化字。

⿰言⿱北炎 同"讌"。《篇海類編・人事類・言部》:"⿰言⿱北炎",同"讌"。

⿰言噩 同"諤"。《集韻・鐸韻》:"諤,或作⿰言噩。"

讈 lì《集韻》狼狄切,入錫來。

〔謰讈〕见"謰"。

⿱頻言 說文・言部

《説文》:"⿱頻言,匹也。从言,頻聲。"

pín《廣韻》符真切,平真並。真部。

❶匹偶。《説文・言部》:"⿱頻言,匹也。"王筠句讀:"⿱頻言、嬪同音,故得匹偶之義。"

❷多言。《玉篇・言部》:"⿱頻言,多言。"

讗 xiè《集韻》下介切,去怪匣。

诫。《集韻・怪韻》:"讗,誡也。"

讉 (一) yí《玉篇》以佳切。

译恶言。《玉篇·言部》："讃,譯惡言也。"

(二) tuī 《集韻》通回切,平灰透。

欺。《方言》卷三"膠、譎,詐也" 晉郭璞注："汝南人呼欺為讃,亦曰詒。詐,通語也。"《集韻·灰韻》："讃,江南呼欺曰讃。"

讃 說文·言部

huì

❶同"讀"。《正字通·言部》："讀,《說文》：'中止也。'又呼聚也。本作讃。"

❷用同 "愧(kuì)"。惭愧。清龔自珍《袁通長短言序》："旬日而不可返,怕然止寂寥兮,無讃於先王。"

䜀 同"讁"。《字彙補·言部》："䜀,與讁同。"

讐 同"讎"。《字彙補·言部》："讐,與讎同。"《晏子春秋·内篇問上》："災害加於諸侯,勞苦施於百姓。故讐敵進伐,天下不救。"唐元結《閔荒》："天因正凶忍,為我萬姓讐。"

讆 wèi 《廣韻》于歲切,去祭云。月部。

同"讏"。《集韻·祭韻》："㥜,《說文》：'譀言,不慧也。'或从言。"《管子·形勢》："訾讆之人,勿與任大。" 尹知章注："讆,謷惡也。" 又《形勢解》："推譽不肖之謂讆。"

𧮚 chǎn 《改併四聲篇海·言部》 引 《龍龕手鑑》："𧮚, 音諂。" 《字彙補·言部》："𧮚, 丑點切, 音諂。 義闕。"

𧮩 hān 《集韻》呼含切,平覃曉。

爱。《集韻·覃韻》："𧮩,愛也。"

𧬄 說文·言部

同"諄"。《正字通·言部》："諄,本作𧬄。"

𧭹 chèn 《集韻》初覲切,去震初。

应答之言。《集韻·稕韻》："𧭹,詶言也。"

讋〔讋〕

說文籀文 說文·言部 陶齋·寺工殘戈

漢印

《說文》："讋,失氣言。一曰不止也。从言,龖省聲。傅毅讀若慴。讋,籀文讋不省。"鈕樹玉校録："《一切經音義》卷十九引作'失氣也,一曰言不止也'。李注《文選·東都賦》引作'失氣也'。《玉篇》訓'言不止也'。與所引並合,後人妄以'言'字移在上,遂不可通。"

zhé 《廣韻》之涉切,入葉章。盍部。

❶丧胆;惧怕。《說文·言部》："讋,失氣。"唐慧琳《一切經音義》卷五十四："讋,怖也。"《漢書·武帝紀》："匈奴讋焉。"顏師古注："讋,失氣也。"《資治通鑑·漢獻帝建安四年》："其衆數千人皆讋服,推疇為主。" 胡三省注："讋,失氣也。"宋李綱《喜遷鶯·真宗幸澶淵》："虜情讋,誓書來,從此年年修好。"又使之丧胆,使之惧怕。《北史·史萬歲傳》："輒入突厥數百里,名讋北夷。"唐柳宗元《晉問》："南瞰諸華,北讋羣夷。"梁启超《感秋杂诗》："积此千載愤,一发讋万夫。"

❷前后因袭,不加改革。《孔子家語·子路初見》"王事若龍,學焉得習"三國魏王肅注："龍,宜為讋,前後相因也。"

❸禁忌。《淮南子·氾論》："(喪)無益於死者,而足以養生,故因其資以讋之。"高誘注："資,用也;讋,忌也。"

❹通"讟(tà)"。多言。《說文·言部》："讋, 言不止也。"段玉裁注："言字各本無,依《玉篇》補,謂詍詍沓沓也。"朱駿聲通訓定聲："讋,叚借為讟。" 《管子·君臣下》："中民亂曰讋諄。"章炳麟餘義："《吴都賦》'𧬃讟衆猥', 注'讟,不止也',是《說文》一義,即借為讟。"

𧮪 xiǎn 《廣韻》虚偃切,上阮曉。

〔𧮪摶〕 凶暴,狠毒。《廣韻·阮韻》："𧮪,𧮪摶, 很戾。"

讇 chǎn 《廣韻》丑琰切,上琰徹。談部。

❶同"諂"。谄媚。《說文·言部》："讇,諛也。从言,閻聲。諂,讇或省。"《正字通·言部》："讇,同諂。《說文》作讇,重文省作諂。"《韓非子·六反》："挫賊遏姦,明上之民也。而世少之曰讇讒之民也。" 《禮記·少儀》："頌而無讇,諫而無驕。"《漢書·匈奴傳上》："匈奴復讇以甘言, 欲多得漢財物。"顏師古注："讇,古諂字。"

❷说梦话。《類篇·言部》："讇,寐言也。"

讔 yǐn 《集韻》倚謹切,上隱影。諄部。

❶隐语。《集韻·隱韻》："讔, 廋語。" 《吕氏春秋·重言》："荆莊王立三年, 不聽而好讔。" 畢沅注："讔, 廋辭也。"《文心雕龍·諧讔》："讔者,隱也,遯辭以隱意, 譎譬以指事也。"明周嬰《卮林》卷六："青史鴻篇,金石雕篆,以讔為謔。"

❷应答之言。《字彙·言部》："讔,詶言也。"

𧮾 同"讔"。《字彙補·言部》："𧮾,與讔同。"

17 **䜕** 同"譪"。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："䜕,莫拜切。誇誕也。"《正字通·言部》："䜕,俗譪字。"

譱 shàn 《字彙補》時扇切。

❶正。《字彙補·言部》："譱,正也。"

❷同"繕"。《改併四聲篇海·言部》引《龍龕手鑑》："譱,音繕,義同。"

譸 說文·言部

同"譁"。《正字通·言部》："譸,譁本字。"

譻 yīng 《集韻》於莖切,平耕影。

怒。《集韻·耕韻》："譻,怒也。"

譞"謎"的讹字。《字彙·言部》："譞，謎字之譌。"

讄同"讙"。《集韻·灰韻》："讙，《説文》：'謀也。'或作讄。"

讑 yào《廣韻》弋照切，去笑以。

❶谬误。《廣雅·釋詁三》："讑，誤也。"王念孫疏證："讑者，《玉篇》：'誤言也。'《説文》：'覞，視誤也。'義與讑相近。"

❷喧哗。《集韻·笑韻》："讑，讙也。"

❸觉悟。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雜言》："覺悟曰讑。"

讖〔谶〕

説文·言部 禮器碑 天發神讖碑

《説文》："讖，驗也。从言，韱聲。"

（一）chèn《廣韻》楚譖切，去沁初。侵部。

谈论预言、征验的书籍。《説文·言部》："讖，驗也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十六："讖，秘密書也。"《史記·趙世家》："公孫支書而藏之，秦讖於是出矣。"《文選·左思〈魏都賦〉》："藏氣讖緯，閟象竹帛。"呂向注："讖，讖書，預言王者之興亡也。"《紅樓夢》第八十九回："思前想後，竟應了前日夢中之讖，千愁萬恨，堆上心來。"

（二）chàn《集韻》叉鑑切，去鑑初。

同"懺"。忏悔。《集韻·鑑韻》："懺，悔也。或从言。"清黄宗羲《陳乾初先生墓誌銘》："因理其緒言以讖前過。"

䜟"讖"的简化字。

讒〔谗〕

説文·言部 武梁祠畫像題字

《説文》："讒，譖也。从言，毚聲。"

chán《廣韻》士咸切，平咸崇。又士懺切。談部。

❶说别人的坏话。《説文·言部》："讒，佞也。"《莊子·漁父》："好言人之惡，謂之讒。"《左傳·昭公二十七年》："夫無極，楚之讒人也，民莫不知。"《史記·屈原賈生列傳》："上官大夫見而欲奪之，屈平不與，因讒之。"唐駱賓王《代李敬業以武后臨朝移諸郡縣檄》："掩袂工讒，狐媚偏能惑主。"

❷说坏话的人。《管子·君臣下》："中外不通，讒慝不生。"《晏子春秋·内篇諫上》："政不飾而寬于小人，近讒好優。"《論衡·答佞》："讒與佞，俱小人也。"

❸谗言，陷害别人的坏话。《詩·小雅·小弁》："君子信讒，如或醻之。"《左傳·哀公十六年》："楚太子建之遇讒也，自城父奔宋。"宋王安石《本朝百年無事劄子》："公聽並觀而不蔽於讒。"

讓〔让〕

古匋 説文·言部 睡虎地簡五二·一一

春秋事語三七 熹·書·堯典

《説文》："讓，相責讓。从言，襄聲。"

ràng《廣韻》人樣切，去漾日。陽部。

❶责备。《説文·言部》："讓，相責讓。"《小爾雅·廣義》："詰責以辭謂之讓。"《左傳·僖公五年》："夷吾訴之，公使讓之。"杜預注："讓，譴讓之。"《史記·齊太公世家》："魯人以為讓，而齊襄公殺彭生以謝魯。"司馬貞索隱："讓，猶責也。"《新唐書·哥舒翰傳》："翰以書招諸將，諸將皆讓翰不死節。"又方言。骂人。章炳麟《新方言·釋言》："今謂罵人曰讓。俗作嚷。"

❷谦让；辞让。《玉篇·言部》："讓，謙讓。"《書·堯典》："（堯）允恭克讓，光被四表。"《莊子·達生》："田子无讓，寡人願聞之。"成玄英疏："讓，猶謙也。"《淮南子·道應》："許由讓天下而弗受。"《論衡·治期》："讓生於有餘，爭起於不足。"

❸避让；退让。《廣韻·漾韻》："讓，退讓。"《集韻·漾韻》："讓，退也。"《孫臏兵法·威王問》："威王曰：'敵衆我寡，敵强我弱，用之奈何？'孫子曰：'命曰讓威。'"唐劉禹錫《樂天見示傷微之、敦詩、晦叔三君子，皆有深分，因成是詩以寄》："芳林新葉催陳葉，流水前波讓後波。"元楊顯之《酷寒亭》第一折："〔孔目云〕姐姐看我面，讓他幾句。〔搽旦云〕他是那個，我讓他。"鲁迅《故事新编·采薇》："但一看见他们，却还是照例的让路。"

❹邀请。《儒林外史》第十回："兩公子見這般説，竟不違命，當下讓到書房裏。"《紅樓夢》第十一回："别的一家子爺們被璉二叔並薔大爺都讓過去聽戲去了。"鲁迅《故事新编·非攻》："公輸般高兴的说，一面让他进到堂屋去。"

❺推辞，拒绝。《楚辭·九章·懷沙》："知死不可讓，願勿愛兮。"王逸注："讓，辭也。"唐王勃《上劉右相書》："江海不讓纖流，所以存其廣。"

❻把好处让予别人。《吕氏春秋·行論》："堯以天下讓舜。鯀為諸侯。"高誘注："讓，猶予也。"《後漢書·皇后紀·光武郭皇后》："父昌，讓田宅財産數百萬與異母弟。"

❼推举；推崇。元李致遠《還牢末》楔子："哥哥三打祝家莊身亡之後，衆兄弟讓我為頭領。"《水滸全傳》第四十九回："當州裏的獵户們都讓他第一。"

❽容忍；容许。《水滸全傳》第七回："林冲不合喫着他的請受，權且讓他這一次。"《鏡花緣》第九回："這些野獸就讓嘴饞好吃，也不能吃得顆粒無存。"鲁迅《书信·致山本初枝（一九三三年九月二十九日）》："即使去，恐怕也不会让我上陆。"

❾不及；亚于。《宋史·太祖紀贊》："考論聲明文物之治，道德仁義之風，宋於漢、唐，蓋無讓焉。"元鄭德輝《王粲登樓》第二折："我不讓姜子牙興周的顯戰功。"《紅樓夢》第五十五回："幾件事過手，漸覺探春精細處不讓鳳姐。"

❿古代一种礼节仪式。举手平衡状。《儀禮·聘禮》："賓入門皇，升堂讓。"鄭玄注："讓謂举手平衡也。"

⓫一种祭祀的名称，古指王侯祭山川。《字彙·言部》："讓，王侯祭山川曰讓，王侯功不敢當，故讓於山川。"

⓬大便郁积不通而又泻水。《急就篇》第四章："消渴歐逆欬懣讓。"顔師古注："讓，大便節蘊積而利也。"

⓭以一定代价将东西的所有权转给他人。如：出让；转让；让一部份机器给你们。

⓮介词。在被动式里引进主动者，相当于"被"。如：行李

让雨给淋了；山让铲平；书让弄坏。

⑮通"攘(rǎng)"。窃取。《管子·君臣下》："治斧鉞者，不敢讓刑；治軒冕者，不敢讓賞。"俞樾平議："兩讓字並當讀攘竊之攘，言不敢攘竊刑賞之權也。"

⿰言蹇 jiǎn《集韻》紀偃切，上獮見。

同"⿰言蹇(謇)"。口吃。《集韻·獮韻》："⿰言蹇，《博雅》：'吃也。'或作⿰言蹇。"《列子·力命》："墨杘、情露、⿰言蹇極、凌誶四人相與遊於世，胥如志也。"張湛注："⿰言蹇、極，急也，謂語急而吃。"清俞正燮《癸巳存稿·⿰言蹇極》："⿰言蹇、極，皆口吃。"清吳偉業《兔缺》："舌在音何⿰言蹇，唇亡口半呿。"

⿰言謇 同"謇"。《玉篇·言部》："⿰言謇"，同"謇"。

讕〔谰〕

説文·言部　説文或體

《説文》："讕，怟讕也。从言，闌聲。譋，讕或从閒。"段玉裁本王筠句讀作"抵讕也"。按：姚文田嚴可均《説文校議》认为《説文》无"怟"字，作"怟"误。

lán《廣韻》落干切，平寒來。又落旱切，郎旰切。元部。

❶抵赖。《説文·言部》："讕，抵讕也。"段玉裁注："各本作詆，誤。抵讕，猶今俗語抵賴也。"《漢書·梁懷王劉揖傳》："王陽病抵讕，置辭驕嫚，不首主令，與背畔亡異。"《新唐書·張亮傳》："亮讕辭曰：'囚等畏死，見誣耳。'"

❷诬赖，诬陷。《玉篇·言部》："讕，誣言相加被也。"《春秋繁露·深察名號》："詰其名實，觀其離合，則是非之情，不可以相讕已。"王道焜注："讕，誣言相加。"鲁迅《书信·致李秉中（一九三一年二月四日）》："小报记者盛造谰言。"

⿰言闇 ān《龍龕手鑑·言部》："⿰言闇，俗，烏含反。"《字彙補·言部》："⿰言闇，烏含切，晻平聲。見《篇韻》。"

18

讘 説文·言部

《説文》："讘，多言也。从言，聶聲。河東有狐讘縣。"

niè《廣韻》而涉切，入葉日。盍部。

多言。《説文·言部》："讘，多言也。"《韓非子·姦劫弒臣》："且夫世之愚學，皆不知治亂之情，讘䛟多誦先古之書，以亂當世之治。"王先慎集解："《説文》：'讘，多言也。''唊，妄語也。'此䛟字當作唊。"陳奇猷校注："讘䛟二字形容多誦，蓋用為副詞。"

讛 yì《字彙》倪祭切。

❶同"囈"。说梦话。《字彙·言部》："讛，寐語也。"《正字通·言部》："讛，與囈同。"元關漢卿《謝天香》第三折："待道是顛狂睡讛，兀的不青天這白日。"

❷屏处语。《字彙補·言部》："讛，屏處語也。"

讙 説文·言部　居延簡甲一八二六　三公山碑

《説文》："讙，譁也。从言，雚聲。"

（一）huān《廣韻》呼官切，平桓曉。又況袁切。元部。

❶喧哗。《説文·言部》："讙，譁也。"《玉篇·言部》："讙，讙譁之聲。"《篇海類編·人事類·言部》："讙，衆聲也。"《荀子·儒效》："此君子義信乎人矣，通於四海，則天下應之如讙。"楊倞注："讙，喧也。言聲齊應之也。"《史記·陳丞相世家》："諸將盡讙。"司馬貞索隱："讙，譁也。"清龔自珍《己亥六月重過揚州記》："步游，得小橋俛溪，溪聲讙。"

❷责备。《方言》卷七："讙，讓也。讓，北燕曰讙。"《廣雅·釋詁二》："讙，讓也。"王念孫疏證："讙、譙諸字為責讓之讓。"

❸鸣。《廣雅·釋詁二》："讙，鳴也。"

❹兽名。《山海經·西山經》："翼望之山……有獸焉，其狀如貍。一目而三尾，名曰讙。其音如奪百聲。"

❺通"歡"。喜悦。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："讙，叚借為歡。"《禮記·檀弓下》："高宗三年不言，言乃讙。"鄭玄注："讙，喜説也。"唐柳宗元《天對》："丕徹以圖，民以讙以都。"

❻古地名。故地在今山东省肥城县南，为春秋时鲁国属地。《春秋·桓公三年》："九月，齊侯送姜氏于讙。"杜預注："讙，魯地。"《史記·齊太公世家》："悼公元年，齊伐魯，取讙、闡。"司馬貞索隱："讙在今博城縣西南。"

❼姓。《萬姓統譜·寒韻》："讙，見《姓苑》。"

（二）huàn《集韻》呼玩切，去換曉。

同"唤"。呼唤。《集韻·換韻》："喚，《説文》：'評也。'或作嚾，亦从言。"《篇海類編·人事類·言部》："讙，音喚，呼也。"

⿰言醫 yī《集韻》於其切，平之影。

同"噫"。叹词。《集韻·之韻》："噫，恨聲。或作⿰言醫。"《類篇·言部》："⿰言醫，哀痛聲。"《列子·黄帝》："仲尼曰：'⿰言醫！吾與若玩其文也久矣，而未達其實。'"

⿰言曓 同"謈"。《集韻·效韻》："謈，或作⿰言曓。"

讗 説文·言部　漢印

《説文》："讗，言壯皃。一曰數相怒也。从言，巂聲。讀若畫。"

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。又《集韻》胡陌切。支部。

❶言壮貌；自夸。《説文·言部》："讗，言壯皃。"《廣韻·齊韻》："讗，《説文》曰：'自是也。'"《集韻·陌韻》："讗，誇也。"

❷数相怒。《説文·言部》："讗，數相怒。"

❸疾言貌。《玉篇·言部》："讗，疾言皃。"

⿰言難 説文·言部

《説文》："⿰言難，譟也。从言，難聲。"

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

喧闹。《説文·言部》："⿰言難，譟也。"

⿱畱言 liú《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》："⿱畱言，音留。"《字彙補·言部》："⿱畱言，力求切，音留。見《金鏡》。"

讈 lí《集韻》鄰知切，平支來。

同"謧"。欺慢、戏弄之言。《集韻·支韻》："謧，《說文》：'謧詍，多言也。'一曰弄言。或作讈。"

[illegible] 同"諢"。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，音諢。"《字彙補·言部》："[illegible]，與諢同。"

[illegible] 說文·言部

《說文》："[illegible]，嗑也。从言，昜聲。"

tà《廣韻》徒盍切，去盍定。盍部。

多言。《說文·言部》："[illegible]，嗑也。"段玉裁注："《口部》曰：'嗑，多言也。'《玉篇》：'[illegible]譠，多言也。'[illegible]譠即[illegible]嗑。"

19

[illegible] 同"講"。《類篇·言部》："[illegible]，同講。"

讚 zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶赞美；颂扬。《集韻·換韻》："讚，偁也。"《後漢書·崔駰傳》："進不黨以讚己，退不黷於庸人。"李賢注："讚猶稱也。"唐杜牧《長安雜題長句六首》之一："舐筆和鉛欺賈馬，讚功論道鄙蕭曹。"《鏡花緣》第三十八回："(唐敖)越看越愛，不覺讚好。"

❷辅助。《文選·潘岳〈為賈謐作贈陸機〉》："齊轡羣龍，光讚納言。"李善注："鄭玄《周禮》注曰：'讚，佐也。'"南朝梁丘遲《與陳伯之書》："佩紫懷黄，讚帷幄之謀。"

❸明。《小爾雅·廣詁》："讚，明也。"胡承珙義證："讚者，《易·説卦傳》：'幽贊於神明而生蓍。'《釋文》云：'本或作讚。'韓康伯注云：'贊，明也。'《臯陶謨》：'思曰贊贊襄哉。'疏引鄭注：'贊，明也。'言能贊明帝德。按《説文》：'贊，見也。'見有明義，故訓為明。"

❹解释。《方言》卷十三："讚，解也。"郭璞注："讚訟所以解釋理物也。"

❺录。《釋名·釋言語》："讚，録也，省録之也。"

❻以颂扬人物为主的一种文体。《釋名·釋典藝》："稱人之美曰讚。讚，纂也。纂集其美而叙之也。"《後漢書·蔡邕傳》："所著詩、賦、碑、誄、銘、讚、連珠、箴……凡百四篇，傳於世。"南朝梁蕭統《文選序》："美終則誄發，圖像則讚興。"唐封演《封氏聞見記·圖畫》："太宗之為秦王也，使立本圖秦府學士杜如晦等一十八人，文學士褚亮為讚。"

❼佛经中佛教徒歌颂教主释迦牟尼以及其他一切佛陀的文辞。唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記上》："唄讚未畢，滿地現舍利，士女不敢踐之，悉出寺外。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷三："是夜黄昏，僧徒禮讚，螺唄間作，渤海命軍候悉擒械之來。"

[illegible] pín《字彙補》蒲真切。

匹。《字彙補·言部》："[illegible]，《説文》：'匹也。'"按：《説文·言部》作"[illegible]"。

20

讞〔讞〕 yàn《廣韻》魚蹇切，上獮疑。又魚列切，《集韻》魚戰切。元部。

❶审判定罪。《廣韻·獮韻》："讞，議獄。"又《薛韻》："讞，正獄。《説文》作'獻'；'議辠也。'與法同意。"《集韻·綫韻》："讞，議罪也。"《類篇·言部》："讞，評獄也。"《漢書·景帝紀》："諸獄疑，若雖文致於法而於人心不厭者，輒讞之。"《新唐書·韋思謙傳附弘景》："吏部員外郎楊虞卿以累下吏，詔弘景與御史詳讞。"清方苞《獄中雜記》："復請之，吾輩無生理，而主讞者亦各罷去。"

❷请求上级审理疑难案件。《漢書·景帝紀》："獄疑者讞有司。"《後漢書·孔融傳》："郡縣疑不能决，乃上讞之。"李賢注："前書音義曰：'讞，請也。'"《晉書·姚興載記》："若州郡縣所不能决者，讞之廷尉。"

❸评议，判明。唐柳宗元《駁復仇議》："嚮使刺讞其誠偽，考正其曲直，原始而求其端，則刑禮之用判然離矣。"

❹案件。《玉篇·言部》："讞，獄也。"《晏子春秋·内篇問上》："左右多過，獄讞不中，則强甯暱侍。"《漢書·于定國傳》："(定國)冬月請治讞，飲酒益精明。"《新唐書·王播傳》："大理議讞，科條叢繁。"梁启超《论湖南应办之事》："乡绅只能为和解，或为陪审人员，而不能断其谳。"

❺报告审判结果。《禮記·文王世子》："獄成，有司讞於公。"孔穎達疏："讞，言白也。謂獄斷既平定其罪狀，有司以此成辭，言白於公。"

[illegible] zuó《集韻》疾各切，入鐸從。

责骂。《集韻·鐸韻》："[illegible]，詈也。"

讜〔谠〕

說文新附·言部 漢印 北海相景君銘

石門頌

《説文新附》："讜，直言也。从言，黨聲。"

(一) dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。

正直的(言论)。《玉篇·言部》："讜，直言也，善言也。"《説文詁林》引鄭珍《説文新附攷》："漢已後止行直言之義矣。"《漢書·叙傳下》："讜言訪對，為世純儒。"顏師古注："讜，善言也。"《後漢書·班彪傳》："既成羣后之讜辭，又悉經五緯之碩慮矣。"李賢注："讜，直言也。"茅盾《路》第四章："他依稀记得有关于这问题及其同类问题的许多谠论宏文。"又指正直敢言的人。唐李白《經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰》："公卿奴犬羊，忠讜醢與菹。"

(二) dàng《集韻》丁浪切。去宕端。

说话中理。《集韻·宕韻》："讜，言中理也。"

[illegible] xuè《集韻》悦縛切，入藥曉。

妄言。《玉篇·言部》："[illegible]，妄言也。"

讝 zhān《集韻》之廉切，平鹽章。又女監切。

病中或梦中呓语。《集韻·鹽韻》："讝，疾而寐語也。"《集韻·銜韻》："讝，病人自語也。"《傷寒論·辨陽明》："陽明病，讝語，發潮熱，脉滑而疾者，小承氣湯主之。"《朱子語類·司馬牛問仁》："如入夢寐中讝語，豈復知是非善惡。"《本草綱目·金石部·銀》："熱狂驚悸，發癇恍惚，夜臥不安讝語。"

𧮩 nèn《篇海類編·人事類·言部》：“𧮩，奴渾切。音磨，嫩平聲。”

譱 同“善”。五代徐鍇《說文解字繫傳·言部》：“齊桓公謂敵(敞)丘之鄉人曰：‘至德不孤，善言必三。’故古善字亦或从三言。”《字彙補·言部》：“譱，古善字。”

𧮱 dòu《龍龕手鑑·言部》：“𧮱，音豆。”《字彙補·言部》：“𧮱，徒鬬切，音豆。見《篇韻》。”

21 **𧮳** lǎn《字彙補·言部》：“𧮳，力喊切，音覽。見《篇韻》。”

𧮲 同“詰”。《集韻·映韻》：“詰，古作𧮲。”

讄 說文·言部 或體

同“讄”。《說文·言部》：“讄，禱也。累功德以求福。《論語》云：‘讄曰：禱爾于上下神祇。’从言，纍省聲。讄，或不省。”唐元結《初祀》：“靈巫讄兮舞顛于，薦天鲜兮酒陽泉。”

𧮰 同“喧”。《改併四聲篇海·口部》引《搜真玉鏡》：“𧮰，音喧。”《字彙補·口部》：“𧮰，與喧同。”

𧮴 同“𧬊”。《改併四聲篇海·言部》引《搜真玉鏡》：“𧮴，音剌。”《字彙補·言部》：“𧮴，力曷切，音剌。見《集韻》。”按：《集韻·合韻》作“𧬊，《說文》：‘疾言也。’”

22 **讟** 說文·誩部 讟 三公山碑

《說文》：“讟，痛怨也。从誩，賣聲。《春秋傳》曰：‘民無怨讟。’”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶怨恨。《說文·誩部》：“讟，痛怨也。”《方言》卷十三：“讟，痛也。”漢張衡《思玄賦》：“旦獲讟于羣弟兮，啟《金縢》而後信。”《北史·崔挺傳附仲方》：“陳既主昏於上，人讟於下。”《明紀·明太祖洪武十九年》：“民讟矣，奈何？”又怨言。《漢書·五行志上》：“作事不時，怨讟動於民，則有非言之物而言。”顔師古注：“讟，痛怨之言也。音讀。”梁启超《中国改革财政私案》：“(清丈田亩之议)一经施行，则弊窦百出，人民怨讟纷起，卒无成功。”

❷诽谤。《方言》卷十三：“讟，謗也。”《左傳·宣公十二年》：“今茲入鄭，民不罷勞，君無怨讟。”杜預注：“讟，謗也。”《隋書·儒林傳·何妥》：“屈辱既加，則有怨恨，謗讟之言出矣。”《資治通鑑·晉穆帝永和十二年》：“嗣統以來，有何不善，而謗讟之音，扇滿天下！”胡三省注引杜預曰：“讟，誹也。音徒木翻。”

❸憎恶。《廣雅·釋詁三》：“讟，惡也。”

讓 說文·言部

同“讓”。《正字通·言部》：“讓，本作讓。”

32 **𧮫** 說文·言部 籀文

同“讋”。《說文·言部》：“讋，失气言。一曰不止也。从言，龖省聲。傅毅讀若慴。𧮫，籀文讋，不省。”

辛 部

辛

《説文》："辛，秋時萬物成而孰。金剛味辛，辛痛即泣出。从一，从辛。辛，辠也。辛承庚，象人股。"郭沫若《甲骨文字研究》："辛、辛實本一字……字乃象形，由其形象以判之，當係古之剞劂。《説文》云：'剞劂，曲刀也。'""其所以轉為愆、辠之意者，亦有可説。蓋古人於異族俘虜或同族中之有罪而不至於死者，每黥其額而奴使之。……余謂此即黥刑之會意也。有罪之意無法表示，故借黥刑以表示之，黥刑亦無法表現於簡單之字形中，故借施黥之刑具剞劂以表現之。"

xīn《廣韻》息鄰切，平真心。真部。

❶罪。《説文·辛部》："辛，辠也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："辛，大辠也。"《清史稿·隆科多傳》："(隆科多)凡四十一款，當斬，妻子入辛者庫，財産入官。"又犯罪。明郎瑛《七修類稿·天地類·支干》："辛，被罪也。"

❷辣味。《玉篇·辛部》："辛，辣也。"《書·洪範》："曲直作酸，從革作辛。"孔傳："(辛)金之氣。"《楚辭·招魂》："大苦鹹酸，辛甘行些。"宋蘇軾《再和曾子開從駕》："最後數篇君莫厭，擣殘椒桂有餘辛。"

❸葱蒜等带刺激味的蔬菜。《文選·嵇康〈養生論〉》："薰辛害目，豚魚不養，常世所識也。"李善注："《養生要》曰：'大蒜勿食，葷辛害目。'"《宋史·孝義傳·顧忻》："以母病，葷辛不入口者十載。"《本草綱目·菜部·韭》："昔人正月節食五辛以辟癘氣，謂韭、薤、葱、蒜、姜也。"又《五辛菜》："五辛菜，乃元旦立春，以葱、蒜、韭、蓼、蒿、芥辛嫩之菜，雜和食之，取迎新之義。"

❹劳苦；艰苦。唐白居易《苦熱》："朝客應煩倦，農夫更苦辛。"宋蘇軾《浪淘沙·昨日出東城》："東君用意不辭辛，料想春光先到處，吹綻梅英。"陈毅《六国之行》："百战驱封豕，千辛制毒龙。"

❺悲伤，痛苦。三國魏曹植《贈白馬王彪》："倉卒骨肉情，能不懷苦辛？"唐李白《中山孺子妾歌》："戚姬髡髮入舂市，萬古共悲辛。"魯迅《二心集·硬译与文学的阶级性》："煤油大王那会知道北京拣煤渣老婆子身受的酸辛。"

❻酸痛。《素問·氣厥論》："膽移熱於腦，則辛頞鼻淵。鼻淵者，濁涕下不止也。"王冰注："辛謂酸痛。"唐白居易重賦》："悲端與寒氣，併入鼻中辛。"

❼天干的第八位。与地支相配，用以纪年、月、日。《爾雅·釋天》："太歲在辛曰重光。"《詩·小雅·十月之交》："十月之交，朔日辛卯。"

❽商帝号。《史記·殷本紀》："子辛立，是謂帝辛，天下謂之紂。"

❾新。《釋名·釋天》："辛，新也。物初新者皆收成也。"畢沅疏證："《律志》曰：'悉新於辛。'鄭注：《月令》曰：'辛之言新也。'"《史記·律書》："辛者，言萬物之辛生，故曰辛。"《説苑·政理》"不幸宫室以費財"清俞樾平議："幸乃辛字之誤。辛者新之叚字，言不新宫室也。《文選·甘泉賦》：'列新雉於林薄'，注曰：'新雉，辛夷也。'是新與辛，猶雉與夷，古字并通用。"

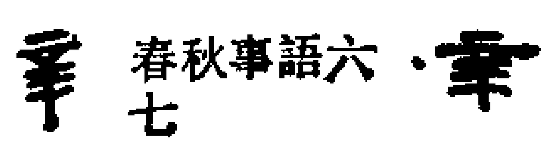
❿姓。《集韻·真韻》："辛，姓。"《通志·氏族略二》："辛氏，即莘氏也。莘、辛聲相近，遂為辛氏。周太史辛甲，文王封之於長子。有辛俞美，為昭王友。……又有項畫，賜姓辛氏。又計然，本辛氏，改為計氏。"《萬姓統譜·真韻》："辛，夏后封支子於莘，後去草為氏。"

辛

qiān《字彙》去虔切。

罪，罪过。《字彙·辛部》："辛，辠也。按：此字與'辛'相似，但以畫之長短辨耳。"

[1]辛



同"辛"。《孔龢碑》："十八日辛酉。"清張遠《開籠行》："深林叢草那可問，却看燕雀心酸辛。"

[3]紳

shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

同"莘"。古国名。《字彙補·辛部》："紳，與莘同，國名也。"宋羅泌《路史·國名紀丁·夏后氏後》："莘，姒姓……齊、蔡、濟陰、管城、陳留，俱用莘字，作㜪、甡、㜸、紳同。"

[4]新

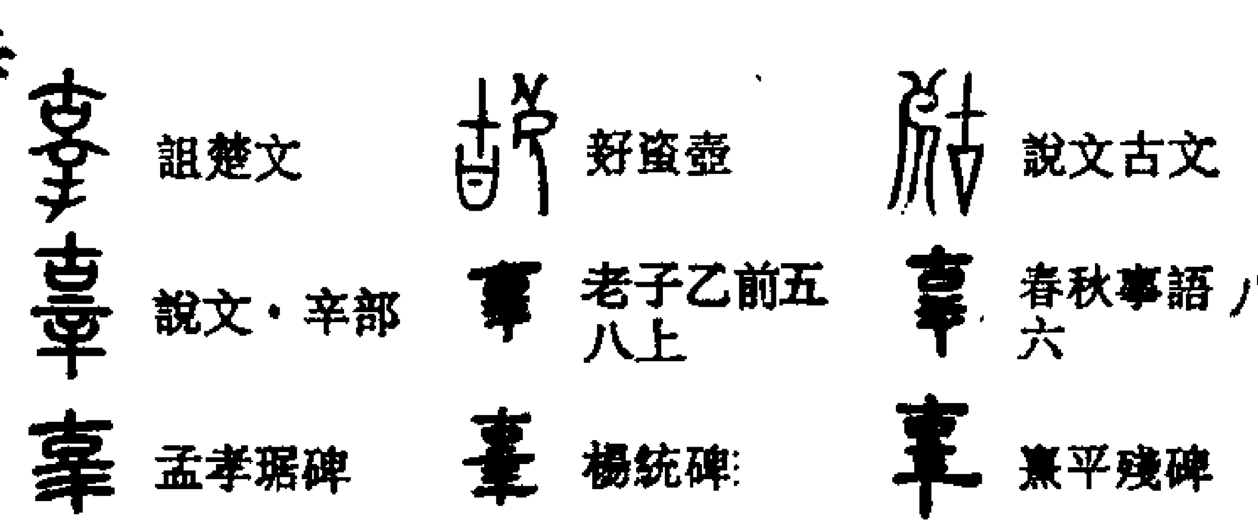
同"新(新)"。《康熙字典·辛部》："新，漢《孔耽碑》'新'字。"按：《梁相孔耽神祠碑》作"新"。

辛介

jiè《改併四聲篇海》引《川篇》音介。

杂。《改併四聲篇海·辛部》引《川篇》："辛介，雜也。"

[5]辜



《説文》："辜，辠也。从辛，古聲。𣦸，古文辜从死。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶罪，罪过。《説文·辛部》："辜，辠也。"段玉裁注："辜本非常重罪，引申之凡有罪皆曰辜。"《書·大禹謨》："與其殺不辜，寧失不經。好生之德，洽于民心。"孔傳："辜，罪

也。"《漢書·昭帝紀》："王及公主皆自伏辜。"《明史·太祖本紀》："君則有罪，民復何辜？"

❷肢解，分裂肢体。《周禮·夏官·小子》："凡沈辜侯禳，飾其牲。"鄭玄注引鄭司農云："辜，謂磔牲以祭也。"賈公彥疏："辜，是辜磔牲體之義。"又指弃市暴尸的酷刑。《周禮·秋官·掌戮》："凡殺其親者焚之，殺王之親者辜之。"鄭玄注："辜，謂磔之。"《淮南子·俶真》："逮至夏桀、殷紂燔生人，辜諫者。"《説苑·善説》："朽者揚其灰，未朽者辜其尸。"

❸加罪；懲处。《説苑·雜言》："子石曰：'昔者吳王夫差不聽伍子胥盡忠極諫，抉目而辜。'"清蔣恭棐《景州董子故里》："師吏辜誦説，六經歸榛蕪。"

❹灾难，祸害。《漢書·王莽傳》："害徧生民，辜及朽骨。"《後漢書·烏桓傳》："五郡民庶，家受其辜，致於郡縣損壞，百姓流亡。"明高啓《吊伍子胥辭》："鄂侯諍而就醢兮，龍逄諫而見屠。蓋自古而有之兮，匪夫子獨罹乎此辜。"

❺害。《後漢書·魯恭傳》："都護陷没，士卒死者如積，迄今被其辜毒。"

❻农历十一月的别称。《爾雅·釋天》："十一月為辜。"

❼辜负，对不住。《三國志·魏志·司馬朗傳》"州人追思之"南朝宋裴松之注引《魏書》曰："辜負國恩。"《舊五代史·晋書·高祖紀》："齊延祚辜我誓言，擅行屠戮，郡殺降之罪，隳示信之文，宜除名，决重杖一頓，配流。"宋王安石《上杜學士言開河書》："不敢因循苟簡，以辜大君子推引之意。"清夏燮《中西紀事·粵東要撫》："如此辜恩誤國，實屬喪盡天良。"

❽通"固(gù)"。固定，必定。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："辜，叚借為固。"《大戴禮記·夏小正》："鴂則鳴。鴂者，百鷯也；鳴者，相命也。其不辜之時也。"俞樾平議："辜讀作固。"《漢書·律曆志上》："姑洗：洗，絜也。言陽氣洗物，辜絜之也。"顔師古注："孟康曰：'辜，必也，必使之絜也。'"

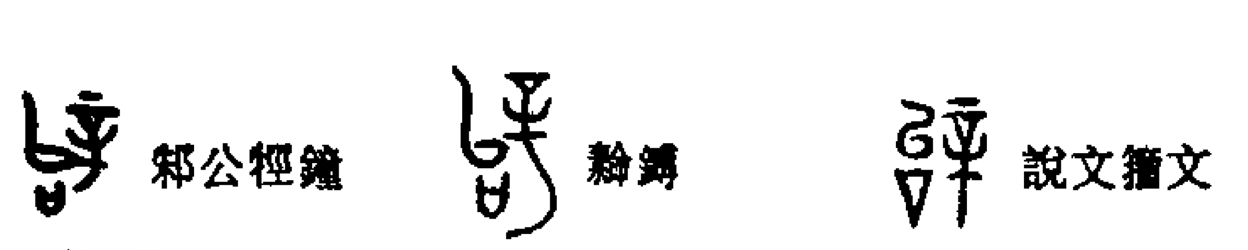
❾通"故(gù)"。缘故。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："辜，叚借為故。"《史記·屈原賈生列傳》："般紛紛其離此尤兮，亦夫子之辜也。"司馬貞索隱："《漢書》'辜'作'故'"。按：《漢書·賈誼傳》及《文選·弔屈原文》"辜"均作"故"。

❿通"苦(kǔ)"。困苦；痛苦。《春秋繁露·竹林》："楚與中國俠而擊之，鄭罷弊危亡，終身愁辜。"盧文弨校："辜當讀為苦。"

⓫姓。《通志·氏族略五》："辜氏，《姓纂》云：'今泉州晋安有此姓，不詳所出。'按：今泉州有此姓。宋嘉祐登科有辜甫，泉州人。又紹興登科有辜氏，其後也。"

[石辛] 同"礕"。《釋名·釋天》："震，戰也……又曰礕歷。"又"礕，析也。"按：清畢沅《釋名疏證·釋天》字作"[石辛]"。

辝



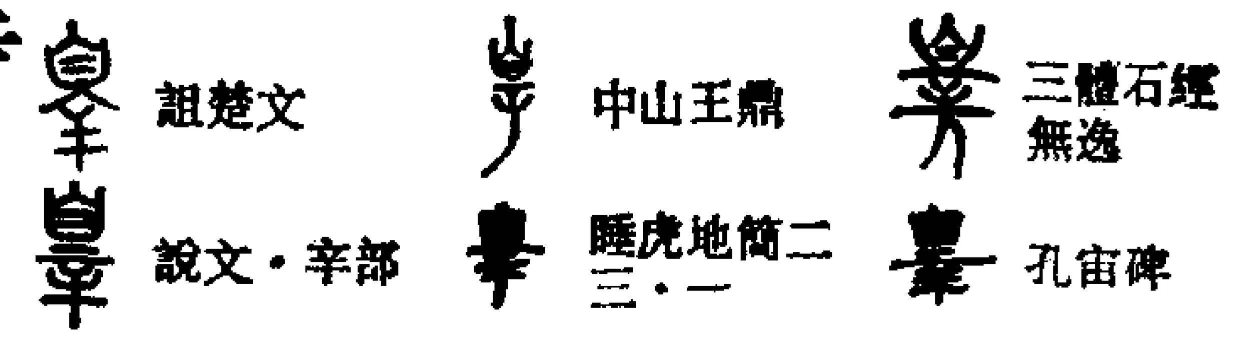
郘公䤼鐘　　輪鎛　　説文籀文

同"辤(辭)"。《説文·辛部》："辤，不受也。辝，籒文辤，从台。"《龍龕手鑑·辛部》："辝"，同"辭"。《易林·需·晉》："不可辝阻，終无悔咎。"《王昭君變文》："長辝赤縣，永別神州。"宋蘇軾《渼陂魚》："東道無辝信使頻，西鄰幸有庖虀甕。"

6

辞 同"辭"。《正字通·辛部》："辞，俗辭字。"按：今为"辭"的简化字。

辠



詛楚文　　中山王鼎　　三體石經無逸

説文·辛部　　睡虎地簡二三·一　　孔宙碑

《説文》："辠，犯法也。从辛，从自。言辠人蹙鼻，苦辛之憂。秦以辠似皇字，改為罪。"徐鉉等注："自，古者以為鼻字，故从自。"徐灝箋："辠人蹙鼻苦辛，説近穿鑿。辠、罪古字通。見於經傳者不可枚舉，亦非秦人始改用之。竊謂辠从辛者，辛即辛也，自當為聲。"

zuì《廣韻》徂賄切，上賄從。微部。

同"罪"。《説文·辛部》："辠，犯法也。"邵瑛羣經正字："今經典作'罪'。……秦以'罪'為'辠'字。"《玉篇·辛部》："辠，犯公法也。今作罪。"《楚辭·九章·惜往日》："何貞臣之無辠兮，被離謗而見尤。"王逸注："辠一作罪。"《周禮·天官·甸師》："王之同姓有辠，則死刑焉。"鄭玄注引鄭司農云："王同姓有罪當刑者，斷其獄於甸師之官也。"《漢書·鼂錯傳》："故辠大者罰重，辠小者罰輕。"宋蘇軾《蓋公堂記》："三易醫而疾愈甚，里老父教之曰：'是醫之辠，藥之過也。'"

[杀辛] sǎ《廣韻》桑割切，入曷心。

辣味。《廣韻·曷韻》："[杀辛]，俗云[杀辛]辢。"《集韻·曷韻》："[杀辛]，辛味。"

[多辛] shēn《廣韻》所臻切，平臻生。

❶众多。《廣雅·釋詁三》："[多辛]，多也。"清王玉樹《説文拈字·辛部》："[多辛]，衆多也。从多，辛聲。"《詩·周南·螽斯》"螽斯羽詵詵兮"唐陸德明釋文："詵詵，衆多也。《説文》作[多辛]。"

❷姓。《玉篇·多部》："[多辛]，姓也。"

[⺕辛] （一）shēn《集韻》疏臻切，平臻生。

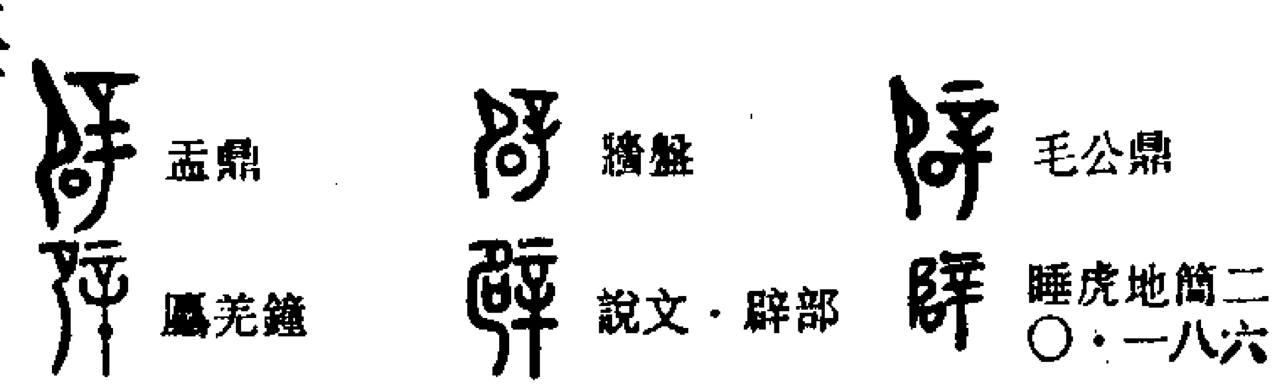
❶同"莘"。1.殷周时虢国的地名。故地在今陕西省郃阳县东南。《集韻·臻韻》："莘，虢地名。或作[⺕辛]。"《篇海類編·干支類·辛部》："[⺕辛]，地名。亦作莘。"2.姓。《集韻·臻韻》："莘，姓。或作[⺕辛]。"《篇海類編·干支類·辛部》："[⺕辛]，姓。亦作莘。"

❷同"[多辛]"。1.众多。《字彙·辛部》："[多辛]，《玉篇》：多也。[⺕辛]同[多辛]。"2.姓。《字彙·辛部》："[多辛]，《玉篇》：姓也。[⺕辛]同[多辛]。"

（二）cí

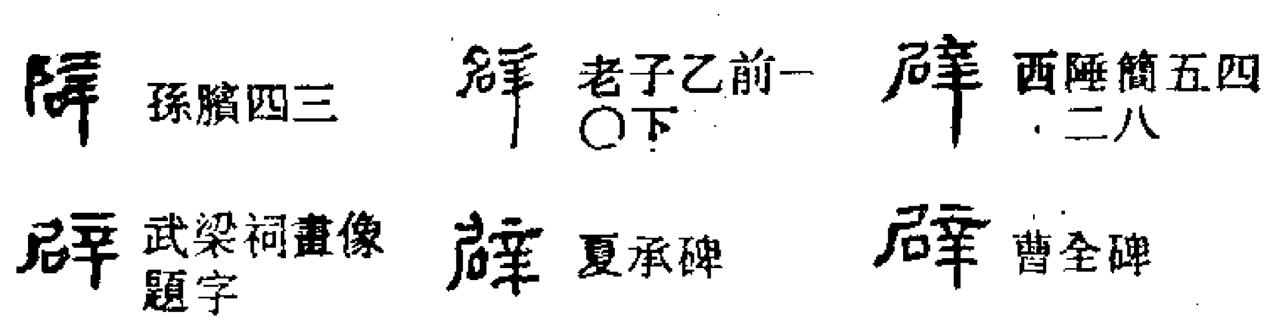
同"辞"。《字彙·辛部》："辞，俗辭字。[⺕辛]，同辞。"

辟



盂鼎　　𣄰盤　　毛公鼎

𠫑羌鐘　　説文·辟部　　睡虎地簡二〇·一八六



《説文》："辟，法也。从卩，从辛，節制其辠也；从口，用法者也。"按：今为"闢"的简化字。

（一）bì《廣韻》必益切，入昔幫。又房益切。錫部。

❶法，法度。《爾雅·釋詁一》："辟，法也。"《詩·大雅·板》："民之多辟，無自立辟。"毛傳："辟，法也。"《漢書·匈奴傳》："於是作《吕刑》之辟。"顏師古注："辟，法也。"又特指刑法。《書·君陳》："殷民在辟。"孔傳："殷人有罪在刑法者。"《左傳·昭公六年》："夏有亂政而作《禹刑》，商有亂政而作《湯刑》，周有亂政而作《九刑》。三辟之興，皆叔世也。"《鹽鐵論·周秦》："故立法制辟，若臨萬仞之壑，握火蹈刃，則民畏忌，而無敢犯禁矣。"清黄六鴻《福惠全書·刑名部〈人命〉中·圖賴》："實屍者比照開棺擬之重辟，則庶知所警矣。"

❷天子，国君。《爾雅·釋詁一》："辟，君也。"《書·洪範》："惟辟作福，惟辟作威，惟辟玉食。"《漢書·司馬相如傳下》："歷選列辟，以迄乎秦。"顏師古注："辟，君也。"《舊唐書·太宗紀下》："末代已來，明辟蓋寡。"又首领。章炳麟《〈孙逸仙〉题辞》："掩迹郑洪为民辟，四百兆人视兹册。"

❸古称官吏。《文選·張衡〈西京賦〉》："正殿路寢，用朝羣辟。"李善注引薛綜曰："羣辟，謂王侯、公卿、大夫、士也。"宋蘇軾《賜新除中大夫守尚書右丞王存辭免恩命不允詔》："朕歷選百辟，試之以事。"明沈德符《貂帽腰輿》："宰相為百辟之師表。"

❹古代祭祀时妻对夫死后的称呼。《禮記·曲禮》："夫曰皇辟。"鄭玄注："更設稱號，尊神異於人也。"

❺大。《尸子·廣澤》："天、帝、后、皇、辟、公、弘、廓、宏、溥、介、純、夏、幠、冢、晊、昄，皆大也。十有餘名，而實一也。"

❻罪，罪行。《爾雅·釋詁一》："辟，辠也。"《左傳·僖公二十三年》："策名委質，貳乃辟也。"杜預注："辟，罪也。"《漢書·揚雄傳下》："言奇者見疑，行殊者得辟。"唐柳宗元《與吕恭論墓中石書書》："聖人有制度，有法令，過則為辟。"

❼懲罚。《書·君陳》："辟以止辟，乃辟。"孔傳："刑之而懲止，犯刑者乃刑之。"《左傳·襄公二十五年》："先王之命，唯罪所在，各致其辟。"杜預注："辟，誅也。"又特指死刑。宋范仲淹《宋故同州觀察使李公神道碑銘》："蓋殺人者一，餘四人，掩其骸爾，安可盡辟乎？"

❽治，治理。《爾雅·釋言》："辟，歷也。"郝懿行義疏："辟者，《釋詁》云：'法也。'歷者，厤之叚借也。《説文》云：'厤，治也。'治、法義近，辟、歷聲近。凡聲近之字，古人多以為訓。"《玉篇·辟部》："辟，理也。"《書·金縢》："我之弗辟，我無以告我先王。"陸德明釋文："辟，治也。"《左傳·文公六年》："宣子於是乎始為國政，制事典，正法罪，辟刑獄。"杜預注："辟，猶理也。"王引之述聞："理亦治也。"

❾取法，效法。《逸周書·祭公》："天子自三公上下辟于文武，文武之子孫大開方封于下土。"孔晁注："辟，法也。言我上法文武，方大開國，旁布於下土。"

❿明，彰明。《詩·大雅·抑》："辟爾為德，俾臧俾嘉。"馬瑞辰通釋："辟亦明也。"《禮記·祭統》："悝拜稽首曰：'對揚以辟之，勤大命，施于烝彝鼎。'"鄭玄注："辟，明也。"《漢書·揚雄傳上》："惟天軌之不辟兮，何純絜而離紛！"王念孫雜志："天軌猶天道也。辟，明也。言天道不明，故使純絜之人遭此難也。"

⓫召，征召。《管子·輕重乙》："辟之以號令，引之以徐疾。"《文選·阮籍〈詣蔣公〉》："辟書始下，下走為首。"李善注："辟，猶召也。"《續資治通鑑·宋孝宗淳熙三年》："湯邦彦敢為大言，虞允文深器之。允文出為四川宣撫也，辟邦彦以行。"

⓬功作章程。《周禮·地官·鄉師》："以考司空之辟，以逆其役事。"鄭玄注："辟，功作章程。逆猶鉤考也。"賈公彦疏："辟謂功程，司空主役作，故將此役要以鉤考司空之功程。……功作之事，日日録其程限，謂之章程。"

⓭绩麻。《孟子·滕文公下》："彼身織屨，妻辟纑，以易之也。"趙岐注："緝績其麻曰辟；練其麻曰纑。"清顧炎武《常熟陳君墓誌銘》："母許氏，年二十有八，閉户辟纑。"

⓮除。《小爾雅·廣言》："辟，除也。"1.芟除；扫除。《詩·大雅·皇矣》："啓之辟之，其檉其椐。"朱熹注："啓、辟，芟除也。"《楚辭·遠遊》："風伯為余先驅兮，氛埃辟而清涼。"王逸注："掃除之也。"2.屏除；排除。《周禮·秋官·士師》："王燕出入，則前驅而辟。"《莊子·庚桑楚》："至禮有不人，至義不物，至知不謀，至仁无親，至信辟金。"成玄英疏："辟，除也。"《漢書·朱博傳》："博辟左右問禁：'是何等創也？'"《論衡·儒增》："金鼎之器，安能辟奸？"

⓯批驳，驳斥。宋王安石《答司馬諫議書》："辟邪説，難壬人，不為拒諫。"严复《辟韩》："韓子一概辞而辟之，则不思之过耳。"魯迅《二心集·关于〈唐三藏取经诗话〉的版本寄开明书店中学生杂志社》："著论辟谬。"

⓰一种寄生虫名。宋唐慎微《證類本草·蟲魚中品〈寄居蟲〉》："（寄居蟲），南海一種，似蜘蛛，入螺殼中負殼而走，一名辟，亦呼寄居，無別功用也。"

⓱通"襞"。折叠。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："辟，叚借為襞。"《文選·張協〈七命〉》："乃鍊乃鑠，萬辟千灌。"李善注："辟謂疊之，灌謂鑄之。"清譚獻《復堂詞話》："千辟萬灌，幾無鑪錘之迹。"又闭合；聚合。《莊子·田子方》："心困焉而不能知，口辟焉而不能言。"陸德明釋文引司馬彪云："辟，卷不開也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："夫悍藥入中，則邪氣辟矣。"司馬貞索隱："辟，猶聚也。"

⓲通"避"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："辟，叚借為避。"《左傳·僖公二十八年》："微楚之惠不及此，退三舍辟之，所以報也。"《漢書·武五子傳》："時上疾，辟暑甘泉宫。"清魏源《聖武記·嘉慶川湖陝靖寇記二》："六月，進圍賊陳家壩，賊傾巢死鬭，不辟銃礮。"

⓳通"嬖"。宠幸；偏爱。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："辟，叚借為嬖。"《荀子·儒效》："事其便辟，舉其上客，億然若終身之虜而不敢有他志。"楊倞注："便辟謂左右小臣親信者也。"清包世臣《藝舟雙楫·族兄紀三先生鄭本〈大學〉、〈中庸〉説序》："自古君人者辟於所習，任其所偏。"

⓴通"躄"。脚病。《正字通·辛部》："辟，與躄通，足病不能行。"《荀子·正論》："不能以辟馬毁輿致遠。"楊倞注：

"辟與躄同。"《漢書·賈誼傳》:"類辟,且病痱。"顏師古注:"辟,足病。"

㉑通"壁"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"辟,叚借為壁。"1.星名。《爾雅·釋天》"營室,東壁也"唐陸德明釋文:"辟,本又作壁。"《禮記·月令》:"仲冬之月,日在斗,昏,東辟中。"2.墙壁。《逸周書·時訓》:"小暑之日,温風至。又五日,蟋蟀居辟。"朱右曾校釋:"蟋蟀生土中,有翼而未能飛,但居壁上。辟、壁同。"3.壁垒。《左傳·成公二年》:"齊侯以為有禮。既而問之,辟司徒之妻也。"杜預注:"辟司徒,主壘壁者。"

㉒通"璧"。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"辟,叚借為璧。"《詩·大雅·靈臺》:"於論鼓鐘,於樂辟廱。"朱熹注:"辟、璧通。"

㉓通"臂"。手臂。《類篇·辛部》:"辟,肱也。"清朱珔《説文假借義證》:"辟,為臂之省借。"《墨子·備城門》:"城上二步一渠,渠立程,丈三尺。冠長十丈,辟長六尺。"孫詒讓閒詁:"此渠乃守械,以金木為之。……辟,《備穴篇》正作臂,今移前。冠,蓋渠之首;臂,其横出之木也。"唐賈島《送殷侍御赴同州》:"猶來交辟士,事别偃林扃。"按:一本作"由來交臂者"。

㉔姓。《廣韻·昔韻》:"辟,姓。漢有富室辟子方,又有辟閭彬。"《通志·氏族略五》:"辟氏,《左傳》有辟司徒。《漢書》富人辟子方。"

(二)pì《廣韻》芳辟切,入昔滂。錫部。

❶开。《正字通·辛部》:"辟,猶開也。"1.打开。《儀禮·士喪禮》:"主人即位,辟門。"鄭玄注:"辟,開也。"《荀子·議兵》":故辟門除涂以迎吾入。"清松齡蒲《聊齋志異·山魈》:"注念間,風聲漸近居廬,俄而房門辟矣。" 2.开凿墓藏。《左傳·襄公二十三年》:"冬十月,孟氏將辟,藉除於臧氏。"杜預注:"辟,穿藏也。"

❷开辟,开拓。《詩·大雅·江漢》:"江漢之滸,王命召虎;式辟四方,徹我疆土。"鄭玄箋:"王於江漢之水上命召公,使以王法征伐開辟四方,治我疆界於天下。"又《召旻》:"日辟國百里,今也日蹙國百里。"鲁迅《书信·致李桦(一九三五年九月九日)》:"唐人线画,流动如生,倘取入木刻,或可另辟一境界也。"

❸开发。《管子·五行》:"春辟勿時,苗足本。"《史記·貨殖列傳》:"財匱少而山澤不辟矣。"司馬貞索隱:"辟,通也。"《漢書·文帝紀》:"朕親率天下農,十年於今,而野不加辟,歲一不登,民有饑色。" 宋王安石《風俗》:"田畝辟,則民無饑矣。"

❹扞御。《漢書·東方朔傳》"上嘗使諸數家射覆,置守宫盂下,射之,皆不能中"唐顏師古注:"守宫,蟲名也。……今俗呼為辟宫,辟亦禦扞之義耳。"

❺周围。《靈樞經·腸胃》:"廣腸傳脊以受回腸,左環葉脊上下,辟大八寸,徑二寸。"

❻鄙陋。《左傳·哀公七年》:"魯弱晉而遠吳,馮恃其衆,而背君之盟,辟君之執事,以陵我小國。"杜預注:"辟,陋也。"

❼幽僻,偏僻。《楚辭·離騷》:"扈江離與辟芷兮,紉秋蘭以為佩。"王逸注:"辟,幽也。"《漢書·薛宣傳》:"而粟邑縣小,辟在山中。"

❽邪僻;不老实。《集韻·答韻》:"辟,邪也。"《論語·先進》:"柴也愚,參也魯,師也辟,由也喭。"何晏集解引馬融曰:"子張才過人,失在邪辟文過。" 朱熹集註:"辟,便辟也。謂習於容止,少誠實也。"《左傳·昭公六年》:"叔向曰:'楚辟,我衷,若何效辟?'" 杜預注:"辟,邪也。衷,正也。"《淮南子·説山》:"畏馬之辟也,不敢騎;懼車之覆也,不敢乘。"高誘注:"辟,旁也。"《漢書·霍光傳》:"行淫辟不軌。"

❾旁側。《左傳·莊公二十一年》:"鄭伯享王于闕西辟,樂備。"孔穎達疏:"辟,是旁側之語也。"

❿偏。《禮記·大學》:"所謂齊家在修其身者,人之其所親愛而辟焉。"朱熹注:"辟,猶偏也。"清王夫之《讀四書大全説·大學·傳第八章二》:"辟者,偏也,非邪也。邪生心而偏在事。"清魏源《再書宋名臣言行録後》:"太原閻百詩曰:'近日文人議論之愎之辟,未有甚于楊用修者也。" 又斜,倾斜。《類篇·辛部》:"辟,斜也。"《禮記·曲禮上》:"負劍辟咡詔之。"鄭玄注:"謂傾頭與語。" 陸德明釋文:"辟,側也。"漢曹操《軍令》:"行三里,辟矛戟,結幡旗,止鼓。"

⓫小。《吕氏春秋·審時》:"厚糠多粃,庞辟米,不得恃定熟,卬天而死。"高誘注:"辟,小也。"

⓬方言。对地位低下者或商人的贱称。《方言》卷三:"南楚凡罵庸賤謂之田儓……或謂之辟。辟,商人醜稱也。"章炳麟《新方言·釋言》:"今川東謂醜而庸賤者為辟。"

⓭一种捕捉鸟兽的工具。也作"繴"。《墨子·非儒下》:"盜賊將作,若機辟將發也。"孫詒讓閒詁:"機辟蓋掩取鳥獸之物。"《莊子·逍遥遊》:"子獨不見狸狌乎?……中於機辟,死於罔罟。"陸德明釋文引司馬彪云:"辟,罔也。"王念孫雜志:"辟,疑與繴同。《爾雅》:'繴謂之罿,罿,罬也;罬謂之罦,罦,覆車也。'郭璞曰:'今之翻車也,有兩轅,中施罥以捕鳥。'"《鹽鐵論·刑德》:"罻羅張而懸其谷,辟陷設而當其蹊,熇弋飾而加其上,能勿離乎?"又比喻陷害人的圈套。《楚辭·九章·惜誦》:"設張辟以娱君兮,願側身而無所。"王念孫雜志:"辟,讀機辟之辟。"

⓮半。《廣雅·釋詁四》:"辟,半也。"

⓯透彻。如:精辟。

⓰通"椑"。内棺,贴身之棺。《左傳·哀公二年》:"桐棺三寸,不設屬辟。"杜預注:"屬辟,棺之重數。" 陸德明釋文:"屬,次大棺也。辟,親身棺也。"阮元校勘記:"'不設屬辟',鄭注《禮記·喪大記》、賈公彦疏《儀禮·士喪禮》引並作'屬椑'。"

⓱通"譬"。《集韻·寘韻》:"譬,《説文》:'諭也。'或作辟。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"辟,叚借為譬。"1.譬喻,比方。《墨子·小取》:"辟也者,舉他物而以明之也。"《楚辭·九章·惜往日》:"背法度而心治兮,辟與此其無異。"洪興祖補注:"辟,喻也。"《荀子·王霸》:"是過者也,過猶不及也;辟之是猶立直木而求其影之枉也。"《明史·忠義傳·張銓》:"辟之一身:遼東,肩背也;天下,腹心也。肩背有患,猶藉腹心之血脈滋灌。"2.知晓,明白。《禮記·禮運》:"故聖人耐以天下為一家,以中國為一人者,非意之者,必知其情,辟於其義,明於其利,達於其患,然後能為之。"

⓲通"擗"。捶胸。《爾雅·釋訓》:"辟,拊心也。"郭璞注:"謂椎胸也。"陸德明釋文:"辟字宜作擗。"《詩·邶風·柏

舟》："靜言思之，寤辟有摽。"毛傳："辟，拊心也。"《禮記·檀弓下》："辟踊，哀之至也。"孔穎達疏："拊心為辟，跳躍為踊。"清顧炎武《文林郎貴州道監察御史王君墓誌銘》："每寤辟長歎，遂以得疾。"

⑲通"擘(bò)"。剖分。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："辟，叚借為擘。"《禮記·喪大記》："絞一幅為三，不辟。"孔穎達疏："'不辟'者，辟，擘也。言小歛絞全幅析裂其末為三，而大歛之絞既小，不復擘裂其末，但古字假借，讀辟為擘也。"

⑳通"甓"。砖。《漢書·尹賞傳》："修治長安獄，穿地方深各數丈，致令辟為郭。"顏師古注："令辟，瓴甓也。"《周禮·考工記·匠人》"堂涂十有二分"清孫詒讓正義："阮元云：'古甓字多作辟，今金石猶有存者。'"

㉑通"紕(pí)"。用缯彩镶饰衣带两侧，也指所镶的边缘。《集韻·支韻》："紕，緣也。《禮》作辟。"《禮記·玉藻》："而素帶，終辟。"鄭玄注："辟讀如裨冕之裨，裨謂以繒彩飾其側，人君充之。"

㉒"闢"的简化字。

（三）mǐ《集韻》母婢切，上紙明。

通"弭"。平息，停止。《集韻·紙韻》："辟，止也。通作弭。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："辟，叚借為弭。"《禮記·郊特牲》："祭有祈焉，有報焉，有由辟焉。"鄭玄注："由，用也。辟讀為弭，謂弭災兵遠罪疾也。"

7 **辣** là《篇海類編》郎達切。

❶姜、蒜、辣椒等带刺激性的味道。《篇海類編·干支類·辛部》："辣，辛味也。"《本草綱目·菜一·芥》集解引南朝梁陶弘景曰："芥似菘而有毛，味辣。"鲁迅《彷徨·弟兄》："酸的，辣的，太咸的，不要吃。"茅盾《卖豆腐的哨子》："昨夜我在夜市上，也感到了同样酸辣的滋味。"

❷姜、蒜等含辣味的菜蔬。五代范資《玉堂閑話·村婦》："其家嘗收莨菪子，其婦女多取之熬搗，一如辣末。"宋蘇軾《春菜》："宿酒初消春睡起，細履幽畦掇芳辣。"

❸辣味刺激(口、鼻或眼)。鲁迅《故事新编·采薇》："然而伯夷怕辣，一定不肯喝。"又《伪自由书·止哭文学》："辣椒虽辣，辣不死人；橄榄虽苦，苦中有味。"

❹痛，伤痛。《篇海類编·干支類·辛部》："辣，痛也。"清羅歲雲《客方言·釋言》："傷痛曰辣。辣當為瘌，《廣雅》：'瘌，傷也。'"元佚名《黄花峪》第三折："打的我好辣也。"茅盾《秦岭之夜》："空气使人鼻子里老是作辣，温度无疑是在零下。"

❺凶猛，狠毒。章炳麟《新方言·釋言》："厲，猛也。厲古音同賴、同剌。今人謂從事剛嚴猛烈者為辣手，辣之言厲也。"明黄尊素《劾奏逆閹魏忠賢疏》："柴栅既深，螫辣誰何？"《老殘遊記》第四回："王大人官却是個清官，辦案也實在盡力，但只是手太辣些。"茅盾《子夜》四："回头阿驹来了，我就叫他结结实实打那个辣婆娘！"

❻刚劲犀利。宋劉克莊《題趙戣詩卷》："歌行中悲憤慷慨苦硬老辣者，乃似盧仝、劉叉。"

❼损害。清龔自珍《農宗》："本清而法峻，誅種藝食妖辣地膏者，梟其頭於隴，没其三族為奴。"又磨压，碾压。《齊民要術·作酢法》："用石磑子，辣穀令破；以水拌而蒸之。"

❽热，高温。《白族民歌集·引水浇苗》："太阳辣得如火烧，庄稼晒得枯焦焦。"李劼人《大波》第三部第二章："火同样旺，锅同样辣。"

❾古契丹语"甲"的音译。即铠甲。《遼史·禮志·嘉儀下》："歲十月，五京進紙造小衣甲、槍刀、器械萬副。十五日，天子與羣臣望祭木葉山，用國字書狀，并焚之。國語謂之'戴辣'。'戴'，燒也；'辣'，甲也。"

辢 同"辣"。《廣韻·曷韻》："辢，辛辢。"《篇海類編·干支類·辛部》："辢"，同"辣"。

辡 說文·辡部

《説文》："辡，辠人相與訟也。从二辛。"

biǎn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶辩解，争辩。《説文·辡部》："辡，辠人相與訟也。"饒炯部首訂："辡，即爭辯本字，謂辠人互訟，爭論屈直，各自疏解其事，故从二辛見義。蓋辡為辠人自辯其非。"

❷有口才。三國魏張揖《上廣雅表》引《大戴禮記》："哀公曰：'寡人欲學小辡以觀於政，其可乎？'"按：一本《大戴禮記·小辨》作"辨"。盧辯注："小辨，謂小辨給也。"

❸徧，周遍。宋賈昌朝《羣經音辨》卷五："辡，皆也。音徧。《禮》：'先飯辡嘗。'"按：今本《禮記·玉藻》作"辯"。

𨐨 xì《改併四聲篇海》引《川篇》灰義切。

伯名。《改併四聲篇海·辛部》引《川篇》："𨐨，伯名。"《字彙補·辛部》："𨐨，伯名。"

8 **𨐲** 同"𨐴"。《改併四聲篇海·辛部》引《類篇》："𨐲，音袴。味辛也。"《字彙補·辛部》："𨐲，味辛也。"按：《集韻·莫韻》、《類篇·辛部》均作"𨐴"。

𨐹 qú《龍龕手鑑·辛部》："𨐹，音渠。"《字彙補·辛部》："𨐹，其余切，音渠。見《篇海》。"

𨑁 同"辢(辣)"。《龍龕手鑑·辛部》："𨑁，俗；辢，正。辛𨑁也。"《字彙·辛部》："𨑁，辛𨑁也。"《正字通·辛部》："𨑁，俗辢字。"

辤 邾公牼鐘 䣄鎛 說文籀文

說文·辛部 吳谷朗碑

同"辭"。《説文·辛部》："辤，不受也。从辛，从受。受辛宜辤之。辝，籀文辭从台。"《廣韻·支韻》："辤"，同"辭"。《馬王堆漢墓帛書·十六經·五正》："黃帝于是辤其國大夫，上于博望之山。"《道藏·洞神部·衆術類〈太清金液神丹經〉》卷下："是以不嫌其遐而欲之其邦，不辤其遼而必到其鄉。"宋蘇軾《述古以詩見責復次前韻》："肯對紅裙辤白酒，但愁新進笑陳人。"

𨐮 同"辟"。《集韻·昔韻》："辟，或作𨐮。"《直音篇·辛部》："𨐮，與辟同。"

嬖

三體石經・君奭　說文・辟部

《説文》："嬖，治也。从辟，乂聲。《虞書》曰：'有能俾嬖。'"

yì《廣韻》魚肺切，去廢疑。月部。

❶治，治理。《説文・辟部》："嬖，治也。《虞書》曰：'有能俾嬖。'"马宗霍《説文解字引書考》："嬖，從辟；辟，法也。治之必以法。"《玉篇・辛部》："嬖，理也。亦作乂。"

❷才人名。《廣韻・廢韻》："嬖，才人名。"

❸安。《洪武正韻・寘韻》："嬖，安也。"

辜

同"辜"。《龍龕手鑑・辛部》："辜，音孤。"《字彙補・辛部》："辜，同辜。"

9 辞

kǔ《集韻》苦故切，去暮溪。

茱萸酱。《集韻・莫韻》："辞，擣茱萸為之，味辛而苦。"清桂馥《札樸・匡謬・辣虎》："湖州茱萸醬謂之辣虎。《集韻》：'辞，擣茱萸為之，味辛而苦。'馥謂'虎'乃'苦'音之譌。"

辩

gé《龍龕手鑑・辛部》："辩，音革。"《字彙補・辛部》："辩，姑客切，音革。見《金鏡》。"

辨

bǎn《改併四聲篇海・辛部》引《搜真玉鏡》："辨，白限切。"《字彙補・辛部》："辨，白限切，音板。見《篇韻》。"

辨

辨篇　辨篇　說文・刀部

睡虎地簡一四・八〇　流沙簡・屯戍一五　敦煌馬圈灣竹簡

北海相景君銘　西狹頌

《説文》："辨，判也。从刀，辡聲。"桂馥義證："辨，隸作辨，刀變為丿，與班作班同。"

（一）biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶判别，区分。《廣韻・獮韻》："辨，别也。《説文》：'判也。'"《易・同人》："君子以族類辨物。"《左傳・成公十八年》："周子有兄而無慧，不能辨菽麥。"宋陸九淵《與朱元晦》："辨是非，别邪正，决疑似。"鲁迅《朝花夕拾・狗猫鼠》："其实人禽之辨，本不必这样严。"

❷明察，明晰。《周禮・天官・小宰》："六曰廉辨。"鄭玄注："辨，辨然，不疑惑也。"賈公彦疏："謂其人辨然，於事分明，無有疑惑之事也。"《文心雕龍・檄移》："及劉歆之移太常，辭剛而義辨，文移之首也。"明沈德符《萬曆野獲编・宗室應試之始》："載堉又上曆法歲差之疏，以駁天官之謬，其説甚辨，而禮官不能從。"又明了，详悉。宋范仲淹《上張右丞書》："至于稼穡之難，獄訟之情，政教之繁簡，貨殖之利病，雖不能辨，亦嘗有聞焉。"

❸确定。《禮記・王制》："凡官民材，必先論之，論辨，然後使之。任事，然後爵之；位定，然後禄之。"鄭玄注："辨，謂考問得其定也。"

❹察看，辨认。《北史・隋紀十二》："歷運推移，年代永久，丘壟残毁，樵牧相趨，塋兆堙蕪，封樹莫辨。"宋王讜《唐語林・補遺》："晉自辨岡阜形勢，謂其宅當出宰相。"清周亮工《書影》："舉視室中，無一存者，五齡兒囤坐足旁泣，而屋中乃僵二尸，辨之，即錢翁、沈嫗也。"

❺床足与床身分辨之处。《易・剥》："剥牀以辨，蔑貞凶。"孔穎達正義："謂牀身之下，牀足之上，足與牀身分辨之處也。"

❻使。《小爾雅・廣言》："辨，使也。"《書・周官》"王俾榮伯作賄肅慎之命"孔傳："俾，馬本作辨。"

❼变，改变。《荀子・臣道》："故因其懼也而改其過，因其憂也而辨其故。"王念孫雜志："辨，讀為變，變其故，謂去故而就新也。……變，亦改也。"

❽量词。古代计量土地面积的单位。《左傳・襄公二十五年》"井衍沃"唐孔穎達疏引賈逵曰："京陵之地，九夫為辨，七辨而當一井也。"

❾通"辩"。1.争论，辩论。《荀子・正名》："實不喻，然後命；命不喻，然後期；期不喻，然後説；説不喻，然後辨。"《戰國策・趙策三》："鄂侯爭之急，辨之急，故脯鄂侯。"清唐甄《潛書・除黨》："昔之雄辨如鋒者，今之杜口無言者也。"又辩解。宋王安石《答司馬諫議書》："故略上報，不復一一自辨。"宋章炳文《搜神秘覽》："官府拷訊就獄，（旻）不能自辨。"2.指言辞漂亮，动听。《吕氏春秋・蕩兵》："故説雖彊，談雖辨，文學雖博，猶不見聽。"《論衡・自紀》："口辨者其言深，筆敏者其文沉。"《抱朴子外篇・鈞世》："若言以易曉為辨，則書何故以難知為哉！"3.聪明，有智慧。《大戴禮記・文王官人》："不學而性辨。"王引之述聞："辨，智也，言不學而性自智慧也。辨或作辯。《廣雅》曰：'辯，慧也。'"

❿通"徧"。周遍。《廣雅・釋詁二》："辨，徧也。"《易・繫辭下》："《復》，小而辨於物。"王引之述聞："辨，讀曰徧，古文辨與徧通。"《左傳・定公八年》："子言辨舍爵於季氏之廟而出。"《史記・禮書》："萬民和喜，瑞應辨至。"

⓫通"平(píng)"。均平。《荀子・富國》："無它故焉，忠信調和均辨之至也。"王念孫雜志："辨讀為平，平、辨古字通。……忠與信、調與和、均與辨皆同義。"

⓬通"班(bān)"。1.位次。《儀禮・士虞禮》"明日，以其班祔"漢鄭玄注："班，次也。……古文班或為辨。"2.颁布。《漢書・高帝紀下》："吏以文法教訓辨告，勿笞辱。"王念孫雜志："辨，讀為班。班告，布告也，謂以文法教訓布告衆民也。"又《王莽傳上》："辨社諸侯，出門見之，著以為戒。"顔師古注："孟康曰：'辨，布也……'師古曰：'辨，讀曰班。'"

⓭通"般(pán)"。盘乐。《穆天子傳》卷一："天子曰：'於乎！予一人不盈于德而辨于樂，後世亦追數吾過乎！'"郭璞注："辨，作遊樂之事。"刘师培補釋："辨，當作般。……古籀般、班、辡諸字互相通用。故此文假辨為般。般即《孟子》'般樂'之般，趙注：'般，大也。''而般于樂'，猶言淫于樂也。"

⓮古州名。故治在今广东省化县东北。唐置，后改为勳州，五代复名辨州，宋改为化州。清顧祖禹《讀史方輿紀要・歷代州域形勢五》："辨州，漢合浦郡地，唐武德四年置南石州，貞觀九年曰辨州，亦曰陵水郡，領石龍等縣四，

今為高州府化州，又大曆八年置順州，領龍化等縣四，今化州西北有龍化廢縣。”

⑮姓。《集韻·𤣩韻》：“辨，姓。”《萬姓統譜·霰韻》：“辨，漢辨武，淮南名士。”

（二）biǎn《集韻》悲檢切，上琰幫。

通“貶”。貶損。《集韻·儼韻》：“貶，《說文》：‘損也。’或作辨。”《禮記·玉藻》：“立容辨卑，無讇。”鄭玄注：“辨，讀為貶，自貶卑，謂磬折也。”孔穎達疏：“‘立容辨卑’者，謂在軍中立之形容，常貶損卑退，磬折恭敬，不得驕敖，忽略士卒。”

（三）bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部

同“辦”。清段玉裁《說文解字注·刀部》：“辨，辦从刀，俗作辦。……古辦別、幹辦無二義，亦無二形二音也。”1.具备。《玉篇·刀部》：“辨，具也。”《周禮·考工記·序官》：“或審曲面埶，以飭五材，以辨民器。”鄭玄注：“辨，猶具也。”2.治理。《荀子·議兵》：“城郭不辨，溝池不拑。”楊倞注：“辨，治也，或音辦。”《吕氏春秋·過理》：“王名稱東帝，實辨天下。”《三國志·吳志·步騭傳》：“任賢而使能，審明於法術，則何功而不成，何事而不辨？”

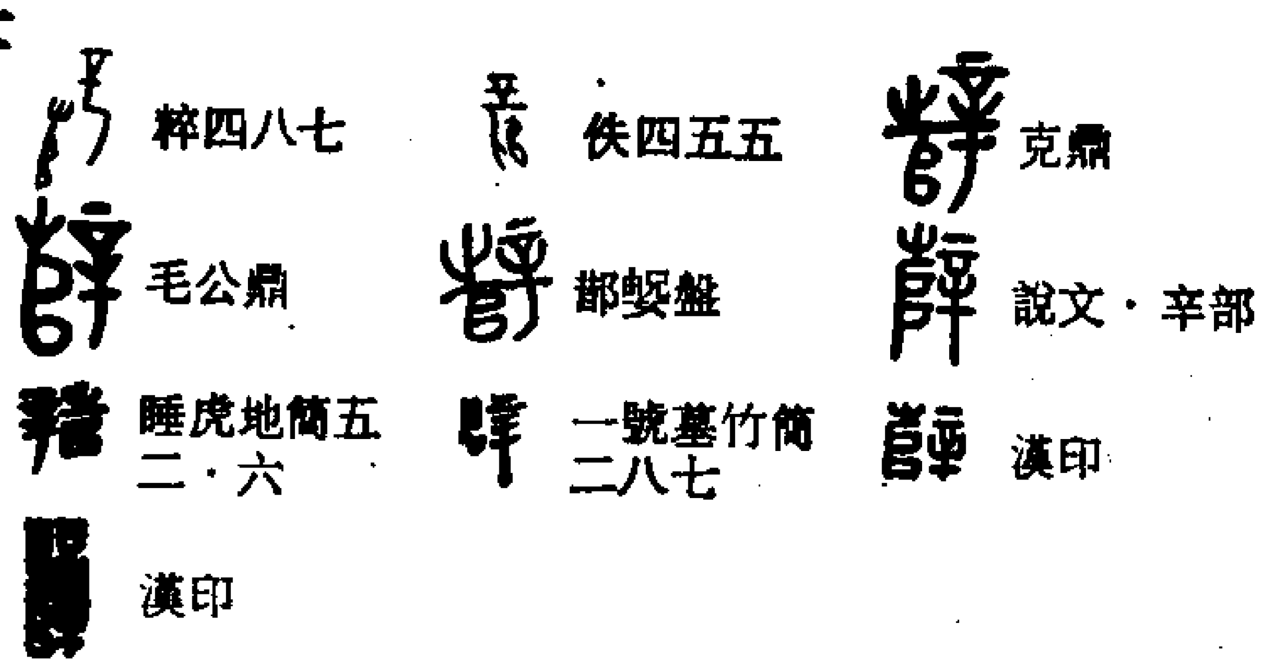
（四）piàn《廣韻》普茣切，去霰滂。元部。

皮革中断。《爾雅·釋器》：“革中絕謂之辨。”郭璞注：“中斷皮也。”

辩 “辯”的简化字。

辟 同“壁”。《西狹頌》：“兩山辟立。”清顧炎武《昌平山水記》卷上：“山半有辟，其色似鐵。”

辥



《說文》：“辥，辠也。从辛，𡿪聲。”徐灝注箋：“此葢即辠孽本字。”王国维《釋辥》：“余謂此經典中乂艾之本字也。《釋詁》：乂，治也。”

（一）xuē《廣韻》私列切，入薛心。月部。

❶罪，罪过。《說文·辛部》：“辥，辠也。”章炳麟《新方言·釋言》：“辥，今人謂罪惡為罪辥，音如孽。”

❷死刑。《玉篇·辛部》：“辥，死刑也。”

❸同“薛”。1.古国名。《廣韻·薛韻》：“辥，《說文》：‘辠也。’凡从辥者經典通作薛。”《洪武正韻·屑韻》：“薛，國名，字作辥。”2.姓。《六書正譌·入屑薛》：“辥，姓。”《輿地紀勝·潼川府路·合州·人物》：“三國魏辥融。”

（二）yì

同“乂”。治。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》：“賢鄙溉辥，禄立（位）有續孰暋上？”

辧

說文·刀部

同“辨”。《說文·刀部》：“辧，判也。”《正字通·辛部》：“辧，同辨。與辨分為二，又分辧、辯為二。按經史辨、辧、辯並通。”

辦〔办〕

說文新附·力部

《說文新附》：“辦，致力也。从力，辡聲。”鈕樹玉新附攷：“辦即辨之俗體。”《字彙》：“从力與从刀者不同，刀取判别之義。……力取致力之義。”

bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

❶治理，办理。《說文新附·力部》：“辦，致力也。”《管子·中匡》：“民辦軍事矣，則可乎？”《史記·項羽本紀》：“每吳中有大繇役及喪，項梁常為主辦。”宋王讜《唐語林·補遺二》：“家有大喪，貧甚，不辦葬禮。”周恩来《政府工作报告（1975年1月21日）》：“我们首先要把中国自己的事情办好，争取对人类作出较大的贡献。”

❷创设；兴办。鲁迅《书信·致许广平（一九二六年）》：“又有几个学生办了一种月刊，叫作《波艇》。”周立波《山乡巨变·当夜》：“今天的支部大会是研究办社。”

❸处罚，惩治。《三國志·蜀志·費禕傳》：“君信可人，必能辦賊者也。”《紅樓夢》第九十三回：“賈政正等賴大回來要辦賈芹。”毛泽东《中国人民解放军宣言》：“首恶者必办，胁从者不问，立功者受奖。”

❹具备，备办。《集韻·襇韻》：“辦，具也。”《樂府詩集·隴西行》：“促令辦麤飰，慎莫使稽留。”《晉書·石崇傳》：“崇為客作豆粥，咄嗟便辦。”唐杜甫《撥悶》：“已辦青錢防雇直，當令美味入吾脣。”李幼容《天山进行曲·军车过牧场》：“边防站的爱民车，又给咱办来的新货多漂亮！”

❺存，具有。宋蘇軾《李氏園》：“何當辦一身，永與清景逐。”元佚名《套數·端正好》：“我上車兒倦向前，他上雕鞍懶贈鞭，比各無言兩淚漣，各辦堅心石也穿。”《水滸全傳》第一回：“天子要救萬民，只除是太尉辦一點志誠心，齋戒沐浴，更换布衣……”《伍子胥變文》：“各辦殺心，終無退意。”

❻办公室的简称。如：外办，农办。

辝

說文·木部籀文

同“枱”。《說文·木部》：“枱，耒端也。从木，台聲。辝，籀文从辝。”《集韻·止韻》：“枱，耒耑。或作辝。”《正字通·辛部》：“辝，枱、鈶同。籀文从辝作辝。”

10

𨐨 qiān《集韻》苦兼切，平添溪。

艰苦。《集韻·添韻》：“𨐨，𨐨苦，艱也。”

辨 biàn ㊀《集韻》婢典切，上銑並。

旋流。《集韻·銑韻》：“辨，旋流。”

㊁《集韻》玭沔切，去霰並。

急流。《集韻·霰韻》：“辨，急流也。”

辪

說文·辟部

《說文》：“辪，治也。从辟，从井。《周書》曰：‘我之不

⿸户辛.'"段注本作"法也"。

bì《廣韻》必益切，入昔幫。錫部。

同"辟"。法。《說文·辟部》："⿸户辛，治也。"按：段玉裁改作"法也"，并注云："各本作'治也'，今依《尚書》、《釋文》正。"《集韻·昔韻》："辟，《說文》：'法也。从卩，从辛。'卩，節制其辠也；从口，用法者也。古作⿸户辛。"

辬 "辬"的简化字。

11 **⿲辛水辛** biàn《玉篇》皮戀切。

❶水波。《玉篇·水部》："⿲辛水辛，水波也。"

❷旋流。《篇海類編·地理類·水部》："⿲辛水辛，旋流。"

⿲辛片辛 piàn《廣韻》普麵切，去霰滂。

皮革中断。《玉篇·辡部》："⿲辛片辛，《爾雅》云：'革中絶謂之⿲辛片辛。'"按：今本《爾雅》作"辨"。郭璞注："中斷皮也。"郝懿行義疏："《玉篇·辡部》及《廣韻卅二霰》竝引《爾雅》作革中絶謂之⿲辛片辛"，"是《爾雅》别本有作⿲辛片辛者，蓋因辨有片音，故作此字。""今本作辨，皆浅人妄加之耳。"

⿰⿱爫冂辛 同"辭"。《中華大字典·辛部》："⿰⿱爫冂辛，辭俗字。"

⿲辛丿辛 bīn《集韻》悲巾切，平真幫。

斑驳。《集韻·真韻》："⿲辛丿辛，駮也。"

⿲辛刀辛 bàn《集韻》皮莧切，去襇並。

两股之间。《集韻·襇韻》："⿲辛刀辛，股間也。"

辬 說文·文部

《說文》："辬，駁文也。从文，辡聲。"段玉裁注："辬之字多或體，斑者，辬之俗，今乃斑行而辬廢矣。"

bān《廣韻》布還切，平刪幫。元部。

❶杂色花纹；颜色驳杂不纯。《說文·文部》："辬，駁文也。"段玉裁注："謂駁褋之文曰辬也。馬色不純曰駁，引伸為凡不純之偁。"《廣雅·釋詁三》："辬，文也。"

❷头发花白。清段玉裁《說文解字注·文部》："辬，頭黑白半曰頒，亦辬之假借字。"《淮南子·泰族》："市買不豫賈，田漁皆讓長，而辬白不戴負，非法之所能致也。"高誘注："辬白，頭有白髮。"

❸通"徧(biàn)"。周遍。清顧藹吉《隸辨·線韻》："辬，以辬為徧，亦聲相近而借也。"《樊毅脩華嶽碑》："乃列祀典，辬於羣神。"

⿸户辛 zuò《改併四聲篇海·户部》引《川篇》："⿸户辛，音作。"《字彙補·户部》："⿸户辛，精托切，音作。出《海篇》。"

⿲辛心辛 說文·心部

《說文》："⿲辛心辛，憂也。从心，辡聲。一曰急也。"

biǎn《廣韻》方緬切（《集韻》俾緬切），上獮幫。元部。

❶忧愁。《說文·心部》："⿲辛心辛，憂也。"

❷急迫。《說文·心部》："⿲辛心辛，急也。"《篇海類編·身體類·心部》："⿲辛心辛，迫也。"

⿱辟田 pì《字彙補·田部》："⿱辟田，扑益切，音辟。出《龍龕手鑑》。"

12 **⿲辛目辛** 說文·目部

《說文》："⿲辛目辛，小兒白眼也。从目，辡聲。"

pàn《廣韻》匹莧切，去襇滂。又薄莧切。元部。

❶小儿白眼。《說文·目部》："⿲辛目辛，小兒白眼也。"

❷视貌。《玉篇·目部》："⿲辛目辛，視之皃。"

❸小见。《廣韻·襇韻》："⿲辛目辛，小見。"

❹同"盼"。《字彙·目部》："⿲辛目辛，音盼，義同。"

瓣 說文·瓜部

《說文》："瓣，瓜中實。从瓜，辡聲。"

bàn《廣韻》蒲莧切，去襇並。元部。

❶瓜类的子。《說文·瓜部》："瓣，瓜中實。"段玉裁注："瓜中之實曰瓣，實中之可食者當曰人，如桃杏之人。"《爾雅·釋草》："瓠，棲瓣。"郭璞注："瓠中瓣也。"《廣韻·襇韻》："瓣，瓜瓠瓣也。"晉傅玄《瓜賦》："細肌密裹，多瓤少瓣。"《搜神記》卷一："吳時有徐光者，嘗行術於市里。從人乞瓜，其主勿與。便從索瓣，杖地種之。"南朝宋謝惠連《祭古冢文》："水中有甘蔗節，及梅李核瓜瓣。"

❷植物的种子、果实或球茎可以分开的小块儿。如：豆瓣；橘子瓣；蒜瓣。唐元稹《貶江陵途中寄樂天》："紫芽嫩茗和枝採，朱橘香苞數瓣分。"

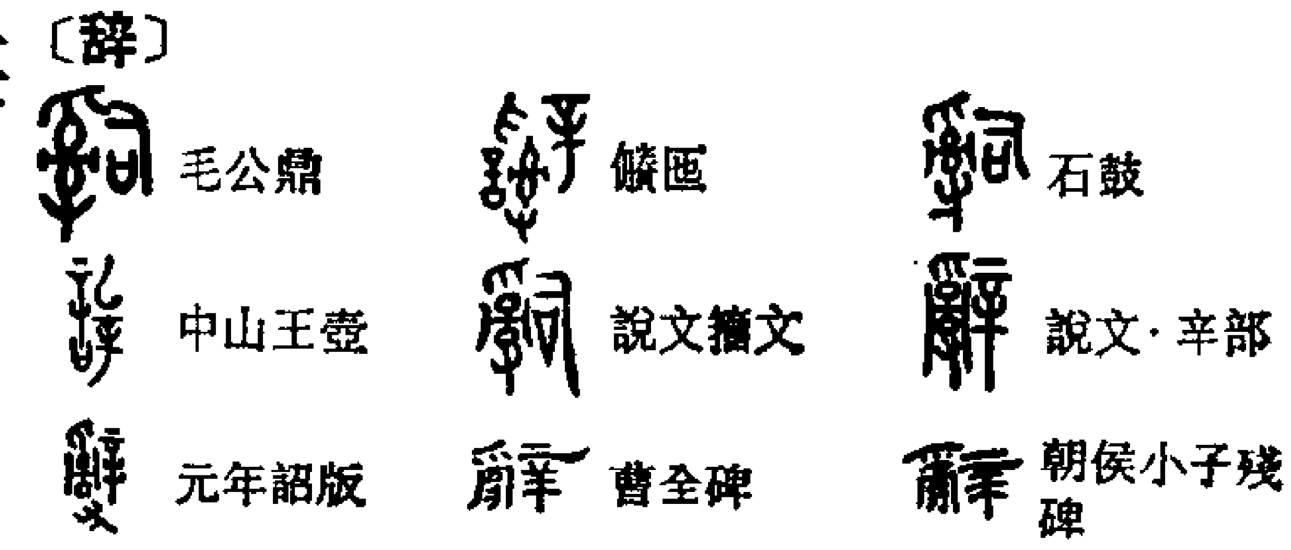
❸花瓣。元楊維楨《脩月匠》："羿家奔娥太輕脱，須臾踢破蓮花瓣。"《警世通言·王安石三難蘇學士》："他也不曉得黄州菊花落瓣，也怪他不得！"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南十一·滁州》："花山在縣西北二十里，攢峰疊嶂，如花瓣然。"

❹物体自然地分成或破碎后分成的部分。如：七棱八瓣；摔成几瓣儿。

❺瓣膜。心脏、静脉管、结肠等器官里面可以开闭的膜状结构，有控制器官内部液体流动方向的作用。简称瓣。

❻量词。用于花瓣、叶片或种子、果实、球茎分开的小块儿。《格物粗談·樹木》："種柳，先于土坑中置蒜一瓣，甘草一寸，永不生蟲。"

辭〔辞〕



《說文》："辭，訟也。从𤔔，𤔔猶理辜也。𤔔，理也。𤨲，籀文辭从司。"徐鍇繫傳作："从𤔔、辛。"

cí《廣韻》似兹切，平之邪。之部。

❶讼辞。《說文·辛部》："辭，訟也。"《書·吕刑》："民之亂，罔不中聽獄之兩辭。"孔傳："民之所以治，由典獄之無不以中正聽獄之兩辭，兩辭棄虚從實，刑獄清則民治。"

《周禮·秋官·鄉士》："聽其獄訟，察其辭。"唐柳宗元《斷刑論下》："使犯死者自春而窮其辭，欲死不可得。"

❷辩解，解说。《字彙·辛部》："辭，説也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："辭，分爭辯訟謂之辭。"清徐灝《説文解字注箋·辛部》："辭，凡有説以告於人者謂之辭。"《左傳·僖公四年》："君非姬氏，居不安，食不飽。我辭，姬必有罪。"《禮記·表記》："故仁者之過易辭也。"鄭玄注："辭，猶解説也。"唐柳宗元《段太尉逸事狀》："太尉曰：'無傷也，請辭於軍。'"

❸言词；文词。《直音篇·辛部》："辭，言也。"《易·繫辭下》："吉人之辭寡，躁人之辭多。"《荀子·正名》："心合於道，説合於心，辭合於説。"楊倞注："言經為説，成文為辭，謂心能知道，説能合心，辭能成言也。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："故凡一字一辞，无不即其人呼吸精神之形现。"又特指政令之词。《詩·大雅·板》："辭之輯矣，民之洽矣。"高亨注："辭，指王朝政令之辭。"《三國志·吳志·吳主傳》"多勸權迎之"南朝宋裴松之注引晉虞溥《江表傳》載曹公與孫權書："近者奉辭伐罪，旄麾南指，劉琮束手。"宋曾鞏《文思使張俊等遷官制》："朕爰命六師，奉辭西伐。"

❹借口，口实。《韓非子·飾邪》："稱比干、子胥之忠而見殺，則疾强諫有辭。"宋辛棄疾《論荆襄上流為東南重地》："朝廷固無辭以罪之也。"《清初农民起义资料辑录·王兴、萧国隆诸人的事迹》："荣王之起兵，以复本朝救桑梓为辞，名号甚正。"

❺告，告诉。《周禮·夏官·太僕》："王不眡朝，則辭于三公及孤卿。"鄭玄注："辭，謂以王不視朝之意告之。"《禮記·檀弓上》："使人辭於狐突，曰：'申生有罪，不念伯氏之言也。'"鄭玄注："辭，猶告也。"《越絶書·外傳春申君》："明日，辭春申君才人：'有遠道客，請歸待之。'"

❻推辞，辞谢。《洪武正韻·支韻》："辭，却，不受也。"《書·大禹謨》："禹拜稽首固辭。"《管子·形勢解》："海不辭水，故能成其大；山不辭土，故能成其高。"《清初农民起义资料辑录·李定国的事迹》："召至沅计事，定国辞不行。"又躲避，逃避。《荀子·强國》："拔戟加乎首，則十指不辭斷。"明陳裴之《夏内史》："膽辟願有濟，刀鋸安敢辭！"贺锦斋《澧源歌》："一齐投入斗争场，不辞生死与艰巨。"

❼辞却，辞退。《漢書·谷永傳》："愚竊不為君侯喜。宜深辭職，自陳淺薄不足以固城門之守。"宋文天祥《指南録後序》："於是辭相印不拜。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："（台陀开纳）辞维也纳国立剧场诗人之职。"

❽告别，离开。《楚辭·九歌·少司命》："入不言兮出不辭，乘回風兮載雲旗。"《戰國策·趙策三》："（魯仲連）遂辭平原君而去，終身不復見。"唐李白《早發白帝城》："朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。"

❾遣去，去。《左傳·襄公二十二年》："辭八人者，而後王安之。"杜預注："辭，遣之。"《吕氏春秋·士容》："田駢聽之畢而辭之，客出，田駢送之以目。"高誘注："辭，遣也。"又解雇。巴金《利娜》："我把我的跳舞教师也辞掉了。"

❿责备，斥责。《左傳·昭公九年》："王使詹桓伯辭於晉。"杜預注："辭，責讓之。"清戴震《孟子字義疏證·權》："於宋以來儒書之言，多辭而闢之。"

⓫请，请求。《國語·魯語下》："魯大夫辭而復之。"韋昭注："辭，請也。"

⓬我国古代逻辑名词，指命题（判断）。《墨子·小取》："以名舉實，以辭抒意，以説出故。"《荀子·正名》："辭也者，兼異實之名，以論一意者也。"

⓭我国古代的一种文体。三國魏曹丕《典論·論文》："王粲長於辭賦。"明徐師曾《文體明辨序説·楚辭》："厥後宋玉繼作，並號《楚辭》。自是辭賦之家，悉祖此體。"

⓮唐代的一种呈文。《新唐書·百官志一》："下之達上其制有六：一曰表，二曰狀，三曰牋，四曰啓，五曰辭，六曰牒。"

⓯通"祠"。祭祀。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："辭，叚借為祠。"《濟陰太守孟郁修堯廟碑》："將辭帝堯。"

⓰姓。《萬姓統譜·支韻》："辭，見《姓苑》。"

⿲辛千辛 同"辡(辩)"。明趙宧光《説文長箋·心部》："辡，辡同。"

辧 "辩"的讹字。《龍龕手鑑·辛部》："辧，憂也，亦曰急也。"《正字通·辛部》："辧，辩字之譌。《説文·心部》：'辩，憂也，一曰急也。'孫愐：方沔切。舊註音訓同《説文》。改作辧，非。"

⿰辛畫 huò《廣韻》呼麥切，入麥曉。

味辣。《廣韻·麥韻》："⿰辛畫，辛⿰辛畫⿰辛畫。"《集韻·麥韻》："⿰辛畫，味辛也。"

13

⿱辡吅 同"競"。《字彙補·辛部》："⿱辡吅，與競同。《字辨》：二言為競。"

⿱辡木 説文·朮部 籀文

同"枲"。《集韻·止韻》："枲，《説文》：'麻也。'籀作⿱辡木。"《字彙·辛部》："⿱辡木，籀文枲字。"

辮〔辫〕 説文·糸部 馬王堆易一二

《説文》："辮，交也。从糸，辡聲。"段玉裁注："分而合也，故从辡，形聲中有會意也。"

biàn《廣韻》薄泫切，上銑並。元部。

❶交织，编结。也作"编"。《説文·糸部》："辮，交也。"沈濤古本考："《後漢書·張衡傳》注引作'交織也'，蓋古本如是，今本奪'織'字，誤。"《增韻·銑韻》："辮，結也。"《洪武正韻·銑韻》："辮，亦作編。"漢張衡《思玄賦》："辮貞亮以為鞶兮，雜技藝以為珩。"《晉書·西戎·吐谷渾傳》："婦人以金花為首飾，辮髮縈後，綴以珠貝。"唐李白《對雪醉後贈王歷陽》："有身莫犯飛龍鱗，有手莫辮猛虎鬚。"

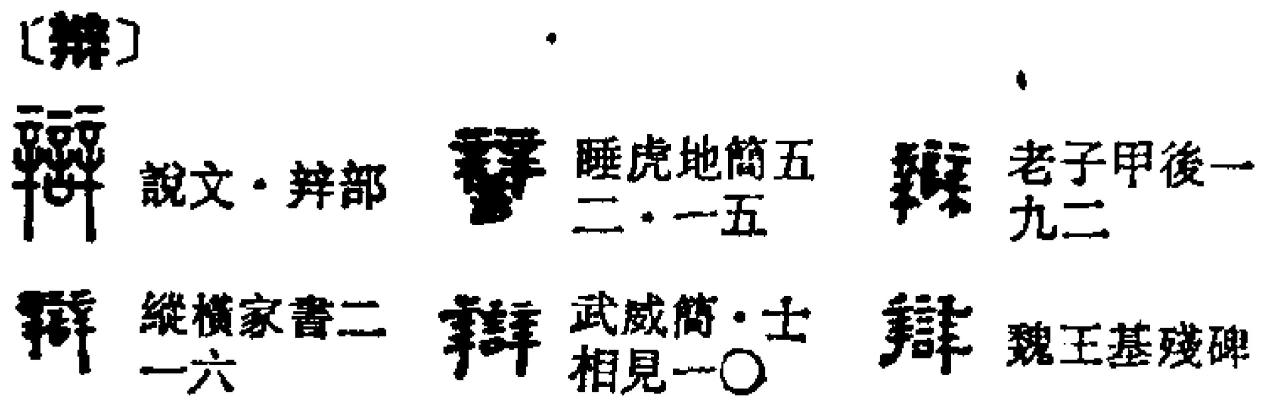
❷发辫，把长头发分股编成的条状体。南朝宋謝靈運《曇隆法師誄并序》："慧心朗識，發於髫辮。"宋張九成《旦起理髮詩》："清晨解條辮，千梳復重重。"鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余》："学生们里面，忽然起了剪辫风潮了，很有许多人要剪掉。"又，象辫子一样的条状物。如：丝辫、草辫。《宋書·王敬弘傳》："左右常使二老婢，戴五條

五辮，著青紋袴褶飾以朱粉。"宋程大昌《演繁露・百丈》："劈竹為大辮，用麻繩連貫以為牽具，是名百丈。"

❸繆。《古今韻會舉要・銑韻》："辮，《增韻》：'繆也。'"

❹用同"串(chuàn)"。明田汝成《西湖遊覽志餘》卷四："籍其家，得金箔金二萬九千二百五十片，金錢六十辮。"

14 **辯**〔辩〕



說文・辡部　睡虎地簡五二・一五　老子甲後一九二　縱横家書二一六　武威簡・士相見一〇　魏王基殘碑

《說文》："辯，治也。从言在辡之間。"王筠句讀："辯即辡之絫增字。"

(一) biàn《廣韻》符蹇切，上獮並。元部。

❶治，治理。《說文・辡部》："辯，治也。"段玉裁注："治者，理也。"《左傳・昭公元年》："主齊盟者，誰能辯焉。"杜預注："辯，治也。"《管子・五輔》："大夫任官辯事，官長任事守職。"王念孫雜志："辯，治也。"

❷辩正，纠正。《玉篇・辛部》："辯，正也。"《儀禮・士相見禮》："凡燕見於君，必辯君之南面。"鄭玄注："辯，猶正也。"《禮記・曾子問》："康子拜稽顙於位，有司弗辯也。"孔穎達疏："有司，謂當時執事之有司，畏季子之威，不敢辯正。"

❸(叙事、说理)明晰、清楚。《墨子・修身》："慧者心辯而不繁說。"《穀梁傳序》："《公羊》辯而裁，其失也俗。"楊士勛疏："辯，謂說事分明。"《新書・道術》："論物明辯謂之辯，反辯為訥。"

❹慧，聪明。《廣雅・釋詁一》："辯，慧也。"《荀子・性惡》："夫人雖有性質美而心辯知，必將求賢師而事之，擇良友而友之。"《逸周書・官人》："設之以物而數決，敬之以率而度應，不文而辯，曰有慮者也。"《史記・李斯列傳》："慈仁篤厚，輕財重士，辯於心而詘於口。"

❺辩论，辩驳。《墨子・經上》："辯，爭彼也。辯勝，當也。"《孟子・滕文公下》："予豈好辯哉，予不得已也。"趙岐注："好辯，好辯爭。"《太平天国史料・太平天日》："孔丘始則强辯，終則默想無辭。"鲁迅《书信・致郑振铎(一九三四年六月廿一日)》："我现在得了妙法，是谣言不辩，诬蔑不洗，只管自己做事，而顺便中，则偶刺之。"

❻巧言，善言辞。《書・太甲下》："君罔以辯言亂舊政。"孔傳："利口覆國家，故特慎焉。"《老子》第八十一章："善者不辯，辯者不善。"河上公注："辯，謂巧言也。"《荀子・非相》："故君子之於言也，志好之，行安之，樂言之。故君子必辯。"楊倞注："辯，謂能談說也。"又辯才。《莊子・盜跖》："强足以距敵，辯足以飾非。"《韓非子・顯學》："是以魏任孟卯之辯，而有華下之患；趙任馬服之辯，而有長平之禍：此二者，任辯之失也。"

❼文体名。明徐師曾《文體明辨序說・辯》："漢以前，初無作者，故《文選》莫載，而劉勰不著其說。至唐韓、柳乃始作焉。然其原實出於孟、莊。蓋非本乎至當不易之理，而以反復曲折之詞發之，未有能工者也。故今取名家諸作，以式學者。其題或曰某辯，或曰辯某，則隨作者命之，實非有異議也。"如：唐柳宗元有《桐葉封弟辯》、《辯晏子春秋》。

❽使。《廣雅・釋詁一》："辯，使也。"《書・酒誥》："勿辯乃司民湎于酒。"孫星衍疏："辯者，《廣雅・釋詁》云：'使也。'誥康叔，言當常聽我教，勿使汝司民之人沈于酒也。"

❾通"辨"。分别。清朱駿聲《說文通訓定聲・坤部》："辯，叚借為辨。"《易・履》："君子以辯上下定民志。"孔穎達疏："君子法此履卦之象，以分辯上下尊卑。"《後漢書・仲長統傳》："目能辯色，耳能辯聲，口能辯味，體能辯寒暑。"明楊慎《丹鉛雜録・棗棘象形》："束而相戴，立生者棗也；束而相比，横生者棘也，不識二物，觀文可辯，古人製字之妙義如此。"

❿通"變"。变化。《廣雅・釋言》："辯，變也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・坤部》："辯，叚借為變。"《莊子・逍遥遊》："若夫乘天地之正，而御六氣之辯，以遊無窮者，彼且惡乎待哉！"郭象注："御六氣之辯者，即是遊變化之塗也。"成玄英疏："辯者，變也。"

⓫通"徧"。周遍。清朱駿聲《說文通訓定聲・坤部》："辯，叚借為徧。"《儀禮・鄉飲酒禮》："衆賓辯有脯醢。"鄭玄注："今文辯皆作徧。"《史記・五帝本紀》："望于山川，辯於羣神。"按：《書・舜典》"辯"作"徧"。漢張衡《東京賦》："物牲辯省，設其福衡。"

(二) pián《集韻》毗連切，平仙並。

〔辯辯〕同"便便"。善于辞令。《史記・孔子世家》："其於宗廟朝廷，辯辯言，唯謹爾。"司馬貞索隱："《論語》作'便便'。"

(三) biǎn《集韻》悲檢切，上儼幫。元部。

通"貶"。减损。《周禮・秋官・士師》："若邦凶荒，則以荒辯之法治之。"鄭玄注："辯，當為貶，聲之誤也。遭飢荒，不明判國事，有所貶損，作權時法也。"陸德明釋文："辯，依注音貶。"俞樾平議："辯，當讀為變。謂因凶荒而變改，正所謂權時法也。權猶變也。後鄭得其義未得其字耳。"

(四) bàn

同"辦"。备办。《漢書・食貨志》："天子始出巡郡國，東度河，河東守不意行至，不辯，自殺。"清桂馥《說文解字義證》："辯，字或作辦。"

15 **⿵风辡** (一) bàn

同"辦"。《龍龕手鑑・辛部》："⿵风辡，古文，與辦同。"

(二) biàn

同"辯"。《字彙補・辛部》："⿵风辡，與辯同。"一説同"辨"。《篇海類編・干支類・辛部》："⿵风辡，與辨同。"

17 **⿱古辡** 同"辜"。《龍龕手鑑・辛部》："⿱古辡，音孤。"《字彙補・辛部》："⿱古辡，與辜同。"

18 **⿱辟豕** bì《廣韻》北激切，入錫幫。

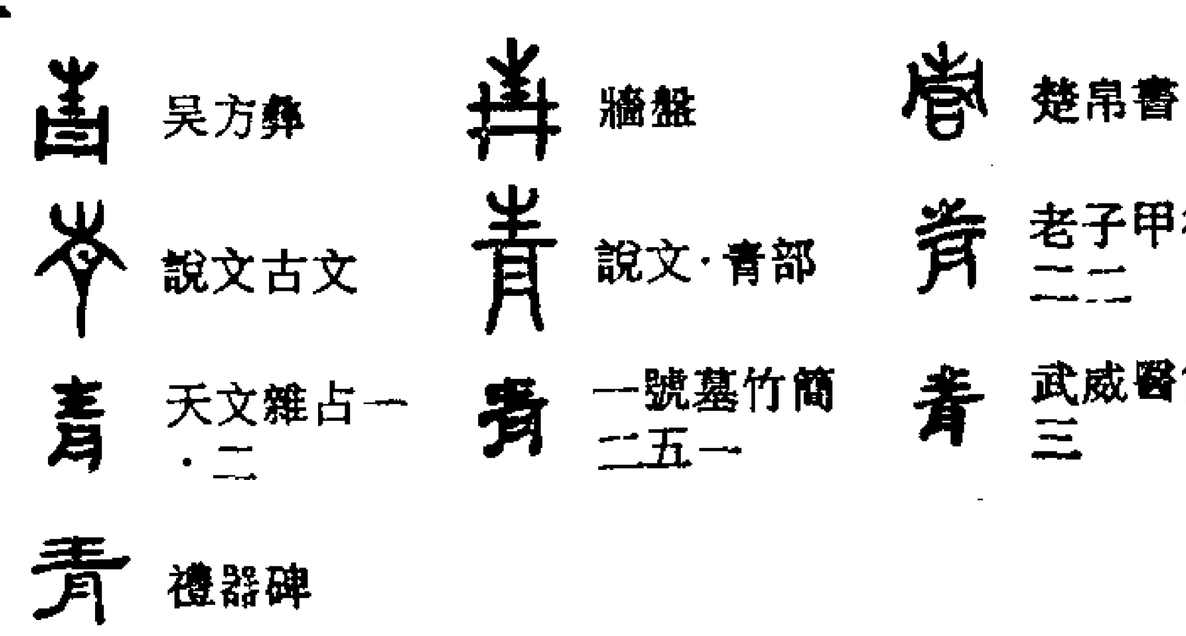
〔⿱辟豕邪〕古代传说中的一种神兽。南朝陵墓中的石雕象、印章的纽，都有作成此形的。《廣韻・錫韻》："⿱辟豕，⿱辟豕邪獸，獸身鳥喙。"

19 **⿱興辡** 同"興"。《改併四聲篇海・辛部》引《搜真玉鏡》："⿱興辡，同興。"《字彙補・辛部》："⿱興辡，音義同興。"

23 **⿱喜喆** 同"嚞"。《字彙補・辛部》："嚞，即嚞本字也。見《字辨》。"

青　　部

青



吳方彝　牆盤　楚帛書　說文古文　說文·青部　老子甲後四二二　天文雜占一·二　一號墓竹簡二五一　武威醫簡一三　禮器碑

《說文》："青，東方色也。木生火，从生丹，丹青之信言象然。𢆂，古文青。"孔廣居疑疑："丹，青類也。故青从丹，生聲，木生火之說，未免太鑿。"按：《續古逸叢書》影印北宋本"象然"作"必然"。

（一）qīng《廣韻》倉經切，平青清。耕部。

❶春季植物叶子的绿色。《爾雅·釋器》："青謂之葱。"《釋名·釋采帛》："青，生也。象物生時色也。"

❷深绿色。《古詩十九首》之二："青青河畔草，鬱鬱園中柳。"宋蘇軾《雨》："青秧發廣畝，白水涵孤城。"明何景明《詠懷》："青蕙緣廣隰，緑蘅被洲中。"

❸蓝色。《荀子·勸學》："青取之於藍而青於藍。"唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔雲》："俱懷逸興壯思飛，欲上青天覽明月。"元揭傒斯《夏五月武昌舟中觸目》："青山如龍入雲去，白髮何人竝沙語。"

❹青色物。如：丹青；踏青；青黄不接。《詩·齊風·著》："俟我於庭乎而，充耳以青乎而，尚之以瓊瑩乎而。"毛傳："青，青玉。"《禮記·曲禮上》："前有水則載青旌。"鄭玄注："青，青雀，水鳥。"《文選·劉孝標〈重答劉沼書〉》："青簡尚新，而宿草將列。"李善注引《風俗通》："劉向《别録》：'殺青者，直治青竹作簡書之耳。'"《齊民要術·耕田》："秋耕，掩青者為上。"宋王安石《東門》："迢迢陌頭青，空復可藏鵶。"

❺黑色。《書·禹貢》："（梁州）厥土青黎，厥田惟下上。"孔穎達疏："王肅曰：'青，黑色。'"唐李白《將進酒》："君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪。"《太平廣記》卷二百五十一引《笑言》："吹火青唇動，添薪黑腕斜，遥看煙裏面，恰似鳩盤茶。"

❻年轻。如：青年；青工。明李昌祺《剪燈餘話·瓊奴記》："青年粹貌，終異常人。"

❼清静。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："涉青林以游覽兮，樂羽族之羣飛。"李善注："薛君《韓詩章句》曰：'青，静也。'"

❽东方的代称。《周禮·冬官·畫繢》："畫繢之事雜五色，東方謂之青。"《宋書·符瑞志》："有景雲之瑞，有赤方氣與青方氣相連。"

❾春的代称。南朝梁江淹《别賦》："鏡朱塵之照爛，襲青氣之烟煴。"

❿古州名。1.《禹貢》九州之一。在今山东省及辽宁省辽河以东。《書·禹貢》："禹别九州……海岱惟青州。"2.汉置，辖境在今山东省东北部。《集韻·青韻》："青，州名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢五》："青州，漢曰北海郡，東晉為青州治，劉宋因之，隋仍曰青州，唐因之，亦曰北海郡，領益都等縣七，即今青州府。"《論衡·難歲》："雍、梁之間，青、兖、徐、揚之地，安得有太歲？"唐杜甫《登兖州城樓》："浮雲連海岱，平野入青徐。"宋蘇軾《趙清獻公神道碑》："時山東旱蝗，青獨多麥。"

⓫青海省的简称。

⓬姓。《集韻·青韻》："青，姓。"《通志·氏族略四》："青氏，即青陽氏之後亦為青氏。宋登科青傑，應天府人。"

（二）jīng《集韻》子丁切，平青精。耕部。

〔青青〕也作"菁菁"。茂盛貌。《類篇·青部》："青，青青，茂盛皃。"《詩·衛風·淇奥》："瞻彼淇奥，緑竹青青。"毛傳："青青，茂盛貌。"陸德明釋文："青，本或作菁。"《楚辭·九歌·少司命》："秋蘭兮青青，緑葉兮紫莖。"洪興祖補注："青青，茂盛也。"《後漢書·五行志一》："桓帝之初，天下童謡曰：'小麥青青大麥枯，誰當穫者婦與姑。'"

3 彨

說文·彡部

《說文》："彨，清飾也。从彡，青聲。"

jìng《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶素净的打扮。也作"⿰青色"。《說文·彡部》："彨，清飾也。"段玉裁注："清飾者，謂清素之飾也。"一说青饰。桂馥義證："清當為青，此與彤同意。彤，丹飾也。"

❷清净。《晉書·凉武昭王李玄盛傳》："時弗獲彨，心往形留。眷駕陽林，宛首一丘；衡風沐雨，載沈載浮。"《篆隸考異》卷四："靘，俗。篆作彨。"

❸同"靚"。妆饰艳丽。《篆隸考異》卷四："粉白黛黑謂之彨，又通作靚。"

4 ⿺尢青 chēn《改併四聲篇海·元部》引《類篇》："⿺尢青，赤真切。"又《青部》引《川篇》："⿺尢青，户音切。"《字彙補·青部》："⿺尢青，照性切，音政。出《金鏡》。"

靔 同"天"。《字彙補·青部》："靔，與天同。"

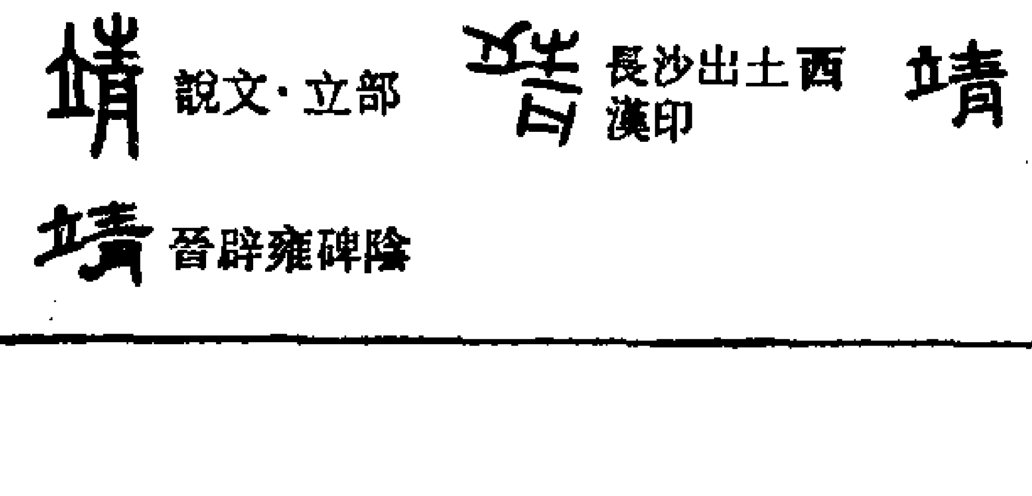
靓 "靚"的简化字。

5 靕 zhēn《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音真。

品行纯正，不染邪曲。《改併四聲篇海·青部》引《俗字背篇》："靕，太上作，張道忠添注。从一，从止。从主，从月為青。正者，真也。一併止為正。主者，注也。注月為青，青者東方之色也，五方之首也，四正之初也。正者，真也。人能行真正不染邪曲者，為仙之基本也。"

蜻 同"氰"。"氰"的旧译。

靖



說文·立部　長沙出土西漢印　曹全碑陰　晉辟雍碑陰

《説文》："竫，立竫也。从立，青聲。一曰細皃。"

jìng 《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶立容安静。《説文·立部》："竫，立竫也。"段玉裁注："謂立容安竫也。"

❷安定。《廣雅·釋詁一》："竫，安也。"《國語·周語下》："自后稷之始基靖民。"韋昭注："靖，安也。自后稷播百穀，以始安民。"宋蘇軾《蕭士元知隰州趙永寧知永静軍》："惟少私寡欲，則民自靖。"清夏燮《中西記事·粤東要撫》："是地方既因之不靖，而法律亦有所不行。"又和平。《詩·周頌·昊天有成命》："於緝熙，單厥心，肆其靖之。"毛傳："靖，和也。"又安详。《文選·曹植〈七啟〉》："遺芳烈而靖步，抗皓手而清歌。"張銑注："靖，安。"

❸止息；平定。《增韻·静韻》："靖，安之也。"《左傳·昭公十三年》："諸侯靖兵，好以為事。"杜預注："靖，息也。"唐岑文本《册趙王孝恭改封河間郡王文》："擁節西騖，靖巴漢之妖氛。"清顔元《存治篇·靖異端》："古之善靖異端者，莫如孟子。"

❹治理。《爾雅·釋詁上》："靖，治也。"《廣韻·静韻》："靖，理也。"《詩·小雅·菀柳》："俾予靖之，後予極焉。"毛傳："靖，治。"唐陸贄《論兩河及淮西利害狀》："若不靖於本而務救於末，則救之所為乃禍之所起也。"《清史稿·職官志一》："將以靖國，不益紛乎？"

❺图谋。《爾雅·釋詁上》："靖，謀也。"《詩·大雅·召旻》："昏椓靡共，潰潰回遹，實靖夷我邦。"毛傳："靖，謀也。"鄭玄箋："皆謀夷滅王之國。"《漢書·韋賢傳》："靖享爾位，瞻仰靡荒。"顔師古注："靖，謀也。"

❻思念。《方言》卷一："靖，思也。東齊海岱之間曰靖。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："潛服膺以永靖兮，緜日月而不衰。"李善注："《方言》曰：'靖，思也。'靖與靚同。《字林》：'靖，審也。'"

❼恭敬；谨慎。《管子·大匡》："士處靖，敬老與貴，交不失禮。"尹知章注："靖，卑敬皃。"《陳書·宣帝紀》："靖懷衆弊，宜事改張。"《宋史·曹彬傳》："靖恭守位，猶恐獲過。"

❽善。《書·盤庚上》："則惟汝衆，自作弗靖。"王引之述聞："家大人曰：'靖，善也。'言是自作不善所致也。"《太平御覽》卷九百六十四引《韓詩》："'東門之栗，有靖家室。'靖，善也。言東門之外，栗樹之下，有善人，可與成為室家者。"

❾立。《文選·張衡〈思玄賦〉》："既防溢而靖志兮，迨我暇以翱翔。"李善注引《字林》："靖，立也。"

❿足。《洪武正韻·敬韻》："靖，足也。"

⓫细小。《説文·立部》："靖，細皃。"《山海經·大荒東經》："有小人國名靖人。"郭璞注："《詩含神霧》曰：'東北極有人長九寸。'殆謂此小人也。"郝懿行箋疏："《説文》云：'靖，細皃。'蓋細小之義。故小人名靖人也。"

⓬通"静"。清静。《管子·白心》："以靖為宗，以時為寶，以政為儀。"王念孫雜志："靖與静同。"《北史·袁翻傳》："為政清靖，不言而化。"

⓭通"旌(jīng)"。表彰。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："靖，叚借為旌。"《左傳·昭公元年》："請免之，以靖能者。"王引之述聞："靖當讀為旌。旌，表也。"《吕氏春秋·慎大》："靖箕子之宫，表商容之閭。"俞樾平議："靖，讀為旌。"

⓮古州名。宋置。今湖南省靖县。《宋史·地理志四》荆湖北路常德府有靖州，云："熙寧九年，收復唐溪洞誠州。……崇寧二年，改為靖州。"宋趙與時《賓退録》卷二："居喪不食酒肉鹽酪，而以魚為蔬，今湖北多然，謂之魚菜，不特靖也。"

⓯姓。《通志·氏族略四》："靖氏，《風俗通》：單靖公之後，以謚為氏。一云齊田氏之族，靖郭君之後。"

6 **䚷**

chēng 《集韻》癡貞切，平清徹。

同"竀"。正视。《集韻·清韻》："竀，《説文》：'正視也，从穴中正見也。'或作䚷。"

䚷

(一) zhēn (旧读chěng)《玉篇》丑鄭切。

❶传递情报。《廣雅·釋詁四》："䚷，驛也。"王念孫疏證："間諜之人以此國之情告於彼國，故亦謂之驛也。"

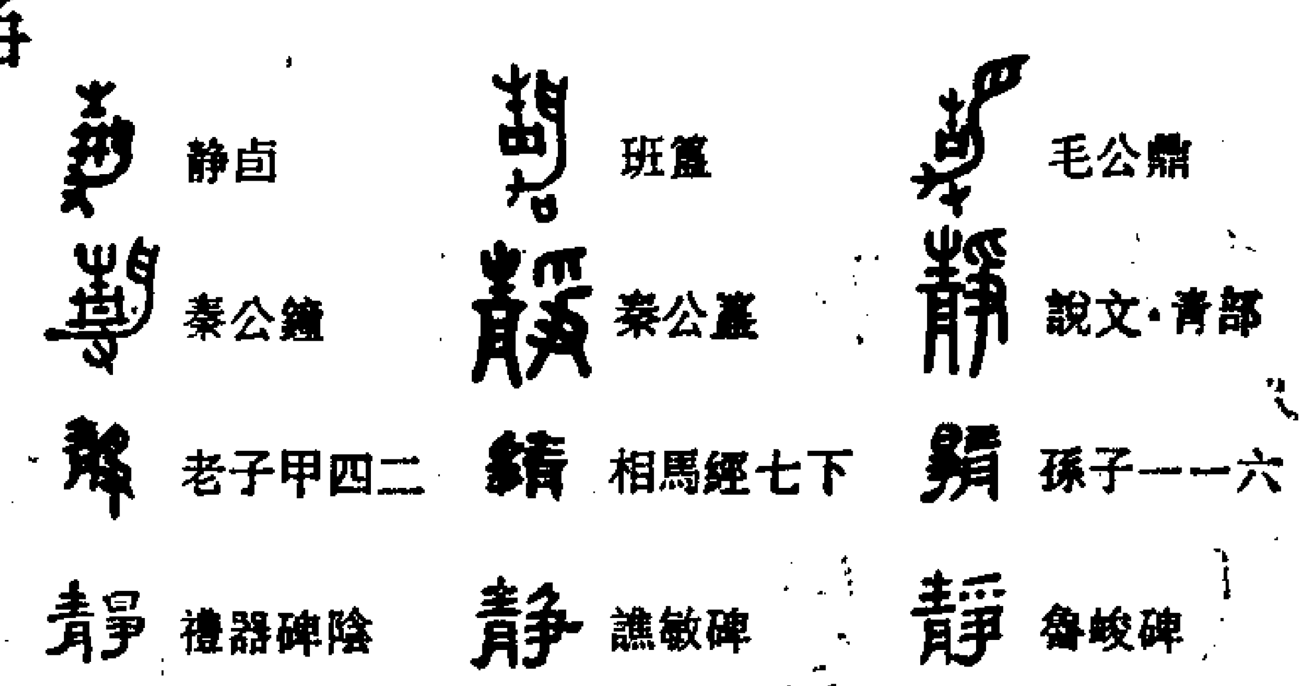
❷同"偵"。刺探情报。《玉篇·先部》："䚷，亦作偵。"《廣雅·釋詁三》："䚷，覗也。"王念孫疏證："䚷者，《後漢書·清河孝王傳》：'使御者偵伺得失。'李賢注云：'偵，候也。音丑政反。'偵與䚷同。"

(二) chēng 《集韻》抽庚切，平庚徹。

❶同"竀"。《集韻·庚韻》："竀，正視也。一曰深意。或作䚷。"一说游意。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》："䚷，《説文》：'游意也。'"《篇海類編·通用類·先部》："䚷，游意。通作竀。"

❷问。《篇海類編·通用類·先部》："䚷，問也。"

静



《説文》："静，審也。从青，争聲。"

jìng 《廣韻》疾郢切，上静從。耕部。

❶明审。《説文·青部》："静，審也。"徐鍇曰："丹青明審也。"王筠句讀："采色詳審得其宜謂之静。"

❷安静；宁静。《廣韻·静韻》："静，安也。"《詩·邶風·柏舟》："静言思之，寤辟有摽。"毛傳："静，安也。"孔穎達疏："安静而思念之。"《淮南子·本經》："憤斯怒，怒斯動，動則手足不静。"高誘注："静，寧也。"唐白居易《續座右銘》："修外以及内，静養和與真。"《紅樓夢》第十一回："也該趁早叫你哥哥嫂子歇歇，他們心裏又不静。"又安定。《墨子·非攻》："卿制大極，而神明不違，天下乃静。"《韓非子·喻老》："天下有道無急患則曰静。"唐程晏《設毛延壽自解語》："將静我而亂彼。"

❸平静；静止。与"动"相对。如：清静无为；风平浪静。《玉篇·青部》："静，息也。"《增韻·静韻》："静，無為也。"《易·坤》："文言曰：坤至柔，而動也剛，至静而德方。"李鼎祚集解："荀爽曰：'坤性至静，得陽而動，布於四方也。'"《韓詩外傳》卷九："樹欲静而風不止。"唐杜甫《白水崔少

府十九翁高齋三十韻》："泉聲閒復息，動静隨所激。"

❹没有声响。如：肃静；更深夜静。《古今韻會舉要·敬韻》："静，寂也。"《國語·晉語一》："雖不識義，亦不阿惑，吾其静也。"韋昭注："静，默也。"《楚辭·招魂》："像設君室，静閒安些。"王逸注："無聲曰静。"明陸采《懷香記·赴辟登程》："牛羊已下山徑静，鳥鵲爭歸林木擾。"

❺贞静，不轻佻。《詩·邶風·静女》："静女其姝，俟我於城隅。"毛傳："静，貞静也。女德貞静而有法度，乃可説也。"唐方干《書桃花塢周處士壁詩》："自學古賢修静節，唯應野鶴識高情。"

❻恬淡；平和。《廣韻·静韻》："静，和也。"《增韻·勁韻》："静，澹也。"唐崔融《報三原李少府書》："撤函敷紙，恬神静諷。"唐杜甫《送孔巢父謝病歸游江東兼呈李白》："蔡侯静者意有餘，清夜置酒臨前除。"蔡夢弼箋："静謂蔡侯之為人恬静而歉意有餘也。"《埤雅·釋獸》："猴性躁急，猨性静緩。"

❼道家修炼的境界。《雲笈七籤》卷九十九引《三清經》："夫修鍊之士當須入静三關，淘鍊神氣，補續年命，大静三百日，中静二百日，小静一百日。"

❽倦怠。《太玄·玄攡》："其静也，日減其所有，而損其所成。"范望注："静謂怠也，倦怠如成其事者，天地人之所不能也。"

❾清洁。也作"净"。《增韻·静韻》："静，澄也。"《詩·大雅·既醉》："其告維何？籩豆静嘉。"鄭玄箋："籩豆之物，絜清而美。"《史記·五帝本紀》："以汝為秩宗，夙夜維敬，直哉維静絜。"張守節正義："静，清也。"唐杜甫《渼陂行》："沉竿續蔓深莫測，菱葉荷花静如拭。"舊注："静，作净。"又使清洁。《國語·周語中》："静其巾冪。"韋昭注："静，潔也。"

❿善。《藝文類聚》卷八十七引《韓詩》："'東門之栗，有静家室。'注：'静，善也。言東門之栗樹之下，有善人，可以為室家也。'"

⓫通"靖"。《篇海類編·聲色類·青部》："静，通作靖。"1. 图谋。《廣韻·静韻》："静，謀也。"《書·堯典》："静言庸違。"孔傳："静，謀。"按：《漢書·王尊傳》引作"靖言"。《管子·侈靡》："曲静之言，不可以為道。"尹知章注："静，謀也。"2. 止息；平定。《抱朴子·外篇·詰鮑》："兵革所以静難。"《北史·魏紀三》："詔縣令能静一縣劫盜者，兼理二縣，即食其禄。"唐李白《塞下曲六首》之六："横行負勇氣，一戰静妖氛。"

⓬通"情(qíng)"。诚实。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："静，叚借為情。"《禮記·表記》："義而順，文而静，寬而有辨。"鄭玄注："静，或為情。"王引之述聞："情，正字也；静，借字也。文而情者，外有文章而內又誠實也。"

⓭通"精(jīng)"。精明。《漢書·游俠傳·郭解》："解為人静悍。"王念孫雜志："静，與精同。"按：《史記·游俠列傳》作"精悍"；又《太平御覽》卷四十三引《漢書》亦作"精悍"。

⓮古州名。1. 唐置。在今四川省松潘县西南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》："廢静州，(疊溪守禦軍民千户)所西二百六十里，南至成都府威州界百里。……大曆五年，當悉拓静恭五州，並徙置山陵要害地，以備吐蕃。"《新唐書·地理志六》劍南道有静州静川郡，"本南和州，儀鳳元年以悉州之悉唐置，天授二年更名。"2. 辽置。在今辽宁省境。《太平寰宇記·關西道·慶州》："廢芳池州都督府，寄在慶州懷安縣界，管小州十：静、獯、王、濮、林、尹、位、長、寶等州。"

⓯姓。

䴴

(一) qìng《廣韻》千定切，去徑清。

〔䴴䵄〕也作"䵄䴴"。青黑色。单用义同。《玉篇·色部》："䴴，䴴䵄，青黑色。"《廣韻·徑韻》："䴴，䵄䴴，青黑。"五代和凝《宫詞百首》之十三："蘭殿春融自䴴笙。"明楊慎《丹鉛雜録·解字之妙》："《三蒼》解䴴字云：'冥果青色也……冥果，蜜煎果也，以銅青浸之，加蜜而冥於缶中，故曰冥果。'"《天工開物·甘嗜》："色至于䴴，味至于甘。"又使成青黑色。宋周密《齊東野語》卷十七："笙簧必用高麗銅為之，䴴以緑蠟，簧煖則字正而聲清越，故必用焙而後可。"又《江城子》："䴴瑶笙，按瑶箏。"又喻混沌。元郝經《原古·上元學士》："何時倒銀漢，與世開䵄䴴。"

(二) qīng《廣韻》倉經切，平青清。

〔䵄䴴〕无色。《廣韻·青韻》："䴴，䵄䴴，無色。"

(三) jìng《字彙》疾正切。

❶同"靚"。《篇海類編·聲色類·青部》："䴴，與靚同。"1. 妆饰艳丽。《篆隸考異》卷四："䴴，篆作彰，粉白黛黑謂之彰，又通作靚。"唐韓愈《東都遇春》："川原曉服鮮，桃李晨粧靚。"朱熹考異："靚或作䴴。"宋管鑑《好事近》："䴴妝清唱兩無塵，蓮步繡鞋窄。"清包世臣《吳諧》："荼切氏為秦淮賞月之遊，以其古今粉地也，䴴飾加盛以稱之。"2. 方言。漂亮，好看。清同治年间修《廣東通志·輿地略十》："美人之貌曰䴴。"按：也作"靚"，今音liàng。

❷竹树幽深。《字彙·青部》："䴴，竹樹深曰䴴。"唐李華《寄趙七侍御》："玄猿啼深䴴，白鷴戲葱蒙。"自注："楚越謂竹樹深者為䴴。"清俞樾《春在堂隨筆》卷一："窈窕深䴴，殆不可名。"

7 靚〔靚〕

說文·見部　老子甲一八　漢印

《説文》："靚，召也。从見，青聲。"

(一) jìng《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。

❶召见；邀请。也作"請"。《説文·見部》："靚，召也。"《廣雅·釋詁二》："靚，呼也。"王念孫疏證："《史記》、《漢書》竝通作請。"

❷妆饰艳丽。《玉篇·見部》："靚，裝飾。"《正字通·青部》："靚，飾也，粉白黛黑謂之靚妝。"《漢書·司馬相如傳》："靚莊刻飾。"顔師古注引郭璞曰："靚莊，粉白黛黑也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："都人士女，袨服靚粧。"李善注引劉逵曰："張揖曰：'靚，謂粉白黛黑也。'"《後漢書·南匈奴傳》："昭君豐容靚飾，光明漢宫。"宋周紫芝《清平樂》："淺妝匀靚，一點閒心性。"

❸淑静。《集韻·勁韻》："靚，女容徐靚。"宋楊澤民《倒犯》："九衢豔質，看來怎比他閒靚。"元貢師泰《擬古二首》之一："意態閒且靚，氣若蘭蕙芳。"又艳丽；美好。宋王安石《再至京口寄漕使曹郎中》："北城紅出高枝靚，南浦春回老樹圓。"宋方千里《倒犯》："四山翠合，一溪碧繞秋容靚。"明孟稱舜《桃花人面》第一齣："霞光新靚，霧影淒

迷。”

❹明。《字彙·青部》："靚，明也。"

❺通"静"。《增韻·静韻》："靚，又與静同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："靚，叚借為静。"1.平和。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："趮勝寒，靚勝炅。"按：通行本《老子》第四十五章作"躁勝寒，静勝熱"。2.平静；静止。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："請(清)靚可以為天下正。"3.寂静。《漢書·揚雄傳上》："惟弸彋其拂汨兮，稍暗暗而靚深。"顔師古注："靚，即静字耳。"

❻通"竫"。思量。《楚辭·九辯》："靚杪秋之遥夜兮，心繚悷而有哀。"聞一多校補："靚讀為竫。《方言》一曰：'竫，思也。'《文選·思玄賦》李注曰：'竫與靚同。'"

（二）liàng

方言。漂亮；好看。

8
𩇩

同"天"。《改併四聲篇海·青部》引《俗字背篇》："𩇩，与天同。出道書中。"

靛

diàn《集韻》堂練切，去霰定。

❶靛青。也叫蓝靛。用蓼蓝叶泡水调和石灰沉淀所得的蓝色染料。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》："靛，以藍染也。"《太平廣記》卷二百二十引《廣五行記》："世傳以靛水療噎疾。"《本草綱目·草部·藍靛》："以藍浸水一宿，入石灰攪至千下，澄去水，則青黑色。亦可干收，用染青碧。其攪起浮沫，掠出陰干，謂之靛花。"黄侃《蘄春語》："(靛)《集韻》：'以藍染也。'吾鄉呼藍草曰靛草；取其汁以瓨盛之，俱曰靛。"

❷深蓝色。由蓝和紫混合而成。明陸亮輔《桃源憶故人·舟次瓜步懷徐姬石蓮》："桃花碎影江如靛。"魏巍《东方》第一部第十一章："这时候，从北方靛蓝色的天空里飞过来一群大雁。"

10
䨼

（一）è《廣韻》烏合切，入合影。

同"𩈀"。彩绘。《廣韻·合韻》："䨼，調色畫繒。出郭璞《字指》。"《集韻·盍韻》："𩈀，飾采謂之𩈀。或作䨼。"

（二）yǎn

〔䨼畫溪〕水名，即"罨畫溪"。在今浙江省长兴县西。明楊維禎《漫興七首》之一："䨼畫溪頭翠水家，水邊短竹夾桃花。"樓卜瀍注："《湖州府志》：'罨畫溪在長興縣西八里。'罨音同䨼。"

靝

同"天"。《改併四聲篇海·青部》引《俗字背篇》："靝，与天同。出道書中。"《清史稿·覺羅伍拉納傳》："(陳蘇老、陳滋等)設靝黰會，'靝黰'字妄造，以代'天地'。"徐珂《清稗類鈔·會黨類》："靝賜興，黰賜旺。"

13
𩇯

sè《改併四聲篇海》引《玉篇》音瑟。

赤青色。《改併四聲篇海·青部》引《玉篇》："𩇯，《韻》注：'色赤青也。'"《篇海類編·聲色類·青部》："𩇯，赤青色。"

14
䨼

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。

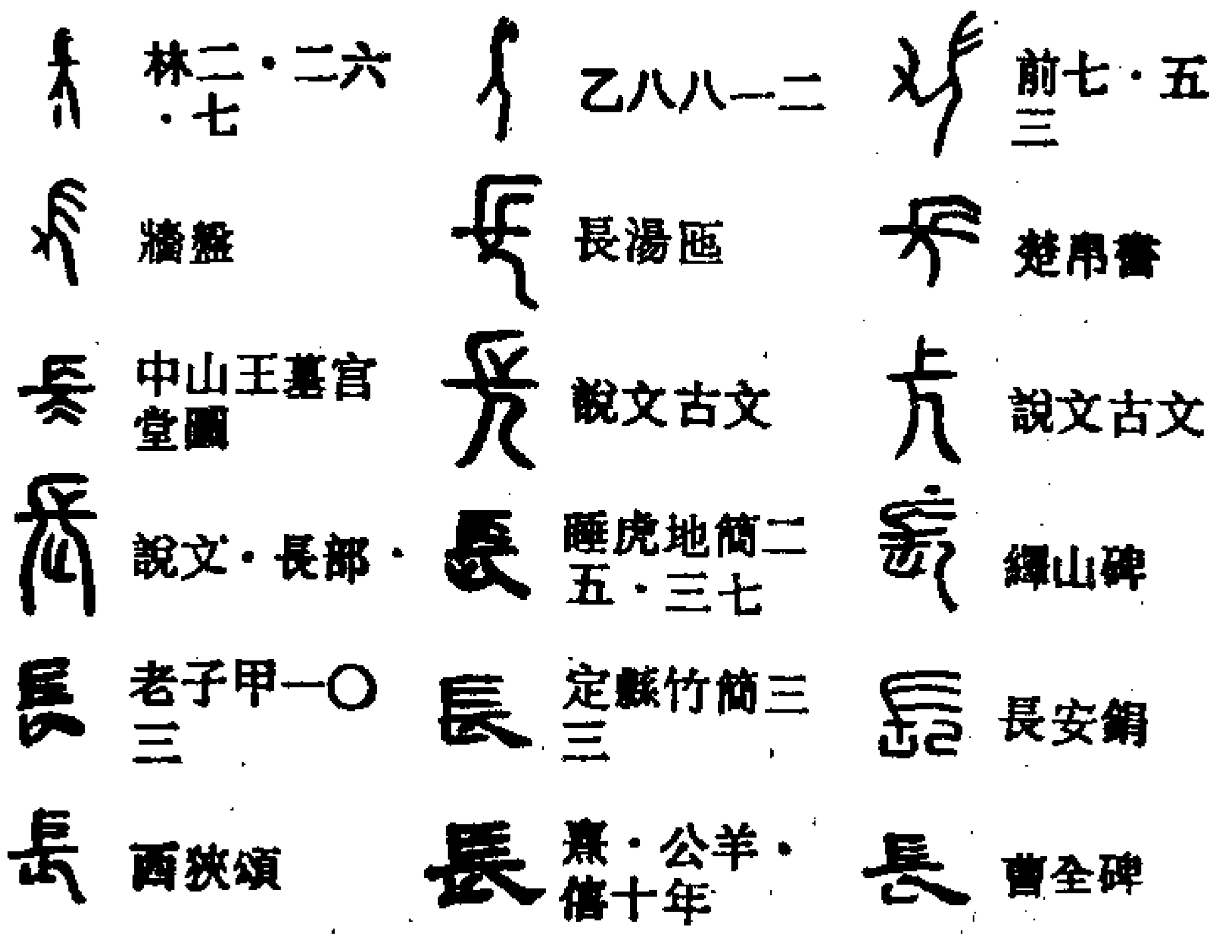
石青之类的颜料。《玉篇·青部》："䨼，青也。"《廣韻·暮韻》："䨼，青屬。"《山海經·南山經》："青丘之山，其陽多玉，其陰多青䨼。"郭璞注："䨼，黝屬。"

17
𩇴

同"䨼"。《山海經·南山經》："青丘之山，其陽多玉，其陰多青𩇴。"按：今通行本作"䨼"。

長部

長〔长〕



《説文》："長，久遠也。从兀，从匕。兀者，高遠意也。久則變化。亾聲。𠂆者倒亾也。尢，古文長；兵，亦古文長。"余永梁《殷虚文字考續考》："長，實像人髮長皃，引申為長久之義。"

（一）cháng《廣韻》直良切，平陽澄。陽部。

❶凡空间、时间距离较大者。与"短"相对。1. 指空间。《楚辭·九歌·國殤》："帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲。"漢張衡《西京賦》："流長則難竭，柢深則難朽。"又指长度。《論語·鄉黨》："必有寢衣，長一身有半。"《漢書·天文志》："有流星從東南入北斗，長數十丈。"《西遊記》第三回："那時此寶有二丈多長，斗來粗細。"2. 指时间。《孫子·虚實》："日有短長，月有死生。"晉陶潛《飲酒二十首》之十六："披褐守長夜，晨雞不肯鳴。"《樂府詩集·雜曲歌辭二·傷歌行》："憂人不能寐，耿耿夜何長！"

❷远，不近。《廣韻·陽韻》："長，遠也。"《詩·秦風·蒹葭》："遡洄從之，道阻且長。"唐王昌齡《出塞二首》之一："秦時明月漢時關，萬里長征人未還。"《紅樓夢》第四回："（薛蟠）自己同着母親妹子，竟自起身長行去了。"

❸久，永久。《廣雅·釋詁三》："長，久也。"《書·盤庚中》："汝不謀長。"孔傳："汝不謀長久之計。"《鹽鐵論·繇役》："夫文猶可長用，而武難久行也。"清顧炎武《精衛》："長將一寸身，銜木到終古。"

❹深远。《文選·張衡〈西京賦〉》："縱獵徒，赴長莽。"李善注引薛綜曰："長，謂深且遠也。"又深长。宋曹希蘊《贈乾明寺繡尼集句》："因過竹院逢僧話，始覺空門氣味長。"《詞話叢編·沈謙〈填詞雜説〉》："小調要言短意長，忌尖弱。"又深厚。《中国歌谣资料·共产党的恩情长》："千条大河万条江，共产党的恩情长。"

❺引长；延长。《書·立政》："式敬爾由獄，以長我王國。"孫星衍疏："用敬汝用獄，以長我王國之祚。"《荀子·勸學》："（射干）生于高山之上，而臨百仞之淵，木莖非能長也，所立者然也。"《禮記·樂記》："歌之為言也，長言之也。"鄭玄注："長言之，引其聲也。"

❻善，擅长。《廣雅·釋詁一》："長，善也。"錢大昭疏義："長者，材能之善也。"《孟子·公孫丑上》："敢問夫子惡乎長？"《孫臏兵法·奇正》："故善戰者，見敵之所長，則知其所短。"《世説新語·文學》："樂令善於清言，而不長於手筆。"

❼长处，优点。《晏子春秋·内篇問上二十四》："任人之長，不强其短；任人之工，不强其拙。"《戰國策·齊策三》："請掩足下之短者，誦足下之長。"宋陳亮《王珪確論如何》："太宗以王珪善人物，使之廷論諸公之才，而珪一二辯數，皆足以盡其長而中其心。"

❽好；正确。金王若虚《論語辨惑一》："以語法律之，舊説為長。"《西遊記》第四十九回："賢妹所見甚長，再不出去，看他怎麽。"沙汀《过渡》："我道理長得很，就是强不过你们。"引申为赞许。《新唐書·宇文融傳》："（融）乃薦宋璟為右丞相，裴耀卿為户部侍郎，許景先為工部侍郎，當時長其知人。"

❾大。《荀子·勸學》："神莫大於化道，福莫長於無禍。"《舊唐書·高麗傳》："出必先布隊仗，導者長呼以辟行人。"又广大，辽阔。《吕氏春秋·本味》："大夏之鹽，宰揭之露，其色如玉，長澤之卵。"高誘注："長澤，大澤。"唐杜牧《登樂遊原》："長空澹澹孤鳥没，萬古銷沉向此中。看取漢家何事業，五陵無樹起秋風。"

❿超过。《周禮·考工記·弓人》"其人危，其弓危，其矢危，則莫能以愿中"漢鄭玄注："愿，慤也。三疾不能慤而中，言矢行長也。長，謂過去。"

⓫挟。《廣雅·釋詁四》："長，挾也。"

⓬星名。《漢書·文帝紀》："有長星出于東方。"顔師古注引文穎曰："孛、彗、長三星，其占略同，然其形象小異。"

⓭副词。常，经常。《廣雅·釋詁一》："長，常也。"《商君書·算地》："故兵出，糧給而財有餘；兵休，民作而畜長足。"宋王安石《書湖陰先生壁二首》之一："茅檐長掃静無苔，花木成畦手自栽。"《老殘遊記》第七回："（柳三爺）長到我們這裏來坐坐。"

⓮姓。《萬姓統譜·陽韻》："長，見《姓苑》。周長魚矯……長沮，葉人，避世隱居。……漢長樂，見《印藪》。宋長汝楫，撫州軍事判官；長宗道，淳祐間知宜州。"

（二）zhǎng《廣韻》知丈切，上養知。陽部。

❶老，年高。《廣雅·釋詁一》："長，老也。"《莊子·大宗師》："子之年長矣，而色若孺子，何也？"《國語·晉語四》："齊侯長矣。"韋昭注："長，老也。"《史記·荆燕世家》："太后春秋長，諸吕弱，太后欲立吕産為王。"也指老人。《文選·蔡邕〈陳太丘碑文〉》："使夫少長，咸安懷之。"李善注引《論語》曰："老者安之，少者懷之。"

❷年长，年纪较大。《論語·先進》："以吾一日長乎爾，毋吾以也。"《禮記·曲禮上》："年長以倍，則父事之；十年以長，則兄事之。"《水滸全傳》第四十五回："長奴兩歲，因此上叫他做師兄。"也指年纪较大的人。《左傳·隱公三年》："且夫賤妨貴，少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義，所謂六逆也。"《莊子·天道》："君先而臣從，父先而子從，兄先而弟從，長先而少從。"《韓非子·難一》："河濱之漁者爭坻，舜往漁焉，朞年而讓長。"

❸长大，成年。《公羊傳·隱公元年》："桓幼而貴，隱長而卑。"何休注："長者，已冠也。"《史記·孔子世家》："孔

子貧且賤，及長，嘗為季氏史。”《新唐書·姚崇傳》：“崇少倜儻，尚氣節，長乃好學。”

❹家长；长辈。《孟子·萬章下》：“不挾長，不挾貴，不挾兄弟而友。”《後漢書·孔融傳》：“吏問其母，母曰：‘家事任長，妾當其辜。’”

❺兄。《國語·晉語四》：“父事狐偃，師事趙衰，而長事賈陀。”韋昭注：“長，兄事之。”《禮記·祭義》：“立愛自親始，教民睦也；立敬自長始，教民順也。”鄭玄注：“親長，父兄也。”

❻排行第一。《集韻·養韻》：“長，孟也。”《易·説卦》：“震一索而得男，故謂之長男。”《莊子·盗跖》：“堯殺長子，舜流母弟。”《紅樓夢》第三回：“黛玉想道：‘這是外祖的長房了。’”

❼居首位。《易·乾》：“元者，善之長也。”孔穎達疏：“謂天之體性生養萬物，善之大者莫善施生。元為施生之宗，故言元者善之長也。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·報德寺》：“羊者是陸産之最，魚者乃水族之長。”

❽首领。古指天子、方伯、诸侯。《廣雅·釋詁一》：“長，君也。”《書·益稷》：“外薄四海，咸建五長。”孔傳：“諸侯五國立賢者一人為方伯，謂之五長。”《周禮·天官·大宰》：“二曰長，以貴得民。”鄭玄注：“長，諸侯也。”《孟子·梁惠王下》：“君行仁政，斯民親其上，死其長矣。”唐柳宗元《封建論》：“告之以直而不改，必痛之而後畏，由是君長刑政生焉。”又指公卿大夫王子弟食采邑者及公卿之尊者。《儀禮·燕禮》：“若賓若長，唯公所酬。”鄭玄注：“長，公卿之尊者也。”《周禮·天官·大宰》：“乃施則于都鄙，而建其長。”鄭玄注：“長謂公卿大夫王子弟食采邑者。”后泛指地方长官。《漢書·高帝紀》：“以沛公為碭郡長。”顔師古注：“蘇林曰：‘長如郡守也。’韋昭曰：‘秦名曰守，是時改曰長。’”《後漢書·百官志五》：“縣萬户以上為令，不滿為長。”也指主官。宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“其德厚而才高者以為之長，德薄而才下者以為之佐屬。”今称领导人或部队的各级指挥官为长。如：省长；县长；师长；连长。

❾为首领，做长官。《莊子·山木》：“王獨不見夫騰猿乎？其得枏梓豫章也，攬蔓其枝，而王長其間。”郭慶藩集釋引俞樾曰：“謂猿得枏梓豫章，則率其屬居其上而自為君長也。”《戰國策·楚策一》：“狐曰：‘子無敢食我也。天帝使我長百獸，今子食我，是逆天帝命也。’”

❿主管；执掌。《墨子·尚賢中》：“故可使治國者使治國，可使長官者使長官，可使治邑者使治邑。”《論衡·感虚》：“使一郡皆寒，賢者長一縣，一縣之界能獨温乎？”三國魏嵇康《太師箴》：“許由鞠躬，辭長九州。”

⓫为人师长。《詩·大雅·皇矣》：“其德克明，克明克類，克長克君。”孔穎達疏：“能教誨不倦，有為人師長之德，又能賞善刑惡，有為人君上之度。”《左傳·昭公二十八年》：“教誨不倦曰長，賞慶刑威曰君。”杜預注：“教誨長人之道。”

⓬尊敬；尊重。《書·牧誓》：“乃惟四方之多罪逋逃，是崇是長，是信是使。”孔傳：“言紂棄其賢臣而尊長逃亡罪人，信用之。”《孟子·告子上》：“彼長而我長之。”趙岐注：“告子言見彼年老長大，故我長敬之。”《禮記·大學》：“上老老而民興孝，上長長而民興弟。”鄭玄注：“老老、長長，謂尊老敬長也。”

⓭重视；崇尚。《鹽鐵論·非鞅》：“商鞅峭法長利，秦人不聊生。”《漢書·杜周傳附杜欽》：“今漢家承周秦之敝，宜抑文尚質，廢奢長儉，表實去偽。”顔師古注：“長，謂崇貴之也。”

⓮生育；出生。《莊子·天道》：“天不産而萬物化，地不長而萬物育。”《鹽鐵論·和親》：“范蠡出於越，由余長於胡，皆為霸王賢佐。”《西遊記》第一回：“猴王道：‘我雖不是樹上生，却是石裹長的。’”

⓯生长；成长。《孟子·公孫丑上》：“宋人有閔其苗之不長而揠之者。”《吕氏春秋·圜道》：“物動則萌，萌而生，生而長，長而大。”唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》：“故吾不害其長而已，非有能碩茂之也。”

⓰抚养；养育。《詩·小雅·蓼莪》：“父兮生我，母兮鞠我，拊我畜我，長我育我。”《左傳·昭公十四年》：“長孤幼，養老疾。”唐杜甫《少年行二首》之一：“莫笑田家老瓦盆，自從盛酒長兒孫。”

⓱滋长；助长。《詩·小雅·巧言》：“君子屢盟，亂是用長。”宋王安石《謝安》：“謝公才業自超羣，誤長清談助世紛。”巴金《家》二十三：“我看，三哥的话也有道理，无论如何此风不可长。”

⓲增长；进益。《集韻·養韻》：“長，進也。”《易·泰》：“君子道長，小人道消也。”《國語·楚語下》：“昔瓦唯長舊怨，以敗於柏舉。”韋昭注：“長，猶積也。”《史記·平津侯主父列傳》：“壤長地進，至于霸王。”裴駰集解引張晏曰：“長，進益也。”唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》：“今日聽君歌一曲，暫憑杯酒長精神。”

⓳升高（多指水位或物价）。后作“漲”。《前漢紀·成帝紀三》：“陰氣盛溢，水則為之長，故一日之内，晝減夜增。”宋曾紆《江樾軒書事》：“江邊石上烏桕樹，一夜水長到梢頭。”老舍《四世同堂·偷生》：“她真想和胖婶子掰开揉碎的谈一谈家长里短，说说猪肉怎样不好买和青菜怎样天天长价儿。”

⓴恭谨敦厚。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》：“子瑜都長，體性純懿。”李善注：“都長，謂體貌都閑而雅性長厚也。”

㉑古代户籍编制单位，二百五十家为长。《管子·乘馬》：“十家而連，五連而暴，五暴而長。”《荀子·樂論》：“故樂在宗廟之中……鄉里族長之中，長少同聽之，則莫不和順。”章詩同注：“百家為族，二百五十家為長。一説族長即‘族黨’。”

㉒茂，旺盛。《素問·四氣調神大論》：“逆夏氣則太陽不長，心氣内洞。”王冰注：“長，謂外茂也。”又医家指夏天的节候。《素問·四氣調神大論》：“夏為寒變，奉長者少。”王冰注：“四時之氣，春生夏長。逆春傷肝，故少氣，以奉於夏長之令也。”

㉓通“張(zhāng)”。声张，张扬。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“長，叚借為張。”《孟子·告子下》：“長君之惡其罪小，逢君之惡其罪大。”趙岐注：“君有惡命，臣長大而宣之，其罪在不能距逆君命，故曰小也。逢，迎也。君之惡心未發，臣以諂媚逢迎之，而導君為非，故曰罪大。”

（三）zhàng《廣韻》直亮切，去漾澄。陽部。

❶多余；剩余。《玉篇·長部》：“長，多也。”《集韻·漾

韻》："長，餘。"《吕氏春秋·觀世》："此治世之所以短，而亂世之所以長也。"高誘注："短，少；長，多也。"南朝梁鍾嶸《詩品·宋徵士陶潛》："文體省净，殆無長語。"陳延傑注："長，音仗。冗也。"魯迅《集外集拾遺补編·庚子送灶即事》："家中无长物，岂独少黄羊！"

❷盛，强盛。《洪武正韻·漾韻》："長，增盛也。"《吕氏春秋·知度》："此神農之所以長，而堯舜之所以章也。"高誘注："長，猶盛也。"漢揚雄《城門校尉箴》："唐虞長德，而四海永懷；秦恢長城，而天下畔乖。"

❸度长短。《集韻·漾韻》："長，度長短曰長。"

长 "長"的简化字。

镸 同"長"。《篇海類編·通用類·長部》："镸，偏旁凡从镸者並與長同。"《正字通·長部》："镸，長字在旁之文。髟、髮諸字从此。"

𠑔 同"長"。《集韻·陽韻》："長，古作𠑔。"《直音篇·長部》："𠑔"，同"長"。

2**𨱖** kūn 《字彙補》丘敦切。

〔𨱖屯〕丑恶貌。《淮南子·說山》："𨱖屯犁牛，既犐以犄，决鼻而羈，生子而犧。"高誘注："𨱖屯，醜牛貌。"

3**𨱙** 同"髻"。《龍龕手鑑·長部》："𨱙，古；髻，正。頭髻。"《字彙補·長部》："𨱙，音髻。頭髻也。"

镹 同"久"。《集韻·有韻》："镹，長也。通作久。"《正字通·長部》："镹，長也。按《六書統》久或作镹。镹與久同。"《直音篇·長部》："镹"，同"久"。

4**𨱢** qí 《廣韻》巨支切，平支羣。

〔長𨱢〕古国名。《玉篇·長部》："𨱢，長𨱢，國名。髮長於身。"《集韻·支韻》："𨱢，長𨱢，國名。其人髮長於身。"

𠑷 同"矮"。《龍龕手鑑·不部》："𠑷"，"矮"的俗字。《字彙補·長部》："𠑷，音矮。《篇韻》短也。"宋范成大《桂梅虞衡志·雜志》："𠑷，音矮。不長也。"《鏡花緣》第三十二回："他那榜上講的果是'隄岸高𠑷'之話，大約必是'矮'字無疑。"

𨱟 同"髦"。《龍龕手鑑·長部》："𨱟"，"髦"的俗字。《字彙補·長部》："𨱟，《漢隸分韻》與髦同。"

镺 ǎo 《廣韻》烏晧切，上晧影。又烏到切。

❶〔镺䠙〕1. 长，长貌。《玉篇·長部》："镺，镺䠙，長也。"《直音篇·長部》："镺，镺䠙，長貌。"《文子·上仁》："不掩羣而取镺䠙，不涸澤而漁。"2. 猝。《玉篇·長部》："镺，镺䠙，猝也。"

❷长。《廣雅·釋詁四》："镺，長也。"《集韻·号韻》："镺，長皃。"晉左思《吴都賦》："爾乃地勢坱圠，卉木镺蔓。"吕向注："卉木镺蔓，言草木盛長而蔓延。"徐珂《清稗類鈔·服飾類》："(女子)髮辮繁镺。"

𨱽 yǎng 《龍龕手鑑》以長反。又徒亂反。

举。《龍龕手鑑·長部》："𨱽，舉也。"《字彙·長部》："𨱽，音養。舉也。又音段。出《釋典》。"

𨱿 sōng 《刊謬補缺切韻》先恭反。

长貌。《龍龕手鑑·長部》："𨱿，燕云長也。"一说"鬆(鬆)"的俗字。《正字通·長部》："𨱿，俗鬆字。"

𨲀 同"刱(創)"。《龍龕手鑑·長部》："𨲀"，"刱"的俗字。《字彙補·長部》："𨲀，與刱同。"

𨱹 shǐ 《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："𨱹，音氏。"《字彙補·長部》："𨱹，上旨切，音氏。出《篇韻》。"

𨱺 duàn 《字彙》杜翫切。

投物。《篇海類編·通用類·長部》："𨱺，投物。"

𨱳 同"兠"。《龍龕手鑑·長部》："𨱳"，"兠"的俗字。

𨱷 同"髦"。《龍龕手鑑·長部》："𨱷，音毛，《經音義》同髦。"《字彙補·長部》："𨱷，音義與髦同，出佛經。疑髳字之譌。"

𨱼 gǎi 《龍龕手鑑·長部》："𨱼，俗音改。"《字彙補·長部》："𨱼，古乃切，音改。義闕。"

5**𨲃** qián 《龍龕手鑑·長部》："𨲃，俗，鉗、紺二音。"《字彙補·長部》："𨲃，其鹽切，音鉗。義闕。"

𨲄 (一) jiē 《廣韻》子邪切，平麻精。

❶同"嗟"。叹息。《玉篇·長部》："䦈，今作嗟，憂歎也。或作誊。𨲄，古文。"

❷山名。《集韻·麻韻》："𨲄，山名。在東海。"

(二) zuǒ 《集韻》子我切，上哿精。又遭哥切。

丘名。《集韻·哿韻》："𨲄，丘名。"《篇海類編·通用類·長部》："𨲄，丘名。"

𨲅 同"髻"。《龍龕手鑑·長部》："𨲅"，同"髻"。

𨲆 shāo 《龍龕手鑑·長部》："𨲆，山交反。"《字彙補·長部》："𨲆，山交切，音燒。"

𨲇 chāng 《龍龕手鑑·長部》："𨲇，俗，直良、知兩二反。"《字彙補·長部》："𨲇，直羊切，音長。與叚異。"

镻 說文·長部

《說文》："镻，蛇惡毒長也。从長，失聲。"段玉裁注据《爾雅·釋魚》陸德明釋文改"蛇惡毒長也"为"蛪也，蛇毒長。"

dié 《廣韻》徒結切，入屑定。質部。

毒蛇名。蝮蛇的一种，又名蛪。《爾雅·釋魚》："镻，蛪。"

郭璞注："蝮屬。大眼(按：一本作"火眼")，最有毒。今淮南人呼蝁子。"郝懿行義疏："《爾雅》所釋，乃是土虺，今山中人多有見者，福山棲霞謂之土脚蛇，江淮間謂之土骨蛇。長一尺許，頭尾相等，狀類土色。"《玉篇·長部》："㚟，蝁也，蛇毒長也。"明劉基《郁離子·玄豹》："客喜，侑主人以文㚟之修，主人吐舌而走。"

镺"镺"的讹字。《字彙·長部》："镺，烏老切，音襖。左太沖《吴都賦》'卉木镺蔓。'吕向曰：'言草木盛長而蔓延也。'"《正字通·長部》："镺，镺字之譌。舊註音襖，引左思賦，誤。賦本作镺。"

㸗 miǔ《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："㸗，瀰久切。"《字彙補·長部》："㸗，彌久切，繆上聲。出《海篇》。"

䯽 同"髴"。《字彙補·長部》："䯽，夫物切，音弗。義無考。"按：《龍龕手鑑·長部》："髣，髣䯽，相似皃也。""髣䯽"即"髣髴"，"䯽"当同"髴"。

䠇 dào《改併四聲篇海》引《川篇》都到切。
长貌。《篇海類編·通用類·長部》："䠇，長皃。"

㚇 "髳"的讹字。《龍龕手鑑·長部》："㚇，莫紅反。優也；毛之雜也。"《正字通·長部》："㚇，髳字之譌。"

䮛 mó《龍龕手鑑·長部》："䮛，暮、母二音。"《字彙補·長部》："䮛，米逋切，音暮。出《篇韻》。"

㓜 (一) yǎo《廣韻》烏皎切，上篠影。
〔㓜𨱔〕长而不劲。《集韻·筱韻》："㓜，㓜𨱔，長而不勁。"
(二) ǎo
同"镺"。《正字通·長部》："㓜，俗镺字。"

6 **䯳** sōng《龍龕手鑑》息弓反。
细毛。《龍龕手鑑·長部》："䯳，細毛也。"《字彙補·長部》："䯳，細毛。"

镻 niè《改併四聲篇海》引《川篇》音桥。
长。《改併四聲篇海·長部》引《川篇》："镻，長也。"

䮓 zhāo《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："䮓，音招。"《字彙補·長部》："䮓，終交切，音招。義未詳。"

㲊 cén《龍龕手鑑·長部》："㲊，俗，士金反。"《字彙補·長部》："㲊，音岑。義闕。"

𨱔 niǎo《集韻》乃了切，上篠泥。
沙行用具。《字彙補·長部》："𨱔，《淮南子》水行用舟，沙行用𨱔。《吕氏春秋》𨱔作鳩。楊慎曰：按，镸字蓋从髟省，似有毛毳之物，恐如今之山東皮幫鞋，漏水不漏沙之義。"《文子·自然》："水用舟，沙用𨱔，泥用輴，山用樏。"清盧文弨《鍾山札記·𨱔》："《淮南·齊俗訓》云：'譬若舟、車、楯、𨱔、窮廬，故有所宜也。'高誘注：'水宜舟，陸宜車，沙地宜𨱔，泥地宜楯，草地宜穹廬。'今本《淮南》'𨱔，譌作'肆'，唯葉林宗本作'𨱔'。"

䯻 同"䯾"。《龍龕手鑑·長部》："䯻，或作；䯾，今。"《字彙·長部》："䯻，同䯾。"

䯼 同"髭"。《龍龕手鑑·長部》："䯼，鬚也。"《直音篇·長部》："䯼"，同"髭"。

䮩 cōng《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："䮩，倉公切。"《字彙補·長部》："䮩，音匆。義闕。"

㯋 同"㚟"。《字彙補·長部》："㯋，《說文長箋》與㚟同。"

㲌 同"髮"。《字彙·長部》："㲌，與髮同。郭忠恕《答英公書》：'鶴㲌半生，猿心久死。'"《李翊夫人碑》："龐黄㲌兮蓋天胎，世有皇兮氣所裁。"

䮾 nǎo《廣韻》奴晧切，上晧泥。又徒晧切，那到切，徒到切。
〔镺䮾〕长。《廣雅·釋詁四》："䮾，長也。"《廣韻·晧韻》："䮾，镺䮾，長皃。"《文子·上仁》："先王之法，不掩羣而取镺䮾，不涸澤而漁，不焚林而獵。"

䮢 同"路"。《龍龕手鑑·長部》："䮢，音路。"《字彙·長部》："䮢，同路。"

7 **䮑** niè《字彙》魚列切。
长。《字彙·長部》："䮑，長也。"

𨱖 "𨱔"的讹字。《廣韻·篠韻》："㓜，㓜𨱖，長而不勁。"周祖謨校勘記："𨱖，段氏改作𨱔，與《集韻》合。"清洪頤煊《讀書叢録》卷十二："《淮南·齊俗訓》'譬若舟、車、楯、𨱔'高誘注：'沙地宜𨱔。'《說文》、《玉篇》無𨱖字，𨱖即𨱔字之譌。"

䮨 shāo《龍龕手鑑》所交反。
毛发。《龍龕手鑑·長部》："䮨，髮毛也。"

㲘 同"鬤"。《龍龕手鑑·長部》："㲘"，"鬤"的俗字。

䯸 cì《改併四聲篇海》引《川篇》音次。
以漆涂器。《改併四聲篇海·長部》引《川篇》："䯸，漆塗器也。"《字彙·長部》："䯸，漆塗器。"按：《玉篇·髟部》字作"髼"。

䮳 jùn《龍龕手鑑·長部》："䮳，子峻反。"《字彙補·長部》："䮳，音駿。義闕。"

8 **䯷** tì《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："䯷，

他歷切。”《篇海類編·通用類·長部》：“𨱥，音剔。”

𨱢 àn《廣韻》五旰切，去翰疑。

长大。《廣韻·翰韻》：“𨱢，長大。”《字彙·長部》：“𨱢，長也。”

𨱣（一）duǒ《龍龕手鑑》都果反。

同“鬌”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱣”，“鬌”的俗字。《字彙·長部》：“𨱣，與鬌同。”

（二）tuǒ《龍龕手鑑》他果反。

好发貌。《字彙·長部》：“𨱣，好髮貌。”

（三）shèng《改併四聲篇海》引《餘文》式政切。

同“聖”。《篇海類編·通用類·長部》：“𨱣，音聖，義同。唐武后作。”《直音篇·長部》：“𨱣，聖同。”

𨱤 zhú《篇海類編》竹律切。

髣髴（仿佛）。《改併四聲篇海·長部》引《川篇》：“𨱤，髣也。”《字彙·長部》：“𨱤，髣也。”一说发。《五方元音·虎韻》：“𨱤，髮也。”

𨱥 bī《龍龕手鑑》邊兮反。

同“箄”。冠饰。《龍龕手鑑·長部》：“𨱥，俗；正作箄。冠飾。”《字彙·長部》：“𨱥，冠飾也。”

𨱦 同“髩”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱦”，“髩”的俗字。《正字通·長部》：“𨱦，俗髩字。”

𨱧 同“鬈”。五代刊本《切韻·仙韻》：“𨱧，髮好。”按：《説文》、《玉篇》均作“鬈”。《山陽太守祝睦後碑》：“君齔𨱧入學。”

𨱨 pǐ《字彙補·長部》：“𨱨，滂彼切，音丕。義闕。”

𨱩 同“鬃”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱩”，“鬃”的俗字。《正字通·長部》：“𨱩，俗鬃字。”《敦煌掇瑣·太子入山修道讚》：“珠𨱩便躡紫雲斎，夜逾城。”

𨱪 同“裾”。《正字通·長部》：“𨱪，婦人半臂服也。短衣無袂，或肩有袖至臂臑而止，故曰半臂。”《後漢書·光武帝紀上》：“服婦人衣，諸于繡𨱪，莫不笑之。”李賢注：“《前書音義》曰：‘諸于，大掖衣也，如婦人之袿衣。’字書無‘𨱪’字，《續漢書》作‘裾’，（並）音其物反。”揚雄《方言》曰：‘襜褕，其短者，自關之西謂之裗裾。’郭璞注云：‘俗名裾掖。’據此，即是諸于上加繡裾，如今之半臂也。”明黄尊素《浙江觀潮賦》：“油壁接軫，繡𨱪盈途。”章炳麟《时危四首》之四：“威仪已叹汉官消，绣𨱪诸于足自聊。”

𨱫 xiá《龍龕手鑑·長部》：“𨱫，胡加反。”《字彙補·長部》：“𨱫，音遐。義闕。”

𨱬 qiú《龍龕手鑑·長部》：“𨱬，俗。音求。”《字彙補·長部》：“𨱬，其留切，音求。見《海篇》。”

9**𨱭** tāng《集韻》他郎切，平唐透。

❶同“鼞”。鼓声。《集韻·唐韻》：“鼞，《説文》：‘鼓聲也。’引《詩》‘擊鼓其鼞’。或作𨱭。”

❷大声。《玉篇·壴部》：“𨱭，大聲也。”

𨱮 同“髾”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱮”，“髾”的俗字。

𨱯 同“髾”。《字彙補·長部》：“𨱯，《廣雅》：‘盡也。’”按：今本《廣雅·釋詁一》作“髾”。

𨱰 同“鬜”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱰”，“鬜”的俗字。

𨱱 shěng《集韻》所景切，上梗生。

长貌。《集韻·梗韻》：“𨱱，長皃。”《字彙·長部》：“𨱱，長貌。”

𨱲 同“聖”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱲，音聖。義同。”《字彙補·長部》：“𨱲，同聖。”

𨱳 同“鬉”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱳，通；鬉，正。”《正字通·長部》：“𨱳，俗鬉字。”宋蘇軾《次韻章傳道喜雨》：“撲緣𨱳尾困牛馬，啖嚙衣服穿房户。”

𨱴 同“嗟”。《爾雅·釋詁下》：“嗟、咨，𨱴也。”郭璞注：“今河北人云𨱴歎。”《集韻·麻韻》：“𧮫，《説文》：‘咨也。一日，痛惜也。’或作嗟，古作𨱴。”《太玄·樂》：“極樂之幾，不移日而悲，則哭泣之𨱴資。”范望注：“𨱴資，憂哀之貌也。”清董桂敷《朝議大夫素圃俞君墓誌銘》：“畯不律而長𨱴。”清王悔生《祭海峰先生文》：“𨱴嗟鄙夫，深為韜匿。”

𨱵（一）mán《龍龕手鑑》莫班反。

同“鬘”。花鬘，印度人和我国南方妇女的首饰。《龍龕手鑑·長部》：“𨱵，俗；鬘，通。花鬘也。”《直音篇·長部》：“𨱵，鬘同。”

（二）mián《龍龕手鑑》莫賢反。

同“𩯁”。烧烟画眉。《直音篇·長部》：“𨱵，𩯁同。”《字彙補·長部》：“𨱵，燒煙畫眉也。”

𨱶 piān《龍龕手鑑·長部》：“𨱶，俗。疋綿反。”《字彙補·長部》：“𨱶，邦免切，音扁。義闕。”

10**𨱷** 同“聖”。《集韻·勁韻》：“聖，《説文》：‘通也。’唐武后作𨱷。”方成珪考正：“案：𨱷，武后所作‘聖’字，見《大周泰山碑》。左長右重，蓋取主正之義。𠂤，武后正字。”《字彙補·長部》：“𨱷，武則天所製‘聖’字。”唐武三思《大周封祀壇碑》：“天册金輪𨱷神皇帝陛下，徇齊作后，聰明為辟。”宋趙與時《賓退録》卷五：“武后改易新字，如以山水土為地，千千萬萬為年，永主久王為證，長正主為聖。”

𨱸 同“髭”。《龍龕手鑑·長部》：“𨱸，俗；髭，今。”《字彙補·長部》：“𨱸，同髭。”

⿰镸剔 tì《字彙》他歷切。

❶除。《字彙·長部》："⿰镸剔，除也。"《太玄·夷》："陽氣傷⿰镸剔，陰無救瘣，物則平易。"范望注："⿰镸剔，除也。"

❷忧。《太玄·增》："兼貝以役，往益來⿰镸剔。"范望注："⿰镸剔，憂也。"

⿰镸幷同"⿱髟并"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸幷，俗；⿱髟并，正。"《字彙·長部》："⿰镸幷，同⿱髟并。"

⿰镸箄同"⿰镸卑(箄)"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸箄、⿰镸卑，俗；正作箄。冠飾。"《字彙補·長部》："⿰镸箄，同⿰镸卑。"

⿰镸容 róng《廣韻》餘封切，平鍾以。

❶打扮容貌。《廣韻·鍾韻》："⿰镸容，餝(飾)⿰镸容。"《龍龕手鑑·長部》："⿰镸容，飾⿰镸容。"《字彙·長部》："⿰镸容，飾也。"

❷发长。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸容，髮長也。"

11 ⿰镸責 jī《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："⿰镸責，音蹟。"《字彙補·長部》："⿰镸責，子昔切，音蹟。義無考。"

⿰镸敖 áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

长大貌。《玉篇·長部》："⿰镸敖，長大皃。"《集韻·豪韻》："⿰镸敖，長皃。"

⿰镸曹同"髭"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸曹"，"髭"的俗字。《字彙補·長部》："⿰镸曹，鬚也。"

⿰镸曼同"鬘"。《字彙補·長部》："⿰镸曼，與鬘同。"

⿰镸從 cōng《龍龕手鑑》七恭反。

头发散乱。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸從，髮乱也。"《字彙·長部》："⿰镸從，髮亂。"

⿰镸逢 féng《字彙補·長部》："⿰镸逢，奉容切，音逢。義闕。"

⿰镸産同"鏟"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸産，俗；正作鏟。"《字彙·長部》："⿰镸産，同鏟。"

⿰镸務 wù《龍龕手鑑·長部》："⿰镸務，俗。音務。"《字彙補·長部》："⿰镸務，微赴切，音務。義闕。"

12 ⿰镸尞 (一) liǎo《廣韻》盧鳥切，上篠來。

〔⿰镸尞⿰镸喬〕也作"⿰镸尞⿰镸兆"。长，长貌。《廣雅·釋言》："⿰镸尞，⿰镸喬也。"《玉篇·長部》："⿰镸尞，⿰镸尞⿰镸喬，長皃。"《類篇·長部》："⿰镸尞，《博雅》：'⿰镸尞⿰镸喬，長也。'"

(二) liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

细长。《集韻·蕭韻》："⿰镸尞，《埤蒼》：'細長也。'"

⿰镸舄同"鬄"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸舄，俗；鬄，正。鬄鬄也。"

⿰镸朋 péng《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："⿰镸朋，音蓬。"《字彙補·長部》："⿰镸朋，並蒙切，音蓬。見《金鏡》。"

⿰镸喬 jiào《廣韻》巨夭切，上小羣。

〔⿰镸尞⿰镸喬〕长。《玉篇·長部》："⿰镸喬，⿰镸尞⿰镸喬。"《集韻·小韻》："⿰镸喬，⿰镸尞⿰镸喬，長也。"

⿰镸曾 zēng《龍龕手鑑》音繒。

编发绳。《字彙補·長部》："⿰镸曾，編髮繩。"

⿰镸勞 láo《集韻》郎刀切，平豪來。

〔⿰镸勞⿰镸敖〕长貌。《集韻·豪韻》："⿰镸勞，⿰镸勞⿰镸敖，長皃。"

⿰镸參 cǎn《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："⿰镸參，倉敢切。又音毿。"《篇海類編·通用類·長部》："⿰镸參，毿、慘二音。"《字彙補·長部》："⿰镸參，青三切，音毿。義未詳。出《篇海》。"

13 ⿰镸農 nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。

多。《廣韻·鍾韻》："⿰镸農，多也。"

⿰镸亶 chǎn《改併四聲篇海·長部》引《搜真玉鏡》："⿰镸亶，丑善切。"《字彙補·長部》："⿰镸亶，音搌。見《篇韻》。"

⿰镸敫同"⿰镸敖"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸敖，今；⿰镸敫，正。"《字彙·長部》："⿰镸敫，同⿰镸敖。"

14 ⿰镸戠"鬕"的讹字。《集韻·祭韻》："⿰镸戠，露髻曰⿰镸戠。"方成珪考正："鬕譌⿰镸戠，據宋本及《類篇》正。"

镾 說文·長部

同"彌"。《說文·長部》："镾，久長也。从長，爾聲。"段玉裁注："镾，今作彌，葢用《弓部》之'彌'代'镾'而又省'王'也。'彌'行而'镾'廢矣。"《集韻·支韻》："镾，《說文》：'久長也。'通作彌。"清汪中《述學·大清故吳縣儒學教諭喬君墓碑》："中之妻於君為镾甥。"

⿰镸賓同"鬢"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸賓，俗；鬢，正。"《康熙字典·長部》引《五音篇海》："⿰镸賓，同鬢。"

⿰镸寧同"鬡"。《篇海類編·通用類·長部》："⿰镸寧，⿰镸爭⿰镸寧。"《正字通·長部》："⿰镸寧，俗鬡字。"

15 ⿰镸贊同"⿱髟贊"。《龍龕手鑑·長部》："⿰镸贊，或作；⿱髟贊，今。髮光澤也。"按：《集韻·換韻》字作"⿱髟贊"。

⿰镸差同"嗟"。《集韻·戈韻》："⿰镸差，《易》'大耋之嗟'，王肅讀。古作⿰镸差。"《字彙補·長部》："⿰镸差，《易》：'大耋之⿰镸差。'見王肅本，又見《集韻》。今時本作嗟。"

⿰镸㒼 (一) mán

同"鬘"。《字彙補·長部》："⿰镸㒼，與鬘同。見《復古編》。"

（二）mián
同“鬓”。《中華大字典·長部》：“𨲠，疑同鬓。”

𨲣 同“彌”。《玉篇·長部》：“𨲣，今作彌。”《篇海類編·通用類·長部》：“𨲣”，同“彌”。

𨲤 guì 《字彙補·長部》：“𨲤，古偽切，音貴。見《金鏡》。”

16 **𨲥** chàn 《改併四聲篇海》引《餘文》士懺切。
发貌。《改併四聲篇海·長部》引《餘文》：“𨲥，髮皃。”

𨲦 niào 《集韻》奴弔切，去嘯泥。
柔长。《集韻·嘯韻》：“𨲦，柔長也。”

𨲧 chōng 《龍龕手鑑》丑容反。
直。《龍龕手鑑·長部》：“𨲧，直也。”

17 **𨲨** 同“鬟”。《龍龕手鑑·長部》：“𨲨”，“鬟”的俗字。《直音篇·長部》：“𨲨”，同“鬟”。

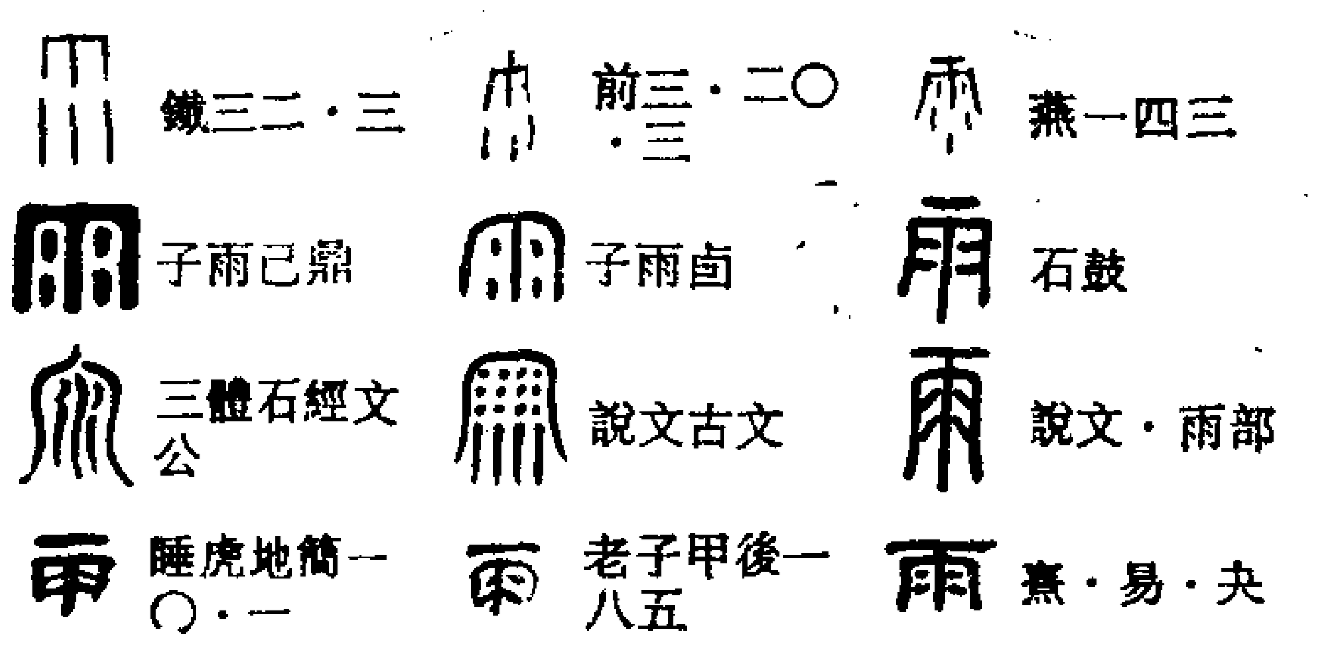
19 **𨲩** 同“鬢”。《龍龕手鑑·長部》：“𨲩，或作；鬢，今。髮光澤也。”

21 **𨲪** 同“𨲧”。《龍龕手鑑·長部》：“𨲧，俗；𨲪，古文。直也。”《字彙補·長部》：“𨲪，《篇海》與𨲧同。”

22 **𨲫** nàng 《集韻》乃浪切，去宕泥。
发乱。《集韻·宕韻》：“𨲫，髮亂。”

雨　部

雨



《說文》："雨，水从雲下也。一象天，冂象雲，水霝其閒也。䨺，古文。"孫詒讓云："龜甲文雨字恆見……與許書古文雨形近而𤰞畫尤省。蓋冂象穹隆下覆之形，天象已晐于其中，不必更从一。古文義實允協，殆原始象形字也。"

（一）yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

❶从云层中降向地面的水滴。空气中的水蒸气上升到天空中遇冷凝成云，再遇冷聚集成水点，降下来就是雨。《說文·雨部》："雨，水从雲下也。"《詩·小雅·甫田》："以御田祖，以祈甘雨。"唐王維《渭城曲》："渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。"毛泽东《浪淘沙·北戴河》："大雨落幽燕，白浪滔天。"

❷朋友。唐杜甫《秋述》："秋，杜子卧病長安旅次。……常時車馬之客，舊雨來，今雨不來。"宋楊萬里《重九前四日晝睡獨覺》："舊雨不來從草緑，新豐獨酌又花黄。"

❸比喻离散。漢陳琳《檄吳將校部曲文》："而並見驅迮，雨絶於天，有斧無柯，何以自濟。"漢禰衡《鸚鵡賦》："何今日之雨絶，若胡越之異區。"三國魏王粲《贈蔡子篤》："風流雲散，一别如雨。"

❹比喻教泽，像雨一样润泽大地万物。南朝梁簡文帝《上大法頌表》："澤雨無偏，心田受潤。"

（二）yù《廣韻》王遇切，去遇云。魚部。

❶降雨。《集韻·遇韻》："雨，自上而下曰雨。"《詩·小雅·大田》："雨我公田，遂及我私。"《史記·仲尼弟子列傳》："他日，月宿畢，竟不雨。"宋蘇軾《喜雨亭記》："於是舉酒於亭上，以屬客而告之曰：'五日不雨，可乎？'"

❷自上而下，像雨一样地降落。《詩·邶風·北風》："北風其涼，雨雪其雱。"《淮南子·本經》："昔者蒼頡作書，而天雨粟，鬼夜哭。"宋蘇軾《喜雨亭記》："使天而雨珠，寒者不得以為襦；使天而雨玉，飢者不得以為粟。"

❸密集地射击或投掷。《墨子·備蛾傅》："燒荅覆之，沙石雨之。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："以火亂之，以矢雨之。"

❹润泽。《說苑·貴德》："吾不能以春風風人，吾不能以夏雨雨人。"

❺灌溉。唐孟郊《終南山下作》："山村不假陰，流水自雨田。"唐鮑溶《答客》："勞問圃人終歲事，桔槔聲裏雨春畦。"

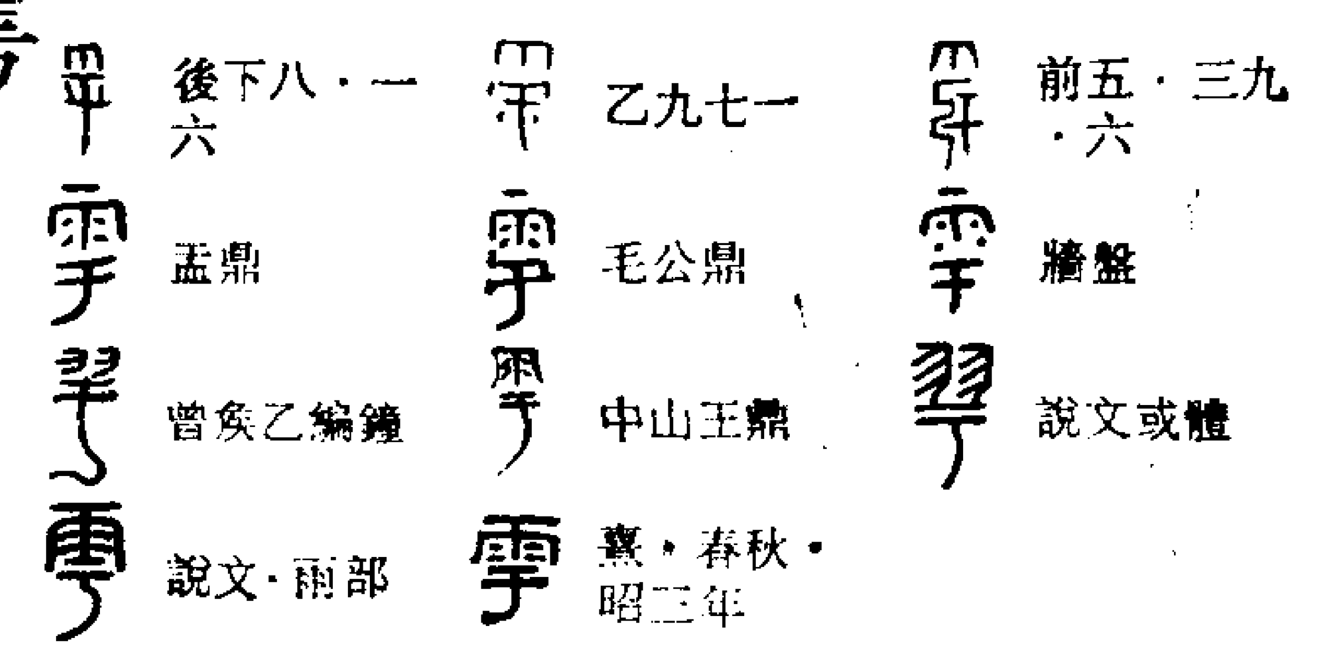
2 ⿱雨丁 chēng《玉篇》敕庚切。

❶雨。《玉篇·雨部》："⿱雨丁，雨也。"

❷雨下貌。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨丁，雨下皃。"

3 ⿱雨亏 同"雩"。《玉篇·雨部》："⿱雨亏，請雨祭也。"《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨亏、雩，二同。"唐獨孤及《瑯玡溪述并序》："拾瑟詠歌，同風舞⿱雨亏。"清俞正燮《癸巳類稿》卷一："⿱雨亏宗祭水旱。"

雩



《說文》："雩，夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。从雨，于（亏）聲。雩，或从羽。雩，羽舞也。"

（一）yú《廣韻》羽俱切，平虞云。魚部。

❶古代求雨的祭祀。或祭天，或祭山川。《說文·雨部》："雩，夏祭樂于赤帝以祈甘雨也。"《左傳·桓公五年》："秋，大雩。書不時也。凡祀，啓蟄而郊，龍見而雩。"《荀子·天論》："雩而雨，何也？曰無何也。猶不雩而雨也。"《後漢書·禮儀志中》："公卿官長以次行雩禮求雨。"劉昭注引《左傳》服虔注云："謂四月昏，龍星體見，萬物始盛，待雨而大，故雩祭以求雨也。"冯至《伍子胥·延陵》："那新建筑的雩坛有多么宽广。"

❷兽名。《新唐書·南蠻傳下·室利佛逝》："又有獸類野豕，角如山羊，名曰雩，肉味美，以饋膳。"

❸春秋时地名，属宋国。在今河南省东南睢县境。《穀梁傳·僖公二十一年》："秋，宋公、楚子、陳侯、鄭伯、許男、曹伯會于雩。"范甯注："雩，宋地。"

（二）yù《集韻》王遇切，去遇云。魚部。

虹的别名。《爾雅·釋天》："螮蝀謂之雩。螮蝀，虹也。"郭璞注："俗名謂美人虹，江東呼雩。"

（三）xū《廣韻》況于切，平虞曉。魚部。

〔雩婁〕古县名。在今河南省商城县东，安徽省金寨县北。《廣韻·虞韻》："雩，雩婁，古縣名，在廬江。"《左傳·襄公二十六年》："楚子秦人侵吳，及雩婁。"杜預注："雩婁，今屬安豐郡。"

⿱雨乇 同"虐"。《雲笈七籤》卷七十九："奉上元夫人之言，不宜復奢淫暴⿱雨乇，使萬兆勞殘。"元馬致遠《孟浩然踏雪尋梅》第二折："嚴冬臘月，地冷天寒，風吹雪壓，霧⿱雨乇霜欺。"明宋濂《論中原檄》："宰相專權，憲臺報怨，有司毒⿱雨乇。"

雫 nǒ《龍龕手鑑·雨部》："雫，俗。奴寡、奴寬二反。"

⿱雨毛 同"虐"。《字彙補·雨部》："⿱雨毛，同虐。"

雭 shān《廣韻》所咸切，平咸生。

同"𩃬"。小雨。《玉篇·雨部》："雭，小雨也。"《廣韻·咸韻》："雭，微雨。"《集韻·咸韻》："𩃬，細雨謂之𩃬。或作雭。"

雭 （一）sè《廣韻》色立切，入緝生。

〔雭雭〕象声词。雨声，小雨声。也单用。《玉篇·雨部》："雭，雭雭，雨聲。"《廣韻·緝韻》："雭，小雨聲。"唐喻鳬《寺居秋日對雨有懷》："修修復雭雭，黄葉此時飛。"

（二）xí《集韻》息入切，入緝心。

同"霫"。《集韻·緝韻》："霫，霅霫，大雨。一曰奚霫，東北夷名。或作雭。"

𠕲 同"雨"。《龍龕手鑑·雨部》："𠕲，古文雨字。"

雪 xuě《廣韻》相絶切，入薛心。月部。

❶从云中降落的白色结晶体，多为六角形，气温降到0°C以下时，空气层中的水蒸气凝结而成。《釋名·釋天》："雪，綏也，水下遇寒氣而凝，綏綏然（下）也。"《廣韻·薛韻》："雪，凝雨也。"《詩·小雅·采薇》："今我來思，雨雪霏霏。"唐李白《送族弟凝至晏堌單父三十里》："雪滿原野白，戎裝出盤遊。"毛泽东《冬云》："梅花欢喜漫天雪，冻死苍蝇未足奇。"又下雪。《世説新語·文學》："于時始雪，五處俱賀。"唐鄭巢《和姚郎中題凝公院》："雪夕誰同話，懸燈古像前。"宋辛棄疾《和傅巖叟梅花二首》之一："月澹黄昏欲雪時，小窗猶欠歲寒枝。"

❷白色。隋盧思道《孤鴻賦》："振雪羽而臨風，掩霜毛而候旭。"唐李白《將進酒》："高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪。"元趙孟頫《題耕織圖·織五月》："老蠶成雪繭，吐絲亂紛紜。"邓中夏《过洞庭》："雪浪拍長空，阴森疑鬼怒。"

❸比喻高洁。唐貫休《送姜道士歸南岳》："松品落落，雪格索索。"宋楊萬里《送鄉人余文明勸之以歸》："一别高人又十年，霜筋雪骨健依然。"

❹擦拭。《廣韻·薛韻》："雪，拭也。"《韓非子·外儲説左下》："黍者，非飯之也，以雪桃也。"《史記·酈生陸賈列傳》："沛公遽雪足杖矛曰：'延客入！'"唐杜甫《陪諸貴公子丈八溝攜妓納凉晚際遇雨二首》之一："公子調冰水，佳人雪藕絲。"仇兆鰲注："《家語》：'黍以雪桃。'注：'雪，拭也。'"

❺洗；除。如：雪仇；雪恨。《廣雅·釋詁三》："雪，除也。"《正字通·雨部》："雪，洗滌也。凡寃釋曰雪寃，刷恥曰雪恥。"《莊子·知北遊》："汝齋戒疏瀹而心，澡雪而精神，掊擊而智。"成玄英疏："瀹，猶洒濯也，澡雪猶清潔也。洒濯身心，清浄神識。"《戰國策·燕策一》："然得賢士與共國，以雪先王之耻，孤之願也。"宋陸游《感興》："遺民淪左衽，何由雪煩寃？"又表明；辩白。唐李白《駕去温泉後贈楊山人》："剖心輸丹雪胷臆。"唐李節《送潭州道林疏言禪師太原取經詩序》："由是天下名祠珍宇，毁撤如掃，天子建號之初，雪釋氏之不可廢也，詔徐復之。"

❻太平天国较高级武官女儿的称呼。《太平禮制（元年）》："師帥女至兩司馬女皆稱'雪'。"

❼姓。《萬姓統譜·屑韻》："雪，見《姓苑》。洪武間吳江汾湖巡檢雪齋，山西人。"

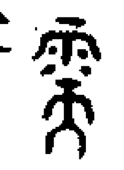
𩂃 同"霎"。《龍龕手鑑·雨部》："𩂃"，"霎"的俗字。

4

𩃀 yǐng《龍龕手鑑》烏迥反。

同"𡊄"。深池。《龍龕手鑑·雨部》："𩃀，正作𡊄。"《篇海類編·天文類·雨部》："𩃀，《說文》云：'深池也。'"

𩂆


玉篇

（一）xū

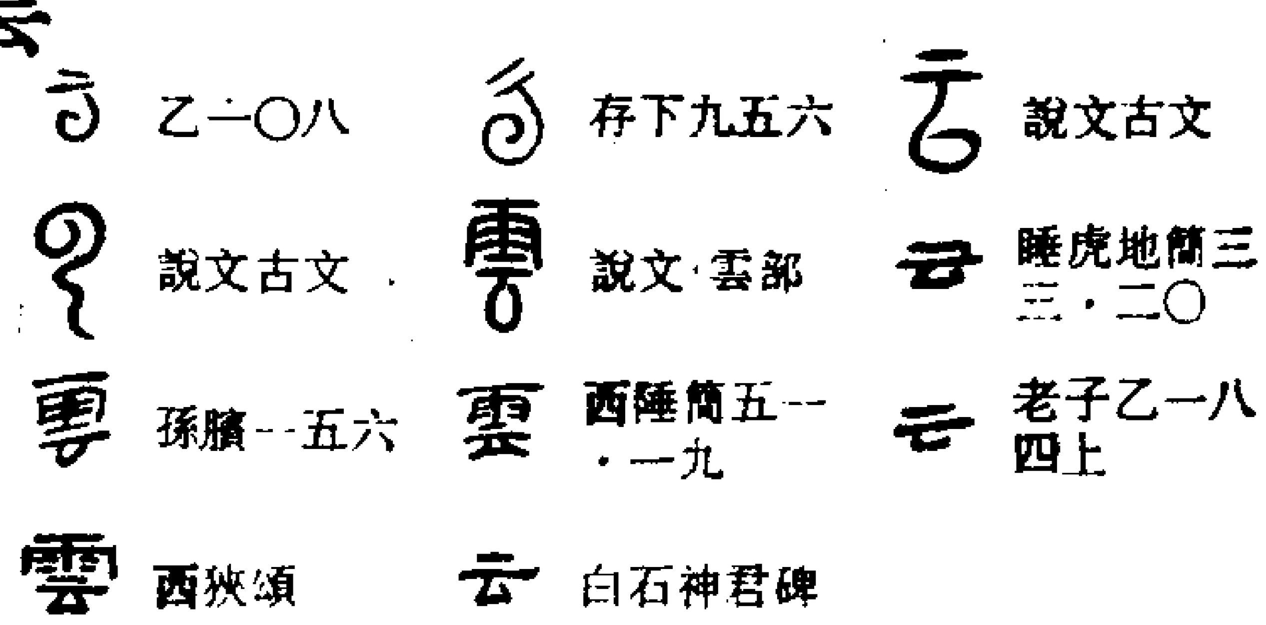
同"需"。等待。《字彙補·雨部》："𩂆，古需字。見《歸藏易》。李陽氷曰：'雲上于天也。'"按：《說文·雨部》："需，《易》曰：'雲上於天，需。'"徐鉉等案："李陽冰據《易》'雲上於天'云：'當从天。'"

（二）chēn《龍龕手鑑》引《玉篇》他林反。

同"霙"。《龍龕手鑑·雨部》引《玉篇》："𩂆"，同"霙"。

𩂣 同"雹"。《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》："𩂣，雨冰也。"《字彙·雨部》："𩂣，同雹。"

雲〔云〕



《說文》："雲，山川气也。从雨，云象雲回轉形。云，古文省雨。[illegible]，亦古文雲。"徐鍇繫傳作"從雨，云聲"。于省吾《殷契駢枝續編》："云為雲之初文，加雨為形符，乃後起字。"

yún《廣韻》王分切，平文云。諄部。

❶悬浮在空中由大量水滴、冰晶或兼由两者组成可见的聚合体，主要由水气在空中冷却凝结所致。《說文·雨部》："雲，山川气也。"《詩·小雅·白華》："英英白雲，露彼菅茅。"宋蘇軾《書夢中靴銘》："雲蒸霧起。"田汉《白蛇传》第三场："一霎时天色变，风狂云暗。"

❷形状象云的。《史記·司馬相如列傳》："拖蜺旌，靡雲旗。"張守節正義："畫熊虎於旌似雲氣也。"唐杜甫《月夜》："香霧雲鬟濕，清輝玉臂寒。"

❸世代很远的子孙。《爾雅·釋親》："晜孫之子為仍孫，仍孫之子為雲孫。"《釋名·釋親屬》："仍孫之子曰雲孫，言去已遠如浮雲也。"宋范成大《次諸葛伯山贍軍贈别韻》："雲仍無肖似，俯首愧前哲。"宋陸游《秋夜讀書有感》："妄意斯文力弗勝，苦心猶欲付雲仍。"

❹比喻高。《後漢書·光武紀上》："雲車十餘丈，瞰臨城中。"李賢注："雲車即樓車。稱雲，言其高也。"唐白居易《奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲禊洛見示之作》："鵬背負天龜曳尾，雲泥不可得同遊。"

❺比喻多。漢賈誼《過秦論》："天下雲集而響應，贏糧而

景從。"三國蜀郤正《釋譏》："武士奮威，雲合霧集。"唐張説《大唐封禪頌》："千旗雲引，萬戟林行。"

❻方言。昏眩。宋陸游《老學庵筆記》卷三："蜀人謂病風者為雲。"

❼中医指湿气。《素問·五常正大論》："涼雨時降，風雲並興。"王冰注："雲，濕氣也。"

❽云南省的简称。如：云、贵、川。

❾姓。《通志·氏姓略四》："雲氏，縉雲氏之後也。"

雬 fǒu《龍龕手鑑》芳否反。

同"雺"。雾。《龍龕手鑑·雨部》："雬"，"雺"的俗字。

雺 (一) fǒu《廣韻》芳否切，上有敷。又《集韻》房尤切。

雾。《廣韻·有韻》："雺，霧雺。"《集韻·尤韻》："雺，霧也。"

(二) fù《玉篇》芳賦切。

雨不止。《五音集韻·遇韻》："雺，雨不止也。"

雳 "靂"的简化字。

雺 tún《集韻》徒渾切，平魂定。

大雨；大雨貌。《玉篇·雨部》："雺，大雨也。"《集韻·魂韻》："雺，大雨皃。"

雵 同"霙(靈)"。《龍龕手鑑·雨部》："霙，或作。雵、靈二正。"

雺 chuān《龍龕手鑑·雨部》："雺，音川。"

雺 mù《集韻》莫卜切，入屋明。

鸟类用嘴蘸尾脂腺分泌出的脂肪性物质以润泽羽毛。《集韻·屋韻》："雺，鳥澤羽。"

雺 fù《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》："雺，音父。"

雺 同"雺"。《集韻·侵韻》："雺，《說文》：'雲覆日'。又姓。或作雺。"

雰 雰 說文·气部 或體

fēn《廣韻》府文切，平文非。諄部。

❶同"氛"。1.祥气。《説文·气部》："氛，祥气也。雰，氛或从雨。"南朝齊謝超宗《昭夏樂》："紫雰藹，青霄開。"唐李紳《華山慶雲見》："氣色含珠日，晴光吐翠雰。"2.霜。《古今韻會舉要·文韻》："雰，《釋名》曰：'潤氣著草木，遇寒凍色白曰雰。'"按：今本《釋名·釋天》"雰"作"氛"。

❷雾气。唐慧琳《一切經音義》卷六十八引《倉頡篇》："雰，霧也。"《玉篇·雨部》："雰，霧氣也。"《素問·六元正紀大論》："川澤嚴凝，寒雰結為霜雪。"王冰注："寒雰，白氣也，其狀如霧而不流行，墜地如霜雪，得日晞也。"

雺 hū《龍龕手鑑》音忽。

〔雺雷〕也作"雺雷"。雷响。《龍龕手鑑·雨部》："雺，雺雷也。"

雯 wén《廣韻》無分切，平文微。

成花纹的云彩。《廣韻·文韻》："雯，雲文。"《集韻·文韻》："雯，雲成章曰雯。"《三墳·形墳·爻卦大象》："日雲赤曇，月雲素雯。"金王喆《瑶臺月·達終南山》："香煙起盤裊，盡成雯蓋。"《清史稿·樂志四》："帝有帝，孫有孫，祥雯燦紫閣。"

雱 雱 說文·上部 籀文

(一) pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。陽部。

❶雨雪盛貌。《玉篇·雨部》："雱，雪盛皃。"《廣韻·唐韻》："雱，雨雪盛皃。"《詩·邶風·北風》："北風其涼，雨雪其雱。"毛傳："雱，盛貌。"南朝宋鮑照《北風涼行》："北風涼，雨雪雱，京洛女兒多嚴粧。"元郝經《北風亭記》："北風其涼兮，吾中之塞其攄以揚兮；雨雪其雱兮，吾物之翕，乃所以為張兮。"

❷同"滂"。水盛漫流貌。《集韻·唐韻》："滂，《説文》：'沛也。'或作雱。"

(二) páng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》步郎切。

同"旁"。《改併四聲篇海·方部》引《俗字背篇》："雱"，"旁"的古文。

(三) fāng《集韻》敷方切，平陽敷。

〔雰雱〕雪貌。《集韻·陽韻》："雱，雰雱，雪皃。"

雺 qǐn《玉篇》七鴆切。

云行；云行貌。《玉篇·雨部》："雺，雲行也。"《篇海類編·天文類·雨部》："雺，雲行貌。"

雺 shài《類篇》所介切，去怪生。

骤雨。《類篇·雨部》："雺，雨疾也。"

5 **雺** án《集韻》五甘切，平談疑。

霜。《玉篇·雨部》："雺，霜也。"

雺 dàng《龍龕手鑑》徒浪反。

同"宕"。洞屋。《龍龕手鑑·雨部》："雺，正作宕。洞屋皃。"《字彙補·雨部》："雺，洞屋也。"

雺 fú《集韻》分物切，入物非。

雨貌。《集韻·勿韻》："雺，雨皃。"

雺 (一) yì《玉篇》於罽切。

大露。《玉篇·雨部》："雺，大露也。"

(二) ài《集韻》烏懈切，去卦影。

雾。《集韻·卦韻》："雺，霧也。"

雺 同"陜"。《字彙補·雨部》："雺，古之陜字。見《同文鐸》。"

電〔电〕

𩃬 蔡生鼎　電 楚帛書　䨳 說文古文

電 說文·雨部　𩂩 漢印　電 趙寬碑

《説文》："電，陰陽激燿也。从雨，从申。䨳，古文電。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。真部。

❶闪电。《説文·雨部》："電，陰陽激燿也。"遼希麟《續一切經音義》卷七："電，《玉篇》云：'閃電也。'"《詩·小雅·十月之交》："爗爗震電，不寧不令。"《論衡·雷虚》："盛夏之時，雷電迅疾。"清王摅《黄海歌》："昨投湯院雨翻盆，電激雷轟衆壑奔。"

❷有电荷存在和电荷变化的现象。电是一种很重要的能源，广泛用在生产和生活各方面，如发光、发热、生产动力等。如：电流；电冰箱。又触电，电流打击。曹禺《雷雨》第二幕："不要电了人。"

❸比喻迅速。晋干寶《晉紀總論》："三關電掃，劉禪如臣。"南朝梁簡文帝《金錞賦》："野曠塵昏，星流電掣。"唐盧照鄰《窮魚賦》："鳧趨雀躍，風馳電往。"

❹比喻光亮。唐虞世南《獅子賦》："瞋目電曜，發聲雷響。"

❺明察，请人明察的敬辞。《後漢書·文苑傳·邊讓》："惠風春施，神武電斷。"《三國志通俗演義·玄德風雪訪孔明》："特拜尊顔，乞垂電覽。"

❻电报。如：贺电；急电。

雷

雷 天文雜占末·下　雷 禮器碑

（一）léi《廣韻》魯回切，平灰來。微部。

❶带异性电的两块云相接近时，因放电而发出的强大声音。《廣韻·灰韻》："雷，《説文》作'靁'，云：'陰陽薄動，靁雨生物者也。'"《詩·小雅·采芑》："戎車嘽嘽，嘽嘽焞焞，如霆如雷。"鄭玄箋："戎車既衆盛，其聲威如雷霆。"唐杜甫《久雨期王將軍不至》："昏昏闔闔閉氛祲，十月荆南雷怒號。"毛泽东《七律和郭沫若同志》："一从大地起风雷，便有精生白骨堆。"又打雷。《吕氏春秋·貴生》："故雷則掩耳，電則掩目。"唐吕温《凌煙閣勳臣贊二十二首序》："鼓元氣而雷域中，騰百川而雨天下。"《格物粗談·天時》："未雨先雷，船去步回。"

❷比喻迅疾。唐柳宗元《晉問》："河魚之大，上迎濤波，躍塹津涯，千里雷馳，重馬輕車。"《宋史·田況傳》："亦當霆發電逝，往來輕迅，以掩其不備。"

❸一种爆炸性的武器。如：地雷；鱼雷。也简称"雷"。如：布雷；扫雷。郑观应《盛世危言·火器》："水雷则用棉花药，较火药猛加数倍。"

❹通"罍"。古酒器名。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："雷，叚借為罍。"《隸辨·灰韻》："《韓勑造孔廟禮器碑》：'雷、洗、觴、觚。'顧藹吉注引《六書正譌》：'古者酒尊畫雲雷之象，故借雷為尊罍字。'"

❺汉侯国名。《史記·建元已來王子侯者年表》："雷"。司馬貞索隱："在東海。"

❻雷州的简称。唐置，在今广东省海康县。《新唐書·地理志七》："(嶺南道)雷州海康郡，下。本南合州徐聞郡，武德四年以合浦郡之海康、隋康、鐵杷置。貞觀元年更為東合州，八年又更名。"《天工開物·珠玉·珠》："凡中國珠必産雷、廉二池。……雷州池自對樂島，斜望石城界可百五十里。"又水名。在雷州境内。宋沈括《夢溪筆談·神奇》："《圖經》云：'雷州境内，有雷、擎二水，雷水貫城下，遂以州名。'如此則雷自是水名。言'多雷'乃妄也。"

❼姓。《通志·氏族略二》："雷氏，方雷氏之後。"《廣韻·灰韻》："雷，姓。後漢有雷義。"

（二）lèi《集韻》盧對切，去隊來。

❶通"礌"。古代作战时从高处推下石头，以打击敌人。也指用以击敌的石块。《集韻·隊韻》："礌，《埤倉》：'推石自高而下也。'或作雷。"《周禮·秋官·職金》"凡國有大故而用金石，則掌其令"漢鄭玄注："用金石者，作槍雷椎椁之屬。"

❷击鼓。也作"擂"、"檑"。《正字通·雨部》："雷，擊鼓曰雷，俗作擂。"漢曹操《船戰令》："雷鼓一通，吏士皆嚴。"《樂府詩集·横吹曲辭·鉅鹿公主歌辭》："官家出遊雷大鼓，細乘犢車開後户。"清黄遵憲《臺灣行》："城頭逢逢雷大鼓，蒼天蒼天淚如雨。"

霙

yāng《集韻》於良切，平陽影。

❶〔霙霙〕也作"英英"、"泱泱"。白云貌。卷子本《玉篇·水部》："泱，《廣倉》以'泱泱白雲'為霙字。"按：《詩·小雅·白華》作"英英"。陸德明釋文："《韓詩》作"泱泱"。宋本《玉篇·雨部》："霙，霙霙，白雲皃。"

❷雪花。明袁宏道《荆州後苦雪引》："東皇放晴亦不惡，何事飛霙巧穿鑿。"

𩂢

（一）shài《集韻》所介切，去怪生。

"霙"的讹字。《集韻·怪韻》："𩂢，雨疾也。"方成珪考正："霙譌从史，據宋本及《類篇》正。"

（二）yǐng《龍龕手鑑》於京反。

"霙"的讹字。《龍龕手鑑·雨部》："𩂢，誤；霙，正。"

𩂣

zé《集韻》側格切，入陌莊。

雨貌。《集韻·陌韻》："𩂣，雨皃。"

𩂤

同"窊"。《龍龕手鑑·雨部》："𩂤，下也。正从穴。"

雽

（一）hù《經典釋文》音户。魚部。

人名。《莊子·山木》："孔子問子桑雽曰：'吾再逐於魯，伐樹於宋。'"陸德明釋文："李云：'桑姓，雽其名。'"

（二）hū《通志略》音呼。

姓。《通志·氏族略五》："雽氏，《姓苑》云：'沛人。'"

零

líng

〔零中〕也作"零中"。关名。《字彙補·雨部》："零，關名。李尤《函谷關賦》：'其南則有蒼梧、荔浦、離水、謝沐、涯浦、零中。'注云：'蒼梧而下六關在南。'"按：《古文苑》卷六作"零中"。注即章樵注。《初學記》卷七亦引作"零中"。疑"零"為"零"的讹字。清李調元《奇字名》卷四引此賦云："零音麥"。不知所据。

零

說文·雨部　漢印　蒼山畫像石題記

魏受禪表　晉零陵太守章

《説文》:"零,餘雨也。从雨,令聲。"段玉裁本作"徐雨也",并注:'徐,各本作餘,今依《玉篇》、《廣韻》及《太平御覽》所引《纂要》訂。"

(一) líng《廣韻》郎丁切,平青來。又郎定切。耕部。

❶徐徐而下的雨,即细雨。《説文·雨部》:"零,徐雨也。"段玉裁注:"謂徐徐而下之雨。"

❷(雨、霜、露等)降;落。《廣韻·青韻》:"零,落也。"《詩·鄘風·定之方中》:"靈雨既零,命彼倌人。"毛傳:"零,落也。"又《鄭風·野有蔓草》:"零露漙兮。"鄭玄箋:"零,落也。"三國魏曹植《精微篇》:"鄒衍囚燕市,繁霜為夏零。"元徐甜齋《梧葉兒·春思》:"風初定,月正明,人静露初零。"又指落(涕、泪)。《詩·小雅·谷風·小明》:"念彼共人,涕零如雨。"《古詩十九首·迢迢牽牛星》:"終日不成章,泣涕零如雨。"

❸凋落,凋零。《廣雅·釋詁二》:"零,墮也。"錢大昭疏義:"零者,草之墮也。"《楚辭·離騷》:"惟草木之零落兮,恐美人之遲暮。"王逸注:"零、落,皆墮也。"漢束晳《補亡詩·由庚》:"木以秋零,草以春抽。"《儒林外史》第三十五回:"蒲柳之姿,望秋先零。"又喻人的暮年或死亡。漢孔融《論盛孝章書》:"海内知識,零落殆盡。"宋張孝祥《六州歌頭》:"時易失,心徒壯,歲將零。"

❹零碎。如:把这些零钱给孩子存起来。《紅樓夢》第六十九回:"何必受這些零氣,不如一死,倒還乾净。"

❺数词。1.小于任何正数,大于任何负数的数。也作0。如:二减二等于零。又没有;无。如:一切都从零开头。2.数的空位。毛泽东《纪念孙中山先生》:"再过四十五年,就是二千零一年,也就是进到二十一世纪的时候,中国的面目更要大变。"3.不成整数,余数。清蔡上翔《張氏重刻王荆公詩注序》:"又載季章所著書目共七種,為卷三百六十有零。"

❻摄氏温度表上的冰点。如:零下五度。

❼通"齡"。年龄。《隸續·斥彰長田君斷碑》:"身歿名立,永載萬零。"洪适注:"碑以零為齡。"

❽通"靈"。神灵。《隸釋·故民吳仲山碑》:"神零有知。"洪适注:"碑以零為靈。"

❾姓。《廣韻·青韻》:"零,姓。出《姓苑》。"

(二) lián《廣韻》落賢切,平先來。

〔先零〕西羌名。汉羌族的一支,在今甘肃导河县至青海一带地方。《廣韻·先韻》:"零,先零,西羌也。"《漢書·趙充國傳》:"先零豪言願時渡湟水北,逐民所不田處畜牧。"

雹(上雨下卯)

pào《龍龕手鑑·雨部》:"𩂓,普孝切。"

雺(上雨下冬)

dōng《廣韻》都宗切,平冬端。

雨;雨貌。《玉篇·雨部》:"𩂣,雨也。"唐王仁昫《刊謬補缺切韻·冬韻》:"𩂣,雨皃。"

雾

"霧"的简化字。

雹

說文古文　說文·雨部

《説文》:"雹,雨冰也。从雨,包聲。靐,古文雹。"段玉裁注:"(古文雹)象其磊磊之形。"

báo《廣韻》蒲角切,入覺並。沃部。

❶冰雹,空中水蒸气遇冷结成的冰粒或冰块,常在夏季随暴雨下降,对人畜庄稼危害极大。《説文·雨部》:"雹,雨冰也。"《左傳·昭公四年》:"雹可禦乎?"《史記·孝景本紀》:"秋,衡山雨雹,大者五寸,深者二尺。"宋沈括《夢溪筆談,異事》:"熙寧中,河州雨雹,大者如雞卵,小者如蓮芡。"

❷用同"撲"。拍打。蒋礼鸿《敦煌變文字義通釋·釋事為》:"雹就是撲,同音假借。"《孟姜女變文》:"姜女自雹哭黄(皇)天,只恨賢夫亡太早。"《敦煌變文集·齖䶗書》:"入廚惡發,翻粥撲羹,轟盆打甑,雹釜打鐺。"

雴

chì《廣韻》丑入切,入緝徹。

〔雴霫〕大雨。《廣雅·釋訓》:"雴雴霫霫,雨也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'雴霫,大雨也。'重言之則曰雴雴霫霫。"清惲敬《大雲山房雜記》卷一:"今吳以秋雨為秋雴霫。"

雰(上雨下弗)

fú《集韻》敷勿切,入勿敷。

云貌。《集韻·勿韻》:"𩂢,雲皃。"

雱(上雨下弘)

同"霐"。《字彙·雨部》:"𩂭,同霐。"

雷(上雨下由)

pù《集韻》普没切,入没滂。

云貌。《集韻·没韻》:"𩂧,雲皃。"

雺

說文·雨部　籀文

(一) wù《集韻》亡遇切,去遇微。侯部。

同"霧"。雾气。《説文·雨部》:"霚,雺,籀文省。"《集韻·遇韻》:"霚,《説文》:'地氣發天不應。'古从矛,或作霧。"唐劉禹錫《楚望賦》:"天濡而雺,土溲而泥。"《新唐書·劉文静裴寂傳贊》:"應龍之翔,雲雺滃然而從。"

(二) méng《廣韻》莫紅切,平東明。又莫浮切,莫綜切,莫候切。東部。

同"霿"。《爾雅·釋天》:"天氣下地不應曰雺。"郭璞注:"雺,言蒙昧。"《集韻·東韻》:"雺,或作霿。"晉袁宏《三國名臣序贊》:"苟非命世,孰掃雰雺。"唐韓愈等《秋雨聯句》:"氛醨稍疎映,雺亂還擁薈。"《新唐書·李宗閔傳》:"人人駭栗,連月雺晦。"清魏源《天助師》:"維蘊爾湑天地雺墨。"

6

雫(上雨下亚)

同"靈"。《集韻·青韻》:"靈,俗作𩃎。"《敦煌變文集·父母恩重經講經文》:"只管於家弄性𩃎,爭知門外傳聲響。"

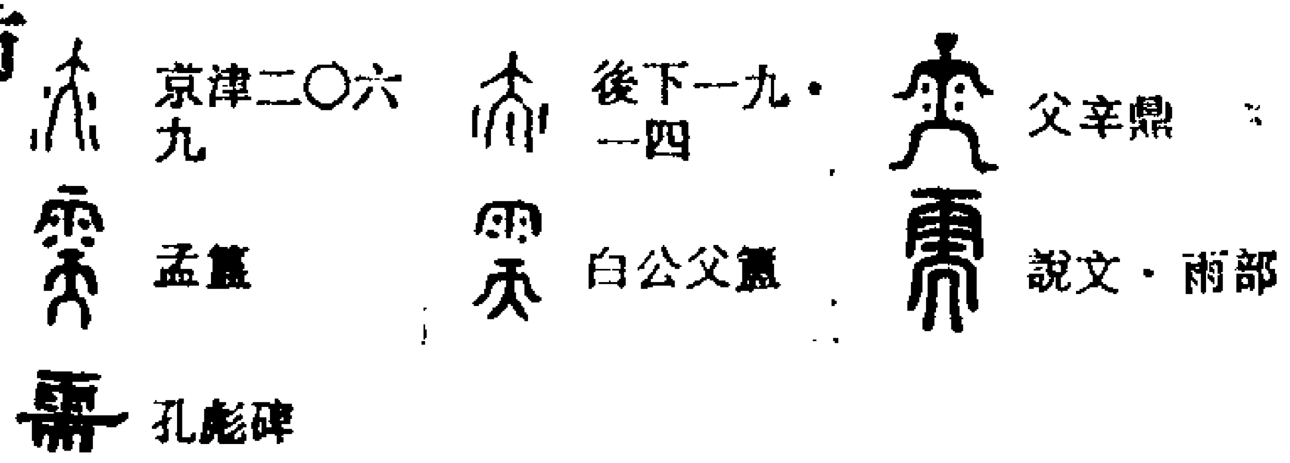
霂(上雨下束)

shè《集韻》色責切,入麥生。

同“涑”。小雨貌。《集韻·麥韻》：“涑，《説文》：‘小雨零皃。’或作霂。”

⿱雨肴 同“霚”。《龍龕手鑑·雨部》：“⿱雨肴”，“霚”的俗字。

需



《説文》：“需，䇓也，遇雨不進止䇓也。从雨，而聲。《易》曰：‘雲上於天，需。’”

（一）xū 《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

❶等待。《説文·雨部》：“需，䇓也，遇雨不進止䇓也。”段玉裁注：“䇓者，待也。”《易·需》：“需，有孚，光亨貞吉，利涉大川。”孔穎達疏：“需者，待也。”《後漢書·張衡傳》：“雖老氏曲全，進道若退，然行亦以需。”清包世臣《文譜》：“略舉數端，以需善擇。”

❷索取。《古今韻會舉要·虞韻》：“需，索也。”明陳玉陽《昭君出塞》：“只為前日毛延壽，指寫丹青，遍需金帛。”《日下舊聞·京畿二》引《儉庵疏議》：“一羊九牧，需索多門，虐害轎卒，漕政大壞。”

❸给用，需要。北齊劉晝《新論·薦賢》：“國之需賢，譬車之待輪，猶舟之倚楫也。”《宋史·高定子傳》：“長寧地接夷獠，公家百需皆仰淯井鹽利。”魯迅《且介亭杂文末编·论现在我们的文学运动》：“也无需在作品的后面有意地插一条民族革命战争的尾巴，翘起来当作旗子。”

❹迟疑。《集韻·虞韻》：“需，疑也。”《左傳·哀公十四年》：“子行抽劍曰：‘需，事之賊也。’”杜預注：“言需疑則害事。”《文心雕龍·附會》：“率故多尤，需為事賊。”

❺六十四卦之一。卦形為䷄，乾下坎上。《玉篇·雨部》：“需，卦名。”《易·需》：“需，有孚。象曰：雲上於天，需。”孔穎達疏：“雲上於天，是天之欲雨，待時而落。”

❻姓。《萬姓統譜·虞韻》：“需，見《姓苑》。”

（二）nuò 《集韻》奴亂切，去换泥。又《字彙補》乃个切。元部。

通“愞”。懦弱。《集韻·换韻》：“愞，《説文》：‘弱也。’亦作需懦。”《周禮·考工記·輈人》：“馬不契需。”鄭玄注：“鄭司農云：‘需讀為畏需之需。’”《墨子·號令》：“當術需敵，離地，斬。”孫詒讓閒詁：“需敵，謂却敵也。”《馬王堆漢墓帛書·春秋事語·晉獻公欲襲虢章》：“夫立（位）下而心需。”

（三）rú 《集韻》汝朱切，平虞日。

韦柔滑貌。《集韻·虞韻》：“需，韋柔滑皃。”

（四）ruǎn 《集韻》乳兖切，上獮日。元部。

柔软。也作“耎”。《集韻·獮韻》：“需，柔也。通作耎。”《周禮·考工記·鮑人》：“欲其柔滑，而腥脂之，則需。”孫詒讓正義：“需當作耎。”

霁 tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。

云开雨止。《廣韻·齊韻》：“霁，霽雲，出《字林》。”《集韻·齊韻》：“霁，雨止。”

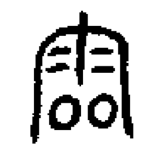
⿱雨乞 同“雹”。《龍龕手鑑·雨部》：“⿱雨乞”，同“雹”。

⿱雨黾 同“雹”。《字彙補·雨部》：“⿱雨黾，與雹同。見《漢碑》。”《周憬功勲銘》：“斷硠礚（礚）之⿱雨黾波，弱陽侯之汹涌。”

⿱雨冊 shè 《集韻》色責切，入麥生。

米雪。《集韻·麥韻》：“⿱雨冊，霰也。”

⿱雨吅



同“靁（雷）”。《説文·雨部》：“⿱雨吅，古文靁（雷）。”《玉篇·雨部》：“⿱雨吅”，“雷”的古文。

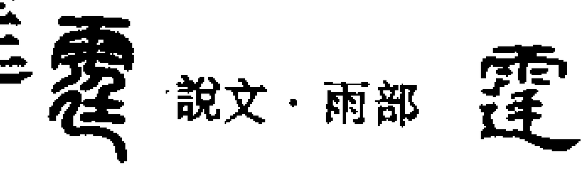
⿱雨因 yìn 《廣韻》於刃切，去震影。

气；气行。《玉篇·雨部》：“⿱雨因，氣也。”《廣韻·震韻》：“⿱雨因，氣行。”

⿱雨回

同“靁（雷）”。《集韻·灰韻》：“靁，古作⿱雨回。”《史記·孝景本紀》：“十二月晦，⿱雨回。”裴駰集解引徐廣曰：“一作雷字。”漢王褒《九懷·通路》：“望遠兮仟眠，聞雷兮闐闐。”清龔自珍《最録南唐五百字》：“楗槌雷吼，梵唄潮雄。”

霆



《説文》：“霆，雷餘聲也鈴鈴，所以挺出萬物。从雨，廷聲。”

tíng 《廣韻》特丁切，平青定。又徒鼎切。耕部。

❶震雷所发的余声。《説文·雨部》：“霆，雷餘聲也鈴鈴，所以挺出萬物。”

❷疾雷。《爾雅·釋天》：“疾雷為霆霓。”阮元校勘記：“霆下本無霓字。”《詩·小雅·采芑》：“戎車嘽嘽，嘽嘽焞焞，如霆如雷。”《素問·五常政大論》：“酒為雷霆。”王冰注：“霆謂迅雷，卒如火之爆者，即霹靂也。”《後漢書·班彪傳下附班固》：“霆發昆陽，憑怒雷震。”李賢注：“霆，疾雷也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“聞雷霆之相激。”李善注引薛綜曰：“《蒼頡篇》：‘霆，霹靂也。’”

❸震动。《管子·七臣七主》：“天冬雷，地冬霆，草木夏落而秋榮。”尹知章注：“霆，震。”

❹电。《玉篇·雨部》：“霆，電也。”《易·繫辭上》：“鼓之以雷霆，潤之以風雨。”《左傳·襄公十四年》：“畏之如雷霆。”陸德明釋文：“霆，本又作電。”《莊子·天運》：“吾驚之以雷霆。”陸德明釋文：“霆，電也。”《淮南子·兵略》：“疾雷不及塞耳，疾霆不暇掩目。”

⿱雨延 yàn 《集韻》延面切，去線以。

〔⿱雨延⿱雨延〕云貌。《集韻·綫韻》：“⿱雨延，⿱雨延⿱雨延，雲皃。”

䨏

《説文》：“䨏，霖雨也。南陽謂霖䨏。从雨，似聲。”

（一）yín《廣韻》魚金切，平侵疑。侵部。

〔𩃮雨〕即"淫雨"，久雨。《説文·雨部》："𩃮，霖雨也。南陽謂霖𩃮。"段玉裁注："淫雨，即𩃮雨之假借。"《字彙補·雨部》："𩃮，陳士元《韻註》云：《禮記》'淫雨蚤降'，淫，《古月令》作𩃮。"

（二）ái《廣韻》擬皆切，平皆疑。又五佳切。

雨声。《廣韻·皆韻》："𩃮，雨聲。"

雽 huà《玉篇》胡卦切。

海船。《玉篇·雨部》："雽，海船也。"

䨐 qià《廣韻》侯夾切，入洽匣。

❶同"洽"。《玉篇·雨部》："䨐，與洽同。"

❷关名。在今四川省邛崃县附近。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川六·邛州》："州（邛州）屏蔽川蜀，控扼西番。邛峽、䨐關，近資羽翼之勢。"

雿 diào《字彙》徒弔切。

〔霄雿〕也作"睄窕"、"䏴䨙"。虛无寂寞。《淮南子·原道》："上游于霄雿之野。"王念孫雜誌："霄雿者虛無寂漠之意。……高以正文言上游，遂以霄雿為高峻貌，非其本指也。"《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》："日陰曀兮未光，闃睄窕兮靡睹。"原注："睄窕，幽冥也。一作闃䏴雿。"洪興祖補注："睄，與宵同。"明黄佐《乾清宫賦》："泬漻霄雿之中，於以敬陟降而崇緝熙。"

𩃠 xiè《正字通》先結切。

米雪。《康熙字典·雨部》引《字義總略》："𩃠，雪也。"明楊慎《天文·𩃠雪》："《説文》：'雨霓為𩃠。'《爾雅》：'雨霓為𩃠。'注：'水雪雜下謂之𩃠雪。'"按：王玉樹《説文拈字》："《説文》無𩃠字，本作霄。升庵以為𩃠字，不知何據。《正字通》仍同《字義總略》作先結切，音屑，而歷引《爾雅·釋天》、謝莊《雪賦》駁相邀切之非，今考諸書本俱作霄，竝無作𩃠者。"

䨣 河六七七 古鉩 説文·雨部

《説文》："䨣，雨零也。从雨，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

下雨。后作"落"。《説文·雨部》："䨣，雨零也。"段玉裁注："此下雨本字，今則落行而䨣廢矣。"《廣雅·釋詁二》："䨣，墮也。"錢大昭疏義："䨣者雨之墮也。"《玉篇·雨部》："䨣，雨䨣也。或作落。"清范寅《越諺·語言·占驗》："九月十二䨣，晚稻爆皱皱；九月十二晴，晚稻滿田塍。"

𩃲 chǔ

同"處"。《字彙補·雨部》："𩃲，與處同。"《楚相孫叔敖碑》："立溷濁而澄清，𩃲幽暗而照明。"《濟陰太守孟郁脩堯廟碑》："慕魏魏之盛樂，風俗之美，遂安𩃲基業。"

霁 "霽"的简化字。

𩃬 同"䨢"。《玉篇·雨部》："𩃬，大雨。"《集韻·脂韻》："𩃬，雨聲。或作䨢。"

𩃳 bèng《集韻》北諍切，去諍幫。

❶雷。《廣雅·釋天》："𩃳，雷也。"

❷雷声。《集韻·諍韻》："𩃳，雷聲。"

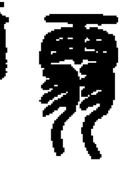
𩃴 同"霮"。《廣韻·虞韻》："𩃴，注雨皃。"《篇海類編·天文類·雨部》："𩃴"，同"霮"。

雩 yū《玉篇》因于切。

雨貌。《玉篇·雨部》："雩，雨皃。"

𩃵 diàn《改併四聲篇海》引《川篇》田練切。

同"電"。《改併四聲篇海·雨部》引《川篇》："𩃵，𩃵光也。"按：《集韻·霰韻》："電，古作䨺。""𩃵"，即"䨺"，当为"電"的异体。

䨥  説文·雨部

《説文》："䨥，水音也。从雨，羽聲。"

yù《廣韻》王遇切，去遇云。侯部。

❶象声词。水声。也作"羽"。《説文·雨部》："䨥，水音也。"《集韻·噳韻》："䨥，通作羽。"

❷雨行。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·遇韻》："䨥，雨行。"

❸用同"羽"。羽毛。《鏡花緣》第三十六回："内外臣僕，莫非西宫䨥翼。"

7

𩄂 lóng《玉篇》盧冬切。

雨声。《玉篇·雨部》："𩄂，雨聲。"

霊 同"靈（灵）"。《隸辨·青韻》："《漢王稚子闕》：'漢先霊侍御史。'顧藹吉注：'霊，即靈字，復變從亚。'"

𩄃 jìng《龍龕手鑑·雨部》："𩄃，在性反。"

𩄄 同"䨪"。《改併四聲篇海·雲部》引《龍龕手鑑》："𩄄，雲大皃。"《字彙補·雨部》："𩄄，與䨪同。"

𩄅 同"霰"。《字彙補·雨部》："𩄅，《韻會小補》：'與霰同。'"

𩄆 sè《改併四聲篇海》引《川篇》色麥切。

雨下。《改併四聲篇海·雨部》引《川篇》："𩄆，雨下也。"

𩄇 chè《廣韻》丑輒切，入葉徹。

〔𩄇霎〕小雨。《玉篇》："𩄇，𩄇霎，小雨。"

𩄈 gěng《集韻》古杏切，上梗見。

云貌。《集韻·梗韻》："𩄈，雲皃。"

𩄉 "𩄉（涑）"的讹字。《改併四聲篇海·雨部》引《餘文》："𩄉，小雨也。"按：《集韻·麥韻》作"𩄉"。

震

三體石經·文公 楚帛書 説文籀文 説文·雨部 漢印 熹·易·震 孔宙碑陰

《説文》:“震,劈歷振物者。从雨,辰聲。《春秋傳》曰:‘震夷伯之廟。’𩆝,籀文震。”

(一) zhèn 《廣韻》章刃切,去震章。諄部。

❶雷,疾雷。《説文·雨部》:“震,劈歷振物者。”段玉裁注:“劈歷,疾雷之名。《釋天》曰:‘疾靁為霆。’《倉頡篇》曰:‘霆,霹靂也。’然則古謂之霆,許謂之震。”《詩·小雅·十月之交》:“爗爗震電,不寧不令。”毛傳:“震,雷也。”《春秋·隱公九年》:“三月癸酉,大雨震電。”孔穎達疏:“何休云:‘震,雷也。電,霆也。’”《漢書·五行志下之上》:“震,雷也。”又雷击。《春秋·僖公十五年》:“己卯晦,震夷伯之廟。”杜預注:“震者,雷電擊之。”《史記·殷本紀》:“武乙獵於河渭之閒,暴雷,武乙震死。”唐皮日休《惑雷刑》:“忽一日,猝雷發山,逢氏震死。”

❷迅疾。《法言·吾子》:“震風陵雨,然後知夏屋之為帲幪。”

❸震动。如:震耳欲聋;名震天下。《爾雅·釋詁》:“震,動也。”《詩·魯頌·閟宫》:“不虧不崩,不震不騰。”毛傳:“震,動也。”《國語·周語上》:“幽王二年,西周三川皆震。”韋昭注:“震,動也。地震故三川亦動也。”漢王褒《四子講德論》:“故物不震不發,士不激不勇。”明葉子奇《草木子·克謹》:“至正丁未,太原地大震。”

❹威严;气盛。《廣韻·震韻》:“震,威也。”《詩·大雅·常武》:“王奮厥武,如震如怒。”馬瑞辰傳箋通釋:“訓震為威,義與怒同。”《國語·周語上》:“夫兵戢而時動,動則威,觀則玩,玩則無震。”王引之述聞:“家大人曰:‘震,亦威也。上言威,下言無震,互文耳。’”《公羊傳·僖公九年》:“桓公震而矜之,叛者九國。震之者何?猶曰振振然。”何休注:“亢陽之貌。”《文選·左思〈詠史八首〉之六》:“荆軻飲燕市,酒酣氣益震。”李善注:“毛萇《詩》傳曰:‘震,猶威也。’”又怒。《古今韻會舉要·真韻》:“震,怒也。”《書·洪範》:“帝乃震怒。”《太玄·釋》:“震于廷。”范望注:“震,怒也。”

❺惊恐。《爾雅·釋詁》:“震,懼也。”《易·震》:“震驚百里,驚遠而懼邇也。”《史記·孝武本紀》:“依依震於怪物,欲止不敢。”《痛史·淮城紀事》:“城中士民又一大震。”魯迅《坟·摩罗诗力说》:“书成行世,校长见之大震,终逐之;其父亦惊绝,使谢罪返校。”

❻振兴,兴起。遼希麟《續一切經音義》卷二引《切韻》:“震,起也。”《易·雜卦》:“震,起也。”《國語·楚語下》:“滯久而不震,生乃不殖。”王引之述聞:“震,振也,興也。”

❼八卦之一,卦形为☳。又为六十四卦之一,卦形为䷲,震下震上。《易·震》:“震,亨。震來虩虩,笑言啞啞。”王弼注:“震之為義,威至而後乃懼也。”

(二) shēn 《集韻》升人切,平真書。諄部。

通“娠”。怀孕。《集韻·真韻》:“娠,《説文》:‘女妊身動也。’或作震。”清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》:“震,叚借為娠。”《詩·大雅·生民》:“攸介攸止,載震載夙。”陳奂疏:“震與娠通。”《左傳·昭公元年》:“邑姜方震太叔。”杜預注:“懷胎為震。”陸德明釋文:“震,本又作娠,懷妊也。”

霄

説文·雨部

《説文》:“霄,雨霓為霄。从雨,肖聲。齊語也。”

(一) xiāo 《廣韻》相邀切,平宵心。宵部。

❶米雪。下小雪粒。《爾雅·釋天》:“雨霓為霄雪。”郭璞注:“水雪雜下者,謂之消雪。”《説文·雨部》:“霄,雨霓為霄。”宋王安石《和吴冲卿雪詩》:“雲連晝已昏,風助霄仍洶。”

❷高空云气。《北堂書鈔》卷一百五十一引《雜字解詁》:“霄,摩天赤氣也。”《廣韻·宵韻》:“霄,近天氣也。”《淮南子·人間》:“凌乎浮雲,背負青天,膺摩赤霄。”晋郭璞《江賦》:“流風蒸雷,騰虹揚霄。”茅盾《子夜》十一:“高耸云霄的气象台上,高高地挂起了几个黑球。”

❸云。漢揚雄《甘泉賦》:“騰清霄而軼浮景兮,夫何旟旐郅偈之旖柅也!”南朝宋謝瞻《張子房》:“明兩燭河陰,慶霄薄汾陽。”唐高適《同羣公秋登琴臺》:“萬象歸白帝,平川横赤霄。”

❹天空。如:重霄;九霄。《尸子·貴言》:“干霄之木,始若蘖足,易去也。”唐白居易《和集賢劉學士早朝作》:“從此摩霄去非晚,鬢間未有一莖絲。”魯迅《彷徨·肥皂》:“比起先前用皂荚时候的只有一层极薄的白沫来,那高低真有霄壤之别了。”

❺通“宵”。夜间。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:“霄,叚借為宵。”《左傳·襄公十年》:“(鄭子蟜)霄涉潁與楚人盟。”杜預注:“夜渡畏晉知之。”《吕氏春秋·明理》:“有晝盲,有霄見。”高誘注:“霄,夜。”畢沅新校正:“霄當是宵之借。”又昏暗。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:“遂排金扉而北入,霄靄靄而晻曖。”李善注引張載曰:“霄,冥也。”按:六臣注本作“宵”。南朝梁江淹《遂古篇》:“霄明燭光,向焜煌兮。”按:郭璞《山海經圖讚》作“宵明燭光。”

❻通“消”。尽。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》:“霄,叚借為消。”《墨子·經説上》:“霄盡,蕩也;順長,治也。”孫詒讓閒詁引畢沅云:“霄與消同。”

❼春秋魯邑。在今山东省莒县东。《春秋·定公十四年》:“城莒父及霄。”杜預注:“公叛晉,助范氏,故懼而城二邑也。”王掞等傳説彙纂:“霄,魯邑,在今莒州境。”

❽姓。《正字通·雨部》:“霄,姓。《韓非子》有霄略。”

(二) xiào 《集韻》仙妙切,去笑心。

相似。也作“肖”。《集韻·笑韻》:“肖,《説文》:‘骨肉相似也。’亦作霄。”

霓

説文·雨部或體

同“霰(霰)”。《爾雅·釋天》:“雨霓為霄雪。”郭璞注:“《詩》曰:‘如彼雨雪,先集維霓。’”按:《詩·小雅·頍弁》作“霰”。《説文·雨部》:“霓,霰或从見。”

霋

píng 《集韻》傍丁切,平青並。

〔霉霉〕雨貌。《集韻·青韻》："霉，霉霉，雨皃。"

霉 同"黴"。《正字通·雨部》："霉，項甌東曰：'江南以三月為迎梅雨，五月為送梅雨。或言：古語黄梅時節家家雨，故云。張蓑溪謂：梅當作霉，雨中暑氣也。霉雨善汙衣服，故又云霉涴，言為霉所壞也。'按：《埤雅》、《風土記》皆作梅雨。霉，義與黴通。"宋周密《大聖樂·次施中山蒲節韻》："虹雨霉風，翠縈蘋渚，錦翻葵徑。"《天工開物·乃粒·麥災》："荆揚以南，唯患霉雨。"《紅樓夢》第四十回："賈母道：'要有就都拿出來，送這劉親家兩疋，白收着霉壞了。'"按：今为"黴"的简化字。

⿱雨低 yá 《改併四聲篇海》引《奚韻》吾佳切。

雨声。《改併四聲篇海·雨部》引《奚韻》："⿱雨低，雨聲。"

霋 yì 《廣韻》營隻切，入昔以。

〔霋⿱雨䨇〕也作"霋霙"。大雨。《玉篇·雨部》："霋，大雨也。"唐慧琳《一切經音義》卷五十引《字書》："霋⿱雨䨇，大雨皃也。"《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨䨇，霋⿱雨䨇，大雨也。"

⿱雨孚 fú 《廣韻》縛謀切，平尤奉。

〔⿱雨孚⿱雨孚〕也作"浮浮"。雨雪貌。《玉篇·雨部》："⿱雨孚，雪皃。"按：《詩·小雅·角弓》作"浮浮"。《廣韻·尤韻》："⿱雨孚，雨雪皃。"

霅 說文·雨部

《説文》："霅，霅霅。震電皃。一曰衆言也。从雨，嚞省聲。"

（一）zhá 《廣韻》丈甲切，入狎澄。又之涉切，胡甲切。盍部。

❶〔霅霅〕雷电交作貌。《説文·雨部》："霅，霅霅，震電皃。"宋梅堯臣《明月樓》："霅霅前溪白，蒼蒼後嶺巍。"

❷众言声。《説文·雨部》："霅，衆言也。"《廣韻·狎韻》："霅，衆言聲。"明田汝成《西湖遊覽志餘·版蕩淒涼》："聞者莫不霅然稱快。"

❸水流激荡声。《太平寰宇記·江南東道·湖州》引《字書》："霅者，四水激射之聲也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江三·湖州府》："亦曰霅溪者，以衆水合流，互相灂激，霅然有聲。"

❹霅溪。1. 水名。在浙江省吴兴县南。苕溪、前溪、餘不溪和北流水汇合后称霅溪。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·狎韻》："霅，水，在吴興。"唐李商隱《為裴懿無私祭薛郎》："鵜渡霅而遠去，鵠下亭而唳頻。"《元詩紀事》卷五引方存心逸句："人生不作湖州守，亦合移居住霅濱。"清林則徐《杭嘉湖三郡觀風告示》："溪分苕、霅。"2. 县名。浙江省吴兴县的别称。因境内有霅溪而得名。宋韋居安《梅礀詩話》卷上："賈收字耘老，霅之隱君子也。"

❺姓。《字彙補·雨部》："霅，姓也。"晉張華《博物志》卷二："孟舒國民，……其先主為霅氏。"

（二）shà 《集韻》色甲切，入狎生。

❶散开貌。《集韻·狎韻》："霅，散也。"《篇海類編·天文類·雨部》："霅，開皃。"《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："帥爾陰閉，霅然陽開。"李善注引晉灼曰："霅，散也。"

❷时间极短。也作"霎"。清段玉裁《説文解字注·雨部》："霅，今俗語云'霎時間'，霎即霅之俗字。"清宋犖《三家文鈔序》："如雷電雨雹之至，颯然交下，可怖可愕，霅然而止。"清張海珊《與顧海霞書》："神而明之，霅然而下，截然而止，以明其不可測。"

（三）sà 《廣韻》蘇合切，入合心。

❶〔霅霅〕雨下或雹下貌。也单用。《廣雅·釋訓》："霅霅，雨也。"王念孫疏證："霅者，雹下貌，故雨下亦謂之霅，重言之則曰霅霅也。"漢馬融《廣成頌》："矰碆飛流，纖羅絡縸，遊雉羣驚，晨鳧輩作，翬然雲起，霅爾雹落。"清邵長衡《六月初二夜泊康郎山書所見》："倒捲番君半湖水，霅霅箭篷塵萬矢。"

❷雨声。《正字通·雨部》："霅，雨聲。"

（四）yì 《集韻》域及切，入緝云。

〔霅霵〕雨声。《集韻·緝韻》："霅，霅霵，雨聲。"

霃 同"䨦"。《龍龕手鑑·雨部》："䨦，天陰也。"《字彙·雨部》："霃"，同"䨦"。

霂 說文·雨部

《説文》："霂，霢霂也。从雨，沐聲。"

mù 《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

〔霢霂〕小雨。《説文·雨部》："霂，霢霂也。"按：《爾雅·釋天》云："小雨謂之霢霂。"也单用作"霂"。清尤侗《老農》："二月響春雷，三月霂春霂。"见"霢"。

霈 pèi 《廣韻》普蓋切，去泰滂。

❶大雨。唐慧琳《一切經音義》卷四十一引《文字集略》："霈，大雨也。"唐韓愈等《秋雨聯句》："禽情初嘯儔，礎色微收霈。"唐沈瑱《賀雨賦》："嘉廩儲之望歲，喜甘霈之流滋。"宋王明清《揮麈後録》卷二："霈為霖而復斂，抱虛壁之層層。"

❷（雨、雪等）盛貌。也作"沛"。唐慧琳《一切經音義》卷四十引《考聲》："霈，雨多皃也。"《初學記》卷二引《孟子》："油然作雲，霈然下雨。"按：《孟子·梁惠王上》作"沛"。晉陸機《行思賦》："商秋肅其發節，玄雲霈而垂陰。"唐孫逖《為宰相賀雪表》："既溥既霈，足表西成之徵；不疾不徐，正符東作之候。"

❸恩泽。《集韻·泰韻》："霈，多澤也。"唐李邕《淄州刺史謝上表》："雨霑深仁，霑霈及於蕭艾。"唐柳宗元《代韋中丞賀元和大赦表》："霈澤斯降，膏潤無遺。"元劉壎《西捷》："太平有象天顏喜，大霈看看下玉墀。"

❹自满，自大貌。《孔叢子·答問》："霈然自得而不設備，臣竊惑焉。"

⿱雨汪 同"霪"。《篇海類編·天文類·雨部》："⿱雨汪，久雨也。"《正字通·雨部》："⿱雨汪，霪字譌省。"

⿱雨淞 sōng

〔霧⿱雨淞〕即"霧淞"。也作"霧淞"。宋曾紆《戲作冷語》："萬山雲雪陰霾空，千林霧⿱雨淞水搖風。"

⿱雨沒 mò《改併四聲篇海》引《餘文》音沒。又《字彙補》名勃切。

雨下。《改併四聲篇海·雨部》引《餘文》："⿱雨沒，雨下。"

霶 pāng

〔霶霈〕雨雪盛貌。宋王楙《野客叢書·韓白詩意同》："當和暖之時，而霶霈大雪，其氣候乖謬如此。"

⿱雨沉 同"霃"。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·侵韻》："⿱雨沉，久陰。"《字彙·雨部》："⿱雨沉，同霃。"《張義潮變文》："今日總須擒賊首，斯須霧合已⿱雨沉⿱雨沉。"明葉憲祖《四豔記·秋豔·粧成》："晚寒深，日色陰⿱雨沉，羞垂勝錦，倦插釵金。"

霃 說文·雨部

《說文》："霃，久陰也。从雨，沈聲。"

chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

❶久阴。也作"沈"。《說文·雨部》："霃，久陰也。"段玉裁注："《月令》：'季春行秋令，則天多沈陰。'沈即霃之叚借也。沈行而霃廢矣。"《集韻·侵韻》："霃，通作沈。"

❷久雨。《篇海類編·天文類·雨部》："霃，久雨。"又指（雨露）充足。唐竇牟《元日喜聞大禮寄上翰林四學士中書六舍人二十韻》："漢魏文章盛，堯湯雨露霃。"

⿱雨君 yǔn《集韻》牛尹切，上準疑。

雨。《玉篇·雨部》："⿱雨君，雨也。"

⿱雨灵 同"靈"。《改併四聲篇海·雨部》引《俗字背篇》："⿱雨灵，與靈同。"

⿱雨夋 suī《集韻》宣隹切，平脂心。

〔⿱雨夋溦〕也作"浽溦"。小雨。《玉篇·雨部》："⿱雨夋，小雨皃。"《集韻·脂韻》："浽，浽微，小雨。或作⿱雨夋。"方成珪考正："溦譌从彳，據《類篇》正。"

8 霋 qīng《集韻》親盈切，平青清。

传说中主霜雪的女神，即青女。《玉篇·雨部》："霋，女神。"《正字通·雨部》："霋，《淮南子》：'秋三月，青女乃出，降霜。'梁昭明太子蕭統曰：'青女司寒。'杜甫《詩》：'飛霜任青女。'改作霋，汎言女神。"按：《淮南子·天文》"青女乃出，以降霜雪"高誘注："青女，天神，青霄玉女，主霜雪也。"

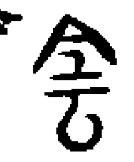
⿰雲屯 tún《篇海類編》徒昆切。

云大貌。《篇海類編·天文類·雲部》："⿰雲屯，雲大皃。"一說同"霕"。《正字通·雨部》："⿰雲屯，同霕。"

⿰雲內 dài《龍龕手鑑》音代。

〔靉⿰雲內〕也作"靉靆"。云状。《龍龕手鑑·雲部》："⿰雲內，俗；靆，正。靉靆，雲狀也。"

霒 同"霠"。《玉篇·雲部》："霒，《說文》曰：'雲覆日也。'今作陰。"按：《說文·雲部》作"霠"。《篇海類編·天文類·雲部》："霒，與霠同。"《素問·五常政大論》："其主驟注，雷霆震驚，沈霒淫雨。"

霠  說文古文 說文古文 說文·雲部

《說文》："霠，雲覆日也。从雲，今聲。侌，古文或省。⿱今云，亦古文霠。"段玉裁注："古文雲本無雨耳，非省也。"高翔麟字通："今通作'陰'。"

yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶云遮日。引申为阴蔽。也作"陰"。《說文·雲部》："霠，雲覆日也。"段玉裁注："霠，今人陰陽字。"徐灝箋："雲翳日而侌也。引申之凡日光所不到者皆為侌。"《改併四聲篇海·雨部》引《玉篇》："霠，沈雲皃。"《大戴禮記·文王官人》："五曰生民有霠陽。"孔廣森補注："《說文》霠，正陰字。"宋歐陽修《憶龍門》："山日巖邊下，溪雲水上霠。"清陶澂《當垂老别》："檜雲起西陲，霠翳紛四塞。"

❷姓。《廣韻·侵韻》："霠，姓。出《纂文》。"

霙（一）yīng《廣韻》於驚切，平庚影。

❶雪花。《藝文類聚》卷二引《韓詩外傳》："雪花曰霙。"《埤雅·釋天》："雪寒甚則為粒，淺則成華，華謂之霙。"南朝梁簡文帝《雪朝》："落梅飛四注，翻霙舞三襲。"宋蘇軾《夜雪獨宿柏山庵》："晚雨纖纖變玉霙，小庵高卧有餘清。"清林則徐《查勘運河挑挖工程片》："正值麥苗出土，得此祥霙普被，潤透根荄，四野農民同聲歡慶。"

❷又指花。宋吴文英《解語花·梅花》："飛霙弄晚，蕩千里暗香平遠。"

❸小的雪颗粒。《集韻·庚韻》："霙，霰也。"《文選·謝惠連〈雪賦〉》"霰淅瀝而先集"唐李善注："《韓詩》'先集惟霰'。薛君曰：'霰，霙也。'"南朝齊謝朓等《阻雪聯句》："珠霙條間響，玉霤檐下垂。"

❹雨雪杂下。《玉篇·雨部》："霙，雨雪雜下。"《廣韻·庚韻》："霙，雨雪雜也。"

（二）yāng《廣韻》於良切，平陽影。

〔霙霙〕也作"英英"。白云貌。《廣韻·陽韻》："霙，霙霙，白雲皃。"按：《玉篇·雨部》、《集韻·陽韻》均作"英"。

霖 前四·九·八 說文·雨部 郙閣頌

《說文》："霖，雨三日已往。从雨，林聲。"

lín《廣韻》力尋切，平侵來。侵部。

久雨。《爾雅·釋天》："久雨謂之淫，淫謂之霖。"《說文·雨部》："霖，雨三日已往。"《書·說命》："若歲大旱，用汝作霖雨。"孔傳："霖，三日雨。"孔穎達疏："隱九年《左傳》云：'凡雨自三日以往為霖。'"唐元稹《桐花》："商絃廉以臣，臣作旱天霖。"五代王定保《唐摭言·氣義》："行次潼關，秋霖月餘，滯於逆旅。"清蒲松齡《逸老園記》："夏而霖，秋而潦。"

⿱雨叚 同"霰"。《集韻·霰韻》："霰，亦作⿱雨叚。"

⿱雨析（一）sè《廣韻》山責切，入麥生。

❶雨。《玉篇·雨部》："霖，雨。"

❷小的雪颗粒。《廣韻·麥韻》："霖，霰。"

（二）xī《集韻》先的切，入錫心。

〔霖霖〕小雨。《集韻·錫韻》："霖，霖霖，小雨。"

霚 sōng

〔霿霚河〕水名。在今内蒙巴林左旗波罗城西南境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸九·萬全行都司》："霿霚河，在臨潢西南境。"《金史·吾扎忽傳》："（吾扎忽）戰霿霚河、戰陷泉，皆有功。"

霻 tuán《集韻》徒官切，平桓定。

〔霻霻〕也作"漙漙"。露多貌。《玉篇·雨部》："霻，露多也。"《集韻·桓韻》："漙，漙漙，露多皃。或竝省（作霻）。"

霒 同"渰"。卷子本《玉篇·水部》："渰，《毛詩》：'有渰淒淒。'傳曰：'渰，陰雲皃也。'《説文》：'雲雨皀〔皃〕。'《廣蒼》為霒字。"《廣韻·琰韻》："霒，雲狀。"唐白居易《傷遠行賦》："雲雷作而風雨晦，忽霒靄兮不見暘。"宋梅堯臣《南陽謝公祈雨》："霒靄隨輪軒，霶霈徧畛域。"

霸 bà《改併四聲篇海》引《川篇》伯駡切。

雨。《改併四聲篇海·雨部》引《川篇》："霸，雨也。"

霔 xiè《集韻》息葉切，入葉心。

雨雪貌。《集韻·葉韻》："霔，雨雪皃。"

霋 續四·二〇·二 說文·雨部

《説文》："霋，霽謂之霋。从雨，妻聲。"

qī《廣韻》七稽切，平齊清。脂部。

❶雨止，晴。《説文·雨部》："霋，霽謂之霋。"《清朝野史大觀·清朝史料·吳省欽選館授職擢侍讀詩》："文囿宏開曙色霋，羽林雙引翰詹齊。"

❷云行貌。《玉篇·雨部》："霋，雲行皃。"

霏 說文新附·雨部 熹·詩·采薇

《説文新附》："霏，雨雲皃。从雨，非聲。"

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

❶〔霏霏〕1.雨雪盛貌。《廣雅·釋訓》："霏霏、雰雰，雪也。"王念孫疏證："皆雪盛貌也。"《詩·小雅·采薇》："今我來思，雨雪霏霏。"宋范仲淹《岳陽樓記》："若夫淫雨霏霏，連月不開。"也单用。《詩·邶風·北風》："北風其喈，雨雪其霏。" 2.云气盛貌。《楚辭·九章·涉江》："霰雪紛其無垠兮，雲霏霏而承宇。"漢張衡《思玄賦》："雲霏霏兮繞余輪，風眇眇兮震余旟。"3.泪下貌。《文选·范雲〈贈張徐州稷〉》："懷情徒草草，淚下空霏霏。"劉良注："霏霏，淚下貌。"4.草盛貌。唐杜甫《宣政殿退朝晚出左掖》："宫草霏霏委承珮，鑪煙細細駐遊絲。" 5.露盛貌。宋王禹偁《南郊大禮》："黄道月斜風細細，紫壇天曉露霏霏。"

❷飘洒，飞扬。《世説新語·文學》："羊孚作《雪贊》云：'資清以化，乘氣以霏。'"《晉書·胡毋輔之傳》："如鋸木屑，霏霏不絶。"金段克己《鷓鴣天》："湍浪瀉，萬珠霏，風前天棘舞青絲。"

❸云雾气。南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》："林壑斂暝色，雲霞收夕霏。"唐韓愈《山石》："天明獨去無道路，出入高下窮烟霏。"钱仲联补释："煙霏，煙霧。"宋歐陽修《醉翁亭記》："若夫日出而林霏開，雲歸而巖穴暝。"又弥漫，笼罩。唐白居易《和劉道士游天台》："烟霏子晉裾，霞爛麻姑裙。"宋蘇軾《漁家傲·送張元康省親秦州》："回首處，孤城不見天霏霧。"元白樸《春從天上來》："看金盤承露，玉鼎霏煙。"

霠 同"霽"。《字彙補·雨部》："霠，與霽同。《説文先訓》曰：'从雨而見大斦，是霽也。'《歸藏易》'既濟'作'岑霠'。"按：清李調元《奇字名》"从"引作"久"。

霒 同"霧"。《集韻·侵韻》："霧，或作霒。"

霧 人名用字。清劉獻廷《廣陽雜記》卷三："繼武言，姪孫康放仁，奇士也。放仁字霧孫，天資過人，性穎悟。"

霙 gōng《廣韻》古横切，平庚見。

人名用字。三国吴孙休次子名。字为孙休所造。《廣韻·庚韻》："霙，吳主孫休二子名。"详见"䨥"。

霟 yǔ《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》："霟，音雨。"

霔 duǒ《集韻》都果切，上果端。

云不族。《集韻·果韻》："霔，雲不族也。"

霅 zhá《龍龕手鑑》士甲反。

同"霅"。大雨。《龍龕手鑑·雨部》："霅，俗；霅，正。雨大下也。"按：《中华大字典·雨部》以为"電"本字。

電 說文·雨部

同"電"。《篇海類編·天文類·雨部》："電，電本字。"元楊顯之《瀟湘夜雨》第四折："半空裡風雨相纏，兩般兒不顧行人怨，我則見勢惡風雷電。"

霓 說文·雨部

《説文》："霓，屈虹，青赤，或白色，陰气也。从雨，兒聲。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。又五結切。支部。

❶虹的一种，对主虹（古称雄虹）而言，也称副虹（古称雌虹）。由阳光射入水滴经两次折射和两次反射在空中形成的彩色或白色的圆弧。因形成时比主虹多一次反射，所以光带色彩不如主虹鲜明，色带排列是内红外紫，有时与主虹同时出现。统言之，霓亦即虹。《説文·雨部》："霓，屈虹，青赤，或白色，陰气也。"段玉裁注："《釋天》曰：'螮蝀，虹也，霓為挈貳。'郭云：'雙出，色鮮盛者為雄，曰虹；闇者為雌，曰霓。'……然析言有分，渾言不别。"朱駿聲通訓定聲："雨與日相薄而成光，有雌雄，鮮者為雄虹，闇者

為雌霓。"《孟子·梁惠王下》:"民望之,若大旱之望雲霓也。"趙岐注:"霓,虹也。"唐李白《夢遊天姥吟留別》:"霓為衣兮風為馬,雲之君兮紛紛而來下。"清王士禄《晚晴》:"雄風凉大壑,雌霓貫秋城。"又古指凶气。《後漢書·崔駰傳》:"氛霓鬱以横厲兮,羲和忽以潛暉。"李賢注:"霓,日傍之氣。"唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲·奔鯨沛》:"奔鯨沛,盪海垠,吐霓翳日,腥浮雲。"

❷分际。也作"倪"。《莊子·齊物論》"何謂和之以天倪"唐陸德明釋文:"倪,崔云:'或作霓,音同,際也。'"

❸姓。明夏樹芳《奇姓通》卷二:"霓濟,福山人,正統中雩都知縣。"

霍

乙七七四六　居延簡甲七九六A　漢印　晉辟雍碑陰

(一)huò《廣韻》虚郭切,入鐸曉。鐸部。

❶鸟急飞的声音。引申为疾速。《玉篇·雨部》:"霍,鳥飛急疾皃也,揮霍也。"唐慧琳《一切經音義》卷十七引《考聲》:"霍,猝急也。"清雷浚《說文外編》卷三:"霍,《說文》作靃。"漢枚乘《七發》:"涊然汗出,霍然病已。"漢牟融《理惑論》:"麟,麏身,牛尾,鹿蹄,馬背。問者霍解。"晉潘岳《射雉賦》:"毛體摧落,霍若碎錦。"宋周密《齊東野語》卷十:"惟公之高躅兮,霍神龍之不可以羈紲。"

❷大山围绕小山的山形。《爾雅·釋山》:"大山宫小山,霍。"郭璞注:"宫,謂圍繞之。"邢昺疏:"謂小山在中,大山在外圍繞之,山形若此者,名霍。"

❸霍乱。中医学上泛指具有剧烈吐泻、腹痛等症状的肠胃疾患。又特指霍乱弧菌引起的烈性传染病。宋梅堯臣《四月二十八日記與王正仲及舍弟飲》:"仲氏又發霍,洞下忽焉甚。"

❹通"鶴"。《墨子·經說下》:"麋與霍孰高?"張惠言經說解:"霍疑當為隺。麋,獸之高者;隺,鳥之高者。"王闓運注:"霍即鶴。"

❺通"藿"。豆叶。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:"霍,叚借為藿。"《漢書·鮑宣傳》:"奈何獨私養外親與幸臣董賢,使奴從賓客,漿酒霍肉,蒼頭廬兒皆用致富。"顔師古注:"劉德曰:'視酒如漿,視肉如霍也。'霍,豆葉也,貧人茹之也。"

❻用同"矐"。瞎。宋蘇軾《四菩薩閣記》:"吾眼可霍,吾足可斮,吾畫不可奪。"宋張耒《雪獅》:"争眉霍眼人誰怕,想你應無熱肺腸。"

❼山名。1.在河南省临汝县西南六十里,汉置霍山县,因此得名。也称霍阳山。《左傳·哀公四年》:"(楚)襲梁及霍。"杜預注:"梁,河南梁縣西南故城也。梁南有霍陽山。"2.即今安徽省霍山,一名天柱山。《字彙補·雨部》:"霍,霍山,一名天柱。《六安志》:'霍山在州西南九十里。'"《文選·郭璞〈江賦〉》:"衡、霍磊落以連鎮,巫、廬嵬崫而比嶠。"李善注:"《爾雅》曰:'霍山為南岳。'郭璞曰:'今在廬江西。'"唐皮日休《霍山賦》:"惟南之鎮,曰霍為尊。"3.湖南省霍山,即衡山。在湖南省衡山县西。《風俗通·山澤》:"衡山一名霍。"按:《尚書·舜典》"至于南岳"孔穎達疏引作"霍山"。洪頤煊《霍山為南嶽解》:"衡之與霍,猶泰之與岱,是一山有二名也。"

❽古国名。周武王弟叔处的封地。故城在今山西省霍县西南。春秋时为晋所灭。《書·蔡仲之命》:"降霍叔于庶人,三年不齒。"孔穎達疏:"《世家》云:'封叔處于霍。'"《左傳·閔公元年》:"晉侯作二軍……以滅耿,滅霍,滅魏。"杜預注:"三國皆姬姓。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·唐虞三代春秋戰國秦》:"霍,今山西霍州。閔元年,晉滅霍。"

❾春秋时宋邑。《公羊傳·僖公二十一年》:"秋,宋公、楚子、陳侯、蔡侯、鄭伯、許男、曹伯會于霍,執宋公以伐宋。"按:《穀梁傳》作"雩",范甯注:"雩,宋地。"

❿姓。《廣韻·鐸韻》:"霍,姓。武王弟霍叔之後。"

(二)hè《集韻》曷各切,入鐸匣。

草名。也作"藿"。《集韻·鐸韻》:"霍,草名,《爾雅》:'枹,霍首。'或从艸。"

(三)suǒ《字彙補》蘇果切。

〔霍人〕也作"葰人"。春秋时晋邑。秦、汉置县,属太原郡,在今山西省繁峙县东郊。《字彙補·雨部》:"霍,霍人,地名。"《左傳·襄公十年》:"還其族嗣,納諸霍人。"杜預注:"霍,晉邑。"孔穎達疏:"霍邑,或稱霍人。"《史記·絳侯周勃世家》:"以將軍從高帝擊反韓王信於代,降下霍人。"張守節正義:"'霍'字當作'葰',《地理志》云:'葰人,縣,屬太原郡。'《括地志》云:'葰人,故城在代州繁峙縣界,漢葰人縣也。'"

𩃬

說文·雨部

同"𩆵"。《說文·雨部》:"𩃬,微雨也。从雨,𢦔聲。又讀若芟。"《玉篇·雨部》:"𩃬",同"𩆵"。

霉

bēng《玉篇》北朋切。

❶大雨。《玉篇·雨部》:"霉,大雨。"

❷浑然不明。《字彙補·雨部》:"霉,懵也。"《易緯乾坤鑿度·乾鑿度》:"一氣分萬霉。"

霌

zhōu《玉篇》職由切。

云雨貌。《玉篇·雨部》:"霌,雲雨皃。"

𩃮

hū《玉篇》呼骨切。

❶雨下。《玉篇·雨部》:"𩃮,雨下。"

❷雨貌。《類篇·雨部》:"𩃮,雨皃。"

霎

說文新附·雨部

《說文新附》:"霎,小雨也。从雨,妾聲。"

shà《廣韻》山洽切,入洽生。又山輒切。緝部。

❶小雨。《說文新附·雨部》:"霎,小雨也。"

❷雨声。《集韻·狎韻》:"霎,雨聲。"又连用,多指风雨声。清翟灝《通俗編·聲音》:"霅霅,《博雅》:'雪雪、霅霅,雨也。'按:詩家言風雨之聲,多作霎霎。"唐韓偓《夏夜》:"猛風飄電黑雲生,霎霎高林簇雨聲。"宋韓琦《春霖》:"樓迥昏昏霧,窗寒霎霎風。"

❸(时间)极短促。如:一霎时;霎时间。《篇海類編·天文

類·雨部》："霎，片時也。"《字彙補·雨部》："霎，倏然也。今傳奇中多用霎時二字。"唐孟郊《春雨後》："昨夜一霎雨，天意蘇羣物。"宋黄庭堅《惜餘歡·茶詞》："未須歸去，重尋豔歌，更留時霎。"金董解元《西廂記諸宮調》卷一："霎時微雨送新凉，些少金風送殘暑。"魏巍《东方》第四部第八章："人们霎地静下来，听着他们的对话。"

❹用同"閘（zhá）"。水闸。清顧炎武《天下郡國利病書·陝西一·涇水》："涇水内舊有石霎，以堰水入白渠溉田。"

❺用同"眨（zhǎ）"。（眼睛）闭上又立刻睁开。刘复《敲冰》："露出一颗两颗的星，闪闪缩缩，像对着我们霎眼。"

霑 說文·雨部

《說文》："霑，雨䨟也。从雨，沾聲。"

zhān《廣韻》張廉切，平鹽知。談部。

❶同"沾"。《集韻·鹽韻》："霑，通作沾。"1.雨水浸润。《說文·雨部》："霑，雨䨟也。"《詩·小雅·信南山》："益之以霢霂，既優既渥，既霑既足，生我百穀。"鄭玄箋："益之以小雨，潤澤則饒給。"2.浸湿，沾濡。唐慧琳《一切經音義》卷十七："霑，《考聲》云：'小溼也。'《廣雅》云：'霑，漬也。'顧野王云：'霑猶濡也。'《說文》：'從雨，沾聲。'經作沾，俗字也。"《史記·樂書》："太一貢兮天馬下，霑赤汗兮沫流赭。"裴駰集解引應劭曰："霑，濡也。"清胡敬《牧牛歌》："陰紅絡頭軛斜倚，力盡鋤犂汗霑髀。"3.因接触而被东西附着上。唐姚合《武功縣中作三十首》之二十九："印朱霑墨硯，户籍雜經書。"《水滸全傳》第三十五回："酒食都不肯霑脣，便出門要走。"4.略。唐慧琳《一切經音義》卷三："霑，《文字集略》作沾，略也。"

❷溺也。唐慧琳《一切經音義》卷七引《韓詩》："霑，溺也。"

䨏 tuó

〔雱䨏〕也作"滂沱"。大雨貌。唐張說《喜雨賦》："天決渀而出雲，地雱䨏而下雨。"唐白居易《蝦蟆》："六月七月交，時雨正雱䨏。"宋王安石《丙戌五日京師作二首》之二："誰令昨夜雨雱䨏，北風蕭蕭寒到骨。"

霔 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。

❶〔霔雨〕时雨。也作"澍雨"。也单用作"霔"。唐慧琳《一切經音義》卷十二引《集訓》："霔，時雨所灌，普生萬物。或作澍，亦通。"南朝梁元帝《藩難未静述懷》："差營逢霔雨，立壘挂長虹。"宋曾鞏《諸廟謝雨文》："獲兹嘉霔，尚滋秋物之榮。"

❷时雨灌注。也作"澍"。唐慧琳《一切經音義》卷二十二："霔，併急寫水曰霔。"遼希麟《續一切經音義》卷二："霔，《切韻》：'時雨霔下也。'亦作澍，正體字也。"《玉篇·雨部》："霔，霔霖。"《廣韻·遇韻》："霔，霖霔。"唐李紳《拜三川守》："大降膏澤，連霔浹日。"宋張君房《雲笈七籤》卷一百一十八："甘雨大霔，聯綿兩夕，遠近告足。"

䨝 lā《集韻》落合切，入合來。

雨声。《集韻·合韻》："䨝，雨聲。"

䨞 xuàn《集韻》胡犬切，上銑匣。

露貌。《集韻·銑韻》："䨞，露皃。"

䨏 tuó

〔雱䨏〕也作"滂沱"。大雨貌。唐歐陽詹《益昌行》："期當作説霖，天下同雱䨏。"按：一本作"滂沱"。宋曇秀《絶句》："春天一夜雨雱䨏，添得溪流意氣多。"《三國志通俗演義·孔明火烧木栅寨》："雱䨏大雨自申時只下至酉時，平地水深三尺。"

䨎 hóng《五音集韻》烏宏切。

❶幽深貌。《改併四聲篇海·雨部》引《俗字背篇》："䨎，深皃。"《正字通·雨部》："䨎，幽深貌。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："隱陰夏以中處，䨎寥窲以峥嵘。"李善注："䨎，幽深之貌。"

❷水名。《五音集韻·庚韻》："䨎，水名。出《靈寶經》。"

䨌 líng《龍龕手鑑》音零。

❶同"䨩（靈）"。《龍龕手鑑·雨部》："䨌"，同"䨩"。

❷同"零"。《字彙補·雨部》："䨌，同零。"

䨐 chuáng《集韻》仕莊切，平陽崇。

〔䨐䨐〕急雨。《集韻·陽韻》："䨐，䨐䨐，急雨。"

䨑 同"霤"。《玉篇·雨部》："䨑"，同"霤"。

9 䨕 同"舞"。《龍龕手鑑·雨部》："䨕"，"舞"的俗字。

霅 （一）zhá《玉篇》士甲切。

大雨。《玉篇·雨部》："霅，大雨。"

（二）zhǎ《集韻》側洽切，入洽莊。

雨声。《集韻·洽韻》："霅，雨聲。"

䨜 說文·雨部 古文

同"雹"。《玉篇·雨部》："䨜"，"雹"的古文。

䨤 bó《廣韻》蒲撥切，入末並。

云气；云貌。《廣韻·末韻》："䨤，雲氣。"《集韻·末韻》："䨤，雲皃。"

䨥 dài《改併四聲篇海》引《川篇》音代。

〔靉䨥〕也作"靉靆"。云貌。《改併四聲篇海·雲部》引《川篇》："䨥，雲皃。"《篇海類編·天文類·雲部》："䨥，靆同。亦作䨥。"《伍子胥變文》："屬逢天暗，雲陰靉䨥。"

䨦 同"䨤"。《集韻·末韻》："䨤，雲布皃。或省。"

䨫 dàn《廣韻》徒感切，上感定。

〔䨫䨵〕也作"䨫霼"、"䨫䨫"。云貌。《玉篇·雨部》："䨫，䨫䨵，雲皃。"《集韻·感韻》："䨫，䨫䨵，繁雲。或省。"清王

闓運《弔舊賦》：“白日兮的的，浮雲兮𩃬𩃬。”

䨣 說文·雨部

《説文》：“䨣，雨濡革也。从雨，从革。讀若膊。”

gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶雨沾溼皮革而隆起。《説文·雨部》：“䨣，雨濡革也。”段玉裁注：“雨濡革則虚起，今俗語若朴。”清梁同書《直語補證》：“俗以物著濕雹凸隆起謂之䨣。”

❷雨。《玉篇·雨部》：“䨣，雨也。”

霜 三體石經·僖公　說文·雨部　老子乙前八八上　漢印　石門頌　禮器碑

《説文》：“霜，喪也，成物者。从雨，相聲。”段玉裁注：“以曡韵為訓。”

shuāng《廣韻》色莊切，平陽生。陽部。

❶靠近地面的空气在温度降到摄氏零度以下时，所含水汽的一部分附着在地面上或靠近地面的物体上，凝结成的白色结晶体。《説文·雨部》：“霜，喪也，成物者。”《玉篇·雨部》：“霜，露凝也。”《詩·秦風·蒹葭》：“蒹葭蒼蒼，白露為霜。”毛傳：“白露凝戾為霜，然後歲事成。”《春秋·定公元年》：“冬十月，隕霜殺菽。”唐温庭筠《商山早行》：“雞聲茅店月，人跡板橋霜。”鲁迅《呐喊·自序》：“冬天的芦根，经霜三年的甘蔗。”

❷白色。南朝梁范雲《送别》：“不愁書難寄，但愁鬢將霜。”唐杜甫《古柏行》：“霜皮溜雨四十圍，黛色参天二千尺。”《徐霞客遊記·遊武彝山日記》：“鶴模石在峰壁罅間，霜翎朱頂，裂纹如繪。”惜秋等《維新夢·外交》：“最可虞的是蘇卿北去書無帛，洪皓南歸鬢有霜。”

❸象霜的东西。如：柿霜。宋蘇軾《送金山鄉僧歸蜀開堂》：“冰盤薦琥珀，何似糖霜美？”《天工開物·作鹹·海水鹽》：“半日曬出鹽霜。”《紅樓夢》第六十回：“只有昨日有廣東的官兒來拜，送了上頭兩小簍子茯苓霜。”

❹志行高洁。《文選·陸機〈文賦〉》：“心懔懔以懷霜，志眇眇而臨雲。”李善注：“懷霜、臨雲，言高絜也。”《南齊書·高逸傳·沈驎士》：“玉質踰潔，霜操日嚴。”

❺严厉。《南史·陸慧曉傳》：“王思遠恒如懷冰，暑月亦有霜氣。”《晉書·索靖傳附索綝》：“孤恐霜威一震，玉石俱摧。”唐張鷟《龍筋鳳髓判·將作監二條》之一：“寧有自求微效，廣棄人功？既廢春疇，宜從霜典。”

❻比喻锋利。《文選·左思〈吴都賦〉》：“鋼鏃潤，霜刃染。”劉逵注：“霜刃，言其殺利也。”唐杜甫《觀打魚歌》：“饔子左右揮霜刀，鱠飛金盤白雪高。”宋文同《峰鐵峡》：“霜矛雪甲寒如水，候卒何由知首尾。”

❼年岁的代称。《正字通·雨部》：“霜，歷年曰霜。”唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷奉呈湖南親友》：“十暑岷山葛，三霜楚户砧。”明湯顯祖《牡丹亭·婚走》：“蛾眉秋恨滿三霜，夢餘荒冢斜陽。”清王揆《讀山翁大師新蒲緑依韻柬寄》：“江頭父老話興亡，蒲柳春光又十霜。”

❽寡妇。也作“孀”。《字彙補·雨部》：“霜，孀婦之孀。”隋佚名《張儉暨妻胡氏墓誌》：“自尔霜居，壹十八載。”唐佚名《雁門郡解府君墓誌》：“霜妻李氏，偕老願違，哀號痛切。”

❾霜降杀物。《集韻·漾韻》：“霜，賈霜殺物也。”

❿姓。《廣韻·陽韻》：“霜，姓。”

𩃮 同“雺”。《龍龕手鑑·雨部》：“𩃮”，“雺”的俗字。

𩃯 同“霾”。《字彙補·雨部》：“𩃯，古文霾字。”

霼 huǐ《廣韻》許偉切，上尾曉。

震雷；雷声。《玉篇·雨部》：“霼，雷震。”《廣韻·尾韻》：“霼，震雷也。”《集韻·尾韻》：“霼，雷聲。”

𩃲 dàn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》徒敢切。

〔𩃲霸〕云貌。《改併四聲篇海·雨部》引《搜真玉鏡》：“𩃲霸，雲皃。”

𩃳 lú《龍龕手鑑·雨部》：“𩃳，音盧。”明葉子奇《草木子·管窺》：“邵子推雨風露雷而分水火土石，曰：水雨霖，火雨滴，土雨濛，石雨雹；水風温，火風熱，土風和，石風冽；水露黑，火露赤，土露黄，石露白；水雷𩃳，火雷虩，土雷連，石雷霹。”

𩃴 同“醒”。《龍龕手鑑·雨部》：“𩃴”，“醒”的俗字。

靄 ǎi《集韻》於蓋切，去泰影。

同“靄”。1.云雾貌。《集韻·夳韻》：“靄，雲皃。或省。”2.云雾气。《文選·謝惠連〈雪賦〉》：“連氛累靄，揜日韜霞。”李善注：“《文字集略》曰：‘靄，亦靄也’。”明張鳳翼《徐孝客孝義祝髮記·臧氏分食寄姑》：“暮靄非風自捲，霜林無火常燃。”清陳于王《遊文殊院歷天都峰逢採藥者》：“日出霧靄消，紫氣羣峰生。”

霵 dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

〔霵霵〕雨；雨貌。《廣雅·釋訓》：“霵霵，雨也。”《玉篇·雨部》：“霵，雨皃。”

霝 甲骨文：戩一五·七　乙九七一　沈子簋　滿盤　此鼎　邾公鈺鐘　石鼓　說文·雨部　老子甲六

《説文》：“霝，雨零也。从雨，皿象霝形。《詩》曰：‘霝雨其濛。’”按：霝之下部象大雨点，乃霖之本字。

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶降雨。也作“零”。《説文·雨部》：“霝，雨零也。《詩》曰：‘霝雨其濛。’”按：今本《詩·豳風·東山》作“零雨”。《廣韻·青韻》：“霝，《説文》曰：‘雨零也。’或作零。”明趙弼《太白酒樓賦》：“濤霝波雪，皷注呂梁。”清王闓運《弔朱生文》：“風吹绿楊，霝雨大灑。”又泛指坠落，失落。《玉篇·雨部》：“霝，落也。零，同霝。”清龔自珍《説印》：“古官私印之霝落人手也。”

❷中空。《廣雅·釋詁三》："霝，空也。"王念孫疏證："霝之言瓏玲也。《説文》：'櫺，楯閒子也。'徐鍇傳云：'即今人闌楯下為横櫺也。'《説文》：'軨，車轖間横木也'。《楚辭·九辯》：'倚結軨兮長太息'。字亦作笭。《釋名》：'笭，横在車前，織竹作之，孔笭笭也'。'定九年'《左傳》載'蔥靈'，賈逵注云：'蔥靈，衣車也，有蔥有靈。蔥與窻同，靈與櫺同。……凡言霝者，皆中空之義也。"

❸通"靈"。灵验。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："神得一以霝，浴(谷)得一以盈。"按：通行本《老子》第三十九章作"靈"。河上公注："言神得一故能變化無形。"

❹通"令(lìng)"。善。《廣雅·釋言》："霝，令也。"王念孫疏證："皆謂善也。《齊侯鎛鐘銘》：'霝命難老。'即令命也。"《正字通·雨部》："霝，與令通。霝始霝終，即令始令終。"

霊 同"靈"。宋王禹偁《羅思純寉斃為四韻吊之》："應得羽人尸解術，夜來何處啄霊芝。"《三國志通俗演義·王允授計誅董卓》："兩朝帝主遭魔障，四海生霊盡倒懸。"明張伯起《灌園記·樂毅攻齊》：長驅破竹展威霊，談笑功成。"

𩃏 同"𩅰"。《古文苑·周宣王石鼓文九》："不䡖𩃏。"按：郭沫若《石鼓文研究》作"四翰𩅰𩅰"。清吳廣霈《石鼓文考證》作"𩅰"。

霱 説文·雨部

《説文》："霱，雨皃，方語也。从雨，禹聲。讀若禹。"

(一) yǔ 《廣韻》王矩切，上麌云。魚部。

雨貌；雨。《説文·雨部》："霱，雨皃，方語也。"段玉裁注："'方'上葢奪'北'字。"《集韻·姥韻》："霱，北方謂雨曰霱，吕静説。"

(二) yù 《集韻》王遇切，去遇云。

舒。《廣雅·釋詁四》："霱，舒也。"

𩃯 hóu 《玉篇》胡溝切。

雨。《玉篇·雨部》："𩃯，雨也。"

𩃗 同"霒"。宋吳聿《觀林詩話》："迷陽郄曲，霒𩃗霾曀。"按：《説文·雲部》作"霒"。

霡 mài 《廣韻》莫獲切，入麥明。錫部。

〔霡霂〕也作"霢霂"。小雨。《玉篇·雨部》："霡，小雨曰霡霂。"《廣韻·麥韻》："霢，霢霂。亦作霡。"《詩·小雅·信南山》："益之以霡霂，既優既渥。"毛傳："小雨曰霡霂。"唐白居易《喜雨》："十日澆灌功，不如一霡霂。"明沈謙《喜遷鶯》："水鳩鳴屋，見春陰不散，漸飛霡霂。"

𩃜 同"雹"。《龍龕手鑑·雨部》："𩃜"，"雹"的古文。

𩄕 lìng 《改併四聲篇海·雨部》引《搜真玉鏡》："𩄕，音令。"《字彙補·雨部》："𩄕，力認切。義闕。"

𪊸 "麢"的讹字。《字彙·雨部》："𪊸，揚子雲《蜀都賦》'𪊸麌'，獸名，似鹿而大。按：此字宜从鹿，《古文苑》作麢，恐傳寫之譌。"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："獸則麙羊、野麋、罷犛、貘貒、麢麌、鹿麝。"章樵注："(麢麌)音預餘，《説文》：似鹿而大。"按：《説文·鹿部》："麌，似鹿而大也。"桂馥義證引《蜀都賦》作"𪊸麌"。

𩃎 同"霒"。《玉篇·雨部》："𩃎，沈雲皃。"《廣韻·侵韻》："𩃎，雲覆日。"周祖謨校勘記作"霒"。《字彙補·雨部》："𩃎，與霒同。"《楚辭·九辯》："忠昭昭而願見兮，然𩃎曀而莫達。"唐韓愈等《遠遊聯句》："靈瑟時窅窅，𩃎猿夜啾啾。"孫汝聽注："𩃎，雲覆日也。𩃎猿，謂猿在雲間也。"清唐仲冕《登南嶽記》："此宜長夏，非秋𩃎新霽時所得見也。"

䨥 wā 《集韻》烏瓜切，平麻影。

❶牛马足迹坑中的水。《集韻·麻韻》："䨥，蹄涔也。"《篇海類編·天文類·雨部》："䨥，蹄涔也，牛馬跡中水曰蹄涔。"

❷同"窪"。《龍龕手鑑·雨部》："䨥，正从穴。"唐劉叉《冰柱》："不為池與沼，養魚種芰成䨟䨥。"宋蘇軾《辨道歌》："十二樓瞰靈泉䨥，華池玉液陰交加。"

霟 hóng 《五音集韻》户工切。

〔霟澒〕水浪急。《改併四聲篇海·雨部》引《俗字背篇》："霟，出徐寅《黄河賦》也。"《五音集韻·東韻》："霟，霟霘，出《黄河賦》。"又《送韻》："霘，水浪急也。徐寅《黄河賦》云'霟霘瀉鐵圍之北'也。昌黎子所添也。"

𩅊 rú

〔霑𩅊〕即"沾濡"。浸湿。多指恩泽普及。晉張華《白鳩篇》："我心虚静，我志霑𩅊，彈琴鼓瑟，聊以自娱。"唐元稹《獻滎陽公詩五十韻》："呼吸寧徒爾，霑𩅊豈浪然。"明朱鼎《玉鏡臺記·詔聘太真》："一函綸命，雨露霑𩅊日月明。"

霘 dòng 《五音集韻》徒弄切。

〔霟霘〕见"霟"。

𩅾 説文·雨部

《説文》："𩅾，濡也。从雨，染聲。"

rǎn 《廣韻》而琰切，上琰日。談部。

沾湿。后作"染"。《説文·雨部》："𩅾，濡也。"段玉裁注："𩅾，今人多用霑染、濡染，染行而𩅾廢矣。"《集韻·豔韻》："𩅾，沾也。"

霞 説文新附 雨部

《説文新附》："霞，赤雲气也。从雨，叚聲。"

xiá 《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

❶日出、日落前后天空及云层上因日光斜照而出现的彩色光象或彩色的云。《楚辭·遠遊》："餐六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。"王逸注引《陵陽子明經》："朝霞者，日始欲出赤黄氣也。"唐王勃《滕王閣詩序》："落霞與孤鶩

霞飛，秋水共長天一色。"毛泽东《七律·答友人》："斑竹一枝千滴泪，红霞万朵百重衣。"泛指彩色。唐太宗《正日臨朝》："組練輝霞色，霜戟耀朝光。"元王嘉用《八聲甘州》："稱霞腮一點朱唇小，奴嬈，更那堪楊柳小蠻腰。"柳亚子《浣溪沙·七月四日作》："空对彩笺笼璧句，何曾醇酒醉霞杯？"

❷通"遐"。远。《字彙補·雨部》："霞，與遐同。"《楚辭·遠遊》："載營魄而登霞兮，掩浮雲而上征。"朱熹注："霞，與遐同，古字借用。"唐李白《秋夕書懷》："海懷結滄洲，霞（一作遐）想遊赤城。"五代王讜《唐語林·文學》："（李白）軒然霞舉，上不覺忘萬乘之尊，與之如知友焉。"

𩃎 音义未详。唐程浩《上天鼓文》："何必霹靂澘𩃎之龍，養育吠堯之狗。"按：《史記·樂書》"嘗得神馬渥洼水中"，此或渥洼水的省称。"𩃎"疑为"渥"的异体。

𩃙 同"靈"。《玉篇·雨部》："𩃙，古文靈。"晉王嘉《拾遺記·秦始皇》："録曰：'燕昭能延禮羣神，百𩃙響集。'"明王濟《連環記·大議》："花錦城，長安地𩃙。"清全祖望《梨洲先生思舊録序》："家居奉母，則嘗以講經自給，東維以論文為生，𩃙光鬱然。"

𩃏 zhèn《玉篇》直吝切。

云。《玉篇·雨部》："𩃏，雲也。"

霚 說文籀文　說文·雨部　魏封孔羨碑

同"霧"。《說文·雨部》："霚，地气發天不應。从雨，敄聲。"段玉裁注："霚，今之霧字。"《集韻·遇韻》："霚，或作霧。"

𩃬 méng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》莫紅切。

小雨。《改併四聲篇海·雨部》引《搜真玉鏡》："𩃬，小雨也。"

10

𩃲 gòu《集韻》居候切，去候見。

大雨。《玉篇·雨部》："𩃲，大雨也。"

𩃱 同"靈"。《字彙補·雨部》："𩃱，道藏靈字。"

𩃰 同"霾"。《集韻·皆韻》："霾，或作𩃰。"

𩃵 sè《玉篇》色麥切。

同"霠"。雨。《玉篇·雨部》："霠，雨。𩃵，同霠。"

𩃶 yīng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》於京反。

同"霙"。小的雪颗粒。《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》："𩃶，雨雪雜也。"

𩃳 lóng《改併四聲篇海》引《川篇》盧東切。

雷声。《改併四聲篇海·雨部》引《川篇》："𩃳，雷聲。"

𩃴 同"雷"。《集韻·灰韻》："靁，古作𩃴、雷。"

霣 說文古文　說文·雨部　北海相景君銘

《說文》："霣，雨也。齊人謂靁為霣。从雨，員聲。一曰雲轉起也。䨑，古文霣。"

yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

❶雷雨。《說文·雨部》："霣，雨也。"王筠句讀："陰陽纏固之時，得雷乃解散而成雨也。"《玉篇·雨部》："霣，雷起出雨也。"

❷雷。《說文·雨部》："霣，齊人謂靁為霣。"

❸云转起。《說文·雨部》："霣，雲轉起也。"

❹通"隕"。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："霣，叚借為隕。"1.坠落。《篇海類編·天文類·雨部》："霣，落也。"《韓非子·內儲說上》："《春秋》之記曰：'冬十二月，霣霜，不殺菽。'"按：《春秋·僖公三十三年》作"隕霜不殺草"。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："臨坻注壑，瀺灂霣墜。"李善注："霣即隕字也。"《聊齋志異·絳妃》："傷哉綠樹猶存，簌簌者繞牆自落；久矣朱旛未豎，娟娟者霣涕誰憐？"特指星落。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·軫韻》："霣，星落。"五代徐鍇《說文解字繫傳·雨部》引《易》："有霣在天。"清段玉裁《說文解字注·雨部》："《公羊傳（莊公七年）》'星霣如雨'，叚為隕字。"按：今《易·姤》作"有隕在天。"2.废坠，废弃。《左傳·宣公十五年》："受命以出，有死無霣，又可賂乎？"杜預注："霣，廢隊也。"3.下垂。宋黃庭堅《以椰子茶瓶寄德孺二首》之一："碩果霣林梢，可以代懸匏。"

❺通"殞"。死亡；灭亡。也作"殞"。《史記·太史公自序》："惠之早霣，諸呂不台。"《新序·善謀》："殷是以霣，周是以興。"

𩃧 同"皚"。《集韻·咍韻》："皚，《說文》：'霜雪之皃也。'或从雨。"《改併四聲篇海·雨部》引《餘文》："𩃧，雪霜白皃。"

𩄂 同"霆"。《龍龕手鑑·雨部》："𩄂"，"霆"的俗字。

𩃠 lì《集韻》郎狄切，入錫來。

〔𩃠𩃠〕也作"𩃠靂"。见"靂"。

𩃔 xià《龍龕手鑑》乎加反。又《字彙補》乎架切。

缝隙。《龍龕手鑑·雨部》："𩃔，孔𩃔也。"

𩃤 hè《改併四聲篇海》引《類篇》呼各切。

云散。《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》："𩃤，雲散也。"

𩅖 （一）huò《廣韻》胡郭切，入鐸匣。又之石切。

〔䨪𩅖〕见"䨪"。

（二）shuāng《刊謬補缺切韻》所江反。

❶同"雙"。两，对。唐王仁昫《刊謬補缺切韻二·江韻》："雙，亦𩅖。"《字彙補·雨部》："𩅖，《復古編》與雙同。"南朝梁沈約《俗說》："慕客〔容〕廆餉謝白狼眊一𩅖。"按：《北堂書鈔》卷一百二十一引作"雙"。《敦煌曲子詞·失調名》："春色漸舒榮，忽睹𩅖飛鷰。"王重民注："孫（貫文）云：'六

朝人雙字均如此，从雨从隻。'从雨乃别体。"明倪元璐《壽華賦》："乃御⿱雨隻輿，周覽王畿。"

❷雨貌。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨隻，雨皃也。"

⿱雨品

piào《改併四聲篇海》引《類篇》疋教切。

云状。《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》："⿱雨品，雲狀。"

⿱雨追

秦·詩·終風

zhuī《廣韻》陟佳切，平脂知。

❶雷。《廣雅·釋天》："⿱雨追，雷也。"《廣韻·脂韻》："⿱雨追，雷也，出《韓詩》。"

❷隐。《玉篇·雨部》："⿱雨追，隱也。"

❸同"頤"。下巴。《字彙·雨部》："⿱雨追，古本頤作⿱雨追。"《禮記·玉藻》"端行，頤霤如矢"漢鄭玄注："頤，或為⿱雨追也。"

⿱雨兼

說文·雨部

《說文》："⿱雨兼，久雨也。从雨，兼聲。"

lián《廣韻》力鹽切，平鹽來。談部。

久雨。《說文·雨部》："⿱雨兼，久雨也。"段玉裁注："⿱雨兼之言連也。"清毛奇齡《重建息縣儒學大成殿碑記》："康熙七年，夏，大⿱雨兼，潦横流之。"

⿱雨逢

péng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音蓬。

雨声。《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》："⿱雨逢，雨聲也。"《字彙補·雨部》："⿱雨逢，雨聲。"

⿱雨翁

wěng《集韻》鄔孔切，上董影。

〔⿱雨翁⿱雨翁〕云貌。《集韻·董韻》："⿱雨翁，⿱雨翁⿱雨翁，雲皃。"《改併四聲篇海·雨部》引《餘文》："⿱雨翁，雲皃。"

霢

說文·雨部

《說文》："霢，霢霂，小雨也。从雨，脈聲。"

mài《廣韻》莫獲切，入麥明。錫部。

〔霢霂〕小雨。《爾雅·釋天》："小雨謂之霢霂。"《詩·小雅·信南山》："益之以霢霂，既優既渥。"南朝齊謝朓等《閑坐聯句》："霢霂微雨散，葳蕤蕙草密。"清林則徐《乙未日記》："雨勢霢霂，至晚愈細，未成分寸。"又喻汗流貌。《文選·左思〈吴都賦〉》："揮袖風飄而紅塵晝昏，流汗霢霂而中逵泥濘。"唐白居易《香山寺石樓潭夜浴》："摇扇風甚微，褰裳汗霢霂。"

⿱雨顛

diān《集韻》多年切，平先端。

❶雨声。《集韻·先韻》："⿱雨顛，雨聲。"一说同"⿱雨真(zī)"。《正字通·雨部》："⿱雨顛，同⿱雨真。"

❷雨甚。《集韻·先韻》："⿱雨顛，雨甚。"

⿱雨真

說文·雨部

《說文》："⿱雨真，雨聲。从雨，真聲。讀若資。"

zī《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

同"⿱雨顛"。雨声。《說文·雨部》："⿱雨真，雨聲。"《玉篇·雨部》："⿱雨真"，同"⿱雨顛"。

霤

liù《廣韻》力救切，去宥來。幽部。

❶屋檐的流水。《玉篇·雨部》："霤，雨屋水流下。"晉潘岳《悼亡詩三首》之一："春風緣隟來，晨霤承檐滴。"茅盾《霜叶红似二月花》八："他看着窗前那瀑布似的檐霤，只是发怔。"

❷下流的水。遼希麟《續一切經音義》卷三："霤，《字書》云：'小流也。'"《漢書·枚乘傳》："泰山之霤穿石，單極之統斷幹。"《文選·束晳〈補亡詩·華黍〉》："奕奕玄霄，濛濛甘霤。"李善注："凡水下流曰霤。"清方朝《開先寺觀瀑布》："層巒聳萬叠，懸霤空中注。"

❸屋檐。《禮記·玉藻》："頤霤垂拱，視下而聽上。"孔穎達疏："頤霤者，霤，屋簷，身俯，故頭臨前，垂頤如屋霤。"宋陸游《老學庵筆記》卷七："臨江蕭氏之祖，五代時仕於湖南，為將校，坐事當斬，與其妻亡命，馬王捕之甚急，匿于人家霤槽中。"清潘耒《韶州至清遠道中雜詩》："空中頤霤削，骨立龍虎蹲。"

❹承霤，屋檐下接水长槽。《儀禮·鄉飲酒禮》："磬階間縮霤，北面鼓之。"郝敬節解："霤，檐間承霤也。"《禮記·檀弓上》："池視重霤。"鄭玄注："承霤以木為之，用行水。"晉陸機《贈尚書郎顧彦先二首》之二："豐注溢脩霤，黄潦浸階除。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："南則嵌槽倒隙，為懸霤形而勢甚束。"

❺檐下滴水处。五代徐鍇《説文繫傳·雨部》："霤，屋檐滴處。《春秋左傳》曰：'三進及霤。'"按：今本《左傳·宣公二年》作"溜"。《儀禮·燕禮》："設洗篚于阼階東南，當東霤。"《説苑·至公》："群臣大夫諸公子入朝，馬蹄蹂霤者，斬其輈而戮其御。"唐白居易《崔公墓誌銘》："公獨進及霤，危言觸鱗。"清姚鼐《喜陳碩士至舍》："季冬霜雪霽，薄暮客造霤。"又凡水下处皆曰霤。唐慧琳《一切經音義》卷五十八："凡水下處皆曰霤也。"又借指屋宇，房屋。《楚辭·大招》："夏屋廣大，沙堂秀只。南房小壇，觀絶霤只。"王逸注："霤，屋宇也……樓觀特高，與大殿宇絶遠，宜遊宴也。"南朝梁劉孝綽《酬陸長史倕》："交峯隱玉霤，對澗距金樞。"

❻中霤，天井四周的檐霤。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·宥韻》："霤，中霤。"王国维《明堂廟寢通考》："中霤者，對東西南北曰霤言之。"又中室。《禮記·月令》："其祀中霤"鄭玄注："中霤猶中室也。古者複穴，是以名室為霤。"孔穎達疏："鄭意言中霤猶中室，乃是開牖象中霤之取明，則其地不當棟，而在室之中央。"又神名。遼希麟《續一切經音義》卷三引《説文》："霤，神名也。"《廣韻·宥韻》："霤，中霤，神名。"

❼方言。堂屋两柱之间。章炳麟《新方言·釋宫》："淮西蘄州謂兩柱中間曰霤。"

霩

說文·雨部

《說文》："霩，雨止雲罷皃。从雨，郭聲。"

kuò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。鐸部。又《集韻》闊鑊切。

❶雨止云散貌。《説文·雨部》："霩，雨止雲罷皃。"

❷空闊；开朗。后作"廓"。段玉裁《説文解字注·雨部》："霩，今俗字作廓，廓行而霩廢矣。"《淮南子·天文》："道始于虛霩，虛霩生宇宙。"清戴震《原善中》："君子理順心泰，霩然性得其養。"清譚嗣同《城南思舊銘并叙》："面土厚文，長幽不霩。"

⿱雨部 bù

同"蔀"。遮蔽。《字彙補·雨部》："⿱雨部，與蔀同。"《易緯乾坤鑿度·太古文目》："一大之物目天，一塊之物目地，一炁之⿱雨部名混沌。"

⿱雨玲"黔"的讹字。《廣韻·侵韻》引《纂文》："黔，姓。"按：《甓勤齋遺書》輯作"⿱雨玲"。又《廣韻》"⿱雨玲"，周祖谟据《説文》校作"黔"。

⿱雨男同"雱"。《玉篇·雨部》："⿱雨男"，同"雱"。

⿱雨差 cuó 《集韻》才何切，平歌從。

雨声。《集韻·戈韻》："⿱雨差，雨聲。"

⿱雨朋同"霸"。《五音集韻·禡韻》："⿱雨朋"，同"霸"。

⿱雨叙同"霰"。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨叙"，"霰"的俗字。

⿱雨浼 hòu 《越諺》吼去聲。

方言。虹。清范寅《越諺》卷上："東⿱雨浼西水級，落雨勿肯歇。"原注："⿱雨浼、水級，皆虹也。"

⿱雨宿同"宿"。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨宿，正作宿。"

霥 mèng 《集韻》蒙弄切，去送明。

雷声。《集韻·送韻》："霥，靇聲。"一说同"濛"。《正字通·雨部》："霥，《泝原》：'濛俗作霥。'"

⿱雨追 duì

〔⿱雨對⿱雨追〕也作"⿱雨對⿱雨隊"、"⿱雨對⿱雨對"。云貌。《字彙補·雨部》："⿱雨追，《集韻》與⿱雨對同。或作⿱雨隊。"按：《集韻·隊韻》"⿱雨對⿱雨對"或作"⿱雨對⿱雨隊"。

⿱雨𠧪同"⿱雨圅"。《字彙補·雨部》："⿱雨𠧪，疑即⿱雨圅字。《駢雅》：'⿱雨𠧪，大雨也。'"按：今本《駢雅·釋天》"⿱雨圅⿱雨番，久雨也"。

⿱雨陳同"霃"。《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》："⿱雨陳，音陣，雲霃也。"音义与"霃"同。

⿱雨圅 說文·雨部

《説文》："⿱雨圅，久雨也。从雨，圅聲。"

hán 《廣韻》胡男切，平覃匣。侵部。

久雨，多雨。《説文·雨部》："⿱雨圅，久雨也。"《玉篇·雨部》："⿱雨圅，多雨也。"

霚 wù

〔霚淞〕同"霧淞"。有雾或毛毛雨时，附着于地表或物体表面的冻结物或凝华物。一般呈白色而质较松脆。清曹寅《即事》："炭渚楊花霚淞飛，瓜洲雲日弄霏微。"

霧〔雾〕

霧 魏封孔羡碑

（一）wù 《廣韻》亡遇切，去遇微。幽部。

❶雾气。气温下降时，空气中所含的水蒸气凝结而浮在接近地面的空气中，常使人视野模糊不清。《爾雅·釋天》："地氣發，天不應曰霧；霧謂之晦。"郭璞注："言晦冥。"《莊子·大宗師》："孰能登天遊霧，撓挑無極。"唐杜甫《早發射洪縣南途中作》："寒日出霧遲，清江轉山急。"茅盾《雾》："雾遮没了正对着后窗的一带山峰。"

❷比喻轻细。《文選·宋玉〈神女賦〉》："動霧縠以徐步兮，拂墀聲之珊珊。"李善注："縠，今之輕紗薄如霧也。"三國魏曹植《洛神賦》："踐遠遊之文履，曳霧綃之輕裾。"唐李賀《昌谷詩》："霧衣夜披拂，眠壇夢直粹。"

❸比喻浓密。《史記·淮陰侯列傳》："天下之士，雲合霧集。"晉潘尼《火賦》："玄煙四全，雲蒸霧萃。"唐王勃《滕王閣序》："雄州霧列，俊彩星馳。"

❹比喻消散。漢司馬相如《封禪文》："旁魄四塞，雲布霧散。"南朝梁江淹《蕭驃騎解嚴輸黃鉞表》："逆沴電熾，凶妖霧舒。志夫禋天，情已類社。"隋盧思道《為隋檄陳文》："吕梁之役，貫盈惡稔，曾未交綏，雲卷霧徹。"

❺像雾的许多小水滴。如：喷雾器。

（二）méng 《集韻》謨蓬切，平東明。

通"雺(霿)"。天色阴暗；昏蒙。《集韻·東韻》："雺，《爾雅》：'天氣下、地不應曰雺。'或作霿、霧。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："霚，字亦作霧，叚借為霿。"《史記·宋微子世家》："乃命卜筮，曰雨，曰濟，曰涕，曰霧，曰克，曰貞，曰悔，凡七。"司馬貞索隱："霧，音蒙，然蒙與霧亦通。"按：《書·洪範》作"蒙"。孔傳："蒙，陰闇。"《後漢書·光武帝紀下》："九縣飆回，三精霧塞。"李賢注："三精，日月星也。霧塞言昏昧也。"《孔子廟碑》："遭世霧亂，莫顯其榮。"

11 ⿱雨彗

乙一四四一 京津三一一五 說文·雨部

老子乙前八八上 熹·詩·北風 張遷碑

同"雪"。《説文·雨部》："⿱雨彗，凝雨説物者。"段玉裁注："説，今之悦字，物無不喜雪者。"《玉篇·雨部》："雪"，同"⿱雨彗"。熹平石经《魯詩·邶風·北風》："雨⿱雨彗其霏。"按：《毛詩》作"雪"。漢樊毅《上言復舉山下民租田口筭狀》："仍雨甘⿱雨彗，瀸潤宿麥。"清王闓運《衡州西禪寺碑》："滄風一食，踐⿱雨彗雙纏。"

⿱雨責 zé 《集韻》側革切，入麥莊。

雨貌。《集韻·麥韻》："⿱雨責，雨皃。"

⿰雲肖 xiāo 《集韻》思邀切，平宵心。

同"霄"。小的雪颗粒。《集韻·宵韻》："霄，《説文》：'雨霓為霄。'或从雲。"

霸 𩃠 說文·雨部

《説文》:"霸,寒也。从雨,執聲。或曰早霜。讀若《春秋傳》'墊阨'。"

(一) diàn《廣韻》都念切,去桥端。談部。

❶寒冷。《説文·雨部》:"霸,寒也。讀若《春秋傳》'墊阨'。"段玉裁注:"此謂霸音同墊耳,非謂《春秋傳》有'霸隘'也。而《九經字樣》云:'霸,音店,寒也。'《傳》曰:霸隘。引《説文》而失其真。"

❷早霜。《説文·雨部》:"霸,或曰早霜。"《廣韻·桥韻》:"霸,早霜寒。"《集韻·栝韻》:"霸,早霜而寒謂之霸。"

(二) zhí《廣韻》陟立切,入緝知。

小湿。《廣韻·緝韻》:"霸,小濕。"

𩅞 mǎng《集韻》母朗切,上蕩明。

〔𩅞𩅞〕云色。《集韻·蕩韻》:"𩅞,𩅞𩅞,雲色。"

霡 mò《集韻》末各切,入鐸明。

雨貌。《集韻·鐸韻》:"霡,雨皃。"

霦 bīn《廣韻》府巾切,平真幫。

〔璘霦〕玉光色。《玉篇·雨部》:"霦,玉光色。"《廣韻·真韻》:"霦,璘霦,玉光色。"

𩅹 mài《集韻》莫獲切,入麥明。

〔𩅹霂〕也作"霢霂"。小雨。《玉篇·雨部》:"𩅹,雨。"《集韻·麥韻》:"霢,《説文》:'霢霂,小雨也。'或作𩅹。"

𩅲 bó《集韻》薄没切,入没並。

云貌。《集韻·没韻》:"𩅲,雲皃。"

𩅰 同"溥"。唐顔師古《匡謬正俗》卷一:"溥,吕氏《字林》雨下作專,訓云:'露貌。'此字本作𩅰,或作溥耳。"

𩅾 chēn《龍龕手鑑·雨部》引《玉篇》:"𩅾,他林反。"

𩅿 lǚ《集韻》隴主切,上麌來。

雨貌。《集韻·噳韻》:"𩅿,雨皃。"

𩆀 màn

〔𩆀𩆀〕无涯际貌。明周公魯《翻西廂·詭謿》:"西方共指,花雨洒𩆀𩆀。"按:当即"漫漫"。

𩆁 duì《集韻》徒對切,去隊定。

〔𩅜𩆁〕也作"𩅜霹"。云貌。《集韻·隊韻》:"霹,𩅜霹,雲皃。或从遐。"

𩆂 同"電"。《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》:"𩆂,音電。"《字彙補·雨部》:"𩆂,同電。"

𩆃 同"電"。《字彙補·雨部》:"𩆃,同電。"

𩆄 同"霤"。《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》:"𩆄,中𩆄,神名也。"《字彙補·雨部》:"𩆄,與霤同。"

𩆅 同"霤"。《龍龕手鑑·雨部》:"𩆅,俗。中𩆅,神名也。"按:《禮記·月令》作"中霤"。

𩆆 (一) zhuàng《集韻》仕巷切,去絳崇。

雨貌。《集韻·絳韻》:"𩆆,雨皃。"

(二) chóng《篇海類編》鉏中切。

同"崇"。《篇海類編·天文類·雨部》:"𩆆,音崇,注同。"

𩆇 同"雹"。《龍龕手鑑·雨部》:"𩆇","雹"的俗字。

𩆈 同"䨲"。《龍龕手鑑·雨部》:"𩆈,正作䨲。"

𩆉 "𩆊"的讹字。唐詹執仁《復留侯從効問南漢劉龑改名龑字音義》:"孫休命子名,吴國尊王意。𩆉㒀𥎊𡕖僻,鄧旵𥦡𩅪異。"按:《三國志·吴志·孫休傳》"立子𩅦為太子"裴松之注引《吴録》作"𩆊"。

䨦 lù《廣韻》盧谷切,入屋來。

大雨,暴雨。《廣韻·屋韻》:"䨦,大雨。"《集韻·屋韻》:"䨦,暴雨謂之䨦。"一说大风。《玉篇·雨部》:"䨦,大風也。"

𩆋 同"瘴"。唐鄭熊《番禺雜記》:"嶺表或見異物自空而下,始如彈丸,漸如車輪,遂四散,人中之即病,謂之瘴母。"明王思任《楊冷然秀野堂集序》:"一時菁魈𩆋母化為𧄼火瑞霞。"

𩆌 同"霖"。《集韻·覃韻》:"霖,或从淋。"

霏 fěi《玉篇》非尾切。

云貌。《玉篇·雨部》:"霏,雲皃。"

𩆍 pāng《龍龕手鑑》普郎反。

〔𩆍霈〕也作"雱霈"。大雨。《龍龕手鑑·雨部》:"𩆍","雱"的俗字。"雱霈,大雨也。"

霪 yín《廣韻》餘針切,平侵以。

〔霪雨〕久雨。也单用作"霪"。《玉篇·雨部》:"霪,久雨也。"《淮南子·脩務》:"禹沐浴霪雨,櫛扶風。"高誘注:"以久雨為沐浴。"唐獨孤及《招北客文》:"四時霧然,其人如魚,爰處其泉,終年霖霪。"清張廷璐《岈山招遊雲龍山》:"今年盛夏苦霪潦,茅簷白雨如翻盆。"

𩆎 同"寖"。唐皮日休《移成均博士書》:"故聖人懼是𩆎移其化,上自天子,下至子男,必立庠以化之,設序以教之。"

𩆏 "靄"的简化字。

霨 wèi《集韻》紆胃切，去未影。

云起貌。《玉篇・雨部》："霨，起也。"《集韻・未韻》："霨，雲起皃。"

⿱雨隋 tuò《集韻》吐卧切，去過透。

雨下貌。《集韻・過韻》："⿱雨隋，雨下皃。"

⿱雨隊 duì《集韻》徒對切，去隊定。

〔霼⿱雨隊〕也作"霼霨"。《集韻・隊韻》："霨，霼霨，雲皃。或从隊。"见"霼"。

霳 lóng《廣韻》力中切，平東來。

〔豐霳〕也作"豐隆"。神话中的雷神。《玉篇・雨部》："霳，豐隆，雷師。俗从雨。"明屠隆《曇花記・羣魔歷試》："豐霳布令，霎時電掣與雷轟。"也指雷。清張尚瑗《仙霞關》："淙淙飛泉下幽壑，翻衝百道鳴豐霳。"

⿱雨磎 xī《改併四聲篇海・雨部》引《搜真玉鏡》："⿱雨磎，音溪、奚。"《字彙補・雨部》："⿱雨磎，義闕。"

霫 xí《廣韻》先立切，入緝心。又似入切。

❶〔霫霫〕雨，雨貌。也单用作"霫"。《廣雅・釋訓》："霫霫，雨也。"王念孫疏證："《玉篇》：'霅霫，大雨也。'重言之則曰霅霅、霫霫。"《廣韻・緝韻》引《字林》："霫，雨皃。"宋趙長卿《臨江仙》："晚涼如有意，霫霫到山家。"

❷我国古代东北少数民族名。隋、唐时居潢水（今西拉木伦河）以北，风俗与契丹略同。后迁潢水以南，并于奚。《廣韻・緝韻》："霫，為、霻，東北夷名。"周祖谟校勘記："霻，日本、宋本、黎本、景宋本均作霫；為，《唐韻》作奚，當據正。故宫《王韻》亦云：'奚、霫，東夷名。'"唐太宗《克高麗遼東城詔》："奚、霫、契丹之旅，皆充甲卒。"《舊唐書・北狄傳・霫》："霫，匈奴之別種也，居于潢水北，亦鮮卑之故地，其國在京師東北五千里。"清顧炎武《薊州》："故壘餘安、史，居人半霫、奚。"

⿱雨貉 同"霧"。《爾雅・釋天》"地氣發，天不應曰霧"唐陸德明釋文："霧，《字林》作⿱雨貉。"《天工開物・佳兵・弧矢》"將士家或置烘厨、烘箱，日以炭火置其下"明宋應星自注："春秋⿱雨貉雨皆然，不但霉氣。"明朱有燉《南極星度脱海棠仙》："見如今霜欺雪壓，⿱雨貉鎖雲埋。"

12 ⿱雨晉 cén《龍龕手鑑》士吟反。

同"霽"。雨声。《龍龕手鑑・雨部》："⿱雨晉，通；霽，正。雨聲也。"宋梅堯臣《春雨》："春雨⿱雨晉⿱雨晉鳴百舌，林花淡淡洗燕脂。"

⿱雨衝 (一) zhōng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音中。

〔⿱雨衝⿱雨衝〕也作"衝衝"。中医指气的往来运行。《素問・陰陽離合論》："陰陽⿱雨衝⿱雨衝，積傳為一周，氣裏形表而為相成也。"王冰注："⿱雨衝⿱雨衝，言氣之往來也。"林億等新校正："別本⿱雨衝⿱雨衝作衝衝。"

(二) chòng《吳下方言考》音衝去聲。

方言。〔⿱雨衝⿱雨衝〕无心而行。清胡文英《吳下方言考・送韻》："吳諺謂無心而行曰⿱雨衝⿱雨衝。"孙春雷《论美禁华工事》："四氏（民）⿱雨衝⿱雨衝，万头鱼鱼。"

⿱雲云 同"霒"。《篇海類編・天文類・雲部》："⿱雲云，同霒。"

⿰雲奄 ǎn《龍龕手鑑》烏感反。

同"黤"。青黑色。《龍龕手鑑・雲部》："⿰雲奄，正作黤。青黑色也。"

⿱雨毳 同"僀"。《龍龕手鑑・雨部》："⿱雨毳，正作僀。"

⿱雨斯 sī《佩文韻府》息移切。

小雨。《佩文韻府・支韻》："⿱雨斯，小雨。"宋徐鉉《依韻和令公大王薔薇詩》："光明烘晝景，潤膩裛輕⿱雨斯。"明吳世美《驚鴻記・君臣宴樂》："輕寒向晚，輕寒向晚，數點催花雨又⿱雨斯。"

霰 xiàn《廣韻》蘇佃切，去霰心。元部。

米雪。雨点下降遇冷凝结而成的白色不透明的小冰粒、常呈球形或圆椎形。多在下雪前或下雪时出现。《釋名・釋天》："霰，星也。水雪相摶如星而散也。"《廣韻・霰韻》："霰，雨雪雜。"《埤雅・釋天》："《說文》曰：'霰，稷雪也。'閩俗謂之米雪，言其霰粒如米。所謂稷雪，義蓋如此。"《詩・小雅・頍弁》："如彼雨雪，先集維霰。"鄭玄箋："將大雨雪，始必微温，雪自上下，遇温氣而摶謂之霰，久而寒勝則大雪矣。"陸德明釋文："霰，消雪也。"《文選・謝惠連〈雪賦〉》："霰淅瀝而先集，雪紛糅而遂多。"李善注引《韓詩》"先集惟霰"薛君曰："霰，霙也。"宋蘇軾《與黄敷言二首》之一："衝涉雨霰，萬萬保練。"李准《老兵新传》第一章："雪下得小了，它变成了飘忽的细碎的霰粒。"

⿱雨散 同"霰"。《六書正譌・霰韻》："⿱雨散，米雪也。俗作霰，非。"《字彙・雨部》："⿱雨散，霰本字。《六書正譌》：'俗作霰，非。'然今悉作霰，不可改也。"

⿱雨㕻 lì《五音集韻》郎擊切。

〔霖⿱雨㕻〕也作"霖靂"。《五音集韻・錫韻》："靂、⿱雨㕻，霖靂，雨不止皃。"

⿱雨執 同"⿱雨執"。《正字通・雨部》："⿱雨執，本作⿱雨埶。"

⿱雨晉 (一) cén《廣韻》鋤針切，平侵崇。

❶〔⿱雨晉⿱雨晉〕雨声。《廣雅・釋訓》："⿱雨晉⿱雨晉，雨也。"《玉篇・雨部》："⿱雨晉，⿱雨晉⿱雨晉，雨聲。"

❷久雨。《廣雅・釋言》："⿱雨晉，霖也。"王念孫疏證："《淮南子・主術訓》：'時有涔旱災害之患。'高誘注云：'涔，久雨水潦也。'涔與⿱雨晉同。"

(二) shèn《集韻》時鴆切，去沁禪。

雨貌。《集韻・沁韻》："⿱雨晉，雨皃。"

⿱雨鼎 tíng《集韻》唐丁切，平青定。

同“霆”。疾雷。《集韻·青韻》：“霆，《説文》：‘雷餘聲也鈴鈴，所以挺出萬物。’或从鼎。”

𩂣 説文·雨部 古文

同“雹”。《説文·雨部》：“𩂣，古文雹。”

霬 yì《字彙補》移益切。

人名。《字彙補·雨部》：“霬，人名。”《三國志·魏志·荀彧傳》：“(荀)惲早卒，子甝、霬……霬官至中領軍。”

𩅦 (一) wān《廣韻》烏關切，平删影。

三国吴孙休长子名。字为孙休所造。《廣韻·删韻》：“𩅦，吴王孫休長子名。見《吴志》。”《三國志·吴志·三嗣主傳》：“立子𩅦為太子。”裴松之注引《吴録》：“(孫)休詔曰：‘孤今為四男作名字：太子名𩅦，𩅦音如湖水灣澳之灣……次子名𩂣，𩂣音如兕觥之觥。”

(二) dān 續修《鹽城縣志》音丹。

方言。海雾。民国續修《鹽城縣志·方言》：“吴涑《抑抑堂集》：‘𩅦，海雾也。’”又飞沙如雾。民国續修《鹽城縣志·方言》：“飛沙如霧謂之霾，或謂之𩅦。”

𩆂 duì《龍龕手鑑》徒對切。

〔黮𩆂〕也作“霮䨴”。《龍龕手鑑·雨部》：“𩆂”，“䨴”的俗字。“黮䨴，雲狀也。”见“霮”。

䨶 説文·雨部

《説文》：“䨶，小雨也，从雨。眾聲。《明堂月令》曰䨶雨。”苗夔繫傳校勘記：“小雨當作久雨。”

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

久雨。《説文·雨部》：“䨶，小雨也。《明堂月令》曰䨶雨。”段玉裁注：“《月令》無此文，惟‘季春行秋令，淫雨蚤降’注云：‘今《月令》曰羣雨。’漢人衆讀平聲，即許所據之䨶雨也。但記文淫雨，鄭注云霖雨。許不當以小雨釋䨶，似‘小’必是誤字。”

𩆍 fù《集韻》芳六切，入屋敷。

覆水。《集韻·屋韻》：“𩆍，覆水也。”

霮 dàn《集韻》徒感切，上感定。

〔霮䨴〕1.也作“黮䨴”。云貌。又浓云。《廣韻·隊韻》：“䨴，霮䨴，雲狀。”周祖謨校勘記：“霮，北宋本、巾箱本、黎本、景宋本作黮。”《集韻·闞韻》：“霮，雲皃，䨫謂之霮䨴。”又《感韻》：“霮，霮䨴，繁雲。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“歇欻幽藹，雲覆霮䨴，洞杳冥兮。”吕延濟注：“霮䨴，繁雲貌。”唐孟郊《送草書獻上人歸廬山》：“驟書雲霮䨴，洗硯山晴鮮。”清厲鶚《題沈其章秋林積雨圖》：“數閒尖頭屋，溼雲垂霮䨴。”2.露重貌。《文選·左思〈吴都賦〉》：“宵露霮䨴，旭日晻旽。”吕向注：“霮䨴，露重皃。”清汪由敦《神樹賦》：“宵露霮䨴以沾濡，飛烟靉靆而繚繞。”

𩅾 pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。

❶雨。《玉篇·雨部》：“𩅾，雨也。”

❷同“濼”。《廣韻·鐸韻》：“𩅾，同濼。”

𩅿 nàn《集韻》尼賺切，去陷娘。

❶泥。《玉篇·雨部》：“𩅿，泥也。”

❷雨淖。《集韻·陷韻》：“𩅿，雨淖也。”

𩆊 shuāng《集韻》色壯切，去漾生。

同“霜”。霜降杀物。《集韻·漾韻》：“霜、𩆊，霣霜殺物也。或从仌。”

𩆓 “靄”的讹字。清黄宗羲《過雲木冰記》：“自雪竇返至過雲，雰𩆓泱濶，蒸滿山谷。”

𩆝 hūn《改併四聲篇海·雨部》引《類篇》：“𩆝，音昏。”《字彙補·雨部》：“𩆝，義闕。”

𩆛 同“渥”。清謝階樹《養生論》下：“而已僵之木，雖浥榮露，澍甘泉，𩆛時雨，不植。”

𩆠 同“霧(霿)”。《龍龕手鑑·雨部》：“𩆠”，同“霧”。

𩆐 同“䨵”。《字彙補·雨部》：“𩆐，《集韻》與䨵同。”按：《集韻·感韻》作“䨵”。

𩆪 tèng《集韻》台隥切，去嶝透。

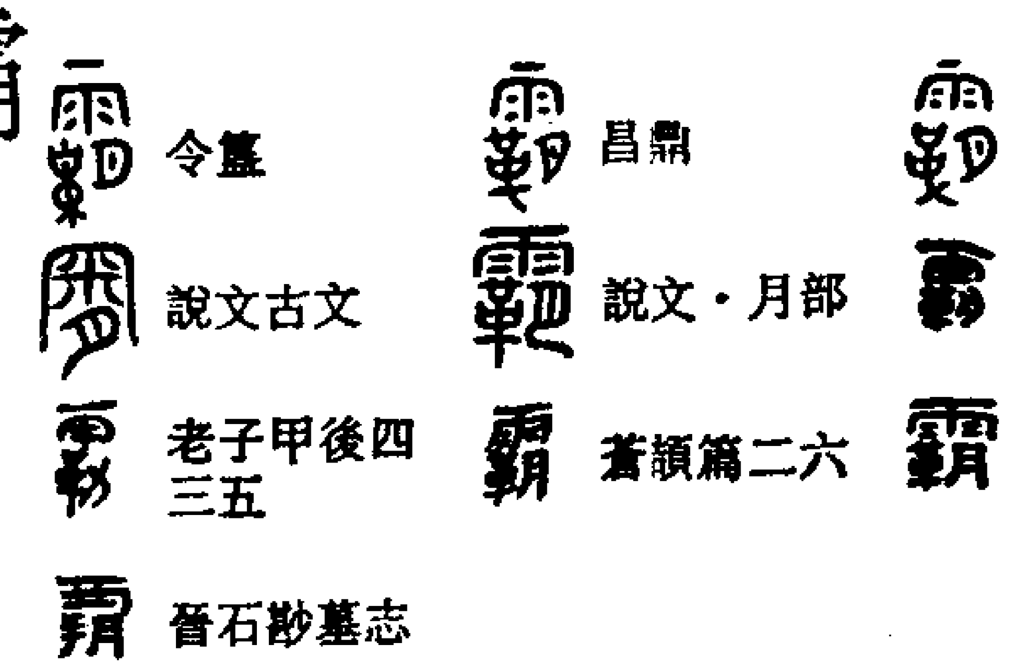
大雨。《玉篇·雨部》：“𩆪，大雨也。”

霱 yù《廣韻》餘律切，入術以。

瑞云。也作“矞”。《廣韻·術韻》：“霱，霱雲，瑞雲。本亦作矞。”《集韻·術韻》：“霱，卿雲謂之霱。”《字彙補·雨部》引《西京雜記》：“雲三色為霱。”按：《西京雜記》卷五作“矞”。南朝梁孫柔之《瑞應圖》：“霱，慶雲也。其狀外赤内黄。”按：《白氏六帖事類集·雲》作“矞”。明倪元璐《壽華賦》：“夫世昌道升，神聚靈發。泰階上平，黄霱四列。”

13 **䨵** dàn《集韻》徒感切，上感定。

〔䨵䨴〕也作“霮䨴”。云貌。又浓云。也单用作“䨵”。《集韻·闞韻》：“霮，雲皃。䨫謂之霮䨴。或作䨵。”又《感韻》：“霮，霮䨴，繁雲。亦作䨵。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“雲師䨵以交集兮，凍雨沛其灑途。”舊注：“䨵，陰貌。”明夏完淳《南浦》：“䨵沛兮馳虚無，横海兮伏波。”

霸 

令簋　昌鼎　兮甲盤

説文古文　説文·月部　天文雜占二·一

老子甲後四三五　蒼頡篇二六　華山廟碑

晉石尠墓志

《説文》：“霸，月始生霸然也，承大月二日，承小月三日。从月，䨣聲。《周書》曰：‘哉生霸。’䨣，古文霸。”

（一）pò《集韻》匹陌切，入陌滂。鐸部。

❶阴历每月初始见的月亮（或月光）。《説文·月部》："霸，月始生霸然也，承大月二日，承小月三日。《周書》曰：'哉生霸。'"段玉裁注："霸、魄叠韻。《鄉飲酒義》曰：'月者三日則成魄。'正義曰：'前月大則月二日生魄，前月小則三日始生魄……月初生明為霸。《漢志》所引《武成》、《顧命》皆作霸，後代魄行而霸廢矣。"按：今本《書·康誥》"霸"作"魄"。清阮元《疇人傳·戴震》："朔、望、朏、霸，紀於月者也。"

❷同"魄"。月体黑暗部分。《增韻·陌韻》："魄，月體黑者亦謂之魄，或作霸。"

（二）bà《廣韻》必駕切，去禡幫。鐸部。

❶古代诸侯联盟的首领。也作"伯"。《玉篇·月部》："霸，霸王也。"唐慧琳《一切經音義》卷八十五："霸，賈注《國語》云：'霸，把也，把持諸侯之權，行方伯之職也。'《考聲》云：'長也，伯也，居衆之長方伯之任也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："霸，叚借為伯。"《左傳·成公十八年》："欲求得人，必先勤之，成霸安彊，自宋始矣。"《孟子·告子下》："五霸桓公為盛，葵丘之會諸侯，束牲載書而不歃血。"又称霸。《論語·憲問》："管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下。"《隋書·李密傳》："秦地阻山帶河，西楚背之而亡，漢高都之而霸。"《太平廣記》卷二百六十引范資《玉堂閑話》："有懷才抱德及匡時霸國者，皆可爵而任之。"

❷（文采、才能等）过人。《文心雕龍·事類》："主佐合德，文采必霸。"清龔自珍《己亥雜詩》一百三十六："湖山曠劫三吴地，何日重生此霸才。"

❸依仗权势或实力横行一方的人。《水滸全傳》第三十七回："我這裏有三霸，哥哥不知，一發説與哥哥知道。"《紅樓夢》第四回："無奈薛家原系金陵一霸。"毛泽东《不要四面出击》："我们实行减租减息、剿匪反霸、土地改革，广大农民就会拥护我们。"又霸占。马烽、西戎《吕梁英雄传》第一回："硬把桦林山这座天生天化的东西霸成他自己的家产。"

❹水名。源出陕西省蓝田县西北，流入渭水。也作"灞"。《史記·司馬相如列傳》："終始霸、滻，出入涇、渭。"司馬貞索隱引張揖云："灞出藍田西北而入渭。"按：《文選·司馬相如〈上林賦〉》："霸"作"灞"。清李賡芸《炳燭编》卷二："灞，《説文》無，古作霸。"

❺姓。《廣韻·禡韻》："霸，姓。《益部耆舊傳》有霸相。"按：《通志·氏族略四》作"霸栩"。

⿱雨甄 同"⿱雨甄"。《改併四聲篇海·雨部》引《餘文》："⿱雨甄，小雨也。"按：《集韻·帖韻》作"⿱雨甄"。

⿱雨甄 liè《集韻》力協切，入帖來。

小雨。《集韻·帖韻》："⿱雨甄，小雨。"

⿱雨㦻 同"震"。《字彙補·雨部》："⿱雨㦻，古文震字，見《六書統》。"

霵 jí ㈠《廣韻》阻立切，入緝莊。

雨下；雨下貌。《玉篇·雨部》："霵，雨下也。"《集韻·緝韻》："霵，雨下皃。"

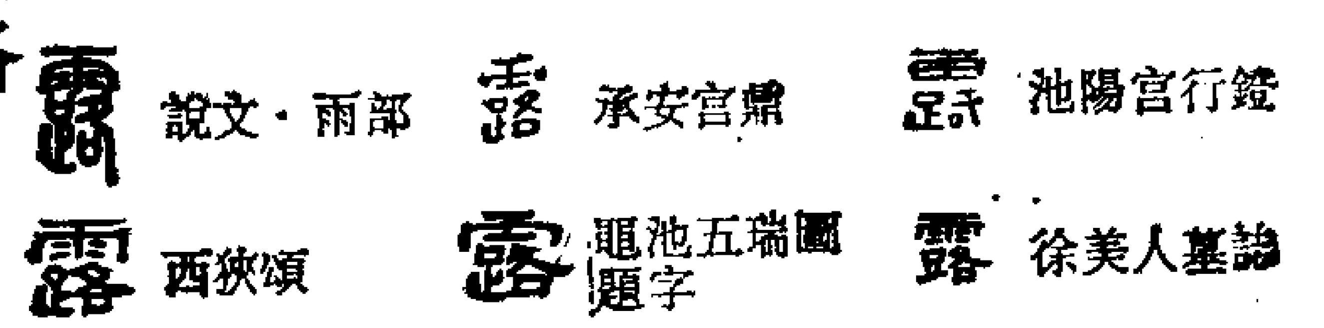
㈡《廣韻》仕戢切，入緝崇。

暴雨貌。《廣韻·緝韻》："霵，暴雨皃。"

⿱雨昜 yáng《集韻》余章切，平陽以。

同"陽"。农历十月的别称。《玉篇·雨部》："⿱雨昜，古文。"《集韻·陽韻》："⿱雨昜，十月為⿱雨昜。通作陽。"

露



《説文》："露，潤澤也。从雨，路聲。"王筠句讀："句意不完，據'靁'下言'生物'，'霆'下言'挺出萬物'，'震'下言'振物'，'雪'下言'説物'，'霜'下言'成物'，則此當云'所以潤澤萬物者也'。"

（一）lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

❶露水。温度一般在0°C以上，空气中水汽因地面或地面的物体表面发散热量而凝结在其上的水珠。《説文·雨部》："露，潤澤也。"桂馥義證："潤澤也者，《玉篇》：'露，天之津液下，所潤萬物也。'"《廣韻·暮韻》："露，《五經通義》曰：'和氣津凝為露也。'蔡邕《月令》曰：'露者陰之液也。'"《詩·小雅·湛露》："湛湛露斯，匪陽不晞。"唐杜甫《月夜憶舍弟》："露從今夜白，月是故鄉明。"鲁迅《伪自由书·后记》："好象他们的一群倒是吸风饮露，带了自己的家私来给社会服务的志士。"

❷润泽。《廣雅·釋詁二》："露，漬也。"王念孫疏證："露者潤之漬也。"《詩·小雅·白華》："英英白雲，露彼菅茅。"陳奂傳疏："英英然白雲下露，潤彼菅之與茅。"一説被覆。清俞樾《羣經平議·毛詩三》："《釋名·釋天》曰：'露，慮也，覆慮物也。'覆慮葢古語，亦謂之覆露。……《淮南子·時則篇》：'包裹覆露，無不囊懷。'竝以覆露連文，即覆慮也。露慮一聲之轉耳。'露彼菅茅'言英英白雲覆慮此菅茅也。"又喻荫庇；恩泽。《國語·晉語六》："知子之道善矣，是先主覆露子也。"王引之述聞："露與覆同義。"晉陶潛《詠三良》："忠情謬獲露，遂為君所私。"《説岳全傳》第五十三回："未曾受享君恩露，先向泉臺泣夜螢。"

❸露天，在屋外。《史記·平準書》："太倉之粟陳陳相因，充溢露積於外，至腐敗不可食。"《後漢書·文苑傳·趙壹》："而壹獨柴車草屏，露宿其傍。"清曹溶《憫荒者二首》之一："撤屋備朝薪，露處難久安。"

❹显露。如：藏头露尾；原形毕露。《玉篇·雨部》："露，見也。"《集韻·莫韻》："露，彰也。"《禮記·孔子閒居》："地載神氣，神氣風霆，風霆流形，庶物露生，無非教也。"孔穎達疏："言衆物感此神氣風霆之形，露見而生。"《漢書·揚雄傳下》："今樂遠出，以露威靈。"顔師古注："露謂顯暴不深固。"《論衡·對作》："文露而旨直，辭姦而情實。"又暴露。《楚辭·九章·涉江》："露申辛夷，死林薄兮。"王逸注："露，暴也。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："少加孤露，母兄見驕，不涉經學。"戴明揚校注："此當為暴露之義，父亡而無覆庇也。"

❺泄露。遼希麟《續一切經音義》卷八引《切韻》："露，泄也，敗漏也。"《後漢書·皇甫嵩傳》："角等知事已露，晨夜馳勑諸方，一時俱起。"唐白居易《得乙盜買印用法直斷以

偽造論》："潛謀斯露，竊弄難容。"清文秉《烈皇小識》卷八："戒諭今後慎毋露帝皇家形跡。"

❻败坏；破坏。《方言》卷三："露，敗也。"《莊子·漁父》："故田荒室露，衣食不足。"郭慶藩集釋："荒露謂荒蕪敗露。"《荀子·富國》："入其境，其田疇穢，都邑露。"王念孫雜志："露者，敗也。謂都邑敗壞也。"《逸周書·皇門》："譬若匹夫之有婚，妻曰：'予獨服在寢，以自露厥家。'"朱右曾集訓校釋："露，敗也。以妬婦喻昏臣也。"

❼羸弱；疲惫。《篇海類編·天文類·雨部》："露，羸也。"《左傳·昭公元年》："於是乎節宣其氣，勿使有所壅閉湫底，以露其體。"杜預注："露，羸也。"王引之引王念孫云："露猶疲也，憊也。"《列子·湯問》："丘邴章之子來丹，謀報父之讎，氣甚猛，形甚露。計粒而食，順風而趨，雖怒，不能稱兵以報之。"張湛注："有膽氣而體羸虛，不能舉兵器也。"唐陸羽《自傳》："始三歲惸露，育乎竟陵大師積公之禪院。"

❽芳冽的酒。宋陸游《老學庵筆記》卷七："壽皇時，禁中供御酒，名薔薇露。賜大臣酒，謂之流香酒。"明宗臣《過采石懷李白》十首之一："為君五斗金莖露，醉殺江南千萬山。"又指用花、果、药材等蒸馏成的饮料或在蒸馏水中加入药料、果汁等制成的饮料。也称露。如：果子露；金银花露。《紅樓夢》第六十回："前日那玫瑰露，姐姐吃了没有？他到底可好些？"

❾稀酒精中加香料制成的化装品。如：花露水。

❿通"輅"。古代的一种大车。《字彙補·雨部》："露，與輅同。"《史記·楚世家》："篳露藍蔞，以處草莽。"裴駰集解引服虔曰："篳露，柴車素木輅也。"按：《左傳·昭公十二年》作"篳路"。

⓫用同"路"，大。《周書·武帝紀上》："（建德）三年正月壬戌，朝羣臣於露門。"《資治通鑑·陳武帝永定元年》："正月辛丑，周公即天王位，柴燎告天，朝百官于露門。"胡三省注："露門，即古路門。路，大也。"

⓬姓。《廣韻·暮韻》："露，姓。《風俗通》云：'漢有上黨都尉露平。'"《國語·魯語下》："公父文伯飲南宫敬叔酒，以露睹父為客。"韋昭注："睹父，魯大夫。"

（二）lòu

显现出来。如：露面；露马脚。杜鹏程《保卫延安》第一章："〔战士们〕从拂晓趴到太阳露头。"

⿱雨農 nóng《廣韻》奴冬切，平冬泥。

〔⿱雨農⿱雨農〕也作"濃濃"。露多貌。《玉篇》："⿱雨農，⿱雨農⿱雨農，露濃皃。"《集韻·鍾韻》："濃，《說文》：'露多也。'引《詩》'零露濃濃'。或从雨。"

⿱雨盍 sà《集韻》悉盍切，入盍心。

雨下。《玉篇·雨部》："⿱雨盍，雨下也。"

⿱雨敫 說文·襾部 或體

hé《集韻》下革切，入麥匣。職部。

同"覈"。核实。《說文·襾部》："覈，實也。⿱雨敫，覈或从雨。"

⿱雨微 wéi《集韻》無非切，平微微。

同"溦"。小雨。《集韻·微韻》："溦，《說文》：'小雨也。'或作⿱雨微。"

⿱雨僉 說文·雨部

《說文》："⿱雨僉，小雨也。从雨，僉聲。"

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。又力驗切。談部。

❶小雨。《說文·雨部》："⿱雨僉，小雨也。"《正字通·雨部》："⿱雨僉，同⿱雨殲。《說文》：'⿱雨僉，小雨。''⿱雨殲，微雨。'《書統》、《泝原》合⿱雨僉、⿱雨殲、⿱雨韱為一。"

❷县名。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨僉，縣名。"

（二）jiàn《廣韻》子鑑切，去鑑精。

把东西放入水中。《廣韻·鑑韻》："⿱雨僉，以物内水中。出《音譜》。"

⿱雨會（一）huì《集韻》黄外切，去泰匣。

雨。《玉篇·雨部》："⿱雨會，雨也。"《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨會，大雨也。"《篇海類編·天文類·雨部》："⿱雨會，小雨也。"

（二）wèi《集韻》烏外切，去泰影。

小云。《集韻·夳韻》："⿱雨會，小雲謂之⿱雨會。"

⿱雨黽 同"龗"。《集韻·青韻》："龗，《說文》：'龍也。'古作⿱雨黽。"

⿱雨廉 同"⿱雨兼"。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·鹽韻》："⿱雨廉，久雨。"按：《說文》作"⿱雨兼"。

⿱雨資 cí《廣韻》疾資切，平脂從。又即夷切。

❶雨声。《玉篇·雨部》："⿱雨資，雨聲。"

❷大雨。《字彙·雨部》："⿱雨資，大雨。"

⿱雨貢 同"⿱雨資"。《集韻·脂韻》："⿱雨次，雨聲。或作⿱雨資，亦書作⿱雨貢。"《字彙補·雨部》："⿱雨貢"，同"⿱雨資"。

⿱雨黿 同"龗"。《集韻·青韻》："龗，《說文》：'龍也'。古作⿱雨黿。"

⿱雨雍 yǒng《集韻》委勇切，上腫影。

云气。《集韻·腫韻》："⿱雨雍，雲氣。"

⿱雨溥 fù《廣韻》孚縛切，入藥敷。

❶大雨。《玉篇·雨部》："⿱雨溥，大雨也。"

❷美雨。《廣韻·藥韻》："⿱雨溥，美雨。"

⿱雨濩 huò《龍龕手鑑》胡郭反。

〔⿱雨禾⿱雨濩〕同"⿱雨禾⿱雨蒦"。见"⿱雨禾"。

⿱雨潘 同"⿱雨番"。久雨。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨潘，久雨也。"唐吳筠《苦春霖作寄友》："應龍遷南方，⿱雨潘雨備江干。"明佚名《西湖記·夜鬭斟酌》："催更挨漏瀟條正怨秋，連綿⿱雨潘雨點滴聲驟。"

⿱雨溜 liù

同“霤”。屋檐的流水。宋陳善《捫蝨新話》上集卷二引蘇軾《跋姜君弼課業》：“霤緶四壁，日中見沫。”按：《東坡續集·跋姜君弼課册》作“霤”。清黄永年《遊玉簾泉記》：“〔瀑〕餘閃電者，蚯蚓結者，屋霤者，著藤蘿上滴滴掛珠者，同遊大叫奇絶。”

霶

pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。

同“雱”。唐慧琳《一切經音義》卷三十九：“霶，正作雱。《毛詩》傳云：‘盛皃也。’”按：《詩·邶風·北風》作“雱”。《集韻·唐韻》：“滂，《説文》：‘沛也。’或作雱、霶。”唐獨孤及《招北客文》：“靡日不雨，四時霶然。”宋蘇軾《牛口見月》：“忽憶丙申年，京邑大雨霶。”

霹

pī《廣韻》普擊切，入錫滂。

❶〔霹靂〕也作“辟歷”。1.疾雷。也单用作“霹”。遼希麟《續一切經音義》卷十：“霹靂，《字書》云：‘迅雷也。’”《集韻·錫韻》：“霹靂，雷之急激者。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“霹靂烈缺，吐火施鞭。”李善注引應劭曰：“霹靂，雷也。”按：《漢書·揚雄傳上》作“辟歷”。唐王維《老將行》：“漢兵奮迅如霹靂，虜騎崩騰畏蒺藜。”《太平天國詔》：“兵帥所臨，震如當空之霹。”魯迅《故事新编·出关》：“庚桑楚大吃一惊，好像遇着了晴天的霹雳。”2.雷神名。《古今韻會舉要·陌韻》：“霹靂，雷神名。”3.古星名。《星經》卷下：“霹靂五星在雲雨北，主天威擊擘萬物。”4.地名。也作吡叻(Perak)。马来西亚西北部一州。

❷雷电轰击。唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》：“雷霆霹長松，骨大却生筋。”明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文卷中·遣將擒猿》：“天雷霹汝粉碎。”

霿

說文·雨部

《説文》：“霿，天气下地不應曰霿。霿，晦也。从雨，瞀聲。”

（一）méng《廣韻》莫紅切，平東明。又莫弄切。東部。

天色昏暗。《説文·雨部》：“霿，天气下地不應曰霿。霿，晦也。”《素問·六元正紀大論》：“天氣下降，地氣上騰，原野昏霿。”唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲·奔鯨沛》：“手援天矛截脩鱗，披攘蒙霿開海門。”梁启超《重印郑所南心史序》：“书万卷，读万遍，以超度全国人心，以入于光明俊伟之域，乃所以援拯数千年国脈，以出于层云霿雾之中。”

（二）mào《集韻》莫候切，去候明。

昏昧；愚蒙。《古今韻會舉要·宥韻》：“霿，區霿無識。”《尚書大傳·洪範五行傳》：“次五事，日思心，思心之不容，是謂不聖，厥咎霿。”鄭玄注：“霿，冒也。君臣心有不明則相蒙冒矣。”《漢書·五行志下之上》：“貌言視聽，以心為主，四者皆失，則區霿無識，故其咎霿也。”

（三）wù《玉篇》武賦切。

同“霧”。《玉篇·雨部》：“霿，同“霧”。宋黄庭堅《薛樂道自南陽來》：“疏鍾鳴曉撞，小雨作寒霿。”清姚鼐《答王生》：“塵霿苟不興，萬里曜羲娥。”

14

霼

xì《廣韻》許既切，去未曉。

〔霼霴〕见“霴”。

墊

diàn《集韻》都念切，去㮇端。

同“𩃵”。《集韻·㮇韻》：“𩃵，或从土。”

霥

méng《廣韻》莫紅切，平東明。

❶〔霥霥〕也作“濛濛”。小雨；雨貌。也单用作“霥”。《廣雅·釋訓》：“霥霥，雨也。”《集韻·東韻》：“濛，《説文》：‘微雨也。’或作霥。”

❷用同“蒙”。覆盖。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“真珠網，白雲霥，寶蓋光明照晚空。”

靁

pāo《集韻》普刀切，平豪滂。

雪貌。《集韻·豪韻》：“靁，雪皃。”

霰

說文·雨部

《説文》：“霰，小雨也。从雨，酸聲。”

suān《廣韻》素官切，平桓心。元部。

小雨。《説文·雨部》：“霰，小雨也。”按：胡文英《吳下方言考·元韻》：“霰，小雨貌。吳中謂小雨曰霰霰然落也。”

靂

lì

〔霹靂〕同“霹靂”。疾雷。唐齊己《夏日原西避暑寄吟友》：“閒處雨聲隨霹靂，早田人望隔虹霓。”

䨲

（一）nóu《廣韻》奴鉤切，平侯泥。

小兔。《玉篇·兔部》：“䨲，娩也。”《集韻·侯韻》：“䨲，江東呼兔子為䨲。”《魏書·術藝傳·江式》：“小兔為䨲，神蟲為蠶。”宋王明清《揮麈前録》卷四：“北廷川，長廣數千里，鷹鶻鵰鶚之所生，多美草，下生花砂鼠，大如䨲，鷙禽捕食之。”也泛指兔。清邵長蘅《雪後登滕王閣放歌》：“又疑誤跨玉虹入月府，玉䨲抱杵凍不舉。”

（二）wàn《廣韻》無販切，去願微。

姓。《廣韻·願韻》：“䨲，姓，梁公子䨲杰之後。”

霸

說文新附·雨部

《説文新附》：“霸，䨴霸，雲黑皃。从雨，對聲。”

duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

〔䨴霸〕也作“黖霸”。云貌。《説文新附·雨部》：“霸，黖霸，雲黑皃。”《廣韻·隊韻》：“霸，䨴霸，雲狀。”也单用作“霸”。唐慧琳《一切經音義》卷九十八：“《文字集略》云：‘霸，雲狀皃也。’”《文選·郭璞〈江賦〉》：“霸如晨霞孤征，眇若雲翼絶嶺。”李周翰注：“霸，雲急度皃。”姚燮《雙鴆篇》：“顧彼腰下刀，霸無光彩生愁霧。”参见“䨴”。

覤

說文·覞部

《説文》：“覤，見雨而比息。从覞，从雨。讀若欷。”按：徐鍇繫傳作“見雨而止息”。

（一）xì《廣韻》虛器切，去至曉。微部。

遇雨停止不进。《説文·覞部》：“覤，見雨而止息。”

（二）xī《集韻》香依切，平微曉。

雨止貌。《集韻·微韻》："𩅦，雨止皃。"

𩆷 同"雹"。《改併四聲篇海·雨部》引《奚韻》："𩆷，古文雹字。"

𩆽 同"霛"。《龍龕手鑑·雨部》："𩆽"，"霛"的古文。

𩆸 同"霤"。《易林·坤之革》："中𩆸空虛，家無所食。"佚名注："中𩆸，《月令》云：'中室也。'"按：《禮記·月令》作"中霤"。

𩆹 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

空。《玉篇·冊部》："𩆹，空也。"

𩆺 líng《集韻》郎丁切，平青來。

〔天𩆺〕同"天靈"。人的头顶骨。《集韻·青韻》："𩆺，天𩆺，人頂骨。"

𩆻 同"零"。《集韻·青韻》："零，或作𩆻。"

霾 甲二八四〇　前七·一一·三　說文·雨部

《說文》："霾，風雨土也。从雨，貍聲。《詩》曰：'終風且霾。'"

（一）mái《廣韻》莫皆切，平皆明。之部。

❶空气中因悬浮着大量的烟、尘等微粒而形成的混浊现象。《爾雅·釋天》："風而雨土為霾。"邢昺疏引孫炎曰："大風揚塵土從上下也。"《釋名·釋天》："風而雨土曰霾。霾，晦也，言如物塵晦之色也。"《詩·邶風·終風》："終風且霾，惠然肯來。"毛傳："霾，雨土也。"北周庾信《晚秋》："日氣斜還冷，雲峯晚更霾。"唐柳宗元《夢歸賦》："白日邈其中出兮，陰霾披離以泮釋。"童宗説注："霾，風雨土也。"《紅樓夢》第七十八回："塵霾斂兮星高，溪山麗兮月午。"

❷遮掩。宋蘇軾《生日王郎以詩見慶次其韻》："不嫌霧谷霾松柏，終恐虹梁荷棟桴。"《水滸全傳》第二十三回："景陽崗頭風正狂，萬里陰雲霾日光。"明何景明《齋宿大興隆寺》："疊雪霾雲磴，陰霞絢石房。"

❸隐没。唐孟郊《弔元魯山十首》之四："賢人多自霾，道理與俗乖。"明趙南星《明從仕郎兩淮鹽運司經歷郭九貢墓志銘》："念累世修德霾田間，乃欲儒其三子。"

❹通"埋"。埋葬。《字彙補·雨部》："霾，與埋通，瘞也。"《楚辭·九歌·國殤》："霾兩輪兮縶四馬，援玉枹兮擊鳴鼓。"洪興祖補注："霾，讀若埋。"《吕氏春秋·孟春》："無聚大衆，無置城郭，掩骼霾髊。"高誘注："掩、霾者，覆藏之也。"清王士禛《書傳國璽》："以傳國玉璽倉卒坎地而霾之。"

（二）lí《洪武正韻》鄰溪切。

同"貍"。狐貍。《洪武正韻·齊韻》："貍，狐貍。亦作霾。霾，《左傳》：'叔豹季霾'。"按：《左傳·文公十八年》作"季貍"。《篇海類編·天文類·雨部》："霾，同貍，狐貍。"

𩆿 nóu《集韻》奴侯切，平侯泥。

同"䨲"。小兔子。《爾雅·釋獸》"兔子，嬎"晉郭璞注："俗呼曰𩆿。"陸德明釋文："𩆿，《字林》云：'兔子也。'"《集韻·侯韻》："䨲，江東呼兔子為䨲。亦書作𩆿。"

霽〔霁〕　說文·雨部

《說文》："霽，雨止也。从雨，齊聲。"

jì《廣韻》子計切，去霽精。脂部。

❶雨止。《爾雅·釋天》："暴雨謂之涷……濟謂之霽。"郭璞注："今南陽人呼雨止為霽。"《說文·雨部》："霽，雨止也。"段玉裁注："濟，古多訓止者，如'厲風濟則衆竅為虛'是也。許云雨止者，以訓詁字易其本字也。凡止曰濟，雨止則有霽字。"《書·洪範》："乃命卜筮，曰雨，曰霽。"孔傳："龜兆形有似雨者，有似雨止者。"唐儲光羲《獄中貽姚張薛李鄭柳諸公詩》："雁聲遠天末，凉氣生霽後。"清錢謙益《倣元微之何處生春草》："溪女憐新霽，菱歌愛晚風。"

❷雨雪停；云雾散，天气放晴。《正字通·雨部》："霽，一說雨止，未盡本義。霽日氣温和也，蓋雨雖止而陰曀者，非霽也。"《晏子春秋·内篇諫上》："景公之時，雨雪三日不霽。"《淮南子·本經》："氛霧霜雪不霽，而萬物燋夭。"高誘注："霽，止也。"唐羅隱《送舒州宿松縣傅少府》："春生绿野吳歌怨，雪霽平郊楚酒濃。"

❸停止；止息。《漢書·魏相傳》："相心善其言，為霽威嚴。"顏師古注引臣瓚曰："霽，止也。"《新唐書·魏徵傳》："徵狀貌不逾中人，有志膽，每犯言進諫，雖逢帝甚怒，神色不徙，而天子亦為霽威。"梁启超《三十自述·附我之为童子时》："无奈我忽睹母威，倉皇失措，妄思欺飾以霁母怒。"

❹明朗；开朗。唐祖詠《清明宴司勳劉郎中別業》："霽日園林好，清明烟火新。"唐孫狄《立秋日題安昌寺北山庭》："樓觀倚長霄，登攀及霽朝。"宋黄庭堅《濂溪詩序》："舂陵周茂叔人品甚高，胸中灑落，如光風霽月。"

𩇂 （一）mán《集韻》謨官切，平桓明。

雨露浓貌。《集韻·桓韻》："𩇂，雨露濃皃。"宋蘇軾《次韻毛滂去曹感雨》："興雨自有時，膚寸便濛𩇂。"

（二）màn《集韻》莫半切，去換明。

云貌。《類篇·雨部》："𩇂，雲皃。"

15 **𩃳** fèi《改併四聲篇海》引《川篇》芳味切。

云貌。《改併四聲篇海·雲部》引《川篇》："𩃳，雲皃。"按：《字彙補·雨部》："𩃳，音疑有誤。"《康熙字典·雨部》以为"𩃵"的讹字。

𩃴〔𩃶〕 dài《廣韻》徒耐切，去代定。

〔𩅹𩃴〕见"𩅹"。

𩇃 同"霰"。《字彙補·雨部》："𩇃，與霰同。見裴光遠《集綴》。"

𩇄 wàn《雲麓漫鈔》音萬。

同"䨲"。姓氏。宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷六："梁亦四公子……問其姓名，一人曰：'姓𦍒名闖。'一人曰：'姓𩇄名杰。'"

靁

同"雷"。《玉篇·雨部》:"雷",同"靁"。《詩·召南·殷其靁》:"殷其靁,在南山之陽。"陳奐傳疏:"靁,古雷字。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"靁歎頹息,掐膺擗摽。"李善注:"靁與雷古今字也。"《清史稿·李秉衡傳》:"議撫命下,驩聲若靁動。"

霨 同"澍"。清林則徐《江蘇各屬得雨片》:"今已優霑霨澤,仍可轉歉為豐。"又《江蘇各屬道光十五年五月分雨水糧價摺》:"惟盼日内連霑甘霨,庶高下田畝均可一律插秧。"

霽 shǎn《集韻》數板切,上潸生。

雨貌;雨濕貌。《玉篇·雨部》:"霽,雨濕皃。"《集韻·潸韻》:"霽,雨皃。"

霮 dàn《集韻》徒紺切,去勘定。

久雨。《玉篇·雨部》:"霮,久雨也。"

霳 同"霻"。《龍龕手鑑·雨部》:"霳,俗;霻,正。"

霵 shǎn《改併四聲篇海》引《類篇》音閃。

电光。《字彙補·雨部》:"霵,電光。"

16

靅 fèi《廣韻》芳未切,去未敷。

〔靉靅〕云布貌。《玉篇·雲部》:"靅,雲皃。"《廣韻·未韻》:"靅,靉靅,雲布狀也。"《文選·木華〈海賦〉》:"氣似天霄,靉靅雲布。"李善注:"靉靅,昏闇皃。"

霰

同"霰"。《說文·雨部》:"霰,稷雪也。"邵瑛羣經正字:"霰,今經典《詩·頍弁》'先集維霰'作霰。"

靂〔雳〕

lì《廣韻》郎擊切,入錫來。

〔霹靂〕见"霹"。

霦 bīn《五音集韻》府巾切。

同"彬"。虎纹。《五音集韻·真韻》:"彬,虎文。俗作霦。"

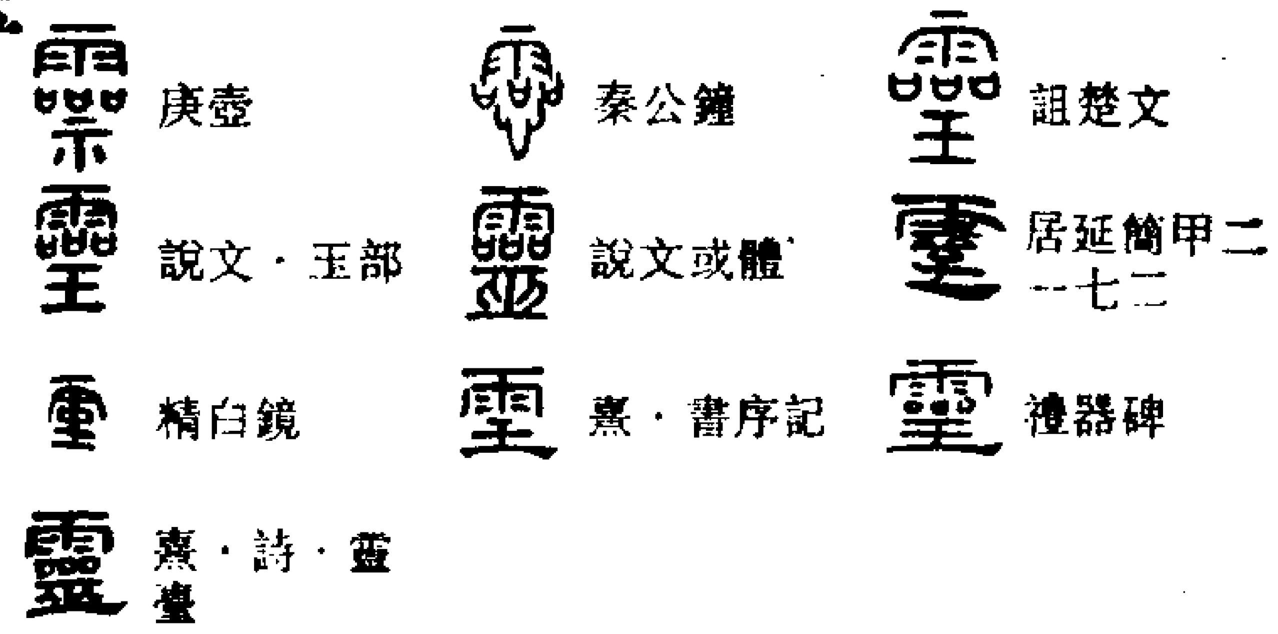
霝 líng《廣韻》郎丁切,平青來。

❶器名。《廣韻·青韻》:"霝,器名。"

❷同"靈"。1.巫。《集韻·青韻》:"靈,《說文》:'靈巫,以玉事神。'或从巫,古作霝。"2.善。《集韻·青韻》:"靈,善也。古作霝。"按:《顏氏家訓·書證》:"自有訛謬,過成鄙俗:'亂'旁為'舌'……'靈'底著'器'。"此当为南北朝时期流行的俗字。

❸姓。《萬姓統譜·青韻》:"霝,見《直音》。"

靈〔灵〕



《說文》:"靈,靈巫,以玉事神。从玉,霝聲。靈,靈或从巫。"段玉裁认为"靈巫"应为"巫也。"

líng《廣韻》郎丁切,平青來。耕部。

❶古时楚人跳舞降神的巫。《說文·玉部》:"靈,巫也,以玉事神。靈,靈或从巫。"《楚辭·九歌·東皇太一》:"靈偃蹇兮姣服,芳菲菲兮滿堂。"王逸注:"靈,謂巫也。"王国维《宋元戏曲考·上古至五代之戏剧》:"古之所谓巫,楚人谓之曰灵。……《楚辞》之'灵',殆以巫而兼尸之用者也。其词谓巫曰灵,谓神亦曰灵。盖群巫之中必有象神之衣服、形貌、动作者,而视为神之所冯依,故谓之曰灵,或谓之灵保。"

❷神灵。《玉篇·巫部》:"靈,神靈也。"《廣韻·青韻》:"靈,神也。"《詩·商頌·殷武》:"赫赫厥聲,濯濯厥靈。"孔穎達疏:"其見尊敬如神靈也。"《水經注·渭水上》:"出五色魚,俗以為靈而莫敢採捕。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》:"此山靈招我,不可失也。"又鬼怪。《太平廣記》卷三百七十六引唐戴孚《廣異記》:"其家樹上,忽有靈語,呼阿嬭,即(鄭)會妻乳母也。家人惶懼藏避。……言訖,作鬼嘯而去。"宋蘇軾《神女廟》:"雲興靈怪聚,雲散鬼神還。"

❸福,祐。《廣雅·釋言》:"靈,福也。"《玉篇·玉部》:"靈,祐也。"《左傳·隱公三年》:"若以大夫之靈,得保首領以没,先君若問與夷,其將何辭以對?"《漢書·董仲舒傳》:"受天之祐,享鬼神之靈。"南朝梁顧野王《進〈玉篇〉啓》:"是故仁風所扇,九服蒙靈;正朔可班,四荒懷德。"

❹宠。《廣韻·青韻》:"靈,寵也。"

❺灵验;效验。《史記·龜策列傳》:"以為龜藏則不靈,蓍久則不神。"南朝宋鮑照《謝賜藥啟》:"瘵(病)同山嶽,蒙靈藥之賜。"清洪楝園《後南柯·甲陣》:"今日之本奏不靈了。"鲁迅《坟·文化偏至论》:"去药石摄卫之道弗讲,而乞灵于不知之力。"

❻威灵。《國語·晉語七》:"七合諸侯,君之靈也。"《南史·陳紀上》:"武靈已暢,文德又宣。"

❼灵魂。《楚辭·九章·抽思》:"愁歎苦神,靈遥思兮。"王夫之通釋:"靈,魂也。"唐温庭筠《過陳琳墓》:"詞客有靈應識我,霸才無主始憐君。"明陳大章《甕山拜律耶文正公墓》:"坏火土一抔,英靈耿萬古。"又指人的精神或精神状态。《莊子·德充符》:"故足以謂和,不可入於靈府。"郭象注:"靈府者,精神之宅也。"《顏氏家訓·文章》:"至於陶冶性靈,從容諷諫,入其滋味,亦樂事也。"

❽对死者的尊称。如：灵位；灵柩。《漢書·禮樂志》："靈之車，結玄雲，駕飛龍，羽旄紛。"三國魏曹植《贈白馬王彪》："孤魂翔故域，靈柩寄京師。"《後漢書·張奐傳》："措屍靈牀，幅巾而已。"《兒女英雄傳》第十七回："看着那口靈，略無一分悲戚留戀的光景。"

❾善，美好。《廣雅·釋詁一》："靈，善也。"王念孫疏證："靈者，《多士》云：'丕靈承帝事。'《多方》云：'不克靈承于旅。'皆謂善也。"《詩·鄘風·定之方中》："靈雨既零，命彼倌人。"鄭玄箋："靈，善也。"唐白居易《修香山寺記》："靈跡勝槩，靡不周覽。"清林則徐《廣東越華粵秀羊城三書院觀風告示》："恐毒草之損靈苗，芟夷務盡。"

❿聪明；通晓事理。《六書故·工事一》："靈，神通曰靈。"《書·泰誓》："惟人萬物之靈。"蔡沈注："萬物之生，惟人得其秀而靈。具四端，備萬善，知覺獨異於物。"《莊子·天地》："大惑者終身不解，大愚者終身不靈。"陸德明釋文引司馬彪云："靈，曉也。"按：杨树达《積微居小學述林》卷五："靈，明慧通解之義。"《漢書·叙傳》："及其長而多靈，有異於衆。"《文選·張衡〈東京賦〉》："神歆馨而顧德，祚靈主以元吉。"李善注引薛綜曰："靈，明也。"也指杰出的人材。《隋書·文學傳序》："江、漢英靈，燕、趙奇俊。"

⓫奇异。《史記·五帝紀》："生而神靈，弱而能言。"張守節正義："言神異也。"王正《重修范陽白帶山雲居寺碑》："靈木神草，艳赫芊緜。"《天工開物·陶埏》："後世方士效靈，人工表異，陶成雅器，有素肌玉骨之象焉。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："覺樹影溪聲，俱有靈幻之氣。"

⓬灵巧；灵活。如：灵敏；机灵；心灵手巧；周转不灵。《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："舞霓裳而骨節皆靈。"

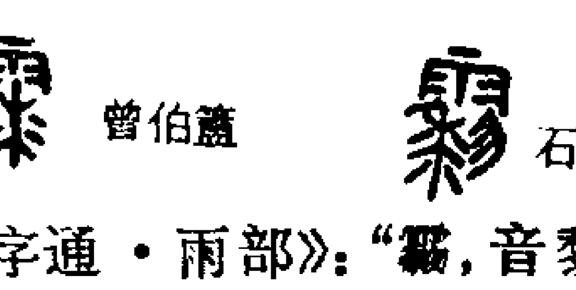
⓭通"軨"。车厢的木格栏。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："靈，叚借為欞，即軨。"《左傳·定公九年》："（陽虎）載葱（窻）靈，寢於其中而逃。"孔穎達疏："賈逵云：'葱靈，衣車也。有葱有靈。'然則此車前後有蔽，兩旁開葱，可以觀望，葱中豎木謂之靈。今人猶名葱木為靈子。"阮元校勘記引惠棟云："《尚書大傳》云：'未命為士車，不得飛軨。'鄭康成注云：'如今窻車也。'軨與靈古字通。"

⓮通"令（lìng）"。政令。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："靈，叚借為令。"《書·吕刑》："苗民弗用靈，制以刑。"孫星衍疏："《緇衣》引《甫刑》靈作命。注云：'命，謂政令也。'"《法言·淵騫》："游俠曰竊國靈也。"李軌注："靈，命也。"又《重黎》："人無為秦也，喪其靈久矣。"于省吾新證："靈、令古字通……言秦之喪失其命久矣。"

⓯通"零"。零落。《詩·鄭風·野有蔓草》"零露漙兮"唐孔穎達疏："靈作零字，故為落也。"阮元校勘記："此則經本作'靈露'，《箋》作'靈落也'。假靈為零字。"《文選·班固〈幽通賦〉》："形氣發於根柢兮，柯葉彙而靈茂。"張銑注："柯葉於類，零落茂盛，皆由本根。"按：李善注本作"零"。

⓰姓。《廣韻·青韻》："靈，姓。《風俗通》云：'齊靈公之後，或云宋公子靈圍龜之後。晉有餓者靈輒。'"

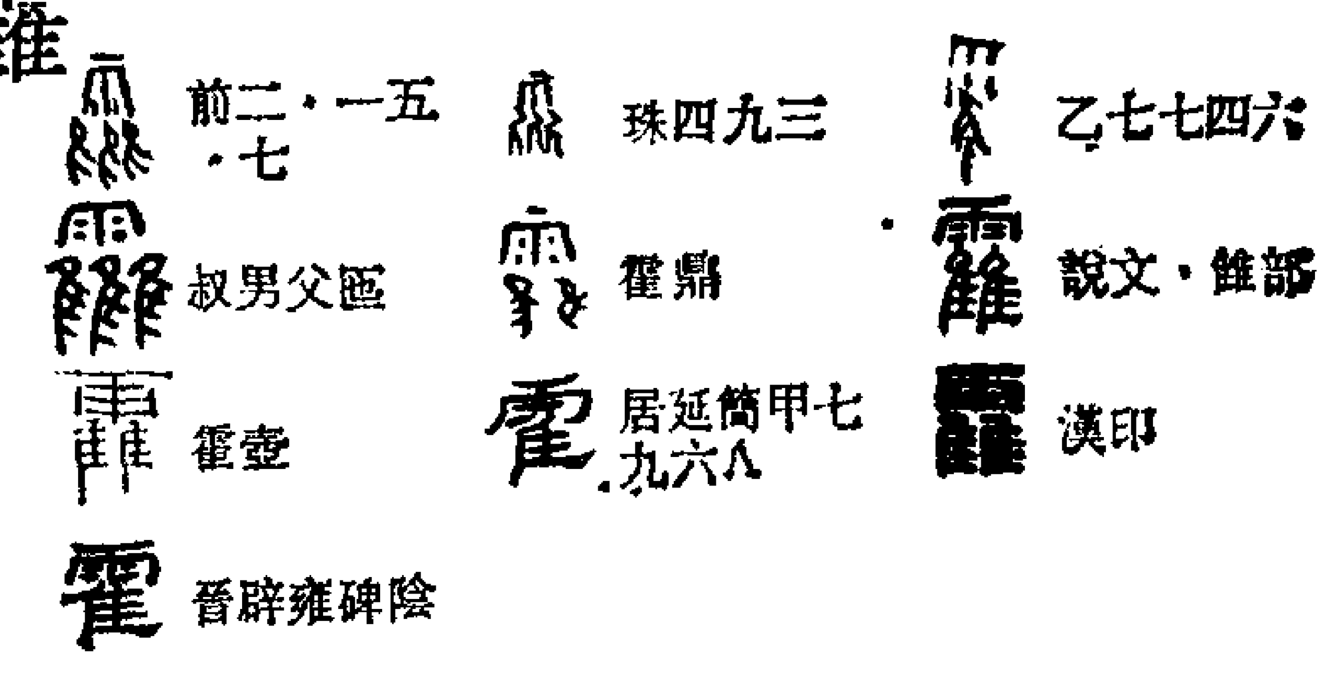
⿱雨黎



曾伯簠　石鼓

lí《正字通·雨部》："⿱雨黎，音黎。焦竑載《石鼓》作⿱雨黎。"按：吳廣霈《石鼓文考證·第九鼓》："囗輸⿱雨黎⿱雨黎。"强運開《石鼓釋文》："⿱雨黎，趙古則作霾，郭云恐是籀文靈字，張德容云：'黎、貍聲同，是郭説所本。'"任兆麟《石鼓文集釋》："⿱雨黎，鄭樵曰：'疑是籀文靈字，言其衆多交相掩蔽之狀。'"

靃



前二·一五·七　珠四九三　乙七七四六　叔男父匜　霍鼎　說文·雔部　霍壺　居延簡甲七九六八　漢印　晉辟雍碑陰

《説文》："靃，飛聲也，雨而雙飛者其聲靃然。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："（靃），古文偏旁多寡隨意……今隸作霍。"

（一）huò《廣韻》虚郭切，入鐸曉。鐸部。

❶同"霍"。鸟疾飞的声音，也泛指疾速声。《説文·雔部》："靃，飛聲也。"徐鍇繫傳："其飛霍忽疾也。"朱珔叚借義證："靃，今省作霍。"《逸周書·商誓》："王曰：'靃'"。朱右曾集訓校釋："靃，急疾聲也。"晉潘岳《西征賦》："雍人縷切，鸞刀若飛，應刃落俎，靃靃霏霏。"

❷通"藿"。豆叶。《墨子·備穴》："衛穴二，蓋陳靃及艾。"孫詒讓閒詁引畢沅云："鄭君注《公食大夫禮》云：'藿，豆葉也。'《説文》：'藿，尗之少也。'少言始生之葉。靃，省文。"

❸地名。《廣韻·鐸韻》："靃，地名。"

（二）suǐ《廣韻》息委切，上紙心。

❶〔靃靡〕草随风披拂貌。唐慧琳《一切經音義》卷八十二引《韻英》："靃靡，草弱隨風偃皃也。"《楚辭·劉安〈招隱士〉》："青莎雜樹兮薠草靃靡。"王逸注："隨風披敷。"唐李嶠《菊》："靃靡寒潭側，丰茸曉岸隈。"刘师培《文说·宗骚篇》："靃靡千名，镂错万状。"

❷露。《玉篇·雨部》："靃，露也。"

（三）suǒ《字彙補》蘇果切。

〔靃人〕也作"霍人"。《字彙補·雨部》："靃，靃人，地名。見《史記·樊噲傳》。任臣案：葰人、葰人、霍人、靃人，四人雖殊，實同音而一地也。"按：《史記·樊噲列傳》作"霍人"。

靄〔霭〕

說文新附·雨部

《説文新附》："靄，雲皃。从雨，藹省聲。"

ǎi《廣韻》於蓋切，去泰影。又烏葛切。月部。

❶云雾貌；云雨状。《玉篇·雨部》："靄，雲狀。"《文選·陸機〈挽歌詩三首〉之三》"傾雲結流靄"唐李善注引《文字集略》："靄，雲雨狀也。"《集韻·曷韻》："靄，雲霧皃。"

❷云雾气。如：烟靄；暮靄。《古今韻會舉要·賄韻》："靄，氛也。"晉陶潛《時運》四首之一："山滌餘靄，宇曖微霄。"南朝宋謝惠連《雪賦》："於是河海生雲，朔漠飛沙，連氛纍靄，掩日韜霞。"唐王維《終南山》："白雲迴望合，青靄入看無。"明朱孟震《西南夷風土記》："其地蚤暮，霧靄薰蒸，烟霞掩映。"

❸气味。唐沈宇《代閨人》："楊柳青青鳥亂吟，春風香靄洞房深。"元王實甫《西廂記》第一本第三折："夜深香靄散空庭，簾幙東風静。"

❹笼罩。唐陳標《秦王卷衣》："秦王宫閣靄春煙，珠樹瓊枝近碧天。"元倪瓚《六月五日偶成》："坐看青苔欲上衣，一池春水靄餘暉。"

❺气象上称轻雾为靄。

❻姓。《萬姓統譜·賄韻》："靄，靄翠，阿耆之後，仕元，為四川等處行中書省左丞。"

靇 （一）lóng《集韻》盧東切，平東來。

〔靇靇〕同"隆隆"。雷声。《集韻·東韻》："靇，靇靇，雷聲。"

（二）líng《玉篇》力丁切。

同"䨩"。《玉篇·龍部》："靇"，同"䨩"。

𩆃 同"䨮"。《玉篇·雨部》："𩆃，雨下也。䨮，同𩆃。"《集韻·緝韻》："𩆃，雨聲。或省。"

𩆄 （一）zhǎn《玉篇》阻㦃切。

水。《玉篇·雨部》："𩆄，水。"

（二）jiān《集韻》將廉切，平鹽精。

同"䨭(𩅰)"。小雨。《集韻·鹽韻》："䨭，小雨。或从水。"

𩆐 yǐn《集韻》倚謹切，上隱影。

〔𩆐𩆐〕云貌。《集韻·隱韻》："𩆐，𩆐𩆐，雲皃。"。

𩆑 同"霣"。《集韻·準韻》："霣，《説文》：'雨也，齊謂靁為霣。一曰雲轉起也。'古作𩆑。"

17 **靉**〔叆〕（一）ài《廣韻》烏代切，去代影。

〔靉靆〕1.也作"靉隸"。云盛貌。也单用作"靉"。唐慧琳《一切經音義》卷六十引《考聲》："靉靆，雲盛皃。"遼希麟《續一切經音義》卷三引《通俗文》："雲覆日為靉靆也。"《集韻·海韻》："靉，雲盛皃。"《篇海類編·天文類·雲部》："隸，靆同。"《字彙·隶部》："隸，雲覆日為靉隸。"南朝梁王僧儒《慧印三昧及濟方等學二經序讚》："覆其靉靆，浸此熙漣。"宋歐陽修《和徐生假山》："靉若氣融結，突如鬼鑱鐫。"宋黄庭堅《醉蓬萊》："對朝雲靉靆，暮雨霏微，亂峯相依。"又指云。清王夫之《九昭·汨征》："駭哀吟之宵聒兮，鬱薄霄乎夕靉。"自注："夕靉，暮雲。"2.阴晴不明貌。唐崔泰之《同光禄弟冬日述懷》："窮陰方靉靆，殺氣正蒼茫。"清陸菜《游白雲山記》："望城中越秀山，林木靉靆。"3.香烟缭绕。唐慧琳《一切經音義》卷三十二："靉靆者，香烟氣重皃。"也单用。宋蘇軾《滿庭芳》："香靉雕盤，寒生冰筋。"明湯顯祖《紫簫記·納聘》："銀花錦燭香雲靉。"4.眼镜。明田藝衡《留青日扎摘鈔·靉靆》："提學副使潮陽林公有二物，大如錢形，質薄而透明，如硝子石，如琉璃，色如雲母，每看文章，目力昏倦，不辨細書，以此掩目，精神不散，筆畫倍明。中用綾絹聯之，縛於腦後。人皆不識，舉以問余。余曰：'此靉靆也。'"徐柯《清稗類鈔·譏諷類》："座客戴靉靆者十八人。"

（二）yǐ《廣韻》於豈切，上尾影。

〔靉𩅚〕1.云貌。《玉篇·雲部》："𩅚，靉𩅚，雲皃。"清李調元《登芙蓉山得氣字》："不用杖策登，已入雲靉𩅚。"2.也作"依稀"。仿佛；不明貌。《篇海類編·天文類·雲部》："𩅚，靉𩅚，不明皃。"《字彙補·雨部》："《楊氏古音》曰：'靉𩅚，與依俙同。'"按：楊慎《古音駢字·微韻》"靉𩅚"同"僾俙"。注："依稀。"《文選·木華〈海賦〉》："且希世之所聞，惡審其名，故可仿像其色，靉𩅚其形。"李善注："靉𩅚，不審之皃。"張銑注："靉𩅚，不明皃。"

𩆕 同"覊(羈)"。《龍龕手鑑·雨部》："𩆕，俗；正作覊。寄也。"《字彙補·雨部》："𩆕，俗覊字。"

𩆖 líng

〔天𩆖〕即"天靈"。清范寅《越諺·身體》："天𩆖骨。"按：《集韻·青韻》作"䨩"。当为"䨩"的异体。

𩆗 líng《集韻》郎丁切，平青來。

同"零"。1.徐徐而下之雨，细雨。《集韻·青韻》："零，《説文》：'餘雨也。'或作𩆗。亦从泠。"2.姓。《集韻·青韻》："零，姓。或作𩆗。亦从泠。"

𩆘 jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。又所咸切。

❶小雨。《玉篇·雨部》："䨭，微雨也。𩆘，同䨭。"《集韻·咸韻》："𩆘，細雨謂之𩆘。"

❷浸渍。《玉篇·雨部》："䨭，漬也。𩆘，同䨭。"

䨮 𩆂 説文·雨部

《説文》："𩆂，小雨財雾也。从雨，鮮聲。讀若斯。"鈕樹玉校録："《初學記》卷二引作'小雨纔落'。"

（一）sī《廣韻》息移切，平支心。支部。

小雨才落；小雨。《説文·雨部》："𩆂，小雨纔雾也。"《玉篇·雨部》："𩆂，小雨。"

（二）xiàn《廣韻》蘇佃切，去霰心。

同"霰"。小的雪粒。《玉篇·雨部》："𩆂，亦與霰同。"《集韻·霰韻》："霰，亦作𩆂。"

𩆙 ráng《廣韻》汝陽切，平陽日。

〔𩆙𩆙〕也作"瀼瀼"。《廣雅·釋訓》："𩆙𩆙，露也。"王念孫疏證："露多貌也。《鄭風·野有蔓草篇》及《小雅·蓼蕭篇》竝云：'零露瀼瀼。'瀼與𩆙同。"《玉篇·雨部》："𩆙，露盛皃。亦作瀼。"

𩆚 zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。

〔𩆚𩆚〕大雨。《玉篇·雨部》："𩆚，大雨也。"《廣韻·覺韻》："𩆚，大雨𩆚𩆚。"

𩆛 mèng《龍龕手鑑》莫鳳反。

𩆛雨。《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》："𩆛，𩆛雨也。"

18 **𩆜** hùn《龍龕手鑑》呼頓反。

同"惛"。忘。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨惛，俗；正作惛。忘也。"

靊 fēng《集韻》敷馮切，平東敷。

云厚貌。《玉篇·雨部》："靊，雲厚皃。"

⿱雨⿰豸界 同"霾"。《改併四聲篇海·雨部》引《川篇》："⿱雨⿰豸界，音埋。風而雨土也。"

⿱雨⿱吅言 líng《集韻》郎丁切，平青來。

同"⿱雨讀"。声音。《集韻·青韻》："⿱雨讀，音也。或省。"

⿱雨晨 同"⿱雨農"。《廣雅·釋訓》："⿱雨晨⿱雨晨，露也。"王念孫疏證："⿱雨晨⿱雨晨，露多皃也。《小雅·蓼蕭》：'零露濃濃'。濃與⿱雨晨同。"《字彙補·雨部》："⿱雨晨，與⿱雨農同。"

⿱雨儵 shū《集韻》式竹切，入屋書。

〔⿱雨儵昱〕疾貌。《字彙·雨部》："⿱雨儵，⿱雨儵昱，疾貌。"《文選·木華〈海賦〉》："⿱雨儵昱絶電，百色妖露。"李善注："⿱雨儵昱，疾皃。"

⿱雨雙 shuāng《集韻》疏江切，平江生。

同"⿱雨双(雙)"。《玉篇·雨部》："⿱雨雙，雨皃。"《正字通·雨部》："⿱雨雙，張有《復古編》云：'雙別作⿱雨雙'，⿱雨雙即俗雙字。"唐張説《遊洞庭洞湘二首》之一："⿱雨雙童有靈藥，願取獻明君。"宋蘇軾《虛飄飄三首》之三："勢緩⿱雨雙垂線，聲乾葉下條。"

19 **⿱雨瀝** lì《集韻》郎狄切，入錫來。

〔霖⿱雨瀝〕也作"霖霖"。雨不止貌。《集韻·錫韻》："⿱雨瀝，霖⿱雨瀝，雨不止皃。"《篇海類編·天文類·雨部》："⿱雨瀝，霖雨不止皃。"

⿱雨賣 同"寶"。《字彙補·雨部》："⿱雨賣，《篇韻》與寶同。"

20 **⿱雨⿰隻隻** 同"⿱雨雙"。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨⿰隻隻，"⿱雨雙"的或字。

21 **⿱雨雹** 同"雹"。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨雹"，"雹"的古文。

⿱雨靈 líng《龍龕手鑑》音零。

同"靈"。善也。《龍龕手鑑·雨部》："⿱雨靈，⿱雨靈善也。"按：《改併四聲篇海·雨部》引《龍龕手鑑》作"⿱雨靈，善也。"

⿱雨𩫏

同"霩"。《説文長箋·雨部》："⿱雨𩫏，同霩。"

⿱雨灄 同"霵"。《類篇·雨部》："⿱雨灄"，同"霵"。

23 **⿱雨纖** jiān

〔⿱雨廉⿱雨纖〕同"⿱雨廉纖"。细雨连绵貌。金董解元《西廂記諸宮調》卷一："釀花天氣，雨兒⿱雨廉⿱雨纖，風兒淅瀝。"

24 **⿱雨衢** qú

〔霩⿱雨衢〕也作"霩衢"。驿名。宋置，在浙江省镇海县东南。明改千户所。清顧祖禹《讀史方輿紀要·輿地總圖·浙江輿圖》："霩⿱雨衢，定海東南百二十里。"《嘉慶重修一統志·浙江·寧波府二》："霩⿱雨衢所在鎮海縣南一百二十里，宋置霩⿱雨衢驛，明洪武二十年置千户所，築城周三里，今所廢，有千總分防。"按：清顧炎武《天下郡國利病書·浙江下·寧波府志海防書》、明郎瑛《七修續稿·國事類·浙省倭寇始末略》都作"霩衢"。

⿱雨𩫏 説文·雨部

同"霩"。《正字通·雨部》："霩，本作⿱雨𩫏。"

28 **⿱雲⿰雲雲** duì《玉篇》徒罪切。

云貌。《玉篇·雲部》："⿱雲⿰雲雲，雲皃。"

30 **⿱雨⿰火火** 説文·雨部 籀文

同"震"。《説文·雨部》："⿱雨⿰火火，籀文震。"

31 **⿱雷⿰雷雷** bìng《廣韻》皮證切，去證並。

〔⿱雷⿰雷雷⿱雷⿰雷雷〕雷声。《廣韻·證韻》："⿱雷⿰雷雷，⿱雷⿰雷雷⿱雷⿰雷雷，雷聲也。"

32 **⿱雨⿰畾畾** 説文·雨部 籀文

同"雷"。《説文·雨部》："⿱雨⿰畾畾，籀文靁。"《集韻·灰韻》："靁，古作⿱雨⿰畾畾、雷。"

40 **⿱⿰雲雲⿰雲雲** nóng《改併四聲篇海》引《類篇》音濃。

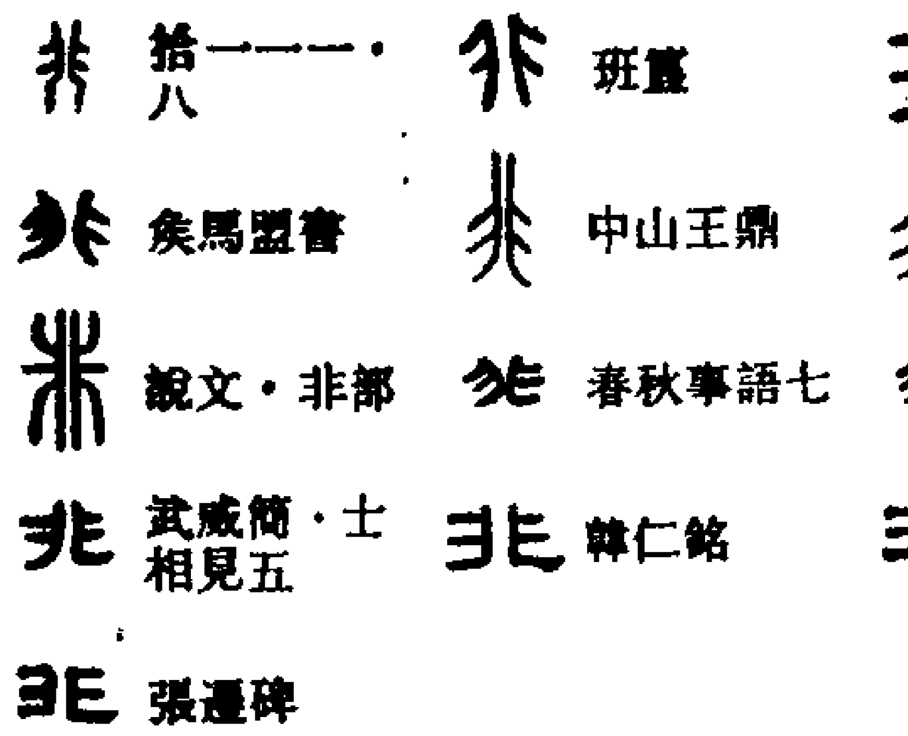
云广貌。《改併四聲篇海·雲部》引《類篇》："⿱⿰雲雲⿰雲雲，雲廣皃。"

44 **⿱⿰雷雷⿰雷雷** bèng《廣韻》蒲迸切，去諍並。

雷声。《廣韻·諍韻》："⿱⿰雷雷⿰雷雷，雷⿱⿰雷雷⿰雷雷⿱⿰雷雷⿰雷雷聲。"《集韻·諍韻》："⿱⿰雷雷⿰雷雷，雷聲。"

非 部

非



《説文》："非，違也。从飛下翄，取其相背。"徐灝注箋："从飛下翄，謂取飛字之下體而為此篆耳。鐘鼎文……正合'从飛下翄'之語。"

（一）fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

❶违，违背。如：非法。《説文·非部》："非，違也。"《書·微子》："卿士師師非度。"《論語·顔淵》："非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。"《韓非子·功名》："非天時，雖十堯不能冬生一穗。"

❷错误；邪恶。如：明辨是非；为非作歹。《廣韻·之韻》："非，不是也。"《書·説命中》："無啓寵納侮，無恥過作非。"孔傳："恥過誤而文之，遂成大非。"《莊子·盗跖》："强足以拒敵，辨足以飾非。"《史記·孝文本紀》："朕既不能遠德，故憪然念外人之有非，是以設備未息。"裴駰集解："非，姦非也。"晉陶潛《歸去來辭》："覺今是而昨非。"

❸不真实。《淮南子·説林》："終日之言，必有聖之事，百發之中，必有羿、逢蒙之巧，然而世不與也，其守節非也。"高誘注："非者，非其真也。"唐白居易《與楊虞卿書》："其不與者，或誣以偽言，或構以非語。"宋蘇軾《諫買浙燈狀》："近日小人妄造非語。"

❹责怪；反对。如：非议；非难。《玉篇·非部》："非，責也。"《管子·山權數》："禁繆者，非往而戒來。"《荀子·修身》："故非我而當者，吾師也。"《二刻拍案驚奇》卷十三："若小生有始無終，不但人非，難堪鬼責。"章炳麟《赠大将军邹君墓表》："非尧、舜，薄周、孔，无所避。"又讨厌。宋王安石《白鶴吟示覺海元公》："吾豈厭喧而求静？吾豈好丹而非素？"

❺仇恨；怨恨。《國語·晉語八》："今既無事矣，而非和。"韋昭注："非，恨也。"《漢書·龔勝傳》："不崇禮義，而居公門下相非恨。"

❻讥刺。《增韻·微韻》："非，訾也。"《孝經·五刑章》："非聖人者無法，非孝者無親。"《史記·李斯列傳》："非世而惡利，自託於無為。"司馬貞索隱："非者，譏也。"《後漢書·光武紀》："而兄伯升好俠養士，常非笑光武事田業，比之高祖兄仲。"

❼下。如：世道日非。《玉篇·非部》："非，下也。"

❽隐。《玉篇·非部》："非，隱也。"

❾闲。《增韻·微韻》："非，閒也。"

❿无，没有。《書·大禹謨》："后非衆，罔與守邦。"孔穎達疏："君非衆人無以守國，無人則國亡。"《元史·食貨志一》："民非食貨則無以為生。"清鄒容《革命軍·革命之原因》："一兩之税，非五、六兩不能完，務使鬻妻典子而後已。"

⓫副词。相当于"不"；"不是"。如：非同小可；非亲即友。《書·盤庚下》："肆予沖人，非廢厥謀，弔由靈。"《漢書·陳餘傳》："陳王非必立六國後。"顔師古注："非，不也。"唐韓愈《師説》："人非生而知之者，孰能無惑。"田间《赶车传》："英雄非无泪，不洒敌人前。"

⓬方言。必须。如：不行，我非去（一定要去）！

⓭用于疑问句末，表示是非问，相当于"否"。《漢書·終軍傳》："此言與實反者非？"《後漢書·董卓傳》"車駕即日發邁"唐李賢等注引《獻帝起居注》："初，天子出，到宣平門，當度橋，汜兵數百人遮橋曰：是天子非？"宋陸游《老境》："堪笑街頭小兒女，問予'君是伯休非？'"

⓮通"避（bì）"。躲开。《墨子·耕柱》："古者周公旦非關叔，辭三公，東處於商蓋〔奄〕，人皆謂之狂。"張純一集解引欒廷梅曰："非字當讀如避。"

⓯非洲的简称。如：亚、非、拉。

⓰姓。《元和姓纂·微韻》："非，《風俗通》云：'秦非子之後。'"

（二）fěi《集韻》妃尾切，上尾敷。微部。

通"誹"。诽谤。《集韻·尾韻》："誹，《説文》：'謗也。'或省。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："非，叚借為誹。"《楚辭·九章·懷沙》："非俊疑傑兮，固庸態也。"王逸注："《史記》云：'誹駿疑桀。'"《荀子·解蔽》："羣臣去忠而事私，百姓怨非而不用。"楊倞注："非，或為誹。"《漢書·鼂錯傳》："非謗不治，鑄錢者除。"顔師古注："非，讀曰誹。"

非

同"卯"。《集韻·巧韻》："卯，古作非。"

²兆

同"卯"。《説文·卯部》："兆，古文卯。"

³⿱非大

bèi《玉篇》蒲罪切。

大。《玉篇·大部》："⿱非大，大也。"一说"奜"的讹字。《正字通·非部》："⿱非大，奜譌省作⿱非大。"

啡

（一）pēi《廣韻》匹愷切，上海滂。又《集韻》鋪枚切。

❶唾声。也作"呸"。《玉篇·口部》："啡，唾聲。"《廣韻·海韻》："啡，出唾聲。"清翟灝《通俗編·語辭》："元人劇本有'呸'字，即'啡'之俗體。《字彙》謂'呸'為相爭之聲，蓋當云爭而唾之之聲。"

❷鼾声。《集韻·隊韻》："啡，卧息。"《字彙·非部》："啡，卧息吐氣之聲。"

（二）fēi

〔咖啡〕见"咖"。

（三）pái《集韻》蒲皆切，平皆並。

吹。《集韻·皆韻》："啡，吹也。"

（四）bài《龍龕手鑑》音敗。

吹火具。《龍龕手鑑·口部》：“啡，吹火具也。”

𢂔 同“陫（厞）”。《玉篇·巾部》：“𢂔，隱也。”《集韻·未韻》：“厞，《説文》：‘隱也。’或从巾，从阜。”

𢉺 fèi《廣韻》扶沸切，去未奉。

同“𢂔（厞）”。《玉篇·巾部》：“𢂔，隱也。亦作𢉺。”《廣韻·未韻》：“𢉺，隱也；陋也。”

𩇕 説文·非部

《説文》：“𩇕，别也。从非，己聲。”朱駿聲通訓定聲：“此字當隸己部，从己，非聲。”

fěi《廣韻》敷尾切，上尾敷。又平祕切。微部。

❶分解。《説文·非部》：“𩇕，别也。”段玉裁注：“别者，分解也。己猶身，非己，猶言不為我用。”

❷鸟名。《廣韻·至韻》：“𩇕，鳥如梟。”《龍龕手鑑·雜部》：“𩇕，鳥名。如梟，人面，一足。”

𩇖 fēi《改併四聲篇海》引《餘文》音非。

轻。《改併四聲篇海·非部》引《餘文》：“𩇖，輕也。”

4**𩇗** zá《集韻》疾盍切，入盍從。

❶恶。《玉篇·非部》：“𩇗，惡也。”

❷姓。《集韻·盍韻》：“𩇗，姓。”

𩇘 同“師”。《字彙補·非部》：“𩇘，古師字。《遁甲開山圖》雨師作‘宋𩇘’。”

𩇙 fèi《集韻》方未切，去未非。

覆手。《集韻·未韻》：“𩇙，覆手也。”

𩇚 同“𣯸”。《玉篇·毛部》：“𩇚，紛也。”《集韻·微韻》：“𩇚，細毛為𩇚。”按：《玉篇·毳部》：“𣯸，紛也。”《廣韻·微韻》：“𣯸，細毛。”“𩇚”当即“𣯸”的异体。

𩇛 fāng《改併四聲篇海·非部》引《搜真玉鏡》：“𩇛，芳、芬二音。”

𩇜 同“𤇠”。《集韻·未韻》：“𤇠，《説文》：‘塵也。’或从火。”

𩇝 féi《廣韻》符非切，平微奉。又《集韻》平利切。微部。

❶〔𧕻𩇝〕也作“橐𩇝”。鸟名。也单用。《廣韻·微韻》：“𩇝，𧕻𩇝，鳥名。出《山海經》。”《集韻·至韻》：“𩇝，鳥名。”《山海經·西山經》：“（𦏷次之山），有鳥焉，其狀如梟，人面而一足，曰橐𩇝，冬見夏蟄，服之不畏雷。”明倪元璐《灝霞雲辭》：“莫不人垂𩇝羽，家築石廬。”明王思任《季叔房詩序》：“筆採翳鳥之毛，墨服橐𩇝之膽。”

❷分解。《集韻·至韻》：“𩇝，别也。”

❸同“肥”。宋姚寬《西溪叢語》卷上：“肥字古作𩇝。”

5**𩇞** kǔ

〔大𩇞〕也作“大苦”。山名。在河南省登封县境。今名大熊山。《字彙補·非部》：“𩇞與苦同。《山海經》：‘大𩇞之山，多三足龜。’”《山海經·中山經》：“又東五十七里曰大𩇞之山。”畢沅新校正：“山在今河南登封縣北。……唐、宋字書無此字，據《水經注》、《爾雅》注、《初學記》、《太平寰宇記》引此皆作‘大苦’。”

𩇟 同“我”。《改併四聲篇海·木部》引《俗字背篇》：“𩇟，與我同。”

7**𩇠** zá《龍龕手鑑》音雜。

恶。《龍龕手鑑·天部》：“𩇠，惡也。”

𩇡 “棐”的讹字。《字彙補·非部》：“𩇡，《管子》：‘彼十鈞之弩，不得𩇡檠，不能自正。’”按：《管子·輕重甲》王念孫雜志：“《説文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》皆無‘𩇡’字，當是‘棐’字之譌。《説文》曰：‘棐，輔也。’徐鍇曰：‘輔即弓檠也。’”

𩇢 bèi《玉篇》皮祕切。

壮𩇢。《玉篇·貝部》：“𩇢，壯𩇢也。”

靠 説文·非部

《説文》：“靠，相違也。从非，告聲。”

kào《廣韻》苦到切，去号溪。宵部。

❶相违。《説文·非部》：“靠，相違也。”段玉裁注：“今俗謂相依曰靠，古人謂相背曰靠。”

❷倚靠，人或物凭借别的人或物支持着。《篇海類編·通用類·非部》：“靠，倚靠也。”宋林逋《和陳湜贈希社師》：“瘦靠欄干搭梵襟，綠荷階面雨花深。”《鏡花緣》第四十九回：“若花只覺兩足痛入肺腑，登時喘作一團，連忙靠着一顆大樹。”鲁迅《呐喊·故乡》：“（闰土）将长烟管靠在桌旁。”

❸（时间或空间上）接近。如：靠山吃山；靠水吃水。唐曹松《宿溪僧院》：“煎茶留静者，靠月坐蒼山。”宋佚名《宣和遺事》前集：“是那靠午時分，押往市曹。”元關漢卿《竇娥冤》第三折：“〔劊子云〕‘婆子靠後’。”又指烤火。《水滸續集》第十六回：“蔣敬喫了，叫脱下濕衣，拿件衲襖换了，靠起火來。”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“我整天的靠着火，也须穿上棉袄了。”

❹依靠，指望。《正字通·非部》：“靠，今俗依附曰依靠。”宋史彌寧《丁丑歲中秋日劭農於城南得五絶句》之三：“人事當先莫靠天，蚤修陂堰貯清泉。”《水滸全傳》第三十五回：“小人姓石名勇，原是大名府人氏，日常只靠放賭為生。”毛泽东《抗日战争胜利后的时局和我们的方针》：“人民靠我们去组织。”

❺信，信赖。如：可靠；靠得住。宋朱熹《答吴伯起》：“不可只靠一言半句，海上單方，便以為足。”《老殘遊記》第十六回：“這是同裕的票子，是敝縣第一個大錢莊，萬靠得住。”

❻戏剧中古代将士穿的铠甲。靠身有前后两片，满绣鱼鳞纹，腹部绣一大虎头，护腿两块，背后插三角形小旗四面。如：靠肚；靠旗；女靠；软靠。《儒林外史》第四十二回：“那小戲子一個個戴了貂裘，簪了雉羽，穿極新鮮的靠子，跑上場來，串了一個五花八門。”

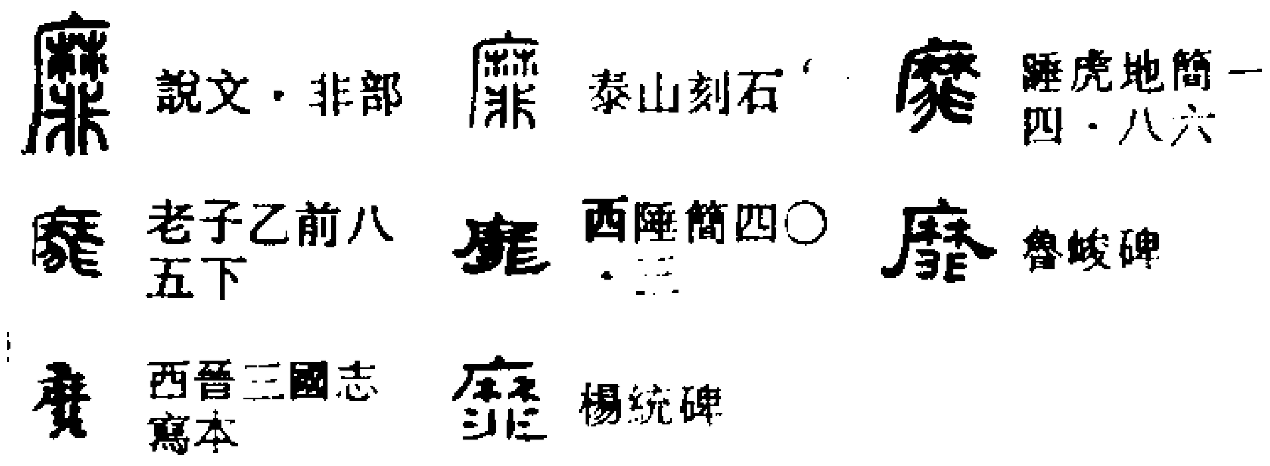
⿱非告 同“靠”。《通志・六書略三》：“靠，或書作⿱非告。”

⿱非惠 huì《改併四聲篇海・非部》引《搜真玉鏡》：“⿱非惠，音惠。”《字彙補・非部》：“⿱非惠，見《篇韻》。”

8**⿱非番** 同“䪤(䪤)”。《改併四聲篇海・非部》引《餘文》：“⿱非番，百合蒜也。”《字彙補・非部》：“⿱非番，同䪤。”

10**⿱覀非** féi《改併四聲篇海・非部》引《搜真玉鏡》：“⿱覀非，符微切。”

11**靡**



《説文》：“靡，披靡也。从非，麻聲。”

（一）mǐ《廣韻》文彼切（《集韻》母被切），上紙明。歌部。

❶散乱；倒下。《説文・非部》：“靡，披靡也。”《廣韻・紙韻》：“靡，偃也。”《左傳・莊公十年》：“吾視其轍亂，望其旗靡。”晉潘岳《閑居賦》：“訓若風行，應如草靡。”宋陳亮《酌古論・諸葛孔明上》：“當之則破，觸之則靡。”

❷亲顺；顺服。《古今韻會舉要・紙韻》：“靡，順也。”《莊子・人間世》：“凡交，近則必相靡以信。”王先謙集解：“宣（穎）云：‘相親順以信行。’”《史記・太史公自序》：“（蒙恬）為秦開地益衆，北靡匈奴。”《漢書・杜周傳》：“天下莫不望風而靡。”引申为随。《漢書・楚元王傳》：“二人諫，不聽，胥靡之，衣之赭衣，使杵臼雅舂於市。”顏師古注：“晉灼曰：‘靡，隨也。’師古曰：‘聯繫使相隨而服役之，故謂之胥靡，猶今之役囚徒以鎖聯綴耳。’”

❸蔓延。《楚辭・天問》：“靡蓱九衢，枲華安居？”王逸注：“言寧有蓱草，生於水上無根，乃蔓延於九交之道。”《文選・左思・魏都賦》：“孰愈尋靡蓱於中逵，造沐猴於棘刺。”李善注：“靡，蔓也。”又漂流。清李鄴嗣《集世説詩》之十三：“解維輒偃卧，輕舟任波靡。”

❹曳。《集韻・寘韻》：“靡，曳也。”

❺细腻；细密。《方言》卷二：“東齊言布帛之細者曰綾，秦、晉曰靡。”郭璞注：“靡，細好也。”《小爾雅・廣言》：“靡，細也。”《楚辭・招魂》：“靡顔膩理，遺視矊些。”王逸注：“靡，緻也。”《漢書・揚雄傳上》：“靡薜荔而為席兮，折瓊枝以為芳。”顏師古注：“靡，纖密也，謂纖織之也。”宋王禹偁《潭州岳麓山書院記》：“米鹽靡密，推行不倦。”

❻美好；华丽。《玉篇・非部》：“靡，好也。”《莊子・天下》：“不侈於後世，不靡於萬物。”成玄英疏：“靡，麗也。”《文選・陸機〈文賦〉》：“或寄辭於瘁音，言徒靡而弗華。”李善注：“薛君《韓詩章句》曰：‘靡，好也。’”宋蘇軾《論養士》：“靡衣玉食以館於上者，何可勝數！”

❼行为。《廣雅・釋詁三》：“靡，為也。”《法言・淵騫》：“離也，火妻灰子，以求反於覊忌，賁蛛蝥之靡也。”俞樾平議：“蛛蝥之靡，即蛛蝥之為。”又制作。清龔自珍《平均篇》：“彼富貴至不急之物，賤貧者猶且筋力以成之，歲月以靡之。”

❽非，错误。《韓非子・内儲説下》：“敵之所務，在淫察而就靡。”王先慎集解：“靡，非也。”陳奇猷集釋：“謂敵之所務者在亂人主之察而成其非也。”

❾无，没有。《爾雅・釋言》：“靡，無也。”《書・咸有一德》：“天難諶，命靡常。”《詩・鄘風・柏舟》：“之死矢靡它。”毛傳：“靡，無。”《晉書・劉元海載記》：“黎庶塗炭，靡所控告。”

❿副词。表示否定，相当于“没”、“不”。《詩・小雅・節南山》：“不弔昊天，亂靡有定。”漢賈誼《旱雲賦》：“悲疆畔之遭禍，痛皇天之靡惠。”宋陸游《删定官供職謝啓》：“儒者高談而靡適用。”

⓫通“湄(méi)。”水边。清朱駿聲《説文通訓定聲・隨部》：“靡，叚借為湄。”《史記・司馬相如列傳》：“明月珠子，玓瓅江靡。”裴駰集解引郭璞曰：“靡，崖也。”司馬貞索隱引應劭曰：“靡，邊也。”

⓬通“摩(mō)”。清朱駿聲《説文通訓定聲・隨部》：“靡，叚借為摩。”1.摩擦；接触。《莊子・馬蹄》：“喜則交頸相靡。”陸德明釋文：“靡，李云：‘摩也’。一云：愛也。”《文選・司馬相如〈子虛賦〉》：“下靡蘭蕙，上拂羽蓋。”按：《史記・司馬相如列傳》作“摩”。《鹽鐵論・論菑》：“刑者肩靡於道。”2.研磨，切磋。《荀子・榮辱》：“靡之儇之。”梁啟雄柬釋：“靡，借為摩。《説文》：‘摩，研也’。謂礱磨也。”《史記・蘇秦列傳》“於是得周書《陰符》，伏而讀之。期年，以出揣摩”唐司馬貞索隱：“鄒誕本作‘揣靡’，靡讀亦為摩。”

⓭通“磨(mó)”。用磨具磨物使粉碎、光滑或锋利。《墨子・親士》：“有五刀，此其錯。錯者必先靡。”孫詒讓閒詁：“〔靡〕，礳之叚字，今省作磨，謂銷磨也。”《莊子・齊物論》：“與物相刃相靡。”聞一多校釋：“馬敘倫、朱桂曜並讀靡為礳（磨），是也。”

⓮古邑名。《逸周書・世俘》：“侯來命伐靡。”孔晁注：“靡，紂邑也。”

⓯姓。《字彙・非部》：“靡，姓。”

（二）mí《集韻》忙皮切，平支明。歌部。

❶浪费。如：靡费；奢靡。《玉篇・非部》：“靡，侈靡也。”《周禮・地官・司市》：“以政令禁物，靡而均市。”鄭玄注引鄭司農云：“靡，謂侈靡也。”《墨子・節葬下》：“此為輟民之事，靡民之財，不可勝計也。”《新書・道術》：“費弗過適謂之節，反節為靡。”明吳應箕《時務策》：“日靡百姓之脂膏而不見為病。”

❷灭，消灭。《方言》卷十三：“靡，滅也。”《荀子・大略》：“利夫秋豪，害靡國家。”王念孫雜誌：“靡者，滅也。”《楚辭・劉向〈九歎・怨思〉》：“芳懿懿而終敗兮，名靡散而不彰。”王逸注：“靡散，猶消滅也。”

❸尽。《荀子・富國》：“以相顛倒，以靡敝之。”楊倞注：“靡，盡也。”明佚名《劉玄德三顧草廬記》第四十四折：“將這險曹瞞一罟靡。”清方象瑛《遊鴛鴦湖記》：“力屈氣靡。”

❹损坏；磨损。《玉篇·非部》："靡，罪累也。"《詩·周頌·烈文》："無封靡于爾邦，維王其崇之。"毛傳："靡，累也。"孔穎達疏："靡謂侈靡，奢侈淫靡是罪累之事，故靡為累也。"馬瑞辰傳箋通釋："無封靡于爾邦，猶云無大損壞於爾邦也。靡，累以疊韻為訓，傳訓為累，與損壞義近，累於國即損壞於國也。"《國語·越語下》："王若行之，將妨於國，靡王躬身。"韋昭注："靡，損也。"《説苑·正諫》："泰山之溜穿石，引繩久之，乃以挈木，水非石之鑽，繩非木之鋸也，而漸靡使之然。"

❺凤死。師曠《禽經》："鳳靡鸞吪，百鳥瘞之。"張華注："鳳死曰靡，鸞死曰吪。"

❻分；散。《集韻·支韻》："靡，分也。"《古今韻會舉要·支韻》："靡，散也。"《易·中孚》："鶴鳴在陰，其子和之，我有好爵，吾與爾靡之。"孔穎達疏："靡，散也。"《漢書·楊王孫傳》："夫厚葬誠亡益於死者，而俗人競以相高，靡財單幣，腐之地下。"顏師古注："靡，散也。"

❼通"縻"。束缚。《古今韻會舉要·支韻》："縻，繫也。通作靡。"《淮南子·説山》："劗靡勿釋，牛車絶轔。"于省吾新證："此'劗靡'當即'羈縻'之假字。"

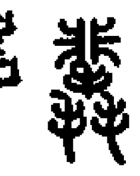
❽通"糜"。烂；碎。《增韻·支韻》："靡，爛也。"《洪武正韻·支韻》："糜，爛也。又作靡。"《篇海類編·通用類·非部》："靡，碎也。"《莊子·胠篋》："昔者龍逢斬，比干剖，萇弘胣，子胥靡。"陸德明釋文："靡，崔云：'爛之於江中也。'"《漢書·景十三王傳·廣川惠王越》："今欲靡爛望卿，使不能神。"顏師古注："靡，碎也。"

（三）mó《集韻》謨加切，平麻明。

〔收靡〕古县名。在今云南省寻甸县境。《集韻·麻韻》："靡，收靡，縣名，在益州，外〔升〕靡藥艸所出。"《漢書·地理志上》："益州郡，縣二十四：滇池、雙柏、同勞、銅瀨、連然、俞元、收靡……。"顏師古注引李奇曰："靡音麻，即升麻，殺毒藥所出也。"

𩇮 duì《改併四聲篇海·非部》引《餘文》："𩇮，音隊。"《字彙補·非部》："𩇮，見《金鏡》。"

12

𩇰  説文·毳部

《説文》："𩇰，毛紛紛也。从毳，非聲。"

fēi《廣韻》芳非切，平微敷。微部。

细毛；细毛貌。也作"𩇰𩇰"。《説文·毳部》："𩇰，毛紛紛也。"段玉裁注："紛紛者，多也。"《玉篇·毳部》："𩇰，紛也。"《廣韻·微韻》："𩇰，細毛。"周祖謨校勘記："《切二》《切三》及《敦煌王韵》作'細毛皃'。"清屈大均《禿頌》："所少屋幘，覆此𩇰𩇰，受之父母，未損毫釐。"

𩇯 "翻"的讹字。《改併四聲篇海·非部》引《餘文》："𩇯，音煩，百合蒜也。"《字彙·非部》："𩇯，翻字之譌。"

𩇲 同"𩇯（翻）"。《改併四聲篇海·非部》引《搜真玉鏡》："𩇲"，同"𩇯"。

隹　部

隹

乙六六〇　甲九三六　佚五一八背
我鼎　戍甬鼎　𢦏鼎
鄦鎛　石鼓　中山王鼎
說文·隹部

《説文》："隹，鳥之短尾總名也。象形。"王筠句讀："謂凡短尾者，通名為隹，非从隹之字皆短尾鳥也。"

（一）zhuī《廣韻》職追切，平脂章。微部。

❶短尾鸟的总名。《説文·隹部》："隹，鳥之短尾總名也。"

❷柘实，桑果。晉崔豹《古今注》卷下："柘實曰隹。"《廣羣芳譜·桑麻譜一》："柘，《古今注》：'柘實曰隹。'言隹鳥所食也。"

（二）cuī《集韻》遵綏切，平脂精。

〔畏隹〕也作"隹隹"。高大。《集韻·脂韻》："崔，崔崔，高大也。或作隹。"《莊子·齊物論》："山林之畏隹，大木百圍之竅穴。"王先謙集解："畏隹即嵔崔，猶崔巍。"

（三）wéi《六書正譌》夷追切。

同"惟"。助词。用于句首，表示发端。《六書故·動物三》："隹，鐘鼎文皆借此為惟字。"元周伯琦《六書正譌·支脂之韻》："隹，又借為發語辭，隸作惟、維，同。"《周宗鐘》："隹皇上帝百神，保余小子。"《墨子·明鬼下》："古者有夏，方未有禍之時，百獸貞蟲，允及飛鳥，莫不比方。矧隹人面，胡敢異心？"畢沅注："隹，古惟字。"

2 隼

古鉨　說文·鳥部或體　老子甲六三

sǔn《廣韻》思尹切，上準心。諄部。

❶猛禽。鸟纲，隼科各种类的通称。在我国有小隼、游隼、燕隼、灰背隼、红脚隼、红隼等，是一种飞行速度最快的鸟，性锐敏，善袭击，猎人多饲之，使助捕鸟兔。《爾雅·釋鳥》："鷹隼醜，其飛也翬。"邢昺疏："舍人曰：'謂隼鷂之屬也。'《説文》云：'隼，鷙鳥也。'"《易·解》："公用射隼于高墉之上。"孔穎達疏："隼者，貪殘之鳥，鸇鷂之屬。"《史記·蘇秦列傳》："寡人積甲宛東下隨，智者不及謀，勇士不及怒，寡人如射隼矣。"《文選·潘岳〈秋興賦〉》："野有歸燕，隰有翔隼。"李善注："鷙擊之鳥，通呼曰隼。"劉良注："隼，鷹也。"

❷鼻子。也作"準"。《太平廣記》卷四百一十五引温庭筠《乾膜子》："忽有一客造門，儀狀瓌古，隆隼龐眉，方口廣顙。"按："隼"《舊小説》乙集本作"準"。

雌

cì《集韻》七四切，去至清。

同"鴟"。鸟名。《集韻·至韻》："鴟，鳥名。或从隹。"

𨾅

同"鳸"。《集韻·屋韻》："鳸，雉名。黄色，鳴自呼。或从隹。"《字彙·隹部》："𨾅，同鳸。"

𨾆

同"鳩"。《集韻·尤韻》："鳩、𨾆，鳥名。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："𨾆，同鳩。"

隺

說文·冂部　熹·詩·白華

《説文》："隺，高至也。从隹上欲出冂。《易》曰：'夫乾隺然'。"

（一）hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。藥部。

极高。《説文·冂部》："隺，高至也。《易》曰：'夫乾隺然'。"按：今本《易·繫辭下》作"夫乾確然"。

（二）què《集韻》克角切，入覺溪。

〔隺然〕心志高。《集韻·覺韻》："隺，隺然，心志高也。"方成珪考正："隺譌隺，據《説文·冂部》正。"

（三）hè《集韻》曷各切，入鐸匣。

❶鸟往高处飞。《集韻·鐸韻》："隺，鳥飛高也。"

❷同"鶴"。白鹤。唐玄應《一切經音義》卷二："古文鶴，今作隺，同。"《搜神記》卷十二："隺之為麞也，蛬之為蝦也。"宋王禹偁《寄獻潤州趙舍人二首》之一："聞説秋來多高尚，道裝筇竹隺成雙。"明邵璨《香囊記》第二齣："祈壽考，願隺算綿綿，福海滔滔。"

𨾇

同"鴉"。《集韻·蕭韻》："鴉，鳥名。《爾雅》：'鴉鶙，剖葦。'謂好剖葦皮，食其中蟲。或从隹。"《字彙·隹部》："𨾇，同鴉。"

隽

漢印　熹·春秋·廿六年　晉辟雍碑陰

（一）juàn《廣韻》徂兖切，上獮從。

同"雋"。《廣韻·獮韻》："隽"，"雋"的俗字。

（二）jùn

同"儁"。才智出众的人。《北史·達奚武田弘等傳論》："武協規文后，得隽小關。"清袁于令《西樓記·病晤》："久慕隽才，兼得妙楷，今幸一晤，如渴遇漿。"

难

"難"的简化字。

隻〔只〕

前四·四七·六　甲三九三九　矢伯隻卣
弓隻鼎　禹鼎　𨚕志鼎
五里碑楚簡　古匋　說文·隹部
端君五斗壺

《説文》："隻，鳥一枚也。从又持隹。持一隹曰隻，二隹曰雙。"马叙伦《讀金器刻詞》："隻為禽獲之獲本字。《説文》：'獲，獵所得也。'乃此字義。字从手持鳥，會意。今《説文》訓'鳥一枚也'，而雙訓'隹二枚也'，皆非本義，亦或非本

訓也。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“此从隹从又，象捕鳥在手之形，與許書訓‘鳥一枚’之隻字同形，得鳥曰隻，失鳥曰奪。”李孝定《甲骨文字集釋》按語：“卜辭隻字字形與金文小篆並同，其義則為獲，捕鳥在手，獲之義也，當為獲之古文，小篆作獲者，後起形聲字也。‘鳥一枚者’，隻之别義也。”

（一）huò

擒获。后作“獲”。杨树达《積微居小學述林》卷五：“按：《殷虛書契前編》卷貳（廿陸之柒）云：‘壬子，卜貞：王田于斿，往來亡巛？丝御。隻鹿十一。’《卜辭通纂》陸肆壹片云：‘丁亥，卜，貞：王田叀，往來亡巛？禽？隻鹿八，兔二，雉五。’……此皆用隻為後世之獲字。”

（二）zhī《廣韻》之石切，入昔章。鐸部。

❶鸟一只。《説文·隹部》：“隻，鳥一枚也。”晉潘岳《悼亡詩三首》之一：“如彼翰林鳥，雙栖一朝隻。”又一个。如：片纸只字。《公羊傳·僖公三十三年》：“晉人與姜戎要之殽而擊之，匹馬隻輪無反者。”《抱朴子·外篇·博喻》：“華衮粲爛，非隻色之功。”唐孟郊《哭李觀》：“偏轂不可轉，隻翼不可翔。”

❷单，与“偶”相对。《玉篇·隹部》：“隻，奇也。”唐慧琳《一切經音義》卷一：“隻，《桂苑珠藂》：‘隻，單也。’”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“隻，物單曰隻。”唐李德裕《文章論》：“意盡而止，成篇不拘於隻耦。”《新唐書·百官志三》：“隻日，臺院受事；雙日，殿院受事。”

❸孤独；独。宋真岷《渡江之越宿篇山縣》：“隻身千里客，孤枕一燈秋。”清周之奇《金盞子》：“花冷素蟾，偏是廣寒人隻。”清董桂敷《朝議大夫素園俞君墓志銘》：“君每過予，隻行不扶杖。”

❹独特。唐太宗《慈恩寺聖教序》：“超六塵而迥出，隻千古而無對。”宋陸游《書志》：“讀書雖復具隻眼，貯酒其如無别腸。”

❺量词。1.用于动物（多指飞禽、走兽）。如：三只鸡；两只兔子。《世説新語·德行》“至，便問徐孺子所在，欲先看之”南朝梁劉孝標注引謝承《後漢書》：“常豫炙雞一隻，以綿漬酒中，暴乾，以裹雞，徑到所赴冢隧外，以水漬綿，斗米飯，白茅為藉，以雞置前。”2.用于某些器物。如：两只箱子；三只船。《後漢書·方術傳·王喬》：“候鳧至，舉羅張之，但得一隻舄焉。”唐李白《奔亡道中五首》之三：“仍留一隻箭，未射魯連書。”3.用于词曲。《水滸全傳》第四十六回：“後來書會們備知了這件事，拿起筆來，又做了這隻《臨江仙》詞。”

❻通“雙（shuāng）”。两；一对。《穆天子傳》卷二：“於是載玉萬隻。”郭璞注：“雙玉為瑴。”陈逢衡補注：“萬隻之隻即古省雙字。玉必以雙獻。”顾实講疏：“隻借為雙，猶屮借為艸，古文通也。”《史記·龜策列傳》：“玉櫝隻雞，出於昆山。”裴駰集解引徐廣曰：“隻，一作雙。”

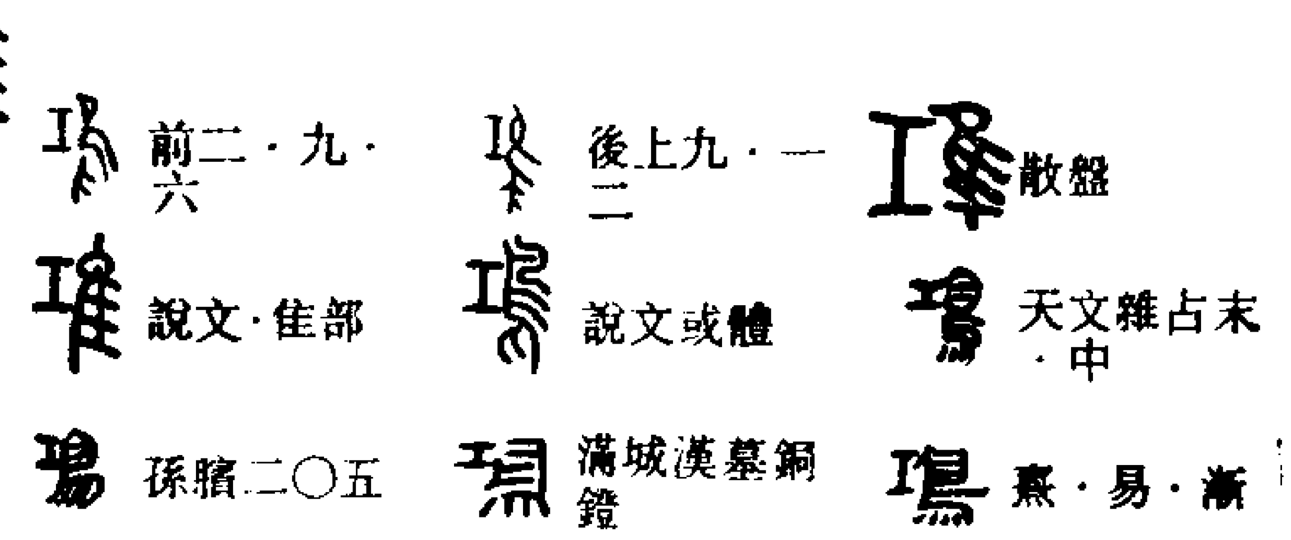
3 ⿰干隹

同“鳱”。《廣雅·釋鳥》：“⿰干隹鵠，鵲也。”王念孫疏證：“鄭注《大射儀》引《淮南子》曰：‘鳱鵠知來。’鳱與⿰干隹同。”《集韻·寒韻》：“⿰干隹，⿰干隹鵠，鵲也，知未來事者。或从鳥。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“⿰干隹，同鳱。”

⿰于隹

yú《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“⿰于隹，音于。”《字彙補·隹部》：“⿰于隹，移居切，音于。見《篇韻》。”

⿰工隹



前二·九·六　後上九·一二　散盤　說文·隹部　說文或體　天文雜占末·中　孫臏二〇五　滿城漢墓銅鐙　熹·易·漸

《説文》：“⿰工隹，鳥肥大⿰工隹⿰工隹也。从隹，工聲。鳿，⿰工隹或从鳥。”

hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶同“鳿（鸿）”。鸿雁。《説文·隹部》：“⿰工隹，鳥肥大⿰工隹⿰工隹也。鳿，⿰工隹或从鳥。”段玉裁注：“謂鴈之肥大者也。”

❷佣。《玉篇·隹部》：“⿰工隹，庸也。”按：《小學彙函》本作“傭”。

隿

說文·隹部

《説文》：“隿，繳射飛鳥也。从隹，弋聲。”

yì《廣韻》與職切，入職以。職部。

同“弋”。用带绳子的箭射猎。《説文·隹部》：“隿，繳射飛鳥也。”《玉篇·隹部》：“隿，繳射飛鳥也。今作弋。”《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“外迫脅於機臂兮，上牽聯於矰隿。”

⿱弋隹

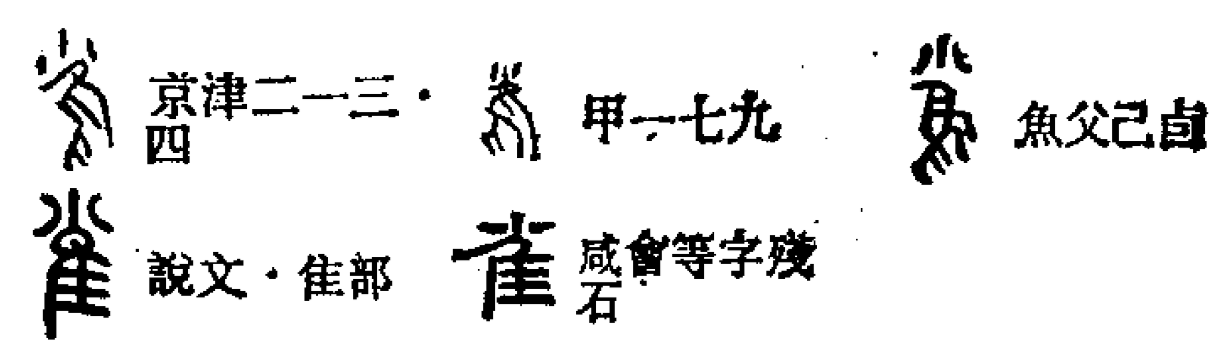
同“隿（弋）”。《玉篇·隹部》：“⿱弋隹”，同“隿”。

⿱隹大

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

同“⿰亻癸”。左右视；顾貌。《廣雅·釋言》：“⿱隹大，顧也。”王念孫疏證：“《玉篇》：‘⿱隹大，顧也。古⿰亻癸字，謂左右視也。’”《廣韻·脂韻》：“⿱隹大，顧皃。”

雀



京津二一三四　甲一七九　魚父己卣　說文·隹部　咸會等字殘石

《説文》：“雀，依人小鳥也。从小、隹。讀與爵同。”

（一）què《廣韻》即略切，入藥精。藥部。

❶鸟名。俗称麻雀。鸟纲，文鸟科。身体小，背面褐色多黑斑点，雌雄羽毛的颜色多不相同，嘴呈圆锥状，翅膀长。多栖止于有人类居住的地方。营巢于屋壁、檐边或树洞。吃植物的果实或种子，也吃昆虫。《説文·隹部》：“雀，依人小鳥也。”段玉裁注：“今俗云麻雀者是也，其色褐，其鳴‘節節足足’。”《詩·召南·行露》：“誰謂雀無角，何以穿我屋？”也泛指小鸟。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“衆雀嗷嗷，雌雄相失。”李善注：“雀，鳥之通稱。”唐杜甫《東屯月夜》：“數驚聞雀噪，暫睡想猿蹲。”毛泽东《鸟儿问答》：“炮火连天，弹痕遍地，吓倒蓬间雀。”

❷赤黑色。《書·顧命》：“二人雀弁執惠，立于畢門之内。”孔穎達疏引鄭玄云：“赤黑曰雀，言如雀頭色也。”《周禮·春官·巾車》：“漆車，藩蔽，豻䙁，雀飾。”鄭玄注：“黑多赤少之色韋也。”

❸燕麦。《爾雅·釋草》：“蘥，雀麥。”郭璞注：“即燕麥也。”《天工開物·乃粒·麥》：“雜麥曰雀，曰蘥。”

（二）qiǎo

〔雀子〕雀斑。

（三）qiǎo

〔雀盲眼〕方言。夜盲。雀皆至夕而不见物，因谓夜盲为雀盲。《太平廣記》卷四百六十二引《感應經》："雀皆至夕而不見物，人有至夕昏不見物者，謂雀盲是也。"

隻 同"隻"。《正字通·隹部》："隻，俗从攵作隻。"元鄭德輝《王粲登樓》第四折："〔正末云〕住者。兩隻手撈菱般相似，大缸家釀下酒缽盂裹，折的你也吃不了。"

雂 jiǔ《廣韻》舉有切，上有見。

姓。《廣韻·有韻》："雂，姓。出《纂文》。"

𨾴 同"鴩"。《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》："𨾴，鳥名。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："𨾴，同鴩。"

𨾒 同"鳲"。《集韻·脂韻》："鳲，鳲鳩，鳥名，布穀也。或从隹。"《正字通·隹部》："𨾒，與鳲同。"

雇 同"鳲"。《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》："雇，雇鳩，鳥名，布穀也。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雇，亦作鳲。"

[4]**雁** 同"雁"。《玉篇·隹部》："雁，鼬渠也。"《字彙·隹部》："雁，雁字之省。"

雉 （一）guī《廣韻》居隋切，平支見。

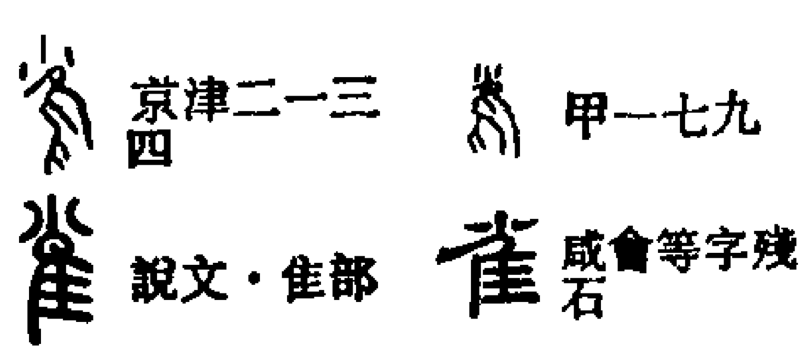
〔子雉〕也作"子鳺"、"子巂"。鸟名。即子规。《玉篇·隹部》："雉，子雉，子鳺鳥。"《古今韻會舉要·支韻》："雉，《説文》本作巂。……子巂，今子規是也。《集韻》作雉，或作鳺。"

（二）fū《集韻》風無切，平虞非。

〔雉鴀〕同"鳺鴀"。鸟名。即布谷鸟。《集韻·虞韻》："鳺，鳺鴀，鳥名。或从隹。"

雟 同"售"。《龍龕手鑑·隹部》："雟，賣物与曰雟，買物持去也。"《字彙補·隹部》："雟，音義與售同。"

萑



京津二一三四　甲一七九　魚父己卣　説文·隹部　咸會等字殘石

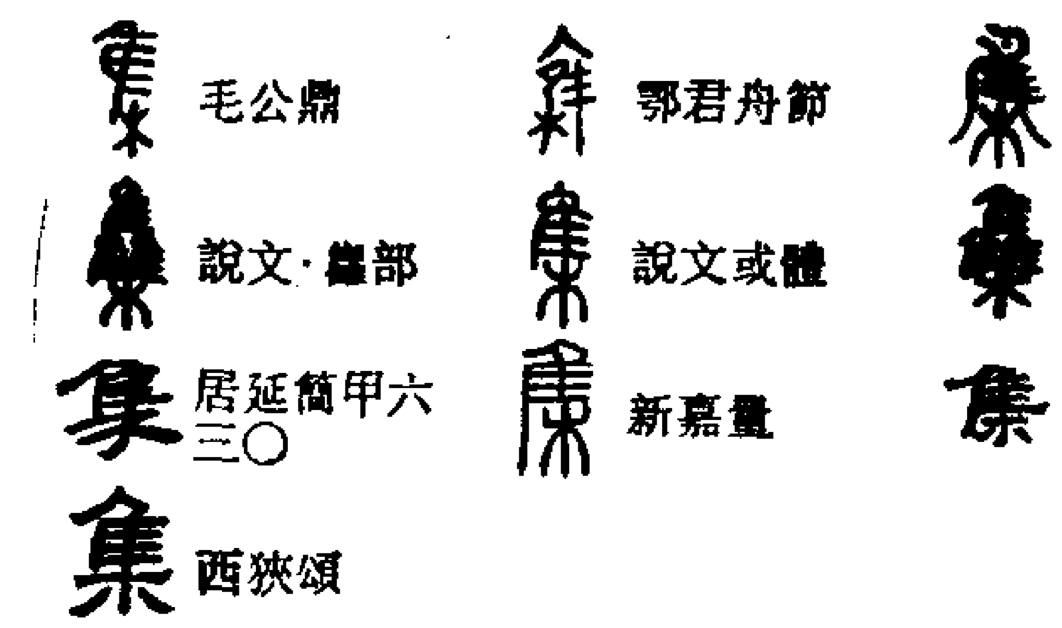
《説文》："萑，鴟屬。从隹，从丫，有毛角。所鳴'其民有旤'。讀若和。"

huán《玉篇》後官切。

猫头鹰的一种。鸟纲，鸱鸮科。似鸱鸮而小，头部有角状的羽毛，嘴弯曲呈钩状，两眼位于头部正前方。昼伏夜出。《爾雅·釋鳥》："萑，老鵵。"郭璞注："木兔也，似鴟鵂而小，兔頭有角，毛脚，夜飛，好食雞。"

集

粹一五九一　前五·三七·七　作父癸卣



毛公鼎　鄂君舟節　三體石經·多方　説文·雥部　説文或體　睡虎地簡四二·一九三　居延簡甲六三〇　新嘉量　華山廟碑　西狹頌

《説文》："雧，羣鳥在木上也。从雥，从木。集，雧或省。"邵瑛羣經正字："今經典竝從或體作集。"

jí《廣韻》秦入切，入緝從。缉部。

❶群鸟栖止在树上。《説文·雥部》："雧（集），羣鳥在木上也。"桂馥義證："《禽經》：'獨鳥曰止，衆鳥曰集。'"《五音集韻·緝韻》："集，《字林》云：'羣鳥駐木上。'"《詩·周南·葛覃》："黄鳥于飛，集於灌木。"唐李白《古風五十九首》之五十九："衆鳥集榮柯，窮魚守枯池。"引申为停留。清徐灝《説文解字注箋·雥部》："集，引申為止。"《國語·晉語二》："人皆集於苑，已獨集於枯。"韋昭注："集止也。"南朝宋鮑照《贈傅都曹别》："輕鴻戲江潭，孤鴈集洲沚。"《聊齋志異·促織》："旋見雞伸頸擺撲；臨視，則蟲集冠上，力叮不釋。"又依就。《詩·大雅·大明》："天監在下，有命既集。"毛傳："集，就也。"孔穎達疏："鳥止謂之集，是集有依就之義，故以集為就也。"

❷至。《國語·晉語一》："多而驟立，不其集亡。"韋昭注："集，至也。"又下。《淮南子·説山》："雨之集無能霑，待其止而能有濡。"高誘注："集，下也。比其至未能有所霑，止者所止，故能有濡也。"

❸聚集；会合。如：集大成。《爾雅·釋言》："集，會也。"邢昺疏："經典通謂聚會為集。"《廣雅·釋詁三》："集，聚也。"《玉篇·隹部》："集，合也。"《書·胤征》："乃季秋月朔，辰弗集于房。"孔傳："集，合也。"《文選·枚乘〈七發〉》："逐狡獸，集輕禽。"李善注："言射而矢集於輕禽也。"《漢書·石奮傳》："景帝曰：'石君及四子皆二千石，人臣尊寵乃舉集其門。'"顔師古注："集，合也。"晉王羲之《蘭亭集序》："羣賢畢至，少長咸集。"宋方勺《青溪寇軌》："諸君若能仗義而起，四方必聞風響應，旬日之間，萬衆可集。"

❹我国图书的经、史、子、集四部分类法把诗文等作品列为集部。《新唐書·藝文志一》："至唐始分為四類，日經、史、子、集。"

❺汇辑单篇作品的书册。如：诗集；画集。三國魏曹丕《與吳質書》："頃撰其遺文，都為一集。"宋蘇轍《奉使契丹二十八首》之二十一："誰將家集過幽都，逢見胡人問大蘇。"鲁迅《花边文学·读几本书》："沙士比亚、歌德……都有全集。"

❻某些篇幅较多而分为若干部分的书籍中的一部分，或本数较多而分为若干段落的影片、电视片中的一个段落。如：上集；第一集。

❼定期的或临时的市场，因也称市镇为集。《續文獻通考·市糴考一》："（遼）聖宗統和七年三月，時以南北府市場人少，宜率當部車百乘赴集。"《儒林外史》第二回："山東兖州府汶上縣有個鄉村，叫做薛家集。這集上有百十來人家，都是務農為業。"《老殘遊記》第七回："那山裏關帝廟有兩處，集東一個，集西一個。"

❽众。《廣韻・緝韻》："集，衆也。"明周宗建《議恢復河東疏》："前此失一城一堡，尚不勝憤憤，而三路之舉，有十八萬之集。"

❾参杂。《篇海類編・鳥獸類・隹部》："集，雜也。"《孟子・公孫丑上》："是集義所生者，非義襲而取之也。"趙岐注："集，雜也。"《論衡・對作》："紫朱雜厠，瓦玉集糅。"

❿一致。《廣雅・釋詁四》："集，同也。"《漢書・鼂錯傳》："士不選練，卒不服習，起居不精，動静不集。"顏師古注："集，齊也。"

⓫和睦；安定。《廣雅・釋詁一》："集，安也。"《史記・衛康叔世家》："為武庚未集，恐其有賊心。"司馬貞索隱："集，猶和也。"《漢書・荆燕吳傳贊》："荆王王也，由漢初定，天下未集，故雖疏屬，以策為王。"顏師古注："集，和也。"《後漢書・杜詩傳》："建武元年，歲中三遷為侍御史，安集洛陽。"

⓬成就。《小爾雅・廣詁》："集，成也。"《廣雅・釋詁三》："集，就也。"《書・武成》："惟九年，大統未集，予小子其承厥志。"孔穎達疏："大業未就也。"《左傳・成公二年》："此車一人殿之，可以集事。"杜預注："集，成也。"《後漢書・劉玄傳》："事若不集，復入湖池中為盜耳。"

⓭取。《廣雅・釋詁一》："集，取也。"

⓮年。《正字通・隹部》："集，《文子(・符言)》曰：'以數集之壽，憂天下之亂，猶憂河水之涸，泣而益之。'註：'集，年也。'"

⓯宴会。《世説新語・言語》："謝太傅寒雪日内集。"《晋書・杜預傳》："因宴集，醉卧齋中。"

⓰数学中的基本概念之一。也称"集合"。具有某种属性的事物的全体，称为"集"；组成集的每个事物称为该集的元素。

⓱古州名。北魏废帝三年(公元554年)改东巴州置。取东北集川水为名，寄治梁州(今陕西省汉中市)。北周天和五年(公元570年)移治难江县(今四川省南江县)。宋熙宁五年(1072年)废，县属巴州。《正字通・隹部》："集，州名。漢宕渠縣，隋為集州，以集水名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・歷代州域形勢五》："集州，漢廣漢巴二郡地，梁曰集州，隋唐因之，亦曰符陽郡，領難江等縣三。難江，今保甯府巴州之南江縣。"唐高宗《册曹王明梁州都督文》："命爾為使，持節都督梁洋壁集等四州諸軍事。"

⓲姓。《廣韻・緝韻》："集，姓。"《通志・氏族略五》："集氏，《風俗通》漢有外黄令集一。"

⿰支隹

說文・隹部

《説文》："⿰支隹，鳥也。从隹，支聲。一曰⿰支隹度。"

zhī 《廣韻》章移切，平支章。又施智切。支部。

❶鸟名。《説文・隹部》："⿰支隹，鳥也。"《廣韻・寘韻》："⿰支隹，鳥名。"

❷规划；计算。《説文・隹部》："⿰支隹，⿰支隹度。"徐鍇繫傳："⿰支隹度，猶今言度支也。"桂馥義證："《晉書・職官志》有度支尚書。"《玉篇・隹部》："⿰支隹，度也。"

雁

說文・隹部

《説文》："雁，鳥也。从隹，从人，厂聲。讀若鴈。"徐鉉等注："雁，知時鳥，大夫以為摯，昏禮用之，故从人。"段玉裁注："此與《鳥部》鴈别。鴈从鳥為鵝；雁从隹為鴻雁……經典鴻雁字多作鴈。"

yàn 《廣韻》五晏切，去諫疑。元部。

❶鸟名。鸟纲，鸭科，雁亚科各种类的通称。形状略像鹅，颈和翼较长；足和尾较短，羽毛淡紫褐色。每年春分后飞往北方，秋分后飞回南方，为候鸟的一种。《説文・隹部》："雁，鳥也。"《荀子・富國》："然後飛鳥鳧雁若烟海。"唐杜甫《遣興五首》之一："朔風飄胡雁，慘澹帶沙礫。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》："群鸦恋晚树，孤雁入寥天。"又指鹅。《莊子・山木》："夫子出於山，舍於故人之家，故人喜，命豎子殺雁而烹之。"

❷伪造的；假的。也作"贋"。宋王明清《揮麈後録》卷八："浸漬數日，漆絮敗潰，雁迹盡露。"清吳景旭《歷代詩話・贋本》："鵝酷似雁，而德不然，故凡以僞亂真者曰雁。《韓非子》云：'齊伐魯，索饞鼎，魯人以其雁往，齊人曰雁，魯人曰真。'陸機云：'人莫分於真雁。'"按：《韓非子・説林下》作"鴈"；晉陸機《羽扇賦》作"贋"。

❸姓。《中國人名大辭典・姓氏考略》："雁，見《姓苑》。一云，當是以善射雁，因為氏。"

雄

說文・隹部　老子甲一四七　孫臏一五六

禮器碑　熹・詩・雄雉

《説文》："雄，鳥父也。从隹，厷聲。"

xióng 《廣韻》羽弓切，平東云。又《集韻》胡弓切。蒸部。

❶公(鸟)。《爾雅・釋鳥》："鳥之雌雄不可别者，以翼右掩左，雄；左掩右，雌。"《説文・隹部》："雄，鳥父也。"《詩・邶風・雄雉》："雄雉于飛，下上其音。"唐杜甫《義鶻行》："雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。"《太平廣記》卷三百一十六引隋佚名《録異傳》："羽族之長，名為鳳凰，一日失雄，三年感傷。"

❷泛指生物中能产生精细胞的。如：雄猫；雄蕊。《詩・齊風・南山》："南山崔崔，雄狐綏綏。"《莊子・天運》："蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而風化。"《太玄・閑》："初一，蛇伏於泥，無雄有雌，終莫受施。"宋蘇軾《仇池筆記・竹雄雌》："竹有雄雌。"《本草綱目・谷部・火麻》："大麻亦名火麻、黄麻、漢麻，雄者名枲麻、牡麻。"

❸指男性。晉王獻之《雜帖》："阮新婦免身，得雄，甚善，散騎殊常憙也。"明祝允明《前聞記・義虎傳》："俄而山中又一人哭以出，遥察之，厥雄也。"

❹雄壮；宏伟；威武；有力。如：雄图；雄姿；雄辩。唐劉禹錫《奉送裴司徒令公》："行色旌旗動，軍聲鼓角雄。"麻扶摇《中国人民志愿军战歌》："雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江。"

❺称雄。《漢書・叙傳上》："(班壹)當孝惠高后時，以財雄邊。"顏師古注："班氏以多財而為邊地之雄豪。"《世説新語・容止》："魏武將見匈奴使，自以形陋，不足雄遠國，使崔季珪代帝，自捉刀立牀頭。"清汪中《述學・别録・雲麾將軍碑跋尾》："米元章、趙子昂、董元宰各以書雄一代。"

❻杰出的人物或强有力的国家。如：战国七雄。《廣雅·釋訓》："雄，傑也。"《正字通·隹部》："雄，武力過人曰雄。"《左傳·襄公二十一年》："齊莊公朝，指殖綽、郭最曰：'是寡人之雄也。'"《漢書·東方朔傳贊》："其滑稽之雄乎！"宋趙次公《杜工部草堂記》："李杜號詩人之雄。"

❼比喻高强、胜利。《史記·項羽本紀》："願與漢王挑戰决雌雄。"

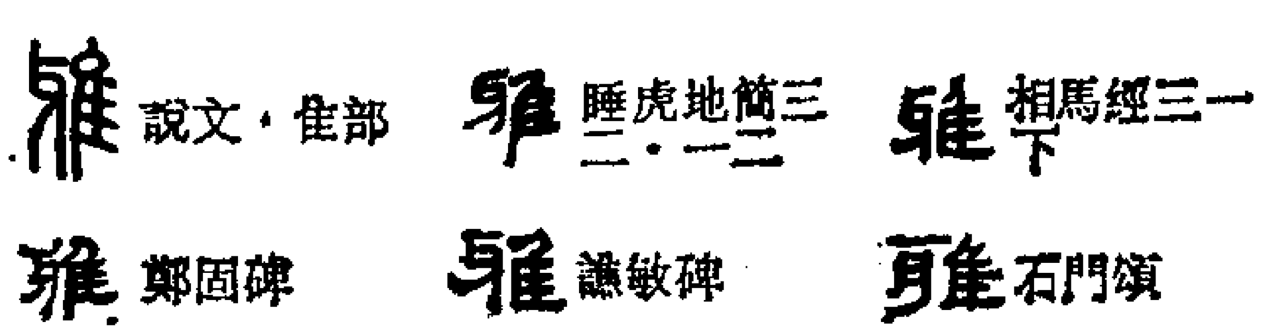
❽借喻险要雄伟的地势和关隘。如：夔门天下雄。宋蘇軾《峻靈王廟碑》："方壺蓬萊此别宫，峻靈獨立秀且雄。"清林則徐《出嘉峪關感賦》："除是盧龍山海險，東南誰比此關雄？"

❾唐代划分州的等级之一，属第一等。《通典·職官·州郡下》："開元中定天下州府，自京都及都督都護府之外，以近畿之州為四輔，其餘為六雄，十望，十緊及上中下之差。"《新唐書·地理志二》："鄭州滎陽郡，雄。"

❿姓。《通志·氏族略四》："雄氏，舜七友雄陶之後，以名為氏。"

⿰十隹 同"鴇"。《集韻·晧韻》："鴇，《說文》：'鳥也，肉出尺胾。'或作⿰十隹。"《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》："⿰十隹，鳥名。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰十隹，同鴇。"

雅



《説文》："雅，楚烏也。一名鸒，一名卑居，秦謂之雅。从隹，牙聲。"段玉裁注："楚烏，烏屬，其名楚烏，非荆楚之楚也。"按：此字常借为雅正义，后世遂别构"鸦"字。

（一）yā《廣韻》五下切，上馬疑。又《集韻》於加切。魚部。

同"鸦"。鸟名。《説文·隹部》："雅，楚烏也。……秦謂之雅。"《集韻·麻韻》："雅，烏名。《説文》：'楚烏也。'或作鴉。"元白無咎《百字折桂令一段》："千點萬點老樹昏雅。"明董應翰《易鞋記·登程》："就是飛雅也念故園歸。"清曹寅《滁州清流關道中》："空梁咽寒溜，邊岸饑雅啼。"

（二）yǎ《廣韻》五下切，上馬疑。魚部。

❶正，合乎规范的。《玉篇·隹部》："雅，正也。"《論語·述而》："子所雅言，《詩》、《書》、執禮，皆雅言也。"何晏集解引孔安國曰："雅言，正言也。"皇侃義疏："雅，正也。"《荀子·儒效》："法二後王謂之不雅。"楊倞注："雅，正也。"

❷《诗经》六义之一。《釋名·釋典藝》："〔《詩》〕言王政事謂之雅。"《詩·周南·關雎序》："雅者，正也。言王政之所由廢興也。政有小大，故有小雅焉，有大雅焉。"《周禮·春官·大師》："教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。"

❸训诂的书多有名雅的。如：《爾雅》；《廣雅》；《通雅》。《釋名·釋典藝》："《爾雅》：爾，昵也；昵，近也；雅，義也，義，正也。五方之言不同，皆以近正為主也。"

❹指周代的万舞。《詩·小雅·鼓鍾》："以雅以南，以籥不僭。"鄭玄箋："雅，萬舞也。萬也、南也、籥也，三舞不僭，言進退之旅也。周樂尚武，故謂万舞為雅。雅，正也。"

❺高尚；温文尔雅。如：雅兴；雅人。《字彙·隹部》："雅，儒雅。"《論衡·四諱》："夫田嬰，俗父，而田文，雅子也。"《三國志·魏志·荀彧傳評》："荀彧清秀通雅，有王佐之風。"

❻美好；艳丽。如：雅观；雅致。《玉篇·隹部》："雅，嫺雅也。"《改併四聲篇海·隹部》引《玉篇》："雅，幽雅也。"《新書·道術》："辭令就得謂之雅。"《史記·司馬相如列傳》："從車騎，雍容閑雅甚都。"《文選·陸雲〈為顧彦先贈婦詩二首〉》之一："雅步擢纖腰，巧笑發皓齒。"李善注："雅，閑雅，謂妖麗也。"《北史·李順傳》："希遠弟希宗字景玄，性寬和，儀貌雅麗，有才學。"

❼仪。《玉篇·隹部》："雅，儀也。"

❽平素的交情。《漢書·谷永傳》："質薄學朽，無一日之雅，左右之介。"顔師古注："雅，素也。"《警世通言·桂員外途窮懺悔》："然幼年曾有同窗之雅。"清張煌言《答趙安撫書》："與執事非有同朝之雅。"

❾乐器名。《周禮·春官·笙師》："掌教龡竽、笙、塤……舂牘、應、雅，以教祴樂。"鄭玄注引鄭司農云："雅，狀如漆筩而弇口，大二圍，長五尺六寸，以羊韋鞔之，有兩紐疏畫。"《史記·樂書》："治亂以相，訊疾以雅。"裴駰集解引鄭玄曰："雅，亦樂器名，狀如漆筩，中有椎。"

❿酒器名。《東觀漢記·吴良傳》："今日歲首，請上雅壽。"三國魏曹丕《典論·酒誨》："（劉表）子弟驕貴，並好酒，為三爵：大曰伯雅，次曰中雅，小曰季雅。"

⓫（量）大。《晉書·李壽載記》："（壽）敏而好學，雅量豁然。"《文明小史》第十八回："這位康伯圖兄，是這裏發財洋行裏的華總辦，酒量極雅。"

⓬敬词。多用于称对方的情意、举动。宋陳亮《與應仲實》："官況絶佳，職事簡少，儒先生雅宜處之。"明佚名《張于湖誤宿女真觀》第二折："多蒙姑娘雅意。"

⓭副词。1.表示动作行为或事物的状态、性质向来如此，相当于"素常"、"向来"。《玉篇·隹部》："雅，素也。"杨树达《詞詮》卷七："雅，時間副詞。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："甲乙雅不相智（知）。"《史記·高祖本紀》："雍齒雅不欲屬沛公。"裴駰集解："服虔曰：'雅，故也。'蘇林曰：'雅，素也。'"2.表示程度很甚，相当于"很"、"极"。清劉淇《助字辨略》卷二："雅，猶云極也。"《後漢書·竇皇后紀》："及見，雅以為美。"《文心雕龍·時序》："觀其時文，雅好慷慨。"宋蘇軾《廬山五詠·飲酒臺》："博士雅好飲，空山誰與娱。"

⓮助词。用于句首，无实义。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二："雅，為發語辭。"宋史浩《採蓮舞·花心出念》："聊尋澤國之芳，雅寄丹臺之曲。"宋徐集孫《舟中詩》："雅陪雲衲三生話，分得漁舟半日凉。"

⓯通"夏（xià）"。古代指我国中原地区。《荀子·榮辱》："越人安越，楚人安楚，君子安雅。"王念孫雜志引王引之曰："雅讀為夏，夏謂中國也，故與楚、越对文。《儒效篇》：'居楚而楚，居越而越，居夏而夏。'是其證。"

⓰姓。《萬姓統譜·馬韻》："雅，見《姓苑》。"

（三）yá《集韻》牛加切，平麻疑。

❶〔君雅〕也作"君牙"。人名。《集韻·麻韻》："雅，人名。《尚書》有君雅。通作'牙'。"《禮記·緇衣》："君雅曰：'夏日暑雨，小民惟曰怨；資冬祁寒，小民亦惟曰怨。'"鄭

玄注："雅，《書序》作'牙'，假借字也。君雅，周穆王司徒，作《尚書》篇名也。"

❷同"牙"。小雅，即小伢，对小孩子的称呼。《論衡·自紀》："以聖典而示小雅，以雅言而説丘野。"劉盼遂集解："小雅之雅，古衹作牙，小兒之稱也。"

雉 （一）gē《改併四聲篇海》引《玉篇》音戈。

同"鴚"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雉，鳥名。亦作鴚。"

（二）yì

"雉"的讹字。《正字通·隹部》："雉"，"雉"的讹字。

雌 （一）cī《集韻》七支切，平支清。

同"雌"。母（鸟）。《集韻·支韻》："雌，《説文》：'鳥母也。'一曰牝也。古省。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雌，雌鳥也。"《字彙·隹部》："雌，與雌同。"

（二）zhuī《玉篇》音隹。

❶鸟所雌。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雌，鳥所雌也。"

❷住。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雌，住也。"

❸止。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雌，止也。"

雋 説文·隹部 漢印 熹·春秋·廿六年

晉辟雍碑陰

《説文》："雋，肥肉也。从弓所以射隹。長沙有下雋縣。"

（一）juàn《廣韻》徂兖切，上獮從。元部。

❶鸟肉肥美。也指美味。《説文·隹部》："雋，肥肉也。"《廣韻·獮韻》："雋，鳥肥也。"宋周去非《嶺外代答·象》："人殺一象，衆飽其肉，惟鼻肉最美，爛而納諸糟邱片腐之，食物之一雋也。"

❷（言论、诗文）意味深长。五代徐鍇《説文解字繫傳·隹部》："雋，蒯通著書，號《雋永》，言其説有味而長也。"《漢書·蒯通傳》："通論戰國時説士權變，亦自序其説，凡八十一首，號曰《雋永》。"宋黄庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》："吟哦口垂涎，嚼味有餘雋。"清吴衡照《蓮子居詞話》卷三："所録名篇雋句，生香活色，絶少俗韻。"

❸古时以小鸟为射的，射中为雋。《周禮·天官·司裘》"皆設其鵠"漢鄭玄注："謂之鵠者，取名於鳱鵠，鳱鵠小鳥而難中，是以中之為雋。"

❹科举时代喻称考中。宋歐陽修《送徐生之澠池》："名高場屋已得雋，世有龍門今復登。"明袁宏道《時文序》："舉業之用，在乎得雋，不時則不雋，不窮新而極變則不時，是故雖三令五督而文之趨不可止也，時為之也。"魯迅《吶喊·阿Q正传》："赵太爷因此也骤然大阔，远过于他儿子初雋秀才的时候。"

❺姓。《通志·氏族略五》："雋氏，漢有京兆尹雋不疑，渤海人。"

（二）jùn《字彙》即慎切。

❶通"俊"。才智出众。《正字通·隹部》："雋，與俊通。"《國語·鄭語》："秦仲、齊侯，姜、嬴之雋也。"《漢書·禮樂志》："至武帝即位，進用英雋。"《晉書·謝安傳》："（謝）萬字萬石，才器雋秀。"

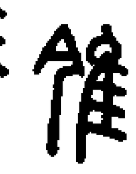
❷克敌。《正字通·隹部》："雋，克敵亦曰雋。《左傳（莊公十一年）》'得雋曰克。'"清曾國藩《湘鄉昭忠祠記》："大雋於岳州。"

（三）zuì《集韻》將遂切，去至精。

〔雋李〕即"檇李"。古地名。在今浙江省嘉兴县南。《集韻·至韻》："檇，地名。《春秋傳》：'越敗吴于檇李。'或作雋。"《春秋·定公十四年》："五月，於越敗吴于檇李。"

雃 同"鳱"。《集韻·晧韻》："鳱，《説文》：'鳥也'。或省（作鳱），亦从隹（作雃）。"方成珪考正："鳥譌烏，據《説文》正。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雃，同鳱。"

雄 同"鴂"。《集韻·噳韻》："鴂，鳥名，越父也。或作雄。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雄，同鴂。"

䳋  説文·隹部

《説文》："䳋，鳥也。从隹，今聲。《春秋傳》有公子苦䳋。"

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。又巨淹切。侵部。

❶鸟名。《説文·隹部》："䳋，鳥也。"段玉裁注："《廣韻》云：'句喙鳥'，本《字林》。"朱駿聲通訓定聲："字亦作鵭。疑即《爾雅》之鶩鵭。觜頭曲如鈎，食魚。蘇俗曰水老雅是也。色黑，䳋者黔也。"

❷鸟嘴。《龍龕手鑑·隹部》："䳋，鳥喙也。"

❸人名用字。《説文·隹部》："䳋，《春秋傳》有公子苦䳋。"《左傳·昭公二十一年》："丙寅，齊師、宋師敗吴師于鴻口，獲其二帥公子苦䳋、偃州員。"

雎 （一）chǐ《玉篇》昌耳切。

❶鸟类。《玉篇·隹部》："雎，鳥類。"

❷雌。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雎，雌也。"

（二）qí《集韻》翹移切，平支羣。

❶〔鵬雎〕同"鵬鴟"。鸡。也单用作"雎"。《集韻·支韻》："鴟，《方言》：'雞，陳楚宋魏之間謂之鵬鴟。'或从隹。"《五音集韻·脂韻》："鴟，鷄也。或从隹。"

❷同"鴟"。雁。《五音集韻·脂韻》："鴟，鳫。雎，同鴟。"

雂 jiǔ《清稗類鈔》音韭。

姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類》："單姓，即一字姓，凡一千二百一十六。雲、昌、凰、花……耦、雂……"

雙 同"雙"。《宋元以來俗字譜》："雙"，《古今雜劇》、《東牕記》作"雙"。明史磐《宋璟鵜釵記》第十六齣："聽娘且避爹雙眼，怎縫得這些破綻，除是那神仙再下壇。"清查繼佐《罪惟録·外志·洪武逸紀》："天生廖將，與傅成雙。"

雋 "隽"的讹字。《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》："雋，顧克也。"按：《説文·夨部》、《玉篇·夨部》均作"隽"。

䧿 háng《篇海類編》胡郎切。

鸟从高飞下。也作"䴂"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："䧿，飛高下也。"《正字通·隹部》："䧿，䴂、翃、頏通。"

⿰方隹 說文·隹部

《説文》："⿰方隹，鳥也。从隹，方聲。讀若方。"

fàng 《廣韻》甫妄切，去漾非。又《集韻》分房切。陽部。

鸟名。《説文·隹部》："⿰方隹，鳥也。"段玉裁注："此與《鳥部》鴋各物。"王筠句讀："《禽經》説鵁鶄異名云：旋目其名鸘；方目其名鴋；交目其名鳽。案：其字雖作鴋，而《鳥部》鴋字，不云鵁鶄，故知即此⿰方隹也。" 一说同"鴋（fāng）"。鸟名。泽虞。《集韻·陽韻》："鴋，鳥名。《説文》：'鴋，澤虞也。'或从隹。"

雇 乙八八七二 佚五二四 說文籀文 說文·隹部 說文或體 長沙砂子塘西漢墓木封泥匣

《説文》："雇，九雇，農桑候鳥，扈民不婬者也。从隹，户聲。春雇鳻盾，夏雇竊玄，秋雇竊藍，冬雇竊黄，棘雇竊丹，行雇唶唶，宵雇嘖嘖，桑雇竊脂，老雇鷃也。鳸，雇或从雩，鳸，籀文雇，从鳥。"鈕樹玉校録："鳸，《廣韻》引作鳸，是也。"

（一）hù 《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

鸟名。鳩的一种。也作"鳸"。《説文·隹部》："雇，九雇，農桑候鳥。……鳸，籀文雇。"《玉篇·隹部》："雇，亦作鳸。"

（二）gù 《廣韻》古暮切，去暮見。

❶通"故"。租赁；出钱叫人替自己做事。《玉篇·隹部》："雇，今以為雇僦字。"《廣韻·暮韻》："雇，相承借為雇賃字。"《集韻·莫韻》："雇，傭也。"章炳麟《小學答問》："《説文》：'故，使為之也。'雇，叚耤。《史記·馮唐傳》集解據如淳引《漢軍灋》曰：'吏卒斬首，以尺籍書下縣移郡，令人故行不行，奪勞二歲。'索隱曰：'故與雇同。'是漢律尚用本字。"《後漢書·虞詡傳》："以人僦直，雇借傭者。"《新唐書·食貨志三》："縣官雇舟以分入河洛。"宋蘇軾《上神宗皇帝書》："數郡雇役。"毛泽东《中国革命和中国共产党》："第二是小商人，他们一般不雇店员，或者只雇少数店员开设小规模的商店。"又受雇的。宋蘇軾《乞罷宿城狀》："召募雇夫及物料合用錢一萬九千餘貫。"毛泽东《中国社会各阶级的分析》："店员是商店的雇员。"

❷报酬。《後漢書·張讓傳》："强折賤買，十分雇一。"李賢注："雇，謂讎其價也。"

❸同"顧"。1. 环顾。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："雇，亦作顧。"明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·花園捉魂》："雀啄常四雇，燕寢无疑心。" 2. 照顾。明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·過滑油山》："不雇兄來不雇嫂。"

❹卖。唐盧攜《乞蠲租賑給疏》："雖撤屋伐木，雇妻鬻子，止可供所由酒食之費，未得至於府庫也。"

⿰冘隹 同"鴆"。《集韻·沁韻》："鴆，《説文》：'毒鳥也。一名運日。'或从隹。"《正字通·隹部》："⿰冘隹，俗鴆字。"

⿰夫隹 同"鳺"。《集韻·屑韻》："鳺，鳥名。《説文》：'鶝鳺也。'或从隹。"《正字通·隹部》："⿰夫隹，同鳺。"

⿱隹大 （一）kuí 《康熙字典》引《集韻》渠龜切。

同"奊"。《康熙字典·隹部》："⿱隹大，《博雅》：'眷、⿱隹大，顧也。'"按：《廣雅·釋言》作"奊"。王念孫疏證："奊，從夨，佳聲。"

（二）xié 《洪武正韻》胡結切。

"奊"的讹字。《洪武正韻·屑韻》："⿱隹大，《賈誼傳》：'⿱隹大詬亡節。'師古曰：'無志分也。'……《廣韻》：'⿱隹大，頭邪也。'"按：《漢書·賈誼傳》作"奊詬"。《廣韻·屑韻》作"奊"。周祖謨校勘記："此字段改作奊，與《説文》合。"清冷士嵋《陳充彝先生傳》："頑頓⿱隹大詬之徒充塞當路。"

5 ⿱⿰丂丂隹 同"⿱⿰丂丂鳥"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿱⿰丂丂隹，⿱⿰丂丂隹婦，鳥名。同⿱⿰丂丂鳥，亦作巧。"

⿰正隹 同"⿰正鳥"。《集韻·勁韻》："⿰正鳥，鳥名，鶮鵤也。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰正隹，同⿰正鳥。"

⿰古隹 同"鴣"。《集韻·模韻》："鴣，鷓鴣，鳥名，出南越，其鳴自呼，常南飛不北。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰古隹，同鴣。"

⿰左隹 suǐ 《字彙補·隹部》："⿰左隹，心軌切，音髓。"

奞 同"雄"。《字彙補·隹部》："雄，亦作奞。"

碓 同"雄"。《龍龕手鑑·隹部》："雄"，同"雄"。《字彙補·隹部》："碓與雄同。見《篇韻》。"《墨子·非樂上》："今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲，因其羽毛以為衣裘，因其蹄蚤以為絝屨，因其水草以為飲食，故唯〔雖〕使雄不耕稼樹藝，雌亦不紡績織紝，衣食之財固已具矣。"《樂府詩集·木蘭詩二首》之二："昔為烈士雄，今復嬌子容。"明孟稱舜《二胥記·謝師》："西秦南楚久爭雄。"

⿰犮隹 同"⿰犮鳥"。《集韻·末韻》："⿰犮鳥，《説文》：'鳥也。'或从隹。"《正字通·隹部》："⿰犮隹，同⿰犮鳥。"

⿱夰隹 同"奞"。《龍龕手鑑·隹部》："奞，奮奞，鳥張毛羽也。"《字彙補·隹部》："⿱夰隹，《篇韻》與奞同。"

⿰由隹 （一）suī 《集韻》宣隹切，平脂心。

同"雖"。1. 虫名。《集韻·脂韻》："雖，蟲名。《説文》：'似蜥蜴而大。'古作⿰由隹。"2. 连词。表示让步关系。《集韻·脂韻》："雖，一曰不定，一曰況辭。古作⿰由隹。"

（二）huǎng 《玉篇》胡廣切。

田器，农具名。《玉篇·隹部》："⿰由隹，田器也。"

雎 縱横家書五四 漢印

jū 《廣韻》七余切，平魚清。又《洪武正韻》子余切。魚部。

❶〔雎鳩〕也叫"王雎"。鱼鹰。鸟纲，鹗科。上体暗褐，下体白色。趾具锐爪，适于捕鱼。常活动于江河海滨。也单用

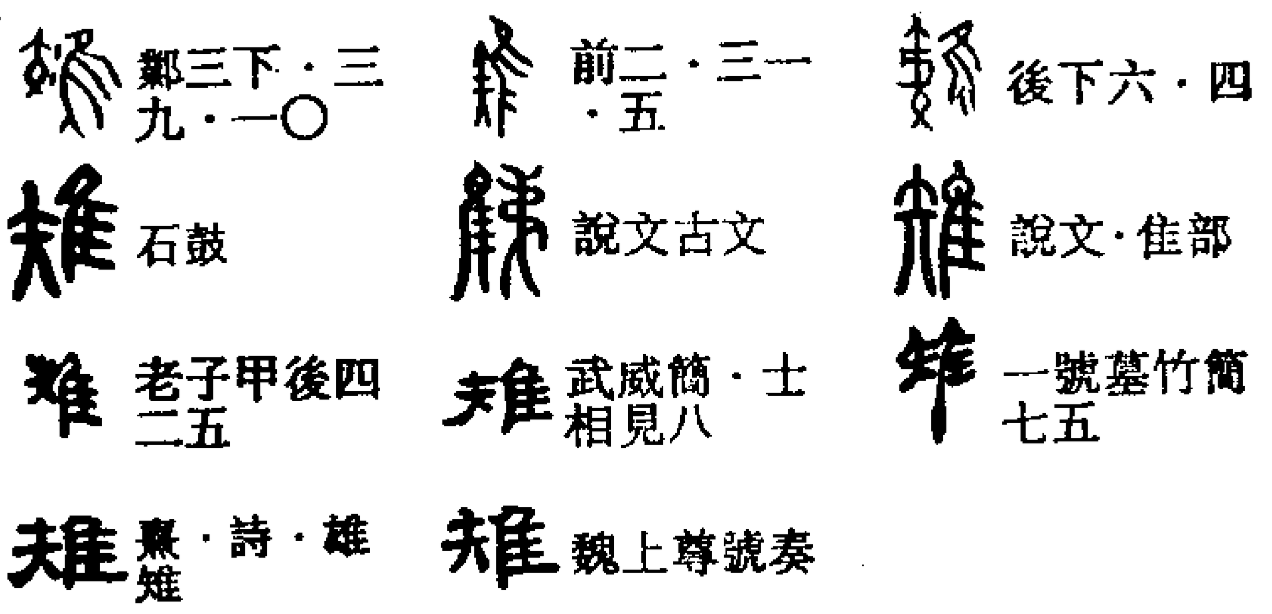
作“雎”。《玉篇·隹部》：“雎，王雎也。”《詩·周南·關雎》：“關關雎鳩，在河之洲。”毛傳：“雎鳩，王雎也。鳥摯而有別。”陳奂疏：“雎鳩，王雎。《爾雅·釋鳥》文。郭璞注云：‘鵰類，今江東呼之為鶚。’”漢張衡《東京賦》：“雎鳩麗黄，關關嚶嚶。”

❷通“疽”。中医学病名。痈疽。《字彙補·隹部》：“雎，與疽同。”《管子·法法》：“故赦者，犇馬之委轡；毋赦者，痤雎之礦石也。”戴望校正：“雎，與疽同。”

❸水名。在湖北省中部偏西。与漳水汇合为沮漳河，于江陵西入长江。《左傳·定公四年》：“己卯，楚子取其妹季芊畀我以出，涉雎。”杜預注：“雎水出新城昌魏縣，東南至枝江縣入江。”

❹姓。《正字通·隹部》：“雎，姓。明洪武御史雎稼請立學宮卧碑。”

雉



《説文》：“雉，有十四種：盧諸雉、喬雉、鳪雉、鷩雉、秩秩海雉、翟山雉、翰雉、卓雉，伊洛而南曰翬，江淮而南曰摇，南方曰𠷎，東方曰甾，北方曰稀，西方曰蹲。从隹，矢聲。𨾊，古文雉，从弟。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“《説文解字》雉，古文作𨾊，从弟。今以卜辭考之，古文……葢象以繩索繫矢而射，所謂矰繳者也。許言从弟，殆失之矣。”

（一）zhì《廣韻》直几切，上旨澄。脂部。

❶鸟名。俗称“野鸡”、“山鸡”。鸟纲，雉科。雄者羽色美丽，尾长，可做装饰品。雌者尾较短，灰褐色。善走，不能远飞。肉味鲜美。《急就篇》卷四：“鳳爵鴻鵠鴈鶩雉。”顔師古注：“雉有十四種，其文采皆異焉。”《玉篇·隹部》：“雉，野雞也。”《易·旅》：“射雉一矢亡，終以譽命。”《論衡·異虚》：“雉伏於野草之中，草覆野鳥之形。”明李夢陽《雜詩》：“張罝以待兔，雉也罹其身。”鲁迅《故事新编·非攻》：“宋却是所谓连雉兔鲫鱼也没有的，这就像米肉的和糠屑饭。”

❷古代计算城墙面积的单位。长三丈，高一丈为一雉。《左傳·隱公元年》：“都城過百雉，國之害也。”杜預注：“一雉之牆長三丈，高一丈。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“經途九軌，城隅九雉。”金折元禮《望海潮·從軍舟中作》：“霜氣横秋，千雉嚴城，五更殘角月如鈎。”泛指城墙。《文選·謝玄暉〈和王著作八公山詩〉》：“出没眺樓雉，遠近送春目。”唐白居易《遊湓水》：“城雉映水見，隱隱如蜃樓。”《宋史·太祖紀》：“閏月戊申，雉圮，水注城中，上遽登陧觀。”清何玉成《辛丑首夏書事》：“礮震都城雉，濤翻巨海鰍。”

❸古代博戏中的采名。如：呼卢喝雉。《南史·顔延之傳附顔師伯》：“孝武嘗與師伯摴蒱，帝擲得雉，大悦，謂必勝；師伯後得盧，帝失色。”明彭大翼《山堂肆考·技藝·博塞·五木》：“古者烏曹氏作博，以五木為子，有梟、盧、雉、犢、塞，為勝負之采。博頭有刻梟形者為最勝，盧次之，雉、犢又次之，塞為最下。”《聊齋志異·賭符》：“明明梟色，呵之，皆成盧、雉。”

❹治理。《方言》卷六：“雉，理也。”錢繹箋疏：“《廣雅》：‘雉，理也。’昭十七年左氏《傳》云：‘五雉為五工正，利器用正度量，夷民者也。’《正義》云：‘雉聲近夷，雉訓夷，夷為平，故以雉名工正之官，使其利便民之器用，正丈尺之度、斗斛之量，所以平均下民也。’”

❺陈列。《爾雅·釋詁上》：“雉，陳也。”郝懿行義疏：“陳者陳之叚音也。《説文》云：‘陳，列也。’”

❻通“紖”。牛鼻绳。《周禮·地官·封人》“置其紖”漢鄭玄注引鄭司農云：“紖，著牛鼻繩，所以牽牛者，今時謂之雉。”《禮記·檀弓上》“申生受賜而死，再拜稽首乃卒”漢鄭玄注：“既告狐突，乃雉經。”孔穎達疏：“雉，牛鼻繩也。申生以牛繩自縊而死也。”

❼姓。《萬姓統譜·紙韻》：“雉，殷後有雉氏。”

（二）kǎi《集韻》口駭切，上駭溪。

〔䯇雉〕也作“䯇矮”。桂林人称人矮为䯇雉。《集韻·駭韻》：“雉，桂林謂人短為䯇雉。”按：《周禮·春官·典同》“陂聲散”鄭玄注“鄭大夫陂讀為人短罷之罷”唐陸德明釋文：“桂林之間謂人短為䯇矮。”

（三）yǐ《集韻》演爾切，上紙以。

〔下雉〕古县名。故城在今湖北省阳新县附近。《集韻·紙韻》：“雉，下雉，縣名，在江夏。”

（四）sì《集韻》序姊切，上旨邪。

同“兕（兕）”。古代犀牛一类的兽名。《集韻·旨韻》：“兕，獸名，《説文》：‘如野牛而青。’或作雉。”

雉

dié《集韻》徒結切，入屑定。

同“鴃”。鸟名。布谷鸟。《集韻·屑韻》：“鴃，鳥名。亦从隹。”

䧿

同“鵸”。《集韻·虞韻》：“鵸，鳥名。《山海經》：‘基山有鳥，狀如雞，三首，六足，六目，三翼，名曰鵸鵌。’或从隹。”方成珪考正：“文見卷一《南山經》，舊本多作鵂，《類篇》同。畢氏从《廣雅》、《玉篇》作鵸。”按：《太平御覽》卷五十引此作“鵸鵌”。《正字通·隹部》：“䧿，同鵸。”

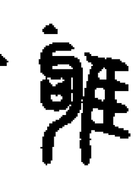
雒

“雒”的讹字。元刊本《玉篇·隹部》：“雒，《傳》有公子若雒。”按：“若雒”，《左傳·昭公二十一年》作“苦雒”。《字彙·隹部》：“雒，雒字之譌。”

雎

同“鴟”。《説文·隹部》：“雎，䳭也。从隹，氐聲。鴟，籀文雎从鳥。”段玉裁注：“今江蘇俗呼鷂鷹，盤旋空中，攫雞子食之。”《集韻·脂韻》：“雎，鳥名。《説文》：‘䳭也。’一曰鳶也。或作鴟。”《玉篇·隹部》：“雎，惡鳴之鳥。亦作鴟。”

雊



《説文》：“雊，雄雌鳴也。雷始動，雉鳴而雊其頸。从隹，从句，句亦聲。”

gòu《廣韻》古候切，去候見。侯部。

雄雉鸣。《説文·隹部》："雊，雄雌鳴也。"姚文田、嚴可均校議："當作雄雉鳴也。"《書·高宗肜日》："高宗祭成湯，有飛雉升鼎耳而雊。"《詩·小雅·小弁》："雉之朝雊，尚求其雌。"晉潘岳《射雉賦》："麥漸漸以擢芒，雉鷕鷕而朝雊。"清顧炎武《少林寺》："壞壁出遊蜂，空庭雊荒雉。"

雓 róu《集韻》而由切，平尤日。

❶鸟名。《集韻·尤韻》："雓，鳥名。"

❷姓。《玉篇·隹部》："雓，人姓。"《集韻·尤韻》："雓，姓。"

雒"雒"的简化字。

雔 同"鴸"。《集韻·厚韻》："鴸，《説文》：'鳥也。'似梟黑色。或从隹。"《正字通·隹部》："雔，俗鴸字。"

雁 yīng《集韻》於陵切，平蒸影。

❶同"鷹"。《玉篇·隹部》："雁，今作鷹。"

❷人名用字。《集韻·蒸韻》："雁，闕。人名。漢有雁疪。"《漢書·霍去病傳》："封其裨王呼毒尼為下摩侯，雁疪為煇渠侯。"顔師古注引文穎曰："雁，音鷹。疪，音庇蔭之庇。"

雎 同"鴡(鵑)"。《集韻·真韻》："鵑，《説文》：'鳥也。'《山海經》：'其狀如翠而赤喙，可以禦火。'或作雎。"方成珪考正："鵑，《説文》作鴡，《山海經·西山經》作鴡。"《正字通·隹部》："雎，同鴡。"

雃 説文·隹部

同"翟(鴽)"。《説文·隹部》："雃，牟母也。从隹，奴聲。鴽，雃或从鳥。"按：《玉篇》、《集韻》均作"鴽"、"翟"。

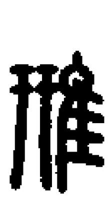
雔 同"離"。《字彙補·隹部》："雔，與離同。見漢《楊就碑》。"

雂 qín《改併四聲篇海·隹部》引《奚韻》："雂，巨林切。"《字彙補·隹部》："雂，音琴。義闕。"

雔 同"辥(辭)"。《龍龕手鑑·隹部》："雔，《舊藏》作辥，在《大莊嚴經》。"

雅 同"鵞"。《龍龕手鑑·隹部》："雅，俗；正作鵞字。"《正字通·隹部》："雅，俗鵞字。"

雊 同"鴝"。《集韻·厚韻》："鴝，鸜鴝，能言鳥也。或从隹。"《正字通·隹部》："雊，同鴝。"

6 **雃**  説文·隹部

《説文》："雃，石鳥，一名雝鶅，一曰精列。从隹，幵聲。《春秋傳》秦有士雃。"

（一）qiān《廣韻》苦堅切，平先溪。又《字彙補》俄寒切。元部。

❶雝渠。鸟名，即鹡鸰。《説文·隹部》："雃，石鳥，一名雝鶅，一曰精列。"段玉裁注："毛傳曰：脊令，雝渠也，飛則鳴，行則搖，不能自舍。精列者，脊令之轉語。"详"鶺"。

❷人名用字。《説文·隹部》："雃，《春秋傳》秦有士雃。"段玉裁注："見《左傳·襄公九年》。按：雃當是士會之後。"《左傳·襄公九年》："秦景公使士雃乞師于楚，將以伐晉，楚子許之。"

（二）jiè《集韻》逆革切，入麥疑。

同"鵅"。鸟名，即鴶鵴。《集韻·麥韻》："鵅，鳥名。《爾雅》：'鵅，鴶鵴。'似鳧，高足，毛冠。或从隹。"

雉 同"鴱"。《集韻·夳韻》："鴱，鳥名。《爾雅》：'桃蟲，鷦，其雌鴱。'或从隹。"

雃 同"鴯"。《集韻·之韻》："鴯，鳥名，燕也。《莊子》：'鳥莫智于鷾鴯。'或从隹。"《字彙補·隹部》："雃，《集韻》與鴯同。"

雃 同"鴮"。《集韻·模韻》："鴮，鴮鸅，鳥名。或从隹。"《正字通·隹部》："雃，同鴮。"

翟 同"鴽"。《集韻·薛韻》："鴽，鳥名。《爾雅》：'鴽，斲木。'或从隹。"《正字通·隹部》："翟，同鴽。"

雃 同"鴲"。《集韻·脂韻》："雃，鳥名。《説文》：'雗也。'一曰鴦也。或作鴲。"《正字通·隹部》："雃，鴲同。"

雌 隨縣曾侯墓漆二十八宿匫 説文·隹部 老子乙前一一二上

居延簡甲二七四B 居延簡甲二〇九四

《説文》："雌，鳥母也。从隹，此聲。"

cí《廣韻》此移切，平支清。支部。

❶母(鸟)。《爾雅·釋鳥》："鳥之雌雄不可别者，以翼右掩左，雄；左掩右，雌。"《説文·隹部》："雌，鳥母也。"《詩·小雅·小弁》："雉之朝雊，尚求其雌。"《齊民要術·養鵝鴨》："大率鵝三雌一雄，鴨五雌一雄。"唐杜甫《義鶻行》："雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。"

❷泛指生物中能产生卵细胞的。如：雌兔；雌蕊。《左傳·昭公二十九年》："龍一雌死，潛醢以食夏后。"《莊子·天運》："蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而化。"《樂府詩集·木蘭詩二首》之一："雄兔脚撲朔，雌兔眼迷離。"宋惠洪《夏日偶書》："過墻雌竹已數子，出屋老蕉終百齡。"

❸特指女性。《管子·霸形》："楚人攻宋鄭……令其人有喪雌雄。"尹知章注："失男女之偶。"唐李白《雙燕離》："憔悴在一身，孀雌憶故雄。"明蒲俊卿《劉秀雲臺記》第二十齣："因年少雌雄失配。"

❹柔弱。《老子》第二十八章："知其雄，守其雌，為天下谿。"魏源本義："守雌，不求勝也。"《淮南子·原道》："是故聖人守清道而抱雌節。"高誘注："雌，柔弱也。"比喻低弱，失败。《史記·項羽本紀》："願與漢王挑戰决雌雄。"

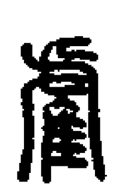
❺声音柔细似女性。《晉書·桓温傳》："温問其故，答

曰：‘公甚似劉司空。’……又呼婢問。婢云：‘……聲甚似，恨雌。’”唐愈韓《病中贈張十八》：“雌聲吐款要，酒壺綴羊腔。”宋陸游《老學庵筆記》卷七：“韓魏公聲雌，文潞公步碎。”

❻两虹同时出现，位于外侧，光带色彩不如雄虹鲜明的，古称雌虹，又名“霓”，今称副虹。《爾雅·釋天》“蜺為挈貳”晉郭璞注：“蜺，雌虹也。”郝懿行義疏：“邢疏引郭氏音義云：‘虹雙出，色鮮盛者為雄，雄曰虹。闇者為雌，雌曰霓。’”《楚辭·九章·悲回風》：“山高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。”

❼方言。1. 挨。《金瓶梅》第十一回：“我去時還在廚房裹雌着，等他慢條絲禮兒纔和麵兒。”2. 碰。《醒世姻緣傳》第三十二回：“晁無晏雌了一頭子灰，没顏落色的往家去了。”又十五回：“把晁鳳晁書雌了一頭灰，撵過一邊去了。”3. 偷。《金瓶梅》第七十二回：“金蓮道：‘賊搯刺骨，雌漢的淫婦，還強説什么嘴！’”4. 流；淌。《醒世姻緣傳》第二十五回：“雖是讀書無成，肚裏也有半瓶之醋，滉滉蕩蕩的，常要雌將出來。”

虐


說文·隹部

《説文》：“虐，鳥也。从隹，虍聲。”

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。又父故切。魚部。

鸟名。《説文·隹部》：“虐，鳥也。”《廣韻·模韻》：“虐，鳥名。”

𨾊

zhuī《集韻》朱惟切，平脂章。

小。《集韻·脂韻》：“𨾊，小也。”一说小鸟。《字彙·隹部》：“𨾊，小鳥。”

雉

說文·鳥部 或體

同“鴸”。《廣韻·燭韻》：“雉”，同“鴸”。按：《説文·鳥部》作“鴸，雉，鴸或从隹、从臾。”

𨿅

guī《廣韻》古攜切，平齊見。

古谷名。在今陕西省勉县境。《玉篇·隹部》：“𨿅，谷名。”《集韻·齊韻》：“𨿅，谷名，在西縣。”

雋

zuǐ《龍龕手鑑·隹部》：“雋，俗，觜、兮二音。”《字彙補·隹部》：“雋，子軌切，音觜。見《篇韻》。”

𨾏

同“鴸”。《集韻·虞韻》：“鴸，鳥名。《山海經》：‘柜山有鳥，狀如鴟而人手。’或从隹。”按：今本《山海經·南山經》字作“鴸”。《正字通·隹部》：“𨾏，俗鴸字。”

𨾬

同“毨”。《集韻·銑韻》：“毨，理也。《説文》：‘仲秋鳥獸毛盛可選取以為器用。’或作𨾬。”《正字通·隹部》：“𨾬，俗毨字。”

𨾦

同“䳭”。《集韻·有韻》：“鴭，鳥名，百舌也。一曰烏鴭烏也。或从隹。亦書作䳭。”《正字通·隹部》：“𨾦，同䳭。”

𨿀

“𨿀(鴭)”的讹字。《集韻·屋韻》：“鴭，《説文》：‘鳥也。’或从隹。”方成珪考正：“《説文》鴭从白。重文𨿀亦當从《類篇》作‘𨿀’。”

𨾴

同“鴪”。《集韻·侵韻》：“鴪，戴勝也。或从隹。”

𨾣

yuè《字彙補》余略切。

围棋术语。棋心并四面各据中一子叫“势子”，称“五𨾣”。也作“岳”。《通雅·戲具》：“勢子曰𨾣。”《古文苑·馬融〈圍碁賦〉》：“横行陣亂兮，敵心駭惶，迫兼碁𨾣兮，頗棄其裝。”章樵注：“𨾣音義與岳同，碁心并四面各據中一子謂之五岳，言不可動摇也。”

𨾛

同“鴿”。《集韻·合韻》：“鴿，鳥名。《説文》：‘鳩屬。’或从隹。”《正字通·隹部》：“𨾛，同鴿。”

𨾫

tiào《龍龕手鑑》他弔反。

同“頫”。低头听。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾫，《新藏》作頫。佤(低)頭聽也。”《正字通·隹部》：“𨾫，舊注音跳，與頫同，低頭聽也。”

𨾰

同“雜”。《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“𨾰，集也，市也，狹也，穿也。”《字彙·隹部》：“𨾰，俗雜字。”

𩀉

同“鵻”。《集韻·紙韻》：“鵻，鳥名，鳴鳩也，即今布穀。或从隹。”

雒

周雒鑃

說文·隹部

陽泉熏鑪

雒陽武庫鍾

袁博殘碑

史晨碑

《説文》：“雒，鵋鶀也。从隹，各聲。”

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶鸟名。忌欺，即“鵋鶀”，今称鸺鹠，也叫横纹小鸮。《説文·隹部》：“雒，鵋鶀也。”段玉裁注：“各本作‘鵋鶀’，今考《爾雅》音義當作‘忌欺’，《釋鳥》曰：‘鵅，鵋鶀。’玄應引作‘忌欺’。《釋鳥》又曰怪鴟。舍人曰：‘謂鵂鶹也。南陽名鉤鵅，一名忌欺。’然則‘忌欺’與‘怪鴟’一物。……鵅即雒字。”《廣韻·鐸韻》：“雒，《字林》：‘鵋鶀鳥。’”

❷白鬣的黑马。《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“雒，馬黑身白鬣曰雒。”《詩·魯頌·駉》：“有騂有騏，有駵有雒。”毛傳：“黑身白鬣曰雒。”唐張説《大唐開元十三年隴右監牧頌德之碑》：“差其毛物，則有騅駓騂駱，駰騢駵雒。”

❸用同“絡”。连络。清黄宗羲《萬祖繩墓誌銘》：“晝則偕老農雜作，夜則擁書，集弟子雒誦講解，非鷄鳴不止。”按：《莊子·大宗師》作“洛誦”。王先謙集解：“謂連絡誦之，猶言反復讀之也。洛、絡同音借字。”

❹脑额。也作“頟(é)”。《漢書·佞倖傳·韓嫣》：“(韓説)子增封龍雒侯、大司馬車騎將軍。”顏師古注：“雒，字或作頟。”按：《史記·建元以來侯者年表》作“龍頟”。徐珂《清稗類鈔·鑒賞類》：“或拓一造像，必雒拜祝之曰‘心心相印，此便作億萬化身’云云。”

❺印烙。后作“烙”。《莊子·馬蹄》：“燒之、剔之，刻之、雒之，連之以羈馽，編之以阜棧。”郭慶藩集釋引郭嵩燾云：“刻，謂鑿蹄；雒，謂印烙。燒之剔之以理其毛色，刻之雒之以存其表識。”一说通“絡”。套上笼头。成玄英疏：“雒，謂著籠頭也。”

❻古都邑名。汉光武建都洛阳，自以汉为火德，忌水，改洛阳为雒阳。三国魏以后复改为洛阳。故址在今河南省洛阳市洛河北岸、瀍水东西两岸，东名成周，西名王城。也作“洛”。宋趙師俠《滿江紅·壬子秋社莆中賦桃花》：“芙蓉苑，顔如灼。曾暗與，花王約。要乘秋名字，並傳京雒。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢二》：“光復舊物，改宅東京。《都邑考》：光武定都雒陽，時謂長安為西京，雒陽為東京。”

❼古县名。雒县，西汉置。故城在今四川省广汉县北。《漢書·地理志上》：“廣漢郡，縣十三：梓潼……雒……”《元和郡縣圖志·劍南道上》：“雒縣本漢舊縣也，屬廣漢郡。縣南有雒水，因以為名。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·夔州府》：“建安十九年，先主攻雒未下。”原注：“雒，今漢州。”

❽水名。1. 雒水。即今河南省洛河。是注入黄河的支流。《左傳·僖公十一年》：“夏，揚、拒、泉、皋、伊、雒之戎同伐京師。”孔穎達疏：“《釋例》曰：諸雜戎居伊水、雒水之間者。”《説苑·君道》：“湯之時大旱七年，雒坼川竭，煎沙爛石。”清顧炎武《與三姪書》：“出崤函，觀伊雒，歷嵩少。”2. 雒江，也叫雒水、洛水。在四川省境，源出什邡章山，经广汉、金堂至新都谷入湔水。《漢書·地理志上》：“雒，章山雒水所出，南至新都谷入湔。”晉左思《蜀都賦》：“演以潛沫，浸以緜雒。”

❾姓。《廣韻·鐸韻》：“雒，姓。出《姓苑》。”《萬姓統譜·藥韻》：“雒，漢雒功，見《印藪》。本朝雒僉，洪武中任僉都御史。”

𨾴 “售”的讹字。《龍龕手鑑·隹部》：“𨾴”，同“售”。《字彙補·隹部》：“𨾴，售字之譌。亦作𨾴。”

𨿅 同“鴳”。《集韻·諫韻》：“鴳，鳥名。《説文》：‘雇也。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿅，同鴳。”

𨿈 同“雛”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿈”，“雛”的俗字。《字彙補·隹部》：“𨿈，與雛同。”

翟 同“鴽”。《玉篇·隹部》：“翟，鴾母，即鴽也。”《集韻·魚韻》：“翟，《説文》：‘牟母也。’或从鳥。”《正字通·隹部》：“翟，同鴽。”

𨿇 同“雛”。《集韻·虞韻》：“雛，俗作𨿇。”

[7]**𨿍** wú《集韻》微夫切，平虞微。

同“鴸”。《集韻·虞韻》：“鴸，鴾鴸，鳥名，鴽也。或作𨿍。”一说同“鵡”。《正字通·隹部》：“𨿍，俗鵡字。”

𨿊 同“鵏”。《集韻·模韻》：“鵏，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿊，亦作鵏。”

雁 應公簋 徐令尹盧盤 説文·隹部

同“鷹”。《説文·隹部》：“雁，鳥也。从隹，瘖省聲。或从人，人亦聲。鷹，籀文雁从鳥。”邵瑛羣經正字：“雁，今經典從籀省作鷹。”

𨿏 同“鳩”。《集韻·講韻》：“鳩，鳩鵋，鳥名，似鷹而白。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿏，同鳩。”

𨿐 同“鵛”。《集韻·青韻》：“鵛，鳥名。《爾雅》：‘輿鵛，鶨。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿐，同鵛。”

𨿑 同“鵯”。《集韻·夳韻》：“鵯，鵯鶋，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿑，並作鵯。”

𨿒 同“鵙”。《龍龕手鑑·隹部》：“𨿒，伯勞也。”《字彙·隹部》：“𨿒，同鵙。”

𨿓 同“鵑”。《集韻·先韻》：“鵑，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿓，同鵑。”

𨿔 同“鵠”。《集韻·沃韻》：“鵠，或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿔，亦作鵠。”

𨿕 同“鵝”。《集韻·歌韻》：“鵝，或从隹。”《字彙·隹部》：“𨿕，同鵝。”

𨿖 同“鵚”。《集韻·屋韻》：“鵚，鵚鶖，鳥名。或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿖，同鵚。”

𨿗 同“鵟”。《集韻·屋韻》：“鵟，《説文》：‘鳥也。’或从隹。”

𨿘 同“鵌”。《集韻·麥韻》：“鵌，《方言》：‘秦漢之間謂鳩鳩小者曰鵌鳩。’或从隹。”《篇海類編·鳥獸類·隹部》：“𨿘，同鵌。”

𨿙 cuǐ《廣韻》千水切，上旨清。

细颈。《廣韻·旨韻》：“𨿙，細頸。”周祖謨校勘記：“北宋本、巾箱本、黎氏所據本、景宋本、明本作‘細計’，未詳。”《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》：“𨿙，細鷄也。”

𨿚 同“鵃”。《集韻·尤韻》：“鵃，《博雅》：‘鵃鳩也。’或从隹。”

雓 yú《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

大种鸡的幼雏。《爾雅·釋畜》：“雞大者蜀，蜀子雓。”郭璞注：“蜀，今蜀雞。雓，雛子名。”郝懿行義疏：“蜀雞雛別名雓耳。”

𩀂 （一）zhì《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》：“𩀂，音雉。”

（二）xī

同"雞（鷄）"。《字彙補·隹部》："𨾥，同雞。"

稀 同"鵗"。《集韻·微韻》："鵗，《爾雅》：'雉，北方曰鵗。'或从隹。"《正字通·隹部》："稚，俗鵗字。"

䧳 "雅"的讹字。《字彙補·隹部》："䧳，青軌切，崔上聲。細鵽也。"按：《廣韻·旨韻》为"雅，細頸也。"《康熙字典·隹部》："䧳，按：即雅字之譌。"

徣 同"鴴"。《玉篇·隹部》："雉，或作徣。"按：一本"徣"作"鴴"。

翟 同"鸑"。《集韻·陽部》："鸑，鳥名，鵰屬，五色有冠者。或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："翟，同鸑。"

鮷 說文·隹部 古文

同"雉"。《說文·隹部》："雉，鮷，古文雉从弟。"

雜 同"雉"。唐玄應《一切經音義》卷十一："雉，鳥。古文雜同。"

售 "售"的讹字。《龍龕手鑑·隹部》："售，賣物与曰售，買物持去也。"《字彙補·隹部》："售，售字之譌。"

䨏 wéi 《改併四聲篇海》引《川篇》余雖切。

飞貌。《改併四聲篇海·隹部》引《川篇》："䨏，飛皃。"

雋 同"鵔"。《集韻·稕韻》："鵔，鳥名。《說文》：'鵔鸃，鷩也。'或从隹。"《字彙·隹部》："雋，同鵔。"

8**䧿** 同"鶄"。《集韻·清韻》："鶄，鳥名。《說文》：'鵁鶄也。'或从隹。"《正字通·隹部》："䧿，俗鶄字。《說文》作鶄。"

雗 同"鵱"。《集韻·屋韻》："鵱，《說文》：'蔞鵝也。'或从隹。"《正字通·隹部》："雗，俗鵱字。"

雖 同"鵙"。《集韻·之韻》："鵙，或从隹。"《正字通·隹部》："雖，俗鵙字。"

誰 說文·鳥部 篆文 武威簡·燕禮三一

（一）què 《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

同"鵲"。1.喜鵲。《玉篇·隹部》："誰，雅誰。"《字彙·隹部》："誰，同鵲。"《墨子·魯問》："公輸子削竹木以為誰，成而飛之，三日不下。"宋羅泌《路史·禪通紀》："狼犻齒雀，誰矢中梟。"明劉基《郁離子·千里馬》："爰有紺羽之誰，菟而弗朋。"2.犬名。晉張華《博物志·物名考》："宋有駿犬曰誰。"

（二）xī 《集韻》思積切，入昔心。

雉名。《集韻·昔韻》："誰，雉名。"

雗 同"鶾"。《集韻·寒韻》："鶾，鶾鷽，鳥名，即山鵲，知來事者。或省（作雗）。"《字彙·隹部》："雗，同鶾。"

雺 dōng 《玉篇》德紅切。

鸟名。《玉篇·隹部》："雺，鳥名。"

雓 同"鵸"。《集韻·支韻》："鵸，鵸鵌，鳥名，三首善笑。或从隹。"《正字通·隹部》："雓，同鵸。"

雞 同"鶈"。《集韻·齊韻》："鶈，《博雅》：'鶈鸛，怪鳥屬。'或从隹。"方成珪考正："鸛譌鸜，據《廣雅·釋鳥》正。《玉篇》：'鶈鸜，東夷鳥名。'"《正字通·隹部》："雞，俗鶈字。"

雗 同"鶾"。《集韻·覺韻》："鶾，鳥名。《爾雅》：'山雉。'或作雗。"《正字通·隹部》："雗，俗鶾字。"

雕 同"鵰"。《改併四聲篇海·隹部》引《餘文》："雕，鵰雕。"《正字通·隹部》："雕，俗鵰字。"

睢 同"鵙"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："睢，鳥名。又雞三尺曰睢。"《正字通·隹部》："睢，俗鵙字。"漢揚雄《蜀都賦》："鷩雌落兮高雄歷，翔睢挂兮奔縈畢。"

𨿳 同"雖（難）"。《改併四聲篇海·隹部》引《龍龕手鑑》："𨿳，奴寒切。"按：《龍龕手鑑·隹部》作"雖"，同"難"。《字彙補·隹部》："𨿳，音難。出《金鏡》。"

䍁 說文·隹部

《說文》："䍁，雖也。从隹，垂聲。"

shuì 《廣韻》是偽切，去寘禪。又是為切。歌部。

❶鷂子。《說文·隹部》："䍁，雖也。"朱駿聲通訓定聲："俗謂之鷂鷹。"

❷鸟名。即子规鸟。《玉篇·隹部》："䍁，子䍁，巂也。"

翟 同"鸑"。《玉篇·隹部》："翟，翟黄，楚雀。其色黎黑而黄。亦作鸑。"

雔 說文·雔部

《說文》："雔，雙鳥也。从二隹，讀若醻。"

chóu 《廣韻》市流切，平尤禪。幽部。

❶〔雔由〕野蚕名。《爾雅·釋蟲》："雔由，樗繭。"郭璞注："食樗葉。"郝懿行義疏："雔由者，樗繭、棘繭、欒繭之總名也。……今按：野蠶隨樹食葉，皆能為繭。樗、棘、欒，《爾雅》特略舉三名耳。"

❷成对的鸟。引申为伴侣、匹配。《說文·雔部》："雔，雙鳥也。"王筠釋例："雔，主鳥之儔侶言也。"徐灝注箋："雙鳥為雔，即述匹本義。"

❸相当。清徐灝《說文解字注箋·雔部》："雔，引申為凡相當之稱。讎敵、讎荅、讎校皆此義也。貿易物與價相當，

亦謂之鏟。"《敦煌資料·契約文書·放妻書》："三年有怨，則來雠隙。"《降魔變文》："遂向須達大臣，索此難雠之價。"

⿰卑隹 同"鵯"。《集韻·支韻》："鵯，鳥名。《爾雅》：'鸒斯，鵯鶋。'或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰卑隹，與鵯同。"

⿰舍隹 同"鵨"。《集韻·魚韻》："鵨，鳥名，似梟。或作⿰舍隹。"

⿰米隹 同"糴"。《改併四聲篇海·米部》引《搜真玉鏡》："⿰米隹，音籴。"《字彙補·米部》："⿰米隹，同糴。"晉陶潛《搜神後記》卷四："嘗于甕中告⿰米隹。"

雕 古鉢　說文籀文　說文·隹部

《説文》："雕，鷻也。从隹，周聲。鵰，籀文雕从鳥。"

diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶大型猛禽。鸟纲，鹰科，雕属各种的通称。嘴呈钩状，视力很强，腿部有羽毛，雌雄均黑褐色。也叫"鹫"。如：金雕；海雕；坐山雕。《説文·隹部》："雕，鷻也。"《玉篇·隹部》："雕，鷲也，能食草。"《後漢書·張衡傳》："執雕虎而試象兮。"李賢注引《尸子》："中黄伯曰：'我左執太行之獶，右執雕虎，唯象之未試，吾或焉。'"《元和郡縣志·代州》："貢雕翎五具。"《史記·李將軍列傳》："是必射雕者也。"司馬貞索隱："雕，一名鷲，以其毛作矢羽。"唐王維《觀獵》："迴看射雕處，千里暮雲平。"

❷奸猾；凶猛。清胡文英《吳下方言考·蕭韻》："雕，奸惡也，吳諺謂奸猾為雕。"《管子·七法》："一體之治者，去奇說，禁雕俗也。"尹知章注："雕俗，謂浮僞之俗。"《史記·貨殖列傳》："上谷至遼東，地踔遠，人民希，數被寇，大與趙、代俗相類，而民雕捍少慮，有魚鹽棗栗之饒。"司馬貞索隱："人雕悍，言如雕性之捷捍也。"唐王勃《乾元殿頌》："循圖訪典，去泰損雕。"

❸同"碉"。碉堡。《後漢書·西南夷傳·冉駹夷》"依山居止，累石為室"唐李賢注："今彼土夷人呼為'雕'也。"

❹通"琱"。治玉。《爾雅·釋器》："玉謂之雕。"郭璞注："治樸之名。"郝懿行義疏："雕者，琱之叚借也。《説文》云：'琱，治玉也。'"《書·顧命》："東序西嚮，敷重豐席，畫純，雕玉仍几。"孔傳："雕，刻鏤。"引申为雕刻。《論語·公冶長》："朽木不可雕也。"《格物麤談·韻藉》："玉印以蟾酥塗擦，則易雕。"明胡應麟《甲乙剩言·卵燈》："余嘗於市見一燈，皆以卵殼為之……金碧輝耀，可謂巧絶，然脆薄無用，不異雕冰畫脂耳。"

❺通"彫"。用彩画装饰。如：雕梁画栋。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："雕，叚借為彫。"《書·五子之歌》："峻宇雕牆。"《楚辭·招魂》："雕題黑齒。"王逸注："雕，畫也。題，額也。"唐李白《幽州胡馬客歌》："翻飛射鳥獸，花月醉雕鞍。"又泛指修饰。《吕氏春秋·知度》："行其情，不雕其素。"高誘注："素，樸也。本性純樸，不雕飾之以為華藻也。"《三國志·魏志·陳思王植傳》："植任性而行，不自雕勵，飲酒不節。"《文心雕龍·情采》："綺麗以豔説，藻飾以辯雕。"

❻姓。《萬姓統譜·蕭韻》："雕，見《姓苑》。漢雕延年，功臣，封臧馬侯。"

⿺兔隹 同"鵵"。《集韻·莫韻》："鵵，鳥名。《爾雅》：'鷂，鵵軌。'或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿺兔隹，同鵵。"

⿰匊隹 同"鵴"。《集韻·屋韻》："鵴，鳥名，鳲鳩也。亦从隹。"《正字通·隹部》："⿰匊隹，與鵴同。"

⿰享隹 吴買鼎　說文·隹部

同"鶉"。《説文·隹部》："⿰享隹，⿰舍隹屬。"《廣韻·諄韻》："鶉，《字林》作⿰享隹。"《字彙·隹部》："⿰享隹，同鶉。"

⿰夜隹 同"鵺"。《集韻·禡韻》："鵺，鳥名，似雉。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰夜隹，俗鵺字。"

⿰卒隹 同"雜"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰卒隹，詳雜。"又"雜，或作⿰卒隹。"

⿰庚隹 同"鶊"。《集韻·庚韻》："鶊，鶬鶊，鳥名，鵹黄也。或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰庚隹，亦作鶊。"

⿰咅隹 同"⿰咅鳥"。《集韻·厚韻》："⿰咅鳥，雀名。或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰咅隹，同⿰咅鳥。"

⿰肩隹 同"鵳"。《集韻·先韻》："鵳，鶴鵳，鳥名，鷂也。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰肩隹，本作肩，俗作鵳、⿰肩隹。"

⿰虫隹 同"雖"。《正字通·隹部》："雖，俗作⿰虫隹。"

⿰甾隹 同"鶅"。《集韻·之韻》："鶅，《爾雅》：'雉，東方曰鶅。'或从隹。"《字彙補·隹部》："⿰甾隹，《集韻》與鶅同。"

9 **⿰甚隹** 同"⿰甚鳥(鷏)"。《集韻·真韻》："⿰甚鳥，《説文》：'鳥也。'《山海經》：'其狀如翠而赤喙，可以禦火。'或作⿰甚隹。"方成珪考正："⿰甚鳥，《説文》作鷏；《山海經·西山經》作⿰甚鳥。"

⿱壺隹 同"鶦(鶘)"。《集韻·模韻》："鶦，鶟鶦，鳥名，似雉，青身白頭。或从隹。"《正字通·隹部》："⿱壺隹，俗鶘字。"

⿸匽隹 同"鶠"。《集韻·阮韻》："鶠，《説文》：'鳥也，其雌皇。'或从隹。"《正字通·隹部》："⿸匽隹，俗鶠字。"

⿰要隹 同"䳒"。《集韻·宵韻》："䳒，《山海經》：'廆山有鳥名曰鴒䳒，其名自呼，服之不眯。'或从隹。"方成珪考正："卷五《中山經》'名'作'鳴'，《類篇》'⿰要隹'注不誤。"《正字通·隹部》："⿰要隹，俗䳒字。"

⿰耎隹 rún 《廣韻》如匀切，平諄日。

雏鸡。《廣雅·釋言》："⿰耎隹，鷇也。"《玉篇·隹部》："⿰耎隹，鷄雛。"《廣韻·諄韻》："⿰耎隹，鷇，鷄晚生者。"《淮南子·時則》"天子以雛嘗黍"高誘注"雛，新雞也"清王念孫雜志：

"'天子以雉嘗黍。' 高注曰：'雉，新雞也。'念孫案：古無謂新雞為雉者，雉皆當為雛，字之誤也。《廣雅·釋言》云：'雛，雞也。'郭注《爾雅·釋言》云：'今呼少雞為鷚（鷚與雛同）。'少雞即新雞，故高注云：'雛，新雞也。'《月令》謂'以雛嘗黍'，其義一也。"

⿰皆隹 同"鶛"。《集韻·皆韻》："鶛，鳥名。《爾雅》：'鶬，其雄鶛。'或从隹。"《正字通·隹部》："⿰皆隹，同鶛。"

⿰狊隹

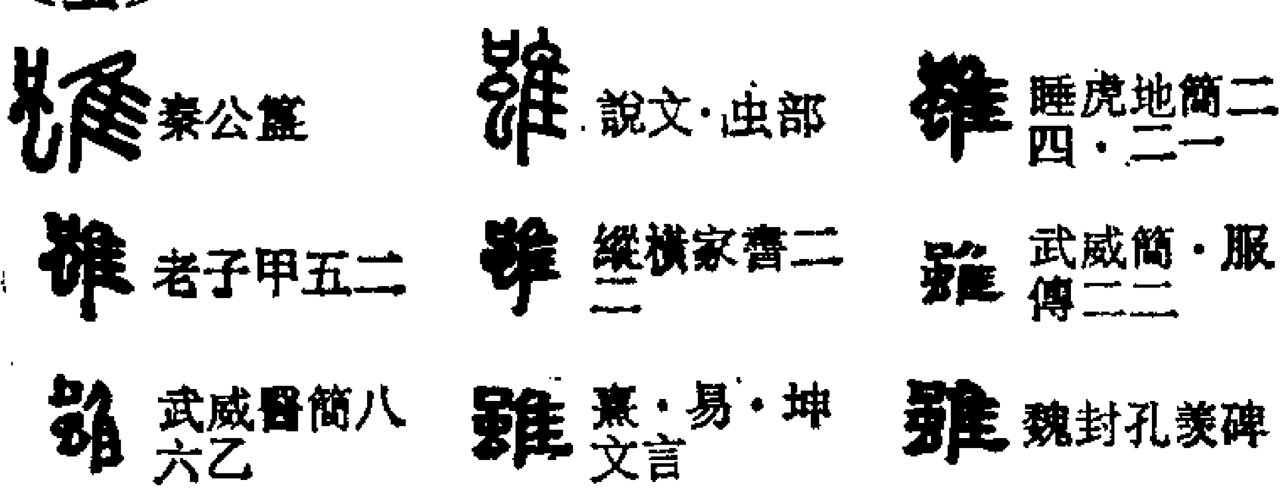
説文·鳥部 或體

同"鶪"。《説文·鳥部》："⿰狊隹，鶪或从隹。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："⿰狊隹，或作鶪。"

⿰禺隹 同"⿰禺鳥"。《集韻·虞韻》："⿰禺鳥，鳥名。《山海經》：'令丘山有鳥，狀如梟，人面，四目、有耳，名曰⿰禺鳥，見則天下大旱。'或作⿰禺隹。"《正字通·隹部》："⿰禺隹，俗⿰禺鳥字。"

⿰咢隹 同"鶚"。《玉篇·隹部》："⿰咢隹，禽名。"《集韻·鐸韻》："鶚，鵰屬。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰咢隹，同鶚。"

雖〔虽〕



《説文》："雖，似蜥蜴而大。从虫，唯聲。"錢坫斠詮："後世以為語助字，而本義晦矣。"

suī 《廣韻》息遺切，平脂心。微部。

❶虫名，形似蜥蜴有花纹而身体大。一说即水蜥蜴。《説文·虫部》："雖，似蜥蜴而大。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·雖》："禱雨師求水蜥易，得之藕塘中，其蟲有花斑。案：即雖也。"

❷推。《玉篇·虫部》："雖，推也。"

❸连词。《玉篇·虫部》："雖，詞兩設也。"1.表示让步关系，相当于"虽然"、"尽管"。《韓非子·説林上》："失火而取水于海，海水雖多，火必不滅矣。"宋蘇軾《黠鼠賦》："雖有敏者，莫措其手。"何其芳《快乐的人们》："旧世界虽还有势力，终将崩溃。"2.表示假设关系，相当于"纵使"、"即使"。《詩·召南·行露》："雖速我訟，亦不女從。"《列子·湯問》："雖我之死，有子存焉。"

❹通"惟（唯wéi）"。1.助词。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，發語詞也。亦作雖。"《左傳·文公十七年》："雖敝邑之事君，何以不免？"《墨子·尚賢》："故雖昔者三代暴王桀、紂、幽、厲之所以失措其國家，傾覆其社稷者，以此故也。" 2.副词。只，独。清王引之《經傳釋詞》卷三："惟，獨也。亦作雖。"《詩·大雅·抑》："女雖湛樂從，弗念厥紹。"《論語·子罕》："譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。"清俞樾《古書疑義舉例·四十七》："此雖字當讀為唯（惟），言平地之上唯覆一簣，極言其少。"

⿰單隹 同"難"。《集韻·寒韻》："難，古作⿰單隹。"

⿱秋隹 qiū 《廣韻》七由切，平尤清。

⿱秋隹子，雏鸡。《方言》卷八："雞雛，徐魯之間謂之⿱秋隹子。"《玉篇·隹部》："⿱秋隹，雞雛。"

⿰重隹 chǒng 《廣韻》充隴切，上腫昌。

❶雀。《玉篇·隹部》："⿰重隹，雀也。"

❷小鸟飞。《廣韻·腫韻》："⿰重隹，小鳥飛也。"又小鸟飞貌。《集韻·腫韻》："⿰重隹，雛飛貌。"

⿰𠈃隹 同"⿰𠈃雔"。《龍龕手鑑·隹部》："⿰𠈃隹"，"⿰𠈃雔"的或体。《字彙補·隹部》："⿰𠈃隹，⿰𠈃雔字省文。見《篇韻》。"

⿰禹隹 同"離"。《龍龕手鑑·隹部》："⿰禹隹，音離。"元揭傒斯《與尚書右丞相書》："牛之肯綮，逢庖丁之刃則解；木之盤錯，遇匠石之斤則⿰禹隹。"《三國志通俗演義·吕奉先轅門射戟》："轅門⿰禹隹中軍一百五十步，吾一箭中戟小枝，你兩家罷兵。"明佚名《商輅三元記》第九折："世上萬般哀苦事，無非死别與生⿰禹隹。"

⿰眉隹 同"鶥"。《集韻·諄韻》："鶥，鳥名。《爾雅》：'春鳸，鳻鶥。'或从隹。"

⿰弇隹 同"⿰弇鳥（鵪）"。《集韻·覃韻》："⿰弇隹，鳥名。《説文》：'雗屬。'或从鳥。"《正字通·隹部》："⿰弇隹，俗⿰弇鳥字。"

⿱谷隹

老子乙前一〇五上

jí

同"噍"。吮吸。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："腐其骨肉，投之苦醢，使天下⿱谷隹之。"

⿰宣隹 同"⿰宣鳥"。《集韻·元韻》："⿰宣鳥，⿰宣鳥鴝，小鳥名。或从隹。"方成珪考正："鴝譌鴝，據《類篇》正。"《正字通·隹部》："⿰宣隹，俗⿰宣鳥字。"

⿰突隹 同"⿰突鳥"。《集韻·没韻》："⿰突鳥，⿰突鳥鸄，鳥名。似雉，青身白首。或从隹。"《正字通·隹部》："⿰突隹，俗⿰突鳥字。"

⿰昏隹 同"⿰昏鳥（⿰昏鳥）"。《集韻·真韻》："⿰昏鳥，《説文》：'鳥也。'《山海經》：'其狀如翠而赤喙，可以禦火。'或作⿰昏隹。"方成珪考正："⿰昏鳥，《説文》作⿰昏鳥；《山海經二·西山經》作⿰昏鳥。"

⿰癸隹 同"⿰癸鳥（鵻）"。《集韻·脂韻》："鵻、⿰癸鳥，鳥名。《方言》：'鳩，秦漢之間，其小者謂之⿰癸鳥鳩。'或作⿰癸隹。"《正字通·隹部》："⿰癸隹，同⿰癸鳥，俗作鵻。"

⿱敄隹 wù 《廣韻》亡遇切，去遇微。

雏鸡。也作"鶩"。《廣雅·釋鳥》："⿱敄隹，雛也。"《集韻·遇韻》："⿱敄隹，鶩鷇，雛也。或作鶩。"引申为雏雀。《玉篇·隹部》："⿱敄隹，雀子。"

⿰豙隹 同"⿰豙鳥"。《集韻·悕韻》："⿰豙鳥，鳥名。或从隹。"《正

字通・隹部》："雜，俗鴒字。"

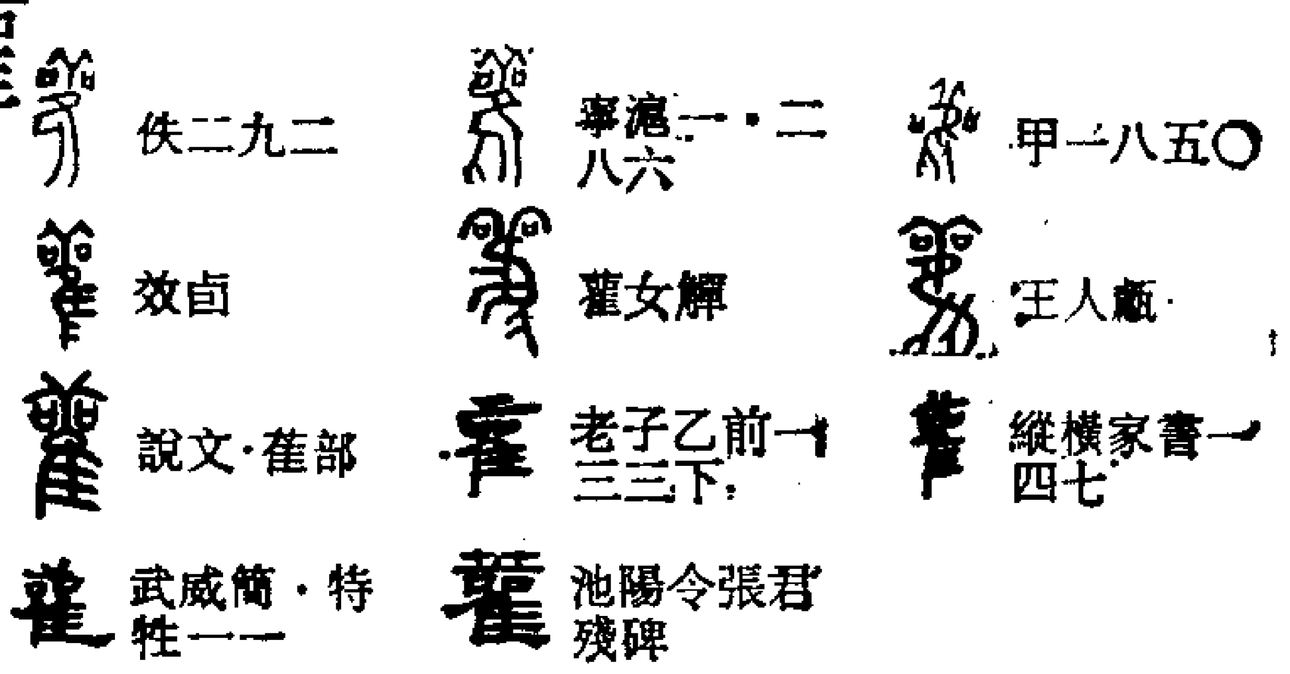
10**鷇**（一）kòu《集韻》居候切，去候見。

同"鷇"。待母哺食的幼鸟。《廣雅・釋鳥》："鷇，雛也。"王念孫疏證："《爾雅》：'生哺，鷇。'郭璞注云：'鳥子須母食之。'鷇與鷇同。"《集韻・候韻》："鷇，《字林》：'鳥子生哺者。'或作鷇。"

（二）gǔ《集韻》古禄切，入屋見。

〔布鷇〕也作"布鷇"。布谷鸟。《集韻・屋韻》："鷇，布鷇，鳥名。或从隹。"

雚



《説文》："雚，小爵也。从雈，吅聲。《詩》曰：'雚鳴于垤。'"徐灝注箋："鈕（樹玉）云：'小'當為'水'之譌。《玉篇》：'雚，水鳥也。'灝按：鄭箋亦云'水鳥'。雚、鸛，古今字。"

（一）guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶同"鸛"。水鸟名。《説文・雈部》："雚，小爵也。《詩》曰：'雚鳴于垤。'"鈕樹玉校録："'小'當是'水'。《玉篇》訓水鳥。"段玉裁注："爵當作雀，雚今字作鸛。"按：《詩・豳風・東山》作"鸛鳴于垤"。明蔣德璟《雚經》："雚巢莫覩，神維白虎。"

❷芄兰。《爾雅・釋草》："雚，芄蘭。"郭璞注："雚芄蔓生，斷之有白汁，可啖。"郝懿行義疏："陸璣疏云：'一名蘿摩。'"《本草綱目・草部・蘿摩》："釋名：雚，時珍曰：其實嫩時有漿，裂時如瓢，故有雀瓢、羊婆嬭之稱，其中一子有一條白絨，長二寸許，故俗呼婆婆鍼線包，又名婆婆鍼袋兒也。"

（二）huán《廣韻》胡官切，平桓匣。元部。

❶同"萑"。荻。《廣韻・桓韻》："雚，雚葦，《易》亦作萑，俗作雚。"《墨子・旗幟》："凡守城之法：石有積……雚葦有積。"孫詒讓閒詁："《説文・艸部》云：'雚，薍也。''葦，大葭也。'《雈部》云：'雚，小爵也。'音義並別。此雚當為雚，經典省作萑，或掍作雚。"《漢書・貨殖傳》："五穀六畜及至魚鼈鳥獸雚蒲材幹器械之資，所以養生送終之具，靡不皆育。"顏師古注："雚，薍也，即今之荻也。"《本草綱目・菜部・雚菌》："釋名：雚蘆。時珍曰：'雚當作萑，乃蘆葦之屬，此菌生於其下，故名。'"又细苇席。《周禮・春官・巾車》："駹車，雚蔽，然禊，髤飾。"鄭玄注："雚，細葦席也。"阮元校勘記："唐石經原刻雚，後磨改萑。《釋文》雚，葉鈔本作萑。"

❷姓。《萬姓統譜・先韻》："雚，唐雚瑹，中書舍人。"

雗

《説文》："雗，雗鷽也。从隹，倝聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶干鹊，即山鹊。鸟纲，鸦科。形似喜鹊，有文彩，嘴脚红色。也单用作"雗"或"鷽"。《説文・隹部》："雗，雗鷽也。"錢坫斠詮："《淮南子》以鷽為乾鵲，乾即雗字也。"《廣韻・翰韻》："雗，雗鵲，鷽别名。"清桂馥《札樸・滇游續筆・山喜鵲》："雗，小鳥，大於雀，形似鵲，滇人謂之山喜鵲。案，即雗鷽也。《爾雅》：'鷽，山鵲。'《説文》：'鷽，雗鷽，山鵲，知來事鳥也。'俗言：'乾鵲噪，行人至。'乾、雗，聲近而譌。"

❷白鹇。也叫白雉。鸟纲，雉科。头上的长冠以及下体全部纯蓝黑色而有光泽。上体和两翼均为白色，并布满整齐的V字形黑纹。尾长，中央尾羽纯白。头的裸出部分和脚均红色。也单用作"雗"。《爾雅・釋鳥》："雗雉，鵫雉。"郭璞注："今白鵫也，江東呼白鵫，亦名白雉。"《玉篇・隹部》："雗，白雗雉也。"《本草綱目・禽部・白鷴》："時珍曰：《爾雅》白雉名雗。南人呼閑字如寒，則鷴即雗音之轉也。當作白雗。"

雝

同"鷬（難）"。《説文・鳥部》："鷬，鳥也。雝，古文鷬。"《集韻・寒韻》："難，古作雝。"

雕 diāo《改併四聲篇海》引《奚韻》丁澆切。

❶鹰类大型猛禽。《改併四聲篇海・隹部》引《奚韻》："雕，鶚屬。"按：《廣韻・蕭韻》："雕，鶚屬。"'雕"当为"雕"的异体。一说同"鵰"。《正字通・隹部》："雕，俗鵰字。"

❷姓。《改併四聲篇海・隹部》引《奚韻》："雕，姓。《漢武帝功臣表》有雕延年。"按：《漢書・景武昭宣元成功臣表》作"雕延年"。

雖 同"難"。《龍龕手鑑・隹部》："雖，音難。雖易也，艱雖也。"《字彙補・隹部》："雖，同難。"

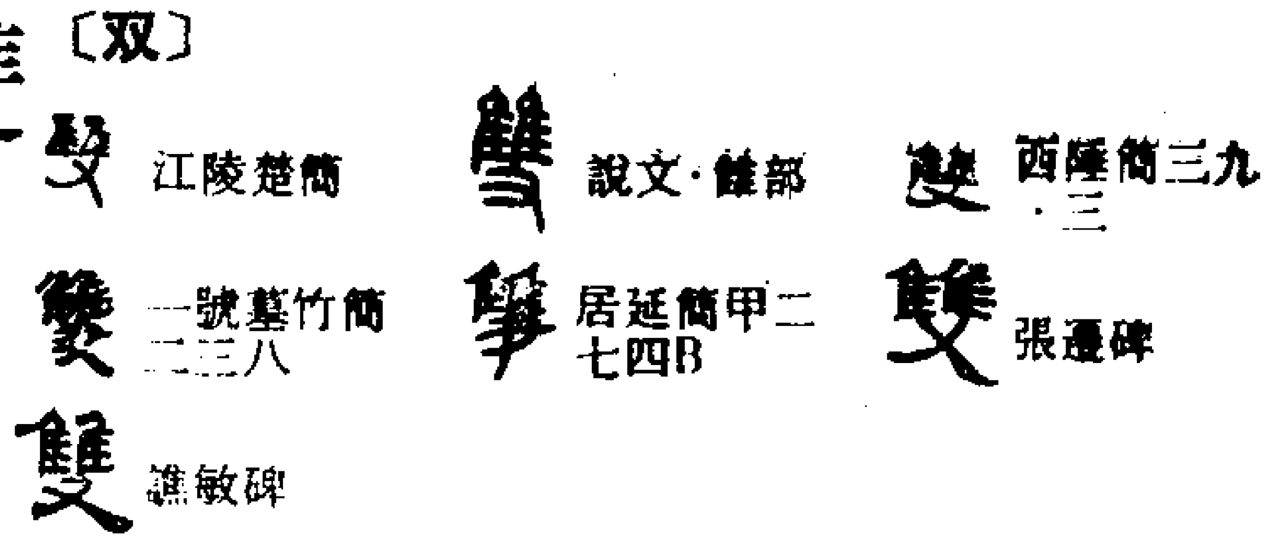
雞 同"䍁"。《篇海類編・鳥獸類・隹部》："雞，同䍁。"

雝

壅蔽。郭沫若《兩周金文辭大繫圖録攷釋・毛公鼎》："女（汝）雝（推）于政，勿雝（壅）逮（律）庶民。"

雋 同"鐫（鎸）"。《龍龕手鑑・隹部》："雋，《新藏》作雋，鑽斵也。在《續高僧傳》第廿九卷。"《字彙補・隹部》："雋，鑽鏤也。出《續高僧傳》。"按："雋"当为"鐫（鎸）"的异体。

雙〔双〕



《説文》:"雙,隹二枚也。从雔,又持之。"

shuāng ㊀《廣韻》所江切,平江生。東部。

❶禽鸟二只。《方言》卷六:"飛鳥曰雙。"周祖謨校勘記:"慧琳《音義》卷七引《方言》:'二飛鳥曰雙。'是今本飛上當有'二'字。"《説文·雔部》:"雙,隹二枚也。"《左傳·襄公二十八年》:"公膳日雙雞,饔人竊更之以鶩。"《禮記·少儀》:"其禽加於一雙,則執一雙以將命,委其餘。"孔穎達疏:"二隻曰雙。"唐杜甫《灩滪》:"江天漠漠鳥雙去,風雨時時龍一吟。"

❷两个;一对。如:双方;双翅;成双成对。《史記·項羽本紀》:"(沛公)曰:'我持白璧一雙,欲獻項王,玉斗一雙,欲與亞父,會其怒,不敢獻。公為我獻之。'"明丘濬《舉鼎記·圍試》:"雙獅並舉,教人魂冒。"

❸偶数。如:双数;双号;双日。《玉篇·雔部》:"雙,偶也。"《詩·齊風·南山》:"葛屨五兩,冠緌雙止。"鄭玄箋:"葛屨五兩,喻文姜與姪娣及傅姆同處,冠緌謂襄公也。五人為奇,而襄公往從而雙之。"孔穎達疏:"雖與姪娣傅姆有五人矣,其數雖奇,以襄公往配而雙之,亦非其宜。"《舊唐書·文宗紀》:"故事,天子隻日視事,帝謂宰輔曰:'朕欲與卿等每日相見,其輟朝、放朝,用雙日可也。'"

❹匹敌。《史記·淮陰侯列傳》:"(蕭)何曰:'諸將易得耳,至如信者,國士無雙。'"《楚辭·王逸〈九思·亂〉》:"配稷契兮恢唐功,嗟英俊兮未為雙。"自注:"雙,匹也。"唐韓愈《病中贈張十八》:"談舌久不掉,非君諒誰雙。"

❺往从;追随。《文子·符言》:"惡少愛衆,天下雙。"杜道堅纘義:"執大象,天下往,在德不在險。"

❻量词。用于成对的东西。如:一双筷子;两双袜子。

❼云南等地少数民族计算田亩的单位。田广二亩、四亩、五亩都可称双,各从方俗,无定制。《正字通·隹部》:"雙,温庭筠詩:'招客先開四十雙。'王弇州註:'雙,五畝也。'或曰《唐書·南詔傳》:'官為田,四十雙為二百畝。'……又陶九成《輟耕録》:'謂一雙為四畝,佛地以二畝為一雙。'蓋從其方俗而名之,非有成數也。弇州註混。"唐樊綽《蠻書·蠻夷風俗》:"田曰雙,漢五畝也。"向達校注:"南詔計算田畝單位曰雙。雙之實值,《蠻書》、《新唐書·南詔傳》及李京《雲南志略》俱作五畝,用雙為計算田畝之制度,直至明代猶沿用勿替,惟其實值已由五畝降為四畝,其變易當在元明之際也。"明謝肇淛《五雜俎·地部一》:"又佛地以二畝為雙。"

❽姓。《通志·氏族略二》:"雙氏,顓帝之後,封於雙蒙城,其後因以命氏焉。宋朝有尚書郎雙漸,無為軍人。"

㊁《集韻》朔降切,去絳生。

相配偶。《集韻·絳韻》:"雙,相偶也。"漢劉向《列女傳·貞順·魯寡陶嬰》:"黄鵠之早寡兮,七年不雙。"

⿰隹虒 同"鷉"。《集韻·齊韻》:"鷉,《説文》:'鸊鷉也。'似鳧而小,膏中瑩刀。或从隹。"《正字通·隹部》:"⿰隹虒,鷉、鷈同。"

雞 説文·隹部 睡虎地簡一三·六三 老子甲六五 相馬經二五上 二號墓木牌二六 武梁祠畫象題字 熹·詩·君子于役 武威醫簡五九

同"鷄"。《説文·隹部》:"雞,知時畜也。鷄,籀文雞从鳥。"《詩·齊風·雞鳴》:"雞既鳴矣,朝既盈矣。"漢王子淵《四子講德論》:"是以養雞者不畜貍,牧獸者不育豺。"宋劉過《獨醒賦》:"譬猶醯酸出雞,蓮生于泥。"清施閏章《悲野雀》:"所謀非稻粱,不與雞鶩爭。"

⿰倉隹 説文·鳥部或體

cāng《廣韻》七岡切,平唐清。陽部。

同"鶬"。1.麋鴰。《集韻·唐韻》:"鶬,《説文》:'麋鴰也。'或从隹。"2.黄鹂。《玉篇·隹部》:"⿰倉隹,鶬庚也。或作鶬。"

⿰爲隹 wéi《龍龕手鑑·隹部》:"⿰爲隹,音維。"《字彙補·隹部》:"⿰爲隹,無肥切,音維。義闕。"

⿰谷隹 同"鵒"。《篇海類編·鳥獸類·隹部》:"⿰谷隹,亦作鵒。"《字彙·隹部》:"⿰谷隹,同鵒。"

雛〔雏〕 乙一〇五二 乙一〇五二 説文籀文 説文·隹部 漢印

《説文》:"雛,雞子也。从隹,芻聲。鶵,籀文雛,从鳥。"

(一) chú《廣韻》仕于切,平虞崇。侯部。

❶小鸡。《説文·隹部》:"雛,雞子也。"段玉裁注:"雞子,雞之小者也。"《吕氏春秋·仲夏紀》:"天子以雛嘗黍。"高誘注:"雛,春鷄也。"《淮南子·時則》:"以雛嘗黍。"高誘注:"雛,新雞也。"《齊民要術·養雞》:"雞,春夏雛,二十日内無令出窠,飼以燥飯。"

❷幼鸟。如:雏燕。《爾雅·釋鳥》:"生噣,雛。"郭璞注:"能自食。"陸德明釋文:"鳥子生而能啄者。"清段玉裁《説文解字注·隹部》:"雛,引申為鳥子細小之稱。"《孟子·告子下》:"力不能勝一匹雛,則為無力人矣。"朱熹集注:"匹字本作鴄,鴨也。從省作匹。《禮記》説匹為鶩是也。"唐白居易《晚鷰》:"百鳥乳雛畢,秋鷰獨蹉跎。"明汪廷訥《獅吼記·撫兒》:"勳名倘得繩,先祖方信吾家有鳳雛。"

❸幼小的动植物。《禮記·内則》:"不食雛鼈。"宋蘇軾《思子臺》:"乳虎曾續息之未定兮,乃敢探其穴而啗其雛。"清王士禛《遊金陵城南諸刹記》:"雛松數株,殊失古意。"

❹幼儿。唐杜甫《徐卿二子歌》:"丈夫生兒有如此二雛者,名位豈肯卑微休!"明袁宏道《乙巳除夕》:"稚松雲偃地,雛女髮垂肩。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》:"惯于长夜过春时,挈妇将雏鬓有丝。"

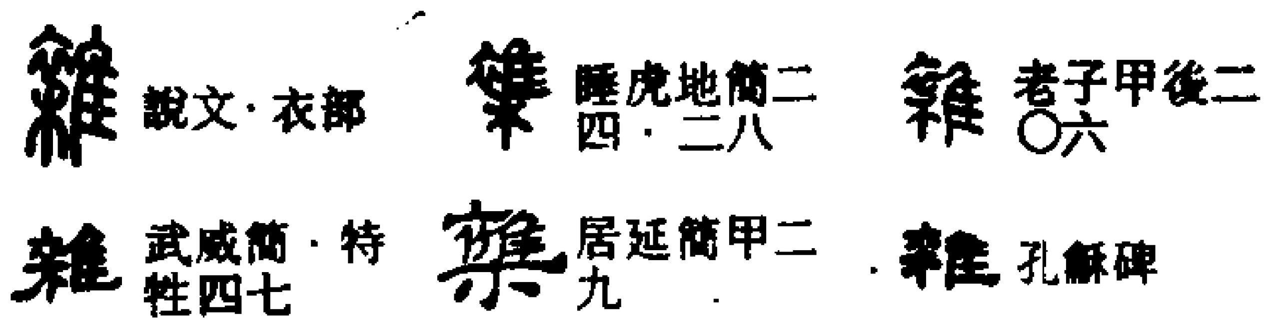
(二) jú《類篇》渠竹切,入屋羣。

鸟名。《類篇·隹部》:"雛,鳥名。"

(三) jù《集韻》從遇切,去遇從。

人名用字。《集韻·遇韻》:"雛,人名。《史記》孔子弟子有顔濁雛。"《漢書·古今人表》:"顔燭雛。"顔師古注:"即顔涿聚子也。"王先謙補注:"梁玉繩曰:顔注'子'字衍。"

雜〔杂〕



《説文》："雜，五彩相會。从衣，集聲。"

zá《廣韻》徂合切，入合從。緝部。

❶五彩相会。《説文·衣部》："雜，五彩相會。"段玉裁注："所謂五采彰施於五色作服也。"《周禮·考工記·畫繢》："畫繢之事雜五色。"鄭玄注："此言畫繢六色所象及布采之次第，繢以為衣。"《文心雕龍·情采》："五色雜而成黼黻，五音比而成《韶》《夏》。"

❷驳杂不纯。《方言》卷三："荆淮海岱雜齊之間。"郭璞注："俗不純為雜。"《莊子·刻意》："水之性，不雜則清，莫動則平。"晉陶潛《桃花源記》："夾岸數百步，中無雜樹。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·諺語始》："人駡人曰雜種。出《晉·前燕載記贊》曰'蠢兹雜種'。"

❸混合；掺杂。《廣雅·釋詁四》："雜，厠也。"《玉篇·隹部》："雜，糅也。"《墨子·備蛾傅》："杜格，貍四尺，高者十丈，木長短相雜，兑其上，而外内厚塗之。"《漢書·元帝紀》："漢家自有制度，本以霸王道雜之，奈何純任德教，用周政乎！"《齊民要術·養羊》："秋毛緊强，春毛軟弱，獨用太偏，是以須雜。"宋徐鉉《稽神録·廬山賣油者》："汝子恒以魚膏雜油中，以圖厚利。"

❹参合；配搭。唐慧琳《一切經音義》卷二："雜，《考聲》：參也。"《孫子·九變》："是故智者之慮必雜於利害。雜於利而務可信也；雜於害而患可解也。"《太平天國·天朝田畝制度》："凡分田照人口，不論男婦，算其家口多寡，雜以九等，人多則多分，人寡則分寡，如一家六人，分三人好田，分三人醜，好醜各一半。"

❺紊乱。《易·繫辭下》："六爻相雜，唯其時物也。"虞翻注："陰陽錯居稱雜。《易·雜卦傳》孟喜注：'亂也。'"《墨子·非攻下》："日月不時，寒暑雜至。"孫詒讓閒詁："謂寒暑錯亂而至，失其恒節。"《後漢書·趙咨傳》："法度衰毁，上下僭雜。"

❻烦琐，细碎。《易·繫辭下》："其稱名也，雜而不越。"孔穎達疏："雜，辭理雜碎。"《鹽鐵論·本議》："各以其物貢輸，往來煩雜。"唐韓愈《進撰平淮西碑文表》："顧貪恩待，趨以就事，叢雜乖戾，律吕失次。"

❼聚集。《方言》卷三："雜，集也。"《廣雅·釋詁三》："雜，聚也。"《玉篇·隹部》："雜，最也。"《易·繫辭下》："若夫雜物撰德。"孔穎達疏："言雜聚天下之物，撰數衆人之德。"《吕氏春秋·仲秋紀》："四方來雜，遠鄉皆至，則財不匱。"高誘注："雜，會也。"

❽众多。唐希麟《續一切經音義》卷七："雜，《字林》：'衆也。'"唐玄宗《諭河南河北租米折留本州詔》："租米所入，水陸運漕，緣脚錢雜必甚傷農。務在優饒，惠其轉輸，大實倉儲。"贺敬之《白毛女》第三幕第一场："人多眼杂，说话不方便。"

❾兼。《楚辭·離騷》："雜申椒與菌桂兮，豈維紉夫蕙茝？"王逸注："言禹湯文王雖有聖德，猶雜用衆賢，以致于化，非獨索蕙茝任一人也。"李周翰注："雜，非一也。"

❿都；共同。《玉篇·隹部》："雜，同也。"《國語·越語下》："其事是以不成，雜受其刑。"韋昭注："雜，猶俱也。"《史記·秦始皇本紀》："非博士官所職，天下敢有藏《詩》、《書》、百家語者，悉詣守、尉雜燒之。"《漢書·雋不疑傳》："公車以聞，詔使公卿將軍二千石雜識視。"顔師古注："雜，共也。"

⓫旧时称等外的小官为杂职。如清代九品未入流之类或统称为佐杂。清嚴如熤《苗防備覽要略·受降備兵略》："分派我兵隊中，聽我將、弁、參、雜管領。"

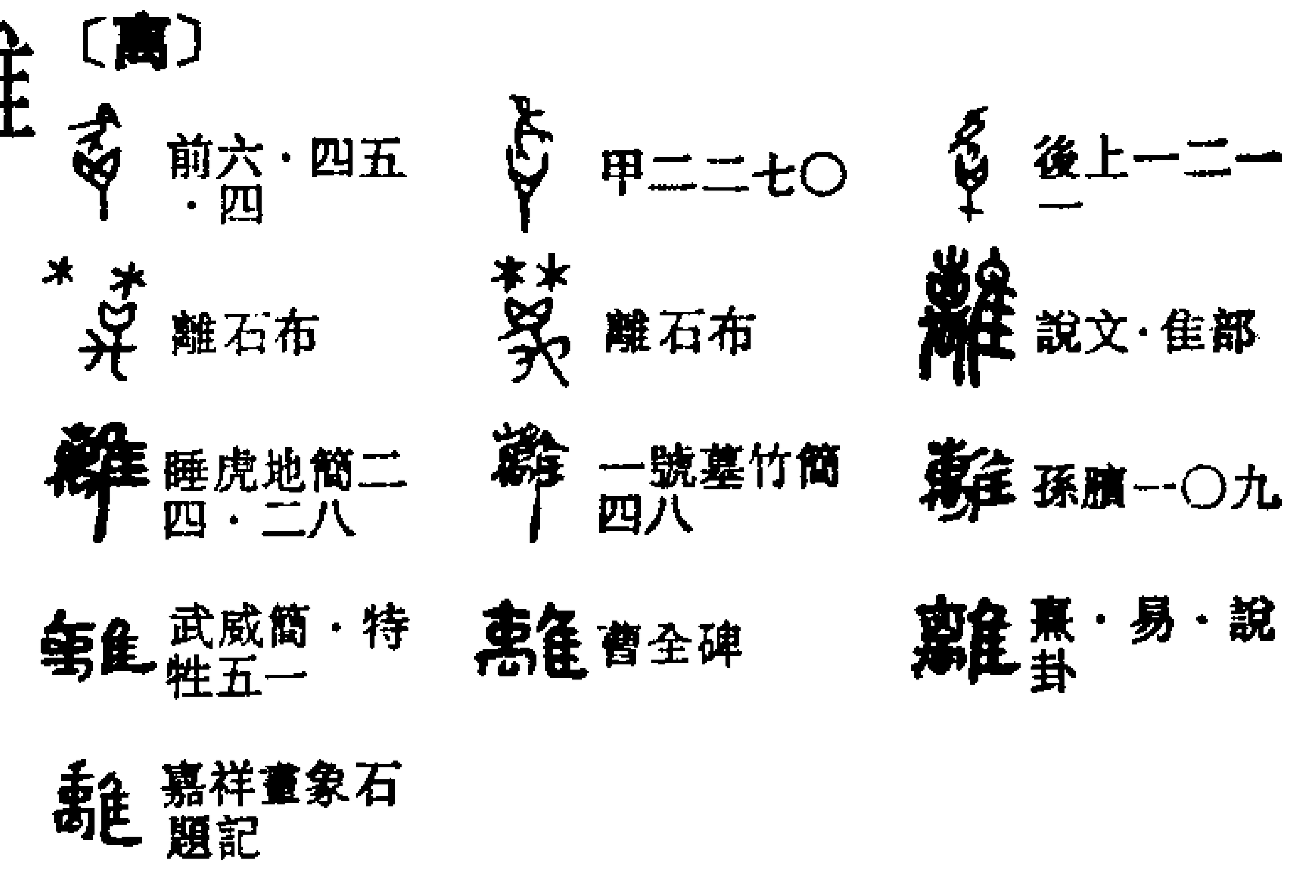
⓬传统戏曲脚色名。元杂剧、明清传奇以至京剧里的"杂"，一般扮演杂差、百姓等人物。元佚名《陳州糶米》第一折："雜扮糶米百姓三人同上。"明葉憲祖《鸞鎞記·途遇》："丑同雜急推車下。"清洪昇《長生殿·禊遊》："雜緋衣扮秦國引院子梅香各乘車行上。"

⓭仓促。《方言》卷十三："雜，猝也。"郭璞注："雜，倉猝也。"

⓮穿。《廣韻·合韻》："雜，穿也。"

⓯通"帀"。环绕；圈。《廣韻·合韻》："雜，帀也。"《墨子·號令》："守宫三雜，外環，隅為之樓。"孫詒讓閒詁："此三雜猶三帀也。"《淮南子·詮言》："以數雜之壽，憂天下之亂。"高誘注："雜，帀也。從子至亥為一帀。"《説苑·脩文》："故聖人之與聖也，如矩之三雜，規之三雜。"

離〔离〕



《説文》："離，離黄，倉庚也。鳴則蠶生。从隹，离聲。"按：《説文》"黄"上脱"離"字。今据段玉裁依《爾雅音義》、《廣韻》补。

（一）lí《廣韻》吕支切，平支來。又力智切。歌部。

❶〔離黄〕鸟名。黄鹂，即黄莺。《説文·隹部》："離，離黄，倉庚也。"段玉裁注："離，離黄，倉庚也。各本無'離'。依《爾雅音義》、《廣韻》補。"《集韻·支韻》："離，《説文》：'離黄，倉庚也。鳴則蠶生。'或作鸝、鵹。"《詩·豳風·七月》"有鳴倉庚"毛傳："倉庚，離黄也。"陸德明釋文："離，本又作鵹、作鸝。"

❷失去；去掉。《廣雅·釋詁二》："離，去也。"《廣韻·寘韻》："離，去也。"《書·胤征》："沈亂于酒，畔宏離次。"孔穎達疏："離其所居位次。"《國語·周語下》："言爽日反其信，聽淫日離其名。"韋昭注："離，失也。"《淮南子·俶真》："昧昧晽晽，皆欲離其童蒙之心。"高誘注："離，去也。"

❸分开。《方言》卷六："参、蠡，分也。齊曰参，楚曰蠡，秦晉曰離。"《廣雅·釋詁一》："離，分也。"《史記·封禪書》："秦始與周合，合而離，五百歲當復合。"《列子·仲尼》："白馬非馬，形名離也。"張湛注："離猶分也。"明胡應麟《少室山房筆叢·乙部·史書佔畢引》："輒稍銓擇，離為四篇。"引申为张开。《文選·張衡〈思玄賦〉》："離朱脣而微笑

兮。”吕向注：“離猶開也。”

❹分散。《廣雅·釋詁三》：“離，散也。”錢大昭疏義：“離者分之散也。”《吕氏春秋·大樂》：“渾渾沌沌，離則復合，合則復離，是謂天常。”高誘注：“離，散。”《淮南子·精神》：“於是乃别為陰陽，離為八極。”高誘注：“離，散也。”

❺离别；离开。《廣雅·釋言》：“離，刐也。”錢大昭疏義：“刐古别字。離又為别也。”《廣韻·支韻》：“離，近曰離，遠曰别。”《易·乾》：“進退無恒，非離羣也。”唐賀知章《回鄉偶書二首》之一：“少小離鄉老大回，鄉音難改鬢毛衰。”宋蔡伸《雨中花慢》：“況是離多會少，難忘雨跡雲蹤。”

❻叛离。《左傳·隱公四年》：“阻兵無衆，安忍無親，衆叛親離，難以濟矣。”《國語·楚語上》：“德義不行，則邇者騷離，而遠者距違。”韋昭注：“離，叛也。”

❼离间。《孫子·計》：“親而離之。”曹操注：“以間離之。”杜牧注：“言敵若上下相親，則當以厚利啗而離間之。”《宋史·李綱傳上》：“執政揭其奏通衢，以綱得士民心，欲因此離之。”

❽割；砍。《儀禮·士冠禮》：“離肺實于鼎。”鄭玄注：“離，割也。”《韓非子·説林上》：“隰子歸，使人伐之(樹)，斧離數創，隰子止之。”王先慎注：“離，割也。”

❾违背；违反。《正字通·隹部》：“離，違也。”《管子·任法》：“故聖君置儀設法而固守之……信近親愛者不能離也。”尹知章注：“離，猶違也。”清洪秀全《原道醒世訓》：“世道乖離，人心澆薄，所愛所憎，一出于私。”

❿逃避。《後漢書·劉盆子傳》：“必欲殺盆子以塞責者，無所離死。”李賢注：“離，避也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“苟吉專其位，凶離其患者，異姓之臣也。”

⓫罗列；陈列。《方言》卷七：“羅謂之離，離謂之羅。”郭璞注：“皆行列物也。”錢繹箋疏：“《廣雅》：‘羅，列也。’離與羅一聲之轉。”《玉篇·隹部》：“離，陳也。”《左傳·昭公元年》：“楚公子圍設服離衛。”杜預注：“設君服，二人執戈陳於前以自衛。離，陳也。”《史記·老子韓非列傳》：“《畏累虚》、《亢桑子》之屬，皆空語無事實。然善屬書離辭，指事類情。”王念孫雜志：“離辭，陳辭也。……枚乘《七發》云：‘比物屬事，離辭連類’，亦與此同。”又(懸磬的)编排。《禮記·明堂位》：“垂之和鍾，叔之離磬，女媧之笙簧。”鄭玄注：“和、離，謂次序其聲縣也。”孔穎達疏：“叔之離磬者，叔之所作編離之磬。言懸磬之時，其磬希疏相離云。”

⓬两；并。《玉篇·隹部》：“離，兩也。”《禮記·曲禮上》：“離坐離立，勿往參焉。”鄭玄注：“離，兩也。”《白虎通·嫁娶》：“離皮者，兩皮也。”《後漢書·鄧皇后傳》：“若並時進見，則不敢正坐離立，行則僂身自卑。”李賢注：“離，並也。”唐杜甫《四松》：“四松初移時，大抵三尺强。别來勿三歲，離立如人長。”

⓭两国相会。《穀梁傳·定公十年》：“公至自頰谷，離會不致。”范甯注：“雍曰：‘二國會曰離。’”

⓮历；经历。《史記·蘇秦列傳》：“我離兩周而觸鄭，五日而國舉。”張守節正義：“離，歷也。”《太平寰宇記·四夷·匈奴下》：“近不過旬月之役，遠不離二時之勞。”原注：“離，歷也。”清黄宗羲《時禋謝君墓誌銘》：“足不離户闑者，載離寒暑。”

⓯距。如：我们村离车站很近；现在离国庆节不久了。《三國演義》第十六回：“轅門離中軍一百五十步。”

⓰方言。差；错。周立波《暴风骤雨》第一部十八：“他想起了斗争韩老六的张寡妇，岁数相当：三十六七，人品也还不大离。”

⓱明。《廣雅·釋詁四》：“離，明也。”王念孫疏證：“離者，《説卦》傳云：‘離也者，明也。萬物皆相見，南方之卦也。聖人南面而聽天下，嚮明而治，蓋取諸此也。’”《大戴禮記·公符》：“陛下離顯先帝之光耀。”盧辯注：“離，明也。”明張居正《答奉常陸五臺論治體用剛》：“離明允斷，誠理法之正。”

⓲古时均地之法，以四聚为一离。《管子·乘馬》：“四聚為一離，五離為一制，五制為一田，二田為一夫，三夫為一家，事制也。”

⓳古时的一种大琴，二十弦。《爾雅·釋樂》：“大琴謂之離。”郭璞注：“或曰，琴大者，二十七弦。”邢昺疏：“孫叔然云：‘音多變聲流離也。’”郝懿行義疏：“《初學記》引《樂録》曰：‘大琴，二十弦。今無此器。’《御覽》五百七十七引《爾雅》注云：‘大琴曰離，二十弦。此是伏羲所制。’郭注作二十七弦，疑與大瑟相涉而誤也。”

⓴古代东方少数民族的乐名。一说即“株離”，古代西方少数民族的乐名。《白虎通·禮樂》：“南夷之樂曰兜，西夷之樂曰禁，北夷之樂曰昧，東夷之樂曰離。”按：《周禮·春官·鞮鞻氏》“掌四夷之樂，與其聲歌”漢鄭玄注：“四夷之樂，東方曰韎，南方曰任，西方曰株離，北方曰禁。”孫詒讓正義：“《公羊·昭二十五年》何注則云：‘東夷之樂曰株離。’今本《白虎通·禮樂篇》作‘東夷之樂曰離。’案：何、班諸説，並與鄭異，或所傳不同，或聲義轉易。”

㉑忧愁。《詩·小雅·四月》：“亂離瘼矣，爰其適歸。”毛傳：“離，憂。”

㉒断绝。《玉篇·隹部》：“離，判也。”《禮記·學記》：“比年入學，中年考校，一年視離經辨志，三年視敬業樂羣。”鄭玄注：“離經，斷句，絶也。”孔穎達疏：“離經，謂離析經理，使章句斷絶也。”

㉓分析。《韓非子·揚權》：“彼既離之，吾因以知之。”旧注：“離，謂分析其所言。”陈奇猷集釋：“離，訓分析。”

㉔多，远。如：差不离。《廣雅·釋詁一》：“離，遠也。”王念孫疏證：“《方言》：‘伆、邈，離也。楚謂之越，或謂之遠，吴越曰伆。’”

㉕缺少。如：离了钢铁，就没法发展工业。

㉖感应。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“其異物殊怪，存乎五威將帥，班乎天下者，四十有八章，登假皇穹，鋪衍下土，非新家其疇離之！”李善注：“離，應也。”

㉗稻谷落在地上，第二年生出来的稻子。《淮南子·泰族》：“離先稻熟，而農夫耨之，不以小利傷大獲也。”高誘注：“稻米隨而生者為離，與稻相似，耨之，為其少實。”劉家立集證：“陶方琦引《説文》秜字下云：‘稻今年落，來年自生，謂之秜。’秜即離也。”

㉘八卦之一。卦形为☲。又为六十四卦之一。卦形为䷝，离下离上。《易·説卦》：“離為火，為日，為電。”明陳罷齋《姜詩躍鯉記》第二十七折：“離卦不奇，必主人家骨肉離。”

㉙通“罹”。遭受；遭遇。《玉篇·隹部》：“離，遇也。”《字彙·隹部》：“離，遭也。與罹同。”《易·小過》：“弗遇過之，飛鳥離之。”孔穎達疏：“過而弗遇，必遭羅網。”《史記·管蔡世家》：“爾聞公孫彊為政，必去曹，無離曹禍。”司馬貞

索隱："離即罹。罹，被也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："行頗僻而獲志兮，循法度而離殃。"李善注："離，遭也。"《太平寰宇記·四夷七·夜郎國》："數歲道不通，士罷餓，離暑濕，死者甚衆。"原注："離，遭也。"

㉚通"梨(樆)"。山梨。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："離，叚借為梨，字亦作樆。"《史記·司馬相如列傳》："其北則有陰林巨樹，楩枏豫章，椒桂木蘭，檗離朱楊。"裴駰集解引《漢書音義》："離，山梨。"

㉛通"縭"。古代女子出嫁时系的佩巾。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："離，叚借為縭。"《漢書·外戚傳下·孝成班倢伃》："每寤寐而絫息兮，申佩離以自思。"顔師古注："離，袿衣之帶也。"

㉜通"杝(籬)"。藩篱。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："離，叚借為杝。"明刻本《國語·吳語》："為使者之無遠也，孤用聽命於藩離之外。"韋昭注："藩離，壁落。"《左傳·昭公十三年》"請藩而已"晉杜預注"藩，籬也"唐陸德明釋文："依字應作籬，今作離，假借也。"

㉝姓。《通志·氏族略四》："離氏，《風俗通》：離婁，孟子門人。漢有中庶子離常之；後燕有離班。"

（二）lì《廣韻》郎計切，去霽來。

❶〔離支〕也作"荔枝"。果名。《字彙·隹部》："離，與荔同。離支，果也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："樱桃蒲陶，隱夫薁棣，荅遝離支，羅乎後宫，列乎北園。"李善注引晉灼曰："離支大如雞子，皮麤，剥去皮，肌如雞子中黄，味甘多酢少。"

❷通"麗"。附着。《廣雅·釋詁二》："離，待也。"王念孫疏證："待者，止也。離讀為麗。宣十二年《左傳》注云：'麗，著也。'著亦止也。"《玉篇·隹部》："離，麗也。"《易·説卦》："離，麗也。"《漢書·揚雄傳下》："丁傅、董賢用事，諸附離之者，或起家至二千石。"顔師古注："離，著也。"宋王禹偁《黄州謝上表》："臣孤貧無援，文雅修身，不省附離權臣，祇是遭逢先帝。"

（三）lǐ《集韻》輦尒切，上紙來。歌部。

〔離跂〕用力攘臂貌。《集韻·紙韻》："離，離跂，攘臂皃。"《莊子·在宥》："今世殊死者相枕也，桁楊者相推也，刑戮者相望也，而儒、墨乃始離跂攘臂乎桎梏之間。"成玄英疏："離跂，用力貌也。"

（四）chī《集韻》抽知切，平支徹。

❶蛟龙之属。也作"螭"。《集韻·支韻》："螭，《説文》：'若龍而黄，北方謂之地螻。一説無角。'螭，或作離。"

❷通"离(螭)"。猛兽。《説文·内部》"离，歐陽喬説：'离，猛獸也'"清段玉裁注："离、離古通用。"《史記·周本紀》："尚桓桓，如虎如羆，如豺如離，于商郊，不禦克犇，以役西土，勉哉夫子！"裴駰集解引徐廣曰："此訓與'螭'同。"按：今本《書·牧誓》作"如虎如貔"。

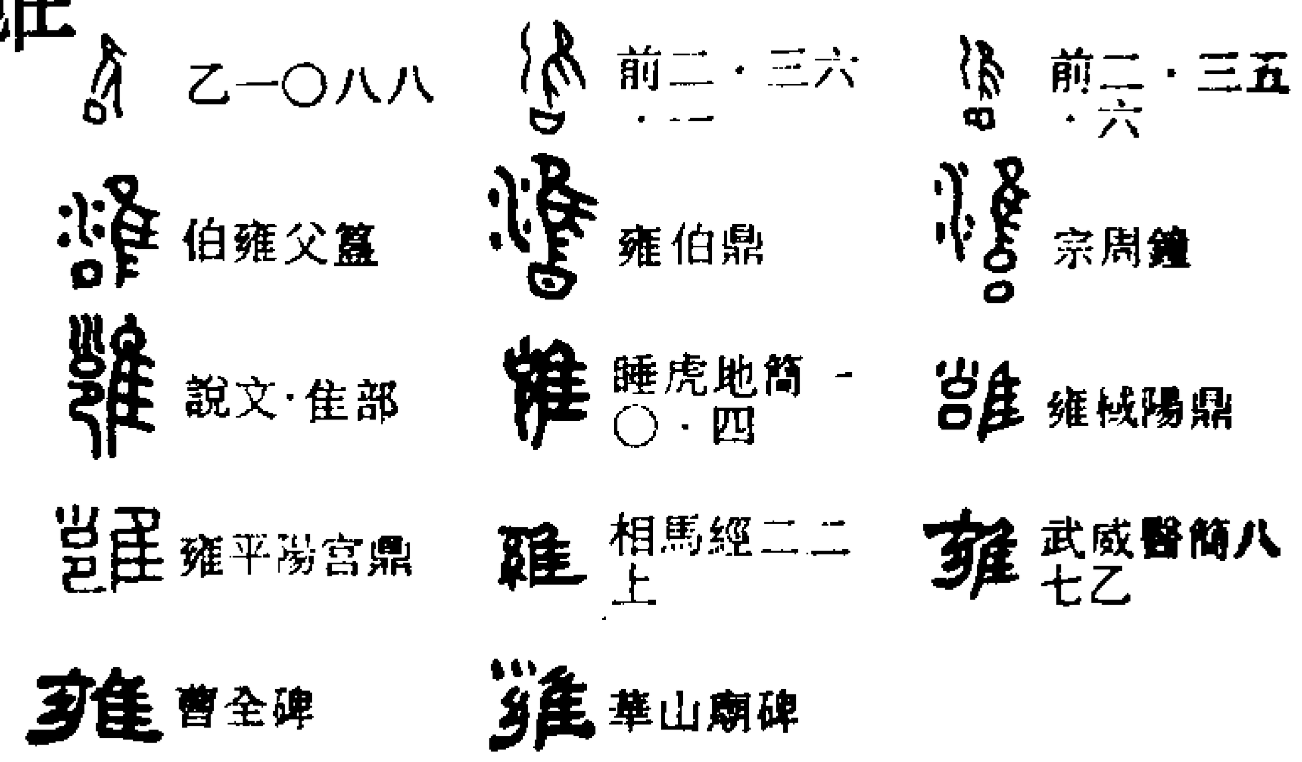
（五）gǔ《字彙補》古屋切。

〔離瞀〕山名。《字彙補·隹部》："離，離瞀，山名。見《大荒東經》，郭璞讀。"《山海經·大荒東經》："大荒之中有山，名曰鞠陵于天、東極、離瞀。"郭璞注："三山名也。音穀瞀。"

⿸庚隹 同"鶊"。《集韻·唐韻》："鶊，鳥名。《爾雅》：'鵹，鶊鶊。'似烏蒼白色。或从隹。"《正字通·隹部》："⿸庚隹，俗鶊字。"

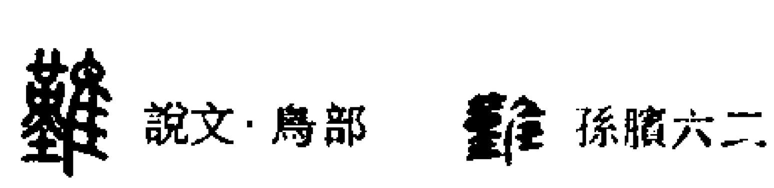
⿰饣隹 "⿰食隹"的简化字。

雝



同"雍"。《爾雅·釋地》："河西曰雝州。"按：《書·禹貢》、《周禮·夏官·職方氏》均作"雍州"。《説文·隹部》："雝，雝𪇰也。"段玉裁注："雝，經典多用為雝和、辟雝。隸作雍。"《詩·小雅·無將》："無將大車，維塵雍兮。"按：相臺本作"雝"。《淮南子·時則》："止流水，雝谿谷。"郭沫若《女神之再生》："在这优美的世界当中，吹奏起无声的音乐雝融。"

11 **⿰堇隹**



同"難"。《説文·鳥部》："鷬，鳥也。从鳥，堇聲。⿰堇隹，鷬或从隹。"段玉裁注："今難易字皆作此。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·陳忌問壘》："短兵次之者，所以⿰堇隹其歸而徼其衰也。"

難〔难〕

（一）nán《廣韻》那干切，平寒泥。元部。

❶鸟名。也作"鷬"。《廣韻·寒韻》："難，《説文》作鷬，鳥也。"

❷困难；艰难；不容易。《玉篇·隹部》："難，不易之稱。"《廣韻·寒韻》："難，艱也，不易稱也。"《書·皋陶謨》："惟帝其難之。"孔傳："言帝堯亦以知人安民為難。"晉干寶《晉紀總論》："基廣則難傾，根深則難拔。"唐李白《蜀道難》："蜀道之難，難於上青天。"鲁迅《书信·致黎烈文(一九三三年五月四夜)》："倘不洗心，殊难革面。"

❸感到困难。《史記·樗里子甘茂列傳》："應侯欲攻趙，武安君難之，去咸陽七里而立死於杜郵。"清文廷式《聞麈偶記》："都察院初難之，故遲遲不上。"又使感到困难。《左傳·哀公十二年》："今吳不行禮於衛，而藩其君舍以難之。"杨伯峻注："難之，今言使之為難。"巴金《家》："我一定要找句话难住你。"

❹厌恶；忌恨。《戰國策·中山策》："司馬憙三相中山，陰簡難之。"高誘注："難，恶也。"鮑彪注："難，謂忌之。"

❺不可；不好。如：难听；难吃；难看。《戰國策·中山策》："且張登之為人也，善以微計薦中山之君久矣，難信以為利。"高誘注："不可信其言以為己利也。"漢王褒《靈壇碑文》："谷永上書，譬流風之不繫；桓譚作論，明弱水之難航。"唐孫氏《聞琴》："玉指朱弦軋復清，湘妃愁怨最難聽。"

❻通“戁(nǎn)”。1.恭敬。《禮記・儒行》：“儒有居處齊難，其坐起恭敬。”王引之述聞：“難，讀為戁。《説文》：‘戁，敬也。’徐鍇傳曰：‘今《詩》作熯。’……熯、戁、難，聲相近，故字相通。齊難與恭敬，義亦相近也。”2.惶恐。《荀子・君道》：“故君子恭而不難，敬而不鞏。”王念孫雜志引王引之曰：“難，讀《詩》‘不戁不竦’之戁。”

❼方言。如今，目前。《海上花列傳》第四回：“王老爺難也有點勿老實哉！陸裏去想得來好主意，説來哚城裏！”

❽姓。《廣韻・寒韻》：“難，姓。百濟人。”《萬姓統譜・寒韻》：“難，姓。見《姓苑》。南北(朝)難從黨，出鎮河東，號小朝廷。”

(二)nàn《廣韻》奴案切，去翰泥。元部。

❶灾难；忧患；不幸的遭遇。《廣韻・翰韻》：“難，患也。”《增韻・翰韻》：“難，阨也，憂也。”《易・否》：“君子以儉德辟難，不可榮以禄。”孔穎達疏：“辟其危難。”《資治通鑑・威烈王二十三年》：“簡子謂無恤曰：‘晉國有難，而無以尹鐸為少。’”胡三省注：“難，患也，阨也。”清王士禛《擬鑲紅旗副都統佐領阿爾虎碑文》：“成敗不可論人，臨難乃觀其大節。”陈毅《示丹淮，并告昊苏、小鲁、小珊》：“祖国如有难，汝应作前锋。”

❷畏惧。《釋名・釋言語》：“難，憚也，人所忌憚也。”《篇海類編・鳥獸類・隹部》：“難，畏憚也。”《易・屯》：“剛柔始交而難生。”陸德明釋文：“難，賈逵注《周語》云：‘畏憚也。’”《國語・晉語二》：“驪姬告優施曰：‘君既許我殺太子而立奚齊矣，吾難里克，奈何？’”徐元誥集解：“難，猶憚也。”

❸抵挡；拒斥。《集韻・换韻》：“難，阻也。”《書・舜典》：“柔遠能邇，惇德允元，而難任人，蠻夷率服。”孔傳：“任，佞；難，拒也。佞人斥遠之。”《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・兵失》：“備固，不能難敵之器用，陵兵也。”宋王安石《答司馬諫議書》：“闢邪説，難壬人，不為拒諫。”

❹兵难，指反抗或叛乱。《公羊傳・隱公四年》：“隱曰：‘吾不反也。’桓曰：‘然則奈何？’曰：‘請作難。’”何休注：“難，兵難也。”《漢書・項籍傳》：“天下初發難。”顔師古注引服虔曰：“兵初起時也。”宋蘇軾《鼂錯論》：“惟仁人君子豪傑之士，能出身為天下犯大難，以求成大功。”《太平天國軼聞・賴汶光之供狀》：“天王發難於金田時，汶光出入行間。”

❺怨仇；仇敌。《周禮・春官・典瑞》：“穀圭以和難，以聘女。”鄭玄注：“難，仇讎。”賈公彦疏：“難謂兩諸侯相與為怨仇。”《史記・張儀列傳》：“楚嘗與秦構難，戰於漢中。”清譚嗣同《仁學》：“夫以歐美治化之隆，猶有均貧富之黨，輕身命以與富室為難。”

❻诘问；责难。《孟子・離婁下》：“如此，則與禽獸奚擇哉？於禽獸又何難焉？”孫奭疏：“既為禽獸，於我又何足責難焉。”《世説新語・言語》：“慈明曰：‘足下相難，依據者何經？’”章炳麟《秦献记》：“纵横家有《零陵令信》一篇，难丞相李斯。”

❼论说；争辩。《吕氏春秋・樂成》：“令將軍視之，書盡難攻中山之事也。”高誘注：“難，説。”《史記・五帝本紀》：“死生之説，存亡之難。”司馬貞索隱：“難，猶説也。凡事是非未盡，假以往來之詞，則曰難。”清金德嘉《夏忠靖公遺集序》：“永樂十九年，廷跪羣臣，難遷都利害。”

(三)nuó《集韻》囊何切，平歌泥。歌部。

❶茂盛。《詩・小雅・隰桑》：“隰桑有阿，其葉有難。”毛傳：“難然盛貌。”鄭玄箋：“隰中之桑，枝條阿阿然長美，其葉又茂盛，可以庇廕人。”

❷古时驱逐凶恶(疫鬼)。后作“儺”。《集韻・戈韻》：“難，卻凶惡也。通作儺。”《周禮・夏官・方相氏》：“(方相氏)帥百隸而時難，以索室敺疫。”鄭玄注：“難，卻凶惡也。”《後漢書・禮儀中》：“漢兼用之，故以五月五日，朱索五色印為門户飾，以難止惡氣。”

❸“奈何”的合声。《左傳・昭公十年》：“忠為令德，其子弗能任，罪猶及之，難不慎也！”杨树达《詞詮》卷二：“此字(難)讀如《左傳》‘棄甲則那’之‘那’，奈何也。”

❹语气词。相当于“哪”、“呵”。宋辛棄疾《柳梢青・八難之辭》：“莫鍊丹難。黄河可塞，金可成難。休辟穀難，吸風飲露，長忍飢難。”邓广铭笺注：“此詞中諸難字，均系只取其音，而用作語助者，略如口語中的‘哪’字、‘呵’字也。”

雥

cán《集韻》財甘切，平談從。

❶同“鷩”。雕。《集韻・談韻》：“鷩，鳥名。《博雅》：‘鷩、鷲，鵰也。’或从隹。”

❷鵜。一种能高飞的水鸟。《篇海類編・鳥獸類・隹部》：“䳻，鵜别名。”

雓

ōu《集韻》於侯切，去候影。

鸟声。《集韻・候韻》：“雓，烏聲。”方成珪考證：“《類篇》‘烏’作‘鳥’。”一说同“鷗”。《正字通・隹部》：“雓，俗鷗字。”

䨁

(一)mò《集韻》莫獲切，入麥明。

同“䳮”。鸟名。《集韻・麥韻》：“䳮，鳥名。或从隹。”

(二)chǎo《龍龕手鑑》尺少反。

同“麨”。干粮。《龍龕手鑑・麥部》：“䨁，俗；麨，通。糗也，乾粮也。”

雛

同“鶬”。《集韻・陽韻》：“鶬，鶬鶬，鳥名。或从隹。”《正字通・隹部》：“雛，同鶬。”

雞

同“鷐”。《集韻・真韻》：“鷐，《説文》：‘鷐風也。’或从隹。”《正字通・隹部》：“雞，俗鷐字。”

難

同“鷜”。《集韻・虞韻》：“鷜，鳥名。《爾雅》：‘鵱鷜，鵝。’今野鵝。或从隹。”《正字通・隹部》：“難，俗鷜字。”

雛

同“鴆”。《集韻・緝韻》：“鴆，鴆鳩，小黑鳥。或从隹。”

雙

同“雙”。《字鑑・江韻》：“雙，俗作雙。”《正字通・隹部》：“雙，俗從夂。”明陶宗儀《輟耕録》卷二十九：“嘗讀金黄華老人詩，有‘招客先開四十雙’之句。”元佚名《許真人拔宅飛昇》：“穀生雙穗，麥秀二岐。”

雛

同“鷥”。《方言》卷八：“雞，桂林之中謂之割雞。或

曰䳭。"《玉篇·隹部》："𩿬，雞也。"《集韻·鍾韻》："𩿬，或从鳥。"《正字通·隹部》："𩿬，同䳭。"

雓 同"𩿬"。《廣韻·鍾韻》："雓，《方言》云：'南楚人謂雞。'"按：《方言》卷八作"𩿬"。《集韻·鍾韻》："𩿬，亦書作雓。"

𩀱 說文籀文 說文·隹部

同"鵨(𪀨)"。《說文·隹部》："𩀱，雗屬。从隹，舍聲。鵨，籀文𩀱从鳥。"《六書正譌·覃韻》："𩀱，俗作𪀨。"

𩁉 má《集韻》謨加切，平麻明。

鸡名。《集韻·麻韻》："𩁉，鶵名。"

𩁈 同"鱅"。小鸟名。《集韻·鍾韻》："鱅，《說文》：'鳥也。'一曰庸渠，即今水雞。或从隹。"《字彙·隹部》："𩁈，同鱅。"

𩁊 同"鷟"。《集韻·覺韻》："鷟，《說文》：'鸑鷟也。'或从隹。"《字彙·隹部》："𩁊，同鷟。"

𩁋 sǎn《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》："𩁋，音散。"《字彙補·隹部》："𩁋，心坦切，音散。義無考。"

𩁎 (一) wēi《集韻》匀規切，平支以。

同"𩁏"。《集韻·支韻》："𩁏，飛也。或作𩁎。"

(二) huī《集韻》翾畦切，平齊曉。

鸟飞貌。《集韻·齊韻》："𩁎，鳥飛皃。"

(三) mí《類篇》民卑切，平支明。

鸟名。《類篇·隹部》："𩁎，鳥名。"

𩁐 同"糴"。《篇海類編·食貨類·米部》："𩁐，同糴。"

𩁑 同"鶺"。《玉篇·隹部》："𩁑，鳥名。"《集韻·緝韻》："鶺，《山海經》：'小侯山有鳥，狀如烏而白文，名曰鴣鶺。'或从隹。"《正字通·隹部》："𩁑，同鶺。"

𩁒 說文·隹部

《說文》："𩁒，鳥大雛也。从隹，翏聲。一曰雉之莫子為𩁒。"

liù《集韻》力救切，去宥來。幽部。

❶鸟大雏。《說文·隹部》："𩁒，鳥大雛也。"

❷小鸡。《說文·隹部》："𩁒，雉之莫子為𩁒。"王筠句讀："《釋鳥》文。彼誤作鷚、作鷚。郭注：'晚生者，今呼少雞為鷚。'《淮南子》'天子以雛嘗黍'高注：'春鷚也。'《衆經音義》(十一)：'蔭鷚謂蔭覆也。'案此二事皆謂雞，不謂雉。"按：《淮南子·時則》作"天子以雉嘗黍。"高誘注："雉，新雞也。"王念孫雜志以"雉"为"雛"之误。《廣雅·釋言》："雛，𩁒也。"又幼小。《廣雅·釋詁三》："𩁒，少也。"

12 **𩁓** 同"雟"。《龍龕手鑑·隹部》："𩁓"，同"雟"。

𩁔 同"鶈"。《集韻·爻韻》："鶈，鴻䳰，黃鳥聲。或从隹。"《正字通·隹部》："𩁔，鶈俗字。"

𩁕 同"鴍"。《集韻·文韻》："鴍，鳥名。如鵲，三目六足。或从隹。"按：《玉篇·鳥部》、《廣韻·魂韻》均作"如鵲"。《正字通·隹部》："𩁕，俗鴍字。"

𩁖 同"鞾"。《集韻·麻韻》："鞾，山雉名。或从隹。"

𩁗 同"奞"。《集韻·桓韻》："奞，《方言》：'始也，化也。'或作𩁗。"

𩁘 同"鷣"。《集韻·侵韻》："鷣，江南呼鷂為鷣。或从隹。"《正字通·隹部》："𩁘，同鷣。"

𩁙 同"雜"。《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》："𩁙，如純切。"按：《集韻·諄韻》作"雜"。"𩁙"，当为"雜"的异体字。

𩁚 同"鷢"。《集韻·月韻》："鷢，鳥名，似鷹。或从隹。"《正字通·隹部》："𩁚，同鷢。"

𩁛 同"鷯"。《集韻·蕭韻》："鷯，鳥名。《說文》：'刀鷯，剖葦，食其中蟲。'或从隹。"《字彙·隹部》："𩁛，同鷯。"

𩁜 jīn《廣韻》子心切，平侵精。

鸡。也作"䲯"。《玉篇·隹部》："𩁜，雞也。"《廣韻·侵韻》："𩁜，雞之别名。"《集韻·侵韻》："𩁜，漢中呼雞為𩁜。或从鳥。"

𩁝 同"曜"。《字彙補·火部》："𩁝，古曜字。見《金石韻府》。"

𩁞 同"鷩"。《集韻·祭韻》："鷩，雉名。或从隹。"《正字通·隹部》："𩁞，與鷩同。"

𩁟 同"鷶"。《集韻·蟹韻》："鷶，鳥名。《博雅》：'鷶鵤，子鳩〔𪁰〕也。'或从隹。"

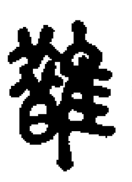
𩁠 同"雞(𪂊)"。《字彙補·隹部》："𩁠，雞字省文。"

𩁡 同"鵯"。《集韻·𧸖韻》："鵯，《方言》：'鵯鴭，韓魏謂之鵯鶇。'一曰鳩也。或从隹。"

𩁢 說文·隹部

同"雝"。《正字通·隹部》："雝，《說文》本作雝，俗作雍。"

𩁣 同"鶢"。《集韻·元韻》："鶢，鶢鶋，鳥名，似鳳。或从隹。"《正字通·隹部》："𩁣，同鶢。"

䳨  說文·烏部 篆文

同"鸙"。《說文·烏部》:"䳨,篆文𪂢。从隹、昝。"《正字通·隹部》:"䳨,同鸙。本作䳨。"

𩀐 同"鷲"。《集韻·宥韻》:"鷲,《說文》:'鳥,黑色,多子。'或从隹,亦書作鷲。"

䧦 說文·隹部

《說文》:"䧦,飛也。从隹,隓聲。"

wéi《廣韻》羊箠切,平支以。歌部。

鸟飞。《說文·隹部》:"䧦,飛也。"桂馥義證:"《篇海》引作'鳥飛也'。"

雙 同"雙"。《切韻·江韻》:"雙, 按:《說文》此〔作〕雙。"《字鑑·江韻》:"雙,俗作雙。"唐岑參《北庭西郊候封大夫受降回軍獻上》:"驛馬從西來,雙節夾路馳。"清查繼佐《罪惟録·五行志》:"八月,内苑嘉禾,一莖雙穗者六十有四。"

13**𩀖** 同"鸖"。《字彙補·隹部》:"𩀖,俗鸖字。"

𩀙 同"鶄(䴖)"。《集韻·青韻》:"鶄,鳥名。鵁小者鶄。或从隹。"《正字通·隹部》:"𩀙,俗字。䴖,俗作𩀙、鶄。"

𩀚 同"鸆"。《集韻·魚韻》:"鸆,鳥名。《說文》:'雝鸆也。'飛則鳴,行則搖。或作𩀚。"《字彙·隹部》:"𩀚,與鸆同。"

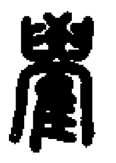
𩀛 同"鷺"。《集韻·莫韻》:"鷺,鳥名。《說文》:'白鷺也。'或从隹。"《字彙補·隹部》:"𩀛,《韻會》同鷺。"

𩀜 同"鸅"。《集韻·陌韻》:"鸅,鳥名,鸅鷜也。或从隹。"

𩀝 同"鸀"。《集韻·燭韻》:"鸀,鸀鳿,鳥名,似鴨而大,赤目,紺觜。或从隹。"方成珪考正:"'瑦'譌'鳿',據《文選·吳都賦》正。"《字彙·隹部》:"𩀝,同鸀。"

𩀞 jí《集韻》即入切,入緝精。

物相重累。《集韻·緝韻》:"𩀞,物相重累。"

𩀟  說文·鳥部 或體

同"鸒"。《說文·鳥部》:"鸒,雗鸒,山鵲,知來事鳥也。从鳥,學省聲。𩀟,鸒或从隹。"《字彙·隹部》:"𩀟,同鸒。"

𩀠 同"鷉"。《集韻·敘韻》:"鷉,鳥名,羽青黄色。或从隹。"《正字通·隹部》:"𩀠,同鷉。"

𩀡 同"鸇"。《集韻·僊韻》:"鸇,《說文》:'鷐風也。'或从隹。"《字彙·隹部》:"𩀡,同鸇。"

𩀢 同"鷾"。《集韻·志韻》:"鷾,鷾鴯,鳥名。或从隹。"《正字通·隹部》:"𩀢,同鷾。"

𩀣 同"鷊"。《集韻·錫韻》:"鷊,鳥名,《說文》:'鷊鷉也。'或从隹。亦書作鷊。"《正字通·隹部》:"𩀣,同鷊。"

14**𩀤** 同"難"。《廣韻·寒韻》:"𩀤","難"的古文。

𩀥 同"鸍"。《集韻·支韻》:"鸍,鳥名。《爾雅》:'鸍,沉鳧。'似鴨而小。一曰鳩鸍,善食蛇。或作𩀥。"《正字通·隹部》:"𩀥,同鸍。"

𩀦 同"蠹"。《玉篇·蚰部》:"𩀦,蟲食也。"按:《說文·蚰部》、《集韻·㺱韻》皆作"蠹"。

𩀧 同"鸒"。《玉篇·隹部》:"𩀧,𩀧斯鳥。或作鸒。"《集韻·御韻》:"鸒,鳥名。《說文》:'卑居也。'或从隹。亦書作鸒。"

𩀨 同"鸑"。《集韻·覺韻》:"鸑,《說文》:'鸑鷟,鳳屬,神鳥也。'引《春秋》、《國語》'周之興也,鸑鷟鳴於岐山。'江中有鸑鷟,似鳧而大,赤目。或从隹。"《字彙·隹部》:"𩀨,同鸑。"

𩀩 同"䧄"。《字彙補·隹部》:"𩀩,歷各切,音洛。鳥名。見朱育《集字》。案:即䧄字。"

𩀪 吳買鼎 說文·隹部

同"鶉"。《說文·隹部》:"𩀪,䧿屬。从隹,𦎧聲。"鈕樹玉校録:"《一切經音義》卷十五及殷敬順《列子釋文》引作'鶴鶉也。'鶉,《說文》作𩀪。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》:"𩀪,鵪𩀪(鵪鶉)。"

𩀫 bīn《玉篇》音賓。

小雀。也作"鑌"。《玉篇·隹部》:"𩀫,小雀也。"《正字通·隹部》:"𩀫,同鑌。"

𩀬 同"鸋"。《集韻·青韻》:"鸋,鳥名。《爾雅》:'鴂子,鸋。'或从隹。"《正字通·隹部》:"𩀬,同鸋。"

15**𩀭** 同"鸒"。《字彙補·隹部》:"𩀭,《集韻》與鸒同。"按:《集韻·屋韻》作"鷇"、"𩀭"。据方成珪考正,当作"鷇"、"𩀭"。

𩀮 同"難"。《玉篇·隹部》:"𩀮","難"的古文。《廣韻·寒韻》:"𩀮",同"難"。

𩀯 同"難"。《字彙補·隹部》:"𩀯,古文難字。見孫愐《唐韻》。"

鷬 説文·鳥部 古文

同"鷨"(難)"。《説文·鳥部》:"鷨,从鳥,堇聲。鷬,古文鷨。"《集韻·寒韻》:"難,古作鷬。"

䲽 同"鷨"。《集韻·屑韻》:"鷨,鳥名,工雀也,一曰巧婦。或从隹。"

雞 cài《集韻》七蓋切,去泰清。

同"鶜"。《集韻·夳韻》:"鶜,鳩屬。或从隹。"一説"鸡"的讹字。《正字通·隹部》:"雞,鶜字之譌。《鳥部》鸡譌作鶜。鶜,七蓋切,音蔡,鶜鳩。不知鳩有鸡名,無鶜名。"

䨇 同"鶔"。《集韻·洪韻》:"鶔,烏鶔,水鳥也。或从隹。"《正字通·隹部》:"䨇,俗鶔字。"

䨊 同"鸓"。《集韻·旨韻》:"鸓,《説文》:'鼠形,飛走且乳之鳥也。'一曰以其髯飛。或作䨊,亦書作鸓。"《正字通·隹部》:"䨊,同鸓。"

雞 説文·隹部

《説文》:"雞,雞黄也。从隹,黎聲。一曰楚雀也,其色黎黑而黄。"

lí《集韻》郎兮切,平齊來。脂部。

〔雞黄〕也作"鵹黄"。黄鹂。《説文·隹部》:"雞,雞黄也。一曰楚雀也,其色黎黑而黄。"段玉裁注:"雞,《字林》省作䨼,又作鵹。䨼黄即離黄。一曰謂一名也。"

讎〔雠〕

雠尊 䜾 而从雔 讎 説文·言部

睡虎地簡二一·二〇〇 縱横家書一五〇 集·詩·邶風·谷風

《説文》:"讎,猶譍也。从言,雔聲。"王筠句讀作"譍也"。段玉裁注:"此以'應'釋'讎'甚明,不當曰'猶應'。"

chóu《廣韻》市流切,平尤禪。幽部。

❶对答。《説文·言部》:"讎,猶譍也。"《玉篇·言部》:"讎,對也。"《詩·大雅·抑》:"無言不讎,無德不報。"朱熹集傳:"讎,答。"《新唐書·王世充傳》:"而世充素詭妄,不能讎其語。"宋楊萬里《誠齋荆溪集序》:"前者未讎,而後者已迫。"

❷相等;类同;俦匹。《爾雅·釋詁上》:"讎,匹也。"郭璞注:"讎,猶儔也。"《廣雅·釋詁一》:"讎,輩也。"《書·召誥》:"予小臣,敢以王之讎民百君子。"孔傳:"治民者非一人,言民在下,自上匹之。"《法言·重黎》:"夫欲讎偽者必假真。"李軌注:"讎,類。"《漢書·霍光傳》:"卒不得遂其謀,皆讎其功。"顔師古注:"晉灼曰:'讎,等也。'師古曰:言其功相等類也。"三國魏何晏《景福殿賦》:"讎天地以開基,並列宿而作制。"

❸应验。《字彙補·言部》:"讎,應驗也。"《史記·封禪書》:"五利妄言見其師,其方盡,多不讎。上乃誅五利。"司馬貞索隱引鄭德云:"相應為讎,謂其言語不相應,無驗也。"《漢書·律曆志》:"乃者有司言曆未定,廣延宣問,以考星度,未能讎也。"顔師古注:"讎,相當。"

❹符合;适当。《史記·魏其武安侯列傳》:"上使御史簿責魏其所言灌夫,頗不讎,欺謾。"唐柳宗元《送元暠師序》:"(劉禹錫)不知人之實,未嘗言,言未嘗不讎。"《新唐書·李元素傳》:"詔監察御史楊寧覆驗,事皆不讎。"

❺报复。《字彙·言部》:"讎,報也。"《周禮·地官·調人》"掌司萬民之難"漢鄭玄注:"難,相與為仇讎。"賈公彦疏:"讎,謂報也。"漢路粹《為曹公作書與孔融》:"睚眦之怨必讎,一餐之惠必報。"

❻卖。《洪武正韻·尤韻》:"讎,售也。"《史記·循吏列傳》:"燔其機,云'欲令農士工女安所讎其貨乎?'"司馬貞索隱:"讎,音售。"《漢書·高帝紀上》:"高祖每酤留飲,酒讎數倍。"顔師古注引如淳曰:"讎,亦售也。"唐柳宗元《宋清傳》:"長安醫工得清藥輔其方,輒易讎。"章炳麟《定版籍》:"(露田)不讎者鬻诸有司。"

❼付给;酬偿。《洪武正韻·尤韻》:"讎,償也。"《墨子·經下》:"買宜則讎。"《資治通鑑·漢桓帝延熹五年》:"云臣私報諸羌,讎以錢貨。"胡三省注:"讎,償也。"宋陸游《監丞周公墓誌銘》:"買地鑿渠,倍讎其直。"引申为补偿。《新唐書·王忠嗣傳》:"恐所得不讎所失。"

❽校勘。《正字通·言部》:"讎,校勘書籍曰讎,比言兩本相對覆如仇也。"晉左思《魏都賦》:"讎校篆籀,篇章畢覿。"《新唐書·王珪傳》:"召(王珪)入秘書内省,讎定羣書。"梁启超《南陵徐氏覆小宛堂景宋本〈玉臺新詠〉》:"汰其羼续积余重刻,更并雠诸本,附以札记。"

❾施行;运用。《韓非子·有度》:"則君臣之間,明辯而易治,故主讎法則可也。"陈奇猷集釋:"讎,猶用也……讎法,謂用法也。"《吕氏春秋·義賞》:"久興而不息,民之讎之若性。"高誘注:"讎,用也。"

❿同"仇"。《廣韻·尤韻》:"讎,仇也。"1.仇怨;仇恨。《楚辭·九章·惜誦》:"專惟君而無他兮,又衆兆之所讎。"南朝宋鮑照《代結客少年場行》:"失意杯酒間,白刃起相讎。"唐柳宗元《駁復讎議》:"讎天子之法,而戕奉法之吏,是悖驁而凌上也。"2.仇敌。《書·泰誓下》:"誕以爾衆士,殄殲乃讎。"《左傳·襄公二十一年》:"祁大夫外舉不棄讎,内舉不失親。"《史記·齊太公世家》:"召忽、管仲讎也,請得而甘心醢之。"

⓫通"稠"。多次;屡屡。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"讎,叚借為稠。"《書·微子》:"降監殷民,用乂讎斂,召敵讎不怠。"陸德明釋文:"讎,馬本作稠,云:'數也。'"

⓬姓。《正字通·言部》:"讎,姓。"《萬姓統譜·尤韻》:"讎,漢讎遷。"

䕅 "靳"的讹字。《墨子·經説上》:"欲䕅其指,智不知其害,是智之罪也。"又"䕅脯而非智也,䕅指而非愚也。"孫詒讓閒詁:"畢云:'䕅即難異文,張從之。'按:字書無'䕅'字,畢説不知何據。此云'難指'、'難脯',義亦並不可通。竊疑並當為'靳'之譌。……'靳指'謂斫手指,'靳脯'謂斫乾脯也。"又"《爾雅·釋器》云:'魚曰斮之',即此靳脯之義。"一説"䕅指"同"養(yǎng)指","䕅脯"为"難脯"。于省吾《雙劍誃墨子新證》卷三:"按:曹耀湘本'䕅'作'養'。《孟子·告子》:'養其一指而失其肩背,而不知

也。'與此詞意正相仿。"又"雛脯依寶曆本作'難脯'，言畏補之膜。"

16 **𩁹** 同"難"。《集韻·寒韻》："難，古作𩁹。"

䳟 說文繫傳·鳥部古文

同"鷬(難)"。五代徐鍇《說文解字繫傳·鳥部》："䳟，古文鷬。"

𩀷 同"鸕"。《集韻·模韻》："𩀷，鳥名。《說文》：'𪇰鷀也。'或作鸕。"《篇海類編·鳥獸類·隹部》："𩀷，同鸕。"

䨄 同"蝕"。《廣韻·獮韻》："䨄，蟲食。"《字彙補·虫部》："䨄，與蝕同。"

𩁼 同"集"。《字彙補·隹部》："𩁼，《雲臺碑》古集字。"

雥 續一·七·六　說文·雥部

《說文》："雥，羣鳥也。从三隹。"

zá 《廣韻》徂合切，入合從。緝部。

❶群鸟。后作"雜"。《說文·隹部》："雥，羣鳥也。"宋育仁部首箋正："雥，古文襍字，鳥羣則躁，其聲嘈雜。"

❷相聚。隋許善心《神雀頌》："莫不景福氤氳，嘉貺雥集，馳聲南、董，越響《雲》、《韶》。"

䨟 同"卷"。《集韻·僊韻》："䨟，曲也。一曰縣名。或从䧹。"

𨓧 同"逭"。《廣韻·換韻》："逭，逃也，迯也，轉也，步也，周也。𨓧，同逭。"

17 **䳜** 同"難"。《玉篇·隹部》："䳜"，"難"的古文。

𩁺 同"鸚"。《集韻·耕韻》："鸚，《說文》：'鸚䳇，能言鳥也。'或从隹。"《字彙補·隹部》："𩁺，《集韻》與鸚同。"

18 **𩁾** 同"難"。《龍龕手鑑·隹部》："𩁾，籀文。音難。難易也，艱難也。"

𩁿 yuè 《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》："𩁿，于縛切。"《字彙補·隹部》："𩁿，音矍。見《海篇》。"

䨇 同"䨇(觀)"。《字彙補·隹部》："䨇，《玉篇》：'與矔同。'"按：《玉篇·目部》作"矔"，"觀"的古文。

20 **𩂀** 同"難"。《集韻·寒韻》："難，古作𩂀。"

雧 說文·雥部　睡虎地簡四二·一九三

同"集"。《說文·雥部》："雧，羣鳥在木上也。集，雧或省。"《玉篇·雥部》："雧，今作集。"《楚辭·離騷》："製芰荷以為衣兮，雧芙蓉以為裳。"王逸注："雧，一作集。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："可(何)謂雧人?古主取薪者殹(也)。"

22 **𪇰** 說文·鳥部古文

同"鷬(難)"。《說文·鳥部》："難，古文鷬。"

24 **𩂁** yūn 《改併四聲篇海·隹部》引《搜真玉鏡》："𩂁，於君切。"《字彙補·隹部》："𩂁，音氳。義闕。"

25 **𩂂** 說文·雥部

《說文》："𩂂，鳥羣也。从雥，淵聲。"商承祚《殷虛文字類編》："卜辭从鳥，在淵上。"

yuān 《廣韻》烏玄切，平先影。真部。

鸟群。《說文·雥部》："𩂂，鳥羣也。"《玉篇·雥部》："𩂂，羣鳥。"

28 **𩂃** 同"𩂂"。《龍龕手鑑·隹部》："𩂃，群鳥也。"《字彙補·隹部》："𩂃，同𩂂。"

阜 部

阜 fù《廣韻》房久切,上有奉。幽部。

❶土山。《爾雅·釋地》:"大陸曰阜。"邢昺疏引李巡曰:"土地高大名曰阜。"《釋名·釋山》:"土山曰阜。"《詩·小雅·天保》:"如山如阜,如岡如陵。"《國語·齊語》:"陵、阜、陸、墐、井、田、疇均,則民不憾。"《太平廣記》卷四百四十一引唐牛肅《紀聞》:"諸象以鼻破阜。"

❷山。《文選·左思〈蜀都賦〉》:"山阜相屬。"李善注引劉逵曰:"阜,大山也。"《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》:"翠帟舒阜,玄堂啟扉。"呂延濟注:"阜,山也。"宋蘇軾《惠州李氏潛珍閣銘》:"因石阜以庭宇,跨飲江之鼇鼉。"

❸高。《素問·五常政大論》:"帝曰:'(平氣)太過何謂?'岐伯曰:'木曰發生,火曰赫曦,土曰敦阜。'"王冰注:"阜,高也。土餘,故高而厚。"元虞集《賦衛節婦王夫人》:"汎汎其右,有堂孔阜。"

❹强健;肥壯。《玉篇·阜部》:"阜,肥也。"《詩·小雅·吉日》:"田車既好,四牡孔阜。"孔穎達疏:"為之禱祖,求馬之强健也。"唐白居易《得甲牛觝乙馬死請償馬價五十道判》:"爾牛孔阜,奮騂角而莫當;我馬用傷,踠駿足而致斃。"

❺大。《書·周官》:"六卿分職,各率其屬,以倡九牧,阜成兆民。"孔傳:"大成兆民之性命。"《國語·周語上》:"懋正其德而厚其性,阜其財求而利其器用。"韋昭注:"阜,大也,大其財求,不部壅也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"徒以地沃野豐,百物殷阜,巖險周固,衿帶易守,得之者强,據之者久。"李善注引薛綜曰:"阜,大也。"

❻多。《詩·小雅·頍弁》:"爾酒既旨,爾殽既阜。"鄭玄箋:"阜猶多也。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"內阜川禽,外豐葭菼。"李善注引薛綜曰:"阜,多也。"

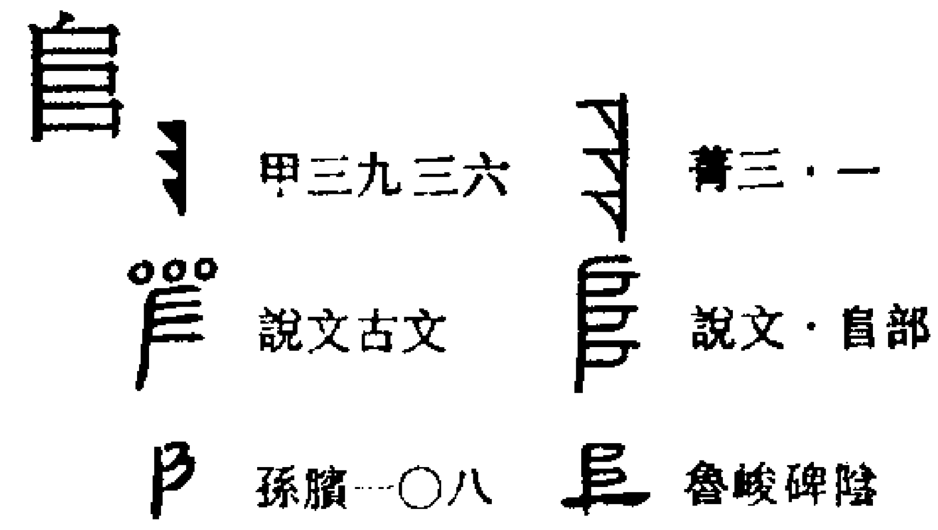
❼百姓。《國語·晉語六》:"考訊其阜以出,則怨靖。"韋昭注:"阜,衆也,言內直諫相親愛,乃考問百姓,知其虛實,然後出軍用師,則怨惡自安息也。"

❽盛。《玉篇·阜部》:"阜,盛也。"1.旺盛。《詩·鄭風·大叔于田》:"叔在藪,火烈具阜。"毛傳:"阜,盛也。"2.兴盛;繁盛。《周禮·夏官·掌畜》:"掌畜,掌養鳥而阜蕃教擾之。"鄭玄注:"阜猶盛也。"《國語·魯語上》:"獸虞於是乎禁罝羅,猎魚鼈以為夏犒,助生阜也。"唐劉禹錫《天論上》:"陽而阜生,陰而肅殺。"宋陳旉《農書·善其根苗》:"根苗既善,徙植得宜,終必結實豐阜。"3.丰盛;富裕。《周禮·天官·大宰》:"以九職任萬民……六曰商賈,阜通貨賄。"鄭玄注:"阜,盛也。"宋王安石《酬王詹叔奉使江東訪茶法利害見寄》:"因知從今始,漸欲人財阜。"《聊齋志異·二商》:"屋後蓬顆下,藏有窖金,發之,可以小阜。"何垠注:"阜,盛也。"

❾厚。《玉篇·阜部》:"阜,厚也。"1.丰厚。《國語·周語中》:"不義則利不阜。"韋昭注:"阜,厚也。"漢徐幹《中論·智行》:"乃能殷阜利,使萬物無不盡其極也。"2.看重。《潛夫論·班祿》:"務節禮而厚下,復德而崇化,使皆阜於養生,而競於廉恥也。"汪继培箋:"《周語》云:'所以阜財用衣食。'韋昭注:'阜,厚也。'"3.淳朴;忠厚。唐白居易《去盜賊》:"成康阜其俗,禮讓興行。"唐錢鏐《投龍文》:"自統制山河,主臨吳越,民安俗阜,道泰時康。"4.物体两面的距离大,与"薄"相对。《皇漢醫學叢書·脚氣鈎要·食戒》:"腸胃阜敦,身體肉脹。"

❿姓。《萬姓統譜·有韻》:"阜,大廷氏之後。"

𨸏



同"阜"。《說文·𨸏部》:"𨸏,大陸,山無石者。"《玉篇·阜部》:"𨸏",同"阜"。

阝 孫臏一〇八

同"阜"。后用作偏旁。《字彙·阜部》:"阝,偏旁阜字。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·地葆》:"山勝陵,陵勝阝。"

2

⿰阝十 shí《集韻》寔入切,入緝禪。

〔⿰阝十邡〕也作"什方"。县名,汉置。故城在今四川省什邡县。《集韻·緝韻》:"⿰阝十,⿰阝十邡,縣名,在蜀。"

⿰阝丁 說文·𨸏部

《說文》:"⿰阝丁,丘名。从𨸏,丁聲。讀若丁。"

dīng《集韻》當經切,平青端。耕部。

丘名。《說文·𨸏部》:"⿰阝丁,丘名。"

⿰阝丂 qiǎo《集韻》苦絞切,上巧溪。

地名。《玉篇·阜部》:"⿰阝丂,地名。"

队 "隊"的简化字。

⿰阝几 鄂君舟節

(一) qí《集韻》渠伊切,平脂羣。脂部。

❶〔伊⿰阝几〕1.古天子号。《類篇·阜部》:"⿰阝几,伊⿰阝几,古天子号。"2.古地名。《集韻·脂韻》:"⿰阝几,伊⿰阝几,地名。"

❷古国名。在今山西省黎城县西北。也作"耆"。《字彙補·阜部》:"⿰阝几,國名。西伯滅之。見徐廣《史記註》。"按:《史記·殷本紀》"及西伯伐飢國滅之"南朝宋裴駰集解引徐廣曰:"飢,一作⿰阝几,又作耆。"《周本紀》作"耆國",裴駰集解引徐廣曰:"一作⿰阝几。"張守節正義:"即黎國也。……《括地傳》云:'故黎城,黎侯國也。在潞州黎城縣東北十八里。'"

(二) wéi《字彙補》無非切。

高大。《字彙補·阜部》:"⿰阝几,《字辨》:'崔也。'"

阢 qí《集韻》渠伊切，平脂羣。

同"阬"。《類篇·阜部》："阬，或作阢。"

邜 yóu《改併四聲篇海·阜部》引《玉篇》："邜，音尤。"《字彙補·阜部》："邜，出《篇韻》。"

阞 diāo《玉篇》音凋。

山穴。《玉篇·阜部》："阞，山穴。"

防 說文·自部

《說文》："防，地理也。从自，力聲。"

lè《廣韻》盧則切，入德來。職部。

❶地的脉理。《說文·自部》："防，地理也。"徐鍇繫傳："地之脈理也。"《周禮·考工記·匠人》："凡溝，逆地防，謂之不行。"鄭玄注："溝，謂造溝；防謂脉理。"清戴震《水經酈道元注序》："高高下下，不失地防。"

❷裂开。《廣韻·德韻》："防，地脉理拆。"《太平廣記》卷四百六十三引宋孫光憲《北夢瑣言》："南方有鸛，食蛇，每遇巨石，知其下有蛇，即於石前如道士禹步，其石防然而轉，因得而啗。"

❸通"仂"。余数。《周禮·考工記·輪人》："以其(轂)長為之圍，以其圍之防捎其藪。"鄭玄注："防，三分之一也。"賈公彦疏："凡言防者分散之言，數亦不定，是以《王制》云：'祭用數之仂。'注以為'當年之什一。'"

阞 réng《集韻》如蒸切，平蒸日。

地名。《玉篇·阜部》："阞，地名。"

[3]**阡** hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

〔阡關〕也作"扞關"。古关名。《集韻·翰韻》："阡，關名。在峽中。"《正字通·阜部》："阡，《國策》本作扞。扞關有二：趙扞關在陸道，楚扞關在水道。楚肅王四年為扞關以距蜀。譌作阡。"

阠 同"陆"。《集韻·東韻》："陆，或作阠。"

阢 說文·自部

《說文》："阢，石山戴土也。从自，从兀，兀亦聲。"

(一) wù《集韻》五忽切，入没疑。術部。

❶〔阢隉〕同"杌隉"。倾危不安。《篇海類編·地理類·阜部》："阢，阢隉，不安。"《說文·自部》："隉，《周書》曰'邦之阢隉'。"按：今本《書·秦誓》作"邦之杌隉。"

❷上面覆盖着土的石山。《說文·自部》："阢，石山戴土也。"

(二) wéi《集韻》吾回切，平灰疑。

高。《廣雅·釋詁四》："阢，高也。"《玉篇·阜部》："阢，崔也。"

阡 說文新附·自部

《說文新附》："阡，路東西為陌，南北為阡。从自，千聲。"

qiān《廣韻》蒼先切，平先清。真部。

❶田间南北向小路。又泛指田间小路。《說文新附·自部》："阡，路東西為陌，南北為阡。"《史記·秦本紀》："為田開阡陌。"司馬貞索隱引《風俗通》："南北曰阡，東西曰陌。河東以東西為阡，南北為陌。"《文選·潘岳〈藉田賦〉》："遐阡繩直，邇陌如矢。"張銑注："阡陌，田畔道也。言如繩矢之端。"唐柳宗元《田家三首》之一："蓐食徇所務，驅牛向東阡。"

❷道路。《增韻·先韻》："阡，路也。"宋陸游《花時遍游諸家園十首》之一："看花南陌復東阡，曉露初乾日正妍。"

❸田野。宋郭應祥《踏莎行》之四："東阡西陌稼如雲，笑他齊量區兼豆。"明沈受先《三元記·祝壽》："田疇漠漠阡連陌，倉廪陳陳朽貫紅。"陈毅《蝶恋花·伊斯兰巴德展望》："麦秀如蓝阡与陌，午日炎炎，侵晓春寒怯。"

❹坟墓。《增韻·先韻》："阡，壟也。"唐杜甫《秋日夔府詠懷一百韻》："共誰爭昔事，幾處有新阡。"王洙注引《風俗通》："〔阡〕又謂之冢。"

❺墓道。《正字通·阜部》："阡，墓道。"唐崔融《韋長史挽詞》："京兆新阡闢，扶陽甲第空。"元虞集《賀丞相神道碑》："公妥其阡，有松有柏。"清宋琬《先大夫諱日》："松阡渺何處？莫剪蒿與萊。"

❻姓。《正字通·阜部》："阡，姓。唐阡能。"

阣 (一) gài《集韻》居代切，去代見。

山高而陡。《集韻·代韻》："阣，陵也。"

(二) yì《集韻》魚乙切，入迄疑。

〔阣崪〕也作"屹崪"。高耸直立貌。也单用作"阣"。直立貌。《集韻·迄韻》："屹，屹崪，山貌。或从阜。"《篇海類編·地理類·阜部》："阣與屹同。山貌。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："(法聰)捽着實勒，側坐着鞍橋，阣地勒住戰驟。"

阪 同"級"。《集韻·緝韻》："阪，通作級。"《字彙·阜部》："阪，與級同。"

阮 yuán《改併四聲篇海》引《餘文》音元。

❶〔五阮郡〕也作"五阮郡"。地名。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："阮，五阮郡。"

❷姓。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："阮，姓也。"《字彙補·阜部》："阮，《海篇》：'姓也。'"

阠 說文新附·自部

《說文新附》："阠，陵名。从自，卂聲。"

xìn《廣韻》息晉切，去震心。又試刃切，所臻切。真部。

陵名。《爾雅·釋地》："東陵阠。"清錢大昕《十駕齋養新録》卷三："《釋地篇》'東陵阠'，先儒皆未詳其地，《說文》亦無阠字。予按：《說文·手部》：'扟，挹也。讀若莘。'是莘與扟通矣。……《春秋·成二年傳》：'師從齊師于莘。'杜注：'(莘)齊地，當在濟南。'則《爾雅》之'東陵阠'，疑即《左氏傳》之莘也。"

⿰阝子 zǐ《集韻》祖似切，上止精。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝子，地名。"

阤 中山王壺 說文·自部 繹山碑

《說文》："阤，小崩也。从𠂤，也聲。"

（一）zhì《廣韻》池爾切，上紙澄。又施是切，《集韻》待可切。歌部。

❶崩頹；坏落。《方言》卷六："阤，壞也。"郭璞注："謂壞落也。"《說文·自部》："阤，小崩也。"《國語·周語下》："是故聚不阤崩，而物有所歸。"韋昭注："大曰崩，小曰阤。"《後漢書·黨錮傳·李膺》："是時朝庭日亂，綱紀頹阤。"清俞正燮《癸巳類稿·少吏論》："鄉亭漏敗，垣牆阤壞。"

❷岸边；山坡。《集韻·紙韻》："阤，崖際。"《周禮·考工記·輈人》："及其登阤，不伏其轅。"鄭玄注："阤，阪也。"《漢書·司馬相如傳上》："巖阤甗錡，摧崣崛崎。"顏師古注引郭璞曰："阤，岸際也。"清方苞《轅馬說》："其下阤也，股蹙蹄攢而後能抗其轅之伏也。"

（二）yǐ《集韻》演爾切，上紙以。

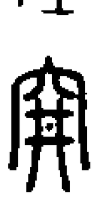
〔阤靡〕山势绵延貌。《集韻·紙韻》："阤，邪皃。"《漢書·司馬相如傳上》："其南則有平原廣澤，登降阤靡，案衍壇曼。"顏師古注："阤靡，旁頹也。"

（三）tuó《增修禮部韻略》唐何切。

〔陂阤〕也作"陂陀"。险阻。《廣雅·釋邱》："陂阤，險也。"王念孫疏證："阤與陀同。"《史記·司馬相如列傳》："登陂阤之長坂兮，坌入曾宮之嵯峨。"

4**⿰阜井** 說文·井部

同"阱"。《字彙補·阜部》："⿰阜井，與阱同。"

阱 古鉨 說文古文 說文·井部  說文或體

《說文》："阱，陷也。从𠂤，从井，井亦聲。穽，阱或从穴。汬，古文阱从水。"

jǐng《廣韻》疾郢切，上靜從。耕部。

防禦或捕捉野兽的陷坑。如：陷阱；机阱。《說文·井部》："阱，陷也。"段玉裁注："穿地陷獸，於大陸作之如井。"《周禮·秋官·雍氏》："春令為阱擭溝瀆之利於民者，秋令塞阱杜擭。"鄭玄注："阱，穿地為塹，所以禦禽獸。其或超踰則陷焉，世謂之陷阱。"清陳廷敬《平滇雅三篇》之三："獸窮于阱。"又设阱陷捕兽。《明清史資料丙編·湖廣巡撫高士俊揭帖》："釜兵阱獸，固不久就斃。"又囚拘人的地方。漢劉向《九歎·愍命》："慶忌囚於阱室兮，陳不占戰而赴圍。"《漢書·谷永傳》："以掖庭獄大為亂阱，榜箠瘠於炮烙。"顏師古注："穿地為坑阱以拘繫人也。"

⿰阝幵 同"岍(汧)"。晉皇甫謐《高士傳》："摯峻，字伯陵，京兆長安人也。少治清節，與太史令司馬遷交好。峻獨退身修德，隱於⿰阝幵山。"按：《書·禹貢》："導岍及岐"作"岍"。

阮 說文·自部

《說文》："阮，代郡五阮關也。从𠂤，元聲。"

（一）yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。又虞遠切。元部。

❶〔五阮關〕古关名。汉置。在今河北省宣化县西南。《說文·自部》："阮，代郡五阮關也。"段玉裁注："《地理志》代郡有五原關，《成帝紀》作五阮關。"《漢書·成帝紀》："秋，關東大水，流民欲入函谷、天井、壺口、五阮關者，勿苛留。"顏師古注引應劭曰："五阮在代郡。"

❷山名。《玉篇·阜部》："阮，山名。"

（二）ruǎn《廣韻》虞遠切，上阮疑。元部。

❶殷商国名。在今甘肃省泾川县，为周文王所灭。《字彙·阜部》："阮，國名。今陝西平涼府涇州是也。"《詩·大雅·皇矣》："密人不恭，敢距大邦，侵阮徂共。"孔穎達疏："阮、徂、共三者皆為國名。"

❷拨弦乐器"阮咸"的简称。古琵琶的一种。四弦有柱，形似月琴。相传西晋阮咸善弹此乐器，因而得名。现也有三弦的阮。唐袁郊《紅綫》："（紅綫）善彈阮，又通經史。"《宋史·樂志一》："先以鍾磬按律準，次令登歌，鍾、磬、塤、箎、琴、阮、笙、簫各二色合奏。"清孫璜《江干月夜》："沙寒洲冷漁燈滅，倦聽鄰舟摘阮聲。"

❸侄的代称。阮籍与侄阮咸并有盛名。世称"大小阮"。后用"小阮"作侄的代称。省称"阮"。如：贤阮。

❹姓。《通志·氏族略二》："阮氏，商之諸侯國，在岐渭之間。周文王侵阮徂共，見於《詩》。子孫以國為氏。後漢有巴吾令阮敦，阮氏惟盛於晉、宋。"

阫 péi《集韻》蒲枚切，平灰並。之部。

墙。《集韻·灰韻》："阫，牆也。"《莊子·庚桑楚》："民之於利甚勤，子有殺父，臣有殺君，正晝為盜，日中穴阫。"陸德明釋文："向音裴，云：'阫，牆也。'"

阨 （一）è《集韻》乙革切，入麥影。錫部。

❶同"阸"。《集韻·麥韻》："阸，或作阨。"《孟子·萬章上》："是時孔子當阨。"《史記·商君列傳》："魏居領阨之西。"司馬貞索隱："山領險阨之地。"《漢書·元帝紀》："百姓仍遭凶阨，無以相振。"《徐霞客遊記·滇遊日記一》："生平遊屐，斯為最阨矣。"清顧炎武《天下郡國利病書·江南十七》："而淮為河阨，沙壅如堤，水無所從出，盡傾山陽、高寶間。"

❷控制；拒守。唐段文昌《平淮西碑》："總宣武、淮南、宣歙、浙西、徐泗，凡五軍，阨固始之險。"明袁宏道《荆州修復北城碑記》："一旦有警，無寸墉可阨。"《清史稿·銘安傳》："東北與俄接壤，舊設卡倫，無兵駐守，乃遣將分阨要塞。"

（二）ài《集韻》烏懈切，去卦影。支部。

同"隘"。唐慧琳《一切經音義》卷八十二："阨，《韻英》云：'阻塞地也。'"《集韻·卦韻》："阨，或作隘。"《洪武正韻·泰韻》："隘，亦作阨。"《左傳·昭公元年》："彼徒我車，所遇又阨，以什共車，必克。"《史記·秦始皇本紀》："閉關據阨，荷戟而守之。"《文選·左思〈吳都賦〉》："國有鬱

鞅而顯敞，邦有湫阸而踡跼。”李周翰注：“阸，小。”唐韓愈《復志賦》：“抱關之阸陋兮，有肆志之揚揚。”

阵“陣”的简化字。

阰 pí《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切)，平脂並。脂部。

古楚地山名。《玉篇·阜部》：“阰，山名。在楚。”《楚辭·離騷》：“朝搴阰之木蘭兮，夕攬洲之宿莽。”王逸注：“阰，山名。”洪興祖補注：“山在楚南。”南朝齊謝朓《春思》：“茹谿發春水，阰山起朝日。”

阷同“阺”。卷子本《玉篇·阜部》：“阷，《説文》：‘秦謂陵阪曰阷。《蒼頡篇》：‘阷，理也。’《聲頡》：‘阷，下也。’”按：《説文》作“阺”。《聲頡》疑为《聲類》之讹。《龍龕手鑑·阜部》：“阷”，同“阺”。

阹同“阺”。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》：“阹，陵阪也。”《篇海類編·地理類·阜部》：“阹，陵阪也。本作阺。”

阯 說文·𨸏部 說文或體 文阯釜 漢沈君闕

《説文》：“阯，基也。从𨸏，止聲。址，阯或从土。”

zhǐ《廣韻》諸市切，上止章。之部。

❶同“址”。地基；墙脚。《説文·𨸏部》：“阯，基也。址，阯或从土。”段玉裁注：“阯者城阜之基也。”卷子本《玉篇·阜部》：“阯，《左氏傳》：‘略其阯，具餱糧。’杜預曰：‘阯，城足也’。”按：今本《左傳·宣公十一年》作“趾”。《太玄·大》：“豐牆峭阯，三歲不築，崩。”范望注：“阯，足也，謂基也。”唐元稹《古社》：“古社基阯在，人散社不神。”又山脚。《史記·封禪書》：“丙辰，禪泰山下阯東北肅然山。”按：《漢書·郊祀志》“禪泰山下阯”顔師古注：“阯者，山之基足。”宋王安石《遊褒禪山記靈谷詩序》：“君姓吴氏，家于山阯。”

❷通“沚”。小渚。《龍龕手鑑·阜部》：“阯，陼也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》：“阯，叚借為沚。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“迺有昆明靈沼，黑水玄阯。”李善引薛綜曰：“小渚曰阯。”

❸同“趾”。足趾。《字彙·阜部》：“阯與趾古字通用。”清顧炎武《天下郡國利病書·雲南五》：“刻木為蹬，狀如魚口，微容足阯。”

阳同“陽”。《字彙補·阜部》“陜”注：“《道藏》有阳字，與陽同。”《宋元以來俗字譜》“陽”，《通俗小説》、《白袍記》、《目連記》等均作“阳”。按：今为“陽”的简化字。

阴同“䢵”。《集韻·忝韻》：“阴，亭名，在鄭。”按：《廣韻·忝韻》作“䢵”。

阶同“陰(陰)”。《篇海類編·地理類·阜部》：“阶，俗陰字。”清阮元《疇人傳·周琮》：“阶阶進退于此，取儀刑焉。”

阣 gài《字彙》居大切。

山高而陡。《字彙·阜部》：“阣，陖也。”

阩 shēng《集韻》書蒸切，平蒸書。

同“升”。登上。《集韻·蒸韻》：“阩，登也。”《正字通·阜部》：“阩，俗升字。”

阧 wèn《改併四聲篇海·阜部》引《搜真玉鏡》：“阧，亡忿切。”

阪 石鼓 說文·𨸏部 天文雜占三·六 蒼頡篇八 樊敏碑

《説文》：“阪，坡者曰阪。一曰澤障。一曰山脅也。从𨸏，反聲。”

bǎn《廣韻》府遠切，上阮非。又扶板切，《集韻》部版切。元部。

❶斜坡。《説文·𨸏部》：“阪，坡者曰阪。”段玉裁注：“《釋地》、《毛傳》皆曰：‘陂者曰阪。’許云：‘坡者曰阪’。然則坡陂異部同字也。”《龍龕手鑑·阜部》：“阪，大坡不平也。”《詩·秦風·車鄰》：“阪有漆，濕有栗。”《漢書·蒯通傳》：“必相率而降，猶如阪上走丸也。”

❷泽障。《説文·𨸏部》：“阪，澤障。”

❸山腰小道。《説文·𨸏部》：“阪，山脅也。”张舜徽约注：“本書(指《説文》)‘㟲，山脅道也’。亦脣聲字，與阪聲近，故阪又訓山脅。”唐劉長卿《奉和李大夫同吕評事太行苦熱行》：“朝辭羊腸阪，夕望貝丘郭。”

❹通“反(fǎn)”。反而，相反地。《荀子·成相》：“患難哉，阪為先，聖知不用愚者謀。”楊倞注：“阪，與反同。”王念孫雜志：“先，疑當作之。此言治者當進聖知而退愚，今不用聖知而用愚，是‘反為之’也。”

阶“階”的简化字。

阴同“陰”。《字彙補·阜部》：“陰，又作阴，並與陰同。”按：今为“陰”的简化字。

阺 shì《集韻》上紙切，上紙禪。

山旁突出势将崩坠的崖石。也作“氏”。《類篇·阜部》：“巴、蜀山名崖脅之旁箸欲墮者曰氏，或作阺。”按：《説文·氏部》作“氏”。《漢書·揚雄傳下》：“功若泰山，嚮若阺隤。”顔師古注：“巴、蜀人名山旁堆欲墮(墮)落曰阺。”

陔 hāi《廣韻》呼來切，平咍曉。

❶〔敹陔〕笑声。《廣韻·咍韻》：“陔，敹陔，笑聲也。”

❷地名。元刊本《玉篇·阜部》：“陔，地名。”

阬 隨縣戰國墓漆二十八宿匱 說文·𨸏部 睡虎地簡八·一二

《説文》："阬，門也。从𨸏，亢聲。"徐鍇繫傳等均作"阬閬也"。

（一）kēng《廣韻》客庚切，平庚溪。陽部。

❶同"坑"。《玉篇·阜部》："阬，亦作坑。"1.地洞。也指洼地。《説文·𨸏部》："阬，門也。"按："門"，宋本作"閬"。段玉裁注："閬者門高大之皃也。引申之凡孔穴深大皆曰閬。阬，《釋詁》云：'虚也。'地之孔穴虚處與門同，故曰閬也。"《玉篇·阜部》："阬，塪也。"《墨子·大取》："愛之相若，擇而殺其一人，其類在阬下之鼠。"《莊子·天運》："在谷滿谷，在阬滿阬。"陸德明釋文："阬，《爾雅》云：'虚也。'"《徐霞客遊記·遊恆山日記》："如此五十里，直下至阬底。"2.沟；池。《玉篇·阜部》："阬，池也。"《增韻·庚韻》："阬，塹溝也。"《後漢書·朱暉傳附朱穆》："或時思至，不自知亡失衣冠，顛隊阬岸。"也指山谷。《六書故·地理二》："谷之小者曰阬。"《史記·貨殖列傳》："弋射漁獵，犯晨夜，冒霜雪，馳阬谷，不避猛獸之害，為得味也。"3.坑杀，活埋。《增韻·庚韻》："阬，陷也。亦作坑。孔安國《書序》：'焚書坑儒。'"《戰國策·秦策三》："北阬馬服，誅屠四十餘萬之衆。"《史記·秦始皇本紀》："乃自除犯禁者四百六十餘人，皆阬之咸陽。"

❷姓。《左傳·哀公十四年》："（司馬牛）卒於魯郭門之外，阬氏葬諸丘輿。"杜預注："阬氏，魯人。"

（二）kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。

❶门。《廣韻·宕韻》："阬，門也。"

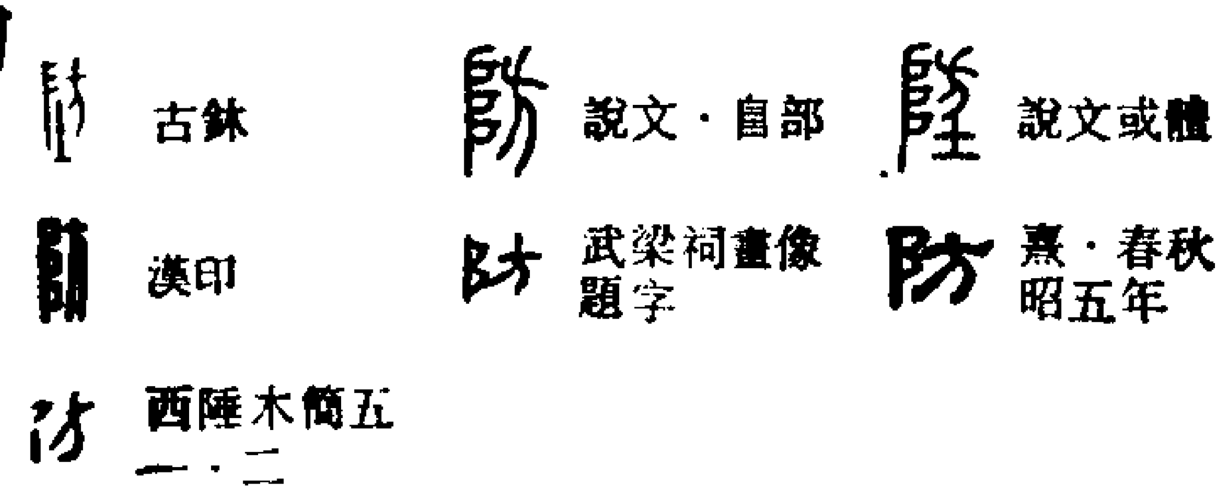
❷通"抗"。对抗。《史記·司馬相如列傳》："崔錯癹骫，阬衡閜砢。"按：《漢書·司馬相如傳上》作"坑衡"，顏師古注："坑，字或作抗，言樹之支幹相抗爭衡也。"

（三）gāng《集韻》居郎切，平唐見。

❶大山坡；大土山。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："跇巒阬，超唐陂。"李善注引《漢書音義》曰："阬，大坂也。"《漢書·揚雄傳上》："陳衆車於東阬兮，肆玉釱而下馳。"顏師古注："阬，大阜也。讀與岡同。"

❷地名。《集韻·唐韻》："阬，地名。"

防



《説文》："防，隄也。从𨸏，方聲。埅，防或从土。"

fáng《廣韻》符方切，平陽奉。又符況切。陽部。

❶堤坝。《爾雅·釋山》："如防者，盛。"郭璞注："防，隄。"《説文·𨸏部》："防，隄也。"《周禮·地官·稻人》："掌稼下地，以瀦畜水，以防止水。"鄭玄注："防，豬（瀦）旁隄也。"《文選·干寶〈晉紀總論〉》："若積水于防，燎火于原，未嘗暫静也。"吕向曰："防，隄也。"清徐昂發《下田雨歎》："古者制田畝，其要維溝防。"又筑堤。《周禮·考工記·匠人》："善溝者水漱之，善防者水淫之。"

❷堵塞。《玉篇·阜部》："防，障也。"《國語·周語下》："不防川，不竇澤。"韋昭注："防，鄣也。"唐韓愈《子産不毁鄉校頌》："川不可防，言不可弭。"

❸防御。《廣韻·漾韻》："防，守禦也。"《水經注·江水》："昔巴、楚數相攻伐，藉險置關，以相防捍。"晉杜預《春秋序》："聖人包周身之防。"唐宋璟《蒲津迎駕》："防拒連山險，長橋壓水平。"

❹防备。《玉篇·阜部》："防，備也。"《易·既濟》："君子以思患而豫防之。"孔穎達疏："君子思其後患而豫防之。"《淮南子·脩務》："堀虚連比，以像宫室，陰以防雨，景以蔽日。"高誘注："防，衛也。"魯迅《故事新编·采薇》："（首阳山）既不高，又不深，没有大树林，不愁虎狼，也不必防强盗。"

❺防止。《玉篇·阜部》："防，禁也。"《左傳·文公六年》："教之防利，委之常秩。"杜預注："防惡興利。"孔穎達疏："防者，防使勿然。"《禮記·檀弓下》："（杜）蕢也，宰夫也，非刀匕是共，又敢與知防。"鄭玄注："防禁放溢。"又禁令。漢陳琳《為袁紹檄豫州》："加其細政慘苛，科防互設。"《後漢書·桓譚傳》："蓋善政者，視俗而施教，察失而立防。"

❻遮蔽。《楚辭·東方朔〈七諫·初放〉》："上葳蕤而防露兮，下泠泠而來風。"王逸注："防，蔽也。"

❼关防；要塞。《史記·蘇秦列傳》："民力罷敝，雖有長城鉅防，惡足以為塞！"唐白居易《與仕明詔》："卿久鎮邊防，初膺閫寄。"

❽界限。《穀梁傳·昭公八年》："因蒐狩以習用武事，禮之大者也。艾蘭以為防，置旃以為轅門。"范甯注："防為田之大限。"又"過防弗逐，不從奔之道也。"

❾小曲屏风。《爾雅·釋宫》："容謂之防。"郭璞注："形如今牀頭小曲屏風，唱射者所以自防隱。"邢昺疏："容者射禮唱獲者蔽身之物也，一名防，言所以容身防矢也。"郝懿行義疏："容與扆同，扆為屏風，容唯小曲為異……容即今之圍屏，其形小曲。射者之容，蓋亦放此。"

❿比，相当。《詩·秦風·黄鳥》："維此仲行，百夫之防。"毛傳："防，比也。"鄭玄箋："防猶當也。言此一人當百夫。"陳奂傳疏："傳讀防為比方之方。"

⓫地名。1.春秋陈邑，在今河南省淮阳县北。《詩·陳風·防有鵲巢》："防有鵲巢，邛有旨苕。"毛傳："防，邑也。"陳奂傳疏："《續漢書·郡國志》'陳國陳縣'劉服注引《博物記》曰：'邛地在縣北，防亭在焉。'"2.春秋魯地，在今山东省费城县东北。《春秋·隱公九年》："公會齊侯于防。"杜預注："防，魯地，在琅邪縣東南。"3.春秋宋地，后属魯，在今山东省金乡县西南。《春秋·隱公十年》："六月，壬戌，公敗宋師于菅……辛巳，取防。"杜預注："高平昌邑縣西南有西防城。"4.山名。在今山东省曲阜县东。《禮記·檀弓上》："孔子既得合葬於防。"按：《史記·孔子世家》"（丘）葬於防山"張守節正義："《括地志》云：'防山在兗州曲阜縣東二十五里。《禮記》云孔子母合葬於防也。'"

⓬姓。《萬姓統譜·陽韻》："防，漢防廣，棠邑人也。為父報讎，母死，哭泣不食，以孝聞。"

阦

同"陽"。《篇海類編·地理類·阜部》："阦，俗陽字。"清阮元《疇人傳·周琮》："阦阦進退于此，取儀刑焉。"

阧

dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

❶同"陡"。陡峻，峻立。《玉篇·阜部》："阧，峻也。"《廣韻·厚韻》："阧"，同"陡"。《古今韻會舉要·有韻》："阧，

崖壁峭絶也。"

❷水閘之类的设施。清孫嘉淦《南遊記》:"漢戈船將軍出零陵,下灕水,於此置㪷,㪷猶閘也。"

阦 (一) jué《集韻》古穴切,入屑見。

❶开凿山陵通道。《集韻·屑韻》:"阦,陵阜突也。"《篇海類編·地理類·阜部》:"阦,陵阜突也。突,穿也,空也。"

❷崩缺。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·徭律》:"(苑)卒歲而或阦壞,過三堵以上,縣葆者補繕之。"

(二) pì《廣韻》芳逼切(《集韻》拍逼切),入職滂。

地裂。《玉篇·阜部》:"阦,地裂也。"

阭 説文·𨸏部

《説文》:"阭,高也。一曰石也。从𨸏,允聲。"

(一) yǔn《集韻》庾準切,上準以。諄部。

❶高。《説文·𨸏部》:"阭,高也。"一说同"陖(jùn)"。清俞樾《兒笘録四·阭》:"此即陖之古文也。'陖'篆説解曰:'峭高也,从𨸏,夋聲。''夋'字本从允聲,則夋聲即允聲矣。"

❷石。《説文·𨸏部》:"阭,石也。"

(二) yǎn《集韻》以轉切,上獮以。

地名。《玉篇·阜部》:"阭,地名也。"

⿰阝予 xù《集韻》象吕切,上語邪。

同"序"。东西墙。《玉篇·阜部》:"⿰阝予,今作序。"《集韻·語韻》:"序,《説文》:'東西牆也。'或作⿰阝予。"

5阫 同"坯"。《康熙字典·阜部補遺》:"阫,《集韻》同坯。"

阸 説文·𨸏部

è

❶同"阨"。阻塞。《説文·𨸏部》:"阸,塞也。"

❷同"厄"。困苦;灾难。《漢書·翟方進傳附翟義》:"(趙、傅、丁、董之亂)危亂漢朝,以成三阸。"顔師古注引晉灼曰:"古厄字。"王先謙補注引劉奉世曰:"阸者,國統三絶也。"

际 "際"的简化字。

陆 "陸"的简化字。

阷 chēng《集韻》癡貞切,平清徹。

❶丘名。《玉篇·阜部》:"阷,丘也。"

❷吞。《改併四聲篇海·阜部》引《俗字背篇》:"阷,吞也。"

⿰阝先 音义未详。《古文苑·石鼓文·三》:"避戎陣止世⿰阝先。"章樵注:"鄭作⿰阝先,潘云今作陸,施云又疑為跌字,薛作⿰阝夫籀文。"

阹 説文·𨸏部 睡虎地簡五二·八

《説文》:"阹,依山谷為牛馬圈也。从𨸏,去聲。"

qū《廣韻》去魚切,平魚溪。魚部。

依山谷作栏圈。《説文·𨸏部》:"阹,依山谷為牛馬圈也。"《史記·司馬相如列傳》:"江河為阹,泰山為櫓。"裴駰集解引郭璞曰:"因山谷遮禽獸為阹。"按:《文選·司馬相如〈上林賦〉》李周翰注:"阹、櫓,謂欄圈也。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"阹以九疑,禦以沅湘。"李善注引劉逵曰:"阹,闌也,因山谷以遮獸也。"唐李白《大獵賦》:"而南以衡、霍作襟,北以岱、恒作阹。"王琦注引蘇林曰:"獵者圍陣遮禽獸也。"《清史稿·土司傳四》:"又旁布奇兵箐外以截逋逸,如阹獸網魚,重重合圍,以漸進偪。"

阿 阿武戈 平阿左戈 説文·𨸏部

春秋事語九四 縱橫家書三三 祝阿侯鐘

西狹頌 校官碑

《説文》:"阿,大陵也。一曰曲𨸏也。从𨸏,可聲。"

(一) ē《廣韻》烏何切,平歌影。歌部。

❶大土山。《爾雅·釋地》:"大陵曰阿。"《詩·小雅·菁菁者莪》:"菁菁者莪,在彼中阿。"毛傳:"大陵曰阿。"晉陶潛《雜詩》:"白日淪西阿,素月出東嶺。"余冠英注:"阿,大陵。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》:"路入西北峽去,於是升降隴坳,屢越岡阿。"又山坡;山下。《穆天子傳》卷一:"天子獵于鈃山之西阿。"郭璞注:"阿,山陂也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》:"流目眺夫衡阿兮,覩有黎之圮墳。"旧注:"阿,山下也。"

❷山阜弯曲处。《説文·𨸏部》:"阿,曲𨸏也。"《詩·衛風·考槃》:"考槃在阿,碩人之薖。"毛傳:"曲陵曰阿。"南朝齊孔稚珪《北山移文》:"山阿寂寥,千載誰賞?"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》:"其叔玉麓,構閣青蓮,在石之阿。"

❸弯曲处。《説文·𨸏部》:"阿,曲𨸏也。"段玉裁注:"引申之,凡曲處皆得偁阿。"《莊子·外物》:"宋元君夜半而夢人被髮闚阿門。"陸德明釋文:"司馬云:阿,屋曲簷也。"《楚辭·九歌·少司命》:"與女沐兮咸池,晞女髮兮陽之阿。"王逸注:"阿,曲隅。"《漢書·禮樂志第二》:"沛施祐,汾之阿,揚金光,横泰河。"顔師古注:"阿,水之曲隅。"《文選·班固〈西都賦〉》:"珊瑚碧樹,周阿而生。"李善注:"《韓詩》曰:'曲景曰阿。'然此阿,庭之曲也。"

❹水边。《玉篇·阜部》:"阿,水岸也。"《穆天子傳》卷一:"天子飲于河之阿。"郭璞注:"阿,水崖也。"

❺偏斜。《爾雅·釋丘》:"偏高,阿邱。"邢昺疏:"謂丘形四隅有一高而不正在左右前後者,名阿丘也。"《廣雅·釋詁二》:"阿,衺也。"《詩·鄘風·載馳》:"陟彼阿丘,言采其蝱。"毛傳:"偏高曰阿丘。"

❻曲从;阿谀;迎合。《國語·周語上》:"大臣享其禄,弗諫而阿之。"韋昭注:"阿,隨也。"《吕氏春秋·達鬱》:"侍者為吾聽行於齊王也,夫何阿哉?"高誘注:"阿,曲媚也。"

唐李翱《答開元寺僧書》："阿俗從時，則吾不忍為也。"《古今小説·沈小霞相會出師表》："因他生性伉直，不肯阿奉上官。"鲁迅《坟·文化偏至论》："不阿世媚俗，而不见容于人群。"

❼徇私；偏袒。《楚辭·離騷》："皇天無私阿兮，覽民德焉錯輔。"王逸注："竊愛為私，所私為阿。"《吕氏春秋·高義》："阿有罪，廢國法，不可。"高誘注："阿，私也。"宋王安石《與人書》："執事，正人也。不阿其所好者。"

❽倚靠。《玉篇·阜部》："阿，倚也。"《詩·商頌·長發》："實維阿衡，實左右商王。"鄭玄箋："阿，倚；衡，平也。伊尹湯所依倚而取平，故以為官名。"《後漢書·孝順孝沖孝質帝紀贊》："保阿傳土，后家世及。"李賢注："阿，倚也。"宋蘇洵《木假山記》："雖其勢服於中峯，而岌然決無阿附意。"

❾邸。《玉篇·阜部》："阿，邸也。"

❿房屋的正梁。《周禮·考工記·匠人》："王宫門阿之制五雉。"鄭玄注："阿，棟也。"

⓫屋宇。《儀禮·士昏禮》："賓升西階，當阿，東面致命。"俞樾平議："阿者蓋即屋宇也。"《文選·〈古詩十九首〉》之五："交疏結綺窗，阿閣三重階。"李善注："閣有四阿，謂之阿閣，鄭玄《周禮》注曰：'四阿，若今四注者也。'"

⓬亲附；近。《廣雅·釋詁三》："阿，近也。"《左傳·昭公二十年》："寡君命下臣於朝曰：'阿下執事。'臣不敢貳。"杜預注："阿，比也。"《漢書·賈山傳》："(秦)又為阿房之殿，殿高數十仞，東西五里，南北千步。"顔師古注："房字或作旁，説云始皇作此殿，未有名，以其去咸陽近，且號阿旁。阿，近也。"

⓭细缯，古代一种轻细的丝织品。《篇海類編·地理類·阜部》："阿，細繒也。"宋玉《招䰟》："蒻阿拂壁，羅幬張些。"王念孫雜誌："蒻與弱同。阿，細繒也。言以弱阿拂牀之四壁也。弱阿，猶言弱緆。"《史記·司馬相如列傳》："於是鄭女曼姬，被阿錫，揄紵縞，襍纖羅，垂霧縠。"裴駰集解引《漢書音義》曰："阿，細繒也；錫，布也。"

⓮象声词。慢应或吆喝声。《集韻·歌韻》："阿，慢應。"《字彙·阜部》："阿，謾應聲。"清翟灝《通俗編·語辭》："應之速曰唯，緩曰阿。阿更引長，則為隸卒喝道之聲。"《老子》第二十章："唯之與阿，相去幾何？"河上公注："同為應對，而相去幾何。"明陸容《菽園雜記》卷五："諸司官御前承旨，皆曰'阿'。其聲引長。"清全祖望《經史問答·三傳答蔣學鏞問》："俛首唯阿，往來奔走。"

⓯代词。相当于"我"。《爾雅·釋詁上》"陽，予也"晉郭璞注："《魯詩》云：'陽如之何？'今巴、濮之人自呼阿陽。"郝懿行義疏："阿即我也。"《三國志·魏志·東夷傳》："東方人名我為阿。"

⓰地名。即今山东省东阿县。《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦自齊獻書于燕王章》："齊勺(趙)遇于阿。"《史記·司馬穰苴列傳》："齊景公時，晉伐阿、甄。"司馬貞索隱："《晉太康地記》曰：'阿即東阿也。'"《鹽鐵論·本議》："吏之所入，非獨齊、阿之縑，蜀、漢之布也，亦民間之所為耳。"王利器校注："'阿'原作'陶'，據洪頤煊校改。洪云：'陶即定陶，不聞出縑。陶當是阿之譌。'"

⓱姓。《廣韻·歌韻》："阿，亦姓。《風俗通》云：'阿衡，伊尹号，其後氏焉。'"按：《通志·氏族略四》引《風俗通》作"伊尹為阿衡，支孫以官為氏。"又《歌韻》："阿，廣三字姓四氏後，《魏書》云：阿伏于氏，後改為阿氏。"《萬姓統譜·歌韻》："唐有阿光進。"

（二）ě《集韻》倚可切，上哿影。

〔阿儺〕也作"猗儺"。柔美。也单用作"阿"。《集韻·哿韻》："猗，柔皃。《詩》：'猗儺其枝。'或作阿。"《詩·小雅·隰桑》："隰桑有阿，其葉有難。"鄭玄箋："隰中之桑，枝條阿阿然長美。"

（三）ā

❶助词。名词词头，多用于姓名称谓之前。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷十："古人多言阿字，如秦皇阿房宫，漢武阿嬌金屋。晉尤甚，阿戎、阿連等語極多，唐人號武后為阿武婆、婦人無名，以姓加阿字。"按：《漢書·賈山傳》"阿房之殿"顔師古注训"阿"为"近"，与称谓名词异。《三國志·蜀志·龐統傳》："先主曰：'向者之論，阿誰為失？'"《古辭·木蘭詩二首》之一："阿爺無大兒，木蘭無長兄。"鲁迅《彷徨·离婚》："你这位阿叔真通气。"

❷语气词。表示疑问、肯定、呼召、乞请等语气，后作"啊"。章炳麟《新方言·釋詞》："《説文》：'乎，語之餘也。'……今語皆轉入麻部，凡疑問語或言'阿'或言'呀'。"元佚名《劉弘嫁婢》第一折："好苦惱阿！好苦惱阿！我出去，我出去。"《文明小史》第六回："是阿！我想辦一樁事情，總得先立个威。"

（四）ǎ

叹词。明徐㴱穎《丹桂記·脱難》："阿也，怎的不見了？"鲁迅《呐喊·故乡》："阿，你怎的这样客气起来！"

（五）à

方言。副词。用在问句里，加强语气，相当于普通话的"可"。如：阿好？阿去？即"可好"、"可去"，相当于好不好？去不去？

⿰阝叵 pō《廣韻》滂和切，平戈滂。

〔⿰阝叵陀〕也作"⿰阝叵陁"、"陂陁"。不平。《玉篇·阜部》："⿰阝叵，⿰阝叵陀，不平。"《集韻·戈韻》："⿰阝叵，⿰阝叵陁，不平也。或从皮。"

陃 bǐng《集韻》補永切，上梗幫。

人名。《集韻·梗韻》："陃，人名。宋有鮑陃。"

阫 同"岯"。《中華大字典·阜部》："阫，同岯。見《集韻》。"

陇 "隴"的简化字。

陈 "陳"的简化字。

阽 説文·𠂤部

《説文》："阽，壁危也。从𠂤，占聲。"王筠句讀："見於羣書者，皆但言危，此云壁者，或以其從阜也。"

diàn《廣韻》余廉切，平鹽以。又《集韻》都念切。談部。

❶壁危。《説文·𠂤部》："阽，壁危也。"

❷危险。清段玉裁《説文解字注·阜部》："阽，引申為凡物之危。"《廣雅·釋詁一》："阽，危也。"《楚辭·離騷》，

"阽余身而危死兮，覽余初其猶未悔。"王逸注："阽，猶危也。"

❸临近(危险)。《廣韻·鹽韻》："阽，臨危。"《漢書·文帝紀》："吾百姓鰥寡孤獨窮困之人或阽於死亡，而莫之有憂。"顔師古注引如淳曰："阽，近邊欲墮之意。"《文選·張衡〈思玄賦〉》："執雕虎而試象兮，阽焦原而跟趾。"李善注："阽，臨也。"《南宋書·方技傳·許公言》："子濬負其母以南，晝伏宵行，數阽于危。"清龔自珍《平均篇》："貧者阽，富者安。"

❹病危。《小爾雅·廣名》："疾甚謂之阽。"胡承珙義證："疾甚欲死，如臨危欲墮，故謂之阽也。"

❺同"墊"。下陷。《集韻·㮇韻》："墊，《說文》：'下也。'或作阽。"

阻

說文·𨸏部　孫臏二三二　西狹頌

《說文》："阻，險也。从𨸏，且聲。"

(一) zǔ《廣韻》側吕切，上語莊。魚部。

❶险要；险要地带。《說文·𨸏部》："阻，險也。"《詩·商頌·殷武》："罙入其阻，裒荆之旅。"孔穎達疏："深入其險阻之內。"漢班固《西都賦》："左據函谷、二崤之阻，表以太華、終南之山。"明歸有光《備倭事畧》："俾於賊所入嘉定及往南翔等要路阻阨之處，長鎗勁弩設伏以待之。"

❷地势不平正。《廣雅·釋詁二》："阻，衺也。"《詩·秦風·蒹葭》："遡洄從之，道阻且長。"《孫子·軍爭》："不知山林險阻、沮澤之形者，不能行軍。"曹操注："一高一下者為阻。"《徐霞客遊記·滇遊日記八》："以壁削路阻，不得達。"

❸阻碍；障隔。《廣韻·語韻》："阻，隔也。"《周禮·夏官·司險》："司險掌九州之圖，以周知其山林川澤之阻，而達其道路。"鄭玄注："達道路者，山林之阻則開鑿之，川澤之阻則橋梁之。"唐杜甫《遣興五首》之五："烟塵阻長河，樹羽成皋間。"宋沈括《夢溪筆談·權智》："瓦橋關北與遼人為隣，素無關河為阻。"

❹离别。唐孟郊《與韓愈李翺張籍話別》："常恐親朋阻，獨行知慮非。"宋蘇軾《與佛印禪師書二首》之一："阻闊忽復歲暮，忽枉教翰，具審法履佳勝。"

❺阻止；阻拦。《正字通·阜部》："阻，止也。"《左傳·僖公二十二年》："勍敵之人，隘而不列，天助我也。阻而鼓之，不亦可乎？"《吕氏春秋·知士》："(靜郭君)能自知人，故非之弗為阻。"高誘注："阻，止。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："風兼水逼，火復阻道，捨之出。"刘伯承《回顾长征》："红军斩关夺隘，抢险飞渡，杀退了千万追兵阻敌。"

❻推却，拒绝。如：推三阻四。《詩·邶風·谷風》："既阻我德，賈用不售。"鄭玄箋："既難却我，隱蔽我之善。"唐柳宗元《非國語·懷嬴》："重耳之受懷嬴，不得已也，其志將以守宗廟社稷，阻焉，則懼其不克也。"《三國志通俗演義·廢漢君董卓弄權》："欲屈衆大臣就舍下少酌，幸勿見阻！"

❼艰难；忧患。《爾雅·釋詁》："阻，難也。"《廣韻·語韻》："阻，憂也。"《易·繫辭下》："夫坤天下之至順也，德行恒簡以知阻。"《尚書·舜典》："黎民阻饑，汝后稷，播時百穀。"孔傳："阻，難。"《詩·邶風·雄雉》："我之懷矣，自詒伊阻。"毛傳："阻，難也。"鄭玄箋："此自遺以是患難。"

❽疑惑。《廣雅·釋言》："阻，疑也。"《左傳·閔公二年》："是服也，狂夫阻之。"杜預注："阻，疑也，言雖狂夫猶知有所疑。"晋嵇康《與吕長悌絶交書》："足下陰自阻疑，密表繫都，……何意足下，苞藏禍心邪！"

❾仗恃。《左傳·隱公四年》："夫州吁阻兵而安忍。"孔穎達疏："阻恃諸國之兵以求勝。"《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："蠢蠢犬羊，阻衆陵寡。"吕向注："阻，恃。"宋辛棄疾《論阻江為險須藉兩淮疏》："駐蹕臨安，阻江為險。"

❿依靠，靠近。《文選·張衡〈東京賦〉》："謻門曲榭，邪阻城洫。"李善注引薛綜曰："阻，依也。"明張煌言《山頭重建海塘碑記》："田阻山則多磽，恒苦暵；田阻海則多鹽，恒苦潮。"

⓫沮丧。也作"沮"。《徐霞客遊記·粤西遊日記一》："其下先有一洞，高可丈五，寬廣盤曲，多垂柱，界竅分歧，土人以為馬廐，散卧馬匹，令人氣阻。"清文廷式等《聯銜糾參督臣植黨疏》："種種顛倒功罪，務使敢戰之士，人人氣阻。"徐珂《清稗類鈔·正直類》："其人慚阻，即日去蘇。"

(二) zhù《廣韻》莊助切，去御莊。

❶马阻蹄。《廣韻·御韻》："阻，馬阻蹄。"

❷行不正。一说马蹄痛病。也作"跙"。《集韻·御韻》："跙，行不正也。一曰馬蹄痛病。或作阻。"

⿰阝申

說文·𨸏部　古文

同"陳"。《說文·𨸏部》："⿰阝申，古文陳。"徐鍇繫傳："古文陳省木。"段玉裁注："古文从申不从木。"

⿰阝甲

yā《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝甲，烏甲反。"《字彙補·阜部》："⿰阝甲，伊肸切，音抑。見《字辨》。"

⿰阝冉

(一) tiàn《廣韻》他念切，去㮇透。

古亭名。《玉篇·阜部》："⿰阝冉，亭名。在京兆。"

(二) niǎn《廣韻》乃玷切，上忝泥。

古亭名。《廣韻·忝韻》："⿰阝冉，亭名。在鄭。"

⿰阝田

tián《集韻》亭年切，平先定。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝田，地名。"

阼

說文·𨸏部　武威簡·有司三　熹·儀禮鄉飲酒

《說文》："阼，主階也。从𨸏，乍聲。"

zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。魚部。

❶古时称大堂前东面主人迎接宾客的台阶。《說文·𨸏部》："阼，主階也。"《集韻·鐸韻》："阼，東階。"《儀禮·士冠禮》："主人玄端爵韠，立於阼階下。"鄭玄注："阼，猶酢也，東階所以答酢賓客也。"《禮記·曲禮下》："君天下曰天子，朝諸侯，分職授政任功，曰予一人，踐阼，臨祭祀。"孔穎達疏："阼，主人階也，天子祭祀升降阼階。"《文選·潘岳〈籍田賦〉》："結崇基之靈址兮，啟四塗之廣阼。"李善注引《說文》曰："阼，主階也。"唐杜甫《朝享太廟賦》："階有賓阼，帳有甲乙。"

❷帝位。《禮記·文王世子》："成王幼，不能涖阼。"《南史·顏延之傳》："孝武登阼，以為金紫光禄大夫，領湘東

王師。"《新唐書·李靖傳》："太宗踐阼，授刑部尚書。"

❸国运。也作"祚"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："國運曰阼，阼，位也，今字亦作祚。"《三國志·蜀志·先主傳》："備畏天明命，又懼漢阼將湮於地。"《世説新語·方正》："王曰：'魏阼所以不長。'謝以為名言。"

❹通"胙"。祭肉。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："阼，叚借為胙。"《儀禮·特牲饋食禮》："祝命徹阼俎、豆籩，設于東序下。"

陁

(一) zhǐ《集韻》丈爾切，上紙澄。

同"阤"。《集韻·紙韻》："阤，或作陁。"《淮南子·繆稱》："岸峭者必陁。"《説苑·立節》："城為之陁而隅為之崩。"《後漢書·蔡邕傳》："王塗壞，太極陁。"李賢注引賈逵注《國語》曰："小崩曰陁。"按：《國語·周語下》："陁"作"阤"。

(二) yǐ《集韻》演爾切，上紙以。

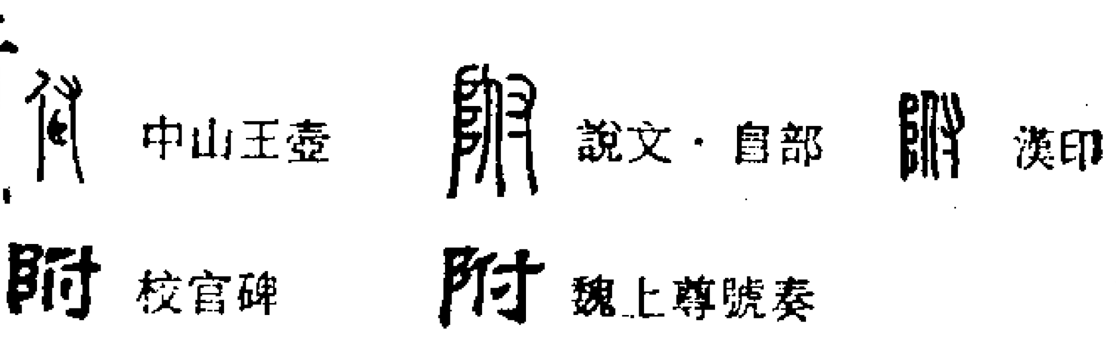
〔陁靡〕同"阤靡"。绵延的样子。也单用作"陁"。《集韻·紙韻》："陁，邪皃。或作阤。"《文選·司馬相如〈子虚賦〉》："其南則有平原廣澤，登降陁靡。"李善注引司馬彪曰："陁靡，邪靡也。"《清史稿·殷化行傳》："山崖峻削，其南漸陁。"

(三) tuó《集韻》唐何切，平歌定。

❶〔陂陁〕同"陂陀"。《玉篇·阜部》："陀，陂陀，險阻也，俗作陁。"《漢書·司馬相如傳》："罷池陂陁下屬江河。"顔師古注引郭璞曰："言旁穨也。"唐元稹《黄明府》："邐迤七盤路，陂陁數丈城。"宋蘇頌《贈同事閤使》："山路盡陂陁，行人涉險多。"详见"陂"。

❷背负。也作"馱"。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷六："漢明帝夢金人，而摩騰竺法始以白馬陁經入中國。"

附



《説文》："附，附婁，小土山也。从𨸏，付聲。《春秋傳》曰：'附婁無松柏。'"

(一) bù《集韻》薄口切，上厚並。侯部。

〔附婁〕也作"部婁"。小土山。《説文·自部》："附，附婁，小土山也。《春秋傳》曰：'附婁無松柏。'"段玉裁注："《左傳·襄公二十四年》，子大叔曰：'部婁無松柏。'……依許則傳文作附婁，字从自，其本義也。"

(二) fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶依傍；依附。《小爾雅·廣詁》："附，因也。"《廣雅·釋詁四》："附，依也。"《易·剥》："象曰：'山附於地，剥；上以厚下安宅。"宋王安石《次韻劉著作過茅山今平甫往游因寄》："遥想青雲知可附，坐看閭巷得名聲。"鲁迅《且介亭杂文集·文坛三户》："因为他意在用墨水洗去铜臭，这才爬上一向为破落户所主宰的文坛来，以自附于'风雅之林'，又并不想另树一帜，因此也决不标新立异。"

❷依从。如：附和；附议。《遼史·耶律資忠傳》："資忠不肯俛附，誣之。"

❸搭乘(船)。唐劉長卿《歸弋陽山居留别盧、邵二侍御》："渺渺歸何處，沿流附客舡。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："二十四日，仍附原舟。"南荃居士《海侨春传奇·侨囚》："俺附轮到这纽约地方，也就被他羁禁。"

❹附会。宋陳亮《子房賈生孔明魏徵何以學異端》："各以己見而求聖人之道，得其一説，附之古而崛起於今者也。"清陳鴻墀《全唐文紀事·體道》引明陸深《儼山外集》："想齊、梁之間，佛學盛行，必有一種文字，漫漶惟附，不可窮詰。故退之(韓愈《原道》)闢之如此。"

❺附着。《玉篇·阜部》："附，著也。"《詩·小雅·角弓》："如塗塗附。"毛傳："附，著也。"宋沈括《夢溪筆談·器用》："古法以牛革為矢服，卧則以為枕，取其中虚，附地枕之，數里内有人馬聲，則皆聞之，蓋虚能納聲也。"引申为缘；循。《孫子·謀攻》："將不勝其忿而蟻附之。"曹操注："如蟻之緣牆。"《齊民要術·藤》："《臨海異物志》曰：'鍾藤，附樹作根，軟弱，須緣樹而作上下條。"《徐霞客遊記·黔遊日記二》："由窟左循崖而南，有一石脊，自洞頂附壁直而垂下。"又佩带。《論衡·率性》："西門豹急，佩韋以自緩；董安于緩，帶弦以自促。急之與緩，俱失中和，然而韋弦附身，成為完具之人。"

❻归附。《書·武成》："天休震動，用附我大邑周。"《淮南子·主術》："所任者得其人，則國家治，上下和，羣臣親，百姓附。"清計六奇《明季北略·崇禎十六年癸未》："闖，人之所附。"

❼亲近。《詩·大雅·緜》："予曰有疏附，予曰有先後。"毛傳："率下親上曰疏附。"《論衡·幸偶》："不宜愛而受寵，不當親而得附，非道理之宜。"唐薛登《請選舉擇賢才疏》："是以耿介之士，羞自拔而致其辭；循常之人，捨其疎，而取其附。"

❽符合。《史記·張儀列傳》："是我一舉而名實附也。"晉左思《三都賦序》："風謡歌舞，各附其俗。"《文心雕龍·比興》："蓋寫物以附意，颺言以切事者也。"唐杜甫《柴門》："萬物附本性，約身不願奢。"

❾增益。《廣雅·釋詁一》："附，益也。"《論語·先進》："季氏富于周公，而求也為之聚斂而附益之。"《文心雕龍·正緯》："於是伎數之士，附以詭術。"《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："比方有人肯附点本錢，可能附得進去？"

❿靠近。《小爾雅·廣詁》："附，近也。"《孫子·行軍》："欲戰者，無附於水而迎客。"曹操注："附，近也。"唐司空圖《容成侯傳》："容成侯金炯者，本蜀郡嚴道人，附山而居。"明金幼孜《北征録》："足寒時，不要即附火，只頻行，足自暖。"

⓫附带；从属。如：附设；附业；附属。《孟子·萬章下》："不能五十里，不達於天子，附于諸侯，曰附庸。"三國魏吴質《答東阿王書》："謹附遣白答，不敢繁詞。"《金史·張浩傳》："浩欲奉事，不得見，會海陵遣周福兒至浩家，浩附奏曰：'諸將皆新進少年，恐誤國事。'"

⓬寄。《廣韻·遇韻》："附，寄附。"唐王維《伊州歌》："征人去日慇懃囑，歸雁來時數附書。"明沈采《裴度香山還帶記·裴寄家書》："若有家書就與小子附去。"

⓭树木外表的粗皮。《詩·小雅·角弓》"毋教猱升木，如塗塗附"鄭玄箋："附，木桴也。"孔穎達疏："桴謂木表之麤皮也。"唐李德裕《唐武宗昭肅皇帝會昌五年上尊號玉册文》："曩者，北狄矜功，耗蠹中國，種類磐互，根柢封殖，異術肺附。"

⑭中草药"附子"的简称。清龔自珍《與人箋五》："于是各因其性情之近，而人才成……樸者成稻桑，毒者成砒附。"

⑮蛰伏。《素問·五常政大論》："大寒且至，蟄蟲早附。"

⑯用同"負"。背弃；违背。《敦煌曲子詞·望江南》："夜久更闌風漸緊，為奴吹散月邊雲，照見附心人。"

⑰通"付"。付与；交给。《周禮·秋官·小司寇》："附于刑，用情訊之。"鄭玄注："附，猶著也。故書附作付。"《史記·殷本紀》："天既附命，正厥德。"按：《書·高宗肜日》作"孚命"。孫星衍疏："孚，漢《熹平石經》作'付'，與《史記》合，是今古文皆作'付'也。《漢書·孔光傳》引經亦作'付'。"《列仙傳·江妃二女》："橘是柚也，我盛之以笥，令附漢水將流而下。"宋賀鑄《望書歸》："邊堠遠，置郵稀。附與征衣襯鐵衣。"

⑱通"祔"。祔祭；合葬。清朱駿聲《說文通訓定聲·需部》："附，叚借為祔。"《禮記·雜記上》："大夫附於士，士不附於大夫，附於大夫之昆弟。"鄭玄注："附讀皆為祔。"孔穎達疏："大夫附於士者，謂祖為士，孫為大夫，若死，可以祔祭於祖之為士者也。"《漢書·哀帝紀》："附葬之禮，自周興焉。'郁郁乎文哉，吾從周。'"顔師古注："《禮記》稱孔子（季武子）曰'合葬非古也，自周公以來未之有改也。'"清顧炎武《華陰王氏宗祠記》："先王之于民……其死也，為之疏衰之服，哭泣殯葬虞附之節以送之。"

⑲通"拊(fǔ)"。抚；拍。《墨子·大取》："聖人之附瀆也，仁而無利愛。"孫詒讓閒詁："附，道藏本、吳鈔本竝作拊。"《前漢紀·孝元皇帝紀上》："上聞之驚，附手曰：'吾固疑其不就獄，果然。'"康熙《交城縣志·藝文》載清趙吉士《守險分治永靖交山議》："而偏頭，寧武直附其背，而扼其吭。"

⑳通"搏(bó)"。搏斗。《集韻·遇韻》："附，通作搏。"《潛夫論·邊議》："人衆未合，兵器未備，或持竹木枝，或空手相附。"汪繼培箋注："王先生云：'附疑搏'。"

㉑姓。《太平寰宇記·關西道十·邠州·姓氏》："新平郡三姓：古、附、異。"《萬姓統譜·遇韻》："附，見《姓苑》，望出新平。"

（三）fū《集韻》芳無切，平虞敷。

同"孚"。孵化。《集韻·虞韻》："孚，《說文》：'卵孚也。'古作附。"

⿰阝瓜

gū《集韻》攻乎切，平模見。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝瓜，地名。"

⿰阝㕣

（一）yán《玉篇》音沿。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝㕣，地名。"

（二）yǔn

同"阭"。高。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·仙韻》："⿰阝㕣"，同"阭"。"阭，高⿰阝㕣。"

⿰阝令

（一）lǐng《廣韻》良郢切，上静來。

同"嶺"。《玉篇·阜部》："⿰阝令，與嶺同。"《正字通·阜部》："⿰阝令，同嶺。見《古文奇字》。"

（二）líng《集韻》郎丁切，平青來。

❶〔顛⿰阝令〕阪名。《廣韻·青韻》："⿰阝令，阪名。"《集韻·青韻》："⿰阝令，顛⿰阝令，阪名。"

❷住处接近的人家。用同"鄰"。明鄭之珍《目連救母勸善戲文·觀音勸善·插科》："東舍與西⿰阝令，霎時星散无踪影。"

阺

說文·𨸏部

《說文》："阺，秦謂陵阪曰阺。从𨸏，氐聲。"

dǐ《廣韻》直尼切，平脂澄。又《集韻》典禮切。脂部。

❶土山坡。《說文·𨸏部》："阺，秦謂陵阪曰阺。"段玉裁注："大𨸏曰陵，坡曰阪，秦人方言皆曰阺也。"宋玉《高唐賦》："登巉巖而下望兮，臨大阺之稸水。"唐陸龜蒙《襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和再抒鄙懷》："南勒會稽頌，北恢胡亥阺。"明徐光啓《漕河議》："若或全河未塾，頹岸傾阺，乘流急下，偶成溜淺。"

❷理。《玉篇·阜部》："阺，理也。"

❸下。《玉篇·阜部》："阺，下也。"

⿰阝句

xǔ《廣韻》況羽切，上麌曉。又其俱切。

❶离。《廣雅·釋詁三》："⿰阝句，離也。"

❷古乡名。在安邑。安邑唐初属河东道，后改隶河南道。《廣韻·麌韻》："⿰阝句，鄉名，在安邑。"又《虞韻》："⿰阝句，地名，在河東。"《集韻·虞韻》："⿰阝句，地名，在河南。"按：卷子本《玉篇·阜部》："⿰阝句，《倉頡篇》：'赦⿰阝句鄉，在安邑'。"

⿰阝吝

lìn《改併四聲篇海·阜部》引《搜真玉鏡》："⿰阝吝，力近切。"

⿰阝帀

武威簡·燕禮三一

曹全碑

同"師"。《字彙補·阜部》："⿰阝帀，與師同。"《衛尉衡方碑》："畄拜步兵校尉處六⿰阝帀之⿰阝帀。"《李翕析里橋郙閣頌》："時石⿰阝帀南口口口口威明。"清黄生《義府·隸釋》："此數行在年月之後，載撰人書人及石⿰阝帀姓名。"原注："即師字。"《隸釋·楊震碑陰》："山陽⿰阝帀子則。"洪适注："⿰阝帀即師字。"

⿰阝玄

同"阴"。《篇海類編·地理類·阜部》："⿰阝玄"，同"阴"。

陀

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。

❶〔陂陀〕见"陂"。

❷团状物。《西遊記》第七十四回："把棍子望小妖頭上砑了一砑，可憐就砑得像個肉陀。"

❸量词。元曾瑞《端正好·自序》："黄菊東籬栽數科，野菜西山鋤幾陀。"

❹沙陀的简称。《正字通·阜部》："陀，沙陀，後唐始興之地。"清沈垚《西遊記金山以東釋》："自保障行四驛，始入沙陀……凡經六驛而出陀。"

（二）duò《集韻》待可切，上哿定。

毁坏；崩落。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《方言》："陀，毁也。"《龍龕手鑑·阜部》："陀，毁落也。"《淮南子·繆稱》："城峭者必崩，岸崝者必陀。"高誘注："陀，落也。"劉文典集釋引陶方琦云："陀即阤字。《說文》阤下云：'小崩也。'小崩亦落意。"

隑 說文·𨸏部 隑 西狹頌

《説文》："隑，塞也。从𨸏，戹聲。"

（一）è《廣韻》於革切，入麥影。又烏懈切。錫部。

❶阻塞；阻隔。《説文·𨸏部》："隑，塞也。"《廣韻·卦韻》："隑，阻塞。"《管子·輕重丁》："溝瀆隑而不遂，谿谷報〔障〕上之水不安於藏。"《史記·漢興以來諸侯王年表》："漢郡八九十，形錯諸侯間，犬牙相臨，秉其隑塞地利。"《水經注·河水》："孟門即龍門之上口也，寔為河之巨隑。"宋曾鞏《道山亭記》："其路在閩者，陸出則隑於兩山之間。"

❷艰危；灾难。《廣韻·麥韻》："隑，危也。"《史記·宋微子世家》："公曰：君子不困人於隑，不鼓不成列。"《漢書·谷永傳》："遭《无妄》之卦運，直百六之災隑。"

❸困迫；逼迫。《廣韻·麥韻》："隑，迫也。"清毛奇齡《周禮問二》："兩賢相隑，不必康成是而孝存非也。"《清史稿·劉錦棠傳》："提湘軍八十營，隑攻九十里，往往徹夜不休。"

❹限界；障碍。唐慧琳《一切經音義》卷十五："隑，《考聲》云：'限礙也。'"《廣韻·麥韻》："隑，限也，礙也。"

（二）ài《廣韻》烏懈切，去卦影。

❶险要之地。《玉篇·阜部》："隑，險也。"《史記·三王世家》："雒陽有武庫敖倉，天下衝隑，漢國之大都也。"《後漢書·隗囂傳》："拒要隑，當軍衝，視其形埶何如哉？"又守险要之地。《荀子·議兵》："隑而用之，得而後功之，功賞相長也。"楊倞注："隑，守險隑。"

❷同"隘"。狭隘。《集韻·卦韻》："隘，《説文》：'陋也'。亦从戹。"《列子·湯問》："侵減龍伯之國使隑，侵小龍伯之民使短。"《漢書·周勃傳》："此知將軍且行，必置間人于殽黽隑陿之間。"

陈

bì《龍龕手鑑·阜部》："陈，音秘。"

陑

jú《廣韻》居六切，入屋見。又《集韻》烏回切。

曲岸外侧。也作"限"。《玉篇·阜部》："陑，古岸。"《廣韻·屋韻》："陑，曲岸水外曰陑。"《集韻·灰韻》："限，〔厓〕外為隈。或作陑。"清桂馥《説文解字義證·阜部》："《玉篇》：'垠，涯也。水外為垠。''陑，古岸也。'《廣韻》'垠'與'陑'同，云：'曲岸水外曰陑。'"《漢書·地理志上》"右扶風汧"唐顔師古注："《大雅·公劉》之詩曰：'止旅乃密，芮鞫之即。'《韓詩》作芮陑。"按：孔穎達疏云："芮，水内也；鞫，水外也……芮、鞫皆是水厓之名。"明趙南星《郭處士墓志銘》："（處士）有圃在洨水之陑。"

陷

同"隉"。《集韻·笑韻》："隉，《説文》：'耕以臿浚出下壚土也。一曰耕休田也。'一曰隄也。或省。"

陂 說文·𨸏部

《説文》："陂，阪也。一曰沱也。从𨸏，皮聲。"

（一）bēi《廣韻》彼為切，平支幫。歌部。

❶山坡；斜坡。《爾雅·釋地》："陂者曰阪。"《釋名·釋山》："山旁曰陂。"《廣韻·支韻》："陂，澤障。"《詩·陳風·澤陂》："彼澤之陂，有蒲與荷。"毛傳："陂，澤障也。"孔穎達疏："澤陂謂澤畔障水之岸，以陂内有此二物，故舉陂畔言之，二物非生於陂上也。"《史記·酷吏列傳》："（寧成）乃貰貸買陂田千餘頃，假貧民，役使數千家。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："土人環石為陂，壅成巨潭，以灌山塍。"

❷池塘湖泊。《説文·𨸏部》："陂，一曰沱也。"段玉裁注："陂得訓池者，陂言其外之障，池言其中所蓄之水。"按：《古今韻會舉要·支韻》引《説文》作"一曰池也。"《廣雅·釋地》："陂，池也。"《國語·周語下》："陂塘汙庳，以鍾其美。"韋昭注："畜水為陂，塘也。"《淮南子·説林》："十頃之陂，可以灌四十頃。"《漢書·元后傳》："後又穿長安城，引内灃水注第中大陂以行船。"《世説新語·德行》："叔度汪汪如萬頃之陂，澄之不清，擾之不濁。"

❸壅塞。《正字通·阜部》："陂，障也。"《書·禹貢》："九川滌源，九澤既陂。"孔傳："九州之澤已陂障無決溢也。"《國語·吴語》："乃築臺於章華之上，闕為石郭，陂漢，以象帝舜。"韋昭注："陂，壅也。"明徐光啓《論説策議·漕河議》："禹之决九川，陂九澤，互為用者也。"

❹边际；旁边。《國語·越語下》："故濱於東海之陂，黿鼉魚鼈與之處。"韋昭注："陂，涯也。"《韓非子·有度》："外使諸侯，内耗其國，伺其危險之陂以恐其主。"陳奇猷集釋："陂，猶際也，陂、際為同音互訓字。"《漢書·禮樂志二》："騰雨師，洒路陂。"顔師古注："路陂，路傍也。"又靠近。《後漢書·馮衍傳》："陂山谷而閒處兮。"李賢注："陂，謂傍其邊側也。"

❺倾斜。《方言》卷六："陂，衺也，陳楚荆揚曰陂。"《吕氏春秋·辯土》："其為晦也，高而危則澤奪，陂則埒。"陳奇猷集釋引夏緯英曰："此陂當指畝側而言，有陂陀險斜之義。"《韓詩外傳》卷一："城峭則崩，岸峭則陂。"唐李商隱《河内詩二首》之一："閶門日下吴歌遠，陂路緑菱香滿滿。"

（二）bì《廣韻》彼義切，去寘幫。歌部。

偏邪。不正。《玉篇·阜部》："陂，傾也；邪也。"《易·泰》："九三，无平不陂。"《荀子·成相》："讒人罔極，險陂傾側。"清王夫之《讀通鑑論·叙論四》："學之守正而不陂者在焉。"

（三）pō《集韻》逋禾切，平戈滂。

〔陂陀〕也作"陂陁"。险阻，倾斜不平。《廣雅·釋詁二》："陂陀，衺也。"《玉篇·阜部》："陂，陂陀，靡迆也。"又"陀，陂陀，險阻也。"《廣韻·歌韻》："陀，陂陀，不平之皃。"《楚辭·招魂》："文異豹飾，侍陂陁些。"王逸注："陁，一作陀。"洪興祖補注："陂陁，不平也。"唐李華《含元殿賦》："靡迆秦山，陂陀漢陵。"《徐霞客遊記·遊嵩山日記》："一路陂陀屈曲，水皆行地中。"又倾斜不平的坡地。清林則徐《日記·壬寅九月二十九日》："辰刻行，陂陀重疊，屢登屢降，小石滿路。"清陳三立《清謝君家傳》："築屋江南岸，緣陂陀種松百餘萬株。"

（四）pí《集韻》蒲糜切，平支並。

〔陂池〕旁颓貌。《集韻·支韻》："陂，陂池，旁穨皃。"

陓

同"際"。《龍龕手鑑·阜部》："陓"，"際"的俗字。

陉

"陘"的简化字。

6 䧞 同"盜"。《字彙補·阜部》:"䧞,古文盜字。見《金石韻府》。"

䧳 hóng《廣韻》户公切,平東匣。

坑。《廣雅·釋水》:"䧳,坑也。"王念孫疏證:"䧳者,空大之名。䧳猶洪也。"

陋 lòu《篇海類編》郎豆切,去候來。侯部。

❶狭隘;简陋。《字彙·阜部》:"陋,阸狹也。"《字彙補·阜部》:"《説文》陋字从阜、从㔷聲。《字彙》从西,葢緣《六書正譌》之説。"《論語·雍也》:"一簞食,一瓢飲,在陋巷,人不堪其憂。"晉趙至《與嵇茂齊書》:"摠轡遐路則有前言之艱;懸鞌陋宇,則有後慮之戒。"唐劉禹錫《陋室銘》:"斯是陋室,惟吾德馨。"宋陸游《感懷四首》之一:"我居一何陋,舉手屋可捫。"

❷低小。《楚辭·東方朔〈七諫·自悲〉》:"凌恒山其若陋兮,聊愉娱以忘憂。"王逸注:"陋,小也。"

❸见闻不广。如:孤陋寡闻。《荀子·脩身》:"多見曰閑,少見曰陋。"又《勸學》:"則末世窮年,不免為陋儒而已。"南朝梁江淹《蕭拜太尉楊州牧表》:"仰震威容,俯慙陋識。"《張子正蒙·大易》"終則有始,循環無窮"清王夫之注:"謂十一月一陽生,冬至前一日無陽者,董仲舒之陋也。"

❹偏僻;边远。《論語·子罕》:"子欲居九夷,或曰:'陋如之何?'子曰:'君子居之,何陋之有?'"劉寶楠正義:"陋者,言其地僻陋。"《左傳·成公九年》:"莒恃其陋而不脩城郭。"

❺隐蔽。《爾雅·釋言》:"陋,隱也。"邢昺疏:"幽隱也。"《書·堯典》:"明明揚側陋。"孔穎達疏:"舉其明德之人於僻隱鄙陋之處。"

❻卑贱;低微。《管子·牧民》:"不明鬼神,則陋民不悟。"《北齊書·文苑傳·樊遜》:"門族寒陋,訪第必不成,乞補員外司馬督。"明王濟《連環記·反助》:"職分雖卑陋,也有兵權在手。"

❼野鄙;粗俗。《新書·道術》:"辭令就得謂之雅,反雅為陋。"唐白居易《郡中春宴因贈諸客》:"勿笑風俗陋,勿欺官府貧。"宋朱熹《跋三家禮範》:"吾亡友敬夫所次《三家禮範》之書而刻之學宫,蓋欲吾黨之士相與深考而力行之,以厚彝倫而新陋俗,其意美矣!"

❽吝啬。《吕氏春秋·節喪》:"侈靡者以為榮,儉節者以為陋。"《漢書·地理志下》:"君子深思,小人儉陋。"唐李白《趙公西侯新亭頌》:"儉則不陋,麗而不奢。"

❾鄙视;轻视。《史記·宋微子世家》:"今殷民乃陋淫神祇之祀。"司馬貞索隱:"劉氏云:'陋淫猶輕褻也。'"《文選·張衡〈東京賦〉》:"苟有胸而無心,不能節之以禮,宜其陋今而榮古矣。"唐杜甫《甘林》:"勿矜朱門是,陋此白屋非。"明楊慎《滇載記》:"陋漢、唐之小智,卑宋、元之淺圖。"

❿丑陋;猥琐。《玉篇·阜部》:"陋,醜猥也。"《東觀漢記·周舉傳》:"周舉字宣光,姿貌短陋。"《舊唐書·盧杞傳》:"杞形陋而心險。"元高明《琵琶記·别墳》:"如今遭此年荒歲歉,你貌陋身單。"

⓫粗劣。《廣韻·候韻》:"陋(陋),踈惡也。"《説苑·反質》:"瓦甂,陋器也;煮食,薄膳也。"《宋書·孔覬傳》:"吴郡顧愷之亦尚儉素,衣裘器服,皆擇其陋者。"

⓬姓。《萬姓統譜·宥韻》:"陋,見《姓苑》。"

陏 (一) duǒ《字彙》徒火切。

瓜类植物的果实。也作"蓏"。《字彙補·阜部》:"陏,《易·説卦》'為果蓏',京房本作'果墮'。……陏即墮也。亦為蓏之借字。"南宋黄善夫刻本《史記·貨殖列傳》:"楚越之地,地廣人希,飯稻羹魚,或火耕而水耨,果陏蠃蛤,不待賈而足。"裴駰集解引徐廣曰:"《地理志》作蓏。"

(二) suí《玉篇》辞規切。

春秋时国名。后为县名。在今湖北省随州市南。也作"隨"。卷子本《玉篇·阜部》:"陏,《漢書》南陽有縣也。"按:《漢書·地理志》南阳郡有隨县云:"故國"。《改併四聲篇海·阜部》引《俗字背篇》:"陏,國名。"

陌 mò《廣韻》莫白切,入陌明。

❶田间东西小路,或南北小路。也泛指田间小路。《説文新附·𨸏部》:"阡,路東西為陌,南北為阡。"《史記·秦本紀》:"為田開阡陌。"司馬貞索隱引《風俗通》:"南北曰阡,東西曰陌,河東以東西為阡,南北為陌。"《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》:"率彼兮畛陌,川谷兮淵淵。"原注:"田間道曰畛陌,膡分界也。"又道路。《廣雅·釋宫》:"陌,道也。"漢曹操《短歌行二首》之一:"越陌度阡,枉用相存。"唐白居易《離别難詞》:"绿楊陌上送行人,馬去車回一望塵。"明佚名《破窰記·宫花報捷》:"忽聽得流鶯嘲囀花枝舞,怎不見捷寄塵飛柳陌風?"

❷市中街道。《篇海類編·地理類·阜部》:"陌,市中街也。"《後漢書·袁紹傳》:"輜軿柴轂,填接街陌。"唐李白《峨眉山月歌送蜀僧晏入中京》:"峨眉山月還送君,風吹西到長安陌。"

❸量词。1.用同"佰",用于钱。《洪武正韻·陌韻》:"佰,《漢(食貨)志》'有阡陌之得'注:'仟謂千錢,佰謂百錢。'今俗猶謂百錢為一佰。或作陌。"《舊五代史·漢書·王章傳》:"官庫出納緡錢,皆以八十為陌。"宋沈括《夢溪筆談·辯證二》:"今之數錢,百錢謂之'陌'者,借'陌'字用之,其實只是'佰'字,如'什'與'伍'耳。"清施閏章《蠖齋詩話·錢陌》:"三分天下猶嫌少,一陌黄錢值幾文?"2.用于旧时祭奠所烧的纸钱,约相当于"叠"。元關漢卿《竇娥冤》第三折:"燒不了的紙錢,與竇娥燒一陌兒。"《水滸全傳》第二十六回:"只見何九叔手裏提着一陌紙錢,來到場里。"

❹姓。《萬姓統譜·陌韻》:"陌,見《姓苑》。"

陑 ér《廣韻》如之切,平之日。之部。

❶山名。在今山西省永济县南。《玉篇·阜部》:"陑,地名。"《書·湯誓序》:"伊尹相湯伐桀,升自陑。"孔傳:"陑在河曲之南。"孔穎達疏:"陑當是山阜之地。蓋今潼關左右。"《竹書紀年》卷上:"三十一年,商自陑征夏邑。克昆吾,大雷雨,戰於鳴條,夏師敗績。"唐李商隱《送從翁東川弘農尚書幕》:"刊木方隆禹,陞陑始創殷。"

❷蘡险。也作"隭"。《廣韻·之韻》:"隭,蘡險也。陑,同隭。"

陓 yū《廣韻》憶俱切，平虞影。魚部。

〔楊陓〕古湖泽名。旧说在扶风汧县（今陕西省千阳县）西。一说即“阳华”，在今陕西省华阴县西。《爾雅·釋地》：“秦有楊陓。”郭璞注：“今在扶風汧縣西。”郝懿行義疏：“楊陓者，《職方》‘冀州藪曰楊紆’。注云：‘所在未聞’。‘雍州藪曰弦蒲’。注云：‘在汧。’竊謂《爾雅》此義當如鄭君之闕疑，不當如郭氏之誤注。”俞樾平議：“《吕氏春秋·有始覽》：‘秦之陽華。’高注曰：‘陽華在鳳翔，或曰在華陰西。……竊嘗合諸説論之，當以在華陰為是。即經字亦當從《吕氏》作陽華，《周禮》之楊紆，《爾雅》之楊陓，竝陽華之叚字。《釋文》曰：‘陓，郭烏花反。’則陓與華音同相近矣。”

⿰阝戊 同“盜”。《中華大字典·阜部》：“⿰阝戊，古盜字，見《金石韻府》。”

⿰阝成 chéng《集韻》時征切，平清禪。

山地名。《玉篇·阜部》：“⿰阝成，山地名。”《集韻·清韻》：“⿰阝成，地名。”一说同“郕”。古邑名。《正字通·阜部》：“⿰阝成，本作郕。”

陕 “陜”的简化字。

⿰阝夷 yí《廣韻》以脂切，平脂以。

❶〔⿰阝成⿰阝夷〕见“⿰阝成”。

❷地名。《玉篇·阜部》：“⿰阝夷，地名。”

⿰阝此 zǐ《龍龕手鑑·阜部》：“⿰阝此，俗。兹里、子支二反。”《字彙補·阜部》：“⿰阝此，音子。見《海篇》。”

⿰阝光 同“垙”。《集韻·唐韻》：“垙，或从自。”

⿰阝虫 hóng《廣韻》户公切，平東匣。又古送切。

〔從⿰阝虫〕山名，在今云南省昆明市北。也单用作“⿰阝虫”。《廣韻·東韻》：“⿰阝虫，從⿰阝虫，山名，在雲南。”《集韻·東韻》：“⿰阝虫，從⿰阝虫，山名，在益州。”方成珪考正：“雲南府，漢益州郡。”《漢書·地理志上》：“（益州郡）來唯，從⿰阝虫山出銅。”按：《嘉慶一統志·雲南省雲南府一》：“商山，在昆明縣北二十里，一作⿰阝虫山。”清張九鉞《遊銅瓦寺記》：“（鸚鵡）山萃然起於蒼莽之中，北控⿰阝虫、商。”

⿰阝内 rǎn《字彙補》而琰切。

亭名。《字彙補·阜部》：“⿰阝内，《路史》：‘今京兆有⿰阝内亭，’”按：《路史》文见《國名記戊·周氏》。《廣韻·㮇韻》：“⿰阝冄，亭名，在京兆。”“⿰阝内”疑为“⿰阝冄”的讹字。

陎 shū《廣韻》市朱切，平虞禪。

❶〔陎⿰阝婁〕古县名。《廣韻·虞韻》：“陎，陎⿰阝婁，縣名。”

❷姓。《敦煌資料·唐安善進等户殘卷》：“請澗渠地壹段肆畦，共壹拾貳畝，東至傅興談兼自田，西至陎邁，南至道北子渠。”唐李瀚《蒙求》：“無鹽如漆，姑射若冰，陎子投火，王思怒蠅。”

⿰阝台 duì《玉篇》徒罪切。

高。《玉篇·阜部》：“⿰阝台，高也。”

除 同“陰”。《五音集韻·侵韻》：“除，今增。”《字彙補·阜部》：“除，與陰同。”

⿰阝众 shǎn《改併四聲篇海》引《餘文》音閃。

同“陜”。古县名。在今河南省陜县。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》：“⿰阝众，音閃。縣名。在弘農郡。”按：《廣韻·琰韻》作“陜”。

⿰阝佥 （一）shǎn《玉篇》式冉切。

同“陜”。古地名。卷子本《玉篇·阜部》：“⿰阝佥，《公羊傳》：‘自⿰阝佥以東，周公主之；自⿰阝佥以西，召公主之。’何休曰：‘今弘儂農⿰阝佥也。’《説文》：‘農⿰阝佥，古虢國也。’野王案：（王）季之〔子〕所封也。”按：《公羊傳·隱公五年》及《説文·𨸏部》均作“陜”。

（二）yáng《五音集韻》與章切。

同“陽”。《五音集韻·陽韻》：“⿰阝佥，出《道經》。”《字彙補·阜部》：“⿰阝佥，與陽同。”

陶 yáo《改併四聲篇海》引《餘文》音遥。

〔皋陶〕同“皋陶”。人名。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》：“陶，皋陶正字。”

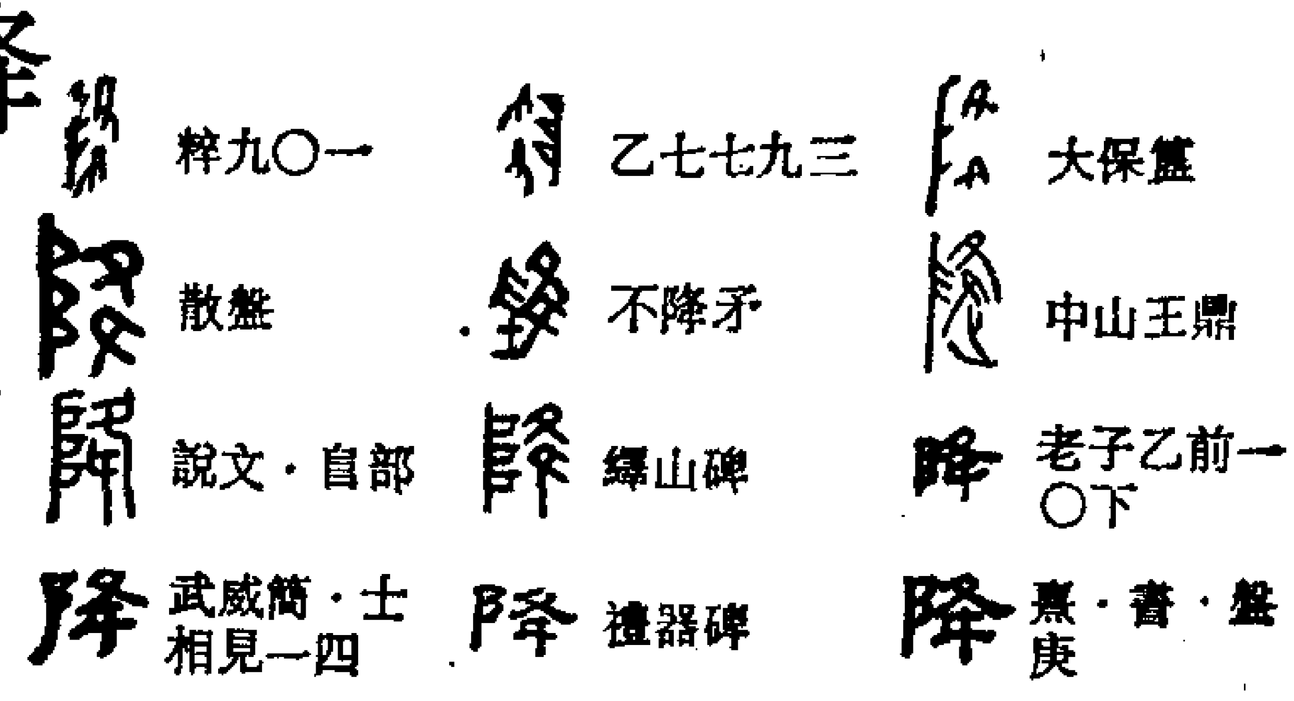
⿰阝朵 同“⿰阝朶”。《玉篇·阜部》：“⿰阝朵，亦作⿰阝朶。”

陒 說文·土部或體

guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

同“垝”。毁坏。《説文·土部》：“垝，毁垣也。陒，垝或从𨸏。”《漢書·杜周傳贊》：“（杜）業因勢而抵陒，稱朱博，毁師丹，愛憎之議可不畏哉！”顔師古注：“陒，毁也。”

降



《説文》：“降，下也。从𨸏，夅聲。”

（一）jiàng《廣韻》古巷切，去絳見。冬部。

❶从高处走下来，与“陟”相对。《爾雅·釋言》：“降，下也。”《詩·大雅·公劉》：“陟則在巘，復降在原。”鄭玄箋：“陟，升；降，下也。”《史記·樂書》：“布筵席，陳樽俎，列籩豆，以升降為禮者，禮之末節也。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》：“過隘，洞複穹然，上崇下陷，俯躬南降，垂乳分列。”

❷高贵人物莅临，临幸。《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“於是我皇乃降靈壇，撫御耦。”李善注：“降謂臨幸也。”唐李公

佐《南柯太守傳》:"王以駙馬遠降,令且息東華館。"

❸流竄。《山海經·大荒西經》:"耕既立,無首,走厥咎,乃降於巫山。"郭璞注:"自竄于巫山。"

❹降落。《爾雅·釋詁一》:"降,落也。"《楚辭·九歌·雲中君》:"靈皇皇兮既降,猋遠舉兮雲中。"《漢書·郊祀志下》:"後間歲,鳳皇神爵甘露降集京師。"《宋史·禮志十一》:"俟齋室簾降,皇帝服通天冠、絳紗袍,禮部侍郎奏中嚴外辦。"《元史·李元禮傳》:"夫財不天降,皆出于民。"

❺鸟死。《禮記·曲禮》:"天子死曰崩,諸侯曰薨……羽鳥曰降。"孔穎達疏:"羽鳥,飛翔之物,今云其降落,是知死也。"

❻诞生。《楚辭·離騷》:"攝提貞于孟陬兮,惟庚寅吾以降。"宋佚名《臨江仙·慶梁孺人》:"天孫應降誕,德邁孟光賢。"《三國志通俗演義·廢漢君董卓弄權》:"王允曰:'今日老夫賤降,晚間少閑,欲屈衆大臣就舍下少酌,幸勿見阻。'"清龔自珍《己亥雜詩》一百二十五:"我勸天公重抖擻,不拘一格降人材。"

❼赐给;给予。如:降福;降诏;降罪。《詩·小雅·節南山》:"昊天不惠,降此大戾。"《國語·周語中》:"王降翟師以伐鄭。"唐劉洎《論太子初立請尊賢講學表》:"聽朝之隙,引見羣官,降以温顔,詢以今古。"清楊秀清《禁酒誥諭》:"降有聖旨,不准飲酒。"

❽(帝王之女)下嫁。《玉篇·阜部》:"降,歸也。"《書·堯典》:"釐降二女于嬀汭,嬪于虞。"《舊唐書·王珪傳》:"自近代公主出降,此禮皆廢。"宋王讜《唐語林·賢媛》:"和政公主,肅宗第三女也,降柳潭。"清趙翼《陔餘叢考·文成公主》:"自乾元元年,肅宗以寧國公主降回紇可汗,於是德、憲之女,相踵而適異國矣。"

❾贬低;降低。如:降(职);降(压);降(价)。《書·蔡仲之命》:"降霍叔于庶人。"《論語·微子》:"不降其志,不辱其身,伯夷叔齊與!"《後漢書·竇融傳》:"列其功庸,兼茂於前多矣,而後世莫稱者,章末釁以降其實也。"李賢注:"降,損也。"

❿减退。《國語·魯語上》:"古者大寒降,土蟄發。"王引之述聞:"降猶減也,退也。"唐張説《府君墓誌》:"調露元年秋,奉使晉陽,遇疾肇歸,藥禱無降。"柳亚子《为香凝先生题画》:"孤舟蓑笠钓寒江,雪压风欺兴未降。"

⓫脱掉。《左傳·僖公二十三年》:"公子懼,降服而囚。"杜預注:"去上服自拘囚以謝之。"

⓬停止。《左傳·昭公元年》:"先王之樂,所以節百事也,故有五節,遲速本末以相及,中聲以降。"杜預注:"降,罷退。"《莊子·外物》:"天之穿之,日夜無降。"成玄英疏:"降,止也。"

⓭下;低。《文心雕龍·夸飾》:"故自天地以降,豫入聲貌,文辭所被,夸飾恒存。"《徐霞客遊記·楚遊日記》:"此塢東為簫韶峯,西即斜巖,南為聖殿西嶺,北為馬蹄石,皆廓高裹降,有同釜底。"

⓮香水"降真香"的简称。清孔尚任《桃花扇·入道》:"携村醪,紫降黄檀繡帕包。"《兒女英雄傳》第一回:"手提寶爐,焚着白檀紫降。"

⓯通"洚"。泛滥。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》:"降,叚借為洚。"《書·大禹謨》:"降水儆予。"按:《孟子·滕文公下》引作"洚水警余"。趙岐注:"水逆行,洚洞無涯,故曰洚水也。"《水經注·河水》:"(水)不遵其道曰降,亦曰潰。"

⓰通"隆(lóng)"。大;重。《管子·度地》:"當秋三月,山川百泉踊,降雨下,海路距,雨露屬。"郭沫若等集校:"維遹案:'隆降古字通用。'"《韓詩外傳》卷一:"君人者降禮尊賢而王。"俞樾平議:"《荀子·天論篇》作'隆禮',乃正字,此作'降禮',乃叚字。"《漢書·韋賢傳附韋玄成》:"自上而下,降殺以兩,禮也。"按:《左傳·襄公二十六年》作"隆殺"。

(二)xiáng《廣韻》下江切,平江匣。冬部。

❶投降;降伏。如:降龙伏虎;一物降一物。《玉篇·阜部》:"降,伏也。"《春秋·莊公八年》:"夏,(魯)師及齊師圍郕,郕降于齊師。"唐杜甫《秦州雜詩二十首》之三:"降虜兼千帳,居人有萬家。"魯迅《坟·摩罗诗力说》:"《华连洛德》其诗取材古代,有英雄以败亡之余,谋复国仇,因伪降敌陈,渐为其长,得一举而复之。"也指投降的人。如:招降纳叛。《續資治通鑑·元順帝至正十六年》:"虐降致叛,老師無功。"

❷悦服。《詩·召南·草蟲》:"未見君子,憂心忡忡,亦既見止,亦既覯止,我心則降。"孔穎達疏:"故我心之愛即降下也。"

❸同"詳"。详细。元孟漢卿《魔合羅》第三折:"則俺那官人要個明降。"元尚仲賢《柳毅傳書》第四折:"欲待對官人説個明降,又恐怕肉身人道我荒唐。"

❹和同。《左傳·哀公二十六年》:"六卿三族降聽政,因大尹以達。"杜預注:"降,和同也。"

❺姓。《萬姓統譜·江韻》:"降,才子龐降之后。"

(三)xiàng《集韻》胡降切,去絳匣。冬部。

❶〔降婁〕星次名,与黄道十二宫白羊宫相当。《爾雅·釋天》:"降婁,奎婁也。"郭璞注:"奎為溝瀆,故為降。"《左傳·襄公三十年》:"於是歲在降婁,降婁中而旦。"杜預注:"周七月,今五月,降婁中而天明。"《晉書·天文志上》:"自奎五度至胃六度為降婁,於辰在戌,魯之分野,在徐州。"

❷通"鬨"。争斗。《國語·晉語三》:"臣怨君始入而報德,不降;降而聽諫,不戰;戰而用良,不敗。"俞樾平議:"降當讀為鬨……此文言鬨,又言戰則鬨正謂彼此構釁也。"

陊

gè《集韻》剛鶴切,入鐸見。

人名。《集韻·鐸韻》:"陊,人名,漢有張陊。"按:《史記·建元以來侯者年表》:"(元封)六年,侯張陊使朝鮮,謀反,死,國除。"

陊

同"降"。《字彙補·阜部》:"陊,俗降字。"《左傳·昭公七年》:"罪人,以其罪降,古之制也。"阮元校勘記:"補監本,毛本'降'作'降'。"《三國志通俗演義·曹操起兵伐董卓》:"助惡匹夫,何不早降!"明鄭國軒、劉漢卿《白蛇記·龍宫嘱子》:"當方土地奏上玉帝,玉帝降旨即將黄龍斬之。"

陊

說文·𨸏部

《説文》:"陊,落也。从𨸏,多聲。"

duò《廣韻》徒可切，上哿定。又池爾切。歌部。

❶坠落。也作“墮”。《説文·𨸏部》：“陊，落也。”段玉裁注：“今字段墮為陊。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“程巧致功，期不陁陊。”張銑注：“皆擇巧匠以致其功，使無崩落之期。”唐石恪《富春沙際鬼吟》：“陊江三十年，潮打形骸朽。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷四：“泥忽陊落，唯露其竹。”又陷入。《宋書·朱齡石傳》：“若向黄虎，正陊其計。”

❷败坏；破败。《廣雅·釋詁一》：“陊，壞也。”晉陸機《豪士賦序》：“衆心日陊，危機將發。”唐皮日休《奉和魯望讀陰符經見寄》：“時代更復改，刑政崩且陊。”金元好問《二十五日鶴》：“可憐陊殿荒墟裏，無復當年丁令威。”

❸山崩。《玉篇·阜部》：“陊，小崩也。”《洪武正韻·紙韻》：“陊，山摧。”

❹下坂貌。《廣韻·哿韻》：“陊，下坂皃。”

⿰阝色 tuó

〔沙⿰阝色〕也作“沙陀”。古部落名。《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》：“《五代史》：漢高祖者，姓劉，諱知遠，即位更名暠，其先沙⿰阝色人也。”按：新、旧《五代史·漢本紀》作“沙陀”。

䧇

説文·𨸏部

《説文》：“䧇，酒泉天依阪也。从𨸏，衣聲。”按：徐鍇繫傳“依”作“䧇”。卷子本《玉篇·阜部》引《説文》亦作“天䧇阪”。

（一）yī《廣韻》於希切，平微影。微部。

〔天䧇〕阪名。亦县名。在今甘肃省玉门市东。《説文·𨸏部》：“䧇，酒泉天依阪也。”《廣韻·微韻》：“䧇，天䧇縣，在酒泉。”《漢書·地理志下》酒泉郡县九有“天䧇”，顔師古注：“此地有天䧇阪，故以名。”

（二）yǐ《集韻》隱豈切，上尾影。

陵名。《集韻·尾韻》：“䧇，陵名。”

陔

説文·𨸏部 武威簡·泰射一一三

《説文》：“陔，階次也。从𨸏，亥聲。”

gāi《廣韻》古哀切，平咍見。之部。

❶阶次，殿阶的石级次序。《説文·𨸏部》：“陔，階次也。”《廣韻·咍韻》：“陔，殿階次序。”

❷层次，重次。《古今韻會舉要·咍韻》：“陔，重也。”《漢書·郊祀志上》：“祠壇放亳忌泰一壇，三陔。”顔師古注：“陔，重也。三陔，三重壇也。”《易林·鼎之井》：“鼛鼓陷〔蹈〕陔，不得相踰。”注：“陔，階次也。”

❸台阶。《玉篇·阜部》：“陔，階也。”

❹田埂。《文選·束晳〈補亡詩〉》李善注引《聲類》：“陔，隴也。”《詩·小雅·南陔序》：“《南陔》，孝子相戒以養也。”晉束晳《補亡詩》：“循彼南陔，言采其蘭。”唐劉禹錫《和州送錢侍御》：“蘭陔行可採，蓮府猶回瞻。”借指孝敬父母。清劉鳳誥《个園記》：“於是娛情陔養，授經過庭。”

❺“陔夏”的省称。古乐章名。《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓出奏《陔》。”鄭玄注：“陔，《陔夏》也。陔之言戒也，終日燕飲酒，以陔為節，明無失禮也。”宋羅願《水調歌頭·中秋賀施司諫》：“一曲庾江上，千古繼《韶陔》。”

❻同“垓”。数词。十京（即一万万）为垓。清席世昌《讀説文記》：“《風俗通》曰：‘十經曰垓。’按：《漢書》作‘九閡’，《淮南子》作‘九陔’，皆借用字，當以從土為正。”《孫子算經》：“凡大數之法，萬萬曰億，萬萬億曰兆，萬萬兆曰京，萬萬京曰陔。”三國魏應璩《報東海相梁季然書》：“量之曰谿谷，數之曰陔兆，何其壯乎！”梁启超《论学会》：“数人群而成家，千百人群而成族，亿万人群而成国，兆、京、陔、秭、壤人群而成天下。”

⿰阝⿱宀匕

同“陀”。《龍龕手鑑·阜部》：“⿰阝⿱宀匕”，“陀”的俗字。

⿰阝⿱宀乚

同“阸”。清王鳴盛《十七史商榷·後漢書一·范氏後漢書用司馬彪志補》：“乃身後著述之遭⿰阝⿱宀乚。”

限

昌鼎 嗣从盨 説文·𨸏部 鄭固碑

《説文》：“限，阻也。一曰門榍。从𨸏，艮聲。”

（一）xiàn《廣韻》胡簡切，上産匣。諄部。

❶阻隔。《説文·𨸏部》：“限，阻也。”《韓非子·初見秦》：“齊之清濟濁河，足以為限；長城巨防，足以為塞。”三國魏曹丕《燕歌行》：“牽牛織女遥相望，爾獨何辜限河梁。”《太平寰宇記·四夷·北狄》：“燕、秦亦築長城以限中外。”

❷门槛。《説文·𨸏部》：“限，門榍。”《廣韻·産韻》：“閬，門閾，本只作限。”《後漢書·臧宫傳》：“會屬縣送委輸車數百乘至，宫夜使鋸斷城門限，令車聲回轉，出入至旦。”唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“骨利幹國獻馬百匹，十匹尤駿，上為製名‘決波騟’者，近後足有距，走歷門三限不躓，上尤惜之。”明徐光啟《焦氏澹園續集序》：“遠近宗挹，屨滿限穿，答問更繁，述作尤盛。”

❸界限；限度。《小爾雅·廣詁》：“限，界也。”《玉篇·阜部》：“限，度也。”《管子·山權數》：“置四限高下。”《晉書·傅玄傳》：“六年之限，日月淺近。”唐劉禹錫《喜徑松成陰》：“江長天作限，山固壤無朽。”《雷锋日记》：“我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去。”

❹止境；极限。南朝梁蕭衍《天安寺疏圃堂》：“連山去無限，長洲望不極。”南朝陳徐陵《在北朝與楊僕射書》：“散有限之微財，供無期之久客。”元貫云石《水仙子·田家》：“山桃野杏開無限，怕春光虚過眼。”

❺限制；限定。如：限期完工。《荀子·彊國》：“夫義者所以限禁人之為惡與姦者也。”三國蜀諸葛亮《答法正書》：“吾今威之以法，法行則知恩；限之以爵，爵加則知榮。”唐杜甫《别贊上人》：“是身如浮雲，安可限南北。”清洪楝園《後南柯·訪舊》：“用人必限以資格，千古銓政之壞，人才不興，大都由此。”

❻腰部。《易·艮》：“艮其限，列其夤，厲薰心。”王弼注：“限，身之中也。”陸德明釋文引馬（融）云：“限，要也。”宋王安石《易泛論》：“限，上下之所同也。夤，上體之接乎限者也。”

❼黄道之差，始自春分秋分，赤道所交，前后各五度为限。清阮元《疇人傳·唐四·一行下》：“初黄道增多赤道

二十四分之十二，每限損一極，九限數終於四率。”

❸齐。《廣雅·釋詁四》：“限，齊也。”

（二）wěn《集韻》魚懇切，上混疑。

切急意。《集韻·混韻》：“限，切急意。”

陊（一）duǒ《集韻》杜果切，上果定。又《集韻》都果切。

❶同“垜”。1.古代设于堂中两楹间的土台。《集韻·果韻》：“垜，堂塾。或从自。”2.箭靶。《集韻·果韻》：“垜，射堋。或从自。”

❷小崖。《集韻·果韻》：“陊，小崖。”

（二）duò

小堆。唐玄應《一切經音義》卷十二引《通俗文》：“積土曰陊。”又卷十七引《字林》：“陊，小堆也。”

陏 xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。

坑。《玉篇·阜部》：“陏，坑也。”

7**陖** 景北海碑陰 熹·易·震

同“陵”。《造孔廟禮器碑》：“禮樂陵遲。”晉何承天《上陵者篇》：“上陵者，相追攀，被服纖麗振綺紈。”元馬致遠《蟾宫曲·嘆世》：“嚴子陵它應笑我，孟光臺我待季它。”

陋 說文·𨸏部 鄭固碑 西陲簡二〇·三

同“陋”。《說文·𨸏部》：“陋，阨陜也。”《正字通·阜部》：“陋，毛氏曰：‘从匸、从丙，當作陋。’”《荀子·榮辱》：“陋者俄且僩也，愚者俄且知也。”漢張衡《東京賦》：“覩者狹而謂之陋，帝已譏其泰而弗康。”《宋書·武帝紀中》：“爰暨木居海處之酋，被髮雕題之長，莫不忘其陋險，九譯來庭，此蓋諸徼策，靡究其詳者也。”

陑 tūn《集韻》他根切，平痕透。

❶多合貌。《玉篇·阜部》：“陑，多合皃。”

❷坑。《集韻·痕韻》：“陑，阬也。”方成珪考正：“阬譌阬，據《類篇》正。”

陡 dǒu《廣韻》當口切，上厚端。

❶山势峻峭。《集韻·厚韻》：“阧，峻立也。或从走。”唐林滋《望九華山》：“虚中始訝巨靈擘，陡處乍驚愚叟移。”《徐霞客遊記·黄山遊日記》：“路宛轉，石間塞者鑿之，陡者級之。”《老殘遊記》第八回：“一邊是陡山，一邊是深谷。”毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“象我们坐车子一样，下陡坡遇到危险，马上把车煞住。”

❷突然。《篇海類編·地理類·阜部》：“陡，頓也。”《太平廣記》卷二百零四引唐佚名《逸史》：“微風拂浪，波瀾陡起。”宋汪莘《憶秦娥》：“村南北，夜來陡覺霜風急。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“她脸色陡然变成灰黄，死了似的，瞬间便又苏生，眼里也发了稚气的闪闪的光泽。”

❸哆嗦。也作“抖”。明徐復祚《紅梨記·訴懷》：“今夜情魂不住陡，錯把雍丘做帝丘。”《二刻拍案驚奇·趙縣君喬送黄柑》：“且喜牀底寬闊，戰陡陡的蹲在裏頭，不敢喘氣。”

❹地名。《玉篇·阜部》：“陡，地名。”

陣〔阵〕zhèn《廣韻》直刃切，去震澄。

❶军队行列。《玉篇·阜部》：“陣，師旅也。”《太平御覽》卷二百九十一引《韓子》：“好顯巖穴之士而朝之，則戰士怠於行陣。”按：《韓非子·外儲説左上》作“陳”。《顔氏家訓·書證》：“夫行陳之義，取於陳列耳，此六書為假借也。《蒼》、《雅》及近世字書，皆無别字；唯王羲之《小學章》，獨阜旁作車，縱後俗行，不宜追改《六韜》、《論語》、《左傳》也。”唐楊巨源《贈鄰家老將》：“虎翼分營勢，魚鱗擁陣行。”引申为群、伙等义。唐王勃《滕王閣序》：“雁陣驚寒，聲斷衡陽之浦。”元王實甫《西廂記》第二本第一折：“落紅成陣，風飄萬點正愁人。”

❷阵法，部队作战时的战斗队形。《史記·廉頗藺相如列傳》：“秦人不意趙師至此，其來氣盛，將軍必厚集其陣以待之。”《後漢書·禮儀志中》：“兵、官皆肄孫、吴兵法六十四陣。”《説岳全傳》第五十七回：“教他擺好陣勢，快來知會打陣。”又布阵；列阵。《國語·晋語六》：“楚半陣，公使擊之。”《鹽鐵論·本議》：“善克者不戰，善戰者不師，善師者不陣。”《新五代史·楚世家》：“請令（許）可瓊等陣山前，臣以步兵三千自巴溪渡江，趨岳麓，候夜擊之。”

❸阵地；战场。如：阵亡；上阵杀敌。《史記·張儀列傳》：“大王嘗與吴人戰，五戰而三勝，陣卒盡矣。”唐杜甫《高都護驄馬行》：“此馬臨陣久無敵，與人一心成大功。”《宋史·理宗紀》：“陣没者趣上姓名，贈恤其家。”又指战争或战斗。唐白居易《蠻子朝》：“鮮于仲通六萬卒，征蠻一陣全軍没。”明佚名《精忠記·驕虜》：“長驅出進勝天兵……管取從今陣陣贏。”

❹量词。表示事物经过的一定时间段落。《太平廣記》卷十一引《神仙傳》：“正旦食後失火。須臾，有大雨三陣，從東北來，火乃止。”唐韓偓《懶起》：“昨夜三更雨，臨明一陣寒。”宋蘇軾《南鄉子·春情》：“一陣東風來捲地，吹迴，落照江天一半開。”

陠 dòu《集韻》丁候切，去候端。

高峻。《玉篇·阜部》：“陠，峻也。”

陠 （一）pū《廣韻》普胡切，平模滂。

❶偏斜。《廣雅·釋詁二》：“陠，衺也。”

❷裂。《篇海類編·地理類·阜部》：“陠，裂也。”

（二）bū《廣韻》博孤切，平模幫。

同“庯”。平顶屋。《廣韻·模韻》：“庯，屋上平。陠，同庯。”宋李誡《營造法式·總釋下·舉折》：“《通俗文》：‘屋上平曰陠。’《刊謬正俗音字》：‘陠，今猶言陠峻也。’……皇朝景文公宋祁《筆録》：‘今造屋有曲折者謂之庯峻。’”原注：“今謂之舉折。”

（三）bù《集韻》蒲故切，去莫並。

舍下。《集韻·莫韻》：“陠，舍下也。”

陙 說文·𨸏部

《説文》:"陙,水自也。从自,辰聲。"

chún《廣韻》常倫切,平諄禪。諄部。

水边。《説文·自部》:"陙,水自也。"徐鍇繫傳:"若濤岸也。"一説小阜。《玉篇·阜部》:"陙,小阜。"按:卷子本《玉篇·阜部》、《集韻·諄韻》引《説文》均作"小阜"。

陪 同"産"。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》:"陪,産字。"《字彙補·阜部》:"陪,見《藏經》。"

陜 陜 說文·自部 陜 相馬經五上 陜 孫子一三三

《説文》:"陜,隘也。从自,夾聲。"段玉裁注:"俗作峽、狹。"

xiá《廣韻》侯夾切,入洽匣。盍部。

❶同"狹"。狭隘,狭窄。《説文·自部》:"陜,隘也。"《玉篇·阜部》:"陜,不廣也。亦作狹。"《墨子·備穴》:"連版以穴高下、廣陜為度。"孫詒讓閒詁:"陜,正;狹,俗。"《史記·孫子吳起列傳》:"馬陵道陜,而旁多阻隘,可伏兵。"清王闓運《到廣州與婦書》:"市廛逼窄,第宅堅陜。"

❷同"峽"。两山夹水的地方。《集韻·洽韻》:"陜,或作峽。"《漢書·地理志下》:"媼圍、蒼松、南山,松陜水所出,北至揟次入海。"顔師古注:"松,古松字也;陜,兩山之間也,松陜,陜名。"《晉書·載記·苻堅上》:"(苻)雅等次于鷲陜,(楊)纂率衆五萬距雅。……戰於陜中,為雅所敗,纂收衆奔還。"何超音義:"陜,《漢書》音下夾反。兩山之間也。"

陝〔陕〕 陝 說文·自部 陝 漢印 陝 漢印 陝 張遷碑

《説文》:"陝,弘農陝也,古虢國王季之子所封也。从自,夾聲。"

shǎn《廣韻》失冉切,上琰書。談部。

❶古地名,在今河南省陕县。《説文·自部》:"陝,弘農陝也,古虢國王季之子所封也。"段玉裁注:"今河南直隸陝州有故陝縣。"《公羊傳·隱公五年》:"自陝而東者,周公主之;自陝而西者,召公主之。"陸德明釋文:"何云:'弘農陝縣也。'一云當作郟,王城郟鄏。"《漢書·杜鄴傳》:"分職於陝,並為弼疑。"顔師古注:"陝即今陝州縣也。"唐張説《奉和聖製途次陝州》:"周、召嘗分陝,《詩》、《書》空復傳。"

❷陕西省的简称。如:陕北;陕甘宁边区。

❸姓。《萬姓統譜·琰韻》:"陝,明陝通,五臺人。正統五年,任監利縣主簿。"

陘 同"陘"。卷子本《玉篇·阜部》:"陘,《爾雅》:'山絶'。郭璞曰:'連山中斷者。'《莊子》:'綏夫正陘。'司馬彪曰:'陘,限。'《左氏傳》有陘庭之田。常山有井陘縣也。"按:今《爾雅·釋山》、《左傳·桓公二年》及宋本《玉篇·阜部》等均作"陘"。《龍龕手鑑·阜部》:"陘,連山中絶也。又姓。"

陛 陛 說文·自部 陛 睡虎地簡五二·一〇 陛 流沙簡·屯戍八·一四 陛 居延簡甲一八〇三 陛 魏上尊號奏 陛 徐美人墓誌

《説文》:"陛,升高階也。从自,坒聲。"

bì《廣韻》傍禮切,上薺並。脂部。

❶阶梯。《説文·自部》:"陛,升高階也。"段玉裁注:"自卑而可以登高者謂之陛。"《墨子·備穴》:"勿為陛與石,以縣陛上下、出入。"唐陸龜蒙《野廟碑》:"其居處則敞之以庭堂,峻之以陛級。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》:"汴渠堤外,皆是出土,故溝水令相通,時為一堰節其水,候水平,其上漸淺涸,則又為堰,相齒如階陛。"特指官阶等级。《楚辭·大招》:"舉傑壓陛,誅譏罷只。"王逸注:"陛,階次也。"洪興祖補注:"壓抑無德,不由階次之人。"

❷帝王宫殿的台阶。因以"陛下"为对帝王的尊称。《玉篇·阜部》:"陛,天子階也。"《戰國策·燕策三》:"秦武陽奉地圖匣,以次進至陛。"又《秦策五》"陛下嘗軔車於趙矣。"漢蔡邕《獨斷》卷上:"陛,階也,所由升堂也。天子必有近臣執兵陳於陛側,以戒不虞。謂之'陛下'者,羣臣與天子言,不敢指斥,故呼在陛下者而告之,因卑達尊之意也。"宋王安石《寄贈胡先生》:"羣臣面向帝深拱,仰戴堂陛方崔嵬。"《清史稿·李清傳》:"倘陛下弛於上,則諸臣必逸于下。"又执兵器列于陛側。《漢書·五行志第七中之下》:"殿中郎吏陛者皆聞焉。"顔師古注:"陛者,謂執兵列於陛側。"

陘〔陉〕 陘 古鉩 陘 說文·自部 陘 孫子一二八 陘 孫臏三〇九

《説文》:"陘,山絶坎也。从自,巠聲。"

(一) xíng《廣韻》户經切,平青匣。耕部。

❶山脉中断的地方。《爾雅·釋山》:"山絶,陘。"郭璞注:"連中斷絶。"邢昺疏:"謂山形連延,中忽斷絶者名陘。"《史記·趙世家》:"趙(希)與之陘,合軍曲陽,攻取丹丘、華陽、鴟之塞。"裴駰集解引徐廣曰:"陘者,山絶之名。常山有井陘,中山有苦陘。"南朝宋謝靈運《從斤竹澗越嶺溪行》:"逶迤傍隈隩,迢遞陟陘峴。"宋王安石《雨花台》:"盤互長干有絶陘,并包佳麗入江亭。"

❷斜坡。《廣雅·釋丘》:"陘,阪也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"膺峭阤,腹陘阻。"吕向注:"以胷腹磨約於峭峻險阻之所也。"王念孫雜誌:"此言山阪險峻,代竹者匍匐而上,故曰膺峭阤,腹陘阻。"又险阻。卷子本《玉篇·阜部》:"陘,《莊子》'綏夫正陘',司馬彪曰:'陘,限。'"

❸灶边承放器物的地方。《廣雅·釋宫》:"𥨍謂之竈,其脣謂之陘。"《禮記·月令》"其祀竈"漢鄭玄注:"祀竈之禮,設主于竈陘。"孔穎達疏:"竈陘,謂竈邊承器之物,以土為之。"

❹地名。1.春秋楚地,在今河南省郾城县境。《春秋·僖公四年》:"公會齊侯、宋公、陳侯、衛侯、鄭伯、許男、曹伯侵蔡,蔡潰。遂伐楚,次于陘。"杜預注:"陘,楚地,潁川召陵縣南有陘亭。"2.战国韩地,在今山西省曲沃县境。《史記·韓世家》:"(桓惠王)九年,秦拔我陘,城汾旁。"張守節正義:"陘故城在絳州曲沃縣西北二十里,汾水之旁也。"3.春秋周地,在今河南省沁阳县西北三十里。《國語·

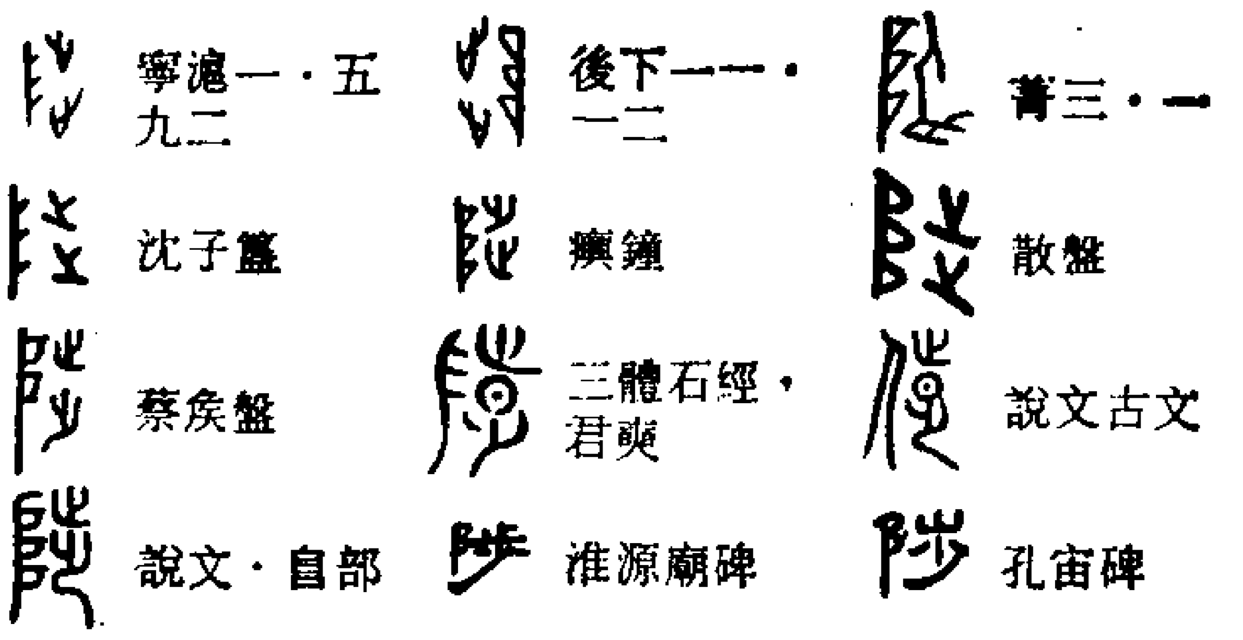
晉語四》："（周襄王）賜（文）公南陽陽樊、温、原、州、陘、絺、組、欑茅之田。"韋昭注："入邑，周之南陽地。"徐元誥集解："陘在泌陽縣西北三十里，一名丹陘。"

❺姓。《廣韻·青韻》："陘，姓。陘，晉邑也，其大夫氏焉。"《萬姓統譜·青韻》："晉大夫以邑為氏。又魯公孫有陘氏之族。"

（二）jìng《集韻》古定切，去徑見。耕部。

〔海陘〕春秋魯隘道。《左傳·襄公十六年》："齊侯圍郕，孟孺子速徼之。齊侯曰：'是好勇，去之以為之名。'速遂塞海陘而還。"杜預注："海陘，魯隘道。"

陟



《說文》："陟，登也。从𨸏，从步。𨺅，古文陟。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："从𨸏，示山陵形；从𣥠，象二足由下而上。此字之意但示二足上行，不復別左右足。"李孝定《甲骨文字集釋》："或从步，或从𣥠不拘，但象其上升之形。"

（一）zhì《廣韻》竹力切，入職知。職部。

❶登，由低处向上走，与"降"相对。《爾雅·釋詁》："陟，陞也。"《說文·𨸏部》："陟，登也。"《詩·商頌·殷武》："陟彼景山，松柏丸丸。"《後漢書·李膺傳》："陟岵瞻望，惟日為戚。"唐柳宗元《井銘並序》："旱則水益遠，人陟降大艱。"孙文《〈民报〉发刊词》："所陟卑者其所视不远。"引申为登遐，即升天，喻帝王之死。《書·康王之誥》："惟新陟王，畢協賞罰。"按：《古史紀年》卷一："帝王之崩皆曰陟。《書》'新陟王'，謂新崩也。"唐韓愈《黃陵廟碑》："今謂竹書紀年，帝王之没皆曰陟，陟，昇也，謂昇天也。"

❷登程；上路。《書·太甲下》："若升高，必自下；若陟遐，必自邇。"按：宋陸游《老學庵筆記》："古蓋謂適遠為陟。《書》曰：'若陟遐，必自邇'，猶今人言上路也。"唐李白《送黃鐘之鄱陽序》："乃儋裝撰行，去國遐陟。"

❸晋升。《廣韻·職韻》："陟，進也。"《書·舜典》："三載考績；三考，黜陟幽明。"孔傳："升進其明者。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："宫中府中，俱為一體，陟罰臧否，不宜異同。"清錢大昕《〈味經窩類稾〉序》："（秦錫山）洎登巍科，陟上卿。"

❹重迭的山陵。《爾雅·釋山》："山三襲，陟。"郭璞注："襲亦重。"邢昺疏："山之形若三山重累者名陟。"《列子·湯問》："四方悉平，周以喬陟。"

❺高。《玉篇·𨸏部》："陟，高也。"

❻通"騭"。牡马。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》："陟，叚借為騭。"《大戴禮記·夏小正》："（四月）執陟攻駒。"王筠正義："執陟云者，陟即騭也。《說文》：'騭，牡馬也。'"

❼通"敕"。诏告。《書·立政》："亦越成湯，陟丕釐上帝之耿命。"孫星衍疏："陟，同敕。《皋陶謨》'敕天之命'，《史記》作陟。"

（二）dé《集韻》的則切，入德端。

得，得到，验应。《集韻·德韻》："陟，得也。《周禮》'陟夢'，言夢之所得。"《周禮·春官·大卜》："掌三夢之灋：一曰致夢，二曰觭夢，三曰咸陟。"鄭玄注："陟之言得也，讀如王德翟人之德，言夢之皆得。"

陗

說文·𨸏部

《說文》："陗，陖也。从𨸏，肖聲。"

qiào《廣韻》七肖切，去笑精。宵部。

❶同"峭"。陡直高峻。《說文·𨸏部》："陗，陖也。"段玉裁注："凡斗直者曰陗。"王筠句讀："陗，《通俗文》：'陵阪曰峭。'山陵險陖亦謂之峭也。"《廣雅·釋詁四》："陗，高也。"《玉篇·阜部》："陗，險也。"《楚辭·九章·悲回風》："上高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。"旧注："峭，一作陗。"《史記·李斯列傳》："夫樓季也而難五丈之限，豈跛牂也而易百仞之高哉？陗塹之勢異也。"司馬貞索隱："陗，峻也，高也。"唐玄奘《大唐西域記》卷二："伽藍西南，深澗陗絶，瀑布飛流。"清楊鳳苞《遊大小玲瓏山記》："洞有石巷，後山兩厓陗立。"

❷严峻褊狭。《廣雅·釋詁一》："陗，急也。"錢大昭疏義："陗者，王褒《四子講德論》：'宰相刻峭，大理峭法。'李善注引《廣雅》：'峭，急也。'是又作峭。"《漢書·鼂錯傳》："錯為人陗直刻深。"顔師古注："陗字與峭同。峭謂峻陿也。"

❸隐。《玉篇·阜部》："陖，隱也。"

⿰阝呈

同"陧"。《正字通·阜部》："陧，本作⿰阝呈。"

⿰阝里

lǐ《集韻》兩耳切，上止來。

❶同"⿰里阝"。汉时亭名。《玉篇·阜部》："⿰阝里，亭名。"《集韻·止韻》："⿰里阝，《說文》：'南陽西鄂亭。'或从𨸏。"

❷古邑名。《篇海類編·地理類·阜部》："⿰阝里，邑名。"

⿰阝見

（一）xiǎn《玉篇》呼典切。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝見，地名。"

（二）xiàn《集韻》胡典切，上銑匣。

限。《集韻·銑韻》："⿰阝見，限也。"

⿰阝𥃩

同"限"。《正字通·阜部》："限，本作⿰阝𥃩。《易·𥃩》：'九三，𥃩其⿰阝𥃩。'"按：今本《易·艮》作"艮其限"。

陨

"隕"的简化字。

⿰阝邑

（一）yì《集韻》乙及切，入緝影。

〔⿰阝邑隮〕狭窄。《集韻·緝韻》："⿰阝邑，⿰阝邑隮，陜也。"

（二）yà

〔⿰阝邑陋〕山崖峻狭。《南齊書·張融傳》："若乃幽崖⿰阝邑陋限陜之窮，駭波虎浪之氣，激勢之所不攻。""⿰阝邑"下原注："於夾"（反）。

⿰阝告

說文·𨸏部

《說文》："⿰阝告，大𨸏也。一曰右扶風郿有⿰阝告𨸏。从𨸏，告

聲。”

kū《廣韻》空谷切，入屋溪。又古沃切。沃部。

❶大土山。《説文·𨸏部》：“陼，大𨸏也。”

❷〔陼𨸏〕阜名。在今陕西省眉县境。《説文·𨸏部》：“陼，右扶風郿有陼𨸏。”

陞 同“升”。《廣雅·釋詁二》：“陞，進也。”錢大昭疏義：“陞者，古作升。”卷子本《玉篇·阜部》：“陞，《聲類》：‘今升字。’”《佩文韻府·支韻》引《書·湯誓序》：“伊尹相湯伐桀陞自陑。”今《書》作“升”。《大唐三藏取經詩話·入大梵天王宫》：“便請下界法師玄奘陞座講經。”《元史·選舉志二》：“勸課農桑，克勤奉職者，从次陞獎。”《太平天國·天朝田畝制度》：“由卑陞至高，世其官。”

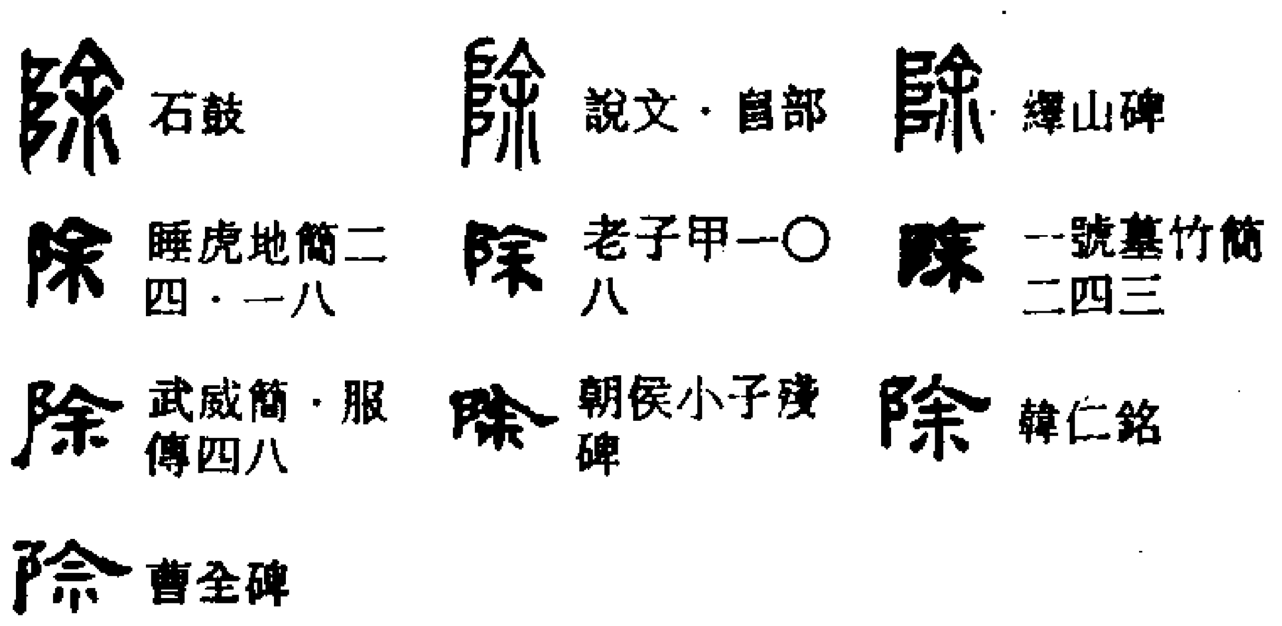
陓 “陓(孵)”的讹字。《集韻·虞韻》：“孵、陓，卵化也。陸绩曰：‘自孵而𣪊。’从卵，或从阝。”方成珪考正：“陓譌从阝，据《類篇》正。注文亦可證。”

陖 suī《集韻》宣佳切，平脂心。

地名。《玉篇·阜部》：“陖，地名。”

陕 同“陰”《太平寰宇記·山南東道·鄧州》：“陕識，字次伯，新野人，陕貴人兄也，封陕鄉侯，帝嘉之。”按：《後漢書·陰識傳》作“陰”。

除



《説文》：“除，殿陛也。从𨸏，余聲。”

(一) chú《廣韻》直魚切，平魚澄。魚部。

❶宫殿的台阶。《説文·𨸏部》：“除，殿陛也。”《玉篇·阜部》：“除，殿階也。”《史記·魏公子列傳》：“趙王掃除自迎，執主人之禮。”《漢書·王莽傳下》：“羣臣扶掖莽，自前殿南下椒除。”顔師古注：“除，殿陛之道也。”清周昇《感興》：“宸謨期慎重，一死報丹除。”

❷门屏之间的通道。《漢書·蘇建傳附蘇武》：“從至雍棫陽宫，扶辇下除，觸柱折轅。”顔師古注：“除謂門屏之間。”

❸阶梯。《廣雅·釋宫》：“除，道也。”王念孫疏證：“《九章算術·商功章》：‘負土往來七十步，其二十步上下棚除，棚除二當平道五。’(劉徽)注云：‘棚，閣也；除，邪道也’。《文選·西都賦》：‘輦路經營，脩除飛閣。’義與棚除同。”按：《文選·班固〈西都賦〉》李善注引司馬彪注《上林賦》曰：“除，樓陛也。”宋李誡《營造法式·總釋下·階》：“除謂之階。”清王士禛《得陳子文書兼知天章消息》：“雁聲初墮地，黄葉已盈除。”

❹去掉；清除。《廣雅·釋詁二》：“除，去也。”《洪武正韻·魚韻》：“除，去之也。”《書·泰誓下》：“樹德務滋，除惡務本。”《素問·奇病論》：“治之以蘭，除陳氣也。”唐杜甫《述古三首》之二：“農人望歲稔，相率除蓬蒿。”

❺取，取下。《水滸全傳》第二十四回：“一脚歇了担兒，便去除下帘子，關上大門，却來家裏坐地。”《太平天國文書之四·致英美法三國領事知照》：“只有省城未服，刻下進兵攻除在即。”清遯廬《童子軍·歸田》：“除盔换笠黄，賣馬牽牛壯。”

❻减免(惩处、租税、劳役)。《墨子·號令》：“歸敵者父母妻子同產，皆車裂。先覺之，除。”孫詒讓閒詁引蘇時學云：“言先覺察者，除其罪也。”《漢書·循吏傳·文翁》：“又修起學官於成都市中，招下縣子弟以為學官弟子，為除更繇。”顔師古注：“不令從役也。”《明史·太祖紀》：“令有司除租賦，皆頓首謝。”

❼旧时守孝期满，除去丧服叫“除服”，也叫“除丧”。《禮記·雜記下》：“親喪外除，兄弟之喪内除。”

❽兽换毛。《淮南子·天文》：“是故春夏則羣獸除。”高誘注：“除冬毛微墮也。”

❾病愈。《方言》卷三：“差，愈也。南楚病愈者謂之差，或謂之除。”《廣雅·釋詁一》：“除，瘉也。”又医病使愈。《韓非子·八説》：“夫沐者有棄髮，除者傷血肉。”王先慎注：“欲病瘉者，攻以藥石。藥石所達，血肉必傷。”《戰國策·秦策二》：“武王示之病，扁鵲請除。”鮑彪注：“除，欲去其病。”

❿开辟；修治。《玉篇·阜部》：“除，開也。”《六書故·地理二》：“闢艸移地為除。……凡除治皆取此義。”《周禮·地官·山虞》：“若祭山林，則為主而脩除。”鄭玄注：“脩除，治道路場壇。”

⓫除地为坛，古时用作会盟的场所。《左傳·昭公十三年》：“甲戌，同盟于平丘，齊服也。令諸侯日中造於除。”杜預注：“除地為壇，盟會處。”

⓬治罪。《墨子·號令》：“以令為除死罪二人，城旦四人。”

⓭任命。《洪武正韻·魚韻》：“除，拜官曰除。”《史記·平準書》：“諸買武功爵官首者試補吏，先除。”司馬貞索隱：“官首，武功爵第五也，位稍高，故得試為吏，先除用也。”《漢書·景帝紀》：“列侯薨及諸侯太傅初除之官，大行奏謚、誄、策。”顔師古注引如淳曰：“凡言除者，除故官就新官也。”宋洪邁《容齋三筆》卷五：“(白)樂天自江州司馬除忠州刺史。”又任官的公文。《太平廣記》卷二百七十一引唐佚名《逸史》：“當時夢中判官，數多一半，此即並鹽鐵從事也，數日果除到。”

⓮数学计算方法之一。用一个数把另一个数分为若干等分。《淮南子·天文》：“故律歷之數，天地之道也，下生者倍，以三除之，上生者四，以三除之。”《九章算術·商功》：“置米積尺，以十二乘之，令高而一，所得，開方除之，即周。”

⓯古时建除家定日的吉凶，把“除”当作十二辰中卯的代号。《淮南子·天文》：“寅為建，卯為除，辰為滿，巳為平，主生。”《遼史·曆象志下·象》：“斗有建除，星有昏旦。”

⓰不计算在内。如：除了；除非是；除此而外。唐元稹《離思五首》之四：“曾經滄海難為水，除却巫山不是雲。”明沈鯨《鮫綃記·獄别》：“世間除禁子，都是善良人。”《太平天國·天朝田畝制度》：“凡當收成時，兩司馬督伍長，除足

其二十五家每人所食接新穀外，餘則歸國庫。”

⑰通“儲”。积蓄。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》：“除，叚借為儲。”《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”陸德明釋文：“除，本亦作儲。”一説修治。孔穎達疏：“除，治也。”宋陳耆卿《艱食行》：“新穀未升除穀罄，窶人托麥以為命。”

⑱姓。《萬姓統譜·魚韻》：“除，姓。”

（二）zhù《廣韻》遲倨切，去御澄。魚部。

❶给予。《詩·小雅·天保》：“俾爾單厚，何福不除。”毛傳：“除，開也。”鄭玄箋：“皆開出以予之。”

❷（光阴）过去。《詩·唐風·蟋蟀》：“今我不樂，日月其除。”鄭玄箋：“今不自樂，日月且過去，不復暇為之。”《文選·顏延之〈秋胡詩〉》：“良時為此別，日月方向除。”張銑注：“除，盡也。”宋王觀國《學林》卷三：“歲除謂之除者，一歲至此而盡也。”

（三）shū《集韻》商居切，平魚書。魚部。

四月的别名。《集韻·魚韻》：“除，四月為除。”《詩·小雅·小明》：“昔我往矣，日月方除。”鄭玄箋：“四月為除。”或以为十二月的别名。馬瑞辰傳箋通釋：“除即《爾雅》‘十二月為涂’之涂。戴震曰：‘《廣韻》：‘涂，直魚切。與除同音通用。’方以智曰：‘謂歲將除也’是也。……毛傳：‘除，除陳生新也，’正取歲除義。箋讀除為《爾雅》‘四月為余’之余，失之。”

险 “險”的简化字。

⿰阝兒 地名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東四·東平州》：“戰國時蘇代説齊湣王曰：有宋，衛之⿰阝兒地危，有濟西，趙之阿東國危。”原注：“⿰阝兒地，一作陽地，孔氏曰：‘今濮陽之地。’”

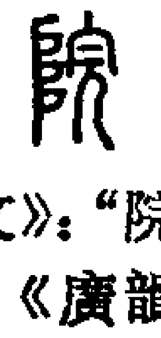
⿰阝坐 同“陝”。《管子·地員》：“⿰阝坐山白壤十八施，百二十六尺，而至於泉，其下骈石，不可得泉。”郭沫若等集校：“王紹蘭云：‘⿰阝坐’即‘陝’之譌字。‘陝’誤為‘陘’，‘陘’又誤為‘⿰阝坐’也。”

⿰阝谷 同“隙”。《集韻·陌韻》：“隙，或作⿰阝谷。”《正字通·阜部》：“⿰阝谷，俗隙字。”

⿰阝⿱夂厽 同“隆”。《龍龕手鑑·阜部》：“⿰阝⿱夂厽”，同“隆”。

⿰阝序 xù《字彙·阜部》：“⿰阝序，象吕切。見《周宣王石鼓文》。”《古文苑·周宣王石鼓文六》：“帥敍⿰阝序。”章樵注：“⿰阝序，音序。郭作阪，音反。”按：《石鼓文》拓本作“阪”。

⿰阝⿱穴土 同“⿱穴土”。按：此字见于《康熙字典·阜部》，音义与“⿱穴土”同。

院  説文·自部

《説文》：“院，堅也。从𨸏，完聲。”

yuàn《廣韻》王眷切，去線云。又胡官切。元部。

❶坚固。也作“完”。《説文·自部》：“院，堅也。”朱駿聲通訓定聲：“《荀子·王制》‘尚完利’、《莊子·天地》‘不以物挫志之謂完’，皆以‘完’為之。按：與‘寏’之或體‘院’訓‘周垣者’别。”

❷院墙；围墙。也作“寏”。《廣雅·釋宫》：“院，垣也。”《玉篇·阜部》：“院，周垣也。亦作寏。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“巷相直為院，宇相直者不為院。”

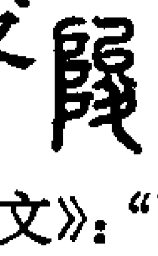
❸有墙垣围绕的宫室、房屋。如：四合院；大杂院。《廣韻·線韻》：“院，垣院。”《增韻·線韻》：“院，謂庭館有垣牆者曰院。”《字彙·阜部》：“院，宅也，室也。”唐杜寶《大業雜記》：“元年夏五月，築西苑，周二百里，其内造十六院。”《舊唐書·李愬傳》：“唯愬六遷大鎮，所處先人舊宅一院而已。”魯迅《故事新编·奔月》：“（羿）刚到内院，他便见嫦娥在圆窗里探了一探头。”

❹房屋围墙内的空地。《集韻·阮韻》：“院，垣中也。”唐李白《之廣陵宿常二南郭幽居》：“忘憂或假草，滿院羅叢萱。”南唐李煜《相見歡·秋閨》：“寂寞梧桐深院，鎖清秋。”王汶石《风雪之夜·土屋里的生活》：“窗外，院地宽敞。”

❺官署名称。如古代的枢密院、都察院，现在的国务院。《新唐書·百官志三》：“御史臺其屬有三院：一曰臺院，侍御史隸焉；二曰殿院，殿中侍御史隸焉；三曰察院，監察御史隸焉。”《儒林外史》第十回：“向在京師，蒙各部院大人及四衙門的老先生請個不歇。”又某些有固定房舍的专用场所。如：画院；学院；医院；电影院。唐崔令欽《教坊記》：“妓女入宜春院，謂之内人，亦曰前頭人。”元費著《蜀錦譜》：“始建錦院於府治之東，募軍匠五百人織造。”

❻僧、道者居住的地方。《正字通·阜部》：“道流所居曰道院，亦曰觀。浮屠居曰院或曰寺。”唐白居易《尋郭道士不遇》：“看院衹留雙白鶴，入門唯見一青松。”《景德傳燈録》卷八：“（普願禪）師有時云：‘文殊、普賢昨夜三更每人與二十棒趁出院也。’”

阨 同“陒”。《龍龕手鑑·阜部》：“阨”，“陒”的俗字。

陖  説文·𨸏部

《説文》：“陖，陗高也。从𨸏，夋聲。”

jùn《廣韻》私閏切，去稕心。諄部。

❶同“峻”。1. 山高而陡。《説文·𨸏部》：“陖，陗高也。”《玉篇·阜部》：“陖，險也。亦作峻。”漢司馬相如《上林賦》：“徑陖赴險，越壑厲水。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“襄岸夷塗，脩路陖險。”李善注引薛綜曰：“陖，陡也。”2. 高。《玉篇·阜部》：“陖，高也。亦作峻。”章炳麟《訄书·学变》：“《法言》持论至剀易，在诸生间，陖矣。”3. 严厉。《廣雅·釋詁一》：“陖，急也。”王念孫疏證：“《鹽鐵論·周秦篇》云：‘趙高以峻文决罪於内，百官以峭法斷割於外。’峻峭與陖陗同。”《史記·禮書》：“（紂）是豈令不嚴，刑不陖哉？其所以統之者非其道故也。”

❷亭名，在今陕西省境。《廣韻·稕韻》：“陖，亭名，在馮翊。”

陘 chè《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》叱涉切。

能行。《改併四聲篇海·阜部》引《龍龕手鑑》：“陘，能行也。”

8 阝帚 同"歸"。唐杜臺卿《玉燭寶典》卷八引《禮記・月令》："仲秋之月，日在角……盲風至，鴻鴈來，玄鳥歸，羣鳥養羞。"按：一本作"歸"。

𨸏𨸏 說文・𨸏𨸏部

《說文》："𨸏𨸏，兩自之閒也。从二自。"

fù《廣韻》扶富切，去宥奉。幽部。

兩阜之間。《說文・𨸏𨸏部》："𨸏𨸏，兩阜之閒也。"

陚 說文・自部

《說文》："陚，丘名。从自，武聲。"

(一) fù《廣韻》方遇切，去遇非。魚部。

小土山。《說文・自部》："陚，丘名。"《廣雅・釋地》："陚，土也。"錢大昭疏義："陚者，《說文》：'丘名。'《玉篇》：'陚，小阜。'是陚爲高之土也。" 卷子本《玉篇・阜部》引《聲類》："陚，小陂也。"

(二) wǔ《集韻》罔甫切，上麌微。

平原。《集韻・噳韻》："陚，平原。"

陼 說文・自部

《說文》："陼，如渚者陼丘，水中高者也。从自，者聲。"

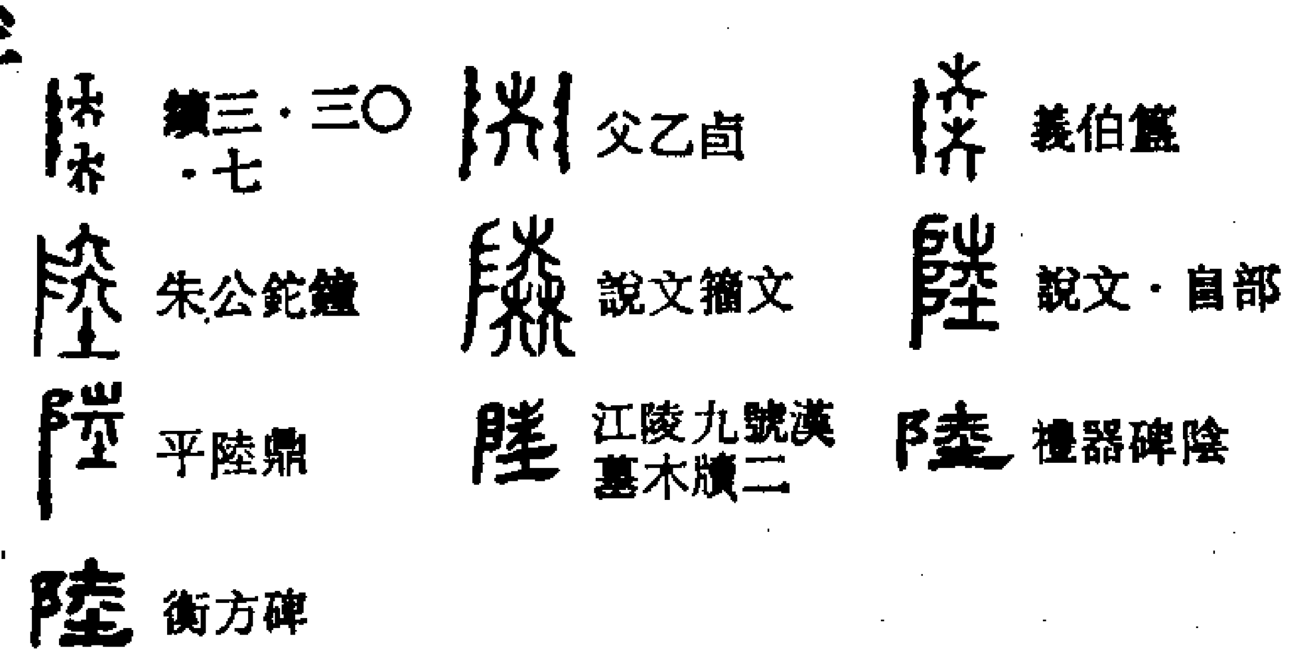
(一) zhǔ《廣韻》章與切，止語章。魚部。

水中小洲。《爾雅・釋水》："小洲曰陼。" 陸德明釋文："字又作渚。"《廣雅・釋水》："陼，處也。"《漢書・司馬相如傳上》："且齊東陼鉅海，南有琅邪。"顏師古注："東陼鉅海，東有大海之陼，字與渚同也。" 清查容《海甯縣海患記》："歲既久，有潭如陼。"又水边。《國語・越語下》："黿鼉魚鱉之與處，而鼃黽之與同陼。" 韋昭注："水邊亦曰陼。"

(二) dǔ《集韻》董五切，上姥端。

同"堵"。土墙，五板直累为堵。《集韻・姥韻》："堵，《說文》：'垣也，五板爲堵。'或作陼。"

陸〔陆〕



《說文》："陸，高平地。从自，从坴，坴亦聲。𨺻，籀文陸。"

(一) lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶陆地。如：大陆；登陆。《爾雅・釋地》："高平曰陸。"按：《左傳・定公元年》"田於大陸" 杜預注引作 "廣平曰陸"。《易・漸》："鴻漸于陸，其羽可用爲儀。"宋王安石《書任材馬鋪》："投老經過身獨在，當時洲渚今平陸。" 陈毅《淮北初战歼蒋军九十二旅》："陆攻空炸天地窄，烧杀抢掠鸡犬亡。"

❷大土山。《詩・衛風・考槃》："考槃在陸，碩人之軸。" 孔穎達疏："陸與阜類。"《楚辭・劉向〈九嘆・憂苦〉》："巡陸夷之曲衍兮，幽空虛以寂寞。" 王逸注："大阜曰陸。"漢秦嘉《贈婦詩三首》之二："河廣無舟梁，道近隔丘陸。"

❸陆路。如：水陆兼程；水陆交通。《玉篇・阜部》："陸，道也。"《墨子・非樂上》："舟用之水，車用之陸。"漢王粲《登樓賦》："背墳衍之廣陸兮，臨皋隰之沃流。"宋沈括《夢溪筆談・官政一》："運鹽之法，凡行百里，陸運斤四錢，船運斤一錢，以此爲率。"特指楼与楼之间的复道。《文選・張衡〈西京賦〉》："複陸重閣，轉石成雷。" 李善注引薛綜曰："複陸，複道閣也。"又借指黄道。《左傳・昭公四年》："古者，日在北陸而藏冰，西陸朝覿而出之。"南朝宋謝莊《月賦》："于時斜漢左界，北陸南躔。"明雲水道人《藍橋玉杵記・擣藥壺中》："恨春去早，日行南陸，斗指炎方。"

❹高。《廣韻・屋韻》："陸，高也。"

❺跳跃。《莊子・馬蹄》："齕草飲水，翹足而陸，此馬之真性也。"陸德明釋文引司馬彪注："陸，跳也。"晉桓玄《王孝伯誄》："犬馬反噬，豺狼翹陸。"唐韓愈《畫記》："於馬之中，又有上者、下者、行者、牽者、涉者、陸者、翹者、顧者、鳴者、寢者、訛者、立者。"

❻通"睦(mù)"。《廣雅・釋詁三》："陸，厚也。" 王念孫疏證："《坊記》'睦於父母之黨'鄭注云：'睦，厚也'。睦與陸古亦同聲。"《成陽令唐扶頌》："耽經史兮履仁義，內和陸兮外奔赴。"《北軍中侯郭仲奇碑》："崇和陸，垂以仁，赫斯嚴，威若神。"《都鄉孝子嚴舉碑》："九族和陸，事繼若眞。"

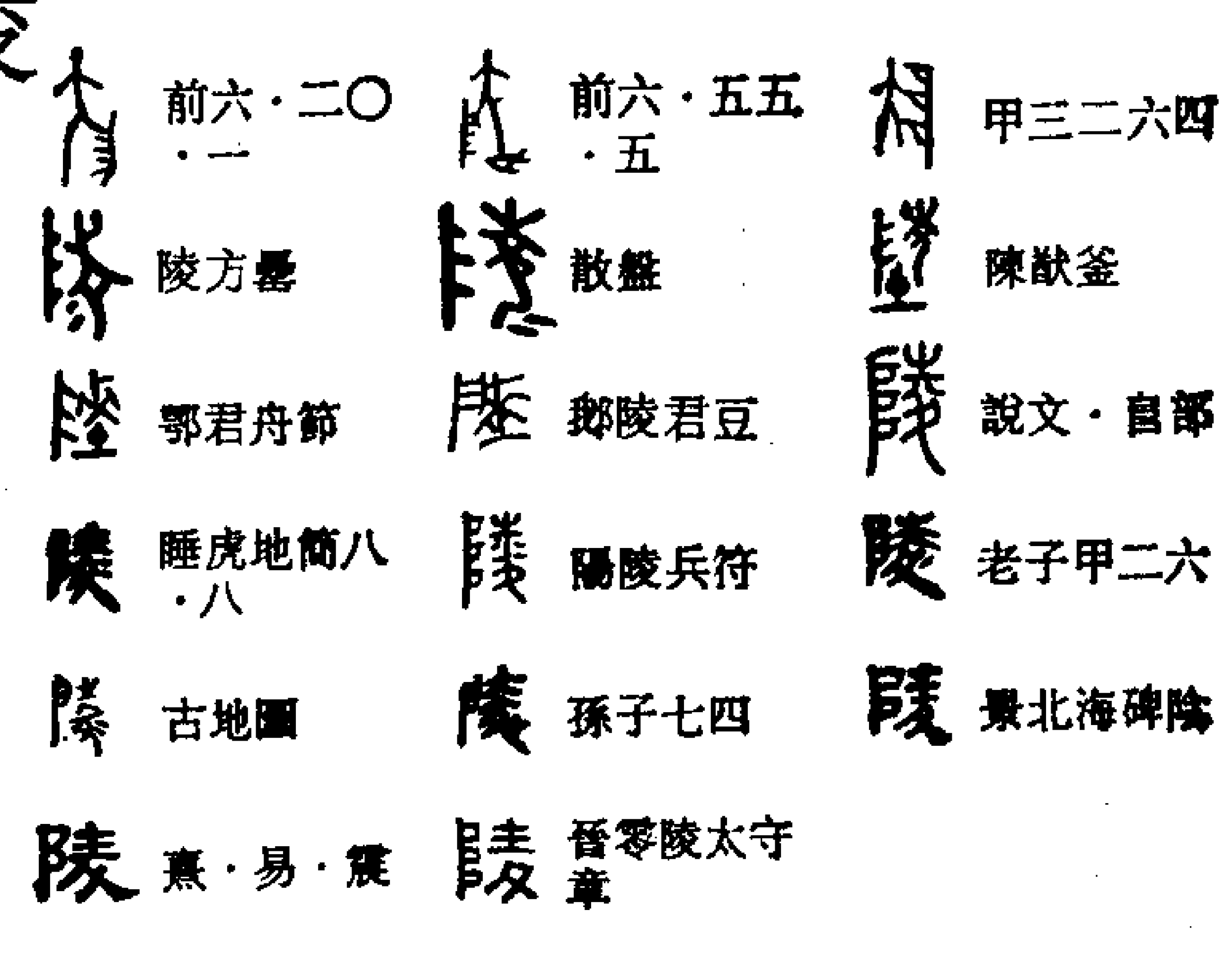
❼西汉侯国名，在今山东省寿光县东。《史記・建元以來王子侯者年表》："國名，陸。"司馬貞索隱："表在壽光。"

❽姓。《廣韻・屋韻》："陸，姓。出吳郡河南二望，本自古天子陸終後。"

(二) liù

"六"的大写。清李調元《卍齋瑣録・甲録》："今以陸代六。"

陵



《說文》："陵，大自也。从自，夌聲。"羅振玉《增訂殷虛書契考釋》："此字象人梯而升高，一足在地，一足已階而升。"

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶大土山。如：丘陵；陵谷。《爾雅・釋地》："大阜曰陵。"《廣雅・釋丘》："四隤曰陵。"《詩・小雅・十月之交》："高岸爲谷，深谷爲陵。"《銀雀山漢墓竹簡・孫子兵法・地形

二》："右負丘陵，左前水澤。"三國魏曹植《鰕䱇篇》："駕言登五嶽，然後小陵丘。"

❷山头。《樂府詩集·鼓吹曲辭·上邪》："山无陵，江水為竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絶。"

❸水下隆起的地方。《越絶書·越絶外傳紀策考》："大船陵居（擱淺），小船没水。"

❹坟墓。如：陵墓；陵園。《廣雅·釋邱》："陵，冢也。"《國語·齊語》："参其國而伍其鄙，定民之居，成民之事，陵為之終。"韋昭注："以為葬地。"《文選·張衡〈西京賦〉》："若歷世而長存，何遽營乎陵墓？"又特指封建时代帝王的坟墓。如：陵寢；陵亩；十三陵。《水經注·渭水》："秦名天子冢曰山，漢曰陵。"唐杜牧《將赴吳興登樂遊原》："欲把一麾江海去，樂遊原上望昭陵。"《儒林外史》第三十回："中間坐着一个看陵的太監，穿着蟒袍。"

❺陵夷；日见衰微。《玉篇·阜部》："陵，遲也。"《六書故·地理二》："陵有坡陀下阤之勢，故陵夷之意生焉。"《後漢書·儒林傳論》："自桓、靈之間，君道秕僻，朝綱日陵。國隙屢啟。"南朝梁武帝《令公卿入陳時政詔》："晉氏陵替，虚誕為風。"

❻上；升。清段玉裁《説文解字注·𨸏部》："陵，引申之為上也。"《左傳·成公二年》："齊侯親鼓，士陵城。三日，取龍。"《文選·張衡〈西京賦〉》："赴洞穴，探封狐，陵重巘，獵昆駼。"北魏温子昇《為西河王謝太尉表》："將短翮難以陵高，駑乘無由致遠。"《敦煌曲校录·定格聯章·禪門十二時曲》："閻羅索命難求囑，積實陵天無用處。"

❼陵驾。《廣雅·釋詁四》："駕、陵，乘也。"《管子·五輔》："賤不踰貴，少不陵長。"《鹽鐵論·非鞅》："乘燕、趙，陵齊、楚，諸侯斂衽，西面而向風。"《後漢書·張衡傳》："夫玄龍，迎夏則陵雲而奮鱗，樂時也；涉冬則淈泥而潛蟠，避害也。"

❽驰。《玉篇·阜部》："陵，馳也。"《南史·陳本紀下·後主》："犬羊陵縱，侵竊郊畿。"

❾超越；经过。《正字通·阜部》："陵，踰也。"《字彙補·阜部》："陵，歷也。"《史記·秦始皇本紀》："匡飭異俗，陵水經地。"張守節正義："陵，犹歷也。"《禮記·檀弓上》："故喪事雖遽，不陵節。"三國魏陳琳《檄吳將校部曲》："自以兵强國富，勢陵京城。"

❿侵犯；欺侮。唐玄應《一切經音義》卷九引《蒼頡篇》："陵，侵也。"《玉篇·阜部》："陵，犯也。"《廣韻·蒸韻》："陵，侮也。"《書·畢命》："世禄之家，鮮克由禮，以蕩陵德，實悖天道。"《國語·晉語十一》："襲侵之事，陵也。"《韓非子·姦劫弑臣》："正明法，陳嚴刑，將以救羣生之亂，去天下之禍，使强不陵弱，衆不暴寡。"《潛夫論·忠貴》："而乃欲任其私知，竊君威德，以陵下民。"清洪秀全《原道醒世訓》："世道人心至此，安得不相陵相奪、相鬬相殺而淪胥以亡乎？"

⓫暴烈。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："陵猋蔣芥（薔），薪蕘既積，營窟未謹。如此者，可火也。"《法言·吾子》："震風陵雨，然後知夏屋之為帡幪也。"清黄宗羲《董在中墓誌銘》："顧迅風陵雨，愚智同盡。"也用于人的行为方面，有急躁的意思。《尉繚子·攻權》："將無修容，卒無常試，發攻必衂，是謂疾陵之兵，無足與鬬。"清林則徐《政書·議覆團練水勇情形摺》："平日勤加操練，漸以化其囂陵。"

⓬战慄。《玉篇·阜部》："陵，慄也。"《説苑·善説》："登高臨危，而目不眴而足不陵者，此工匠之勇悍也。"

⓭严密。《荀子·富國》："其於貨財取與計數也，寬饒簡易；其於禮義節奏也，陵謹盡察。"又《致士》："節奏陵而文，生民寬而安。"王念孫雜志："陵，謂嚴密也。"

⓮淬砺。《古今韻會舉要·蒸韻》："陵，淬也。"《荀子·君道》："城郭不待飾而固，兵刃不待陵而勁，敵國不待服而詘。"王先謙集解："陵謂厲兵刃也。"

⓯地名。1.秦县名，在今江苏省宿迁县东南。《史記·陳涉世家》："陳王初立時，陵人秦嘉……徐人丁疾等皆特起，將兵圍東海守慶於郯。"裴駰集解："《地理志》泗水國有陵縣也。"2.元州名，明降为县，今山东省陵县。清查繼佐《罪惟録·地理志》："陵，元州屬河間，明降縣，後治德州故城。"

⓰姓。《萬姓統譜·蒸韻》："陵，本朝陵茂，高郵州人，永樂中任滦州同知。"

陬

説文·𨸏部 漢印 晉鄭舒墓碣

《説文》："陬，阪隅也。从𨸏，取聲。"

（一）zōu《廣韻》子侯切，平侯精。又側鳩切，子于切。侯部。

❶山角。《説文·𨸏部》："陬，阪隅也。"段玉裁注："謂阪之角也。"《管子·地員》："五沃之土，若在丘在山，在陵在岡，若在陬，陵之陽。"宋楊萬里《次日醉歸》："歸路意昏昏，落日在嶺陬。"朱德《和董必武同志七绝五首》之二："黄河东岸太行陬，封锁层层不自由。"

❷角落。《廣雅·釋言》："陬，角也。"《玉篇·阜部》："陬，隅也。"清段玉裁《説文解字注·𨸏部》："陬，謂阪之角也，引申為凡隅之偁。"《戰國策·宋策》："宋康王之時，有雀生𪃶於城之陬。"鮑彪注："陬，隅也。"唐柳宗元《永州龍興寺息壤記》："永州龍興寺東北陬有堂。"茅盾《动摇》："每一处暗陬，每一颗心。"

❸边远偏僻的地方。《文選·左思〈吳都賦〉》："其荒陬譎詭，則有龍穴内蒸，雲雨所儲。"李善注引劉逵曰："陬，四隅，謂邊遠也。"《新唐書·盧懷慎傳》："遠州陬邑何負聖化，而獨受其惡政乎？"梁启超《新罗马·隐农》："监土木于僻陬，绝交通于首善。"

❹区界。《文選·張衡〈南都賦〉》："天封大狐，列仙之陬。"李善注引薛綜曰："區陬，隅隙之閒也。"

❺水边。《廣雅·釋丘》："陬，隈也。"清王筠《説文解字句讀·𨸏部》："《廣雅》：'陬，隈也'，則水厓亦曰陬也。"唐韓愈《別知賦送楊儀之》："歲癸未而遷逐，侶蟲蛇於海陬。"

❻山脚。《文選·束皙〈補亡詩·白華〉》："白華絳趺，在陵之陬。"李善注："陬，山足也。"

❼农历正月的别名。《爾雅·釋天》："正月為陬。"屈原《離騷》："攝提貞於孟陬兮，惟庚寅吾以降。"

❽通"聚（jù）"。村落。《廣韻·侯韻》："陬，聚居。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："陬，叚借為聚。"《文選·左思〈魏都賦〉》："蠻陬夷落，譯導而通。"李善注引張載曰："陬落，蠻夷之居處名也。一名聚居為陬。"《晉書·陶侃

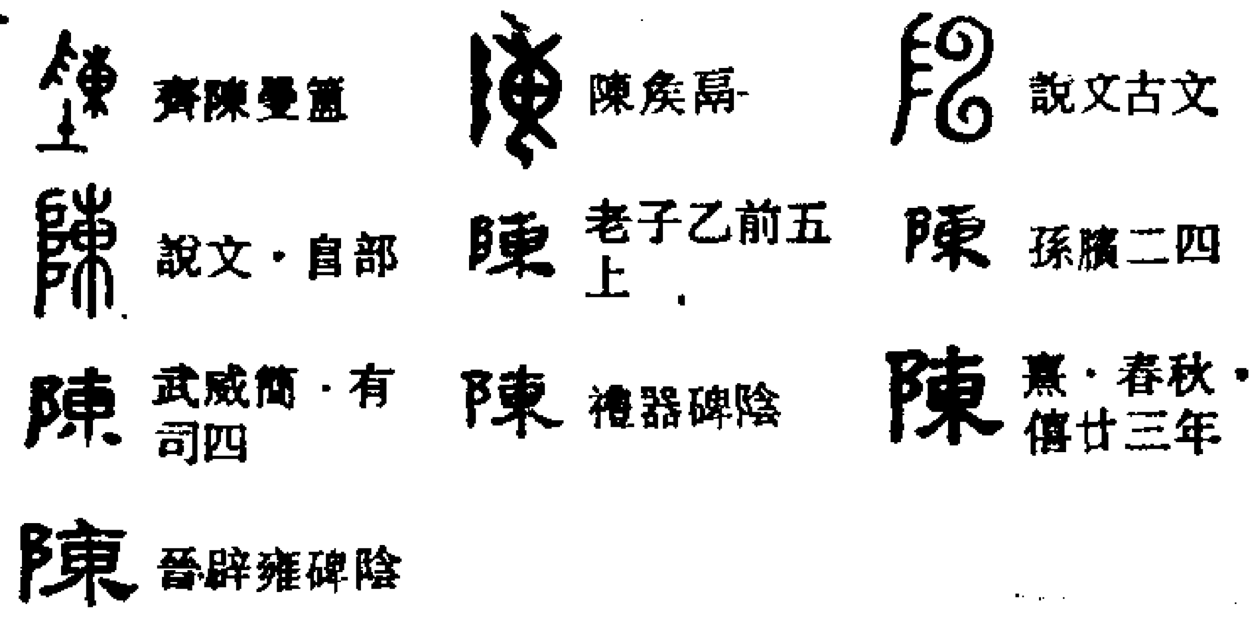
傳》："士行望非世族，俗異諸華，拔萃陬落之間，比肩髦儁之列。"又聚居。宋文天祥《賀前人除江西漕》："雖已跨海而望蓬萊，猶肯濡絲而陬原隰。"

❾古地名。春秋魯邑，在今山东省曲阜县东南。《廣韻·尤韻》："陬，鄉名。"《類篇·阜部》："陬，魯邑。"《史記·孔子世家》："孔子生魯昌平鄉陬邑。"

（二）zhé《字彙補》知涉切。

〔有陬〕古国名。《字彙補·阜部》："陬，有陬，國名。《路史》：'帝嚳三妃之國，史作訾陬，非。"按：宋羅泌《路史·國名紀己》作"史作訾陬，或作陬訾，俱非"。

陳〔陈〕



《說文》："陳，宛丘，舜後媯滿之所封。从𠂤，从木，申聲。𨻰，古文陳。"徐灝注箋："陳之本義即謂陳列，因為國名所專，後人昧其義耳。"

（一）chén《廣韻》直珍切，平真澄。真部。

❶排列。如：陈设；陈列。《廣雅·釋詁一》："陳，列也。"《玉篇·阜部》："陳，布也。"《書·洪範》："我聞在昔，鯀陻洪水，汩陳其五行。"孔傳："汩，亂也。治水失道，亂陳其五行也。"孔穎達疏："言五行陳列皆亂也。"《文選·謝朓〈齊敬皇后哀策文〉》："顧史弘式，陳詩展義。"吕向注："陳，布；展，申也。"明黄粹吾《續西廂昇仙記·夏賞》："果陳瓜李，般（餚）設珍奇。"

❷行列。《史記·李斯列傳》："所以飾後宫充下陳娛心意説耳目者，必出於秦然後可，則是宛珠之簪，傅璣之珥，阿縞之衣，錦繡之飾不進於前，而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也。"司馬貞索隱："下陳猶後列也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："總輕武於後陳，奏嚴鼓之嘈囋。"李善注引薛綜曰："後陳者，謂比軍五營兵在後陳列。"

❸向上述说。如：陈述；详陈。《書·咸有一德》："伊尹既復政厥辟，將告歸，乃陳戒于德。"孔穎達疏："乃陳言戒王。於德，以一德戒王也。"《文選·古詩十九首》之四："今日良宴會，歡樂難具陳。"李善注："陳猶説也。"宋蘇軾《淮陰侯廟碑》："遇知己之英主，陳不世之奇策。"又张扬。《禮記·表記》："事君欲諫不欲陳。"鄭玄注："陳謂言其過於外也。"

❹显示；呈现。《國語·齊語》："相示以巧，相陳以功。"韋昭注："陳亦示也。"唐韓愈《愛直贈李君房別》："勇不動于氣，義不陳乎色。"宋蘇軾《賜太師文彦博乞致仕不許批答》："卿之在朝，如玉在山，如珠在淵，光景不陳。"

❺施展；施予。《商君書·禁使》："得勢之至，不參官而潔，陳數而物當。"《漢書·楚元王傳附劉向》："以北山石為椁，用紵絮斮……陳漆其間。"顔師古注引應劭曰："陳，施也。"《新唐書·朱敬則傳》："刻薄可施於進趨，變詐可陳於攻戰。"

❻堂下至院门的通道。《爾雅·釋宫》："堂途謂之陳。"郭璞注："陳，堂下至門徑也。"《釋名·釋宫室》："陳，堂塗也，言賓主相迎陳列之處也。"《詩·小雅·何人斯》："彼何人斯，胡逝我陳。"毛傳："陳，堂塗也。"

❼久；陈旧。《廣韻·真韻》："陳，故也。"清徐灝《説文解字注箋·阜部》："陳，又因行列而為積聚之偁，所謂陳陳相因是也。因之物積久者謂之陳物，而言習見者謂之陳言矣。"《書·盤庚中》："失于政，陳于茲，高后丕乃崇降罪疾。"孔傳："今既失政，而陳久於此，而不徙，湯必大重下罪疾於我。"孔穎達疏："孫炎曰：'陳居之久，久則生塵矣。'古者陳塵同也，故陳為久之義。"《荀子·富國》："年穀復熟而陳積有餘。"《漢書·食貨志》："太倉之粟陳陳相因，充溢露積於外，腐敗不可食。"顔師古注："陳謂久舊也。"宋梅堯臣《寒草》："寒草纔變枯，陳根已含緑。"

❽众。《廣韻·真韻》："陳，衆也。"

❾通"田（tián）"。田野。《墨子·號令》："各立其表，城上應之，候出越陳表。"孫詒讓閒詁："陳表，《襍守篇》作田表。田陳古音相近字通。田表謂郭外之表也。"

❿古国名。在今河南省东部和安徽省北部一带。《説文·𠂤部》："陳，宛丘，舜後媯滿之所封。"段玉裁注："《毛傳譜》曰：'陳者，大皞虙戲氏之墟，帝舜之冑，有虞閼父者，為周武王陶正。武王賴其利器用，與其神明之後，封其子媯滿於陳，都於宛丘之側，是曰陳胡公。'按今河南陳州府治是其地。"

⓫朝代名。南朝之一。公元557年陈霸先代梁称帝，国号陈，建都建康（今江苏南京）。有长江以南地区，是南朝版图最小的王朝，历五帝，三十三年。公元589年为隋所灭。

⓬姓。《廣韻·真韻》："陳，姓。胡公滿之後，子孫以國為氏。"

（二）zhèn《廣韻》直刃切，去震澄。

❶军队行列。后作"陣"。《廣韻·震韻》："陳，列也。"《正字通·阜部》："陳，軍伍行列也。"《顔氏家訓·書證》："夫行陳之義，取於陳列耳，此六書為假借也。《蒼》、《雅》及近世字書，皆無别字；唯王羲之《小學章》，獨阜傍作車。"

❷阵法，部队作战时的战斗队形。后作"陣"。《論語·衛靈公》："衛靈公問陳於孔子。"何晏集解："孔曰：軍陣行列之法。"《孫子·軍爭》："無邀正正之旗，勿擊堂堂之陳，此治變者也。"又布阵。《書·武成》："癸亥，陳于商郊，俟天休命。"孔傳："謂夜雨止畢陳。"孔穎達疏："王以二月癸亥夜陳，未畢而雨。"

⿰阝或

同"域"。《玉篇·阜部》："⿰阝或，古城字。"《隸釋·安平相孫根碑》："化與產囗，配式九⿰阝或。"洪适注："⿰阝或即'虐耽鞏鼎，彝教赫域'字。"

陭

曾伯陭壺

說文·𠂤部

《説文》："陭，上黨陭氏阪也。从𠂤，奇聲。"

（一）yǐ《廣韻》於離切，平支影。又於義切。歌部。

❶〔陭氏阪〕古阪名。在今山西省安泽县。《説文·𠂤部》："陭，上黨陭氏阪也。"段玉裁注："《地理志》上黨郡有陭氏縣，蓋因有陭氏阪以名也。"

❷不正。《説苑·建本》："夫本不正者末必陭，始不盛者終必衰。"

(二) yǐ 《集韻》隱綺切，上紙影。

梯子。《集韻·紙韻》："陭，陭也。"按：《方言》卷十三："陭，陭也。"郭璞注："江南人呼梯為陭，所以陭物而登者也。"

陎

lái 《集韻》郎才切，平咍來。

台阶。《玉篇·阜部》："陎，階陎也。"《集韻·咍韻》："陎，階也。"

陓

同"陓"。清陳鴻墀《全唐文紀事·總論一》載宋柳開《皮子文藪序》："魯大野、晉大陸、秦揚陓……皆為藪也。"

陊

tuǒ 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》他火切。

毀。《字彙補·阜部》："陊，毀也。"

陖

同"隮"。《集韻·齊韻》："隮，《說文》：'登也。'或作陖。"《石鼓文·田車》："遄貝陖于原。"吳廣霈考證："陖即籀文隮字。"

隆

說文·自部

《說文》："隆，自也。从自，戔聲。"苗夔校勘記："'水阜'當作'小阜'。戔，小意也。"

jiàn 《集韻》在演切，上獮從。元部。

小土山。《說文·自部》："隆，小自也。"

陚

同"陛"。《龍龕手鑑·阜部》："陚"，"陛"的俗字。

陫

(一) fèi 《廣韻》浮鬼切，上尾奉。又符沸切。

同"厞"。隐蔽；狭隘。《爾雅·釋言》"厞、陋，隱也"唐陸德明釋文："厞，字又作陫，同。"郝懿行義疏："隱者，《說文》云'蔽也'；陋者，《說文》云'阸陝也'。阸陝亦隱蔽之義。"《楚辭·九歌·湘君》："横流涕兮潺湲，隱思君兮陫側。"王逸注："陫，陋也。言己雖見放弃隱伏山野，猶從側陋之中思念君也。"

(二) péi 《集韻》蒲枚切，平灰並。

❶山名。《玉篇·阜部》："陫，山名。"

❷地名。《篇海類編·地理類·阜部》："陫，地名。"

陡

同"陡"。《古今雜劇》本元關漢卿《謝天香》第一折："你陡恁的無才思，有甚省不的兩椿兒。"按：今本《元曲選》作"陡"。明孟稱舜《二胥記·标目》："夫妻甘並隱，干戈陡起，兩下飄摇。"清方殿元《廬山玉淵》："奔騰過萬山，至此陡欲住。"

隅

同"隅"。《字彙補·阜部》："隅，同隅。"

隈

同"隅"。《龍龕手鑑·阜部》："隈，新《藏》作隅，在《高僧傳》上帙。"

陾

tiǎn 《集韻》他典切，上銑透。

〔陾華〕药草名。《集韻·銑韻》："陾，陾華，藥艸。"

陬

同"岡"。《篇海類編·地理類·阜部》："陬，嶺也。"《字彙·阜部》："陬，俗岡字。"

陲

說文·自部　泰山刻石

《說文》："陲，危也。从自，垂聲。"

chuí 《廣韻》是為切，平支禪。歌部。

❶危。《說文·自部》："陲，危也。"

❷边疆。《古今韻會舉要·支韻》："陲，遠邊也。《增韻》：'疆也。'"《左傳·成公十三年》："芟夷我農功，虔劉我邊陲，我是以有輔氏之聚。"《鹽鐵論·備胡》："今三陲已平，唯北邊未定。"唐白居易《代王佖答吐蕃北道節度論贊勃藏書》："凡此邊鎮，皆奉朝章，但令慎守封陲，不許輒令侵軼。"

❸边缘。唐慧琳《一切經音義》卷一引《廣雅》："陲，邊也。"唐韓愈《寄崔二十六立之》："安有巢中鷇，插翅飛天陲。"唐姚合《街西居三首》之一："獨我惡水濁，鑿井庭之陲。"

❹流传。也作"垂"。李斯《泰山刻石》："大義箸明，陲於後嗣。"按：《史記·秦始皇本紀》作"大義休明，垂于後世"。

陷

xián 《龍龕手鑑》徐延反。

同"涎"。唾液。《龍龕手鑑·阜部》："陷，正作涎，口液也。"

陞

shēng 《集韻》書蒸切，平蒸書。

同"昇"。1. 日升。《集韻·蒸韻》："昇，日之升也。或作陞。"2. 古州名。《集韻·蒸韻》："昇，州名。或作陞。"

院

nì

〔埤院〕同"俾倪"。城上锯齿状的矮墙，有孔可外窥。《說文·自部》："陴，城上女牆俾倪也。"《墨子·號令》："環守宮之術衢，置屯道各垣，其兩旁高丈為埤院，夾挾視葆食。"孫詒讓閒詁引畢沅曰："院當為倪。"

陮

後下二二·一五　鄴三下四〇·一〇　說文·自部

《說文》："陮，陮隗，高也。从自，隹聲。"

duì 《廣韻》徒猥切，上賄定。微部。

〔陮隗〕高峻不平貌。《說文·自部》："陮，陮隗，高也。"按：唐慧琳《一切經音義》卷三引《說文》作"京也"。《玉篇·阜部》："陮，陮隗，不平也。"《集韻·灰韻》："陮，陮隗，原阜高皃。"

陴

前二·八·四　說文籀文　說文·自部

《說文》："陴，城上女牆俾倪也。从自，卑聲。𩫖，籀文陴从𩫏。"李孝定《甲骨文字集釋》："契文與籀文同，从𩫏，像城垣，从叟像手持甲……甲與契文毋干諸形近，疑像執盾之形，沿譌為卑，遂以為聲耳。"

(一) pí 《廣韻》符支切（《集韻》頻彌切），平支並。支

部。

❶俾倪，城墙上的女墙。《説文·𨸏部》："陴，城上女牆俾倪也。"桂馥義證："本書'倪，俾也'；'俾，益也'。馥謂城上益加小牆故曰俾倪。"《左傳·宣公十二年》："國人大臨，守陴者皆哭。"杜預注："陴，城上俾倪。"《三國志·魏志·武帝紀》"時太祖兵少，設伏，縱奇兵擊，大破之"南朝宋裴松之注引《魏書》："太祖乃令婦人守陴，悉兵拒之。"清吴廣成《西夏書事》卷一："率州民及防卒分陴扼，晝夜不少懈。"又借指城墙。《小爾雅·廣器》："墉牆謂之陴。"清王筠《説文解字句讀·𨸏部》："陴，《左傳》言守陴者是女牆；言登陴者則是城垣之通名。"《左傳·成公六年》："（晉）師還，衛人登陴，晉人謀去故絳。"《新唐書·沙陀傳》："（克用）奉幣馬遣從讜，身從數騎呼曰：'我且西，願與公一言。'從讜升陴慰勉，歸貨幣饔餼。"《宋史·李庭芝傳》："阿术使者持詔來招降，庭芝開壁納使者，斬之，焚詔陴上。"又守陴。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》："諒祚乘駱馬，張黄屋，自出督戰，陴者彊弩射之，中，乃解圍去。"

❷山崖。《廣雅·釋邱》："陴，厓也。"

（二）bì《集韻》賓彌切，平支幫。

同"裨"。《集韻·支韻》："裨，《説文》：'接益也。'或从阜。"《五音集韻·脂韻》："陴"，同"裨"。

⿰阝阜 同"𨺅"。《集韻·有韻》："𨺅，《説文》：'兩阜之間也。从二𨸏。'隸作⿰阝阜。"

⿰阝圣 同"陉（陘）"。《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝圣，俗；陉，今。連山中絶也。又姓。"

⿰阝卷 説文·𨸏部

《説文》："⿰阝卷，河東安邑陬也。从𨸏，卷聲。"

juǎn《廣韻》居轉切，上獮見。元部。

古村落名。故地在今山西省安邑县境。《説文·𨸏部》："⿰阝卷，河東安邑陬也。"

陯 説文·𨸏部 古地圖

《説文》："陯，山𨸏陷也。从𨸏，侖聲。"

（一）lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

❶山阜塌陷。也作"淪"。泛指沦没。《説文·𨸏部》："陯，山𨸏陷也。"朱珔段借義證："陯，此《商書》淪喪字也。"卷子本《玉篇·阜部》："陯，《説文》：'山阜陷也。'野王案：此亦淪字也。淪，没也，變也。"

❷山名。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·真韻》："陯，山名。"

（二）lùn《集韻》盧困切，去慁來。

坎陷。《集韻·慁韻》："陯，坎陷也。"

陰〔阴〕

敔簋 異伯盨 石鼓 屬羌鐘 説文·𨸏部 睡虎地簡四六·二一 天文雜占末·下 一號墓木牌二五 孫臏一三四 武威醫簡八四甲 華山廟碑 熹·易·坤文言

《説文》："陰，闇也。水之南，山之北也。从𨸏，侌聲。"

（一）yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶水的南面或山的北面。《説文·𨸏部》："陰，水之南。山之北也。"《周禮·秋官·柞氏》："冬日至，令剥陰木而水之。"《韓非子·初見秦》："臣聞天下陰燕陽魏。"舊注："燕北故曰陰，魏南故曰陽。"王先慎集解："高注：'陰，小，陽，大。'案舊注是，高注非也。"三國魏曹丕《善哉行四首》之四："朝遊高臺觀，夕宴華池陰。"明文震孟《擬古遠行》："江之陽兮有嶼，江之陰兮有渚。"泛指北面。唐楊師道《詠飲馬應詔》："一御瑶池駕，詎憶長城陰。"宋蘇軾《種稗栝禮曹北垣下》："翠栝東南美，近生神嶽陰。"

❷背阳的部分。《周禮·考工記·輪人》："凡斬轂之道，必矩其陰陽。陽也者，稹理而堅；陰也者，疏理而柔。"賈公彦疏："背日為陰。"《齊民要術·栽樹》："凡栽一切樹木，欲記其陰陽，不令轉易。"明高啓《登鳳凰山尋故宫遺迹》："鳥啼壁門空，落葉滿陰障。"泛指背面。南朝梁丘遲《為范雲謝示毛龜》："翺翔卷耳之陰，浮遊蓮葉之上。"宋蘇軾《四菩薩閣記》："長安有故藏經龕，唐明皇帝所建，其門四達，八版，皆吴道子畫。陽為菩薩，陰為天王。凡十有六軀。"清顧炎武《日知録》卷十一："古者鑄金為貨，其陰則紀國號，如鏡陰之有款識也。"又凹下的。宋趙希鵠《洞天清禄集·古鐘鼎彝器辨》："夏用鳥跡篆，商則蟲魚篆，周以蟲魚大篆，秦用大小篆，漢以小篆隸書……三代用陰識，謂之偃囊，其字凹入也。"明陶宗儀《輟耕録》卷十七："所謂款識，乃分二義：款謂陰字，是凹入者，刻畫成之。"《儒林外史》第二十一回："一方陰文圖書，刻'牛浦之印'；一方陽文，刻'布衣'二字。"

❸潮湿；润泽。《吕氏春秋·辨土》："下得陰，上得陽，然後咸生。"高誘注："陰，溼也。"又《任地》："子能藏其惡而揖之以陰乎？"高誘注："陰猶潤澤也。"唐皮日休《新秋言懷寄魯望三十韻》："老柏渾如疥，陰苔忽如膠。"明劉基《若邪溪精舍》："春花炫陽林，秋草馥陰畎。"

❹幽暗；昏暗。《説文·𨸏部》："陰，闇也。"段玉裁注："闇者，閉門也，閉門則為幽暗，故以為高明之反。"《楚辭·九歌·大司命》："壹陰兮壹陽，衆莫知兮余所為。"王逸注："陰，晦也。"三國魏曹植《洛神賦》："神光離合，乍陰乍陽。"李周翰注："言神之光彩或明或闇。"《後漢書·周磐傳》："吾日者夢見先師東里先生，與我講學於陰堂之奥。"李賢注："陰堂，幽暗之室。"宋王安石《〈易〉泛論》："食暴而止乎高者，隼也；食竊而動乎陰者，鼠也。"

❺指寒冷或秋冬。《管子·宙合》："夏處陰，冬處陽。"王引之《經義述聞·春秋名字解詁下》："'夏處陰，冬處陽'，謂夏就寒，冬就温也。"《孔子家語·本命解》："羣生閉藏乎陰，而為化育之始。"王肅注："陰為冬也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："夫人在陽時則舒，在陰時則慘，此牽乎天者也。"李善注引薛綜曰："陰謂秋冬。"

❻潜藏在内的。如：阴河；阴沟。《左傳·僖公十五年》："亂氣狡憤，陰血周作。"孔穎達疏："外為陽，内為陰。血在膚内，故偁陰血。"唐白居易《錢塘湖石記》："其郭中六井，李泌相公典郡日所作，甚利於人，與湖相通，中有陰竇，往往堙塞，亦宜察而通理之。"《徐霞客遊記·粤西遊日記

二》："崖之右又有一小水，南自支洞出，是為陰洞。"

❼秘密的。如：阴谋。《周禮・天官・内小臣》："掌王之陰事、陰令。"鄭玄注："陰事，羣妃御見之事。……陰令，王所求為於北宫。"孔穎達疏："王於北宫求為謂若縫人女御為王裁縫衣裳及絲枲織紝之等。"《韓非子・孤憤》："智術之士，明察聽用，且燭重人之陰情。"《漢書・周仁傳》："仁為人陰重不泄。"顏師古注："陰，密也。"又暗地。《戰國策・秦策二》："張儀反秦，使人使齊，齊、秦之交陰合。"《三國志・魏志・吕布傳》："(董)卓嘗小失意，拔手戟擲布，布拳捷避之，為卓顧謝，卓意亦解。由是陰怨卓。"宋陳亮《廷對》："若使以皇極為名，而取其偷惰者而用之，以陰消天下之賢者，則風俗日以偷，而天下之事去矣。"

❽车轼前覆车軓的横板。又叫"揜軓"。《釋名・釋車》："陰，蔭也，横側車前，所以蔭笭也。"《詩・秦風・小戎》："游環脅驅，陰靷鋈續。"毛傳："陰，揜軓。"陳奐疏："軓，軾前也，軾前之板揜於軓上。"

❾天空云层密布，阳光罕见或天色阴暗。我国气象部门规定：凡中低云量占全天面积十分之八以上叫阴。如：明天阴转晴。《詩・豳風・鴟鴞》："迨天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖户。"唐杜甫《江閣對雨有懷行營裴二端公》："南紀風濤壯，陰晴屢不分。"

❿日影。常用作光阴。《正字通・阜部》："陰，日景也。"《吕氏春秋・察今》："故審堂下之陰，而知日月之行，陰陽之變。"高誘注："陰，日夕昊(昃)也。"《淮南子・原道》："故聖人不貴尺之璧，而重寸之陰，時難得而易失也。"《晋書・陶侃傳》："大禹聖者，乃惜寸陰，至於衆人，當惜分陰，豈可逸游荒醉，生無益於時，死無聞於後！"宋蔡襄《慈竹賦》："日遲留兮，簷外陰移；人悽悄兮，屏間籟起。"

⓫阴影。《玉篇・阜部》："陰，影也。"元王實甫《西廂記》第三本第四折："心不存學海文林，夢不離柳影花陰，只去那竊玉偷香上用心。"

⓬浅黑。《爾雅・釋畜》："陰白雜毛，駰。"郭璞注："陰，淺黑。"《逸周書・王會》："成、周之會，墠上張赤帟陰羽。"朱右曾注："陰，淺黑色，以黑羽餘赤帟。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："下文臂花，肩陰臂白。"

⓭我国古代哲学认为宇宙中通贯物质和人事的两大对立面之一。《易・繫辭上》："一陰一陽之謂道。"孔穎達疏："皆虚無之謂也，聖人以人事名之，隨其義理，立其稱號。"

⓮月亮。《素問・六節藏象論》："日為陽，月為陰。"《鹽鐵論・非鞅》："故利於彼者，必耗於此，猶陰陽之不並曜，晝夜之有長短也。"

⓯雌。明葉子奇《草木子・觀物》："陰鳥之飛也，頭縮而足伸，陽鳥之飛也，頭伸而足縮。"

⓰男女生殖器官。《史記・吕不韋列傳》："吕不韋恐覺禍及己，私求大陰人嫪毐以為舍人。"《漢書・景十三王傳・廣川惠王劉越》："(陶)望卿走，自投井死。昭信出之，椓杙其陰中。"《徐霞客遊記・滇遊日記》："其人無衣與裳，惟以布一幅束其陰。"

⓱指月经。元王惲《玉堂嘉話》："女子七七四十九，陰絶。"

⓲旧时迷信指冥间。如：阴曹；阴间。《太平廣記》卷一百二十三引唐皇甫枚《三水小牘》："今還爾兒，與爾垂作功德，厚賂爾陰錢，免我乎？"元王惲《遊靈巖寺三首》之一："氣分嶽秀開金界，雖警陰魔護道林。"《紅樓夢》第十五回："(鳳姐)説道：'你是素日知道我的，從來不信陰司地獄報應的。'"

⓳古县名。在今湖北省光化县西。清顧祖禹《讀史方輿紀要・湖廣五・襄陽府》："光化縣，秦漢為陰、酇二縣。"

⓴通"窨"。地窖。清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："陰，叚借為窨。"《詩・豳風・七月》："二之日鑿冰沖沖，三之日納于凌陰。"毛傳："凌陰，冰室也。"

㉑山名。今河套以北、大漠以南，绵延至辽东诸山的统称。清顧祖禹《讀史方輿紀要・陝西十・榆林鎮》："陰山在中受降城東北，去衛千餘里。黄河逕三受降城南者，漢人謂之北河。河之外，陰山横亘，中外大限，常以此分。《史記》：趙築長城，自代並陰山下。又始皇西北斥逐匈奴，自榆中傍河以東，屬之陰山，以為三十四縣。……郎中侯應曰：北邊塞至遼東，外有陰山，東西千餘里。"

㉒姓。《古今姓氏書辯證・侵韻》："春秋周大夫有陰里、陰不佞、陰忌，皆在管脩之前。《風俗通》云：'古陰康氏之後。'"

(二) yìn 《集韻》於禁切，去沁影。侵部。

通"蔭"。清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："陰，叚借為蔭。"1.覆蔭。《詩・大雅・桑柔》："既之陰女，反予來赫。"陸德明釋文："陰，鄭音蔭，覆蔭也。"2.埋藏。《集韻・沁韻》："陰，瘞藏也。"《禮記・祭義》："骨肉斃於下，陰為野土。"鄭玄注："陰讀為依蔭之蔭，言人之骨肉蔭於地土中為土壤。"

(三) ān 《集韻》烏含切，平覃影。侵部。

沉默。《玉篇・阜部》："陰，默也。"《書・説命上》："王宅憂，亮陰三祀。"孔傳："陰，默也。"一说通"闇"。居丧的小屋。《集韻・覃韻》："闇，治喪廬也。《禮》：'高宗諒闇，三年不言。'或作陰。"按：《論語・憲問》引《書》作"高宗諒陰"。《書・無逸》作"亮陰"。《禮記・喪服四制》引作"諒闇"。鄭玄注："闇謂廬也。"

⿰阝念

niàn 《玉篇》音念。

遇在岸。《玉篇・阜部》："⿰阝念，遇在岸也。"

⿰阝朋

説文・山部 古文

(一) bēng 《集韻》悲朋切，平登幫。蒸部。

同"崩"。倒塌。《説文・山部》："𡶱，山壞也。⿰阝朋，古文从𨸏。"《集韻・登韻》："𡶱，《説文》：'山壞也。'古从阜。亦書作崩。"

(二) bèng 《集韻》步等切，上等並。

山名。《玉篇・阜部》："⿰阝朋，山也。"

⿰阝周

zhōu 《玉篇》音周。

大阜貌。《玉篇・阜部》："⿰阝周，大阜皃。"

⿰阝⿹勹击

同"陶"。《改併四聲篇海・阜部》引《俗字背篇》："⿰阝⿹勹击，与陶義同。"《字彙補・阜部》："⿰阝⿹勹击，同陶。"

陶

不𡢁簋

陶子盤

𩰫鎛

齊鮑氏鐘 說文·自部 陶陵鼎

居延簡甲七〇八A 武威簡·服傳五三 禮器碑

流沙簡·屯戍一〇·一

《説文》:"陶,再成丘也。在濟陰。从𨸏,匋聲。《夏書》曰:'東至于陶丘。'陶丘有堯城,堯嘗所居,故堯號陶唐氏。"

(一) táo《廣韻》徒刀切,平豪定。幽部。

❶〔陶丘〕本为两重的山丘,后为地名专称。在今山东省定陶县。因陶丘在定陶,故定陶亦省称陶。《爾雅·釋丘》:"再成為陶丘。"《後漢書·明帝紀》:"陶丘之北漸就壤墳,故薦嘉玉絜牲,以禮河神。"李賢注引孫炎曰:"形如累兩盂也。"郭璞注:"今濟陰定陶城中有陶丘。"《書·禹貢》:"導沇水,東流為濟,入于河,溢為滎,東出于陶丘北。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·須賈説穰侯章》:"攻而弗拔,秦兵必罷,陶必亡。"整理小组注:"定陶,穰侯封邑。"

❷瓦器。《古今韻會舉要·豪韻》:"陶,瓦器也。"《禮記·郊特牲》:"器用陶匏,以象天地之性也。"孔穎達疏:"陶謂瓦器。"《鹽鐵論·散不足》:"及其後,庶人器用,即竹柳陶匏而已。"唐陳黯《禹誥》:"陶者,土之器也。"特指陶制吹奏乐器。南朝梁蕭統《文選·序》:"譬陶匏異器,並為入耳之娱;黼黻不同,俱為悦目之玩。"唐白居易《履道春居》:"不如陶省事,猶抱有絃琴。"

❸制作瓦器。《孟子·告子下》:"萬室之國,一人陶,則可乎?"趙岐注:"使一人陶瓦器。"焦循正義:"《吕氏春秋·慎人篇》云:'陶於河濱。'高誘注云:'陶,作瓦器。'"《史記·五帝本紀》:"舜耕歷山,漁雷澤,陶河濱,作什器於壽丘,就時於負夏。"張守節正義:"於曹州濱河作瓦器也。"宋陸游《小葺村居》:"土堅瓦可陶,步近木易取。"又制作瓦器的人。《周禮·冬官·考工記》:"摶埴之工陶、旊。"賈公彦疏:"摶埴之工二:陶人為瓦器甑甗之屬;旊人為瓦簋。"《管子·任法》:"猶埴之在埏也,唯陶之所以為。"

❹化育。《廣韻·豪韻》:"陶,化也。"《太玄·玄告》:"歲歲相盪,而天地彌陶。"范望注:"陶,化也。"宋文天祥《玄潭觀和龔宰韻》:"幻成鷗鷺乾坤闊,陶盡魚龍雲水腥。"

❺培养。《方言》卷一:"陶,養也,秦或曰陶。"《廣雅·釋詁一》:"陶,養也。"《太玄·玄攡》:"資陶虚無而生乎規。"范望注:"陶,養也。"《宋書·禮志一》:"化之所陶者廣,而德之所被者大。"宋王安石《和甫如京師微之置酒》:"黄屋初啟聖,萬靈歸之陶。"明范景文《賀王甥申之首入泮宫序》:"延師擇友,陶成佳士。"

❻喜悦;快乐。《廣雅·釋言》:"陶,喜也。"《禮記·檀弓下》:"人喜則斯陶,陶斯詠。"鄭玄注:"陶,鬱陶也。"孔穎達疏:"鬱陶者,心初悦而未暢之意也。"《文選·謝靈運〈酬從弟惠連〉》:"儻若果歸言,共陶暮春時。"李善注:"陶,喜也。"

❼忧。《廣雅·釋言》:"陶,憂也。"

❽正。《廣韻·豪韻》:"陶,正也。"

❾烤灼,炎炽。《後漢書·張衡傳》:"躋日中于昆吾兮,憩炎天之所陶。"李賢注:"陶,猶炎熾也。"

❿畅茂。《文選·枚乘〈七發〉》:"陶陽氣,蕩春心。"李善注引《韓詩章句》:"陶,暢也。"《後漢書·杜篤傳》:"畎瀆潤淤,水泉灌溉,漸澤成川,粳稻陶遂。"

⓫尽情。唐李白《春歸終南山松龍舊隱》:"且復命酒樽,獨酌陶永夕。"清顧易《律陶》:"敝廬何必廣,濁酒且自陶。"

⓬除。《廣雅·釋詁三》:"陶,除也。"錢大昭疏義:"陶與掏同。掏擇亦除粗取精也。"

⓭姓。《急就篇補注》卷二:"陶氏,於事,巫、卜、陶、匠,是也。"

(二) yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。

通"窑"。窑灶。唐慧琳《一切經音義》卷十三:"陶,《集訓》:'窯也,燒瓦器土室也。'《考聲》云:'瓦竈也,昆吾所作。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》:"陶,叚借為窯(窑)。"《詩·大雅·緜》:"陶復陶穴,未有家室。"鄭玄箋:"復者,復於土上;鑿地曰穴,皆如陶然。"《農政全書·泰西水法下》:"陶,窯竈也。"

(三) dào《集韻》大到切,去号定。

〔陶陶〕驱驰貌。《集韻·号韻》:"陶,陶陶,驅馳皃。"《詩·鄭風·清人》:"清人在軸,駟介陶陶。"鄭玄箋:"陶陶,驅馳之貌。"

陷

說文·自部 睡虎地簡二九·三五 孫臏二四〇

大通上孫家寨漢簡 樊敏碑

《説文》:"陷,高下也。一曰陊也。从𨸏,从臽,臽亦聲。"

xiàn《廣韻》户韽切,去陷匣。談部。

❶陷入;坠入。《説文·𨸏部》:"陷,高下也。一曰陊也。"王筠句讀:"謂高者忽陷而下也,今猶有地陷之事。"朱駿聲通訓定聲:"自高而入於下也。"桂馥義證:"一曰陊也者,《一切經音義》引作墮。"《玉篇·𨸏部》:"陷,墮也。"《易·需》:"剛健而不陷,其義不困窮矣。"《後漢書·袁安傳附袁敞》:"臣孤恩負義,自陷重刑。"《三國志通俗演義·曹操引兵取壺關》:"一擁而入,人馬俱陷。"

❷陷阱,坑穴。唐慧琳《一切經音義》卷一百引《考聲》云:"陷,穴也。"《韓非子·六反》:"犯而誅之,是為民設陷也。"《漢書·鼂錯傳》:"其立法也,非以苦民傷衆,而為之機陷也。"顏師古注引孟康曰:"陷,穽也。"又凹陷。《農政全書·水利》:"梁之上為二陷,以居雙筩之底,欲其固也。其中陷而設之孔,稍大于雙筩之底孔,水所從入也。"又中医称低凹而不能突起之处曰陷。如:囟陷。

❸埋没。《玉篇·𨸏部》:"陷,没也。"清段玉裁《説文解字注·𨸏部》:"陷,《易》曰:'坎,陷也。'謂陽陷陰中也。凡深没其中曰陷。"《禮記·檀弓下》:"於其封也,亦予之席,毋使其首陷焉。"鄭玄注:"陷,謂没入於土。"唐李洞《題竹溪禪院》:"風摇缾影碎,沙陷履痕端。"又陷溺;淹没。《荀子·天論》:"水行者表深,表不明則陷。"楊倞注:"陷,溺也。"《後漢書·明帝紀》:"宜任水埶(勢)所之,使人隨高而處,公家息壅塞之費,百姓無陷溺之患。"

❹陷害。《孟子·公孫丑上》:"詖辭知其所蔽,淫辭知其所陷。"趙岐注:"有淫美不信之辭,若驪姬勸晉獻公與申生之事,能知其欲,以陷害之也。"焦循正義:"驪姬欲害申生,故先為此巧美之言,使之墜入,如禽獸之陷於阱,故為

陷害也。”《史記·酷吏列傳·張湯》："然謀陷湯罪者，三長史也。”《隋書·刑法志》："其後無賴之徒，候富人子弟出路者而故遺物於其前，偶拾取則擒以送官而取其賞，大抵被陷者甚衆。”

❺刺入。《韓非子·難一》："吾楯之堅，物莫能陷也。”《漢書·賈誼傳》："適啓其口，匕首已陷其匈矣。”

❻攻破；攻克。《管子·輕重乙》："誰能陷陳破衆者，賜之百金。”《晉書·天文志中》："又騎二萬圍陷郝城，殺略五千餘人。”《新編五代史平話·梁史》："黃巢陷長安，凡唐之宗室在長安者，盡行屠殺，遂入大內，自稱大齊皇帝，改元金統元年。”

❼溃败；陷落。《廣雅·釋言》："陷，潰也。”《左傳·宣公十二年》："彘子以偏師陷，子罪大矣。”《孫子·地形》："吏强卒弱曰陷。”李筌注："陷，敗也。”唐韓愈《張中丞傳後序》："及城陷，賊縛巡等數十人坐。”

❽坏。《篇海類編·地理類·阜部》："陷，隕也。”《吕氏春秋·論威》："雖有大山之塞，則陷之。”高誘注："陷，壞也。”《天工開物·陶埏·磚》："凡刀磚削狹一偏面，相靠擠緊，上砌成圜，車馬踐壓，不能損陷。”

❾缺少；不足。《淮南子·繆稱》："滿如陷，實如虛。”高誘注："陷，少也。”

❿过失；缺陷。《國語·魯語下》："齊閭丘來盟，子服景伯戒宰人曰：'陷而入於恭。'”韋昭注："陷，猶過失也。”

⓫镶嵌。唐白居易《三謡·素屏謡》："綴珠陷鈿帖雲母，五金七寶相玲瓏。”唐齊己《盆池》："盆沼陷花邊，孤明似玉泉。”

⓬瑶民方言。意为“不”。清李調元輯《粵風·瑶歌》："石頭大，牛大陷到石頭邊；牛大陷到石頭面，念娘不到娘身邊。”李調元注："瑶人呼魚為牛。石大，大字如字。牛大，大字解作遊字。陷是不。言己雖相念之切，不得到身邊，猶魚之遊，只在水中，不得到石邊也。”

⓭通“含（hán）”。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·勢備》："夫陷齒戴角，前蚤（爪）後鋸（距），喜而合，怒而鬭，天之道也。”

隆 lóng

同“隆”。兴盛。《宋元以來俗字譜》："隆”，《目連記》作“隆”。《吳越春秋·勾踐歸國外傳》："吾之國也……非糞土之城，何能與王者比隆盛哉？”菅生堂本《天工開物·乃服·機式》："凡花機通身長一丈六尺，隆起花樓，中托衢盤，下垂衢脚。”

隆

同“隆”。宋曾慥《類説》卷十三引段公路《北户録》："柳世隆謝樂遊胡桃云：'胡羯奔迸，吉之先兆者也。'”

隆

同“隆（隆）”。《改併四聲篇海·阜部》引《俗字背篇》："隆”，同“陸”。

陱 jū

《集韻》居六切，入屋見。

同“鞠”。1.抚养。《集韻·屋韻》："陱，養也。通作鞠。”2.充盈。《集韻·屋韻》："陱，盈也。通作鞠。”

隊

同“硋”。《集韻·陌韻》："硋，《説文》：'碎石隕聲。'或从阜。”

陦

同“崞”。《集韻·鐸韻》："崞，《説文》：'山，在鴈門'，隸作崞，或作陦。”《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："陦，縣名。在代州。”按：《漢書·地理志下》鴈門郡、《宋史·地理志二》河東路代州屬县均作“崞”。

陪

説文·𨸏部 老子乙二四四下 魏受禪表

《説文》："陪，重土也。一曰滿也。从𨸏，咅聲。”

pēi 《廣韻》薄回切，平灰並。之部。

❶重叠的土堆。引申为重，指臣的臣。《説文·𨸏部》："陪，重土也。”徐灝注箋："重土為陪，引申為凡相重之偁。”《論語·季氏》："陪臣執國命，三世希不失矣。”何晏集解："馬融曰：'陪，重也'。謂家臣陽虎為季氏家臣，至虎三世而出奔齊。”《禮記·曲禮下》："列國之大夫入天子之國曰某士，自稱曰陪臣某。”孔穎達疏："其君已為王臣，己今又為己君之臣，故自稱對王曰重臣也。”陪臣也省称陪。《玉篇·阜部》"陪，家臣也"漢張衡《東京賦》："命膳夫以大饗，饔餼浹乎家陪。”《後漢書·袁紹傳》："臣以負薪之資，拔於陪隸之中，奉職憲臺，擢授戎校。”

❷增益。《玉篇·阜部》："陪，加也。”又"陪，益也。”《左傳·僖公三十年》："焉用亡鄭以陪鄰。”杜預注："陪，益也。”唐韓愈《寄崔二十六立之》："觀名計之利，詎足相陪裨。”錢仲聯集釋："陪，益也。”清顧炎武《天下郡國利病書·四川二》："開實中，知州李佩率意陪斂。”

❸辅佐。《爾雅·釋言》："陪，朝也。”郝懿行義疏："是陪有加益之義，朝亦所以助益人君。”《玉篇·阜部》："陪，助也。”《詩·大雅·蕩》："爾德不明，以無陪無卿。”鄭玄箋："無陪貳也。”《史記·孝文本紀》："淮南王弟也，秉德以陪朕。”裴駰集解引文穎曰："陪，輔也。”章炳麟《国故论衡·文学总略》："盖人有陪貳，物有匹耦。”

❹伴随；陪同。如：陪客；陪酒。《玉篇·阜部》："陪，隨也。”《廣韻·灰韻》："陪，陪厠也。”《增韻·灰韻》："陪，伴也。”《國語·魯語下》："士有陪乘，告奔走也。”韋昭注："陪猶重也。”徐元誥集解："吳曾祺曰：'陪乘，指同坐車中之人，訓重未合。”漢司馬遷《報任安書》："嚮者僕常厠下大夫之列，陪外廷末議。”唐朱慶餘《早梅》："天然根性異，萬物盡難陪。”宋蘇軾《上清辭》："羣仙迎兮塞雲漢，儼前導兮紛後陪。”

❺朝拜。唐李嶠《奉和拜洛應制》："殷薦三神享，明禋萬國陪。”

❻满。《説文·𨸏部》："陪，滿也。”

❼同“賠”。赔偿。唐白居易《甲牛觝乙馬死，請償馬價，甲請半價，乙已不伏判》："請徵律典，當陪半價，勿聽過求。”宋蘇軾《重遊終南》："嬾不作詩君錯料，舊逋應許過時陪。”《三國演義》第五十五回："周郎妙計安天下，陪了夫人又折兵。”

❽通“倍”。背向；反背。《文選·潘岳〈閑居賦〉》："於是退而閑居於洛之涘，陪京泝伊，面郊後市。”王念孫雜誌："陪字當讀為倍，倍即向背字也。”按：《晉書·潘岳傳》作“背”。

❾汉侯国名。在今山东省平原县境。《史記·建元以來

王子侯者年表》："陪，濟北貞王子。"司馬貞索隱："表在平原。"

陡 dī《廣韻》都奚切，平齊端。

❶同"隄"。卷子本《玉篇·阜部》："陡，《字書》：'古文隄字也。'"《山海經·北山經》"又北百七十里，曰隄山，多馬"晉郭璞注："或作陡，古字耳。"

❷姓。《廣韻·齊韻》："陡，《纂文》云：'姓也。'"

𨻸 qián《集韻》渠焉切，平仙羣。

同"乾"。《集韻·僊韻》："乾，《説文》：'上出也。从乙，乙，物之達也。'一曰《易》卦名，健也；亦姓。或作𨻸。"《五音集韻·仙韻》："𨻸"，"乾"的古文。

隌 同"歸"。《龍龕手鑑·阜部》："隌，音歸。"

陥 同"陷"。《龍龕手鑑·阜部》："陥"，同"陷"。

⿰阝⿱召土 説文·自部

《説文》："⿰阝⿱召土，耕以臿浚出下壚土也。一曰耕休田也。从𨸏，从土，召聲。"

zhào《廣韻》之少切，去笑章。宵部。

❶用锹翻起板土。《説文·𨸏部》："⿰阝⿱召土，耕以臿浚出下壚土也。"段玉裁注："耕者用鍫抒取地下黑剛土謂之⿰阝⿱召土。"

❷耕休田，隔一二年轮换耕种的田。《説文·𨸏部》："⿰阝⿱召土，耕休田也。"

❸田间的土埂子。卷子本《玉篇·阜部》引《蒼頡篇》："⿰阝⿱召土，界也。"《廣雅·釋宫》："⿰阝⿱召土，隄也。"王念孫疏證："《玉篇》：'⿰阝⿱召土，界隄也。'"《集韻·小韻》："⿰阝⿱召土，瓜塍。"

⿰阝亝 jī《集韻》牋西切，平齊精。

同"隮"。登上；升上。《集韻·齊韻》："隮，《説文》：'登也。'或作隮、⿰阝亝。"

隰 zhuó《龍龕手鑑·阜部》："隰，張劣反。"《字彙補·阜部》："隰，音輟。見《篇韻》。"

9 **⿱臾自** 乙三三一七 後下一二·三 小臣逋簋

大保簋 明公尊 説文·自部

《説文》："⿱臾自，⿱臾自商，小塊也。从𠂤，从臾。"孫詒讓《名原》："（甲、金文⿱臾自字）皆不从𠂤。竊謂𠂤，大陸，𠂤，小𠂤也。⿱臾自為小塊則於義當从𠂤，不當从𠂤。"李孝定《甲骨文字集釋》："古文偏旁从𠂤从𠂤得通，从臾則从臼之譌。"林义光《文源》："臼，像兩手遣之。"

qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。元部。

〔⿱臾自商〕小块。《説文·𠂤部》："⿱臾自，⿱臾自商，小塊也。"

⿰阝彖 説文·自部

zhuì《集韻》直類切，去至澄。微部。

同"墜"。坠落。《集韻·至韻》："墜，或作隊、⿰阝彖。"

陜 xiá《廣韻》侯夾切，入洽匣。

❶同"狹"。窄。《集韻·洽韻》："陜，《説文》：'隘也。'或作陜、狹。"《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》："肩傾側而不容兮，固陜腹而不得息。"洪興祖補注："陜，隘也。"《漢書·景帝紀》："郡國或磽陜，無所農桑毄畜。"顏師古注："陜，謂褊隘也。"

❷同"峽"。山夹水的地方。《楚辭·劉向〈九歎·思古〉》："聊浮遊於山陜兮，步周流於江畔。"洪興祖補注："與峽同。"《漢書·趙充國傳》："遣騎候四望陜中，亡虜。"顏師古注："山陗而夾水曰陜。四望者，陜名也。"

⿰阝要 zhǎn《龍龕手鑑》音斬。

邑名。《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝要，邑名也。"

⿰阝麦 同"陵"。《寇胤哲墓誌》："天長地久，⿰阝麦谷遷移。"

隁 （一）yàn《集韻》於建切，去願影。

同"堰"。挡水的低坝。《玉篇·阜部》："隁，以畜水。"《集韻·願韻》："堰，障水也。或作隁。"

（二）yǎn《集韻》隱幰切，上阮影。

山坡。《集韻·阮韻》："隁，阪也。"

⿰阝畐 pì《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。

同"堛"。地裂。《玉篇·阜部》："堛，地裂也。⿰阝畐，同堛。"

陻 yīn《廣韻》於真切，平真影。

同"堙"。堵塞。唐慧琳《一切經音義》卷九十四引《字書》："陻，或作堙。"《書·洪範》："我聞在昔，鯀陻洪水，汩陳其五行，帝乃震怒。"孔傳："陻，塞。"宋梅堯臣《廢井》："陻廢不知年，石欄蒼蘚澀。"清王夫之《宋論·光宗》："夫豈必陻其溝洫，夷其隧埒，而後畸有所歸哉！"

隋 古鉢 説文·肉部 五十二病方二四五

定縣竹簡五六 衡方碑

《説文》："隋，裂肉也。从肉，从隓省。"

（一）duò《廣韻》徒果切，上果定。又他果切。歌部。

❶残余的祭品。《説文·肉部》："隋，裂肉也。"段玉裁注："裂肉謂尸所祭之餘也。"按："裂肉"王筠句讀依《六書故》引唐本改为"列肉"，并云："《歺部》曰列骨之殘也，知殘物皆謂之列。"又泛指祭品。《集韻·脂韻》："隋，祭食也。"《周禮·春官·小祝》："大祭祀，逆齍盛，送逆尸，沃尸盥，贊隋。"鄭玄注："隋，尸之祭也。"孫詒讓正義："謂尸未食前之隋祭也。"

❷同"墮"。坠落，垂下。《玉篇·阜部》："隋，落也。墮，同隋。"《史記·天官書》："廷藩西有隋星五，曰少微，士大夫。"司馬貞索隱："宋均云：'南北為隋。'隋為垂下。"

❸蜕，换（毛）。《方言》卷十三："隋，易也。"郭璞注："謂解毻也。"錢繹箋疏："今俗語猶謂鳥獸易毛為毻毛，即蜕聲之轉也。"

❹归。《廣雅·釋詁二》："隋，歸也。"

❺通"惰"。懈惰。《玉篇·阜部》："隋，懈也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："隋，叚借為惰。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："吏有五失……四曰善言隋行。"《淮南子·時則》："（季秋）行春令，則煖風來至，民氣解隋，師旅並興。"高誘注："春氣陽温，故煖風至，民氣解隋也。"

❻通"隳(huī)"。毁坏。《國語·晉語八》："臣嘗陳辭矣，心以守志，辭以行之，所以事君也，若受君賜，是隋其前言。"韋昭注："隋，壞也。"《馬王堆漢墓帛書·經法·國次》："隋其城郭，棼（焚）其鐘鼓。"唐姚合《寄題縱上人院》："禪房空旦暮，畫壁半陳隋。"

（二）tuǒ《洪武正韻》吐火切。

通"橢"。椭圆形。《洪武正韻·哿韻》："隋，圜而長。"清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："隋，叚借為橢。"《詩·豳風·破斧》"既破我斧，又缺我斨"漢毛亨傳："隋銎曰斧。"陳奂傳疏："銎者斧柄之孔，《釋文》云：'隋，孔形狹而長也。'"《禮記·月令》"仲秋之月……可以築城郭，建都邑，穿竇窖，脩囷倉"漢鄭玄注："隋曰竇，方曰窖。"孔穎達疏："隋似方非方，似圜非圜。"

（三）tuō《集韻》土和切，平戈透。

中间高周围低。《集韻·戈韻》："隋，中高四下也。"

（四）suí《廣韻》旬為切，平支邪。

❶周代诸侯国名，地在今湖北省随州市一带。《廣韻·支韻》："隋，國名。本作隨。《左傳》曰：'漢東之國隨為大。'漢初為縣，後魏為郡，又改為州，隋文帝去辵。"《淮南子·覽冥》："譬如隋侯之珠，和氏之璧，得之者富，失之者貧。"高誘注："隋侯漢東之國，姬姓諸侯也。隋侯見大蛇傷斷，以藥傅之，後蛇於江中銜大珠以報之，因曰隋侯之珠也。"

❷朝代名。隋文帝杨坚原受封于随，公元581年灭北周，改随为隋，以为国号，589年灭陈，统一全国。605年炀帝杨广继位，穷奢极欲，行施暴政，激起农民大起义。618年亡于唐。

❸姓。《通志·氏族略二》："隨氏，侯爵，今隨州是其地。楚滅之。子孫以國為氏……至隨以周齊不違寧處故，去走作隋。"《正字通·阜部》："隋，人姓。漢五原太守隋昱。"

隇

wēi《廣韻》於非切，平微影。

〔隇陕〕也作"威夷"。险阻；难危。《廣雅·釋邱》："隇陕，險也。"王念孫疏證："隇陕、威夷，字異而義同。"《廣韻·脂韻》："陕，隇陕，險阻。"明陳子龍《釋愁文》："勉期假寐，歷魂隇陕。"

随

"隨"的简化字。

陾

説文·自部

《説文》："陾，築牆聲也。从𨸏，耎聲。《詩》云：'捄之陾陾。'"

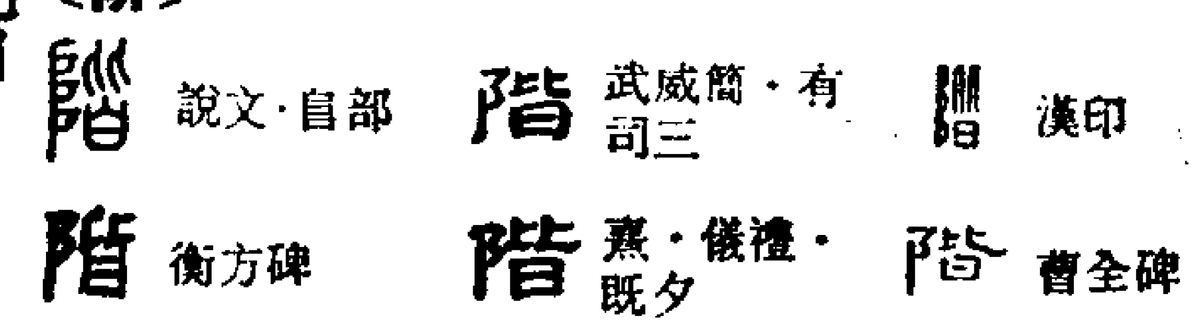
（一）réng《廣韻》音仍，平蒸日。又乃后切。蒸部。

〔陾陾〕众多貌。一说筑墙声。《説文·𨸏部》："陾，築牆聲也。《詩》云：'捄之陾陾。'"段玉裁注："《大雅·緜》文，毛傳謂'陾陾，衆也'為長，許謂築牆聲，似非是。"《詩·大雅·緜》："捄之陾陾，度之薨薨。"毛傳："陾陾，衆也。"孔穎達疏："取土必多，故陾陾為衆。"

（二）ér《廣韻》如之切，平之日。

同"隭(陑)"。《廣韻·之韻》："陾"，同"隭"。

階〔阶〕



《説文》："階，陛也。从𨸏，皆聲。"

jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

❶台阶。《説文·𨸏部》："階，陛也。"《玉篇·阜部》："階，登堂道也。"《書·大禹謨》："舞干羽于兩階。"宋沈括《夢溪筆談·技藝》："凡屋有三分：自梁以上為'上分'，地以上為'中分'，階為'下分'。"巴金《家》："不到一会儿的功夫，众人都站在阶前了。"又泛指阶梯。《楚辭·九章·惜誦》："欲釋階而登天兮，猶有曩之態也。"唐陳叔達《早春桂林殿應詔》："水岸銜階轉，風條出柳斜。"《水滸全傳》一百二十回："（蓼兒洼）雖然是個小去處，其内，山峰環繞，龍虎踞盤，曲折峰巒，陂階臺砌。"

❷梯子。《釋名·釋宫室》："階，梯也。"《孟子·萬章上》："父母使舜完廩，捐階，瞽瞍焚廩。"《禮記·喪大記》："復有林麓，則虞人設階；無林麓，則狄人設階。"鄭玄注："階，所乘以升屋者。……階，梯也。"

❸途径。《易·繫辭上》："亂之所生也，則言語以為階。"《左傳·襄公二十四年》："貴而知懼，懼而思降，乃得其階。"杜預注："階猶道也。"清蕃吾氏《榴觴醉語》："蓋束髮受書，即知此為功名利禄之階。"

❹凭借；根据。《漢書·異姓諸侯王表》："漢亡尺土之階，繇一劍之任，五載而成帝業。"《北史·周室諸王傳論》："由斯言之，建侯置守，乃古今之異術；兵權爵位，蓋安危之所階乎。"清王闓運《程君墓誌銘》："不階帥府之命，而有長城之重。"

❺升；登。《玉篇·阜部》："階，上也。"《太玄·上》："鳴鶴升自深澤，階天不惤。"司馬光注："階，猶登也。"漢班固《西都賦》："雖輕迅與僄狡，猶愕眙而不能階。"晉陸雲《答兄平原》："漫漫長路，或降或階。"

❻上达；达到。《玉篇·阜部》："階，進也。"《禮記·少儀》："聞始見君子者……不得階主。"孔穎達疏："階是等，故人升階必上進，故以階為上進。"《南史·庾易傳附庾肩吾》："謝故巧不可階，裴亦質不宜慕。"唐韓愈《釋言》："今三賢方與天子謀所以施政於天下，而階太平之治。"

❼缘由。《小爾雅·廣詁》："階，因也。"《詩·大雅·瞻卬》："婦有長舌，維厲之階。"《抱朴子·外篇·尚博》："近弭禍亂之階，遠垂長世之祉。"唐劉肅《大唐新語·忌戒》："林甫奸宄，實生亂階。"又导致。《左傳·成公十六年》："多怨而階亂。"

❽官爵的等级。《玉篇·阜部》："階，級也。"《廣韻·皆韻》："階，階級也。"《漢書·匡衡傳》："平原文學匡衡材智有餘，經學絶倫，但以無階朝廷，故隨牒在遠方。"顔師古注："階謂升次也。"《舊唐書·職官志一》："流内九品三十階之内，又有視流内起居，五品至從九品。"明余繼登《典故紀聞》卷四："凡及兩考而事蹟顯著者，皆得加授階。"

❾官爵的升迁。《晉書·謝安傳論》："琰稱貞幹，卒以忠

勇垂名；混曰風流，竟以文詞獲譽；並階時宰，無墮家風。" 唐劉肅《大唐新語·剛正》："中書侍郎李義府，因緣際會，遂階通職。"《宋史·吕好問傳》："好問以禮自持，卞不得親。及卞得政，當時攎〔掾〕屬拔擢略盡，獨好問留滯，卞諷之曰：'子少親我，即階顯列矣'！好問笑不答。"

⑩地质学名词。不同的生物地理区，应有不同的期名，在期的时间内形成的地层叫"阶"。如：我国上寒武统的风山阶等。

⿰阝貞

說文·𨸏部

《説文》："⿰阝貞，丘名。从𨸏，貞聲。"

zhēng 《廣韻》陟盈切，平清知。耕部。

丘名。《説文·𨸏部》："⿰阝貞，丘名。"朱駿聲通訓定聲："疑即《爾雅》之水出其右正邱也。但正邱《釋名》又作沚邱。"

隄

說文·𨸏部　睡虎地簡一〇·四　睡虎地簡二四·三〇　相馬經一〇上　孫子七四

《説文》："隄，唐也。从𨸏，是聲。"

dī 《廣韻》都奚切，平齊端。又杜奚切。支部。

❶同"堤"。沿江河湖海用土石等修成的挡水建筑物。《説文·𨸏部》："隄，唐也。"徐鍇繫傳作"隄，塘也"。段玉裁注："唐，塘，正俗字。隄與唐得互為訓者，猶陂與池得互為訓也。其實窊者為池為唐，障其外者為陂為隄。"《篇海類編·地理類·𨸏部》："隄，亦作堤。"《韓非子·喻老》："千丈之隄，以螻蟻之穴潰。"《禮記·月令》："修利隄防，道達溝瀆。"元白樸《沉醉東風·漁夫》："黄蘆岸白蘋渡口，緑楊隄紅蓼灘頭。"

❷筑堤。《前漢紀·孝平皇帝紀》："雨多，小暴至則溢決，而國家數隄塞之。"《水經注·河水二》："地高則溝之，下則隄之。"《明史·河渠志·黄河上》："隄武城迤西至沛縣南，以防北潰。"

❸防范；防止。《廣韻·齊韻》："隄，防也。"《漢書·董仲舒傳》："夫萬民之從利也，如水之走下，不以教化隄防之，不能止也。"三國魏阮武《正論》："立法以隄民，百姓不能干。"明袁宏道《雪濤閣集序》："唯識時之士，為能隄其隤而通其所必變。"

❹桥梁。一说隄堰。《爾雅·釋宫》："隄謂之梁。"郭璞注："即橋也。或曰石絶水者為梁。"《玉篇·𨸏部》："隄，橋也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十九："隄，土橋也。"

❺极限；限制。《玉篇·𨸏部》："隄，限也。"《漢書·東方朔傳》："夫一日之樂不足以危無隄之輿。"顔師古注："蘇林曰：'隄，限也。'張晏曰：'無隄之輿，謂天子富貴無隄限也。"唐元稹《青雲驛》："天祚樂未極，溟波浩無隄。"

❻封。卷子本《玉篇·𨸏部》引《蒼頡篇》："隄，封也。"

陽〔阳〕

前五·四二·五　柳鼎　敔簋　虢季子白盤　石鼓　侯馬盟書　鄂君舟節　說文·𨸏部　睡虎地簡二五·三八　陽陵兵符　古地圖　定縣竹簡四六　柴是鼎　西狹頌　熹·易·說卦　曹全碑

《説文》："陽，高明也。从𨸏，昜聲。"

yáng 《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶山的南面或水的北面。《周禮·秋官·柞氏》："夏日至，令刊陽木而火之。"賈公彦疏引《爾雅》："山南曰陽。"《玉篇·𨸏部》："陽，山南水北也。"《詩·大雅·大明》："在洽之陽，在渭之涘。"孔穎達疏："水北曰陽。"漢張衡《南都賦》："陪京之南，居漢之陽。"唐劉禹錫《送張岧》："雨起巫山陽，鳥鳴湘水濱。"又泛指南面。《文選·何晏〈景福殿賦〉》："南距陽榮，北極幽崖。"李善注："郭璞《上林賦》注曰：'榮，屋南簷也。'在南曰陽。"宋王安石《和吴御史汴渠詩》："東門築天都，横帶國之陽。"

❷向阳的部分。《周禮·考工記·輪人》："凡斬轂之道，必矩其陰陽。陽也者，稹理而堅之。陰也者，疏理而柔。"賈公彦疏："向日為陽。"《齊民要術·栽樹》："凡栽一切樹木，欲記其陰陽，不令轉易。"唐杜甫《秦州雜詩》："瘦地翻宜粟，陽坡可種瓜。"泛指前面；正面。《周禮·春官·卜師》："凡卜，辨龜之上下，左右，陰陽，以授命龜者，而詔相之。"鄭玄注："陰，後弇也；陽，前弇也。"宋蘇軾《四菩薩閣記》："長安有故藏經龕，唐明皇帝所建，其門四達，八板，皆吴道子畫，陽為菩薩，陰為天王，凡十有六軀。"清顧炎武《日知録》卷十一："自昔以錢之有字處為陰，無字處為陽。"又凸的。宋趙希鵠《洞天清録集·古鐘鼎彝器辨》："夏用鳥跡篆，商則蟲魚篆，周以蟲魚大篆，秦用大小篆，漢以小篆。隸書，三國用隸書，晋、宋以來皆用楷書。唐、秦用楷隸，三代用陰識謂之偃囊，其字凹入也。漢以來用陽識，其字凸，間有凹者。"明陶宗儀《輟耕録》卷十七："漢以來或用陽識，其字凸間有凹者，或用刀刻如鎸碑，蓋陰識難鑄，陽識易洪，非三物也。《儒林外史》第二十一回："方陰文圖書，刻'牛浦之印'；一方陽文，刻'布衣'二字。"魯迅《呐喊·药》："只有小栓坐在里排的桌前吃饭……两块肩胛骨高高凸出，印成一个阳文的'八'字。"

❸明亮；明显。《説文·𨸏部》："陽，高明也。"段玉裁注："闇之反也。"《楚辭·九歌·大司命》："壹陰兮壹陽，衆莫知兮余所為。"王逸注："陽，明也。"《史記·司馬相如列傳》："正陽顯見，覺寤黎烝。"司馬貞索隱引文穎曰："陽，明也。"《文選·曹植〈洛神賦〉》："神光離合，乍陰乍陽。"李周翰注："言神之光彩或明或闇。"又鮮明。《詩·豳風·七月》："載玄載黄，我朱孔陽，為公子裳。"《吕氏春秋·審時》："得時之麻，必芒以長，踈節而色陽。"晋陸機《短歌行》："時無重至，華不再陽。"

❹显露；外露。《莊子·達生》："無入而藏，無出而陽。"成玄英疏："陽，顯也。"《大戴禮記·文王官人》："考其陰陽，以觀其誠；覆其微言，以觀其信。"盧辯注："陰陽，猶隱顯也。"明郎瑛《七修類稿·事物類·羊溝鷄宗》："《中華古今註》謂羊喜觝觸垣墻，為溝以隔之，故曰羊溝。予以今

人暗者為陰，則明者為陽溝矣。"清桂馥《札樸·匡謬·陽矟》："《通鑑》：'祖珽使人簿録斛律光家，得陽矟二。'馥謂：兵刃有陰陽，陽者露出，陰者潛縮，此稱矟之陽刃者也。"

❺太阳。《詩·小雅·湛露》："湛湛露斯，匪陽不晞。"毛傳："陽，日也。"《吕氏春秋·辯土》："故晦欲廣以平，甽欲小以深，下得陰，上得陽，然後咸生。"高誘注："陽，日也。"《文選·張協〈雜詩〉》："浮陽映翠林，迴飈扇緑竹。"李善注："陽，日也。"又中午。《禮記·祭義》："夏后氏祭其闇，殷人祭其陽，周人祭日以朝及闇。"鄭玄注："陽，謂日中時也。"

❻农历十月的别称。《爾雅·釋天》："十月為陽。"《詩·小雅·采薇》："曰歸曰歸，歲亦陽止。"鄭玄箋："十月為陽。"

❼温暖。《詩·豳風·七月》："春日載陽，有鳴倉庚。"鄭玄注："陽，温也。"《管子·宙合》："夏處陰，冬處陽。"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁下》："'夏處陰，冬處陽'，謂夏就寒，冬就温也。"晉陶潛《雜詩十二首》之八："御冬足大布，麁絺已應陽。"又指春夏。《文選·張衡〈西京賦〉》："夫人在陽則舒，在陰則慘，此牽乎天者也。"李善注引薛綜曰："陽謂春夏。"

❽干旱。《漢書·王莽傳中》："太白司艾，西嶽國師典致時陽，白煒象平，考量以銓。"顔師古注引應劭曰："陽，旱也。"宋王禹偁《為宰臣謝賜御製謌詩表》："自春徂夏，稍致愆陽，以日繫時，不忘善禱。"

❾活，复苏。《莊子·齊物論》："近死之心，莫使復陽也。"陸德明釋文："陽謂生也。"晉陶潛《雜詩十二首》之三："日月有環周，我去不再陽。"又人世。如：还阳。《三國志平話》卷上："陛下，這公事却早斷不得，如何陽間做得天子？"明屠隆《脩文記·流謗》："朝報都在鄉裡抄，閻羅也是陽人做。"

❿男性生殖器。唐顧況《囝》："囝生南方，閩吏得之，乃絶其陽，為臧為獲。"清陳倫炯《海國聞見録·東洋記》："其國男子年五十餘，陽多痿。"

⓫精液。元王惲《玉堂嘉話》卷六："女子七七四十九陰絶，男子八八六十四陽絶，過此為婚為野合。"

⓬顙，額。也作"揚"。卷子本《玉篇·阜部》："陽，《韓詩》又曰：'卬若陽兮'，眉上曰陽。"按：《毛詩·齊風·猗嗟》作"抑若揚兮"。毛傳："揚，廣揚。"孔穎達疏："揚是額之别名……額貴闊，故言'揚，廣揚'。"

⓭双。也作"揚"。卷子本《玉篇·阜部》："陽，《方言》：'陽，雙也。'"按：今本《方言》卷二作"揚，雙也"。或以奇数为阳。《白虎通·嫁娶》："陽數奇，陰數偶。"

⓮眸子。借指美目。卷子本《玉篇·阜部》："陽，《方言》：'燕、代、朝鮮、洌水之間或好目為陽。'郭璞曰：'此本記雙，偶因廣其訓，復言目也。'按：今本《方言》卷二："好目謂之順，黸瞳之子，燕、代、朝鮮、洌水之間曰盱，或謂之揚。"

⓯我国古代哲学认为宇宙中通贯物质和人事的两大对立面之一。与"阴"相对。《玉篇·阜部》："陽，陰陽二氣也。"《易·繫辭上》："一陰一陽之謂道。"孔穎達疏："皆虚無之謂也。聖人以人事名之，隨其義理，立其稱號。"

⓰我国中医学上指人体内部某些器官。《素問·經脈别論》："太陽藏獨至，厥喘虚氣逆，是陰不足，陽有餘也。"王冰注："陽，謂膀胱也。"又《藏氣法時論》："肝主春，足厥陰少陽主治。……心主夏，手少陰太陽主治。"王冰注："少陽，膽脈。……太陽，小腸脈。"

⓱假装；表面上。卷子本《玉篇·阜部》："陽猶佯，詐也。"唐玄應《一切經音義》卷十五："《周書》云：'陽，詐也。'《通俗文》作佯。"《正字通·阜部》："陽，與佯同。"《韓非子·説難》："所説陰為厚利而顯為名高者也，而説之以名高，則陽收其身，而實疏之。"《漢書·田儋傳》："儋陽為縛其奴，從少年之廷，欲謁殺奴。"顔師古注："服虔曰：'儋欲殺令，故詐縛奴以謁也。'陽即僞耳。"《宋史·鄭剛中傳》："(趙)不棄頗求剛中陰事言於(秦)檜，檜陽召不棄歸，因召剛中。剛中語人曰：'孤危之迹，獨賴上知之耳。'"清林則徐《政書·附奏粤省鴉片情形》："陽示鎮静，陰肅防維。"

⓲代词。我。《爾雅·釋詁上》："陽，予也。"郭璞注："《魯詩》曰：'陽如之何？'今巴、濮之人自呼阿陽。"按：卷子本《玉篇·阜部》："陽，(《韓詩》)：'有美一人，陽若之何？'陽也，傷也。"今《毛詩·陳風·澤陂》作"傷如之何"。毛傳："傷無禮也。"鄭玄箋："傷，思也。"

⓳雄。明葉子奇《草木子·觀物》："陰鳥之飛也，頭縮而足伸；陽鳥之飛也，頭伸而足縮。"

⓴通"揚"。发声清脆。《玉篇·阜部》："陽，清也。"《周禮·考工記·梓人》："其聲清陽而遠聞，於磬宜。"孫詒讓正義："陽與揚通。"又《考工記·弓人》："凡相幹，欲赤黑而陽聲。赤黑則鄉心，陽聲則遠根。"鄭玄注："陽猶清也。"孫詒讓正義："'陽'皆'揚'之叚字。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："被淋灑其靡靡兮，時橫潰以陽遂。"李善注："陽遂，清通貌。……鄭玄《周禮》注曰：'陽，清也。'"

㉑春秋国名。在今山东省沂水县西南。《春秋·閔公二年》："齊人遷陽。"杜預注："陽，國名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·春秋戰國》："陽，沂水南有陽都城，故陽國。"

㉒春秋燕邑名。在今河南省唐县东北。《春秋·昭公十二年》："齊高偃帥師納北燕伯於陽。"杜預注："陽即唐，燕别邑。"

㉓姓。《姓氏解紛·陽韻》："《姓源》：'周景王封少子於陽，曰陽樊，因氏。'"

隅

古鉢　說文·𨸏部　武威簡·特牲四六　漢印　婁壽碑

《説文》："隅，陬也。从𨸏，禺聲。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。侯部。

❶(山水)弯曲边角处。《説文·𨸏部》："隅，陬也。"《廣雅·釋邱》："隅，隈也。"《書·益稷》："帝光天之下，至于海隅蒼生。"《漢書·李廣傳附李陵》："單于遮其後，乘隅下壘石，士卒多死，不得行。"唐杜甫《潼關吏》："要我下馬行，為我指山隅。"

❷角，角落。《玉篇·阜部》："隅，角也。"《詩·邶風·静女》："静女其姝，俟我於城隅。"《論語·述而》："不憤不啟，不悱不發，舉一隅不以三隅反，則不復也。"邢昺疏："凡物有四隅者，舉一則三隅從可知。"《天工開物·乃粒·

稻灾》："凡稻撒種時，或水浮數寸，其穀未即沉下，驟發狂風，堆積一隅。此二灾也。"

❸事物的部分或片面。《荀子·榮辱》："安知廉耻隅積。"楊倞注："隅，一隅，謂其分也。"王先謙集解："隅，道之分見者也；積，道之貫通者也。"《後漢書·仲長統傳》："舉端自理，滯隅則失。"李賢注："滯隅謂偏執一隅也。"魯迅《坟·科学史教篇》："一隅之学，夫何力焉。"

❹边；旁。《玉篇·阜部》："隅廉也。"《管子·弟子職》："昏將舉火，執燭隅坐，錯總之法，横于坐所。"楊鍾羲音註："隅坐，謂旁坐也。"三國魏曹植《遠游篇》："仙人翔其隅，玉女戲其阿。"唐白居易《官舍内新鑿小池》："中底鋪白沙，四隅甃青石。"又指边远的地方。《淮南子·原道》："經營四隅，還反於樞。"《史記·封禪書》："七曰日主，祠成山。成山斗入海，最居齊東北隅，以迎日出云。"唐白居易《與希朝詔》："卿邊隅寄重，閫外事繁。"

❺廉隅，方正。《詩·大雅·抑》："抑抑威儀，維德之隅。"毛傳："隅，廉也。"鄭玄箋："人密審於威儀抑抑然，是其德必嚴正也。……如宫室之制，内有繩直，則外有廉隅。"《太玄·周》："次二，植中樞，周無隅，測曰植中樞，立督慮也。"范望注："隅，方也。"

❻数学开方次商以下两廉之端所加之小方。清黄宗羲《答劉伯宗問朱子壺説書》："開方之術，中間正方謂之方法，正方之外，割裂而加之者謂之廉法，補之于角者謂之隅法，有廉則必有隅。"按："隅"即两廉之端，亦即角。

❼地名。《玉篇·阜部》："隅，地名。"

❽山名。《國語·魯語下》："汪芒氏之君也，守封、隅之山者也。"韋昭注："封，封山；隅，隅山。在今吴郡永安縣。"

隔 同"隅"。《龍龕手鑑·阜部》："隔"，同"隅"。

隁 mǎo 《改併四聲篇海·阜部》引《搜真玉鏡》："隁，音卯。"

隈 隈 說文·自部

《説文》："隈，水曲隩也。从𨸏，畏聲。"

wēi 《廣韻》烏恢切，平灰影。又烏繢切。微部。

❶水流弯曲处。《爾雅·釋丘》："隩隈。厓内為隩，外為隈。"郝懿行義疏："《詩·淇奥》傳：'奥，隈也。'正義引孫炎曰：'隈，水曲中也。'郭云：'今江東呼為浦隩。'隩當作隈。《文選》詩注引作'今江東呼浦為隈'，是也。"《左傳·僖公二十五年》："秦人過析，隈入而係輿人以圍商密，昏而傳焉。"《淮南子·覽冥》："田者不侵畔，漁者不侵隈。"高誘注："隈，曲深處，魚所聚也。"唐孟浩然《峴潭作》："石潭傍隈隩，沙岸曉夤緣。"清岳端《題閨秀朱柔則寄外沈用濟畫卷》："柳下柴門傍水隈，夭桃樹樹又花開。"

❷水涯。《文選·潘岳〈西征賦〉》："憑高望之陽隈，體川陸之汙隆。"李善注："隈，厓也。"

❸山边弯曲处。《管子·形勢》："大山之隈，奚有於深。"尹知章注："隈，山曲也。"《楚辭·九章·思美人》："指嶓冢之西隈兮，與纁黄以為期。"明王褘《青岩山記》："一山之隈，一水之涯，特吾寄意於斯焉耳。"

❹曲深之处。《莊子·徐无鬼》："奎蹏曲隈，乳間股脚，自以為安室利處。"陸德明釋文："曲隈，向云：'股間也。'"郭慶藩集釋："隈者皆在内曲深之謂。向秀曰：'隈，股間也。'疑誤。"

❺弓把两边的弯曲处。《儀禮·大射》："大射正執弓，以袂順左右隈，上再下壹，右執弣，左執簫，以授公，公親揉之。"鄭玄注："隈，弓淵也。"《周禮·考工記·弓人》"夫角之中，恆當弓之畏"清孫詒讓正義："畏即《大射儀》之隈字。……《説文·𨸏部》云：'隈，水曲隩也。'引申之，弓曲亦曰隈。"

❻角落。《文選·左思〈魏都賦〉》："考之四隈，則八埏之中；測之寒暑，則霜露所均。"李善注："隈，猶隅也。鄒衍曰：'四隈不静。'"唐韓愈《詠雪贈張籍》："度前鋪瓦隴，奔發積牆隈。"金元好問《十一月五日暫往西張》："城隈細路入沙汀，絮帽衝風日再經。"

隈 同"隈"。《龍龕手鑑·阜部》："隈"，"隈"的俗字。

隦 同"界"。《集韻·怪韻》："畍，或作隦，亦書作界。"

隭 è 《集韻》逆各切，入鐸疑。

❶重叠的山。唐玄應《一切經音義》卷一："崿，又作隭。《通俗文》：'重甗曰隭。'甗，音言，甑也，山如重甑曰隭。"

❷阜貌。《集韻·鐸韻》："隭，阜皃。"

❸同"鄂"。古国名。《龍龕手鑑·阜部》："隭，國名。同鄂。"

隆 同"陵"。《字彙補·阜部》："陖，古文陵字。《西王母謡》：'白雲在天，山陖自出。'"按：《穆天子傳》卷三"山陖自出"晉郭璞注："陖，陵字。"

陲 同"陲"。《字彙·阜部》："陲，同陲。"唐孟浩然《齒坐呈山南諸隱》："習公有遺座，高在白雲陲。"宋梅堯臣《傷白雞》："開門俾馳救，已過墻東陲。"

隞 jiǎo

同"湫"。低下；低湿。清龔自珍《記王隱君》："吾甥鎖成，嘗失步入一人家，從竈後隞户出。"

陣 chóng 《集韻》傳容切，平鍾澄。

地名。《玉篇·阜部》："陣，地名。"

隁 bì 《集韻》弼力切，入職並。

山崩。《玉篇·阜部》："隁，蹦山也。"按：《改併四聲篇海·阜部》引《玉篇》作"崩山也"。《集韻·職韻》："隁，山陊。"

陾 cā 《字彙補》倉夾切。

〔陁陾〕见"陁"。

隌 duàn 《集韻》都玩切，去换端。

❶人名。《玉篇·阜部》："隌，人名。"按：卷子本《玉篇·阜部》讹作"陖"。注云："《埤蒼》：'晉大夫子隌也。'"

❷险。《集韻·换韻》："隌，險也。"

陕 同“嵛”。《中華大字典·阜部》：“陕，本作嵛。《説文》：‘嵛商，小塊也。从𨸏，从臾。’”

隉 說文·𨸏部

《説文》：“隉，危也。从𨸏，从毁省。徐巡以為：‘隉，凶也。’賈侍中説：‘隉，法度也。’班固説：‘不安也。’《周書》曰：‘邦之阢隉’。讀若虹蜺之蜺。”

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶〔杌隉〕危險；不安。《説文·𨸏部》：“隉，危也。班固説：‘不安也’。《周書》曰：‘邦之阢隉。’”段玉裁注：“今《尚書》作‘杌隉’，《周易》作‘劓刖’，作‘鼿鼿’，鄭注字作‘倪伔’，許《出部》作‘槷魁’。其文不同如此。”《字彙·阜部》：“隉，阢隉，危也，不安也。”《書·秦誓》：“邦之杌隉，曰由一人。”孔傳：“杌隉，不安，言危也。”宋文天祥《己未上皇帝書》：“方今國勢危疑，人心杌隉，陛下為中國王（主），則當守中國。”梁启超《驳某报土地国有论》：“况乎彼之财政基础，杌隉而不能一日安，又众所共睹也。”

❷凶。《説文·𨸏部》：“隉，徐巡以為‘隉，凶也’。”

❸法度。《説文·𨸏部》：“隉，賈侍中説：‘隉，法度也。’”段玉裁注：“隉與臬雙聲。臬者，射埻的也。有法度之意。”

隍 說文·𨸏部

《説文》：“隍，城池也。有水曰池；無水曰隍。从𨸏，皇聲。《易》曰：‘城復于隍。’”

huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

没有水的护城壕。《爾雅·釋言》：“隍，壑也。”郭璞注：“城池空者為壑。”郝懿行義疏：“壑，隍，《釋詁》並云：‘虚也’。隍又訓壑者，隍壑雙聲。《詩·韓奕》正義引舍人云：‘隍，城池也；壑，溝也。’李巡云：‘隍，城池壑也。’”《易·泰》：“城復于隍，勿用師，自邑告命貞吝。”孔穎達疏：“子夏傳云：‘隍是城下池也。’”《文選·班固〈兩都賦·序〉》：“京師脩宮室，浚城隍，起苑囿，以備制度。”李善注引《説文》曰：“城池無水曰隍。”清湯右曾《荆州》：“剩礎遺隍問舊疆，龍門馬牧揔茫茫。”

隗 古鉨　古鉨　說文·𨸏部　漢印　建興七年弩鐖　晉辟雍碑陰

《説文》：“隗，隓隗也。从𨸏，鬼聲。”

（一）wěi《廣韻》五罪切，上賄疑。微部。

❶高峻貌。《説文·阜部》：“隗，隓隗也。”《玉篇·阜部》：“隗，高也。”

❷倒塌。晉戴逵《酒贊》：“有客乘之，隗若山頹。”唐李華《言毉》：“臨險瞰江，江隗為潭。”又歪歪扭扭。《晉書·劉伶傳》：“仍引酒御肉，隗然復醉。”

❸古国名。地在今湖北省秭归县东。《國語·鄭語》：“西有虞、虢、晉、隗、霍、楊、魏、芮。”徐元誥集解：“夔隗聲通也，今湖北秭歸縣東有夔子城是其地。《公羊傳》‘楚人滅隗’注云：‘夷狄微國。’《左傳》、《穀梁傳》竝作夔。”按：《公羊傳·僖公二十六年》：“楚人滅隗。”陸德明釋文：“隗，二傳作夔。”

❹姓。《通志·氏族略一》：“隗氏，姓也，赤狄姓。隗潞子嬰兒是也。廧咎如、東山皋落氏，皆其别種而亦姓。”《字彙·阜部》：“隗，姓。後漢有隗囂。”《左傳·僖公二十三年》：“狄人伐廧咎如。”杜預注：“廧咎如，赤狄别種也，隗姓。”

（二）guī《集韻》俱為切，平支見。

山名。《集韻·支韻》：“隗，山名。”

陙 shǔn《集韻》豎尹切，上準禪。

台阶。《集韻·準韻》：“陙，階也。”

陥 同“陷”。《宋元以來俗字譜》：“陷”，《太平樂府》、《白袍記》、《東牕記》、《目連記》、《嶺南逸事》作“陥”。唐劉希夷《入塞》：“將軍陥虜圍，邊務息戍機。”明沈采《裴度香山還帶記·送帶贖罪》：“善良無辜陥作囚。”

隂 同“陰”。《玉篇·阜部》：“陰，今作隂。”《山海經·南山經》：“又東三百里曰基山，其陽多玉，其隂多怪木。”唐劉禹錫《簡尚書》：“分隂當愛惜，遲景好逢迎。”清曹申吉《武昌雜詩》：“地濕隂常盛，天低日易昏。”

隃 說文·𨸏部　陶陵鼎　漢印　曹全碑

《説文》：“隃，北陵西隃鴈門是也。从𨸏，俞聲。”

（一）shù《廣韻》傷遇切，去遇書。又相逾切，式朱切。侯部。

〔西隃〕古大陵名。又称雁门山。也单用作“隃”。在今山西省代县西北。《爾雅·釋地》：“北陵西隃，雁門是也。”郭璞注：“即雁門山也。”《穆天子傳》卷一：“甲午，天子西征，乃絶隃之關隥。”郭璞注：“疑此謂北陵西隃。西隃，鴈門山也。”

（二）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❶〔隃麋〕古县名。在今陕西省千阳县东。《廣韻·虞韻》：“隃，隃麋，古縣，在扶風。”

❷通“踰”。逾越；超过。《集韻·虞韻》：“隃，越也。”清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“隃，叚借為踰。”《左傳·襄公二十三年》：“（范宣子）乃出（裴）豹而閉之，督戎從之。隃隱而待之。”按：阮刻本作“踰”。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·金布律》：“其責（債）毋敢隃歲，隃歲而弗入及不如令者，皆以律論之。”《漢書·匡衡傳》：“禮之於內也，卑不隃尊，新不先故。”顔師古注：“隃與踰同。”宋王明清《揮麈前録》卷二：“壽隃八袠，婦人中罕有。”

（三）yáo《集韻》餘招切，平宵以。

通“遥”。遥远。《集韻·宵韻》：“遥，遠也。或作隃。”清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》：“隃，叚借為遥。”《漢書·英布傳》：“上惡之，與布相望見，隃謂布‘何若而反’？”又《趙充國傳》：“百聞不如一見，兵難隃度。”顔師古注：“鄭氏曰：‘隃，遥也，三輔言也。’隃讀曰遥。”宋文天祥《賀皇太后表》：“臣遠被繡衣，隃瞻綵仗。”

⿰阝酋 qiú《集韻》徐由切，平尤邪。

〔厹⿰阝酋〕也作"厹猶"。古县名。在今江苏省境。《集韻·尤韻》："⿰阝酋，厹⿰阝酋，縣名，在臨淮。"按：《漢書·地理志》臨淮郡有厹猶縣。

陖 zōng《集韻》祖叢切，平東精。

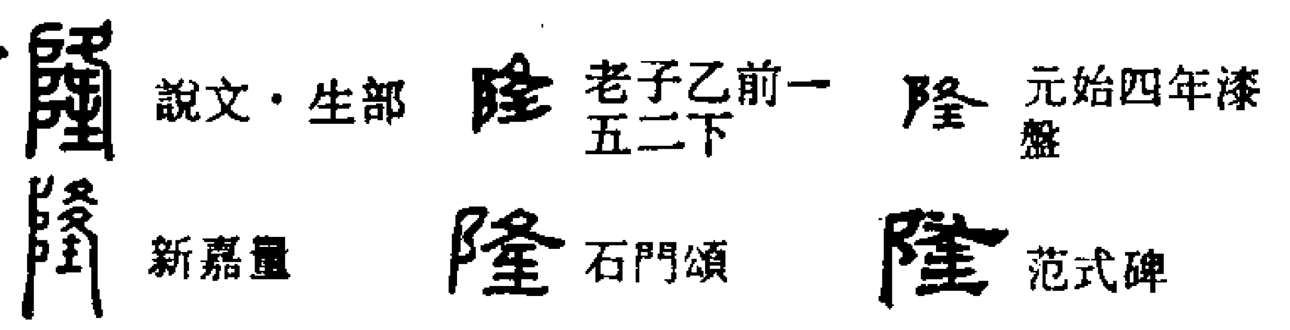
国名。《玉篇·阜部》："陖，國名。"唐王仁昫《刊謬補缺切韻·東韻》："陖，三苗國名。"

⿰阝風 fēng《集韻》方馮切，平東非。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝風，地名。"

隆 同"隆"。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："屹山峙以紆鬱，隆崛岉乎青雲。"張載注："隆，屈也。《西京賦》曰：'終南太一，隆屈崔崒。'"《文選·西京賦》一本作"隆"。

隆



《說文》："隆，豐大也。从生，降聲。"王玉樹拈字："隆，今俗作隆。"

lóng《廣韻》力中切，平東來。冬部。

❶丰大。《說文·生部》："隆（隆），豐大也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："侈侈隆富，卓、鄭埒名。公擅山川，貨殖私庭。"呂延濟注："隆，大也。"《晉書·列女傳序》："有娀有㜪，廣隆殷之業；太姙、太姒，衍昌姬之化。"

❷高。《爾雅·釋山》："宛中，隆。"郝懿行義疏："宛中隆者，謂中央下而四邊高，因其高處名之為隆。此與《釋丘》之'宛中'義同而名異者，彼據中言，故曰宛；此據外言，故曰隆矣。郭以中央高為義，誤與《釋丘》同。"《易·大過》："棟隆吉，有它吝。"《史記·高祖本紀》："高祖為人，隆準而龍顏，美須髯。"裴駰集解引應劭曰："隆，高也。準，頰權準也。"宋蘇軾《五月旦日作和戴主簿》："草去土自隤，井深牆愈隆。"又增高；突出。《戰國策·齊策一》："夫齊雖隆薛之城到於天，猶之無益也。"《後漢書·張衡傳》："造候風地動儀，以精銅鑄成，圓徑八尺，合蓋隆起，形似酒尊。"

❸兴盛。唐慧琳《一切經音義》卷二十八："《爾雅》：'隆，盛也。'《戰國策·秦策一》："當秦之隆，黃金萬溢為用，轉轂連騎，炫熿於道，山東之國，從風而服，使趙大重。"高誘注："隆，盛也。"《禮記·檀弓上》："道隆則從而隆，道污則從而污。"陸德明釋文："隆，盛也。"《前漢紀·孝昭皇帝紀》："上及唐、虞之隆，下及殷、周之盛。"《舊唐書·音樂志三》："巍巍累聖，穆穆重光，奄有區夏，祚啓隆唐。"又使兴盛。《晉書·江統傳》："文子相魯，妾不衣帛；晏嬰相齊，鹿裘不補，亦能匡君濟俗，興國隆家。"《清史稿·選舉志二》："民間祠廟不在祀典者，一律改為學堂，節糜費而隆教育。"又泛指程度深。如：隆冬；隆情厚誼。《吕氏春秋·序意》："智不公，則福日衰、災日隆，以日倪而西望知之。"高誘注："隆，盛。"

❹多。唐慧琳《一切經音義》卷二十八引《爾雅》："隆，多也。"《國語·晉語六》："無德而福隆，猶無基而厚墉也。"《淮南子·繆稱》："趙宣孟以束脯免其軀，禮不隆而德有餘。"高誘注："隆，多也。"唐宋之問《為定王武攸暨請降王位表》："力微任重，無德者履之必危，功薄賞隆，有識者陋其非據。"

❺丰厚。《荀子·禮論》："禮者……以隆殺為要。"楊倞注："隆，豐厚。"《後漢書·光武郭皇后紀》："去就以禮，使後世不見隆薄進退之隙。"宋文天祥《謝丞相》："使之得進退之正，所以報知遇之隆。"

❻尊崇。《荀子·勸學》："學之經莫速乎好其人，隆禮次之。"《史記·禮書》："故禮，上事天，下事地，尊先祖而隆君師。"宋王之道《漁家傲·再和孔純老》："隆孝道，慕踰五十前王少。"严复《论世变之亟》："中国尊主，而西人隆民。"

❼成长；使成长。《漢書·王莽傳上》："臣莽夙夜養育，隆就孺子，令與周之成王比德。"顏師古注："隆，長也。成就之使其長大也。"

❽象声词。常用于雷声或炮声。《詩·大雅·雲漢》："旱既大甚，蘊隆蟲蟲。"毛傳："隆隆而雷。"孔穎達疏："隆隆是雷聲不絕之狀。"《論衡·雷虛》："盛夏之時，雷電迅疾……隆隆之聲，天怒之音，若人之呴吁矣。"毛泽东《西江月·井冈山》："黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。"

❾通"降（jiàng）"。下；下降。《墨子·尚賢中》："稷隆播種，農殖嘉穀。"王念孫雜志："古者降與隆通。……《非攻篇》：'天命融隆火於夏之城'亦以隆為降。"《管子·山國軌》："府官以市櫎出萬物，隆而止。"郭沫若等集校："俞樾云：隆當作降，古字通用。沫若案：俞說是也。……隆讀為降者謂物價下降。"

❿通"鬨（hòng）"。《吕氏春秋·察微》："吴王夷昧聞之怒，使人舉兵侵楚之邊邑，克夷而後去之。吴、楚以此大隆。"許維遹集釋引孫詒讓曰："隆讀為鬨，大隆即大鬨也。《孟子》云：'鄒與魯鬨。'孫奭《音義》引劉熙注云：'鬨，構也，構兵以鬭也。'隆與鬨，古音相近，得相通借。"

⓫地名。在今山东省泰安县西南。《史記·晉世家》："齊伐魯，取隆。"司馬貞索隱："劉氏云：'隆，即龍也，魯北有龍山。'"《史記會注考證》卷三十九："龍，今山東泰安府泰安縣西南有龍鄉城，即魯龍邑。"

⓬姓。《萬姓統譜·東韻》："隆，隆成，利津人，宣德中舉人，南宮縣知縣。"

隐 "隱"的简化字。

⿰阝兗 yǎn《集韻》以轉切，上獮以。

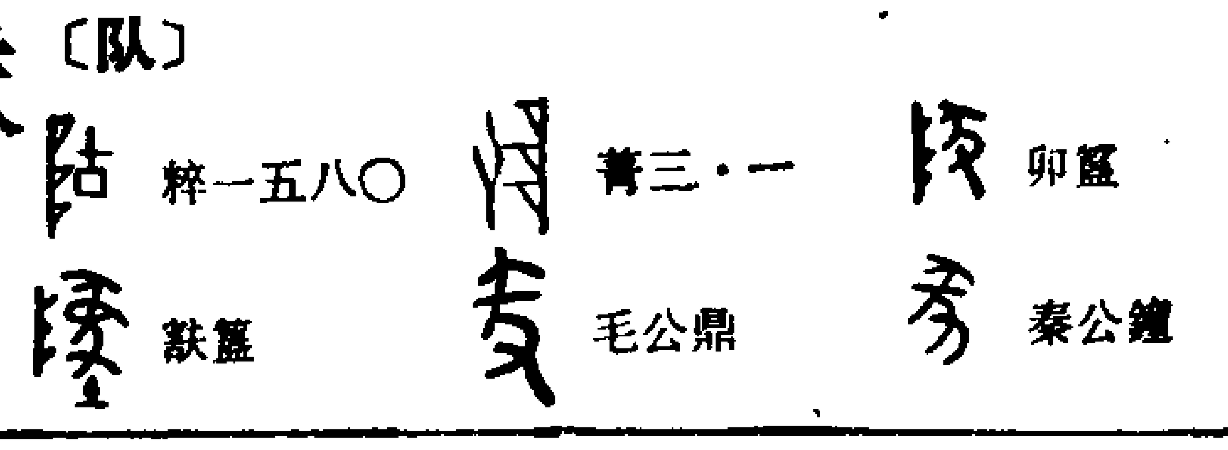
❶高貌。《玉篇·阜部》："⿰阝兗，高皃。"

❷地名。《集韻·獮韻》："阭，地名。或作⿰阝兗。"

隌 ǎn《廣韻》烏感切，上感影。又於金切。侵部。

同"暗"。光线不足；黑暗（跟'明'相对）。《爾雅·釋言》："隌，闇也。"郭璞注："隌，隌然，冥貌。"《集韻·感韻》："晻，《說文》：'不明也。'或作隌、暗。"

隊〔队〕



隊 說文·𨸏部

《説文》："隊，從高隊也。从𨸏，㒸聲。" 按：甲骨文从𨸏，从倒子或倒人，示从高坠下之意。金文或不从𨸏。

（一）zhuì《集韻》直類切，去至澄。微部。

❶坠落。后作"墜"。《説文·𨸏部》："隊，從高隊也。"段玉裁注："隊，墜，正俗字。古書多作隊。今則墜行而隊廢矣。"《集韻·至韻》："墜，《爾雅》：'落也。'或作隊。"《周禮·考工記·輪人》："良蓋弗冒弗紘，殷畝而馳不隊，謂之國工。"鄭玄注："隊，落也。"按：唐石經作"墜"。《漢書·枚乘傳》："係絶於天不可復結，隊入深淵難以復出。"宋岳珂《桯史》卷二："（秦）檜墓前隊碑，宸奎在焉，有其額而無其辭。"也指声音的低沉或下降。《禮記·樂記》："故歌者，上如抗，下如隊。"清譚獻《復堂詞録序》："夫音有抗隊，故句有長短。"

❷丧失。《玉篇·𨸏部》："隊，失也。"《漢書·王莽傳上》引《書》曰："天應棐諶，乃亡隊命。"顔師古注："天所應輔唯在有誠，所以亡失其命也。"按：今《書·君奭》作"乃其墜命"。《左傳·僖公二十八年》："俾隊其師。"按：敦煌初唐写本残卷作"墜"。漢韋玄成《自劾詩》："赫赫顯爵，自我隊之。微微附庸，我自招之。"

（二）duì《廣韻》徒對切，去隊定。微部。

❶集体的编制单位。如：连队；舰队；球队。《玉篇·𨸏部》："隊，部也，百人也。"《廣韻·隊韻》："隊，羣隊。"《左傳·襄公十年》："（狄虒彌）左執之，右拔戟，以成一隊。"杜預注："百人為隊。"《新唐書·兵志》："五十人為隊，隊有正。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："車駕行幸，前驅謂之隊，則古之清道也。"《水滸全傳》第三十五回："有願去的，编入隊里。"也用于成群的东西。《徐霞客遊記·滇遊日記四》："有牧童二人引余循崖東轉，復入一石隊中。"魯迅《吶喊·鸭的喜剧》："科斗成群结队的在水里面游泳。"特指少年先锋队或生产队。如：队礼；队旗；社队企业。

❷行列。如：排队；横队；纵队。漢司馬相如《子虛賦》："車按行，騎就隊。"南朝宋何承天《安邊論》："兵强而敵不戒，國富而民不勞，比於優復隊伍，坐食廪糧者，不可同年而校矣。"

❸量词。用于成群成列的人或物。如：一队人马。宋史彌寧《友林乙稿·丁丑歲中秋日劭農於城南得五絶句》："此行不負尋詩眼，隊隊雲山擁晝屏。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："洞之西垂，又有石柱一隊，外自洞口排列，抵洞後西界，别成長榭。"魯迅《故事新编·补天》："伊无法可想的向四处看，便看见有一队巨鳌正在海面上游玩。"

（三）suì《集韻》徐醉切，去至邪。微部。

同"隧"。墓道。《集韻·至韻》："隧，墓道也。或省。"又泛指道路。《廣雅·釋宫》："隊，道也。"《墨子·雜守》："入柴，勿積魚鱗簪，當隊，令易取也。"孫詒讓閒詁："當隊即當隧。"《晏子春秋·内篇雜上二十》："溺者不問隊，迷者不問路。"王念孫雜志："隊與隧同。"又特指山谷中险阻的道路或军事上的要道。《穆天子傳》卷一："癸未，雨雪，天子獵于鈃山之西阿，於是得絶鈃山之隊。"郭璞注："隊謂谷中險阻道也。音遂。"

陖 sǒu《集韻》蘇后切，上厚心。

阬。《集韻·厚韻》："陖，阬也。"

隁 "隁"的讹字。卷子本《玉篇·𨸏部》引《埤蒼》："隁，晉大夫子隁也。《字書》：或碬字也。碬石可以為鍛質者。在《石部》。"按：小學彙函本《玉篇·𨸏部》作"隁"。《類篇·𨸏部》："隁，險也。"按：《集韻·換韻》作"隁"。

陖 xùn《龍龕手鑑》息閏反。

古亭名。《龍龕手鑑·𨸏部》："陖，亭名。"

隊 說文·𨸏部

《説文》："隊，道邊庳垣也。从𨸏，彖聲。"

zhuàn《廣韻》持兖切，上獮澄。元部。

路边矮墙。《説文·𨸏部》："隊，道邊庳垣也。"《廣雅·釋宫》："隊，垣也。"

10 䳄 同"隝"。《洪武正韻·姥韻》："隝，古文作䳄。"

隮 yì《集韻》於例切，去祭影。

同"瘞（瘗）"。埋。《集韻·祭韻》："瘞，埋也。古作隮。"

隞 áo《集韻》牛刀切，平豪疑。

古地名，商代中丁都城。在今河南省荥阳县东北敖山南。也作"囂"或"敖"。《集韻·豪韻》："隞，地名。通作敖、囂。"《史記·殷本紀》："帝仲丁遷於隞。"裴駰集解："孔安國曰：'地名'。皇甫謐曰：'或云河南敖倉是也。'"司馬貞索隱："隞亦作'囂'，並音敖字。"張守節正義："《括地志》云：'滎陽故城在鄭州滎澤縣西南十七里，殷時敖地也。'"

隑 同"隑"。《龍龕手鑑·𨸏部》："隑"，同"隑"。

陫 fèi《集韻》父尾切，上尾奉。

同"陫（厞）"。《集韻·尾韻》："陫，陋也。或从匪。"

隲 （一）mà《廣韻》莫駕切，去禡明。

❶增益。《方言》卷十三："隲，益也。"郭璞注："謂增益也。"

❷巧。《廣韻·禡韻》："隲，巧也。"

❸号码；筹码。清胡文英《吴下方言考·馬韻》："吴中物上加物，恐數不清白，則縱横分别而加曰隲，以灰墨類記數曰號隲。"章炳麟《新方言·釋器》："《（禮記）投壺》：'請為勝者立馬。'注：'馬，勝算也。'其後字作為隲。"

（二）fù《廣韻》房久切，上有奉。

马盛。也作"騲"。《廣韻·有韻》："隲，盛也。亦作隲。"周祖謨校勘記："隲，《集韻》作騲，注云：'馬盛也。一曰益也，或作隲。'當據正。"

隢 同"塌"。《集韻·合韻》："隢，墊也。"《正字通·𨸏部》："隢，俗塌字。"

隔 說文·𨸏部 泰山刻石

《説文》:"隔,障也。从𨸏,鬲聲。"

(一) gé《廣韻》古核切,入麥見。錫部。

❶障隔;阻塞。《説文·𨸏部》:"隔,障也。"《玉篇·阜部》:"隔,塞也。"《六書故·地理二》:"隔,障絶也。"《戰國策·趙策二》:"秦無韓魏之隔,禍中於趙矣。"《古詩為焦仲卿妻作》:"下馬入車中,低頭共耳語:暫不相隔卿,且暫還家去。"《後漢書·鄭弘傳》:"帝(順帝)問知其故,遂聽置雲母屏風,分隔其間。"

❷抑制。《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引《廣志》:"益智,葉似蘘荷,長丈餘……其子叢生著之,大如棗,肉瓣黑,皮白。核小者,曰'益智',含之隔涎濊。"

❸别离。晉左思《悼離贈妹二首》之二:"會日何短?隔日何長?仰瞻曜靈,愛此寸光。"

❹远,空间或时间上的距离长。《晉書·范汪傳附范甯》:"王國寶,甯之甥也,以諂媚事會稽王道子,懼為甯所不容,乃相驅扇,因被疏隔。"南朝梁任昉《奏彈曹景宗》:"司部懸隔,斜臨寇境。"《史通·漢書五行志錯誤》:"漢莽之事,年代已隔,去魯尤踈。"

❺界限。唐慧琳《一切經音義》卷二:"《廣雅》:'隔,限界也。'"《篇海類編·地理類·阜部》:"隔,界也。"唐魏元同《請吏部各擇寮屬疏》:"褒貶不甚明,得失無大隔。"

❻变异。《後漢書·郡國志贊》:"稱號遷隔,封割糾紛。"

❼不相合。《南史·張裕傳附張充》:"實由氣岸疏凝,情塗狷隔。"

❽同"膈"。人或哺乳动物胸腔和腹腔之间的膜状肌肉。《字彙補·阜部》:"隔,與膈同。"《管子·水地》:"五藏已具,而後生肉。脾生隔,肺生骨,腎生腦,肝生革,心生肉。"尹知章注:"隔在脾上也。"戴望校正:"宋本隔作膈。"

❾格子。也作"槅(格)"。唐李賀《榮華樂》:"瑶姬迎醉卧芳席,海素籠窗空下隔。"宋王明清《揮麈録後録餘話》卷一:"命開櫃,櫃有朱隔,隔内置小匣。"清趙翼《陔餘叢考·隔》:"隔,窗户之有疏欞可取明者,古曰綺疏,今曰槅子。按:槅當作隔。謂隔内外也。"

❿我国古代音乐术语。指某些弹弦乐器的柱,即按音的位置。《舊唐書·音樂志二》:"按(七絃),絃十三隔,孤柱一,合散聲七,隔聲九十一,柱聲一,總九十九聲,隨調應律。"

(二) rǒng

同"融"。融和。《史記·秦始皇本紀》:"昭隔内外,靡不清淨,施于後嗣。"裴駰集解引徐廣曰:"隔,一作融。"

(三) jī《集韻》古歷切,入錫見。

通"擊"。《集韻·錫韻》:"擊,《説文》:'支也'。古作隔。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"隔,叚借為擊。"《漢書·揚雄傳下》:"拮隔鳴球,掉八列之舞。"顔師古注:"拮隔,擊考也;鳴球,玉磬也。"按:《書·益稷》作"戛擊鳴球"。

隓

侯馬盟書 説文·𨸏部 説文篆文

老子乙二二四下 晉太公吕望表

《説文》:"隓,敗城𨸏曰隓,从𨸏,差聲。墮,篆文。"

(一) huī《廣韻》許規切,平支曉。歌部。

❶倒塌的城墙。《説文·𨸏部》:"隓,敗城𨸏曰隓。"

❷同"隳"。毁坏。《方言》卷十三:"隓,壞也。"《廣韻·支韻》:"隳",同"隓"。唐韓愈《石鼓歌》:"鐫功勒成告萬世,鑿石作鼓隓嵯峩。"遼耶律劭《興中府安德州𠜋建靈巖寺碑銘》:"年禩寖久,徒衆漸隓。"清王闓運《衡陽縣志序》:"重安無述,國故不隓。"

(二) duǒ《集韻》杜果切,上果定。

同"陊"。坠落。《集韻·果韻》:"陊,《説文》:'落也。'或作隓。"

隇

wēi《改併四聲篇海》引《奚韻》音威。

〔威夷〕西陵名。《改併四聲篇海·阜部》引《奚韻》:"隇,西陵名也。"《康熙字典·阜部》:"隇,《爾雅·釋地》:'西陵威夷。'本作威,今加阜,又从威,疑訛。"

陾

同"陑"。《龍龕手鑑·阜部》:"陾",同"陑"。

㟲

yuán

水流所从出。也作"源"。清徐文靖《管城碩記·正字通一》:"王僧達《依古詩》:'少年好馳俠,旅宦遊關㟲'。無㟲字。"按:《文選·南朝宋王僧達〈和琅琊王依古〉》"㟲"作"源"。

隇

yì《集韻》壹計切,去霽影。

❶同"瘗"。《集韻·霽韻》:"瘗,幽隱也。或作隇。"《龍龕手鑑·阜部》:"隇,今作瘗。埋也。"

❷坚。《篇海類編·地理類·阜部》:"隇,堅也。"

陾

"媄"的讹字。清翟灝《通俗編·雜字》:"陾,《吹景集》:'俗謂人來而避曰閃。'《説文》云:'陾,不媚前卻陾陾也。'則閃當作陾。"按:引文见明董斯張《吹景集·俗語有所祖》。据《説文·女部》当作"媄"。

隉

同"地"。《康熙字典·阜部》引《韻會》:"隉,古文地字。"按:《古今韻會舉要·寘韻》:"地,籀文作墬。"

隑

同"陛"。《龍龕手鑑·阜部》:"隑","陛"的俗字。

陘

同"隰"。唐慧琳《一切經音義》卷八十二:"陘,《爾雅》云:'下溼曰陘。'《廣雅》云:'陘,塾也。'"按:《爾雅·釋地》作"下溼曰隰"。《正字通·阜部》:"陘,同隰。《周禮》:'辨五地之物宜曰原陘,其動物宜贏物,其植物宜叢物。'"按:《周禮·地官·大司徒》作"隰"。

隫

suǒ《字彙》蘇果切。

地名。《字彙·阜部》:"隫,地名。"

隙

説文·𨸏部

《説文》:"隙,壁際孔也。从𨸏,从㡭,㡭亦聲。"

xì《廣韻》綺戟切,入陌溪。鐸部。

❶墙壁裂缝。也泛指孔穴、空隙。《説文·𨸏部》:"隙,壁際孔也。"《周禮·秋官·赤犮氏》:"凡隙屋,除其貍蟲。"

賈公彦疏："隙謂孔穴也。"《墨子·兼愛下》："人之生乎地上之無幾何也，譬之猶駟馳而過隙。"《商君書·修權》："諺曰：蠹衆而木折，隙大而牆壞。"南朝梁江淹《雜詩·郭璞》："朱霞入窗牖，曜靈照空隙。"

❷孔道，要道。《史記·貨殖列傳》："及秦文、德、繆居雍，隙隴、蜀之貨物而多賈。"裴駰集解引徐廣曰："隙者，閒孔也。地居隴、蜀之閒要路，故曰隙。"又指空子，可乘之机。《韓非子·備内》："大臣比周，蔽上為一，陰相善而陽相惡，以示無私，相為耳目，以候主隙，人主掩蔽，無道得聞。"唐德宗《西平王李晟東渭橋紀功碑》："賊（朱）泚畜姦，覬隙乘便，餌誘貪卒，扇結暴徒，伺其不虞，譟聚犯闕。"

❸穿（穴）。《玉篇·阜部》："隙，穿穴也。"《韓非子·用人》："如此，則人臣為隙穴，而人主獨立。以隙穴之臣而事獨立之主，此之謂危殆。"

❹裂开；破裂。《廣雅·釋詁二》："隙，裂也。"

❺空闲。《正字通·阜部》："隙，閒暇也。"《左傳·隱公五年》："故春蒐、夏苗、秋獮、冬狩，皆於農隙以講事也。"孔穎達疏："隙訓閒也。……雖則農月，必有閒時。"隋李德林《從駕還京》："玄覽時乘隙，訓旅次山川。"

❻缺点，过失。《孫子·謀攻》："夫將者，國之輔也；輔周則國必强，輔隙則國必弱。"王晳注："隙，謂有所缺也。"

❼隔阂。《正字通·阜部》："隙，釁也。"清徐灝《說文解字注箋·阜部》："隙，引申為凡罅隙之偁，人有釁不合者因謂之有隙矣。"《國語·周語中》："若承命不違，守業不懈，寬於死而遠於憂，則可以上下無隙矣。"韋昭注："隙，瑕釁也。"

❽怨恨。《正字通·阜部》："隙，怨也，嫌恨也。《樊噲傳》：'聽小人之言，與沛公有隙。'"按：《史記》、《漢書》均作"隙"。南朝宋鮑照《代貧賤苦愁行》："或以一金恨，或成百年隙。"《世說新語·賞譽》："王恭始與王建武有情，後遇袁悦之間，遂成疑隙。"

❾连接。《漢書·地理志下》："上谷至遼東北隙烏丸、夫餘，東賈真番之利。"顔師古注引如淳曰："隙，際也。"

❿窗。《篇海類編·地理類·阜部》："隙，牕也。"

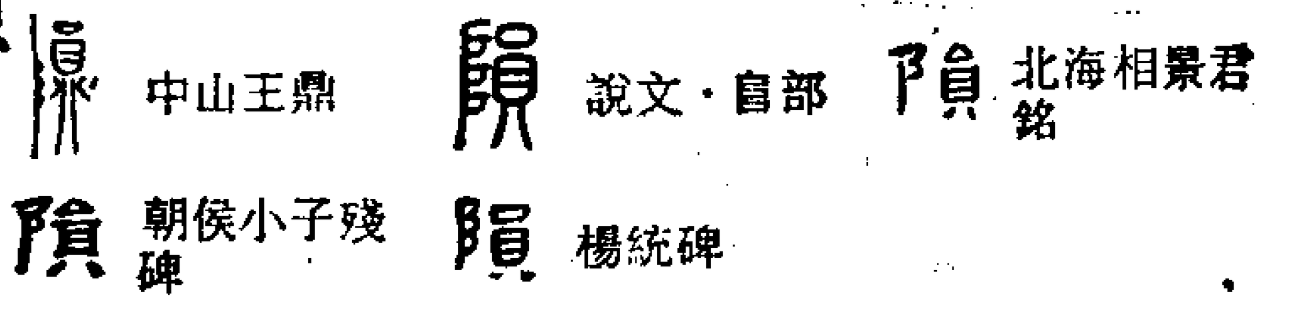
⿰阝显 xí

同"隰"。低湿的地方。明姚茂良《張巡許遠雙忠記》第二十三折："誅戮流血，成川積尸盈野，青燐夜明原⿰阝显。"

⿰阝晏 yàn《龍龕手鑑》於建反。

古地名。《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝晏，地名也。"《篇海類編·地理類·阜部》："⿰阝晏，古地名也。"

隕〔陨〕



中山王鼎　說文·𨸏部　北海相景君銘　朝侯小子殘碑　楊統碑

《說文》："隕，從高下也。从𨸏，員聲。《易》曰：'有隕自天。'"

（一）yǔn《廣韻》于敏切，上軫云。諄部。

❶坠落。《爾雅·釋詁》："隕，墜也。"《玉篇·阜部》："隕，落也，墮也。"《易·姤》："以杞包瓜，含章，有隕自天。"《左傳·莊公七年》："四月辛卯，夜，恒星不見。夜中，星隕如雨。"陸德明釋文："隕，落也。"《文選·禰衡〈鸚鵡賦〉》："音聲悽以激揚，容貌慘以顦顇。聞之者悲傷，見之者隕淚。"李善注引毛萇曰："隕，墜也。"清佚名《夷艘寇海記》："至山下僅百餘夷，而守礮兵望風爭竄，隕崖墜死者無數。"

❷毁坏。《管子·中匡》："古之隳國家隕社稷者，非故且為之也。"《淮南子·覽冥》："庶女叫天，雷電下擊，景公臺隕，支體傷折，海水大出。"高誘注："隕，壞也。"唐劉知幾《史通·外篇·疑古》："世濟其美，不隕其名。"

❸失去。《詩·大雅·緜》："肆不殄厥愠，亦不隕厥問。"馬瑞辰傳箋通釋："孟子曰：'文王事昆夷'，又曰'肆不殄厥愠，又不隕厥問，文王也。'趙注：'言文王不殄絶畎夷之愠怒，亦不能隕失文王之善聲問也。'今按：趙説是也。"《史記·太史公自序》："維高祖元功，輔臣股肱，剖符而爵，澤流苗裔，忘其昭穆，或殺身隕國。"南朝宋謝惠連《鞠歌行》："年難留，特易隕。"

❹通"殞"。死亡。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："隕，亦作殞。"《左傳·襄公三十一年》："延州來季子其果立乎？巢隕諸樊，閽戕戴吳，天似啓之。"杨伯峻注："二十五年《傳》，諸樊死于攻巢。"宋文天祥《癸亥上皇帝書》："坐受斧鉞，九隕無悔。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十七："同堂方隕，輒行造謁，急謟媚之敬，無友于之情。"

（二）yuán《集韻》于權切，平仙云。

通"員"。周围。《詩·商頌·長發》："外大國是疆，幅隕既長。"毛傳："幅，廣也，隕，均也。"朱熹注："隕，讀作員，謂周也。"《清史稿·世祖紀一》："幅隕既廣，無意併兼。"

隑（一）gāi《集韻》柯開切，平咍見。

❶梯子。《方言》卷十三："隑，陭也。"郭璞注："江南人呼梯為隑，所以隑物而登者也。"

❷方言。倚靠。《象山縣志·方言》："今言倚靠亦曰隑。"章炳麟《新方言》二："浙西謂負墻立曰隑，仰胡牀而坐亦曰隑。"

（二）ái《廣韻》五來切，平咍疑。

长。《廣雅·釋詁二》："隑，長也。"

（三）qí《集韻》渠希切，平微羣。

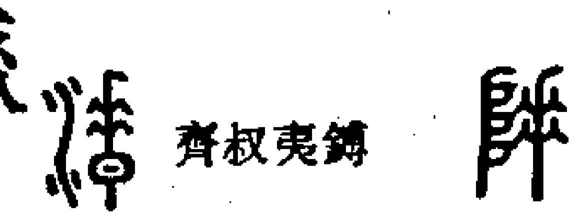
同"碕"。弯曲的岸。《集韻·微韻》："埼，曲岸也。或从石，亦作隑。"《史記·司馬相如列傳》："臨曲江之隑州兮，望南山之參差。"司馬貞索隱："隑即碕，謂曲岸頭也。"

陵

說文·𨸏部

同"陵"。《康熙字典·阜部》引《集韻》："陵，古作陵。"

⿰阝𧰨



齊叔夷鎛　說文·𨸏部

《說文》："⿰阝𧰨，磊也。从𨸏，𧰨聲。"

lěi《廣韻》落猥切，上賄來。又力追切。歌部。

堆集；重叠。《說文·𨸏部》："⿰阝𧰨，磊也。"

隉 niè《集韻》倪結切，入屑疑。

〔阢隩〕同"阢隉"。《集韻·屑韻》："隉，《説文》：'危也。'引《周書》'邦之阢隉。'或作隩。"

𨼆

xī《集韻》悉即切，入職心。

古地名。《集韻·職韻》："𨼆，地名。"按：《正字通·阜部》："𨼆，譌字。《地志》有鄎、息，無𨼆名。"

𨻐

（一）pí《集韻》頻脂切，平脂並。

同"阰"。《集韻·脂韻》："阰，山名。《楚詞》：'朝搴阰之木蘭。'或作𨻐。"

（二）bī《集韻》邊迷切，平齊幫。

同"陛"。《集韻·齊韻》："陛，陛牢謂之獄。或作𨻐。"

𨻰

zhǐ《集韻》丈尒切，上紙澄。

地名。《玉篇·阜部》："𨻰，地名。"

陥

同"陷"。《龍龕手鑑·阜部》："陥"，同"陷"。《孝經·諫争》："父有爭子，則身不陷於不義。"阮元校勘記："岳本、監本、毛本作'陥'是也。"《前漢紀·孝元皇帝紀》："設必犯之法，不度民情之不堪，是陥民於罪也。"清汪廷訥《天書記·探報》："軍行疾於雹，如從九天，摧鋒陥堅。"

隋

同"陰(隂)"。《龍龕手鑑·阜部》："隋"，"陰"的俗字。《字彙補·阜部》："隋，同陰。"

隖

說文·𨸏部

《説文》："隖，小障也。一曰庳城也。从𨸏，烏聲。"

wù《廣韻》安古切，上姥影。又《集韻》烏故切。魚部。

❶四边高中央低的地方。后作"塢"。《説文·𨸏部》："隖，小障也。"《集韻·姥韻》："隖，或从土。"宋史達祖《杏花天·清明》："過花隖，香吹醉面，歸來立馬斜陽岸。"宋吳文英《渡江雲三犯·西湖清明》："千絲怨碧，漸路入仙隖迷津。"

❷小城堡。后作"塢"。《説文·𨸏部》："隖，庳城也。"徐鍇繫傳："董卓為郿隖。"按：《後漢書·董卓傳》作"塢"。李賢注："塢舊基高一丈，周迴一里一百步。"

隆

同"隆"。《龍龕手鑑·阜部》："隆"，同"隆"。《字彙補·阜部》："隆，與隆音義同。"

𨼲

liú《潮汕方言》音留。

〔𨼲隍〕地名。翁挥东《潮汕方言·釋地》："𨼲隍，韓江濱有墟市名曰𨼲隍。"

𨼃

hào《集韻》下老切，上晧匣。

同"鄗"。古地名。故城在今河北省柏乡县境。《集韻·晧韻》："鄗，邑名。在常山。或从阜。"《正字通·阜部》："𨼃，當从邑作鄗。"

𨻻

jī《龍龕手鑑》祖兮反。

同"隮"。登上；升上。《龍龕手鑑·阜部》："𨻻，俗；隮，正。升；登也。"

隚

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

❶同"塘"。堤岸；堤防。《廣雅·釋宫》："隚，隄也。"王念孫疏證："隚字亦作塘。"卷子本《玉篇·阜部》："隚，《淮南》：'發城敗隚'許叔重：'隚，隄也。'野王案：《國》謂'陂隚許庫'是也。"按：士禮居本《國語·周語下》作"陂塘汙庳"，劉泖生影寫北宋本《淮南子·主術》作"若發城決塘"。唐慧琳《一切經音義》卷七十七："隚，《埤蒼》云：'長沙謂隄為隚也。'"

❷庙中路，泛指道路。也作"唐"。唐慧琳《一切經音義》卷六十七引《考聲》云："隚，陪土為路也。"《集韻·唐韻》："隚，《爾雅》：'廟中路謂之隚。'通作唐。"按：《爾雅·釋宫》作"唐"。

𨻵

（一）bàng《集韻》蒲浪切，去宕並。

同"傍"。靠近。《玉篇·阜部》："𨻵，附𨻵也。本作傍。"《集韻·宕韻》："𨻵，近也。"

（二）péng《集韻》蒲庚切，平庚並。

同"彭"。车声。《集韻·庚韻》："𨻵，車聲也。或作彭。"

隌

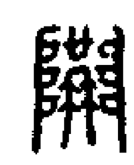
同"陪"。《廣雅·釋詁一》："隌，益也。"王念孫疏證："陪者，鄭注《曲禮》云：'陪，重也。'又注《中庸》云：'培，益也。'培與陪通。"錢大昭疏義："陪者，土之益也，《説文》：'陪，重土也。'左氏昭五年傳：'飧有陪鼎。'《玉篇》：'陪，益也。'本此。"《龍龕手鑑·阜部》："隌"，同"陪"。

𨽂

chān《改併四聲篇海》引《餘文》丑申切。

古地名。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："𨽂，地名。"

隘

楚帛書 說文籀文  說文·𨺅部

孫臏二二八

《説文》："𨺅，陋也。从𨺅，𠦬聲。𠦬，籀文嗌字。隘，籀文𨺅，从𨸏、益。"按：段玉裁注以"隘"为篆文。

（一）ài《廣韻》烏懈切，去卦影。支部。

❶狭隘。《説文·𨺅部》："𨺅，陋也。隘，籀文𨺅，从𨸏、益。"《廣雅·釋詁一》："隘，陋也。"《詩·大雅·生民》："誕寘之隘巷，牛羊腓字之。"孔穎達疏："置之於狹隘巷中。"《左傳·昭公三年》："子之宅近市，湫隘囂塵，不可以居。"杜預注："湫，下；隘，小。"《新唐書·李密傳》："密兵多騎與長槊，而北薄山，地隘騎迮，不得騁。"明袁宏道《午日沙市觀競渡感賦》："傾城出觀巷陌隘，紅霞如錦汗成河。"

❷指人器量褊狭。《禮記·禮器》："晏平仲祀其先人，豚肩不揜豆，澣衣濯冠以朝，君子以為隘矣。"孔穎達疏："隘，狭也。譏禮君子，評其大儉褊狭。"《潛夫論·班禄》："臣養憂而不隘，吏愛官而不貪。"汪繼培箋："隘猶狭陋也。"宋劉敞《示張直温》："隘在容不足，弱在力不任。"毛泽东《向国民党的十点要求》："待人以诚而去其诈，待人以宽而去其隘。"

❸险要处。《左傳·僖公二十二年》："勍敵之人，隘而不

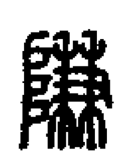
列，天贊我也。"杜預注："言楚在險隘，不得陳列。"晉左思《蜀都賦》："一人守隘，萬夫莫向。"宋吳曾《能改齋漫録》卷九："蜀有劍門棧道之險，瞿唐三峽之隘。"

❹窮困；窘迫。《荀子·禮論》："其立哭泣哀戚也，不至於隘懾傷生。"楊倞注："隘，窮也。"《新序·雜事四》："此言常思困隘之時，必不驕矣。"

❺急。卷子本《玉篇·阜部》："隘，《廣雅》：'隘，急也。'"

（二）è《增韻》乙革切。

同"厄"。阻塞；隔絶。《增韻·麥韻》："厄，隘也，災也，阻難也。亦作阸、隘、陒。"《字彙補·阜部》："隘，隔絶也。"《管子·國蓄》："先王知其然，故塞民之養，隘其利途。"聞一多校："'養'字無義，疑'羡'之譌。《鹽鐵論·錯幣篇》'禁溢羡，厄利塗'，語意本此。"《戰國策·東周策》："三國隘秦，周令其相之秦，以秦之輕也，留其行。"高誘注："隘謂隔絶之。"吳師道補注："隘、阸字通。"又阻止。《戰國策·楚策二》："楚襄王為太子之時，質於齊。懷王薨，太子辭於齊王而歸，齊王隘之。"高誘注："隘猶阻。"吳師道補注："隘從阸音。"

隒  說文·自部

《説文》："隒，崖也。从𨸏，兼聲。讀若儼。"

yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。談部。

❶層叠的山崖。《爾雅·釋山》："重甗隒。"郭璞注："謂山形如累兩甗。甗，甑山，形狀似之，因以名云。"唐慧琳《一切經音義》卷九十一："隒，重崖也。《考聲》云：'方崖如重甑也。'"《尉繚子·守權》："夫守者不失其隒者也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："建社稷，作清廟，築曾宫以迴匝，比岡隒而無陂。"李善注引張載曰："《説文》曰：'隒，崖也。'"清盛大士《遊烏目山房記》："遥望西北諸峯，扈者、巋者、章者、隆者、嶞者、隒者、厜者，遠近俯仰拱揖。"

❷旁边，山边。《廣雅·釋詁一》："隒，方也。"王念孫疏證："方，猶旁也。"《詩·王風·葛藟》："緜緜葛藟，在河之漘"漢毛亨傳："漘，水隒也。"孔穎達疏："隒是山岸，漘是水岸，故云水隒。"《文選·張衡〈西京賦〉》"周以金堤"三國吳薛综注："金堤，謂以石為邊隒。"

𨻰 （一）chī《集韻》充之切，平之昌。

地名。《玉篇·阜部》："𨻰，地名。"

（二）zhǐ《集韻》直几切，上旨澄。

山名。《集韻·旨韻》："𨻰，山名。"

𨼔 xù《集韻》雪律切，入術心。

颓。《集韻·術韻》："𨼔，頹也。"

𨺚 同"陖"。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："𨺚，息閏切。亭名。"按：《廣韻·稕韻》作"陖"。

𨻴 dié《字彙補》徒協切。

佛经中译音用字。《字彙補·阜部》："𨻴，出《開元釋迦目録》。"唐智昇《開元釋教録》卷一："有《𨻴竭經》一卷。《雜阿含經》：'一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園，有𨻴竭闍壯年婆羅門，至佛所。'"

隚 同"陡"。《集韻·候韻》："隚，峻也。或从豆。"

𨼆 suǒ《改併四聲篇海》引《餘文》音鎖。

地名。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："𨼆，地名。"

隟 同"隙"。《龍龕手鑑·阜部》："隟"，同"隙"。

11 **𨻫** 同"隰"。《集韻·緝韻》："隰，古作𨻫。"

𨻳 （一）yàn《集韻》於建切，去願影。

❶同"堰"。挡水的堤坝。《集韻·願韻》："堰，障水也。或作𨻳。"《後漢書·董卓傳》："乃於所度水中偽立𨻳，以為捕魚，而潛從𨻳下過軍。"李賢注："《續漢書》𨻳字作堰，其字義則同，但異體耳。"明楊慎《字説·秦蜀守李冰湔堋堰官碑》："'深淘潭，淺包𨻳。'潭，古灘字，𨻳即堰也。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南一·涂水》："古人多于川澤之地立塘𨻳，以遏水溉田。"

❷古楚都。在今湖北省宜城县。《史記·六國年表》："楚頃襄王二十年，秦拔𨻳、西陵。"

（二）yān《康熙字典》引《集韻》於乾切。

古地名。《字彙補·阜部》："𨻳，地名。"1.春秋郑地，汉属颍川郡，在今河南省鄢陵县。《國語·周語中》："昔𨻳之亡也，由仲任。"韋昭注："唐尚書曰：'𨻳為鄭武公所滅。'"按：《左傳·隱公元年》作"鄢"。杜預注："鄢，今潁川鄢陵縣。"2.古县名。汉置，在今河南省柘城县北。《後漢書·郡國志二》："梁國：𨻳，故屬陳留。"

隠 同"隱"。《正字通·阜部》："隠，俗作隱。"《宋史·史玠傳》："播州冉氏兄弟琎、璞有文武才，隠居蠻中。"金元好問《箕山》："許君棲隠地，唯有太古雪。"明鄭國軒《劉漢卿白蛇記·賀蛇放生》："君家惻隠心，捨財救生靈。"

𨼱 shuàn《集韻》豎兖切，上獮禪。

同"鄟"。春秋魯地名。在今山东省郯城县境。《玉篇·阜部》："𨼱，地名。"《集韻·獮韻》："鄟，地名，屬魯。或从阜。"

䧢 說文·自部 武武简·少牢一二 淮源廟碑

《説文》："䧢，鮁也。从𨸏，區聲。"段玉裁注本作"鮁䧢也"，并注："各本奪'䧢'字，今補。"

（一）qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

〔鮁䧢〕也作"陭䧢"、"踦驅"。形容道路不平，也形容心情不安。也单用作"䧢"。《説文·阜部》："䧢，鮁〔䧢〕也。"《漢書·諸侯王表二》："自幽、平之後，日以陵夷，至虖阸䧢河、洛之間，分為二國。"顔師古注引應劭曰："阸者，狹也。䧢者，踦驅也。西迫强秦，東有韓魏，數見侵暴，踦驅不安也。"

（二）ōu《集韻》烏侯切，平侯影。

〔䧢窬〕深下貌。《集韻·矦韻》："䧢，䧢窬，深下皃。"

𨻚 同"陻"。《改併四聲篇海·阜部》引《龍龕手鑑》：

"隮，《舊藏》作陘，塞也。"按：今本《龍龕手鑑·阜部》"陘"讹作"陛"。

陳 同"陳"。《洪武正韻·真韻》："陳，今多作陳。"

䧙 說文·自部

《說文》："䧙，仄也。从𨸏，从頃，頃亦聲。"段玉裁注："頃者頭不正也，故从頁；傾者人之仄也，故从人；䧙者山阜之仄也，故从阜。《禹貢》'西頃'，葢可作此字。"

qīng 《集韻》窺營切，平清溪。耕部。

❶同"傾"。倾斜。《說文·𨸏部》："䧙，仄也。"王筠句讀："'仄'下云：'側傾也。'則仄与側通、傾与䧙通可知。"

❷危险。《玉篇·阜部》："䧙，危也。"

❸伏。《篇海類編·地理類·阜部》："䧙，伏也。"

陛 說文·非部

《說文》："陛，牢也，所以拘非也。从非，陛省聲。"

bī 《廣韻》邊兮切，平齊幫。又正迷切。脂部。

牢狱。《說文·非部》："陛，牢也，所以拘非也。"《玉篇·非部》："陛，陛牢也，所以拘罪人。"章炳麟《瑞安孙先生伤辞》："其后倾侧扰攘圳陛之中，播迁江海间，久不得先生音问。"

隭 說文·土部或體

xià 《集韻》虚訝切，去禡曉。魚部。

同"㙾(罅)"。拆裂。《說文·土部》："㙾，坼也。隭，㙾或從自。"《玉篇·阜部》："隭，裂也。或作㙾。"

隟 同"隙"。《正字通·阜部》："隟，俗隙字。"《周禮·秋官·赤犮氏》："凡隟屋除其貍蟲。"賈公彥疏："隟謂孔穴也"按：《漢書·地理志下》："北隟烏丸、夫餘。"顏師古引如淳曰："或曰：隟，際也。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："一里，忽壁右漸裂一隟。"

隚 táng 《廣韻》徒郎切，平唐定。

同"堂"。卷子本《玉篇·阜部》："隚，《字書》或堂。"宋李誡《營造法式·總釋下·階》："殿基謂之隚。"

𨻻 lóu 《廣韻》落侯切，平侯來。又力主切。

古县名。《玉篇·阜部》："𨻻，縣名。"《廣韻·虞韻》："𨻻，贏𨻻，縣名，在交阯。"按：周祖謨校勘記："贏，北宋本，巾箱本，黎本均作羸。"清王鳴盛《十七史商榷·晉書四·晉地理辨證》："交阯郡羸𨻻。案：《漢書》作羸，音連，乃妄造羸字，謬甚。"

𨻽 同"隰"。《集韻·緝韻》："隰，或作𨻽。"清俞正燮《癸巳存稿·省堂寺碑跋》"碑中勘乃鮮字，𨻽乃隰省。"

陮 (一) cuī 《廣韻》倉回切，平灰清。

〔陮崩〕崩颓。《廣韻·灰韻》："陮，陮崩，隤也。"

(二) zuī 《集韻》遵綏切，平脂精。

〔陮陮〕也作"崔崔"。高大。《集韻·脂韻》："崔，崔崔，高大也。或作陮。"

(三) duǐ 《集韻》杜罪切，上賄定。

〔陮隗〕也作"陮隗"。1.高。《集韻·賄韻》："陮，陮隗，高也。或作陮。"2.不平正貌。也单用作"陮"。《五音集韻·賄韻》："陮、陮，陮隗，不平狀也。"《晉書·衛瓘傳附衛恆》引晉崔瑗《草書勢》："是故遠而望之，陮焉若沮岑崩崖；就而察之，一畫不可移。"

䧌 bēng 《集韻》悲朋切，平登幫。

同"崩"。倒塌。《玉篇·阜部》："䧌，古崩字，壞也。"《集韻·登韻》："𡶱，《說文》：'山壞也。'或作䧌，亦書作崩。"

𨻳 "陲"的讹字。《廣韻·賄韻》："𨻳，𨻳䫈，果實垂。"周祖謨校勘記："𨻳，當從《說文》作陲。"

隠 同"隱"。《宋元以來俗字譜·阜部》："隱"，《取經詩話》、《嬌紅記》作"隠"。金元好問《曉發石門渡湍水道中》："隠顯乖夙心，感遇見真性。"元張憲《寄中山隠講師》："問訊中山隠，中山第幾重。"

隝 同"㠀(島)"。《玉篇·阜部》："隝，今作㠀。"《集韻·筱韻》："隝，水中可居曰隝。或从山。"《字彙·阜部》："隝，與島同。"《漢書·司馬相如傳》："谽呀豁閜，阜陵别隝。"顏師古注引郭璞曰："隝，水中山也。"按：《史記》作"島"。清顧炎武《天下郡國利病書·廣東八》："既不可取徑，則復桴海循隝而南。"

隆 說文·生部

同"隆"。《說文·生部》："隆，豐大也。"王玉樹拈字："隆，今俗作隆。"

際〔际〕 說文·自部 史晨碑 曹全碑

《說文》："際，壁會也。从自，祭聲。"

jì 《廣韻》子例切，去祭精。月部。

❶两墙相接处。《說文·自部》："際，壁會也。"段玉裁注："兩牆相合之縫也。"

❷合缝的地方。《廣雅·釋詁二》："際，合也。"《墨子·備穴》："柱善塗亓竇際，勿令泄。"孫詒讓閒詁："(際，)畢云：縫也。"南朝梁江淹《銅劍讚》："往古之事，棺皆不用釘，悉用細腰。其細腰之法，長七寸，廣三寸，厚二寸五分，狀如木秤，兩頭大而中央小，仍鑿棺際而安之，因普漆其外。一棺凡用細腰五十四枚，大略如此。"

❸交界或靠边缘的地方。如：水际；岩际，无边无际。《廣雅·釋詁四》："際，方也。"王念孫疏證："《士喪禮》注云：'今文旁為方也'。"《小爾雅·廣詁》："際，界也。"《易·豐》："象曰：'豐其屋，天際翔也。'"《楚辭·天問》："九天之際，安放安屬？"洪興祖補注："際，邊也。"宋李誡《營造法式·大木作制度二·棟》："凡出際之制，槫至兩梢間，兩際各出柱頭。"

❹事物的分界或边际。《文選・王儉〈褚淵碑文〉》："韻宇弘深，喜愠莫見其際。"劉良注："際，涯畔也。"《晉書・衛恒傳》："迫而視之，端際不可得見。"宋蘇軾《應制舉上兩制書》："古者有貴賤之際，有聖賢之分，二者相勝而不可以相參。"

❺中间；里边。如：脑际，胸际。晉陶潛《歸園田居六首》之一："開荒南野際，守拙歸園田。"宋李彌遜《菩薩蠻・富季申見約觀月作此寄之》："敧枕畫樓風，愁生草際蛩。"泛指处所。《徐霞客遊記・滇遊日記五》："如懸一幅萬仞蒼崖圖，而綴身其間，不辨身在何際也。"

❻交会；会合。《廣雅・釋詁四》："際，會也。"《易・泰》："無往不復，天地際也。"《淮南子・精神》："與道為際，與德為鄰。"梁启超《新史学》："而群与群之相际，时代与时代之相续，其间有消息焉，有原理焉。"

❼人与人间的交往。《小爾雅・廣言》："際，接也。"《孟子・萬章下》："萬章曰：'敢問交際何心也？'孟子曰：'恭也。'"趙岐注："際，接也。問交接道當執何心為可也。"焦循正義："謂諸侯以禮幣帛與士相交接。"宋岳珂《桯史・乾道受書禮》："大臣秦檜既挾以無恐，益思媚虜，務極其至，禮文之際，多可議者，而受書之儀特甚。"

❽彼此之间。如：国际；厂际；校际。《韓非子・難一》："君臣之際，非父子之親也。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："天人之際，豈不甚可畏哉！"清劉熙載《藝概・詞曲概》："詞之好處，有在句中者，有在句之前後際者。"

❾指先后交接或局势形成的时候。《論語・泰伯》："才難，不其然乎？唐、虞之際，於斯為盛。"三國蜀諸葛亮《前出師表》："受任於敗軍之際，奉命於危難之間。"清黄宗羲《張元岵先生墓誌銘》："先生以人利害為身苦樂，故興利除害之際，必毅然當之不讓。"魯迅《坟・摩罗诗力说》："顾上下相迕，时有不平，而诗人裴伦，实生此际。"

❿适逢；恰遇。如：遭际；际遇。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中："一日，馳馬從禽，忽際暴雨，而溪光衮無霑濕，上方歎為異物也。"清查繼佐《罪惟録・惠宗帝紀》："太祖曰：'吾當亂世，用重典，汝際澄平宜輕之。'"清經元善《擬募義餉興義兵公啟》："我等生居草野，具有天良，際國是之阽危，豈秦、越之漠視？"

⓫达到；连接。《爾雅・釋詁》："際，捷也。"郭璞注："捷，謂相接續也。"《淮南子・原道》："高不可際，深不可測。"高誘注："際，至也。"唐韓愈《暮行河堤上》："衰草際黄雲，感歎愁我神。"宋王明清《揮麈後録》卷二："夫耳目之不際，何可以意測？"又到（什么时候）。南朝梁戴暠《從軍行》："侵星出柳塞，際晚入榆溪。"唐王維《曉行巴峽》："際曉投巴峽，餘春憶帝京。"

⓬靠近或沿着。《水經注・渭水》："澇水際城北出合美陂水。"宋蘇軾《和歸田園居六首》之一："環洲多白水，際海皆蒼山。"明徐光啓《屯田疏稿・用水第二》："湖蕩之易盈易涸者，當其涸時，際水而藝之麥。"

㝩

kāng《廣韻》苦岡切，平唐溪。

同"㝩"。水虚；水的中心有空处。《廣韻・唐韻》："㝩，《爾雅》云：'虚也。'本亦作㝩。"按：今本《爾雅・釋詁》作"㝩"。

隒

同"墉"。《玉篇・阜部》："隒，城牆也。或作墉。"

障

說文・自部　居延簡甲一八　蒼頡篇三一

西陲簡五六・四　楊統碑

《説文》："障，隔也。从𨸏，章聲。"

（一）zhàng《廣韻》之亮切，去漾章。陽部。

❶阻塞；阻隔。《説文・𨸏部》："障，隔也。"唐玄應《一切經音義》卷六引《通俗文》："障，蓍隔曰障也。"《墨子・説士》："諂諛在側，善議障塞，則國危矣。"《吕氏春秋・貴直》："欲聞枉而惡直言，是障其源而欲其水也。"高誘注："障，塞也。"《徐霞客遊記・江右遊日記》："壟北一崗，横障溪前，若為當關。"

❷阻碍；障碍。《管子・法法》："令而不行，謂之障。"《淮南子・繆稱》："遏障之於邪，開道之於善，而民鄉方矣。"

❸界限。《爾雅・釋言》："障，畛也。"陸德明釋文："障，又界也。"郝懿行義疏："畛者，《説文》云：'井田間陌也。'《文選・東京賦》注引宋衷《太玄經》注：'畛，界也。'《詩・載芟》傳：'畛，埸也。'埸、障聲義近也。障者，《説文》：'隔也。'《釋文》：'又界也。'然則障畛皆有界限之義，界限所以隔别也。"《廣韻・漾韻》："障，界也。"

❹边塞上的小城。《古今韻會舉要・漾韻》："障，謂塞上要險處築城為障蔽。"《史記・酷吏列傳・張湯》："上（景帝）作色曰：'吾使生居一郡，能無使虜入盗乎？'（狄山）曰：'不能。'……復曰：'居一障間？'山自度辯窮且下吏，曰：'能。'"張守節正義："障謂塞上要險之處别築城，置吏士守之，以扞寇盗也。"《文選・班彪〈北征賦〉》："登障隧而遥望兮，聊須臾以婆娑。"李善注引《蒼頡篇》曰："障，小城也。"宋王安石《英宗神御上梁文》："千障滅烽開嶺徼，萬艘輸賚引江潭。"

❺影壁，照壁。《晉書・阮籍傳》："壞府舍屏障，使内外相望。"

❻遮蔽。唐慧琳《一切經音義》卷十引《考聲》："障，蔽也。"《孫子・行軍》："衆草多障者，疑也。"賈林注："结草多為障蔽者，欲使我疑之。"南朝梁庾信《和灵法師遊昆明池二首》之二："密菱障浴鳥，高荷没釣船。"《三國演義》第一百一十九回："張節可憐忠國死，一拳怎障泰山高！"

❼防范，防止。《國語・周語上》："邵公曰：'是障之也！防民之口，甚於防川。'"韋昭注："障，防也。"《吕氏春秋・上德》："太華之高，會稽之險，不能障矣。"高誘注："障，防也。"

❽堤防，挡水的建筑物。《國語・周語中》："澤不陂障，川無舟梁。"《吕氏春秋・愛類》："禹於是疏河決江，為彭蠡之障。"高誘注："障，隄防也。"漢馬融《長笛賦》："於是山水猥至，渟涔障潰。"唐杜牧《罪言》："國家因之，畦河脩障，戍，塞其街蹊。"

❾保护，捍卫。《左傳・定公十二年》："且成，孟氏之保障也。"宋文天祥《贈祕書王監丞》："人生晚節良不易，頹波直下誰障東？"清毛奇齡《明提督雁門等關兼巡撫山西地方都察院右副都御史忠襄蔡公傳》："吾死守太原，以障其東。"

❿步障，用来遮隔视线的布帷或屏风。《廣韻・漾韻》："障，步障也。"《晉書・石崇傳》："（王）愷作紫絲布步障三

十里，（石）崇作錦障五十里，以敵之。"唐白居易《胡旋女》："梨花園中册作妃，金雞障下養為兒。"宋沈括《夢溪筆談·謬誤》："有筆工善畫水，召使畫便廳掩障。"

⑪幛子，上面题有文字或画有图画的整幅绸布。唐杜甫《題李尊師松樹障子歌》："握髮呼兒延入戶，手提新畫青松障。"唐李庾《東都賦》："出地標圖，臨流寫障。"

⑫似屏障的山峰。也作"嶂"。唐慧琳《一切經音義》卷三十九："障，或從山作嶂。"《六書故·地理二》："障，别作嶂。"宋范成大《念奴嬌》："雙峯疊障，過天風海雨，無邊空碧。"明黄端伯《廬山稿序》："廬山高踞江湖之上，翠障隮天，怪石巑岏。"

⑬通"瘴"。瘴气。热带或亚热带山林中的湿热空气。《篇海類編·地理類·阜部》："障，亦作瘴。"《後漢書·楊終傳》："且南方暑濕，障毒互生。"《文選·左思〈魏都賦〉》："宅土熇暑，封疆障癘。"李善注引劉逵曰："吳、蜀皆暑濕，其南皆有瘴氣。"宋蘇軾《東坡志林》卷一："諸病自除，諸障漸滅。"明姚茂良《張巡許遠雙忠記》第十一齣："孩兒從任在邊方，歷冰霜，願他無災無障。"

⑭佛教用语。烦恼。《大乘義章》卷五："能礙聖道，說以為障。"宋蘇軾《遊羅浮道院》："猶當洗業障，更作臨水禊。"

（二）zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。

❶顶上平正的土山。也作"章"。《廣韻·陽韻》："障，丘山頂上平。"按：《爾雅·釋山》作"章"。

❷同"韓"。《洪武正韻·陽韻》："障，障泥，鞍飾。亦作韓。"

𨻶 同"隘"。《龍龕手鑑·阜部》："𨻶"，"隘"的俗字。

隌 zhàn《改併四聲篇海》引《餘文》士陷切。

同"𨼆"。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："隌，陷也。"按：《廣韻·陷韻》作"𨼆"。

𨻰 同"隰"。卷子本《玉篇·阜部》："𨻰，《字書》：'亦隰字也。'"

𨼱 cuàn

同"竄"。藏匿。《墨子·備穴》："有鼠𨼱，為之戶。"孫詒讓閒詁："疑即竄之異文，變穴形為阜耳。《說文·穴部》云：'竄，匿也。从鼠在穴中。'鼠竄猶云鼠穴矣。"

隟 同"隙(隙)"。《龍龕手鑑·阜部》："隟"，"隙"的俗字。清王廷鼎《說文佚字輯說》："隟，《阜部》無隟，案：即隙之訛變。"《管子·七臣七主》："四鄰〔隟〕不計，司聲不聽。"唐柳宗元《唐故萬年令裴府君墓碣》："刺金州，決高弛隟，去人水禍，渚茭原茅，闢成稻粱。"張敦頤音辯："隟字當作隙，柳文隙字皆作隟。"清龔自珍《說居庸關》："自入南口，四山之陂陀之隟，有護邊牆數十處。"

12

𨺅 fù《廣韻》房九切，上有奉。

〔𨺅螽〕也作"阜螽"。蚱蜢。《廣韻·有韻》："𨺅，𨺅螽。"宋唐慎微《重修政和證類本草》卷二十一："𨺅螽如蝗蟲，東人呼為舴艋。有毒，有黑斑，候交時而取之。"按：《詩·召南·草蟲》作"阜螽"。

𨻳 同"隨"。《集韻·支韻》："隨，古作𨻳。"

𨽍

說文·𨸏部 睡虎地簡一六·一一八

《說文》："𨽍，𨸏突也。从𨸏，决省聲。"

jué《集韻》古穴切，入屑見。月部。

同"泬"。凿开山陵的通道。《說文·𨸏部》："𨽍，𨸏突也。"段玉裁注："突者，穿也，謂兩阜間空闕處也。"徐灝箋："兩𨸏間空闕處，故曰𨽍。𨽍之言抉也，葢鑿山通道之義。"《集韻·屑韻》："泬，陵阜突也。古作𨽍。"

隢 rǎo《集韻》爾紹切，上小日。

地名。《玉篇·阜部》："隢，地名。"

隋

晉太公呂望表

同"墮"。唐杜牧《聞開江相國宋下世二首》之一："權門陰進奪移才，驛騎如星隋峽來。"

隫 fén《集韻》符分切，平文奉。

❶同"墳"。坟墓。《集韻·文韻》："墳，《說文》：'墓也。'亦作隫。"宋曾慥《類說》卷二十八引唐沈既濟《任氏傳》："自北之東，誰氏之宅？舊隫墉棄他也。"

❷同"濆"。水边，沿河的高地。《管子·地員》："五粟之土，若在陵，在山，在隫，在衍。"王紹蘭注："隫，當為墳，墳即濆之借字。《說文·水部》：'濆，水厓也。'"

𨼇 同"隟"。《龍龕手鑑·阜部》："𨼇"，"隟"的俗字。

𨺿 同"隔"。《敦煌掇瑣·孟姜女等小唱七首》："喫酒則為𨺿飰病，願身强律早還歸。"

𨻾 huì《集韻》胡桂切，去霽匣。

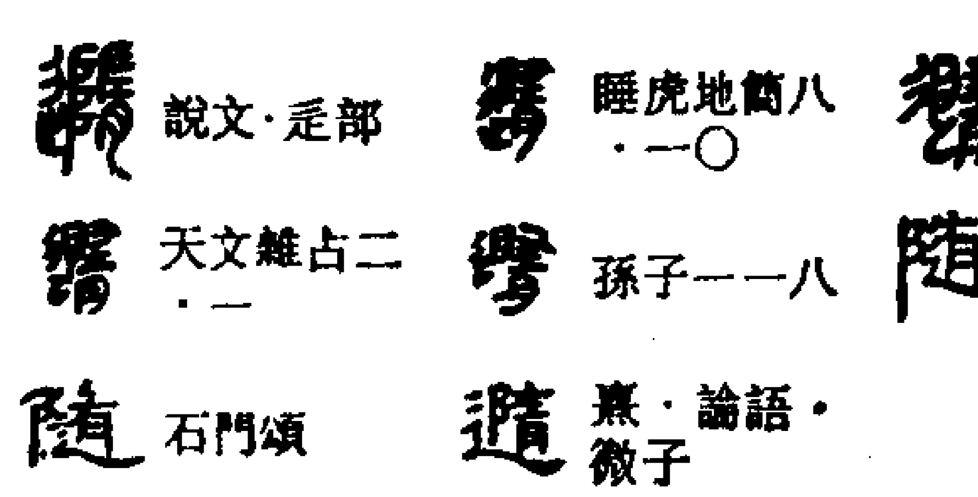
陻名。《玉篇·阜部》："𨻾，陻名。"《集韻·霽韻》："𨻾，陻也。"

𨻽 chén

同"敶(陳)"。陈说。元袁裒《求志賦》："叩辜愆於蒼昊兮，雲漠漠而奚𨻽。躪九死而一蘇兮，屬微息之僅存。"

𨼌 同"豬"。《玉篇·豕部》："𨼌"，同"豬"。《集韻·紙韻》："豬，《說文》：'豶也。'俗呼小豶為豬子。亦作𨼌。"

隨〔随〕



說文·辵部 睡虎地簡八·一〇 春秋事語二八

天文雜占二·一 孫子一一八 北海相景君銘

石門頌 熹·論語·微子

《說文》："隨，从也。从辵，𨸔省聲。"徐鍇繫傳："隨，從也。從辵，隋聲。"

suí《廣韻》旬為切，平支邪。歌部。

❶跟从；跟隨。《説文·辵部》："隨，从也。"桂馥義證："從也者，本書'從，隨行也。'"《廣雅·釋詁一》："隨，行也。"錢大昭疏義："隨者，《説文》：'隨，从也。'此條從、隨同訓行，義相成也。"《玉篇·阜部》："隨，隨從也。"《儀禮·聘禮》："使者入，及衆介隨入，北面東上。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："遭漢末擾亂，隨叔玄避難荆州，躬耕于野，不求聞達。"宋蘇軾《南鄉子·雙荔枝》："自小便相隨，綺席歌筵不暫離。"又照着办。《漢書·揚雄傳下》："蕭規曹隨。"顔師古注："隨，從也。言蕭何始作規模，曹參因而從之。"

❷顺着；顺应。《廣雅·釋詁一》："隨，順也。"《書·禹貢》："禹敷土，隨山刊木，奠高山大川。"元佚名《桃花女》第二折："則你這媒人一箇箇，啜人口似蜜鉢，都只是隨風倒舵。"清鄭世元《賣婦行》："饑人隨路死，白骨滿渠填。"又依据；根据。《韓非子·安危》："安術：一曰賞罰隨是非，二曰禍福隨善惡，三曰死生隨法度。"漢曹操《贍給災民令》："貧窮不能自贍者，隨口給貸。"《天工開物·乃粒》："土脈歷時代而異，種性隨水土而分。"

❸顺便。唐杜甫《北征》："瘦妻面復光，癡女頭自櫛，學母無不為，曉妝隨手抹。"宋洪邁《容齋隨筆序》："予老去習懶，讀書不多，意之所之，隨即紀録，因其先後，無復詮次，故目之曰隨筆。"

❹听任；放任。《大戴禮記·武王踐阼》："牖之銘曰：'隨天之時，以地之財，敬祀皇天，敬以先時。'"盧辯注："隨，任也。"王聘珍解詁："隨天時者，牖所以見日也。"《史記·魏世家》："秦葉陽、昆陽與舞陽鄰，聽使者之惡之，隨安陵氏而亡之，繞舞陽之北，以東臨許，南國必危。"張守節正義："隨猶聽也。"唐韓愈《進學解》："業精于勤荒于嬉，行成于思毁于隨。"

❺听使唤。也作"遂"。隋巢元方等《諸病源候論·風病諸候上》："半身不隨者，脾胃氣弱，血氣偏虚，為風邪所乘故也。"《北史·臨淮王傳附昌子孚》："後遇風患，手足不隨，口不能言。"

❻追逐；追求。《廣雅·釋詁三》："隨，逐也。"《易·隨》："係丈夫，失小子，隨有求得，利居貞。"高亨注："隨有求得，謂追逐而有所求則得也。"《莊子·則陽》："覩道之人，不隨其所廢，不原其所起。"成玄英疏："隨，逐也。"王先謙集解："宣穎云：'隨猶追尋也。'"晉阮籍《咏懷》之五十六："婉孌佞邪子，隨利來相欺。"黄節注："隨利猶趨利也。"

❼随即；接着。《史記·留侯世家》："良業為取履，因長跪履之。父以足受，笑而去。良殊大驚，隨目之。"《漢書·佞幸傳·鄧通》："長公主賜鄧通，吏輒隨没入之，一簪不得著身。"明佚名《祝髮記》第八折："既克郢州，隨破湓城。"

❽六十四卦之一。卦形为䷐，震下兑上。《易·隨》："隨，元亨利貞，无咎。"

❾腿。《易·咸》："九三，咸其股，執其隨，往吝。"俞樾平議："此爻之辭，與《艮》六二'艮其腓，不拯其隨'，文法相似。王氏彼注曰：'隨謂趾也。'竊疑隨乃骽之叚字。古無骽字，故以隨為之。"《新書·跪容》："隨前以舉，項衡以下。"俞樾平議："隨乃骽之叚字。言拜之時，其骽必前以舉，其項必衡以下也。"

❿通"隋（橢tuǒ）"。狭长，长圆形。《淮南子·齊俗》："䦎而於盤水則員，於杯則隨。"劉文典集解："《羣書治要》引作'於杯水即橢'。"《史記·天官書》："前列直斗口三星，隨北端兑，若見若不，曰陰德，或曰天一。"司馬貞索隱本作"隋斗端兑"。按：《漢書·天文志》作"隨北端鋭"。王先謙補注："隋、隨字通。《詩·破斧》釋文：'隋，形狹而長也。'"

⓫古国名。西周初年分封的诸侯国。姬姓。地在今湖北省随州市。《集韻·支韻》："隨，國名。"《左傳·桓公六年》："楚武王侵隨。"杜預注："隨國，今義陽隨縣。"

⓬古邑名。春秋晋地，后为士蔿食邑，在今山西省介休县。《左傳·隱公五年》："翼侯奔隨。"杜預注："隨，晉地。"

⓭姓。《廣韻·支韻》："隨，姓。《風俗通》云：'隨侯之後，漢有博士隨何。'"

隮 suì《五音集韻》雖遂切。

相毁。《五音集韻·至韻》："隮，《説文》：'相毁。'"

隱 同"陽"。《字彙補·阜部》："隱，古文陽字。《乾坤鑿度》：'元皇分，雖測問隱隱，術行大旨也。'"

隭 同"陑"。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·之韻》："隭，地名。峻阪。在安邑。"《廣韻·之韻》："陑"，同"隭"。按：《書·湯誓序》作"陑"。

隮 chèn《玉篇》士禁切。

隲隮。《玉篇·阜部》："隮，隲隮也。"按：元刊本作"隲也。"

隵 xū《玉篇》許魚切。

古地名。《玉篇·阜部》："隵，地名。"

隯 pú《廣韻》博木切，入屋幫。

同"濮"。我国古代西南少数民族名。《廣韻·屋韻》："隯，彭、隯，蠻夷國名。"《集韻·屋韻》："隯，彭、隯，蠻國名。通作濮。"

隰 （一）yè《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》："隰，而涉反。"

（二）gé《字彙補》公宅切。

同"隔"。《改併四聲篇海·阜部》引《龍龕手鑑》："隰，新經作隔字。"

隝 同"陽"。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："隝，与陽同。"

隤 隤 説文·𠂤部　隤 郙閣頌

《説文》："隤，下隊也。从𠂤，貴聲。"

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶崩颓；坠下。《説文·𠂤部》："隤，下隊也。"王筠句讀："《玉篇》：'隤，壞，隊下也。'隤壞一聲之轉，故以壞説隤，所以博其異名，隊下乃説其義也。"《廣雅·釋詁一》："隤，壞也。"宋玉《高唐賦》："磐石險峻，傾崎崖隤。"《文選·揚

雄《解嘲》："功若泰山，響如坻隫。"李善注引應劭曰："天水有大坂，名曰隴坻，其山堆傍着崩落，作聲聞數百里，故曰坻隫。"《太平廣記》卷四百引唐張讀《宣室志》："始六日，夜有甚雨，隫其堂之北垣。"宋曾鞏《送江任序》："蛟龍虺蜴虎豹之羣之所抵觸，衝波急洑隫崖落石之所覆壓。"又使(壅土)坠下(附着苗根)。《漢書·食貨志上》："苗生葉以上，稍耨隴草，因隫其土以附苗根。"顏師古注："隫，謂下之也。"

❷败坏。漢司馬遷《報任安書》："李陵既生降，隫其家聲。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："路窮絶兮矢刃摧，士衆滅兮名已隫。"宋文天祥《指南録》卷一："汝(文焕)愛身惜妻子，既負國又隫家聲，今合族為逆，萬世之賊臣也。"又坠落。晋阮籍《咏懐詩八十二首》之八："灼灼西隫日，餘光照我衣。"清邵長蘅《雜詩》："河流日夕迅，莽莽寒雲隫。"

❸倾邪。《廣雅·釋詁二》："隫，衺也。"王念孫疏證："隫之言摧隫，皆傾衺之義也。"

❹降(福)。《漢書·揚雄傳上》："因兹以勒崇垂鴻，發祥隫祉，欽若神明者，盛乎鑠乎，越不可載已。"顏師古注："隫，降也。祉，福也。"唐韋元旦《游神泉詩序》："元夏隫祥應運，非醴泉歟？"

❺(水)地下流动。《漢書·溝洫志》："往往為井，井下相通行水。水隫以絶商顔，東至山領十餘里間。"顏師古注："下流曰隫。"

❻(跌)倒。《淮南子·原道》："先者隫陷，則後者以謀；先者敗績，則後者違之。"高誘注："楚人讀躓為隫。……或言跋躓之躓也。"

❼遗失；亡失。《文選·陸機〈歎逝賦〉》："樂隫心其如忘，哀緣情而來宅。"李善注："言樂易失而哀易居也。薛君《韓詩章句》曰：'隫猶遺也。'"

❽蹉跎。《正字通·阜部》："隫，蹉跎也。"

❾安。《易·繫辭下》："夫坤，隫然示人簡矣。"李鼎祚集解引虞翻曰："隫，安。"《太玄·告》："地隫而静，故其生不遲。"范望注："隫，猶安也。"梁启超《法理学大家孟德斯鸠之学说》："凡专制之国，必禁遏一切新奇议论，使国民隫然不动，如木偶然。"又順貌。《正字通·阜部》："隫，順貌。"《禮記·曲禮下》"張弓尚筋，弛角尚角"漢鄭玄注："弓有往來體，皆欲令其下曲，隫然順也。"陸德明釋文："隫，順貌。"

❿风车的出粮口。《急就篇》第三章："碓磑扇隫舂簸揚。"顏師古注："扇，扇車也。隫，扇車之道也。隫之言墜也，言既扇之，且令墜下也。"

⓫疝气。《釋名·釋疾病》："陰腫曰隫，氣下隫也。"王先謙疏證補："葉德炯曰：《内經·陰陽别論》：'三陽為病，發寒熱下為癰腫，及為痿厥腨痟，其傳為索澤，其傳為頹疝。'是頹疝為三陽之症……頹與隫古字通。"

⓬周邑名。故城在今河南省获嘉县境。一说在河南省修武县境。《左傳·隱公十一年》："而與鄭人蘇忿生之田。温、原、絺、樊、隰郕、欑茅、向、盟、州、陘、隫、懷。"劉文淇舊註疏證："《郡國志》：'河内修武有隫城。'沈欽韓云：《一統志》：'隫城在衛輝府獲嘉縣西北。'《紀要》：'在修武縣西北。'"

⿰阝單

chǎn 《廣韻》昌善切，上獮昌。

春秋魯地名。在今山东省守阳西北。也作"僤"、"闡"。《玉篇·阜部》："⿰阝單，魯邑名。"《集韻·獮韻》："僤，地名，在魯。或作⿰阝單。"《公羊傳·哀公八年》"夏，齊人取讙及僤"唐陸德明釋文："僤，《字林》作⿰阝單。"按：《左傳·哀公八年》作"闡"。

⿰阝無

說文·𨸏部

《説文》："⿰阝無，弘農陝東陬也。从𨸏，無聲。"

wǔ 《廣韻》武夫切，平虞微。魚部。

地名。在今河南省陕县。《説文·𨸏部》："⿰阝無，弘農陝東陬也。"

⿰阝習

zhí 《集韻》直炙切，入昔澄。

同"鄐"。古县名。在今河南省南阳县西北。《集韻·昔韻》："鄐縣名，在南陽。或作⿰阝習。"

⿰阝皋

háo 《廣韻》胡刀切，平豪匣。

❶壕沟。《廣韻·豪韻》："⿰阝皋，⿰阝皋壍。"《集韻·豪韻》："⿰阝皋，壍謂之⿰阝皋。"

❷城下道。《集韻·豪韻》："⿰阝皋，城下道。"

⿰阝⿱巠土

說文·𨸏部

同"陘"。《正字通·阜部》："陘，本作⿰阝⿱巠土。"

⿰阝欽

chēn 《玉篇》丑申切。

地名。《玉篇·阜部》："⿰阝欽，地名。"

⿰阝爲

說文·𨸏部

《説文》："⿰阝爲，鄭地阪。从𨸏，為聲。《春秋傳》曰：'將會鄭伯于⿰阝爲。'"

wéi 《廣韻》薳支切，平支云。又韋委切，許為切。歌部。

春秋郑坂名。在今河南省鲁山县境。也作"鄬"。《説文·𨸏部》："⿰阝爲，鄭地阪。《春秋傳》曰：'將會鄭伯于⿰阝爲。'"按：《左傳·襄公七年》作"鄬"。《集韻·支韻》："⿰阝爲，阪名，在鄭。或从邑。"

⿰阝朋

同"陰"。《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》："⿰阝朋，音陰。隔隔。"

⿰阝咅

同"隮"。《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝咅"，"隮"的俗字。

⿰阝冗

同"隴"。清鄭燮《范縣詩》："田無埂⿰阝冗，畝無侵軼。"

隣

禮器碑側　郙閣頌

lín 《廣韻》力珍切，平真來。

同"鄰"。《廣韻·真韻》："鄰，俗作隣。"《管子·五行篇》："五穀隣熟，草水茂實。"《吕氏春秋·上農》："喪以繼樂，四隣來虚，奪之以兵事，是謂厲禍。"今集释本作"鄰"。《徐霞客遊記·滇遊日記九》："方隣躇間，一鋤於田者，乃王

之隣，謂其婦亦入山未歸，不識可徐待之否？余乃還待於其門。”今本作“鄰”。

隧 流沙簡·屯戍一七·三四 居延簡甲七六 西狹頌

（一）suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

❶墓道。《玉篇·阜部》：“隧，墓道也。”《周禮·春官·冢人》：“及竁，以度為丘隧，共喪之窆器。”鄭玄注：“隧，羨道也。”唐范傳正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑》：“猗歟琢石為二碑，一藏幽隧一臨岐。”清王闓運《李編修妻郭夫人墓誌銘》：“彷徨扃隧，誦習靈文。”

❷地道。《玉篇·阜部》：“隧，地通路也。”《左傳·隱公元年》：“公入而賦：‘大隧之中，其樂也融融。’”《莊子·天地》：“鑿隧而入井。”成玄英疏：“隧，地道也。”又挖地道。《左傳·隱公元年》：“若闕地及泉，隧而相見。”《新唐書·李光弼傳》：“思明宴城下，倡優居臺上靳指天子，光弼遣人隧地禽取之。”《金史·時青傳》：“王應孫穴城將及城中，青隧地然薪逼出之。”

❸路，道路。《詩·大雅·桑柔》：“大風有隧，有空大谷。”毛傳：“隧，道也。”《管子·問》：“關者諸侯之陬隧也。”尹知章注：“謂陬隅之道也。”《文選·班固〈西都賦〉》：“九市開場，貨別隧分。”李善注引薛綜曰：“隧，列肆道也。”宋王安石《千蹊》：“千蹊百隧散林丘，圖畫風烟一色秋。”

❹人体血气津液等运行分泌的通道。《素問·調經論》：“五藏之道，皆出于經隧，以行血氣。”王冰注：“隧，潛道也。”隋巢元方《諸病源候論》卷三：“曰五穀入於胃也，其糟粕津液宗氣，分為三隧。”

❺钟上受敲击的地方。《周禮·考工記·鳧氏》：“鳧氏為鍾……于上之攠謂之隧。”鄭玄注：“攠，所擊之處攠弊也。隧在鼓中窐而生光，有似夫隧。”孫詒讓正義：“于，脣上當鼓處，左右之中，為圜規而窐之，以便攷擊也。隧當作遂。”

❻旋转。《莊子·天下》：“若磨石之隧。”陸德明釋文：“隧，回也。”成玄英疏：“隧，轉也。”

❼通“遂”。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“遂，字亦作隧。”1.田间小沟。《周禮·考工記·匠人》“匠人為溝洫……廣二尺，深二尺，謂之遂”鄭玄注“遂者，夫間小溝，溝上亦有徑”唐陸德明釋文：“隧，音遂，本亦作遂。”2.远郊之地。《史記·魯周公世家》：“魯人三郊三隧。”裴駰集解引王肅曰：“郊外曰隧。”晉左思《吳都賦》：“徒觀其郊隧之內奧，都邑之綱紀。”3.周代郊外的一种行政区划。五县为隧。《左傳·襄公九年》：“令隧正納郊保，奔火所。”杜預注：“五縣為隧。”又《襄公七年》：“叔仲昭伯為隧正。”孔穎達疏：“隧正，官名。五縣為隧，則隧正當《周禮》之遂人也，掌諸隧之政令。”

❽通“邃”。深，指车箱的深度。《集韻·至韻》：“邃，《説文》：‘深遠也。’或作隧。”《周禮·考工記·輿人》：“參分車廣去一以為隧。”鄭玄注：“玄謂讀如邃宇之邃。”孫詒讓正義：“鄭司農云：‘隧謂車輿深也’者，深謂從度，對廣為横度也。”

❾通“燧”。烽火亭。《文選·班彪〈北征賦〉》：“登障隧而遥望兮，聊須臾以婆娑。”李善注：“《説文》曰：‘隧，塞上亭，守烽火者也。篆文從火，古字通，詞醉切。班固《漢書》贊曰：‘不脩障隧。’其義並同。”漢王粲《七哀詩》之三：“登城望亭隧，翩翩飛戍旗。”

（二）zhuì《集韻》直類切，去至澄。

通“墜”。坠落。《集韻·至韻》：“墜，《爾雅》：‘落也。’或作隧。”漢石經《論語·子張》：“文武之道，未隧於地。”按：今本作“墜”。《淮南子·説山》：“萬人之蹪，愈於一人之隧。”高誘注：“隧，陷也。”《漢書·王莽傳上》：“危亡之禍，不隧如髮。”王先謙補注：“蘇輿曰：‘隧與墜同。’”

隨 同“隨”。《龍龕手鑑·阜部》：“隨”，“隨”的俗字。

隫 xún《廣韻》徐林切，平侵邪。

小土山名。卷子本《玉篇·阜部》：“隫，《蒼頡篇》：‘小阜，在三輔。’”唐王仁昫《刊謬補缺切韻·侵韻》：“隫，小堆阜，在三輔。”《字彙·阜部》：“隫，小堆也。”

隱 chá《廣韻》宅加切，平麻澄。

小丘。《玉篇·阜部》：“隱，丘也。”《廣韻·麻韻》：“隱，丘名。”一说同“陼（渚）”。《正字通·阜部》：“隱，陼字之譌。”

隥 侯馬盟書 說文·𨸏部

《説文》：“隥，仰也。从𨸏，登聲。”

dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。蒸部。

❶同“磴”。阶梯；石级。《説文·𨸏部》：“隥，仰也。”段玉裁注：“仰者舉也。登陟之道曰隥。”桂馥義證：“仰也者音當為卬，本書：‘卬，望欲有所庶及也’。《一切經音義》四：《廣雅》：‘隥，履下依之而上者也。’馥案：因呼隥道。”《廣韻·嶝韻》：“隥，梯隥。”《集韻·隥韻》：“隥，《説文》：‘仰也。’或从石。”《穆天子傳》卷四：“天子至于釬于山之隊，東升于三道之隥，乃宿于二邊。”《新唐書·諸帝公主傳·安樂公主》：“司農卿趙履温為繕治，累石肖華山，隥彴横邪，回淵九折，以石瀵水。”清王嗣槐《西山遊記二》：“其樓曰萬花，隥曰丹梯。”

❷险峻的山坡。唐玄應《一切經音義》卷四引《三蒼》：“隥，小阪也。”《廣雅·釋邱》：“隥，阪也。”《玉篇·阜部》：“隥，險阪也。”《穆天子傳》卷一：“甲午，天子西征，乃絶隃之關隥。”郭璞注：“隥，阪也。”《文選·顔延年〈三月三日曲水詩序〉》：“左關巖隥，右梁潮源。”張銑注：“隥，阪也。”

隵 jué《廣韻》子悦切，入薛精。

隔绝。《廣韻·薛韻》：“隵，隔隵。”《改併四聲篇海·阜部》引《餘文》作“隵，隔絶”。《正字通·阜部》：“隵，義與絶同。”

13

隮 chǔ《集韻》㸦所切，上語初。

阪。《玉篇·阜部》：“隮，阪也。”

隓 同“墮”。《集韻·支韻》：“隓，《説文》：‘敗城𨸏曰隓。’或作隓、墮。”

隓

說文·山部

同"嶞"。《説文·山部》："隓，山皃。"段玉裁注："隓、嶞蓋一字，不當為二。"《集韻·果韻》："嶞，或作隓。"

⿰阝豦

qú《集韻》求於切，平魚羣。

阶。《集韻·魚韻》："⿰阝豦，階也。"

⿰阝業

yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

山崖险危貌。《玉篇·阜部》："⿰阝業，險也；危也。今作業。"《廣韻·業韻》："⿰阝業，危皃。"《集韻·業韻》："⿰阝業，厓險危皃。"

⿰阝豊

音义未详。唐柳宗元《河間傳》："斯年，乃敢復召，邀於姑，必致之，與偕行，遂入⿰阝豊隚州西浮圖兩池間。"潘緯注："(⿰阝豊)《集韻》无此字，未詳。"

⿰阝睪

人名用字。唐劉肅《大唐新語·政能》："若宗室疎遠者，非有大功如周之郇滕，漢之賈⿰阝睪，并不得濫居名器。所以别親疎也。"

⿰阝滋

同"澨"。涯岸。清林文驄《新小説叢·祝詞》："盧騷著書，倡《民約》放西⿰阝滋。"

隩

說文·𨸏部　熹·詩·衛風尾題

《説文》："隩，水隈崖也。从𨸏，奥聲。"

yù《廣韻》於六切，入屋影。又烏到切。沃部。

❶水涯深曲处。《爾雅·釋丘》："隩，隈。厓内為隩，外為隈。"漢蔡邕《樊惠渠頌序》："陽陵縣東，其地衍隩。"《文選·郭璞〈江賦〉》："揚皜毦，擢紫茸。蔭潭隩，被長江。"李善注："《爾雅》曰：'隩，隈也。'郭璞曰：'今江東呼為浦。"李周翰注："隩，曲也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："其水漸且出峽，當前坳尖山之隩矣。"

❷藏。《玉篇·阜部》："隩，藏也。"《文選·鮑照〈蕪城賦〉》："重江複關之隩，四會五達之莊。"李善注引《蒼頡篇》："隩，藏也。"

❸通"奥"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："隩，叚借為奥。"1.室内西南角。《太平御覽》卷一百八十引《風俗通》："《爾雅》曰：'西南隅謂之隩。'尊長之處也。"按：《爾雅·釋宫》作"奥"，郭璞注："室中隱奥之處。"《淮南子·主術》："志在直道正邪决煩理挐，而乃責之以閨閤之禮，隩窔之間。"唐韓愈《薦士》："後來相繼生，亦各臻閫隩。"2.深。《莊子·天下》："弱於德，强於物，其塗隩矣。"陸德明釋文："隩，李云：'深也，謂其道深。'"《申鑒·雜言下》："辭達而已矣，聖人以文其隩也有五。"宋詹初《出心原》："高林轉幽隩，戛然啼雙禽。"清顧炎武《天下郡國利病書·蜀中風俗記》："世世以農桑為業，其俗之隩厚可知也。"3.隐。《國語·鄭語》："申吕方彊，其隩愛太子，亦必可知也。"韋昭注："隩，隱也。"汪遠孫發正："《爾雅·釋言》：'薆，隱也。'《詩·烝民》：'愛莫助之。'毛傳：'愛隱也。'《釋名·釋言語》：'懿，僾也，言奥僾也'。《老子》：'道者萬物之奥。'王弼注：'奥猶暖也，可得庇蔭之辭。'隩奥愛薆僾暖竝古通用。"

❹可以定居的地方。也作"墺"。《集韻·屋韻》："墺，《説文》：'四方土可居也。'或从𨸏。"《書·禹貢》："九州攸同，四隩既宅。"孔穎達疏："室隅謂之隩，隩是内也。人之造宅為居至其隩内，遂以隩表宅。"按：《玉篇·土部》引"隩"作"墺"。漢張衡《東京賦》："掩覿九隩，靡地不營。"《南史·謝弘微傳附謝莊》："寧二都智之所産，七隩愚之所育？實遇與不遇，用與不用耳。"清顧炎武《日知録》卷十："祈因夷隩，先王之所以處人民也。"

❺通"燠"。热；暖。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："隩，叚借為燠。"《書·堯典》："厥民隩，鳥獸氄毛。"陸德明釋文："隩，馬云：'煖也。'"按：《史記·五帝本紀》作"燠"。《農政全書·農事·授時》："以北方昴星之中正仲冬，則厥民隩。"

❻古州名，在今山西省河曲县东北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西二·太原府》："河曲縣，府西北四百八十里……唐嵐州宜芳縣地。北漢劉崇置雄勇鎮。宋太平興國七年，改置火山軍，移治於鎮西三十里；治平四年，又置火山縣，縣尋廢。金大定二十二年，升為火山州，尋又改為隩州。貞元初，置河曲縣。"清查繼佐《罪惟録·地理志·太原府》："保德州，元併入隩、苞二州，明降縣，復陞。"

險〔嶮〕

說文·𨸏部　睡虎地簡八·一二　老子乙前五九上

孫臏四〇　孫臏一六〇　西狹頌

《説文》："險，阻難也。从𨸏，僉聲。"

（一）xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。談部。

❶阻难。《説文·𨸏部》："險，阻難也。"《玉篇·阜部》："險，難也，阻也。"《易·習坎》："彖曰：'地險，山川丘陵也。'"孔穎達疏："言地以山川丘陵而為險也。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·八陣》："易則多其車，險則多其騎，厄則多其弩。"晉潘岳《西征賦》："蕭收圖以相劉，料險易與衆寡。"

❷要隘。《禮記·少儀》："軍旅思險，隱情以虞。"鄭玄注："險，阻，出奇覆諼之處也。"《梁書·武帝紀》："憑險作守，兵食兼資。"唐杜甫《劍門》："惟天有設險，劍門天下壯。"

❸高峻。《玉篇·阜部》："險，高也。"《六書故·地理二》："險，高峻危絶之謂險。"《易·習坎》："(彖曰)：'天險不可升也。'"孔穎達疏："言天之為險，懸邈高遠，不可升上。"元關漢卿《一枝花·杭州景》："浙江亭緊相對，相對着險嶺高峯長怪石，堪羨堪題。"

❹遥远。《淮南子·主術》："是乘衆勢以為車，御衆智以為馬，雖幽野險塗，則無由惑矣。"高誘注："險，猶遠也。"

❺艰难。《集韻·琰韻》："險，艱難也。"《易·繫辭上》："是故卦有小大，辭有險易。"孔穎達疏："若之適否塞，其辭則難險也。"晉李密《陳情表》："臣以險釁，夙遭閔凶。"

❻深陷难测；阴险。《增韻·琰韻》："險，深陷不可測也。"《荀子·正論》："上幽險則下漸詐矣，上偏曲則下比周矣。"楊倞注："險，難測也。"《三國志·吴志·吴主權潘夫人傳》："性險妬容媚，自始至卒，譖害袁夫人等甚衆。"

《新五代史·雜傳·孔循》："循為人柔佞而險猾，安重誨尤親信之。"又倾邪。《廣雅·釋詁二》："險，衺也。"王念孫疏證："險之言險巇，傾衺之義也。"《荀子·解蔽》："《詩》云：'墨以為明，狐狸而蒼。'此言上幽而下險也。"楊倞注："險，傾側也。"《新書·道術》："據當不傾謂之平，反平為險。"

❼邪恶。《玉篇·𨸏部》："險，惡也。"《左傳·哀公十六年》："以險徼幸者，其求無饜，偏重必離。"杜預注："險猶惡也。"又暴虐。《荀子·天論》："政險失民。"楊倞注："政險，威虐也。"

❽疾，迅猛。《孫子·勢》："是故善戰者，其勢險，其節短。"曹操注："險，猶疾也。"

❾危险。《玉篇·𨸏部》："險，危也。"《荀子·榮辱》："安利者常樂易，危害者常憂險；樂易者常壽長，憂險者常夭折。"王念孫雜志："憂險猶憂危。"《文選·張衡〈西京賦〉》："襄岸夷塗，脩路峻險。"李善注引薛綜曰："險，危也。"《孔子家語·弟子行》："若(卜)商也，其可謂不險矣。"王肅注："險，危也。"明王守仁《泛海》："險夷原不滯胸中，何事浮雲過太空？"

❿奇异。《南史·周朗傳附周弘正》："(劉)顯懸帛十匹，約曰：'險衣來者以賞之。'……既而弘正綠絲布袴，繡假種，軒昂而至，折標取帛。"《新唐書·車服志》："婦人……禁高髻、險妝、去眉、開額及吳越高頭草履。"又惊人的(多指语言文字)。《韓非子·三守》："險言禍福得失之形，以阿人主之好惡。"陈奇猷集釋："險言，驚人之言也。"唐王建《寄上韓愈侍郎》："叙述異篇經總別，鞭除險句最先投。"

⓫薄。《爾雅·釋魚》："蜠大而險。"郭璞注："險者謂污薄。"《廣雅·釋詁一》："險，𧝓也。"王念孫疏證："𧝓，經傳皆通作薄。"又指偏弇。《周禮·春官·典同》："險聲斂。"鄭玄注："險謂偏弇也。"孫詒讓正義："險謂偏弇也者，鐘一邊偏弇，其形必汙薄而衺，故曰險也。"

⓬差点，险些。宋侯寘《滿江紅·老矣何堪》："失意險為湘岸鬼，浩歌又作長安客。"明徐渭《狂鼓史》："在當時險奪了玉皇尊，到如今還使得閻羅怕。"清翟灝《通俗編·境遇》："險，今凡作事，幾致喪敗，輒曰險些。"明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》："險把負荆人諕煞。"

(二) jiǎn 《集韻》巨險切，上琰羣。談部。

通"儉"。节约。《集韻·琰韻》："儉，《説文》：'約也。'或作險。"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："險，叚借為儉。"《左傳·襄公二十九年》："大而婉，險而易行，以德輔此，則明主也。"杜預注："險，當為儉，字之誤也。大而約則儉節易行。"按：《史記·吳太伯世家》"險"作"儉"。又瘦省；光秃。《周禮·考工記·弓人》："老牛之角紾而昔，疢疾險中。"清洪頤煊《讀書叢録》卷三十二："險當作儉，古字通用，儉謂瘦省也。"《荀子·致士》："川淵枯則龍魚去之，山林險則鳥獸去之。"王念孫雜志："郝云：'儉與險古通用。儉如山之童，林木之濯濯，皆是。'念孫案：郝説是也。險非險阻之險，乃儉之借字耳。"

(三) yán 《集韻》魚銜切，平銜疑。

通"巖"。岩岸。《集韻·銜韻》："巖，《説文》：'岸也。'亦作險。"《史記·殷本紀》："迺使百工營求之野，得説於傅險中。"司馬貞索隱："舊本作險，亦作巖也。"

⿰阝豤 kěn 《玉篇》口很切。

迟。《玉篇·𨸏部》："⿰阝豤，遲也。"

⿰阝詹 zhàn 《廣韻》仕陷切，去陷崇。

陷。《廣雅·釋詁四》："⿰阝詹，陷也。"

⿰阝解 說文·𠂤部

《説文》："⿰阝解，水衡官谷也。从𠂤，解聲。一曰小谿。"

xiè 《廣韻》胡買切，上蟹匣。支部。

❶水衡官谷。《説文·𠂤部》："⿰阝解，水衡官谷也。"段玉裁注："未詳。'水衡官'見《漢書·百官公卿表》。又《天文志》'解谷'，晉灼曰：'谷名'。葢非此。"卷子本《玉篇·𨸏部》："⿰阝解，《説文》：'水衡官谷也，一曰小谿，或為澥字，在水部。"

❷小溪。《説文·𠂤部》："⿰阝解，小谿。"段玉裁注："兩𠂤間小谿曰⿰阝解。"

⿰阝婁 chè 《廣韻》叱涉切，入葉昌。

❶女子态。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·葉韻》："⿰阝婁，女子態。"

❷前却不媚。《集韻·葉韻》："⿰阝婁，前却不媚。"方成珪考正："《玉篇》婁，失冉切，不媚也。前却婁婁然也。⿰阝婁，充陟切。女子態。《廣韻》并之云：'女子態，又前却⿰阝婁媚也。''⿰阝婁媚'費解，当作'不媚'。"

⿰阝義 yǐ 《集韻》語綺切，上紙疑。

〔岌⿰阝義〕也作"岌巇"。山高貌。《集韻·紙韻》："巇，岌巇，山高皃。或作⿰阝義。"

⿰阝粦 同"隣(鄰)"。明佚名《商輅三元記》第十六折："果然是千家⿰阝粦里。"

⿰阝巻 同"倦"。《五音集韻·阮韻》："倦，⿰阝巻，倨也。"

隦 pí 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》避支切。

〔隦堄〕也作"俾倪"、"埤堄"。城上矮墙。唐慧琳《一切經音義》卷二十一："《廣雅》云：'隦堄，女墻也。'《蒼頡篇》曰：'堄，城上小垣也。'案：賈注《國語》隦字作埤。"《説文·𠂤部》"陴"下作"俾倪"。

14

⿰𨸏事 shì 《廣韻》疏吏切，去志生。

❶凿开山陵的通道。《玉篇·𨸏部》："⿰𨸏事，𨸏突也。"《廣韻·志韻》："⿰𨸏事，山𨸏突也。"

❷土山。《集韻·志韻》："⿰𨸏事，𨸏也。"

隯 同"島"。卷子本《玉篇·𨸏部》："隯，《聲類》：'亦古文島字也。'"《文選·張衡〈西京賦〉》："長風激於別隯，起洪濤而揚波。"李善注引薛綜曰："水中之洲曰隯。"

⿰阝聚 (一) zōu 《集韻》將侯切，平侯精。

同"陬"。《正字通·𨸏部》："⿰阝聚，俗陬字。" 1.山角。《集韻·侯韻》："陬，《説文》：'阪隅也。'或作⿰阝聚。"2.村落。也

作"⿰阝聚"。唐慧琳《一切經音義》卷五十二："⿰阝聚，今作聚。《廣雅》：'聚，居也。'謂人所聚居也。"

（二）cóng《龍龕手鑑》在公反。

众。《龍龕手鑑·阜部》："⿰阝聚，衆也。"

⿰阝監 同"隘"。《康熙字典·阜部》："隘，《篇海》一作⿰阝監。"

⿰阝蒙 méng《集韻》謨蓬切，平東明。

古山阜名。《類篇·阜部》："⿰阝蒙，阜名。"

隬 nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。

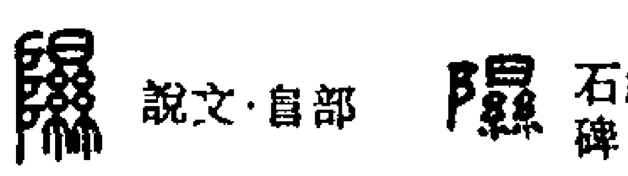
古地名。《玉篇·阜部》："隬，地名。"

⿰阝厭 yè《集韻》益涉切，入葉影。

地势险要。《集韻·葉韻》："⿰阝厭，地險隘也。"

隭 同"陑"。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·之韻》："隭，地名；又峻坂。"《集韻·之韻》："陑，地名，湯伐桀所升，在河曲南。或作隭。"方成珪考正："《廣韻》臑、隭、檽、隭等字均俱从需，《類篇》、《韻會》與此同。"按：《書·湯誓序》作"陑"。

隰


說文·𨸏部　石經魯詩殘碑

《說文》："隰，阪下溼也。从𨸏，㬎聲。"

（一）xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶低溼的地方。《爾雅·釋地》："陂者曰阪，下者曰隰。"《書·禹貢》："原隰底績，至于豬野。"孔傳："下濕曰隰。"南朝宋謝靈運《入東道路詩》："陵隰繁綠杞，墟囿粲紅桃。"宋沈括《夢溪補筆談·辯證》："《詩》'隰有六駮。'……今解《詩》用《爾雅》之說，以為'獸，鋸牙，食虎豹。'恐非也。獸，動物，豈常止於隰者？"

❷新垦地。《詩·周頌·載芟》："千耦其耘，徂隰徂畛。"鄭玄箋："隰謂新發田也。"

❸旁边。《左傳·桓公三年》："曲沃武公伐翼……逐翼侯于汾隰。"杜預注："汾隰，汾水邊。"劉文淇舊註疏證："《晉世家》：'哀侯九年，伐晉之汾旁。'旁猶隰也。"

❹春秋齐邑名，即犂丘。今山东省临邑县西。《左傳·哀公二十七年》："隰之役而父死焉，以國之多難，未女恤也。"杜預注："隰役在二十三年。"按：《左傳·哀公二十三年》"（晉、齊）戰于犂丘。"杜預注："犂丘，隰也。"

❺古州名。在山西省隰县。《廣韻·緝韻》："隰亦州名，《左傳》曰：'重耳居蒲。'即隰川縣故蒲城是也。漢為蒲子縣，後魏齊周之閒為汾州，隋為隰州。"《新唐書·郭子儀傳附郭釗》："俄為河陽三城節度使。徙河中尹，領晉、絳、慈、隰節度。"

❻姓。《廣韻·緝韻》："隰，姓，齊有大夫隰朋。"《萬姓統譜·緝韻》："隰，姜姓，齊莊公子廖封於隰陰為大夫，故以為氏焉。"

（二）xiè《集韻》悉協切，入帖心。

人名。也作"濕"。《集韻·帖韻》："隰，闕，人名。《春秋傳》有公子隰。或从水。"按：《穀梁傳·襄公八年》："鄭人侵蔡，獲蔡公子濕。"陸德明釋文："公子濕本又作隰。"

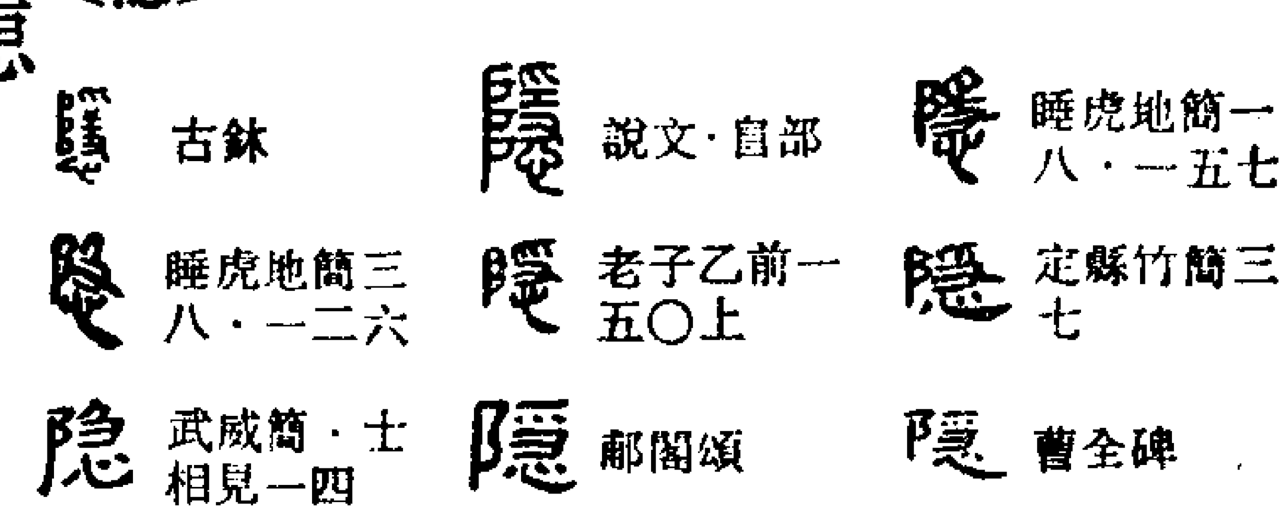
⿰阝署 shǔ

同"曙"。破晓。唐王季友《寄韋子春》："出山秋雲⿰阝署，山木已再春。"

⿰阝僕 pú《集韻》博木切，入屋幫。

同"濮"。我国古代西南少数民族名。《玉篇·阜部》："⿰阝僕，今作濮。"《集韻·屋韻》："⿰阝僕，彭、⿰阝僕蠻夷國名。或作⿰阝菐，通作濮。"

隱〔隐〕


古鉨　說文·𨸏部　睡虎地簡一八·一五七　睡虎地簡三八·一二六　老子乙前一五〇上　定縣竹簡三七　武威簡·士相見一四　郙閣頌　曹全碑

《說文》："隱，蔽也。从𨸏，㥯聲。"

（一）yǐn《廣韻》於謹切，上隱影。諄部。

❶隐蔽；隐藏。《說文·𨸏部》："隱，蔽也。"徐灝注箋："隱之本義蓋謂隔𨸏不相見，引申為凡隱蔽之偁。"《玉篇·阜部》："隱，不見也，匿也。"《廣韻·隱韻》："隱，藏也。"《易·坤》："（文言曰）天地變化，草木蕃；天地閉，賢人隱。"孔穎達疏："天地否閉，賢人潛隱。"晉潘岳《射雉賦》："捫降丘以馳敵，雖形隱而草動。"唐李白《安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰》："樹雜日易隱，崖傾月難圓。"明宋濂《潛溪録》卷一："隱則如虎豹之在山。"又指隐居或隐士。《宋書·隱逸傳·周續之》："既而閑居讀《老》《易》，入廬山事沙門釋慧遠，時彭城劉遺民遁迹廬山，陶淵明亦不應徵命，謂之尋陽三隱。"

❷隐讳；隐瞒。《廣韻·隱韻》："隱，私也。"《論語·子路》："父為子隱，子為父隱。"皇侃義疏引范甯曰："若父子不相隱諱，則傷教破義。"《吕氏春秋·圜道》："分定則下不相隱。"高誘注："隱，私也。"宋蘇軾《上神宗皇帝書》："一牛之失，則隱而不言，五羊之獲，則指為勞績。"清于雯峻《朱敦夫傳》："或以詩文質者，直言不隱。"

❸精深，微妙。《爾雅·釋詁》："隱，微也。"《易·繫辭上》："探賾索隱，鉤深致遠，以定天下之吉凶。"《史記·司馬相如列傳》："《春秋》推見至隱，《易》本隱之以顯。"司馬貞索隱："李奇曰'隱猶微也'。韋昭曰：'《易》本陰陽之微妙，出為人事，乃更昭著也。'"

❹幽静，安静。《文選·嵇康〈琴賦〉》："且其山川形勢，則盤紆隱深。"李善注："隱，幽，深邃也。"《後漢書·趙典傳》："典少篤行隱約，博學經書，弟子自遠方至。"李賢注："隱，猶静也。"

❺隐语，谜语。《韓非子·難三》："人有設桓公隱者，……桓公不能射。"《史記·滑稽列傳》："齊威王之時喜隱。"《漢書·東方朔傳》："臣非敢詆之，乃與為隱耳。"顏師古注："隱，謂隱語也。"又作隐语。《韓非子·喻老》："右司馬御座，而與王隱曰：'有鳥止南方之阜，三年不翅，不飛不鳴，嘿然無聲，此為何名？'"《說苑·正諫》："臣不能為樂，臣善隱。"

❻穷困。《左傳·昭公二十五年》："政自之出久矣，隱民

多取食焉。"杜預注："隱約窮困。"《荀子·宥坐》："今夫子累德積義、懷美，行之日久矣，奚居之隱也？" 楊倞注："隱謂窮約。"

❼忧伤；病痛。《廣韻·隱韻》："隱，痛也。"《詩·邶風·柏舟》："耿耿不寐，如有隱憂。"毛傳："隱，痛也。" 孔穎達疏："如人有痛疾之憂，言憂之甚也。"《楚辭·九章·悲回風》："孰能思而不隱兮，照彭咸之所聞。"王逸注："隱，憂也。"《後漢書·張衡傳》："當此之會，乃黿鳴而鼈應也。故能同心戮力，勤恤人隱，奄受區夏，以定帝位。" 李賢注："隱，病也。《國語》曰：'勤恤人隱，而除其害也。'"

❽怜惜，同情。《孟子·梁惠王上》："王若隱其無罪而就死地，則牛羊何擇焉？" 梁武帝《遣使巡行詔》："庶以矜隱之念，昭被四方。"《封神演義》第二十回："懇祈恩臺大開慈隱，法外施仁。"

❾审度。《爾雅·釋言》："隱，占也。"郭璞注："隱度。"邢昺疏："占者視兆以知吉凶也，必先隱度。故曰：'隱，占也。'"《廣雅·釋詁一》："隱，度也。"《書·盤庚下》："邦伯師長，百執事之人，尚皆隱哉。"孔穎達疏："隱謂隱審也。"《管子·禁藏》："下觀不及者，以自隱也。"尹知章注："隱，度也。度己有不及之事當效之也。"又思念，思考。《禮記·少儀》："軍旅思險，隱情以虞。"鄭玄注："隱，意也，思也。虞，度也。當思念己情之所能以度彼之將然否。"

❿安；定。也作"穩"。《方言》卷六："隱，定也。"《廣雅·釋詁一》："隱，安也。"《廣韻·隱韻》："隱，安也，定也。"《楚辭·九章·抽思》："超回志度，行隱進兮。"洪興祖補注："《說文》：'隱，安也。'"唐杜甫《投簡梓州幕府兼簡韋十郎官》："幕下郎官安隱無？從來不奉一行書。"《資治通鑑·唐玄宗天寶十四年》："祿山踞牀微起，亦不拜，曰：'聖人安隱。'"胡三省注："隱，讀曰穩。唐帖多有寫'穩'字為'隱'字者。"

⓫威重貌。《後漢書·吳漢傳》："吳公差彊人意，隱若一敵國矣！"李賢注："隱，威重之貌。"清屈大均《皇明四朝成仁録·東廣州縣起義傳·蘇利》："利兵勢日盛，魚鹽之利，歲入可百萬。戰船千艘，士卒數萬人，扶制所至，沿海千餘里，隱然有邊海長城之勢。"

⓬大。《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："佩蒼龍之蚴虯兮，帶隱虹之逶虵。"王逸注："隱，大也。"

⓭短墙。《左傳·襄公二十三年》："（斐豹）踰隱而待之。督戎踰入，豹自後擊而殺之。"杜預注："隱，短牆也。"

⓮琴上饰。漢桓譚《新論·琴道》："琴隱長四十五分，隱以前長八分。"《文選·枚乘〈七發〉》："使琴摯斫斬以為琴，野繭之絲以為弦，孤子之鉤以為隱，九寡之珥以為約。"張銑注："隱，琴上飾。"

⓯塞，堵塞。《管子·輕重甲》："越人果至，隱曲蓄以水齊。"王念孫雜志："蓄，亦當為菑。曲菑，菑水之曲處也……隱，塞也，謂塞曲菑以灌齊都也。"《詩·小雅·魚麗》"魚麗于罶，鱨鯊"漢毛亨傳："士不隱塞。"陸德明釋文："隱，如字。本又作偃，亦如字。"孔穎達疏："'士不隱塞'者，為梁止可為防於兩邊，不得當中皆隱塞。"阮元校勘記："其'本又作偃'者，即今之堰字。"

⓰通"殷"。震动。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》："隱，叚借為殷。"《史記·司馬相如傳》："車騎靁起，隱天動地。"按：《文選·司馬相如〈上林賦〉》"隱"作"殷"。李善注引郭璞曰："殷，猶震也。"

⓱姓。《廣韻·隱韻》："隱，姓。《吳志》有廷尉左監隱蕃。"

（二）yìn《廣韻》於靳切，去焮影。諄部。

❶凭倚，依据。《廣韻·焮韻》："隱，限隱之皃。"《集韻·稕韻》："隱，據也。"《莊子·齊物論》："南郭子綦隱几而坐，仰天而噓。"陸德明釋文："隱，馮也。"成玄英疏："子綦憑几坐忘，凝神遐想，仰天而歎。"《禮記·檀弓下》："既葬而封，廣輪揜坎，其高可隱也。"鄭玄注："隱，據也。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十一："管寧坐不箕股，榻當膝處皆穿，諸所謂坐，皆跪也，蓋以膝隱地，伸腰及股，危而不安者跪也。"

❷筑。《集韻·焮韻》："隱，築也。"《漢書·賈山傳》："隱以金椎，樹以青松。"顔師古注引服虔曰："隱，築也。以鐵椎築之。"《文選·曹植〈七啓〉》："形不抗手，骨不隱拳。"李善注引服虔《漢書》註曰："隱，築也。"

⿰阝毚 chán《玉篇》仕銜切。

同"⿰阝毚"。地名。元刊本《玉篇·阜部》："⿰阝毚，地名。"宋本《玉篇》及《集韻·銜韻》均作"⿰阝毚"。

⿰阝豪 同"⿰阝皋"。《釋名·釋道》："城下道曰⿰阝豪。⿰阝豪，翱也，言都邑之内，人所翱翔，祖駕之處也。"《集韻·豪韻》："⿰阝皋，塹謂之⿰阝皋，一曰城下道。或从豪。"

隮 石鼓

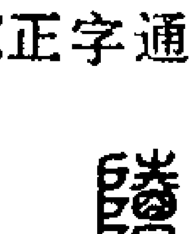
jī《廣韻》祖稽切，平齊精。又子計切。脂部。

❶登上；升上。《玉篇·阜部》："隮，登也，升也。"《書·顧命》："王麻冕黼裳，由賓階隮。"孫星衍疏："隮當為躋，《釋詁》云：'陞也。'"《文選·張衡〈西京賦〉》："累層構而遂隮，望北辰而高興。"李善注引薛綜曰："隮，升也。"清汪中《哀鹽船文》："挾驚浪以雷奔，勢若隮而終墜。"

❷虹。《玉篇·阜部》："隮，氣也。"《詩·鄘風·蝃蝀》："朝隮于西，崇朝其雨。"陳奐疏："《周禮·眡祲》：'掌十煇之法，九曰隮。'鄭司農云：'隮者，升氣也。'玄謂'隮，虹也。'升氣即是虹，先後鄭說不同而意無異也。"又指云。宋蘇軾《過廬山下》："羣隮相應和，勇往爭驂騑。"李厚注："《詩》'薈兮蔚兮，南山朝隮。'"按：《毛傳》："隮，升雲也。"

❸坠落。《字彙·阜部》："隮，墮也。"《書·微子》："今爾無指，告予顛隮。"孔傳："顛，隕；隮，墜。"

隣 同"隣（鄰）"。《正字通·阜部》："隣，隣本字。"

15 **隫** 說文古文  說文·𨸏部

《說文》："隫，通溝也。从𨸏，賣聲。讀若瀆。⿰谷賣，古文隫从谷。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

沟洫。《說文·𨸏部》："隫，通溝也。"按：《廣韻·屋韻》引作"通溝以防水"。段玉裁注："通洞之溝，水去迅速，無滯，不為災。"王筠句讀："隫即是溝洫之别名耳，既注川是通溝也，可以寫水是防水也。"《玉篇·阜部》："隫通溝

也。"《墨子·備城門》："百步為幽隫，廣三尺高四尺者十。"孫詒讓注："幽隫猶言闇溝也。"宋羅泌《路史·疏仡紀·有虞》："旱則為耕者鑿隫，儉則為畋者表虎。"

隢 說文·𨸏部 籀文

（一）lù《〈說文解字〉徐鉉注》力竹切，沃部。

同"陸"。《說文·𨸏部》："隢，籀文陸。"

（二）yáng《集韻》余章切，平陽以。

同"陽"。《集韻·陽韻》："陽，《說文》'高明也。'又姓，古作隢。"《字彙補·阜部》："隢，古文陽字。"

隳 huī《廣韻》許規切，平支曉。歌部。

❶崩毁；毁坏。也作"隓"。《廣韻·支韻》："隓，《說文》：'敗城𨸏曰隓'。隳，俗。"《老子》第二十九章："故物或行或隨，或歔或吹，或强或羸，或載或隳。"河上公注："隳，危也。"陸德明釋文："隳，毁也。"《吕氏春秋·順説》："甲之事兵之事也，刈人之頸，刳人之腹，隳人之城郭，刑人之父子也。"高誘注："隳，壞也。"《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："自西京未央建章之殿皆見隳壞，而靈光巋然獨存。"李善注引張載曰："杜預《左氏傳》注曰：'隳，毁也。'"張銑注："隳，廢也。"

❷通"惰(duò)"。怠惰。《韓非子·六反》："凡人之生也，財用足則隳于用力，上治懦則肆於為非。"宋曾公亮《武經總要後集》十一："(竇)建德新破海西公，將驕卒隳。"明余繼登《典故紀聞》卷三："民有不奉天時，負地利，及師不教導，生徒隳學者，皆論如律。"

隋 同"髓"。《集韻·紙韻》："髓，或作髓、隋。"

𨽐 yān《改併四聲篇海》引《類篇》音焉。

〔𨽐陵〕同"隔陵"。古地名。《改併四聲篇海·阜部》引《類篇》："𨽐，陵也。今作隔。"按：《後漢書·郡國志二》潁川郡有隔陵。"陵也"上疑脱"𨽐(隔)"字。《春秋·成公十六年》作"鄢陵"，今河南省有鄢陵县。

隊 同"墜"。《古今韻會舉要·寘韻》："墜又作隊。《唐(書)·高銖傳》：'隊舊典。'"《正字通·阜部》："隊，俗墜字。墜之為隊，猶墮之為隳。"

𨽺 同"隧"。清王闓運《丁文誠誄》："汛江淮而履霜，遠送公于𨽺門。"按：《集韻·至韻》作"隧"。

隫 guō《集韻》光鑊切，入鐸見。

同"𩫏(郭)"。城郭。《集韻·鐸韻》："𩫏，《說文》：'度也，民所度居也。'或作隫。"《篇海類編·地理類·阜部》："隫，城郭也。又郭同。"

隫 bīn《字彙補》卑民切。

同"瀕(濱)"。緊靠(水边)。《字彙補·阜部》："隫，與瀕同。《漢書·賈山傳》：'瀕海之觀畢至。'注：'瀕，或作隫。'"

16

䧖 說文·䦧部

同"隘"。《說文·䦧部》："隘，籀文䧖从𨸏益。"

隵 "𤋮"的讹字。唐貫休《上盧使君》："詩搜日月華，道隵神仙味。"按：中华书局版《全唐詩》作"𤋮"。

隫 （一）bīn《集韻》卑民切，平真幫。

同"濱"。水边。《集韻·真韻》："濱，水厓也。古作隫。"

（二）pín

同"顰(顰)"。皱眉。唐杜牧《吳宫詞二首》之一："無遣君王醉，滿城隫翠蛾。"唐温庭筠《湘宫人歌》："娟娟照棊燭，不語兩含隫。"

隤 tuí《龍龕手鑑》徒回反。

同"隤"。下坠。《龍龕手鑑·阜部》："隤，俗；隤，正。下墜也。"

隫 說文·𨸏部

同"隤"。《廣雅·釋詁一》："隤，壞也。"又"隤，下也。"《篇海類編·地理類·阜部》："隤，本作隫。"

隂 同"陰"。《字彙補·阜部》："隂，古文陰字。見《乾坤鑿度》。"

隮 niǎo《集韻》乃了切，上篠泥。

偃低貌。《集韻·篠韻》："隮，偃低皃。"

隴〔陇〕 說文·𨸏部 漢印 曹全碑

《說文》："隴，天水大阪也。从𨸏，龍聲。"

lǒng《廣韻》力踵切，上腫來。東部。

❶汉天水郡大阪名，即陇山。陇山绵延于陕西、甘肃交界的地方。《說文·𨸏部》："隴，天水大阪也。"《史記·留侯世家》："夫關中左殽、函，右隴、蜀，沃野千里。"張守節正義："隴山南連蜀之岷山，故云右隴、蜀也。"《漢書·武帝紀》："遂踰隴。"顔師古注："即今之隴山。"宋陸游《觀長安城圖》："日暮風煙傳隴上，秋高刀斗落雲間。"《本草綱目·鳥獸部·鸚鵡》："熊太古云：大者為鸚䳇，小者為鸚哥……李昉呼為隴客。"

❷古县名。西汉置。北魏改置陇城县，元并入秦安县。故城在今甘肃省张家川回族自治县。《漢書·地理志下》："天水郡，縣十六：……清水、奉捷、隴、豲道、蘭干。"顔師古注："今呼隴城縣者也。"

❸古州名。今县名。在陕西省宝鸡市西北。清顧祖禹《讀史方輿紀要·陝西·鳳翔府》："隴州，周、岐地，秦為内史地，漢屬右扶風，後魏屬武都郡，孝昌初，置東秦州，西魏因之，兼置隴東郡，尋改東秦州曰隴州，後周省入岐州，尋復置。……今仍曰隴州。"1915年改为陇县。

❹甘肃省的别称。

❺隆盛，兴盛。《靈樞·營衛生會》："日中而陽隴，日西

而陽衰。”

❻同“壟”。《正字通·阜部》：“隴，通作壟。”1.田界，田塍。也指农田中种植作物的土埂。《爾雅·釋丘》“畝丘”郭璞注“丘有壟界如田畝”唐陸德明釋文：“隴，本又作壟。”《史記·項羽本紀》：“(羽)乘埶起隴畝之中。”唐白居易《觀刈麥》：“夜來南風起，小麥覆隴黄。”明張居正《學農園記》：“或幸年穀順成，黄雲被隴。”2.高丘。南朝齊孔稚珪《北山移文》：“及其鳴騶入谷，鶴書赴隴。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“其内桃樹萬株，被隴連壑。”3.坟墓。《龍龕手鑑·阜部》：“隴，冢也。”《楚辭·東方朔〈七諫·沈江〉》“封比干之丘壟”漢王逸注：“小曰丘，大曰壟。言武王修先古之法，敬愛賢能，克紂封比干之墓，以彰其德，宣示四方也。壟亦作隴。”《文選·潘岳〈寡婦賦〉》：“墓門兮肅肅，脩隴兮峨峨。”張銑注：“隴，墳也。”唐駱賓王《祭趙郎將文》：“因原為隴，即壤成棺。”《紅樓夢》第一回：“昨日黄土隴頭埋白骨，今宵紅綃帳底卧鴛鴦。”

❼姓。《通志·氏族略》：“隴氏，見《姓苑》。”

𨽌

(一) xiǎn 《篇海類編》許建切。

地名。《篇海類編·地理類·阜部》：“𨽌，地名。”

(二) xiǎn 《字彙》香偃切。

同“顯”。《字彙·阜部》：“𨽌，音顯，義同。”

17

𨽍

同“隧”。《玉篇·𨸏部》：“𨽍，延道也。今作隧。”《集韻·至韻》：“隧，墓道也。古作𨽍。”

隮

同“隤”。《正字通·阜部》：“隤，本作隮。”

𨽖

同“騭”。《玉篇·馬部》：“騭，之逸切。牡馬也；定也；升也。”按：《廣韻·質韻》作“騭”。

隵

xī 《廣韻》許羈切，平支曉。

❶同“巇”。《字彙·阜部》：“隵，與巇同。”1.高险；险恶。《玉篇·阜部》：“隵，險也。”唐陸龜蒙《散人歌》：“均荒補敗豈無術？布在方策撑頹隵。”2.间隙；可乘之机。唐陸龜蒙《襲美先輩以龜蒙所獻五百言，既蒙見和，再抒鄙懷，用伸酬謝》：“立本以致詰，驅宏來抵隵。”按：《鬼谷子·抵巇》：“巇者罅也，罅者㵎也，㵎者成大隙也。巇始有朕，可抵而塞，可抵而郤，可抵而息，可抵而匿，可抵而得，此謂抵巇之理也。”陶宏景注：“巇，釁隙也。”

❷同“㱢(𡐆)”。毁。《廣韻·支韻》：“㱢，毁也。隵，同㱢。”

𨽐

(一) chán 《集韻》鋤銜切，平銜崇。

地名。《玉篇·阜部》：“𨽐，地。”《集韻·銜韻》：“𨽐，地名。”

(二) zhàn 《集韻》仕懺切，去鑑崇。

陷。《集韻·鑑韻》：“𨽐，陷也。”

𨽏

同“隮”。《康熙字典·阜部》：“𨽏，同隮。《石鼓文》：‘𠂤𨽏于遵’。注：‘升也。’”按：《古文苑·石鼓文三》作“避𠂤隮于原”。章樵注：“隮，升也。”

18

𨽕

同“隘”。《字彙補·阜部》：“𨽕，同隘。”

𨽙

同“陸”。《玉篇·𨸏部》：“𨽙，”“陸”的籀文。

𨽗

同“䦑(隘)”。《改併四聲篇海·𨸏部》引《奚韻》：“𨽗，狭隘也。”按：《集韻·卦韻》作“䦑”。

𨽘

nì 《集韻》昵立切，入緝娘。

〔陑𨽘〕使狭窄，隔开。也单用作“𨽘”。《風俗通·過譽》：“(后成叔使人迎)其妻孥，𨽘宅而居之。”按：《吕氏春秋·觀表》作“隔宅而異之”，《淮南子·泰族》作“割宅而異之”。

𨽚

huān 《集韻》呼官切，平桓曉。

同“酄”。春秋时鲁国城邑名。在今山东省肥城县西南。《集韻·桓韻》：“酄，《説文》：‘魯下邑。’引《春秋傳》‘齊人來歸酄。’或作𨽚。”《正字通·阜部》：“𨽚，《春秋》本作讙。”按：《春秋·桓公三年》：“九月，齊侯送姜氏于讙。”劉文淇疏証：“《一统志》：下讙城在泰安肥城縣西南。”

𨽛

qián 《集韻》慈鹽切，平鹽從。

同“灊(潛)”。县名。《集韻·鹽韻》：“𨽛，縣名。在廬江。通作灊。”按：《漢書·地理志上》廬江郡作“灊”。

𨽜

說文·𨸏部

《説文》：“𨽜，大𨸏也。从𨸏，鯀聲。”

hùn 《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

土山。《説文·𨸏部》：“𨽜，大𨸏也。”《玉篇·阜部》：“𨽜，大阜也，土山也。”

19

𨽝

說文·𨸏部

同“隳”。《正字通·阜部》：“隳，篆作𨽝。”

20

𨽞

同“𨻶”。《集韻·隊韻》：“𨻶，或作𨽞。”

𨽟

xià 《龍龕手鑑》火嫁反。

罅(罅)。拆裂。《龍龕手鑑·阜部》：“𨽟，裂也。今作罅。”

21

𨽠

同“鱎”。《康熙字典·魚部》引《集韻》：“𨽠，同鱎。”按：《集韻·果韻》作“鰝”。

𨽡

說文·𨸏部 籀文

同“陸”。《説文·𨸏部》：“𨽡，籀文陸。”

24

𨽢

líng 《集韻》郎丁切，平青來。

缝隙。《集韻·青韻》：“𨽢，隙罅也。”

25

𨽣

說文·𨺅部

同“隘”。《玉篇·𨺅部》：“𨽣，今作隘。”

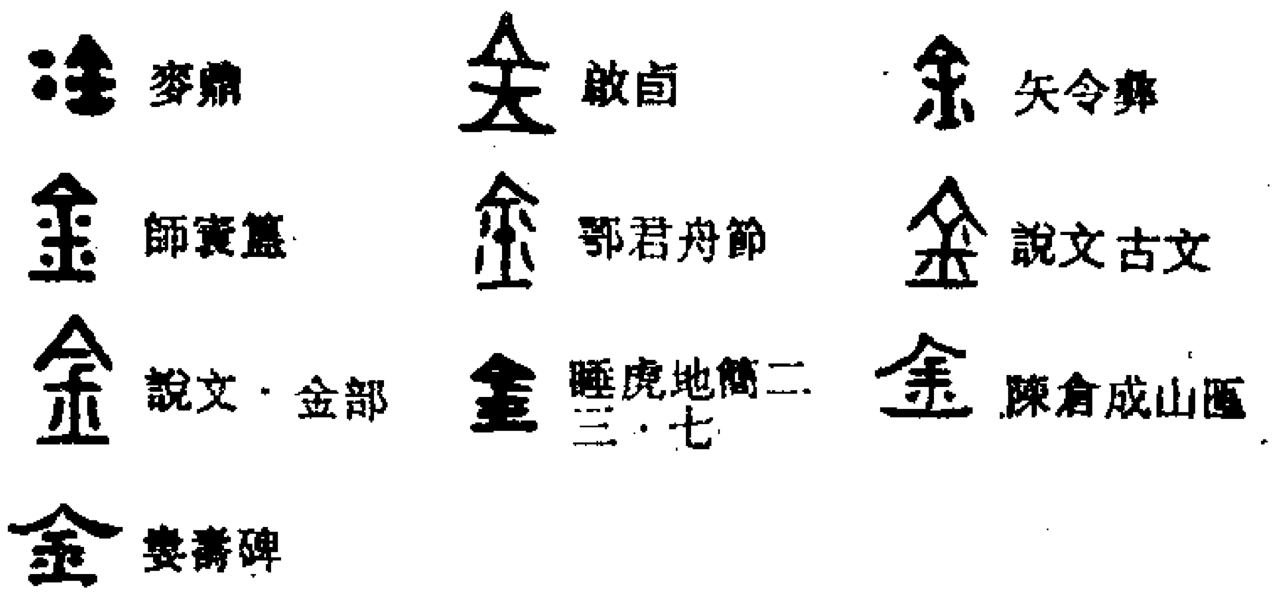
𨽻

說文 · 䦧部 說文或體

同“𤎳(燧)”。《説文 · 䦧部》：“𨽻，塞上亭守熢火者也。从䦧，从火，遂聲。𤎳，篆文省。”段玉裁改为“篆文𨽻省”，并注：“此為小篆，則知上為籀文矣。”又“注見《火部》‘熢’下。彼云‘熢，𤎳候表也’，緫釋此二篆。此云‘塞上亭守熢火者’，謂邊塞之上守望熢火之亭，故其字从䦧，在陀隘之閒也。”

金　　部

金



《説文》:"金,五色金也。黄為之長,久薶不生衣,百鍊不輕,从革不違。西方之行,生於土,从土,左右注象金在土中形,今聲。𨤾,古文金。"饶炯部首訂:"五色之金皆出於礦,礦生於地。地者,土也,文故从土,而以二注象礦指事……後加今聲為本字。"《金文詁林》卷十四引高田忠周《古籀篇》云:"土旁兩點,或三點、四點者亦同原意耳。"

(一) jīn《廣韻》居吟切,平侵見。侵部。

❶金属总名。如:五金;金属。《説文・金部》:"金,五色金也。"《正字通・金部》:"金,五色金也。白金銀,青金鉛錫,赤金銅,黑金鐵,黄金為之長。"《書・舜典》:"金作贖刑。"孔穎達疏:"古之金、銀、銅、鐵摠號為金。"《漢書・食貨志下》:"黄金為上;白金為中;赤金為下。"又分指金、银、铜、铁等。《吕氏春秋・懷寵》:"分府庫之金。"高誘注:"金,鐵也,可以為田器。"《後漢書・班固傳》:"擢雙立之金莖。"李賢注:"金莖,即銅柱也。"

❷化学元素。符号Au。原子序79。通称黄金或金子。为古代五金之一。黄色,常以粒状存于砂砾和岩石中,质柔软,延展性强,化学性质稳定,不溶于酸和碱,但溶于王水。多用来制造货币,装饰器物等,在工业上也有一定用途。(新拉aurum)饶炯《説文解字部首訂》:"金,又以五金大名而為黄金專名。"《韓非子・内儲説上》:"荆南之地,麗水之中生金,人多竊采金。"《文選・左思〈蜀都賦〉》:"其間則有虎珀、丹青、江珠、瑕英、金砂、銀礫。"李善注引劉逵曰:"永昌有水,出金,如糠在沙中。"唐劉禹錫《浪淘沙九首》之六:"日照澄洲江霧開,淘金女伴滿江隈。"宋張邦基《墨莊漫録》卷十:"耕者得古器物及鴈足鐙之類,以為銅也,欲貨之,熟視之乃金,因分爭至官。"

❸钱财;货币。《戰國策・秦策一》:"嫂曰:'以季子之位尊而多金。'"《史記・平準書》:"虞夏之幣,金為三品,或黄,或白,或赤。"《顔氏家訓・名實》:"吾見世人,清名登而金貝入,信譽顯而然諾虧。"盧文弨補注:"《漢書・食貨志》:'金刀龜貝,所以通有無也。'"宋薛嵎《省試舟中》:"闕下春光近,囊金又一空。"清陳倫炯《海國聞見録・小西洋記》:"以金為幣,鑽石為寶。"

❹量词。古代计算货币的单位。或以一镒为一金,或以一斤为一金,因时而异。《史記・平準書》:"米至石萬錢,馬一匹則百金。"裴駰集解引瓚曰:"秦以一鎰為一金,漢以一斤為一金。"《文選・班彪〈王命論〉》:"所願不過一金。"李善注引韋昭曰:"一斤為一金。"后亦以金银一两为一金。《篇海類編・珍寶類・金部》:"金,黄金一兩曰一金。"清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》:"金,今俗稱一兩為一金,古無是也。"明張溥《五人墓碑記》:"有賢士大夫,發五十金,買五人之脰而函之,卒與尸合。"《儒林外史》第二十八回:"在老師父這裏打攪,每月送銀二金,休嫌輕意。"

❺金属制的器物。1.刀、剑、箭等兵器。《銀雀山漢墓竹簡・孫臏兵法・兵情》:"矢,金在前,羽在後,故犀而善走。"《孟子・離婁下》:"抽矢扣輪去其金。"趙岐注:"叩輪去鏃。"《淮南子・説山》:"砥石不利,而可以利金。"高誘注:"金謂刀劍之屬。" 2.刑具。《莊子・列禦寇》:"為外刑者,金與木也。"徐珂《清稗類鈔・會黨類》:"金木交施,忍痛抗辨。" 3.印;虎符。《法言・孝至》:"紆我金犀。"李軌注:"金,金印;犀,劍飾。"《後漢書・馮衍傳下》:"懷金垂紫。"李賢注:"金謂印也。"《文心雕龍・書記》:"三代玉瑞,漢世金竹。"黄叔琳注:"《史記・孝文本紀》:'初與郡國守相為銅虎符,竹使符。'"4.犁铧尖。《周禮・考工記・匠人》"耜廣五寸,二耜為耦"漢鄭玄注:"古者耜一金,兩人併發之,……今之耜岐頭兩金,象古之耦也。"孫詒讓正義:"案:金即耒耑(端)鐵刃著於庛者也。"元王禎《農書》卷十二:"耬車,下種器也。……一云耬犂,其金似鑱而小。"5.钏、镯一类妆饰品。宋蘇軾《寒具》:"夜來春睡濃於酒,壓褊佳人纏臂金。"

❻古代军中一种金器,用以指挥停止。《墨子・兼愛中》:"越王擊金而退之。"《尉繚子・勒卒令》:"鼓之則進,重鼓則擊;金之則止,重金則退。"北齊劉晝《新論・閱武》:"死者千餘,遽擊金而退之。"

❼八音之一,指钲、钟一类金属打击乐器。《周禮・春官・大師》:"皆播之以八音:金、石、土、革、絲、木、匏、竹。"鄭玄注:"金,鐘鎛也。"《宋書・樂志一》:"樂器凡八音:曰金,曰石,曰土,曰革,曰絲,曰木,曰匏,曰竹。八音一曰金。金,鐘也,鎛也,錞也,鐲也,鐃也,鐸也。"宋曾慥《類説》卷十六引《樂府雜録・徵音無調》:"舜調八音,用金、石、絲、竹、匏、土、革、木。"

❽五行之一。《書・洪範》:"五行:一曰水,二曰火,三曰木,四曰金,五曰土。"《春秋繁露・五行對》:"天有五行:木、火、土、金、水是也。"1.代表西方。《説文・金部》:"金,西方之行。"《春秋繁露・五行相生》:"西方者,金。"《南齊書・五行志》:"金者,西方。"2.指秋天。《春秋繁露・五行對》:"金為秋。"晉張協《雜詩十首》之三:"金風扇素節,丹霞啟陰期。"唐王維《奉和聖製天長節賜宰臣歌應制》:"金天淨兮麗三光,彤庭曙兮延八荒。"趙殿成箋註:"唐人多使金天字,即秋天也。秋于五行屬金,故曰金天。"《警世通言・王安石三難蘇學士》:"一年四季,風各有名:春天為和風,夏天為薰風,秋天為金風,冬天為朔風。和、薰、金、朔四様風配着四時。"

❾中医学上指肺。《靈樞經・熱病》:"不得索之金。金者,肺也。"《本草綱目・百病主治藥上・痰飲・溼熱火鬱》:"栝樓,降火清金,滌痰結。"

❿特指钟鼎。如:金文。《吕氏春秋・求人》:"故功績銘乎金石。"高誘注:"金,鐘鼎也。"

⓫旧指佛金,今指铜粉,与胶质物合成,用以饰物。《北

齊書・文苑傳・樊遜》："封金刊玉，億有餘人。"《醒世恒言・汪大尹火焚寶蓮寺》："不是托言塑佛粧金，定是説重修殿宇。"郭沫若《郑成功》序幕："横额石刻'郑成功祠'四大字，填金。"

⑫比喻貴重。《文選・揚雄〈劇秦美新〉》："懿律嘉量，金科玉條。"李善注："金科玉條，謂法令也。言金玉，貴之也。"唐顧雲《代人上路相公啟》："果踐玉音，不移金諾。"《醒世恒言・佛印師四調琴娘》："當下開金口，啟玉言。"《紅樓夢》第十五回："奶奶也要保重金體才是。"

⑬比喻堅固。《韓非子・用人》："不謹蕭牆之患，而固金城於遠境。"《漢書・蒯通傳》："皆為金城湯池，不可攻也。"顏師古注："金以喻堅。"清魏源《西師六首》之一："蟲生朽木非今日，蟻潰金堤自古防。"

⑭金色的。《詩・小雅・車攻》："赤芾金舄，會同有繹。"鄭玄注："金舄，黄朱色也。"唐孟郊《送淡公十二首》之九："橙橘金蓋檻，竹蕉綠凝禪。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十四："絶類人家所畜金毛猱狗。"清陳倫炯《海國聞見録・東南洋記》："鸚有五色，金、黑、紅者為貴。"

⑮星名。金星的简称。水、金、火、木、土这五大行星，在古时有一组更为通行的名称，即辰星、太白、荧惑、岁星、镇星。《漢書・翟方進傳》："金歷庫，土逆度。"顏師古注："張宴曰：'金，太白也。'"《隋書・天文志中》："金、火二星，行速而不經天。"

⑯古州名。治所在今陕西省安康县。清顧祖禹《讀史方輿紀要・陝西五・漢中府》："興安州，春秋時庸國地，戰國時屬楚，秦屬漢中郡……西魏又為東梁州，兼置金城郡，尋改為金州，隋郡廢州存，大業初又改為西城郡，唐復為金州，天寶初曰安康郡，至德初曰漢南郡，乾元初復曰金州……（明）萬曆十一年改曰興安州。"宋陳亮《中興論》："金、房、開、達之師入武關以鎮三輔，則秦地可謀矣。"

⑰山名。在江苏省镇江北，长江南岸。明湯顯祖《牡丹亭・移鎮》："看兩點金焦，十分眉恨，片影江湖。"李洞庭《病瘉得钝安书》："金焦北固旧经过，道远其如惠麓何?"

⑱深。《淮南子・泰族》："欲知遠近而不能，教之以金目則射快。"高誘注："金目，深目，所以望遠近射準也。"按：朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："金，今時眼鏡之類。或曰借為深，亦通。"

⑲朝代名。1115年女真族完颜部首领阿骨打创建，国号金，建都会宁（今黑龙江阿城南）。1125年（金太宗天会三年）灭辽，次年灭北宋，先后迁都中都（今北京）、开封等地。疆域东到日本海，南至淮河，西接西夏，东北到外兴安岭，西北至蒙古。与南宋、西夏对峙，统治了整个中国北部。1234年（天兴三年）在蒙古和宋联合进攻下灭亡。共历九帝，统治一百二十年。《金史・太祖本紀》："收國元年正月壬申朔，羣臣奉上尊號。是日，即皇帝位。上曰：'遼以賓鐵為號，取其堅也。賓鐵雖堅，終亦變壞，惟金不壞。金之色白，完顏部色尚白。'於是國號大金。"

⑳姓。《通志・氏族略四》："金氏，金天氏之後也。黄帝之子元枵亦為少昊氏，曰少昊摯，亦為青陽氏，己姓。後為嬴姓，鳥官。漢功臣表有金安上。望出渤海。"《史記・建元以來侯者年表》："金翁叔名日磾。"

（二）jìn《字彙補》渠禁切。

通"噤"。闭口不言。明方以智《通雅・身體》："金即噤。"清朱駿聲《説文通訓定聲・臨部》："金，叚借為噤。"《荀子・正論》："金舌弊口，猶將無益也。"楊倞注："金，或讀為噤。"按：清俞樾《諸子平議・荀子三》："此文當作'金口弊舌'，金讀為唫。《説文・口部》：'唫，口急也。'弊讀為敝，言雖説之至於口唫舌弊猶無益也。"

1 釓〔钆〕

居延簡甲一一三五 居延簡乙三一六・一六

（一）qiú《篇海類編》渠尤切。

同"釚"。《篇海類編・珍寶類・金部》："釓，與釚同。"

（二）gá

化学元素。符号Gd，原子序64。银白色金属，超导性能良好。原子能工业上用作反应堆的结构材料。（新拉gadolinium）

钆"釓"的简化字。

釔〔钇〕yǐ

❶化学元素。符号Y，原子序39。灰黑色金属。主要性质和用途与镧相似。（新拉yttrium）

❷化学元素"铱"的旧译。

钇"釔"的简化字。

2 針〔针〕zhēn ㈠《廣韻》職深切，平侵章。

❶同"鍼"。唐慧琳《一切經音義》卷六十四："鍼，俗作針。"1.缝织引线用的工具。《廣韻・侵韻》："針，針線。"《篇海類編・珍寶類・金部》："針，縫器。"漢繁欽《定情詩》："何以結中心，素縷連雙針。"北周庾信《對燭賦》："燈前桁衣疑不亮，月下穿針覺最難。"唐李白《冬歌》："素手抽針冷，那堪把剪刀。"巴金《寒夜》六："她右手拿着穿了线的针打颤地在那件旧大衣上面动着。"2.指针刺疗法用的针。《三國志・魏志・華佗傳》："病者言'已到'，應便拔針，病亦行差。"宋王安石《贈陳君景初》："攀足四五年，下針使之走。"也指注射用的针形器。如：打针；预防针。3.针形物。《爾雅・釋草》"萊、刺"晉郭璞注："草刺，針也。"《晉書・文苑傳・顧愷之》："以棘針釘其心。"宋葛長庚《沁園春・午雨還晴》："病酒時光，困人天氣，早有秧秧吐嫩針。"《官場現形記》第三十二回："余藎臣接連打了幾個呵欠，伸手摸出夾金錶來一看，短針已過一點，長針却指在六點鐘上。"闻一多《荒村》："秧针这样尖，湖水这样绿。"

❷姓。《萬姓統譜・真韻》："針，本（明）朝隆慶庚午舉人針惠，濟寧人。"

㈡《廣韻》之任切，去沁章。

同"鍼"。1.缝。《集韻・沁韻》："針，縫也。"《淮南子・説山》："針成幕，蔂成城，事之成敗必由小生，言有漸也。"唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湖南親友》："烏几重重縛，鶉衣寸寸針。"2.刺。《集韻・沁韻》："針，刺也。"《物類相感志・花竹》："針之立死。"元周致中《異域志》卷下："（撥拔力國）食肉常針牛畜，取血和乳生飲之。"3.以针刺治病。《三國志・魏志・華佗傳》："太祖苦頭風，每發，心亂目眩，佗針鬲，隨手而差。"《宋書・魯爽傳》："天祚妙善

針術，燕深加愛賞，或與同輿，常不離於側，封為南安公。"

针

"針"的簡化字。

釘〔钉〕

說文·金部 隆慮家連釘 漢印

《說文》："釘，鍊鉼黄金。从金，丁聲。"

（一）dīng《廣韻》當經切，平青端。耕部。

❶冶炼而成的黄金饼块。《說文·金部》："釘，鍊鉼黄金。"

❷钉子。《篇海類編·珍寶類·金部》："釘，鐵釘。"《正字通·金部》："釘，釘物具也。……凡制器，用金、木，竹為釘，鋭其首，椎入附著之。古借用丁字，音義同。"《三國志·魏志·王淩傳》"淩至項，飲藥死"南朝宋裴松之注引魚豢《魏略》云："淩自知罪重，試索棺釘，以觀太傅意，太傅給之。"《晉書·五行志下》："鐵釘釘四脚。"唐李商隱《無愁果有愁曲北齊歌》："秋娥點滴不成淚，十二玉樓無故釘。"清梁章鉅《歸田瑣記·小兒吞鐵物方》："吾一幼孫偶誤吞鐵釘。"

❸钉状物。宋梅堯臣《和答韓奉禮餉荔枝》："莆陽荔子乾，皺殼紅釘密。"元袁桷《上京雜詠十首》之五："芍藥團紅斗，蘑菇綴玉釘。"

❹紧跟，监视。如：钉梢。明沈榜《宛署雜記·民風二》："追隨曰釘着他。"《官場現形記》第八回："新嫂嫂派了一个小大姐到棧里釘住他。"

❺催促；紧迫。《官場現形記》第十四回："龍珠又釘着問他：'到底行不行？'一定要周老爺答應。"张天翼《宝葫芦的秘密》二十二："小珍儿还是尽钉着问，这叫什么，那叫什么。"

❻专注地看。也作"盯"。《紅樓夢》第二十四回："（丫頭）下死眼把賈芸釘了兩眼。"巴金《砂丁》第三章："他的锋利的眼光钉在包工头的肥脸上。"叶紫《丰收》第三章："夏胡子钉了秃子一眼。"

❼蚊子、蜜蜂等螫刺（人或其他动物）。也作"叮"。宋羅燁《醉翁談録·嘲人好色》："（蚊子）擇馨香軟美之處而釘之。"元楊顯之《酷寒亭》第二折："恰便似螞蟥釘了鷺鷥飛。"茅盾《霜叶红似二月花》第十一章："忽然一只牛虻在他后颈上钉了一口。"

❽灯。《漢書·高惠高后文功臣表》"隆慮克侯周竈"陈直新证："《貞松堂集古遺文》卷十三、二十頁有隆慮家連釘，釘為鐙屬，與本表正合。"

（二）dìng《廣韻》丁定切，去徑端。

❶黄金。《集韻·徑韻》："釘，黄金也。"

❷计量单位。清段玉裁《說文解字注·金部》："釘，今《爾雅》鉼金謂之鈑。鈑系版之譌，則鉼當是餅之譌也。凡物匾之曰餅，鍊餅，鍊而成之。"清王筠《說文句讀》："今所謂錠即此釘也，趙宋謂之笏。"

❸以钉钉物。《增修禮部韻略·徑韻》："釘，以釘釘物也。"遼希麟《續一切經音義》卷八"釘㔩"注引《考聲》云："釘，以丁釘木也。"《晉書·文苑傳·顧愷之》："以棘針釘其心。"《水滸全傳》第二十七回："把這婆子換一面重囚枷釘了。"郭沫若《郑成功》第一章："你把这地图钉在壁上。"

❹缝缀。《儒林外史》第二十五回："（王老爹）拿出一个大紅緞子釘金綫的鈔袋來。"清梁章鉅《歸田瑣記·縫人》："一鈕扣尚且釘錯，似此本領，何喧呶為！"清葉德輝《書林清話·書之稱册》："（書）今人則以線裝分釘而成册。"

（三）lìng《五音集韻》郎丁切。

擡钉。《五音集韻·青韻》："釘，《字類》：'擡釘。'"

钉

"釘"的簡化字。

釗〔钊〕

說文·刀部

《說文》："釗，刓也。从刀，从金。周康王名。"朱駿聲通訓定聲："刀亦聲。"

zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。又古堯切。宵部。

❶摩损；削损。《說文·刀部》："釗，刓也。"承培元引經證例："刓，摶也。摶，圜也。謂摩去器芒角也。"《玉篇·金部》："釗，剽也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十一引《古今正字》："釗，剸也；剗也。"

❷弩牙。或谓弩机。《廣韻·宵韻》："釗，弩牙。"《集韻·蕭韻》："釗，弩機。"

❸劝勉。《爾雅·釋詁上》："釗，勉也。"《方言》卷一："釗，勉也。"郭璞注："相勸勉也。"明宋濂《補雩壇祝舞歌辭》："俯下士，無不釗。"

❹见。《爾雅·釋詁下》："釗，見也。"郭璞注："逸《書》曰：'釗我周王。'"郝懿行義疏："梅《書》作'昭我周王'，《孟子（·滕文公下）》作'紹我周王'，趙岐注以為'願見周王'。……梅作'昭'，郭作'釗'，蓋皆'紹'之叚借。紹有介紹之義，與見義近。"

❺远。《方言》卷七："釗，遠也。燕之北郊曰釗，東齊曰超。"

❻姓。《萬姓統譜·蕭韻》："釗，萬曆間廣西梧州衛指揮釗朝佩，三河人。"

钊

"釗"的簡化字。

釙〔钋〕

（一）pò《集韻》匹角切，入覺滂。

金矿。《集韻·覺韻》："釙，金鏷。"

（二）pō

放射性化学元素。符号Po，原子序数84。铀矿及锡石中有微量钋存在。它的质量数为210，半衰期约138天。人工合成的钋，以质量数为209的最为稳定，半衰期为102年。钋210和铍混合可作为中子源。（新拉polonium）

钋

"釙"的簡化字。

釚

zhí《五音集韻》陟立切。

❶铁器。《五音集韻·緝韻》："釚，鐵器。"

❷锋利。《玉篇·金部》："釚，銛也。"

釟

bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

治金。《玉篇·金部》："釟，治金也。"《集韻·黠韻》："釟，治金謂之釟。"

釠

同"乱（亂）"。《龍龕手鑑·金部》："釠，俗音乱。"

按：《康熙字典·金部》引《龍龕手鑑》作"釓，俗亂字"。《直音篇·金部》："釓，俗作乱。"

釚 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

❶弩机上钩弦发箭的机具。《玉篇·金部》："釚，弩牙。"又指弩机。《集韻·尤韻》："釚，弩機謂之釚。"

❷同"銶"。凿属。《集韻·尤韻》："銶，鑿屬。通作釚。"

釙 pī《集韻》篇迷切，平齊滂。

同"錍"。箭镞名。《玉篇·金部》："釙，箭也。"唐玄應《一切經音義》卷十一："錍，又作釙、鎞二形，同。《通俗文》：'霍葉曰釙。'即大箭也。"《集韻·齊韻》："錍，《方言》卷九：'箭鏃廣長而薄鐮，謂之錍。'或作釙。"

釖 同"釚"。《集韻·尤韻》："釚，弩機謂之釚。或从丩。"

釕〔钌〕(一) liǎo《廣韻》都了切，上篠端。又《集韻》朗鳥切。

❶钌铁，带头饰。《廣韻·篠韻》："釕，釕鉄，帶頭飾。出《聲譜》。"《集韻·筱韻》："釕，鞓鉄謂之釕。"《新唐書·逆臣傳下·黄巢》："使沙陀以五百騎釕轡藻韉，望賊陣縱而遁，賊以為怯。"

❷化学元素。符号Ru，原子序44。银灰色，性脆而硬，熔点很高。不溶于王水。用作金屬阳极涂层，制备耐磨硬质合金和催化剂。（新拉ruthenium）

(二) liào

〔釕銱兒〕也作"釕吊"、"釕鈟"。扣住门窗等的铁扣儿。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》引《歸雲集》："門鍵曰釕吊。"明方以智《通雅·諺原》："門鍵曰釕吊。"《清會典》卷六十一："宫殿需用鍍金鋄、銀鎖鑰、釕鈟、簾圈、門窗什件。"

钌 "釕"的简化字。

釖 dāo《集韻》都勞切，平豪端。

❶同"刀"。用于切、割、砍、削的器具的总名。也用作兵器名。《集韻·豪韻》："刀，《説文》：'兵也。'或从金。"《土地寶卷》第九："無數天兵，齊動釖鎗，越砍越長。"

❷化学元素"钍"的旧译。

釛 bā《廣韻》博拔切，入黠幫。

金。《玉篇·金部》："釛，金也。"

釢 nǎi

❶化学元素"铵"的旧译。

❷化学元素"镎"的旧译。

[3] **釬** 說文·金部　漢印　流沙簡·屯戍一六·四

《説文》："釬，臂鎧也。从金，干聲。"

(一) hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶臂铠。《説文·金部》："釬，臂鎧也。"朱駿聲《通訓定聲》："戰陣所著者曰釬。"

❷古代射者所著的一种革制袖套，又名捍、拾、遂。清徐灝《説文解字注箋》："按：臂鎧謂之釬，因之射時所箸臂韝亦以釬名，即《禮·射》所謂遂，《詩》所謂拾也。"《管子·戒》："管仲、隰朋朝，公望二子，弛弓脱釬而迎之。"尹知章注："釬，所以扞弦。"

❸焊药。《集韻·翰韻》："釬，固金鑠藥。"《六書故·地理一》："釬，今目固金鐵之參為釬。"

❹焊接。《廣韻·翰韻》："釬，釬金銀令相著。"《天工開物·錘鍛·治銅》："凡響銅入銀參和成樂器者，必圜成無釬。"老舍《龙须沟·人物表》："母女以釬镜子的洋铁边儿和作针线活为业。"

❺戈矛柄下端圆锥形的金属帽。也叫"鐏"。《方言》卷九："鐏謂之釬。"唐皮日休《惆邪》："既养虎以遺患兮，遂倒釬而授柄。"

❻通"悍"。急。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："釬，叚借為悍。"《莊子·列禦寇》："人者厚貌深情，故……有堅而縵，有緩而釬。"郭象注："言人情貌之反有如此者。"成玄英疏："釬，急也。……亦有外形寬緩内心躁急也。"

(二) gān《集韻》居寒切，平寒見。

器。《集韻·寒韻》："釬，器也。"

釫 (一) huá《廣韻》户花切，平麻匣。

同"苿(鏵)"。耕地起土的农具。唐玄應《一切經音義》卷十八："犁鏵：古文苿、釫二形。"

(二) yú《廣韻》羽俱切，平虞云。

❶〔錞釫〕也作"錞于"。古乐器。形如钟，用以和鼓。《廣韻·虞韻》："釫，錞釫，形如鐘，以和鼓。"

❷钵釫，僧家饭器。《字彙補·金部》："釫，鉢釫，僧家飯器。"《百喻經·乘船失釫喻》："昔有人乘船渡海，失一銀釫，墮於水中。"

釫 說文·木部或體

(一) huá《廣韻》户花切，平麻匣。魚部。

同"苿(鏵)"。耕田起土的农具。《説文·木部》："苿，兩刃臿也。釫，或从金从于。"《墨子·備蛾傅》："為上下釫而斲之。"

(二) wū《廣韻》哀都切，平模影。

泥镘，俗称瓦刀，泥工涂墙壁的工具。《廣韻·模韻》："杇，泥鏝。圬、釫並上同。"《集韻·模韻》："杇，泥鏝也，塗工之具，或作釫。"

釭 說文·金部　流沙簡·屯戍一四·一

《説文》："釭，車轂中鐵也。从金，工聲。"按：王筠句讀謂"中"当作"口"，并云："口者銜軸之處，每一轂内外兩口，皆有釭。"

gāng（又读gōng）《廣韻》古雙切，平江見。又古紅切。東部。

❶车毂口穿轴用的金属圈。《方言》卷九："車釭……自關而西謂之釭。"錢繹箋疏："釭之言空也。轂口之内，以金嵌之曰釭。"清王念孫《廣雅疏證·釋器》："凡鐵之空中而

受枘者謂之釭。"《新序·雜事二》："淳于髡曰：'方內而員釭如何？'"

❷古代宫室壁带上的环状金属饰物。《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后傳》："壁帶往往為黄金釭。"顏師古注："於壁帶之中，往往以金為釭，若車釭之形也。"漢班固《西都賦》："金釭銜璧，是為列錢。"唐崔國輔《白紵辭》之二："壁帶金釭皆翡翠，一朝零落變成空。"

❸箭头。《釋名·釋兵》："(矢)關西曰釭。釭，鉸也，言有交刃也。"王先謙疏證補引孫詒讓曰："案，矢鏃不可為交刃，……鉸當為骹之誤。交刃，《初學記》作鉸刃，亦當為骹刃。言刃之本為骹，別於薄匕之本為鋌也。骹中空以納稾，猶車釭之含軸，故謂之釭，與《釋車》釭空之義正同。"

❹(油)灯。《廣韻·江韻》："釭，燈。"清徐灝《說文解字注箋·金部》："釭中空，貫軸塗膏以利轉，因之膏鐙謂之釭。"南朝齊王融《詠幔》："但願置樽酒，蘭釭當夜明。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："絳臺高，金荷小，銀釭猶燦。"柳亚子《题太平天国战史》："我来重读太平史，十丈银釭焰影沈。"

釷〔钍〕 tǔ

放射性化学元素。符号Th，原子序90。银白色金属，在空气中渐变为灰色，质柔软，机械加工性能良好。化学性质较稳定。由中子轰击，可得铀233，是潜在的核燃料。也可做耐火材料、电极等。在医学上的作用与镭相同。(新拉thorium)

钍

"釷"的简化字。

釮 qí

《改併四聲篇海》引《川篇》音齊。

利。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："釮，利也。"

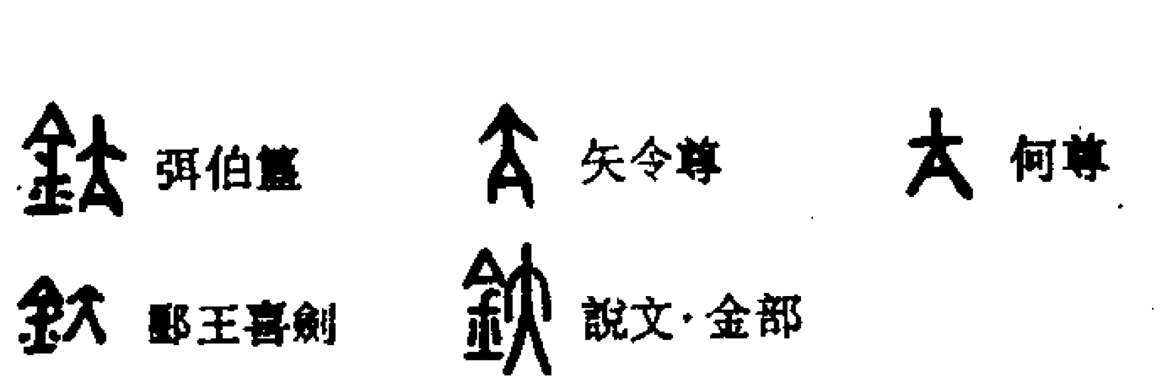
釞 (一) zhǒu

《龍龕手鑑·金部》："釞，之酉反。"

(二) zhù

同"鑄"。铸造。《中山王嚳方壺》銘文："斁(擇)郾(燕)吉金，釞為彝壺。"张政烺釋文："釞字見《上官鼎》、《大梁司寇鼎》，从金，肘省聲，鑄之異體。"

釱



《說文》："釱，鐵鉗也。从金，大聲。"段玉裁注："鐵，《御覽》作脛。"

dì 《廣韻》特計切，去霽定。又徒蓋切。月部。

❶古刑具，鎝脚钳。后世用镣。《急就篇》第二十九章："鬼薪白粲鉗釱髡。"顏師古注："以鐵鎝頭曰鉗，鎝足曰釱。"明方以智《通雅·刑法》："古之釱，今以鐐代之。"《管子·幼官》："刑則交寒害釱。"郭沫若等集校引许维遹曰："'交'為'校'字之省……'寒'當從于(省吾)說讀作鞬，'害'當從刘績說作轄。"又加上胫钳。《史記·平準書》："敢私鑄鐵器煮鹽者，釱左趾，没入其器物。"司馬貞索隱："按：《三蒼》云：'釱，踏脚鉗也。'張斐《漢晉律序》云：'狀如跟衣，著(左)足下，重六斤，以代臏，至魏武改以代刖也。'"《晉書·刑法志》："犯釱左右趾者易以木械，是時乏鐵，故易以木焉。"《陳書·宣帝本紀》："舂釱之人，煩於牢犴。"

❷通"軑(dài)"。车辖。清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："釱，叚借為軑。"《漢書·揚雄傳上》："陳衆車於東阬兮，肆玉釱而下馳。"顏師古注引晉灼曰："釱，車轄也。"唐李頎《鄭櫻桃歌》："鳴鞞走馬接飛鳥，銅釱瑟瑟隨去塵。"

❸化学元素"钇"的旧译。

⿰金廾

同"⿱共金"。《集韻·譕韻》："⿱共金，器系。或从共。"

釴 yì

《廣韻》與職切，入職以。職部。

❶附耳在唇外的方鼎。《爾雅·釋器》："(鼎)附耳外，謂之釴。"郝懿行義疏："附耳外者，言近於耳而在外之處謂之釴，釴猶翼也。"元貢師泰《過仙霞嶺》："或偃若覆釜，或俯若鼎釴。"

❷姓。《萬姓統譜·職韻》："釴，見《姓苑》。"

釥 (一) qiǎo

《廣韻》親小切，上小清。

❶金之美者。《廣雅·釋詁一》："釥，好也。"王念孫疏證："《玉篇》：'釥，美金也。'《爾雅》：'白金謂之銀，其美者謂之鐐。'是金之美者謂之釥，亦謂之鐐，義與釥、嫽同也。"

❷漂亮；俊俏。《方言》卷二："釥，好也。青、徐、海、岱之間曰釥，或謂之嫽。"郭璞注："今通呼小，姣潔喜好者為嫽釥。"章炳麟《新方言·釋言》："今人謂好曰釥，俗作俏，釥之言峭也。"

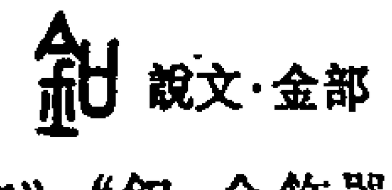
❸微。《集韻·小韻》："釥，微也。"

❹净。《廣韻·小韻》："釥，淨。"

(二) jiǎo 《集韻》子小切，上小精。

利。《集韻·小韻》："釥，利也。"

釦



《說文》："釦，金飾器口。从金，从口，口亦聲。"

kòu 《廣韻》苦后切，上厚溪。又《集韻》丘堠切。侯部。

❶用金玉等缘饰器物。《說文·金部》："釦，金飾器口。"段玉裁注："謂以金涂器口，許所謂錯金，今俗所謂鍍金也。"《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》："其蜀、漢釦器九帶佩刀，並不復調。"李賢注："釦，以金銀緣器也。"《文選·班固〈西都賦〉》："玄墀釦砌。"李善注："釦砌，以玉飾砌也。"《元史·張柔傳附張弘略》："(至元)十三年，城成，賜內帑金釦、瑇瑁卮。"

❷纽扣。《正字通·金部》："釦，俗謂衣紐曰釦。"《新唐書·高麗傳》："王服五采，以白羅制冠，革帶皆金釦。"清梁章鉅《歸田瑣記·縫人》："此係以月色綢為裏，非以為面也，自應照常左釦右絆，何得右釦左絆！"清黃遵憲《新嘉坡雜詩》之八："一釦能千萬，單衫但裲襠。"

❸通"叩"。敲击。《六書故·地理一》："譁釦之釦，猶叩也，攷也，謂擊金聲。"《國語·吳語》："三軍皆譁釦以振旅，其聲動天地。"

釺〔钎〕 qiān

钎子，打凿孔眼的工具。常用于采掘工程。

钎“釬”的简化字。

釳 說文·金部

《説文》：“釳，乘輿馬頭上防釳，插以翟尾鐵翮，象角，所以防網羅釳去之。从金，气聲。”

xì《廣韻》許讫切，入迄曉。術部。

❶马头上的金属饰物，用以割除网罗。《説文·金部》：“釳，乘輿馬頭上防釳，插以翟尾鐵翮，象角，所以防網羅釳去之。”段玉裁注：“防，古多作方。方釳者其名，下言其制。”《玉篇·金部》：“釳，鐵孔也。”《集韻·迄韻》：“釳，乘輿馬首刀，所以割網羅。”《續漢書·輿服志》：“金（鍐）〔錽〕方釳，插翟尾。”劉昭注引漢蔡邕《獨斷》曰：“方釳，鐵也，廣數寸，在馬（鍐）〔錽〕後。後有三孔，插翟尾其中。”

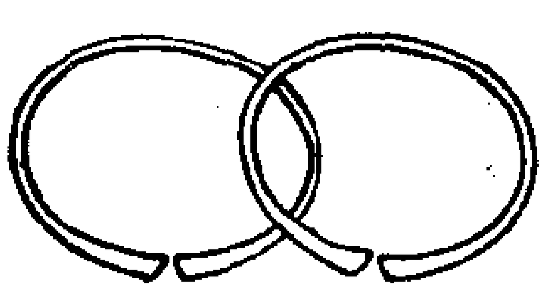
❷器具名。结着辕两边，防马相突。《篇海類編·珍寶類·金部》：“釳，結着轅兩邊，防馬相突。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“方釳左纛。”李善注引薛綜曰：“方釳，謂轅旁以五寸鐵鏤錫，中央低，兩頭高，如山形，而貫中以翟尾，結著之轅兩邊，恐馬相突也。”

釧〔钏〕 說文新附·金部

《説文新附》：“釧，臂環也。从金，川聲。”

（一）chuàn《廣韻》尺絹切，去線昌。諄部。

❶腕环。俗称为镯。《説文新附·金部》：“釧，臂環也。”唐慧琳《一切經音義》卷十五：“釧者，以金銀為環，莊（裝）飾其手足。”《正字通·金部》：“釧，古男女同用，今惟女飾用之。”南朝宋何偃《與謝尚書》：“珍玉名釧，因物託情。”《新唐書·回鶻傳下》：“婦貫銅釧，以子鈴綴襟。”宋計有功《唐詩紀事》卷二：“（文宗）又一日問宰臣：‘古詩云，輕衫襯跳脱。跳脱是何物？’宰臣未對。上曰：‘即今之腕釧也。’”丁玲《一个真实人的一生》：“这个金铺子的学徒失踪了，同时也失踪了一副很重的大金钏。”



釧

❷姓。《萬姓統譜·霰韻》：“釧，本（明）朝萬曆間，撫州照磨釧國賢，閩中人。萬曆間，貴陽縣丞釧佩，雲南人。”

（二）chuān《集韻》昌緣切，平仙昌。

车钏。《集韻·僊韻》：“釧，車釧。”按：清鈕樹玉《説文新附考》：“釧，疑軔之俗字。”清鄭珍《説文新附考》：“釧，葢車軔，有通作釧者。”

钏“釧”的简化字。

釤〔钐〕

（一）shàn《廣韻》所鑑切，去鑑生。

❶长柄大镰，又叫钐刀，钐镰。《玉篇·金部》：“釤，大鎌也。”《抱朴子·外篇·逸民》：“推黄鉞以適釤鎌之持。”唐韓愈《鳳翔隴州節度使李公墓誌銘》：“鑄鎛、釤、鉏、斸，以給農之不能自具者。”廖瑩中注：“釤，大鎌也。”元王禎《農書》卷十九：“麥釤，芟麥刃也。《集韻》曰：‘釤，長鎌也。’然如鎌長而頗直，比鏺薄而稍輕，所用斫而劖之。”

❷割；砍。《篇海類編·珍寶類·金部》：“釤，刈也。”《抱朴子·外篇·博喻》：“猶釤禾以討蝗蟲，伐木以殺蠹蝎。”唐劉恂《嶺表録異》中卷：“其種者，釤其竿，每截二尺許。”金王喆《迎仙客》：“稈兒釤，穗兒摘。”元王實甫《西廂記》第二本楔子：“遠的破開步將鐵棒颩，近的順着手把戒刀釤。”

（二）shān《集韻》師咸切，平咸生。

❶放射性化学元素。符号Sm，原子序62。银白色金属，质硬，半衰期很长，能放出甲种射线而变成钕。可制永久磁性材料、激光材料、微波与红外线光学器材。在原子能工业方面也有重要用途。（新拉samarium）

❷姓。《正字通·金部》：“釤，姓。明釤資，玉田人。”

（三）xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

❶刀名。《集韻·鹽韻》：“釤，刀名。”

❷用同“銛”。锋利；敏锐。唐杜牧《自宣州赴官入京路逢裴坦》：“我初到此未三十，頭腦釤利筋骨輕。”唐皮日休《新竹》：“圓緊珊瑚節，釤利翡翠翎。”

钐“釤”的简化字。

釶同“鈍”。《龍龕手鑑·金部》：“釶，頑也，不利也。”《字彙補·金部》：“釶，同鈍。”

釸 xī

化学元素“硅”的旧译。

鈒 說文·金部

《説文》：“鈒，鋋也。从金，及聲。”

（一）sà《廣韻》蘇合切，入合心。又色立切。緝部。

❶古兵器，铁把小矛。《急就篇》第十八章：“鈒戟鈹鎔劍鐔鍭。”顔師古注：“鈒，短矛也。”《説文·金部》：“鈒，鋋也。”朱駿聲通訓定聲：“鈒，小矛，用以戰。”《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“瓊鈒入蘂，雲罕晻藹。”吕向注：“瓊鈒，以玉飾鋋也。”又用为农具。晉陸雲《答車茂安書》：“舉鈒如雲，下鈒如雨。既浸既潤，隨時代序也。”

❷戟。《廣韻·緝韻》：“鈒，戟也。”《集韻·緝韻》：“鈒，戟名。”《晉書·食貨志》：“持鈒冗從武賁。命中武賁武騎一人。”《北史·周宣帝紀下》：“又令武賁持鈒馬上，稱警蹕，以至同州。”《宋史·儀衛志六》：“鈒戟，無掌，而有小横木。鈒，插也，制木插車旁。又小戟與鈒戟同。”

❸用金银在器物上嵌饰花纹。《廣韻·合韻》：“鈒，鈒鏤。”《六書故·地理一》：“鈒，細鏃金銀為文也。”宋吴曾《能改齋漫録》卷十三：“近年賜帶者多，匠者務為新巧，遂以御仙花枝葉稍繁，改鈒荔枝，而葉極省。”《元史·輿服志二》：“香合，製以銀，徑七寸，塗黄金鈒雲龍於上。”

（二）xì《集韻》息入切，入緝心。

小锋。《集韻·緝韻》：“鈒，小鋒。”

釩〔钒〕

（一）fǎn《廣韻》峯犯切，上范敷。

❶拂。《玉篇·金部》：“釩，拂也。”

❷器皿。《集韻·范韻》：“釩，器也。”

（二）fàn《集韻》孚梵切，去梵敷。

同"盌"。杯。《集韻·梵韻》："盌，杯也。或作釩。"

（三）fán

化学元素。符号V，原子序23。银白色，质坚硬，在常温中不易氧化。钒与钢的合金叫钒钢，工业上用途很广。（新拉vanadium）

钒 "釩"的简化字。

釣〔钓〕

説文·金部 孫臏一六三

《説文》："釣，鉤魚也。从金，勺聲。"

diào《廣韻》多嘯切，去嘯端。宵部。

❶用钓具获取（鱼虾等水生动物）。《説文·金部》："釣，鉤魚也。"段玉裁注："鉤者，曲金也。以曲金取魚謂之釣。"《詩·衛風·竹竿》："籊籊竹竿，以釣於淇。"《列子·湯問》："一釣而連六鼇。"唐韓愈《送楊少尹序》："今之歸，指其樹曰：某樹，吾先人之所種也；某水某丘，吾童子時所釣遊也。"鲁迅《呐喊·社戏》："第二天，我向午才起来……下午仍然去钓虾。"

❷钓钩。《廣雅·釋器》："釣，鉤也。"王念孫疏證："鉤，謂魚鉤也。"《莊子·田子方》："文王觀於臧，見一丈夫釣，而其釣莫釣。"《淮南子·説林》："無餌之釣，不可以得魚。"唐白居易《渭上偶釣》："偶持一竿竹，懸釣至其傍。"

❸用手段谋取。《正字通·金部》："釣，盜虛名曰釣譽。"《管子·法法》："釣名之人，無賢士焉；釣利之君，無王主焉。"《後漢書·逸民傳·周黨》："釣采華名，庶幾三公之位。"宋王安石《憶昨詩示諸外弟》："刻章琢句獻天子，釣取薄禄歡庭闈。"《紅樓夢》第三十六回："好好的一个清静潔白女子，也學的釣名沽譽。"

❹引诱。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·官一》："隱匿謀詐，所以釣戰也。"《淮南子·主術》："虞君好寶，而晉獻以璧馬釣之。"

❺用同"吊"。悬挂。唐慧琳《一切經音義》卷三十一："釣，《考聲》云：'懸也。'"宋陳規、湯璹《守城録·守城機要》："城門外壕上，舊制多設釣橋，本以防備奔衝，遇有寇至，拽起釣橋，攻者不可越壕而來。"《三國志平話》卷中："周瑜藥貼金瘡，釣其左臂。"

❻姓。《萬姓統譜·嘯韻》："釣，宋釣宏，眉州人，紹興進士。"按：清張澍《姓氏辯誤》卷二十五："眉州人係鈞姓，非釣姓。其名宏，宏即洪字，取'洪鍾萬鈞'之意。"

钓 "釣"的简化字。

釓 同"鋌"。《正字通·金部》："釓，俗鋌字。"

钔 "鍆"的简化字。

鈻

sì《集韻》象齒切，上止邪。

❶箭头装入箭杆的部分。《集韻·止韻》："鈻，《博雅》：'鈻、鉛，鋌也。'或作鈻。"《元史·輿服志》："馬鼓，轡勒、後勒、當胸，皆綴紅纓拂銅鈴，杏葉鉸具，金塗鈻，上插雉尾，上負四足小架。"

❷金子。《玉篇·金部》："鈻，金子也。"

釨 zǐ《集韻》祖似切，上止精。

刚。《玉篇·金部》："釨，剛也。"

釨 jié《廣韻》居列切，入薛見。

❶戟，亦指无刃戟。《方言》卷九："戟，楚謂之釨。凡戟而無刃，秦、晉之間謂之釨。"

❷矛。《方言》卷九："矛或謂之釨。"

釶

武威簡·特牲四九

（一）shī

同"鉈(鍦)"。矛。《説文·金部》"鉈，短矛也"清徐灝注箋："它與也篆體相似，故鉈誤為釶。……再誤而為鉇，因又作鍦矣。"《字彙補·金部》："釶，與鍦同。"《荀子·議兵》："宛鉅鐵釶，慘如蠭蠆。"王先謙集解引徐廣曰："釶，與鍦同。矛也。"

（二）yí

同"匜"。古代一种盛酒或水的器具。《武威漢簡·甲本·特牲》："沃尸浣者一人，奉般東面，執釶者西面。"按：《儀禮·特牲饋食禮》"釶"作"匜"。

（三）yě

化学元素"钇"的旧译。

釹〔钕〕

nǚ

化学元素。符号Nd，原子序60。银白色金属，在空气中容易氧化，能分解水。主要性质和用途与镧相似。（新拉neodymium）

钕 "釹"的简化字。

钖 "鍚"的简化字。

釰

老子甲後四〇二 晉泰始木簡

（一）rì《集韻》入質切，入質日。

钝。《集韻·質韻》："釰，鈍也。"

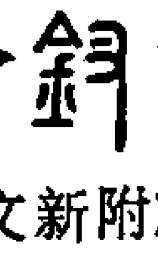
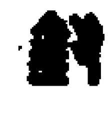
（二）rèn《龍龕手鑑》音刃。

剑刃。《龍龕手鑑·金部》："釰，劍刃也。"

（三）jiàn《集韻》居欠切，去釅見。

同"劒(劍)"。古代兵器。《集韻·驗韻》："劒，《説文》：'人所帶兵也。'或从刀。俗作釰。"《莊子·説劍》"劍士皆服斃其處也"于省吾新證："高山寺卷子本作'釰士皆伏斃其處矣'。"《古寫本〈史記〉殘卷·張丞相列傳》："皆令諸吏帶釰。"《敦煌變文集·妙法蓮華經講經文》："釰樹利兮森森，刀山聳兮岌岌。"

釵〔钗〕

 説文新附·金部  漢印

《説文新附》："釵，笄屬。从金，叉聲。"徐鉉曰："本只作叉，此字後人所加。"

（一）chāi《廣韻》楚佳切，平佳初。歌部。

古代妇女的首饰，形似叉，用金、玉、铜等制作。《釋名·

釋首飾》："釵，叉也；象叉之形，因名之也。爵釵、釵頭及上施爵也。"《玉篇・金部》："釵，婦人歧笄也。"漢司馬相如《美人賦》："玉釵挂臣冠。"三國魏曹植《美女篇》："頭上金爵釵，腰佩翠琅玕。"《新唐書・車服志》："庶人女嫁有花釵，以金銀琉璃塗飾之。"清袁枚《子不語》卷四："頭止一釵，拔去沽酒。"又借指妇女。唐白居易《酬思黯戲贈》："鍾乳三千兩，金釵十二行。"自注："思黯……歌舞之妓頗多。"《紅樓夢》第一回："金陵十二釵。"清龔自珍《驛鼓三首》之二："釵滿高樓燈滿城，風花未免態縱橫。"

（二）chā《篇海類編》音叉。

兵器。《篇海類編・珍寶類・金部》："釵，兵器。"

钗 "釵"的简化字。

4 **鈃**〔鈃〕同"鈃"。《篇海類編・珍寶類・金部》："鈃"，同"鈃"。

钘 "鈃"的简化字。

鉼 jǐng《改併四聲篇海・金部》引《搜真玉鏡》："鉼音井。"

鈇 說文・金部　居延簡甲六七三

《說文》："鈇，莝斫刀也。从金，夫聲。"段玉裁据《漢書・尹翁歸傳》注改"莝斫"为"斫莝"。

（一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

铡刀，用以切草。古代也用为斩人的刑具。《說文・金部》："鈇，斫莝刀也。"段玉裁注："莝者，斬芻也。斬芻之刀，今之鍘刀。"徐灝箋："此'斫'字疑衍。……鈇葢長刃，故腰斬用之。"《公羊傳・昭公二十五年》："君不忍加之以鈇鑕。"《漢書・尹翁歸傳》："不中程，輒笞督，極者至以鈇自剄而死。"顏師古注："鈇，斫莝刃也。"《新唐書・后妃傳・則天武皇后》："宗姓侯王及它骨骾臣將相駢頸就鈇，血丹狴户。"宋宋祁《宋景文公筆記》下："將礪於鈇，士乃忘軀。"

（二）fǔ《集韻》匪父切，上麌非。魚部。

同"斧"。《五經文字・金部》："鈇，與斧同。"《古今韻會舉要・麌韻》引《蒼頡篇》："鈇，斧也。"《墨子・備穴》："為鐵鈇，金與扶林長四尺。"孫詒讓閒詁："扶林，疑當作鈇枋。枋、柄通。"岑仲勉注："鈇，斧也。"《列子・説符》："人有亡鈇者，意其鄰之子。"清毛奇齡《後鑒録》卷二："率驍健就家掩擒之，鈇折其兩股，載歸。"

鈣〔钙〕gài

化学元素。符号Ca，原子序20。银白色轻金属，质软。化学性质活泼，容易氧化，能与水反应而放出氢气。可用作还原剂和脱硫剂。其化合物石灰石、萤石、生石灰、石膏等在建筑和医药上用途很广。是人体不可缺少的元素。（新拉calcium）

钙 "鈣"的简化字。

鉱 kuàng（旧读gǒng）《廣韻》古猛切，上梗見。

同"磺（礦）"。矿石。《廣韻・梗韻》："磺，金璞也。鉱，古文。"《集韻・梗韻》："磺，《說文》：'銅鐵樸石也。'或作鉱。"

鈢 xǐ

同"鉩（璽）"。印章。清吴大澂《說文古籀補》："鈢，古'璽'字，从金，从朩。經典朩、爾通用。"按：秦、汉玺文中，"鈢"为"鉩"的省变异体。楷体多作"鈢"。详"鉩"。

鈰 同"鉔"。清厲鶚《閏四月二十一日集竹墩積照堂聯句用顏魯公石尊聯句韻》："渴畏茗匳盡，夢欣香鈰温。"

鈘 同"敲"。《玉篇・金部》："鈘，釜也。與敲同。"《集韻・紙韻》："敲，《說文》：'三足鍑也，一曰滫米器。'或从金。"

鈈〔钚〕（一）pī《龍龕手鑑》芳悲反。

同"鉟"。《龍龕手鑑・金部》："鈈"，"鉟"的俗体。

（二）bù

化学元素。符号pu，原子序数94。具有放射性，化学性质与铀相似，是制造原子弹的重要材料。（新拉plutonium）

钚 "鈈"的简化字。

鈦〔钛〕tài《篇海類編》他大切。

❶义未详。《篇海類編・珍寶類・金部》："鈦，他大切，音太。"

❷化学元素。符号Ti，原子序22。银白色金属，强度高，低温韧性良好，有延展性。抗腐蚀性强，特别耐锈。钛合金是新型的结构材料，质硬而轻，主要用来制造飞机、轮船等和耐腐蚀化工设备及各种机械零件。也是良好的脱氧、除氮及除硫剂。医学上也可用钛来代替被损坏的骨骼。（新拉titanium）

钛 "鈦"的简化字。

鈜 hōng《廣韻》户萌切，平耕匣。

〔鏗鈜〕也作"鏘鈜"、"鏗吰"。金属声。《廣韻・耕韻》："鈜，金聲。"《集韻・耕韻》："鈜，鏗鈜，鐘鼓聲。或从口。"宋佚名《治平二年南郊鼓吹歌曲・十二時》："璧珪葱燦，金石鏗鈜。"

鈂 "鈗"的讹字。《正字通・金部》："鈂，鈗字之譌。"

鉅 古鉢　說文・金部　孫臏一九九　袁博殘碑　晉辟雍碑

《說文》："鉅，大剛也。从金，巨聲。"

jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

❶坚硬的铁。《說文・金部》："鉅，大剛也。"桂馥義證："大剛也者……《洪武正韻》：'刀加鉅為刃。'馥謂加剛也。"吴善述廣義校訂："大剛即今所謂鋼，煉鐵為之，以堅

鋒刃者。古無鋼字，即剛是。其質至剛，故曰大剛，亦曰剛鐵。"《荀子·議兵》："宛鉅鐵釶，慘如蠭蠆。"楊倞注引徐廣曰："大剛曰鉅。"《史記·禮書》："宛之鉅鐵施，鑽如蠭蠆。"張守節正義："鉅，剛鐵也。"

❷同"巨"。大。《玉篇·金部》："鉅，大也。今作巨。"《荀子·賦》："有物於此，居則周靜致下，動則綦高以鉅。"楊倞注："鉅，大也。"唐韓愈《送竇從事序》："逾山隔其險，鉅海敵其陽。"《徐霞客遊記·遊黃山日記後》："山高風鉅，霧氣去來無定。"

❸钩。《文選·潘岳〈西征賦〉》："於是弛青鯤於網鉅，解赬鯉於黏徽。"李善注："鉅，鉤也。"

❹通"虡"。悬挂钟、磬的架子的立柱。清朱珔《說文叚借義證》："《詩·大雅》'虡業維樅'，《上林賦》'虡'作'鉅'，是以'鉅'為'虡'之假借。"《史記·司馬相如列傳》："撞千石之鐘，立萬石之鉅。"按：《文選·司馬相如〈上林賦〉》"鉅"作"虡"。

❺通"距"。距离。《正字通·金部》："鉅，與距通。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十陣》："武者在旌旗，是人者在兵，故必疎鉅閒，多其旌旗羽旄。"又："數陳之法，毋疎鉅閒，戚而行首積刃而信之，前後相葆。"

❻通"詎"。岂，怎么。《字彙補·金部》："鉅與詎通。"《公孫龍子·跡府》："鉅士也見侮而不鬬，辱也！"清孫詒讓《札迻》卷六："案：鉅與詎通。"《荀子·正論》："今俳優、侏儒、狎徒詈侮而不鬭者，是豈鉅知見侮之為不辱哉！"楊倞注："鉅與遽同。"王念孫雜志："案：'豈鉅知'者，豈知也。鉅亦豈也，古人自有複語耳。或言豈鉅，或言豈遽，或言庸詎，或言何遽，其義一而已矣。"《戰國策·楚策一》："今王以用之於越矣，而忘之於秦，臣以為王鉅速忘矣。"吳師道補注："鉅、詎通。"

❼姓。《姓觿·語韻》："炎帝之裔封鉅，後有鉅氏。"

釾〔釾〕

說文·金部

《說文》："釾，鏌釾也。从金，牙聲。"

(一) yé 《廣韻》以遮切，平麻以。魚部。

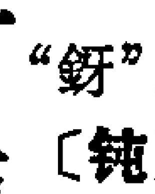
〔鏌釾〕见"鏌"。

(二) yá

化学元素"鎵"的旧译。

⿰钅牙 "釾"的简化字。

鈍〔鈍〕

 說文·金部　 立朝等字殘石

《說文》："鈍，錭也。从金，屯聲。"

dùn 《廣韻》徒困切，去慁定。諄部。

❶(刀剑)不锋利。《說文·金部》："鈍，錭也。"段玉裁注："古亦叚頓為之。"《廣韻·慁韻》："鈍，不利也。"《正字通·金部》："鈍，刀劍不利也。"《漢書·賈誼傳》："莫邪為鈍兮，鉛刀為銛。"《潛夫論·考績》："夫劍不試則利鈍闇，弓不試則勁撓誣。"

❷无稜角；无节操。《玉篇·金部》："鈍，頑鈍也。"《史記·陳丞相世家》："今大王慢而少禮，士廉節者不來；然大王能饒人以爵里，士之頑鈍嗜利無恥者亦多歸漢。"裴駰集解引如淳曰："(頑鈍)猶無廉隅。"

❸迟钝；迟滞。《廣雅·釋詁四》："鈍，遲也。"《漢書·鮑宣傳》："臣宣吶鈍於辭，不勝惓惓，盡死節而已。"唐劉知幾《史通·內篇·敘事》："夫以鈍者稱敏，則明賢達所嗤。"《朱子語類輯略·總訓門人》："諸生言諸兵皆快，獨指此一人以為鈍。"

❹指资质鲁钝。多用作谦词。《正字通·金部》："凡質魯者曰鈍。"三國蜀諸葛亮《出師表》："庶竭駑鈍，攘除姦凶。"《宋書·范曄傳》："棗嵩昏鈍，比羊玄保。"《顏氏家訓·名實》："天才鈍拙，而家世殷厚。"

❺田器。《篇海類編·珍寶類·金部》："鈍，田器。"

钝 "鈍"的简化字。

鈛 guō 《集韻》古禾切，平戈見。

❶同"鍋"。《集韻·戈韻》："鍋，鍋鑹，温器。或作鈛。"清光緒年修《畿輔通志·方言》："此釜今人謂之鈛。"

❷戈。《成陽戈》："成陽(陽)辛(新)城里鈛。"按：《漢書·地理志》汝南郡有成陽縣。宋文彥博《聖駕幸太學賦》："碧砮文鈛之珍，充仞乎儲邸。"

❸化学元素"鈳"的旧译。

鈚

一號墓竹簡一六七

(一) pī ㊀《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切)，平脂並。

❶铁。《玉篇·金部》："鈚，鐵也。"

❷犁刃。《廣韻·脂韻》："鈚，犂館別名。"周祖謨校勘記："'館'字誤，《集韻》作'錧'是也。"

㊁《廣韻》匹迷切，平齊滂。

❶鈚箭，镞较薄而阔、杆较长。又指箭镞。《廣韻·齊韻》："鈚，鈚箭。"《集韻·齊韻》："錍，《方言》：'箭鏃廣長而薄鎌謂之錍。'或作鈚。"唐杜甫《七月三日……戲呈元二十一曹長》："長鈚逐狡兔，突羽當滿月。"元宋衜《觀出獵》："金鈚染血犬銜毛，倒臂蒼鷹掣錦絛。"《雍熙樂府·粉蝶兒·十面埋伏》："紫金鈚，皁鵰翎，狼牙箭，輕插入。"《清會典圖·武備圖》："鈚箭，楊木笴長三尺一寸。鐵鏃長三寸，薄而闊，鋄金藻文。笴首飾黑桃皮，皁鵰羽。括髹朱。"

❷斧属。《類篇·金部》："鈚，斧屬。"

(二) bī 《正字通》邊迷切。

同"鎞"。钗。《正字通·金部》："鎞，櫛髮具。或作鈚。"元白賁《新水令》："冷清清寂寞在香閨，悶懨懨瀟灑在羅幃。畫苔牆劃短金鈚，尚未得回歸。"

(三) bǐ

同"匕"。古代的一种取食的器具。形状象汤勺。《馬王堆一號漢墓·隨葬器物》簡一六六："髹(漆)畫鈚六。"唐兰考釋："鈚即匕字。……《詩經·大東》'有捄棘匕'，毛傳'匕所以載鼎實。'……匕一般是用木做的，所以作柶或枇，而用銅的就寫作鈚。漆畫木匕是明器，用以代替銅器，所以還寫作鈚。"又簡一六七："一右方髹(漆)畫鼎七、鈚六。"

⿰金互 hù

〔⿰金互鉾〕兜鍪(头盔)之类。《樂府詩集·橫吹曲辭·梁〈企喻歌辭〉》："牌子鐵裲襠，⿰金互鉾鸐尾條。"按：朱东润主

编《中国历代文学作品选》注："鉏，左克明《古樂府》作'鉉'；鉉，同弦。鉾，剑端。"明王士禛《企喻歌·第三曲》："鵲尾鐵鉏鉾，一日窮九州。"

鉎 zhǐ

化学元素"锗"的旧译。

鈙

說文·攴部

《説文》："鈙，持也。从攴，金聲。讀若琴。"

qín 《集韻》渠金切，平侵羣。又《廣韻》巨禁切。侵部。

持，以手按物。《説文·攴部》："鈙，持也。"段玉裁注："此與捦義略同。"徐灝箋："粤語，以手按物曰鈙。"王筠句讀："鈙，俗作擒。"

鈔〔钞〕

說文·金部

《説文》："鈔，叉取也。从金，少聲。"

（一）chāo 《廣韻》楚交切，平肴初。又初教切。宵部。

❶叉取。《説文·金部》："鈔，叉取也。"段玉裁注："叉者，手指相錯也。手指突入其閒而取之，是之謂鈔。"

❷掠取；抢掠。后作"抄"。《方言》卷十二："鈔，强也。"郭璞注："强取物也。"《廣韻·效韻》："抄，略取也。鈔，抄同。"《潛夫論·勸將》："東寇趙、魏，西鈔蜀、漢。"《後漢書·公孫瓚傳》："剋會期日，攻鈔郡縣，此豈大臣所當施為。"《新唐書·突厥傳上》："各守而境，無相鈔犯，有負約，我自以兵誅之。"

❸誊写。也作"抄"。《增韻·爻韻》："鈔，謄寫也。"《正字通·金部》："謄録、寫書、纂述，皆曰鈔。"《抱朴子·内篇·金丹》："余今略鈔金丹之都較，以示後之同志好之者。"唐杜甫《贈李八秘書别三十韻》："乞米煩佳客，鈔詩聽小胥。"《明史·文苑傳四·張溥》："溥幼嗜學，所讀書必手鈔。"鲁迅《〈呐喊〉自序》："许多年，我便寓在这屋里钞古碑。"又剽窃；抄袭。清段玉裁《説文解字注·金部》："鈔，今謂竊取人文字曰鈔，俗作抄。"

❹纸币名。《正字通·金部》："《韻會定正》曰：官收物而給印信文憑也，即今鈔關，舊註錢鈔。"《金史·食貨志三》："遂製交鈔，與錢併用。"《元史·食貨志一》："元之交鈔、寶鈔雖皆以錢為文，而錢則弗之鑄也。"《明史·食貨志五》："鈔始於唐之飛錢，宋之交會，金之交鈔。元世始終用鈔，錢幾廢矣。"也泛指钱。《醒世恒言·張廷秀逃生救父》："兩下又吃了一大回酒，起身會鈔。"郁达夫《出奔》："再向這些同行者收集些搭船的船钞。"

❺古时官府征收钱物后所给的单据。宋范成大《催租行》："輸租得鈔官更催，踉蹡里正敲門來。"

❻文学作品等经过选录而成的集子。如：《北堂書鈔》、《宋稗類鈔》、《章太炎文钞》等。

❼姓。《萬姓統譜·肴韻》："鈔，見《姓苑》。本（明）朝鈔秀，正德舉人；鈔奇，嘉靖舉人，俱彰德人。"

（二）chǎo 《集韻》齒紹切，上小昌。

❶取。《集韻·小韻》："鈔，取也。"

❷通"眇（miǎo）"。微眇；深远。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："鈔，叚借為眇。"《管子·幼官》："器成於僇，教行於鈔。"戴望校正："鈔當為眇之借字，眇本訓目小，引申之為微眇之義。"又"聽於鈔，故能聞未極；視於新，故能見未形。"尹知章注："鈔，深遠也。"

钞

"鈔"的简化字。

鈤 rì

❶化学元素"锗"的旧译。

❷化学元素"镭"的旧译。

鈡 zhōng

《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："鈡，音中。"

钟

"鐘"、"鍾"的简化字。

鈉〔钠〕

（一）nà 《集韻》諾荅切，入合泥。

❶打铁；冶铁。《玉篇·金部》："鈉，打鐵。"《集韻·合韻》："鈉，治鐵也。"

❷化学元素。符号Na，原子序11。银白色软金属，燃烧时火焰呈黄色。在空气中容易氧化。钠和它的化合物，如食盐、碱、硭硝等在工业上用途很大。是人体肌肉和神经组织中的主要成分之一。（新拉natrium）

（二）ruì 《廣韻》而鋭切，去祭日。

❶同"枘"。榫头。《集韻·祭韻》："枘，刻木耑所以入鑿。或从金。"

❷同"鋭"。尖锐。《廣韻·祭韻》："鈉，鋭鈉。"《直音篇·金部》："鋭，鋭也。鈉，同鋭。"

钠

"鈉"的简化字。

钡

"鋇"的简化字。

钢

"鋼"的简化字。

釾

同"杼"。《集韻·有韻》："杼，《説文》：'械也。'亦作釾。"

鈏 yín

《龍龕手鑑》于今反。

释典咒中字。《龍龕手鑑·金部》："鈏，在《呪》中。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鈏，《篇海》云：在呪中，音忻。"

鈘

同"鉈"。《字彙·金部》："鈘，同鉈。"

鈓

同"鉎"。《集韻·侵韻》："鉎，《字林》：'濡也。'《博雅》：'鑿也。'或省。"《龍龕手鑑·金部》："鈓"，同"鉎"。

鈇

人名用字。《新唐書·表第十五上·宰相世系五上》："（鄭）鈇，義興尉。"

鈋

說文·金部

《説文》："鈋，吪圜也。从金，化聲。"

é 《廣韻》五禾切，平戈疑。歌部。

❶吪圜，去角变圆。《説文·金部》："鈋，吪圜也。"徐鍇繫傳作："鈋，鈋圜也。"徐灝注箋："今工匠治器凡稜角刓而圜之謂之'摩圜'，即'鈋圜'之語轉。"朱駿聲通訓定聲："破觚為圜也。"《廣雅·釋言》："鈋，刓也"。《廣韻·戈韻》："鈋，刓也，去角也。"

❷圆。《古今韻會舉要·歌韻》："鈋，圜也。"《顔氏家訓·音辭》："北方山川深厚，其音沈濁而鈋鈍。"唐李商隱《鏡檻》："騎襜侵鞲卷，車帷約幰鈋。"唐李咸用《倢仔怨》："不得團圓長近君，珪月鈋時泣秋扇。"

❸削。《玉篇·金部》："鈋，削也。"

❹损坏。宋季康伯《襄州太守王侯洙復峴山羊公祠》："碑鈋廢祠榛莽中，蕭蕭只有悲風起。"

釚 同"釚"。《集韻·尤韻》："釚，弩機謂之釚。或从仇。"

釿 侯馬盟書　安邑幣　説文·斤部

《説文》："釿，劑斷也，从斤、金。"朱駿聲通訓定聲："釿，从金、斤，會意，斤亦聲，謂以斤斷金也。"王献唐《中國古代貨幣通考》："斤為初文，釿則後出。斤象石器古形，後鑄以銅，復从金作釿，本實一字。"

（一）jīn《廣韻》舉欣切，平欣見。諄部。

❶同"斤"。斧头。《集韻·欣韻》："斤，《説文》：'斫木也。'或从金。"《莊子·在宥》："於是乎釿鋸制焉。"陸德明釋文："釿，本亦作斤。"北齊劉晝《新論·適才》："良匠善能運釿，故無棄材。"明海瑞《興革條例·兵屬》："舊釿二把。"

❷古金属重量名，亦货币名。战国时期东方各国多以"釿"为单位，秦统一衡制时被废除。清吴大澂《釿字説》："大澂以為爰，釿皆稱物之名。……安邑一釿，今稱約重三錢。"《中国史稿》第三编第一章："周的圜钱以'釿'为单位，秦国圜钱则以'两'为单位。"王献唐《中国古代货币通考》第一篇第四章："安邑币文曰釿，当二者曰二釿，折半者曰半釿。魏国名此铲币曰釿也。他如晋阳一釿，甫反一釿，铸于西南干线者，亦每称釿。"

（二）yǐn《廣韻》宜引切，上軫疑。又舉欣切。諄部。

截断；扭断。《説文·斤部》："釿，劑斷也。"段玉裁注："其義謂以斤斧之屬制斷金鐵物也。今俗閒謂戾斷堅為釿斷，當即此字。"一说剪刀的别名。唐玄應《一切經音義》卷十六："《説文》'釿，劑也'，劑音子隨反，剪刀也。"清王筠《説文句讀·斤部》"釿"下云："案《釋言》：'劑、翦，齊也。'注：'南方人呼翦刀為劑刀。'此即玄應所本也。然則釿者剪刀之别名。"

（三）yín ㊀《集韻》魚斤切，平欣疑。

平木器。《釋名·釋用器》："釿，謹也。版廣不可得制削，又有節，則用此釿之，所以詳謹令平，滅斧跡也。"《集韻·欣韻》："釿，平木具。"

㊁《集韻》魚巾切，平真疑。

器凹下处叫釿，凸起处叫锷。《集韻·諄韻》："釿，器之釿锷。"清毛奇齡《論語稽求篇·觚不觚節》："且花觚、酒觚並無八面與八角者，即其間花文有齒、有乳、有釿、有锷，皆非稜也。"

釽 説文新附 金部

《説文新附》："釽，裂也。从金、爪。"鄭珍新附考："从爪，會意。"鈕樹玉新附考："釽，當从辰，通作劈，亦作擘。……疑古或借作辰，後人加金旁耳。"

（一）pī

❶破裂。《説文新附·金部》："釽，裂也。"

❷分析。唐皮日休《移成均博士書》："攖其微言，釽其大義。"清魏源《武進李申耆先生傳》："爭治訓詁音聲，爪剖釽析。"

❸农具名。《倭名類聚抄·調度部·農耕具》："釽，鉤釽也。"

❹剑身出现的文采。《越絶書·越絶外傳記寶劍》："欲知泰阿，觀其釽，巍巍翼翼，如流水之波，欲知工布，釽從文起，至脊而止，如珠不可衽，文若流水不絶。"

（二）zhāo《菽園雜記》音嘲。

炼铜的初次生成物。明陸容《菽園雜記》卷十四："次將碎連燒五火，計七日七夜，又依前動大旋風爐，連烹一晝夜，是謂成（釽）〔釽〕。（釽）〔釽〕者麁濁既出，漸見銅體矣。"

釽 "鎃"的讹字。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎃，或作釽，譌。"一说"釽"的讹字。《正字通·金部》："釽，别作釽，尤誤。"

鈑 bǎn《廣韻》布綰切，上潸幫。元部。

鉼金，饼状金银块。《爾雅·釋器》："鉼金謂之鈑。"郭璞注："《周禮》曰'祭五帝，即供金鈑'是也。"陸德明釋文："鈑，本亦作版。"《天工開物·五金·銀》："（銀）合項碎而成鈑錠。"又板块状金属亦称鈑。如：铝鈑；钢鈑。

鈝 qián《字彙補·金部》："鈝，拑平聲，出《釋典》。"

鈐 绊。《農政全書·荒政·備荒考下》："中用稍碎磚瓦，少以泥和填實，仍用鐵牽鈐釘。"又"上用地伏磚扁砌，亦用鐵牽鈐釘牢固。"石声汉校注："'鈐'，不見字書，疑係'盼'的轉化，意思是'绊'。"

鈥 同"鏦"。《六書故·地理一》："鈥，《説文》曰：'矛也。'一曰稍小者。《漢書》曰：'南越太后鈥吕嘉以矛，蓋舂之也。'"按：今本《漢書·南粤傳》"鈥"作"鏦"。元周伯琦《六書正譌》："鈥，矛也。从金，从聲。隸作鏦，通。"《正字通·金部》："鈥，鏦本字。"

釜 説文·鬲部 或體

同"釜"。《説文·鬲部》："鬴，鍑屬。釜，鬴或从金，父聲。"段玉裁注："今經典多作釜。"

鈐〔钤〕 説文·金部

《説文》："鈐，鈐鏅，大犂也。一曰類相。从金，今聲。"

(一) qián 《廣韻》巨淹切,平鹽羣。侵部。

❶〔鈐鏞〕古代农具。大犂。《急就篇》第十二章:"鈐鏞鈎銍斧鑿鉏。"顔師古注:"鈐鏞,大犂之鐵。"《説文·金部》:"鈐,鈐鏞,大犂也。一曰類梠。"王筠釋例:"此亦校異文,犂梠一物也。"

❷车辖。车轴头上的铜键或铁键,用以管住车轮,使不脱落。《玉篇·金部》:"鈐,車鎋也。"

❸锁。晉郭璞《〈爾雅〉序》:"夫《爾雅》者,……誠九流之津涉,六藝之鈐鍵。"邢昺疏:"言此書為六藝之鍵鑰,必開通之,然後得其微旨也。"引申为锁闭;关闭。漢嚴遵《道德指歸論》卷二:"天地鈐結,陰陽隔閉。"南朝宋鮑照《河清頌》:"樞鈐明審,程蘊周備。"

❹兵法。《後漢書·方術傳序》:"箕子之術,師曠之書,緯候之部,鈐决之符,皆所以探抽冥賾,參驗人區。"李賢注:"兵法有《玉鈐篇》及《玄女六韜要決》。"唐張説《將赴朔方軍》:"禮樂逢明主,韜鈐用老臣。"清林則徐《中秋有作》:"樓船將軍肅鈐律,雲臺主帥精運算。"

❺祭器名。《山海經·西山經》:"鈐而不糈。"郭璞注:"鈐,所用祭器名,所未詳也。"郝懿行疏:"鈐疑祈之聲轉耳,經文祈而不糈,即祠不以米之義。"

❻用以炙干茶叶的器具。宋蔡襄《茶録·茶鈐》:"茶鈐,屈金鐵為之,用以炙茶。"又《炙茶》:"茶或經年,則色香味皆陳,於净器中,以沸湯漬之,刮去膏油一兩重乃止,以鈐箝之,微火炙乾,然後碎碾。若當年新茶,則不用此説。"

❼星名。《廣韻·鹽韻》:"鈐,鈎鈐,星名。"《漢書·天文志》:"其後熒惑守房之鈎鈐。鈎鈐,天子之御也。"顔師古注引晉灼曰:"上言房為天駟,其陰右驂,旁有二星曰鈐,故曰天子御也。"《晉書·天文志上》:"又(房星)北二小星曰鈎鈐。"

❽"鈐记"的简称。旧时较低级官吏所用的印。《官場現形記》第四十四回:"預選吉日是第二天臘月十九,接鈐任事。"

❾盖章;盖印。明沈榜《宛署雜記》:"製造長單,用印鈐蓋。"清朱彝尊《贈許容》:"墨林天籟閣書畫,以別真僞鈐始終。"清趙翼《陔餘叢考》卷三十二:"官曹文案,于紙縫上鈐印。"

❿镇,管束。唐吕温《京兆韋府君神道碑》:"仁護鰥惸,智鈐豪右。"清顧炎武《天下郡國利病書·雲南三·景東府》:"並責楊氏鈐之。"《紅樓夢》第七十九回:"須要拿出威風來,才鈐壓得住人。"

⓫用同"鉗"。夹持;缄禁。《篇海類編·珍寶類·金部》:"鈐,與鉗、鉆同。"唐柳宗元《唐故特進贈開府儀同三司揚州大都督南府君睢陽廟碑》:"鈐馬非艱,析骸猶競。"孫甫注:"宣十五年《公羊傳》:'鉗馬而秣之。'鈐、鉗並通用。"金王喆《蘇幕遮·詠友人嘆身》:"省其身,鈐其口。"

(二) hán 《集韻》胡南切,平覃匣。

鈥。《集韻·覃韻》:"鈐,鈥也。"

钤

"鈐"的简化字。

⿰金凶

xiōng 《集韻》許容切,平鍾曉。

同"銎"。《集韻·鍾韻》:"銎,《方言》:'矛骹謂之銎。'一曰斤斧穿。或从凶。"方成珪考正:"案:骹譌从殳,據《方言》九正。"

鈖

fēn 《龍龕手鑑》方貧反。

玉名。《篇海類編·珍寶類·金部》:"鈖,玉名。"

鈆

(一) qiān 《廣韻》與專切,平仙以。元部。

❶同"鉛"。《干禄字書·平聲》:"鈆、鉛並同。"《書·禹貢》:"岱畎絲、枲、鈆、松、怪石。"《漢書·景十三王傳》:"或髠鉗以鈆杵舂。"唐劉禹錫《述夢》:"懷鈆辨蟲蠹,染素學鵝毛。"《天工開物·五金·鈆》:"凡炒鈆丹用鈆一斤,土硫黄十兩,硝石一兩。"

❷通"沿(yán)"。循,沿。《荀子·榮辱》:"告之示之,靡之儇之,鈆之重之。"楊倞注:"鈆與沿同,循也。撫循之申重之也。"又:"反鈆察之而俞可好也。"

(二) zhōng 《廣韻》職容切,平鍾章。

铁。《廣韻·鍾韻》:"鈆,鐵鈆。"《集韻·鍾韻》:"鈆,鐵也。"《字彙·金部》:"鈆,美鐵也。"

⿰金乏

(一) wǎn 《集韻》亡范切,上范微。

同"鍐"。马头上的装饰,多作兽面形。《集韻·范韻》:"鍐,馬首飾。或从乏。"

(二) fàn 《集韻》孚梵切,去梵敷。

同"⿱乏皿"。杯。《集韻·梵韻》:"⿱乏皿,《博雅》:'盞⿱乏皿,杯也。'或作⿰金乏。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"⿰金乏,杯也,同⿱乏皿。"

(三) biān

用同"砭"。以针刺治病。《新唐書·隱逸傳·孫思邈》:"高醫導以藥石,救以⿰金乏劑。"

鈅

yuè 《廣韻》魚厥切,入月疑。

兵器。《玉篇·金部》:"鈅,兵器也。"《正字通·金部》:"鈅,兵器。一説戉、鉞通,俗作鈅。"

钥

"鑰"的简化字。

⿰金氏

同"鉹"。《玉篇·金部》:"⿰金氏,同鉹。"

⿰金朿

說文·金部

《説文》:"⿰金朿,利也。从金,朿聲。讀若齊。"

qí 《廣韻》徂奚切,平齊從。又祖稽切。脂部。

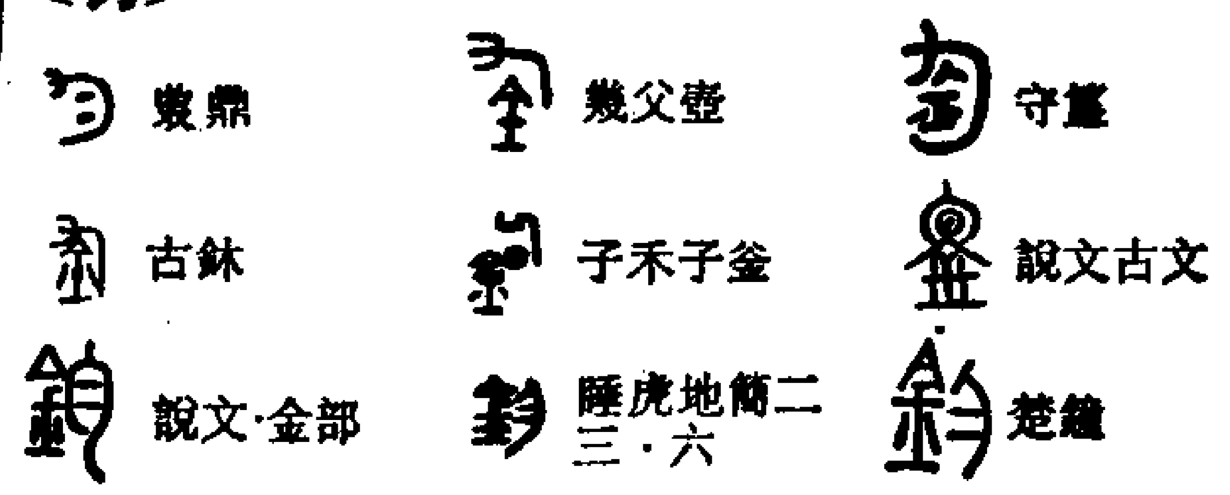
锋利。《説文·金部》:"⿰金朿,利也。"段玉裁:"《周易》'喪其資斧',子夏傳及衆家並作齊。應劭云:'齊,利也。'然則⿰金朿為正字,齊為叚借字。"

钦

"欽"的简化字。

鈞

〔鈞〕



魏封孔羡碑

《説文》："鈞，三十斤也。从金，匀聲。銞，古文鈞从旬。"宋保諧聲補逸："凡从匀聲之字，古文多从旬聲，同部音近故也。"按：金文或以"匀"为"鈞"。

jūn《廣韻》居匀切，平諄見。真部。

❶量词。古代重量单位。三十斤为钧。《説文·金部》："鈞，三十斤也。"《非余鼎》："赐金一鈞。"《左傳·定公八年》："顔高之弓六鈞。"杜預注："三十斤為鈞。"《漢書·律曆志上》："十六兩為斤。三十斤為鈞，四鈞為石。"董必武《访阜新》："蕴藏逾亿吨，日产百万鈞。"

❷制作陶器所用的转轮。《集韻·諄韻》："鈞，陶旋輪。"《正字通·金部》："鈞，陶人模下圓轉者為鈞。"《墨子·非命上》："譬猶運鈞之上，而立朝夕者也。"《淮南子·原道》："鈞旋轂轉，周而复帀。"高誘注："鈞，陶人作瓦器，法下轉旋者。"明方以智《東西均·開章》："均者，造瓦之具，旋轉者也。古均、鈞一字。"

❸调节乐音的标准。《國語·周語下》："是故先王之制鍾也，大不出鈞，重不過石。"韋昭注："鈞，所以鈞音之法也。以木長七尺者弦繫之以為鈞法。"《隋書·律曆志上》："景王鑄鍾，問律於泠州鳩，對曰：'夫律者，所以立鈞出度。'鈞有五，則權衡規矩準繩咸備。"

❹调；乐调。《國語·周語下》："細鈞有鍾無鎛。"韋昭注："細，細聲，謂角、徵、羽也。鈞，調也。"唐韓愈《送惠師》："微風吹木石，澎湃聞韶鈞。"明周是修《贈御史王伯静叙》："願諧音乎韶鈞。"

❺衡量轻重。《吕氏春秋·仲春》："日夜分，則同度量，鈞衡石。"高誘注："鈞，銓。衡石，稱也。"《後漢書·陳蕃傳》："鈞此二者，臣寧得禍，不敢欺天也。"南朝宋顔延之《陶徵士誄》："度量難鈞，進退可限。"

❻(马色)纯一。《史記·平準書》："漢興……自天子不能具鈞駟，而將相或乘牛車。"司馬貞索隱："天子駕駟馬，其色宜齊同。今言國家貧，天子不能具鈞色之駟馬。《漢書》作'醇駟'，'醇'與'純'同，純一色也。"

❼喻国政。《淮南子·齊俗》："權制諸侯，鈞者審於勢之變也。"《抱朴子·外篇·漢過》："閹官之徒，操弄神器，秉國之鈞，廢正興邪，殘仁害義。"唐于志寧《諫太子承乾啟》："張讓執鈞，亂生漢室。"元馬致遠《漢宫秋》第二折："調和鼎鼐理陰陽，秉軸持鈞政事堂。"

❽喻天工。《正字通·金部》："鈞，大鈞，天也。"《漢書·賈誼傳》："大鈞播物，坱圠無垠。"顔師古注引如淳曰："陶者作器於鈞上，此以造化為大鈞也。"晉張華《答何劭二首》之二："洪鈞陶萬類，大塊稟羣生。"

❾和谐之音。宋蘇軾《景仁和賜酒燭詩復次韻謝之》："笙磬分鈞上下堂，游魚舞獸自奔忙。"王十朋集注："舊説堂上之樂皆受笙鈞，堂下之樂皆受磬鈞。"

❿旧时对尊长或上级的敬词。如：钧安；钧座；钧府；钧局等。宋岳飛《申安撫司乞兵馬糧食狀》："欲望鈞慈。"《水滸全傳》第八十五回："上達鈞聽。"清洪昇《長生殿·合圍》："請問王爺，傳集某等，不知有何鈞令?"

⓫通"均"。《洪武正韻·真韻》："鈞、均，古通用。"清段玉裁《説文解字注·金部》："古多叚鈞為均。"1.同。《書·泰誓上》："厥罪惟鈞。"《孟子·告子上》："鈞是人也，或為大人，或為小人，何也?"趙岐注："鈞，同也。"《論衡·書解》："事殊而務同，言異而義鈞。"清沈德潛《説詩晬語》卷下："厥弊維鈞。"2.相等。《孟子·滕文公上》："經界不正，井地不鈞。"阮元校勘記："閩、監、毛三本'鈞'作'均'。"《禮記·投壺》："鈞則曰左右鈞。"鄭玄注："鈞，猶等也。"《尹文子·大道下》："才鈞智同。"3.都，全。宋蘇軾《進單鍔吴中水利書狀》："百姓厭其出力，鈞曰：'水之患，天數也。'"4.平均。唐慧琳《一切經音義》卷十一引《考聲》云："鈞，均也，均平無等差也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鈞，均平。"《詩·大雅·行葦》："敦弓既堅，四鍭既鈞。"《漢書·律曆志上》："鈞者，均也。陽施其氣，陰化其物，皆得其成就平均也。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷七十七："官司措置少法，强者受利而小民惠少，乃榜絶軍人不得入場，男女分日，由是稍鈞。"

⓬汉水支流之一。上、中游即今河南淅河，下游即汇合淅河以后的丹江。《漢書·地理志上》："丹水，水出上雒冢領山，東至析入鈞。"顔師古注："鈞，亦水名也。"

⓭姓。《廣韻·諄韻》："鈞，姓。《風俗通》云：'楚大夫元鈞之後，漢有侍中鈞喜。"按：清張澍《姓氏辯誤》卷七："楚有無鈞，無鈞，蔿章之字。姓氏書多作無鉤，無字古作无，故譌為元。鈞又譌為鉤耳。"

钧 "鈞"的简化字。

銞 同"鈞"。《集韻·諄韻》："鈞，《説文》：'三十斤也。'一曰陶旋輪。古从旬。又姓。或書作銞。"

钨 "鎢"的简化字。

鉚 yìng《龍龕手鑑·金部》："鉚，音硬。"

鈠 yì《廣韻》營隻切，入昔以。

❶器。《玉篇·金部》："鈠，器也。"

❷小矛。《廣韻·昔韻》："鈠，小矛。"《易林·大畜之漸》："聚鈠積實。"《搜神後記·斫雷公》："後同之，見一大蛇偷食，(章)苟遂以鈠斫之，蛇便走去。"

鈎〔钩〕同"鉤"。《龍龕手鑑·金部》："鈎"，"鉤"的俗字。《莊子·胠篋》："毁絶鈎繩而棄規矩。"唐杜甫《落日》："落日在簾鈎，溪邊春事幽。"鲁迅《集外集·无题二首》之一："六代绮罗成旧梦，石头城上月如钩。"

钩 "鈎"的简化字。

鈧〔钪〕kàng《改併四聲篇海》引《川篇》音亢。

❶义未详。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："鈧，音亢。"

❷化学元素。符号Sc，原子序21。银白色金属，质软。易溶于酸和受湿空气腐蚀。用以制造特种玻璃和轻质耐高温合金等。主要性质和用途与镧相似。(新拉scandium)

钪 "鈧"的简化字。

鈁〔钫〕

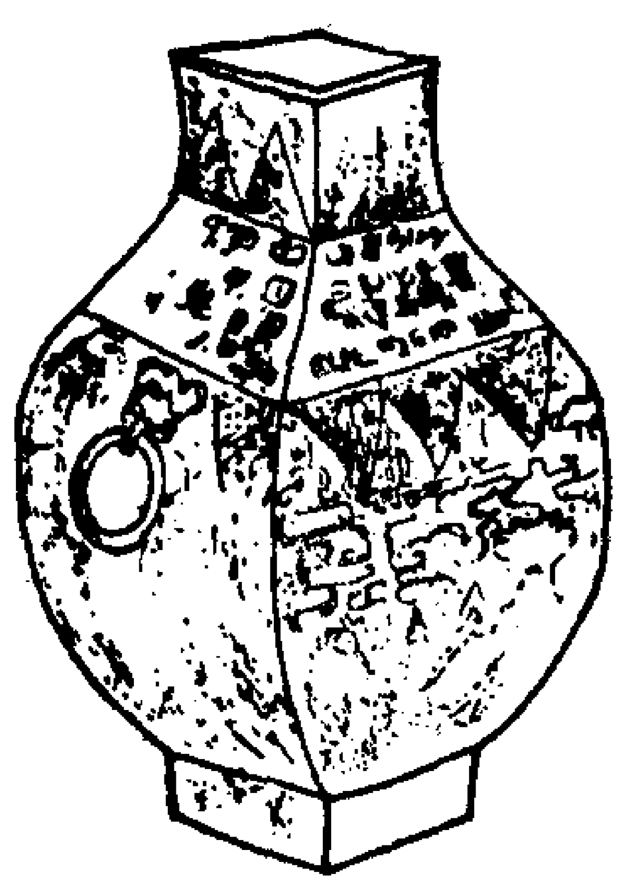
說文·金部　二號墓竹簡　滿城漢墓銅鈁

建平鈁

《説文》："鈁，方鐘也。从金，方聲。" 段玉裁注："形聲包會意。"

fāng《廣韻》府良切，平陽非。陽部。

❶古方形壶。断面方形，制有盖和纽、环，为青铜或陶制品，始于先秦而盛于西汉。又称为鑃。《説文·金部》："鈁，方鐘也。" 朱駿聲通訓定聲："鐘當為鍾，酒器之方者。"《廣雅·釋器》："鑃謂之鈁。"清吳大澂《愙齋集古録》引西漢《元延鈁》銘："銅鈁容六斗。"



鈁

❷锅类炊具。《廣韻·陽韻》："鈁，鍑屬。"

❸放射性化学元素。符号Fr，原子序87。最稳定的同位素半衰期为21分钟。(新拉francium)

钫 "鈁"的简化字。

鈥〔钬〕huǒ

化学元素。符号Ho，原子序67。银白色金属，主要性质和用途与镝相似。(新拉holmium)

钬 "鈥"的简化字。

鈄〔钭〕

成山宫渠斗　漢印

dǒu《廣韻》天口切，上厚透。又《集韻》徒口切。

❶酒器。也作"鋀"。《六書溯原》："鈄，俗鋀字。" 漢成山宫銅渠鈄銘文："成山宫銅渠鈄重二斤神爵四年。"清吳榮光《筠清閣金文》卷五云："此器(成山宫銅渠鈄)當亦是盛酒之物。"

❷姓。《廣韻·厚韻》："鈄，姓，出《姓苑》。"《通志·氏族略五》："鈄氏，今臨海有此姓，五代漢鈄滔為處州刺史。"

钭 "鈄"的简化字。

鈧 同"鈂"。《龍龕手鑑·金部》："鈂"，"鈧" 的正体。

鈂 說文·金部

《説文》："鈂，臿屬。从金，冘聲。"

(一) chén《廣韻》直深切，平侵澄。侵部。

锸属；铁籤；铁杵。《説文·金部》："鈂，臿屬。" 徐灝注箋："今關吏所執長鍼以探驗物者，謂之探銅，即此字也。"《六書故·地理一》："鈂，鐵籤。"元楊桓《六書統》："鈂，鐵杵。"《墨子·備城門》："城上十步一鈂。"岑仲勉注："鈂未知實何物，或云臿屬，或云鐵籤。"

(二) qīn《廣韻》昨淫切，平侵從。

同"鈂"。掘。《玉篇·金部》："鈂，掘地也，亦作鈂。"《集韻·侵韻》："鈂，《博雅》：'耕也。'或从金。"

(三) zhèn《集韻》知鴆切，去沁知。

重。《集韻·沁韻》："鈂，重也。"

鈊 (一) xīn《玉篇》思林切。

金名。《玉篇·金部》："鈊，金名。" 又金。《直音篇·金部》："鈊，金也。"

(二) qìn《集韻》七鴆切，去沁清。

利。《集韻·沁韻》："鈊，利也。"

鈃 人名。《明史·流賊傳·李自成》："自成自攻荆州，湘陰王儼鈃遇害。"

鈌 說文·金部

《説文》："鈌，刺也。从金，夬聲。"

jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶刺。《説文·金部》："鈌，刺也。"《廣雅·釋詁一》："鈌，刺也。"王念孫疏證："如淳注《漢書·天文志》云：'有氣刺日為鐍。鐍，抉傷也。'鈌、鐍並音古穴反，其義同也。"宋梅堯臣《正仲見僧依韻和答》："既無鈌雲劍，身世遭驥駼。"

❷马饰。漢蔡邕《黄鉞銘》："晊事三年，馬不帶鈌，弓不受彄，是用鏤石，作兹鉦鉞。"《宋史·儀衛志六》："鞘纓以紅黄犛牛尾，金為鈌。"

❸用同"缺(quē)"。缺损。《字彙·金部》："鈌，與缺通。" 唐李紳《上家山》："苔階泉流鈌，石甃青莎密。" 清洪秀全《改定天曆詔》："月亮圓鈌無拘論，專顯天情救沉淪。"

釽 說文·金部

《説文》："釽，錫也。从金，引聲。"

yǐn《廣韻》羊晉切，上軫以。真部。

❶锡的别名，或专指锡中坚白的一种。《爾雅·釋器》："錫謂之釽。" 郭璞注："釽，白鑞。" 邢昺疏："錫，今白鑞也，一名釽。"《玉篇·金部》："釽，白錫也。"《周禮·地官·卝人》"卝人掌金玉錫石之地，而為之厲禁以守之" 漢鄭玄注："錫，釽也。"

❷铁釽。《廣韻·震韻》："釽，鐵釽。"《五音集韻·震韻》："釽，鉄釽也。"

鈽 同"釣"。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："鈽，鈽魚也。"《字彙·金部》："鈽，同釣。"

鈕〔钮〕

說文·金部　說文古文　千甓亭·晉元康塼

《説文》："鈕，印鼻也。从金，丑聲。玍，古文鈕，从玉。" 段玉裁注："璽之籀文从玉，古文印鈕字从玉，葢初作印時惟以玉為之也。"

(一) niǔ《廣韻》女久切，上有娘。幽部。

❶印鼻，即印把子。形式多样。如：瓦钮；环钮；龟钮；虎

钮；狮钮等。古代用以区分官印的等级。也作"紐"。《説文·金部》："鈕，印鼻也。"《初學記》卷二十六引衛宏《漢舊儀》："諸侯王印，黄金橐駝鈕，文曰璽；列侯，黄金印龜鈕，文曰印。"《晉書·輿服志》："諸王金璽龜鈕。"《宋史·輿服志六》："徽宗又制一寶，赤螭鈕。"

❷器物上面可以提携或系绳带的部分。《洪武正韻·有韻》："鈕，鏡鼻、弩鼻。"《正字通·金部》："鈕，凡物鈎固者曰鈕。今鏡鼻、弩鼻亦曰鈕。"宋范成大《知郡安撫》："碧瓦朱甍上牛斗，妙墨新題森鎖鈕。"《十六國春秋·後趙録·石虎上》："又作金銀鈕屈膝屏風。"明邵崐《望江南·青溪即事》之三："雙鈕磁盆藏蟋蟀，闘花小袋貯鶺鴒。"

❸衣扣。《正字通·金部》："鈕，衣鈎亦曰鈕。"《紅樓夢》第二十一回："剛解開鈕子，被襲人將手推開。"艾芜《南行记·在茅草地》："动身时，她叫一个克钦的修女，拿一块银角子形式的东西，用线系在我颈边的衣钮上。"

❹器物上用手操作、转动的部分。如：电钮；旋钮。茅盾《蚀·追求》二："总编辑敷衍着说，一面把手指按在电铃钮上了。"李准《老兵新传》二："一只大手使劲扭着门钮。"

❺扣。《官場現形記》第五十五回："(蕭長貴)把長衣披在身上，來不及鈕扣子，拿扎腰攔腰一捆，拖了一雙鞋。"清佚名《拒約奇談》："建侯上樓，右武衣還未鈕，先引入房。"

❻量词。计量印的数目。《南齊書·祥瑞志》："獲玉璽一鈕。"《太平御覽》卷六百八十二引《後周書》："得玉璽三鈕。"宋岳珂《金陀粹編·宋高宗紹興十年》："得其雪護闌馬及金印七鈕以獻。"

❼姓。《廣韻·有韻》："鈕，姓。何氏《姓苑》云：'今吳興人，東晉有鈕滔也。'"

(二) chǒu 《集韻》敕九切，上有徹。

同"杻"。械。刑具名。《集韻·有韻》："杻，《説文》'械也'。亦作鈕。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之三》："押遣寇滿荅爾至，命印接解，以鐵鈕貫手，以鐵鍊從馬腹横鎖其足。"

钮

"鈕"的简化字。

鈀 〔钯〕

說文·金部

《説文》："鈀，兵車也。一曰鐵也。《司馬法》：'晨夜内鈀車。'从金，巴聲。"

(一) bā 《廣韻》伯加切，平麻幫。魚部。

❶兵车。《説文·金部》："鈀，兵車也。……《司馬法》：'晨夜内鈀車。'"朱駿聲通訓定聲："按：兵車或施鐵固之，取其堅緻。"

❷候车。《玉篇·金部》："鈀，候車。"

❸铁。《説文·金部》："鈀，鐵也。"

❹箭头的一种。《方言》卷九："凡箭……其廣長而薄鐮(者)謂之錍，或謂之鈀。"《廣雅·釋器》："鈀，鏑也。"

(二) pá 《廣韻》普巴切，平麻滂。

❶古兵器。晉虞喜《志林新書》："賀齊性奢侈，尤好軍事。兵甲器械，極為精好。干櫓、戈矛、鈀爪、叉棍、弓弩、矢箭，咸取上材。"明茅元儀《武備志·陣練制·教藝九》："鎗十戳九入，第鎗誘不動，執鈀有勢，進鎗時步步以鈀頭照管鎗頭，一擊一戳而入者為上等。"清王晫《兵仗記》："鈀之制有二：曰鐵鈀，曰木鈀。鐵鈀之頭，直刃，横齒皆鐵。"

❷平土除草的锄类农具。《正字通·金部》："鈀，鉏屬，五齒，平土除穢用之。俗呼為鈀。"宋陸泳《吳下田家志》："九九八十一，犂鈀一齊出。"《紅樓夢》第四十七回："你一個媳婦雖然幫着，也是天天丢下鈀兒弄掃帚。"清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之二》："棹數小舟，曳鐵鈀，尋十餘里無跡。"

❸用钯耕地。《初刻拍案驚奇》卷二十："那老兒和兒子，每日只是鋤田鈀地，出去養家過活。"黄侃《蘄春語》："(䆉)俗字又作耙，或作鈀。吾鄉謂次耕曰耙。"

(三) bǎ

化学元素。符号pd，原子序46。银白色，有吸收气体的特性，特别能吸收氢，制造纯氢时用做吸收剂，又可用做催化剂。钯的合金可用做牙科材料和装饰品。(新拉palladium)

钯

"鈀"的简化字。

釔

yǐ

未经证实的化学元素名。符号Il。1926年，美国化学家霍布津斯宣称发现了第61号元素，并将其实验地点伊利诺斯(Illinois)大学作为该元素的命名。但该项发现至今未得到确实的证明。(新拉Illinium)。

鈗

說文·金部

《説文》："鈗，侍臣所執兵也。从金、允聲。《周書》曰：'一人冕，執鈗。讀若允。"

(一) yǔn 《集韻》庾準切，上準以。又俞芮切。諄部。

古侍臣所执的矛类兵器。《説文·金部》："鈗，侍臣所執兵也。"马宗霍引經考："其實許列鈗篆于鋋、鉈、鏦、錟之間，諸字皆訓矛，鈗不言何兵，宜當為矛之類。"《書·顧命》"一人冕，執鋭"宋蔡沈注："鋭，當作鈗。"孫星衍疏："鋭，譌字也。當從《説文》作'鈗'。"宋岳珂《九經三傳沿革例·註文》："《顧命》：'一人冕執鋭。'鋭實鈗字也。按：《説文》以為兵器，今註中釋為矛屬。"元袁桷《和周待制朝迴詩韻》："舞階飛絮呈滕六，執鈗傳臚轉阿香。"

(二) duì 《集韻》徒外切，去泰定。

同"鋭"。古代矛类兵器。《集韻·夳韻》："鋭，矛屬。或作鈗。"

銃

同"鈗"。《龍龕手鑑·金部》："銃"，"鈗"的俗字。

鋈

同"鋊"。《字彙補·金部》："鋈，同鋊。"

鋆

cén 《改併四聲篇海·金部》引《餘文》："鋆，音岑。"

鋝

同"舒"。《龍龕手鑑·金部》："舒，《舊藏》作鋝。"

5 鈺 〔钰〕

yù 《玉篇》五録切。

❶珍宝。《五音集韻·燭韻》："鈺，寶也。"《正字通·金

部》："鉦，俗字，合金玉為鉦。"

❷坚硬的金属。《玉篇·金部》："鉦，堅金。"

钰 "鈺"的简化字。

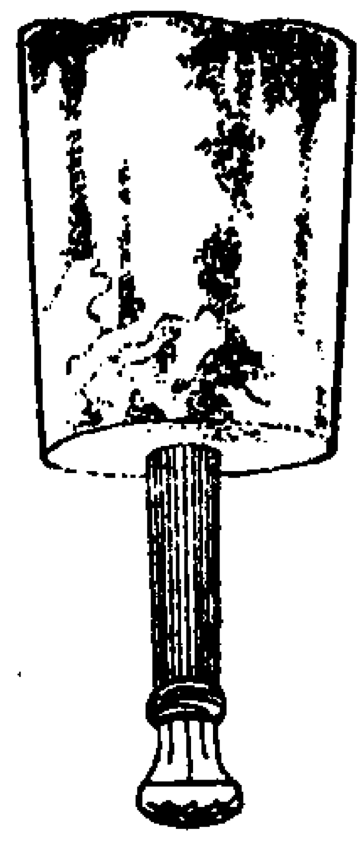
钱 "錢"的简化字。

鉦〔钲〕

鉦 南疆鉦　　鉦 說文·金部　　鉦 新侯騎鉦

《説文》："鉦，鐃也。似鈴，柄中，上下通。从金，正聲。"

zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。耕部。



鉦

❶古乐器。又名"丁寧"。形似钟而狭长，有长柄可执，击之而鸣。传世春秋晚期南方徐、吴等国的钲，自铭为"征城"，是行军乐器。也有将商代的铙称为钲的。《説文·金部》："鉦，鐃也。似鈴，柄中，上下通。"段玉裁注："鐲、鈴、鉦、鐃四者，相似而有不同。鉦似鈴而異於鈴者，鐲、鈴似鐘有柄，為之舌以有聲。鉦則無舌。柄中者，柄半在上，半在下，稍稍寬其孔為之抵拒，執柄搖之，使與體相擊為聲。"罗振玉《古器物識小録·鐃》："鉦與鐃不僅大小異，形制亦異；鉦大而狹長，鐃小而短潤。鉦柄實，故長，可手執；鐃柄短，故中空，須續以木柄，乃便執持。蓋鐃與鉦皆柄在下而口向上。"《詩·小雅·采芑》："方叔率止，鉦人伐鼓。"毛傳："伐，擊也。鉦以静之，鼓以動之。"陳奂傳疏："《詩》言誓師，則鉦即《大司馬》之鐸、鐲、鐃矣。……《國語》作'丁寧'，韋注云：'丁寧，謂鉦也。'鄭司農注《周禮》亦以鐸、鐃謂鉦之屬，然則鉦其大名也。"漢張衡《東京賦》："戎士介而揚揮，戴金鉦而建黄鉞。"晉張協《七命》："叩鉦數校，舉麾旌獲。"

❷钟体正面偏上处。《周禮·考工記·鳧氏》："于上謂之鼓，鼓上謂之鉦，鉦上謂之舞。"鄭玄注："鼓所擊處。"孫詒讓正義："程瑶田云：'鼓上，為鍾體之上段正面也，謂之鉦。'"

❸古乐器。形圆如铜锣，悬而击之。《文獻通考·樂考七》："鼓吹鉦……以蛟龍為簴，下有趺，中縣鉦，鉦形圓如銅鑼。《周禮·鼓人》所掌金鉦，形如鐘，與此異。"明方以智《通雅·樂器》："鉦與鑼近，故用相代也。"《舊唐書·音樂志二》："《大定樂》加金鉦。"宋楊萬里《過瓜洲鎮》："數棒金鉦到江步，一檣霜日上淮船。"《元史·禮樂志二》："金鉦二，制如銅槃，縣而擊之，以節樂。"清袁枚《隨園詩話》卷二："今人開舡鳴鉦，未知起于何時。"《清史稿·樂志八》："鉦，范銅為之，形如槃。面平，口徑八寸六分四釐，深一寸二分九釐八豪，邊闊八分六釐四豪。穿六孔，兩兩相比，周以木匡，亦穿孔，以黄絨紃聯屬之。左右銅鐶二，繫黄絨紃，懸於項而擊之。"

钲 "鉦"的简化字。

銎 "銎"的讹字。《篇海類編·珍寶類·金部》："銎，譌作銎。"

鉣

鉣 說文·金部

《説文》："鉣，組帶鐵也。从金，劫省聲。讀若劫。"

jié《廣韻》居怯切，入業見。盍部。

组带铁。《説文·金部》："鉣，組帶鐵也。"段玉裁注："按：組上疑當有馬字。"王筠句讀："《衣部》：'褭，以組帶馬也。'蓋即今之肚帶。鉣則肚帶有舌之環也，今謂之籤子。"朱駿聲通訓定聲："案：馬組帶飾也。"《廣韻·業韻》："鉣，帶鐵。"

鉗〔钳〕

鉗 說文·金部　　鉗 居延簡甲二三三三A　　鉗 漢印

鉗 京兆長安左章髡鉗專

《説文》："鉗，以鐵有所劫束也。从金，甘聲。"

（一）qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。談部。

❶古刑具。束颈的铁圈。《説文·金部》："鉗，以鐵有所劫束也。"段玉裁注："劫者，以力脅止也。束者，縛也。"《廣韻·鹽韻》："箝，鎖頭。亦作鉗。《晉律》曰：'鉗重二斤，翹長一尺五寸。'"《正字通·金部》："鉗，刑具。"《漢書·陳萬年傳附陳咸》："或私解脱鉗釱，衣服不如法，輒加罪笞。"顔師古注："鉗在頸，釱在足，皆以鐵為之。"《舊唐書·刑法志》："又繫囚之具，有枷、杻、鉗、鎖，皆有長短廣狹之制，量罪輕重，節級用之。"宋陸游《雙橋道中寒甚》："古來共説還家樂，豈獨全軀畏楚鉗。"清阮葵生《茶餘客話》卷六："古之刑在項曰鉗，今之鍊鎖。"

❷古刑罚，用铁圈束颈。《史記·季布樂布列傳》："迺髡鉗季布，衣褐衣，置廣柳車中。"《漢書·楚元王傳》："楚人將鉗我於市。"顔師古注："鉗，以鐵束頸也。"唐柳宗元《童區寄傳》："不足，則取他室，束縛鉗梏之。"金元好問《感事》："瓢飲不甘顔巷樂，市鉗真有楚人憂。"

❸强制；胁迫。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："鉗，亦强力脅制之謂。"《淮南子·精神》："鉗陰陽之和，而迫性命之情，故終身為悲人。"《易林·剥》："執囚束繫，鉗制於吏。"明方孝孺《與友人論井田》："富者之威，上足以持公府之柄，下足以鉗小民之財。"清王夫之《讀通鑑論·(漢)桓帝》："外戚奄人作威福以鉗天下。"

❹夹东西的工具。如：夹钳；老虎钳。清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："凡夾持之具即不緊脅者亦謂之鉗。"唐柳宗元《乞巧文》："膠加鉗夾，誓死無遷。"元張憲《北庭宣元杰西番刀歌》："七月七日授冶師，手作鉗鎚股石礪。"鲁迅《呐喊·社戏》："(虾)决不惮用了自己的两个钳捧着钩尖送到嘴里去的。"

❺夹，夹取。《漢書·江充傳》："燒鐵鉗灼，强服之。"顔師古注："以燒鐵或鉗之，或灼之。鉗，鑷也。"清蒲松齡《責白髭文》："年來白髭，歲添一莖，鉗去復生。"又关合。黄六鴻《福惠全書·刑名部·人命下》："以所合之桶，鉗蓋片時。"

❻缄，闭。《莊子·胠篋》："削曾、史之行，鉗楊、墨之口，攘棄仁義，而天下之德始玄同矣。"成玄英疏："鉗，閉也。"晉潘岳《西征賦》："假譎逆以天權，鉗衆口而寄坐。"唐柳宗元《答問》："僕乃緘鉗默塞。"章炳麟《馗书·哀清史》：

"钳语醜正，伤志士之心。"

❼恶。《方言》卷十："鉗，惡也。南楚凡人殘罵謂之鉗。"《荀子·解蔽》："案彊鉗而利口，厚顔而忍詬。"王念孫雜志："彊鉗者，既彊且恶也，非鉗人口之謂。"《吕氏春秋·審時》："後時者，小莖而麻長，短穗而厚糠，小米鉗而不香。"

（二）ān《集韻》五甘切，平談疑。

刃。《集韻·談韻》："鉗，刃也。"

钳

"鉗"的简化字。

鉪

同"鈦"。《釋名·釋用器》："鉪，殺也，言殺草也。"王先謙疏證補引葉德炯曰："鉪即鈦字也。世、大古字通。……《説文》：'鈦，鐵鉗也。鉗，以鐵有所劫束也。'二字蒙田器諸字，是殺草亦用鉗矣。"

鈷〔鈷〕

（一）gǔ《廣韻》公户切，上姥見。

❶〔鈷鉧〕也作"鈷鉧"。熨斗。《玉篇·金部》："鈷，鈷鉧。"明方以智《通雅·古器》："鈷鉧，即鈷鉧也。"《隋書·地理志下》："婚嫁用鐵鈷鉧為聘財。"宋范成大《驂鸞録》："鈷鉧，熨斗也。"又大口的釜。《集韻·姥韻》："鈷，鈷鉧，温器。"《直音篇·金部》："鈷，鈷鉧，釜也。"《太平御覽》卷七百五十七引南朝宋何承天《纂文》："秦人以鈷鉧為銼鑹。"《大唐三藏取經詩話》卷下："家中有一鈷鉧，可令癡那入内坐上，將三十斤鐵蓋蓋定，下面燒起猛火燒煮，豈愁不死。"元楊維禎《和盧養元書事》："蕃廝夜歌銅鈷鉧，蠻酋春醉錦氍毹。"

❷化学元素。符号Co，原子序27。灰白色的结晶，物理性质和化学性质很象铁，用来制造特种钢和超耐热合金，也可做玻璃和瓷器的蓝色颜料。放射性钴能代替镭来治疗恶性肿瘤。（新拉cobaltum）

（二）hú《集韻》洪孤切，平模匣。

同"鍸（瑚）"。古代宗庙里盛黍稷的礼器。《集韻·模韻》："鍸，黍稷器。夏曰鍸，商曰璉，周曰簠簋。或作鈷，通作瑚。"《金史·食貨志三》："惟神佛像、鐘、磬、鈸、鈷、腰束帶、魚袋之屬，則存之。"

（三）gù《集韻》古慕切，去暮見。

断。《集韻·莫韻》："鈷，斷也。"

钴

"鈷"的简化字。

鉢〔钵〕

bō《廣韻》北末切，入末幫。元部。

❶一种盛东西的敞口器具。形似盆而较小，一般为陶制。如：乳钵；花钵。《説文新附·皿部》："盋，盋器，盂屬。……或从金，从本。"《玉篇·金部》："鉢，器也。"《南齊書·良政傳·虞愿》："帝素能食，尤好逐夷，以銀鉢盛蜜漬之，一食數鉢。"《雍熙樂府·粉蝶兒·村田樂》："瓦鉢磁甌，庄家每村田享受。"茅盾《虹·跋》："抱火钵打瞌睡而已，更无何等兴感。"

❷特指僧人的食器。梵语"鉢多羅"〔patra〕的省称。用泥或铁等制成。形圆稍扁，底平，口略小。《正字通·金部》："鉢，食器。梵語'鉢多羅'。此云應量器，謂體色量三俱應法。故體用鐵、瓦二物，色以藥煙熏治，量則分上中下。釋氏皆用鐵，形圓，上有蓋。或用瓦，形亦如之。"晉法顯《佛國記》："昔月氏王大興兵衆，來伐此國，欲取佛鉢。"《梁書·儒林傳·范縝》："廢俎豆，列缾鉢。"唐玄奘《大唐西域記·僧伽羅國》："食時既至，僧徒持鉢受饌。"元德輝《敕修百丈清規》五："鉢，梵云鉢多羅，此云應量器，今略云鉢，又呼云鉢盂，即華梵兼名。"《西遊記》第十九回："饑餐一鉢千家飯，寒着千針一衲袍。"

❸原指佛家世代相传之钵，后泛指前人传下来的思想、学术、技能等。如：衣钵相传。《正字通·金部》："鉢，梵書言，自釋迦相傳有衣鉢，世相付受。"宋徐元杰《上夔門李帥啟》："伏念某儒冠繆學，祖鉢濫傳。"

钵

"鉢"的简化字。

銤

說文·金部　睡虎地簡三六·八六

《説文》："銤，綦鍼也。从金，术聲。"

（一）shù《集韻》食律切，入術船。術部。

❶长针。《説文·金部》："銤，綦鍼也。"《玉篇·金部》："銤，長針也。"《管子·輕重乙》："一女必有一刀、一錐、一箴、一銤，然後成為女。"尹知章注："銤，長針也。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："若箴、銤、錐傷人，各可〔何〕論？"

❷刺。唐韓愈《貞曜先生墓誌銘》："及其為詩，劌目銤心。"元虞集《送薛玄卿序》："世之言功利者，恝恝然以自銤心刳形。"明黄道周《擬黔中事宜狀》："敕諸將士有過陸廣越利者，銤其左足。"清毛奇齡《左季折衷序》："而乃有劌其心，銤其骨，刳其腎腸。"

（二）xù《集韻》雪律切，入術心。術部。

通"訹"。引导。《集韻·術韻》："訹，《説文》：'誘也。'或作銤。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："銤，叚借為訹。"《國語·晉語二》："子盍入乎？吾請為子銤。"韋昭注："銤，道也。"唐柳宗元《夢歸賦》："若有銤余以往路兮，馭儗儗以回復。"

鈳〔钶〕

kē《廣韻》烏何切，平歌影。

❶〔鈳鉾〕小釜。《玉篇·金部》："鈳，鈳鉾，小釜也。"

❷化学元素"铌"的旧译。

钶

"鈳"的简化字。

鉕〔钷〕

（一）pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

〔鉕鑼〕也作"叵羅"。酒卮，敞口浅杯。《集韻·戈韻》："鉕，鉕鑼，銅器。"

（二）pǒ

化学元素。符号Pm，原子序61。是铀裂变产生的放射性金属。钷的乙种射线能使磷光体发光，用来制造荧光粉、航标灯。（新拉Promethium）

钷

"鉕"的简化字。

鉘

同"鉘"。《玉篇·金部》："鉘，刀利也。"《龍龕手鑑·金部》："鉘，利也。"按：《説文·金部》："鉘，利也。从金，弗聲。""鉘"与"鉘"为《説文·金部》同一篆文的不同

楷化字。

鉔

zā《字彙》作答切。

香毬，金属制薰香器。球形，中镂空，内置燃烧香料的盂或提炉，以活轴和机环与球壁关连，球体虽转动也不致倾覆。《字彙·金部》："鉔，即香毬也。"《古文苑·司馬相如〈美人賦〉》："金鉔熏香，黼帳低垂。"章樵注："鉔，香毬，衽席間可旋轉者。《西京雜記》：'長安巧工丁緩作被中香爐，為機環，轉運四周而爐體常平。'"清周畇叔《浪淘沙》："金鉔小羅幬，紅蠟孤燒。"

鉼

bǐng《廣韻》陂病切，去映幫。又《集韻》補永切。

坚固。《方言》卷十二："鉼，錮也。"郭璞注："謂堅固也。"周祖谟校箋："錮，戴氏改作固。"

鉟

pī《廣韻》敷悲切，平脂敷。又符悲切。

❶同"鈹"。古兵器，形如刀而两边有刃。《廣韻·脂韻》："鉟，刃戈。"《正字通·金部》："鉟，鈹、鉟並同。"《漢書·高惠高后文功臣表》："隆慮克侯周竈以卒從起碭，以連敖入漢，以長鉟都尉擊項籍，侯。"顏師古曰："長鉟，長刃兵也，為刀而劍形。《史記》作長鈹，鈹亦刀耳。"

❷同"鉳"。旌旗名。《六書故·地理一》："鉟，《傳》曰：'公卜，使王黑以靈姑鉟率，吉。'"按：今本《左傳·昭公十年》作"鉳"。《洪武正韻·灰韻》："鉳，亦作鉟。"《增補五方元音·匏地》："鉟，旂旛。"《南史·陳本紀上》："我舉靈鉟，亦抽金僕。"

❸熔化。宋王林《燕翼詒謀録》卷三："大中祥符七年，知益州淩策請改鑄，每貫重十二斤，銅錢一當十，民間無鉟銷之利，不復為矣。"《宣和遺事》前集："三月，日有眚，忽青黑無光，其中洶洶而動，若鉟金而湧沸狀。"金佚名《大金弔伐録·事目》："雖釵釧之類，亦已鉟銷。"

鉐

（一）shí《廣韻》常隻切，入昔禪。

〔鍮鉐〕同"鍮石"。《玉篇·金部》："鉐，鍮鉐。"《集韻·昔韻》："鉐，鍮鉐，以石藥治銅。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鉐，鍮鉐，銅屬。"唐玄奘《大唐西域記·摩揭陁國·下》："其南鍮鉐精舍，戒日王之所建立。"

（二）zú《集韻》作木切，入屋精。

姓。《集韻·屋韻》："鉐，姓也，出彭城。"

鉖

kǒu《五音集韻》苦后切。

闭口声。《五音集韻·厚韻》："鉖，閉口聲也。"

鉕

bū《玉篇》方乎切。又《五音集韻》博孤切。

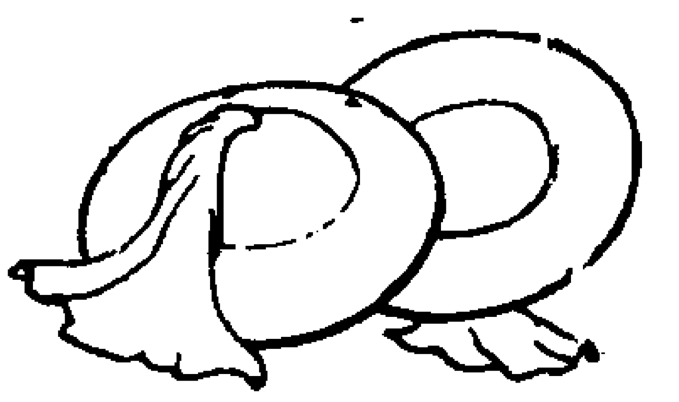
金版。《玉篇·金部》："鉕，金版。"

鈸〔钹〕

bó《廣韻》蒲撥切，入末並。

❶铃。《玉篇·金部》："鈸，鈴也。"

❷古称"銅鈸"、"銅盘"。击乐器，铜制，圆形，中部隆起如半球状，其径约当全径的二分之一。以两片为一副，相击发声。初流行于西域，南北朝时传至内地。唐代十部乐中有七部用钹。后被广泛采用于民间歌舞、戏曲、吹打乐、锣鼓乐中，并形成大小不同的多种形制，以及铙、镲、小镲等各种变体。唐慧琳《一切經音義》卷十七："銅鈸，古書無鈸字，近代出也。"晉法顯《佛國記》："擊大鼓，吹螺，敲銅鈸。"《通典·樂典四》："銅鈸，亦謂之銅盤，出西戎及南蠻。其圓數寸，隱起如浮漚，貫之以韋，相擊以和樂也。南蠻國大者圓數尺。或謂齊穆王素所造。"唐李嶠《為武攸暨上禮食表》："然後玉鑾回軫，金鈸戒塗。"鲁迅《且介亭杂文二集·弄堂生意古今谈》："别的两个和尚打着鼓和钹。"



鈸

钹

"鈸"的简化字。

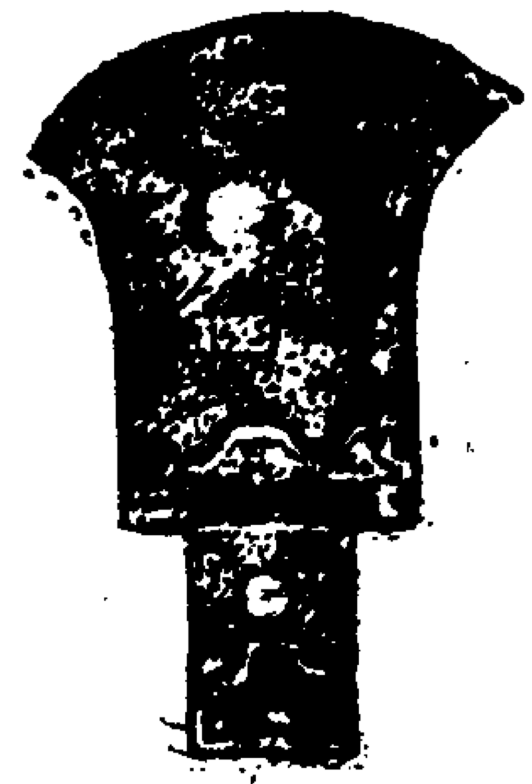
鉞〔钺〕

說文·金部　老子乙前九四下　白石神君碑

《説文》："鉞，車鑾聲也。从金，戉聲。《詩》曰：'鑾聲鉞鉞。'"段玉裁注："以戉聲之字狀鸞聲，尤殊不類。鉞从歲聲，歲从戌聲。戌聲、歲聲則與鑾聲相似。"疑古《毛詩·泮水》本作'鉞鉞'，後乃變為'鐬'字。"《説文》'鉞'篆譌'鉞'。"《集韻·月韻》："戉，《説文》：'斧也。'或从金。"

yuè《廣韻》王伐切，入月云。月部。

❶古兵器，形似斧而较大，圆刃，金属制。也有玉石制的，多用于礼仪，以象征帝王的威权。本作"戉"。《小爾雅·廣器》："鉞，斧也。"《廣韻·月韻》："戉，又作鉞。"清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："《字林》：'鉞，王斧也。'按：王者，大也。"《書·牧誓》："王左杖黄鉞。"孔傳："以黄金飾斧。"陸德明釋文："鉞，本又作戉。"三國蜀諸葛亮《街亭自貶疏》："親秉旄鉞，以厲三軍。"唐杜甫《草堂》："到今用鉞地，風雨聞號呼。"郭沫若《纪念七七》："盟刑白马挥黄钺，誓缚苍龙树赤旗。"



鉞

❷星名。《史記·天官書》："東井為水事，其西曲星曰鉞。"

钺

"鉞"的简化字。

鉠

kǎ

❶化学元素"鎘"的又译。

❷一九〇五年德国科学家维斯巴赫从氧化镱中分离出的一种新元素，符号Cp，曾一度获得承认，译作鉠。后确定它就是镥，所以这个名称被舍弃了。

鉳

běi

化学元素"锫"的旧译。

鉆

說文·金部

《説文》："鉆，鐵銸也。从金，占聲。一曰膏車鐵鉆。"

（一）chān《集韻》癡廉切，平鹽徹。談部。

❶铁銸，即今镊子。《説文·金部》："鉆，鐵銸也。"徐灝注箋："《一切經音義》十一引《通俗文》：'鍛具曰鉆。'灝謂鉆與鉗同類異物，鉗盖冶器所用鐵夾。鉆訓為銸，即今所用鑷子，今世俗二器猶分别釐然也。"唐玄應《一切經音義》卷四十三："《蒼頡篇》：'鉆，持。'謂取物者也。"

❷古代在车毂上加油，使车轮润滑、转动灵便的器具。《説文·金部》："鉆，膏車鐵鉆。"段玉裁注："謂脂其車轂者，以器納輨，濡膏而染轂中也。其器曰鉆，鐵為之。"

（二）qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。談部。

❶古刑具。《後漢書·章帝紀》："自往者大獄已來，掠考多酷，鉆鑽之屬，慘苦無極。"李賢注："《説文》曰：'鉆，銸也。'《國語》曰：'中刑用鑽鑿。'皆謂慘酷其肌膚也。"《晉書·刑法志》："其後遂詔有司，禁絶鉆鑽諸酷痛舊制。"

❷同"鉗"。1.夹取。《急就篇》第十三章："釭鐧鍵鉆冶錮鐈。"顔師古注："鉆，以鐵有所鑷取也。"唐慧琳《一切經音義》卷十四："鉆，以鐵鋷（銸）夾取物也。"2.古刑具。束颈的铁圈。《集韻·鹽韻》："鉗，《説文》：'以鐵有所劫束也。'或作鉆。"

❸用铁片加固器物的两头交合或转角处。《正字通·金部》："鉆，凡器兩頭交合，用鐵片錮之，或轉角處鐵片兩頭拘定之，皆曰鉆。"

❹楔子。也作"櫼"。《戰國策·趙策一》："吾所苦夫鐵鉆然，自入而出夫人者。"清段玉裁《説文解字注·木部》："櫼，亦作鉆。《戰國策》……鉆自入而出，謂以大鐵鉆釘入大樹一邊，既析破，乃取樹之一邊為用。"

❺楔物使出。清吴文英《吴下方言考·真韻》："吴人凡前物入穴不得出者，以物擊追令出曰鉆。"

（三）tiē《廣韻》他協切，入帖透。

钻著物。《廣韻·帖韻》："鉆，鉆著物。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞附鄉言正字》："著物曰鉆。"

钻 "鑽"的简化字。

鈧 同"鎮"。《字彙補·金部》引《集韻》："鈧，古文鎮字。"按：今本《集韻·稕韻》作"鈗"。

鉴 "鑒"的简化字。

鉬〔钼〕mù

化学元素。符号Mo，原子序42。结晶状呈银白色金属，粉末状呈灰色。熔点高，质硬而坚韧。抗腐蚀性强。可加在合金钢中提高钢的弹性极限和增强抗腐蚀性能等。可用来制造电子管，加热元件和半导体器件及宇宙飞行器的蒙皮、喷管和火焰挡板等。也是农业上重要的微量元素肥料。（新拉molybdenium）

钼 "鉬"的简化字。

鉏

説文·金部　居延簡甲二三四七　漢印　樊敏碑

《説文》："鉏，立薅所用也。从金，且聲。"段玉裁依《廣韻》改为"立薅斫也"。

（一）chú《廣韻》士魚切，平魚崇。魚部。

❶除草、翻土的农具。《説文·金部》："鉏，立薅所用也。"段玉裁注："薅者，披去田艸也。云立薅者，古薅艸坐為之，其器曰槈，其柄短。若立為之，則其器曰鉏。"《玉篇·金部》："鉏，田器。"《史記·秦始皇本紀》："鉏櫌棘矜，非錟於句戟長鎩也。"《後漢書·獨行傳·李善》："乃脱朝服，持鉏去草。"明錢秉鐙《田園雜詩》："日入閉我卷，日出把我鉏。"

❷用锄锄地。屈原《卜居》："寧誅鉏草茅以力耕乎？"唐戴叔倫《屯田詞》："麥苗漸長天苦晴，土乾确确鉏不得。"宋蘇軾《昇陽殿故址》："每因鉏耨時，數得寶玉片。"

❸诛灭；除去。《史記·齊悼惠王世家》："非其種者，鉏而去之。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷三十五："鉏去姦惡，汲引賢能。"清龔自珍《病梅館記》："删其密，夭其稚枝，鉏其直，遏其生氣，以求重價。"

（二）zū《集韻》宗蘇切，平模精。

通"苴（蒩）"。供祭祀用的草席。《集韻·模韻》："苴，茅藉祭也。或作蒩、鉏。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："鉏，叚借為蒩。"《周禮·春官·司巫》"及蒩館"漢鄭玄注引杜子春云："蒩讀為鉏。……鉏，藉也。"阮元校勘記："蒩讀為鉏：《漢讀考》作'鉏讀為蒩'，云：經文作鉏，杜子春易為蒩，訓為藉也。今本以注改經，復以經改注，不可通矣。"

（三）zhù《集韻》牀據切，去御崇。

同"耡"。古代税法名。助耤税，即十一之税。《集韻·御韻》："耡，《説文》：'商人七十而耡，助耤税也。'引《周禮》'以興耡利甿'。或作鉏。"

（四）jǔ《廣韻》牀吕切，上語崇。

〔鉏鋙〕不相配合。《集韻·語韻》："鉏鋙，相距皃。"《正字通·金部》："鉏鋙，不相入。"《楚辭·九辯》："圜鑿而方枘兮，吾固知其鉏鋙而難入。"

（五）chá《集韻》鋤加切，平麻崇。

〔鉏牙〕物旁出。器物如锯齿般参差不齐的边缘。《集韻·麻韻》："鉏，鉏牙，物㑥出也。"《周禮·考工記·玉人》"牙璋，中璋，七寸"漢鄭玄注："二璋皆有鉏牙之飾。"

（六）xú《集韻》詳余切，平魚邪。魚部。

❶古国名。《左傳·襄公四年》："后羿自鉏遷於窮石。"杜預注："鉏，羿本國名。"清江永《春秋地理考實》引《彙纂》云："今大名府滑縣，東南有鉏城。"

❷姓。《通志·氏族略五》："鉏氏，《左傳》晉有力士鉏麑。"《左傳·宣公二年》："使鉏麑賊之。"杜預注："鉏麑，晉力士。"

鉭〔钽〕tǎn

化学元素。符号Ta，原子序73。银白色金属，熔点高，性质与铌相似。可制化工器材和真空管及超短波发射器等电工器材。钽合金用作超音速飞机燃烧室的结构材料。钽对人体内部组织无刺激作用，医疗上可用来代替被损坏的骨骼等。（新拉tantalum）

钽 "鉭"的简化字。

鉀〔钾〕

于蘭家銅鉀

(一) jiǎ 《廣韻》古狎切，入狎見。

❶同"甲"。铠甲。《廣韻·狎韻》："鉀，鎧屬，今單作甲。"魏佚名《元暐墓誌》："王案鉀徐歸，抽戈後殿。"《晉書·姚弋仲載記》："於是貫鉀跨馬于庭中，策馬南馳，不辭而出，遂滅梁犢。"《敦煌變文集·漢將王陵變》："霸王親問，身穿金鉀。"

❷盛酒的铜扁壶，即铜椑。《于蘭家銅鉀》銘文："于蘭家銅鉀一，容四十五升，重廿斤八兩。"

❸化学元素。符号K，原子序19。银白色，蜡状，有延展性。化学性质活泼，在空气中容易氧化，与水相遇产生氢气，並能引起爆炸。对动植物的生长和发育起很大作用。钾的化合物在工业上用途很广。（新拉kalium）

(二) gé 《廣韻》古盍切，入盍見。

〔鉀鑪〕箭头名。《方言》卷九："凡箭鏃……其小而長，中穿二孔者，謂之鉀鑪。"郭璞注："今箭錍鑿空兩邊者也。"《玉篇·金部》："鉀，鉀鑪，箭。"

钾 "鉀"的简化字。

鉮 (一) huán 《改併四聲篇海·金部》引《類篇》："鉮，音還。"

(二) shén

化学名词。因含五价砷的有机衍生物被视作有机金属衍生物，故在命名上作鉮。如具有〔R_4AsX〕结构的含砷有机化合物〔$(CH_3)_4AsOH$〕称为氢氧化四甲鉮。

(三) shēn

化学元素"砷"的旧译。

鈿〔钿〕

鈿 說文新附 金部

《說文新附》："鈿，金華也。从金，田聲。"

(一) tián 《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶用金宝镶成的花形首饰。《說文新附·金部》："鈿，金華也。"《集韻·先韻》："鈿，金華飾。"《六書故·地理一》："鈿，金華為飾，田田然。"南朝梁劉孝威《採蓮曲》："露花時濕釧，風莖乍拂鈿。"五代韋莊《清平樂》："粧成不整金鈿，含羞待月鞦韆。"《新唐書·禮樂志四》："皇后鈿釵禮衣，乘輿詣寢宫。"

❷贴在鬓颊上的花形薄金片，也称花钿。唐劉禹錫《踏歌詞》："月落烏啼雲雨散，遊童陌上拾花鈿。"金董解元《西廂記諸宫調》卷六："不忍見，盈盈地粉淚，淹損鈿窩。"凌景埏注："鈿窩，指女子面頰貼花鈿的地方。"明沈麐《江城子·秋日行舟》："浮萍潆曲小橋邊，似荷錢，似花鈿。"清許肇封《浣溪沙·鴛湖舟中作》："杏子衫輕鬟貼鈿，輭頭新鳳裹金蓮。"

❸方言。硬币，钱。茅盾《大旱》："一块钱一个钟头，我给你算算，足有六分钿呢？"

(二) diàn 《廣韻》堂練切，去霰定。

以金宝介壳镶嵌器物。《廣韻·霰韻》："鈿，以寶飾器。"《魏書·食貨志》："和平二年秋，詔中尚方作黄金合盤十二具，徑二尺二寸，鏤以白銀，鈿以玫瑰。"《北史·赤土國傳》："王榻後作一木龕，以金銀五香木雜鈿之。"又衬垫。南朝梁吳均《和蕭洗馬子顯古意詩六首》之二："蓮花銜青雀，寶粟鈿金蟲。"

钿 "鈿"的简化字。

鈾〔铀〕

(一) zhòu 《龍龕手鑑》直救反。

同"宙"。《龍龕手鑑·金部》："鈾，古文。"《字彙·金部》："鈾，古文宙字。"

(二) yóu

化学元素。符号U，原子序92。银白色金属，具有放射性。化学性质很活泼，最稳定的同位素半衰期为四十五亿年，铀235是重要的核燃料。（新拉uranium）

铀 "鈾"的简化字。

⿰金冉 rǎn 《集韻》而琰切，上琰日。

铁。《玉篇·金部》："⿰金冉，鐵也。"

鉙 zhǎi 《玉篇》知駭切。

金。《玉篇·金部》："鉙，金也。"

鉠 yāng 《廣韻》於良切，平陽影。又於驚切。

〔鉠鉠〕象声词。铃声。《廣韻·陽韻》："鉠，鈴聲。"漢張衡《東京賦》："鑾聲噦噦，和鈴鉠鉠。"唐李白《明堂賦》："建翠華兮萋萋，鳴玉鑾之鉠鉠。"

鉂 shǐ 《玉篇》色滓切。

❶环。《玉篇·金部》："鉂，鐶。"

❷刺。《篇海類編·珍寶類·金部》："鉂，刺也。"

⿰金㠯 sì 《集韻》象齒切，上止邪。

箭头装入箭杆的部分。后作"⿰钅巳"。《廣雅·釋器》："⿰金㠯，鋌也。"《集韻·止韻》："⿰金㠯，或作⿰钅巳。"

⿰金另 同"釛"。《廣韻·黠韻》："⿰金另，金類。"周祖謨校勘記："⿰金另，日本、宋本、巾箱本、黎本、景宋本均作釛，《玉篇》同。"

鉎 shēng 《廣韻》所庚切，平庚生。

铁锈。《玉篇·金部》："鉎，鏉也。"《集韻·庚韻》："鉎鐵衣也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·鼎部》："鉎，俗曰鐵銹。"唐薛逢《靈臺家兄古鏡歌》："金膏洗拭鉎澀盡，黑雲吐出新蟾蜍。"宋蘇轍《磨劍池》："神仙鑄劍本無硎，岸石斑斑尚鐵鉎。"

鉄 (一) zhì 《集韻》直質切，入質澄。

同"紩"。1.索。《方言》卷九"車下鐵，陳、宋、淮、楚之間謂之畢" 清戴震疏證："各本鉄譌作鐵，非也。《玉篇》云：'紩，索也，古作鉄。'據此，紩乃本字，鉄即其假借字。"《玉篇·金部》："鉄，古文紩。"《集韻·質韻》："紩，索也。或从金。"2.缝，用针线连缀。《集韻·質韻》："紩，《說文》：'縫也。'或从金。"《字彙·金部》："鉄，以鍼鉄衣也，與紩同。"

(二) tiě

同"鐵"。《字彙·金部》："鉄，今俗為鐵字，非。"清畢沅

《經典文字辨證書》卷五："鉄"，同"鐵"。《宋元以來俗字譜》："鐵"，《古今雜劇》、《三國志平話》、《太平樂府》等作"鉄"。

铁 "鐵"的简化字。

鉃 (一) shǐ 《集韻》善旨切，上旨禪。

箭头。《玉篇·金部》："鉃，箭頭。"

(二) zú 《集韻》作木切，入屋精。

同"鏃"。《集韻·屋韻》："鏃，《說文》：'利也。'一曰矢末，亦作鉃。"

鈼 zuó 《廣韻》在各切，入鐸從。

❶釜。《玉篇·金部》："鈼，釜也。"

❷甑。《廣韻·鐸韻》："鈼，鉹也。"《集韻·鐸韻》："鈼，甑也。梁人呼為鉹，吳人呼為鈼。"

鉌 hé 《廣韻》户戈切，平戈匣。

同"和"。悬于轼、衡上的车铃。《玉篇·金部》："鉌，鈴也。"《廣韻·戈韻》："鉌，鉌鑾，亦作和。"

鉓 chì 《集韻》蓄力切，入職徹。

饰。《集韻·職韻》："鉓，飾也。"《直音篇·金部》："鉓，粧也。"

鉇 (一) shī 《集韻》商支切，平支書。

同"鉈(鍦)"。矛。《集韻·支韻》："鍦，《方言》：'矛，吳、楚之間謂之鍦。'或作鉇。"《正字通·金部》："鉇，俗鉈字。"《商君書·弱民》："宛鉅鐵鉇。"

(二) yí

同"匜"。古代一种盛水或酒的器具。《急就篇》第十三章："銅鍾鼎鋞銷鉇銚。"顏師古注："鉇，系而提之。"王應麟補注："一作匜。"明方以智《通雅·古器》："鉇，有柄，可以注水。《廣韻》：'杯匜似椑，以注水。'"清畢沅《經典文字辨證書》卷五："匜，正；鉇，俗。"

鉜

居延簡甲一五三八

fú 《廣韻》縛謀切，平尤奉。

〔鉜鏂〕1.镜匣上的装饰。《玉篇·金部》："鉜，鉜鏂，篋飾也。"2.大钉。《廣韻·尤韻》："鉜，鉜鏂，大釘。"

鉪 dài

1841年有人认为镧土中含有一种新元素 Didymium，命名为鉪。后来知道其中成分复杂，这项发现尚未得到公认。

鉑〔铂〕 bó 《集韻》白各切，入鐸並。

❶金属薄片。《集韻·鐸韻》："鉑，金薄也。"《正字通·金部》："金鉑，薄金者，藥紙隔金屑錘之，金已薄，紙不損。紙初褐色，久則色似烏金。本借薄，俗加金作鉑。"

❷化学元素。符号Pt，原子序78。银白色，有光泽，富延展性，导热导电性能好，化学性质稳定。可以做坩埚、电极等，也用作催化剂。铂和铱的合金是制造自来水笔尖的材料。通称白金。(新拉Platinium)

铂 "鉑"的简化字。

鈲 (一) gū 《集韻》攻乎切，平模見。

❶铁鈲。《集韻·模韻》："鈲，鐵鈲。"

❷系纤具。唐張鷟《朝野僉載》卷二："牽船，皆令繫二鈲於胸背，落棧着石，百無一存，滿路悲號，聲動山谷。"《新唐書·食貨志三》："輓夫繫二鈲於胸，而繩多絶，輓夫輒墜死，則以逃亡報，因繫其父母妻子，人以為苦。"清張澍《鈲字釋》："《唐志》所云輓夫繫二鈲于胸者，猶今之縴夫以繩繫木板而斜絓於胸也。"

❸铁。《篇海類編·珍寶類·金部》："鈲，鐵也。"

(二) pì

同"釽"。《字彙·金部》："鈲，俗釽字。"清黄景仁《雜詠》之十三："彫鈲成方圓，顧盼與修飾。"

鉡 bàn 《集韻》部滿切，上緩並。

锹。《集韻·緩韻》："鉡，鍫也。"

鉩 (一) xǐ

印章。后作"璽"。王国维《釋由下》："上虞羅氏所藏漢鉩印，有由黽軍印。"

(二) niè 《集韻》諾叶切，入帖泥。

❶同"鑈"。正。《玉篇·金部》："鑈，堅正也。鉩，同鑈。"

❷同"籋"。镊子。《五音集韻·葉韻》："籋、箂、鑈、鉩，小箝。"按：《廣韻·帖韻》："籋，小箝。"周祖謨校勘記："箝當是鉗字之誤。《玉篇》、《集韻》同訓'鉗也'。"

鋢 "鋝"的讹字。《字彙補·金部》："《博古圖》：'《周淮父卣》銘：錫貝山鋢。'音義未詳。"按：《博古圖》作"錫貝山鋝"。

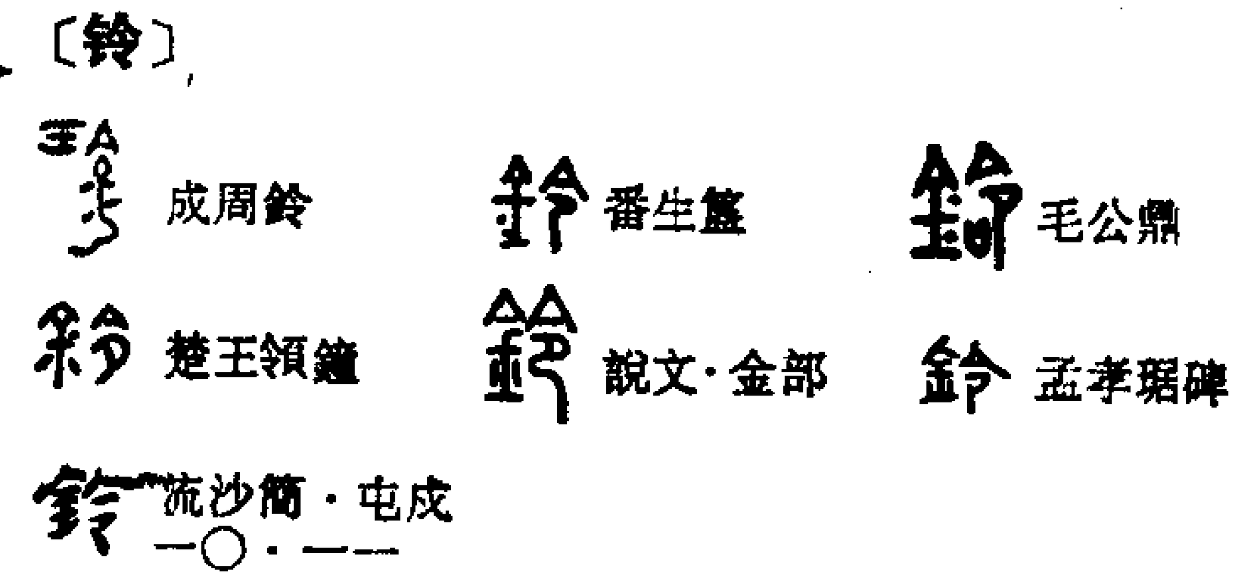
鉁 (一) zhēn 《集韻》知鄰切，平真知。

同"珍"。《集韻·真韻》："珍，《說文》：'寶也。'或从金。"《改併四聲篇海·金部》引《對韻音訓》："鉁，貴也；重也。俗作珎(珍)。又寶也。"《字彙·金部》："鉁，同珍。"

(二) zhèn

同"鎮"。《六書統》："鉁，同鎮。"清顧炎武《天下郡國利病書·浙江三·上虞縣》："(海塘)上復以側石鉁壓之，内填以碎石，厚逾一尺。"

鈴〔铃〕



《說文》："鈴，令丁也。从金，从令，令亦聲。"按：金文铃或从命。

líng 《廣韻》郎丁切，平青來，耕部。

❶金属制响器。常见的有钟形和裂口球形两类，振动时

与体内的金属舌或丸相撞击发音。无舌丸者则用单签敲击或两铃相碰发音。亦有其它形制者。如：碰铃；串铃；电铃。《説文·金部》：“鈴，令丁也。”段玉裁注：“《廣韻》曰：‘鈴似鐘而小。’然則鐲鈴一物也。古謂之丁寧，漢謂之令丁。”《洪武正韻·庚韻》：“鈴，又為圜形，半裂以出聲，錮銅珠於内以鳴之。”《詩·周頌·載見》：“龍旂陽陽，和鈴央央。”唐白居易《長恨歌》：“行宫見月傷心色，夜雨聞鈴腸斷聲。”《宋史·禮志四》：“殿角皆垂鈴。”鲁迅《华盖集续编·一点比喻》：“脖子上还挂着一个小铃铎，作为智识阶级的徽章。”

❷铃状物。如：棉铃；杠铃。宋劉蒙《菊譜》：“(玉鈴菊)開以九月中，純白千葉，中有細鈴，甚類大金鈴菊。”明徐渭《牽牛花》：“鳥來栖不響，朵朵巧垂鈴。”清林則徐《江蘇陰雨連綿田稻歉收片》：“今年早花已被風摇，而晚棉結鈴尚旺。”

❸喻小声。《法言·吾子》：“好説而不要諸仲尼，説鈴也。”李軌注：“鈴，以諭小聲，猶小説不合大雅。”汪榮寶義疏：“説鈴，謂聲小而衆。”清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》：“愚公移山，精衛填海，常人藐為説鈴，賢聖指為血路也。”

❹铃下，旧指侍卫、门卒或仆役。宋蘇軾《送李公擇》：“論事到深夜，僵仆鈴與騶。”王十朋集注引李厚曰：“鈴，守鈴閣者。”宋楊萬里《苦吟》：“先生苦吟日色晚，老鈴來催喫朝飯。”

铃 “鈴”的简化字。

銓 音义未详。清徐鼒《小腆紀年附考》卷八：“《南都甲乙紀》載諸王甚多，……按：祁陽王(朱)企銓。”按：疑为“鈴”字的别体。

鈲 同“鈐”。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“鈲，音鈐。古文。”《字彙補·金部》：“鈲，古文鈐字。”

鉨 (一) nǐ 《龍龕手鑑》奴禮反。

❶络丝。《龍龕手鑑·金部》：“鉨，絡絲也。”

❷同“鈮(檷)”。络丝工具。俗名络子。《字彙補·金部》：“鉨，與鈮同。絡絲柎也。”

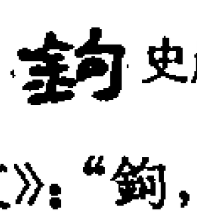
(二) niě

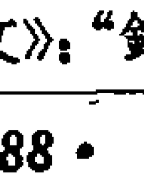
同“鑷”。《直音篇·金部》：“鉨”，同“鑷”。

(三) xǐ

同“鉩(璽)”。印章。王国维《匈奴相邦印跋》：“匈奴相邦玉印，藏皖中黄氏，其形制文字，均類先秦古鉨。”鲁迅《书信·致许寿裳(一九一八年一月四日)》：“如明器、印鉨之类，俱有图录。”

铄 “鑠”的简化字。

鉤  説文·句部 老子甲後一七九 孫臏一九四

 史晨碑

《説文》：“鉤，曲也。从金，从句，句亦聲。”段玉裁依《韻會》在“曲”下補“鉤”字，注：“鉤鑲、吴鉤、釣鉤，皆金為之，故从金。按句之屬三字皆會意兼形聲。”

(一) gōu 《廣韻》古侯切，平侯見。侯部。

❶形状弯曲，用于探取、连接、悬挂器物的用具。《説文·句部》：“鉤，曲鉤也。”《玉篇·金部》：“鉤，鐵曲也。”1.钓钩。《莊子·外物》：“任公子為大鉤巨緇，五十犗以為餌。”宋戴復古《鷓鴣天·題趙次山魚樂堂》：“休結網，莫垂鉤。”2.挂钩。《集韻·侯韻》：“鉤，懸物者。”《古樂府·陌上桑》：“青絲為籠繫，桂枝為籠鉤。”《隋書·蘇威傳》：“威見宫中以銀為幔鉤，因盛陳節儉之美以諭上。”五代李璟《浣溪沙二首》之一：“手捲珍珠上玉鉤，依前春恨鎖重樓。”3.带钩。《六書故·地理一》：“鉤帶有鉤，鉤帶者也。”《墨子·辭過》：“鑄金以為鉤。”于省吾新證：“按鉤謂帶鉤。近世出土之晚周帶鉤習見。其花文多錯金銀以為飾。”《莊子·胠篋》：“彼竊鉤者誅，竊國者為諸侯。”成玄英疏：“鉤，腰帶鉤也。”《國語·晉語四》：“申孫之矢，集於桓鉤。”韋昭注：“鉤，帶鉤。”

❷古兵器，似剑而曲。《廣韻·侯韻》：“鉤，劍屬。”《漢書·韓延壽傳》：“延壽又取官銅物，候月蝕鑄作刀劍鉤鐔。”顔師古曰：“鉤亦兵器也。似劍而曲，所以鉤殺人也。”

❸附于剑头的环。《戰國策·趙策三》：“兼有是二者，無鉤、罕、鐔、蒙須之便，操其刃而刺，則未入而手斷。”鮑彪注：“鉤，劍頭環。”

❹车心木。连接车厢和轴的车具。《釋名·釋車》：“鉤心，從輿心下鉤軸也。”《周禮·考工記·車人》：“凡為轅三其輪崇，参分其長，二在前，一在後，以鑿其鉤。”鄭玄注引鄭司農云：“鉤，鉤心。”

❺圆规，木匠用来画圆的工具。《莊子·馬蹄》：“我善治木，曲者中鉤，直者應繩。”《漢書·揚雄傳上》：“帶鉤矩而佩衡兮，履欃槍以為綦。”顔師古注引應劭曰：“鉤，規也。”

❻镰刀。《方言》卷五：“刈鉤，自關而西或謂之鉤，或謂之鎌。”《淮南子·氾論》“木鉤而樵，抱甀而汲。”高誘注：“鉤，鎌也。”《漢書·循吏傳·龔遂》：“諸持鉏鉤田器者皆為良民，吏無得問。”《新唐書·禮樂志五》：“皇后受鉤，采桑，典製以筐受之。”

❼马颔下带饰。《周禮·春官·巾車》：“金路鉤，樊纓九就。”鄭玄注：“鉤，婁頷之鉤也。……故書鉤為拘，杜子春讀為鉤。”《韓非子·外儲説右下》：“馬欲進，則鉤飾禁之。”清鳳韶《鳳氏經説》卷一：“馬頭絡刻金飾曰錫，馬胸帶刻金飾曰鉤。玉路有錫，金路有鉤。”

❽钩取；钩住。清段玉裁《説文解字注·句部》：“鉤，曲物曰鉤，因之以鉤取物亦曰鉤。”《左傳·襄公二十三年》：“或以戟鉤之，斷肘而死。”《莊子·天運》：“論先王之道而明周、召之迹，一君無所鉤用。”陸德明釋文：“鉤，取也。”唐杜甫《奉陪鄭駙馬韋曲二首》之一：“石角鉤衣破，藤梢刺眼新。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“余計不能去，竟踐而入之，巾履俱為鉤卸。”又引申为略取。《小爾雅·廣詁》：“鉤，略也。”葛其仁疏證：“《方言》：‘略，强取也。’”《荀子·彊國》：“大燕鰌吾後，勁魏鉤吾右。”楊倞注：“鉤，謂如鉤取物也。”

❾弯曲。《説文·句部》：“鉤，曲也。”《戰國策·西周策》：“少焉氣力倦，弓撥矢鉤，一發不中，前功盡矣。”《禮記·深衣》：“續衽鉤邊，要縫半下。”鄭玄注：“鉤邊，若今

曲裾也。"

⑩改动。《後漢書·陳寵傳》："寵又鉤校律令條法，溢於《甫刑》者除之。"李賢注："鉤猶動也。"

⑪绕，围绕。《儀禮·鄉射禮》："豫則鉤楹内。"鄭玄注："鉤楹，繞楹而東也。"

⑫扣留。《漢書·鮑宣傳》："宣出逢之，使吏鉤止丞相掾史，没入其車馬。"顔師古曰："鉤，留也。"《後漢書·吳良傳》："車府令徐匡鉤(陰)就車，收御者送獄。"

⑬反；约束。《莊子·徐无鬼》："使之治國，上且鉤乎君，下且逆乎民。"成玄英疏："上以忠直鉤束於君，下以清明逆忤百姓。"陸德明釋文："鉤，反也。"

⑭牵连。《後漢書·黨錮列傳·范滂》："後牢修誣言鉤黨，滂坐繫黄門北寺獄。"李賢注："鉤，引也。"晋阮籍《詠懷十七首》之八："連畛距阡陌，子母相鉤帶。"清孔尚任《桃花扇·餘韻》："社黨重鉤無縫藏。"

⑮引致。《漢書·趙廣漢傳》："尤善為鉤距，以得事情。"顔師古注引晋灼曰："鉤，致。"唐司空圖《復安南碑》："鉤山就日，截海來庭。"明王世貞《浣溪沙》："權把束書鉤午夢。"

⑯探索；探讨。唐韓愈《進學解》："記事者必提其要，纂言者必鉤其玄。"明歸莊《地理沿革表序》："鉤貫參覈十餘年而成書。"

⑰中医脉象的一种。《素問·陰陽别論》："鼓一陽曰鉤。"王冰注："一陽鼓動，脈見鉤也。"《靈樞經·邪氣》："赤者，其脈鉤也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷五："夏脈如鉤，……故其氣來盛去衰，故曰鉤。"

⑱植物名。1.王瓜。《爾雅·釋草》："鉤，藈姑。"郭璞注："鉤瓤也，一名王瓜，實如瓝瓜，正赤，味苦。"按：阮元校勘記："鉤瓤也，按：鉤當作瓠。"2.蓟类草。《爾雅·釋草》："鉤，芺。"郭璞注："大如拇指，中空，莖頭有臺，似薊，初生可食。"邢昺疏："薊類也，一名鉤，一名芺。"

⑲病名。《戰國策·秦策五》："(武安君)曰：'繓病鉤，身大臂短，不能及地。'"吳師道補注："病鉤，即所謂臂短也。"

⑳古代的游戏。1.施钩。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："施鉤之戲，以緪作蔑纜，相罥綿亘數里，鳴鼓牽之。"2.藏钩。唐李商隱《無題》："隔座送鉤春酒暖，分曹射覆蠟燈紅。"馮浩注："古皆作藏彄，後多作藏鉤，詳《歲時記》諸書。隔座送鉤者，送之使藏，今人酒令尚有遺意。"

㉑汉字的一种笔形。如乙等。南朝齊王僧虔《論書》："(索靖)甚矜其書，名其字勢曰：'銀鉤蠆尾。'"

㉒书法术语。用中指指尖钩压笔管，使笔尖向下。五代李煜《書述》："書有七字法，謂之撥鐙，……所謂法者，擫壓、鉤揭、抵拒、導送是也。""鉤者，鉤中指著指尖鉤筆，令向下。"

㉓用笔钩出字形或画的轮廓。宋周密《齊東野語》卷六："鉤摹六朝真跡。"宋陸游《地僻》："几淨雙鉤摹古帖，甕香小啜試新醅。"明陸楫《古今説海·北征録》："書'玄石坡''立馬峯'六大字刻於石，時無大筆，用小羊毫筆鉤上。"

㉔一种缝纫法。清范寅《越諺》卷中："縫、鉤、鍬、敹。針線直穿曰縫，回曰鉤，平曰鍬，斜曰敹。"

㉕博具。《洪武正韻·尤韻》："鉤，與鬮同。投鉤，今俗謂拈鬮。"《荀子·君道》："如是，則雖在小民，不待合符節别契券而信，不待探籌投鉤而公。"《慎子·威德》："夫投鉤以分財，投策以分馬，非鉤策為均也，……此所以塞願望也。"宋程大昌《考古編》卷七："乃知其説，是先書韻為鉤，坐客均探，各據所得，循序賦之。"

㉖检察。也作"句"。唐顔師古《匡謬正俗》卷八："或問曰：'今之官書文按，檢覆得失，謂之為句，音構，何也？'答曰：'字當作鉤，今從徑易，故省金耳。'"

㉗量词。《太平廣記》卷六十六引蘇鶚《杜陽雜編》："以絲一鉤，分為三段，染成五色。"《宋詩紀事》引《俗諺》："一鉤絲，能得幾時絡。"

㉘水名。《山海經·東山經》："又東二百里，曰太山，……鉤水出焉，而北流注于勞水。"

㉙象声词。《新編五代史平話·唐史上》："那李克用正在醉中，鼻鼾鉤鉤地價睡。"郁达夫《钓台的春昼》："鉤的一声过后，要好半天才来一个幽幽的回响。"

㉚姓。《正字通·金部》："鉤，姓，宋鉤光祖。"清張澍《姓氏尋源》引《姓苑》云："鉤弋之後或為鉤氏。"

（二）gòu《集韻》居候切，去候見。侯部。

鉤梯，攻城具之一。《集韻·候韻》："鉤，鉤梯，攻城具。"《詩·大雅·皇矣》："以爾鉤援，與爾臨衝，以伐崇墉。"毛傳："鉤，鉤梯也，所以鉤引上城者。"《墨子·備城門》："今之世常所以攻者，臨、鉤、衝、梯……軒車。"《資治通鑑·魏明帝景初二年》："(司馬)懿乃合圍，作土山地道，楯櫓鉤衝。"

（三）qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔鉤町〕古国名。《集韻·虞韻》："鉤町，西南夷國名。"《漢書·西南夷傳》："鉤町侯亡波，率其邑君長人民擊反者。"

鉛〔铅〕

鉛 說文·金部　鉛 靈寶張灣漢墓朱書陶罐

《説文》："鉛，青金也。从金，㕣聲。"

（一）qiān（又读yán）《廣韻》與專切，平仙以。元部。

❶青金。《説文·金部》："鉛，青金也。"《書·禹貢》："岱畎絲、枲、鉛、松、怪石。"唐陸德明釋文："鉛，字從㕣。"《史記·刺客列傳》："高漸離乃以鉛置筑中，復進得近，舉筑朴秦皇帝，不中。"唐李白《古風五十九首》之四："藥物秘海嶽，採鉛青溪濱。"《續資治通鑑·宋太宗太平興國八年》："詔虔、信、饒三州歲市鉛錫為錢。"

❷古时也指锡类。《玉篇·金部》："鉛，黑錫也。"《廣韻·仙韻》："鉛，錫之類也。"《史記·屈原賈生列傳》："莫邪為頓兮，鉛刀為銛。"司馬貞索隱："鉛者錫也。"

❸喻资质鲁钝。《抱朴子·外篇·吳失》："猶不能奮鉛鋒於犀兕，騁駑蹇以追風。"唐張九齡《登郡城南樓》："駑鉛雖自勉，倉廩素非實。"唐李商隱《為舍人絳郡公上李相書》："磨淬鉛鈍，撫養疲羸。"

❹铅粉。1.用以搽脸的化妆品。系铅白与香料等汇制而成。《正字通·金部》："鉛，鉛粉，胡粉也，即今化鉛所成。"《文心雕龍·情采》："夫鉛黛所以飾容，而盼倩生於淑姿。"五代馬縞《中華古今注·粉》："自三代以鉛為粉。秦穆公女弄玉，有容德，感僊人簫史，為燒水銀作粉與塗，亦名飛雪丹。傳以簫，曲終而同上昇。"宋洪瑹《齊天樂·閨思》："但翠黛愁横，紅鉛淚洗。"2.古时用以点校书文或绘画的颜料。《東觀漢記·曹褒傳》："寢則懷鉛筆，行則誦文

書。”唐韓愈《秋懷詩十一首》之七：“不如覩文字，丹鉛事點勘。”清朱彝尊《題賈院判鉛畫荷二首》之一：“亭亭紅艷立清波，殺粉調鉛不在多。”

❺用黑铅（石墨）或加入带颜料的粘土做的笔心。如：铅笔。

❻化学元素。符号Pb，原子序82。青白色，质软而重，有延展性，溶点低，易氧化。可作耐硫酸腐蚀、防x射线、蓄电池等的材料。其合金可制铅字、轴承和电线包皮等。（新拉文plumbum）

（二）yán

❶通“沿”。顺着。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鉛，與沿同。”清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“鉛，叚借為沿。”《荀子·禮論》：“越月踰時，則必反鉛過故鄉。”楊倞注：“鉛與沿同，循也。”

❷姓。《姓氏尋源·先韻》：“鉛氏，《華陽國志》云：‘江州官族有鉛氏。’”

铅 “鉛”的简化字。

鈉 náo《篇海類編》尼交切。

鈉子。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鈉，《碎金》云：‘鈉子。’”

鉶 （一）shàn《玉篇》所諫切。

❶铁器。《玉篇·金部》：“鉶，鐵器也。”

❷精金。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鉶，精金。”

（二）shuò《龍龕手鑑》山卓反。

同“矟（槊）”。长矛。唐玄應《一切經音義》卷二：“矟，《埤蒼》：‘矟，長丈八尺也。’或作鉶，江南俗字。”錢坫校：“鉶矟為聲之轉，故俗亦以鉶為矟。”《龍龕手鑑·金部》：“鉶，又應法師音山卓反，鉾鉶也。”晉庾翼《與燕王書》：“今致朱漆鉶三十張。”

鉚〔铆〕（一）liǔ《集韻》力九切，上有來。

美金。《集韻·有韻》：“鉚，美金。”

（二）mǎo

❶卯眼，器物接榫的地方凹入的部分。《中国谚语资料》：“一铆顶一楔。”按：“铆”本作“卯”。清梁同書《直語補證》：“凡剡木相入，以盈入虚謂之筍，以虚受盈謂之卯，故俗有筍頭、卯眼之語。”

❷铆接。用铆钉连接金属构件的一种方法。把要连接的器件打眼，用铆钉（一头有帽的金属圆杆）穿在一起，在没有帽的一端锤打出一个帽，使器件固定在一起。

铆 “鉚”的简化字。

鉖 tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

钓具。《玉篇·金部》：“鉖，鉤鉖。”《正字通·金部》：“鉖，子史本作筩、箭，俗作鉖。”

鉋 （一）bào《廣韻》防教切，去效並。

❶木工刨平木材用的工具。后作“刨”。《玉篇·金部》：“鉋，平木器。”《正字通·金部》：“鉋，平木器，鐵刃，狀如鏟，銜木匡中，不令轉動。木匡有孔，旁兩小柄，以手反覆推之，木片從孔出，用捷於鏟。通作刨。”

❷用刨子刮平木料等。后作“刨”。唐元稹《江邊四十韻》：“方礎荆山採，脩椽郢匠鉋。”清朱彝尊《曹先生輓詩六十四韵》：“舫為尊絲泊，厨看芡實鉋。”

（二）páo《廣韻》薄交切，平肴並。

❶挖掘。后作“刨”。元石君寶《秋胡戲妻》第二折：“農家只得鋤鉋力，涼酸酒兒喝一盆。”元秦簡夫《東堂老》第一折：“開田地，廣鋤鉋。”

❷鉋刷。《廣韻·肴韻》：“鉋，鉋刷。”明王彝《癸酉徐樞密第賞雪》：“馳生馬駒刷且鉋，角弓在韔寒裂弰。”

❸搔马具。《集韻·效韻》：“鉋，搔馬具。”

（三）báo《集韻》弼角切，入覺並。

同“鑤”。杵颈。《集韻·覺韻》：“鑤，杵頸謂之鑤。或省。”

鉇 同“鉋”。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“鉇，防孝切。鉇刀。又音庖。”《直音篇·金部》：“鉋，平木器，鉇同。”《字彙補·金部》：“鉇，案：即鉋字。”

鉒 zhù《廣韻》中句切，去遇知。

❶古代送死者的器物。《玉篇·金部》：“鉒，器也，送死人具也。”《集韻·遇韻》：“鉒，以物送終謂之鉒。”

❷祭器。《集韻·遇韻》：“鉒，祭器。”

❸矿藏。明方以智《通雅·金石類》：“鉒金、鉒銀，卝（礦）也。”《管子·地數》：“上有鉛者，其下有鉒銀；上有丹沙者，其下有鉒金。”

❹通“注”。赌注。《廣雅·釋詁四》：“鉒，置也。”王念孫疏證：“注與鉒通。”章炳麟《新方言·釋器》：“今人猶謂賭者質物為鉒。”引申为赌射，投掷。《淮南子·説林》：“以瓦鉒者全，以金鉒者跋，以玉鉒者發。”高誘注：“鉒者，提馬；雒家謂之投。”吴承仕校理：“《莊子》作注，《吕氏》作投，此作鉒，聲義大同。蓋博戲勝算之名。注云提馬，即投壺為勝者立馬之馬，今方俗謂博進之算為注馬，其遺語也。”

鈰〔铈〕shì《集韻》士止切，上止禪。

❶剑名。《玉篇·金部》：“鈰，劒名。”

❷化学元素。符号Ce，原子序58。灰色结晶，很亮，质地软，有延展性，化学性质活泼，是优良的还原剂，可用来制合金（如制造火石的镧铈合金）。（新拉cerium）

铈 “鈰”的简化字。

鉝 lì《集韻》力入切，入緝來。

❶古扶南国的一种食器。《集韻·緝韻》：“鉝，胡食器。林邑王獻流離蘇鉝。”《南齊書·東南夷傳·扶南國》：“并獻金鏤龍王坐像一軀，白檀像一軀，牙塔二軀，古貝二雙，瑠璃蘇鉝二口，瑇瑁檳榔柈一枚。”

❷意大利货币单位“里拉”的旧译名。梁启超《中国国会制度私议》：“意大利每年纳税十九鉝八十生丁以上者，得有选举权。”

鉉〔铉〕

說文·金部 孔彪碑

《説文》:“鉉,舉鼎也。《易》謂之鉉,《禮》謂之鼏。从金,玄聲。”段玉裁改“舉鼎”作“所以舉鼎”。

xuàn《廣韻》胡畎切,上銑匣。真部。

❶举鼎具。横贯鼎两耳以举鼎的木棍。或为钩状,金属制,以提鼎两耳。《説文·金部》:“鉉,舉鼎也。”王玉樹拈字:“横貫鼎耳之木即所用舉鼎也。”《易·鼎》:“鼎黄耳金鉉。”孔穎達疏:“鉉,所以貫鼎而舉之也。”《抱朴子·外篇·詰鮑》:“山行則徒步,負載棄鼎鉉。”明劉宗周《祭張自菴文》:“如車有輪,如鼎有鉉。”

❷喻三公等重臣。南朝梁江淹《為蕭驃騎讓封第二表》:“且麟閣之臣,尚有位不及鉉。”《文選·任昉〈王文憲集序〉》:“皇朝軫慟,儲鉉傷情。”吕延濟注:“鉉,……謂三公也。”《晉書·劉琨祖逖傳論》:“契寒松而立節,咸能自致三鉉,成名一時。”

❸通“弦(xuán)”。1.弓弦。《字彙補·金部》:“鉉,讀作弦。”《戰國策·齊策五》:“矛戟折,鐶鉉絶。”吴師道補注:“鉉,姚本作‘弦’。”2.乐器上发声的线。明顧衆《浪淘沙·閨思》:“生小弄冰鉉,未撥先憐。”

❹姓。《姓氏尋源》卷十三:“鉉,後世有鉉氏,當因宋避玄字時,加金旁以别之。”

铉 “鉉”的简化字。

鈄 dǒu《五音集韻》天口切。

姓。《五音集韻·厚韻》:“鈄,姓。出《姓苑》。”

鉈〔铊〕

曾侯鉈鼎 江陵楚簡 説文·金部

《説文》:“鉈,短矛也。从金,它聲。”

(一)shī(又shé)《廣韻》式支切,平支書。又視遮切,《集韻》施智切。歌部。

矛。也作“鍦”。《説文·金部》:“鉈,短矛也。”段玉裁注:“《方言》曰:‘矛,吴、揚、江、淮、南、楚、五湖之間謂之鍦。……’按:‘鍦’即‘鉈’字。……《晉書》:‘丈八鉈矛左右盤。’”《集韻·寘韻》:“鍦,或作鉈。”

(二)yí

同“匜”。古代一种盛酒或水的器具。郭沫若《殷周青銅器銘文研究·新鄭古器之一、二考核》:“匜……亦可作鉈。”《史頌匜》銘:“史頌作鉈。”《衡邑戈白匜》銘:“隹衡邑戈白自作寶鉈。”《明史·孟一脈傳》:“周鼎、商彝、秦鉈、漢鑑,皆搜求於海内。”

(三)tuó

❶一种装置在转轴上的铁质圆形工具。用于切割,碾磨玉料。如:铡铊;勾铊;轧铊。

❷秤锤。《清史稿·食貨志四》:“又掣掣三大弊:一,加鉈之弊;一,坐斤之弊;一,做斤改斤之弊。”田間《赶车传·金不换·序》:“月亮当银钩,太阳当金铊,长城当大秤,稻谷堆如山。”

(四)tā

化学元素。符号Tl,原子序81。白色,在空气中变成暗色,质地很软。易溶于硝酸,不溶于碱。用来制造光电管、低温温度计,光学玻璃等。铊的化合物有毒,用于医药。(新拉thallium)

铊 “鉈”的简化字。

鉍〔铋〕(一)bì《廣韻》兵媚切,去至幫。

❶同“柲”。古代兵器的柄。也泛指器物的柄。《玉篇·金部》:“鉍,矛柄也。”《廣韻·至韻》:“鉍”,同“柲”。

❷用同“眍”。恶视。宋范成大《題請息齋六言十首》之四:“見影蜮猶鉍鉍,聞聲麃尚猜猜。”沈欽韓注:“(鉍)通眍,惡視。”

❸化学元素。亦名苍铅,符号Bi,原子序83。银白色,纯铋质柔软,不纯性脆。铋合金溶点很低,可作保险丝和汽锅上的安全塞等。(新拉bismuthum)

(二)sè

同“瑟”。乐器名。《逸周書·器服》:“樂鉍璨、参笙,一竽皆素獨。”孫詒讓斠補:“鉍當為瑟之異文。……樂下脱一器字。”

铋 “鉍”的简化字。

銅 sī

化学元素“鈧”的旧译。

鈮〔铌〕(一)nǐ《集韻》乃禮切,上薺泥。

同“檷”。《玉篇·金部》:“鈮,古文檷。”

(二)ní

化学元素。符号Nb,原子序41。有光泽的灰白色晶体,化学性质稳定。主要用于耐高温的合金钢及电子管,也可用以增强钢的硬度和防腐能力。(新拉niobium)

铌 “鈮”的简化字。

鈱 (一)mín ㊀《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切),平真明。

同“鍲”。算税。《廣韻·真部》:“鈱,鈱鋭。”周祖謨校勘記:“注鋭字當是税字之誤。鈱,《集韻》為鍲之或體。”《五音集韻·真韻》:“鍲,算税也。或从民。”

㊁《集韻》彌鄰切,平真明。

铁叶。《玉篇·金部》:“鈱,鐵葉。”《集韻·真韻》:“鈱,鐵也。”

(二)mǐn《篇海類編》音閔。

自刎。《篇海類編·珍寶類·金部》:“鈱,自鈱。亦作刡。”《增補五方元音·木人》:“鈱,同刡。刀刎。”

鉘

鄂侯殷文

fú《玉篇》浮勿切。

❶饰。《玉篇·金部》:“鉘,飾也。”

❷1926年,两个意大利化学家以为他们发现了第61号元素,并给它命名,译为鉘。后被否定。

鈜 hóng

人名用字。清徐鼒《小腆紀年·附考》卷二:“方國安之部將岳宗文、譚鈜破賊於三尖峯。”

鈸 同"鈌"。《正字通·金部》："鈌，本作鈸。"

鈯 tū《廣韻》陀骨切，入没定。

❶钝。《廣雅·釋詁三》："鈯，鈍也。"王念孫疏證："鈯猶拙也，方俗語轉耳。"《五燈會元·青原行思禪師》："吾有箇鈯斧子，與汝住山。"宋陸游《思歸》："會當求鈯斧，送老鏡湖濱。"元耶律楚材《請奥公禪師開堂疏五首》之三："既收鈯斧子，不藉破皮鞋。"

❷小刃。《廣韻·没韻》："鈯，小刃也。"

鉚 同"礦"。唐顔元孫《干禄字書·上聲》："礦"，正作"鉚"。《隋書·食貨志》："晉王廣又聽於鄂州白紵山有銅鉚處，錮銅鑄錢。"《唐六典》卷二十二："其西邊北邊諸州，禁人無置鐵冶及采鉚。"《本草綱目·金石部·銀》引蘇頌曰："銀在鉚中與銅相雜，土人采得，以鉛再三煎鍊方成，故為熟銀。生銀則生銀鉚中，狀如硬錫。"

鉫 jiā《龍龕手鑑》音加。

❶义未详。《龍龕手鑑·金部》："鉫，音加。"

❷化学元素"镓"的旧译。

鉊 説文·金部　開母闕

《説文》："鉊，大鐵也。从金，召聲。鎌謂之鉊，張徹説。"王筠句讀："此固不可通，然小徐及汲古本作大鎌也，則與張徹説複，姑仍之。《釋名》：'銍，穫禾鐵也。'則銍亦謂之鐵。今鉊、銍二篆相次，或鉊為銍之别名乎，然銍仍是鎌也。"

zhāo《廣韻》止遥切，平宵章。宵部。

❶镰刀。一种轻便农具，多用于收割庄稼。《説文繫傳·金部》："鉊，大鎌也。……鎌或謂之鉊，張徹説。"《方言》卷五："刈鉤，江、淮、陳、楚之閒謂之鉊。"《廣韻·宵韻》："鉊，淮南呼鎌。"《管子·輕重己》："耜耒耨懷，鉊鈶叉橿，權渠繉緤，所以御春夏之事也。"劉績注："鉊，鎌也。"明陳繼《先妣吴孺人墓版文》："操鉊荷鍤，與奴共力畦圃。"

❷用镰刀割。《萬象名義·金部》："鉊，刈。"

鈹〔铍〕　説文·金部　睡虎地簡三六·八五

《説文》："鈹，大鍼也。一曰劒如刀裝者。从金，皮聲。"

（一）pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。歌部。

❶中医用的长针，其下端如宝剑形，两面有刃，多用于外科，以刺破痈疽，排出脓血。《説文·金部》："鈹，大鍼也。"段玉裁注："玄應曰：'醫家用以破癰。'"《靈樞經·九鍼十二原》："五曰鈹鍼，長四寸，廣二分半。""鈹針者，末如劒鋒，以取大膿。"又刺破。北齊劉晝《新論·利害》："瘕疾填胸而不敢鈹，蠆尾螫附而不敢斫。"唐劉餗《隋唐嘉話》中："因鈹面鑿骨，置楔於其間，骨裂開寸餘，抽出箭鏃。"

❷古兵器。剑属，形如刀而两边有刃。《説文·金部》："鈹，劒如刀裝者。"段玉裁注："劒兩刃，刀一刃，而装不同。實劒而用刀削裹之是曰鈹。"徐灝箋："蓋為兩刃如劒而形制如刀，故曰劒刀裝。"《國語·吴語》："被甲帶劍挺鈹搢鐸。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："鈹、戟，矛有室者，拔以斗，未有傷殹(也)，論比劒。"《左傳·襄公十七年》："賊六人以鈹殺諸盧門合左師之後。"南朝梁費昶《發白馬》："弓弢不復挽，劍衣恒露鈹。"

鈹

❸大刀。《急就篇》第十八章："鈒戟鈹鎔劒鐔鍭。"顔師古注："鈹，大刀也。刃端可以披決，因取名云。"又两刃小刀。《文選·左思〈吴都賦〉》："羽族以觜距為刀鈹。"李善注引劉逵曰："鈹，兩刃小刀也。"

❹大矛。《方言》卷九："錟謂之鈹。"郭璞注："今江東呼大矛為鈹。"錢繹箋疏："大矛謂之鈹也。"唐劉禹錫《壯士行》："叱之使人立，一發如鈹交。"又用矛刺。唐岑參《招北客文》："中國之人兮或流落于其中，豈只掘鼠茹雪以取活，終當鈹其足而剽其胸。"

❺镵，刨土具。《廣雅·釋器》："鑱謂之鈹。"

❻锄。《廣雅·釋器》："鈹，鉏也。"

❼通"披"。纷乱。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："鈹，叚借為披。"《荀子·成相》："吏謹將之無鈹滑。"楊倞注："鈹與披同。滑與汩同。言不使紛披汩亂也。"清徐鼒《小腆紀年附考》卷十三："(李)成棟復進曰：'公髮種種矣，與髡何異?但稍加鈹掩衆目，即可婉曲報聞耳。'"

（二）pí

化学元素。符号Be，原子序4。浅灰色，是最轻的金属之一。最易透x射线，可用来制造x射线管。铍铝合金坚硬而轻，应用于飞机、火箭制造业中。铍和青铜的合金弹性很强，用来制弹簧。也用在原子能工业中。（新拉beryllium）

铍 "鈹"的简化字。

钹 "鈸"的简化字。

铎 "鐸"的简化字。

鈶 説文·木部或體

（一）sì《廣韻》詳里切，上止邪。

❶同"枱"。耒端。《説文·木部》："枱，耒耑也。鈶，或从金。"段玉裁注："以其木也，故從木；以其屬於金也，故亦從金。"

❷矛属。《集韻·止韻》："鈶，矛屬。"《龍龕手鑑·金部》："鈶，鋋也。"

（二）cí《集韻》詳兹切，平之邪。

同"柌"。柄，镰柄。《集韻·之韻》："柌，《博雅》'柄也'。或作鈶。"《五音集韻·脂韻》："柌、枱、鈶、槩，並鎌柄也。"

（三）tái

化学元素"铊"的旧译。

鉧 máo《集韻》迷浮切，平侯明。

同“矛”。--种直刺兵器。《玉篇·矛部》：“鉧，古矛字。”《集韻·矦韻》：“矛，《説文》：‘酋矛也。建於兵車，長二丈。象形。’或从金。”《抱朴子·外篇·詰鮑》：“鉧恐不利，盾恐不厚。”《十住毘婆沙論·序品》：“斧鉞刀矟，鉧戟弓箭。”

鉧 mǔ

〔鈷鉧〕也作“鈷鉾”。明方以智《通雅·古器》：“鈷鉾，即鈷鉧也。鈷鉾，温器也。按：鉾即鉧字。李時珍曰：‘銅鈷鉧，一作鈷鉾。’即熨斗也。”

6 **銭** 同“錢”。《宋元以來俗字譜》：“錢”，《太平樂府》、《白袍記》、《東牕記》作“銭”。

鉽 shì《廣韻》賞職切，入職書。

鼎属。《廣韻·職韻》：“鉽，鼎鉽也。”《集韻·職韻》：“鉽，鼎屬。”

鉥 lǎi《廣韻》來改切，上海來。

连丝钓。《廣韻·海韻》：“連絲釣曰鉥。出《字苑》。”

銢 pǐ《龍龕手鑑》音劈。

器。《龍龕手鑑·金部》：“銢，器也。”

銒 說文·金部

《説文》：“銒，似鍾而頸長。从金，幵聲。”朱駿聲通訓定聲：“幷省聲。”

（一）xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶古酒器，似钟而长颈。《説文·金部》：“銒，似鍾而頸長。”段玉裁注：“鍾者，酒器……用此知古酒鍾有腹有頸，葢大其下小其上也。”《莊子·徐无鬼》：“其求銒鍾也，以束縛。”陸德明釋文引《字林》云：“銒似小鍾而長頸。”

❷通“鉶”。古盛羹器。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》：“銒，叚借為鉶。”《禮記·禮運》“實其簠簋籩豆鉶羹”唐陸德明釋文：“銒，本又作鉶。盛和羹器，形如小鼎。”《隋書·禮儀志二》：“請加熬油蓴羹一銒。”《新唐書·禮樂志一》：“簋銒籩豆在堂上，俱東側階之北。”

❸同“鋞”。温器，《急救篇》第十三章“銅鍾鼎鋞鋗鉇銚”唐顔師古注：“鋞，温器，圜而直上也。鋞，字或作銒。”

❹山名。《穆天子傳》卷一：“至于銒山之下。”郭璞注：“即井銒山也。”顧實疏：“井銒即井陘山，在今直隸正定府井陘縣。”南朝宋謝莊《瑞雪詠》：“審伊宫之踰丈，信銒阿之盈尺。”

（二）jiān《集韻》經天切，平先見。真部。

人名。《荀子·非十二子》：“是墨翟、宋銒也。”楊倞注：“宋銒，宋人。……《孟子》作宋牼。”

鉶〔铏〕 說文·金部

《説文》：“鉶，器也。从金，刑聲。”

xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶古代盛羹的小鼎，两耳三足，有盖，常用于祭祀。《説文·金部》：“鉶，器也。”《玉篇·金部》：“鉶，羹器也。”《廣韻·青韻》：“鉶，祭器。”《周禮·秋官·掌客》：“鉶四十有二。”鄭玄注：“鉶，羹器也。”《史記·李斯列傳》：“飯土匭，啜土鉶。”宋王溥《唐會要》卷九下：“廟享則籩豆簋鉶皆設位。”《三禮圖·鉶》：“鉶受一斗，兩耳三足，高二寸，有蓋。士以鐵為之，大夫以上以銅為之，諸侯飾以白金，天子飾以黄金。”清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜》卷三：“鉶則鼎之小者。……（今）鉶直以磁盂為之，便盛羹，則曰鉶椀而已。”

❷肉菜羹。《儀禮·特牲饋食禮》：“祭鉶嘗之，告旨。”鄭玄注：“鉶，肉味之有菜和者。”賈公彦疏：“以其盛之鉶器，因號羹為鉶。”

❸用同“硎”。磨刀石。梁启超《魏元景造象残石》：“此拓锋颖若新出于铏。”

铏 “鉶”的简化字。

鉶 說文·金部

同“鉶”。《六書故·地理一》：“鉶，盛羹器也。”《正字通·金部》：“鉶，《六書故》作鉶。”按：“鉶”与“鉶”为《説文·金部》同一篆文的不同楷化字。

銈 jī《玉篇》決倪切。

金圭。《玉篇·金部》：“銈，金圭也。”

銡 jí《字彙補》古乞切。

轧铄。《字彙補·金部》：“銡，古乞切，音吉。《錢氏桑海遺録序》：‘機械銡軋。’”

銬〔铐〕 kào

❶锁手腕的刑具。如：手铐。《老殘遊記》第十七回：“一個垂死的老翁，一個深閨的女子，案情我却不管，你上他這手銬脚鐐是什麽意思？”何彬《狱中歌声》：“镣铐锁着手胫，怒火烧着赤心。”艾芜《南行记·海岛上》：“他狡猾地眨一眨眼睛，就把他那双戴铐的手，作一下左右旋转的姿势，然后突然笑了起来。”

❷加上手铐。王西彦《晚来香》一：“我们学校有个女学生，才十七岁，前天也叫公安局铐起‘八零八’给抓走啦。”

铐 “銬”的简化字。

銠〔铑〕 lǎo

❶〔銠劤〕古铁钱名。宋洪遵《泉志·偽品下》：“陶岳《泉貨録》曰：‘閩王審知鑄大鐵錢，闊寸餘，甚麤重，亦以‘開元通寶’為文，仍以五百文為貫，俗謂之銠劤與銅錢並行。’”清翟灝《通俗編·貨財》：“今云老板者，似當為銠劤。”清俞樾《茶香室續鈔·板兒》：“《雨航襍録》云：‘銠字疑當音老。銠劤蓋即老版。’按：此論殊塙。”

❷化学元素。符号Rh，原子序45，银白色，质硬耐磨。常镀在探照灯等的反射镜上。它的合金可制化学仪器和测量高温的仪器。（新拉rhodium）

铑“銠”的简化字。

鋻

説文·金部

《説文》：“鋻，斤釜穿也。从金，巩聲。”段玉裁注改“釜”作“斧”。

qiōng《廣韻》曲恭切，平鍾溪。又許容切。東部。

❶斧头上装柄的孔。《説文·金部》：“鋻，斤斧穿也。”段玉裁注：“謂斤斧之孔所以受柄者。”《廣韻·鍾韻》：“鋻，斤斧柄孔。”《詩·豳風·七月》“取彼斧斨”毛傳：“斨，方鋻也。”又《破斧》毛傳：“隋（橢）鋻曰斧。”又泛指农器上的孔。元王禎《農書》卷十四：“（栗、鋻）其刃長寸許，上帶圓鋻。”《農政全書·農器·圖譜一》：“（鐵搭）就帶圓鋻，以受直柄。”

❷戈矛之类刃下口。《方言》卷九：“骹謂之鋻。”郭璞注：“即矛刃下口。”《清史稿·樂志七》：“蓄鋭淬戈鋻，選堅製兜鍪。”

❸惧。《廣韻·鍾韻》：“鋻，懼也。”周祖謨校勘記：“案：鋻字各書無訓惧者，此或寫者因‘恟’注而誤。”《龍龕手鑑·金部》：“鋻，鋻懼，戰慄也。”按：《正字通·金部》：“鋻，《篇海》又音凶，訓懼，誤。”

鉺〔铒〕

（一）èr《玉篇》如志切。

❶钩。《玉篇·金部》：“鉺，鉤也。”

❷钩形饰物。《宋書·禮志五》：“第六品以下，加不得服金鎮、綾、錦、錦繡、七緣綺、貂豽裘、金叉環鉺。”又：“奴婢衣食客，加不得服白幘、蒨、絳、金黄銀叉、鐶、鈴、鏑、鉺。”明李贄《續藏書·清正名臣·尚書嚴恭肅公》：“蜀王慕公，使使致扇鉺微餉，不受。”

❸通“餌”。钓鱼食。唐玄應《一切經音義》卷二：“鉤鉺，正字作蟳。服虔云：‘鉤魚曰餌也。’”晉左思《吳都賦》：“鉤鉺縱横，網罟接緒。”

（二）kēng《龍龕手鑑》口耕反。

同“鏗”。《龍龕手鑑·金部》：“鉺”，同“鏗”。

（三）ěr

金属元素。符号Er，原子序68。稀土金属，有银色光泽，质软，能使水分解。（新拉erbium）

铒“鉺”的简化字。

鉷 hóng《廣韻》户公切，平東匣。

弩上钩弦发矢的部件。《玉篇·金部》：“鉷，弩牙也。”《集韻·東韻》：“鉷，《埤倉》：‘弩牙，辟致也。’”

鋩〔铓〕

西陲簡五一·一二

máng《廣韻》武方切，平陽微。

❶刀、剑等的尖端。《玉篇·金部》：“鋩，刃端。”清雷浚《説文外編·俗字》：“鋩，《説文·金部》無鋩字。鋭，芒也，《漢書·賈誼傳》‘芒刃不頓’，字皆作芒。”《水經注·淄水》：“至於燕鋒代鍔，魏鋏齊鋩，與今劍莫殊。”王国维校：“宋本作‘齊鋩’，疑當作‘齊鐔’。”唐韓愈《祭田横墓文》：“何五百人之擾擾，而不能脱夫子於劍鋩。”明孫梅錫《琴心記·相如倦遊》：“短劍無鋩，孤琴罷響。”又指物体外部的尖端部分。宋陸游《試筆》：“紅絲玉斗紫毫鋩，歲晚相從味更長。”《徐霞客遊記·粵西遊日記四》：“重崖綴石，飛突屼嵲，倒攀雖險，而石鋩嵯峨，指可援而足可聳也。”

❷光芒。晉左思《吳都賦》：“羽毛揚蕤，雄戟耀鋩。”唐張説《羽林恩召觀御書王太尉碑》：“魚龍生意態，鉤劍動鋩輝。”清佚名《開國奇冤》：“塵氛静，露氣凉，迢迢銀河動星鋩。”

❸一种民间敲击乐器，流行于云南省傣族和景颇族地区。征鹏《西双版纳的歌》：“（周）总理和我们跳象脚鼓舞，一起敲锣打铓。”杨苏《剽牛》：“芳则那跟铓一样响亮的男中音，在山寨里响着。”

铓“鋩”的简化字。

鏀 lòu

化学元素“铑（銠）”的旧译。

鈈 pī《集韻》攀悲切，平脂滂。脂部。

❶〔靈姑鈈〕古旗名。《集韻·脂韻》：“鈈，靈姑鈈，旗名。”《左傳·昭公十年》：“公卜，使王黑以靈姑鈈率，吉；請斷三尺焉而用之。”杜預注：“靈姑鈈，公旗名。”孔穎達疏：“此靈姑鈈蓋是交龍之旂。”按：《六書故·地理一》：“鉟，《傳》曰：‘公卜，使王黑吕靈姑鉟率，吉；斷三尺焉而用之。’杜元凱曰旗名。按：旗不可斷三尺而用。殆矛戟有刃之兵（兮）（矣）。”

❷圆鉟。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鈈，圓鉟。”

銪〔铕〕

yǒu

❶义未详。清林則徐《查勘礦廠情形試行開採摺》：“鉛礦百斤，煎鉛得半，即為好礦。而好鉛十斤，八爐架罩，其上者得銀六七錢，次者僅二三錢。除抽課工費之外，只敷半本。其裹出鉛汁，名為銪團。鉛浸灰内，名曰底母，皆可溜成黑鉛，以此售賣，始獲微利。”

❷化学元素。符号Eu，原子序63。银白色，是稀土金属中化学活性很强的一个，亦是除钷以外稀土矿石中含量最少的一个。因其吸收热中子能力很强，故用于原子能反应堆中作吸收中子的材料。其他性质和用途与镧相似。（新拉europium）

铕“銪”的简化字。

銆 mò《廣韻》莫白切，入陌明。

〔銆刀〕兵器。《玉篇·金部》：“銆，銆刀，軍器。”《集韻·陌韻》：“銆，銆刀，兵器。”

銌 zùn《集韻》徂悶切，去恨從。

钻。《集韻·恨韻》：“銌，鑽也。”按：《正字通》云：“銌，俗鐏字。”

銙 qiān《廣韻》丘廉切，平鹽溪。

曲头凿。《廣韻·鹽韻》：“銙，曲頭鑿。”《集韻·凡韻》：

"鋣，鑿屬，曲刃。"

銙

kuǎ《廣韻》苦瓦切，上馬見。

❶古代附于腰带上的扣板，作方、椭圆等形。原用来受环悬物，后纯用作装饰。其质料、数目随时代或饰者的身分而异。《廣韻·馬韻》："銙，帶飾。"《新唐書·車服志》："至唐高祖……一品、二品銙以金，六品以上以犀，九品以上以銀，庶人以鐵。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："中國衣冠，自北齊以來，乃全用胡服……帶衣所垂蹀躞，蓋欲佩帶弓劍、帉帨、筭囊、刀礪之類。自後雖去蹀躞，而猶存其環。環所以銜蹀躞，如馬之鞦根，即今之帶銙也。"《金史·輿服志下》："銙周鞓，小者間置於前，大者施於後，左右有雙鉈尾，納方束中，其刻琢多如春水秋山之飾。"

❷銙茶，形似带銙，故名。宋梅堯臣《得福州蔡君謨密學書并茶》："茶開片銙碾玉白，亭午一啜驅昏慵。"宋周去非《嶺外代答·茶》："静江修仁縣産茶，土人製為方銙，方二寸許而差厚。"明陶宗儀《説郛》卷六十引趙汝礪《北苑別録·造茶》："茶銙有東作西作之號。凡茶之初出，研盆盪之欲其匀，揉之欲其膩，然後入圈製銙，隨笪過黄，有方銙，有花銙。"清毛奇齡《劉先生墓誌銘》："甫就坐，即詢茶銙之製。"

❸量词。宋楊萬里《答張功父寺丞書》："建茶五十銙，聊伴空函，匪報也。"清汪灝《廣羣芳譜·大觀茶論》："白茶自為一種……有者不過四五家，生者不過一二株，所造止於二三銙而已。"

⿰金灰

huī

化学元素"钾"的旧译。

⿰金夸

同"銕"。清王闓運《鄧氏大姊王娥芳墓志銘》："作叢蘜詞秋鐙，引桂陽銙鏃歌。"按：《正字通·大部》："夸，同夷。"

⿰金戌

（一）xù《廣韻》辛聿切，入術心。

锯声。《玉篇·金部》："⿰金戌，鋸聲也。"

（二）huì《集韻》呼外切，去泰曉。

❶〔⿰金戌⿰金戌〕也作"噦噦"。象声词。车铃声。《集韻·夳韻》："⿰金戌，《説文》：'車鑾聲也。'引《詩》：'鑾聲⿰金戌⿰金戌。'亦作噦。"

❷鸟声。《五音集韻·泰韻》："⿰金戌，鳥聲。"

⿰金列

同"銐"。《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："⿰金列、銐，二字俱音㓨。"《字彙補·金部》："⿰金列，同銐。"

銐

（一）chì《廣韻》尺制切，去祭昌。又直例切。

除草器。《集韻·祭韻》："⿱制金，除利器。或作銐。"方成珪考正："案：艸譌利，據《玉篇》、《類篇》正。"《宋會要輯稿·食貨三·營田》："每種田人二名……每牛三頭用開荒銐刀一副。"

（二）lì《集韻》力制切，去祭來。

利。《集韻·祭韻》："銐，利也。"

鋮

大通上孫家寨漢簡

chéng《龍龕手鑑》音成。

人名用字。《明史·奸臣傳·馬士英傳附阮大鋮》："馬士英，貴陽人。萬曆四十四年，與懷寧阮大鋮同中會試。"

铗

"鋏"的简化字。

銕

說文·金部 古文

（一）tiě《廣韻》他結切，入屑透。又杜奚切。質部。

同"鐵"。《説文·金部》："鐵，黑金也。銕，古文鐵。"《集韻·齊韻》："銕，鐵謂之銕，古以為鐵字。"唐李白《武昌宰韓君去思頌碑》："其初銅銕曾青，未擇地而出。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西山上·罕山》："長陵靖難，把百斤銕鎗，好先登陷陣。"王统照《华亭鹤》："在圆罩大电灯下闪露出钢銕的明光。"

（二）yí《集韻》延知切，平脂以。

〔嵎銕〕也作"禺銕"、"嵎夷"。古地名。《集韻·脂韻》："銕，嵎銕，東表之地。通作夷。"《書·堯典》"宅嵎夷"唐陸德明釋文："《尚書·考靈耀》及《史記》作'禺銕'。"《史記·夏本紀》"堣夷既略"唐司馬貞索隱："《今文尚書》及《帝命驗》並作'禺銕'，在遼西。銕，古夷字也。"

鋣

yé《集韻》余遮切，平麻以。魚部。

〔鏌鋣〕也作"鏌釾"。古良剑名。《集韻·麻韻》："釾，《説文》'鏌釾也'。或从邪。"《韓非子·有度》："鏌鋣傅體，不敢弗搏。"唐元稹《諭寶》："鏌鋣無人淬，兩刃幽壤鐵。"清遯廬《童子軍》第二齣："只是馮唐漸老，難厲鏌鋣鋒。"

铙

"鐃"的简化字。

銍

說文·金部　漢印　校官碑

《説文》："銍，穫禾短鎌也。从金，至聲。"

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。又之日切。質部。

❶短镰。《釋名·釋用器》："銍，穫禾鐵也。"《説文·金部》："銍，穫禾短鎌也。"《管子·輕重乙》："一農之事，必有一耜、一銚、一鐮、一鎒、一椎、一銍，然後成為農。"《漢書·王莽傳中》："予之西巡，必躬載銍，每縣則穫，以勸西成。"明宋應星《野議·民財議》："銍鐮筐筥未藏，室中業已懸磬。"清周亮工《拿口父老褒米見貽感其意賦此》："共冀弓刀齊化犢，長犂短銍滿西疇。"

❷用镰刀割（谷物）。《小爾雅·廣物》："截穎謂之銍。"《廣韻·質韻》："銍，刈也。"《詩·周頌·臣工》："命我衆人，庤乃錢鎛，奄觀銍艾。"毛傳："銍，穫也。"元戴良《種德堂銘》："毋謂黍稌，必艾必銍。"明劉基《早行衢州道中》："農家喜銍艾，行歌向東阡。"

❸割下的禾穗。《書·禹貢》："二百里納銍。"孔傳："銍，刈。謂禾穗。"孔穎達疏："禾穗用銍以刈，故以銍表禾穗也。"《三國志·魏志·高堂隆傳》："都圻之内，盡為甸服，當供稾秸銍粟之調，而為苑囿擇禽之府。"

❹古县名。在今安徽省宿县西南。《廣韻·質韻》："銍，古縣名，在譙。"《戰國策·秦策四》："魏氏將出兵而攻留、方與、銍、胡陵、碭、蕭、相，故宋必盡。"高誘注："七邑，宋

邑也。"《漢書・陳勝傳》："攻銍、酇、苦、柘、譙，皆下之。"顔師古注："五縣名也。"

鈭 說文·金部

《說文》："鈭，鈭錍，釜也。从金，此聲。"段玉裁注本"釜"作"斧"。

zī《廣韻》即移切，平支精。又此移切。支部。

〔鈭錍〕短斧。《說文・金部》："鈭，鈭錍，斧也。"段玉裁注："鈭錍，斧之一種也，疊韻字。"桂馥義證："鈭錍，短斧也。"

銧 guāng

化学元素"鐳"的旧译。

铛 "鐺"的简化字。

鋘 同"鋘"。《集韻・麻韻》："芣，《說文》：'兩刃臿也。'宋魏曰：'芣，或作鋘、鏵。'"《後漢書・獨行傳・戴就》："又燒鋘斧，使就挾於肘腋。"李賢注："鋘從吳，《毛詩》云：'不吳不敖。'何承天《纂文》曰：'臿，今之鋘也。'張揖《字詁》云：'臿，刃也。'鋘音華。按：《說文》、《字林》、《三蒼》並無鋘字。"清洪頤煊《讀書叢録》卷七："鋘，本從吳作鋘。"

銀 yín《改併四聲篇海》引《奚韻》宜斤切。

马饰器。《改併四聲篇海・金部》引《奚韻》："銀，馬飾器。"

鉵 說文·金部

《說文》："鉵，相屬。从金，蟲省聲。讀若同。"

（一）tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。冬部。

❶相屬。大犁。《說文・金部》："鉵，相屬。"朱駿聲通訓定聲："鉵，字亦作鑴，不省。《廣雅・釋器》：'鋁鏅謂之鑴。'按：大犂也。"

❷锄大貌。《玉篇・金部》："鉵，鉏大皃。"又大锄。《廣韻・冬韻》："鉵，大鉏。"

（二）zhuó

同"鐲"。《宋元以來俗字譜》："鐲"，《金瓶梅》作"鉵"。

銅〔铜〕

含忎鼎　說文·金部　睡虎地簡一四・八六

萬歲宮高鐙　光和斛二　武威醫簡一六

《說文》："銅，赤金也。从金，同聲。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。東部。

❶化学元素。符号Cu，原子序29。淡紫红色，延展性、导电性和导热性都很强。铜的合金是电气工业、机械工业、国防工业的重要原料。(新拉cuprum)为五金之一。古代称为赤金。《說文・金部》："銅，赤金也。"《廣韻・東韻》："銅，金之一品。"《戰國策・趙策一》："君曰：'足矣，吾銅少若何？"《漢書・食貨志下》"金有三等，黃金為上，白金為中，赤金為下"顔師古注引孟康曰："白金，銀也。赤金，丹陽銅也。"晉郭璞《赤銅贊》："昆吾之山，名銅所在。切玉如泥，火炙有采。"

❷铜所制器物的省称。1.铜制乐器。漢賈誼《胎教》："太子生而泣，太師吹銅，曰'聲中某律'。"宋洪邁《秀川館聯句》："詩豪爭擊銅，談劇屢消燭。"2.铜印。《法言・孝至》："由其德，舜、禹受天下不為泰；不由其德，五兩之綸，半通之銅，亦泰矣。"李軌注："五兩之綸，半通之銅，皆有秩嗇夫之印綬，印，綬之微者也。"《文選・王融〈永明十一年策秀才文五首〉》之三："頃深汰珪符，妙簡銅墨。"李善注："《漢書》曰：'縣令長，皆秦官，秩六百石以上，皆銅印墨綬。'"3.钱。《後漢書・崔駰傳附崔寔》："（崔烈）問其子鈞曰：'吾居三公，於議者何如？'鈞曰：'……論者嫌其銅臭。'"《初刻拍案驚奇》卷三十三："不致償命，只罰些銅納贖。"闻一多《洗衣歌》："铜是那样臭，血是那样腥。"4.铜镜。唐孟郊《君子勿鬱鬱士有謗毁者作詩以贈之》："玄髮不知白，曉入寒銅覺。"宋蘇舜欽《覽照》："一生肝膽如星斗，嗟爾頑銅豈見明。"明袁宏道《病起偶題》："對客心如怯，窺銅只自憐。"

❸喻坚固、坚强。唐司空圖《靈臺三官堂文》："使人面狗心，不殘賢而害善；銅頭鐵額，自折角而摧牙。"元尹志平《減字木蘭花・又》："一朝有報，鐵膽銅心人也懊。"清顧祖禹《讀史方輿紀要・福建三・延平府》："延平府帶兩溪之秀，控羣山之雄，襟喉水陸，為七閩要會。……諺曰：'銅延平，鐵邵武。'"

❹姓。清張澍《姓氏尋源》卷一："銅氏。澍案：匈奴大當户有銅姓，見《霍光傳》，或銅鞮氏改為單姓。"

铜 "銅"的简化字。

鋁〔铝〕

余䐗𨚕兒編鐘　古鉨

（一）lǜ《集韻》良據切，去御來。

同"鑢"。磋磨。《廣雅・釋器》："鋁謂之錯。"《玉篇・金部》："鋁"，同"鑢"。《集韻・御韻》："鑢，《說文》：'錯銅鐵也。'或从吕。"

（二）lǚ

化学元素。符号Al，原 子序13。1825年发现。银白色金属，俗称"钢精"或"钢宗"。质轻而坚韧，易于加工。传热和导电性能良好。化学性质活泼，溶于酸或碱等。可以跟卤素直接化合，在空气中表面氧化形成薄薄的保护层。广泛用来制造日用器皿。纯铝用制超高压电缆。铝合金作飞机、汽车、船舶、火箭等的结构材料。(新拉aluminum)

铝 "鋁"的简化字。

銱〔铞〕

diào

铞子，一种罐子。《紅樓夢》第八十四回："平兒將環哥弄倒藥銱子說了一遍。"佚名《拒约奇谈》第五章："又取火油炉引着，把铞子安上，待水煮开，冲满了一大缸的热茶。"

铞 "銱"的简化字。

銦〔铟〕

yīn

化学元素。符号In，原子序49。银白色金属，熔点低(155°C)，沸点高(约2100°C)。比铅软，用指甲能刻痕。可塑性和延展性好，可压成极薄的薄片。在常温下不与空气起作用，但易溶于酸和碱。多用作低熔合金和电子器件原料。也用作原子能工业和玻璃、陶瓷工业原料。(新拉indium)

铟“銦”的简化字。

銟 chā《篇海類編》初加切。

鱼器。《篇海類編·珍寶類·金部》：“銟，魚器。”

銗 huì《玉篇》呼内切。

金銗。《玉篇·金部》：“銗，金銗。”

铠“鎧”的简化字。

铡“鍘”的简化字。

銖〔铢〕

說文·金部　滿城漢墓五銖錢　江陵一六八號漢墓天平　五銖尉斗

《説文》：“銖，權十分黍之重也。从金，朱聲。”

zhū《廣韻》市朱切，平虞禪。侯部。

❶古衡制单位。一两的二十四分之一为一铢。1.重一百黍为一铢。《孫子算經》卷上：“稱之所起，起于黍，十黍為一絫，十絫為一銖，二十四銖為一兩，十六兩為一斤。”《漢書·律曆志上》：“一龠容千二百黍，重十二銖，兩之為兩。二十四銖為兩，十六兩為斤。”2.重九十六黍为一铢。《説苑·辨物》：“十六黍為一豆，六豆為一銖。”3.重一百四十四粟为一铢。《淮南子·天文》：“十二粟而當一分，十二分而當一銖。”

❷钝，不锋利。《廣雅·釋詁三》：“銖，鈍也。”《淮南子·齊俗》：“其兵戈銖而無刃。”高誘注：“楚人謂刃頓為銖。”《三國志·吴志·薛綜傳》：“器械銖鈍，犬羊無政，往必禽克，誠如明詔。”盧弼集解引潘眉曰：“銖亦鈍也。”

❸细微。《遼史·楊績傳》：“陛下銖分邪正，升黜分明，天下幸甚。”

❹姓。《正字通·金部》：“銖，姓。明弘治舉人銖炫，德興人。”

铢“銖”的简化字。

銇 lèi《廣韻》盧對切，去隊來。

❶銇钻。《廣韻·隊韻》：“銇，銇鑽。”《字彙·金部》：“銇，鑽也。”

❷同“鏍”。平木器。《集韻·隊韻》：“鏍，平板具。或从耒。”

銑〔铣〕

說文·金部

《説文》：“銑，金之澤者。一曰小鑿。一曰鐘兩角謂之銑。从金，先聲。”

(一) xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。諄部。

❶最有光泽的金属。《爾雅·釋器》：“絕澤謂之銑。”郭璞注：“銑即美金，言最有光澤也。”南朝梁江淹《檀超墓誌文》：“惟金有銑，惟玉有瑶。”唐歐陽詢《西林寺碑》：“丹騰競姿，紫銑爭耀。”章炳麟《邹容画像赞》：“块金铣兮杖英簜。”

❷古代钟口的两角。《説文·金部》：“銑，一曰鐘兩角謂之銑。”《周禮·考工記·鳧氏》：“鳧氏為鍾，兩欒謂之銑。”鄭玄注：“銑，鍾口兩角。”賈公彦疏：“古之樂器應律之鍾，狀如今之鈴，不圜，故有兩角也。”唐兰《古乐器小记·上篇》：“鳧氏为钟，其入范时联合处，有两边为两栾，击之铣然，谓之铣。”宋佚名《淳祐新鑄太常大樂編鍾欵識》：“自角及銑竟體作雲雷纹，極細緻，其形不圜而下垂。”

❸小凿。《説文·金部》：“銑，一曰小鑿。”明湯顯祖《邯鄲記·鑿郟》：“(衆作鍬鑿不入介)呀，怎的來下不得銑？”

❹弓的两端用金装饰。《爾雅·釋器》：“(弓)以金者謂之銑，以蜃者謂之珧，以玉者謂之珪。”郭璞注：“用金、蚌、玉飾弓兩頭，因取其類以為名。”郝懿行義疏：“弓者以近窮遠之器，此別其所飾之異名也。”清毛奇齡《梅中詩存序》：“世無甘蠅，非謂辭金僕而却銑珧也。”

❺初炼的铁。如：铣铁。

❻姓。宋邵思《姓解》卷二：“《風俗通》：‘昇平中鉤弋有鮮卑人御史中丞銑管。’”

(二) xiān

铲东西用的一种工具。邢野、羽山《平原游击队》一〇：“大街上，特务们还在各处舞铣弄镐地挖着。”

(三) xǐ

在铣床上，用一种圆的、能旋转的多刃刀具切削金属工件的方法。如：铣削。

铣“銑”的简化字。

鋌〔铤〕

說文·金部　五十二病方二五二　孫臏一一四

《説文》：“鋌，銅鐵樸也。从金，廷聲。”

(一) dìng《廣韻》徒鼎切，上迥定。耕部。

❶铜铁矿石。《説文·金部》：“鋌，銅鐵樸也。”段玉裁注：“《石部》曰：‘磺，銅鐵樸。’鋌與磺義同音別。”《鹽鐵論·殊路》：“干越之鋌不厲，匹夫賤之。”《論衡·率性》：“棠谿、魚腸之屬，龍泉、太阿之輩，其本鋌，山中之恆鐵也，冶工鍛鍊，成為銛利。”晉張協《七命》：“邪谿之鋌，赤山之精。”

❷铜铁质的坯料。唐慧琳《一切經音義》卷二十九：“金鋌，許叔重注《淮南子》云：鋌者，金銀銅等未成器，鑄作片，名曰鋌。”

❸熔铸成条块等固定形状的金银，其重数两、数十两不等。《六書故·地理一》：“鋌，五金鍛為條樸者，金曰鋌，木曰梃，竹曰筳，皆取其長。”清錢大昕《十駕齋養新録·錠》：“古人稱金銀曰鋌，今用錠字。”《南史·廬陵威王續傳》：“至内庫閱珍物，見金鋌。”《金史·食貨志三》：“舊例銀每鋌五十兩，其直百貫。”明夏完淳《哀燕京》：“内府白金紅

標記，鋌上猶存永樂字。"

❹量词，用于块状物。清翟灝《通俗編·貨財》："古計墨亦曰幾鋌。"五代劉崇遠《金華子雜编》卷上："常送墨一鋌與飛卿。"《舊唐書·薛收傳》："今賜卿黄金四十鋌，以酬雅意。"《聊齋志異·聶小倩》："至户外復返，以黄金一鋌置褥上。"

❺锭子，纺车或纺纱机上绕纱的机件。《天工開物·乃服·緯絡》："摇車轉鋌，而紡于竹管之上。" 又，《布衣》："凡紡工能者一手握三管，紡于鋌上。"

❻通"莖"。箭头装入箭干的部分。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："鋌，段借為莖。"《周禮·考工記·冶氏》："為殺矢，刃長寸，圍寸，鋌十之。"鄭玄注引鄭司農曰："鋌，箭足入槀中者也。"孫詒讓正義："槀即矢榦。箭足著金，惟見其刃，其莖入榦中不見者，謂之鋌也。" 又劍柄。《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·勢備》："劍无首鋌，唯（虽）猛士不敢進□□。"張震泽校理："鋌，通莖。……即劍柄中連劍身部分，外夾以木，約之以絲，即成劍柄。"清戴震《考工記圖·桃氏》："刃後之鋌曰莖，以木傅莖外便持握者曰夾。"

（二）tǐng《集韻》他頂切，上迥透。耕部。

❶快跑貌。《左傳·文公十七年》："鋌而走險，急何能擇！"杜預注："鋌，疾走貌。"按：《後漢書·皇甫規傳》注、《太平御覽》卷九百零六引《左傳》皆作"鋌而走險"。唐李華《弔古戰場文》："鳥飛不下，獸鋌亡羣。"清顧炎武《答徐甥公肅書》："于是强者鹿鋌，弱者雉經。"

❷空；尽。《方言》卷三："鋌，盡也。物空盡者曰鋌。"《廣雅·釋詁一》："鋌，盡也。"王念孫疏證："《文選·思玄賦》注引《字林》云：'逞，盡也。'逞與鋌聲近義同。"

铤

"鋌"的简化字。

銩〔铥〕

diū

化学元素。符号Tm，原子序69。银白色金属，质软。可用于制造不需电源的手提简易爱克斯射线机。主要性质和用途与镧相似。（新拉thulium）

铥

"銩"的简化字。

銛

説文·金部 老子乙二四六下 老子甲一五六

《説文》："銛，鍤屬。从金，舌聲。讀若棪，桑欽讀若鐮。"段玉裁注："舌者口舌字，非聲，當作西，舌皃也，他念切，此臿屬之甛，皆用為聲。"按：《六書故·地理一》："舌非聲，乃甜省聲也。"

（一）xiān《廣韻》息廉切，平鹽心。談部。

❶臿属。《説文·金部》："銛，臿屬。"段玉裁注："臿即上文田器之銚也，其屬亦曰銛。"《廣雅·釋器》："錍謂之銛。"王念孫疏證："《説文》：銛，臿屬也。"按：《集韻·脂韻》："錍，犂錧也。"《論衡·幸偶》："等之金也，或為劍戟，或為鋒銛。"

❷捕鱼具。《廣韻·鹽韻》："銛，《纂文》曰：'鐵有距，施竹頭以擲魚，為銛也。'"

❸利器。北齊劉晝《新論·適才》："棠谿之劍，天下之銛也，用之穫穗，曾不如鈎鐮之功也。"元薩都拉《范僉事幽居》："山人頭如雪，對客口如銛。"

❹锋利。《廣雅·釋詁二》："銛，利也。"《正字通·金部》："銛，刃利也。"《墨子·親士》："今有五錐，此其銛。"唐元稹《開元觀酬吳侍御》："結盟金劍重，斬魅寶刀銛。"明堵允錫《救時二十議疏·明忠義之訓四》："制器必銛，選藝必精。"

❺姓。《正字通·金部》："銛，姓。宋銛朴翁，工詩。"

（二）tiǎn《廣韻》他玷切，上忝透。

挑，挑取。《方言》卷三："銛，取也。"郭璞注："謂挑取物。"清翟灝《通俗編·雜字》："銛，俗失鑰而以他物探之。"章炳麟《致伯仲书·七》："无钥，可令铜匠銛开。"

（三）guā《廣韻》古活切，入末見。

断。《廣雅·釋詁一》："銛，斷也。"王念孫疏證："《説文》：'銽，斷也。从金，昏聲。'隸省作銛。"

銝

xiū《龍龕手鑑》音休。

长针。《字彙·金部》："銝，長針也。"

鉜

fù

一种打击乐器。《太平寰宇記·南蠻四·渤泥國》："凡歲終十二月以七日為節，地熱多風雨，民最樂，必坎鼓吹笛擊鉜，抵掌歌舞為樂。"

鋨

同"鋴"。《龍龕手鑑·金部》："鋨"，"鋴"的俗字。

鋋

説文·金部

《説文》："鋋，小矛也。从金，延聲。"

chán（又读yán）《廣韻》市連切，平仙禪。又以然切。元部。

❶铁把小矛。《急就篇》第十八章："矛鋋鑲盾刃刀鉤。"顔師古注："鋋，鐵把小矛也。"《方言》卷九："矛，吳、揚、江、淮、南楚、五湖之間，或謂之鋋。"《六韜·虎韜》："曠野草中方胷，鋋矛千二百具。"《史記·匈奴列傳》："其長兵則弓矢，短兵則刀鋋。" 裴駰集解引韋昭曰："鋋形似矛，鐵柄。"清吳偉業《臨江參軍》："日暮箭鏃盡，左右刀鋋集。"

❷刺杀。漢司馬相如《上林賦》："格蝦蛤，鋋猛氏。"

銋

（一）rén《廣韻》如林切，平侵日。

❶卷曲。《廣雅·釋詁四》："銋，韏也。"王念孫疏證："卷與韏通。"《淮南子·脩務》："今劍或絶側羸文，齧缺卷銋，而稱以頃襄之劍，則貴人爭帶之。"高誘注："絶，無側；羸，無文；齧齒卷銋，鈍弊無刃。"于省吾新證："按：注文齒字，景宋本作'缺'是也。……銋與卷義相仿，卷銋猶言卷曲。"

❷弱。《廣雅·釋詁一》："銋，弱也。"王念孫疏證："卷四云：'銋，韏也。''韏，詘也。'詘即耎弱之義。《集韻》引《字林》云：'銋，濡也。'濡與弱義亦相近。"

（二）rěn《廣韻》如甚切，上寑日。

〔鍖銋〕声音舒缓貌。《類篇·金部》："銋，鍖銋，聲不進皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："行鍖銋以龢囉。"李善注："鍖銋，聲不進貌。"

铧 "鏵"的简化字。

銄 (一) xiǎng《龍龕手鑑》式向反。

同"餉"。馈赠。《龍龕手鑑·金部》："銄，俗；正作餉。饋也。"

(二) jiōng

同"鍽(扃)"。北魏佚名《元楨墓誌》："泉宫永晦，深埏長銄。"北魏佚名《王僧墓誌》："幽銄永閉，闇室未更。"赵万里集釋引陸增祥《八瓊室金石補正·十七》云："字體譌謬極多，不可勝計。其僅見於此誌者，如……幽扃作幽銄，皆是也。"

銗

陽信家銗鏤

(一) hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

〔鍭銗〕见"鍭"。

(二) xiàng

同"缿"。古代接受告密文书的器具。《漢書·酷吏傳·王温舒》"吏苛察，淫惡少年投缿購告言姦" 清王先謙補注："《史記》缿作銗，同。"按：今本《史記·酷吏列傳·王温舒》作"缿"。明陳子龍《保甲議》："非先有雄健之吏投銗穿獄，破壞其豪。"

⿰金𠂢 pì《廣韻》普擊切，入錫滂。錫部。

❶裁截；劈破。《方言》卷二："⿰金𠂢，裁也。梁、益之間裁木為器曰⿰金𠂢。⿰金𠂢又斲也。"郭璞注："皆析破之名也。"《廣雅·釋詁二》："⿰金𠂢，裁也。"王念孫疏證："⿰金𠂢之言劈。"《漢書·藝文志》："及謷者為之，則苟鉤⿰金𠂢析亂而已。"顔師古注："⿰金𠂢，破也。"晉左思《蜀都賦》："藏鏹巨萬，⿰金𠂢摫兼呈。"清龔自珍《〈績溪胡户部文集〉序》："子胡決其藩而⿰金𠂢其例？"

❷分析。康有为《〈广艺舟双楫〉序》："惟泾县包氏，⿰金𠂢之扬之。"鲁迅《坟·人之历史》："如韦赛黎(A·vesalius)、欧斯泰几(Eustachi)等，无不以⿰金𠂢验之术，进智识于光明。"

❸剑锋。《正字通·金部》："⿰金𠂢，劍鋒。"《越絶書·絶越外傳·記寶劍》："觀其⿰金𠂢，爛如列星之行。"

⿰金亏 máo《龍龕手鑑》莫侯反。

同"矛"。《龍龕手鑑·金部》："⿰金亏，與矛同。長丈二，建於兵車也。"

⿰金⿱分力 同"⿰金𠂢"。《龍龕手鑑·金部》："⿰金⿱分力，裁木為器也。"《改併四聲篇海·金部》引《龍龕手鑑》："⿰金⿱分力，音⿰金𠂢，義同。"

⿰金舟 zhōu《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："⿰金舟，音舟。"

銓〔铨〕

説文·金部

《説文》："銓，衡也。从金，全聲。"段玉裁注据全书通例改"衡"为"稱"。

quán《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶称重量的器具，即秤。《説文·金部》："銓，稱也。"段玉裁注："稱，各本作'衡'，今正。稱即今秤字。"《廣雅·釋器》："稱謂之銓。"《漢書·王莽傳中》："考量以銓。"顔師古注引應劭曰："銓，權衡也。"

❷度；衡量。《集韻·僊韻》："銓，度也。"《國語·吴語》："不智，則不知民之極，無以銓度天下之衆寡。"韋昭注："銓，稱也。"《論衡·對作》："故《論衡》者，所以銓輕重之言，立真偽之平。"晉陸機《漢高祖功臣頌》："指明周漢，銓時論道。"

❸平木器。《玉篇·金部》："銓，平木器。"

❹选授官职。《魏書·世宗紀》："中正所銓，但存門第。"唐玄宗《唐六典·尚書·吏部》："凡選授之制，每歲孟冬，以三旬會其人……一曰尚書銓，二曰中銓，三曰東銓。"元薩都剌《送丁太初赴永嘉學正》："翰苑司掄選，中書屬次銓。"明王褘《吴琳除吏部尚書誥》："治天下在於得人才，然人才實由於銓選。"

❺排列等第，评定高下。《廣韻·仙韻》："銓，次也。"《文心雕龍·序志》："夫銓序一文為易，彌綸羣言為難，雖復輕采毛髮，深極骨髓，或有曲意密源，似近而遠，辭所不載，亦不勝數矣。"宋洪邁《容齋續筆》卷十四："今其書分為上下兩卷，蓋漢末仲長統所銓次也。"《清會典·吏部》："凡品秩銓敍之制，考課黜陟之方，封授策賞之典，定籍終制之法，百司以達於部。"

❻通"跧"。卑屈。《晏子春秋·内篇問下二十四》："莊敬而不狡，和柔而不銓。"王念孫雜志："銓者，《説文》：'跧，卑也。'《廣雅》：'跧，伏也。'作銓者，借字耳。和柔而不銓，謂和柔而不卑屈也。"

❼姓。《正字通·金部》："銓，漢捕羌校尉銓徵。"按：《姓氏辯誤》云："銓徵係伶徵之誤。"

铨 "銓"的简化字。

⿰金系〔⿰钅系〕 同"鎩"。《古今韻會舉要·卦韻》："鎩，《集韻》：'或作⿰金系。'"按：今本《集韻》无此说。《直音篇·金部》："⿰金系"，同"鎩"。

⿰钅系 "⿰金系"的简化字。

鉿〔铪〕

老子甲後二三C

(一) jiā《玉篇》古洽切。

陷声。《玉篇·金部》："鉿，聲也。"《太玄·干》："陽氣扶物而鑽乎堅，鉿然有穿。"范望注："鉿，陷聲也。"明趙南星《邑父母晉侯時義序》："若乾道之精剛，有不動；動則鉿乎其無不貫也。"

(二) gē《廣韻》古沓切，入合見。

鋌。《廣雅·釋器》："鉿，鋌也。"《廣韻·合韻》："鉿，二尺鋌。"

(三) kē

〔鉿匝〕同"匼匝"。周匝；环绕。南朝梁江淹《麗色賦》："紫帷鉿匝，翠屏環合。"唐王翰《春女行》："紫臺穹跨連綠波，紅軒鉿匝垂纖羅。"

(四) hā

化学元素。符号Hf，原子序72。熔点高，用作X射线管的阴极。铪和钨或钼的合金用作高压放电管的电极。（新拉hafnium）

铪 “鉿”的简化字。

銚〔铫〕

說文·金部　敔武主家銚

《説文》：“銚，温器也。一曰田器。从金，兆聲。”

（一）yáo（又音diào）《廣韻》餘昭切，平宵以。又徒弔切。宵部。

❶一种大口、有柄、有流的烹煮器。《急就篇》第十三章：“銅鍾鼎鋞鋗鉇銚。”《説文·金部》：“銚，温器也。”段玉裁注：“今煮物瓦器，謂之銚子。”唐玄應《一切經音義》卷十四：“銚，余昭反，似鬲，上有鐶，山東行此音。又，徒吊反，江南有銅銚，形似鎗而無脚，上加踞龍為欂也。”《正字通·金部》：“銚，今釜之小而有柄有流者亦曰銚。”南朝梁吴均《餅説》：“然以銀屑，煎以金銚。”宋蘇軾《試院煎茶》：“且學公家作茗飲，塼爐石銚行相隨。”清龔自珍《驛鼓三首》之一：“夜久羅幃梅弄影，春寒銀銚藥生香。”

❷大鋤。《説文·金部》：“銚，田器。”《莊子·外物》：“春雨日時，草木怒生，銚鎒於是乎始脩。”《管子·海王》：“耕者必有一耒、一耜、一銚，若其事立。”尹知章注：“大鋤謂之銚。”《鹽鐵論·申韓》：“犀銚利鉏，五穀之利而閒草之害也。”

❸盌；小瓮。明方以智《物理小識·人身類·生物貴真陽》：“納汞一兩於銚盞，蓋之，札札有聲，以松脂投紫燄，而藥成。”章炳麟《新方言·釋器》：“《方言》：‘盌謂之盂，或謂之銚銳。盌謂之櫂。’案：銚與櫂一語也，今浙西沿海鄙人多移以音變，謂小甕曰雕，即銚、櫂等字也。”

❹古国名。《漢書·禮樂志》：“銚四會員十二人。”顏師古注引韋昭曰：“銚，國名。”

❺姓。《廣韻·宵韻》：“銚，姓，後漢衛尉潁川銚期。”

（二）tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。宵部。

长矛。《集韻·蕭韻》：“銚，長矛也。”《六書故·地理一》：“銚蓋剗艸之器，故其利者亦為兵器。”《吕氏春秋·簡選》：“鋤櫌白梃，可以勝人之長銚利兵。”高誘注：“長銚，長矛也。”

（三）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

❶同“斛”。即锹。《集韻·宵韻》：“斛，《爾雅》：‘斛謂之疀。’或作銚。”清段玉裁《説文解字注·金部》“銚”下云：“銚、斛、梟三字同，即今鍫字也。”清光緒年修《畿輔通志·方言三十二》：“今保定人猶謂鍤地起土物為鐵鍬，鍬音亦如喬。斛，通作銚。”

❷刈物器。《詩·周頌·臣工》“庤乃錢鎛”毛傳：“錢，銚。”孔穎達疏：“《説文》云：‘錢，銚，古田器。’《世本》：‘垂作銚。’宋仲子注云：‘銚，刈也。’然則銚，刈物之器也。”

（四）yào《集韻》弋笑切，去笑以。宵部。

〔銚芅〕植物名。《爾雅·釋草》：“長楚，銚芅。”陸德明釋文：“銚，字或作䠛。”郭璞注：“今羊桃也，或曰鬼桃，葉似桃，華白，子如小麥，亦似桃。”

铫 “銚”的簡化字。

鈽

說文·金部

《説文》：“鈽，臿屬。从金，危聲。一曰瑩鐵也。讀若跛行。”

（一）guǐ《廣韻》過委切，上紙見。歌部。

❶农具，臿属。《説文·金部》：“鈽，臿屬。”朱駿聲通訓定聲：“鈽，《廣雅·釋鳥》：‘鷤鴂，子規也。’按：子巂來，正買鈽耕種之時，故名。”

❷有光泽的铁。《説文·金部》：“鈽，瑩鐵也。”段玉裁注：“瑩當作鎣，猶明也。”王筠句讀：“瑩鐵，鐵之光澤者也。”

（二）wěi《玉篇》魚鬼切。

以捩锯齿。《玉篇·金部》：“鈽，以捩鋸齒也。”

鉤 同“鈞”。《集韻·諄韻》：“鈞，《説文》：‘三十斤也。’一曰陶旋輪。古从旬。”

銞

說文·金部
古文

同“鈞”。《説文·金部》：“鈞，三十斤也。銞，古文鈞从旬。”

鋒 同“鋒”。《正字通·金部》：“鋒，俗作鋒。”《列子·楊朱》：“則踐鋒刃，入湯火，得所志矣。”明方孝孺《益齋記》：“鋒穎横出，氣蓋一座。”

鉻〔铬〕

說文·金部

《説文》：“鉻，鬄也。从金，各聲。”

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

剃发。《説文·金部》：“鉻，鬄也。”段玉裁注：“鬄者，鬀髮也。亦謂之鉻。”《正字通·金部》：“鉻，言鬄去髮也。梵書：‘鬀髮曰鉻’。通作落。”清桂馥《札樸·温經·鬄落》：“今人言落髮為僧，亦當為鉻。”

（二）gē《廣韻》古伯切，入陌見。

钩，古兵器。《玉篇·金部》：“鉻，鉤也。”《廣韻·陌韻》：“鉻，陳公鉤也。”《抱朴子·外篇·君道》：“文則琳琅墮於筆端，武則鉤鉻摧於指掌。”

（三）gè

化学元素。符号Cr，原子序24。又叫克罗米。银白色金属，质地坚硬，抗腐蚀性强，是制造不锈钢、高速钢等的重要原料。在其它金属上镀铬可以防锈。（新拉chromium）

铬 “鉻”的简化字。

銘〔铭〕

厵羌鐘　中山王鼎　說文新附·金部
居延簡乙二二〇·一八　尹宙碑額　孔宙碑
楊淮表紀

《説文新附》：“銘，記也。从金，名聲。”鈕樹玉新附考：

“銘，通作名，其加金旁者，蓋涉題勒鐘鼎也。”

míng《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

❶记载；镂刻。《釋名·釋言語》：“銘，名也。記名其功也。”《説文新附·金部》：“銘，記也。”《國語·魯語下》：“故銘其栝曰：‘肅慎氏之貢矢。’”《禮記·祭統》：“夫鼎有銘。銘者，自名也。”鄭玄注：“銘，謂書之刻之，以識事者也。”唐李白《古風五十九首》之三：“銘功會稽嶺，騁望琅邪臺。”

❷古代铸、刻在器物上的文字。《國語·晉語一》：“其銘有之。”韋昭注：“刻器曰銘。”唐元結《右溪記》：“刻銘石上，彰示來者。”清龔自珍《別辛丈人文》：“華開月滿，照吾留銘。”

❸文体的一种。古代常刻銘于碑版或器物，或以称功德，或以申明鉴戒，后成为一种文体。三國魏曹丕《典論·論文》：“夫文本同而末異，蓋奏議宜雅，書論宜理，銘誄尚實，詩賦欲麗。”明徐師曾《文體明辨序説·銘》：“考諸夏、商鼎彝尊卣盤匜之屬，莫不有銘，而文多殘缺，獨《湯盤》見于《大學》，而《大戴禮》備載武王諸銘，使後人有所取法。是以其後作者寖繁，凡山川、宮室、門、井之類，皆有銘詞，蓋不但施之器物而已。然要其體不過有二：一曰警戒，二曰祝頌。”清金農《冬心齋硯銘·自序》：“文章之體不一，而銘為最古。”

❹铭记，永志不忘。《吴越春秋·勾踐伐吴外傳》：“切齒銘骨，謀之二十年。”《三國志·吴志·周魴傳》：“銘心立報，永矣無貳。”南朝梁江淹《哀千里賦》：“徒望悲其何及，銘此恨於黃埃！”魯迅《华盖集续编·马上支日记》：“我对于报章，向来就不是博览家，然而这半年来，已经很遇见了些铭心绝品。”

❺铭旌，即明旌。旧时竖在灵柩前标志死者官衔和姓名的旗幡。《儀禮·士喪禮》：“為銘各以其物，亡則以緇長半幅，赬末長終幅，廣三寸，書銘于末曰：‘某氏某之柩’。”鄭玄注：“銘，明旌也。雜帛為物，大夫士之所建也。以死者為不可別，故以其旗識識之。”《周禮·春官·小祝》：“設熬置銘。”鄭玄注：“鄭司農云：‘銘，書死者名於旌，今謂之柩。’”《禮記·喪服小記》：“復與書銘，自天子達於士，其辭一也；男子稱名；婦女書姓與伯仲，如不知姓則書氏。”

铭

“銘”的简化字。

鉹

說文·金部

《説文》：“鉹，曲鉹也。从金，多聲。一曰鬵鼎。讀若擠，一曰《詩》云‘侈兮哆兮’。”

chǐ《廣韻》尺氏切，上紙昌。又弋支切。歌部。

❶甑。《爾雅·釋器》：“鬵，鉹也。”《方言》卷五“甑，自關而東謂之甗，或謂之鬵”晉郭璞注：“涼州呼鉹。”《説文·金部》：“鉹，曲鉹也。一曰鬵鼎。”王筠句讀：“蓋謂其名曰曲鉹，一名曰鬵，而又釋之以鼎也者。《鬲部》鬵，鼎大上小下若甑曰鬵，是也。《廣韻》：‘鉹，甑也。’《釋器》：‘鬵，鉹也。’曲鉹雖無徵，或是許君時方言也。”《廣韻·紙韻》：“鉹，甑也。”《詩·檜風·匪風》“溉之釜鬵”唐孔穎達疏引孫炎曰：“關東謂甑為鬵，涼州謂甑為鉹。”

❷小刀。《集韻·紙韻》：“鉹，小刀。”

錚〔铮〕

說文·金部

《説文》：“錚，金聲也。从金，争聲。”

zhēng《廣韻》楚耕切，平耕初。耕部。

❶〔錚錚〕1.形容金属、玉器相撞击声。《説文·金部》：“錚，金聲也。”沈濤古本考：“古本當作‘錚錚，金聲也。’許書之例以篆文連注讀，淺人疑注中錚字為複衍之文而刪之。”《文心雕龍·宗經》：“譬萬鈞之洪鍾，無錚錚之細響矣。”唐白居易《夢仙》：“羽衣忽飄飄，玉鸞俄錚錚。”也可单用。《説苑·雜言》：“干將鏌鋣，拂鍾不錚。”清黃景仁《旅館夜成》：“牀頭聽劍錚成響，簾底看星作有芒。”2.刚利。《後漢書·劉盆子傳》：“卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。”李賢注：“《説文》曰：‘錚錚，金也。’鐵之錚錚，言微有剛利也。”3.喻有声名。《世説新語·賞譽》：“洛中錚錚馮惠卿。”

❷磨光，擦亮。《格物粗談·器用》：“錚刀，用白馬蹄或羊角一兩，煅頭髮五錢，煅灰水銀三錢，共為細末，錚之即明。”明金鉉《除戎紀》：“約計每日一工，實實止可清理一砲，而錚磨外面則三倍之。”又镀。元睢景臣《哨遍·高祖還鄉》：“紅漆了叉，銀錚了斧。”

❸象声词。叶圣陶《抗争》四：“‘铮！铮！’是铁铺里发出来的声音。”

❹用同“鉦”。古乐器，形圆如铜锣。《古今韻會舉要·庚韻》：“錚，又鉦也。”《字彙補·金部》：“錚，張籍《祭韓愈》詩：‘蓄挫盟津北，野空動鼓錚。’”按：四部丛刊本《張司業詩集·祭退之》“錚”作“鉦”。《文獻通考·樂考七》：“《東觀漢記》：‘段熲有功而還，介士鼓吹，錚鐸金鼓，雷震動地。’然則鼓吹鉦其來尚矣，今太常鼓吹部用之，然鉦、錚一也，特其名異耳。……鉦形圓如銅鑼。”按：《東觀漢記·段熲》作“鉦鐸金鼓”。

铮

“錚”的简化字。

銫〔铯〕

sè

化学元素。符号Cs，原子序55。银白色金属。熔点低，仅次于汞。性质与铷相似。在所有金属中质最软。化学性质比铷更活泼，在氧及空气中能自燃，与水作用发生爆炸。产生的辐射频率具有长时间的稳定性，可制准确度极高的原子钟。在光的作用下易放出电子，可用制光电管。铯也是很有发展前途的宇宙飞行器燃料。（新拉caesium）

铯

“銫”的简化字。

銮

同“鑾”。《宋元以來俗字譜》：“鑾”，《太平樂府》、《東牕記》、《目連記》作“銮”。元王仲元《粉蝶兒·道情》：“三更月底銮聲遠，萬里風頭鶴背高。”今为“鑾”的简化字。

鉸〔铰〕

jiǎo《廣韻》古巧切，上巧見。又古肴切，古孝切。

❶剪刀。《廣韻·巧韻》：“鉸，鉸刀。”《六書故·地理一》：“鉸，交刃刀也，利以剪。”《正字通·金部》：“鉸，即今婦功縫人所用者，俗呼剪刀。”唐李賀《五粒小松歌》：“綠波浸葉

𧝬濃光，細束龍髯鉸刀翦。”王琦注：“鉸，蓋今之翦刀也。”

❷剪。《齊民要術·養羊》：“白羊三月得草力，毛牀動，則鉸之。”宋梅堯臣《依韻和宣城張主簿見贈》：“君方佐大邑，美錦同翦鉸。”元白樸《陽春曲·題情》：“百忙裏鉸甚鞋兒樣。”《紅樓夢》第四十六回：“原來他一進來時，便袖了一把剪子，一面説着，一面左手打開頭髮，右手便鉸。”又用铰刀剃面口上毛。《增補五方元音·金獎》：“鉸，鉸刀剃而口上毛。”

❸钉铰，即补钉．又为铜匠之称。《玉篇·金部》：“鉸，釘鉸。”《正字通·金部》：“鉸，今凡刀柄、鞘首皆有釘鉸。”清梁章鉅《稱謂録·百工·釘鉸》：“釘鉸或今之銅匠也。”

❹金属装饰。《集韻·效韻》：“鉸，以金飾器。”《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》：“寶鉸星纏，鏤章霞布。”李善注：“鉸，裝飾也。”《太平廣記》卷四百引南朝梁吳均《續齊諧記》：“漢宣帝嘗以皁蓋車一乘賜大將軍霍光，悉以金鉸飾之。”明方以智《物理小識·器用類·宫扇》：“(扇)金銀鉸皆以蜀府椑色為地。”

❺乐器。《增補五方元音·金獎》：“鉸，樂器。”

❻机械工业上的一种用铰刀切削修光孔的精加工方法。

铰
“鉸”的简化字。

銥〔铱〕
yī

化学元素。符号Ir，原子序77。银白色金属。比重比铁稍小。熔点很高为2454 °C，质硬而脆。化学性质很稳定，在王水中也不溶解，在氧化中加热到2300 °C仍不发生严重损坏。铱合金坚硬耐磨，可用制科学仪器、热电阻、电阻线、笔尖等．放射性铱用于医学和射线照相。(新拉iridium)

铱
“銥”的简化字。

鍌
同“鋈”。《龍龕手鑑·金部》：“鍌，正作鋈。”

铲
“鏟”的简化字。

鎄
kāi《五音集韻》苦哀切。

器名。《五音集韻·咍韻》：“鎄，器名。”

銃〔铳〕
chòng《廣韻》充仲切，去送昌。又昌六切。

❶斧头上受柄的孔。《廣雅·釋器》：“銃謂之銎。”《集韻·送韻》：“銃，斧穿也。”

❷古代用火药发射弹丸的管形火器。《篇海類編·珍寶類·金部》：“銃，火銃。”《元史·達理麻識理傳》：“糾集丁壯苗軍，火銃什五相聯。”明邱濬《大學衍義補·器械之利》：“近世以火藥實銅鐵器中，亦謂礮，又謂之銃。”明焦勗《火攻挈要·審量敵情斟酌製器》：“近有鳥鎗短器，百發可以百中。遠有長大諸銃，直擊數十里之遠，橫擊千數丈之闊。”《清會典》卷五十二：“凡火器之小者：曰銃，曰火甎，曰火毬，曰火箭，曰噴筩，曰火罐。”

❸用铳射击。明黄道周《復婁情形疏》：“李芬當先銃殺敵將一員。”沈从文《大小阮》：“不许说我回来过，说了张少爷会一枪铳了你。”

❹金属制的打眼器具。即铳子。明佚名《碎金·工具》：“鐵砧、鐵銃、鐵鎚。”

❺方言。扒窃。清王濬卿《冷眼觀》第十七回：“説是有幾百塊洋錢，在本船上遇銃手銃去了。”

❻顶撞。曹靖华《忆当年，穿着细事且莫等闲看!》：“(我)这么铳了一句：‘考学问，又不是考衣服。’这一铳非同小可，把对方的眼睛铳得又大又圆了。”吉学霈《王三贵》一：“三贵更不服气地铳铁柱。”

❼同“衝”。力量足或猛烈。

铳
“銃”的简化字。

鉷
(一) yōng《龍龕手鑑·金部》：“鉷，与隆反。”

(二) yáng

〔鉷盐〕醚分子中 (R—O—R') 氧原子上的未共用电子对接受强酸中的质子所生成的化合物。

鉼
同“鉼”。《正字通·金部》：“鉼，俗鉼字。”

銤
mǐ

❶化学元素“铁”的旧译。

❷化学元素“镅”的旧译。

銂
zhōu《玉篇》祝由切。

金刀。《五音集韻·尤韻》：“銂，金刀。”

鋆
jí《集韻》訖立切，入緝見。

劬厲。《集韻·緝韻》：“鋆，劬厲。”

銠
chá

〔銠尾〕也作“獺尾”。古腰带端之饰。《新唐書·車服志》：“腰帶者，搢垂頭於下，名曰銠尾，取順下之義。”

銨〔铵〕
ǎn

❶由氨衍生而成的一种带阳电荷的基，即铵离子，也叫铵根，在化合物中的地位相当于具有金属性质的离子。含有此根的化合物有氯化铵、硫酸铵等。(新拉ammonium)

❷化学元素“锑”的旧译。

铵
“銨”的简化字。

銉
(一) yù《廣韻》餘律切，入術以。

针。《玉篇·金部》：“銉，針。”

(二) sì

同“肆”。古代编悬乐器的单位。悬钟十六枚为一肆。《洹子孟姜壺》铭文：“鼓鐘一銉。”清孫詒讓《名原上·象形原始》：“諸器又咸為鐘銘，故文多从金，豬堵之變為鍺，肆之變為銉。”

銀〔银〕
說文·金部 新有善銅鏡 漢印

銀 郙閣頌　銀 尹宙碑

《説文》："銀，白金也。从金，艮聲。"

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶化学元素。符号Ag，原子序47。色白而有光泽，质软，富延展性，是热和电的良导体。化学性质稳定，在空气中不易氧化。用于电镀、制造合金器皿等，亦用以制造货币。为五金之一，古称白金，即白银。（新拉argentum）《爾雅·釋器》："白金謂之銀。"《説文·金部》："銀，白金也。"《書·禹貢》："厥貢璆、鐵、銀、鏤、砮、磬。"《漢書·食貨志下》："朱提銀重八兩為一流，直一千五百八十。"《宋史·食貨志下八》："諸蕃並通貨易，以金銀、緡錢……等物。"鲁迅《呐喊·故乡》："（闰土）颈上套一个明晃晃的银项圈。"

❷钱，货币。宋方勺《青溪寇軌》："且聲色、狗馬、土木、禱祠、甲兵、花石靡費之外，歲賂西北二虜銀絹以百萬計，皆吾東南赤子膏血也。"《清會典事例·户部·庫藏》："銀庫為天下財賦總滙。"李大钊《马克思的经济学说》："资本家取利的方法有两种：一是增加劳动的时间，一是减少劳动的工银。"

❸银印。《正字通·金部》："銀黄，謂先銀印而後金也。銀艾，謂銀印艾綬也。"《漢書·酷吏傳·楊僕》："懷銀黄，垂三組，夸鄉里。"顔師古注："銀，銀印也。"唐柳宗元《哭張後餘辭》："涅柣肆慾，銀艾淪棄。"

❹象银子的颜色。如：银燕。南朝梁簡文帝《和武帝宴》："銀塘瀉清渭，銅溝引直瀆。"唐杜牧《秋夕》："銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。"元關漢卿《山神廟裴度還帶》第二折："風纏雪，銀鵝戲。"毛泽东《沁园春·雪》："山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。"

❺廉锷，锋棱。一说犹"齗齗"，分辨之意。《字彙補·金部》："銀，廉鍔也。"《大戴禮記·衛將軍文子》："送迎必敬，上友下交，銀乎如斷，是卜商之行也。"盧辯注："銀，廉鍔也。"孔廣森補注："銀，猶齗齗也。如斷，有限制也。子夏交友，可者與之，不可者拒之。"

❻通"垠"。界限。《洪武正韻·真韻》："銀，與垠同。"《荀子·成相》："刑稱陳，守其銀，下不得用輕私門。"楊倞注："銀與垠同。"

❼古州名。1.州治在今陕西省米脂、佳县。《集韻·諄韻》："銀，州名。"《正字通·金部》："銀，州名。陝西白狄地。北周立銀州。"2.州治在今辽宁省铁岭县境。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東八·遼東行都司》："鐵嶺衛，秦、漢時遼東地。渤海置富州，契丹更名銀州。金皇統三年，州廢，以其地屬咸平府，元因之。明洪武二十六年置今衛。"

❽姓。《萬姓統譜·真韻》："銀，宋銀朮，相州兵馬。"

银

"銀"的简化字。

鍒

（一）duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

缺。《五音集韻·果韻》："鍒，缺也。"

（二）duò《集韻》都唾切，去過端。

同"剁"。砍，斩碎。《集韻·過韻》："鍒，剁也。或从刀。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："斫物曰剁。一作鍒。"

銣

〔铷〕

rú《龍龕手鑑》尼主反。

❶义未详。《龍龕手鑑·金部》："銣，尼主反。"按：《篇海類編·珍寶類·金部》："銣，冗主切。"

❷化学元素。符号Rb，原子序37。银白色软金属，熔点低，性质与钾相似。化学性质极活泼，遇水发生爆炸，在氧和空气中能自燃。产生的辐射频率具有长时间的稳定性，可制准确度极高的原子钟。具有敏锐的光电性能，可制光电管。也是很有发展前途的宇宙飞行器燃料。（新拉rubidium）

铷

"銣"的简化字。

銷

同"鋗"。《玉篇·金部》："銷，小盆也。"《直音篇·金部》："銷"，同"鋗"。《太平御覽》卷七百五十七引曹操《上獻帝表》曰："今上四石銅銷四枚，五石銅銷一枚。"又引晉束晳《貧家賦》："執偏䥷之漏銷。"

鉾

（一）móu《集韻》迷浮切，平尤明。

剑锋。《玉篇·金部》："鉾，劍端也。"清桂馥《札樸·覽古·劍》："劍者，人所帶兵也。其末謂之鉾，又謂之鏠。"

（二）máo《龍龕手鑑》莫侯反。

同"矛"。一种直刺兵器。《龍龕手鑑·金部》："鉾，与矛同。長丈二，建於兵車也。"《魏書·食貨志》："弓矢刀鉾。"《晉書·苻登載記》："將士莫不悲慟，皆刻鉾鎧為'死休'字，以示戰死為志。"何超音義："《字林》曰：'鉾，古矛字。'"《日本國志》卷三十七："每社設幣帛一裹，清酒一甕，鐵鉾一枚，陳列棚上。"

7

铸

"鑄"的简化字。

鉶

同"鉶"。《集韻·青韻》："鉶，《説文》：'器也。'即《禮》盛和羹器。或从形。"

鈇

同"麸"。唐玄應《一切經音義》卷十一："鈇，案：字義宜作麸，撫于反。麥皮也。經文作鈇，未見所出。疑世言麸金，遂從金作鈇也。"

銾

（一）hòng《集韻》户孔切，上董匣。

钟声。《集韻·董韻》："銾，鐘聲。"

（二）gǒng

同"汞"。《正字通·金部》："銾，俗汞字。"

銻

chì

化学元素"锶"的旧译。

銴

同"鏨"。《集韻·祭韻》："鏨，《説文》：'車樘結也。一曰銅生五色。'或書作銴。"按："揨"，《説文·金部》作"樘"。

鏨

鏨 說文·金部

《説文》："鏨，車樘結也。一曰銅生五色也。从金，折聲。讀若誓。"

（一）shì《廣韻》時制切，去祭禪。又以芮切。月部。

❶车樘结。《説文·金部》："鏨，車樘結也。"段玉裁注

*車楻，漢人語也。《急就篇》、《釋名》作棠。劉熙曰：'棠，蹤也。在車兩旁，蹤幨，使不得進卻也。'今按：其結曰銴，其制未詳。蓋可以系車幨者。"王筠句讀："結者，樞紐之謂，所以張弛其楻也。"

❷铜锈。《説文·金部》："銴，銅生五色也。"段玉裁注："如古銅器朱翠之色。"王筠句讀："此所謂衣也。"

（二）zhì《集韻》直例切，去祭澄。

❶小车耳钩。《集韻·祭韻》："銴，小車耳鉤。"

❷指器物系绳之处。河南省文化局文物工作队《河南新安铁门镇西汉墓葬发掘报告》："铁釜，尖底，圆腹，圆肩，直颈，腹部置銴。"

鋬 pàn《集韻》普患切，去諫滂。

器系，器物上备手提拿把握的部分。《集韻·諫韻》："鋬，器系。"宋王黼《宣和博古圖録》卷七："周舟尊……重三斤九兩，有流有鋬，闕蓋無銘。"王国维《説盉》："此盉者，蓋用以和水之器。自其形制言之，其有梁或鋬者，所以持而滌蕩之也。"

⿱巩金 同"鋬"。《正字通·金部》："⿱巩金，本作鋬。"

⿱坴金 yíng《篇海類編》乎絅切。

冶金。《篇海類編·珍寶類·金部》："⿱坴金，冶金也。"

鋆 （一）yún《玉篇》乎均切。

金。《玉篇·金部》："鋆，金名。"《五音集韻·諄韻》："鋆，金也。"

（二）jūn

人名用字。《清史稿·文宗本紀》："乙巳，賜章鋆等二百三十九人進士及第出身有差。"

鋕 zhì《集韻》職吏切，去志章。

记载；记录。《集韻·志韻》："鋕，銘也。"《正字通·金部》："鋕，俗字。經史通作志，或作誌，俗加金。"

⿰金劫 同"鉣"。《集韻·業韻》："鉣，《説文》：'組帶鐵也。'或从劫。"

銸 説文·金部

《説文》："銸，鉆也。从金，耴聲。"

（一）zhé《集韻》陟涉切，入葉知。盍部。

钻，即铁钳、火夹之类。《説文·金部》："銸，鉆也。"朱駿聲通訓定聲："銸，凡鐵鉗、火夾之類皆是。"

（二）niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

❶拔去毛发。后作"鑷"。《玉篇·金部》："銸，拔髮也。鑷，同銸。"明方以智《通雅·褂用諸器》："拔髮謂之銸，後作鑷。"

❷同"鍽（鑷）"。正。《集韻·帖韻》："鍽，《博雅》：'正也。'亦作銸。"

⿰金莛 同"鋋"。宋薛田《成都書事一百韻》："李特鋒⿰金莛徒恃險，張儀規畫自持顛。"清陳維崧《贈徐月士次友人韻》："我有匣中三尺水，澁盡寒⿰金莛冷鍔。"

铹 "鐒"的简化字。

銶 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶凿属。一说独头斧。《玉篇·金部》："銶，鑿屬。"《詩·豳風·破斧》："既破我斧，又缺我銶。"陸德明釋文："銶，《韓詩》云：'鑿屬也。'一解云：'今之獨頭斧。'"《管子·輕重乙》："一車必有一斤、一鋸、一釭、一鑽、一鑿、一銶、一軻，然後成為車。"清倪在田《津沽》："幽蓟難容豕，斨銶或賦螆。"

❷析。《玉篇·金部》："銶，析也。"

鋍 bó《集韻》薄没切，入没並。

❶同"䨲"。釜中沸水溢出。《集韻·没韻》："䨲，《説文》：'吹釜溢也。'或从金。"按：《説文·鬲部》："䨲，吹聲沸也。"段玉裁改为"釜沸溢"并注："今江蘇俗謂火盛水䨲溢出為鋪出，䨲之轉語也。"章炳麟《新方言·釋器》："今謂釜沸水溢出為䨲，讀若鋪，孛聲字今多轉為鋪蒲。"

❷古乐器名。元周達觀《真臘風土記》："塔中之佛，相貌又別，皆以銅鑄成，無鐃磬鐃鋍。亦無幢幡寶蓋之類。"

❸化学元素"铍"的旧译。

鋪〔铺〕 吉日壬舞劍 説文·金部 縱横家書一五四

《説文》："鋪，箸門鋪首也。从金，甫聲。"按：段玉裁依《文選·舞賦》李善注改下"鋪"字为"抪"。

（一）pū《廣韻》普胡切，平模滂。又芳無切。魚部。

❶铺首。以铜为兽面，衔环著于门上。《説文·金部》："鋪，箸門抪首也。"段玉裁注："《手部》曰：'抪，捫持也。'捫持者，古者箸門為蠃形，謂之椒圖，是曰鋪首。以金為之，則曰金鋪。"清黄生《字詁·鋪》："門户鋪首，以銅為獸面，銜環著於門上。"《文選·司馬相如〈長門賦〉》："擠玉户以撼金鋪兮，聲噌吰而似鐘音。"李善注："金鋪，以金為鋪首也。"唐崔湜《御史臺精舍碑銘》："錯盤螭以頓棁，鏤蹲虁以銜鋪。"宋李誡《營造法式·門》："門飾金謂之鋪。"

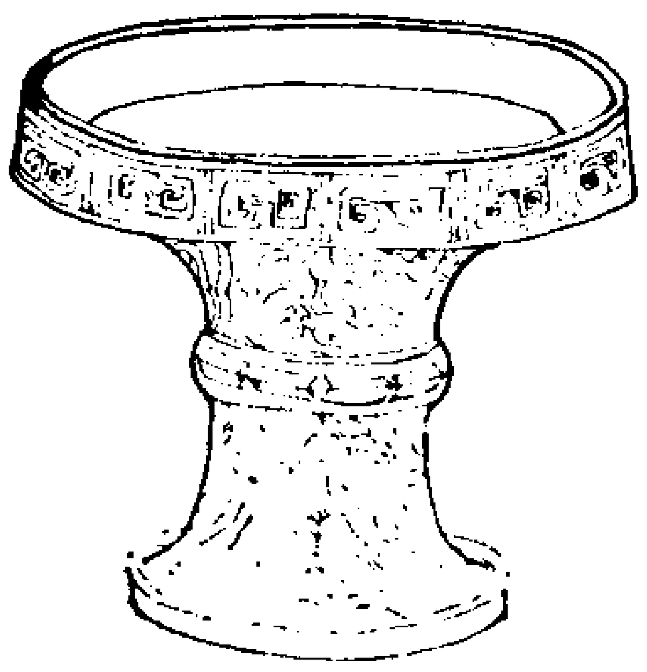
❷陈设；安排。《廣雅·釋詁二》："鋪，陳也。"又《釋詁二》："鋪，布也。"《廣韻·模韻》："鋪，設也，陳也。"《詩·大雅·常武》："鋪敦淮濆，仍執醜虜。"鄭玄箋："陳屯其兵於淮水。"清段玉裁《説文解字注·金部》"鋪"下云："此謂叚鋪為敷也。"《禮記·樂記》："鋪筵席，陳尊俎。"唐張九齡《餞王司馬入計同洲字》："別筵鋪柳岸，征棹倚蘆洲。"明湯顯祖《牡丹亭·遇母》："那一日，春香不鋪其孝筵。"

❸展开；摊平。唐白居易《與元九書》："引筆鋪紙，悄然燈前，有念則書，言無次第。"宋辛棄疾《粉蝶兒·和趙晉臣敷文賦落梅》："甚無情，便下得，雨僝風僽，向園林，鋪作地衣紅縐。"叶圣陶《病夫》："薛振之走上扶梯，踏着铺得极平贴的柔软的棕毯，两只脚觉得有点沉重。"

❹普遍。《文選·班固〈典引〉》："鋪觀二代洪纖之度，其賾可探也。"張銑注："鋪，布也。言布觀殷、周二代大小之度，其幽深之跡，亦可探究也。"又"鋪聞遺策在下之訓，匪漢不弘。"李善注："言布聞古之遺策聖德在下之訓，非漢不能弘道。"《文心雕龍·明詩》："故鋪觀列代，而情變之

數可監。"

❺铜器名。豆属。其上为一平的直壁浅盘。铺与豆的区别在于它没有细长的把柄，在盘下连铸一较宽的高圈足，圈足多镂空以为装饰。宋王黼《宣和博古圖録·周劉公鋪銘》："劉公作杜嬬尊鋪永寶用。"自注："銘曰鋪者，意其銘鋪薦之義。鋪雖無所經見，要之不過豆類。"明楊慎《簠簋豆鋪》："鋪亦古器名，有公劉鋪，有天君養鋪。形亦如簠，但簠方而圓耳。"



铺

❻止。《方言》卷十二："鋪，止也。"

❼水溢出。清段玉裁《説文解字注·鬲部》"鬻"下云："今江蘇俗謂火盛水鬻溢出為鋪出，鬻之轉語也，正當作鬻字。"杨树达《積微居小學金石論叢·長沙方言續考》："按：段説是也。今長沙亦言水鋪出。"明馮夢龍《山歌·湯婆子竹夫人相罵》："湯婆子聽得，眼淚直鋪。"

❽量词。用于褥子、垫子、炕或佛像等。如：一铺炕。唐張鷟《滄州弓高縣寶性寺釋迦像碑》："於寶堂内敬畫釋迦尊像一鋪。"《宋史·儀衛志三》："其青城坐甲布列三百三十六鋪，殿前指揮使二十四鋪，四百七十七人。"郭沫若《残春》三："侧室是三铺席子的长条房间。"又刈禾计数。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鋪》："刈禾計數以鋪。"

❾通"痡"。病；痛苦。《詩·小雅·雨無正》："若此無罪，淪胥以鋪。"陸德明釋文："王(肅)云：'病也。'"王引之述聞引王念孫曰："鋪字當訓為病，不當訓為徧。《韓詩》作'痡'，本字也。《毛詩》作'鋪'，借字也。王肅訓鋪為病，義本《韓詩》也。"

（二）pù《廣韻》普故切，去暮滂。又奔模切。

❶商店。《洪武正韻·暮韻》："鋪，賈肆也。"唐張籍《送楊少尹赴鳳翔》："得錢抵了還書鋪，借宅常時事藥欄。"宋孟元老《東京夢華録·宣德樓前省府宫宇》："南門大街以東，南則唐家金銀鋪，温州漆器什物鋪。"鲁迅《故事新编·采薇》："凡是能够勉强走动的伤兵，大抵在茶馆，酒店，理发铺，以及人家的檐前或门口闲坐，讲述战争的故事。"

❷驿站。古代传递公文和投递信件的地方。现多用于地名。如：五里铺；十里铺；沙河铺。《元史·兵志四》："每十里或十五里、二十五里，則設一鋪。"明葉子奇《草木子》卷三下："傳命，陸有馬站，水有水站。州縣凡十里立一鋪。大事則遣使馳驛，起船馬有劄子。小事文書以鋪兵傳送。"清顧炎武《日知録·驛傳》卷十："今時十里一鋪，設卒以遞公文。"

❸床铺。如：上铺；下铺。古樂府《瑯琊王歌辭》："孟陽三四月，移鋪逐陰凉。"徐明《战士们·宿营》："一块门板就是铺，背包枕头满舒服。"艾芜《江上行》五："郑其伟原是坐在高铺上的，这下便躺了下去，取起枕头上的书来，只是看他的。"

铺 "鋪"的简化字。

錸 sù《五音集韻》桑谷切。

❶金。《五音集韻·屋韻》："錸，金也。"

❷镯子。宋趙汝适《諸蕃志·南毗國》："臂繫金纏，足圈金錸。"清黄叔璥《台海使槎録·習俗》："土人亦號為鬬龍舟，午時為小兒女結五色縷，男繫左腕，女繫右腕，名曰神錸。"

鋙 說文·金部 或體

（一）yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。又《集韻》牛居切。魚部。

❶〔鉏鋙〕1.物不相当。《説文·金部》："⿰金御，鉏⿰金御也。鋙，⿰金御或从吾。"《廣韻·語韻》："鉏鋙，不相當也。"《楚辭·九辯》："圜鑿而方枘兮，吾固知其鉏鋙而難入。"王逸注："鉏鋙，相距貌。"洪興祖補注："鋙，音語，不相當也。"2.不安貌。《洪武正韻·語韻》："鉏鋙，不安貌。"3.机具。《集韻·魚韻》："⿰金御，鉏⿰金御，機具也。或从吾。" 4.釜属。《集韻·魚韻》："⿰金御，鉏⿰金御，釜屬。或从吾。"

❷乐器名。《玉篇·金部》："⿰金御，樂器也。鋙，同⿰金御。"

（二）yú《廣韻》語居切，平魚疑。

锄。《廣韻·魚韻》："鋙，鋤屬。"

（三）wú《集韻》訛胡切，平模疑。

〔錕鋙〕见"錕"。

鋀 （一）tōu《廣韻》託侯切，平侯透。

同"鍮"。黄铁矿、黄铜矿或自然铜一类黄色而有光泽的矿石。《玉篇·金部》："鍮，鍮石，似金也。鋀，同鍮。"

（二）dǒu《集韻》徒口切，上厚定。

同"⿰金⿱亞土"。酒器。《集韻·厚韻》："⿰金⿱亞土，《説文》：'酒器也，从金⿱亞土，象器形。'或从豆。"

（三）tù

化学元素"钍"的旧译。

鋠 shèn《廣韻》時忍切，上軫禪。

圆铁。《玉篇·金部》："鋠，圓鐵。"

鉚 liú《集韻》力求切，平尤來。

同"鏐"。《集韻·尤韻》："鏐，《説文》：'弩眉也。一曰黄金之美者。'或从丣。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鉚，美金，即紫磨金。亦作鏐。"《太平寰宇記·嶺南道·福禄州》："白蠟、紫鉚、騏驎竭，無名異草。"

鋏〔铗〕 說文·金部

《説文》："鋏，可以持冶器鑄鎔者。从金，夾聲。讀若漁人莢魚之莢。一曰若挾持。"

jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶夹取东西的金属工具。《説文·金部》："鋏，可以持冶器鑄鎔者。"徐鍇繫傳："今鐵夾持鑄鍋者。"段玉裁注："冶器者鑄於鎔中，則以此物夾而出之，此物金為之，故从金。"朱駿聲通訓定聲："按：謂與鉗、與鉆略同。蘇俗炊爨之火夾，亦其類也。"南朝梁簡文帝《對燭賦》："宵深色麗，焰動風過。夜久唯煩鋏，天寒不畏蛾。"北周庾信《對燭賦》："銅荷承淚蠟，鐵鋏染浮煙。"明李詡《蓮社十八賢圖》："童子跪而司火，持鋏向爐而吹。"

❷剑把。《莊子·説劍》"晉魏為脊，周宋為鐔，韓魏為夾"唐成玄英疏："鋏，把也。"陸德明釋文："司馬（彪）云：'把也。'一本作鋏，同。"《戰國策·齊策四》："居有頃，復彈其鋏，歌曰：'長鋏歸來乎！出無車。'"清黃景仁《水調歌頭·仇二以湖湘道遠，且憐余病，勸勿往，詞以謝之》："離擊筑，驩彈鋏，粲登樓。僕雖不及若輩，頗抱古今愁。"

❸剑。《玉篇·金部》："鋏，劍也。"《楚辭·九章·涉江》："帶長鋏之陸離兮，冠切雲之崔嵬。"王逸注："長鋏，劍名也。其所握長劍，楚人名曰長鋏也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："羽族以觜距為刀鈹，毛羣以齒角為矛鋏。"李善注引劉逵曰："鋏，刀身劍鋒，有長鋏、短鋏。"

❹剑的两颊。《六書故·地理一》："鋏，劍兩頰也。"

❺两刃铍。《管子·問》："衣夾鋏，鉤弦之造。"尹知章注："鋏，兩刃鈹也。"

❻用同"夾"。《正字通·金部》："鋏，通作夾。"明張岱《陶庵夢憶·鍾山》："簋中肉止三片，粉一鋏，黍數粒，東瓜湯一甌而已。"

铼 "錸"的简化字。

鋄 同"鋄"。《玉篇·金部》："鋄，馬首飾。"按：《廣韻·范韻》、《集韻·范韻》作"鋄"。《正字通·金部》："鋄，鋄字之譌。"《續漢書·輿服志上》："金（鋄）〔鋄〕方釳，插翟象鑣。"明方以智《通雅·古器》："以金銀縷銅鐵曰鋄。今俗以鞍轡什物，曰鋄銀事件，細者曰絲鋄，片者曰片鋄。"明余繼登《典故紀聞》卷十五："騎坐則僭描金鞍鞊鋄銀鞦轡。"

鋱〔铽〕 tè

化学元素。符号Tb，原子序65。银灰色金属，有毒，可用以制作杀虫剂和治疗某些皮肤病。主要性质和用途与镧相似。（新拉terbium）

铽 "鋱"的简化字。

链 "鏈"的简化字。

鋞

説文·金部

《説文》："鋞，温器也，圜直上。从金，巠聲。"段玉裁注据《廣韻》于"圜"后补"而"字。

（一）xíng《廣韻》户經切，平青匣。耕部。

❶温器。《説文·金部》："鋞，温器也，圜而直上。"段玉裁注："温器者，謂可用煖物之器也。"朱駿聲通訓定聲："鋞，可煖飲之器，如今酒肆參筒。"

❷同"鈃（鈃）"。酒器。《急就篇》第十三章："銅鍾鼎鋞鋗鉇銚。"顔師古注："鋞字，或作鈃，鈃似鍾而長頸也。"

（二）xìng《廣韻》胡頂切，上迥匣。

长鍾。《集韻·徑韻》："鋞，長鍾也。鑄謂之鋞。"

（三）jīng《集韻》何耕切，平耕匣。

锁干。《集韻·耕韻》："鋞，鏁幹。"

⿰金步 shè《廣韻》時攝切，入葉禪。

❶铁钞。《玉篇·金部》："⿰金步，鐵鈔也。"

❷铁。《集韻·葉韻》："⿰金步，鐵也。"

❸金饰。《篇海類編·珍寶類·金部》："⿰金步，金飾。"

鋭 同"鎮"。《集韻·稕韻》："鎮，《説文》：'博壓也。'古作鋭。"

⿰钅巠 "鋞"的简化字。

銷〔销〕

説文·金部 銷鼎 居延簡乙六八·九五

朝侯小子殘碑

《説文》："銷，鑠金也。从金，肖聲。"

xiāo《廣韻》相邀切，平宵心。宵部。

❶熔化金属。《説文·金部》："銷，鑠金也。"《史記·秦始皇本紀》："收天下兵，聚之咸陽，銷以為鍾鐻，金人十二，重各千石。"唐張祜《悲納鐵》："誰謂今來正耕墾，卻銷農器作戈矛！"明徐一夔《漢紀信碑》："黃金可銷，白石可磨。"又泛指熔化他物。《論衡·談天》："女媧銷煉五色石以補蒼天。"

❷溶化。唐劉禹錫《連州臘日觀莫傜獵西山》："瘴雲四面起，臘雪半空銷。"元吳存《水龍吟·落梅》："甚兒童驚怪，東風幾日，銷不盡，蒼苔雪。"《官場現形記》第三十三回："一天大事，竟如此瓦解冰銷。"

❸同"消"。唐慧琳《一切經音義》卷十一引《考聲》云："銷，或作消。"《六書故·地理一》："銷，古單作消。"1.除去，完全不存在。《龍龕手鑑·金部》："銷，散也。"《後漢書·五行志六》："日色赤黃，中有黑氣如飛鵲，數月乃銷。"唐駱賓王《送吳七遊蜀》："霧銷山望迥，風高野聽喧。"宋孫光憲《採蓮曲》："菡萏香銷十頃陂，小姑貪戲採蓮遲。"2.排遣；打发。《漢書·張湯傳》："請免（張）放歸國，以銷眾邪之萌，厭海內之心。"宋錢惟演《宣曲二十二韻》："蔗漿銷內熱，瓊蕊療朝饑。"清秋瑾《黄海舟中日人索句并見日俄戰爭地圖》："濁酒難銷憂國淚，救時應仗出羣才。"3.削弱，衰退。《禮記·樂記》："禮減而不進則銷。"孔穎達疏："禮既減損，若不勉强自進，則禮道銷衰也。"《史記·太史公自序》："其執銷弱，德歸京師。"清林則徐《日記·道光十七年》："惟望兼旬暢霽，庶幾水勢大銷也。"4.需要。五代馮延巳《金錯刀》："只銷幾覺懵騰睡，身外功名任有無。"《太平廣記》卷二百六十二引宋孫光憲《北夢瑣言》："閻公止於都頭已來，只銷呼為貔貅。"5.抵得，值得。宋晏殊《菩薩蠻》："銷得曲中誇，世間無此花。"6.禁受；禁得起。宋宋江《念奴嬌》："神仙體態，薄倖如何銷得。"

❹耗尽；毁灭。《漢書·龔勝傳》："薰以香自燒，膏以明自銷。"唐杜牧《赤壁》："折戟沉沙鐵未銷，自將磨洗認前朝。"宋薛嵎《省試舟中》："青燈對黄册，銷盡幾英雄。"

❺消费；耗费。如：开销。元鄭廷玉《冤家債主》第三折："典了莊宅，賣了田土，銷乏了幾多錢物。"明余繼登《典故紀聞》卷十五："又預備稽考告訐，假立文簿，虛作支銷。"赵树理《李家庄的变迁》三："他就只好背了家具到外边和别的匠人碰个伙，顾个零花销。"

❻注销。如：报销。清魏源《籌河篇上》："工員實用實銷，

故工大而費省。"《官場現形記》第四回："黄道台，上院銷假。"茅盾《小巫》三："不和土匪见一仗，他們不便回去销差。"

❼古代的一种刀。《淮南子·脩務》："苗山之鋌，羊頭之銷，雖水斷龍舟，陸剸兕甲，莫之服帶。"高誘注："羊頭之銷，白羊子刀，雖有利用，無所稱託，故無人服帶。"于省吾新證："按：近世所發現之商周古刀，有小而稍曲者，似貨刀，秉末有作羊頭形者，即此所謂羊頭之銷也。"

❽生铁。《淮南子·説林》："屠者棄銷而鍛者拾之，所緩急異也。"《文選·張協〈七命〉》："銷踰羊頭，鏷越鍛成。"李善注："許慎曰：'銷，生鐵也。'"

❾掘土削木用具。《淮南子·齊俗》："故剞劂銷鋸陳，非良工不能以制木。"

❿小。《莊子·則陽》："其聲銷，其志无窮。"陸德明釋文："銷，司馬(彪)云：'小也。'"

⓫销钉，销子。明馮夢龍《山歌·扇子》："上頭箍緊下銷釘。"王安忆《新来的教练》二："走进浴室，她将小间的门插上销，放开莲蓬头。"

⓬出售(货物)。如：供销；销售。明祁彪佳《越中園亭記·寓園》："典衣銷帶，不以為苦。"康有为《公车上书》："凡物有比较，优劣易见，则劣者滞销，而优者必行。"鲁迅《书信·致韦素园(一九二七年一月二十六日)》："《莽原》每期约可销四十本。"

⓭姓。《字彙·金部》："銷，姓。"《山海經·大荒東經》："帝俊生帝鴻，帝鴻生白民，白民銷姓。"

销
"銷"的简化字。

锁
"鎖"的简化字。

鋓
同"釬"。《玉篇·金部》："鋓"，同"釬"。《太平御覽》卷三百五十引《魯連子》："弦鋓相第而矰矢得高焉。"宋沈括《夢溪筆談·異事》："此鏡甚薄，略無鋓跡，恐非可合也。"

鋰〔锂〕
lǐ《龍龕手鑑》良宜反。

❶义未详。《龍龕手鑑·金部》："鋰，良宜反。"

❷化学元素。符号Li，原子序3。1817年发现。银白色金属，在所有金属中比重最轻，比热最大，质柔软。化学活性强，很容易和氧、氮、硫等化合，故在冶金工业中用作脱氧剂或脱气剂。质量数为6的锂同位素在原子核反应堆中用中子照射后，可得到氚，而氚可用来实现热核反应，热核反应也可在锂核与氘核之间进行，故可用于原子能工业中作热核反应原料。锂也可与铝、镁、铍、铅等制成特种合金。(新拉lithium)

锂
"鋰"的简化字。

鋥〔锃〕
zèng《廣韻》除更切，去映澄。

❶器物经磨擦后闪光发亮。如：锃光；锃亮。《廣韻·映韻》："鋥，磨鋥出劒光。"宋文瑩《玉壺清話》卷二："范魯公質為大禮使，以鹵簿青油隊舊有甲騎盡聚於武庫，磨鋥堅厚，精明可畏。"

❷磨。《集韻·映韻》："鋥，磨也。"

锃
"鋥"的简化字。

鋇〔钡〕
bèi《廣韻》博蓋切，去泰幫。

❶铤，未经冶炼的铜铁矿石。《廣雅·釋器》："鋇，鋌也。"王念孫疏證："《説文》：'鋌，銅鐵樸也。'"《廣韻·泰韻》："鋇，柔鋌也。"

❷锋。《玉篇·金部》："鋇，鋒也。"

❸化学元素。符号Ba，原子序56。银白色金属，质地柔软，有延展性。容易氧化，燃烧时发黄绿色的光。是精炼铜时的优良去氧剂。(新拉baryum)

鋘
(一) huá《廣韻》户花切，平麻匣。

同"鏵"。耕田起土的农具。唐慧琳《一切經音義》卷七十三："犁鏵，鏵，古文奇字作鋘。"《後漢書·獨行傳·戴就》："又燒鋘斧，使就挾於肘腋。"李賢注引何承天《纂文》："臿，今之鋘也。"《南史·康絢傳》："大則釜鬲，小則鋘鋤，數千萬斤沈於堰所。"

(二) wú《廣韻》五乎切，平模疑。

刀名。《吴越春秋·夫差内傳》："兩鋘植吾宫牆，流水湯湯越吾宫堂。"徐天祜注："刀名。鋘鋙山出金，作刀，可切玉。"

(三) hú《集韻》洪孤切，平模匣。

同"杇"，泥镘，泥工涂墙壁的工具。《集韻·模韻》："杇，泥鏝也，塗工之具。或作鋘。"

鋧
xiàn《集韻》胡典切，上銑匣。

❶〔銑鋧〕小凿。《集韻·銑韻》："鋧，銑鋧，小鑿也。"

❷古兵器，小矛。明方以智《通雅·戎器》："鋧，《廣韻》不載，《隋紀》有'嶺南排鑹子'，小矟也。宇文化及將樊文超帥江淮排穳，《禮書》曰：'宛之鉅鐵，鍦如蠭蠆。'恐此銑鋧之類。升菴以鋧為秦瓊所用之簡，元瑞駁之。"《正字通·金部》："鋧，鑹屬，小矟也。"《陳書·蕭摩訶傳》："摩訶遥擲銑鋧，正中其額，應手而仆。"

鋜
鋜 説文·金部

同"鋜"。《正字通·金部》："鋜，本作鋜。"章炳麟《訄書·客帝匡謬》："其佗掊發窖臧，掘冢壞陵，而取其金鼎、玉杯、鋜尊、珠襦之實以為儲臧者，不可以薄籍計也。"

鋤〔锄〕
鋤 樓蘭古文書二四

(一) chú《廣韻》士魚切，平魚崇。魚部。

❶锄头。大锄又名"钁頭"、"鎬"、"鐝"等。《釋名·釋用器》："鋤，助也，去穢助苗長也。"漢賈誼《過秦論》："鉏櫌棘矜，非銛於鉤戟長鎩也。"唐王維《渭川田家》："田夫荷鋤至，相見語依依。"毛泽东《七律二首·送瘟神》："天连五岭银锄落，地动三河铁臂摇。"

❷用锄头除草、松土。《楚辭·卜居》："寧誅鋤草茅以力耕乎，將游大人以成名乎？"《齊民要術·種瓜》："多鋤則饒子，不鋤則無實。"唐李紳《憫農》："鋤禾日當午，汗滴禾

下土。"《四川谚语》第一集："锄田锄得巧，来年收成好。"

❸除去；诛灭。《莊子·徐无鬼》"顔不疑歸而師董梧以助其色"唐陸德明釋文："助，本亦作鋤。"成玄英疏："鋤，除去也。"《漢書·異姓諸侯王表》："内鋤雄俊，外攘胡粤。"《宋史·李綱傳》："誅鋤内奸，使君子之道長。"柳亚子《自题编次皇明四朝成仁录目次后三首》之三："自怜一管生花笔，讨逆锄奸更著书。"

（二）jǔ《集韻》狀所切，上語崇。

〔鋤鋙〕同"鉏鋙"。相距貌。《集韻·語韻》："鉏，鉏鋙，相距皃。或从助。"

锄

"鋤"的简化字。

鋜

（一）zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。

❶锁足。《玉篇·金部》："鋜，鎖足也。"唐韓愈等《納涼聯句》："青雲路難近，黄鶴足仍鋜。"清朱彝尊《畢上舍大生止酒·冬夜枉過觀之復飲》："有如魚含鉤，又如鶴受鋜。"

❷足部拘锁具。《集韻·覺韻》："鋜，足鈴。"

❸镯子。套在脚腕上的环形装饰品。唐慧琳《一切經音義》卷十五引《字書》云："在足曰鋜。在臂曰釧。"宋吳自牧《夢粱録·嫁娶》："且論聘禮，富貴之家當備三金送之，則金釧、金鋜、金帔墜者是也。"

（二）chuò《集韻》測角切，入覺初。

同"鏃"。锄。《集韻·覺韻》："鏃，鋤也。諺曰：'欲得穀，馬耳鏃。'賈思勰説。或从足。"

鋗

說文·金部 滿城漢墓銅鋗 滿城漢墓銅鋗

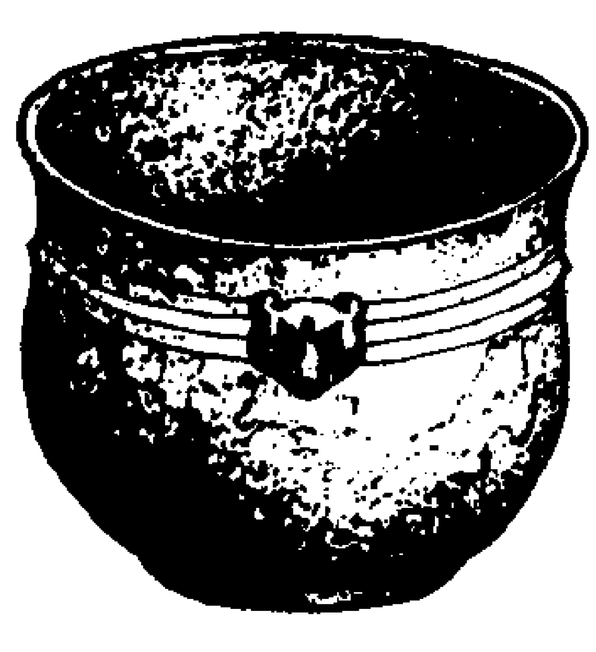
素泉鋗

《説文》："鋗，小盆也。从金，肙聲。"

（一）xuān《廣韻》火玄切，平先曉。又《集韻》胡犬切。元部。

❶小盆。《説文》："鋗，小盆也。"明方以智《通雅·古器》："盤、洗、盆、鋗，類洗。"

❷一种盆形有环的温器。《急就篇》第十三章："銅鍾鼎鋞鋗鉇銚。"顔師古注："鋗亦温器也。"《廣雅·釋器》："鋗謂之銚。"王念孫疏證："鋗與銚同類，故亦可通稱。"上林銅鋗腹銘："上林昭臺厨銅鋗，容一石，重廿斤，宫。"



鋗

❸象声词。鸣玉声。《漢書·禮樂志》："展詩應律鋗玉鳴。"顔師古注引晉灼曰："鋗，鳴玉聲也。"《南齊書·樂志》："鬱裸升禮，鋗玉登聲。"《清史稿·樂志三》："戛瑟鳴琴兮，鋗玉鏘。"

（二）juān

〔鋗人〕同"涓人"。古侍从之臣。《字彙·金部》："鋗，與涓同。"《史記·楚世家》："王行，遇其故鋗人，謂曰：'為我求食，我已不食三日矣。'"裴駰集解引韋昭曰："今之中涓也。"按：陈直新證："鋗為酒器，亦可以盛食，鋗人疑掌酒食之小吏，非涓人之假借字。"

（三）juàn《集韻》隳戀切，去線邪。

同"䋙"。车环。《集韻·綫韻》："䋙，車鐶也。或作鋗。"

鋍

同"鏻"。《龍龕手鑑·金部》："鋍"，"鏻"的俗字。

锅

"鍋"的简化字。

鋕

同"誓"。《改併四聲篇海·金部》引《類篇》："鋕，古文。音誓，盟言也。"《字彙·金部》："鋕，古文誓字，盟言也。"按：《正字通·金部》："鋕，舊註古文誓。按：……徧考六書，無金旁作鋕者。古文誓雖見《六書統》，不必從。"

鋓

同"鑱"。《集韻·銜韻》："鑱，《説文》：'鋭也。'一曰犂鐵。或从岑。"

錎

nǎn《改併四聲篇海》引《奚韻》奴敢切。

〔錎鐵〕打银具。《篇海類編·珍寶類·金部》："錎，錎鐵，打銀具。"

鋯〔锆〕

gào

化学元素。符号Zr，原子序40。银灰色金属，纯锆具延展性。耐腐蚀性强，抗酸、碱性能优于钛和不锈钢。用作原子能反应堆铀棒的外套和真空仪器的除气剂。锆基合金是重要的抗腐蚀性结构材料。（新拉Zirconium）

锆

"鋯"的简化字。

鋨〔锇〕

（一）tiě《龍龕手鑑》他結反。

同"鐵"。《龍龕手鑑·金部》："鋨"，"鐵"的俗字。《篇海類編·珍寶類·金部》："鋨，黑金。"

（二）é

化学元素。符号Os，原子序76。存在于锇铱矿中，呈蓝灰色，在金属中比重最大。质硬而脆。铱锇合金可以作钟表和仪器的轴承。（新拉Osmium）

锇

"鋨"的简化字。

鋓

chān《集韻》癡廉切，平鹽徹。

锐。《集韻·鹽韻》："鋓，鋭也。"又把东西削薄。《五音集韻·鹽韻》："鋓，刻物使薄。"

銐

lí《集韻》良脂切，平脂來。

同"鑗"。黑金。《集韻·脂韻》："鑗，黑金也。或作銐。"

銹

tū

化学元素"钍"的旧译。

銹〔锈〕

（一）xiù《集韻》息救切，去宥心。

❶铜、铁等金属的表面在含有酸性气体（如二氧化碳）的潮湿空气、水或泥土中，或在其他条件下被氧化而在其表面上形成的物质。铁锈是红黄色的氧化铁，铜锈是绿色

的碱式碳酸铜。《集韻·宥韻》："銹，鐵上衣也。或作锈。"《物類相感志·器用》："刀子锈用木賊草擦之，則锈自落。"清周亮工《射鳥樓紀事》："閩道捷書朝夕達，寶刀锈盡未堪藏。"魯迅《彷徨·兄弟》："一面伸手去揭开了绿锈斑斓的墨盒盖。"

❷生锈。《水滸全傳》第四十九回："毛太公道：'這園多時不曾有人來開，敢是鎖簧锈了，因此開不得。'"明方以智《物理小識·金石類·藏鐵不锈法》："卷百煉之折鐵，自然不锈。"董必武《咏雷锋同志》："螺丝钉不锈，历史色长新。"

❸锈病。植物受真菌类锈菌寄生而引起的一种病害，此病害对农林生产危害很大。症状复杂，一般发生黄色、黑色和橙色小斑，尤其多黄色疱状斑，其中生铁锈粉状孢子，所以称锈病。

（二）yòu

用石英、长石、硼砂、黏土等为原料，磨成粉末，加水调制而成的物质。用来涂在瓷器、陶器外面堵塞气孔并使瓷器、陶器烧制后发出光泽，增加机械强度和绝缘性能。《天工開物·陶延·白瓷》："凡諸器過锈，先蕩其內，外邊用指一蘸塗弦，自然流遍。"

锈

"锈"的简化字。

鋘

tūn

化学元素"钍"的旧译。

鋂

說文·金部

《說文》："鋂，大瑣也，一環貫二者。从金，每聲。《詩》曰：'盧重鋂。'"段玉裁改"瑣"作"環"，改"貫"作"毌"。

（一）méi 《廣韻》莫杯切，平灰明。之部。

大连环。犬项圈绳索饰，短管状，一绳索贯入许多铜管中，围于犬颈，故旧训鋂为"一環貫二也"，实则一项圈所贯决不止二枚。《詩·齊風·盧令》："盧重鋂，其人美且偲。"毛傳："鋂，一環貫二也。"孔穎達疏："謂一大環貫二小環也。"宋王禹偁《圈陵犬賦》："豐顱載減，負重鋂而不勝。"宋梅堯臣《甘陵亂》："守官迸走藏浮埃，後日稍稍官軍來，圍城幾匝如重鋂，萬甲雪色停皚皚。"

（二）méng 《集韻》謨耕切，平耕明。

同"萌"。《集韻·耕韻》："萌，《說文》：'艸芽也。'古作鋂。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鋂，與萌同。注：鋂牙。"

鋈

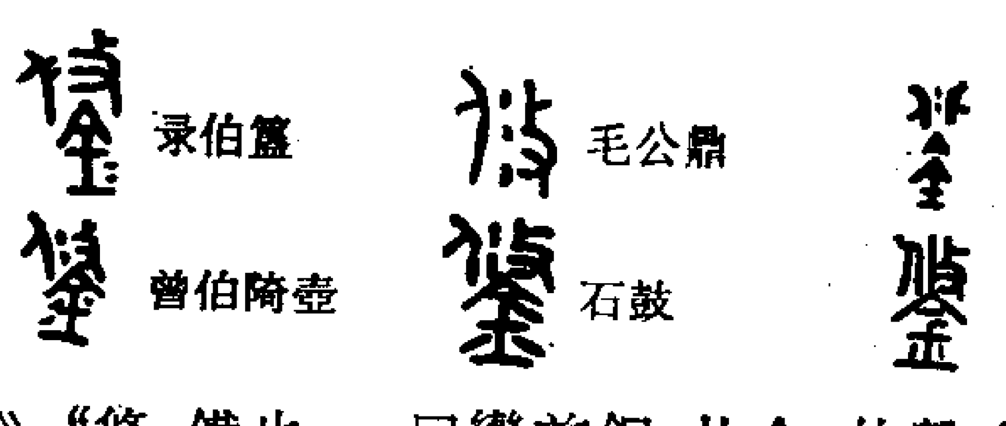
同"鋦"。《集韻·燭韻》："鋦，鐵束物也。古作鋈。"

鋚

說文·金部

同"鋚"。《正字通·金部》："鋚，本作鋚。"

鋚


录伯簋 毛公鼎 康鼎 曾伯陭壺 石鼓 說文·金部

《說文》："鋚，鐵也，一曰轡首銅。从金，攸聲。"按：金文"鋚"或不从金。朱芳圃《殷周文字釋叢》："攸為假借，彝銘作鋚，从金，言其質也；經傳作鞗，从革，言其用也。"

tiáo 《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

❶铁。《說文·金部》："鋚，鐵也。"朱芳圃《殷周文字釋叢》："凡从攸受聲之字，多含黑色之義。……鐵訓黑金，義與从攸得聲諸字相會。又古音鋚與鐵，讀定紐雙聲，例相通轉。是鋚之為鐵，信有徵矣。"

❷轡首铜饰。《說文·金部》："鋚，轡首銅。"段玉裁注："轡首銅者，以銅飾轡首也。"《廣韻·蕭韻》："鋚，馬頭銅飾。"《康鼎》："命女幽黃鋚革。"郭沫若考釋："'鋚革'即《詩》之'鞗革'，亦即彝銘所習見之'攸勒'。鋚乃轡首銅，故字从金，勒乃馬首絡銜，以革為之，故字从革，亦竟稱之為革。"清厲鶚《焦山古鼎》："惟王酬庸錫册命，鑾旂鋚勒兼戈鍨。"

鋛

kēng 《廣韻》口莖切，平耕溪。

❶撞也。《廣雅·釋言》："鋛，撞也。"

❷同"鏗"。象声词。《廣雅·釋詁四》："鋛，聲也。"王念孫疏證："合言之則曰鋛鎗。"《廣韻·耕韻》："鋛"，同"鏗"。《字彙·金部》："鋛鎗，與鏗鏘同。"

鏓

cōng 《集韻》初江切，平江初。

同"鏦"。矛；小矛。《集韻·江韻》："鏦，《方言》：'矛，吳、楚之間謂之鏦。'亦作鏓。"

鍛

yì 《集韻》營隻切，入昔以。

同"鈠"。小矛。《集韻·昔韻》："鈠，小矛。或从役。"

鋞

xiàng 《龍龕手鑑》胡項反。

似钟而长。《龍龕手鑑·金部》："鋞，似鍾而長。"

鋍

"鋢"的讹字。《龍龕手鑑·金部》："鋍"，同"鋢"。《正字通·金部》："鋍，鋢字之譌。"

鋖

（一）sī 《廣韻》息夷切，平脂心。

平木器。也作"鐁"。《玉篇·金部》："鋖，平木器。"《廣韻·脂韻》："鋖，平木器也。亦作鐁。"

（二）tuó

化学元素"钕"的旧译。

鋻

人名用字。《明史·諸王世表一》："王在鋻，朝䌌嫡一子，萬曆二十九年封長子，既而襲封。"

鍦

shì 《玉篇》舒力切。

❶饰。《玉篇·金部》："鍦，糕也。"清陶貞懷《天雨花》第二十二回："上好錦綾裁衣服，首鍦釵環十足金。"

❷推。《五音集韻·職韻》："鍦，推也。"

銼〔鏙〕

說文·金部 老子甲一〇〇 老子乙一九二上

《說文》："銼，鍑也。从金，坐聲。"段玉裁注本在"銼"下有"銼鑹"二字。

cuò 《廣韻》昨禾切，平戈從。又麤卧切，昨木切。歌部。

❶〔銼鑹〕小锅。又名"鎢錥"、"鈷鉧"。单用为"銼"。《說

文·金部》："銼，鍑也。"段玉裁注："銼，銼鑹。二字依全書通例補。"《廣雅·釋器》："鍋䥶，謂之銼鑹。"王念孫疏證："《説文》：'銼鑹，鍑也。'《衆經音義》卷十六引《聲類》云：'銼鑹，小釜也。'《太平御覽》引《纂文》云：'秦人以鈷䥶為銼鑹。'案：物形之小而圓者，謂之銼鑹。單言之則曰銼。"《廣韻·過韻》："銼，蜀呼鈷䥶。"唐杜甫《聞斛斯六官未歸》："荆扉深蔓草，土銼冷疏烟。"清朱長孺《同馮定遠夜話》："銼冷但知吟好句，筇輕便欲御清風。"

❷磨削金属或竹木的钢制工具。也叫锉刀。如：板锉；圆锉。明金鉉《除戎紀》："復以鐵銼細為磋琢，銹將去八九矣。"

❸用锉磋磨。如：锉锯齿。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》："驗取，果適所持入，乃銼而焚之。"赵树理《三里湾》四："第一是木板太厚，锉一次很费工夫。"又泛指两物相磋磨。芦焚《谷之夜》："锉着粗糙的两手。"冯志《敌后武工队》第二十五章："汪霞牙齿锉得山响。"

❹通"挫"。1.折伤。《篇海類編·珍寶類·金部》："銼，折也，摧也。"《馬王堆漢墓帛書·老子乙本》："銼其兑（鋭），解其芬（紛）。"按：通行本《老子》第四章"銼"作"挫"。元高則誠《琵琶記·義倉賑濟》："嘆奴家命薄，直恁摧銼。"2.挫敗。《史記·楚世家》："亡地漢中，兵銼藍田。"

锉 "銼"的简化字。

鋊 說文·金部

《説文》："鋊，可以句鼎耳及鑪炭。从金，谷聲。一曰：銅屑。讀若浴。"王筠句讀："'可'當作'所'。"

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。又《集韻》餘封切。屋部。

❶钩鼎耳和出炉炭的器具。《説文·金部》："鋊，所以句鼎耳及鑪炭。"段玉裁注："鉤鼎耳舉之、鉤鑪炭出之之器也。"《廣韻·燭韻》："鋊，炭鉤。"

❸铜屑。《説文·金部》："鋊，銅屑。"《史記·平準書》："三銖錢輕，易奸詐，乃更請諸郡國鑄五銖錢，周郭其下，令不可磨取鋊焉。"《漢書·食貨志下》："今半兩錢法重四銖，而姦或盜摩錢質而取鋊。"顔師古注引如淳曰："民盜摩漫面而取其鋊，以更鑄作錢也。"清孫衣言《古今錢略序》："摩鋊剪郭，往往毁于賈豎之手。"

❸器物用久渐渐磨光。明楊慎《俗言·磨鋊》："《五音譜》：'磨礱漸銷曰鋊。'今俗謂磨光曰磨鋊是也。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："金石久用無楞曰鋊。"清曹寅《唐縣開元寺》："開元寺古北平西，石子嶢嶢鋊馬蹄。"

鋝 商尊 毛公鼎 說文·金部

《説文》："鋝，十銖二十五分之十三也。从金，寽聲。《周禮》曰：'重三鋝。'北方以二十兩為鋝。"段玉裁据《尚書音義》等改"十銖"为"十一銖"；"分"下补"銖"字。按：金文"鋝"不从金。郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋·禽毁》："寽，《説文·受部》云：'五指捋也。从受，一聲。讀若律。'案：金文均作一手盛一物，别以一手抓之，乃象意字，説為'五指捋'甚是，然非'从受、一聲'也。金文均用為金量之單位，即是后起之鋝字。"

lüè《廣韻》力輟切，入薛來。月部。

量词。古重量单位。一鋝重六两又大半两，二十两为三鋝。《説文·金部》："鋝，十一銖二十五分銖之十三也。……《周禮》曰'重三鋝。'北方以二十兩為三鋝。"《周禮·考工記·冶氏》："(戈)重三鋝。"鄭玄注："鄭司農云：'鋝，量名也。'玄謂許叔重《説文解字》云：'鋝，鍰也。'今東萊稱或以大半兩為鈞，十鈞為環，環重六兩大半兩，鍰、鋝似同矣。則三鋝為一斤四兩。"《小爾雅·廣衡》："二十四銖曰兩，兩有半曰捷，倍捷曰舉，倍舉曰鋝，鋝謂之鍰。"宋咸注："舉，三兩；鍰，六兩。"

鋡 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

受，容纳。《方言》卷六："鋡，受也。齊、楚曰鋡，揚、越曰龕。受，盛也，猶秦、晉言容盛也。"《正字通·金部》："鋡，受也，按：經傳本作含。"

銍 同"銍"。《集韻·質韻》："銍，《説文》：'穫禾短鎌也。'隸作銍。"

鋔 wǎn《龍龕手鑑》亡返反。

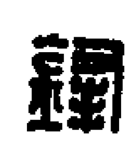
同"挽"。牵引。《龍龕手鑑·金部》："鋔，引也。正作挽。"

銽 說文·金部

《説文》："銽，斷也。从金，昏聲。"

guā《集韻》古刹切，入鎋見。月部。

同"銛"。断。《説文·金部》："銽，斷也。"《集韻·舝韻》："銽，斷也。或从舌。"

鋒〔鏠〕 說文·金部 漢印  漢印

《説文》："鏠，兵耑也。从金，逢聲。"段玉裁注："鏠，俗作鋒。"

fēng《廣韻》敷容切，平鍾敷。東部。

❶刀、剑等兵器的尖端。《釋名·釋兵》："刀，其末曰鋒。"《集韻·鍾韻》："鏠，《説文》：'兵耑也。'或从夆。"《書·費誓》："鍛乃戈矛，礪乃鋒刃。"《漢書·蕭望之傳》："底厲鋒鍔，奉萬分之一。"顔師古注："鋒，刃端也。"唐盧照鄰《西使兼送孟學士南遊》："唯餘劍鋒在，耿耿氣成虹。"鲁迅《热风·圣武》："用骨肉碰钝了锋刃，血液浇灭了烟焰。"又借指兵器。《史記·淮陰侯列傳》："且天下鋭精持鋒欲為陛下所為者甚衆，顧力不能耳。"晉陸機《從軍行》："飛鋒無絶影，鳴鏑自相和。"

❷器物的尖端。南朝宋鮑照《擬古詩八首》之二："兩説窮舌端，五車摧筆鋒。"唐李商隱《題僧壁》："大去便應欺粟顆，小來兼可隱針鋒。"

❸军队的前列。《尉繚子·兵令上》："陳以密則固，鋒以疏則達。"《史記·黥布列傳》："布常為軍鋒。"唐韋應物《送孫徵赴雲中》："前鋒直指陰山外，虜騎紛紛翦應碎。"朱德《车过图门江怀朝战》："美帝侵朝霸亚洲，敌锋已到绿江头。"

❹锐势；势头。《史記·淮陰侯列傳》："其鋒不可當。"北周庾信《送靈法師葬》："玉匣摧談柄，懸河落辯鋒。"宋蘇

軾《定風波・後六客詞》："賓主談鋒誰得似，看取，曹劉今對兩蘇張。"《太平天國軼聞》卷三："以一隅之地，當數十萬方張之敵，屢挫兇鋒。"

❺尖銳；銳利。南朝宋鮑照《行京口至竹里》："高柯危且竦，鋒石橫復仄。"唐裴鉶《傳奇・聶隱娘傳》："兼令長執寶劍一口，長二尺許，鋒利吹毛。"

❻古農具。《論衡・幸偶》："等之金也，或為劍戟，或為鋒銛。"元王禎《農書》卷十三："鋒，古農器也。其金比犂鑱小而加銳。其柄如耒，首如刃鋒，故名鋒，取其銛利也。"

❼用锋翻地。《齊民要術・耕田》："凡秋收之后……速鋒之，地恒潤澤而不堅硬。"《農桑輯要》卷二："苗高尺許則鋒。"《農政全書・樹藝・穀部上》："鋤三遍乃止，鋒而不耩。"

❽地球物理学名词。性质不同的两种气团的狭窄过渡区域。附近的气流常较活跃，形成一定特点的云雨天气分布，有时伴有大风。锋面与平面的交线称为"锋线"。有时将锋线也称作"锋"。

❾喻成群。《荀子・王制》："姦言并至，嘗試之說鋒起。"楊倞注："鋒起，謂如鋒刃齊起。"《說苑・談叢》："百方之事，萬變鋒出。"《晉書・劉喬傳》："然自頃兵戈紛亂，猜禍鋒生。"

锋 "鋒"的简化字。

⿱癶金 音义未详。清顧炎武《天下郡國利病書・北直一・范守已燕譚》："金乃發卒十餘萬衆，一夕⿱癶金其山，輦於燕，置於北郭外。"

⿱扁金 biàn 《改併四聲篇海・金部》引《搜真玉鏡》："⿱扁金，音晉。"《字彙補・金部》："⿱扁金，並面切，音晉。見《篇韻》。"

⿰金床 chuáng 《龍龕手鑑・金部》："⿰金床，音床。"

鋅〔鋅〕

（一）zǐ 《集韻》祖似切，上止精。

❶金貌。《玉篇・金部》："鋅，金皃。"

❷同"釨"。刚。《玉篇・金部》："釨，剛也。鋅，同釨。"

（二）xīn

化学元素。符号Zn，原子序30。蓝白色金属，在潮湿的空气中容易氧化，表面形成白色保护层，质地脆，溶于酸和强碱中，大多用来制合金或者镀铁板。旧称亚铅。（新拉Zincum）

锌 "鋅"的简化字。

⿰金彡 wù 《改併四聲篇海・金部》引《搜真玉鏡》："⿰金彡，烏故切。"《字彙補・金部》："⿰金彡，烏故切，音惡。義闕。"

鋶 liǔ

❶有色金属冶炼过程中生产出的各种金属硫化物的互熔体。如熔炼硫化铜矿石所得的鋶，其主要成份为硫化亚铜和硫化亚铁，亦称"冰铜"；熔炼硫化镍矿石成镍鋶等。在冶炼过程中原料中的贵金属大部份都进入鋶中，故鋶中亦含有各种贵重金属。

❷有机化合物中含有四价硫（=S=）的，化学上命名为鋶。

锎 "鐦"的简化字。

锏 "鐧"的简化字。

⿰金判 同"絆"。金王喆《踏莎行・詠鑁》："⿰金判倒恩山，打摧愛獄。"

鋭〔銳〕

說文籀文　 說文・金部

《說文》："銳，芒也。从金，兑聲。剫，籀文銳，从厂、剡。"王筠句讀："從剡，厂聲。《刀部》：'剡，銳利也。'"

（一）ruì 《廣韻》以芮切，去祭以。月部。

❶芒。《說文・金部》："銳，芒也。"段玉裁注："芒者，艸耑也，艸耑必鐵，故引申為芒角字。"宋王明清《揮麈後録》卷二："恍如望千畝之銳，非巖之秀。"《續資治通鑑・武宗至大元年》："流星起自句陳，南行，圓若車輪，微有銳，經貫索滅。"

❷锋利。《廣雅・釋詁二》："銳，利也。"《荀子・賦》："長其尾而銳其剽者邪？"《淮南子・時則》："柔而不剛，銳而不挫。"高誘注："銳，利也。"唐杜甫《承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絶句十二首》之四："擁兵相學干戈銳，使者徒勞萬里迴。"

❸锐利的兵器。《史記・項羽本紀》："夫被堅執銳，義不如公。"《漢書・高帝紀下》："朕親被堅執銳，自帥士卒，犯危難，平暴亂。"顏師古注："執銳謂利兵也。"唐王維《為羽林將軍祭武大將軍文》："帝在紫微，與君為衛，身恒披堅，手不捨銳。"

❹精锐。《左傳・桓公十一年》："我以銳師宵加於鄖，鄖有虞心而恃其城，莫有鬭志。"《戰國策・齊策一》："然後背太山，左濟，右天唐，軍重踵高宛，使輕車銳騎衝雍門。"《後漢書・吳漢傳》："（公孫）述自將數萬人出城大戰，漢使護軍高午、唐邯將數萬銳卒擊之。"《漢書・刑法志》："秦昭以銳士勝。"顏師古注："銳，勇利。"又精锐的军队或士卒。《戰國策・中山策》："趙王出輕銳以寇其後秦數不利。"《漢書・吳王濞傳》："方今為將軍計，莫若引兵東北壁昌邑，以梁委吳，吳必盡銳攻之。"清顧炎武《軍制論》："大集伍而閱之，皆勝兵乎？不勝者免，收其田，以新兵補之。五年一閱，汏其羸，登其銳，而不必世其人。"

❺细小。《洪武正韻・隊韻》："銳，細小也。"《左傳・昭公十六年》："且吾以玉賈罪，不亦銳乎！"杜預注："銳，細小也。"

❻精明；机灵。《左傳・哀公十一年》："子羽銳敏。"杜預注："銳，精也。"唐朱敬則《魏武帝論》："觀曹公明銳權略，神變不窮，兵折而意不衰。"魯迅《三闲集・文坛的掌故》："那是要凭耳闻者的听觉锐钝而定了。"

❼疾速；急剧。《孟子・盡心上》："其進銳者，其退速。"《聊齋志異・雲羅公主》："父忿恚得疾，食銳減。"梁启超《中国地位之动摇与外交当局之责任》："及一九零五年，《朴斯茅条约》成，而局势遂锐变。"

❽尖，上小下大。《爾雅・釋丘》："再成銳上為融丘。"郭

璞注："纖頂者。"《漢書·天文志》："下有三星，銳，曰罰，為斬艾事。"顏師古注引孟康曰："上小下大，故曰銳。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："(馬)耳欲小而銳如削筒。"唐杜甫《久雨期王將軍不至》："銳頭將軍來何遲，令我心中苦不足。"王洙注："傳言白起頭小而銳。"林纾《游栖霞紫云洞记》："怪石骈例〔列〕，或升或偃，或倾或跂，或锐或博，奇诡万态，俯仰百状。"贝远辰注："或锐或博：有的很尖，有的很大。"又指声音尖锐。金王喆《五更令》："四更高，鼓聲銳。"茅盾《昙》四："张女士锐呼一声，下死劲挣脱了身子。"

❾急切。晉陸機《五等諸侯論》："夫進取之情銳，而安民之譽遲，是故侵百姓以利己者，在位所不憚。"宋王禹偁《小畜集·跋》："銳欲見其全集，遍覓不可得。"清梁章鉅《歸田瑣記·曼雲先兄家傳》："光州吳香亭先生來督閩學，聞其為文章宗匠，銳欲入試，諸季父私縱之出，遂得補弟子員。"

❿进。《太玄·爽》："初一赤卉方銳，利進以退。"范望注："銳，進也。"

⓫锐气，勇往直前的气势。如：养精蓄锐。漢蔡邕《釋誨》："武夫奮略，戰士講銳。"清顧炎武《形勢論》："雖有苻秦百萬之師，完顏三十二軍之衆，不能闖我地；而蓄威固銳，以伺敵人之暇，則功可成也。"

⓬姓。《廣韻·祭韻》："銳，《姓苑》云：'升平中，鮮卑有御史中丞銳管。'"

（二）duì《廣韻》杜外切，去泰定。月部。

古兵器，矛属。《玉篇·金部》："銳，矛也。"《書·顧命》："一人冕執銳，立于側階。"孔傳："銳，矛屬也。"

（三）yuè《集韻》欲雪切，入薛以。

〔銚銳〕盂。《方言》卷十三："盂謂之銚銳。"《集韻·薛韻》："銳，楚、宋謂椀曰銚銳。"

锐

"銳"的简化字。

銻〔锑〕

說文·金部

《說文》："銻，鎕銻也。从金，弟聲。"

（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

〔鎕銻〕见"鎕"。

（二）tī

化学元素。符号Sb，原子序51。有两种类型，一种为无定形锑，呈灰色。另一种为普通锑，银灰色金属，质脆而硬，易碎成粉末，有冷胀性，多用于化学工业、电气工业和医药上。锑合金多用来制造铅字、轴承等。（新拉Stibium）

锑

"銻"的简化字。

鈔

shā《廣韻》素何切，平歌心。又《集韻》師加切。

〔鈔鑼〕也作"篩鑼"、"沙鑼"、"廝鑼"。铜器。《廣韻·歌韻》："鈔，鈔鑼，銅器。"1.锣的一种。《正字通·金部》："今馬上急遞所擊者，似鑼而小，俗呼篩鑼，即鈔鑼也。"宋陳暘《樂書》卷一百二十五："自(後魏)宣武以後，始好胡音，洎于遷都……打沙鑼。"2.盥盆。《正字通·金部》："鈔，沙鑼，蓋水盆，以金銀為之，如今之銅面盆。"《宋史·禮志二十二》："(北使)上馬入餘杭門，至都亭驛，賜褥被、鈔鑼等。"清吳任臣《十國春秋·吳越六·忠懿王世家下》："賜黃金照匣、黃金鈔鑼及餅盤等。"3.酒器。《正字通·金部》："鈔鑼，《南宋市肆記》亦言酒器。"

鋈

說文·金部　睡虎地簡三八·一一〇

《說文》："鋈，白金也。从金，䒹省聲。"按：徐鍇繫傳作"从金，沃聲"。

wù《廣韻》烏酷切，入沃影。藥部。

❶白铜、白银之类的白色金属。《說文·金部》："鋈，白金也。"《廣雅·釋器》："白銅謂之鋈。"《本草綱目·金石部·銀》："《爾雅》：'白金謂之銀，其美者曰鐐。'《說文》云：'鋈，白金也。'梵書謂之阿路巴。"北周王褒《館銘》："昆吾陶鑄，丹陽鋈銑。"宋梅堯臣《蔡君謨示古大弩牙》："其度四寸寸五刻，鋈光歷歷無纖差。"

❷镀。《釋名·釋車》："鋈，金塗沃也，冶白金以沃灌靷環也。"畢沅疏證："今本沃也上衍金塗二字，據《詩·小雅》正義引删。"《六書故·地理一》："鋈，冶黃白金沃銅鐵為飾，猶今之塗金也。"《正字通·金部》："鋈，俗謂之鍍金。"《詩·秦風·小戎》："游環脅驅，陰靷鋈續。"毛傳："鋈，白金也。"孔穎達疏："言鋈白金者，鋈非白金之名，謂銷此白金以沃灌靷環。"《元史·成宗本紀三》："賜諸王也滅干鋈金印。"又《百官志》："掌諸殿宇裝鋈之工。"清余慶遠《維西見聞記》八："耕耘之暇，則行貨為商，所製鋈銀鐵器精工。"

❸戴胫钳。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："其辠(罪)當刑城旦，耐以為鬼薪而鋈足。"

鋎

hàn《集韻》户版切，上潸匣。

❶刃。《集韻·潸韻》："鋎，刃也。"

❷刀。《古今韻會舉要·潸韻》："鋎，刀也。"

鋐

hóng《玉篇》户萌切。

❶器。《玉篇·金部》："鋐，器也。"

❷宏大。《正字通·金部》："鋐，俗鉉字。"清金之俊《遊洞庭西山記》："有扣之若鐘鼓，其聲鋐以遠者。"

鋝

láo《廣韻》魯刀切，平豪來。

〔鋝鑪〕箭镞的一种。《廣雅·釋器》："鋝鑪，鏑也。"《玉篇·金部》："鋝，鋝鑪，錍也。"

鋃〔锒〕

說文·金部

《說文》："鋃，鋃鐺，瑣也。从金，良聲。"按：徐鍇繫傳作"鋃鐺"。

láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

❶〔鋃鐺〕1.铁链；刑具。《說文·金部》："鋃，鋃鐺，瑣也。"段玉裁注："瑣，俗作鎖，非。瑣為玉聲之小者，引申之彫玉為連環不絕謂之瑣。漢以後罪人不用纍紲，以鐵為連環不絕係之，謂之鋃鐺，遂製鎖字。"朱駿聲通訓定聲："鋃鐺，疊韻連語。蘇俗謂之鍊條。"《六書故·地理一》："鋃，

鋃鐺，長鎖也。”《後漢書・崔駰傳附崔寔》：“董卓以是收（崔）烈付郿獄，錮之鋃鐺鐵鎖。”明陳裴之《夏内史》：“獄吏加鋃鐺，傳呼出圜扉。”清陳夢雷《西曹坐繫書懷兼寄兩弟・又》：“生來傲骨太嶙峋，天遣鋃鐺試此身。” 2.笨重；潦倒。《六書故・地理一》：“鋃鐺之為物，連牽而重，故俗語以困重不舁為鋃鐺。”清桂馥《段注鈔案》：“鋃鐺連緜不斷之意，形聲叠韻字也。俗因以為潦倒之詞。3.钟声。《廣韻・唐韻》：“鋃，鋃鐺，鍾聲。”《龍龕手鑑・金部》：“鋃，鋃鐺，鍾聲也。”唐段成式《酉陽雜俎・塔寺記上》：“（聖柱連句）：上衝扶蟒蝀，不動束鋃鐺。”4.钟。《洪武正韻・陽韻》：“鋃，鋃鐺，鍾。”又指铃铎。唐杜甫《大雲寺贊公房四首》之三：“夜深殿突兀，風動金鋃鐺。” 一本作“琅璫”。仇兆鰲注：“此詩所用，當指鈴鐸。”

❷化学元素“镧”的旧译。

锒
“鋃”的简化字。

鋟〔鋟〕
鋟 漢印

（一）qǐn（又qiān）《廣韻》七稔切，上寢清。又子廉切。侵部。

❶刻。《玉篇・金部》：“鋟，以爪刻版也。”《集韻・鹽韻》：“鋟，刻也。”《公羊傳・定公八年》：“孟氏與叔孫氏迭而食之，睋而鋟其板。”何休注：“以爪刻其饋斂板。”徐彥疏：“謂以指爪刻其饋器之上斂藏衣物之板，謂蓋板也。”《清史稿・天文志二》：“圈内規面及上側面皆鋟二十四時，時各四刻。”

❷特指雕刻书板。明方孝孺《〈蜀鑑〉序》：“俾臣序之，將重鋟而傳于世。”明錢繼章《梅花草堂集傳敘》：“獨《筆談》刊板散失約七十餘紙，庭貽欲為補鋟以成全書，而力未辦也。”清葉德輝《書林清話・刊刻之名義》：“刻板盛於趙宋，其名甚繁，今據各書考之……曰鋟板，曰鋟木，曰鋟梓。”

（二）qiān《廣韻》子廉切，平鹽精。又《集韻》千廉切。

尖锐。《廣雅・釋器》：“鋟，錐也。”王念孫疏證：“鋟之言鐵也。卷四云：‘鐵，鋭也。’”《集韻・鹽韻》：“鋟，《博雅》：‘鋭也。’”又引申为尖刻。明陸時雍《詩鏡總論》：“西京語迫意鋟，自不及古人深際。”

（三）qīn《集韻》千尋切，平侵清。

同“𣂁”。《集韻・侵韻》：“𣂁，錐也。或从金。”

（四）jìn《集韻》子鴆切，去沁精。

刻伤。《集韻・沁韻》：“鋟，刻傷也。”

锓
“鋟”的简化字。

鋦〔锔〕
（一）jū《廣韻》居玉切，入燭見。

❶锔子，又叫抓钉，用以加固建筑构件，或接补有裂缝的器物。唐玄奘《大唐西域記・羯霜那國・鐵門》：“既設門扉，又以鐵鋦。”清林則徐《驗收寶山縣海塘工程摺》：“補砌石塘，面面方整，並用鐵鋦、鐵錠逐層勾貫。”

❷用锔子补接器物。《玉篇・金部》：“鋦，以鐵縛物。”《集韻・燭韻》：“鋦，鐵束物也。”孙锦标《南通方言疏證》卷三：“凡盌破者，必以銅鈕鋦之。”《中国歌谣资料》第一集：“鲁班爷下来锔上塔。”

（二）jú

❶化学元素。符号Cm，原子序96。1944年由人工获得。银白色，化学性质和稀土金属钆很相似。锔的某些同位素放射性极强，经常处于炽热状态，人造卫星和宇宙飞船上用它作热电源。其最稳定的同位素半衰期为 1.54×10^7 年。（新拉Curium）

❷用同“焗”。方言。一种烹饪方法，利用蒸气使密闭容器中的食物变熟。梁信《龙虎风云记》第七章：“你说什么‘一煎，二炸，三炒，四炆，五扒，六蒸，七泡，八烩，九川，十锔’。”

锔
“鋦”的简化字。

鋸 jū
同“鋦”。《篇海類編・珍寶類・金部》：“鋸，以鐵縛物。與鋦同。”

錒
（一）kē《集韻》於河切，平歌影。

〔錒鉾〕也作“鈳鉾”。小釜。《集韻・歌韻》：“鈳，鈳鉾，釜屬。或从阿。”

（二）ā

化学元素。符号Ac，原子序89。1899年发现。由铀衰变而成，又能衰变成一系列的放射性元素。半衰期为22年。（新拉actinium）

锕
“錒”的简化字。

鋆 zàng《集韻》在朗切，上蕩從。
❶铃声。《集韻・蕩韻》：“鋆，鈴聲。”

❷铃。《五音集韻・蕩韻》：“鋆，鈴也。”

鍦
同“鉈”。《正字通・金部》：“鍦，俗鉈字。”一说“鉈”的讹字。《龍龕手鑑・金部》：“鍦，誤；鉈，正。”

鑋 pī《廣韻》彼為切，平支幫。又《集韻》攀糜切。
❶锄。《玉篇・金部》：“鑋，鉏也。”《集韻・支韻》：“鑋，《埤倉》：‘鐲鑋，鉏也。’”

❷锯锄。《廣韻・支韻》：“鑋，鋸鉏也。”

銿
銿 說文・金部 或體

（一）zhōng《集韻》諸容切，平鍾章。東部。

同“鐘”。古代一种打击乐器。《說文・金部》：“鐘，樂鐘也。銿，鐘或从甬。”杨树达《積微居小學述林・文字初義不屬初形屬後起字考》：“甬實鐘字之初文……後加形旁金字作銿，又變為形聲作鐘。”

（二）yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。

同“鏞”。《玉篇・金部》：“鏞，大鐘也。銿，同鏞。”

鋑
人名用字。《新唐書・宰相世系表四》：“（郭）鋑，光禄卿。”

lǐng《玉篇》力升切。

金名。《玉篇·金部》："錂，金名。"《改併四聲篇海·金部》："錂，金也。"

𨨏 同"鉣"。《類篇·金部》："鉣、𨨏，《說文》：'組帶鐵也。'"

錏 說文·金部

《說文》："錏，錏鍜，頸鎧也。从金，亞聲。"

（一）yā《廣韻》於加切，平麻影。魚部。

〔錏鍜〕保护颈项的铠甲。《說文·金部》："錏，錏鍜，頸鎧也。"段玉裁注："《漢·刑法志》：'三屬之甲。'蘇林曰：'三屬者，兜鍪也，盆領也，髀褌也。'按，盆疑當作益，益領即錏鍜。許《兜部》曰：'兜鍪，首鎧也。'《冃部》曰：'冑，兜鍪也。'此云錏鍜，頸鎧也，則與蘇說三屬同矣。"唐韓翃《送劉將軍》："明光細甲照錏鍜，昨日承恩拜虎牙。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事》："禮容垂璀瑧，戎備響錏鍜。"又锢闭。明方以智《東西均·盡心》："錏鍜良知。"

（二）yà《集韻》衣駕切，去禡影。

❶柔刚铁。《集韻·禡韻》："錏，柔剛鐵也。"

❷化学元素"铵"的旧译。

錤 jī《廣韻》居之切，平之見。又渠之切。

〔鎡錤〕锄名。也作"鎡基"、"鎡其"、"兹其"。《廣雅·釋器》："鎡錤，鉏也。"《集韻·之韻》："錤，鎡錤，鉏也，通作其。"

鋣 yé《廣韻》以遮切，平麻以。

〔鏌鋣〕也作"鏌釾"。剑名。《廣韻·麻韻》："釾，鏌釾。鋣，釾同。"《龍龕手鑑·金部》："鋣，鏌鋣，劍名。"金佚名《浦公禪師塔記》："鏌鋣未用，利鈍焉知？"

錊（一）zuì《玉篇》祖誨切。

锥属。《玉篇·金部》："錊，錐屬。"

（二）niè《龍龕手鑑》音鑷。

镊子。《龍龕手鑑·金部》："錊，錊子也。"

鍩〔锘〕（一）tiǎn《玉篇》他點切。

❶取。《玉篇·金部》："鍩，取也。"

❷农具。《中国歌谣资料》第一集："四月半，锄头铁鍩耕田畔。"

（二）nuò

放射性化学元素。符号No，原子序102。是用碳离子轰击锔得到的，最稳定的同位素半衰期为58分。（新拉nobelium）

锘 "鍩"的简化字。

錯〔错〕

說文·金部 馬王堆易四 孫子三〇

孔彪碑

鋑（一）cuān《集韻》七丸切，平桓清。

刀。《玉篇·金部》："鋑，刀也。"

（二）jiān《集韻》將廉切，平鹽精。

锥。《集韻·鹽韻》："鋑，錐也。"

（三）juān《廣韻》子泉切，平仙精。

同"鐫"。《廣韻·仙韻》："鐫，鑽也，斲也。鋑，古文。"《字彙·金部》："鋑，同鐫。"

8 **鍂** 同"珍"。《字彙補·金部》："鍂，與珍字同，古文。"《清史稿·王鍂傳》："王鍂，字璞山，湖南湘鄉人。"

𨩲 同"琴"。《字彙補·金部》："𨩲，古文琴字。見《集韻》。亦作𨩲。"

錆 qiāng《五音集韻》千羊切。

精。《龍龕手鑑·金部》："錆，精也。"

錶〔表〕biǎo

计时器。一般比钟小，可以随身携带。《老殘遊記》第十六回："人瑞腰裏摸出錶來一看，說：'四下鐘了！'"李劼人《天魔舞》第八章："这又该她炫耀那只'亚米茄'空军手表了。"

鋹 chǎng《廣韻》丑兩切，上養徹。

利。《玉篇·金部》："鋹，利也。"

鍺〔锗〕

秦公鐘 齊叔夷鎛

（一）duǒ《廣韻》丁果切，上果端。

车锏。在毂轴之间，用以减少毂与轴的摩擦。《廣韻·果韻》："鍺，車鐗。"

（二）dǔ

同"堵"。古代编钟或磬的单位，指十六枚悬于一簴。《邾公牼鐘銘》："龢鐘二鍺。"郭沫若考釋："鍺者，《周禮·小胥》：'凡縣鐘磬，半（八枚）為堵，全（十六枚）為肆。'"按：《周禮·春官·小胥》漢鄭玄注："鍾磬者，編縣之，二八一十六枚而在一簴，謂之堵。"

（三）zhě

化学元素。符号Ge，原子序32。银白色金属，质硬而脆。有单方向导电性能，是重要的半导体材料。化学性质稳定，在空气中不氧化，与水、盐酸、稀硫酸不起反应。用制各种晶体管、整流器及其他电子器件。纯锗可制红外窗和红外透镜等。超高纯锗单晶可制作辐射探测器。（新拉germanium）

锗 "鍺"的简化字。

錴 lù

化学元素"铑"的旧译。

錂 漢印

《説文》："錯，金涂也。从金，昔聲。"

（一）cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。鐸部。

❶琢玉用的粗磨石。《洪武正韻·藥韻》："錯，厲石也。"《書·禹貢》："錫貢磬錯。"孔傳："治玉石曰錯。"《詩·小雅·鶴鳴》："它山之石，可以為錯。"毛傳："錯，石也，可以琢玉。"古樂府《孤兒行》："手為錯，足下無菲。"

❷锉刀，即"鑢"。磋治骨角铜铁的工具。《集韻·鐸韻》："錯，鑢也。"《六書故·地理一》："錯，以剛鐵交錯為深理，以磨厲金石者也。"《古列女傳·仁智·魯臧孫母》："錯者所以治鋸，鋸者所以治木也。"唐劉餗《隋唐嘉話》下："（曹）紹夔食訖，出懷中錯，鑢磬數處而去，其聲遂絶。"

❸用锉子锉物。谢觉哉《洛阳一瞥》："错石像的工人尚在，他说：'每晚给他一元，要他点着灯在那里错。'"

❹磨，琢磨。《廣雅·釋詁三》："錯，磨也。"《易·説卦》："八卦相錯。"李鼎祚集解引虞翻注："錯摩則剛柔相摩，八卦相蕩也。"《潛夫論·讚學》："不琢不錯，不離礫石。"《文選·郭璞〈江賦〉》："潛演之所汩淈，奔流之所磢錯。"李善注："《廣雅》曰：'錯，摩也。'"引申为朋友之间的砥砺。元戴良《愛菊説》："若相磋以道，相錯以德。"

❺治（玉）。《法言·學行》："夫有刀者礲諸，有玉者錯諸，不礲不錯，焉攸用？"李軌注："礲、錯，治玉名。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："欂櫨邳張，鉤錯矩成。"李善注："錯猶治也。"

❻用金塗饰。《説文·金部》："錯，金涂也。"段玉裁注："涂，俗作塗，又或作搽，謂以金措其上也。"《鹽鐵論·散不足》："中者舒玉紵器，金錯蜀杯。"《潛夫論·浮侈》："金銀錯鏤，麞麂履舄。"宋陸游《金錯刀行》："黄金錯刀白玉裝，夜穿窗扉出光芒。"

❼镶嵌或绘绣花纹。《詩·小雅·采芑》："約軝錯衡，八鸞瑲瑲。"毛傳："錯衡，文衡也。"《國語·晉語八》："而能金玉其車，文錯其服。"韋昭注："錯，錯鏤也。"《史記·趙世家》："翦髮文身，錯臂左衽。"司馬貞索隱："錯臂亦文身，謂以丹青錯畫其臂。"

❽隐藏。《方言》卷六："揞、揜、錯、摩、藏也。荆、楚曰揞，吴、揚曰揜，周、秦曰錯，陳之東鄙曰摩。"《廣雅·釋詁四》："錯，藏也。"《大戴禮記·曾子制言下》："是故君子錯在高山之上，深澤之污，聚橡栗藜藿而食之，生耕稼以老十室之邑。"王聘珍解詁："言君子去無道之國，而隱居自給，無求於人，所謂與世相宜之道也。"

❾间杂。《廣雅·釋詁四》："錯，廁也。"《集韻·鐸韻》："錯，雜也。"《書·禹貢》："厥賦惟上上錯。"孔穎達正義："交錯是間雜之義，故錯為雜也。"《儀禮·聘禮》："八簋繼之黍，其南錯稷。"胡培翬正義："錯者，取二物相間之意。"唐張南史《花》："花，花，深淺，芬葩，凝為雪，錯為霞。"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》："黄英白李，錯紅霜葉中，亦仲冬一奇景。"

❿相互交错。《詩·小雅·楚茨》："為賓為客，獻酬交錯。"毛傳："東西為交，邪行為錯。"《楚辭·九歌·國殤》："操吴戈兮被犀甲，車錯轂兮短兵接。"《戰國策·秦策三》："秦韓之地形，相錯如繡。"明方以智《東西均·神迹》："吾所謂補救其弊者，正以代明錯行無一不可也。"

⓫乱；杂乱。《書·微子》："殷既錯天命。"孔傳："錯，亂也。"《詩·周南·漢廣》："翹翹錯薪，言刈其楚。"毛傳："錯，雜也。"晉陸機《齊謳行》："海物錯萬類，陸産尚千名。"《世説新語·文學》："（習鑿齒）從此忤旨，出為衡陽郡，性理遂錯。"

⓬物体表面粗糙。《集韻·藥韻》："錯，物理麤也。"《金匱要略·血痹》："肌膚甲錯，兩目黯黑。"

⓭敬慎貌。《易·離》："初九，履錯然，敬之，无咎。"王弼注："錯然者，敬慎之貌也。"

⓮错误；乖谬。《集韻·鐸韻》："錯，乖也。"漢鄭玄《鄭志·族師職四閭八閭》："（趙商問）《族師》之義，鄰比相坐；《康誥》之門，門内尚寬，不知《書》、《禮》是（或作"孰"）錯。"唐杜甫《堂成》："旁人錯比揚雄宅，懶惰無心作《解嘲》。"毛泽东《青年团的工作要照顾青年的特点》："这样做，基本方向是不会错的。"

⓯更迭。《儀禮·鄉射禮》："長受而錯，皆不拜。"胡培翬正義："錯，謂依次更迭而受也。"《穆天子傳》卷六："士女錯踊。"郭璞注："錯，互也。"唐王勃《守歲序》："春秋冬夏，錯四序之涼炎。"

⓰违背，不合。《鹽鐵論·相刺》："堅據古文以應當世，猶辰參之錯，膠柱而調瑟，固而難合矣。"《漢書·五行志上》："劉向治《穀梁春秋》，數其旤福，傳以《洪範》，與仲舒錯。"顔師古注："錯，互不同也。"

⓱馂余。《儀禮·士昏禮》："於是與始飯之錯。"鄭玄注："錯者，媵餕舅餘，御餕姑餘也。古文始為姑。"

⓲分开；岔开。《氾勝之書·種稻》："始種稻欲溫，溫者缺其塍，令水道相直；夏至後大熱，令水道錯。"

⓳转动；移动。《紅樓夢》第九十二回："豈知他忙着把司棋收拾了，也不啼哭，眼錯不見，把帶的小刀子往脖子裹一抹，也就抹死了。"老舍《四世同堂·惶惑》第一部二十七："他不错眼珠的看着钱先生，看了足有两三分钟。"徐光耀《小兵张嘎》二十三："老满抱着他，一错身坐在了坑上。"

⓴坏；差（用于否定式）。赵树理《"锻炼锻炼"》卷二："乡里的医务站办得虽说还不错，可是对这种腿疼还是没有办法的。"

㉑加；施为。《管子·重令》："不為六者，疑錯於斧鉞。"郭沫若等集校："錯，加也。"《韓非子·解老》："故曰：'兕無所投其角，虎無所錯其爪。'"

㉒絣。《太玄·棿》："錯，絣也。"范望注："絣，雜而説之者也。"

㉓小鼎。《淮南子·説山》："鼎錯日用而不足貴，周鼎不爨而不可賤。"許慎注："錯，小鼎。"

㉔姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·鐸韻》："錯，《姓苑》：宋有太宰錯君，後為氏，唐時温泉多此姓。"

（二）cù《廣韻》倉故切，去暮清。魚部。

❶通"措"。《洪武正韻·暮韻》："錯，同措。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："錯，叚借為措。"1.放置；处置。清段玉裁《説文解字注·金部》："錯，或借為措字。措者，置也。"《易·繫辭上》："苟錯諸地而可矣。"《儀禮·士虞禮》："匜水錯於盤中。"鄭玄注："錯，置也。"《莊子·達生》："為彘謀，曰不如食以糠糟而錯之牢筴之中。"《文選·司馬相如〈封禪文〉》："以展寀錯事。"李善注："以展其官職，設錯其事業也。"2.安。《楚辭·九章·懷沙》："萬民之生，各有所錯兮！"王逸注："錯，安也。"《史記·屈原賈生列

傳》："人生稟命兮，各有所錯兮！"3．施行。《易·序卦》："禮義有所錯。"李鼎祚集解引干寶注："錯，施也。"《商君書·錯法》："臣聞古之明君，錯法而民无邪。"《禮記·仲尼燕居》："君子明於禮樂，舉而錯之而已。"鄭玄注："錯，猶施行也。"4．弃置；停止。《戰國策·齊策三》："其錯之，勿言也。"《史記·張儀列傳》："子何不少委焉以為衍功，則秦魏之交可錯矣！"司馬貞索隱："錯，停止也。"《論衡·增儒》："能使刑錯不用，則能使兵寢不施。"清黄宗羲《朱公墓誌銘》："鼎懸一絲，嚙之未錯。"5．废弃。《論語·顔淵》："舉直錯諸枉，能使枉者直。"皇侃義疏："錯，廢也。"《荀子·天論》："故錯人而思天，則失萬物之情。"楊倞注："若廢人而妄思天，雖勞心苦思，猶無益也。"唐岑參《送王伯倫應制授正字歸》："科斗皆成字，無令錯古文。"

❷过，过去。《紅樓夢》第二十四回："鳳姐笑道：'我不過吃了飯就過來，你到午錯時候來領銀子。'"孙犁《风云初记》六一："直等到晌午大错，才遇见一个贩蜜桃的，托他把信带到子午镇。"

（三）xī

化学元素"铈"的旧译。

错 "錯"的简化字。

⿰金芮 （一）ruì 《集韻》儒税切，去祭日。

尖锐。《集韻·祭韻》："⿰金芮，鋭也。"

（二）zhuì 《集韻》株劣切，入薛知。

同"錣"。赶马杖上端用来刺马的铁针。《集韻·薛韻》："錣，策端有鐵。或作⿰金芮。"

錵 huā

化学元素"钬"的旧译。

⿰金茇 kuàng（旧读gǒng）《篇海類編》古猛切。

同"鑛（礦）"。矿石。《篇海類編·珍寶類·金部》："⿰金茇，金銀銅鐵璞也。"《直音篇·金部》："⿰金茇"，同"鑛"。

錨〔锚〕 máo 《玉篇》眉遼切。

铁制停船用具，一头有钩爪，另一头用铁链连在船上，抛到水底，可以使船停稳。《玉篇·金部》："錨，器。"《正字通·金部》："錨，即今船首尾四角叉，用鐵索貫之，投水中，使船不動摇者。"《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》："水底抛錨，崖邊釘橛。"《天工開物·舟車·漕舫》："凡鐵錨所以沉水繫舟。"《鏡花緣》第二十七回："三人下來，開發船錢，起錨揚帆。"

锚 "錨"的简化字。

𨨏 quàn 《篇海類編》渠飯切。

人名用字。明末清初书画家朱耷，别号八大山人，谱名统𨨏。

⿰金⿱术灬 shù

同"鉥"。长针。《管子·輕重乙》"一鉥"郭沫若等集校："古本、劉本、朱本均作⿰金⿱术灬。"

⿰金軋 gá

化学元素"钆"的旧译。

鍊 "⿰金東"的讹字。《集韻·東韻》："⿰金東，都籠切。《方言》：'輨軑，趙魏之間曰⿰金東鏅。'"按：《方言》卷九作"⿰金東"。《正字通·金部》："鍊，為⿰金東之譌。"清戴震《論韻書中字義答秦尚書蕙田》："又有本無其字，因譌而成字。……《方言》之⿰金東鏅，郭璞音東，曹憲於《廣雅》音諫，《集韻》據郭忠恕《佩觿》之臆説，於一東增鍊字，引《方言》，則⿰金東譌而為鍊，遂與東同音。"

⿰金臤 qiān 《〈物理小識〉原注》音慳。

钻空。明方以智《物理小識·金石類·識銀法》："山銀自九三至七成，高者中有白孔，剪之其口白，與紋者同。白孔有掩者，中有五分⿰金臤鉛。"又："其最巧僞者，曰鑽⿰金臤，曰鈞角。鑽⿰金臤者，從孔而鑽空之，入鉛而滴珠封其穴。"

鋻 說文·金部

《説文》："鋻，刚也。从金，臤聲。"

（一）jiàn 《廣韻》古電切，去霰見。又古賢切。真部。

❶刚。《説文·金部》："鋻，剛也。"

❷淬刀剑使坚硬。五代徐鍇《説文繫傳·金部》："鋻，淬刀劍刃使堅也。"《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》"清水淬其鋒"唐李善注引郭璞《三蒼解詁》曰："焠，作刀鋻也。"

❸直。《正字通·金部》："鋻，《元包經》：'支鋻之喆。'《傳》曰：'行之直也。'"

（二）jiān 《廣韻》古賢切，平先見。

❶刚铁。《集韻·先韻》："鋻，剛鐵也。"

❷农具名。割禾器。元王禎《農書》卷十四："粟鋻，截禾穎刃也。"

⿰金事 zì 《集韻》側吏切，去志莊。

❶同"剚"。用刀刺入。《集韻·志韻》："剚，插刀也。或从金。"《正字通·金部》："⿰金事，俗剚字。"

❷刃。《篇海類編·珍寶類·金部》："⿰金事，刃也。"

⿰金奈 nài

化学元素"镎"的旧译。

錛〔锛〕 bēn 《改併四聲篇海》引《餘文》博昆切。

❶平木器，削平木料的平头斧。《改併四聲篇海·金部》引《餘文》："錛，平木器。"清張慎儀《蜀方言》："劈木器曰錛。"唐兰《中国青铜器的起源与发展》："古代的兵字是两个手捧一个斤，斤就是锛，既可以作兵器，也可以作农具或工具。"刘绍棠《蒲柳人家》八："儿子郑整儿和儿媳荷妞，接下了他的锛、凿、斧、锯、墨斗、罗盘。"

❷用锛子一类工具砍削。如：锛木头；用镐锛地。《農政全書·蠶桑·栽桑法》引《務本新書》："栽二年之上桑，穀雨時，其間但有芽葉不旺者，以硬木貼樹身，去地半指，一斧截斷，快錛更妙。"杨朔《三千里江山》第十五段："一镐刨进缝里，从旁边一锛，可以锛下一大块土。"

锛“鏻”的简化字。

錡

說文·金部　長安下領宮高鐙　漢印

晉錡强妻張專

《説文》：“錡，鉏鋙也。从金，奇聲。江淮之間謂釜曰錡。”

（一）qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

❶鉏鋙，锯。《説文·金部》：“錡，鉏鋙也。”王筠釋例：“終疑錡為鋸之古名也。”按：郭沫若《殷契粹編考釋》：“古之所謂鉏鋙，即今人之所謂鋸矣。”

❷古代一种凿木工具。《詩·豳風·破斧》：“既破我斧，又缺我錡。”毛傳：“鑿屬曰錡。”陳奂傳疏：“錡，穿木之器。”一说兵器名。《六書故·地理一》：“錡，《詩》云：‘既破我斧，又缺我錡。’韓嬰曰木屬；毛萇曰鑿屬；侗謂木不應言缺，而鑿非所以征，葢兵屬。”

❸古代一种三脚锅。《方言》卷五：“(鍑)江、淮、陳、楚之間謂之錡。”郭璞注：“或曰三脚釜也。”《詩·召南·采蘋》：“于以湘之，維錡及釜。”毛傳：“錡，釜屬。有足曰錡，無足曰釜。”唐劉禹錫《機汲》：“入爨而錡釜以盈。”清毛奇齡《雲間蔣曾策詩集序》：“此如濕之蒸於錡，而燎之抑於陶。”

❹山石嵌空如锜。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“巖陁甗錡，摧崣崛崎。”李善注：“司馬彪曰：‘甗，甑也。錡，欹也。上大下小，有似欹甑也。’”按：清王先謙《漢書補注·司馬相如傳》：“山之嵌空玲瓏，有若錡然，與甗對文。”

（二）yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。又渠綺切。

❶悬挂弓弩的兵器架。《文選·張衡〈西京賦〉》：“武庫禁兵，設在蘭錡。”李善注引薛綜曰：“錡，架也。”又李善引《魏都賦》劉逵注：“受他兵曰蘭；受弩曰錡。”明湯顯祖《南柯夢記·樹國》：“列蘭錡，造城郭，大壯重門。”

❷姓。《通志·氏族略四》：“錡氏，商人之七族。《漢書》：洛陽錡華後有荆州刺史錡嵩。”《左傳·定公四年》：“殷民七族：陶氏、施氏、繁氏、錡氏、樊氏、饑氏、終葵氏。”

錌（一）yè《廣韻》於業切，入業影。

❶椎。《廣雅·釋詁二》：“錌，椎也。”

❷田器。《廣韻·業韻》：“錌，田器。”周祖謨校勘記：“田，日本、宋本、黎本、景宋本均作甲。案《廣雅·釋詁二》云：‘錌，椎也。’《集韻》云：‘一曰治甲器。’未詳。”

❸治甲器。《集韻·業韻》：“錌，治甲器。”

（二）ān《集韻》烏含切，平覃影。

温器。《集韻·覃韻》：“錌，温器。”

鋄“鋄”的讹字。《字彙補·金部》：“鋄，《諸書字考略》：‘今粤中鋄銀用此字。’案：即鋄字之譌。”

錸〔铼〕

lái

化学元素。符号Re，原子序75。银灰色金属，熔点很高，仅次于最难熔金属钨，机械性能良好，电阻高。耐腐蚀性强，在干燥的大气中不氧化。铼合金是优良的耐腐蚀和耐高温材料，可用来制造电灯灯丝、火箭、人造卫星和宇宙飞船的外壳，原子反应堆的防护板和测量高温的热电偶。也可用作催化剂。（新拉rhenium）

鋜 zhuó《龍龕手鑑》竹角反。

同“椓”。敲；捶。《龍龕手鑑·金部》：“鋜，擊也，与椓同。”

鋄（一）wàn《廣韻》亡范切，上范微。

马头上的装饰，多作兽面形。《廣韻·范韻》：“鋄，馬首飾。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“龍輈華轙，金鋄鏤錫。”李善注引薛綜曰：“蔡邕曰：金鋄者，馬冠也。高廣各五寸，上如玉華形。在馬鬃前。”唐李華《盧郎中齋居記》：“甘芻豐秣，驌驦駿驥。首冠鋄鍚，身被纓纕。”

（二）jiǎn《字彙》古斬切。

在铜铁器上錾阴文，捶入金银丝。明李實《蜀語》：“鐵上鏤金銀文曰鋄。”明楊慎《丹鉛雜録·鋄瓌》：“鋄，又曰鐵質金文曰鋄也。……今名馬鞍曰鋄銀事件，當用此。”徐珂《清稗類鈔·服飾類》：“鋄金方鐵版四。”

錗同“鋳”。《集韻·齊韻》：“鋳，利也。或从妻。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“錗，刀利也。同鋳。”

錾“鏨”的简化字。

錢〔钱〕

說文·金部　睡虎地簡二三·八　一號墓竹簡二九七

曹全碑

《説文》：“錢，銚也，古田器。从金，戔聲。《詩》曰：‘庤乃錢鎛。’”

（一）jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。元部。

古农具名。臿属，似今之铁铲。《説文·金部》：“錢，銚也。古田器。”段玉裁注：“云古田器者，古謂之錢。今則但謂之銚，謂之臿，不謂之錢。而錢以為貨泉之名。”《詩·周頌·臣工》：“庤乃錢鎛。”毛傳：“錢，銚。”漢曹操《步出夏門行·冬十月》：“錢鎛停置，農收積場。”元王禎《農書》卷十三：“今鍬與鍤同，此錢與鎛為類。薅器也，非鍬屬也。兹度其制，似鍬非鍬，殆與鏟同。”

（二）qián《廣韻》昨仙切，平仙從。元部。

❶金属货币。特指铜钱。《説文繫傳·金部》：“錢，一曰貨也。”段玉裁注：“大徐無此四字。按《貝部》下曰：‘古者貨貝而寶龜，周而有泉，至秦廢貝行錢。’”姚文田、嚴可均校議：“按：古布如鏟、象田器之形，是貨也。”《正字通·金部》：“錢，冶銅為錢，易貨也。古之為市，所有易所無。布幣金刀龜貝之法窮，錢始行。周制以商通貨，太公望立九府圜法，錢外圓而内孔方，輕重以銖，圜者為均通也。……漢以後大小輕重不一，名稱各殊。國家改元，必更鑄以年號為文，輪廓如舊。”《國語·周語下》：“景王二十一年，將鑄大錢。”韋昭注：“錢者，金幣之名，所以貿買物，通財用者也。古曰泉，後轉曰錢。”《史記·平準書》：“或錢，或布、或刀、或龜貝。”司馬貞索隱：“錢本名泉，言貨之流如泉也。故周有泉府之官。及景王乃鑄大錢。”

❷货币。唐杜甫《最能行》：“富豪有錢駕大舸，貧窮取給

行牒子。"《宋史·岳飛傳》:"文臣不愛錢,武官不惜死,天下平矣。"鲁迅《坟·娜拉走后怎样》:"自由固不是钱所能买到的,但能够为钱而卖掉。"

❸费用,款子。如:车钱;一笔钱。叶紫《丰收》一:"下雨,一天每人能编十只斗笠,就可以捞到两顿稀饭钱。"

❹象铜钱的东西。《文選·沈約〈冬節後至丞相第詣世子車中作〉》:"賓階緑錢滿,客位紫苔生。"李善注引晉崔豹《古今注》曰:"空室無人行則生苔蘚,或青或紫,一名緑錢。"宋楊萬里《秋凉晚步》:"绿池落盡紅蕖却,荷葉猶開最小錢。"

❺量词。衡名。1.公制重量单位。一公斤的十分之一为一公两。一公两的十分之一为一公钱。2.市制重量单位。中国市制中计算质量和重量的一种单位。以前是一市斤的十六分之一(现在是十分之一)为市两,一市两的十分之一为一市钱。3.旧营造库平制。两的十分之一为钱。一钱合三·七三〇一公分,合一·一九三六市钱。清顧炎武《日知録·以錢代銖》:"古算法二十四銖為兩……近代算家不便,乃十分其兩,而有錢之名。"又"唐武德四年鑄開元通寶,徑八分,重二銖四絫。積十錢重一兩,得輕重大小之中,所謂二銖四絫者,今一錢之重也。後人以其繁而難曉,故代以錢字。"

❻酒器。也作"盞"。《字彙補·金部》:"錢,古與盞通,酒器也。"清高翔麟《説文字通》:"《續鍾鼎銘》有雀錢。"

❼姓。《通志·氏族略三》:"錢氏,顓帝曾孫陸終生彭祖、裔孫孚、周錢府上士,因官命氏。"宋邵思《姓解》卷二:"黄帝之後為周文王師者封為錢府官,後以為氏。"

錏

yā《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》於加切。

〔錏鍜〕也作"錏鍜"。颈铠。《直音篇·金部》:"錏,錏鍜,頸鎧。鐚同。"

錐

(一) fèi《集韻》父尾切,上尾奉。

小钉。《集韻·尾韻》:"錐,小丁。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"錐,小釘。"

(二) pī《正字通》匹依切。

中医九针之一,即铍针。《素問·血氣形志論》"病生於肉,治之以鍼石"唐王冰注:"砭石,今亦以錐鍼代之。"明楊繼洲《針灸大成·素問九針論》:"錐針,一名鈹針,未如劍鋒,廣二分半,長四寸,破痈腫出膿,今名劍針是也。"

(三) fēi《龍龕手鑑》音非。

同"扉"。门扇。《龍龕手鑑·金部》:"錐,正作扉,户扉也。"

錖

dú《廣韻》冬毒切,入沃端。

饅舌。《玉篇·金部》:"錖,饅舌也。"

錆

kěn

化学元素"钪"的旧译。

鍇

xiē

化学元素"锆"的旧译。

錭

diào《廣韻》他弔切,去嘯透。又《集韻》徒弔切。

❶烧器。《玉篇·金部》:"錭,燒器也。"

❷銼錭。《廣韻·嘯韻》:"錭,銼錭。"

❸未炼的铁。《集韻·嘯韻》:"錭,鐵未煉。"

❹同"銚"。小锅。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》:"小鍋曰錭。一作銚。"

鋿

chǎng《廣韻》市羊切,平陽禪。

❶磨。《玉篇·金部》:"鋿,磨也。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鋿,同鏛。磨也。"

❷车轮绕铁。《廣韻·陽韻》:"鋿,車鋿輪鐵。"《集韻·陽韻》:"鋿,車輪繞鐵。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鋿,車輪鐵。"

鈔

chào《集韻》楚教切,去效初。

鏊。烙饼的平底锅。《集韻·效韻》:"鈔,鏊也。"

鍀〔锝〕

dé

化学元素。符号Tc,原子序43。第一个人工获得的放射性元素。最稳定的同位素半衰期为190万年,化学性质与铼相似。是良好的超导体,也用作钢铁的防锈材料。(新拉technetium)

锝

"鍀"的简化字。

錁〔锞〕

(一) guǒ《集韻》古火切,上果見。

❶同"輠"。车上盛润滑油的器具。《集韻·果韻》:"輠,車膏器曰輠。或从金。"

❷镰。《龍龕手鑑·金部》:"錁,江、淮云鐮也。"

❸车錁角。《字彙·金部》:"錁,車錁角。"

❹化学元素"镓"的旧译。

(二) kuǎ《集韻》苦瓦切,上馬溪。

同"銙"。古代附于腰带上的扣板。《集韻·馬韻》:"銙,帶具。或作錁。"

(三) kè

金银铸成的小锭,形状象小馒头,重量一二两到三五两不等。《五方元音·駝韻》:"錁,金銀錠也。"《雍熙樂府·朝天子·救忙的忒多》:"萬櫃黄金,千箱銀錁。"《紅樓夢》第十八回:"尤氏、李紈、鳳姐等皆金銀錁四錠。"

锞

"錁"的简化字。

錕〔锟〕

(一) kūn《廣韻》古渾切,平魂見。

〔錕鋙〕又作"昆吾"、"錕鋘"。《山海经》所载昆吾山,相传所产铁作刀剑可切玉,因名良铁、良剑曰锟铻。《集韻·魂韻》:"錕,赤金謂之錕鋙。"《列子·湯問》:"西戎獻錕鋙之劍。"宋周密《齊東野語》卷十六:"蓋天下至堅者莫如玉,古者,惟錕鋙刀可以切之。"元耶律楚材《和孟駕之韻》:"若是昆吾玉可切,錕鋙不是尋常鐵。"亦单称锟。《西遊記》第六回:"這件兵器,乃錕鋼博煉的。"

(二) gǔn《廣韻》古本切,上混見。

❶车釭。《方言》卷九:"車釭,齊、燕、海、岱之間謂之鍋,或謂之錕。"

❷滚边。清錢繹《方言箋疏》卷九:"以布帛緣衣曰錕。讀

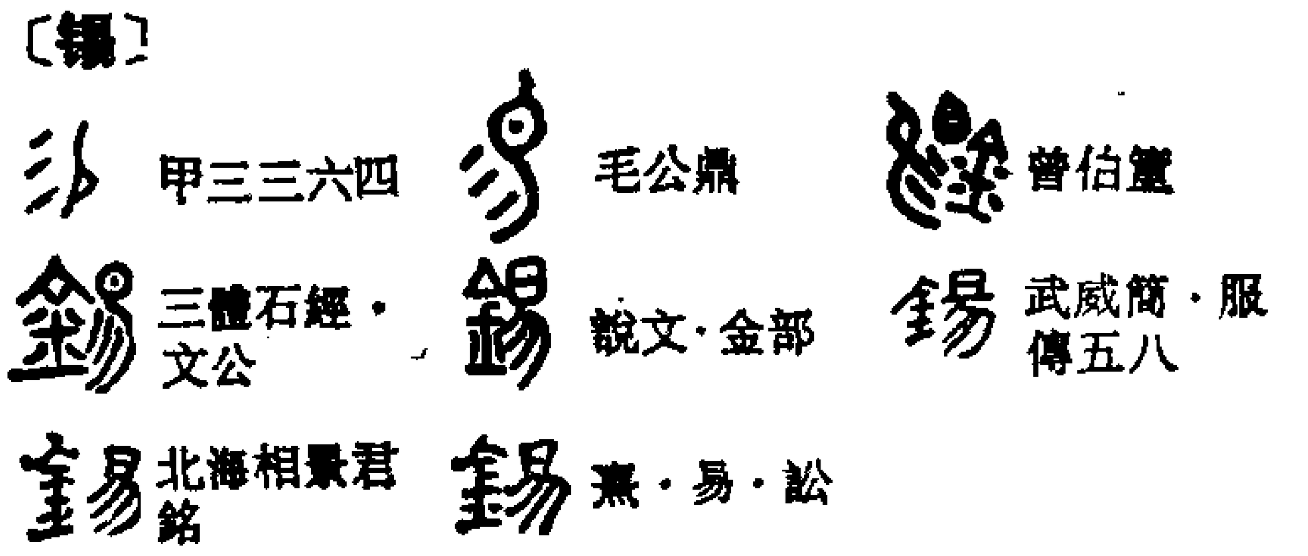
若衰。”

锟“錕”的简化字。

錩 chāng《字彙》齒良切。

器名。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“錩，器也。”

錫〔锡〕



甲三三六四　毛公鼎　曾伯簠　三體石經·文公　說文·金部　武威簡·服傳五八　北海相景君銘　熹·易·訟

《說文》：“錫，銀鉛之間也。从金，易聲。”李孝定《甲骨文字集釋》：“錫，卜辭假‘易’為之，不从金。”

（一）xī《廣韻》先擊切，入錫心。錫部。

❶化学元素。符号Sn。纯锡为银白色，富有延展性，在空气中不易起变化，多用来镀铁，焊接金属或制造合金。（新拉stannum）《爾雅·釋器》：“錫謂之鈏。”《說文·金部》：“錫，銀鉛之間也。”徐鍇繫傳：“銀色而鉛質也。”《周禮·夏官·職方氏》：“其利金錫竹箭。”鄭玄注：“錫，鑞也。”《荀子·彊國》：“刑范正，金錫美。”漢張衡《南都賦》：“銅錫鈆鍇，赭堊流黃。”

❷僧人所用锡杖的省称。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景明寺》：“名僧德衆，負錫為羣。”唐李中《送紹明上人之毗陵》：“聽蟬離古寺，擕錫上扁舟。”苏曼殊《与邓孟硕书》：“欧洲大乱平定之后，吾当振锡西巡。”

❸与。《玉篇·金部》：“錫，與也。”《書·堯典》：“師錫帝曰：‘有鰥在下，曰虞舜。’”孔傳：“錫，與也。”蔡沈注：“師，衆；錫，與也。四岳羣臣諸侯同辭以對也。”曾运乾正讀：“錫，合詞貢言也。《召誥》‘太保乃以庶邦冢君入錫周公’，亦此意。”

❹通“賜（cì）”。赐予。《爾雅·釋詁上》：“錫，賜也。”朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：“錫，叚借為賜。”《易·訟》：“或錫之鞶帶，終朝三褫之。”《公羊傳·莊公元年》：“王使榮叔來錫桓公命。錫者何？賜也。”《羣書治要》卷四十五引漢仲長統《昌言》：“賞錫期於功勞，刑罰歸乎罪惡。”唐盧肇《漢堤詩》：“爾成爾堤，必錫爾勤。”

❺通“緆”。细布。《釋名·釋喪制》：“錫，緆錫，易也；治其麻使滑易也。”畢沅疏證：“《說文》有‘緆’字，云：‘細布也。’或从麻作𪎭，蓋即經典之所謂錫也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：“錫，叚借為緆。”《儀禮·喪服》：“傳曰：錫者何也？麻之有錫者也。錫者十五升抽其半。無事其縷，有事其布，曰錫。”《史記·司馬相如列傳》：“被阿錫，揄紵縞。”按：《文選·司馬相如〈子虛賦〉》“錫”作“緆”。晉左思《嬌女詩》：“脂膩漫白袖，煙薰染阿錫。”

❻姓。《廣韻·錫韻》：“錫，姓，《吳志》云：漢末有錫光。”

（二）tì《集韻》他歷切，入錫透。

通“鬄”。假发。《集韻·錫韻》：“鬄，髮也。或作錫。”《儀禮·少牢饋食禮》：“主婦被錫衣移袂。”鄭玄注：“被錫，讀為髲鬄。古者或剔賤者、刑者之髮，以被婦人之紒為飾，因名髲鬄焉。”

锡“錫”的简化字。

錪

說文·金部

《說文》：“錪，朝鮮謂釜曰錪。从金，典聲。”

（一）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。又多殄切。諄部。

炊器，釜。《方言》卷五：“鍑，北燕、朝鮮、洌水之間或謂之錪，或謂之鉼。”《說文·金部》：“錪，朝鮮謂釜曰錪。”马宗霍《說文解字引方言考》卷四：“愚疑楊許之意，錪下所訓釜鍑二字，恐當是渾言，未必析言。”

（二）tǔn《集韻》吐衮切，上混透。

重。《方言》卷六：“錪、錘，重也。東齊之間曰錪，宋、魯曰錘。”《廣雅·釋詁三》：“錪，重也。”王念孫疏證：“錪之言腆也。《方言》：‘腆，厚也。’厚與重同義。”明李實《蜀語》：“錪，重曰重錪錪。”

錮〔锢〕

說文·金部　元延鈁　鄭固碑

《說文》：“錮，鑄塞也。从金，固聲。”段玉裁注：“亦形聲包會意。”

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶用金属熔液填塞空隙。《說文·金部》：“錮，鑄塞也。”徐鍇繫傳：“鑄銅鐵以塞隙也。”段玉裁注：“凡銷鐵以窒穿穴謂之錮。”漢賈山《至言》：“合采金石，冶銅錮其內，桼（漆）涂其外。”宋張邦基《墨莊漫録》卷一：“我謬矣，誤呼汝矣，適欲喚一錮漏者耳！”明楊慎《藝林伐山·略記字義》：“錮，補釜隙也。”

❷禁止（出任官职）。《左傳·成公二年》：“晉人使（巫臣）為邢大夫，子反請以重幣錮之。”杜預注：“禁錮勿令仕。”《後漢書·桓譚傳》：“錮商賈不得宦為吏。”《明史·孫居相傳》：“廢為庶人，錮原籍。”又指禁止（出版，发行）。梁启超《〈湘报〉序》：“虽发行未匝岁，而见锢于清政府，然湖南人自此昭苏。”鲁迅《且介亭杂文末编·曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》：“后来知道梁教授虽居北地，实是南人，以及靖华的小说想在南边出版，也曾被锢多日，就又明白我的决论其实是不确的了。”

❸囚禁；监禁。《後漢書·崔駰傳附崔寔》：“董卓以是收（崔）烈付郿獄，錮之，鋃鐺鐵鎖。”《宋史·种世衡傳》：“且錮窟穽中。”《金史·鄭建充傳》：“筏工多沉溺，有司不敢以聞，乃誣以逃亡，錮其家。”

❹封闭；关闭。《管子·度地》：“食器兩具人有之，錮藏里中，以給喪器。”宋王安石《太古》：“仁義不足澤其性，禮樂不足錮其情。”《聊齋志異·嬌娜》：“宅何久錮？”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録五》：“皇遽大索，乃得於久錮敝屋中，酣眠方熟。”

❺束缚；闭塞。宋陸九淵《與胡季隨》之二：“私見之錮人，難於自知如此。”清黃宗羲《蔣萬為墓誌銘》：“以取士而錮士，未有甚於今日者也。”柳亚子《咏史四首》之二：“自作聪明耳目锢，贪官污吏遍中华。”

❻坚固。《六韜·武韜》：“七曰欲錮其心，必厚賂之。”清毛奇齡《後鑒録》：“文臣膠結成勢，錮不可拔。”又顽固。清林則徐《會奏夷人躉船鴉片盡數呈繳摺》：“力除錮弊，法

在必行。”严复《与〈外交报〉主人论教育书》：“今世之士大夫，其所以顽锢者，由于识量之痺狭。”

❼专取；独占。《漢書·貨殖傳》：“上爭王者之利，下錮齊民之業。”顏師古注：“錮亦謂專取之也。”《後漢書·隗囂傳》：“規錮山澤，奪民本業。”《通志·食貨略二》：“晉王又請於鄂州白紵山有銅礦處錮銅鑄錢。”

❽通“痼”。顽疾。《正字通·金部》：“錮，久固之疾曰錮。俗作痼。”《管子·度地》：“有錮病不可作者，疾之。”《漢書·賈誼傳》：“失今不治，必為錮疾。”顏師古注：“錮疾，堅久之疾。”明鹿善繼《再請告疏》：“而治已病於沈錮之餘，非剋期之可起。”鲁迅《热风·随感录》四十六：“讽刺画本可以针砭社会的锢疾。”也指长期养成难以改掉的（癖好或习惯）。清魏源《太行諸谷》之四：“一錮煙霞癖，萬古終難灸。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之一》：“留此錮習，適以自戕。”

锢

“錮”的简化字。

錌

àn《集韻》魚旰切，去翰疑。

柔铁。《集韻·翰韻》：“錌，柔鐵。”

锣

“鑼”的简化字。

錔

說文·金部

《說文》：“錔，以金有所冒也。从金，沓聲。”段玉裁注：“錔取重沓之意。……形聲包會意。”

tà《廣韻》他合切，入合透。緝部。

❶金属套。《說文·金部》：“錔，以金有所冒也。”段玉裁注：“‘輨’下曰：‘轂耑錔也。’錔取重沓之意。”徐灝箋：“《廣雅》曰：‘錉，鐗，錔也。’此謂車軸當轂處裹之以金，曰錔。”王筠句讀：“是知古所謂錔，即今所謂套也。”《玉篇·金部》：“錔，器物錔頭也。”唐段成式《酉陽雜俎·諾臯記下》：“有大蝦蟆如疊，挾二筆錔。”《元史·輿服志二》：“横刀，制如儀刀而曲，鞘以沙魚皮，飾條革鞶錔。”

❷套；裹。《急就篇》第二十九章“鬼薪白粲鉗釱髡”唐顏師古注：“以鐵錔頭曰鉗，錔足曰釱。”《史記·魯周公世家》“郈氏金距”南朝宋裴駰集解引服虔曰：“以金錔距。”

鋼〔钢〕

（一）gāng《廣韻》古郎切，平唐見。又古浪切。

铁和碳的合金。比生铁坚韧，比熟铁质硬。《玉篇·金部》：“鋼，錬鐵也。”《集韻·唐韻》：“鋼，堅鐵。”《列子·湯問》：“西戎獻錕鋙之劍，……其劍長尺有咫，鍊鋼赤刃，用之切玉如切泥焉。”宋沈括《夢溪筆談·辯證一》：“余出使至磁州鍛坊，觀煉鐵，方識真鋼。凡鐵之有鋼者，如麪中有筋，濯盡柔麪，則麪筋乃見。煉鋼亦然，但取精鐵鍛之百餘火，每鍛稱之，一鍛一輕，至累鍛而斤兩不減，則純鋼也，雖百錬不耗矣，此乃鐵之精純者。其色清明，磨瑩之，則黯黯然青且黑，與常鐵迥異。”

（二）gàng《集韻》居浪切，去宕見。

❶坚，精。《集韻·宕韻》：“鋼，堅也。”《龍龕手鑑·金部》：“鋼，堅也，精也。”

❷把刀放在布、皮、石头等上面磨，使其锋利。如：钢刀布；把刀钢一钢。

❸在用钝了的刀口上加上钢，重新打造，使更锋利。

鍋〔锅〕

（一）guō《廣韻》古禾切，平戈見。

❶车釭。《方言》卷九：“車釭，燕、齊、海、岱之間謂之鍋。”

❷盛膏器。《方言》卷九：“盛膏者，乃謂之鍋。”錢繹箋疏：“膏施於車釭，故釭亦得鍋名。”《玉篇·金部》：“鍋，盛膏器。”

❸烹煮食物的器具。如：铁锅；铝锅；沙锅等。唐慧琳《一切經音義》卷十四：“鍋，燒器也。《字書》云：‘小鑊也。’”《廣韻·戈韻》：“鍋，温器。”晉徐廣《孝子傳》：“吳人陳遺為郡吏，母好食鍋底焦飯。”唐陸龜蒙《奉和襲美茶具十詠·茶竈》：“盈鍋玉泉沸，滿甑雲芽熟。”鲁迅《彷徨·祝福》：“我就在屋后劈柴，淘米，米下了锅，要蒸豆。”

❹形状象锅的东西。清梁章鉅《歸田瑣記·紀文達師》引《芝音閣雜記》：“公善吃煙，其煙槍甚巨，煙鍋又絶大，能裝煙三、四兩。”李季《王贵与李香香》第一部：“烟锅锅点灯半炕炕明。”

（二）guǒ《集韻》古火切，上果見。

同“錁”。镰刀。《集韻·果韻》：“錁，刈鉤，《方言》：‘陳、楚謂之錁。’或省。”

錘〔锤〕

說文·金部

《說文》：“錘，八銖也。从金，垂聲。”

chuí《廣韻》直垂切，平支澄。又馳僞切。歌部。

❶古重量单位。1.八铢。《說文·金部》：“錘，八銖也。”《睡虎地秦墓竹簡·秦律·司空》：“一脂、攻間車一兩（輛），用膠一兩、脂二錘。”《淮南子·説山》：“有千金之璧，而無錙錘之礛諸。”高誘注：“八銖曰錘。”2.十二两。《淮南子·詮言》：“雖割國之錙錘以事人。”高誘注：“六兩曰錙，倍錙曰錘。”3.六铢。唐慧琳《一切經音義》卷一百引《風俗通義》云：“銖六則錘。”

❷同“鎚”。古兵器名。柄的上头有一个金属圆球。如：铜锤。《急就篇》第十八章：“鐵錘檛杖棁柲杸。”顏師古注：“錘亦可以擊人，故從兵器之例。張良所用擊秦副車，即此物也。”《正字通·金部》：“錘，與鎚、椎通。”《儒林外史》第十二回：“鞭鐧鐗錘，刀鎗劍戟，都還略有些講究。”

❸秤砣。《廣雅·釋器》：“錘謂之權。”《玉篇·金部》：“錘，稱錘也。”清段玉裁《說文解字注·金部》：“錘，後人謂稱之權為錘。……古字衹當作垂，謂有物垂之而使平。”《敦煌詞·菩薩蠻》：“水面上秤錘浮，直待黄河徹底枯。”元佚名《東南紀聞》卷三：“一日，至縣下十里外曰牢橋小鮭鋪中，見鋪家用一秤錘，如冶鐵，如土砆石。”

❹锤形物。《藝文類聚》卷四十四引王廙《笙賦》：“弱舌紙薄，鉛錘內藏。”唐陸龜蒙《頃自桐江得一釣車》：“曾招漁侶下清潯，獨繭初隨一錘深。”鲁迅《故事新编·奔月》：“你得赔我两柄锄头，三个纺锤。”

❺捶击具。如：钉锤。《晉書·苻生載記》：“常彎弓露刃以見朝臣，錘鉗鋸鑿備置左右。”明季應升《强賊慘殺六命緝獲鞫审已真乞敕下法司正法并查参失事官員以懲疏玩以雪冤憤疏》：“凶器刀一把，鐵錘一箇，鐵通條一根，俱有

血痕。"《水滸全傳》第四十九回："莊客便將鐵錘來敲開了鎖。"

❻鍛打；敲击。《集韻·紙韻》："錘，鍛也。"《莊子·大宗師》"皆在鑪捶之間耳"唐陸德明釋文："捶，本又作錘。李云：'錘，鵶頭頗口，句鐵以吹火也。'"成玄英疏："鑪，竈也；錘，鍛也。"宋劉過《湖學别蘇召叟》："委身入鑪錘，願此金百煉。"明于謙《石灰吟》："千錘萬擊出深山，烈火焚燒若等閒。"肖三《中国共产党三十周年献词》："人民锤破了镣铐，粉碎了锁链。"

❼垂挂。《鄧析子·無厚》："不治其本而務其末，譬如拯溺而錘之以石，救火投之以薪。"《太玄·周》："帶其鉤鞶，錘以玉環。"

❽重。《方言》卷六："錪、錘，重也。東齊之間曰錪，宋、魯曰錘。"《廣雅·釋詁三》："錘，重也。"王念孫疏證："錘之言垂也，下垂故重也。"

❾側意。《集韻·寘韻》："錘，側意。"

❿銅半熟。《六書故·地理一》："錘，銅半熟也。"

⓫嘽。唐玄應《一切經音義》卷二十："錘，嘽也。"

⓬古县名。在今山东省文登县西。《史記·惠景間侯者年表》："錘侯呂通。"司馬貞索隱："縣名，屬東萊。"

锤

"錘"的简化字。

鉼

樂司徒鉼 喪史賓鉼 鉼侯簠

居延簡乙七三·二七

(一) bǐng《廣韻》必郢切，上靜幫。耕部。

❶饼状金银块。《爾雅·釋器》："鉼金謂之鈑。"郭璞注："《周禮》曰'祭五帝即供金鈑'是也。"《類篇·金部》："鉼，金餅。"《正字通·金部》："鉼，傾金鋌(銀)形似餅者。"按：古代常将金银铸成饼状的定式，便于计量，储存及流通，战国时已有金饼行世。《周禮·秋官·職金》"則共其金版"漢鄭玄注："鉼金謂之版。"《初學記》卷八引南朝宋王韶之《始興記》曰："林水源出磐石上，羅列十甕，皆蓋以青瓮，中悉銀鉼。"

❷量词，用于饼块状的金银。《三國志·魏志·齊王芳紀》："賜銀千鉼，絹千匹。"南朝梁慧皎《高僧傳·宋京師祇洹寺釋慧義》："得璧大小三十二枚，黄金一鉼。"《太平廣記》卷三百一十三引宋孫光憲《北夢瑣言》："以白金十鉼為贈。"

❸釜。《方言》卷五："鍑，北燕、朝鲜、洌水之間或謂之錪，或謂之鉼。"

(二) píng《集韻》旁經切，平青並。

❶壶类容器。后作"瓶"。《莊子·徐无鬼》"求其鈃鍾也以束縛"于省吾新證："鈃即鉼，朱駿聲謂鈃从金，并省聲……鉼今作瓶，以金為之，故从金。……鉼亦壺類。"唐戴孚《廣異記》："忽見小兒持琉璃鉼大角椀寫藥。"宋蘇軾《汲江煎茶》："大瓢貯月歸春甕，小杓分江入夜鉼。"元薩都剌《寄文濟王府教授郭尚之》："中官送酒銀鉼小，前席談經絳帳尊。"

❷古地名。春秋时郱邑，秦置县，在今山东省临朐县东南。《集韻·青韻》："鉼，漢侯國名。"《史記·惠景間侯者年表》："鉼。"司馬貞索隱："縣名，屬琅邪。"

⿱制金

chì《集韻》尺制切，去祭昌。

同"銐"。除草器。《玉篇·金部》："⿱制金，除草器。"《集韻·祭韻》："⿱制金，除利器。或作銐。"方成珪考正："案：艸譌利，據《玉篇》、《類篇》正。"

⿰金乑

zú《改併四聲篇海》引《川篇》將沃切。

姓。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："⿰金乑，姓也。"

⿱丞金

zhèng

同"證"。验证。《龍龕手鑑·金部》："⿱丞金，古文證字。驗也。"

鉌

hé

❶饮酒器。形似敛口的椭圆形或椭方形罐，平底，一侧有耳可执，流行于春秋、战国时期。

❷战国时代田氏代齐以后齐国的铜制官定量器。1857年出土于山东省胶县灵山卫古城。器作半球形，口上有流。器腹外有铭文"左關之鉌"两行四字。

⿱𥝢金

同"鑗"。《玉篇·金部》："⿱𥝢金"，同"鑗"。

錗

說文·金部

《説文》："錗，側意。从金，委聲。"

(一) nèi《集韻》女恚切，去寘娘。微部。

側意。《説文·金部》："錗，側意。"段玉裁注："側意，猶側詈，錗，即今之歪字。唐人曰天邪。"

(二) zhuì《玉篇》竹瑞切。

器名。《玉篇·金部》："錗，器名。"一说同"錘"。《五音集韻·至韻》："錗，同錘。"

(三) wěi《集韻》弋睡切，去寘以。

悬。《集韻·寘韻》："錗，懸也。"

錐〔锥〕

說文·金部 睡虎地簡三六·八六

《説文》："錐，銳也。从金，隹聲。"

zhuī《廣韻》職追切，平脂章。微部。

❶锐，利。《釋名·釋用器》："錐，利也。"《説文·金部》："錐，銳也。"

❷锥子，钻孔的工具。《急就篇》第十二章："鐵鈇鑽錐釜鍑鍪。"顏師古注："錐，所以刺入也。"《墨子·經説下》："段、椎、錐俱事於屨，可用也。"《戰國策·秦策一》："(蘇秦)讀書欲睡，引錐自刺其股。"唐李白《笑歌行》："猛虎不看机上肉，洪爐不鑄囊中錐。"

❸用锥刺。北齊劉晝《新論·崇學》："蘇生患睡，親錐其股。"明袁宏道《徐文長傳》："或以利錐錐其兩耳，深入寸餘。"

❹针。《玉篇·金部》："錐，鍼也。"

❺锥形物。唐元稹《寄樂天詩》："冰銷田地蘆錐短，春入枝條柳眼低。"宋辛棄疾《卜算子·漫興三首》之一："掃禿兔毫錐，磨透銅臺瓦。"清曹寅《題沈石田乳鴨三首》之二：

“鰕伏初離卵，茸毛未脫錐。”

❻数学名词。锥面与截锥面之平面间之立体，谓之锥。

锥 “錐”的简化字。

錦〔锦〕

說文·帛部 睡虎地簡四〇·一六二 老子甲後四三二

一號墓竹簡二七六 秦·儀禮·聘禮

《說文》：“錦，襄邑織文。从帛，金聲。”徐鍇繫傳“邑”作“色”。

jǐn《廣韻》居飲切，上寑見。侵部。

❶用彩色经纬丝织出各种图案花纹的丝织品。《急就篇》第九章：“錦繡縵紝雜雲爵。”顔師古注：“錦，織綵為文也。”《說文·帛部》：“錦，襄色織文也。”徐鍇繫傳：“襄，雜色也。漢魏郡有縣能織錦綺，因名襄邑也。”朱駿聲通訓定聲：“染絲織之，成文章也。”《荀子·賦》：“雜布與錦，不知異也。”三國蜀諸葛亮《教》：“今民貧國虛，決敵之資，惟仰錦耳。”宋宋祁《宋景文筆記》下：“拙製傷錦，迂政損國。”

❷鲜艳华美。如：锦霞；锦藻。南朝宋鮑照《芙蓉賦》：“戲錦鱗而夕映，曜繡羽以晨過。”南朝梁簡文帝《七勵》：“文魚水宿，錦鳥雲翔。”宋范仲淹《岳陽樓記》：“沙鷗翔集，錦鱗游泳。”

❸古指锦袍，引申为奖赏。宋黄公紹《競渡櫂歌》：“最是玉蓮堂上好，躍來奪錦看吳兒。”陈毅《赣南游击词》：“此日准备好身手，他年战场获锦归。”

❹旧时书信中的敬词。如：锦念。鲁迅《书信·致杨霁云（一九三五年一月廿九日）》：“此差足以慰锦注者也。”

❺姓。《萬姓統譜·寑韻》：“漢錦被，郎中令，見《姓苑》。”按：清張澍《姓氏辯誤·寑韻》云：“是言郎中令有錦被，疑係望鄉與之，故言有衮，非言郎中令姓錦名被也。何氏說誤。”

锦 “錦”的简化字。

錍 說文·金部 武威簡·泰射四

《說文》：“錍，錍鉀也。从金，卑聲。”

（一）bēi《廣韻》府移切，平支幫。支部。

短斧。《說文·金部》：“錍，鉀錍也。”桂馥義證：“鉀錍，短斧也。”《墨子·雜守》：“為鐵錍。”

（二）pī《廣韻》匹迷切，平齊滂。

❶箭镞名。也作“鈚”。《方言》卷九：“（箭鏃）其廣長而薄鐮（者）謂之錍。”孫詒讓札迻：“錍與鈀廣長而薄，則即古薄匕之鏃也。”《廣雅·釋器》：“錍，鏑也。”《集韻·齊韻》：“錍，或作鈚。”三國魏曹丕《飲馬長城窟行》：“武將齊貫錍，征人伐金鼓。”明徐渭《次夕降搏雪徑滿鵝鴨卵，余睡而復起，燒竹照之，八十韻》：“蕩甲搖犀明練組，長鵰大鏃拭弧錍，孤煙罷突真三日，破釜縣臍僅一黳。”

❷古酒器，形似壶，敞口，短颈，鼓腹扁圆。

❸同“鈚”。犂刃。《集韻·脂韻》：“鈚，犂錧也。或作錍。”按：《爾雅·釋樂》“大磬謂之毊”宋邢昺疏引《字林》云：“錧，田器也。自江而南呼犂刃為錧。”

（三）bī

同“鎞”。钗。遼希麟《續一切經音義》卷三：“金錍：今按：金錍，合作釵鎞之鎞也。”《三國志·平話》卷中：“夫人將過帶，見一紅絨頭，用金錍兒挑之，上有詔書。”元張國賓《薛仁貴》第三折：“可不的失掉了鑞釵錍，歪斜着油鬏髻。”《元史·輿服志一》：“首飾許用翠花，并金釵錍各一事。”

（四）pí《集韻》頻脂切，平脂並。

臿屬。《廣雅·釋器》：“錍謂之銛。”王念孫疏證：“《說文》：銛，臿屬也。”

锁 “鎖”的简化字。

鍁〔锨〕xiān

掘土和铲东西用的工具。如：铁锨；木锨。明魏大中《濬濠工竣疏》：“鍁钁以歸監督。”臧克家《短歌唱给延安听》：“今天听唱《南泥湾》，想起干校开荒的锨。”

锨 “鍁”的简化字。

鋱 rǔ《改併四聲篇海·金部》引《類篇》：“鋱，音乳。”

錇 人名用字。清徐鼒《小腆紀傳·宗藩傳二》：“石泉王（宋）聿錇，唐藩裔，蓋隆武時所封也。”

錈 juǎn《集韻》窘遠切，上阮羣。

刀剑锋屈。《集韻·僊韻》：“錈，屈鐵也。”又《阮韻》：“錈，屈金也。”《吕氏春秋·别類》：“又柔則錈，堅則折，劍折且錈，焉得為利劍。”

錀（一）lún《玉篇》力屯切。

金。《玉篇·金部》：“錀，金也。”

（二）fēn《廣韻》府文切，平文敷。

兔奄錀。《廣韻·文韻》：“錀，《埤蒼》云：‘兔奄錀。’”

錼 同“斧”。《土地寶卷·樹林火起品》：“無數天兵，齊動釖錼，越砍越長。”

錜 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

❶小钗。插在鬓边的首饰。《玉篇·金部》：“錜，小釵也。”《正字通·金部》：“錜，小釵，承鬢者。”漢王粲《七釋》：“戴明中之羽雀，雜華錜之葳蕤。”按：《藝文類聚》卷五十七引作“鑷”。清周星譽《洞仙歌》：“華錜斜簪小鴉髻，想妝成力怯。”

❷小钉。《廣韻·帖韻》：“錜，小釘。”《集韻·帖韻》：“錜，小頭釘。”

鍃 同“鏓（鍯）”。《龍龕手鑑·金部》：“鍃”，同“鏓”。

錋（一）péng《集韻》蒲庚切，平庚並。

兵器。《集韻·庚韻》：“錋，兵器。”

（二）bèng

方言。鏰子。旧时用的一种黄铜币，也指小形的硬币。刘半农《面包与盐》："两子儿的面，一个鏰子的盐，搁上半喇子儿的大葱。"

錭

說文·金部

《説文》："錭，鈍也。从金，周聲。"

（一）táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

钝。《説文·金部》："錭，鈍也。"段玉裁注："今俗謂挫抑人為錭鈍。"

（二）diāo《字彙》丁聊切。

同"雕（彫）"。雕刻。《字彙·金部》："錭與雕同。"《荀子·富國》："必將錭琢刻鏤，黼黻文章，以塞其目。"楊倞注："錭與彫同。"

錉

說文·金部

《説文》："錉，業也，賈人占錉。从金，昏聲。"段玉裁注："按：此字必後人所增，必當删者。《史》、《漢》賈人緡錢字从糸。"朱駿聲通訓定聲："按：即緡之俗字。"

mín《集韻》眉貧切，平真明。真部。

同"緡"。业，今所谓本钱。《説文·金部》："錉，業也，賈人占錉。"《正字通·金部》："錉，同緡，省。"

錭

táo《集韻》徒刀切，平豪定。

❶錭铸。《集韻·豪韻》："錭，錭鑄也。"

❷錭钝。《五音集韻·豪韻》："錭，錭鈍也。"

❸同"錭"。钝。《集韻·豪韻》："錭，《説文》：'鈍也。'或作錭。"

錎

（一）xiàn《廣韻》户韽切，去陷匣。又苦感切。

❶连镮。《廣韻·感韻》："錎，字書云：'瑣連環也。'"周祖谟校勘記："環，巾箱本作鐶。"《集韻·陷韻》："錎，連鐶也。"

❷陷，沉下。《玉篇·金部》："錎，古作陷。"《莊子·外物》："已而大魚食之，牽巨鉤錎没而下。"陸明德釋文："錎，音陷。《字林》：'猶陷字也。'"

（二）gàn《集韻》古蹔切，去闞見。

炉属。《集韻·闞韻》："錎，鑪屬。"

（三）qiàn《篇海類編》口陷切。

金银丝饰铁。《篇海類編·珍寶類·金部》："錎，錎鐵。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："金銀絲飾鐵曰錎。"

鋦

jū

同"鋦"。用锔子补接器物。清蒲松齡《增補幸雲曲》第六回："鋦子匠不鑽眼，生釘這狗頭。"

錝

liàng《龍龕手鑑》音亮。

一种打击乐器。清毛奇齡《蠻司合志》："富者乘馬鳴錝，貧則否。"

錞

十年陳侯午敦　陳侯午敦　陳侯因資錞

說文·金部

《説文》："錞，矛戟柲下銅鐏也。从金，𦎧聲。《詩》曰：'厹矛沃錞。'"

（一）duì《廣韻》徒猥切，上賄定。又徒對切。微部。

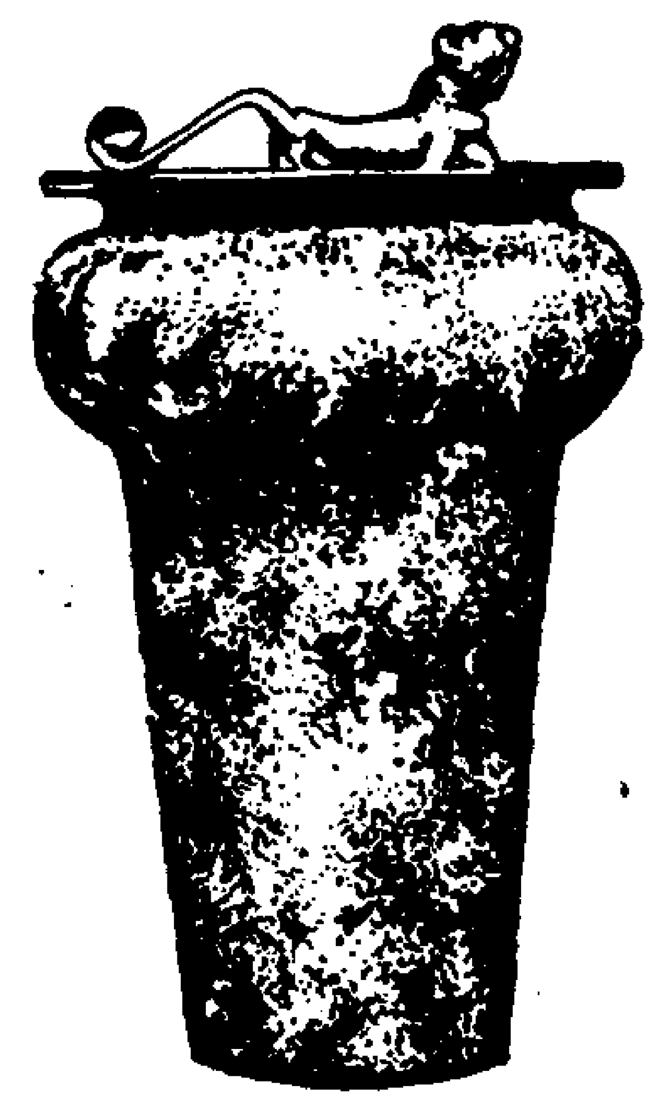
❶矛戟柄下端的平底金属套。《説文·金部》："錞，矛戟柲下銅鐏也。"《詩·秦風·小戎》："厹矛鋈錞。"毛傳："錞，鐏也。"《淮南子·説林》："錞之與刃，孰先弊也。"高誘注："錞，矜下銅鐏也。"

❷古祭器。器盖相合如球状，各有二环为耳，三环为足，俗称"西瓜鼎"。传世有陈侯午錞等。《陳侯因資錞》銘："薦吉金，用乍（作）孝武𧻚公祭器錞。"

❸低下。《廣雅·釋詁四》："錞，低也。"

（二）chún《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶錞于，古乐器。青铜制，形如圆筒，上大下小，顶上多虎形钮，可悬挂，以物击之而鸣。常与鼓配合，用于战争中指挥进退。盛行于东周至汉代。《周禮·地官·鼓人》："以金錞和鼓。"鄭玄注："錞，錞于也。圜如碓頭，大上小下，樂作鳴之，與鼓相和。"《淮南子·兵略》："兩軍相當，鼓錞相望。"北周庾信《三月三日華林園馬射賦》："玉律調鐘，金錞節鼓。"唐元稹《代曲江老人百韻》："集靈撞玉磬，和鼓奏金錞。"



錞 于

❷依附。《字彙補·金部》："錞，附也。"《山海經·中山經》："又北三十里曰嬰梁之山，上多蒼玉，錞于玄石。"郭璞注："言蒼玉依黑石而生也。"

❸通"準（zhǔn）"。依据。《新書·孽産子》："夫錞此而有安上者，殊未有也。"清孫詒讓《札迻》："錞當讀為準。《説文·土部》云：'埻，射臬也，讀若準。'是錞、埻、準三字聲近字通。"

（三）duò《集韻》徒卧切，去箇定。

通"鐯"。覆盖。《集韻·過韻》："錞，覆殯也。"《禮記·喪服大記》"大夫殯以鐯"漢鄭玄注："鐯，或作錞。"

鋖

yè《廣韻》慈夜切，去禡從。又《集韻》夤謝切。

镜。《玉篇·金部》："鋖，鏡鋖也。"《集韻·禡韻》："鋖，鏡也。"

錊

（一）zuì《集韻》祖對切，去隊精。

炼；炼铁。《玉篇·金部》："錊，鍊。"《篇海類編·珍寶類·金部》："錊，錊刀也。"《正字通·金部》："錊，或曰鍊鐵。"

（二）zū《廣韻》將毒切，入沃精。

姓。《廣韻·沃韻》："錊，姓也。"《姓觿》卷七："錊，《千家姓》云：'彭城族。'"

錇〔锫〕

（一）pōu《集韻》蒲侯切，平侯並。

〔錇鑐〕钉名。《集韻·矦韻》："錇，錇鑐，釘名。"

（二）fú《集韻》房尤切，平尤奉。

〔錇鑐〕也作"鉜鑐"。大钉。《集韻·尤韻》："鉜，鉜鑐，大釘。或作錇。"

（三）péi

化学元素。符号Bk，原子序97。1949年由人工获得，具有放射性。最稳定的同位素的半衰期为314天。（新拉berkelium）

锫 "錇"的简化字。

⿰金於 wù《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》烏故切。

❶义未详。《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："⿰金於，烏故切。"

❷化学元素"铀"的旧译。

鋉 同"鏁"。《字彙·金部》："鋉，與鏁同。此俗字也。"唐段成式《酉陽雜俎前集·肉攫部》："吸筒，以銀鋉為之，大如角鷹翅管。"

錥 yù《廣韻》余六切，入屋以。

温器。《玉篇·金部》："錥，温器也。"《字彙·金部》："錥，鴾錥，温器。"

錓 kōng《玉篇》口觥切。

器。《五音集韻·庚韻》："錓，器也。"

⿰金欸 人名用字。清徐鼒《小腆紀年附考》卷五："香河知縣朱帥⿰金欸者，慶藩宗室也。"

錟 說文·金部

《説文》："錟，長矛也。从金，炎聲。讀若老耼。"

（一）tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

长矛。《方言》卷九："錟謂之鈹。"郭璞注："今江東呼大矛為鈹。"《説文·金部》："錟，長矛也。"清厲鶚《焦山古鼎》："惟王酬膚錫册命，鑾旂鋈勒兼戈錟。"

（二）xiān《集韻》思廉切，平鹽心。

❶同"銛"。锸属。《集韻·鹽韻》："銛，《説文》：'鍤屬。'或作錟。"

❷通"剡"。锋利。清王念孫《廣雅疏證·釋器》："錟之言剡也。《爾雅》云：'剡，利也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·謙部》："錟，叚借為剡。"《史記·秦始皇本紀》："鉏櫌棘矜，非錟於句戟長鎩也。"按：《文選·賈誼〈過秦論〉》"錟"作"銛"。又《蘇秦列傳附蘇代》："彊弩在前，錟戈在後。"張守節正義引劉伯莊云："（錟），利也。"

（三）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。

利刃。《集韻·琰韻》："錟，利刃也。"

鋻 同"鑋"。《集韻·支韻》："鑋，《埤倉》：'鐲鑋，鉏也。'或作鋻。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鋻，同鑋。鋸鉏也。"

錝 zòng《廣韻》子宋切，去宋精。

金毛。《玉篇·金部》："錝，金毛也。"

錠〔锭〕

說文·金部　滿城漢墓銅鐙　駘蕩宫高鐙

内者行鐙

《説文》："錠，鐙也。从金，定聲。"朱駿聲通訓定聲："錠从定，亦兼會意。"

dìng《廣韻》丁定切，去徑端。又徒徑切。耕部。

❶古代盛熟食有足的蒸器。《説文·金部》："錠，鐙也。"《廣韻·徑韻》："豆有足曰錠，無足曰鐙。"《正字通·金部》："錠，薦熟物器，上環以通氣之管，中置以烝飪之具，下致以水火之齊，用類甗。"

錠

❷膏灯。《急就篇》第十二章："鍛鑄鉛錫鐙錠鐎。"顔師古注："鐙所以盛膏夜然燎者也，其形若杅而中如缸。有柎者曰鐙，無柎者曰錠。柎謂下施足也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十四："花錠：《文字典説》云：'錠，燈也。'又烛台。"清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜三》："燭臺者，插燭之錠也。"

❸同"定"。锄的一种。《爾雅·釋器》"斪斸謂之定"唐陸德明釋文："定，或作錠。郭（璞）云：'鋤屬。'李（巡）云：'鋤別名。'"按：五代徐鍇《説文繫傳·斤部》注引作"錠"。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·徑韻》："錠，鋤。"

❹锡属。《廣韻·徑韻》："錠，錫屬。"《水滸全傳》第七十二回："奶子、侍婢捧出珍異果子，濟楚菜蔬，希奇按酒，甘美肴饌，盡用錠器，擺一春臺。"

❺旧时用作货币的金银块，每块重五十两、十两、五两等。宋趙希鵠《洞天清禄集》："今江西人得補之一幅梅，價不下百十錠。"明陶宗儀《輟耕録》卷三十："所得撒花銀子，銷鑄作錠，每重五十兩，歸朝獻納。"清葉名澧《橋西雜記》："《金史·食貨志》：'舊例銀每鋌十五兩'，是稱銀曰鋌之始。至元時乃改用錠字。"清錢大昕《十駕齋養新録·錠》："古人稱金銀曰鋌，今用錠字。……元時行鈔法，以一貫為定，後移其名于銀，又加金旁。"郑观应《盛世危言·铸银》："纹银大者为元宝，小者为锭，或重百两，或重五十两，以至二三两。"又指纸币票面金额。《元史·羊仁傳》："乃遍懇親故，貸得鈔百錠。"明宋濂《汪文節公神道碑》："時軍費不給，加以嚴刑，弗之集。先生從容一言，獲鈔一萬錠，米三千斛。"又，旧时用锡箔或纸糊成元宝状的迷信用品。如：冥锭。《太平天國歌謡傳説集·太平橋》："從前每逢年過節，鎮上總有許多人提了香燭紙錠前來祭奠。"魯迅《彷徨·肥皂》："四铭太太正在斜日光中背着北窗和她八岁的女儿秀儿糊纸锭。"

❻做成块状的金属或药物。如：铝锭；万应锭。《徐霞客遊記·楚遊日記》："市酒磨錠藥飲之。"董必武《为包钢题》："砂进锭出，炼冶是宜。"

❼量词。计量金、银、墨等物数的单位。《舊五代史·梁書·太祖紀》："又令破其匱，内有金銀數百錠。"宋馬宋英《游净慈寺寫古松于壁因題》："磨出一錠兩錠墨，掃出千年萬年樹。"宋陳師道《後山叢談》卷一："秦少游有李廷珪

壘半錠。"《水滸全傳》第二十三回："宋江叫宋清身邊取出一錠十兩銀子，送與武松。"

❽锭子，纺车或纺纱机上绕线的主要机件。如：纱锭。

锭

"錠"的简化字。

錧

工人治木器。《篇海類編·珍寶類·金部》："錧，工人治木器。"

錧

guǎn《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

❶同"輨"。车毂端包的冒盖。《玉篇·金部》："錧，車具也。"《六書故·地理一》："錧，轂空裏金如管也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："錧，與輨同。"《儀禮·既夕禮》："木錧，約綏約轡。"賈公彥疏："其車錧常用金，喪用木，是取少聲也。"

❷田器名。犁刀。《爾雅·釋樂》"大磬謂之毊"晉郭璞注："毊形似犁錧。"邢昺疏引《字林》云："錧，田器也。自江而南呼犁刀為錧。"

鋺

(一) yuǎn《玉篇》於遠切。

秤鋺。《玉篇·金部》："鋺，秤鋺也。"

(二) yuān《集韻》於袁切，平元影。

同"鋺"。锄头曲铁。《集韻·元韻》："鋺，鉏頭曲鐵。或从宛。"

(三) wǎn

同"碗"。盛饮食的器具。晉干寶《搜神記》卷十六："(盧)充後乘車入市賣鋺。"《雍熙樂府·逍遥樂·中秋》："碧玉盃、銀鋺、玉杓。"《天啟銅鋺》銘文："天啟三年七月初三日上節義東支鑄造銅鋺一付。"

(四) wān

同"剜"。《正字通·金部》："鋺，俗剜字。"

鋃

(一) luǒ《篇海類編》來可切。

钓。《正字通·金部》："鋃，釣也。出《異字苑》。一曰鋃字之譌，从郎非裸音。"

(二) láng

〔鋃頭〕锤子。

錑

(一) lèi《廣韻》盧對切，去隊來。

平木器。《玉篇·金部》："錑，平板具。"《龍龕手鑑·金部》："錑，平木器也。"

(二) lì《集韻》郎計切，去霽來。

❶钻。《集韻·霽韻》："錑，鑽也。"

❷锯。《集韻·霽韻》："錑，鋸也。"

鍵

〔键〕

說文·金部 馬王堆易一·

《說文》："鍵，鉉也。一曰車轄。从金，建聲。"

jiàn《廣韻》其偃切，上阮羣。又渠焉切，其輦切。元部。

❶鼎上贯通两耳的横杠。《說文·金部》："鍵，鉉也。"段玉裁注："謂鼎扃也。以木橫關鼎耳而舉之。非是則既炊之鼎不可舉也。故謂之關鍵。"

❷车辖。安在车轴两端，管住车轮不脱离轴的铁棍。《說文·金部》："鍵，車轄。"段玉裁注："《舛部》曰：'舝，車軸耑鍵也。'謂鐵貫於軸耑，如鼎鉉之貫於鼎耳。"錢坫《斠詮》引《墨子》曰："用三寸之鍵是車轄。"《尸子·文軒六駃》："題無四寸之鍵，則車不行。"

❸门闩。《方言》卷五："户鑰，自關而東，陳、楚之間謂之鍵。"遼希麟《續一切經音義》卷五："關鍵，《字書》：'橫曰關，豎曰鍵。'"清段玉裁《說文解字注·門部》："關者，橫物。即今之門欇(闩)。關下牡者，謂以直木上貫關，下插地。是與關有牝牡之别……然則關下牡謂之鍵。"清徐灝《說文解字注箋·金部》："鍵者，門關之牡也。蓋以木橫持門户而納鍵於孔中，然後以管籥固之。"《老子》第二十三章："善閉，無關鍵而不可開。"《淮南子·主術》："五寸之鍵，制開闔之門。"宋陳傅良《歷代兵制》卷三："轅門之設，實司啟閉，無鍵而關，視之孔易。"

❹锁簧，也称锁须。旧式锁可插入或拔出的部分。《周禮·地官·司門》："掌授管鍵，以啟閉國門。"鄭玄注引鄭司農云："管謂籥也，鍵謂牡。"《禮記·月令》："脩鍵閉。"鄭玄注："鍵，牡；閉，牝也。"孔穎達疏："凡鏁器入者謂之牡，受者謂之牝。"《戰國策·趙策三》："天子巡狩，諸侯辟舍，納於筦鍵。"

❺钥匙。晉郭璞《爾雅·序》："六藝之鈐鍵。"邢昺疏："《小爾雅》云：'鍵謂之籥。'言此書為六藝之鏁籥，必開通之然後得其微旨也。"

❻闩门。《晉書·陶侃傳》："至使西門不鍵，華圻無虞者，侃之功也。"唐張讀《宣室志》卷八："(蔣生)於是鍵其門而去。"清江藩《漢學師承記》卷四："(臧琳)鍵户著述，世無知者。"

❼折。《太玄·干》："榰鍵挈挈。"范望注："榰，乖也。鍵，折也。"

❽星名。键闭星的简称。《新五代史·司天考二》："丙戌，太白犯鍵。"

❾一种机械零件。剖面一般为矩形。使轴与齿轮、皮带轮等连接并固定在一起。多用钢制的长方块，装在被连接的两个机件上预先制成的小槽中。

❿乐器上用以按奏的装置。在键盘乐器上，按键能使槌击弦或金属片而发音者，如钢琴或钢片琴；按键并鼓风能使管或簧片振动而发音者，如管风琴、排笙、风琴、手风琴。

⓫在化学结构式中表示元素原子价的短横线。

键

"鍵"的简化字。

鍆

〔钔〕

mén

化学元素。符号Md，原子序101。1955年由人工获得，具放射性。最稳定的同位素半衰期为55天。(新拉mendelerium)

録

〔录〕

說文·金部 漢印 熹·公羊·成元年

曹全碑

《說文》："録，金色也。从金，录聲。"

(一) lù《廣韻》力玉切，入燭來。屋部。

❶金色，青黄之间。《説文·金部》："録，金色也。"段玉裁注："録與緑同音。金色，在青黄之間也。"

❷贝文。《玉篇·金部》："録，貝文也。"

❸记载；登记。《廣雅·釋詁三》："録，具也。"《公羊傳·隱公十年》："《春秋》録内而略外。"《三國志·魏志·明帝紀》："録諸將功。"郑观应《盛世危言·日报下》："凡有益于国计民生，日用行为，性命身心者，则无不录，录无不详。"

❹簿籍。《周禮·天官·職幣》："皆辨其物而奠其録。"鄭玄注："定其録籍。"孫詒讓正義："凡財物之名數，具於簿籍，故通謂之録。"唐孟郊《清東曲》："南陽公首詞，編入新樂録。"清黄宗羲《陳定生先生墓誌銘》："是時有百官圖，邪黨録，天鑒録，同志録，點將録。"

❺誊写。《正字通·金部》："録，謄寫曰録。"《宋史·選舉志一》："八年，始置謄録院，令封印官封試卷付之，集書吏録本。"明宋濂《送東陽馬生序》："手自筆録。"

❻采纳；采取。《集韻·燭韻》："録，采也。"《論衡·别通》："或觀讀采取，或棄捐不録。"《三國志·魏志·陳矯傳》："餘子瑣瑣，亦焉足録哉！"唐韓愈《送諸葛覺往隨州讀書》："屢為丞相言，雖懇不見録。"又，指录用。《隋書·裴仁基傳》："時隋大亂，有功者不録。"唐柳宗元《為裴中丞賀克東平赦表》："懷抱忠義者，無不甄録。"

❼收藏；收集。《抱朴子·内篇·對俗》："又服還丹金液之法，若且欲留在世間者，但服半劑而録其半。"《世説新語·政事》："（陶侃）作荆州時，敕船官悉録鋸木屑，不限多少。"《宋書·張邵傳附張敷》："求母遺物，而散施已盡，唯得一扇，乃緘録之。"《南史·孝義傳上·潘綜附陳遺》："遺在役，恒帶一囊，每煮食輒録其焦以貽母。"

❽次第。《字彙補·金部》："録，第也。"《國語·吴語》："今大國越録，而造於弊邑之軍壘，敢請亂故。"韋昭注："録，第也。"

❾逮捕；束缚。《漢書·敘傳上》："諸所賓禮皆名豪，懷恩醉酒，共諫伯宜頗攝録盜賊，具言本謀亡匿處。"《世説新語·政事》："王安期作東海郡，吏録一犯夜人來。"《南史·胡藩傳》："帝怒，命左右録來，欲斬之。"

❿总领。《直音篇·金部》："録，總也。"《漢書·于定國傳》："萬方之事，大録于君。"顔師古注："大録，總録也。"《後漢書·和帝紀》："大司農尹睦為太尉，録尚書事。"李賢注："録，謂總領之也。"《文心雕龍·書記》："録者，領也。古史《世本》，編以簡策，領其名數，故曰録也。"

⓫登记以便存查。《墨子·號令》："數録其署，同邑者勿令共所守。"《漢書·董仲舒傳》："量材而授官，録德而定位。"顔師古注："録，謂存視也。"

⓬检束。《字彙·金部》："録，檢束也。"《荀子·修身》："程役而不録。"楊倞注："録，檢束也。"《列子·楊朱》："拘此廢虐之主，録而不舍，戚戚然以至久生，百年、千年，萬年，非吾所謂養。"

⓭收拾。《篇海類編·珍寶類·金部》："録，收拾也。"

⓮谈到。《篇海類編·珍寶類·金部》："録，齒也。"清陳文菘《李延公詩序》："姓名為當世所諱，不肯録之齒牙間。"

⓯剑名。《荀子·性惡》："桓公之葱，大公之闕，文王之録……此皆古之良劍也。"楊倞注："葱，青色也；録與緑同，二劍以色為名。"

⓰姓。《正字通·金部》："録，顓頊師録圖，一曰緑圖。"

（二）lù《集韻》良據切，去御來。

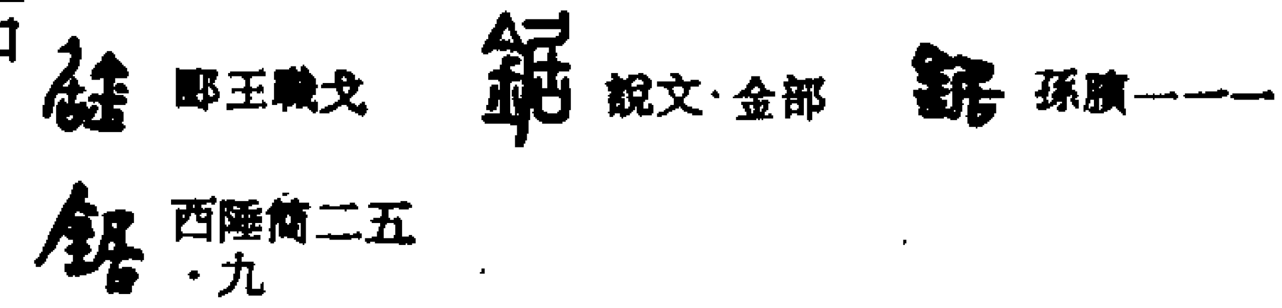
省察并记录（囚犯的罪状）。《集韻·御韻》："録，寬省也。通作慮。"《太玄·窮》："躋于狴獄，三歲見録。"《漢書·雋不疑傳》："每行縣録囚徒還，其母輒問不疑：'有所平反，活幾何人？'"顔師古注："省録之，知其情狀有寃滯與不也。今云慮囚，本録聲之去者耳。"《晉書·世祖武帝紀》："録囚徒，理寃枉，詳察政刑得失，知百姓所患苦。"

鎉

sào《集韻》先到切，去号心。

碎铁。《集韻·号韻》："鎉，碎鐵。"

鋸〔锯〕



《説文》："鋸，槍唐也。从金，居聲。"

（一）jù《廣韻》居御切，去御見。魚部。

❶析解木石等的工具。如：手锯；圆盘锯。《説文·金部》："鋸，槍唐也。"段玉裁注："槍唐，蓋漢人語。"徐灝箋："槍唐，蓋狀鋸聲。"《六書故·地理一》："鋸，解器也，以鐵枼為齟齬，其齒一左一右，以片解木石。"《墨子·備城門》："門者皆無得挾斧斤鑿鋸椎。"《管子·海王》："行服連軺輂者，必有一斤、一鋸、一錐、一鑿，若其事立。"《天工開物·錘鍛·鋸》："凡鋸，熟鐵鍛成薄條，不鋼，亦不淬健。"清魏源《家塾再示兒耆六首》之六："樹倒藤自枯，鋸勤木終墜。"

❷古刑具。《國語·魯語上》："中刑用刀鋸。"韋昭注："割劓用刀，斷截用鋸。"漢司馬遷《報任安書》："如今朝廷雖乏人，奈何令刀鋸之餘，薦天下之豪俊哉！"《晉書·苻生載記》："殺戮無道，常彎弓露刃以見朝臣，錘鉗鋸鑿備置左右。"

❸用锯截断。《玉篇·金部》："鋸，解截也。"《鹽鐵論·除狹》："或至鋸頸殺不辜而不能正。"《後漢書·臧宫傳》："宫夜使鋸斷城門限。"李准《老兵新传》九："老战领着一群人在锯红松树。"

❹往复相拉的动作。宋羅大經《鶴林玉露》卷十："繩鋸木斷，水滴石穿。"

❺锯形物。《逸周書·王會解》："若白馬鋸牙，食虎豹。"北齊劉晝《新論·傷讒》："魚之哆脣鋸齒者，鱗族畏之。"唐温庭筠《公無渡河》："下有狂蛟鋸為尾，裂帆截櫂磨霜齒。"

❻大锄。《廣雅·釋器》："鋸，鉏也。"《管子·小匡》："惡金以鑄斤斧鉏夷鋸欘。"尹知章注："鋸欘，钁類也。"

❼古郾（燕）国戈戟名。清方濬益《綴遺齋彝器款識考釋·郾王戈》："名戈為鋸，殆从戈之磬折倨句為義歟。"郭沫若《殷契粹編考釋》："鋸字在古本戈之别名，存世有燕昭王戈，文曰：'郾王戠作五牧鋸。'其證。"于省吾《雙劍誃諸子新證·荀子二》："鋸，雄戟也，胡中有鉅者，詳予所著《雙劍誃圖録考釋》。近世易州所出郾戟多稱鋸。"

（二）jū

用锔子补接器物。如：锯碗；锯锅。冯志《敌后武工队》第

十八章："减租减息的这口锅是你砸的，你还得动手锯起来。"

锯 "鋸"的简化字。

錋 qū《集韻》曲勿切，入物溪。

❶〔錋鉞〕也作"屈膝"、"屈戌"。1.门窗箱柜等器物上的环纽，搭扣。《玉篇·金部》："錋，錋鉞也。"《集韻·迄韻》："錋，錋鉞，鎖鈕也。"明方以智《通雅·器用·雜器》："屈戌即屈膝。或作錋鉞。""屈戌，乃受鎖之搭連卷口也。……凡鉤上之絡索，可名屈戌。"金劉迎《題十眉圖》："寶箱拂塵金錋鉞，周昉丹青見真筆。"2.金未炼。《篇海類編·珍寶類·金部》："錋，錋鉞，金未鍊。"

❷小钺。《篇海類編·珍寶類·金部》："錋，小鉞也。"宋司馬光《論兩浙不宜添置弓手狀》："加以弓矢刀錋之類，許其私置，自今以后，賊盗必多。"《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》："步卒多持弓弩槍錋隨之。"

鍁 同"鍫(鍬)"。《龍龕手鑑·金部》："鍁"，"鍫"的通行体。

鍫 同"鍬"。《玉篇·金部》："鍬，青州人呼鎌也。亦作鍫。"

錳〔锰〕 měng

化学元素。符号Mn，原子序25。银白色金属，质硬而脆。在湿空气中易氧化，易溶于酸。多用来制造锰钢，锰铜等合金。(新拉manganum)

锰 "錳"的简化字。

錎 hán《廣韻》胡男切，平覃匣。

❶铠甲。《廣韻·覃韻》："錎，鎧別名。《孟子》云：'矢人豈不仁於錎人哉！矢人唯恐不傷人，錎人唯恐傷人。'"《集韻·覃韻》："錎，《博雅》：'錎、甲、介，鎧也。'通作函。"

❷同"函"。1.匣子。《集韻·咸韻》："函，匱也。或作錎。"2.杯。《集韻·咸韻》："函，杯也。或作錎。"

銍 zhì《改併四聲篇海》引《餘文》陟栗切。

割草或谷类。《改併四聲篇海·金部》引《餘文》："銍，刈也。《說文》'穫禾短鎌'。又古縣名，在譙。"

錣 (一) zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。又丁刮切，《集韻》株劣切。月部

❶针。《玉篇·金部》："錣，針也。"

❷赶马杖上端用来刺马的铁针。《廣韻·錯韻》："錣，策端有鐵。"《韓非子·外儲說右下》："馬欲進則鉤飾禁之，欲退則錯錣貫之。"《淮南子·道應》："倒杖策，錣上貫頤。"高誘注："策馬棰端有針以刺馬，謂之錣。"

(二) chuò《字彙補》丁劣切。

计数的筹码。《管子·國蓄》："且君引錣量用，耕田發草，上得其數矣。"尹知章注："錣，籌也。"明孫承宗《錢梅谷高陽事宜册序》："引錣而量用者，不爽于計。"

銐 chì《龍龕手鑑》昌制反。

❶除。《龍龕手鑑·金部》："銐，除也。"

❷利。《龍龕手鑑·金部》："銐，利也。"

錙〔锱〕

說文·金部 漢印

《說文》："錙，六銖也。从金，甾聲。"

zī《廣韻》側持切，平之莊。之部。

❶量词。古重量单位。1.六铢。《說文·金部》："錙，六銖也。"《淮南子·說山》："有千金之璧，而無錙錘之礛諸。"高誘注："六銖曰錙。"2.八铢。明楊慎《丹鉛續録·易重一斤》："十黍為絫，十絫為銖，八銖為錙，二十四銖為兩，十六兩為一斤，一斤凡三百八十四銖。"3.十二铢。唐慧琳《一切經音義》卷一百引《風俗通義》云："銖六則錘，二錘則錙。"4.六两。《淮南子·詮言》："雖割國之錙錘以事人，而無自恃之道，不足以為全。"高誘注："六兩曰錙，倍錙曰錘。"5.八两。《玉篇·金部》："錙，八兩為錙。"《荀子·富國》："割國之錙銖以賂之。"楊倞注："八兩為錙。"《禮記·儒行》："雖分國，如錙銖。"鄭玄注："八兩曰錙。"

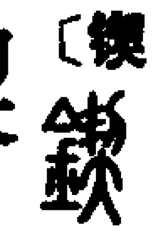
❷炽。唐玄應《一切經音義》卷二十引《風俗通》："錙，熾也。"

锱 "錙"的简化字。

9

鋻 同"琴"。《玉篇·琴部》："鋻"，"琴"的古文。

鍥〔锲〕

 說文·金部

《說文》："鍥，鎌也。从金，契聲。"

qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。又古屑切。月部。

❶镰一类的农具。《方言》卷五："刈鉤……自關而西或謂之鉤，或謂之鎌，或謂之鍥。"《說文·金部》："鍥，鎌也。"

❷刻。《廣韻·屑韻》："鍥，刻也。"《左傳·定公九年》："盡借邑人之車，鍥其軸。"杜預注："鍥，刻也。"《荀子·勸學》："鍥而不舍，金石可鏤。"唐吴兢《貞觀政要·封建》："鍥船求劍，未見其可。"

❸截断。《廣韻·屑韻》："鍥，斷絶也。"《正字通·金部》："鍥，通作契。《爾雅》：'契，絶也。'"

❹鍤。《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："鍥，鍤也。"

❺咸。《龍龕手鑑·金部》："鍥，咸也。"

锲 "鍥"的简化字。

鍭 (一) còu《集韻》千候切，去候清。

枪属。《集韻·侯韻》："鍭，槍屬。"

(二) zhòu《農書》组侯切。

〔鎒鍭〕见"鎒"。

鍂 fēng《龍龕手鑑·金部》："鍂，音封。"《字彙補·金部》："鍂，義未詳。"

鍉 chí《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音持。

〔鉀鍏〕见"鉀"。

鍙 yìng《改併四聲篇海》引《川篇》乎絅切。

治器。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："鍙，治器也。"

鍖 （一）chěn《廣韻》丑甚切，上寢徹。

〔鍖鈂〕舒缓貌。《玉篇·金部》："鍖，鍖鈂。"《集韻·寢韻》："鍖，鍖鈂，聲不進皃。"《文選·王褒〈洞簫賦〉》："行鍖鈂以和囉。"李善注："鍖鈂，不進貌。"吕向注："鍖鈂，舒緩也。"

（二）zhēn《集韻》知林切，平侵知。

❶同"椹"。砧板。也泛指捶或砸东西时用的垫板。《集韻·侵韻》："椹，斫木櫍也。或作鍖。"《漢書·項籍傳》"孰與身伏斧質"唐顔師古注："質謂鍖也。古者斬人加於鍖上而斫之也。"金元好問《八聲甘州·同張古人觀許由塚》："木杪巑岏石冢，見人間幾度，夕鼎朝鍖。"明方以智《物理小識·金石類》："鐵鍖煅金銀多年，以槌皂角則一夕破。"

❷斫。明崔時佩等《西厢記》第十三齣："小的提起來將脚尖按，大的扳下來把髑髏鍖。"

❸通"欿"。不自满。《晏子春秋·内篇問下十二》："鍖然不滿，退託于族。"孫星衍音義："此當為'欿然'之叚音。"

鍈 同"鉠"。《玉篇·金部》："鍈，鈴聲也。"《集韻·庚韻》："鍈，鈴聲。或省。"

鍓 gǒu《龍龕手鑑·金部》："鍓，音苟。"

鍱 說文·金部

《説文》："鍱，鏶也。从金，枼聲。齊謂之鍱。"马宗霍《説文引方言考》："鍱从枼聲，兼取枼义。《木部》云：'枼，薄也。'本指木片之薄者。引申之，凡薄皆謂之枼。然則鍱从金，蓋謂金片之薄者矣。"

（一）yè《廣韻》與涉切，入葉以。盍部。

❶金属薄片。《説文·金部》："鍱，鏶也。"徐鍇繫傳："今言鐵葉也。"段玉裁注："此謂金銅鐵椎薄成葉者。"《隋書·食貨志》："或翦鐵鍱，裁皮糊紙以為錢，相雜用之。"宋唐慎微《政和證類本草·玉石部》："再三銷拍，可以作鍱者為鑐鐵，亦謂之熟鐵。"清黄遵憲《錫蘭島卧佛》："南有獅子王，鑿字赤銅鍱。"

❷用金属片包裹。《墨子·備城門》："門闔再重，鍱之以鐵，必堅。"岑仲勉简注："鍱，包也。植闔之木，須用五金包之。"《法苑珠林》卷三十二引王琰《冥祥記》："(宋王球)繫在刑獄，著一重鎖，釘鍱堅固。"

（二）xié《集韻》虚涉切，入葉曉。

❶铜铁矿石。《集韻·葉韻》："鍱，鋌也。或省。"《文選·張協〈七命〉》"鍱越鍛成"唐李善注："鍱或謂為鏶。《廣雅》曰：'鏶，鋌也。'"按：今本《廣雅·釋器》作"鏶"。

❷鋘。《集韻·葉韻》："鍱，鋘也。或省。"

鍣 zhāo《集韻》之遥切，平宵章。

锥。《方言》卷十三："錐謂之鍣。"

鎝 （一）sà《集韻》悉合切，入合心。

镂。《集韻·合韻》："鎝，鏤也。"

（二）dā

翻土农具。《正字通·金部》："鎝，按：今俗鐵鎝。發土具，頭廣一尺，功用勝於耜。"《中国歌谣资料》第一集："铁镕坌来田刁串，完来还用削花耙。"

鍸 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

同"瑚"。古代宗庙里盛黍稷的礼器。《玉篇·金部》："鍸，亦瑚字。"《集韻·模韻》："鍸，黍稷器。夏曰鍸，商曰璉，周曰簠簋。或作鈷，通作瑚。"

鍂 dōng《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："鍂，音東。"《字彙補·金部》："鍂，德紅切。義未詳。"

鍤 chǎ

❶明人创制的一种兵器。周纬《中国兵器史稿》第三章："明人创制之长兵，大致可分为刺兵、句兵、鍤兵、砍兵、铲兵、叉兵、锐兵、筅兵及火兵诸类。"

❷戳刺。明茅元儀《武備志·軍資乘·戰·器械》："龍刀鍤，砍人亦可，鍤人亦可。"

❸同"鑔"。打击乐器。

鍞 yǎn《集韻》隱慽切，上阮影。

❶同"㦤"。1.三刃戟。《集韻·阮韻》："㦤，戟三刃者謂之㦤。或从金。"2.两刃戟。《玉篇·金部》："鍞，两刃戟。"

❷器物的边沿。明沈榜《宛署雜記·經費·會試》："寬鍞大鐵鍋三十六口，窄鍞小鐵鍋四十六口。"

鍢 同"鍑"。《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："鍢，似釜而大也。"《字彙·金部》："鍢，同鍑。"

鍳 同"鑒(鑑)"。《干禄字書·平聲》："鍳"，同"鑒"。《字彙·金部》："鍳，同鑑。"《唐石刻十二經·毛詩》："我心匪鍳。"

鍊 說文·金部

《説文》："鍊，冶金也。从金，柬聲。"按：清段玉裁改"冶"为"治"。

（一）liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。元部。

❶同"煉"。熔炼金属使其纯净或坚韧。《玉篇·金部》："鍊，冶金也。"唐王仁昫《刊謬補缺切韻·霰韻》："鍊，亦作煉。"唐慧琳《一切經音義》卷二十三引《桂苑珠叢》曰："鎔金使精曰鍊。"《抱朴子·内篇·金丹》："黄金入火，百鍊不消。"《元史·刑法志三》："諸出銅之地，民間敢私鍊者，禁之。"

❷治。清段玉裁《説文解字注·金部》："鍊，引申之，凡治之使精曰鍊。"《淮南子·墬形》："是故鍊土生木，鍊木生火。"高誘注："鍊，猶治也。"《文選·江淹〈雜體詩·王徵君〉》："鍊藥矚虚幌，汎瑟卧遥帷。"唐李白《古風五十九首》之五："粲然啟玉齒，授以鍊药説。"

❸精研。五代杜荀鶴《閑居書事》："鬢白祗因秋鍊句，眼昏多為夜抄書。"明方以智《通雅·詩説》："鍊字如壁龍點睛。"清王士禛《瀼西謁少陵先生祠五首》之二："白髮三川客，新詩百鍊功。"

❹修炼；陶冶。《抱朴子·内篇·金丹》："服此二物，鍊人身體。"唐孟郊《小隱吟》："鍊性静棲白，洗情深寄玄。"明徐渭《治氣治心》："凡人之情，養之於閒，則始可期於猝，鍊之於緩，則始可責其效於臨時。"

❺精金。《正字通·金部》："鍊，精金。"

❻酷吏枉法陷人于罪。《正字通·金部》："鍊，酷吏巧入人罪曰鍊。"《北史·隋宗室諸王傳·房陵王勇》："楊素舞文鍛鍊，以成其獄。"

❼链条。后作"鏈"。如：项鍊、表鍊。又，一种用铁环钩连而成的刑具。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："鍊，又今鎖挐犯人之具曰鍊條。"

（二）jiàn《集韻》居晏切，去諫見。

〔鍊鐗〕包裹在车毂上的铁套子。《方言》卷九："輨軑，鍊鐗也。關之東西曰輨，南楚曰軑，趙、魏之間曰鍊鐗。"盧文弨重校："鍊當即《説文》之鐗，車軸鐵也。"

鍺

duǒ《廣韻》徒果切，上果定。

❶同"鍺"。《廣韻·果韻》："鍺，車轄；又鞏錧。出《玉篇》。"周祖謨校勘記："鍺，《玉篇》同。《説文》作鍺。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鍺，同鍺。"

❷秤锤。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："稱錘曰鍺，從金。"

鍼

説文·金部 一號墓竹簡二六五

《説文》："鍼，所以縫也。从金，咸聲。"

（一）zhēn ㊀《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

❶缝衣物的用具。《説文·金部》："鍼，所以縫也。"《六書故·地理一》："鍼，芒鐵所以引線縫紉也。"《左傳·成公二年》："楚侵及陽橋，孟孫請往賂之，以執斲、執鍼、織紝，皆百人，公衡為質，以請盟。"杜預注："執鍼，女工。"《莊子·人間世》："挫鍼治繲，足以餬口。"成玄英疏："挫鍼，縫衣也。"《顔氏家訓·風操》："男則用弓矢紙筆，女則用刀尺鍼縷。"明何景明《擣衣》："裁以金剪刀，縫以素絲鍼。"

❷用针缝。《正字通·金部》："鍼，俗鍼字。……《篇海》：'又音針，縫也。'益信鍼譌作鍼，非分為二。"按：《集韻·沁韻》："針，縫也。或从箴。"

❸医疗用具。即针刺疗法所用的针。古代先以砭石为针，后来改用金属针。唐慧琳《一切經音義》卷十八："鍼者，醫工之鍼灸也。不可使分毫差失。"《韓非子·喻老》："（疾）在肌膚，鍼石之所及也。"《素問·寶命全形論》："手動若務，鍼耀而匀。"《後漢書·文苑傳·趙壹》："鍼石運乎手爪。"李賢注："古者以砭石為鍼。"明湯顯祖《牡丹亭》第十八齣："少不得情栽了竅髓鍼難入。"

❹刺。《廣雅·釋詁一》："鍼，刺也。"《漢書·景十三王傳·廣川惠王越》："笞問昭平，不服，以鐵鍼鍼之，彊服。"顔師古注："以鍼刺也。"

❺针形物。宋蘇軾《無錫道中賦水車》："分畦翠浪走雲陣，刺水緑鍼抽稻芽。"明葉子奇《草木子》："啄木舌端有棘鍼，故善取蠹。"《清史稿·樂志三》："神歸何所，大地秧鍼。"

❻正误。明顧起元《客座贅語·詮俗》："刺人之隱失曰鍼。"唐史承節《漢鄭康成碑》："於是鍼左氏之膏肓，起《穀梁》之廢疾。"清毛奇齡《四書索解（一）》："豈聖人之言而全然如大霧中鍼乖鋒錯，至於如此？"

㊁《五音集韻》古咸切。

以针治病。《五音集韻·咸韻》："鍼，病無所取，凡散不能消除，病在經絡，以鍼鍼之。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷一："（許翁翁）乾道間來臨安，已年九十餘矣，雙眸炯然，飲啖異常，能鍼，出於方伎之外。"金董解元《西廂記諸宫調》卷五："鍼灸没靈驗，醫療難痊可。"

（二）qián《廣韻》巨鹽切，平鹽羣。又巨淹切。侵部。

❶用铁钳镊取。也作"鉆"。《五音集韻·鹽韻》："鍼，鐵鍼，撳物也。"《周禮·夏官·射鳥氏》"則以并夾取之"漢鄭玄注："并夾，鍼箭具。"陸德明釋文："鍼，沈云或作鉆。"

❷古地名。春秋时卫国之地，在今河南省濮阳县附近。《左傳·成公六年》："師于鍼，衛人不保。"

❸姓。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·鹽韻》："鍼，姓。"《姓觿·侵韻》："《姓苑》云：陳大夫鍼子，後有鍼氏。《左傳》：鍼無咎者其八世孫也。《姓考》云：魯有鍼氏。《左傳》魯大夫鍼季、鍼巫是也。"

鍛

同"鈃（鈃）"。《龍龕手鑑·金部》："鍛"，"鈃"的或体。

鍁

（一）jīn《龍龕手鑑》音斤。

同"釿（斤）"。斧头。《龍龕手鑑·金部》："鍁，合作釿。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鍁，斫木器。"

（二）yǐn《龍龕手鑑》宜引反。

同"釿"。截断。《龍龕手鑑·金部》："鍁，合作釿。釿，齊也。"按：《説文·金部》："釿，劑斷也。"

鍈

ruǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》人絹切。

柔银。《改併四聲篇海·金部》引《龍龕手鑑》："鍈，柔銀也。"

鍷

kuí《集韻》傾畦切，平齊溪。

铲。《玉篇·金部》："鍷，鏟也。"

鍣

dā《集韻》德盍切，入盍端。

❶钩，搭钩。也作"剳"。《集韻·盍韻》："剳，鉤也。或作鍣。"明李實《蜀語》："曲木可挂物曰鍣鉤，俗作搭鉤。"

❷相箸声。也作"剳"。《改併四聲篇海·金部》引《餘文》："鍣，相箸聲。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鍣，相箸聲。亦作剳。"

鍇〔锴〕

古鉨 説文·金部 漢印

《説文》："鍇，九江謂鐵曰鍇。从金，皆聲。"

（一）kǎi（又读jiě）《廣韻》苦駭切，上駭溪。又古諧切。脂部。

❶铁的别称。《説文·金部》："鍇，九江謂鐵曰鍇。"漢張衡《南都賦》："銅鐵鉛鍇，赭堊流黄。"

❷好铁。五代徐鍇《説文繫傳·金部》："鍇，字書曰：'鐵好也。'一曰白鐵也，夫鐵精則白。"《文選·左思〈吳都賦〉》："銅鍇之垠。"劉良注："鍇，白鐵也。"清屈大均《廣東新語》卷十五："諸冶惟羅定、大塘基爐鐵最良，悉是鍇鐵，光潤而柔，可拔之為綫。"

（二）jiě《集韻》古駭切，上駭見。

坚，坚硬。《方言》卷二："鍇，堅也。自關而西，秦、晉之間曰鍇。"

锴 "鍇"的简化字。

鎡 説文·金部

同"錙"。《正字通·金部》："鎡，錙本字。篆作鎡。"《吕氏春秋·應言》："今割國之錙錘矣。"章炳麟《訄书·明独》："其为令，斡榷税，虽一錙不自私。"

⿱登金 同"證"。《字彙補·金部》："⿱登金，古文證字。"

鍞 kēng《集韻》丘耕切，平耕溪。

〔鍞鏘〕也作"鎗鎗"、"鏗鏘"。象声词。《集韻·耕韻》："鍞、《博雅》：'鎗鎗，聲也。'或从堅，亦作鍞。"《改併四聲篇海》引《餘文》："鍞鏘，金石聲也，與鏗同。"

⿱朔金 （一）shuò《集韻》色角切，入覺生。

镊。《玉篇·金部》："⿱朔金，鑷⿱朔金也。"《集韻·覺韻》："⿱朔金，鑷也。"

（二）xuē

同"削"。《正字通·金部》："⿱朔金，俗削字。"

⿱将金 同"證"。明焦竑《俗書刊誤·略記字始》："唐武則天制十二字：曌（照）埊（地）……後於宣和書譜復得七字：……⿱将金（證）……"

锵 "鏘"的简化字。

鍉 居延簡甲一二八

（一）dī《廣韻》都奚切，平齊端。支部。

❶歃血器。《廣韻·齊韻》："鍉，歃血器。"《後漢書·隗囂傳》："牽馬操刀，奉盤錯鍉，遂割牲而盟。"李賢注："今亦奉盤措匙而歃也。"宋楊侃《兩漢博聞·隗囂傳·槃鍉》："鍉即匙字。……其盟云：'鍉不濡血，歃不入口，是欺神明也。'"

❷中医九针之一。针体粗大而针锋钝尖。多用于治疗血脉病及热病。《靈樞經·九鍼十二原》："三曰鍉鍼，長三寸半。""鍉鍼者，鋒如黍粟之鋭，主按脈勿陷，以致其氣。"

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。

钥匙。《六書故·地理一》："鍉，所以啟籥者也。"《正字通 金部》："鑰以閉户，鍉以啟鑰，鎖腹有須，鍉入内，鉤合其須則鑰開。"

（三）dí《集韻》丁歷切，入錫端。

❶唾器。《集韻·錫韻》："鍉，唾器。"

❷通"鏑"。箭镞。《玉篇·金部》："鍉，鋒也。"《集韻·錫韻》："鏑，《説文》'矢鏠也'，通作鍉。"《文選·賈誼〈過秦論〉》："銷鋒鍉，鑄以為金人十二。"李善注："如淳曰：'鍉，箭足也。'鄧展曰：'鍉是扞頭鐵也。'"《漢書·項籍傳》："銷鋒鍉。"顔師古注："鍉與鏑同，即箭鏃也。"

（四）shì

化学元素"铥"的旧译。

鍘〔铡〕 zhá《改併四聲篇海》引《類篇》士戛切。

❶一种装着枢纽可以扳转的刀具。即莝草刀。古谓之鈇，今谓之铡。也用作刑具。元李直夫《虎頭牌》第三折："將銅鍘來，切了你那驢頭！"

❷用铡刀切。《字彙·金部》："鍘，鍘草也。"元武漢臣《生金閣》第二折："如今着我來鍘了你頭哩。"赵树理《李家庄的变迁》第七："村里好多人在打谷场上铡草。"

鍚〔钖〕 漢印 漢印

yáng《廣韻》與章切，平陽以。陽部。

❶马额上的金属饰物。马走动时发出声响。《廣韻·陽韻》："鍚，馬額飾。"《詩·大雅·韓奕》："鉤膺鏤鍚。"鄭玄箋："眉上曰鍚，刻金飾之，今當盧也。"《左傳·桓公二年》："鍚鸞和鈴，昭其聲也。"杜預注："鍚，在馬額。"陸德明釋文："鍚，馬面當盧。"《晉書·輿服志》："象鑣而鏤鍚。"

❷车上的镂金饰物。于省吾《讀金文札記五則·四·鍚鐘》："《小臣宅簋》記白懋父之鍚品有'昜金車'，昜即鍚之省，以美銅為車飾，故稱之為'鍚金車'。"陈梦家《海外中國銅器圖録·車馬器（三）·鍚飾》："'昜金車'者，鍚金之車也，以是知《周禮》'玉路鍚'、'后之五路鍚面'者，皆指車上以鍚金為飾，鍚金即金之刻鏤者也。"

❸盾背的金属饰物。《廣韻·陽韻》："鍚，兵名。"《字彙·金部》："鍚，盾背飾，以金為之。"《禮記·郊特牲》："朱干設鍚。"鄭玄注："干，盾也；鍚，傅其背如龜也。"孔穎達疏："謂用金琢傅其盾背，盾背外高，龜背亦外高，故云如龜也。"唐柳宗元《平淮夷雅·皇武》："金節煌煌，鍚盾雕戈。"

❹赤铜。《廣雅·釋器》："赤銅謂之鍚。"王念孫疏證："此訓鍚為赤銅，與毛鄭異義，或本於三家與？"

❺包车轮的铁片。《説文·金部》"鍚，鍱車輪鐵"清段玉裁注："鍱車輪，謂以鐵鍱附車輪箸地周帀處也，其鍱謂之鍚。"

❻古地名。在今河南省杞县附近。《左傳·哀公十二年》："宋鄭之間，有隙地焉，曰彌作、頃丘、玉暢、嵒、戈、鍚。"杜預注："凡六邑。"

❼古县名。故城在今陕西省白河县东。《漢書·地理志上》："（漢中郡）縣十二：西城……鍚。"顔師古注："即春秋所謂鍚穴。"

⿰金県 jiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

戟屬。《集韻·蕭韻》："⿰金県，戟屬。"

鉺 説文·金部 或體

同"鑷"。《説文·金部》："鑷，鍱也。或从耳。"《字彙·金部》："鉺，同鑷。"

鋂 mào

化学元素"钼"的旧译。

鍝 yú 《廣韻》遇俱切，平虞疑。

锯。《玉篇·金部》："鍝，鋸也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》"鍱鍝之君"唐李賢注引《埤蒼》曰："鍝，鋸也。"

鍟 同"鉎"。《集韻·青韻》："鉎，鐵衣，或从星。"

鍻 jié 《廣韻》居竭切，入月見。

金鍻。《廣韻·月韻》："鍻，金鍻。"《集韻·月韻》："鍻，金飾鼓名，大駕鼓吹有金鍻。"

鍡 説文·金部

《説文》："鍡，鍡鑸，不平也。从金，畏聲。"

wěi 《廣韻》烏賄切，上賄影。微部。

〔鍡鑸〕不平。也作"鍡鑘"。《説文·金部》："鍡，鍡鑸，不平也。"朱駿聲通訓定聲："按：鍡鑸，疊韻連語。《埤蒼》作'磈礧'，《莊子·庚桑楚》：'畏壘之山'亦作'嵔纍'。《史記·老子韓非傳》作'畏累'。《管子·輕重乙》：'山閒堁壜之壤'作'堁壜'。《魏都賦》：'或嵬崐而複陸'作'嵬崐'。《海賦》：'磈磊山壟'作'磈磊'，皆同。"《廣韻·賄韻》："鑘，鍡鑘。"

鍶〔锶〕(一) sōng 《玉篇》司龍切。

铁器。《玉篇·金部》："鍶，鐵器。"

(二) sī

化学元素。符号Sr。原子序38。银白色结晶，有延展性，化学性质很活泼，在空气中容易氧化，能分解冷水而放出氢。锶的化合物燃烧时呈红色火焰，是制造焰火的原料。(新拉strontium)

锶 "鍶"的简化字。

鍔〔锷〕 è 《廣韻》五各切，入鐸疑。鐸部。

剑端，刀剑的刃。《廣韻·鐸韻》："鍔，劒端。"《莊子·説劒》："天子之劒，以燕谿石城為鋒，齊岱為鍔。"陸德明釋文："鍔，司馬(彪)云：'劒刃也。'一云劒稜也。"《漢書·蕭望之傳》："底厲鋒鍔。"顔師古注："鍔，刃旁也。"南朝梁吳均《寶劍》："鍔邊霜凜凜，匣上風淒淒。"毛泽东《十六字令三首》之三："山，刺破青天锷未残。"

锷 "鍔"的简化字。

鍴 duān 《廣韻》多官切，平桓端。

❶钻，小矛。《方言》卷九："鑽謂之鍴。"錢繹箋疏："此釋矛之小者也。"

❷锁。《篇海類編·珍寶類·金部》："鍴，鎖也。"

❸觶，古饮酒器。形似瓶，侈口，圈足。《郤王義楚鍴》："(郤王義楚)自酢〔作〕祭鍴。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋·義楚鍴》："〔鍴〕器珍与觶同，而銘為鍴若耑，知鍴即是觶也。"

鍣 chǎn 《廣韻》丑善切，上獮徹。

拉扯长。《廣雅·釋詁二》："鍣，長也。"王念孫疏證："鍣亦挻也。"《玉篇·金部》："鍣，長也。"《廣韻·獮韻》："鍣，鍣物令長。"《集韻·僊韻》："鍣，長引也。"

鍢 yǔ 《篇海類編》音語。

古乐器。《篇海類編·珍寶類·金部》："鍢，樂器，似伏虎。"

鍤〔锸〕 説文·金部　江陵一六七 號漢墓簡一五

《説文》："鍤，郭衣鍼也。从金，臿聲。"

chā 《廣韻》楚洽切，入洽初。又丑輒切。盍部。

❶一种长针。类似今之行针。《説文·金部》："鍤，郭衣鍼也。"王筠句讀："案：郭者，匡郭也；製衣者，平鋪其衣，以長鍼遍帀連綴之，然後可施功也。"《玉篇·金部》："鍤，長鍼也。"《廣韻·葉韻》："鍤，綴衣針。"

❷铁锹。挖土的工具。《釋名·釋用器》："鍤，插也。插地起土也。"《集韻·洽韻》："鍤，鍫也。"《漢書·王莽傳》："父子兄弟負籠荷鍤。"顔師古注："鍤，鍫也。"《元史·董俊傳附董文蔚》："治板幹，具畚鍤，儲餱糧。"鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》："刘伶喝得酒气熏天，使人荷锸跟在后面。"

❸同"臿"。舂捣。《集韻·葉韻》："臿，舂穀去皮也。或从金。"按：《説文·臼部》："臿，舂去麥皮。"

锸 "鍤"的简化字。

鍬〔锹〕 qiāo 《集韻》千遥切，平宵清。

❶一种开沟掘土、铲取什物的手工工具，又名"臿"。《爾雅·釋器》"斛謂之疀"晉郭璞注："皆古鍬鍤字。"郝懿行義疏："《文選·祭古冢文》注引《爾雅》作'鍬謂之鍤'矣。鍬蓋俗字，鍤亦借聲。"《齊民要術·種桃柰》："栽法，以鍬合土掘移之。"《水滸全傳》第一回："汝等從人與我多換幾個火工人等，將鋤頭鐵鍬來掘開。"明湯顯祖《邯鄲記·鑿郟》："鍬鋤流汗血，工食費民財。"又用锹挖掘。清魏源《聖武記·守禦中》："急募善楲，載鍬載划，銜枚夜出，决堰囊沙。"

❷锹形器。章炳麟《新方言·釋器》："今鍬之名不專用於田器，如炊時運置火炭者為火鍬，其斟藥，斟羹之小匕亦謂之鍬，實皆庣字也。"宋吳自牧《夢粱録·諸色雜貨》卷十三："銅鐵器如銅銚、湯餅、銅罐、熨斗、火鍬、火著、火夾……"明張岱《陶庵夢憶·姚簡叔畫》："一宮娥持其盤，為整茶鍬，詳視端謹。"

❸窍门。明顧起元《客座贅語·詮俗》："知事與物可求之所而捷得之曰鍬。"

❹一种缝纫法。把布帛的边向里卷，然后缝起来，外面不露针脚。清范寅《越諺》卷中："鍼綫直穿曰縫，回曰鉤，

平曰鍬，斜曰斅。"

锹

"鍬"的简化字。

鍫

同"鍬"。《玉篇·金部》："鍫，臿也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十二："鍬，亦作鍫。"宋林景熙《州内河記》："鍫飛畚運，委土成丘。"徐珂《清稗類鈔·物品類》："（鼻煙壺）有以玉、瑪瑙、水晶、黄楊木為之者，上有蓋，鑲以珍珠、寶石、連於蓋者為鍫，則以牙為之，以取煙。"

鍾〔钟〕

己侯鐘　邾公牼鐘　介鐘磬

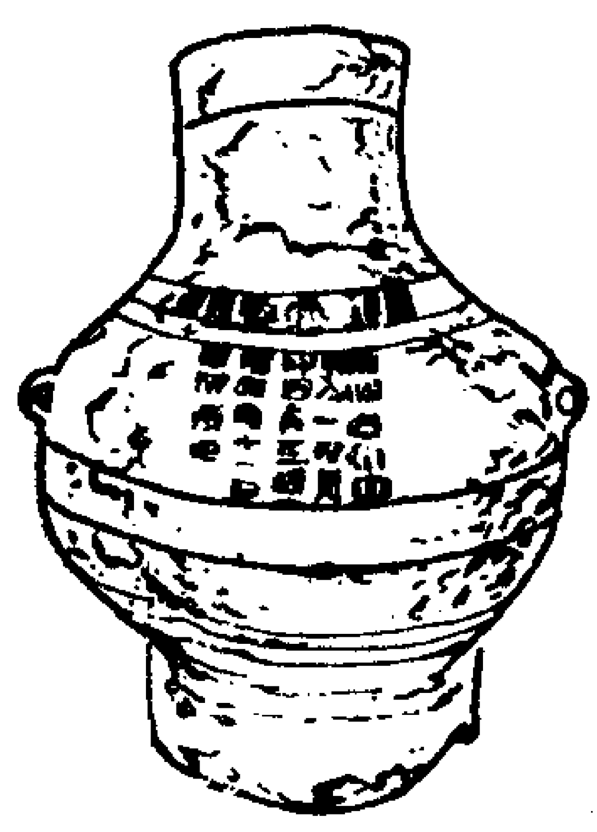
說文·金部　春秋事語三六　南陵鐘

新中尚方鐘　北海相景君銘　武梁祠畫象題字

《説文》："鍾，酒器也。从金，重聲。"

zhōng 《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶古时盛酒的器皿。现也称盅。《説文·金部》："鍾，酒器也。"《正字通·金部》："鍾，壺屬。漢大官銅鍾，即壺也。俗謂酒卮。"《孔叢子·儒服》："堯舜千鍾，孔子百觚。"唐杜甫《奉送魏六丈佑少府之交廣》："掌中琥珀鍾，行酒雙逶迤。"《紅樓夢》第七回："手里都捧着茶盤茶鍾。"



鍾

❷量词。古容量单位。《廣韻·鍾韻》："鍾，量名。"1.春秋时齐国的公量。以四升为豆，四豆为区，四区为釜，十釜为钟。合六斛四斗。《左傳·昭公三年》："齊舊四量：豆、區、釜、鍾。四升為豆，各自其四，以登於釜。釜十則鍾。"杜預注："六斛四斗。"2.陈氏（即田氏）的"家量"。田氏代齐后，这种"家量"就成为齐国的标准量器。战国时魏、秦等国也兼用这种量器。合八斛。《小爾雅·廣量》："釜二謂之鍾。"宋咸注："八斛也。"《左傳·昭公三年》："陳氏三量，皆登一焉，鍾乃大矣。"杜預注："登，加也，加一謂加舊量之一也。以五升為豆，五豆為區，五區為釜。則區二斗，釜八斗，鍾八斛。"3.合十斛。《淮南子·要略》："一朝用三千鍾。"高誘注："鍾，十斛也……一朝賜羣臣之費三萬斛也。"

❸古乐器。以槌叩击发声。《集韻·用韻》："鍾，樂器。"《正字通·金部》："鍾，《漢志》黄鐘，《周禮》作鍾，《詩》鍾鼓，亦作鐘。古二字通用。"《詩·小雅·白華》："鼓鍾于宫，聲聞于外。"《世説新語·言語》："若不一叩洪鍾，伐雷鼓，則不識其音響也。"明羅頎《物原·樂原》："伏犧始制琴瑟，女媧加之以笙竽，神農加以鍾鼓。"又铃。《廣雅·釋器》："鍾，鈴也。"

❹集聚。《玉篇·金部》："鍾，聚也。"《左傳·昭公二十一年》："天子省風以作樂，器以鍾之，輿以行之。"杜預注："鍾，聚也，以器聚音。"《新唐書·白居易傳》："白居易為杭州刺史，始築堤捍錢塘湖，鍾洩其水，溉田千傾。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："峯頂聳石一叢，不及晉寧將軍峯之偉杰，及抵其處，而闔闢曲折，層沓玲瓏，幻化莫測，鍾秀獨異。"

❺专一；专注。《晉書·王衍傳》："然則情之所鍾，正在我輩。"宋蘇軾《弔天竺海月辯師》："生死猶如臂屈伸，情鍾我輩一酸辛。"《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》："十娘鍾情所歡，不以貧窶易心，此乃女中豪傑。"

❻当。《廣韻·鍾韻》："鍾，當也。"《文選·劉琨〈勸進表〉》："方今鍾百王之季，當陽九之會。"李善注引曹植《九詠章句》曰："鍾，當也。"

❼天所赋予。《正字通·金部》："天所賦予曰鍾。"

❽寄托。三國魏曹植《磐石篇》："經危履險阻，未知命所鍾。"叶圣陶《倪焕之》："如果因此而凝成一股厉气，知道钟在谁的身上。"

❾畚，草器名。《公羊傳·宣公六年》"有人荷畚"漢何休注："畚，草器，若今市所量穀者是也，齊人謂之鍾。"

❿古代染鸟羽的人。《周禮·考工記·序官》："設色之工：畫、繢、鍾、筐、㡛。"賈公彦疏："鍾氏帷染鳥羽而已。"

⓫古南诏（今云南省大理一带少数民族）对弟弟的称呼。《舊唐書·南詔蠻傳》："吐蕃令閣羅鳳為贊普鍾，號曰東帝，給以金印。蠻謂弟為鍾。"

⓬古代妻称夫之兄。《爾雅·釋親》"夫之兄為兄公"晉郭璞注："今俗呼兄鍾。語之轉耳。"又古代关中地区妻称舅姑。《漢書·景十三王傳·劉越》"背尊章，嫖以忽"唐顔師古注："尊章猶言舅姑也。今關中婦呼舅姑為鍾。鍾者，章聲之轉也。"

⓭古地名。《左傳·哀公七年》："築五邑於其郊，曰黍丘、揖丘、大城、鍾、邘。"清王棪《春秋傳説彙纂》："鍾，當在今定陶縣界。"

⓮山名。《文選·張華〈鷦鷯賦〉》："戀鍾、岱之林野，慕隴坻之高松。"李善注："鍾、岱二山，鷹之所産。"

⓯姓。《廣韻·鍾韻》："鍾，姓。出潁川。又漢複姓有鍾離氏，《世本》云，與秦同祖，其後因封為姓。"

鍑

說文·金部　孝文廟甗鍑　漢印

《説文》："鍑，釜大口者。从金，复聲。"

fù 《廣韻》方副切，去宥非。又方六切。沃部。

釜属，形制不一。《方言》卷五："釜，自關而西或謂之釜，或謂之鍑。"郭璞注："鍑亦釜之總名。"《説文·金部》："鍑，釜大口者。"《玉篇·金部》："鍑，似釜而大也。"唐玄應《一切經音義》卷十八引《説文》作"如釜而口大。"又引《三蒼》："鍑，小釜也。"《正字通·金部》："鍑，《博古圖》：周獸耳鍑，容五斗八升，口徑八寸六分，兩耳連環，似釜而口斂，口上載鬲以熟物……據此説，鍑當是小口者。"《馬王堆漢墓帛書·五十二病方·去人馬疣》："以鍑煮，安炊之，勿令疾沸。"《漢書·匈奴傳下》："多齎鬴鍑薪炭，重不可勝。"顔師古注："鍑，釜之大口者也。"清金農《茶事八韻》："鍑古交牀支，甌香

鍑

淨巾拭。”

鍛〔锻〕

說文·金部

《説文》:“鍛,小冶也。从金,段聲。”段玉裁注:“鍛从段金,會意兼形聲。”

duàn《廣韻》丁貫切,去换端。元部。

❶打铁。以金入火,焠而锤打成形。今锻造方法有大发展,系金属压力加工方法之一。《急就篇》第十二章:“鍛、鑄、鉛、錫、鐙、錠、鐎。”顔師古注:“凡金鐵之屬,椎打而成器者謂之鍛。”《説文·金部》:“鍛,小冶也。”徐鍇繫傳:“椎之而已,不銷。故曰小冶。”朱駿聲通訓定聲:“鎔鑄金為冶,以金入火,焠而椎之,為小冶。”《廣韻·换韻》:“鍛,打鐵。”《書·費誓》:“鍛乃戈矛。”《晉書·嵇康傳》:“康居貧,嘗與向秀共鍛於大樹之下,以自贍給。”清屈大均《出塞作》:“長松寒逾勁,南金鍛彌堅。”

❷锤击。《莊子·列禦寇》:“其父謂其子曰:‘取石來鍛之。’”成玄英疏:“鍛,椎也。”陸德明釋文:“鍛,謂槌破之。”

❸锻铁用的砧石。《詩·大雅·公劉》:“涉渭為亂,取厲取鍛。”毛傳:“鍛,石也。”孔穎達疏:“言鍛金之時須山石為椹質,故取之也。”

❹喻罗织罪状,陷人于罪。《北史·隋宗室諸王傳·衛昭王爽附子集》:“有人告集呪詛,憲司希旨,鍛成其獄。”《太平廣記》卷四百九十八引《摭言·李回》:“於是為魏極力鍛成大獄。”《明史·閹黨傳·石三畏》:“鍛成楊、左之獄。”

❺文句的加工。唐皮日休《劉棗强碑》:“百鍛為字,千練成句。”

❻通“腶”。脯。《左傳·哀公十一年》“國人逐之,故出,道渴,其族轅咺進稻醴粱糗腶脯焉”唐陸德明釋文:“腶,字亦作鍛。”《穀梁傳·莊公二十四年》:“婦人之贄,棗栗鍛脩。”陸德明釋文:“鍛,脯也。”

锻

“鍛”的简化字。

鞭

biān

兵器。明茅元儀《武備志·軍資乘·戰·器械》:“鞭、簡……凡六種,皆短兵中最短者。”

鎪〔锼〕

sōu《集韻》先侯切,平侯心。

❶同“鎪”。刻镂。《集韻·矦韻》:“鎪,彫也。或从叟。”《文選·左思〈魏都賦〉》:“木無雕鎪,土無綈錦。”張銑注:“鎪,鏤也。為木不彫鏤也。”宋王禹偁《有巢氏碑》:“霜斧雪斤,千雕萬鎪。”清顧我錡《九日登縹緲峰》:“奇峰羅列七十二,意象岸㠑窮雕鎪。”

❷蚀,侵削。宋陸游《醉中步月湖上》:“霜風鎪病骨,林月寫孤影。”《元史·河渠志二》:“安置石囤四千九百六十,抵禦鎪嚙,以救其急,擬比浙江立石塘,可為久遠。”清王槩《大蜀山遊記》:“遥睇派河,屈曲田間,猶蟲鎪葉耳。”

❸同“鏉”。铁锈。《玉篇·金部》:“鏉,鏽也。鎪,同鏉。”《洪武正韻·尤韻》:“鎪,鐵蝕也。”

锼

“鎪”的简化字。

鎀

xiū《玉篇》宿由切。

鋌,铜铁矿石。《玉篇·金部》:“鎀,鋌也。”

鍠

說文·金部

《説文》:“鍠,鐘聲也。从金,皇聲。《詩》曰:‘鐘鼓鍠鍠。’”

huáng《廣韻》户盲切,平庚匣。又《集韻》胡光切。陽部。

❶象声词。《爾雅·釋訓》:“鍠鍠,樂也。”郭璞注:“鐘鼓音。”《説文·金部》:“鍠,鐘聲也。《詩》曰:‘鐘鼓鍠鍠。’”《廣雅·釋詁四》:“鍠,聲也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·原道》:“泉石激韻,和若球鍠。”唐韓愈等《城南聯句》:“鐵鐘孤春鍠,瘦頸鬧鳩鴿。”茅盾《子夜》四:“在他耳边,立刻又充满了锽锽锽的锣声。”

❷一种似钺的古兵器。《集韻·唐韻》:“鍠,兵器也。”《正字通·金部》:“鍠,鍠制自秦始,漢、唐用之為儀仗。《開元禮儀》:‘鍠,形如劍而三刃,連柄共長三尺五寸,以虎豹皮為袋,今乘輿之前刻木為斧,謂之儀鍠。’”晉崔豹《古今注·輿服》:“鍠,秦改鐵鉞作鍠,始皇制也。今乘輿諸公王妃主通建之也。”《新唐書·儀衛志上》:“第二行,儀鍠,五色幡,赤地雲花襖,冒。”

鍭

說文·金部　居延簡甲五一三　流沙簡·屯戍一二·一九

《説文》:“鍭,矢金鏃翦羽謂之鍭。从金,矦聲。”唐兰《永盂銘文解釋的一些補充》:“它(鍭)的原始象形字是医字,象張布為医,用矢射医的形狀。從被射的布來説是‘医’,從射医的矢説就是医矢。……正由於医矢用了金鏃,所以造了一個从金的鍭字。”

hóu《廣韻》户鉤切,平侯匣。又胡遘切。侯部。

❶古代用于田猎、射礼的一种金镞齐羽的箭。《爾雅·釋器》:“金鏃翦羽謂之鍭。”邢昺疏引孫炎云:“金鏑斷羽,使前重也。”《詩·大雅·行葦》:“敦弓既堅,四鍭既鈞。”孔穎達疏:“鍭者,鐵鏃之矢名也。”陸德明釋文:“鍭,矢名。”《周禮·夏官·司弓矢》:“殺矢、鍭矢,用諸近射田獵。”鄭玄注:“殺矢,言中則死,鍭矢象焉。鍭之言候也,二者皆可以司候射敵之近者及禽獸。前尤重,中深而不可遠也。”宋曾懷《恭和御製玉津園宴射》:“五品並令陪宴射,四鍭端欲序賓賢。”

❷箭。《方言》卷九:“箭,自關而東謂之矢,江淮之間謂之鍭,關西曰箭。”清黄遵憲《赤穗四十七義士歌》:“長梯大椎兼利鍭,或踰高墉或踰溝。”

❸箭镞。《廣韻·侯韻》:“鍭,箭鏃。”《流沙墜簡·屯戍叢殘·器物類》:“槀矢銅鍭百。”王国维考釋:“此於宝矢、槀矢之下復云銅鍭,則非諸書所謂鍭,而以鏃為鍭也。”清譚嗣同《怪石歌》:“我與子兮今邂逅,殊勝彎弓命鏃鍭。”

❹通“翭”。羽根。也用作量词。《儀禮·既夕禮》“翭矢一乘,骨鏃短衛”清胡培翬正義:“翭鍭古字通。”《後漢書·南蠻西南夷列傳》:“其民户出㡩布八丈二尺,雞羽三十鍭。”王念孫雜志:“鍭,讀為翭。《方言》:‘翭,本也。’……《説文》曰:‘翭,羽本也。’《九章算術·粟米章》:‘買羽二千一百翭。’劉徽曰:‘翭,羽本也。數羽稱其本,猶數草木

䅽其根株也。'義與此雞羽三十𦐈同。作鍭者,借字耳。"

鎚

(一) chuí《廣韻》直追切,平脂澄。

❶槌子,俗称榔头。也作"錘"。《玉篇·金部》:"鎚,鐵鎚也。"《抱朴子·内篇·仙藥》:"以鐵鎚鍛其頭數十下乃死。"宋蘇軾《答吕梁仲屯田》:"付君萬指代頑石,千鎚雷動蒼山根。"李广田《回声》:"在晕眩中我用一个小小铁鎚敲打那条琴弦。"

❷古兵器,柄端有一金属圆球。唐駱賓王《咏懷》:"寶劍思存楚,金鎚許報韓。"《元史·姦臣傳·阿合馬》:"有益都千户王著者,素志疾惡,因人心憤怨,密鑄大銅鎚,自誓願擊阿合馬首。"清王晫《兵仗記》:"鎚之制有二:曰鐵鎚,曰流星鎚。"

❸打;击。唐慧琳《一切經音義》卷十四:"鐵鎚,或作槌。《集訓》云:'打也。'又作椎。《考聲》:'擊也。'"唐白居易《東南行一百韻》:"漂流隨大海,鎚鍛任洪爐。"宋郭祥正《金山行》:"舟摧岸斷豈足數,往往霹靂鎚蛟龍。"清商盤《無字錢》:"先鎚後剪之,積邊不為少。"

❹同"錘"。秤砣。《廣韻·脂韻》:"鎚,權也。《文字音義》云:'從垂。'亦通。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鎚,同錘。"唐寒山《詩三百三首》之一百三十五:"秤鎚落東海,到底始知休。"

(二) duī《廣韻》都回切,平灰端。

❶锻。《集韻·灰韻》:"鎚,鍛也。"

❷治玉。也作"追"。《廣韻·灰韻》:"鎚,治玉也。《周禮》作追。"《正字通·金部》:"鎚,古通作追。《詩》:'追琢。'"

(三) zhuì《廣韻》直類切,去至澄。

好铜半熟。《廣韻·至韻》:"鎚,好銅半熟。"《集韻·寘韻》:"鎚,銅半熟。"

鍈

yù《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音隩。

温器。《改併四聲篇海·金部》引《龍龕手鑑》:"鍈,温器。"

鍎

tú《廣韻》陀骨切,入没定。

❶覆鍎。《玉篇·金部》:"鍎,覆鍎也。"

❷枪。《集韻·没韻》:"鍎,槍也。"

鍮

tōu《廣韻》託侯切,平侯透。

❶鍮石,又简称鍮。一种黄色有光泽的矿石,即黄铜矿或自然铜。《玉篇·金部》:"鍮,鍮石,似金也。"唐慧琳《一切經音義》卷八十引《埤蒼》云:"鍮石似金而非金也。"三國魏鍾會《芻蕘論》:"夫莠生似禾,鍮石像金。"晉王嘉《拾遺記·晉時事》:"又為四時浴室,用鍮石珷玞為堤岸。"宋程大昌《演繁露·黄銀》:"世有鍮石者,質實為銅而色如黄金,特差淡耳。"《新唐書·西域列傳下·康》:"(婆羅吸摩補羅)幅地四千里,山周其外,土沃,產鍮,水精。"又指人造鍮。即以炉甘石(菱锌矿)与铜共炼而得的一种铜锌合金。《六書故·地理一》:"today盧甘石鍊銅成鍮。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》:"(七月七日)是夕,人家婦女結綵縷,穿七孔鍼,或以金銀鍮石為鍼。"明李時珍《本草綱目·金石部·盧甘石》引崔昉《外丹本草》云:"用銅二斤,爐甘石一斤,鍊之即成鍮石一斤半。"

❷姓。《正字通·金部》:"鍮,又姓。南凉臣鍮勿倫。"

鍰〔锾〕

鍰 說文·金部

《説文》:"鍰,鋝也。从金,爰聲。《罰書》曰:'列百鍰。'"

huán《廣韻》户關切,平删匣。元部。

❶量词。古代重量单位。《説文·金部》:"鍰,鋝也。"《集韻·綫韻》:"鍰,量名。"《書·吕刑》:"其罰百鍰。"孫星衍疏:"古《尚書》説:'百鍰,鍰者率也;一率,十一銖二十五分銖之十三也。百鍰為三斤。'馬融曰:'鍰,鋝也;鋝,十一銖二十五分銖之十三也。賈逵説:"俗儒以鋝重六兩。"《周官》劍重九鋝,俗儒近是。'鄭康成曰:'鍰,六兩也。'"按:清戴震《辨〈尚書〉〈考工記〉鍰鋝二字》:"鍰鋝篆體易譌,説者合為一,恐未然也。鍰讀如丸,十一銖二十五分銖之十三,垸其假借字也。鋝讀如刷,六兩大半兩,率選饌其假借字也。"

❷钱。《廣韻·删韻》:"鍰,錢也。"清倪模《古今錢略·古幣》:"鍰亦訓錢。"唐柳宗元《禱韶州裴曹長使君》:"聖理高懸象,爰書降罰鍰。"《兒女英雄傳》第十三回:"便是自認罰鍰,也得有個數目,好據供入奏。"清褚廷璋《擔炭行》:"十日一往還,得鍰甫一串。"

❸通"環"。圆环。《正字通·金部》:"鍰,與鐶同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:"鍰,叚借為環。"《漢書·五行志中之上》:"'木門倉琅根'謂宫門銅鍰。"又《外戚傳·孝成趙皇后》:"倉琅根,宫門銅鍰也。"顔師古并注:"鍰,讀與環同。"

锾

"鍰"的简化字。

鎗

"鎗"的讹字。《農政全書·農本·諸家雜論上》引《吕氏春秋·士容論·辨士》云:"鎗者䊊之,堅者耕之。"按:据《吕氏春秋·辯土》"鎗"当作"鎗"。許維遹集釋引畢沅曰:"梁仲子云:'鎗疑即餄字。《集韻》:飽,或從缶。'"

鍐

zōng《五音集韻》子紅切。

马头饰。《五音集韻·東韻》:"鍐,馬冠也。《輿服志》金鍐也。蔡邕《獨斷》曰:'金鍐,高廣各四寸,在鬉前。以鐵為之,以金為文。'"《後漢書·輿服志上》:"金鍐方釳。"南朝梁江淹《雜體詩·袁太尉從駕》:"朱櫂麗寒渚,金鍐映秋山。"《新唐書·南蠻列傳上·南詔上》:"金鍐玉珂,兵振鐸夾路陳。"

鍽

同"扁"。《唐河南府參軍張軫墓誌銘·序》:"内求三藏之實,外綜六經之微,蹈其元鍽,得其深趣。"陸增祥注:"鍽字不見於今字書,蓋即扁之俗體。"

鍐

wán《字彙補·金部》引《篇韻》:"鍐,亡銜切。"

鍯

同"鏓"。《正字通·金部》:"鍯,俗鏓字。"《文選·馬融〈長笛賦〉》:"鍯硐隤墜,程表朱裹。"李周翰注:"鍯硐,謂以刀通節中也。"

鍧

hōng《廣韻》呼宏切,平耕曉。

〔鏗鍧〕象声词。钟声或钟鼓相杂之声。唐慧琳《一切經

音義》卷八十三引《考聲》："鏗鍧，鐘聲。"《廣韻·耕韻》："鍧，鏗鍧，鐘鼓聲相雜也。"漢班固《東都賦》："鐘鼓鏗鍧，管弦燁煜。"清張九鉞《乾溪洞記》："溪水忽擊入小潭，鏗鍧發大聲。"也单用。唐佚名《紀遊東觀山》："仙佛肖彷彿，鐘鼓鍧擊撞。"明劉球《至日早朝賦》："來警蹕，鴻鐘鍧。"

鏃 zú《姓觽》作木切。

姓。《姓觽·屋韻》引《千家姓》云："鏃，彭城族。"

鏃 zú《五音集韻》作木切。

姓。《五音集韻·屋韻》："鏃，姓也。出彭城。"

鐓 同"鎩"。《集韻·怪韻》："鎩，《説文》：'鈹有鐔也。'或作鐓。"

鎄〔锿〕 āi

❶化学元素。符号Es，原子序99。1952年由人工获得，具放射性。最稳定的同位素的半衰期为276天。（新拉einsteinium）

❷化学元素"铱"的旧译。

锿 "鎄"的简化字。

鍍〔镀〕 dù《廣韻》徒故切，去暮定。又同都切。

以光泽较强的金属涂在别的金属或物体的表面。《玉篇·金部》："鍍，金鍍物也。"《廣韻·模韻》："鍍，以金飾物。"唐白居易《西涼伎》："刻木為頭絲作尾，金鍍眼睛銀帖齒。"唐李紳《答章孝標》："假金只用真金鍍，若是真金不鍍金。"《雍熙樂府·鬪鵪鶉·斬顔良》："鑌鐵長鎗滲金鍍。"《水滸全傳》第十三回："腰繫一條鍍金獸面束帶。"

镀 "鍍"的简化字。

鎵 同"鏠"。《龍龕手鑑·金部》："鎵"，"鏠"的俗字。

鎡 zī《龍龕手鑑》音兹。

〔鍵鎡〕浅铁钵，僧侣食具。丁福保《佛學大辭典》："鍵鎡，又作犍茨、健支、建鎡。譯曰淺鐵鉢，鐵鉢中之小鉢也。別名鐼子。……《要律儀》曰：鍵鎡者，為助食器。秦言淺鐵鉢也。"

鍗 tí《集韻》田黎切，平齊定。

❶金名。《玉篇·金部》："鍗，金名。"

❷同"鎞"。《集韻·齊韻》："鎞，《説文》：'器也。'一曰釜屬。或从帝。"《正字通·金部》："鍗，俗鎞字。"

鎄 méng《集韻》眉耕切，平庚明。

❶同"鏋"。销。《玉篇·金部》："鎄，銷也。"《集韻·庚韻》："鏋，銷也。或省。"

❷削。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎄，鎄削也。"《字彙·金部》："鎄，削也。"

鍦 shī（又读shé）《廣韻》式支切，平支書。又視遮切，施智切。

短矛。《方言》卷九："矛，吴、揚、江、淮、南楚，五湖之間謂之鍦。"《廣韻·支韻》："鍦，短矛。"《文選·左思〈吴都賦〉》："藏鍦於人，去戲自閭。"李善注引劉逵曰："鍦，矛也。"

鎂〔镁〕 měi

化学元素。符号Mg，原子序12。银白色金属，质轻，有延展性。燃烧时发出强烈的白光。与热水、酸反应发出氢气，能直接与氮、硫、卤素等化合。可用来制造合金。铝镁合金广泛应用于航空器材方面。镁粉可制镁光灯、照明弹、烟火等。（新拉magnesium）

镁 "鎂"的简化字。

镂 "鏤"的简化字。

鎹 同"銓"。《龍龕手鑑·金部》："鎹"，"銓"的俗字。

鎡〔镃〕

鎡 說文·鼎部 或體

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

❶同"鼒"。一种口小的鼎。《説文·鼎部》："鼒，鼎之圜掩上者。鎡，俗鼒从金从兹。"段玉裁注："《釋器》曰：'圜弇上謂之鼒。'《手部》曰：'掩，斂也。'小上曰掩。"

❷锄田器。也称"鎡錤"。《廣雅·釋器》："鎡錤，鉏也。"《唐寫切韻殘本·金部》："鎡，鋤之別名。"清毛奇齡《何公墓誌銘》："甚至鎡肩畚手，日出罰中金，破産復半而其役始竣。"

❸资，有利。元郝經《鄭野堂記》："無業以鎡於身，無德以光於行。"清王闓運《桂陽州志序》："帶領奥區，鎡貨饒沃。"

镃 "鎡"的简化字。

鏊 hù《篇海類編》呼木切。

银。《篇海類編·珍寶類·金部》："鏊，銀也。"

鍌 xiǎn《集韻》穌典切，上銑心。

❶人名用字。《集韻·銑韻》："鍌，人名，唐有竇維鍌。"宋孫奕《履齋示兒編·字説》："又竇懷貞族弟名維鍌。攷諸字書，竝無此字。自唐史以來，相傳以為先典切。"

❷同"銑"。古代钟口的两角。《字彙·金部》："鍌，同銑。"

鍩 kuò《龍龕手鑑》古活反。

无知貌。《龍龕手鑑·金部》："鍩，無知皃。"

鎃 pài

化学元素"镤"的旧译。

鍹 xuān《集韻》荀緣切，平仙心。

锅。《集韻·僊韻》："鍹，銚也。"

鋵 tú

同“鍎”。枪。《集韻·没韻》：“鍎，槍也。或从突。”

鋛 chuān 《龍龕手鑑》音川。

人名用字。《清史稿·世祖本紀一》：“遊擊張勇破叛回於馬家坪，獲故明延長王朱識鋛，斬之。”

鋔 wǎn 《龍龕手鑑》亡範反。

马头上的一种装饰。《龍龕手鑑·金部》：“鋔，馬首飾也。”

鎪 sōu 《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶刻镂。《爾雅·釋器》：“鏤，鎪也。”郭璞注：“刻鏤物為鎪。”《集韻·虞韻》：“鎪，刻鏤。”宋李誡《營造法式·彫作制度·起突卷葉華》：“凡彫剔地起突華，皆於版上壓下四周，隐起身内華葉等彫鎪。”又引申为文辞的彫琢。宋石介《上蔡副樞密書》：“聲律為之本，雕鎪為之飾。”清姚華《曲海一勺·駢史下·第五》：“雕鎪經籍，納多文以為富。”

❷鏉鍽，铁锈。《玉篇·金部》：“鎪，鍽也。”

鎑 wā

剜取。孙锦标《南通方言疏證·釋目》：“〔搯眼睛〕《州志·方言》：‘鎑，剜取也。’按：字典無鎑字，鎑當作搯。《説文》：‘搯，搯也。’又按：搯音乞，正合剜取之義。”

鍕 jūn 《龍龕手鑑》音軍。

❶〔鍕鑮〕亦作“軍持”。梵语，净瓶，亦称双口澡罐。唐玄應《一切經音義》卷九：“軍持，正言捃稚迦，此譯云：‘瓶也’，謂雙口澡罐也。論文作鍕鑮。”《龍龕手鑑·金部》：“鍕，鍕鑮。梵語，此云雙口澡灌〔罐〕也。”丁福保《佛學大辭典》：“軍持，又作鍕鑮，千手觀音四十手中軍持手所持之瓶也。”

❷金符。《增補五方元音·人韻》：“鍕，金符也。”

鍽 biān 《玉篇》卑連切。

金鍽。《玉篇·金部》：“鍽，金鍽。”

鍛 “鍛”的讹字。《正字通·火部》：“煅，同鍛。”按：《正字通·金部》：“鍛，《説文》：‘小冶。’……通作煅。”

鍜 説文·金部

《説文》：“鍜，錏鍜也。从金，叚聲。”

xiá 《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

〔錏鍜〕见“錏”。

鍨 郾王詈戈

同“戣”。《玉篇·金部》：“鍨，與戣同。”《集韻·至韻》：“戣，《字林》‘兵也’。或从金。”

鍐 同“鏺”。《集韻·末韻》：“鏺，《説文》：‘兩刃，木柄，可以刈艸。’或省。”

鍲 mín 《廣韻》武巾切（《集韻》眉貧切），平真明。

❶本钱。《玉篇·金部》：“鍲，鍲業也。”

❷算税。《廣雅·釋詁二》：“鍲，税也。”又《釋言》：“鍲，算也。”《廣韻·真韻》：“鍲，筭税也。”《正字通·金部》：“鍲，今算税作緡。”

鐨 “鐨”的简化字。

鍙 （一）quān

同“鐉”。《正字通·金部》：“鐉，本作鍙。”

（二）juān

同“鎸”。明焦竑《俗書刊誤·略記字始》：“偶讀漢碑，見其用字之異，乃知古義相通而今人未之攷者，聊舉數字。如：……鍙即鎸字，……此皆古字之通用者。”

鍏 wéi 《廣韻》雨非切，平微云。又于鬼切。

臿，耕地的农具。《方言》卷五：“臿，宋、魏之間謂之鏵，或謂之鍏。”《廣雅·釋器》：“鍏，臿也。”

鎇〔镅〕 méi

放射性化学元素。符号Am，原子序95。1945年由人工获得。银白色，软而韧。最稳定的同位素半衰期为七千多年。（新拉americium）

镅 “鎇”的简化字。

鍪 同“鍪”。《龍龕手鑑·金部》：“鍪”，“鍪”的或体。

鍒 説文·金部

《説文》：“鍒，鐵之耎也。从金，从柔，柔亦聲。”

róu 《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

软铁，即熟铁。《説文·金部》：“鍒，鐵之耎也。”王筠句讀：“謂鐵中之柔耎者也。”《正字通·金部》：“鍒，俗謂軟鐵者，熟鐵也。”宋唐慎微《政和證類本草·玉石部》引陶弘景云：“鋼鐵是雜鍊生鍒作刀鐮者。”

鍫 同“鍪”。《集韻·矦韻》：“鍪，《説文》：‘鍑屬。’或書作鍫。”

鍪 説文·金部

《説文》：“鍪，鍑屬。从金，敄聲。”

móu 《廣韻》莫浮切，平尤明。侯部。

❶古代炊器。青铜制。圜底，腹大颈小，敛口反唇。流行于汉代。《説文·金部》：“鍪，鍑屬。”《急就篇》第十二章：“鐵、鈇、鑽、錐、釜、鍑、鍪。”顔師古注：“鍪，似釜而反脣，一曰鍪者，小釜類。即今所謂鍋也。”《廣雅·釋器》：“鍪，釜也。”罗振玉《古

鍪

器物識小録・鍪》："予藏十六年鍪，文曰：'鍪容五升，重三斤九兩。'其形制圓底，碩腹而細頸，反唇。一旁有環，一旁有方鍪，可安木柄。"

❷古代武士的头盔。秦、汉以前称"胄"，后来称"兜鍪"。《廣韻・尤韻》："鍪，兜鍪。"《書・説命中》"惟甲胄起戎"孔傳："胄，兜鍪也。"《戰國策・韓策一》："甲、盾、鞮、鍪、鐵幕、革抉、㕹芮、無不畢具。"鮑彪注："鍪，兜鍪。"《新唐書・儀衛志二》："宿衛門閤仗隊，鍪、甲、蕞、擐左襻。"宋趙雄《韓蘄王碑》："狻猊之鍪，連鎖之甲。"

❸古指形似兜鍪的帽子。《荀子・禮論》："薦器則冠有鍪而毋縰。"楊倞注："鍪，冠捲如兜鍪……鍪之言蒙也，冒也，所以冒首。"

❹放发。《淮南子・氾論》："古者有鍪而綣領以王天下者矣。"高誘注："鍪，放髮也。綣繞頸而已，皆無飾。"

鍐 wǎn《龍龕手鑑・金部》："鍐，亡敢反。呪中字。"

鎵 [illegible] 説文・金部或體

zuàn《字詁》麤亂切。

同"穳"。小矛。清段玉裁《説文解字注・金部》"鏦"下云："玄應曰：'《字詁》云：古文鎵穳二形，今作穳，同。麤亂切。'《字林》云：'穳，小矛也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲・豐部》："鏦，矛也。从金，從聲。或从彖。按：彖、從聲隔，無通轉法。段氏訂即穳、穳字，是也。"按：《玉篇・金部》、《集韻・鍾韻》，又《江韻》皆以"鎵"为"鏦"之重文，盖沿《説文》转写之误。

10 **[illegible]** 同"琴"。《玉篇・琴部》："[illegible]"，"琴"的古文。

鎒 同"鉤"。《集韻・矦韻》："鉤，《説文》：'曲也。'一説鉤縣物者。亦劒屬。或作鎒。"《西京雜記》卷六："銅帳鎒一具，或在牀上，或在地下，似是帳縻朽而銅鎒墮落牀上。"《宋書・禮志五》："帳鎒不得作五花及豎筍形。"

鎷 mǎ

❶错认的第43号化学元素。1925年，德国化学工作者诺达克宣布他发现了第43号元素，译名为鎷（英masurium）。1937年美国科学家伯利埃等人以人工蜕变钼原子的方法，真正发现了第43号元素，即化学元素锝（新拉technetium）。

❷化学元素"钐"的旧译。

[illegible] 人名用字。清温睿臨《南疆逸史・上官星拱傳》："統[illegible]以永曆三年至靈山被害，其墓尚存。"

鎱 yuán《字彙補》音袁。

人名用字。《字彙補・金部》："鎱，人名。"清李調元《奇字名》卷六："（明）朱蘊鎱，郭正域之壻也。"

鍺 qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。

轴端铁。《廣韻・脂韻》："鍺，銜軸鐵也。"《集韻・脂韻》："鍺，軸耑鐵。"

鏊 ào《廣韻》五到切，去号疑。

❶一种烙饼用的平底锅。《玉篇・金部》："鏊，餅鏊也。"《正字通・金部》："鏊，今烙餅平鍋曰餅鏊，亦曰烙鍋。"清王筠《説文句讀・金部》："鏊，面圓而平，三足，高二寸許，餅鏊也。"《景德傳燈録》卷二十九："但欲傍鏊求餅。"

❷烧器。《集韻・号韻》："鏊，燒器。"明劉元泰、施欽《本草品滙精要》："置鏊於熾火上，候微熱，以手醮水輕抹其縫及盆。"

鎑 （一）yè《玉篇》于劫切。

❶金坚。《玉篇・金部》："鎑，金堅。"

❷铁器。《五音集韻・乏韻》："鎑，鐵器也。"

❸鞍鞿貌。《五音集韻・乏韻》："鎑，鞍鞿皃。"

（二）tà《五音集韻》吐盍切。

鎑鑪。《五音集韻・合韻》："鎑，鎑鑪。"

（三）gé《集韻》谷盍切，入盍見。

〔鎑鉼〕温器。《集韻・盍韻》："鎑，鎑鉼，温器。"

鏵〔铧〕

huá《廣韻》户花切，平麻匣。

铦，今称犁铧。耕地的农具。《方言》卷五："臿，燕之東北朝鮮、洌水之間謂之斛，宋、魏之間謂之鏵。"《釋名・釋用器》："（鍤）或曰鏵。鏵，刳也，刳地為坎也。其板曰葉，象木葉也。"《玉篇・金部》："鏵，鏵鍫也。"《淮南子・精神》"揭钁臿"漢高誘注："臿，鏵也。"《越絶書・外傳記吳王占夢》："兩鏵倚吾宫堂，夾田夫也。"元王禎《農書》卷十三："開墾生地宜用鑱，翻轉熟地宜用鏵。"《農政全書・農器・圖譜一》："鏵與鑱頗異：鑱狹而厚，惟可正用；鏵闊而薄，翻覆可使。"

鏌 mǔ《廣韻》莫補切，上姥明。又模朗切。

〔鈷鏌〕温器。唐王仁昫《刊謬補缺切韻・姥韻》："鏌，鈷鏌，燒器。"《集韻・姥韻》："鏌，鈷鏌，温器。"明岳元聲《方言據・續録》："浙界人謂鍋為鈷鏌……《酉陽雜俎・諾皋記》云'黑蛛大如鈷鏌'，必甖罐之類，以金為之，其體圓者，不似今民間所用之象。"《隋書・地理志下》："婚嫁用鐵鈷鏌為聘財。"元楊維禎《和盧養元書事二首》之一："莾廝夜歌銅鈷鏌，蠻酋春醉錦麏麻。"

鎔 "鍣"的讹字。《方言》卷十三："錐謂之鍣。"戴震疏證："案：鍣，各本訛作鎔。今訂正。"

鎒 同"鍛"。《龍龕手鑑・金部》："鎒"，"鍜（鍛）"的俗字。

鏌 [illegible] 説文・金部

《説文》："鏌，鏌釾也。从金，莫聲。"

mò《廣韻》慕各切，入鐸明。鐸部。

〔鏌釾〕也作"莫邪""鏌鎁""鏌鋣"。大戟，又宝剑名。《説文・金部》："鏌，鏌釾也。"徐鍇繫傳："鏌，鏌釾，大戟也。"段玉裁注："鏌，大徐無大戟字，小徐及臣瓚《賈誼傳》注、李善《羽獵賦》注、李賢《杜篤傳》注引許皆同。淺人但

知莫邪為劍，故删之也。應劭、司馬貞、顏師古皆主劍説，非許意。《史記》趙良、司馬相如皆云干將之雄戟。張揖曰，吳王劍師干將所造者也。然則干將、莫邪，古説皆謂戟矣。”《玉篇·金部》：“鏌，鏌釾，劍名。”单用义同。《增補五方元音·駝韻》：“鏌，劍名。”《莊子·達生》：“復讎者不折鏌干。”清王闓運《彭壽頤哀詞》：“況復鏌剛必折，瓦全無恥。”

鎮〔镇〕

說文·金部　佳銅鏡　漢印

孔宙碑陰

《説文》：“鎮，博壓也。从金，真聲。”

（一）zhèn《廣韻》陟刃切，去震知。真部。

❶重，压。《説文·金部》：“鎮，博壓也。”段玉裁注：“博當作簙，局戲也。壓當作厭，笮也。謂局戲以此鎮壓。如今賭錢者之有樁也。”按：唐玄應《一切經音義》引《説文》“鎮”字皆作“壓也”。清鈕樹玉《説文解字校録》：“《一切經音義》卷十、卷十一、卷十二、卷二十四引並作‘壓也’。《玉篇》注：‘安也，重也，壓也。’《廣韻》：‘壓也。’則‘博’字乃後人加。”据此，“博壓”当为“壓”义，段氏“局戲”之释也不确。《廣雅·釋詁三》：“鎮，重也。”《國語·周語上》：“為摯幣瑞節以鎮之。”韋昭注：“鎮，重也。”三國魏曹冏《六代論》：“是以輕重足以相鎮，親疏足以相衛。”《太平廣記》卷四百三十引《傳奇》：“二子推僧墮井，其僧即時化為虎。二子以巨石鎮之而斃矣。”鲁迅《故事新编·理水》：“捉住兴风作浪的妖怪无支祁，镇在龟山的脚下。”

❷安定；安抚。《廣雅·釋詁一》：“鎮，安也。”又《釋言》：“鎮，撫也。”《國語·晉語七》：“柔惠小物，而鎮定大事。”韋昭注：“鎮，安也。”《史記·高祖本紀》：“鎮國家，撫百姓。”宋岳珂《桯史》卷四：“若鎮之以静，遲一二年，彼不復疑。”

❸抑制；压制。《楚辭·九章·抽思》：“願摇起而横奔兮，覽民尤以自鎮。”王逸注：“鎮，止也。”《潛夫論·愛日》：“治訟若此為務，助豪猾而鎮貧弱也。”《紅樓夢》第二十一回：“若拿出作上人的光景鎮唬他們，似乎又太無情了。”

❹镇服。《史記·淮陰侯列傳》：“因請立張耳為趙王，以鎮撫其國。”北周庾信《小園賦》：“鎮宅神以薶石，厭山精而照鏡。”又镇守。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“魏明帝西鎮長安。”

❺静。唐王勃《秋日晏洛陽序》：“三塗鎮而九派分，白露下而青風肅。”

❻压东西的用具。《六書故·地理一》：“鎮，㠯金為厭器也。”《楚辭·九歌·湘夫人》：“白玉兮為鎮，疏石蘭兮為芳。”蔣驥注：“鎮，壓席者。”

❼喻根本；基础。《國語·晉語五》：“夫不忘恭敬，社稷之鎮也。”《靈樞經·玉版》：“且夫人者，天地之鎮也。”《三國志·魏志·高堂隆傳》：“然則士民者，乃國家之鎮也；穀帛者，乃士民之命也。”

❽山名。古称一方的主山为镇。《古今韻會舉要·震韻》：“鎮，山名。”《書·舜典》“封十有二山”孔傳：“每州之名山殊大者，以為其州之鎮。”《周禮·春官·大司樂》：“凡日月食，四鎮五嶽崩，大傀異烖，諸侯薨，令去樂。”鄭玄注：“四鎮，山之重大者。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·景寧寺》：“五山為鎮，四海為家。”

❾重要或险要的地方。晉張載《劍閣銘》：“惟蜀之門，作固作鎮。”唐杜甫《夔州歌十絶句》之四：“白帝高為三峽鎮，瞿唐險過百牢關。”《新唐書·陸贄傳》：“平居殫資儲以奉浮冗，臨難棄城鎮以摇疆埸。”

❿镇圭之属。《周禮·春官·天府》：“凡國之玉鎮，大寶器藏焉。”鄭玄注：“玉鎮、大寶器，玉瑞、玉器之美者。”賈公彦疏：“此云玉鎮，即《大宗伯》云‘以玉作六瑞’。鎮圭之屬即此寶鎮也。”

⓫古代在边塞设镇，派重兵驻守。北魏时设镇的地方有二类：一类设在全不立州郡的地方，镇将兼理军民政务；一类和州、郡同设在一个地方，镇将绾军，刺史、太守管理民政，但一般都以镇将兼刺史、太守。后来，北边诸镇都改为州。唐代镇戍的权力减轻。唐末五代时期，节度使在自己的境内设镇，置镇使、镇将等，除管理和防御外，还向人民征收器甲粮饷，掌握地方实权。到宋初，为了加强中央集权，除人口众多、商业繁荣的镇以外都将镇使、镇将罢免，收权归知县。《魏書·官氏志》：“城隍、倉庫皆鎮將主之，但不治。”《北史·太武五王傳·廣陽王建附王深》：“自定鼎伊洛，邊任益輕，唯底滯凡才，出為鎮將。”《新唐書·兵志》：“唐初，兵之戍邊者，大曰軍，小曰守捉，曰城，曰鎮。而總之者曰道。”

⓬用武力据守。三國蜀諸葛亮《彈李平表》：“臣當北出，欲得平兵以鎮漢中。”《晉書·祖逖傳》：“逖遣將韓潛等鎮東臺。”元李直夫《虎頭牌》第一折：“我如今鎮邊關，為元帥，把隘口，統三軍。”

⓭市镇，集镇。宋代以后称县以下的小商业都市，现多为基层行政区域单位。宋高承《事物紀原·庫務職局》：“民聚不成縣而有税課者，則為鎮，或以官監之。”《水滸全傳》第十一回：“山寨中糧食雖少，近村遠鎮可以去借。”鲁迅《彷徨·祝福》：“那是下午，我到镇的东头访过一个朋友。”

⓮经常；总是。明胡震亨《唐音癸籤·詁箋九》：“鎮，有常之義，約略用之代常字。”唐褚亮《詠花燭》：“莫言春稍晚，自有鎮開花。”金董解元《西廂記·諸宫調》卷八：“坐籌帷幄，驅馬臨軍挑鬭，十場鎮贏八九。”柳亚子《五月三日为济南惨案纪念日》：“五三惨案镇难忘，拔木戕根叶自黄。”又整天；终日。清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》：“《爾雅·釋詁》：‘塵，久也。’今人謂時之久曰鎮日，曰鎮年，以鎮為之。”宋柳永《定風波》：“鎮相隨，莫抛躲。”

⓯明、清时军队的编制单位。清末编练新军，也称为镇。一镇统步队两协，马砲队各一标，二辎队各一营，以及军乐队等，后也偶用之。《清史稿·兵志三》：“至光緒三十年，畫定軍制，京師設練兵處，各省設督練公所，定新軍區為三十六鎮。”梁启超《治标财政策》：“前清每镇开销为五十万两。”李劼人《大波》第三部第四章：“要不了几天，革命队伍便可成立几镇。”

⓰将食物或饮料置于冰或冷水之中使之变凉。如：冰镇西瓜；冰镇汽水。老舍《四世同堂·偷生》：“还是这样的小食品，可是由沿街吆喝的卖蜂糕的带卖，而且用冰镇过。”

⓱姓。《廣韻·震韻》：“鎮，姓。”《萬姓統譜·震韻》：“鎮，見《姓苑》。本朝（明）鎮海，常山人。”

（二）zhēn《廣韻》陟鄰切，平真知。

❶土星的别名。亦作“填”。《廣雅·釋天》：“鎮星謂之地矦。”王念孫疏證：“鎮或作填。《開元占經·填星占篇》引

《荆州占》云：'填星其行歲填一宿，故名填星。'"《素問·金匱真言論》："其應四時，上為鎮星。"王冰注："土之精氣，上為鎮星，二十八年一周天。"《資治通鑑·孝武帝太元七年》："今歲鎮守斗，福德在吴。"胡三省注："鎮，土星。"

❷笮，压榨。《國語·周語上》："今三川實震，是陽失其所而鎮陰也。"韋昭注："鎮，為陰所鎮笮也。"

（三）tián《集韻》亭年切，平先定。

同"填"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎮，又與填同。"明王禕《跋石鼓臨本》："宋東都時，嘗鑄金鎮其刻文。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷三："汝州之冶諸井，皆以夾錫錢鎮之。"

镇"鎮"的简化字。

鍿同"錙"。《龍龕手鑑·金部》："鍿"，"錙"的或体。

鎍（一）suǒ《集韻》昔各切，入鐸心。

铁绳。《集韻·鐸韻》："鎍，鐵繩也。"《正字通·金部》："鎍，俗字，鐵繩。通作索，俗加金。"

（二）sè《集韻》色窄切，入陌生。

铁弗。《集韻·陌韻》："鎍，鐵弗。"

鏈〔链〕

說文·金部　漢蓮西宮銅鳥壺

《説文》："鏈，銅屬。从金，連聲。"

（一）lián《廣韻》力延切，平仙來。又丑延切。元部。

❶铜属。《説文·金部》："鏈，銅屬。"

❷铅矿。《廣雅·釋器》："鉛礦謂之鏈。"《玉篇·金部》："鏈，鉛礦也。"

❸量词。国际上通用的海上长度单位。1链等于185.2米，10链为一海里。

❹卝。《集韻·僊韻》："鏈，卝也。"

（二）liàn

用金属环连结而成的长条。如：表链；锁链。《正字通·金部》："鏈，《六書故》曰：'今人以鋃鐺之類相連屬者為鏈。'去聲。"茅盾《虹》十："把帝国主义，还有军阀，套在我们颈上的铁链烧断。"

鎛

黝鎛　鑯鎛文　說文·金部　蒼頡篇一三

《説文》："鎛，鎛鱗也。鐘上横木上金華也。一曰田器。从金，尃聲。《詩》曰：'庤乃錢鎛。'"

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶锄类农具。《説文·金部》："鎛，田器。"《廣雅·釋器》："鎛，鉏也。"《詩·周頌·臣工》："庤乃錢鎛。"毛傳："鎛，鎒。"馬瑞辰通釋："是則鎛、鎒一物，皆偃薅所用，其柄短。"《國語·周語上》："脩其疆畔，日服其鎛，不解于時。"韋昭注："鎛，鋤屬。"《天工開物·乃粒·麥工》："凡耨草用闊面大鎛。"

鎛

❷古代乐器。青铜制。形似钟而口缘平，有纽，单独悬挂，以槌叩之而鸣。盛行于东周时代。文献中也称为"鑮"。自铭为镈的有"𬬻鎛"、"曾侯鎛"。《儀禮·大射禮》"其南鑮，皆南陳"唐陸德明釋文："鑮，本又作鎛。"《周禮·春官·敘》："鎛師。"鄭玄注："鎛，如鐘而大。"

❸小钟。《國語·周語下》："細鈞有鐘無鎛，昭其大也。"韋昭注："鐘，大鐘；鎛，小鐘也。"

❹古代悬钟横木上所雕龙蛇之类涂金的饰物。《説文·金部》："鎛，鎛鱗也。鐘上横木上金華也。"徐鍇繫傳："鐘筍上飾，今儀制令所謂博山也。"朱駿聲通訓定聲："謂栒上刻為龍，以黄金塗之者，《考工記》'鱗屬以為筍'，是也。"

❺铺饰；涂饰。《淮南子·俶真》："華藻鎛鮮，龍蛇虎豹，曲成文章。"俞樾平議："鎛從尃聲，尃猶敷也，謂以金敷布其上也。古者以金飾物謂之鎛。"漢蔡邕《獨斷》："金根車箱輪皆以金鎛正黄。"

鋮yù《廣韻》於六切，入屋影。

温器。也作"鏕"。《廣韻·屋韻》："鋮，温器。"周祖謨校勘記："鋮，敦煌《王韵》作鑣。案鑣乃鏕字之誤，鏕見《豪韵》，《説文》云：'鏕，温器也。'"

鎶gē

化学元素"铌"的旧译。

鎘〔镉〕（一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

同"鬲"。古代炊具。《集韻·錫韻》："鬲，《説文》：'鼎屬。'或作鎘。"唐王維《胡居士卧病遺米因贈》："牀上無氈卧，鎘中有粥否。"趙殿成箋注："《爾雅》：'鼎款足謂之鬲。'或作甂，又作鎘。"清金農《晏歲山舍夜卧》："夜惟粥鎘親，書就燈檐閲。"

（二）gé

化学元素，符号Cd。原子序48。银白色，延展性强，易吸收中子，可做成棒，用来控制反应堆。和铅、锡等制成的易熔合金，可做电路的保险丝等。（新拉cadmium）

镉"鎘"的简化字。

鎒

說文·木部或體

（一）nòu《廣韻》奴豆切，去候泥。侯部。

同"槈（耨）"。《説文·木部》："槈，薅器也。鎒，或从金。"段玉裁注："從木者主柄，從金者主刃。"《詩·周頌·臣工》"庤乃錢鎛"毛傳："鎛，鎒。"唐陸德明釋文："鎒，或作耨……《字詁》云：'頭長六寸，柄長一尺。鎒，古字也。今作耨，同。'"《管子·輕重乙》："一農之事，必有一耜、一銚、一鎌、一鎒、一椎、一銍，然後成為農。"《莊子·外物》："春雨日時，草木怒生，銚鎒於是乎始脩。"《戰國策·齊策三》："使曹沫釋其三尺之劍，而操銚鎒與農夫居壠畝之中，則

不若農夫。”

（二）hāo《集韻》呼高切，平豪曉。

薅，除草。《玉篇·金部》：“鎒，除草也。”《淮南子·説山》：“治國者若鎒田，去害苗者而已。”

[金厝] cù《集韻》倉故切，去暮清。

❶金涂。《集韻·莫韻》：“[金厝]，金塗謂之[金厝]。”

❷地名。《字彙補·金部》：“[金厝]，地名。《路史·國名紀》：‘滕叔初采，今沛之公且。’”

❸姓。《集韻·莫韻》：“[金厝]，姓。”清張澍《姓氏尋源》卷四十二：“[金厝]氏，《路史》云：‘滕後有[金厝]姓，去聲。’《姓纂》云：‘温泉多此姓。’澍按：《世本》作錯。”

镊 “鑷”的简化字。

[金耎] ruàn《龍龕手鑑》人絹反。

柔银。《龍龕手鑑·金部》：“[金耎]，柔銀也。”

[金替] 同“鐕”。《廣韻·齊韻》：“[金替]，堅也。”周祖謨校勘記：“[金替]，楝亭本此字作鐕，與《廣雅·釋詁一》合。”

[金剗] chǎn《龍龕手鑑》初産反。

❶平木器。《龍龕手鑑·金部》：“[金剗]，平木器也。”

❷同“鏟”。《篇海類編·珍寶類·金部》：“[金剗]，同鏟。”

鎖〔锁〕 鎖 說文新附·金部

《説文新附》：“鎖，鐵鎖，門鍵也。从金，貨聲。”鄭珍新附攷：“鎖，本作瑣。从金，俗加。”

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

❶置于可启闭的器物上，以钥匙或暗码打开的封缄器。《説文新附·金部》：“鎖，鐵鎖，門鍵也。”唐杜甫《憶昔行》：“弟子誰依白茅屋，盧老獨啟青銅鎖。”茅盾《路》第十章：“随即把教室门下了锁。”又香炉的鼻钮，可以开启，放入香料。唐李商隱《無題四首》之二：“金蟾齧鎖燒香入，玉虎牽絲汲井回。”

❷链子。《墨子·備穴》：“鐵鎖長三丈，端環，一端鉤。”唐玄奘《大唐西域記·烏仗那國》：“或履絙索，或牽鐵鎖。”《徐霞客遊記·遊太華山日記》：“攀鎖上千尺幢，再上百尺峡。”

❸以铁环勾连而成的刑具。《集韻·果韻》：“鎖，鋃鐺也。”《六書故·地理一》：“鎖，以鐵環互相貫為索，亦謂之鋃鐺也。”《漢書·王莽傳下》：“以鐵鎖琅當其頸。”《舊唐書·刑法志》：“又繫囚之具，有枷、杻、鉗、鎖，皆有長短廣狹之制，量罪輕重，節級用之。”《元史·刑法志二》：“諸獄具……鎖長八尺以上，一丈二尺以下。”

❹束缚。漢東方朔《與友人書》：“不可使塵網名韁拘鎖。”《漢書·叙傳上》：“貫仁誼之羈絆，繫名聲之韁鎖。”宋柳永《夏雲峯》：“向此免，名韁利鎖，虚費光陰。”

❺锁上；套上。唐王建《烏棲曲》：“夜深宫殿門不鎖，白露滿山山葉墮。”宋曾慥《類説》卷七引《原化記·夢朱泚》：“中庭朱泚，械身鎖項。”叶挺《囚歌》：“为人进出的门紧锁着。”

❻封闭。唐慧琳《一切經音義》卷十六引《説文》：“鎖，錮也。”唐李白《宫中行樂詞》之二：“玉樓巢翡翠，珠殿鎖鴛鴦。”宋周邦彦《鎖窗寒》：“桐花半畝，静鎖一庭愁雨。”元孟漢卿《魔合羅》第一折：“我則見雨迷了山岫，雲鎖了青虚。”毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》：“烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。”

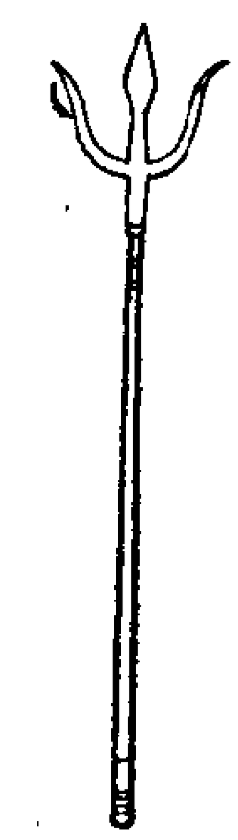
❼紧皱(眉头)。元曹伯啓《秋夜西齋有感》：“眉鎖將詩解，心田仗筆耕。”明馮惟敏《不伏老》第四折：“閑看世態眉常鎖，但説時人手便摇。”清馮如璋《摸魚子·惜别》：“看燕子飛飛，桃花片片，春恨兩眉鎖。”

❽一种缝纫法。如：锁边；锁扣眼。《鏡花緣》第七十回：“或用綾羅鑲邊，或以針綫鎖口。”

❾英制长度名chains的意译。一锁等于二十点一二米，每八十锁合一英里。现通译为“链”。

❿姓。《萬姓統譜·哿韻》：“宋鎖政，遂寧人，政和進士。”

鎲 同“鑜”。明茅元儀《武備志·鎲鈀圖説》：“鎲鈀，上用利刃，横从彎股，刃用兩鋒，中有一脊，造法須分脊平磨如磨刀法，兩刃自脊平減至鋒，其鋒乃利，日久不禿。彎股四稜，以稜為利，須將稜四面直削，亦日久面不禿。中鋒頭下之庫可容核桃，則安於木杪，乃不損折，仍用一釘關之。”明黄宗羲《與康明府書》：“弟嘗訪問獵夫，有陸奇者，自言用鳥槍六人，鎲叉四人，與之從事，勢可必獲。”



鎲鈀

镋 “鑜”的简化字。

[金向] 人名用字。《清史稿·世祖本紀一》：“乙未，朱聿鍵弟聿鐭僭號紹武，據廣州，佟養甲、李成棟率師討之，斬(朱)聿鐭及……鉅野王壽[金向]。”

鎤 huàng《集韻》户廣切，上蕩匣。

钟声。《集韻·蕩韻》：“鎤，鐘聲。”

[金晏] yàn

化学元素“铟”的旧译。

鎉（一）dá《玉篇》都盍切。

❶金鎉。《玉篇·金部》：“鎉，金鎉也。”

❷鎉钩。《五音集韻·合韻》：“鎉，鎉鉤。”

（二）tà

化学元素“铊”的旧译。

[金骨] gǔ

❶〔[金骨][金朵]〕即“骨朵”。古兵器。由西羌传入。为一长棒，棒端缀一蒜形或蒺藜形的头，以铁或坚木制成。后用为仪仗。俗称“金瓜”。宋葉隆禮《契丹國志·太宗紀上》引《紀異録》曰：“契丹主德光嘗晝寢，夢一神人，花冠，美姿容，輜軿甚盛，忽自天而下，衣白衣，佩金帶，執[金骨][金朵]。”《遼史·兵衛志上》：“弓四，箭四百，長短槍、[金骨][金朵]、斧鉞、小旗、鎚錐、火刀石、馬盂、粆一斗、粆袋、搭鈳傘各一，縻馬繩二百

尺，皆自備。”

❷化学元素“钙”的旧译。

鍴 tuán《改併四聲篇海》引《川篇》徒原切。

酒器。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“鍴，酒器也。”

鎧〔铠〕 説文·金部　西陲简二四·四　西陲简二五·五

《説文》：“鎧，甲也。从金，豈聲。”

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。又苦蓋切。微部。

❶古代军用护身服，以金属薄片缀成。《釋名·釋兵》：“鎧或謂之甲，似物孚甲以自禦也。”《書·説命中》“惟甲胄起戎”孔傳：“甲，鎧；胄，兜鍪也。”孔穎達疏：“經傳之無鎧與兜鍪，蓋秦、漢已來始有此名，傳以今曉古也。”《周禮·夏官·司甲》“司甲下大夫二人”漢鄭玄注：“甲，今之鎧也。”賈公彦疏：“古用皮，謂之甲；今用金，謂之鎧。”《韓非子·五蠹》：“鎧甲不堅者傷乎體。”《初學記》卷二十二引漢李尤《鎧銘》：“甲鎧之施，扞禦鋒矢。”明宋濂《平江漢頌》：“矛戈洸洸，鎧胄明明。”

❷化学元素“锎”的旧译。

鎠 同“鋼”。《字彙·金部》：“鎠，同剛。”按：清顧藹吉《隸辨·唐韻》：“《仲定碑》：‘有鎠柔兮。’《隸續》云：‘以鎠為剛。’按：鎠即鋼字。鋼從岡。《六書正譌》云：‘岡别為罡。’”

鏍 guān《廣韻》古頑切，平山見。

犁铧。《類篇·金部》：“鏍，犂釪也。”

鎒 同“鎑”。《龍龕手鑑·金部》：“鎒”，“鎑”的俗字。

鎝 同“鍥”。《集韻·屑韻》：“鍥，《博雅》：‘鐮也。’或从挈。”《淮南子·本經》：“鐫山石，鍥金玉。”高誘注：“鍥，刻金玉以為器也。”于省吾新證：“鍥與鍥古同字。”

鎎 説文·金部

《説文》：“鎎，怒戰也。从金，氣聲。《春秋傳》曰：‘諸矦敵王所鎎。’”段玉裁注：“怒則有氣，戰則用兵，故其字从金、氣。氣者，气之叚借字也。此會意。”

kài《廣韻》許既切，去未曉。又《集韻》口溉切。微部。

怒战；愤怒。《説文·金部》：“鎎，怒戰也。《春秋傳》曰：‘諸矦敵王所鎎。’”按：今本《左傳·文公四年》作“愾”。章炳麟《訄书前录·客帝匡謬》：“繇是言之，滿州弗逐，欲士之爱国，民之敌鎎，不可得也。”

鎣 同“證”。《字彙補·金部》：“鎣，武后所製證字。見《後山叢談》。”

鎅 lì《改併四聲篇海·金部》引《類篇》：“鎅，音利。”

鎈 chā《龍龕手鑑》楚洽反。

鍫。《龍龕手鑑·金部》：“鎈，鍫也。”

鎊 同“錛”。《集韻·魂韻》：“鐼，平木器。或从奔。”按：《改併四聲篇海·金部》引《餘文》：“錛，平木器。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“錛，平木器。亦作鐼。”

鎓 zhuì《集韻》除芮切，去祭澄。

曲刀。《集韻·祭韻》：“鎓，曲刀也。”

鎥 tiáo《改併四聲篇海》引《川篇》音條。

金石。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“鎥，金石。”

鎡 同“鍾”。《正字通·金部》：“鍾，本作鎡。”

鎨 孫膑四五　孫膑一六二

sǔn《集韻》聳尹切，上準心。

金之萌生。《集韻·準韻》：“鎨，金之萌生曰鎨。”

鎸〔镌〕 同“鐫”。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鐫，俗書作鎸。”元盧摯《鷓鴣天·元貞元年九月初五日》：“願將《江漢》清風頌，鎸向崧崖最上頭。”清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞一》：“何必鎸號題名，為後人作計哉！”

镌 “鎸”的简化字。

鍠 同“鍠”。《正字通·金部》：“鍠，本作鍠。”

鎳〔镍〕 niè

化学元素。符号Ni，原子序28。银白色金属，质坚硬，可塑性良好，稍有磁性。在空气中不氧化，但溶于硝酸。主要用于制铬镍钢、镍钢及各种有色金属合金。也用于电镀、制碱性蓄电池、变阻器和电热器等。我国在公元前一世纪已使用镍的合金——白铜。(新拉niccolum)

镍 “鎳”的简化字。

鎴 xī

化学元素“锶”的旧译。

鎚 wěi《玉篇》五罪切。

金鎚。《玉篇·金部》：“鎚，金鎚也。”

鎞 (一) bī《廣韻》邊兮切，平齊幫。

❶钗。《玉篇·金部》：“鎞，鎞钗也。”《集韻·齊韻》：“鎞，钗也。”唐寒山《詩三百三首》之三十五：“羅袖盛梅子，金鎞挑筍芽。”明陶宗儀《輟耕録》卷十一：“妻以小金鎞刺臠肉，將入口，門外有客至。”

❷古时医生用以治眼病的器械。《增韻·齊韻》：“鎞，掠器也。”《正字通·金部》引《方書》：“刀似箭鏃者曰鎞。”《涅槃經》：“有盲人為治目，故造詣良醫，是時良醫即以金鎞刮其眼膜。”《北史·孝行傳·張元》：“其夜夢見一老翁，以金鎞療其祖目。”宋魏慶之《詩人玉屑》卷十三引唐

子西《語録》云："目無膜，鎞將曷施？"明范景文《飭屬疏》："如抉盲者必用鎞。"

（二）pī《集韻》篇迷切，平齊滂。又頻脂切。

❶同"鈚"。犁刃。《集韻·脂韻》："鈚，犂錔也。或作鎞。"

❷同"錍（鈚）"。箭镞的一种。《集韻·齊韻》："錍，《方言》：'箭鏃廣長而薄鎌謂之錍。'或作鈚、鎞。"

鎪 同"鋄"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎪，同鋄。"

鎃 dì《龍龕手鑑》音帝。

器也。《龍龕手鑑·金部》："鎃，器也。"

⿰金虒 說文·金部

《說文》："⿰金虒，器也。从金，虒聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶器。《說文·金部》："⿰金虒，器也。"

❷釜属。《集韻·齊韻》："⿰金虒，釜屬。"

鍣 tāo《玉篇》吐刀切。

函。《玉篇·金部》："鍣，函也。"

鎜 說文·木部古文　尚浴府行燭槃

pán《集韻》蒲官切，平桓並。元部。

承盘；盘子。后作"槃（盤）"。《說文·木部》："槃，承槃也。鎜，古文从金。"《玉篇·金部》："鎜，古文盤。"《白矦父槃》："白矦父媵叔媯㚸母鎜。"南朝梁元帝《金樓子·箴戒篇二》："魏明帝時，徙長安鍾簴、駱駝、銅人承露鎜，鎜折，銅人重，不可致，留於霸城。"

鎩〔铩〕 說文·金部

《說文》："鎩，鈹有鐸也。从金，殺聲。"徐鍇繫傳"鐸"作"鐔"。

（一）shā《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

❶铍有鐔。五代徐鍇《說文繫傳·金部》："鎩，鈹有鐔也。"清徐灝《說文解字注箋》："鈹有鐔者，蓋兩刃小刀，於其首為鐔。若如矛長柄，即不復為鐔矣。"

❷长刃矛。《玉篇·金部》："鎩，長刃矛也。"《史記·秦始皇本紀》："鉏櫌棘矜，非錟於句戟長鎩也。"裴駰集解引如淳曰："長刃矛也。"《文選·陸機〈辨亡論上〉》："長棘勁鎩，望飈而奮。"李善注："亦曰長刃矛，刀之類也。"

❸摧残；伤害（羽翅）。《集韻·黠韻》："鎩，羽傷也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："鳥鎩翮，獸廢足。"李善注："《淮南子》：'飛鳥鎩羽，走獸廢足。'許慎曰：'鎩，殘也。'"宋歐陽修《水谷夜行寄子美聖俞》："雲煙一翱翔，羽翮一摧鎩。"

❹（飞鸟）张翼。唐玄應《一切經音義》卷五："鎩，《字林》：'張翼也。'"

❺化学元素"钐"的旧译。

（二）shì《廣韻》所例切，去祭生。

戟属。《廣韻·祭韻》："鎩，矛戟類。"《集韻·祭韻》："鎩，戟屬。"

（三）sè《集韻》色入切，入緝生。

铁把小矛。也作"鈒"。《集韻·緝韻》："鈒，鋋也。或作鎩。"《文選·張衡〈西京賦〉》："植鎩懸瞂，用戒不虞。"李善注："鎩，一曰鋋，似兩刃刀。"

鎿〔镎〕 ná

放射性化学元素。符号Np，原子序93，用中子轰击铀而得。银白色金属，化学性质与铀相似。最稳定的同位素 ^{237}Np 的半衰期为214万年。（新拉neptunium）

镎 "鎿"的简化字。

鎗 㝬鐘　說文·金部

《說文》："鎗，鐘聲也。从金，倉聲。"段玉裁于"鎗"下补"鎗鏓"二字。吳大澂古籀補："倉，古鎗字，不从金。許氏說：'鎗，鐘聲也。''鏓，鎗鏓也。'《宗周鐘》'倉倉悤悤'，倉悤即鎗鏓之省文。"

（一）chēng（又读qiāng）《廣韻》楚庚切，平庚初。又《集韻》千羊切。陽部。

❶金、钟之声。字也作"鏘"。《說文·金部》："鎗，鐘聲也。"《廣雅·釋詁四》："鎗鎗，聲也。"王念孫疏證："鎗者，《玉篇》音楚庚切，《集韻》又七羊切。《說文》：'鎗，鍾聲也。''瑲，玉聲也。'《小雅·采芑》篇：'八鸞瑲瑲。'《釋文》：'瑲，本亦作鎗。'《庭燎》篇作'將'，《大雅·烝民》篇作'鏘'。竝字異而義同。合言之則曰鎗鎗。《樂記》：'非聽其鏗鏘而已也。'《史記·樂書》作'鏗鎗'，聲義竝同。"《玉篇·金部》："鎗，金聲也。"《管子·輕重甲》："鎗然擊金。"《淮南子·說山》："范氏之敗，有竊其鐘負而走者，鎗然有聲。"又指物墮之声。唐韓愈等《城南聯句》："竇唾拾未盡，玉啼墮猶鎗。"方崧卿韓詩舉正："鎗，墮之聲也。"

❷鼎类。《廣韻·庚韻》："鎗，鼎類。"《六書故·地理一》："鎗，三足鬴也。俗作鐺。"《南史·孝義傳上·陳遺》："初吳郡人陳遺，少為郡吏，母好食鎗底飯。遺在役，恒帶一囊，每煮食輒録其焦以貽母。"唐李賀《始為奉禮憶昌谷山居》："掃斷馬蹄痕，衙迴自閉門，長鎗江米熟，小樹棗花春。"

❸酒器。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎗，酒器。"《南齊書·蕭赤斧傳附蕭穎胄》："上慕儉約，欲鑄壞太官元日上壽銀酒鎗。"《南史·何尚之傳附何點》："子良欣悦無已，遺點、嵇叔夜酒盃，徐景山酒鎗。"宋竇苹《酒譜·飲器》："自晉以來，酒器又多云鎗，故《南史》有'銀酒鎗'……鎗者，本温酒器也。"

（二）qiāng《集韻》千羊切，平陽清。

❶古代兵器，在长柄的一端装有金属尖头。《篇海類編·珍寶類·金部》："鎗，兵器。"三國蜀諸葛亮《將苑·地勢》："蘆葦相參，竹樹交映，此鎗矛之地也。"唐張鷟《朝野僉載》卷六："單馬持鎗，所向皆靡。"清王晫《兵仗記》："以刺為用者，鎗為利。"

❷火器，发射弹药的武器。宋周密《齊東野語》卷十八："各船置火鎗、火炮、熾炭、巨斧、勁弩。"清梁章鉅《歸田瑣記·堵江口》："每船中預伏數兵，安設鎗礮火器，從頭艙中穴孔以待之。"《清文獻通考·兵考》："鳥鎗兵給鳥鎗

一。”又吸鸦片的用具。清洪秀全《原道救世歌》：“如今多少英雄漢，多被烟鎗自打傷。”

❸茶叶的嫩芽。明郎瑛《七修類稿·辯證類·茶旗鎗》：“《塵史》謂，茶之始生而嫩者為一鎗。”唐呂巖《大雲寺茶詩》：“玉蕊一鎗稱絶品，僧家造法極功夫。”元馬致遠《陳摶高卧》第四折：“這茶呵採的一旗半鎗，來從五嶺三湘。”明高啟《采茶詞》：“雷過溪山碧雲暖，幽叢半吐鎗旗短。”

❹旧指考试时作弊，替别人做文章或答题。《官場現形記》第五十六回：“請你作鎗的是誰？”

❺同“瑲”。玉声。《集韻·陽韻》：“瑲，《説文》：‘玉聲也。’或作鎗。”

（三）qiàng《字彙補》青向切。

髹漆工艺的一种。如：鎗金；鎗银。明陶宗儀《輟耕録》卷三十：“嘉興斜塘楊匯髹工鎗金、鎗銀法。凡器用什物，先用黑漆為地，以針刻畫，或山水樹石，或花竹翎毛，或亭臺屋宇，或人物故事，一一完整，然後用新羅漆。若鎗金，則調雌黄；若鎗銀，則調韶粉。日曬後，角挑挑嵌所刻縫罅，以金薄或銀薄，依銀匠所用，紙糊籠罩，置金銀薄在内，遂旋細切取鋪已施漆上，新綿楷拭牢實，但著漆者自然黏住，其餘金銀都在綿上，於熨斗中燒灰，甘鍋内鎔鍛，渾不走失。”

鎓

wēng《集韻》烏公切，平東影。

锹。《集韻·東韻》：“鎓，鍬也。”清范寅《越諺》卷中：“一鎓四齒，耜田用。”

鎢〔钨〕

wū《廣韻》哀都切，平模影。

❶〔鎢錥〕小釜。《廣雅·釋器》：“鎢錥謂之銼鑹。”王念孫疏證：“《説文》：‘銼鑹，鍑也。’《衆經音義》卷十六引《聲類》云：‘銼鑹，小釜。’”《玉篇·金部》：“鎢錥，小釜也。”《太平御覽》卷七百五十七引《魏略》：“（徐）晃笑曰：‘我槌破汝鎢錥耶？’”

❷化学元素。符号W，原子序数74。灰色或棕黑色，硬度高，延性强，常温下不受空气侵蚀，主要用途是制造灯丝和高速切削合金钢，也用于光学仪器、化学仪器方面。（新拉wolfram）

鎮

說文·金部

同“鎮”。《字彙·金部》：“鎮，俗鎮字。”

鏠

說文·金部

同“鋒”。《説文·金部》：“鏠，兵耑也。从金，逢聲。”《集韻·鍾韻》：“鏠，或从夆。”《漢三老趙寬碑》：“冒突鏠刃，收葬尸死。”《漢書·東方朔傳》：“變詐鏠出，莫能窮者。”清桂馥《札樸·覽古·劍》：“劍者，人所帶兵也。其末謂之鋒，又謂之鏠。”

鎐

（一）yáo《集韻》餘招切，平宵以。

酒器。《集韻·宵韻》：“鎐，酒器。”

（二）zú《廣韻》作木切，入屋精。

姓。《廣韻·屋韻》：“鎐，姓也，出彭城。”

鎦〔镏〕

三體石經君奭　說文·金部

《説文》：“鐂，殺也。”徐鍇曰：“《説文》無‘劉’字，偏旁有之。此字又史傳所不見。疑此即劉字也。从金，从丣，刀字屈曲，傳寫誤作田尔。”

（一）liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶同“劉”。杀。《玉篇·金部》：“鎦，古劉字。”《廣韻·尤韻》：“鎦，殺也。”

❷镏金，用溶解在水银里的金子涂刷在银胎或铜胎器物上，是我国特有的一种镀金方法。明劉侗、于奕正《帝京景物略·城北内外·千佛寺》：“尊天二十四像，穆肅慈猛，相具神足，衣冠法故，範鎦質良。”

❸化学元素“镥”的旧译。

❹姓。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鎦，姓。”《萬姓統譜·尤韻》：“宋鎦文謨字孟熙，南昌人。”

（二）liù《集韻》力救切，去宥來。

❶釜。《集韻·宥韻》：“梁州謂釜曰鎦。”

❷甑。《增補五方元音·牛韻》：“鎦，甑也。”

❸方言。镏子，戒指。張雷《变天记》第三章：“春姐看了二婶子一眼，右手搬弄着自己用大铜元锤造的手镏。”

镏

“鎦”的简化字。

鐂

liú《龍龕手鑑》音留。

❶金名。《龍龕手鑑·金部》：“鐂，金名。”

❷杀。《龍龕手鑑·金部》：“鐂，殺也。”

鎉

刺。《字彙補·金部》：“鎉，音未詳，刺也。”《三國志·吳志·諸葛恪傳》“恪之才捷，皆此類也”南朝宋裴松之注引《恪别傳》曰：“恪嘗獻權馬，先鎉其耳。”盧弼集解：“鎉，刺也。”

鏊

說文·琴部古文

同“琴”。《説文·琴部》：“鏊，古文琴，从金。”

鎬〔镐〕

德方鼎　太子鎬　說文·金部

《説文》：“鎬，温器也。从金，高聲。武王所都，在長安西上林苑中，字亦如此。”按：金文“鎬”不从金。清吳大澂《愙齋·静敢》：“鎬京之‘鎬’不當从金，今从䓊，象林木茂盛之意，正與豐京之‘豐’同義也。”

（一）hào《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶温器。《説文·金部》：“鎬，温器也。”朱駿聲通訓定聲：“鎬，疑卽鎘字。”

❷西周初年的国都，即镐京，故址在今陕西省西安市西南。《説文·金部》：“鎬，武王所都，在長安西上林苑中。”《古今韻會舉要·晧韻》：“鎬，地名。通作鄗。”《詩·大雅·文王有聲》：“鎬京辟廱，自西自東。”毛傳：“武王作邑於鎬京。”《史記·周本紀》：“而周復都豐、鎬。”唐柳宗元《鈷鉧潭西小丘記》：“噫！以兹丘之盛，致之澧、鎬、鄠、杜，則貴游之士爭買者，日增千金而愈不可得。”

❸周代北方地名，在今宁夏灵武一带。《詩·小雅·六月》："侵鎬及方，至於涇陽。"鄭玄箋："鎬也，方也，皆北方地名。"《漢書·陳湯傳》："來歸自鎬，我行永久。"顔師古注："鎬，地名。非豐、鎬之鎬，此鎬及方皆在周之北。"

❹水名，在今陕西省境。《清一統志·西安府》："鎬水，在長安縣西北。鎬一作滈。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："酆鎬潦潏，紆餘委蛇，經營乎其內。"李善注引張揖曰："鎬在昆明池北。"《後漢書·段熲傳》："詔遣大鴻臚持節慰勞於鎬。"李賢注："鎬，水名，在今長安縣西。"

❺姓。《萬姓統譜·皓韻》："鎬，見《姓苑》。"

（二）gǎo

❶掘土工具，又称镬、镢和十字镐。田间《赶车传·上山》："往年拿上十字镐，今日要磨新战刀。又凿岩工具。如：风镐；电镐。

❷化学元素"钴"的旧译。

镐 "鎬"的简化字。

鏶 jí《集韻》昨悉切，入質從。

〔鏶鏄〕铁𨬍。《集韻·質韻》："鏶，鏶鏄，鐵𨬍。"

鎕 說文·金部

《説文》："鎕，鎕銻，火齊。从金，唐聲。"

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

〔鎕銻〕也作"唐銻"。古称火齐、火齐珠。《説文·金部》："鎕，鎕銻，火齊。"段玉裁注："《玉部》曰：'玫瑰，火齊也。'……《廣韻》：'火齊似雲母，重沓而開，色黄赤似金，出日南。'"

鎊〔镑〕（一）pāng《廣韻》普郎切，平唐滂。

❶削。《玉篇·金部》："鎊，削也。"宋歐陽修《歸田録》："諸藥中犀最難擣，必先鎊屑，乃入衆藥中擣之。"元齊德之《外科精義·論炮製諸藥及單方主療瘡腫法·犀角》："犀角，凡用生不曾見火者，即鎊錯為末。"《雍熙樂府·一枝花·醜齋自述》："恰便似木上節，難鎊鋸。"

❷铲的别名。《農政全書·農器·圖譜一》："剗，俗又名鎊……其刃如鋤而闊。"

（二）bàng

英国、爱尔兰、埃及等国的货币单位。镑前冠以国名以示区别。如英镑、埃及镑等。（英pound）

镑 "鎊"的简化字。

鎈（一）suǒ《玉篇》相可切。

金光。《玉篇·金部》："鎈，金光也。"

（二）chā《廣韻》初牙切，平麻初。

❶钱的异名。《廣韻·麻韻》："鎈，錢異名。出《字諟》。"《集韻·麻韻》："鎈，錢名。"

❷锉子，一种使工件平滑的工具。《天工開物·錘鍛·鎈》："凡鐵鎈純鋼為之。"又磨擦使平滑。明方以智《物理小識·金石類·冷錘》："銅經錘後色成啞白，受鎈復現黄光。"

鎰〔镒〕

平安君鼎

yì《廣韻》夷質切，入質以。質部。

❶量词。古代重量单位，合二十两。也作"溢"。《玉篇·金部》："鎰，二十兩。"《孟子·梁惠王下》："今有璞玉於此，雖萬鎰，必使玉人雕琢之。"趙岐注："二十兩為鎰。"阮元校勘記："按：經注中鎰字皆俗字也，當依《儀禮·喪服》作'溢'。"《國語·晉語二》："黄金四十鎰。"韋昭注："二十兩為鎰。"《吕氏春秋·異寶》："禄萬檐，金千鎰。"高誘注："二十兩為一鎰。"一说二十四两为镒。《集韻·質韻》："鎰，二十四兩為鎰。"《孟子·公孫丑下》："於宋，餽七十鎰而受。"趙岐注："古者以一鎰為一金，一鎰是為二十四兩也。"《文選·枚乘〈七發〉》："於是使射千鎰之重。"李善注引賈逵《國語》注曰："一鎰二十四兩。"《文選·左思〈吴都賦〉》："金鎰磊砢。"李善注引劉逵曰："金二十四兩為鎰。"

❷米一升二十四分之一。《集韻·質韻》："鎰，米謂二十四分升之一。"

镒 "鎰"的简化字。

鎌 說文·金部

同"鐮"。《方言》卷五："刈鉤，自關而西，或謂之鉤，或謂之鎌，或謂之鍥。"《説文·金部》："鎌，鍥也。从金，兼聲。"《玉篇·金部》："鎌"，同"鐮"。《管子·乘馬》："歲，鎌纆得入焉，九而當一。"《齊民要術·水稻》："稻苗長七八寸，陳草復起，以鎌侵水芟之，草悉膿死。"

鎙 shuò《集韻》色角切，入覺生。

同"矟"。长矛。《集韻·覺韻》："矟，長矛。或作槊，亦从金。"《字彙·金部》："鎙，與矟同。矛長丈八者謂之鎙。"

鎣 說文·金部

《説文》："鎣，器也。从金，熒省聲。讀若銑。"

（一）yīng《廣韻》烏定切，去徑影。又《集韻》玄扃切。耕部。

❶古代的一种长颈瓶。形制特征为短足、长管流、类盉。也作"罃"。《伯百父鎣銘》："伯百父乍（作）孟姬朕（媵）鎣。"郭沫若《長安縣張家坡銅器羣銘文彙釋·伯百父鎣》："鎣與罃同，以銅鑄之，故从金，以陶為之，故从缶耳。……今以此器按之，器不甚大，仅如今之中等茶壺，類盉而非盉，頸確長。則《説文》解為'備火長頸瓶'者，乃油壺耳。"

❷磨锃器。《説文·金部》："鎣，器也。"段玉裁注："謂摩鋥之器也，以金為之。"

❸磨拭使发光。《廣雅·釋詁三》："鎣，磨也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十八："鎣明，顧野王云：'謂摩拭珠玉使發光明也。'"《正字通·金部》："鎣，磨金器令光澤也。"唐蘇孚《打毬篇》："金鎚玉鎣千金地，寶杖琱文七寶毬。"

❹鎣饰。唐慧琳《一切經音義》卷九十四："鎣飾，《博雅》云：'鎣謂之飾。'"《廣韻·徑韻》："鎣，鎣飾也。"佚名《周村卌餘家鑄像記》："方施藻鎣之工，載耿丹青之色。"

(二) yíng《廣韻》余傾切，平清以。

采铁。《廣韻·清韻》："鎏，采鐵。"

(三) jiǒng《集韻》畎迥切，上迥見。

锻冶器。《集韻·迥韻》："鎏，治器，从金為之。"方成珪考正："案冶譌治，以譌从，據《類篇》正。"

鎩 shā《集韻》桑何切，平歌心。

〔鎩鑼〕也作"鈔鑼"。《集韻·戈韻》："鈔，鈔鑼，銅器，或从娑。"《正字通·金部》："鎩，俗鈔字。"

鎏 liú《集韻》力求切，平尤來。

❶美金。《玉篇·金部》："鎏，美金。"《集韻·尤韻》："鎏，美金謂之鎏。"

❷将金汞合金涂在器物表面，经过火烘烤，汞蒸发，金滞留的一种传统工艺。明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城内·城隍廟市》："鎏金色者次本色，為掩銅質也。"清張德瀛《詞徵》卷六："明宣廟鎏金銅盤，方徑三寸五分。"

❸同"旒(鎏)"。古代冠冕悬垂的玉串。《康熙字典·金部》引《五音集韻》："鎏，垂玉也，冕飾也。今典籍作旒。"按：今本《五音集韻》作"鎏"。

鎋 鎋 素·儀禮·既夕

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。月部。

同"轄"。1.车键。《玉篇·金部》："鎋，車鎋也。"《廣韻·鎋韻》："鎋，車軸頭鐵。"《正字通·金部》："鎋，舝、轄並同。《詩詁》云：'錧以冒轂，鎋以鍵輪，二者金為之。'"《戰國策·齊策一》："主者，循軼之途也，鎋擊摩車而相過。"《淮南子·繆稱》："故終年為車，無三寸之鎋，不可以驅馳。"《抱朴子·外篇·應朝》："墨子刻木雞以厲天，不如三寸之車鎋。"2.车声。《集韻·舝韻》："轄，《説文》：'車聲也。'或作鎋。"

鎵〔镓〕jiā

化学元素。符号Ga，原子序31。1875年发现。银白色金属，熔点低，沸点高，质软。熔融后，在室温下可保持液态达数日之久，凝固时体积膨胀。溶于王水、稀盐酸等。可用来制低温合金，高温计和电子器件等。在微波器件领域也有用途。(新拉gallium)

镓"鎵"的简化字。

镔"鑌"的简化字。

鎔 鎔 説文·金部

《説文》："鎔，冶器法也。从金，容聲。"

róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶铸器的模型。《説文·金部》："鎔，冶器法也。"朱駿聲通訓定聲："按：木曰模，水曰瀗，土曰型，竹曰笵，金曰鎔。"唐慧琳《一切經音義》卷九十一："鎔冶，《考聲》云：'鑄金法也。'"《漢書·食貨志下》："冶鎔炊炭。"顏師古注引應劭曰："鎔，形容也，作錢模也。"又《董仲舒傳》："猶金之在鎔，惟冶者之所鑄。"顏師古注："鎔，謂鑄器之模範也。"《潛夫論·德化》："方圓薄厚，隨鎔制爾。"

❷销熔。《玉篇·金部》："鎔，鎔鑄也。"《增韻·鍾韻》："鎔，銷也。"《六書故·地理一》："鎔，冶金也。"《隋書·食貨志》："私家多鎔錢。"金趙師通等《三清觀鐵盆記》："金當鎔兮，柔而貞兮。"清包世臣《藝舟雙楫·五言一首說八比》："琢玉必去瑕，鎔金貴盡礦。"

❸熔化。南朝陳徐陵《天台山徐則法師碑》："玉粒雖軟，金膏未鎔。"清周濟《宋四家詞選序論》："耆卿鎔情入景，故淡遠。"清蔣士銓《十月四日雪》："鎔銀作袈裟，詒水不能濕。"

❹喻陶冶(思想品质)。元耶律楚材《蘭仲文寄詩二十六韻勉和以謝之》："養如鄒軻氣，成自仲尼鎔。"《清史稿·禮志五》："俾習禮儀，鎔氣質。"

❺矛属。《急就篇》第十八章："鈒戟鈹鎔劍鐔鍭。"《廣雅·釋器》："鎔，鈹也。"王念孫疏證："鈹之言破也。《方言》：'錟謂之鈹。'郭注云：'今江東呼大矛為鈹。'"

鎵 mèng《集韻》蒙弄切，去送明。

❶〔鏵鎵〕臿头金。《廣雅·釋器》："鏵鎵，鍫也。"

❷凿刀。《類篇·金部》："鎵，鏨刀。"

鏾 shàn

❶化学元素"钐"的旧译。

❷同"钐"。长柄的镰刀，抡开镰刀或钐镰大片地割。

𨱔"鏾"的简化字。

鎨 yuè《集韻》逆角切，入覺疑。

大椎。《集韻·覺韻》："鎨，齊人謂大椎曰鎨。"

鎭 zhǎn

❶旧时油灯盛油的浅盆，即灯盘。缸鎭是铜灯的一种，由缸、鎭、罩、盖四部分组成。鎭即灯盘，底部有圈足嵌入缸口。后作"盞"。《閆翁主缸鎭》肩部铭文："閆(閔)翁主銅缸鎭一具。"

❷炭挝上饰物。唐陸羽《茶經·四之器》："炭檛以鐵六稜制之。長一尺，鋭上，豐中，執細，頭系一小鎭，以飾檛也。"

鎿"鑓"的讹字。《集韻·獮韻》："鑓，《博雅》：'鑓，抒，長也。'"按：《廣雅·釋詁二》、《廣韻·獮韻》作"鑓"。

鎺 同"鍎"。《廣雅·釋器》："鍎，鎧也。"王念孫疏證："鍎字本作函，函之言含也。《考工記》：'燕無函。'鄭衆注云：'函，讀如國君含垢之含。函，鎧也。'"

鏺 pō《龍龕手鑑》普活反。

两刃刈。《龍龕手鑑·金部》："鏺，兩刃刈也。"

鎟 sāo《集韻》蘇遭切，平豪心。

〔鎟鉾〕铜器。《集韻·豪韻》："鎟，鎟鉾，銅器。"后也单用。《增補五方元音·獒韻》："鎟，銅器。"

鎟 sǎng 《集韻》寫朗切，上蕩心。

铃声。《集韻·蕩韻》："鎟，鈴聲。"

鎻 同"鎖"。《正字通·金部》："鎖，俗作鎻。"《太平廣記》卷三十二引《紀聞》："又有金櫃，可高三尺，金鏁鎻之。"元武漢臣《生金閣》第一折："這厮好生無禮。小的每，拏大鐵鎖鎻在馬房裏。"清王士禛《午睡過穆陵關覺後感成二首》："關門鎻斷清溪水，不寄離心向北流。"

11 **鋻** 同"琴"。《集韻·侵韻》："琴，古作鋻。"

鏏 說文·金部

《說文》："鏏，鼎也。从金，彗聲。讀若彗。"

wèi 《廣韻》祥歲切，去祭邪。又《集韻》于歲切。月部。

❶鼎的一种。形制不一。《說文·金部》："鏏，鼎也。"《玉篇·金部》："鏏，銅器。三足有耳也。"《廣韻·祭韻》："鏏，大鼎。"《淮南子·説林》："水火相憎，鏏在其間，五味以和。"高誘注："鏏，小鼎。又曰，鼎無耳為鏏。"

❷小貌。《淮南子·説山》"鼎錯日用而不足貴"清王念孫雜志引王引之曰："錯當為鏏。鏏字本在鼎字上。鏏鼎，小鼎也。……鏏，小貌也。小鼎謂之鏏，小棺謂之槥，小星貌謂之嘒，其義一也。"

鐀 同"鐨"。《龍龕手鑑·金部》："鐀"，"鐨"的俗字。

鏉 同"鏊"。《龍龕手鑑·金部》："鏉，同鏊。"

鏙 同"錘"。《龍龕手鑑·金部》："鏙，舊《藏》作錘。"《字彙補·金部》："鏙，同錘。"

鏊 說文·金部

《說文》："鏊，羊箠耑有鐵。从金，埶聲。讀若至。"段玉裁据《廣韻》于"箠"后增"也"字。

（一） zhì 《廣韻》脂利切，去至章。月部。

古代羊车棰端的针。《說文·金部》："鏊，羊箠也，耑有鐵。"錢坫斠詮："鐵應作鍼。"徐灝注箋："羊下奪車字。《竹部》：'笍，羊車騶箠也，箸箴其耑，長半分。'與此音義同。"

（二） xiè 《廣韻》私列切，入薛心。又蒲計切。

❶理苗除草的农具。《廣韻·薛韻》："鏊，田器。"又《霽韻》："鏊，所以理苗殺草。"《集韻·薛韻》："鏊，田器，以治苗殺艸。"

❷椹。《篇海類編·珍寶類·金部》："鏊，椹也。"

鏉 同"鏊"。唐慧琳《一切經音義》卷四十一引《韻略》："鏉，作餅燒器也。"《龍龕手鑑·金部》："鏉"，"鏊"的正字。唐柳宗元《解崇賦》："炖堪輿為甗鏉兮，爇雲漢而成霞。"《舊五代史·晉書·潘環傳》："環曰：'鏉本幾脚？'尼曰：'三脚。'"《水滸全傳》第五十六回："如熱鏉子上螞蟻，走頭無路。"

鏊 "鏊"的讹字。《集韻·至韻》："鏊，《說文》：'羊箠，耑有鐵。'"方成珪考正："案：鏊譌鏊，據《說文》正。"

鏧 lóng 《集韻》盧冬切，平冬來。

〔鏧鏧〕鼓声。《玉篇零卷·磬部》："鏧，《字書》：鏧鏧，鼓聲也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鏧，亦作鼜，鼓聲。"

鏶 qī

〔鎡鏶〕锄。唐權德輿《送別沅汎》："千里起足下，豐年繫鎡鏶。"《農政全書·農本·諸家雜論下》："鎡鏶寸隙，不立一毛。"石声汉校注："鎡鏶，即鋤头。"

鐯〔锗〕 zhuó 《廣韻》張略切，入藥知。鐸部。

❶大锄。也作"櫡"。《爾雅·釋器》："斫謂之鐯。"郭璞注："鑁也。"郝懿行義疏："《說文》云：'鑁，大鋤也。'"《說文·木部》"櫡，斫謂之櫡"清段玉裁注："櫡，一作鐯。"

❷方言。用镐刨地，或刨茬儿。如：锗玉米；锗高梁。

锗 "鐯"的简化字。

鏋 mǎn 《廣韻》莫旱切，上緩明。

❶金。《玉篇·金部》："鏋，金也。"

❷金精。《廣韻·緩韻》："鏋，金精。"《鍊丹藥秘訣》："金礦有物，形似蛇，黄紫色，有刺，燒鍊成精，其名曰鏋。"

❸化学元素"钔"的旧译。

鏱 同"鏵"。《康熙字典·金部》："鏱，《龍龕手鑑》同鏵。"

鏐 "鎪(鍐)"的讹字。《字彙補·金部》："鏐，鍐字之譌。見《唐書釋音》。"

鐵 說文·金部 或體　居延簡甲二一六五

同"鐵"。《說文》："鐵，黑金也。銕，鐵或省。"

鏩 （一） jiàn 《集韻》疾染切，上琰從。又鋤咸切。

〔鏩鏩〕1.锐进貌。《集韻·琰韻》："鏩，鏩鏩，鋭進皃。"《太玄·銳》："鋭鏩鏩。"范望注："進無二也。"明趙南星《明吏部尚書贈太子太保孫清簡公墓志銘》："時南署尚風節，每事必欲鏩鏩為不可犯。"2.火炎上貌。《字彙·金部》："鏩，鏩鏩，火炎上貌。"《太玄·上》："挫厥鏩鏩。"范望注："火性炎上，故曰鏩鏩也。"

（二） zàn 《集韻》在敢切，上敢從。

同"鏨"。《集韻·敢韻》："鏨，《博雅》'鑴謂之鏨。'或書作鏩。"明方以智《物理小識·金石類》："乃握已健之鋼，鏩畫斜文。"清范寅《越諺》卷下："銅錫器鏩花。"

鏨〔錾〕 說文·金部

《說文》："鏨，小鑿也。从金，从斬，斬亦聲。"

zǎn《廣韻》藏濫切，去闞從。又才敢切，昨甘切，慈染切，士咸切。談部。

❶小凿，雕凿金石的工具。《説文·金部》："鏨，小鑿也。"《太平御覽》卷七百六十三引《通俗文》："石鑿曰鏨。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："斬金之小鑿曰鏨。"宋李誡《營造法式·石作制度·造作次序》："用鏨揭剥高處。"明茅元儀《武備志·軍資乘·戰·器械》："鎚成板子，就以鋼鏨鑿縱横深紋於其上。"

❷在金石上雕刻。如：鏨字；鏨花。《廣雅·釋器》："鐫謂之鏨。"王念孫疏證："鏨之言斬也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十四引《考聲》云："鏨，鐫也。"《水經注·江水》："山道廣丈餘，深三四丈，其鏨鑿之迹猶存。"明朱國禎《湧幢小品·石函》："殿有石函，長三丈，其上鏨鳥獸花草。"《紅樓夢》第六十六回："又將'鴛鴦劍'取出，……一把上面鏨一'鴛'字，一把上面鏨一'鴦'字。"

❸磨刀出锋。金董解元《西廂記諸宫調》卷二："戒刀舉今日開齋，鐵棒有打鏨。"凌景埏注："打鏨，把金屬品磨鍊出新。一般稱磨刀剪出鋒叫鏨。"

鏄

tuán《集韻》徒官切，平桓定。

铁块。《集韻·桓韻》："鏄，塊鐵。"《正字通·金部》："鏄，鐵塊。"

鏪

cáo《集韻》財勞切，平豪從。

穿。《集韻·豪韻》："鏪，穿也。"

鏉

同"鍬"。《農政全書·蠶桑·栽桑法》引《務本新書》："鏉區下水，卧條栽之。"石声汉校注："鏉，應解為用小鋤掘。"按：《農桑輯要》引《務本新書》"鏉"作"鍬"。明方以智《物理小識·金石類》："（覓石）善磨刀，光而不鏉。"

鏉

説文·金部

《説文》："鏉，利也。从金，軟聲。"

（一）shòu《廣韻》所祐切，去宥生。又蘇奏切。侯部。

❶锋利。《説文·金部》："鏉，利也。"

❷箭镞。《玉篇·金部》："鏉，箭鏃也。"

❸锈。《集韻·宥韻》："鏉，鏉鏽，鐵上衣。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·附鄉言正字》："鐵生鏽曰鉎鏉。"

（二）sōu《廣韻》速侯切，平侯心。

刻镂。《廣韻·侯韻》："鏉，刻鏤。"《集韻·矦韻》："鏉，彫也。"宋梅堯臣《蘇明允木山》："唯存堅骨蛟龍鏉，形如三山中雄酋。"明袁宏道《湖上别同方子公賦》之五："十年而一葉，枉自費雕鏉。"又挖掘。《農桑輯要》卷三引《務本新書》："鏉區下水，卧条栽之。"

鏂

張端君酒鏂

（一）ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。侯部。

❶〔鏂銗〕1.门铺，浮沤钉。《集韻·矦韻》："鏂，門鋪謂之鏂銗。"宋程大昌《演繁露》引《義訓》曰："門飾金謂之鋪，鋪謂之鏂。……今俗謂之浮漚釘也。"2.颈铠。《廣雅·釋器》："鋋鍜謂之鏂銗。"王念孫疏證："《説文》：'鋋鍜，頸鎧也。'鏂銗即鋋鍜之轉。"

❷銷鏂。《玉篇·金部》："鏂，銷鏂。"

❸量词。古代容量单位。也作"區"。明方以智《通雅·算數》："鏂，即豆區之區。"《管子·輕重丁》："今齊西之粟釜百泉，則鏂二十也。"尹知章注："斗二升八合曰鏂。"王念孫雜志："二斗為一鏂也。尹注云：'斗二升八合曰鏂'，失之矣。"明孫承宗《錢梅谷高陽事宜册序》："家之藏鏹，曾不供輿皁，而歲不三誧，則粟一鏂而泉幾伯。"

❹盛酒器。形同盦，敞口，圆唇，圆腹，平底，圈足。长沙汤家岭西汉墓出土鏂铭文有"張端君酒鏂一"。

（二）kōu《集韻》墟侯切，平侯溪。

同"剾"。《集韻·矦韻》："剾，剜也。或作鏂。"

鏗〔铿〕

kēng《廣韻》口莖切，平耕溪。耕部。

❶象声词。《正字通·金部》："鏗，凡金石、玉佩、琴瑟、鐘鼓，節族錚然，通曰鏗。"1.瑟声。《字彙·金部》："鏗，瑟聲。"《論語·先進》："鼓瑟希，鏗爾，舍瑟而作。"何晏集解引孔安國曰："鏗爾者，投瑟之聲也。"邢昺疏："鏗，投瑟聲也。"2.金石声。唐慧琳《一切經音義》卷八十一引《考聲》云："鏗，金石聲。"《禮記·樂記》："鐘聲鏗，鏗以立號。"孔穎達疏："鐘聲鏗者，言金鐘之聲鏗鏗然矣。"清黄景仁《平定兩金川大功告成恭紀》："策勛舍爵予實政，凱樂告社金石鏗。"3.咳声。《素問·五常政大論》："其動鏗禁瞀厥。"王冰注："鏗，欬聲也。"胡文英《吴下方言考·軫韻》："吴中謂乾欬聲曰鏗，亦曰阿鏗。"

❷撞击。《篇海類編·珍寶類·金部》："鏗，撞也。"《楚辭·招魂》："鏗鐘搖簴。"王逸注："鏗，撞也。"《文選·班固〈東都賦〉》："發鯨魚，鏗華鐘。"吕向注："鏗，擊也。"唐李白《夷則格上白鳩拂舞辭》："鏗鳴鐘，考朗鼓。"

鏢〔镖〕

説文·金部

《説文》："鏢，刀削末銅也。从金，㲋聲。"

biāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。又《集韻》卑遥切。宵部。

❶刀剑鞘末端的铜饰物。《説文·金部》："鏢，刀削末銅也。"段玉裁注："削者，刀鞞也。俗作鞘。刀室之末，以銅飾之曰鏢。"《廣韻·宵韻》："鏢，刀劒鞘下飾也。"《元史·輿服志一》："鹿盧玉具劍，玉（鏢）〔鏢〕首鏤白玉雙佩，金飾，貫珍珠。"

❷同"鑣"。刀锋。《集韻·宵韻》："鑣，刀鋒曰鑣。或省。"

❸标枪，多用木或竹杆为柄，铁镞。《徐霞客遊記·黔遊日記一》："忽有四人持鏢負弩，懸劍橐矢，自後奔突而至。"《明史·外國傳四·雞籠》："善用鏢鎗，竹柄鐵鏃，……冬日聚衆捕鹿，鏢發輒中。"

❹旧时一种金属制的投掷暗器，形如矛头，长短轻重不一，通常长三寸六分，重六至七两。如：飞镖；毒药镖。《兒女英雄傳》第十五回："他把手裏這枝鏢，迎着那枝鏢發出去，打個正着。"清吴趼人《痛史》第二十二回："胡仇輕輕的一鏢打去，只聽得呀的一聲倒了。"《説岳全傳》第三十一回："余化龍暗暗取出金鏢，扭轉身軀，喝聲'着'，一鏢打來。"

❺旧时称保护运送的财物。《兒女英雄傳》第十五回：

“便有幾個鏢行的朋友請我跟他們走鏢。”《老殘遊記》第七回：“難道這一兩個鏢司務就敵得過他們嗎？只因為大盜相傳有個規矩，不作興害鏢局的。”

镖 “鏢”的简化字。

錞 chūn《集韻》殊倫切，平諄禪。

器名。《玉篇·金部》：“錞，器也。”《集韻·諄韻》：“錞，器名。”

鏚 qī《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

古代兵器名，斧属。《小爾雅·廣器》：“鏚，斧也。”《集韻·錫韻》：“戚，《說文》：‘戉也。’或从金。”《左傳·昭公十二年》：“君王命剝圭以為鏚柲。”杜預注：“鏚，斧也。”《淮南子·本經》：“干鏚羽旄。”《隋書·李德林傳》：“雖時屬大道，偃兵舞鏚。”

鏊 同“盔”。《中国地方戏剧集·乐毅伐齐》第六回：“顶上金鏊红缨飘，龙鳞铠甲锦战袍。”

鐻 同“鐻”。《唐韻殘本·御韻》：“鐻，樂器。刑（形）似夾鍾，削木為之。出《埤蒼》。”按：《廣韻·御韻》作“鐻”。

鏀 同“鏀”。《玉篇·金部》：“鏀，釜也。”《集韻·姥韻》：“鏀，《說文》：‘煎膠器。’一曰刀柄。或作鏀。”

鏬 “罅”的讹字。《爾雅·釋蟲》：“蟦蜆鏬。”阮元校勘記：“正德本同，雪牎本、閩本、監本、毛本鏬作鏬。唐石經作鏬。《釋文》：‘鏬，呼暇反，本今作鏬。’段玉裁云，後人訛寫從金也。《釋文》當是本作鏬。”明焦竑《俗書刊誤·禡韻》：“鏬，俗作鏬，非。”

鏾 同“鏊”。《集韻·薛韻》：“鏊，《說文》：‘河内謂臿頭金。’或書作鏾。”明陸容《菽園雜記》卷十二：“鍋有鏾鐺，寬淺者謂之鏾盤。”《清史稿·食貨志四》：“場竈燒鹽之具，深者盤，淺者鏾。”

鏜〔镗〕

說文·金部

《說文》：“鏜，鐘鼓之聲。从金，堂聲。《詩》曰：‘擊鼓其鏜。’”

（一）tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

❶象声词。钟鼓声或锣声。《說文·金部》：“鏜，鐘鼓之聲。”《詩·邶風·擊鼓》：“擊鼓其鏜，踊躍用兵。”毛傳：“鏜然，擊鼓聲也。”宋陸游《野寺》：“閑行入野寺，僧飯鼓其鏜。”茅盾《子夜》十九：“大时钟镗镗地响了九下。”

❷以铁贯物。《廣韻·唐韻》：“鏜，以鐵貫物。”

❸乐器名，即小镗锣。

（二）táng

加工机械零件内孔的一种方法，工件固定在工作台上，刀具装在镗杆上伸入孔内旋转切削。

镗 “鏜”的简化字。

鏛 同“鋿”。《集韻·陽韻》：“鋿，磨也，一曰車輪繞鐵。或从常。”

鏤〔镂〕

說文·金部　陽信家鋗鏤　魏三角緣徐州四神四獸鏡

《說文》：“鏤，剛鐵可以刻鏤。从金，婁聲。《夏書》曰：‘梁州貢鏤。’一曰鏤，釜也。”

（一）lòu《廣韻》盧候切，去候來。侯部。

❶刚铁。《說文·金部》：“鏤，剛鐵可以刻鏤。”《書·禹貢》：“厥貢璆、鐵、銀、鏤、砮、磬。”孔傳：“鏤，剛鐵。”孔穎達疏：“鏤者可以刻鏤，故為剛鐵也。”

❷雕刻。《爾雅·釋器》：“金謂之鏤，木謂之刻。”郭璞注：“皆治器之名。”清段玉裁《說文解字注·金部》：“鏤，本剛鐵之名，剛鐵可受鐫刻，故鐫刻亦曰鏤。”《左傳·哀公元年》：“器不彤鏤。”杜預注：“彤，丹也。鏤，刻也。”《舊五代史·世襲傳二·錢鏐》：“藏清廟而銘鐘鏤鼎。”鲁迅《故事新编·非攻》：“第三家的大门上，钉着一块雕镂极工的楠木牌。”

❸雕金为饰。《詩·秦風·小戎》：“虎韔鏤膺。”鄭玄箋：“鏤膺有刻金飾也。”孔穎達疏：“鏤膺，謂膺上有鏤，明是以金飾帶。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“龍輈華轙，金鋄鏤鍚。”李善注：“鏤，彫飾也。當顱刻金為之。”唐王建《老婦歎鏡》：“嫁時明鏡老猶在，黄金鏤畫雙鳳背。”

❹釜。烹饪用的锅。《方言》卷五：“鍑，江、淮、陳、楚之間謂之錡，或謂之鏤，吳、揚之間謂之鬲。”《說文·金部》：“鏤，釜也。”

❺疏通。《漢書·司馬相如傳下》：“徼牂牁，鏤靈山。”顔師古注：“鏤，謂疏通之以開道也。”唐温大雅《大唐創業起居注》卷二：“勤王謙於巴蜀，則靈山斯鏤。”

❻通“漏”。孔穴。《宋書·符瑞志》：“生禹於石紐，虎鼻大耳，兩耳參鏤。”

❼姓。《廣韻·候韻》：“鏤，出何氏《姓苑》。”明陳士元《姓觿》卷二：“鏤，《千家姓》云：‘遼東族。’”

（二）lú《廣韻》力朱切，平虞來。

〔屬鏤〕剑名。《玉篇·金部》：“鏤，屬鏤，劍名。”《史記·吳太伯世家》：“吳王聞之，大怒，賜子胥屬鏤之劍以死。”

鏝〔镘〕

說文·金部　說文或體

《說文》：“鏝，鐵杇也。从金，曼聲。槾，鏝或从木。”

màn《廣韻》母官切，平桓明。又莫半切。元部。

❶泥工涂墙的工具。《爾雅·釋宫》：“鏝謂之杇。”陸德明釋文引李巡云：“泥鏝，一名杇，塗工之作具。”郝懿行義疏：“按：鏝古蓋用木，後世以鐵，今謂之泥匙。”唐韓愈《圬者王承福傳》：“故吾不敢一日捨鏝以嬉。”宋晁冲之《傷心》：“如何圬者持鏝過，已向比隣問子孫。”

❷涂饰。《直音篇·金部》：“鏝，塗也。”《論語·公冶長》“糞土之牆不可杇也”三國魏何晏集解引王肅曰：“杇，鏝也。”唐杜甫《課伐木·序》：“鏝為牆，實以竹，示式遏。”宋王安石《新田詩》：“其來僕僕，鏝我新屋。”清唐甄《潛書·賤奴》：“桷腐則改斲之，堊蝕則改鏝之。”

❸钱币的背面。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“這鏝昏，

字鏝不好。”明楊慎《丹鉛雜録》卷五：“今按京師呼錢背曰鏝兒。”

❹铜钱；钱钞。任讷《作詞十法疏證·定格》：“鏝，錢鈔也。”元關漢卿《救風塵》第一折：“這弟子敲鏝兒哩。”元李文蔚《燕青博魚》第二折：“憑着我六文家銅鏝，博的是這三尺金鱗魚也。”

镘
“鏝”的简化字。

鏎
bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

同“畢”。古代写信的竹简。《廣韻·質韻》：“鏎，簡鏎。《爾雅》曰：‘簡謂之畢。’注：‘謂簡札也。’俗從金。”

鏍
同“鏮”。《集韻·戈韻》：“鏮，温器，《説文》：‘銼鏮也。’或作鏍。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“鏍，同鏮。銼鏍，小釜，又温器。”

鏂
同“鍔”。《字彙補·金部》：“鏂，《吳越春秋》：‘季孫拔劍之鏂中，缺者大如黍米。’疑即鍔字。”按：今本《吳越春秋·闔閭内傳》作“鍔”。

鏓
同“鍶”。《正字通·金部》：“鏓，俗鍶字。”《顔氏家訓·書證》：“(吳人)又金傍作患為鍶字。”

鏙
cuī《廣韻》七罪切，上賄清。又《玉篇》七回切。

〔鏙錯〕《玉篇·金部》：“鏙，鏙錯也。”1.间杂貌。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鱗甲鏙錯，焕爛錦斑。”李善注：“鏙錯，間雜之貌。”2.鱗甲貌。《廣韻·賄韻》：“鏙，鏙錯。鱗甲皃。”《集韻·賄韻》：“鏙，鱗甲謂之鏙錯。”3.文采貌。《類篇·金部》：“鏙，鏙錯，文采皃。”

鏰〔镚〕
bèng

〔鏰子〕方言，原指清末不带孔的小铜币，十个当一个铜元，现在把小形的硬币叫钢镚子或钢镚儿。也说镚儿。张天民《创业》第二十五章：“钱，不是我的，二十三岁以前，我一个镚子都没有。”

镚
“鏰”的简化字。

鏫
lí《龍龕手鑑》力尸反。

〔鏃鏫〕古代作战时用具。铁制，象蒺藜子。《龍龕手鑑·金部》：“鏫，鏃鏫也。”又“鏃，鐵鏃鏫也。”

鍑
説文·金部

同“鍑”。《正字通·金部》：“鍑，本作鍑。”

鏅
（一）xiū《集韻》思留切，平尤心。

铤。《廣雅·釋器》：“鏅，鋌也。”

（二）xiù《集韻》息救切，去宥心。

锻。《集韻·宥韻》：“鏅，鍛也。”

鐊
“鍚”的讹字。《廣韻·宕韻》：“鐊，工人治木器。”周祖謨校勘記：“鐊，元泰定本、明本作鍚，當據正。”

鏓
款鐘　 説文·金部

《説文》：“鏓，鎗鏓也。一曰大鑿平木者。从金，悤聲。”段玉裁改“鏓”作“鏓”，改“平木者”作“中木也”。吳大澂古籀補：“古鏓字不从金，與《毛公鼎》悤字同，乃蔥之象形字也。”

zǒng（旧读cōng）《〈説文〉徐铉等音》倉紅切。東部。

❶〔鎗鏓〕钟声。《説文·金部》：“鏓，鎗鏓也。”段玉裁注：“鎗鏓，善狀鐘聲，今匙用此者。”朱駿聲通訓定聲：“雙聲連語，《説文》：‘鏓，鎗鏓也。’謂鐘聲。”

❷大凿中木。《説文·金部》：“鏓，大鑿中木也。”段玉裁注：“鑿非平木之器，馬融《長笛賦》：‘鏓硐隤墜。’李注云：‘《説文》曰，鏓，大鑿中木也。然則以木通其中皆曰鏓也。’今按：中讀去聲，許正謂大鑿入木曰鏓，與種植舂杵聲義皆略同。”

鏦
説文·金部　 説文·或體

《説文》：“鏦，矛也。从金，從聲。錄，鏦或从彖。”

cōng《廣韻》七恭切，平鍾清。又楚江切。東部。

❶矛；小矛。《方言》卷九：“矛，吳、揚、江、淮、南楚、五湖之間謂之鍦，或謂之鋋，或謂之鏦。”《廣韻·鍾韻》：“鏦，短矛。”《集韻·鍾韻》：“鏦，稍小者。”《淮南子·兵略》：“脩鎩短鏦，齊為前行。”高誘注：“鏦，小矛也。”

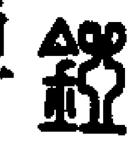
❷用矛戟撞刺。《玉篇·金部》：“鏦，撞也。”《史記·吳王濞列傳》：“吳王出勞軍，即使人鏦殺吳王。”司馬貞索隱：“鏦，謂以戈刺殺之。鄒氏謂撞殺之也。”《漢書·南粵傳》：“太后怒，欲鏦嘉以矛。”顔師古注：“鏦謂撞刺之也。”宋蘇軾《鐵柱杖》：“披榛覓藥採芝菌，刺虎鏦蛟擉蛇蟓。”

❸古代一种有方形柄孔的斧子。《廣雅·釋器》：“鏦謂之斯。”王念孫疏證：“《豳風·七月篇》：‘取彼斧斯。’毛傳云：‘斯，方銎也。’《破斧》傳云：‘隋銎曰斧。’銎，謂受柄之孔也。”

❹通“摐”。撞击(钟鼓)。唐慧琳《一切經音義》卷九十九：“鏦金：《子虛賦》云‘鏦金鼓’也。”按：《史記·司馬相如列傳》引“鏦”作“摐”。唐太宗《伐龜茲詔》：“鏦金懸米之源，掩河津而電擊。”

鏭
xī

化学元素“铯”的旧译。

鋀
 説文·金部　 説文 或體

《説文》：“鋀，酒器也。从金，𧯠象器形。𧯠，鋀或省金。”王筠釋例：“案：𧯠象形，必古文，其形似壺之下半。壺有蓋、有頸、有腹，𧯠則無蓋也。”徐灝注箋：“按：此字當先有𧯠，象形，然後加金旁。”

（一）dòu《廣韻》徒口切，上厚定。侯部。

盛酒器。《説文·金部》：“鋀，酒器也。”

（二）tōu《篇海類編》音偷。

同“鍮”。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鋀，同鍮。鍮石，

銅似金。”

[金奐] 佛名。《字彙補·金部》：“[金奐]，鈎鎖千佛名。出《賢愚經》。音未詳。”

[金亭] 同“錞”。《康熙字典·金部》：“[金亭]，《博雅》：‘低也。’《音釋》：‘[金亭]，是聞反。’按：此字韻書不載。”按：今本《廣雅·釋詁四》作“錞”。

[金烹] pēng《集韻》披庚切，平庚滂。
炼金。《集韻·庚韻》：“[金烹]，鍊金也。”

[金庶] shù《集韻》商署切，去御書。
器名。《集韻·御韻》：“[金庶]，器名。”

鏮 kāng
化学元素“钪”的旧译。

鏞〔镛〕
說文·金部
《説文》：“鏞，大鐘謂之鏞。从金，庸聲。”
yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。
古乐器，大钟，又名鎛，悬吊，敲击发声。庙堂祭祀时放在西边的位置上。《爾雅·釋樂》：“鏞，大鐘謂之鏞。”郭璞注：“亦名鎛。”《書·益稷》：“笙鏞以間，鳥獸蹌蹌。”孔安國傳：“鏞，大鍾。”鄭玄注：“東方之樂謂之笙……西方之樂謂之鏞。”唐杜甫《寄裴施州》：“金鐘大鏞在東序，冰壺玉衡懸清秋。”《儒林外史》第三十七回：“兩人領了一班司球的、司琴的、……司鏞的、司簫的、司編鐘的、司編磬的和六六三十六個佾舞的孩子，進來見了衆人。”

镛 “鏞”的简化字。

鏕
尹宙碑
（一）lù《廣韻》盧谷切，入屋來。
❶〔鉅鏕〕也作“鉅鹿”。古郡、县名。秦置。治所在今河北省平乡县境。《廣韻·屋韻》：“鏕，鉅鏕，郡名。案：《漢書》只作鹿。”《集韻·屋韻》：“鏕，鉅鏕，縣名。”《尹宙碑》：“分趙地為鉅鏕。”
❷釜名。《集韻·屋韻》：“鏕，釜名。”
（二）áo《龍龕手鑑》於刀反。
同“鏖”。《龍龕手鑑·金部》：“鏕，与鏖同。”《正字通·金部》：“鏕，俗鏖字。《六書故》：‘鏕亦作鏖，鏖省聲。’據此説，鏕、鏖橫直小别，義通。”

鏖
平陽甗
（一）áo《廣韻》於刀切，平豪影。
❶温器，亦铜盆。《廣韻·豪韻》：“鏖”，同“鏕”。《龍龕手鑑·金部》：“鏖，温器也，亦銅盆也。”
❷激战；苦战。《字彙·金部》：“鏖，盡死殺人曰鏖，俗曰鏖戰。”《漢書·霍去病傳》：“合短兵，鏖皋蘭下。”顏師古注：“鏖謂苦擊而多殺也。”宋文天祥《己卯十月一日至燕，越五日罹狴犴，有感而賦十七首》之五：“鐵馬行鏖南地熱，赭衣坐擁北庭寒。”清黃景仁《黃山尋益然和尚塔不得偕邵二雲作》：“樸實得頭地，可與搴魔鏖。”
❸激烈。《漢書·霍去病傳》“合短兵，鏖皋蘭下”唐顏師古注：“鏖，今俗猶謂打擊之甚者曰鏖。”《新唐書·哥舒翰傳》：“翰自城中馳至鏖鬬。”《三國演義》第四十七回：“赤壁鏖兵用火攻，運籌决策盡相同。”毛泽东《菩萨蛮·大柏地》：“当年鏖战急，弹洞前村壁。”又跌打之甚。明朱有燉《豹子和尚自還俗》：“他是我的娘，你的姑，不比你在家時鏖妻打婦。”
❹熬，久煎。宋蘇軾《老饕賦》：“九蒸暴而日燥，百上下而湯鏖。”
❺喧扰；吵闹。宋黃庭堅《仁亭》：“市聲鏖午枕，常以此心觀。”元吳萊《黑海青歌》：“當時奉使探遠巢，兩徼馳兵聞勇鏖。”
（二）biāo《集韻》悲嬌切，平宵幫。
津名。《集韻·宵韻》：“鏖，津名，在匈奴中。”

鏡〔镜〕
說文·金部　一號墓竹簡二四一　銅華鏡三
禮器碑　杜氏鏡
《説文》：“鏡，景也。从金，竟聲。”
jìng《廣韻》居慶切，去映見。陽部。
❶反映物体形象的用具。古镜以铜或铁铸，也有用玉的，盘状，正面磨光发亮，背面有纹饰。近代制镜改用玻片，背面涂水银。《説文·金部》：“鏡，景也。”段玉裁注：“景者光也，金有光可照物謂之鏡。”《六書故·地理一》：“鏡，鍊冶銅錫鑄而摩之，其明足目見形也。”《韓非子·觀行》：“古之人，目短於自見，故以鏡觀面。”《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》：“當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。”魯迅《坟·看镜有感》：“现在流传的古镜们，出自冢中者居多，原是殉葬品。”
❷泛指对光线具有规则反射性能的光滑平面或曲面。如：平面镜；抛物面镜。又目测的光学仪器和反射镜以外的其他光学元件，常以“镜”标志其光学成象的特征。如：显微镜；分光镜；棱镜；偏振光镜。清李伯元《南亭筆記》卷九：“兹有書一卷，請署為句讀，令辭以短視，上轆忘未携鏡。”
❸照。《廣雅·釋詁三》：“鏡，照也。”《墨子·非攻中》：“鏡於水，見面之容。”唐李商隱《無題》：“曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。”《聊齋志異·蓮香》：“（燕兒）復自鏡，則眉目頤頰，宛肖生平，益喜。”又照耀。《藝文類聚》卷五十七引三國魏劉邵《七華》：“金光鏡野，旌旗曜天。”《後漢書·班固傳》：“榮鏡宇宙。”李賢注：“鏡，猶光明也。”
❹指金镜，喻明道。《文選·顏延之〈皇太子釋奠會作〉》：“庶士傾風，萬流仰鏡。”李善注：“《雒書》曰：‘秦失金鏡。’鄭玄曰：‘金鏡，喻明道也。’”
❺明察。《淮南子·齊俗》：“抱大聖之心，以鏡萬物之情。”《南史·謝弘微傳附謝莊》：“以易限之鑒，鏡難源之才。”清包世臣《藝舟雙楫·藝文類序》：“所以觀風俗，鏡得失。”

❻借鉴。《墨子·非攻中》："鏡於人，則知吉與凶。"《漢書·谷永傳》："願陛下追觀夏、商、周、秦所以失之，以鏡考己行。"顏師古注："鏡謂監照之。"《農政全書·水利》："忠於謀國者，鏡勝國之往事，以慮變於未來。"

❼明淨。《水經注·㶟水》："又有一石池，方可五六十步，清深鏡潔。"隋煬帝《賜釋慧覺書》："其義端雄辯，獨演暢於稽陰，談柄微言，偏引汲於鏡水。"唐杜牧《長安秋望》："樓倚霜樹外，鏡天無一毫。"

❽马两目中央的旋毛。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》："雙瞳夾鏡。"李善注："或云，兩目中央旋毛為鏡。"

❾姓。《萬姓統譜·敬韻》："鏡，見《姓苑》。漢鏡歆，字長孟，河内令。"

镜

"鏡"的简化字。

鏟〔铲〕

說文·金部

《説文》："鏟，鏶也。一曰平鐵。从金，產聲。"

chǎn 《廣韻》初限切，上産初。又初鴈切。元部。

❶鏶，铁鏶。《説文·金部》："鏟，鏶也。"

❷用来削平和撮取东西的长把金属工具。《説文·金部》："鏟，平鐵。"徐灝注箋："平鐵者，平木器之鐵也。"《六書故·地理一》："鏟，狀如斧而爿其刃，所㠯鏟平木石者也。"元王禎《農書》卷十三："鏟，《纂文》曰：'養苗之道，鋤不如耨，耨不如鏟。柄長二尺，刃廣二寸，以剗地除草。'此古之鏟也。今鏟與古制不同，柄長數尺，首廣四寸許，兩手持之，但用前進攛之，剗去壠草，就覆其根，特號敏捷。"老舍《骆驼祥子》十七："两个孩子急了，一个拿起煤铲，一个抄起擀面杖，和爸爸拚了命。"又烹饪用的铲形器具。如：锅铲。李劼人《死水微澜》第四部分三："蔡大嫂的锅铲，很玲珑的将菜翻炒着。"

❸削平；损削。唐玄應《一切經音義》卷十六引《蒼頡篇》："鏟，削平也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鏟，損削也。"《潛夫論·浮侈》："削除鏟靡，不見際會。"《新唐書·高儉、竇威傳贊》："古來賢豪，不遭興運，埋光鏟采，與草木俱腐者，可勝咤哉！"清包世臣《藝舟雙楫·贈余鐵香序》："及數經挫折，又遂鎩鏟鋒鋩，浮沉流俗。"

❹铲除；消灭。唐李紓《故中書舍人吳郡朱府君神道碑》："國朝鏟歷代之弊，振中古之業。"唐孟郊《求仙曲》："鏟惑有靈藥，餌真成本源。"高云览《小城春秋》第十章："黑鲨的死是沈鸿国为着要灭口，才把他'铲'了的。"

❺古兵器，形似铲。明茅元儀《武備志·軍資乘·戰·器械》："鏟，長小尺一丈，尾有刃，以便後刺。"清王晫《兵仗記》："用之人若欲進步則鑿，縮步則割，莫如天篷鏟。形類半月，四向皆利。刃柄長八九尺，下用鐵鐏。洵兵器中之最利者。"

❻炙肉的铁签。也作"弗"。《廣雅·釋器》："籤謂之鏟。"王念孫疏證："《説文》：'籤，鋭也，貫也。'鏟，字或作弗。《衆經音義》卷十二云：'弗，《字苑》謂以籤貫肉炙之者也。'"

鏑〔镝〕

說文·金部

《説文》："鏑，矢鏠也。从金，啻聲。"王筠繫傳校録："啻聲，大徐同，汲古作商，亦啻之變體。"

（一）dí 《廣韻》都歷切，入錫端。錫部。

❶箭头。《説文·金部》："鏑，矢鏠也。"段玉裁注："謂矢族之入物者，古亦作鍉。"《廣韻·錫韻》："鏑，箭鏃。"《史記·蘇秦列傳》："韓卒超足而射，百發不暇止，遠者括蔽洞胸，近者鏑弇心。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："彳亍中輟，馥焉中鏑。"李善注引徐爰曰："鏑，矢鏃也。"唐白居易《射中正鵠賦》："銀鏑忽飛，不夜而流星熠熠。"《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》："銷銅鐘為箭鏑。"

❷箭。《釋名·釋兵》："（矢）又謂之鏑。"宋王應麟《玉海·兵制·弓矢》："矢謂之箭，又謂之鏑。"《史記·匈奴列傳》："冒頓乃作為鳴鏑。"裴駰集解引《漢書音義》曰："鏑，箭也，如今鳴箭也。"司馬貞索隱引應劭云："髐箭也。"三國魏曹植《名都篇》："攬弓捷鳴鏑，長驅上南山。"唐劉希夷《謁漢世祖廟》："宛城劍鳴匣，昆陽鏑應弦。"

（二）dī

化学元素。符号Dy，原子序66。稀土元素之一。（新拉dysprosium）

镝

"鏑"的简化字。

鏃〔镞〕

說文·金部　武威簡·泰射四一

《説文》："鏃，利也。从金，族聲。"

（一）zú ㊀《廣韻》作木切，入屋精。屋部。

❶箭头，有双翼、三棱等多种类型。《廣雅·釋器》："鏃，鏑也。"唐慧琳《一切經音義》卷二十六引《字林》云："鏃，箭鏑也。江南言箭金也，山東言箭足。"段玉裁《説文解字注·金部》："鏃，今用為矢鏠之族，與許不同。"《儀禮·既夕禮》："翭矢一乘，骨鏃短衛。"《文選·賈誼〈過秦論〉》："秦無亡矢遺鏃之費，而天下諸侯已困矣。"李善注引李巡《爾雅注》曰："鏃，以金為箭鏃也。"《新唐書·北狄傳·黑水靺鞨》："其矢石鏃，長二寸，蓋楛砮遺法。"又矢末。《集韻·屋韻》："鏃，矢末。"又借指箭。唐皮日休《祀瘧癘文》："一言不善，禍發如鏃。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："賊以劍叩門，飛鏃入寺。"

❷轻捷锐利。《説文·金部》："鏃，利也。"王筠句讀："言利者，矢鋒取其銛利也。"《吕氏春秋·貴卒》："所為貴鏃矢者，為其應聲而至。"高誘注："鏃，矢輕利也。"

㊁《集韻》昨木切，入屋從。

〔鏃鏞〕也作"錐鏞"。小锅。《集韻·屋韻》："錐，錐鏞，温器。或从族。"方成珪考正："案：鏞譌鏞，據《説文》、《玉篇》正。"《五音集韻·屋韻》："鏃，同錐。"

（二）chuò 《集韻》測角切，入覺初。

鋤。《集韻·覺韻》："鏃，鋤也。諺曰：'欲得穀，馬耳鏃。'賈思勰説。"《齊民要術·種穀》："苗生如馬耳，則鏃鋤。"石声汉校釋："案：鏃鋤大概是一種尖鋭像箭鏃式的小型鋤。"

镞

"鏃"的简化字。

鏇

說文·金部

《説文》："鏇，圜鑪也。从金，旋聲。"
（一）xuàn《廣韻》辝戀切，去線邪。元部。
❶圆炉。《説文·金部》："鏇，圜鑪也。"段玉裁注："《古文苑·美人賦》'金币熏香'，説者以為圜鑪。"
❷转轴。《字彙·金部》："鏇，轉軸。"唐杜甫《畫鷹》："絛鏇光堪擿，軒楹勢可呼。"唐李賀《追賦畫江潭苑四首》之三："剪翅小鷹斜，絛根玉鏇花。"王琦注："鏇，轉軸也。绳之根以玉作鏇，而琢花其上也。"
❸回旋着切削。《玉篇·金部》："鏇，轉軸裁器也。"唐慧琳《一切經音義》卷三十九："鏇，張戩《考聲》云：'鏇謂工匠轉軸鏇器物也。'"《齊民要術·種榆白楊》："梜者，鏇作獨樂及盞。"宋周去非《嶺外代答·桄榔》："其根皆細鬚，堅實如鐵，鏇以為器，悉成孔雀尾斑，世以為珍。"明薛論道《林石逸興·俗語》："機兒不快梭兒快，鏇的不圓砍的圓。"
❹旋子，温酒器。《六書故·地理一》："鏇，酒器也，旋之湯中以温酒與洎者也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鏇，酒鏇。"元高文秀《黑旋風雙獻功》第一折："吃酒處就與他綽鏇提觥。"《元史·輿服志一》："酒器許用銀壺、瓶、臺、盞、盂、鏇，餘並禁止。"又谓以鏇温酒。元康進之《李逵負荆》第一折："老王，這酒寒，快鏇熱酒来。"元佚名《鴛鴦被》第三折："有吃酒的來，你鏇酒兒，打菜兒，抹卓兒，揩櫈兒，伏侍吃酒的。"《水滸全傳》第七十二回："你自去與我鏇一杯熱酒來吃。"
❺茶炊。元秦簡夫《東堂老》第一折："小可是賣茶的，今日燒得這鏇鍋兒熱了，看有甚麽人來。"
❻铜锡盘。《六書故·地理一》："鏇，或曰：今之銅錫盤曰鏇，取旋轉為用也。"明馮夢龍《古今譚概·妖異部·鏇中佛像》："常熟丘郡家食橱内，錫鏇置熟鷄半隻。"清范寅《越諺》卷中："錫鏇，大錫盤盛牲祭品。"
❼方言。诬陷控告，诈人财物。清嘉慶年修《東臺縣志·方言》："誣訟人於官而詐其財物亦曰鏇。"
（二）xuán《廣韻》似宣切，平仙邪。
圆辘轳。《玉篇·金部》："鏇，圓轆轤也。"

鏲 同"鋢"。《玉篇·金部》："鏲，同鋢。"《集韻·薛韻》："鋢，《説文》十銖二十五分之十三也。引《周禮》重三鋢，北方以二十兩為鋢，東萊以鍰為權，重百二十斤，亦曰鋢。古从率。"

⿰金𠀤 lián《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："⿰金𠀤，音鎌。出《川韻》。"

鏓 人名用字。《明史·諸王世表一》："王在鏓，朝埠庶一子，萬曆五年封長孫。"

⿰金𣪊 同"劚"。《集韻·族韻》："劚，剃也，或作⿰金𣪊。"

鏔 yí《廣韻》以脂切，平脂以。又與之切。
无刃的戟。《方言》卷九："凡戟而無刃，秦、晉之間謂之釨，或謂之鏔。"

鏧 同"證"。《龍龕手鑑·金部》："鏧，古文，音證。"《字彙·金部》："鏧，古文證字。"

鏥 同"銹"。《集韻·宥韻》："鏥，鐵上衣也。或作銹、鏽。"明郎瑛《七修類稿·奇謔類·動石銀錨》："有鐵錨數枚……雨淋日炙，無點髮之鏥。"明李時珍《本草綱目·菜部·菘子》："（菘子）作油塗頭長髮，塗刀劍不鏥。"

⿰金窒 同"銍"。《集韻·質韻》："銍，《説文》：'穫禾短鎌也。'或从室。隸作銍。"

⿰金宛 yuān《廣韻》於袁切，平元影。
锄头曲铁。《玉篇·金部》："⿰金宛，鉏頭曲鐵也。"《廣韻·元韻》："⿰金宛，鋤頭曲鐵。"

⿰金窓 同"⿰金忩（鏓）"。《龍龕手鑑·金部》："⿰金窓，新《藏》作⿰金忩。"《字彙補·金部》："⿰金窓，與鏓義同。或作⿰金忩。"

⿰金冢 同"鍐"。《龍龕手鑑·金部》："⿰金冢，俗；鍐，馬首飾也。"《字彙補·金部》："⿰金冢，馬首飾。"

⿰金斬 luǒ《集韻》朗可切，上哿來。
曳钓。《集韻·哿韻》："⿰金斬，曳釣也。"

⿰金屚 lòu《廣韻》盧候切，去候來。
〔鏉⿰金屚〕铁锈。《玉篇·金部》："⿰金屚，鏉⿰金屚也。"《類篇·金部》："⿰金屚，鏉⿰金屚，鐵生衣。"

⿱強金 jiàng《字彙補》巨兩切。
铅属。《通志·六書略二》："⿱強金，鉛屬。"

⿰金隋 説文·金部

《説文》："⿰金隋，鈴⿰金隋也。从金，隋聲。"
（一）duò《集韻》杜果切，上果定。歌部。
〔鈴⿰金隋〕大犁。《急就篇》第十二章："鈴⿰金隋鉤銍斧鑿鉏。"顔師古注："鈴⿰金隋，大犂之鐵。"《説文·金部》："⿰金隋，鈴⿰金隋也。"桂馥義證："'鈴⿰金隋也'者，《玉篇》作⿰金隋，云：'犂錧也。'"
（二）duì《集韻》杜罪切，上賄定。
〔錬⿰金隋〕1.辖，裹在车毂外端的金属管状物。《方言》卷九："輨、軑，錬⿰金隋也。關之東西曰輨，南楚曰軑，趙、魏之間曰錬⿰金隋。"錢繹箋疏："輨之言管也，以鐵為管，約轂外兩端，以金冒之曰輨。"2.辖，插于车轴端孔内的金属件。《廣韻·賄韻》："⿰金隋，錬⿰金隋。車轄。"周祖謨校勘記："⿰金隋，故宫'王韵'作⿰金隋。"单用义同。《集韻·果韻》："⿰金隋，車轄頭。"《篇海類編·珍寶類·金部》："⿰金隋，車轄頭鐵。"

鏘〔鏘〕 老子乙前九四下

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。陽部。
〔鏘鏘〕1.象声词。a.銮铃声。《詩·大雅·蒸民》："四牡彭彭，八鸞鏘鏘。"b.凤凰鸣声。《左傳·莊公二十二年》："是謂鳳皇于飛，和鳴鏘鏘。"c.乐声。《吕氏春秋·古

樂》："其音若熙熙凄凄鏘鏘。"2.盛貌。《廣雅·釋訓》："鏘鏘，盛也。"《文中子·述史》："子將之陝，門人從者鏘鏘焉被于路。"3.高貌。《後漢書·張衡傳》："踰高閣之鏘鏘。"李賢注："鏘鏘，高皃也。"4.通"蹡蹡"。行走貌。《文選·左思〈吳都賦〉》："出車檻檻，被練鏘鏘。"李善注引劉逵曰："鏘鏘，行步貌也。"《顏氏家訓·序致》："鏘鏘翼翼，若朝嚴君焉。"盧文弨補注："《廣雅·釋訓》：'鏘鏘，走也。'"按：今本一作"蹡蹡"。

鐊 說文·金部

同"鍚"。《説文·金部》："鐊，馬頭飾也。从金，陽聲。《詩》曰：'鉤膺鏤鐊。'一曰：鍱車輪鐵。"徐鉉等注："今經典作鍚。"《集韻·陽韻》："鐊，或作鍚。"

鐆 說文·金部

《説文》："鐆，陽鐆也。从金，㒸聲。"

suì《廣韻》徐醉切，去至邪。微部。

阳燧，古人就日下取火的铜杯或铜镜。后作"燧"。《説文·金部》："鐆，陽鐆也。"

⿱隊金 同"鐆"。《玉篇·火部》："燧，以取火於日。亦作鑋。"又《金部》："鑋，陽鑋，可取火於日中。"《正字通·金部》："鑋，《説文》作鐆。"

鏐 邵鐘 邾公牼鐘 吉日壬午劍 說文·金部

《説文》："鏐，弩眉也。一曰黃金之美者。从金，翏聲。"

（一）liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶精美的金。《爾雅·釋器》："黃金謂之璗，其美者謂之鏐。"郭璞注："鏐即紫磨金。"《廣韻·尤韻》："美金曰鏐，即紫磨金也。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"毛傳："大夫鐐琫而鏐珌。"宋王安石《謝賜對衣鞍馬表》："出大庭之顯服，束以精鏐。"清毛奇齡《張大司空傳贊》："千鎔之鏐，歷試不折。"

❷弩眉。《説文·金部》："鏐，弩眉也。"

（二）liù《集韻》力救切，去宥來。

弩上钩弦发矢的机件。《集韻·宥韻》："鏐，弩牙。"

（三）liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

同"鐐"。纯美的银子。《集韻·蕭韻》："鐐，白金也，或从翏。"

⿱務金 "鍪"的讹字。《康熙字典·金部》："⿱務金，按：即鍪字之譌。"

鏒 （一）sǎn《玉篇》思感切。

❶金鏒。《玉篇·金部》："鏒，金鏒也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城南内外·長椿寺》引米萬鍾《長椿寺禮多寶塔偈》："更以黃金汁，窣鏒堵波身。"傅崇榘《成都通覽·收藏家》："其撥蠟精煉，鋼凈細巧，錦地花紋，俱堪入目。或作鏒金，或青緑，或本色，傳之至今。"

❷铁器貌。《五音集韻·感韻》："鏒，鐵器之貌。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鏒，鐵器貌。"

（二）qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

一种缝纫法。《集韻·宵韻》："鏒，以箴紩衣。通作繰。"明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："以鍼紩衣曰鏒。"

（三）càn《集韻》七紺切，去勘清。

锄。《集韻·勘韻》："鏒，鋤也。"

鏆 guàn《廣韻》古玩切，去换見。

❶穿。《玉篇·金部》："鏆，穿也。"

❷钏，臂镮。《廣韻·换韻》："鏆，臂鐶。"《集韻·换韻》："鏆，鐶手謂之鏆。"《萬象名義·金部》："鏆，釧。"《南齊書·東南夷傳·扶南國》："鍛金鐶鏆、銀食器。"《太平御覽》卷七百一十八引《祖台之志怪》："（婦人）持一雙金鏆與太守；不能名，婦人乃曰：'此綉鏆。'綉鏆者，其狀如紐，珠大如指，屈伸在人。"

鏁 同"鎖"。《集韻·果韻》："鎖，鋃鐺也。或作鏁。"《字彙·金部》："鏁，同鎖。"晉潘岳《馬汧督誄》："於是乎發梁棟而用之，罥以鐵鏁機關，既縱礧而又升焉。"唐劉禹錫《西塞山懷古》："千尋鐵鏁沉江底，一片降幡出石頭。"宋文天祥《己卯十月一日至燕，越五日罹狴犴，有感而賦》："解衣烘稚虱，匀鏁救殘鬚。"

12 **鏾** 同"鉞"。《龍龕手鑑·金部》："鏾"，"鉞"的俗字。

鏩 （一）zān

同"鐕"。《龍龕手鑑·金部》："鐕，正；鏩，今。無蓋釘也。"《直音篇·金部》："鐕，可以綴著物也。鏩，俗。"

（二）tì

化学元素"钛"的旧译。

鐓 kuǎn《廣韻》口喚切，去换溪。又苦管切。

❶烧铁久。《廣韻·换韻》："鐓，燒鐵炙也。"周祖謨校勘記："炙，敦煌《王韵》作久，《集韻》同。"

❷灼铁烙印，以记简编的次弟。《集韻·换韻》："鐓，灼鐵以識簡次。"

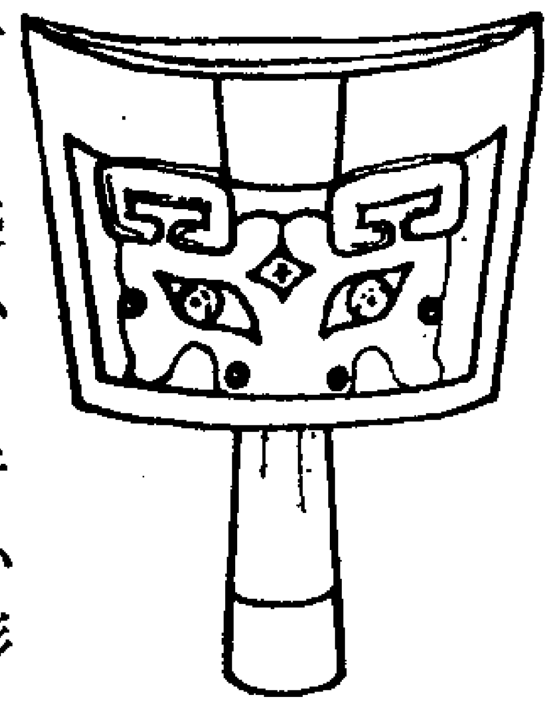
❸署记。《廣韻·緩韻》："鐓，鐓縫。"周祖謨校勘記："縫，段改作縫，与《切三》及五代刻本韵书合。"唐顏師古《匡謬正俗》卷六："問曰：'今官曹文案於紙縫上署記謂之款縫者，何也？'荅曰：'此語訛出魏晉律令《字林》本作'鐓，刻也'。古未有紙之時，所有簿領皆用簡牘，其編連之處恐有改動，故於縫上刻記之。承前已來呼為鐓縫，今於紙縫上署名猶取舊語，呼為鐓縫耳。'"

鐃〔铙〕 說文·金部 馬王堆三號墓牘

《説文》："鐃，小鉦也。軍法：卒長執鐃。从金，堯聲。"按：徐鍇繫傳"从金，堯聲"四字在"小鉦也"后。

（一）náo《廣韻》女交切，平肴娘。宵部。

❶古军乐器名。青铜制。体短而阔，有中空的短柄，插入木柄后可执。使用时口向上，以锤击之而鸣。三个或五个大小相次的为一组。盛行于商代。《説文·金部》："鐃，小鉦也。軍法：卒長執鐃。"段玉裁注："鉦鐃一物，而鐃較小，渾言不别，析言則有辨也。"罗振玉《古器物識小録·鐃》："鉦與鐃，不僅大小異，形制亦異。鉦大而狹長，鐃小而短闊；鉦柄實，故長，可手執；鐃柄短，故中空，須續以木柄，乃便執持。蓋鐃與鉦皆柄在下而口向上。"《周禮·地官·鼓人》："以金鐃止鼓。"鄭玄注："鐃，如鈴，無舌，有秉，執而鳴之，以止擊鼓。"



鐃

❷打击乐器。形制与钹相似，唯中间隆起部分较小。以两片为一副，相击发声。大小相当的铙与钹，铙所发的音低于钹而余音较长。铙较钹晚出，宋时始有。后形成大小不一的多种形制，被广泛采用于民间歌舞、戏曲、吹打乐、锣鼓乐中。《文獻通考·樂考七》："銅鐃，浮屠氏所用浮漚，器小而聲清，世俗謂之鐃。其名雖與四金之鐃同，其實固異矣。"《元史·刑法志四》："諸俗人集衆鳴鐃作佛事者，禁之。"《清史稿·樂志八》："鐃，范銅為之，面徑一尺二寸。中隆起，穿孔貫紃，左右合擊。"

（二）nào《集韻》女教切，去效娘。宵部。

通"撓"。扰乱。《集韻·效韻》："撓，擾也，屈也，或作鐃。"《莊子·天道》："萬物無足以鐃心者，故静也。"王先謙集解："鐃，撓借字。"

鐡

dié《字彙補》徒結切。

铁利也。《字彙補·金部》："鐡，鐡利也。"

鐵

同"鐡"。《干禄字書·入聲》："鐵"，同"鐡"。

鏾

lán《龍龕手鑑》魯甘反。

〔鏾鏒〕马口中铁。《龍龕手鑑·金部》："鏾，鏾鏒也。"《字彙·金部》："鏾，鏾鏒。馬口中鐵。"

鐍

yè《集韻》於歇切，入月影。

❶以铁为楬。《集韻·月韻》："鐍，以鐵為揭也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鐍，以鐵為楬也。楬所以表識。"

❷同"楬"。凡有所表识，揭而竖之。《正字通·金部》："鐍，俗字。凡有所表識，揭而竪之。《周禮》、《左傳》皆作楬。"

鐢 鐢 説文·金部

同"鐢"。《正字通·金部》："鐢，鐢字之譌。《説文》本作'鐢'，舊本省作鐢。"

鐚

yā《集韻》於加切，平麻影。

〔鐚鍜〕也作"錏鍜"。颈铠。《集韻·麻韻》："錏，《説文》：'錏鍜，頸鎧也。'或作鐚。"

鐁

sī《廣韻》息移切，平支心。

平木器。《釋名·釋用器》："鐁，鐁彌也，斤有高下之跡，以此鐁彌其上而平之也。"王先謙疏證補引葉德炯曰："鐁，蓋正本作斯，後轉寫加金作鐁。……《説文》：'斯，析也，从斤，其聲。'此為平木之器，亦取義於析，鐁彌蓋斯之合音。"《集韻·支韻》："鐁，平木器。"

鐄

huáng《廣韻》户盲切，平庚匣。

❶象声词，也作"鍠"。《玉篇·金部》："鐄，鐘聲。"《正字通·金部》："鐄，與鍠通。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："錚鐄譻嗃。"李善注："錚鐄皆大聲也。鐄與鍠同。"

❷大钟。《廣韻·庚韻》："鐄，大鐘。"

❸大镰。《集韻·庚韻》："鐄，大鎌也。"元陳椿《熬波圖·樵斫柴薪》："長鐄瑩如雪，動手即披靡。"

❹锁簧。也作"簧"。《西遊記》第二十五回："這童兒一邊一個，撲的把門關上，插上一把兩鐄銅鎖。"明張岱《陶庵夢憶·逍遥樓》："簏失鑰閉久，先君簡視之，鐄自出，觚管中有金丹一粒。"

鐍

同"鐍"。《玉篇·金部》："鐍，釜也。"《直音篇·金部》："鐍"，同"鐍"。

鏾

（一）sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。

❶弩。《玉篇·金部》："鏾，弩也。"

❷弩机松弛。《廣韻·旱韻》："鏾，弩牙緩也。"《集韻·緩韻》："鏾，弩機緩謂之鏾。"

（二）xiàn《篇海類編》先諫切。

阉割雄鸡的睾丸。《正字通·金部》："鏾，今俗雄雞去勢謂之鏾，與宦牛、閹豬、騸馬義同。"明尹直《謇齋瑣綴録》："郭師孔少嘗與芳洲同硯席，及芳洲自翰林歸，以鏾雞為賀禮。"

（三）sà

化学元素"钐"的旧译。

鐢

同"校"。《字彙補》："鐢，古文校字。"

鐷

同"鍱"。《龍龕手鑑·金部》："鐷，金鐵鍱也。"《正字通·金部》："鐷"，"鍱"的俗字。

鐳 鐳 説文·金部

同"鎦"。《正字通·金部》："鐳，鎦本字。"

鏸

（一）huì《廣韻》胡桂切，去霽匣。

❶锐。《玉篇·金部》："鏸，鋭也。"

❷同"惠"。三棱矛。《廣韻·霽韻》："鏸，三隅矛。"《正字通·金部》："鏸，兵器。《書·顧命》：'執惠。'傳曰：'三隅矛。'"

（二）suì《集韻》旋芮切，去祭邪。

大鼎。也作"錯"。《集韻·祭韻》："錯，大鼎。或从惠。"

（三）ruì《集韻》俞芮切，去祭以。

古代侍臣所执的兵器。矛屬。也作"鋭"。《集韻·祭韻》：

"䤫,侍臣所執兵。或从惠。"

鐔

鐔 說文·金部 鐔 漢印

《説文》:"鐔,劍鼻也。从金,覃聲。"

xín 《廣韻》徐林切,平侵邪。又徒含切。侵部。

❶剑柄与剑身连接处两旁突出的部分。旧亦称剑鼻、剑口、剑首、剑环等。《急就篇》第十八章:"鈒戟鈹鎔劒鐔鍭。"顔師古注:"鐔,劒刃之本入把者也。"《莊子·説劍》:"天子之劍,以……周宋為鐔。"《漢書·匈奴傳下》"玉具劍"唐顔師古注:"孟康曰:'摽首鐔衛,盡用玉為之也。'鐔,劍口旁橫出者也。"唐段成式《酉陽雜俎·器奇》:"鄭雲逵得一劍,鱗鋏星鐔。"《太平廣記》卷三百六十二引《紀聞》:"以劒刺之,劒没至鐔。"

❷兵器名,形似剑而小。《漢書·韓延壽傳》:"延壽又取官銅物,候月蝕鑄作刀、劍、鉤、鐔。"顔師古注:"鐔似劍而小匽。"清祈黄樓主人《鞶黄鐘》第七齣:"霜鐔銛,電光噴。"

❸比喻地势险要。《文選·張衡〈東京賦〉》:"底柱輟流,鐔以大岯。"李善注:"言大岯之險同乎劍口也。"

❹姓。《通志·氏族略五》:"鐔氏,漢有廷尉鐔政,後漢有鐔顯,《蜀志》又有太常鐔承,望出廣漢,今蜀中有此姓,乃呼為蟫,蜀音之訛也。"

鏉

鏉 sù 《集韻》須玉切,入燭心。

金。《玉篇·金部》:"鏉,金也。"

鍑

鍑 人名用字。《十六國春秋·前涼·辛攀傳》:"辛攀,字懷遠,隴西狄道人也,父鍑,晉尚書郎。"

鬲

鬲 lì 《集韻》狼狄切,入錫來。

同"鬲"。古代炊具。《集韻·錫韻》:"鬲,《説文》:'鬲,鼎屬,實五穀。斗二升曰穀。象腹交文,三足。'或作鬲。"

钁〔镢〕

钁 jué 《篇海類編》其月切。

❶挖土和锄草的农具。元佚名《馬陵道·楔子》:"我只着幾個人將着鍬钁,從這土坑邊開通一道深溝。"明魏大中《濬濠工竣疏》:"鍬钁以歸監督盔甲廠主事沈棨,收為甲械之需。"赵树理《地板》:"説着他就放下笋头,拿起钁来刨给我看。"

❷同"鐝"。《龍龕手鑑·金部》:"钁","鐝"的俗字。

镢

镢 "钁"的简化字。

鐝

鐝 jué 《廣韻》其月切,入月羣。

磨。《玉篇·金部》:"鐝,磨也。"《廣韻·月韻》:"鐝,磨鐝。"《龍龕手鑑·金部》:"鐝,磨鐝之皃。"

鐐〔镣〕

鐐 說文·金部 鐐 漢印

《説文》:"鐐,白金也。从金,尞聲。"

liáo 《廣韻》落蕭切,平蕭來。又力弔切。宵部。

❶纯美的银子。《爾雅·釋器》:"白金謂之銀,其美者謂之鐐。"陸德明釋文:"鐐,《字林》云:'美金也。'"《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"毛傳:"大夫鐐琫而鏐珌。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》:"爰有遐狄,鐐質輪菌。"李善注:"以鐐為質,輪菌然也。"《明史·雒于仁傳》:"《財箴》曰:'競彼鏐鐐,錙銖必盡。'"

❷上等金。《廣韻·蕭韻》:"鐐,紫磨金也。"

❸有孔炉。《廣韻·蕭韻》:"鐐,有孔鑪。"宋岳珂《桯史·紫宸廊食》:"既而太官供具畢集,無帟幕限隔,僅以鐐竈刀機自隨,觫觳隺下。"

❹套在脚腕上的刑具。明方以智《通雅·事制·刑法》:"古之鈦,今以鐐代之。"元宇文懋昭《金志·科條》:"脚腕以鐵為鐐鐮鎖之,罪輕者用一,罪重者二之。"《元史·刑法志三》:"帶鐐居役,役滿放還。"《明史·刑法志一》:"鐐,鐵連環之以縶足,徒者帶以輸作,重三斤。"《老殘遊記》第十七回:"你上他這脚鐐手銬,是什么意思。"

镣

镣 "鐐"的简化字。

鐃

鐃 xuè 《改併四聲篇海·金部》引《川篇》:"鐃,音血。出《川韻》。"

鏺

鏺 bō 《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》:"鏺,音剥。"《字彙補·金部》:"鏺,義闕。"

鐕

鐕 "鐕"的讹字。《正字通·金部》:"鐕,鐕字之譌。"

鐕

鐕 說文·金部

《説文》:"鐕,可以綴著物者。从金,朁聲。"

zān 《廣韻》作含切,平覃精。又側岑切。侵部。

❶缀器物的钉子。《説文·金部》:"鐕,可以綴著物者。"段玉裁注:"按:今謂釘者皆是。"《玉篇·金部》:"鐕,無蓋釘。"《集韻·覃韻》:"鐕,《説文》:'可以綴箸物者。'一曰釘也。"《禮記·喪服大記》:"君裏棺用朱緑,用雜金鐕;大夫裏棺用玄緑,用牛骨鐕。"鄭玄注:"鐕,所以椓著裏。"陸德明釋文:"鐕,釘也。"清李斗《揚州畫舫録·虹橋録下》:"燈船多用鼓棚,楣枋樗櫓,有鐕有鐓。"

❷缀物。《集韻·感韻》:"鐕,綴物也。"又《覃韻》:"鐕,綴衣。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鐕,首笄綴物也。"

❸通"鬵(xín)"。釜类烹器。《墨子·備城門》:"二十五步一竈,竈有鐵鐕。"孫詒讓閒詁引畢沅云:"舊脱一竈字,据《太平御覽》增。鐕,鬵字假音。《説文》云:'鬵,大釜也。一曰鼎大上小下若甑曰鬵。'"

鏷〔镤〕

鏷 pú 《廣韻》蒲沃切,入沃並。

❶未经炼制的铜铁。《古今韻會舉要·覺韻》:"鏷,金鉼。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鏷,生鐵。"《文選·張協〈七命〉》:"銷踰羊頭,鏷越鍛成。"李善注:"鏷,或謂為鏷。《廣雅》:'鏷,鋌也。'"

❷放射性化学元素。符号Pa,原子序91。灰白色,有光泽,最稳定的同位素半衰期约3.2万年。(新拉protactinium)

镤"鏷"的简化字。

鐅 説文·金部　居延簡甲一八九九

《説文》:"鐅，河内謂臿頭金也。从金，敝聲。"

piě《廣韻》普蔑切，入屑滂。月部。

❶臿尖端所装刃口。《説文·金部》:"鐅，河内謂臿頭金也。"《方言》卷五"臿……東齊謂之梩"晉郭璞注:"江東又呼鍫刃為鐅。"《廣韻·屑韻》:"鐅，江南呼鍫刃。"《居延漢簡甲編·一八九九》:"今餘鐅二百五。"

❷煮盐用的敞口浅锅。明方以智《物理小識·金石類》:"淮南竈户取地上草燒灰，敷鹵地，過宿掠上鐵鐅。"《六部成語補遺·户部》:"官鐅、私鐅。"原注:"鐅者，煮鹽之器。"

鏿 chēng《集韻》楚耕切，平庚初。

同"鎗"。1.钟声。《集韻·庚韻》:"鎗，《説文》:'鐘聲也。'或作鏿。"2.鼎类。《改併四聲篇海·金部》引《餘文》:"鏿，鼎類也。"《篇海類編·珍寶類·金部》:"鏿，鼎類。同鎗。"

鐣 chēng

烙饼用的铁鐣。《中国谚语资料·附录·歇后语》:"屎蚵螂掉在饼鐣子上——忙了爪儿了。"

鐤同"鼎"。陈直《古器物文字叢考·西安高窑村出土西漢銅器銘考釋》:"十一號鼎銘有'昆陽乘輿銅鐤一'。……鼎字繁文作'鐤'，亦見漢汝陰侯鼎。"《李陵變文》:"覩(魚)遊鐤中，鷰巢幕下。"

[illegible]"[illegible]"的讹字。清戴震《方言疏證》卷十二:"[illegible]，諸刻訛作[illegible]。"

⿰金異同"飴"。《字彙補·金部》:"⿰金異，《韻會小補》與飴同。"按:《玉篇·食部》:"飴，餳也。⿰食異，同飴。"《集韻·之韻》:"飴，或作⿰食異。"疑为"⿰食異"的讹字。

鐀 kuì《集韻》求位切，去至羣。

❶同"匱"。《集韻·至韻》:"匱，《説文》:'匣也。'或作鐀。"《字彙·金部》:"鐀，與匱同。"《漢書·司馬遷傳》:"卒三歲，而遷為太史令，紬史記石室金鐀之書。"顔師古注:"鐀，與匱同。"清龔自珍《己亥雜詩》之十二:"他年金鐀如蒐采，來叩空山夜雨門。"

❷栏。《龍龕手鑑·金部》:"鐀，檻(檻)也。"

❸姓。《五音集韻·至韻》:"鐀，姓。何氏《姓苑》云:'今廬江人也。'"

⿰金著 zhù《康熙字典·金部》引《五音篇海》:"⿰金著，音注。"《字彙補·金部》:"⿰金著，音注。出《類篇》。"按:今《類篇·金部》無此字。

⿰金黑 hēi

化学元素"锰"的旧译。

⿰金絜 (一) jié《廣韻》古屑切，入屑見。

❶镰刀的一种。《廣韻·屑韻》:"⿰金絜，鎌別名也。"《集韻·屑韻》:"鍥，《博雅》:'鎌也。'或从絜。"元王禎《農書》卷十四:"⿰金絜，似刀而上彎，如鎌而下直，其背如指厚，刃長尺許，柄盈二握，江、淮之間恒用之。……又謂之彎刀，以刈草禾，或斫柴篠，可代鎌斧，一物兼用，農家便之。"

❷化学元素"镍"的旧译。

(二) qì《篇海類編》去計切。

刻。《篇海類編·珍寶類·金部》:"⿰金絜，刻也。"

⿰金栔同"⿰金絜"。《正字通·金部》:"⿰金栔，俗字。"按:《康熙字典》引《正字通》作:"俗⿰金絜字。"

鐈 白公父簠　曾伯陭壺　楚王酓忎鼎　説文·金部

《説文》:"鐈，似鼎而長足。从金，喬聲。"

qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵羣。宵部。

❶长足的鼎。《説文·金部》:"鐈，似鼎而長足。"《正字通·金部》:"鐈，《博古圖》文王、子父二鼎皆鐈屬。"

❷釜。《廣雅·釋器》:"鐈，釜也。"

❸用铁片钩牢两缝或转角处。《急就篇》第十三章:"釭鐧鍵鉆冶錮鐈。"顔師古注:"鐈者以鐵有所輔助，若橋梁之形也。"明方以智《通雅·器用·車類》:"以鐵片合兩頭木縫錮之，亦曰鉗，亦曰鐈。師古曰:'以鐵有所輔助，若橋梁之形也。'此謂兩縫或轉角處，以鐵片兩頭鉤釘之耳。"

⿰金策 sè《集韻》色責切，入麥生。

铁枪。《玉篇·金部》:"⿰金策，鐵鎗也。"

⿰金筒"⿰金芮"的讹字。《篇海類編·珍寶類·金部》:"⿰金筒，直芮切，音墜。曲刀削竹。"《正字通·金部》:"⿰金筒，譌字。舊註音墜，曲刀削竹。誤。按:筒無墜音，因筒从竹專訓削竹，尤誤。"按:《集韻·祭韻》作"⿰金芮"。

鏶 説文·金部　説文或體

《説文》:"鏶，鏶也。从金，集聲。鍓，鏶或从咠。"

jí《廣韻》七接切，入葉清。又秦入切。緝部。

❶金属薄片。《説文·金部》:"鏶，鏶也。"朱駿聲通訓定聲:"凡金銀銅鐵錫椎薄成葉者謂之鏶。"《廣韻·緝韻》:"鏶，鐵鏶。"

❷炙铁。《廣韻·葉韻》:"鏶，炙鐵。"

鐫 説文·金部　衡方碑　魏王基殘碑　楊統碑

《説文》:"鐫，穿木鐫也。从金，雋聲。一曰琢石也。讀若瀸。"

juān《廣韻》子泉切，平仙精。元部。

❶破木器。《釋名·釋用器》："鐫，鐫也，有所鐫入也。"《説文·金部》："鐫，破木鐫也。"段玉裁注："謂破木之器曰鐫也。"

❷凿。《方言》卷二："鐫，琢也，晉、趙謂之鐫。"《説文·金部》："鐫，琢石也。"《淮南子·本經》："鐫山石。"高誘注："鐫，猶鑿也。"《漢書·溝洫志》："患底柱隘，可鐫廣之。"

❸雕刻。三國魏曹丕《瑪瑙勒賦》："命夫良工，是剖是鐫。"唐白居易《青石》："不願作官家道傍德政碑，不鐫實録鐫虚辭。"清周亮工《書影》第三卷："自書自鐫者，獨印章一道耳。"

❹喻深刻记住。明楊漣《候吳安節老師》："某亦何以當鐫心之感，有勒為終身之藏耳！"明温璜《客談》："饑民鐫全活之恩。"清洪昇《長生殿·覓魂》："鎮日家把嬌容心坎鐫。"

❺规劝，晓喻。《説苑·反質》："景公喜奢而忘儉，幸有晏子以儉鐫之。"《漢書·薛宣傳》："證驗以明白，欲遣吏考案，恐負舉者，恥辱儒士，故使掾平鐫令。"顔師古注引晉灼曰："王常為光武鐫説其將帥，此為徐以微言鐫鐫鑿遣之也。"《新唐書·忠義傳下·高沐》："師道叛，沐率其僚郭旴、郭航、李公度引古今成敗，前後鐫説，不能入。"宋陸九淵《與王德修》："亦蒙鐫諭詳復，深感厚誠！"

❻指官吏降级。《洪武正韻·先韻》："鐫，謫也。"《正字通·金部》："鐫，中外官降級曰鐫級。"《宋史·姦臣傳一·曾布》："流貶鐫廢，略無虚日。"清徐鼒《小腆紀年附考》卷三："至無級可鐫，乃逮下獄。"

❼削减；降低。宋劉克莊《鵲橋仙·鄉守趙丞相生日》："省倉展日，米場鐫價，萬落千村蒙惠。"宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷四："知江陰軍趙雋之稍鐫房金；民間樂之。"章炳麟《訄书·制币》："若苟取佩环而鐫其等直，则贵贱无所准。"

鐎

鐎 説文·金部　鐎 中尚方鐎斗　鐎 富平侯家温酒鐎

《説文》："鐎，鐎斗也。从金，焦聲。"

jiāo《廣韻》即消切，平宵精。又昨焦切。宵部。

❶刁斗。古代炊器，多用于温羹。器身作盆形，下有三足，附长柄，柄端常作兽头形，也有带流的。在古代军中亦用以打更，称刁斗。盛行于汉、晋。《説文·金部》："鐎，鐎斗也。"唐玄應《一切經音義》卷十五："索鐎，今作銚，同。《韻集》云：'鐎，温器也，三足，有柄。'《字林》云：'鐎，容一斗，似銚。'"《周禮·春官·鬱人》"和鬱鬯以實彝而陳之"漢鄭玄注引鄭司農云："以煮之鐎中，停於祭前。"《史記·李將軍列傳》"不擊刁斗以自衛"南朝宋裴駰集解引孟康曰："以銅作鐎器，受一斗，晝炊飯食，夜擊持行，名曰刁斗。"司馬貞索隱引《埤倉》云："鐎，温器，有柄斗，似銚無緣。"明馮時可《月賦》："秋入銅鐎，寒侵犀札。"清毛奇齡《聖德神功頌》："乃轉車粟，亦載鬴鐎。"

鐎

❷温酒器。《富平侯家温酒鐎》铭文："富平侯家銅温酒鐎一，容三升，重三斤六兩。元延三年十二月辛未造第一。"

鋤

鋤 説文·金部　鋙 説文或體

《説文》："鋤，鉏鋤也。从金，御聲。鋙，鋤或从吾。"

yǔ《廣韻》魚巨切，上語疑。魚部。

❶〔鉏鋤〕也作"鉏鋙"。1.不相配合。《説文·金部》："鋤，鉏鋤也。鋙，鋤或从吾。"朱駿聲通訓定聲："鉏鋤，疊韻連語，猶齒曰齟齬。"2.机具。《集韻·魚韻》："鋤，鉏鋤，機具也。或从吾。"3.釜属。《集韻·魚韻》："鋤，鉏鋤，釜屬。或从吾。"

❷同"鋙"。乐器。《玉篇·金部》："鋤，樂器也。鋙，同鋤。"

❸白锡。《集韻·語韻》："鋤，白錫謂之鋤。"

鐭

鐭 xū《集韻》詢趨切，平虞心。

同"鑐"。锁牡，锁簧装置。《集韻·虞韻》："鑐，鎖牡也。或作鐭。"

鏗

鏗 同"鍾"。《正字通·金部》："鍾，俗作鏗。"

鏌

鏌 同"鈿"。《集韻·先韻》："鈿，金華飾。亦作鏌。"又《霰韻》："鈿，以寶飾器。或作鏌。"《字彙·金部》："鏌，與鈿同。"《晉書·輿服志》："貴人、貴嬪、夫人助蠶，……太平髻，七鏌蔽髻，黑玳瑁，又加簪珥。九嬪及公主、夫人五鏌，世婦三鏌。"《新唐書·西域傳上·高昌》："帝賜妻宇文華鏌一具。"

鐺

鐺 chēng《廣韻》士耕切，平耕崇。又《集韻》初耕切。

象声词。金属或玉器相撞击的声音。也作"琤"、"錚"。《玉篇·金部》："鐺，玉聲也。"《廣韻·耕韻》："鐺，鐺鎗，玉聲。"《集韻·耕韻》："鐺，玉聲。或从玉（作琤）。"又《耕韻》："錚，金聲。或从曾。"

鐇

鐇 fán《廣韻》附袁切，平元奉。又甫煩切。

❶宽刃斧。《玉篇·金部》："鐇，廣刃斧也。"

❷铲。引申为铲除。《集韻·元韻》："鐇，鏟也。"《後漢書·文苑傳·杜篤》："鐇钁株林。"李賢注："《埤蒼》云：'鐇，鏟也。'謂以鏟钁去林木之株櫱也。"

❸铁椎。《廣雅·釋詁二》："鐇，椎也。"

❹化学元素"钒"的旧译。

鐠

鐠 同"錯"。《集韻·鐸韻》："錯，《説文》：'金涂也'，古作鐠。"

鑍

鑍 同"初"。《龍龕手鑑·金部》："鑍，古文，音初。"《字彙補·金部》："鑍，古文初字。"

镥

镥 "鐪"的简化字。

鐌

鐌 xiàng《集韻》似兩切，上養邪。

❶鐌鼻，器饰。一说器钮。《玉篇·金部》："鐌，鐌鼻，器飾。"《集韻·養韻》："鐌，鐌鼻（鼻），器鈕。"

❷锦名。《集韻·養韻》："鐌，錦名。"

鏋 同"錨"。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："船上挐泥鐵器曰鏋。"明方以智《通雅·諺原》："船上鐵猫曰鏋。"

鐓〔镦〕

（一）duì《廣韻》徒對切，去隊定。

❶同"錞"。矛戟柄末的平底金属套。《廣雅·釋器》："鐓，鐏也。"《廣韻·隊韻》："鐓，矛下銅也。"《集韻·隊韻》："錞，《説文》：'矛戟柲下銅鐏也。'或从敦。"《禮記·曲禮上》："進矛戟者前其鐓。"鄭玄注："平底曰鐓，取其鐓地。"宋陳造《赤石灘》："奔衖震溝畎，狼石森戟鐓。"

❷置物地上。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·附鄉言正字》："置物地上曰鐓。"

（二）duī《集韻》都回切，平灰端。

❶下垂。《集韻·灰韻》："鐓，《説文》：'下垂也。'或書作鏊。"按：《説文·金部》作"鏊"。

❷打夯用的重锤。《集韻·灰韻》："鐓，《説文》：'一曰千斤椎。'"按：清段玉裁《説文解字注·金部》："椎所以擊也……千斤椎若今衆舉以築地者是也。"《水經注·渭水下》："秦始皇造橋，鐵鐓重不勝，故刻石作力士孟賁等像以祭之，鐓乃可移動也。"

（三）dūn《篇海類編》都昆切。

同"驐"。阉割。《篇海類編·珍寶類·金部》："鐓，與驐同。去畜勢。"《正字通·金部》："今俗雄鷄去勢去謂之鐓，《臞仙肘後經》作'鐓鷄'。"清郝懿行《證俗文》卷十七："凡牡而去勢者曰净猫、善狗、鐓雞、閹豬、羯羊、宦牛、騸馬。"

镦 "鐓"的简化字

鏊 説文·金部

《説文》："鏊，下垂也。一曰千斤椎。从金，敦聲。"

（一）duī《集韻》都回切，平灰端。諄部。

同"鐓"。《説文·金部》："鏊，下垂也。一曰千斤椎。"《集韻·灰韻》："鐓，或書作鏊。"

（二）dūn《篇海類編》都昆切。

同"驐"。阉割。《篇海類編·珍寶類·金部》："鏊，與驐同，去畜勢。"

鐢 bān

文武全才。清道光年修《榆林府志·方言》："鐢，音班。俗謂文武全才也。因有取以為名者。"

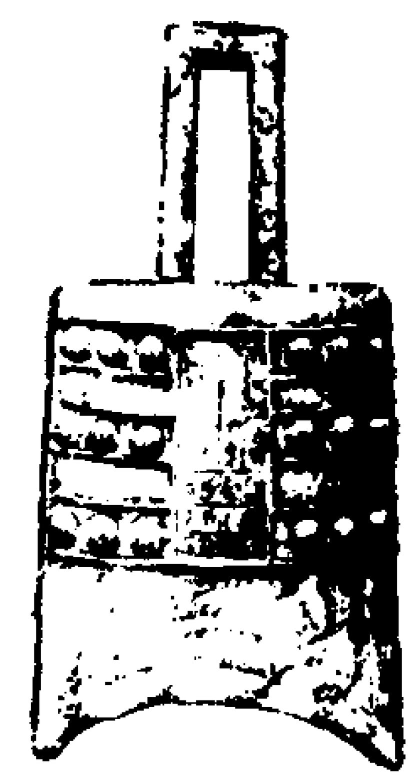
鐘〔钟〕

虘鐘　師嫠簋　應侯鐘
秦公鎛　𠫑氏鐘　䈞叔之仲子平鐘
説文·金部　睡虎地簡一六·一二五　老子甲後四二七
祝阿侯鐘　平都主家鐘

《説文》："鐘，樂鐘也。秋分之音，物穜成。从金，童聲。古者垂作鐘。銿，鐘或从甬。"段玉裁改"物穜成"作"萬物穜成"。

zhōng《廣韻》職容切，平鍾章。東部。

❶古代的一种打击乐器。中空，用铜或铁制成。悬挂在架上用槌叩击发音。钟的形制，从商钲衍变而来，开始用手持而击，故柄在下而口在上；后悬之于虡，以槌击之，故甬在上而口在下。也作"鍾"。《説文·金部》："鐘，樂鐘也。"段玉裁注："經傳多作鍾，叚借酒器字。"《玉篇·金部》："鐘，樂器也。"《荀子·富國》："故必將撞大鐘，擊鳴鼓，吹竽笙，彈琴瑟。"唐李白《春日行》："摐鐘考鼓宫殿傾，萬姓聚舞歌太平。"



鐘

❷专指佛寺悬挂的钟，梵语叫"犍椎"、"犍稚"。用以作报时、报警、集合的信号。唐張繼《楓橋夜泊》："姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。"《西遊記》第十六回："此時却驚動那寺裏大小僧人、上下房長老，聽得鐘聲亂響，一齊擁出。"又泛指一般报时的钟。唐李商隱《無題》四首之一："來是空言去絶踪，月斜樓上五更鐘。"

❸计时器，报时器。有挂在墙上的，如挂钟；有放在桌上的，如座钟。明馮時可《蓬窗續録》："外國人利瑪竇出自鳴鐘。如小香盒，一日十二時，凡十二次鳴。"清王韜《原學》："时辰鐘則明楊州人所自行製造者也。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："未庄少有自鸣钟。"

❹指时间、钟点。明佚名《盛世新聲·正宫端正好·賽鴻秋》："酒醒覺來時，直睡到參兒斟，不聽的五更鐘人馬街前過。"鲁迅《呐喊·端午节》："誰知道初四这一天却破了例，他不到七点钟便回家来。"

❺姓。也作"鍾"。《萬姓統譜·冬韻》："鐘，見《姓苑》，與鍾同。"

鐠 同"鏑"。《正字通·金部》："鐠，與鏑同。"

镧 "鑭"的简化字。

鐥〔𬭤〕

shàn《改併四聲篇海》引《餘文》音善。

❶齐头鐥，淮北地区捻军仿照鐥刀形式所改制的一种兵器。《中國近代反帝反封建歷史歌謡選·取蒙城》："咸豐二年半，興了大刀齊頭鐥。"

❷同"釤"。一种长把大镰刀。如：鐥子；鐥刀。

❸抡开镰刀或钐镰大片地割。如：鐥草；鐥麦。

𬭤 "鐥"的简化字。

鐠〔镨〕

pǔ

化学元素。符号Pr，原子序59。黄色结晶，易溶于盐酸和硝酸，是一种稀土金属。用于制造特种合金和特种玻璃。（新拉praseodymium）

镨 "鐠"的简化字。

鏻 lín《廣韻》力珍切，平真來。又良刃切，郎丁切。

❶同“獜”。健。《玉篇·金部》：“鏻，健皃。”《集韻·真韻》：“獜，《説文》：‘健也。’或从金。”

❷一类具有R_4PX通式的含磷有机化合物的总称（R为烃基，X为羟基等）。（拉丁phosphonium）

鐏 說文·金部

《説文》：“鐏，柲下銅也。从金，尊聲。”

zūn《廣韻》徂悶切，去慁從。又《集韻》徂昆切。諄部。

❶戈柄下端圆锥形的金属套，可以插入地中。矛戟柄末的金属套也通称鐏。《説文·金部》：“鐏，柲下銅也。”桂馥義證：“矛戟下曰鐓，戈下曰鐏。”“矛戟下亦通偁鐏……對文則分，散文則通。”《釋名·釋兵》：“（矛）下頭曰鐏，鐏入地也。”《禮記·曲禮上》：“進戈者前其鐏。”鄭玄注：“鋭底曰鐏，取其鐏也。”唐陸贄《論緣邊守備事宜狀》：“斯謂倒戈矛，以鐏授寇者也。”《新唐書·張説傳》：“是猶倒持劍戟，示人鐏柄，臣竊為陛下不取。”

❷盛酒器。南朝梁元帝《梁簡文帝法寶聯璧序》：“似懸鍾之應響，猶衢鐏之待酌。”宋王安石《謝公墩》：“想此玩雲月，浪籍盤與鐏。”

❸农器。《古文苑·劉楨〈大暑賦〉》：“農畯捉鐏而去疇，織女釋杼而下機。”章樵注：“鐏，農器，鐵首。”

❹姓。《萬姓統譜·元韻》：“鐏，見《纂要》。”

鐩 同“鑒（鐆）”。《玉篇·金部》：“鐩”同“鑒”。明方以智《物理小識·器用類·鑄法》：“考上所云鑑鐩之齊，令升所記是矣。”

⿰金兟 音义未详。《雲笈七籤》卷六十五：“先以釜置鐵⿰金兟上。”

鐒〔铹〕láo《集韻》郎刀切，平豪來。

❶同“鉾”。《集韻·豪韻》：“鉾，《廣雅》：‘鉾鑪，鏑也。’一曰鏖鉾，銅器。或从勞。”《字彙·金部》：“鐒，同鉾。”

❷放射性化学元素。符号Lw，原子序103。是用硼轰击锎得到的，最稳定的同位数半衰期约3分钟。（新拉lawrencium）

鐋（一）tàng《廣韻》他浪切，去宕透。

❶平木石器。《廣韻·宕韻》“鐋，工人治木器”周祖謨校勘記：“鐋，元泰定本、明本作鐋，當據正。”《六書故·地理一》：“鐋，日鐵為斷，日摩平斤斧之迹者也。”《洪武正韻·漾韻》：“鐋，工人平木器。”《禮記·大學》“如切如磋，如琢如磨”宋朱熹注：“磋以鑢鐋，磨以沙石，皆治物使其滑澤也。”《明史·食貨志五》：“議者以鑄錢艱難，工匠勞費，革鏇車用鑢鐋。”

❷热酒。明李翊《俗呼小録》：“熱酒謂之鐋。”

（二）tāng

乐器，小铜锣。《清會典事例·樂制·樂器一》：“十九曰鐋，范銅為之，面徑二寸七分，口徑三寸一分五釐，深六分，上穿二孔，繫黄絨糾，以木片擊之。”

⿰金亭 同“鑏”。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鑏，鐵鑏。俗書作⿰金亭。”

镩 “鑹”的简化字。

⿰金尋 同“⿰金𡬶”。《龍龕手鑑·金部》：“⿰金尋”，“⿰金𡬶”的俗字。

⿰金閏 ruàn《玉篇》人絹切。

银。《玉篇·金部》：“⿰金閏，銀也。”

鐦〔锎〕kāi《龍龕手鑑》苦迴反。

化学元素。符号Cf，原子序98。1950年由人工获得的放射性元素。是用甲种粒子轰击质量数为242的锔制得的。有十种同位素，其中半衰期最长的同位素^{251}Cf半衰期为900年，另一同位素^{252}Cf半衰期为2.64年，能自发裂变产生中子，用作高通量中子源。锎的化合物性质稳定，不易氧化或还原。（新拉californium）

鐧〔锏〕（一）jiān

嵌在车轴、车毂间的铁，可以保护车轴并减少摩擦。《廣雅·釋器》：“鐧，鍺也。”王念孫疏證：“鍺之言合沓也。《考工記圖》云：‘軸當轂釘，裹之以金，謂之鐧。’”《直音篇·金部》：“鐧，車軸鐵；鐗，同鐧。”《吳子·治兵》：“膏鐧有餘，則車輕人。”

（二）jiǎn

古兵器。鞭类，四棱，长而无刃，上端略小，下端有柄。元關漢卿《單刀會》第三折：“三股叉，四棱鐧，耀日爭輝。”《儒林外史》第十二回：“鞭鐧鐮錘，刀槍劍戟，都還略有些講究。”《説岳全傳》第三十回：“牛皋也不答話，舉鐧便打。”

鐗 說文·金部 流沙簡·屯戍一四·一

同“鐧”。《釋名·釋車》：“鐗，閒也，閒釭軸之閒，使不相摩也。”畢沅疏證：“蓋軸貫轂中，轂轉則與軸相摩，而轂中有釭，恐槷其軸故以鐗裹軸，使不受釭摩也。”《説文·金部》：“鐗，車軸鐵也。从金，閒聲。”《直音篇·金部》：“鐗，同鐧。”

⿰金孱 chán《廣韻》士山切，平山崇。又士連切，側詵切。

小凿。《太平御覽》卷七百六十三引《通俗文》：“小鑿曰⿰金孱。”《集韻·山韻》：“⿰金孱，趙、魏謂小鑿為⿰金孱。”

鏹〔镪〕（一）qiǎng《廣韻》居兩切，上養見。

❶同“繈”。成串的钱。也泛指钱币。《干祿字書·上聲》：“繈”，“鏹”的正字。《龍龕手鑑·金部》：“鏹，錢也。”《文選·左思〈蜀都賦〉》：“藏鏹巨萬。”李善注引劉逵曰：“鏹，錢貫也。”唐白居易《贖雞》：“與爾鏹三百，小惠何足論。”明吳沉《長山先生胡公墓銘》：“一日於道中拾鏹若干緡，不敢去，坐候遺者至而還之。”

❷指银子或银锭。《正字通·金部》：“鏹，白鏹，金别

名。"《南史・循吏傳・郭祖深》："累金積鏹，侍列如仙，不田不商，何故而爾？"《聊齋志異・宫夢弼》："及發他磚，則燦燦皆白鏹也。"

（二）qiāng

〔鏹水〕盐酸和氯化锌混合溶液的俗称，用于焊接。也泛指具有强烈腐蚀性的浓硝酸（硝镪水）和浓盐酸（盐镪水）。

镪

"鏹"的简化字。

鐨〔镄〕

fèi

化学元素。符号Fm。原子序100。人工获得的放射性元素。最稳定的同位素半衰期为82天。（新拉fermium）

鐉

說文・金部　西狹頌

《説文》："鐉，所以鉤門户樞也。一曰治門户器也。从金，巽聲。"

quān《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

❶门框上承受门枢的铁环。一说治门户器。《説文・金部》："鐉，所以鉤門户樞也。一曰治門户器也。"王筠繫傳校録："以鐵為之，形為半環而長爪，爪著于門匡而樞納其環中，所以利轉也。吾鄉皆用之，名亦不變，而吾在南方，未見此制。"《玉篇・金部》："鐉，門鉤。"

❷通"鑽（zuān）"。钻凿。《西狹頌》："鐉燒破析。"清黄生《義府・隸釋》："此句本言燒鑿山石，令為坦途，與本訓殊遠，愚意當是鑽燧鑽字。漢碑用字，多從假借，或以'鐉'為'鑽'。"宋曾鞏《金石録跋尾・西狹頌》："鐉燒大石，改高即平。"明趙南星《盧公墓志銘》："鐉山夷塗，亭館碁置，輶車得通行焉。"

鐙〔镫〕

說文・金部　長安下領宫高鐙　永元雁足鐙

《説文》："鐙，錠也。从金，登聲。"

（一）dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。蒸部。

❶古代盛熟食器。《爾雅・釋器》"瓦豆謂之登"唐陸德明釋文："登，本又作鐙。"《集韻・隥韻》："鐙，豆也。"《儀禮・公食大夫禮》："大羹湆不和，實于鐙。"鄭玄注："瓦豆謂之鐙。"《後漢書・禮儀志下》："瓦鐙一。"

❷马鞍两旁的脚踏。《廣韻・嶝韻》："鐙，鞍鐙。"《正字通・金部》："鐙，今馬鐙，馬鞍兩旁足所踏也。"《南齊書・武十七王傳》："純銀乘具，乃復可爾，何以作鐙亦是銀？可即壞之。"唐劉禹錫《壯士行》："壯士走馬去，鐙前彎玉弰。"《紅樓夢》第六十九回："老頭子細説原委，賈璉只在鐙中跌足。"

（二）dēng《集韻》都騰切，平登端。蒸部。

膏鐙，也叫"錠"。古代照明的器具。青铜制，上有盘，中有柱，下有底。盘用来盛膏或插烛。也有盘下为三足，旁有柄可执者。

鐙

《急就篇》第十二章："鍛鑄鉛錫鐙錠鐎。"顔師古注："鐙，所以盛膏夜然燎者也，其形若杅而中施釘。"《説文・金部》："鐙，錠也。"葉昌熾《釋鐙》："然膏之器所以名為鐙者，以其形似禮器之豆……若夫鐙錠之分，元應《衆經音義》引《聲類》：'有足曰錠，無足曰鐙。'"马衡《凡將齋金石叢稿・中國金石學概要上》第三章："鐙錠之制，上有盤，中有柱，下有底。其或著柄於盤而承以三足者，則謂之行鐙，即今之手照也。盤所以盛膏，中或有錐，則所以承炷，古所謂膏燭也。"《楚辭・招魂》："蘭膏明燭，華鐙錯些。"洪興祖補注引徐鉉曰："錠中置燭，故謂之鐙。"《潛夫論・遏利》："知脂蠟之可明鐙也，而不知其甚多則冥之。"宋張掄《紹興内府古器評・漢羊鐙》："按：《説文》：'錠謂之鐙。'張敞《東宫舊事》載銅鴨頭鐙之類，則知漢人之鐙，往往取象於物。"又油灯。也作"燈"。《正字通・金部》："鐙，亦作燈，俗作灯。"《文選・劉楨〈贈五官中郎將・其一〉》："衆賓會廣坐，明鐙熺炎光。"李善注："鐙與燈音義同。"清龔自珍《寫神思銘》："樓中有鐙，有人亭亭。"

镫

"鐙"的简化字。

鏺〔䥽〕

說文・金部

《説文》："鏺，兩刃，木柄，可以刈艸。从金，發聲。讀若撥。"

pō《廣韻》普活切，入末滂。月部。

❶一种两边有刃、装有长木柄的镰刀。《説文・金部》："鏺，兩刃，木柄，可以刈艸。"徐灝注箋："鏺蓋如鎌而有兩刃雙鉤。"《廣雅・釋器》："鏺，鎌也。"元王禎《農書》卷十四："鏺……其刃長餘二尺，闊可三寸，横插長木柄内，牢以逆楔。農人兩手執之，遇草萊或麥禾等稼，折腰展臂，匝地芟之。"《農政全書・農器・圖譜二》："今農器鐮、斧、鐝、鏺之類，非礪不可。"

❷芟除。《釋名・釋用器》："鏺，殺也，言殺草也。"《字彙・金部》："鏺，刈也。"《六韜・龍韜》："春鏺草棘。"清陳壽祺《福建布政使李君祠記》："禾鏺而肉躪。"

❸讨平。唐韓愈《曹成王碑》："鏺廣濟，掀蘄春。"

鐍

說文・角部 或體

（一）jué《廣韻》古穴切，入屑見。術部。

❶同"觼"。有舌的环，用来系辔。一说为缺环。《説文・角部》："觼，環之有舌者。……鐍，觼或从金、矞。"《續漢書・輿服志下》："紫綬以上，縌綬之間得施玉環鐍云。"劉昭注引《通俗文》云："缺環曰鐍。"《通志・器服略一》："黄金辟邪，首為帶鐍，飾以白珠。"

❷锁钥。《篇海類編・珍寶類・金部》："鐍，扃鐍，即箱篋前鎖處。"《莊子・胠篋》："將為胠篋探囊發匱之盜而為守備，則必攝緘縢，固扃鐍，此世俗之所謂知也。"陸德明釋文："鐍，李云：'紐也。'崔云：'環舌也。'"成玄英疏："鐍，鎖鑰也。"《新唐書・王珙傳》："（左）震怒，破鐍入，取巫斬廷下。"《續資治通鑑・宋神宗元豐四年》："遼遣諜盜西城門鎖，（劉）舜卿密令易去舊鐍而大之。"

❸锁闭。唐張祜《思歸引》："重重作閨清旦鐍，兩耳深聲長不徹。"《新唐書・柳公綽傳附柳公權》："唯研、筆、圖籍，自鐍祕之。"清張庚《劉崑傳》："崑即召其弟，俱鐍之

室。"

❹喻枢要。唐李嶠《攀龍臺碑》："提六合之樞紐，扣二儀之鐍鑰。"

❺戳伤。《漢書・天文志》"暈適背穴"唐顏師古注："孟康曰：'穴多作鐍，其形如玉鐍也。'如淳曰：'有氣刺日為鐍。鐍，抉傷也。'"

（二）yù《集韻》允律切，入術以。

锥。《集韻・術韻》："鐍，錐也。"

⿰金結 qiè《集韻》詰結切，入屑見。

同"鍥"。镰一类农具。《集韻・屑韻》："鍥，《博雅》：'鎌也。'或从結。"

鐖 老子甲後三四三　建武卅二年弩機　永和二年鐖

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。

❶钩上的倒刺。《玉篇・金部》："鐖，鉤逆鋩。"《廣韻・微韻》引《淮南子》曰："無鐖之鉤，不可以得魚。"按：今一本作"無餌之釣"。明趙南星《梁道生未第卷序》："譬之釣者，香其餌，銛其鐖，專其志，正其容，宴以待之，而魚已出乎重淵矣。"

❷机括。《淮南子・齊俗》："若夫工匠為連鐖運開。"高誘注："連鐖，鐖發也；運開，相通也。"《雙劍誃吉金圖録・永元八年弩鐖》："永元八年考工所造四石鐖郭。"于省吾考釋："鐖即机，以金為之，故从金。"

（二）qí《集韻》渠希切，平微羣。

大镰刀。《集韻・微韻》："鐖，大鎌。"《史記・淮南衡山列傳》："非直適戍之衆，鐖鑿棘矜也。"

13 **鐡** 同"鐵"。《龍龕手鑑・金部》："鐡"，"鐵"的俗字。

鐼 說文・金部

《説文》："鐼，鐵屬。从金，賁聲。讀若熏。"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。又許運切。諄部。

❶铁属。《説文・金部》："鐼，鐵屬。"

❷饰。《廣韻・文韻》："鐼，飾也。"

❸佛教用具，小钵。《正字通・金部》："鐼，梵書《百丈清軌》謂小盋曰鐼。"《五燈會元・灌谿志閑禪師》："鉢裏盛飯，鐼裏盛羹。"

（二）bēn《集韻》逋昆切，平魂幫。

同"錛（錛）"。《集韻・魂韻》："鐼，平木器。或从奔。"《篇海類編・珍寶類・金部》："錛，平木器。亦作鐼。"清桂馥《札樸・鄉里舊聞・附鄉言正字》："鑳木器曰鐼。"

鐵〔铁〕 説文古文　説文・金部　説文或體　睡虎地簡一四・八六　流沙簡・屯戍一四・一三　漢印

《説文》："鐵，黑金也。从金，𢧜聲。銕，鐵或省。銕，古文鐵从夷。"

（一）tiě《廣韻》他結切，入屑透。質部。

❶化学元素。符号Fe。原子序26。质坚硬，有光泽，延展性良好，磁化和去磁都很快。含有杂质的铁在潮湿空气中易生锈。纯铁灰白色，受氧化后表面可产生一层四氧化三铁薄膜，呈蓝黑色，故古人称为"黑金"，为"五金"之一。铁用途极广，可以炼钢，制造各种器械、用具等。(新拉Ferrum)《説文・金部》："鐵，黑金也。"《書・禹貢》："厥貢璆、鐵、銀、鏤、砮、磬。"《史記・貨殖列傳》："邯鄲郭縱以鐵冶成業。"毛泽东《长征》："金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。"

❷铁制器物。多指兵器、农具。《孟子・滕文公上》："許子以釜甑爨，以鐵耕乎？"杨树达《古書疑義舉例續補》卷一："趙注云：'以鐵為犁，用之耕否耶？'是鐵謂犁也。不言犁而言鐵者，以犁為鐵制也。"《文選・李陵〈答蘇武書〉》："兵盡矢窮，人無尺鐵。"劉良注："尺鐵，兵器。"南朝梁陸倕《石闕銘》："鐵馬千羣，朱旗萬里。"李善注："鐵馬，鐵甲之馬。"毛泽东《团结起来，划清敌我界限》："敌人大炮比我们多，但士气低，是铁多气少。"

❸象铁的颜色。《禮記・月令》："駕鐵驪，載玄旂，衣黑衣。"鄭玄注："鐵驪，色如鐵。"唐杜甫《鐵堂峡》："硤形藏堂隍，壁色立積鐵。"仇兆鰲注引王立之説："石之色黑，如積鐵然。"鲁迅《呐喊・社戏》："淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的。"

❹喻确定不移。如：铁定；铁证。《文心雕龍・祝盟》："劉琨鐵誓，精貫霏霜。"郑观应《盛世危言・节流・交涉上》："官可罢，头可断，铁案终不可移。"刘伯承《回顾长征》："长征，用它铁的事实宣布：以毛泽东思想武装起来的中国共产党人，是不可战胜的。"

❺喻坚硬；刚劲；强暴。如：铁拳；铁骑。宋文天祥《滿江紅・酹酒天山》："憑鐵脇，千磨百鍊，丈夫功烈。"明王佐《瓊臺外紀》："每遇鐵颶挾潮，漫屋渰田。"

❻赤黑色的马。后作"驖"。《詩・秦風・駟驖序》"駟驖，美襄公也"清阮元校勘記："正義本當是鐵字，……而（唐）石經初刻依之，上譜正義及《騶虞》、《車攻》、《吉日》等正義多引作鐵，是其證。"《初學記》卷二十九引三國魏賈岱宗《大狗賦》："絶駟鐵之猲獢，云何盧令之足書。"

❼古丘名。春秋时卫地。在今河南省濮阳北。《春秋・哀公二年》："晉趙鞅帥師，及鄭罕達帥師，戰于鐵。"杜預注："鐵，在戚城南。"《左傳・哀公二年》："登鐵上。"杜預注："鐵，丘名。"

❽姓。《通志・氏族略五》："鐵氏，隋有將軍鐵士雄。"

（二）dié《集韻》徒結切，入屑定。

利铁。《集韻・屑韻》："鐵，利鐵也。"

⿰金鼓 音义未详。明凌濛初《虬髯翁》第三齣："俺則去圖他海外⿰金鼓圜界，拼得個去了城南金谷園。"

⿱龍金 （一）lóng《廣韻》力冬切，平冬來。

同"⿰鼓龍"。鼓声。《玉篇・金部》："⿱龍金，鼓声。"《集韻・冬韻》："⿰鼓龍，鼓聲。或作⿱龍金。"

（二）qī《五音集韻》倉歷切。

守夜鼓。《龍龕手鑑・金部》："⿱龍金，守夜鼓也。"《篇海類編・珍寶類・金部》："⿱龍金，守夜鼓。"

鐽 （一）音义未详。《字彙補・金部》："鐽，音義闕。"宋郭忠恕《佩觿》卷上："鐺鐽之鐽，澆澱之澱，其備率有如

此者。”原注：“音義俱闕。”

(二) dá

化学元素“钽”的旧译。

鐷 同“鍱”。唐慧琳《一切經音義》卷三十一：“銅鐷，以熱銅打作。”《集韻・葉韻》：“鐷，鋌也，鍱也。或省。”《直音篇・金部》：“鐷，銅鐷、鐵鐷。鍱，同鐷。”唐鄭棨《開天傳信記》：“匠人於石得古鐵鐷，長三尺餘。”《通志・食貨略二》：“或剪鐵鐷，裁皮糊紙以為錢。”《本草綱目・金石部・鐵》：“再三銷拍，可以作鐷者，為鑐鐵。”

鐵 同“鍼(針)”。《集韻・沁韻》：“針，縫也，刺也。或从葴。”《正字通・金部》：“鐵，俗鍼字。”

鎘 (一) là 《集韻》力盍切，入盍來。

同“鑞”。《集韻・盍韻》：“鑞，錫也。或作鎘。”

(二) gě

化学元素“钆”的旧译。

鑊 〔鑊〕

前六・四五・八 乙二八一八 哀成叔鼎

說文・金部 滿城漢墓銅鑊

《說文》：“鑊，鑴也。从金，蒦聲。”罗振玉《增訂殷虛書契考釋・鑊》：“(甲文)从鬲隻聲，殆即許書之鑊。……隻即獲字。”

huò 《廣韻》胡郭切，入鐸匣。鐸部。

❶古时指无足的鼎，用以煮肉及鱼腊等物。《說文・金部》：“鑊，鑴也。”《周禮・天官・亨人》：“掌共鼎鑊。”鄭玄注：“鑊，所以煮肉及魚腊之器。”清淩廷堪《禮經釋例・器服之例上》：“凡亨牲體之器曰鑊。”《淮南子・說山》：“嘗一臠肉，知一鑊之味。”高誘注：“有足曰鼎，無足曰鑊。”清龔自珍《漢朝儒生行》：“軍至矣，刺史迎，肥牛之腱萬鑊烹。”又用作烹人的刑器。《史記・廉頗藺相如列傳》：“臣知欺大王之罪，臣請就湯鑊。”《漢書・刑法志》：“增加肉刑、大辟，有鑿顛、抽脅、鑊亨之刑。”顏師古注：“鼎大而無足曰鑊，以鬻(煮)人也。”《南史・賊臣傳・侯景》：“魏相高澄悉命先剥景妻子面皮，以大鐵鑊盛油煎殺之。”清黄遵憲《番客篇》：“誰肯跨海歸，走就烹人鑊。”

❷锅。《洪武正韻・藥韻》：“鑊，釜屬，鍋也。”《日下舊聞》卷三十二引徐世隆《越支社重立鹽場記》：“生齒既繁，炊鑊益衆。”陈残云《香飘四季》第三十六章：“早晚是要离开村子，去跟别人洗鑊烧饭的。”

❸煮。也作“濩”。《爾雅・釋訓》：“是刈是鑊。鑊，煮之也。”按：《詩・周南・葛覃》作“濩”。

镬 “鑊”的简化字。

鎶 gū 《廣韻》古胡切，平模見。

〔鏷鎶〕箭名。亦作“僕姑”、“僕鎶”。《玉篇・金部》：“鎶，鏷鎶，矢名。”《廣韻・模韻》：“鎶，《字林》曰：‘鏷鎶，矢。’《左傳》作僕姑。”明吾邱瑞《運甓記》第三十七齣：“蔟箭簇飛狐，箭盛金僕鎶。”清劉大櫆《張約夫刻石歌》：“冷光射人金僕鎶。”

鏾 同“鐓”。《篇海類編・珍寶類・金部》：“鐓，鑣也，馬勒旁鐵。俗作鏾。”

鐄 jīn 《龍龕手鑑》居陰反。

箭头。《南齊書・戴僧静傳》：“啓世祖以鍜〔鍛〕箭鐄用鐵多，不如鑄作。東冶令張侯伯以鑄鐄鈍，不合用，事不行。”

鏊 同“證”。《集韻・證韻》：“證，唐武后作鏊。”宋佚名《宣和書譜・賜錢鏐衣襟書》：“唐武則天持臆説，增減前人筆畫，自我作古，為十九字。曰……鏊(證)。當時臣下章奏與天下書契咸用其字，然獨能行於一世而止。唐之石刻載其字者，知其在則天時也。”

鑣 biāo 《集韻》卑遥切，平宵幫。

刀锋。《集韻・宵韻》：“鑣，刀鋒曰鑣。”《續漢書・輿服志下》：“其將白虎文，皆以白珠鮫為鑣口之飾。”劉昭注：“《通俗文》曰：‘刀鋒曰鑣。’”《金史・輿服志下》：“鑣口飾以鮫。”又刀剑鞘下饰。《篇海類編・珍寶類・金部》：“鑣，刀劍鞘下飾。”一说同“剽”。《正字通・金部》：“鑣，同剽。”

鐐 說文・金部

同“鐐”。《正字通・金部》：“鐐，本作鐐。”

鐳 〔鐳〕

léi 《廣韻》魯回切，平灰來。

❶瓶、壶之属。《廣韻・灰韻》：“鐳，瓶也，壺也。”《集韻・灰韻》：“鐳，古缾也。”晉潘岳《馬汧督誄》：“子命穴浚塹，寘壺鐳瓶甒以偵之。”

❷化学元素。符号Ra，原子序88。银白色结晶，有光泽，具有很强的放射性，并能不断放出大量的热。最稳定的同位素半衰期为1622年，衰变过程中形成放射性气体氡。镭的放射性穿透力很强，能破坏动物体的组织并杀死细菌，在医疗上用来治疗癌症或皮肤病。(新拉Radium)

镭 “鐳”的简化字。

鑤 báo 《集韻》弼角切，入覺並。

杵颈。《集韻・覺韻》：“鑤，杵頸謂之鑤。”

鐬 huì 《廣韻》呼會切，去泰曉。

〔鐬鐬〕1.盛貌。《廣雅・釋訓》：“鐬鐬，盛也。”2.也作“鉞鉞”、“噦噦”。车铃声。《玉篇・金部》：“鐬，鈴聲。”《集韻・夳韻》：“鉞，《說文》：‘車鑾聲。’引《詩》：‘鑾聲鉞鉞。’或从歲。亦作噦。”

鐻 說文・虍部或體

(一) jù ㊀《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

同“虡(虞)”。古代悬挂钟、磬的架子两侧的柱子。《說文・虍部》：“虡，鐘鼓之柎也。飾為猛獸。……鐻，虡或从

金，虡聲。虡，篆文廣省。”《周禮·春官·典庸器》“設筍虡”漢鄭玄注引杜子春曰：“橫者為筍，從者為鐻。”

㊁《廣韻》居御切，去御見。

❶古代一种乐器，夹置钟旁，为猛兽形，本为木制，后改用铜铸。《廣韻·御韻》：“鐻，樂器，形似夾鐘，削木為之，出《埤蒼》。”周祖謨校勘記：“注《唐韻》同，段氏改作‘樂器，以夾鐘，削木為之。’是也。”《集韻·御韻》：“鐻，器名，似鐘。”《莊子·達生》：“梓慶削木為鐻，鐻成，見者驚猶鬼神。”成玄英疏：“鐻者，樂器，似夾鍾。亦言鐻似虎形，刻木為之。”《史記·太史公自序》：“銷鋒鑄鐻，維偃干革。”司馬貞索隱：“鐻，鐘也。”

❷通“鋸”。锯子；锯开。《集韻·御韻》：“鋸，《説文》：‘槍唐也。’通作鐻。”《九章算術·句股》：“今有圓材，埋在壁中，不知大小以鐻鐻之。”李籍音義：“鐻，亦作鋸。”

（二）qú《廣韻》强魚切，平魚羣。魚部。

金银制成的耳环，也指金银器。《集韻·魚韻》：“鐻，金銀器名。”又“璩，環屬，戎夷貫耳。通作鐻。”《山海經·中山經》：“（青要之山）魋（神）武羅司之，其狀人面而豹文，小要而白齒，而穿耳以鐻。”郭璞注：“鐻，金銀器之名，未詳也。”郝懿行箋疏：“《説文》新附字引此經則作‘璩’，云：‘璩，環屬也。’”《後漢書·張奂傳》：“先零酋長又遺金鐻八枚，奂並受之。”清李伯元《南亭筆記》卷五：“幼時耳上有穿痕，至老猶存，宛施環鐻。”

鐪

説文·金部

《説文》：“鐪，煎膠器也。从金，虜聲。”

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶煎胶器，釜属。《説文·金部》：“鐪，煎膠器也。”段玉裁注：“煎，熬也，膠作之以皮，故熬之而後成。”《廣雅·釋器》：“鐪，釜也。”《玉篇·金部》：“鐪，釜屬。”

❷刀柄。《集韻·姥韻》：“鐪，刀柄。”

❸化学元素“钚”的旧译。

鐴

zhǐ《集韻》展几切，上旨知。

❶钻。《集韻·旨韻》：“鐴，鑽也。”

❷鉄衣。《正字通·金部》：“鐴，俗黹字。紩衣曰黹。”

鐺〔铛〕

説文·金部 漢印

《説文》：“鐺，鋃鐺也。从金，當聲。”

（一）chēng《廣韻》楚庚切，平庚初。

❶温器，似锅，三足。如：酒铛；茶铛；药铛。《集韻·庚韻》：“鐺，釜屬，通作鎗。”《太平御覽》卷七百五十七引《通俗文》：“鬴有足曰鐺。”宋高似孫《緯略·古鐺》：“古銅鐺者，龍首三足，挹注以口，翠蝕可玩，因考《晉舊事》有龍首鐺，即是此類。……《述異記》有謂‘卿無温鐺，安得飲酒’，當是温酒器也。”《世説新語·德行》：“（陳遺）母好食鐺底焦飯。”《北史·孟信傳》：“乃自出酒，以鐵鐺温之。”清吳嘉紀《哭王水心》：“榻下無兒孫，鐺中無藥餌。”

❷烙饼或做菜用的平底浅锅。明馮夢龍《古今譚概·假弄部·石動筩》：“答曰：‘是煎餅也。’高祖曰：‘我始作之，何因更作？’動筩曰：‘乘大家熱鐺子頭，更作一箇。’”

（二）dāng《廣韻》都郎切，平唐端。陽部。

❶〔鋃鐺〕锁系囚人的铁索。《説文·金部》：“鐺，鋃鐺也。”朱駿聲通訓定聲：“按：鎖曰鋃鐺，疊韻連語。”明夏完淳《與李舒章求寬侯氏書》：“胥徒相望於道，鋃鐺不絶於途。”又困重不举。《六書故·地理一》：“鋃鐺之為物，連牽而重，故俗語曰困重不舉為鋃鐺。”

❷女子的耳饰。《北史·真臘傳》：“足履革屣，耳懸金鐺。”元姬翼《巫山一段雲》：“玉珮金鐺摇曳。”

❸象声词。南朝陳徐陵《在北齊與楊僕射書》：“鐺鐺曉漏，的的宵烽。”李劼人《暴风雨前》第二部四：“铛地一响，皮匣盖便訇然自己翻开。”

（三）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

❶〔鐺鞈〕象声词。鼓声。《集韻·唐韻》：“鏜，《説文》：‘鍾鼓之聲。’或从當。”《史記·司馬相如列傳》：“金鼓迭起，鏗鎗鐺鞈。”裴駰集解引郭璞曰：“鐺鞈，鼓音。”

❷铜鼓之小者，大仅五六寸。清屈大均《廣東新語·器語·銅鼓》：“粤之俗，凡遇嘉禮，必用銅鼓以節樂。擊時先雄而後雌，宫呼商應，二響循環，音絶可聽。其小者曰鐺，大僅五六寸。凡擊銅鼓必先擊鐺，以鐺始亦以鐺終。鐺者銅鼓之子，以子音引其母音也。”

❸古兵器。形如半月，有柄。《説唐》第三十四回：“（宇文）成都領旨，提鐺上馬，殺上前去。”

鐳

同“繩”。唐玄應《一切經音義》卷九：“懸鐳，鐳未見所出。”《字彙·金部》：“鐳，同繩。”《正字通·金部》：“鐳，舊註同繩，不知鋃鐺似繩連貫者，俗呼鐵索。索即繩也，加金作鐳，俗書也。”

鐯

同“鏝”。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》：“鐯，泥器也。”《字彙·金部》：“鐯，同鏝。”《敦煌掇鎖·開蒙要訓》：“塗鐯梯蹬。”

鐪

lù《玉篇》力故切。

❶金路。金饰之车。《篇海類編·珍寶類·金部》：“鐪，金路，蓋周輅。”

❷化学元素“镥”的旧译。

鐹

（一）guǒ《廣韻》古火切，上果見。又古卧切。

刈钩，即镰刀。《方言》卷五：“刈鉤，江、淮、陳、楚之間謂之鉊，或謂之鐹。自關而西或謂之鉤，或謂之鎌。”錢繹箋疏：“鐹，《廣雅》作划……《玉篇》鐹、划，皆云‘刈鉤也’。划與鐹聲義並同。”《廣韻·過韻》：“鐹，鎌也。”

（二）guō《集韻》古禾切，平戈見。

车釭，车毂内外口的铁圈。《方言》卷九“車釭，齊、燕、海、岱之間謂之鍋”《太平御覽》卷七百七十六引“鍋”作“鐹”。《廣雅·釋器》：“鐹，釭也。”

鐰

（一）qiāo《廣韻》七遥切，平宵清。

同“鍫（鍬）”。《玉篇·金部》：“鐰”，同“鍫”。

（二）sào《集韻》先到切，去号心。

❶金铁大刚。《集韻·号韻》：“金鐵大剛曰鐰。”

❷干燥。《廣雅·釋詁二》：“鐰，乾也。”《廣雅·釋言》：“鐰，燥也。”

（三）cáo《廣韻》昨勞切，平豪從。

铁刚折。《玉篇·金部》："鏁，鐵剛折。"《集韻·豪韻》："鏁，剛折謂之鏁。"

鐸〔铎〕

口外卒鐸　中山王鼎　說文·金部

漢印　宮鐸　曹全碑

《說文》："鐸，大鈴也。軍法：五人為伍，五伍為兩，兩司馬執鐸。从金，睪聲。"

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。鐸部。

❶古乐器，一种大铃。形如铙、钲而有舌，振舌发声。宣布教令时或有战事时用之。《說文·金部》："鐸，大鈴也。軍法：五人為伍，五伍為兩，兩司馬執鐸。"徐灝注箋："鐲、鈴、鉦、鐃、鐸五者，形制皆同，唯鈴、鐸有舌為異耳。"《書·胤征》："遒人以木鐸徇于路。"孔傳："木鐸，金鈴木舌，所以振文教。"《周禮·地官·鼓人》："以金鐸通鼓。"鄭玄注："鐸，大鈴也，振之以通鼓。"晉左思《吴都賦》："命官帥而擁鐸，將校獵乎具區。"

鐸

❷挂在牛马颈下或屋簷下的小铃。清段謂廷《羣經字詁·四書字詁·上論四》："鐸，牛項下鈴，亦謂之鐸。"《晉書·荀勖傳》："初，勖於路逢趙賈人牛鐸，識其聲。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·永寧寺》："寶鐸含風，響出天外。"

❸铎舞的省称。三國魏曹植《當車已駕行》："顧視東西箱，絲竹與鞞鐸。"黄節注："鞞鐸，謂鞞舞、鐸舞也。"《隋書·音樂志下》："故梁武報沈約云：'《鞞》、《鐸》、《巾》、《拂》，古之遺風。'"

❹姓。《姓氏尋源》卷四十二："鐸氏，《姓苑》云：'今絳州有此姓。'澍按：古有司鐸之官，鐸姓以官為氏。"《史記·十二諸侯年表》："鐸椒為楚威王傅。"

鐶〔镮〕

華芳墓志陰

（一）huán《廣韻》户關切，平刪匣。元部。

❶泛指圆圈形物。也作"環"。《集韻·刪韻》："鐶，金環也。"《洪武正韻·刪韻》："鐶，指鐶也。"《正字通·金部》："凡圜郭有孔可貫繫者謂之鐶。通作環。"《戰國策·齊策五》："軍之所出，矛戟折，鐶弦絶。"《晉書·西戎傳·大宛國》："其俗娶婦先以金同心指鐶為娉。"唐張籍《贈中》："玉鐶穿耳誰家女，自抱琵琶迎海神。"唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事呈損之兼贈周兄四十韻》："鷂子繡線韝，狗兒金油鐶。"

❷钱量名。宋周密《武林舊事·驕民》："若住屋則動蠲公私房賃，或終歲不償一鐶。"

❸书法用语。转。唐孫過庭《書譜》："轉，謂鉤、鐶、盤紆之類是也。"

（二）xuàn《集韻》隨戀切，去綫邪。

车环。也作"楦"。《集韻·綫韻》："楦，車鐶也。或作鐶。"

镮"鐶"的简化字。

鐲〔镯〕

說文·金部

《說文》："鐲，鉦也。從金，蜀聲。軍法：司馬執鐲。"

（一）zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。屋部。

❶钟状的铃，古代军中乐器。《說文·金部》："鐲，鉦也。"《周禮·地官·鼓人》："以金鐲節鼓。"鄭玄注："鐲，鉦也，形如小鍾，軍行鳴之，以為鼓節。"孫詒讓正義："注云：'鐲，鉦也，形如小鍾'者，《宋書·樂志》、《初學記·樂部》引《古今樂録》説並同。……《國語·晉語》宋庠補音引韋注云：'丁寧，令丁'，謂鉦也。""依鄭說則鐲即鉦，依韋說則鉦即鈴；蓋三者形制大同。"《廣雅·釋器》云：'鐲、鐸、鉦、鐃、鍾，鈴也。'蓋鐸、鐃雖與鐲、鉦形制大小不同，然其匡皆與鍾相似，故張揖遂以鈴通釋諸器矣。"又《夏官·大司馬》："辨鼓、鐸、鐲、鐃之用。"《唐六典》卷十六："金之制有四：一曰錞，二曰鐲，三曰鐃，四曰鐸。"

❷套在手腕或脚腕上的环形装饰品，一般指手镯。明陸容《菽園雜記》卷八："今人名臂環為鐲，音濁，蓋方言也。"《紅樓夢》第四十九回："平兒帶鐲子時，却少了一個。"鲁迅《故事新编·理水》："那太太也戴上赤金耳环银手镯了。"

（二）shǔ《廣韻》市玉切，入燭禪。

温器。《廣韻·燭韻》："鐲，温器。"

镯"鐲"的简化字。

鐫同"鐫"。《清史稿·成克鞏傳》："以薦御史郝浴失人，鐫二級。"按：今通行本"鐫"作"鐫"。

鐭yù《集韻》羊茹切，去御以。

钿。《集韻·御韻》："鐭，鈿謂之鐭。"

鑍同"鐭"。《集韻·御韻》："鐭，鈿謂之鐭。或書作鑍。"

鑋同"鑒"。《玉篇·金部》："鑋"，同"鑒"。唐佚名《等慈寺塔記銘》："鑋齒之類為羣，窫窳之徒成列。"

鐷同"鍱"。《集韻·帖韻》："鍱，《博雅》：'鋌也。'一曰鏶也。或省。"《正字通·金部》："鐷，俗鍱字。"

鐹同"鐹"。《龍龕手鑑·金部》："鐹"，正作"鐹"。

鐻同"鐹(鐹)"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鐹，短矛。俗書作鐹。"

鐪同"鎗"。《龍龕手鑑·金部》："鐪"，同"鎗"。

鐓jiǎo《字彙》吉了切。

去耳毛。《字彙·金部》："鐓，鐓耳。"

鐏音未详。

❶人名用字。《明紀・桂王始末》："(陳)邦彦甫入謁，而觀生别立唐王聿鐭。"

❷义未详。宋韓元吉《東獄廟碑》："蠓差於鐭兮蒹薕於壅，山無毒螫兮海無颶風。"

鐭

yù 《集韻》乙六切，入屋影。

❶温器。也作"鏕"。《玉篇・金部》："鐭，温器也。"《集韻・屋韻》："鐭，温器也。或作鏕。"

❷化学元素"铕"的旧译。

鐓

wéi 《廣韻》無非切，平微微。

悬物钩。《方言》卷五："鉤，自關而西謂之鉤，或謂之鐓。"《廣韻・微韻》："鐓，《埤蒼》云：'懸物鉤。'"清李斗《揚州畫舫録・虹橋録下》："燈船多用鼓棚，楣枋樽檐，有鐕有鐓。"

鐱

老子甲後四三〇

(一) jiàn 《玉篇》渠驗切。

❶金。《玉篇・金部》："鐱，金也。"

❷同"劍"。《馬王堆漢墓帛書・老子甲本卷後古佚書・明君》："夫故當壯奮於闘，老弱奮於守，三軍之士握鐱者，(屠)其敵若報父母之咎(仇)者，盡德其君而利其利也。"

(二) qiān 《集韻》千廉切，平鹽清。

臿。《集韻・鹽韻》："鐱，臿也。"

鐳

guó 《集韻》古獲切，入麥見。

❶铁器。《玉篇・金部》："鐳，鐵器。"《集韻・麥韻》："鐳，鐵器。"

❷青铜食器。《罿氏鐳》銘文："罿氏啻(諺)作膳鐳。"容庚《商周彝器通考・食器》："銘云：'善鐳'，非簠非敦，未知何會。或有器名鐳而非盨，未可知，故姑以鐳稱之。善即膳，所以供膳羞之用也……高七分，侈口無足。"

鐖

ài

化学元素"锿"的旧译。

鐶

同"鏤"。唐杜甫《有事於南郊賦》："朱輪竟野而杳冥，金鐶成陰以結絡。"按：一本作"鏤"

鐁

gǎi

方言。锯开(木料)。《警世通言・宋小官團圓破氈笠》："陳三郎正在店中支分鐁匠鋸木。"李劼人《大波》第二部第二章："杉木板子鐁的多轻巧哟！"

鐙

同"鐙"。《玉篇・金部》："鐙，《説文》：'酒器。'"《字彙補・金部》："鐙，同鐙。"

鐙

同"鐙"。《正字通・金部》："鐙，俗鐙字。"

鐓

同"鎩"。《集韻・黠韻》："鎩，長矛謂之鎩。一曰羽傷也。或作鐓。"

鐔

説文・金部

《説文》："鐔，伐擊也。从金，亶聲。"

zhǎn 《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

❶击；伐击。《説文・金部》："鐔，伐擊也。"《龍龕手鑑・金部》："鐔，擊也。"

❷割。《玉篇・金部》："鐔，割也。"

❸相箠。《集韻・綫韻》："齊謂相笞曰鐔。"

鐮〔镰〕

lián 《廣韻》力鹽切，平鹽來。

❶镰刀，形曲如钩，收割用的农具。《玉篇・金部》："鐮，刈鉤也。"《説苑・敬慎》："(丘吾子)擁鐮帶索而哭。"宋范成大《刈麥行》："腰鐮刈熟趁晴歸，明朝雨來麥沾泥。"元王禎《農書》卷十四："鐮，刈禾曲刀也。……《風俗通》曰：'鐮刀自揆，積芻蕘之效。'然鐮之制不一：有佩鐮，有兩刃鐮，有袴鐮，有鉤鐮，有鐮袧之鐮，皆古今通用芟器也。"

❷箭镞的棱角。《方言》卷九："凡箭鏃胡合羸者，四鐮，或曰拘腸；三鐮者謂之羊頭。"郭璞注："鐮，稜也。"

❸古代的一种医疗器具。《聖濟總録・砭石》："扁鵲有云：'病在血脈者治以砭石。'是故一切腫疾，悉宜鐮割。"

镰

"鐮"的简化字。

鏕

説文・金部

《説文》："鏕，温器也。一曰金器。从金，麀聲。"

áo 《廣韻》於刀切，平豪影。又《集韻》乙六切。宵部。

❶温器。《説文・金部》："鏕，温器也。"《廣雅・釋器》："鏕，釜也。"王念孫疏證："煴謂之爊，故温器亦謂之鏕矣。"《廣韻・豪韻》："鏕，銅瓫。"

❷金器。《説文・金部》："鏕，金器。"

❸用慢火烂煮肉物。《六書故・地理一》："鏕，按：今人目慢火爛粥肉物為鏕。"章炳麟《新方言・釋器》："今直隸謂温肉為鏕肉，淮南謂煮菜為鏕菜，浙江謂温粥為鏕粥。"

❹苦战；激战。后作"鏖"。清葉德輝《説文讀若考》："鏕為鏖兵之鏖本字。"《漢書・霍去病傳》"鏖皋蘭下"唐顏師古注："鏖字本從金，麀聲，轉寫訛耳。"

鐿〔镱〕

yì

化学元素。符号Yb，原子序70。银白色金属，质软，用制特种合金。主要性质和用途与镧相似。(新拉ytterbium)

镱

"鐿"的简化字。

鏕

同"鏕"。《集韻・戈韻》："鏕，温器。《説文》：'銼鏕也。'或作鏕。"

鐽

同"鍵"。《正字通・金部》："鐽，俗鍵字，因省作鐽，舊註音同鍵。改訓鐮也，誤。"

鐮

"鐮"的讹字。《龍龕手鑑・金部》："鐮"，"鐮"的误字。

鏽 xiù《集韻》息救切，去宥心。幽部。

❶金属表面所生的氧化物。后作"锈"。《集韻·屋韻》："鏽，鐵皺也。"《六書故·地理一》："鏽，鐵器生衣也。或作銹。"宋歐陽修《日本刀歌》："令人感激坐流涕，鏽澁短刀何足云。"元吳景奎《滿江紅·歸故居答楊潤之》："銅花鏽，貂裘敝。"《清史稿·兵志十一》："機器今已到鄂，置閒必至鏽壞。"

❷通"肅(sù)"。恭敬。《墨子·非樂上》："大人鏽然奏而獨聽之。"清于鬯《香草續校書·墨子一》："鏽然葢猶肅然也。"

鐴 (一) bì《廣韻》必益切，入昔幫。

犁耳。装在铧或镵上的铁板，使被耕开的土壤破碎和翻转。汉代铁犁鐴，有菱形、板瓦形、马鞍形等。《玉篇·金部》："鐴，犂耳也。"元王禎《農書》卷十三："陸龜蒙《耒耜經》其略曰：冶金為之曰犁鐴。起其墢者鑱也，覆其墢者鐴也。鑱引而居下，鐴倚而居上。鐴形其圓廣長皆尺，微橢，背有二乳〔孔〕係于壓鑱之兩旁……夫鐴形不一，耕水田曰瓦繳、曰高脚；耕陸田曰鏡面、曰碗口，隨地所宜制也。"清道光年修《遵義府志·風俗》："犁上鐵板曰鐴耳。"

(二) bèi (旧读bì)《字彙》蒲計切。

把刀在布、皮、石头等上面反复磨擦，使锋利。如：鐴刀；鐴刀布。《字彙·金部》："鐴，治刀使利。"

鐾 同"鐴"。《集韻·霽韻》："鐾，治刀使利。"《龍龕手鑑·金部》："鐾"，"鐴"的或體。明馮夢龍《笑府·刺俗》："急趨入取厨下刀，于石上一再鐾。"

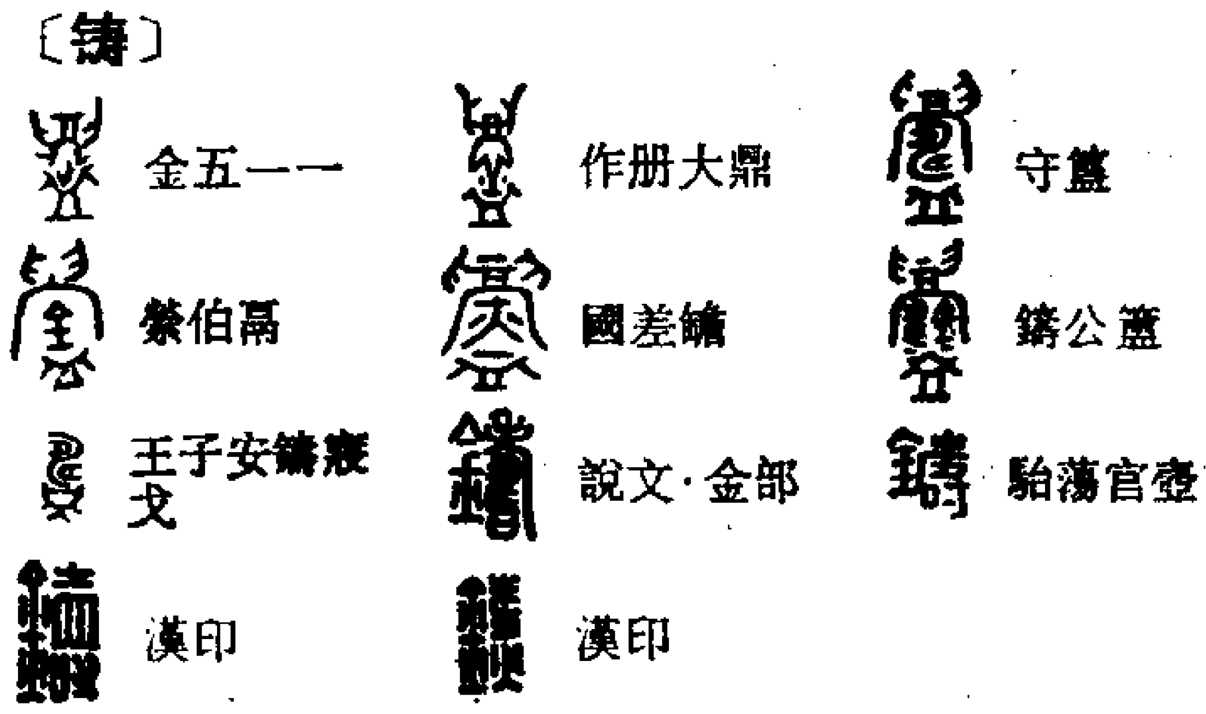
鐰 人名用字。《明史·諸王世表五》："翊鐰，温裕庶一子。"

14

鑯 同"鐵"。《集韻·屑韻》："鐵，古作鑯。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑯，同鐵。"《抱朴子·内篇·金丹》："《墨子丹法》：用汞及五石液於銅器中，火熬之，以鑯匕撓之，十日還為丹。"唐白居易《答友問詩》："置鑯在洪鑪，鑯消易如雪。"《清史稿·李國翰傳》："(吳)三桂兵焚鑯索橋走。"

鑄 同"鑄"。《正字通·金部》："鑄，本作鑄。"

鑄〔铸〕



金五一一　作册大鼎　守簋
黹伯鬲　國差𦉜　鑄公簠
王子安鑄戟戈　說文·金部　駘蕩宫壺
漢印　漢印

《說文》："鑄，銷金也。从金，壽聲。"吳大澂古籀補："古鑄字象手鑄器形，下象鑪火，中：為金，以火銷金曰鑄。"李孝定《甲骨文字集釋》按："金文鑄字多見，均為會意字。或又增壽為聲符，或又增金為形符，省之則為篆文形聲字之鑄矣。上从兩手持倒皿，中貯銷金之液，兩手持而傾之范中也。下从皿則范也。中从火，象所銷之金，或从丫，亦象金液。"

zhù《廣韻》之戍切，去遇章。幽部。

❶熔金属或以液态非金属材料入模冷凝成器。如：铸钢；铸塑法。《急就篇》第十二章："鍛鑄鉛錫鐙錠鐎。"顏師古注："凡金鐵之屬，椎打而成器者謂之鍛，銷冶而成者謂之鑄。"《六書故·地理一》："鑄，冶金寫之範中目為器也。"《左傳·昭公六年》："三月，鄭人鑄刑書。"《國語·齊語》："美金以鑄劒戟。"韋昭注："鑄，冶也。"宋蘇軾《石炭》："為君鑄作百鍊刀，要斬長鯨為萬段。"

❷造就(人才)。《法言·學行》："或曰：'人可鑄與?'曰：'孔子鑄顏淵矣。'"三國魏王粲《荆州文學官志》："是以聖人實之於文，鑄之於學。"唐李商隱《喜舍弟羲叟及第上禮部魏公》："寧同魯司寇，唯鑄一顏回。"

❸熔炼(词句)；塑造(形象)。《文心雕龍·辨騷》："雖取鎔經意，亦自鑄偉辭。"茅盾《"……有背于中国人现在为人的道德"》："用艺术的形象来铸奸，现在是时候了！"

❹古国名。武王克殷后所封，黄帝之后，一说尧之后。今山东省肥城南有铸乡，即其故城。《左傳·襄公二十三年》："臧宣叔娶于鑄。"杜預注："鑄國，濟北蛇丘縣所治。"清江永《春秋地理考實》："鑄，《彙纂》：'今濟南府肥城縣有鑄鄉，即漢蛇邱縣治也。'今按：肥城今屬泰安府。"《吕氏春秋·慎大》："武王勝殷，……命封黄帝之後於鑄。"高誘注："鑄，國名。"《禮記·樂記》"封帝堯之後於祝"漢鄭玄注："祝或為鑄。"

❺姓。宋邵思《姓解》卷二："鑄，唐堯之後，以國為氏。"

鑉 hé《集韻》轄臘切，入盍匣。又託盍切。

❶〔鑉鑪〕即"鉀鑪"。箭名。《玉篇·金部》："鑉，鑉鑪，箭。"《集韻·盍韻》："鉀，《方言》：'箭小者長中穿二孔，謂之鉀鑪。'或从蓋。"方成珪考正："案：'而長'之'而'譌'者'，孔下奪'者'字。據《方言》九補正。"

❷化学元素"铍"的旧译。

鑮 同"鎛"。《集韻·鐸韻》："鎛，十二辰頭鈴鐘也。或省。"《字彙補·金部》："鑮，與鎛同。"

鏳 mèng《廣韻》武亘切，去嶝明。

重环。《廣雅·釋器》："鋂，鏳，鋃也。"王念孫疏證："《說文》：'鋂，大環也。一環貫二者'……鏳與鋂聲相近。"《廣韻·嶝韻》："鏳，重鋃。"

鑖 (一) miè《集韻》莫結切，入屑明。

❶铤；小铤。《廣雅·釋器》："鑖，鋌也。"《玉篇·金部》："鑖，小鋌也。"

❷小锥。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑖，小錐。"

(二) mǐ《集韻》彌計切，去霽明。

小釜。《集韻·霽韻》："鑖，小釜。"

鑈 (一) niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

❶正。一说当作止。《方言》卷十二："鑈，正也。"郭璞注："謂堅正也。"周祖謨校箋引洪頤煊《讀書叢録》卷九云：

"正，當作止。"

❷镊子。也作"籋"、"鑷"。《廣韻·帖韻》："鑈"，同"籋"。《集韻·葉韻》："籋，《説文》：'箝也。'亦作鑷、鑈。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："籋，字亦作鑈。按：凡脅持物以竹曰籋、曰箝；以鐵曰鑈、曰鉗、曰鈷、曰鈕。蘇俗謂之鑷子。"

（二）nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。

同"檷（柅）"。1.络丝工具。《廣韻·薺韻》："鑈"，同"檷"。《集韻·紙韻》："檷，絡絲趺。或作鑈。通作柅。"方成珪考正："趺係趹字之譌，《類篇》可證。" 2.塞于车轮下的制动装置。《集韻·紙韻》："檷，所以制動。或作鑈。通作柅。"《易·姤》"繫于金柅"唐陸德明釋文："柅，子夏作鑈。"

璽

xǐ

金印。太平天国新造字。清洪秀全《斬邪留正詩》："璽劍光榮承帝賜，詩章憑據誦爺前。"《詔書蓋璽頒行論》："金璽铸成，自宜蓋璽頒行天下。"

𨰻

同"證"。《通志·六書略五》："𨰻代證……武后更造十八字代舊十六字。史臣儒生皆謂其草創無義。"

鑋

同"鏨"。《集韻·徑韻》："鏨，《説文》：'金聲也。'或書作鑋。"

鏨

說文·金部

《説文》："鏨，金聲也。从金，輕聲。讀若《春秋傳》曰'躄而乘它車'。"

qīng《廣韻》去盈切，平清溪。又苦定切。耕部。

❶金声。《説文·金部》："鏨，金聲也。"

❷断。《集韻·清韻》："鏨，斷也。"

❸一足行。后作"躄"。《五音集韻·梗韻》："鏨，一足行也。"《左傳·昭公二十六年》："苑子刜林雍，斷其足，鏨而乘於他車以歸。"杜預注："鏨，一足行。"清桂馥《札樸·温經·鏨》："馥案：《説文》：'鏨，讀若《春秋傳》曰躄而乘它車'，是《傳》本作躄，故杜訓一足行，轉寫通作鏨。"宋梅堯臣《送寧鄉令張沆》："竹存帝女啼，夔學林雍鏨。"

鐨

同"鑽"。《龍龕手鑑·金部》："鐨"，"鑽"的俗字。

鑑

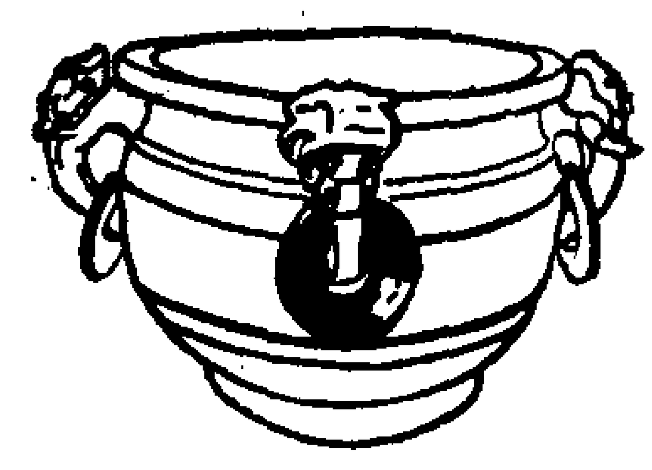
攻吴王鑑　智君子鑑　吴王光鑑

說文·金部　上林銅覽　華山廟碑

《説文》："鑑，大盆也。一曰監諸，可以取明水於月。从金，監聲。"

jiàn《廣韻》格懺切，去鑑見。又古銜切。談部。

❶古代盛水的大盆。金属制。巨大的也用作浴器。一説似瓮而大口，陶制，用以盛冰存放食物。《説文·金部》："鑑，大盆也。"段玉裁注："盆者，盎也……字从金，必以金為之也。"徐灝箋："鑑，古通作濫。《莊子·則陽篇》：'衛靈公有妻三人，同濫而浴。'……皆盛水器，即許所謂大盆也。"《集韻·闞韻》："鑑，陶器。如甀，大口，以盛冰。或从水，亦作鑒。"《周禮·天官·凌人》："春始治鑑。"鄭玄注："鑑，如甀，大口，以盛冰，置食物于中，以禦温氣。"賈公彦疏："漢時名為甀，即今之甕是也。"《宋書·禮志二》："二廟夏祠用鑑盛冰，室一鑑，以禦温氣蠅蚋。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·城東内外·春場》："納冰窖中，鑑深二丈，冰以入，則固之，封如阜。"



鑑

❷方诸，古代在月下承露取水的器具。《説文·金部》："鑑，監諸，可以取明水於月。"段玉裁注："'鑑諸'當作'鑑，方諸也'。轉寫奪字耳。《周禮·秋官·司烜氏》：'掌以夫遂取明水於日，以鑒取明水於月。'注：'夫遂，陽遂也。鑒，鏡屬，取水者，世謂之方諸。'《淮南書》：'方諸見月，則津而為水。'高注：'方諸，謂陰燧，大蛤也。孰摩令熱，月盛時以向月下，則水生，以銅盤受之，下水数滴。'高説與許、鄭異。《考工記》以鑒燧之齊併言，則鑑之為鏡可知也……蓋鏡主於照形，鑑主於取明水，本系二物。"

❸镜。《廣雅·釋器》："鑑謂之鏡。"《廣韻·鑑韻》："鑑，鏡也。"《左傳·莊公二十一年》："鄭伯之享王也，王以后之鞶鑑予之。"陸德明釋文："鑑，鏡也。"《新唐書·魏徵傳》："以銅為鑑，可正衣冠。"郑观应《盛世危言·富国·西学》："古云：临鑑立影。"

❹照。《廣雅·釋詁三》："鑑，照也。"《左傳·昭公二十八年》："昔有仍氏生女，黰黑而甚美，光可以鑑。"杜預注："髮膚光色，可以照人。"《文選·阮籍〈詠懷詩十七首〉之一》："薄帷鑑明月，清風吹我衿。"張銑注："鑑，照也。"《徐霞客遊記·滇遊日記三》："泉混混平吐，清冽鑑人眉宇。"

❺儆戒，借鉴。《廣韻·鑑韻》："鑑，誡也。"《正字通·金部》："考觀古今成敗為法戒者，皆曰鑑。"《墨子·非命下》："為鑑不遠，在彼殷王。"宋陳傅良《歷代兵制》卷五："得失興亡，亦可以為世鑑。"清魏源《寰海後十首》之二："六州錯鑄休重錯，幾見前車鑑後圖。"

❻察；见。唐慧琳《一切經音義》卷三十九："杜注《左傳》云：'鑑，炤察也。'"《龍龕手鑑·金部》："鑑，察也。"三國蜀諸葛亮《正議》："魏不審鑑，今次之矣。"《雍熙樂府·一枝花·柳拖烟翡翠柔》："怨天公，不與離人鑑。"又旧式书信套语，用在开头的称呼后，表示请人看信。如：惠鑑；台鑑；钧鑑。

❼指察照的能力，即见识。如：知人之鑑。三國魏嵇康《兄秀才公穆入軍贈詩十九首》之九："至人遠鑒（鑑）。"《梁書·到洽傳》："樂安任昉有知人之鑒（鑑）。"

❽明，光泽。《廣韻·銜韻》："鑑，明也。"《新書·道德説》："是故以玉効德之六理：澤者，鑑也。"唐韓愈等《城南聯句》："貌鑑清溢匣，眸光寒發硎。"

❾形。《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："鑑，形也。"

❿姓。《萬姓統譜·陷韻》："鑑，本朝（明）鑑復明。"

鑒〔鑒〕

上林銅覽　華山廟碑

同"鑑"。《廣韻·鑑韻》："鑒，同鑑。"《詩·邶風·柏

舟》："我心匪鑒，不可以茹。"南朝宋顏延之《直東宮答鄭尚書》："流雲藹青闕，皓月鑒丹宮。"鲁迅《坟·文化偏至论》："征印度、波兰，作之前鉴。"

𨰉 piāo《龍龕手鑑》音漂。

刀剑鞘下的装饰物。《龍龕手鑑·金部》："𨰉，刀劒鞘下飾也。"

鐲 zhú《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音築。

扑。《改併四聲篇海·金部》引《龍龕手鑑》："鐲，扑也。"

鐁 sī

〔鐁鑼〕也作"鈔鑼"。洗具。《金史·儀衛志下》："交椅、水鑵、鐁鑼、盂子、唾盂等事，以次執之。"

鐣 同"鐘"。《龍龕手鑑·金部》："鐣"，"鐘"的俗字。

鐵 𨭏 說文·金部

同"鐵"。《正字通·金部》："鐵，《說文》篆作鐵。"

鑐 （一）xū《廣韻》相俞切，平虞心。

锁牡，锁簧装置。《玉篇·金部》："鑐，鎖鑐也。"《集韻·虞韻》："鑐，鎖牡也。"《五燈會元·香山道淵禪師》："擊拂子，無鑐鏁子，不厭動摇。"黄侃《蘄春語》："案：鑐俗字，正當作須鬟之須，古者謂之牡……吾鄉謂鎖之在簧中為簧所施者，曰鎖須；其在外下閉者，曰鎖柱。"

（二）rú《集韻》汝朱切，平虞日。

❶铁水。也作"濡"。《集韻·虞韻》："鑐，金鐵銷而可流者。通作濡。"

❷短衣。《管子·禁藏》："被蓑以當鎧鑐。"郭沫若等集校引王紹蘭云："鑐當為襦，涉上鎧旁金字而誤。《說文》：'鎧，甲也。''襦，短衣也。'《方言》：'汗襦，自關而東謂之甲襦。'則'鎧襦'即'甲襦'，以其衷於甲内，故謂之'甲襦'。"

（三）róu《集韻》而由切，平尤日。

同"鍒"。熟铁。《集韻·尤韻》："鍒，《說文》：'鐵之耎也。'或作鑐。"《本草綱目·金石部·鐵》："初鍊去礦，用以鑄瀉器物者為生鐵，再三銷拍，可以作鍱者為鑐鐵，亦謂之熟鐵。"

鐩 同"鐩"。《龍龕手鑑·金部》："鐩"，同"鐩"。

鐠 同"瑨"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鐠，與瑨同。"

鐮 同"虡"。《字彙補·金部》："鐮，《集韻》與虡同。"

鐓 zhuì《五音集韻》直類切。

铜半熟。《五音集韻·至韻》："鐓，銅半熟。"

罌 yīng《集韻》伊盈切，平清影。

钫，方形壶。《廣雅·釋器》："罌謂之鈁。"宋張齊賢《洛陽搢紳舊聞記》："歌者嘲蜘蛛云：'喫得肚罌撐，尋絲繞寺行。'"元虞集《次韻吳宗師》："硯池滿貯薔薇水，罌腹輕磨翡翠叙。"

鑹 同"剽"。《集韻·銑韻》："剽，削也。或从金。"

鐔 xùn《集韻》吁運切，去焮曉。

金色渝。《集韻·焮韻》："鐔，金色渝也。"

鐯 zhuó《集韻》陟略切，入藥知。

同"櫡"。大锄、斧头之类的工具。《集韻·藥韻》："櫡，《說文》：'斫謂之櫡。'或从金。"

鐏 刀名。《金史·婆盧火傳附吾扎忽》："押軍猛安烏古孫阿里補率軍士数人持鐏刀循城，應敵力戰，斫刈甚衆，敵乃退，泰州得完。"清查繼佐《罪惟録·叛逆列傳》："牧守以下，凡受賄，用銅鐏畢其命。"

鐍 "鐍"的讹字。《廣韻·祭韻》："鐍，曲刀也，削竹也。"周祖謨校勘記："鐍，《集韵》此字作鐍。"

鏷 同"鏷"。《正字通·金部》："鏷，同鏷。"

鑿 "鑿"的讹字。《龍龕手鑑·金部》："鑿"，或作"鑿"。按：《集韻·至韻》："鑿，《說文》：'羊箠，耑有鐵。'"方成珪考正："鑿譌鑿。"

鑛 kuàng（旧读gǒng）《廣韻》古猛切，上梗見。

❶同"礦"。矿石。也指采矿的场所。《廣韻·梗韻》："鑛，同礦。"《集韻·梗韻》："礦，《說文》：'銅鐵樸石也。'或作磺、鑛。"《文選·王褒〈四子講德論〉》："精練藏於鑛朴，庸人視之忽焉，巧冶鑄之，然後知其幹也。"李善注："礦與鑛同。"唐司空圖《詩品·洗煉》："猶鑛出金，如鉛出銀。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣六·長沙府》："（瀏陽）縣東百七十里，又有七寶山，其山産鉛、鐵鑛、硼砂。"

❷用同"壙"。坟墓。宋葉適《蔡尚書挽詞二首》之二："空山慘馬鬣，何意重為鑛！"清顧炎武《與公肅甥·又》："其捐納一疏，似必准行，但恐行之而徒為大吏添一鑛穴也。"

鑇 jī《集韻》牋西切，平齊精。

❶切。《玉篇·金部》："鑇，切也。"

❷同"劑"。《正字通·金部》："鑇，俗劑字。"

❸持。《龍龕手鑑·金部》："鑇，持也。在《中阿含經》第五十五卷。"

鑅 hēng《集韻》胡盲切，平庚匣。

钟声。《玉篇·金部》："鑅，鍾聲。"《集韻·庚韻》："鑅，鐘聲。"

鑌〔镔〕 bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。

镔铁，精炼的铁。《玉篇·金部》："鑌，鐵也。"《集韻·真韻》："鑌，利鐵也。"《正字通·金部》："鑌，鑌鐵。為刀甚利。"《金史·輿服志下》："刀貴鑌，柄尚鷄舌木，黄黑相

半。"清洪昇《長生殿·合圍》："三尺鑌刀耀雪光。"

鑔〔镲〕 chǎ

一种打击乐器，即小钹。或称镲子、铰子等。

镲"鑔"的简化字。

鑏 （一）níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

❶铁鑏。《廣韻·耕韻》："鑏，鐵鑏。"

❷刃柄。《集韻·耕韻》："鑏，刃柄。"

（二）nǐng《集韻》乃挺切，上迥泥。

刀柄入处。《集韻·迥韻》："鑏，吴俗謂刀柄入處為鑏。"

鑃 姑馮句鑃 其次句鑃

diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

❶〔句鑃〕古代祭祀和宴飨时用的乐器，形似铎，使用时口朝上，以槌敲击。《姑馮句鑃》銘："自乍（作）商句鑃。"郭沫若《兩周金文辭大系圖録考釋·姑馮句鑃》："'句鑃'上冠一商字，余謂即殷商之商，蓋句鑃之制作實仿自商人也。句鑃除徐、越外無所見，有與之相近之器，舊稱為'商鐸'或'商鐃'者，其實即句鑃若征城之藍本。"按：清吴大澂《説文古籀補·補遺》："鑃，鐸之大者，似鐘而口向上，軍中所用之器，執而鳴之，所以止鼓。疑即古鐃字。"

❷同"銚"。一种大口有柄的烹煮器。《集韻·嘯韻》："銚，燒器。或作鑃。"

𨯖人名用字。清查繼佐《罪惟録·孝宗紀》："南渭王長子應𨯖有罪，廢徙鳳陽。"

鐙 dèng

同"鐙"。马鞍两侧的脚踏。元關漢卿《金線池》楔子："願隨鞭鐙。"《西遊記》第三十六回："我的馬蹄纔然停住，脚尖還未出鐙，就問我是甚麼寺，好没分曉！"

𨭼同"斲"。《篇海類編·珍寶類·金部》："𨭼，𨭼斧。"《正字通·金部》："𨭼，俗斲字。"

15 鑙 武榮碑

同"鑽"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑙，本作鑽。"《正字通·金部》："鑙，俗鑽字。"《淮南子·詮言》："有智而無術，雖鑙之不通。"《世説新語·儉嗇》："王戎有好李，賣之，恐人得其種，恒鑙其核。"宋陸九淵《語録》："顔子仰高鑙堅之時，乃知枝葉之堅高者也。"

鐡同"鐵"。《龍龕手鑑·金部》："鐡"，同"鐵"。

鑟 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

印匣。《類篇·金部》："鑟，印之匱。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑟，印匱。"一説同"匵"。《正字通·金部》："鑟，俗匵字。通作櫝。舊註音獨，專訓印匵，誤分為二。"

鑄同"鑄"。《字彙·金部》："鑄，俗鑄字。"

鑝 péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

首著兜鉾。《集韻·東韻》："鑝，首著兜鉾也。"《莊子·説劍》"蓬頭突鬢垂冠"唐陸德明釋文："蓬，本或作鑝，同。"

𨰇 cài《龍龕手鑑》倉葛反。

同"𥻆"。《字彙補·金部》："𨰇，與𥻆同義。"

鏂 ōu

化学元素"铕"的旧译。

𨯓 yōu

化学元素"铕"的旧译。

𨭸同"鍬(鍫)"。《字彙·金部》："𨭸，俗鍬字。"

鑡 居延簡甲二一二五

chuò《集韻》測角切，入覺初。

鉼鑡。《玉篇·金部》："鑡，鉼鑡也。"《居延漢簡甲編·二一二五》："入鑡一。"

鑢 説文·金部

《説文》："鑢，錯銅鐵也。从金，慮聲。"

lǜ《廣韻》良倨切，去御來。魚部。

❶磋磨。《説文·金部》："鑢，錯銅鐵也。"徐鍇繫傳："摩錯之也。"王筠句讀："錯有磨義。"《廣雅·釋詁三》："鑢，磨也。"《詩·大雅·抑》"白圭之玷"漢鄭玄箋："玉之缺尚可磨鑢而平。"《初學記》卷三十引劉欣期《交州記》："鮫魚出合浦，長三尺，背上有甲，珠文，堅强可以飾刀口，又可以鑢物。"宋王讜《唐語林·補遺》："（曹）紹夔食訖，出懷中錯，鑢磬數處，其聲遂絶。"

❷磋磨骨角铜铁等的工具。《字彙·金部》："鑢，摩錯之器。"《六書故·地理一》："鑢，錯之精者也。"《禮記·大學》"如切如磋"宋朱熹注："磋以鑢鍚，磨以沙石。"沈从文《我的教育》："他们用鑢，用锯，用钻孔器，全是极其伶巧。"

❸修省。《太玄·大》："次二，大其慮，躬自鑢。"范望注："自治其身。"

❹姓。《萬姓統譜·御韻》："鑢，見《姓苑》。"《姓氏尋源》卷三十二："鑢，鑢氏。"《左傳·定公四年》"鑢金初官於子期氏"唐陸德明釋文："鑢，本又作鑪。"按：史树青《我国古代的金错工艺》谓：并非鑢氏也，而是鑢金氏。以职为氏，故称。

鑜 shǎng《玉篇》舒養切。

磨。也作"鋿"。《玉篇·金部》："鑜，或作鋿。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑜，磨也。或作鋿。"

鑤 bào

刮；刮削。也指刮削器。后作"刨"。章炳麟《新方言·釋言》："今人謂以鐵器刮木為暴，其器曰暴子。俗字作鑤。亦謂刮削木皮暴樂而下爾。"元佚名《村樂堂》第二折："好馬也，我與你刷鑤的恰便似潑油光。"元鍾嗣成《自序醜齋》："恰便似木上節難鎊鑤。"《紅樓夢》第四十一回："你把纔下來的茄子，把皮鑤了。"朱自清《阿河》："白先生，你知道铅笔鑤在那里？"

鑘 （一）léi《廣韻》魯回切，平灰來。

❶剑首饰。《玉篇·金部》："鑘，劍首飾也。"

❷同"櫑（罍）"。古代盛酒的容器。《集韻·灰韻》："櫑，《説文》：'龜目酒尊，刻木作雲雷象，象施不窮也。'或从金。"《正字通·金部》："鑘，同罍。《説文》：'櫑或从缶。'作罍……𠅤訓酒尊。"

（二）lěi《廣韻》落猥切，上賄來。

〔鍡鑘〕见"鍡"。

𨯶 同"鑘"。《集韻·灰韻》："櫑，《説文》：'龜目酒尊，刻木作雲雷象，象施不窮也。'亦書作𨯶、鑘。"《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："𨯶"，同"鑘"。

䥯 說文·金部

《説文》："䥯，相屬。从金，罷聲。讀若嫓。"

（一）bēi《集韻》班糜切，平支幫。歌部。

轧碎泥块使田地平整的农具。《説文·金部》："䥯，相屬。"《六書故·植物一》："䆉，卧兩耓，著齒其下，人立其上，而牛輓之㠯摩田也。别作䥯。"《正字通·金部》："䥯，今耕者先以耜起土，次潴水用䥯平之，柄似耒，平底有齒。"

（二）bà ㊀《廣韻》薄蟹切，上蟹並。

大铁杖。《廣韻·蟹韻》："䥯，大鐵杖。"

㊁《集韻》步化切，去禡並。

耕；耙地。《廣雅·釋地》："䥯，耕也。"王念孫疏證："𦓙、䥯、耛、犂、耝皆田器之名，而因以為耕名。"清范寅《越諺》卷中："鐵䥯，有齒，䥯泥使平。"

𨮍 同"銬"。清沈家本《刑具考·鎖》："鐐，鎖之大者……明代承之，又曰鐐𨮍，亦曰鎖𨮍。字書無𨮍字。"清吕熊《女僊外史》第二十三回："个个身盤鐵鍊，手有𨮍子，脚有鐐子。"《清會典事例·刑部·刑律捕亡》："嚴加鎖𨮍。"

鑇 jī《集韻》堅奚切，平齊見。

坚。《方言》卷二："鑇，堅也。自關而西，秦、晋之間曰鍇，吴、揚、江、淮之間曰鑇。"《廣雅·釋詁一》："鑇，鞏也。"王念孫疏證"鞏"下补"堅"。

鑗 說文·金部

《説文》："鑗，金屬。一曰剥也。从金，黎聲。"

lí《廣韻》力脂切，平脂來。脂部。

❶金属。一说黑金。《説文·金部》："鑗，金屬。"《集韻·脂韻》："鑗，黑金也。"

❷剥；裂。《説文·金部》："鑗，剥也。"段玉裁注："剥者，裂也。剥訓裂，知鑗與劙義同音别。"桂馥義證："鑗，《史記》：'自鑗面皮。'"

❸釜属。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑗，釜屬。"

鑯 同"鍼"。《集韻·侵韻》："鍼，《説文》：'所以縫也。'或从韱。"《字彙·金部》："鑯，同鍼。"

𨰉 同"壘"。明袁宏道《華山記》："西峯石多𨰉。"按：一本作"壘"。

鑕〔锧〕 zhì《廣韻》之日切，入質章。

❶铁砧。《玉篇·金部》："鑕，鐵鑕砧。"《集韻·質韻》："鑕，鐵椹。"

❷古腰斩刑具的垫座。《晏子春秋·内篇問下》："嬰無斧鑕之罪。"《公羊傳·昭公二十五年》："君不忍加之以鈇鑕。"《後漢書·耿弇傳》："（張步）乃肉袒負斧鑕於軍門。"李賢注："鑕，椹也。"清王韜《天命不可妄干》："膏斧伏鑕，獻馘斬俘。"

❸斧。多指古腰斩刑具，两斤相合，如后之铡刀。《廣韻·質韻》："鑕，斧也。"唐皮日休《陵母頌》："鼎鑊在前而不懼，鑕笮被體而無怨。"

❹斩杀。宋王讜《唐語林·補遺》："請足下多服續命之散，數加益智之丸，無令病入膏肓，坐親斧鑕也。"清顧炎武《天下郡國利病書·廣東七·峒獠》："至路折處，反其目而鑕之。"

❺星名。《晉書·天文志上》："鑕欲其忽忽不明，明則兵起。"《宋史·天文志》："（歲星）嘉定元年閏四月壬申，順行入鬼，犯積尸氣鑕星。"

鑈 同"鑈"。《廣雅·釋詁一》："鑈，正也。"《集韻·帖韻》："鑈，隸作鑈。"

鑥〔镥〕 lǔ

化学元素，稀土元素之一。符号Lu。原子序71。银白色金属，质软，在空气中比较稳定。（新拉lutetium）

鑡 chuō《改併四聲篇海》引《川篇》初角切。

铁鑡。《改併四聲篇海·金部》引《川篇》："鑡，鐵鑡也。出《大藏經》。"《字彙·金部》："鑡，鐵鑡。見《釋典》。"

鑳 chán《篇海類編》呈延切。

鑳钏。《字彙·金部》："鑳，鑳釧。"

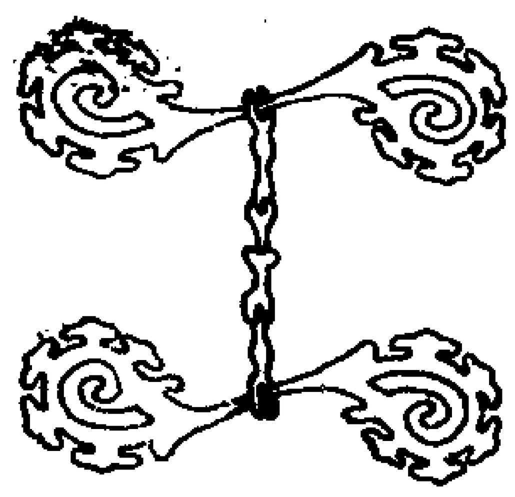
鑣〔镳〕 說文·金部 說文或體 原·儀禮·既夕

《説文》："鑣，馬銜也。从金，麃聲。觾，鑣或从角。"

biāo《廣韻》甫嬌切（《集韻》悲嬌切），平宵幫，宵部。

❶勒马口具。与衔连用，衔在口内，镳在口旁。殷周时代有青铜制的，作圆形或方形，中央有孔；也有骨、角制的，多作长形。《説文·金部》："鑣，馬銜也。"王筠釋例："案：上文'銜'，馬勒口中也；《革部》'勒'，馬頭絡銜也。然則勒以革為之，所以繫鑣，鑣與銜皆以金為之，鑣在口旁，銜在

口中，三物一體，故通其名，而所在不可不別也。”《詩・秦風・駟驖》：“輶車鸞鑣，載獫歇驕。”漢劉向《九嘆・離世》：“斷鑣銜巳馳騖兮，暮去次而敢止。”晉劉琨《答盧諶》：“乃奮長廉，是轡是鑣。”



鑣

❷指代乘骑。《文選・謝靈運〈從游京口北固應詔〉》：“昔聞汾水游，今見塵外鑣。”李善注：“言鑣以明馬，猶軫以表車。”唐李嶠《侍宴長寧公主東莊應制》：“承恩咸已醉，戀賞未還鑣。”明陸世廉《西臺記》第四齣：“今日裏天上人間不共鑣。”

❸同“镖”。旧时投掷用的武器，象矛头。

镳 “鑣”的简化字。

鏑 dí《龍龕手鑑》都歷反。

❶龙锁。《改併四聲篇海・金部》引《龍龕手鑑》：“鏑，龍鎖也。”《宋書・禮志五》：“奴婢衣食客，加不得服白幘、蒨、絳、金黄銀叉、鐶、鈴、鏑、鉺，履色無過純青。”

❷同“鏑”。箭；箭头。《龍龕手鑑・金部》：“鏑，正；鏑，今。箭鏃也。”《正字通・金部》：“鏑，俗鏑字。”

鋩 méng《廣韻》武庚切，平庚明。

❶销。《集韻・庚韻》：“鋩，銷也。”

❷飞矛。《正字通・金部》：“鋩，飛鋩。”“即今之飛矛也。《東觀記》：‘光武作飛蝱……’蝱當作鋩。”

鎢 xiě《集韻》洗野切，上馬心。

用模子浇铸金属器。也作“寫”。《集韻・馬韻》：“鎢，範金也。”《正字通・金部》：“鎢，俗寫字。範金。古作寫，俗加金。”宋唐慎微《政和證類本草・玉石部》：“初鍊去鎢，用以鑄鎢器物者為生鐵。”

鑢 (一) lǜ《集韻》良據切，去御來。

同“鑢”。磋磨。《玉篇・金部》：“鑢，錯也。”《集韻・御韻》：“鑢，《說文》：‘錯銅鐵也。’或从閭。”《周禮・考工記敘》“燕無函，秦無廬”漢鄭玄注引鄭司農曰：“廬……或曰摩鑢之器。”賈公彥疏：“柄須摩鑢使滑。”

(二) lú《集韻》凌如切，平魚來。

矛戟受柄处。《集韻・魚韻》：“鑢，矛戟受柄處。”

鏟 同“鏞”。《字彙・金部》：“鏟，同鏞。”

鑠 〔铄〕

鑠 說文・金部　鑠 楊統碑　鑠 吳谷朗碑　鑠 鮮于璜碑

《說文》：“鑠，銷金也。从金，樂聲。”

(一) shuò《廣韻》書藥切，入藥書。藥部。

❶销熔；熔化。《說文・金部》：“鑠，銷金也。”《集韻・藥韻》：“鑠，銷也。”《國語・周語下》：“衆口鑠金。”韋昭注：“鑠，消也。”《淮南子・覽冥》：“以冬鑠膠，以夏造冰。”清方以智《物理小識・金石類》：“金入銀者，甘鍋鑠化。”

❷消毁；削弱。唐慧琳《一切經音義》卷九十：“鑠，消盡也。”《莊子・胠篋》：“彼人含其明，則天下不鑠矣。”陸德明釋文：“不鑠，崔云：不消壞也。”《戰國策・秦策五》：“秦先得齊宋，則韓氏鑠，韓氏鑠則楚孤而受兵也。”高誘注：“鑠，消鑠也。言其弱。”宋陸游《晨起對鏡》：“朱顏豈是一朝去，暗鑠潛銷五十年。”

❸磨。《方言》卷七：“鑠，摩也。”錢繹箋疏：“摩通作磨。”《廣雅・釋詁三》：“鑠，磨也。”

❹喻毁谤。《新唐書・魏元忠傳》：“武后曰：卿累負謗鑠，何邪？”

❺渗入。《六書故・地理一》：“鑠，消滲因謂之鑠。《孟子》曰：‘仁義禮知，非由外鑠我也。’”宋陸九淵《與曾宅之》：“此理本天所以與我，非由外鑠。”鲁迅《书信・致杨霁云(一九三四年六月九日)》：“中国的事，大抵是由于外铄的，所以世界无大变动，中国也不见得单独全局变动。”

❻美，美盛。《爾雅・釋詁下》：“鑠，美也。”《字彙・金部》：“鑠，盛也。”《詩・周頌・酌》：“於鑠王師，遵養時晦。”毛傳：“鑠，美。”朱熹注：“鑠，盛。”《清史稿・樂志三》：“懿鑠兮焜煌。”

❼美目貌。《方言》卷二：“好目謂之順，黸瞳之子謂之𥈭。宋、衛、韓、鄭之間曰鑠。”郭璞注：“言光明也。”周祖謨校箋：“鑠等詞皆張目美好之貌。”

❽同“爍”。灼烁，光彩貌。唐玄應《一切經音義》卷七：“鑠如，閃鑠也。言忽霍蹔明也。”《六書故・地理一》：“鑠，火洞明因謂之鑠。別作爍。”唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》：“蹂野馬雲騰，映原旗火鑠。”元郝經《蘆臺記》：“雲容水影，閃鑠蕩漾。”吴伯箫《我还没有见过长城》：“独独筑长城还铄古灼今鲜亮着。”

(二) yuè《集韻》弋灼切，入藥以。藥部。

烙；烧。《集韻・藥韻》：“鑠，烙也。”《莊子・胠篋》：“鑠絶竽瑟。”陸德明釋文：“鑠絶，崔云：燒斷之也。”唐柳宗元《愚溪對》：“溽暑之鑠，衆從之風，而我從之火。”徐珂《清稗類鈔・氣候類》：“伊犁天氣炎熱，焦鑠千里，人皆避入窖中。”

(三) lì《集韻》狼狄切，入錫來。

同“鬲”。古代炊具。《集韻・錫韻》：“鬲，《說文》：‘鼎屬。’或作鑠。”

鑞 〔镴〕

鑞 鑞鑄戈

là《廣韻》盧盍切，入盍來。

锡和铅的合金，又称白镴、锡镴。亦为锡的别称。用以焊接金属，也可制器。《爾雅・釋器》“錫謂之鈏”晉郭璞注：“白鑞。”《玉篇・金部》：“鑞，錫也。”《六書故・地理一》：“鑞，錫之堅白者也。”《周禮・夏官・職方氏》“其利金錫竹箭”漢鄭玄注：“錫，鑞也。”《新唐書・食貨志四》：“載銅、錫、鑞過百斤者沒官。”

镴 “鑞”的简化字。

16

鑯 同“壓”。《龍龕手鑑・金部》：“鑯”，“壓”的或体。

鐕 同“鏳”。《集韻·隥韻》：“鐕，《博雅》：‘鏳、鐕，鋃也。’或从夢。”方成珪考正：“案：《廣雅·釋器下》作鏳。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“鐕，重鋃。亦作鏳。”

鑮 說文·金部

《説文》：“鑮，大鐘，湻于之屬，所以應鐘磬也。堵以二，金樂則鼓鑮應之。从金，薄聲。”王筠据《集韻》引《説文》改作“堵以一，金樂則鼓鑮應之”。

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。又傍各切。鐸部。

❶古乐器，单独悬挂的大钟。用于应和或节奏。也作“鎛”。《説文·金部》：“鑮，大鐘。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“鑮，似鐘而大，淳于之屬，所以應鐘聲。通作鎛。”《儀禮·大射》：“笙磬西面，其南笙鍾，其南鑮。”鄭玄注：“鑮，如鍾而大，奏樂以鼓鑮為節。”唐韓愈等《晚秋郾城夜會聯句》：“殁廟配鐏斝，生堂合馨鑮。”

❷十二辰头铃钟。《集韻·鐸韻》：“鑮，十二辰頭鈴鍾也。”

❸锄类农具。《釋名·釋用器》：“鑮，亦鋤類也。”按：《六書故·地理一》：“鑮、鎛多互用，宜从《説文》，鑮為鍾，而鎛為田器。”

鑩 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

钩。《廣韻·鐸韻》：“鑩，以鐵作鈎物也。”《集韻·鐸韻》：“鑩，鉤也。”

鑬 同“鑑”。《龍龕手鑑·金部》：“鑬，舊《藏》作鑑。”《字彙補·金部》：“鑬，與鑑音義同。”

鑸 tóu

化学元素“钍”的旧译。

鑑 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

同“鬲”。古代炊具。《集韻·錫韻》：“鬲，《説文》：‘鼎屬。’或作鑑。”《吳越春秋·夫差内傳》：“見兩鑑蒸而不炊。”徐天祐注：“鑑，鬲屬。”《齊民要術·作菹藏生菜法》：“取白米一斗，鑑中熬之以作糜。”清顧炎武《旅中》：“寒依車下草，饑糁鑑中羹。”

鑊 同“鑊”。《正字通·金部》：“鑊，俗鑊字。”《顔氏家訓·書證》：“（吳人）呼鑊字為霍字，故以金傍作霍代鑊字。”王利器集解：“案：从蒦、从霍之字，古以音近互注或叠用，故六朝俗别字以金傍作霍代鑊字也。”

鑪 粹一〇九 甲八八六 九年衛鼎

伯公父簠 王子嬰次鑪 部鐘

說文·金部 魏中尚方香鑪

《説文》：“鑪，方鑪也。从金，盧聲。”徐灝注箋：“鑪，古祇作盧，相承增金旁。”

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

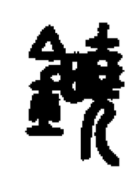
❶同“爐”。盛火的器具，可作冶炼、取暖、烹饪等用。《説文·金部》：“鑪，方鑪也。”段玉裁注：“方對下圜言之。凡爇炭之器曰鑪。”《周禮·天官·宫人》：“共鑪炭。”《淮南子·齊俗》：“鑪橐埵坊設，非巧冶不能以冶金。”高誘注：“鑪、橐、埵皆冶具也。”宋劉克莊《沁園春·癸卯佛生翼日，將曉，夢中有作》：“夜鑪芋美，與客同煨。”也指用作焚香的器具。唐慧琳《一切經音義》卷九十一：“鑪，香鑪也。”《文選·江淹〈雜體詩三十首〉之三十》：“膏鑪絶沈燎，綺席生浮埃。”李善注：“鑪，熏鑪也。”

❷酒肆，古时酒店前放置酒坛的炉形土墩。也用为酒店的代称。《史記·司馬相如列傳》：“買一酒舍酤酒，而令文君當鑪。”裴駰集解引韋昭曰：“鑪，酒肆也。以土為墮，邊高似鑪。”《後漢書·方術傳·左慈》：“行視諸鑪，悉亡其酒脯矣。”李賢注：“鑪，酒肆也。”

❸酒盆。《廣韻·模韻》：“鑪，酒盆。”《字彙·金部》：“鑪，酒器。”

❹姓。也作“鑢”。《萬姓統譜·虞韻》：“鑪，見《韻會》。”《字彙補·金部》：“鑪，姓也。”《左傳·定公四年》：“鑪金初官於子期氏。”陸德明釋文：“鑪，本又作鑢。”按：当为鑢金氏，以职为氏。

鑿 同“鑿”。《急就篇》第十二章：“鈐鑹鉤銍斧鑿鉏。”顔師古注：“鑿，所以穿木也。”《字鑑·鐸韻》：“鑿，俗作鑿。”

鐃  說文·金部

《説文》：“鐃，鐵文也。从金，曉聲。”

xiǎo《廣韻》馨皛切，上篠曉。又古了切。宵部。

铁的纹理。《説文·金部》：“鐃，鐵文也。”段玉裁注：“謂鐵之文理也。”

鐲 chú《集韻》牀魚切，平魚崇。

〔春鐲〕鸟名。白鹭。也作“鶺鐲”、“舂鉏”。《集韻·魚韻》：“鐲，舂鐲，鳥名，鷺也。”《五音集韻·魚韻》：“鐲，鶺鐲鳥，白鷺也。《爾雅》作‘舂鉏’。”

鐁 同“斲（斵）”。《龍龕手鑑·金部》：“鐁”，“斲”的或体。

鍘 zhá《集韻》槎轄切，入鎋崇。

同“劄（鍘）”。《集韻·鎋韻》：“劄，斷艸刀也。或作鍘。”元王禎《農書》卷五：“其初己茂，用之鍘切。”元馬致遠《要孩兒·借馬》：“軟煮料草鍘底細。”《清史稿·姜希轍傳》：“大兵所集，米豆、草束、槽鍘、釜鑊，自所必需。”

鑗 lí

化学元素“钸”的旧译。

鏌 人名用字。《清史稿·世祖本紀二》：“故明西平王朱聿鏌縛賊渠李明忠來降。”

鑫 （一）xīn《玉篇》許金切。

多金、财富兴旺（多用于人名、商店字号）。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑫，金長。"《正字通·金部》："鑫，宋子虛名友，五子以鑫、森、淼、焱、垚立名。"

（二）xùn《龍龕手鑑》許運反。

盂器。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑫，盂器。"

鑰"鑰"的讹字。《康熙字典·金部》："鑰，《集韻》'諾叶切，音捻。'《博雅》：'正也。'……"按：《集韻·怗韻》、《廣雅·釋詁一》皆作"鑰"。

鐔 說文·金部

同"錞"。《正字通·金部》："錞，本作鐔。"

鑨 lóng《集韻》盧東切，平東來。

❶器。《玉篇·金部》："鑨，器也。"

❷同"礱"。磨；磨砺。《正字通·金部》："鑨，礱俗作鑨。"清黃宗羲《張元岵先生墓誌銘》："卒後幾年，葬於某原。認鑨墓石，再拜求銘。"

鑋 jiàng《集韻》巨兩切，上養羣。

铅属。《集韻·養韻》："鑋，鉛屬。"

17 **鑵** 中鑵盖

guàn《廣韻》古玩切，去換見。

同"罐"。盛物或汲水用的圆形器皿。唐慧琳《一切經音義》卷八十三："鑵，《考聲》：'瓦器也'。"《廣韻·換韻》："鑵，汲水器也。"《集韻·換韻》："鑵，汲器。或从金。"《齊民要術·種葵》："井别作桔槔、轆轤、柳鑵，令受一石。"石声汉校釋："鑵是汲器，即从井里汲水出来灌地用的，现在多写作罐。"《本草綱目·草部·紫花地丁》："紫花地丁根日乾，以鑵盛，燒烟對瘡薰之。"

鑴 qiàn《直音篇》音蒨。

纺锤。《直音篇·金部》："鑴，紡錘。"

鐳"鐳"的讹字。《廣雅·釋器》："鐳，瓶也"王念孫疏證："鐳，各本譌作鐳。影宋本、皇甫本不譌。"

鑁 音义未详。明沈采《千金記》第十八齣："火手前來聽號令，聽號令，莫將鼓打與鑁鳴。"

鑀 同"环（環）"。湖南长沙北门桂花园晋升平五年墓出土石刻誌文："故銀鑀九雙，故銀釵二枚。"

鐭"鍥"的讹字。《正字通·金部》："鐭，鍥字之譌。"

鐷 同"鋤"。《集韻·語韻》："鋤，《說文》：'鉏鋤也。'一曰，白錫謂之鋤。或不省。"

鑰〔钥〕yào（又读yuè）《廣韻》以灼切，入藥以。

❶同"闟"。门直闩。上穿横闩下插地上的直木。《方言》卷五："户鑰，自關而東，陳、楚之間謂之鍵，自關而西謂之鑰。"《集韻·藥韻》："闟，《說文》：'關下牡也。'或从金。"按：清段玉裁《說文解字注·門部》："關者，横物，即今之門欂。關下牡者，謂以直木上貫關，下插地，是與關有牝牡之别。""然則關下牡謂之鍵，亦謂之籥。籥即闟之叚借字……古無鎖鑰字，蓋古衹用木為，不用金鐵。"《孝經·五刑》"五刑之屬三千"鄭玄注"開人關闟者臏"唐陸德明釋文："音藥。字或作鑰。"

❷锁。《五音集韻·藥韻》："鑰，鏁也。"《正字通·金部》："鍉，鑰以閉户，鍉以啓鑰，鎖腹有須，鍉入内鉤合其須則鑰開。"又："鑰，魚鑰。《芝田録》：門鑰必以魚者，取其目不瞑，守夜之義。"《太平御覽》卷一百八十四引應劭《風俗通》："鑰施懸魚，翳伏淵源，欲令楗閉如此。"清吳研人《俏皮話·性命没了錢還可以到手》："每夜必手自關門下鑰，其鑰為外洋上等貨，且鑰匙僅有一枚，甲自佩之。至明晨，始手自啓鑰。"

❸钥匙，开锁的器具。《增補五方元音·駝韻》："鑰，鎖匙。"唐張鷟《朝野僉載》卷二："陽滔為中書舍人，時促命制敕，令史持庫鑰他適，無舊本檢尋，乃斲窗取得之。"唐杜牧《宫詞》："銀鑰卻收金鎖合，月明花落又黄昏。"《資治通鑑·晉明帝太寧三年》："帝待之愈厚，宫門管鑰，皆以委之。"胡三省注："鑰……今謂之鎖匙。"章炳麟《致伯中書（一九一三年七月二日）》："無鑰，可令銅匠銛開。"

❹锁闭；关闭。北齊劉晝《新論·防慾》："嗜慾之萌，耳目可關，而心意可鑰。"宋羅大經《鶴林玉露》卷七："貯以一篋，鑰而置之臥所。"林纾《〈黑奴吁天录〉二题·跋》："近年美洲厉禁华工，水步设为木栅，聚数百远来之华人，栅而钥之。"

❺入。《淮南子·原道》："排閶闔，鑰天門。"高誘注："鑰，入也。"

❻镇守。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百四十八："某被命典司留鑰，但當以死守，遑恤其他。"宋周密《齊東野語》卷九："韓魏公留鑰北京日……潞公代魏公為留守。"

❼枢要，喻重要之处。唐李嶠《攀龍臺碑》："提六合之樞紐，扣二儀之鎬鑰。"《徐霞客遊記·粤西遊日記四》："有村在北山之麓，其名曰金村，乃是站之當鑰者。"《清史稿·袁甲三傳》："詔以臨淮為南北筦鑰，止勿行。"

❽姓。《萬姓統譜·藥韻》："鑰，見《姓苑》。"

鑯 說文·金部

《說文》："鑯，鐵器也。一曰鐫也。从金，韱聲。"段玉裁改"鐫"为"鐫"。

（一）jiān《廣韻》子廉切，平鹽精。談部。

❶铁器。《說文·金部》："鑯，鐵器也。"段玉裁注："蓋鋭利之器。"

❷尖锐。后作"尖"。《廣雅·釋詁四》："鑯，鋭也。"《爾雅·釋山》"（山）鋭而高嶠"晉郭璞注："言鑯峻。"《正字通·金部》："鑯，尖本字。鋒芒鋭也。"

（二）qiān《集韻》千廉切，平鹽清。談部。

刻。也作"鋟"。《說文·金部》："鑯，鐫也。"段玉裁注："鐫者，穿木琢石也。"《集韻·鹽韻》："鋟，刻也。或作鑯。"

鑱 說文·金部

《說文》："鑱，鋭也。从金，毚聲。"

chán 《廣韻》鋤銜切，平銜崇。又士懺切。談部。

❶锐。也作"攙"。《說文·金部》："鑱，鋭也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作攙。"

❷中医"九针"之一，头大末尖，形如箭头。《廣雅·釋器》："鑱謂之鈹。"王念孫疏證："鈹之言破也，《說文》：'鈹，大鍼也'。"《靈樞經·九鍼十二原》："九鍼之名，各不同形，一曰鑱鍼，長一寸六分。……鑱鍼者頭大末鋭，去寫陽氣。"早期也专指砭石、石针。《素問·湯液醪醴論》："當今之世，必齊毒药攻其中，鑱石鍼艾治其外也。"《史記·扁鵲倉公列傳》："鑱石撟引。"司馬貞索隱："鑱謂石針也。"

❸犁铁，即犁头。与铧相类而形制不同，鋭利厚重，适宜开垦生地。也指装有弯曲长柄的长鑱。用以掘土。《廣韻·銜韻》："鑱，吴人云犂鐵。"清郝懿行《證俗文》卷三："今東齊呼相下鐵葉為犁，犁下鐵刺土者為鑱。……今則犁鑱皆廣一尺也。"唐陸龜蒙《耒耜經》："起其墢者鑱也，覆其墢者壁(鐴)也。"元王禎《農書》卷十三："長鑱，踏田器也，比之犁鑱頗狹，制為長柄。……柄長三尺餘，後偃而曲，上有橫木如拐，以兩手按之，用足踏其鑱柄後跟，其鋒入土，乃捩柄以起墢也。""鏵與鑱頗異，鑱狹而厚，惟可正用。鏵闊而薄，翻覆可使，老農云：開墾生地宜用鑱，翻轉熟地宜用鏵。"明黄宗會《病農説》："運犁踏鑱，豈以貧窮怠乎哉！"

❹用来掘凿砍斲的工具。唐玄應《一切經音義》卷十一："鑱，謂有刀斲鑿者也。"《聊齋志異·種梨》："把核於手，解肩上鑱，坎地深數寸，納之而覆以土。"何垠注："鑱，破土取藥之具。"

❺刺。《玉篇·金部》："鑱，刺也。"《淮南子·泰族》："夫刻肌膚，鑱皮革，被創流血，至難也，然越為之以求榮也。"高誘注："越人以箴刺皮為龍文，所以為尊榮之也。"《南齊書·東南夷傳·扶南國》："蔓少子長襲殺旃，以刃鑱旃腹。"《新唐書·循吏傳·薛元賞》："都市多俠少年，以黛墨鑱膚。"

❻雕刻；鑿凿。《玉篇·金部》："鑱，鏨也。"唐陸龜蒙《兩觀銘》："以石鑱辭，著于闕里。"宋葉適《連州開楞伽峽記》："小石絆運，大石鑱落，上以火攻，下以堰取。"《續資治通鑑·宋仁宗景祐二年》："自創八音新器，又請別鑱石為編磬。"

❼掘。元許有壬《清平樂》五："賞梅觀竹，不暇鑱黄獨。"

鑲〔镶〕 說文·金部　蒼頡篇三六　漢印

《說文》："鑲，作型中腸也。从金，襄聲。"

(一) ráng 《集韻》如陽切，平陽日。陽部。

铸铜铁器模型的瓤子。《說文·金部》："鑲，作型中腸也。"徐鍇繫傳："鑲，鑄鐘鏞屬使內空者，於型範中更作土模，所以後卻流銅也，又若果實之穰。"《正字通·金部》："鑲，凡作型，先以繩為坏胎，型固，則從竅搯繩緒耑，繩窮而型存，有類於腸也。"

(二) xiāng 《廣韻》息良切，平陽心。又汝陽切，女良切。

❶古兵器名。《急就篇》第十八章："矛鋋鑲盾刃刀鉤。"顏師古注："鑲者，亦刀劒之類，其刃却偃而外利，所以推攘而害人也。"《釋名·釋兵》："鉤鑲，兩頭曰鉤，中央曰鑲，或推鑲，或鉤引，用之之宜也。"晉張華《博陵王宮俠曲二首》之二："腰間叉素戟，手持白頭鑲。"

❷把东西嵌入另一物体，或围在另一物体的边缘。如镶牙；镶边。古通作"相"、"廂"。清梁同書《直語補證》："鑲邊，作相最古。《詩》：'金玉其相。'亦可作廂。《禮》：'左廂刀，右廂刀。'"《三國演義》第七回："(璽)傍缺一角，以黄金鑲之。"梁启超《国产之保护及奖励》："穿缎布鞋的也翻过来看看鞋底所镶的皮。"鲁迅《准风月谈·男人的进化》："这些圈儿环儿，大都已经变成了金的银的，镶上了珍珠宝钻。"

镶 "鑲"的简化字。

[illegible] 同"鏕"。《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："[illegible]，《說文》曰：'温器也。'"按：今本《說文》作"鏕"。《康熙字典·金部》："[illegible]，《五音篇海》與鏕同。"

[illegible] 同"鍵"。《玉篇·金部》："[illegible]，同鍵。"

[illegible] chuō 《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："[illegible]，初角切。"《字彙補·金部》："[illegible]，義闕。"

鑭〔镧〕

(一) làn 《廣韻》郎旰切，去翰來。

金光灿烂的样子。《玉篇·金部》："鑭，金光皃。"《集韻·換韻》："鑭，金采也。"

(二) lán

化学元素，稀土元素之一。符号 La。原子序57。银白色软金属。镧、铈和铁的合金可用来制造火石。氧化镧用于制造光学玻璃。六硼化镧可用作制造电子管的阴极材料。(新拉lanthanum)

鑋 mí 《廣韻》必移切，平支明。

镰刀。《玉篇·金部》："鑋，青州人呼鎌。"南朝宋何承天《答顔光禄》："牛山之木，剪性於鑋斧。"

18

[illegible] 同"[illegible]"。《集韻·海韻》："[illegible]，連鉤釣曰[illegible]。或从禮。"《篇海類編·珍寶類·金部》："[illegible]，連絲鉤曰[illegible]，出《字苑》。同[illegible]。"

鑷〔镊〕

niè 《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶拔除毛发或夹取细小东西的器具。也作"籋"。《廣韻·葉韻》："鑷，鑷子。"《集韻·葉韻》："籋，《說文》：'箝也。'亦作鑷。"朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："籋，按：凡脅持物，以竹曰籋、曰箝；以鐵曰鉗、曰鉗、曰鉆、曰鋷，蘇俗謂之鑷子。"晉左思《白髮賦》："顧戢子之手，攝子之鑷。"《南史·齊紀下》："高帝笑謂左右曰：'豈有為人作曾祖而拔白髮者乎。'即擲鏡、鑷。"清劉濟川《外科心法真驗指掌》："此鑷捏潰瘡之腐肉，取之，去之。"

❷拔除毛发。也指理发。《釋名·釋首飾》："鑷，攝也。攝

取髮也。"《太平御覽》卷七百一十四引《通俗文》："拔減鬢髮謂之鑷。"晉左思《白髮賦》："以此見疵，將拔將鑷。"唐杜甫《秦州雜詩二十首》之十五："東柯遂疏懶，休鑷鬢毛斑。"明鎦績《霏雪録》："一日，坐鑷肆櫛髮。"

❸古簪端垂饰。三國魏王粲《七釋》："戴明中之羽雀，雜華鑷之葳蕤。"《續漢書·輿服志下》："(簪)下有白珠，垂黄金鑷。"《南齊書·皇后傳·文安王皇后》："后牀帷陳設故舊，釵鑷十餘枚。"

❹古代织机上的提花装置。也指用镊提花。《西京雜記》卷一："機用一百二十鑷。"南朝陳徐陵《中婦織流黄》："數鑷經無亂，新漿緯易牽。"

鑶 cáng《集韻》慈郎切，平唐從。

铃声。《玉篇·金部》："鑶，鈴聲。"

鑾 同"鋿"。《集韻·耕韻》："鋿，鏗鋿，鐘鼓聲。或作鑾。"《正字通·金部》："鑾，俗鋿字。"

鑵 diào《集韻》徒弔切，去嘯定。

同"銚"。一种有柄有流的烹煮器。《集韻·嘯韻》："銚，燒器。或作鑵。"

鑿 同"鑿"。《字彙補·金部》："鑿，古鑿字。"《張公神碑》："刊鑿涿摩，立左右闕。"

鐻 同"虡(虡)"。《集韻·語韻》："虡，《説文》：'鍾鼓之柎也。飾為猛獸。'亦作鐻。"

鑶 zhǐ《類篇》展几切，上旨知。

鑕。《類篇·金部》："鑶，鑕也。"

鑺 説文新附·金部

《説文新附》："鑺，兵器也。从金，瞿聲。"鄭珍新附攷："古止作瞿，加金後出。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。魚部。

古兵器名。戟属。一説戈属。《説文新附·金部》："鑺，兵器也。"鈕樹玉新附考："《書·顧命》：'一人冕執戣，立于東垂，一人冕執瞿，立于西垂。'孔傳：'戣、瞿皆戟屬。'正義引鄭注云：'蓋今三鋒矛。'据此，知瞿即鑺矣。"按：清嚴可均《鐵橋漫稿·書〈尚書·顧命〉後》："瞿，戈屬，非矛屬。戈，平頭戟也；戟，有枝兵也。瞿平頭而孔傳以為戟屬，亦非也。"

鑸 説文·金部

《説文》："鑸，鍡鑸也。从金，壘聲。"

lěi《集韻》魯猥切，上賄來。微部。

〔鍡鑸〕见"鍡"。

鑴 同"蝕"。《廣雅·釋器》："鉻鏅謂之鑴。"王念孫疏證："蝕與鑴同。"《集韻·冬韻》："蝕，《説文》：'相屬'。或从蟲。"《字彙·金部》："鑴，同蝕。"

鑴 説文·金部

《説文》："鑴，瓽也。从金，巂聲。"

xī（又读huī）《廣韻》户圭切，平齊匣。又許規切，《集韻》涓畦切。支部。

❶瓽，大盆。《説文·金部》："鑴，瓽也。"段玉裁注："《瓦部》曰：'瓽，大盆也。'然則鑴與鑑同物。"

❷大镬；鼎属。《廣雅·釋器》："鑴，鼎也。"《玉篇·金部》："鑴，大鑊。"《洪武正韻·齊韻》："鑴，鼎屬。"

❸大钟。《廣韻·支韻》："鑴，大鍾。"

❹日旁云气。《集韻·齊韻》："鑴，日旁氣刺日。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑴，日旁氣。"《字彙·金部》："鑴，日旁黑氣也。"《周禮·春官·眡祲》："眡祲掌十煇之灋，以觀妖祥，辨吉凶，一曰祲，二曰象，三曰鑴。"鄭玄注引鄭司農云："鑴，謂日旁氣四面反鄉(向)如煇狀也。"孫詒讓正義："依天官測算，日輪距地至遠，光體本無變動，此十煇並地氣烝騰，日光穿映，視之成暈，如在日旁。"

❺同"觿"。古代解结的用具，形状象锥。也用为佩饰。《廣雅·釋器》："鑴，錐也。"《集韻·齊韻》："觿，角錐，可用解結。通作鑴。"《禮記·内則》"左佩紛帨、刀、礪、小觿"唐陸德明釋文："觿，本或作鑴。音同。解結錐。"

鑶 同"鍘(鍘)"。《廣韻·鎋韻》："鑶，秦人云切草。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑶，今作鍘。"《直音篇·金部》："鑶，鍘刀，切草器。"元王禎《農書》卷十四："鑶，凡造鑶，先鍜鐵為鑶背，厚可指許。内嵌鑶刃，如半月而長。下帶鐵袴，以插木柄。截木作碪，長可三尺有餘，廣可四五寸。碪首置木簨，高可三五寸，穿其中，以受鑶首。"《明史·李自成傳》："制銅鑶，官吏坐賍，即鑶斬。"

鑯 jiǎn《字彙補》古典切。

同"鐧"。古兵器。鞭类，四棱，长而无刃。《字彙補·金部》："鑯，兵器。俗用字。"按：明、清小说多作"鐧"。

鑤 説文·金部

同"鏢"。《正字通·金部》："鏢，本作鑤。"

鑺 jué《字彙補·金部》："鑺，子略切。義闕。"

鑹 "鑹"的讹字。《字彙·金部》："鑹，小釜，一曰温器。"《正字通·金部》："鑹，《説文》：'鑹，銼鑹也。从金羸聲。'……舊本：'羸，音羅，銼羸，小釜。'十八画作鑹，音訓與羸同，改作鑹，从立，誤分為二。"《康熙字典·金部》："鑹，即鑹字之譌。"

鑹〔鑹〕（一）cuàn《廣韻》七亂切，去换清。

❶小矟，短矛。唐慧琳《一切經音義》卷三十："《韻略》云：'鑹，小矟也。'《考聲》云：'短矛也。'"《正字通·金部》："鑹，短矛。《隋紀》有'嶺南排鑹手'，即今小矟。"《資治通鑑·隋煬帝大業七年》："又發江、淮以南水手一萬人，弩手三萬人，嶺南排鑹手三萬人。"胡三省注："鑹，小矟也。"

❷短。《增補五方元音·天韻》："鑹，短也。"

（二）cuān

❶冰镩，一种铁制凿冰工具，尖头如锥，有倒钩。

❷用冰镩凿（冰）。如：镩冰。

鑉 tà《集韻》託合切，入合透。

象声词。物体坠落的声音。也作"塔"。《集韻·合韻》："塔，物墮聲。亦作鑉。"《篇海類編·珍寶類·金部》："鑉，物墮聲。"《字彙補·金部》："鑉，又借作塔。見《金石韻府》。"

鑈 同"鈿"。《玉篇·金部》："鑈，寶鈿。"按：《改併四聲篇海·金部》引《玉篇》："鑈，寶鈿，以寶飾器。"《集韻·霰韻》："鈿，以寶飾器。或作鑈。"《正字通·金部》："鑈，俗鈿字。"

19 **𨰲** 同"鑠"。《龍龕手鑑·金部》："𨰲，銷鑠也。"《篇海類編·珍寶類·金部》："𨰲，銷也。或作鑠。"《直音篇·金部》："𨰲"，同"鑠"。

鑻 同"襻"。《篇海類編·珍寶類·金部》："鑻，腰帶鑻面。"《正字通·金部》："鑻，《篇海》：别作鋬。音盼。器系也。按《六書通》作襻。"《金史·輿服志中》："上有金蟬鑻金兩博鬢。"《續資治通鑑·宋高宗紹興二十八年》："民間所用照子、帶鑻之類，則官鬻之。"《醫宗金鑑·外科心法要訣·嬰兒部》："入藥畢，蓋鐵盞，用鐵絲鑻畢。"

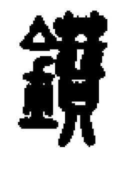
𨯻 同"鑼"。《廣韻·支韻》："𨯻，《玉篇》云：耜屬也。"周祖谟校勘記："𨯻，《玉篇》作鑼，同。"《集韻·支韻》："鑼，《説文》：'耜屬。'《廣雅》：'耕也。'或从羆。"

鑼〔锣〕 luó《廣韻》魯何切，平歌來。

❶〔鈔鑼〕见"鈔"。

❷一种击乐器。铜制，形似平而浅的铜盘。边穿小孔，系绳以提。无固定音高，用槌敲击发音。《六書故·地理一》："鑼，今之金聲用於軍旅者也。"《字彙·金部》："鑼，銅鑼，樂器。"《正字通·金部》："鑼，築銅為之，形如盂，大者聲揚，小者聲殺。"《元史·刑法志四》："鳴鑼擊鼓，迎賽神社。"明徐渭《曇陽·五》："托鉢求朝飯，敲鑼賣夜糖。"鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》："莫打鼓，莫打锣，听我唱个太平歌。"

鑽〔钻〕

 説文·金部 縱橫家書二七 武榮碑

《説文》："鑽，所以穿也。从金，贊聲。"

（一）zuān《廣韻》子筭切，去换精。元部。

❶穿孔的器具。如：电钻；钻头。《急就篇》第十二章："鐵鈇鑽錐釜鍑鍪。"顏師古注："鑽，所以穿通也。"《説文·金部》："鑽，所以穿也。"徐灝注箋："此謂鑽鑿之器。"《字彙·金部》："鑽，穿物之錐也。"《管子·輕重乙》："一車必有一斤、一鋸、一釭、一鑽、一鑿、一銶、一軻，然后成為車。"宋蘇軾《白鶴山新居》："豐我粢與醪，利汝椎與鑽。"明羅頎《物原·器原》："軒轅作鋸、鑿，般作鉋、鑽、𨪕括。"

❷古代施行臏刑的刑具，因指臏刑，即钻去臏骨。《國語·魯語上》："中刑用刀鋸，其次用鑽笮。"韋昭注："鑽，臏刑。"《漢書·刑法志》："中刑用刀鋸，其次用鑽鑿。"顏師古注："鑽，鑽去其臏骨也。"

❸金刚钻（即钻石）的简称。《正字通·金部》："鑽，金剛鑽。"清陳倫炯《海國聞見録·東南洋記》："鑽有五色，金、黑、紅者為貴……各番以為首寶，大如棋子，值價十萬餘兩。"鲁迅《准风月谈·男人的进化》："这些圈儿环儿，大都已经变成了金的银的，镶上了珍珠宝钻。"

（二）zuān（又读zuàn）《廣韻》借官切，平桓精。元部。

❶穿刺；打孔。《爾雅·釋木》："櫨梨曰鑽之。"邢昺疏："恐有蟲，故一一鑽看其蟲孔也。"唐慧琳《一切經音義》卷八十五："鑽，《考聲》：'刺也'……《古今正字》：'穿也'。"段玉裁《説文解字注·金部》："鑽，本是器名，因之謂穿亦曰鑽。"《論語·陽貨》："鑽燧改火。"《宣和遺事》前集："師師説道傷心處，賈奕心如萬刀鑽。"《大别山老根据地歌谣选·妇女诉苦歌》："又钻耳，又缠足，失掉人的形。"又钨凿。唐慧琳《一切經音義》卷三十三引顧野王曰："鑽謂鎸鑿也。"

❷引申为朝前冲；进入；穿过。宋蘇軾《戲贈虔州慈雲寺鑑老》："窗間但見蠅鑽紙，門外惟聞佛放光。"《中國歌謡資料·義和團歌謡資料》："還我江山還我權，刀山火海爺敢鑽。"茅盾《雾》："渐渐地太阳光从浓雾中钻出来了。"

❸钻研；穷究义理。《論語·子罕》："仰之彌高，鑽之彌堅。"邢昺疏："鑽研求之則益堅。"晋郭璞《爾雅序》："（璞）少而習焉，沈研鑽極，二九載矣。"谢觉哉《观花小记·赠重庆青年的诗》："理越钻越深，劲越干越大。"李劼人《大波》第二部第八章："但从不象今天晚上问得这样钻，大去处问，小去处也问。"

❹投机钻营。明李诩《俗呼小録》："干求請托謂之鑽。"《文選·班固〈答賓戲〉》："商鞅挾三術以鑽孝公，李斯奮時務而要始皇。"李周翰注："鑽者，取必入之義也。"宋蘇軾《和錢安道寄惠建茶》："收藏愛惜待佳客，不敢包裹鑽權倖。"茅盾《路》一："入党政界罢？不但要人汲引，并且也得会拍会钻。"

❺矛；矢镞。《方言》卷九："鑽謂之鍴。"錢繹箋疏："此釋矛之小者也。"《史記·禮書》："宛之鉅鐵施，鑽如蠭蠆。"司馬貞索隱："鑽謂矛刃及矢鏃也。"

❻用火爇荆𦶜灼，特指钻龟甲卜吉凶。《正字通·金部》："鑽，鑽龜甲卜吉凶。"《莊子·外物》："乃刳龜，七十二鑽而无遺筴。"郭慶藩集釋引司馬云："鑽，命卜，以所卜事而灼之。"《荀子·王制》："鑽龜陳卦。"楊倞注："鑽龜，謂以火爇荆𦶜灼之也。"唐盧仝《觀放魚歌》："聖神七十鑽，不及泥中鰌。"

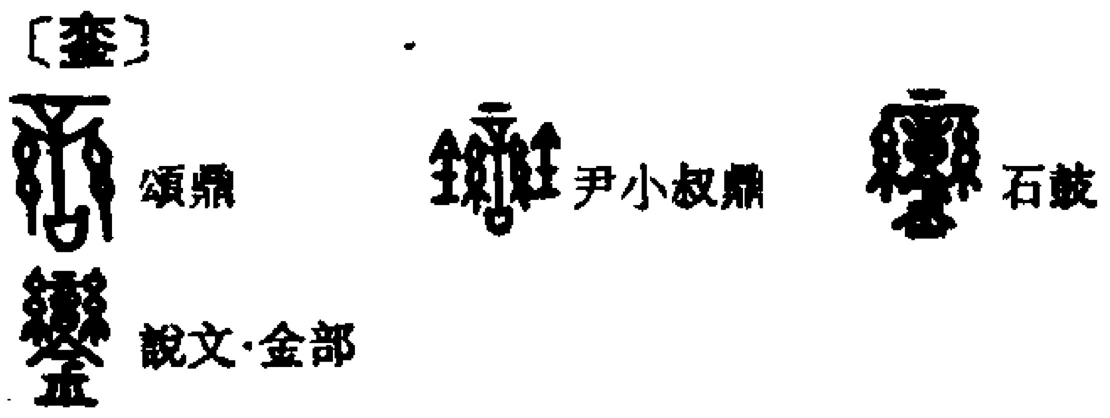
❼通"攢（cuán）"。聚。唐慧琳《一切經音義》卷三十一："鑽，經作攢。攢聚也。"《字彙補·金部》："鑽，與攢同。聚也。"《史記·司馬相如列傳》："鑽羅列聚叢以蘢茸兮，衍曼流爛壇以陸離。"按，《漢書·司馬相如傳下》"鑽"作"攢"。《後漢書·班彪傳附班固》："列刃鑽鍭。"李賢注："《蒼頡篇》曰：'攢，聚也。''鑽'與'攢'通。"明湯顯祖《南柯記·卧轍》："白頭紗帽保平安，職掌批行和帶管，有的錢鑽。"

❽通"劗"。剪。《文選·左思〈魏都賦〉》："或魋髻而左

言，或鏤膚而鑽髮。”李善注：“《漢書》淮南王曰：越，鑽髮文身之人。張揖以為古翦字也。”按：《漢書·嚴助傳》引淮南王上书“鑽”作“劗”。

❾姓。《姓觿·寒韻》：“鑽，《呂覽》有鑽荼，注云：魏惠王將。”

鑾〔銮〕


頌鼎　尹小叔鼎　石鼓　說文·金部

《説文》：“鑾，人君乘車，四馬鑣，八鑾鈴，象鸞鳥聲，和則敬也，从金，从鸞省。”段玉裁注：“此舉會意包形聲。”

luán《廣韻》落官切，平桓來。元部。

❶古代人君车上的仪铃，安装在轭首或车衡上方。上部一般为扁圆形的铃，铃内有弹丸，铃上有辐射状的镂孔。下部为长方形的座，座的两面常有钉孔。西周时开始流行。《説文·金部》：“鑾，人君乘車，四馬鑣，八鑾鈴，象鸞鳥聲，和則敬也。”段玉裁注：“為鈴系於馬銜之兩邊，聲中五音，似鸞鳥，故曰鑾。”晉崔豹《古今注·輿服》：“鸞口銜鈴，故謂之鑾鈴。今或為鑾，或為鸞，事一而義異也。”《後漢書·明帝紀》：“賜升龍旄頭、鑾輅、龍旂。”李賢注：“鑾，鈴也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鑾聲噦噦，和鈴鉠鉠。”李善注引薛綜曰：“鑾在衡，和在軾，皆以金為鈴也。”

❷皇帝的车驾，因用作帝王的代称。北齊邢邵《七夕》：“束衿未解帶，迴鑾已沾軾。”明邊貢《人日有懷喬白巖侍郎》：“隨鑾併入青雲上，解珮同歸素雪前。”清孔尚任《桃花扇·迎駕》：“江浦迎鑾。”

⿰金靡 mó《玉篇》莫羅切。

金。《玉篇·金部》：“⿰金靡，金也。”

⿰金羸

說文·金部

《説文》：“⿰金羸，銼⿰金羸也。从金，羸聲。”

luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

〔銼⿰金羸〕温器；小釜。《説文·金部》：“⿰金羸，銼⿰金羸也。”唐玄應《一切經音義》卷十六：“銼⿰金羸，《聲類》：小釜也，亦土釜也。一名鍋鏑。”《篇海類編·珍寶類·金部》：“⿰金羸，銼⿰金羸，小釜。一曰温器。”

⿰金類 人名用字。《明史·姜曰廣傳》：“宗室朱統⿰金類者，素無行。”

⿰金寶 bǎo《龍龕手鑑·金部》：“⿰金寶，必老反。”《字彙補·金部》：“⿰金寶，義闕。”

20 **钀**

說文·車部 或體

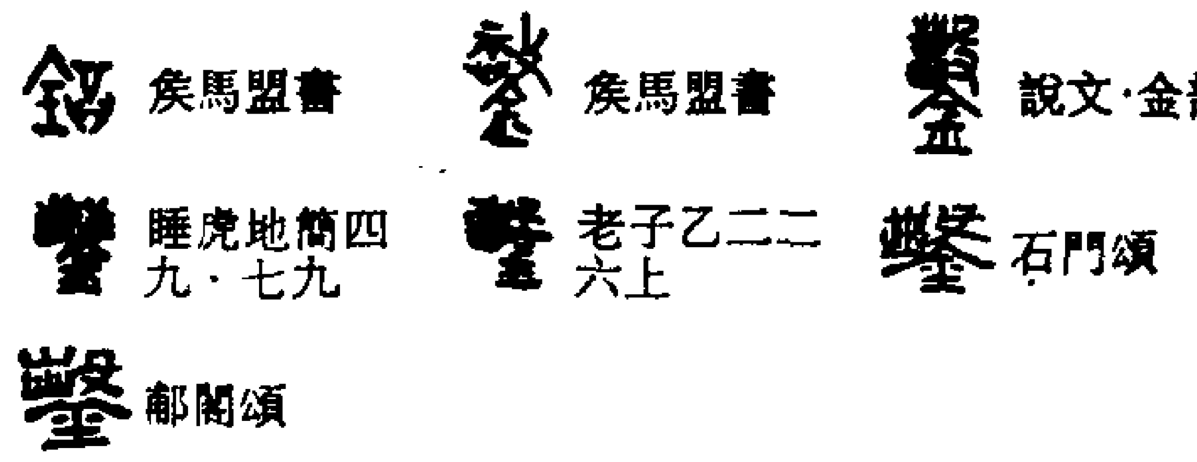
（一）niè《廣韻》魚列切，入薛疑。又語許切。月部。

钀，马勒旁铁。《爾雅·釋器》：“鑣謂之钀。”郭璞注：“馬勒旁鐵。”王引之述聞：“偏考漢以前書，亦無謂鑣為钀者。蓋載轡謂之钀，別本钀作钀，上與‘鑣謂之銜’相連，學者記覽錯亂，因誤以钀為鑣，而易銜以钀。郭氏所據，殆誤本也。”

（二）yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。又魚羈切。歌部。

同“钀”。车衡上贯穿缰绳的大环。《説文·車部》：“钀，車衡載轡者。钀，钀或从金从獻。”

鑿〔凿〕


侯馬盟書　侯馬盟書　說文·金部　睡虎地簡四九·七九　老子乙二二六上　石門頌　郙閣頌

《説文》：“鑿，穿木也。从金。糳省聲。”段玉裁改“穿木也”为“所㠯穿木也。”

（一）záo（又读zuò）《廣韻》在各切，入鐸從。藥部。

❶凿子。挖槽或穿孔用的手工具。杆状，下端为楔形或锥形，端末有刃口。用锤敲击上端，使下端刃部楔入工件，以切去材料。如：平凿；圆弧凿；菱形凿。《説文·金部》：“鑿，所㠯穿木也。”段玉裁注：“穿木之器曰鑿。”《釋名·釋用器》：“鑿，有所穿鑿也。”《尸子》卷下：“利錐不知方鑿。”《論衡·效力》：“鑿所以入木者，槌叩之也。”《天工開物·錘鍛·鑿》：“凡鑿，熟鐵鍛成，嵌鋼於口，其本空圓，以受木柄。”

❷古代用以施行黥刑的刑具。因指黥刑。宋王鍵《刑書釋名》：“鑿，黥刑也，以墨涅其面。”《漢書·刑法志》：“中刑用刀鋸，其次用鑽鑿。”顔師古注引韋昭曰：“鑿，黥刑也。”唐柳宗元《為文武百官請復尊號表六首》之五：“鑽鑿不用，獄訟以衰。”

❸穿；穿空；打孔。《廣雅·釋詁三》：“鑿，穿也。”《集韻·号韻》：“鑿，穿空也。”《類篇·金部》：“鑿，穿孔也。”《詩·豳風·七月》：“二之日，鑿冰沖沖。”《淮南子·氾論》：“喉中有病，無害於息，不可鑿也。”高誘注：“鑿，穿。”唐李白《丁都護歌》：“萬人鑿盤石，無由達江滸。”清黃景仁《游四明山放歌》：“依稀毋乃鬼斧鑿，窈冥若有神丁鎚。”

❹挖掘。《管子·輕重戊》：“疏三江，鑿五湖。”唐李白《題瓜洲新河餞族叔舍人賁》：“齊公鑿新河，萬古流不絕。”茅盾《新疆风土杂忆》：“每井自下凿通，成为地下之渠。”

❺开拓。《史記·大宛列傳》：“然張騫鑿空，其後使往者皆稱博望侯。”裴駰集解引蘇林曰：“鑿，開；空，通。騫開通西域道。”

❻穿凿附会。《正字通·金部》：“鑿，恣意不求合義理謂之鑿。”《孟子·離婁下》：“所惡於智者，為其鑿也。”趙岐注：“惡人欲用智而妄穿鑿，不順物之性而改道以養之。”明胡應麟《少室山房筆叢》卷二十三：“此類他無注釋可考，與其鑿也，毋寧闕之。”清全祖望《跋夏柯山〈尚書解〉》：“既不若先儒之室，又不為近代之鑿。”

❼更造，改。《公羊傳·成公十三年》：“公鑿行也。”何休注：“鑿，猶更造之意。”陸德明釋文：“鑿，造意也。”

❽（耳目口鼻等）孔窍。《荀子·哀公》：“五鑿為正。”楊倞注：“鑿，竅也。五鑿，謂耳目鼻口及心之竅也。”

❾情。《莊子·外物》：“心無天遊，則六鑿相攘。”陸德明釋文：“司馬云：‘謂六情攘奪。’”宋魏了翁《滿江紅·和李提刑至見貽生日韻》：“怕六鑿，生虛室。”

⑩戳。《水滸全傳》第二十四回："那婆子揪住鄆哥，鑿上兩個栗暴。"明馮夢龍《笑府·刺俗》："有掘地得金羅漢一尊者，乃以手鑿其頭不已，問：'那十七尊何在?'"明茅元儀《武備志·陣練制·教藝八》："大進步對手鑿。"

（二）zuò《廣韻》則落切，入鐸精。藥部。

❶〔鑿鑿〕1.鲜明貌。也可单用。《集韻·鐸韻》："鑿，鮮明皃。"《詩·唐風·揚之水》："揚之水，白石鑿鑿。"毛傳："鑿鑿然鮮明貌。"唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》："激揚之水兮，白石有鑿。"2.明确；真实。《徐霞客遊記·滇遊日記三》："龔起潛為余談之甚晰，皆鑿鑿可據。"清李伯元《南亭筆記》卷一："《嘯亭雜録》言之鑿鑿，諒非臆造。"单用义同。如：确凿。清紀昀《閲微草堂筆記·如是我聞二》："然據其所言，乃鑿然中理。"

❷通"糳"。精米，又指舂糙米为精米。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："鑿，叚借為糳。"《左傳·桓公二年》："粢食不鑿。"陸德明釋文："鑿，精米也。《字林》作'糳'，子沃反，云：'糲米一斛舂為八斗。'"黄焯彙校："段云：'糳當作糳。'"唐杜甫《行官張望補稻畦水歸》："秋菰成黑米，精鑿傳白粲。"仇兆鰲注："《左傳》注：'鑿，謂治米使白。'本作糳。凡舂米，一石得三斗為精，得四為鑿。"清王夫之《章靈賦》："鑿秕孔勞，矧懷婪兮。"

（三）zú《廣韻》昨木切，入屋從。

❶刻镂。《廣韻·屋韻》："鑿，鑿鏤花葉。"《集韻·屋韻》："鑿，鏤也。"清李伯元《南亭筆記》卷一："建一園林，風廊水榭間純以白玉鑿為花，貼於四壁。"

❷箭，箭头。《六書故·地理一》："鑿，鏃也。"金董解元《西廂記諸宫調》卷二："春笋般指頭兒十箇，與張弓怎發金鑿。"凌景埏注："金鑿，指箭。"元關漢卿《哭存孝》第四折："箭插着鋼鑿，弓控着花梢。"元佚名《狄青復奪衣襖車》第二折："咎先鋒着箭鑿。"

（四）zào《集韻》在到切，去号從。藥部。

❶（容纳枘的）孔穴，榫眼。《集韻·号韻》："鑿，穴也。"《六書故·地理一》："鑿，所鑿之空為鑿。"《周禮·考工記·輪人》："凡輻，量其鑿深，以為輻廣。"《淮南子·説林》："輻之入轂，各值其鑿，不得相通。"《史記·孟子荀卿列傳》："持方枘欲内圜鑿，其能入乎?"司馬貞索隱："方枘是筍也，圜鑿是孔也。謂工人斵木，以方筍而内之圜孔，不可入也。"《農政全書·泰西水法上》："（軸）當頸尾之中而設之鑿，當衡之中而設之枘。衡，衡也；軸，縱也。鑿枘而合之，欲其固也。"原注："鑿，孔也。"

❷隧道。《漢書·楚元王傳附劉向》："其後牧兒亡羊，羊入其鑿。"顔師古注："鑿，謂所穿冢臧者。"

钂〔鎲〕
tǎng

古兵器。或谓形如半月，或谓当中有枪尖，两边出翅，略似叉。明徐光啟《恭承新命謹陳急切事宜疏》："山東募送鎗钂鈎鐮竿子等教師各十數名。"

钁〔镢〕
說文·金部

《説文》："钁，大鉏也。从金，矍聲。"

jué《廣韻》居縛切，入藥見。鐸部。

❶大锄。《説文·金部》："钁，大鉏也。"王筠句讀："其用與鉏同，其形與鉏異，老圃用之，其名不改……可以斫地，因名曰斫。"《淮南子·精神》："今夫繇者揭钁臿，負籠土，鹽汗交流，喘息薄喉。"高誘注："揭，舉也；钁，斫也。"元王禎《農書》卷十三："蓋钁斸器也。農家開闢地土，用以斸荒。凡田園山野之間用之者，又有闊狹大小之分，然總名曰钁。"

❷铲除；挖掘。《後漢書·文苑傳上·杜篤》："田田相如，鐇钁株林。"李賢注："《埤蒼》云：'鐇，鏟也。'謂以鏟钁去林木之株蘖也。"《雲笈七籤》卷一百一十三："钁地種蘖。"《資治通鑑·唐憲宗元和十二年》："李祐、李忠義钁其城，為坎以先登，壯士從之。"胡三省注："钁，鋤也。"

镢
"钁"的简化字。

鑽
zuǎn《龍龕手鑑·金部》："鑽，作管反。"《字彙補·金部》："鑽，音纂。見《篇韻》。"宋李誡《營造法式·小木作制度一·版門》："高二丈以上者，門上鑽安鐵鐧，鷄栖木安鐵釧，下鑽安鐵鏵臼。"明茅元儀《武備志·陣練制·教藝七》："桿後不宜安鑽，恐自擊腹脇。"

钃
同"鐓"。《六書故·地理一》："钃，矛戟下平鐏也……經傳亦與鐏通用。"《正字通·金部》："鐓，本作钃。"

鑿
說文·金部

同"鏨（鐓）"。《正字通·金部》："鏨，同鐓。本作鑿。"

鏨
同"鏨（鐓）"。《正字通·金部》："鏨，同鐓。"《康熙字典·金部》："鏨，按：韻書俱作鏨。"

21

鑷
zhē《字彙補》章耆切。

〔鑷鑷〕也作"壵壵"。1.有仪表。明李實《蜀語》："有儀表曰鑷鑷。"2.作事轩昂太过。清道光年修《上元縣志》卷末："言事之軒昂曰鑷鑷。"元高文秀《黑旋風雙獻功》第二折："那廝常好是忒鑷鑷。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·諺語解》："鑷鑷……謂作事軒昂太過之意。"

鑬
同"鑑"。《直音篇·金部》："鑬"，同"鑑"。

钂
說文·金部

同"鐔"。《正字通·金部》："鐔，篆作钂。"

钃
❶同"斸"。《釋名·釋用器》："钃，誅也，主以誅鉏根株也。"《玉篇·金部》："钃，鉏也。"《集韻·燭韻》："斸，《説文》：'斫也。'或从金。"《正字通·金部》："钃，同斸。"民国元年修《定海縣志·方言》："今謂以小鉏拾狗糞曰钃。"《荀子·榮辱》："是人也，所謂以狐父之戈钃牛矢也。將以為智邪?則愚莫大焉。"楊倞注："钃，刺也。"梁启雄簡釋引刘师培曰："钃，當訓斫。"明郎瑛《七修類稿·詩文類·白鵬駕象歌行》："劍欲截斷参政首，戈欲钃絶宣慰脰。"

❷旧时对化学名词"金属元素"的省称。

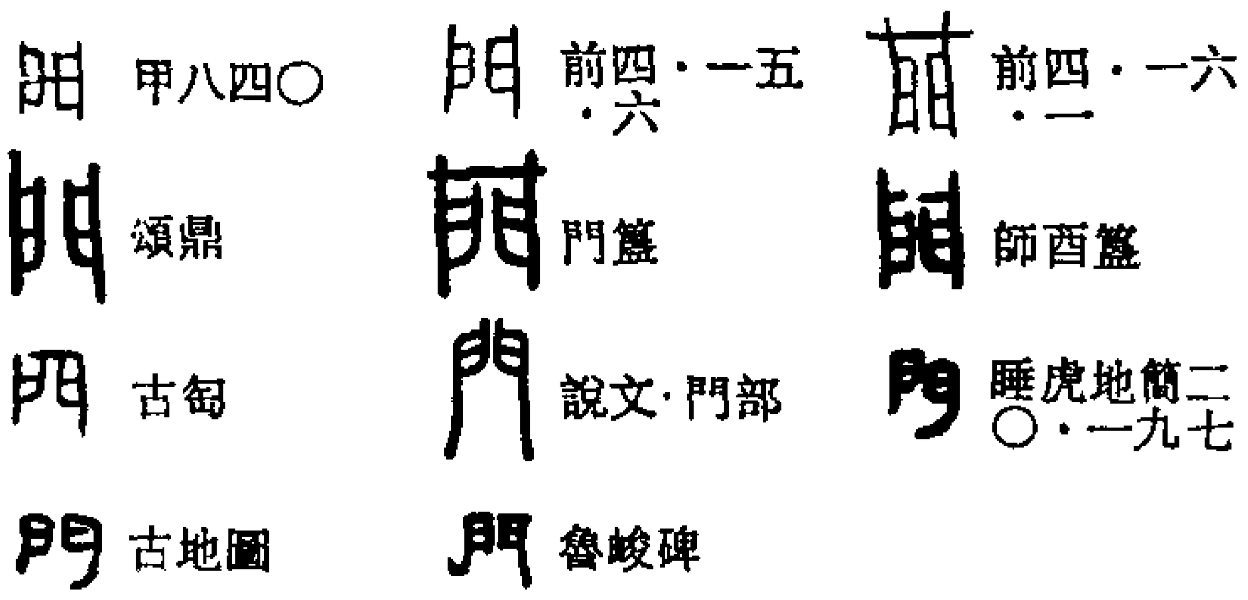
22[illegible] 人名用字。《明史·諸王世表二》："鼐[illegible]，延塒嫡二子。"

鑯 yú《龍龕手鑑》音俞。祭名。《龍龕手鑑·金部》："鑯，祭名也。"

24鑫 bǎo《改併四聲篇海·金部》引《搜真玉鏡》："鑫，宝、玉二音。"《字彙補·金部》："鑫，音寶，義闕。又音玉。見《篇韻》。"

門　部

門〔门〕



《説文》："門，聞也。从二户，象形。"饒炯部首訂："户與門皆象形，而説解於户云'半門曰户'，門云'从二户'，皆非許君書例，當是校閱旁注而誤入正解者。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》："門象門扇。次(即前四·一五·六)象加鍵，三(即前四·一六·一)則上有楣也。"按："聞也"是声训。

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

❶房屋或区域的可以开关的出入口。也专指门扇。如：房门；城门。《説文·門部》："門，聞也。"段玉裁注："聞者，謂外可聞於內，內可聞於外也。"《玉篇·門部》："門，人所出入也。在堂房曰户，在區域曰門。"唐慧琳《一切經音義》卷十四引《字書》："一扇曰户，兩扉曰門。"《易·同人》："同人于門。"《韓非子·亡徵》："公壻公孫與民同門，暴傲其隣者，可亡也。"唐李賀《高軒過》："馬蹄隱耳聲隆隆，入門下馬氣如虹。"《説唐》第七回："金甲、童環將一扇板門抬着叔寶，等候投文。"

❷门外。如：门可罗雀。《論語·憲問》："子擊磬於衛，有荷蕢而過孔氏之門者。"唐杜甫《絶句四首》之三："牕含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。"

❸守门。《廣雅·釋詁三》："門，守也。"《左傳·文公十五年》："一人門于句鼆，一人門于戾丘，皆死。"杜預注："有寇攻門，二子禦之而死。"《公羊傳·宣公六年》："勇士入其大門，則無人門焉者。入其閨，則無人閨焉者。"引申为镇守。宋蘇軾《賜新除樞密直學士知定州韓忠彦乞改一偏州不允詔》："會中山闕守，差擇人門，卿庶幾焉。"又攻门。《左傳·莊公十八年》："巴人叛楚而伐那處，取之，遂門于楚。"杜預注："攻楚城門。"《穀梁傳·襄公二十五年》："吳子謁伐楚，門于巢卒，以伐楚之事門于巢卒也。"

❹祭祀名。《禮記·祭法》："大夫立三祀：曰族厲；曰門；曰行。適士立二祀：曰門；曰行。"又《月令》："(孟秋之月)其祀門，祭先肝。"鄭玄注："秋，陰氣出，祀之於門外，陰也。"

❺形状或作用象门的。如：炉门；闸门；电门。唐杜甫《望岳》："車箱入谷無歸路，箭栝通天有一門。"宋歐陽修《與尹師魯書》："下至竈門老婢，亦相驚怪。"特指人身的孔窍。如：产门；肛门。《管子·心術上》："絜其宫，開其門，去私毋言。"尹知章注："門謂口也。"《老子》第五十二章："塞其兑，閉其門。"河上公章句："門，口也。"清沈浮《浮生六記·養生記道》："謹守四門，眼耳鼻口。"

❻方言。衣前对襟。如：门边；搭门(或达门)。同治《河南府志·方言》："今俗衣前對襟為門。"

❼围棋术语。宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："門，閉也。閉之使不得出曰門，隔一路曰行門，二路曰大門。"宋張擬《棋經·名數》："夫奕棋者凡下一子皆有定名，棋之形勢死生存亡，因名而可見。有衝，有斡……有門。"晏天章等注："雙跳而立他尖位以禁他子曰門。此一着象門中之闑也，故以門名。"

❽门径；关键。如：法门；窍门。《易·繫辭下》："乾坤，其易之門邪。"孔穎達疏："易之變化從乾坤而起，猶人之興動從門而出，故乾坤是易之門邪。"《老子》第一章："玄之又玄，衆妙之門。"《商君書·君臣》："臣聞道民之門，在上所先。"《淮南子·原道》："獨知守其門。"高誘注："門，禁要也。"

❾家族；门第。如：寒门；门风。《左傳·昭公十三年》："晉政多門。"杜預注："政不出一家。"《晉書·劉毅傳》："是以上品無寒門，下品無勢族。"《北史·劉昶傳》："唯能是寄，不必拘門。"

❿家。《北史·魏紀》："違者師身死，主人門誅。"唐皮日休《白門表》："巽時，卒有不平者，至是皆門坑之。"

⓫学派；宗派。《論衡·問孔》："論者皆云：孔門七十子之才勝今儒。"《後漢書·鄭范陳賈張傳》："中世儒門，賈、鄭名學。"唐杜甫《贈虞十五司馬》："交態知浮俗，儒流不異門。"特指师门。《論語·述而》："互鄉難與言言，童子見，門人惑。"《漢書·劉向傳》："黨同門，妬道真。"顔師古注："黨同師之學，妬道藝之真也。"唐白居易《養拙》："今我亦如此，愚蒙不及門。"也指旧社会封建迷信组织的帮派，如：清门；洪门；会道门。

⓬类别。如：部门；分门别类；五花八门。《後漢書·儒林傳贊》："塗分流别，專門並興。"《舊唐書·杜佑傳》："劉秩採經史百家之言，取《周禮》六官所職，撰分門書三十五卷，號曰《政典》。"元陶宗儀《輟耕録》卷二十七："經史子集，山經地志……靡所不具，書目以甲乙分十門。"特指生物分类系统上所用的等级之一。如：原生动物门；脊椎动物门。

⓭太平天国县与乡之间的行政区划单位。《太平天國史料·一般文書·殿右捌指揮楊札諭》："(某)省(某)郡(某)縣(某)門(某)鄉，距城(若干)里，以萬二千五百家公舉。"

⓮南门星的省称。三國魏曹操《氣出唱》："來者為誰，赤松王喬，乃德旋之門。"黄節注："門謂南門星也。"

⓯量词。1.用于亲属、婚事、行业等。宋王安石《胡笳十八拍》："一門骨肉散百草，安得無淚如黄河。"元關漢卿《趙盼兒風月救風塵》第一折："一來去望媽兒，二來就題這門親事，多少是好。"元馬致遠《青衫淚》第一折："這門衣食，好是低微。"清杞憂子《苦學生》第六回："你竟在那個廠做的那一門工。"2.用于炮。如：一门大炮。3.用于功课、科学、技艺等。如：这门主课；一门学问；两门技术；几门手艺。

⓰助词。后缀，相当于"么"。张相《詩詞曲語辭匯釋》："門，估量之辭。即這麽、那麽之麽，與般字同義。"宋陳允

平《南歌子·茉莉》："半鈎新月浸牙牀，猶記東華年少那門相。"清杞憂子《苦學生》第六回："鬧了這門一件笑話。"

⑰用在代词或指人的名词后面表示复数，后作"们"。宋岳珂《桯史·八陣圖詩》："我門生人如死人，老子不作一件事。"《古今小説·宋四公大鬧禁魂張》："你門看我面放手吧。"清洪秀全《誅妖詔》："一統江山圖已到，胞門寬草任逍遥。"又作词尾。宋佚名《張協狀元》："亞爹孩兒全没，老來惟憑着你門一個。"

⑱姓。《通志·氏族略三》："門氏：《周禮》，公卿之子入王端門，教以六藝，謂之門子，其後為氏。後魏有門文愛，今望出河南。"

门 同"門"。《宋元以來俗字譜》："門"，《通俗小説》、《目連記》、《金瓶梅》作"门"。按：今为"門"的简化字。

冂 同"門"。《玉篇·門部》："冂"，"門"的古文。

[1]閂〔闩〕

shuān《字彙補》數還切。

❶门上的横插。宋范成大《桂海虞衡志·雜志》："閂，門横關也。"《紅樓夢》第七十一回："只見角門虛掩，猶未上閂。"《儒林外史》第五回："（王大）被嚴貢生的幾個兒子拏了拴門的閂，趕麪的杖，打了一個臭死。"《好逑傳》第二回："門雖閉着，却露一條亮縫，内裏不曾上閂。"

❷插上门闩。《老殘遊記》第五回："此地有酒，你閂了大門，可以來喝一杯罷！"柳青《创业史》第二十一章："素芳！你把偏门闩啦！"

闩 "閂"的简化字。

閃 mà《改併四聲篇海》引《類篇》莫八切。

〔閃閃〕乜斜，邪視。也单用为"閃"。《改併四聲篇海·門部》引《類篇》："閃閃，邪視也。"《篇海類編·宫室類·門部》："閃，邪視。"

閃 xiā《改併四聲篇海》引《類篇》呼八切。

〔閃閃〕也单用为"閃"。《篇海類編·宫室類·門部》："閃，邪視。"见"閃"。

[2]丙 説文·門部

《説文》："丙，登也。从門、二。二，古文下字。讀若軍敶之敶。徐鉉曰："下，言自下而登上也。"林义光《文源》："下門者，其下為門，登高之象。"段玉裁、嚴可均、于鬯等据《六書故》引唐本《説文》和《説文·隹部》籀文"𨻰"字改二（下）为二（上）。于鬯《説文職墨》："从二門者，从上門也。上門者，上闑也。上闑則有進升之義，故訓為登。上文云門，聞也。此字从門，但取聞字之義，與他字从門户之門者不同。若亦以此為門户之門，則門上惟有楣耳，亦非可以登者，於訓登義何涉？"

zhèn《廣韻》直刃切，去震澄。真部。

登。《説文·門部》："丙，登也。"

丙 同"丙"。《六書故·工事一》："丙，《説文》曰：'登也。'徐本从下，唐本从上。"见"丙"。

閁 同"門"。《龍龕手鑑·門部》："閁，舊藏作門。"

閄 （一）huò《字彙補》和馘切。

方言。躲在暗地，突然发出使人惊骇的声音。宋趙與時《賓退録》卷五引宋周去非《嶺外代答》："閄，言隱身忽出以驚人之聲也。"清翁輝東《潮汕方言·釋言》："兒童每為戲耍，隱身門後，故作急遽驚人之聲，曰在（音如大），曰閄。"

（二）shǎn《廣東通志》音閃。

方言。隐身忽出。清同治年修《廣東通志·輿地略》："隱身忽出為閄。"

閃〔闪〕 説文·門部

《説文》："閃，闚頭門中也。从人在門中。"按：人在门中表示窥视之貌。

shǎn《廣韻》失冉切，上琰書。又舒贍切。談部。

❶从门中偷看，引申为偷看。《説文·門部》："閃，闚頭門中也。"沈濤古本攷："闚、閃互訓。"《三國志·魏志·梁習傳》"（王）思亦能吏，然苛碎無大體"南朝宋裴松之注引《魏略·苛吏傳》："白日常自於墻壁間闚閃。"

❷出门貌。《廣韻·琰韻》："閃，出門皃。"

❸忽有忽无，突然显现。《禮記·禮運》"故魚鮪不淰"漢鄭玄注："淰之言閃也。"孔穎達疏："閃是忽有忽无，故从門中人也。人在門或見或不見。"又（光亮或事物的）突然显现或忽隐忽现。如：闪光。《六書故·工事一》："閃，人在門中，閃忽乍見也。"元胡祗遹《一半兒·四景》："驟雨滴殘才住聲，閃出些月兒明，一半兒陰一半兒晴。"《三國演義》第一回："為首閃出一將，身長七尺，細眼長髯。"鲁迅《呐喊·故乡》："这时候，我的脑里忽然闪出一幅神异的图画来。"俗称雷电之光为闪。漢司馬相如《大人賦》"貫列缺之倒景兮，涉豐隆之滂濞。"漢服虔注："列缺，天閃也。"宋孫穆《雞林類事》："方言：電曰閃。"李季《王贵与李香香》第二部："千里的雷声万里的闪。"

❹动摇不定。漢崔寔《政論》："心閃意舛，不知所云。"唐柳宗元《招海賈文》："垂涎閃舌兮，揮霍旁午。"清周茂源《薊門雜詠》："蛟龍怒閃靈旗出，雁鶩羣爭玉粒回。"《四川歌谣·蒋昌洪〈跳起好似云中燕〉》："肩上扁担两头闪……两座高山一肩担。"又指（身体）猛然晃动。如：闪了闪，差点跌倒。明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》："則没踹的湿道邊兒，閃人一跌，自生成不慣這磨滅。"

❺逃，躲。《古今韻會舉要·琰韻》引《增韻》："閃，𨑖避也。"宋岳珂《金陀續編》卷一："是以去秋臣兵深入陝洛。而在寨卒伍，有飢餓閃走。"元曾瑞《四塊玉·酷吏》："業貫盈。横禍添，無處閃。"《水滸全傳》第十一回："林冲趕將去，那裡趕得上，那漢子閃過山坡去了。"鲁迅《故事新編·采薇》："赶忙闪开，让他们走到前面。"又，遮拦。明湯顯祖《邯鄲記·招賢》："因此上裴航要閃住你蕭郎路。"

❻抛撇。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："閃，抛撇之義。"宋杜安世《菊花新》："幾回向伊言，交今後，更休抛閃。"元白樸《梧桐雨》第三折："妃子，閃殺寡人也呵！"[illegible]东去

列车》四："甩身就走，把他一个人孤伶伶的闪在一边。"又抛洒。明湯顯祖《牡丹亭·鬧宴》："閃英雄淚漬盈盈袖，傷心不為悲秋瘦。"

❼扭伤。元王實甫《西廂記》第四本第二折："夫人休閃了手，且息怒停嗔，聽紅娘說。"元楊顯之《瀟湘雨》第三折："行行裹着車，轍把腿陷住，可又早閃了胯骨。"明李時珍《本草綱目·菜部·蒔蘿》："閃挫腰痛，蒔蘿作末，酒服二錢七。"

❽意外的差错或危险。如：闪失。《水滸全傳》第十二回："不想又吃了這一閃！高太尉，你忒毒害，恁地克剥！"明熊廷弼《辯張本兵疏》："何至今日關內關外，兩被失閃。"

❾招引。明湯顯祖《牡丹亭·詰病》："夢見一人，手執柳枝，閃了他去。"马烽《我的第一个上级·村仇》："到办喜事这天，果真把两个女婿都闪来了。"

❿姓。《萬姓統譜·琰韻》："明有閃霱，永昌人。永樂中任永州府通判。"

闪 同"閃"。《宋元以來俗字譜》："閃"，《金瓶梅》作"闪"。按：今为"閃"的简化字。

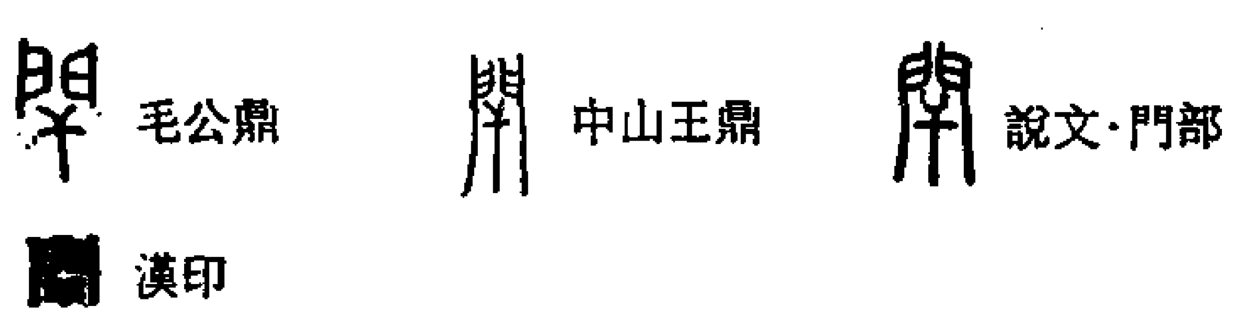
閃 jǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音几。
门。《篇海類編·宫室類·門部》："閃，門也。"

閃 jiū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》居牛切。
讼。《篇海類編·宫室類·門部》："閃，訟也。"

[3]**閆** 同"閻"。《改併四聲篇海·門部》引《俗字背篇》："閆，與閻同。"明佚名《吕翁三化邯鄲店》："向東華，上九霄，你到南閆走一遭。"清吕熊《繪圖女仙外史》第六十六回："譚忠又有家將二名：一閆細狼，一張黑胖驢。"清謝振定《遊上方山記》："及閆王嶂，雨益密，行益窘。"

閅 mén《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："閅，音門。"

閈



毛公鼎　中山王鼎　說文·門部　漢印

《說文》："閈，門也。从門，干聲。汝南平輿里門曰閈。"按：段玉裁等校改"門也"为"閭也"。

（一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶里巷的门。《說文·門部》："閈，閭也。汝南平輿里門曰閈。"段玉裁注："當許時古語猶存於汝南平輿也。"《管子·立政》："審閭閈，慎筦鍵。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："軌躅八達，里閈對出。"劉逵注："閈，里門也。"唐白居易《和櫛沐寄道友》："始出里北閈，稍轉市西闤。"又泛指门。段玉裁《說文解字注·門部》："閈，用為凡門之偁。"《左傳·襄公三十一年》："高其閈閎，厚其牆垣。"孔穎達疏："閈閎皆門名，言高為其門耳。"明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·七殿見佛》："重一重密密的都是猢猻閈，路一路緊緊的盡是豺豹閎。"唐韓愈《汴州東西水門記》："乃作水門為邦之郛，以固風氣，以閈寇偷。"

❷乡里。《廣雅·釋宫》："閈，里也。"又《釋詁二》："閈，居也。"《漢書·叙傳》："綰自同閈，鎮我北疆。"顏師古注引應劭曰："盧綰與高祖同里。"《楚辭·招魂》"去君之恆幹，何為四方些"漢王逸注："或曰去君之恒閈。閈，里也。楚人名里曰閈也。"《新唐書·儒學傳上·陸德明》："陳亡，歸鄉閈。"清碧荷館主人《黄金世界》第十七回："粤人與旅外工人，十九是里閈相同。"

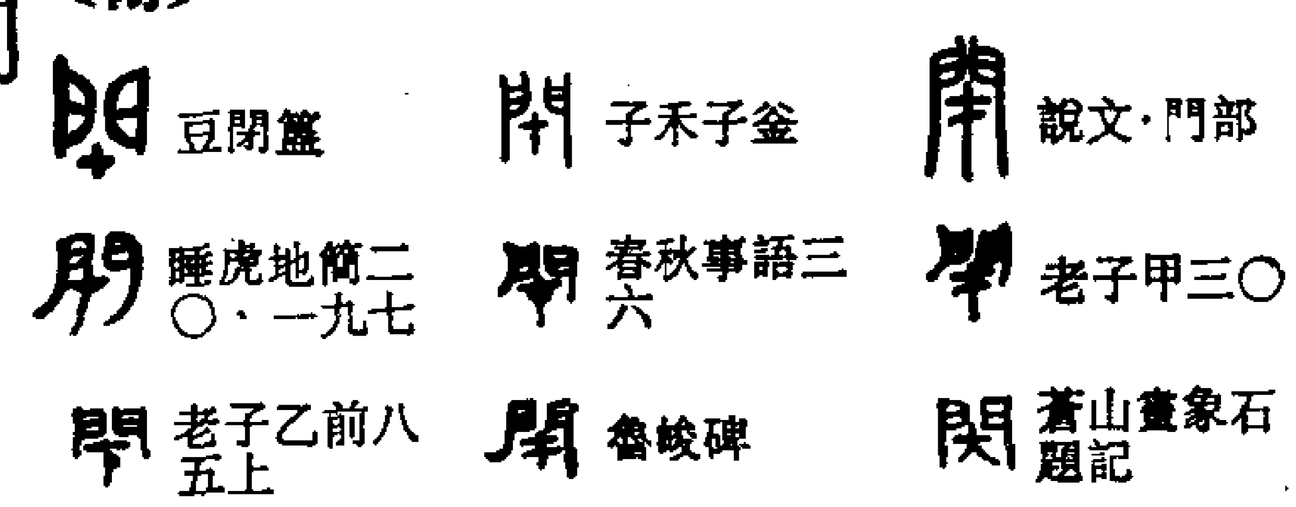
❹墙垣。《文選·張衡〈西京賦〉》："閈庭詭異，門千户萬。"李善注引《蒼頡篇》："閈，垣也。"

（二）bì

同"閉"。《墨子·備城門》："行棧内閈，二關一堞，除城場外。"孫詒讓閒詁："閈即閉字。……王羲之書《黄庭經》閉字如此作，與閈閭字異。"

閅 chù《玉篇》丑住切。
直开。《玉篇·門部》："閅，直開也。"

閉〔闭〕



豆閉簋　子禾子釜　說文·門部　睡虎地簡二〇·一九七　春秋事語三六　老子甲三〇　老子乙前八五上　魯峻碑　蒼山畫象石題記

《説文》："閉，闔門也。从門，才所以距門也。"按：门中的不是"才"字，而是像用来关门的键之形。

bì《廣韻》博計切，去霽幫。又方結切（《集韻》必結切）。質部。

❶关门。《說文·門部》："閉，闔門也。"《易·復》："先王以至日閉關，商旅不行。"孔穎達疏："關門掩閉，商旅不行。"《史記·仲尼弟子列傳》："出公去矣，而門已閉。"泛指关闭、合拢。唐杜甫《論壯年樂事戲呈元二十一曹長》："閉目踰十旬，大江不止渴。"《農政全書·諸家雜論下》："稻花必在日光中始放，雨久則閉其竅而不花。"巴金《化雪的日子》："他的嘴老是闭着。"

❷闩门的孔。也指锁筒（或锁套）。《禮記·月令》："脩鍵閉，慎管籥。"鄭玄注："鍵，牡；閉，牝也。"孔穎達疏："凡鏁器入者謂之牡，受者謂之牝。"又指九连环之类的东西。《吕氏春秋·君守》："魯鄙人遺宋元王閉，元王號令於國，有巧者皆來解閉，人莫之能解。"高誘注："閉，結不解者也。"

❸壅塞不通。如：闭塞；闭气。《廣雅·釋詁三》："閉，塞也。"《易·坤》："天地閉，賢人隱。"《史記·扁鵲倉公列傳》："會氣閉而不通。"唐崔沔《應封神岳舉對賢良方正策第一道》："一閉請託之源，塞虛詐之路。"

❹防守。《國語·晉語》："釋其閉修，而輕於行道。"韋昭注："閉，守也。"《韓非子·外儲説左上》："臣閉其外也已遠矣，而守其内已固矣。"

❺停止；结束。如：闭经；闭会。《素問·至真要大論》："腹脹溏泄，瘕水閉。"王冰注："若大泄利，則經水亦多閉絶也。"清林則徐《訪查東河拋護碎石工程情形摺》："東河面寬闊，溜勢時有變遷，此工閉而彼工生。"又禁止。《左傳·僖公十五年》："晉饑，秦輸之粟；秦饑，晉閉之糴。"

❻掩蔽。《廣韻·霽韻》："閉，掩閉。"唐白居易《青塚》："傳是昭君墓，埋閉蛾眉久。"《三國演義》第六十五回："吾聞越之西子，善毁者不能閉其美。"《説岳全傳》第七十八回："霎時間烏雲閉日，黑霧連天。"

❼隐藏。唐慧琳《一切經音義》卷二十六引《考聲》："閉，藏也。"《莊子·繕性》："非閉其言而不出也，非藏其知而不發也。"《漢書·吴王濞傳》："今王始詐病，及覺，見責急，愈益閉，恐上誅之。"王先謙補注："閉，閉匿不來往。"又收藏。《太平御覽》卷九引《春秋·考異郵》："寒以閉也。"宋均注："立秋之候也。閉，收也。"

❽古代指立秋、立冬。《左傳·僖公五年》："凡分、至、啟、閉，必書雲物。"杜預注："分，春秋分；至，冬夏至也；啟，立春、立夏；閉，立秋、立冬。"

❾病名，指小便不通。《醫宗金鑑·雜病心法要訣·小便閉癃遺尿不禁總括訣》："膀胱熱結為癃閉。……閉即尿閉無滴出。"

❿古时建除家定日的吉凶，把闭当作"丑"的代号。《淮南子·天文》："子為開，主太歲；丑為閉，主太陰。"

⓫通"柲"。护弓器。《詩·秦風·小戎》："交韔二弓，竹閉緄縢。"陸德明釋文引鄭玄注《周禮》云："弓檠曰柲，弛則縛於弓裹，備頓傷也，以竹為之。"按：《儀禮·既夕禮》"有柲"漢鄭玄注引《詩》作"竹柲緄縢"。

⓬姓。

闭

同"閉"。《宋元以來俗字譜》："閉"，《金瓶梅》作"闭"。按：今为"閉"的简化字。

閅

閅 張遷碑

同"閉"。《玉篇·門部》："閅"，"閉"的俗字。《荀子·儒效》："外闔不閅，跨天下而無蘄。"《靈樞經·九鍼十二原》："結雖久猶可解也，閅雖久猶可決也。"宋王禹偁《霍光論》："故大福歸于皇孫，則宣帝之起天地，當邴吉閅獄門，拒使者，武帝曰，天使之然也。"

問〔问〕

後下九·一〇　史問鐘　說文·口部

睡虎地簡一七·一四〇　老子乙前九〇下　熹·易·益

《説文》："問，訊也。从口，門聲。"

wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶询问。如：问事处；不懂就问。《論語·泰伯》："以能問於不能，以多問於寡。"《史記·項羽本紀》："項王至陰陵，迷失道，問一田父。"晉陶潛《桃花源詩并記》："問今是何世，乃不知有漢，無論魏晉。"唐韓愈《答劉正夫書》："有來問者，不敢不以誠答。"宋劉褒《六州歌頭》："杯到莫停手，何用問來期。"引申指所问的问题。《莊子·知北遊》："無問問之，是問窮也。"唐韓愈《答呂毉山人書》："後生傳習，雜而不貫，故設問以觀吾子。"

❷论难；探讨。《易·乾》："君子學以聚之，問以辯之。"孔穎達疏："問以辯之者，學有未了，更詳問其事，以辯決於疑也。"《禮記·學記》："善問者如攻堅木，先其易者，後其節目。"孔穎達疏："問，謂論難也。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："吾問養樹得養人術。"清魏源《默觚上·學篇二》："經天緯地之文，由勤學好問之文而入。"陈毅《沁园春·读毛主席柳亚子咏雪唱和词有作》："政暇论文，文余问政，妙句拈来着眼高。"

❸考察；过问。《詩·小雅·節南山》："弗問弗仕，勿罔君子。"鄭玄箋："不問而察之，則下民末罔其上矣。"《漢書·韓延壽傳》："望之自奏：'職在總領天下，聞事不敢不問。'"唐韓愈《代張籍與李浙東書》："李中丞取人，固當問其賢不賢，不當計盲與不不盲也。"宋程垓《鳳棲梧》："人愛人嫌都莫問，絮自沾泥，不怕東風緊。"清章學誠《文史通義·鍼名》："今不問農蠶，而但以飽煖相矜耀。"又与否定副词"不"结合组成"不问"，犹"不管"。《齊民要術·耕田》："凡耕，高下田，不問春秋，必須燥濕得所為佳。"唐韓愈《送殷員外序》："凡四方萬國，不問海内外，無小大，咸臣順於朝。"鲁迅《且介亭杂文二集·七论文人相轻——两伤》："不问青红皂白，各打屁股五百完事。"

❹审讯（罪犯）。如：审问；问案。《詩·魯頌·泮水》："淑問如皐陶，在泮獻囚。"鄭玄箋："善聽獄之吏如皐陶者。"《漢書·翟方進傳》："會丞相宣有事與方進相連，上使五二千石雜問丞相、御史。"顔師古注："大臣獄重，故以秩二千石五人詰責之。"《金史·世宗紀中》："詔凡犯罪被問之官，雖遇赦，不得復職。"元關漢卿《竇娥寃》第二折："你要官休呵，拖你到官司，把你三推六問。"引申为判决。明沈德符《萬曆野獲編·逸囚正法》："吴中有銀工管方洲者，私用官帑千金，事發問斬。"《紅樓夢》第一百零三回："後來聽見你兄弟問了死罪，他雖哭了一場，以後倒擦胭抹粉的起來。"

❺责问；追究。《左傳·僖公四年》："昭王南征而不復，寡人是問。"漢曹操《選舉令》："昔季闓在白馬，有受金取婢之罪，棄而弗問，後以為濟北相，以其能故。"唐柳宗元《童區寄傳》："漢官因以為已利，苟得僮，恣所為不問。"元張國賓《薛仁貴》第二折："奉命差他來問罪。"清洪仁玕《資政新篇》："（鄉兵）夜於該管之地有失，惟守者是問。"

❻打听；寻访。《禮記·曲禮上》："入竟而問禁，入國而問俗，入門而問諱。"晉陶潛《桃花源詩并記》："後遂無問津者。"宋王安石《郊行》："聊向村家問風俗，如何勤苦尚凶飢。"明金誠《江行》："十年踪跡渾無定，莫更逢人問故鄉。"马君武《自由》："西来黄帝胜蚩尤，莫向森林问自由。"

❼中医术语。四诊（望、闻、问、切）之一。即询问病人的自觉症状及病史等。

❽周代诸侯国间的一种相互访问的礼节。《詩·大雅·緜》："肆不殄厥愠，亦不殞厥問。"鄭玄箋："小聘曰問。"孔穎達疏："《王制》注云：'小聘使大夫，大聘使卿。'彼對文耳，散則聘、問通。"《周禮·秋官·大行人》："凡諸侯之邦交，歲相問也，殷相聘也，世相朝也。"鄭玄注："小聘曰問。"

❾馈赠。《廣雅·釋詁三》："問，遺也。"《詩·鄭風·女曰鷄鳴》："知子之順之，雜佩以問之。"毛傳："問，遺也。"《左傳·僖公十年》："若重問以召之，臣出晉君，君納重耳，蔑不濟矣。"杜預注："問，聘問之幣。"《史記·酷吏列傳》："（郅）都為人勇，有氣力，公廉，不發私書，問[illegible]受，請寄無所聽。"南朝宋謝靈運《南樓中望所[illegible]路

阻莫贈問，云何慰離析。”唐王維《京兆尹張公德政碑》：“何以寵之，手書以詔；何以問之，賜衣而朝。”

❿慰问；探望。如：问安；问好。《周禮·秋官·大行人》：“(上公之禮)出入五積，三問三勞。”又“(諸侯之禮)出入四積，再問再勞……(諸子之禮)出入三積，壹問壹勞。”鄭玄注：“問，問不恙也。”又《秋官·司儀》：“凡諸公相為賓，主國五積三問。”鄭玄注：“問闊則問。”唐杜甫《北征》：“杜子將北征，蒼茫問家室。”《資治通鑑·唐紀·僖宗廣明元年》：“(黄)巢入城，勞問而已，閭里晏然。”清惠周惕《贈維揚顧書宣》：“維揚顧子文章雄，渡江問我清溪東。”

⓫旧时订婚，男方向女方下聘礼。源于古“纳采”、“问名”的礼节。《穀梁傳·莊公二十二年》：“禮有納采，有問名，有納徵，有告期。”《太平廣記》卷四百二十九引《河東記》：“頗有過客，以錦為問，某先不忍别，未許。”元王實甫《西廂記》第五本第三折：“又不曾執羔雁邀媒，獻幣帛問肯。”

⓬通“聞”。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“問，叚借為聞。”1.告诉。《戰國策·齊策三》：“或以問孟嘗君。”高誘注：“問，告。”《三國志·魏志·鍾會傳》：“會兄毓以四年冬薨，會竟未知問。”清嚴復《與梁任公論所譯〈原富〉書》：“幸今以次就緒，四五月間當以問世。”2.音讯；信息。《左傳·莊公八年》：“期戍，公問不至。”杜預注：“問，命也。”《三國志·吳志·吕蒙傳》：“度此家不得外問，謂援可待，故至於此耳。”《宋書·謝晦傳》：“(劉)穆之喪問至，高祖哭之甚慟。”《太平廣記》卷九十二引《談賓録》：“兄戍役於安西，音問隔絶，父母謂其死矣。”《南疆逸史·李定國劉文秀列傳》：“未幾而帝崩問至，定國痛哭發喪。”3.名声。《墨子·非命下》：“必使飢者得食，寒者得衣，勞者得息，亂者得治，遂得光譽令問於天下。”漢佚名《夏承碑》：“令問不已。”按：《詩·大雅·文王》、《詩·大雅·江漢》并作“令聞不已”。《隋書·高祖紀》：“芳猷茂績，問望彌遠。”清葉燮《原詩》：“及身没後，聲問即泯。”柳亚子《狼星四首·为熊味根起义皖中作》：“异军天上降，义问域中驰。”

⓭介词。表示方向、对象，相当于“向”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“問，猶向也。”唐杜甫《入宅三首》之二：“相看多使者，一一問函關。”宋鄭少微《鷓鴣天》：“有花無葉真瀟灑，不問胭脂借淡紅。”元馬致遠《漢宫秋》第一折：“不想使臣毛延壽，問妾身索要金銀。”《水滸全傳》第六十一回：“(盧俊義)問小二哥討了四根竹竿。”《文明小史》第十二回：“同太太商量，要問他借八隻衣箱，前去質當。”

⓮姓。《廣韻·問韻》：“問，姓。今襄州有之。”宋鄧名世《古今姓氏書辨證·問韻》：“問，《姓苑》云，襄陽人。”《正字通·口部》：“問，姓。明問智，成化貢士。”

问

“問”的簡化字。

閰

wù《廣韻》五忽切，入没疑。

❶括。《廣韻·没韻》：“閰，括也。”

❷倔强。《集韻·没韻》：“閰，婞很也。”

閟

xī《改併四聲篇海》引《川篇》音翕。

闹。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“閟，鬧也。”

閆

tǐng《改併四聲篇海》引《奚韻》他頂切。

门闩。《改併四聲篇海·門部》引《奚韻》：“閆，門上関也。”明方孝孺《雜問》：“日月何弊，乾坤有閆塞乎？”

閅

yuè《龍龕手鑑》音悦。

儿女。元張翥《瀨溪》：“島人形貌恠，閩閅語言殊。”

閔

同“鬧”。《龍龕手鑑·門部》：“閔”，“鬧”的俗字。

闯

“闖”的簡化字。

閖

同“閔”。《龍龕手鑑·門部》：“閖”，同“閔”。

4 閏〔闰〕

説文·王部 居延簡甲七 李冰石像

袁安碑

《説文》：“閏，餘分之月，五歲再閏。告朔之禮，天子居宗廟，閏月居門中。从王在門中。《周禮》曰：‘閏月王居門中，終月也。’”按：殷代卜辞和西周金文纪闰月或写作“十三月”，没有出现“闰”字。

rùn《廣韻》如順切，去稕日。真部。

❶历法术语。地球公转一周的时间为365天5时48分46秒，夏历把一年定为354天或355天，所余的时间约三年积成一月，加在一年里，这样的办法叫做“閏”。《説文·門部》：“閏，餘分之月五歲再閏。”《廣韻·稕韻》：“閏，餘也。《易》曰：‘五歲再閏。’《史記》曰：‘黄帝起消息，正閏餘。’《漢書音義》曰：‘以歲之餘為閏。’”《易·繫辭上》：“歸奇於扐以象閏。”唐戴叔倫《九日與敬處士左學士同賦采菊上東山》：“晝日市井喧，閏年禾稼晚。”鲁迅《呐喊·故乡》：“知道他和我仿佛年纪，闰月生的，五行缺土，所以他的父亲叫他闰土。”又公历把一年定为365天，地球公转一周所余的时间约每4年积成一天，加在二月里，也叫做“閏”。

❷偏，副。对“正”而言。《漢書·王莽傳下》：“紫色蠅聲，餘分閏位。”顔師古注引服虔曰：“言莽不得正王之命，如歲月之餘分為閏也。”《宋史·宋庠傳》：“又輯《紀年通譜》，區别正閏，為十二卷。”清唐孫華《贈趙松一》：“蜀魏爭正閏，島索互詆諆。”

❸增添；附加。《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》：“壽等松椿宜閏益，福如東海要添陪。”元景元啟《得勝令·歡會》：“書生，稱了風流興。卿卿，願今宵閏一更。”清華偉生《開國奇冤·旨例》：“本書自《開學》至《圓案》，計十六折。先以《約叙》，閏以《膾義》，共成一十八齣。”

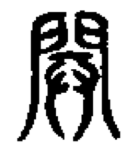
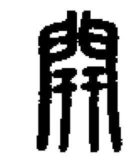
❹馀事。宋陳師道《寄答王直方》：“人生如此耳，文字已其閏。”

❺通“潤”。滋润。《素問·痿論》：“陽明者，五藏六府之海，主閏宗筋。”吴崐注：“閏，潤同。”按：《太素·五藏痿》作“潤”。

❻姓。《萬姓統譜·震韻》：“閏，見《姓苑》。河南南陽府有閏氏。”

闰 "閏"的简化字。

開〔开〕

古鉥  説文古文  説文·門部

繹山碑 老子乙前一三七下 白石神君碑

《説文》："開，張也。从門，从开。闢，古文開。"杨树达《積微居小學述林》："古文从一从収。一者，象門關之形……从収者，以兩手取去門關，故為開也。小篆變古文之形，許君遂誤以為从开爾。"

（一）kāi《廣韻》苦哀切，平咍溪。微部。

❶开门。《玉篇・門部》："開，張也。"《老子》第二十七章："善閉，無關楗而不可開。"《三國志・吳志・孫權傳》："是猶開門而揖盜，未可以為仁也。"

❷打开；张开。唐杜甫《村雨》："絜帶看朱紱，開箱覩黑裘。"《水滸全傳》第九十二回："手里的弓，已開得滿滿的。"

❸舒张；放开。《素問・生氣通天論》："開闔不得。"王冰注："開謂皮腠發泄。"五代梁蕭綱《侍遊新亭應令詩》："桃花含雨開。"宋王安石《東陂二首》之二："荷葉初開筍漸抽，東陂南蕩正堪游。"引申为舒展；开朗。如：开颜；开怀；眉开眼笑。《莊子・齊物論》："其寐也魂交，其覺也形開。"成玄英疏："其覺悟也則形質開朗而取染也。"唐白居易《竇易直給事中制》："器質識智，厚重開敏。"毛泽东《驳"舆论一律"》："人民大众开心之日，就是反革命分子难受之时。"

❹明朗。唐杜甫《反照》："反照開巫峽，寒空半有無。"趙彦才注："開謂開豁之義。"宋佚名《月華清慢》："雨洗天開，風將雲去，極目都無纖翳。"清徐元夢《送隨義文出塞》："沙平疑地盡，山豁訝天開。"

❺沸腾。如：锅开了。《儒林外史》第三回："老太太慌了，慌將幾口開水灌了過來。"鲁迅《故事新编・出关》："大家喝过开水，再吃饽饽。"

❻开辟；开发。如：开荒；开矿。《爾雅・釋言》："開，闢也。"《管子・牧民》："明必死之路者，嚴刑罰也。開必得之門者信慶賞也。"《韓非子・初見秦》："開地數千里，此其大功也。"南朝齊王融《永明九年策秀才文》："命邛、斜之谷，開而出銅。"

❼开创。如：别开生面。《易・師》："大君有命，開國承家，小人勿用。"《論衡・書解》："商鞅相孝公，為秦開帝業。"又开始。如：开学；开业。《楚辭・九章・思美人》："開春發歲兮，白日出之悠悠。"按：《後漢書・馮衍傳下》："開歲發春兮。"李賢注："開、發，皆始也。"《清史稿・趙開心傳》："開朋黨之漸，上命開心據實覆奏。"古代剧本用来特指开场。元王實甫《西厢記・楔子》："外扮老夫人上開。"王季思校注："開，開場也。"

❽导引。《逸周書・武順解》："一卒居前曰開，一卒居後曰敦。"孔晁注："開謂啟。"

❾动。《管子・幼官》："凡物開静，形生理，常至命。"朱長春注："開静，動静也。"引申为开动，发动。如：开车；开炮；开机器。唐杜甫《登白馬潭》："水生春纜没，日出野船開。"清錢彩《説岳全傳》第五十八回："大開兵，江翻海攪；衝隊伍，地動山摇。"毛泽东《清平乐・蒋桂战争》："风云突变，军阀重开战。"

❿设置。如：开店；开工厂。唐李白《春夜宴桃李園序》："開瓊筵以坐花，飛羽觴而醉月。"明李贄《史綱評要》："（楊）震性公廉，子孫常蔬食步行，故舊或欲令為開産業。"《鏡花緣》第五十二回："如今天朝雖開女科，無如遠隔重洋，何能前去？"

⓫建造（桥梁、房屋等）。《徐霞客遊記・滇遊日記九》："純陽閣之上，則開軒三楹。"《清史稿・河渠志四》："給事中張元模請於趙北口連橋以南開橋一座。"

⓬举行、举办。如：开会；开谈判。明沈受先《馮京三元記・博施》："如今馮員外大開賑濟。"《儒林外史》第五回："開喪、出殯。"

⓭通达；通过。《小爾雅・廣詁》："開，達也。"《易・繫辭上》："開物成務，冒天下之道，如斯而已者也。"韓康伯注："言易通萬物之志，成天下之務。"《史記・高祖本紀》："拔劍擊斬蛇，蛇遂分為兩，徑開。"《文選・謝惠連〈雪賦〉》："始緣甍而冒棟，終開簾而入隙。"李周翰注："開，度也。"

⓮启发。《荀子・儒效》："教誨開導成王，使喻於道。"晉王羲之《筆勢論序》："今述筆勢論一篇，開汝之悟。"清方苞《答程起生書》："昔余以《易》叩文貞，輒有以開余。"

⓯解说；表达。《廣韻・咍韻》："開，開解。"《易・繫辭下》："開而當名，辨物正言。"韓康伯注："開釋爻卦使各當其名也。"《史記・曹相國世家》："終莫得開説，以為常。"裴駰集解："開謂有所啟白。"《三國志・蜀志・諸葛亮傳》："開誠心，布公道。"

⓰分离。三國魏阮籍《大人先生歌》："天地解兮六合開。"唐杜甫《雨》："蛟龍鬭不開。"唐孟郊《讀經》："驛驛不開手，鏗鏗聞異鈴。"

⓱散；裂。唐杜甫《梅雨》："茅茨疎易濕，雲霧密難開，竟日蛟龍喜，盤渦與岸回。"杨靖宇《中朝民众联合抗日歌》："事在人为，诚到金开，自有曙光逢。"

⓲融解。如：开冻；开河（河水解冻）。

⓳条列。《古今韻會舉要・灰韻》："開，條陳也。"明張居正《陳六事疏》："須明白開具稱職、平常、不稱職，以為殿最。"明余繼登《典故紀聞》卷十四："每歲官司取勘口數，里老止將中等人户開報。"鲁迅《且介亭杂文・随便翻翻》："留心过学者所开的参考书目。"

⓴分配。毛泽东《论十大关系》："三七开的评价比较合适。"又印刷上指相当于整张纸的若干分之一。如：三十二开纸。

㉑支付。如：开工钱；开茶钱。《紅樓夢》第一百一十二回："外頭拉的賬不開發，使得嗎？"鲁迅《弟兄》："老五折在公债票上的钱是不能开公帐的。"

㉒释放；免除。《書・多方》："開釋無辜，亦克用勸。"又"不克開于民之麗。"孫星衍疏："不能開釋于民之麗於罪網者。"清振貝子《辭職疏》："再四思維，惟有仰懇天恩，開去一切差缺。"《清史稿・選舉志七》："有資者脱然為無過之人，無資者日久不能開復。"

㉓销除；解除。《戰國策・秦策一》："秦開阡陌。"唐杜甫《贈太子太師汝陽郡王璡》："何以開我悲？泛舟俱遠津。"《清史稿・宣統皇帝紀》："開黨禁。"

㉔古时建除家定日的吉凶，把"開"当作"[illegible]"的代号，

《淮南子·天文》："子為開。"

㉕岁星。漢曹操《氣出唱》："開王心正興，其氣百道至，傳告無窮。"黄節箋："開，歲星也。"

㉖古代掷骰得彩为十二时称开。唐李肇《唐國史補》卷下："開為十二，塞為十一，塔為五，秃為四，撅為三，梟為二：六者雜采也。"

㉗黄金纯度的单位，以二十四开为纯金。如：十四开的笔尖。

㉘量词。沏茶冲一次开水为一开。《儒林外史》第三十三回："因在茶桌上坐着，吃了一開茶。"《海上花列傳》第二回："遂去華衆會樓上，泡了一碗茶，一直吃到七八開，將近十二點鐘時分，始回棧房。"

㉙用于动词后，表示效果或趋向。1.通或透。如：想不开。明沈采《韓信千金記》第十三折："不須説了，講開了的。"2.容下。如：坐不开。3.分散。如：拉开；躲开。宋王質《楊柳枝》："慣得嬌雲趕不開，去還來。"《水滸全傳》第六十四回："張横拔開鹿角，逕奔中軍。"鲁迅《彷徨·孤独者》："我便推开门，走进他的客厅去。"4.扩大；扩展。毛泽东《中国农村社会主义高潮的按语》三十一："一个省只要有一两个县、一两个区、一两个乡做出了相当象样的计划，就可以迅速传播开去，叫其他县其他区其他乡仿照办理。"5.开始并继续下去。如：天冷开了；哆嗦开了。

㉚古州名。治所在今四川省开县，明降为县。《廣韻·咍韻》："開，州名。本漢朐䏰縣地，蜀置漢豐縣，後魏置開州，領東關，東岡二郡。"宋陳亮《中興論》："金、房、開、達之師入武關。"明查繼佐《罪惟録·地理志》："開，元州，明降。"

㉛姓。《通志·氏族略四》："開氏，姬姓。衛公子開方之後。漢有開章，望出隴西。"

(二) qiān 《類篇》輕煙切，平先溪。

山名。也作"岍"。《類篇·門部》："開，山名，在雍州。"《書·禹貢》"導岍及岐"唐陸德明釋文："岍，馬本作開。"

閞

(一) guǎn 《五音集韻》古滿切。

出铅矿的装置。也作"管"。《五音集韻·緩韻》："閞，所以出鏈也。通作管。"《篇海類編·宫室類·門部》："閞，所以出鏈也。鏈，音連，鉛鑛也。"

(二) kàng 《龍龕手鑑》苦浪反。

同"閌"。《龍龕手鑑·門部》："閞"，"閌"的俗字。

闬

"閈"的简化字。

閑〔闲〕

同簋　　古鉢　　説文·門部

《説文》："閑，闌也。从門中有木。"按："木"表示木作的遮拦之物。

xián 《廣韻》户閒切，平山匣。元部。

❶木栏之类的遮拦物。《説文·門部》："閑，闌也。"《周禮·夏官·虎賁氏》："舍則守王閑。"鄭玄注："閑，梐枑。"賈公彦疏："閑與梐枑皆禁衛之物。"《漢書·賈誼傳》："今民賣僮者，為之繡衣、絲履、偏諸緣，内之閑中。"顔師古注引服虔曰："閑，賣奴婢闌。"

❷马厩。《古今韻會舉要·山韻》："閑，馬闌也。"《周禮·夏官·校人》："天子十有二閑，馬六種。邦國六閑，馬四種。"《漢書·百官公卿表上》："又龍馬、閑駒、橐泉、騊駼、承華五監長丞。"顔師古注："閑，闌，養馬之所也。"元揭傒斯《曹將軍下槽馬圖》："朱絲不是凡馬韁，天閑十二皆龍驤。"

❸规范(多指道德，法度)。《廣雅·釋詁一》："閑，法也。"又"閑，正也。"《論語·子張》："大德不逾閑，小德出入可也。"何晏集解引孔安國注："閑，猶法也。"清譚嗣同《仁學》："治亂之大閑，閑於此也。"

❹限制；防御。《廣雅·釋詁二》："閑，遮也。"王念孫疏證："《士喪禮》下篇：'抗木横三縮二。'鄭注云：'抗，禦也，所以禦止士者。'皆遮之義也。"《廣韻·山韻》："閑，防也，禦也。"《書·畢命》："雖收放心，閑之惟艱。"《太玄·閑》："閑其藏，固珍寶。"范望注："防閑不與流俗。"唐劉禹錫《天論上》："建極閑邪，人之能也。"

❺闭藏。《太玄·閑》："閑其藏，固珍寶。"范望注："閑，閉也。"

❻大。《廣韻·山韻》："閑，大也。"《詩·商頌·殷武》："松桷有梴，旅楹有閑，寢成孔安。"孔穎達疏："閑，為楹大之貌。"《三國志·魏志·王脩傳》"百姓稱之"南朝宋裴松之注引《魏略》："太祖甚然之，乃與脩書曰：'以軍師之職，閑於司金；至於建功，重於軍師。'"《文選·曹植〈七啓〉》："閑顯軒敞，雲屋皓旰。"劉良注："閑，大。"

❼通"閒"。如：闲话；闲职；游手好闲。清段玉裁《説文解字注·門部》："閑，古多借為清閒字。"1.空；空闲。《廣韻·山韻》："閑，暇也。"唐白居易《觀刈麥》："田家少閑月，五月人倍忙。"唐李紳《古風二首》之一："四海無閑田，農夫猶餓死。"2.清闲；悠闲。漢賈誼《鵩鳥賦》："止于坐隅兮，貌甚閑暇。"唐王勃《滕王閣》："閑雲潭影日悠悠，物换星移幾度秋？"宋楊萬里《閑居初夏午睡起二首》之一："日長睡起無情思，閑看兒童捉柳花。"3.静；安静。《淮南子·本經》："質真而素樸，閑静而不躁。"漢傅毅《舞賦》："夫何皎皎之閑夜兮，明月爛而施光。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："於是遊覽既周，體静心閑。"李善注引王逸《楚辭》注曰："閑，静也。"

❽通"嫻"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："閑，叚借為嫻。"1.熟练；熟习。《爾雅·釋詁下》："閑，習也。"《詩·秦風·駟鐵》："遊于北園，四馬既閑。"毛傳："閑，習也。"《戰國策·燕策二》："閑於兵甲，習於戰攻。"2.闲雅。宋玉《登徒子好色賦》："玉為人體貌閑麗。"《文選·曹植〈美女篇〉》："美女妖且閑，採桑歧路間。"李善注引《説文》："閑，雅也。"明沈受先《馮京三元記·歸槽》："娶得張家女，幽閑好美姿。"

闲

同"閑"。《宋元以來俗字譜》："閑"，《古今雜劇》、《太平樂府》、《金瓶梅》作"闲"。按：今为"閑"的简化字。

閒

(一) jiān 《集韻》居閑切，平山見。

同"間"。《集韻·山韻》："閒，《説文》：'隙也。'一曰近也；中也。亦姓。古作閒。"

(二) guān 《集韻》姑還切，平删見。

同"關"。《類篇·門部》："閒"，"關"的或体。

閎

説文·門部　　范式碑　　晉辟雍碑陰

《説文》："閎，巷門也。从門，厷聲。"

hóng《廣韻》户萌切，平耕匣。蒸部。

❶巷门。《爾雅·釋宫》："衖門謂之閎。"郭璞注："閎，衖頭門。"《左傳·成公十七年》："(慶克)與婦人蒙衣乘輦而入于閎。"杜預注："閎，巷門。"《新唐書·隱逸傳·張志和》："以門隘，為買地，大其閎，號回軒巷。"

❷门。《集韻·登韻》："閎，門也。"《左傳·襄公十一年》："乃盟諸僖閎，詛諸五父之衢。"杜預注："僖公之門。"孔穎達疏："僖閎是僖公之廟門也。"《漢書·揚雄傳下》："不階浮雲，翼疾風，乘虚而上升則不能撠膠葛，騰九閎。"顔師古注："九閎，九天之門。"《聊齋志異·辛十四娘》："仰見高閎，以策撾門。"何垠註："閎，門也。"

❸通"宏"。《正字通·門部》："閎，大也，寬廣也。與宏通。"1.大；宏大。《韓非子·難言》："閎大廣博，妙遠不测。"陈奇猷集釋："《意林》引閎作宏，字同。"《禮記·月令》："食黍與彘其器閎以奄。"孫希旦集解："器閎以奄，謂其中宏大，其口揜小，象冬氣之收斂而藏物於内也。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："布濩閎澤，延曼太原。"李善注："閎，大也。"鲁迅《坟·杂忆》："这声音，自然断乎不及大叫宣战杀贼的大而閎。"2.宽广。《淮南子·齊俗》："故其見不遠者，不可以語大，其智不閎者，不可與論至。"唐韓愈《進學解》："先生之於文，可謂閎其中而肆其外矣。"清方苞《古文約選序》："周末諸子，精深閎博，漢、唐、宋文家皆取精焉。"

❹通"泓"。水深。《管子·宙合》："山陵岑巖，淵泉閎流。"郭沫若等集校："丁士涵云：'閎，當為泓。'"《莊子·天下》："其於本也，弘大而辟，深閎而肆。"高亨新箋："閎，借為泓。閎、泓，古通用。"

❺姓。《通志·氏族略四》："閎氏，周文王四友閎夭之後。漢有廣陵相閎孺。"

閶

"閶"的讹字。《篇海類編·宫室類·門部》："閶，門閶。"《正字通·門部》："閶，舊註音匡，門閶，門周木也。按《六書通》作匡，五画譌作閶。"

閜

(一) xiā《集韻》虚加切，平麻曉。

门闭。《玉篇·門部》："閜，門閉。"

(二) xiǎ《集韻》魚駕切，去禡疑。

同"閕"。大开；大裂。《集韻·禡韻》："閜，開裂也。"《字彙·門部》："閜，與閕同。"漢司馬相如《上林賦》："谽呀豁閜，阜陵别隖。"按：《史記·司馬相如列傳》"閜"作"閕"。清劉獻《郡署古槐記》："有古槐焉，高五六丈，圍約三人抱，眲然豁閜而中空。"

閸

tún《集韻》徒渾切，平魂定。

闐门。《玉篇·門部》："閸，闐門也。"

閥

同"閦"。《廣韻·耕韻》："閥，試力士錘也。"《集韻·銑韻》："閥，《説文》：'試力士錘也。'"方成珪考正："按：《説文·門部》作'閦'。"

閖

同"悶"。《字彙補·心部》："閖，與悶同。見《説文長箋》。"

間〔间〕

(一) jiàn《類篇》居莧切，去襇見。元部。

同"閒"。如：间隔；间苗；寒热间作。《類篇·門部》："間，厠也，瘳也，代也。"按：《廣韻·襇韻》作"閒"。《左傳·昭公十四年》："臣愿受盟而疾興，若以君靈不死，請待間而盟。"三國魏曹植《贈白馬王彪》："蒼蠅間白黑，讒巧令親疎。"

(二) jiān《類篇》居閑切，平山見。

❶同"閒"。如：中间；父子之间。《類篇·門部》："間，《説文》'隙也'，一日近也，中也，亦姓。"按：《集韻·山韻》作"閒"。

❷房间。如：车间；套间。

(三) jiǎn《類篇》賈限切，上産見。

❶同"閒"。《類篇·門部》："間，地名，《春秋傳》：'大蒐于昌間。'"按：《集韻·産韻》作"閒"。

❷数词。《敦煌掇瑣·竿(算)經》："萬間、十萬間、百萬間、千萬間。"

间

同"間(閒)"。《宋元以來俗字譜》："間"，《取經詩話》、《通俗小説》、《古今雜劇》等作"间"。又"閒"，《通俗小説》作"间"。按：今为"間"的简化字。

閖

wǎng《改併四聲篇海》引《川篇》音罔。

水。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》："閖，水也。"

閃

ruì《玉篇》而睡切。

内入。《玉篇·門部》："閃，内入也。"

閈

同"閉"。《龍龕手鑑·門部》："閈"，"閉"的俗字。

閈

同"閉"。《龍龕手鑑·門部》："閈"，"閉"的俗字。清段玉裁《説文解字注·門部》："王逸少書《黄庭經》三用閈字，即今閉也。"按：晉王羲之书《黄庭經》有"至於胃管通虚無，閈塞命門如玉都"语。

閅

tǐng《玉篇》他頂切。

同"閮"。门闩。《玉篇·門部》："閅，閅上閮。"按：《改併四聲篇海·門部》引作"門上閮"。《篇海類編·宫室類·門部》："閅，本作閮。"一説同"開(開)"。《龍龕手鑑·門部》："閅"，"開"的俗字。

閐

sàn《廣韻》蘇紺切，去勘心。

覆盖。《廣韻·勘韻》："閐，覆蓋也。"宋羅泌《路史·因提紀》："辰放氏作，時多陰風，乃教民�櫟木茹皮，以禦風霜，绹髮閐首，以去靈雨，而人從之，命之曰衣皮之人。"

閏

(一) tǐng《集韻》他頂切，上迥透。

门闩。《集韻·迥韻》："閏，門上關。"

(二) rùn

同"閏"。《正字通·門部》："閏，即閏字之譌。"梁启超《新史学·中国之旧史》："有所谓正统閏统之争论。"

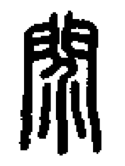
閒

同"閒"。《玉篇·門部》："閒"，"閒"的古文。

閞 同“𨳿”。《龍龕手鑑·門部》：“閞”，“𨳿”的俗字。

𨳲 fēn《改併四聲篇海》引《川篇》音芬。

火气。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“𨳲，火氣。”

𨳿  說文·門部

《説文》：“𨳿，門扇也。从門，介聲。”

xiè《廣韻》胡介切，去怪匣。又胡計切。月部。

门扇。《説文·門部》：“𨳿，門扇也。”宋李誡《營造法式·總釋下·門》：“扉謂之户，户謂之𨳿。”杨树达《積微居小學述林·再釋介》：“門闑介在閫閾，故謂之𨳿。”

閁 （一）xiè《龍龕手鑑》胡界反。

同“𨳿”。《龍龕手鑑·門部》：“閁”，“𨳿”的俗字。

（二）fēn《集韻》敷文切，平文敷。

同“閺(闅)”。《集韻·文韻》：“闅，《説文》：‘闅，連結闅紛相牽也。’或作閁。”方成珪考正：“閁，當从《類篇·門部》作閺。”

𨳻 zhōng《廣韻》職容切，平鐘章。

门外开。《廣韻·鐘韻》：“𨳻，門外開𨳻。”《集韻·鍾韻》：“𨳻，門外開。”

閒

㝬鐘　 中山王墓宮堂圖　 曾姬無卹壺

說文古文　 說文·門部　 睡虎地簡一六·一二六

老子甲一五　 曹全碑

《説文》：“閒，隙也。从門，从月。閖，古文閒。”徐鍇繫傳：“大門當夜閉，閉而見月光，是有閒隙也。”朱駿聲通訓定聲：“古文從門從外。按從内而見外，則有閒也。”按：“閒”字在閑暇、空闲的意义上常与“閑”字混用；后世表示间隙、间隔时，则别造一从“門”，从“日”的“間”字。

（一）jiàn《廣韻》古莧切，去襇見。元部。

❶空隙；缝隙（古读古閑切）。《説文·門部》：“閒，隙也。”《墨子·經説上》：“閒謂夾者也。”孫詒讓閒詁引張惠言云：“就其夾之而言則謂有閒，就其夾者而言則謂之閒。”《莊子·養生主》：“彼節者有閒，而刀刃者無厚。”

❷距离。《淮南子·俶真》：“則醜美有閒矣。”高誘注：“閒，遠也。”清楊賓《柳邊紀略》：“其中萬木參天，排比聯絡，閒不容天。”

❸间隔。《廣韻·襇韻》：“閒，隔也。”《韓非子·備内》：“然而釜鬵閒之，水煎沸竭其上，而火得熾盛焚其下。”《漢書·韋玄成傳》：“上陳太祖，閒歲而祫，其道應天，故福禄永終。”唐白居易《問移竹》：“問君移竹意如何？慎勿排行但閒窠。”

❹隔阂；嫌隙。《廣韻·襇韻》：“閒，隔也。”《國語·越語下》：“時將有反，事將有閒。”韋昭注：“吴事有釁隙之過也。”《後漢書·皇后紀上》：“肅宗亦孝性淳篤，恩性天至，母子慈愛，始終無纖介之閒。”唐王諷《漳州三平大師碑銘》：“至止二日訪之，但和容瞪目，久而無言，徵其意，備得行止事實，相見無閒然也。”

❺私下。《韓非子·説難》：“彌子瑕母病，人閒往夜告彌子。”《三國志·蜀志·先主傳》：“下邳守將曹豹反，閒迎布。”《後漢書·鄧禹傳》：“光武笑，因留宿閒語。”李賢注：“閒，私也。”

❻侦伺。《廣雅·釋詁三》：“閒，覗也。”《國語·魯語下》：“齊人閒晉之禍，伐取朝歌。”韋昭注：“閒，候也。”

❼离间。《國語·晉語一》：“且夫閒父之愛而嘉其貺，有不忠焉。”韋昭注：“閒，離也。”

❽指间谍。《爾雅·釋言》：“閒，俔也。”郭璞注：“《左傳》謂之諜，今之細作也。”《孫子·用閒》：“非聖智不能用閒，非仁義不能使閒。”《史記·河渠書》：“始臣為閒，然渠成亦秦之利也。”《漢書·傅介子傳》：“常為匈奴閒，候遮漢使者。”顔師古注：“閒言為匈奴之閒而候伺。”

❾非议。《方言》卷三：“閒，非也。”《管子·權修》：“授官不審，則民閒其治；民閒其治，則理上不通。”《孟子·離婁上》：“人不足與適也，政不足閒也。”趙岐注：“閒，非。”三國魏李康《運命論》：“西河之人肅然歸德，比之於夫子而莫敢閒其言。”

❿干犯。《左傳·昭公二十六年》：“單劉贊私立少以閒先王。”王引之述聞：“閒之言干也，謂干犯先王之命也。”

⓫杂。《管子·任法》：“世無請謁任舉之人，無閒識博學辨説之士。”尹知章注：“閒，雜亂也。”《禮記·玉藻》：“衣正色，裳閒色。”又掺杂。《廣韻·襇韻》：“閒，厠也。”唐倪若水《諫江南采捕諸鳥表》：“飼之以魚肉，閒之以稻粱。”清俞正燮《鄉興賢能論》：“任豪族而以功臣子弟閒之。”

⓬参与。《左傳·莊公十年》：“肉食者謀之，又何閒焉。”杜預注：“閒猶與也。”《韓非子·亡徵》：“上閒謀計，下與民事。”

⓭更迭；代替。《爾雅·釋詁下》：“閒，代也。”《廣韻·襇韻》：“閒，迭也。”《書·益稷》：“笙鏞以閒。”孔安國傳：“閒，迭也。”《詩·周頌·桓》：“於昭于天，皇以閒之。”毛傳：“閒，代也。”

⓮病愈。《方言》卷三：“差、閒，愈也。南楚病愈者謂之差，或謂之閒。”郭璞注：“言有閒隙。”《論語·子罕》：“病閒。”何晏集解引孔安國注：“病少差曰閒也。”皇侃疏：“若少差則病勢斷絶有閒隙也。”《史記·趙世家》：“不出三日病必閒，閒必言也。”《新唐書·敬宗紀》：“穆宗疾少閒，宰相李逢吉請立景王為皇太子。”

⓯送。《廣韻·襇韻》：“閒，送也。”

（二）jiān《廣韻》古閑切，平山見。元部。

❶中间；内。《廣韻·山韻》：“閒，中閒。”《詩·齊風·還》：“子之還兮，遭我乎峱之閒兮。”《孟子·梁惠王上》：“七八月之閒旱，則苗槁矣。”漢司馬遷《報任安書》：“文史星曆近乎卜祝之閒。”清楊賓《柳邊紀略》：“則當日黄龍府治應在今石頭河雙陽河之閒。”又指二者的关系。三國魏曹丕《典論·論文》：“傅毅之於班固，伯仲之閒耳。”

❷近来。《廣韻·山韻》：“閒，近也。”《左傳·成公十六年》：“以君之靈，閒蒙甲胄。”杜預注：“閒，猶近也。”《漢書·叙傳上》：“帝（成帝）閒顔色黑瘦，班侍中本大將軍所舉，宜寵異之，益求其比，以輔聖德。”顔師古注：“閒，謂比日也。”唐賈至《議楊綰條貢舉疏》：“閒者，禮部取人有乖

斯義。"

❸一会儿。《孟子·盡心》："為閒不用，則茅塞之矣。"趙岐注："為閒，有閒也。"《莊子·大宗師》："莫然有閒，而子桑户死。"陸德明釋文："閒，如字，崔李云：'頃也。'"《列子·黄帝》："立有閒，不言而出。"

❹量词。1.名量。计算房屋的单位。晋陶潛《歸園田居》："方宅十餘畝，草屋八九閒。"《舊唐書·食貨志下》："乃請稅屋閒架，筭除陌錢。閒架法：凡屋兩架為閒，屋有貴賤，約價三等。"2.动量。指动作次数。唐盧仝《寄蕭二十三慶中》："我憶君兮千百閒，千百閒兮不得還。"

❺姓。《元和姓纂·山韻》："閒，出《姓苑》。"

（三）jiǎn《集韻》賈限切，上産見。元部。

❶〔昌閒〕春秋时地名，在今山东省。《集韻·産韻》："閒，地名。《春秋傳》：'大蒐于昌閒。'"按："昌閒"，见《春秋·昭公二十三年》。

❷通"簡"。1.检查。《管子·幼官》："凡物開静，形生理，閒男女之畜。"戴望校正引丁士涵云："閒，與簡通。"2.简要，简略。《淮南子·要略》："死陵者葬陵，死澤者葬澤，故節財薄葬閒服生焉。"王念孫雜志："閒，與簡同。……《文選·夏侯常侍誄》注及《路史·後紀》引此竝作'簡服'。"

❸用同"澗"。山间水沟。遼希麟《續一切經音義》卷七："閒，《韻集》云：'溝澗也。'或作澗字，俗用亦通。"《大藏經·觀自在菩薩如意輪瑜伽》："隨樂之閒谷，離諸厄怖難。"

（四）xián《集韻》何閒切，平山匣。元部。

❶空阔宽大。《楚辭·招魂》："像設居室，静閒安些。"王逸注："空寬曰閒。"元張養浩《普天樂》："煙水閒，乾坤大，四面雲無遮礙。"

❷空闲；清闲。《釋名·釋言語》："閒，簡也，事功簡省也。"《管子·山國軌》："山田閒田。"《世説新語·德行》："雖閒室之内，嚴若朝典。"清吳偉業《雪中遇獵》："十載功成過高柳，閒却平生射雕手。"又安静；安闲。《集韻·山韻》："閒，安也。"《莊子·天地》："天下無道，則修德就閒。"唐李昂《句》："耳臨清渭洗，心向白雲閒。"明王濟《連環計·從駕》："花泠閒堦春寂寂。"

❸无关紧要。宋辛棄疾《新荷葉·和趙德莊》："閒愁幾許？更晚風特地吹衣。"元王實甫《西厢記》第五本第一折："曾經消瘦，每遍猶閒，這番最陡。"清傷時子《蒼鷹擊·庭訓》："推出窗前冰輪影，休將閒是閒非問。"

❹通"嫺"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："閒，叚借為嫺。"1.熟练。《荀子·王制》："養六畜，閒樹藝。"金董解元《西厢記·諸宫調》卷一："苦愛詩書，素閒琴畫。"2.文雅。《史記·司馬相如列傳》："相如之臨邛，從車騎，雍容閒雅甚都。"

閅

（一）biàn《龍龕手鑑》音弁。

同"閞"。搏击。《篇海類編·宫室類·門部》："閅，搏也。"按：《集韻·綫韻》、《類篇·門部》作"閞"，音义全同。

（二）bì《廣韻》博計切，去霽幫。又方結切。質部。

同"閉"。《廣韻·屑韻》："閉，俗作閅。"《管子·右主明》："許之則失守，距之則閅塞。"晋陶潛《與從弟敬遠》："顧眄莫誰知，荆扉晝常閅。"清王士禛《七月廿一日夜雨哭長兄》："生存華屋處，零落重泉閅。"

閔〔闵〕

説文古文　說文·門部　春秋事語三六　漢印　孟孝琚碑

《説文》："閔，弔者在門也。从門，文聲。𢘒，古文閔。"

（一）mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。諄部。

❶吊唁。《説文·門部》："閔，弔者在門也。"

❷哀怜；怜悯。后作"憫"。《玉篇·門部》："閔，傷痛為閔。"清段玉裁《説文解字注·門部》："閔，引申為凡痛惜之辭，俗作憫。"《詩·周頌·閔予小子》："閔予小子，遭家不造。"鄭玄箋："閔，悼傷之言也。"《漢書·蘇建傳附蘇武》："(蘇)武年老，子前坐事死，上閔之。"宋蘇軾《白帝廟》："遲回問風俗，涕泗閔興衰。"

❸忧愁。《藝文類聚》卷四十四引漢馬融《琴賦》："孤甇特行，懷閔抱思。"

❹忧患；凶丧。《詩·邶風·柏舟》："覯閔既多，受侮不少。"《左傳·宣公十二年》："寡君少遭閔凶，不能文。"又困迫。《禮記·儒行》："不慁君王，不累長上，不閔有司，故曰儒。"鄭玄注："言不為天子諸侯卿大夫羣吏所困迫而違道。"

❺忧虑；担心。《孟子·公孫丑上》："宋人有閔其苗之不長而揠之者。"《論衡·問孔》："儒者説孔子周流，應聘不濟，閔道不行，失孔子情矣。"李大钊《警告全国父老书》："爱人类之平和，闵友邦之殃厉。"

❻疾病。《爾雅·釋詁下》："閔，病也。"邢昺疏："疾甚曰病。"《荀子·禮論》："紸纊聽息之時，則夫忠臣孝子亦知其閔已。"俞樾平議："亦知其閔已，猶言亦知其病已。病謂疾甚也。"

❼通"惛(hūn)"。昏暗。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："閔，叚借為惛。"《史記·范雎蔡澤列傳》："竊閔然不敏，敬執賓主之禮。"司馬貞索隱："鄒誕本作'惛然'。……閔猶昏闇也。"

❽通"暋"。1.强悍。《孟子·萬章下》："《康誥》曰：'殺越人于貨，閔不畏死，凡民罔不譈。'"按：《書·康誥》"閔"作"暋"。孔傳："暋，强也。"2.勉力。《書·君奭》："予惟用閔于天越民。"孔傳："閔，勉也。我惟用勉于天道加于民。"

❾春秋时宋邑，古缯国地，在今山东省金乡县东北。《穀梁傳·僖公二十三年》："齊侯伐宋，圍閔。"范甯集解："'閔'，左氏作'緡'。"

❿姓。《廣韻·軫韻》："閔，姓。孔子弟子閔損。"

（二）mín《集韻》眉貧切，平眞明。

〔閔天〕也作"旻天"。泛指天。《集韻·眞韻》："旻，《説文》：'秋天也。'引《虞書》：'仁閔覆下，則稱旻天。'或作閔。"《周禮·春官·大祝》"六曰誄"漢鄭玄注引鄭司農云："《春秋傳》曰：'孔子卒，哀公誄之曰：閔天不淑，不慭遺一老。'"按：《左傳·哀公十六年》作"旻天不弔"。

闵

"閔"的简化字。

閌

説文新附·門部

《説文新附》："閌，閌閬，高門也。从門，亢聲。"

kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。

门高貌。《集韻·唐韻》："閌，門高皃。"《類篇·門部》："閌，門高也。"《詩·大雅·緜》"迺立皋門，皋門有伉"唐陸德明釋文："《韓詩》作'閌'。"漢張衡《西京賦》："高門有閌，列坐金狄。"唐劉禹錫《論書》："今夫考居室必以閌門豐屋為美。"引申为高大。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："閌閬閬其寥廓兮，似紫宫之峥嵘。"李善注："閌，高也。"唐李庾《東都賦》："臺閣高閌，支馭東方。"

閍

秦·詩·楚

bēng《廣韻》甫盲切（《集韻》晡横切），平庚幫。陽部。

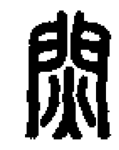
❶宗庙门。设祭于祊，因亦为祭名。《爾雅·釋宫》："閍謂之門。"陸德明釋文："閍，《說文》作鬃，云或作祊。門内祭先祖所彷徨也。"清王闓運《詔建定興鹿壯節祠碑》："楝宇顯敞，閍主徘徊。"

❷宫中门。《玉篇·門部》："閍，宫中門。"

❸巷门。《玉篇·門部》："閍，巷門。"

閃

後下四一·一三 粹一九二 侯馬盟書

古鉢 閃尒布  說文·火部

《說文》："閃，火皃。从火，𨳌省聲。"鈕樹玉校録："《玉篇》作𤇯。"葉德輝讀若考："按《門部》𨳌，登也，从門、二。二，古文下字。讀若軍敶之敶。粦、陳，古音同部。"

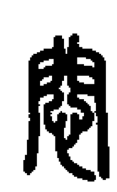
lìn《集韻》良刃切，去稕來。真部。

火貌。《說文·火部》："閃，火皃。"

閗

同"鬭（鬪）"。《五音集韻·侯韻》："鬭，俗閗。"宋陳與義《道中書事》："壞梁斜閗水，喬木密藏村。"《三國志通俗演義·曹操起兵伐董卓》："閗不數合，程普刺中胡軫咽喉，死於馬下。"

悶〔闷〕

古鉢  說文·心部 老子甲三〇

老子甲三八 婁壽碑

《說文》："悶，懣也。从心，門聲。"

（一）mèn《廣韻》莫困切，去慁明。諄部。

❶烦闷；不爽快。《說文·心部》："悶，懣也。"《易·乾》："遯世无悶。不見是而无悶。"《素問·風論》："風者，善行而數變，腠理開則洒然寒，閉則熱而闷。"王冰注："悶，不爽貌。"唐白居易《日漸長贈周·殷二判官》："賴得君來勸一杯，愁開悶破心頭好。"《紅樓夢》第二十六回："你悶的很，出去逛逛不好？"

❷病症名。清余師愚《疫病篇》："所謂悶證，熱毒深伏於内而無發露於外也。"

❸昏闷；失去知觉。《靈樞經·經脈》："凡刺寒熱者，皆多血絡……其小而短者，少氣，甚者，瀉之則悶，悶甚則仆不得言。悶則急坐之也。"《梁書·王僧辯傳》："世祖因斫之，中其左髀，流血至地。僧辯悶絶，久之方蘇。"《水滸全傳》第一百一十五回："畢竟張横悶倒。"

❹密闭；使不透气。《儒林外史》第十一回："又悶着一鍋好飯，房里又放着一瓶酒。"又指藏在心里。曹禺《雷雨》第二幕："魯侍萍：'我要提，我要提，我闷了三十年了！'"

（二）mēn《集韻》謨奔切，平魂明。諄部。

❶不觉貌。《集韻·䰟韻》："悶，悶然，不覺皃。"《莊子·德充符》："悶然而後應，氾而若辭。"陸德明釋文："悶然，李（頤）云：'不覺貌。'"三國魏嵇康《養生論》："悶若無端。"

❷过饱。如：肉吃多了，闷住了。

❸指长久呆在一处不动。如：闷在家里读书。

❹方言。声音不响亮。如：闷声闷气。

闷

"悶"的简化字。

𢙐

同"悶"。《康熙字典·心部》："𢙐，《說文》：'懣也。'"按："𢙐"与"悶"为《說文·心部》同一篆文的不同楷化字。

閺

xuè《廣韻》呼決切，入屑曉。

〔閾閺〕无门户。《玉篇·門部》："閾，閾閺，無門户。"

閐

niǔ《集韻》女九切，上有娘。

门闩。《集韻·有韻》："閐，門關也。"

閖

同"鬩"。《龍龕手鑑·門部》："閖"，"鬩"的古文。

5 閈

"閞"的讹字。《集韻·咍韻》："開，《說文》：'張也。'古作閞。"方成珪考正："案：《說文》開古作閞，此作閈，誤。"

閏

同"閏"。《廣韻·稕韻》："閏，閏餘也。"《正字通·門部》："閏，俗从玉作閏。"唐周賀《投江州張郎中》："借山年涉閏，寢郡月逾旬。"明查繼佐《罪惟録·班爵志總論》："杜遵道、羅文素等，早已閏亂臣之數，而明六王以下，皆治臣何則。"

閞

kāi《改併四聲篇海·門部》引《類篇》："閞，音開。"

閜

gǎn《玉篇》故敢切。

閜门。《玉篇·門部》："閜，閜門也。"

閸

音义未详。元關漢卿《關張雙赴西蜀夢》第三折："㓡閸了腸肚雞鴨剁。"按："㓡閸"，吳晓铃等校："盧本校改為㓡刳。"

閜

說文·門部

《說文》："閜，大開也。从門，可聲。大杯亦為閜。"

（一）xiǎ《廣韻》許下切，上馬曉。歌部。

❶大开；大裂。《說文·門部》："閜，大開也。"《廣韻·馬韻》："閜，大裂。"《史記·司馬相如列傳》："谽呀豁閜，阜陵别島。"唐杜甫《朝獻太清宫賦》："仡神光而甜閜，羅詭

異以戢香。"清喬光烈《游龍門記》："劈立若雙闕洞開狀，是為龍門。"

❷大杯。《方言》卷五："閜，桮也，其大者謂之閜。"漢李尤《杯銘》："小之為杯，大之為閜，杯閜之用，無施不可。"明楊慎《器用》："《東觀漢記》'今日歲首，請上雅壽'。雅，酒閜也。"

（二）ě《集韻》倚可切，上哿影。

❶〔閜砢〕互相扶持。《文選・司馬相如〈上林賦〉》："坑衡閜砢，垂條扶疏。"李善注引郭璞曰："閜砢，相扶持也。"

❷弯，曲。章炳麟《新方言・釋形體》："今人謂局腰為呼腰，直隸或言閜腰。"

⿵門内 同"閍"。《龍龕手鑑・門部》："⿵門内，門聲也。"《字彙・門部》："⿵門内，同閍。"

⿵門曲 同"曲"。《通志・六書略一》："⿵門曲，今作曲，象器曲受物也。"

⿵門石 （一）dàng《集韻》大浪切，去宕定。

门不开。《玉篇・門部》："⿵門石，門不開。"

（二）qiāo《龍龕手鑑》苦交反。

敲。《龍龕手鑑・門部》："⿵門石，小擊也。"

⿵門右 同"祐"。《玉篇・門部》："⿵門右，古文祐。"

閛 （一）pēng《廣韻》普耕切，平耕滂。

❶开关门声。《玉篇・門部》："閛，門扇聲。"《法言・問道》："開之廓然，見四海；閉之閛然，不覩牆之裏。"明沈孚中《綰春園傳奇・貽詩》："心碎門兒聲一閛。"《聊齋志異・青鳳》："聞樓後發扃，闢之閛然。"又《陳雲棲》："但見室門閛然而合。"

❷门无隙貌。清胡文英《吳下方言考》卷四："案：閛，門無隙貌。吳中謂閉門無隙曰石閛閛。"

（二）pèng《集韻》叵进切，去静滂。

开闭门。《集韻・静韻》："閛，開閉門也。"

閞 說文・門部 古文

同"開"。《説文・門部》："開，張也。閞，古文。"段玉裁注："一者，象門閉。从収者，象手開門。"

閊 （一）zhān《玉篇》側銜切。

立待。《玉篇・門部》："閊，立待也。"

（二）chān《集韻》癡廉切，平鹽徹。

同"覘"。窥视。《集韻・鹽韻》："閊，小開門以候望也。"《龍龕手鑑・門部》："閊，正作覘。候也。"晉潘岳《射雉賦》："閱閊鳞葉，螟歷乍見。"

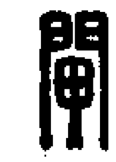
⿵門旦 （一）tǎn《廣韻》他但切，上旱透。

❶门开后插在两旁用来固定门扇的长木桩。《玉篇・門部》："⿵門旦，門傍橛，所以止扉也。"

❷门中所竖短木。《玉篇・門部》："⿵門旦，閑也。"

（二）dǎn《集韻》黨旱切，上緩端。

门闩。《集韻・緩韻》："⿵門旦，關也。"又："⿵門旦，扊扅也。"宋李誡《營造法式・總釋下・門》："⿵門旦謂之扊扅，扊扅謂之⿵門旦。"

閘〔闸〕 說文・門部 老子甲七六  漢印

《説文》："閘，開閉門也。从門，甲聲。"

（一）yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

开闭门。《説文・門部》："閘，開閉門也。"段玉裁注："謂樞轉軋軋有聲。"

（二）gē《廣韻》古盍切，入盍見。

闭门。《廣韻・盍韻》："閘，閉門。"

（三）zhá《篇海類編》直甲切。

❶一种有门可以启闭的水利工程建筑物，控制水流大小和船只通行。如：船闸；分洪闸。《正字通・門部》："閘，舊註同'牐'。按今漕艘往來，甃石左右如門，設版瀦水，時啓閉以通舟。水門容一舟銜尾貫行。門曰閘門，河曰閘河，設閘官司之。"宋蘇軾《祭英烈王祝文》："完我岸閘，千夫奏功。"清王士禛《歸經鵲華二山間即目》："七十二閘遠鈎帶，如棋布子交迴環。"杨沫《青春之歌》第十一章："他的面色立刻开朗起来，谈笑风生，滔滔地象开了闸的流水。"又指旧时城门的悬门。《説唐》第四十一回："忽聽得一聲炮響，城上放下千斤閘來。"

❷关闸。引申为拦。《朱子語類・孟子九》："如水之流，夜間則閘得許多水住在這裏，這一池水便滿。"

❸截断。元楊梓《功臣宴敬德不伏老》第三折："男子漢閘草喂馬。"《封神演義》第四十八回："不怕你得道神仙，一閘兩段。"

❹制动器的通称。如：电闸；风闸；倒轮闸。特指铁路上的转辙器。

❺用同"查"。《水滸傳》卷三十："便差人常常下牢裏來閘看。"明何孟春《餘冬序録摘抄外篇》卷五："我朝自設轉運以來，嘗差監察御史分閘鹽課。"清顧炎武《天下郡國利病書・雲南・詹英論征麓川狀畧》："先差密切兼幹之官，前途盤閘各官行李。"

闸 "閘"的简化字。

⿵門申 同"閘"。《龍龕手鑑・門部》："⿵門申"，"閘"的俗字。

⿵門田 同"閴"。《龍龕手鑑・門部》："⿵門田"，"閴"的俗字。

⿵門冋 jiōng《集韻》涓熒切，平青見。

同"扃"。1.从外面关门的门闩。《玉篇・門部》："⿵門冋，不開。"《集韻・青韻》："扃，《説文》：'外閉之關也。'或作⿵門冋。"《篇海類編・宫室類・門部》："⿵門冋，外户閉關不開也。"2.鼎上贯通两耳的横杠。《集韻・青韻》："扃，鼎扃。或作⿵門冋。"

⿵門失 dié《廣韻》徒結切，入屑定。

〔閴⿵門失〕见"閴"。

関 （一）què

同“閧”。唐慧琳《一切經音義》卷九十四：“閧，衛安〔宏〕作‘閧’，音同。”

（二）guān《龍龕手鑑》古還反。

同“關（關）”。《龍龕手鑑·門部》：“閧”，“關”的俗字。《鳳凰山》第六十九回：“鎮南閧上屯人馬，謹防胡馬近閧侵。”

閝 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

门上小窗。《廣韻·青韻》：“閝，門上小窻。出崔浩《女儀》。”

閖 同“闖（闖）”。《五音集韻·薺韻》：“閖”，同“闖”。

閕 說文·門部 古文

（一）jiān《説文》古閑切。元部。

同“閒”。《説文·門部》：“閒，隙也。閕，古文閒。”

（二）xì《篇海類編》呼計切。

门扇。《篇海類編·宫室類·門部》：“閕，門扇。”

（三）mǎ

方言。小山庄。如：李家閕；吉家閕。城镇空地或街道沿旧名也有称“閕”的。如：庙閕；上閕；下閕；上閕要去吧！

閠 同“閏”。《廣韻·遇韻》：“閠，直開也。”周祖謨校勘記：“閠，北宋本……均作閏。”

閙 同“鬧”。《廣韻·效韻》：“閙，同吏。”周祖謨校勘記：“閙，當作鬧。”按：《集韻·效韻》作“鬧”。《正字通·門部》：“閙，鬧字之譌。《説文》載《門部》、舊本音義同鬧，附《門部》，非。”《武威漢簡·雜簡·日忌木簡》：“酉，毋召客，不閙，若傷。”唐白居易《雪中晏起》：“紅塵閙熱白雲冷，好於冷熱中間安置身。”鲁迅《准风月谈·智识过剩》：“世界因为生产过剩，所以闹经济恐慌。”

闹 同“閙（鬧）”。《宋元以來俗字譜》：“閙”，《古今雜劇》、《目連記》作“闹”。今为“閙”的简化字。

閚 zhān《玉篇》側銜切。

立待。《玉篇·門部》：“閚，立待也。”《正字通·門部》：“閚，俗字，立待也。義與《立部》‘站’近。”

閝 音义未详。唐秦韜玉《吹笙歌》：“彎彎狂月壓秋波，兩條黄金閝黄霧。”

閪 yí《集韻》余支切，平支以。

门臼。《玉篇·門部》：“閪，門臼也。”

閱 jī《改併四聲篇海》引《川篇》音稽。

门臼。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“閱，門臼。”

閟 說文·門部

“閟，閉門也。从門，必聲。《春秋傳》曰：‘閟門而與之言。’”按：杨树达《積微居小學述林》以为“閟”是由“閉”变来的形声字。

bì《廣韻》兵媚切，去至幫。質部。

❶闭门。《説文·門部》：“閟，閉門也。”《左傳·莊公三十二年》：“初，公築臺臨黨氏，見孟任，從之，閟。而以夫人言，許之。”唐白居易《采官詩》：“君之堂兮千里遠，君之門兮九重閟。”清唐孫華《夏重談金陵舊事》：“上書欲自通，沉沉九闇閟。”引申为闭。唐慧琳《一切經音義》卷八十二引《韻英》：“閟，閉也。”《佩文韻府》卷六十三引漢張衡《周天大象賦》：“虚梁闃寂以幽閟，蓋屋喧轟而晏寊。”明劉基《郁離子·天道》：“畜極則洩，閟極則達，熱極則風，壅極則通。”

❷掩蔽。《六書故·工事二》：“閟，揜也。”《漢書·盧綰傳》：“綰愈恐，閟匿。”顔師古注：“閟，閉也，閉其蹤蹟。”唐孟郊《逢江南故晝上人會中鄭方回》：“珠沉百泉暗，月死群象閟。”清阮元《疇人傳·王元啟》：“承下問諄諄，不敢自閟其愚。”

❸埋。唐白居易《唐太原白氏之殤墓銘》：“埋魂閟骨長夜臺，二十年後復一開。”宋蘇軾《真相院釋迦舍利塔銘》：“分置衆刹奠山川，棺槨十襲閟精圜。”清王闓運《鄱陽黄君墓誌銘》：“念幽晦之永閟，孜落落之景行。”

❹止；尽。《正字通·門部》：“閟，止也。”《詩·鄘風·載馳》：“視爾不臧，我思不閟。”朱熹注：“閟，閉也，止也。言思之不止也。”《左傳·閔公二年》：“今命以時卒，閟其事也。”杜預注：“冬十二月，閟盡之時也。”唐杜甫《鬬雞》：“仙遊終一閟，女樂久無香。”

❺清静，幽深。《古今韻會舉要·寘韻》引《增韻》：“閟，深也，幽也。”南朝梁江淹《蕭驃騎讓太尉增封表》：“幸郊甸或静，江山以閟。”宋曹勛《舊山溪》：“松露閟，紫煙深。”清王士禛《聖安寺僧舍聯句》：“肅肅僧寮清，穆穆禪宫閟。”

❻慎重；珍重。《玉篇·門部》：“閟，慎也。”《書·大誥》：“天閟毖我成功所，予不敢不極卒寧王圖事。”孔傳：“閟，慎也。”宋文天祥《癸亥上皇帝書》：“陛下儻察及此，則亦何愛於此一人，而閟惜英斷，以重違天下之心哉？”

❼病名。大小便不利。《素問·五常政大論》：“其病癃閟。”王冰注：“閟，大便乾澀不利也。”《本草綱目·百病主治葯上》：“白魚（治）小便淋閟，以滑石、髮灰服。”

❽通“祕”。清段玉裁《説文解字注·門部》：“閟，又叚為祕字。”1.神；神祕。《詩·魯頌·閟宫》：“閟宫有侐，實實枚枚。”鄭玄箋：“閟，神也。姜嫄神所依，故廟曰神宫。”按：《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》“乃立靈光之祕殿，配紫微而為輔。”唐李善引張載注引作“祕”。南朝齊謝超宗《嘉薦樂》：“弈弈閟幄，亹亹嚴闈。”宋蘇軾《内中添蓋神御殿告遷御容祝文》：“於皇神考，肇啟閟祠。”2.祕密。宋錢鍪《次袁尚書巫山十二峰二十五韻》：“彫鐫萬象發天閟，衙官屈宋爭馳聲。”清毛奇齡《大學知本圖説》：“道若大路，何有乎閟密，而曰微，曰隱，曰不睹不聞？”鲁迅《坟·人之历史》：“群疑冰泮，大閟犁然。”

閺 同“閔（閔）”。《集韻·真韻》：“閺，或作閔。”

閞 同“關”。《正字通·門部》：“閞，同關，省，《集韻》

或作閞。"按:《集韻·删韻》作"閞"。

閞

說文·門部

《說文》:"閞,門欂櫨也。从門,弁聲。"

(一) biàn《廣韻》皮變切,去線並。又符萬切。元部。

门柱上的斗拱。《說文·門部》:"閞,門欂櫨也。"段玉裁注:"欂櫨,柱上枅也。枅,屋欂櫨也。閞則門柱上枅之名。"泛指斗拱。《爾雅·釋宫》:"閞謂之槉。"宋李誡《營造法式·大木作制度一·栱》:"栱,其名有六:一曰閞,二曰槉,三曰欂,四曰曲枅,五曰欒,六曰栱。"

(二) guān

同"關"。《老子》第二十七章:"善閞无關鍵不可開。"隋杜臺卿《玉燭寶典·十月孟冬》:"謹閞梁,塞傒徑。"《遼文滙·賈師訓墓誌》:"閞南之人,側目以視。"

⿵門男

nán

门人。《中華大字典·門部》:"⿵門男,門人也。見《篇海》。"

6 閶

kuāng《集韻》曲王切,平陽溪。

❶门框。《玉篇·門部》:"閶,門閶也。"

❷我国古代天文学仪器上的框形部件。《元史·天文志一·敍》:"以方閶為趺,一端設為機軸,令可開閶。"又《天文志一·闚几》:"闚几之制,長六尺,廣二尺,高倍之。下為趺,廣三寸,厚二寸,上閶廣四寸,厚如趺。"

開

說文·門部

同"開"。《玉篇·門部》:"開,《說文》作開。"晉郭璞《江賦》:"觸澗開渠。"唐顔真卿《水堂送諸文士戲潘丞聯句》:"簾開北陸風。"清曹寅《廊前玉蘭》:"殘梅擁髻燕差池,開到辛夷晝始遲。"

⿵門弓

ruò《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》:"⿵門弓,音弱。"《字彙補·門部》:"⿵門弓,見《篇韻》。"

⿵門火

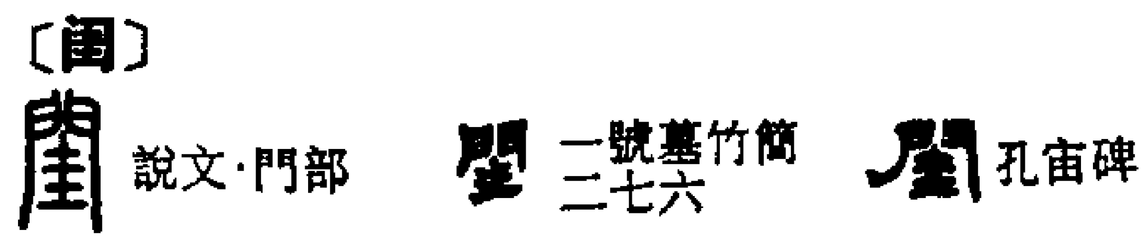
(一) lìn《廣韻》良刃切,去震來。

同"焛"。火貌。《廣韻·震韻》:"⿵門火,火皃。"周祖謨校勘記:"《說文·火部》作焛。"

(二) lǐn《集韻》里忍切,上軫來。

烛息火存。《集韻·準韻》:"⿵門火,燭息火存謂之⿵門火。"

閨〔闺〕



《說文》:"閨,特立之户,上圜下方,有似圭。从門,圭聲。"

guī《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

❶上圆下方的小门。《說文·門部》:"閨,特立之户,上圜下方,有似圭。"《左傳·襄公十年》:"篳門閨竇之人,而皆陵其上。"《荀子·解蔽》:"俯而出城門,以為小之閨也,酒亂其神也。"

❷宫中小门。《爾雅·釋宫》:"宫中之門謂之闈,其小者謂之閨。"《公羊傳·宣公六年》:"趙盾已朝而出,與諸大夫立於朝,有人荷畚自閨而出者。"明王夫之《宋論·太祖》:"此其不言之隱,局蹐喔嘶于閨闥,而甘于朒縮者也。"

❸看守闺门。《公羊傳·宣公六年》:"(入其閨)則無人閨焉者。"

❹内宅;内室。《禮記·樂記》:"在閨門之内,父子兄弟同聽之,則莫不和親。"漢枚乘《七發》:"今夫貴人之子,必宫居而閨處。"唐白居易《續古詩》:"閨房猶復爾,邦國當如何?"特指女子的卧室。如:香闺。《後漢書·皇后紀下》:"班政蘭閨,宣禮椒屋。"唐白居易《長恨歌》:"楊家有女初長成,養在深閨人未識。"魯迅《呐喊·阿Q正传》:"这阿Q的大名,忽又传遍了未庄的闺中。"

❺借指妇女。唐李白《紫騮馬》:"揮鞭萬里去,安得念春閨。"清黄六鴻《福惠全書·刑名部·盜賊》:"必欲取據閨流而後盜案可定。"

闺

"閨"的簡化字。

閐

(一) sì《集韻》祥吏切,去志邪。

同"寺"。官署名。《集韻·志韻》:"寺,《說文》:'廷也。有法度者也。'或从門。"

(二) shì《集韻》時吏切,去志禪。

同"寺"。近侍的内臣,通指宦官。《集韻·志韻》:"寺,寺人,奄官。或从門。"《易·說卦》"〔艮〕為閽寺"唐陸德明釋文:"寺亦作閐字。"

⿵門吉

(一) xié《廣韻》胡結切,入屑匣。

〔⿵門吉閱〕也作"桔柣"。春秋时郑国的城门。《玉篇·門部》:"⿵門吉,⿵門吉閱,鄭城門,《左傳》作桔柣。"

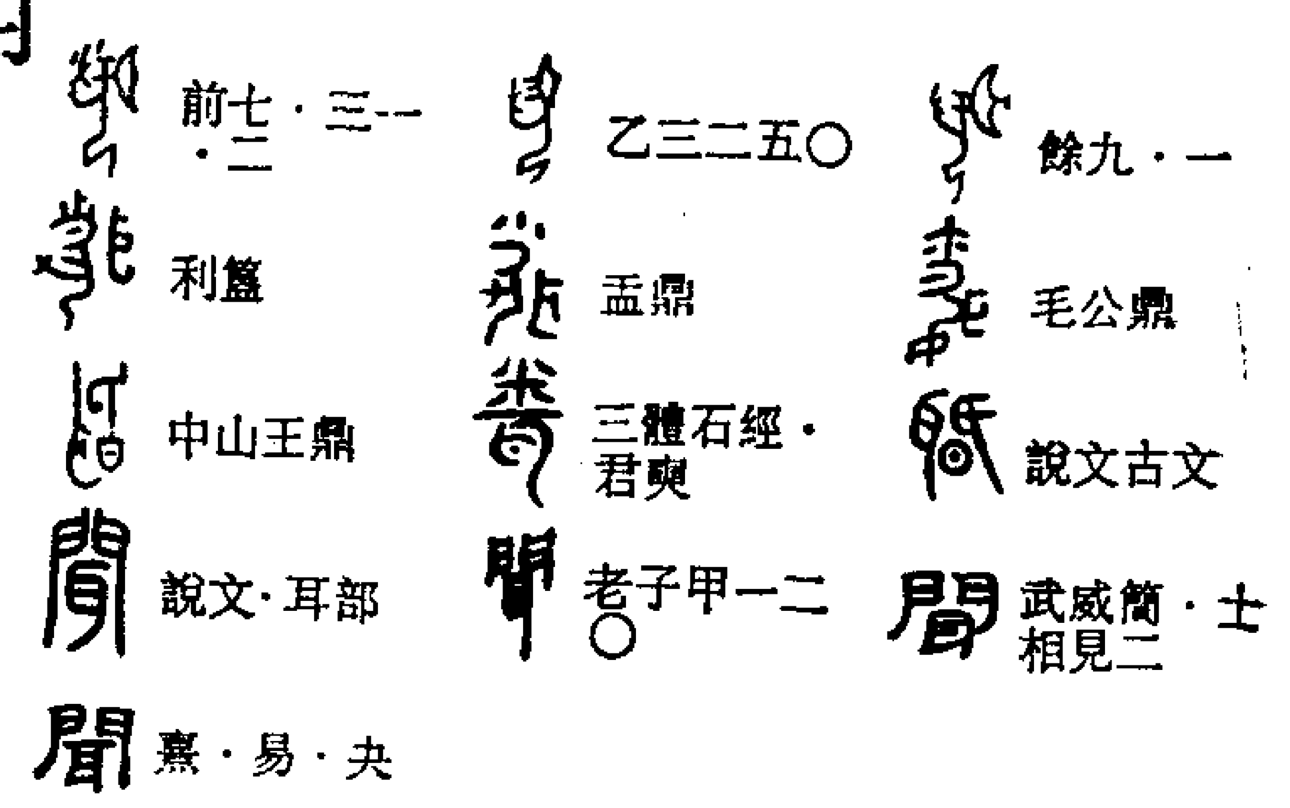
(二) xiá《廣韻》胡八切,入黠匣。

门声。也作"閘"。《廣韻·黠韻》:"⿵門吉,門聲。"《古今韻會舉要·黠韻》:"⿵門吉,門聲。或作閘。"

⿵門台

gōng《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》:"⿵門台,音公,出国書。"又引《類篇》:"⿵門台,音諱。"按:陈垣《史讳举例·辽金讳例》疑即金帝室新造的避讳专用字。

聞〔闻〕



《說文》:"聞,知聞也。从耳,門聲。䎽,古文从昏。"按:徐鍇繫傳"知聞也"作"知聲也"。朱駿聲通訓定聲:"古文从昏聲。"于省吾《殷契駢枝續編》:"(甲骨文)本象人之跪坐以手掩面傾耳以聽外警"之形。

(一) wén《廣韻》無分切,平文微。諄部。

❶听见。《說文·耳部》:"聞,知聞也。"段玉

聽，來曰聞。"《易·夬》："聞言不信，聰不明也。"孔穎達疏："由聽之不明，故聞言不信也。"《禮記·大學》："心不在焉，視而不見，聽而不聞。"宋辛棄疾《菩薩蠻·書江西造口壁》："江晚正愁余，山深聞鷓鴣。"

❷知道。《論語·里仁》："朝聞道，夕死可矣。"何晏注："言將至死不聞世之有道。"《戰國策·齊策三》："孟嘗君曰：'人事者，吾已盡知之矣；吾所未聞者，獨鬼事耳！'"高誘注："聞，知。"《史記·廉頗藺相如列傳》："相如聞，不肯與會。"

❸知识；见闻。《廣雅·釋詁三》："聞，智也。"王念孫疏證："'智'即今之'智'字也……古'知'，'智'同聲同義。故《荀子·正名篇》云：'知有所合謂之智。'"《論語·季氏》："友直，友諒，友多聞。"劉寶楠正義："多聞者能識政治之要。"邢昺疏："多聞謂博學。"《漢書·劉向傳贊》："此數公者，皆博物洽聞，通達古今，其言有補於世。"漢王褒《四子講德論》："俚人不識，寡見尠(鮮)聞。"

❹接受。《戰國策·秦策二》："義渠君曰：'謹聞令。'"高誘注："聞，猶受也。"《史記·絳侯周勃世家》："軍中聞將軍令，不聞天子之詔。"

❺听到的事情；消息。如：新闻；趣闻。漢司馬遷《報任安書》："網羅天下放失舊聞。"《後漢書·班彪傳》："彪乃繼採前史遺事，傍貫異聞，作後傳數十篇。"严复《原强》："西洋缀闻之士，皆能言之。"

❻传布，传扬。《詩·小雅·鶴鳴》："鶴鳴于九皋，聲聞于野。"毛傳："言身隱而名著也。"鲁迅《二心集·"民族主义文学"的任务和运命》："这'叫'和'恶臭'有能够较为远闻的特色，于帝国主义是有益的。"

❼闻名，著称。《史記·廉頗藺相如列傳》："以勇氣聞於諸侯。"《隋書·李士謙傳》："髫齔喪父，事母以孝聞。"唐李白《贈孟浩然》："吾愛孟夫子，風流天下聞。"

❽奏，使君主知道。《正字通·耳部》："聞，凡人臣奏事于朝，亦曰聞。"《淮南子·主術》："是故號令能下究而臣情得上聞。"高誘注："聞，猶達也。"晉李密《陳情表》："臣不勝犬馬怖懼之情，謹拜表以聞。"元佚名《陳州糶米》第三折："勤不勤先斬後聞。"

❾趁；乘。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："聞，猶趁也，乘也。"唐杜甫《示獠奴阿段》："郡人入夜爭餘瀝，稚子尋源獨不聞。"唐韋應物《早春對雪寄前殿中元侍御》："聞閑且共賞，莫待繡衣新。"宋辛棄疾《柳梢青》："去時曾勸，聞早歸來。"

❿嗅；嗅到。《韓非子·十過》："共王駕而自往，入其幄中，聞酒臭而還。"《論衡·四諱》："故鼻聞臭，口食腐，心損口惡，霍亂嘔吐。"唐韓愈《風折花枝》："浮豔侵天難就看，清香撲地只遥聞。"鲁迅《彷徨·肥皂》："她刚接到手，就闻到一阵似橄榄非橄榄的说不清的香味。"

⓫姓。《通志·氏族略四》："聞氏，即聞人也。宋登科有聞見昌、聞舜舉。"

(二) wèn《廣韻》亡運切，去問微。諄部。

❶名声；名望。《廣韻·問韻》："聞，名達。"《正字通·耳部》："聞，聲譽曰聞。"《書·微子之命》："舊有令聞。"孔傳："久有善譽。"《漢書·韋賢傳》："嗟嗟我王，漢之睦親，會不夙夜，以休令聞。"顏師古注："聞，聲名也。"唐韓愈《原毀》："恐恐然惟懼其人之有聞也。"

❷通"問"。《正字通·耳部》："聞，與問通。"《詩·王風·葛藟》："謂他人昆，亦莫我聞。"又《大雅·雲漢》："羣公先正，則不我聞。"王引之述聞："聞，猶問也，謂相恤問也。古字聞與問通。"《荀子·堯問》："不聞即物少至，少至則淺。"王念孫雜誌："聞，即'問'字也。言不問，則所知之事少也。"

闻 同"聞"。《宋元以來俗字譜》："聞"，《通俗小說》、《古今雜劇》、《目連記》作"闻"。按：今为"聞"的简化字。

閧 (一) hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。又胡絳切。

同"鬨"。《玉篇·門部》："閧，鬭也。"《古今韻會舉要·送韻》："閧，毛氏曰，當作鬨。从門从共。"宋宗澤《乞回鑾疏》："如蝟毛起，如蜂閧聚。"明方孝孺《卧雲樓記》："特以壯先生之高志，以為世俗之囂閧，污濁者不足以浼之。"清沈垚《落颿樓文稿·西遊記·金以東釋》："乞台普濟教吾軍表紅衣于甲以自別，俾閧不迷。"

(二) xiàng《集韻》胡絳切，去絳匣。

同"巷"。胡同。《集韻·絳韻》："䢽，《說文》：'里中道也'。或作巷、閧。"《法言·學行》："一閧之市，不勝異意焉；一卷之書，不勝異說焉。"唐盧肇《海潮賦》："閧闠澶漫，凌强侮弱。"《新唐書·百官志一》："虞部郎中、員外郎各一人，掌京都衢閧、苑囿、山澤草木及百官蕃客時蔬薪炭供頓、畋獵之事。"

⿵門有 (一) dòu《龍龕手鑑》都豆反。

同"鬭"。《龍龕手鑑·門部》："⿵門有"，"鬭"的俗字。

(二) yòu《一切經音義》于救反。

同"閐(祐)"。唐玄應《一切經音義》卷三："祐助，古文閐佑二形同。"錢坫校正："⿵門有當為閐。"

⿵門向 xù《龍龕手鑑》許逼反。

❶同"閾(侐)"。《龍龕手鑑·門部》："⿵門向"，"閾"的俗字。

❷门限。《篇海類編·宫室類·門部》："⿵門向，門阻也。"

闽 "閩"的简化字。

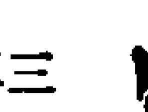
⿵門至 dié《廣韻》丁結切，入屑端。又陟栗切。

关闭。《廣韻·屑韻》："⿵門至，門閉。"宋李誡《營造法式·總釋下·門》："開謂之闢，閉謂之⿵門至。"元佚名《齊天樂過紅衫兒·玩世》："且粧呆，且粧呆，静把柴門⿵門至。"

⿵門卓 同"鬧"。《龍龕手鑑·門部》："⿵門卓"，"鬧"的俗字。

⿵門冊 同"柵"。《集韻·諫韻》："柵，編竹木為落也。或从門。"

閩 〔闽〕

說文·虫部 老子乙二三五下  春秋事語八六

《說文》："閩，東南越。蛇穜。从虫，門聲。"

mǐn《廣韻》武巾切(《集韻》眉貧切)，平真明。又無分切。諄部。

❶古代少数民族名，越族的一支。居住在今福建省和浙

南部一带地方，因以为地名。《説文·門部》："閩，東越。"《六書故·動物四》："閩，東南越也，於今為福建白。"《周禮·夏官·職方氏》："辨其邦國都鄙四夷八蛮七閩。"孫詒讓正義："閩，即今福建，在周為南蠻之别也。"《新唐書·歐陽詹傳》："閩越地肥衍，有山泉禽魚。"宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》："公卿將相大抵多江、浙、閩蜀之人。"

❷古国名，五代十国之一。唐末，王潮据今福建省之地，任威武军节度使，后其弟審知在公元909年被后梁封为闽王。933年審知次子延钧自称帝，国号闽，建都长乐（今福建省福州市）。943年延钧弟延政又在建州（今福建省建瓯县）称帝，国号殷。945年复国号闽。为南唐李璟所灭。共历三世、六主。

❸福建省的简称。

❹通"蟁（wén）"。蚊。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："閩，叚借為蟁。"《大戴禮記·夏小正》："丹鳥羞白鳥。丹鳥者，謂丹良也；白鳥，謂閩蚋也。"《論衡·遭虎》："蜡蝇閩虻皆食人，人身彊大，故不至死。"

❺姓。《萬姓統譜·真韻》："閩，越王無彊為楚所滅，子孫散居閩地，因氏焉。"

闽 "閩"的简化字。

⿵門同 sǒng 《玉篇》先總切。

门臼。《玉篇·門部》："⿵門同，門臼也。"

閭〔闾〕

閭丘戈　古匋　説文·門部

縱横家書七　晉孫夫人碑

《説文》："閭，里門也。从門，吕聲。《周禮》：'五家為比，五比為閭。閭，侣也，二十五家相羣侣也。'"按：《閭丘戈》、古匋文声符均为"膚"，小篆声符变成了"吕"。

lǘ《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶里、巷的大门。《説文·門部》："閭，里門也。"《書·武成》："釋箕子囚，封比干墓，式商容閭。"《周禮·地官·鄉大夫》："國有大故，則令民各守其閭，以待政令。"孫詒讓正義："閭中有巷，巷首則有門。"泛指门。如：倚闾。《左傳·襄公十八年》："州綽門于東閭，左驂迫還于門中，以枚數闔。"杜預注："齊東門。"《荀子·大略》："慶者在堂，弔者在閭。"楊倞注："閭，門也。"明月榭主人《釵釧記·相約》："我揚聲吐氣進門閭。"

❷古代户籍编制单位。周制二十五家称为闾。《周禮·地官·大司徒》："令五家為比，使之相保；五比為閭，使之相受。"一说二十四家为闾。《尚書大傳·洛誥》："八家為鄰，三鄰為閭。"

❸泛指乡里。《廣雅·釋詁二》："閭，居也。"又《釋宫》："閭，里也。"清段玉裁《説文解字注·門部》："周制二十五家稱里，其後則人聚居為里，不限二十五家也。"《莊子·列禦寇》："夫處窮閭阨巷，困窘織屨。"唐白居易《村居苦寒》："迴觀村閭間，十室八九貧。"清秋瑾《致湖南第一女學堂書》："君居鄉閭，妹遊海國。"

❹古代军队编制，一百人称为闾。《尉繚子·伍制令》："（軍中之制）百人為閭，閭相保也。"

❺阵名。《逸周書·武順解》："左右一卒曰閭。"孔晁注："閭，陣名。"

❻水聚集。《莊子·秋水》："尾閭泄之，不知何時已。"郭慶藩集釋引司馬彪注："閭者，聚也。水聚族之處，故稱閭也。"

❼船头。《太平御覽》卷七百六十九引《方言》："舩首謂之閭。"按：今本《方言》卷九作"（船）首為之閤閭。"《玉篇·門部》："閭，船首之閭，今江東呼船頭為飛閭也。"

❽象驴的兽。一说即今之驴。《集韻·魚韻》："閭，獸名。如驢，一角，歧蹄。"《儀禮·鄉射禮》："於郊則閭中以旌獲，於竟則虎中龍旜。"鄭玄注："閭，獸名，如驢，一角；或曰如驢，歧蹄。《周書》曰：'北唐以閭'。"江永《羣經補義》："北唐以閭，閭即今之驢也。"《山海經·北山經》："（縣雍之山）其上多玉，其下多銅，其獸多閭麋。"郭璞注："閭，即羭也。似驢也歧蹄，角如麢羊，一名山驢。"《新唐書·吐蕃上》："贊普與其臣……三歲一大盟，夜肴諸壇，用人、馬、牛、閭為牲。"

❾通"慮"。副词。相当于"大抵"、"大概"。《史記·河渠書》："瓠子决兮將奈何？晧晧旰旰兮閭殫為河！"按：《漢書·溝洫志》作"慮"。王念孫雜志："慮，猶大氐也。言河水所漫之地，浩浩洋洋，大氐盡為河矣。……慮與閭，古同聲而通用。"

❿姓。《通志·氏族略三》："閭丘氏，齊大夫閭邱嬰之後，或單言閭氏，從省文也。又改為盧氏。"《萬姓統譜·魚韻》："閭：漢閭譚……晉閭和。"

闾 "閭"的简化字。

⿵门邑 "⿵門邑"的简化字。

⿵門年 niǎn 《龍龕手鑑·門部》："⿵門年，俗。年典反。"

⿵門刧 què 《廣韻》苦穴切，入屑溪。

空缺。《廣雅·釋詁三》："⿵門刧，空也。"王念孫疏證："⿵門刧者缺之空也。《玉篇》云：'⿵門刧閴，無門户也。'《釋言》云：'㓞，缺也。'㓞與⿵門刧聲近義同。"

⿵門兒 shèn 《玉篇》所進切。

❶守门。《玉篇·門部》："⿵門兒，守門也。"

❷生涩不滑貌。《五音集韻·震韻》："⿵門兒，生澁不滑皃。"

閮 （一）tíng 《集韻》唐丁切，平青定。

同"廷（庭）"。斤堂；院子。《玉篇·門部》："閮，門閮也。"《集韻·青韻》："閮，門中也。"《正字通·門部》："閮，俗廷字，門閮本作廷。"

（二）tǐng 《集韻》待鼎切，上迥定。

门外启。《集韻·迥韻》："門外啟謂之閮。"

⿵門舌 kuà 《集韻》苦滑切，入黠溪。

❶大开门貌。《集韻·黠韻》："⿵門舌，大開門皃。"

❷同"闊"。《正字通·門部》："⿵門舌，俗闊字。"

閥〔阀〕 說文新附·門部

《説文新附》："閥，閥閲，自序也。从門，伐聲。義當通用伐。"

fá 《廣韻》房越切，入月奉。月部。

❶功劳等级。也作"伐"。遼希麟《續一切經音義》卷四引《字書》："閥閲、簡閲，具其數自序功狀也。"《後漢書·韋彪傳》："士宜以才行為先，不可純以閥閲。"李賢注："《史記》曰：'明其等曰閥，積功曰閲。'" 按：《史記·高祖功臣侯者年表序》"閥"作"伐"。宋張孝祥《清平樂》："勳閥諸郎俱第一，風流前輩敵。"清毛奇齡《俞君墓誌銘》："况兼孝友，閥與德符。"

❷仕宦人家自序功状而树立在门外左边的柱子。《玉篇·門部》："在左曰閥，在右曰閲。"唐鄭仁表《句》："文章世上争開路，閥閲山東拄破天。"宋文天祥《通董提擧楷》："共惟某官，閥冠雲霄，棲高湖海。"代指仕宦人家，名门巨室。《後漢書·章帝紀》："每尋前世舉人貢士，或起甽畝，不繫閥閲。"唐韓愈《送文暢師北遊》："薦紳秉筆徒，聲譽耀前閥。"《新唐書·柳玭傳》："東都仁和里裴尚書寬子孫衆盛，實為名閥。"

❸依靠权势在某一方面有特殊支配地位的人物或集团。如：财阀；学阀；党阀。毛泽东《清平乐·蒋桂战争》："风云突变，军阀重开战。"

❹管道唧筒或其他机器中调节和控制流体的流量压力和流动方向的装置。如：水阀；气阀；安全阀。

阀 "閥"的简化字。

閥 同"閥"。《龍龕手鑑·門部》："閥"，同"閥"。

閪 xù 《廣韻》況逼切，入職曉。

同"侐"。清静。《廣韻·職韻》："閪，同侐。"

閅 同"閥"。《龍龕手鑑·門部》："閅"，同"閥"。

閦 同"閥"。《玉篇·門部》："閦"，同"閥"。

閤 說文·門部　馮君孺人石墓題記　曹全碑

《説文》："閤，門旁户也。从門，合聲。"

gē 《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

❶大门旁的小门。《説文·門部》："閤，門旁户也。"段玉裁注："按漢人所謂閤者皆門旁户也，皆於正門之外為之。"《墨子·雜守》："閤通守舍。"漢佚名《上山采蘼蕪》："新人從門入，故人從閤去。"《漢書·韓延壽傳》："是日移病不聽事，因入卧傳舍，閉閤思過。"特指便殿的角门。《新唐書·百官志二》："大和九年，詔入閤日，起居郎、舍人具紙筆立螭頭下。"清顧炎武《日知録》卷二十四："(唐制)以宣政為前殿，紫宸為便殿，前殿謂之正衙，天子不御前殿，而御紫宸，乃自正衙唤仗，繇閤門而入。百官俟朝于衛者，因隨以入見，謂之入閤。蓋中門不啓，而開角門也。"

❷宫中小门。《爾雅·釋宫》："小閨謂之閤。"《洪武正韻·合韻》："閤，内中小門。"漢司馬遷《報任少卿書》："身直為閨閤之臣，寧得自引於深藏巖穴邪。"《新唐書·宦者傳序》："太宗詔内侍省不立三品官，以内侍為之長，階第四，不任以事，惟門閤守禦、廷内掃除，稟食而已。"

❸丞相官署门，因指丞相官署。漢衛宏《漢舊儀》卷上："以方尺板叩閤大呼奴名。"清顧炎武《日知録》卷二十四："《漢舊儀》曰：'丞相聽事閤，曰黄閤。'不敢洞開朱門，以别於人主，故以黄塗之，謂之黄閤。"又泛指官署。《漢書·王尊傳》："直符史詣閤下，從太守受其事。"《南齊書·王思遠傳》："初舉秀才，歷宦府閤。"唐趙璘《因話録·徵部》："古者三公開閤，郡守比之古之侯伯，亦有閤，故世俗書題閤下之稱。"

❹古时所设的延宾馆。《漢書·公孫弘傳》："於是起客館，開東閤以延賢人，與參謀議。"顔師古注："閤者，小門也。東向開之，避當庭門而引賓客，以别於掾史官屬也。"唐白居易《宿裴相公興化池亭》："孫弘閤鬧無閑客，傅説舟忙不借人。"宋王安石《韓持國從富并州辟》："千金棄不惜，賓客常滿閤。"清顧炎武《日知録》卷二十四："閤者門旁小户也，因設館於其旁，即謂之閤。……如今之官署角門，旁有延賓館也。"

❺宫禁；官殿。《三國志·吴志·魯肅傳》："肅將入閤拜，權起禮之。"《金史·宣宗紀下》："是夜，皇后及貴妃龐氏問安寢閤。"元馬致遠《漢宫秋》第一折："有我漢朝西宫閤下美人王昭君。"

❻内室；卧室。《六書故·工事一》："今人皆以小室為閤也。"《淮南子·主術》："志在直道、正邪、決煩、理挐，而乃責之以閨閤之禮，陝窔之閒。"唐白居易《重題》："日高睡足猶慵起，小閤重衾不怕寒。"特指女子的卧室。梁元帝《烏栖曲》："蘭房椒閤夜方開。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》："增拜閤日，婦家親賓婦女畢集，各以杖打聟(婿)為戲樂。"

❼置放；禁受。唐張鷟《朝野僉載》卷二："五溪蠻父母死，於村外閤其屍，三年而葬。"元高栻《集賢賓·怨别》："赤緊的關山路遠，一去無音，閤不住雙眸泪垂。"

❽用同"閣"。1.楼。唐劉禹錫《歎梅雨》："高閤晨開掃翠微。"特指收藏图书的房子。《正字通·門部》："閤，宋太宗藏經之子集天文圖畫，分六閤，與閣同。"唐高宗《奬顔楊庭進父師古〈匡謬正俗〉勅》："宜令所司録一本付祕書閤。"2.夹室。唐白居易《早寒》："半卷寒簷幕，斜開暖閤門。"《古今小説·楊思温燕山逢故人》："樓上有六十個閤兒，下面舖上七十副卓凳。"

❾全。明袁宏道《袁中郎全集·尺牘·乞改稿二》："伏乞台臺憫吴閤縣之生民。"

❿闭。邢野、羽山《平原游击队》："小阳子，你该睡一会儿了，昨晚上就没有閤过眼。"

⓫姓。

閯 chāo 《龍龕手鑑·門部》："閯，俗。音超。"

閦 chù 《集韻》初六切，入屋初。

众多。《玉篇·門部》："閦，衆也。"《集韻·屋韻》："衆在門中。"《洛陽伽藍記·宋雲與惠生使西域》："有佛頂骨，方圓四寸，黄白色，下有孔，受人手指，閦然似仰蜂

案。"

⿵門危 wéi 《篇海類編》魚為切。

门危。《篇海類編·宫室類·門部》："⿵門危，門危也。"

閣〔阁〕

說文·門部 居延簡甲一一三五 西狹頌

《說文》："閣，所以止扉也。从門，各聲。"

gé 《廣韻》古落切，入鐸見。鐸部。

❶门开后插在两旁用来固定门扇的长木桩。《爾雅·釋宫》："所以止扉謂之閣。"郭璞注："門辟旁長橛也。"郝懿行義疏："《釋文》'閣'作'閎'，云：'本亦作閣。'又云：'郭注本無此字。'蓋陸德明據誤本作'閎'，反以作'閣'為非。"王引之述聞："辟與闢同(經傳多以"辟"為"闢")，開也。謂門之既開，其旁有長橛以止之，使不動摇。今時城門既開，插木橛於旁以止之，是其遺法也。"一说指旧式门扇旁边用作转轴的长木柱。《説文·門部》："閣，所以止扉者。"徐鍇繫傳："所以止扉，即今云門頰，扇所附著也。"按：宋李誡《營造法式·小木作制度·烏頭門》："立頰長視門高。"原注："上下各别出卯。"又泛指长木桩。《爾雅·釋宫》："(杙)長者謂之閣。"

❷架子上置放食物的木板。《廣雅·釋詁二》："閣，載也。"又《釋詁三》："載、閣，攱也。"王念孫疏證："皆謂庋閣也。"段玉裁《説文解字注·門部》："閣本訓直橜，所以扞格者。引申之，横者可以庋物亦曰閣。"《禮記·内則》："大夫七十而有閣。"鄭玄注："閣，以板為之，庋食物也。"

❸方言。立柜。清同治年修《河南府志·方言》："閣謂之立櫃。"

❹设置阁的夹室，即厨房。《廣雅·釋宫》："閣，厨也。"《禮記·内則》："天子之閣左達五，右達五；公侯伯於房中五；大夫於閣三；士於坫一。"鄭玄注："達，夾室。大夫言'於閣'，與天子同處。"孔穎達疏："大夫既卑無嫌，故亦於夾室而閣三也。"

❺夹室，在大屋子里隔出来的小房间。唐白居易《别春爐》："暖閣春初入，温爐興稍闌。"元李文蔚《燕春博魚》："賣酒的，有乾净閣子兒麼？"明謝肇淛《五雜俎·地部二》："閣，夾室也，以板為之。"

❻宫廷中收藏图书、安置贤才或绘象表功的房子。《漢書·揚雄傳》："時雄校書天禄閣上，治獄使者來，欲收雄，雄恐不能自免，乃從閣上自投下，幾死。"《三輔黄圖·閣》引《漢宫殿疏》："天禄、麒麟閣，蕭何造，以藏秘書、處賢才也。"唐封演《封氏聞見記·典籍》："魏時采掇亡書，藏在三閣。"后世泛指收藏图书、器物的房子。宋吴曾《能改齋漫録》卷七："作金銀琉璃窣堵坡，藏閣上。"宋趙與時《賓退録》卷六："又進登一閣，稍大，閣中皆陳列法書圖畫。"

❼宫殿。《史記·扁鵲倉公列傳》："時醫秦信在旁，臣意去，信謂左右閣都尉曰：'意以淳于司馬病為何？'"司馬貞索隱："一云閣即宫閣。"宋蘇軾《書柳公權聯句》："薰風自南來，殿閣生微凉。"

❽我国古代中央官署。《後漢書·仲長統傳》："光武皇帝愠數世之失權，忿彊臣之竊命，矯枉過直，政不任下，雖置三公，事歸臺閣。"李賢注："臺閣謂尚書也。"唐白居易《留别吴七正字》："成名共記甲科上，署吏同登芸閣間。"明沈德符《萬曆野獲編補遺·内閣·閣臣奪情奉差》："閣臣百僚師表，奪情不喪，何以示天下？"

❾近、现代的内阁。如：阁议；阁员；组阁；倒阁。

❿供遊息眺望的楼房。如：亭台楼阁。唐慧琳《一切經音義》卷三十八引《倉頡篇》："閣，樓也。"《淮南子·立術》："高臺層榭，接屋連閣。"唐白居易《江樓早秋》："樓閣宜佳客，江山入好詩。"《聊齋志異·蓮花公主》："疊閣重樓，万椽相接，曲折而行。"特指寺观中供佛、祀神的楼房。《集韻·鐸韻》："閣，觀也。"如：普贤阁；吕祖阁。

⓫栈道。《戰國策·齊策》："為棧道木閣而迎王與后於城陽山中。"《史記·高祖本紀》："去輒燒絶棧道"唐司馬貞索隱引崔浩云："險絶之處，傍鑿山巖，而施版梁為閣。"《三國演義》第一百一十七回："鑿山開路，搭造橋閣。"

⓬楼与楼之间的架空複道。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："高廊四注，重坐曲閣。"李善注引司馬彪曰："曲閣，閣道委曲也。"《三輔黄圖·漢宫》："於宫西跨城池作飛閣，通建章宫。"

⓭置放；禁受。后作"擱"。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："閣，凡止而不行皆謂之閣。"《三國志·魏志·王粲傳》"精意覃思，亦不能加也"南朝宋裴松之注："鍾繇、王朗等雖各為魏卿相，至于朝廷奏議，皆閣筆不能措手。"唐元稹《遣春十首》之九："葛巾竹梢掛，書卷琴上閣。"清李伯元《文明小史》第二十五回："這先生雖系通人，没得那般八股習氣，却閣不住他如此考問。"

⓮用同"閤"。1.丞相官署的门。唐杜甫《贈嚴閣老詩》："扈聖登黄閣，明公獨妙年。"2.宾馆。元雅琥《上執政四十韻》："中台方正席，東閣又延賓。"3.卧室；女子卧室。如：闺阁；出阁。《樂府詩集·〈木蘭詩〉》二首之一："開我東閣門，坐我西閣床。"明佚名《韓明十義記》第九折："本是綉閣香閨女，今做奸豪獄内人。"

⓯姓。《元和姓纂·鐸韻》："周之閽人守王宫者，所以止扇闔扉謂之閣，以為氏。《急就章》有閣并訢，漢有閣并儒。"

阁 同"閣"。《宋元以來俗字譜》："閣"，《太平樂府》、《金瓶梅》作"阁"。按：今为"閣"的简化字。

⿵門亥 hé

同"閡"。阻碍；妨碍。南朝梁談士雲《詠安仁得果》："月上河陽縣，來看洛陽花。擲果人相閡，非是故停車。"按：《古今圖書集成·博物彙編·草木典》"閡"作"閡"。

⿵門爭〔⿵门争〕 zhèng

〔⿵門爭⿵門坐〕也作"挣挫"。也单用作"⿵門爭"。1.勉强支持。元喬吉《兩世姻緣》第一折："你娘憑着誰過日子，兒嗏，好歹⿵門爭⿵門坐些兒。"明沈采《千金記·仰役》："里長管差科，日日受奔波，⿵門爭得今年當役過，重新再把人家做。"明唐順之《詠俞虚江参將》："却笑賊徒能負險，幾人⿵門爭⿵門坐刼灰中。"2.努力谋取。元關漢卿《竇娥冤》第一折："⿵門爭⿵門坐的銅斗兒家緣百事有。"明謝肇淛《五雜組·物部》："彼蹉跎於壯年，而徒⿵門爭⿵門坐於末景也。"3.用力使自己摆脱束缚。明韋宓《螢窗記·僧話》："⿵門爭脱風塵，貪圖清隱。"

阂 "閡"的简化字。

閡〔阂〕 說文·門部

《說文》："閡，外閉也。从門，亥聲。"

（一）ài《廣韻》五溉切，去代疑。之部。

❶从门外关门。《說文·門部》："閡，外閉也。"胡文英《吴下方言考·卦韻》："閡，出門後曳門使閉也。吴中出門而略帶上其門曰閡。"

❷以木拦门。唐慧琳《一切經音義》卷十二引《考聲》："閡，以木攔門曰閡。"

（二）hé《集韻》紇則切，入德匣。

❶阻碍；妨碍。唐慧琳《一切經音義》卷十五引《考聲》："閡，妨也。"《集韻·德韻》："閡，礙也。"清段玉裁《說文解字注·門部》："有外閉則為礙。"清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："閡，與礙義近。"漢焦贛《易林·咸》："樹柱閡車，失其正當。"《世說新語·規箴》："夷甫晨起，見錢閡行，呼婢曰：'舉却阿堵物。'"唐李敬方《題黄山湯院》："已閡眠沙鹿，仍妨卧石猨。"

❷阻隔不通。唐慧琳《一切經音義》卷十五引《考聲》："閡，隔也。"漢張衡《西京賦》："右有隴坻之隘，隔閡華戎。"《抱朴子·博喻》："學而不思，則疑閡實繁。"

❸止。《玉篇·門部》："閡，止也。"《抱朴子·廣譬》："靈鳳所以晨起丹穴，夕萃軒丘，日未移晷，周章九陔，淩風蹈雲，不蹶不閡者，以其六翮輕勁也。"晉郭璞《山海經圖讚·海外北經》："厥形雖大，斯脚則企，跳步雀踊，踵不閡也。"

❹界限；限制。《小爾雅·廣言》："閡，限也。"晉陸機《文賦》："恢萬里使無閡，通億載而為津。"《金史·黄久約傳》："世豈乏材，閡於資格故也。"

（三）hǎi《集韻》下改切，上海匣。

藏；塞。《集韻·海韻》："閡，藏塞也。"《漢書·律曆志上》："該臧萬物而雜陽閡種也。"顔師古注引孟康曰："閡，塞臧也，陰雜陽氣臧塞，為萬物作種也。"

（四）gāi《篇海類編》柯開切。

通"陔"。重。《漢書·禮樂志》："專精萬意逝九閡，紛云六幕浮大海。"顔師古注引如淳曰："閡，亦陔也。……陔，重也，謂九天之上也。"

（五）kǎi《五音集韻》苦亥切。

开。《五音集韻·海韻》："閡，開也。"

阂 "閡"的简化字。

閛 pēng《集韻》披耕切，平耕滂。

同"閈"。开关门声。《集韻·耕韻》："閛，闔扉聲。或从并。"

関 同"關"。《玉篇·門部》："関"，"關"的俗字。《篇海類編·宮室類·門部》："関，關俗字。"《宋史·文天祥傳》："一旦有急，徵天下兵無一人一騎入関者，吾深恨于此。"明查繼佐《罪惟録·安宗簡皇帝紀》："要典治亂所関，勿聽邪惑，致興大獄。"

閰 同"閻"。《字彙補·門部》："閰，門白也。"按：《玉篇·門部》、《集韻·支韻》作"閰"，音义全同。

𨵥 yǎn《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："𨵥，音晏。"又引《類篇》："𨵥，音安。"

𨵈 xiǎn《廣韻》胡簡切，上産匣。

同"限"。门槛。《玉篇·門部》："𨵈，俗為門限字。"《二十年目睹之怪現狀》第四十三回："無論何人，偶然脚踹了門𨵈，旁邊的人便叱喝起來。"

𨵊 同"闢"。《玉篇·門部》："𨵊"，"闢"的古文。

𨵗 móu《集韻》迷浮切，平侯明。

开。《集韻·矦韻》："𨵗，開也。"

𨵞 nán《改併四聲篇海》引《川篇》音男。

门人。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》："𨵞，門人。"

7 **𨶒** 同"閼"。《龍龕手鑑·門部》："𨶒"，"閼"的俗字。

𨵬 huō ㈠《廣韻》呼麥切，入麥曉。

开门声。《玉篇·門部》："𨵬，門聲。"清翟灝《通俗編·聲音》："𨵬，開門聲。"

㈡《集韻》霍虢切，入陌曉。

开。《集韻·陌韻》："𨵬，開也。"

𨵰 xiāo

〔𨵰豁〕也作"庨豁"。高峻深邃貌。唐李嗣真《書後品》："元常正隸，如郊廟既陳，俎豆斯在，又比寒澗𨵰豁，秋山嵯峨。"

𨵮 mén《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："𨵮，音門。"

𨵯 同"閳"。《龍龕手鑑·門部》："𨵯"，"閳"的俗字。

𨵭 bǔ《玉篇》博古切。

❶铺首，衔门环的底座。《正字通·門部》："𨵭，鋪首。著門銜環者。"

❷𨵭门。《玉篇·門部》："𨵭，𨵭門也。"

𨵧 同"閦"。《古今韻會舉要·屋韻》："𨵧，《字統》：'𨵧，衆也。'或作閦。"

𨶀 wú《龍龕手鑑》音吾。

❶古国名。《龍龕手鑑·門部》："𨶀，國名也。"

❷同"郚"。《正字通·門部》："𨶀，《左傳》本作'郚'。"

𨵿 甲二〇〇二 甲二〇〇二 婦䵼卣

shǐ《玉篇》式旨切。脂部。

❶〔𨵿水〕水名。《山海經·南山經》："成山四方而三壇。其上多金玉，其下多青雘，𨵿水出焉。"畢沅校："舊本

闍作闍，音豕。《說文》、《玉篇》俱無此字。《玉篇》有闍字，式旨切，藏經本亦作闍，今从之。”

❷门。《玉篇·門部》：“闍，門也。”

⿵門里 lǐ《改併四聲篇海·門部》引《類篇》：“⿵門里，音理。”

閴 同“闃”。《古今韻會舉要·錫韻》：“闃，毛氏曰：‘俗作閴。’”三國魏曹植《文帝誄》：“王綱帝典，閴爾無聞。”唐杜甫《白水縣崔少府高齋三十韻》：“高齋坐林杪，信宿遊衍閴。”《儒林外史》第一回：“那些眠鷗宿鷺，閴然無聲。”

⿵門見 tí《龍龕手鑑·門部》：“⿵門見，徒兮、呼見二反。”

閫〔阃〕kǔn《廣韻》苦本切，上混溪。

❶门槛，门限。唐玄應《一切經音義》卷二引《三蒼》：“閫，門限也。”《集韻·㥯韻》：“閫，門橛。通作梱。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“天閫決兮地垠開。”李善注引鄭玄《禮記》注曰：“閫，門限也。”《金史·隱逸傳》：“狀元許必仕為郎官，一日，出左掖門，墮馬，首中閫石死。”

❷郭门。《尉繚子·兵教》：“國車不出於閫，組甲不出於橐，而威服天下矣。”《史記·張釋之馮唐列傳》：“閫以内者，寡人制之，閫以外者，將軍制之。”裴駰集解引韋昭曰：“此郭門之閫也。”唐王翰《奉和聖製送張尚書巡邊》：“登朝身許國，出閫將辭家。”

❸统兵在外的将帅或机构。唐白居易《祭張敬則文》：“自膺閫職，益茂勳猷。”宋吳自牧《夢粱録·州府節制諸軍春教》：“開閫於杭，儀仗異于帥守其彩。”清袁綬《聞道》：“太平時已久，列閫不知兵。”

❹妇女住房。《後漢書·皇后紀》：“内無出閫之言，權無私溺之授。”元虞集《致樂堂》：“翼翼新堂，有閫有房。”《紅樓夢》第八十三回：“省宫闈賈元妃染恙，鬧閨閫薛寶釵吞聲。”

❺借指妇女。《鏡花緣》第八十九回：“昔閫能臻是，今閨或過之。”特指妻子。明高濂《玉簪記·合慶》：“你的尊閫似我孩兒一般，教人兩下重留戀。”鲁迅《准风月谈·登龙术拾遗》：“试看王尔德遗照，盘花钮扣，镶牙手杖，何等漂亮，人见犹怜，而况令阃。”

❻阃奥，比喻学问、事理的精微深奥。元郝經《内遊》：“死生之説，神應之妙，大發其閫。”

❼宫中道路。也作“壼”。《正字通·門部》：“閫，俗閫字，毛《詩》作‘壼’。”明王志堅《表異録·宫室》：“宫中路曰閫術。”明姚茂良《金丸記》第三齣：“過閫穿闈，特報中宫母后知。”也指内宫。漢班固《述成紀》：“閫闈恣趙，朝政在王。”按：《漢書·叙傳下》作“壼闈”。

❽姓。《萬姓統譜·軫韻》：“閫，本朝閫立道，永樂間任上高縣丞。”

阃 “閫”的简化字。

⿵門恩 同“悶”。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》：“俗人察察，我獨⿵門恩⿵門恩呵。”按：今本《老子》第二十章作“悶悶”。

⿵門則 jiān《改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“⿵門則，音間。”

⿵門告 hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。

门声。《廣韻·沃韻》：“⿵門告，門聲。”

閰 jú《廣韻》居六切，入屋見。

❶闲閰。《廣韻·屋韻》：“閰，閑閰。”《集韻·屋韻》：“閰，閑也。”

❷闭。《類篇·門部》：“閰，閉也。”

⿵門曷 同“闟”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門曷”，“闟”的俗字。

⿵門司 同“闟”。《龍龕手鑑·門部》：“闟，或作⿵門司。”

⿵門亘 同“闔”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門亘”，“闔”的俗字。

⿵門肖 chǔ《改併四聲篇海》引《類篇》音閦。

佛名。《改併四聲篇海·門部》引《類篇》：“⿵門肖，佛名。”

⿵門眉 同“闔”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門眉”，同“闔”。

⿵門冈冈 同“閦”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門冈冈”，同“閦”。

⿵門身 zuān《廣陽雜記》音鑽平聲。

同“鑽”。进入；穿过。《字彙補·身部》：“⿵門身，隱入也。今官牒多用此字。”清雍正《陝西通志·方言》：“⿵門身，鑽同。身入門中也。”清道光《辰谿縣志·方言》：“隱身曰⿵門身。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“衡山水月林主僧静音餽余閬林茶一包……⿵門身，則安切，音鑽平聲，衡人俗字也。此茶出石罅中。”清范寅《越諺》卷中：“⿵門身背賊，夜盜先伏門壁後者。”唐枢《蜀籟》卷四：“耗子⿵門身牛角，越⿵門身越緊。”

⿵門子 同“閧（閡）”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門子，作閧字。在《中阿含》第十九卷。”《改併四聲篇海·門部》引《龍龕手鑑》：“⿵門子，音閡。”

⿵門余 tú《集韻》同都切，平模定。

地名。《玉篇·門部》：“⿵門余，地名。”

⿵門坐〔⿵门坐〕

（一）wěn《簷退録》音穩。

同“穩”。《字彙補·門部》：“⿵門坐，與穩同。”宋范成大《桂海虞衡志·雜志》：“⿵門坐，音穩。坐于門中穩也。”

（二）chuài《改併四聲篇海》引《類篇》左壞切。

〔闒⿵門坐〕也单用作“⿵門坐”。元白樸《東牆記》第三折：“悶昏昏眼倦開，困騰騰鴛枕挨，怎⿵門坐思量的無聊賴，幾時得雲雨會陽臺，我和你同歡愛。”《水滸傳》第十回：“如今我擡舉你去替那老軍來守天王堂，你在那裏⿵門坐幾貫盤纏。”见“闒”。

⿵门坐 “⿵門坐”的简化字。

閙 zhǐ《龍龕手鑑·門部》：“閙，俗。音紙。”

阉 “閹”的简化字。

閲 （一） guā《改併四聲篇海·門部》引《類篇》：“閲，音刮。”

（二） fǔ

俯，低下。明黄道周《張汰沃草堂記》：“少焉閲首，爓然眩目。”

（三） yuè

方言。用同“閱”。徐珂《清稗類鈔·方言類》：“士人書寫，亦多變體……以閲作閱。”

閡 qì《字彙補》丘帝切。

门。《字彙補·門部》：“閡，門也。”宋李誡《營造法式·棟》：“於丁栿上隨架立夾際柱子以柱榑梢，或更於丁栿背方添閡頭栿。”

誾 説文·言部 漢印 衡方碑

《説文》：“誾，和説而諍也。从言，門聲。”沈濤古本攷：“《一切經音義》卷十二引作‘誾誾，和説而爭’，蓋古本如是。説解中誾字為淺人所删。爭、静通用字。”张文虎《舒藝室隨筆》：“从門會意，从言省亦聲，非从門聲也。”

yín《廣韻》語巾切，平真疑。諄部。

❶和悦而正直地争辩。《説文·言部》：“誾，和説而諍也。”宋劉弇《走筆答郭子隆句稽》：“賴君不吾靳，愍懃接誾侃。”

❷谦和而恭敬的样子。《玉篇·言部》：“誾，和敬皃。”清魏源《廖含虚先生墓誌銘》：“有古君子頎而誾，少賤多蓺驚其羣。”

❸语。《集韻·諄韻》：“誾，語也。”

❹姓。《廣韻·真韻》：“誾，姓。何氏《姓苑》云：今廣平人。”《萬姓統譜·真韻》：“誾，見《姓苑》。漢誾仁，廣平人。本朝誾敬，登州人，洪武中任安吉州知州。”

𢝴 説文·心部古文

同“患”。《玉篇·門部》：“𢝴，古文患。”按：《説文·心部》“患”古文从關省。

閱〔阅〕 説文·門部 睡虎地簡四一·一六四 老子乙前一二三下 孫臏二〇三

《説文》：“閱，具數於門中也。从門，説省聲。”按：徐鍇繫傳作“从門，兑聲。”

yuè《廣韻》弋雪切，入薛以。月部。

❶查点；计算。《説文·門部》：“閱，具數於門中也。”徐鍇繫傳：“具數，一一數之也。”《漢書·朱博傳》：“王卿憂公甚效！檄到，齎伐閱詣府。”官本考證引蕭該音義：“《字林》曰：‘閱，其數也。’”任大椿《字林考逸》：“此文‘其’字似‘具’字之誤。”《左傳·襄公九年》：“商人閱其禍敗之釁，必始於火。”杜預注：“閱猶數也。商人數所更歷，恒多火災。”《論衡·自紀》：“稻穀千鍾，糠皮太半，閱錢滿億，穿决出萬。”

❷检阅。如：阅兵。《玉篇·門部》：“閱，簡軍實也。”《周禮·夏官·大司馬》：“中冬教大閱。”鄭玄注：“至冬大閱簡軍實。”《公羊傳·桓公六年》：“秋八月壬午大閱。大閱者何？簡車徒也。”何休解詁：“大簡閱兵車使可任用而習之。”清顧炎武《軍制論》：“五年一閱，汰其羸，登其鋭，而不必世其人。”

❸考核；视察。《集韻·薛韻》：“閱，察也，出門者察而數之。”《書·吕刑》：“其罰惟倍，閱實其罪。”《韓非子·主道》：“知其言以往，勿變勿更，以參合閱焉。”陈奇猷集釋：“閱者，猶言考覈也。”唐白居易《大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼》：“清晨承詔命，豐歲閱田閒。”

❹积功。《玉篇·門部》：“閱，《史記》云：‘人臣功有五，明其等曰伐，積伐曰閱。’”按：《史記·高祖功臣侯者年表》作“明其等曰伐，積日曰閱”。《漢書·車千秋傳》：“千秋無他材能術學，又無伐閱功勞。”又指仕宦人家自序功状而树立在门外右边的柱子。后来因称名门巨室为阀阅，或简称“閱”。《玉篇·門部》：“閱，在左曰閥，在右曰閱。”宋文天祥《回施帥準送别》：“某官冰雪孤標，雲霄名閱。”

❺经历，阅历。《史記·孝文本紀》：“楚王，季父也。春秋高，閱天下之義理多矣，明於國家之大體。”裴駰集解：“如淳曰：‘閱猶言多所更歷也。’”《漢書·孔光傳》：“旬歲間閱三相，議者皆以為不及光。”顔師古注：“閱，猶歷也。”宋陸游《松驥行》：“松閱千年棄澗壑，不如殺身扶明堂。”

❻搜集；汇集。《左傳·昭公七年》：“周文王之法曰：‘有亡荒閱，所以得天下也。’”杜預注：“閱，蒐也。”晉陸機《歎逝賦》：“川閱水以成川，水滔滔而日度。”明劉宗周《答胡生鳴鑾》：“憂樂之閱心也，蓋亦有故矣。”

❼看（文字）。如：阅读；阅览；传阅文件；订阅报刊。《洪武正韻·屑韻》：“閱，觀也。”唐杜甫《贈左僕射鄭國公嚴公武》：“閱書百紙盡，落筆四座驚。”《舊唐書·段文昌傳》：“秘閣書籍，披閱皆遍。”清王闓運《秦君墓誌銘》：“墨黄校閱，意復欣然。”

❽校勘文书。《正字通·門部》：“閱，校勘書文曰閱。”

❾长直达于檐的桷。《爾雅·釋宫》：“桷直而遂，謂之閱。”郝懿行義疏：“椽之長而直達於檐者名閱。”

❿容纳。《詩·邶風·谷風》：“我躬不閱，遑恤我後。”毛傳：“閱，容也。”陳奂傳疏：“單言閱，絫言容閱……《孟子》作容悦。”《荀子·王制》：“材技股肱健勇爪牙之士，彼將日日挫頓竭之於仇敵，我今將來致之，并閱之，砥礪之於朝廷。”清譚嗣同《極囊歌并叙》：“生而不閱，死無幸焉，相苦抑何迫耶！”

⓫出。《文子·道原》：“《老子》曰：‘萬物之總，皆閱一孔；百事之根，皆出一門。’”

⓬通“穴”。窟穴。清段玉裁《説文解字注·門部》：“閱，古叚閱為穴。”《詩·曹風·蜉蝣》：“蜉蝣掘閱，麻衣如雪。”馬瑞辰通釋：“此詩掘閱，亦當訓穿穴矣。”《文選·宋玉〈風賦〉》“空穴來風”唐李善注引《莊子》：“空閱來風，桐乳致巢。”

阅 “閲”的简化字。

閠 同“閏”。《龍龕手鑑·門部》：“閠”，同“閏”。

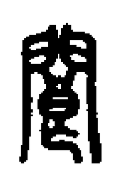
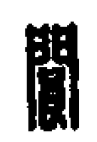
⿵門⿰阝勿 shà 《集韻》所稼切，去禡生。

开。《集韻·禡韻》：“⿵門⿰阝勿，開也。”

⿵門完 guǎn 《集韻》古緩切，上緩見。

钥匙。也作“管”。《集韻·緩韻》：“⿵門完，所以出鍵也。通作管。”

閬〔阆〕

 說文·門部 睡虎地簡八·一二  漢印

景北海碑陰

《説文》：“閬，門高也。从門，良聲。巴郡有閬中縣。”

（一）làng 《廣韻》來宕切，去宕來。又魯當切。陽部。

❶门高或高门。《説文·門部》：“閬，門高也。”《玉篇·門部》：“閬，高門。”唐許敬宗《奉和執契静三邊應詔》：“薰風交閬閾，就日泛濛滿。”宋李誡《營造法式·總釋下·門》：“高門謂之閌，閌謂之閬。”

❷高大。《睡虎地秦墓竹簡·語書》：“阬閬强肮〔伉〕以視〔示〕强。”《文選·張衡〈思玄賦〉》：“集太微之閬閬。”李善注引《字林》：“閬，高貌。”唐白居易《和劉道士遊天台》：“閬宫縹緲間，鈞樂依稀聞。”

❸空旷。《莊子·外物》：“胞有重閬，心有天遊。”郭象注：“閬，空曠也。”成玄英疏：“閬，空也。言人腹内空虚，故容藏胃，藏胃空虚，故通氣液。”

❹隍，无水的城壕。《管子·度地》：“城外為之郭，郭外為之土閬。”尹知章注：“閬謂隍。”

❺地名。即今四川省阆中县。秦时设置，隋改为阆内，唐复名阆中。《説文·門部》：“閬，巴郡有閬中縣。”唐杜甫《南池》：“峥嵘巴閬間，所向盡山谷。”《新唐書·表方鎮四》：“景福元年，武定軍節度增領閬、果二州。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·合州》：“又於利閬諸州，皆因山為壘，棊布星列，為諸郡治所。”

❻江名。即阆江。亦称阆水，嘉陵江流经阆中县的一段。唐李吉甫《元和郡縣志·劍南道·禹貢梁州》：“閬、白二水東南流，曲折如巴字，故謂之巴。”

❼峰名。昆仑山上的阆风，传说为神仙所居之处。《廣韻·宕韻》：“閬，閬風，崑崙峯名也。”唐李白《魯郡葉和尚讚》：“邈彼崑閬，誰云可攀！”

❽姓。《萬姓統譜·陽韻》：“閬，見《姓苑》。”

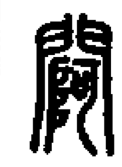
（二）lǎng 《集韻》里黨切，上蕩來。

〔爣閬〕也作“儻閬”。宽大明亮。《集韻·蕩韻》：“閬，爣閬，寬明皃。”漢王延壽《魯靈光殿賦》：“鴻爌炾以爣閬，飈瑟蕭條而清冷。”唐張鷟《遊仙窟》：“見儻閬之門庭，看看眼磣。”

（三）liǎng 《集韻》里養切，上養來。

〔罔閬〕也作“魍魎”。传说中的怪物。《集韻·養韻》：“閬，《説文》：‘蛧蜽也。’或作魎。”漢司馬相如《哀秦二世賦》：“精罔閬而飛揚兮，拾九天而永逝。”《史記·孔子世家》：“木石之怪夔、罔閬。”司馬貞索隱：“《家語》作魍魎。”

阆 同“閬”。《宋元以來俗字譜》：“閬”，《古今雜劇》作“阆”。今为“閬”的简化字。

閜  說文·門部

《説文》：“閜，門傾也。从門，阿聲。”

ǎ 《廣韻》烏可切，上影影。歌部。

门倾斜。《説文·門部》：“閜，門傾也。”引申为倾斜。《龍龕手鑑·門部》：“閜，偪也。”《玉篇·門部》“閜”字引《上林賦》：“坑衡閜砢。”按：今本《文選·司馬相相〈上林賦〉》作“坑衡閜砢”。章炳麟《新方言·附嶺外三州語》：“三州謂屋傾曰閜牆、閜屋。”

⿵門甬 yǒng 《玉篇》余腫切。

门人。《玉篇·門部》：“⿵門甬，門人也。”一说门入。《五音集韻·腫韻》：“⿵門甬，門入。”

⿵門吳 同“⿵門⿰𠂤月”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門吳”，“⿵門⿰𠂤月”的俗字。

8 **⿵門⿰𠂤月** （一）què 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》丘月切。

同“闕”。《康熙字典·門部》引《五音篇海》：“⿵門⿰𠂤月，同闕。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·原序》：“農夫耕老，藝黍於雙⿵門⿰𠂤月。”唐張説《喜雨賦》：“過⿵門⿰𠂤月入樓，含煙雜霧。”明馮夢龍《古今譚概·儇弄部·孔緯》：“宅中甚⿵門⿰𠂤月，不得厚致。”

（二）音未详。

姓。《萬姓統譜·馬韻》：“⿵門⿰𠂤月，本朝（明）⿵門⿰𠂤月和，永寧人，永樂二十一年舉人，任教諭。”

闍 說文·門部

《説文》：“闍，闉闍也。从門，者聲。”按：“闉闍”，鈕樹玉、桂馥、王筠等皆以为当从《集韻》所引作“城門臺也。”

（一）dū 《廣韻》當孤切，平模端。又視遮切。魚部。

❶城门上的台。《爾雅·釋言》：“闍，臺也。”郭璞注：“城門臺也。”《詩·鄭風·出其東門》：“出其闉闍，有女如荼。”毛傳：“闍，城臺也。”孔穎達疏：“闍，是城上之臺，謂當門臺也。”宋葉隆禮《契丹國志·王沂公行程録》：“二十里至中京大定府，城垣庳小，方圓纔四里許，門但重屋，無築闍之制。”元周伯琦《八月六日丁亥釋奠孔子廟三十韻》：“廟宫参象緯，書閣壓城闍。”又泛指台。《爾雅·釋宫》：“闍謂之臺。”《晉書·天文志中》：“西夷氣如室屋，南夷氣如闍臺。”

❷瓮城市里。唐白居易《和微之春日投簡陽明洞天五十韻》：“瓌奇填市井，佳麗溢闉闍。”《新唐書·南詔傳下》：“蜀孺老得扶攜悉入成都，闍里皆滿，户所占地不得過一牀，雨則冒箕盎自庇。”

（二）shé 《字彙補》時遮切。

〔闍黎〕梵语。高僧，也泛指和尚。或省称“闍”。《字彙補·門部》：“闍，《釋典》：‘僧曰闍黎。’”《大方廣佛華嚴經·净行品》：“受闍梨教，當願衆生，具足威儀，所行真

實。"宋蘇軾《十八大阿羅漢頌序》："乃獲此奇勝，豈非希閾之遇也哉！"明陸華甫《雙鳳齊鳴記》第十六折："莫不是孫恪的妻房獻老閾。"

⿵門幸 yǔ《集韻》偶舉切，上語疑。

小门。《集韻·語韻》："⿵門幸，小門。"一说"闑"的讹字。《正字通·門部》："⿵門幸，闑字之譌。舊本闑訓宫中小門，譌从幸，義與闑近。"

⿵門壺 kǔn《改併四聲篇海》引《川篇》苦本切。

同"閫(壼)"。宫中道路。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》："⿵門壺，宫中門。"《正字通·門部》："⿵門壺，俗閫字。毛《詩》作壼。"

⿵門巷 同"閧(鬨)"。《廣韻·送韻》："閧，兵鬭也。俗作⿵門巷。"又《絳韻》："閧，《説文》云：'鬭也。《孟子》：'鄒與魯閧。'俗作⿵門巷。"

悶 說文·心部 古文

同"患"。《説文·心部》："患，悶，古文从關省。"《玉篇·門部》："悶，古文患。"

⿵門朋 xián《龍龕手鑑》音閑。

❶习。《龍龕手鑑·門部》："⿵門朋，習也。"

❷法。《龍龕手鑑·門部》："⿵門朋，法也。"

⿵門東 "闌"的讹字。《古今韻會舉要·寒韻》："闌，闌从柬，俗作⿵門東，非。"

閾〔阈〕 說文古文 說文·門部 孔宙碑

《説文》："閾，門榍也。从門，或聲。《論語》曰：'行不履閾。'𨵦，古文閾从洫。"

yù《廣韻》况逼切，入職曉。又《集韻》越逼切。職部。

❶门槛。《爾雅·釋宫》："柣謂之閾。"邢昺疏："柣者，孫炎云：'門限也。'經傳諸注皆以閾為門限，謂門下横木為内外之限也。"《儀禮·士冠禮》："布席于門中，闑西閾外。"唐白居易《續古詩十首》之四："晝居不踰閾，夜行常秉燭。"清葉燮《林屋勞山人傳》："足不踰閾，又烏知天地之變態？"也指用门槛遮拦。明張岱《陶庵夢憶·二十四橋風月》："岸上紗燈百盞，諸妓掩映閃滅於其間。戺鱉者簾，雄趾者閾。"

❷门。三國魏曹植《應詔》："仰瞻城閾，俯惟闕庭。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："戾飲馬之陽橋，踐宣平之清閾。"李善注："長安東出北頭第一城門名宣平門。"宋陸游《傅正議墓誌銘》："公當官至廉，為縣時有小吏持官燭入中閾，公顧見立遣出。"

❸栏。宋范成大《攬轡録》："閾謂之欄子。"清閔萃祥《觀車利尼馬戲記》："中為圈，徑四五丈，以水為閾。開其後，為人馬出入。閾之外設椅為客坐。"

❹界限，限制。如：视阈；阈值。唐賈至《虎牢關銘序》："宜其咽喉九州，閫閾中夏。"明管紹寧《送劉君岫歸里序》："環雉而閾，不及馬腹。"清阮葵生《茶餘客話·唐詩選本》："唐詩自嚴儀卿始有初盛中晚之分，前人選擇裒集，初不閾于此限。"

阈 "閾"的简化字。

閹〔阉〕 說文·門部 老子乙前九〇下 武威磨咀子四號墓柩銘

《説文》："閹，豎也。宫中奄閽閉門者。从門，奄聲。"

yān《廣韻》央炎切，平鹽影。又於儉切。談部。

❶被阉割的人。古代常用来看守宫门。《説文·門部》："閹，豎也。宫中奄閽閉門者。"《廣韻·鹽韻》："閹，男無勢精閉者。"特指宦官。《玉篇·門部》："閹，宦人也。"《國語·晉語二》："(獻)公令閹楚刺重耳，重耳逃於翟。"韋昭注："閹謂閹士也。"清孔傳鐸《半塘弔五人墓》："直是殲兇閹，千秋氣共伸。"

❷阉割。《後漢書·宦者傳》："宦官悉用閹人，不復雜調他士。"《醒世恒言·隋煬帝逸遊召譴》："(王)義乃出，自閹以求進。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十八補遺引《戴斗夜談》："(高承埏)知寶坻縣事，下車禁私閹甚力。"泛指摘除雄性动物的生殖腺。如：阉鸡；阉猪。

❸掩闭。《爾雅·釋天》："(太歲)在戌曰閹茂。"郝懿行義疏："《占經》引李巡云：'言萬物皆蔽冒，故曰閹茂。閹，蔽也；茂，冒也。'孫炎云：'霜閹茂物使俱落也。'是李、孫竝以閹為掩。"《管子·幼官》："(春)行夏政，閹。"尹知章注："春既陽，夏又陽，陽氣猥併，故掩閉也。"

❹掩闭物。指门扇。《墨子·迎敵祠》："設守門，二人掌右閹，二人掌左閹。"岑仲勉注："閹即掩，此處作名詞用，猶云右扇、左扇。"

❺遏制，压抑。《墨子·迎敵祠》："静夜閹鼓聲而譟，所以閹客之氣也。"畢沅注："閹，遏也。"

❻屈意迎合。《孟子·盡心下》："閹然媚於世也者，是鄉原也。"朱熹注："閹，如奄人之奄，閉藏之意。……孟子言此深自閉藏，以求親媚於世，是鄉原人之行也。"

阉 "閹"的简化字。

⿵門豖 dū《集韻》都木切，入屋端。

水名。即"⿵門豖水"。《集韻·屋韻》："⿵門豖，水名。"详"𨷲"。

⿵門幵 同"開"。《字彙補·門部》："⿵門幵，古文開字。見《説文》。"按：《説文·門部》作"閞"。

⿵門截 zhé《廣韻》士列切，入薛崇。

城门牐板。《廣韻·薛韻》："⿵門截，城門中板也。"《中華大字典·門部》："⿵門截，按：即《左傳》所謂縣門也。"

⿵門非 fēi《玉篇》孚微切。

❶门火气。《玉篇·門部》："⿵門非，門火氣。"

❷同"扉"。门扇。《龍龕手鑑·門部》："⿵門非，正作扉。户⿵門非也。"杨树达《積微居小學述林·再釋界》："門⿵門非界在闓閒，故謂之界。"

闖 huì《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："闖，呼貴切。"

閺 同"閿"。《龍龕手鑑·門部》："閺"，"閿"的俗字。

閴 同"闃"。唐慧琳《一切經音義》卷八十一："闃，《古今正字》：'從門，具聲。'"《文心雕龍·樂府》："中和之響，闃其不還。"《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："茅堂闃静，石室幽虛。"唐顧況《蘇方一章》："我土曠兮，我居闃兮。"

闑 xié《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："闑，胡结切。"

閶〔阊〕

說文·門部

《說文》："閶，天門也。从門，昌聲。楚人名門曰閶闔。"按：段玉裁等皆曰，古言天门者，必兼"閶闔"二字，无单言"閶"者。

（一）chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。陽部。

❶〔閶闔〕1.传说中的天门。后也单用为"閶"。《楚辭·離騷》："吾令帝閽開關兮，倚閶闔而望予。"王逸注："閶闔，天門也。"洪興祖補注："天門，上帝所居紫微宫門也。"唐温庭筠《偶成四十韻》："軋然閶闔開，赤日生扶桑。"清邱仙根《雜詩》："欲將災異書，上籲通天閶。"也指宫殿正门。《文選·張衡〈西京賦〉》："正紫宫於未央，表嶢闕於閶闔。"李善注引薛綜曰："天有紫微宫，王者象之，紫微宫門，名曰閶闔。"唐杜牧《分司東都叨承川尹劉侍郎大夫恩知上四十韻》："閶闔開時召，簫韶奏處聽。"《清史稿·樂志四》："歲首肇三陽，萬國朝正拜帝閶。"2.门。后也单用为"閶"。《說文·門部》："閶，楚人名門曰閶闔。"《文選·揚雄〈羽獵賦〉》："東延昆鄰，西馳閶闔。"李善注引《洛陽宫舍記》："洛陽有閶闔門。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·龍華寺》："門巷修整，閶闔填列。"宋晁載之《續談助·殷芸小說》："日仄而方丈不御，夜寢而閶闔不閉。"清杜文瀾《憩園詞話·周稚珪中丞詞》："經行過，女墳湖水，淚灑吴閶。"3.西极之门。《淮南子·墬形》："西方曰西極之山，曰閶闔之門。"高誘注："閶，大也。"4.盛。《太平御覽》卷九引《春秋考異郵》："閶闔者，當寒天收也。"原注："閶闔，盛也。"

❷倡导。《史記·律書》："閶闔風居西方。閶者，倡也；闔者，藏也。言陽氣道萬物，闔黄泉也。"

（二）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

通"鼞"。鼓声。《集韻·唐韻》："鼞，或作閶。"《周禮·夏官·大司馬》"中軍以鼙令鼓，鼓人皆三鼓"漢鄭玄注引《司馬法》："鼓聲不過閶，鼙聲不過闒。"《說苑·指武》："閶不及輪，呼不及吸。"

阊 "閶"的简化字。

闅 同"闃"。《龍龕手鑑·門部》："閴"，"闃"的俗字。

閸 yīng《改併四聲篇海·門部》引《類篇》："閸，音英。"

閺 同"閺"。《集韻·文韻》："閺，《說文》：'低目視也。'弘農湖縣有閺郡，汝南西平有閺亭。"方成珪考正："案：閺當作閺，注鄉譌郡。據宋本及《說文》正。"《後漢書·董卓傳》："以段煨為安南將軍，封閺鄉侯也。"李賢注："閺鄉，今虢州縣也。《說文》'閺'，今作'閺'，流俗誤也。"《新唐書·李密傳》："留攻三日，不能拔，引去，至閺鄉，追及而敗。"

閙 同"鬧（閙）"。《字彙補·門部》："閙，張揖《古今字詁》：'閙，古鬭字。'"按：唐顏師古《匡謬正俗》卷二引《古今字詁》"閙"作"鬧"。

閹 同"闖"。元賈仲名《鐵拐李度金童玉女》第三折："早則不謗傳籌筯，藏閹令悦浮圖。"

闒 tà

卑下。梁启超《治始于道路说》："其有习居闒宂而不以为恶者，其长老必从而诟谇之，外人必从而诽诋之。"按：当为"闒"的异体。"闒宂"即"闒茸"。

開 同"閞（開）"。《正字通·門部》："閞，省作開。"

闁 wāi《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："闁，五乖切。"

闈 wěi《玉篇》於鮪切。

❶门高。《玉篇·門部》："闈，門高。"

❷高门。《篇海類編·宫室類·門部》："闈，高門也。"

閱 同"鬩"。《玉篇·門部》："閱，争訟也，很也。"《廣韻·錫韻》："閱，鬭也，恨也，戾也，又相怨也。"周祖謨校勘記："閱，當作鬩。"《集韻·陌韻》："閱，懼也。"方成珪考正："案鬩譌从門，據《爾雅·釋言》及《方言》一正。"明楊漣《贈國醫彭月塘先生序》："吾安能數與造物閱，以故病者不得月塘切脈。"

阋 "鬩"的简化字。

閵

說文籀文　說文·隹部　睡虎地簡五三·二三

老子乙前二五下

《說文》："閵，今閵，似鴝鵒而黄。从隹，两省聲。藺，籀文不省。"

lìn《廣韻》良刃切，去震來。真部。

❶〔今閵〕鸟名。《說文·隹部》："閵，今閵，似鴝鵒而黄。"段玉裁注："今閵，鳥名。《玉篇·隹部》作含閵。"按：《廣韻·震韻》作"閵鵲"。

❷通"躪"。践踏。清朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》："閵，叚借為蹸（躪）。"《漢書·司馬相如傳上》："徒車之所閵轢，騎之所蹂若，人之所蹈藉。"顏師古注引郭璞曰：

“闆，賤也。”

⿵門金　同“琴”。《字彙補·門部》：“⿵門金，與琴同。”

閧　（一）hòng《龍龕手鑑》胡降反。

同“鬨（鬭）”。争斗。《龍龕手鑑·門部》：“鬨、閧，鬭也，搆也。二同。”《吕氏春秋·慎行》：“崔杼之子相與私閧。”高誘注：“閧，鬭也。”

（二）xiàng《龍龕手鑑》胡降反。

同“衖（巷）”。胡同。《龍龕手鑑·門部》：“衖、閧，門陌也。二同。”元佚名《〔越調〕鬭鵪鶉》：“閧兒中眉尖眼角，寨兒中口强心喬。”

（三）juǎn《吳下方言考》音卷。

方言。辱骂。清胡文英《吳下方言考·釋天》：“吳中以逞意辱罵為閧。”

閷　（一）shài《廣韻》所拜切，去怪生。月部。

❶同“殺”。1.减省；裁削。《廣韻·怪韻》：“殺，降殺。《周禮》注云：‘殺，衰小之也。’”又“閷，殺同。亦見《周禮》。”《周禮·考工記·匠人》：“凡為防，廣與崇方，其閷參分去一。”鄭玄注：“崇，高也。方猶等也。閷者，薄其上。”明陶宗儀《役役》：“寶書人閷直，稏稻雨愆期。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“岷江萬里奔流，至江南已就坦途，逶迤東去，若安慶以上，其浩蕩之氣猶未盡閷。”2.疾；猛。《廣韻·怪韻》：“殺，疾也，猛也。閷、殺同。”

❷弓的角与柎相接处。《周禮·考工記·弓人》：“為柎而發，必動於閷。”鄭玄注：“閷，接中。”清戴震《考工記圖》卷下：“言因柎以致傷動者，其病必在角柎相接之處。”

❸凶神。也作“煞”。清范寅《越諺》卷中：“閷神，人死必如期至，犯之輒死。有雌閷、雄閷之説。”

（二）shā《廣韻》所八切，入黠生。月部。

同“殺”。杀死；伤害。《廣韻·怪韻》：“閷”，同“殺”。《周禮·考工記·梓人》：“凡攫閷援簭之類，必深其爪，出其目，作其鱗之而。”賈公彦疏：“攫閷者，攫著則殺之。”清楊紹文《論范武子》：“則如虎豹之跳踉暴怒，不至破檻圈横噬搏閷，其勢固不可止。”

閿〔阌〕

說文·旻部　漢印

《説文》：“閿，低目視也。从旻，門聲。弘農湖縣有閿鄉。汝南西平有閿亭。”《廣韻·文韻》：“閿，俗作閿。”

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

❶〔閿鄉〕本汉代湖县乡名。后周置郡及县，隋初俱废；开皇十六年又置县。公元1954年併入河南省灵宝县。《漢書·武五子傳》“閿鄉”唐顔師古注：“閿字本從‘閿’，其後轉譌，遂誤作門中受耳。”后也单用“閿”。《廣韻·文韻》：“閿，俗作閿。《説文》曰：弘農湖縣有閿鄉，汝南西平有閿亭。”《漢書·戾太子傳》：“以湖閿鄉邪里聚為戾園，長安白亭東為戾后園。”清韓詩《明侍御忠烈衛公傳》：“自商雒入，必犯嵩、閿。”

❷低目视。《廣韻·文韻》：“閿，俗作閿。《説文》曰：‘低目視也。’”

阌　“閿”的简化字。

⿵門忩　“閦”的讹字。《集韻·諫韻》：“患，古从關省（作⿵門忩）。”方成珪考正：“案，閦譌从忩，據宋本及《説文》正。”

⿵門服　fú《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》：“⿵門服，音服。”

⿵門股　gǔ《改併四聲篇海》引《類篇》音古。

独扇门。《改併四聲篇海·門部》引《類篇》：“⿵門股，獨扇門也。”

閽〔阍〕

說文·門部　孔宙碑

《説文》：“閽，常以昏閉門隸也。从門，从昏，昏亦聲。”按：徐鍇繫傳作“从門，昏聲”。

hūn《廣韻》呼昆切，平魂曉。諄部。

❶守门人。古代多以犯罪受刑的人充当。《説文·門部》：“閽，常以昏閉門隸也。”《玉篇·門部》：“閽，《周禮》注云：‘閽人司晨昏以啟閉者也。刑人，墨者使守門囿御苑也。’”《廣韻·魂韻》：“閽，守門人也。”《易·説卦》：“艮為閽寺。”《左傳·襄公二十九年》：“吳人伐楚，獲俘焉，以為閽。”唐韓愈《贈唐衢》：“側身欲進叱於閽，帝賜九河湔涕痕。”也指守门。《周禮·天官·閽人》：“閽人，王宮每門四人。”唐獨孤及《趙郡李華中集序》：“閽犬迎吠。”郑观应《盛世危言·捐纳》：“照例纳金，以饱阍役之囊橐而已。”

❷皇宫门。《正字通·門部》：“閽，凡吏民寃抑詣闕自愬者曰叩閽。”晉左思《吳都賦》：“閽闥譎詭，異出奇名。左稱彎碕，右號臨硎。”唐李商隱《哭劉蕡》：“上帝深宮閉九閽，巫咸不下問銜寃。”清王士禛《送姜西溟歸慈谿》：“何況貧賤士，風飇阻重閽。”

❸门。宋徐夢莘《邵宏淵及金人戰于西府橋》：“率親隨軍人入城，掩閽以拒。”梁启超《亚洲地理大势论》：“乃开阍而招之曰：‘嘻！盍归乎来？’”

❹通“熏（xūn）”。熏灼。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“閽，叚借為熏。”《易·艮》：“艮其限，裂其夤，厲閽心。”李鼎祚集解：“虞翻曰：‘古閽作熏字。’”按：王弼本作“薰心”。孔穎達疏：“薰，燒灼也。”

❺姓。《萬姓統譜·元韻》：“閽，見《姓苑》。”

阍　“閽”的简化字。

閻〔阎〕

說文·門部　說文或體　居延簡甲一九一一

漢印　祀三公山碑

《説文》：“閻，里中門也。从門，臽聲。壛，閻或从土。”

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

❶里中门。《説文·門部》：“閻，里中門也。”段玉裁注：“别於閭閈，為里外門也。”《史記·平準書》：“守閭閻者食粱肉。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“便旋閭閻，周觀郊遂。”李善注：“閻，里中門也。”

❷里巷。《廣雅・釋宫》："閻謂之衖。"王念孫疏證："衖，與巷同。"《墨子・雜守》："郭門若閻術，可要塞及為徼職。"《荀子・儒效》："雖隱於窮閻漏屋，人莫不貴之。"王念孫雜志："窮閻，即《論語》所云陋巷。"

❸开门。《方言》卷十三："閻，開也。"戴震疏證："開門也。"

❹古地名。春秋时晋地。《左傳・昭公九年》："周甘人與閻嘉争閻田。"杜預注："甘人，甘大夫襄也。閻嘉，晉閻縣大夫。"

❺姓。《廣韻・鹽韻》："閻，姓。出天水、河南。"

（二）yǎn《集韻》以冉切，上琰以。談部。

〔鬼閻〕春秋时地名。在今河南省西华县西。《集韻・鹽韻》："閻，鬼閻，地名，在潁川。"《左傳・昭公二十年》："其徒與華氏戰于鬼閻。"杜預注："潁川長平縣西北有閻亭。"

（三）yàn《集韻》以贍切，去豔以。

通"豔"。艳丽。《集韻・豔韻》："豔，或作閻。"《漢書・谷永傳》："閻妻驕扇，日以不臧。"按：《詩・小雅・十月之交》作"豔"。馬瑞辰通釋："《漢書・谷永傳》：'閻妻驕扇。'顔注謂本《魯詩》。又正義引《中候》：'剡者配姬以放賢。'以剡為姓。今按：閻、剡皆豔字之同音叚借，説詩者遂妄以為姓耳。"

阎 "閻"的简化字。

⿵門𠂤 fù《改併四聲篇海》引《川篇》方又切。

开门。《改併四聲篇海・門部》引《川篇》："⿵門𠂤，開門也。"

閼〔阏〕 説文・門部

《説文》："閼，遮擁也。从門，於聲。"

（一）è《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

❶阻塞。《説文・門部》："閼，遮擁也。"段玉裁注："遮者，遏也；擁者，褢也。古書壅遏字多作擁閼。"1.止。《廣韻・曷韻》："閼，止也。"《春秋繁露・煖燠孰多》引《書・堯典》："四海之内，閼密八音三年。"按：今本"閼"作"遏"。唐劉禹錫《唐衡州刺史吕温文集序》："孰能閼其勢，而争天光者乎？"李大钊《国情》："纵悬历禁以阏之，民亦将进索政权而不顾。"2.塞。《廣韻・曷韻》："閼，塞也。"章炳麟《新方言・釋言》："今人謂以手掩口曰閼，以被掩身亦曰閼。"《吕氏春秋・古樂》："水道壅塞不行其原，民氣鬱閼而滯著。"《列子・楊朱》："夫耳之所欲聞者音聲，而不得聽，謂之閼聰；目之所欲見者美色，而不得視，謂之閼明。"張湛注："閼，塞也。"唐皮日休《霍山賦序》："將閼其神而愚之邪？抑有所達而託之邪！"

❷遮挡的东西。《荀子・禮論》："抗折，其額（貌）以象槾茨番閼也。"楊倞注："閼，謂門户壅閼風塵者。"《漢書・召信臣傳》："開通溝瀆，起水門提閼凡數十處，以廣溉灌。"顔師古注："閼，所以壅水。"王先謙補注引錢大昕曰："提閼即隄堰也。"

❸终讫。漢王逸《九思・遭厄》："與日月兮殊道，志閼絶兮安如。"

（二）yù《集韻》依據切，去御影。

通"淤"。淤泥。《集韻・御韻》："淤，《説文》：'澱滓濁泥。'通作閼。"清朱駿聲《説文通訓定聲・豫部》："閼，叚借為淤。"《漢書・溝洫志》："渠成而用注填閼之水，溉舃鹵之地四萬餘頃，收皆畝一鍾。"顔師古注："閼，讀與淤同。填閼謂壅泥也。"

（三）yān《廣韻》於乾切，平仙影。又烏前切。元部。

❶〔閼逢〕十干中"甲"的别称。《爾雅・釋天》："太歲在甲曰閼逢。"按：《史記・曆書》作"焉逢"。

❷〔閼氏（zhī）〕1.匈奴王后的称号。《廣韻・仙韻》："閼氏，單于妻。"《史記・匈奴列傳》："單于有太子名冒頓，後有所愛閼氏，生少子。"司馬貞索隱："匈奴皇后號也。"2.山名。在甘肃省山丹县。《樂府詩集・伊州歌・入破》："閼氏山上春光少，相府庭邊驛使稀。"3.古县名。今甘肃省镇原县附近。《史記・高祖功臣侯者年表》："閼氏。"司馬貞索隱："縣名，屬安定。"

（四）yè《廣韻》於歇切，入月影。月部。

〔單閼〕十二支中"卯"的别称。《爾雅・釋天》："太歲在卯曰單閼。"《史記・曆書》："端蒙單閼二年。"司馬貞索隱："單閼，卯也。"

阏 "閼"的简化字。

阐 "闡"的简化字。

⿵門易 同"⿵門昜"。《龍龕手鑑・門部》："⿵門易"，"⿵門昜"的俗字。

⿵門另 chān《玉篇》丑占切。

获。《玉篇・門部》："⿵門另，獲也。"

⿵門官 huán《玉篇》胡官切。

❶闤。《玉篇・門部》："⿵門官，闤也。"

❷深阁。《五音集韻・桓韻》："⿵門官，深閣也。"

⿵門建 jiàn《集韻》巨展切，上獮羣。

同"楗"。关门的木闩。《玉篇・門部》："⿵門建，古文鍵。門木也。"《集韻・獮韻》："楗，拒門木。或从門。"

⿵門冃 bāo《龍龕手鑑》博毛反。

同"褒"。赞美。《龍龕手鑑・門部》："⿵門冃，正作褒。⿵門冃，讚進揚美也。"

⿵門届 jiè《改併四聲篇海・門部》引《搜真玉鏡》："⿵門届，音屆。"

⿵門屈 pì《改併四聲篇海・門部》引《類篇》："⿵門屈，音辟。"

⿵門限 xiàn《龍龕手鑑》音限。

同"限"。门槛。《龍龕手鑑・門部》："⿵門限，門⿵門限。"《字彙・門部》："⿵門限，門⿵門限。本單作限。"

⿵門叕 chuài《集韻》楚快切，去夬初。

〔石抑⿵門叕〕谷种名。《集韻・夬韻》："⿵門叕，石抑⿵門叕，穀名。"《齊民要術・種穀》："竹葉青、石抑⿵門叕、水黑穀、忽泥青、衝

天棒、雉子青、鵖脚鷇、雁頭青、攪堆黄、青子規：此十種，晚熟耐水，有蟲災則盡矣。”

9 ⿵門契 同“闋”。《集韻·屑韻》：“闋”，同“闋”。

⿵門春 chǔn《玉篇》敕尹切。

中门。《玉篇·門部》：“⿵門春，中門。”

⿵門盡 同“⿵門畫”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門盡”，“⿵門畫”的俗字。

⿵門若 nüè《廣韻》女略切，入藥娘。

〔闆⿵門若〕牵引。也单用为“⿵門若”。《廣韻·藥韻》：“⿵門若，闆⿵門若，牽引也。”《集韻·藥韻》：“⿵門若，牽引也。”

⿵門英 yīng《玉篇》於迎切。

门中。《玉篇·門部》：“⿵門英，門中。”

⿵門南 nán《龍龕手鑑·門部》：“⿵門南，俗。音南。”

⿵門下 bì《龍龕手鑑》博計反。

❶同“閉”。关门。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門下，俗；閉，正。扃閉户也。”

❷门户。《篇海類編·宫室類·門部》：“⿵門下，門户。”

⿵門畐 pì《龍龕手鑑》芳逼反。

拥塞。《篇海類編·宫室類·門部》：“⿵門畐，塞也。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“稠盈難下脚，⿵門畐塞坐莓苔。”蒋礼鸿字義通釋：“⿵門畐塞，塞滿、充滿、擁擠。”

闉 說文·門部 相馬經一六下 漢印

《説文》：“闉，城内重門也。从門，垔聲。《詩》曰：‘出其闉闍。’”段玉裁依《詩》正义改“内”为“曲”。

yīn《廣韻》於真切，平真影。諄部。

❶瓮城的门。《説文·門部》：“闉，城内重門也。”徐鍇繫傳：“若今門外壅城門也。”《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集别作〉》：“分手東城闉，發櫂西江隩。”李善注：“《説文》曰：‘闉，城曲重門也。’”宋孟元老《東京夢華録·十六日》：“阡陌縱横，城闉不禁。”明孫傳庭《歸德府商邱縣剏置養濟院碑記》：“乃始為之浮橋，扼其四闉出入之路。”

❷瓮城或瓮城一带。《詩·鄭風·出其東門》：“出其闉闍，有女如荼。”毛傳：“闉，曲城也；闍，城臺也。”南朝宋顔延之《登巴陵城樓》：“經途延舊軌，登闉訪川陸。”元湯式《醉太平·約遊春友不至》：“柳屯雲護城闉，兩岸黄金嫩；杏酣春映山村，萬樹胭脂噴。”

❸城。南朝齊丘巨源《詠七寶扇》：“妙縞貴東夏，巧技出吴闉。”明方以智《題瞿昌文〈粤行記〉後》：“整衣催櫂楫，水漲溢堤埒，一夜三十丈，闉市湮棖楔。”清陳夢雷《又與徐健庵書》：“南則頹闉廢郭，虎狼所嗥，狐狸所居，千里蕭條矣。”

❹屈曲。《字彙補·門部》：“闉，曲也。”《莊子·馬蹄》：“夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪闉扼鷙曼詭銜竊轡。”陸德明釋文引李巡云：“闉，曲也。”

❺通“堙”。清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“闉，叚借為垔（堙）。”1. 战争中堆筑的土山。《孫子·謀攻》：“距闉，又三月而後已。”曹操注：“距闉者，踴土稍高而前以附其城也。”《尉繚子·戰威》：“破軍殺將，乘闉發機，潰衆奪地，成功乃返，此力勝也。”宋黄庭堅《聖柬將寓於衛行乞食於齊有可憐之色再次韻感春五首贈之》之一：“耕稼百年外，四郊無短闉。” 2. 堵塞。《墨子·備城門》：“救闉池者，以火與争鼓橐。”孫詒讓閒詁：“闉，堙，聲同字通。”《淮南子·兵略》：“獵者逐禽，車馳人趍，各盡其力，無刑罰之威，而相為斥闉要遮者，同所利也。”高誘注：“闉，塞也。”

❻姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·真韻》：“闉，春秋楚大夫闉輿罷之後。”

⿵門要 yǎo《廣韻》於小切，上小影。

拦遮；闭隔。也作“要”。《廣雅·釋詁二》：“⿵門要，遮也。”《廣韻·小韻》：“⿵門要，隔也。”《正字通·門部》：“⿵門要，要遮，經史借用要。俗作⿵門要。”清胡元暉《原道篇》：“夫乘化生息者，物也，物以無意而為道之所形。人之至虚靈者，心也，心以有意而為形之所⿵門要。故物可以觀道，而心不盡可謂道。”

闌〔阑〕

戍嗣子鼎 𤔲侯鼎 闌卣

王孫鐘 說文·門部 睡虎地簡三四·四八

縱横家書一六〇

《説文》：“闌，門遮也。从門，柬聲。”

（一）lán《廣韻》落干切，平寒來。元部。

❶门前栅栏。《説文·門部》：“闌，門遮也。”段玉裁注：“謂門之遮蔽也。俗謂櫳檻為闌。”《史記·楚世家》：“雖儀之所甚願為門闌之廝者，亦無先大王。”《論衡·謝短》：“挂蘆索於户上，畫虎於門闌。”唐杜甫《李監宅》：“門闌多喜色，女婿近乘龍。”

❷栅栏一类的遮拦物。《玉篇·門部》：“闌，牢也。”《墨子·天志下》：“與踰人之欄牢，竊人之牛馬者乎？”孫詒讓閒詁：“欄，吴鈔本作闌。”《左傳·宣公十二年》“楚人惎之脱扃”晉杜預注：“扃，車上兵闌。”孔穎達疏：“杜云兵闌，蓋横木車前，以約車上之兵器，慮其落也。”《三國志·魏志·明帝紀》“諸葛亮圍陳倉，曹真遣將軍費曜等拒之”南朝宋裴松之注：“亮乃更為井闌百尺以射城中。”五代李煜《浪淘沙令》：“獨自莫憑闌，無限江山，别時容易見時難。”

❸环状物。元王實甫《西廂記》第二本第四折：“你看月闌，明日敢有風也。”明陶宗儀《元氏掖庭記》：“一人獻柳金筒、翠腕闌。”

❹围。唐李商隱《義山雜纂·失本體》：“不闌腰，不持刀砧，失厨子體。”

❺阻隔；阻拦。《廣雅·釋詁二》：“闌，遮也。”《馬王堆漢墓帛書·戰國從横家書·朱己謂魏王章》：“晉國去梁〔梁〕千里，有河山以闌之。”《金史·宣宗紀上》：“乙卯，增沿河闌糴之法，十取其八，以抑販粟之弊，仍嚴禁私渡。”《清史稿·李清時傳》：“潮退則以木闌之，填土其上，堅築成隄。”

❻散；稀。《玉篇·門部》：“闌，散也。”按：小學彙函本释作“酒闌”。《廣韻·寒韻》：“闌，希也。又飲酒半罷曰‘闌’。”

《史記·高祖本紀》："酒闌，吕公因目固留高祖。"裴駰集解引文穎曰："闌言希也，謂飲酒半罷半在，謂之闌。"晉潘岳《笙賦》："疎客始闌，主人微疲。"《樂府詩集·七日夜女歌》："振玉下金堦，拭眼矚星蘭。"按：《佩文韻府·寒韻》"蘭"作"闌"。

❼晚。如：夜阑人静。《廣韻·寒韻》："闌，晚也。"漢蔡琰《胡笳十八拍》："更深夜闌兮，夢汝來斯。"《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》："白露凝兮歲將闌。"李善注："闌，猶晚也。"

❽残；尽。《古今韻會舉要·寒韻》引《增韻》："闌，盡也。"《字彙·門部》："闌，殘也。"晉潘岳《悼亡詩三首》之二："清商應秋至，溽暑隨節闌。"唐吕温《上官昭容書樓歌》："歌闌舞罷閑無事，縱恣優游弄文字。"

❾衰退；衰落。《古今韻會舉要·寒韻》引《增韻》："闌，褪也。"又"闌，衰也。"南朝宋鮑照《園中秋散》："流枕商聲苦，騷殺年志闌。"唐李頎《送竇參軍》："公子何時至，無令芳草闌。"

❿遺失。《集韻·寒韻》："闌，失也。"唐李靖《衛公兵法》卷上："諸拾得闌遺物，當日送納虞候者，五分賞一。"

⓫擅自出入。《玉篇·門部》："闌，妄也。無符傳出入為闌。今作闌。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："告人曰邦亡，未出徼闌亡，告不審，論可（何）殹（也）？"《漢書·成帝紀》："走入横城門，闌入尚方掖門，至未央宮鉤盾中。"顔師古注引應劭曰："無符籍妄入宫曰闌。"清戴名世《辦紅苗紀略序》："苗嗜殺好刼掠，至是忿怒遂闌出為邊患。"

⓬用同"閒"。静；闲暇。唐韓愈《唐故河南令張君墓誌銘》："抑首促促就哺歠，揖起趍去，無敢闌語。"朱熹校："闌，或作閒。"宋蘇軾《柳子玉亦見和因以送之兼寄其兄子璋道人》："説静故知猶有動，無闌底處更求忙。"

⓭古县名。漢置，屬越巂郡，在今四川省西昌市北。《漢書·地理志上》："闌，卑水，灊街，青蛉。"

⓮姓。《萬姓統譜·寒韻》："闌，見《姓苑》。"隋佚名《龍華碑》："北海郡太守闌榮。"

（二）làn《集韻》郎旰切，去翰來。

〔粲闌〕也作"粲爛"。《集韻·换韻》："闌，《博雅》：'粲彰，文也。'或作爛，亦省。"

阑

"闌"的简化字。

閴

xié《廣韻》胡結切，入屑匣。

门声。《廣韻·屑韻》："閴，門聲。"

闔

同"闔"。《正字通·門部》："闔，本从盇。"《荀子·儒效》："故外闔不閉，跨天下而無蘄。"宋曾公亮《佯北勿從》："門未及闔，寧兵遂得入。"清俞正燮《癸巳類稿》卷九："天地盡有闔澈之所，聖人所不能測彪地道，以水為澈。澈者，盡也。此鄒衍所謂大瀛海際天地也。"

闇

shěng《廣韻》所景切，上梗生。

古官署。《廣韻·梗韻》："闇，閣府。今為省字。"

闃〔阒〕

說文新附·門部

《説文新附》："闃，静也。从門，狊聲。"

qù《廣韻》苦鵙切，入錫溪。錫部。

❶寂静；空虚。如：阒寂；阒无一人。唐慧琳《一切經音義》卷八十一引《埤蒼》："闃，静也。"《易·豐》："闚其户，闃其無人。"陸德明釋文："《字林》：'闃，静也。'"《文選·左思〈吴都賦〉》："嶰澗闃，岡岵童。"李善注引劉逵曰："闃，空也。"元柳貫《袁伯長侍講伯生伯庸二侍制同赴北都却還夜宿聯句》："俯疑日沈車，闃若風鼓橐。"

❷寂静、空虚的地方。宋張矩《應天長·平湖秋月》："笑語又驚棲鵲，南飛傍林闃。"清王士禛《仙人洞訪無用和尚》："老僧坐深闃，猨鳥絶攀躋。"

❸断绝。《文心雕龍·樂府》："中和之響，闃其不還。"清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五："古樂雖亡，流風未闃，好古之士，庶幾得所宗焉。"

阒

"闃"的简化字。

閺

說文·旻部

同"閔"。《廣韻·文韻》："閺，俗作閔。"《水經注·河水》："河水又東逕閺鄉城北，東與全鳩澗水合。"《新唐書·楊元琰傳》："楊元琰者，字温，虢州閺鄉人。"《嘉慶重修一統志·陜州》："閺鄉故城，在今閺鄉西。"

闛

liáng《改併四聲篇海·門部》引《川篇》："闛，力揚切。"

闉

同"闉"。《龍龕手鑑·門部》："闉，《新藏》作闉。"

閼

古鉨　說文·門部

《説文》："閼，門聲也。从門，曷聲。"

yà《廣韻》乙鎋切，入鎋影。月部。

门声。《説文·門部》："閼，門聲也。"《廣韻·鎋韻》："閼，門扇聲。"《漢將王陵變文》："馬門閼地開來，放出大軍。"唐韓愈等《征蜀聯句》："爇堞熇歊熺，抉門呀拗閼。"

閜

kuā《集韻》空媧切，平佳溪。

❶同"閜"。门不正开。《玉篇·門部》："閜，門不正也。"《集韻·佳韻》："閜，門不正開。或作闊。"

❷同"㼌"。《字彙補·門部》："閜，《漢隸》㼌字。"

闆

（一）pǎn《玉篇》匹限切。

门中视。《玉篇·門部》："闆，門中視。"

（二）bǎn

〔老闆〕旧时对商店主人之称。今作"老板"。民国二十四年修《麻城縣志續編·方言》："稱店主人曰老闆。"

闇

hāng《改併四聲篇海》引《類篇》呼郎切。

❶开。《改併四聲篇海·門部》引《類篇》："闇，開也。"

❷香。《篇海類編·宫室類·門部》："闇，香也。"

閵

xù《玉篇》許勿切。

小门。《玉篇·門部》："闖，小門也。" 按：当为"闖"的异体。

闏 pián

〔闏闐〕也作"駢闐"。充塞。元曾瑞《醉花陰·元宵憶舊》："燈火闌珊，似萬朵金蓮謝；車馬闏闐，賽一伙鴛鴦社。"

闄 同"開"。《字彙補·門部》："闄，《字韻日月燈》與開同。"

闧 〔闧閿〕同"闒闟"。元曾瑞《迎仙客·風情》："假承場，休闧閿，借債我做着傍牌。"

閰 同"閻"。唐白居易《重到江州感舊遊題郡樓》："雲水新秋思，閭閰舊日情。"明楊之炯《藍橋玉杵記·羽駕臨凡》："寶鏡高懸，閰浮普照。"清張英《贈螺浮黄門次龔合肥韻》："親見閭閰凋敝甚，鄭圖還與繪千村。"

𨷋 yú 《廣韻》羊朱切，平虞以。

窺伺。《玉篇·門部》："𨷋，窺也。"唐慧琳《一切經音義》卷七十八引《集訓》："𨷋，竊視也。"《鹽鐵論·力耕》："内懷闚𨷋而心不怍，是以薄夫欺而敦夫薄。"

闏 jìng 《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："闏，音竟。"

闇 說文·門部 景北海碑陰

《説文》："闇，閉門也。从門，音聲。"

(一) àn 《廣韻》烏紺切，去勘影。侵部。

❶闭门。《説文·門部》："闇，閉門也。"錢坫斠詮："今揜門字如此。"《梁書·樂藹傳》："或諸藹廨門如市，(王)嶷遣覘之，方見藹閤閣讀書。"

❷蒙蔽；遮盖。《荀子·不苟》："不下比以闇上，不上同以疾下。"王先謙集解："闇上，掩上之明也。"《水經注·江水》："淵上橘柚蔽野，桑麻闇日。"宋陳師道《卜算子》："雪闇嶺頭雲，竹冷溪邊樹。"

❸掩没。《後漢書·班彪傳》："由是《乘》、《檮杌》之事遂闇，而《左氏》、《國語》獨章。"李賢注："不行於時為闇也。"清王士禛《轅固里》："漢初尚黄老，儒術闇不章。"

❹幽隐的地方。《玉篇·門部》："闇，幽也。"《正字通·門部》："闇，凡幽隱處曰闇。"《管子·水地》："伏闇能存而能亡者，蓍龜與龍是也。"唐薛能《初發嘉州寓題》："在闇曾無負，含靈合有知。"清王闓運《嚴伯受甫哀詞》："女歧闇而闢門兮，伯林抑墜而望朋。"

❺愚昧；糊涂。唐慧琳《一切經音義》卷六十七引《埤蒼》："闇，劣弱也。"《荀子·天論》："上闇而政險，則是雖無一至者，無益也。"宋周密《齊東野語》卷一："某非不自明，官闇而吏賕，故寃不得直也。"清林佶《棲鵲巢記》："予雖闇劣，然年來奉教君子，頗知立志嚮學之方。"

❻不通晓；不了解。《正字通·門部》："闇，心不通曉。"《墨子·修身》："舉物而闇，無務博聞。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："不識人情，闇于機宜。"梁启超《中国史叙论·人种》："此西人闇於东方情实，谬误之谈也。"

❼通"暗"。《玉篇·門部》："闇，與暗同。"《六書故·工事一》："闇，與暗通。"1.日无光。《周禮·春官·眡祲》："五曰闇。"鄭玄注引鄭司農云："闇，日月食也。"孫詒讓正義："闇，即暗之借字。"《後漢書·郎顗傳》："正月以來，陰闇連日。"清徐文靖《管城碩記》卷十五："月亦似彈丸，日照處則明，不照處則闇。"又比喻社会政治黑暗。《莊子·讓王》："今天下闇，周德衰。"漢王逸《離騷·叙》："遭時闇亂，不見省納。"2.黄昏或夜间。《廣雅·釋詁四》："闇，夜也。"《吕氏春秋·具備》："使民闇行，若有嚴刑於旁。"高誘注："闇，夜。"《禮記·祭義》："夏后氏祭其闇，殷人祭其陽。"鄭玄注："闇，昏時也。"民国九年修《赤溪縣志·方言》："夜謂之闇。"

❽通"黯"。1.深；深黑。《荀子·議兵》："善用兵者，感忽悠闇，莫知其所從出。"刘师培補釋："闇，與黯同。《説文》訓黯為深黑，則闇兼有深義。悠闇者，即深遠之義也。"《齊民要術·雜説》："凡潢紙減白便是，不宜太深，深則年久色闇也。"2.心神沮丧貌。宋陸游《水龍吟》："惆悵年華暗换，闇消魂，雨收雲散。"

(二) ǎn 《集韻》鄔感切，上感影。

通"奄"。忽然。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："闇，叚借為奄。"《史記·司馬相如列傳》："率乎直指，闇乎反鄉。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："翼爾悠往，闇復輟已。"李善注："闇，猶奄也。古人呼闇，殆與奄同。《方言》曰：'奄，遽也。'"

(三) ān 《集韻》烏含切，平覃影。

❶〔諒闇〕也作"亮陰"、"諒陰"。居父母之丧，特指帝王居丧。《禮記·喪服四制》："《書》曰：'高宗諒闇，三年不言。'"按：《書·無逸》作"亮陰"，《論語·憲問》引作"諒陰"。也指居丧之庐。《集韻·覃韻》："闇，治喪廬也。或作陰。"晉潘岳《西征賦》："天子寢於諒闇，百官聽於冢宰。"

❷通"諳"。熟悉。《三國志·魏志·王粲傳》："粲與人共行，讀道邊碑，人問曰：'卿能闇誦乎？'曰：'能。'因使背而誦之，不失一字。"《晉書·職官志》："及破蜀後，令(陳)勰受諸葛亮圍陣用兵倚伏之法，又甲乙校標幟之制，勰悉闇練之。"宋王讜《唐語林·政事下》："姚開府凡三為相，皆兼兵部。軍鎮道里與騎卒之數，皆能闇計之。"

(四) yīn 《集韻》於金切，平侵影。

通"瘖"。緘默不语。《穀梁傳·文公六年》："上泄則下闇，下闇則上聾，且闇且聾，無以相通。"王引之述聞："闇，與瘖同。上泄則下闇，謂君泄臣言，則臣莫敢言也。"

(五) yǐn 《五音集韻》於錦切。

大水至。《五音集韻·寑韻》："闇，大水至也。"

闙 (一) xī 《集韻》虚宜切，平支曉。

〔闙埤〕壁隙。《集韻·支韻》："闙，闙埤，壁隙也。"

(二) qí 《五音集韻》渠羈切。

❶克。《五音集韻·脂韻》："闙，克也。"

❷信。《五音集韻·脂韻》："闙，信也。"

❸割截。《五音集韻·脂韻》："闙，割截也。"

闖 說文·門部

《説文》:"闏,闢門也。从門,為聲。《國語》曰:'闏門而與之言。'"

(一) wěi 《廣韻》韋委切,上紙云。又苦緺切。歌部。

❶开门。《説文·門部》:"闏,闢門也。"《廣韻·佳韻》:"闏,斜開門。"《國語·魯語下》:"闏門與之言,皆不踰閾。"韋昭注:"闏,闢也。"唐李商隱《驕兒詩》:"歸來學客面,闏敗秉爺笏。"清吳苑《到家》:"闏門孫暗窺,茲客曾未覿。"

❷姓。《通志·氏族略五》:"闏氏,《國語》闏大夫之後也。"

(二) kuā 《廣韻》苦緺切,平佳溪。

门不正开。《集韻·佳韻》:"闏,門不正開。或作闏。"又《皆韻》:"闏,門邪也。"宋梅堯臣《送方進士遊廬山》:"老僧避俗去足跣,野客就澗開門闏。"宋司馬光《夜雨宿南園》:"體羸畏風冷,室處門常闏。"清李調元《長至齋宿》:"最是玉堂人未寐,署門竟夕自常闏。"

闊〔阔〕

說文·門部　漢印　熹·詩·擊鼓

《説文》:"闊,疏也。从門,活聲。"

kuò 《廣韻》苦括切,入末溪。月部。

❶疏远。《爾雅·釋詁上》:"闊,遠也。"邢昺疏:"闊者相疎遠也。"《詩·邶風·擊鼓》:"于嗟闊兮,不我活兮。"鄭玄箋:"離散相遠。"孔穎達疏:"與我相疏遠。"《太玄·斷》:"爾仇不闊,乃後有鉞。"范望注:"闊,遠也。"

❷长度。唐白居易《寄微之三首》之一:"有山萬丈高,有江千里闊。"《説岳全傳》第一回:"這黃河,有名的叫做'九曲黃河',環繞九千里闊。"

❸迂阔;不切实际。《史記·孟軻荀卿列傳》:"(孟軻)適梁,梁惠王不果所言,則見以為迂遠而闊於事情。"唐盧仝《冬行》:"此言雖太闊,且是臣心腸。"明徐光啟《敷陳末議以殄兇酋疏》:"昔樊噲欲以十萬衆橫行匈奴,議者非之;茲欲以三萬集事,無乃闊於事情?"

❹离散;别离。《詩·邶風·擊鼓》:"死生契闊,與子成説。"馬瑞辰通釋:"契闊與死生相對成文,猶云合離聚散耳。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》:"時與親舊叙闊,陳説平生。"《紅樓夢》第一百一十四回:"至親久闊,爺們都不認得了。"

❺隔。《文選·顔延之〈北使洛〉》:"經始闊聖賢。"李善注引《抱朴子》:"聖人生,率闊五百歲。"唐房琯《上張燕公書》:"況有貴賤之異為之隔闊乎?"严复《原强》:"洎源远流分,遂阔绝相悬,不可复一。"

❻稀疏;缺少。《漢書·溝洫志》:"頃所以闊無大害者,以屯氏河通,兩川分流也。"顔師古注:"闊,稀也。"又《外戚傳·孝成趙皇后》:"皇后自知罪惡深大,朝請稀闊。"顔師古注:"闊,猶闕也。"清王士禛《再答胡耑孩長沙書》:"嶺表音書闊,湘江驛使稀。"

❼宽,广,大。如:阔叶;广阔;阔步。《廣雅·釋詁二》:"闊,廣也。"《吕氏春秋·論人》:"闊大淵深,不可測也。"唐杜甫《上韋左相二十韻》:"豫樟深出地,滄海闊無津。"宋吳曾《能改齋漫録》卷十五:"一叢闊數步,森森數十莖。"清洪仁玕《資政新篇》:"(路)通省者闊三丈,通郡者闊二丈五尺,通縣及市鎮者闊二丈,通大鄉村者闊丈餘。"

❽胸襟才思开阔广博。《後漢書·馬武傳》:"武為人嗜酒,闊達敢言。"李賢注:"闊達,大度也。"唐杜甫《送長孫九侍御武威判官》:"若人才思闊,溟漲浸絶島。"清袁枚《隨園詩話》卷二引趙寧静《鷄鳴球訪友》:"山能使人澹,湖能使人闊。"

❾放宽;使松缓。《漢書·王莽傳下》:"假貸犂牛種食,闊其租賦。"顔師古注:"闊,寬也。"《論衡·辨祟》:"刑不上大夫,聖王於貴者闊也。"《三國志·魏志·明帝紀》"新城太守孟達反,詔驃騎將軍司馬宣王討之"南朝宋裴松之注引《魏略》:"弛罔闊禁,與世無疑。"

❿富有;奢侈;荣显。如:阔气;装阔。《晉書·成公綏傳》:"何陰陽之難測,偉二儀之侈闊。"清燕南尚生《新評〈水滸傳〉三題·闊勝》:"比皇上都進一步,你想有多麽闊。"汪曾祺等《芦荡火种》第四场:"人也多了,枪也多了,可跟上回不大相同,阔多啦!"

阔

同"闊"。《宋元以來俗字譜》:"闊",《古今雜劇》作"阔"。今为"闊"的简化字。

⿵門洫

說文·門部古文

同"閾"。《説文·門部》:"閾,門榍也。⿵門洫,古文閾从洫。"

⿵門昬

同"閽"。《集韻·魂韻》:"⿵門昬,《説文》:'常以昏閉門隸也。'"方成珪考正:"案:⿵門昬當从二徐本作閽。"《儀禮·燕禮》:"⿵門昬人為大燭於門外。"南朝齊謝朓《迎神歌》:"靈之來,帝⿵門昬開。車煜燿,吹徘徊。"按:一本作"閽"。

闈〔闱〕

說文·門部　魏受禪表

《説文》:"闈,宫中之門也。从門,韋聲。"

wéi 《廣韻》雨非切,平微云。微部。

❶宫中小门。《爾雅·釋宫》:"宫中之門謂之闈。"郭璞注:"謂相通小門也。"《左傳·哀公十四年》:"子我歸,屬徒攻闈與大門,皆不勝,乃出。"漢張衡《西京賦》:"天梁之宫,寔開高闈。"明姚茂良《金丸記》第三齣:"過闈穿闥,特報中宫毋后知。"

❷宗庙门。《周禮·考工記·匠人》:"廟門容大扃七个,闈門容小扃參个。"鄭玄注:"廟中門曰闈。"孫詒讓正義:"凡天子七廟,諸侯五廟,皆有闈。"唐李敬方《太和公主還宫》:"登車隨伴仗,謁廟入中闈。"

❸明堂门。《後漢書·祭祀志中》劉昭注補引漢蔡邕《明堂論》:"《禮記》古大明堂之禮曰:'膳夫是相禮,日中出南闈,見九侯門子。日側出西闈,視五國之事。日闇出北闈,視帝節猶。'"唐李白《明堂賦》:"九室窈窕,五闈聯綿。"

❹后妃居处。《後漢書·皇后紀上》:"后正位宫闈,同體天王。"《宋書·孝武文穆王皇后傳》:"庶儀發椒闈,化動中縣。"

❺父母居室。晉束皙《補亡詩》:"眷戀庭闈。"宋黄庭堅《送蒲元禮南歸》:"此行省親闈,綵服耀春色。"清毛奇齡《程節母事狀》:"既而率其孤儲姑于闈。"

❻妇女居室。《古詩十九首·凜凜歲云暮》:"既來不須

臾，又不處重闋。”明姚茂良《精忠記·冥途》：“思舊日，香閨錦綉闋。如今被鎖押身狼狽，正是禍福無門人自取。”清全祖望《鮚埼亭外編·諸葛氏義門銘》：“溺房闋之言，疏友恭之誼。”

❼科举时代称考场为“闱”。如：春闱；秋闱。唐劉長卿《送孫瑩京監擢第歸蜀》：“禮闋稱獨步，太學許能文。”清趙翼《陔餘叢考》卷二十九：“本朝會試及京闋鄉試，所用同考官凡十八員，謂之十八房。”清林則徐《請定鄉試同考官校閲章程》：“江南為文人淵藪，入闋士子，多至一萬四五千人額。”

鬧 同“闋”。《篇海類編·宫室類·門部》：“闋，俗作鬧。”宋蘇軾《内制朱表》：“庶同海宇之誠，上集慈鬧之福。”明沈采《裴度香山還帶記·二郎諸裴》：“棘鬧三戰三皆北。”

闋〔阕〕

說文·門部　魏元丕碑

《說文》：“闋，事已，閉門也。从門，癸聲。”王筠句讀：“閉門二字，後人以字從門增之也。”

（一）què《廣韻》苦穴切，入屑溪。質部。

❶事已闭门。《説文·門部》：“闋，事已，閉門也。”又引申为止息；终了。《文選·張協〈七命〉》：“繁肴既闋，亦有寒羞。”李善注引《倉頡篇》曰：“闋，訖也。”清段玉裁《説文解字注·門部》：“闋，引申為凡事已之偁。”《詩·小雅·節南山》：“君子如屆，俾民心闋。”毛傳：“闋，息。”鄭玄箋：“君子，斥在位者，如行至誠之道，則民鞫訩之心息。”《後漢書·楊琁傳》：“剽人盗邑者不闋時月，假署皇王者蓋以十數。”宋周邦彦《浪淘沙慢·恨别》：“南陌脂車待發，東門帳飲乍闋。”

❷尽。《漢書·王莽傳上》：“物物卬市，日闋亡儲。”顔師古注：“闋，盡也。日闋，言當日即盡，不蓄積也。”

❸旧指服丧期满。《字彙·門部》：“闋，服終亦曰闋。”《山陽太守祝睦後碑》：“於是三年禮闋，乃相與刊勒金石。”唐陳元光《太母魏氏半徑題石》：“憂闋情猶結，祥回禫屆期。”清顧炎武《日知録》卷十五：“三年闋矣，可得除否？”

❹乐曲终止。《古今韻會舉要·屑韻》：“闋，曲終為闋。”《字彙·門部》：“闋，樂終曰闋。”《儀禮·大射》：“主人答拜，樂闋。”唐韓愈《感春五首》之三：“孤吟屢闋莫與和，寸恨至短誰能裁。”明姚茂良《精忠記·臨湖》：“笙歌奏闋，夕陽晚月，不覺輕車遠來相接。”又乐一遍为一阕。《吕氏春秋·古樂》：“昔葛天氏之樂，三人操牛尾投足以歌八闋。”

❺乐曲歌辞。漢馬融《長笛賦》：“曲終闋盡，餘絃更興。”宋吴曾《能改齋漫録》卷二：“歌曲以闋為稱。”《太平天國軼聞·琴秋畫倩之殉主》：“琴秋乃焚香展琴，鼓《河滿子》闋，淚如雨下。”

❻量词。用于词或歌曲。1.名量。如：上阕；下阕。宋李獮遜《醉花陰·碩人生日》：“一觴一闋《千秋歲》，不願封侯貴。”明佚名《雙盃記·辭覲赴試》：“驪歌一闋聲淒楚，南北暌違音問疎。”2.动量。唐李復言《續玄怪録·楊恭政》：“樂作三闋，青衣引白鶴來。”清張劭《平山冷燕》第一回：“樂奏三闋，酒行九獻。”

❼空隙。唐慧琳《一切經音義》卷九十四引《倉頡篇》：“闋，閩也。”《洪武正韻·屑韻》：“闋，隙也，牖也。”《莊子·人間世》：“瞻彼闋者，虚室生白。”陸德明釋文引司馬彪云：“闋，空也。室比喻心，心能空虚，則純白獨生也。”清桂馥《札樸·覽古·空闋》：“闋，蓋指室之牖。”

❽门开。《洪武正韻·屑韻》：“闋，門開也。”《字彙補·門部》：“闋，門開貌。唐宿詩：‘津亭欲闋戒棠舟。’”

❾通“缺”。1.空缺。《潛夫論·邊議》：“傳子孫者，思安萬世；寄其身者，各取一闋。”汪繼培箋：“闋，讀為缺。一缺，猶今言‘一任’矣。”2.短少；缺少。南朝梁江淹《拜中書郎表》：“智罕効官，志闋從政。”唐釋道宣《續高僧傳·慧達傳》“又為西林閣成，尊容猶闕”唐慧琳《一切經音義》卷九十一“闕”作“闋”。3.过失。清戴名世《汪武曹稿序》：“俗學紛起，講解訛謬，於是正其闋失，明其旨趣。”

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。質部。

〔闋廣〕马名。《爾雅·釋畜》：“（回毛）在背，闋廣。”

（三）kuí

戟类兵器。也作“戣”。《古今小説·晏平仲二桃殺三士》：“公孫接用鐵闋一條，約至一百五十觔，殺入秦兵之内。”又：“吾曾於十萬軍中，手揮鐵闋，救主公出。”

阕 “闋”的简化字。

闋 同“關”。《玉篇·門部》：“闋，以木横持門户也，扃也。”按：《廣韻·删韻》作“關”。《儀禮·聘禮》：“乃謁闋人，闋人問從者幾人。”漢賈誼《過秦論》：“秦人開闋而延敵。”清王庭《潼闋》：“闋門高鎖處，飛鳥不能過。”

10

䦨

說文·隹部 籀文

同“闐”。《説文·隹部》：“闐，今闐，似鴝鵒而黄。从隹，㒼省聲。䦨，籀文不省。”

闖〔闯〕

說文·門部

《説文》：“闖，馬出門皃。从馬在門中。讀若郴。”

（一）chèn《廣韻》丑禁切，去沁徹。侵部。

❶马出门貌。《説文·門部》：“闖，馬出門皃。”

❷出头貌。《集韻·侵韻》：“闖，出頭皃。”《公羊傳·哀公六年》：“開之則闖然公子陽生也。”何休注：“闖，出頭貌。”唐韓愈《南山》：“喁喁魚闖萍，落落月經宿。”宋黄庭堅《次韻幹山奉詞西太一宫》：“旌旗三斿半偃，風馬雲車闖然。”

❸用同“覘（chān）”。窥视。唐韓愈等《同宿聯句》：“儒門雖大啟，姦首不敢闖。”宋孫奕《履齋示兒編·西施乳舌》：“東坡居常州，頗嗜河豚，而里中士大夫家有妙於烹是魚者，招東坡享之，婦子傾室闖於屏間，冀一語品題。”

（二）chuǎng《説文長箋》初亮切。

❶突入。如：闯堂；闯阵。明趙宧光《説文長箋·門部》：“闖，驀至人家也。”元秦簡夫《東堂老勸破家子弟》第二折：“你便闖一千席呵，可也填不滿你這窮坑。”臧晉叔音釋：“闖，丑蔭切。”明沈德符《萬曆野獲編·内監·宦寺宣淫》：“以故假衣冠闖禁廷索之。”陈白尘《宋景诗》：“杨殿

乙举着火把，晃着短刀，抢先闯进去。”

❷猛冲；无所顾忌。如：闯汉；横冲直闯。《西遊記》第八十四回："惟行者有心闖禍。”清翟灝《通俗編·品目》引《白頭閑話》："都人或十五結黨，横行街市間，號為闖將。”

❸孟浪行事。严复《与梁任公论所译〈原富〉书》："设今之译人，未为律令名义，闯然循西文之法而为之，读其书者，乃悉解乎？”

❹奔走谋生。如：闯江湖。《儒林外史》第一回："（王冕）見那闖學堂的書客，就買幾本舊書。”王统照《沉船》："你还要到关东去'闯'！”又闯练。如：他这几年闯出来了。

闔〔阖〕

說文·門部　老子乙前一二九下　孫臏一五六　武威簡·特牲四六　唐公房碑

《説文》："闔，門扇也。一曰閉也。从門，盍聲。”按：甲骨文"門"上即"盍"字初文。

hé《廣韻》胡臘切，入盍匣。盍部。

❶门扇。《爾雅·釋宫》："闔謂之扉。”郝懿行義疏："《左氏襄十七〔八〕年傳》云：'以枚數闔'，二十八年《傳》云：'子尾抽桷擊扉三'，杜預注：'扉，門闔也。'是闔、扉皆為門扇。《月令》注云：'用木曰闔，用竹葦曰扇。'蓋對文則别，散則通也。”《管子·八觀》："閭閈不可以毋闔。”尹知章注："闔，扉也。”《北史·高允傳》："拔刀穿闔，未徹，而追兵至。”清彭績《遊西山記》："排闔無人。”

❷关闭。《説文·門部》："闔，閉也。”《易·繫辭上》："一闔一闢謂之變。”宋陸游《月下作》："徑幽螢闔開，池漲魚唫喁。”丁玲《太阳照在桑干河上》十八："疲乏已经使他的眼皮阖下来。”

❸全。《字彙·門部》："闔，總合也。”《莊子·胠篋》："闔四境之内，所以立宗廟社稷，治邑屋州閭鄉曲者，曷嘗不法聖人哉！”宋陳亮《與彭子壽祭酒》："闔朝危懼，田野隱憂。”鲁迅《华盖集续编·一点比喻》："阖城里，每天大约不过杀几匹山羊。”

❹量词。层（用于花）。《齊民要術·芭蕉》引《南方異物志》："（甘蕉）實隨華長，每華一闔，各有六子。”

❺通"合"。符合。《馬王堆漢墓帛書·經法·君正》："號令闔于民心，則民聽令。”《戰國策·秦策三》："意者，臣愚而不闔於王心耶！”鮑彪注："闔，合同。”

❻通"盍"。何故；何不。《管子·小稱》："闔不起為寡人壽乎？”《莊子·天地》："後世之亂，自此始矣。夫子闔行邪？”成玄英疏："闔，何不也。”陸德明釋文："闔，本亦作盍。”

❼通"蓋（gài）"。盖墙用的草帘。《周禮·夏官·圉師》："茨牆則翦闔。”鄭玄注："闔，苫也。”孫詒讓正義："闔即蓋之借字。《爾雅·釋器》云：'白蓋謂之苫。'郭注云：'白茅苫也，今江東呼為蓋。'”

❽姓。《萬姓統譜·合韻》："闔，見《姓苑》。”

阖

"闔"的简化字。

闟

tǎ《洪武正韻》託甲切。

〔闟闟〕也作"鏜鞳"。钟鼓声。《洪武正韻·合韻》："鞳，鏜鞳，鐘鼓聲。亦作闟、鞈。”《晉書·潘岳傳》："鏗鏘闟闟，般辟俛仰。”

闐〔阗〕

說文·門部　老子乙二五二上　漢印

《説文》："闐，盛皃。从門，真聲。”

tián ㊀《廣韻》徒年切，平先定。真部。

❶〔闐闐〕盛大。也单用为"闐"。《説文·門部》："闐，盛皃。”《廣雅·釋訓》："闐闐，盛也。”王念孫疏證："凡盛貌謂之闐闐，盛聲亦謂之闐闐。”1.击鼓、雷鸣、车马行驶等较宏大的声音。《廣雅·釋訓》："闐闐，聲也。”《詩·小雅·采芑》："伐鼓淵淵，振旅闐闐。”鄭玄箋："伐鼓淵淵謂戰時進士衆也。至戰止將歸，又振旅伐鼓闐闐然。”唐李白《化城寺大鐘銘》："聲動山以隱隱，響奔雷而闐闐。”清黄遵憲《宫本鴨北索題晃山圖》："怒濤潑地轟雷闐。”2.形容某些盛大状阔的场景。唐薛逢《上白相公啟》："飛龍在天，雲雨闐闐。”清單子廉《辛丑感事》："虎頭門峻千飄疾，羊驛城高萬騎闐。”

❷充满；填塞。《史記·汲鄭列傳》："翟公為廷尉，賓客闐門。”宋蘇軾《何公橋銘英州》："我來與公，同載而出，讙呼闐道，抱其馬足。”梁启超《雷庵行》："但见琳琅古籍阗架而溢签。”

㊁《廣韻》堂練切，去霰定。

〔于闐〕古西域国名，在今新疆维吾尔族自治区和阗一带。《廣韻·霰韻》："于闐國，在西域。”《漢書·西域傳》："于闐國，王治西域，去長安九千六百七十里。”

阗

"闐"的简化字。

闘

同"鬭"。《切韻·侯韻》："鬭，通俗作闘。”三國魏曹植《名都篇》："闘鷄東郊道，走馬長楸間。”《敦煌變文集·鷰𪇆書》："闘唇闔舌，務在喧争。”

⿵門致

zhì《集韻》直利切，去至澄。

致密。《集韻·至韻》："⿵門致，《太玄》首名，陰氣閉，陽緻密也。王涯説。”《太玄·⿵門致》："⿵門致，陰陽交跌，相闔成一。”又"⿵門致無間。”范望注："⿵門致密如一，故無間也。”

⿵門晏

yǎn《龍龕手鑑》音晏。

晚。《龍龕手鑑·門部》："⿵門晏，晚也。”

闒

說文·門部

《説文》："闒，樓上户也。从門，䍇聲。”

tà《廣韻》徒盍切，入盍定。盍部。

❶楼上小户。《説文·門部》："闒，樓上户也。”段玉裁注："許書無闥，闒即今闥字。”

❷门楼上屋。《廣韻·盍韻》："闒，門樓上屋。”

❸卑下。《玉篇·門部》："闒，下意也。”章炳麟《新方言·釋言》："闒為小户，茸為小草，故並舉以狀微賤也。”漢賈誼《弔屈原文》："闒茸尊顯兮，讒諛得志。”鲁迅《〈伪自由书〉后记》："《社会新闻》说他'阘懦'，固然意在博得社会上'济弱扶倾'的同情，不足置信。”

❹门上横梁。宋李誡《營造法式·總釋下·門》："門上梁謂之楣，楣謂之闒。"

❺闾里。《廣雅·釋宫》："闒，里也。"

❻垂貌。也作"塌"。明孫柚《琴心記·夜亡成都》："臀兒墜，雲鬟闒。"章炳麟《小學答問》："闒，今俗字作塌。"

❼长狭而低的坐卧用具。后作"榻"。吴錦章《六書類纂正譌》："闒，又為牀闒字，今别作榻。"《鹽鐵論·散不足》："中者獏皮代旃，闒坐平莞。"張敦仁注："闒、榻同字。"

❽定意。《玉篇·門部》："闒，定意也。"

❾通"鞈（鼛）"。鼓声。《集韻·合韻》："鞳，鏜鞳，鐘鼓聲。或省，亦从鼓，亦作闒。"《篇海類編·宫室類·門部》："闒，鼓聲，與鼛同。"《周禮·夏官·大司馬》"中軍以鼙令鼓"漢鄭玄注引《司馬法》："鼓聲不過閶，鼙聲不過闒。"

闓〔闿〕

說文·門部　漢印　禮器碑

《説文》："闓，開也。从門，豈聲。"

kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。又苦哀切，苦愛切。微部。

❶开门。《方言》卷六："開户，楚謂之闓。"《漢書·匈奴傳》："今欲與漢闓大關，取漢女為妻。"顔師古注："闓，讀與開同。"《晉書·后妃傳上》："扃闓既闓，窈窈冥冥。"

❷开启。《説文·門部》："闓，開也。"段玉裁注："本義為開門，引申為凡啓導之稱。"《管子·七臣七主》："赦姦縱過以傷法，藏竭則主權衰，法傷則姦門闓。"《晉書·紀瞻傳》："今貢賢之塗已闓，而教學之務未廣，是以進競之志恒鋭，而務學之心不修。"清俞正燮《癸巳類稿》卷三："引弦彄者，所以闓弓弦，縱之即發矢。"

❸明朗。《廣雅·釋詁四》："闓，明也。"宋李格非《洛陽名園記·富鄭公園》："亭臺花木，皆出其營心匠，故逶迤衡直，闓爽深密，皆曲有奥思。"明王禕《故石門書院山長吴君墓志銘》："君性闓敏，自幼力學攻辭章。"

❹解。《洪武正韻·解韻》："闓，解也。"

❺通"愷"。和乐。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："闓，叚借為愷。"《漢書·司馬相如傳下》："昆蟲闓懌，回首面内。"顔師古注引文穎曰："闓、懌，皆樂也。"明趙南星《明十二家詩選序》："吏逡民闓，邊境静謐。"

❻欲。《廣雅·釋詁一》："闓，欲也。"王念孫疏證："闓之言覬覦也，桓二年《左傳》云：'下無覬覦。'覬闓覦欲，聲相近。"

䦧

同"闕"。宋章樵《古文苑序》："揚子雲倣虞作《箴官》，箴王䦧。"宋王禹偁《投柴殿院》："從事員多䦧，徒勞跡可傷。"明陸采《懷香記》第三十齣："管取回天轉日，修破䦧，再團圓。"

闊 kuò

〔希闊〕也作"希闊"。疏远。宋金盈之《新編醉翁談録·史丞相上梁文》："方乾坤之氣，豁爾清夷；宜國家之典，舉於希闊。"按：《漢書·禮樂志》作"希闊"。

雋

jùn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》子閏切。

英俊。《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："雋，英也。"按：当为"儁"的异体。

闑

說文·門部

《説文》："闑，門梱也。从門，臬聲。"

niè《廣韻》魚列切，入薛疑。月部。

❶门中所竖短木。《爾雅·釋宫》："橛謂之闑。"《儀禮·士冠禮》："布席於門中，闑西閾外。"鄭玄注："闑，門橛。"《漢書·杜鄴傳》"臣聞禽息憂國，碎首不恨"唐顔師古注引應劭云："禽息，秦大夫，薦百里奚而不見納。繆公出，當車以頭擊闑。"唐韓愈《進學解》："根闑扂楔，各得其宜。"又指门槛。宋朱彧《萍洲可談》："每太子過門闑，蔡伏地，令太子履其背而登。"

❷郭门。《漢書·馮唐傳》："闑以内寡人制之，闑以外將軍制之。"

闃

同"闃（闃）"。遼希麟《續一切經音義》卷十："闃，寂静也。"《龍龕手鑑·門部》："闃"，"闃"的俗字。晉左思《吴都賦》："嶰澗闃，岡岵童。"《文心雕龍·樂府》："中和之響，闃其不還。"魯迅《书信·致台静农（一九三五年十二月三日）》："入夜闃寂，如居乡村。"

閤

同"閤"。《正字通·門部》："閤，俗作閤。"《荀子·富國》："布衣紃屨之士誠是，則雖在窮閤漏屋，而王公不能與之争名。"唐孫逖《夜到潤州》："城郭傳金柝，閭閤閉緑洲。"

䍐

"𦊂"的讹字。《廣韻·怪韻》："𦊂"，同"殺"。周祖謨校勘記："𦊂，北宋本、巾箱本、黎本、景宋本作'䍐'，誤。"

闔

ài《集韻》烏懈切，去卦影。

闹。《集韻·卦韻》："闔，鬧也。"

闛

qiāng《廣韻》七羊切，平陽清。

❶门声。《玉篇·門部》："闛，門聲。"

❷门声和。《廣韻·陽韻》："闛，門聲和也。"

闒

wǔ《玉篇》烏古切，上姥影。

❶门。《玉篇·門部》："闒，門也。"

❷小门。《字彙·門部》："闒，小門也。"

閪

同"詫"。《廣韻·禡韻》："閪"，同"詫"。

闛

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

高门。也作"閬"。《廣韻·唐韻》："闛，高門也。"《集韻·唐韻》："闛，或从良。"宋李誡《營造法式·總釋下·門》："高門謂之闛，闛謂之閌。"

闟

同"闕"。清翟云升《隸篇》第十二："闟"，同"闕"。《魯相史晨祀孔子奏銘》："本國舊居復禮之日，闟而不祀。"唐李商隱《哭遂州蕭侍郎》："徒欲心存闟，終遭耳屬垣。"明查繼佐《罪惟録·大祖紀》："有司不以實聞置極刑，耆宿得詣闟陳訴。"

闕 同"闕"。清翟云升《隸篇》第十二："闕"，同 "闕"。《東海廟碑》碑陰："闕者秦始皇所立，名之秦東門闕。" 宋蘇軾《論書》："書必有神、氣、骨、血、肉，五者闕一不成為書也。" 清惠士奇《張文獻公廟》："南州一麾去，北闕幾人存。"

闖

睡虎地簡三三·二五

xiāo 《集韻》馨幺切，平蕭曉。

❶门大开貌。《集韻·蕭韻》："闖，門大開皃。"

❷撤除（祭品）。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："公祠未闖，盜其具，當貲以下耐為隸臣。" 又："可（何）謂祠未闖？置豆俎鬼前未徹乃為未闖。"

闕〔阙〕

說文·門部　老子甲後一七六　孫臏二〇七

漢印　曹全碑

《說文》："闕，門觀也。从門，欮聲。"

（一）què 《廣韻》去月切，入月溪。月部。

❶宫门外两边的楼台，中间有道路。《說文·門部》："闕，門觀也。" 徐鍇繫傳："蓋為二臺於門外，人君作樓觀於上，上員下方。以其闕然為道謂之闕，以其上可遠觀謂之觀，以其縣法謂之象魏。" 《六書故·工事一》："宫城上為樓觀，闕其下為門，所謂闕門也。" 《左傳·莊公二十一年》："鄭伯享王於闕西辟，樂備。" 《史記·高祖本紀》："蕭丞相營作未央宫，立東闕、北闕、前殿、武庫、太倉。" 宋蘇泂《金陵》："朱雀街頭觀闕紅，角門東畔是春風。"

❷石阙。神庙、坟墓之前砌立的石雕。如：太室阙；高颐阙。漢佚名《祀三公山碑文》："東就衡山，起堂立壇，雙闕夾門，薦牲納禮。" 唐李白《憶秦娥》："音塵絶，西風殘照，漢家陵闕。" 清李富孫《漢魏六朝墓銘纂例》："闕者墓道外左右所立石闕，古人即題氏諱官爵於上以表識之。"

❸设于士大夫门前的一种旌表标志。《通雅·宫室》："士大夫閥閱之門亦謂之闕。" 《新唐書·朱敬則傳》："（朱敬則）以孝義世被旌顯，一門六闕相望。"

❹宫殿。南朝梁江淹《詣建平王上書》："升降承明之闕，出入金華之殿。" 又帝王居地的统称。《莊子·讓王》："身在江湖之中，心居乎魏闕之下。" 清洪楝園《警黄鐘·廷諍》："叩闕納欵，倒戈犯闕，憑他怒喜。"

❺两山如双阙对峙的地方。《史記·司馬相如列傳》："出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦。" 司馬貞索隱："兩山俱起象雙闕。" 《水經注·伊水》："兩山對峙，望之若闕，伊水歷其間北流，故謂之伊闕矣。" 又用为塞名。《戰國策·秦策一》："於是乃摩燕烏集闕，見説趙王於華屋之下，抵掌而談。" 高誘注："塞名。"

❻额部两眉间的部位，又称印堂、阙中。《靈樞經·五色》："闕者，眉間也。"

❼空缺；豁口。《小爾雅·廣詁》："闕，隙也。" 《集韻·月韻》："闕，空也。" 《論語·衛靈公》："吾猶及史之闕文也。" 《水經注·江水》："自三峽七百里中，兩岸連山，略無闕處。" 宋梅堯臣《打魚》："安知罟師意，設網遮其闕。" 特指官额空缺。《世説新語·賞譽》："吏部郎闕，文帝問其人于鍾會。" 宋歐陽修《乞定兩制員數劄子》："遇有員闕，則精擇賢材以充其選。"

❽去除。《廣雅·釋詁二》："闕，去也。" 《周禮·夏官·槀人》："凡齎財與其出入，皆在槀人。以待會而考之，亡者闕之。" 鄭玄注："闕，猶除也。"

❾欠，应给而不给。《廣韻·月韻》："闕，不供也。" 《左傳·襄公四年》："敝邑褊小，闕而為罪。" 杜預注："闕，不供也。" 《新唐書·食貨志二》："逃死闕稅，取於居者，一室空而四鄰亦盡。"

❿过失；弊病。《廣韻·月韻》："闕，失也，過也。" 《詩·大雅·蒸民》："衮職有闕，維仲山甫補之。" 鄭玄箋："善補過也。" 三國蜀諸葛亮《街亭自貶疏》："至有街亭違命之闕，箕谷不戒之失。" 唐白居易《與元九書》："有可以救濟人病，裨補時闕。而難於指言者，輒詠歌之。"

⓫古帝尧时国名。宋羅泌《路史·五帝之世》有"闕國"。

⓬剑名。《荀子·性惡》："桓公之葱，太公之闕……此皆古之良劍也。" 楊倞注："闕，劍名。"

⓭南城缺处。《詩·鄭風·子衿》："挑兮達兮，在城闕兮。" 馬瑞辰通釋："闕者，缺之叚借。《説文》：'缺，缺也。古者城闕其南方謂之缺。'"

⓮姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證》卷三十七引《風俗通·姓氏篇》："闕氏承闕黨童子之後，漢荆州刺史闕栩。"

（二）quē 《廣韻》去月切，入月溪。月部。

❶损害。《六書故·工事一》："攻而闕之曰闕。" 《左傳·僖公三十年》："闕秦以利晉，惟君圖之。" 《吕氏春秋·孝行覽》："父母全之，子弗敢闕。" 高誘注："闕猶毁也。"

❷亏缺；残破。也作"缺"。《禮記·禮運》："三五而盈，三五而闕。" 孔穎達正義："謂月光虧損。" 清黄宗羲《劉瑞當先生墓誌銘》："曼聲相和，唾壺盡闕。" 按：《世説新語·豪爽》作"壺口盡缺。"

❸削减。《馬王堆漢墓帛書·十六經·行守》："高而不已，天闕土〔之〕。" 《漢書·谷永傳》："闕更減賦，盡休力役。" 顔師古注："闕，亦謂減削之。"

❹短少。也作"缺"。《玉篇·門部》："闕，少也。" 《集韻·月韻》："闕，乏也。" 《吕氏春秋·任數》："耳目心智，其所以知識甚闕。" 高誘注："闕，短。" 唐杜甫《暮歸》："南渡桂水闕舟楫，北歸秦川多鼓鞞。" 清容閎《請創辦銀行章程》："現在銅錢日少，而金銀尤闕。"

（三）jué 《集韻》其月切，入月羣。月部。

❶通"掘"。挖掘。《集韻·月韻》："掘，穿也，或作闕。" 清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："闕，叚借為掘。" 《左傳·隱公元年》："闕地及泉，隧而相見。" 晉左思《吴都賦》："闕溝乎商魯，爭長於黄池。" 《明史·張獻忠傳》："又用法移錦江涸而闕之，深數丈，埋金寶億萬計。"

❷通"厥"。指示代词，相当于"其"。《墨子·非命中》："紂夷之居，而不肎事上帝，棄闕先神而不祀也。" 孫詒讓閒詁："闕，即厥字。……《天志篇》正作'棄厥先神祇不祀'，可證。" 宋陳亮《上孝宗皇帝第二書》："匹夫匹婦，不獲自盡，民主罔與成闕功。"

阙 "闕"的简化字。

濶 闊

說文·門部

同"闊"。《正字通·門部》:"濶,本作闊。"

閬 làng

〔閬苑〕也作"阆苑"。传说为神仙所居之处。明陳罷齋《姜詩躍鯉記》第八折:"閬苑蓬萊無此景,花結綵,柳拖金。"

闓

同"開"。《改併四聲篇海·門部》引《玉篇》:"闓,音開,義同。"《字彙補·門部》:"闓,古開字。"

闞

同"闞"。《龍龕手鑑·門部》:"闞","闞"的或体。

闀 něng

《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》:"闀,奴等切。"

闌

同"闌"。《集韻·删韻》:"闌,《說文》:'以木橫持門户也。'"《正字通·門部》:"闌,俗作闌。"清王士禛《悼亡詩哭張孺人十二首》之十二:"春水綠波春草碧,從今何處不闌情。"

闗

同"關"。唐姚合《送崔中丞赴鄭州》:"霧濕闗情月,花香驛路塵。"按:一本作"關"。元劉岳申《文丞相傳》:"(陳)宜中出闗,留夢炎代相。"明孟稱舜《二胥記》卷上:"一個個抱頭鼠竄,朝魏闗,暮燕闗,不說家有老親,則說身非要路。"

11

闚 闚

說文·門部

《說文》:"闚,閃也。从門,規聲。"

kuī《廣韻》去隨切,平支溪。支部。

❶从门中偷看。《說文·門部》:"闚,閃也。"沈濤古本攷:"闚閃互訓。"唐慧琳《一切經音義》卷一百:"闚,《集訓》云:'門中竊見也。'"《易·豐》:"闚其户,闃其無人,自藏也。"《史記·管晏列傳》:"晏子為齊相,出,其御之妻從門閒而闚其夫。"明汪廷訥《三祝記·感祝》:"聽得人來語,我從户內闚。"又偷看。《方言》卷十:"凡相竊視,南楚謂之闚。"《易·觀》:"闚觀,利女貞。"虞翻注:"竊觀稱闚。"宋玉《登徒子好色賦》:"然此女登牆闚臣三年,至今未許也。"《公羊傳·宣公十五年》:"於是使司馬子反乘堙而闚宋城。"

❷窥伺;窥测。《國語·魯語下》:"若楚之克魯,諸姬不獲闚焉,而況君乎?"《潛夫論·實邊》:"西羌北虜,必生闚欲,誠大憂也。"《宋史·錢端禮傳》:"時久不置相,端禮以首參,闚相位甚急。"

❸望,看。《玉篇·門部》:"闚,相視也。"《史記·季布欒布列傳》:"夫陛下以一人之譽而召臣,一人之毁而去臣,臣恐天下有識聞之有以闚陛下也。"裴駰集解:"韋昭曰:'闚見陛下深淺也。'"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》:"登巑岏以長企兮,望南郢而闚之。"王逸注:"闚,視也。"唐權德輿《早春南亭即事》:"闚鏡歎華顛。"又示,给人看。《史記·刺客列傳》:"丹之私計愚,以為誠得天下之勇士使於秦,闚以重利。"司馬貞索隱:"闚,示也。言以利誘之。"

❹探索。《史記·老子韓非列傳》:"(莊子)與梁惠王、齊宣王同時,其學無所不闚。"宋司馬光《和錢君倚藤牀十二韻》:"未能習律令,何暇闚皇墳。"清王闓運《吳尚書六十壽頌》:"若其才儁斐然,通六蓺,闚九流,自目為名,不可勝計。"

❺古国名。《字彙補·門部》:"闚,國名。黄帝臣闚紀。見《路史》。"按:引文在《路史·國名紀己一·三皇侯伯國》。

❻姓。清黄本驥《姓氏解紛·支韻》:"闚,《姓考》:'黄帝臣闚紀之後。'"

鬪

(一) dòu《集韻》丁候切,去候端。

❶同"鬭"。《集韻·候韻》:"鬭,俗作鬪。"漢焦贛《易林·復之豫》:"卵與石鬪,糜碎無處。"唐李商隱《霜月》:"青女素娥俱耐冷,月中霜裏鬪嬋娟。"

❷呼。《篇海類編·宫室類·門部》:"鬪,呼也。"

(二) dǒu《字彙》當口切。

姓。《篇海類編·宫室類·門部》:"鬪,人姓。"

闛 闛

說文·門部

《說文》:"闛,闛闛,盛皃。从門,堂聲。"

(一) táng《廣韻》徒郎切,平唐定。又吐郎切。陽部。

〔闛闛〕盛貌。《說文·門部》:"闛,闛闛,盛皃。"段玉裁注:"謂盛滿於門中之皃也。"

(二) tāng《集韻》吐郎切,平唐透。

鼓声。也作"鏜"。《集韻·唐韻》:"鼞,《說文》:'鼓聲也。'或作闛。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"族居遞奏,金鼓迭起,鏗鎗闛鞈,洞心駭耳。"李善注:"闛鞈,鼓音也。闛與鏜,古字通。"《晉書·潘尼傳》:"金石簫管之音,八佾六代之舞,鏗鏘闛閤,般辟俛仰。"

(三) chāng《集韻》蚩良切,平陽昌。

〔闛闔〕同"閶闔"。《集韻·陽韻》:"閶,《說文》:'天門也。楚人名門曰閶闔。'或作闛。"《漢書·揚雄傳》:"東延昆鄰,西馳闛闔。"顔師古注:"闛闔,門名也。闛讀與閶同也。"见"閶"。

闝 piáo

《字彙補》平姚切。

同"嫖"。俗称玩弄妓女的行为。《字彙補·門部》:"闝,溺倡也。俗字。"《警世通言·玉堂春落難逢夫》:"我家相公不闝,莫錯認了。"清李東沅《論招工》:"或炫以貲財,或誘以闝賭。一吞其餌,即入牢籠。"

闞 cè

《龍龕手鑑·門部》:"闞,音側。"

闑 niè

《改併四聲篇海》引《川篇》魚列切。

门闑。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》:"闑,門闑也。"按:当为"闑"的异体。

闟 yú

《集韻》牛居切,平魚疑。

门名。《玉篇·門部》:"闟,門名。"

闗

同"閟"。《龍龕手鑑·門部》:"闗","閟"的俗字。

闇 同"誾"。《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："闇，音銀。"《字彙補·門部》："闇，同誾。"

闏 shú 《集韻》神六切，入屋禪。

同"塾"。大门内外两侧的房屋。《集韻·屋韻》："塾，門側之堂謂之塾，或作闏。"

闔 同"闔"。《廣韻·盍韻》："闔，俗作闔。"《南史·袁湛傳》："以此闔棺，無慚鄉里。"

闙 qǐ 《廣韻》康禮切，上薺溪。

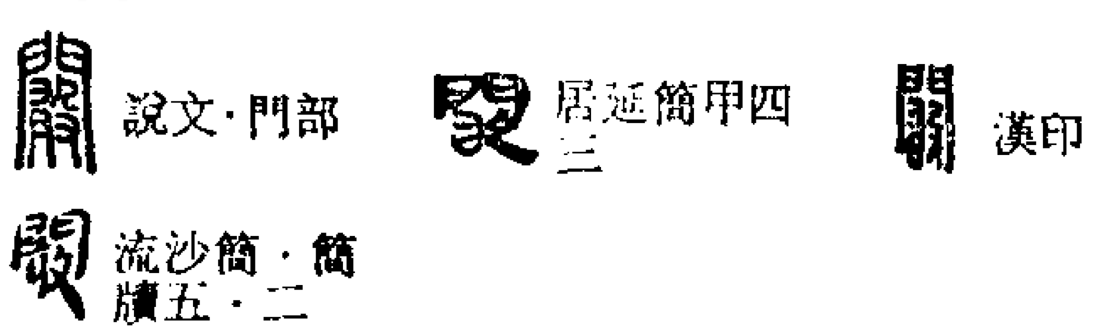
同"啓"。开门；打开。《廣韻·薺韻》："闙，《埤蒼》：與啓亦同。"《集韻·薺韻》："闙，開門也。通作啓。"

闞

說文·門部

同"闞"。《正字通·門部》："闞，闞本字，篆作闞。"

闞〔阚〕


說文·門部　居延簡甲四三　漢印　流沙簡·簡牘五·二

《説文》："闞，望也。从門，敢聲。"段玉裁注："望，有倚門倚閭者，故从門。"

（一）kàn 《廣韻》苦濫切，去闞溪。又苦暫切。談部。

❶望，视。后作"瞰"。《説文·門部》："闞，望也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十三引《蒼頡篇》："闞，視也。"《尸子·君治》："禹於是疏河決江，十年未闞其家。"三國魏嵇康《琴賦》："邪睨崑崙，俯闞海湄。"唐韓愈《寄盧仝》："每騎屋山下窺闞，渾舍驚怕走折趾。"

❷临。《玉篇·門部》："闞，臨也。"《宋史·岳飛傳》："（岳飛）又遣兵，東援劉錡，西援郭浩，自以其軍長驅以闞中原。"元戴良《蓬萊山房記》："闞為一室以領山海之勝，右闞波瀾，左撫林麓，前岡后阜，如揖如拱。"明劉基《郁離子·麋虎》："虎逐麋，麋奔而闞于崖，躍焉，虎亦躍而從之，俱墜以死。"

❸春秋时鲁地。在今山东省汶上县西南。《廣韻·闞韻》："闞，魯邑。"《春秋·桓公十一年》："公會宋公于闞。"杜預注："闞，魯地，在東平須昌縣東南。"

❹姓。《元和姓纂·闞韻》："闞，齊卿闞止之後。"

（二）hǎn 《廣韻》火斬切，上豏曉。談部。

❶虎声。《廣韻·豏韻》："闞，虎聲。"《詩·大雅·常武》："進厥虎臣，闞如虓虎。"

❷口大张貌。《字彙補·門部》："闞，口呿之狀。"《莊子·天道》："而口闞然。"郭象注："虓豁之貌。"

❸怒声，大声。《字彙·門部》："闞，怒聲，又聲大貌。"《太平廣記》卷四百二十八引《集異記》："微月之下，忽見猛虎負一物至，衆皆惶撓，則共闞喝之。"明方以智《物理小識·人身類·人生通理》："聾者語闞，瘂者多笑。"

（三）xiàn 《廣韻》許鑒切，去鑑曉。

犬声；兽怒声。《廣韻·鑑韻》："闞，犬聲。"《集韻·鑑韻》："闞，獸怒聲。"

阚 "闞"的简化字。

䦘 jiǎo 《字彙補》古了切。

同"䦘"。《字彙補·門部》："䦘，降殺也。"按：音义与"䦘"同。

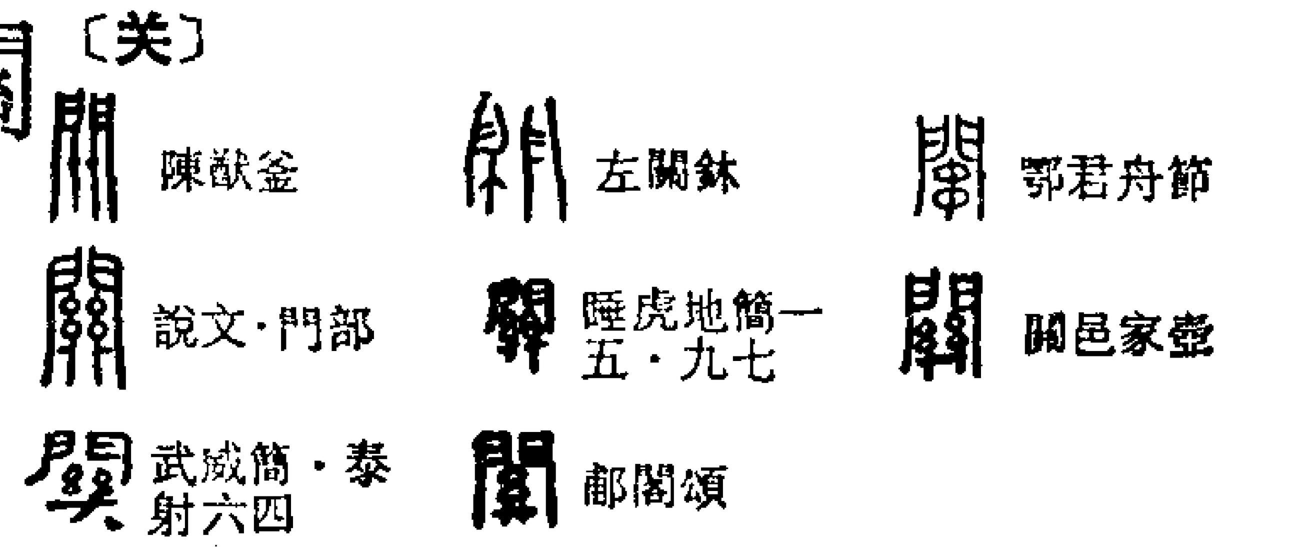
䦘 （一）jiǎo 《廣韻》古了切，上篠見。

降低原定丧服的等级。《玉篇·門部》："䦘，喪之降殺也。"

（二）liú 《廣韻》力求切，平尤來。

同"䦘"。《廣韻·尤韻》："䦘，殺也。"周祖謨校勘記："當依《説文》作䦘。"

關〔关〕


陳猷釜　左關鉌　鄂君舟節　說文·門部　睡虎地簡一五·九七　關邑家壺　武威簡·泰射六四　郙閣頌

《説文》："關，以木横持門户也。从門，𢇇聲。"按：战国文字"關"从"門"，中像门闩。小篆变为形声字。

（一）guān 《廣韻》古還切，平删見。元部。

❶门闩。《説文·門部》："關，以木横持門户也。"《廣韻·删韻》引《聲類》："關，所以閉也。"《墨子·備城門》："門植關必環錮。"《漢書·楊惲傳》："闌前有犇車抵殿門，門關折。"清鄭燮《道情十首》之三："山門破落無關鎖，斜日蒼黄有亂松。"

❷掩，闭。如：关窗子；关抽屜；关电门。《方言》第十二："關，閉也。"《易林·訟之臨》："關牢闢門，巡狩釋冤。"晉陶潛《歸去來兮辭》："門雖設而常關。"宋葉紹翁《遊園不值》："春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。"

❸禁闭（人或动物）。如：关押；关鸡。

❹门。《易·復》："先王以至日閉關，商旅不行。"孔穎達疏："關門掩閉，商旅不行。"《周禮·春官·巾車》："及墓嘑啟關陳車。"孫詒讓正義："凡門皆曰關。"清王士禛《嶧山即事》："雨足烟村事不閑，家家驅犢出柴關。"

❺城门外附近的地带。如：城关。《徐霞客遊記·粤西遊日記》："縣北關外為鞏閣。"清吕熊《女仙外史》第四十回："城中早説大兵已進了西關，知州如飛迎去，跪在路旁。"

❻古代车厢的木阑。唐慧琳《一切經音義》卷十一引《聲類》："關，扃也。"《墨子·貴義》："子墨子南遊使衛，關中載書甚多。"孫詒讓閒詁："古乘車以木為闌，中可庋物謂之扃，亦謂之關。"

❼要塞；关口。如：山海关；雁门关。《廣雅·釋詁三》："關，塞也。"《孟子·盡心下》："古之為關也，將以禦暴。"唐封演《封氏聞見記·西風則雨》："關西西風則雨，東風則晴。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·薊州》："其邊牆皆依山湊築，大道為關，小道為口。"

❽守关人。《周禮·地官·掌節》："門關用符節。"鄭玄注："關，司關也。"

❾比喻事物发展过程中或时间上、数量上的一定界限（常含有不易通过的意思）。如：年关；百万大关。贺敬之

《白毛女》第一幕一场："指望着熬过这一关，挨冻受饿也能忍耐。"

⑩关税。《國語·晉語四》："輕關易道，通商寬農。"韋昭注："輕關，輕其稅。"也指收关税的处所。如：海关；关卡。《清會典事例·户部·關稅》："天津關歸天津道。"

⑪阻隔。唐慧琳《一切經音義》卷十三引《考聲》："關，隔也，碍也。"《鹽鐵論·箴石》："今欲箴石，通關鬲，則恐有盛胡之累。"《舊唐書·顏真卿傳》："其有無門籍人急奏者，皆令監門司仗家引奏，不許關礙。"引申为控制。《史記·張儀列傳》："秦下甲攻衛陽晉，必大關天下之匈。"

⑫围棋手法的术语。《説郛》"弓"卷一百二十引《圍棋義例·詮釋》："關，隘也，兩子正相對而立者謂之關。有單關雙關之名。"宋張擬《棋經·名數》："夫奕者凡下一子，皆有定名。……有關。"晏天章等注："兩子相對中空一格曰關。"

⑬古代博戏樗蒲局上的二关。唐李肇《國史補》卷下："洛陽令崔師本又好為古之樗蒲。其法三分其子，三百六十，限以二關。"

⑭机器的发动处。《洪武正韻·删韻》："關，機捩也。"《後漢書·張衡傳》："中有都柱，傍行八道，施關發機。"明馮夢龍《古今譚概·靈蹟部·木僧》："碗中投錢，關鍵忽發，自然作聲。"

⑮事物的关键。唐韓愈《題炭谷湫祠堂》："不知誰為助，若執造化關。"明楊漣《與李湘洲宗伯》："即如前歲中秋之事，實社稷安危之一關也。"清顧炎武《與人書九》："目擊時趨，方知治亂之關，必在人心風俗。"

⑯人体上某些关键部位或器官的名称。1.中医切脉部位名。在掌后高骨处。《難經·十八難》："脈有三部九候，三部者，寸、關、尺也。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷十："醫書論人脈有寸、關、尺三部，手掌後高骨下為寸，寸下為關，關下為尺。"2.邻脐二寸处。漢荀悦《申鑒·俗嫌》："鄰臍二寸謂之關，關者所以關藏呼吸之氣，以稟受四體也。"3.耳、目、口为三关。《淮南子·主術》："夫目妄視則淫，耳妄聽則惑，口妄言則亂，夫三關者不可不慎也。"4.人体上的关节。《素問·骨空論》："膕上為關。"《雲笈七籤》卷八十三："體內有百關九節。"又动物身上的关节也称关。唐段成式《酉陽雜俎·玉格》："荆叢下見一病鶴，垂翼俛咮，翅關上瘡壞無毛。"

⑰关系；交接。《洪武正韻·删韻》："關，聯絡也。"清段玉裁《説文解字注·門部》："凡立乎此而交彼曰關。"《太玄·玄測都序》："升降相關。"范望注："關，交也。"唐李白《猛虎行》："腸斷非關隴頭水，淚下不為雍門琴。"清陶貞一《書昭文東鄉築壩濬河議》："是此一壩者，東鄉民命之所關也。"

⑱涉猎。《後漢書·張升傳》："升少好學，多關覽，而任情不羈。"李賢注："關，涉也。"

⑲参与。南朝宋裴駰《史記集解序》："豈足以關諸畜德，庶賢無所用心而已。"司馬貞索隱："關，預也。"《資治通鑑·漢章帝建初二年》："吾當含飴弄孫，不復關政矣。"胡三省注："關，豫政也。"

⑳入；纳入。《韓非子·七術》："無棄灰，所易也；斷手，所惡也。行所易不關所惡，古人以為易故行之。"王先慎集解："不關所惡，謂不入斷手之法也。"《尚書大傳》卷一："雖禽獸之聲，猶悉關于律。"鄭玄注："關，猶入也。"宋文天祥《己未上皇帝書》："使兵財盡關于上而守令不得以自專。"

㉑措，置。《墨子·經説下》："關石於其下，縣絲於其上。"《韓非子·問田》："陽成義渠明將也，而措於毛伯。公孫亶回聖相也，而關於州部。"

㉒通过。《史記·酷吏列傳》："其治米鹽，事大小皆關其手。"唐李商隱《樊南乙集序》："故事：軍中移檄牒刺，皆不關決記室，判官專掌之。其關記室者，記室假故。"又由；从。《漢書·董仲舒傳》："太學者賢士所關也，教化之本原也。"顏師古注："關，由也。"

㉓通告。《廣雅·釋詁四》："關，譯也。"王念孫疏證："傳譯之義也。《方言》：'譯，傳也。'郭璞注：'傳，宣語也。'"《古今韻會舉要·删韻》："關，通也。"《周禮·秋官·條狼氏》："誓大夫曰敢不關，鞭五百。"孫詒讓正義："此不關，亦謂不通告于君也。"《史記·封禪書》："因巫為主人，關飲食，所以言，行下。"王先謙攷證："關，猶通也。所欲飲食，巫先白之。"《資治通鑑·漢哀帝元壽元年》："欲關公卿示慎重。"胡三省注："關，會也。"清龔自珍《農宗》："宗為餘夫請田則關大吏。"

㉔表白。《洪武正韻·删韻》："關，白也。"《漢書·王褒傳》："進退得關其忠，任職得行其術。"

㉕古时一种文书，多用于平行官府间的质询。《文心雕龍·書記》："百官詢事，則有關、刺、解、牒。"明朱集璜《乞免崑邑代兑書》："乃歷次關催，全置膜外，竟不扣還。"《儒林外史》第十三回："為此移關，煩貴縣查點來文事理。"

㉖领取。《元典章·户部·職役人關錢物》："或令關錢人自來關支。"《水滸全傳》第四回："我們現關着本寺的本錢，現住着本寺的屋宇，如何敢賣與你吃？"《紅樓夢》第五十三回："賈珍因問尤氏：'咱們春祭的恩賞可領了不曾？'尤氏道：'今兒我打發蓉兒關去了。'"

㉗发放。如：关饷。元施惠《幽閨記·圖形追捕》："日夜差科千萬端，俸錢些少幾曾關。"明于謙《議處走回人口疏》："每人關與銀一兩，布二疋，隨即放行前去。"

㉘关子。南宋的一种纸币。《古今小説·木綿菴鄭虎臣報冤》："算行關改會，限田放糴。"许政扬校注："行關改會，關子和會子，都是宋代紙幣的名稱。"

㉙衡，秤。《國語·周語下》："《夏書》有之曰：'關石和鈞，王府則有。'"韋昭注："關，衡也；衡，平也。衡所以任權而均物平輕重也。"又引申为准则。《韓非子·外儲説左上》："則説者多以棘刺白馬之説；不以儀的為關，則射者皆如羿也。"

㉚通"貫(guàn)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："關，叚借為貫。"1.穿。《禮記·雜記下》："見輪人以其杖關轂而輠輪者。"孔穎達疏："關，穿也。"《史記·儒林列傳》："履雖新，必關于足。"《南史·范縝傳》："人生如樹花同發，隨風而墮者，自有拂簾幌墜於茵席之上，自有關籬墻落於糞溷之中。"2.贯通。《法言·五百》："關百聖而不慙，蔽天地而不耻。"刘师培校補："關，與貫同。"

㉛通"管(guǎn)"。管钥。《墨子·備城門》："五十步一方，方尚必為關籥守之。"孫詒讓閒詁："蘇云：關籥即管鑰。"引申指管理。《晉書·謝安傳》："及中書令王坦之出為徐州刺史，詔安總關中書事。"

㉜姓。《通志·氏族略三》：“關氏，《風俗通》云：‘關令尹喜之後，一云夏大夫關龍逢之後，漢有長水校尉關陽。’”

（二）wān《集韻》烏關切，平刪影。元部。

通“彎”。拉满弓。《集韻·刪韻》：“彎，《説文》：‘持弓關矢也。’《左氏傳》作關。”《左傳·昭公二十一年》：“城怒而反之，將注，豹則關矣。”杜預注：“關，引弓也。”《孟子·告子下》：“越人關弓而射之，則已談笑而道之，無他，疏之也。”清王士禛《關朱秋厓歸安宜》：“北平太守老不封，身經百戰關强弓。”

（三）wǎn

绾。《金瓶梅》第八十三回：“既無此事，還把這根簪子與我關頭。”

12 **䦯** 同“關”。《龍龕手鑑·門部》：“䦯”，“閞” 的俗字。《史記·河渠書》：“東關洛、汭、大邳，迎河，行淮、泗、濟、漯洛渠。”漢佚名《故民吳仲山碑》：“府縣請召，未曾關城。”

䦰 niú《改併四聲篇海》引《川篇》語𧊧切。

取 改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“䦰，取也。”

闥〔闼〕

說文新附·門部　　徐美人墓誌

《説文新附》：“闥，門也。从門，達聲。”

tà《廣韻》他達切，入曷透。月部。

❶门。《廣雅·釋宫》：“闥謂之門。”《史記·樊酈滕灌列傳》：“十餘日，(樊)噲乃排闥直入，大臣隨之。”張守節正義：“闥，宫中小門。”《白虎通·辟雍》：“明堂，上圓下方，八窻四闥。”《新唐書·李石傳》：“東省閉闥累月，南臺惟一御史。”

❷门屏之间。《詩·齊風·東方之日》：“在我闥兮，履我發兮。”毛傳：“闥，門内也。”陸德明釋文引《韓詩》：“門屏之間曰闥。”

❸房室。明文震亨《長物志》卷一：“樓閣作房闥者，須回環窈窕。”《清稗類鈔·棍騙類》：“某以後樓為卧闥。”

❹疾貌。《文選·嵇康〈琴賦〉》：“闥爾奮逸，風駭雲亂。”李善注：“闥，疾貌。”

䦱 同“闕”。《龍龕手鑑·門部》：“䦱，俗。去月反。”《字彙補·門部》：“䦱，俗闕字。”唐佚名《諸葛明㤿夫人韓氏墓誌》：“過庭不䦱，習禮無虧。”宋文天祥《賀吳丞相革》：“縉紳以開口為諱事，城䦱以游談為危機。”明查繼佐《罪惟録·惠宗帝紀》：“倘燕師犯䦱，何以禦之。”

䦲 yē《集韻》一結切，入屑影。

❶填。《集韻·屑韻》：“䦲，闐也。”明馮夢龍《山歌·騷》：“真當騷，真當騷，大門閣落裏日多䦲介兩三遭。”又《老鼠》：“未到黄昏各處去鑽，倚牆䦲壁。”

❷噎。《龍龕手鑑·門部》：“䦲，食塞也。”

䦳 huā《玉篇》呼瓜切。

开门。《玉篇·門部》：“䦳，開門。”

䦶 guāng《集韻》姑黄切，平唐見。

门关。《玉篇·門部》：“䦶，關也。”《集韻·唐韻》：“䦶，門關也。”

闍 同“闍”。《字彙補·門部》：“闍，時邪切，社平聲。《字義總略》曰：‘闍（闍）黎，僧稱。今作闍，非。”清厲鶚《九日半槎招集行菴以仇英畫淵明像為供》：“出郭有成約，小築傍禪扉。蘭闍一彈指，密林翠四圍。”按：《世説新語·政事》“蘭闍”作“蘭闍”。

闠

說文·門部　　睡虎地簡一八·一四八　　孫子一〇九

《説文》：“闠，市外門也。从門，貴聲。”

huì《廣韻》胡對切，去隊匣。微部。

❶市区的门。通常借指市区。《説文·門部》：“闠，市外門也。”《銀雀山漢墓竹簡·孫子兵法·九地》：“適(敵)人開闠，必亟入之。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“爾乃廓開九市，通闤帶闠。”李善注：“薛綜曰：‘闠，中隔門也。’崔豹《古今注》曰：‘市墻曰闤，市門曰闠。’”明袁宏道《人日自笑》：“倏而枯寂林，倏而喧囂闠。”

❷通“鞼”。绣革。《墨子·節葬下》：“今王公大人之為葬埋，則異於此。必大棺中棺，革闠三操，璧玉即具。”畢沅校：“闠，同鞼。”

闡〔阐〕

說文·門部　　范式碑

《説文》：“闡，開也。从門，單聲。《易》曰：‘闡幽。’”

chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。元部。

❶阐明；显露。《説文·門部》：“闡，開也。《易》曰：‘闡幽。’”承培元引經證例：“此引《易》證字也。開義為明，故王弼注‘明也’。”《易·繫辭下》：“夫《易》彰往而察來，而微顯闡幽。”韓康伯注：“闡，明也。”《吕氏春秋·决勝》：“凡兵之勝，必隱必微；隱則勝闡矣，微則勝顯矣。”唐梁肅《漢高士嚴君釣臺碑》：“名闡于漢光武之世。”明方以智《東西均·源流》：“此有地心之理，古人未闡，俟人悟耳。”

❷扩充；发扬。《廣韻·獮韻》：“闡，大也。”《三國志·魏志·高柔傳》：“高祖即位，遂闡其業。”唐陸贄《論叙遷幸之由狀》：“因危難而恢盛業，由僻小而闡丕圖。”清郭麐《靈芬館詞話》：“(竹垞)一廢草堂之陋，首闡白石之風。”

❸打开。《文選·班固〈東都賦〉》：“握乾符，闡坤珍。”吕延濟注：“闡，開也。”唐白居易《嚴十八郎中在郡日改制東南樓》：“看山倚前户，待月闡東扉。”又开拓。《史記·秦始皇本紀》：“禽滅六王，闡併天下。”

❹春秋时鲁地。在今山东省宁阳县之北。《春秋·哀公八年》：“齊人取讙及闡。”杜預注：“闡在東平剛縣北。”

䦷 “闍”的讹字。《字彙補·門部》：“䦷，闍闍。”《康熙字典·門部》：“䦷，按：即闍字之譌。”

䦵 lèi《龍龕手鑑·門部》：“䦵，音淚。”

䦴 é《改併四聲篇海》引《類篇》五克切。

闭。《改併四聲篇海·門部》引《類篇》：“䦴，閉也。”

⿵門無 wén《改併四聲篇海》引《川篇》音文。

县名。《改併四聲篇海·門部》引《川篇》：“⿵門無，縣名。”

⿵門焦 jiāo《集韻》兹消切，平宵精。

乌木。《集韻·蕭韻》：“⿵門焦，木名。皮堅黑若鐵，生水中。”《正字通·門部》：“⿵門焦，即今烏木。”《逸周書·王會》：“夷用⿵門焦木。”孔晁註：“木生水中，色黑而光，其堅若鐵。”明方以智《物理小識·草木類》：“鸂鶒木半紫褐，有蟹爪紋，半紀黑如烏⿵門焦，烏樠木，即⿵門焦也。”

闟 （一）xì《廣韻》許及切，入緝曉。緝部。

❶忽。《管子·小問》：“桓公北伐孤竹，未至卑耳之谿十里，闟然止，瞠然視。”郭沫若等集校引張佩倫云：“闟然止，言忽然而止也。”

❷安定。《集韻·緝韻》：“闟，安定意。”《史記·匈奴列傳》：“寢兵休卒養馬，世世昌樂，闟然更始。”裴駰集解引徐廣曰：“闟，安定意也。”

❸闟戟：长戟。《玉篇·門部》：“闟，戟名。”《史記·商君列傳》：“持矛而操闟戟者，旁車而趨。”《後漢書·輿服志上》：“鳳凰闟戟。”劉昭注補引薛綜曰：“闟之言函也，取四戟函車邊。”《宋史·儀衛志》：“《考工記》：車戟崇於殳，酋矛崇於戟，各四赤，戟矛皆插車騎，謂之兵車。戰國尚武，故增插四戟，謂之闟戟。則知德車、武車，固異用矣。漢鹵簿前驅有鳳皇闟戟，猶未施於五輅，江左以來，五輅乃加棨戟於車之右，韜以黼繡之衣。”

❹群鸟聚集。清胡文英《吳下方言考·黠韻》：“闟音歇。枚乘《兔園賦》：‘交頸接翼，闟而未至。’案：闟，集也。吳中謂鳥集曰闟。”按：《古文苑》作“闒而未至”。

❺阖。《古今韻會舉要·緝韻》：“闟，闔也。”

（二）sè《集韻》色入切，入緝生。

通“鈒”。鋋，短小的矛。《集韻·緝韻》：“鈒，鋋也。或作闟。”《史記·商君列傳》：“多力而駢脅者為驂乘，持矛而操闟戟者旁車而趨。”司馬貞索隱：“闟，亦作鈒。”張守節正義引顧野王云：“鋋也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“雲罕九斿，闟戟轇輵。”李善注引薛綜曰：“闟，鋋也。”

（三）tà《集韻》敵盍切，入盍定。

❶〔山闟〕山谷名。《集韻·盍韻》：“上闟，谷名，在犍為。”方成珪考正：“上，《韻會》作土，今據《漢書·地理志》‘犍為郡漢陽縣’注改山。”《漢書·地理志》：“犍為郡……漢陽山闟谷；漢水所出，東至鄨入延。”

❷物堕声。《韓詩外傳》卷二：“闟然投鐮于地。”清翟灝《通俗編·聲音·闟》：“闟，物墮聲。”

❸通“蹋”。践踏。《後漢書·輿服志上》：“(獵車)一曰闟猪車，親校獵乘之。”按：《晉書·輿服志》作“蹋猪車”。

❹床榻。也作“榻”。《隸釋·濟陰太守孟郁脩堯廟碑》：“石闟二坐口昭配帝。”洪适注：“字書榻與榻同，此蓋借闟為榻。”按：清黄生《義府》卷下：“設二石坐，以堯配赤帝也。”

⿵門童 撞闯。唐樊宗師《蜀綿州越王樓》：“危樓倚天門，如⿵門童星辰宫。”孫之騄注：“沈(裕)注曰：‘⿵門童字未詳。’當類撞闖之義。”

⿵門商 shāng《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》：“⿵門商，音商。”

⿵門畫 huà《集韻》忽麥切，入麥曉。

破开。《集韻·麥韻》：“⿵門畫，開也。”《篇海類編·宫室類·門部》：“⿵門畫，破物也。”

⿵門甬 yòng《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》：“⿵門甬，音用。”

⿵門畵 同“⿵門畫”。《正字通·門部》：“⿵門畵，隸省作⿵門畫。”

⿵門登 dēng

登。宋岳珂《金陀續編》卷十八：“詔令凡控扼處分兵⿵門登備，有警，率將士極力捍禦。”

⿵門鄉 說文·門部

《說文》：“⿵門鄉，門響也。从門，鄉聲。”段玉裁注：“響疑當作鄉，鄉者，今之向字。門向者，謂門所向。《釋宮》：‘兩階間謂之鄉。’”

xiàng《廣韻》許亮切，去漾曉。陽部。

❶两阶间。《爾雅·釋宮》：“兩階間謂之鄉。”按：徐鍇《說文繫傳·門部》引《爾雅》“鄉”作“⿵門鄉”。《玉篇·門部》：“⿵門鄉，門頭也。《說文》：‘門響。’”晉左思《魏都賦》：“肅肅階⿵門鄉，重門再扃。”

❷窗户。《廣雅·釋宮》：“窗、牖，⿵門鄉也。”《集韻·漾韻》：“⿵門鄉，牖屬。《禮記·明堂位》：‘刮楹達⿵門鄉，天子之廟飾。’”清朱彝尊《日下舊聞·宫室五》引《泰泉集》：“衝風飇乎⿵門鄉幙。”

❸姓。《萬姓統譜·漾韻》：“⿵門鄉，見《姓苑》。”

⿵門絲 guān

同“關”。关闭。唐白居易《閑居》：“風雨蕭條秋少客，門庭冷静晝多⿵門絲。金鷄駱馬近賣却，羅袖柳枝尋放還。”按：一隅草堂本“⿵門絲”作“關”。

13 ⿰多閏 rùn《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》：“⿰多閏，音閏。”

⿵門雷 sà《集韻》悉盍切，入盍心。

闭。《玉篇·門部》：“⿵門雷，閉也。”

⿵門靁 同“⿵門雷”。⿵門雷標岭，山名，在今广西壮族自治区武鸣县北。《嘉慶重修一統志·廣西·思恩府·山川》：“⿵門雷標嶺在那馬土司南四十里，接武緣縣界。勢極高峻。”按：《古今圖書集成》卷一百四十二作“⿵門靁標嶺”。

⿵門紛 fēn《龍龕手鑑》芳文反。

〔⿵門賓⿵門紛〕缤纷。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門紛，⿵門賓⿵門紛。”

⿵門當 （一）dàng《廣韻》丁浪切，去宕端。

閃⿵門易人。《廣韻·宕韻》：“⿵門易，閃⿵門易人。”

（二）tāng《集韻》他郎切，平唐透。

同“鼞”。鼓声。《集韻·唐韻》：“鼞，《説文》：‘鼓聲也。’或作⿵門易。”《晉書·摯虞傳》：“蹈煙熅兮辭天衢，心⿵門易⿵門易兮識故居。”

⿵門睹 xiàng《龍龕手鑑》呼絳反。

直视。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門睹，直視也。”

⿵門豊 wén《龍龕手鑑·門部》：“⿵門豊，五昆反。”

⿵門睪 yì《改併四聲篇海》引《奚韻》音亦。

开门。《改併四聲篇海·門部》引《奚韻》：“⿵門睪，闢門。”

闤 説文新附·門部

《説文新附》：“闤，市垣也。从門，睘聲。”

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

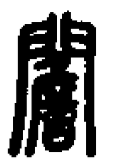
环绕市区的墙。一说市门或市巷。通常借指市区。《廣雅·釋宫》：“闤，道也。”王念孫疏證：“案：闤為市垣，闠為市門。而市道即在垣與門之内，故亦得闤闠之名。”晉崔豹《古今注·都邑》：“闤，市垣也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“爾乃廓開九市，通闤帶闠。”李善注引薛綜曰：“闤，市營也。”又引《倉頡篇》曰：“闤，市門。”又《左思〈蜀都賦〉》：“闤闠之裏，伎巧之家。”李善注引劉逵曰：“闤，市巷也。”唐白居易《和櫛沐寄道友》：“始出里北閈，稍轉市西闤。”清陶樑《感事》：“狎浪皮船增曲港，連雲夷館起通闤。”

⿵門墨 同“闤”。《篇海類　宫室類·門部》：“⿵門墨，市門。或作闤。”

⿵門毀 同“闤”。唐玄應《一切經音義》卷七引《古今字詁》：“闤，今作⿵門毀。”

⿵門遂 suì《玉篇》夕醉切。

门偏。《玉篇·門部》：“⿵門遂，門偏。”

⿵門詹  説文·門部

《説文》：“⿵門詹，⿵門詹謂之樀。樀，廟門也。从門，詹聲。”

（一）yán《廣韻》余廉切，平鹽以。談部。

宗庙门的檐。因指宗庙门。也作“檐”。《説文·門部》：“⿵門詹，⿵門詹謂之樀。樀，廟門也。”徐鍇繫傳：“今俗作檐。”段玉裁注：“今《釋宫》：‘檐謂之樀。’許所據《爾雅》有異本作⿵門詹。”又“《吳語》：‘王背檐而立，大夫向檐。’韋云：‘檐謂之樀，樀，門户。’韋注户當作也，《國語》《爾雅》，字皆當作⿵門詹。”李富孫辨字正俗：“檐為屋檐，⿵門詹為廟門之檐。”《切韻·鹽韻》：“⿵門詹，門屋闐也。”《玉篇·門部》引晉裴啓《語林》：“大夫向⿵門詹而立。”

（二）qiàn《集韻》去劍切，去釅溪。

小开户。《集韻·釅韻》：“⿵門詹，小開户也。”

（三）chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

窥看。《廣韻·豔韻》：“⿵門詹，⿵門詹闚。”《集韻·豔韻》：“⿵門詹，視皃。”

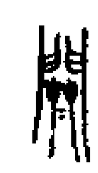
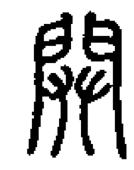
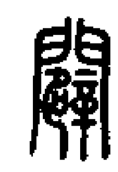
⿵門廌 jiàn《廣韻》在甸切，去霰從。

门次。《玉篇·門部》：“⿵門廌，門次也。”宋李誡《營造法式·總釋下·門》：“門次謂之⿵門廌。”

⿵門熅 yūn《改併四聲篇海·門部》引《奚韻》：“⿵門熅，音熅。”《字彙補·門部》：“⿵門熅，疑與闉同。”

⿵門溫 chāng《龍龕手鑑》音昌。

〔⿵門溫⿵門畐〕也作“⿵門昌⿵門畐”。即“⿵門昌⿵門畐”。《龍龕手鑑·門部》：“⿵門昌、⿵門溫，新《藏》作⿵門昌。⿵門昌⿵門畐，門扇也。”《字彙·門部》：“⿵門溫，門扇也。出《釋典》。”

闢〔辟〕 盂鼎  中山王鼎 古匋  説文古文  説文·門部

《説文》：“闢，開也。从門，辟聲。𨵦，《虞書》曰：‘闢四門’，从門，从廾。”段玉裁注：“此上當依《匡謬正俗》、《玉篇》補古文闢三字。”按：西周至战国“闢”字皆从“門”、从“廾”。象以两手推开左右门扇之形。小篆的“闢”变成了形声字。

pì ㊀《廣韻》房益切（《集韻》毗亦切），入昔並。錫部。

❶开启，打开。《説文·門部》：“闢，開也。”《廣韻·昔韻》：“闢，啟也。”《六書故·工事一》：“闢，開之盡也。”《易·繫辭上》：“夫坤，其静也翕，其動也闢，是以廣生焉。”《太平御覽》卷一百三十五引《尚書大傳》：“然後應門擊柝告闢也。”鄭玄注：“闢，啟也。”明袁宏道《拙效傳》：“極力一推，身隨門闢，頭顱觸地。”又分离。北周衛元嵩《元包經·運蓍》：“混茫既判，天地闢矣。”

❷开拓。清段玉裁《説文解字注·門部》：“闢，引申為凡開拓之稱。”《吳子·圖國》：“闢土四面，拓地千里。”

❸垦地。《史記·田敬仲完世家》：“田野闢，人民給，官無留事，東方以寧。”唐白居易《歸田三首》之一：“迎春治耒耜，候雨闢菑畬。”《元史·蔡罕傳》：“時方以闢田、均賦、弭盗、息訟諸事課守令。”

❹开辟。清惜秋《維新夢·感憤》：“闢財源，開利藪，為甚紛紛牛後？”朱自清《回来杂记》：“往往专辟一栏登载。”

❺排除。《荀子·解蔽》：“是以闢耳目之欲，而遠蚊䖟之聲。”楊倞注：“闢謂屏去之。”明吕坤《呻吟語》：“闢邪不得其情，則邪愈肆，攻疾不對其症，則病愈劇。”

❻驳斥。如：辟谣。宋葉適《上西府書》：“闢和同之論，息朋黨之説。”

❼开阔。晉潘岳《西征賦》：“蹈秦郊而始闢，豁爽塏以宏壯。”唐韓愈《陪杜侍御游湘西寺》：“路窮臺殿闢，佛事煥且儼。”《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“不若從爐塘道，稍迂而路闢。”

❽通“避（bì）”。回避。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“闢，叚借為避。”《周禮·天官·閽人》：“凡外内命夫命婦出入，則為之闢。”陸德明釋文：“闢，本又作辟。避也。”唐李公佐《南柯太守傳》：“生左右傳車者傳呼甚嚴，行者亦闢於左右。”

㊁《集韻》匹辟切，入昔滂。

〔湀闢〕流水。《爾雅·釋水》："湀闢，流川。"郭璞注："通流。"郝懿行義疏："湀闢，《說文》作'湀辟'。云：'流水處也。'"

14 **𨷺** 同"鬫"。《廣韻·薺韻》："𨷺，智少力劣。"周祖谟校勘記："𨷺，當从鬥作鬫。"《字彙·門部》："𨷺，此字見《鬥部》，从門者譌。"

𨷽 xì《改併四聲篇海·門部》引《龍龕手鑑》："𨷽，下記切。"

𨷈 xù《五音集韻》許勿切。

小门。《字彙·門部》："𨷈，小門也。"一说小闻。《五音集韻·物韻》："𨷈，小聞。"

𨷗 shú《集韻》神六切，入屋禪。

同"塾"。大门内外两侧的房屋。《玉篇·門部》："𨷗，與塾同。"《集韻·屋韻》："塾，門側之堂謂之塾，或作𨷗。"

闠 同"鬫(鬨)"。《玉篇·門部》："闠，闠争。亂也。"《廣韻·真韻》："闠，闠爭。《說文》作：'闠，鬭也。'"周祖谟校勘記："當從鬥作鬫。闠，《說文》作鬫。又，鬫當從鬥。"《集韻·真韻》："闠，《說文》：'鬭也。'从門。"方成珪考正："案闠字見《鬥部》，从鬥，賓省聲。《類篇》載温公語亦曰：'闠當作鬫，此作闠誤从門。'"

15 **闤** 說文新附·門部

同"闤"。《正字通·門部》："闤，篆作闤。"

𨷙 xié《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："𨷙，音絜。"

16 **𨷯** tóu《改併四聲篇海·門部》引《類篇》："𨷯，音頭。"

𨷦 lì《集韻》狼狄切，入錫來。

开。《集韻·錫韻》："𨷦，開也。"

闤 說文·門部

同"闤"。《正字通·門部》："闤，篆作闤。"

𨷭 同"鐫"。《龍龕手鑑·門部》："𨷭，俗。鑽斲也。"《康熙字典·門部》："𨷭，《龍龕》同鐫。"

𨷷 mǐ《玉篇》莫氏切。

褊狭。《玉篇·門部》："𨷷，褊狹也。"按：当为"𨷷"的异体字。

𨷸 chán《玉篇》直連切。

市门。《玉篇·門部》："𨷸，市門。"

𨷲 huō《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》："𨷲，呼括切。"

17 **𨷻** 同"闖"。《玉篇·門部》："𨷻，門次也。"《篇海類編·宮室類·門部》："𨷻，與闖同。"

𨷼 同"閣"。《集韻·青韻》："閣，門上窻謂之閣，或从霝。"

闗 說文·門部

《說文》："闗，開閉門利也。从門，䜌聲。一曰縷十絃也。"段玉裁注："絃字有譌……疑當作總。"

zhuǎn《廣韻》旨兗切，上獮章。元部。

❶开闭门的键。《說文·門部》："闗，開閉門利也。"錢坫𣪊詮："今俗開閉門之鍵曰闗，讀如䜌。"

❷古代丝缕的计数单位。八十缕为一总，十总为一闗。《說文·門部》："闗，一曰縷十絃也。"段玉裁注："絃字有譌，絃者冠卷，非其義，疑當作總。《漢律》曰：'綺絲數謂之絩，布謂之總。'總者，謂布、縷之數，八十縷為一總。"

闟 說文·門部

《說文》："闟，關下牡也。从門，龠聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶门直闩。上穿横闩下插地上的直木。《說文·門部》："闟，關下牡也。"段玉裁注："關者橫物，即今之門檈。關下牡者，謂以直木上貫關，下插地，是與關有牝牡之別。"《玉篇·門部》："闟，固關令不可開。"《孝經·五刑》"五刑之屬三千"漢鄭玄注："壞人垣牆開人關闟者臏。"

❷关防。唐張説《弔陳司馬書》："今返防闟，力報前書。"

❸锁簧。唐慧琳《一切經音義》卷二十六引《方言》："關東謂之鍵，關西謂之闟。"清桂馥《說文解字義證·門部》："闟，俗云鍵，鎖須。"

❹钥匙。《廣雅·釋宮》："投謂之闟。"王念孫疏證："闟，字又作籥。鄭注《滕》云：'籥，開藏之管也。'"

闗 同"闗"。《說文·門部》"闗，開閉門利也"清段玉裁改"闗"作"闗"，并注："各本作䜌聲。許有絲、䜌無䜌，今正。"

闚 同"闚"。《後漢紀·光武皇帝紀》："伏氏世以經學清約相承，東州號曰伏不闚。"唐李商隱《昭郡》："虎當官路闚，猿上驛樓啼。"宋蘇軾《書邁詩》："熟穎無風時自脱，半腮迎日闚先紅。"

18 **𨸀** 同"鬮"。《集韻·文韻》："𨸀，《說文》：'鬭連結𨸀紛相牽也。'"方成珪考正："案：𨸀譌从門。"

𨷾 同"閩"。《集韻·文韻》："閩，或从蟲。"

𨷿 同"鬮"。《廣韻·尤韻》："𨷿，𨷿取也。"周祖谟校勘記："𨷿，當從鬥作鬮……鬮取，日本、宋本、巾箱本、黎本均作鬮取，故宫《王韵》亦作鬮取，與《說文》合。"唐唐彦

謙《遊南明山》:“鬮令促傳觴，投壺更聯句。”《三國志通俗演義·曹公分兵拒袁紹》:“(劉岱、王忠)二人相推。使曰:‘你兩箇拈鬮，拈着的便去。’王忠鬮着先字，却分兵一半，來攻徐州。” 清毛奇齡《嚴貞女狀》:“方予在館時曾修《明史》，鬮題作《孟貞女傳》。”

19 [門䜌]

[門䜌(篆)] 說文·門部

《説文》:“[門䜌]，妄入宫掖也。从門，䜌聲。讀如闌。”

lán 《廣韻》落干切，平寒來。元部。

擅自出入。后作“闌”。《説文·門部》:“[門䜌]，妄入宫掖也。”葉德輝讀若考:“《漢書》[門䜌]均作闌。”《玉篇·門部》:“[門䜌]，妄也，無符傳出入為[門䜌]。今作闌。”

24 [門+嚴]

yán 《字彙·門部》:“[門+嚴]，弋廉切，見内典。”

[門門門]

dàng 《改併四聲篇海·門部》引《搜真玉鏡》:“[門+夋]，音蕩，又音奪。”

隶部

隶

部鐘　說文·隶部

《説文》:“隶,及也。从又,从尾省。又持尾者,从後及之也。”段玉裁注:“此與《辵部》逮音義皆同,逮專行而隶廢矣。”孔廣居疑疑:“隶、𨽻、逮三字音義皆同,意隶即𨽻、逮之古文。加枲加辵,後人贅也。”

(一) dài《廣韻》羊至切,去至以。又音代。微部。

❶及;捕获。后作“逮”。《説文·隶部》:“隶,及也。”章炳麟《新方言·釋言》:“《説文》:‘隶,及也。’案,從後持尾,謂追及禽獲之。漢時言捕曰逮,《漢書·王莽傳》:‘逮治黨與’。正此隶字。今謂捕得為隶住。”郑观应《哀黄人》:“白人来中华,岂容无邪慝。犯罪隶回国,按律究不得。”

❷本。《廣韻·至韻》:“隶,本也。”

❸与。《集韻·隊韻》:“隶,與也。”

(二) yì《集韻》神至切,去至船。

树木再生的嫩条。引申为余。也作“肄”。《集韻·至韻》:“隶,《方言》:‘餘也,秦、晉之間曰隶。’”方成珪考正:“案:《類篇》同。盧校《方言》一隶作肄,云即肄字。”按:《方言》卷一戴震疏證:“《詩·周南》:‘伐其條肄。’毛傳:‘肄,餘也。斬而復生曰肄。’肄、餘,語之轉。”

(三) dì《集韻》大計切,去霽定。

狐子。《集韻·霽韻》:“隶,狐子也。”

(四) lì

“隸”的简化字。

6 𨽾

lián《改併四聲篇海·隶部》引《搜真玉鏡》:“𨽾,良賢切。”

7 肆

隨縣戰國楚墓石磬　說文·長部　說文·或體

同“肆”。《説文·長部》:“肆,極陳也。从長,隶聲。髳,或从髟。”邵瑛羣經正字:“今經典作肆,變隶為聿,非聲矣。始於隸石經《尚書》殘碑:‘肆上口。’《曹全碑》‘市肆列陳’如此作。後遂因之。”《切韻·至韻》:“肆,陳也,故也,遂(也),亦伸。從長。俗肆。”清王念孫《讀書雜志·漢書十三》引《漢書·揚雄傳》“平不肆險,安不忘危”并注:“肆,亦忘矣。”清王引之《經義述聞·爾雅中》引《淮南子·兵略》:“山高尋雲霓,谿深肆無景。”按:今本《漢書·揚雄傳》、《淮南子·兵略》皆作“肆”。

𨽿

lì《〈文選〉六臣注》郎計反。

同“隸”。古代奴隶。引申为地位低下者的通称。《文選·司馬相如〈上林賦〉》:“地可墾闢,悉為農郊,以贍萌𨽿。”李善注引司馬彪曰:“𨽿,小臣也。”按:《史記·司馬相如列傳》作“隸”。

肄

(一) yì《類篇》羊至切,去至以。

❶同“肄”。1.学习;练习。《篇海類編·通用類·隶部》:“肄,同肄。習也。”《史記·樂書》:“孝惠、孝文、孝景無所增更於樂府,習常肄舊而已。”《漢書·匈奴傳》:“難化以善,易肄以惡。”王先謙補注:“胡注:‘肄,習也。’”按:《資治通鑑·漢哀帝建平四年》“肄”作“肄”。2.蘖;嫩条。《方言》卷一:“烈、枿,餘也。陳鄭之間曰枿,晉、衛之間曰烈,秦、晉之間曰肄,或曰烈。”郭璞注:“《傳》曰:‘夏肄是屏。’”《篇海類編·通用類·隶部》:“肄,同肄。嫩條斬而復生也。”3.劳苦。《篇海類編·通用類·隶部》:“肄,同肄。勞也。”

❷姓。宋邵思《姓解》卷三:“肄,古有善筭者肄首。”

(二) lì《改併四聲篇海》引《川篇》郎計切。

用同“隸”。奴隶。唐皮日休《河橋賦》:“有賢有俊,有肄有臺。”

8 隸

同“隸”。《玉篇·隶部》:“隸”,同“隸”。《儀禮·既夕禮》:“甸人築坅坎,隸人涅厠。”《前漢紀·武帝紀六》:“江充閭閻之隸臣耳。”唐杜牧《上司徒李相公論用兵書》:“自安、史南下,不甚附隸,建中之後,每奮忠義。”

隸

同“隸(𨽻)”。《洪武正韻·霽韻》:“隸,附屬也。亦作隸。又僕隸也。俗作隸。”《儀禮·大射儀》:“司馬師反位,隸僕人埽侯道。”唐白居易《夏州軍將二人授侍御史制》:“勑某官某等,早稱武藝,久隸軍麾。”《南宋書·高宗》:“王淵招降張遇,以所部萬人隸韓世忠。”

𧰨

sì《廣韻》息利切,去至心。

同“𧰨”。1.豕声。《玉篇·㣇部》:“𧰨,豕聲。俗作𧰨。”2.鼠名。《廣韻·至韻》:“𧰨,鼠名,俗作𧰨。”

𨾀

同“肄”。《正字通·隶部》:“𨾀,同肄。”

9 隸〔隶〕

高奴權　說文·隶部　說文篆文

睡虎地簡一〇·一六　武威簡·泰射八五　石門頌

楊淮表紀　韓仁銘

《説文》:“隸,附箸也。从隶,柰聲。𨽻,篆文隸从古文之體。”按:《高奴權》、《睡虎地簡》、《石門頌》、《韓仁銘》右边皆从又从米,不从隶。桂馥《説文義證》:“本書𣪊或作𣪊,馥謂𨽻亦隸之或體,當別有古文脱去。《一切經音義》三:‘𨽻,附箸也。字從米從𣪊聲。古者𨽻人擇米以供祭祀,故從米也。’又卷一:‘隸,從米𣪊聲。𣪊字從又從祟。’《九經字樣》:‘案《周禮》:女子入于舂槀、男子入于罪𨽻。𨽻字故從又持米,從柰聲。又象人手也。經典相承作隸已久,不可改正。’馥案:此二説謂隸、𨽻皆從米。唐本當如此,但不知何以屬《隶部》。”

lì《廣韻》郎計切,去霽來。脂部。

❶古代奴隶。引申为地位低下者的通称。《説文·隶部》:“隸,附箸也。”桂馥義證:“《急就篇》:‘奴婢私隸枕牀杠。’

顔注："隸，附著之義也。私隸者言屬著私家，非給官役者。'"徐灝注箋："引申之義凡有所附著皆曰隸。"《廣雅·釋詁一》："隸，臣也。"唐慧琳《一切經音義》卷六："《考聲》：'隸，賤屬也，僕也。'案：隸者賤臣也。"《廣韻·霽韻》："隸，僕隸。"《儀禮·既夕禮》："隸人涅廁。"鄭玄注："隸人，罪人也。今之徒役作者也。"《左傳·昭公七年》："輿臣隸，隸臣僚。"孔穎達疏："服虔云：'隸屬於吏也。'"《史記·司馬相如列傳》："以贍萌隸。"

❷附属；隶属。《集韻·寘韻》："隸，附也。"《後漢書·馮異傳》："及破邯鄲，乃更部分諸將，各有配隸。"李賢注："隸，屬也。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》："生常免租税，名不隸征伐。"宋蘇軾《率子廉傳》："(率子廉)晚隸南嶽觀為道士。"清章學誠《校讐通義·焦竑誤校漢志》："豈可尊麒麟而遂謂馬牛不隸走部，尊鳳凰而遂謂燕雀不隸飛部耶？"

❸汉字字体的一种，即隶书。如：篆、隶、行、草、楷。《漢書·藝文志》："六體者，古文、奇字、篆書、隸書、繆篆、蟲書。"《水經注·穀水》："言古隸之書起於秦代，而篆字文繁，無會劇務，故用隸人之省，謂之隸書。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》："邈所定乃隸字也。"魯迅《且介亭杂文·门外文谈》："从隶书到现在的楷书，和形象就天差地远。"

❹察看。《史記·酷吏列傳》："關東吏隸郡國出入關者。"裴駰集解："《漢書音義》曰：'隸，閱也。'"

❺通"肄(yì)"。学习。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》："隸，叚借為肄。《史記·劉敬叔孫通傳》：'羣臣習隸。'索隱：'隸，亦習也。'"按：中華書局标点本《史記》作"習肄"。唐權德輿《兩漢辨亡論》："予因隸古史，且嗜《春秋》褒貶之學。"明湯顯祖《李十郎紫簫記·審音》："俺將此詞送到杜秋娘别院，隸習一番。"

❻姓。《通志·氏族略五》："隸氏，古有隸首善筭。"《正字通·隶部》："隸，姓。隸首，黄帝臣，作數。漢隸延之。"

隸 說文·隶部

《說文》："隸，及也。从隶，枲聲。《詩》曰：'隸天之未陰雨。'"

dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

及；到。后作"迨"。《說文·隶部》："隸，及也。《詩》曰：'隸天之未陰雨。'"段玉裁注："《豳風》文。今《詩》作迨，俗字也。"《廣韻·海韻》："隸"，同"迨"。

10

隸 同"隸(隸)"。《字彙補·隶部》："隸，同隸。"

隸 說文·隶部 篆文

同"隸"。《說文·隶部》："隸，附箸也。隸，篆文隸从古文之體。"

12

隸 同"霴"。《字彙補·雨部》："隸，與霴同。"《正字通·隶部》："隸，同霴省。舊本誤分為二，當歸《雲部》，今仍之。"

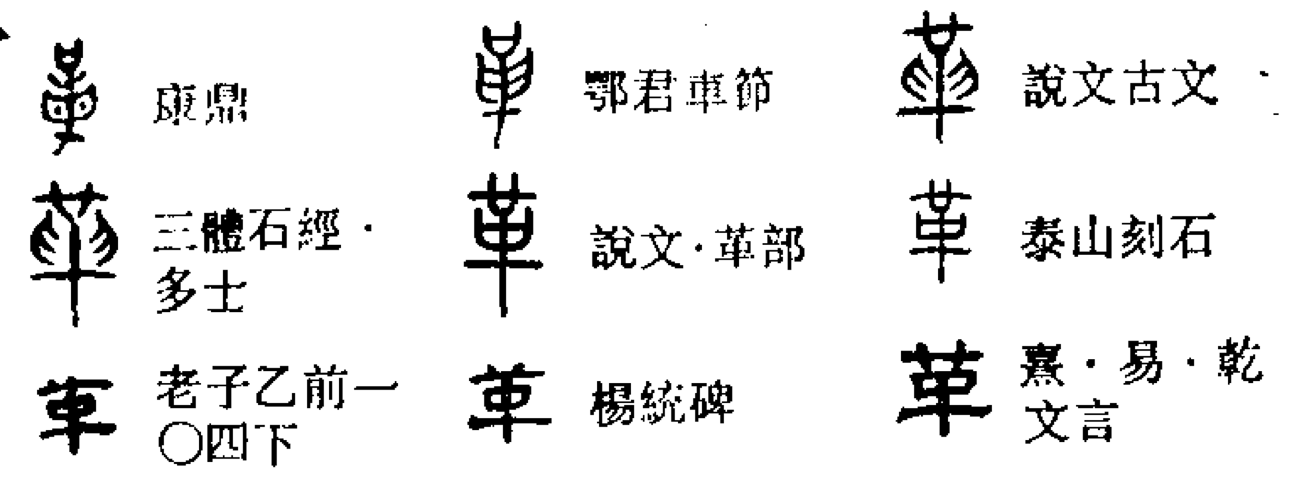
𧴧 wèi《廣韻》于貴切，去未云。

兽名。似鼠。《廣韻·未韻》："𧴧，獸。似鼠。"

隸 同"隸(迨)"。《改併四聲篇海·隶部》引《玉篇》："隸，及也。"《篇海類編·通用類·隶部》："隸，及也，亦作迨。"《字彙·隶部》："隸，同隸。"

革　部

革



《說文》："革，獸皮治去其毛，革更之，象古文革之形。革，古文革，从三十，三十年為一世，而道更也。臼聲。"林义光《文源》："按從卄非革之義，廿十亦不為卄，古作𠦪，𠦪象獸頭角足尾之形。""（臼）象手治之"。

（一）gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶加工去毛的兽皮。如：皮革；制革。《說文·革部》："革，獸皮治去其毛，革更之。"按：段玉裁注依《詩·召南》、《齊風》、《大雅》、《周禮·司裘》四疏订正作"獸皮治去其毛曰革"。《詩·召南·羔羊》："羔羊之革，素絲五緎。"毛傳："革猶皮也。"《漢書·鄭崇傳》："每見曳革履，上笑曰：'我識鄭尚書履聲。'"顏師古注："孰曰韋，生曰革。"宋黄庭堅《八音歌贈晁堯民》："革急而韋緩，只在揉化間。"

❷人体的皮肤。《正字通·革部》："革，人與獸皆曰革。"《管子·水地》："脾生隔，肺生骨，腎生腦，肝生革，心生肉，五肉已具。"尹知章注："革，皮膚也。"《禮記·禮運》："四體既正，膚革充盈，人之肥也。"

❸形容老。《方言》卷十："革，老也。"郭璞注："老者，皮色枯瘁之形。"《三國志·蜀志·彭羕傳》："老革荒悖，可復道邪！"

❹更改；改换。唐玄應《一切經音義》卷十四引《說文》："革，更也。"《玉篇·革部》："革，改也。"《易·雜卦》："革，去故也。"《公羊傳·成公二年》："（丑父）使頃公取飲，頃公操飲而至。曰：'革取清者。'"何休注："革，更也。"晉桓玄《鸚鵡賦》："革好音以遷善，効言語以自騁。"

❺除去；撤销（职务）。如：开革；革职。北齊劉晝《新論·風俗》："是以先王傷風俗之不善，故立禮教以革其弊，制禮樂以和其性，風移俗易而天下正矣！"宋朱國禎《湧幢小品》卷一："岳、溶怯懦損威，革坐營管事。"《儒林外史》第五十回："此人說是個中書，怎麽是個已革生員？"

❻告诫。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》："風美所扇，訓革千載。"李善注引《倉頡篇》曰："革，戒也。"

❼戒备。《孫臏兵法·十陣》："水戰之法：便舟以為旗，馳舟以為使；敵往則遂，敵來則蹙；推攘因慎而飭之，移而革之，陣而口之，規而離之。"

❽辔首，因指辔首垂。《爾雅·釋器》："轡首謂之革。"郝懿行義疏："按轡首垂即靶也，以革為之，因名革。《韓奕》箋：'鞗革謂轡也，以金為小環，往往纏搤之。'《說文》鞗作鋚。云轡首銅，然則轡首有革有銅，《爾雅》單言革者，轡以革為主，銅為飾耳。"《詩·小雅·蓼蕭》："既見君子，鞗革忡忡。"毛傳："革，轡首也。"孔穎達疏："馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革。"又缰绳。《韓非子·外儲說右》："使王良操左革而叱咤之，使造父操右革而鞭笞之，馬不能行十里，共故也。"

❾革制的甲、胄、盾之类用具。唐玄應《一切經音義》卷一："革，三革，賈逵曰：'甲胄盾，三也。'"《詩·鄭風·出其東門序》："兵革不息，男女相棄。"孔穎達疏："革，謂甲胄之屬，以皮革為之。"《禮記·中庸》："衽金革，死而不厭。"《史記·禮書》："故堅革利兵不足以為勝，高城深池不足以為固，嚴令繁刑不足以為威。"

❿兵车。《史記·留侯世家》："殷事已畢，偃革為軒。"司馬貞索隱引蘇林云："革者兵車也……謂廢兵車而用乘車也。"

⓫革制的酒囊。《荀子·正論》："故魯人以榶，衛人用柯，齊人用一革。"王先謙集解："《史記·貨殖傳》：'適齊為鴟夷子皮。'索隱引大顏云：'若盛酒者鴟夷也……據此知鴟夷以革為之。'参以揚雄《酒賦》，則鴟夷乃酒器。"

⓬八音之一。指鼓等革类乐器。《周禮·大師》："皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。"鄭玄注："革，鼓、鼗也。"晉左思《魏都賦》："金、石、絲、竹之恒韻，匏、土、革、木之常調。"

⓭六十四卦之一，卦形为☱☲，离下兑上。《正字通·革部》："革，卦名。"《易·革》："象曰：澤中有火，革。"孔穎達疏："火在澤中，二性相違，必相改變，故為革象也。"

⓮中医脉象之一。指脉浮而搏指，中空外坚，如按鼓皮。主亡血失精。《傷寒論·辨脉法第一》："虛寒相搏，此名為革。婦人則半產漏下，男子則亡血失精。"《脉經·脉形狀指下秘決第一》："革脉有似沈伏，實大而長，微絃。"

⓯翅，翼。也作"鞆"。《詩·小雅·斯干》："如鳥斯革，如翬斯飛。"毛傳："革，翼也。"陸德明釋文："革，《韓詩》作鞆，云：'翅也。'"

⓰姓。《元和姓纂·麥韻》："漢功臣褒陽侯革朱。"

（二）jí《集韻》訖力切，入職見。

通"亟"。急。《集韻·職韻》："𩋓，《說文》：'急也。'或作革。"清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："革，假借為亟。"《禮記·檀弓》："夫子之病革矣。"鄭玄注："革，急也。"

²靪

《說文》："靪，補履下也。从革，丁聲。"

dīng《廣韻》當經切，平青端。又都挺切。耕部。

❶补鞋底，也指衣袜上的补缀处。《說文·革部》："靪，補履下也。"徐鍇繫傳："今履底下以綫為結謂之釘底是也。"段玉裁注："今俗謂補綴曰打補釘。"《廣雅·釋詁四》："靪，補也。"王念孫疏證："靪之言相丁著也。"

❷马鞍两侧的踏脚镫。也作"鐙"。元張可久《折桂令·逢天壇子》："正吟詩馬上逢君，昨暮秦關，今日吳門，縧帽𢼸風，金鞭拂雪，寶靪挑雲。"隋樹森注："《羣珠》寶靪作寶鐙。"

靰 hàng《龍龕手鑑·革部》："靰，胡浪、苦耕二反。"《字彙補·革部》："靰，出《篇韻》。"

3靬

說文·革部

《説文》："靬，乾革也。武威有麗靬縣。从革，干聲。"

（一）jiān ㊀《廣韻》居言切，平元見。又苦旰切。元部。

❶干皮革。《説文·革部》："靬，乾革也。"

❷诸葛亮所制"流马"部件名。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》"木牛流馬，皆出其意"南朝宋裴松之注引《諸葛亮集·作木牛流馬法》："形制如象，靬長四寸。"

㊁《廣韻》古閑切，平山見。

〔黎靬〕也作"犂靬"。汉西域古国名。即大秦。《廣韻·山韻》："黎靬，國名，在西域。其人善眩幻。"《漢書·西域傳上·安息國》："以大鳥卵及犂靬眩人獻於漢，天子大説。"

（二）qián《廣韻》居言切，平元見。又《集韻》渠焉切。元部。

〔麗靬〕古县名。故址在今甘肃省永昌县南。《説文·革部》："靬，武威有麗靬縣。"王筠句讀："石州曰：'驪靬本西域國，漢以其降人置縣。'"

（三）kān《廣韻》苦寒切，平寒溪。

❶弓衣。《玉篇·革部》："靬，著弓衣。"《廣韻·寒韻》："靬，弓衣。"

❷盛矢器。《玉篇·革部》："靬，盛矢器。"

（四）hàn《集韻》侯旰切，去翰匣。

❶鞍辔等的统称。《集韻·翰韻》："靬，馬被具。"

❷同"釬"。臂铠。《太平御覽》卷八百三十二引《管子·戒》："桓公弋在廩，管仲朝公，弛弓脱靬。"按：今《管子》"靬"作"釬"。

䩒

說文·革部

《説文》："䩒，輨内環靼也。从革，于聲。"

yú《廣韻》羽俱切，平虞云。又憶俱切，況于切。魚部。

车轴上系軔的皮环。《説文·革部》："䩒，輨内環靼也。"段玉裁注："環靼者，環之以靼。"王筠釋例："今之大車，輹旁作皮環，軔皆繫其上，蓋即所謂䩒也。"《廣雅·釋器》："䩒謂之鞶。"王念孫疏證："鞶之言盤，䩒之言紆也。《説文》：'䩒輨内環靼也。'靼，柔革也。"

⿰革亏

同"䩒"。《類篇·革部》："⿰革亏"，同"䩒"。

靯

dù《廣韻》徒古切，上姥定。

❶〔靯䩬〕车中座垫。《釋名·釋車》："靯，靯䩬，車中重薦也。"《廣雅·釋器》："靯䩬謂之鞇。"王念孫疏證："《説文》：'茵，車中重席也。鞇，司馬相如説，茵从革。'"

❷盛箭器。《廣韻·姥韻》："靯，韊韇别名。"

靰

wù

〔靰鞡〕也作"乌拉"。我国东北地区垫有靰鞡草的一种暖鞋。周立波《暴风骤雨》下(一)："好像是穿的一双日本军用皮鞋，不是靰鞡。"

⿰革乙

同"⿰革乞"。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："⿰革乙，急繫也。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革乙，同⿰革乞。"

⿰革乞

（一）hū《廣韻》呼骨切，入没曉。

紧捆。《集韻·没韻》引《埤蒼》："⿰革乞，急繫縛也。"按：龍璋輯《小學蒐逸·埤蒼》注："王念孫曰：'當以《類篇》作㨝，《玉篇》、《廣韵》并云：⿰革乞，急擷也。㨝，束縛也，擷㨝并胡結、下結二切，故二字通用。㨝與縛同義，故云㨝縛。'"

（二）jí《集韻》紀彳切，入昔見。

同"䩯"。系牛胫。《集韻·昔韻》："䩯，《説文》：'繫牛脛。'或从乞。"

（三）gé

〔⿰革乞靼〕同"疙瘩"。《古今小説·臨安里錢婆留發跡》："大樹本子上，有幾個⿰革乞靼，好借脚力。"许政扬校注："⿰革乞靼，同疙瘩。這裏指樹木上的瘤節。"

靸

說文·革部

《説文》："靸，小兒履也。从革，及聲。讀若沓。"

sǎ《廣韻》蘇合切，入合心。又私盍切。緝部。

❶古代小儿穿的鞋子。前帮深而覆脚，无后帮。形制与之类似的鞋也叫"靸"。《説文·革部》："靸，小兒履也。"桂馥義證："小兒履也者，履之無跟者也。《急就篇》：'靸鞮卬角褐韤巾。'顔注：'靸謂韋履頭深而兑，平底者也，今俗呼謂之跣子。'……今江南謂靴無頸者為靸。《釋名》：'靸，韋履深頭者之名也。靸，襲也，以其深襲覆足也。'……《輟耕録》：'西浙之人以草為履而無後跟，名曰靸鞵。'《炙轂子雜録》引《實録》云：'靸鞵，舄，三代皆以皮為之，朝祭之服也。始皇二年遂以蒲為之，名曰靸鞵。梁天監中武帝易以絲，名解脱履。據此，則靸鞵之製其來甚古。'"唐杜荀鶴《山寺老僧》："草靸無塵心地閑，静隨猿鳥過寒暄。"清黄遵憲《新嘉坡雜詩十二首》之八："平頭拖實靸。"

❷穿鞋时不提起后跟，拖着行走；穿（拖鞋）。《六書故·動物二》："靸，今人以履無踵直曳之者為靸。"宋吴文英《八聲甘州·陪庾幕諸公遊靈巖》："時靸雙鴛響，廊葉秋聲。"《紅樓夢》第六十三回："寶玉靸了鞋，便迎出來。"梁斌《播火记》十二："冯贵堂只好靸上鞋子走出门。"

❸低下的物品。清翟灝《通俗編·品目》："《西湖遊覽志餘》：'杭州人諱低物為靸，以其足下物也。'〔按〕《能改齋漫録》：'唐人謂事之不振者曰踏趿。'靸，即踏趿之省。字當作靸，蓋以物之不佳，比照于事之不振耳。"按：所引《西湖遊覽志餘》見卷二十五《委巷叢談》；《能改齋漫録》見卷二《事始》。

❹乐曲中的一个乐段。宋王灼《碧鷄漫志》卷三："凡大曲有散序、靸、排遍、攧、正攧、入破、虚催、實催、衮遍、歇指、殺衮，始成一曲，此謂大遍。"

❺飘忽；轻举。《洪武正韻·合韻》："靸，輕舉貌。"《漢書·司馬相如傳下》："汩減靸以永逝兮，注平皋之廣衍。"顔師古注："靸然，輕舉意也。"唐薛能《舞者》："慢靸輕裙行欲近，待調諸曲起來遲。"

靮

說文新附 革部

《説文新附》："靮，馬羈也。从革，勺聲。"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

马缰绳。《初學記》卷二十二引《埤蒼》："靮，馬韁也。"《禮記·少儀》："牛則執紖，馬則執靮。"鄭玄注："紖、靮皆所以繫制之者。"《新唐書·杜如晦傳附杜讓能》："讓能方直，徒步從十餘里，得遺馬，褫紳為靮乘之。"宋魏了翁《水調歌頭·安大使生日》："千尺玉龍銜詔，六尺寶靮照路。"又指牵制其它牲畜的绳索。《太平廣記》卷四百五十四引薛用弱《集異記》："見三犬皆被羈靮。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷六："社人謂是野牛初就靮，以此馴之。"

靰 guǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》居偽切。

皮革。《改併四聲篇海·革部》引《龍龕手鑑》："靰，革也。"《敦煌掇瑣·醜女緣起》："女緣醜陋世間希，渾身一似黑靰皮。"

靹 同"鞃"。《玉篇·革部》："靹"，同"鞃"。宋劉昌詩《蘆浦筆記·趙清獻公充御試官日記》："御藥院關奉聖旨看詳定奪靹、纓、舥、觪、屻五號等事。"

靭 同"韌"。《集韻·震韻》："肕，堅柔也。或从韋，或从革。"

靫 chá《廣韻》楚佳切，平佳初。又初牙切。

盛箭器。《玉篇·革部》："靫，箭室。"唐元稹《痁卧聞幕中諸公徵樂會飲》："蛇蠱迷弓影，雕翎落箭靫。"宋王安石《和董伯懿咏裴晉公平淮西將佐題名》："德宗末年懲戰禍，一矢不試塵蒙靫。"《元史·輿服志·儀仗》："靫，制以黑革。"也作"鞴靫"。

4**靽** fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

〔靽鞲〕鞍饰。也单用作"靽"。《集韻·鍾韻》："靽，靽鞲，鞌飾。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："靽，鞍飾。"

䩭 五里牌楚簡

yuán《龍龕手鑑·革部》："䩭，音元。"

䩖 àng《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："䩖，五浪切，又五桑切。"

鞁 同"鼓"。《玉篇·革部》："鞁，今作鼓。"

靷 同"䩛"。《玉篇·革部》："靷，同䩛。"

鞃 同"鞃"。《廣韻·登韻》："鞃，軾中靶也。"《集韻·登韻》："鞃，或作鞃。"

鞂 jù《改併四聲篇海》引《川篇》音巨。

鞍辔等的统称。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞂，鞁也。"特指马鞍。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞂，鞍也。"

靴 bì《集韻》薄必切，入質並。

❶同"鞸"。约束在车上的皮带。《集韻·質韻》："鞸，《説文》：'車束也。'或从比。"

❷鞋。《篇海類編·鳥獸類·革部》："靴，鞋也。"

靪 dī

同"鞮"。皮鞋。清顧炎武《天下郡國利病書·四川》："男子衣羯羊皮輅靪，婦人多帶金花。"

鞁 同"鞮"。《龍龕手鑑·革部》："鞁，俗。都奚反。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞁，詳鞮。"《字彙補·革部》："鞁，見《金鏡》。"《康熙字典·革部》："鞁，《篇海類編》同鞮。"

鞍 同"鼓"。《集韻·姥韻》："鼓，古作鞍。"

靮 同"鞖"。《玉篇·革部》："鞋，鞋靮，履也。"《集韻·麻韻》："靮，《博雅》：'鞋靮，韡也。'或不省。"《類篇·革部》："靮，靮鞄，樂器。"按：《廣韻·歌韻》作"鞖"。《正字通·革部》："鞖，或省作靮。"

靹 nà

柔软的(土壤)。《吕氏春秋·辯土》："凡耕之道，必始于壚，為其寡澤而後枯；必厚其靹，為其唯厚而及。"孫詒讓《札迻》卷六："靹，當為韌。"明徐光啓《農政全書》卷一："堅者耕之，澤其靹而後之。"

靾 同"鞢"。《玉篇·革部》："靾，同鞢。"

鞍 同"鼓"。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞍，今作鼓。"

靰 同"靰"。《龍龕手鑑·革部》："靰"，同"靰"。

靴 xuē《廣韻》許肥切，平戈曉。

❶靴子。如：马靴；雨靴。《玉篇·革部》："靴，亦履也。"漢曹操《與楊彪書》："今足下織成靴一量。"《隋書·禮儀志》："惟褶服以靴，靴，胡履也，取便於事，施於戎服。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："中國衣冠，自北齊以來，乃全用胡服。窄袖緋緑，短衣，長靿靴。"

❷鞁。《玉篇·革部》："靴，鞁也。"

靳 説文·革部 睡虎地簡五三·三二 流沙簡·屯戍一四·五

孔宙碑陰

《説文》："靳，當膺也。从革，斤聲。"

jìn《廣韻》居焮切，去焮見。諄部。

❶服马当胸的皮革。因作服马的代称。《説文·革部》："靳，當膺也。"《墨子·魯問》："今綽也禄厚而譎夫子，夫子三侵魯而綽三從，是鼓鞭於馬靳也。"孫詒讓注："畢云：'《説文》云：靳，當膺也。言馬欲行而鞭其前，所以自困。'"《左傳·定公九年》："吾從子，如驂之靳。"杜預注："靳，車中馬也。"孔穎達疏："古人車駕四馬，夾轅二馬謂之服，兩

首齊，其外二馬謂之驂，首差退。靳是當胸之皮也，驂馬首，當服馬之胸，胸上有靳。”清譚嗣同《致劉淞芙書》：“後先驂靳，左右齊軑。”

❷游环。在服马背上的皮环，骖马的外辔穿过它，以便起到控制骖马奔离车辕的作用。《廣雅·釋器》：“㺗韇謂之靳。”錢大昭疏義：“《小戎》：‘游環脅驅。’傳：‘游環，靳環也。’沈重曰：‘靳者言無常處，游在驂馬背，以驂馬外轡貫之，以止驂之出。’”按：《釋名·釋車》：“游環在服馬背上。”清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》：“《廣雅·釋器》：‘㺗韇謂之靳。’按《詩·小戎》傳：‘游環，靳環也。’舊本皆作靳，疑作靷者非。”

❸吝惜。《玉篇·革部》：“靳，固也。”《廣韻·焮韻》：“靳，靳固。”《集韻·焮韻》：“靳，吝也。”唐慧琳《一切經音義》卷八十六引《考聲》：“靳固，慳惜也。”《後漢書·崔寔傳》：“悔不小靳，可至千萬。”李賢注：“靳，固惜之也。”宋蘇軾《杭州上執政書》：“上户有米者，皆靳惜不肯出。”又悋惜。《新唐書·鄭珣瑜傳附鄭覃》：“比皆不攝職事，至慕王夷甫，以不及為靳。”

❹取。《小爾雅·廣言》：“靳，取也。”

❺嘲弄。《左傳·莊公十一年》：“宋公靳之。”杜預注：“戲而相愧曰靳。”《新唐書·隱逸傳·王績》：“績之仕，以醉失職，鄉人靳之。”清黄宗羲《董巽子墓誌銘》：“故經生間事吟咏，人必靳之曰：‘此辭官表也。’”

❻姓。《元和姓纂·焮韻》：“《風俗通》：楚大夫靳歙。”孫星衍按：“靳尚見《史記》，楚懷王時人。靳歙見《漢書》，漢高祖時人。應劭不應錯謬至此。疑當作楚大夫靳尚。”

𩊠 è

同“軛”。牛马等拉东西时驾在脖子上的器具。唐王建《賽神曲》：“青天無風水復碧，龍馬上鞍牛服𩊠。”按：一本“𩊠”作“軛”。明劉基《郁離子·千里馬》：“郁離子曰：‘僕聞農夫之為田也，不以羊負軛。’”

䩡 jiá《改併四聲篇海》引《川篇》古八切。

衬马鞍的垫。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》：“䩡，皮韉也。”

𩋀 同“鞍”。《篇海類編·鳥獸類·革部》：“𩋀，囊也。同鞍。”

靲 說文·革部

《説文》：“靲，鞮也。从革，今聲。”鈕樹玉校録：“鞮也，顧云：‘當是鞮系也。’《廣雅》：‘鞮，履也，其紟謂之綦。’紟靲同字。”

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。侵部。

❶皮制鞋带。《説文·革部》：“靲，鞮也。”錢桂森案：“靲篆下鞮也。當作鞮系也。……《士喪禮》：‘組綦繫于踵。’注云：‘綦，屨系也，所以拘止屨也。’今革履之系，或亦以柔革為之，故字从革也。”王筠句讀：“靲乃繫鞮之革。”

❷有带子的皮鞋。清徐灝《説文解字注箋·革部》：“靲，葢履之有系者也。”

❸皮带子。《集韻·沁韻》：“靲，束物韋也。”

❹竹篾。《類篇·革部》：“靲，竹䉁也。”《儀禮·士喪禮》：“冪用疏布，久之，繫用靲。”賈公彦疏：“靲，䉁一也。謂竹之青可以為繫者。”明宋濂《篷軒銘》：“籍以葦蒲，紉以靲䉁。”

𩊱 fén《龍龕手鑑·革部》：“𩊱，音汾。”《字彙補·革部》：“𩊱，見《海篇》。”

靶 bà《龍龕手鑑》步駡反。

同“霸”。春秋时势力最强，处于首领地位的诸侯。《字彙補·革部》：“靶，見《篇》《韻》。”《馬王堆漢墓帛書·經法·論》：“察逆順以觀于靶王危亡之理。”

𩊚 說文·革部或體

（一）qí《廣韻》巨支切，平支羣。支部。

❶同“軝”。车毂两端有皮带装饰的部分。《説文·車部》：“軝，長轂之軝也，以朱約之。𩊚，軝或从革。”

❷靭。《切韻·支韻》：“𩊚，靭。”

❸靴。《龍龕手鑑·革部》：“𩊚，靴也。”

（二）chí《集韻》常支切，平支禪。

紂馀鞞。《集韻·支韻》：“𩊚，紂餘鞞也。”

䩗 jǐ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》居逆切。

马鞍。《篇海類編·鳥獸類·革部》：“䩗，鞍也。”

䩕 說文·革部

《説文》：“䩕，䩕角，鞮屬。从革，卬聲。”

（一）áng《廣韻》五剛切，平唐疑。陽部。

〔䩕角〕木屐。也单用作“䩕”。《方言》卷四：“東北朝鮮洌水之間謂之䩕角……徐土邳圻之間，大麤謂之䩕角。”郭璞注：“䩕角，今漆履有齒者。”《説文·革部》：“䩕角，鞮屬。”桂馥義證：“䩕角鞮屬者，《廣韻》：‘䩕，履頭。’《廣雅·釋器》：‘䩕角，履也。’”朱駿聲通訓定聲：“按蘇俗謂之木屐。”一説丝履。《玉篇·革部》：“䩕，絲履也，鞮屬。”

（二）yìng《龍龕手鑑》五孟反。

同“硬”。坚。唐慧琳《一切經音義》卷十三：“鞕，《韻英》云：‘堅也。’俗作硬，或作䩕。”《正法念處經》卷六：“其身堅䩕，猶如金剛。”又“彼人如是受極苦惱，堅䩕叵耐。”又卷七：“所謂二山，山甚堅䩕。”

𩋘 qí《龍龕手鑑》巨支反。

❶靴。也作“𩊚”。《龍龕手鑑·革部》：“𩋘，俗；𩊚，正。靴也。”元蕭德祥《殺狗勸夫》第二折：“呀，哥哥靴𩋘里有五錠鈔哩！”

❷同“軝”。车毂两端有皮带装饰的部分。《改併四聲篇海·革部》引《龍龕手鑑》：“𩋘，轂飾。”按：《説文·車部》作“軝”。

𩋙（一）duǒ《玉篇》徒果切。

鞋跟的缘边。《玉篇·革部》：“𩋙，履跟緣也。”

（二）shān《集韻》師銜切，平銜生。

❶鞍鞘垂貌。《集韻·咸韻》："⿰革殳，馬鞘垂皃。"参见"⿰革參"。

❷皮绳。《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革殳，皮繩。"

❸旒。《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革殳，旒也。"

（三）pán《集韻》蒲官切，平桓並。

同"鞶"。《集韻·桓韻》："鞶，《說文》：'大帶也。'或省。"

⿰革尹

xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。

❶大车上悬缚轭的皮带。也作"鞙"。《釋名·釋車》："⿰革尹，懸也，所以懸縛軛也。"

❷同"⿰車尹"。车弓。《玉篇·革部》："⿰革尹，車⿰革尹也。"《集韻·銑韻》："⿰車尹，車弓也。或从革。"

靷

录伯𢦔簋 說文籀文 說文·革部

《說文》："靷，引軸也。从革，引聲。鞕，籒文靷。"鈕樹玉校録："楊倞注《荀子·禮論篇》引作'所以引軸者也'。《玉篇》：'以引軸。'"

yǐn《廣韻》余忍切，上軫以。又羊晋切。真部。

❶引车前行的皮带。骖马的外辔，穿过服马背上的游环系于车轴，以引车前进。《說文·革部》："靷，引軸也。"《詩·秦風·小戎》："游環脅驅，陰靷鋈續。"毛傳："游環，靷環也。……靷，所以引也。"鄭玄箋："游環在背上，無常處，貫驂之外轡以禁其出。"《左傳·哀公二年》："我兩靷將絶，吾能止之。"孔穎達疏："古之駕四馬者，服馬夾轅，其頸負軛，兩驂在旁，挽靷助之。"明湯顯祖《朝元歌》："風氳馬塵，曉色籠驂靷。"

❷牛鼻绳。也作"紖"。《六書故·動物二》："靷，又作紖，《說文》曰：'牛系也。'"《晉書·劉曜載記》："終南山崩，長安人劉終於崩所得白玉方一尺，有文字曰：'……嗚呼！嗚呼！赤牛奮靷其盡乎！'"宋孔平仲《續世説·賞譽》："李密乘一黄牛，被以蒲韉，將《漢書》一帙掛於角上，一手捉牛靷，一手翻《漢書》。"

靵

同"紐"。《龍龕手鑑·革部》："靵，正作紐。"

靶

說文·革部

《說文》："靶，轡革也。从革，巴聲。"

（一）bà《廣韻》必駕切，去禡幫。魚部。

❶辔首垂，辔绳的首端系于勒的铜环而下垂者。《爾雅·釋器》"轡首謂之革"清郝懿行義疏："轡首垂即靶也。《韓奕》箋：'鞗革謂轡也，以金為小環，往往纏搤之。'"《説文·革部》："靶，轡革也。"《文選·左思〈吳都賦〉》："迴靶乎行邪睨，觀魚乎三江。"劉良注："靶，轡革也。"又缰绳。宋徐鍇《説文繫傳·革部》："靶，御人所把處也。"《漢書·王褒傳》："王良執靶，韓哀附輿。"宋陳著《水調歌頭·壽陳菊坡樞密卓》："無限功名事業，分付兒孫縱靶。"

❷拉着上车的皮带。《廣雅·釋器》："靶謂之綏。"王念孫疏證："靶之言把也，所把以登車也。《說文》：'綏，車中靶也。'"

❸器物的把儿。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《字書》："靶，柄也。"《齊民要術·種桑柘》："裁截碎木，中作錐刀靶。"唐王度《古鏡記》："劍連於靶，盤龍鳳之狀。"《紅樓夢》第五十五回："因探春才哭了，便有三四个小丫鬟捧了臉盆、巾帕，靶鏡等物來。"又引申为把柄。元喬吉《兩世姻緣》第三折："我是朶嬌滴滴洛陽花呀，險些露出風流話靶。"

❹弓身正中，张弓时所握处。唐王維《出塞作》："玉靶角弓珠勒馬，漢家將賜霍嫖姚。"元佚名《狄青復奪衣襖車》第三折："那狄青右手兜絃，左手推靶。"《天工開物·佳兵·弧矢》："其皮護物，手握如軟綿，故弓靶所必用。"

❺用同"耙"。元佚名《劉千病打獨角牛》第一折："您則待壓靶扶簍。"

（二）bǎ

❶射击的目标。元王實甫《高宴麗春堂》第一折："伸猿臂攬銀鬃，靶内先知箭有功。"毛泽东《整顿党的作风》："'矢'就是箭，'的'就是靶，放箭要对准靶。"

❷供加速器、原子核反应堆、放射性源等所发出的粒子流轰击的物体。用以研究核反应，获得放射性同位素或产生X射线等。例如在X射线管内，阴极发出的高速电子流打在钨做的阳极靶上，即产生X射线。

靯

同"㐌（低）"。《龍龕手鑑·革部》："靯，丁奚反。應師作㐌，在《咒》中。"

靿

同"靿"。清外方山人《談徵·物部·靴》："《實録》曰：'趙武靈王好著靴，常短靿，以黄皮為之。後漸以長靿，軍戎通服。唐馬周以麻為之，殺其靿加以靴氈。'"王国维《觀堂集林》卷二十二引《隋書·禮儀志》："乘輿黑介幘之服，紫羅褶，南布袴，玉梁帶，紫絲鞋，長靿靴。田獵豫游則服之。"又引《夢溪筆談》："中國衣冠，自北齊以來，乃全用胡服。窄袖緋緑短衣長靿靴，有鞢䪙帶，皆胡服也。"按：今本《隋書》和学津讨原本《夢溪筆談·故事一》"靿"均作"靿"。

5

靰

yù《龍龕手鑑·革部》："靰，音玉。"

靺

（一）mò《廣韻》莫撥切，入末明。

❶〔靺鞨〕1.古族名。来源于肃慎。北魏时称勿吉，隋、唐时称靺鞨。分布在松花江、牡丹江流域及黑龙江中下游，东至日本海。原分众多部落，发展不平衡。北朝至隋时，多次朝贡。唐任命各部落首领为州刺史，派长史以监领之。五代时称女真。《玉篇·革部》："靺，靺鞨，蕃人，出北土。"《集韻·末韻》："靺，靺鞨，北狄别種。"《隋書·東夷傳》："靺鞨，在高麗之北，邑落俱有酋長，不相總一。"《金史·世紀》："金之先，出靺鞨氏。靺鞨本號勿吉。勿吉古肅慎地也。元魏時，勿吉有七部；……隋稱靺鞨。"2.宝石名。也单用作"靺"。《正字通·革部》："鞨，靺鞨。《唐寶記》有紅靺鞨，靺鞨國産寶石，大如巨栗，中國謂之靺鞨。"《舊唐書·肅宗紀》："建巳月庚戌朔，壬子，楚州刺史崔侁獻定國寶玉十三枚：……七曰紅靺鞨，大如巨栗，赤如櫻桃。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西域雙林寺》："實時，火齊靺鞨，的的灼灼，繞塔懷山。"

❷同"韎"。1.染皮革成赤黄色。唐韓愈《陸渾山火和皇甫湜》："緹顔靺股豹兩鞬，霞車虹靷日轂轓。"2.我国古代东方少数民族乐名。唐韓愈等《雨中寄孟刑部幾道聯句》：

“祥鳳遺蒿鷃，雲韶掩夷靺。”方世舉箋註：“《獨斷》：‘東方曰靺。’”按：《獨斷》卷上作“韎”。

（三）wà《龍龕手鑑》亡發反。

同“韤”。袜子。《隋書·禮儀志六》：“（皇太子）赤舄，絳靺。”

靾 yì《廣韻》餘制切，去祭以。月部。

❶古代魂车上所陈设的马缰。《儀禮·既夕禮》：“薦乘車，鹿淺幦，干、笮、革靾。”鄭玄注：“靾，韁也。”胡培翬正義：“此乘車及下道車、槀車，皆所謂魂車也。”又：“靾，《說文》作‘紲’，云：‘系也。’或作緤。韁，《說文》作‘繮’云：‘馬紲也。’是紲與繮為一。此从革作靾者，據記云：‘革靾’，是以革為靾，故靾、韁字俱从革。”

❷马鞍，因谓魂车上陈设的马鞍。《廣雅·釋器》：“靾，鞌也。”《廣韻·祭韻》：“靾，以馬鞍贈亡人。”一说以马赠亡人。《玉篇·革部》：“靾，以馬贈亡人。”

䩞 同“靾”。《集韻·祭韻》：“靾，亦書作䩞。”

鞊 同“皷（鼓）”。《龍龕手鑑·革部》：“鞊”，同“皷”。《字彙補·革部》：“鞊，音鼓，義同。”

靰 〔脅靰〕盾属。《字彙補·革部》：“靰，脅靰，盾屬。”《管子·輕重乙》：“擭渠當脅靰。”郭沫若等集校：“李哲明云：靰疑當為軩，形近而誤。《說文》：‘軩，防汗也。’徐鍇曰：‘今胡人扞腰也。’《篇》、《韻》皆云：‘軩，防捍也。’本書‘輕罪入蘭盾軩革三戟’注：‘軩革、重革，當心著之可以禦矢。’此云‘脅軩’，自中言之曰當心，自旁言之云脅也。《版法篇》：‘兵尚脅盾。’注：‘盾或著之於脅，故曰脅盾。’”

鞁 同“靸”。清朱琦《癸卯九月朔日席間話臺灣事》：“登船皆聳觀，兩邊列刀鞁。鬼奴以次上，免冠掠毛髮。”

鞊 說文·革部

《說文》：“鞊，鞌飾。从革，占聲。”

（一）tiē《廣韻》他協切，入帖透。盍部。

障泥。马鞍的装饰，垫在马鞍下，垂于马背两旁以挡泥土。《急就篇》卷三：“靳靷韅鞊色焜煌。”《說文·革部》：“鞊，鞌飾。”段玉裁注：“《篇》、《韵》皆曰鞌鞊。”《說郛》卷三十六引李京《雲南志略·諸夷風俗》：“（白人語）鞍鞊曰悼〔障〕泥。”《三國志平話》卷下：“却說騎馬夾間，曹公用鞍鞊遮其首，順流而下。”明朱有燉《義勇辭金》第三折：“短甲輕袍可體輕，戎鞍小鞊座紅纓。”

（二）diē《廣韻》丁愜切，入帖端。

〔鞊鞢〕1.鞍具。《玉篇·革部》：“鞢，鞊鞢，鞍具。”2.即“鞊韘”。也单作“鞊”。宋葉隆禮《契丹國志·衣服制度》：“（番官）服紫窄袍，加義襴紫鞊鞢帶。”王国维《觀堂集林·胡服考》：“其帶之飾，則于革上列置金玉，名曰校具，亦謂之鞊。”

靼 說文古文 說文·革部

《說文》：“靼，柔革也。从革，从旦聲。䩠，古文靼从亶。”按：《繫傳》“旦聲”上无“从”字。

dá《廣韻》當割切，入曷端。又旨熱切。月部。

❶柔软的皮革。《說文·革部》：“靼，柔革也。”段玉裁注：“此云柔革，謂革之柔耎者也。”《淮南子·氾論》“乃為靻蹻而超千里，肩負儋之勤也”清王念孫雜志：“靻皆當為靼，字從旦，不從且。”《隋書·刑法志》：“制鞭，生革廉成；法鞭，生革去廉；常鞭，熟靼不去廉。”

❷治革使柔。《玉篇·革部》：“靼，㼜也。”清王筠《說文句讀·革部》：“《玉篇》兼有‘㼜也’一義，則柔革承上鞣字言之，柔其革也。”

❸皮绳。《六書故·動物二》：“靼，《說文》：‘柔革也。’韋繩因謂之靼。”

❹通“怛”。惊吓。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“靼，叚借為怛。”《莊子·大宗師》“且彼有駭形而無損心，有旦宅而無情死”唐陸德明釋文：“李本作怛侘，云：驚惋之貌。崔本作靼宅。靼，怛也。”

靻 zǔ《廣韻》則古切，上姥精。

❶带嚼口的马笼头。《廣韻·姥韻》：“靻，靻勒名。”

❷马笼头上当额的金属饰物。《集韻·姥韻》：“靻，馬鞨也。”方成珪考正：“按鞨譌从易，據《類篇》正。”

❸“靼”的讹字。《正字通·革部》：“靻，靼字之譌。”参见“靼”。

鞢 xiá《廣韻》胡甲切，入狎匣。

〔鞢鞢〕也作“鞢韘”。花叶重多貌。《廣韻·狎韻》：“鞢，鞢鞢。”周祖謨校勘記：“鞢，黎本作鞢，注為鞢鞢。案五代刻本韻書，三字均從華，當據正。《集韻》‘鞢’下云：‘鞢鞢，華葉重多皃。’”宋毛滂《清平樂》：“鏤煙翦霧，鞢鞢無層數。”明沈榜《宛署雜記·勅賜慈壽寺内瑞蓮賦碑》：“縹萼嫣然，鞢鞢朱殷。”

鞞 睡虎地簡四一·一七九

shēn《廣韻》失人切，平真書。

❶同“紳”。古代官员束腰的大带。《玉篇·革部》：“鞞，革帶。亦作紳。”《集韻·真韻》：“紳，《說文》：‘大帶也。’或从革。”

❷驾车马的革带。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》：“騷馬蟲皆麗衡厄軮鞞轅鞞。”

鞂 zhòu《集韻》直祐切，去宥澄。幽部。

同“冑”。头盔。唐玄應《一切經音義》卷十六：“冑，古文鞂，同。”《集韻·宥韻》：“冑，《說文》：‘兜鍪也，从月。《司馬法》从革。’或書作鞂。”《荀子·議兵》：“冠鞂帶劍。”楊倞注：“鞂與冑同。”《鹽鐵論·論勇》：“犀鞂兕甲，非不堅也。”

䩜 說文·冃部 或體

zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。幽部。

同“冑”。头盔。《說文·冃部》：“冑，兜鍪也。䩜，《司馬法》冑从革。”《玉篇·革部》：“䩜，今作冑。”

鞅

商鞅方升　說文·革部　睡虎地簡四一·一七九

流沙簡·小學二·四

《説文》："鞅，頸靼也。从革，央聲。"

（一）yāng（旧读yǎng）㊀《廣韻》於兩切，上養影。又《集韻》於良切。陽部。

❶套在牛马颈上的皮带。《説文·革部》："鞅，頸靼也。"段玉裁注："《釋名》：'鞅，嬰也，喉下稱嬰，言嬰絡之也。'按劉與許合。杜云：'在腹曰鞅'，恐未然也。"遼希麟《續一切經音義》卷一："鞅，《切韻》云：'牛項索也。'"《左傳·僖公二十八年》："晉車七百乘，韅、靷、鞅、靽。"陸德明釋文："鞅，《説文》云：'頸皮也。'"《世説新語·政事第三》："閣東有大牛和嶠鞅，裴楷鞦。"借指车马。晉陶淵明《歸園田居》："野外罕人事，窮巷寡輪鞅。"《文選·謝朓〈京路夜發〉》："行矣倦路長，無由稅歸鞅。"李周翰注："鞅，駕也。"明馮惟敏《新水令·留别邢雉山》："於是督郵入郡，迅鞅載途，惟奔命之不惶。"

❷羁绊。《晉書·李嵩傳》："野逸無所就鞅。"唐白居易《香爐峰》："紛紛何屑屑，未能脱塵鞅。"

❸通"怏"。不服气，不满意。清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》："鞅，叚借為怏。"《方言》卷十二："鞅，强也。"郭璞注："謂强戾也。"又"鞅，懟也"。郭璞注："亦為怨懟。鞅，猶怏也。"錢繹箋疏："鞅，《説文》作怏，云：'不服也。'不服是强之義也。……鞅，通作怏。《衆經音義》卷二引《蒼頡篇》：'怏，懟也。'"《漢書·高帝紀》："諸將故與帝為編户民，北面為臣，心常鞅鞅。"又《周亞夫傳》："此鞅鞅，非少主臣也！"按：《史記·高祖本紀》与《絳侯周勃世家》并作"怏怏"。

❹姓。《通志·氏族略五》："鞅氏，見《姓苑》。"

㊁《集韻》於郎切，平唐影。

〔鞅⿴囗冬〕无赖。《廣雅·釋訓》："鞅⿴囗冬，無賴也。"

（二）yàng

〔牛鞅〕牛拉东西时驾在脖子上的器具。也叫"牛鞅子"。

⿰革㐌

同"⿰革它"。《集韻·戈韻》："⿰革它，《説文》：'馬尾⿰革它也。'或从㐌。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革㐌，同⿰革它，鞍緧。"

⿰革白

pò《玉篇》匹革切。

静。《玉篇·革部》："⿰革白，静也。"

⿰革瓜

páo《玉篇》步包切。

同"鞄"。治革的工人。《切韻·肴韻》："⿰革瓜，⿰革瓜皮。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革瓜，柔革工。"《正字通·革部》："⿰革瓜，俗鞄字。"

⿰革令

líng《改併四聲篇海》引《餘文》郎丁切。

羊子。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："⿰革令，羊子也。"

⿰革丣

"⿰革卯"的讹字。《集韻·稕韻》："⿰革卯，木屐有足。"《正字通·革部》："⿰革丣，⿰革卯之譌字。"

⿰革氐

（一）dì《廣韻》都計切，去霽端。

补鞋底。也作"靪"。《玉篇·革部》："⿰革氐，⿰革氐鞋也。"《集韻·霽韻》："靪，補履下也。或从氐。"

（二）dī《集韻》都黎切，平齊端。

同"鞮"。皮鞋。《集韻·齊韻》："鞮，《説文》：'革履也。'或从氐。"清顧炎武《天下郡國利病書·四川·蜀中風俗記》："男子衣褐羊皮鞜⿰革氐，婦人多帶金花，串以瑟瑟而穿懸珠為飾。"

⿰革句

qú《集韻》權俱切，平虞羣。

❶兵器。《玉篇·革部》："⿰革句，兵器。"

❷马鞍。《廣雅·釋器》："⿰革句，鞌也。"

⿰革卯

bào《字彙補》蒲誥切。

⿰革卯起，发硬。《字彙補·革部》："⿰革卯，楊升菴以為匹角、博教二切。俗云⿰革卯起，是其義也。"隋巢元方《諸病源候論·諸注候》："七日之後，體肉變白駁，咽喉内吞如有物，兩脇里⿰革卯時痛。"又硬节。隋巢元方《諸病源候論·四肢病諸候》："此由腎經虚，風毒之氣傷之，與血氣相擊，故痛而結⿰革卯不散。"又硬。隋巢元方《諸病源候論·石水候》："腎主水，腎虚則水氣妄行，不依經絡，停聚結在臍間，小腹腫大⿰革卯如石。"

⿰革外

mà《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》亡八切。

皮制鞋。《改併四聲篇海·革部》引《龍龕手鑑》："⿰革外，皮鞨。"

⿰革夗

wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

〔⿰革夗下〕履名。也单用作"⿰革夗"。《方言》卷四："自關而東複履其庳者謂之⿰革夗下。"《玉篇·革部》："⿰革夗，履也。"

鞄

鞄鎛　齊鞄氏鐘　說文·革部

老子乙前九四下　漢印

《説文》："鞄，柔革工也。从革，包聲。讀若朴。《周禮》曰：'柔皮之工，鮑氏。'鞄即鮑也。"杨树达《積微居金文説》："銘文𩏂字乃鞄之或作，《説文》鞄从包聲，銘文之𩏂乃从陶聲，與《説文》異者，陶與包古音無異也。"

páo《廣韻》薄交切，平肴並。又薄巧切，防教切，匹角切。幽部。

❶治革的工人。《説文·革部》："鞄，柔革工也。"段玉裁注："《考工記》：'攻皮之工五：函、鮑、韗、韋、裘。'先鄭云：'鮑讀如鮑魚之鮑，書或為鞄，《蒼頡篇》有《鞄䩬》。'又'鮑人之事'，後鄭云：'鮑，故書或作鞄。'許云'鮑即鞄'者，謂《周禮》之鮑，即《蒼頡篇》之鞄。鞄正字，鮑假借。"

❷同"匏"。八音之一，指笙、竽一类乐器。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞄，八音之一。"

❸通"枹（fú）"。鼓槌。《馬王堆漢墓帛書·十大經·五政》："黄帝于是出其鏘鉞，奮其戎兵，身提鼓鞄，以禺（遇）之（蚩）尤，因而禽之。"

❹用同"包（bāo）"。皮包。《文明小史》第四十九回："看

房門是已鎖了，便都巴着窗户眼望裏面覷，看見皮鞄藤籃之類，鼓鼓囊囊的裝着許多東西。”

❺姓。《金文編・革部》：“鞄，通鮑。肈叔即鮑叔。”

鞄 同“鞄”。《改併四聲篇海・革部》引《龍龕手鑑》：“鞄，熟皮。”《篇海類編・鳥獸類・革部》：“鞄，或作鞄。”

鞡 běng《說郛》方孔切。

〔得鞡子〕曲名。《說郛》卷三十八引唐樂史《楊太真外傳》：“上（唐明皇）喜甚，謂後宫人曰：‘朕得楊貴妃，如得至寶也。’乃製曲子曰得寶子，又曰得鞡（方孔切）子。”按：汪辟疆校録《唐人小説》卷上同。《樂府詩集》卷八十六引《樂府雜録》作“得鞛子”。

鞙 （一）xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。

同“鞘”。《玉篇・革部》：“鞙，刀鞙也。”《廣韻・銑韻》：“鞙，同鞘。”

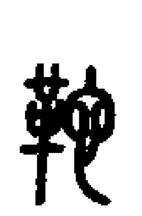
（二）xiǎn《一切經音義》火見反。

同“韅（韅）”。唐慧琳《一切經音義》卷五十五：“韅，又作鞙，同。著腋者也。”

靽 bàn《廣韻》博漫切，去换幫。元部。

❶驾具，套在牲口后部的皮带。《集韻・换韻》：“靽，駕牛具，在後曰靽。”《字彙・革部》：“靽，駕馬具，在後曰靽。”一説为绊马足的绳索。也作“絆”。《釋名・釋車》：“靽，半也，拘使半行不得自縱也。”畢沅疏證：“《説文》：‘絆，馬縶也。从糸，半聲。’今此從革。《左傳》有此字。”《左傳・僖公二十八年》：“晉車七百乘，韅、靷、鞅、靽。”杜預注：“在後曰靽。”劉文淇舊註疏證：“王念孫云：‘《説文》有絆无靽。絆，馬唇也。’案：王説是也。《釋文》：‘靽，一云縶也。’”《齊民要術・養牛馬驢騾》：“豌欲促而大，其間才容靽。”宋梅堯臣《劉彝秀才歸江南》：“鳳鳥不在笯，麒麟寧受靽。”

❷同“絆”。用绳子把足系住。引申指约束，牵制。《玉篇・革部》：“靽，與絆同。”《廣韻・换韻》：“絆，羈絆。……靽，絆同。”

鞁  説文・革部

《説文》：“鞁，馬尾駝也。从革，它聲。今之般緧。”按：徐鍇繫傳“駝”作“鞁”。

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

驾车时拴在牲口屁股周围的皮带。《説文・革部》：“鞁，馬尾駝也。今之般緧。”徐鍇繫傳：“今謂馬後鞦，連絡馬尾後者也。般者槃，謂屈槃繞之也。緧，今鞦字。”苗夔繫傳校勘記“般者，者當作猶。”段玉裁注：“《方言》：‘（車紂）或謂之曲綯。’……鞁盖鞠之轉語。”

鞑 説文・革部

《説文》：“鞑，車束也。从革，必聲。”

（一）bì《廣韻》毗必切，入質並。質部。

约束在车上的皮带。《説文・革部》：“鞑，車束也。”徐鍇繫傳：“鞑，車上凡束之處。”桂馥義證：“鞑，車束也者，《集韻》：‘車革曰鞑。’”《龍龕手鑑・革部》：“鞑，車革帶也。”

（二）pèi《集韻》兵媚切，去至幫。

同“轡”。驾御牲口的缰绳。《切韻・質韻》：“鞑，俗用為轡字。”《集韻・至韻》：“轡，《説文》：‘馬轡也。’或作鞑。”

鞞 mài《龍龕手鑑・革部》：“鞞，音脉。”

鞎 nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。

❶辔垂貌。《玉篇・革部》：“鞎，轡垂皃。”

❷软貌。《集韻・薺韻》：“鞎，輭也。”

韍 fú《集韻》分物切，入物非。

同“茀”。古代车箱后面的遮蔽物。《集韻・勿韻》：“韍，輿革後謂之韍，通作茀。”

鞆 “鞃”的讹字。《集韻・東韻》：“鞆，車軾中。”方成珪考正：“案：鞃譌鞆，也譌中，據《説文》及《類篇》正。”

鞃 説文・革部

《説文》：“鞃，車軾也。从革，弘聲。《詩》曰：‘鞹鞃淺幭。’讀若穹。”按：王筠依《韻會》、《集韻》在“車軾”下补“中靶”二字。

hóng《廣韻》胡肱切，平登匣。蒸部。

用革裹扎车轼中段人所凭处。《説文・革部》：“鞃，車軾也。”鈕樹玉校録：“《韻會》引作‘車軾中靶也’，《玉篇》：‘軾中靶也。’”段玉裁注：“謂以去毛之皮輓軾中人所凭處。”《詩・大雅・韓奕》：“鞹鞃淺幭。”毛傳：“鞃，軾中也。”

鞀 説文籀文 説文・革部 説文或體 説文或體

同“鼗”。《説文・革部》：“鞀，鞀遼也。从革，召聲。鞉，鞀或从兆；鼗，鞀或从鼓，从兆；磬，籀文鞀，从殸、召。”段玉裁注：“鞀（遼也），此複字删之未盡者。”《集韻・豪韻》：“鞀，鼓名。亦書作鼗。”《鬻子・禹政》引《簨簴銘》：“告寡人以獄訟者揮鞀。”《吕氏春秋・古樂》：“有倕作為鼙鼓鐘磬吹苓管壎篪鞀椎鍾。”清顔元《四存編・存人・闢念佛堂説》：“為之立學校以宣行藝，鳴鞀鐸以警道路，導之也。”

鞈 jiā《龍龕手鑑・革部》：“鞈，音加。”《字彙補・革部》：“鞈，見《海篇》。”

鞁 説文・革部

《説文》：“鞁，車駕具也。从革，皮聲。”

（一）bèi《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

❶鞍辔等马具的统称。《説文・革部》：“鞁，車駕具也。”《玉篇・革部》：“鞁，鞍上被。”《國語・晉語》：“吾兩鞁將絶，吾能止之。”韋昭注：“鞁，靷也。”汪遠孫發正：“《説文》：‘鞁，車駕具也。’……鞁之所包者多，靷其大者，故得專

鞆之名。韋據《内傳》作鞆，遂以鞆釋之。”《資治通鑑·晉安帝隆安元年》：“隆還入迎之，自為鞁乘。”

❷把鞍辔等套在马上。《和名類聚鈔》卷五引《切韻》：“鞁，以鞍加馬也。”《廣韻·寘韻》：“鞁，裝束鞁馬。”唐崔涯《嘲李端端》：“覓得黄騮鞁繡鞍，善和坊裏取端端。”《水滸全傳》第十八回：“(宋江)却自槽上鞁了馬，牽出後門外去。”

(二) bì《玉篇》匕吉切。

皮。《玉篇·皮部》：“鞁，皮也。”《大戴禮記·少閒》：“凡草木根鞁傷，則枝葉必偏枯。”

靿

yào《廣韻》於教切，去效影。

靴、袜的筒儿。《玉篇·革部》：“靿，靴靿也。”《集韻·效韻》：“靿，曲也，俗謂靴鞾曰靿。”《龍龕手鑑·革部》：“靿，鞾韈靿也。”《隋書·禮儀志》：“長靿靴，畋獵豫遊則服之。”五代馬縞《中華古今注·襪》：“至隋煬帝宫人，織成五色立鳳朱錦襪靿。”金董解元《西廂記諸宫調》卷三：“鈴口鞋兒樣兒整，僧靿襪兒恬净。”

6 鞋

(一) xié ㊀《廣韻》户佳切，平佳匣。又户皆切。

鞋子。《廣韻·皆韻》：“鞋，履也。”《顔氏家訓·治家》：“麻鞋一屋，弊衣數庫，其餘財寶，不可勝言。”《説郛》卷十引唐留存《事始·鞋》：“古人以草為屨，皮為履，後唐馬周始以麻為之，即鞋也。”宋吕濱老《醉落魄·纖鞋窄襪》：“纖鞋窄襪，紅茵自稱琵琶拍。”魯迅《魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“还有，吃药之后，因皮肤易于磨破，穿鞋也不方便，故不穿鞋袜而穿屐。”

㊁《集韻》玄圭切，平齊匣。

系。《集韻·齊韻》：“鞋，系也。”

(二) wā《集韻》公蛙切，平佳見。

车上系。《集韻·佳韻》：“鞋，車上系也。”

鞊

(一) jié《玉篇》音詰。

❶皮子。《玉篇·革部》：“鞊，皮也。”

❷屈。《龍龕手鑑·革部》：“鞊，屈也。”

(二) jí《集韻》激質切，入質見。

❶套在牛马颈上的皮带。《集韻·質韻》：“鞊，鞅也。”

❷马鞍。《篇海類編·鳥獸類·革部》：“鞊，鞍也。”

鞏〔巩〕

牆盤

毛公鼎

説文·革部

漢印

《説文》：“鞏，以韋束也。《易》曰：‘鞏用黄牛之革。’从革，巩聲。”按：金文鞏不从革。

gǒng《廣韻》居悚切，上腫見。東部。

❶用皮革束物。《説文·革部》：“鞏，以韋束也。《易》曰：‘鞏用黄牛之革。’”又束物的皮带。明沈鯨《雙珠記·衔士玄謀》：“救災危如去鞏。”

❷牢固。《爾雅·釋詁上》：“鞏，固也。”《詩·大雅·瞻卬》：“藐藐昊天，無不克鞏。”毛傳：“鞏，固也。”宋吴文英《宴清都·壽榮王夫人》：“南山壽石，東周寶鼎，千秋鞏固。”《痛史·崇禎長編》卷二：“再勅下巡江御史駐紮鎮江、瓜州間，以重節制，則下江之鎖鑰鞏矣。”清查繼佐《罪惟録·外志·宣德逸紀》：“練兵以備，亦足鞏其門户。”

❸勤劳。漢班固《典引》：“榮鏡宇宙，尊亡與亢，乃始虔鞏勞謙，兢兢業業。”蔡邕注：“鞏亦勞也。”

❹用同“栱”。建筑物立柱与横梁之间成弓形的承重结构。《里語徵實》卷上：“石磡曰鞏。”《徐霞客遊記·滇遊日記十一》：“甎砌鞏門，跨度脊上。”又“以巨木為橋圈，支架于下，若橋梁之鞏。”

❺通“恐(kǒng)”。恐惧。《荀子·君道》：“故君子恭而不難，敬而不鞏。”按：清王引之《經義述聞·大戴禮記·曾子立事》：“恭敬太過，則近於恐懼。……鞏，《方言》作蛩，云：‘蛩烘，戰栗也。荆、吴曰蛩烘。蛩烘，又恐也。’蛩，郭璞音鞏，鞏與蛩聲義竝同，又與恐聲相近也。”

❻烘焙。《方言》卷七：“鞏，火乾也。凡有汁而乾謂之煎，東齊謂之鞏。”民國《臨朐續志·方言》：“俗謂醋鞏魚。”

❼春秋时国名。故地在今河南省巩县境。《古今韻會舉要·腫韻》：“鞏，伯國。”《左傳·昭公二十六年》：“晉師克鞏。”

❽地名。1.县名。本周巩伯邑，秦置巩县，汉属河南郡，治所在今河南省巩县境。《切韻·腫韻》：“鞏，縣名。在河南。”《書·禹貢》“東北入于河”漢孔安國傳：“合于鞏之東。”陸德明釋文：“鞏，縣名。屬河南郡。”2.州名。a.宋改渭州置。治所在陇西县。辖境相当今甘肃省陇西、通渭、漳县、武山、定西等县地。《古今韻會舉要·腫韻》：“鞏，州名。唐渭州，宋改鞏州。”b.唐仪凤二年(公元677年)置，治所在今四川省珙县南。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川·叙州府》：“鞏、薩等十州族姓俱效順。”

❾姓。《通志·氏族略·以邑為氏》：“周卿士鞏簡公，甸内侯也。晉有鞏朔，漢有侍中鞏攸，宋朝鞏申為光禄卿。望出山陽。”

鞆

同“鞲”。《龍龕手鑑·革部》：“鞆”，“鞲”的俗字。

鞜

同“鞱”。《龍龕手鑑·革部》：“鞜”，“鞱”的俗字。

鞨

(一) kuǎ《集韻》苦瓦切，上馬溪。

❶同“銙”。古代附于腰带上的扣板。《集韻·馬韻》：“銙，帶具。或从革。”《六書故·動物二》：“鞨，革帶鞨也。凡革帶繫佩者必有環，環必有鼻。今不佩而猶仿佛其制，以金犀與角為之，謂之鞨。”宋陶穀《清異録·武器》：“唐劍具稍短，常施於脇下者名腰品。隴西人韋景珍有四方志，呼盧酣酒，衣玉篆袍，珮玉鞨兒腰品，修飾若神人。”

❷茶名。建茶的一种。宋蘇軾《和錢安道寄惠建茶》：“葵花玉鞨不易致，道路幽嶮隔雲嶺。誰知使者來自西，開緘磊落收百餅。”查慎行注：“建安貢茶，方者為鞨，葵花乃其形製也。”

(二) kù《集韻》苦故切，去暮溪。

同“絝”。套裤。《集韻·莫韻》：“絝，《説文》：‘脛衣也。’或从革。”

鞑

“韃”的簡化字。

鞆 zhèn《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞆，直刃切。"《字彙補·革部》："鞆，出《篇韻》。"

靴 è《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："靴，於革切。"

鞅 (一) yí《集韻》延知切，平脂以。

❶熟皮。《集韻·脂韻》："鞅，韋也。"

❷鞍饰。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞅，飾也。"《字彙·革部》："鞅，鞍飾也。"

(二) tì《集韻》他計切，去霽透。

鞍、辔等马具的统称。《集韻·霽韻》："鞅，馬鞍具。"又特指鞍具。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞅，馬鞍具。"

鞓 同"鞜"。《玉篇·革部》："鞓，同鞜。"

鞅 同"鞩"。《玉篇·革部》："鞅，以𩊿贈亡人也。"《集韻·祭韻》："鞩，被具，所以送死。或从曳。"

鞇 同"韃"。《集韻·東韻》："韃，車被具飾。或从同。"

鞇 說文·艸部 或體

yīn《廣韻》於真切，平真影。真部。

同"茵"。车上的垫褥。《急就篇》卷三："鞇靯鞲鞍鑣鍚。"顏師古注："鞇，車中所坐蓐也。"《説文·艸部》："茵，車重席。鞇，司馬相如説：'茵从革。'"《韓詩外傳》卷六："齊君重鞇而坐，吾君單鞇而坐。"泛指垫褥。唐韓偓《大慶堂賜宴·重和》："冷宴殷勤展小園，舞鞇柔軟綵虯盤。"

鞆 同"鞅"。《改併四聲篇海·革部》引《龍龕手鑑》："鞆，强也，荷也，頸靼(鞁)也。"按：《龍龕手鑑·革部》字形微异，为"鞅"的俗字。

鞣 zhū《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞣，音朱。"《字彙補·革部》："鞣，見《金鏡》。"

鞋 同"鞓"。《玉篇·革部》："鞓，同鞋。"唐李賀《酬答二首》之一："金魚公子夾衫長，密裝腰鞓割玉方。"王琦注："鞓，曾本(曾益)、二姚本(姚文燮、姚佺)作'鞋'，同一字耳。"

鞁 bá《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞁，音䟦。"

靳 "鞽"的简化字。

鞦 同"紌"。《急就篇》卷三："鞇鞦靯鞲鞍鑣鍚。"顏師古注："鞦，韋囊在車中，人所憑伏也，今謂之隱囊。"《玉篇·革部》："鞦，車鞦。亦作紌。"《集韻·屋韻》："紌，《説文》：'車紌也。'或从革。"

鞭 (一) dàn《廣韻》徒旱切，上旱定。

❶马带。《廣雅·釋器》："鞭，帶也。"王念孫疏證："《玉篇》：'鞭，馬帶也。'"

❷古代卤簿中备用的散马。《遼史·國語解》："鞭馬，馬不施鞍轡曰鞭。"

(二) chān《集韻》抽延切，平仙徹。

皮制的鞋子。《集韻·僊韻》："鞭，鞮也。"明黄佐《乾清宫賦》："冠袍鞭靸，其儀有佖。"

鞈 說文·革部

《説文》："鞈，防汗也。从革，合聲。"

(一) gé《廣韻》古沓切，入合見。又古洽切。緝部。

❶古代革制的胸甲。《説文·革部》："鞈，防汗也。"段玉裁注："此當作所以防捍也，轉寫奪誤。……鍇曰：'今胡人扞胷也。'知鍇本故作扞。"《龍龕手鑑·革部》："鞈，防捍。《玉篇》云：'兵器也。'"《管子·小匡》："輕罪入以蘭盾，鞈革二戟。"尹知章注："鞈革，重革。當心著之，可以禦矢。"《淮南子·主術》："鞼鞈鐵鎧，瞋目扼掔，其於以御兵刃，縣矣。"劉家立集證："此鞼鞈亦言合綴革札為甲也。"

❷障泥。清王筠《説文解字句讀·革部》："《廣雅》：'防汗謂之鞈。'《初學記》：'障汗亦曰弇汗。' 筠案：障泥蓋亦即此，似即韂也。"

❸坚貌。《字彙·革部》："鞈，堅貌。"《荀子·議兵》："楚人鮫革犀兕以為甲，鞈如金石。"楊倞注："鞈，堅貌。……《史記》作'堅如金石'。"

❹橐属。《玉篇·革部》："鞈，橐也。"

(二) sǎ《集韻》悉合切，入合心。

同"靸"。《集韻·合韻》："靸，《説文》：'小兒履也。'或作鞈。"

(三) tà《集韻》託合切，入合透。

通"鼛"。鼓声。《集韻·合韻》："鼛，《説文》：'鼓聲也。'古作鞈。"清徐灝《説文解字注箋·革部》："鞈用為鼓聲者，蓋假借義。《鼓部》鼛下誤以為古文耳。"《淮南子·兵略》："若聲之與響，若鏜之與鞈。"高誘注："鞈，鼓鞞聲。"《漢書·司馬相如傳上》："金鼓迭起，鏗鎗闛鞈，洞心駭耳。"顏師古注："闛鞈，鼓音也。"按：《史記·司馬相如列傳》"鞈"作"鼛"。

鞉 說文·革部 或體

同"鼗"。《説文·革部》："鞀，鞀遼也。鞉，鞀或从兆。"《集韻·豪韻》："鞀，或作鞉，亦書作鼗。"《詩·周頌·有瞽》："鞉磬柷圉。"陳奂疏："今字《詩》作鞉，《書》、《禮》、《爾雅》作鼗，《月令》作鞀，并字異義同。"晉傅玄《琵琶賦》："百姓弦鞉而鼓之。"清趙翼《觀西洋樂器》："鞉耳柄獨摇，笙舌炭先炙。"

鞢 duǒ《廣韻》徒果切，上果定。又丁果切。

同"鞢"。鞋跟的缘边。《玉篇·革部》："鞢，履跟緣也。鞢，同鞢。"

鞼 guǐ《集韻》古委切，上紙見。

❶角不齐。《玉篇·革部》："鞔，角不齊。"
❷鞔。《集韻·紙韻》："鞔，鞔也。"

鞱

說文·革部

《説文》："鞱，蓋杠絲也。从革，旨聲。"徐鍇繫傳："蓋，車蓋也。杠，柄也。絲其繫系也。"按：段玉裁改"絲"为"系"。

zhǐ《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

围束在盖杠上使车盖不前倾的皮绳。《説文·革部》："鞱，蓋杠絲也。"段玉裁注："系，係也。係，絜束也。絜束者，圍而束之。"王筠句讀："段氏即改絲為系，是也。字從革，必不言絲。鞱殆即俾倪也。《急就篇》注：'俾倪，持蓋之杠，在軾中央，環為之，所以止蓋弓之前却也。'"

鞜

說文·革部

《説文》："鞜，生革可以為縷束也。从革，各聲。"

luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

生革缕带，因指生革。《説文·革部》："鞜，生革可以為縷束也。"鈕樹玉校録："《玉篇》：'生革縷。'"《廣韻·鐸韻》："鞜，生革。"《墨子·備穴》："令陶者為罌，容四十斗以上，因順之以薄鞜革。"孫詒讓閒詁："順當作幎。……固幎之以薄鞜革，謂以革堅覆罌口也。"《吕氏春秋·古樂》："乃以麋鞜置缶而鼓之。"

鞂

同"皺"。《改併四聲篇海·革部》引《龍龕手鑑》："鞂，正作皺。"《字彙補·革部》："鞂，與皺同。"

鞍

jiào《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音教。

❶囊。《字彙·革部》："鞍，囊也。"

❷鲛鱼皮。也作"鮫"。明張岱《陶菴夢憶·麋公》："萬歷甲辰，有老醫馴一大角鹿，以鐵鉗其趾，設鞍韉其上，用籠頭銜勒，騎而走。"按：《史記·禮書》作"鮫韅"。司馬貞索隱："以鮫魚皮飾韅。"

鞅

yǎng《玉篇》音養。

治皮。《玉篇·革部》："鞅，治皮。"

鞞

bǐng《玉篇》布頂切。

皮带。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞞，皮帶。"

鞥

同"狩"。《龍龕手鑑·革部》："鞥，俗，正作狩。"

鞍

ān《古今韻會舉要》於寒切。元部。

❶马鞍。《急就篇》卷三："鞇鞦靯韉鞍鑣鍚。"顔師古注："鞍所以被馬取其安也。"《管子·山國軌》："被鞍之馬千乘，齊之戰車之具，具於此，無求於民，此去丘邑之籍也。"唐李白《樂府·門有車馬客行》："門有車馬賓，金鞍耀朱輪。"也用于其它牲口。魯迅《故事新编·出关》："（关尹喜）便换了一副悲哀的脸相，答应了，命令巡警给青牛加鞍。"

❷地名。春秋齐地，在今山东省济南市。《古今韻會舉要·寒韻》："鞍，地名。"《説苑·敬慎》："二國怒，歸求黨與助，得衛及曹，四國相輔，期戰于鞍，大敗齊師。"

鞌

說文·革部　相馬經二二上　居延簡甲一三五　熹·公羊·成八年

同"鞍"。《説文·革部》："鞌，馬鞁具也。从革，从安。"《玉篇·革部》："鞌，亦作鞍。"《春秋·成公二年》："帥師會晉郤克、衛孫良夫、曹公子首及齊侯戰于鞌。"《公羊傳·昭公二十五年》："既哭，以人為菑，以幦為席，以鞌為几，以遇禮相見。"

鞎

說文·革部

《説文》："鞎，車革前曰鞎。从革，艮聲。"

hén《廣韻》户恩切，平痕匣。諄部。

古代车箱前面的遮蔽物。《爾雅·釋器》："輿革前謂之鞎，後謂之第。"王引之述聞："鞎，車箸也，以革為箸，則在前者謂之鞎，在後者謂之第。鞎之言限也，限隔内外，使塵不得入也。"《詩·齊風·載驅》"簟茀朱鞹"唐孔穎達疏引李巡注："輿革前，謂輿前以革為車飾曰鞎。"王国维《觀堂集林·〈爾雅〉草木蟲魚鳥獸名釋例下》："'輿革前謂之鞎，後謂之第；竹前謂之禦，後謂之蔽。'鞎與禦、第與蔽，皆一聲之轉也。"

鞆

同"鞅"。《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞆，音鞅。"《字彙補·革部》："鞆，音義同鞅。"

鞃

zhèn《改併四聲篇海·革部》引《奚韻》："鞃，音陣。"

7 鞇

同"鞍"。《龍龕手鑑·革部》："鞇，正作鞍。"

鞆

（一）zhì《廣韻》征例切，去祭章。

❶刀鞘。《廣雅·釋器》："鞆，刀削也。"錢大昭疏義："鞆者，《説文》：'削折也。'折，鞆同。《玉篇》：'鞆，刀鞞。'本此。"

❷竹席。《切韻·祭韻》："鞆，簟。"

（二）dá《廣韻》旨熱切，入薛章。

同"靼"。柔软的皮革。《廣韻·薛韻》："鞆"，"靼"的俗字。

鞏

同"鞏"。《正字通·革部》："鞏，本作鞏。"

鞊

zhì《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞊，音志。"

鞴

bù《集韻》伴姥切，上姥並。

靴。《玉篇·革部》："鞴，靿也。"

鞕

（一）yìng《廣韻》五諍切，去諍疑。

❶同"硬"。坚。《廣雅·釋詁一》："鞕，堅也。"王念孫疏證："各本堅下俱脱堅字。"《玉篇·革部》："鞕，堅也。亦作

硬。"《集韻·映韻》："鞕，《博雅》：'堅也。'或从石。"《南海寄歸内法傳》卷一："(芥子)其菜食之，味與神州蔓菁無别。其根堅鞕，復與蔓菁不同。"

❷通"鯁(gěng)"。哽塞。《黄帝内經·靈樞·寒熱病》："暴瘖氣鞕，取扶突與舌本出血。"按：《内經·太素·寒熱雜說》作"暴瘖氣鯁。"楊上善注："氣在咽中，如魚鯁之狀，故曰氣鯁。"

(二) biān

同"鞭"。《說文·革部》"鞭，驅也"清鈕樹玉校録："漢隸省作鞕。"《劉寬碑》："能去鞕拊。"《大智度論》卷三十七："譬如重囚應死，有勢力者護，則受鞕杖而已。"

鞕 sè《廣韻》山責切，入麥生。

坚硬。《玉篇·革部》："鞕，堅硬。"

鞋 說文·革部

《說文》："鞋，車鞁具也。从革，豆聲。"

dòu《廣韻》徒候切，去候定。侯部。

❶驾车的器具。此指马腹带系辔环中的舌。《說文·革部》："鞋，車鞁具也。"徐鍇繫傳："鐍中舌也。"

❷车鼓名。《龍龕手鑑·革部》："鞋，車鼓名。"

鞈 zhé《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞈，知劣切。"《字彙補·革部》："鞈，見《篇韻》。"

鞅 說文·革部

《說文》："鞅，鞮，鞅沙也。从革，从夾，夾亦聲。"按：段玉裁改为"从革，夾聲"。

(一) jiá《廣韻》古洽切，入洽見。盍部。

❶〔鞅沙〕古代的一种缺前壅的靴子。《說文·革部》："鞅，鞮，鞅沙也。"段玉裁注："謂鞮之名鞅沙者也。鞠角、鞅沙皆漢人語，《廣雅》之鞋鞢也。……《廣韻》：'鞋鞢，索釋，胡履也。'《釋名》：'鞢釋，鞾之缺前壅者。'"桂馥義證："《一切經音義》卷十四：'外國諸草木中若皮若葉若花等不成五味，難以為食者，則名迦沙。'馥謂：鞾缺前壅，僧衣缺袖，如草木不成五味，故俱有沙稱。"

❷履根。《切韻·洽韻》："鞅，履根。"

(二) gé《集韻》葛合切，入合見。

❶橐。《集韻·合韻》："鞅，橐也。"

❷同"鞈"。古代革制的胸甲。《集韻·合韻》："鞈，捍防也。或从夾。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞅，防捍。亦作鞈。"

鞞 bǐ《玉篇》步礼切。

鞞鞋，鞋。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞞，鞞鞋。"《字彙·革部》："鞞，鞋。"

鞡 bù《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞡，音步。"

鞘 說文新附·革部

《說文新附》："鞘，刀室也。从革，肖聲。"

(一) qiào《廣韻》私妙切，去笑心。宵部。

❶刀剑套。唐慧琳《一切經音義》卷九十八："鞘，《方言》：'劔削也。'"《西京雜記》卷一："開匣拔鞘，輒有風氣，光彩射人。"唐盧照鄰《劉生》："翠羽裝刀鞘，黄金飾馬鈴。"《天工開物·佳兵·弧矢》："其(指牛皮)最薄者，則為刀劍鞘室也。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："若问定命之何如？则曰，在鞘中。一旦外辉，彗且失色而已。"

❷古时贮银以便转运的空心木筒。清顧炎武《天下郡國利病書·江南九》："既解銀至部運衙門，又不全給，半留上鞘，以待中途徐給。"《儒林外史》第三十四回："只聽得門外騾鈴亂響，來了一起銀鞘，有百十個牲口。"《清史稿·食貨志二》："凡起解餉銀，布政使親同解官兑封押字，令庫官鈐印，當堂裝鞘，發給兵牌。"

(二) shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❶鞭梢，拴在鞭子头上的细皮条。《玉篇·革部》："鞘，鞭鞘。"《晉書·苻堅載記下》："長鞘馬鞭擊左股，太歲南行當復虜。"何超音義："鞘，馬鞭頭也。"唐李白《行行且遊獵》："金鞭拂雪揮鳴鞘，半酣呼鷹出遠郊。"明汪廷訥《彩舟記·親迎》："狀元郎馬控鞭鞘。"

❷马鞍的條饰。《廣雅·釋器》："韉謂之鞘。"錢大昭疏義："韉謂之鞘者，《說文》：'韉，綏也。'《玉篇》：'韉，韋邊帶。'"引申为垂貌。清王念孫《廣雅疏證·釋器》："《廣韻》：'韉，韋韉。一曰垂皃。'鞘亦垂皃也。"

❸用同"簫(xiāo)"。弓末。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》："簫，弓兩頭亥出，如簫之外管亥出，故稱。字亦變作鞘。"《禮記·曲禮上》"右手執簫"唐孔穎達疏："謂弓頭為鞘。鞘簫之言亦相似也。"

鞙 說文·革部

《說文》："鞙，繫牛脛也。从革，見聲。"

xié《廣韻》虎結切，入屑曉。月部。

❶系牛胫。《說文·革部》："鞙，繫牛脛也。"王筠句讀："脛，《類篇》作頸，非也。欲牛行則施繩于角而牽之，欲牛止，則施繩于脛而絆之，未有繫頸者。"

❷紧捆。《廣韻·屑韻》："鞙，急繫。"

❸急。《集韻·屑韻》："鞙，急也。"

鞎 說文·革部

同"鞎"。《正字通·革部》："鞎，本作鞎。"

鞙 說文·革部

《說文》："鞙，大車縛軛靼。从革，肙聲。"

(一) xuàn《廣韻》胡畎切，上銑匣。元部。

❶大车上悬缚轭的皮带。《說文·革部》："鞙，大車縛軛靼。"段玉裁注："大車，牛車也。……軛縛於横木，横木縛於輈，縛於輈者靼也，軛縛於靼用鞙。鞙亦作䩶，《釋名》：'䩶，縣也，所以縣縛軛也。'"

❷悬挂。晉成公綏《蜘蛛賦》："挂翼繞足，鞙絲置圍。"唐元稹《酬樂天東南行》："當心鞙銅鼓，背弝射桑弧。"

❸刀鞘。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》：“鞙，刀鞘也。”

❹佩玉貌。后作“琄”。《集韻·銑韻》：“琄，佩玉皃。通作鞙。”《詩·小雅·大東》：“鞙鞙佩璲。”毛傳：“鞙鞙，玉貌。”陳奂疏：“《釋文》：‘鞙又作琄。’《爾雅》作琄。《説文》無琄，案鞙是也。鞙鞙，謂佩玉鞙鞙然，非謂玉也。《傳》‘玉貌’，當作‘佩玉貌’三字，葢奪一佩字耳。”《晉書·輿服志》：“衣兼鞙珮，衡載鳴和。”

（二）juān《廣韻》古玄切，平先見。

❶有嚼口的马络头。《集韻·先韻》：“鞙，馬勒。”

❷马尾。《廣韻·先韻》：“鞙，馬尾也。”

鞓 tīng《廣韻》他丁切，平青透。

❶腰带的带身。《玉篇·革部》：“鞕，皮帶鞕。鞓，同鞕。”《六書故·動物二》：“今之帶有銙，其革謂之鞓。”唐李賀《酬答二首》之一：“金魚公子夾衫長，密裝腰鞓割玉方。”《宋史·輿服志五》：“諸軍將校，並服紅鞓金塗銀排方。”《水滸》第六十七回：“（單廷珪）系一条碧鞓釘就迭勝獅蠻帶。”

❷腰带。《字彙·革部》：“鞓，皮帶。”唐杜牧《分同東都寓居履道四十韵》：“脛細摧新履，腰羸減舊鞓。”《兒女英雄傳》第一回：“足登朱絲履，腰繫白玉鞓。”又泛指带子。明佚名《節孝記》第九齣：“紅塵夢從此斬青萍，玄猿性早以鎖黄鞓。”明湯顯祖《牡丹亭·遇母》：“不載香車穩，跺的鞋鞓斷。”

❸同“綎”。绶带。《集韻·青韻》：“綎，《説文》：‘系綬也。’或作鞓。”

❹（人和物体的）杆状部分。元佚名《野猿聽經》第二折：“我這里心驚顫，心驚顫，腿鞓搖。”又“我將他香棹輕推椅鞓搖。”

鞆 同“鞠”。《龍龕手鑑·革部》：“鞆”，“鞠”的俗字。

鞗 tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。幽部。

古代马辔首的铜饰，即连接缰绳和嚼子的小铜环。因指辔，即马缰绳。《玉篇·革部》：“鞗，轡也。亦作鋚。”按：《説文·金部》：“鋚，轡首銅。”段玉裁注：“鋚即鞗字。……轡首銅者，以銅飾轡首也。”《字彙·革部》：“鞗，革轡也，御者所執，以絲曰轡，以革曰鞗。”

鞈 同“韜”。《龍龕手鑑·革部》：“鞈，正作韜。”

鞖 suī《集韻》蘇回切，平灰心。

同“鞻”。马鞍的絛饰。《集韻·灰韻》：“鞻，鞌邊帶。或作鞖。”

鞥 tú《廣韻》他胡切，平模透。

〔鞯鞥〕鞋垫。也叫“屟韉”。《廣韻·模韻》：“鞥，鞯鞥，屟。”《集韻·模韻》：“鞥，屟韉也。”

鞔 duì《廣韻》徒外切，去泰定。

❶纳；钉。《廣雅·釋詁四》：“鞔，補也。”王念孫疏證：“《廣韻》云：‘補鞔也。’《爾雅·釋草》釋文引《字苑》云：‘鞔，苴履底著之，言相丁著也。’《釋言》云：‘著納也。’”清蒲松齡《日用俗字·皮匠》：“裁得正斜隨大小，鞔來曲折就方圓。”徐珂《清稗類鈔·哈薩克人之服飾》：“踵底之木高二三寸，連鞔鐵釘，踏地錚然作響。”

❷蒙上；粘上。《説郛》卷十四引宋張世南《游宦紀聞》：“驗桐油之法，以細筏一頭作圈子，入油蘸。若真者，則如鼓面鞔圈子上。纔有僞，則不著圈上矣。”明楊慎《升菴外集·人物部·玄女兵法》：“鑄鉦鐃以擬電聲，鞔鼓鼙以象雷霆。”《雍熙樂府·寨兒令·風月槍兒》：“嫠表兼鏝底苫，一千層樺皮鞔做臉。”

❸纳在鞋帮上的饰物。《玉篇·革部》：“鞔，補具飾也。”按：《廣雅·釋詁四》：“鞔，補也。”王念孫疏證引作“履具飾也”。

鞔 説文·革部 一號墓竹簡二七九

《説文》：“鞔，履空也。从革，免聲。”

（一）mán《廣韻》母官切，平桓明。元部。

❶鞋帮。《説文·革部》：“鞔，履空也。”段玉裁注：“空，腔古今字，履腔，如今人言鞵幫也。”

❷鞋子。《吕氏春秋·召類》：“南家工人也，為鞔者也。”高誘注：“鞔，履也，作履之工也。”《鹽鐵論·散不足》：“古者庶人鹿菲草芰，縮絲尚韋而已，及其後則綦下不借，鞔鞮革舄。”王利器注：“《一切經音義》卷十四引《蒼頡篇》：‘鞔，履也。’”

❸鞔鞋，把布蒙在鞋帮上，或以皮革补鞋头。《廣韻·桓韻》：“鞔，鞔鞋履。”五代馬縞《中華古今注》：“（鞋子）至漢有伏虎頭，始以布鞔繶。”章炳麟《新方言》六：“今人謂以革補履頭為鞔鞋。”

❹蒙鼓，把皮革绷紧，固定在鼓框的周围，做成鼓面。《蜀語》卷一：“皮冒鼓曰鞔。”《通俗編》卷三十六：“（今人猶謂）釘鼓皮曰鞔鼓。”唐段成式《酉陽雜俎·語資》：“寧王嘗夏中揮汗鞔鼓。”又《盜俠》：“黎至，獨有老人植杖不避，幹（黎幹）怒，杖背二十，如擊鞔革。”元姚守中《牛訴冤·耍孩兒》：“觔兒鋪了弓，皮兒鞔作鼓。”

❺蒙上；连缀。唐玄應《一切經音義》卷十四引《倉頡篇》：“鞔，覆也。”《廣雅·釋詁四》：“鞔，補也。”王念孫疏證：“《廣韻》又云：‘絻，連也。’絻與鞔同。”《周禮·考工記·輿人》“飾車欲侈”漢鄭玄注：“飾車，謂革鞔輿也。”五代貫休《聞赤松道士下世》：“仙廟詩雖繼，苔牆篆必鞔。”《唐史平話》卷上：“斜褐毛衫，鞔襠波袴。”按：“鞔襠”即“封裆”。

（二）mèn《集韻》母本切，上混明。元部。

通“懣”。闷胀。《集韻·混韻》：“懣，煩也。亦作鞔。”《吕氏春秋·重己》：“味衆珍則胃充，胃充則中大鞔。中大鞔而氣不達。”高誘注：“鞔讀曰懣。不勝食氣為懣病也。”

鞠 jué《改併四聲篇海·革部》引《川篇》：“鞠，音角。”《字彙補·革部》：“鞠，出《海篇》。”

鞛 （一）fēng《集韻》敷容切，平鍾敷。

〔鞛鞋〕也作“靽鞋”。鞍饰。《集韻·鍾韻》：“靽，靽鞋，鞌飾。或從夆。”

（二）fēng《玉篇》扶封切。

同"鞋"。《龍龕手鑑·革部》："鞛"，"鞋"的俗字。

鞊 xiè《玉篇》火結切。

急系。《玉篇》："鞊，急繫也。"

䩖 （一）shā《廣韻》所加切，平麻生。

〔韃䩖〕也作"靸沙"。古代一种缺前壅的靴子。《廣韻·麻韻》："䩖，韃䩖，履也。"《集韻·麻韻》："䩖，《博雅》：'韃䩖，鞾也。'或不省。"参见"靸"。

（二）suō《廣韻》素何切，平歌心。

〔䩖鞄〕乐器。也称马尾。《廣韻·歌韻》："䩖，䩖鞄，樂器。亦謂馬尾。"

䩞 niǎn《玉篇》奴典切。

车䩞。《玉篇·革部》："䩞，車䩞也。"

䩿 xùn《玉篇·革部》："䩿，私閏切。"

鞱 同"韜"。《字彙補·革部》："鞱，同韜。"

8 **鞛** （一）běng《集韻》補孔切，上董幫。

❶同"琫"。佩刀鞘上的装饰。《集韻·董韻》："琫，《說文》：'佩刀下飾。天子以玉，諸侯以金。'或作鞛。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》"鞞琫有珌"唐陸德明釋文："琫字又作鞛，佩刀削上飾。"《晉書·桓溫傳》："臣違離宫省二十餘載，鞞鞛戎務，役勤思苦。"

❷用皮制的鞋。《集韻·董韻》："鞛，皮屨。"

（二）fěng《玉篇》方奉切。

军器。《玉篇·革部》："鞛，軍器也。"

鞜 tà《龍龕手鑑》他達反。

同"撻"。鞭打。《龍龕手鑑·革部》："鞜，正作撻，打也。"

䩵 （一）chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。

同"韔"。《廣雅·釋器》："䩵，弓藏也。"《玉篇·革部》："䩵，弓衣也。亦作韔。"唐韓愈《送幽州李端公序》："弓䩵服，矢插房，俯立迎道左。"朱熹校："此弓韔服，請納弓於服耳。"元李材《懸瓠城歌》："煌煌日月焕斧節，慘慘風雲動韃䩵。"

（二）zhāng

弓发。也作"張"。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》："䩵，弓發也。亦作張。"

鞡 la

〔靰鞡〕见"靰"。

䩴 （一）chǒu《廣韻》初九切，上有初。

䩴束。《玉篇·革部》："䩴，䩴束也。"

（二）音未详

〔䩴䩷〕义未详。《敦煌變文集·蘇武李陵執别詞》："是日也，酌别酒，敲䩴䩷，唱如歌。"蒋礼鸿《敦煌變文字義通釋·變文字義待質録》："'鞁䩷'、'䩴䩷'字形相近，不知是否一物。"

鞢 dié《改併四聲篇海》引《川篇》音業。又《字彙補》徒協切。

古时缝纫戴在手指上用皮革制成以防针刺的指环，类似后来的顶针。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞢，指揩也。"

䩳 xì《集韻》思積切，入昔心。

同"舄"。加木底的鞋。又泛指鞋。《集韻·昔韻》："舄，履也。或作䩳。"《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："䩳，履也。崔豹《古今注》云：'以禾置履下，乾腊不畏泥濕，故曰舄也。'"按：《古今注·輿服》作"以木置履下"。

鞾 同"靴"。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》："鞾"，同"靴"。

䩻 同"䩖"。《玉篇·革部》："䩻，同䩖。"

䩶 yù《集韻》越逼切，入職云。

同"緎"。羔裘的接缝。《玉篇·革部》："䩶，羔裘縫。亦作緎。"

𩋐 qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。

❶坚。《廣雅·釋詁一》："𩋐，堅也。"

❷坚破声。《廣韻·山韻》："𩋐，堅破聲。"

❸同"慳"。唐慧琳《一切經音義》卷二十："𩋐，《埤蒼》云：'𩋐，遴也。'《古今正字》義同。亦愛財也，難也。從革，臤聲。經本從心作慳，俗字。"

䩫 liǎng《篇海類編》良將切。

同"緉"。量词。古代计算鞋子的单位。相当于"双"。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》："䩫，鞋䩫。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："䩫，與緉同。"《太平廣記》卷二百四十三引唐温庭筠《乾𦠆子》："又買内鄉新麻鞋數百䩫。"五代馬縞《中華古今注·麻鞋》："凡娶婦之家，先下絲麻鞋一䩫，取其和鞋之義。"《警世通言·俞仲舉題詩遇上皇》："青霄有路不須忙，便着䩫草鞋歸去。"

䩭 同"羈"。《釋名·釋車》："䩭，檢也，所以檢持制之也。"畢沅疏證："今本䩭上从网，譌。《玉篇》：'䩭，古文羈字。'则是本作䩭。《說文》作'羇'，云'馬絡頭'者也。"《集韻·支韻》："羇，《說文》：'馬絡頭也。'亦作羈，䩭。"《列女傳·孽嬖傳》："為酒池可以運舟，一鼓而牛飲者三千人，䩭其頭而飲之于酒池，醉而溺死者，末喜笑之以為樂。"《後漢書·馬援傳》："臣謹依儀氏䩭，中帛氏口齒，謝氏脣鬐，丁氏身中，備此數家骨相以為法。"一说同"鞿"。《龍龕手鑑·革部》："䩭"，"鞿"的或体。

鞥 說文·革部

《說文》："鞥，車具也。从革，奄聲。"

è《廣韻》烏合切，入合影。又於業切。盍部。

车具。《説文·革部》："鞔，車具也。"《玉篇·革部》："鞔，車上具也。"

韈 jiān《集韻》將先切，平先精。

❶同"韉(韀)"。衬托鞍的垫子。《玉篇·革部》："韈，同韉。"《集韻·先韻》："韉，馬被具。或从戔。"明袁宏道《邑錢侯直指疏薦序》："羈韈絡繹，不減於前。"

❷替。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》："韈，替也。"

鞴 bài《集韻》步拜切，去怪並。

同"韛"。皮鼓风囊，俗称风箱。《集韻·怪韻》："韛，吹火韋囊也。或作鞴。"《字彙·革部》："鞴，吹火具。"

鞮 同"鞵(屣)"。《玉篇·革部》："鞮，同鞵。"

鞦 同"珌"。《廣韻·屑韻》："鞦，刀飾名。"《集韻·屑韻》："鞦，或作珌。"

鞝 (一) zhǎng《玉篇》音掌。

扇马鞍皮。《玉篇·革部》："鞝，扇安皮。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞝，扇馬鞍皮。"

(二) shàng

缝皮。如：鞝鞋。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞝，縫皮也。"孙锦标《南通方言疏證·釋服》："鞝，通俗以革補履頭，謂之打鞝子。"

鞹 guǒ《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞹，音果。"

鞨 yì《集韻》夷益切，入昔以。

〔素鞨〕鞋。《集韻·昔韻》："鞨，素鞨，履也。"

鞳 tà ㊀《廣韻》他合切，入合透。

皮鞋。《急就篇》卷二："履舄鞜鞮絨緞紃。"顔師古注："鞜，生革之履也。"漢揚雄《長楊賦》："綈衣不敝，革鞜不穿，大夏不居，木器無文。"

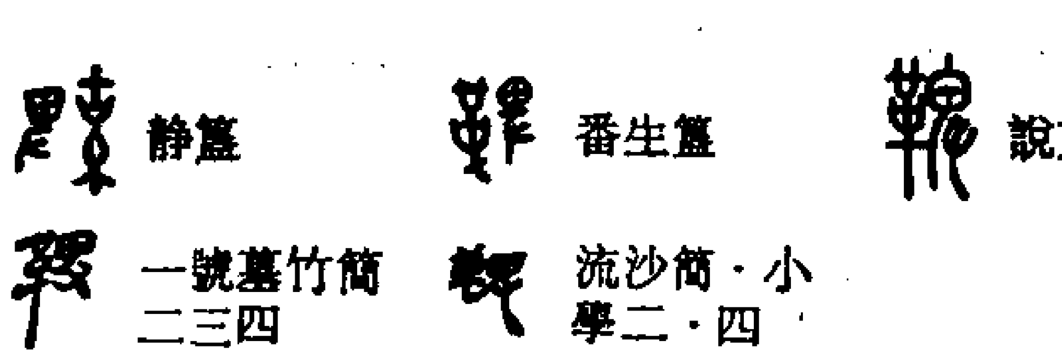
㊁《集韻》達合切，入合定。

同"鼛"。鼓声。《集韻·合韻》："鼛，《説文》：'鼓聲也。'或作鞳。"《梁書·武帝紀上》："獨夫昏很，憑城靡懼，鼓鐘鞺鞳，傲若有餘。"

鞘 xiāo《改併四聲篇海》引《奚韻》思彫切。

羽翼凋敝。《改併四聲篇海·革部》引《奚韻》："鞘，羽翼鞘蔽者也。"

鞋 同"鞋"。《龍龕手鑑·革部》："鞋"，"鞋"的俗字。

鞞 

《説文》："鞞，刀室也。从革，卑聲。"

(一) bǐng《廣韻》補鼎切，上迥幫。又并弭切。耕部。

刀剑鞘。唐慧琳《一切經音義》卷五十六引《方言》："(劍削)關東曰削，關西曰鞞。"《詩·大雅·公劉》："維玉及瑶，鞞琫容刀。"孔穎達疏："鞞者，刀鞘之名。"一说刀鞘末端的装饰物。清戴震《毛鄭詩考正·瞻彼洛矣二章》："刀下飾，乃鞞也。"

(二) bǐ

同"韠(韡)"。古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣裳前面的一种服饰。《吕氏春秋·樂成》："麛裘而鞞，投之無戾。"清畢沅校正："韠字舊訛鞞。案：當作韠，與市、韍、紱字同。"清吳肅公《明語林·方正》："江西諸司賀寧王壽，皆朝服，按察蔡介夫至，謂其屬曰：'是覲君之服而以朝王，非禮也。'去其鞞。"

(三) pí ㊀《廣韻》部迷切，平齊並。

通"鼙"。鼓名。《集韻·齊韻》："鼙，《説文》：'騎鼓也。'或作鞞。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："鞞，叚借為鼙。"《通典》卷一百四十四引《帝王世紀》："帝嚳命垂作鞞。"南朝宋鮑照《王昭君》："霜鞞旦夕驚，邊笳中夜咽。"明趙南星《宋文帝》："元謨聞鞞鼓之聲而遁。"又指鞞舞。三國魏曹植《當車已駕行》："顧視東西廂，絲竹與鞞鐸。"黄節注："鞞、鐸，謂鞞舞、鐸舞也。"

㊁《集韻》蒲糜切，平支並。

同"郫"。县名。秦置，在今四川省成都平原中部。《集韻·支韻》："郫，縣名，在蜀。或作鞞。"

(四) bēi《廣韻》必移切，平支幫。

〔牛鞞〕古县名。汉置，故城在今四川省简阳县东。《廣韻·支韻》："鞞，牛鞞縣，在蜀。"《漢書·地理志上》："犍為郡，縣十二：……牛鞞。"

鞊 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

〔鞍鞊〕薄。《廣韻·帖韻》："鞊，鞍鞊，薄也。出《字林》。"

鞙 bīng《集韻》悲陵切，平蒸幫。

❶服马当胸的皮革。《集韻·蒸韻》："鞙，車靳。"参见"靳"。

❷车。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："鞙，車也。"

鞩 diào《龍龕手鑑》徒了反。

旗竿的韬。明佚名《薛仁貴跨海征東白袍記》第十折："紫袍新，錦綉鞩，坐黄堂，當顯耀。"按："鞩"即"裯"。参见"裯"。

鞫 (一) yáo《集韻》餘招切，平宵以。

鼓。《集韻·宵韻》："鞫，鼓也。"

(二) táo《集韻》徒刀切，平豪定。

鼓框木。《集韻·豪韻》："鞫，鼓木也。《考工記》：'韗人為皋鞫。'"方成珪考正："案韗譌韠，據宋本正。《考工記》鞫作陶，鄭康成謂鞫即陶字。"《正字通·革部》："鞫，皋鞫，今俗曰鼓筐。"

鞥 〔鞥韄〕音义未详。《李陵變文》："卧氈若重從抛(抛)却，鞥韄輕時任意口。"蒋礼鸿字義通釋："'鞥韄'、'鞥鞢'，字形相近，不知是否一物。"《武經總要·營法》："攤子、鞥韄、游子各十分，三萬七千百量。"

鞠

說文·革部　說文或體　居延簡甲七九

景北海碑陰

《説文》："鞠，踏鞠也。从革，匊聲。𥴖，鞠或从𥴖。"

（一）jū《廣韻》居六切，入屋見。又渠竹切，驅匊切。沃部。

❶古代一种用革制的皮球。《説文·革部》："鞠，蹋鞠也。"徐鍇繫傳："按蹋鞠以革為圜囊，實以毛，蹵蹋為戲，亦曰蹋鞠。"《史記·蘇秦列傳》："臨菑甚富而實，其民無不吹竽鼓瑟，彈琴擊筑，鬬雞走狗，六博蹋鞠者。"漢劉向《別録》："蹵鞠者，傳言黄帝所作。或曰起戰國之時。"《北史·突厥傳》："男子好樗蒲，女子踏鞠。"

❷弯曲。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞠，曲也。"《論語·鄉黨》："入公門，鞠躬如也。"邢昺疏："鞠，曲斂也。"《天工開物·丹青·墨》："鞠篋為圓屋如舟中雨篷式。"明袁宏道《廣莊·養生主》："夫執軌以範躬，躬之卷鞠者生，而躬之安逸者死矣。"又謹慎，恭敬貌。唐慧琳《一切經音義》卷六十三："鞠，《考聲》云：'謹敬也。'"《正字通·革部》："鞠，斂身敬謹。"《史記·滑稽列傳》："若親有嚴客，髡帣韝鞠𦜕。"司馬貞索隱："鞠，曲躬也。"唐柳宗元《吊屈原文》："便媚鞠恧兮，美愈西施。"

❸匍匐。《楚辭·東方朔〈七諫〉·初放》："塊兮鞠，當道宿。"王逸注："匍匐為鞠。"

❹生；养。《爾雅·釋言》："鞠，生也。"《方言》卷一："鞠，養也。陳、楚、韓、鄭之間曰鞠。"《書·盤庚下》："鞠人謀人之保居，叙欽。"孔穎達疏："鄭（玄）王（肅）皆以鞠為養，言能謀養人安其居者，我則次序而敬之。"《詩·小雅·蓼莪》："父兮生我，母兮鞠我。"唐佚名《開河記》："樹根四散，鞠護河隄。"

❺爱。唐慧琳《一切經音義》卷十九："鞠，愛也。"《世説新語·夙惠》："鞠愛過於所生。"

❻幼稚。《爾雅·釋言》："鞠，稚也。"《書·康誥》："兄亦不念鞠子哀，大不友于弟。"

❼盈；多。《爾雅·釋詁下》："鞠，盈也。"邢昺疏："謂盈多。"《詩·小雅·節南山》："昊天不傭，降此鞠訩。"毛傳："鞠，盈也。"鄭玄箋："盈，猶多也。"

❽告诫。唐慧琳《一切經音義》卷十九："鞠，告也。"《詩·小雅·采芑》："陳師鞠旅。"毛傳："鞠，告也。"

❾高貌。《文選·張衡〈南都賦〉》："鞠巍巍其隱天，俯而觀乎雲霓。"李善注："鞠，高貌也。"

❿星名。《大戴禮記·夏小正》："鞠則見，鞠者何也，星名也。"

⓫通"鞫"。《爾雅·釋言》"鞫，窮也"唐陸德明釋文："鞫，又作鞠，同。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞠，窮也。"1.审问。唐慧琳《一切經音義》卷八十七："鞠，張戩《考聲》云：'鞠，窮罪人也。'"《廣韻·屋韻》："鞠，推窮也。"《史記·李斯列傳》："於是羣臣諸公子有罪，輒下（趙）高，令鞠治之。"《漢書·景武昭宣元成功臣表》："坐為太常鞠獄不實，入錢百萬贖而完為城旦。"顔師古注引如淳曰："鞠者，以其辭决罪也。"2.穷困。《書·盤庚中》："爾惟自鞠自苦。"孔傳："鞠，窮也。"《楚辭·九章·懷沙》："鬱結紆軫兮，離慜而長鞠。"唐朱閔《歸解書彭陽公碑陰》："彊暴於生前而得其死者，憂鞠而歸也。"3.穷尽。唐盧肇《宣州新興寺碑銘》："故有崇基廣厦，文甍雕甍，鞠為土梗。"宋陸游《法雲寺觀音殿記》："而當時朝市城郭，邑里官寺，多已化為飛埃，鞠為茂草。"按：《詩·小雅·小弁》作"鞫為茂草"。《徐霞客遊記·黔遊日記二》："城破，鞠為坵莽，至今未復也。"

⓬通"菊（jú）"。菊花。《禮記·月令》："鞠有黄華。"陸德明釋文："鞠，本又作菊。"《楚辭·九歌·禮魂》："春蘭兮秋鞠，長無絶兮終古。"蔣驥注："鞠，菊同。"清毛奇齡《壽人説》："故夫冬荷而夏鞠，違時也。"

⓭姓。《廣韻·屋韻》："姓。出東萊。《風俗通》曰：'漢有尚書令平原鞠譚。'"

（二）qū《廣韻》驅匊切，入屋溪。

❶果菜。《龍龕手鑑·革部》："鞠，菓菜也。"

❷通"𥴖（麴）"。酵母。《集韻·屋韻》："𥴖，《説文》：'酒母也。'或作鞠、麴、麹。"清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："鞠，叚借為𥴖（麴）。"因指曲酶色，即淡黄色。《周禮·天官·内司服》："鞠衣、展衣、緣衣、素沙。"鄭玄注："鞠衣，黄桑服也。色如鞠塵，象桑葉始生。"賈公彦疏："鞠塵不為麴字者，古通用。"

（三）qiōng《集韻》丘弓切，平東溪。冬部。

〔鞠藭〕即"芎䓖"。伞形科。多年生草本。根状茎含挥发性油状生物碱。中医学上以干燥根状茎入药。《集韻·東韻》："营、芎，《説文》：'营藭，香艸。司馬相如説，从弓。'或作鞠。"《左傳·宣公十二年》："有山鞠藭乎？曰無。"杜預注："鞠藭所以禦濕。"孔穎達疏："《本草》有芎藭者，是藥草之名。"

鞹

說文·革部

《説文》："鞹，去毛皮也。《論語》曰：'虎豹之鞹。'从革，郭聲。"王筠句讀："《顔淵篇》文，今作鞟者，以𦎧代䩾，變𦎧為享也。"

kuò《集韻》闊鑊切，入鐸溪。鐸部。

❶皮革。《龍龕手鑑·革部》："鞟，皮去毛也。"《玉篇·竹部》引《詩》："簟第朱鞟。"《論語·顔淵》："虎豹之鞟，猶犬羊之鞟。"劉寶楠正義："然鞟為革，凡去毛不去毛，皆得稱之，不必專主去毛一訓。"唐李嶠《豹》："委質超羊鞟，飛名列虎侯。"

❷制革。漢劉向《新序·雜事一》："其猶鞟革者也，大則大矣，裂之道也。"又用皮革包裹。《太平御覽》卷三百六十六引《吕氏春秋》："乃使吏鞟其拳。"高誘注："以革囊其手也。"

❸靴子。五代高彦休《唐闕史·都尚書鼠妖》："日夙興，將出視事，束帶已畢，左手引鞟，未及陷足，忽有巨鼠過庭，北向拱立而舞。"

鞖

同"䩑"。《改併四聲篇海·革部》引《類篇》："鞖，以馬贈亡人也。"《康熙字典·革部》："鞖，《五音篇海》同䩑。"

鞛

同"琫"。《玉篇·革部》："鞛，刀下飾。亦作琫。"

《左傳·桓公二年》："藻率、鞞鞛、鞶厲、游纓，昭其數也。"

⿰革柰 同"鞢"。《龍龕手鑑·革部》："⿰革柰，鞊⿰革柰，鞍具也。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革柰，詳鞢。"《字彙·革部》："⿰革柰，俗鞢字。"三國魏何晏《景福殿賦》："紅葩鞘⿰革柰，丹綺離婁。"

輨 古鈢 說文·革部

《説文》："輨，車鞁具也。从革，官聲。"

guǎn 《廣韻》古滿切，上緩見。元部。

鞍轡等的统称。《説文·革部》："輨，車鞁具也。"

鞚 kòng 《廣韻》苦貢切，去送溪。

❶带嚼子的马笼头。《初學記》卷二十二引《通俗文》："所以制馬口曰鞚。"《太平御覽》卷三百五十八引《埤蒼》："鞚，馬勒也。"晉傅玄《良馬賦》："縱鞚則行，攬鞚則止。"唐李白《走筆贈獨孤駙馬》"銀鞍紫鞚照雲日，左顧右盼生光輝。"清薛雪《一瓢詩話》："(蔡天啟)捲袖而起，躍身直上，不假轡鞚，剗馳數十里而回。"

❷控制，驾驭。《字彙·革部》："鞚，勒馬。"《初學記》卷二十二："鞚，控制之義也。"宋蘇軾《虢國夫人夜遊圖》："佳人自鞚玉花驄，翩如驚燕踏飛龍。"《聊齋志異·鳳仙》："偶在途中，遇女郎騎款段馬，老僕鞚之，摩肩過。"

❸马。南朝宋鮑照《擬古詩》："獸肥春草短，飛鞚越平陸。"宋蘇軾《次韻李公擇梅花》："杯傾笛中吟，帽拂果下鞚。"

❹古乐器名。鼓的一种。《新唐書·禮樂志》："土則附革而為鞚，木有拍板、方響，以體金應石而備八音。"《遼史·樂志》："腰鼓、大鼓、鞚、拍板。"

❺鼓腔。宋陳師道《後山談叢》卷二："許安世家有伯成樽，如今羯鼓鞚也。"《元史·禮樂志》："次十隊，婦女八人，花髻，服銷金桃紅衣，摇日月金鞚稍子鼓。"

䩩 說文·革部 或體

yuǎn 《廣韻》於阮切，上阮影。又於袁切。元部。

❶同"韈"。《説文·革部》："韈，量物之韈。一曰抒井韈。䩩，韈或从宛。"

❷同"輐(yuān)"。《集韻·文韻》："輐，《説文》：'大車後壓也。'或从革。"按：《説文·車部》作"輐，大車後壓也"。《類篇·革部》："䩩，大車後壓也。"參见"輐"。

鞬 說文·革部

《説文》："鞬，所以戢弓矢。从革，建聲。"

(一) jiān 《廣韻》居言切，平元見。元部。

❶马上盛弓矢的器具。《方言》卷九："所以藏箭弩謂之箙，弓謂之鞬。"《説文·革部》："鞬，所以戢弓矢。"《廣韻·元韻》："鞬，馬上盛弓矢器。"《左傳·僖公二十三年》："左執鞭弭，右屬櫜鞬。"杜預注："櫜以受箭，鞬以受弓。"《後漢書·西羌傳》："桴革暫動，則屬鞬以鳥驚。"李賢注："鞬，箭服也。"明湯顯祖《紫簫記·換馬》："笨戟黄牙金埒擁，文貂錦帶玉鞬櫜。"

❷古代博戏用语。《南史·卞彬傳》："擲五木子，十擲輒鞬。"清黄遵憲《人境廬詩草·馬關紀事》："傷心償博進，十擲輒成鞬。"

❸藏闭。《古今韻會舉要·銑韻》："鞬，韜也。"《後漢書·馬融傳》："臣聞昔命師於鞬櫜，偃伯於靈臺，或人嘉而稱焉。"李賢注："鞬以藏箭，櫜以藏弓。鞬音紀言反……謂閉藏之也。"

(二) jiǎn 《古今韻會舉要》巨展切。

束，缠束。《古今韻會舉要·銑韻》："鞬，韜之也。"《後漢書·崔寔傳》："方將柑勒鞬輈以救之，豈暇鳴和鑾，清節奏哉。"李賢注："鞬，猶束也。"

鞻 lù 《集韻》盧谷切，入屋來。

〔胡鞻〕也作"胡簶"。箭袋。《集韻·屋韻》："簶，胡簶，箭室。或作鞻。"《新五代史·唐臣傳·藥彦稠》："彦稠以党項所掠回鶻進奉玉兩團及遺秦王金裝胡鞻等來獻。"宋辛棄疾《鷓鴣天·有客慨然談功名戲作》："燕兵夜娖銀胡鞻，漢箭朝飛金僕姑。"

鞠 jū 《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞠，音居。"

鞴 同"倔"。《集韻·迄韻》："倔，倔强，梗戾也。或从革。"《字彙·革部》："鞴，同倔。"《漢書·司馬相如傳上》"徼䣭受詘"唐顔師古注引蘇林曰："詘音鞴强之鞴。"

鞮 同"皺"。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："鞮，面皺也。"《字彙補·革部》："鞮，同皺。"

鞕 說文·革部

《説文》："鞕，急也。从革，亟聲。"徐鍇繫傳："束物之急莫若革也。"

(一) jí 《集韻》訖力切，入職見。職部。

急。也作"革"。《説文·革部》："鞕，急也。从革，亟聲。"徐灝注箋："錢曰：'《檀弓》：夫子之病革矣。注：革，急也。應即鞕字。'灝按：古人謂革為急，其後乃别製鞕字。"《集韻·職韻》："鞕，或作革。"

(二) qì 《廣韻》丘力切，入職溪。

皮革坚硬。《廣韻·職韻》："鞕，皮鞕皃。"《集韻·職韻》："鞕，韋堅也。"

輟 說文·革部

《説文》："輟，車具也。从革，叕聲。"

zhuó 《廣韻》陟劣切，入薛知。月部。

车具。《説文·革部》："輟，車具也。"《字彙·革部》："輟，車上具。"

鞴 suǒ 《龍龕手鑑·革部》："鞴，先果反。"

9 **鞤** (一) fěng 《玉篇》方奉切。

❶军人皮。《玉篇・革部》："鞝，軍人皮。"

❷车边皮。《字彙・革部》："鞝，車邊皮。"

（二）bāng

同"鞤(幫)"。《正字通・革部》："鞝，即鞤字。"清桂馥《鄉里舊聞・鄉言正字(附)・服飾》："鞵上曰鞝。"

鞤 bāng《廣韻》博旁切，平唐幫。

同"幫"。鞋的边缘部分。即鞋帮。《集韻・唐韻》："幫，治履邊也。或作鞤。"特指皮制的鞋帮。《玉篇・革部》："鞤，鞋革皮。"《字彙・革部》："與幫同。以皮為履。"

鞜 zhū《龍龕手鑑・革部》："鞜，音猪。"《字彙補・革部》："鞜，見《篇韻》。"《修行道地經・數息品》："在地卧極若如鴻鞜。"按：唐慧琳《一切經音義》卷七十五作"鴻鶒"；引《韻詮》："赤土也。"

鞯 "韉"的简化字。

鞢 （一）xiè《廣韻》蘇協切，入帖心。

❶〔鞊鞢〕也单用作"鞢"。王国维《觀堂集林・胡服考》："《唐六典》、《新》、《舊》二書之鞢及鞊鞢，《夢溪筆談》之鞢䩞，亦謂馬鞍之飾。"见"鞊"。

❷马缰。《龍龕手鑑・革部》："鞢，馬韁也。"唐温大雅《大唐創業起居注》卷二："就人間以齊物，從戎馬以同塵。咸願解巾，負兹羈鞢。"

（二）zhá《廣韻》丈甲切，入狎澄。

〔䩖鞢〕见"䩖"。《廣韻・狎韻》："鞢，䩖鞢。"周祖谟校勘記："鞢，黎本作鞢，注作䩖鞢。案三字均當從革作。"

（三）dié

〔鞢䩞〕也作"鞊鞢"。古代胡服鞊鞢带上用以佩物的金属装饰。王国维《觀堂集林・胡服考》引《夢溪筆談》一："帶衣所垂鞢䩞，蓋欲佩帶弓劍紛帨算囊刀礪之類。自後雖去鞢䩞，而猶存其環。環所以銜鞢䩞，如馬之鞦根，即今之帶銙也。"按：胡道静新校正本"鞢䩞"作"蹀躞"。

鞀 nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。

❶同"䩲(鞀)"。轡垂貌。《集韻・薺韻》："䩲，轡垂也。通作鞀。"

❷同"鞀"。软。《集韻・薺韻》："鞀，輭也。或作鞀。"

鞫 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

〔鞫簏〕箭袋。也作"箶簏"。《集韻・模韻》："鞫，鞫簏，箭室。通作箶。"

鞡 音义未详。《字彙補・革部》："鞡，見唐椿《原病集》釋音。疑即鞡字之譌。"

鞡 la

〔靰鞡〕即"靰鞡"。吴启瑞等《歌谣・中华国》："见着庄农人，靰鞡他扒去。"见"靰"。

鞥 fú《集韻》方六切，入屋非。

皮带。《集韻・屋韻》："鞥，革帶。"

鞕 同"鞭"。《改併四聲篇海・革部》引《搜真玉鏡》："鞕，五幸切。"按："㪅"为"更"的本字，隸作"更"。

鞕 yìng《改併四聲篇海・革部》引《搜真玉鏡》："鞕，五幸切。"按：当为"鞕"的讹字。

靦 說文・革部

《說文》："靦，勒靼也。从革，面聲。"段玉裁注："謂馬勒之靼也。勒在馬面，故从面。"

miǎn《廣韻》彌兗切，上獮明。元部。

马笼头当面的柔皮。《說文・革部》："靦，勒靼也。"徐鍇繫傳："其鐵曰勒，其革曰靦。"《集韻・綫韻》："靦，馬轡當面皮。"

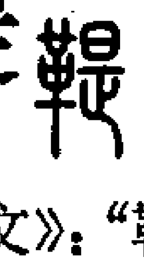
鞜 （一）xié《玉篇》户皆切。

同"鞋"。《玉篇・革部》："鞜，履也。"《龍龕手鑑・革部》："鞜"，"鞋"的俗字。

（二）kài《集韻》口戒切，去怪溪。

鼓名。《集韻・怪韻》："鞜，鼓名。"《文獻通考・樂考九》："鞜鼓、杖鼓、腰鼓，漢魏用之。大者以瓦，小者以木。類皆廣首纖腰，宋蕭思話所謂細腰鼓是也。"

鞘 同"鞘"。《龍龕手鑑・革部》："鞘"，"鞘"的俗字。

鞮  說文・革部 流沙簡・屯戍一三・一五 内蒙古伊盟出土漢印

《說文》："鞮，革履也。从革，是聲。"

dī《廣韻》都奚切，平齊端。支部。

❶古代用皮制的鞋。《方言》卷四："自關而東，複履其庳者謂之鞔下，禪者謂之鞮。"郭璞注："今韋鞮也。"《鹽鐵論・散不足》："古者庶人賤騎繩控，革鞮皮薦而已。"唐韓翃《送巴州楊使君》："前驅錦帶魚皮鞮，側佩金璋虎頭綬。"明袁宏道《鶩路疏》："計紈其衣者，一春當費鞮二緉。"

❷我国古代北方、西方少数民族的别称。唐慧琳《一切經音義》卷八十五："鞮，北狄西戎號也。"

❸智；知。《廣雅・釋詁三》："鞮，智也。"王念孫疏證："知與智通，即今智字也。……鞮者，《王制》：'西方曰狄鞮。'鄭注云：'鞮之言知也。'正義云：'謂通傳言語與中國相知。'"

❹姓。《元和姓纂・齊韻》引《風俗通》："晉銅鞮伯華之後氏焉。"

鞨 yáng《廣韻》與章切，平陽以。

同"鍚"。佩在马额上的金属饰物。《玉篇・革部》："鞨，馬頭上飾。"《正字通・革部》："鞨，馬頭飾。《毛詩》作鍚，改从革。"

鞥 "鞲"的讹字。《廣雅・釋器》："鞥謂之韝。"王念孫疏證："鞥為鞲之譌字。"

鞨 （一）hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。

鞋。《廣雅·釋器》："鞨，履也。"

（二）shé《廣韻》食列切，入薛船。

治革。《廣韻·薛韻》："鞨，治皮。"

（三）mò《洪武正韻》莫轄切。

〔鞨巾〕束发的巾。《洪武正韻·轄韻》："鞨，《方言》：'鞨巾，俗人帕頭是也。'"《列子·湯問》："北國之人，鞨巾而裘。"張湛注："鞨音末。《方言》：'俗人帕头。'是也。帕頭、幧頭也。"

鞄 同"鞄"。《龍龕手鑑·革部》："鞄"，"鞄"的俗字。

鞙 yù《玉篇》右律切。

皮；皮器。《玉篇·革部》："鞙，皮器。"按：《改併四聲篇海·革部》引作"皮"。

鞦 同"鞧"。《玉篇·革部》："鞦，車鞦也。"遼希麟《續一切經音義》卷九："鞦，《韻英》云：'車鞦也，從革，秋聲。又作鞧。'"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》"木牛流馬"南朝宋裴松之注引《諸葛亮集》載"作木牛流馬法"曰："細者為牛鞅，攝者為牛鞦軸。"《世説新語·政事》："閣東有大牛，和嶠鞅、裴楷鞦。"《兒女英雄傳》第十一回："（張老）便把牲口攏住，鞭子往後鞦裏一掖，抄着手，靠了車轅站住不動，也不答話。"

鞧 （一）fú ㊀《廣韻》房六切，入屋奉。

同"箙"。用竹木或兽皮等做成的盛箭器。《玉篇·革部》："鞧，箭鞧。"《集韻·屋韻》："箙，《説文》：'弩矢箙也。'或作鞧。"

㊁《集韻》方六切，入屋非。

同"韠"。皮带。《集韻·屋韻》："韠，革帶。或作鞧。"

（二）fù《集韻》扶富切，去宥奉。

同"鞧（韠）"。皮衣车轭。《集韻·宥韻》："鞧，皮衣車軛也。或作韠（韠），亦竝从革。"

鞎 同"鞎"。《集韻·緩韻》："鞎，履後帖。或从革。"方成珪考正："案：鞎譌鞎。據《廣韻》正。"

鞭 九年衛鼎 説文古文 説文·革部

《説文》："鞭，驅也。从革，便聲。⿱，古文鞭。"

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。元部。

❶打马。《説文·革部》："鞭，驅也。"《左傳·哀公二十七年》："馬不出者，助之鞭之。"唐李白《贈友人三首》之二："廉夫唯重義，駿馬不勞鞭。"泛指鞭打。遼希麟《續一切經音義》卷九："鞭，《字書》云：'擊也。'《尚書》云：'撻以記之也。'"《左傳·襄公十四年》："公怒，鞭師曹三百。"《史記·三皇本紀》："神農氏……以赭鞭鞭草木，始嘗百草，始有醫藥。"明徐光啟《農政全書·水利》："凡築岸先實其底……堅築下脚，漸次累高，加土一層，又築一層，杵擣其面，棍鞭其旁。"魯迅《因太炎先生而想起的二、三事》："为父的可鞭其子女。"

❷马鞭。《玉篇·革部》："鞭，馬策也。"《左傳·宣公十五年》："雖鞭之長，不及馬腹。"唐柳宗元《鞭賈》："馬相踶，因大擊，鞭折而為五六。"泛指鞭子。如：教鞭。毛泽东《七律·到韶山》："红旗卷起农奴戟，黑手高悬霸主鞭。"

❸古代官刑之一。《集韻·僊韻》："鞭，扑也。"《書·舜典》："鞭作官刑。"《國語·魯語上》："薄刑用鞭扑，以威民也。"韋昭注："鞭，官刑也。"《遼史·刑法志上》："拷訊之具有麄、細杖及鞭、烙法。"沈寄簃《歷代刑法考·總考一》："言九刑以墨一、劓二、剕三、宫四、大辟五、又流六、贖七、鞭八、扑九，故曰九刑也。"

❹竹根。三國吳贊寧《荀譜·名》："竹根曰鞭。"唐張公賓《新竹》："新鞭暗入庭，初戾兩三莖。"宋蘇軾《東坡八首并序》："好竹不難栽，但恐鞭橫逸。"《農政全書·種植》："夏伐竹則根傷，而鞭皆爛。"

❺古代兵器。如：竹节鞭；三棱鞭。《水滸全傳》第五十五回："却好那一鞭打將下來，正在刀口上。"明姚茂良《精忠記·猾虜》："誰人及得俺武藝，不論鞭簡與撾搥。"

❻爆竹。如：一挂鞭；放鞭。

鞻 xuàn《改併四聲篇海》引《奚韻》許願切。

❶皮鞻。《改併四聲篇海·革部》引《奚韻》："鞻，皮鞻也。"

❷同"韗"。《正字通·革部》："鞻，韗，並同。"

鞬 xuān《集韻》虚言切，平元曉。

同"鞬（軒）"。古代一种前高后低的车子。《集韻·元韻》："鞬，車後重回鞬或从革。通作軒。"《字彙補·革部》："鞬，與軒同。見《韻會小補》。"

鞥 説文·革部

《説文》："鞥，轡鞥。从革，弇聲。讀若譍。一曰龍頭繞者。"按：段玉裁改"龍"為"龖"。

ōng《廣韻》烏合切，入合影。又《集韻》一憎切。緝部。

马缰绳。《説文·革部》："鞥，轡鞥。一曰龍頭繞者。"段玉裁注："轡鞥葢古語，轡亦名鞥也。"桂馥義證："轡鞥者，《廣韻》：'鞥，皮裹角也。'"按：周祖謨《廣韻校勘記》："裹，元泰定本，明本並作裹。"王筠釋例："鞥下云：'轡鞥，一曰龍頭繞者。'《玉篇》云：'轡鞥也，籠頭繞者。'然則下句即上句之注解也。葢本文祇作'轡鞥也'，後人以其言太簡，故以'籠頭繞者'申説之。"

鞧 詛楚文

（一）shù《廣韻》傷遇切，去遇書。

❶刀鞘。《廣韻·遇韻》："鞧，刀鞜。"《古文苑·詛楚文》："唯是秦邦之羸衆敝賦，鞹鞧棧輿，禮使介老，將之目自救殹。"章樵注："鞹，王本作鞘。鞧，刀鞘也。"一说"鞘鞧"即"鞹軒"，以皮饰车内。明方以智《通雅·器用》："鞘鞧，即鞹軒也。《詛楚文》'鞘鞧棧輿'，釋作鞹軒，即《詩》之所謂鞹鞃也，以皮飾車内。"

❷和。《集韻·遇韻》："鞧，和也。"

（二）yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❶馀。《廣雅·釋詁三》："鞧，餘也。"

❷孽。《玉篇·革部》："鞧，孽也。"

（三）shū《集韻》雙雛切，平虞生。

同"㡏"。裁裂缯帛的正幅。《集韻·虞韻》："㡏，《説文》：'正耑裂也。'或从革。"

䩬 zòng《集韻》作弄切，去送精。

〔鞚䩬〕驾马遽。《集韻·送韻》："䩬，鞚䩬，駕馬遽也。"一说驾马具。《篇海類編·鳥獸類·革部》："䩬，鞚䩬，駕馬具。"

𩋾同"鞔"。《龍龕手鑑·革部》："𩋾"，"鞔"的俗字。

𩋣 gào《龍龕手鑑·革部》："𩋣，音告。"《字彙補·革部》："𩋣，見《篇韻》。"

鞫

睡虎地簡三三·三三 老子乙前一〇五上 一號墓竹簡一四七

（一）jū《廣韻》居六切，入屋見。沃部。

❶穷究，审问。《玉篇·革部》："鞫，問鞫也。"《集韻·屋韻》："𥷊，《説文》：'窮理罪人也。'亦作鞫。"《史記·酷吏列傳》："湯掘窟得盗鼠及餘肉，劾鼠掠治，傳爰書，訊鞫論報，并取鼠與肉，具獄磔堂下。"《漢書·車千秋傳》："未聞九卿廷尉有所鞫也。"顔師古注："鞫，問也。"《元史·王俌傳》："朝廷委俌鞫之，一訊即得其實。"徐珂《清稗類鈔·盜賊類·盜冒太守名到任》："鞫得實，庫金凡八萬兩。"

❷穷尽。《爾雅·釋言》："鞫，窮也。"郭璞注："窮盡也。"《詩·小雅·小弁》："踧踧周道，鞫為茂草。"毛傳："鞫，窮也。"

❸穷困。《詩·大雅·雲漢》："鞫哉庶正，疚哉冢宰。"鄭箋："鞫，窮也。疚，病也。窮哉病哉者，念此諸臣勤於事而困於食。"

❹水涯的尽头。《爾雅·釋丘》"厓内為隩，外為隈"宋邢昺疏："隈當作鞫，傳寫誤也。"按：陸德明釋文本作"鞫"。《詩·大雅·公劉》："止旅乃密，芮鞫之即。"孔穎達疏："鞫是水厓之名，言其曲水窮盡之處也。"

❺同"鞠"。《龍龕手鑑·革部》："鞫"，"鞠"的俗字。《馬王堆漢墓帛書·十六經·正亂》："充其胃以為鞫，使人执之，多中者賞。"清毛奇齡《刑部員外佟君夫人石氏墓碑銘》："君與夫人偕奔喪，所遺幼弟稚妹皆在繈褓，夫人乃接受而鞫粥之。"

❻姓。《萬姓統譜·屋韻》："鞫，宋鞫詠，開封人。"

（二）qū《龍龕手鑑》去竹反。

同"鞠"。《龍龕手鑑·革部》："鞫"，"鞠"的俗字。

𩋿 kuò

同"鞟"。皮革。清沈德潛《唐宋八家文序》："窮其流弊，恐有等於獸皮之𩋿者，吾未見獸皮之𩋿或賢於虚車之飾者也。"又制革。明馬中錫《中山狼傳》："牛之一身，無廢物也，肉可脯，皮可𩋿。"

𩌦 dū《廣韻》當孤切，平模端。

❶析皮具。《廣韻·模韻》："𩌦，折皮具。出《通俗文》。"周祖謨校勘記："折，巾箱本、景宋本作析。"

❷牛牽船。《廣韻·模韻》："𩌦，牛牽船。出《通俗文》。"

𩌨 tí《玉篇》音提。

常。《玉篇·革部》："𩌨，常也。"

𩍃"𩌷"的讹字。《字彙補·革部》："𩍃，絡牛頭繩也。"《康熙字典·革部》："𩍃，按：𩍃即𩌷字之譌。"

鞧 qiū《廣韻》七由切，平尤清。

❶拴在牲口股后的皮带。《釋名·釋車》："鞧，遒也。在後遒迫使不得卻縮也。"《廣韻·尤韻》："鞧，車鞧。"《晉書·潘岳傳》："時尚書僕射山濤領吏部，王濟、裴楷等並為帝所親遇。岳内非之，乃題閣道為謡曰：'閣道東，有大牛，王濟鞅，裴楷鞧。'"清余慶遠《維西見聞紀》："鞧韉極麗，多飾以金銀寶石。"

❷方言。收缩。如：鞧着眉毛。梁斌《播火记》："怕露出破绽，鞧着屁股不肯去。"

𩌏（一）xuàn《廣韻》虚願切，去願曉。

同"楦"。《玉篇·革部》："𩌏，履𩌏也。"《字彙·革部》："𩌏，同楦。"元劉唐卿《降桑椹蔡順奉母》第二折："存的性命活，也是棺材𩌏。"明卜世臣《冬青記·諧緣》："蒲鞋上了𩌏，原物定應寬。"

（二）yùn《廣韻》虚願切，去願曉。

同"韗"。制鼓的工人。《廣韻·願韻》："韗，攻皮治鼓工也。亦作𩌂、𩌏，俗。"

𩍀 shì《廣韻》式質切，入質書。

刀剑鞘。也作"室"。《玉篇·革部》："𩍀，刀𩍀。"《集韻·質韻》："刀削謂之𩍀，通作室。"《字彙·革部》："𩍀，刀劒削。"《佩文韻府·質韻》引《史記·春申君傳》："趙使欲夸楚，為刀劍𩍀，以珠玉飾之。"按：今本《史記》"𩍀"作"室"。

𩍁 é《集韻》鄂格切，入陌疑。

同"𩊻"。补鞋。《集韻·陌韻》："補履謂之𩍁。"方成珪考正："案：𩍁，《類篇》同。當从《篇》、《韻》作𩊻。"

𩌰 sōu《廣韻》速侯切，平侯心。

治过的软皮。《玉篇·革部》："𩌰，軟皮也。"《集韻·矦韻》："𩌰，治革也。"

𩌂 說文·革部

同"韗"。《説文·革部》："𩌂，攻皮治鼓工也。从革，軍聲，讀若運。韗，𩌂或从韋。"清羅有高《書〈"立命説"辯〉後》："下畀𩌂庖翟闒之賤，報饗之禮，逹于猫虎。"

𩌄同"𩎑"。《玉篇·革部》："𩌄，履跟。亦作𩎑。"《集韻·麻韻》："𩎑，《説文》：'履也。'一曰履跟後帖也。或从革。"唐李賀《秦宫詩》："禿衿小袖調鸚鵡，紫繡麻𩌄踏哮虎。"吳正子注："一本作𩎑。言踏虎，則麻𩌄必履舄屬。"

𩍇（一）wéi《龍龕手鑑》音韋。

义未详。《字彙補·革部》："𩍇，音韋，《篇》、《韻》讀。"

（二）wěi《經典釋文》韋鬼反。微部。

〔⿰革韋⿰革韋〕也作"鞾鞾"。明盛貌。《左傳·僖公二十四年》："（召穆公）糾合宗族于成周，而作詩曰：'常棣之華，鄂不⿰革韋⿰革韋。'"阮元校勘記："石經本……⿰革韋⿰革韋作鞾鞾。注同。《釋文》亦作鞾鞾。"

（三）xuē

同"鞾(靴)"。《字彙補·革部》引《集韻》："⿰革韋，與鞾同。"

⿰革眉 méi《龍龕手鑑·革部》："⿰革眉，音眉。"

⿰革蚩 說文·革部

《說文》："⿰革蚩，驂具也。从革，蚩聲。讀若騁蜃。"

chǎn《廣韻》丑善切，上獮徹。又丑郢切。耕部。

❶驂马鞍辔的统称。《說文·革部》："⿰革蚩，驂具也。"徐灝注箋："施於驂馬，故曰驂具。"《玉篇·革部》："⿰革蚩，騎具也。"

❷收丝器。《集韻·獮韻》："⿰革蚩，收絲器。"方成珪考正："案⿰革蚩譌⿰革蚩。《類篇》同。據《說文》正。"

❸意不尽。《改併四聲篇海·革部》引《玉篇》："⿰革蚩，意不盡。"

⿰革咨 同"鞪(鼓)"。《龍龕手鑑·革部》："⿰革咨"，同"鞪"。

鞣 說文·革部

《說文》："鞣，耎也。从革，从柔，柔亦聲。"

róu《廣韻》耳由切，平尤日。又人又切。幽部。

❶熟皮。《說文·革部》："鞣，耎也。"桂馥義疏："《集韻》：'《說文》：鞣，耎也，謂柔革。'《廣韻》：'鞣，熟皮。'"《古今韻會舉要·候韻》："鞣，柔革也。"

❷用鞣料将兽皮制成柔软的皮革。清錢坫《說文解字斠詮》："鞣，今人治皮，俗猶曰鞣。"

❸用同"蹂"。蹂躏。《正字通·革部》："鞣，與蹂通。"唐韓愈《曹成王碑》："大鞣長平。"清王士禛《過江集自序》："疾搤岳陽，遂鞣長沙楚角之粵。"

❹干革。《玉篇·革部》："鞣，乾革也。"

鞪 說文·革部

《說文》："鞪，車軸束也。从革，敄聲。"

（一）mù《廣韻》莫卜切，入屋明。屋部。

同"楘"。车辕上绑扎加固的皮带，也作为装饰。《說文·革部》："鞪，軸束也。"徐鍇繫傳："以革束車軸，製其裂也。"苗夔校勘記："製當作制。"王筠句讀："軸當作輈，軸用直木，無事于束。"《玉篇·革部》："鞪，曲輈束也。亦作楘。"《詩·秦風·小戎》"小戎俴收，五楘梁輈"唐陸德明釋文："楘，本又作鞪。"

（二）móu《廣韻》莫浮切，平尤明。

〔鞮鞪〕即"兜鍪"。头盔。《廣雅·釋器》："兜鞪謂之冑。"王念孫疏證："鞪、鍪並通。"《廣韻·尤韻》："鞪"，同"鍪"。《漢書·韓延壽傳》："令騎士兵車四面營陳，被甲鞮鞪居馬上，抱弩負籣。"顏師古注："鞮鞪即兜鍪也。"

⿰革彖 音未详。

〔⿰革取⿰革彖〕见"⿰革取"。

⿰革肘 zhòu《集韻》丈九切，上有澄。

同"紂"。套车时拴在牲口尾部横木上的皮带。《集韻·有韻》："紂，《說文》：'馬緧也。'或从革。"宋賾藏《古尊宿語録》卷二十三："進云：'恁麽即碧霄雲外無依倚也。'師云：'未曾解開⿰革肘。'"

⿰革𡿺 nào《玉篇》奴到切。

质量好的皮革。《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革𡿺，優皮也。"

10 **⿰革泰** tà《龍龕手鑑》他達反。

同"撻"。鞭打。《龍龕手鑑·革部》："⿰革泰，正作撻(撻)。打也。"

⿰革桼 tà《龍龕手鑑》他達反。

同"撻"。鞭打。《龍龕手鑑·革部》："⿰革桼，正作撻(撻)。打也。"

鞲 同"韝"。《玉篇·革部》："韝，射韝，臂捍。"《字彙·革部》："鞲同韝。唐顧雲《池陽醉歌贈匡廬處士姚巖傑》："肺枯似著爐鞲煽，腦熱如遭鎚鑿釘。"元佚名《狄青復奪衣襖車》第一折："則我這劍戟藏收，臂無錦鞲。"

⿰革馬 同"⿰革月"。《龍龕手鑑·革部》："⿰革馬"，同"⿰革月"。

⿰革貢 gǒng《玉篇》古孔切。

生皮。《玉篇·革部》："⿰革貢，生皮也。"

⿰革盍 jiǎ《廣韻》古狎切，入狎見。

❶〔⿰革盍𩊱〕也作"⿰革夾沙"。古代一种缺前壅的靴子。《廣雅·釋器》："⿰革盍𩊱，履也。"《集韻·洽韻》："⿰革夾，《說文》：'鞮，⿰革夾沙也。'或从盍。"

❷履根。《篇海類編·鳥獸類·革部》："⿰革盍，履根。"

⿰革茸 說文·革部

《說文》："⿰革茸，毳飾也。从革，茸聲。"

（一）róng《廣韻》而容切，平鍾日。又而用切。東部。

❶覆于鞍上作装饰的细毛毯。《急就篇》卷三："靳靷⿰革茸鞊色焜煌。"《說文 部》："⿰革茸，毳飾也。"徐鍇繫傳："《西京雜記》曰：'馬或以罽為飾。'"明方以智《通雅·器用》："⿰革茸鞊，鞍上罽也。⿰革茸即茸鞊，毳飾也。"晉傅玄《良馬賦》："金羈在首，發以明珂，鏤鞍采⿰革茸，織勒含華。"

❷皮革。《玉篇·革部》："⿰革茸，革也。"

（二）rǒng《集韻》乳勇切，上腫日。

同"毴(氄)"。《集韻·腫韻》："毴，《說文》：'毛盛也。'或作氄、⿰革茸。"

鞾 說文新附·革部

同"靴"。《釋名·釋衣服》："鞾，跨也。兩足各以一跨騎也。本胡服，趙武靈王服之。"畢沅疏證："下九字，今本脱，《北堂書鈔》、《廣韻》、《御覽》引皆有，今據補。"《説文新附·革部》："鞾，鞮屬。从革，華聲。"《玉篇·革部》："鞾，同靴。"漢曹操《與太尉楊彪書》："並遺足下貴室綵錯羅縠裘一領，織成鞾一量。有心青衣工人，長奉左右。"《全唐詩·語·佛書引語》："赤脚人趁兔，著鞾人喫肉。"《明史·輿服志三》："先是百官入朝，遇雨皆躡釘鞾。"

鞴（一）bèi《廣韻》平祕切，去至並。又房六切。

❶车紱，覆盖在车轼上的一种饰物。也作"紱"。《廣韻·至韻》："紱，《説文》：'車紱也。'鞴，紱同。"

❷装备车马。《字彙·革部》："鞴，服駕牛馬也。"五代薛昭蘊《離別難》："寶馬曉鞴雕鞍，羅幃乍別情難。"元關漢卿《竇娥冤》第二折："我一馬難將兩鞍鞴。"《警世通言·趙太祖千里送京娘》："不覺五更鷄唱，公子起身鞴馬要走。"

（二）fú《廣韻》房六切，入屋奉。

韦囊。《廣韻·屋韻》："鞴，韋囊。"

（三）bù《廣韻》薄故切，去暮並。

〔鞴靫〕盛箭器。也作"步靫"。《古今韻會舉要·佳韻》引《埤蒼》："鞴靫，盛箭室。"宋劉邠《征婦詞》："恨妾不為金鞴靫，在君腰下隨風埃。"

（四）bài《龍龕手鑑》蒲拜反。

皮鼓风囊，俗称风箱。也作"韛"。《龍龕手鑑·革部》："鞴，吹火具也。"唐施肩吾《早春游曲江》："羲和若擬動鑪鞴，先鑄曲江千樹紅。"《新五代史·死節傳·王彥章傳》："命甲士六百人皆持巨斧，載冶者，具鞴炭，乘流而下。"宋陳亮《賀新郎·酬辛幼安再用韻見寄》："天地洪爐誰扇鞴？"《天工開物·冶鑄·鍾》："其爐墊於土墩之上，各爐一齊鼓鞴鎔化。"

鞳 tà《廣韻》吐盍切，入盍透。

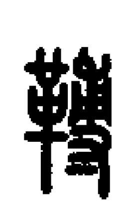
❶〔鏜鞳〕象声词。钟鼓声。《廣韻·盍韻》："鞳，鏜鞳，鐘聲。"《集韻·合韻》："鞳，鏜鞳，鐘鼓聲。"唐白居易《敢諫鼓賦》："又如殷其雷在南山之陽，音鏘鏘以鏜鞳。"宋蘇軾《石鐘山記》："有窾坎鏜鞳之聲，與向之噌吰者相應，如樂作焉。"

❷兵器。《玉篇·革部》："鞳，兵器。"

⿰革真〔⿰革真耳〕也作"䪄耳"。马耳的装饰。《鹽鐵論·散不足》："今富者⿰革真耳銀鑷䪊，黃金琅勒，罽繡弇汗，垂珥胡鮮"。王先謙校勘小識："盧（文弨）⿰革真作䪄。"

⿰革索 suǒ《廣韻》蘇各切，入鐸心。

〔⿰革索釋〕我国古代少数民族的一种靴子，鞋头不加护套。《急就篇》卷二："旃裘⿰革索釋蠻夷民。"顔師古注："⿰革索釋，胡履之缺前雍者也。言蠻夷之人唯以氈為裘而足著⿰革索釋也。今西羌，其服尚然。"《釋名·釋衣服》："⿰革索釋，鞾之缺前壅者。胡中所名也。"《新唐書·西域傳·東女》："王服青毛綾裙……足曳⿰革索釋，⿰革索釋，履也。"

⿰革尃 录伯簋 師克盨  說文·革部

《説文》："⿰革尃，車下索也。从革，尃聲。"按：金文"⿰革尃"或从"車"。

（一）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

车下索。《説文·革部》："⿰革尃，車下索也。"段玉裁注："《釋名》：'縛，在車下，與輿相連縛也。'當作'⿰革尃在車下'。"

（二）fú《集韻》方縛切，入藥非。

车上囊。《集韻·藥韻》："⿰革尃，車上囊。"

（三）bù《廣韻》蒲候切，去候並。

内裤。《廣韻·候韻》："⿰革尃，尻衣。"

（四）fù《集韻》扶富切，去宥奉。

同"鞲"。皮衣车轭。《集韻·宥韻》："鞲，皮衣車軶也。或作⿰革尃。"

䩨（一）é《廣韻》五革切，入麥疑。又五陌切。

❶补鞋。《廣雅·釋詁四》："䩨，補也。"《廣韻·陌韻》："䩨，補履。"

❷鞋头。《玉篇·革部》："䩨，履頭。"

（二）kuò

同"鞹（鞟）"。《字彙補·革部》："䩨，與鞹同。見《秦詛楚文》。"《古文苑·詛楚文》："唯是秦邦之羸衆敝賦，䩨輸棧輿。"章樵注："䩨，王本作䩨，讀作鞹，革也。皮去毛曰革。"

鞷 gé

古代的一种钟类乐器。也作"鬲"。《荀子·樂論》："故鼓似天，鐘似地，磬似水，竽、笙、簫、和、筦、籥似星辰日月，鞉、柷、拊、鞷、椌、楬似萬物。"郝懿行補注："今按：拊鞷，《禮論》作拊鬲，其義當同。"

⿰革⿱覀瓦 jiān《龍龕手鑑》古田反。

窑工所用的工具。《龍龕手鑑·革部》："⿰革⿱覀瓦，窯人所用。在《道地經》。"按：在《道地經·成敗章》。

⿰革高 同"鞽"。《龍龕手鑑·革部》："⿰革高"，"鞽"的俗字。

⿰革屏 同"鞞"。《改併四聲篇海·革部》引《奚韻》："⿰革屏，補鼎切。又音臂。"《字彙補·革部》："⿰革屏，義與鞞同。"《康熙字典·革部》："⿰革屏，《奚韻》同鞞。"

⿰革致 zhì《廣韻》直利切，去至澄。

❶鞋底。《玉篇·革部》："⿰革致，履底。"

❷纳鞋底。《集韻·至韻》："⿰革致，《字林》'刺履底也'。"

⿰革貞 suǒ《集韻》損果切，上果心。

革锁。《集韻·果韻》："⿰革貞，革鎖也。"

鞸（一）bì ㊀《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

同"韠"。古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣服前面的一种服饰。《廣韻·質韻》："韠，胡服，蔽膝。《説文》曰'韍也，所以蔽前'也……俗作鞸。"《國語·晉語九》："端委鞸帶。"《新唐書·車服志》："朝服謂之鞸，冕服謂之韍。"

㈢《集韻》薄必切，入質並。

同"鞸"。约束在车上的皮带。《集韻·質韻》："鞸、鞸，《説文》：'車束也。'或从畢。"

（二）bǐng《古今韻會舉要》補鼎切。質部。

同"鞞"。刀剑鞘。《古今韻會舉要·迥韻》："鞞，《説文》：'刀室也。'或作鞸。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》："君子至止，鞸琫有珌。"

鞨 tà《玉篇》音榻。

❶兵器。《玉篇·革部》："鞨，兵器。"

❷鼓声。也作"鼛"。《玉篇·鼓部》："鼛，鼓鼙聲。或作鞨。"

鞻 tà《集韻》託合切，入合透。

〔鞺鞻〕也作"鞺鞳"。钟鼓声。《集韻·合韻》："鞳，鞺鞳，鐘鼓聲。亦从眔。"

鞿 同"鞖"。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞿，軟皮也。"《字彙·革部》："鞿，同鞖。"

鞗 同"條"。清王士禛《見鴿關》："低眉應笑爾，得失競韝鞗。"

鞱 同"鞴"。《龍龕手鑑·革部》："鞱，鞱馬也。"《字彙·革部》："鞱，同鞴。"

䩻 （一）huái《玉篇》音槐。

鬼布。《玉篇·革部》："䩻，鬼布。"

（二）guì《廣韻》求位切，去至羣。

马缰。也作"韇"。《廣韻·至韻》："䩻，馬韁。"《集韻·至韻》："䩻，馬韁也。通作韇。"

鞬 chuí《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："鞬，直追切。"《字彙補·革部》："鞬，出《篇韻》。"

鞱 同"韜"。《集韻·豪韻》："韜，《説文》：'劍衣也。'一曰寬也。或从革。"明袁宏道《隨筆·暑談》："學道人是鞱光斂跡，勿露鋒芒，故曰潛曰密。"

鞶 鞶 說文·革部

《説文》："鞶，大帶也。《易》曰：'或錫之鞶帶。'男子帶鞶，婦人帶絲。从革，般聲。"徐鍇繫傳："以革為之也。"朱駿聲通訓定聲："按帶有二：大帶以束衣，用素若絲；革帶以佩玉，用韋。字从革，當以革帶為正。"

pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

❶古人佩玉的革带。《説文·革部》："鞶，大帶也。"《左傳·桓公二年》："鞶厲游纓，昭其數也。"《禮記·内則》："男鞶革，女鞶絲。"孔穎達疏引服虔注："鞶，大帶。"又古人佩于鞶用以盛手巾细物的小囊叫"鞶囊"，也单称"鞶"。《儀禮·士婚禮》："夙夜無愆，視諸衿鞶。"鄭玄注："鞶，鞶囊也。男鞶革，女鞶絲，所以盛帨巾之屬。"《三國志·魏志·武帝紀》"二月丁卯，葬高陵"南朝宋裴松之注引《曹瞞傳》："（太祖）被服輕綃，身自佩小鞶囊以盛手巾細物，時或冠帢帽以見賓客。"按：清袁枚《隨園詩話》卷十五："似今之荷包。"

❷马腹大带。《周禮·春官·巾車》"錫樊纓"漢鄭玄注："樊讀如鞶帶之鞶，謂今馬大帶也。"段玉裁漢讀考："人大帶謂之鞶，因而馬大帶亦謂之鞶。"

❸车轴上系靷的皮环。《廣雅·釋器》："靬謂之鞶。"参见"靬"。

鞧 "鞧"的讹字。《字彙補·革部》："鞧，古文鞹字。《秦詛楚文》：'鞧輸棧輿。'一本鞧作鞧。"按：《古文苑·詛楚文》'鞧輸棧輿'宋章樵注："鞧，王本作鞧。讀作鞹。"

鞧 同"鞹（鞟）"。《詛楚文》："唯是秦邦之羸衆敝賦，鞧輸棧輿。"按："鞧"，《古文苑》作"鞧"，宋章樵注："王本作鞧，讀作鞹，革也。皮去毛曰革。"

鞵 鞵 說文·革部

《説文》："鞵，革生鞮也。从革，奚聲。"按：段玉裁、王筠等改"革生"为"生革。"

xié《廣韻》户佳切，平佳匣。支部。

鞋。后作"鞋"。《説文·革部》："鞵，生革鞮也。"徐鍇繫傳："今俗作鞋。"唐慧琳《一切經音義》卷十五引《證俗音》："鞵，今内國唯以麻作，南土諸夷雜以皮絲及革諸物作之。"唐杜甫《昔遊》："豈辭青鞵胝，悵望金匕藥。"

鞥 wēng《廣韻》烏紅切，平東影。

靴靿，棉鞋。《廣韻·東韻》："鞥，吴人靴靿曰鞥。"清桂馥《札樸·鄉言正字·服飾》："鞥，綿鞵曰鞥。"元高安道《哨遍·皮匠説謊》："靿子齊上下相趁，鞥口寬脱着容易。"《水滸全傳》第四十五回："楊雄坐在床上，迎儿去脱鞥鞋。"清計六奇《明季北畧·諸臣點名》："自成戴尖頂白氈帽，藍布上馬衣，躡鞥靴，坐于殿左。"

鞔 同"鞍"。明湯顯祖《紫簫記·就婚》："春紅帶醉袖籠鞭，壓鞔葳蕤照水邊。"又《假駿》："左右好生鞔馬，揀几个好門幹，送李相公明日過霍府去。"

鞧 xiōng《龍龕手鑑·革部》："鞧，音胸。"《字彙補·革部》："鞧，見《金鏡》。"

鞠 （一）chǒu《廣韻》初九切，上有初。

同"鞻"。鞻束也。《玉篇·革部》："鞠，同鞻。"

（二）zhōu《集韻》甾尤切，平尤莊。

皮革皱纹。《集韻·尤韻》："鞠，革文蹙也。"

鞟 （一）hé《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："鞟，下革切。"

（二）juā《篇海類編》居勺切。

同"鞽（屩）"。草鞋。《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞽，草履。或作鞟。"

鞹 説文·革部

同“鞟”。《説文·革部》：“鞹，去毛皮也。《論語》曰：‘虎豹之鞹。’从革，郭聲。”王筠句讀：“《顔淵篇》文，今作鞟者，以𦎧代䩳，變𦎧為享也。”《集韻·鐸韻》：“鞹，或省。”《詩·齊風·載驅》：“載驅薄薄，簟茀朱鞹。”《吕氏春秋·不苟》：“乃使吏鞹其拳。”高誘注：“鞹，革也，以革囊其手也。”宋沈括《夢溪筆談補·雜誌》：“其大者，戴帽，衣藍裳，袒一臂，鞹雙足。”

鞤 bāng《集韻》逋旁切，平唐幫。

同“幫”。鞋的边缘部分。《玉篇·革部》：“鞤，鞤鞋。”《集韻·唐韻》：“幫，治履邊也。或作鞤。”

鞵 suō《龍龕手鑑·革部》：“鞵，素何反。”《字彙補·革部》：“鞵，見《篇韻》。”

鞢 同“韄”。《龍龕手鑑·革部》：“鞢”，“韄”的俗字。

鞔 説文·革部 説文或體

《説文》：“鞔，量物之鞔。一曰抒井鞔。古以革。从革，宛聲。𩎟，鞔或从宛。”

yuǎn《廣韻》於阮切，上阮影。元部。

❶量物器。《説文·革部》：“鞔，量物之鞔。”

❷掏井取泥的器具。《説文·革部》：“鞔，抒井鞔。”徐鍇繫傳曰：“抒井，今言淘井也。鞔，取泥之器。”明方以智《通雅·卷三十四·器用》：“方言：籃曰鞔，武林謂之水兜。”黄侃《蘄春語》：“今吾鄉語謂盛泥之畚曰鞔兜。”

韉 同“鞴”。《集韻·獮韻》：“鞴，收絲器。一曰驂具。”《正字通·革部》：“鞴，《説文》：‘驂具也。’本从蚩，作鞴。”

鞫 鞫鎛 齊鞄氏鐘

bào《集韻》部巧切，上巧並。

同“鞄”。治革的工人。《集韻·巧韻》：“鞄，柔革工。或从陶。”方成珪考正：“案：柔譌桑，據《考工記》釋文正。”

鞜 同“鞊”。《龍龕手鑑·革部》：“鞜”，“鞊”的或体。

韝 同“鞴”。《集韻·鍾韻》：“鞴，鞾靿。或从邕。”

11 **韇** zé《改併四聲篇海》引《川篇》音責。

微也。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》：“韇，微也。”

鞱 mò《集韻》末各切，入鐸明。

〔鞊鞱〕皮革。《集韻·鐸韻》：“鞱，鞊鞱，皮也。”

鞴 説文·糸部或體

同“鞴”。《説文·糸部》：“紨，車紨也。鞴，紨或从革，葡聲。”唐慧琳《一切經音義》卷二十四：“《蒼頡篇》云：‘鞴，韋皮也。’顧野王云：‘所謂吹鑄冶火令熾也。’《文字典説》：‘從韋葡聲，亦作鞴。’”《類篇·革部》：“鞴，鞴鞁，箭室。”《正字通·革部》：“鞴，本作鞴。”《朱子語類·易十》：“天形如一箇鼓鞴，天便是那鼓鞴外面皮殼子，中間包得許多氣。”元佚名《元朝秘史》卷二：“牽著馬出來時，將鞴的鞍子脱落在此。”

韍 同“鞍”。《玉篇·革部》：“韍，同鞍。”

韞 yū《廣韻》憶俱切，平虞影。

马上放置弓矢的器具。《集韻·虞韻》：“韞，《字林》：‘鞬也，胡人謂之韞。’”按：《龍龕手鑑·革部》：“韞，鞬韞。《玉篇》又胡茅、尺朱二反。”今本《玉篇·革部》：“韞，胡矛。”当有脱误。《正字通·革部》：“韞，按：矛，金屬，古今未有以革為矛者。”

韊 同“靦”。《龍龕手鑑·革部》：“韊，俗，正作靦。”《字彙補·革部》：“韊，見《海篇》。”

韄 xù

❶古邑名。也作“韄”。《字彙補·革部》：“韄，一本作韄。”《吕氏春秋·介立》：“鄭人之下韄也。”高誘注：“韄，邑名也。義則未聞。”

❷马耳的装饰。也作“韄”。清盧文弨《羣書拾補·子》引《鹽鐵論·散不足》：“今富者韄耳銀鑷韄，黄金琅勒，罽繡弇汗。”按：清王先謙《鹽鐵論校勘小識》：“案：韄與鞴同，《篇》、《韻》並云：‘鞮也。’韄耳蓋以革為之，著馬耳。”

鞺 tāng《集韻》他郎切，平唐透。

❶〔鞺鞳〕象声词。鼓声。也单用作“鞺”。《集韻·唐韻》：“鼞，《説文》鼓聲也。或作鞺。”唐皮日休《任詩》：“衮衣競璀璨，鼓吹争鞺鞳。”《聊齋志異·金和尚》：“雜以鼓樂喧豗，百戲鞺鞳。”又象声词。类似钟鼓的声音。宋陸游《夜寒起坐待旦》：“青熒煨芋火，鞺鞳鼓簾風。”清李伯元《文明小史》第二十二回：“鞺的一槍。”郭沫若《屈原》第五幕第二场：“我要看那滚滚的波涛，我要听那鞺鞺鞳鞳的咆哮。”

❷盛貌。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》：“鞺，盛皃。”

鞻 lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

〔鞮鞻氏〕周代乐官名。掌四夷之乐。《玉篇·革部》：“鞻，鞮鞻氏，掌四夷之樂官也。”《周禮·春官·鞮鞻氏》：“鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌。”按：《周禮·春官·叙》“鞮鞻氏下士四人”漢鄭玄注：“鞻，讀為屨，鞮屨，四夷舞者所扉也。”

韁 同“韁”。《龍龕手鑑·革部》：“韁”，“韁”的俗字。按：《釋名·釋車》：“韁，經也，横經其腹下也。”唐慧琳《一切經音義》卷五十五引作“韁”。

韃 同“韁”。《龍龕手鑑·革部》：“韃”，“韁”的俗字。

韓 suī《玉篇》素回切。

❶鞴鞍皮。《玉篇·革部》："鞴，鞴鞍皮。"
❷鞘。《切韻·灰韻》："鞴，鞘。"

鞻 [small seal script] 說文·革部

同"鞭"。《六書故·動物二》："鞻，本目革為之，皮革隨人身圜轉。故鞻背而不傷五藏。按：《北史》崔伯謙不忍見血，改用韋鞻。"按：《北史·崔鑒傳·附崔伯謙》"鞻"作"鞭"。《正字通·革部》："鞭，《説文》作鞻。"

韃 [small seal script] 說文·革部

同"屣"。《説文·革部》："韃，鞮屬。从革，徙聲。"徐鍇繫傳："此字今俗作屣。"唐慧琳《一切經音義》卷十四："屣，古文韆、韃、躧三形。"

韆

同"屣"。《六書正譌·紙韻》："韆，从革，趾聲。別作屣。"

韞

同"鞧(鞧)"。宋姚寬《西溪叢語》卷上："鞧輪棧輿，禮使介老，將之目自救也。"按：《詛楚文》作"鞧輪棧輿"。

韃

fēng《廣韻》符容切，平鍾奉。
❶被缝。《集韻·鍾韻》："韃，《字林》：'被縫也'。"
❷鼓声。《玉篇·革部》："韃，鼓聲。"

韉

同"鞠"。《字彙補·夂部》："韉，與鞠同。"《漢書·藝文志》："《蹵韉》二十五篇。"顏師古注："韉以韋為之，實以物，蹵蹋之以為戲也。"

韀

zhè《集韻》之夜切，去禡章。
〔石韀〕也叫石皮、石韦。药草名。《集韻·禡韻》："韀，石韀，藥艸。一名石韋。"《本草綱目·革部·石韋》："石韋(釋名)石韀、石皮，别録石蘭。(陶)弘景曰：'蔓延石上，生葉如皮，故名石韋。'時珍曰：'柔皮曰韋，韀亦皮也。'"

韂

chōng《廣韻》蜀庸切。平鍾禪。
❶拉纤。《廣韻·鐘韻》引《通俗文》："韂，牽乾也。"周祖謨校勘記："注：'牽乾也'，段改作'牽船也'。案：《集韻》云：'引船溯水中。'此注'牽乾也'，當有脱文，或是牽船也，乾革也二義。"《集韻·鍾韻》："韂，引船溯水中。"
❷干革。一说革干。《篇海類編·鳥獸類·革部》："韂，革乾。"

韄

lù《集韻》盧谷切，入屋來。
〔韄轤〕即"轆轤"。利用轮轴原理汲取井水的起重装置。宋梅堯臣《書南事》："城中舊無井，魏墍安韄轤。"按：翻宋本作"轆轤"。

韇

zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。
〔韇泥〕也作"障泥"。垫在鞍下，垂于马腹两侧，用以遮挡尘土者。《玉篇·革部》："韇，韇泥也。"《廣韻·陽韻》："韇，韇泥，鞍飾。"《集韻·陽韻》："韇，馬韉。"《正字通·革部》："韇，古本作障泥。"

韈

jiǎng《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："韈，居兩切。"《字彙補·革部》："韈，見《篇韻》。"

韊

xù《廣韻》似足切，入燭邪。又神蜀切。
鞋。《廣雅·釋器》："韊，履也。"《玉篇·革部》："韊，鞮也。"

韋

同"韚"。《龍龕手鑑·革部》："韋"，"韚"的俗字。

韌

luò《集韻》力角切，入覺來。
〔韌㪅〕也作"𩍡㪅"。皮坚。《集韻·覺韻》："𩍡，𩍡㪅，皮堅也。或作韌。"

韍

shān《廣韻》所銜切，平銜生。又所咸切。
❶旌旗下边悬垂的饰物。《玉篇·革部》："韍，旌旗旒也。"《集韻·銜韻》："韍，旌旗末也。"
❷马鞍傍饰下垂貌。《廣韻·咸韻》："韍，鞍韍垂皃。"《龍龕手鑑·革部》："韍，鞍鞘垂皃。"

韎

同"鞘"。《龍龕手鑑·革部》："韎，同鞘。"

12

韏

róng《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："韏，而鍾、而用二切。"

韐 [small seal script] 說文·鼓部 或體

同"鼖"。《説文·鼓部》："鼖，大鼓謂之鼖。……韐，鼖或从革，賁不省。"按：徐鍇繫傳作"或從革，賁聲"。

韑〔韃〕

(一) tà《龍龕手鑑》他達反。
同"撻"。用鞭棍等打人。《龍龕手鑑·革部》："韑，正作榼(撻)打也。"《改併四聲篇海·革部》引《俗字背篇》："韑，音撻。義同。"
(二) dá《龍龕手鑑》他達反。
〔韑靼〕1.我国古代北方各游牧民族的统称。后为蒙古的别称。也单称"韑"。《篇海類編·鳥獸類·革部》："韑，韑靼，北狄總名。"宋劉克莊《轉調二郎神》之四："蒙韑殘兵騎豬遁，永絶生豬侵省。"元佚名《宋季三朝政要》卷一："(紹定五年)，國兵與韑靼國兵合圍燕京。"鲁迅《二心集·"民族主义文学"的任务和运命》："联军的构成是汉，韃靼、女真、契丹人。"2.苏联民族之一。

韒

同"煌"。《字彙補·革部》："韒，古煌字。見《集韻》。"按：《集韻·唐韻》："煌，《説文》：'煇也。'或从黄，亦作韒。"方成珪考正："韒，《類篇》入《莓部》，宋本从革作韒。"《莊子·駢拇》"青黄黼黻之煌煌非乎，而離朱是已"唐陸德明釋文："煌，向、崔本作韒。"

韓

同"韈"。《龍龕手鑑·革部》："韓，同韈。"《字彙補·革部》："韓，出釋典《道地經》。"

鞡 shéng《龍龕手鑑·革部》："鞡，音繩。《舊藏》作。在《道地經》。"按：今本《道地經》无"鞡"字。

鞡 同"韊"。《廣雅·釋器》："鞡，勒也。"《玉篇·革部》："鞡，同韊。"

鞡 同"羺(羺)"。《龍龕手鑑·革部》："鞡，俗。正作羺。胡羊也。"

鞢 bǔ《廣韻》博木切，入屋幫。又封曲切。

❶牛络头。《玉篇·革部》："鞢，絡牛頭也。"《廣韻·屋韻》："鞢，絡頭繩。"《龍龕手鑑·革部》："鞢，絡牛頭繩也。"

❷络发。《集韻·屋韻》："鞢，絡髮謂之鞢。"

鞲 zhòu

〔鞲臂〕也作"冑臂"。臂沓，弩柄上的套子。清桂馥《札樸·金石文字·銅弩機文》："程君(敦)於西安得銅弩機，有金錯隸書十二字曰：'右中郎將曹税赤黑閒卷鞲臂。'……《說文》：'冑，《司馬法》從革作鞏。'此鞲變由從冑又加寸。《說文》：'鈌，篆文從寸。'寸，法度也，亦手也，此加寸之義也。冑臂謂臂沓也。《說文》：'弩，有臂者。'《釋名》：'弩，其柄曰臂，似人臂也。'"按：《小校經閣金文拓本》卷十四作"右中郎將曹悦赤黑閒卷鞲臂"。

鞼 鞼 說文·革部

《說文》："鞼，韋繡也。从革，貴聲。"

(一) guì《廣韻》求位切，去至羣。又公回切。微部。

❶有文采的皮革。《說文·革部》："鞼，韋繡也。"徐鍇繫傳："臣鍇按：《國語》：齊罰輕罪者，鞼盾一戟。謂繡革為盾。《唐史》：戎狄婦人或能刺韋為繡也。"《墨子·節用中》："凡天下羣百工，輪車鞼匏，陶冶梓匠，使各從事其所能。"畢沅校注："鞼，《說文》云：韋繡也。"

❷马缰。《類篇·革部》："鞼，韁也。"

❸强。《廣雅·釋詁四》："鞼，强也。"錢大昭疏義："鞼者，韋之强也。"

❹折断。《字彙補·革部》："鞼，折也。"《淮南子·原道》："疏達而不悖，堅强而不鞼。"高誘注："鞼，折。"明陳子龍《釋愁文》："挫之勿鞼，擯之勿傾。"

(二) huì《集韻》胡對切，去隊匣。

绣韦囊。《集韻·隊韻》："鞼，繡韋囊。"

鞸 同"鞾(靴)"。《齊民要術·養羊》"作氈法"注："二年敷卧小覺垢，以九月十日賣作鞸氊。"按：一本作"鞾"。《農政全書·牧養·六畜》也作"鞸"。石声汉校注："鞸，《要術》作'鞾'，('靴'的异体字)。"

鞻 mái《廣韻》莫佳切，平佳明。

〔鞻𩌦〕鞋。也单用作"鞻"。《玉篇·革部》："鞻，鞋也。"《廣韻·佳韻》："鞻，鞻𩌦，履也。"

鞽 〔鞒〕

(一) qiāo《廣韻》起囂切，平宵溪。

❶古时山行所乘的用具。《玉篇·革部》："鞽，亦作橇。"按：《廣韻·宵韻》："鞽"，同"橇"。周祖謨校勘記："案：此以橇鞽為一字，非是。此鞽下當云：山行所乘。"

❷表演高蹺用的木棍。元高安道《套數·哨遍·嗓淡行院》："踏鞽的險不樁的頭破。"

(二) juē《集韻》訖藥切，入藥見。藥部。

同"屩"。草鞋。《集韻·藥韻》："屩，《說文》：'屐也。'亦从革。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞽，草履。"《管子·輕重甲》："百鍾之家，不得事鞽。"郭沫若等集校："安井衡云：'鞽同屩，草屨也。'"

(三) qiáo

鞍子拱起的地方。也作"橋"。元鄭德輝《鍾離春智勇定齊》第四折："白馬金鞍碧玉鞽。"《三國志通俗演義·曹孟德謀殺董卓》："驢鞍前鞽懸酒二瓶，手抱果木而來。"鲁迅《而已集·读书杂谈》："老人忙将孩子抱到鞍鞽上。"

鞨 xì《廣韻》思積切，入昔心。

同"舄"。加木底的鞋。《玉篇·革部》："鞨，履也。亦作舄。"《廣韻·昔韻》："鞨，履也。崔豹《古今注》云：'以木置履下，乾腊不畏泥濕，故曰舄也。'"

鞨 同"鞾(靴)"。《集韻·戈韻》："鞾，《說文》：'鞮屬。'或作靴、鞨。"

鞾 dūn《龍龕手鑑》都昆反。

〔鞊鞾〕我国古代少数民族所用的酒器。《龍龕手鑑·革部》："鞾，胡人酒器鞊鞾也。"

鞺 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

车被具饰。《玉篇·革部》："鞺，報具飾。"《廣韻·東韻》："鞺，報具飾也。"周祖謨校勘記："注報字，北宋本、巾箱本、黎本、明本均作鞍，張氏改作報，於義不合。"《集韻·東韻》："鞺，車被具飾。"

鞻 jiān《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："鞻，居言切。"《字彙補·革部》："鞻。出《篇韻》。"

鞴 fù《龍龕手鑑·革部》："鞴，音富。"

鞸 同"鞝"。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："鞸，車鞍具也。"《正字通·革部》："鞸，俗鞝字。"

鞺 dèng

同"鐙"。马鞍两边的脚踏。唐劉言史《春遊曲》："仍嫌衆裏嬌行疾，傍鞺深藏白玉鞭。"《三國志平話》卷下："張飛引軍尋于昶，在林前歇鞺。"清杜德輿《哀遼東賦》："戰功必出於兜鍪，繫虜自隨於鞭鞺。"

鞻 同"䩞"。《龍龕手鑑·革部》："鞻"，同"䩞"。

鞿 jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶马嚼子。《玉篇·革部》"鞿，韁在口"。《楚辭·離騷》："余雖好修姱以鞿羈兮。"王逸注："鞿羈，以馬自喻。韁在

口曰鞿，革絡頭曰韁，言為人所繫累也。"《漢書·刑法志》："是猶以鞿而御駻突，違救時之宜矣。"宋蘇軾《別黄州》："病瘡老馬不任鞿，猶向君王得敝幃。"

❷马笼头。《集韻·微韻》："鞿，馬絡頭。"

❸系马。《廣韻·微韻》："鞿，繫馬。"

❹牵制；束缚。唐韓愈《山石》："人生如此自可樂，何必局束為人鞿。"清徐鼒《小腆紀年》卷八："鞿我使臣，蹂我近境。"

❺捡。《龍龕手鑑·革部》："鞿，撿也。"

13 **𩏂** 同"轂"。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："𩏂，𦄂也。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："𩏂，詳轂。"

𩏓 同"鞨"。《廣雅·釋器》："𩏓，履也。"按：一本作"鞨"。《龍龕手鑑·革部》："鞨"，"鞨"的俗字。

韛 同"鞴"。《洪武正韻·屋韻》："鞴，俗作韛。"《清史稿·疇人傳·梅文鼎》："如漢杜詩作水韛以便民。"按：《後漢書·杜詩傳》作"水排"，李賢等注："排，音蒲拜反。冶鑄者為排以吹炭，今激水以鼓之也。"

韄 韄 說文·革部

《說文》："韄，佩刀絲也。从革，蒦聲。"按：段玉裁、朱駿聲改"絲"为"系"。

hù 《廣韻》胡誤切，去暮匣。鐸部。

❶缠在佩刀把上的皮绳。《說文·革部》："韄，佩刀絲也。"段玉裁注："此蓋《糸部》所謂綏也。"《莊子·庚桑楚》"夫外韄者不可繁而捉"唐陸德明釋文引《三蒼》："韄，佩刀靶韋也。"

❷束缚。《集韻·覺韻》："韄，縛也。"宋劉攽《不寐賦》："亮伐柯之不遠兮，何内韄而罙固！"

𩏠 sè 《廣韻》所力切，入職生。

❶车马络革。《切韻·職韻》："𩏠，馬車下絡革。"《廣韻·職韻》："𩏠，車馬絡帶。"

❷同"轖"。古代车箱旁（或车前曲栏上）用皮革交错缠缚的障蔽物。《玉篇零卷·車部》："轖，《說文》：'車藉交革也。'或為𩏠。"《集韻·職韻》："轖，《說文》：'車籍交錯（革）也。'一曰重革之蔽，所以覆軨也。或从革。"

𩏡 同"鞕"。《字彙補·革部》："𩏡，同鞕。"

韁 同"繮"。唐慧琳《一切經音義》卷六十二："韁，《蒼頡篇》云：'馬緤也。'"《玉篇·革部》："韁，馬緤。亦作繮。"《漢書·叙傳上》："今吾子已貫仁誼之羈絆，繫名聲之韁鎖。"顏師古注："韁，如馬韁也。"《樂府詩集·青驄白馬》："青驄白馬紫絲韁，可憐石橋根柏梁。"明佚名《岳飛破虜東窗記》第十六折："正是臨崖勒馬將韁繩來放。"

韃 同"韃"。《正字通·革部》："韃，本作韃。"

𩏣 bāng 《改併四聲篇海》引《川篇》布江切。

鞋帮。《改併四聲篇海·革部》引《川篇》："𩏣，鞋𩏣也。"

𩏤 tǐ 《廣韻》他禮切，上薺透。

〔𩏤鞔〕软貌。也单用作"𩏤"。《廣韻·齊韻》："𩏤，𩏤鞔，輭貌。"《集韻·薺韻》："𩏤，軟謂之𩏤。"方成珪考正："案：軟字俗，當从《廣韻》作輭。"

𩏥 duó 《廣韻》徒落切，入鐸定。

〔鞻𩏥〕见"鞻"。

韀 huán

环状物。也作"鐶"。宋曾鞏《之南豐道上寄介甫》："林僧授館舍，田客扳鞍韀。"按：一本"韀"作"鐶"。

韣 同"韣"。《集韻·燭韻》："韣，弓衣。或从革。"《正字通·革部》："韣，通作韣。"《戰國策·齊策六》："因罷兵倒韣而去。"宋梅堯臣《田家語》："前月詔書來，生齒復板録。三丁籍一壯，惡使操弓韣。"

韢 suì 《集韻》徐醉切，去至邪。

同"繸"。古代贯穿佩玉的带子。《集韻·至韻》："繸，《爾雅》：'綬也。'所以連繫瑞玉者。亦从革。"

鞫 （一）jū 《集韻》居六切，入屋見。

同"鞠"。1.古代的一种皮球。《集韻·屋韻》："鞠，《說文》：'蹋鞠也。'或作鞫。"2.姓。《集韻·屋韻》："鞠，或作鞫。亦姓。"

（二）qū 《廣韻》驅匊切，入屋溪。

酵母。也作"𥫍（麴）"。《廣韻·屋韻》："鞫"，同"𥫍"。《集韻·屋韻》："𥫍，《說文》：'酒母也。'或作鞫、麴。"

韂 chàn 《廣韻》昌豔切，去豔昌。

小障泥。《廣韻·豔韻》："韂，鞍小障泥。"唐李賀《馬詩二十三首》之一："無人織錦韂，誰為鑄金鞭。"元鄭德輝《虎牢關三戰吕布》第三折："夾着無韂馬，兩脚走如飛。"

𩏷 xiè 《集韻》下買切，上蟹匣。

大车上悬缚轭的皮带。《廣雅·釋器》："𩌏謂之𩏷。"

韇 韇 說文·革部古文

同"靼"。《說文·革部》"靼，柔革也。韇，古文靼从亶。"

韉 同"韉"。《集韻·先韻》："韉，馬被具。"《字彙·革部》："韉，同韉"。《木蘭詩》："東市買駿馬，西市買鞍韉。"五代毛文錫《接賢賓》："香韉鏤襜五花驄，值春景初融。"元陶宗儀《輟耕録·西皮》："髹器稱西皮者，世誤以為犀角之犀，非也，乃西方馬韉，自黑而丹，自丹而黄，時復改易，五色相疊。"

韹 yì 《廣韻》於力切，入職影。

❶用"繶"。饰鞋的圆丝带。《玉篇·革部》："韹，五綵絲

條履下也。或作繶。"《正字通·革部》："韂，同繶。"

❷履头。《廣韻·職韻》："韂，履頭也。出《韻略》。"《集韻·職韻》："韂，履首。"

韝 yōng《集韻》於容切，平鍾影。

靴、袜的筒儿。《集韻·鍾韻》："韝，鞾靿。"徐珂《清稗類鈔·服飾·江浙人之服飾》："白布襪，短韝，刺花，鞵幫極窄。"

14 **韣** zhòu《集韻》側救切，去宥莊。

鞍辔等的统称。《集韻·宥韻》："韣，鞁也。"

韛 同"鞲"。《集韻·鐸韻》："鞲，《博雅》：'鞋鞲謂之鞨。'亦作韛。"方成珪考正："案：鞋譌鞋，據宋本及《廣雅·釋器上》正。"《正字通·革部》："鞲，韛同。"

韤 音未详。

〔韂韤〕见"韂"。

韈 同"韤"。唐慧琳《一切經音義》卷十五："韤，或從革作韈。"《韓非子·外儲説左上》："韈係解，因自結。"《新唐書·劉子玄傳》："韈而鐙，跣而鞍，非唯不師於古，亦自取驚流俗。"

韊 nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。

同"鞕"。辔垂貌。《廣韻·薺韻》："韊，辔垂也。"周祖谟校勘記："韊，故宫《王韵》作鞕，《玉篇》同。"

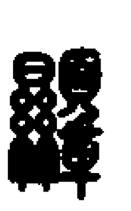
韇 同"韥"。《玉篇·革部》："韇"，"韥"的籀文。

韥 guì《集韻》求位切，去至羣。

同"鞼"。有文绣的皮革。《集韻·至韻》："鞼，《説文》：'韋繡也。'亦作韥。"

韈 rǔ《玉篇》而庚切。

鞋韈。《玉篇·革部》："韈，鞋韈也。"

韅  説文·革部 睡虎地简四一·一七九 流沙简·小學二·四

《説文》："韅，著掖鞥也。从革，顯聲。"《集韻·銑韻》："韅，韅或从顯。"

xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。又呼甸切。元部。

驾牛马的皮件，在腋的叫"韅"。《集韻·霰韻》："韅，駕牛具。"《字彙·革部》："韅，馬駕具。"《左傳·僖公二十八年》："韅靷鞅靽。"陸德明釋文："韅，《説文》作韅，云：'著腋皮'。"《史記·禮書》："寢兕持虎，鮫韅彌龍，所以養威也。"裴駰集解引徐廣曰："韅者，當馬腋之革。"一説在背的叫"韅"。《廣韻·銑韻》："韅，在背曰韅。"《左傳·僖公二十八年》："韅靷鞅靽。"杜預注："在背曰韅。"明張岱《陶庵夢憶·麋公》："萬歷甲辰，有老醫馴一大角鹿，以鐵鉗其趾，設鞍韅其上，用籠頭銜勒，騎而走。"一説马腹带。《釋名·釋車》："韅，經也，横經其腹下也。"唐慧琳《一切經音義》卷五十五引《蒼頡篇解詁》："韅，馬腹帶也。"

韆 qiǎn《廣韻》去戰切，去線溪。

皮腰带。《玉篇·革部》："韆，膂帶韆。"《廣韻·線韻》："韆，腰帶。"《集韻·綫韻》："韆，韋帶謂之韆。"

韇 同"鞙"。《龍龕手鑑·革部》："韇，舊《藏》作鞙。"按：《字彙補·革部》："韇，鞙字之譌。見《釋藏》。"

韉 同"韄"。《集韻·燭韻》："韉，牛首絡。或省。"《字彙·革部》："韉，同韄。"

韄 同"鞨"。《篇海類編·鳥獸類·革部》："韄，籀文，韄軸。"《字彙補·革部》："韄，籀文鞨字。"

韅 "鞅"的讹字。《改併四聲篇海·革部》引《搜真玉鏡》："韅，鈌也。"《康熙字典·革部》："韅，按：即鞅字之譌。"

韊 luò《集韻》力角切，入覺來。

〔韊㲉〕皮坚。《集韻·覺韻》："韊，韊㲉，皮堅也。"

15 **韇** 同"韤"。《玉篇·革部》："韇，車衡三束也。"《廣韻·桓韻》："韇，同韤。"

韇 説文·革部

《説文》："韇，弓矢韇也。从革，賣聲。"

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。屋部。

❶弓箭葫芦或箭筒。《説文·革部》："韇，弓矢韇也。"段玉裁注："按：絫呼之曰韇丸，單呼之曰韇。"桂馥義證："弓矢韇也者，《集韻》：'韇，今謂之胡鹿。'《士冠禮》：'筮人執筴抽上韇。'注云：'韇，藏筴之器也，今時藏弓矢者謂之韇丸也。'"《後漢書·南匈奴傳》"弓鞬韇丸一"唐李賢注引《方言》："藏弓為鞬，藏箭為韇。"《廣韻·屋韻》："韇，箭箙。"

❷古代卜筮用的蓍草筒。《字彙·革部》："韇，藏筮之器。"《儀禮·士喪禮》："筮者東面抽上韇，兼執之南面受命。"鄭玄注："韇，藏筴之器也。"陸德明釋文："韇，函也。"《新唐書·禮樂志一》："若筮日，則卜正啟韇出策。"

韆〔千〕 qiān《廣韻》七然切，平仙清。

〔鞦韆〕游戏和运动的器具，在架上系两根长绳，下面拴上供人站或坐的东西，人在上握绳。前后摆动。《玉篇·革部》："韆，鞦韆。"《廣韻·仙韻》："韆，鞦韆，繩戲。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："《古今藝術圖》云：'鞦韆，北方山戎之戲，以習輕趫者。'"宋張有《復古篇·聯緜字》："高無際作《鞦韆賦·序》云：'漢武帝後庭之戲也。'本云千秋祝壽之詞也，語譌轉為鞦韆。"《聊齋志異·西湖主》："穿過小亭，有鞦韆一架，上與雲齊。"

韇 zhī《改併四聲篇海·革部》引《搜真主鏡》："韇，音知、智。"

韊 （一）zhī《廣韻》章移切，平支章。

鞍䩯等的统称。《廣韻·支韻》："䩯，皮鞁。"《五音集韻·脂韻》："䩯，皮鞍也。"

（二）chàn《改併四聲篇海》引《餘文》昌焰切。

障泥。《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："䩯，鞍韂，障泥也。"

𩏾 同"鑣"。宋王安石《次韵約之謝惠詩》："有興即聯𩏾，東阡與南陌。"宋岳珂《桯史》卷二："是歲臚傳有因廷策指時政之失而及其事者，名亦在鼎甲，聯𩏾入圜司。"

𩏻 jué《玉篇·革部》："𩏻，音决。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："𩏻，有𩏻頭也。"《字彙補·革部》："𩏻，義闕。"

𩐈 liè《廣韻》良涉切，入葉來。

马笼头上当额的金属饰物。《廣韻·葉韻》："𩐈，馬䩞也。"《鹽鐵論·散不足》："今富者䪅耳銀鑷𩐈。"

16 **韉**〔韀〕 說文新附·革部

《説文新附》："韀，馬鞁具也。从革，薦聲。"

jiān《廣韻》則前切，平先精。元部。

衬托鞍的垫子。《説文新附·革部》："韀，馬鞁具也。"鄭珍新附攷："韀，所以藉馬鞍。"《樂府詩集·木蘭詩》："東市買駿馬，西市買鞍韀。"《舊唐書·李密傳》："乘一黄牛，被以蒲韀。"鲁迅《故事新编·出关》："但先给我的那匹青牛刷一下，鞍鞯晒一下。"

𩏄（一）bó《廣韻》傍各切，入鐸並。

〔鞋𩏄〕见"鞋"。

（二）fù《集韻》蒲候切，去候並。

同"鞲(韝)"。皮衣车轭。《集韻·候韻》："𩏄、鞲，革裹車軛也。或省。"

𩏵 xù

古邑名。《字彙補·革部》："𩏵，《吕氏春秋》：'鄭人之下𩏵也。'"按：《吕氏春秋·介立》"鄭人之下𩏵也"清畢沅新校正："吴志伊《字彙補》云：'𩏵，音未聞，一本作𩏵。'梁仲子云：'《説文》婚籀文作……略相似。'……盧云：'韓哀侯滅鄭而徙都之，改號曰鄭。此昏疑即《漢志》陳留郡之東昏縣，正鄭地。鄭人下昏，或即説韓滅鄭一事。觀下云韓、荆、趙，更可見鄭人之即韓矣。"

𩏸 yuán《改併四聲篇海·鬲部》引《龍龕手鑑》："𩏸，音垣。"《字彙補·鬲部》："𩏸，見《篇韻》。"

𩐇 lú

〔𩐇𩐇〕见"𩐇"。

𩏹 wèi《玉篇》以貴切。

丝绳。《篇海類編·鳥獸類·革部》："𩏹，絲繩。"

鞼 說文·革部

同"鞼"。《廣雅·釋詁一》："鞼，强也。"《篇海類編·鳥獸類·革部》："鞼，鞼本字。"

𩐨 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

〔𩐨頭〕也作"籠頭"。套在骡马等头上用来系缰绳或挂嚼子的器具。也单用作"𩐨"。《玉篇》："𩐨，𩐨頭也。"《集韻·東韻》："𩐨，馬被具。"《齊民要術·養牛馬驢騾》"飼父馬令不鬬法"注："唯著𩐨頭，浪放不繫。"唐鄭處誨《明皇雜録》："因復上聞，請各乘馬，於是競購名馬，以黄金為衜𩐨，組繡為障泥，共會於國忠宅。"

𩐠 同"韗(鞾)"。制造皮鼓的工人。《集韻·願韻》："鞾，治鼓工也。或作𩐠。"《正字通·革部》："𩐠，俗韗字。"

17 **韈** 說文·革部

同"韈(靴)"。《正字通·革部》："韈，《説文》作韈。"

𩐪 róng《改併四聲篇海·革部》引《餘文》："𩐪，而用切。"《字彙補·革部》："𩐪，見《篇韻》。"

韂（一）zhàn《廣韻》士懺切，去鑑崇。又仕陷切。

衬托鞍的垫子。《玉篇·革部》："韂，鞍韂。"《廣韻·陷韻》："韂，韀之短者。"宋梅堯臣《新安潘侯將行以詩見懷》："畏滑不肯行，非關惜韀韂。"宋孟元老《東京夢華録·駕登寶津樓諸軍呈百戲》："各跨雕鞍花韂驢子。"

（二）shān ㊀《集韻》師炎切，平鹽生。

同"縿"。古时旌旗垂饰物（旒）的正幅。《集韻·鹽韻》："縿，旗正幅。亦作韂。"一说旌旗下边悬垂的饰物。也作"𩋡"。《集韻·鹽韻》："韂，旌旗末也。或作𩋡。"

㊁《類篇》師銜切，平銜生。

同"𩋡"。马鞍條饰下垂貌。《類篇·革部》："韂、𩋡，馬稍垂皃。"

韄 xiè

〔鞢韄〕见"鞢"。

𩐫 同"氈"。《龍龕手鑑·革部》："𩐫，俗。音氈。"《字彙補·革部》："𩐫，同氈。"

𩐬 同"鞬"。《龍龕手鑑·革部》："𩐬"，同"鞬"。《字彙補·革部》："𩐬，與鞬同。見孫愐《唐韻》。"

韀 同"鞬"。《玉篇·革部》："韀，同鞬。"明方以智《通雅·戎器》："杜預曰：'櫜以受箭，鞬以受弓。'夫韔，弓衣也，又作韀。智以為即今之插袋也……《左傳》曰：'右屬櫜韀。'今邊裝行伍，弓箭插袋，正䩙于右，而左懸刀。"按：《左傳·僖公二十三年》作"右屬櫜鞬。"

韊 同"籣"。《初學記》卷二十二引《字林》："韊，盛弩矢。"《廣韻·寒韻》："韊，同籣。"明許自昌《水滸記·慕義》："風高月影圓，直矗矗的枉矢、潔矢……無非夏之服，趙之韊。"

18⿰革巂 說文·革部

《説文》:"⿰革巂,綏也。从革,巂聲。"

suī 《廣韻》山垂切,平支生。又素回切。支部。

❶马鞍的絛饰。《説文·革部》:"⿰革巂,綏也。"徐鍇繫傳:"按:《禮》注,綏纓之飾也。"承培元廣答問疏證:"⿰革巂,綏也,乃馬鞍上𠂹(垂)飾,五⿰革巂五色。⿰革巂,絛也。"《廣雅·釋器》:"⿰革巂謂之鞘。"《玉篇·革部》:"⿰革巂,韋邊帶。"《廣韻·支韻》:"⿰革巂,鞍鞘。"《集韻·脂韻》:"⿰革巂,馬垂鞘。"王国维《觀堂集林·胡服考》:"古者鞍有垂飾,名之曰⿰革巂。"一说拉着上车的皮带。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》:"⿰革巂,此當為挽以上車之革。"又引申为垂貌。《廣韻·支韻》:"⿰革巂,垂皃。"

❷鞍。《篇海類編·鳥獸類·革部》:"⿰革巂,鞍也。"

⿰革𦾔 同"⿰革舃"。《集韻·燭韻》:"⿰革舃,《博雅》:'履也。'或作⿰革𦾔。"

19⿰革麗 說文·足部 或體

xǐ 《廣韻》所綺切,上紙生。支部。

同"躧"。1.舞鞋。《説文·足部》:"躧,舞履也。⿰革麗,或从革。"2.步。《集韻·支韻》:"躧,步也。或作⿰革麗。"

⿰革羅 luó 《龍龕手鑑·革部》:"⿰革羅,音羅。"《字彙補·革部》:"⿰革羅,出《篇韻》。"

⿰革贊 說文·革部 或體

同"⿰革爨"。《説文·革部》:"⿰革爨,車衡三束也。曲轅⿰革贊縛,直轅⿰革暈縛。⿰革贊,⿰革爨或从革、贊。"按:徐鍇繫傳"暈"作"𦥑"。

20⿰革闌 lán 《字彙》離閑切。

❶古代背在身上盛弩箭的器具。也作"籣"。《正字通·革部》:"⿰革闌,《説文》本作籣。"《史記·魏公子列傳》:"趙王及平原君自迎公子於界,平原君負⿰革闌矢為公子先引。"裴駰集解引呂忱曰:"⿰革闌,盛弩矢。"司馬貞索隱:"⿰革闌,謂以盛矢,如今之胡簏而短也。"《清朝野史大觀·轉菴和尚》:"因選强弓利矢,命壯丁負⿰革闌,夜攻其巢,咸射殺之。"

❷包容。南朝梁沈約《木紀謝》:"⿰革闌五帝,軼三王。"

21⿰革𡣍 同"靷"。《龍龕手鑑·革部》:"⿰革𡣍","靷"的古文。

23⿰革顯 同"⿰革㬎"。《玉篇·革部》:"⿰革顯,同⿰革㬎。"唐慧琳《一切經音義》卷五十五引《左傳》:"⿰革顯靷鞅絆。"按:《左傳·僖公二十八年》作"⿰革㬎靷鞅絆。"

⿱㬎革 說文·革部 睡虎地簡四一·一七九

同"⿰革㬎"。《説文·革部》:"⿱㬎革,著掖鞥也。从革,㬎聲。"《集韻·銑韻》:"⿰革㬎,《説文》:'箸腋鞥也。'一曰在背曰⿰革㬎。或从顯。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:"當者(諸)侯不治騷馬,騷馬蟲皆麗衡厄鞅⿱㬎革轅𩊱,是以炎之。"清焦循《憶書·二》:"左手束其⿱㬎革。"

24⿰革棘 gé 《玉篇》古核切。

鞶首。也作"革"。《玉篇·革部》:"⿰革棘,靶也;勒也。亦作革。"

⿰革𠲜 同"鞹(鞟)"。《正字通·革部》:"鞹,篆作⿰革𠲜。"

29⿰革爨 說文·革部 說文或體

《説文》:"⿰革爨,車衡三束也,曲轅⿰革贊縛,直轅⿰革暈(按:當从《繫傳》作𦥑)縛。从革,爨聲。讀若《論語》'鑽燧'之鑽。⿰革贊,⿰革爨或从革、贊。"

zuān 《廣韻》借官切,平桓精。元部。

把横木钻孔用皮带捆绑在小车的曲辕上。《説文·革部》:"⿰革爨,車衡三束也,曲轅⿰革贊縛,直轅⿰革暈縛。"徐鍇繫傳:"乘車當中為一曲轅,木為衡。又縛軶於上。乘車别鑽孔縛之,大車雙直轅,衡執都縛之而已,不鑽也。"王筠句讀:"筠案:轅與衡相著,必有鑿枘,恐其脱也,以革縛之。"

頁　部

頁〔页〕

乙八八四八　珠三二〇　坊間二·一九八
卯簋　說文·頁部　曹全碑陰

《說文》："頁，頭也。从百，从儿。古文䭫首如此。百者䭫首字也。"李孝定《甲骨文字集釋》："古文頁百首當為一字，頁象頭及身，百但象頭，首象頭及其上髮小異耳。"按：清嚴可均等认为"百者䭫首字也"六字是后人所赘入的校语。

（一）xié《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

❶头。《說文·頁部》："頁，頭也。古文䭫首如此。"王筠句讀："頁本即首字。蓋後漢已變為胡結切，故許君重明之。"

❷直项。《正字通·頁部》："吳元滿《總要》：'頁，直項也。'"

（二）yè《國語辭典》音耶，去聲。

量词。指书册的一张。也作"葉"。如：册页；活页。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》："葉，按小兒所書寫每一笘謂之一葉，字亦可以葉為之，俗用頁。"也指每张的一面。如：第一页；扉页。

页"頁"的简化字。

²頂〔顶〕

魚鼎匕　說文籀文　說文·頁部
說文或體

《說文》："頂，顛也。从頁，丁聲。顁，或从𩠐作。䪙，籀文从鼎。"

dǐng《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

❶头的最上部。《說文·頁部》："頂，顛也。"《易·大過》："過涉滅頂，凶。"唐杜甫《飲中八仙歌》："脫帽露頂王公前，揮毫落紙如雲烟。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："想起来，我从顶上直冷到脚跟。"

❷物体的最上部。如：山顶；屋顶。《方言》卷六："頂，上也。"《淮南子·脩務》："今不稱九天之頂，則言黄泉之底，是兩末之端議，何可以公論乎？"唐李白《留别金陵諸公》："欲尋廬峯頂，先繞漢水行。"毛泽东《新民主主义论》："新中国航船的桅顶已经冒出地平线了。"又止境、限度。如：革命没有顶；节约没有顶。

❸顶子。清代官员依其等级在冠上，缀珠玉宝石金银等以为饰，谓之顶。《清史稿·輿服志二》："固倫額駙吉服冠，頂用紅寶石。"《清朝野史大觀·清朝史料·韋玉振文字之禍》："韋玉振應請照違制律杖一百，褫革衣頂。"

❹以头承戴。宋汪莘《行香子·臘八月與洪仲簡溪行，其夜雪作》："擁漁蓑，頂漁笠，作漁翁。"元佚名《凍蘇秦》第三折："男子漢頂天立地，幾曾受這般恥辱來。"鲁迅《故事新编·补天》："顶长方板的便指着竹片，背诵如流的说道。"又支撑；承担。《西遊記》第四十四回："我家里燒火的，也是他；掃地的，也是他；頂門的，也是他。"《紅樓夢》第七十五回："我昨日把王善保的老婆打了，我還頂着徒罪呢。"

❺抵拒；顶撞。章炳麟《新方言·釋言》："今用力抵拒，以言抵拒，皆謂之鼎。俗亦以頂字為之。"《西遊記》第二回："師父傳你道法，如何不學，却與師父頂嘴？"清洪秀全《太平天日》："左來左頂，右來右頂。"毛泽东《青年团的工作要照顾青年的特点》："你们就用这句话顶他们一下。"又对面迎着。《紅樓夢》第二十八回："只見黛玉頂頭來了。"

❻围棋手法的术语。《說郛》卷一百零二引宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》："頂，撞也。我彼之子，同路而直撞之之謂頂。"宋張擬《棊經名數》："夫奕棊者凡下一子皆有定名，棊之形勢死生存亡，因名而可見。有衝……有頂。"

❼顶替。《文獻通考·馬政》："又統制官占馬至四五十匹，……每二匹必有一卒以頂其名而盗取其錢。"清楊賓《柳邊紀略》："至兵丁亡故老病退甲之缺，有子嗣者准其頂補。"张天民《创业》第五章："我也是顶着别人的名字来矿干活的。"

❽抵，相当。如：三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

❾到。《改併四聲篇海·頁部》引《玉篇》："頂，《廣雅》云：'至也。'"《西遊記》第五十三回："那船兒須臾頂岸。"《官場現形記》第三十七回："吃中飯的時候就叫送稿，頂如今還不送來。"

❿旧时指转让或取得企业经营权、房屋或土地租赁权。如：招顶；顶出去，顶进来。清林則徐《清理屯田章程摺》："本軍因無暇自種，往往頂與民人耕種認租。"

⓫拜。《西遊記》第四十四回："行者頂謝不盡。"《儒林外史》第六回："二奶奶頂上大老爺，知道大老爹來家了，熱孝在身，不好過來拜見。"

⓬用同"鼎"。《破魔變文》："假使有拔山舉頂之士，終埋在三尺土中。"

⓭量词。用于有顶器物。如：一顶帐子。《儒林外史》第二十五回："一柄遮陽，一頂大轎。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷一："每馬甲一名，帳房一頂。"鲁迅《准风月谈·后记》："如有不遵，更会在不知何时飞来一顶红帽子。"

⓮副词。表示程度，相当于"最"。如：顶好；顶喜欢。明李詡《戒菴漫筆·頭通稱》："今人以物之極大者為頂，意亦同，如稱大瓜為頂瓜也。"茅盾《子夜》九："这顶大的危险还在未来呀！"

顶"頂"的简化字。

頃〔顷〕

秦陶文　說文·匕部　睡虎地簡一〇·一
老子乙前一〇七上

《說文》："頃，頭不正也。从匕，从頁。"

（一）qīng《廣韻》去營切，平清溪。耕部。

❶头不正。《説文·頁部》："頃，頭不正也。"

❷倾斜；偏側。后作"傾"。清段玉裁《説文解字注·頁部》："頃，引申為凡傾仄不正之偁，今則傾行而頃廢。"《詩·周南·卷耳》："采采卷耳，不盈頃筐。"陸德明釋文："《韓詩》云：'頃筐，欹筐也。'"《漢書·王褒傳》："是以聖王不徧窺望而視已明，不單頃耳而聽已聰。"顔師古注："頃讀曰傾。"又倾覆。《馬王堆漢墓帛書·十大經·姓爭》："非德必頃。"《鳳凰山》第五十回："一言出口頃家禍，伏惟卿莫亂聲言。"

❸姓。《萬姓統譜·梗韻》："漢頃憲，見《印藪》。"

（二）qǐng《廣韻》去潁切，上静溪。耕部。

❶量词。土地面积单位之一，百亩为顷。《玉篇·頁部》："頃，田百畝也。"《睡虎地秦墓竹簡·秦律十八種·田律》："稼已生後而雨，亦輒言雨多少所利頃數。"《三國志·蜀志·諸葛亮傳》："成都有桑八百株，薄田十五頃，子弟衣食，自有餘饒。"宋蘇軾《前赤壁賦》："縱一葦之所如，凌萬頃之茫然。"魯迅《故事新编·采薇》："另外给予两顷首阳山下的肥田，叫他在村里研究八卦学。"

❷短时间。如：少顷；俄顷。唐慧琳《一切經音義》卷十三："頃，《考聲》云：'少選也。'《集訓》云：'少間也。'"《墨子·非儒》："歸於魯有頃，閒齊將伐魯。"《莊子·秋水》："夫不為頃久推移，不以多少進退者，此亦東海之大樂也。"成玄英疏："頃，少時也。"《荀子·性惡》："天下之悖亂而相亡，不得頃矣。"《戰國策·秦策一》："孝公已死，惠王代後，莅政有頃，商君告歸。"高誘注："有頃，言未久。"又近来；刚才。唐慧琳《一切經音義》卷十三："頃，近也。"《三國志·魏志·武帝紀》："自頃以來，軍數征行。"唐中宗《答大恒道觀主桓道彦等表勅》："頃以萬幾餘暇，略尋三教之交。"清洪棟園《後南柯·立約》："頃得電報云，各國公使前來議和。"

❸往时；当时。《後漢書·光武帝紀》："頃者師旅未解，用度不足，故行什一之稅。今軍士屯田，糧儲差積。"又时候。《唐順宗遺誥》："頃在弱齡，即敦清淨，逮于近歲，又嬰沈痼。"严复《救亡决论》："至于平日用功之顷，则人手一编，号曰揣摩风气。"李大钊《法俄革命之比较观》："林氏之为此言，实在一九〇〇年顷。"

（三）kuǐ《集韻》犬縈切，上紙溪。

通"跬"。半步。《集韻·紙韻》："跬，《説文》：'半步也。'或作跬、頃。"《禮記·祭義》："故君子頃步而弗敢忘孝也。"鄭玄注："頃，當為跬，聲之誤也。"陸德明釋文："一舉足為跬，再舉足為步。"宋范成大《與時叙觀老納涼池上》："會心不在遠，頃步便得之。"

顷

"頃"的简化字。

頄

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。又巨鳩切。幽部。

❶同"頯"。顴骨。《玉篇·頁部》："頄，面顴也。"《廣韻·尤韻》："頄，頰間骨也。"《集韻·脂韻》："頯，頰骨。或作頄。"《易·夬》："壯于頄，有凶。"王弼注："頄，面權也。"陸德明釋文："頄，顴也。翟云：'面顴，頰間骨也。'鄭作頯。"《靈樞經·經筋》："（足太陽之筋）其支者為目上綱，下結于頄。"又泛指面颊。《切韻·尤韻》："頄，頰。"明方以智《東西均·道藝》："一語及學，則頄為之赤。"

❷額。《切韻·脂韻》："頄，額。"

❸厚。《集韻·脂韻》："頄，厚也。"

順

"頎"的讹字。《玉篇·頁部》："順，渠公切。"按：《改併四聲篇海·頁部》引《玉篇》作："頎，渠公切。面上也。"

頝

同"頄"。唐玄應《一切經音義》卷十一："《通俗文》：'四肢寒動謂之顫頝。'《蒼頡篇》云：'頭不正也。'"《集韻·宥韻》："頄，頭顫也。亦从又。"方成珪考正："頄譌从九，據《説文》正，段氏謂頄當作頝。"

頎

áo《改併四聲篇海》引《川篇》牛召切。

昂。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："頎，舉頭顧頎也。"

3 頇〔顸〕

（一）ān《廣韻》五旰切，去翰疑。又五割切。

❶头无发。《玉篇·頁部》："頇，頭無髮，頇頟也。"《廣韻·翰韻》："頇，頭無髮也。"

❷冠欹后。《集韻·翰韻》："頇，冠欹後謂之頇。"

（二）hān《廣韻》許干切，平寒曉。

❶〔顢頇〕见"顢"。

❷方言。粗，大。如：这根杠子太顸；粗声顸气；这线太顸，有细的吗？

顸

"頇"的简化字。

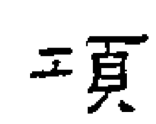
頊

xū《集韻》匈于切，平虞曉。

〔頼頊〕见"頼"。

項〔项〕

說文·頁部 睡虎地簡三六·七五 足臂灸經三

縛引圖  禮器碑 晉辟雍碑

《説文》："項，頭後也。从頁，工聲。"

xiàng《廣韻》胡講切，上講匣。東部。

❶脖子的后部。《説文·頁部》："項，頭後也。"段玉裁注："頭後者，在頭之後。"《正字通·頁部》："項，合頸之前後曰項。"《史記·魏其武安侯列傳》："籍福起為謝，案灌夫項令謝。"三國魏曹植《洛神賦》："延頸秀項，皓質呈露。"

❷脖子。《廣韻·講韻》："項，頸項。"《左傳·成公十六年》："王召養由基，與之兩矢，使射呂錡，中項，伏弢。"唐丁仙芝《餘杭醉歌贈吳山人》："曉幕紅襟燕，春城白項烏。"魯迅《呐喊·故乡》："其间有一个十二岁的少年，项带银圈。"

❸冠的后部。《儀禮·士冠禮》："賓右手執項，左手執前進客。"清張惠言《儀禮圖一》："凡冠後曰項。"

❹大，肥大。《詩·小雅·節南山》："駕彼四牡，四牡項領。"毛傳："項，大也。"《後漢書·宦者傳·吕强》："羣邪項領，膏脣拭舌。"

❺条目；条款。《宋史·兵志七》："願應募為部領人者，依逐項名目，權攝部領。"又特指经费、款项。如：用项；进项；欠项。

❻量词。用于分项目的事物。如：三大纪律，八项注意；下列各项。宋张瑞義《貴耳集》卷下：“聲名自是一項，事業自是一項。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》：“单是这两项，每月就是一百十四两。”

❼数学用语。代数式中不用加减号连接的单式。如：$3a^2b$，ax^2，$4ba$等称“项”。

❽春秋时国名。在今河南省项城县东北。《春秋·僖公十七年》：“夏，滅項。”杜預注：“項國，今汝陰項縣。”

❾姓。《元和姓纂·講韻》：“項，《左傳》云：‘滅項’，《公羊傳》曰為齊桓公所滅。子孫以國為氏。項橐八歲服孔子。”

项 “項”的简化字。

頋 kūn《類篇》五忽切，入没疑。

古代剃去头发的刑罚。也作“頑”、“髡”。《類篇·頁部》：“頋，去髮刑。或作頑。”

頌 （一）kū《廣韻》苦骨切，入没溪。又苦本切。

❶秃而无毛。特指头秃。唐慧琳《一切經音義》卷二十七引《三蒼》曰：“頌，頭秃無毛。”

❷頰旁骨。一说頰高起貌。《篇海類編·身體類·頁部》：“頌，頰旁骨；一曰頰起皃。”《字彙補·頁部》：“頌，頰高也。”

（二）yà《吳下方言考》音齾。

方言。行不稳。清胡文英《吳下方言考·覺韻》：“頌，《法華經》：‘若狗野干，其行頌瘦。’案：頌，行不穩也。吳中謂女人行不穩曰摇脚頌手。”

頊 說文·頁部

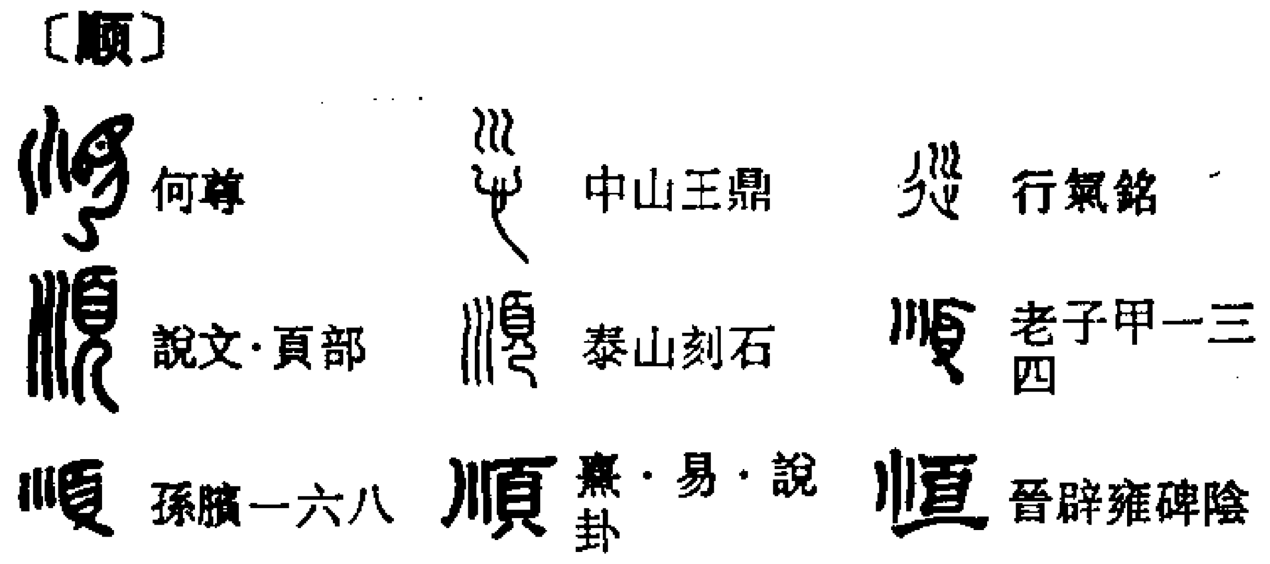
《說文》：“頊，顱也。从頁，乇聲。”徐灝注箋：“頊顱也三字連篆讀之。”

duó《廣韻》徒落切，入鐸定。又陟格切，丑格切。鐸部。

❶〔頊顱〕头骨。《說文·頁部》：“頊，顱也。”嚴章福校議議：“當作頊顱，首骨也。”《廣雅·釋親》：“項顱謂之髑髏。”王念孫疏證：“此叠韻之轉也。急言之則曰頭，徐言之則曰髑髏，轉之則曰頊顱。《說文》：‘頊顱，首骨也。’”又脑盖。《廣韻·陌韻》：“頊，頊顱，腦蓋。”

❷額。章炳麟《新方言·釋形體》：“頊，今山西謂額曰頊。”

順〔順〕



《說文》：“順，理也。从頁、从巛。”按：徐鍇繫傳作“川聲”。

shùn《廣韻》食閏切，去稕船。諄部。

❶道理。《說文·頁部》：“順，理也。”《漢書·文帝紀》：“孝悌，天下之大順也。力田，為生之本也。”又合理。《國語·魯語四》：“君作而順則故之，逆則亦書其逆也。”韋昭注：“順，順於禮則書以為故事。”

❷顺应；依顺。《釋名·釋言語》：“順，循也。循其理也。”《廣韻·稕韻》：“順，從也。”《詩·大雅·皇矣》：“不識不知，順帝之則。”《史記·禮書》：“本末相順，始終相應。”唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》：“能順木之天，以致其性焉爾。”毛泽东《以自卫战粉碎蒋介石的进攻》：“蒋介石虽有美国援助，人心不顺，士气不高。”又降服。《禮記·月令》：“（孟秋之月）詰誅暴慢，以明好惡，順彼遠方。”鄭玄注：“順，猶服也。”

❸沿着同一个方向。如：顺风；顺水。《詩·魯頌·泮水》：“順彼長道，屈此羣醜。”宋蘇軾《前赤壁賦》：“方其破荆州，下江陵，順流而東也。”鲁迅《故事新编·非攻》：“顺着中央的一条街，一径向南走。”

❹趁便。元尚仲賢《單鞭奪槊》第二折：“是我把右手帶住馬，左手揪着他眼扎毛，順手牽羊一般牽他回來了。”

❺和顺。《易·豫》：“聖人以順動。”孔穎達疏：“若聖人和順而動，合天地之德。”《詩·鄭風·女曰雞鳴》：“知子之順之，雜佩以問之。”鄭玄箋：“順，謂與己和順。”《禮記·中庸》：“父母其順矣乎？”孔穎達疏：“謂父母能以教令行乎室宗，其和順矣乎。”

❻通顺。唐韓愈《南陽樊紹述墓志銘》：“文從字順各識識。”鲁迅《二心集·几条“顺”的翻译》：“译得‘信而不顺’的至多不过看不懂。”

❼顺序。《爾雅·釋詁上》：“順，緒也。”又“順，叙也。”郝懿行義疏：“《說文》：‘緒，絲耑也。’蓋有耑緒可以次叙，故叙又訓緒也。”

❽陈列。《爾雅·釋詁上》：“順，陳也。”《儀禮·士冠禮》：“洗有篚，在西，南順。”清洪頤煊《讀書叢録》卷八：“《士冠禮》：‘洗有篚，在西，南順。’鄭注：‘篚亦以盛勺觶陳於洗西。’《特牲饋食禮》：‘及兩鉶，芼設于豆南南陳。’南陳即南順也。”

❾好目；眼有光泽。《方言》卷二：“（南楚、江、淮之間）好目謂之順。”郭璞注：“言流澤也。”

❿退。《小爾雅·廣言》：“順，退也。”

⓫通“慎（shèn）”。谨慎。清徐灝《說文解字注箋·頁部》：“人之恭謹悉順曰順。”清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“順，叚借為慎。”《墨子·非攻下》：“必順慮其義，而後為之行，是以動則不疑，速通成得其所欲。”于省吾新證：“順、慎古字通。”《荀子·彊國》：“為人上者，不可不順也。”楊倞注：“或曰，〔順〕當為慎。”《禮記·禮器》：“是故君子之教也，必由其本，慎之至也。”唐陸德明釋文：“順，亦作慎。”

⓬通“訓（xùn）”。教诲。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“順，叚借為訓。”《墨子·非命中》：“下有以教順其百姓。”《管子·版法》：“是謂君心必先順教萬民鄉風。”于省吾新證：“順、訓古字通。”《逸周書·大聚》：“立正長以順幼，立職喪以卹死。”

⓭姓。《萬姓統譜·震韻》：“順，見《姓苑》。本朝順寧大寧人，正統間江西樂安縣縣丞。”

顺 “順”的简化字。

須〔须〕

《説文》:"須,面毛也。从頁,从彡。"朱駿聲通訓定聲:"《禮記·禮運》疏引《説文》:'須,謂頤下之毛。'象形。按頤下曰須,口上曰髭,頰旁曰髯。俗字作鬚。"

xū《廣韻》相俞切,平虞心。侯部。

❶胡须。后作"鬚"。《説文·須部》:"須,面毛也。"《易·賁》:"賁其須,與上興也。"孔穎達疏:"須是上須(附)于面。"唐杜甫《洗兵馬行》:"張公一生江海客,身長九尺須眉蒼。"鲁迅《且介亭杂文二集·五论文人相轻——明术》:"这正如传神的写意画,并不细画须眉。"专指下巴上的胡子。《釋名·釋形體》:"頤下曰须。"《漢書·高帝紀上》:"高祖為人,隆準而龍顔,美須髯,左股有七十二黑子。"顔師古注:"在頤曰須,在頰曰髯。"《世説新語·規箴》:"丞相翹須,厲色上坐。"

❷动植物及其它物体上象须的东西。如:触须、须根、花须。《周禮·秋官·冥氏》:"若得其獸,則獻其皮、革、齒、須、備。"鄭玄注引鄭司農曰:"須直謂頤下須。"晉左思《吳都賦》:"鰐鱅鱺,旂魚須。"叶圣陶《祖母的心》:"你看中心有小小的莲蓬,有许多须。"

❸要求;寻求。也作"需"。《廣韻·虞韻》:"須,意所欲也。"《通典·兵十二·死地勿攻》:"(孫)武曰:'決命爭强,死而須鬭。'"南朝梁鍾嶸《詩品》卷中:"辭不貴奇,競須新事。"《宋史·李綱傳上》:"金人須金幣以千萬計,求割太原、中山、河間地。"

❹等待。《篇海類編·身體類·須部》:"須,待也。"《書·多方》:"天惟五年,須暇之子孫。"孫星衍疏:"須者,《釋詁》云:'待也。'"《楚辭·九歌·少司命》:"夕宿兮帝郊,君誰須兮雲之際。"洪興祖補注引李周翰云:"須,待也。"王安石《上杜學士言開河書》:"方夏歷旬不雨,則衆川之涸,可立而須。"

❺止。《書·五子之歌序》:"太康失邦,昆弟五人,須於洛汭,作〈五子之歌〉。"孫星衍注引馬融曰:"須,止也。"

❻迟缓。《正字通·頁部》:"須,遲緩也。"《左傳·成公二年》:"師敗矣,子不少須,衆懼盡。"《荀子·禮論》:"故天子七月,諸侯五月,大夫三月,皆使其須足以容事。"王念孫雜志引王引之曰:"須者,遲也。謂遲其期,使足以容事也。"

❼用。《正字通·頁部》:"須,用也。"《論衡·自紀》:"且禮有所不待,事有所不須。"宋蘇軾《與范子豐六首》之六:"昏嫁所須,不可奈何。"

❽是。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶是也。"宋王安石《見鸚鵡戲作》:"直須强學人間語,舉世無人解鳥言。"元王實甫《麗春堂》第二折:"我與那左丞相是兄弟,我和你須叔姪。"

❾须臾,片刻。《荀子·王制》:"罷不能,不待須而廢。"楊倞注:"須,須臾也。"

❿菜名。蔓菁。《爾雅·釋草》:"須,葑蓯。"清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"須,即蔓菁也。"

⓫草名。《爾雅·釋草》:"須,蕵蕪。"郭璞注:"蕵蕪,似羊蹄,葉細,味酢,可食。"

⓬副词。1.表示事实上或情理上必要,相当于"应"、"必须"。清劉淇《助字辨略》卷一:"須,應也。"张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶應也;必也。"《論衡·明雩》:"政治之災,須耐求之。"唐杜甫《投簡梓州幕府兼簡韋十郎官》:"固知貧病人須棄,能使韋郎迹也疎?"宋周密《瑶花慢》:"杜郎老矣,想舊事花須能説。"毛泽东《改造资本主义工商业的必由之路》:"这方面经验较少,尚须研究。"2.相当于"自"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶自也。"宋辛棄疾《鵲橋仙·送粉卿行》:"莫嫌白髮不思量,也須有思量去裏。"元高文秀《遇上皇》第一折:"不要他城市中住,教他村里莊兒上去住,須没有酒吃。"3.相当于"正"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶正也。"元佚名《小尉遲》第二折:"老將軍,那劉無敵須年少,你如今可老了也。"4.终。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶終也。"唐王建《歲晚自感》:"一向破除愁不盡,百方回避老須來。"《樂府雅詞·調笑集句·桃源》:"萬里蒼蒼煙水暮,留君不住君須去。"5.却。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶却也。"宋朱敦儒《水調歌頭·對月有感》:"中秋一輪月,只和舊青冥。都緣人意,須道今夕別般明。"《三國演義》第五十二回:"今公子在江夏,須不在這裏!"《水滸全傳》第四十六回:"哥哥得知么?這般言語,須不是兄弟教他如此説。"

⓭连词。表示让步关系,相当于"虽"。张相《詩詞曲語辭滙釋》卷一:"須,猶雖也。"宋辛棄疾《卜算子·飲酒成病》:"不飲便康强,佛壽須千百,八十餘年入涅槃。"元武漢臣《老生兒》第三折:"這一場胡主張,您須熱鬧,俺荒凉。"

⓮古邑名。春秋卫邑。在今河南省滑县东南。《詩·邶風·泉水》:"思須與漕,我心悠悠。"毛傳:"須、漕,衛邑也。"

⓯姓。《元和姓纂·虞韻》:"《風俗通》,太昊風姓之後有須句國。又殷有密須國為氏。魏有須賈。平陸侯須無,紹封四代。"岑仲勉校記:"國為氏,《備要》(《合璧事類備要》)及《類稿》(《賢氏族言行類稿》)均作'並以國為氏'。平陸侯須無,平字上《備要》、《類稿》均多'漢有'二字。"

须 "須"的简化字。

䪾 zhèn《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》:"䪾,音振。字出《吳韻》。"《字彙補·頁部》:"䪾,冢性切。"

頌 同"頌"。《字彙·頁部》:"頌,頭小皃。"《字彙補·頁部》:"頌,頌字之訛。"

頑 huán《玉篇》胡官切。

❶丸。《玉篇·頁部》:"頑,丸也。"

❷脑盖、囟门。《篇海類編·身體類·頁部》:"頑,頂顱也。"

⿰叉頁 chāi《廣韻》楚佳切,平佳初。

〔頷⿰叉頁〕頤旁。也单用作"⿰叉頁"。《廣韻・佳韻》:"⿰叉頁,頷⿰叉頁,頤傍。"《集韻・麻韻》:"⿰叉頁,頤旁也。"

⿰丌頁 qióng《五音集韻》渠公切。

面上。《五音集韻・東韻》:"⿰丌頁,面上也。"

⿰己頁 (一) gǎi《集韻》己亥切,上海見。

❶同"胲"。脸颊。《集韻・海韻》:"⿰己頁,頰下曰⿰己頁。或作胲。"《篇海類編・身體類・頁部》引《東方朔傳》:"樹頰⿰己頁。"按:《漢書・東方朔傳》作"樹頰胲。"顏師古注:"頰肉曰胲。"

❷丑。《改併四聲篇海・頁部》引《餘文》:"⿰己頁,醜也。"

(二) hái《五音集韻》户來切。

同"孩"。《五音集韻・咍韻》:"⿰己頁","孩"的俗字。

⿰幺頁 yāo《集韻》伊堯切,平蕭影。

头小貌。《集韻・蕭韻》:"⿰幺頁,頭小皃。"

4⿰丰頁 (一) běng《集韻》補孔切,上董幫。

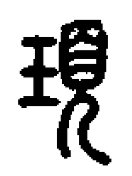
耳根。《集韻・董韻》:"⿰丰頁,耳本。"

(二) lèi《集韻》盧對切,去隊來。

同"頪"。头颈歪斜。《集韻・隊韻》:"⿰丰頁,《説文》:'頭不正也。'或省。"

頊〔顼〕

項燹盨


説文・頁部

武梁祠畫象題字

吳谷朗碑

《説文》:"頊,頭頊頊謹皃。从頁,玉聲。"按:項燹盨"頊"字。方濬益《綴遺齋彝器欵識考釋》:"(下)象足迹形,為緐文。"林义光《文源》:"象奉玉謹愨見於顏面之形。"

xū《廣韻》許玉切,入燭曉。屋部。

❶〔頊頊〕也单用作"頊"。1.谨敬貌。《説文・頁部》:"頊,頭頊頊,謹皃。"《廣韻・燭韻》:"頊,謹敬皃。"2.失(面子)。《潮汕方言・釋身》:"俗以失顏面為頊臉。今謂頊臉,失臉也。"《莊子・天地》:"子貢卑陬失色,頊頊然不自得,行三十里而後愈。"陸德明釋文:"頊頊,李云:'自失貌。'"

❷枕骨。《廣韻・燭韻》:"頊,人頊顱。"《集韻・燭韻》:"頊,人腦顱。"

❸姓。《元和姓纂・燭韻》引《風俗通》:"頊,顓頊之後。"

顼"頊"的简化字。

頑〔顽〕

説文・頁部

劉熊碑

《説文》:"頑,棞頭也。从頁,元聲。"

(一) wán《廣韻》五還切,平删疑。元部。

❶难劈开的囫囵木柴。《説文・頁部》:"頑,棞頭也。"惠棟《讀〈説文〉記》:"《木部》云'棞,梡木未析也','梡,棞木薪也',然則頑,棞木頭矣。"唐元稹《畫松》:"纖枝無蕭灑,頑幹空突兀。"引申为浑圆。《徐霞客遊記・粤西遊日記一》:"聞平樂以下,四顧皆土山,而巉厲之石,不挺於陸而藏於水矣。蓋山自此而頑,水自此而險也。"

❷粗钝;顽固。唐慧琳《一切經音義》卷二十五引《倉頡篇》:"頑,鈍也。"唐李賀《楊生青花紫石硯歌》:"圓毫促點聲静新,孔硯寬頑何足云。"宋陸游《野飲》:"堪笑此翁頑似鐵,還山又食一番新。"清龔自珍《行路易》:"大藥不療膏肓頑,鼻涕一尺何其孱?"

❸愚妄无知。《廣雅・釋詁一》:"頑,愚也。《書・堯典》:"父頑,母嚚,象傲,克諧以孝。"孔傳:"心不則德義,之經為頑。"又《多士》:"成周既成,遷殷頑民。"孔穎達疏:"頑民謂殷之大夫士從武庚叛者,以其無知,謂之頑民。"《大方廣佛華嚴經》第二十:"凡夫愚癡,無知無見,無信無解,無聰敏行。頑嚚貪著,流轉生死。"

❹强暴。《書・益稷》:"苗頑凶弗即工。"唐李白《豫章行》:"豈惜戰鬭死,為君掃凶頑。"唐柳宗元《平淮夷雅・皇武》:"哀兇鞠頑,鋒蝟斧蟾。"唐羅隱《蟋蟀》:"頑颸斃芳,吹愁夕長。"

❺坚强;坚硬。《正字通・頁部》:"頑,梗强也。"宋陸游《示二子》:"耄期尚有江湖興,頑健人言見未曾。"《日下舊聞》卷四十一引宋張師正《倦游雜録》:"石質堅頑,類今人為碓磑者。"

❻用同"翫"。玩赏;嬉戏。清吳楚《説文染指・釋頑》:"頑即翫字。"唐姚合《酬盧汀諫議》:"杯觴引滿從衣溼,牆壁書多任手頑。"宋陳造《田家謡》:"小婦初嫁當少寬,令伴阿姑頑過日。"自注:"房謂嬉為頑。"

❼通"忨"。贪。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》:"頑,叚借為忨。"《孟子・萬章下》:"故聞伯夷之風者頑夫廉,懦夫有立志。"趙岐注:"頑貪之夫更思廉潔。"《吕氏春秋・慎大》:"桀為無道,暴戾頑貪,天下顫恐而患之。"

(二) kūn《集韻》五忽切,入没疑。

古代剃去头发的刑罚。也作"髡"。《集韻・没韻》:"髡,去髮刑。或作頑。"

顽"頑"的简化字。

⿰巨頁 同"頤(頣)"。《字彙補・頁部》:"⿰巨頁,音義同頤。"

頍

説文・頁部

《説文》:"頍,舉頭也。从頁,支聲。《詩》:'有頍者弁。'"鈕樹玉校録:"《詩・頍弁》釋文及《韻會》引'也'作'貌'。"

kuǐ《廣韻》丘弭切,上紙溪。支部。

❶抬头。《説文・頁部》:"頍,舉頭也。"

❷古代用以束发固冠的发饰。《詩・小雅・頍弁》:"有頍者弁,實維伊何。"毛傳:"頍,弁貌。"陸德明釋文:"頍,著弁貌。《説文》云:'舉頭貌。'"陳奂疏:"頍者,非形容皮弁之皃,乃形容其戴弁之皃。舉頭與戴弁義同。"《後漢書・輿服志下》:"古者有冠無幘,其戴也加首有頍,所以安物。故《詩》云:'有頍者弁',此之謂也。"唐司空圖《山居記》:"五峯頍然為其(中條山)冠珥。"明鄭若庸《玉玦記・截髮》:"堂堂頍弁英雄漢,好施巾幗比紅顏。"

頧

說文·頁部

《說文》："頧，曲頤也。从頁，不聲。"

（一）pēi《廣韻》薄回切，平灰並。又步皆切。之部。

頤曲而微向前。《說文·頁部》："頧，曲頤也。"段玉裁注："曲頤者，頤曲而微向前也。"《廣韻·皆韻》："頧，曲頤皃。"

（二）bāi《集韻》蒲皆切，平皆幫。

同"頿"。《集韻·皆韻》："頿，大面皃。或作頧。"

頄

說文·頁部　說文或體

《說文》："頄，顫也。从頁尤聲。疣，頄或从疒。"

yòu《廣韻》于救切，去宥云。之部。

头部颤动病。引申为颤。《說文·頁部》："頄，顫也。"嚴章福校議議："此謂頭顫。"段玉裁注："玄應引《說文》云：'頄，謂掉動不定也。'"《玉篇·頁部》："頄，病也。"《集韻·宥韻》："頄，頭顫也。"方成珪考正："頄，譌从九，據《說文》正。"余岩《古代疾病名候疏义》卷五："頄，头摇动不定。"

顾

"顧"的简化字。

頨

yǎ《龍龕手鑑·頁部》："頨，俗音雅。"《字彙補·頁部》："頨，見《金鏡》。"

頓〔顿〕

說文·頁部　漢印　華山廟碑

熹·春秋·僖廿五年　熹·春秋·昭五年

《說文》："頓，下首也。从頁，屯聲。"段玉裁注："當作頓首也。"

（一）dùn《廣韻》都困切，去慁端。諄部。

❶以头叩地。《說文·頁部》："頓，下首也。"丁福保詁林案："《慧琳音義》十八卷十頁頓注引《說文》：'下首至地也。'蓋古本有至地二字，今奪，宜補。"《周禮·春官·大祝》："辨九㧵，一曰稽首；二曰頓首。"鄭玄注："稽首拜，頭至地也；頓首拜，頭叩地也。"賈公彦疏："二種拜俱頭至地，但稽首至地多時，頓首至地則舉，故以叩地言之，謂若以首叩物然。"《三國志·吳志·諸葛恪傳》："及於難至，然後頓顙，雖有智者，又不能圖。"

❷以足或物叩地。《韓非子·初見秦》："聞戰，頓足徒裼，犯白刃，蹈鑪炭，斷死於前者皆是也。"唐杜甫《兵車行》："牽衣頓足闌道哭，哭聲直上干雲霄。"周立波《暴风骤雨》第二部十："张景瑞气冲冲地用枪顿得地板响。"

❸止宿；屯驻。《古今韻會舉要·願韻》："頓，《增韻》：'次也。'"《史記·淮陰侯列傳》："今將軍欲舉倦弊之兵，頓之燕堅城之下，欲戰恐久力不能拔。"《漢書·李廣傳》："就善水草頓舍，人人自便。"顏師古注："頓，止也。"《文選·陸機〈於承明作與士龍〉》："南歸憩永安，北邁頓承明。"李善注："頓，止舍也。"又停顿，停留。如：顿号；顿笔；抑扬顿挫。《文選·張翰〈雜詩〉》："延頸無良塗，頓足託幽深。"李善注："頓，猶止也。"《警世通言·一窟鬼癩道人除怪》："恨別王孫愁多少，猶頓春寒未放花枝老。"《二十年目睹之怪現狀》第六十四回："說到這裏就頓住了口。"

❹放置、安放。宋陳允平《唐多令·秋暮有感》："欲頓閒愁無頓處，都著在兩眉峯。"《儒林外史》第十五回："你將這東西拿到下處，燒起爐火，取个罐子把他頓在上面。"又用力往下搁或扔。《搜神記》卷六："吏卒掣頓，折其腰脊。"张天翼《菩萨的威力》："把端到半路上的酒杯往桌上一顿。"又储藏。《正字通·頁部》："頓，貯也。"明馬歡《瀛涯勝覽·滿剌加國》："蓋造庫藏倉厫，一應錢糧頓在其內。"

❺舍弃；废弃。《文選·曹植〈七啟〉》："於是駭鐘鳴鼓，收旌弛旆，頓綱縱網。"李善注："頓猶捨也。"《後漢書·劉、趙、淳于、江、劉、周、趙傳序》："田廬取其荒頓者曰：'吾少時所理，意所戀也。'"李賢注："頓猶廢也。"

❻用力牵引；扣紧。《鹽鐵論·詔聖》："今之治民者若拙御馬，行則頓之，止則擊之。"宋王安石《材論》："一頓其轡而千里已至矣。"《兒女英雄傳》第十四回："早聽見門裏看家的狗𤜱聲𤜱氣如惡豹一般頓着那鎖鍊子咬起來。"又解。金董解元《西廂記諸宫調》卷四："頓不開眉尖上的悶鎖，解不開心頭愁結。"元岳伯川《鐵拐李》第四折："我如今把玉鎖頓開，金枷不帶。"

❼上下抖动使整齐。《荀子·勸學》："若挈裘領，詘五指而頓之，順者不可勝數也。"王先謙集解："盧文弨曰：'頓猶頓挫提舉高下之狀，若頓首然。'王念孫曰：'頓者，引也。言挈裘領者詘五指而引之，則全裘之毛皆順也。'《廣雅》曰：'扽引也。'古無扽字，借頓為之。"晉陸機《演連珠五十首》之七："臣聞頓綱探淵，不能招龍；振綱羅雲，不必招鳳。"李善注："頓猶整也。"

❽僵仆；仆。《廣雅·釋詁四》："頓，僵也。"漢曹操《秋胡行》："牛頓不起，車墮谷間。"北周庾信《枯樹賦》："橫洞口而欹卧，頓山腰而半折。"又困顿；劳顿。《荀子·仲尼》："頓窮則從之，疾力以申重之。"楊倞注："頓，謂困躓也。"南朝宋劉義慶《幽明録·新死鬼》："有新死鬼，形疲瘦頓。"唐李適之《大唐蕲州龍興寺故法現大禪師碑銘并序》："大師哀其劬頓，假以梯航。"

❾损坏；败坏。唐慧琳《一切經音義》卷二十二引《文字集略》曰："頓，損也。"《左傳·襄公四年》："師徒不勤，甲兵不頓。"杜預注："頓，壞也。"孔穎達疏："頓謂挫傷所壞。"《國語·周語上》："其無乃廢先王之訓而王幾頓乎！"韋昭注："頓，敗也。"《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》："舟船戰具，頓廢不脩。"胡三省注："頓，壞也。"

❿宿食之所。也指宿食所需之物。《古今韻會舉要·願韻》引《增韻》："頓，宿食所也。"《正字通·頁部》："頓，供頓也。"《隋書·煬帝紀下》："每之一所，輒數道置頓。"唐元稹《連昌宫詞》："御路猶存禄山過，驅令供頓不敢藏。"《新唐書·惠宣太子業傳》："昭宗出莎城，獨知柔從，乘輿器用庖頓皆主之，大細畢給。"

⓫昏乱。《廣雅·釋詁三》："頓，愍亂也。"王念孫疏證："《淮南子·要略》云：'終身顛頓乎混溟之中，而不知覺悟乎昭明之術。'是頓為昏亂也。"

⓬量词。名量用于饭的餐数；动量用于吃饭、斥责、劝说、打骂等行为的次数。《古今韻會舉要·願韻》引《增韻》："頓，食一次也。"《世說新語·任誕》："聞鄉祠，欲乞一頓

食耳。"唐玄宗《流美的嶺外制》："念兹舊勳，免此殊死，宜決一頓，配流欽州。"唐杜甫《戲作俳諧體遣悶》："家家養烏鬼，頓頓食黃魚。"王汶石《风雪之夜·套绳》："把一只嫩牛狠狠地鞭打了一顿。"

⑬副词。表示情态，相当于"立刻"、"忽然"。《正字通·頁部》："頓，遽也。"杨树达《詞詮》卷二："頓，表態副词。遽也，急也。"《列子·天瑞》："凡一氣不頓進，一形不頓虧，亦不覺其成，不覺其虧。"南朝梁江淹《銅雀妓》："雄劍頓無光，雜佩亦銷爍。"《紅樓夢》第五回："勘破三春景不長，緇衣頓改昔年妝。"

⑭通"鈍"。不锋利；不颖悟。《篇海類編·身體類·頁部》："頓，同鈍。"《史記·屈原賈生列傳》："莫邪為頓兮，鉛刀為銛。"司馬貞索隱："頓，鈍也。"按：《漢書·賈誼傳》、《文選·賈誼〈弔屈原文〉》"頓"并作"鈍"。《漢書·翟方進傳》："號遲頓不及事，數為椽史所詈辱。"宋洪邁《容齋隨筆》卷十四："不遺細微，兼取愚頓。"

⑮古国名。在今河南省商水县北，公元前496年灭于楚。《左傳·昭公二十三年》："頓與許蔡疾楚政。……七國同役而不同心。"杜預注："七國：楚、頓、胡、沈、蔡、陳、許。"

⑯姓。《元和姓纂·慁韻》引《風俗通》："頓子國，今南頓即是也，後為楚所滅，子孫以國為氏。"汉有顿肃。

（二）dú《古今韻會舉要》當没切。

〔冒頓〕人名。汉初匈奴族的单于。《古今韻會舉要·月韻》："《增韻》：'冒頓，匈奴頭曼子。'"《漢書·匈奴傳上》："單于有太子，名曰冒頓。"

顿 "頓"的简化字。

⿰歹頁 （一）fǔ《龍龕手鑑·頁部》："⿰歹頁，音撫。"《字彙補·頁部》："⿰歹頁，出《釋典》。"

（二）guī《字彙補》居危切。

同"規"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰歹頁，《舊藏》作規，在《百緣經》。"

⿰乙頁 同"⿰气頁"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰乙頁，頭禿無毛也。"《字彙補·頁部》："⿰乙頁，與⿰气頁同。"

⿰止頁 同"頤"。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："⿰止頁，與之切。頷也；養也。"按："⿰止頁"、"頤"音义同。

⿰冄頁 同"頿(髯)"。《集韻·鹽韻》："頿，《説文》：'頰須也。'或从髟，亦作⿰冄頁。"《史記·趙世家》："龍面而鳥噣，鬢麋髭⿰冄頁。"

⿰牛頁 ǎo《廣韻》五老切，上晧疑。

〔顤⿰牛頁〕见"顤"。

⿰气頁

《説文》："⿰气頁，禿也。从頁，气聲。"

（一）kū《集韻》苦骨切，入没溪。術部。

同"⿰乙頁"。《説文·頁部》："⿰气頁，禿也。"段玉裁注："禿本訓無髮，此則用其引伸之義也。"《字彙·頁部》："⿰乙頁，同⿰气頁。"《正字通·頁部》："⿰乙頁，⿰气頁本字。"

（二）gěn《集韻》舉很切，上很見。

同"䫀"。1.頰后。《集韻·很韻》："䫀，頰後也，或作⿰气頁。"2.頰高。《集韻·混韻》："⿰气頁，頰高也。"

⿰牜頁 同"⿰米頁"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰牜頁，正作⿰米頁。"

頊 tǐng《集韻》他頂切，上迥透。

❶同"頲"。《集韻·迥韻》："頲，《説文》：'狹頭頲也。'或省。"

❷头疾。《玉篇·頁部》："頊，頭疾。"

⿰亻頁 qīng《龍龕手鑑》音傾。

側。《龍龕手鑑·頁部》："⿰亻頁，側也。在《西域記》第六卷。"

頎〔颀〕

漢印

（一）qí《廣韻》渠希切，平微羣。微部。

❶头俊美。五代徐鍇《説文繫傳·頁部》："頎，頭佳皃。"

❷修长貌。《類篇·頁部》引《説文》："頎，一曰長皃。"《廣韻·微韻》："頎，長皃。"《詩·衛風·碩人》："碩人其頎，衣錦褧衣。"鄭玄箋："言莊姜儀表長麗俊好，頎頎然。"宋蘇軾《和〈飲酒〉二十首》之十五："頎然六男子，粗可傳清白。"明陳子龍《仙都山記》："有二峯卓立，一頎而直，一短而傴。"徐珂《清稗類鈔·盜賊類·竊玉搬指》："座有虬髯碧眼兒，頎面碩身。"

❸姓。徐珂《清稗類鈔·姓名類·僻姓》："單姓凡一千二百一十六。……旗、饑、頎、非。"

（二）kěn《集韻》口很切，上很溪。

哀痛之至。《集韻·很韻》："頎，至也。"《禮記·檀弓上》："稽顙而后拜，頎乎其至也。"鄭玄注："頎，至也。先觸地無容，哀之至。"陸德明釋文："頎，音懇，惻隱之貌。"

颀 "頎"的简化字。

⿸厄頁 ě《集韻》五果切，上果疑。

静。《集韻·果韻》："⿸厄頁，静也。"

⿰爻頁 說文·髟部 古文

同"髮"。《説文·髟部》："髮，根也。⿰爻頁，古文。"

⿰今頁 漢印

（一）kān《廣韻》口含切，平覃溪。

丑。《玉篇·頁部》："⿰今頁，醜也。"《廣韻·覃韻》："⿰今頁，醜皃。"清毛奇齡《越語肯綮録》："餘姚人訾物之醜者曰堪，今知為⿰今頁字也。"

（二）qiān《集韻》丘凡切，平凡溪。

〔⿰今頁頤〕也作"顩頤"。丑貌。《集韻·覃韻》："顩，顩頤，醜皃。或作⿰今頁。"

頒〔頒〕

說文·頁部

《説文》："頒，大頭也。从頁，分聲。一曰鬢也。《詩》曰：'有頒其首。'"

（一）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

大头貌。《説文·頁部》："頒，大頭也。"《廣韻·文韻》："頒，魚大首。"《詩·小雅·魚藻》："魚在在藻，有頒其首。"毛傳："頒，大首皃。"鄭玄箋："得其性則肥充，其首頒然。"一说众貌。《詩·小雅·魚藻》："有頒其首。"陸德明釋文："《韓詩》云：'衆皃。'"《廣韻·文韻》："頒，衆皃。"漢釋楨《魯都賦》："頒首莘尾，豐顱重齗。"唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》："波而動之則憂，赬尾之刺作焉；徐而清之則安，頒首之頌興焉。"

（二）bān《廣韻》布還切，平删幫。諄部。

❶鬢。《説文·頁部》："頒，鬢也。"《洪武正韻·删韻》："頒，頟兩旁曰頒。"

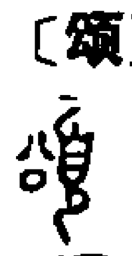
❷通"斑"。须发半白。清桂馥《説文解字義證·頁部》："頒，《王制》：'斑白不提挈。'注云：'雜色曰斑。'"《孟子·梁惠王上》："頒白者不負戴於道路矣。"趙岐注："頭半白曰頒，斑斑然者也。"《元史·孝友傳·鄭文嗣》："子弟稍有過，頒白者猶鞭之。"陈毅《在志愿军司令部度春节除夕观饮》："浅斟细酌会宾朋，我是颁白一老戎。"

❸通"班"。清段玉裁《説文解字注·玨部》："班，《周禮》以頒為班，古頒、班同部。"1.賞赐。《廣韻·删韻》："頒，賜也。"《周禮·天官·宫伯》："以時頒其衣裘。"鄭玄注："頒，讀為班。"賈公彦疏："賦、班皆賜授之義。"《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》："傾倉可賞，矧云私粟；狄隸可頒，况曰家僕。"李善注："頒與班古字通。"《宋史·岳飛傳》："凡有頒犒，均給軍吏，秋毫不私。"2.公布。《小爾雅·廣詁》："頒，布也。"《周禮·春官·大史》："頒告朔于邦國。"鄭玄注引鄭司農云："頒，讀為班。班，布也。"《後漢紀·光武皇帝紀》："故遣使頒詔書。"毛泽东《减字木兰花·广昌路上》："命令昨颁，十万工农下吉安。"3.次第。《周禮·夏官·趣馬》："掌駕説之頒。"鄭玄注："用馬之第次。"孫詒讓正義："此讀頒為班也。《小爾雅·廣詁》云：'班，次也。'"

❹分。也作"攽"。《書·洛誥》："乃惟孺子頒，朕不暇聽。"孫星衍疏："攽，蓋孔壁古文。言聽政之事繁多，孺子分其任，我有所不遑也。"按：《説文·支部》引作"攽"。《禮記·祭義》："古之道，五十不為甸徒，頒禽隆諸長者。"鄭玄注："頒之言分也。隆，猶多也。及田者分禽，多其老者。"

颁"頒"的简化字。

頌〔頌〕

 頌鼎 史頌匜 說文籀文

說文·頁部 漢印 尹宙碑

《説文》："頌，皃也。从頁，公聲。額，籀文。"

（一）róng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

❶仪容。后作"容"。《説文·頁部》："頌，皃也。"段玉裁注："皃下曰：'頌，儀也。'古作頌皃，今作容皃。古今字之異也。"《漢書·儒林傳·毛公》："（魯）徐生以頌為禮官大夫，傳子至孫延、襄。"顔師古注："頌讀與容同。"《沛相楊統碑》："遮考斯之頌儀。"

❷通"容"。宽容。《漢書·惠帝紀》："有罪當盜械者，皆頌繫。"顔師古注："古者頌容同。"清段玉裁《説文解字注·頁部》："此假頌為寬容字也。"又《刑法志》："年八十以上，八歲以下，及孕者未乳，師、毛儒當鞠繫者，頌繫之。"顔師古注："頌，讀曰容。容，寬容之，不桎梏。"

❸公，直。《漢書·吳王濞傳》："它郡國吏欲來捕亡人者，頌共禁不與。"顔師古注："頌讀曰容。如淳曰：'頌，猶公也。'"明張居正《辛未會試程策》："今之為法壅者，其病有四，愚請頌言而毋諱，可乎？"

（二）sòng《廣韻》似用切，去用邪。東部。

❶歌颂。《釋名·釋典藝》："稱頌成功謂之頌。"《荀子·天論》："從天而頌之，孰與制天命而用之！"《史記·封禪書》："（秦始皇）即位三年，東巡郡縣，祠騶嶧山，頌秦功業。"唐李白《漢東紫陽先生碑銘》："青青松柏，離離山隅，篆石頌德，名揚八區。"毛泽东《新民主主义论》："是尊重历史的辩证法的发展，而不是颂古非今。"又祝颂。如：顺颂时安；并颂俪祉。《禮記·檀弓下》："君子謂之善頌善禱。"孔穎達疏："頌者，美盛德之形容；禱者，求福以自輔也。"

❷占兆之词。《周禮·春官·大卜》："其頌皆千有二百。"鄭玄注："頌，謂繇也。"孫詒讓正義："《左·閔二年傳》云：'成風聞成季之繇。'杜注云：'繇，卦兆之占辭。'"《文心雕龍·頌讚》："容告神明謂之頌。"明高濂《玉簪記·譚經》："閉關方自坐圜中，又請談經説頌。"

❸《诗》六义之一。指《詩經》中三种诗歌类型之一，即收集在《周頌》、《魯頌》、《商頌》中的祭祀时用的舞曲歌辞。《詩·國風·關雎序》："故詩有六義焉：一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。"《論語·子罕》："雅、頌各得其所。"清阮元《釋頌》："頌之訓為美盛德者，余義也；頌之訓為形容者，本義也。且頌字即容字也……今世俗所傳之樣字始于《唐韻》，即容字。豈知所謂《周頌》、《魯頌》、《商頌》者，若曰周之様子、魯之様子、商之様子而已，無深義也。三《頌》各章皆是無容，故稱為頌。若元以後劇曲，歌者、舞者與樂器全動作也。"

❹文体之一，指以颂扬为目的的诗文。《文心雕龍·頌贊》："原夫頌惟典雅，辭必清鑠，敷寫似賦，而不入華侈之區；敬慎如銘，而異乎規戒之域。"南朝梁蕭統《文選序》："頌者，所以游揚德業，褒讚成功。"毛泽东《别了，司徒雷登》："我们应当写闻一多颂，写朱自清颂。"

❺通"诵"。朗读。《孟子·萬章下》："頌其詩，讀其書，不知其人可乎？"朱熹注："頌、誦通。"《三國志·魏志·文帝紀》："闕里不聞講頌之聲，四時不覩蒸嘗之位。"

❻姓。《廣韻·用韻》："頌，姓。出何氏《姓苑》。"

颂"頌"的简化字。

頣 mén《集韻》謨奔切，平魂明。

同"顐(䫒)"。《集韻·魂韻》："顐，《説文》：'繫頭殟也。'謂頭被繫無知也。或从昏，亦省。"

𩑶 là《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："𩑶，

郎合切。"

頏

ǎng 《篇海類編》五剛切。

昂头。《篇海類編·身體類·頁部》："頏，頏頭。"

頞

𩑛 侯馬盟書　𩑛 說文·頁部

《說文》："頞，内頭水中也。从頁、㲎，㲎亦聲。"

mò 《廣韻》莫勃切，入没明。又烏没切。術部。

❶头潜入水中。后作"没"。《說文·頁部》："頞，内頭水中也。"王筠句讀："按頞與没皆㲎之分別文也，今專用没。"唐皮日休《二遊詩·徐詩》："學海正狂波，予頭向中頞。"

❷方言。雨水多。《湯溪縣志》卷三："歲旱曰曬，水曰頞。"

頏〔颃〕

𩑛 說文·亢部或體　頏 張遷碑

（一）háng 《廣韻》胡郎切，平唐匣。又苦浪切。陽部。

鸟飞而下。《玉篇·頁部》："《詩》傳云：'飛而下曰頏。'"《詩·邶風·燕燕》："燕燕于飛，頡之頏之。"毛傳："飛而上曰頡，飛而下曰頏。"宋梅堯臣《依韻和昭亭山廣教院文鑑大士喜予往還》："饑禽或下頏，憑闌何所適。"清吴衡照《蓮子居詞話》："雨頡風頏枝外蝶，柳遮花映樹頭鶯。"又飞奔。元郝經《哀三都賦》："頏野馬而蕩滅，走城狐而傾圮。"

（二）gāng 《集韻》居郎切，平唐見。陽部。

同"亢"。颈项；喉咙。《說文·亢部》："亢，人頸也。頏，亢或从頁。"徐鍇繫傳："亢，喉嚨也。"

（三）hàng 《集韻》下朗切，上蕩匣。

同"吭"。咽；吞。《集韻·蕩韻》："吭，咽也。或从頁。"《洪武正韻·漾韻》："吭，吞也。亦作頏。"

颃

"頏"的简化字。

䪼

dǒu 《改併四聲篇海·頁部》引《奚韻》："䪼，音斗字。"《字彙補·頁部》："䪼，見《海篇》。"

頣

𩑛 說文·頁部

《說文》："頣，項枕也。从頁，冘聲。"

（一）zhěn 《廣韻》章荏切，上寑章。侵部。

❶枕骨。《說文·頁部》："頣，項枕也。"段玉裁注："沈氏彤詳攷《内經·甲乙經》作《釋骨》曰：'頏之後横起者曰頭横骨，曰枕骨，其兩旁尤起者曰玉枕骨。玉枕骨即偃卧著枕之處，單評曰頣。"《廣韻·寑韻》："頣，頭骨後。"

❷垂头貌。《玉篇·頁部》："頣，《倉頡》云：'垂頭之皃。'"

（二）dǎn 《廣韻》都感切，上感端。

《顲頣〕丑。《廣韻·感韻》："頣，顲頣，醜也。"

（三）dàn 《集韻》丁紺切，去勘端。

〔頣頷〕痴貌。《集韻·勘韻》："頣，頣頷，癡皃。"

頙

同"頣"。《龍龕手鑑·頁部》："頙"，同"頣"。

頵

𩑛 說文·頁部

《說文》："頵，面目不正皃。从頁，尹聲。"

yǔn 《廣韻》余準切，上準以。真部。

面目歪斜；脸部不平。《說文·頁部》："頵，面目不正皃。"《玉篇·頁部》："頵，面不平也。"余岩《古代疾病名候疏义》卷五："頵，颜面歪邪，如面神经瘫痪，面神经痉挛等是。"

頊

"顙"的讹字。《龍龕手鑑·頁部》："頊，誤。《新藏》作，字義合作顙，孔子頭也。在梁《弘明集》第一卷。"按：《弘明集》卷一引牟融《理惑論》作"仲尼反顙"。

預〔预〕

𩑛 說文新附·頁部

《說文新附》："預，安也。案經典通用豫。从頁，未詳。"

yù 《廣韻》羊洳切，去御以。魚部。

❶安乐。唐玄應《一切經音義》卷十七引《蒼頡篇》："預，安也。"《玉篇·頁部》："預，宴也，樂也。"唐白居易《和微之詩二十三首·和三月三十日四十韻》："仙亭日登眺，虎丘時遊預。"

❷事先。如：预计；预见。唐玄應《一切經音義》卷十七："預，先辦也，逆為之具。"《廣韻·御韻》："預，先也。"《戰國策·燕策三》："於是太子預求天下之利匕首。"《說苑·建本》："禁於其未發之曰預。"宋辛棄疾《美芹十論》："臣聞事未至而預圖，則處之常有餘；事既至而後計，則應之常不足。"周恩来《送蓬仙兄返里有感三首》之一："待得归农功满日，他年预卜买邻钱。"

❸参预；干预；相干。唐慧琳《一切經音義》卷二十二引《珠叢》："凡事相及為預也。"《廣韻·御韻》："預，廁也。"《三國志·吴志·陸遜傳》："時何定弄權，閹官預政。"《文心雕龍·指瑕》："夫賞訓錫賚，豈關心解？撫訓執握，何預情理？"《宋史·余玠傳》："玠怒曰：'城成則蜀賴以安；不成，玠獨坐之，諸君無預也。'"

预

"預"的简化字。

5 頪

wèi 《廣韻》無沸切，去未微。

面前；面俯前。《玉篇·頁部》："頪，面前也。"《廣韻·未韻》："頪，面前。"《集韻·未韻》："頪，面俯前也。"

頫

mò 《廣韻》莫撥切，入末明。

〔頫顋〕1.健貌。《切韻·末韻》："頫，頫顋，健。"《篇海類編·身體類·頁部》："頫顋，健皃。"2.面平。《集韻·末韻》："頫，頫顋，一曰面平。"《敦煌掇瑣·字寶碎金》："肥頫顋。"

頙

chè 《改併四聲篇海》引《玉篇》初責切。

❶正。《玉篇·頁部》："頙，正也。"

❷人名。《字彙補·頁部》："頙，人名。"《博古圖録·周史頙鼎》："曰史頙者，雖不見於經傳，蓋史則言其官，頙則疑其名。是器與前《伯碩父鼎》言其考妣謚號，大率相

類。"清李調元《奇字名》卷五："博古圖有周《史頊鼎》。"

⿰去頁 同"頞"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰去頁，俗。同頞。"

頶 （一）hú《廣韻》户吳切，平模匣。

同"胡"。《玉篇·頁部》："頶，牛領下垂也。與胡同。"《集韻·模韻》："胡，《説文》：'牛顄垂。'一曰戈戟内柄處。一曰膚惣稱。一曰何也；壽也。亦姓。或作頶。"方成珪考正："頶譌頶，據《類篇》、《韻會》及本文正。"

（二）kū《集韻》空胡切，平模溪。

下巴颏儿。《集韻·模韻》："頶，頷車。"

⿰可頁 hē《廣韻》虎何切，平歌曉。又虚我切。

倾头视貌。《玉篇·頁部》："⿰可頁，傾頭視皃。"《廣韻·哿韻》："⿰可頁，傾頭貌。"

⿰叵頁 pō《集韻》滂禾切，平戈滂。

同"頗"。头偏。《集韻·戈韻》："頗，頭偏也。或从叵。"

⿰丁貴 説文·頁部或體

同"頂"。《説文·頁部》："頂，顛也。⿰丁貴，或从貴。"段玉裁改"⿰丁貴"为"⿰丁𦣻"并注："鉉曰：从古文首也。舊作⿰丁貴，誤。"

⿰丕頁 （一）bāi（又读pī）《廣韻》敷悲切（《集韻》攀悲切），平脂滂。又《集韻》蘖皆切。

脸宽大。《玉篇·頁部》："⿰丕頁，大面。"《集韻·皆韻》："⿰丕頁，大面皃。"清胡文英《吳下方言考·灰韻》："吳中謂大面而肥者曰⿰丕頁圞。"

（二）péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

同"⿰不頁"。《集韻·灰韻》："⿰不頁，《説文》：'曲頤也。'或从丕。"

碩 同"⿰火頁"。《龍龕手鑑·頁部》："碩"，同"⿰火頁"。

⿰牛頁 qiǎn《廣韻》丘檢切，上琰溪。

〔⿰牛頁顩〕也作"⿰牛頁顩"、"顩頗"、"⿰牛頁頗"。不平；面不平。《玉篇·頁部》："⿰牛頁顩，不平也。"《集韻·琰韻》："顩，顩頗，面不平也。或作⿰牛頁。"《龍龕手鑑·頁部》："⿰牛頁頗，不平兒。"

頋 晋張朗碑 晋孫夫人碑

同"顧"。《玉篇·頁部》："頋，同顧。俗。"元馬致遠《薦福碑》第一折："我住着半間兒草舍，再誰承望三頋茅廬。"明沈采《裴度香山還帶記·斐寄家書》："多承枉頋。"清王士禎《孝廉李君墓表》："徵歌頋曲。"

顑 kǎn《龍龕手鑑》苦感反。

颊疾。《龍龕手鑑·頁部》："顑，顑疾也。"按：《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："顑，頰疾也。"

⿰犮頁 同"髮"。《集韻·月韻》："髮，古作⿰犮頁。"

⿰占頁 （一）dān《廣韻》都甘切，平談端。

颊缓。《玉篇·頁部》："⿰占頁，頰緩也。"

（二）diàn《集韻》都念切，去㮇端。

垂首。《集韻·㮇韻》："⿰占頁，垂首也。"

颅 "顱"的简化字。

⿰旦頁 tǎn《集韻》儻旱切，上緩透。

面平貌。《玉篇·頁部》："⿰旦頁，面平也。"《篇海類編·身體類·頁部》："⿰旦頁，面平兒。"

⿰且頁 jū《集韻》子余切，平魚精。

下巴。《集韻·魚韻》："⿰且頁，頷也。"

⿰号頁 hào《龍龕手鑑》音号。

白发人。《龍龕手鑑·頁部》："⿰号頁，白首人也。"

⿰由頁 dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

❶美好。《玉篇·頁部》："⿰由頁，好也。"《廣韻·錫韻》："⿰由頁，好皃。"

❷人名。唐李商隱《唐刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原白公墓碑銘》："其後禮官竟以多殺不辜謚于⿰由頁為厲。"

⿰冉頁 同"頿（髯）"。《集韻·銜韻》："⿰冉頁，頰須也。"方成珪考正："據《説文》當作頿。"《正字通·頁部》："⿰冉頁，俗頿字。"《莊子·田子方》："昔者寡人夢見良人，黑色而⿰冉頁。"王先謙集解："⿰冉頁髯同。"《史記·大宛列傳》："其人皆深眼，多鬚⿰冉頁，善市賈，爭分銖。"按：一本作"頿"。清顧嘉譽《雪獅歌》："⿰冉頁耏落落張巨口，仰天欲作河東吼。"

⿰戌頁 xū《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："⿰戌頁，音須。"

頣 同"須"。《龍龕手鑑·頁部》："頣"，"須"的俗字。

⿰白頁 （一）bì《玉篇》扶力切。

发白貌。《玉篇·白部》："⿰白頁，髮白兒。"

（二）pó《龍龕手鑑》音婆。

❶〔⿰白頁⿰白頁〕勇舞貌。《龍龕手鑑·頁部》："⿰白頁，⿰白頁⿰白頁，勇舞兒也。"

❷勇士貌。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："⿰白頁，勇士兒也。"

頖 老子乙前二四上

pàn《廣韻》普半切，去換滂。

❶〔頖宫〕也作"泮宫"。西周时诸侯所设的学宫。后也泛指地方官府所设的学宫。也单用作"頖"。《集韻·换韻》："泮，《説文》：'諸侯鄉射之宫，西南為水，東北為牆。'或作頖。"《禮記·王制》："大學在郊，天子曰辟廱，諸侯曰頖宫。"鄭玄注："頖之言班也，所以班政教也。"唐柳宗元《道州文宣王廟碑》："諸儒作詩，思繼頖水。"清歸莊《博士張

先生陞任送行詩序》:“今先生在頖者六年,樂育之澤深矣!”

❷涣散。《馬王堆漢墓帛書·經法·六分》:“主失立(位)則國芒(荒),臣失處則令不行,此之胃(謂)頖國。”

頙 zhěn《龍龕手鑑》之忍反。

❶同“顮”。《龍龕手鑑·頁部》:“頙”,同“顮”。

❷同“頳”。《字彙補·頁部》:“頙,同頳。”

頳 zhěn《改併四聲篇海》引《川篇》之忍切。

无发。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》:“頳,無髮也。”

顮 説文·頁部

《説文》:“顮,顏色顮䫰慎事也。从頁,㐱聲。”

zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。又章刃切。諄部。

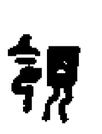
❶〔顮䫰〕1.处事谨慎,不形于色。《説文·頁部》:“顮,顏色顮䫰慎事也。”徐鍇繫傳:“顮䫰,猶隱淪難分皃。不見於色,故曰慎事。”2.头少发貌。《玉篇·頁部》:“䫰,顮䫰,頭少髮貌。”

❷慚。《廣雅·釋詁一》:“顮,慙也。”

頾 同“顮”。《玉篇·頁部》:“顮,顏色顮䫰慎事也。亦作頾。”《字彙補·頁部》:“頾,同顮。”

領〔领〕

説文·頁部 睡虎地簡四六·二五 相馬經四下

 長安下領宫高鐙 老子甲後二二七 孔龢碑

《説文》:“領,項也。从頁,令聲。”

lǐng《廣韻》郎郢切,上静來。耕部。

❶颈,脖子。《説文·頁部》:“領,項也。”《詩·衛風·碩人》:“領如蝤蠐,齒如瓠犀。”毛傳:“領,頸也。”《孟子·梁惠王上》:“如有不嗜殺人者,則天下之民皆引領而望之矣。”宋王禹偁《杜伏威傳贊》:“斷首領,膏椹鑕。”

❷衣领。《釋名·釋衣服》:“領,頸也,以壅頸也。亦言總領衣體為端首也。”《荀子·勸學》:“若挈裘領,詘五指而頓之,順者不可勝數也。”明佚名《精忠記·争裁》:“綦盤員領不易做,單夾披風却好裁。”清毛奇齡《論語稽求篇·為政以德》:“所謂綱舉則目張,振裘在挈領,象有然也。”又喻事物的要点。如:提纲挈领。

❸引;带。如:领路;领头。唐元結《宿洄溪翁宅》:“老翁八十猶能行,將領兒孫行拾稼。”清毛奇齡《竟山樂録》卷二:“如宫調以宫聲領之,商調以商聲領之。”曹禺《王昭君》第三幕:“单于啊,您领我见玉人吧!”

❹接受,领取。《古今聲會舉要·梗韻》:“領,受也。”《晉書·桓伊傳》:“請勒所屬領受。”宋蘇軾《與楊濟甫》:“遠蒙厚惠蜀紙、藥物等,一一如數領訖。”魯迅《三閑集·革命咖啡店》:“何況既喝咖啡,又領‘教益’呢?”

❺领会。《漢書·揚雄傳下》:“君子純終領聞,蠢迪檢押,旁開聖則。”顔師古注:“李奇曰:‘領理所聞也。’”一説美好。漢揚雄《法言序》唐李軌注:“領,令也。”晉陶潛《飲酒二十首》之十三:“醒醉還相笑,發言各不領。”《元史·達禮麻識理傳》:“達禮麻識理幼穎敏,從師授經史,過目輒領解。”

❻统率;管辖。如:领土;领海。《古今韻會舉要·梗韻》:“方氏曰:‘承上令下謂之領。’”《漢書·魏相傳》:“而相總領衆職,甚稱上意。”清章學誠《校讎通議·補校漢藝文志》第十之二:“劉向校書之時,自領六藝、諸子、詩賦三略……至於兵法、術數、方技,皆分領於專官。”特指兼任较低级的职务。《宋史·職官志九》:“宣和以後,官高而仍舊職者謂之領,官卑而職高者謂之視。”

❼治理。《玉篇·頁部》:“領,猶理也。”《禮記·樂記》:“禮樂偩天地之情,達神明之德,興上下之神,而凝是精粗之體,領父子君臣之節。”鄭玄注:“領猶理治也。”又《仲尼燕居》:“敢問禮也者,領惡而全好者與?”孔穎達疏:“領,治也。治去惡事而留全善事。”

❽记录。《廣韻·静韻》:“領,録也。”《淮南子·泰族》:“至衆,非數之所能領也。”《文選·劉楨〈雜詩〉》:“沈迷簿領書,回回自昏亂。”李善注:“簿領,謂文簿而記録之。……司馬彪《莊子》注曰:‘領,録也。’”

❾殓死者的被头。《禮記·喪服大記》“紟五幅,無紞”漢鄭玄注:“紞以組類為之,綴之領側,若今被識矣。”孔穎達疏:“領為被頭。”

❿山岭。后作“嶺”。元周伯琦《六書正譌·梗韻》:“領,山之高者曰領,取其象形也。别作嶺。”《左傳·昭公二十二年》:“遂奉王以追單子。及領,大盟而復。”洪亮吉詁:“杜注:‘領,周地。’殊未明晰。觀此傳下云‘單子欲告急于晉,’則單子之奔,欲入晉可知。轘轅山一名導嶺,實周入晉之道也。”杨伯峻注:“領,借為嶺。”《史記·貨殖列傳》:“領南、沙北固往往出鹽。”按:清王鳴盛《十七史商榷》卷二十八:“《史記·貨殖列傳》:‘領南、沙北固往往出鹽。’古無嶺字,只作領。”《漢書·嚴助傳》:“今發兵行數千里,資衣糧,入越地,輿轎而隃領。”顔師古注:“項昭曰:‘領,山領也。’”宋王明清《揮麈録》卷二:“紹興間(雍安行)以告許流領外,不知所終。”

⓫量词。用于衣衾之类。宋陸游《老學庵筆記》卷六:“古謂帶一為一腰,猶今謂衣為一領。”《荀子·正論》:“太古薄葬,棺厚三寸,衣衾三領。”《晉書·桓伊傳》:“謹奉輸馬具裝百具,步鎧五百領。”元關漢卿《竇娥冤》第三折:“要一領淨席,等我竇娥站立。”

⓬姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·静韻》:“領,《程氏世譜》:‘宋新安郡丞艾亭侯程法曉,娶吴郡領氏。謹按,領氏未詳所出。’”

领 “領”的简化字

頣 dī《集韻》都黎切,平齊端。

头垂下貌。《集韻·齊韻》:“頣,頭垂下皃。”

頏 (一)hòu《廣韻》呼漏切,去候曉。

勤劳。《玉篇·頁部》:“頏,勤也。”《廣韻·候韻》:“《字統》云:‘勤作。’”

(二)gòu《集韻》居候切,去候見。

〔頏頏〕勤劳。《集韻·候韻》:“頏頏,勤力。”

⿰冊頁 cè《改併四聲篇海》引《川篇》音册。

人名用字。《字彙補·頁部》。《吕氏春秋·知士》："太子之不仁過⿰冊頁涿。"高誘注："⿰冊頁涿，不仁之人也。"

⿰主頁 zhǔ《龍龕手鑑·頁部》："⿰主頁，音主。"

⿰玄頁 xuàn《廣韻》黄絢切，去霰匣。

腮后。《玉篇·頁部》："⿰玄頁，顋後也。"一说"⿰民頁"的讹字。《正字通·頁部》："⿰玄頁，⿰民頁字之譌。"

⿰歹頁 同"顡"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰歹頁"，"顡"的俗字。

⿰乞頁 shī《字彙補》審貲切。

〔規⿰乞頁〕也作"戚施"。《爾雅·釋訓》"戚施，面柔也"唐陸德明釋文："戚施，《字書》作規⿰乞頁，同。"黄焯彙校："⿰乞頁當作䫉。《玉篇》：'規䫉，面柔也。'"《駢雅·釋名稱》："規⿰乞頁、籧篨、侏儒、焦僥、瘂瘖、僮昏、聾聵、矇瞍，謂之八疾。"参见"頍"。

⿰民頁 （一）mín《廣韻》武巾切，平真明。

❶强。《廣韻·真韻》："⿰民頁，强也。"

❷彊头。《集韻·真韻》："⿰民頁，彊頭也。"

（二）mén《集韻》謨奔切，平魂明。

同"𩑶"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰民頁"，"𩑶"的或体。

⿰正頁 "頙"的讹字。《字彙·頁部》："⿰正頁，正也。"清徐文靖《管城碩記》卷二十三："⿰正頁，頙之譌。"

⿰出頁

說文·頁部

《説文》："⿰出頁，頭頡⿰出頁也。从頁，出聲。讀又若骨。"

zhuō《廣韻》職悦切，入薛章。術部。

颧骨。《急就篇》第三章："頭頟頞⿰出頁眉目耳。"顔師古注："⿰出頁，兩頰之權也。"《廣韻·薛韻》："⿰出頁，面秀骨。"《集韻·没韻》："⿰出頁，面顴。"《内經太素》卷八："齒痛⿰出頁腫。"楊上善注："⿰出頁謂面顴秀高骨也。"清沈彤《釋骨》卷三："目之下起骨曰⿰出頁。"清俞正燮《癸巳類稿》卷四："（手少陽之脈）其支者出耳上角，以屈下頰，至⿰出頁。"

⿰片頁 同"顡"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰片頁"，"顡"的俗字。

頗〔颇〕

說文·頁部　大通上孫家寨漢簡

《説文》："頗，頭偏也。从頁，皮聲。"

（一）pō《廣韻》滂禾切，平戈滂。又普火切，普過切。歌部。

❶头偏。《説文·頁部》："頗，頭偏也。"

❷偏。不正；不平；不全。《廣雅·釋詁二》："頗，邪也。"《玉篇·頁部》："頗，不平也。"《集韻·果韻》："頗，不正也。"《書·洪範》："無偏無頗，遵王之義。"孔傳："頗，不正。"《左傳·昭公二年》："君刑已頗，何以為盟主？"杜預注："頗，不平。"《史記·匈奴列傳》："朕聞天不頗覆，地不偏載。"

❸副词。1.表示程度。a.相当于"略微"。《廣雅·釋詁三》："頗，少也。"王念孫疏證："頗者，略之少也。"《史記·儒林傳·伏生》："（徐）襄，其天姿善為容，不能通禮經；（徐）延頗能，未善也。"唐柳宗元《愚溪詩序》："余雖不合於俗，亦頗以文墨自慰。"《水滸全傳》第二十三回："武松也頗識幾字。"b.相当于"很"、"甚"。《正字通·頁部》："頗，良久曰頗久，多有曰頗有。"《論衡·明雩》："雨頗留，湛之兆也。暘頗久，旱之漸也。"宋朱熹《大學章句序》："顧其為言猶頗放失，是以忘其固陋，采而輯之。"《徐霞客遊記·楚遊日記》："初五日，雷雨大至，平明發舟，而風頗利。十里，過前日畏塗，沉舟猶在也。"清魏源《説文轉注釋例》："象形、指事、會意、形聲，皆無異義，獨轉注、叚借頗多歧解。"鲁迅《准风月谈·中国文坛的悲观》："只有近来的诬陷，倒象是颇为出色的花样，但其实也并不比古时候更利害，证据是清初大兴文字之狱的遗闻。"2.表示范围，相当于"悉"、"皆"。《漢書·灌夫傳》："於是使御使簿責嬰所言灌夫頗不讎，劾繫都司空。"3.表示语气。唐慧琳《一切經音義》卷十八："頗，猶可也。"《集韻·過韻》："頗，疑辭。"《晉書·謝安傳》："（謝安）既到，（桓）温甚喜，言生平，歡笑竟日。既出，温問左右：'頗嘗見我有如此客不？'"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·城南·菩提寺》："上古以來，頗有此事否？"

（二）pǒ《廣韻》普火切，上果滂。

❶不可。也作"叵"。唐慧琳《一切經音義》卷十八："頗，《字書》云：'頗，或云不可也。'亦作叵也。"《降魔變文》："過去百千諸佛，皆曾止住其中，説法度人，量塵沙而頗笇（算）。"蒋礼鸿《敦煌變文字義通釋》："頗，和叵相同，就是'不可'。"唐盧仝《哭玉碑子》："頗奈窮相驢，行動如跛鼈。"

❷姓。《明史·張臣傳附張承廕》："承廕急率副將頗廷相，參將蒲世芳、遊擊梁汝貴等諸營並發，次撫順。"

（三）pí《集韻》蒲靡切，平支並。

人名。《集韻·支韻》："頗，人名。《春秋傳》楚有薳頗。"按：《公羊傳·襄公三十年》："楚子使薳頗來聘。"陸德明釋文："二《傳》作薳罷。"

颇 "頗"的简化字。

頚 同"頸"。《宋元以來俗字譜》："頸"，《目蓮記》、《嶺南逸事》作"頚"。元佚名《殺狗勸夫》第二折："他䠯子裹回過胭頚，没揣的轉過身體。"

颈 "頸"的简化字。

⿰弁頁 （一）biàn《廣韻》皮變切，去線並。

❶冠名。《玉篇·頁部》："⿰弁頁，冠名。"唐法振《陳九溪中草堂》："⿰弁頁幘題新句，簑衣象古賢。"

❷冠倾。《廣韻·線韻》："⿰弁頁，傾冠。"《集韻·綫韻》："⿰弁頁，冠頓皃。"方成珪考正："傾也譌頓皃，據《類篇》正。"

❸面。漢揚雄《太玄·視》："粉其題⿰弁頁，雨其渥須，視無姝。"范望注："⿰弁頁，面也。"

（二）fàn《廣韻》扶晚切，上阮奉。

无发。《廣韻·阮韻》："⿰元頁，無髮。"

頜 人名用字。《梁書·武帝紀中》："安西將軍宕昌王梁彌頜進號鎮西將軍。"

⿰幼頁 yào 《集韻》於教切，去效影。

颈项转动不自如。《集韻·效韻》："⿰幼頁，頸不隨也。"

6**⿰匡頁** 同"眶"。《集韻·陽韻》："眶，目厓。或从頁。"

⿰开頁 yàn 《集韻》倪甸切，去霰疑。

〔⿰犭頁⿰开頁〕 见"⿰犭頁"。

⿰壬頁 tǐng 《改併四聲篇海》引《川篇》他領切。

头⿰壬頁。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："⿰壬頁，頭⿰壬頁也。"

頡〔颉〕

邵鐘 說文·頁部 居延簡甲五五七

華山廟碑 張遷碑

《説文》："頡，直項也。从頁，吉聲。"

（一） xié 《廣韻》胡結切，入屑匣。質部。

❶颈项僵直。《説文·頁部》："頡，直項也。"《吕氏春秋·明理》："長短頡牾百疾。"孫蜀丞舉正："《子華子神氣篇》襲此文'百疾'下有'俱作'二字，於義為長。"陈奇猷校釋："疑此文當作'長短頡頏，百疾俱作'。《説文》：'頡，直項也。'《集韻》：'頏，大頭也。'頡頏與長短相對為文，亂世之民，或長或短，或直項，或大頭，故下文曰'萬怪皆生'。"

❷鸟飞而上。《詩·邶風·燕燕》："燕燕于飛，頡之頏之。"毛傳："飛而上曰頡；飛而下曰頏。"《漢書·揚雄傳上》："駢羅列布，鱗以雜沓兮，柴虒参差，魚頡而鳥䀏。"清吳衡照《蓮子居詞話》："雨頡風頏枝外蝶，柳遮花映樹頭鶯。"

❸压低。《齊民要術·筆墨》："用衣羊青毛——縮羊青毛去兔毫頭下二分許。然後合扁，捲令極圓。訖，痛頡之。"石声汉注："頡，壓低。"

❹兽名。形状如青狗。《山海經·中山經》："蔵山，視水出焉，東南流注于汝水，其中多人魚，多蛟，多頡。"郭璞注："頡如青狗。"

❺有花纹的缯。元汪大淵《島夷志略·丁家廬》："男女椎髻，穿緑頡布短衫。"

❻姓。《廣韻·屑韻》："頡，姓。《風俗通》有頡衛，古之賢者。"

（二） jiá 《廣韻》古黠切，入黠見。

❶克扣。《洪武正韻·轄韻》："頡，減尅也。"《新唐書·高仙芝傳》："然以我為盜頡資粮，誣也。"

❷车轮碾过。《洪武正韻·轄韻》："頡，轢也。"

（三） jié 《廣韻》胡結切，入屑匣。

〔蒼頡〕 古人名。唐慧琳《一切經音義》卷九十七："頡，《蒼頡》云：'古造書字人也。'"

颉 "頡"的简化字。

⿰共頁 hǒng 《集韻》虎孔切，上董曉。

〔⿰豸頁⿰共頁〕 见"⿰豸頁"。

⿰且頁 tǎn 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》他嬾切。

面不平。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："⿰且頁，面不平。"

頣

說文·頁部

《説文》："頣，舉目視人皃。从頁，臣聲。"

shěn 《廣韻》式忍切，上軫書。真部。

举目视人貌。《説文·頁部》："頣，舉目視人皃。"王筠句讀："頣，《檀弓》曰'揚其目而視之'，舉目揚眉相因之事也。"

⿸厂頁 qiǎn 《廣韻》丘广切，上儼溪。又士痒切。

〔⿸厂頁⿸厂顩〕 丑貌。也单用作"⿸厂頁"。《玉篇·頁部》："⿸厂頁，醜皃。"又"⿸厂顩，⿸厂頁⿸厂顩，醜皃。"

⿰至頁

睡虎地簡四八·六八 相馬經四下 孫臏二五九

漢印

同"頸"。《宋元以來俗字譜》："頸"，《古今雜劇》、《嬌紅記》、《嶺南逸事》作"⿰至頁"。《睡虎地秦墓竹簡·治獄程式》："以枲索大如大指，旋通系⿰至頁，旋終在項。"《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·客主人分》："退敢物(刎)⿰至頁，進不敢距(拒)敵，其故何也？"

⿰灰頁 huì 《集韻》呼内切，去隊曉。

大头。《玉篇·頁部》："⿰灰頁，大首也。"

⿷匚頁 "⿸厂頁"的讹字。《廣韻·儼韻》："⿷匚頁，⿷匚頁醜。"周祖谟校勘記："⿷匚頁，《集韻》作⿸厂頁，當據正。"按：《集韻·儼韻》云："⿸厂頁，⿸厂頁⿸厂顩，醜也。"又《寑韻》："⿸厂頁，醜皃。"

⿰成頁 chéng 《廣韻》是征切，平清禪。又渠京切。

颈项。《玉篇·頁部》："⿰成頁，頸也。"《廣雅·釋親》："⿰成頁，項也。"清許槤《洗冤録詳義》卷一附《釋骨》："頸後謂之項，項謂之脰，亦謂之⿰成頁。"

⿰类页 "⿰類頁"的简化字。

⿰至頁 chǐ 《玉篇》昌旨切。

❶面大。《玉篇·頁部》："⿰至頁，面大也。"

❷面黑。《篇海類編·身體類·頁部》："⿰至頁，面黑。"

⿰朿頁 qī

〔⿰朿頁⿰也頁〕 也作"戚施"。本是蟾蜍，四足据地，无颈，不能仰视，因以比喻伛偻病，形丑，面不能仰。《字彙補·頁部》："⿰朿頁，與戚同。《詩》：'得此戚施。'字書或作⿰朿頁⿰也頁。"按：引《詩》见《邶風·新臺》。

⿰山頁 同"頿(髭)"。《集韻·支韻》："頿，《説文》：'口上

須也。'或作髭，亦省。"

⿰光頁 guāng《吳下方言考》音光。

耳后骨。三國魏王粲《羽獵賦》："潰頸破⿰光頁。"清胡文英《吳下方言考·江韻》："案⿰光頁，耳後骨也。吳中掌人耳曰耳⿰光頁。"

⿰艮頁 gěn《廣韻》古很切，上很見。

同"𩑔(頣)"。頰后。《廣韻·銑韻》："⿰艮頁，頰後也。"周祖謨校勘記："⿰艮頁，當從《説文》作頣。"

⿰同頁 同"𤈦(娨)"。《集韻·董韻》："𤈦，《説文》：'直項。'或从頁。"

頛 説文·頁部

《説文》："頛，頭不正也。从頁，从耒。耒，頭傾也。讀又若《春秋》'陳夏齧'之齧。"按：徐鍇繫傳作"耒亦聲"。

lèi ㈠《廣韻》落猥切，上賄來。又《集韻》盧對切。微部。

颈歪斜。《説文·頁部》："頛，頭不正也。"《切韻·賄韻》："頛，頭不正皃。"余岩《古代疾病名候疏义》卷五："頛，凡斜头、斜颈皆有此候。"

㈡《玉篇》力外切。

鲜貌。《玉篇·耒部》："頛，鮮皃。"

頫 (一) fǔ

俯。《字彙·頁部》："頫，揚子雲《蜀都賦》：'如平陽，頫臣(巨)沼'注：'頫疑是頫字，與俯同。'"《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："相與如平陽，頫巨沼。"章樵注："如，往也。平陽，猶平野。頫，疑是頫字，與俯同。一本作瀕字。"

(二) guī《龍龕手鑑》音規。

规则；法规。《龍龕手鑑·頁部》："頫，在《百緣經》。"北齊鄭述祖《天柱山銘》："禮義以成頫矩，仁智用為樞機。"按："頫矩"即"規矩"。

頲〔颋〕 説文·頁部

《説文》："頲，狹頭頲也。从頁，廷聲。"

tǐng《廣韻》他鼎切，上迥透。耕部。

头挺直貌。引申为正直。《爾雅·釋詁下》："頲，直也。"郝懿行義疏："頲者，《説文》云：'狹頭頲也。'訓直者，頭容直也。"清徐鼒《小腆紀年附考》卷十一："(張煌言)神骨清頲，豪邁不羈。"

颋 "頲"的简化字。

頢 説文·頁部

《説文》："頢，短面也。从頁，昏聲。"

kuò《廣韻》古活切，入末見。又下刮切。月部。

❶脸型短。《説文·頁部》："頢，短面也。"

❷小头；小头貌。《切韻·末韻》："頢，小頭。"《廣韻·末韻》："頢，小頭皃。"

⿰臼頁 (一) jiǔ《龍龕手鑑·頁部》："⿰臼頁，渠九反。"

(二) xìn《龍龕手鑑》音信。

同"顖(囟)"。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："⿰臼頁，頂門。"按：《字彙補·頁部》："⿰臼頁，與顖同。"

⿰自頁 bì《廣韻》毗至切，去至並。

❶第一个儿子。《廣韻·至韻》："⿰自頁，首子也。"

❷犬初生子。《集韻·至韻》："⿰自頁，犬初生子。"

頧 (一) duǐ《廣韻》都罪切，上賄端。

头不正貌。《廣韻·賄韻》："頧，頭不正皃。"

(二) duī《廣韻》都回切，平灰端。

❶〔毋頧〕也作"毋追"。夏代的一种冠名。《玉篇·頁部》："頧，或作追。毋追，冠名。"《廣韻·灰韻》："頧，毋頧，夏冠名。《禮記》作追。"明劉基《感時述事十首》之七："總戎用高官，沐猴戴毋頧。"

❷高阜。《水經注·沔水上》："漢水又東逕直城南，又東逕千渡而至蝦蟆頧。"王先謙合校："地之高阜隆起，形似蝦蟆，故名之，亦謂之蝦蟆培。"

顖 同"囟"。《玉篇·頁部》："顖，頂門也。"《集韻·稕韻》："囟，《説文》：'頭會腦蓋也，象形。'古作顖。"宋費袞《梁溪漫志·閒樂異事》："(陳伯修)呼其子大理寺丞昱至前，引其手，按其頂，則十字裂如小兒顖。"清沈彤《釋骨》："頭之骨曰顱，其上曰顛，曰腦蓋，曰腦頂，亦曰頂，其會曰顖。"

⿰希頁 xū《集韻》詢趨切，平虞心。

〔帞⿰希頁〕缯头；头⿰希頁。也单用作⿰希頁。《集韻·虞韻》："⿰希頁，帞⿰希頁，縚頭也。"《字彙補·頁部》："⿰希頁，頭⿰希頁也。"

⿱妥頁 同"婜"。《類篇·女部》："⿱妥頁，《説文》：'女字也。'"《字彙·女部》："⿱妥頁"，同"婜"。

⿸厂頁 同"頎"。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："⿸厂頁，静也。"《字彙·頁部》："⿸厂頁，同頎。"

頜〔颌〕 説文·頁部

《説文》："頜，顄也。从頁，合聲。"

(一) hé《廣韻》古沓切，入合見。又胡感切，《集韻》曷閤切。緝部。

构成口腔上下部的骨骼和肌肉组织。上部称上颌；下部称下颌，俗称"下巴"。《方言》卷十："頜、頤，頜也。南楚謂之頜，秦晉謂之頜。頤，其通語也。"《玉篇·頁部》："頜，《公羊傳》'絕其頜口'也。"按：今本《公羊傳·宣公六年》作"絕其頷口"。《文選、揚雄〈長楊賦〉》："皆稽顙樹頜，扶服蛾伏。"李善注引如淳曰："叩頭時項向下，則頜樹上向也。"宋王安石《韓持國從富并州辟》："一從捨之去，霜雪行滿頜。"

(二) hán《集韻》胡南切，平覃匣。

同"頷"。脸色发黄。《集韻·覃韻》："頜，面黃也。或作

頜。”

（三）qǐn《集韻》五感切，上感疑。

同“頷”。点头。《集韻·感韻》：“頷，《說文》：‘低頭也。’或作頜。”

（四）gé《集韻》葛合切，入合見。緝部。

姓。《集韻·合韻》：“頜，姓也。《春秋傳》有頜氏。”又《合韻》：“頜，姓也。遂之彊族。”按：《左傳·莊公十七年》：“夏，遂因氏、頜氏、工婁氏、須遂氏饗齊戍，醉而殺之，齊人殲焉。”杜預注：“四族遂之彊宗。”

颌“頜”的简化字。

頦同“頦（㚷）”。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》：“頦，女頦也。”按：《楚辭·離騷》作“女頦”。

頫 說文·頁部 說文或體 魯峻碑 漢印

《說文》：“頫，低頭也。从頁，逃省。太史卜書頫仰字如此。楊雄曰：‘人面頫。’俛，頫或从人、免。”

（一）fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。又他弔切。侯部。

低头。后作“俯”。《說文·頁部》：“頫，低頭也。”《廣韻·麌韻》：“頫”，同“俯”。《漢書·項籍傳贊》：“百粵之君頫首係頸，委命下吏。”顔師古注：“頫，古俯字。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“頫杳眇而無見，仰攀橑而捫天。”李善注引《聲類》曰：“頫，古文俯字。”《宋史·韓世忠傳》：“（世忠）頫瞰城邑，設雲梯火樓。”梁启超《郑聚裳画引》：“百家騰跃，頫首宋元。”引申为低。清段玉裁《說文解字注·頁部》：“頫，本謂低頭，引申為凡低之稱。”《晉書·衛瓘傳》：“思字體之頫仰，舉大略而論旃。”清常大淳《筠圃先生八袠晉一序》：“化畦夷町，頫納羣流。”

（二）tāo《集韻》他刀切，平豪透。

盥洗。《集韻·豪韻》：“頫，盥也。”

（三）tiào《廣韻》他弔切，去嘯透。侯部。

视；望。《爾雅·釋詁下》：“頫，視也。”阮元校勘記：“《釋文》唐石經草疏本、雪牕本、元本作頫。”郝懿行義疏：“頫，《說文》以為俛仰字，經典借為覜字。《考工記·玉人》云：‘以頫聘。’鄭注云：‘頫，視也。’”按：注疏本作“覜”。

頮（一）jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。

❶篋。《廣韻·迥韻》：“頮，篋名。”

❷足几。《集韻·迥韻》：“頮，足几也。”

（二）yǐng《集韻》庚傾切，上静以。

❶木名。《集韻·静韻》：“頮，木名。”

❷锥柄。《集韻·静韻》：“頮，錐柄。”

❸刀环。《集韻·静韻》：“頮，刀環。”

❹警枕。《集韻·静韻》：“頮，警枕。”

頠 說文·頁部

《說文》：“頠，頭閑習也。从頁，危聲。”

wěi《廣韻》五罪切，上賄疑。又魚毀切。歌部。

❶头俯仰自如。《說文·頁部》：“頠，頭閑習也。”徐鍇繫傳：“閑習謂低仰便也。”

❷安静；安详。《爾雅·釋詁上》：“頠，静也。”郝懿行義疏：“閑習與静義亦相成。”元周伯琦《天馬行應制作》：“聳身直欲凌雲霄，盤辟丹墀却閑頠。”

❸头。《廣韻·賄韻》：“頠，頭也。”

頧 叔夷鐘

qǐ

〔頧首〕即“稽首。”古时的一种礼节。郭沫若《金文叢考·叔夷鐘》：“夷用或敢再拜頧首，膺受君公之錫光，余弗敢灋（廢）乃命。”

潁〔颍〕 說文·水部

《說文》：“潁，水出潁川陽城乾山，東入淮。从水，頃聲。豫州浸。”

yǐng《廣韻》餘頃切，上静以。耕部。

❶水名。今称颍河。发源于河南省登封县嵩山西南，东南流至安徽省寿县西北正阳关入淮。《說文·水部》：“潁，水出潁川陽城乾山，東入淮。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南一·封域》：“潁水源出河南府登封縣東二十五里陽乾山，流經開封府禹州北，入許州界，經襄城縣北，亦謂之渚河，又東經臨潁縣北，又東經西華縣北、陳州之南，又東經項城縣南、沈邱縣北，接歸德府鹿邑縣南境，而合于蔡河……自鹿邑縣東南流，入江南鳳陽府界，經太和縣及潁州之北、潁上縣之東南，當壽州西北正陽鎮而入淮。”

❷古州名。1. 北魏孝昌四年置，辖汝阴、弋阴、北陈留、颍川等二十郡。后废。治所约在河南省长葛县境。《魏書·地形志中》：“潁州，孝昌四年置……領郡二十，縣四十。”2. 唐武德四年置信州，六年改名颍州，州治即今安徽省阜阳市。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江南三·潁州》：“（汝陰廢縣）魏為汝陰郡治……（隋）大業末，郡城為賊房獻伯所陷，郡人汪子建設栅為險以禦之。唐武德四年，平王世充，子建舉州來屬，詔授子建為刺史，即其栅處築城，謂之信州城，東南距故州城十里，以近汝南褒信城而名也。六年，復為潁州，移入舊城。”《清史稿·地理志六》：“潁州府，順治初，因明制，與潁上、太和二縣俱屬鳳陽。雍正二年，升直隸州，改隸安徽省，以潁上暨霍丘來屬，分太和屬亳州。十三年升府，增設阜陽縣，降亳州及所隸太和、蒙縣二縣來屬隸。”

❸姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·静韻》：“潁，鄭地也，鄭大夫考叔為潁谷封人，因以為氏。後漢陳留長安人潁容，字子嚴，撰《春秋釋例》，至今望出陳留。宋著作佐郎潁贄，策中賢良方正科，遷太子中允。”

颍“潁”的简化字。

額 說文·頁部 甘露二年丞相御史律令

《說文》：“額，頟也。从頁，各聲。”

é《廣韻》五陌切，入陌疑。鐸部。

❶〔頷頷〕不休息。《書·益稷》："傲虐是作，罔晝夜頷頷。"孔穎達疏："頷頷，是不休息之意。"

❷同"額"。《方言》卷十："頷，頦也。中夏謂之頷，東齊謂之頦。"《説文·頁部》："頷，頦也。"徐鉉等注："今俗作額。"《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》："頷上有壯髮，類孝元皇帝。"《晉書·輿服志》："漢元帝頷有壯髮，始引幘服之。"宋高承《事物紀原·旗旐采章部》："周成王問周公曰：'舜之冠何如？'曰：'古之人上有帽而句頷。'"清陸繼輅《合肥學舍札記·尹宙碑》："尹宙碑頷，從銘二字篆法絶佳。"

熲 説文·火部

《説文》："熲，火光也。从火，頃聲。"高翔麟字通："《五音集韻》以為古文耿字。"

jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。耕部。

❶同"烱"。光；明亮。《爾雅·釋詁下》："熲，光也。"郝懿行義疏："又通作烱。"《玉篇·火部》："熲，火光也。"《廣韻·迥韻》："熲，輝也。"《詩·小雅·無將大車》："無思百憂，不出于熲。"毛傳："熲，光也。"鄭玄箋："思衆小事以為憂，使人蔽闇不得出於光明之道。"晉潘岳《藉田賦》："蟬冕熲以灼灼兮，碧色肅其千千。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之十一："祖父頭銜舊熲光，祠曹我亦試為郎。"

❷警枕，用圆木做成的枕头，使睡时易觉醒。《禮記·少儀》："茵、席、枕、几、熲、杖。"鄭玄注："熲，警枕也。"

❸忧虑不安。清顧炎武《天下郡國利病書·江南十一·征輸》："飲恨無控之民，熲然傷之。"

❹充实。《爾雅·釋言》："熲，充也。"郭璞注："充盛也。"

⿰多頁 duǒ《廣韻》丁可切，上哿端。

〔⿰多頁嚲〕也作"哆嚲"。丑貌。也单用作"⿰多頁"。《廣雅·釋詁二》："⿰多頁嚲，醜也。"王念孫疏證："⿰多頁嚲者，《淮南子·脩務訓》云'啳睽、哆嚲、籧篨、戚施，雖粉白黛黑弗能為美者，嫫母仳倠也'。高誘注云：'啳睽、哆嚲、籧篨、戚施者，皆醜貌也。'⿰多頁、哆，臛、啳並通。"《玉篇·頁部》："⿰多頁，醜皃。"

⿸厂頁 "頫"的讹字。《集韻·綫韻》："⿸厂頁，舉首也，一曰弁小而鋭。"方成珪考正："案：頫譌⿸厂頁，據《説文》、《類篇》正。"

⿰交頁 qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。

〔⿰交頁顤〕头凹不媚。也单用作"⿰交頁"。《廣韻·肴韻》："⿰交頁，⿰交頁顤，頭不媚。"《龍龕手鑑·頁部》："⿰交頁，⿰交頁顤，頭凹不媚也。"《集韻·效韻》："⿰交頁，不媚。"

頦〔颏〕 説文·頁部

《説文》："頦，醜也。从頁，亥聲。"

（一）hái《廣韻》户來切，平咍匣。之部。

丑。《説文·頁部》："頦，醜也。"

（二）kē《廣韻》户來切，平咍匣。又古亥切。

❶下巴；下巴骨。《玉篇·頁部》："頦，頤下。"唐韓愈《記夢》："石壇坡陀可坐卧，我手承頦肘拄座。"清吴謙《醫宗金鑑·正骨心法要旨·頭面部》："地閣骨，即兩牙車相交之骨，又名頦，俗名下巴骨，上載齒牙。"冯志《敌后武工队》第二十三章："有的低头瞅地，有的扬颏望天，根本就不理睬他。"又脖子前面部分。清許槤《洗冤録詳義·屍格·附頷頦辨》："頦者，結喉兩旁肉之虚軟處。"

❷頦。《廣韻·海韻》："頦，頦頦。"《龍龕手鑑·頁部》："頦，頦也。"

（三）ké

〔红点颏〕鸟名。歌鸲的一种。雄的喉部鲜红色，通称红靛颏儿。

颏 "頦"的简化字。

⿰充頁 chǒng《玉篇》尺勇切。

充。《玉篇·頁部》："⿰充頁，充也。"

頩 （一）pīng《廣韻》普丁切，平青滂。耕部。

面色光润。《廣韻·青韻》："頩，面色。"《楚辭·遠遊》："玉色頩以脕顔兮，精醇粹而始壯。"王逸注："頩，面目光澤以鮮好也。"洪興祖補注："《黄庭》曰：'頩，顔色生，光金玉澤。'"明劉基《送李叔允脩撰致仕歸鈞州》："頩顔鶴髮映霄漢，蒼松翠柏紅珊瑚。"

（二）pǐng《廣韻》匹迥切，上迥滂。

怒时面色变青貌。《廣韻·迥韻》："頩，斂容。"《文選·宋玉〈神女賦〉》："頩薄怒以自持兮，曾不可犯干。"李善注："《方言》曰：'頩，怒色青皃。'《切韻》：'斂容也。'"宋蘇軾《和胡西曹示顧賊曹》："頩然疑薄怒，沃盥未可揮。"宋岳珂《桯史》卷十三："它日遇諸塗，頩而過之。"

頪 説文·頁部

《説文》："頪，難曉也。从頁、米。一曰鮮白皃。从粉省。"朱駿聲通訓定聲："此字从頁，米聲，謂相似難分别。經傳皆以類為之。戴氏《六書故》曰：'从迷省'亦以頪為類之本字。或曰頪視不明也。今蘇俗謂近視者曰頪覷眼。"

lèi《廣韻》郎外切，去泰來。月部。

❶事物相似。后作"類"。《説文·頁部》："頪，難曉也。"段玉裁注："謂相似難分别也。頪、類古今字。類本專謂犬，後乃類行而頪廢矣。"

❷鲜白貌。《説文·頁部》："頪，鮮白皃。"

❸疾。《廣雅·釋詁一》："頪，疾也。"

❹视不明。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："頪，視不明也。今蘇俗謂近視者曰頪覷眼。"

⿰屰頁 （一）niè《玉篇》五舌切。

面丑。《玉篇·頁部》："⿰屰頁，面醜也。"

（二）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

同"頢"。脸大而丑。《集韻·鐸韻》："頢，面大醜皃。或从屰。"

（三）è《集韻》逆各切，入鐸疑。

同"顎"。恭敬严肃。《集韻·鐸韻》："顎，恭嚴也。或作⿰屰頁。"

⿰牛頁 zhèn《改併四聲篇海》引《川篇》士錦切。

丑貌。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："⿰牛頁，醜皃。"

頞 說文·頁部 說文或體

《說文》："頞，鼻莖也。从頁，安聲。𪖐，或从鼻、曷。"

（一）è《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

❶鼻梁。《說文·頁部》："頞，鼻莖也。"《孟子·梁惠王下》："（百姓）舉疾首蹙頞而相告。"《素問·氣厥論》："膽移熱於腦，則辛頞鼻淵。"王冰注："頞，謂鼻頞也。"漢揚雄《解嘲》："蔡澤，山東之匹夫也，顉頤折頞。"

❷同"額"。額头。宋蘇軾《傳神記》："乃於眉後加三紋，隱約可見，作俛首仰視，眉揚而頞蹙者，遂大似。"《聊齋志異·螳螂捕蛇》："久之，蛇竟死，視頞上革肉，已破裂云。"

（二）àn《字彙補》烏漢切。

〔常頞〕人名。《字彙補·頁部》："頞，人名。"《史記·西南夷傳》："秦時常頞略通五尺道，諸此國頗置吏焉。"

⿰耳頁 nóu《玉篇》奴兜切。

〔顳⿰耳頁〕见"顳"。

⿰艮頁 gěn《廣韻》古很切，上很見。又多殄切。諄部。

❶颊后，下颌骨的末端。《玉篇·頁部》："⿰艮頁，《說文》云：'頰後也。'"按：《說文·頁部》作"頣"。清蒲松齡《日用俗字·疾病》："對口偏生額⿰艮頁下。"清許槤《洗冤録詳義·釋骨坿》引《揣骨新編》："⿰艮頁即頰車之尾，其形如鈎，控于耳前，名曰曲頰。"

❷颊高起貌。《集韻·混韻》："⿰艮頁，頰高也。"

❸俯首。清翟灝《通俗編·雜字》："俚俗以俯首為⿰艮頁。"《西溪梵隱志》有虎⿰艮頁头山。

⿰良頁 同"⿰艮頁"。《龍龕手鑑·頁部》："⿰良頁"，"⿰艮頁"的俗字。

⿱叔頁 同"⿱叔米"。《字彙補·頁部》："⿱叔頁，《洪武正韻牋》與⿱叔米同。"

頨 說文·頁部

《說文》："頨，頭妍也。从頁，翩省聲。讀若翩。"

（一）yǔ《廣韻》王矩切，上麌云。又許緣切。元部。

❶头形美好。《說文·頁部》："頨，頭妍也。"按：徐鍇繫傳作"頨妍"。《廣韻·仙韻》："頨，䮁妍，美頭。"

❷孔子头形。中央低，四旁高。《切韻·麌韻》："頨，孔子頭。"宋羅泌《路史·高辛紀下》："尼母顏野合，生而頨頂，故名丘而字仲尼。"羅苹註："頨，蓋圩字，坳貌。故《世本》《史記》《家譜》皆作圩頂，緯書言孔子反字，《世本》云反首張面，言頂上窳也。"

（二）biàn《集韻》卑見切，去霰幫。

〔頨頩〕狡。《集韻·霰韻》："頩，頨頩，狡也。"

[7]**⿰項頁** hòng《集韻》户孔切，上董匣。

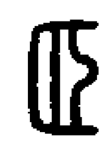
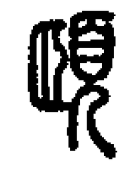
❶头直貌。《集韻·董韻》："⿰項頁，頭直也。"《字彙·頁部》："⿰項頁，頭直皃。"

❷头昏。《篇海類編·身體類·頁部》："⿰項頁，頭昏也。"

頳 同"赬"。《玉篇·頁部》："頳，赤也。本作赬。"《詩·周南·汝墳》："魴魚頳尾，王室如燬。"毛傳："頳，赤也，魚勞則尾赤。"清高其倬《薊州新城》："塵來白日匿，燒猛蒼天頳。"

頱 同"贅"。《龍龕手鑑·頁部》："頱，高頭也。"《正字通·頁部》："頱，同贅，俗省。《說文》有贅無頱。"

頤〔頣〕

說文籀文  說文·臣部  說文·臣部篆文

熹·易·雜卦 校官碑

《說文》："𦣞，顄也。象形。頤，篆文𦣞。𩠐，籀文从首。"

yí《廣韻》與之切，平之以。之部。

❶颊；腮；下巴。《說文·𦣞部》："𦣞，顄也。頤，篆文𦣞。"《易·噬嗑》："象曰：'頤中有物曰噬嗑。'"《莊子·漁父》："左手據膝，右手持頤以聽。"《新唐書·諸帝公主傳·太平公主》："主方額廣頤，多陰謀，后常謂'類我'。"《鏡花緣》第八十六回回目："念親情孝女揮淚眼，談本性侍兒解人頤。"

❷牙床骨。《龍龕手鑑·頁部》："頤，輔車骨也。"

❸保养。《爾雅·釋詁下》："頤，養也。"《易·頤》："觀頤，自求口實。"李鼎祚集解："虞翻曰：'觀頤，觀其所養也。'鄭玄曰：'頤，養也。'"晉陸機《文賦》："佇中區以玄覽，頤情志於《典》《墳》。"唐韓愈《閔己賦》："惡飲食乎陋巷兮，亦足以頤神而保年。"又宴享。《文選·左思〈魏都賦〉》："西闢延秋，東啓長春。用覲羣后，觀享頤賓。"李善注："頤養，享也。"

❹六十四卦之一。卦形䷚，震下艮上。《易·頤》："頤，貞吉。……象曰：山下有雷。"宋王安石《卦名解》："剛上下而實在其間，頤中有物之象也。"

❺语气词。《史記·陳涉世家》："夥頤，涉之為王沈沈者！"司馬貞索隱："服虔云：'楚人謂多為夥。'按：又言'頤'者，助聲之辭也。"

❻姓。《萬姓統譜·支韻》："頤，見《姓苑》。"

颐 "頤"的简化字。

⿰田頁 "顧（頃）"的讹字。《廣韻·静韻》："⿰田頁"，"頃"的古文。周祖謨校勘記："案：《集韻》頃或從田作顧，此古文⿰田頁，蓋顧字之誤。"

頯 qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。

〔頯頯〕也作"俅俅"。恭順貌。《玉篇·頁部》："頯，《詩》：'戴弁俅俅。'鄭玄云：'恭順貌。'或作頯。"按：引《詩》见《周頌·絲衣》。"恭順貌"为毛传文。

⿰孛頁 bó

同"脖"。脖子，颈项。《水滸傳》第十五回："阮小五和阮小七把手拍着頸項道：'這腔熱血，只要賣與識貨的！'"

按：《水滸全傳作》"脖"。《茅盾》子夜十三："（莫干丞）又缩缩颈额，摆出了'那我就不管'的神气，转身就走了出去……"

頡

（一）chā《集韻》昌遮切，平麻昌。

牙床骨。《集韻·麻韻》："頡，牙車。通作車。"

（二）rǒng《龍龕手鑑》而隴反。

同"䩸"。《龍龕手鑑·車部》："頡"，"䩸"的俗字。

顅

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。

同"輔"。面頰。《玉篇·頁部》："顅，頰骨也。"《集韻·噳韻》："輔，《説文》：'人頰車也。'或作顅。"

頼

孔宙碑　晉張朗碑

同"賴"。明焦竑《俗書刊誤·刊誤去聲·泰韻》："賴，俗作頼。"《淮南子·氾論》："汝數止吾為俠，今有難，果頼而免身。"唐白居易《房家夜宴喜雪戲贈主人》："風頭向夜利如刀，頼此温爐軟錦袍。"明佚名《祝髮記·賴姑夫娘會合》："如今到彼猶鱸鮑，料想他情踪轉無聊頼。"

頶

wú《集韻》訛胡切，平模疑。

大头。《玉篇·頁部》："頶，大頭也。"

頭〔头〕

秦侯鼎　古鉢　説文·頁部

居延簡甲一三二　禮器碑陰　武威醫簡六六

吳太平二年鏡

《説文》："頭，首也。从頁，豆聲。"

（一）tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。

❶人体的最上部分或动物的最前部分。《急就篇》卷三："頭額頞頗眉目耳。"顏師古注："頭者，首之總名也。"《説文·頁部》："頭，首也。"《禮記·玉藻》："頭容直。"《史記·高祖本紀》："（漢高祖）至櫟陽，問父老，置酒，梟故塞王欣頭櫟陽市。"魯迅《呐喊·药》："他还要老虎头上搔痒，便给他两个嘴巴！"借代人。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："上紀開闢，遂古之初，五龍比翼，人皇九頭。"李善注引《春秋命曆序》："人皇九頭，提羽蓋，乘雲車，出暘谷，分九河。"宋均注："九頭，九人也。"按：《史記·司馬貞補〈三皇本紀〉》："人皇九頭，乘雲車，駕六羽，出谷口，兄弟九人，分長九州，各立城邑。"自注："出《河圖》及《三五曆》也。"特指敌对的人。《五燈會元》卷五十七："冤有頭，債有主。"《水滸全傳》第六十六回："冤各有頭，債各有主。"

❷头部有发部分。《六書故·人事三·首部》："頭，首自髮以上為頭。"唐韓愈《進學解》："頭童齒豁，竟死何裨。"又头发；发式。如：剃头；平头。《説苑·談叢》："衣雖弊，行必脩；頭雖亂，言必治。"宋潘閬《酒泉子十首》之九："别來已白數莖頭，早晚卻重遊。"《儒林外史》第十四回："見那一船一船鄉下婦女來燒香的，都梳着挑鬢頭。"杨沫《青春之歌》第一部第四章："他留着短分头，穿着黄色卡叽布学生制服。"

❸为首的人。如：头领。唐韓愈《論淮西事宜狀》："或被分割隊伍，隸屬諸頭。"《儒林外史》第二回："但你們説了一場，我也少不得搭個分子，任憑你們哪一位做頭。"郭沫若《满江红·"二七"罢工四十周年》："吴佩孚军阀屠夫头，刀在手。"

❹磕头。旧时的一种跪拜礼。《兒女英雄傳》第二十七回："父親母親吩咐我，叫給舅母行禮，請舅母到廂房裏坐下受頭。"巴金《砂丁》："他是有灵验的神道，他不会白白受我们的头。"

❺物的顶端或末梢。如：中间粗，两头儿细。晉劉琨《扶風歌》："繫馬長松下，發鞍高岳頭。"《晉書·阮籍傳附阮修》："常步行，以百錢挂杖頭。"清林則徐《輿縴》："不為絲繩留正直，此身誰到萬峰頭。"借指关系。毛泽东《井冈山的斗争》："九月红军游击到万安，才又接一次头。"

❻物品的残余部分。如：布头儿；铅笔头儿。

❼事情的始末。宋岳飛《滿江紅》："待從頭，收拾舊山河，朝天闕。"明佚名《商輅三元記》第二十一折："善惡到頭終有報。"刘知侠《铁道游击队》第八章："说了个头，忘了个尾。"又第一。如：头等；头号。又领头的；次序居先的。如：头车；头羊。

❽赌博或买卖中抽的回扣。《豆棚閑話》第十回："凡有賣字畫、骨董物件的，俱要抽頭。先來與他説通，方成交。"《水滸全傳》第三十八回："小張乙道：'討頭的，拾錢的，和那把門的，都被他打倒在裏面。'"

❾方言。临到；接近。如：头吃饭要洗手；头五点就得动身。

❿路，途径。《三國志通俗演義·祭天地桃園結義》："何進奏帝，火速分頭降詔。"清洪昇《長生殿·合圍》："滚沙場，兔鹿兒無頭趄，都難動彈，就地裏踠跧。"

⓫方面。《水滸全傳》第四十五回："楊雄一頭上床睡，一頭口裏恨恨的駡道。"毛泽东《青年团的工作要照顾青年的特点》："两头都要抓紧，学习工作要抓紧，睡眠休息娱乐也要抓紧。过去只抓紧了一头，另一头抓不紧或者没有抓。"

⓬用在某两个数字之间，表示约数，兼表数目不大。如：十头八块。宋蘇舜欽《閱見雜録》："王德用所進女口，各支錢三百頭。"《兒女英雄傳》第三回："向來知道他常放個三頭五百的賬。"

⓭指每旬除了"十"、"二十"、"三十"外的日子。清翟灝《通俗編》卷三十二："自十一至十九日，俗皆謂之十頭；二十一至二十九日，皆謂之二十頭。"宋歐陽修《與大寺丞書·熙寧四年》："汝欲二十頭可歸，然不知何故更令郭天錫先歸也。"

⓮量词。1.用于人。《正字通·頁部》："頭，古者謂一人為頭。"宋魏了翁《滿江紅·送西叔兄之官成都》："未問人間多少士，一門男子頭頭立。"《玉嬌梨》第十六回："一位姓趙，號千里；一位姓周，號聖王，這兩頭人，方是真正名士。"2.用于牲畜禽鱼。《漢書·西域傳下·烏孫國》："馬牛羊驢槖駝七十餘萬頭。"《齊民要術·羹臛法》："作雞羹法：雞一頭，解，骨肉相離，切肉，琢骨，煮使熟。"唐柳宗元《至小丘西小石潭記》："潭中魚可百許頭，皆若空游無所依。"王汶石《風雪之夜·套绳》："那头牛娃该倒霉。"3.用于筵席。《五雜組·物部三》："六朝時呼食為頭。晉元帝謝

賜功德淨饌一頭，又謝齋功德食一頭。一頭，即今一筵也。”张慎仪《方言别録》卷上之一：“廣南呼食為頭。”4.用于其它事物。宋辛棄疾《水調歌頭·舟次揚州和楊濟翁·周顯先韻》：“倦游欲去江上，手種橘千頭。”《水滸全傳》第四十五回：“只要證明懺疏，也是了當一頭事。”《劫餘灰》第二回：“如果𤕤兒進了學，他須不能賴這頭親。”5.用于行为。《儒林外史》第五十一回：“你帶好鑊，放下二錨，照顧好了客人。我家去一頭。”

（二）tou

后缀。1.用于名词或谓词之后。如：苗头；念头；甜头。清翟灝《通俗篇·語詞》：“頭：頭亦助詞也。即人體言，眉曰眉頭，鼻曰鼻頭，舌亦曰舌頭，指亦曰指頭。器用之屬，則如鉢頭，把頭，用之尤甚多也。”唐杜甫《秋雨歎》：“木頭生耳黍穗黑，農夫田父無消息。”宋李清照《一剪梅》：“此情無計可消除，才下眉頭，却上心頭。”《警世通言·桂員外途窮懺悔》：“你去分咐門上，如今這窮鬼來時，不要招待他。等得興盡心灰，多少賫發些盤費著他回去，……没什麼想頭，下次再不來纏了。”《紅樓夢》第八十二回：“這句話没什麼講頭。”2.用于表示方位的词之后。清翟灝《通俗編》卷三十三：“頭，世言裏頭外頭之屬。”唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》：“沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。”老舍《龙须沟》第一幕：“我知道，城里头，大官儿在哪儿住，哪儿就修柏油大马路。”

顧

說文·肉部古文

（一）chún《集韻》船倫切，平諄船。諄部。

同“脣”。《說文·肉部》：“脣，口耑也。顧，古文脣从頁。”

（二）zhèn《集韻》之刃切，去震章。

头动；头动貌。《集韻·震韻》：“顧，頭動也。”《篇海類編·身體類·頁部》：“顧，頭動皃。”

碩

péi《集韻》蒲枚切，平灰並。

同“頙”。《集韻·灰韻》：“碩，《說文》：‘曲頤也。’或从否。”

頣

“頩”的讹字。《字彙補·頁部》：“頣，彭計切，音避。首也。”《康熙字典·頁部》：“頩，《字彙補》譌作頣。”

頋

qǐn《玉篇》丘飲切。

丑貌。《玉篇·頁部》：“領，醜皃。”《字彙補·頁部》：“頋，疑與領為一字。”

頰〔颊〕

說文籀文　說文·頁部　相馬經二下

《說文》：“頰，面旁也。从頁，夾聲。𩒨，籀文頰。”

jiá《廣韻》古協切，入帖見。盍部。

❶脸的两侧从眼到下颌的部分。《急就篇》第三章：“頰頤頸項肩臂肘。”顏師古注：“面兩旁曰頰。”《說文·頁部》：“頰，面旁也。”《易·咸》：“咸其輔、頰、舌。”唐戎昱《閨情》：“未能開笑頰，先欲換愁魂。”叶圣陶《倪焕之》四：“冰如喝过一杯以后，一抹薄红飞上双頰。”又旁边。後魏李謐《明堂制度論》：“且若二筵之室為四尺之户，則户之兩頰裁各七尺耳。”宋文同《湖橋》：“湖橋北頰花塢，水閣西頭竹村。”

❷堂内正室旁边的房间。宋蘇軾《中和堂東南頰下瞰海門洞》：“中和堂上東南頰，獨有人間萬里風。”王十朋注：“次公曰：‘頰字内地常語，宫室之屋曰頰，猶人之頤頰。’”

❸通“愜”。心意畅快。清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“頰，叚借為愜。”《莊子·漁父》：“不擇善否，兩容頰適，偷拔其所欲，之謂險。”

❹姓。《萬姓統譜·洽韻》：“頰，見《直音》。”

頏

máng《集韻》莫江切，平江明。

头；头貌。《玉篇·頁部》：“頏，頭也。”《集韻·江韻》：“頏，頭皃。”

頸〔颈〕

說文·頁部　睡虎地簡四八·六八　相馬經四下

春秋事語八三　孫臏二五九

《說文》：“頸，頭莖也。从頁，巠聲。”

（一）jǐng《廣韻》居郢切，上静見。又巨成切。耕部。

❶颈项。人或动物头和躯干相连接的部分。《說文·頁部》：“頸，頭莖也。”《莊子·馬蹄》：“（夫馬）喜則交頸相靡，怒者分背相踶。”《漢書·高帝紀》：“秦王子嬰素車白馬，係頸以組。”鲁迅《呐喊·故乡》：“他正在厨房里，紫色的圆脸，头戴一顶小毡帽，颈上套一个明晃晃的银项圈。”

❷脖子的前面部分。唐慧琳《一切經音義》卷四引《倉頡篇》：“前曰頸，後曰項。”《廣韻·静韻》：“頸，頸在前，項在後。”《素問·腹中論》：“頸痛，胸滿，腹脹。”王冰注：“頸，項前也。”

❸器物象颈或部位相当于颈的部分。如：瓶颈；颈联。《周禮·考工記·輈人》：“参分其兔圍，去一以為頸圍。”鄭玄注：“頸，前持衡者。”《禮記·投壺》：“壺頸脩七寸。”

❹星名。《史記·天官書》：“七星，頸，為員官，主急事。”張守節正義：“七星為頸，一名天都，主衣裳文繡，主急事，以明為吉，暗為凶。”

（二）gěng

〔脖頸子〕也作“脖梗子”。脖子的后部。

頻〔频〕

（一）pín《廣韻》符真切（《集韻》毗賓切），平真並。真部。

❶屡次；连续。《廣韻·真韻》：“頻，數也。”《字彙·頁部》：“頻，連也。”《列子·黄帝》：“（尹生）因間請蘄其術者，十反而不告。尹生懟而請辭，列子又不命。尹生退。數月，意不已，又往從之。列子曰：‘汝何去來之頻？’”《後漢書·楊終傳》：“頻年服役，轉輸煩費。”

❷危急；紧急。《玉篇·頁部》：“頻，急也。”《詩·大雅·桑柔》：“於乎有哀，國步斯頻。”毛傳：“步行頻急也。”明佚名《商輅三元記》第二十三折：“門外聲頻，未審是何人。”

❸并列；接近；邻近。《廣雅·釋詁三》：“頻，比也。”《華嚴經音義》下：“頻，近也。”《國語·楚語下》：“百嘉備舍，羣神頻行。”韋昭注：“頻，並也。”晉潘岳《馬汧督誄》：“俾百姓流亡，頻於塗炭。”《續資治通鑑·宋紀哲宗元祐四

年》："杭瀕海，水泉鹹苦，唐刺史李泌，始導西湖，作六井，民以足用。"

❹皱眉。后作"顰"。《易·巽》："'九三，頻巽，吝。'象曰：'頻巽之吝，志窮也。'"王弼注："頻，頻蹙不樂。"《孟子·滕文公下》："已頻顣曰：'惡用是鶃鶃者為哉。'"朱熹注："頻與顰同。"《袁中郎隨筆·狂言》："憂則頻，喜則笑。"

❺副词。表示频度，相当于"屡"、"连"。杨树达《詞詮》卷一："頻，副詞。屢也，連也。"《後漢書·劉般傳附劉愷》："頻歷二司，舉動得禮。"唐杜甫《送殿中楊監赴蜀見相公》："豪俊貴勳業，邦家頻出師。"清秋瑾《感時二首》之一："祖國山河頻入夢，中原名士孰揮戈。"

❻姓。《萬姓統譜·真韻》引《風俗通》："頻，漢有酒泉太守頻暢。"

（二）bīn《廣韻》符真切（《集韻》毗賓切），平真並。又《篇海類編》卑民切。真部。

同"瀕(濱)"。水边。《廣韻·真韻》："頻，《說文》作瀕，水涯。"按：《說文·林部》："瀕，水涯。"徐鉉等注："今俗別作水賓，非是。"沈濤古本考："頻即瀕之省。"楷作"瀕"。《字彙補·頁部》："頻，同濱。"《詩·大雅·召旻》："池之竭矣，不云自頻。"鄭玄箋："頻，當作濱。"

频

"頻"的简化字。

䫀

說文·頁部

《說文》："䫀，頰後也。从頁，皀聲。"

gěn《說文篆韻譜》古恨反。諄部。

颊后。后作"頣"。《說文·頁部》："䫀，頰後也。"《正字通·頁部》："䫀，篆作䫀。"

頮

後下一二·五　魯伯匜　叔臾父盨

𢾊匜　楚季盤　齊伯盤

說文·頁部

《說文》："頮，昧前也。从頁，𡿺聲。讀若昧。"吳大澂說："(頮)疑亦沫之古文，許書一字隸兩部者不可枚舉。"王獻唐說："(沬、頮)確是一字，頮从水从頁，頁是頭（《說文》：'頁，頭也'），把水旁寫在左邊，頮的𡿺旁，上又从臼，也是頭，把水形寫在頭下。……不是臼，臼乃小篆誤文。"

huì《集韻》呼内切，去隊曉。微部。

洗脸。后作"沬"。《說文·頁部》："頮，昧前也。"鈕樹玉校録："《玉篇》引同。按：昧恐是沬，沬訓洗面，與𦣻義合。"

䪼

同"顐"。《玉篇·頁部》："䪼，無髮也。一曰耳門也。"《正字通·頁部》："䪼，本作顐。"

頱

（一）zèn《集韻》士痒切，上寢崇。

丑貌。《集韻·寑韻》："頱，醜皃。"

（二）cén《集韻》鋤簪切，平侵崇。

〔頳頱〕见"頳"。

頣

同"頣"。《集韻·覺韻》："頣，《說文》：'面前岳岳也。'隸作頣。"

頮

段注說文·水部古文

huì《廣韻》荒内切，去隊曉。微部。

洗脸。后作"沬"。《玉篇·水部》："頮，洒面也。"又"沬，同頮。"《書·顧命》："甲子，王乃洮頮水。"陸德明釋文："頮，《說文》作沬，古文作頮。馬(融)云：'頮，頮面也。'"孔穎達疏："頮是洗面，知洮為盥手。"唐劉禹錫《述病》："面不能罷頮，髮不能捐櫛。"清陳貞慧《痛史·過江七事·持逆案》："而公常言，渠臉為人畫成花臉難頮，吾甯潔白去耳。"

顋

侯馬盟書　說文·頁部

同"頌"。《正字通·頁部》："頌，篆作顋。"《侯馬盟書·類例·委質》："乃𣎆虘明者章顋嘉之身及孫。"

䫌

同"頛"。《玉篇·頁部》："䫌，《說文》云：'頭不正也。'"《正字通·頁部》："頛，本从耒，作䫌。"

䪙

hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。

鼻高貌。《廣韻·沃韻》："䪙，鼻高皃。"《集韻·沃韻》："䪙，高鼻謂之䪙。"

䫘

ě《廣韻》五何切，平歌疑。又五可切。

❶整齐。《廣韻·歌韻》："䫘，齊。"《集韻·歌韻》："䫘，齊皃。"

❷倾斜。也作"俄"。《廣雅·釋詁二》："俄、䫘，衺也。"錢大昭疏義："《玉篇》：'䳘，或謂俄'，是䫘即俄之異文也。"按：《玉篇·頁部》作"䫘，或為俄。"

頹〔頹〕

tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶秃；头秃。《廣韻·灰韻》："頹，秃。"《六書故·人事三》："頹，首秃也。"

❷下坠。也作"隤"。《集韻·灰韻》："隤，《說文》：'下墜也。'或作頹。"《楚辭·九章·悲回風》："歲曶曶其若頹兮，旹亦冉冉其將至。"洪興祖補注："頹，下墜也。"《文選·馬融〈長笛賦〉》："巔根跱之槷刖兮，感迴飇而將頹。"李善注："頹，落也。"《新唐書·李嗣業傳》："嗣業提步士升山，頹石四面以擊賊。"又水流向下。《史記·河渠書》："井下相通行水，水頹以絶商顔。"裴駰集解："(公孫)瓚曰：'下流曰頹。'"

❸崩塌。《禮記·檀弓上》："泰山其頹乎！梁木其壞乎！哲人其萎乎！"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："原來姹紫嫣紅開遍，似這般都付與斷井頹垣。"

❹衰败；衰颓。《集韻·過韻》："頹，委廢皃。《周禮》：'頹爾如委。'"按：《周禮·考工記·梓人》作"頹"。《文選·司馬相如〈長門賦〉》："無面目之可顯兮，遂頹思而就牀。"李善注："《廣雅》曰：'頹，壞也。'言壞其思慮而就牀。"三國蜀諸葛亮《出師表》："親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頹

也。"《朱子語類·羅氏門人》："李延平不著書，不作文，頹然若一田夫野老。"

❺恭顺；安详。《禮記·檀弓上》："拜而後稽顙，頹乎其順也。"鄭玄注："頹，順也。"《北史·文苑傳·庾信》："身長八尺，腰帶十圍，容止頹然，有過人者。"宋沈括《夢溪筆談·人事一》："(趙抃)嘗過青城山，遇雪，舍於逆旅。逆旅之人不知其使者也，或慢狎之，公頹然鼓琴不問。"

❻暴风从上而下。《爾雅·釋天》："焚輪謂之頹。"郭璞注："暴風從上下。"《詩·小雅·谷風》："習習谷風，維風及頹。"毛傳："頹，風之焚輪者也。"孔穎達疏："頹者，風從上而下之名。"

❼倾斜。《齊民要術·養牛馬驢騾》："(馬)尻欲頹而方。"石声汉校釋："(馬的)臀部要斜下，要方正。"

❽雄马生殖器。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："頹，殆即馬屌。"元馬致遠《耍孩兒·借馬》："有汗時休去簷下拴，渲時休教侵着頹。"

❾詈词。恶劣之义。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："頹，詈辭，恶劣之義。"元王實甫《西廂記》第三本第二折："今日頹天，百般的難得晚。"元孫仲章《勘頭巾》第一折："你看，我那頹命麽，狗也不曾打的着，倒打破了一個尿缸。"元賈仲名《對玉梳》第二折："不曉事的頹人，認些回和。"

❿頮下。《玉篇·頁部》："頹，頮下。"

⓫姓。《萬姓統譜·灰韻》："頹，漢頹當，七國反時將軍。"

颓 "頹"的简化字。

頽 同"頹"。《龍龕手鑑·頁部》："頽"，"頹"的俗字。《華陽國志·蜀志》："岷山多梓柏、大竹，頽隨水流。"唐李端《卧病別鄭錫》："幽人愛芳草，志士惜頽顔。"

頥 同"頤"。《字彙·頁部》："頥"，"頤"的俗字。《文選·班固〈典引〉》："匿亡回而不泯，微胡瑣而不頥。"李善注："頥，養也。"唐蘇頲《陳倉別隴州司户李維深》："京國自攜手，同途欣解頥。"清王士禛《瓜步晚望》："支頥獨眺江南岍，龍虎鎖沉悵等閒。"

⿸厂頼 同"賴"。《集韻·夳韻》："賴，《說文》：'贏也。'一曰恃也。亦姓。古作⿸厂頼。"

⿰⿱彡不頁 同"顡"。《集韻·脂韻》："顡，短頭髮皃。或省。"

⿰⿱彡冄頁 同"頿(髯)"。《集韻·談韻》："⿰⿱彡冄頁，須也。"《正字通·彡部》："髯、頿、⿰⿱彡冄頁，同。"清王士禛《慈仁寺雙松歌贈許天玉》："獲⿰⿱彡冄頁石骨青銅姿，古貌荒唐閲人代。"

頿 說文·須部

同"髯"。《說文·須部》："頿，頰須也。从須，从冄，冄亦聲。"王筠句讀："頿，俗作髯。"《史記·孝武本紀》："鼎既成，有龍垂胡頿下迎黄帝。"宋蘇舜欽《覽照》："鐵面蒼頿目有稜，世間兒女見須驚。"清王士禛《韓公墓誌銘》："手編虎頿，驕王慴伏。"

⿰寽頁 luō《集韻》盧活切，入末來。

〔⿰寽頁頢〕面丑。《集韻·末韻》："⿰寽頁，⿰寽頁頢，面醜。"

⿰孚頁 fú《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："⿰孚頁，音孚。"

⿰希頁 xī《集韻》香依切，平微曉。

〔⿰希頁頊〕头动貌。《集韻·微韻》："⿰希頁，⿰希頁頊，頭動皃。"

䫉 說文·皃部 或體

mào《廣韻》莫教切，去效明。宵部。

同"皃(貌)"。《說文·皃部》："皃，頌儀也。䫉，皃或从頁，豹省聲。貌，籀文皃从豹省。"《玉篇·頁部》："䫉，容也；㝵也；見也。《說文》與皃同。"《荀子·禮論》："略而不盡，䫉而不功，趨輿而藏之，金革轡靷而不入，明不用也。"楊倞注："䫉，形也。言但有形䫉，不加功精好也。"《漢書·刑法志》："人宵天地之䫉，懷五常之性，聰明精粹，有生之最靈者也。"《破魔變文》："不念此是邪神䫉，比並天中大聖蹤。"清毛奇齡《李生試文序》："因見其人，狀䫉非凡，發言多驚人。"

䫂 chuà《廣韻》丑刮切，入鎋徹。

〔䫂頢〕1.强可貌。《廣韻·鎋韻》："䫂，䫂頢，强可皃。"2.小头。《集韻·牽韻》："䫂，䫂頢，小頭。"3.面短。《集韻·牽韻》："䫂，䫂頢，面短皃。"

頷〔颔〕 說文·頁部

《說文》："頷，面黄也。从頁，含聲。"

hàn ㊀《廣韻》胡感切，上感匣。又胡男切。侵部。

❶〔顑頷〕面黄。也单用作"顑"。《說文·頁部》："顑，面黄也。"见"顑"。

❷下巴。《方言》卷十："頷、頤，頜也。南楚謂之頷，秦晉謂之頜，頤其通語也。"《素問·瘧論》："陽明虛，則寒慄鼓頷也。"王冰注："氣不足則惡寒戰慄而頤頷振動也。"唐白居易《馬上作》："蹉跎二十年，頷下生白鬚。"巴金《家》三十八："觉新坐在写字桌前两手支着下颔。"

㊁《集韻》五感切，上感疑。

通"顉"。点头。《集韻·感韻》："顉，《說文》：'低頭也。'或作頷。"清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："頷，叚借為顉。"《左傳·襄公二十六年》："逆於門者，頷之而已。"陸德明釋文："頷，本又作顉。"按：《說文·頁部》"顉"下引作"顉"。宋蘇軾《寄題清溪寺》："遺宫若有神，頷首然吾言。"茅盾《子夜》九："吴芝生坐在他们两个对面，时时颔首。"

颔 "頷"的简化字。

頴 (一) yǐng《類篇》庾頃切，上静以。

❶同"穎"。《類篇·頁部》："頴，警枕。又木名。一曰錐柄。一曰刀環。"《篇海類編·身體類·頁部》："頴，古無此字，而俗書穎常用頴。"

❷同"頴"。《字彙·頁部》："頴，俗穎字。"宋黄庭堅《次韻奉送公定》："功成在漏刻，頴利處囊錐。"《醒世恆言·小水灣天孤詒書》："天資頴異，學問過人。"

❸同"頴"。《篇海類編·身體類·頁部》："頴，古無此字，而俗書頴常用頴。"唐杜甫《貽阮隱居昉》："足明箕頴客，榮貴如糞土。"

（二）jǐng《類篇》畎迥切，上迥見。

同"頴"。足几。《類篇·頁部》："頴，足几也。"《篇海類編·身體類·頁部》："頴，古無此字，而俗書頴常用頴。"

頣

說文·頁部

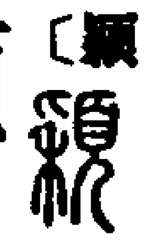
同"頢"。《集韻·末韻》："頣，《説文》：'短面也。'"《字彙·頁部》："頣，同頢。"中华民国修《牟平縣志·方言》："面短曰頣。"

頔

qǐng《集韻》犬潁切，上静溪。

同"頃"。地积单位。百亩为顷。《玉篇·田部》："頔，百畝為頔。今作頃。"

穎〔颖〕

 說文·禾部 禮器碑

《説文》："穎，禾末也。从禾，頃聲。"

yǐng《廣韻》餘頃切，上静以。耕部。

❶古代指禾穗的末端，借指穗。今植物学上指禾本科植物小穗基部的二枚苞片。《説文·禾部》："穎，禾末也。"徐鍇繫傳："謂禾穗之端也。"《廣韻·静韻》："穎，穗也。"《小爾雅·廣物》："禾穗謂之穎。"《書·微子之命》："唐叔得禾，異畝同穎。"《詩·大雅·生民》："實堅實好，實穎實栗。"毛傳："穎，垂穎也。"陸德明釋文："穎，穗也。"清魏源《吳農備荒議上》："使若楚稻之六月擢穎，七月結實，何尚畏乎風！"

❷草木的嫩芽。《漢書·禮樂志》："含秀垂穎，續舊不廢。"顔師古注："葉末曰穎。"南朝宋何承天《芳樹篇》："翠穎凌冬秀，紅葩迎春開。"宋蘇軾《雲龍山觀燒得雲字》："细雨發春穎，嚴霜倒秋蕡。"

❸物体的尖端。晋左思《吳都賦》："鈎爪鋸牙，自成鋒穎。"《徐霞客遊記·滇遊日記二》："遥望東界遥峯下，峭峰離立，分行競穎。"《清史稿·災異志五》："乾隆二十八年，南陵地生毛，白質黑穎。"

❹毫毛的尖端。《晋書·郭璞傳》："青陽之翠秀，龍豹之委穎。"元謝應芳《贈制筆王世超》："拔來紫穎帶秋霜。"明張存紳《雅俗稽言·器用·恬筆》："崔豹曰：'蒙恬以枯木為管，鹿毛為柱，羊毛為被。'然則所謂恬筆，亦若今之竹管兔穎也。"

❺指笔头。《篇海類編·花木類·禾部》："穎，筆頭也。"明徐光啟《治曆疏稿二》："數年嘔心瀝血，幾於穎秃唇焦。"又指用笔书写。《紅樓夢》第九十九回："臨穎不勝待命之至。"

❻才能出众。《正字通·禾部》："穎，士才能拔類者亦曰穎。"《三國志·吳志·陸遜傳》："皆當世秀穎，一時顯器。"晋陶潛《飲酒十二首》之十三："規規一何愚，兀傲差若穎。"《三國演義》第一回："英雄露穎在今朝，一試矛兮一試刀。"

❼刀环。《禮記·少儀》："刀，卻刃授穎。"鄭玄注："穎，鐶也。"孔穎達疏："言授人以刀，卻仰其刃，授之以穎。穎，謂刀鐶也，言以刀鐶授之。"

❽一种容易使人惊醒的圆形枕头。《禮記·少儀》："穎杖琴瑟。"鄭玄注："穎，警枕也。"孔穎達疏："穎是穎發之義，……枕之警動亦謂之穎。"宋王應麟《困學紀聞》卷五："穎，警枕也。謂之穎者，頴然警悟也。司馬文正公以圓木為警枕，少睡則枕轉而覺，乃起讀書。"

❾姓。《正字通·禾部》："穎，姓。《左傳》穎叔考。漢穎容，著《春秋條例》五萬餘言。"

颖

"穎"的简化字。

頴

"頴"的讹字。《改併四聲篇海·頁部》引《奚韻》："頴，小頭也。"《字彙·頁部》："頴，頴字之譌。"

䪦

hōng《龍龕手鑑》呼空反。

同"谾"。《龍龕手鑑·頁部》："䪦，俗。正作谾。"

頯

說文·頁部 睡虎地簡三六·七四 足臂灸經十

相馬經五八上

《説文》："頯，權也。从頁，𢍏聲。"段玉裁注："權者，今之顴字。"

kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。又居洧切。幽部。

❶顴骨；面顴。《説文·頁部》："頯，權也。"段玉裁注："權者，今之顴字。"《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："人奴妾治(笞)子，子以貼死，黥顔頯，畀主。"

❷淳厚质朴貌。《廣雅·釋詁三》："頯，厚也。"《莊子·大宗師》："其容寂，其顙頯。"郭象注："頯，大朴之皃。"陸德明釋文："頯，王云：'質朴無飾也。'"明趙南星《〈刻花草粹編〉序》："晦伯頯然長者。"

❸（額）高露发美之貌。《莊子·天道》："老子曰：'而目衝然，而顙頯然，而口闞然，而狀義然，似繫馬而止也。'"郭象注："〔頯，〕高露發美之貌。"成玄英疏："顙頯高亢，顯露華飾。"

❹小头。《廣韻·旨韻》："頯，小頭。"

❺䗵属。形状中央广两头尖。《爾雅·釋魚》："蚆，博而頯。"郭璞注："頯者，中央廣兩頭鋭。"《類篇·頁部》："頯，䗵屬，中央廣而兩耑鋭者。"

頋

同"顩"。《篇海類編·身體類·頁部》："頋，丘儉切，音歉。頋顩，不平也。又丘凡切。……頋顩，醜貌。"按：《玉篇·頁部》、《廣韻·寑韻》、《集韻·琰韻》皆作"顩"。

𩒨

kuǐ

古代用以束发固冠的发饰。宋文天祥《己卯歲除》："弓戈叱奇字，刀鋸摧𩒨弁。"按：《詩·小雅》作"頍弁"。当为"頍"的异体。

䫥

tí《集韻》天黎切，平齊透。

〔顮䫏〕头不正。《集韻·齊韻》：“䫏，顮䫏，頭不正。”

穎

sàn《廣韻》蘇紺切，去勘心。

〔頷穎〕摇头貌。也单用作“穎”。《廣韻·勘韻》：“穎，頷穎，摇頭皃。”《集韻·勘韻》：“穎，摇首皃。”清蔣師爚《温樵水傳》：“（樵水）季父世珍，讀書其側，啼遽止，遽頷穎為讀書狀。已乃伊吾成聲，日為常。”

頞

同“額”。《龍龕手鑑·頁部》：“頞，舊《藏》作額，在《續高僧傳》。”按：《續高僧傳》卷二十七：“觀卿頭顱額頷，有富貴相。”唐慧琳《一切經音義》卷九十四谓作“頞”。

頵

寰盤

伯頵父鼎

三體石經·文公

說文·頁部

三體石經春秋文元年

晉辟雍碑陰

《説文》：“頵，頭頵頵大也。从頁，君聲。”

yūn《廣韻》於倫切，平諄影。又居筠切。諄部。

❶人名。《玉篇·頁部》：“頵，楚君名。”《春秋·文公元年》：“楚世子商臣弑其君頵。”

❷头大貌。《説文·頁部》：“頵，頭頵頵大也。”《集韻·諄韻》：“頵，頭大皃。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“夫其面旁則重巘增石，簡積頵砡。”李善注：“《説文》曰：‘頵，頭頵也。’”

䫹

hōng《集韻》呼公切，平東曉。

〔䫹䫹〕头闷貌。《集韻·東韻》：“䫹，䫹䫹，頭悶皃。”

頝

同“䩕”。面丑。《集韻·馬韻》：“䩕，面醜。或从頁。”

8

䫤

jīng《廣韻》子盈切，平清精。

〔䫤顜〕1. 头不正。也作“顜䫤”。《玉篇·頁部》：“顜，顜䫤，頭不正。”《廣韻·支韻》：“顜，䫤顜，頭不正也。”按：《清韻》“䫤”下作“顜䫤”，與《玉篇》同。2. 好貌。《集韻·支韻》：“顜，䫤顜，一曰好皃。”方成珪考正：“䫤譌靚，據《篇韻》及本書十四清，咨盈切正。”

䫩

xiǎng《集韻》虎項切，上講曉。

邪视。《集韻·講韻》：“䫩，邪視。”

頸

同“幧”。《集韻·姥韻》：“首巾謂之幧。或作頸。”

䫏

說文·頁部

《説文》：“䫏，醜也。从頁，其聲。今逐疫有䫏頭。”

qī《廣韻》去其切，平之溪。之部。

丑。古代驱疫鬼时扮神的人所戴的面具“䫏頭”。也单用作“䫏”。《説文·頁部》：“䫏，醜也。今逐疫有䫏頭。”段玉裁注：“此舉漢事以為證也。《周禮·方相氏》注云：‘冒熊皮者，以驚敺疫癘之鬼，如今魌頭也。’”王筠句讀：“䫏頭即今假面。”《淮南子·精神》：“視毛嬙、西施猶䫏醜也。”高誘注：“䫏，䫏頭也。方相氏黄金四目衣䫏，稀世之䫏，貌非生人也，但像其耳目。䫏頭言極醜也。”

梄

lǐn《集韻》犂針切，平侵來。

〔梄䫏〕俯首。《集韻·沁韻》：“梄，梄䫏，俯首。”清蒲松齡《日用俗字　飲食》：“飥客梄䫏頭不舉。”

椻

同“䕳（䫏）”。《廣韻·支韻》：“椻，同䕳。”

頍

張表碑

guī《廣韻》居隋切，平支見。

❶小头貌。《玉篇·頁部》：“頍，《説文》云：‘小頭䕳䕳也。’”《集韻·至韻》：“頍，頭小皃。”

❷同“規”。1. 画圆的工具。《冀州從事張表碑》：“頍榘未合，實命不同。”2. 圆形。《廣雅·釋詁三》：“頍，圓也。”王念孫疏證：“頍者，《開元占經·歲星占篇》引《淮南子·天文訓》注云：‘規者，員也。’規、頍；圓員並通。”3. 画圆。《廣雅·釋詁四》：“頍，畫也。”王念孫疏證：“頍者，《周語》：‘成公之生也，其母夢神規其臀以墨。’韋昭注云：‘規，畫也。’規與頍通。”

䕳

說文·頁部

同“頍”。《説文·頁部》：“䕳，小頭䕳䕳也。从頁，枝聲。讀若規。”段玉裁注：“亦作頍，亦作椻。”《玉篇·頁部》：“䕳，同頍。”

䫑

（一）yī《改併四聲篇海》引《川篇》音猗。

好。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》：“䫑，好也。”

（二）qī

同“䫏”。《正字通·頁部》：“䫑，俗䫏字。”

䫗

〔䫗骨〕骨名。清許梿《洗冤録詳義·驗骨格》：“蓋骨一名臏骨，形圓而扁，中有䫗骨一塊如大指甲大。”按：今解剖学髌骨下无小骨。

頼

（一）lài《玉篇》力載切。

❶同“賴”。承蒙；依靠。《玉篇·頁部》：“頼，蒙也。”《正字通·頁部》：“頼，即賴之譌。”《敦煌掇瑣·醜女緣起》：“頼為如來親加被，還同枯木再生春。”按：《敦煌變文集》作“賴”。《三國志通俗演義·王允受計誅董卓》：“愿主上垂拱萬年，庸之子孫有頼矣。”

❷郑地名。《字彙補·頁部》：“頼，地名。《路史》鄭地。”

（二）lái《集韻》郎才切，平咍來。

〔頼䫲〕头长貌。《集韻·咍韻》：“頼，頼䫲，頭長皃。”

䫥

“頫”的讹字。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》：“䫥，低頭曲頤也。”《正字通·頁部》：“䫥，頫字之譌。”

䪴

“頻”的讹字。《字彙補·頁部》：“䪴，與頻同。見《集韻》。”按：《集韻·真韻》字作“頻”。

頧 bié《廣韻》蒲結切，入屑並。

〔頧類〕短貌。《玉篇·頁部》："頧，頧類，短皃。"

顠 gǎo《篇海類編》古老切。

头。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："顠，頭也。"

顆〔颗〕 說文·頁部　蒼頡篇一〇　漢印

《說文》："顆，小頭也。从頁，果聲。"

（一）kě《廣韻》苦果切，上果溪。歌部。

❶小头。《說文·頁部》："顆，小頭也。"

❷土块。《洪武正韻·哿韻》："顆，土塊。"《漢書·賈山傳》："為葬薶之侈至於此，使其後世曾不得蓬顆蔽冢而託葬焉。"顔師古注："顆，謂土塊。蓬顆，言塊上生蓬者耳。"

（二）kē《廣韻》苦果切，上果溪。

❶小而圆的形状。唐白居易《荔枝》："燕脂掌中顆，甘露舌頭漿。"唐佚名《菩薩蠻》："牡丹含露真珠顆，美人折向簾前過。"也指粒状物。宋沈括《夢溪筆談·官政一》："陝西顆鹽，舊法官自般運，置務拘賣。"

❷量词。1.用于粒状或圆形的物体，相当于"粒"、"枚"。清段玉裁《說文解字注·頁部》："顆，引伸為凡小物一枚之偁。珠子曰顆，米粒曰顆是也。"唐李紳《憫農二首》之一："春種一粒粟，秋收萬顆子。"《太平廣記》卷三引《漢武內傳》："（侍女）以玉盤盛仙桃七顆，大如鴨卵，形圓青色，以呈王母。"宋蘇軾《食荔枝二首》之二："日啖荔枝三百顆，不辭長作嶺南人。"茅盾《子夜》十二："吴荪甫的一颗心也定下来了。"2.用于树，相当于"株"、"棵"。《儒林外史》第四十回："我如今親自手種一顆柳樹，你們衆百姓每人也種一顆。"3.用于饼状物。相当于"块"。《顔氏家訓·書證》："北土通呼物一凷（古塊字），改為一顆。"《太平御覽》卷八百六十十引《晉陽秋》："王歎耽學貧窶，或人惠蒸餅一顆，以充一日。"

（三）kuǎn《集韻》苦緩切，上緩溪。元部。

〔顆凍〕草药名。也名"款冬"。《爾雅·釋草》："菟奚顆凍。"郭璞注："（顆凍）款凍也。"郝懿行義疏："《本草》：'款冬，一名顆凍。'"

颗 "顆"的简化字。

熲 jiǒng《集韻》畎迥切，上迥見。

火光。《類篇·火部》："熲，《說文》：'火光也。'"按：《說文》作"熲"。"熲"当为"熲"的讹字。

顔 àn《集韻》魚旰切，去翰疑。

额。《集韻·翰韻》："顔，額也。"

顜 jué《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："顜，音角。"《字彙補·頁部》："顜，吉岳切。"

顢 piē《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："顢，疋滅切。"

顐 說文·頁部

《說文》："顐，無髮也。一曰耳門也。从頁，困聲。"

kūn《〈說文〉徐鉉等注》苦昆切。諄部。

❶无发。《說文·頁部》："顐，無髮也。"

❷耳门。《說文·頁部》："顐，耳門也。"

頩 同"頩"。《類篇·頁部》："頩，《博雅》：'艴頩色也。'又美皃。一曰斂容。"《字彙·頁部》："頩，同頩。"宋趙令畤《菩薩蠻》："春風試手先梅蕊，頩姿冷豔明沙水。"

顡（一）wēi《集韻》邕危切，平支影。

女随人。《集韻·支韻》："顡，女隨人也。"

（二）tuí《集韻》徒回切，平灰定。

同"隤"。坠下。《集韻·灰韻》："隤，《說文》：'下墜也。'或作顡。"清李調元《羅江縣志·南鄉》引王嘉會《補修天台山記》："羅之顡頓不振，或職此之咎歟！"

顎 說文·頁部

《說文》："顎，面前岳岳也。从頁，岳聲。"

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

❶〔顎顎〕也作"岳岳"。旧时看相的术语。《說文·頁部》："顎，面前岳岳也。"沈濤古本考："古本岳岳必作顎顎。"王筠句讀："岳岳，一作顎顎。案此即相人術所謂五岳朝拱也。"

❷鼻高。《龍龕手鑑·頁部》："顎，《玉篇》云：'鼻高也。'"

顀 毛公鼎　說文·頁部

《說文》："顀，出頟也。从頁，隹聲。"

chuí《廣韻》直追切，平脂澄。微部。

❶额头突出。《說文·頁部》："顀，出頟也。"段玉裁注："謂頟胅出向前也。"

❷枕骨。清段玉裁《說文解字注·頁部》："玄應曰：'今江南言顀頭胅頟'，乃以顀為後枕之名。按後枕即上文之頨也。"按：玄應语见《一切經音義》卷五。

❸脊椎骨。后作"椎"。《廣韻·脂部》："顀，項顀。"《字彙·頁部》："顀，脊骨。"《靈樞經·經別》："上至腎，當十四顀。"清沈彤《釋骨》"下起骨曰項大椎"自注："椎亦作顀。"

顊 說文·頁部

《說文》："顊，傾首也。从頁，卑聲。"

pǐ《廣韻》匹米切，上薺滂。支部。

头倾斜。《說文·頁部》："顊，傾首也。"段玉裁注："玄應引《蒼頡篇》云：'頭不正也。'又引《淮南子》'左顊右倪。'"按：今本《淮南子·脩務》作"左右睥睨"。《廣雅·釋詁二》："顊，衺也。"王念孫疏證："《說文》：'顊，傾首也。'"《五燈會元》卷十一："月映娥眉顊面看。"

顊 同"頤"。《改併四聲篇海・頁部》引《搜真玉鏡》："顊，音夷。"《韓非子・喻老》："白公勝慮亂，罷朝倒杖而策，銳貫顊。"王先謙集解："顧廣圻曰：《淮南子・道應訓》、《列子・說符篇》作'罷朝而立，倒杖策，錣上貫頤'。按：顊即頤字之別體也。"

頿 同"頾"。《玉篇・須部》："頾，短須髮皃，亦作頿。"

𩑳 同"髯"。《玉篇・須部》："𩑳，頰須也。"《五音集韻・鹽韻》："𩑳"，同"髯"。《山海經・海内南經》"巴蛇食象，三歲而出其骨，君子服之無心腹之疾"清郝懿行疏引《淮南子・精神訓》："越人得𩑳蛇以為上肴。"按：莊逵吉校本《淮南子》作"髯"。清厲鶚《金壽門有犬名曰小鵲要予賦長歌》："手栽花護娛老𩑳，雪糜名共縹囊籤。"

䫇 同"𩑳"。《玉篇・髟部》："髯，頰須也。本作䫇。"《淮南子・精神》："越人得䫇蛇以為上肴。"唐劉禹錫《和汴州令狐相公到鎮改用偶書所懷》："應鄰郡齋老，旦夕鑷霜䫇。"清陳維崧《寄黃黎洲先生求為先人誌墓》："我師秋浦魁壘士，便樹頤須張鬢䫇。"

頾 說文·立部　說文或體

《說文》："頾，待也。从立，須聲。䇓，或从芻聲。"段玉裁注："今字多作需、作須，而頾廢矣。"

xū《廣韻》相俞切，平虞心。侯部。

等待。《爾雅・釋詁下》："頾，待也。"《漢書・翟方進傳》："下車立，頾過，乃就車。"三國魏張揖《上〈廣雅〉表》："臣頾方徠俊哲洪秀偉彥之倫，扣其兩端，摘其過謬。"

䫀 說文·頁部

《說文》："䫀，好皃。从頁，爭聲。《詩》所謂䫀首。"鈕樹玉校録："今《詩・碩人》作'螓首'。"

jìng《廣韻》疾政切，去勁從。耕部。

❶好貌。《說文・頁部》："䫀，好皃。"段玉裁注："頭好也。"清王闓運《王娥芳墓誌銘》："𪩘雲䫀首，出言有章。"

❷传统戏曲角色行当之一。也作"淨"。《正字通・頁部》："䫀，樂工倡優弄人一曰䫀。俗用淨。"

顉 說文·頁部

《說文》："顉，低頭也。从頁，金聲。《春秋傳》曰：'迎于門，顉之而已。'"

qīn《廣韻》五感切，上感疑。又去金切，欽錦切。侵部。

❶点头；摇头。《說文・頁部》："顉，低頭也。《春秋傳》曰：'迎于門，顉之而已。'"徐鍇繫傳："點頭以應也。"按：《左傳・襄公二十六年》作"頷"。《廣雅・釋詁一》："顉，動也。"錢大昭疏義："顉者頭之動也。"《列子・湯問》："顉其頤，則歌合律；捧其手，則舞應節。"殷敬順釋文："顉，搖頭也。"唐韓愈《送無本師歸范陽》："天陽熙四海，注視首不顉。"清程恩澤《〈癸巳類稿〉後序》："一篇中計疊簡不勝舉，使起昔賢議往事，亦顉。"

❷下巴上曲貌。也作"顩"。《廣韻・寑韻》："顉，曲頤之皃。"《集韻・寑韻》："顩，頤曲上曰顩。或从金。"《漢書・揚雄傳下》："(蔡澤)顉頤折頞，涕涶流沫。"顏師古注："顉，曲頤也。"按：《文選・揚雄〈解嘲〉》"顉"作"顩"。劉良注："言澤醜皃也。顩，口向前引也。"

䪹 quán《集韻》逵員切，平仙羣。

同"䑏"。弯曲的兽角。《集韻・僊韻》："䑏，《說文》：'曲角也。'或从頁。"

䫒 說文·頁部

《說文》："䫒，繫頭殟也。从頁，昏聲。"

mén《廣韻》莫奔切，平魂明。諄部。

病名。昏迷无知貌。《說文・頁部》："䫒，繫頭殟也。"徐鍇繫傳："殟，屈頭死之也。"王筠句讀："此殟當即瘟疫之瘟。"《玉篇・頁部》："䫒，《莊子》云：'問焉則䫒然。'䫒，不曉也。亦作惛。"《廣韻・魂韻》："䫒，頭多殟䫒。"《集韻・魂韻》："䫒，《說文》：'繫頭殟也。'謂頭被繫無知也。"

顄 kǎn《玉篇》口感切。

❶顑顄。《玉篇・頁部》："顄，顑顄。"

❷脸凹。《龍龕手鑑・頁部》："顄，面窊也。"

頹 tuí《廣韻》杜懷切，平皆定。

❶额头突出貌。《廣韻・皆韻》："頹，頭肤也。出《聲類》。"《集韻・皆韻》："頹，頟肤皃。"方成珪考正："頹譌从百，據《類篇》及《廣韻》引《聲類》正。"

❷骨节的隆起部分。《篇海類編・身體類・頁部》："頹，《玉篇》：'骨差也。'"

潁 (一) jiǒng《廣韻》口迥切，上迥溪。

❶一种似苧麻的草。《正字通・頁部》："潁與檾同，似苧，可績為布。"《禮記・雜記》："如三年之喪，則既潁，其練祥皆行。"鄭玄注："潁，草名，無葛之鄉，去麻則用潁。"

❷通"褧"。单衣。《玉篇・糸部》："潁，襌也。"《儀禮・士昏禮》："被潁黼，在其後。"鄭玄注："潁，襌也。"賈公彥疏："此讀如《詩》之'褧衣'之'褧'，故為襌也。"

(二) xiàn《廣韻》胡典切，上銑匣。

缀。《玉篇・糸部》："潁，綴也。"

顇 說文·頁部　朝侯小子殘碑

《說文》："顇，顦顇也。从頁，卒聲。"

(一) cuì《廣韻》秦醉切，去至從。微部。

❶憔悴；瘦弱。《說文・頁部》："顇，顦顇也。"徐鍇繫傳："按《楚詞》曰：'形容顦顇'，勞苦見於面。"段玉裁注："《左傳》引《詩》曰：'雖有姬姜，無棄蕉萃。'杜曰：'蕉萃，陋賤之人。'《楚辭・漁父》：'顏色憔悴。'王曰：'奸黴黑也。'班固《答賓戲》：'朝而榮華，夕而焦瘁。'其字各不同，今人多用憔悴字。"唐慧琳《一切經音義》卷四十一引《考聲》："顇，瘦弱也。"《龍龕手鑑・頁部》："顇，瘦惡皃也。"《荀子・王

覇》："必為之然後可，則勞苦秏顇莫甚焉。" 楊倞注："秏，謂精神竭秏；顇，顦顇也。"《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》："鬚髮薴顇兮顠鬢白，思靈澤兮一膏沐。"明凌義渠《閔母臧太夫人墓誌銘》："夫人默禱虔籲，願以身代者數四，形神為顇。"

❷病。《爾雅·釋詁上》："顇，病也。"《漢書·王莽傳上》："《詩》云：'人之云亡，邦國殄顇。'公之謂矣。"顏師古注："《大雅·瞻仰》之詩也。殄，盡也。顇，病也。"按：阮刻本《詩經》作"瘁"。

❸困苦。北齊顏之推《還冤記》："亡後，家便貧顇。"

❹忧愁。唐慧琳《一切經音義》卷五引《倉頡篇》："顇，憂也。"《北齊書·儒林傳·孫靈暉》："（南陽王）綽所為猖蹶，靈暉唯默默憂顇，不能諫止。"宋周邦彥《花犯·小石梅花》："今年對花最怱怱，相逢似有恨，依依愁顇。"

❺纯。《太玄·劇》："𩛳䋣于縞，貞顇。"范望注："顇，純也。"

（二）zú《集韻》昨律切，入術從。

〔顝顇〕见"顝"。

䪾"頣"的讹字。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："䪾，大頭也。"《字彙補·頁部》："䪾，頣字之譌。"

䫄 jǐ《改併四聲篇海》引《餘文》秦李切。

恶貌。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："䫄，惡皃也。"

頰 （一）tán《集韻》徒甘切，平談定。

脸长。《玉篇·頁部》："頰，面長也。"《篇海類編·身體類·頁部》："頰，面長皃。"

（二）shǎn《龍龕手鑑》古迥反。

闪电。《龍龕手鑑·頁部》："頰，光也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字附名稱》："電光曰打頰。"

顁 （一）dìng《廣韻》丁定切，去徑端。耕部。

额。也作"定"。《爾雅·釋言》："顁，題也。"郭璞注："題，額也。《詩》曰：'麟之定。'"按：《詩·周南·麟之趾》"麟之定"唐陸德明釋文："定，字書作顁。音同。"《集韻·徑韻》："顁，題也。通作定。"

（二）dǐng《集韻》都挺切，上迥端。

同"頂"。头顶。《集韻·迥韻》："頂，《說文》：'顛也。'亦从定。"

䪿 yí《改併四聲篇海》引《川篇》音宜。

眉目。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："䪿，眉目也。"

顅 說文·頁部

《說文》："顅，頭鬢少髮也。从頁，肩聲。《周禮》：'數目顅脰。'"

qiān《廣韻》苦閑切，平山溪。元部。

❶同"鬜"。鬓发脱落貌。《說文·頁部》："顅，頭鬢少髮也。"段玉裁注："《髟部》曰：'鬜者，鬢禿也。'此音義皆同，蓋實一字矣。而以顅从頁，故云頭鬢，謂頭上及鬢夾也。"

❷长项貌。《集韻·𠼪韻》："顅，長項皃。"《周禮·考工記·梓人》："數目顅脰。"鄭玄注："顅，長脰貌。"賈公彥疏："脰，項也，謂長項貌。"

顧 wù《集韻》魚屈切，入迄疑。

〔顧顝〕脸短貌。《集韻·迄韻》："顧，顧顝，面短。"《篇海類編·身體類·頁部》："顧，顧顝，面短皃。"

顄 hàn《廣韻》胡感切，上感匣。又胡男切。

下巴。《廣韻·感韻》："顄，頤也。"《漢書·王莽傳中》："莽為人侈口蹷顄。"顏師古注："顄，頤也。"宋羅泌《路史後紀·疏仡紀·有虞氏》："方庭甚口，面顄亡毛。"

頵 zhuō《廣韻》職悅切，入薛章。

短貌；头短。《切韻·薛韻》："頵，短皃。"《廣韻·薛韻》："頵，頭短。"

顊 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

项。《玉篇·頁部》："顊，項也。"

9**顡** jié《集韻》吉屑切，入屑見。

〔額顡〕也单用作"顡"。《集韻·屑韻》："顡，頭小皃"。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："顡，小頭皃。"见"額"。

顖 （一）chěn《廣韻》丑甚切，上寑徹。

〔顖顡〕儒劣貌。也单用作"顖"。《玉篇·頁部》："顖，顖顡，�劣皃。"《切韻·寑韻》："顖，�劣皃。"《集韻·寑韻》："顖，顖顡，儒劣皃。"

（二）shèn《集韻》時鴆切，去沁禪。

〔顖顖〕1.头貌。《集韻·沁韻》："顖，顖顖，頭皃。"2.弱。《集韻·沁韻》："顖，顖顖，弱也。"

顛 pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。

❶〔欺顛〕面丑。《列子·仲尼》"見南郭子，果若欺魄焉"晉張湛注："欺魄，《字書》作'欺顛'，人面醜也。"

❷脸大貌。《廣韻·鐸韻》："顛，面大皃。"引申为涨大；鼓起。民国元年修《定海縣志·方俗》："顛，《廣韻》：'面大貌。'按：俗凡漲大皆謂之奋，如言發奋。又鼓腮曰嘴巴奋起。亦作顛。"

顆 〔顆嶺〕山岭名，在江西省龙南县南。《嘉慶重修一統志·江西·贛州府一·山川》："顆嶺，在縣（龍南縣）南二十五里。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西·龍南縣》："志云：'縣南二十五里有顆嶺。'"

顑 說文·頁部

《說文》："顑，飯不飽面黃起行也。从頁，咸聲。讀若戇。"

（一）kǎn《廣韻》苦感切，上感溪。侵部。

❶〔顑頷〕食不饱而面黄饥瘦。也单用作"顑"。《說文·頁部》："顑，食不飽面黃起行也。"《楚辭·離騷》："苟余情其信姱以練要兮，長顑頷亦何傷。"王逸注："顑頷，不飽貌。"洪興祖補注："顑頷，食不飽面黃貌。"唐韓愈《送無本師歸范陽》："欲以金帛酬，舉室常顑頷。"章炳麟《邹容画

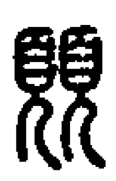
像赞》："感槩兮嬿姸而大息，幽愤兮顑頷而不食。"

❷同"顑"。头动。《集韻·咸韻》："顑，首動也。或省。"

❸骨名。《内經·太素》卷八："頭角顑痛，目兑眥痛。"楊上善注："顑，謂口車骨上抵顱骨以下者，名為顑骨。"又腮。清吴謙《醫宗金鑑·刺骨心法要訣·周身名位骨度》："顑者，俗呼為腮，口旁頰前肉之空軟處也。"

（二）yàn《廣韻》玉陷切，去陷疑。

脸颊长；头狭长。《廣韻·陷韻》："顑，長面也。"《集韻·咸韻》："顑，頭狭長。"

䪞  說文·頁部

《說文》："䪞，選具也。从二頁。"

zhuàn《廣韻》士免切，上獮崇。元部。

❶皆，都。《說文·頁部》："䪞，選具也。"《玉篇·頁部》："䪞，古文作選。"《廣韻·獮韻》："䪞，具也。"章炳麟《新方言·釋詞》："《方言》云：'選，徧也。'是選具即徧具。今蘇松嘉興謂徧具為䪞，如皆有曰䪞有，皆好曰䪞好。"

❷见。《廣韻·獮韻》："䪞，見也。"

靧 huì《廣韻》荒内切，去隊曉。

❶脸肥胖。《廣韻·隊韻》："靧，面肥也。"《集韻·隊韻》："面多肉謂之靧。"

❷同"頮"。洗脸。《玉篇·頁部》："靧，頮同。洗面也。"

顊 同"額"。《龍龕手鑑·頁部》："顊"，"額"的正字。

題〔題〕

古鈢　 中山王墓宮堂圖　 說文·頁部

樊敏碑

《說文》："題，頟也。从頁，是聲。"

（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

❶额头。《說文·頁部》："題，頟也。"《爾雅·釋言》"頷，題也"晋郭璞注："題，額也。"邢昺疏："皆謂額也。"《韓非子·解老》："弟子曰：'是黑牛也而白題。'"《禮記·王制》："南方曰蠻，雕題交趾，有不火食者矣。"孔穎達疏："題謂額也。"《漢書·司馬相如傳上》："赤首圜題，窮奇象犀。"顔師古注引張揖曰："題，額也。"

❷物体的一端。《小爾雅·廣服》："題，頭也。"胡承珙義證："頭謂之題，故棟頭謂之榱題，箭頭謂之箭題。"《孟子·盡心下》："高堂數仞，榱題數尺，我得志，弗為也。"《淮南子·本經》："橑檐榱題，雕琢刻鏤。"高誘注："榱，椽也。題，頭也。"《漢書·霍光傳》："梓宫、便房、黄腸題湊各一具，樅木外臧椁十五具。"顔師古注引蘇林曰："以柏木黄心致累棺外，故曰黄腸。木頭皆内向，故曰題湊。"

❸书签；标签。《釋名·釋書契》："書稱題。題，諦也，審諦其名號也。"王先謙疏證補："吴校書下有牘字。"《廣韻·齊韻》："題，書題。"唐李白《感興八首》之三："委之在深篋，蠹魚壞其題。"王琦注："古人謂書籤為題。"唐杜甫《西郊》："旁架齊書帙，看題檢藥囊。"仇兆鰲注："題，謂囊上標題。"清王士禛《清江浦與子側别後作三首》之三："封題淚痕滿，腸斷當何如。"

❹题目。如：命题；文不对题。《世説新語·文學》："謝（安）看題，便各使四坐通。"宋沈義父《樂府指迷·詠物忌犯題字》："詠物詞，最忌説出題字。"清毛先舒《詩辨坻》："太白'楊花落盡'與樂天'殘燈無焰'體同題類，而風趣高卑，自覺天壤。"又问题。梁启超《谈判与宣战》："专靠摇旗呐喊的示威运动，就想立刻解决百年来盘根错节的宿题，天下断没有这样便宜的事。"

❺标志。《左傳·襄公十年》："宋以桑林享君，不亦可乎？舞師題以旌夏。"杜預注："題，識也。以大旌表識其行列。"《晋書·郭翻傳》："欲墾荒田，先立表題。"

❻写上，签署。如：题诗；题字。《集韻·齊韻》："題，署也。"晋葛洪《抱朴子·外篇·鈞世》："貴遠賤近，有自來矣。故新劍以詐刻加價，弊方以僞題見寶也。"唐許渾《秋日行次關西》："還同長卿志，題字滿河橋。"《儒林外史》第一回："畫了二十四幅花卉，都題了詩在上面。"

❼品评；评论。《篇海類編·身體類·頁部》："題，品題。"《後漢書·黨錮傳序》："遂乃激揚名聲，互相題拂，品覈公卿，裁量執政，婞直之風，於斯行矣。"《南史·王敬則傳》："君行不淨心，那得惡人題。"唐李白《上韓荆州書》："一經品題，便作佳士。"

❽奏章。《舊五代史·唐書·明宗紀》："緘題罔避於嫌疑，情旨頗彰於怨望。"明張煌言《與某書》："昨見象老題疏，首列尊銜，殊增封事之色。"《紅樓夢》第一百七回："後又任江西糧道，題参回都，仍在工部行走，日夜不敢怠惰。"

❾说起。后用作"提"。元關漢卿《救風塵》第一折："一來去望媽兒，二來就題這門親事。"《水滸全傳》第四十一回："宋江又題起拒敵官軍一事。"茅盾《霜叶红似二月花》："你要是不跟大家一样，自然也由你，不过，人家就要题你的绰号了。"

❿鸣；叫。用同"啼"。明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："遍青山，題紅了杜鵑。"清陳淏子《花鏡·養禽鳥法·紡織娘》："覺蛙鼓鶯題，皆不及（紡織娘）也。"

（二）dì《廣韻》特計切，去霽定。支部。

❶看；视。《小爾雅·廣言》："題，視也。"《詩·小雅·小宛》："題彼脊令，載飛載鳴。"毛傳："題，視也。"鄭玄箋："題之為言，視睇也。"

❷小盆。也作"鍉"。《後漢書·隗囂傳》"奉盤錯鍉"唐李賢注引《方言》："宋楚之閒，謂盎為題。"按：今本《方言》卷五作"題"。郭璞注："今河北呼小盆為題子。"

题 "題"的简化字。

顒〔顒〕

說文·頁部　 衡方碑

《說文》："顒，大頭也。从頁，禺聲。《詩》曰：'其大有顒。'"

（一）yóng《廣韻》魚容切，平鍾疑。東部。

❶大头。引申为大。《說文·頁部》："顒，大頭也。"段玉裁注："引伸之，凡大皆有是偁。"《詩·小雅·六月》："四牡修廣，其大有顒。"毛傳："顒，大貌。"

❷严肃端正貌。《易·觀》："盥而不薦，有孚顒若。"孔穎達疏："顒，是嚴正之貌。"唐尹鶚《菩薩蠻》："顒坐遍紅

爐，誰知情緒孤。”宋杜安世《鳳棲梧》：“孤枕夜長君信否，披衣顒坐魂飛去。”

❸景仰，盼望。《廣韻·鍾韻》：“顒，仰也。”晉劉琨《勸進書》：“蒼生顒然，莫不欣戴。”宋柳永《八聲甘州》：“想佳人、妝樓顒望，誤幾回、天際識歸舟。”遼李良嗣《與李處溫使為遼内應書》：“顒候來報，以慰我思。”《警世通言·蔣淑貞刎頸鴛鴦會》：“張二官顒望回家。”

❹姓。《萬姓統譜·冬韻》：“顒，《姓纂》云：‘人姓。’”

（二）yú《字彙補》五間切。

鸟名。也作“鵬”。《字彙補·頁部》：“顒，鳥名也。”《山海經·南山經》：“令丘之山，有鳥焉，其狀如梟，人面四目而有耳，其名曰顒。”郝懿行疏：“顒，《玉篇》、《廣韻》並作鵬。”

颙 “顒”的简化字。

䫘 （一）hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。又許葛切。

〔頛䫘〕也单用作“䫘”。《玉篇·頁部》：“䫘，健皃。”见“頛”。

（二）jié《吳下方言考》音竭。

〔傾䫘〕见“傾”。

（三）kě《集韻》丘葛切，入曷溪。

鬓发脱落貌。也作“鬝”。《集韻·曷韻》：“鬝，鬢禿。或作䫘。”

顋 同“腮”。《玉篇·頁部》：“顋，頰顋。”《廣韻·咍韻》：“顋，顋頷。俗又作腮。”南朝梁蕭統《錦帶書·十二月啓蕤賓五月》：“蓮花泛水，豔如越女之顋；蘋葉漂風，影亂秦臺之鏡。”唐白居易《鹽商婦》：“飽食濃粧倚柂樓，兩朵紅顋花欲綻。”明袁宏道《蛙飲歎》：“衆蛙强飲角雄雌，怒顋鼓腹入清池。”

𩓣 guā《集韻》姑華切，平麻見。

头短。《玉篇·頁部》：“𩓣，短頭也。”

顎 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

❶面高貌。《玉篇·頁部》：“顎，面高皃。”

❷恭敬严肃。《廣韻·鐸韻》：“顎，嚴敬曰顎。”《集韻·鐸韻》：“顎，恭嚴也。”

❸牙帮，牙床。鲁迅《彷徨·示众》：“空隙间忽而探进一个戴硬草帽的学生模样的头来，将一粒瓜子之类似的东西放在嘴里，下顎向上一磕，咬开，退出去了。”

❹某些节肢动物摄取食物的器官。

顓〔颛〕 說文·頁部　曹全碑　吳谷朗碑

《説文》：“顓，頭顓顓謹皃。从頁，耑聲。”

zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。元部。

❶拘谨；老实。《説文·頁部》：“顓，頭顓顓謹皃。”章炳麟《新方言》卷二：“今浙西嘉興謂人迂謹曰顓頊頊。”又指蒙昧无知。《古今韻會舉要·先韻》：“顓，耑蒙也。”《字彙·頁部》：“顓，顓蒙。”《漢書·揚雄傳下》：“天降生民，倥侗顓蒙。”顔師古注：“鄭氏曰：‘童蒙無所知也。’”清譚瑩《繳阿芙蓉詩》：“大臣之心，中外所欽；大臣之論，顓愚可悟。”

❷善良。《淮南子·覽冥》：“猛獸食顓民，鷙鳥攫老弱。”高誘注：“顓，善。”清徐書受《楊貫夫先生傳》：“其顓誠奇孝，惟恐人知。”

❸通“專”。专擅。《篇海類編·身體類·頁部》：“顓，通作專。”《史記·陳涉世家》：“客愚無知，顓妄言。”《漢書·貨殖傳·宣曲任氏》：“其餘郡國富民兼業顓利，以貨賂自行，取重於鄉里者，不可勝數。”顔師古注：“顓與專同。”清錢塘《溉亭述古録·易緯稽覽圖原本序》：“惡石顯顓，欲去之。”

❹姓。《萬姓統譜·先韻》：“顓，顓頊之後。”

颛 “顓”的简化字。

𩕄 āo《廣韻》於交切，平肴影。

❶深目貌。《集韻·爻韻》：“𩕄，大首深目皃。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“仡欺㹕以鵰䀣，𩕄顤顟而睽睢。”李善注：“𩕄顤顟，大首深目之貌。”《初學記》卷十九引劉思貞《醜婦賦》：“兩眼𩕄如臼。”《明史·流賊傳·李自成》：“自成為人高顴深𩕄。”

❷头凹。《玉篇·頁部》：“𩕄，頭凹也。”泛指凹。唐皮日休《新秋言懷寄魯望》：“檜身渾箇矮，石面得能𩕄？”宋陸游《閑詠二首》之二：“紙裁微放矮，硯斲正須𩕄。”又幽深。清吳振棫《黔語·牛皮箐》：“雍正間，經略張公分兵入箐……以𩕄徑歧雜，懼為盜窟，乾隆三年，乃下封禁之令。”

䫔 說文·頁部

《説文》：“䫔，司人也；一曰恐也。从頁，契聲。讀若禊。”

（一）qì《廣韻》苦計切，去霽溪。月部。

❶伺人。《説文·頁部》：“䫔，司人也。”段玉裁注：“司者，今之伺字。”

❷恐。《説文·頁部》：“䫔，恐也。”

（二）qiè《廣韻》苦結切，入屑溪。

〔頟䫔〕短貌。《廣韻·屑韻》：“䫔，頟䫔，短皃。”又矮人。《龍龕手鑑·頁部》：“䫔，頟䫔，短人也。”

（三）yà《集韻》乙轄切，入鎋影。

怒貌。《集韻·牽韻》：“䫔，怒皃。”

（四）kuí《字彙補》其規切。

小头。《字彙補·頁部》：“䫔，小頭也。”

𩕝 同“馥”。《字彙補·頁部》：“𩕝，同馥。”

𩕞 “頿”的讹字。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》：“𩕞，頤也。”《康熙字典·頁部》：“𩕞，按：即頿字之譌。”

𩔮 gǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

同“顟”。《廣韻·晧韻》：“𩔮，廣大皃。”《改併四聲篇海·頁部》引《玉篇》：“𩔮，公老切。廣大皃。”按：《玉篇·頁部》作“顟”。《篇海類編·身體類·頁部》：“𩔮，亦作顟。”

𩕁 yóng《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》：“𩕁，魚凶切。”

𩕂 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

〔傾頤〕言不正；言语无度。《玉篇·頁部》："傾，傾頤，言不正也。"《廣韻·麻韻》："頤，傾頤，言語無度。"

頫 同"頓"。《集韻·霽韻》："頫，傾頭皃。"《正字通·頁部》："頫，頓字之譌。"

頿 同"頿(髭)"。唐慧琳《一切經音義》卷六十六引《文字集略》："頿，脣上毛也。亦作髭。"《字彙·頁部》："頿，口上須也。徐鉉曰：'今别作髭。'" 按：《說文·須部》作"頿"。

頿 說文·須部

《說文》："頿，口上須也。从須，此聲。"

zī 《廣韻》即移切，平支精。支部。

上唇的胡须。后作"髭"。《說文·須部》："頿，口上須也。"徐鉉校："頿，今俗别作髭。"《左傳·昭公二十六年》："至于靈王，生而有頿。" 宋蘇軾《論周東遷》："頿王之神靈，諸侯服享，然終以不振。" 清王士禛《牛首同方爾止》："白氎書藏雙樹裏，赤頿僧記六朝餘。"

䫇 說文·頁部

《說文》："䫇，面不正也。从頁，爰聲。"

yuǎn 《廣韻》雲阮切，上阮云。元部。

头脸歪斜。《說文·頁部》："䫇，面不正也。"《集韻·願韻》："䫇，頭不正。"

䫗 hàng 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》胡朗切。

颉颃。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："䫗，頡頏也。"

䫜 qiú 《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："䫜，音酋、由。"

顡 說文·頁部

《說文》："顡，頭蔽顡也。从頁，豙聲。" 段玉裁注"蔽"作"蔽"。

wài 《廣韻》五怪切，去怪疑。微部。

〔蔽顡〕痴呆。《說文·頁部》："顡，頭蔽顡也。" 桂馥義證："顡，字或作額。"按：段玉裁注"蔽"作"蔽"。"蔽顡，叠韻字。蓋古語也。"《集韻·怪韻》："顡，《說文·須部》：'頭蔽顡也。'謂頭癡。"

䫌 同"額(額)"。《改併四聲篇海·頁部》引《奚韻》："䫌，《說文》云：'短鬢額皃。'"按：今本《說文》作"額，短須髮皃。"《字彙補·頁部》："䫌，亦作額。"

顏〔颜〕 五祀衛鼎　說文籀文　說文·頁部　睡虎地简三六·七四　老子甲後三一五　扶風出土漢印　史晨碑　祀三公山碑

《說文》："顏，眉目之閒也。从頁，彥聲。顏，籀文。"

（一）yán 《廣韻》五姦切，平删疑。元部。

❶两眉之间，俗称印堂。《說文·頁部》："顏，眉目之閒也。"段玉裁注："各本作眉目之閒，淺人妄增字耳，今正。眉與目之閒不名顏。……顏為眉閒，醫經所謂闕，道書所謂上丹田，相書所謂中正印堂也。" 按：段注本作"眉之閒也。"

❷额头。即发际以下，眉以上，两额角间的部份。《方言》卷十："顏，額也。……中夏謂之頟，東齊謂之顙，汝潁淮泗之間謂之顏。"《小爾雅·廣服》："顏，額也。"《詩·鄘風·君子偕老》："子之清揚，揚且之顏也。"《左傳·僖公九年》："天威不違顏咫尺，小白余敢貪天子之命無下拜！"孔穎達疏："顏，謂額也。"《史記·高祖本紀》："高祖為人，隆準而龍顏。"裴駰集解引應劭曰："顏，頟顙也。"

❸脸色。《廣韻·删韻》："顏，顏容。"《詩·鄭風·有女同車》："有女同車，顏如舜華。"唐杜甫《茅屋為秋風所破歌》："安得廣厦千萬間，大庇天下寒士盡歡顏。" 毛泽东《七律·长征》："更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。"

❹色彩。《淮南子·泰族》："宋人有以象為其君為楮葉者，三年而成。莖柯豪芒，鋒殺顏澤，亂之楮華之中而不可知也。"唐李白《古詩五十九首》之十二："松柏本孤直，難為桃李顏。"

❺指堂上或门上的匾额。《新唐書·馬燧傳》："勒石起義堂，帝榜其顏以寵之。" 宋陸游《婺州稽古閣記》："而請於今參知政事許公，大書其顏。"明徐宏祖《題小香山梅花堂詩·序》："堂顏為坡仙筆。" 又题写匾额或书籍封面上的书名。《明語林·文學》："(楊君謙)結廬支硎山下，顏其堂曰：'松籌。'" 清樂天居士《痛史——序》："作者其有憂患，讀者能無不平？顏曰：'痛史'，稱其實也。"

❻显著。《太玄·積》："魁而顏而，玉帛班而，决欲招寇。"司馬光集注："顏者，言其顯著也。"

❼前。"顏行"即前行。《管子·輕重甲》："若此，則士爭前戰為顏行。"郭沫若等集校："維遹案：顏行與雁行同，其義為首行、前行也。……顏亦稱額。《方言》十：'顏，額也。東齊謂之額，江淮之間謂之顏。'《公羊》昭二十五年傳'再拜額'，何解：'額者，猶今叩頭矣。'叩頭當於《周禮·大祝》九拜之頓首。是額之為首，猶顏之為首耳。"《漢書·嚴助傳》："如使越人蒙(死)徼幸以逆執事之顏行，廝輿之卒有一不備而歸者，雖得越王之首，臣猶竊為大漢羞之。"顏師古注引文穎曰："顏行猶雁行，在前行，故曰顏也。"宋岳珂《金陀續編·蓬嶺敗曹成獲捷撫諭將士詔》："勉服顏行，亟平氛祲。"

❽姓。《通志·氏族略三》："顏氏，曹姓。顓帝元孫陸終第五子曰安，安裔孫挾，周武王時封之於邾，為魯附庸。邾挾之後，至於夷父，字顏，《公羊》謂之顏公，子孫因以為氏。"

（二）yá 《集韻》宜佳切，平佳疑。

用同"崖"。山边。《集韻·佳韻》："厓，《說文》：'山邊也。'或作崖、顏。" 唐陸龜蒙《漁具詩序》："天隨子（陸龜蒙）斁(漁)於海山之顏有年矣。"

颜 "顏"的简化字。

頟 dié《集韻》丁結切，入屑端。

〔頟顡〕小头貌。《集韻·屑韻》："頟，頟顡，小頭皃。"方成珪考正："顡譌顡，據《類篇》正。"

頪 同"類"。《篇海類編·身體類·頁部》："頪"，同"類"。《孔子家語·困誓》："君不違傷其頪者也。"

頪 同"類"。《五音集韻·至韻》："頪，善也；法也；等也；種也。《說文》云：'種類相似唯犬為甚。'似犬頪。"《孔子家語·困誓》引《詩》："孝子不匱，永錫爾頪。"按：《詩·大雅·既解》作"類"。南朝陳賀徹《採桑》："蠶妾出房櫳，结伴頪花叢。"宋梅堯臣《凌霄花》："氣頪固未合，縈纏豈由己。"

額〔額〕
é《廣韻》五陌切，入陌疑。

❶额头，眉上发下部分。《玉篇·頁部》："額，《方言》云：'中夏謂之額，東齊謂之顙。'"《廣韻·陌韻》："額，《說文》作頟，顙也。"《前漢記·宣帝紀》："曲突徙薪反無恩澤，燋頭爛額復為上客邪？"唐李白《長干行二首》之一："妾髮初覆額，折花門前劇。"鲁迅《呐喊·明天》："他睡了一刻，额上鼻尖都沁出一粒一粒的汗珠。"又額骨。清沈彤《釋骨》："頭之骨曰顱，其橫在髮際前者曰額顱，亦曰額。"

❷物体上首接近顶端的部分。如：碑额；簾额。唐姚合《酬任疇協律夏中苦雨見寄》："溼煙凝竈額，荒草覆牆頭。"《徐霞客遊記·遊黄山日記》："兩崖隘肩，崖額飛泉，俱從人頂潑下。"清施鑒《天仙子·秋閨》："一片秋蟾林額吐，不道歸期今又誤。"

❸匾额。南朝宋羊欣《筆陣圖》："前漢蕭何善篆籀，為前殿成，覃思三月，以題其額。"唐貫休《寄杭州靈隱寺宋震使君》："僧房謝朓語，寺額葛洪書。"唐李乂《奉和幸大薦福寺》："碧樓披玉額，丹仗導金輿。"又挂上匾额或在匾额上题字。《徐霞客遊記·滇遊日記六》："名為腰龍，而文之者額其寺為'金龍'。"又《滇遊日記九》："額其上曰'雲巖寺'。"

❹规定的数目。如：名额；超额。《舊唐書·崔衍傳》："舊額賦租，特望蠲減。"《新五代史·雜傳·劉審交》："租有定額，而天下比年無閑田，民之苦樂，不可等也。"毛泽东《迎接中国革命的新高潮》："蒋军兵力不敷分配，征兵不足规定数额。"

❺查名该诃。唐封演《封氏聞見記·查談》："查名該訶為額。"

额 "額"的简化字。

顐 (一) wèn《廣韻》五困切，去慁疑。

〔顡顐〕也单用作"顐"。《切韻·慁韻》："顐，禿也。"见"顡"。

(二) hún《廣韻》户昆切，平魂匣。又牛昆切。

〔顒顐〕禿。《廣韻·魂韻》："顐，顒顐，禿也。"

(三) hùn《篇海類編》胡困切。

同"諢"。《篇海類編·身體類·頁部》："顐，諧劇。《玉篇》作'諢，弄言也'。"《正字通·言部》："諢，弄言也。與顐通。"《太平廣記》卷二百七十十引唐段成式《酉陽雜俎》："凡顐人好反語，洗白馬，瀉白米也。"按：今本《酉陽雜俎前集·夢》作"凡人好反語"，无"顐"字。《新唐書·元結傳》："諧臣顐官，怡愉天顔。"

顝 xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。

❶〔顩顝〕见"顩"。

❷〔顑顝〕见"顑"。

顝 (一) mén《集韻》謨奔切，平魂明。

同"顝"。《集韻·魂韻》："顝，《說文》：'繫頭殟也'，或从昏。"清胡文英《吴下方言考·真韻》："按顝，遏頭不令出也，繫其頭而殟低之也。"

(二) mín《集韻》眉貧切，平真明。

同"𩓨"。彊头。《集韻·真韻》："𩓨，彊頭也。或从昏。"

(三) hūn《集韻》呼昆切，平魂曉。

同"殙(殙)"。1.昏乱；神志不清。《集韻·魂韻》："殙，《說文》：'瞀也。'或作顝。"2.未立名而死。《集韻·魂韻》："殙，未名而死曰殙。或作顝。"

顒 áng《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："顒，五郎切。"

頯 guǐ《集韻》其季切，去至羣。

❶大口。《集韻·至韻》："頯，大口。"

❷头。《篇海類編·身體類·頁部》："頯，頭也。"

顐 漢印

dùn《廣韻》徒困切，去慁定。

〔顐顐〕禿。《玉篇·頁部》："顐，顐顐，禿。"

10 **顙** 同"顙"。《集韻·僊韻》："顙，《方言》：'頟，江、湘之間謂之顙。'或从栞。"

頒 bān《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："頒，音班。"

顈 qǐng《改併四聲篇海》引《類篇》去穎切。

同"頃"。地积单位，百亩为顷。《改併四聲篇海·頁部》引《類篇》："顈，田畝也。"《字彙補·頁部》："顈，與頃同。田畝也。"

顜 jiǎng《集韻》古項切，上講見。

❶明断。《集韻·講韻》："顜，明也。"明徐承宗《貴州府志序》："鍾黄門龍源即舊例輯其大凡，不獨五十餘年間顜若列眉。"清譚嗣同《詠史七篇》之六："相國小吏耳，顜若毋乃勤。"

❷和协。《集韻·講韻》："顜，和也。"清魏源《海運全案序》："僚屬輯力，文武顜心。"

❸直，明。《史記·曹相國世家》："蕭何為法，顜若畫一。"司馬貞索隱："顜，訓直，又訓明，言法明直若畫一也。"按：《漢書·曹參傳》作"講"。王先謙補注引錢大昭

云："講與斠同，斠即角斗甬之角。《説文》：'斠，平斗斛也。'斠、較通用。講、顜皆借字。"

顦

（一）gé《廣韻》古盍切，入盍見。

〔顦車〕牙床骨。也单用作"顦"。《玉篇·頁部》："顦，頜車骨。"《廣韻·合韻》："顦，顦車，頜骨。"

（二）kài《集韻》丘蓋切，去泰溪。

头骨。《集韻·夳韻》："顦，頭骨皃。"《篇海類編·身體類·頁部》："顦，頭骨。"

颞

"顳"的简化字。

颟

"顢"的简化字。

顛〔顚〕

顛 西狹頌

同"顚"。《小爾雅·廣言》："顛，殞也。"《玉篇·頁部》"顛，頂也；山頂為之顛。"《篇海類編·身體類·頁部》："顛，俗作顛。"《詩·秦風·車鄰》："有車鄰鄰，有馬白顛。"按：一本作"顚"。唐白居易《新昌新居書事四十韻》："新園聊剗穢，舊屋且扶顛。"毛泽东《清平乐·会昌》："会昌城外高峰，颠连直接东溟。"

颠

"顛"的简化字。

顡

"類"的讹字。《字彙補·頁部》："顡，見《藏經字義》。"《康熙字典·頁部》："顡，按：即類字之譌。"

願〔愿〕

願 說文·頁部　願 定縣竹簡九三

《説文》："願，大頭也。从頁，原聲。"

（一）yuàn《廣韻》魚怨切，去願疑。元部。

❶大头。《説文·頁部》："願，大頭也。"

❷愿望；心愿。《廣韻·願韻》："願，欲也。"《詩·鄭風·野有蔓草》："邂逅相遇，適我願兮。"晉陶潛《歸去來兮辭》："富貴非吾願，帝鄉不可期。"宋樂婉《卜算子·答施》："若是前生未有緣，待重結，來生願。"

❸愿意；情愿。如：心甘情愿。《切韻·願韻》："願，情欲。"《孟子·公孫丑上》："管仲曾西之所不為也，而子為我願之乎？"《史記·平準書》："是時漢方數使將擊匈奴，卜式上書，願輸家之半縣官助邊。"朱德《和董必武同志七绝五首》之二："愿与人民同患难，誓拚热血固神州。"

❹希望。《方言》卷一："願，欲思也。"《楚辭·九章·惜誦》："固煩言不可結詒兮，願陳志而無路。"王逸注："願，思也。"《漢書·蕭何傳》："願君讓封勿受，悉以家私財佐軍。"唐聶夷中《傷田家》："我願君王心，化作光明燭；不照綺羅筵，偏照逃亡屋。"

❺倾慕。《字彙·頁部》："願，羡慕也。"《孟子·告子上》："言飽乎仁義也，所以不願人之膏粱之味也。"《荀子·榮辱》："小人莫不延頸舉踵而願曰：'知慮材性，固有以賢人矣。'"楊倞注："願，猶慕也。賢人，謂賢過於人也。"《韓非子·忠孝》："為人臣常譽先王之德厚而願之，是誹謗其君者也。"

❻思念。《爾雅·釋詁下》："願，思也。"《廣韻·願韻》："願，念也。"《詩·衛風·伯兮》："其雨其雨，杲杲出日。願言思伯，甘心首疾。"鄭玄箋："願，念也。我念思伯，心不能已。"元佚名《連環記·從駕》："願焉報國攄忠藎。"

❼旧时祈祷神佛所许下的酬谢。《晉書·藝術傳·佛圖澄》："衆僧祝願。"宋邵伯温《聞見前録》卷七："張文定公齊賢，河南人，少為舉子，貧甚，客河南尹張全義門下，飲啖兼數人，自信平時未嘗飽，遇村人作願齋，方飽。"《水滸全傳》第四十五回："只説要還願，也還了好。"

❽每，虽。《集韻·願韻》："願，每也，雖也。"《詩·邶風·二子乘舟》："願言思子，中心養養。"毛傳："願，每也。"陳奐傳疏："《傳》訓願為每，《皇皇者華》傳，訓每為雖。願言思子，中心養養，雖曰思子，徒憂其心，養養然也。"

（二）yuǎn《集韻》五遠切，上阮疑。

脸短貌。《集韻·阮韻》："願，面短皃。"

顉

qǐn《集韻》丘甚切，上寑溪。

〔顉顉〕也作"頜顉"。丑貌。《集韻·寑韻》："頜、顉，頜顉，醜皃。或从金。"

頯

頯 說文·頁部 籀文

同"頰"。《説文·頁部》："頰，面旁也。頯，籀文頰。"

顮

"頻"的讹字。《集韻·真韻》："頻，《説文》：'水厓，人所賓附，頻蹙不前而止。'古作顮。或从水。"方成珪考正："顮譌顮，據《説文》正。"

顭

miè《改併四聲篇海》引《餘文》莫結切。

顭頡。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："顭，顭頡也。"按：《篇海類編·身體類·頁部》："顭，猶頡也。"

顕

同"顯"。《正字通·頁部》："顯，俗作顕。"

頠

頠 說文·頁部

《説文》："頠，大頭也。从頁，骨聲。讀若魁。"

（一）kuī《廣韻》苦回切，平灰溪。又口猥切，苦骨切。術部。

❶大头；头骨大。《説文·頁部》："頠，大頭也。"朱駿聲通訓定聲："按今俗凡言大曰魁首，當作此頠字。"

❷丑。《廣雅·釋詁二》："頠，醜也。"

❸独处貌。《正字通·頁部》："頠，獨處貌。"《後漢書·張衡傳》："頠羈旅而無友兮，余安能乎留兹？"李賢注："頠，獨也。"明宋濂《思媺人辭》："頠，獨處而繚戾也。"

❹相抵触。《玉篇·頁部》："頠，《蒼頡》云：'相抵觸。'"

（二）kuǎ《五音集韻》苦瓦切。

髁貌。《五音集韻·馬韻》："頠，髁皃。"

顋

顋 說文·頁部

《説文》："顐，面色顐顐皃。从頁，員聲。讀若隕。"

hùn 《廣韻》胡本切，上混匣。諄部。

❶面色忧急发黄貌。《説文·頁部》："顐，面色顐顐皃。"

❷头脸俱圆形。《廣韻·混韻》："顐，頭面形圓也。"《集韻·混韻》："顐，一曰面首俱圓謂之顐。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："圓曰顐。"清范寅《越諺》卷中："顐筒臉，面首俱圓。"

顗

說文·頁部　漢印　孔宙碑陰

《説文》："顗，謹莊皃。从頁，豈聲。"

yǐ 《廣韻》魚豈切，上尾疑。微部。

❶恭谨庄重貌。《説文·頁部》："顗，謹莊皃。"

❷安静。《爾雅·釋詁上》："顗，静也。"郝懿行義疏："静訓審，審諦者必安静。故《詩》傳、箋並云：'静，安也。'……故《楚辭·招魂》篇注：'無聲曰静'，是也。通作靖。"《廣韻·尾韻》："顗，靖也。"

❸悠闲；安乐。唐慧琳《一切經音義》卷一百："顗，《聲類》：'閑習也。'"《廣韻·尾韻》："顗，樂也。"

❹好貌。唐慧琳《一切經音義》卷一百："顗，《字書》：'好皃也。'"

⿰息頁

"顖"的讹字。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："⿰息頁，頂門也。"《字彙補·頁部》："⿰息頁，顖字之譌。"

顝

說文·頁部

《説文》："顝，頭不正也。从頁，鬼聲。"

kuǐ 《廣韻》口猥切，上賄溪。又五罪切，丘其切。微部。

❶头不正。《説文·頁部》："顝，頭不正也。"

❷大头。《廣雅·釋詁一》："顝，大也。"王念孫疏證："顝，《廣韻》：'顝，大頭也。'"

⿺辶頁

yí 《改併四聲篇海》引《餘文》以之切。

❶颔。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："⿺辶頁，頷也。"又辅车骨。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："⿺辶頁，輔車骨也。"

❷养。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："⿺辶頁，養也。"

頣

(一) pǐ 《篇海類編》匹計切。

同"頫(頫)。"《篇海類編·身體類·頁部》："頣"，同"頫"。

(二) xìn 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音顖。

同"顖(囟)"。《改併四聲篇海·頁部》引《龍龕手鑑》："頣"，同"顖"。

顖

同"囟"。《廣韻·震韻》："顖，同囟。"隋巢元方《諸病源候論·解顱候》："顖應合而不合，頭縫開解是也。"明陶宗儀《輟耕録》："恐頂顖有釘，塗其迹耳。"

⿰兼頁

說文·頁部

《説文》："⿰兼頁，頭頰長也。从頁，兼聲。"

(一) yán ㊀《廣韻》五咸切，平咸疑。談部。

❶头狭脸长貌。《説文·頁部》："⿰兼頁，頭頰長也。"段玉裁注："當作頭狹面長皃。"《玉篇·頁部》："⿰兼頁，頭頰面長皃。"

❷面颊。章炳麟《新方言·釋形體》："⿰兼頁，引申為頰之稱。今人謂面曰⿰兼頁，俗作臉。"

㊁《集韻》牛廉切，平鹽疑。

〔⿰廉頁⿰兼頁〕丑貌。《集韻·鹽韻》："⿰兼頁，⿰廉頁⿰兼頁，醜皃。"

(二) qiàn 《廣韻》口陷切，去陷溪。

〔⿰兼頁⿰廉頁〕脸长貌。《廣韻·陷韻》："⿰兼頁，⿰兼頁⿰廉頁，面長皃。"

(三) qiān 《集韻》丘咸切，平咸溪。

〔⿰兼頁⿰兼頁〕丑貌。《集韻·咸韻》："⿰兼頁，⿰兼頁⿰兼頁，醜皃。"

(四) jiàn 《廣韻》公陷切，去陷見。

〔⿰兼頁胡〕剃面。《廣韻·陷韻》："⿰兼頁，⿰兼頁胡，剃面也。"

⿸廝頁

sī 《廣韻》息移切，平支心。

〔韻⿸廝頁〕好貌，也单用作"⿸廝頁"。《龍龕手鑑·頁部》："⿸廝頁，好也。"见"韻"。

⿰否頁

說文·須部

《説文》："⿰否頁，短須髮皃。从須，否聲。"

pī 《廣韻》敷悲切(《集韻》攀悲切)，平脂滂。又並悲切。之部。

短须发貌。《説文·須部》："⿰否頁，短須髮皃。"《集韻·脂韻》："⿰否頁，短須皃。"

⿰奚頁

xí 《集韻》弦雞切，平齊匣。

头不正。《集韻·齊韻》："⿰奚頁，頭不正。"

⿰盆頁

juān

除去。宋梅堯臣《玉汝贈永興冰蜜梨十顆》："遺之析朝酲，亦以⿰盆頁煩疾。"

⿰衾頁

qìn 《集韻》丘禁切，去沁溪。

〔⿰衾頁⿰口頁〕头动貌。《集韻·沁韻》："⿰衾頁，⿰衾頁⿰口頁，首動。"《篇海類編·身體類·頁部》："⿰衾頁，⿰衾頁⿰口頁，首動貌。"

⿰翁頁

(一) wēng 《廣韻》烏紅切，平東影。

同"翁"。鸟颈毛。《廣雅·釋親》："⿰翁頁，項也。"王念孫疏證："《漢書·禮樂志》：'殊翁雜，五采文。'孟康注云：'翁，鴈頸也。'義與⿰翁頁同。"《集韻·東韻》："翁，《説文》：'頸毛也。'或从頁。"

(二) wěng 《集韻》鄔孔切，上董影。

〔⿰翁頁⿰九几〕也作"勜⿰九几"。倔强貌。《集韻·董韻》："勜，勜⿰九几，屈强皃。或从頁。"

顛

臨潼秦墓陶文　古鈢　說文·頁部

相馬經六〇上　北海相景君銘　石門頌

西狹頌

《説文》："顛，頂也。从頁，眞聲。"

（一）diān《廣韻》都年切，平先端。真部。

❶头顶。《爾雅·釋言》："顛，頂也。"郭璞注："頭上。"《墨子·脩身》："華髮隳顛。"孫詒讓閒詁："隳顛，即禿頂。"《晉書·束皙傳》："丹墀步紈袴之童，東野遺白顛之叟。"宋梅堯臣《依韻和楊敏叔吳門秋晚見寄》："顛毛隨日減，冉冉不勝簪。"

❷泛指物体顶部。《方言》卷六："顛，上也。"《六書故·人三》："頭之上為顛，引之則山有顛，木亦有顛。凡高之所極皆曰顛。"《史記·武帝本紀》："東上泰山，山之草木葉未生，乃令人上石立之泰山顛。"《文選·王襃〈洞簫賦〉》："孤雌寡鶴，娛優乎其下兮，春禽羣嬉，翺翔乎其顛。"張銑注："其巔，謂竹上也。"又指马的额头。清段玉裁《説文解字注·頁部》："馬以額為頂也。"《詩·秦風·車鄰》："有車鄰鄰，有馬白顛。"毛傳："白顛，的顙也。"

❸本，始。《正字通·頁部》："顛，本末曰'顛末'。"晉陸機《文賦》："如失機而後會，恆操末以續顛。"宋戴復古《訪陳與機縣尉於湘潭下攝寺》："題詩記顛末，改不假人碑。"清王士禛《西城别墅記》："聊書其顛委以為之記。"

❹下。《説文解字注·頁部》"顛，頂也"清段玉裁注："顛為最上，倒之則為最下。"漢揚雄《太玄·疑》："顛疑遇幹，客，三歲不射。"范望注："顛，下也。"

❺坠落；殒落。唐慧琳《一切經音義》卷十五引《字書》："顛，墜也。"又卷五十一引《考聲》："顛，殞也。"《左傳·隱公十一年》："子都自下射之，顛。"杜預注："顛，顛隊而死。"《楚辭·離騷》："日康娛而自忘兮，厥首用夫顛隕。"王逸注："自上下曰顛。"《漢書·五行志中之上》："京房《易傳》曰：'《復》：崩來無咎。'自上下者為崩，厥應泰山之石顛而下，聖人受命人君虜。"顏師古注："顛，墜也。"

❻通"蹎"。倒仆。唐慧琳《一切經音義》卷五十一："顛，《廣雅》：'倒也。'"南唐徐鍇《説文繫傳·頁部》："顛，顛倒字作蹎。"清徐灝《説文解字注箋》："《繫傳》曰：'顛倒字作蹎'，是也，作顛者，假借字耳。"《易·鼎》："鼎顛趾，利出否。"陸德明釋文："顛，倒也。"《論語·季氏》："危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相矣！"

❼顛倒；倒置。《詩·齊風·東方未明》："東方未明，顛倒衣裳，顛之倒之，自公召之。"《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》："今反表以為裏兮，顛裳以為衣。"王逸注："顛，倒也。"

❽顛簸。《紅樓夢》第七十八回："騎馬顛了，骨頭痛。"清林則徐《日記·壬寅（道光二十二年，公元一八四二年九月十九日）》："出峡皆石路，且多自上而下，車顛甚。"

❾通"瘨（癲）"。疯，狂。《急就篇》："疝瘕顛疾狂失響。"顏師古注："顛疾，性理顛倒失常，亦謂之狂獝，妄動作也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·坤部》："顛，叚借為瘨。"《書·盤庚中》："乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄。"孫星衍疏："顛，與瘨通。《廣雅·釋詁》：'狂也。'"宋蘇軾《李公擇求黄鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者》："無功暴得喜欲顛，神人戲汝真可憐。"元費唐臣《蘇子瞻風雪貶黄州》："不荒唐，不顛狂，折末雲陽梟首高竿上。"

❿古县名。指滇池县，西汉置。治所在今云南省晋宁县东。两汉为益州郡治所。后作"滇"。南朝梁废。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："巴渝宋蔡，淮南干遮，文成顛歌。"李善注引文穎曰："文成，遼西縣名也。其縣人善歌。顛，益州顛縣，其人能作西南夷歌也。顛、滇同也。"

⓫姓。《廣韻·先韻》："顛，姓。"《左傳·僖公二十三年》："從者，狐偃、趙衰、顛頡、魏武子、司空季子。"

（二）tián《集韻》亭年切，平先定。

❶〔顛顛〕忧思貌。也单用作"顛"。《集韻·先韻》："顛，憂思皃。"《禮記·玉藻》："喪容纍纍，色容顛顛。"鄭玄注："憂思貌也。"

❷通"闐"。充满。《洪武正韻·先韻》："顛，盛氣貌。"《易·頤》："顛頤，吉，虎視眈眈，其欲逐逐，无咎。"《禮記·玉藻》："頭頸必中，山立時行，盛氣顛實揚休。"鄭玄注："顛，讀為闐，盛聲中之氣使之闐滿其息，若陽氣之躰〔休〕物也。"孔穎達疏："顛，塞也。……言軍士宜怒其氣，塞滿身中。"

（三）tiàn《集韻》他甸切，去霰透。

同"瑱"。古代冠冕的玉饰，自两侧垂于耳旁，用来塞耳，故又名"充耳"。《集韻·霰韻》："瑱，《説文》：'以玉充耳。'或从頁。"

顳

〔鼳顳〕动物名。《酉陽雜俎續集·支動》："北海有木兔，類鼳顳。"

䪼

zhān《廣韻》諸延切，平仙章。

额。《方言》卷十："䪼，頟也。湘江之間謂之䪼。"郭璞注："今建平人呼頟為䪼。"周祖謨校勘記："'湘江'当作'江湘'。……《玉篇》䪼下引作'江淮'。"《廣雅·釋親》："䪼，頟也。"《廣韻·仙韻》："䪼，江湘間人謂額也。"

䫜

説文·頁部

《説文》："䫜，大頭也。从頁，羔聲。"

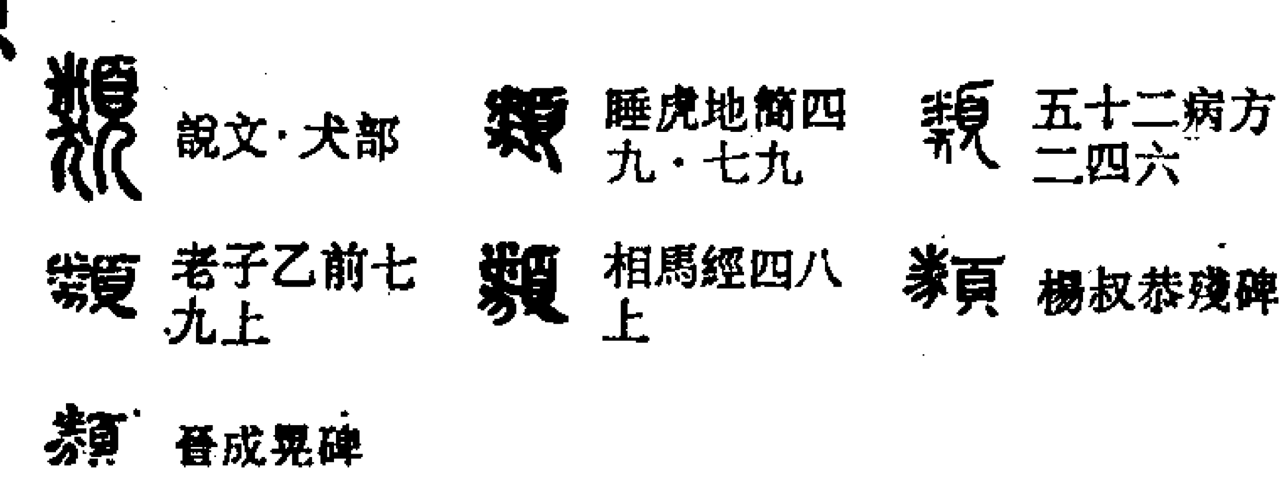
（一）qiāo《廣韻》去遥切，平宵溪。又許幺切。宵部。

头大额宽。《玉篇·頁部》引《蒼頡篇》："䫜，頭大也。"《説文·頁部》："䫜，大頭也。"徐鍇繫傳："按：《詩》曰：'牂羊䫜首。'"按：《詩·小雅·苕之華》作"墳"。桂馥義證："大頭也者，《集韻》：'廣額謂之䫜。'《廣韻》：'䫜，額大皃。'《廣雅》：'䫜，大也。'"

（二）fén《集韻》符分切，平文奉。

众貌。也作"頒"。《集韻·文韻》："頒，衆貌。亦作䫜。"

類〔类〕



《説文》："類，種類相似，唯犬為甚。从犬，頪聲。"

lèi ㊀《廣韻》力遂切，去至來。微部。

❶种类。许多相似或相同事物的综合。《説文·犬部》："類，種類相似，惟犬為甚。"《玉篇·犬部》："類，種類也。"《易·乾》："（文言曰）本乎天者親上，本乎地者親下，則各從其類也。"《論語·衛靈公》："子曰：'有教無類。'"馬融

注："言人所在見教，無有種類。"《天工開物·乃粒·稻工》："非類既去，而嘉穀茂焉。"巴金《家》三："我们国文教员总是前清的举人秀才，读的书总是《古文观止》一类。"

❷法式，法則。《方言》卷十三："類，法也。"《書·泰誓下》："天有顯道，厥類惟彰。"孔傳："言天有明道，其義類惟明，言王所宜法則。"《左傳·成公二年》："若以不孝令於諸侯，其無乃非德類也乎？"《楚辭·九章·懷沙》："明告君子，吾將以為類兮。"王逸注："類，法也。"

❸事理。《禮記·學記》："九年知類通達，强立而不反，謂之大成。"鄭玄注："知類，知事義之比也。"《孟子·告子上》："指不若人，則知惡之；心不若人，則不知惡，此之謂不知類也。"趙岐注："類，事也。"《吕氏春秋·達鬱》："得其細，失其大，不知類耳。"高誘注："類，事。"

❹形貌；形象。《楚辭·九章·橘頌》："精色内白，類可任兮。"王逸注："類，猶貌也。"《淮南子·俶真》："夫受形於一圈，飛輕微細者，猶足以脱其命，又況未有類也。"高誘注："類，形象也。"

❺象；似。《廣雅·釋詁四》："類，象也。"《集韻·術韻》："類，似也。"《正字通·頁部》："類，肖似也。"《易·繫辭下》："於是始作八卦，以通神明之德，以類萬物之情。"《後漢書·馬援傳》："效(杜季)良不得，陷為天下輕薄子，所謂畫虎不成反類狗者也。"艾芜《意外》："样子驯善，极类庄稼汉子。"

❻类比，比照事例而分类。《左傳·襄公九年》："晉君類能而使之，舉不失選，官不易方。"《禮記·月令》："(仲秋之月)察物色，必比類。"孔穎達疏："已行故事曰比，品物相隨曰類。"

❼遵循。《國語·楚語上》："還軫諸侯，不敢淫逸，心類德音，以德有國。"王引之述聞："類之言率也。率，循也。言其心常循乎德音也。率，與類同聲同義而字亦通用。"

❽善，美好。《爾雅·釋詁上》："類，善也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："類者，肖也。故又轉為善。"《書·太甲中》："予小子不明于德，自底不類。"孔傳："類，善也。"《詩·大雅·皇矣》："其德克明，克明克類。"鄭玄箋："類，善也。勤施無私曰類。"《國語·楚語上》："余恐德之不類，兹故不言。"韋昭注："類，善也。"

❾众多。《淮南子·要略》："乃始攬物引類，覽取撟掇，浸想宵類。"高誘注："類，衆也。"

❿率，皆；大抵。《史記·伯夷列傳》："巖穴之士，趣舍有時若此，類名湮滅而不稱，悲夫！"《漢書·尹翁歸傳》："類常如翁歸言，無有遺脱緩於小弱，急於豪彊。"顔師古注："類，猶率也。"《後漢書·郅壽傳》："賓客放縱，類不檢節。"李賢注："類，猶皆也。"哀华《侨民泪》："来游者甚众，类必经旧金山。"

⓫占卜时，龟行于水中，头向左顾者称"類"。《爾雅·釋魚》："左倪不類。"邢昺疏："倪，庳也，不，發聲也，謂行時頭左邊庳下者名類。《周禮》'西龜曰靁屬'是也。"郝懿行義疏："《春官·卜師》：'凡卜，辨龜之上下左右陰陽以授命龜者，龜人掌六龜之屬，各有名物，天龜曰靈屬，地龜曰繹屬，東龜曰果屬，西龜曰靁屬，……。左倪者，西龜也。倪與睨同。賈愉賈龜，放之中流，龜左顧。'即此矣。……類、靁聲近，故古字通。"

⓬古代传说中的兽名，似貍。《山海經·南山經》："亶爰之山，有獸焉，其狀如貍而有髦，其名曰類。"《列子·天瑞》："亶爰之獸，自孕而生，曰類。"

⓭古代祭名。以特别事故祭祀天神。也作"禷"。《爾雅·釋天》"是禷是禡，師祭也"晉郭璞注："師出征伐，類於上帝，禡於所征之地。"阮元校勘記："類，此經作禷，注作類，為異文之證。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："禷，經傳多以類為之。"《書·舜典》："在璿璣玉衡，以齊七政，肆類于上帝。"孔穎達疏："類，祭於上帝。"《周禮·春官·小宗伯》："四望四類亦如之。"鄭玄注："四類，日月星辰，運行無常，以氣類為之位。兆日於東郊，兆月與風師於西郊，兆司中、司命於南郊，兆雨師於北郊。"《文心雕龍·祝盟》："宜社類禡，莫不有文。"

⓮姓。《通志·氏族略》："類氏，出《姓苑》。近為福州寧德尉類演，宋登科類從道，密州人。"

㊁《集韻》盧對切，去隊來。

通"纇"。清段玉裁《説文解字注·糸部》："纇，亦叚類為之。"1.戾，偏颇，不公平。《集韻·賄韻》："類，偏頗也。"《左傳·昭公十六年》："刑之頗類。"孔穎達疏："服虔讀類為纇。解云：'頗，偏也。纇，不平也。'"《逸周書·史記》："昔穀平之君愎類無親，破國弗剋，業形用國，外内相援，穀平以亡。"孔晁注："類，戾也。"趙曦明校："類當作纇。"2.疵节。《管子·地員》："大者不類，小者則治。"郭沫若等集校："劉績云：'類當作纇，疵節也。'王念孫云：'纇、類古字通。'"

䫌

mí 《集韻》緜批切，平齊明。

〔䫌頤〕头垂貌。《集韻·齊韻》："䫌，䫌頤，頭垂皃。"按：《類篇·頁部》作"䫌頥"。

𩓡

同"類"。《龍龕手鑑·頁部》："𩓡"，"類"的俗字。

䫦

說文·頁部 籀文

同"頌"。《説文·頁部》："頌，皃也。䫦，籀文。"

䫥

míng 《廣韻》莫經切，平青明。耕部。

眉睫之间。也作"名"。《玉篇·頁部》："䫥，《詩》云：'猗嗟䫥兮。'䫥，眉目間也。本亦作'名'。"清鄭珍《説文逸字》："䫥，出《三家詩》。《毛詩》作'名'。"按：引《詩》见《齊風·猗嗟》。

顄

說文·頁部

同"頷"。《説文·頁部》："顄，頤也。从頁，函聲。"桂馥義證："《漢書·王莽傳》：'莽為人侈口蹷顄。'顔師古注：'顄，頤也。'"按：《漢書·王莽傳中》作"頷"。《玉篇·頁部》："顄"，同"頷"。

顙〔顙〕

說文·頁部　鮮于璜碑

《説文》："顙，頟也。从頁，桑聲。"

sǎng 《廣韻》蘇朗切，上蕩心。陽部。

❶额头。《方言》卷十："頟，顙也。中夏謂之頟，東齊謂之顙。"《易·説卦》："巽為木。其於人也，為寡髮，為廣顙。"孔穎達疏："頟闊為廣顙。"明余繼登《典故紀聞·太祖與侍臣論治道》："迫之以力，强其所不欲而求其服從，是猶激水過顙，終非其性也。"董必武《闻杜斌丞先生在西安遇害，为长句吊之》："大顙虬髯骨相奇，胸罗武库是吾师。"

❷头。章炳麟《新方言·釋形體》："《説文》：'顙，額也。'西安謂頭曰顙。開口呼之如沙。此以小名代大名也。"《太玄·傒》："天撲之顙。"范望注："顙，頭也。"唐杜甫《義鶻》："修鱗脱遠枝，巨顙拆老拳。"仇兆鰲注："巨顙，蛇首。"《徐霞客遊記·滇遊日記十三》："自顙及趾，靡有所遺。"

❸颊。《孔子家語·困誓》："河目龍顙。"王肅注："顙，頰也。"

❹嗓子；喉咙。隋巢元方《諸病源候論·鼻病諸候》："頏顙之間，通於鼻道。"元佚名《殺狗勸夫》第四折："動不動掐人的顙子，哎，這好歹鬬的書生，好放刁的賊子。"清鄒容《革命軍·緒論》："呼天吁地，破顙裂喉，以鳴于我同胞前曰：'嗚呼！我中國今日不可不革命。'"

❺稽顙，叩头。《公羊傳·昭公二十五年》："喪人不佞，失守魯國之社稷，執事以羞，再拜顙。"何休注："顙者，猶今叩頭矣。"陸德明釋文："再拜顙，見而稽顙也。" 又触；撞。《説苑·奉使》："秦王曰：'布衣韋帶之士怒也，解冠徒跣，以頭顙地耳。'"

颡 "顙"的简化字。

11 **頙** zé 《廣韻》側革切，入麥莊。

头不正。《玉篇·頁部》："頙，頭不正。"孙锦标《南通方言疏證·釋首》："俗以頭傾側者為頙。"

⿰敖頁 同"⿱敖頁"。《玉篇·頁部》："⿰敖頁，高大也。"《廣韻·豪韻》："⿰敖頁，高頭也。"《集韻·号韻》："⿱敖頁，《説文》：'⿱敖頁顟，高也。'或書作⿰敖頁"。

⿱敖頁 ⿱敖頁 説文·頁部

《説文：“⿱敖頁，⿱敖頁顟，高也。从頁，敖聲。”按：徐鍇繫傳作：“⿱敖頁，顟高也。”

ào 《集韻》魚到切，去号疑。宵部。

〔⿱敖頁顟〕 也作"⿰敖頁顟"。头高。《説文·頁部》："⿱敖頁，⿱敖頁顟高也 段玉裁注："當云頭高也。"

⿱莫頁 má 《集韻》謨加切，平麻明。

〔⿱莫頁頣〕 也作"顢頣"。难语，拗口词。《集韻·麻韻》："顢，顢頣，難語。或作⿱莫頁。"

顢 mán 《廣韻》母官切，平桓明。

〔顢頇〕 1. 大面貌。《玉篇·頁部》："顢，顢頇，大面。"《廣韻·桓韻》："顢，顢頇，大面皃。" 唐和凝《宫詞百首》之十二："顢頇冰面瑩池心，風刮瑶階臘雪深。"2. 胡涂。宋沈瀛《擣練子》："休儱侗，莫顢頇。"《孽海花》第二十五回："若仍靠着景王和祖孫山的阿私固寵，莊慶藩的龍鍾衰邁，格拉私博的顢頇庸懦，如何能應付這種非常之事。"3. 敷衍。《衛藏通志·語録總叙》："有志於道之人，則須勤参力究，由一而三，步步皆有着落，非可顢頇函胡，自欺欺人。"《清朝野史大觀·玉樹汶之獄》："大府捕之急，則賄買貧民為頂兇以消案。有司顢頇，明知其故而莫敢究詰。"

⿰婪頁 lán 《集韻》盧含切，平覃來。

〔⿰婪頁頷〕 俯首貌。《集韻·覃韻》："⿰婪頁，⿰婪頁頷，俯首皃。"

⿰區頁 ōu 《集韻》烏侯切，平侯影。

〔⿰區頁頭〕 脸凹不平。也单用作"⿰區頁"。《玉篇·頁部》："⿰區頁頭，面折。"《篇海類編·身體類·頁部》："⿰區頁，面折不平。"清胡文英《吳下方言考·尤韻》："⿰區頁頭，面凹入也，吳中凡眼面之類折入皆曰⿰區頁頭。"

顠 piǎo 《廣韻》敷沼切(《集韻》匹沼切)，上小滂。又頻小切。

❶头发斑白。《玉篇·頁部》："顠，髮白皃。"《楚辭·王逸〈九思·憫上〉》："鬚髮薴頟兮顠鬢白，思靈澤兮一膏沐。"自注："顠，雜白也。"明趙南星《明寧陽教諭郭君墓志銘》："余髮漸顠，安能慓斯，事貴人為寧吏，隱適吾志焉。"

❷发乱貌。《集韻·小韻》："顠，髮亂皃。"

⿸厂⿰辰頁 同"脣"。《類篇·頁部》："⿸厂⿰辰頁，口耑也。"

顣 cù 《廣韻》子六切，入屋精。沃部。

同"蹙"。皱缩。《廣韻·屋韻》："顣，顣頞，鼻頣促貌。"《字彙·頁部》："顣，與蹙同。"《孟子·滕文公下》："他日歸，則有饋其兄生鵝者，己頻顣曰：'惡用是鶃鶃者為哉。'"南朝梁劉峻《辨命論》："靡顔膩理，哆噅顣頞，形之異也。"清馮偉《王烈女述》："救之，半夜轉甦，顣然曰：'曷為而復活我也？'"

⿱頁夊 同"憂"。《字彙補·頁部》："⿱頁夊，與憂音義同。"

⿰爽頁 shuǎng 《類篇》所兩切，上養生。

❶丑恶。《類篇·頁部》："⿰爽頁，醜也。"

❷满。《篇海類編·身體類·頁部》："⿰爽頁，滿也。"

⿸虍⿱田頁 同"顱"。《六書故·人三》："項⿸虍⿱田頁，頭骨也。又作髑髏。"按：《玉篇·頁部》作"項顱"。《康熙字典·頁部》："⿸虍⿱田頁，《六書故》同顱。"

⿰婁頁 lóu 《集韻》郎侯切，平侯來。

❶同"髏"。唐玄應《一切經音義》卷一："⿰婁頁，又作髏。《埤蒼》：'⿰婁頁，頭骨也。'"《集韻·侯韻》："髏，《説文》：'髑髏也。'或从頁。"

❷用同"鏤"。刻。宋沈括《回廣德葉職方書》："⿰婁頁河南之尺牘，藏之為榮，若衛人之瓊琚，永以為好。"

⿰⿱日糸頁 同"顯"。宋歐陽修《集古録跋尾·後漢熊君碑》："其書顯字皆為⿰⿱日糸頁。"清桂馥《札樸·滇游續筆·宋寧州刺史爨君碑》："兩顯字並作⿰⿱日糸頁。"

顋同"顖(囟)。"《玉篇・頁部》："顋"，同"顖"。漢劉向《說苑・辨物》："(人生) 三年顋合而後能言。"明楊漣《言邊事疏》："頂顋一針，則頑鈍之膏肓頓起。"按：《廣韻》、《集韻》皆作"顖"。

顊 說文·須部

《說文》："顊，須髮半白也。从須，卑聲。"

bēi《廣韻》必移切，平支幫。支部。

❶须发半白。《說文・須部》："顊，須髮半白也。"段玉裁注："兼言髮者，類也。此《孟子》'頒白'之正字也。"

❷髯多貌。《玉篇・須部》："《聲類》云：'顊，髯皃。'"《篇海類編・身體類・須部》："顊，髯多也。"

顮 pǒu《集韻》蒲侯切，平侯並。

❶短须。《改併四聲篇海・須部》引《玉篇》："顮，短須也。"《篇海類編・身體類・須部》："顮，短須。"

❷头发白。《改併四聲篇海・須部》引《玉篇》："髫，髮白。"《篇海類編・身體類・須部》："顮，髮白。"

❸同"髫"。发貌。也指美发。《集韻・矦韻》："髫，《說文》：'髮皃。'或作顮。"又《廣韻》："髫，美髮謂之髫。或作顮。"

𩔨 xù《改併四聲篇海》引《川篇》音勗。

禄。《改併四聲篇海・頁部》引《川篇》："𩔨，禄也。"

𩕄 má《廣韻》莫霞切，平麻明。

〔𩕄顋〕难语，拗口词。《廣韻・麻韻》："𩕄，𩕄顋，難語。出陸善經《字林》。"清胡文英《吳下方言考・佳韻》："案：難語者，其聲不易也。吳中小兒作戲影語云：'羊𩕄顋。'"

𩕀同"䫜"。《類篇・頁部》："𩕀，醜皃。"按：《集韻・寑韻》作"䫜"。

𩕢 xù《廣韻》許玉切，入燭曉。

〔𩕢𩕢〕也作"項𩕢"。髑髏。《廣韻・燭韻》："𩕢，𩕢𩕢。出《聲譜》。"《集韻・燭韻》："𩕢，𩕢也。"按：《玉篇・頁部》作"項𩕢"。

䪷 hǒng《集韻》虎孔切，上董曉。

肥貌。《集韻・董韻》："䪷，肥皃。"

顡 說文·頁部 漢印 漢印

《說文》："顡，癡不聰明也。从頁，豙聲。"

(一) wài《廣韻》五怪切，去怪疑。又五罪切，魚既切。

〔癡顡〕痴呆，不聪明。《玉篇・頁部》："顡，癡顡，不聰明也。"

(二) zhuài《廣韻》迤怪切，去怪知。

❶击头声。《切韻・怪韻》："顡，頭聲。"《集韻・怪韻》："顡，擊頭聲。"

❷颜恶。《廣韻・怪韻》："顡，顏惡也。"

𩕋同"䫕"。《集韻・支韻》："䫕，美容也。一曰睇皃。或作𩕋。"

𩕏"𩕋"的讹字。《康熙字典・頁部》："𩕋，《廣韻》、《集韻》並諸延切，音饘。《玉篇》：'額也。'《揚子方言》：'𩕋、頜、顏，額也。湘江之間謂之𩕋。'"按：今诸书皆作"𩕋"。

䫍同"禶"。《正字通・示部》："䫍，禶本字。"

顟 láo《廣韻》力嘲切，平肴來。

大首高鼻深目貌。《集韻・蕭韻》："顟，高鼻深目皃。又《肴韻》："顟，大首深目皃。"《文選・王延壽〈魯靈光殿賦〉》："仡欺猥以鵰眴，䫜顤顟而睽睢。"李善注："䫜顤顟，大首深目之皃。"

䫩 sǎn《廣韻》桑感切，上感心。又七感切。

〔頷䫩〕摇头；摇头貌。也单用作"䫩"。《玉篇・頁部》："䫩，動頭也。"《廣韻・感韻》："䫩，頷䫩，摇頭。"

顃 dō《集韻》當侯切，平侯端。

〔顐顃〕见"顐"。

12**𩕾**同"䫣"。《龍龕手鑑・頁部》："𩕾"，"䫣"的俗字。

顤 說文·頁部

《說文》："顤，高長頭。从頁，堯聲。"

(一) yáo《廣韻》五聊切，平蕭疑。又五弔切，許交切。宵部。

头高长貌。《說文・頁部》："顤，高長頭。"徐鍇繫傳："臣鍇按《靈光殿賦》曰：'䫜顤顟而睢睽。'胡人皃也。"《廣雅・釋詁四》："顤，高也。"王念孫疏證："《說文》：'顤，高長頭也。'"《廣韻・蕭韻》："顤，頭高長皃。"《文選・王延壽〈魯靈光殿賦〉》："胡人遥集於上楹，儼雅跽而相對，仡欺猥以鵰眴，䫜顤顟而睽睢。"李善注："䫜顤顟，大首深目之貌。"

(二) qiào《集韻》丘召切，去笑溪。

抬头。《集韻・笑韻》："顤，舉首。"

𩖇 kuí《改併四聲篇海・頁部》引《川篇》："𩖇，巨皈切。"《字彙補・頁部》："𩖇，見《金鏡》。"

𩖂 wài《集韻》五怪切，去怪疑。

人名。《集韻・怪韻》："𩖂，闕。人名。漢有北平康侯𩖂。"方成珪考正："考《史》、《漢》、《張蒼傳》蒯無謚。"《史記・張丞相列傳》"孝景前五年，蒼卒，謚為文侯。子康侯代，八年卒。子類代為侯"南朝宋裴駰集解引徐廣曰："類，一作𩖂。"

𩖐 sěn《集韻》所錦切，上寑生。

〔顋顈〕懦弱貌。《集韻·寑韻》："顈，顋顈，懦弱皃。"

顲 同"顲"。《集韻·元韻》："顲，《説文》：'大醜皃。'或省。"

顨 說文·丌部

《說文》："顨，巽也。从丌，从頭。此《易》'顨卦為長女為風'者。"按：《説卦》作"巽為風為長女"。

xùn 《廣韻》蘇困切，去慁心。諄部。

八卦之一。后作"巽"。《説文·丌部》："顨，巽也。此《易》：'顨卦為長女為風'者。"朱駿聲通訓定聲："顨，此字實即巽之異體，古易卦如此作耳。"許槤記："顨為卦名，巽為卦德，今卦名作巽，王弼所改。"魏源叚借釋例："巽作顨，《尚書》、《周易》今古文之異同。"

顬 同"顬"。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："顬，音儒。"《字彙補·頁部》："顬，義同顬。"《康熙字典·頁部》："顬，《川篇》同顬。"

顡 "顡"的訛字。《字彙·頁部》："顡，此字字書俱無，恐是顡字或傳寫者譌。"《正字通·頁部》："顡，顡字之譌。"《古文苑·王延壽〈夢賦〉》："機黠拖顡。"章樵注作"顡"，云："鬼之桀黠頑惡者，從而捽捉之。"

顟 liào 《廣韻》力弔切，去嘯來。

〔顟顟〕也作"顟顟"。头长貌。《玉篇·頁部》："顟顟，二同。顟顟，頭長皃。"《廣韻·嘯韻》："顟，顟顟，長頭。"

顠 (一) zhěn 《廣韻》章荏切，上寑章。

❶头形尖长。《廣韻·寑韻》："顠，頭鋭長也。"

❷低头貌。《玉篇·頁部》："顠，低頭。"《集韻·寑韻》："顠，頭俯皃。"

(二) qǐn 《集韻》七稔切，上寑清。

懦劣。《集韻·寑韻》："顠，懦劣也。"

顯 魚鼎匕　說文·頁部 籒文

同"頂"。《説文·頁部》："頂，顛也。顯，籒文从鼎。"

顥〔顥〕

說文·頁部　漢印　魯峻碑陰　晉辟雍碑陰

《說文》："顥，白皃。从頁，从景。《楚詞》曰：'天白顥顥'，南山四顥，白首人也。"桂馥義證："白皃者，李善注李陵詩引作'白首皃也'。"

hào 《廣韻》胡老切，上晧匣。宵部。

❶白头貌。因指白头人。引申为白色。《説文·頁部》："顥，白皃。《楚詞》曰：'天白顥顥。'南山四顥，白首人也。"段玉裁注："上文當云：'白首皃。'"又白色。《文源·顥》："顥，又引伸為凡白之稱。如：'天白顥顥'是。"《後漢書·班彪傳上附班固》："軼埃壒之混濁，鮮顥氣之清英。"李賢注："顥，白皃。"唐柳宗元《夢歸賦》："圓方混而不形兮，顥醇白之霏霏。"韓醇注："顥，白貌。"

❷大，盛。《廣韻·晧韻》："顥，大也。"唐權德輿《嚴陵釣臺下作》："心靈棲顥元，纓冕猶纆塵。"《雲笈七籤》卷七十四："若優遊乾坤之内，守顥然之氣，容色不改，心目清朗，壽數百年不歸可得矣。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："人事亦然，衣食家室邦国之争，形现既昭，已不可以讳掩；而二士室处，亦有吸呼，于是生颢气之争，强胁者致胜。"

❸天边气。《廣韻·晧韻》："顥，天邊氣。"

❹通"昊"。本指西天，泛指天空。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："顥，叚借為昊。"《吕氏春秋·有始》："西方曰顥天，其星胃昴畢。"高誘注："西方八月建酉，金之中也。金色白，故曰顥天。"按：《淮南子·天文》作"昊天"。《漢書·叙傳上》："不覩其能奮靈德，合風雲，超忽荒，而躆顥蒼也。"按：《文選·答賓戲》作"昊蒼"。李善注引項岱曰："昊、蒼皆天名。"唐李白《明堂賦》："廓區宇以立極，綴蒼顥之頹綱。"明陸世廉《西臺記》："堪誚，孤臣泣血，誰知也！空自負氣冲晴顥。"

❺姓。《萬姓統譜·皓韻》："顥，見《姓苑》。"

颢 "顥"的简化字。

顪 huì ㊀《集韻》胡對切，去隊匣。

无发貌。《集韻·隊韻》："顪，無髮皃。"

㊁《集韻》户賄切，上賄匣。

〔顪顪〕头貌。《集韻·賄韻》："顪，顪顪，頭皃。"

顦 說文·頁部

《說文》："顦，顦顇也。从頁，焦聲。"

qiáo 《廣韻》昨焦切，平宵從。宵部。

〔顦顇〕也作"憔悴"。1.瘦。《説文·頁部》："顦，顦顇也。"唐慧琳《一切經音義》卷三引《韻英》："顦顇，瘦惡貌。或从心作憔悴。"《廣韻·宵韻》："顦"，同"憔"。"憔，憔悴，瘦也。"漢班固《答賓戲》："朝為榮華，夕為顦顇。"唐白居易《感鏡》："今朝一拂拭，自照顦顇容。"元白樸《東墻記》第一折："一天愁都結做心間恨，顦顇了玉肌金粉。"2.忧愁；困苦。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《蒼頡篇》："顦顇，憂傷也。"《玉篇·頁部》："顦，顦顇，憂皃。亦作憔。"《淮南子·主術》："百姓黎民顦顇於天下，是故使天下不安其性。"宋歐陽修《時論·塞垣》："伺吾人之顦顇，乘邊境之間隙，出乎不意，因肆猖獗。"梁启超《暴动与外国干涉》："各省新经兵燹之后，人民生计顦顇。"

顭 (一) gǎo 《集韻》古老切，上晧見。

广大貌。《玉篇·頁部》："顭，廣大皃。"

(二) háo 《廣韻》胡刀切，平豪匣。

〔顭顭〕也单用作"顭"。《切韻·豪韻》："顭，大面。"见"顭"。

顫 xuān 《廣韻》須緣切，平仙心。

❶头圆。《廣韻·仙韻》："顫，頭圓也。"明楊慎《丹鉛雜録》卷五："頭圓曰顫。"

❷圆脸。《玉篇·頁部》："顅，圓面也。"

顊

說文·白部 或體

（一）pó《廣韻》薄波切，平戈並。歌部。

同"皤"。老人白头貌。《説文·白部》："皤，老人白也。顊，皤或从頁。"《集韻·戈韻》："顊，老皃。"

（二）fán《集韻》符袁切，平元奉。

白喙。《集韻·元韻》："顊，白喙。"

顋

同"預"。《龍龕手鑑·頁部》："顋"，"預"的俗字。

顏

說文·頁部 籀文

同"顔"。《説文·頁部》："顔，眉目之間也。顏，籀文。"

顭

hǒng《改併四聲篇海》引《餘文》呼孔切。

肥貌。《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："顭，肥皃。"

顲

同"孏"。《玉篇·頁部》："顲，睇眄皃，美容皃。"《字彙補·頁部》："顲，孏字省文。"

顫

說文·頁部

《説文》："顫，倨視人也。从頁，善聲。"

zhǎn《廣韻》旨善切，上獮章。元部。

傲视别人。《説文·頁部》："顫，倨視人也。"段玉裁注："倨者，不遜也。"

顮

同"驎"。《玉篇·頁部》："驎，亦作顮。"

驎

說文·頁部

《説文》："驎，彫驎也。从頁，粦聲。一曰頭少髮。"

lìn《集韻》良刃切，去震來。真部。

❶〔彫驎〕《説文·頁部》："驎，彫驎也。一曰頭少髮。"见"彫"。

❷同"僯"。羞惭。《集韻·準韻》："僯，慙恥心。通作驎。"

纇

說文·糸部

《説文》："纇，絲節也。从糸，頪聲。"

lèi《廣韻》盧對切，去隊來。微部。

❶丝上的结。《説文·糸部》："纇，絲節也。"段玉裁注："節者，竹約也。引申為凡約結之稱。絲之約節不解者曰纇。"《廣雅·釋言》："纇，節也。"王念孫疏證："纇為絲節之節。"

❷缺点；毛病。《淮南子·氾論》："明月之珠，不能無纇。"高誘注："纇，磬若絲之結纇也。"宋王安石《詳定述懷》："文章直使看無纇，勛業安能保不磨。"

❸疙瘩；颗粒。《天工開物·粹精·攻麥》："以石懷沙滓，相磨發燒，則其麩併破，故黑纇參和麵中，無從羅去也。"

❹花苞。宋梅堯臣《湖州寒食陪太守南園宴》："寒食二月三月交，紅桃破纇柳染梢。"宋晏殊《鳳銜杯》："柳條花纇惱青春，更那堪、飛絮紛紛。"

❺不平。《老子》第四十一章："夷道若纇。"王弼注："纇，埆也。"高亨正詁："纇，河上本作'類'。易順鼎曰：'夷，平也。'昭十六年《左傳》：'刑之頗類。'服注：'類讀為纇。纇，不平也。'纇與夷正相反，故曰夷道若纇。"

❻通"戾（lì）"。乖戾。《左傳·昭公二十八年》："貪惏無饜，忿纇無期。"杜預注："纇，戾也。"

顫

同"顛"。《類篇·頁部》："顛，頂顛也。或从甯。"

顧〔顾〕

中山王壺　三體石經·多方　說文·頁部

睡虎地簡一二·四七　春秋事語二五　縱横家書二八九

武威簡·士相見一四　鮮于璜碑　婁壽碑

晉孫夫人碑

《説文》："顧，還視也。从頁，雇聲。"

gù《廣韻》古暮切，去暮見。魚部。

❶回首；回视。《説文·頁部》："顧，還視也。"《玉篇·頁部》："廻首曰顧。"《廣韻·暮韻》："顧，廻視也。"《詩·檜風·匪風》："顧瞻周道，中心怛兮。"毛傳："廻首曰顧。"《論語·鄉黨》："車中不内顧，不疾言，不親指。"邢昺疏："顧謂廻視也。"《史記·廉頗藺相如列傳》："相如顧召趙御史書曰：'某年月日，秦王為趙王擊缻。'"

❷反省。《書·康誥》："用康乃心，顧乃德。"孔傳："用是誠道，顧省汝德，無令有非。"

❸看。如：左顾右盼。《玉篇·頁部》："顧，瞻也。"《集韻·姥韻》："顧，視也。"《吕氏春秋·慎勢》："積兔滿市，行者不顧，非不欲兔也，分已定矣。"高誘注："顧，視。"《史記·儒林列傳》："為治者不在多言，顧力行何如耳。"《漢書·霍去病傳》："上嘗欲教之吴孫兵法，對曰：'顧方略何如耳。'"王先謙補注："顧，視也。"

❹探望，访问。如：光顾；枉顾。《國語·晉語八》："訾祏死，范宣子謂獻子曰：'鞅乎，昔者吾有訾祏也，吾朝夕顧焉'。"韋昭注："顧，問也。"三國蜀諸葛亮《出師表》："三顧臣於草廬之中。"宋王安石《示耿天騭》："望公時顧我，於此暢幽悁。"明朱權《卓文君私奔相如》第二折："久聞大德，未遂識荆，辱顧寒居，光輝蓬蓽。"

❺照顾；照应。如：顾此失彼。《詩·魏風·碩鼠》："碩鼠碩鼠，無食我黍。三歲貫女，莫我肯顧。"宋王安石《上邵學士書》："某嘗患近世之文辭弗顧於理，理弗顧於事。"明趙南星《馮少墟先生文集序》："言行相顧，天下之至言也。"《紅樓夢》第一百零八回："為我們家連連出些不好事，所以我也顧不來。"朱自清《执政府大屠杀记》："难道连国家的体统、'临时执政'的面子都不顾了！"

❻顾惜；眷念。如：奋不顾身。《廣韻·暮韻》："顧，眷也。"《詩·小雅·伐木》："寧適不來，微我弗顧。"鄭玄箋："無使言我不顧念也。"《文選·張衡〈東京賦〉》："神歆馨而顧德，祚靈主以元吉。"李善注引薛綜曰："顧，眷也。"《舊唐

書·后妃傳上·玄宗楊貴妃》:"貴妃久承恩顧,何惜宮中一席之地,使其就戮,安忍取辱於外哉!"

❼返回。《穆天子傳》卷三:"吾顧見汝。"郭璞注:"顧,還也。"《史記·樂毅列傳》:"具符節,南使臣於趙。顧反,命起兵擊齊。"王念孫曰:"顧反者,還反也。"《文選·沈約〈鍾山詩應西陽王教〉》:"淹留訪五藥,顧步佇三芝。"李善注引《蒼頡篇》曰:"顧,旋也。"又指相反的方面。《吕氏春秋·審分》:"白之顧也黑。"高誘注:"顧,反。"

❽等待。《穀梁傳·莊公二十八年》:"大無麥禾,大者有顧之辭也。"楊士勛疏:"顧猶待也。"《三國志·魏志·武帝紀》"(十五年)冬,作銅雀臺"南朝宋裴松之注引《魏武故事》:"顧我萬年之後,汝曹皆當出嫁,欲令傳道我心,使他人皆知之。"

❾能以德行引以為善者。《後漢書·黨錮傳論》:"郭林宗、宗慈、巴肅、夏馥、范滂、尹勳、蔡衍、羊陟為'八顧',顧者,言能以德行引人者也。"

❿向。《廣雅·釋詁四》:"顧,嚮也。"

⓫副词。1.表示相反,相当于"却"、"反而"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"顧,與反同義。"《戰國策·秦策一》:"今三川周室,天下之市朝也,而王不爭焉,顧爭於戎狄,去王業遠矣。"高誘注:"顧,反也。"《漢書·周勃傳》:"今居一小縣,顧欲反邪?"顏師古注:"顧,猶倒也。"清顏元《存治編·封建》:"人主享有成業,而顧使諸聖人子孫無尺寸之土。"2.表示反问,相当于"岂"、"难道"。《漢書·季布傳》:"且僕與足下俱楚人,使僕游揚足下名於天下,顧不美乎?"宋陸游《邵武縣興造記》:"非君之才有餘,顧能若是哉?"《宋史·蘇軾傳》:"程氏曰:'汝能為滂,吾顧不能為滂母邪?'"3.表示相承关系,相当于"乃"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"固,猶乃也。《孟子·萬章》篇:'仁人固如是乎?'或作故,又作顧。"《戰國策·趙策一》:"雖强大不能得之於小弱,而小弱顧能得之强大乎。"《後漢書·馬援傳》:"帝復笑曰:'卿非刺客,顧説客耳。'"

⓬连词。表示转折关系,相当于"但是"。清王引之《經傳釋詞》卷五:"顧,猶但也。"《禮記·祭統》:"是故上有大澤,則惠必及下,顧上先下後耳。"三國蜀諸葛亮《後出師表》:"臣非不自惜也,顧王業不得偏全於蜀都。"毛泽东《向国民党的十点要求》:"顾诵读遗嘱者多,遵循遗嘱者少。"

⓭发语词。《正字通·頁部》:"顧,發語辭。"

⓮通"雇"。雇赁;报酬。《篇海類編·身體類·頁部》:"顧,與雇同,傭也。"《韓非子·外儲説左上》:"乘白馬而過關,則顧白馬之賦。"陈奇猷集釋:"顧、雇通。"《漢書·鼂錯傳》:"斂民財以顧其功,而民不恨者,知與而安已也。"顏師古注:"顧,讎也,若今言雇賃也。"《金史·河渠志·黄河》:"於不差夫之地均徵顧錢,驗物力科之。"

⓯夏国名,后为商所灭,春秋时为齐地。在今河南省范县东南。《詩·商頌·長發》:"韋、顧既伐,昆吾、夏桀。"毛傳:"有韋國者,有顧國者。"陸德明釋文:"韋、顧,二國名也。"《左傳·哀公二十一年》:"公及齊侯、邾子盟於顧。"杜預注:"顧,齊地。"按:注"齊地"上据阮元校勘记补"顧"字。

⓰古邑名。战国时中山国都,故址在今河北省定县境。也作"鼓"。《史記·趙世家》"十年,中山武公初立"唐司馬貞索隱引《系本》:"中山武公居顧,桓公徙靈壽,為趙武靈王所滅。"《漢書·地理志上》"常山郡……靈壽"清王先謙補注引錢坫曰:"《世本》:'中山武公居顧,桓公徙靈壽。'顧即鼓也。"

⓱姓。《廣韻·暮韻》:"顧,姓。出吳郡。"

顲

chán《集韻》常含切,平覃禪。

❶〔顲顲〕见"顲"。

❷取。《字彙·頁部》:"顲,取也。"

❸住。《篇海類編·身體類·頁部》:"顲,住也。"

顩

同"顉"。《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》:"顉,動頭也。"《字彙補·頁部》:"顩,同顉。"

13

顅

jìn《廣韻》渠飲切,上寑羣。又于禁切。

〔顅齘〕1.闭口切齿。《釋名·釋疾病》:"疥,齘也,癢搔之齒顅齘也。"畢沅疏證:"《説文》:'疥,搔也。''齘,齒相切也。'《説文》無顅字,當作噤,口閉也。"王先謙疏證補:"葉德炯曰:'疥疾極癢,故搔時齒為之顅齘。'蘇輿曰:'《靈樞經·熱病篇》:腰折瘛瘲齒噤齘也。'畢云顅當作噤是。"2.切齿怒貌。也单用作"顅"。《方言》卷十三:"顅,怒也。"《廣雅·釋詁二》:"顅,怒也。"《廣韻·寑韻》作"顅齘,切齒怒也。"唐盧肇《海潮賦》:"始旰衡而抵掌,俄顅齘而愕眙。"明茅維《鬧門神》:"只你風光過來!權威顅齘。"清厲鶚《江上訪金壽門》:"晚令使賊庭,讒口足顅齘。"

顅

sè《廣韻》所力切,入職生。

頬。《廣韻·職韻》:"顅,頬也。"

顆

同"顆"。《字彙補·頁部》:"顆,嚴敬也。"《康熙字典·頁部》:"顆,《字彙補》同顆。"

顫

同"顫"。《字彙補·頁部》:"顫,《五音集韻》:'與儚同,惛也。'案:即顫字。"按:《五音集韻·登韻》作"顫"。

顅

hàn《集韻》呼紺切,去勘曉。

烤火。《集韻·勘韻》:"顅,臨火气也。"

顑

(一)hàn ㊀《廣韻》呼紺切,去勘曉。又呼唵切。

〔顑顲〕也作"顑頷"。食不饱而面黄肌瘦。也单用作"顑"。《切韻·感韻》:"顑,飯不飽。"《廣韻·勘韻》:"顑,面虛黄色。"清毛奇齡《陳翰林孺人墓誌銘》:"只嫌顑顲,金門苦饑,是以迎子,徒勞驅馳。"

㊁《集韻》胡紺切,去勘匣。

〔顉顑〕头面不平。《集韻·勘韻》:"顑,顉顑,頭面不平。"

(二)kǎn《集韻》苦感切,上感溪。

头动。《玉篇·頁部》:"顑,動首。"《集韻·感韻》:"顑,首動也。"

顨

"巽"的讹字。《廣韻·慁韻》:"顨,《説文》云:'巽也,此《易》顨卦為長女為風者。'"周祖謨校勘記:"此字北

宋本作頭，與《説文》合，當據正。"

頻

説文·頻部　頻鼎　頻鐘

漢印

同"瀕"。《玉篇·頻部》："頻，……《説文》作'頻'，水厓也，人所賓附頻蹙不前而止也。"清王筠《説文解字句讀·頻部》："頻，隸變為瀕。"

顪

huì《廣韻》許穢切，去廢曉。月部。

❶颔下须。《集韻·廢韻》："顪，頤下毛。"《莊子·外物》："接其鬢壓其顪。"司馬彪注："顪，頤下毛。"

❷颊。《廣韻·廢韻》："顪，頰也。"清謝階樹《養生論》上："真所謂自不離眶睫之内，口不出顪頰之間也。"

顡

ē《集韻》玉盍切，入盍疑。

〔骰顡〕也作"骰䫜"。头动貌。《集韻·盍韻》："䫜，骰䫜，首動皃。或从頁。"

𩕢

同"顯(頂)"。《龍龕手鑑·頁部》："顯，籀文。音頂。"《字彙補·頁部》："𩕢，同顯。"

𩕄

xuān《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："𩕄，音暄。"

𩕳

同"髑"。《玉篇·頁部》："𩕳《埤蒼》云：'𩕳顱，頭骨。'"《集韻·屋韻》："髑，《説文》：'髑髏，頂也。'或从頁。"

𩕂

説文·履部　古文

同"履"。《説文·尸部》："履，足所依也。𩕂，古文履从頁、从足。"《玉篇·足部》："𩕂，古文履。踐也；禮也。"

顩

説文·頁部

《説文》："顩，鹻皃。从頁，僉聲。"

（一）yǎn《廣韻》魚檢切，上儼疑。談部。

牙齿暴露不齐，俗称暴牙齿。《説文·頁部》："顩，鹻皃。"朱駿聲通訓定聲："齒参差見於脣也。"

（二）qǐn《廣韻》直稔切，上寑澄。又《集韻》丘基切。

❶下巴向上翘起。《集韻·寑韻》："顩，頤曲上曰顩。"《文選·揚雄〈解嘲〉》："顩頤折頞，涕唾流沫。"李善注引韋昭曰："曲上曰顩。"南朝梁劉孝標《廣絶交論》："顩頤蹙頞，涕唾流沫。"

❷狭面锐颐貌。《玉篇·頁部》："顩，《蒼頡》云：'狹面銳頤之皃'。"又方言。指脸。章炳麟《新方言·釋形體》："今人謂面曰顩，俗作臉，蓋顩之變也。"

（三）hàn《集韻》呼濫切，去闞曉。

〔傾顩〕痴貌。《集韻·闞韻》："顩，傾顩，癡皃。"

（四）qiǎn《集韻》丘檢切，上琰溪。

〔顩顧〕也作"頳顧"。《集韻·琰韻》："顩，顩顧，面不平也。或作頳。"

顫〔颤〕

古鉨　説文·頁部　漢印

《説文》："顫，頭不正也。从頁，亶聲。"段玉裁注："不定，各本作不正。今正。"

（一）chàn（又读zhàn）《廣韻》之膳切，去線章。元部。

❶头摇动不定。《説文·頁部》："顫，頭不正也。"朱駿聲通訓定聲："顫，頭搖動不定也。"

❷身体颤动。《玉篇·頁部》："顫，顫動也。"《廣韻·線韻》："顫，四皮寒動。"《淮南子·説山》："故寒者顫，懼者亦顫，此同名而異實。"元關漢卿《新水令·喬牌兒》："顫欽欽把不定心頭怕，不敢將小名呼咱，則索等候他。"魯迅《故事新编·铸剑》："他看见他的母亲坐在灰白色的月影中，彷佛身体都在颤动。"又物体振动。宋史達祖《杏花天·清明》："棲鶯未覺花梢顫，踏損殘紅幾片。"金董解元《西廂記諸宫調》卷一："舒玉纖纖的春筍，把顫巍巍的花摘。"老舍《骆驼祥子》二："弓子软得颤悠颤悠的，连车把都微微的动弹。"

❸通"僤(dàn)"。惧怕；惊恐。《墨子·兼愛下》："越國之士，可謂顫矣。"孫詒讓閒詁："顫，當讀為僤。……畢(沅)云：'《玉篇》云：'顫，動也。'言其驚畏。"《吕氏春秋·慎大》："桀為無道，暴(暴)戾頑貪，天下顫恐而患之。"高誘注："顫，驚也。"

（二）shān《集韻》尸連切，平仙書。元部。

鼻通能辨气味。《集韻·僊韻》："顫，鼻徹為顫，謂審於氣臭也。"《莊子·外物》："鼻徹為顫，口徹為甘。"《列子·楊朱》："鼻之所欲向者椒蘭，而不得嗅，謂之閼顫。"

颤

"顫"的简化字。

𩕾

dàn《集韻》丁紺切，去勘端。

〔𩕾䫲〕头貌。《集韻·勘韻》："𩕾，𩕾䫲，頭皃。"

𩕹

同"顤(贅)"。《廣雅·釋詁四》："顤𩕹，高也。"王念孫疏證："顤𩕹猶顤顤耳。"《龍龕手鑑·頁部》："𩕹，高頭也。"《字彙補·頁部》："𩕹，今作顤。"

14

𩖅

dāo《廣韻》都牢切，平豪端。

〔𩖅頻〕大面貌。《廣韻·豪韻》："𩖅，𩖅頻，大面皃。"《集韻·豪韻》："𩖅，𩖅頻，大面。"

𩖆

同"𩖅"。《正字通·頁部》："𩖅，《説文》本作𩖆。"

𩕸

同"䫦"。《集韻·盍韻》："䫦，頭骨皃。或从蓋。"

𩕯

méng《集韻》彌登切，平登明。

同"儚(懜)"。昏昧。《集韻·登韻》："儚，《爾雅》'儚儚，惛也'。或作𩕯。"《字彙·頁部》："𩕯，惛也，迷也。亦作儚。"元楊維楨《周鐵星》："嗚呼周鐵星，十抽一椎百萬釘，誓刳爾髏作溺器。鐵星碎，地啟瞶，天開𩕯。"

𩖇

cāng《改併四聲篇海·頁部》引《川篇》："𩖇，音蒼。"

顭 měng《集韻》母揔切，上董明。

〔顭頩〕头昏。《集韻·董韻》："顭，顭頩，頭昏。"

𩕋 è《集韻》逆各切，入鐸疑。

同"顎"。恭敬严肃。《玉篇·頁部》："𩕋，嚴敬也。"《集韻·鐸韻》："顎，恭嚴也。或作𩕋。"

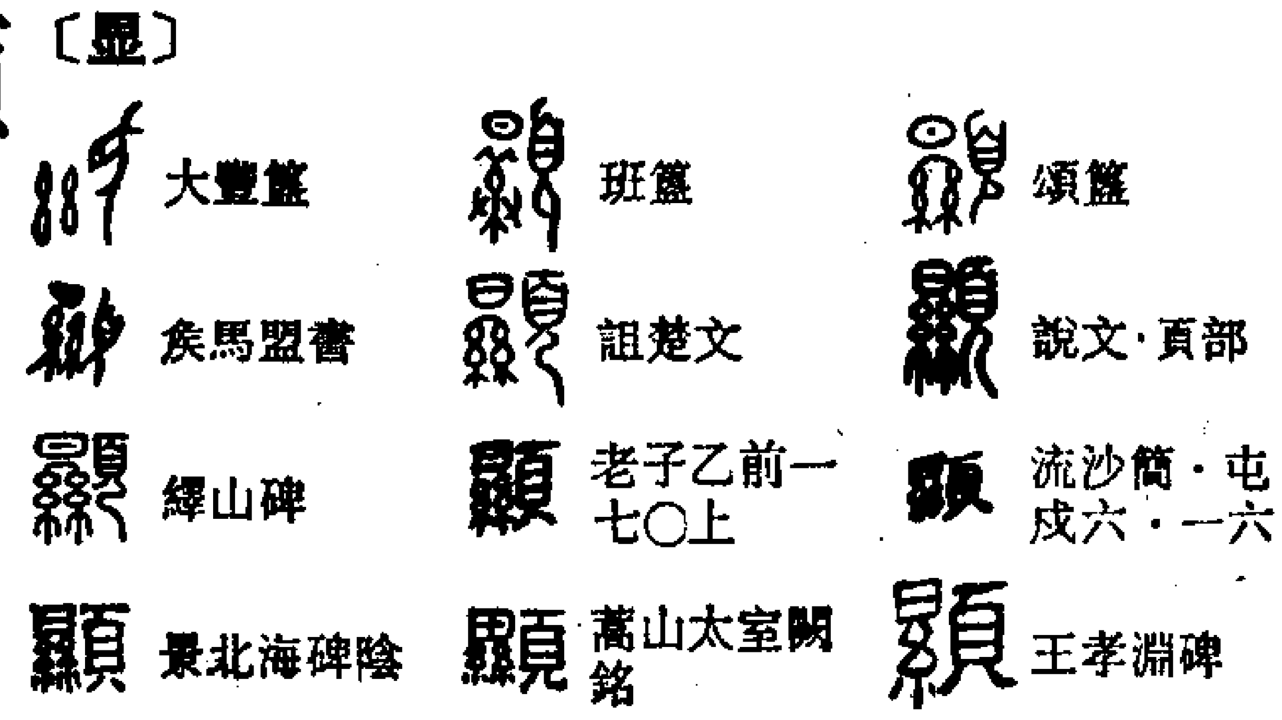
𩕏 同"顋"。《集韻·願韻》："願，《説文》：'大頭也。'一曰每也，雖也。或从愿。"

顬〔颥〕 rú《廣韻》人朱切，平虞日。

〔顳顬〕见"顳"。

颥 "顬"的简化字。

顯〔显〕



《説文》："顯，頭明飾也。从頁，㬎聲。"林义光《文源》："顯，訓頭明飾無所考。《説文》：'㬎，衆微杪也。从日中視絲，古文以為顯字。'日中視絲，正顯明之象。……象人面在日下視絲之形。絲本難視，持向日下視之乃明也。"

（一）xiǎn《廣韻》呼典切，上銑曉。元部。

❶头明饰。《説文·頁部》："顯，頭明飾也。"段玉裁注："頭明飾者，冕弁充耳之類。"王紹蘭段注補訂："冕服采飾即頭明飾之謂。"

❷光明；明显。《爾雅·釋詁下》："顯，光也。"邢昺疏："顯者，光明也。"又《釋詁下》："顯，見也。"郝懿行義疏："顯、昭，上文並云光也。光與見義相成。顯者，古文作㬎，从日中視絲。是有光明著見之義。"《廣雅·釋詁四》："顯明也。"《詩·大雅·抑》："無曰不顯，莫予云覯。"鄭玄箋："顯，明也。"《禮記·中庸》："天之所以為天也，於乎不顯。"孔穎達疏："顯謂光明。"《文心雕龍·檄移》："陸機之移百官，言約而事顯，武移之要者也。"清陳澧《東塾讀書記·周禮》："舉國朝之制以況《周禮》，則《周禮》更顯而易見。"

❸公开；显露。如：大显身手。《國語·吳語》："寡君勾踐使下臣郢，不敢顯然布幣行禮。"韋昭注："顯，猶公露也。"《素問·五常政大論》："炎暑施化，物得以昌。其化長，其氣高，其政動，其令鳴顯。"王冰注："顯，露也。"《宋書·黄回傳》："氛沴克霽，狡謀方顯。"

❹显扬；显著。《玉篇·頁部》："顯，著也。"《易·比》："顯比，王用三驅。"王弼注："比而顯之，則所親者狹矣。"朱熹本義："顯其比而無私。"《孝經·開宗明義章》："立身行道，揚名於後世，以顯父母。"《孟子·公孫丑上》："管仲以其君霸，晏子以其君顯。"《論衡·書解》："夫以業自顯，孰與須人乃顯？"

❺高贵，显赫。《改併四聲篇海·頁部》引《玉篇》："顯，榮也。"《孟子·離婁下》："問其與飲食者，盡富貴也，而未嘗有顯者來。"孫奭疏："未嘗見有富貴顯達者來家中。"《論衡·自紀》："世能知善，雖賤猶顯；不能別白，雖尊猶辱。"清焦循《花部農譚》："以軍功，妻及兒女皆得顯秩。"

❻见。《玉篇·頁部》："顯，覿也。"《詩·周頌·敬之》："敬之敬之，天維顯思。"毛傳："顯，見。"陳奂傳疏："見，猶視也。"元王實甫《西厢記》第一本第一折："九曲風濤何處顯，則除是此地偏。"王季思注："毛西河曰：'何處顯只作何處見解，故曰此地偏，言偏見得也。'"

❼表面，外面。《荀子·天論》："隱顯有常。"王先謙集解："隱顯，猶内外也。"《韓非子·説難》："所説陰為厚利而顯為名高者也。"王先慎集解："所説之人，内陰為厚利，外陽為名高。"

❽旧时对先人的美称。《書·文侯之命》："汝克紹乃顯祖。"三國魏曹植《王仲宣誄》："伊尹顯考，奕葉佐時。"

❾代。《爾雅·釋詁下》："顯，代也。"

❿姓。漢應劭《風俗通義·姓氏·顯氏》："有顯甫為周卿。"

（二）xiàn《集韻》馨甸切，去霰曉。

人名。《集韻·霰韻》："顯，人名。秦有子顯。"

𩕗 è《龍龕手鑑》烏葛反。

同"頞"。鼻梁。《玉篇·頁部》："頞，鼻莖。亦作𩕗。"《文選·陸機〈弔魏武帝文〉》"執姬女以嚬瘁"唐李善注："《孟子》曰：'嚬蹙而言。'嚬蹙，謂人頻眉蹙頞，憂貌也。"

𩕘 同"顋"。《五音集韻·仙韻》："顋，美也。"《改併四聲篇海·頁部》引《玉篇》："顋，《方言》云：'双也'。故淮南曰顋偶也。"按：今本《方言》卷二作："顋，雙也。南楚江淮之間曰顋。"《玉篇·頁部》、《廣韻·仙韻》、《集韻·先韻》皆作"顋"。

𩕙 同"顄"。《字彙補·頁部》："𩕙，面黄色。"《康熙字典·頁部》："𩕙，《字彙補》與顄同。詳顄字註。"

𩕛

同"顡"。《正字通·頁部》："顡，本作𩕛，俗省作顡。"余岩《古代疾病名候疏义》卷二："顡，痴呆也。又作𩕛，今呆字。"

䫻 yī《廣韻》於宜切，平支影。

❶睇盼貌。《玉篇·頁部》："䫻，睇盼皃。"

❷美容貌。《廣雅·釋詁一》："䫻，好也。"王念孫疏證："䫻者，《玉篇》：'䫻，美容皃。'"《廣韻·支韻》："䫻，笑容皃也。"周祖謨校勘記："此注笑字當是美字之誤。"

𩕜 同"頣"。《類篇·頁部》："頣，古作𩕜。"

𩕝 同"䫶"。《龍龕手鑑·頁部》："𩕝"，"䫶"的正字。

䫶

同"顮(獜)"。《正字通・頁部》："顮，篆作獜。"

⿰賓頁 bīn《廣韻》必鄰切，平真幫。

❶愤懑。《方言》卷十二："⿰賓頁，懣也。"錢繹箋疏："《廣雅》：'⿰賓頁，懣也。'《玉篇・頁部》：'⿰賓頁，憤懣也。'《廣韻・真韻》：'⿰賓頁，頭憤懣也。'憤，疑即憒之訛。"唐皮日休《悼賈》："望靈均之殁所兮，⿰賓頁其心之怊怊。"

❷头骨。《龍龕手鑑・頁部》："⿰賓頁，頭骨。"

⿰⿱宀貝頁同"⿰賓頁"。

⿰寧頁 nǐng《廣韻》乃挺切，上迥泥。

〔頂⿰寧頁〕头顶。也单用作"⿰寧頁"。《玉篇・頁部》："⿰寧頁，頂⿰寧頁也。"《集韻・迥韻》："⿰寧頁，頂顛也。"《篇海類編・身體類・頁部》："⿰寧頁，頂⿰寧頁，顛也。"《五燈會元》卷十八："忽然踏着釋迦頂⿰寧頁，磕著聖僧額頭，不免一場禍事。"宋黄文雷《西域圖》："啜湩樹樺尚有理，穴⿰寧頁插齒吁何為？"元吴存《水龍吟・送餘干教鄧覺非歸吳》："趁輕風徑上蓬萊，頂⿰寧頁去天尺五。"

⿰訔頁 pín《改併四聲篇海》引《川篇》音頻。

话多。《改併四聲篇海・頁部》引《川篇》："⿰訔頁，出言多也。"

15⿰樊頁

說文・頁部

《說文》："⿰樊頁，大醜皃。从頁，樊聲。"

fán《廣韻》符分切，平文奉。又《集韻》符袁切。元部。

大丑貌。《說文・頁部》："⿰樊頁，大醜皃。"《廣韻・文韻》："⿰樊頁，醜皃。"

⿰⿸厂欽頁 yǐn《集韻》牛錦切，上寝疑。

〔頎⿰⿸厂欽頁〕见"頎"。

⿰⿷匚欽頁"顩"的讹字。《改併四聲篇海・頁部》引《龍龕手鑑》："⿰⿷匚欽頁，不平皃。"《正字通・頁部》："⿰⿷匚欽頁，顩字之譌。"

顰〔颦〕

說文・頻部

《說文》："顰，涉水顰蹙。从頻，卑聲。"

pín《廣韻》符真切，平真並。真部。

皱眉。《說文・頻部》："顰，涉水顰蹙也。"段玉裁注："顰戚，謂顰眉蹙頞也。"《切韻・真韻》："顰，眉蹙。"《玉篇・頻部》："顰，顰蹙，憂愁不樂之狀也。"《顏氏家訓・治家》："(房文烈)嘗寄人宅，奴婢徹屋為薪，略盡。聞之顰蹙，卒無一言。"宋張炎《長相思・贈別笑倩》："悶還顰，恨還嗔，是同天涯流落人，此情煙水深。"茅盾《子夜》十："大客厅上有几个人都屏息侧立，在伺察吴荪甫的一笑一颦。"

颦"顰"的简化字。

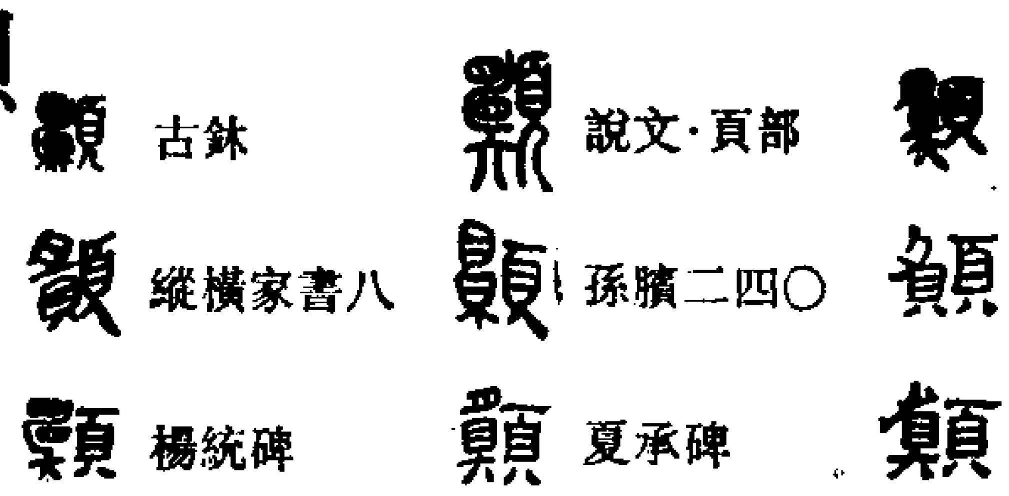
⿰齒頁（一）niè《改併四聲篇海》引《川篇》音孽。

同"嚙(齧)"。咬。《敦煌變文集・秋吟》："羅衣不掛因蟲⿰齒頁，半臂休穿為酒傷。"

（二）yá《改併四聲篇海》引《川篇》音崖。

〔⿰齒頁讚〕1.齟齬。《字彙補・頁部》："《道藏・三元經》：'⿰齒頁讚，齟齬。'"2.物品残缺不齐。明李詡《俗呼小録》三十二之十三下："⿰齒頁讚，物殘缺不齊貌。"清乾隆《蘇州府志》卷二："物殘缺不齊，曰⿰齒頁讚。"

願



《說文》："願，顛頂也。从頁，原聲。"邵瑛羣經正字："今經典皆借其聲為願欲字，而又棄繁就簡，祇用願，不用願。然古人似止作願。"按："願"字从战国到秦汉的鉩印、帛书、竹木简、碑刻大多作"願"，只有个别作"願"，"願"、"願"二字同义，但《說文》收为不同义的两字。

yuàn《廣韻》魚願切，去願疑。元部。

❶头顶。《說文・頁部》："願，顛頂也。"《玉篇・頁部》："願，顛也。"

❷愿意。后作"願"。《廣雅・釋詁一》："願，欲也。"王念孫疏證："願與願同。"《沛相楊統碑》："願從贖，其無由。"

⿰⿱自方頁 mián《廣韻》武延切，平仙明。

❶双。《方言》卷二："⿰⿱自方頁，雙也。南楚江淮之間曰⿰⿱自方頁，或曰䠫。"

❷双生。《集韻・僊韻》："《博雅》：'⿰⿱自方頁，孿也。'"《玉篇・頁部》："⿰⿱自方頁，雙生。"

❸美。《集韻・先韻》："⿰⿱自方頁，美也。"

16⿰亞頁同"頸"。《玉篇・頁部》："⿰亞頁"同"頸"。

顱〔颅〕

說文・頁部

《說文》："顱，頊顱，首骨也。从頁，盧聲。"

lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶〔頊顱〕也单用作"顱"。《淮南子・説林》："牛蹏彘顱亦骨也。"宋蘇軾《度東莞縣資福寺舍利塔銘并序》："(古舍利)，意必真人大士之遺體，蓋腦之在顱中，顱亡而腦存者。"见"頊"。

❷头。《文選・潘岳〈射雉賦〉》："伹余志之精鋭，擬青顱而點項。"李善注："顱，頭也。"《新唐書・武元衡傳》："遂害元衡，批顱骨持去。"梁启超《变法通议・学校总论》："呜呼，同是圆颅方趾，戴天履地，而必事事俯首拱手，待命他人，岂不可为太息矣乎？"

❸额头。《後漢書・馬融傳》："祋殳狂擊，頭陷顱碎，獸不得猭，禽不得瞥。"李賢注："顱，額也。"北周王褒《日出東南隅行》："高箱照雲母，壯馬飾當顱。"元蒲道源《小令〔黄鐘〕人月圓・趙君錫再得雄》："隆顱犀角，黛抹朱粧。"

⿰敫頁 qiāo《字彙補》口交切。

面不平。《字彙補·頁部》："顙，《集韻》：'面不平也。'"按：《集韻·爻韻》作"膠"。方成珪考正作"瞜"。

顲 同"頷"。《集韻·凡韻》："頷，頷頤，醜皃，或作顲。"又《儼韻》："顲，頷顲，面不平。"《正字通·頁部》："顲，俗頷字。"

顲 說文·頁部

《說文》："顲，面顑顲皃。从頁，綸聲。"按：《玉篇·頁部》引作"面顑顲皃"。

（一）lǎn《廣韻》盧感切，上感來。又郎紺切。侵部。

〔顑顲〕面黄肌瘦貌。也单用作"顲"。《說文·頁部》："顲，面顑顲皃。"按：小徐本作"面顑顲皃。"《玉篇·頁部》："顲，《聲類》云：'面瘠皃'。"《廣韻·勘韻》："顲，面色黄皃。"

（二）lǐn《廣韻》力稔切，上寑來。

改变脸色。《廣韻·寑韻》："顲，顲然作色皃。"《集韻·寑韻》："顲，作色謂之顲。"

17

顭 hōng《廣韻》呼肱切，平登曉。

同"儚"。昏迷。《玉篇·頁部》："顭，《字書》云：'惽也'。或作儚。"《廣韻·登韻》："顭，惽迷也。"

顴〔顴〕

足臂灸經二

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。元部。

颧骨。或称頬骨、辅骨。《廣雅·釋親》："顴，頔也。"《廣韻·仙韻》："顴，頬骨。"《集韻·僊韻》："顴，輔骨曰顴。"《素問·內經》："包榮顴骨熱病也。"王冰注："顴骨，謂目下當外眥也。"《北齊書·神武帝紀上》："目有精光，長頭高顴，齒白如玉，少有儁表。"《紅樓夢》第九十七回："只見黛玉肝火上炎，兩顴紅赤。"叶圣陶《倪焕之》四："得意的笑容便浮现在颧颊嘴角间。"

颧 "顴"的简化字。

顬 說文·頁部

《說文》："顬，面瘦淺顬顬也。从頁，霝聲。"

lǐng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

〔顬顬〕脸瘦貌。也单用作"顬"。《說文·頁部》："顬，面瘦淺顬顬也。"《玉篇·頁部》："顬，面瘦淺皃。"又瘦。《切韻·青韻》："顬，瘦。"

癭 yǐng《集韻》於郢切，上静影。耕部。

❶〔多顯〕国名。《字彙補·頁部》："顯，多顯，國名。"《吕氏春秋·任數》："南撫多顯。"高誘注："南極之國。"

❷同"癭"。颈瘤。《集韻·静韻》："癭，《說文》：'頸瘤也。'或从頁。"《改併四聲篇海·頁部》引《餘文》："顯，瘤也。《博物志》云：'山居之人也多顯疾也。'"按：晉張華《博物志》卷二作"癭"。

顪 chān《集韻》初銜切，平銜初。

〔鑑顪〕头长貌。《集韻·銜韻》："鑑顪，頭皃。"又《覽韻》："顪，鑑顪，頭長。"《字彙·頁部》："顪，鑑顪，頭長貌。"

顲 "顲"的讹字。《玉篇·頁部》："顲，《聲類》云：'面瘠皃。'"《字彙·頁部》："顲，顲然色作貌。"《正字通·頁部》："顲，顲字之譌。"

18

顳〔顳〕

niè《廣韻》而涉切，入葉日。

〔顳顬〕1.颞骨。头骨之一。在顶骨下两侧位于两耳上前方的部分，形状扁平。也单用作"顳"。《玉篇·頁部》："顳，在耳前曰顳。"《廣韻·葉韻》："顳，顳顬，鬢骨。"2.口腔动时面部肌筋牵动貌。《玉篇·頁部》："顳，顳顬，耳前動也。"《龍龕手鑑·頁部》："顳，顳顬，耳前穴動也。"《靈樞經·熱病》："熱病頭痛，顳顬目瘳，脈痛善衄，厥熱病也。"3.脑空，针灸穴位名。晉皇甫謐《鍼灸甲乙經·頭直目上入髮際五分卻行至腦空凡十八穴》："腦空一名顳顬，在承靈後一寸五分，俠玉枕骨。"

顳 同"聶"。《龍龕手鑑·頁部》："顳，俗。正作聶。聶屓也。"

䪼 同"首"。《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："䪼，首字。"《字彙補·頁部》："䪼，《釋典》與首同。"

20

顴 guān《改併四聲篇海·頁部》引《搜真玉鏡》："顴，音官、顛。"

顰 說文·頻部

同"顰"。按："顰"与"顰"为《說文·頻部》同一篆文的不同楷化字。

22

顲 niǎo《改併四聲篇海·鳥部》引《奚韻》："顲，都老、尼小二切。"《字彙補·鳥部》："顲，都了切，音鳥。見《海篇》。"

23

籲〔吁〕

說文·頁部

《說文》："籲，呼也。从頁，籥聲，讀與籥同。《商書》曰：'率籲衆戚。'"

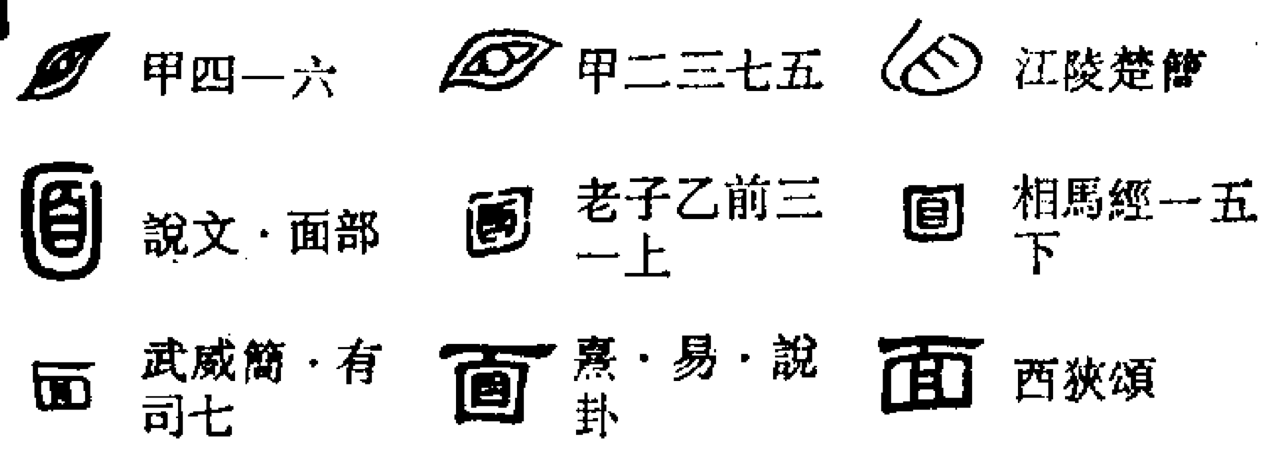
yù《廣韻》羊戍切，去遇以。宵部。

❶呼喊。今多指为了某种请求而呼喊。《說文·頁部》："籲，呼也。"《書·泰誓》："無辜籲天。"孔傳："籲，呼也。民皆呼天，告冤無辜。"唐柳宗元《駁復讎議》："上下蒙冒，籲號不聞。"清鄒容《革命歌》："竪獨立之旗，撞自由之鐘，呼天籲地，破顙裂喉。"

❷和谐；和顺。《小爾雅·廣言》："籲，和也。"《書·盤庚上》："率籲衆慼。"孔傳："籲，和也。"宋梅堯臣《采杞》："我飲我助，以養我籲。"

面　部

面



《說文》："面，顏前也。从百，象人面形。"李孝定《甲骨文字集釋》："絜文从目，外象面部匡廓之形，蓋面部五官中最足引人注意的者莫過於目，故面字从之也。篆文从百，則从口無義可說，乃从目之譌。"

miàn《廣韻》彌箭切，去線明。元部。

❶脸。如：面孔；面不改色。《說文·面部》："面，顏前也。"段玉裁注："顏者，兩眉之中間也。顏前者，謂自此而前則為目、為鼻、為目下、為頰之間，乃正鄉人者。"《易·革》："上六，君子豹變，小人革面。"孔穎達疏："小人革面者，小人處之但能變其顏面容色順上而已。"《韓非子·觀行》："古之人目短於自見，故以鏡觀面。"唐王翰《飲馬長城窟行》："胡沙獵獵吹人面，漢虜相逢不相見。"鲁迅《彷徨·伤逝》："况且她又这样地终日汗流满面，短发都粘在脑额上。"

❷当面。如：面谈；面交。《書·益稷》："汝無面從，退有後言。"《莊子·盜跖》："好面譽人者，亦好背而毀之。"《漢書·循吏傳·龔遂》："面刺王過，王至掩耳起走，曰'郎中令善媿人。'"

❸面具；假面。《晉書·朱伺傳》："夏口之戰，伺用鐵面自衛，以弩的射賊大帥數人皆殺之。"《舊唐書·音樂志》："舞者八十人，刻木為面。"

❹见，相见。《玉篇·面部》："面，私覿也。《曲禮》曰：'為人子者，出必告，反必面。'告面同耳。"《儀禮·聘禮》："擯者出請事，賓面如覿幣，賓奉幣庭實從。"鄭玄注："面，亦見也。"《晉書·張華傳》："陸機兄弟見華一面如舊，欽華德範。"宋蘇軾《與任德翁》："半月不面，思企深劇。"清洪昇《長生殿·權鬨》："我與你同去面當朝。"

❺前；面前。《廣韻·線韻》："面，前也。"《書·顧命》："大輅，在賓階面；綴輅，在阼階面。"孔傳："面，前。"《儀禮·士相見禮》："上大夫相見以羔，飾之以布，四維之結于面，左頭如麛執之。"鄭玄注："面，前也。"《文選·潘岳〈閑居賦〉》："陪京泝伊，面郊後市。"李善注："《周禮》曰：'面朝後市。'鄭玄《儀禮》注曰：'面，前也。'"

❻向，对着。如：背山面水。《廣雅·釋詁四》："面，鄉也。"錢大昭疏義："《夏官·撢人》：'使萬民和說而正王面。'注云：'面猶向也。'"《書·召誥》："面稽天若，今時既墜厥命。"孔穎達疏："鄭云：'面尤迴向也，'則面為向義。"《列子·湯問》："北山愚公者，年且九十，面山而居。"唐杜甫《渼陂西南臺》："高臺面蒼陂，六月風日冷。"

❼背，相背。《古今韻會舉要·霰韻》："面，相背曰面。"《正字通·面部》："面，背也。"《史記·項羽本紀》："顧見漢騎司馬呂馬童曰：'若非吾故人乎？'馬童面之，指王翳曰：'此項王也。'"裴駰集解引如淳曰："面，不正視也。"按：《漢書·項籍傳》"馬童面之"唐顏師古注："面謂背之，不面向也。"《漢書·張歐傳》："不可者，不得已，為涕泣，面而封之。"顏師古注："面謂偝之也。"《後漢書·光武帝紀上》："丙午，赤眉君臣面縛，奉高皇帝璽綬，詔以屬城校尉。"李賢注："面，偝也。謂反偝而縛之。"

❽向上。《儀禮·大射》："司射猶袒決遂，左執弓，右執一个，兼諸弦面鏃適次，命拾取矢如初。"鄭玄注："面，猶尚也。"賈公彥疏："側持弦矢曰執，謂鏃向上。"

❾物体的表面，有时特指某些物体的上部的一层。如：水面；路面；地面；屋面；面儿磨得很光。唐韓愈《南山詩》："微瀾動水面，踊躍躁猱狖。"鲁迅《彷徨·肥皂》："她有时自已偶然摸到脖子上，尤其是耳朵后，指面上总感着些粗糙。"

❿砌；铺。如：面马路。明徐弘祖《題小香山梅花堂詩五首序》："堂後削石為壁，刓石為池，面石為軒。"

⓫方面。如：正面；反面；片面；全面；多面手；面面俱到。《古今韻會舉要·霰韻》："面，方面，當四方之一面也。"《墨子·旗幟》："四面四門將，門四十尺。"《吕氏春秋·異用》："湯收其三面，置其一面。"《史記·留侯世家》："而漢王之將獨韓信可屬大事，當一面。"

⓬古代秦国法律术语。指陪同秦使的他国队伍。《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》："可（何）謂'匧面'？'匧面'者，耤（藉）秦人使，它邦耐吏，行旞與偕者，命客吏曰'匧'，行旞曰'面'。"

⓭几何学上称线移动所成的形迹，有长、有宽，没有厚。如：平面；面积。又对点而言指扩大的范围。如：以点带面。

⓮量词。用于有面的扁平的物体。如：一面镜子；一面旗子。《宋書·何承天傳》："承天又能彈箏，上又賜銀裝箏一面。"《舊唐書·穆宗紀》："平盧軍新加押新羅、渤海兩蕃使，賜印一面。"宋李彌遜《水調歌頭·八月十五夜戲用伯恭韻作》："酒酣喝月、腰鼓百面打涼州。"又用于会见的次数。如：见过一面。

⓯后缀。用于方位词的后面。如：上面；里面；左面；西面。

⓰通"湎"。沉迷于酒。《馬王堆漢墓帛書·十大經·三禁》："剛强而虎質者丘，康沈而流面者亡。"又《經法·六分》："知王（術）者，驅騁馳獵而不禽芒〔荒〕，飲食喜樂而不面康。"整理小组注："《國語·越語下》：'王其馳騁弋獵無至禽荒，宫中之樂無至酒荒。'……面，讀為湎，酗酒。"

⓱"麵"的简化字。

靣 同"面"。明趙宧光《說文長箋·面部》："靣，面本字。"明徐復祚《投梭記·却說》："委質為臣，肯容反靣從賊？"清王士禛《秦郵雜詩八首》之一："幾年寒食秦郵路，拂靣楊花被酒時。"

[illegible] 同"面"。《改併四聲篇海·面部》引《玉篇》："[illegible]"，同"面"。唐杜甫《少年行》："馬上誰家白[illegible]郎，臨階下馬坐人牀。"

[3]靬 同“奸”。《集韻·旱韻》：“奸，《説文》：‘面黑气也。’或作靬。”唐段成式《酉陽雜俎·廣知》：“孝子衿灰傅面靬。”

耐 “耐”的讹字。《龍龕手鑑·面部》：“耐，俗。奴代反。”《字彙·面部》：“耐，耐字之譌。”

靭 同“靵”。《龍龕手鑑·面部》：“靭”，“靵”的俗字。

[4]酖 (一) dān《改併四聲篇海·面部》引《搜真玉鏡》：“酖，多甘切。”

(二) dàn

同“酖”。《字彙補·面部》：“酖，同酖。”

靴 shì《廣韻》是義切，去寘禪。

〔靴䩉〕面貌。也作“䩉靴”。《廣韻·寘韻》：“靴，靴䩉，面皃。出《新字林》。”《集韻·寘韻》：“靴，《字林》：‘䩉靴，面皃。’”

靽 pàng《集韻》匹降切，去絳滂。

面肿。《集韻·絳韻》：“靽，面腫。”

靧 ài《龍龕手鑑·面部》：“靧，五介、烏瓜、烏塔三反。”《字彙補·面部》：“靧，見《篇韻》。”

靲 xiān《廣韻》許咸切，平咸曉。

〔靪靲〕出头貌。也单用作“靲”。《廣韻·咸韻》：“靲，出頭皃。”见“靪”。

酖 dàn《廣韻》丁紺切，去勘端。

顽劣貌。《廣韻·勘韻》：“酖，頑劣皃。”

靰 同“酖”。《龍龕手鑑·面部》：“靰，俗。音躭。”《改併四聲篇海·面部》引《俗字背篇》：“靰”，同“酖”。

靵 niǔ《龍龕手鑑》女六反。

惭，羞愧。《龍龕手鑑·面部》：“靵，慙也。”

靶 pā《集韻》披巴切，平麻滂。

❶面黄。《集韻·麻韻》：“靶，面黄。”

❷面广。《改併四聲篇海·面部》引《餘文》：“靶，面廣。”按：《類篇·面部》同。

[5]靺 mèi《玉篇》音妹。

面貌。《玉篇·面部》：“靺，面皃。”

靸 chǎo《集韻》楚絞切，上巧初。

〔靿靸〕见“靿”。

靮 bò《改併四聲篇海·面部》引《搜真玉鏡》：“靮，白可切。”《字彙補·面部》：“靮，見《金鏡》。”

靪 (一) zhān《廣韻》竹咸切，平咸知。

〔靪靲〕1.小头。《玉篇·面部》：“靪，靪靲，小頭也。”2.出头貌。《廣韻·咸韻》：“靪，靪靲，出頭皃。”按：《龍龕手鑑·面部》作“靪黔”。

(二) diān《集韻》丁兼切，平添端。

〔靪靦〕脸丑陋。《廣韻·灰韻》：“靦，靪靦，醜面。”《集韻·沾韻》：“靪，靪靦，面陋。”

靦 説文·面部 或體

tiǎn《集韻》他典切，上銑透。元部。

同“靦”。面目貌。《説文·面部》：“靦，面見也。靦，或从旦。”桂馥義證：“當為面皃也。”章炳麟《新方言·釋形體》：“人面見處，莫如兩頰，故直隸謂頰為臉靦子。”

靬 zhǎn《廣韻》側板切，上潸莊。

〔靬靺〕1.老。《玉篇·面部》：“靬，靬靺，老也。”2.面皱。《廣韻·潸韻》：“靬，靬靺，面皺。”3.面色惭愧。《集韻·潸韻》：“靬，靬靺。色慙。”

靰 (一) yù《改併四聲篇海》引《川篇》音鹹。

血面。《改併四聲篇海·面部》引《川篇》：“靰，血面。”

(二) chì《改併四聲篇海·面部》引《搜真玉鏡》：“靰，赤志切。”

靲 (一) xiān《龍龕手鑑》許咸反。

〔靪靲〕也作“靪黔”。出头貌。《龍龕手鑑·面部》：“靪靲，出頭皃。”见“靪”。

(二) hān《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音酣。

同“酣”。《改併四聲篇海·面部》引《龍龕手鑑》：“靲，音酣。義同。”《字彙補·面部》：“靲，同酣。”

靤 bào《廣韻》防教切(《集韻》皮教切)，去效並。

❶同“皰”。面疮。《玉篇·面部》：“靤，面瘡也。”《集韻·效韻》：“皰，《説文》：‘面生气也。’或从面，亦作疱。”南朝宋劉義慶《幽明録》：“夜梦有一人，面䵳靤，甚多須，大鼻瞯目。”

❷水泡。唐段成式《酉陽雜俎·物異》：“江淮有士人莊居，其子年二十餘，常病魘，其父一日飲茗，甌中忽靤起如漚，高出甌外，瑩浄若琉璃。”

靺 mài《龍龕手鑑·面部》：“靺，音脉。”《字彙補·面部》：“靺，出《篇韻》。”

靦 nǎn《集韻》乃版切，上潸泥。

❶〔靬靦〕也作“靬靺”。面色惭愧。《集韻·潸韻》：“靺，靬靺，色慙。或作靦。”见“靬”。

❷同“赧”。《正字通·面部》：“靦，俗赧字。因《説文》‘赧’訓面慙，从面作靦，非。”按：《説文·赤部》：“赧，面慙赤也。”

靸 (一) zhǎn《改併四聲篇海》引《川篇》音輾。又

《字彙》尼展切。

宽。《改併四聲篇海·面部》引《川篇》："𩈎，寬也。"

（二）nǎn《篇海類編》乃版切。

同"赧"。《篇海類編·身體類·面部》："𩈎，慙愧也。亦作赧，又作𩈎。"

䩌 （一）ǎo《集韻》於絞切，上巧影。

〔䩌𩈏〕面曲。《集韻·巧韻》："䩌，䩌𩈏，面曲。"

（二）yǒu《集韻》於九切，上有影。

〔䩌䩍〕面丑。《集韻·有韻》："䩌，䩌䩍，面醜。"

6 **靥** "靨"的简化字。

𩈒 dào《字彙補·面部》："𩈒，東告切。"

䩉 同"顄（頟）"。《玉篇·面部》："䩉，面小。"《集韻·末韻》："顄，《說文》：'短面也。'或作䩉。"

𩈘 duī《廣韻》都回切，平灰端。

〔䩍𩈘〕也单用作"𩈘"。《篇海類編·身體類·面部》："𩈘，醜面皃。"见"䩍"。

𩈙 "𩈚"的讹字。《篇海類編·身體類·面部》："𩈙，乙六切。血面。"《康熙字典·面部》："𩈙，按：《篇海》止有'𩈚'字，音郁，血面，不書作𩈙。《正字通》云譌字。"

𩈛 pīng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》疋丁切。

面色黄貌。《改併四聲篇海·面部》引《龍龕手鑑》："𩈛，面色黄皃。"

𩈜 同"皺"。《龍龕手鑑·面部》："𩈜，俗。音皺。"《字彙補·面部》："𩈜，同皺。"

𩈝 "𩈞"的讹字。《類篇·面部》："𩈞，酢𩈞，色慙。或作𩈝。"《康熙字典·面部》："𩈝，《集韻》同𩈞。《類篇》書作𩈝。"

7 **䩐** 說文·面部

《說文》："䩐，頰也。从面，甫聲。"

fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

面颊。后作"輔"。《說文·面部》："䩐，頰也。"王筠句讀："《易·咸》：'其輔頰舌。'虞、荀'輔'作'䩐'，云：'耳目之間稱䩐。'"《玉篇·面部》："䩐，《說文》云：'頰也。'《左氏傳》曰：'䩐車相依。'亦作輔。"按：今本《左傳·僖公五年》作"輔"。《淮南子·脩務》："口曾撓，奇牙出，䩐䩐摇。"宋梅堯臣《紅梅篇》："南庭梅花如杏花，東家殘朱塗頰䩐。"又指颊骨。唐慧琳《一切經音義》卷三十六："䩐，《韻英》云：'頰骨也。'"

𩈡 同"䩐"。《龍龕手鑑·面部》："𩈡"，"䩐"的俗字。

𩈢 xìng《廣韻》許令切，去勁曉。

〔𩈣𩈢〕顽劣貌。也单用作"𩈣"。《廣韻·勁韻》："𩈢，面𩈣𩈢也。"《集韻·勁韻》："𩈢，𩈣𩈢，頑劣皃。"

靦 說文·面部　說文或體

《說文》："靦，面見也。从面、見，見亦聲。《詩》曰：'有靦面目。'䩄，或从旦。"桂馥義證："《詩》正義引作'面見人'，馥謂當作'面皃也。'"錢坫斠詮："傳，'姡也'，本《爾疋》文，舍人注：'靦，面皃也。'據之是'面見'當作'面皃'。"

（一）tiǎn《廣韻》他典切，上銑透。元部。

❶面目貌。《爾雅·釋言》："靦，姡也。"清王引之《經義述聞·爾雅中》："家大人曰：《說文》：'靦，人面皃也。'（今本譌作面見）'姡，面靦也。'（今本面靦譌作面醜）即孫、李所云：'人面姡然也。然則靦與姡皆人面之貌。'"《詩·小雅·何人斯》："為鬼為蜮，則不可得，有靦面目，視人罔極。"毛傳："靦，姡也。"馬瑞辰通釋："靦與姡皆人面之貌。"《國語·越語下》："余雖靦然而人面哉，吾猶禽獸也。"韋昭注："靦，面目之皃也。"

❷惭愧。《玉篇·面部》："靦，慙皃。"《切韻·銑韻》："靦，面慙。"晉左思《魏都賦》："有靦瞢容，神惢形茹。"南朝梁沈約《〈宋書〉自序》："臣遠愧南、董，近謝遷、固，以閭閻小才，述一代聖典，屬辭比事，望古慚良，鞠躬跼蹐，靦汗亡厝。"唐陸贄《唐德宗神武皇帝奉天改年大赦》："痛心靦皃，罪實在余。"

❸不知羞愧。唐慧琳《一切經音義》卷八十八："靦，《考聲》云：'謂不知慙也。'"《南史·陳伯之傳》："將軍獨靦顔借命，驅馳氈裘之長，寧不哀哉！"清洪秀全《太平詔書·原道覺世訓》："他是何人，敢靦稱帝者乎？"

（二）miǎn

〔靦覥〕也作"靦腆"。害羞貌。元王實甫《西廂記》第一本第一折："未語人前先靦覥，櫻桃紅綻、玉梗白露，半晌恰方言。"明湯顯祖《還魂記·尋夢》："是誰家少俊來近遠，敢迤逗這香閨去沁園，話到其間靦腆。"清孔尚任《桃花扇·訪翠》："孩兒靦腆，請個代筆相公罷。"

𩈤 chù《龍龕手鑑》初六反。

齐。《龍龕手鑑·面部》："𩈤，齊也。"

䩒 huì《集韻》呼内切，去隊曉。

同"頮"。脸肥胖。《集韻·隊韻》："頮，面多肉謂之頮。或从每。"

𩈥 hān《廣韻》火含切，平覃曉。

脸红褐色。《廣韻·覃韻》："𩈥，面紅。"《集韻·覃韻》："𩈥，面赭色。"

䩔 mǎn《集韻》母伴切，上緩明。

涂（面）。《廣雅·釋詁三》："䩔，污也。"《集韻·緩韻》："䩔，塗面也。"

𩈦 （一）nì《玉篇》音溺。

愁面。《玉篇·面部》："𩈦，愁面。"

（二）nǜ《字彙補》女谷切。

忧愁。也作"䩄"。《字彙補・面部》："䩄，憂也。王褒《洞簫賦》：'憤伊鬱而酷䩄。'李善注本作䩄。"按：五臣注本作"䩄"。

𩈲 shuǎ《集韻》數瓦切，上馬生。

脸丑。《集韻・馬韻》："𩈲，面醜。"清黄生《義府・傻角》："《西厢》劇中，紅娘呼張生為傻角，……予推其意，當用𩈲字。𩈲，面醜也。"

8 **𩈶** 同"醾（赧）"。《龍龕手鑑・面部》："酢𩈶，面皺也。"《篇海類編・身體類・面部》："𩈶"，同"醾"。《字彙・面部》："𩈶，同赧。"按：《康熙字典・面部》："𩈶，按：即醾字之譌。"

䩇 yān《改併四聲篇海》引《川篇》烏咸切。

面黑子。《改併四聲篇海・面部》引《川篇》："䩇，面黑子。"

䩉 diào《玉篇》徒弔切。

䩉习。《玉篇・面部》："䩉，䩉習也。"

䩈 yì《廣韻》宜寄切，去寘疑。

〔䩅䩈〕见"䩅"。

䩊 wàn《廣韻》烏患切，去諫影。

面曲貌。《廣韻・諫韻》："䩊，面曲皃。"

䩋 （一）wǎn《集韻》委遠切，上阮影。

美好；姣好。后作"婉"。《玉篇・面部》："䩋，眉目之間美皃。《韓詩》云：'清揚䩋兮。'今作婉。"《集韻・阮韻》："䩋，面柔也。"

（二）wò《廣韻》烏括切，入末影。

❶目开貌。《廣韻・末韻》："䩋，目開皃。"

❷恶面。《龍龕手鑑・面部》："䩋，惡面也。"

𩈷 wò《集韻》烏括切，入末影。

同"䩋"。目开貌。《集韻・末韻》："䩋，目開皃。或書作𩈷。"

9 **𩈸** 同"䩍"。《龍龕手鑑・面部》："𩈸，正作䩍。"《字彙補・面部》："𩈸，出《海篇》。"

𩈹 nǎn《廣韻》奴板切，上潸泥。

❶〔酢𩈹〕见"酢"。

❷同"赧"。《玉篇・面部》："𩈹，慙愧也。或為赧。"

䩎 lán《廣韻》魯甘切，平談來。

〔䩎䩏〕面长貌。《玉篇・面部》："䩎，䩎䩏，面長皃。"《廣韻・談韻》："䩎，䩎䩏，長面。"

𩈻 同"湎"。《龍龕手鑑・面部》："𩈻"，"湎"的俗字。

𩈼 suàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音筭。

面博。《改併四聲篇海・面部》引《龍龕手鑑》："𩈼，面博也。"

䩑 ǎn《集韻》鄔感切，上感影。

〔䩑䫲〕忧愁悲伤貌。《玉篇・面部》："䩑䫲，面䩑䫲色也。"《集韻・感韻》："䩑，䩑䫲，感容。"

10 **𩉀** qiǔ《集韻》去久切，上有溪。

〔𩈵𩉀〕见"𩈵"。

𩉁 nuǒ《改併四聲篇海・面部》引《搜真玉鏡》："𩉁，奴火切。"

𩉂 miàn《廣韻》莫甸切，去霰明。

〔𩉂炫〕汗血。《廣韻・霰韻》："𩉂，𩉂炫，汗血。"按：《字彙・面部》作"汗血"，误。

11 **𩉃** 同"䩍"。《龍龕手鑑・面部》："𩉃，正作䩍。"

䩏 cán《廣韻》昨三切，平談從。又子鑑切。

〔䩎䩏〕面长貌。也单用作"䩏"。《廣韻・談韻》："䩏，長面皃。"《集韻・銜韻》："䩏，面長醜皃。"见"䩎"。

䩐 mǒ《集韻》母果切，上果明。

〔䩐䩑〕1.面青貌。也单用作"䩐"。《玉篇・面部》："䩐，面青皃。"《字彙・面部》："䩐，䩐䩑，面青貌。"五代和凝《宫詞百首》之二十八："貢橘香匀䩐䩑容，星光初滿小金籠。"2.惭愧。《龍龕手鑑・面部》："䩐䩑，面慙皃。"

𩉄 làn《集韻》郎紺切，去勘來。

脸病浮肿。《集韻・勘韻》："水浮謂之𩉄。"清范寅《越諺》卷中："面𩉄嘴腫。"

䫲 cǎn《集韻》七感切，上感清。

❶〔䩑䫲〕见"䩑"。

❷面貌。《玉篇・面部》："䫲，面皃。"

12 **䩒** liǎo《廣韻》力小切，上小來。

〔䩒䩒〕面苍白无血色。《玉篇・面部》："䩒，面白䩒䩒也。"《廣韻・小韻》："䩒，䩒䩒，面白。"清毛奇齡《越語肯綮録》："面觜白曰䩒䩒。今越人謂神減而白曰白䩒䩒。"清胡文英《吳下方言考》卷五："䩒䩒，白而無血色貌。吳中謂面白而無血色者，曰面白䩒䩒。"

𩉇 同"帢"。《玉篇・曰部》："𩉇，帽也。"《集韻・洽韻》："帢，弁缺四隅謂之帢。帢，士服也。一説魏武帝放古皮弁以帛為之，以色辨貴賤。一曰按頭使下故曰帢。或作𩉇。"

𩉈 同"䩉（靨）"。《字彙補・面部》："𩉈，與䩉同。"按：《廣雅・釋詁一》"靨，好也"清王念孫疏證："《楚辭・大招》：'靨輔奇牙，宜笑嘕只。'《淮南子・脩務訓》：'奇牙出，𩉈酺摇。'高誘注云：'𩉈酺，頰邊文，婦人之媚也。'靨、

靨、䩉竝同義。"《淮南子·説林》："靨䩉在頰則好，在顙則醜。"高誘注："靨䩉，著頰上窐也。"

𩈤 yè《集韻》益涉切，入葉影。

同"靨"。面頰上的小圓窩。《集韻·葉韻》："靨，頰輔也。或省。"

靧 huì《廣韻》荒内切，去隊曉。微部。

洗臉。《玉篇·面部》："靧，洗面。"《禮記·内則》："其間面垢，燂潘請靧。"陸德明釋文："靧，洗面。"宋陸游《嚴州釣臺買田記》："自夜至旦，盥靧而出。"清李塨《魏烈婦傳》："夜夙興視兒寢熟，乃靧漱櫛縰，以手畫壁曰、吾事畢矣。"

䩄 tiǎn《改併四聲篇海》引《川篇》他典切。

面黄色。《改併四聲篇海·面部》引《川篇》："䩄，面黄色。"

䩌 説文·面部

《説文》："䩌，面焦枯小也。从面、焦。"按：徐鍇繫傳作"焦聲"。

qiáo《廣韻》昨焦切，平宵從。又即消切，子肖切。宵部。

〔䩌顇〕即"憔悴"。《説文·面部》："䩌，面焦枯小也。"王筠句讀："枯者血不華色也，小者氣不充體也。"朱駿聲通訓定聲："字亦作憔。"按：遼希麟《續一切經音義》卷六引《説文》作"面皮枯黑也。"《玉篇·面部》："䩌，《楚辭》云：'顏色䩌顇。'"按：今本《楚辭·漁父》作"顏色憔悴。"參見"憔"。

𩉋 同"䫜"。《集韻·僊韻》："䫜，圓面也。或作𩉋。"

䩏 niǎn《集韻》乃殄切，上銑泥。

〔靦䩏〕1.小貌。《改併四聲篇海·面部》引《餘文》："䩏，靦䩏，小皃。"2.少色；少貌。《集韻·銑韻》："䩏，靦䩏，少色。"《篇海類編·身體類·面部》："䩏，靦䩏，少皃。"

𩈸 shuǎ《改併四聲篇海·面部》引《搜真玉鏡》："𩈸，生瓦切。"《字彙補·面部》："𩈸，出《篇韻》。"

13 **𩉐** 同"䩞"。《玉篇·面部》："𩉐"，同"䩞"。

𩉂 cí《龍龕手鑑·面部》："𩉂，音慈。"

14 **靨**〔靥〕 説文新附 面部

《説文新附》："靨，姿也。从面，厭聲。"

（一）yè《廣韻》於葉切，入葉影。盍部。

❶〔靨輔〕面頰上的小圓窩，也單用作"靨"。如：酒靨；笑靨。《玉篇·面部》："靨，靨輔，在頰前。"《廣韻·葉韻》："靨，面上靨子。"《楚辭·大招》："靨輔奇牙，宜笑嘕只。"王逸注："言美女頰有靨輔，口有奇牙，嘕然而笑，尤媚好也。"漢班婕伃《擣素賦》："兩靨如點，雙眉如張，頹肥柔液，音性閑良。"唐陳述《歎美人照鏡》："插花枝共動，含笑靨俱生。"

❷古时妇人点搽面部的一种妆饰。南朝梁簡文帝《豔歌篇》："分妝間淺靨，繞臉傅斜紅。"唐段成式《酉陽雜俎·黥》："近代粧尚靨，如射月曰黄星靨。"唐李賀《同沈駙馬賦得御溝水》："入苑白泱泱，宫人正靨黄。"

（二）yǎn《集韻》於琰切，上琰影。

黑痣。唐慧琳《一切經音義》卷六十一："靨，《韻英》云：'身上黑子。'"《類篇·面部》："靨，面上黑子。"宋朱彧《萍洲可談》："視面多土色靨，耳不潤澤。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："言灸樹即同灸身，病應灸而解，此固誕妄，而樹膚為之瘢靨無餘焉。"

𩈻 同"疑"。《龍龕手鑑·面部》："𩈻，俗。音疑。"《字彙補·面部》："𩈻，音疑。義同。"

𩉃 同"𩈼"。《集韻·果韻》："懡，懡㦬，慙也。或作𩉃、𩈼。"《改併四聲篇海·面部》引《餘文》："𩉃，音𩈼。義同。"

𩉁 jiǎn《集韻》子冉切，上琰精。

色弱。《集韻·琰韻》："𩉁，色弱。"

𩉆 gàn《改併四聲篇海·面部》引《搜真玉鏡》："𩉆，音幹。"

15 **𩉈** miè《廣韻》莫結切，入屑明。

〔𩉈尐〕1.面小。也单用作"𩉈"。《玉篇·面部》："𩉈，面小也。"《集韻·屑韻》："𩉈，𩉈少，面小也。"方成珪考正："案尐譌少，據宋本及《廣韻》正。"2.小。《廣韻·屑韻》："𩉈，𩉈尐，小也。"3.方言。指晚生儿。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·名稱》："晚生兒曰𩉈尐。"

𩉇 因羞愧而脸红。《字彙補·面部》："𩉇，赧耻也。"

𩉅 同"𩈼"。《龍龕手鑑·面部》："𩉅、𩈼、𩉃，上二莫可反，下一勒可反。面慙皃。"按：《改併四聲篇海·面部》引《龍龕手鑑》："𩉅，音𩈼。義同。"

16 **𩉊** 同"靧"。《正字通·面部》："靧，《禮·内則》作靧，俗作𩉊。"清王士禛《寄内二首》之二："挽車當早歲，𩉊雪及芳時。"

17 **䩑** jiàn《集韻》子豔切，去豔精。

面貌。《集韻·豔韻》："䩑，面包。"方成珪考正："案皃譌包。據《類篇》正。"

𩉌 guó《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音摑。

同"馘"。《字彙補·面部》："𩉌，摑。與馘同。"

18 **𩉎** 同"靧"。《龍龕手鑑·面部》："𩉎"，"靧"的或体。一説同"頤"。《改併四聲篇海·面部》引《龍龕手鑑》："𩉎，音頤。義同。"《篇海類編·身體類·面部》："𩉎，面肥皃，同頤。"

𩉏 zhān《龍龕手鑑·面部》："𩉏，音氈。"

⿰瞿面 同"⿰面瞿"。《龍龕手鑑·面部》："⿰瞿面"，同"⿰面瞿"。

19 ⿰面羅 luǒ 《集韻》郎可切，上哿來。

〔⿰面麻⿰面羅〕见"⿰面麻"。

⿰面靡 同"⿰面麻"。《集韻·果韻》："懡，懡㦬，慙也。或作⿰面靡、⿰面麻。"《字彙補·面部》："⿰面靡，《集韻》與⿰面麻同。"

韭　部

韭 韭 說文·韭部

《説文》:"韭,菜名。一種而久者,故謂之韭。象形,在一之上。一,地也。此與耑同意。"按:段玉裁等在"久"下加"生"字。

jiǔ《廣韻》舉有切,上有見。幽部。

韭菜。百合科。多年生草本植物,丛生,叶细长而扁,夏秋间开小白花。叶和花嫩时供蔬食,是普通蔬菜。种子可供药用。如:韭黄;韭菜。《説文·韭部》:"韭,菜名,一種而久生者,故謂之韭。"《詩·豳風·七月》:"四之日其蚤,獻羔祭韭。"《齊民要術·種葵》:"諺曰:'觸露不掐葵,日中不剪韭。'"清顧貞觀《灌園》:"早韭和露茁,晚菘凌霜翻。"

3 韮

同"韭"。《廣韻·有韻》:"韭,俗作韮。"《南齊書·庾杲之傳》:"(杲之)清貧自業,食唯有韮葅、瀹韮、生韮雜菜,或戲之曰:'誰謂庾郎貧,食鮭常有二十七種。言三九也。"宋蘇軾《春菜》:"蔓菁宿根已生葉,韮牙戴土拳如蕨。"

4 韯

zá《廣韻》才盍切,入盍從。

❶同"雥"。恶。《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"韯,惡也。"《正字通·韭部》:"韯,同雥。"

❷姓。《廣韻·盍韻》:"韯,姓,出《纂文》。今北海有之。"

殲

xiè《姓觿》胡懈切。又《字彙》舉有切。

❶葍头。隋杜臺卿《玉燭寶典·正月孟春》:"盡二月上,可種……葵、殲、大小葱。"

❷姓。《字彙·韭部》:"殲,姓也。"《字彙補·韭部》:"殲,又借作解,見《漢逢童碑》。"《姓氏解紛·卦韻》:"殲,韻書從草作薤,《姓譜》去草作殲。《漢逢童子碑陰》有督郵殲敏賓、殲后升。"按:《隸釋》卷十作殲敬賓。

韰

"韰"的讹字。《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"韰,胡介切。"《字彙補·韭部》:"韰,韰字之譌。"

6 韯

同"韱"。《玉篇·韭部》:"韱,山韭也。或作韯。"又《戈部》:"韱,細也。今作韯。"《廣韻·鹽韻》:"韱,今通作韯。凡從韱者倣此。"《太玄·少》:"陽氣澹然施於淵,物溓然能自韯。"司馬光集注:"韯與纖同,光謂萬物當發生尚能自守其纖細,如人之謙也。"

韭

古货币上的文字。《字彙補·韭部》:"韭,尊盧氏幣有此字。……見《泉志》。"宋羅泌《路史·禪通紀三》"尊盧氏是為宗盧"宋羅苹注:"董氏錢書有尊盧氏幣,其文作韭,以夏商幣考之,知為尊盧幣也。"

7 韯

❶同"季"。《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"韯,古文季字。"

❷同"韯(雥)"。《篇海類編·通用類·韭部》:"韯,與韯同。"

韰

xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。

❶〔韰課〕也作"韰果"。心地褊狭而行为果敢。也单用作"韰",褊狭。《集韻·怪韻》:"㒓,韰,《博雅》:'陋也。'或省。"《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"韰,韰惈猶果敢也。"《文選·左思〈魏都賦〉》:"風俗以韰果為嫿,人物以戕害為藝。"李善注:"應劭曰:'韰,狹也。'《方言》曰:'課,勇也。'"劉良注:"言風俗以狹劣果勇為好。"

❷同"薤"。葍头。《六書故·植物二》:"韰、韰,葷菜也,侶韭而菜大,别作薤。"

❸迅速。《集韻·怪韻》:"韰,速也。"

❹姓。《孔宙碑陰》:"故吏北海都昌韰章字忿理。"

8 韲

jī

切碎的腌菜或捣碎的姜蒜等。《世説新語·文學》:"未嘗夢乘車入鼠穴,擣韲噉鐵杵,皆無想無因故也。"

韲

同"韲(齏)"。《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"韲,子兮切。"《字彙補·韭部》:"韲,同韲。"

韱 韱 說文·韭部

《説文》:"韱,山韭也。从韭,𢦏聲。"

xiān《廣韻》息廉切,平鹽心。談部。

❶山韭。也叫"山葱"。多年生草本,具平伸的粗状根茎。数枚聚生;鳞茎外皮红褐色或灰白色,膜质。为良好的牧草。《説文·韭部》:"韱,山韭也。"《本草綱目·菜部·山韭》:"蘇頌曰:'韱,山韭也。形性亦與家韭相類,但根白,葉如燈心苗耳。'時珍曰:《爾雅》云:韱,山韭也;許慎《説文》云:韱,山韭也。"

❷通"纖"。细;少。《玉篇·戈部》:"韱,細也。"《集韻·鹽韻》:"纖,《説文》:'細也。'通作韱。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》:"凡為吏之道,必精絜正直,慎謹堅固,審悉毋私,微密韱察。"《太玄·少》:"次三,動韱其得主人之式。"范望注:"韱,少也。"

韲

同"韲(齏)"。《莊子·天道》:"韲萬物而不為戾,澤及萬世而不為仁。"成玄英疏:"韲,碎也。"俞樾平議:"韲即《説文》韲字。"又《列禦寇》:"使人輕乎貴老,而韲其所患。"阮毓崧集註:"韲,同齏。"

韲

同"韲(齏)"。唐玄應《一切經音義》卷一引《通俗文》:"淹韭曰韲。"清盧文弨《經典釋文考證·莊子音義上》:"韲,《説文》作韲,亦作齏,今從隸省作韲。"《宋書·范曄傳》:"韲膾脯醢,無補尤戾。"清譚嗣同《忠義家傳》:"抱血肉脛脆知痛癢之軀,瞬息韲糜於叢矢交刃。"

10 韯

同"齏"。《字彙·韭部》:"韯,菹菜肉之通稱。《六

書正譌》:'别作齏。'"

䪢 說文·韭部 說文或體

同"齏"。《說文·韭部》:"䪢,墜也。从韭,次、𠂔皆聲。齏,䪢或从齊。"按:徐鍇繫傳本"墜"作"𩐣"。《莊子·知北遊》:"君子之人,若儒墨者師,故以是非相䪢也,而况今之人乎!"《世説新語·捷悟》:"魏武嘗過曹娥碑下,楊脩從。碑背上見題作'黄絹幼婦,外孫䪢臼'八字。……脩曰:'黄絹,色絲也,於字為絶。幼婦,少女也,於字為妙。外孫,女子也,於字為好。䪢臼,受辛也,於字為辭。'"元李好文《感志賦》:"䪢朿金於大冶兮,偶形留夫粹質。"

𩐡 同"䪢(齏)"。《世説新語·汰侈》:"石崇為客作豆粥,咄嗟便辦,恒冬天得韭蓱𩐡。"程炎震注:"《晉書》作䪢。是俗字。"

𩐥 同"齏"。《太平御覽》卷八百五十五引《通俗文》:"淹韭曰𩐥。"《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"𩐥,薑蒜為之。"《古今韻會舉要·齊韻》:"𩐥,《集韻》或作齏。"《東觀漢記·逢萌傳》:"(逢萌)乃首戴𩐥器。"唐孟郊《寒溪九首》之五:"凍飆雜碎號,𩐥音坑谷辛。"清張廷璐《南歸四首》之四:"奉席兒能謝簪紱,扶筇婦尚理𩐥鹽。"

11 𩐦 同"𩐡"。《正字通·韭部》:"𩐦,齏本字。《莊子·知北遊》篇:'君子之人,若儒墨者師,故以是非相𩐦也,况今之人乎!'又《列禦寇》篇:'使人輕乎貴老而𩐦其所患。'俗本《莊子》譌作𩐡。"

𩐧 zǐ《龍龕手鑑》音子。

《龍龕手鑑·草部》:"𩐧,古文。音子。"一説同"自"。《康熙字典·韭部》引《海篇金鏡》:"𩐧,同自。"

𩐨 同"䪢(䪥)"。唐玄應《一切經音義》卷十九引《通俗文》:"淹韭曰𩐨。"《字彙補·韭部》:"𩐨,又《莊子》:'使人輕乎貴老而𩐨其所患。'註云:'亂也'。林註云:'𩐨,聚也,積也。'又《莊子翼》作𩐨。"《列子·黄帝》:"夫内誠不解,形諜成光,以外鎮人心,使人輕乎貴老,而𩐨其所患。"杨伯峻集釋引盧文弨曰:"𩐨當作䪢。"《齊民要術·蘘荷芹𧄍》:"馬芹子可以調蒜𩐨。"

𩐩 同"𩐥"。《廣雅·釋器》:"𩐩,菹也。"《玉篇·韭部》:"齏,同𩐩。"《楚辭·九章·惜誦》:"懲於羹者而吹𩐩兮,何不變此志也。"清王應奎《柳南隨筆》卷二:"俗謂輕物為重物所壓而致極碎者,曰𩐩粉。"

䪤 說文·韭部

《說文》:"䪤,齏也。从韭,隊聲。"

duì《廣韻》徒對切,去隊定。微部。

切碎的腌菜或搗碎的姜蒜等。《説文·韭部》:"䪤,齏也。"《廣雅·釋器》:"䪤,菹也。"特指腌薤头。《太平御覽》卷八百五十五引《通俗文》:"淹薤曰䪤。"

12 䪥 說文·韭部

《說文》:"䪥,小蒜也。从韭,番聲。"

fán《集韻》符袁切,平元奉。元部。

小蒜。《說文·韭部》:"䪥,小蒜也。"段玉裁注:"《玉篇》、《廣韻》皆云:'百合蒜也',按即《齊民要術》所云百子蒜。"《文選·張衡〈南都賦〉》:"藷蔗薑䪥。"李善注引《字書》曰:"䪥,小蒜也。"一説百合。《正字通·韭部》:"䪥,百合也。"

𩐪 同"䪥"。《廣韻·元韻》:"𩐪,百合蒜也。"周祖謨校勘記:"《說文》此字作䪥。"《爾雅翼·釋草五》:"《字書》曰:'𩐪,百合蒜也。'《說文》則曰:'𩐪,小蒜也。'……百合蒜近道處有,根小者如大蒜,大者如椀,數十片相累,狀如白蓮花,故名百合,言百片合成也。"《字彙補·韭部》:"𩐪與䪥同。"《本草綱目·菜部·百合》:"百合,(釋名)𩐪,强瞿,蒜腦薯。"

𩐫 同"䪢"。《集韻·齊韻》:"䪢,《說文》:'墜也。'鄭康成曰:'凡醯醬所和細切䪢。'一曰擣辛物為之。或作齏、𩐫。"

13 𩐬 同"𩐥(齏)"。清任大椿《小學鈎沈》卷七引《通俗文》下:"淹韭曰𩐬。"按:《太平御覽》卷八百五十五引作"𩐥"。

𩐭 同"䪢(䪥)"。《廣韻·齊韻》:"𩐭,薑蒜為之。"周祖謨校勘記:"𩐭字當依《說文》作䪢。"《洪武正韻·齊韻》:"䪢,墜也,薑蒜為之。又碎也。亦作𩐭。"《齊民要術·蘘荷芹𧄍》:"馬芹子,可以調蒜𩐭。"

14 䪥 說文·韭部 說文或體

《說文》:"䪥,菜也,葉似韭。从韭,𣪊聲。"

xiè《廣韻》胡介切,去怪匣。月部。

❶菜名。即藠头。后作"薤"。《爾雅·釋草》:"䪥,鴻薈。"邢昺疏:"䪥,葉似韭之菜也。一名鴻薈。《本草》謂之菜芝是也。"《玉篇·韭部》:"䪥,俗作薤。"《山海經·北山經》:"丹熏之山,其上多樗柏,其草多韭䪥。"《漢書·循吏傳·龔遂》:"(遂)勸民務農桑,令口種一樹榆、百本䪥、五十本葱、一畦韭。"按:北宋景祐刊本《漢書》"䪥"作"薤"。唐白居易《春寒》:"酥煖䪥白酒,乳和地黄粥。"

❷褊狹。《篇海類編·花木類·韭部》:"䪥,狹也。"《漢書·揚雄傳上》:"素初貯厥麗服兮,何文肆而質䪥。"顔師古注引應劭曰:"䪥,狹也。"

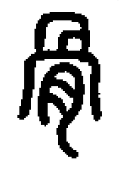
𩐮 同"䪤"。《類篇·韭部》:"䪤,《說文》:'齏也。'或作𩐮。"

𩐯 同"䪤"。《改併四聲篇海·韭部》引《玉篇》:"𩐯,齏也。"《集韻·隊韻》:"𩐯",同"䪤"。

16 𩐰 同"季"。《龍龕手鑑·禾部》:"𩐰,古文。音季。"

骨 部

骨

江陵楚簡  說文・骨部 足臂灸經五

縱橫家書二〇〇 老子甲三六 相馬經二下

魏上尊號奏

《説文》:"骨,肉之覈也。从冎,有肉。"林义光《文源》:"冎者,骨形。象肉附於冎。"饶炯部首訂:"冎即骨之象形字,因形不顯義,而骨乃加肉以箸之也。人身惟頭多骨,故篆象人頭隆骨。"

(一)gǔ《廣韻》古忽切,入没見。術部。

❶人和脊椎动物体内支持身体、保护内脏的坚硬组织。以其形状和功能的不同,可分为长骨、短骨、扁骨和不规则骨四类。骨的内部多容纳骨髓,是主要的造血器官。如:脱胎换骨。《説文・骨部》:"骨,肉之覈也。"段玉裁注:"覈,實也,肉中骨曰覈。"《左傳・哀公二年》:"敢告無絶筋,無折骨,無面傷。"三國魏陳琳《飲馬長城窟行》:"飲馬長城窟,水寒傷馬骨。"清趙俞《踏車曲》:"水入水出車欲裂,農夫那不筋骨折。"又比喻话里暗含着的不满、讽刺等意思。茅盾《子夜》九:"李玉亭不明白他们的话中有骨。"

❷指人的尸骨。漢蔡琰《胡笳十八拍》:"沙場白骨兮,刀痕箭瘢。"《晉書・劉曜載記》:"下無怨骨,上無怨人。"唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》:"朱門酒肉臭,路有凍死骨。"

❸牲体。《周禮・天官・内饔》:"凡掌共羞,脩刑、膴胖、骨鱐,以待共膳。"鄭玄注:"骨,牲體也。"《禮記・祭統》:"凡為俎者,以骨為主。骨有貴賤,殷人貴髀,周人貴肩。"

❹古时朝鲜新罗族的一种社会等级制度,即骨品制。新罗贵族按血统确定等级身分及相应官阶,不同骨品不通婚姻。骨品世袭不变。《新唐書・東夷傳・新羅》:"其(新羅)族名第一骨、第二骨以自别。……王族為第一骨。"明佚名《薛仁貴跨海征東白袍記》第十一折:"你覷我薛仁貴是麽骨勳,要你做鳴鳳高岡殺氣心雄。"

❺指物体本身的、起支撑作用的架子。如:钢骨水泥;伞骨。宋蘇軾《次韻董夷仲茶磨》:"前人初用茗飲時,煮之無問葉與骨。"《紅樓夢》第三十一回:"偏生晴雯上來换衣服;不防又把扇子失了手,掉在地上,將骨子跌折。"茅盾《第一阶段的故事》:"两座牌楼式的东西,好像都是木条作骨,彩绘的布作面。"

❻指树根。《管子・四時》:"風生木與骨。"郭沫若等集校:"《周禮・瘍醫》鄭注:'木根立地中似骨。'故木與骨並舉。"

❼指书法的瘦劲。晉衛夫人《筆陣圖》:"善筆力者多骨,不善筆力者多肉,多骨微肉者,謂之筋書,多肉微骨者,謂之墨豬。"南唐李煜《書評》:"柳公權得其骨,而失於生獷。"明張紳《法書通釋・執史篇》:"字有筋、骨、血、肉。"

❽犹言心、魂。《文選・江淹〈别賦〉》:"使人意奪神駭,心折骨驚。"李善注:"亦互文也。"唐杜甫《投簡成華兩縣諸子》:"長安苦寒誰獨悲,杜陵野老骨欲折。"张相《詩詞曲語辭滙釋》卷六:"骨欲折猶云心欲折,心欲折猶云魂欲斷也。"宋黄庭堅《鷓鴣天・明日獨酌自嘲呈史應之》:"萬事令人心骨寒,故人墳上土新乾。"

❾指人的品质、气概。《南史・宋武帝紀》:"及長,雄傑有大度,身長七尺六寸,風骨奇偉。"唐王維《少年行四首》之二:"孰知不向邊庭苦,縱死猶聞俠骨香。"毛泽东《新民主主义论》:"他(鲁迅)没有丝毫的奴颜和媚骨。"

❿指文学作品的体干和风格。《文心雕龍・風骨》:"沈吟鋪辭,莫先於骨,故辭之待骨,如體之樹骸。"南朝梁江淹《雜體・序》:"夫楚謡漢風既非一骨,魏製晉造固亦二體。"唐李白《宣州謝朓樓餞别校書叔云》:"蓬萊文章建安骨,中間小謝又清發。"

⓫姓。《通志略・氏族略五》:"骨氏,望出河南,隋京兆郡丞骨儀。《官氏志》:'紇骨氏改為骨氏。'"

(二)gū

〔骨头〕1.人和脊椎动物体内支持身体,保护内脏的坚硬组织。鲁迅《故事新编・铸剑》:"(饿狼)第一口撕尽了眉间尺的青衣,第二口便身体全都不见了,血痕也顷刻舔尽,只微微听得咀嚼骨头的声音。"2.指人的品质、气慨。毛泽东《新民主主义论》:"鲁迅的骨头是最硬的,他没有丝毫的奴颜和媚骨。"

(三)gū

〔骨朵〕也作"骨都儿"。没有开放的花朵。如:花骨朵儿。朱自清《看花》:"梅花并没有开,但那珍珠似的、繁星似的骨都儿,已经够可爱了。"

[1]骪

yì《篇海類編》音弋。

同"骮(肓)"。小骨。《改併四聲篇海・骨部》引《川篇》:"骪,小骨也。"《字彙・骨部》:"骮,與骪同。"

[2]骬

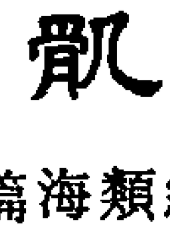
tīng《集韻》湯丁切,平青透。

胻骨。今称胫骨。《集韻・青韻》:"骬,腡骨。"清許槤《洗寃録詳義》卷一坿《釋骨》:"脛端謂之胻亦謂之骬。"自注:"《攈骨新编》云:'骬骨即胻骨,在膝下裏側,外為腓腸。'《説文》:'腡,腓腸也。'"

骭

qiān《改併四聲篇海・骨部》引《川篇》:"骭,音千。"《字彙補・骨部》:"骭,古丹切。見《篇韻》。"

骪

 張表碑

jī《篇海類編》堅溪切。

同"肌"。《篇海類編・身體類・骨部》:"骪,同肌。"《列子・黄帝》:"商丘開以為信然,遂先投下,形若飛鳥,揚於地,骪骨無碼。"

骫

同"骩(骳)"。《龍龕手鑑・骨部》:"骩","骫"的俗字。《漢書・揚雄傳下》:"車不安軔,日不靡旃,從者仿佛,骫屬而還。"梁启超《政府大政方针宣言书》:"重以选举骫

法，监督无力。”

尳 說文·尣部

《説文》：“尳，𨈆病也。从尣，从骨，骨亦聲。”

（一）hú《廣韻》户骨切，入没匣。又古忽切。術部。

膝病。《説文·尣部》：“尳，𨈆病也。”桂馥義證：“𨈆病也者，《聲類》：‘尳，骨差也。’”錢坫斠詮：“今吴人語云尳筋，此字也。”《玉篇·骨部》：“尳，膝病。《聲類》云：‘骨差也。’”

（二）huá《集韻》户八切，入黠匣。

❶足病。《集韻·黠韻》：“尳，足病。”

❷治骨声。《篇海》：“尳，治骨聲。”

䯊 kū《廣韻》苦骨切，入没溪。又口滑切。

〔䯊䯊〕用力；勤。也单用作“䯊”。《玉篇·骨部》：“䯊，用力也。”又《力部》：“䯊，勤也。”《大方等大集經·日藏分送使品》：“䯊䯊專念不起亂想。”玄應音義：“䯊䯊，《廣雅》：‘䯊，勤也。’《埤蒼》：‘力作也。’”

3 **骭** 說文·骨部

《説文》：“骭，骹也。从骨，干聲。”

gàn《廣韻》古案切，去翰見。又下晏切。元部。

❶胫骨。《説文·骨部》：“骭，骹也。”《廣韻·諫韻》：“骭，脛骨。”《淮南子·俶真》：“雖以天下之大，易骭之一毛，无所概於志也。”《新唐書·南蠻傳上》：“衣青布短袴，露骭。”清張尚瑗《上灘》：“牽船踢水行，挽衣不掩骭。”

❷小腿。《史記·魯仲連鄒陽列傳》“甯戚飯牛車下，而桓公任之以國”南朝宋裴駰集解据應劭引甯戚《飯牛歌》：“短布單衣適至骭。”唐段成式《酉陽雜俎·蟲篇》：“申王有肉疾，腹垂至骭，每出則白練束之。”

❸肋骨。《廣韻·翰韻》：“骭，脅也。”北齊劉晝《新論·命相》：“帝嚳戴肩，顓頊骿骭。”

骬 同“⿰骨亐”。《廣韻·虞韻》：“骬，髃骬，缺盆骨也。”《集韻·虞韻》：“骬，《廣雅》：‘髃骬、缺盆，䏌也。’或作⿰骨亐。”

⿰骨亐 yú《集韻》雲俱切，平虞云。

〔髃⿰骨亐〕见“髃”。

⿰骨弋 yì《集韻》逸織切，入職以。

❶小骨。《玉篇·骨部》：“⿰骨弋，小骨也。”

❷同“䏌”。锁骨上窝。《集韻·職韻》：“䏌，缺盆骨也。或作骨。”方成珪考正：“案：‘作’，當从《類篇》作‘从’。”

⿰骨乇 同“⿰骨毛”。《字彙補·骨部》：“⿰骨乇，音未詳。浮丘伯《相鶴經》：‘鮭頰⿰骨乇耳則知時。’”《康熙字典·骨部》：“⿰骨毛……《字彙補》譌引作⿰骨乇，非。”按：《初學記》卷三十引浮丘伯《相鶴經》：“鮭頰⿰骨乇耳，長頸促身。”

⿰骨乞 （一）qì《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》：“⿰骨乞，音訖。”

（二）gē

〔⿰骨乞臂〕也作“肐臂”。即胳膊。清韋意《北京兒歌·小小子兒》：“小小子兒，胖咕嚕墩兒，⿰骨乞臂上戴着个金鐲子兒。”

骫 說文·骨部

《説文》：“骫，骨耑骫奊也。从骨，丸聲。”王筠句讀：“當作骨曲骫奊也。”

（一）wěi《廣韻》於詭切，上紙影。歌部。

❶骨曲。《説文·骨部》：“骫，骨耑骫奊也。”段玉裁注：“骫奊者，謂屈曲之狀。”《玉篇·骨部》：“骫，骨曲也。”清毛奇齡《都轉運鹽司運史李公賜御書記》：“（李公）以牢盆煮海。積骫難治，且亦以徵其廉也。”

❷委曲；枉曲。也作“委”。《廣雅·釋詁一》：“骫，曲也。”《吕氏春秋·必己》：“尊則虧，直則骫。”高誘注：“骫，曲也。直不可久，故曰直則骫。”《漢書·淮南厲王劉長傳》：“皇帝骫天下正法而許大王，甚厚。”顔師古注：“骫，古委字。”章炳麟《秦献记》：“以斯骫于用法。”

❸集聚。《太玄·積》：“小人積非，禍所骫也。”

❹树木弯曲貌。《吕氏春秋·報更》：“臣骫桑之下餓人也。”《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》：“樹輪相糾兮，林木茷骫。”洪興祖補注：“骫音委，骫骳屈曲也。”

❺姓。《纂文》：“骫，姓。”

（二）wán《吳下方言考》音還。

〔骫骳〕方言。顽皮。清胡文英《吳下方言考·支韻》：“骫骳，嬉戲也。吳諺謂好戲為骫骳。”

⿰骨凡 同“骫”。《龍龕手鑑·骨部》：“⿰骨凡”，“骫”的俗字。《正字通·骨部》：“骫，俗⿰骨凡字。”漢王逸《九思·憫上》：“衆多兮阿媚，⿰骨凡靡兮成俗。”

⿰骨卂 同“骫”。《篇海類編·身體類·骨部》：“⿰骨卂，骨曲，又姓。”明方以智《通雅·身體》：“⿰骨卂，从卂，俗作丸。《六書總要》作骫。”

⿰骨弓 yú《改併四聲篇海·骨部》引《類篇》：“⿰骨弓，音腴。”按：疑为“⿰骨亐（骬）”的异体。

⿰骨巳 同“骱”。《龍龕手鑑·骨部》：“⿰骨巳”，同“骱”。

⿰骨女 wā《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》：“⿰骨女，烏刮切。”《字彙補·骨部》：“⿰骨女，見《金鏡》。”

⿰骨及 sǎ《集韻》悉合切，入合心。

〔⿰骨及髞〕首动貌。《集韻·合韻》：“⿰骨及，⿰骨及髞，首動皃。”

4 **⿰骨元** wán《廣韻》五丸切，平桓疑。

髂骨。《廣雅·釋親》：“⿰骨元，骬也。”按：《玉篇·骨部》：“髂”，同“骬”。

⿰骨支 qí《集韻》渠羈切，平支羣。

同“跂”。慢走。《集韻·支韻》：“跂，緩走也。或从骨。”

𩨐 yà《玉篇》五加切。

髂骨。《玉篇·骨部》："𩨐，髂也。"

𩨌 cī《廣韻》疾智切，去寘從。

同"骴"。《廣韻·寘韻》："骴，鳥鼠殘骨。"宋田晝《祭王和甫文》："請師文王，掩骼埋骴。"明楊慎《丹鉛雜録·汪莊敏銘》："佛梩歸骴，民恃不恐。"清王士禛《十一月十八日紀事》："樵採路久絶，啖食到殘骴。"

𩨍 同"骶"。《改併四聲篇海·骨部》引《龍龕手鑑》："𩨍，背也。"《篇海類編·身體類·骨部》："骶，或作𩨍。"

𩨏 (一) xiǎn《龍龕手鑑》息淺反。

少。《龍龕手鑑·骨部》："𩨏，少也。"

(二) sǎn《篇海類編》桑感切。

骨轻𩨏。《篇海類編·身體類·骨部》引《集成》："𩨏，骨輕𩨏。"清胡文英《吳下方言考·元韻》："𩨏，音酸。《集成》：'𩨏，骨貌。'案𩨏，骨微也，吳中謂人之不穩重者曰骨頭輕𩨏𩨏。"

𩨑 同"骱"。《篇海類編·身體類·骨部》："𩨑，詳骱，音義並同。"《正字通·骨部》："𩨑，為骱本字也。"

𩨒 fàn《改併四聲篇海·骨部》引《類篇》："𩨒，音飯。"

骱 (一) jiá《廣韻》古黠切，入黠見。又胡葛切。

❶〔𩪘骱〕见"𩪘"。

❷骨坚硬。《廣韻·曷韻》："骱，骨堅。"又引申为坚。《集韻·曷韻》："骱，堅也。"

(二) jiè

方言。骨节间衔接处。明沈德符《萬曆野獲編》卷十七："而肩髀不能舉，則骱已脱矣。"茅盾《蚀·追求》："老徐扭脱了骱么？没有什么大妨碍罢？"

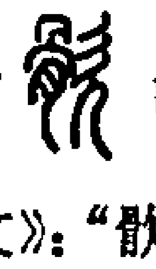
(三) xiè《集韻》下介切，去怪匣。

坚骨。《集韻·怪韻》："骱，堅骨。"

𩨛 qiāo《集韻》丘交切，平肴溪。

同"骹"。小腿；胫骨近脚较细的部位。《集韻·爻韻》："骹，《説文》：'脛也。'或作𩨛。"《改併四聲篇海·骨部》引《餘文》："𩨛，脛骨近足細處也。"

𩨓 同"骱"。《龍龕手鑑·骨部》："𩨓"，同"骱"。

𩨗  説文·欠部

《説文》："𩨗，咽中息不利也。从欠，骨聲。"

wā《廣韻》烏八切，入黠影。又烏没切。術部。

❶气哽。《説文·欠部》："𩨗，咽中息不利也。"段玉裁注："玄應本作'气息不利'，多气字。咽者嗌也。咽中息不利，若骾而非骾也。"徐灝箋："咽中气骾，有聲𩨗然，今粵俗謂之打宿𩨗。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·疾病》："喉塞曰𩨗。"

❷大咽。唐玄應《一切經音義》卷十一引《通俗文》："大咽曰𩨗。"清徐灝《説文解字注箋》："大嚥則亦有聲如𩨗，故《通俗文》云：'大咽曰𩨗'也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："《通俗文》：'大咽曰𩨗。'按：大咽多至哽噎。"

骰 (一) gǔ《集韻》果五切，上姥見。

同"股"。1.胯至足踵部分的通称。《玉篇·骨部》："骰，或股字。脛本也。"2.大腿。自胯至膝盖部分。《集韻·姥韻》："股，《説文》：'髀也。'或从骨。"

(二) tóu《廣韻》度侯切，平侯定。

❶骰子，即色子，旧时赌具的一种，骨制，为正方形的小立体，六面分刻一至六点，赌博时用以投掷以决胜负。点着色，故又称色子。《廣韻·侯韻》："骰，骰子，博陸采具。"《正字通·骨部》："骰取投擲義，俗讀色。"清翟灝《通俗編·俳優》："《史記》蔡澤説范睢曰：'博者欲大投。'南朝宋裴駰注云：'投，投子也。'按：投取投擲，其義甚顯，古人皆用投字，唐人始别作骰。"唐温庭筠《南歌子》："玲瓏骰子安紅豆，入骨相思知不知。"宋蘇軾《減字木蘭花·贈勝之》："耍賭休癡，六隻骰兒六點兒。"清唐甄《潛書·審知》："不自知而倖成，如骰博注。"巴金《家》十六："他和兄弟姊妹們一块儿打牌，掷骰或者作别种游戏。"

❷鱼名。《字彙補·骨部》："骰，魚名。《閩中海錯疏》：'骰細如米粒，可鮓。'"

骯〔肮〕

(一) kǎng《廣韻》口朗切，上蕩溪。又胡朗切。

〔骯髒〕1.盘曲。也作"髒骯"。《玉篇·骨部》："骯，骯髒，體盤。"《龍龕手鑑·骨部》："骯，骯髒，身盤也。"《篇海類編·身體類·骨部》："髒，髒骯，蟠身。"金元好問《古意》："梗楠千歲姿，骯髒空谷中。"2.体胖。也作"骯髒"。《集韻·蕩韻》："骯，骯髒，體胖也。"又"骯，骯髒，體胖也。"北周庾信《擬連珠》："骯髒之馬，無復千金之價。"3.高亢刚直貌。《古今韻會舉要·漾韻》："髒，骯髒，倖直貌。"唐李白《贈参寥子》："骯髒辭故園，昂藏入君門。"清遯廬《童子軍·歸田》："一劍鋒寒，三邊塵莽，贏得餘生骯髒。"

(二) āng

〔骯髒〕齷齪，不清洁。《兒女英雄傳》第三十三回："看了這個兒子，還可以造就，便想要指着這個兒子身上，出一出自己一肚皮的骯髒氣。"引申为糟蹋。《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》："那主兒或是年老的，或是貌醜的，或是一字不識的村牛，你却不骯髒了一世。"明佚名《平妖傳》第十五回："若只做官人，可不骯髒了。"

𩨖 同"肪"。《龍龕手鑑·骨部》："𩨖，俗。音方。正作肪。"

𩨘 kǔn《龍龕手鑑·骨部》："𩨘，苦本反。"《字彙補·骨部》："𩨘，見《海篇》。"

𩨨 bà《集韻》必駕切，去禡幫。

❶刀柄。后作"把"。《玉篇·骨部》："𩨨，刀𩨨也。"引申为器物的柄。《集韻·禡韻》："𩨨，柹也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷四："青花茶𩨨杯、酒𩨨杯、……各有精

者。"

❷足胫骨。清胡文英《吴下方言考·隹韻》："《戰國策》：'徐子之狗猶時攫公孫子之腓。'案：腓，足脛骨也。吴中謂之肶腓骨。"按今本《戰國策·齊策六》"腓"作"腓"。剡川姚氏校云："錢劉一作腓。"

5骷 kū《集韻》空胡切，平模溪。

〔骷髏〕干枯无肉的死人头骨或全副骨胳。《西遊記》第二十七回："唐僧大驚道：'悟空，這個人才死了，怎麽就化作一堆骷髏？'"明張世維《雙烈記·引狎》："道我是油鬏髻的魔王，真個是粉骷髏的太歲。"《紅樓夢》第十二回："(賈瑞)拿起'風月鑑'來，向反面一照，只見一个骷髏立在裏面。"

骵 同"體"。《改併四聲篇海·骨部》引《俗字背篇》："骵，与體同。"明邱濬《舉鼎記》第三折："身骵困倦，且自盹睡片時。"清查繼佐《罪惟録·禮志》："撰文書啓皆直陳，不用四六骵。"

骬 (一) qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

❶同"髂"。髂骨。《玉篇·骨部》："骬，署骨。"又《骨部》："髂、骭，並同骬。"

❷骨鲠在喉。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》："骨鯁在喉曰骬。"孙锦标《南通方言疏證·釋饌》："骬魚骨頭。"

(二) kē《廣韻》苦何切，平歌溪。

膝骨。《廣韻·歌韻》："骬，膝骨。"

骳 (一) bó《廣韻》蒲撥切，入末並。又苦曷切。

肩。因指肩胛骨。《玉篇·骨部》："骳，肩髆也。"《集韻·末韻》："骳，肩髆骨。"清吴謙等《醫宗金鑑·正骨心法要旨·四肢部》："其(髃骨)臼含納臑骨上端，其處名肩解，即肩骳與臑骨合縫處也。"

(二) fèi《集韻》房廢切，去廢奉。

骨端。《集韻·廢韻》："骳，骨耑也。"

髀 jiǎ《龍龕手鑑》音甲。

肩胛。《字彙補·骨部》："髀，見《篇韻》。"清吴謙等《醫宗金鑑·刺灸心法要訣·小腸經分寸歌》："曲恒肩中曲髀陷，外俞上髀一寸从。"原注："即外肩俞，肩髀上廉，去脊三寸。"按：当为"胛"的异体。

骻 yǎo《廣韻》以沼切，上小以。

❶肩骨。《廣韻·小韻》："骻，肩骨。"

❷同"髇"。《集韻·小韻》："髇，脅骨。或从号。"《詩·小雅·車攻》"大庖不盈"毛傳"射左髀達于右髇為下殺"唐陸德明釋文："髇，字書無此字，一本作骻。……或作膘。"

骯 "胑"的讹字。《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》："骯，音支。"《字彙補·骨部》："骯，與肢義同。"《康熙字典·骨部》："骯，《字彙補》同肢。按：即胑字之譌。"

髉 è《集韻》牙葛切，入曷疑。

〔骳髉〕骨高貌。《集韻·曷韻》："髉，骳髉，骨高皃。"

骳 quē《廣韻》去靴切，平戈溪。

〔肥骳〕也单用作"骳"。《廣韻·戈韻》："骳，手足疾皃。"见"肥"。

䯌 同"肤"。《集韻·屑韻》："肤，《説文》骨差也，一曰膗也，一曰連脽肉。或从骨。"

骩 同"骫"。《龍龕手鑑·骨部》："骩，骩髒也。"《字彙補·骨部》："骩，與骫同。"

骺 qióng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》巨狨切。脉。《改併四聲篇海·骨部》引《俗字背篇》："骺，脉也。"

骶 "骱"的讹字。《改併四聲篇海·骨部》引《奚韻》："骶，骨堅。"《康熙字典·骨部》："骶，按：即骱字之譌。"

骭 同"骭"。《玉篇·骨部》："骭，《左氏傳》云：'拉公骭而殺之。'以手拉折其骭。"又《骨部》："骭，脛也。《爾雅》曰：'骭瘍為微。'亦作骭。"

骾 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶〔骾骶〕也作"髊骶"。见"髊"。《集韻·青韻》："髊，髊骶，骨皃。或省。"

❷髓骨。《廣韻·青韻》："骾，髓骨。"

骶 dǐ《廣韻》都計切，去霽端。又《集韻》典禮切。脂部。

❶背后。《廣雅·釋親》："背謂之骶。背，北也。"王念孫疏證："骶之言邸也，邸者後也……《釋名》云：'背，倍也，在後稱也。'故又訓為北。"

❷骶骨。腰椎下部五块椎骨合成，上宽下窄，上与第五腰椎相连，下与尾骨相连。骶骨前面稍凹陷，有四对骶前孔，后面粗糙，有四对骶后孔。古指尾骨。《玉篇·骨部》："骶，臀也。"《字彙·骨部》："骶，臀也，脊尾曰骶。"《素問·刺熱》："七椎下間主腎熱，榮在骶也。"王冰注："脊節之謂椎，脊窮之謂骶。"清沈彤《釋骨》："〔脊椎〕末節曰尻骨，曰骶骨，曰脊骶，曰尾骶，亦曰骶，曰尾屈，曰橛骨，曰窮骨。"

骲 bào ㊀《廣韻》薄巧切，上巧並。又薄角切，普木切。

骨或木制的箭镞。也称"骲头"。用骨镞制的箭，叫做"骲箭"。制做箭镞时，雕成孔窍，射出便有响声，所以又称"响箭"。《唐六典》卷十六引服虔《通俗文》："骨鏃曰骲。"《爾雅·釋器》"骨鏃不翦羽謂之志"晉郭璞注："今之骨骲是也。"清郝懿行義疏："骲箭古用骨，今亦用木，仍曰骲頭。"《資治通鑑·宋順帝昇明元年》卷一百三十四："左右王天恩曰：'領軍腹大，是佳射堋；一箭便死，後無復射；不如以骲箭射之。'帝乃更以骲箭射，正中其齊。"《文獻通考·兵考十六》："施于教閱者曰骲箭。以寸木空中鏤竅，發則受風而鳴，又謂之嚮箭。"《兒女英雄傳》第十一回："只聽得山腰裏吱的一聲骲頭響箭，一直射在半空裏去。"

㈡《廣韻》防教切(《集韻》皮教切),去效並。

用手打击。《玉篇·骨部》:“骲,骲擊也。”《廣韻·效韻》:“骲,手擊。”

𩨗 zhǔ《龍龕手鑑·骨部》:“𩨗,丁吕反。”《字彙補·骨部》:“𩨗,照恕反。見《金鏡》。”

䯨 gǔn《廣韻》古本切,上混見。

细骨。《集韻·混韻》:“䯨,細骨。”

䯪 同“骲”。《廣韻·戈韻》:“䯪”,同“骲”。

䯬 mà《集韻》莫八切,入黠明。

〔䯬䯋〕所以碍。《集韻·黠韻》:“䯬,䯬䯋,所以礙也。”

䯪 kāo《集韻》丘刀切,平豪溪。

骶骨和尾骨。《玉篇·骨部》:“䯪,䯪骨也。”《字彙·骨部》:“䯪,骨也。”按:与小学汇函本《玉篇》训“骨”同。《正字通·骨部》:“䯪,尻骨也。尻,脊梁盡處。”

䯱 chū《集韻》當没切,入没端。

❶〔骨䯱〕成疙瘩状的坚质物。《太平廣記》卷二百四十八引隋侯白《啟顏録·山東人》:“道邊樹有骨䯱者,車撥傷。”又卷三百三十六引唐戴君孚《廣異記·張守一》:“今奉藥一丸,此能點化雜骨為骨䯱,刀把之良者,願公寶之。”《新唐書·地理志三》:“營州柳城郡……土貢:人葠(参)、麝香、豹尾、皮、骨䯱。”

❷同“䯍”。古人认为一种鸣声能预兆吉凶的鸟。《集韻·没韻》:“䯍,鳥名。鳴豫知吉凶。或書作䯱。”

䯍 (一)kū《集韻》苦骨切,入没溪。

同“窟”。《玉篇·出部》:“䯍,亦作窟。地室也。”《文選·揚雄〈長楊賦〉》:“西厭月䯍,東震日域。”李善注引服虔曰:“䯍,月所生也。”清沈大成《西山觀梅記》:“余再至而益見其盛,是花之䯍,玉妃之湯沐也。”

(二)dū《廣韻》當没切,入没端。

古人认为一种鸣声能预兆吉凶的鸟。《玉篇·骨部》:“䯍,鳥鳴豫知吉凶。”《集韻·没韻》:“䯍,鳥名,鳴能豫知吉凶。”

骳 bèi《廣韻》文彼切(《集韻》母被切),上紙明。又《集韻》部靡切。

〔骫骳〕胫曲。引申为屈曲。也单用作“骳”。《廣韻·紙韻》:“骳,屈曲也。”《集韻·寘韻》:“骳,骫骳,脛曲。”《駢雅·釋詁》:“骳,骫骳,屈曲也。”《漢書·枚乘傳》:“其文骫骳,曲隨其事,皆得其意。”顏師古注:“骫骳,猶言屈曲也。”宋趙希𢢞《遊佛巖》:“利登履道,骳棄攀巖,千修篁中,有寒泉飛。”元李冶《敬齋古今黈拾遺》卷一:“今而老大,轉覺字畫骫骳不成。”清張望《茂才》:“骨衰則骫骳無堅直矣。”

[6]**𩩄** yán《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》:“𩩄,音研。”《字彙補·骨部》:“𩩄,見《篇韻》。”

䯓 kuī《廣韻》苦圭切,平齊溪。

❶牲畜头部的骨胳。《玉篇·骨部》:“䯓,六畜頭中骨也。”《初學記》卷三十引浮邱伯《相鶴經》:“䯓頰髦耳,長頸促身。”

❷肩骨。《廣韻·齊韻》:“䯓,肩骨。”

骿 同“骿(骿)”。《龍龕手鑑·骨部》:“骿”,同“骿”。

骻 kuà《廣韻》苦化切,去禡溪。又苦瓦切。

同“胯”。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《蒼頡篇》曰:“骻,兩股外也。”又卷七十九引《埤蒼》曰:“骻,髀也。”《集韻·禡韻》:“骻,股間也。或作胯。”《南史·梁紀上》:“兩骻骿骨,項上隆起。”宋梅堯臣《見牧牛人隔江吹笛》:“日暮穿林歸,長笛初在骻。”《新唐書·車服志》:“開骻者,名曰缺骻衫。”

䯲 同“脢”。《集韻·灰韻》:“脢,《説文》:‘背肉也。一曰心上口下也,或作䯲。’”

骴 説文·骨部

《説文》:“骴,鳥獸殘骨曰骴。骴,可惡也。从骨,此聲。《明堂月令》曰:‘掩骼薶骴。’骴或从肉。”王筠繫傳校録:“大徐本有‘骴或从肉’四字,案其文當别出一胔篆,而説骴或从肉,乃是金書通例。第恐係大徐見經典作胔,因便加注,此句非許君原文。”徐灝注箋:“疑本有胔篆而今佚之。”

(一)cī《廣韻》疾移切,平支從。又疾智切。支部。

鸟兽残骨。也指肉未烂尽的死人骨。《説文·骨部》:“骴,鳥獸殘骨曰骴。骴,可惡也。”王筠句讀:“若曰,謂之骴者,以其可惡而命之名也。此第指字聲言,蓋從此聲者,多有可惡之意。”《周禮·秋官·蜡氏》:“蜡氏掌除骴。”鄭玄注:“謂死人骨也。《月令》曰:‘掩骼埋胔。’骨之尚有肉者也,及禽獸之骨皆是。”賈公彦疏:“彼注云:‘骨枯曰骼,肉腐曰骴。’”阮元校勘記:“按此引《月令》當本作‘掩骼埋骴。’”唐韓愈《寄崔二十六立之》:“過半黑頭死,陰蟲食枯骴。”《明史·李自成傳》:“自成兵所至風靡,乃詣米脂祭墓,向為官軍所發,焚棄遺骴,築土封之。”

(二)zhài《集韻》仕懈切,去卦崇。

兽死。《集韻·卦韻》:“骴,獸死。”

𩪓 同“骴”。《玉篇·骨部》:“𩪓,《周禮》蜡氏掌除𩪓,死人骨也。作骴,同。”《集韻·紙韻》:“𩪓,鳥骨。一曰骨有肉謂之𩪓。或書作骴。”

䯵 kuāng《廣韻》苦光切,平唐溪。

〔䯵䏰〕股骨,因指股肉。《廣雅·釋親》:“䯵䏰,䏶也。”王念孫疏證:“《玉篇》云:䯵䏰,股骨也。”

𩩖 tóng

猪羊的腿骨。《本草綱目·金石部·粉錫》:“小兒舌瘡。胡粉和猪𩩖骨中髓,日三傅之。”明方以智《物理小識》卷

七："硇最受伏於羊銅而鐵柔於蛔脂。"按：今四川称猪羊腿骨为銅子骨，音同。

骴 同"骳(骴)"。《字彙補・骨部》："骴，《集韻》與骳同。"

骳 同"骸"。《龍龕手鑑・骨部》："骳"，"骸"的俗字。

骶 tīng《集韻》湯丁切，平青透。

〔骭骶〕见"骭"。

骺 說文・骨部

《説文》："骺，骨耑也。从骨，昏聲。"

（一）guā《廣韻》古活切，入末見。月部。

❶骨端。《説文・骨部》："骺，骨耑也。"錢坫斠詮："《素問》：'病在少腹有積，刺皮骺以下至少腹。'彼謂齊下横骨之耑，此則云凡骨耑也。"借指腰骨。《廣雅・釋親》："骺，骬也。"清謝階樹《養生論》上："骺鬆髂确。"

❷肩端骨。《靈樞經・師傳》："五藏六腑，心為之主，缺盆為之道，骺骨有餘，以候髑骬。"清沈彤《釋骨》引此文云："彤按此骺骨乃謂缺盆骨兩旁之端，即肩端骨也。"

（二）huá《集韻》户八切，入黠匣。

〔髎骺〕见"髎"。

骽 duī《集韻》都回切，平灰端。

骨起。《集韻・灰韻》："骽，骨起。"

骺 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。

❶骨骺，长骨两端膨大部分。长骨有一体和两端，体叫骨干，两端叫骨骺，骨骺上有关节面和邻近的骨构成关节。《玉篇・骨部》："骺，骺骺也。"《廣韻・侯韻》："骺，骨骺。"《集韻・矦韻》："骺，骨端謂之骺骺。"《類篇・骨部》："骺，骨端謂之骺。"

❷骨或木制的箭镞。《集韻・侯韻》："骺，骨鏃。"详"骲"。

骯 héng《廣韻》户庚切，平庚匣。陽部。

❶同"胻"。胫骨上部。引申为脚胫。《素問・脈要精微論》："病足骯腫若水狀也。"按：王冰注："骯"作"胻"。清沈彤《釋骨》："在膝以下者曰骯骨。"原注："骯亦作胻。"

❷牛脊后骨。《廣韻・庚韻》："骯，牛脊後骨。"

骻 同"頜"。《龍龕手鑑・骨部》："骻，正作頜。"

骫 wǎ《廣韻》五瓜切，平麻疑。

〔髑骫〕也作"骫髑"。《集韻・麻韻》："骫，骫髑，髂上骨。"见"髑"。

骼 說文・骨部

《説文》："骼，禽獸之骨曰骼。从骨，各聲。"

gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

❶禽兽的骨。引申为骨的通称。《説文・骨部》："骼，禽獸之骨曰骼。"徐灝注箋："《説文》骼，骴連文，正取掩骼薶骴之義。禽獸之殘骨曰骼、曰骴，引申之則人以為偁，不可泥也。"《廣韻・釋器》："骼，骨也。"《廣韻・陌韻》："骼，骨骼。"《禮記・月令》："(孟春之月)掩骼埋胔。"鄭玄注："骨枯曰骼。"唐杜甫《瘦馬行》："東郊瘦馬使我傷，骨骼硉兀如堵牆。"清高其倬《碧雲寺》："請肆彼遺骼，存此招魂邱。"

❷牲畜的后胫骨。《集韻・鐸韻》："骼，牲畜後脛骨，通作胳。"《儀禮・少牢饋食禮》："肩臂臑、膊骼。"鄭玄注："膊、骼，股骨。"又《鄉飲酒禮》"脊、脅、肫、胳、肺"漢鄭玄注："凡牲，前脛骨三：肩、臂、臑也；後脛骨二：膊、胳也……今文胳作骼。"

骹 說文・骨部

《説文》："骹，脛也。从骨，交聲。"

（一）qiāo《廣韻》口交切，平肴溪。宵部。

❶小腿。《説文・骨部》："骹，脛也。"段玉裁注："脛，厀下也。凡物之脛皆曰骹。"《爾雅・釋畜》："四骹皆白驓。"郭璞注："骹，厀下也。"《文選・張衡〈西京賦〉》："青骹摯於韝下，韓盧噬於緤末。"李善注引薛綜曰："青骹，鷹青脛者。"宋金盈之《新編醉翁談録》卷六："因禮拜頓悟伸骹，悔和尚幾成彈指。"清陳奐《王石臞先生遺文編次序》："先生時有骹瘓之疾，侍者扶以行。"

❷胫骨近脚细的部位。也指脚。《切韻・肴韻》："骹，脛骨近足細處，又作骹。"宋梅堯臣《潘歙州話廬山》："坐石浸兩骹，炎膚起芒粟。"宋蘇軾《次韻袁公濟謝芎椒詩》："河魚潰腹空號楚，汗水流骹始信吴。"自注："《吴真君服椒法》云：'半年脚心汗如水。'"

❸肋骨同胸骨和胸椎下部相交处。《靈樞經・本藏》："廣胸反骹者肝高，合脇兔骹者肝下。"清沈彤《釋骨》："凡脅骨之端通曰脅支，亦曰支脅，支端之相交者曰骹。"也指手脚腕。《周禮・考工記・弓人》"今夫茭解中有變焉故校"鄭玄注："齊人名手足掔(擊)為骹。"

❹古代车轮的辐，较粗的一端，同车毂相连接，名叫股；较细的一端，同轮牙相连接，名叫骹。《周禮・考工記・輪人》："参分其股圍，去一以為骹圍。"鄭玄注："謂殺輻之數也。鄭司農云：'股謂近轂者也；骹謂近牙者也。方言股以喻其豐，故言骹以喻其細。人脛近足者細於股，謂之骹，羊脛細者亦為骹。'"

❺矛骹。矛体分身、骹二部，骹为直筒状，上粗下渐细，用以装矛柄。《方言》卷九："骹謂之銎。"郭璞注："即矛刃下口。"

（二）jiāo《集韻》居肴切，平肴見。

膝骨。《集韻・爻韻》："骹，膝骨也。"

（三）xiāo《集韻》虛交切，平肴曉。

同"髇"。响箭。《唐六典》卷十六"箭之制有四"注引《通俗文》："鳴箭曰骹。"《集韻・爻韻》："髇，鳴鏑也。或作骹。"唐元稹《江邊四十韻》："隱錐雷震蟄，破竹箭鳴骹。"正瘧初停午，頻眠欲轉胞。"宋柳開《塞上》："鳴骹直上一千尺，天静無風聲更干。"清華偉生《開國奇寃・追悼》："鳴骹，馬蹀來奸污掃。"

骸 說文·骨部

《説文》:"骸,脛骨也。从骨,亥聲。"

(一) hái 《廣韻》户皆切,平皆匣。之部。

❶胫骨。《説文·骨部》:"骸,脛骨也。"段玉裁注:"《骨空論》曰:'膝解為骸關,俠膝之骨為連骸。'然則正謂脛骨為骸矣。"《素問·骨空論》:"骸下為輔,輔上為膕。"《齊民要術·養牛馬驢騾》:"(相馬)臂欲大而短,骸欲小而長。"

❷骨,骨骼。《廣雅·釋器》:"骸,骨也。"唐慧琳《一切經音義》卷五十一:"骸,顧野王云:'身體之骨,總名為骸。'"《廣韻·皆韻》:"骸,骸骨。"《公羊傳·宣公十五年》:"易子而食之,析骸而炊之。"何休注:"骸,人骨也。"唐李白《南奔書懷》:"舟中指可掬,城上骸爭爨。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"终得诗人(修黎)之骸于水裔,乃葬罗马焉。"

❸身体。如:病骸;遺骸。唐慧琳《一切經音義》卷八十二引《韻英》曰:"身體諸惣名為骸也。"《吕氏春秋·重己》:"其為輿馬衣裘也,足以逸身煖骸而已矣。"《列子·黄帝》:"有七尺之骸,手足之異,戴髮含齒,倚而趣者,謂之人。"清洪昇《長生殿·彈詞》:"江南路哭殺了瘦骨窮骸。"

(二) gāi 《集韻》柯開切,平咍見。

同"胲"。足大指上长毛处的肉。《集韻·咍韻》:"胲,《説文》:'足大指毛也。'或从骨。"

骯 同"骯"。《龍龕手鑑·骨部》:"骯","骯"的俗字。

䯅 zé 《〈相鶴經〉注》德宅反。

偏转。唐皮日休《鶴屏》:"䯅耳側似聽,赤精曠如望。"注:"《相鶴經》云:'鮭頰䯅耳則聽響遠。'"

䯯 nǎo 《改併四聲篇海》引《奚韻》奴好切。

同"腦"。《字彙補·骨部》:"䯯,與腦同。"

7 髇 同"髐"。《集韻·爻韻》:"髐,鳴鏑也。或作髇。"晉陸翽《鄴中記》:"虎乃登臺射髇箭一發,五千騎一時奔走。"唐羅虬《比紅兒詩》:"休話如皋一笑時,金髇中臆錦離披。"清吳偉業《茸城行》:"拔劍公收伍伯妻,鳴髇射殺良家子。"

䯙 pò 《集韻》匹各切,入鐸滂。

同"髆"。腰骨。《廣雅·釋親》:"䯙,胉也。"《集韻·鐸韻》:"䯙,胉也。或从尃。"

骾 說文·骨部 校官碑

《説文》:"骾,食骨留咽中也。从骨,更聲。"

gěng 《廣韻》古杏切,上梗見。陽部。

骨卡在喉咙里。引申为耿直。《説文·骨部》:"骾,食骨留咽中也。"徐鍇繫傳:"古有骨骾之臣,遇事敢刺,骾不從俗也。"段玉裁注:"《晉語》卜籀曰:'狹以銜骨。'韋曰:'骨所以鯁刺人也。'忠言逆耳,如食骨在喉,故云骨骾之臣。《漢書》已下皆作骨鯁,字從魚,謂留咽者,魚骨较多也。依《説文》則鯁訓魚骨,骨留咽中當作骾。"《漢書·杜周傳》:"王氏世權日久,朝無骨骾之臣。"明佚名《懷香記·夕陽亭議》:"明為軍機,豈容暫停。既承君命,若抗辭推避,非忠骾。"巴金《猪与鸡》:"偷了老子的鸡儿,吃了就胀死你,闹死你,骾死你。"

䯽 yǔ

〔齟䯽〕也作"齟齬"。唐白居易《無可奈何歌》:"倔强其骨髓,齟䯽其心膂。"见"齟"。

䯊 hè 《改併四聲篇海·骨部》引《奚韻》:"䯊,音褐。"

䯗 同"髀"。唐慧琳《一切經音義》卷五十七引《考聲》曰:"䯗,股也。"《類篇·骨部》:"髀,《説文》:'股也。'或作䯗。"《大方廣佛華嚴經·普賢行願品》:"所往無難,如人之䯗。"唐韓愈《陸渾山火一首和皇甫湜用其韻》:"鬃其肉皮通䯗臀,頹胸垤腹車掀轅。"唐姚合《贈盧大夫將軍》:"上山嫌䯗重,拔劍嘆衣生。"

䯒 (一) xíng 《集韻》乎經切,平青匣。

骨。《玉篇·骨部》:"䯒,骨也。"

(二) jìng

同"脛"。《正字通·骨部》:"䯒,同脛。"清俞正燮《癸巳類稿》卷四引《靈樞經·動輸》:"(衝脈)循䯒骨内廉,並少陰之經。"按:医统本"䯒"作"脛"。清沈彤《釋骨》:"在膝以下者曰骺骨。骺者,小股也,亦曰足䯒。"原注:"脛與䯒同。"

䯇 同"䯤"。《五經文字·骨部》:"䯤,羊紹反。見《春秋傳》。又作䯇,見《詩》。"按:《詩·小雅·車攻》"大庖不盈"毛傳"自左膘而射之達于右腢為上殺"陸德明釋文"膘,或又作䯤"黄焯釋文彙校:"焯案:《五經文字》作䯇,䯇乃䯤之誤體。"

䯋 pīng 《集韻》滂丁切,平青滂。

肋骨。《集韻·青韻》:"䯋,肋骨。"《改併四聲篇海·骨部》引《玉篇》:"䯋,肋骨也。"

䯉 zhuó 《龍龕手鑑·骨部》:"䯉,土角切。"

䯌 同"髋(垸)"。《龍龕手鑑·骨部》:"䯌",同"髋"。

骽 tuǐ 《廣韻》吐猥切,上賄透。

❶大腿。后作"腿"。《玉篇·骨部》:"骽,骽股也。"《廣韻·賄韻》:"腿","骽"的俗字。《字彙補·骨部》:"骽,案《金石韻府》:'古文腿字。'"清范寅《越諺》卷中:"火骽肉。猪骽醃臘,色紅如火,出金華。"

❷胯骨。唐慧琳《一切經音義》卷六十一:"脊骽……《玉篇》:'骽,髖也。'髖音寬。髖,胯骨也。"

䯨 同"頜"。《龍龕手鑑·骨部》:"䯨,正作頜。"

䯏 說文·骨部

同“髺”。《集韻·末韻》：“髺，《説文》：‘骨耑也。’一曰骫也。或作髺。”《正字通·骨部》：“髺，髺本字。”

䯚 gǔn 《廣韻》古本切，上混見。

人名用字。也作“鯀”。《廣韻·混韻》：“䯚，禹父名。《尚書》本作鯀。”周祖谟校勘記：“鯀，北宋本。巾箱本作鯀，與《尚書·堯典》合。”《玉篇·骨部》：“《世本》：‘顓頊生䯚，䯚生高密，是為禹也。’”宋羅泌《路史·後紀·夏后氏》：“駱明生白馬生，是為伯䯚。”

䯬 láng 《廣韻》魯當切，平唐來。

〔骯䯬〕也单用作“䯬”。《集韻·陽韻》：“股内謂之䯬。”刘半农《敦煌掇瑣·校勘記》：“䯬，股内之内，《切三》、《廣韻》皆作肉。”

䯘 huàn 《廣韻》胡玩切，去換匣。

同“垸”。用漆掺合骨灰涂抹器物。唐玄應《一切經音義》卷十八：“䯘，又作垸。《通俗文》：‘燒骨以漆曰垸。’”《廣韻·換韻》：“䯘，膝骨。”周祖谟校勘記：“䯘，本為垸字或體。宋本注云：‘上同。’正與《唐韻》‘垸’注：‘亦作䯘’相合，張氏改‘上同’作‘膝骨’，未免滅裂。”

䯗 同“骸”。《龍龕手鑑·骨部》：“䯗”，“骸”的俗字。

䯏 yǎo 《集韻》以紹切，上小以。

❶腰部左右虛肉处。《集韻·筱韻》：“䯏，水䏲也。”《詩·小雅·車攻》“大庖不盈”毛傳“射左髀達于右䯏為下殺”陸德明釋文“䯏，謂水䏲也”黄焯釋文彙校：“䯏，盧本從《公羊傳》改作䯏……黄云：‘《説文》：“膘，脅後髀前合革肉也。讀若繇。”……膘，䯏之語則由要(腰)來。’”又“黄云：‘䯏乃䯏之省書。’”孔穎達疏：“射左股髀而達過於右脅䯏為下殺。”

❷肋骨。《集韻·小韻》：“䯏，脅骨。”

8 **䯕** léng 《集韻》盧登切，平登來。

骨高貌。《集韻·登韻》：“䯕，骨高皃。”

䯙 wā 《龍龕手鑑·骨部》：“䯙，俗。烏花反。”

䯛 zhá 《切韻》仕洽反，入洽崇。

〔䯛䯛〕筋响声。《切韻·洽韻》：“䯛，筋鳴䯛䯛。”

䯝 jì 《集韻》巨綺切，上紙羣。

小骨。《玉篇·骨部》：“䯝，小骨也。”

髁 説文·骨部

《説文》：“髁，髀骨也。从骨，果聲。”

(一) kē ㊀《廣韻》苦卧切，去過溪。歌部。

❶〔䫘髁〕不正貌。一说谨刻。《集韻·馬韻》：“髁，䫘髁，不正皃，一曰謹刻。”《莊子·天下》：“䫘髁無任，而笑天下之尚賢也。”陸德明釋文：“䫘髁，訛倪不正貌。王云：‘謂謹刻也。’”

❷股骨。《説文·骨部》：“髁，髀骨也。”段玉裁注：“髀骨，猶言股骨也。”

❸尾骨。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《蒼頡篇》曰：“髁，臀骨也。”唐玄應《一切經音義》卷十四引《三蒼篇》：“髁，尻骨。”《廣雅·釋親》：“髁，臀也。”王念孫疏證：“《説文》：‘䯊，臀骨也。’臀與臀同，䯊與臀同，亦通作橛。”

❹踝骨。也作“踝”。清朱次琦《赴李大孝廉鳴韶招飲百韻》：“滂浪兩晝夜，泥髁未有乾。”清紀昀《閲微草堂筆記·姑妄聽之四》：“羣兒坌涌各持磚瓦擊其髁……次日家人覓之歸，兩足青紫。”

㊁《廣韻》苦禾切，平戈溪。

❶膝骨。也指膝部。《廣韻·戈韻》：“髁，膝骨。”魯迅《彷徨·示众》：“车上的坐客依然坐着，车夫已经完全爬起，但还在摩自己的膝髁。”

❷膝端为髁，踵两旁圜骨为髁。如：肱骨髁；股骨髁。《説文·骨部》：“髁，髀骨也。”段玉裁注：“髀骨，猶言股骨也……髁者，髀與髖相接之處，人之所以能立能行能有力者，皆在於是。”

(二) kuà 《廣韻》苦瓦切，上馬溪。又《一切經音義》口化反。

髖骨。唐慧琳《一切經音義》卷五十八引《字林》曰：“髁，骫也，謂臀骨也。”又卷十四引《文字集略》曰：“髁，髀上骨也。”《素問·刺腰痛論》：“腰痛引少腹控䏚不可以仰，刺腰尻交者兩髁胂上。”王冰注：“髁骨即腰脊兩旁起骨也。”清吴謙等《醫宗金鑑·正骨心法要旨·四肢部》：“胯骨即髖骨也。又名髁骨。”

䯜 説文·骨部

《説文》：“䯜，骨間黄汁也。从骨，易聲。讀若《易》曰‘夕惕若厲’。”

(一) tì 《廣韻》他歷切，入錫透。錫部。

黄骨髓。《説文·骨部》：“䯜，骨間黄汁也。”唐慧琳《一切經音義》卷七十五：“䯜，《韻詮》云：‘䯜者骨間黄汁也。’言人臨死之時，髓變為䯜，黄汁流出。”

(二) xī 《廣韻》思積切，入昔心。

胯骨间。《廣韻·昔韻》：“䯜，骻骨間也。”《集韻·㫺韻》：“䯜，胯間。”

䯞 同“髀(髀)”。《龍龕手鑑·骨部》：“䯞”，同“髀”。《淮南子·精神》：“子求行年五十有四，而病傴僂，脊管高于頂，腸下迫頤，兩䯞在上。”

䯟 同“髀”。《玉篇·骨部》：“䯟，股也。”《正字通·骨部》：“䯟，俗髀字。”《儀禮·士喪禮》：“乃朼載載兩髀于兩端。”《太玄·玄數》“二為臂脛”晉范望注：“脛後為髀也。”《説苑·修文》：“天子文繡衣各一襲到地，諸侯覆跗，大夫到踝，士到髀。”清王士禛《擬鑲紅旗副都統佐領阿爾虎碑文》：“況當鼓鼙之會，益深拊髀之思。”

骿 説文·骨部

《説文》：“骿，并脅也。从骨，并聲。‘晉文公骿脅。’”

pián《廣韻》部田切，平先並。耕部。

❶肋骨并成一片。《説文・骨部》："骿，並脅也。"《國語・晉語四》："（曹共公）聞其骿脅，欲觀其狀，止其舍，諜其將浴，設微薄而觀之。"北齊劉晝《新論・命相》："帝嚳戴肩，顓頊骿骭。"

❷通"胼"。手脚上的老茧。《漢書・司馬相如傳下》："心煩於慮，而身親其勞，躬傶骿胝無胈，膚不生毛。"

⿰骨兒 ní《集韻》語支切，平支疑。

骨貌。《集韻・支韻》："⿰骨兒，骨皃。"

髀 説文古文 説文・骨部

《説文》："髀，股也。从骨，卑聲。踔，古文髀。"段玉裁注："各本無'外'，今依《爾雅音義》、《文選・七命》注、玄應書、《太平御覽》補。股外曰髀，髀上曰髖。《肉部》曰：'股，髀也，'渾言之；此曰：'髀，股外也，'析言之，其義相足。"

bì《廣韻》傍禮切，上薺並。又并弭切，卑履切。支部。

❶股部；大腿。《説文・骨部》："髀，股也。"《禮記・深衣》："帶，下毋厭髀，上毋厭脅。"《三國志・蜀志・先主傳》"表疑其心，陰禦之"南朝宋裴松之注引《九州春秋》："備曰：'吾常身不離鞍，髀肉皆消。今不復騎，髀裏肉生。'"魯迅《吶喊・故乡》："却见一个凸颧骨，薄嘴唇，五十岁上下的女人站在我面前，两手搭在髀间。"

❷股骨，大腿骨。《篇海類編・身體類・骨部》："髀，股骨也。"《素問・脉要精微論》："胃脉搏堅而長，其色赤，當病折髀。"《漢書・賈誼傳》："至於髖髀之所，非斤則斧。"顔師古注："髀，股骨也。"清吴謙等《醫宗金鑑・正骨心法要旨・四肢部》："大楗骨，一名髀骨，上端如杵，入于髀樞之臼，下端如錘，接于䯒骨，統名曰股，乃下身兩大支之通倆也，俗名大腿骨。"也指某些长骨。清許槤《洗寃録詳義・論沿身骨脉》："輔臂骨者髀骨。"注："本書稱髀骨有三，一輔臂之髀骨；一横髃前之髀骨；一脛骨旁生之䯒骨。"

❸古代测量日影的表。《周髀算經》卷上："周髀長八尺，夏至之日，晷一尺六寸。髀者，股也；正晷者勾也。"《晉書・天文志上》："髀，股也；股者，表也。"

⿰骨舍 shē《集韻》詩車切，平麻書。

骨名。《玉篇・骨部》："⿰骨舍，骨也。"《集韻・麻韻》："⿰骨舍，骨名。"

⿰骨卒 zú《廣韻》昨没切，入没從。

小骨。《玉篇・骨部》："⿰骨卒，小骨也。"

⿰骨於 同"⿱於骨"。《集韻・語韻》："⿰骨於，肩骨。亦書作⿱於骨。"

⿱於骨 yǔ《廣韻》於許切，上語影。

肩骨。《玉篇・骨部》："⿱於骨，肩骨也。"

⿰骨育 同"骬"。《龍龕手鑑・骨部》："⿰骨育"，"骬"的或体。

⿰骨炎 dàn《改併四聲篇海・骨部》引《類篇》："⿰骨炎，音啖。"《字彙補・骨部》："⿰骨炎，徒覽切。見《篇韻》。"

⿰骨空 qiāng《廣韻》苦江切，平江溪。

尻骨。《集韻・江韻》："⿰骨空，髐⿰骨空，尻骨。"

⿰骨宛 wàn《篇海類編》烏貫切。

❶膝⿰骨宛。《篇海類編・身體類・骨部》："⿰骨宛，膝⿰骨宛。"《内經太素》卷十一"寒府在膝外解營"楊上善注："寒熱府在膝外解之營穴也，名曰⿰骨宛關也。"

❷同"腕"。手腕。《新唐書・孝友傳序》："張進昭母患狐刺，左手墮而終。及殯，進昭截左⿰骨宛廬於墓。"

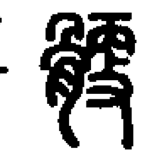
❸用漆和灰以涂器物。《南史・杜崱傳附杜岸》："又發其墳墓，燒其骸骨，灰而揚之，并以為漆⿰骨宛。"

⿰骨斉 音义未详。明柯丹邱《荆釵記・搶親》："我那怕你腌臢臭⿰骨斉。"

⿰骨叕 chuò《集韻》株劣切，入薛知。

续骨。《玉篇・骨部》："⿰骨叕，續骨也。"

9 **⿰骨革** 同"勒"。《龍龕手鑑・骨部》："⿰骨革，《舊藏》作勒。"

⿰骨覆  説文・骨部

同"骾"。《正字通・骨部》："⿰骨覆，省作骾。"

⿰骨⿱左月 同"髓"。《集韻・紙韻》："髓，《説文》：'骨中脂也。'或作髓，⿰骨⿱左月。"漢揚雄《長揚賦》："腦沙幕，⿰骨⿱左月余吾。"清王士禛《無題戲倣温李體》："白獺搜新⿰骨⿱左月，烏龍伴舊痾。"

⿰骨咸 yán《集韻》魚咸切，平咸疑。

〔⿰骨咸⿰骨敢〕骨高貌。《改併四聲篇海・骨部》引《餘文》："⿰骨咸，《説文》：'⿰骨咸⿰骨敢，骨高皃。'"

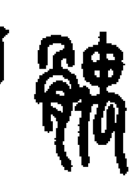
⿰骨皆 （一）jiē《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音腊。

同"腊"。瘦。《篇海類編・身體類・骨部》："⿰骨皆，同腊。瘦也。"

（二）hái《篇海類編》户皆切。

同"骸"。《篇海類編・身體類・骨部》："⿰骨皆，百⿰骨皆。《廣韻》：'⿰骨皆骨。'《説文》：'又脛骨。'"《字彙・骨部》："⿰骨皆，同骸。"

⿰骨肖 同"瘠"。《集韻・梗韻》："瘠，瘦謂之瘠。或从骨。"

髃  説文・骨部

《説文》："髃，肩前也。从骨，禺聲。"

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。又五口切。侯部。

肩头。也指肩前乳骨，即锁骨外侧端与肩胛骨肩峰形成的关节。后或以为锁骨。《説文・骨部》："髃，肩前也。"段玉裁注："《士喪禮記》：'即牀而奠，當腢。'注曰：'腢，肩頭也。'腢即髃字。凡肩後統於背前為髃。髃之言隅也，如物之有隅也。"桂馥義證："肩前也者，《廣韻》：'髃，骨名，在

髆前。'《增韻》：'髃，髆前骨。'今人曰肩頭。"《詩·小雅·車攻》"大庖不盈"毛傳："自左膘而射之，達于右腢為上殺。"陸德明釋文："腢本亦作髃，謂肩前也。"元周伯琦《天馬行·序》："西域拂郎國遣使獻馬一匹，高八尺三寸，視它西域馬可稱者，皆在髃下。"清吳謙等《醫宗金鑑·正骨心法要旨·四肢部》："髃骨者，肩端之骨，即肩胛骨臼端之上棱骨也。"

髑 hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。

〔髑骬〕胸骨。《集韻·月韻》："髑，髑骬，胷前骨。"《靈樞經·骨度》："缺盆以下至髑骬，長九寸，過則肺大，不滿則肺小，髑骬以下至天樞長八寸，過則胃大，不及則胃小。"清吳謙等《醫宗金鑑·正骨心法要旨·胸背部》："胸骨即髑骭(骬)骨。"一说缺盆骨，肩骨。也单用作"髑"。《廣雅·釋親》："髑骬，肓也。"錢大昭疏義："《玉篇》：'肓，缺盆骨。''髑，髑骬，肩骨。''骬，髑骬……'缺盆骨。"《篆隸萬象名義·骨部》："髑，肩骨。"

髇 kuā《廣韻》苦瓜切，平麻溪。

❶〔髇骴〕髂上骨。《玉篇·骨部》："髇，髇骴，骼上骨。"按：《廣韻·麻韻》作"額上骨也。"清許槤《洗寃録詳義》卷一坿《釋骨》："腰骨謂之髂，髂上謂之髇骴。"

❷髂骨。《切韻·麻韻》："髇，髂骨。"

髐 shuǐ《集韻》樹偽切，去寘禪。

用漆和灰以涂器物，犹今刮膏灰。"唐玄應《一切經音義》卷十八："䯱，又作垸，《通俗文》：'燒骨以漆曰垸。'《蒼頡訓詁》：'垸，以桼和之。今中國人言垸，江南名髐。'"《集韻·寘韻》："髐，桼器先以屑垸之也。"方成珪考正："案桼當作桼，《類篇》亦誤。"

髒 chǒng《集韻》竪勇切，上腫禪。

同"瘇"。《集韻·腫韻》："瘇，《説文》：'脛氣足腫。'或作髒。"

髍 sóng

方言。精液。引申为骂人(或动物)的粗鲁话。戈壁舟《我迎着阳光》："不是我来种，饿死你狗髍。"魏钢焰《宝地——宝人——宝事·旗手刘西有》："非把你尕髍饿死才趁我的心咧！"

髌 同"骺"。《篇海類編·身體類·骨部》："髌，亦作骺。"

髓 téng《吳下方言考》音騰。

方言。皮肉坚厚处。清胡文英《吳下方言考·侄韻》："髓，音騰。《素問》：'刺皮髓以下，至少腹而止。'髓，皮肉堅厚處，謂臍下也。吳中謂皮厚曰厚髓髓，譏顔厚者曰髓皮。"按：《素問·長刺節論》："刺皮髓以下至少腹而止。"林億新等校正："按釋音'皮髓'作'皮骺'，古末反。是骺誤作髓也。及徧尋《篇韻》中無髓字，只有骺，骨端也。皮骺者，蓋謂齊下横骨之端也。"与《吳下方言》不同。

髎 yǎo《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》："髎，余沼切。"按：《詩·小雅·車攻》"大庖不盈"毛傳"達于右髎"《公羊傳·桓公四年》"充君之庖"漢何休注："髎"作"髎"。疑为"髎(髎)"的异体。

髌 (一) duì《廣韻》徒對切，去隊定。

❶〔髌髌〕见"髌"。

❷骨。《玉篇·骨部》："髌，骨也。"

(二) xiá《改併四聲篇海》引《川篇》音黠。

骨声。《改併四聲篇海·骨部》引《川篇》："髌，骨聲也。"

髃 yàn《龍龕手鑑》於焰反。

同"饜"。饱。《龍龕手鑑·骨部》："髃，正作饜。飽也。"

髌 同"骺"。骨骺。《類篇·骨部》："骺，骨端謂之骺。或从矦。"

髏 dù《集韻》動五切，上姥定。

头盖骨。《集韻·姥韻》："髏，顱也。"清許槤《洗寃録詳義》卷一坿《釋骨》："顱謂之髏，亦謂之髏。"

髊 (一) cī《廣韻》疾智切，去寘從。又《集韻》才支切。支部。

同"骴"。鸟兽残骨。也指肉未烂尽的死人骨。《玉篇·骨部》："髊，腐骨也。《聲類》云：'此亦胔字。'"《集韻·支韻》："骴，或作髊。"《吕氏春秋·孟春》："揜骼霾髊。"高誘注："髊，讀水漬物之漬。白骨曰骼，有肉曰髊。"明倪元璐《擬上親祀南郊禮成頌》："收髊掩骼澤其枯。"

(二) cuō《集韻》倉何切，平戈清。

把牙、骨、角一类的材料磨制成器物。也作"磋"。《集韻·戈韻》："髊，治牙骨也，通作磋。"

髅 "髏"的简化字。

髂 (一) qià《廣韻》枯駕切，去禡溪。歌部。

❶髂骨。腰部下面腹部两侧的骨，左右各一，略呈长方形，上缘略呈弓形，下缘与坐骨、耻骨相连，形成髋骨。古称腰骨。《素問·長刺節論》："病在少腹有積……刺兩髂髎季脅肋間。"王冰注："髂為腰骨。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："(相馬之法)大髂短脅，四駦。"也指腰部。唐韓愈《縣齋有懷》："朝食不盈腸，冬衣纔掩髂。"清黄子雲《山莊述懷》："歷塊險摧心，逢人抵折髂。"

❷捕捉。《五燈會元·金山曇穎達觀禪師》："為文殊拔出眼裏楔，教普賢休嚼口中鐵，勸人放開髂蛇手，與女斫却擊驢橛。"民国《蕭山縣志稿·方言謡諺》："捕捉曰髂。"按：清翟灝《通俗編·雜字》："《玉篇》訓'髂'為腰骨，與捕捉略無關。此但以同音借之，不顧義理。《集韻》自有'挌'字，訓'持也'，音與'髂'同。"

(二) gé《篇海類編》各額切。

同"骼"。《篇海類編·身體類·骨部》："髂，同骼。"《漢書·揚雄傳下》："范睢，魏之亡命也，折脅拉髂，免於徽索。"顔師古注："髂，骨也。髂音格。"杨树达窺管："按：髂即骼字。《説文》四篇下《骨部》云：'禽獸之骨曰骼。'此文

用引申義，謂人骨耳。"

髛 kāo《字彙補》口高切。

尾骨。《字彙補·骨部》："髛，髛骨也。"按：当为"骩"的异体。

䯏 biàn《廣韻》薄泫切，上銑並。

骨䯏生貌。《廣韻·銑韻》："骨䯏生皃。"

髂 qià《玉篇》口亞切。

同"髂"。《玉篇·骨部》："髂"，同"髂"。

10 髆 說文·骨部

《説文》："髆，肩甲也。从骨，尃聲。"

（一）bó《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶肩。《説文·骨部》："髆，肩甲也。"段玉裁注："《肉部》曰肩髆也，單稱曰肩，絫呼曰肩甲，甲之言蓋也，肩蓋乎衆體也，今俗云肩甲者，古語也。"《素問·骨空論》："循肩髆内俠脊抵腰中。"唐佚名《嘲崔左丞》："髆上全無項，胸前别有頭。"清許槤《洗冤録詳義·肩甲骨圖》："《説文》：'髆，肩甲也。'故肩甲亦稱肩髆，……《釋名》：'肩，堅也；甲，闔也。'與胸脇背相會合也。"

❷肩膀。唐慧琳《一切經音義》卷六十："髆《集訓》云：'兩肩及臂也。'"章炳麟《新方言·釋形體》："今謂臂曰臂髆或曰胳膊，語稍異古，然相引伸也。"《北史·孟信傳》："欲為卿受一狏髆耳。"隋巢元方《諸病源候論·咳嗽病諸候·咳逆候》："（咳逆）其狀咳而胸滿而氣逆、髆背痛，汗出。"清宣統《東莞縣志·方言》："袒裼謂之赤髆。"

（二）pò《集韻》匹各切，入鐸滂。

腰骨。因指腰部。《集韻·鐸韻》："髆，骻也。或从専。"唐沈亞之《秦夢記》："聲秦聲，舞秦舞，舞者擊髆拊髀嗚嗚。"《北史·耿豪傳》："人言李穆、蔡祐是丞相髆髀，耿豪、王勇，丞相咽項，以在上，故為髈也。"

髊 同"髓"。《古今韻會舉要·紙韻》："髓，亦作髊。《漢書·郊祀志》：'鶴髊、毒冒。'"

髄 同"髓"。《龍龕手鑑·骨部》："髄"，同"髓"。元柯九思《送林彦清歸永嘉》："還入雁山去，玉髄供晨餐。"明陳罷齋《姜詩躍鯉記》第二十九折："（婆婆）揮拳乱打，遍身上疚〔疼〕入骨髄。"

髄 suǒ《改併四聲篇海·骨部》引《搜真玉鏡》："髄，寀果切。"

髃 同"體"。《龍龕手鑑·骨部》："髃，古文。音體。"《字彙補·骨部》："髃，古文體字。"

體 ái《集韻》魚開切，平咍疑。

〔䫖體〕见"䫖"。

髞 ǎo《廣韻》烏皓切，上晧影。

❶腰骨。《玉篇·骨部》："髞，䯟骨。"

❷藏骨。《廣韻·晧韻》："髞，藏骨。"

䯪 guì《集韻》古對切，去隊見。

❶〔䯪骽〕愚蠢貌；愚人。也单用作"䯪"。《玉篇·骨部》："䯪，愚皃也。"又《骨部》："骽，䯪骽，愚皃。"清胡文英《吴下方言考·歌韻》："䯪骽，顧野王《玉篇》：'䯪骽，愚貌。'案䯪骽，鄉人愚蠢貌，吴中譏鄉人愚蠢曰䯪骽。"

❷姓。《篡文》："䯪，姓。"

髊 zhuī《集韻》傳追切，平脂澄。

颈椎骨。也作"椎"。《集韻·脂韻》："髊，項後骨，通作椎。"清許槤《洗冤録詳義》卷一拊《釋骨》"項下謂之大髊"自注："《續明堂灸經》：'項下第一節高骨名大髊。'……亦作椎，以其骨形如椎也。"

髍 同"髀"。《類篇·骨部》："髀，《説文》：'股也。'或作髍。"

髞 jiàn《集韻》吉念切，去㮇見。

瘦貌。《集韻·㮇韻》："髞，瘦皃。"

髇 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

响箭。《玉篇·骨部》："髇，髇箭。"《集韻·爻韻》："髇，鳴鏑也。通作嚆。"唐李白《行行且遊獵篇》："弓彎滿月不虚發，雙鶬迸落連飛髇。"宋辛棄疾《水調歌頭·舟次揚州·和楊濟翁、周顯先韻》："誰道投鞭飛渡，憶昔鳴髇血污，風雨佛貍愁。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·宫闈歲時紀六》："宣宗御製《觀冰嬉》應制詩云：'鳥翔旗色初分隊，魚貫髇聲每應弦。'蓋所射髇箭也。"

髈 說文·肉部 或體

（一）páng《廣韻》步光切，平唐並。陽部。

同"膀"。胁。《説文·肉部》："膀，脅也。髈，膀或从骨。"隋巢元方《諸病源候論·小兒雜病諸候·神火丹候》："丹發兩髈，不過一日便赤黑，謂之神火丹也。"

（二）pǎng《廣韻》匹朗切，上蕩滂。

大腿。如：蹄髈。后作"膀"。《玉篇·骨部》："髈，股也。"《廣韻·蕩韻》："髈，髀，吴人云髈。"《詳校篇海·骨部》："髈，髀也，股也。……與膀同。"

（三）bǎng《正字通》音榜。

同"膀"。肩膀。元佚名《劉弘嫁婢》第一折："身上的衣裳，肚裹的乾糧，兩箇肩髈擡着箇口。"《三國志通俗演義·馬超興兵取潼關》："腰細髈寬，聲雄力猛。"

髋 "髖"的简化字。

髂 hài《集韻》下蓋切，去泰匣。

骨。《玉篇·骨部》："髂，骨也。"

髌 "髕"的简化字。

髉 （一）bó《廣韻》北角切，入覺幫。

❶骨端。《玉篇·骨部》："䯩，骨耑也。"《廣韻·覺韻》："䯩，骱骺。"

❷骨头。《玉篇·骨部》："䯩，骨也。"

（二）jué《集韻》訖岳切，入覺見。

骨坚白。《集韻·覺韻》："䯩，骨堅白。"方成珪考正："䯩譌䯫。"

11 **䯰** 同"𩩲(螯)"。《篇海類編·身體類·骨部》："䯰"，同"𩩲"。

𩩲 同"螯"。《玉篇·骨部》："𩩲，蟹鈐也。"《廣韻·豪韻》："𩩲，蟹大脚也。"《正字通·骨部》："𩩲，蟹大足。亦作螯。"《顔氏家訓·文章》："《異物志》云：'擁劍狀如蟹，但一𩩲偏大爾。'"宋梅堯臣《依韻和原甫廳壁錢諫議畫蟹》："濃淡一以墨，𩩲殼自有度。"

䯽 同"髊"。《字彙補·骨部》："䯽，《吕氏春秋》：'䯽，枯骨也。'案：即髊字。"

𩪓 （一）qū《集韻》虧于切，平虞溪。

同"軀"。身体。《玉篇·骨部》："𩪓，身也。"《集韻·虞韻》："軀，《説文》：'體也。'或从骨。"

（二）shū《廣韻》昌朱切，平虞昌。

𩪓骨。《廣韻·虞韻》："𩪓，𩪓骨。"《集韻·虞韻》："𩪓，骨名。"

髟 biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。

身体强壮。《集韻·宵韻》："䯹，體壮也。"

䯻 同"髓"。《改併四聲篇海·骨部》引《龍龕手鑑》："䯻，見《韻會》新集增入。"《五音集韻·旨韻》："䯻"，同"髓"。《漢書·揚雄傳下》："腦沙幕，䯻余吾。"顔師古注："䯻，古髓字。"

髏〔髅〕

（說文·骨部 篆文）

《説文》："髏，髑髏也。从骨，婁聲。"

lóu《廣韻》落侯切，平侯來。侯部。

〔髑髏〕也单用作"髏"。《説文·骨部》："髏，髑髏也。"《龍龕手鑑·骨部》："髏，頭骨也。"

髀 bì

同"髀"。《北史·齊紀中》："支解其屍，弄其髀為琵琶。"明王廷相《雅述》上篇："北方有國，日落煮羊髀未熟而日已出。"

䯾 guó《廣韻》古獲切，入麥見。

同"膕"。膝盖后面的腿弯。《廣韻·麥韻》："䯾，同膕。"清沈彤《釋骨》："凡肘腋脾䯾兩端相接骨，通曰機關，亦曰關。"

髼 fèng《集韻》房用切，去用奉。

❶古人占卜，烧龟甲出现的裂缝。《玉篇·骨部》："髼，灼。"《集韻·用韻》："髼，灼龜坼。"

❷胸骨缝。《玉篇·骨部》："髼，匈也。"《正字通·骨部》："髼，即胷前骨會合處，猶衣之有縫。"

䯵

（說文·骨部 篆文）

《説文》："䯵，瘺病也。从骨，麻聲。"

mó《集韻》眉波切，平戈明。歌部。

同"䯵"。偏瘫。即半身不遂。《集韻·戈韻》："䯵，《説文》：'瘺病也。'謂身支半枯，或書作𩩹。"

𩩹 （一）mó《廣韻》莫婆切，平戈明。

偏瘫。即半身不遂。《廣韻·戈韻》："𩩹，偏病。"清桂馥《説文解字義證·骨部》："《漢書·叙傳》：'又況幺𩩹尚不及數子。'晉灼曰：'此骨偏𩩹之𩩹。'錢君大昕曰：'幺言其小，𩩹言其病。《童謡》所稱，見一蹇人，言欲上天，𦗖罶少病蹇，以是刺之也。'"《廣韻·戈韻》："𩩹，偏病。"

（二）mǒ《集韻》母果切，上果明。

微小。也作"麽"。《集韻·果韻》："麽，《説文》細也，或作𩩹。"清譚嗣同《極𩪁歌叙》："幺𩩹朋而從，渠魁翦以導。"

䯿 xù《廣韻》許玉切，入燭曉。

骷髅。《玉篇·骨部》："䯿，䯿顱也，謂髑髏也。"《集韻·燭韻》："顱，顱也。或作䯿。"清許槤《洗冤録詳義》卷一附《釋骨》："頭骨謂之髑髏，亦謂之頊顱，顱謂之䯿。"

髎 liáo ㊀《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力昭切。宵部。

❶髋骨。髀上大骨，腰尻间的大骨。《玉篇·骨部》："髎，髖也。"《廣韻·蕭韻》："髎，髖骨名。"

❷尻骨。也叫"八髎"，今称骶骨。唐慧琳《一切經音義》卷七十二："髎，《字林》：'八髎也。'《通俗文》：'尻骨謂之八髎。'"《集韻·宵韻》："髎，尻骨謂之髎。"清吴謙等《醫宗金鑑·正骨心法要旨·胸背部》："尾骶骨即尻骨也，其形上寬下窄，上承腰脊諸骨，兩旁各有四孔，名曰八髎。"特指马尻骨。《史記·貨殖列傳》"馬蹄躈千"唐司馬貞索隱引《埤倉》："尻骨謂八髎，一曰夜蹄。"《集韻·嘯韻》："髎，馬尻骨謂之八髎。"

❸骨节空隙处。《正字通·骨部》："髎，骨空處也。"清吴謙等《醫宗金鑑·外科心法要訣·肩部》："髎疽肩后腋外生。"原注："髎疽，生于肩之後下，腋之後外微上，岐骨縫之間。"又常指穴位。《素問·骨空論》："八髎在腰尻分間。"按：位于骶后孔中的穴位分别称为上髎、次髎、中髎、下髎，合称八髎。此外还有顴髎、肩髎、肘髎、天髎、居髎等。

㊁《集韻》力交切，平肴來。

马脊骨。《集韻·爻韻》："髎，馬脊骨。"

𩩿 同"鏁(鎖)"。《龍龕手鑑·骨部》："𩩿，俗。音鏁。"《改併四聲篇海·骨部》引《龍龕手鑑》："𩩿，音鏁。義同。"

12 **髐** xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。宵部。

❶枯骨暴露貌。也指骷髅。《集韻·蕭韻》："髐，骹然髑

髗皃。"又《爻韻》:"髐,髑髗皃。"《莊子·至樂》:"莊子之楚,見空髑髏,髐然有形。"陸德明釋文:"髐,白骨貌,有枯形也。"成玄英疏:"髐然無潤澤也。"梁武帝《收斂道死詔》:"髐然路隅,往往而有。"唐柳宗元《掩役夫張進骸》:"髐然暴百骸,散亂不復支。"宋唐玨《冬青行》:"馬箠問髐行,南面欲起語。"

❷响箭。也作"髇"。《玉篇·骨部》:"髐,髐箭也。"《集韻·爻韻》:"髇,鳴鏑也。通作髐。"《漢書·匈奴傳上》:"冒頓乃作鳴鏑,習勒其騎射。"唐顏師古注引應劭曰:"髐,髐箭也。"明馮夢龍《古今譚概·假弄部·石動筩》:"或云是髐子箭。"

❸骨名。胫骨。《篆隸萬象名義·骨部》:"髐,脛骨。"《難經·奇經八脈》"帶脈者,起於季脇廻身一周"楊元操注:"季脇在肋下,下接于髐骨之間是也。"宋劉克莊《跋馬和之覓句圖》:"蒼頭奴屈兩髐,煨殘火。"

髒 mǎng《集韻》母朗切,上蕩明。

〔骯髒〕也作"骯髒"。见"骯"。

髒〔脏〕

(一) zǎng ㊀《廣韻》子朗切,上蕩精。

〔骯髒〕见"骯"。

㊁《集韻》則浪切,去宕精。

〔骯髒〕见"骯"。

(二) zāng

不清洁,污秽。章炳麟《新方言·釋言》:"今人謂汙垢曰黨,音如髒,借髒為之。"魯迅《吶喊·孔乙己》:"穿的虽然是长衫,可是又脏又破。"又弄污。《兒女英雄傳》第三回:"咱一來是為行好,二來也怕髒了我的店。真要死了,那就累贅多了。"

䯠同"髒"。《正字通·骨部》:"髒,《正韻》譌作䯠。"唐高適《宋中別周梁李三子》:"李侯懷英雄,骯䯠乃天資。"明史磐《櫻桃記·分別》:"追隨欲附來驥尾,駑駘骯䯠不受鞭笞。"

髓 suǐ《廣韻》息委切,上紙心。歌部。

❶骨髓,骨中的凝脂。即充满骨内腔隙中的胶状物质。如:敲骨吸髓。唐慧琳《一切經音義》卷三十七引《説文》曰:"髓,骨中脂也。"《素問·解精微論》:"髓者,骨之充也。"王冰注:"充,滿也,言髓填於骨充而滿也。"唐白居易《與楊虞卿書》:"去年六月,盜殺右丞相於通衢中,迸血髓。"清王昊《兵船行》:"憶昔軍興催造船,吳民髓竭無金錢。"又髓流。《文選·揚雄〈長楊賦〉》:"腦沙幕,髓余吾。"李善注:"鄭氏曰:'折其骨使髓膏水。'"

❷象骨髓的东西。北周庾信《道士步虛詞》:"石髓香如飯,芝房脆似蓮。"唐李賀《昌谷詩》:"小柏儼重扇,肥松突丹髓。"明湯顯祖《紫釵記·河西款檄》:"東瓜大的小西瓜,瓤紅子烏,刺蜜樣香甜冰雪髓。"

❸植物茎或少数根的中心疏松部分。由薄壁组织或厚壁组织构成。它的功用是贮藏养料。

❹比喻事物的精华部分。唐李咸用《讀脩睦上人歌篇》:"意下紛紛造化機,筆頭滴滴文章髓。"《永樂大典》卷一萬一千零七十七引宋葛立方《韻語陽秋》:"學杜甫而得其皮骨者鮮矣,又況其髓哉。"

髍 說文·骨部

《説文》:"髍,臀骨也。从骨,厥聲。"

jué《集韻》居月切,入月見。月部。

尾骨,人或脊椎动物脊柱的末端。《説文·骨部》:"髍,臀骨也。"《改併四聲篇海·骨部》引《玉篇》:"髍,尾本也。"清許槤《洗寃録詳義·胯骨圖》:"《説文》:'脽,臀也,髍,臀骨也。'是臀謂之脽,其骨謂之髍。"

臀同"髍"。《廣韻·釋親》:"膠,臀也。"王念孫疏證:"髍,與臀同。"《玉篇·骨部》:"臀,臀骨也。"《改併四聲篇海·骨部》引《玉篇》:"臀",同"髍"。

髎同"髎"。《龍龕手鑑·骨部》:"髎",同"髎"。

髅 pú《集韻》匹角切,入覺滂。

用骨镞制的箭。《玉篇·骨部》:"髅,骨箭也。"《正字通·骨部》:"髅,義與骲同。"《元朝秘史》卷三:"札木合將一個小牛的角粘作響髅頭,與了帖木真,帖木真也將一個柏木頂的髅頭,與了札木合。"

䯤 說文·骨部

《説文》:"䯤,厀脛間骨也。从骨,貴聲。"

(一) kuǐ《廣韻》丘媿切,去至溪。微部。

膝盖骨。《説文·骨部》:"䯤,厀脛間骨也。"王筠句讀補正:"案彡部鬢,屈髮也。䯤亦可以屈曲之物,故兩字同音。"清許槤《洗寃録詳義》卷一坿《釋骨》引《揣骨新編》:"膝蓋曰䯤。"

(二) guì《集韻》古對切,去隊見。

头骨貌。《集韻·隊韻》:"䯤,頭骨皃。"

髓 chuáng《廣韻》宅江切,平江澄。

〔髓腔〕尾骨。《改併四聲篇海·骨部》引《玉篇》:"腔,髓腔,尻骨也。"

䯧 yì《集韻》乙力切,入職影。

同"臆"。胸骨。《集韻·職韻》:"肊,《説文》:'胷骨也。'或作臆、䯧。"方成珪考正:"案:肊譌肐。"

髓"䯧"的讹字。《玉篇·骨部》:"髓,胷髓,亦作臆。"《正字通·骨部》:"髓,當作䯧。啻,古意字。舊本从啻作髓,誤。"

䯝 說文·骨部

同"髓"。《説文·骨部》:"䯝,骨中脂也。从骨,隓聲。"段玉裁注:"䯝,隸作髓。"《漢書·郊祀志下》:"先鬻鶴䯝毒、冒、犀玉二十餘物漬種。"

13

髏同"髗"。《龍龕手鑑·骨部》:"髏,《舊藏》作髗。"

《字彙補·骨部》:"軆,正作軆。"

髎

líng《集韻》郎丁切,平青來。

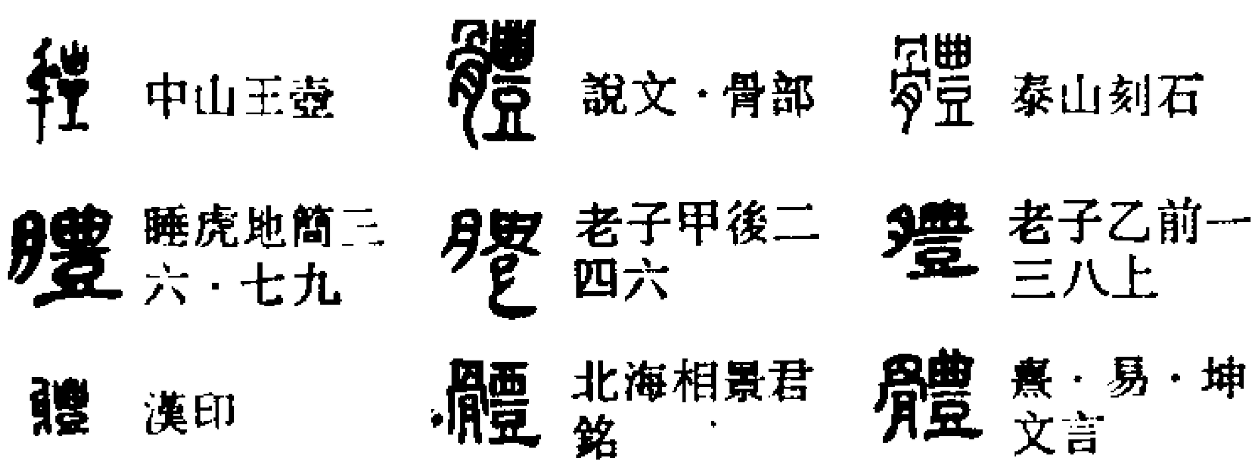
〔髎骶〕骨貌。《集韻·青韻》:"髎,髎骶,骨皃。"方成珪考正:"案骶譌从延,據宋本及《類篇》正。"又长骨貌。"骶,髎骶,長骨皃。"

髁

è《集韻》玉盍切,入盍疑。

〔骰髁〕见"骰"。

體〔体〕



中山王壺 說文·骨部 泰山刻石

睡虎地簡三六·七九 老子甲後二四六 老子乙前一三八上

漢印 北海相景君銘 熹·易·坤文言

《説文》:"體,總十二屬也。从骨,豊聲。"按:中山王壺"體"从"身",《睡虎地秦墓竹簡·帛書》、《老子》甲乙本均从"肉"。

(一)tǐ《廣韻》他禮切,上薺透。脂部。

❶身体,全身的总称。《説文·骨部》:"體,總十二屬也。"段玉裁注:"首之屬有三:曰頂、曰面、曰頤;身之屬三:曰肩、曰脊、曰尻;手之屬三:曰厷、曰臂、曰手;足之屬三:曰股、曰脛、曰足。"《廣雅·釋親》:"體,身也。"《詩·鄘風·相鼠》:"相鼠有體,人而無禮。"毛傳:"體,支體也。"《禮記·祭義》:"身也者,父母之遺體也。"《後漢書·方術傳下·華佗》:"體有不快,起作一禽之戲。"鲁迅《书信·致杨霁云(一九三六年八月廿八日)》:"我今年自知体弱。"

❷肢体,身体的某一部分。如:五体投地。《集韻·止韻》:"體,四支也。"《史記·項羽本紀》:"王翳取其(項王)頭……郎中騎楊喜,騎司馬吕馬童,郎中吕勝、楊武各得其一體。"《論語·微子》:"四體不勤,五穀不分。"《國語·晉語下》:"夫君子目以定體,足以從之,是以觀其容而知其心矣。目以處義,足以步目,今晉侯視遠而足高,目不在體,而足不步目,其心必異矣,目體不相從,何以能久。"又支解。《孔子家語·問禮》:"體其犬豕牛羊。"王肅注:"體,解其牲體而薦之。"

❸牲体。《儀禮·公食大夫禮》:"魚腊飪,載體進奏。"鄭玄注:"體謂牲與腊也。"

❹分;区分。《墨子·經上》:"體,分於兼也。"孫詒讓閒詁:"《周禮·天官·叙官》鄭注云:'體,猶分也。'《説文·秝部》云:'兼,并也,'蓋并衆體則為兼,分之則為體。"《周禮·天官·冢宰》:"體國經野。"鄭玄注:"體猶分也。"晉潘岳《西征賦》:"憑高望之陽隈,體川陸之汙隆。"

❺形体。如:固体;液体。《玉篇·骨部》:"體,形體也。"《易·繫辭上》:"故神无方而易无體。"孔穎達疏:"體是形質之稱。"宋王安石《記夢》:"月入千江體不分,道人非復世間人。"

❻草木成形。《正字通·骨部》:"體,草木成形亦曰體。"《詩·大雅·行葦》:"方苞方體,維葉泥泥。"鄭玄箋:"體,成形也。"馬瑞辰通釋:"體,當讀如無以下體之體,謂成莖也,葦有莖正如人之有體,體形通訓,故箋以為成形耳。"

❼占卜时的兆象。《洪武正韻·薺韻》:"體,卦體。"《詩·衛風·氓》:"爾卜爾筮,體無咎言。"毛傳:"體,兆卦之體。"《樂府詩集·雜曲歌辭·焦仲卿妻》:"不嫁義郎體,其往欲何云。"黄节箋:"體,謂卦體也。"清顧炎武《日知録》卷一:"凡卦爻二至四,三至五,兩體交互,各成一卦,先儒謂之互體。"

❽表现;体现。《易·繫辭下》:"陰陽合德,而剛柔有體。以體天地之撰。"孔穎達正義:"天地之内,萬物之象,非剛則柔,或以剛柔,體象天地之數也。"《文選·陸機〈文賦〉》:"賦體物而瀏亮。"李善注:"賦以陳事,故曰體物。"

❾几何学上具有长阔厚三度的形体。如:长方体;立方体;圆锥体。

❿本性,本质。《古今韻會舉要·薺韻》:"體,質也。"《吕氏春秋·情欲》:"萬物之形雖異,其情一體也。"高誘注:"體,性也。"《文選·任昉〈王文憲集序〉》:"夷雅之體,無待韋弦。"吕向注:"體,性也。"

⓫事物的本体,主体。《漢書·賈誼傳》:"曰安且治者,非愚則諛,皆非事實知治亂之體者也。"唐劉禹錫《答饒州元使郡》:"明禮以及用,通經以知權。"《論語·學而》"禮之用,和為貴"宋朱熹注:"蓋禮之為體雖嚴,而皆出於自然之理,故其為用,必從容不迫,乃為可貴。"清王夫之《周易外傳·大有》:"吾從其用而知其體之有。"

⓬体统。《正字通·骨部》:"體,政體。"漢張衡《西京賦》:"高祖創業,繼體承基。"《後漢書·梁統傳》:"謹表其尤害於體者傳奏於左。"《文心雕龍·宗經》:"禮以立體,據事制範。"

⓭准则;法式。《管子·君臣上》:"君明,相信,五官肅,士廉,農愚,商工愿,則上下體。"尹知章注:"上下各得其體也。"宋陳善《捫蝨新話·山谷言士大夫不可俗》:"平居妄自尊大而臨事不知體,此俗人也。"清洪仁玕《資政新篇》:"禁之不成廣大之體,民亦未必凜遵,不禁又為敗風之漸。"

⓮指舞蹈的表演形式、文字的书写形体、文章的体裁风格等。《正字通·骨部》:"體,文體。"《左傳·昭公二十年》:"一氣二體。"杜預注:"舞者有文武。"孔穎達疏:"樂之動身體者,唯有舞耳。文舞執羽籥,武舞執干戚。舞者有文武之二體。"漢許慎《説文解字叙》:"自爾秦書有八體:一曰大篆;二曰小篆;三曰刻符;四曰蟲書;五曰摹印;六曰署書;七曰殳書;八曰隸書。"《文選·陸機〈文賦〉》:"體有萬殊,物無一量。"李周翰注:"文體有變,故曰萬殊。"

⓯一种语法范畴。通过一定的语法形式,表示动作进行的状态。如:完成体;进行体。

⓰依照。《管子·君臣上》:"衣服緷絻,盡有法度,則君體法而立矣。"尹知章注:"體,猶依也。"明宋濂《答章秀才論詩書》:"若體規畫圓,準方作矩,終為人之臣僕,尚烏得謂之詩哉。"

⓱效法。《淮南子·本經》:"帝者體太一。"高誘注:"體,法也。"《文選·揚雄〈長揚賦〉》:"大哉體乎,允非小人之所能及也。"李善注:"體,猶法也。"

⓲相承,承继。《儀禮·喪服》:"正體於上,又乃將所傳重也。"賈公彦疏:"以其父祖適適相承為上,已又是適承之於後,故云正體於上。"

⓳生长。《廣韻·薺韻》:"體,生也。"《禮記·中庸》:"體

物而不可遺。"鄭玄注:"體,猶生也。"晉陸機《贈顧交阯公真》:"顧侯體明德,清風肅已邁。"

⑳包含;容纳。《易·乾·文言》:"君子體仁,足以長人。"孔穎達疏:"言君子之人體包仁道,汎愛施上,足以尊長於人也。"

㉑体贴;体谅;体恤。《篇海類編·身體類·骨部》:"體,體帖。"《四書·中庸》:"敬大臣也,體羣臣也。"朱熹注:"體,謂設以身處其地而察其心也。"晉鮑照《代夜坐吟》:"體君歌,逐君音,不貴聲,貴意深。"《徐霞客遊記·滇遊日記六》:"寺僧之住持者為滇人,頗能體主人意款客焉。"

㉒亲近;连结。《管子·樞言》:"先王取天下,遠者以禮,近者以體。"郭沫若等集校:"安井衡云:'體,猶親也。'"《禮記·文王世子》:"外朝以官,體異姓也。"鄭玄注:"體,猶連結也。"

㉓亲身。《後漢書·班彪傳下附班固》:"體行德本,正性也。"李賢注:"體行,猶躬行也。"宋蘇軾《乞罷宿州修城狀》:"今體訪得零壁人户,出辦上件錢物,深為不易。"《三國志通俗演義·劉玄德斬寇立功》:"今上差小黄門左豐前來體探。"

㉔通"履(lǚ)"。履行。《荀子·修身》:"好法而行,士也;篤志而體,君子也。"王念孫雜志:"體讀為履、篤志而體,謂固其志以履道……《管子·内業篇》'戴大圜而履大方',《心術篇》作'體',是履、體古字通。"《淮南子·氾論》:"故聖人以身體之。"高誘注:"體,行。"

㉕姓。《萬姓統譜·薺韻》:"體,見《姓苑》。"

(二)tī

〔體己〕也作"梯己"。1.贴身的;亲近的。元楊瑀《山居新語》:"余嘗見周草窗家藏徽宗在五國城寫歸御批數十紙,中間有云:'可付體己人'者,即今之所謂梯己人。"2.私蓄。民国《献县志·方言》:"以财自私,谓之梯己,亦曰体己。"按:宋鄭思肖《心史下·大義略叙》:"(韃)稱自己物則曰梯己物。"《紅樓夢》第五十五回:"老太太自有體己拿出來。"3.私下,私自。《水滸全傳》第六十二回:"來日宋江體己聊備小酌。"

髑

說文·骨部

《説文》:"髑,髑髏,頂也。从骨,蜀聲。"丁福保詁林:"慧琳《音義》五卷三頁、十三卷十七頁、七十五卷六頁,希麟《音義續》三卷一頁,'髑髏'注引《説文》:'頂骨也。'致《韻會》'髏'下'首骨也'。今本奪骨字,宜據補。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

〔髑髏〕1.头骨。一般指死人头骨。也单用作"髑"。《説文·骨部》:"髑,髑髏,頂也。"段玉裁注:"《廣雅》:'頊顱謂之髑髏。'按頁部:'頊顱,頭骨也。'"唐慧琳《一切經音義》卷五:"髑髏,《埤蒼》云:'頭骨也。或作顆顱。'"《莊子·至樂》:"莊子之楚,見空髑髏,髐然有形。"宋蘇軾《髑髏贊》:"黄沙枯髑髏,本是桃李面。"清李光地《芻者篇》:"荒墟之髑,同氣者血相附焉,是死而生也。"也指死人的头。《玉篇·骨部》:"髑,髑髏,頭也。"唐杜甫《戲作花卿歌》:"子璋髑髏血模糊。"清秋瑾《紅毛刀歌》:"遭斯刃者凡幾輩,髑髏成羣血湧濤。"2.骷髅。宋葉隆禮《契丹國志·太宗紀下》:"(遼帝)悉殺城中男子,驅其婦人而北……城中遺民僅七百人,而髑髏十餘萬。"

髕

說文·骨部

《説文》:"髕,骨擿之可會髮者。从骨,會聲。《詩》曰:'髕弁如星。'"

kuài《廣韻》古外切,去泰見。月部。

❶古人用来束发的骨器。《説文·骨部》:"髕,骨擿之可會髮者,《詩》曰:'髕弁如星。'"王育引詩辨證:"髕,簪也,象骨為之,故从髕。"

❷束发。《玉篇·骨部》:"髕,五綵束髮。"《集韻·泰韻》:"髕,通作會。"《周禮·夏官·弁師》"王之皮弁,會五采玉璂"漢鄭玄注:"故書會作髕。鄭司農云:'讀如馬會之會,謂以五采束髮也。'《士喪禮》曰:'檜用組乃笄,'檜讀與髕同,書之異耳……沛國人謂反紒為髕。'"

膺

同"膺"。《玉篇·骨部》:"膺,凶也;親也;受也。亦作膺。"《繁陽令楊君碑》:"膺天鐘慶,誕德孔醇。"

髏

qiān《集韻》丘銜切,平銜溪。

〔髏髖〕也作"髖髏"。《集韻·銜韻》:"髏,髏髖,骨高皃。"见"髖"。

髓

yì《集韻》乙力切,入職影。

❶同"臆"。胸骨。《集韻·職韻》:"肊,《説文》:'胷骨也。'或作臆、髓。"方成珪考正:"案:肊譌肊。"

❷骨。《玉篇·骨部》:"髓,骨。"

髗

"髓"的讹字。《康熙字典·骨部》:"髗,《集韻》乙力切,音億。與肊〔肊〕同。胷骨也。"按:《集韻·職韻》作"髓"。

臀

說文·尸部
或體

同"臀(臋)"。《説文·尸部》:"屍,髀也。臀,屍或从骨,殿聲。"段玉裁注:"今《周易》、《春秋》、《考工記》皆作臀。"《玉篇·骨部》:"臀,與臋同。"

髀

bì《廣韻》房益切(《集韻》毗亦切),入昔並。

弓末的弯曲处,古或称弓弭。《廣雅·釋器》:"彇,髀也。"王念孫疏證:"《玉篇》髀,弓弭也。《小雅·采薇》傳云:'弭,弓反末也。'弭與髀聲近而義同。《郊特牲》注云:'辟讀為弭,是其例矣。'"

髝

同"骜(鳌)"。《龍龕手鑑·骨部》:"骜","髝"的俗字。

14

髖

huò《玉篇》胡郭切。

❶骨声。《玉篇·骨部》:"髖,骨聲也。"

❷美肉。《五音集韻·鐸韻》:"髖,美肉也。"

髕

(一)àn《集韻》五紺切,去勘疑。

头骨高貌。《集韻·勘韻》:"髕,首骨高皃。"

(二)qì《集韻》乞及切,入緝溪。

同"膶"。《集韻・緝韻》："膶，䐑胸脯。一曰乾也。或从骨。"

𩪿 xūn 《龍龕手鑑・骨部》："𩪿，許君反。"《字彙補・骨部》："𩪿，見《篇韻》。"疑为"臐"的异体。

𩫄 (一) mǒ 《集韻》母果切，上果明。

漏病。《集韻・果韻》："𩫄，漏病。"

(二) mó

同"𤺋"。偏瘫，半身不遂。《篇海類編・身體類・骨部》："𩫄，𤺋病，謂身支半枯病。"《正字通・骨部》："𩫄，俗𤺋字。"

髖〔髋〕

說文・骨部

《說文》："髖，髀上也。从骨，寬聲。"

kuān 《廣韻》苦官切，平桓溪。又苦昆切。元部。

❶臀部。《說文・骨部》："髖，髀上也。"桂馥義證："髀上也者，《一切經音義》二引同。又十四引《廣雅》：'髖，臀也。'《埤蒼》：'髖，尻也。'《集韻》引《廣雅》：'髖，尻也。'《釋名》：'髖，緩也，期夜皮厚而緩也。'"《齊民要術・養牛、馬、驢、騾》："(相馬之法)淺髖薄髀，五駑。"清陳文述《哀凍死者》："赤足露肩髆，瘦骨支髀髖。"

❷髖骨。组成骨盆的大骨，左右各一，由髂骨、坐骨、耻骨合成，通称胯骨。唐慧琳《一切經音義》卷六十一："髖，胯骨。"《素問・氣交變大論》："甚則屈不能伸，髖髀如別。"《漢書・賈誼傳》："屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剥割，皆衆理解也。至於髖髀之所，非斤則斧。"顔師古注："髀，股骨也。髖，髀上也，言其骨大，故須斤斧也。"特指髂骨。《廣雅・釋親》："髖，𩨨也。"参见"髂"。

❸股骨。唐慧琳《一切經音義》卷七十二引《考聲》曰："髖，胜骨也。"

❹两股间。《廣韻・桓韻》："臗，兩股間也。"

❺同"臗"。身体。《廣韻・魂韻》："臗，體也。髖，同臗。"

髕〔髌〕

說文・骨部

《說文》："髕，厀耑也。从骨，賓聲。"沈濤古本考："《一切經音義》卷三、卷四、卷五、卷七、卷十二皆引作'膝骨也'。《華嚴經》七十三音義所引亦同。是古本不作厀耑。以本部髀骨、臀骨、脛骨諸解例之則作厀骨為是。今本乃涉下文，骺字解骨耑而誤耳。"

bìn 《廣韻》毗忍切，上軫並。真部。

❶髌骨。也叫膝盖骨。《說文・骨部》："髕，厀耑也。"段玉裁注："厀，脛頭節也。《釋骨》云：'蓋膝之骨曰膝髕。'《大戴禮》曰：'人生朞而髕，髕不備，則人不能行。'"唐玄應《一切經音義》卷五："髕，《說文》：'厀骨也，'《三蒼》：'膝蓋也。'"《素問・刺禁論》："刺膝髕出液為跛。"《史記・秦本紀》："王與孟説舉鼎絶髕。"也指膝部。明楊慎《水性》："弱水弱毛，黑溪玄髕。"

❷古代五种酷刑之一。夏为"髌"，本指剔去膝盖骨。周改"刖"，断足；后或以"髌"为"刖"。《說文・骨部》："髕，厀耑也。"徐鍇繫傳："古臏刑去膝也。"汪憲繫傳改異："當云去膝蓋也。《白虎通》云：'髕，去膝蓋骨也。'"段玉裁注："古者五刑，臏、宫、劓、墨、死。臏者，髕之俗，去厀頭骨也。周改髕作跀，其字借作刖，斷足也，漢之斬趾是也，髕者廢不能行，跀者尚可箸踊而行，踊者，跀足者之屨。《莊子》兀者叔山無趾，踵見仲尼，崔譔云：'無趾故以踵行，'是則跀輕於髕也。"《集韻・準韻》："髕，一曰刖也。"《周禮・秋官・司刑》"刖罪五百"漢鄭玄注引《尚書大傳》卷六："決關梁，踰城郭而略盜者，其刑髕。"《漢書・刑法志》："髕罰之屬五百。"顔師古注："髕罰去膝頭骨。"清吳偉業《海螄》："廻腸縈鎖甲，髕脚怨刀錢。"

15 **䯦** mà 《廣韻》莫八切，入黠明。

〔䯦骱〕1.小骨。也作"骱䯦"。《玉篇・骨部》："䯦，䯦骱，小骨。"《廣韻・黠韻》："骱，䯦骱，小骨。"周祖謨校勘記："䯦骱，日本、宋本、巾箱本、黎本、景宋本作骱䯦。"2.骨坚，引申为坚。《集韻・黠韻》："䯦，䯦骱，一曰骨堅。"又《曷韻》："骱，䯦骱，一曰堅也。"

𩫒 同"齰"。《玉篇・齒部》："齰，齧骨聲。亦作𩫒。"

𩫓 同"髊(骴)"。《正字通・骨部》："𩫓，髊本字。"

𩫊 yàn 《龍龕手鑑》於焰反。

同"饜"。饱。《龍龕手鑑・骨部》："𩫊，正作饜。飽也。"

𩫌 同"髓"。《集韻・寘韻》："髓，骨脂也。或省。"《洪武正韻・賄韻》："𩫌，漢《鄒陽傳》：'入於骨𩫌。'"又《賄韻》："髓，骨中脂。亦作𩫌。"

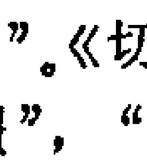
16 **𩫚** lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

骨病。《集韻・錫韻》："𩫚，骨病。"

髗 同"顱"。《廣韻・模韻》："髗，同顱。"《爾雅・釋畜》"白達素縣"晉郭璞注："素，鼻莖也，俗所謂漫髗徹齒。"郝懿行義疏："髗與顱同。"《新唐書・張九齡傳附張仲方》："于時族夷將相，髗足旁午，仲方皆密使識其尸。"明田汝成《西湖遊覽志餘卷六・版蕩淒凉》："元章祖程謂：'楊總統發陵時，以理宗髗骨投湖中，林景熙購漁者網取之。'"

𩫗 tán 《改併四聲篇海・骨部》引《餘文》："𩫗，音曇。"《字彙補・骨部》："音𩫗，見《金鏡》。"

䯣

 說文・骨部

同"䠎"。《切韻・至韻》："䯣，膝加地。"《龍龕手鑑・骨部》："䯣"，"䠎"的正字。《正字通・骨部》："䯣，本作䠎。

17 **𩫛** "䯦"的讹字。《改併四聲篇海・骨部》引《玉篇》："𩫛，𩫛骱，小骨也。"按：《玉篇・骨部》作"䯦骱"。《字彙補・骨部》："𩫛，䯦字之譌。"

18 ⿰骨雚 同"顴"。《集韻·僊韻》："顴，輔骨曰顴。或从骨。"

19 ⿱䜌骨 luán 《集韻》閭員切，平仙來。

同"癵"。病体拘曲。也泛指病。《集韻·僊韻》："癵，病體拘曲也。或作臠。"《改併四聲篇海·骨部》引《餘文》："⿱䜌骨，病也。"

香部

香

說文·香部

漢印

魏中尚方香鑪

史晨碑

《説文》："香，芳也。从黍，从甘。《春秋傳》曰：'黍稷馨香。'"段玉裁注："會意。"

xiāng《廣韻》許良切，平陽曉。陽部。

❶气味芬芳。与"臭"相对。如：稻花香；香皂。《急就篇》第二章："芸蒜薺芥茱萸香。"《詩·大雅·生民》："其香始升，上帝居歆。"《列子·天瑞》："能甘能苦，能羶能香。"唐李白《秋浦歌十七首》之十一："水急客舟疾，山花拂面香。"宋陸游《梅花絶句六首》之二："二十里中香不斷，青羊宫到浣花溪。"清秋瑾《白蓮》："朦朧池畔訝堆雪，淡泊風前有異香。"又借指花。唐李賀《金銅仙人辭漢歌》："畫欄桂樹懸秋香，三十六宫土花碧。"宋王安石《甘露歌》："折得一枝香在手，人間應未有。"

❷有香味的原料或制成品。如：麝香；檀香；线香；盘香。《三國志·吳志·士燮傳》："燮每遣使詣權，致雜香細葛，輒以千數。"唐白居易《秋雨夜眠》："灰宿温瓶火，香添暖被籠。"宋張耒《秋蕊香》："簾幕疏疏風透，一線香飄金獸。"鲁迅《彷徨·祝福》："直到四叔上香的时候，教她走开，她才走开。"

❸味美。《吕氏春秋·審時》："摶米而薄糠，春之易而食之不噮而香。"高誘注："香，美也。"《禮記·月令》："（仲冬之月）水泉必香。"孔穎達疏："水泉必香，謂所用水泉，必須香美。"唐白居易《飽食閑坐》："庖童呼我食，飯熟魚鮮香。"廖沫沙《咏八珍汤》："银鱼豆豉豆花黄，木耳粉丝紫菜香。"

❹声色美。《正字通·香部》："香，凡物有聲色謂之香。"北周庾信《郊行值雪》："陣雲全不動，寒山無物香。"唐孟郊《清東曲》："櫻桃花参差，香雨紅霏霏。"

❺赞美之词。如：这种商品在农村很吃香。唐王維《少年行四首》之二："孰知不向邊庭苦，縱死猶聞俠骨香。"《今古奇觀·沈小霞相會出師表》："生前忠義骨猶香，精魄為神萬古揚。"沙汀《航线》："老哥，在那边，下苦人吃香哩！"

❻吃得有味道或睡得酣畅。如：饭吃得香；睡得正香。

❼亲热；亲。《兒女英雄傳》第二十二回："舅太太坐在上首，便往後挪了一挪，拉着姑娘説，親不間友，咱們這麼坐着親香。"洪琛《香稻米》第三幕："香她的面孔。"

❽旧时诗文中用以形容女子的事物或作女子的代称。如：香汗；香魂；怜香惜玉。唐杜甫《石鏡》："冥寞憐香骨，提攜近玉顔。"宋吳曾《能改齋漫録》卷十六："館客頗豪俊，有女未笄，私竊慕之，遂有偷香之説，密約登第結姻。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之二百五十六："兒家心緒無人見，他日埋香要虎邱。"

❾旧时秘密结社的宗派称号。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："会党加入了农会，在农会里公开地合法地逞英雄，吐怨气，'山、堂、香、水'的秘密组织，没有存在的必要了。"

❿姓。《萬姓统譜·陽韻》："香，見《姓苑》。周香車。"

4 ⿰香木

tán《改併四聲篇海·香部》引《類篇》："⿰香木，音檀。"《字彙補·香部》："⿰香木，見《篇韻》。"

香

華山廟碑

同"香"。《字彙補·香部》："香，與香同。《漢華山廟碑》香作香。"《隸釋·西嶽華山廟碑》："遣書佐新豐郭香察書。"洪适注："香，即香字。"按：原碑从禾从香，字形略异。

⿰香今

（一）bié《玉篇》步結切。

驟香。《玉篇·香部》："⿰香今，驟香也。"

（二）hān《集韻》呼含切，平覃曉。

同"馠"。香。《廣雅·釋訓》："⿰香今⿰香今，香也。"王念孫疏證："《釋器》云：'馠、馠，香也。'《集韻》：'馠，或作⿰香今。'重言之則曰⿰香今⿰香今……案：⿰香今即馠之或字。"

馚

fén《廣韻》符分切，平文奉。

〔馚馧〕也作"馩馧"。香气。《廣韻·文韻》："馚，同馩。"五代佚名《新開宴石山記》："金鑪曉炷以馚馧，銀炬宵然而炫燿。"

5 ⿰香末

piē《集韻》匹蔑切，入屑滂。

微香。《玉篇·香部》："⿰香末，小香也。"一说同"⿰香甫"。《集韻·屑韻》："⿰香甫，稀⿰香甫，香也。或作⿰香末。"方成珪考正："案⿰香甫譌稀，據《廣雅·釋訓》正。"

馛

bó《廣韻》蒲撥切，入末並。

❶〔馛馛〕香气浓烈貌。也单用作"馛"。《廣雅·釋訓》："馛馛，香也。"王念孫疏證："《釋器》云：'馛，香也。'重言之則曰馛馛。"

❷香气。《廣韻·末韻》："馛，香氣。"

⿰香申

yú《字彙·香部》："⿰香申，音諛。"《字彙補·香部》："⿰香申，見《藏經》。"

⿰香禾

（一）tán《改併四聲篇海·香部》引《搜真玉鏡》："⿰香禾，音檀。"

（二）xiāng

同"⿰禾香（香）"。《字彙補·香部》："⿰香禾，同⿰禾香。"

馝

bì《廣韻》毗必切，入質並。又蒲結切。

同"苾"。浓香。唐慧琳《一切經音義》卷二十九引《埤蒼》："馝，大香也。"《廣韻·質韻》："馝，香也。"《集韻·質韻》："苾，《説文》：'馨香也。'或从香。"唐張説《迎俎入用雍和》："俎豆有馝，粢粢豐盛。"清龔自珍《説鬯》："古者既取諸雀以為鬯矣，而加之以制度，是故慮鬯之洩其馝也，為之蓋。"

馜 nǐ《集韻》乃倚切，上紙泥。

香气浓厚。《正字通·香部》："馜，香氣濃厚也。"

䭯 同"馝"。《集韻·屑韻》："馝，馝馝，香也。或作䭯。"

䭱 同"馞"。《集韻·没韻》："䭱，香盛也。"《改併四聲篇海·香部》引《餘文》："䭱，與馞同。"

⁶**𩠸** 同"穌"。《龍龕手鑑·香部》："𩠸"，同"穌"。

⁷**馞** （一）bó《廣韻》蒲没切，入没並。

香气浓烈。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《埤蒼》："馞，大香也。"《玉篇·香部》："馞，香大盛。"《藝文類聚》卷八十九引晉郭璞《爾雅圖贊·椒贊》："椒之灌植，實繁有榛，薰林烈薄，馞其芬辛。服之不已，洞見通神。"

（二）pò《廣韻》普没切，入没滂。

❶香盛。《集韻·没韻》："馞，香盛也。"

❷香貌。《廣韻·没韻》："馞，香皃。"

䭴 同"馩"。《龍龕手鑑·香部》："䭴"，"馩"的俗字。

馟 tú《龍龕手鑑》陁胡反。

香。《龍龕手鑑·香部》："馟，香也。"

馠 hān《廣韻》火含切，平覃曉。

❶香。《廣雅·釋器》："馠，香也。"按：王念孫疏證作"馠"云："《釋訓篇》云：'馚馚，香也。'馚與馠同。"

❷香味深。《玉篇·香部》："馠，香味深。"

❸微香。《廣韻·覃韻》："馠，小香。"

⁸**䭵** bèng《集韻》蒲蠓切，上董並。

香气盛。《集韻·董韻》："䭵，香氣盛也。"明李實《蜀語》："香氣盛曰䭵。"

䭲 yǐ《集韻》隱綺切，上紙影。

〔䭲馜〕香。《集韻·紙韻》："䭲，䭲馜，香也。"

馣 ān《廣韻》烏含切，平覃影。

〔馣馤〕香；香气。也单用作"馣"。《文選·司馬相如〈上林賦〉》"晻薆咇茀"唐李善注引《說文》曰："馣馤，香氣奄藹也。"《廣雅·釋器》："馣，香也。"王念孫疏證："司馬相如《上林賦》云：'晻薆咇茀'。馣與晻通。《玉篇》：'馤，香也。'馤與薆通。合言之則曰馣馤。"《玉篇·香部》："馣，香氣。"宋陸游《老學庵筆記》卷七："南豐曾氏享先，用節㜲馣鵝䏑粥。"明康海《南吕一枝花·秋興》："花無千日長馣，海豈一篙可探。"清段玉裁《南溪縣漢黄烈婦廟碑》："懷芳蘭之馣馤兮，比琨玉之堅貞。"清秋瑾《梅》："吟得百花頭上句，又同霜雪鬬春馣。"

馢 jiān《集韻》將先切，平先精。

❶同"棧"。《集韻·先韻》："棧，香木名。或作馢。"宋范成大《桂海香志·序》："南方火行，其氣炎上，藥物所賦，皆味辛而嗅香，如沉馢之屬。"清李符《綺羅香》："放得沉馢，一縷茶烟同裊。"

❷香气。宋洪芻《香譜·述香》："香之氣曰馢。"

馡 fēi《廣韻》甫微切，平微非。

〔馡馡〕也作"菲菲"。香。《廣雅·釋訓》："馡馡，香也。"王念孫疏證："《楚辭·離騷》云：'芳菲菲其彌章。'……（菲菲）與馡馡同。"《集韻·微韻》："馡，通作菲。"宋王之道《朝中措·董令升待制生日》："當年今日，謫仙初降，庭露馡馡。"宋陸游《獨坐》："茶鼎松風吹謖謖，香奩雲縷散馡馡。"单用义同。宋高似孫《慧昌化民家》："重巖吐清溜，澄陰布殘馡。"

馛 bié《廣韻》蒲結切，入屑並。又普蔑切。

〔馛馛〕微香。单用义同。《廣雅·釋訓》："馛馛，香也。"王念孫疏證："《玉篇》：'馛，小香。'重言之則曰馛馛。"一说同"馝(苾)"。《集韻·屑韻》："䬛，香也。或作馝、馛。"

𩡧 同"馥"。《改併四聲篇海·香部》引《類篇》："𩡧，與馥同。"《字彙補·香部》："𩡧，與馥同。"

⁹**𩡫** 同"馞"。《龍龕手鑑·香部》："𩡫"，同"馞"。

馤 ài《廣韻》於蓋切，去泰影。

香气。《玉篇·香部》："馤，香也。"按：《改併四聲篇海·香部》引《玉篇》："馤，香甚也。"唐韓愈等《秋雨聯句》："援菊茂新芳，逕蘭銷晚馤。"

䭳 xiū《改併四聲篇海》引《類篇》香幽切。

香气。《字彙補·香部》："䭳，香氣也。"

𩡩 同"𩡯"。《字彙補·香部》："𩡩，同𩡯。"

𩡯 xiāng《改併四聲篇海》引《類篇》火良切。

大香。《改併四聲篇海·香部》引《類篇》："𩡯，大香也。"

馥 馥 說文新附·香部　馥 漢印

《說文新附》："馥，香气芬馥也。从香，复聲。"

（一）fù《廣韻》房六切，入屋奉。又符逼切。沃部。

❶香气浓郁。《玉篇·香部》："馥，香盛。"《冀州從事張表碑》："遂播芳譽，有馥其馨。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："百藥灌叢，寒卉冬馥。"張銑注："馥，香也。"宋魏了翁《滿江紅·李提刑垩生日》："水拍池塘鴻雁聚，露濃庭畹芝蘭馥。"清黄叔璥《臺海使槎録·南路鳳山番一》："又有香米倍長大，味醇氣馥為飯。"

❷香气。唐玄應《一切經音義》卷二引《字林》："馥，香氣也。"晉袁宏《後漢紀·孝明歸紀》："若此已往，則萬國同風，共榮齊茂，馥始秋蘭，不期而信。"唐張説《雍和二首》之二："俎豆有馥，齋盛潔豐。"宋蘇軾《千秋歲·湖州暫來徐州重陽作》："秋露重，真珠落袖沾餘馥。"

❸香气散发。南朝宋謝靈運《入彭蠡湖口》："乘月聽哀狖，浥露馥芳蓀。"唐申歡《兜玄國懷歸詩》："風軟景和煦，

異香馥林塘。”宋黃定《鷓鴣天·壽熊左史》：“雍容草罷明堂詔，留取天香馥壽筵。”

（二）bì《〈文選〉徐爰注》被逼切。

象声词。箭射入鸟兽身上的声音。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“彳亍中輟，馥焉中鏑。”徐爰注：“鏑，矢鏃也。馥，中鏃聲也。”

⿸复香 同“馥”。《改併四聲篇海·香部》引《龍龕手鑑》：“⿸复香，與馥義同。”《康熙字典·香部》：“⿸复香，《篇海類編》與馥同。”

10 **⿰香夏** 同“馥”。《字彙補·香部》：“⿰香夏，漢碑同馥。”

馧 （一）yūn《廣韻》於云切，平文影。

〔馧馚〕香。也单用作“馧”。《切韻·文韻》：“馧，香。”清阮元《疇人傳·焦循》：“因見詩中有馧馚字，詢以何本？（焦）循舉《文藪·桃花賦》對。”按：今本《皮子文藪·桃花賦》：“或温馚而可薰。”

（二）wò《廣韻》烏没切，入没影。

〔馧馞〕香气浓烈。《廣韻·没韻》：“馧，馧馞，大香。”

馦 xiān《廣韻》許兼切，平添曉。

❶〔馦馦〕香。也单用作“馦”。香气充溢。《廣雅·釋器》：“馦，香也。”王念孫疏證：“《釋訓篇》云：‘馦馦，香也。’”《正字通·香部》：“馦，香氣充溢也。”清厲鶚《金壽門有犬歌》：“似舐丹鼎垂馣馦，碧桃花下瑶草馦。”

❷香味；香气。《玉篇·香部》：“馦，香味。”《廣韻·添韻》：“馦，香氣。”

⿰香翁 wěng《集韻》鄔孔切，上董影。

香。《集韻·董韻》：“⿰香翁，香也。”

⿸旁香 péng《廣韻》薄庚切，平庚並。

〔⿸旁香馞〕也作“馞⿸旁香”。香气盛。《廣韻·庚韻》：“⿸旁香，⿸旁香馞，大香。”《集韻·庚韻》：“⿸旁香，⿸旁香馞，芬芳也。”清黄仲則《平定兩金川大功告成恭紀》：“聿謁陵廟瞻玉衡，五雲松柏飄馞⿸旁香。”

⿰香害 hài《廣韻》呼蓋切，去泰曉。又許葛切。

❶香气。《廣韻·曷韻》：“⿰香害，香氣，出《字林》。”

❷同“馤”。《正字通·香部》：“⿰香害，俗馤字。”

❸同“⿰曷臭”。臭。《集韻·夳韻》：“⿰曷臭，臭也。或作⿰香害。”特指食物腐败发出的臭气。《改併四聲篇海·香部》引《餘文》：“⿰香害，食臭也。出《字林》。”

11 **馨** 說文·香部　白石神君碑　華山廟碑

《説文》：“馨，香之遠聞者。从香，殸聲。殸，籀文磬。”

xīn《廣韻》呼刑切，平青曉。耕部。

❶香气远闻。《説文·香部》：“馨，香之遠聞者。”按：慧琳《一切經音義》卷三十一引作“馨，香之遠聞也。”《廣雅·釋器》：“馨，香也。”王念孫疏證：“《張表碑》云：‘有馥其馨’。”《詩·大雅·鳧鷖》：“爾酒既清，爾殽既馨。”毛傳：“馨，香之遠聞也。”比喻流芳后世的声誉。《晉書·苻堅載記上》：“化盛隆周，垂馨千祀。”

❷香。《楚辭·九歌·山鬼》：“被石蘭兮帶杜衡，折芳馨兮遺所思。”唐劉兼《蓮塘霽望》：“新秋菡萏發紅英，向晚風飄滿郡馨。”宋馮偉壽《春風裊娜》：“隔院蘭馨趁風遠，鄰墻桃影伴烟收。”清佚名《鳳凰山》第六十三回：“仙風道骨非凡品，吐氣如芝有異馨。”董必武《椰林》：“年年抵住台风袭，干伟花繁子实馨。”又引申为美。《書·君陳》：“黍稷非馨，明德惟馨。”唐李白《古風五十九首》之二十六：“秀色空絶世，馨香誰為傳。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之四十三：“聯步朝天笑語馨，佩聲耳畔尚泠泠。”劉逸生注：“馨，形容笑語融洽。”

❸语助。有赞美的意思。后来多“宁馨”连用。如：宁馨儿。《正字通·香部》：“馨，晉人以為語助。”《字彙補·香部》：“馨，助語詞。”《世説新語·文學》：“乃云：‘田舍兒强學人作爾馨語’”。又《忿狷》：“冷如鬼手馨，彊來促人臂！”唐劉禹錫《贈日本僧智藏》：“為問中華學道者，幾人雄猛得寧馨？”

⿰香盍 同“馤”。《改併四聲篇海·香部》引《玉篇》：“⿰香盍”，同“馤”。

12 **馩** fén《廣韻》符分切，平文奉。

〔馩馧〕香；香气。《集韻·文韻》引《博雅》：“馩馧，香也。”《廣韻·文韻》：“馩馧，香氣。”

⿰香覃 tán《廣韻》徒含切，平覃定。

〔馣⿰香覃〕香气。《廣韻·覃韻》：“⿰香覃，馣⿰香覃，香氣。”清吴翌鳳《東齋記》：“春秋之交，嫣豔溢目，馣⿰香覃蒸鼻。”清錢大昕《木棉花歌》：“三月纔過微雨潤，木香花下看馣⿰香覃。”

⿰香㡀 bié

〔⿰香㡀齊〕也作“馝齊”。植物名。《太平廣記》卷四百一十四引《酉陽雜俎》：“⿰香㡀齊香，出波斯國。”按：《酉陽雜俎·廣動植木篇》“⿰香㡀”作“馝”。详“馝”。

⿰香敝 同“馝”。《龍龕手鑑·香部》：“⿰香敝”，“馝”的俗字。

⿱香香 xiāng

《改併四聲篇海·香部》引《類篇》：“⿱香香，音香。”《字彙補·香部》：“⿱香香，見《篇韻》。”按：疑为“香”的异体。

13 **⿱香貝** 同“⿱香香”。《改併四聲篇海·香部》引《類篇》：“⿱香貝”，同“⿱香香”。

⿰香愛 yǐ《丹鉛續録》音倚。

依稀不明貌。宋蘇軾《滿庭芳》：“香⿰香愛雕盤，寒生冰筯，畫堂别是風光。”明楊慎《丹鉛續録·䬇䬈字音》：“李登《聲類》云：‘僾，音倚。僾俙，彷彿也’。字一作䬇䬈，又作⿰香愛。古詞：‘香⿰香愛雕盤’。”

14 **⿰香蓋** 同“馤”。《玉篇·香部》：“⿰香蓋，同馤。”

馪 pīn 《集韻》紕民切，平真滂。

香气盛貌。《玉篇·香部》："馪，香氣衝也。"《集韻·真韻》："馪，香氣盛皃。"

18 馫 xīn

❶同"馨"。香气远闻。《改併四聲篇海·香部》引《類篇》："馫，音馨。"《篇海類編·花木類·香部》："馨，香之遠聞也。或作馫。"

❷香气。《字彙補·香部》："馫，香氣也。"

馣 wèi 《集韻》虞貴切，去未疑。

〔阿馣〕也作"阿魏"。药名。伞形科。多年生多汁草本。主要产于伊朗等地。切断根和根状茎，即有乳状汁流出。干后的汁，称"阿魏"，中医学上用为消积、杀虫、解毒药。《集韻·未韻》："馣，阿馣，藥名。通作魏。"

馦 "馦"的讹字。《康熙字典·香部》引《集韻》："馦，馦馛，香貌"。按：《集韻·宵韻》作"馦"，《康熙字典》引文误。

19 馦 piáo 《集韻》毗霄切，平宵並。

〔馦馛〕香貌。《集韻·宵韻》："馦，馦馛，香皃。"方成珪考正："案馦馛譌馦馛，據宋本及《類篇》正。"按：《康熙字典·香部》引《集韻》讹作"馦"。

鬼　部

鬼

《説文》："鬼，人所歸為鬼。从人，象鬼頭。鬼陰氣賊害，从厶。䰟，古文从示。"按：甲、金文或从示或从戈或从攴，多用为"鬼方"之"鬼"。

guǐ《廣韻》居偉切，上尾見。微部。

❶迷信者以为人死后离开形体而存在的精灵。《正字通·鬼部》："鬼，人死魂魄為鬼。"《易·睽》："見豕負塗，載鬼一車。"《墨子·節葬下》："（輆沭之國）其大父死，負其大母而棄之，曰：'鬼妻不可與居處。'"唐杜甫《兵車行》："新鬼煩冤舊鬼哭，天陰雨濕聲啾啾。"

❷祖先。《論語·為政》："非其鬼而祭之，諂也。"何晏注："鄭曰：'人神曰鬼，非其祖考而祭之者，是諂求福。'"劉寶楠正義："非其鬼為非祖考。"《禮記·祭法》："王立七廟，一壇一墠。曰考廟、曰王考廟、曰皇考廟、曰顯考廟、曰祖考廟，皆月祭之。遠廟為祧，有二祧，享嘗乃止。去祧為壇，去壇為墠。壇墠，有禱焉祭之，無禱乃止。去墠曰鬼。諸侯立五廟，一壇一墠。曰考廟、曰王考廟、曰皇考廟，皆月祭之。顯考廟、祖考廟，享嘗乃止。去祖為壇，去壇為墠。壇墠，有禱焉祭之，無禱乃止。去墠為鬼。大夫立三廟二壇。曰考廟、曰王考廟、曰皇考廟，享嘗乃止。顯考、祖考無廟，有禱焉，為壇祭之。去壇為鬼。適士二廟一壇。曰考廟、曰王考廟，享嘗乃止。顯考無廟，有禱焉，為壇祭之。去壇為鬼。官師一廟，曰考廟。王考無廟，而祭之。去王考為鬼。庶士庶人無廟，死曰鬼。"

❸万物的精灵。《詩·小雅·何人斯》："為鬼為蜮，則不可得。"《論衡·訂鬼》："鬼者物也，與人無異。天地之間，有鬼之物，常在四邊之外，時往來中國，與人雜廁。"唐杜甫《移居公安山舘》："山鬼吹燈滅，廚人語夜闌。"

❹喻隐秘不测。《韓非子·八經》："故明主之行制也天，其用人也鬼。"旧注："如鬼之陰密。"陈奇猷集釋："人字疑為術字之誤……鬼乃隱密不可捉摸者，故以鬼為喻。"

❺不可告人的打算和计谋。《紅樓夢》第七十二回："（司棋）心内懷着鬼胎，茶飯無心，起坐恍惚。"毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》："阳奉阴违，口是心非，当面说得好听，背后又在搞鬼。"

❻蔑称。《世説新語·方正》："我父祖名揚海内，寧有不知？鬼子敢爾！"清柴萼《庚子紀事》："洋人謂之鬼，洋錢謂之鬼鈔，洋炮謂之鬼銃。"茅盾《春蚕》："全家中就只有他才不相信那些鬼禁忌。"

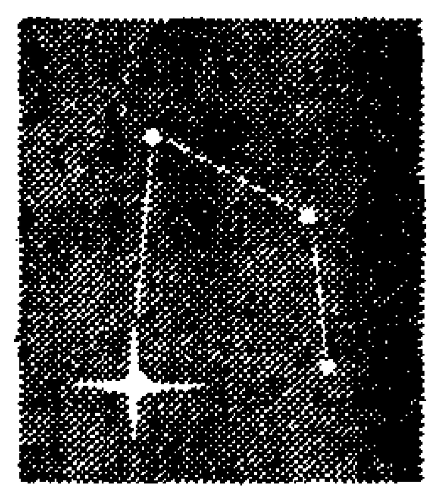
❼沉迷于不良嗜好及患病已深的人。如烟鬼；酒鬼；赌鬼；肺痨鬼。

❽敏慧、狡黠。《方言》卷一："虔、儇，慧也……自關而東趙、魏之間謂之黠，或謂之鬼。"《廣雅·釋詁一》："鬼，慧也。"《金瓶梅》第二十回："就是你這小狗骨秃兒的鬼，你幾時往後邊去？就來哄我。"杨朔《三千里江山》："你觉着你鬼，我比你还鬼。咱们看看谁鬼的过谁去！"高玉宝《高玉宝·上工》："谁有这小兔羔子长得鬼，他想吃我的饭念他的书呢。"

❾昵称。元關漢卿《拜月亭》第三折："你個小鬼頭春心兒動也。"鲁迅《呐喊·社戏》："双喜，你们这班小鬼，昨天偷了我的豆了罢？又不肯好好的摘，踏坏了不少。"孔厥袁静《新儿女英雄续传》第十一回："秀女儿突然跑进来，使杨英惊喜得叫了起来：'哎呀，这鬼，是你呀！'"

❿远。《集韻·尾韻》："鬼，遠也。"《文選·班固〈典引〉》："仁風翔乎海表，威靈行乎鬼區。"李善注："蔡邕曰：'鬼區，絶遠之區也。'"

⓫星名。二十八宿之一，南方朱雀七星的第二宿，有微弱的星四顆。《通志·天文略一》："鬼四星，册方似木櫃，中央白者積尸氣，鬼上四星是爟位。"明湯顯祖《牡丹亭·言懷》："論星宿，連張帶鬼。"



鬼　宿

⓬姓。《正字通·鬼部》："鬼，姓。"《史記·封禪書》："黄帝得寶鼎宛朐，問於鬼臾區。"

2 鬿

guǐ《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："鬿，音鬼。"《字彙補·鬼部》："鬿，居水切。"

鬼九

jiū《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》："鬼九，音鳩。"《字彙補·鬼部》："鬼九，古休切。"

勉

同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》："勉"，"魅"的俗字。

3 魁

kuí

同"魁"。星名。《字彙補·鬼部》："魁，魁字之誤。《元應録》：'千歲沙門謂宋徽宗曰：吾有七氣之訣，一曰叩齒，每一叩齒而念一星。星者，魁、魁、魒、魁、魒、魒、魒。'"按：《雲笈七籤》卷五十九作"魁"。清毛奇齡《聖德神功頌》："所以古王最重撻伐，河魁二百，太乙三千，星門大關，霱車陡〔陡〕奉。"

䰡

同"魄"。《篇海類編·鬼部》："䰡，苦熱病也。"《康熙字典·鬼部》："䰡，魄字之譌。"

魄

wěi《廣韻》烏繢切，去隊影。

〔魄䰡〕一种疾病名。《廣韻·隊韻》："魄䰡，瘵風苦熱。"

魁

同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》："魁"，"魅"的俗字。

䰠

（一）mèi《龍龕手鑑》眉秘反。

同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》:"⿱亠鬼","魅"的俗字。

（二）wéi

同"鬼"。《隸辨》卷六:"鬼,亦作⿱亠鬼。移山于下。"

⿺鬼乇 tuò《篇海類編》他各切。

〔落⿺鬼乇〕也作"落魄"、"落拓"。贫穷无家产。《篇海類編·人物類·鬼部》:"⿺鬼乇,落魄,貧無家業。"《正字通·鬼部》:"⿺鬼乇,落⿺鬼乇,貧無家業。本作落拓。"《康熙字典·鬼部》:"按:此俗字也。因魄有托音,乃附會為此字耳。"

鬽 乙五三九七 說文·鬼部

同"魅"。《説文·鬼部》:"鬽,老精物也。从鬼、彡。彡,鬼毛。魅,或从未聲。"《周禮·春官·神仕》:"以夏日至,致地示(祇)物鬽。"鄭玄注:"百物之神曰鬽。"孫詒讓正義:"即物之老而能為精怪者。"《孔叢子·陳士義》:"東閭子外質頑拙,有似疏直,然内懷容媚諂鬽,非大丈夫之節也。"

⿺鬼勺 zhuó《字彙補》昭削切。

星名。《字彙補·鬼部》:"⿺鬼勺,斗星名。《元應録》:'千歲沙門謂宋徽宗曰:吾有七氣之訣,一曰叩齒,每一叩齒,而念一星。星者,魁、⿺鬼勺、⿺鬼雚、⿺鬼正、⿺鬼畢、⿺鬼甫、⿺鬼弼。'"

⿺鬼夕 xí《玉篇》詞借切。

鬼名。《五音集韻·昔韻》:"⿺鬼夕,鬼名。"

⿰冫鬼 同"魅"。《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》:"⿰冫鬼,音魅。"《字彙補·鬼部》:"⿰冫鬼,音義與魅同。"

⿱冖鬼 同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》:"⿱冖鬼","魅"的俗字。

⿺鬼巴 wěi《集韻》鄔賄切,上賄影。

〔⿺鬼巴邦〕墝埆。《集韻·賄韻》:"⿺鬼巴:⿺鬼巴邦,墝埆也。"

4**⿺鬼云** 同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》:"⿺鬼云","魅"的俗字。

魂 說文·鬼部 邗江王奉世墓木牘 夏承碑 蒼山畫象石題記 武威醫簡二一

《説文》:"魂,陽氣也。从鬼,云聲。"

hún《玉篇》胡昆切,平魂匣。諄部。

❶古人以为阳气。它附身则人活,离身而去则人亡。《説文·鬼部》:"魂,陽氣也。"《左傳·昭公七年》:"人生始化曰魄,既生魄,陽曰魂。"孔穎達疏:"附形之靈為魄,附氣之神為魂也。"《古詩為焦仲卿妻作》:"我命絶今日,魂去尸長留。"唐杜甫《咏懷古跡五首》之三:"畫圖省識春風面,環珮空歸月夜魂。"《西遊記》第十二回:"是我太宗皇帝死去三日,還魂復生。"

❷精神、神志。如:断魂;梦魂萦绕;神魂顛倒。《吕氏春秋·禁塞》:"自今(令)單(燀)脣乾肺,費神傷魂。上稱三皇五帝之業,以愉其意。下稱五伯名士之謀,以信其事。"《南齊書·文學傳論》:"發唱驚挺,操調險急,雕藻淫豔,傾炫心魂。"唐許敬宗《謝勑書表》:"引領天庭,望丹霄而結戀;馳魂魏闕,懼黄落而長違。"

❸诗文中人格化的事物的精灵。唐温庭筠《春江花月夜》:"千里涵空澄水魂,萬枝破鼻飄香雪。"宋蘇軾《再用松風亭下韻》:"羅浮山下梅花村,玉雪為骨冰為魂。"《紅樓夢》第二十七回:"昨宵庭外悲歌發,知是花魂與鳥魂?花魂鳥魂總難留,鳥自無言花自羞。"陈毅《由宣城泛湖东下》:"李谢诗魂今在否?湖光照破万年愁。"

❹崇高的精神表现。如:国魂;民族魂。梁启超《读陆放翁集》:"诗界千年靡靡风,兵魂销尽国魂空。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》:"译者无文,不足摸拟其万一。噫,吾辱读者,吾辱斯巴达之魂!"

⿱云鬼 邗江王奉世墓木牘

同"魂"。《玉篇·鬼部》:"魂,亦作⿱云鬼。"《楚辭·九章·哀郢》:"羌靈⿱云鬼之欲歸兮,何須臾而忘返。"唐王勃《為原州趙長史請為七父度人表》:"陛下德被游⿱云鬼,惠流枯骨。"宋文天祥《挽孫庯齋》:"委吏初行志,脩文莫返⿱云鬼。"

⿱耂鬼 同"耄"。《龍龕手鑑·鬼部》:"⿱耂鬼,俗;正作耄。"《字彙補·鬼部》:"⿱耂鬼,與耄音義同。"

⿺鬼未 同"魅"。《字彙補·鬼部》:"⿺鬼未,同魅。"

⿰示鬼 前四·一八·六 陳肪簋 說文·鬼部古文

同"鬼"。《説文·鬼部》:"鬼,人所歸為鬼。⿰示鬼,古文从示。"《字彙補·鬼部》:"⿰示鬼,古文鬼字,見古《孝經》。"

鬾 說文·鬼部 五十二病方·目録 漢印

《説文》:"鬾,鬼服也。一曰小兒鬼。从鬼,支聲。《韓詩》傳曰:'鄭交甫逢二女,鬾服。'"

（一）jì《廣韻》奇寄切,去寘羣。支部。

冥衣。《説文·鬼部》:"鬾,鬼服也。"

（二）qí《廣韻》渠羈切,平支羣。支部。

小儿鬼。《説文·鬼部》:"鬾,小兒鬼。"《文選·張衡〈東京賦〉》:"八靈為之震慴,况鬾蜮(蜮)與畢方。"李善注引薛綜曰:"鬾,小兒鬼。"《本草綱目·禽部·伯勞》:"繼病亦作鬾病。鬾乃小鬼之名。謂兒羸瘦如鬾鬼也。"

⿺鬼少 yòu《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音右。

鬼名。《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》:"⿺鬼少,鬼名。"

⿱罒鬼 同"魍"。《字彙補·鬼部》:"⿱罒鬼,同魍。"

⿺鬼丘 niú《玉篇》魚丘切。

鬼。《玉篇·鬼部》:"⿺鬼丘,鬼也。"

魹 hào《集韻》虛到切,去号曉。

虚厉。《集韻·号韻》:"魹,虛厲。"

𩲡 說文·鬼部

《説文》："𩲡，鬼變也。从鬼，化聲。"

huà《廣韻》呼霸切，去禡曉。歌部。

鬼的变化。《説文·鬼部》："𩲡，鬼變也。"清錢大昕《説文答問》："𩲡，即《左·昭七年傳》'其神化為黄能'之化。"清承培元《廣説文答問疏證》："𩲡，鬼變也，是此傳正字。化，教行也，以同聲借。"

⿱化鬼 同"𩲡"。明趙宧光《説文長箋·鬼部》："𩲡，⿱化鬼同。"

鬿 qí《集韻》渠希切，平微羣。微部。

古星名。《玉篇·鬼部》："鬿，星名。"《楚辭·劉向〈九歎·遠逝〉》："合五嶽與八靈兮，訊九鬿與六神。"王逸注："九鬿，謂北斗九星也……鬿一作魁。"洪興祖補注："鬿，音祈，星名也。北斗七星，輔一星在第六星旁，又招摇一星在北斗杓端。"漢班固《高祖泗水亭碑銘》："皇皇聖漢，兆自沛豐。乾降著符，精感赤龍。承鬿流裔，襲唐末風。"

⿺鬼斤 石門頌 光和朱書陶瓶 大吉丑器

同"魁"。《龍龕手鑑·鬼部》："⿺鬼斤"，"魁"的俗字。

⿺鬼介 gà《篇海類編》音介。

〔⿺鬼兼⿺鬼介〕也作"尲尬"。《改併四聲篇海·鬼部》引《俗字背篇》："⿺鬼兼⿺鬼介，與尲尬同。"见"尷"。

⿺鬼分 同"魅"。《字彙補·鬼部》："⿺鬼分，同魅。"

⿺鬼且 同"鬼"。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："⿺鬼且，同鬼。"

⿺鬼勿 同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》："⿺鬼勿"，"魅"的古字。

⿺鬼欠 音义未详。明劉基《歌行·二鬼》："（一鬼）身騎青田鶴，去採青田芝。仙都赤城三十六，洞主騎鸞驂鳳來陪隨。神⿺鬼欠清唱毛女和，長烟裊裊飄熊旂。蜚廉吹笙虎擊筑，罔象出舞奔馮夷。"

⿰方鬼 hāng《玉篇》火郎切。

鬼。《玉篇·鬼部》："⿰方鬼，鬼也。"

⿺鬼方 zhú《龍龕手鑑·鬼部》："⿺鬼方，音竹。"《字彙補·鬼部》："⿺鬼方，知曲切。義闕。"

⿰方⿱𠂉鬼 fāng《玉篇》扶方切。

星名。《玉篇·鬼部》："⿰方⿱𠂉鬼，星名。"

魁 古鉢 說文·斗部 漢印

石門頌

《説文》："魁，羹斗也，从斗。鬼聲。"段玉裁注："斗當作枓，古斗枓通用。枓，勺也。抒羹之勺也。"

（一）kuí《廣韻》苦回切，平灰溪。微部。

❶勺子，舀汤的用具。《説文·斗部》："魁，羹斗也。"晉郭璞《易洞林》："太子洗馬荀子驥家中以龍銅魁作食欻鳴。"《齊民要術·種榆》："（梜榆）十年之後，魁、椀、瓶、榼、器皿，無所不任。"宋黄庭堅《謝楊景仁承事送惠酒器》："楊君喜我梨花盞，却念初無注酒魁。"宋劉弇《癸酉歲暮壽春道中五首》之五："有客有客垢髮鬖，羹魁挂鞍無宿儲。"

❷大，壮伟。《廣雅·釋詁一》："魁，大也。"《吕氏春秋·勸學》："不疾學而能為魁士名人者，未之嘗有也。"高誘注："魁大之士，名德之人。"《史記·孟嘗君列傳》："始以薛公為魁然也，今視之，乃眇小丈夫耳。"唐柳宗元《牛賦》："牛之為物，魁形巨首。"

❸星名。北斗七星的第一至第四星，一说为北斗第一星。《玉篇·鬼部》："魁，北斗名。"《史記·天官書》："北斗七星……魁枕參首。"司馬貞索隱引《春秋運斗樞》云："第一至第四為魁。"張守節正義："魁，斗第一星也。"唐韓愈《詠雪贈張籍》："厚慮填溟壑，高愁撥斗魁。"《老殘遊記》第十二回："那北斗正斜倚在紫微垣的西邊上面，杓在上，魁在下。"

❹主帅。《玉篇·鬼部》："魁，師也。"清鈕樹玉《説文解字校録·鬼部》："魁，《玉篇》收《鬼部》，訓'師也'。師當是帥。"《書·胤征》："殲厥渠魁，脅從罔治。"孔傳："魁，帥也。"引申指为首的。《禮記·檀弓上》"（子夏）曰：'請問居從父昆弟之仇，如之何？'曰：'不為魁。主人能則執兵而陪其後。'"鄭玄注："魁，猶首也。"《漢書·游俠傳序》："諸公之間陳遵為雄，閭里之俠原涉為魁。"《清史稿·柴大紀傳》："時姦民相聚，號天地會，漳州人莊煙為之魁，爽文與相接，謀為變。"又引申为统率。康有为《大同书》："其部落之酋长以武力而魁服其众。"

❺宋代称进士第一名为魁，即状元，后世因之。宋陸游《老學庵筆記》卷八："初欲以為魁，終以此不果。"《宋史·選舉志二》："三月，御試奏名，汪應辰第一。初，考官以有官人黄中第一，帝訪諸沈應求，應求以沈遘與馮京故事對。乃更擢應辰為魁，遂為定制。"《儒林外史》第四十九回："我朝二百年來，只有這一樁事是絲毫不走的，摩元得元，摩魁得魁。"引申泛指第一。《紅樓夢》第三十八回回目："林瀟湘魁奪菊花詩，薛蘅蕪諷和螃蟹咏。"

❻蜃蛤，即大蛤。《儀禮·士冠禮》："素積白屨，以魁柎之。"鄭玄注："魁，蜃蛤。"賈公彦疏："以魁蛤灰柎之者，取其白耳。"

❼块根。芋之大根。清王念孫《廣雅疏證·釋草》："芋之大根名渠，又名魁也。"《漢書·翟方進傳附翟義》："壞陂誰？翟子威，飯我豆食羹芋魁。"顏師古注："羹芋魁者，以芋根為羹也。"

❽不戴帽子。《後漢書·東夷傳·三韓》："（馬韓人）大率皆魁頭露紒，布袍草履。"

❾通"自（堆）"。小丘。《説文·𠂤部》："𠂤，小𨸏也。"段玉裁注："小𨸏曰𠂤，《國語》叚借魁字為之。……其字俗作堆，堆行而𠂤廢矣。"《國語·周語下》："夫周，高山、廣川、大藪也……而幽王蕩以為魁陵、糞土、溝瀆。"韋昭注："小

旱曰魁。”《破魔變文》:“眼裏睛如火,胸前瘦似魁。” 唐杜甫《八陣圖》“功蓋三分國,名成八陣圖”清仇兆鰲注:“永嘉薛氏云:武侯之圖,可見者三……在廣都者,隆土為基,魁以江石,四門二首,六十四魁,八八成行,兩陣俱立,陣周四百七十二步,其魁百有二十。”

⑩姓。《萬姓統譜·灰韻》:“魁,見《姓苑》。明魁倫,登州萊蕪縣人。”

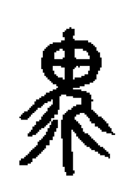
(二) kuǐ 《集韻》苦猥切,上賄溪。

❶藏伏。《太玄·告》:“玄者神之魁也。”范望注:“魁,藏也,言神藏於玄之中也。”

❷盘结貌。《爾雅·釋木》:“枹遒木,魁瘣。”郭璞注:“謂樹木叢生,根枝節目盤結磈磊。”邢昺疏:“魁瘣讀若磈磊,謂根節盤節處也。”《集韻·賄韻》:“魁,魁瘣。木枝節盤結也。”

(三) kuài 《集韻》苦會切,去泰溪。

通“塊”。孤独。《集韻·隊韻》:“魁,魁然無徒也。通作塊。”《漢書·東方朔傳》:“今世之處士,魁然無徒,廓然獨居。”顔師古注:“魁,讀曰塊。” 按:《文選·東方朔〈答客難〉》作“塊”。

5魅 乙五三九七 說文古文  說文籀文

說文·鬼部 說文或體

《說文》:“鬽,老精物也。从鬼、彡。彡,鬼毛。魅,或从未聲。录,古文。㣚,籀文,从彖首,从尾省聲。” 按:鈕樹玉校録谓“从彖首,从尾省聲”当在古文下。

mèi 《廣韻》明秘切,去至明。微部。

❶旧时迷信认为物老变成的精怪。《說文·鬼部》:“鬽,老精物也。魅,或从未聲。”《左傳·宣公三年》:“螭魅罔兩,莫能逢之。”杜預注:“魅,怪物。”《論衡·訂鬼》:“一曰:鬼者,物也,與人無異……或謂之鬼,或謂之凶,或謂之魅,或謂之魑,皆生存實有,非虚無象類之也。” 南朝宋鮑照《蕪城賦》:“木魅山鬼,野鼠城狐,風嘷雨嘯,昏見晨趨。”

❷鬼怪。《龍龕手鑑·鬼部》:“魅,亦鬼神怪也,人身黑首也。”《荀子·解蔽》:“明月而宵行,俯見其影,以為伏鬼也,仰視其髮,以為立魅也。”《京本通俗小説·西山一窟鬼》:“一心辦道絶凡塵,衆魅如何敢觸人?” 鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“后有魅来降曼弗列特,而曼忽以意志刻苦,毅然斥之曰,汝曹决不能诱惑灭亡我。”

❸迷惑、媚惑。《孔叢子·陳士義》:“然内懷容媚諂魅,非大丈夫之節也。”南朝宋劉敬叔《異苑》卷八:“晉有士人,買得鮮卑女名懷順,自説其姑女為赤莧所魅。”唐慧琳《一切經音義》卷七十五:“鬼,其類甚多,或狐或貍,或種種異類,或鬼或神,皆能魅人。”《太平廣記》卷四百四十七引《玄中記》:“狐五十歲,能變化婦人。百歲為美女,為神巫,或為丈夫與女人交接,能知千里外事,善蠱魅,使人迷惑失智。”

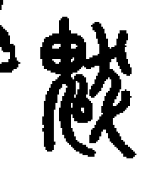
䰟 說文·鬼部 古文

同“鬼”。《玉篇·鬼部》:“鬼,天曰神,地曰祇,人曰鬼。鬼之言歸也。又慧也。䰟,古文。”

䆕 kǒng 《玉篇》去拱切。

地名。《玉篇·鬼部》:“䆕,地名。”

䰨 gǔ 《龍龕手鑑·鬼部》:“䰨,音古。”《字彙補·鬼部》:“䰨,公苦切。義闕。”

魃  說文·鬼部

《說文》:“魃,旱鬼也。从鬼,犮聲。《周禮》有赤魃氏,除牆屋之物也。《詩》曰:‘旱魃為虐。’”王筠句讀:“今《秋官》作赤犮氏,省形存聲字也。”

bá 《廣韻》蒲撥切,入末並。月部。

❶古代传说中造成旱灾的鬼。《說文·鬼部》:“魃,旱鬼也。”《詩·大雅·雲漢》:“旱魃為虐,如惔如焚。” 毛傳:“魃,旱神也。”孔穎達疏引《神異經》曰:“南方有人,長二三尺,袒身而目在頂上,走行如風,名曰魃,所見之國大旱。”宋蘇轍《冬至雪》:“旱久魃不死,連陰未成雪。” 明顧炎武《酬程工部先貞》:“見魃當郊舞,聞人叫廟謡。”

❷鬼妇。《篇海類編·人物類·鬼部》:“魃,鬼婦。”

䰸 zhú 《改併四聲篇海》引《類篇》音竹。

鬼头。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》:“䰸,鬼頭也。”

魆 xū 《字彙補》許屈切。

❶谲、诡诈。《字彙補·鬼部》:“魆,譎也。”

❷副词。1.表示急促而且出乎意料,相当于“突然”。《字彙補·鬼部》:“魆,猝然也。”《醒世恆言·徐老僕義憤成家》:“那老兒聽了這話,猛然揭起門簾叫道:‘三娘,你道老奴單費你的衣食,不及牛馬的力麽?’顔氏魆地裏被他鑽進來説這句話,到驚了一跳。”《初刻拍案驚奇》卷二:“應捕魆地跳將起來道:‘你們幹得好事!今已敗露了,還走那里去?’”2.表示程度深,多形容黑色。《脂硯齋重評石頭記》第三十四回:“滿屋魆黑,並未點燈。”

❸悄悄,暗暗。明葉憲祖《鸞鎞記·途逅》:“誰家一俊豪,將奴魆地瞧。”明凌濛初《北紅拂》第一齣:“瞑子裏落空他,魆地裏,追隨你。”清洪昇《長生殿·偵報》:“他本待逞豺狼,魆地裏思抄竊。”

䰰 chāng 《改併四聲篇海》引《類篇》丑良切。

鬼。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》:“䰰,鬼也。”

䰯 lǜ 《改併四聲篇海》引《川篇》音律。

杀。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》:“䰯,殺也。”

䰩 zù 《録異記》子故反。

怪鬼名。五代杜光庭《録異記·異魚》:“䱜魚狀如鱧,其文赤斑,長者尺餘,豫章界有之,多居污泥池中,或至數百,能為䰩鬼幻惑祆怪,亦能魅人。”

䰠 同“䰟”。《篇海類編·人物類·鬼部》:“䰟、䰠,竊鬼。”《字彙補·鬼部》:“䰠,《海篇》與䰟同。”

⿰甲鬼 jiǎ《改併四聲篇海》引《川篇》音甲。

窃鬼。《改併四聲篇海·鬼部》引《川篇》："⿰甲鬼，竊鬼。"

䰠 說文·鬼部

《説文》："䰠，神也。从鬼，申聲。"

shén《廣韻》失人切，平真審。又《集韻》乘人切。真部。

❶神。《説文》："䰠，神也。"段玉裁注："䰠，當作神鬼也。神鬼者，鬼之神者也。故字从鬼申。"《山海經·中山經》："（青要之山）是多僕纍，蒲盧，䰠武羅司之。"郭璞注："䰠即神字。"清俞樾《諸子平議補録》："中次五經升山冢也。首山䰠也，䰠即神之異文。"

❷山神。《玉篇·鬼部》："䰠，山神也。"

⿺鬼央 yāng《龍龕手鑑·鬼部》："⿺鬼央，於良反。"

⿺鬼生 sū《龍龕手鑑》音蘇。

〔⿺鬼生⿺鬼蘇〕鬼怪。元谷子敬《城南柳》第一折："這劍六合砌為罏，二氣鑄成模，呼的風，唤的雨，驅的雲霧；屠的龍，誅的虎，滅的⿺鬼生⿺鬼蘇。"

⿺鬼失 說文·鬼部

《説文》："⿺鬼失，厲鬼也。从鬼，失聲。"

chì《廣韻》丑吏切，去志徹。脂部。

❶厉鬼。《説文·鬼部》："⿺鬼失，厲鬼也。"

❷魑魅之类。《玉篇·鬼部》："⿺鬼失，魑彪之類也。"

⿰失鬼 同"⿺鬼失"。《字彙·鬼部》："⿺鬼失，厲鬼，亦魑魅之類。⿰失鬼，同⿺鬼失。"

⿰矢鬼 同"魑"。《龍龕手鑑·鬼部》："⿰矢鬼"，"魑"的俗字。

⿺鬼丕 kuí《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》："⿺鬼丕，苦回切。"

魄 說文·鬼部　西陲簡三九·四

《説文》："魄，陰神也。从鬼，白聲。"

（一）pò《廣韻》普伯切，入陌滂。鐸部。

❶古人以为阴神。说它是能离开身体而存在的精神。如：魂魄；丧魂落魄。《説文·鬼部》："魄，陰神也。"《左傳·昭公七年》："人生始化曰魄。"南朝齊孔稚珪《北山移文》："及其鳴騶入谷，鶴書赴隴，形馳魄散，志變神動。"清陳夢雷《抒哀賦》："童昏侈而踵步兮，驅狂瞀而蕩魄。"引申为人的形体。《太平御覽》卷五百四十九引《禮記外傳》："人之精氣曰魂，形體謂之魄。"清文秉《烈皇小識》卷八："得先帝遺魄於後苑山亭中……袖中書，一行云'因失江山，無面目見祖宗於天上，不敢終于正寢。'"

❷精神；气质；神色。唐韓愈《謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓》："森然魄動下馬拜，松柏一逕趨靈宫。"宋陳亮《謫仙歌》："李白字太白，清風肺腑明月魄。"《紅樓夢》第八十回："内則調元補氣，養榮衛，開胃口，寧神定魄，去寒去暑，化食化痰。"又精力；胆识。如：气魄；体魄；魄力。

❸间隙。《爾雅·釋詁下》："魄，間也。"郭璞注："魄，間隙。"

❹肉顫。《集韻·鐸韻》："魄，肉顫。"

❺木名。细叶，形如檀木。《爾雅·釋木》："魄，榽橀。"郭璞注："魄，大木，細葉，似檀。"郝懿行義疏："魄，即今白木也。今京西諸山有之。其木皮白，材理細密，作炭甚堅。"

❻通"霸（bà）"。《玉篇·月部》："霸，《書》：'哉生霸'，今作魄。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："魄，叚借為霸。"月亮初出或将没时的微光。《逸周書·世俘》："維一月丙午，旁生魄……二月，既死魄。"《法言·五百》："月未望則載魄於西，既望則終魄於東。"李軌注："魄，光也。"南朝梁祖暅《渾天論》："二弦之月，日照其側，人觀其旁，故半魄半明也。"《遼史·曆象志下》："日有晷景，月有明魄。"引申为月亮。唐太宗《遼城望月》："魄滿桂枝圓，輪虧鏡彩缺。"唐封演《封氏聞見記·海潮》："雖月有大小，魄有盈虧，而潮常應之，無毫釐之失。"

❼糟粕。后作"粕"。《莊子·天道》："然則君之所讀者，古人之糟魄已夫！"陸德明釋文："魄，本又作粕。"宋王安石《成〈字説〉後》："湖海老臣無四目，謾將糟魄污修門。"梁启超《曾刚父诗集序》："炼词之功什二三，炼意之功什八九，洗伐糟魄。"

（二）bó《集韻》白各切，入鐸並。

象声词。《集韻·鐸韻》："魄，聲也。《歐陽尚書》：'火流于王屋為鵶，其聲魄。'"清胡式鈺《語竇》："物之墮地聲曰魄。"《史記·周本紀》："有火自上復于下，至于王屋，流為烏，其色赤，其聲魄云。"唐陸龜蒙《春思二首》之一："竹外麥煙愁漠漠，短翅啼禽飛魄魄。"宋張舜民《打麥》："打麥打麥，彭彭魄魄，聲在山南應山北。"

（三）tuò《廣韻》他各切，入鐸透。

〔落魄〕也作"落拓"、"落托"、"落泊"、"落薄"。1.穷困失意。《廣韻·鐸韻》："魄，落魄，貧無家業。"《集韻·鐸韻》："魄，落魄，不得志皃。"《史記·酈生陸賈列傳》："（酈食其）好讀書，家貧落魄，無以為衣食業，為里監門吏。"裴駰集解："應劭曰：'落魄，志行衰惡之貌也。'晉灼曰：'落薄，落託，義同也。'"《儒林外史》第五十回："儒生落魄，變成衣錦還鄉。"2.放浪不羁，豪放不羈。唐杜牧《遣懷》："落魄江湖載酒行，楚腰纖細掌中輕。"贾芝孙剑冰编《中国民间故事选·中虚壶》："趁大哥二哥不在跟前，她又问明三哥落魄的根由，对三哥更加佩服。"

⿱白鬼 同"魄"。《玉篇·鬼部》："魄，亦作⿱白鬼。"《楚辭·招魂》："䰟⿱白鬼離散，汝筮予之！"宋梅堯臣《古意》："月缺⿱白鬼易滿，劍折鑄復良。"清全祖望《移詰寧守魏某帖子》："鄞之世家子弟喪氣失⿱白鬼，不特永潤一人也。"

⿺鬼令 líng《集韻》郎丁切，平青來。

鬼名。《類篇·鬼部》："⿺鬼令，鬼名。"明劉基《郁離子·玄豹》："山鬼窺而慄焉，嘯其徒謀之曰：'有怪，女知之乎，若不早圖，而待其成，悔無及矣。'乃使猱與⿺鬼令（⿺鬼令）撓之，百端不能破。"

魕 qí《改併四聲篇海》引《川篇》巨希切。

星名。《改併四聲篇海・鬼部》引《川篇》:"魕,星名也。"

魡 tiáo

〔魡奡〕也作"苕蕘"。鬼物名。《古文苑・王延壽〈夢賦〉》:"模苕蕘,抶夔𩳐,搏睍睆,蹴睢盱。"章樵注:"苕蕘,一作魡奡。"

魮 (一) bǐ《玉篇》皮彼切。

冥衣。《玉篇・鬼部》:"魮,鬼衣服也。"

(二) mèi《龍龕手鑑》眉秘反。

同"魅"。《龍龕手鑑・鬼部》:"魮","魅"的俗字。

魤 同"魅"。《集韻・志韻》:"魅,《説文》:'厲鬼也。'或作魤。"

6 **𩲸** 同"䰡"。《龍龕手鑑・鬼部》:"𩲸",同"䰡"。

魇 "魘"的简化字。

䰲 yù《玉篇》于目切。

鬼貌。《玉篇・鬼部》:"䰲,皃。"《字彙・鬼部》:"䰲,鬼貌。"

魐 同"魑"。《龍龕手鑑・鬼部》:"魐","魑"的俗字。

𩲼 zuǐ《玉篇》即委切。

鬼名。《玉篇・鬼部》:"𩲼,鬼名。"

魓 同"魌"。《集韻・模韻》:"魌,《説文》:'鬼皃。'或省。"

魕 同"魅"。《龍龕手鑑・鬼部》:"魕","魅"的俗字。

䰰 同"䰰"。《山海經・西山經》:"剛山……是多神䰰,其狀人面獸身,一足一手,其音如欽。"郭璞注:"䰰,亦魑魅之類也。或作䰰。"吴承仕《經籍舊音辨證》卷七:"蓋䰰即䰰之形譌,宋以後傳寫失之。"

魍 同"魍"。《説文・虫部》:"蛧,蛧蜽也。"宋徐鉉等注:"今俗别作魍魎。"又"蛧,蛧蜽,山川之精物也"清段玉裁注:"蛧蜽,俗作魍魎。"

魗 shū《龍龕手鑑・鬼部》:"魗,暢朱反。"《字彙補・鬼部》:"魗,見《篇韻》。"

魼 lài《改併四聲篇海・鬼部》引《搜真玉鏡》:"魼,音賴。"《字彙補・鬼部》:"魼,力賣切。見《篇韻》。"

魖 同"魅"。明趙宧光《説文長箋・鬼部》:"魖,厲鬼也。从鬼,失聲。"按:《説文・鬼部》作"魅"。《字彙補・鬼部》:"魖,《説文長箋》與魅同。"

𩳁 yì《龍龕手鑑》音役。

鬼名。《字彙補・鬼部》:"𩳁,鬼名。"

䰮 dōu《龍龕手鑑・鬼部》:"䰮,音兜。"《字彙補・鬼部》:"䰮,都勾切。見《篇韻》。"

魁 xìng《玉篇》胡梗切。

❶鬼。《玉篇・鬼部》:"魁,鬼。"

❷斗星名。《玉篇・鬼部》:"魁,斗星名。"《雲笈七籤》卷五十九:"又存想七政,配合五臟,所謂肺魁、肝魁、心魑、脾魁、膽魍、左腎魖、右腎魑。"

魈 同"鬼"。《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》:"魈,同鬼。"《字彙補・鬼部》:"魈,音義與鬼同。"

魕 同"䰩"。《廣韻・黠韻》:"䰩,羅䰩鬼,亦作魕。"

魏 同"䰠"。《集韻・怪韻》:"䰠,鬼名。或省。"

魽 同"䰩"。《龍龕手鑑・鬼部》:"魽","䰩"的或体。

魫 yáo《玉篇》五交切。

鬼名。《玉篇・鬼部》:"魫,鬼名。"

7 **䰭** guì《改併四聲篇海・鬼部》引《搜真玉鏡》:"䰭,音桂。"《字彙補・鬼部》:"䰭,見《海篇》。"

魏 yào《廣韻》五教切,去效疑。

丑貌。《玉篇・鬼部》:"魏,醜皃。"

魅 音义未详。《通志・六書略四》:"先儒所以顛沛淪於經籍之中,如汎一葦於溟渤,靡所底止,皆為假借之所魅也。"

魽 fǔ《集韻》匪父切,上廣非。

北斗星名。《集韻・噳韻》:"魽,北斗星名。"《雲笈七籤》卷五十九:"又存想七政,配合五臟,所謂肺魁、肝魁、心魑、脾魁、膽魍、左腎魖、右腎魑。"按:《元應録》作"魑"。

魅 sù《集韻》蘇谷切,入屋心。

鬼名。《玉篇・鬼部》:"魅,鬼也。"《集韻・屋韻》:"魅,鬼名。"

魆 wú《玉篇》五姑切。

❶神名。《玉篇・鬼部》:"魆,神名。"

❷大。《改併四聲篇海・鬼部》引《對韻音訓》:"魆,大也。"又特指鬼大。《篇海類編・人物類・鬼部》:"魆,鬼大。"

魉 "魎"的简化字。

魆 同"魅"。《字彙補・鬼部》:"魆,音義與魅同。"

魆 同“魊”。《龍龕手鑑·鬼部》：“魆，魊，鬼魊，旋風也。”《字彙補·鬼部》：“魆，與魊同。”

魘 yǐng 《廣韻》烟涬切，上迥影。
巫厌。《集韻·迥韻》：“魘，巫厭。”

魈 xiāo 《廣韻》相邀切，平宵心。
〔山魈〕1.传说中山林的鬼怪。《廣韻·宵韻》：“魈，山魈，出汀洲，獨足鬼。”唐白居易《送人貶信州判官》：“溪畔毒沙藏水弩，城頭枯樹下山魈。”元錢霖《般涉調·哨遍》：“山魈木客相呼唤，寡宿孤辰廝趁逐。”清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録(一)》：“狐怪山魈，盜取人物不為異，能劾禁狐怪山魈者，亦不為異。”亦省称魈。唐李賀《昌谷詩》：“陰藤束朱鍵，龍帳著魈魅。”王琦注：“魈，山魈也。生深山中，如人而一足，俗謂之獨脚仙，亦魍魎之類。”唐黄滔《書懷》：“破村虹入井，孤館客投魈。”明袁宏道《五泄二》：“時夜已午，魈呼虎號之聲，如在床几間。”2.猕猴的一种。体长约达一米，尾短，鼻子深红色，面部皮肤蓝色，吻部有白须，全身毛黑褐色，腹部灰白色，臀部鲜红色。产在非洲西部，多群居，吃小鸟、野鼠等。

魌 lǐ 《改併四聲篇海》引《川篇》良以切。
恶鬼。《改併四聲篇海·鬼部》引《川篇》：“魌，惡鬼也。”

魒 同“䰩”。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》：“魒，静也。”《康熙字典·鬼部》引《篇海》：“魒，静也。或作䰩。”

魓 lǜ 《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》：“魓，音律。”《字彙補·鬼部》：“魓，見《金鏡》。”

魆 fú 《玉篇》縛尤切。
星名。《玉篇·鬼部》：“魆，星名。”

魋 (一) tuì 《篇海類編》吐内切。
苦热病。《篇海類編·人物類·鬼部》：“魋，苦熱病。”
(二) tì 《改併四聲篇海》引《川篇》他漬切。
苦热病鬼。《改併四聲篇海·鬼部》引《川篇》：“魋，苦熱病鬼。”

魏 zhuàn 《改併四聲篇海》引《川篇》音瑑。
丑貌。《改併四聲篇海·鬼部》引《川篇》：“魏，醜皃。”

魦 同“魒”。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》：“魦”，同“魒”。

8

魍 (一) làng 《改併四聲篇海》引《類篇》音浪。
❶江鬼。唐李紳《涉沅瀟》：“行人愁望待明月，星漢沈浮魍鬼號。”宋曾慥《類説》卷四十三引孫光憲《北夢瑣言》：“江河邊多魍鬼，往往呼人姓名，應之必溺死。”
❷江鬼丑貌。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》：“魍，江鬼醜皃。”

(二) chāng
同“倀”。《正字通·鬼部》：“魍，俗倀字。”

魌 同“頬”。《集韻·之韻》：“頬，《説文》：‘醜也，今逐疫有頬頭。’頬頭，方相也。或作魌。”《周禮·夏官·方相氏》“方相氏掌蒙熊皮……以索室毆疫”漢鄭玄注：“冒熊皮者，以驚毆疫癘之鬼，如今魌頭也。”孫詒讓正義：“案魌正字當作頬，字又作倛。”《隋書·禮儀志三》：“其喪紀，上自王公，下逮庶人，著令皆為定制，無相差越……四品以上用方相，七品以上用魌頭。”宋高承《事物紀原》卷九：“宋朝喪葬令，有方相魌頭之别，皆是其品所當用，而世以四目為方相，兩目為魌頭。”元俞德鄰《妾名賦》：“彼藍色而鬼貌，豈斷菑子蒙魌。”

魌 dōng 《廣韻》德紅切，平東端。
❶鬼杀人。《玉篇·鬼部》：“魌，鬼殺人也。”
❷丑貌。《廣韻·東韻》：“魌，醜皃。”
❸鬼名。《集韻·東韻》：“魌，鬼名。”

魊 同“魊”。《類篇·鬼部》：“魊，或書作魊。”

魊 (一) huò 《廣韻》胡國切，入德匣。
〔鬼魊〕旋风。一说鬼因风伺人。《廣韻·德韻》：“魊，鬼魊，旋風。”《集韻·德韻》：“魊，鬼魊，回風。一説鬼因風伺人也。”
(二) yù 《類篇》越逼切，入職云。
鬼名。《類篇·鬼部》：“魊，鬼名。”唐劉禹錫《吊馬文》：“虎咆空林，魊闞荒隧。”

魖 同“魁”。《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》：“魖，音魁。”《字彙補·鬼部》：“魖，音義同魁。”

魎〔魉〕
liǎng 《廣韻》良奬切，上養來。陽部。
❶〔魍魎〕见“魍”。
❷精不明。宋曾慥《類説》卷五十引《佛書雜説》：“魍魎，神不明謂之魍，精不明謂之魎。”

蜽 同“魎”。《龍龕手鑑·鬼部》：“蜽、魎，魍魎也。狀如三歲小兒，黑赤色也。”《字彙補·鬼部》：“蜽，同魎。”

魏 同“鬼”。《字彙補·鬼部》：“魏，音義同鬼。”

魌 qí 《集韻》渠羈切，平支羣。
同“鬾”。小儿鬼。《集韻·支韻》：“魌，童鬼。或从支。”《雲笈七籤》卷六十五：“雲華龍膏有八威，却辟衆精與魌魅。”

魘 yàn 《集韻》於贍切，去豔影。
污触。《集韻·豔韻》：“魘，污觸也。”

魏 zhú 《玉篇》陟目切。
丑头。《玉篇》：“魏，醜頭。”《五音集韻·屋韻》：“魏，《玉篇》：‘醜頭。’”

霓 guǐ《龍龕手鑑》苦對反。

雨鬼。《五音集韻·錫韻》："霓，雨鬼。"

䰫 jīng《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："䰫，音精。"《字彙補·鬼部》："䰫，子清切。義闕。"

魖 hū《改併四聲篇海》引《川篇》音呼。

鬼名。《改併四聲篇海·鬼部》引《川篇》："魖，鬼名。"《字彙補·鬼部》："《篇海》魖，烘姑切。鬼名。"

魆 同"魑"。《龍龕手鑑·鬼部》："魆"，同"魑"。

䰧 說文·鬼部

《說文》："䰧，鬼皃。从鬼，虎聲。"

hū《廣韻》荒烏切，平模曉。魚部。

❶鬼貌。《玉篇·鬼部》："䰧，鬼皃。"

❷虎伥。传说中人被老虎咬死而变成的鬼。这种鬼又帮助虎害人。《正字通·鬼部》："䰧，虎倀也。"

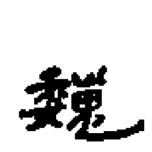
魓 同"魅"。《字彙補·鬼部》："魓，《字義總略》與魅同。"

魍 wǎng《廣韻》文兩切，上養微。陽部。

〔魍魎〕1.传说中的山川精怪。《説文·虫部》"蛧，蛧蜽，山川之精物也。淮南王説，蛧蜽，狀如三歲小兒，赤黑色，赤目長耳美髮。《國語》曰：'木石之怪夔蛧蜽'。"清段玉裁注："按蛧蜽，《周禮》作方良，《左傳》作罔兩，《孔子世家》作罔閬，俗作魍魎。"《文選·張衡〈西京賦〉》："禁禦不若，以知神姦，螭魅魍魎，莫能逢旃。"李善注："蝄蜽，水神。"唐杜甫《君不見簡蘇徯》："深山窮谷不可處，霹靂魍魎兼狂風。"《水滸全傳》第十二回："杈枒怪樹，變為胣腊形骸；臭穢枯樁，化作腌臢魍魎。"2.影子外层的淡影。《文選·班固〈幽通賦〉》："恐魍魎之責景兮，羌未得其云已。"李周翰注："魍魎，影外微陰也。"唐杜甫《月三首》之一："魍魎移深樹，蝦蟆没半輪。"《五燈會元·智海平禪師法嗣》："上堂崑崙奴，著鐵袴，打一棒，行一步，爭似火中釣鼈，日裏藏冰，陰影間翻魍魎，虚空縛殺麻繩。"3.渺茫无所依据的样子。《淮南子·覽冥》："浮游不知所求，魍魎不知所往。"

魍 同"魍"。《龍龕手鑑·鬼部》："魍"，"魍"的俗字。

魍 同"魍"。明楊慎《奇字韻》卷一："魍，古文'魍魅'作'魍彪。'"

魏 睡虎地簡四·一五 居延簡甲九三八 魏其侯盆  石門頌 晉鄭舒墓碣

(一) wèi《廣韻》魚貴切，去未疑。微部。

❶阙宫门的台观。《玉篇·鬼部》："魏，象魏，闕也。"《文選·班固〈典引〉》："是以來儀集羽族於觀魏。"張銑注："來儀，鳳也……觀、魏，皆闕也。"

❷能，会。《方言》卷十三："魏，能也。"章炳麟《新方言·釋言》："今謂不能曰不魏，聲小變如會，通以會字為之。"

❸古国名。1.西周时诸侯国。在今山西省芮城县北，姬姓。春秋时被晋献公攻灭，以其地封给毕万。2.战国七雄之一。毕万的后代魏文侯与韩、赵三家分晋，列为诸侯国。建都安邑（今山西省夏县西北）。后迁都大梁，故魏又称梁。

❹朝代名。1.三国之一。公元220年曹丕代汉称帝，国号魏，与吴、蜀三分天下，公元265年为司马炎代魏称晋所亡。2.南北朝时，北朝之一。公元386年为鲜卑族拓跋珪所建，据長江以北，史称北魏。后分裂为东魏和西魏。公元550年东魏被北齐所废。公元557年西魏为北周所废。3.隋末农民起义领袖李密所建国号。

❺地名。1.古郡名。《漢書·地理志上》："魏郡，縣十八。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·漢》："魏郡，秦邯鄲郡地，高帝析置魏郡。"又州名。《新唐書·裴度傳》："田弘正效魏、博六州于朝。"2.今县名。在河北省南部有魏县。

❻姓。《廣韻·未韻》："魏，姓。"《新唐書·宰相世系表二中》："魏氏出自姬姓。周文王第十五子畢公高受封於畢，其後國絶，裔孫萬為晉獻公大夫，封於魏，河中河西縣是也，因為魏氏。"

(二) wéi《集韻》語韋切，平微疑。微部。

独立貌。《集韻·微韻》："魏，獨立皃。"《莊子·天下》："椎拍輐斷，與物宛轉，舍是與非，苟可以免。不師知慮，不知前後，魏然而已矣。"郭象注："任性獨立。"成玄英疏："魏然，不動之貌也。"

(三) wēi

同"巍"。高大的样子。《説文·嵬部》"巍，高也"清段玉裁注："高者必大，故《論語》注曰：'巍巍，高大之稱也。'後人省山作魏，分别其義與音。"《左傳·閔公元年》："萬，盈數也；魏，大名也。"《史記·晉世家》："萬，盈數也；魏，大名也。"裴駰集解引服(虔)曰："魏喻巍。巍，高大也。"

魋 說文·鬼部

同"魋"。《正字通·鬼部》："魋，《説文》魋。"

魑 chǐ《龍龕手鑑·鬼部》："魑，昌氏反。"《字彙補·鬼部》："魑，義闕。"

魋 說文·鬼部 漢印

《説文》："魋，神獸也。从鬼，隹聲。"按：此徐鉉補《説文》十九字之一，段玉裁《説文解字注》改入《隹部》，云："魋，如小熊，赤毛而黄。从隹，鬼聲。"

(一) tuí《廣韻》杜回切，平灰定。微部。

❶神兽。《説文·鬼部》："魋，神獸也。"

❷兽名，似小熊，毛浅而赤黄。《爾雅·釋獸》："魋如小熊，竊毛而黄。"郭璞注："今建平山中有此獸，狀如熊而小。毛麄(粗)淺赤黄色，俗呼為赤熊，即魋也。"陸德明釋

文："《字林》云：'獸如熊黄而小。'"《本草綱目·獸部·熊》："熊、羆、魋，三種一類也。如豕色黑者，熊也；大而色黄白者，羆也；小而色黄赤者，魋也。建平人呼魋為赤熊。"

❸高大，魁伟。晉陸雲《贈顧尚書》："麗容魋翕，孔好已張。"清王闓運《鄒漢勳傳》："天下多事，魋悍剽利之士猶幸多免，若新化鄒漢勳者，又何巳稱焉。"

❹用同"頹"。恶劣。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五："魋人物，即頹人物也……魋之與頹，蓋以音近而假借也。"元王氏《〔中吕〕粉蝶兒·寄情人》："伴着這魋人物，便似冤魂般相纏，日影般相逐。"

❺通"堆(duī)"土墩。《桂陽太守周憬功勳銘》："感蜀守冰，殄絶犂魋。"按：《隸辨》作"殄絶犂魋。"《隸釋》作"犂堆"。

❻姓。《萬姓統譜·灰韻》："魋，桓魋之後。"

（二）chuí《集韻》傳追切，平脂澄。

❶通"椎"。椎形的(发髻)。《集韻·脂韻》："魋，椎頭髻。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："魋，叚借為椎。"《史記·西南夷列傳》："自滇以北君長以什數，邛都最大。此皆魋結，耕田，有邑聚。"司馬貞索隱："魋，《漢書》作椎。"《漢書·陸賈傳》："賈至，尉佗魋結箕踞見賈。"顔師古注："服虔曰：'魋，音椎，今兵士椎頭髻也。'師古曰：'結，讀曰髻。椎髻者，一撮之髻，其形如椎。'"清陶澍《登君山記》："遥見君山鬅鬆若魋結，可望而不可即。"

❷突出。《史記·范雎蔡澤列傳》："先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣。"司馬貞索隱："魋顔，謂顔貌魋回，若魋梧然也。"

魓

pǐ《玉篇》匹米切。

❶鬼名。《玉篇·鬼部》："魓，鬼名。"

❷丑。《改併四聲篇海·鬼部》引《對韻音訓》："魓，醜也。"

❸妖魅。《篇海類編·人物類·鬼部》："魓，妖魅。"

9 魕

zhū《龍龕手鑑·鬼部》："魕，音猪。"《字彙補·鬼部》："魕，見《篇韻》。"

魗

（一）chě《廣韻》昌者切，上馬昌。

〔醜魗〕1.相貌丑恶。《玉篇·鬼部》："魗，醜魗，惡也。"《集韻·馬韻》："魗，醜魗，惡也。或省。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："人醜曰醜魗。"明陶宗儀《輟耕録》卷十八："鬼神作魗魗馳趠之狀，士女宜秀色嬌婧之態。"2.吓人。《龍龕手鑑·鬼部》："魗，醜魗，恐人也。"明劉基《聽蛙》："蚊蠅蚤蝨多於沙，鑽咂喑嗚紛醜魗。"

（二）dū《集韻》東徒切，平模端。

山鬼。《集韻·模韻》："魗，山鬼。"

魑

miáo《集韻》眉鑣切，平宵明。

蛊鬼。《集韻·宵韻》："魑，蠱鬼。"

魌

zhá《玉篇》士甲切。

丑。《玉篇·鬼部》："魌，醜也。"

魐

gān《龍龕手鑑》古斬反。

〔魐魀〕也作"尶尬"。办事棘手，不易处理。《雍熙樂府·新水令·秋思》："風流謎謹包含，姻緣薄煞魐魀，緑綺琴水絃斷，紅葉詩御水滲。"

魖

jú《篇海類編》古役切。

静。《篇海類編·人物類·鬼部》："魖，静也。"

䰧

同"魏"。《龍龕手鑑·鬼部》："䰧"，"魏"的或体。

魋

xiōng

〔魋魂〕鸮的别名。《本草綱目·禽部·鴞》："時珍曰：魋，字韻書無考，當作匈擁切。魋魂、流離，言其不祥也。"又："鴞即梟也。吴人呼為魋魂，惡聲鳥也。"

魆

jí《字彙補》音急。

鬼名。《字彙補·鬼部》："魆，鬼名。"

魊

音义未详。《越絶書·外傳記地傳》："巫山者，越魊，神巫之官也，死葬其上。去縣十三里許。"

魌

同"䰤"。《改併四聲篇海·鬼部》引《龍龕手鑑》："魌，音章。鬼貌。"《字彙補·鬼部》："䰤，《集韻》與魌同。"《康熙字典·鬼部》："魌，《篇海》同䰤。"

魍

同"魅"。《玉篇·鬼部》："魍"，同"魅"。

䰩

同"鬼"。《玉篇·鬼部》："䰩，鬼俗。"《廣韻·尾韻》："䰩，鬼俗。吴人曰鬼，越人曰䰩。"按：《説文·鬼部》作"䰩"。《集韻·尾韻》："䰩，南方之鬼曰䰩。"《類篇·鬼部》："䰩，或从幾。"《中国谚语资料·一般谚语》："耐可拨在行人轮旗，勿可拨侈子䰩拜帅。"

10 魍

同"魋"。明趙宧光《説文長箋·鬼部》："魍，魋同。"

魒

同"䰨"。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："魒"，同"䰨"。

魗

shòu《龍龕手鑑·鬼部》："魗，所救、所六二反。"《字彙補·鬼部》："魗，見《金鏡》。"

魅

mèi《改併四聲篇海》引《類篇》音昧。

鬼名。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："魅，鬼之名。"一说"魅"的讹字。《正字通·鬼部》："魅，魅字之譌。"

魍

yùn《改併四聲篇海》引《奚韻》于郡切。

鬼名。《改併四聲篇海·鬼部》引《奚韻》："魍，鬼名。"

魐

gān《康熙字典》引《篇海》音緘。

〔魐魀〕也作"尲尬"。《改併四聲篇海·鬼部》引《俗字背篇》："魐，魐魀與尲尬同。"

魕

shài《集韻》所介切，去怪生。

鬼名。《集韻·怪韻》："𩴾，鬼名。"

䰢 同"魅"。《龍龕手鑑·鬼部》："䰢"，"魅"的俗字。

𩴴 同"魅"。《篇海類編·人物類·鬼部》："𩴴，音魅，義同。"

魑 說文新附·鬼部

《說文新附》："魑，鬼屬。从鬼，从离，离亦聲。"鈕樹玉新附考："按：《說文》'离'訓山神，獸形。則魑即离之俗字矣。"

chī 《廣韻》丑知切，平支徹。歌部。

传说中的山神。《正字通·鬼部》："魑，魅屬，似山獸之形。"《漢書·王莽傳中》："投諸四裔，以禦魑魅。"顏師古注："魑，山神也。"《論衡·訂鬼》："一曰：鬼者，物也，與人無異……或謂之鬼，或謂之凶，或謂之魅，或謂之魑，皆生存實有，非虛無象類之也。"《文選·孫綽〈遊天台山賦〉》："始經魑魅之塗，卒踐無人之境。"李善注引杜預《左氏傳》注曰："魑，山神。"又泛指鬼怪。《玉篇·鬼部》："魑，鬼也。"《廣韻·支韻》："魑，魑魅。"《水滸全傳》第八十七回："攙槍發光天狗吠，迷離毒霧奔羣魑。"明王士禎《觀音巖》："白日忽晝晦，疑逢魍與魑。"

11**魖** 同"魑"。五代徐鍇《說文繫傳·鬼部》："魖……歲終大儺侲子口呼魖魖也。"《正字通·鬼部》："魖，《說文》魑。"

䰙 說文·鬼部

《說文》："䰙，見鬼驚詞。从鬼，難省聲。讀若《詩》'受福不儺'"。

nuó 《廣韻》諾何切，平歌泥。歌部。

❶见鬼惊词。《說文·鬼部》："䰙，見鬼驚詞。"段玉裁注："䰙，見鬼而驚駭，其詞曰䰙也。䰙為奈何之合聲，凡驚詞曰那者，即䰙字。"

❷惊敺疫疠之鬼。《玉篇·鬼部》："䰙，驚敺疫癘之鬼也。"清翟灝《通俗編·語辭》："䰙，按：《樂府雜録》：'驅儺用方相四人，執戈揚盾，口作儺儺之聲，以除逐也。'又《集韻》哪音儺。'哪哪，儺人之聲。'䰙、儺、哪三字蓋通。"

𩴿 同"𩴾"。《字彙補·鬼部》："𩴿，鬼名。《字彙》作𩴾。"

䰠 piāo 《玉篇》匹姚切。

斗星名。《玉篇·鬼部》："䰠，星也。"《篇海類編·人物類·鬼部》："䰠，斗星名。"《雲笈七籤》卷五十九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魁、心魓、脾魓、膽魒，左腎魒，右腎䰠。"

𩵀 同"魖"。明趙宧光《說文長箋·鬼部》："魖，𩵀同。"

𩴽 jù 《龍龕手鑑·鬼部》："𩴽，音據。"《字彙補·鬼部》："𩴽，姑去切。義闕。"

魓 bì 《玉篇》音畢。

斗星名。《玉篇·鬼部》："魓，斗星名。"《雲笈七籤》卷五十九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魁、心魓、脾魓、膽魒、左腎魒、右腎䰠。"

魔 說文新附·鬼部

《說文新附》："魔，鬼也。从鬼，麻聲。"

mó 《廣韻》莫婆切，平戈明。歌部。

❶梵文"魔羅"的略称。意为扰乱、破坏、障碍等。佛教指能扰乱身心、破坏好事、障碍善法者。印度神话传说欲界第六天之主波旬为魔王，常率魔众作破坏善事的活动。佛教采用其说，并以一切烦恼、疑惑、迷恋等妨碍修行的心理活动为魔。唐玄應《一切經音義》卷二十一："魔，書無此字，譯人義作。梵言魔羅。"《大智度論》卷五："問曰：何以名魔？答曰：奪慧命，壞道法、功德、善本，是故名為魔。"唐白居易《自到潯陽生三女子》："遠謫四年徒已矣，晚生三女擬如何？預愁嫁娶真成患，細念因緣盡是魔。"《西遊記》第十二回："禪僧入定理殘經，正好鍊魔養性。"

❷我国宗教所指的能迷惑人、害人性命的鬼怪。《玉篇·鬼部》："魔，魔鬼也。"《篇海類編·人物類·鬼部》："魔，魔鬼，狂鬼，能迷人者。"唐李商隱《戊辰會静中出貽同志二十韻》："金鈴攝羣魔，絳節何兟兟。"宋歐陽修《讀徂徠集》："存之警後世，古鑑照妖魔。"《初刻拍案驚奇》卷二十四："前日這老道硬來求親時，我們只怪他不揣，豈知是个妖魔？"

❸比喻恶势力。如：魔爪；魔掌。《北史·景穆十二王傳上》："凶衆遂盛，所在屠滅寺舍，斬戮僧尼，焚燒經像，云：'新佛出世，除去衆魔。'"清洪秀全《原道醒世訓》："惟願天下凡間我們兄弟姊妹跳出邪魔之鬼門，循行上帝之真道。"毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》："长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹。人民五亿不团圆。"

❹神奇，奇异。鲁迅《书信·两地书(一九二五年三月十一日)》："所以，学校之不甚高明，其实由來已久，加以金钱的魔力，本是非常之大，而中国又是向来善于运用金钱诱惑法术的地方，于是自然就成了这现象。"柳青《创业史》第一部第三章："大十字、王家桥、郭家河、葛家堡、马家堡的代表主任，都奇怪蛤蟆滩的代表主任，似乎有一种语言的魔力来推动行政工作吧？"

❺爱好入迷。唐白居易《醉吟二首》之二："酒狂又引詩魔發，日午悲吟到日西。"唐薛能《自諷》："千題萬詠過三旬，忘食貪魔作瘦人。"元張小山《次馬致遠韻》："文魔賈島，詩窮孟郊，酒困山濤。"又使入迷。梁启超《中国韵文里头所表现的情感》："他那一种缠绵悱恻迴肠荡气的情感，不用我指点，诸君只要多读几遍，自然被他魔住了。"

❻精神错乱，失去理智。俗名疯魔。《紅樓夢》第四十九回："襲人見他又有些魔意，便不肯去瞧。"鲁迅《故事新编·铸剑》："眉间尺浑身一颤，中了魔似的，立即跟着他走，后来是飞奔。"水华等编《周子山》第三场："你是疯哩，还是魔哩？看你那披头撒脚的样子！"

魑 同"魑"。《字彙補·鬼部》："魑，疑是魑字之誤。《元

⿺鬼𧶠録》：'千歲沙門謂宋徽宗曰：吾有七氣之訣，一曰叩齒，每一叩齒而念一星。星者，魁、䰢、⿺鬼雚、⿺鬼亢、⿺鬼𤰞、⿺鬼甫、⿺鬼弼。'"按：《雲笈七籤》卷五十九引作"⿺鬼鬯"。

⿺鬼率 lǜ 《集韻》劣戌切，入術來。

鬼名。《集韻・術韻》："⿺鬼率，鬼名。"

⿺鬼罙 yòu 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音右。

鬼名。《改併四聲篇海・鬼部》引《搜真玉鏡》："⿺鬼罙，鬼名。"

⿱將鬼 jiǎng 《集韻》巨兩切，上養羣。

鬼名。《集韻・養韻》："⿱將鬼，鬼名。"

⿺鬼巂 說文新附・鬼部

同"魑"。《正字通・鬼部》："魑，篆作⿺鬼巂。"按："⿺鬼巂"与"魑"为《説文新附・鬼部》同一篆文的不同楷化字。

⿺鬼參 yòu 《改併四聲篇海》引《類篇》音右。

❶神在山中。《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿺鬼參，神在山中。"

❷鬼名。《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿺鬼參，鬼名。"

12 ⿺鬼堯 段注說文・鬼部

清段玉裁《説文解字注》："⿺鬼堯，从鬼，堯聲。"各本無此篆……蓋後人以勦代⿺鬼堯，而《説文》⿺鬼堯字亡矣。"

（一）chāo 《廣韻》楚交切，平肴初。宵部。

❶剽轻为害的鬼。《玉篇・鬼部》："⿺鬼堯，剽輕為害鬼。"《集韻・爻韻》："⿺鬼堯，楚俗謂鬼剽輕為害者。"

❷捷疾貌。《廣韻・肴韻》："⿺鬼堯，疾皃。"《龍龕手鑑・鬼部》："⿺鬼堯，捷疾皃。"

（二）cháo 《集韻》鉏交切，平肴崇。

健。《廣雅・釋詁二》："⿺鬼堯，健也。"民国《福建通志・方言》："⿺鬼堯，健曰⿺鬼堯。"

（三）zhào 《廣韻》士絞切，上巧崇。

黠。《廣韻・巧韻》："⿺鬼堯，黠也。"

⿺鬼雇 gù 《玉篇》古悟切。

神名。《玉篇・鬼部》："⿺鬼雇，神名。"

⿰而鬼 同"⿰耑鬼"。《字彙補・鬼部》："⿰而鬼，同⿰耑鬼。"

⿸厤鬼 lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

鬼名。《集韻・錫韻》："⿸厤鬼，鬼名。"

⿰者鬼 chě 《集韻》齒者切，上馬昌。

同"䰠"。《龍龕手鑑・鬼部》："䰠"，"⿰者鬼"的俗字。《集韻・馬韻》："⿰者鬼，醜⿰者鬼，惡也。或省。"

⿺鬼尞 liào 《改併四聲篇海》引《類篇》音料。

惊。《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿺鬼尞，驚也。"

魖 說文・鬼部

《説文》："魖，耗神也。从鬼，虚聲。"

xū 《廣韻》朽居切，平魚曉。魚部。

古时调能使财物虚耗的鬼。《廣韻・魚韻》："魖，耗鬼。"唐慧琳《一切經音義》卷七十五引《道地經》："髟魖，下音虚，虚耗鬼也。《異苑》曰：'虚耗鬼，所至之處令人損失財物，庫藏空竭。名為耗鬼，其形不一，怪物也。'"《漢書・揚雄傳上》："梢〔捎〕夔魖而抶獝狂。"顏師古注引孟康曰："魖，耗鬼也。"《舊唐書・則天皇后紀》："胡為穹昊，生此夔魖。"宋程珌《水調歌頭・壬子五月二十三日，連賦水調二章》："電閃驅神駿，鐵棰起癡蛟。木鳴山裂盛夏，白晝野魖號。"

⿺鬼異 yì 《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿺鬼異，音異。"《字彙補・鬼部》："⿺鬼異，見《海篇》。"

⿺鬼焦 jiāo

椎状的发髻。明湯顯祖《牡丹亭・虜諜》："骨碌碌南人笑，則箇鼻凹兒蹺，臉皮兒皺，毛梢兒⿺鬼焦。"

⿺鬼爲 wéi 《玉篇》于媯切。

❶神名。《玉篇・鬼部》："⿺鬼爲，神名。"

❷鬼。《改併四聲篇海・鬼部》引《對韻音訓》："⿺鬼爲，鬼也。"

⿱羊鬼 yáng 《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿱羊鬼，音羊。"《字彙補・鬼部》："⿱羊鬼，見《金鏡》。"

⿺鬼粦 lìn 《集韻》良刃切，去震來。

❶鬼名。《玉篇・鬼部》："⿺鬼粦，鬼名。"

❷鬼火。《正字通・鬼部》："⿺鬼粦，鬼火也。義與燐同。"

⿺鬼猋 biāo 《龍龕手鑑・鬼部》："⿺鬼猋，必遥反。"《字彙補・鬼部》："⿺鬼猋，見《金鏡》。"

⿺鬼登 téng 《改併四聲篇海》引《類篇》徒登切。

空中鬼。《改併四聲篇海・鬼部》引《類篇》："⿺鬼登，空中鬼。"

⿺鬼矞 jú 《集韻》其律切，入術羣。

狂鬼。传说中的一种无头恶鬼。《集韻・質韻》："僪，狂鬼。或从鬼。"《篇海類編・人物類・鬼部》："⿺鬼矞，無頭鬼。"

⿰角鬼 同"⿺鬼矞"。《玉篇・鬼部》："⿰角鬼，無頭鬼。"《康熙字典・鬼部》引《正字通》："⿺鬼矞，同⿰角鬼。"

⿺鬼幾 同"⿱幾鬼"。《集韻・微韻》："⿺鬼幾"，同"⿱幾鬼"。

⿱幾鬼 說文・鬼部

《説文》："⿱幾鬼，鬼俗也。从鬼，幾聲。《淮南傳》曰：'吴人

鬼，越人𩲡。'"

qí《集韻》渠希切，平微羣。微部。

❶奉信鬼的风俗。《説文·鬼部》："𩲡，鬼俗也。《淮南傳》曰：'吴人鬼，越人𩲡。"段玉裁注："謂好事鬼成俗也。"

❷南方之鬼。《集韻·尾韻》："𩲡(𩲡)，南方之鬼曰𩲡(𩲡)。"清范寅《越諺》卷上："疑心生暗𩲡。"又卷中："𩲡"。自注："即鬼。"

13 𩴰 yì《玉篇》羊益切。

病名。《玉篇·鬼部》："𩴰，鬼使也。"《龍龕手鑑·鬼部》："𩴰，𩴰病，鬼使也。"

14 魗 chǒu（又音chóu）《廣韻》昌九切，上有昌。又市流切。幽部。

❶同"醜〔丑〕"。可恶。《集韻·有韻》："醜，《説文》：'可惡也。'或作魗。"《詩·鄭風·遵大路》："無我魗兮，不寁好也。"毛傳："魗，棄也。"鄭玄箋："魗，亦惡也。"孔穎達疏："魗與醜，古今字，醜惡可棄之物，故《傳》以為棄。"明周嬰《巵林·少兒子夫》："老婦得其士夫，武帝都不以為魗。甚矣，漢法之陋也。"清毛先舒《詩辯坻·竟陵詩解駁議序》："予悲躭溺者既不見其魗，而攻瑕者將併没其好。"

❷同"𢿤(𣪘)"。弃；讨。《集韻·尤韻》："𢿤，《説文》：'棄也。《周書》以為討。'又引《詩》'無我𢿤兮'。或从壽，亦作魗。"

𩴭 同"魌"。《正字通·鬼部》："魌，《説文》𩴭，篆作𩴭。"

𩴾 méng《玉篇》武棱切。

鬼。《玉篇·鬼部》："𩴾，鬼也。"

𩴪 gān

〔𩴪尬〕也作"尷尬"、"𩴪魀"。

❶神色、态度不正常，或行为鬼鬼祟祟。《西遊記》第七十四回："他不知怎麼鑽過頭不顧尾的，問了兩聲，不𩴪不尬的就跑回來了。"任讷《曲谐·祝枝山曲》："论功名富贵，功名富贵，兀谁不爱，天公𩴪尬，可嗟哉。本是个英雄汉，差排做酸秀才。"

❷处境困难或办事情棘手，不易处理。明顧大典《青衫記·贖衫避兵》："〔小丑〕興娘，我去贖了青衫，回來呵，到前街，見紛紛逃避多𩴪尬，説是河朔兵侵起禍階。"《二刻拍案驚奇》卷六："後來見每次如此，心中曉得有些𩴪尬。"《雍熙樂府·醉花陰·憶離》："〔賽兒令〕𩴪魀，𩴪魀。做的來所事忒𦡆𦢊。想當初才貌兩相堪。一箇嬌仕女。一个俊兒男。自把婚姻勘。"

魘〔魇〕 魘 說文新附·鬼部

《説文新附》："魘，寱驚也。从鬼，厭聲。"

yǎn《廣韻》於琰切，上琰影。又於葉切。談部。

❶梦中惊骇，恶梦。《廣韻·葉韻》："魘，惡夢。"《集韻·琰韻》："魘，驚夢。"《篇海類編·人物類·鬼部》："魘，睡中魘也，氣窒心懼而神亂則魘。"唐韓愈《陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻楊常侍》："猶疑在波濤，怵惕夢成魘。"唐段成式《酉陽雜俎·物異》："江淮有士人莊居，其子年二十餘，常病魘。"宋梅堯臣《任廷平歸京》："言之少室西，定陟轘轅險，歸心不避危，夕枕屢成魘。"

❷迷梦，迷糊。宋王安石《用前韻戲贈葉致遠直講》："開胸出妙義，可發矇起魘。"明湯顯祖《牡丹亭·診祟》："旦作魘語介，'我的人那。'"清薛雪《一瓢詩話》："後又改云：'欲知此後相思處，望斷荆門郢樹烟。'是魘不醒矣。"

❸迷惑；制服。《西遊記》第三十一回："原來那師父被妖術魘住，不能行走，心上明白，只是口眼難開。"清古吴墨浪子輯《西湖佳話·雷峰怪迹》："白娘子忽嘆口氣道：'我和你許久夫妻，尚没一些恩愛？反信别人言語，半夜三更，要燒符來魘我。'"《紅樓夢》第八十二回："黛玉拼命放聲大哭。只聽見紫鵑叫道：'姑娘，姑娘！怎麽魘住了？快醒醒兒，脱了衣服睡罷。'"

❹妖邪。如：魇魅；魇样；魇镇。《太平廣記》卷三百六十九引《廣異記》："其婢女求術者行魘蠱之法。"《水滸全傳》第四十七回："這厮也好大膽，獨自一個來做細作，打扮做個解魘法師，閃入村里來。"《紅樓夢》第八十回："這魘魔法究竟不知誰做的？"

❺压，压制。《痛史·大梁守城記》："我砲被魘，皆作退勢。"茅盾《霜叶红似二月花》："小曹庄躲在烟雨的深处，似乎那凄迷的风雨将这小小村子整个儿魘禁住了。"

𩴿 同"䰭"。《篇海類編·人物類·鬼部》："𩴿，即䰭。"

䰭 䰭 說文·鬼部

《説文》："䰭，鬼䰭聲，䰭䰭不止也。从鬼，需聲。"

rú《廣韻》人朱切，平虞日。又奴鉤切。侯部。

〔䰭䰭〕象声词，迷信传说中的鬼叫声。《玉篇·鬼部》："䰭，䰭䰭，鬼聲也。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽消夏録一》："越旬日，余所居牆外䰭䰭有聲。"清譚嗣同《城南思舊銘并叙》："人道已然，鬼獨能故。豈無䰭䰭，新死者獻；豈不魌魌，後寒之骨。"《清史稿·烈女傳·章學閔妻》："逾年，有樵入山，若有聲䰭䰭，行見遺骼委於地，雙履在側。"亦指人凄惨的哭泣声。《老殘遊記》第五回："那找尋物件的婦人……纔走到院子裏，就䰭䰭的哭起來了。"

𩵆 yì《廣韻》魚記切，去志疑。

恐惧。《廣雅·釋詁二》："𩵆，懼也。"又《釋詁四》："𩵆，恐也。"

𩴻 同"𩵆"。《集韻·未韻》："𩴻，恐也。或書作𩵆。"

𩵋 zhān《玉篇》側咸切。

❶鬼名。《玉篇·鬼部》："𩵋，鬼名。"

❷鬼死。《五音集韻·咸韻》："𩵋，人死作鬼，鬼死作𩵋。"

❸旧时迷信之辟邪篆用字。《篇海類編·人物類·鬼部》："𩵋，辟邪符尾'山尸奉敕𩵋'者，即此也。"

𩴸 同"䰨"。《字彙補·鬼部》："𩴸，同䰨。"

䰡 䰡 說文·鬼部

《説文》："䰡，鬼皃。从鬼，賓聲。"

bīn 《廣韻》必鄰切，平真幫。又匹賓切，符真切。真部。

❶鬼貌。《正字通·鬼部》："䰡，《説文》鬼貌。《玉篇》、《廣韻》訓同。"

❷鬼名。《篇海類編·人物類·鬼部》："䰡，鬼名。"

魐 chā 《廣韻》初八切，入黠初。

〔羅魐〕1.也作"羅刹"。梵语Rāksasa的略译。全名"羅叉娑"或"阿落刹娑"。佛经中恶鬼的通称。相传原为古代南亚次大陆土著的名称。《廣韻·黠韻》："魐，羅魐鬼。"清范寅《越諺》卷中："羅魐。"自注："疑即《西域記》槳叉之訛羅刹。"2.古国名。在婆利国（今印度尼西亚加里曼丹岛或巴厘岛）东面。《玉篇·鬼部》："魐，羅魐，國名。"

䰬 qū 《藝文類聚》卷七十九引王延壽《夢賦》："撲䰬䰬，扶䕫䰬。"按：《字彙·鬼部》引《夢賦》作"䰬"。

15 䰯 dí 《玉篇》徒歷切。

丑。《玉篇·鬼部》："䰯，醜也。"

䰕 léi 《集韻》盧回切，平灰來。

雷鬼。《集韻·灰韻》："䰕，雷鬼。"《篇海類編·人物類·鬼部》："䰕，䰕鬼也。"

16 䰨 同"鬼"。《改併四聲篇海·鬼部》引《搜真玉鏡》："䰨，音鬼字。"《字彙補·鬼部》："䰨，音義同鬼。"

17 䰱 同"䰶"。《字彙補·鬼部》："䰱，同䰶。"

䰶 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶神名。《玉篇·鬼部》："䰶，神名。"《集韻·青韻》："䰶，山神，人面獸身。"《山海經·大荒東經》："有小人國，名靖人。有神，人面獸身，名曰犁䰶之尸。"唐元結《説楚何惑王賦（中）》："山有玉鼓，實有天䰶。"宋王應麟《困學紀聞》卷十七："李義山賦怪物，言佞魖，讒䰶、貪魃，曲盡小人之情狀，螭魅之夏鼎也。"

❷龙名。《廣韻·青韻》："䰶，龍名。"

䰳 同"䰶"。《集韻·青韻》："䰶，山神，人面獸身。亦書作䰳。"

18 魌 huān 《玉篇》呼官切。

斗星名。《玉篇·鬼部》："魌，斗星名。"《雲笈七籤》卷五十九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魋、心魌、脾魒、膽魓、左腎魑、右腎魖。"

䰬 qū 《篇海類編》音劬。

❶亚。《篇海類編·人物類·鬼部》："䰬，亞也。"

❷同"䰬"。鬼物名。《字彙·鬼部》："䰬，鬼物名。王文考《夢賦》：'扶䕫䰬。'"按：今本《藝文類聚》引《夢賦》字作"䰬"。

19 䰷 luó 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音羅。

鬼名。《字彙補·鬼部》："䰷，力何切。鬼名。"

20 䰸 "䰬"的讹字。《改併四聲篇海·鬼部》引《類篇》："䰸，亞也。"《字彙補·鬼部》："䰸，䰬字之譌。"

22 䰺 kuí 《字彙補》渠追切。

怪名。《字彙補·鬼部》："䰺，怪名。明王廷相《陰陽管見辨》：'罔兩，罔象，山魈，水䰺之怪，來游人間，皆非所謂神也。'"

24 䰼 （一）líng 《集韻》郎丁切，平青來。

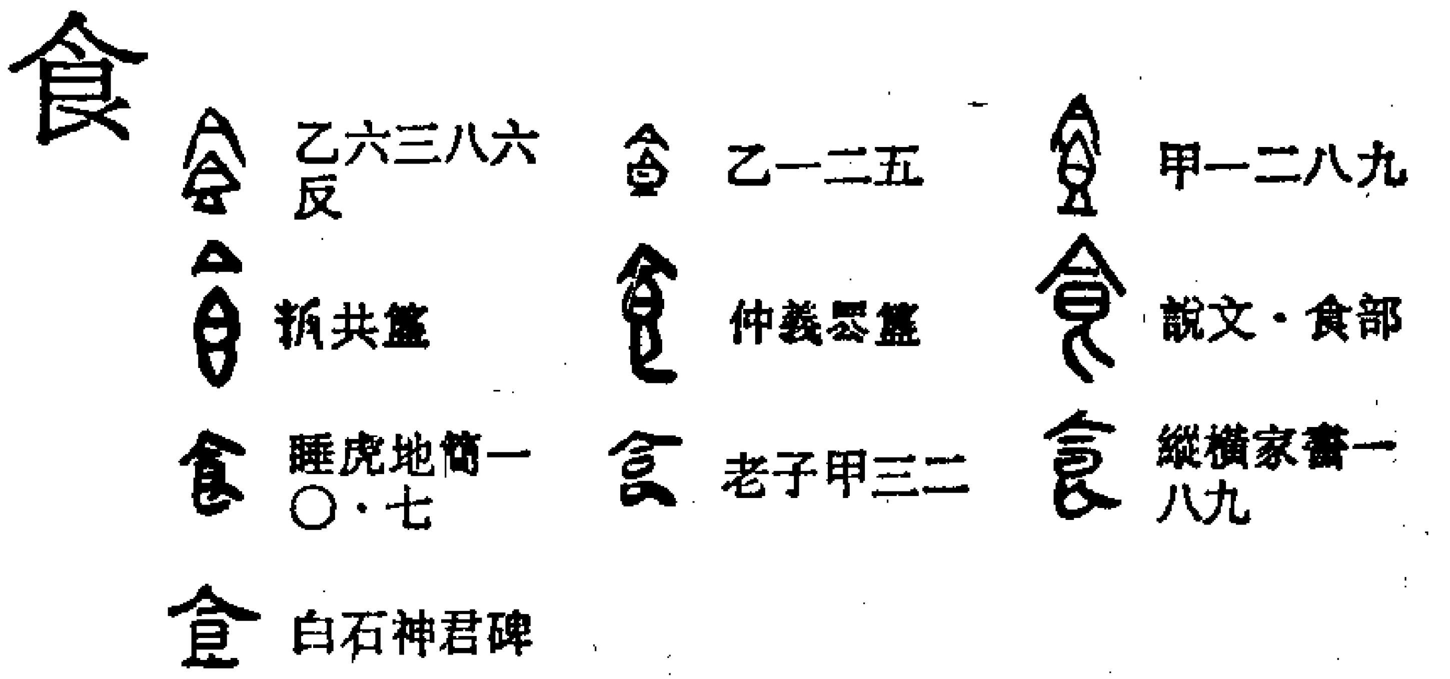
同"䰶"。神名。《集韻·青韻》："䰶，山神，人面獸身。或作䰼。"

（二）lóng

同"龍"。《字彙補·鬼部》："䰼，古為龍字。"

食部

食



乙六三八六反　乙一二五　甲一二八九
拆共簋　仲義昱簋　說文·食部
睡虎地簡一〇·七　老子甲三二　縱横家書一八九
白石神君碑

《説文》："食，一米也。从皀，亼聲。或説亼皀也。"林义光《文源》："（吳王姬鼎）从亼倒口在皀上，皀薦熟物器也。象食之形。"按：古文字食，从冃，亼（张口向下）在皀（簋，食具）上表意。

（一）shí《廣韻》乘力切，入職船。職部。

❶饭食。《説文·食部》："食，一米也。"按：段玉裁注改"一米"作"亼米"："亼，集也，集衆米而成食也。皀者，穀之馨香也。故其義曰亼米。"《玉篇·食部》："食，飯食。"《周禮·天官·膳夫》："膳夫掌王之食飲膳羞。"鄭玄注："食，飯也。"《漢書·司馬遷傳》："糲粱之食，藜藿之羹。"顏師古注："食，飯也。"宋王禹偁《拾簡牘遺事》："丁壯之勞者，精其食以充之。"

❷粮食。《詩·衛風·氓》："自我徂爾，三歲食貧。"鄭玄箋："女家乏穀食已三歲貧矣。"《戰國策·西周策》："薛公以齊為韓、魏攻楚，又與韓、魏攻秦，而藉兵乞食於西周。"高誘注："食，粮也。"《漢書·食貨志上》："食謂農殖嘉穀可食之物。"

❸食物的通称。如：素食；甜食。《書·益稷》："暨稷播，奏庶艱食鮮食。"孔穎達疏："與稷播種五穀，進於衆人，難得食處，乃決水所得魚鼈鮮肉為食也。"《東觀漢記·李恂傳》："拾橡實為食。"唐杜甫《義鶻》："雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。"鲁迅《彷徨·祝福》："你是单知道雪天野兽在深山里没有食吃，才会到村里来的。"

❹生殖；垦耕。《墨子·非攻下》："此皆十倍其國之衆，而未能食其地也。"孫詒讓閒詁："食謂治田以耕者。"《禮記·檀弓上》："我死則擇不食之地而葬我焉。"鄭玄注："不食謂不墾耕。"

❺吃。《古今韻會舉要·職韻》引《增韻》："食，茹也，啗也。"《詩·魏風·碩鼠》："碩鼠碩鼠，無食我黍。"《論語·述而》："發憤忘食。"唐杜甫《徐卿二子歌》："小兒五歲氣食牛，滿堂賓客皆廻頭。"《水滸全傳》第二十八回："無功受禄，寢食不安。"又饮；吸。《古今韻會舉要·職韻》："飲盡曰食。"《正字通·食部》："飲酒亦曰食。"《莊子·德充符》："適見㹠子食於其死母者。"郭象注："食，乳也。"《漢書·于定國傳》："定國食酒至數石不亂。"宋蘇軾《遺愛亭記》："擷亭下之茶，烹而食之。"《天工開物·乃粒·稻災》："凡苗自函活以至穎栗，早者食水三斗，晚者食水五斗，失水即枯。"

❻作为；用力。《書·舜典》："食哉惟時。"按：清俞正燮《癸巳存稿》卷一："古言食為用力之辭，'食哉惟時'是也。"

❼虚伪，作假。《爾雅·釋詁下》："食，偽也。"郝懿行義疏："《説文》云：'偽，詐也。'"《逸周書·皇門》："媚夫有邇無遠，乃食蓋善夫。"孔晁注："食，為也。"按：《爾雅義疏·釋詁下》"食，偽也"清郝懿行義疏："為亦偽也。《書》意蓋言佞媚之人，以飾詐作偽，掩蓋善士。"

❽消灭，背弃（诺言）。《古今韻會舉要·職韻》："食，吐而復吞曰食。又消也。"《書·湯誓》："爾無不信，朕不食言。"王引之述聞："食言者，言而不行，則為自食其言，食者消滅之義。"《左傳·哀公元年》："後雖悔之，不可食已。"杜預注："食，消也。"孔穎達疏："言悔恨之深結於心腹，不可如食之消止。"宋葉隆禮《蘭陵王·和清真》："自懶展羅衾，羞對瑶席。折釵分鏡盟難食。"

❾受；享受。如：自食其果。《易·訟》："六三，食舊德。"按：《漢書·叙傳下》"食厥舊德"唐顏師古注："食猶饗也。"《墨子·天志下》："何以知兼愛天下之人，以兼而食之也？"孫詒讓閒詁："食謂享食其賦稅物産。"《宋史·范成大傳》："置堤閘四十九所，立水則，上中下溉灌有序，民食其利。"

❿接受，采纳。《鹽鐵論·相刺》："賢聖不能正不食諫諍之君。"王利器校注："食就是受納的意思。"《漢書·谷永傳》："不食膚受之愬。"顏師古注："食猶受納也。"

⓫俸禄。《周禮·天官·醫師》："歲終則稽其醫事，以制其食。"鄭玄注："食，禄也。"《論語·衛靈公》："君子謀道不謀食。"

⓬用，使用。《廣韻·職韻》："食，用也。"《易·井》："初六，井泥不食。"李鼎祚集解引虞翻曰："食，用也。"《戰國策·衛策》："始君之所行於世者，食高麗也。"高誘注："食，用也。"《文選·王粲〈登樓賦〉》："懼匏瓜之徒懸兮，畏井渫之莫食。"李周翰注："蓋喻修身全絜畏時君之不用也。"

⓭祭献，享祀。《篇海類編·食貨類·食部》："食，饗也，故祭名血食。"《管子·輕重甲》："昔堯之五吏、五官無所食。"郭沫若等集校引何如璋曰："食，饗祀也。"《後漢書·王渙傳》："民思其德，為立祠安陽亭西，每食輒弦歌而薦之。"唐杜甫《别張十三建封》："宗臣則廟食，後祀何疏蕪？"

⓮食墨亦简作"食"，龟卜的术语。古代龟卜兆与墨画重合叫"食墨"为吉兆。《書·洛誥》："我卜河朔黎水。我乃卜澗水東，瀍水西，惟洛食。"孔傳："卜必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。"孔穎達疏："求其兆順食此墨畫之處。"《文選·張衡〈東京賦〉》："召伯相宅，卜惟洛食。"李善注引薛綜曰："食謂吉兆。"

⓯古时一种博戏的术语。《玉篇零卷·食部》："食，《史記》：'博之貴驍，得使則食。'野王案，棊相吞并如人食也。"《廣韻·職韻》："食，戲名，博屬。"《戰國策·魏策三》："王獨不見夫博者之用梟邪？欲食則食，欲握則握。"鮑彪注："食者行棊。"

⓰亏损。后作"蝕"。《洪武正韻·陌韻》："食，與蝕同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："蝕，字亦作蝕，經傳皆

以食為之。”《易·豐》：“彖曰：月盈則食。”《管子·君臣下》：“明君在上，便僻不能食其意。”俞樾平議：“食，當讀為蝕。”《史記·貨殖列傳》：“易腐敗而食之貨勿留。”特指日月蚀。《釋名·釋天》：“日月虧曰食。”《詩·小雅·十月之交》：“日有食之，亦孔之醜。”按：《漢書·楚元王（劉交）傳附劉向》引“食”作“蝕”。《孟子·公孫丑下》：“古之君子，其過也如日月之食，民皆見之，及其更也，民皆仰之。”明徐光啟《治曆疏稿二》：“若食在正中則無時差，不用加減。”

⑰姓。《廣韻·職韻》：“食，姓。《風俗通》云：‘漢有博士食子公。’”周祖謨校勘記：“案食于公當作食子公，食子公見《漢書·儒林傳·韓嬰傳下》。”

（二）sì《集韻》祥吏切，去志邪。職部。

❶给人吃；供养。后作“飼”。《洪武正韻·寘韻》：“飤，以食食人，亦作食、飼。”《詩·小雅·緜蠻》：“飲之食之，教之誨之。”《左傳·文公十八年》：“功以食民。”杜預注：“食，養也。”《漢書·韓信傳》：“解衣衣我，推食食我。”顏師古注：“下食讀曰飤也。”《齊民要術·養鷄》：“《養生論》曰：‘鷄肉不可食小兒；食，令生蚘蟲。’”引申为喂奶。《禮記·内則》：“國君世子生，……卜士之妻大夫之妾，使食子。”孫希旦集解：“食子，使乳之也。”

❷喂养（动物）。后作“飼”。《新序·刺奢》：“鄒穆公有令：食鳧雁必以粃，無得以粟。”唐韓愈《雜説》：“食馬者，不知其能千里而食也。”唐柳宗元《捕蛇者説》：“謹食之，時而獻焉。”

（三）yì《廣韻》羊吏切，去志以。

人名用字。《廣韻·志韻》：“食，人名。漢有酈食其。”

[1]⿰飠乚

yì《集韻》乙冀切，去至影。

同“饐”。食物因受湿热而腐臭。《集韻·至韻》：“饐，《説文》：‘飰傷溼也。’或作⿰飠乚。”

[2]飣

dìng《廣韻》丁定切，去徑端。

〔飣餖〕堆叠于器皿中的蔬果，一般只供陈设。也单用作“飣”。《玉篇·食部》：“餖，飣餖也。”又：“飣，貯食也。”唐慧琳《一切經音義》卷七十六：“飣餖，顧野王飣謂置肴饌於盤槅之中也。《考聲》：‘施食於器也。’”《六書故·工事四》：“飣，簇食於器也。”唐韓愈《南山詩》：“或如臨食案，肴核紛飣餖。”又《贈劉師服》：“妻兒恐我生悵望，盤中不飣栗與梨。”宋王禹偁《寄陽喻長官》：“庭户萬重嵐氣潤，盤餐數飣葯苗香。”宋黄庭堅《次韻無咎閻子常攜琴入村》：“歲豐寒士亦把酒，滿眼飣餖梨棗多。”泛指罗列；堆砌。宋楊萬里《歸塗觀劉寺新叠石山》：“細看分明，非飣餖，如何彫得許玲瓏。”宋吳潛《滿江紅》：“飣餖殘花也隨分，紅紅白白。”清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷四：“太史詞不少清空婉約處，若謂飣餖逞能，乃學者之過，不得為太史詬病。”

⿰飠卜

同“飼”。《玉篇零卷·食部》：“《聲類》：‘⿰飠卜，哺也。’”《龍龕手鑑·食部》：“⿰飠卜”，“飼”的俗字。唐玄奘《大唐西域記·憍薩羅國》：“或投身⿰飠卜獸，或割肌救鴿。”

飤

後下七·一三 父乙飤乖 中山王壺

吳王姬鼎 新都戰國墓邵之飤鼎 說文·食部

睡虎地簡二四·二二 滿城漢墓銅壺

《説文》：“飤，糧也。从人、食。”段玉裁注：“以食食人物，本作食，俗作飤，或作飼。”

同“飼”。《説文·食部》：“飤，糧也。从人、食。段玉裁注：“或作飼。”唐玄應《一切經音義》卷十四引《蒼頡訓詁》曰：“飤，以食與人曰飤。”《玉篇·食部》：“飼，同“飤”。漢東方朔《七諫·怨思》：“子推自割而飤君兮，德日忘而怨深。”《漢書·龔勝傳》“行道舍傳舍，縣次具酒肉，食從者及馬”唐顏師古注：“道次給酒肉，並飤其從者及馬也。”

飢

說文·食部 睡虎地簡五三·三一 老子甲八二

老子乙前一二七下 袁博殘碑

《説文》：“飢，餓也。从食，几聲。”

jī《廣韻》居夷切，平脂見。脂部。

❶饿。唐慧琳《一切經音義》卷二十九引《蒼頡篇》曰：“飢，餧也，腹中空也。”《書·舜典》：“黎民阻飢，汝后稷，播時百穀。”《史記·吳王濞列傳》：“吳大敗，士卒多飢死。”元劉時中《端正好·上高監司》：“甑生塵老弱飢，米如珠少壯荒。”毛泽东《中国的红色政权为什么能够存在？》：“军阀军队中的士兵因饥寒而酝酿着很大的不安。”

❷通“饑”。灾荒；五谷不熟。《爾雅·釋天》“穀不熟為饑”唐陸德明釋文：“饑，本或作飢。”清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“飢，叚借為饑。”《墨子·七患》：“五穀不收謂之飢。”《管子·五輔》：“纖嗇省用以備飢饉。”《漢書·武帝紀》：“三年春，河水溢于平原，大飢，人相食。”宋蘇軾《與王慶源》：“始至，值歲飢。”

❸古国名。在今山西省黎城县东北。《古今韻會舉要·支韻》：“飢，國名。”《史記·殷本紀》：“西伯伐飢國，滅之。”

❹姓。也作“饑”。《廣韻·脂韻》：“飢，姓。《左傳》殷人七族有飢氏。”按：《左傳·定公四年》作“饑氏”。《集韻·脂韻》：“飢，姓。或从幾。”

饥

“饑”的简化字。

飢

同“飳（餢）”。《新修龍龕手鑑·食部》：“飢，飽聲。”《字彙補·食部》：“飢，同飳。”

飡

cān《廣韻》七安切，平寒清。元部。

❶同“湌（餐）”。《廣韻·寒韻》：“湌，餐同。俗作飡。”《莊子·逍遥遊》：“適莽蒼者三飡而反。”唐李白《古風五十九首》之七：“願飡金光草，壽與天齊傾。”《紅樓夢》第六十六回：“曉行夜住，渴飲飢飡。”

❷通“飧（sūn）”。熟食。《戰國策·中山策》：“以一壺飡得士二人。”鮑彪注：“《集韻》：飧亦作飡，蘇昆反。熟食曰飧。”按：《集韻·魂韻》：“飧，《説文》：‘餔也。’謂哺時食。通作飡。”

飢

同“饕”。《集韻·豪韻》：“饕”，同“飢”。

飫 yù《集韻》牛據切，去御疑。

饯行。《玉篇·食部》："飫，以酒食送人。"《集韻·御韻》："飫，餞也。"

3飦 說文·䰜部 或體

（一）zhān《集韻》諸延切，平仙章。元部。

同"饘"。《說文·䰜部》："鬻，鬻也。飦，或从干聲。"徐鍇繫傳："鬻，此今饘字。"《集韻·僊韻》："饘，《說文》：'糜也。'或作飦。"《孟子·滕文公上》："三年之喪，齊疏之服，飦粥之食，自天子達於庶人，三代共之。"趙岐注："飦，糜粥也。"《新唐書·北狄傳·奚》："斷木為臼，瓦鼎為飦，雜寒水而食。"明鄭國軒《白蛇記·見母訴情》："燈窗之下理殘篇，飡飦饍到堂前。"

（二）gān《集韻》居寒切，平寒見。

燥饭。《集韻·寒韻》："飦，燥飯。"

⿱食廾 yí《改併四聲篇海》引《類篇》延知切。

粥。《改併四聲篇海·食部》引《類篇》："⿱食廾，餰也。"《字彙·食部》："⿱食廾，粥也。"

⿱次食 同"饐"。《玉篇·食部》："⿱次食"，"饐"的古文。《類篇·食部》："⿱次食，食塞咽也。"《篇海類編·食貨類·食部》："⿱次食，古文，音饐，義同。"

⿰飠乙 同"⿰飠乞"。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》："⿰飠乞，飽也。"《篇海類編·食貨類·食部》："⿰飠乞、⿰飠乙，飽也。"

⿰飠帀 同"飾"。《改併四聲篇海·食部》引《龍龕手鑑》："⿰飠帀，音飾，義同。"《字彙補·食部》："⿰飠帀，飾字省文。"

飥〔饦〕 tuō《廣韻》他各切，入鐸透。

饼。《方言》卷十三："餅謂之飥。"《齊民要術·大小麥》："（青稞麥）麵堪作飯及餅飥。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝·正月·元旦》："猪肉饅首，江米糕，黄黍飥。"

饦 "飥"的简化字。

⿰飠七 同"飩"。《龍龕手鑑·食部》："⿰飠七，餛⿰飠七。"《字彙補·食部》："⿰飠七，同飩。"

⿰飠乞 （一）xì《五音集韻》許訖切。

❶同"餼"。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》："⿰飠乞，飽也。"《正字通·食部》："⿰飠乞即餼之省。當與饋客之餼同義。"清蒲松齡《日用俗字·飲食》："⿰飠乞客榧頦頭不舉。"

❷咬嚼。《太平廣記》卷四百三十五引《稽神録》："（馬）是夕，乃飲⿰飠乞如故。"按：学津讨原本作"飲食"。

（二）qì《玉篇》去毅切。

食怒。《玉篇·食部》："⿰飠乞，食怒。"

（三）gē

〔⿰飠乞餎〕也作"疙瘩"。面食的一种。丁玲《太阳照在桑干河上》五十七："文采出來順便走了几家去看，有的不錯，至不如也吃南瓜面⿰飠乞餎。"

⿰飠彡 同"飢"。《龍龕手鑑·食部》："⿰飠彡"，"飢"的俗字。《字彙補·食部》："⿰飠彡與飢同。"

⿰飠勺 yuē《集韻》乙却切，入藥影。

节制饮食。《集韻·藥韻》："⿰飠勺，食節也。"《正字通·食部》："⿰飠勺，食節。按劉晝《從化篇》'楚靈王好細腰，臣妾為之約食'，本借約作⿰飠勺。"

飧 sūn《廣韻》思渾切，平魂心。諄部。

❶晚饭。《廣韻·魂韻》："飧，《說文》：'餔也。'"《國語·晉語二》："里克辟奠，不飧而寢。"《孟子·滕文公上》："賢者與民並耕而食，饔飧而治。"趙岐注："朝曰饔，夕曰飧。"

❷熟食。《六書故·工事四》："飧，夕食也。古者夕則餕朝膳之餘，故孰食曰飧。"清段玉裁《說文解字注·食部》："飧，《小雅》傳曰：'孰食曰饔。'《魏風》傳曰：'孰食曰飧。'然則饔飧皆謂孰食，分别之，則謂朝食夕食。"《詩·小雅·大東》："有饛簋飧。"毛傳："飧，熟食，謂黍稷也。"《資治通鑑·漢獻帝建安十四年》："朝府大吏，或自挈壺飧以入官寺。"胡三省注："熟食曰飧。"《紅樓夢》第一百二十回："士隱不答，使命人設具盤飧，邀雨村共食。"

❸便宴。清程際盛《駢字分箋》卷上："饔飧，小禮曰飧，大禮曰饔餼。"《儀禮·聘禮》："宰夫朝服設飧。"鄭玄注："食不備禮曰飧。"《周禮·秋官·司儀》："致飧如致積之禮。"鄭玄注："小禮曰飧，大禮曰饔餼。"

❹用水泡饭。《太平御覽》卷八百五十引《通俗文》："水澆飯為飧。"《玉篇·食部》："飧，水和飯也。"《禮記·玉藻》："君未覆手，不敢飧。"孔穎達疏："飧謂用飲澆飯於器中也。"

❺吃。《正字通·食部》："飧，食也。"元陸文圭《念奴嬌·洛陽耆英會二首之二》："延年有術，飧古松根下，茯苓千歲。"

飱 說文·食部

同"飧"。《說文·食部》"飱，餔也。从夕、食。"《正字通·食部》："食，《說文》作飱。"清王鳴盛《蛾術編》："愚謂飱本从夕、食，後人移夕于左。"

⿰飠九 同"飢"。北齊《嶲敬碑》："捨田立寺，救濟⿰飠九寒。"明鄭國軒《白蛇記·農夫拿蛇》："朝也忙來暮也忙，躭⿰飠九受難喫風霜。"

⿰飠几 同"飢"。北魏《王誦墓誌》："奠案不食，實妄⿰飠几寒。"宋黄庭堅《次韻胡彦明同年羈旅京師·寄李子飛三章》："閲世浮雲易變遷，徐步當車⿰飠几當肉。"

⿸尸食 （一）zàn《集韻》則旰切，去换精。

同"饡"。《玉篇零卷·食部》："⿸尸食，《字書》古文饡字也。"《集韻·换韻》："饡，古作⿸尸食。"

（二）zhān《集韻》諸延切，平仙章。

同"饘"。《集韻·僊韻》："饘，《說文》：'糜也。'或作⿸尸食。"

䬼 chī《集韻》陳知切，平支澄。

用米、麦芽熬成的糖浆。《集韻·支韻》：“䬼，飴也。”

饧 “餳”的简化字。

䬴 同“飷”。《龍龕手鑑·食部》：“䬴”，“飷”的俗字。

飨 “饗”的简化字。

𩛿 同“饗”。《龍龕手鑑·食部》：“𩛿”，“饗”的俗字。

[4]䬾 yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。又五丸切。

圆形糕点。《方言》卷十三：“餌謂之糕，或謂之䬾。”《廣雅·釋器》：“䬾，餌也。”王念孫疏證：“䬾之言圜也，今人通呼餌之圜者為䬾。”

飯 同“豉”。陈直《洛陽漢墓羣陶器文字通釋》：“飯，當為豉字異體。”按：洛阳金谷园村汉墓出土陶壶文字有“鹽飯萬石”。

䬶 bó

〔䬶飥〕也作“餺飥”、“不托”。一种面食。《通雅·飲食》：“《五代史·李茂貞傳》：‘朕與宫人，一日食粥，一日食不托。’不托，當時語也。後加䬶飥，又作餺飥。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷三：“食䬶飥麵不過十八片。”宋陳亮《又答朱熹書》：“巧新婦做不得無麵䬶飥。”

𩚍 同“齋”。《字彙補·食部》：“𩚍，《字學元元》與齋同。”宋趙與時《賓退録》卷五：“吳虎臣〔曾〕《漫録》云：‘婺州下俚有俗字，如以𡚪為矮，𩚍為齋。訟牒文案亦然。’”

飧 (一) cān《經典釋文》七丹反。

同“餐”。《爾雅·釋言》“粲，餐也”唐陸德明釋文：“餐，《字林》作飧，云：‘吞食。’”唐李白《明堂賦》：“飧元氣，酌太和。”

(二) sūn《改併四聲篇海》引《川篇》音孫。

同“飧”。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》：“飧，飯也。以羹澆飯。”《古今韻會舉要·魂韻》：“飧，《説文》：‘餔也。’謂晡時食也。本从夕食，言人旦則食飯，夕則食飧，飧為飯别名。當作飧，今文作飧。《字林》云：‘水澆飯也。’一曰熟食曰飧。《周禮·司儀》‘致飧’注‘小禮曰飧，大禮曰饔餼。’”《詩·魏風·伐檀》：“彼君子兮，不素飧兮。”按：释文作“飧”。清譚嗣同《仁學界説》：“衰國之民，饔飧不繼。”

飽 同“𩚅”。《玉篇·食部》：“飽，同𩚅。”《集韻·麥韻》：“𩚅，《説文》：‘飢也。’或作飽。”《睡虎地秦墓竹簡·倉律》：“食飽囚，日少半斗。”清吳謙《醫宗金鑑·癰疽總論·癰疽七惡歌》：“六惡身浮腫，腸鳴嘔飽繁，大腸多滑泄，臟腑敗之端。”

飩〔饨〕(一) tún《廣韻》徒渾切，平魂定。

〔餛飩〕也单用作“飩”。《太平御覽》卷八百六十引《方言》：“餅謂之飩。”卷子本《玉篇·食部》：“飩，《廣雅》：‘飩，餅也。’”按：唐慧琳《一切經音義》卷五十八引《爾雅》作“餛飩，餅也”。《淵鑑類函·食物部·餛飩》引《南越志》：“閩人十月一日作京飩，祀祖告冬。”见“餛”。

(二) zhùn《集韻》屯閏切，去稕知。

味厚。《集韻·稕韻》：“飩，味厚也。”《篇海類編·食貨類·食部》：“飩，厚味。”

饨 “飩”的简化字。

䬹 同“䭆”。《玉篇零卷·食部》：“䬹，《字書》：‘䬹餬也。’”按：《玉篇·食部》：“䭆，《字書》：‘䭆餬也。’”《龍龕手鑑·食部》：“䬹”，同“䭆”。

飶 同“䭆”。《字彙補·食部》：“飶，同䭆。”

䬰 同“麨(𪍑)”。《龍龕手鑑·食部》：“䬰，俗。音麨。”《字彙·食部》：“䬰，同麨。”宋葉隆禮《契丹國志·胡嶠陷北記》：“契丹常選百里馬二十匹，遣十人齎乾䬰北行，窮其所見。”

䬷 tián《龍龕手鑑》音甜。

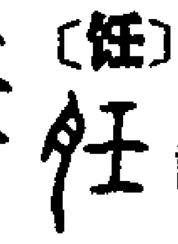
同“餂(甜)”。《龍龕手鑑·食部》：“䬷”，同“餂”。一说“餡”的讹字。《字彙補·食部》：“䬷，餡字之譌。”

飫 nà《廣韻》奴盍切，入盍泥。

〔飫飫〕也作“餲飫”。食貌。也单用作“飫”。《玉篇·食部》：“飫，食皃。”唐拾得《詩》：“從頭喫至尾，飫飫無餘肉。”

飥 同“餼”。《集韻·迄韻》：“飥，飽也。”按：《方言》卷十二作“餼”。清王闓運《陳侍郎年六十九行狀》：“州人聞風助之，廪飥始豐。”

饩 “餼”的简化字。

飪〔饪〕  說文古文、 說文古文 說文·食部

《説文》：“飪，大熟也。从食，壬聲。肚，古文飪。恁，亦古文飪。”邵瑛羣經正字：“古字又作恁，殊不可解，此字又見心部。”

rèn《廣韻》如甚切，上寝日。又《集韻》如鴆切。侵部。

煮熟。如：烹饪。《方言》卷七：“飪，熟也。徐、揚之間曰飪。”《玉篇零卷·食部》：“飪，《周易》：‘鼎，象也，以木巽火，亨飪也。’《説文》：‘大熟也。’”《廣韻·寑韻》：“飪，熟食。”《儀禮·士昏禮》：“其實特豚合升，去蹄，舉肺脊二，祭肺二，魚十有四，腊一，肫髀不升，皆飪。”鄭玄注：“飪，熟也。”《論語·鄉黨》：“失飪，不食。”何晏注：“孔曰：‘失飪，失生熟之節也。’”唐王翰《奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴》：“飪餗調元氣，歌鐘溢雅聲。”

饪 “飪”的简化字。

飫〔饫〕

yù《廣韻》依倨切，去御影。魚部。

❶古代君主燕饮同姓的私宴。《爾雅·釋言》："飫，私也。"邢昺疏："孫炎曰：'飫非公朝，私飲酒也。'"《詩·小雅·常棣》："儐爾籩豆，飲酒之飫。"毛傳："飫，私也。不脱屨升堂謂之飫。"陳奂傳疏："《湛露》'厭厭夜飲'《傳》：'夜飲，燕私也。宗子將有事，則族人皆侍。'《楚茨》'諸父兄弟，備言燕私'《傳》：'燕而盡其私恩。'此即私字之義。'不脱屨升堂謂之飫。'《傳》既本《爾雅》釋飲為私，則又申明其為燕私也。"《國語·魯語下》："繹不盡飫則退。"韋昭注："説曰：'飫，宴安私飲也。'"汪遠孫發正："燕私者何也？祭已而與族人飲也。"

❷宴食。《漢書·游俠傳·陳遵》："遵知飲酒飫宴有節；禮不入寡婦之門，而湛酒溷肴，亂男女之别，輕辱爵位，羞汙印韍。惡不可忍聞。"顔師古注："宴食曰飫。"

❸站着举行的宴会。《國語·周語中》："夫王公諸侯之有飫也，將以講事成章，建大德、昭大物也，故立成禮烝而已。"

❹古代立着举行、昭明大节的礼仪。《國語·周語下》："夫禮之立成者為飫，昭明大節而已。"韋昭注："立成，立行禮，不坐也。言飫禮所以教民敬式，昭明大體而已。"

❺饱食。《玉篇·食部》："飫，食過多。"《廣韻·御韻》："飫，飽也，厭也。"《左傳·襄公二十六年》："將賞為之加膳，加膳則飫賜。"杜預注："飫，饜也。酒食賜下，无不饜足，所謂加膳也。"唐李白《上安州李長史書》："困河朔之清觴，飫中山之醇酎。"宋陸游《閑居對食書媿二首》之二："老病家居幸歲穰，味兼南北飫枯腸。"引申为饱；满。唐韓愈《燕喜亭記》："極幽遐瑰詭之觀，宜其於山水飫聞而厭見也。"唐李商隱《寓目》："園枝懸心碧，池蓮飫眼紅。"又饫闻，饱闻。宋蘇軾《葉嘉傳》："曰：'吾久飫卿名，但未知其實爾，我其試哉。'"

❻赐与。《廣韻·御韻》："飫，賜也。"《書·舜典》："帝釐下土，方設居方，别生分類，作汨作、九共、九篇、稾飫。"孔傳："稾，勞也；飫，賜也。"

饫

"飫"的简化字。

飭〔饬〕

説文·力部 老子甲後四二二 婁壽碑

《説文》："飭，致堅也。从人、从力，食聲。讀若敕。"

（一）chì《廣韻》恥力切，入職徹。職部。

❶整治；整顿。《説文·力部》："飭，致堅也。"段玉裁注："致之於堅，是之謂飭。"《玉篇·力部》："飭，正也。"《廣韻·職韻》："飭，牢密。"《詩·小雅·六月》："六月棲棲，戎車既飭。"毛傳："飭，正也。"陳奂傳疏："正月整。《常武篇》：'整我六師，以脩我戎，'是其義也。"《周禮·天官·大宰》："百工飭化八材。"孫詒讓正義："案《考工記》：'飭五材。'先鄭注訓飭為治，《説文·力部》云：'飭，致堅也，'謂治八材極其堅致。"《鹽鐵論·非鞅》："嚴刑罰，飭政教，姦偽無所容。"宋岳飛《乞復襄陽劄》："厲兵飭士。"《新唐書·竇建德傳》："建德為退舍，飭饌具。"

❷謹慎；恭敬。《玉篇·食部》："飭，謹皃。"唐顔師古《匡謬正俗》卷八："飭者，謹也，敬也。"《禮記·樂記》："再始以著往，復亂以飭歸。"《漢書·高惠高后孝文功臣表》："愛敬飭盡，命賜備厚。"顔師古注："飭，謹也。"唐崔湜《景龍二年春日赴襄陽途中言志》："羣籍備所見，孤貞每自飭。"清黄宗羲《李叔範墓誌銘》："其子弟皆循循雅飭。"

❸通"敕"。命令；告诫。《廣雅·釋詁二》："飭，備也。"王念孫疏證："《説文》：'敕，誡也。誡敕也。'鄭注《曾子問》云：'戒猶備也。'飭敕古通用，戒誡古通用。"《集韻·職韻》："飭，戒也。"《古今韻會舉要·職韻》："飭，通作敕。"《史記·五帝本紀》："（帝堯）信飭百官，衆功皆興。"裴駰集解引徐廣曰："飭，古勑《敕》字。"吴之瑛《記秋女俠遺事》："飭屬保安無辜。"因作旧时公文用语，用于上级对下级的指挥、督责或差委等。如：饬令；饬派。又教导。《國語·齊語》："旦暮從事，施於四方，以飭其子弟，相言以事，相示以巧，相陳以功。"韋昭注："飭，教也。"

❹指责。《紅樓夢》第九十七回："只求姨太太不要挑飭就是了。"清劉孟揚《天津拳匪變亂紀事》："聶軍門被飭後，竟將其部下力戰之三武弁，拿問進京。"清洪棣園《後南柯·官議》："百姓受困至此，樞密院壅不上聞，殊為不合，另嘗降旨申飭。"

（二）shì《五音集韻》賞職切。

通"飾"。清朱駿聲《説文通訓定聲·頤部》："飭，叚借為飾，"1.装饰；修饰。《五音集韻·職韻》："飾、飭，裝飾。"《論衡·答佞》："上奢，已麗服；上儉，已不飭。"2.巧伪。《戰國策·秦策一》："文士並飭，諸侯惑亂，萬端俱起，不可勝理。"高誘注："飭，巧也。"《吕氏春秋·先己》："子女不飭。"高誘注："不文飾。"畢沅校正："飭與飾通。《御覽》二百七十九作飾。"

饬

"飭"的简化字。

飯〔饭〕

公孫窹壺 説文·食部 武威簡·士相見一三

君有行鐃

《説文》："飯，食也。从食，反聲。"

fàn ㊀《廣韻》扶晚切，上阮奉。元部。

❶吃饭。《説文·食部》："飯，食也。"段玉裁注："食之者，謂食之也，此飯之本義也。"《論語·述而》："飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂也在其中矣。"宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》："凭誰問：'廉頗老矣！尚能飯否？'"《徐霞客遊記·遊天台山日記》："又十五里，飯于筋竹庵。"魯迅《华盖集续编·记念刘和珍君》："至多，不过供无恶意的闲人以饭后的谈资。"

❷以食饲人或喂牲口。《洪武正韻·產韻》："飯，飤也。"《莊子·田子方》："百里奚爵禄不入于心，故飯牛而牛肥。"《史記·淮陰侯列傳》："諸母漂，有一母見信飢，飯信。"宋周述《吴皋東作》："年來不作繁華夢，飯犢郊原學耦耕。"《徐霞客遊記·滇遊日記十一》："度入龕而酌之飯之，勤亦如生人。"

❸唅。古代将米贝珠玉之类放入死者口中。《禮記·檀弓上》："飯設飾。"陸德明釋文："飯，唅也。"又："子游曰：'飯於牖下，小斂於户内。大斂於阼，殯於客位。'"孫希旦注："以米貝實尸口中也。"

❹手大指的最下处。《字彙補·食部》："飯，又大擘指本也。"《儀禮·士喪禮》："設決，麗於掔，自飯持之設握乃連掔。"鄭玄注："飯，大擘指本也。"

㊁《廣韻》符万切，去願奉。

煮熟的谷类食物，多指米饭。清段玉裁《説文解字注·食部》"飯"下："……引伸之，所食為飯。"《廣韻·願韻》："飯，《周書》云，'黄帝始炊穀為飯。'"《洪武正韻·諫韻》："飯，炊穀熟曰飯。"《墨子·備城門》："為卒乾飯，人二斗，以備陰雨。"《禮記·曲禮上》："毋摶飯。"孔穎達疏："取飯作摶，則易得多，是欲爭飽，非謙也。"唐吴融《送知古上人》："幾程村飯添盂白，何處山花照衲紅。"毛泽东《新民主主义的宪政》："既然有敌大家打，就应該有饭大家吃。有事大家做，有书大家读。"又泛指每天定时吃的食物，如：早饭，中饭，晚饭。

饭"飯"的简化字。

飬（一）juàn《廣韻》居倦切，去線見。

同"餋"。《玉篇·食部》："飬，祭也。"《正字通·食部》："飬，祭名。六画飬與餋同。"

（二）yǎng

同"養"。《字彙·食部》："養，俗作飬。"宋曾公亮《武經總要後集·故事·糧盡可擊》："今釋不取，所謂飬虎自遺患也。"明何孟春《餘冬序録摘抄·內篇》："許為貧，謀飬不擇禄仕。"明姚茂良《雙忠記》第四折："本待辭官終飬，未曾得報君王。"

飮（一）yǐn

同"歙（飲）"。《字彙·食部》："飮，古文歙字。"

（二）qiāng《龍龕手鑑·食部》："飮，音鎗。"

㱃 說文·歙部 古文

同"歙（飲）"。《説文·歙部》："歙，歠也。㱃，古文歙，从今、食。"《玉篇·食部》："㱃，古文飲。亦作歙。"

飰 同"餋"。《龍龕手鑑·食部》："飰"，"餋"的俗字。

飥（一）jī ㊀《集韻》居狋切，平脂見。

同"飢"。《玉篇·食部》："飥，古文飢。"《集韻·脂韻》："飢，《説文》：'餓也。'亦姓。或从乏。"

㊁《集韻》居希切，平微見。

同"饑"。灾荒。《集韻·微韻》："饑，《説文》：'穀不熟為饑。'古作飥。"

（二）nì《集韻》乃歷切，入錫泥。

同"惄"。忧思，忧伤。《集韻·錫韻》："惄，《説文》：'飢餓也。一曰憂也。'或作飥。"按：清段玉裁《説文解字注·心部》："餓當作意。"《篇海類編·食貨類·食部》："飥，同惄。思也。"

飲〔饮〕

飲 武威簡·有司四一　歙 熹·易·漸

（一）yǐn《廣韻》於錦切，上寑影。侵部。

❶喝。如：茹毛饮血。《玉篇零卷·食部》："飲，飲歠也。咽水也。"《詩·小雅·無羊》："或飲于池。"《孟子·告子上》："冬日則飲湯，夏日則飲水。"毛泽东《水调歌头·游泳》："才饮长沙水，又食武昌鱼。"又特指喝酒。如：宴饮；对饮。唐李商隱《雜纂·不如不解》："僧解飲，則犯戒。"

❷饮料。如：冷饮。《古今韻會舉要·寑韻》引《增韻》："飲，凡可飲者亦謂之飲。"《周禮·天官·酒正》："辨四飲之物。一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏。"《穆天子傳》卷三："辛丑，天子渴于沙衍，求飲未至。"又用作汤药饮子的简称。宋蘇軾《睡起聞米元章送麥門冬飲子》："開心暖胃門冬飲。"

❸饮食的统称。《戰國策·秦策一》："張樂設飲，郊迎三十里。"《史記·高祖本紀》："吕后與兩子居田中耨，有一老父過請飲，吕后因餔之。"

❹含；忍。南朝梁江淹《恨賦》："自古皆有死，莫不飲恨而吞聲。"贝青乔《哀角東》："耕男饁婦猛一省，髑髏飲寃死猶驚。"

❺没入；隐没。如：饮弹。《吕氏春秋·精通》："養由基射兕中石，矢乃飲羽，誠乎兕也。"高誘注："飲羽，飲矢至羽。"《漢書·游俠傳·朱家》："然終不伐其能，飲其德。"顔師古注："飲，没也，謂不稱顯。"《後漢書·蔡邕傳》："臣一入牢獄，當為楚毒所迫，趣以飲章，辭情何緣復聞？"李賢注："飲，猶隱却告人姓名，無可對問；章者，今之表也。"

❻歠。《儀禮·公食大夫禮》："賓坐祭，遂飲奠於豐上。"鄭玄注："飲，歠。"

❼中医学病证名，如痰多而清稀如水者为痰饮。《字彙補·食部》："飲，疾飲，病名。"《素問·至真要大論》："至陰之交，民病飲積，心痛，耳聾。"《金匱要略·痰飲咳嗽病脈証并治第十二》："問曰：'夫飲有四，何謂也？'師曰：'有痰飲，有懸飲，有溢飲，有支飲。'"

（二）yìn《廣韻》於禁切，去沁影。侵部。

❶给人、畜吃或喝。唐慧琳《一切經音義》卷二十三："飲，飤水也。"《古今韻會舉要·沁韻》引《增韻》："飲，以飲飲之。"《詩·小雅·緜蠻》："飲之食之，教以誨之。"《左傳·昭公二十六年》："齊師圍成，成人伐齊師之飲馬于淄者。"《漢書·朱買臣傳》："故妻與夫家俱上冢，見買臣饑寒，呼飯飲之。"《搜神記》卷三："乃以药飲女。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："服牛乘馬，量其力能；寒温飲飼，適其天性。"陈毅《哭叶军长希夷同志》："饮马扬子江，触处见将才。"又浇（花、木、菜等）。张慎仪《蜀方言》卷下："澆花木菜蔬曰飲水。"元佚名《破窑記·團圓封贈》："冬雪紛紛，綻寒梅，飲瓊枝。"王炜《小溪之歌》："我把干渴的菜园饮足。"又浸润。《莊子·則陽》："其於物也，與之為娱矣；其於人也，樂物之通而保己焉；故或不言而飲人以和，與人並立而使人化。"

❷度声，古代调试乐调的名词。《集韻·沁韻》："飲，度聲曰飲。"《正字通·食部》："樂律有聲飲，以聲相轉而合也。梁武帝自制四器名曰通，每通施三絃，因以通聲，隨聲酌其清濁高下也。"

饮"飲"的简化字。

飼 jiù《集韻》居又切，去宥見。

同"餇"。饱。《玉篇·食部》："飽，飽也。"《集韻·宥韻》："餇，《説文》：'飽也。'祭祀日厭餇。或作飽。"

餖 （一）dòu《廣韻》都豆切，去候端。

〔飣餖〕也作"飣餖"。堆叠于器皿中的蔬果，一般只供陈设。唐慧琳《一切經音義》卷七十六："飣餖，下，《考聲》：'亦食於器也。'經從豆作餖，俗字也。"《集韻·候韻》："餖，飣也。或从殳。"见"飣"。

（二）shè《集韻》式列切，入薛書。

陈饮食。《集韻·薛韻》："餖，陳飲食也。"

飽 同"飽"。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》："飽，半飽也。"《篇海類編·食貨類·食部》："飽，牛飽也。"《字彙·食部》："飽，同飽。"

飰 同"飯"。《玉篇·食部》："飰，同飯。"漢枚乘《七發》："楚苗之食，安胡之飰。"宋梅堯臣《寄酬睦州晏殿丞》："豈不藉餘潤，況兹方飰蔬。"清光緒年修《衛藏通志·御製語録後序》："餽羹餲飰。"

飥 rǒng《玉篇》而勇切。

食。《玉篇·食部》："飥，食也。"

鈕 説文·食部

《説文》："鈕，雜飯也。从食，丑聲。"

niǔ《廣韻》女救切，去宥娘。幽部。

杂饭。《説文·食部》："鈕，雜飯也。"

飽 bā

方言。饼类食物。后作"粑"。《警世通言·趙太祖千里送京娘》："趕進一步，舉棒望腦後劈下，打做個肉飽。"

飤 同"飴"。《玉篇零卷·食部》："飤，《字書》：'亦飴也。'"按：《玉篇·食部》："飤"，"飴"的古文。

5 **餗** 説文·食部

《説文》："餗，食馬穀也。从食，末聲。"

mò《廣韻》莫撥切，入末明。月部。

同"秣"。喂养（牲畜）。《説文·食部》："餗，食馬穀也。"段玉裁注："以穀飤馬也。"《集韻·末韻》："餗，或从禾。"《左傳·僖公三十三年》"鄭穆公使視客館，則束載厲兵秣馬矣"唐陸德明釋文："秣，《説文》作餗。"唐白居易《馳犀》："餗以瑶芻鏁以金，故鄉迢遞君門深。"唐李公佐《南柯太守傳》："余將餗馬濯足。"

餌 ěr《集韻》仍吏切，去志日。

❶祭祀。《玉篇·食部》："餌，祭也。"

❷同"餌"。1.糕饼。《玉篇·食部》："餌，粉餅也。"《集韻·志韻》："鬻，《説文》：'粉餅也。'或作餌、餌。"2.食物。《篇海類編·食貨類·食部》："餌，食也。……與餌同。"

饯 "餞"的简化字。

飷 zhēng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》諸精切。

飷饼。《篇海類編·食貨類·食部》："飷，飷餅也。"又蒸。《本草綱目·菜部·落葵》："（陶）弘景曰：'落葵又名承露，人家多種之。葉惟可飷鮓食。'"

餅 同"饙"。《集韻·文韻》："饙，《説文》：'滫飯也。'或从賁，或省作餅。"

餂 gān《集韻》沽三切，平談見。

❶饵。《集韻·談韻》："餂，餌也。"又食。徐珂《清稗類鈔·考試類·蒲留仙論鄉試情形》："忽然而飛騎傳入，報條無我，此時神情猝變，嗒然若死，則似餂毒之蠅，弄之亦不覺也。"

❷甜。《改併四聲篇海·食部》引《餘文》："餂，甜也。"

飵 同"餬"。《玉篇零卷·食部》："飵，《字書》之餬字也。"

飯 bèn《集韻》部本切，上混並。

粗食。《集韻·混韻》："飯，粗食。"

䬳 bèi《龍龕手鑑·食部》："䬳，補昧、蒲昧二反。"

鮎 説文·食部

《説文》："鮎，相謁食麥也。从食，占聲。"

（一）nián《廣韻》奴兼切，平添泥。又女廉切。談部。

古人相见后请吃麦粥。《方言》卷一："凡陳、楚之郊，南楚之外，相謁而飧，或曰鲊，或曰鮎。"《廣雅·釋詁二》："鮎，食也。"《廣韻·鹽韻》："鮎，南楚呼食麥粥。"参见"饘"。

（二）tiǎn

也作"餂"。取，诱取。《孟子·盡心下》"士未可以言而言，是以言餂之也"宋孫奭疏："本亦作鮎。"

飷 jiě《廣韻》兹野切，上馬精。

食无味。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》："飷，無味也。"《廣韻·馬韻》："飷，無食味也。"周祖谟校勘記："無食味，《集韻》作食無味，當據正。"

餫 jiá《集韻》訖洽切，入洽見。

同"餄（鋏）"。饼类食品。《玉篇·食部》："餫，餅。"《集韻·洽韻》："餄，餅也。或作餫。"

𩚅 同"饕"。《六書故·工事四》："𩚅，胃亏飲食也。"《字彙·食部》："𩚅，《説文》作饕。"

鉠 yǐng《廣韻》於亮切，去漾影。又於兩切，《集韻》於慶切。

同"饋"。饱；满。《廣雅·釋詁一》："饋、鉠，滿也。"王念

孫疏證："餵者，《方言》：'餵，飽也。'餸亦餵也。《玉篇》作鋏，同。"《玉篇零卷・食部》："鋏，《埤蒼》：'鋏，飽也。'"《集韻・養韻》："餸，或作鋏。"又冒。老舍《骆驼祥子》十八："喝完，他连连的打嗝，水要往上鋏！"

餛 同"祝"。《集韻・屋韻》："祝，《說文》：'祭主贊詞者。'或从食。"《篇海類編・食貨類・食部》："餛，音祝，義同。"《字彙・食部》："餛，同祝。"

餈 同"饕"。《龍龕手鑑・食部》："餈"，"饕"的俗字。

餇 jiǒng《廣韻》古迥切，上迥見。

饱。《玉篇・食部》："餇，飽也。"

飵 說文・食部

《說文》："飵，楚人相謁食麥曰飵。从食，乍聲。"

（一）zuò《廣韻》昨誤切，去暮從。又在各切。魚部。

古人相见后请吃麦粥。因指麦粥。《方言》卷一："餥、飵，食也。陳、楚之内相謁而食麥饘，謂之餥，楚曰飵。凡陳、楚之郊，南楚之外相謁而飧，或曰飵，或曰鲇。"宋徐鍇《說文解字繫傳・食部》："飵，人相謁相見后，設麥飯以為常禮，如今人之相見飲茶也。"宋梅堯臣《訪石子澗外兄林亭》："既能置魯酒，又復餉楚飵。"明吳惕菴《北征小草》："歲時供以麥飵。"又指吃（饭）。《廣雅・釋詁二》："飵，食也。"明方以智《通雅・諺原》："飵，閩人呼食飯為飵飵。"

（二）zé《集韻》側格切，入陌莊。

蒸熟。《廣雅・釋器》："飵，䰞也。"王念孫疏證："飵，蒸熟之名。"《集韻・陌韻》："飵，餾也。"

飾 同"餮"。《龍龕手鑑・食部》："飾"，"餮"的俗字。

飾〔饰〕

狱簋　詛楚文　說文・巾部

老子乙前一四〇下　禮器碑　晉賈充妻郭槐柩銘

《說文》："飾，㕞也。从巾、从人，食聲。一曰襐飾。"

（一）shì《廣韻》賞職切，入職書。職部。

❶刷拭。《說文・巾部》："飾，㕞（刷）也。"《釋名・釋言語》："飾，拭也。物穢者，拭其上使明。"《周禮・地官・封人》："凡祭祀，飾其牛牲。"鄭玄注："飾，謂刷治潔清之也。"《漢書・賈誼傳》："古者大臣有坐不廉而廢者，不謂不廉，曰：'簠簋不飾。'"

❷装饰；修饰。《玉篇・食部》："飾，修飾、粧飾也。"《五音集韻・職韻》："飾，裝飾。"清段玉裁《說文解字注・巾部》："飾，凡踵事增華皆謂之飾。"《易・序卦》："賁者，飾也。"韓康伯注："物相合則須飾以脩外也。"《左傳・昭公元年》："子晳盛飾入。"宋蘇軾《王安石贈太傅》："瑰瑋之文，足以藻飾萬物。"明費信《星槎勝覽後集・彭坑國》："富家女子金圈四五飾于頂髮。"

❸饰物、饰品。如：首饰。《說文・巾部》："飾，襐飾。"朱駿聲通訓定聲："按襐飾，盛飾也。或曰未冠笄者之首飾。"《篇海類編・食貨類・食部》："飾，緣也。"《詩・鄭風・羔裘》："羔裘豹飾。"孔穎達疏："以豹皮為袖飾者。"《莊子・馬蹄》："前有橛飾之患，而後有鞭筴之威，而馬之死者已過半矣。"成玄英疏："橛，銜也。謂以寶物飾於鑣也。"唐李白《金銀泥畫西方淨土變相讚》："車渠瑠璃，為樓殿之飾。"叶圣陶《倪焕之》十："穿戴梦里也不曾想过的美衣珍饰。"又（声音的）装饰。《禮記・樂記》："聲者，樂之象也；文采節奏，聲之飾也。"

❹表彰；表明。《玉篇・巾部》："飾，章表也。"《荀子・王制》："上以飾賢良，下以養百姓而安樂之。"《禮記・三年問》："斬衰，苴杖，居倚廬，寢苫，枕塊，所以為至痛飾也。"鄭玄注："飾，情之章表也。"

❺倚著。《廣雅・釋詁三》："飾，著也。"錢大昭疏義："此言相倚著也。飾者物之著也。"

❻覆盖。《正字通・食部》："飾，覆也。"《禮記・曲禮上》："飾羔鴈者以繢。"孔穎達疏："飾，覆也。"

❼掩饰；伪装。《字彙・食部》："飾，文飾，粉飾。"《管子・立政》："諂諛飾過之說勝，則巧佞者用。"《淮南子・本經》："其心愉而不偽，其事素而不飾。"高誘注："飾，巧也。"唐白居易《讓絹狀》："伏願天鑒照臨，知臣不是飾讓。"

❽扮演。《新编大戏考・京剧》："《贩马记》，姜妙香饰赵宠，张君秋饰李桂枝。"

（二）chì《集韻》蓄力切，入職徹。

❶戒，令。也作"飭"。《集韻・職韻》："飭，戒也。或作飾。"唐杜牧《戰論》："是六郡之師，嚴飾護疆，不可他使。"

❷通"飭"。整治。《集韻・職韻》："飭，《說文》：'致堅也。'或作飾。"清朱駿聲《說文通訓定聲・頤部》："飾，叚借為飭。"《穀梁傳・襄公二十五年》："古者大國過小邑，小邑必飾城而請罪。"范甯注："飾城者，脩守備。"

❸通"敕"。端正；谨慎。清朱駿聲《說文通訓定聲・頤部》："飾，叚借為敕。"《吕氏春秋・舉難》："自責以義則難為非，難為非則行飾。"高誘注："飾讀曰敕。敕，正也。"

饰 "飾"的简化字。

飯 同"飫"。《龍龕手鑑・食部》："飯"，同"飫"。明羅肅《覆瓿集序》："將以五味之藏，飯斯民於飢頓顛（顛）踣者也。"

飽 yǐ《字彙補》移爾切。

用油和稻米粉制成的粥状食品。《字彙補・食部》："飽，膏餍類。"明郎瑛《七修類稿・天地類・求雨求晴漢文》引《春秋繁露・求雨》："祭之以母飽。"注："禮八珍淳母，煎醢和黍，於沃之以膏者，出《周禮》。"《新唐書・禮樂志二》："中祀之籩無糗餌、粉餈，豆無飽食、糝食。"《聊齋志異・聶小倩》："女初來未嘗食飲，半年漸啜稀飽。"参见"餍"。

飯 同"飯"。《龍龕手鑑・食部》："飯"，"飯"的俗字。

餢 pōu《廣韻》薄侯切，平侯並。

〔餢飳〕饱食。《廣韻・侯韻》："餢，餢飳，曰食也。"周祖謨校勘記："案此注有誤，《集韻》作：'餢飳，食白。'"《字

彙·食部》："餠，餠饇，飽食也。"

餢 pāi

〔餢餢〕也作"餢拍"。蒸饼类食品。味甜质脆。《字彙補·食部》："餢，蒸餠類。"宋周密《武林舊事》卷二："節食所尚，則乳糖圓子、餢餢。"按：宋范成大《上元紀吳中節物徘諧體三十二韻》"寶糖珍粔籹，烏賦美飴餳"自注："餢餢，吳中謂之寶糖餢，特為脆美。"

餕

說文·食部　袁博殘碑

同"餐"。《說文·食部》："餕，貪也。从食，殄省聲。《春秋傳》曰：'謂之饕餮。'"段玉裁注："《左傳·文十八年》文，今《傳》作餮。"《玉篇·食部》："餮，同餕。"《正字通·食部》："餕，餮本字。《說文》作餕，隸作餮。"清許棫《述夷九十七韻》："淫頑同怪魁，婪利過老餕。"

餄 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

饵；糕饼。《方言》卷十三："餌謂之餻，或謂之粢，或謂之餄。"《玉篇·食部》："餌，餌也。"

餘 shū 《改併四聲篇海》引《川篇》特臾切。

❶粔籹，古代蜜和米粉制成的一种食品。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》："餘，籹也。"

❷食物名。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》："餘，食名也。"

餛 tí 《廣韻》杜奚切，平齊定。又都奚切。

〔餛餬〕1.也作"醍醐"。酪酥。唐玄應《一切經音義》卷七引《通俗文》："酪酥謂之餛餬。"《玉篇·食部》："餛，餛餬也。"《駢雅·釋服食》："餛餬、醍醐，美酥也。"魏茂林訓纂："似六朝時即以餛餬為醍醐，相沿已久。"2.寄食。也单用作"餛"。《廣韻·齊韻》引《字林》："餛，寄食。"《集韻·齊韻》："餛，餛餬，寄食也。"

餉 gōu 《集韻》居侯切，平侯見。

❶牛饱。《玉篇·食部》："餉，牛飽也。"按：《字彙·食部》作"半飽"。

❷同"饇"。饱。《正字通·食部》："餉、餉皆饇字。譌省。"明黃粹吾《昇仙記·夏賞》："儘着你充腸餉飫，不顧我受餓忱饑。"

餕 同"餕（餮）"。《字彙補·食部》："餕，《說文長箋》與餕同。"

飽 同"餛"。《龍龕手鑑·食部》："飽"，"餛"的俗字。

餇 同"餥（飽）"。《集韻·有韻》："餇，餌也。"《正字通·食部》："餇，舊註：音柳，餌也。按《說文》飽古文作餥，从卯聲，俗作餇。餌無餇名。"

餥

說文·食部　古文

同"飽"。《廣韻·巧韻》："餥"，"飽"的古文。

餥 同"餽"。《廣韻·物韻》："餥，餄和豆。又作餽。"

飽〔饱〕

說文古文　說文古文　說文·食部

孫子六四　武威簡·特牲一九　熹·詩·苕之華

《說文》："飽，猒也。从食，包聲。餜，古文飽，从采。餥，亦古文飽，从卯聲。"

bǎo 《廣韻》博巧切，上巧幫。幽部。

❶吃足。与"饥"相对。《說文·食部》："飽，猒也。"《廣韻·巧韻》："飽，食多也。"《書·酒誥》："爾乃飲食醉飽。"唐白居易《放鷹詩》："取其向背性，制在飢飽時。"宋李綱《病牛》："但得衆生皆得飽，不辭羸病卧殘陽。"

❷养。《新序·刺奢》："百姓飽牛而耕，暴背而耘。"唐白居易《贈友詩五首》之五："惜哉萬鍾粟，多用飽妻兒。"

❸满足；饱满。《廣雅·釋詁一》："飽，滿也。"《玉篇零卷·食部》："飽，野王案：饜足皆曰飽，不但於食也。"《詩·大雅·既醉》："既醉以酒，既飽以德。"唐杜甫《暮春題瀼西新賃草屋五首》之二："萬里巴渝曲，三年實飽聞。"宋蘇軾《次韻沈長官三首》之三："風來震澤帆初飽，雨入松江水漸肥。"

❹姓。《萬姓統譜·巧韻》："飽，宋飽安盈。"

饱 "飽"的简化字。

飳 （一）tǒu 《廣韻》天口切，上厚透。

〔餢飳〕见"餢"。

（二）zhù 《集韻》朱戍切，去遇章。

❶祀。《玉篇·食部》："飳，祀也。"

❷饵。《集韻·遇韻》："飳，餌也。"

飵

說文·米部　古文

同"粒"。《說文·米部》："粒，糂也。飵，古文粒。"

餅 bǎn 《廣韻》博管切，上緩幫。

用米粉或麦粉做成的饼。《玉篇·食部》："餅，屑米餅。"《正字通·食部》："餅，餠別名。六朝人呼餠為餅，或麥麵、或屑米為之。舊註：專屬米餅，非。"《南史·齊宗室傳·衡陽王道度附蕭鈞》："（鈞）所生區貴人病，便加慘悴，左右依常以五色餅飴之，不肯食。"又《孝義傳上·郭世通附郭原平》："原平號慟，日食麥餅一枚，如此五日。"

餩

說文·食部　睡虎地簡一三·六〇

《說文》："餩，飢也。从食，戹聲。讀若楚人言恚人。"

è 《廣韻》於革切，入麥影。又烏格切，錫部。

❶饥饿。《說文·食部》："餩，飢也。"《玉篇·食部》："餩，飢皃也。"

❷饱声。《玉篇·食部》："餩，飽聲也。"《本草綱目·穀部·刀豆》："温中下氣，利腸胃，止餩逆。"

飶

說文·食部

《説文》:“飶,食之香也。从食,必聲。《詩》曰:‘有飶其香。’”

bì《廣韻》毗必切,入質並。又蒲結切。質部。

食物的香气。《説文·食部》:“飶,食之香也。”朱駿聲通訓定聲:“草香曰苾,食香曰飶。”《集韻·屑韻》:“飶,食氣之香。”《詩·周頌·載芟》:“有飶其香,邦家之光。”毛傳:“飶,芬香也。”明劉球《甘氏祠堂侑享嘏福詩序》:“醴齊牲肴,厥香孔飶。”又指芳香食物。《廣韻·質韻》:“飶,食之香者。”宋廖行之《鷓鴣天·壽外姑》:“慈祥自是長生樂,不用春醪飶與椒。”

飼〔饲〕

sì《廣韻》祥吏切,去志邪。

❶给人或畜吃。《玉篇·食部》:“飼”,同“飤”。“飤,食也。”唐慧琳《一切經音義》卷七九引《考聲》:“飼,與畜食也。”清段玉裁《説文解字注·食部》:“飤,以食食人、物,其字本作食,俗作飤,或作飼。”《書·禹貢》:“百里賦納總”孔傳:“禾稾曰總,入之供飼國馬。”唐杜甫《黄魚》:“脂膏兼飼犬,長大不容身。”《舊唐書·陸贄傳》:“屈指計歸,張頤待飼。”宋梅堯臣《送張諷寺丞赴青州幕》:“病者調藥劑,起者飼饘粥。”清黄燮清《災民歎五首》之四:“一死固尋常,誰來飼阿母?”

❷粮食。《集韻·志韻》:“飼,糧也。”

饲

“飼”的简化字。

餛

ní《廣韻》女夷切,平脂娘。

饵餛。饵。《廣韻·脂韻》:“餛,餌餛。”《集韻·脂韻》:“餛,餌也。”

餀〔饳〕

duò《字彙補》當没切。

〔餶餀〕见“餶”。

饳

“餀”的简化字。

鉊

shào《廣韻》寔照切,去笑禪。

❶小食。《廣韻·笑韻》:“鉊,小食。”

❷方言。用泔水、米糠、野菜等煮成的饲料。

餅

同“饭”。《玉篇零卷·食部》:“餅,《周書》:‘黄帝始炊穀為餅。’《吕氏春秋》:‘餅之美者,有玄山之禾,不周之口,陽山之穄,南海之秬也。’《字書》:‘飰也。’野王案:今并為飯字也。”按:《吕氏春秋·本味》“餅”作“飯”。又下作“不周之粟”,“南海之秬”。《廣韻·願韻》引《周書》“餅”亦作“飯”。《集韻·阮韻》:“飯,食也。或从弁。”《韓非子·外儲説左下》:“孫叔敖相楚,棧車牝馬,糲餅菜羹。”唐義淨《南海寄歸内法傳》第三:“宜可食新煮餅,飲熱菉豆湯。”

飴〔饴〕

蔿鼎　　堇鼎　　説文籀文

説文·食部　　老子乙前一三九下　　開母闕

《説文》:“飴,米櫱煎也。从食,台聲。䰻,籀文飴,从異省。”丁福保案:“唐寫本《玉篇》飴下載《説文》重文饌,今二徐本奪,誤録䰻之籀䰻,宜删,而補重文饌。”

(一) yí《廣韻》與之切,平之以。之部。

❶糖稀,用米、麦芽熬成的糖浆。《方言》卷十三:“凡飴謂之餳。”《集韻·之韻》:“飴,《説文》:‘米櫱煎也。’一曰濡弱者為飴。”《詩·大雅·緜》:“周原膴膴,堇荼如飴。”《吕氏春秋·異用》:“仁人之得飴,以養疾侍老也。”高誘注:“飴,餳。”今指某些软糖类的糖果。如:高粱饴;绿豆饴。

❷甜。《周禮·天官·鹽人》:“王之膳羞共飴鹽。”鄭玄注:“飴鹽,鹽之恬者,今戎鹽有焉。”按:《本草綱目·石部》:“飴鹽,……或云生于戎地,味甜而美也。”宋俞德鄰《佩韋齋輯聞》卷一引唐皇甫嵩作《醉鄉日月》:“凡酒以色清味重而飴者為聖。”按:文见《醉鄉日月·謀飲》。《説郛》卷五十八引同。《唐代叢書》无“而飴”二字。

❸美食。《太玄·干》:“蚩蚩干于丘飴。”范望注:“飴,美食也。”唐劉禹錫《傷往賦》:“何所丐沐兮,何從仰飴?”

❹通“貽”。赠送。《漢書·楚元王(劉交)傳附劉向》:“諸侯和於下,天應報於上,故《周頌》曰:‘降福穰穰,’又曰:‘飴我釐𪎊。’”顔師古注:“飴,遺也。讀與貽同。”按:《詩·周頌·思文》作“貽”。

(二) sì《集韻》祥吏切,去志邪。

同“飼”。《集韻·志韻》:“飼,《説文》:‘糧也。’或从司,亦作飴。”《世説新語·德行》:“(郗公)甚窮餒,鄉人以公名德,傳共飴之。”《南史·梁武帝紀》:“有男子不知何許人,於大衆中自割身以飴飢鳥。”宋沈括《夢溪補筆談·補第三卷藥議》:“襄漢間漁人,競採以擣飯飴魚,皆翻上,乃撈取之。南人謂之‘石桂’。”

饴

“飴”的简化字。

6 餞

同“餞”。《宋元以來俗字譜》:“餞”,《列女傳》、《嬌紅記》作“餞”。《古列女傳·魯之母師》:“飲餞于禰。”

餕

shì《集韻》仕吏切,去志崇。

妆饰。《集韻·志韻》:“餕,粃飾。”

餌〔饵〕

侯馬盟書　　説文·䰞部　　説文或體

老子甲一六五

《説文》:“䰿,粉餅也。从䰞,耳聲。餌,䰿或从食,耳聲。”

ěr《廣韻》仍吏切,去志日。又《集韻》忍止切。之部。

❶糕饼。《急就篇》第二章:“餅餌麥飯甘豆羹。”顔師古注:“溲米而蒸之則為餌。”《方言》卷十三:“餌謂之餻。”五代徐鍇《説文解字繫傳》:“粉米蒸屑皆餌也。”《周禮·天官·籩人》:“羞籩之實,糗餌粉餈。”《後漢書·酷吏傳·樊曄》:“曄為市吏,餽餌一笥。”宋周必大《利邦衡為甚酥》:“六年不賜湯官餌,除日猶分刺史酥。”《徐霞客遊記·滇游日記八》:“僧瀹茗炙麵為餌以啖客。”又比喻白而微黄

的颜色。《周禮·考工記·弓人》："鼠膠黑，魚膠餌。"鄭玄注："餌，色如餌。"孫詒讓正義："餌之色蓋白而微黄，魚膠之色似之則佳也。"又做饵。南朝梁吴均《與柳惲相贈答詩六首》之三："羃歷蠶餌薑，差池燕吐泥。"按：此以饼喻薑，故谓做薑为饵薑。

❷食物。如：果饵。卷子本《玉篇·食部》："餌，《蒼頡篇》云：'餌，食也。'野王案：凡所食之物也。"三國魏曹植《矯志》："芝桂雖芳，難以餌烹。"特指药物。唐柳宗元《捕蛇者説》："（永州之野産異蛇），得而腊之以為餌，可以已大風、攣踠、瘻癘。"唐孟郊《求仙曲》："鐽惑有靈藥，餌真成本源。"《水滸全傳》第六十五回："外使敷貼之餌。"

❸饲。《廣雅·釋詁三》："餌，食也。"王念孫疏證："食字本作飤（飼）……餌亦謂飤之也。《秦策》云：'伍子胥無以餌其口。'"《戰國策·中山策》："臣有父嘗餓且死，君下壺飡餌之。"唐裴鉶《裴航》："餌以絳雪瓊英之丹。"《聊齋志異·張誠》："隱畜甘脆餌誠，使從塾師讀。"又吃。《文選·嵇康〈與山巨源絶交書〉》："餌术黄精，令人久壽。"李善注引《蒼頡篇》曰："餌，食也。"明馬洪《東風第一枝·梅花》："餌玉餐香，夢雲惜月。"又侵吞。明袁宏道《邑錢侯直指疏薦序》："持籌者盈縮其額，餌其半，公家之籍，不如令甲。"

❹钓鱼或诱捕其他禽兽的食物。唐慧琳《一切經音義》卷六十九："餌，《戴禮》云：'鷹隼魚鼈所得之餌也。'"《篇海類編·食貨類·食部》："餌，又鈎啗魚者。"《莊子·外物》："任公子為大鈎巨緇，五十犗以為餌，蹲乎會稽，投竿東海。"唐杜甫《春水》："接縷垂芳餌，連筒灌小園。"巴金《老年》："整理好钓竿，放上饵，然后坐到河边。"因指钓鱼。唐慧琳《一切經音義》卷二十六引服虔云："鈎魚曰餌也。"泛指引诱物。《淮南子·俶真》："是故以道為竿，以德為綸，禮樂為鈎，仁義為餌。投之於江，浮之於海，萬物紛紛，孰非其有。"清黄燮清《高税使》："以金為餌漁我民。"

❺引诱；诱获。《正字通·食部》："陰以利誘人亦曰餌。"《孫子·軍爭》："鋭卒勿攻，餌兵勿食。"《戰國策·秦策二》："我羇旅而得相秦者，我以宜陽餌王。"鮑彪注："以鈎喻也。"《三國志·魏志·武帝紀》："荀攸曰：'此所以餌敵，如何去之？'"清紀昀《閲微草堂筆記》卷九："見利而趨，反為利餌。"

❻牲畜的筋腱。《禮記·内則》："每物與牛若一，捶反側之，去其餌。"鄭玄注："餌，筋腱也。"

饵"餌"的简化字。

餜 gōng《龍龕手鑑》音供。又《字彙補》古冬切。

同"供"。《中華大字典·食部》："餜，供俗字。"

𩜁 商簋 董鼎 說文·食部籀文

同"飴"。《説文·食部》："飴，米糵煎也。𩜁，籀文飴，从異省。"《集韻·之韻》："飴，濡弱者為飴。或作𩜁。"一説同"饔"。《玉篇·食部》："𩜁，《説文》籀文饔字也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十二："饔，籀文從共作𩜁。"丁福保《説文詁林·食部》："饔，福保案：慧琳《音義》九十二卷七頁饔（饔）注引《説文》籀文从共作𩜁，今二徐本奪，以𩜁誤作飴之籀文。"

餀 說文·食部

《説文》："餀，食臭也。从食，艾聲。《爾雅》曰：'餀謂之喙。'"

hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。月部。

食物腐败发臭。《爾雅·釋器》："餀謂之喙。"郭璞注："説物臭也。"陸德明釋文："李云：'餀餘皆穢臭。'"孙锦标《南通方言疏證·釋饌》："味餀，今俗以味變者為餀。"

餍"饜"的简化字。

餕 shì《廣韻》鉏吏切，去志崇。

贪吃。《玉篇·食部》："餕，嗜食也。"

飱 同"餐"。《洪武正韻·真韻》："餐，食也。又吞食也。从夕，亦作歹。"又《删韻》："飱，熟食也。《字林》：'水澆飯。'又吞食。亦作餐。"《字彙·食部》："飱，从歹。亦作夕。"《正字通·食部》："餐，《説文》篆作餐。"南朝齊王儉《褚淵碑文》："仰南風之高詠，飱東抒之祕寶。"清曹溶《憫荒》："苦菜萌已晚，柔之不能飱。"

饶"饒"的简化字。

餁 zhì《集韻》陟栗切，入質知。

❶〔餁人〕也作"銍人"。地名，在今江苏省沛县东。也单以餁为地名。《集韻·質韻》："餁，餁人，地名。通作銍。"《史記·秦本紀》："臣常游困於齊而乞食餁人，蹇叔收臣。"裴駰集解引徐廣曰："餁，一作銍。"張守節正義："餁，地名，在沛縣。"

❷刈禾人。《集韻·質韻》："餁，刈禾人。通作銍。"

飺 cí《廣韻》疾移切，平支從。支部。

❶嫌食；恶食。《玉篇零卷·食部》引《蒼頡篇》："飺，嫌也。"按：《玉篇·食部》："飺，嫌食皃。"龍璋《小學蒐逸·倉頡篇上》："按嫌下當脱食字。"《集韻·紙韻》："飺，惡食也。"《管子·形勢》："飺者多所惡也。"尹知章注："嫌食皃。"

❷可憎；憎恶。《玉篇零卷·食部》引《聲韻》："飺，憎也。"明趙南星《范長公詩集序》："嗜善如飴，飺惡如薊。"

❸饱。《集韻·脂韻》："飺，飫也。"

餈 zuì《字彙補》子尉切。

装饰。《字彙補·食部》："餈，裝飾也。"

餇 tóng《玉篇》徒紅切。

食。《玉篇·食部》："餇，食也。"

餡 mǎn《廣韻》謨敢切，上敢明。

喂小儿。《廣韻·敢韻》："餡，吴人呼哺兒也。"

餂 同"飽"。《集韻·巧韻》："飽，厭也，或从缶。"《正字通·食部》："餂，俗飽字。"

餂 (一) tián《集韻》徒兼切,平添定。

同“甜”。卷子本《玉篇·食部》:“餂,《字書》:‘古文甛字也。’甛,美也;甘也。”《龍龕手鑑·舌部》:“餂”,“甜”的俗字。

(二) tiǎn《集韻》他點切,上忝透。談部。

❶取;诱取。《集韻·忝韻》:“餂,取也。”《古今韻會舉要·琰韻》:“餂,鉤取也。”《孟子·盡心下》:“士未可以言而言,是以言餂之也;可以言而不言,是以不言餂之也。”趙岐注:“餂,取也。”明堵允錫《救時二十議疏——募徼塞之良十八》:“然勿速以利餂之,當徐以信結之。”清薛福成《援越南議上》:“欲以危言脅我,既不為動,復以巧言餂我,必欲使我不與聞越事而後已。”

❷用舌头取物。后作“舔”。《篇海類編·食貨類·食部》:“餂,又云以舌餂物,亦作舔。”清雷浚《説文外編》卷二:“今人以舌取物曰餂。”元鄭廷玉《冤家債主》第三折:“被箇狗餂了我一箇指頭。”《西遊記》第八十七回:“麵山邊有一隻金毛哈巴狗兒,在那里長一舌短一舌,餂那麵喫。”明葉良表《管鮑分金記·分金讓義》:“俺怎效那餂羶腥的求温飽。”

餕 tí《改併四聲篇海》引《類篇》徒兮切。

寄食。《改併四聲篇海·食部》引《類篇》:“餕,寄食也。”

餁 同“飪”。《玉篇·食部》:“餁,同飪。”《鹽鐵論·散不足》:“古者不粥餁,不市食。”王利器校注:“原作絍,據張敦仁校改。”唐司空圖《丁巳元日》:“鼎餁和方濟,台階潤欲平。”清彭而述《趙孝廉傳》:“凡粥糜粱肉,手自烹餁盤匜之,不嘗饒不敢進也。”

餡 同“䭔”。《玉篇零卷·食部》:“餡,《埤蒼》:‘餡膏也。’”《玉篇·食部》:“餡,同䭔。”《集韻·灰韻》:“䭔,丸餅也。或作餡。”

餉〔饷〕 説文·食部 熹平石經·詩·良耜 樓蘭古文書廿九

《説文》:“餉,饟也。从食,向聲。”

xiǎng《廣韻》式亮切,去漾書。又《集韻》始兩切,《正字通》讀享。陽部。

❶进食于人。《説文·食部》:“餉,饟也。”鈕樹玉校録:“《一切經音義》卷十三及《韻會》引作‘饋也’。《玉篇》注亦同。”《孟子·滕文公下》:“有童子以黍肉餉。”唐王維《積雨輞川莊作》:“積雨空林煙火遲,蒸藜炊黍餉東菑。”宋蘇軾《新城道中二首》之一:“西崦人家應最樂,煮葵燒笋餉春耕。”又餉田之人。《書·仲虺之誥》:“乃葛伯仇餉。”孔穎達疏:“葛伯以餉田之人為己之仇。”

❷赠送。《廣雅·釋詁三》:“餉,遺也。”《孟子·滕文公下》:“有童子以黍肉餉,殺而奪之。”《三國志·魏志·文帝紀》“凡千餘篇,號曰《皇覽》”南朝宋裴松之注引胡冲《吳曆》:“帝以素書所著《典論》及詩賦餉孫權。”《世説新語·雅量》:“餉米千斛,修書累紙。”《南齊書·倖臣傳·吕文顯》:“與茹法亮等迭出入為舍人,並見親倖,四方餉遺,歲各數百萬。”

❸食物。《廣雅·釋詁二》:“餉,食也。”《吳越春秋·王僚使公子光傳》:“吾見子有饑色,為子取餉,子何嫌哉?”

❹军粮或军队的俸给。《篇海類編·食貨類·食部》:“餉,糧也。”《漢書·嚴助傳》:“淮南王安上書:‘丁壯從軍,老弱轉餉。’”宋沈括《夢溪筆談·官政一》:“范文正領浙西,發粟及募民存餉,為術甚備。”《聊齋志異·王者》:“湖南巡撫某公,遣州佐押解餉六十萬赴京。”又薪金。如:发饷;月饷。

❺泛指不多久的时间。后作“晌”。唐韓愈《醉贈張秘書》:“雖得一餉樂,有如聚飛蚊。”唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記下》:“一餉間,張(評事)被髮雙袒而出,還寢牀上。”明湯顯祖《邯鄲記·生寤》:“終不然水米無交,蚤滚熟了山河半餉。”

饷 “餉”的简化字。

餙 yí《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》亦支切。

同“飴”。《字彙補·食部》:“餙,與飴同。”

餄〔饸〕 (一) jiá《廣韻》古洽切,入洽見。

同“餗”。《玉篇零卷·食部》:“餄,《字書》:‘餅也。’”按:《玉篇·食部》作“餗,餅也。”《集韻·洽韻》:“餄,餅也。或作餗。”

(二) hé

〔餄餎〕也叫“河漏”。用荞麦或高粱面等轧成的一种煮着吃的长条形的食品。李季《王贵与李香香》第一部:“放着白面你吃饸饹,看上王贵你看不上我!”张庚编《秧歌剧选·动员起来》:“就压饸饹面吃好啦。”马烽《我的第一个上级·五万苗红薯秧》:“他在一个饭铺里吃了两碗荞面饸饹。”

饸 “餄”的简化字。

銚 yáo《廣韻》餘昭切,平宵以。

糕饼类食品。《廣韻·宵韻》:“銚,銚餌食。”《集韻·宵韻》:“銚,餌也。”

餝 同“飭”。宋蘇軾《乞增修弓箭社條約狀》:“已戒餝本路將吏申嚴賞罰加意拊循。”元趙孟頫《右耕》:“餝躬修婦事,黽勉當盛年。”清顧炎武《昌平山水記》卷下:“有總督軍務兵部侍郎兼都察院副都御史一人整餝兵備。”

餎〔饹〕 le

〔餄餎〕见“餄”。

饹 “餎”的简化字。

餕 漢印

shě《廣韻》書冶切,上馬書。

饱食。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》:“餕,餇也。”《集韻·馬韻》:“餕,饜也。”

餃〔饺〕 (一) jiǎo《集韻》居效切,去效見。

饴。《集韻·效韻》："餃，飴也。"按：《類篇·食部》作"餄也"。

（二）jiǎo

〔餃餌〕食品名。明方以智《通雅·飲食》："湯中牢丸，乃今元宵湯元或水餃餌之類。《說文》：'䉵，粉餅也。'即餌，後謂之粉角，北人讀角如矯，遂作餃餌。"《正字通·食部》："餃，或曰今俗餃餌，屑米麪和飴為之，乾溼大小不一。水餃餌即段成式食品湯中牢丸，或謂之粉角。"又今作"饺"。指半圆形的有馅儿的面食。魏巍《东方》一部第四章："不一时，笸箩上摆满了精致的小饺，包的又好，摆的又齐。"

饺

"餃"的简化字。

餈

古鉥　古鉥　說文·食部

說文或體　說文或體　江陵一六七號漢墓簡六〇

白石神君碑

《說文》："餈，稻餅也，从食，次聲。饝，餈或从齊。粢，餈或从米。"

cí《廣韻》疾資切，平脂從。脂部。

稻饼，糍粑。以糯米为主要原料，制法和名称各地不尽同。《玉篇零卷·食部》引《方言》："餅或謂之餈。"按：《方言》卷十三作"餌或謂之粢"。周祖谟校箋："粢，戴本作餈。"《說文·食部》："餈，稻餅也。"段玉裁注："以稬米蒸孰，餅之如麪餅曰餈。今江蘇之餈飯也。"桂馥義證："馥案俗以九月九日食餻即餈餻。"王筠釋例："安徽所謂糍粑即餈也。"《周禮·天官·籩人》："羞籩之實，糗餌粉餈。"鄭玄注："餌、餈皆粉稻米黍米所為也。合蒸曰餌、餅之曰餈。"《搜神記》卷十九："先將數石米餈用蜜麨灌之，以置穴口，蛇便出。"

餼〔饩〕

xì

老解放区曾用过的一种计算货币的单位，一饩等于若干种实物价格的总和。

饩

"餼"的简化字。

餈

同"齋"。《龍龕手鑑·食部》："餈，正作齋。"

餩

（一）gāi《廣韻》古哀切，平咍見。

饴糖。《方言》卷十三："餄謂之餩。"

（二）ài《廣韻》於犗切，去夬影。又《集韻》於界切。

❶打嗝。《廣韻·夬韻》："餩，通食氣也。"唐元稹《寄吳士矩》："醉眼漸紛紛，酒聲頻餩餩。"

❷同"餲"。食物经久而变味。《集韻·怪韻》："餲，食饐謂之餲。或从亥。"

餅

同"餻"。《龍龕手鑑·食部》："餅"，"餻"的俗字。

養〔养〕

乙四〇九　敖叉毀　說文古文

說文·食部　五十二病方·目録　老子甲後四二八

武威醫簡一一五　孔宙碑

《說文》："養，供養也。从食，羊聲。羚，古文養。"商承祚《說文中之古文考》："讀作牧，象以手持鞭而牧羊，牧牛則字从牛，羚羊則字从羊也，後以从牛之字為牧，而以羚為養矣。"

（一）yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。陽部。

供养；奉养。《說文·食部》："養，供養也。"卷子本《玉篇·食部》："養，具珍羞以供養尊者也。"《古今韻會舉要·漾韻》："養，下奉上曰養。"《論語·為政》："今之孝者，是謂能養。"宋歐陽修《瀧岡阡表》："祭而豐不如養之薄也。"明張鳳翼《徐孝克孝義祝髮記》第一折："徐博士鬻妻養母。"

（二）yǎng《廣韻》餘兩切，上養以。陽部。

❶鞠养；长养。《說文·食部》："養，供養也。"《玉篇·食部》："養，畜也。"按：《玉篇零卷》引《書》"政在養民"野王案："謂畜養也。"《書·大禹謨》："德為善政，政在養民。"《史記·平津侯主父偃列傳》："百姓靡敝，孤寡老弱不能相養。"鲁迅《准风月谈·由聋而哑》："用秕谷来养青年，是决不会壮大的。"

❷饲养。如：养猪；养鸡。《周禮·夏官·圉人》："圉人，掌養馬芻牧之事。"《山海經·中山經》："（霍山）有獸焉，其狀如貍，而白尾有鬣，名曰朏朏。養之可以已憂。"唐張籍《野老歌》："船中養犬長食肉。"

❸培植。《管子·牧民》："藏於不竭之府者，養桑麻，育六畜也。"宋梅堯臣《臘笋》："南岡深竹養，下有鵁鶄鳴。"闻一多《红烛·失败》："从前我养了一盆宝贵的花儿，好容易孕了一个苞子，但总是半含半吐的不肯开放。"

❹教育，薰陶。《周禮·地官·保氏》："而養國子以道，乃教之六藝。"孫詒讓正義："《說文·食部》云：'養，供養也。'引申为教养。"《孟子·離婁下》："中也養不中，才也養不才，故人樂有賢父兄也。"朱熹注："養，謂涵育薰陶，俟其自化也。"明佚名《商輅三元記》第二十四折："送入聖賢門第，作養成才。"

❺修养；涵养。《易·蒙》："彖曰，蒙以養正，聖功也。"孔穎達疏："能以蒙昧隱默自養正道，乃成至聖之功。"《孟子·公孫丑上》："我善養吾浩然之氣。"也指培养。毛泽东《做革命的促进派》："养成学习的习惯。"

❻蓄，留。清朱駿聲《說文通訓定聲·壯部》："養，按猶畜也。"《禮記·月令》："（仲秋之月）玄鳥歸，鳥羣養羞。"鄭玄注："不盡食也。"《後漢書·烏桓傳》："婦人至嫁時乃養髮，分為髻，著句決，飾以金碧，猶中國有簂步搖。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》："鑿池引水，上覆一小茅，中置桶養硝，想有磺之地，即有硝也。"

❼增长，助长。《左傳·昭公二十年》："私欲養求，不給則應。"杜預注："養，長也。"孔穎達疏："私有所欲，長養其情，求物共之，民不共給，則應之以罪。"《鶡冠子·近迭》："養非長失，以靜為擾，以安為危。"《晏子春秋·內篇問上》："君得合而欲多，養欲而意驕。"

❽信守，保持。《玉篇零卷·食部》："《孟子》：'君子之所養可知已矣。'劉熙曰：'養，猶守也。'"《荀子·禮論》："龍

旗九斿所以養信也。"楊倞注："信謂使萬人見而信之，識至尊也。養，猶奉也。"唐白居易《和夢得洛中早春見贈七韻》："鬧遲花養艷，語懶鶯含思。"明沈受先《冯京三元記·錯認》："好好還我，養你廉耻。"

❾养护。《左傳·成公十三年》："敬在養神，篤在守業。"宋蘇軾《上神宗皇帝書》："善養生者，慎起居，節飲食。"

❿治疗；调养。《周禮·天官·疾醫》："以五味五穀五藥養其病。"鄭玄注："養，猶治也。"孫詒讓正義："養猶治也者，此引申之義，養身即所以治病，是養與治，義相成也。"《墨子·號令》："傷甚者，令歸治病，家善養，予醫給藥。"《三國志·方技傳·華佗》："快自養，一月可小起。"《儒林外史》第五回："再折些須銀子給他養那打壞了的腿。"

⓫生育。《玉篇·食部》："養，育也。"明董斯張《俗語有所祖》："生子曰養。"《禮記·大學》："未有學養子而後嫁者也。"《韓詩外傳》卷十："季遂立而養文王。"萧红《生死场·刑罚的日子》："我没见过，象你们这样大户人家，把孩子还要养到草上。"又哺乳。《荀子·禮論》："父能生之，不能養之。"楊倞注："謂哺乳之也。"

⓬使。《廣雅·釋詁一》："養，使也。"《晏子春秋·内篇問上》："養民不苛而防之以刑辟。"吴則虞集釋："案：《廣雅·釋詁》：'養，使也。'"《文選·范曄〈宦者傳論〉》："將以其體非全氣，情志專良，通關中人，易以役養乎？"張銑注："養，使也。"

⓭古时役卒的通称。《孫子·作戰》"馳車千駟，革車千乘"唐杜牧注引《司馬法》曰："一車甲士三人，步卒七十三人，炊家子十人，固守衣裝五人，廄養五人。"《史記·秦始皇本紀》："雖監門之養，不觳於此。"司馬貞索隱："養，即卒也。"又特指伙夫。《公羊傳·宣公十二年》："諸大夫死者數人，廝役扈養死者數百人。"何休注："炊亨者曰養。"《漢書·兒寬傳》："貧無資用，嘗為弟子都養。"顔師古注："養，主給烹炊者也。"《資治通鑑·唐高祖武德二年》："下至士卒廝養，世充皆以甘言悦之。"胡三省注："炊烹為養。"

⓮快乐。《廣雅·釋詁一》："養，樂也。"王念孫疏證："《韓詩外傳》云：'聞其徵聲，使人樂養而好施。'《白虎通義》樂養作喜養。嵇康《琴賦》云：'怡養悦悆。'是養為樂也。"《文選·謝靈運〈擬魏太子鄴中集詩八首·王粲〉》："既作長夜飲，豈顧乘日養。"張銑注："顧惟養樂也，言常為長夜之賞，豈惟乘日而樂也。"

⓯饰。《廣雅·釋詁二》："養，飾也。"

⓰取。《詩·周頌·酌》："於鑠王師，遵養時晦。"毛傳："養，取。"陳奂傳疏："養訓取者，《禮記·射義》：'養諸侯而兵不用'，猶言不用師徒曰取食也。"《荀子·君子》："論知所貴，則知所養矣。"王先謙集解引陳奂曰："案養取也，知所養知所取法也。"

⓱隐蔽。《大戴禮記·曾子事父母》："兄之行若不中道，則養之。"盧辯注："養，猶隱之。"

⓲氧气。化学元素之一。后作"氧"。梁启超《变法通议》："紫血红血流注体内，呼炭吸养，刻刻相续，一日千变而成生人。"章炳麟《菌说》："盖曰有养气，无淡气。"

⓳方言，小儿。章炳麟《新方言·釋親》："《爾雅》：'艾、育，養也。'育既訓稚。故艾養亦訓稚，幼艾少艾皆謂稚也。稚亦曰養，福州稱子為養，古言養卒言竈下養。今亦謂養為小子矣。"

⓴通"恙(yàng)"。忧愁。《莊子·至樂》："若果養乎？予果歡乎？"俞樾平議："養，讀為恙。《爾雅·釋詁》：'恙，憂也。'……恙与養古字通。"

㉑通"癢"。发痒。清高翔麟《説文字通》："養，通癢。"《荀子·正名》："疾、養、滄、熱、滑、鈹、輕、重，以形體異。"楊倞注："養，與癢同。"《水滸全傳》第一百零四回："當下王慶閑看了一回，看得技養。"

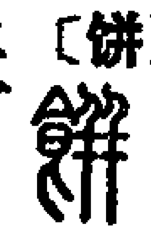
㉒通"翔(xiáng)"。飞翔。《莊子·天運》："龍，合而成體，散而成章，乘雲氣而養乎陰陽。"刘师培斠補："養、翔，古通。"

㉓长，与短相对。《大戴禮記·夏小正》："(五月)時有養日。養，長也。"又"(十月)時有養夜。養者，長也。"孔廣森補注："此時夜之長，如夏時日之長也。"

㉔古邑名，春秋时楚地。在今河南省宝丰县西北。《左傳·昭公三十年》："使監馬尹大心逆吳公子，使居養。"杜預注："養即所封之邑。"

㉕姓。《通志·氏族略五》："養氏，楚有養由基；《孝子傳》有養奮；梁有養彭舒，望出山陽。"

餅〔饼〕


説文·食部

《説文》："餅，麪餈也。从食，并聲。"

bǐng《廣韻》必郢切，上静幫。耕部。

❶用面粉制成的食品，一般为扁圆形，各时各地制法不尽同，形状名称也不尽同。如：蒸饼；烧饼。《急就篇》第二章："餅餌麥飯甘豆羹。"顔師古注："餅，溲麪而蒸熟之則為餅。"《釋名·釋飲食》："餅，并也。溲麪使合并也。胡餅作之大漫沍也。亦言以胡麻著上也。蒸餅、湯餅、蝎餅……索餅之屬皆隨形而名之也。"《墨子·耕柱》："見人之作餅，則還然竊之。"《齊民要術·餅法》："餅肥美，可經久。"清吴偉業《秣陵口號》："易餅市傍王殿瓦，换魚江上孝陵柴。"又做饼。《周禮·天官·籩人》"糗餌粉餈"漢鄭玄注："合蒸曰餌，餅之曰餈。"《齊民要術·法酒》："日中擣三千六百杵訖，餅之。"

❷饼状物。如：豆饼；铁饼。宋蘇軾《行香子·茶詞》："看分香餅，黄金縷，密雲龍。"宋徽宗《大觀茶論序》："龍團鳳餅，名冠天下，婺源之品，亦自此而盛。"《清朝野史大觀·清代述異·趙四圖姦兇殺案》："呼子女出拜，趙一一賜以餅金。"

❸量词。用于饼状物。《後漢書·列女傳·樂羊子妻》："羊子嘗行路，得遺金一餅，還以與妻。"《齊民要術·造神麴并酒等》："造作麥麴，數千百餅。"宋歐陽修《歸田録》卷二："始造小片龍茶以進，其品絶精，謂之小團，凡二十餅，重一片。"沙汀《范老老师》："接着他就高高兴兴买了饼火炮回去。"

饼

"餅"的简化字。

餋

juàn《集韻》古倦切，去綫見。

祭祀。《廣雅·釋天》："餋，祭也。"《集韻·綫韻》："餋，常山謂祭為餋。"

䭓

èn《集韻》丑恨切，去恨疑。

馁。《玉篇·食部》："餛，餒也。"

餛 同"䭔"。《龍龕手鑑·食部》："餛，餌餛。"《篇海類編·食貨類·食部》："餛，本作䭔。"

餖 同"䭀"。明方以智《通雅·飲食》："䭀，青䭀飯，烏飯也。《綱目》作餖飯，乃䭀訛也。"《字彙補·食部》："餖，《本草》：太極真人有青精乾石餖飯法……今或作䭀。"按：今本《本草綱目·谷部·青精乾石䭀飯》作"䭀"。

䭐 nǎo 《玉篇》奴倒切。

熟食。《玉篇·食部》："䭐，熟食也。"

7**餥** zhì 《廣韻》征例切，去祭章。

臭败的气味。《廣雅·釋器》："餥，臭也。"《玉篇·食部》："餥，臭敗之味。"

餂 同"餌"。《龍龕手鑑·食部》："餂"，"餌"的俗字。

餅 māng

〔餅餅〕方言。小儿称饭为餅餅。《蜀籁》："隔壁子炖鸡又炖膀，我家还在饿餅餅。"原注："餅餅，饭——小儿语。"

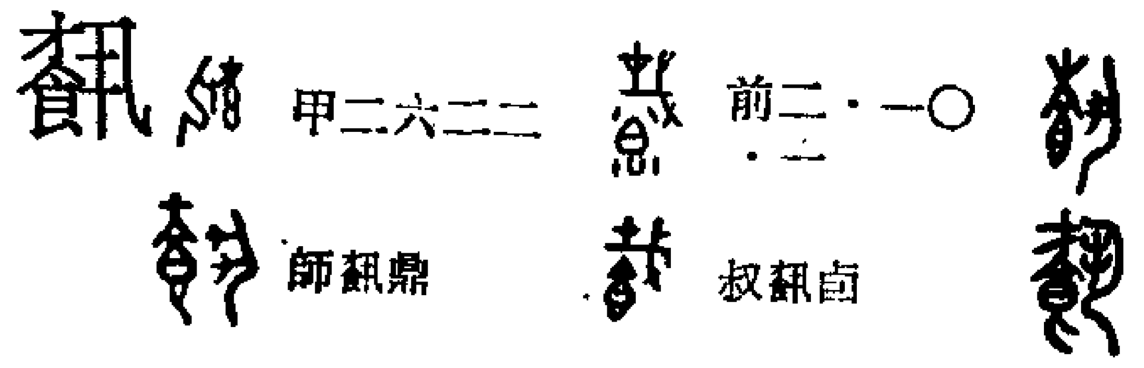
𩜃 同"饎"。《集韻·志韻》："饎，《説文》：'酒食也。'一説炊黍稷曰饎。或作𩜃。"

䬩 (一) zāi 《龍龕手鑑》子耐反。

装饰。《龍龕手鑑·食部》："䬩，裝飾也。"

(二) cān 《字彙補》音餐。

同"餐"。《字彙補·食部》："䬩，音義與餐同。"

𩛩 

甲二六二二　前二·一〇·二　沈子簋　師𩛩鼎　叔𩛩卣　説文·丮部

《説文》："𩛩，設飪也。从丮，从食，才聲。讀若載。"林义光《文源》："象兩手持食。"

zài 《廣韻》作代切，去代精。之部。

❶为宾客设酒食。《説文·丮部》："𩛩，設飪也。"段玉裁注："(飪)，宋本作食。《玉篇》同。"邵瑛羣經正字："今經典無𩛩字，凡𩛩字多借載字省筆為之。"章炳麟《新方言·釋言》："石鼓以𩛩為載。今人留賓為設酒食謂之待。雖相承作待，其字當作𩛩矣。載本音戴。"引申为吃。章炳麟《新方言·釋言》："𩛩為設食，引伸亦為食之，猶饌為具食，引伸為食之。今直隸、山東、淮南、湖北，別語謂食曰𩛩飯，讀如戴。"

❷开始。《篇海類編·食貨類·食部》："𩛩，始也。"

❸假设。《廣雅·釋言》："𩛩，設也。"王念孫疏證："載與𩛩通，載為陳設之設，又為假設之設。《法言·先知篇》'或曰，載使子草律'晉李軌注：'載，設也。'"

❹助词。清段玉裁《説文解字注·𩛩部》："𩛩，《廣雅·釋言》曰：'𩛩，設也。'又《釋詁四》曰：'飢，詞也。'錢大昕定飢為𩛩字之誤，古用為發語之載也。"《石鼓文·吳人》："𩛩西𩛩北。"

餑〔饽〕 bō 《廣韻》蒲没切，入没並。

❶〔饽饽〕面饼馒头之类似的食品。也单用作"餑"。《玉篇·食部》："餑，麵餅也。"《廣韻·没韻》："餑，麵餑。"清翟灝《通俗編·飲食》："《升菴外集》：'餺饠，今北人呼為波波，南人謂之磨磨。'按：波波或云本為餑餑。"《紅樓夢》第四十二回："這是一盒子各樣内造小餑餑兒。"魏巍《东方》一部第六章："直到大年初一早上，才能吃一顿净粮食面做成的饽饽。"

❷釜中沸水溢出。也作"䰯"。卷子本《玉篇·食部》："餑，《字書》亦䰯字也；䰯，炊釜溢也。"

❸指茶上浮沫。《切韻·没韻》："餑，茗餑。"唐陸羽《茶經·五之煮》："沫餑，湯之華也；華之薄者曰沫，厚者曰餑。"又《七之事》："茗有餑，飲之宜人。"唐皮日休《煮茶》："聲疑松帶雨，餑恐生煙翠。"

❹生长。《廣雅·釋詁四》："餑，長也。"王念孫疏證："餑者，《孟子·告子篇》云：'浡然而生。'是浡為生長之貌也，浡與餑通。"

饽 "餑"的简化字。

餔

説文籀文　説文·食部　武梁祠畫像題字

《説文》："餔，日加申時食也。从食，甫聲。𩞄，籀文餔，从皿、浦聲。"

(一) bū 《廣韻》博孤切，平模幫。魚部。

❶夕食，申时食。唐玄應《一切經音義》卷十四引《三蒼》曰："餔，夕食也。"《説文·食部》："餔，日加申時食也。"《莊子·盜跖》："盜跖乃方休卒徒大山之陽，膾人肝而餔之。"陸德明釋文："餔，《字林》云：'日申時食也。'"漢王褒《買僮約》："舍中有客，提壺行沽，汲水作餔。"又申时，傍晚。也作"晡"。《後漢書·王符傳》："百姓廢農桑而趨府廷者，相續道路，非朝餔不得通，非意氣不得見。"李賢注："《説文》曰：'餔謂日加申時也。'今為晡字也。"

❷吃。《廣雅·釋詁二》："餔，食也。"《管子·度地》："一日把，百日餔。"宋蘇軾《濁醪有妙理賦》："夜光之璧，不可以餔。"明謝肇淛《五雜組·天部二》："家家以糖棗之屬，作糜餔之。"又饮。《集韻·模韻》："餔，歠也。"

❸给食；喂食。后作"哺"。唐慧琳《一切經音義》卷十四："餔，亦作哺，口中嚼食與小兒也。"《集韻·莫韻》："餔，與食也。"《國語·越語上》："國之孺子之游者，無不餔也。"《漢書·高帝紀》："有一老父過請飲，呂后因餔之。"顔師古注："以食食人亦謂之餔。"清王闓運《莫姬哀詞》："梁山千里，正月寒飈，卧輙咯血，乞乳餔孩。"

❹赐予。《太玄·大》："或益之餔。"范望注："餔，賜也。"

(二) bù 《廣韻》薄故切，去暮並。

❶〔餹餔〕糕点。《切韻·暮韻》："餔，餹餔。"《集韻·莫韻》："餔，餹餔，餌也。"《駢雅·釋服食》："餹餔，粉餅也。"

❷用糖渍的干果。《釋名·釋飲食》："餔，哺也。如餳之濁可哺也。"《太平御覽》卷八百五十二引《四王起事》曰："惠帝到華陰，河間王遣使上甘果餔二百幡。"《齊民要術·餳餔·煮餔法》："煮餔法：用黑餳。糵米一斗六升，殺米一

石。卧煮如法。”

餗

甲二九〇五　粹一三八　前五·一八·一
說文·鬻部　說文或體

《説文》：“鬻，鼎實。‘惟葦及蒲’，陳留謂鍵為鬻。从䰜，速聲。餗，鬻或从食，束聲。”

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

鼎中的食物。因泛指佳肴美味。《玉篇·食部》：“餗，鼎實也。”《易·鼎》：“九四，鼎折足，覆公餗。”孔穎達疏：“餗，糝也，八珍之膳，鼎之實也。”唐梁肅《鹽池記》：“羹餗調膳，賢人之入用也。”宋梅堯臣《就野人買兔》：“剩付錢刀買庖餗，不須緣徑更求蹄。”明張四維《雙烈記·家慶》：“奇珍異味天庖餗。飯須知恩可報，君恩似海深難掬。”

餖

dòu《廣韻》田候切，去候定。

〔飣餖〕也单用作“餖”。《集韻·候韻》：“餖，飣也。”明陶宗儀《輟耕録·園池記》：“大小亭餖池渠間。”元喬吉《賣花聲·和黄子常韻》：“侵曉園丁，報道嫣紅嫩紫。巧工夫，攢枝餖蕊。”见“飣”。

⿰飠矦

同“餱”。《正字通·食部》：“⿰飠矦，餱本字。《説文》作餱。”

⿰飠夾

jiá《集韻》訖洽切，入洽見。

饼类食品。《玉篇·食部》：“⿰飠夾，餅也。”唐慧琳《一切經音義》卷三十七：“⿰飠夾餅，餅餺饠之類，著脂油煮餅也。”《敦煌掇瑣·開蒙要訓》：“餺饠饆⿰飠夾鏚饡鍜饊餛飩。”宋周密《武林舊事·蒸作從食》卷六：“諸色⿰飠夾子。”

餐

古鈢　說文·食部　說文或體
蚉陽鼎　樓蘭古文書其一三

《説文》：“餐，吞也。从食，奴聲。湌，餐或从水。”

（一）cān《廣韻》七安切，平寒清。元部。

❶吃，吞食。《説文·食部》：“餐，吞也。”《詩·鄭風·狡童》：“維子之故，使我不能餐兮。”漢枚乘《七發》：“此甘餐毒藥，戲猛獸之爪牙也。”清施潤章《警志詩》：“鴟爭腐鼠，鳳餐竹食。”

❷饭食。如：午餐；西餐。《集韻·換韻》：“餐，餅也。”方成珪考正：“案《類篇》餅作餅，餅俗飯字，今定作飯。”《古今韻會舉要·寒韻》：“飲饌曰餐。”《漢書·高后紀》：“列侯幸得賜餐錢奉邑。”唐李紳《憫農二首》之二：“誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。”元耶律楚材《再用韻贈搏霄》：“伽陀誦罷爐薰吟，一鉢疏羹當晚餐。”陈毅《昆明遊西山》：“人成群，入林中，摆野餐。”

❸赞美，欣赏。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“仰南風之高韻，餐東野之祕寶。”李善注：“餐，美也。”

❹听取。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“餐輿誦於丘里，瞻雅詠於京國。”劉良注：“餐，聽也。”

❺承受，挨。宋沈括《夢溪筆談·謬誤》：“蓋鄙語謂‘遭杖’為‘餐’。”元康進之《李逵負荆》第四折：“呼保義哥哥見責，我李山兒情願餐柴。”元佚名《陳州糶米》第一折：“有一日受法，餐刀正典刑。”

❻淡水中一种条形鱼名。又叫“餐子”或“餐条”。张慎仪《方言别録》引《埤雅·釋魚》：“鰷魚，形狹而長。江湖之間謂之餐魚。”宋戴埴《鼠璞·臨安金魚》：“金鰍時有之，金餐為難得。”

❼量词。吃饭的顿数。鲁迅《彷徨·祝福》：“这样闷闷的吃完了一餐饭。”

（二）sūn《集韻》蘇昆切，平魂心。

通“飧”。1．水泡饭。《玉篇·食部》：“餐，飲澆飯也。”《篇海類編·食貨類·食部》：“餐，水澆飯也。”《韓非子·外儲説左下》：“晉文公出亡，箕鄭挈壺餐而從。”按：《太平御覽》卷二百六十六引作“飧”。《吕氏春秋·介立》：“東方有士焉曰爰旌目，將有適也，而餓於道。狐父之盜曰丘，見而下壺餐以餔之。”按：《列子·説符》：“狐父之盜曰丘，見而下壺餐以餔之。”殷敬順釋文：本作“飧”，云：“飧，音孫，水澆飯也。’”2．熟食。《集韻·魂韻》：“飧，《説文》：‘餔也。’謂晡時食。或作餐。”

⿰飠旱

jiān《龍龕手鑑》居言反。

同“鍵”。《龍龕手鑑·食部》：“⿰飠旱”，“鍵”的俗字。

⿰飠呆

同“飽”。唐玄應《一切經音義》卷十二：“并饜……案：古文⿰飠呆、餥二形，今作飽。”清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“飽，字亦作⿰飠呆。”

餇

說文·食部

《説文》：“餇，猒也。从食，肙聲。”

yuàn《廣韻》烏縣切，去霰影。元部。

饱，厌腻。《説文·食部》：“餇，猒也。”段玉裁注：“賈思勰《齊民要術》曰：食飽不餇。按，猒飽也。餇則有猒棄之意，皆猒中之義也。”《廣韻·霰韻》：“餇，饜飽。”三國魏曹丕《詔羣臣》：“（蒲萄）掩露而食，甘而不餇，脆而不酢。”晉陸機《瓜賦》：“芳郁烈其充堂，味窮理而不餇。”元王禎《農書》卷九：“（柑）足使萍實非甜，蒲萄猶餇，其貴重如此。”

⿰飠呈

侯馬盟書

chèng《集韻》丑正切，去勁徹。

馈。《集韻·勁韻》：“⿰飠呈，饋也。”

⿰飠邑

yì《廣韻》於汲切，入緝影。

❶食物湿臭。《廣雅·釋器》：“⿰飠邑，臭也。”

❷食饱。《廣韻·緝韻》：“⿰飠邑，食飽。”

⿰飠冏

同“餇”。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》：“⿰飠冏，飽也。”《字彙補·食部》：“⿰飠冏，與餇同。”

⿰缶食

同“飽”。《字彙補·食部》：“⿰缶食，疑即飽字也。”《吕氏春秋·辨土》：“⿰缶食者莛之，堅者耕之。”畢沅校：“梁仲子云：‘⿰缶食疑即缶飠字。《集韻》：飽，或从缶。’”孫詒讓札迻：“⿰缶食

當從《集韻》，為飽之異文。"

⿰飠氢 xì 《集韻》許迄切，入迄曉。

同"飥(餼)"。飽。《集韻·迄韻》："飥，飽也。或从氢。"

餓〔饿〕

說文·食部

《説文》："餓，飢也。从食，我聲。"

è 《廣韻》五个切，去箇疑。歌部。

❶饥饿。与"飽"相对。《説文·食部》："餓，飢也。"《廣韻·箇韻》："餓，不飽也。"《正字通·食部》："餓，飢甚。"《論語·季氏》："伯夷叔齊，餓于首陽之下。"唐李紳《憫農二首》之一："四海無閑田，農夫猶餓死。"丁毅、贺敬之《白毛女》一幕二场："我家自有谷满仓，哪管他穷人饿肚肠。"又使饥饿。《孟子·告子下》："勞其筋骨，餓其體膚。"

❷贫困；缺少。如：水田饿肥，干田饿水。《淮南子·説山》："寧一月飢，無一旬餓。"高誘注："餓，困乏也。"

饿 "餓"的简化字。

⿰飠劦 zhuì 《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》："⿰飠劦，音綴。"

餈 xiū 《廣韻》息流切，平尤心。

蒸饭。《廣雅·釋器》："饋謂之餈。"王念孫疏證："《釋文》引《倉頡篇》：'餈，饋也。'"

餂 tí 《改併四聲篇海·食部》引《搜真 玉鏡》："餂，音啼。"《字彙補·食部》："餂，見《金鏡》。"

⿰飠寽 lèi 《集韻》魯外切，去泰來。

❶门祭名。《玉篇·食部》："⿰飠寽，門祭名。"

❷同"酹"。用酒浇地表示祭奠。《集韻·夳韻》："酹，《説文》：'餟祭也。'或作⿰飠寽。"方成珪考正："餟，二徐本並作餟，段氏校本同。"

⿰飠孚 (一) bǎo

同"飽"。《字彙·食部》："⿰飠孚，古文飽字。"按：《正字通·食部》："⿰飠孚，舊註古文飽字。按《説文》古从采……今譌作⿰飠孚，非。一説賈公彥以⿰飠孚䭈為泡起。即韋巨源食單之婆羅門輕高麪，《齊書》之起膠餅，今俗籠烝饅頭發酵浮起者是也。與餜别。"

(二) něi 《龍龕手鑑·食部》："⿰飠孚，俗。奴罪反。"

(三) piǎo

饿，因指饿死者。《新唐書·文藝傳中·蘇源明》："市井餧⿰飠孚求食，死於路旁，日見四五。"明蒲俊卿《劉秀雲臺記》第二十齣："長途幾餓⿰飠孚有誰憐。"

餘〔余〕

說文·食部　老子甲八六　老子乙前二下

孫子一八　史晨碑

《説文》："餘，饒也。从食，余聲。"

(一) yú 《廣韻》以諸切，平魚以。魚部。

❶丰足；宽裕。《説文·食部》："餘，饒也。"《莊子·養生主》："以無厚入有間，恢恢乎其於遊刃必有餘地矣。"《戰國策·秦策五》："今力田疾作，不得煖衣餘食。"高誘注："餘，饒。"《淮南子·精神》："食足以接氣，衣足以蓋形，適情不求餘。"高誘注："餘，饒也。"

❷剩，多出来。如：余粮。《廣雅·釋詁四》："餘，盈也。"《廣韻·魚韻》："餘，賸也。"《詩·秦風·權輿》："今也每食無餘。"唐韓愈《答孟郊》："人皆餘酒肉，子獨不得飽。"清施閏章《祀蠶娘》："餘作郎衣及兒襖，家貧租重還有無。"

❸残剩；零散。如：残渣余孽。《玉篇·食部》："餘，殘也。"《左傳·成公二年》："請收合餘燼，背城借一。"《史記·田儋列傳》："儋弟田榮收儋餘兵東走東阿。"宋蘇軾《漁家傲·七夕》："鳥散餘花紛似雨。"又遗留。《詩·大雅·雲漢》："周餘黎民，靡有孑遺。"朱熹注："言大亂之後，周之餘民，無復有半身之遺者。"《史記·樂毅列傳》："及至弃羣臣之日，餘教未衰。"唐李白《秋日與張少府》："日下空亭暮，城荒古跡餘。"

❹末。《書·禹貢》："導弱水至于合黎，餘波入于流沙。"《漢書·楚元王(劉交)傳》："欲以杜塞餘道，絶滅微學。"漢何休《春秋公羊注疏序》："此世之餘事。"徐彥疏："餘，末也。"

❺其他的，以外的。《廣雅·釋詁三》："餘，皆也。"王念孫疏證："《逸周書·糴匡解》：'餘子務藝。'孔晁注云：'餘，衆也。'《論語·雍也篇》云：'其餘則日月至焉而已矣。'是'餘'為皆、共之詞也。"《史記·高祖本紀》："與父老約，法三章耳：殺人者死，傷人及盜抵罪。餘悉除去秦法。"《元史·食貨志》："貧窮小户，餘無生理，衣食所資，全籍工本。"《説岳全傳》第十九回："我此來只拚一死，餘外非所知也。"又以后。《左傳·僖公二十二年》："寡人雖亡國之餘，不鼓不成列。"唐劉禹錫《寄楊八壽州》："桂嶺雨餘多鶴迹，茗園晴望似龍鱗。"

❻长久。《廣雅·釋詁三》："餘，久也。"王念孫疏證："長、餘，皆久也。"《老子》第五十四章："修之於家，其德乃餘；修之餘鄉，其德乃長。"

❼整数后余计的零数。《字彙·食部》："餘，畸也。"《孟子·公孫丑下》："由周而來，七百有餘歲矣。"《史記·曆書》："而閏餘乖次，孟陬殄滅。"《後漢書·孝和帝紀》："開倉賑稟三十餘郡。"

❽盐。《越絶書·越絶外傳記地傳》："越人謂鹽曰餘。"

❾代词。表示第一人称。也作"余"。《史記·屈原賈生列傳》："定心廣志，餘何畏懼兮？"司馬貞索隱："《楚詞》'餘'并作'余。'"

❿姓。《元和姓纂》卷二："晉有餘頒。"

(二) yé 《集韻》余遮切，平麻以。

〔緒餘〕残余。《集韻·麻韻》："緒餘，殘也，徐邈説。"《莊子·讓王》："道之真以治身，其緒餘以為國家。"

餙 (一) shì

同"飾"。明焦竑《俗書刊誤》："飾，俗作餙。"《説苑·建本》："夫學者，崇名立身之本也，儀狀齊等而餙貌者好，質性同倫而學問者智。"按：一本作"飾"。宋岳飛《奏辭建節

第四劄子》："察臣之愚，實非矯飾。"清查繼佐《罪惟录·諸臣傳逸·嚴嵩籍没案》："金鑲首飾，逄金六千五百兩零。"

（二）xī《龍龕手鑑·食部》："餙，音希。"

餓

說文·食部

《說文》："餓，小餟也。从食，兑聲。"

（一）shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。又郎外切。月部。

祭祀时用酒酹地。卷子本《玉篇·食部》："餓，《說文》：'小餟也。'《倉頡篇》：'門祭名也。'"《集韻·寘韻》："餓，小祭也。"

（二）duì《正字通》音兑。

〔湯餓〕饼类食品。《通雅·飲食》："束晳言：'春饅頭，夏薄托，秋起溲，冬湯餓。'湯餓以湯沃之。"按：束晳《餅賦》作"湯餅"。《正字通·食部》："湯餓，薄餅，以湯沃之，宜冬食。"

餓

zuō《廣韻》子痤切，平戈精。

骨餓。《廣韻·戈韻》："餓，骨餓。出《異字苑》。"

餒〔馁〕

něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。微部。

❶饥饿。《廣雅·釋詁四》："餒，飢也。"《論語·衛靈公》："耕也，餒在其中矣。"何晏注："鄭曰：'餒，餓也。'"唐沈既濟《枕中記》："吾家山東，有良田五頃，足以禦寒餒。"魯迅《华盖集·北京通信》："每日两餐，不虑冻馁。"又使受饿。《孟子·梁惠王下》："比其反也，則凍餒其妻子。"

❷丧失勇气。如：胜不骄，败不馁。《孟子·公孫丑上》："行有不慊於心，則餒矣。"明姚茂良《雙忠記》第二十齣："大丈夫休餒，浩然之氣，志士不忘。"清王夫之《宋論·太祖九》："始易視之，中輕嘗之，卒且以一衄而形神交餒。"

❸空虚、贫乏。《文心雕龍·事類》："有飽學而才餒者。"唐司空圖《與李生論詩書》："視其全篇，意思殊餒。"

❹鱼腐烂。《爾雅·釋器》："肉謂之敗，魚謂之餒。"郝懿行義疏："餒者《說文》云：'魚敗曰餒。'"《論語·鄉黨》："魚餒而肉敗，不食。"又泛指食物腐败。清黄叔璥《臺海使槎録》卷七："食物餒敗，生蟲，欣然食之。"

馁

"餒"的简化字。

餓

（一）yuān《集韻》於袁切，平元影。

同"䬼"，贪。《玉篇·食部》："餓，《廣雅》貪也。"按：《廣雅·釋詁二》作"䬼"。《集韻·元韻》："䬼，或省。"

（二）mán《集韻》模元切，平元明。

贪食。《集韻·元韻》："餓，貪食。"

餅

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

〔餹餅〕1.糕饼类食品。也单用作"餅"。《玉篇零卷·食部》"餅"下引《埤蒼》："餹餅，餌也。"《集韻·齊韻》："餅，餌也。兗、豫謂之餹餅。"《駢雅·釋服食》："餹餅，粉餅也。"2.黍膏。《切韻·齊韻》："餅，餹餅，膏糜。"《廣韻·唐韻》："餹餅，黍膏。"3.小蝉。《切韻·齊韻》："餅，餹餅，小蟬。"按：《方言》卷十一："蟬，楚謂之蜩。宋衛之間謂之螗蜩。"郭璞注："今胡蟬也，似蟬而小，鳴聲清亮，江南呼螗蛦。"疑此"餹餅"即"螗蛦。"

餓

（一）láng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音郎。

羹。《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》："餓，羹也。"《正字通·食部》："餓，羹也。按：羹本音庚，俗因《左傳》地名不羹音郎；《楚辭》讀羹如郎，臆造餓字，羹實無餓名。"

（二）náng

波斯语"面包"的意思。指一种烤制的面饼。后作"馕"。唐紇·坎曼爾《訴豺狼》："東家豺狼惡，食吾餓，飲吾血。"郭沫若《出土文物二三事·坎曼尔诗签试探·追记》："《诉豺狼》一诗中的'食吾餓'，我以为粮字的简化，新疆的同志们多以为馕字的简化。馕是新疆兄弟民族一种面制的食品，类似烧饼。"

餓

yù《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》烏域切。

饥饿声。《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》："餓，飢聲。"《字彙·食部》："餓，饑聲。"

餓

xùn《字彙》思晉切。

〔青餓飯〕或称"青餓"，即青精饭，又名乌饭。本为道家的一种食物，后来佛教也用它供佛。也单用为"餓"。《字彙·食部》："餓，餐也。《學林新編》：'陶隱居《登真訣》有乾石青精餓飯。'"《正字通·食部》："餓，烏飯也，一曰青精飯。蘇頌曰：'陶隱居《登真隱訣》麥糖餓法，謂以藥草蜜溲曝之也。'陳藏器：'烏飯法，取南天燭莖葉擣汁浸粳米九烝九曝，米粒緊小如珠，囊之可適遠方。'李時珍曰：'此道家服食法，今釋民四月八日造以供佛。入柿葉楊桐葉助色。'詳《本草綱目》。舊註'餐也'。汎引《登真訣》'餓飯'，非。"唐張賁《以青餓飯分送襲美魯望因成一絶》："誰屑瓊瑶事青餓，舊傳名品出華陽。"《雲笈七籤·方藥》："單乾餓飯合茯苓，擣篩蜜丸，如前服之良。"清王士禛《題蕭韓坡侍讀天台訪道圖》："青燭四時餓，碧桃千歲花。"

餓

（一）wěi《廣韻》無匪切，上尾微。

❶微。《玉篇·食部》："餓，微也。"

❷食余。《集韻·尾韻》："餓，食餘。"

❸食。《類篇·食部》："餓，食也。"

（二）wèi《集韻》無沸切，去未微。

同"糜"。粥。《集韻·未韻》："糜，《博雅》：'饘也。'或作餓。"

餥

說文·食部
古文

同"飽"。《說文·食部》："飽，猒也。餥，古文飽。"

餔

同"餴"。《集韻·腫韻》："餴，食也。或省。"

餕

說文新附
食部

《說文新附》："餕，食之餘也。从食，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶吃后剩下的食物。《說文·食部》："餕，食之餘也。"

《廣韻·稕韻》："餕，食餘。"《禮記·曲禮上》："餕餘不祭。"孫希旦集解："朱子曰：'餕餘之物，不可以祭先祖。'"宋梅堯臣《雨鷰》："绿磋蚍蜉羣，拾餕蜻蜓翼。"徐珂《清稗類鈔·飲食類·克食》："而得食御厨之餕餘者，輒以為苦。"

❷吃别人剩下的食物。《古今韻會舉要·震韻》："餕，食人之餘曰餕。"《儀禮·士昏禮》："媵餕主人之餘，御餕婦餘。"梁启超《政治与人民》："商业亦然，大利悉朘于外商，我则幸而仅得餕其余。"也指分食祭品。《正字通·食部》："餕，祭畢食神之餘。"宋周密《武林舊事·祭掃》："村店山家，分餕游息。"《徐霞客游記·滇游日記六》："諸静侣及三番僧皆助祭，余則享餕焉。"

❸通"飧（sūn）"。熟食。《廣雅·釋器》："熟食謂之餕饔。"王念孫疏證："餕，讀若飧，熟食也。飧、餕，古通用。"《玉篇·食部》："餕，熟食也。"《公羊傳·昭公二十五年》："吾寡君聞君在外，餕饔未就，敢致糗于從者。"何休注："餕，熟食；饔，熟肉。"《太玄·劇》："食于劇。父母采餕若。"范望注："餕，熟食也。"

8 䭘 同"脏"。《玉篇·食部》："䭘，煮魚煎肉也。"《集韻·清韻》："脏，煮肉煎肉曰脏。或作䭘。"《清朝野史大觀·清宫遺聞·前清宫詞百首》："駝封（峰）熊白陋侯䭘，品物時新次第呈。"

餦 zhāng 《廣韻》陟良切，平陽知。陽部。

❶〔餦餭〕1.古代馓子之类的面食品。《玉篇·食部》："餦，餌曰餦餭。"《通雅·飲食》："餦餭、環餅……皆寒具，糤子也。"又"餦餭則粉和餳者，古所謂餈餌也。"宋胡次焱《媒問婺》："奴隸厭綺紈，犬貓棄餦餭。"2.饴糖。《方言》卷十三："餳謂之餦餭。"郭璞注："即乾飴也。"《楚辭·招魂》："粔籹蜜餌，有餦餭些。"王逸注："餦餭，餳也。"《本草綱目·谷部·飴糖》："餦餭即飴餳，用麥蘖或谷芽同諸米熬煎而成。"

❷粮食。清徐鼒《小腆紀年》卷十一："朝廷纔給空名劄百十道以為行餦。"《清史稿·何師儉傳》："師儉策必調取生兵，峙餦以待。已而果然。"

䬹 說文·食部 漢印

《説文》："䬹，馬食穀多，气流四下也。从食，夌聲。"

líng 《廣韻》力膺切，平蒸來。又里甑切。蒸部。

❶马伤谷病。《説文·食部》："䬹，馬食穀多，气流四下也。"桂馥義證："《博物志》：'馬食穀則足重不能行。'"《集韻·登韻》："䬹，馬食穀病。"

❷马食粟。《集韻·蒸韻》："馬食粟曰䬹。"

䭐 同"餲"。《玉篇·食部》："䭐"，同"餲"。《正字通·食部》："䭐，俗餲字。"

䭓 同"飵"。《龍龕手鑑·食部》："䭓"，"飵"的俗字。

䭵 說文·食部

同"飫"。《説文·食部》："䭵，燕食也。从食，芺聲。《詩》曰：'飲酒之䭵。'"按：《詩·小雅·常棣》作"飲酒之飫"。《廣韻·御韻》："飫，《説文》本作䭵。"

餝 漢印 史晨碑

同"飾"。《玉篇·食部》："餝，同飾。俗。"《戰國策·秦策一》："約縱連横，兵革不藏，文士並餝，諸侯亂惑，萬端俱起，不可勝理。"高誘注："餝，巧也。"《濟陰太守孟郁脩堯廟碑》："孟府君繕餝壂牆，立百石舍。"晉傅玄《校工》："天下之害，莫甚于女餝。"嚴可均注："《意林》作'莫害于女飾'。"

𩜌 dōng 《廣韻》德紅切，平東端。

东郡馆名。《廣韻·東韻》："𩜌，《地理志》云：'東郡館名。'"

𩞄 說文·卧部

《説文》："𩞄，楚謂小兒嬾𩞄。从臥、食。"

nè 《廣韻》尼戹切，入麥娘。錫部。

❶小儿少食。《説文·臥部》："𩞄，楚謂小兒嬾𩞄。"清惲敬《大雲山房雜記》卷二："小兒嬾𩞄，不樂於食也。今吴人以小兒少食為飯𩞄。"

❷懒食。五代徐鍇《説文解字繫傳·食部》："𩞄，謂不樂於食也，今俗謂嬾為𩞄，此會意。"清段玉裁《説文解字注·食部》："𩞄，《玉篇》作'楚人謂小嬾曰𩞄'，此小兒衍字也。"清王筠《説文句讀·食部》："𩞄，《玉篇》：'楚人謂小嬾曰𩞄。'《女部》：'嬾，一曰臥食。'乃一字誤分為二。彼謂嬾為𩞄，渾言之；此則嬾之小者曰𩞄，别言之也。本不以大人小兒分也。"按：《玉篇》此文在《臥部》。

❸饼类食品，犹今烧饼。《玉篇·食部》："𩞄，炙餅餌也。"《集韻·麥韻》："𩞄，餅屬。"

𩞁 quán 《改併四聲篇海》引《川篇》音泉。

懶惰。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》："𩞁，嬾也。"《字彙補·食部》："𩞁，《篇韻》：'嬾也。'疑是𩞄字之譌。"

𩝦 同"餕"。《玉篇·食部》："𩝦，同餕。"

餣 yè 《廣韻》於業切，入業影。

❶糕饼或糍粑类食品。《方言》卷十三："餌謂之餻，或謂之餣。"

❷深。《玉篇零卷·食部》引《廣蒼》："餣，深也。"

餞〔饯〕 說文·食部

《説文》："餞，送去也。从食，戔聲。《詩》曰：'顯父餞之。'"徐鍇繫傳："以酒食送也。"沈濤古本考："《左氏·成八年傳》釋文、《御覽》八百四十九《飲食部》皆引'餞，送去食，'蓋古本有食字。"

jiàn 《廣韻》才線切，去線從。又慈演切。元部。

用酒食送行。如：饯行；饯别。《爾雅·釋詁上》："餞，進也。"郝懿行義疏："按：餞為送行，行有進意，送而飲之

酒，亦所以進之也。”《玉篇·食部》：“餞，送行設宴也。”《廣韻·獮韻》：“餞，酒食送人。”《詩·邶風·泉水》：“出宿于泲，飲餞于禰。”毛傳：“祖而舍軷，飲酒於其側曰餞。”陸德明釋文：“送行飲酒謂之餞。”陳奂傳疏：“祭軷畢，而即於道神之側送之者，設飲酒焉，是曰餞。”唐杜甫《涪江泛舟送韋班歸京》：“追餞同舟日，傷心一水間。”《聊齋志異·勞山道士》：“今宵最樂，然不勝酒力矣。其餞我於月宫可乎？”引申为送。《玉篇·食部》：“餞，送也。”《書·堯典》：“寅餞納日，平秩西成。”孔傳：“餞，送也。日出言導，日入言送。”宋蘇軾《賀正啓》：“伏以葦桃在户，磔禳以餞餘寒。”清沈大成《東園記》：“餞夕陽而延新月。”

餥

說文·食部

《説文》：“餥，餱也。从食，非聲。陳、楚之間相謁食麥飯曰餥。”

fēi《廣韻》甫微切，平微非。又府尾切。微部。

古代陈、楚一带相见后请吃麦饭叫餥。《爾雅·釋言》：“餥，食也。”《方言》卷一：“陳楚之間相謁而食麥饘謂之餥。”按：《釋名》：“餱，候也。候人飢者以食之也。”王先謙疏證補：“候飢人食之即相謁食麥之義也。”清王繹《答舍白》：“道中餥何其厚邪？”

餀

同“饎”。《集韻·志韻》：“饎，《説文》：‘酒食也。’一説炊黍稷曰饎。或作餀。”

餉

同“餉”。《集韻·漾韻》：“餉，《説文》：‘饟也。’或作餉。”《龍龕手鑑·食部》：“餉”，“餉”的俗字。《後漢書·肅宗孝章帝紀》：“賜給公田，為雇耕傭，賃種餉。”李賢注：“餉，古餉字。”

餖

jù《集韻》衢遇切，去遇羣。

〔寒餖〕也作“寒具”。古代馓子之类的食品。《集韻·遇韻》：“餖，寒餖，餅屬。”《正字通·食部》：“餖，本作具。漢桓譚《新論》：‘孔子匹夫，莫不祭之下及酒脯寒具，致敬而去。’加食旁者，俗增也。寒具之名不一。《食經》云‘環餅’。”按：《本草綱目·谷部·寒具》：“（釋名）捻頭、環餅、饊。時珍曰：‘寒具冬春可留數月，寒食禁烟用之，故名寒具。捻頭，捻其頭也。環餅，象環釧形也。饊，易消散也。’”

餜〔馃〕

guǒ《集韻》古火切，上果見。

糕点类食品。如：荞麦馃。《玉篇·食部》：“餜，餅子也。”清翁輝東《潮汕方言·釋食》：“俗重祭祀，婦女多製餜（同粿）品，中裹荳米調餌，曰餜餡。”又指一种油炸食品。如：京馃。周立波《暴风骤雨》第一部：“手提一篮子香油馃子，在道上叫卖。”

馃

“餜”的简化字。

餛〔馄〕

（一）hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

〔餛飩〕用薄面片包馅做成的食品。广东叫“云吞”，四川叫“抄手”，湖北叫“水饺”。做法古今南北不尽同。《正字通·食部》：“按：今餛飩即餃餌別名，俗屑米麪為末，空中裹餡，類彈丸形，大小不一，籠烝啖之。”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“今衣冠家名食，有蕭家餛飩，漉去湯肥，可以瀹茗。”唐段公路《北户録·食目》“渾沌餅”崔龜圖注：“《廣雅》曰：‘餛飩也。’顔之推云：‘今之餛飩，形如偃月，天下通食也。’”《説郛》卷五十七引宋程大昌《演繁露》：“世言餛飩是虜中渾氏屯氏為之。按：《方言》：‘餅謂之飩，或謂之餦，或謂之餛，’則其來久矣，非謂出胡虜也。”明沈采《還帶記·裴度拾帶》：“騙得施主錢財來到手，歸來再買牛肉裹餛飩。”茅盾《子夜》十五：“衖堂里馄饨担的竹筒托托地响了几下。”又革囊。清余慶遠《維西見聞記》：“餛飩，即《元史》所載革囊也。不去毛甍剥羖皮，紮三足，一足噓氣其中，令飽脹，紮之，騎以渡水，本蒙古渡水之法，曰皮餛飩。”

（二）kūn《集韻》公渾切，平魂見。

〔餦餛〕饼。《方言卷十三：“（餅）或謂之餦餛。”《集韻·覓韻》：“餦餛，餅也。”

馄

“餛”的简化字。

餳

說文·食部　邦江王奉世墓木簽

同“餳”。《急就篇》：“棗杏瓜棣饊飴餳。”《説文·食部》：“餳，飴和饊者也。从食，易聲。”鈕樹玉校録：“此即糖之正文，當从昜作餳。”清程際盛《駢字分箋》卷上“飴餳”注：“餳、餳一物，初無二義，其分為二字兩音，當自陳以後始也。”唐劉禹錫《歷陽書事七十韻》：“湖魚香勝肉，官酒重於餳。”宋李肩吾《搗毬樂》：“羅袖淚痕凝似餳。”元歐陽玄《漁家傲》：“曉洮金井冰生鬣，凍合籠觚餳一楪。”明陳與郊《麒麟記》第八齣：“隔牆時聽賣餳簫。”

餲

àng《集韻》魚浪切，去宕疑。

食无廉。《集韻·宕韻》：“餲，食無廉。”

餬

hú《集韻》洪孤切，平模匣。

❶饼类。《玉篇·食部》：“餬，餅也。”宋孟元老《東京夢華録·清明節》：“尋常京師以冬至後一百五日為大寒食，前一日謂之炊熟。用麵造棗餬飛燕，柳條串之，插於門楣，謂之‘子推燕。’”宋周密《武林舊事·祭掃》：“而人家上塚者，多用棗餬薑豉。”

❷同“餬”。稠粥。《集韻·模韻》：“䭅”，《説文》：‘餰也。’或作餬，通作餬。”又《莫韻》：“餬，饘也。”

餡

同“餡”。《集韻·敢韻》：“餡，吴人謂哺子曰餡。”按：《廣韻·敢韻》：“餡，吴人呼哺兒也。”周祖謨校勘記：“餡，《集韻》此字作餡。”

餯

chóng《龍龕手鑑》鋤弓反。

〔餯饞〕贪食。《龍龕手鑑·食部》：“餯，餯饞，貪食也。”

餸

（一）zhuì《集韻》竹恚切，去寘知。

饥。《集韻·寘韻》：“餸，飢也。”

（二）duī《龍龕手鑑》都回反。

同“䭔”。《龍龕手鑑·食部》：“餸”，“䭔”的俗字。

餠同"餅"。《類篇·食部》："餠，《說文》：'麪餈也。'"《字彙·食部》："餠，俗餅字。"《墨子·耕柱》："見人之作餅，則還，然竊之。"宋張耒《續明道雜志》："火滅，視鼎中爛然餅金矣。"

⿰飠气同"⿰飠乞"。《玉篇·食部》："⿰飠气"，同"⿰飠乞"。

餧 說文·食部 石門頌

《說文》："餧，飢也。从食，委聲。一曰魚敗曰餧。"

（一）něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。微部。

同"餒"。1.饥饿。《說文·食部》："餧，飢也。"《集韻·賄韻》："餧，或作餒。"《荀子·儒效》："雖窮困凍餧，必不以邪道為貪。"《鹽鐵論·園池》："厨有腐肉，國有饑民，厩有肥馬，路有餧人。"2.鱼腐烂。《說文·食部》："餧，魚敗曰餧。"《集韻·賄韻》："餧，魚敗也。或作鮾。通作餒。"《南史·傅昭傳》："或有暑月薦昭魚者，昭既不納，又不欲拒，遂餧于門側。"

（二）wèi《廣韻》於僞切，去寘影。

喂养。后作"喂"。《廣雅·釋詁三》："餧，食也。"王念孫疏證："字本作飤。"《玉篇零卷·食部》："餧，《禮記》：'餧獸之藥。'野王案：以物散與鳥獸食之。"唐慧琳《一切經音義》卷十五引《考聲》："（餧），與食也。"《楚辭·九辯》："驥不驟進而求服兮，鳳亦不貪餧而忘食。"唐宋之問《江南曲》："採花驚曙鳥，摘葉餧春蠶。"老舍《骆驼祥子》："他得去挑水烧火餧牲口。"

⿰飠皃 mào《集韻》眉教切，去效明。

饱懑。《集韻·效韻》："⿰飠皃，飽懣也。"

⿰飠隹饴糖。《字彙補·食部》："⿰飠隹，飴也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："飴謂之餹，一曰⿰飠隹。"

⿱𢓜食同"餐"。《龍龕手鑑·食部》："⿱𢓜食"，"餐"的俗字。

⿰飠采同"飾"。《龍龕手鑑·食部》："⿰飠采"，"飾"的俗字。

餂同"⿰飠多"。《玉篇·食部》："餂，同⿰飠多。"

⿰飠卷（一）juàn《集韻》古倦切，去線見。

馔。《玉篇·食部》："⿰飠卷，饌也。"

（二）juǎn

捲筒状的食物。也作"卷"。华北某些地方称长形或方形馒头为⿰飠卷子。清蒲松齡《日用俗字·飲食》："⿰飠卷子擦穰留客飽。"魏巍《东方》第三部第二章："炕桌上堆着七八个白面⿰飠卷子。"

餚 yáo《廣韻》胡茅切，平肴匣。宵部。

同"肴"。熟的肉类食物。《玉篇·食部》："餚，饌也。"《廣韻·肴韻》："餚，同肴。"《國語·周語中》："親戚宴饗，則有餚烝。"《晉書·苻堅載記下》："會稽王司馬道子為（苻）朗設盛饌，極江左精餚。"元湯式《柳營曲·旅次》："糲飯薄醪，野蔌山餚。"《徐霞客遊記·滇遊日記四》："割雞為餉，餚多烹牛雜脯而出，甚精潔。"

⿰飠蚀 說文·虫部

同"蝕"。《說文·虫部》："⿰飠蚀，敗創也。从虫、人、食。食亦聲。"段玉裁注："毁壞之傷有蟲食之，故字从虫。"《集韻·職韻》："⿰飠蚀，或省。"

餩 è《廣韻》愛黑切，入德影。

噎，打嗝声。《廣雅·釋言》："餩，⿰飠冋也。"王念孫疏證："噎與⿰飠冋同。"《玉篇·食部》："餩，噎也。"《廣韻·德韻》："餩，噎聲。"清翟灝《通俗編·聲音》引元稹詩："醉眼漸紛紛，酒聲頻餩餩。"

⿰飠念（一）rěn《廣韻》如甚切，上寑日。

❶饱。《玉篇·食部》："⿰飠念，飽也。"

❷同"飪"。《廣韻·寑韻》："⿰飠念"，同"飪"。宋錢彥遠《光宗嫌名儉》："謹按禮，王者皮弁以食，重身防微，故有和食醫嘗，食監失⿰飠念瘝職，則刑。"明趙南星《明太學張公暨孺人墓志銘》："聞乞兒哀號，則當食而歎，輒以壺飱飫之，厨無腐⿰飠念。"

（二）niè《集韻》諾叶切，入帖泥。

〔⿰飠念頭〕饼属，即寒具之类。也单用作"⿰飠念"。《集韻·帖韻》："⿰飠念，餅也。"方成珪考正："案：餅譌从金，據《類篇》正。"《正字通·食部》："⿰飠念，餅也，寒具，一名環餅。"唐李日新《題仙娥驛》："商山食店大悠悠，陳鷃饠古⿰飠念頭。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷四："崔魏公鉉，好食新⿰飠念頭。"

⿰飠冋（一）yē《集韻》一結切，入屑影。月部。

同"噎"。食物等阻塞喉咙。《玉篇·食部》："⿰飠冋，或噎字。食不下也。"《靈樞經·刺節真邪》："病惡埃煙，⿰飠冋不得息。"《漢書·賈山傳》："祝⿰飠冋在前，祝鯁在後。"顏師古注："⿰飠冋，謂食不下也。"明張岱《陶庵夢憶·祁止祥癖》："如喫煙酒，鯁⿰飠冋無奈，而軟同沾醉。"

（二）yì《洪武正韻》於計切。

❶同"饐"。食物因受湿热而腐臭。《洪武正韻·寘韻》："⿰飠冋，古饐字。"《篇海類編·食貨類·食部》："⿰飠冋，與饐同，飯傷熱。"

❷臭味。《篇海類編·食貨類·食部》："⿰飠冋，臭味也。"

⿰飠⿱氏灬同"⿰飠氐"。《龍龕手鑑·食部》："⿰飠⿱氏灬"，"⿰飠氐"的俗字。

⿰飠匋 táo《集韻》徒刀切，平豪定。幽部。

❶同"餡（麯）"。糕饼。《玉篇·食部》："⿰飠匋，餌也。"《正字通·食部》："餡，同⿰飠匋。"

❷春秋时齐地名。《集韻·豪韻》："⿰飠匋，⿰飠匋陰，地名，在齊。"《國語·齊語六》："南至於⿰飠匋陰。"韋昭注："⿰飠匋陰，地名，齊南界也。"

餡〔馅〕（一）xiàn《篇海類編》户鑑切。

❶包在面食、点心里的心子。如：饺子馅。《篇海類編·飲食類·食部》："餡，餅中裹肉。"《字彙·食部》："餡，餅

中肉餡也。”《正字通·食部》：“凡米麵食物坎其中實以雜味曰餡。”明李實《蜀語》：“餅中包料曰餡。或豆沙餡，或肉菜餡。”金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“送齋時做一頓饅頭餡。”《紅樓夢》第十一回：“昨日老太太賞的那棗泥餡的山药糕，我吃了两塊。”魏巍《东方》第一部第四章：“晌午要吃茴香馅饺子。”又指有馅的糕饼等食物。宋王讜《唐語林》卷四：“上乃連飲三銀船，盡一巨餡，乘馬而去。”

❷被包裹的人或物。宋阮閱《詩話總龜》前集卷四十一引王梵志詩：“城外土饅頭，餡草在城裏。”茅盾《手的故事》十二：“在大街上，周九那铺子的前面，一个人堆裹着嘈杂叫骂的馅。”比喻事情的底细，隐密。周而复《上海的早晨》下二十一：“不好再从中挑拨，说多了怕露馅。”

（二）kàn《集韻》苦紺切，去勘溪。

味过甘。《集韻·勘韻》：“餡，味過甘也。”

馅 “餡”的简化字。

餎 同“糒”。《龍龕手鑑·食部》：“餎，音備。”《字彙補·食部》：“餎，義與糒同。”按：《康熙字典·食部》：“餎，《字彙補》與糒同。”

餇 jú《廣韻》居六切，入屋見。

厚粥。《廣雅·釋器》：“餇，饘也。”

餢 bù《集韻》薄口切，上厚並。

〔餢飳〕也作“䴝麮”、“餢鍮”。发面饼。《集韻·厚韻》：“䴝麮，餅也。或从食。”《正字通·食部》：“餢鍮，起麵也，發酵使麵輕高浮起炊之為餅。”晉束皙《餅賦》：“劍帶案盛，餢飳髓燭。”《齊民要術·餅法》：“餢鍮（起麪如上法）盤水中浸劑。”石声汉注：“‘䴝鍮’即是‘䴝麮’。”按：“䴝鍮”依正文当作“餢鍮”。

餥 同“飫”。《龍龕手鑑·食部》：“餥”，“飫”的俗字。《字彙補·食部》：“餥，同飫。”

餘 同“飫”。《玉篇零卷·食部》：“餘，《字書》亦飫字也。”

餶 yù《龍龕手鑑》與叔反。

同“育”。培养。《龍龕手鑑·食部》：“餶，養也。”《篇海類编·食貨類·食部》：“餶，育養也。”《正字通·食部》：“餶，俗育字。”

餜 gēng《字彙補·食部》：“餜，古登切。出《金鏡》，字疑有誤。”按：《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》有“餸”，音羹，无“餜”字。

餤 （一）tán《廣韻》徒甘切，平談定。談部。

进食。《爾雅·釋詁上》：“餤，進也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》：“餤，《爾雅·釋詁》‘餤，進也。’舊注：‘甘之進也。按：進食也。’”引申为增加，加多。《詩·小雅·巧言》：“盜言孔甘，亂是用餤。”毛傳：“餤，進也。”朱熹注：“讒言之美，如食之甘，使人嗜之而不厭；則亂是用進矣。”

（二）dàn《廣韻》徒濫切，去闞定。

❶同“啗（啖）”。吃。《集韻·闞韻》：“啗，《說文》‘食也。’或作餤。”唐杜牧《罪言》：“至於有圍急，食盡，餤屍以戰。”《聊齋志異·畫馬》：“夜不甚餤芻豆，意其病。”又引诱。《字彙·食部》：“餤，餌之也。”《正字通·食部》：“餤，餌之也。通作啗。”《史記·趙世家》：“秦非愛趙而憎齊也，欲亡韓而吞二周，故以齊餤天下。”章炳麟《熊成基哀辞》：“饫以珍膳，餤以甘言。”

❷饼类。《正字通·食部》：“餤，餅屬。唐賜進士有紅綾餤，南唐有玲瓏餤，皆餅也。”唐馮贄《雲仙雜記·洛陽歲節》：“臘日造脂花餤。”元程文海《木蘭花慢·壽胡澗泉》：“是曾識舊家，南宫禮樂，綾餤春筵。”明馮夢龍《古今譚概·苦海部·前人詩文之病》：“如此，防風之身，乃一餅餤耳。”

❸以薄饼捲肉，切而荐之。《六書故·食之餚饌》：“今人目薄餅卷肉，切而薦之曰餤。”

餯 同“餑”。《清朝野史大觀·清朝藝苑·餯餯狀元》：“美（宸英）作五言（詩）獻贈云：‘木下還生子，蟲邊更著番，一般難學處，三十六餯餯。’……（李蟠）廷試，懷麪餅三十六枚，餐之至盡。餯餯，都下方言也。”

餑 bō

〔餑餑〕即“餑餑”。元孫仲章《勘頭巾》第三折：“兩次草錢都不與，剛剛吃得一個大餑餑。”按：明楊慎《升菴外集·飲食》：“（餺飥）今北人呼為波波，南人訛為磨磨。”清翟灝《通俗編·飲食》：“波，當餺飥二字反切。或云，盧仝詩：‘添丁郎小小，脯脯不得喫。’脯脯猶今云波波，或云本為餑餑。”

餕 dìng

〔餕勝〕糕点类的食品。今上海尚有此糕点，称为“定生糕”或“定胜糕”。明沈榜《宛署雜記·祀功》：“秋祭良鄉，春祭本縣，合用祭品：猪二口，羊二隻……二頭糖十六個，餕勝二十個，鷄二隻，魚二尾，猪肉二塊。”

館〔馆〕

古鉢

說文·食部

館陶郭小鐵

淮源廟碑

孔宙碑陰

《說文》：“館，客舍也。从食，官聲。《周禮》：‘五十里有市，市有館，館有積，以待朝聘之客。’”

guǎn《廣韻》古玩切。去換見。又《集韻》古緩切。元部。

❶接待宾客的房屋。《說文·食部》：“館，客舍也。”《詩·鄭風·緇衣》：“適子之館兮，還，予授子之粲兮。”孔穎達疏：“館者，人所止舍。”《左傳·襄公三十一年》：“宫室卑庳，無觀臺榭，以崇大諸侯之館。”唐白居易《得景為私客，擅入館驛，欲科罪》：“既匪使臣，何苟求於館穀？”又非通途大道设的驿站。唐李白《贈江夏韋太守良宰》：“徵樂昌樂館，開筵列壺觴。”王琦注：“《元和郡縣志》：‘魏州有昌樂縣。’《通典》：‘三十里置一驛，其非通途大路，則曰館。’”唐樊綽《蠻書·雲南界内途程第一》：“從矣符管（館）至曲烏館一日，至思下館一日，至沙隻館一日。”

❷供客饮食娱乐的场所。如：茶馆；酒馆；饭馆；戏馆。

❸接待。《古今韻會舉要·換韻》："館，以館館客也。"《孟子·萬章下》："舜尚見帝，帝館甥于貳室。"唐韓愈《柳州羅池廟碑銘》："其夕夢(歐陽)翼而告曰，館我於羅池。"明劉基《郁離子·玄豹》："南海之島人食蛇……之齊，齊人館之厚，客喜。"又居，止宿。《左傳·僖公五年》："虢公醜奔京師，師還，館于虞。"《孟子·盡心下》："孟子之滕，館於上宮。"趙岐注："館，舍也；上宮，樓也。孟子舍止賓客所館之樓上也。"

❹华丽住宅。漢司馬相如《上林賦》："離宫别館，彌山跨谷。"《文選·潘岳〈懷舊賦〉》："今九載而來歸，空館闃其無人。"吕延濟注："館，宅也。"《紅樓夢》第二十六回："看那鳳尾森森，龍吟細細，正是瀟湘館。"

❺古代祭祀时盛放祭品的器物。《周禮·春官·司巫》："祭祀則共匰主，及道布，及蒩館。"鄭玄注："蒩之言藉也，祭食有當藉者；館所以承蒩，謂若今筐也。"引申为神仙所居。《文選·班固〈西都賦〉》："實列仙之攸館，非吾人之所寧。"張銑注："此實列仙所館之處。"唐王勃《滕王閣序》："臨帝子之長洲，得仙人之舊館。"

❻官署名。如：大使馆；领事馆。《新唐書·百官志二》："武德四年，置修文館于門下省；九年，改曰弘文館。"宋王禹偁《對雪》："五日免常衆，三館無公事。"

❼储藏、陈列文物或进行文化活动的公共场所。如：天文馆；博物馆；图书馆；展览馆；文化馆；体育馆。

❽旧时私塾。明瞿式耜《特表忠清疏》："〔大中〕設館餬口，欣然自足。"《儒林外史》第四十一回："沈瓊枝道：'家父歷年在外坐館。'"《紅樓夢》第二回："曾有人薦我到甄府處館。"又教。明劉宗周《南洲先生傳》："先生雖日館貴人，而語不及私，未嘗一涉足勢利。"

馆

"館"的简化字。

餓

yuē《廣韻》於月切，入月影。

糖与豆屑合成的食品，即豆沙。《方言》卷十三："餓謂之餹。"郭璞注："餓，以豆屑雜餳也。"《玉篇·食部》："餓，餹也，飴和豆也。亦作登。"清王筠《説文句讀·豆部》："餓、餐皆登之别體，即今之豆沙也。"

餢

"餢"的讹字。《廣韻·帮韻》："餢，餢鈎。出《異字苑》。"周祖謨校勘記："餢，《集韻》、《類篇》作餰，注：'曳鈎也。'此餢當作餰，注鈎當作鈎。黎本鈎作鈎，與《集韻》合。"

健

説文·䰜部 或體

同"餰"。《説文·䰜部》："䰜，鬻也。健，或从(食)，建聲。餰，或从食，衍聲。"

餗

同"餘"。《集韻·屋韻》："餘，《爾雅》：'餀謂之餘。'或作餗。"

餍

耿勳碑

(一) zàn《廣韻》則旰切，去翰精。

❶食。《廣韻·翰韻》："餍，食也。"

❷用油和稻米粉制成的粥状食品。《集韻·换韻》："饡以膏煎稻為黐也。古作餍。"《周禮·考工記·玉人》："天子用全，上公用龍，侯用瓚，伯用將"漢鄭玄注："瓚讀為餍餍之餍。"賈公彦疏："瓚讀餍餍之餍者，醢人職有餍食，漢時有膏餍。"

❸同"饡"。以羹浇饭。《集韻·换韻》："饡，《説文》：'以羹澆飯。'古作餍。"

❹蘸；黏。张慎仪《蜀方言》卷上："凡食物濡汁或醬醯皆曰餍。"自注："餍通作饡，又通作蘸。《玉篇》：'蘸，以物内水中也。'"孙锦标《南通方言疏證·釋小食》："今俗以食物黏糖者，謂之餍餍糖。"

(二) zuǎn《集韻》祖管切，上緩精。

同"缵"。继承。《集韻·緩韻》："纘，《説文》：'繼也。'古作餍。"

(三) zhān《集韻》諸延切，平仙章。

同"饘"。稠粥。《集韻·僊韻》："饘，《説文》：'糜也。'或作餍。"

餵

wěi《玉篇》亡鬼反。

❶《玉篇零卷·食部》："餵，《埤蒼》：'陳太夫子餵也。'"

❷同"尾"。尾巴。《玉篇零卷·食部》："餵，《字書》：'或尾字也。'尾，微也，鳥獸尾也。"

餥

nǎng《五音集韻》乃䛊切。

❶近。《五音集韻·養韻》："餥，近也。"

❷忽。《五音集韻·養韻》："餥，忽也。"

❸咫尺见。《五音集韻·養韻》："餥，咫尺見也。"按：《篇海類編·通用類·乃部》："餥，咫尺間也。"

餟

説文·食部

《説文》："餟，祭酹也。从食，叕聲。"

zhuì《廣韻》陟衛切，去祭知。又陟劣切。月部。

❶同"醊"。《方言》卷十二："餟，餽也。"郭璞注："餟，祭醊。"錢繹箋疏："《説文》：'吴人謂祭曰餽。'"《説文·食部》："餟，祭酹也。"《玉篇零卷·食部》："餟，《蒼頡篇》：'祭也。'《聲類》：'今為醊字。'"《史記·孝武本紀》："其下四方地，為餟食羣神從者及北斗云。"司馬貞索隱："餟，謂連續而祭之。"張守節正義："劉伯莊云：'謂繞壇設諸神祭座相連綴也。'"《顔氏家訓·終制》："親友來餟酹者，一皆拒之。"

❷休祭。《集韻·薛韻》："餟，休祭也。"

❸饮，喝。也作"啜"。《前漢紀·孝文皇帝紀下》："吾每餟食，意未嘗不在鉅鹿下也。"明袁宏道《初至天目雙清莊記》："石簣大笑，急披衣起，餟茗數碗，即同行。"清蒲松齡《綽然堂食賦》："衆口流餟，聲聞鄰院。"又给人喝。清朱彝尊《日下舊聞·京畿四》引《大泌山房集》："僧引謁其師，師分糜餟衆。"

餯

lù《玉篇》力谷切。

食。《玉篇·食部》："餯，食也。"

饑 jī《集韻》居希切，平微見。

❶同"饑"。《集韻·微韻》："饑，《説文》：'穀不熟為饑。'古作饑。"

❷同"飢"。《字彙·食部》："饑，同飢。"元關漢卿《鄧夫人痛哭存孝》頭折："渴飲羊酥酒，饑飡鹿脯乾。"元費唐臣《蘇子瞻風雪貶黄州》第三折："但得些糲食粗衣，免得冬煖號寒，年稔啼饑。"

䭆 zī《集韻》莊持切，平之莊。

饘名。《集韻·之韻》："䭆，饘名。"

[9]饁 同"餬"。《龍龕手鑑·食部》："饁"，"餬"的俗字。

餮 yāo《集韻》於喬切，平宵影。

饧。《集韻·宵韻》："餮，餳也。"

餜 同"饋"。《龍龕手鑑·食部》："餜"，"饋"的俗字。

餷 音义未详。唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："飽餵謂之餷。"

𩝠 音义未详。《劉知遠諸宫調·知遠走慕家莊沙佗村入舍》："善能飲醉酒冲蓆，整頓喫餻𩝠，在村第一。"

䭙 （一）kǎn《集韻》口敢切，上敢溪。

饥。《玉篇·食部》："䭙，飢也。"

（二）sǎn《龍龕手鑑》蘇感反。

同"糂"。《龍龕手鑑·食部》："䭙，正作糂。"

𩞐 同"餱"。《玉篇零卷·食部》："𩞐，《聲類》：'亦餱字也。'"

𩞊 yè《集韻》弋涉切，入葉以。

饼类食品。《集韻·葉韻》："𩞊，餅屬。"

餌 説文·食部 或體

同"饎"。《説文·食部》："饎，酒食也。餌，饎或从配。"

餬 説文·食部

《説文》："餬，寄食也。从食，胡聲。"

hú《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

❶寄食，以薄粥供口食。《方言》卷二："餬，寄也。寄食為餬。"《六書故·工事四》："餬，薄食也。"《左傳·隱公十一年》："寡人有弟，不能和協，而使餬其口于四方。"《莊子·人間世》："挫鍼治繲，足以餬口。"成玄英疏："餬，飼也。庸役身力，以飼養其口命也。"唐王維《門下起赦書表》："下除冗食，贍餬口之人。"清鄒容《革命歌》："平時本是因餬口，背井離鄉出洋走。"

❷稠粥。《爾雅·釋言》："餬，饘也。"郭璞注："餬，糜也。"邢昺疏："餬、饘、鬻、糜，相類之物，稠者曰糜，淖者曰鬻。餬、饘是其别名。"

❸塗抹；粘合。后作"糊"。《左傳·昭公七年》"饘於是，鬻於是，以餬余口"唐孔穎達疏："猶今人以粥向帛，黏使相著，謂之餬帛。"清謝鳴謙《書趙山南事》："故事揭曉啓餬名。"

❹蒙混，粉饰。《儒林外史》第二十三回："磕了幾個頭，當時兑了一萬兩銀子出來，餽餬的去了，不曾破相。"

餰 同"餬"。《集韻·模韻》："餬，《説文》：'寄食也。'亦書作餰。"

餷〔馇〕chā

❶边煮边搅（猪、狗的饲料）。马可《夫妻识字》："刘二：'我问你，你把咱猪食馇上了没有？'刘妻：'早馇上了。'"

❷方言。熬（粥）。如：馇粥。

馇 "餷"的简化字。

䭲 pì《廣韻》芳逼切（《集韻》拍逼切），入職滂。

饱；饱貌。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》："䭲，飽也。"《廣韻·職韻》："䭲，飽皃。"

䭉 suǐ《廣韻》息委切，上紙心。

❶豆面和糖，似今之豆沙。《方言》卷十三："餵謂之䭉。"郭璞注："䭉，以豆屑雜餳也。"清梁同書《直語補證》："（䭉），正今時所云䭉沙也。"

❷餹餅，糕饼类食品。《廣韻·紙韻》："䭉，餹餅，《方言》云餅。"

𩝐 xián《龍龕手鑑·食部》："𩝐，音咸。"

䭁 yù《龍龕手鑑》羊句反。

齐遇。《龍龕手鑑·食部》："䭁，齊遇也。"

餪 （一）nuǎn《廣韻》乃管切，上緩泥。

❶送食物给初嫁之女。《廣雅·釋言》："餪，饋也。"王念孫疏證："餪者，温存之意。唐段公路《北户録》引《字林》云：'餪，饋女也。'又引《證俗音》云：'今謂女嫁後三日餉食為餪女。'"《廣韻·緩韻》："女嫁三日送食曰餪。"《聊齋志異·辛十四娘》："聞生得狐婦，餽遺為餪，即登堂稱觴。"何垠注："女嫁後三日餉食為餪女。"

❷设宴于喜庆事前。明李實《蜀語》："婚先日而宴曰餪房。"《黄侃論學雜著·蘄春語》："今鄉俗凡食于事前，謂之餪。生日前夕之宴，曰餪生；婚期前夕之宴，曰餪房。"

（二）nuàn《集韻》奴亂切，去换泥。

婚三日而宴。《集韻·换韻》："餪，婚三日而宴謂之餪。"《聊齋志異·樂仲》："瓊華亦善撫兒，戚黨聞之，皆餪。"吕湛恩注："婚之三日而宴謂之餪。"

餴 同"饙"。《玉篇·食部》："餴，同饙"。《詩·大雅·泂酌》："泂酌彼行潦，挹彼注茲，可以餴饎。"宋徐元杰《送歐陽奇父序》："譬之炊焉，淘淅烝餴，必有熟也。"明程本立《敬思齋記》："維黍維稌，以餴以饎。"

饁 說文·食部

同"饁"。《爾雅·釋詁下》:"饁,饋也。"郝懿行義疏:"饁者,《說文》云:'餉日也。'"《正字通·食部》:"饁,本作饁。"《詩·豳風·七月》:"饁彼南畝,田畯至喜。"毛傳:"饁,饋也。"清桂馥《說文解字義證·食部》引《周禮·小宗伯》:"若大甸,則帥有司而饁獸于郊。"按:阮刻注疏本作"饁"。

餮

tiè《廣韻》他結切,入屑透。月部。

贪;贪食。《玉篇·食部》:"飻,貪食也。餮,同上。"《廣韻·屑韻》:"餮,貪食。《說文》作飻。"《左傳·文公十八年》:"天下之民以比三凶,謂之饕餮。"杜預注:"貪食為餮。"宋蘇舜欽等《悲二子聯句》:"門滿道不絶,之子苟閒厠。斯民涵食餮,高亢世弗親。"清魏源《籌河篇上》:"豈河難治?抑治河之拙?抑食河之餮?"

餛

tí

〔餛餬〕酪酥。唐皮日休《魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝》:"雕胡飯熟餛餬軟。"按:"餛餬"即"餸餬"、"醍醐"。

餳〔饧〕

(一) xíng《廣韻》徐盈切,平清邪。陽部。

❶饴加上糯米粉熬成的糖。《急就篇》第二章:"棗杏瓜棣饊飴餳。"《玉篇零卷·食部》引《說文》"餳,飴和饊也"清段玉裁《說文解字注·食部》:"不和饊謂之飴,和饊謂之餳。故成國云:'飴弱於餳也。'各本篆作餳,云易聲。今正。"《周禮·春官·小師》"小師掌教鼓……簫、管、弦、歌"漢鄭玄注:"管,如今賣飴餳所吹者。"宋李彭老《浪淘沙》:"潑火雨初晴。草色青青。傍檐垂柳賣春餳。"

❷饴,糖稀。《玉篇零卷·食部》引《方言》:"凡飴謂之餳。"唐劉禹錫《歷陽書事》:"遠岫低屏列,支流曲帶縈。湖魚香勝肉,官酒重於餳。"清光緒年修《畿輔通志·方言》引后蜀韓保昇《蜀本草》:"飴即軟糖也,北人謂之餳。"《資治通鑑·陳宣帝太建十三年》:"目彦光為'著帽餳。'"胡三省注:"餳,飴也。"宋韓淲《菩薩蠻·小詞》:"上巳是清明,新煙帶粥餳。輕陰簾幕冷,閒卻秋千影。"

❸糖块、面剂子等变软。如:糖饧了。

❹形容眼色朦胧,如饧凝滞,胶粘在一起。《西遊記》第二十三回:"只見那婦人出廳迎接,八戒餳眼偷看,你道他怎生打扮。"《紅樓夢》第八回:"不知寶玉口内還說些什麼,只覺口齒纏綿,眉眼愈加餳澀,忙伏侍他睡下。"茅盾《赛会》:"他站住了,又退回几步,到了阿虎面前,饧着一对红眼睛。"

(二) táng《集韻》徒郎切,平唐定。

同"餹"。《集韻·唐韻》:"餹,《方言》:'餳謂之餹。'或作餳。"按:《方言》卷十三作"餳"。《三國志·吳志·三嗣主傳》"(孫)亮曰:'吾立此軍,欲與之俱長。'日於苑中習焉"南朝宋裴松之注引《江表傳》:"亮使黄門以銀椀并蓋就中藏吏取交州所獻甘蔗餳。"

餲 說文·食部

《說文》:"餲,飯餲也。从食,曷聲。《論語》曰:'食饐而餲。'"

(一) ài《廣韻》於犗切,去央影。又於罽切,烏葛切。月部。

食物经久而变味。《爾雅·釋器》:"食饐謂之餲。"郭璞注:"飯穢臭。見《論語》。"《玉篇·食部》:"餲,飯臭也。"《論語·鄉黨》:"食饐而餲,魚餒而肉敗,不食。"皇侃義疏:"饐,謂飲食經久而腐臭也;餲謂經久而味惡也。"《論衡·商蟲》:"温濕饐餲,蟲生不禁。"《本草綱目·火部·蘆火·竹火》:"觀夫茶味之美惡,飯味之甘餲,皆系于水火烹飪之得失。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷七:"又有香米,倍長大,味醇氣馥為飯,逾二三日香美不餲。"又指变臭。明方以智《物理小識·器用類》:"(墨法)所忌者天陰,陰則墨餲矣。"

(二) hé《廣韻》胡葛切,入曷匣。

饼类食品。《太平御覽》卷八百六十引漢服虔《通俗文》:"寒具謂之餲。"《廣韻·曷韻》:"餲,餅名。"《和名類聚抄》卷四引"《四聲字苑》云:'餲(音與蝎同)餅,煎麵作蝎虫形也。'"

餵

wèi

同"餧(喂)"。喂养。《齊民要術·雜說》:"(牛)經冬加料餵。"唐孟郊《濟源寒食七首》之三:"饑童餓馬掃花餵,向晚飲溪三兩盃。"老舍《骆驼祥子》二:"站住,他得去挑水烧火餵牲口。"

馈

"饋"的简化字。

飺

同"饕"。《龍龕手鑑·食部》:"飺","饕"的俗字。

餰

tuán《龍龕手鑑》徒端反。

❶米或粉制成的球形食品。也作"團"。《字彙·食部》:"餰,米餰。"《正字通·食部》:"餰,通作團。"徐珂《清稗類鈔·朝貢類》:"稗子米粉麵和的水餰餑餑。"

❷使(猪)变得滚圆,意谓育肥。清蒲松齡《姑婦曲》:"冬裏餰猪五口,夏裏養蠶十箔。"

餶〔馉〕

gǔ《字彙補》古忽切。

〔餶飿〕一种面食。《字彙補·食部》:"餶,餶飿,麵果也。"宋孟元老《東京夢華録·是月巷陌雜賣》:"細料餶飿兒。"宋周密《武林舊事·市食》:"鵪鶉餶飿兒。"

馉

"餶"的简化字。

餴

同"饙(饋)"。《字彙補·食部》:"餴,同饙。"

餱

〔餱刻子〕食品名。宋耐得翁《都城紀勝·食店》:"市食點心,涼暖之月,大概多賣豬羊雞煎煠、餱刻子、四色饅頭。"

餜

kē《集韻》苦禾切,平戈溪。

〔餜斗〕也作"蝌斗"。像蝌斗形的一种面食。《集韻·戈韻》:"蝌,蝌斗,餌也。象蟲形。或从食。"

馥 fú《集韻》方六切，入屋非。

食。《集韻·屋韻》："馥，食也。"

饆 說文·食部 或體

同"饆(饋)"。《説文·食部》："饆，滫飯也。饋，饆或从賁。饙，饆或从奔。"

餿 〔馊〕 sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

饭食经久变味。《玉篇·食部》："餿，飯壞也。"《續傳燈録·寶琳禪師》："舉古提今，殘羹餿飯。"《格物粗談·飲饌》："夏天以生莧菜鋪飯上，置凉處，經宿不餿。"《紅樓夢》第六十一回："前日要吃豆腐，你弄了些餿的，叫他説了我一頓。"周而复《上海的早晨》第二部二十二："把馊饭馊菜淘一淘。"引申为坏；不高明。魏巍《东方》第一部第十二章："你快走吧，别给我出馊主意了。"

馊 "餿"的简化字。

餜 同"飽"。《正字通·食部》："餜、飽、餜並同。"宋羅泌《路史·前紀五》："其為民也，登巢椓蠡，惰食鳥獸之肉，若不能餜者，飲其血。"

餭 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。

〔餦餭〕1. 古代馓子之类的面食。2. 饴糖，也单用为"餭"。《玉篇·食部》："餭，乾飴也。"见"餦"。

餽 說文·食部　睡虎地簡三九·一二九　武威簡·特牲一

《説文》："餽，吴人謂祭曰餽。从食，从鬼，鬼亦聲。"

kuì《廣韻》求位切，去至羣。微部。

❶古谓祭祀鬼神。《説文·食部》："餽，吴人謂祭曰餽。"段玉裁注："《方言》：'饟、餟、餽也。'三字皆謂祭。"又食。《戰國策·中山策》："勞者相饗，飲食餔餽。"高誘注："吴謂食為餽，祭鬼亦為餽。"

❷粮饷。《集韻·未韻》："餽，餉也。"《史記·高祖本紀》："鎮國家，撫百姓，給餽饟，不絶粮道，吾不如蕭何。"三國魏鍾繇《薦關内侯李直表》："三軍餽饟，朝不及夕。"

❸通"饋"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："餽，叚借為饋。"1. 进食于人；食物。《玉篇零卷·食部》："餽，《蒼頡篇》：'饟也。'《聲類》：'亦饋字也。'"《管子·弟子職》："各徹其餽，如於賓客。"鍾廣箋釋："餽，與饋同。"《漢書·賈山傳》："養三老於大學，親執醬而餽，執爵而酳。"顔師古注："餽字與饋同。進食曰餽。"清蔣景緘《俠女魂·足冤》："青鳥愁深垂翼返，黄粱夢熟餽貧來。"2. 赠送。《篇海類編·食貨類·食部》："餽，貽也。"《孟子·公孫丑下》："前日於齊，王餽兼金一百而不受。"唐杜甫《題桃樹》："高秋總餽貧人實，來歲還舒滿眼花。"3. 运送、输送。《史記·淮陰侯列傳》："臣聞：千里餽糧，士有飢色。"《漢書·食貨志下》："時又通西南夷道，作者數萬人，千里負擔餽饟。"顔師古注："餽亦饋字，饟古餉字。"

❹通"匱"。缺乏。《墨子·七患》："四穀不收謂之餽。"王念孫雜志引邵二雲曰："餽與匱通。鄭注《月令》曰：'匱，乏也。'"

❺姓。《萬姓統譜·寘韻》："餽，晉中行穆伯攻鼓，餽聞倫欲因其嗇夫而下山之，不從。"按：《淮南子·人間》作"餽閒倫"。

餱 hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

干粮。《爾雅·釋言》："餱，食也。"《廣韻·侯韻》："餱，乾食。"《詩·大雅·公劉》："迺積迺倉，迺裹餱糧。"唐李宗閔《唐故丞相碑銘》："帶甲百萬，餱食為巨。"章炳麟《狱中赠邹容》："快剪刀除辫，乾牛肉作餱。"

䭔 duī《廣韻》都回切，平灰端。

饼类食品。《太平御覽》卷八五一引《埤蒼》："䭔，膏䭔也。"《玉篇·食部》："䭔，蜀人呼蒸餅為䭔。"《廣韻·灰韻》："䭔，餅也。"《北史·陸法和傳》："梁人入魏，果見䭔餅焉。"唐李崿等《七言饞語聯句》："拈䭔舐指不知休，欲炙侍立涎交流。"清黄遵憲《日本國志·飲食·餅餌》："以油煎者曰油䭔，火炙者曰焦䭔。"

餰 說文·䰜部 或體

(一) jiān《集韻》居言切，平元見。元部。

粥。《説文·䰜部》："鬻，鬻也。餰或从食，衍聲。……鍵，或从(食)，建聲。"《新序·節士》："(太子)哭泣，啜餰粥，嗌不容粒。"

(二) zhān《集韻》諸延切，平仙章。元部。

同"饘"。《集韻·僊韻》："饘，《説文》：'糜也。周謂之饘，宋謂之餬。'或作餰。"《荀子·禮論》："芻豢稻粱酒醴餰鬻，魚肉菽藿酒漿。"

餈 同"餰(鍵)"。《玉篇·食部》："餈"，同"饘"。《廣韻·仙韻》："餈，厚粥也。"《字彙補·食部》："餈，與餰同。"唐柳宗元《乞巧文》："餈餌馨香，蔬果交羅。"《資治通鑑·隋文帝仁壽三年》："(王)通有先人之弊廬，足以蔽風雨，薄田足以具餈粥。"

餜 說文·食部 古文

同"飽"。《説文·食部》："飽，猒也。餜，古文飽，从采。"

䣭 tǒu《龍龕手鑑》天口反。

〔餢䣭〕《龍龕手鑑·食部》："餢䣭，餅也。"见"餢"。

餯 suì《龍龕手鑑·食部》："餯，音遂。"《字彙補·食部》："餯，見《篇韻》。"

餱 說文·食部

同"餱"。《説文·食部》："餱，乾食也。从食，矦聲。《周書》曰：'峙乃餱粻。'"《正字通·食部》："餱，餱本字，《説文》作餱。"

饞 同"饞"。《宋元以來俗字譜》:"饞",《太平樂府》、《目連記》、《金瓶梅》作"饞"。宋梅堯臣《戲答仲文惠海味》:"雖然苦病癰,饞吻未能忌。"明姚茂良《雙忠記》第十九折:"只是有些饞病,客人未吃先嘗。"叶圣陶《倪焕之》四:"他以为一篇文章就是一盘精美的食品,摆在他们面前,引得他们馋涎直流。"

馋 "饞"的简化字。

餲 yē 《字彙》於歇切。

同"餲(噎)"。食物等阻塞喉咙。《字彙·食部》:"餲,《黄帝靈樞經》:'餲不得息。'"按:今本《靈樞經·刺節真邪》作"餲"。《正字通·食部》:"餲,餲字之譌。"

餎 同"餎"。《玉篇·食部》:"餎,同餎。"清毛奇齡《辨定祭禮通俗譜》卷四:"雖品數不同,要不外槁核、鲜蒂、乾餎、蒸餌四種。"

餰 yàn 《字彙補》五健切。

饴糖。唐段成式《酉陽雜俎·酒食》:"飴謂之餰。"

餸 同"餻"。《廣雅·釋器》:"餸,餌也。"王念孫疏證:"今本《方言》餌謂之餻。"

餈 cí

糍粑。后作"糍"。唐馮贄《雲仙雜記·吴興米》引《品物類聚記》:"虢國夫人厨吏鄧連,以此米擣為透花餈。"按:乾隆《象山縣志·方言》:"餈,《雲仙雜記》作餈,《夢粱録》作糍。"明湯顯祖《紫簫記·勝遊》:"剔紅蝶(另本作矮)几上安着藥葉碗數十樣,花餈玉菓,伺候郡主。"

餷 方言。吃。清蒲松齡《聊齋俚曲集》附路大荒《土語注解》:"餷,食。"又《翻魔殃》第三回:"你就趁閒趕下餅,休要管他餷不餷。"又《牆頭記》第一回:"你達(父)從來没見東西,不知待餷多少哩。"

餹 同"飽"。《正字通·食部》:"餹,俗飽字。宋劉原父載《医銘》有餹字。黄長睿曰:'餹與餹同,音飽。'舊註同飽。"

餽 同"飽"。《正字通·食部》:"餹,俗飽字。宋劉原父載《医銘》有餽字。黄長睿曰:'餽與餹同,音飽。舊註同飽。譌省作餹。"宋黄伯思《東觀餘論》引《弡仲医銘》:"必其餐,飼具餽。"

餿 同"餿"。《玉篇·食部》:"餿,同餿。"明方以智《物理小識·飲食類》:"陳飯再蒸不揭蓋,過夜暑亦不餿,馮應京曰:'生莧菜鋪飯上,經宿不餿。'"

餫 說文·食部

《説文》:"餫,野饋曰餫。从食,軍聲。"

(一) yùn 《廣韻》王問切,去問云。諄部。

❶运粮以赠人。《説文·食部》:"野饋曰餫。"《廣雅·釋言》:"餫,饋也。"王念孫疏證:"餫之言運也。"《左傳·成公五年》:"晉荀首如齊逆女,故宣伯餫諸穀。"杜預注:"野饋曰餫。運粮饋之,敬大國也。"又粮食。唐皮日休《憂賦》:"雖有膹炙餫餕堆其前,糲不可茹。"

❷运输。也作"運"。清王筠《説文解字句讀·食部》:"凡轉運以輸之皆謂之餫。"《詩·小雅·黍苗》"我任我輦,我車我牛"漢鄭玄箋:"營謝轉餫之役。"陸德明《釋文》:"餫,本作運。"唐柳宗元《興州江運記》:"餫夫畢力,守卒延頸。"宋陸游《常州犇牛閘記》:"東有犇牛閘,則隸常州武進縣,以地勢言之,自京為餫河時,是三閘已具矣。"

(二) hún 《廣韻》户昆切,平魂匣。

〔餫飩〕也作"餛飩"。用薄面片包馅做的一种食品。《廣韻·魂韻》:"餛,餛飩。餫,同餛。"《六書故·工事四》:"今俗以麵裹肉加洎謂之餫飩。"明李時珍《本草綱目·百病主治药上》:"水穀痢,小兒疳痢,(樗白皮)並水和作餫飩煮食。"

餅 同"饌"。《集韻·綫韻》:"籑,《説文》:'具食也。'或从巽、从弄。"

餜 同"饌"。《廣雅·釋詁三》:"餜,具也。"《正字通·食部》:"餜,饌本字。"《儀禮·士昏禮》:"婦餕姑之餜,御贊祭豆黍肺。"宋曾慥《類説》卷一引《漢武帝内傳》:"王母上殿,自設精餜,以柈盛桃七枚。"清曹寅《石花魚》:"初嘗石花魚,入餜果腴美。"

餶 xǔ

同"糈"。粮饷。《清史稿·文宗本紀》:"近年軍餶浩繁,不得已而借資民力商力。"

餧 同"餕"。《龍龕手鑑·食部》:"餧","餕"的俗字。按:《字彙補·食部》:"餧,餕字之譌。"

餸 yǒng 《集韻》尹竦切,上腫以。

食。《集韻·腫韻》:"餸,食也。"

餜 (一) yòu 《集韻》如又切,去宥日。

馏。《玉篇·食部》:"餜,餾也。"

(二) niù 《集韻》女救切,去宥娘。

同"鈕"。《集韻·宥韻》:"鈕,雜飯也。或从柔。"

餮 wù 《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》:"餮,音務。"

餯 huì 《廣韻》許穢切,去廢曉。微部。

食物腐败发臭。《爾雅·釋器》:"餀謂之餯。"郭璞注:"説物臭也。"陸德明釋文:"李巡云:'餀、餯,皆穢臭也。'"《玉篇零卷·食部》:"餯,《埤蒼》餀臭也。"《廣韻·廢韻》:"餯,飯臭。"

餮 cān 《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》:"餮,

音飡。"《字彙補·食部》："餐，粗丹切。見《金鏡》。"

10 **餗** sù《集韻》蘇故切，去暮心。

同"素"。蔬菜类的食品。与"荤"相对。《集韻·莫韻》："餗，膳徹葷也。"《正字通·食部》："餗，膳徹葷也。按：六書本作'素'。《集韻》加食旁作'餗'。"

餹 同"餇"。《集韻·霰韻》："餇，飫也。或从恚。"

餚 同"嗜"。《玉篇零卷·食部》："餚，《字書》亦嗜字也。"

饁 說文·食部　孔宙碑

《說文》："饁，餉田也。从食，盍聲。《詩》曰：'饁彼南畝。'"

yè《廣韻》筠輒切，入葉云。盍部。

❶给耕作者送食。《說文·食部》："饁，餉田也。"《玉篇零卷·食部》："饁，《國語》：'其妻饁之。'賈逵曰：'野饋曰饁也。'"《詩·豳風·七月》："同我婦子，饁彼南畝，田畯至喜。"明楊慎《南詔野史》上卷："時奴邏與子邏盛炎方耕巍山之下，其姑與婦將往饁。"又泛指进食于人。《爾雅·釋詁下》："饁，饋也。"郝懿行義疏："《說文》云'饋，餉也。'"《後漢書·馮衍傳》："饁女齊於絳臺兮，饗椒舉於章華。"《新唐書·高駢傳》："又疑為間，數易區處，家有饁餉，皆相失，至飢死者相枕藉。"《聊齋志異·陳錫九》："一日，使傭媼以饁餉女。"

❷古代田猎时以猎获物祭四郊之神。《周禮·夏官·大司馬》："致禽饁獸于郊。"鄭玄注："聚所獲禽，因以祭四方神於郊。"賈公彥疏："因田過郊之神位而饋之。"《新唐書·禮樂志六》："乃命有司饁獸於四郊，以獸告至於廟社。"

餻 huā《廣韻》火媧切，平佳曉。

消食。《廣韻·佳韻》："餻，消食。"《集韻·佳韻》："餻，食銷也。"

餔 同"糒"。干粮。宋蔡夢弼集録《杜工部草堂詩話》卷之二："老杜當干戈騷屑之際，間關秦隴，負薪拾梠，餔糒不給，困躓極矣。"

饃〔馍〕mó

〔饃饃〕饼类食品。华北特指馒头。也单用作馍。如：羊肉泡馍。贺敬之《回延安》："米酒油馍木炭火，团团围定炕上坐。"又《白毛女》三幕二场："这里有几个馍馍，带在路上好吃。"王汶石《风雪之夜》："一只手拿着一个烤焦了的黑馍吃着。"

馍 "饃"的简化字。

餺〔馎〕 武威簡·泰射五

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

〔餺飥〕古代用面或米粉制成的食品；制法形式不尽相同。《玉篇·食部》："餺，餺飥，米食也。"《集韻·鐸韻》："餺，餺飥，餅也。"《齊民要術·餅法》："餺飥，挼如大指許，二寸一斷，著水盆中浸。宜以手向盆旁，挼使極薄，皆急火逐沸熟煮。"宋歐陽修《歸田録》卷二："湯餅，唐人謂之不托，今俗謂之餺飥矣。"宋朱翌《猗覺寮雜記》："北人食麪，名餺飥。"《清史稿·循吏傳·方大湜》："九年，大水，難民避高阜，絕食兩日，大湜捐貲煮粥糜，又為餺飥數萬賑之。"

馎 "餺"的简化字。

饆 bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

〔饆饠〕1.古代的一种饼类食品。也称饽饽。《玉篇·食部》："饆，饆饠，餅屬。"《廣韻·質韻》："饆，饆饠，餌也。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："韓約能作櫻桃饆饠，其色不變。"《升菴外集·飲食》："饆羅今北人呼為波波，南人訛為磨磨。"2.张罗安排。元高明《琵琶記·杏園春宴》："珊瑚席饆饠得精神，玳瑁筵安排得奇巧。"明陸采《明珠記·郵迎》："快去饆饠，務要如法齊楚。"

餲 dā《廣韻》都榼切，入盍端。

〔餲飿〕食貌。《玉篇·食部》："餲，餲飿。食皃。"

餶 同"餰"。《廣韻·獮韻》："餶，黏也。"《集韻·獮韻》："餰，《博雅》：'餰、粭、摶也。'一曰粘也。一曰乾餌也。或省。"

饊 同"餋(漿)"。《龍龕手鑑·食部》："饊，俗。音將。"《字彙補·食部》："饊，同餋。"

餋 同"漿"。《字彙補·食部》："餋，與漿同。"《莊子·列御寇》："吾嘗食於十漿，而五餋先饋。"陸德明釋文："餋，本亦作漿。司馬云：'餋，讀曰漿。十家並賣漿也。'"

餋 同"餋"。《字彙補·食部》："餋，音義與餋同。"

饐 說文·食部

《說文》："饐，饑饐也。从食，豈聲。"

èn《廣韻》五恨切，去恨疑。諄部。

❶〔饑饐〕見"饑"。

❷饱。《玉篇·食部》："饐，飽也。"《廣韻·恨韻》："饐，飽也。"《龍龕手鑑·食部》："饐、饐，食飽也。"

餼〔饩〕 說文·米部 或體　魏受禪表

xì《廣韻》許既切，去未曉。微部。

❶赠送人的粮食。《說文·米部》："氣，饋客芻米也。餼，氣或从食。"段玉裁注："按：从食而氣為聲，蓋晚出俗字，在假氣為气之後。"《玉篇·食部》："餼，饋餉也。"《儀禮·聘禮》："凡餼大夫黍粱稷筐五斛。"《國語·周語中》："廩人獻餼。"《北史·王褒傳》："常從容上席，資餼甚厚。"唐韓愈《贈張童子序》："自朝之聞人以及五都之伯長羣吏，皆

厚其餼賂。”又泛指粮食。《新唐書·百官志二》：“掌給宫人餼食、薪炭，皆有等級。”宋羅泌《路史·因提紀》：“耕者餘餼，宿之隴首。”

❷赠送。《小爾雅·廣言》：“餼，饋也。”按：唐慧琳《一切經音義》卷八十八引《埤蒼》同。《左傳·僖公十五年》：“是歲晉又饑，秦伯餼之粟。”《南史·何遜傳》：“并餼其妻子。”清王夫之《宋論·真宗》：“建師長，餼生徒。”

❸活的牲口。《龍龕手鑑·食部》：“餼，生牲曰餼。”《儀禮·聘禮》：“介皆有餼。”《論語·八佾》：“子貢欲去告朔之餼羊。”何晏注：“鄭曰：‘牲生曰餼’。”也指生肉。《左傳·僖公三十三年》：“吾子淹久於敝邑，唯是脯資餼牽竭矣。”陸德明釋文：“牲腥曰餼，牲生曰牽。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“命膳夫以大饗，饔餼浹乎家陪。”李善注引薛綜曰：“腥曰餼。”《舊五代史·唐書·明宗紀》：“出牲餼以勞師。”

❹给养；俸禄。唐慧琳《一切經音義》卷八十八：“餼猶廪給也。”《國語·越語上》：“生二人，公與之餼。”唐李渤《喜弟淑再至為長歌》：“雖然廪餼各不一。”《元史·選舉志》：“始定生員凡百人，每名月餼，京畿漕運司及路給之。”《徐霞客遊記·滇遊日記》：“猶有奉祀子孫，歲給八十五金之餼焉。”

❺饲料。《國語·魯語上》：“馬餼不過稂莠。”《元史·達禮麻識理傳》：“令廣備糧餼，遠逆大軍。”

❻饱。《方言》卷十二：“餼，飽也。”錢繹箋疏：“食飽謂之餼。”

餢

chā《集韻》測洽切，入洽初。

饵。糕饼。《集韻·洽韻》：“餢，餌也。”

饈

同“饈”。《玉篇·食部》：“饈，同饈。”《集韻·尤韻》：“饈，《廣雅》：‘饋謂之饈。’或从修。”唐皮日休《憂賦》：“雖有膹炙餌饈堆其前，糲不可茹。”

餽

qiǔ《集韻》去久切，上有溪。

❶食物腐臭。《集韻·有韻》：“餽，食物爛也。”明岳元聲《方言據》卷下：“飯隔宿臭變，謂之餽。”

❷同“糗”。《正字通·食部》：“餽，同糗。”元虞集《耿山行旅圖》：“飯餽既盈橐，治絲亦催裘。”

餽

xī《廣韻》相即切，入職心。

❶气息。《方言》卷二：“餽，息也。周、鄭、宋、沛之間曰餽。自關而西，秦、晉之閒，或曰喙，或曰餽。”《玉篇·食部》：“餽，氣息也。”

❷滋长。《廣雅·釋詁四》：“餽，長也。”王念孫疏證：“餽為消長之長。”《玉篇零卷·食部》：“《廣雅》：‘餽，長也。’野王案：謂滋長也。”

❸食。《廣韻·職韻》：“餽，食也。”

餈

同“饈”。《龍龕手鑑·食部》：“餈”，“饈”的俗字。

餡

(一) táo《集韻》徒刀切，平豪定。

同“匋”。糕饼。《集韻·豪韻》：“匋，餌也。或作餡。”

(二) tāo《集韻》他刀切，平豪透。

❶同“饕”贪。《集韻·豪韻》：“饕，《說文》：‘貪也。’一曰貪財為饕。或作餡。”

❷食。《玉篇·食部》：“餡，食也。”又给食。《太平廣記》卷三十八引《鄴侯外傳·李泌》：“撥火出芋以餡之。”

(三) xiàn《篇海類編》户韽切。

用同“餡”。包在面食、点心里的心子。《篇海類編·食貨類·食部》：“餡，餅中裹肉。俗作餡。”宋阮閱《增修詩話總龜後集·釋氏門》引王梵志詩：“城外土饅頭，餡草在城裏。”元馬致遠《薦福碑》第二折：“忙便罷，閒便來寺里吃酸餡來。”明汪廷訥《天書記·援兵》：“拿將來做頓饅頭餡。”

餸

sòng

方言。主食以外的菜肴。茅盾《脱险杂记》九：“白饭虽有了，‘餸’却没有。”

館

cāng《集韻》千剛切，平唐清。

食。《集韻·唐韻》：“館，食也。”按：《正字通·食部》：“館，滄字之譌，舊注音倉，食也，與滄義同。”

鎢

wū《龍龕手鑑·食部》：“鎢，安姑反。”

餾〔馏〕

(一) liù《廣韻》力救切，去宥來。又力求切。幽部。

米一蒸为馈，再蒸为馏。《爾雅·釋言》：“餾，稔也。”郭璞注：“饙熟為餾。”《世說新語·夙惠》：“(陳)太丘問：‘炊何不餾？’元方、季方長跪曰：‘大人與客語，乃俱竊聽，炊忘箸箄，飯今成糜。’”《齊民要術·白醪麴》：“炊作一餾飯。”唐韓愈《南山詩》：“或如火熺焰，或若氣饙餾。”又方言。熟食蒸热。老舍《骆驼祥子》十五：“馏的馒头熬白菜加肉丸子。”

(二) liú

用加热等方法使物质分离或分解。如：蒸馏；分馏；干馏。

馏

“餾”的简化字。

鎬

(一) kào《廣韻》苦到切，去号溪。

同“犒”。《玉篇·食部》：“鎬，勞也。”

(二) gāo《集韻》居勞切，平豪見。

同“餻(糕)”。《集韻·豪韻》：“餻，《博雅》：‘饔餻，餌也。’或从米、从高。”

餹

táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

原指饴糖。后作糖的通称，也作“糖”。《方言》卷十三：“餳謂之餹。”唐慧琳《一切經音義》卷五十二：“蔗餹，又作糖。以甘蔗為餹也，今糖是也。”《齊民要術·作醬法》：“先煮薄餹。”明佚名《風月南牢記》楔子：“相交的如膠似漆、如餹似蜜、如魚似水、如酥似髓一般。”清王闓運《莫姬哀詞》：“酒通餹味，燭共花摇。”

齋

同“齋”。《龍龕手鑑·食部》：“齋，正作齋。”

饈〔馐〕

xiū《集韻》思留切，平尤心。

同“羞”。《集韻·尤韻》：“羞，或从食。”1.进献（常指食品）。《類篇·食部》：“饈，進獻也。一曰致滋味。”2.精美的食品。如：珍饈。《篇海類編·食貨部·食部》：“饈，膳也。”宋佚名《沁園春》：“助當年太液，調鼎和饈。”明汪廷訥《三祝記·附權》：“庖分禁臠饈，舞蕩霓裳袖。”《聊齋志異·仙人島》：“酒既行，珍肴雜錯，入口甘芳，並異常饈。”又充当饭菜。明蘇元儁《黄粱夢境記·夢醒》：“煮荆薪，白石堪饈，甘柔可口。”3.耻辱。《改併四聲篇海·食部》引《玉篇》：“饈，耻也。”

馐 “饈”的简化字。

餻 說文新附·食部

《說文新附》：“餻，餌屬。从食，羔聲。”

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

糕饼。后作“糕”。《方言》卷十三：“餌謂之餻。”《玉篇·食部》：“餻，餻糜，餻餅也。”《集韻·豪韻》：“餻，《博雅》：‘饕饕，餌也。’或从米。”方成珪考正：“案：文見《廣雅·釋器下》，上文‘孰食謂之餱饕’，本文‘餱、饋、飴、饝、飫，餌也’。此失其讀。”唐白居易《九日登西原宴望》：“移座就菊叢，餻酒前羅列。”宋魏了翁《賀新郎·九日席上呈諸友》：“餻詩酒帽茱萸席。”

饁 yàng《廣韻》餘亮切，去漾以。

糕饼。《廣韻·漾韻》：“饁，餌也。按：《方言》卷十三“餌謂之餻。”周祖謨校箋：“原本《玉篇》餻，餘障反，引《方言》‘餌謂之餻’。《御覽》卷八六〇引同。《集韻·漾韻》饁下亦云：‘《方言》餌也。’是《方言》舊本餻有作饁者。”王国维《書郭注〈方言〉後》三：“六朝尚無餻字，《廣雅》之餻字，亦本作饁，與《方言》同。均後世所追改也。”

鎌 說文·食部

《說文》：“鎌，嘰也。从食，兼聲。讀若風潇潇。一曰廉潔也。”

（一）lián《廣韻》良冉切，上琰來。又《集韻》離鹽切談部。

❶小吃。《說文·食部》：“鎌，嘰也。”段玉裁注：“嘰，小食也。”《廣韻·琰韻》：“鎌，小食也。”明趙宧光《說文長箋·食部》：“正飯之後有小飯，如茶點之類。”

❷廉洁。《說文·食部》：“鎌，廉潔也。”《廣韻·琰韻》：“鎌，廉也。”

（二）qiàn《集韻》苦簟切，上忝溪。

同“歉”。《集韻·忝韻》：“歉，食不飽也。一曰不足皃。或作鎌。”《韓詩外傳》卷八引《穀梁傳·襄公二十四年》：“一穀不升謂之鎌，二穀不升謂之飢。”按：今本《穀梁傳》作“嗛”。

（三）xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

同“餡”。包在面食点心里的心子。《集韻·陷韻》：“鎌，餅肉中。”《正字通·食部》：“餡，或作鎌。”宋歐陽修《歸田録》卷二：“京師食店，賣酸鎌者，皆大出牌牓於通衢。”

鎗 同“飽（飽）”。《字彙補·食部》：“鎗，見《張仲匜銘》。案：《集古録》及《鐘鼎欵識》所載不同，惟《東觀餘論》作鎗。”按：宋黄伯思《東觀餘論·〈張仲匜〉辨》：“必共餐，飼具鎗。”

餢 xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

食饱。《玉篇·食部》：“餢，飽也。”《廣韻·鎋韻》：“餢，食飽。”

餇 同“䬴”。《篇海類編·食貨類·食部》：“餇，貪也。”按：《廣雅·釋詁二》、《集韻·元韻》皆作“䬴”。

餢 糕饼。《字彙補·食部》：“餢，餌也。”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“餢，餌也。”

餯 同“饛”。《六書故·工事四》：“餯，滿也。《詩》云：‘有餯簋飧。’”按：《詩·小雅·大東》作“有饛簋飧”。《康熙字典·食部》：“餯，與饛同。”

䬴 yuān《集韻》於袁切，平元影。

贪。《廣雅·釋詁二》：“䬴，貪也。”

饘 chǎn《集韻》丑展切，上獮徹。

长味。《玉篇·食部》：“饘，長味。”

餽 同“饕”。《正字通·食部》：“餽，饕同。”

11 **餴** 宰𠂤簋 貞簋 戈叔鼎 齊陳曼簠 說文·食部

同“餴（饙）”。《說文·食部》“餴，滫飯也”清鈕樹玉校録：“餴，《玉篇》正作饙，訓半蒸飯。重文作餴。”按：“餴”与“餴”为《說文》同一篆文的不同楷化字。

饉〔馑〕 吕鼎 說文·食部 孔彪碑

《說文》：“饉，蔬不孰為饉。从食，堇聲。”

jǐn《廣韻》渠遴切，去震羣。諄部。

❶菜蔬欠收。《爾雅·釋天》：“穀不熟為饑，蔬不熟為饉。”邢昺疏引李巡曰：“可食之菜皆不熟為饉。”《詩·小雅·雨無正》：“降喪饑饉，斬伐四國。”唐白居易《除李遜京兆尹制》：“或紛擾之際，或荒饉之餘；威惠所加，罔不和輯。”冯志《敌后武工队》第十一章：“偏赶上山区又是个大饉年。”

❷谷物欠收。《墨子·七患》：“一穀不收謂之饉，二穀不收謂之旱。”《穀梁傳·襄公二十四年》：“二穀不升謂之饑，三穀不升謂之饉。”又缺乏。《鹽鐵論·通有》：“多者不獨衍，少者不獨饉。”明劉球《說圃》：“然倍得美茹，以分之家，以惠其鄰之饉者，未嘗病其不足為也。”

❸通“殣”。饿死的人。清朱駿聲《說文通訓定聲·屯部》：“饉，叚借為殣。”《文選·班彪〈王命論〉》：“夫餓饉流

隸，飢寒道路，思有短褐之襲，檐石之畜。"李善注："饉，或為殣。荀悦曰：道瘞謂之殣也。"

馑 "饉"的简化字。

𩞄 同"饉"。《龍龕手鑑·食部》："𩞄"，同"饉"。

𩟗 音义未详。明沈德符《萬曆野獲編補遺·内監》："而乾清宫内，則有湯局、葷局、素局、點心局、手盒局、冰膳局、𩟗膳局、麵觔局……所役殆數萬人。"

𩞀 同"饏"。《龍龕手鑑·食部》："𩞀"，"饏"的俗字。

饏 （一）zǎn《廣韻》子敢切，上敢精。

〔濈饏〕无味。也单用作"饏"。《玉篇·食部》："饏，無味也。"《切韻·敢韻》："饏，濈饏，食無味。"

（二）jiǎn《集韻》子冉切，上琰精。

❶薄味。《玉篇零卷·食部》："饏，《埤蒼》：'饏，薄味也。'"

❷尝食。《集韻·琰韻》："饏，嘗食也。"

餰 lián《集韻》陵延切，平仙來。

〔餰饋〕古代馓子之类的面食品。《集韻·僊韻》："餰，餰饋，寒具。"

饓 cáo《玉篇》昨槽切。

饿，想吃。《篇海類編·食貨類·食部》："饓，食餡也。"按：《玉篇·食部》作"饓，食餡也"。《中国歌谣资料·累得腰弯背也驼》："肚子饓来借米吃，喊声利息是双拖。"

𩞬 同"餗"。《集韻·屋韻》："鬻，《説文》：'鼎實。'或从食（作餗）。亦作𩞬。"《字彙·食部》："𩞬，同餗。"

𩞭 同"餗"。《集韻·屋韻》："鬻，《説文》：'鼎實。'或从食（作餗）。亦作𩞭。"

饇 yù《廣韻》衣遇切，去遇影。侯部。

同"飫"。1.古代君主宴饮同姓的私宴。《集韻·御韻》："眹，《説文》：'燕食也。'引《詩》'飲酒之眹'。或作飫、饇。"2.饱。《玉篇·食部》："饇，飽也。"《古今韻會舉要·遇韻》："饇，飽也。音義與御韻飫同。"《詩·小雅·角弓》："老馬反為駒，不顧其後。如食宜饇，如酌孔取。"毛傳："饇，飽也。"鄭玄箋："王如食老者，則宜令之飽。"清朱彝尊《日下舊聞》卷八引《御制官箴》："毋儉公費而縱私饇。"

𩟞 zhú《集韻》佇六切，入屋澄。

❶食貌。《玉篇·食部》："𩟞，食皃。"

❷饼。《集韻·屋韻》："𩟞，餅也。"

饄 同"餹"。《龍龕手鑑·食部》："饄"，同"餹"。

饅〔馒〕 mán《廣韻》母官切，平桓明。

〔饅頭〕一种用发酵的面粉蒸成的食品，一般上圆而下平。本有馅，后北方称无馅的为馒头，有馅的为包子；吴语区有馅无馅统称馒头。《集韻·桓韻》："饅，饅頭，餅也。"清翟灝《通俗編·飲食》引晉束皙《餅賦》："于時宴享，則饅頭宜設。"按：《初學記》卷二十六引作"曼頭"。宋高承《事物紀原》卷九："（諸葛武侯）因雜用羊豕之肉，而包之以麵，象人頭以祠，神以饗焉，而為出兵，後人由此為饅頭。至晉盧諶《祭法》：'春祠用饅頭'，始列於祭祀之品，而束皙《餅賦》亦有此說。"明佚名《舉鼎記·擒寇》："羊肉饅頭不曾吃。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："他在路上走着要'求食'，看见熟识的酒店，看见熟识的馒头，但他都走过了。"

馒 "饅"的简化字。

𩟔 hài《字彙補》呼泰切。

臭气。《字彙補·食部》："𩟔，臭氣。"

𩟡 同"饕"。《玉篇·食部》："𩟡"，"饕"的籀文。

餧 suī《集韻》蘇回切，平灰心。

饭。《玉篇·食部》："餧，飯也。"

饛 chóng《廣韻》鋤弓切，平東崇。

〔饞饛〕贪食。也作"饛饞"。《廣韻·東韻》："饛，饞饛，貪食也。出《古今字音》。"《集韻·東韻》："饛，饛饞，貪食。"唐段成式《送窮文》："予謂窮曰，予送非嚵饛歷感，循陰索隙，脅葷淪餅，直脰涎瀝者。"

餳 説文·食部 或體

（一）shǎng《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

同"饟"。《説文·食部》："饟，晝食也。餳，饟或从傷省聲。"

（二）xiǎng《集韻》式亮切，去漾書。

同"餉"。《集韻·漾韻》："餉，《説文》：'饟也。'或作餳。"

餼 jì《集韻》居氣切，去未見。

赠送生食。《集韻·未韻》："餼，饋食生也。"《篇海類編·食貨類·食部》："餼，饋生食也。"

𩟃 同"饜"。《龍龕手鑑·食部》："𩟃"，"饜"的俗字。

饟 chuáng《集韻》鉏江切，平江崇。

爱食；贪饱。《集韻·江韻》："饟，欲食也。"孙锦标《南通方言疏證·釋食》："《州志·方言》：'饟，貪飽也。'……凡訶責人食者，謂之饟飯。"

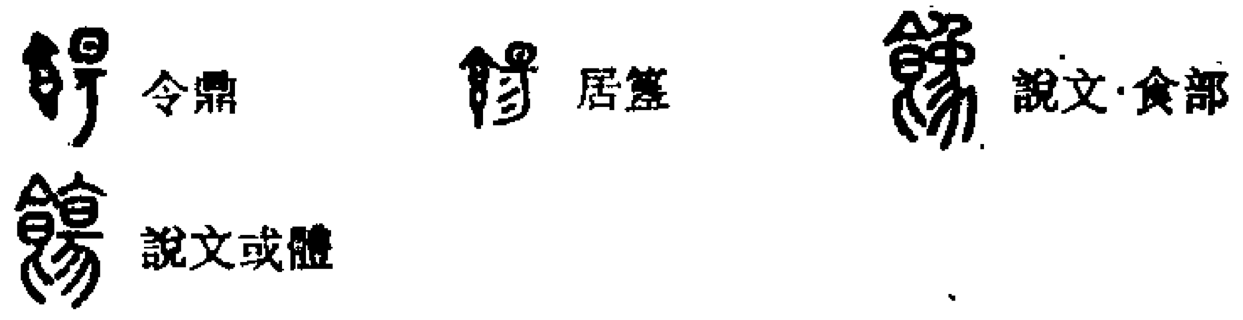
𩟏 同"饟"。《廣韻·江韻》："𩟏，饞𩟏，愛食。"《集韻·江韻》："饟，欲食也。或書作𩟏。"

餜 説文·食部 古文

同"飽"。《説文·食部》"飽，猒也。𩛾，古文飽，从采"按：五代徐鍇繫傳作"从采聲"。清王筠繫傳校録引為"从采

聲”，並云：“案《爪部》孚之古文作采。”“餜”与“餜”为《説文》同一古文的不同楷化字。

𩟗



《説文》：“𩟗，晝食也。从食，象聲。𩞁，𩟗或从傷省聲。”

shǎng 《廣韻》書兩切，上養書。陽部。

午饭。《説文·食部》：“𩟗，晝食也。”王筠句讀：“‘晝’《御覽》引作‘中’，謂日中也。吾鄉謂午飯曰𩟗飯。”桂馥義證：“《廣韻》：‘𩟗，日西食。’馥案謂日中食。”

𩞳

zhù 《廣韻》章恕切，去御章。

猪狗吃的食物。《玉篇·食部》引《埤蒼》：“𩞳，豕食也。”《集韻·御韻》：“𩞳，犬豕食也。”

𪎊

（一）mó 《廣韻》莫婆切，平戈明。

❶〔𪎊𪎊〕也作“饃饃”。一种面食品。元佚名《隔江鬭智》第三折：“我們荆州一個低錢買箇大𪎊𪎊。”方外山人《談徵·言部·母母巨羅》：“京師及河南人謂餅曰𪎊𪎊。”

❷食。《玉篇·食部》：“𪎊，𪎊食也。出《異字苑》。”按：《改併四聲篇海·食部》引《玉篇》同，《康熙字典·食部》引作“食也”。《集韻·戈韻》：“𪎊，食也。”

❸哺小儿。《集韻·戈韻》：“𪎊，哺小兒。”

❹饭涌出者。《篇海類編·食貨類·食部》：“𪎊，飯湧出者。”

（二）mí 《集韻》忙皮切，平支明。

同“糜”。稠粥。《集韻·支韻》：“糜，《説文》：‘糝也。’或作𪎊。”

𩞯

chóng 《集韻》常容切，平鍾禪。

〔饞𩞯〕不廉。《玉篇·食部》：“𩞯，饞𩞯也。”《集韻·鍾韻》：“𩞯，饞𩞯，不廉。”

𪎊

mí 《集韻》忙皮切，平支明。

同“糜”。稠粥。《集韻·支韻》：“糜，《説文》：‘糝也。’一説黄帝初教作糜。或作𪎊。”《字彙·食部》：“𪎊，與糜同。粥也。”

𩚵

同“𩛌”。《集韻·梗韻》：“𩛌，餌也。飽也。或从竟。”《字彙·食部》：“𩚵，俗𩛌字。”

𩞔

zhāi 《集韻》陟革切，入麥知。

日月𩞔蝕。《集韻·麥韻》：“𩞔，日月𩞔蝕。”

𩞤

xiǎng 《集韻》尸羊切，平陽書。

同“餉”。进食于人。《集韻·陽韻》：“饟，饁也。或作餉、𩞤。”《改併四聲篇海·食部》引《玉篇》：“𩞤，饋也。”

𩟄

同“䭐”。《集韻·漾韻》：“䭐，《方言》：‘餌也。’或从羕。”

饁

同“餺”。《玉篇零卷·食部》引《埤蒼》：“饁，内充實也。”按：《宋本玉篇》作“餺”。

𩞄

jiàng 《類篇》巨兩切，上養羣。

硬食。《類篇·食部》：“𩞄，硬食。”

𩟔

同“䭢”。《集韻·紙韻》：“䭢，豆屑和飴也。或作𩟔。”

𩟦

（一）sǎn 《集韻》桑感切，上感心。

同“糂（糁）”。《玉篇·食部》：“𩟦，羹𩟦也。”《集韻·感韻》：“糂，《説文》：‘以米和羹也，一曰粒也。’或作𩟦。”

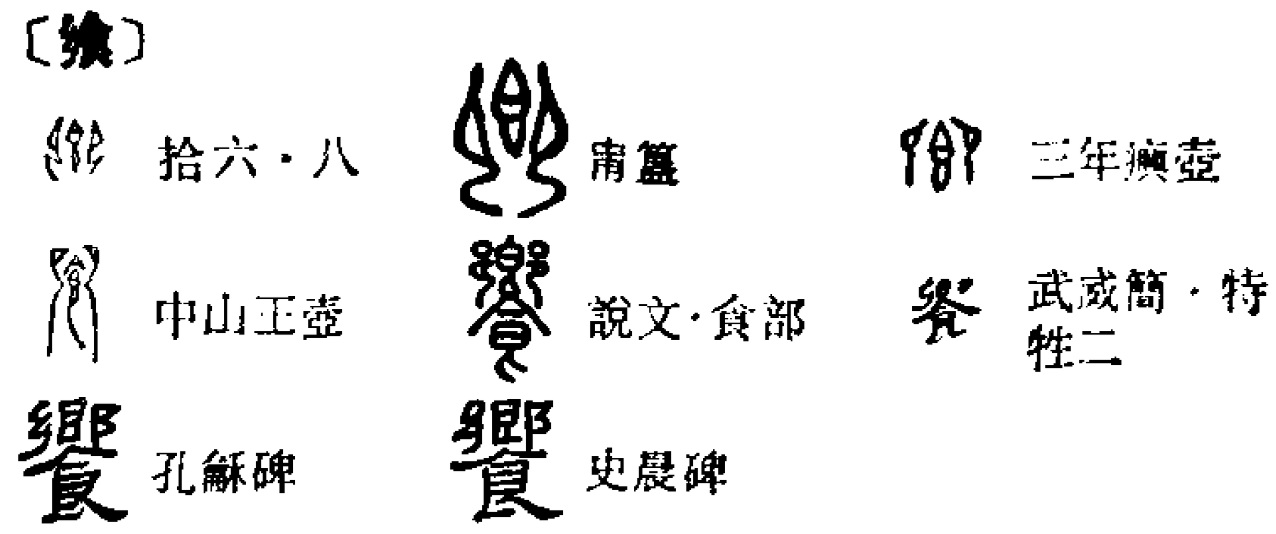
（二）chěn 《集韻》楚錦切，上寑初。

食物中有沙。《集韻·寑韻》：“𩟦，食有沙。”

（三）càn 《集韻》七紺切，去勘清。

〔漁陽𩟦撾〕即“漁陽参撾”。鼓曲名。《集韻·勘韻》：“参、𩟦，鼓曲也。後漢禰衡為《漁陽参撾》。或从食。”

饗〔飨〕



《説文》：“饗，鄉人飲酒也。从食，从鄉，鄉亦聲。”罗振玉《增訂殷虚書契考釋》：“皆象饗食時賓主相饗嚮之狀，即饗字也。古公卿之卿，鄉黨之鄉，饗食之饗，皆為一字，後世析而為三。……饗入《食部》，而初形初誼不可見矣。”按：甲金文为会意字。小篆又另增食为意符。

xiǎng 《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

❶乡人相聚宴饮。《説文·食部》：“饗，鄉人飲酒也。”《詩·豳風·七月》：“朋酒斯饗，曰殺羔羊。”毛傳：“饗，鄉人飲酒也。”《禮記·樂記》：“射鄉食饗，所以正交接也。”

❷设盛宴待宾客。《玉篇·食部》：“饗，設盛禮以飯賓也。”《詩·小雅·彤弓》：“鐘鼓既設，一朝饗之。”鄭玄箋：“大飲賓曰饗。”《公羊傳·莊公四年》：“夫人姜氏饗齊侯于祝丘。”何休注：“牛酒曰犒，加飯羹曰饗。”《後漢書·馮衍傳》：“饗椒舉於章華。”李賢注：“饗，宴也。”又用酒食慰劳。《儀禮·士昏禮》：“舅姑共饗婦以一獻之禮。”鄭玄注：“以酒食勞人曰饗。”宋陳亮《曹公》：“然後大會諸將，合饗士卒。”《徐霞客遊記·粤西遊日記》：“世因狄武襄駐賓州，以上元饗士。”泛指供人享受。如：以饗读者。

❸接受酒食。《廣韻·養韻》：“饗，歆饗。”清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》：“饗，受食亦曰饗。”《詩·周頌·我將》：“伊嘏文王，既右饗之。”鄭玄箋：“文王既右而饗之，言受而福之。”

❹通“享”。《篇海類編·食貨類·食部》：“饗，與享同。”1.祭献。清段玉裁《説文解字注·食部》：“享，獻也。《左傳》作‘享’為正字。《周禮》《禮記》作‘饗’為同音假借字。”《禮記·月令》：“（季冬之月）乃命太史，次諸侯之列，賦之犧牲，以共皇天上帝社稷之饗。”鄭玄注：“饗，獻也。”三國魏曹植《精微篇》：“備禮饗神祇，為君求福先。”2.享受。

《國語·晉語一》："雖獲沃田，而勤易之，將弗克饗，為人而已。"《史記·河渠書》："此渠(都江堰)皆可行舟，有餘則用溉浸，百姓饗其利。"《晉書·惠帝紀》："豈在予一人獨饗其慶，宗廟社稷實有賴焉。"

❺通"響"。音响。《字彙補·食部》："饗，與響通。"《漢書·禮樂志》："五音六律，依韋饗昭。"顔師古注："饗，讀曰響。昭，明也，言聲響之明也。"

12 **饚** 同"𩜱"。《龍龕手鑑·食部》："饚，疾也。"《篇海類編·食貨類·食部》："𩜱，餂也。俗作饚。"

饒〔饶〕

說文·食部 中陽殘戈

《說文》："饒，飽也。从食，堯聲。"

ráo 《廣韻》如招切，平宵日。宵部。

❶饱。《說文·食部》："饒，飽也。"段玉裁注："饒者，甚飽之詞也。"

❷余；剩。《玉篇·食部》："饒，餘也。"《古今韻會舉要·笑韻》："饒，賸也。"清段玉裁《説文解字注·人部》"優"字下："凡有餘皆曰饒。"三國蜀諸葛亮《自表後主》："今成都有桑八百株，薄田十五頃，子弟衣食自有餘饒。"《文選·王粲〈從軍詩〉》："軍中多飫饒，人馬皆溢肥。"吕向注："饒，餘也。"

❸多；丰富。如：饶有风趣。《小爾雅·廣詁》："饒，多也。"《玉篇·食部》："饒，豐也。"《墨子·備城門》："山林草澤之饒足利。"《史記·陳丞相世家》："平既娶張氏女，齎用益饒。"唐李白《春於姑熟送趙四流炎方序》："鄒魯多鴻儒，燕趙饒壯士。"明李夢陽《得何子過湖南消息》："湘江饒苦竹，幾聽鷓鴣啼。"赵朴初《片石集·百字令·题叶圣陶诗集》："喜见近来诗更好，胸次复饶佳境。"

❹厚赐，多给。《史記·陳丞相世家》："今大王慢而少禮，士廉節者不來；然大王能饒人以爵邑，士之頑鈍嗜利無耻者，亦多歸漢。"宋王安石《上仁宗皇帝言事書》："又况委法、受賂、侵牟百姓者，往往而是也，此所謂不能饒之以財也。"

❺肥沃。《孫子·九地》："掠於饒野，三軍足食。"《漢書·韋賢傳》："北攘匈奴，降昆邪十萬之衆，置五屬國，起朔方，以奪其肥饒之地。"隋盧思道《蜀國絃》："西蜀稱天府，由來擅沃饒。"

❻另外增添。《廣雅·釋詁一》："饒，益也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："饒，今蘇俗買物請益謂之討饒頭。"唐沈佺期《和上巳連寒食》："行樂光輝寒食借，太平歌舞晚春饒。"元石君寶《紫雲庭》第一折："我唱的是《三國志》，先饒十大曲。"明湯顯祖《邯鄲記·生寤》："'飯熟了麽？''還饒一把火兒。'"

❼安逸。《荀子·脩身》："勞苦之事則爭先，饒樂之事則能讓。"《淮南子·脩務》："沃地之民多不才者，饒也。"高誘注："饒，逸也。"

❽宽恕；宽容。《正字通·食部》："饒，俗謂寬恕曰饒。"南朝宋鮑照《擬行路難十八首》之十七："日月流邁不相饒，令我愁思怨恨多。"唐杜牧《送隱者》："公道世間唯白髮，貴人頭上不曾饒。"丁毅、贺敬之《白毛女》第一幕三场："你爹有罪不能饶。"

❾让。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："饒，猶讓也。"唐李白《上皇西巡南京歌》："柳色未饒秦地緑，花光不減上陽紅。"宋陸游《秋聲》："弦開雁落詩亦成，筆力未饒弓力勁。"元王實甫《(商調)集賢賓·退隱》："退一步乾坤大，饒一着萬慮休。"

❿妍媚。后作"嬈"。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："饒，嬌嬈之嬈字本作饒。《玉臺新詠》及《樂府詩集》均載宋子侯《董嬌饒》詩，字作饒。唐人亦多作饒。"唐李嶠《人日侍宴大明宫應制》："鳳城景色已含韶，人日風光倍覺饒。"宋趙長卿《柳梢青》："羅綺嬌春，帝城風景，今夜應饒。"

⓫连词。相当于"任凭"、"尽管"。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："饒，又借為任、為由、為如，唐人所用饒他，假饒字，皆一聲之轉。"张相《詩詞曲語辭匯釋》卷一："饒，猶任也；儘也。"唐杜牧《猿》："三聲欲斷疑腸斷，饒是少年今白頭。"宋張先《山亭宴》："饒他此後更思量，總莫似，當筵情緒。"《紅樓夢》第四十五回："饒這麽嚴，他們還偷空兒鬧個亂子來。"

⓬古地名。1.在今河北省安平县东。《史記·趙世家》："(悼襄王)六年，封長安君以饒。"張守節正義："饒，即饒陽也。"2.当在今山东省东部昌乐县、潍县一带地方。《漢書·地理志上》："北海郡，縣二十六：饒(縣)。"3.当在今山西省西南部临汾市一带地方。《漢書·地理志下》："西河郡，縣三十六：饒(縣)。"

⓭姓。《廣韻·豪韻》："饒，姓。《風俗通》：'漢有饒斌為漁陽太守。'"

𩞀

說文·食部

同"饙"。《說文·食部》："𩞀，滫飯也。饙，𩞀或从賁。"

餴 同"餴(饙)"。《字彙補·食部》引《五音集韻》："餴，與餴同。"

饊 同"饏"。《字彙補·食部》："饊，同饏。"按：《龍龕手鑑·食部》："饊，俗。正作澉。"

饏 dàn 《集韻》杜覽切，上敢定。

食无味。《玉篇·食部》："饏，無味也。"清蒲松齡《日用俗字·飲食》："市用豆油為假果，皺來饏淡黄皸皸。"

饙

宰豕簋 貞簋 戈叔鼎

齊陳曼簠 說文·食部 說文或體

說文或體

《說文》："𩞀，滫飯也。从食，𠦪聲。饙，𩞀或从賁。餴，𩞀或从奔。"

fēn 《廣韻》府文切，平文非。諄部。

蒸饭，煮米半熟用箕漉出再蒸熟。《爾雅·釋言》："饙，餾稔也。"郭璞注："今呼餐飯為饙，饙熟為餾。"邢昺疏："孫炎曰：'蒸之曰饙。'……《說文》云：'饙，蒸米也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·屯部》："饙，滫飯也。如今北方蒸

飯，先以米下水一涫漉出，再蒸勻熟之。下水涫之曰饙，再蒸之曰餾。”五代徐鍇《說文繫傳·食部》引《詩》：“可以饙饎。”按：今本《詩·大雅·泂酌》作“餴饎”。《齊民要術·造神麴并酒等》：“炊為饙，下著空甕中，以釜中炊湯，及熱沃之，令饙上水深一寸餘便止。以盆合頭，良久，水盡，饙極熟軟。”宋歐陽修《哭聖俞》：“釜甑過午無饙餾，良時易失不早收。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷四：“杜豳公每早食饙飯乾脯。”金蔡松年《漢宮春·次高子文韻》：“呵水凍吟未了，爛銀鈎呼我，玉粒晨饙。”

饎 說文·食部 𩞄 說文或體 糦 說文或體

《説文》：“饎，酒食也。从食，喜聲。《詩》曰：‘可以饙饎。’𩞄，饎或从配。糦，饎或从米。”

chì《廣韻》昌志切，去志昌。之部。

❶酒食；熟食。《爾雅·釋訓》：“饎，酒食也。”郭璞注：“猶今云饎饌，皆一語而兼通。”陸德明釋文：“《字林》云：‘熱食也。’”邢昺疏：“言饎之一字兼通酒食兩名也。”《詩·小雅·天保》：“吉蠲為饎，是用孝享，禴祠烝嘗，于公先王。”毛傳：“饎，酒食也。”

❷炊。《廣雅·釋詁三》：“饎，熟也。”王念孫疏證：“《士虞禮》：‘饎爨在東壁。’鄭注云：‘炊黍稷曰饎。’”《六書故·工事四》：“饎，炊米為食也。”《儀禮·特牲饋食禮》：“饎爨在西壁。”鄭玄注：“饎，炊也。”《呂氏春秋·仲冬紀》：“湛饎必潔，水泉必香。”高誘注：“饎，炊也。”

❸黍稷。《玉篇零卷·食部》：“饎，《毛詩》又云：‘大饎是承。’箋云：‘饎，黍稷也。’”清段玉裁《説文解字注·食部》：“饎，本酒食之稱，因之名炊曰饎，因之名黍稷曰饎，引申之義也。”

饐 說文·食部

《説文》：“饐，飯傷溼也。从食，壹聲。”

（一）yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

❶食物因受湿热而腐臭。《爾雅·釋器》：“食饐謂之餲。”邢昺疏：“李巡云：‘饐，飯臭也。’”《説文·食部》：“饐，飯傷溼也。”王筠句讀：“《字苑》：‘饐，飯餿臭。’”《論語·鄉黨》：“食饐而餲。”皇侃疏：“饐謂飲食經久而腐臭也。”《墨子·辭過》：“冬則凍冰，夏則飾饐。”孫詒讓閒詁：“《説文》：‘饐，飯傷溼也。’云：‘案飾饐與凍冰對文，皆言其食味之壞，飾饐當作餲饐。’”《論衡·商蟲》：“粟米饐熱生蟲。”

❷淹渍的食物。清段玉裁《説文解字注·食部》：“饐，《魚部》曰：‘鮑，饐魚也。’是引伸之，凡淹漬皆曰饐也。”

❸一种用莲蓬与橘叶汁加蜜和米粉制成的糕点。宋林洪《山家清供·洞庭饐》：“采蓮蓬與橘葉，擣汁加蜜，和米粉作饐，各合以葉蒸之。”

（二）yē《集韻》一結切，入屑影。質部。

❶通“噎”。食物等堵塞喉咙。《集韻·屑韻》：“噎，《説文》：‘飯窒也。’或作饐。”《呂氏春秋·蕩兵》：“夫有以饐死者，欲禁天下之食，悖。”宋晏殊《几銘》：“小飯防饐，跬行虞跌。”

❷通“咽”。声音滞涩。《楚辭·王逸〈九思·遭厄〉》：“思哽饐兮詰詘，涕流瀾兮如雨。”王逸注：“饐一作咽。”

（三）èn《龍龕手鑑》五恨反。

食饱。《龍龕手鑑·食部》：“饐，食飽也。”

饐 同“餲”。《龍龕手鑑·食部》：“饐”，“餲”的俗字。

饋 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

糜。《集韻·唐韻》：“饋，糜也。”一説同“餭”。《正字通·食部》：“饋，俗餭字。”

饊〔馓〕 說文·食部

《説文》：“饊，熬稻粻程也。从食，散聲。”按：徐鍇繫傳“從食，散聲”。

sǎn《廣韻》蘇旱切，上旱心。元部。

❶馓饭，糯米煮后煎干制成。《急就篇》第二章：“棗杏瓜棣饊飴餳。”顏師古注：“饊之言散也，熬稻米飯使發散也。古謂之張皇，亦目其開張而大也。”《説文·食部》：“饊，熬稻粻程也。”段玉裁注：“熬，乾煎也；稻，稌也；稌者今之稬米，米之黏者，鬻稬米為張皇。張皇者肥美之意也。既又乾煎之，若今煎粢飯然，是曰饊。飴者熬米成液為之，米謂禾黍之米也。饊者謂乾熬稻米之張皇為之，兩者一濡一小乾相盉，合則曰餳。”《玉篇·食部》：“饊，饊飯。”

❷馓子，一种用糯粉和面扭成环形的油炸食品。今之馓子，形如栅状，细如面条。《切韻·旱韻》：“饊，餅。”《水滸全傳》第二十四回：“（武松）教買餅饊茶果，請鄰舍吃茶。”明劉侗、于奕正《帝京景物略·春場》：“懸先亡影像，祀以獅仙斗糖，蔴花饊枝。”《本草綱目·穀部·寒具》：“寒具，即今饊子也，以糯粉和面，入少鹽，牽索紐捻成環釧之形，油煎食之。”

馓 “饊”的简化字。

餱 zā《改併四聲篇海·食部》引《搜真玉鏡》：“餱，祖葛切。”《字彙補·食部》：“餱，見《海篇》。”

䭆 說文·食部

同“餾”。《説文·食部》：“䭆，飯氣蒸也。从食，畱聲。”朱駿聲通訓定聲：“按米一蒸曰饙，再蒸曰䭆。”《正字通·食部》：“餾，本作䭆。”《農政全書·食物·秔米作酒法》：“再䭆弱炊，攤令小冷。”

饏 同“餗”。明無心子《干祥記·開詔》：“但年力衰頹，恐有覆饏之患。”

𩟐 同“䭢”。《玉篇零卷·食部》引《倉頡篇》：“𩟐，餽女也。”《龍龕手鑑·食部》：“𩟐”，“䭢”的俗字。

饜 lì《集韻》令益切，入昔來。

〔饜饝〕食相箸。《集韻·昔韻》：“饜，饜饝，食相箸。”

饍 （一）jǐn《廣韻》子朕切，上寑精。

❶湿通上。《廣韻・寢韻》:"醋,濕通上也。"
❷美好。《集韻・寑韻》:"醋,《博雅》美也。"
❸甜;小甜。《玉篇・食部》:"醋,甛也。"《切韻・寢韻》:"醋,小甘甜。亦作'㖷'。"《集韻・寑韻》:"醋,味小甘也。"
(二) jiàn 《篇海類編》子念切。
疾。《篇海類編・食貨類・食部》:"醋,疾也。"

饊 xiǎng
同"饟(餉)"。进食于人。《集韻・養韻》:"饟,周人謂饋為饟。或从向,从敞。"

饑同"饝"。《篇海類編・食貨類・食部》:"饑",同"饝"。清李調元《奇字名》卷九引《免疑雜字韻》:"痡食曰饑。"

饏 chēng 《篇海類編》丑庚切。
〔饏餎〕过饱,胀。也单用作"饏"。《篇海類編・食貨類・食部》:"饏,饏餎,飽也。"清蒲松齡《聊齋俚曲集・窮漢詞》:"餓困了喝凉水,饏的吱吱的叫。"老舍《骆驼祥子》十九:"她一吃便是两三大碗,吃完,又没有运动,她饏得慌。"

饕同"饜"。《龍龕手鑑・食部》:"饕",同"饜"。清許纘曾《睢陽行》:"淫昏牲醴埒烝嘗,跛覡妖巫饕羊豕。"

饙 yǐng 《廣韻》於丙切,上梗影。
❶饱,满。《方言》卷十二:"饙,飽也。"《廣雅・釋詁一》:"饙,滿也。"《玉篇・食部》引《字書》:"饙,飽滿也。"
❷糕饼。《集韻・梗韻》:"饙,餌也。"

饗同"饕"。《龍龕手鑑・食部》:"饗",同"饕"。

饌同"飴"。《玉篇・食部》:"饌,《說文》亦飴字也。"《集韻・之韻》:"飴,《說文》:'米蘗煎也。'一曰濡弱者為飴。或作饌。"

饋〔馈〕
燕・儀禮・既夕 武梁祠畫像題字

《說文》:"饋,餉也。从食,貴聲。"
(一) kuì 《廣韻》求位切,去至羣。微部。
❶进食于人。《說文・食部》:"饋,餉也。"《周禮・天官・膳夫》:"凡王之饋,食用六穀,膳用六牲。"鄭玄注:"進物於尊者曰饋。"《後漢書・皇后紀下・桓思竇皇后》:"(帝)率羣臣朝於南宮,親饋上壽。"又进食。《左傳・哀公六年》:"僖子使子士之母養之,與饋者皆入。"《淮南子・詮言》:"滌杯而食,洗爵而飲,浣而後饋。"高誘注:"饋,進食也。"宋王之道《南歌子・端午二首》之二:"玉斝浮菖虎,金盤饋鱓魚。"茅盾《生活之一页・香港死子》:"她将因等待我平安脱险的消息而寝馈不宁。"
❷饮食方面的事情。《易・家人》:"六二,无攸遂。在中饋。貞吉。"陸德明釋文:"饋,食也。"《儀禮・既夕禮》:"燕養饋羞,湯沐之饌,如他日。"鄭玄注:"饋,朝夕食也。"也指食物。《詩・小雅・伐木》:"於粲洒掃,陳饋八簋。"《齊民要術・雜説》:"命女工趨織布,典饋釀春酒。"石声汉注:"饋是食物。"
❸赠送。《廣雅・釋詁三》:"饋,遺也。"《論語・鄉黨》:"康子饋藥。"唐李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》:"藥物多見饋,珍羞亦兼之。"《紅樓夢》第九十九回:"州縣饋送,一概不受。"鲁迅《彷徨・孤独者》:"其实是做门房也不妨,一样地有新的宾客和新的馈赠新的颂扬。"
❹运送粮饷。《孫子・作戰》:"帶甲十萬,千里饋糧。"漢賈誼《論積貯疏》:"卒然邊境有急,數十百萬之衆,國胡以饋之?"清王夫之《讀通鑑論》:"舉全吳以饋一軍,而糧運於無慮之地。"
❺祭祀。也作"餽"。《論衡・明雩》:"詠而饋,詠歌饋祭也,歌詠而祭也。"《文選・顔延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》:"皇帝親臨祖饋,躬瞻宵載。"李周翰注:"饋,祭也。"
(二) tuí 《集韻》徒回切,平灰定。
〔餢饋〕用米粉和蜜糖蒸成的米粑。《集韻・灰韻》:"饋,餢饋,餌名,屑米和蜜蒸之。"

饍同"鰡"。《字彙補・魚部》:"饍,《淳化帖・薛稷書》:'孫權與介象論膾。象以饍魚為上。乃庭中作埳,置水投以釣餌,不經食得鰡魚,付厨。'《法帖釋文》云:'饍、鰡二字,韻書不載。考《三國志》俱作鰡。'"

饗 huò 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》呼各切。
同"臛(臛)"。肉羹。《篇海類編・食貨類・食部》:"饗,羹臛。或作饗。"

饔 dūn 《集韻》都昆切,平魂端。
贪食。《集韻・魂韻》:"饔,貪食。"

饑同"噇"。《集韻・江韻》:"饑,食無廉也。或从口。"《篇海類編・食貨類・食部》:"饑,本作噇字。"

饎同"饎"。《玉篇・食部》:"饎,酒食多也。"《集韻・志韻》:"饎,《說文》:'酒食也。'一説炊黍稷曰饎。或作饎。"

饍同"膳"。《玉篇・食部》:"饍,食也。與膳同。"《集韻・綫韻》:"膳,《說文》:'具食也。'庖人和味必嘉善,故从善。或从食。"《正字通・食部》:"饍",同"膳"。《東觀漢記・崔瑗列傳》:"愛士好賓客,盛修殺饍。"宋蘇軾《題魯公放生池碑》:"問安侍饍,不改家人之禮。"元曾瑞《〔南吕〕四塊玉・閨情》:"髻亂篙,釵横墮。饍減愁添怎存活。"

饎 lín 《龍龕手鑑・食部》:"饎,吕珎反。"

饌〔馔〕
說文・食部 說文或體 武武簡・少牢四三

《說文》:"籑,具食也。从食,算聲。饌,籑或从巽。"
(一) zhuàn 《廣韻》士戀切,去線崇。又雛皖切。元部。
❶安排食物。《說文・食部》:"籑,具食也。"《儀禮・聘禮》:"饌于東方。"《齊民要術・雜説》:"六日饌治五穀磨具,七日遂作麴。"唐杜甫《病後遇王倚飲贈歌》:"遣人向

市賒香粳，喚婦出房親自饌。”

❷饭食；食物。《玉篇·食部》：“饌，飯食也。”《廣韻·潸韻》：“饌，盤饌。”《儀禮·燕禮》：“膳宰具官饌于寢東。”唐李白《將進酒》：“鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒。”《儒林外史》第二回：“今日先生為甚麼不用肴饌？”鲁迅《且介亭杂文附集·死》：“逢年逢节，就自有一桌盛馔和一堆国币摆在眼前了，岂不快哉！”

❸吃喝。《論語·為政》：“有酒食，先生饌。”朱熹注：“饌，飲食之也。”唐白居易《飲後戲示弟子》：“先生饌酒食，弟子服勞止。”明康海《中山狼》：“幾乎間險把先生饌！”又款待。唐玄奘《大唐西域記·迦畢試國》：“以人間味而饌沙彌。”宋沈括《夢溪筆談·神奇》：“師魯忽手書與文正別，仍囑以後事，文正極訝之。時方饌客，掌書記朱炎在室。炎，老人，好佛學，文正以師魯書示炎。”清鄭珍《江邊老叟詩》：“路旁偶憩憶當時，主人饌我不受貲。”

（二）xuǎn《洪武正韻》須兗切。

通“鍰”。古以金六两为馔。《字彙補·食部》：“饌，貨貝名。”《説文·金部》“鍰，鋝也”清段玉裁注：“古文《尚書·呂刑》作‘鍰’，今文《尚書》作‘率’，亦作選，或作饌。”《尚書大傳·甫刑》：“夏后氏不殺不刑，死罪罰二千饌。”又“禹之君民也，罰弗及强而天下治。一饌六兩。”

馔 “饌”的简化字。

饓 dèng《廣韻》都鄧切，去嶝端。

❶祭祀用的供品。《玉篇·食部》：“饓，祭食也。”《集韻·隥韻》：“饓，祭饌。”

❷饱，胀。《玉篇·食部》：“饓，飽也。”清范寅《越諺》卷中：“饓食，傷於多食而不消化。”

饏 同“餺”。《字彙補·食部》：“饏，音義與餺〔餺〕同。”宋周密《武林舊事》卷三：“享先則以餛飩，有‘冬餛飩，年饏飥’之諺。”

饎 同“餘”。《玉篇零卷·食部》：“餘，《聲類》：‘亦糁字也。’糁，以米和羹也。”《篇海類編·食貨類·食部》：“餘，即糁。”

饑〔饥〕

說文·食部 孔彪碑

《説文》：“饑，穀不孰為饑。从食，幾聲。”

（一）jī《廣韻》居依切，平微見。微部。

❶荒年，五谷不收。《爾雅·釋天》：“饑，穀不孰為饑。”郭璞注：“五穀不成。”《詩·小雅·雨無正》：“降喪饑饉。”毛傳：“穀不熟曰饑，蔬不熟曰饉。”漢賈誼《論積貯疏》：“世之有饑穰，天之行也，禹、湯被之矣。”《清史稿·唐錫晉傳》：“關中大饑，人相食。”

❷通“飢”。饿。《集韻·脂韻》：“飢，《説文》：‘餓也。’或从幾。”《正字通·食部》：“饑，餒也。”清朱珔《説文假借義證·食部》：“饑，下‘飢’字云：‘餓也。’義各别。後遂多通借用之。”《墨子·辭過》：“是以其民饑寒並至。”唐杜甫《北征》：“生還對童稚，似欲忘饑渴。”清馮甦《刼灰録·王祥楊展》：“久之城中饑，人生異志。”按：《見聞隨筆·李乾德楊展》作“飢”。

❸姓。《集韻·脂韻》：“饑，姓。”按：《左傳·定公四年》“殷民七族有饑氏”。

（二）qí《字彙補》巨支切。

地名。《字彙補·食部》：“饑，《字韻日月燈》：‘地名。’”

13

饚 dá

〔飥饚〕也作“飥鎝”。面食的一种。宋耐得翁《都城紀勝·食店》：“飥饚店專賣大燠、燥子飥饚、幷餛飩。”宋吳自牧《夢粱録·麵食店》：“有店舍專賣飥饚麪。”

饛 同“饡”。《龍龕手鑑·食部》：“饛”，“饡”的俗字。

饜 同“餜”。《改併四聲篇海·食部》引《玉篇》：“餜，餅屬也。”按：《集韻·葉韻》有“餜”无“饜”，二字音义並同。

饛

説文·食部

《説文》：“饛，盛器滿皃。从食，蒙聲。《詩》曰：‘有饛簋飧。’”

méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

食物满器的样子。《説文·食部》：“饛，盛器滿皃。”《廣韻·東韻》：“饛，盛食滿皃。”《詩·小雅·大東》：“有饛簋飧。”毛傳：“饛，滿簋貌。”唐韓愈等《城南聯句》：“玄祇祉兆姓，黑秬饛豐盛。”清龔自珍《能令公少年行》：“紫蟹熟矣胡麻饛，門前釣榜催詞筩。”

饟 同“饎”。《龍龕手鑑·食部》：“饟”，同“饎”。《周禮·地官·饟人》：“饟人掌凡祭祀共盛。”孫詒讓正義：“饟、饎字同。”

饞 同“饎”。《篇海類編·食貨類·食部》：“饞，同饎。”

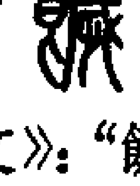
饖 hàn《廣韻》呼勘切，去勘曉。

食不飽。《廣韻·勘韻》：“饖，食不飽也。”明沈孚中《綰春園·江祖》：“詩懷應為邀遊饖。”

饠 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

食飽。《廣韻·青韻》：“饠，食飽。”

饖

 說文·食部

《説文》：“饖，飯傷熱也。从食，歲聲。”

wèi《廣韻》於廢切，去廢影。月部。

食物经久变臭。《爾雅·釋器》“食饐謂之餲”唐陸德明釋文引《蒼頡篇》：“饖，食臭敗也。”清朱珔《説文假借義證》：“案《字林》云：‘饐，傷熱溼也。’混饐於饖。《爾雅·釋器》：‘食饐謂之餲。’又混饐於餲。蓋析言之為三，統言之則可通借。”

饙 dāng《改併四聲篇海》引《類篇》音當。

食。《改併四聲篇海·食部》引《類篇》:“饚,食也。”又给与食物。《篇海類编·食貨類·食部》:“饚,與食也。”

饕

叨孳盤　 説文籀文　 説文·食部

説文或體　 居延簡甲一六〇五　 袁博殘碑

《説文》:“饕,貪也。从食,號聲。叨,饕或从口,刀聲。𩟧,籀文饕从號省。”清李富孫《説文辨字正俗》:“饕叨本一字,今人分别異用。”

tāo《廣韻》土刀切,平豪透。宵部。

❶贪。《説文·食部》:“饕,貪也。”《廣雅·釋詁二》:“饕餮,貪也。”王念孫疏證:“貪財、貪食,總謂之饕餮。饕餮一聲之轉,不得分貪財為饕,貪食為餮也。《吕氏春秋·先識》云:‘周鼎著饕餮,有首無身,食人未咽,害及其身。’蓋饕餮本貪食之名,故其字從食。”《玉篇·食部》:“饕,貪食、貪財也。”《左傳·文公十八年》:“天下之民以比三凶,謂之饕餮。”《漢書·禮樂志》:“貪饕險詖,不閑義理。”顔師古注:“貪甚曰饕。”宋蘇軾《老饕賦》:“蓋聚物之夭美,以養吾之老饕。”鲁迅《唐宋传奇集·序例》:“时大夜弥天,璧月澄照,饕蚊遥叹,余在广州。”

❷狂暴,凶猛。唐佚名《古梅》:“火虐風饕水漬根,霜皴雪皺古苔痕。”宋王邁《簡同年刁時中俊卿詩》:“吏饕鷹隼如,攫拏何顧惜。”清林則徐《乙酉日記·道光五年》:“風勢更不知如何饕虐。”柳亚子《丹青引》:“后雕松菊入画图,雪虐霜饕岂沮丧?”

饙

nóng《廣韻》奴冬切,平冬泥。又女江切。

〔饙饙〕也单用作“饙”。《集韻·講韻》:“饙,河朔謂强食不已曰饙。”又《绛韻》:“饙,食無廉。”见“饙”。

餜

guò《廣韻》古卧切,去過見。

食。《玉篇·食部》:“餜,食也。”

饆

yì《集韻》夷益切,入昔以。

❶同“繹”。祭名。周代称正祭之次日又祭。《玉篇零卷·食部》:“饆,《公羊傳》:‘饆者祭之明日也。’《尔疋》:‘饆,又祭也。’今為繹字。”

❷饭坏。《集韻·昔韻》:“饆,飯壞曰饆。”《太平御覽》卷九百六十八引《廣志》:“有饆李,肌黏,茹似饆。”

❸糕饼。唐段成式《酉陽雜俎·飲食》:“饆,餌也。”

饘

(一)yuàn《龍龕手鑑》與縣反。

同“餶”。《龍龕手鑑·食部》:“饘”,“餶”的俗字。

(二)xuàn

一种大而圆的饼。《敦煌掇瑣·開蒙要訓》:“饘饊餛飩。”宋陸游《老學庵筆記》卷一:“髓餅、白胡餅、饘餅。”按:《通雅·飲食》引作“環餅”。

饐

yì《玉篇》於利切。

饱。《玉篇·食部》:“饐,飽也。”

䭭

(一)dú《集韻》徒谷切,入屋定。

❶粥。《玉篇·食部》:“䭭,粥也。”

❷蠹,蛀。明周是修《三義傳·三義》:“雛鳥為風雨所墜,螻蟻䭭之,叟惕然不忍,取而救之。”明方以智《物理小識·草木類》:“篔簹,竹蟲,䭭籜如綉。”又(日、月)蚀。明傅占衡《十二諸侯年表辨》:“《春秋》詳於魯……而日月之䭭皆書於魯,十二國不與焉。”

(二)yì《篇海類編》於戲切。

同“饐”。《篇海類編·食貨類·食部》:“䭭,同饐。飽也。”

饑

yù《改併四聲篇海·食部》引《類篇》:“饑,音飫。”《字彙補·食部》:“饑,見《篇韻》。”

饙

xìn《改併四聲篇海》引《川篇》許謤切。

食物未熟而腐败发臭。《改併四聲篇海·食部》引《川篇》:“饙,食未熟而饐臭。《説文》:‘惡氣也。’”《字彙補·食部》引《藏經字義》:“饙,食未熟而饐也。”按:“饐”,亦当作“饐”。

䭲

ào《廣韻》烏到切,去号影。

妬食。《玉篇·食部》:“䭲,妬食也。”

饝

liǎn《龍龕手鑑》良冉反。

食无味。《龍龕手鑑·食部》:“饝,食無味。”

噲

kuài《集韻》古外切,去泰見。

❶食。《集韻·夳韻》:“噲,食也。”

❷同“膾”。《正字通·食部》:“噲,一説膾。《集韻》作鱠。俗作噲。”

饍

shàn《集韻》時豔切,去豔禪。

同“贍”。周济;救济。唐玄應《一切經音義》卷七引《聲類》:“贍,或作饍。”《集韻·豔韻》:“贍,賙也。或从食。”

饘

説文·食部

《説文》:“饘,糜也。从食,亶聲。周謂之饘,宋謂之餬。”

zhān《廣韻》諸延切,平仙章。又旨善切。元部。

稠粥。《説文·食部》:“饘,糜也。周謂之饘,宋謂之餬。”《廣韻·仙韻》:“饘,厚粥也。”《禮記·檀弓上》:“饘粥之食。”孔穎達疏:“厚曰饘,希曰粥。”唐李商隱《齊魯二生》:“時與饘糗布帛,使供養其母。”引申为用饭。宋黄庭堅《武昌松風閣》:“野僧早飢不能饘。”清林則徐《日記》(嘉慶十七年十二月二十四日):“五鼓行,辰刻龍潭饘。”

饊

jiǎn《集韻》兼忝切,上忝見。

小吃。《廣雅·釋言》:“饊,噉也。”王念孫疏證:“《説文》、《玉篇》、《廣韻》並作饊。《説文》:‘饊,噉也。’‘噉,小食也。’噉,曹憲音祈。各本脱去噉字,其音内祈字又誤入正文。”《集韻·忝韻》:“饊,《博雅》:‘所也。’”方成珪考正:“案作所固非,今《廣雅·釋言》作祈亦誤。王氏疏證云:饊,噉也。祈乃曹憲噉字之音,傳録者奪去噉字,遂以音内祈字誤入正文耳。”一说“饊”的讹字。《正字通·食部》:“饊,饊字之譌。”

𩟔(一) yōng

同"饔"。《正字通·食部》："𩟔，饔同。"《國語·周語下》："佐𩟔者嘗焉。"韋照注："𩟔，烹煎之官也。"徐元誥注："𩟔即饔。"

(二) yǒng《集韻》委勇切，上腫影。

食饐。《集韻·腫韻》："𩟔，食饐也。"

饔 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。東部。

❶熟食。《玉篇·食部》："饔，熟食也。"《詩·小雅·祈父》："胡轉予于恤？有母之尸饔。"毛傳："熟食曰饔。"《漢書·杜周傳》："親二宮之饔膳，致晨昏之定省。"顔師古注："熟食曰饔，具食曰膳。"《新唐書·鄭珣瑜傳》："珣瑜與杜佑、高郢輟饔以待。"明劉基《郁離子·千里馬》："子之饔餲矣，弗可食矣。"特指熟肉。《公羊傳·昭公二十五年》："餕饔未就。"何休注："餕，熟食。饔，熟肉。"《文選·張衡〈西京賦〉》："酒車酌醴，方駕授饔。"張銑注："饔，熟肉也。"宋黄庭堅《戲答陳元輿》："官饔同盤厭腥膩，茶甌破睡秋堂空。"

❷早餐。《古今韻會舉要·宋韻》："饔，朝食曰饔，夕食曰飧。"《孟子·滕文公上》："賢者與民並耕而食，饔飧而治。"趙岐注："饔飧，熟食也，朝曰饔，夕曰飧。"唐柳宗元《種樹郭橐駝傳》："吾小人輟飧饔以勞吏者，且不得暇。"《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》："但是賈昌在家，朝饔夕餐，也還成個規矩。"

❸烹调。《集韻·鍾韻》："饔，割烹煎和之稱。"清王筠《説文句讀·食部》："饔，謂孰其食也。"《周禮·天官·冢宰》："内饔，中士四人。"鄭玄注："饔，割亨煎和之稱。内饔所主在内。"《文選·潘岳〈西征賦〉》："饔人縷切，鸞刀若飛。"唐杜甫《觀打魚歌》："饔子左右揮霜刀，鱠飛金盤白雪高。"

❹杀了的牲口。《儀禮·聘禮》："君使卿韋弁歸饔餼五牢。"鄭玄注："牲，殺曰饔，生曰餼。"《新唐書·沙陀傳》："從讜升陴慰勉，歸貨幣饔餼。"

𩞯 cān《康熙字典·食部》引《海篇》："𩞯，音餐。"

14 𩠠 鼓声。《字彙補·食部》："𩠠，《尚書大傳》：'儀伯樂舞𩠠哉，其歌聲比大謠。'"

𩟧 同"𩝳"。《集韻·屑韻》："𩝳，食也。"《字彙·食部》："𩟧，同𩝳。"

𩠌 bó《玉篇》蒲突切。

〔𩠌饇〕饱。《玉篇·食部》："𩠌，𩠌饇也。"《字彙·食部》："𩠌，𩠌饇，飽也。"

𩟺 同"餀"。《玉篇·食部》："𩟺，食臭。"《集韻·夳韻》："餀，或作𩟺。"

𩠝 同"餺"。《集韻·鐸韻》："餺、𩠝，餺飥，餅也。或从尃。"

饛 méng《改併四聲篇海·食部》引《川篇》："饛，莫紅切。"

𩟹 wò《廣韻》烏郭切，入鐸影。

无味；味薄。《玉篇·食部》："𩟹，無味也。"《廣韻·鐸韻》："𩟹，味薄。"《集韻·鐸韻》："𩟹，無味也。伊尹曰：'甘而不䬼，肥而不𩟹。'"

𩟵 同"蒸"。《改併四聲篇海·食部》引《俗字背篇》："𩟵，与蒸義同。"《字彙·食部》："𩟵，同蒸。"《正字通·食部》："𩟵，俗烝字。烝，俗作蒸，加食非。"

𩠗 wěi《類篇》鄔賄切，上賄影。

食后复吐。《類篇·食部》："𩠗，食而吐也。"

饜〔餍〕yàn《廣韻》於豔切，去豔影。又一鹽切。談部。

❶饱。《玉篇·食部》："饜，飽也。"《集韻·豔韻》："饜，飫也。通作厭。"《篇海類編·食貨類·食部》："饜，足也。"《國語·晉語九》："主之既已食，願以小人之腹，為君子之心，屬饜而已，是以三歎。"韋昭注："饜，飽也。"《孟子·離婁下》："良人出，則必饜酒肉而後反。"唐歐陽詹《德勝頌二章并序》："昔馬食土，今牛饜菽。"

❷满足。《墨子·節用中》："是以終身不饜，殁世而不卷。"宋劉子寰《洞仙歌》："風饜雨足，也解為花地。"魯迅《坟·人之历史》："不变之说，遂不足久餍学者之心也。"

❸同"厭"。憎恶；嫌弃。《漢書·叔孫通傳》："羣臣飲爭功，醉或妄呼，拔劍擊柱，上患之。通知上益饜之。"王先謙補注："周壽昌曰：'饜，《史記》作厭為宜。'"

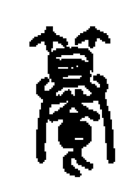
𩠐 qiǎn《廣韻》去演切，上獮溪。

❶嗛。《玉篇零卷·食部》："𩠐，《埤倉》：'嗛也。'"

❷抟著。《廣雅·釋詁三》："𩠐，摶也。"王念孫疏證："《廣韻》又作'𩟆'，云'黏也'。皆摶著之意也。"《玉篇零卷·食部》引《聲類》："𩠐，黏也。"

❸干面饼。《玉篇·食部》："𩠐，乾麵餅。"

𩟸〔𩟸䬲〕《穆天子傳》卷四："天子使柏天受之……琅玕四十，𩟸䬲十篋。"郭璞注："疑此紵葛之屬。"

籑  說文·食部

zhuàn《廣韻》士戀切，去線崇。元部。

❶同"饌"。《說文·食部》："籑，具食也。饌，籑或从巽。"桂馥義證："具食也者，《一切經音義》一引作'備具飲食也'。《論語》'先生饌'。馬融曰：'饌，飲食也。'……《漢書·元后傳》：'獨置孝元廟故殿以為文母籑食堂。'孟康曰：'籑音撰。'晉灼曰：'籑，具也。'按：中华书局标点本《漢書》"籑"作"纂"。

❷用同"撰"。著述。章炳麟《秦献记》："其穷而在蒿艾与外吏无朝籍，烂然有文采论籑者。"

䭡 說文・食部

《説文》:"䭡,秦人謂相謁而食麥曰䭡䭒。从食,㥯聲。" èn《廣韻》烏恨切,去恨影。又烏困切。諄部。

〔䭡䭒〕1.古人用麦饭招待来客。《方言》卷一:"凡陳、楚之郊,南楚之外,相謁而飧,或曰飵。秦晉之際,河陰之間曰䭡䭒。此秦語也。"《説文・食部》:"䭡,秦人謂相謁而食麥曰䭡䭒。"徐鍇繫傳:"臣鍇曰:'人相謁相見後,設麥飯以為常禮,如今人之相見飲茶也。'"《廣雅・釋詁二》:"䭡䭒,食也。"2.饱。《方言》卷一"餥飵食也"晉郭璞注:"今關西人食欲飽曰䭡䭒。"《集韻・圂韻》:"䭡,飽也。"

饞 同"饞"。《改併四聲篇海・食部》引《俗字背篇》:"饞,不廉也。"《字彙・食部》:"饞,俗饞字。"《易林・解》:"染其鼎鼐,舌饞於腹。"唐韓愈等《城南聯句》:"饞扠飽活臠,惡嚼㕭腥鯖。"明陳與郊《鸚鵡洲・爭春》:"真箇餓猫窺鼠穴,饞犬舐魚砧。"

饝 mó

〔饝饝〕也作"饃饃"。面制食品,常指馒头。元楊顯之《酷寒亭》第二折:"孩兒起去,揩了眼淚,我買饝饝你吃。"清蒲松齡《禳妒咒》第八回:"這些人去,怎麼打發,不用説那賞錢,饝饝也是難拿。"

𩟔 說文・食部 或體

同"餈"。《説文・食部》:"餈,稻餅也。𩟔,餈或从齊。"唐段成式《酉陽雜俎・酒食》:"𩟔,餌也。"明沈榜《宛署雜記・經費下・雜費》:"糖𩟔餅三盤,共一千二百個,共銀三錢六分。"清蒲松齡《日用俗字・飲食》:"麵烙餑𩟔振作塊,碗盛粞粭盡復添。"

𩠀 jiǎn《廣韻》子冉切,上琰精。

同"䭕"。《廣韻・琰韻》:"𩠀,食薄味也。"《集韻・琰韻》:"䭕,嘗食也。或从漸。"

𩟷 chá《改併四聲篇海》引《類篇》音察。

添食。《改併四聲篇海・食部》引《類篇》:"𩟷,添食也。"

䭢 níng《廣韻》女耕切,平耕娘。

❶内充实。《玉篇零卷・食部》引《埤蒼》:"䭢,内充實也。"

❷充食。《廣韻・耕韻》:"䭢,充食。"

❸食。《集韻・耕韻》:"䭢,食也。"

❹〔䭢饟〕勉强吃。《玉篇・食部》:"䭢,䭢饟。"又"饟,䭢饟,强食也。"清胡文英《吴下方言考》卷一:"䭢饟,不可食而勉强食之也。吴中謂將就可食曰䭢饟,又腹飽可以不食而强食之亦曰䭢饟。"

15 饡 同"饡"。《玉篇零卷・食部》:"饡,《説文》:'以羹澆飯也。'野王案:《九思》'時混混兮澆饡'是也。"按:《説文・食部》作"饡"。隋杜臺卿《玉燭寶典》卷十:"十月且麻豆饡。"

𩟄 "饐"的讹字。《集韻・賄韻》:"𩟄,目而吐也。"方成珪考正:"案饐譌𩟄,食譌目,據《類篇》正。"

𩞁 jié《廣韻》昨結切,入屑從。

食。《玉篇・食部》:"𩞁,食也。"

𩟊 (一)shuì《龍龕手鑑》書芮反。

同"餟"。《龍龕手鑑・食部》:"𩟊,小餟也。"《篇海類編・食貨類・食部》:"𩟊,小餟。與餟同。"

(二)juǎn

同"臇"。《正字通・食部》:"𩟊,俗臇字。"

𩟾 huò《龍龕手鑑》呼各反。

同"䬰(臛)"。肉羹。《龍龕手鑑・食部》:"𩟾、䬰,正作臛。羹臛。"《篇海類編・食貨類・食部》:"䬰,羹䬰。與𩟾同。"

𩞺 同"餻"。《龍龕手鑑・食部》:"𩞺","餻"的俗字。

䭜 糕饼。《字彙補・食部》:"䭜,餌也。"唐段成式《酉陽雜俎・酒食》:"䭜,餌也。"

𩟼 chuò

同"啜"。喝。明劉基《郁離子・公孫無人》:"非圖餔𩟼,則有所不得已焉耳。"按:《孟子・離婁上》作"餔啜"。

𩟹 shuò《龍龕手鑑》式若反。

用同"鑠"。《龍龕手鑑・食部》:"𩟹,《舊藏》作鑠。"

16 𩠁 tuō《集韻》闥各切,入鐸透。

〔餺𩠁〕也作"餺飥"。饼类。《集韻・鐸韻》:"飥,餺飥,餅屬。或作𩠁。"

𩟧 同"饙"。《廣韻・文韻》:"饙",同"餴"。

䬰 同"臛"。《龍龕手鑑・食部》:"䬰,正作臛。羹臛。"《正字通・食部》:"䬰,俗臛字。"

饡 說文・食部

同"饡"。《正字通・食部》:"饡,本作饡,隸省作饡。"

𩟃 yú《改併四聲篇海・食部》引《川篇》:"𩟃,音余。"

𩟦 huài《集韻》胡怪切,去怪匣。

食物变坏。《集韻・怪韻》:"𩟦,食敗也。"一说同"餲"。《正字通・食部》:"𩟦,俗餲字。"

𩞾 同"𪎊(饃)"。《字彙補・食部》引《貫珠集》:"𩞾,與𪎊同。又餅也。"民国二十三年修《井陉县志料・方言》:

"邑人稱饅頭為'饝饝'。"《西遊記》第五十五回："兩個丫鬟，捧兩盤饝饝。"清遐廬《童子軍・旅宿》："三百青銅錢一飯，蒸饝燒餅韭和芹。"徐珂《清稗類鈔・獄訟類》："賣饝者，及鄰婦之為左驗者皆具。"

饚 lóng《廣韻》盧紅切，平東來。

饼属。《廣韻・東韻》："饚，饚餅。"《集韻・東韻》："饚，餅屬。"

17 **䭦** bō《廣韻》傍各切，入鐸並。

饼类。《玉篇・食部》："䭦，餅也。"《廣韻・鐸韻》："䭦，䭦餅。"

𩟗 （一）chàn《集韻》叉鑑切，去鑑初。

贪食。《集韻・鑑韻》："𩟗，貪食。"

（二）jié《類篇》昨結切，入屑從。

食。《類篇・食部》："𩟗，食也。"

饞〔馋〕 chán《廣韻》士咸切，平咸崇。

❶贪吃；想吃。《玉篇・食部》："饞，食不嫌也。"《集韻・咸韻》："饞，饕也。"《易林・解》："染其鼎鼐，舌饞於腹。"宋陸游《記夢》："君知夢覺本無異，勿為靈辦流饞涎。"王汶石《风雪之夜・井下》："三个烤玉米馍，黄紫蜡蜡的逗得人嘴馋。"

❷贪羡；贪图。《廣韻・咸韻》："饞，不廉。"《六書故・工事四》："饞，貪羨也。"唐韓愈《酬司門盧四兄雲夫院長望秋作》："馳坑跨谷終未悔，為利而止真貪饞。"元王實甫《西廂記》第一本第四折："害相思的饞眼腦，見他時須看箇十分飽。"

饟 說文・食部

同"餉"。《爾雅・釋詁下》："饟，饋也。"郝懿行義疏："饟、餉，聲義同。"《說文・食部》："饟，周人謂餉曰饟。从食，襄聲。"唐玄應《一切經音義》卷四："《說文》餉或作饟。"《詩・周頌・良耜》："其饟伊黍。"《漢書・灌嬰傳》："受詔别擊楚軍後，絶其饟道。"顏師古注："饟，古餉字。"《北史・李德林傳》："諸大將授尉遲迥饟金。"宋王明清《揮麈録・餘話》卷二："并以白金為饟。"

𩟔 mǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音靡。

哺小儿。《改併四聲篇海・食部》引《龍龕手鑑》："𩟔，哺小兒也。"一说同"糜"。《正字通・食部》："𩟔，俗糜字。"

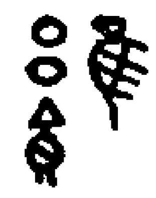
18 **𩟝** lǎn《龍龕手鑑・食部》："𩟝，盧敢反。"《字彙補・食部》："𩟝，見《篇韻》。"

䭥 shuì《廣韻》舒芮切，去祭書。又山垂切。

同"餟"。祭祀时用酒酹地。《方言》卷十二："䭥、餟，餽也。"錢繹箋疏："《說文》：'吳人謂祭曰餽。'……《說文》：'餟，小餟也。'餟與䭥同。"卷子本《玉篇・食部》："䭥，《字書》亦餟字也。"

𩟹 huò《龍龕手鑑》呼各反。

同"臛(臛)"。肉羹。《龍龕手鑑・食部》："𩟹"，同"臛"。《字彙補・食部》："𩟹，羹臛也。"

𩟧  饔遣父鼎 郘王鼎 說文・食部

《說文》："𩟧，孰食也。从食，雝聲。"

yōng《集韻》於容切，平鍾影。東部。

同"饔"。1. 熟食。《說文・食部》："𩟧，孰食也。"邵瑛羣經正字："𩟧，今經典作饔。"《集韻・鍾韻》："𩟧，熟食也。或从雍。"《詩・小雅・瓠葉序》："雖有牲牢𩟧餼，不肯用也。"鄭玄箋："熟曰𩟧，腥曰餼。"2. 烹调。《集韻・鍾韻》："𩟧，割烹煎和之稱。或从雍。"

19 **饠** luó《廣韻》魯何切，平歌來。

〔饆饠〕也单用作"饠"。《集韻・戈韻》："饆、饠，餅也。或从食。"见"饆"。

饡 說文・食部

《說文》："饡，以羹澆飯也。从食，贊聲。"

zàn《廣韻》則旰切，去翰精。元部。

❶以羹浇饭。《說文・食部》："饡，以羹澆飯也。"《楚辭・王逸〈九思・傷時〉》："時混混兮澆饡，哀當世兮莫知。"王逸注："饡，餐也。混混，濁也。言如澆饡之亂也。"宋陸游《川食》："未論索辦與饡飯，最愛紅糟并魚粥。"

❷同"䭕"。用油和稻米粉制成的粥状食品。《集韻・換韻》："饡，以膏煎稻為䊤也。古作䭕。"

❸蘸。清胡文英《吳下方言考・諫韻》："吳中謂之餅餌染醯醬而食曰饡。"

𩡅 mó《廣韻》莫婆切，平戈明。

同"𩞀"。1. 食。《集韻・戈韻》："𩞀，食也。或从靡。"2. 哺小儿。《集韻・戈韻》："𩞀，哺小兒。或从靡。"

22 **饢**〔馕〕 （一）náng

波斯语，"面包"的意思。维吾尔族、哈萨克族人指一种烤制成的面饼当做主食。茅盾《新疆风土杂记》："从行囊中取馕食之。"

（二）nǎng

拼命往嘴里塞食物。《西遊記》第三十一回："你這饢糠的夯貨！你去便罷了，怎麼罵我？"

馕 "饢"的简化字。

24 **𩡲** 鬼求食。清章有謨《景船齋集》："明世宗夢見𩡲、𩡲二字，以問徐階、高拱，俱無以對。中翰楊豫孫之夫人張氏曰：'道藏《法海玄珠》有此二字，乃鬼求食也。'果於某卷得之。"

風 部

風〔风〕

拾七·九 說文古文 說文·風部

睡虎地簡二五·四二 老子甲一三八 孫臏四五

武威醫簡八六甲 孟孝琚碑

《説文》："風，八風也。東方曰明庶風；東南曰清明風；南方曰景風；西南曰涼風；西方曰閶闔風；西北曰不周風；北方曰廣莫風；東北曰融風。風動蟲生，故蟲八日而化。从虫，凡聲。凬，古文風。"按：甲文以"凡"或以"鳳"為"風"。

（一）fēng《廣韻》方戎切，平東非。侵部。

❶空气流动的现象。气象学上常特指空气在水平方向的流动。《説文·風部》："風，八風也。"《廣雅·釋言》："風，氣也。"錢大昭疏義："風氣者，《莊子》云：'大塊噫氣，其名為風。'"《六書故·動物四》："天地八方之气吹嘘鼓動者命之曰風。"《詩·鄭風·蘀兮》："蘀兮蘀兮，風其吹女。"漢劉向《説苑·敬慎》："樹欲静乎風不定，子欲養乎親不待。"毛泽东《如梦令·元旦》："山下山下，风展红旗如画。"又挡风。清碧荷館主人《黄金世界》第十七回："獨木不可以風，孤掌不可以鳴。"

❷教化。《廣韻·東韻》："風，教也。"《古今韻會舉要·東韻》："風，王者之聲教也。"《書·畢命》："既歷三紀，世變風移，四方無予一人以寧。"孔傳："世代民易，頑者漸化。"《戰國策·秦策一》："山東之國，從風而服。"《鹽鐵論·非鞅》："諸侯斂衽，西面而向風。"

❸风俗；风气。《古今韻會舉要·東韻》："風，風俗也。"如：移风易俗。《吕氏春秋·音初》："是故聞其聲而知其風，察其風而知其志。"高誘注："風，風俗。"宋方勺《青溪寇軌》："在外監司牧守亦皆貪鄙成風，不以地方為意，東南之民苦於剥削久矣。"《紅樓夢》第一百一十一回："所以作出傷風敗化的事來。"

❹《詩》六义之一。指《诗经》中三种诗歌类型的一种，即《国风》中收集的民俗歌谣。《毛詩序》："故詩有六義焉：一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。"宋朱熹《詩集傳·國風一》："風者，民俗歌謡之詩也。"泛指民歌；民谣。《吕氏春秋·音初》："實始作為南音，周公及召公取風焉，以為《周南》、《召南》。"高誘注："取塗山氏女南音為樂歌。"《漢書·藝文志》："自孝武立樂府而采歌謡，於是有代趙之謳，秦楚之風。"《文心雕龍·樂府》："匹夫庶婦，謳吟土風。"

❺声音。《廣雅·釋言》："風，聲也。"《管子·輕重己》："吹壎篪之風，鑿動金石之音。"按：清俞樾《羣經平議·大戴禮記二》："《管子》'吹壎篪之風'，猶言壎篪之聲也。"《文選·王僧達〈祭顔光禄文〉》："逸翮獨翔，孤風絶侣。"李善注引《廣雅》："風，聲也。"

❻作风；风度。《孟子·萬章下》："故聞柳下惠之風者，鄙夫寬，薄夫敦。"晉潘岳《秋興賦》："聞至人之休風兮，齊天地於一指。"《魏書·杜銓傳》："銓學涉有長者風，與盧玄、高允等同被徵為中書博士。"

❼收采。《國語·晉語六》："風聽臚言於市，辨祅祥於謡，考百事於朝，問謗譽於路，有邪而正之盡戒之術也。"韋昭注："風，采也。"

❽风声，消息。《水滸全傳》第四十九回："顧大嫂道：'伯伯，你的樂阿舅透風與我們了。"《儒林外史》第五回："知縣大驚，細細在衙門里追問，才曉得是門子透風。"《紅樓夢》第一百一十九回："不知誰露了風了。"又传说的，没有确实根据的。《紅樓夢》第八十三回："方才風聞宫里頭傳了一個太醫院御醫、兩個吏目去看病。"梁启超《如何才能完成"国庆"的意义》："我很盼望这种风说完全靠不住。"

❾风波；事端。清宣樊子《檀香山華人受虐記》："那驗病的西醫要想遇事生風，拍那商家的馬屁。"李劼人《大波》第四章："不许地方上坏人借故生风。"

❿落。《吕氏春秋·審時》："其米多沃，而食之彊，如此者不風。"高誘注："風，落也。"许维遹集釋："《詩·北山》鄭箋：'風，放也。'風放雙聲，放落義近。此展轉相訓。"

⓫兽类雌雄相诱。《廣雅·釋言》："風，放也。"《字彙·風部》："牛馬牝牡相誘曰風。"《書·費誓》："馬牛其風，臣妾逋逃，勿敢越逐。"孔穎達疏："僖四年《左傳》云：'唯是風馬牛不相及也。'賈逵云：'風，放也。牝牡相誘謂之風。'"又走逸。《玉篇·風部》："風，散也。"《古今韻會舉要·東韻》："風，佚也。"《字彙·風部》："風，風佚，牛馬見風則走，牛喜順風，馬喜逆風。《北魏書·崔挺傳》："庫莫奚國有馬百匹因風入境，敬邕悉令送還，於是夷人感附。"又放荡。《紅樓夢》第六十九回："鳳丫頭好意待他，他倒這樣爭風吃醋，可知是個賤骨頭。"

⓬中医术语。1."六淫"之一。属阳邪，为外感疾病的先导，并常与其它病邪结合而致病。如风寒；风热；风湿。《左傳·昭公元年》："陰淫寒疾；陽淫熱疾；風淫末疾；……。"《素問·風論》："故風者百病之長也，至其變化，乃為他病也，無常方，然致有風氣也。"《儒林外史》第十一回："看過了脈，改用一個丸劑的方子，加入幾味祛風的藥。"2.病理性证候的一个类型，其特点是病势急骤、多变。临床常见的有中风（脑血管意外）、肠风、痛风等。《素問·至真要大論》："諸暴强直皆屬於風。"《正字通·風部》："風，四肢偏枯曰風。"唐李白《為吳王謝責赴行在遲滯表》："然臣年過耳順，風瘵日加。"

⓭羽。《廣雅·釋器》："風，羽也。"

⓮众。《廣雅·釋詁三》："風，衆也。"錢大昭疏義："風者，疑'凡'之譌，故有'衆'訓。"

⓯颠狂病，也指颠狂。后作"瘋"。《古今韻會舉要·東韻》："風，又狂疾。"《正字通·風部》："風，今俗狂疾曰風。别作瘋。"《南宋書·逸民·吳若傳》："吳郎風耶？何忽如此。"元喬吉《杜牧之詩酒揚州夢》第一折："這風子在豫章時，張尚之家曾見來。"《西遊記》第三十二回："你原來是個風和尚。"

⓰嘻戏。《水滸全傳》第七十四回："衆人憂得你苦，你却在這裏風！快上山去！"明汪錂《春蕪記·瞥見》："啐，這癡丫頭又來風了。"

⓱姓。《集韻·東韻》："風，姓。"《通志略·氏族略三》：

"風氏，姓也。伏羲氏之姓。任、宿、須句、顓臾四國皆風姓。古之時亦有以為氏者，黄帝之臣風后是也。"

(二) fèng《廣韻》方鳳切，去送非。又方戎切。侵部。

❶(风)吹。《廣雅·釋言》："風，吹也。"《孟子·公孫丑下》："有寒疾不可以風。"漢劉向《説苑·貴德》："吾不能以春風風人，吾不能以夏雨雨人。"宋蘇軾《與孫叔静》："屬飲藥汗後不可以風，未即詣謝，又枉使旌。"又乘凉。民国二十五年修《牟平縣志·方言》："納凉曰風。"《論語·先進》："浴乎沂，風乎舞雩。"何晏集解："包曰：'風涼於舞雩之下'。"唐權德輿《司徒岐國公杜城郊居記》："濯于潺湲，風于碧鮮。"

❷教育；感化。《古今韻會舉要·東韻》："風，上行下傚謂之風。"《詩·周南·關雎·序》："上以風化下，下以風刺上。"《漢書·武帝紀》："導民以禮，風之以樂。"顔師古注："風，教也。"唐李白《虞城縣令李公去思頌碑》："革其俗而風之，漁其人而涵之。"

(三) fěng（旧读fèng）《廣韻》方鳳切，去送非。侵部。

通"諷"。1.讽谏；劝告。《廣雅·釋詁三》："風，告也。"王念孫疏證："諷，與風通。"《集韻·送韻》："諷，諫刺。或作風。"《篇海類編·天文類·風部》："風，微加曉告也。"《詩·小雅·北山》："或出入風議，或靡事不為。"陸德明釋文："風，音諷。"《史記·梁孝王世家》："而王與任王后以此使人風止李太后。"《聊齋志異·俠女》："明日當往拜其母，便風以意。"2.讽诵。《集韻·送韻》："諷，《説文》：'誦也'。或作風。"宋嚴羽《滄浪詩話·詩辯》："先須熟讀《楚詞》，朝夕風詠，以為之本。"清戴名世《程偕柳淮南遊草序》："寫情綴景，婉麗可風。"

风 "風"的简化字。

[2]**凬** 唐代武則天所造字。音义未详。五代詹敦仁《復留侯從効問南漢劉巖改名龑字音義》："大唐有天下，武后擁神器。私制迄無取，古音實相類。埊𠁈囝囝星，凬思厓丙埊。缶圀及曌凬，作史難詳備。"按：疑即"凬(飄)"的讹字。

䬆 同"颲"。《龍龕手鑑·風部》："䬆"，"颲"的俗字。

颲 chāo《廣韻》敕交切，平肴徹。

❶〔颲飅〕吹貌。《玉篇·風部》："颲，颲飅，吹皃。"

❷热风。《廣韻·肴韻》："颲，熱風。"《集韻·爻韻》："颲，炎風謂之颲。"

[3]**颪** 同"飍"。《玉篇·風部》："颪，風聲。"《廣韻·東韻》："颪，大風。"《篇海類編·天文類·風部》："飍，風聲。亦作颪。"《正字通·風部》："颪，俗字。舊註音洪，風聲，不知飍俗作颪，誤分為二。"

颩 (一) biāo《字彙補》巴收切。

❶丢，扔。元王實甫《西廂記》第二本楔子："颩了僧伽帽，袒下我這偏衫。"元汪元亨《折桂令·歸隱》："扁擔挑折，葫蘆摔碎，布袋颩開。"

❷挥打。元尚仲賢《尉遲恭三奪槊》第二折："他滴溜着虎眼鞭颩，我吉丁地着劈楞鐧架却。"元馬致遠《要孩兒·借馬》："休教鞭颩着馬眼，休教鞭擦損毛衣。"又砍下来。元關漢卿《望江亭》第二折："差人去颩了白士中首級。"元曾瑞《哨遍·羊訴冤》："先許下神鬼颩了前膊，再請下相知揣了後腿。"

❸量词。用于军队人马。也作"彪"。元周密《癸辛雜識别集下·颩》："虜中謂一聚馬為颩，或三百疋、五百疋。"元陳以仁《鴈門關存孝打虎》第二折："不許當不許攔，一颩軍没揣的撞入長安。"元睢景臣《哨遍·高祖還鄉》："見一颩人馬到莊門，匹頭裏幾面旗舒。"

(二) diū

❶抛掷。元高安道《般涉調·哨遍套》："凹了也難收救，四邊廂土糝，八下裏磚颩。"

❷瞟视，斜着眼看。元高安道《般涉調·哨遍套》："喝破子，把兒誕；打訛的，將納老胡颩。"

❸扭捏貌。元高安道《般涉調·哨遍套》："桩旦不抹颩，蠢身軀似水牛。"

䬇 liáo《改併四聲篇海》引《類篇》力交切。

风声。《改併四聲篇海·風部》引《類篇》："䬇，風聲也。"

颬 同"䫻(飆)"。《字彙補·風部》："颬，《韻會小補》與䫻同。"

䬉 同"飆"。《集韻·宵韻》："飆，《説文》：'扶搖風也。'或从勺。"

颫 péng《廣韻》薄紅切，平東並。又皮彪切。

❶风貌。《廣韻·東韻》："颫，風皃。"

❷大风声。《玉篇·風部》："颫，大風聲也。"

𠘰 同"夏"。《字彙補·風部》："𠘰，《六書略》與夏同，見夏貨。"

䬋 同"颫"。《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》："䬋，風皃。"《篇海類編·天文類·風部》："䬋"，同"颫"。

䬌 bèi《龍龕手鑑·風部》："䬌，北妹反。"《字彙補·風部》："䬌，出《篇韻》。"

[4]**䬍** 同"颫"。《龍龕手鑑·風部》："䬍"，同"颫"。

颫 fú《集韻》馮無切，平虞奉。

〔颫飖〕也作"扶搖"。大风。也单用作"颫"。《玉篇·風部》："颫，風自上下為之颫飖也。"《集韻·虞韻》："颫，大風也。通作扶。"

䬏 pèi《龍龕手鑑·風部》："䬏，音霈。"《字彙補·風部》："䬏，出《篇韻》。"

𠙊 同"謚"。《龍龕手鑑·不部》："𠙊，正作謚。聲絶也。"清范寅《越諺》卷下："𠙊，聲絶也。如打兒不許啼曰𠙊閉攏。見《篇海》。"

颰 同"颰"。《龍龕手鑑・風部》："颰"，"颰"的俗字。

䫾 同"䫾"。《集韻・耕韻》："䫾，大風也。或書作䫾。"

䫾 hōng《集韻》乎萌切，平耕匣。

大风。《玉篇・風部》："䫾，大風也。"

颬 xiā《廣韻》許加切，平麻曉。

❶〔颬颬〕也单用作"颬"。1. 开口吐气貌。《廣韻・麻韻》："颬，吐氣。"《字彙・風部》："颬，開口吐氣貌。"《文選・張衡〈西京賦〉》："含利颬颬，化為仙車。"吕延濟注："颬颬，開口貌。"明劉基《九嘆九首》之四："虎豹颬颬兮為喜為瞋。"2. 象声词。风声。《玉篇・風部》："颬，風聲。"刘复《呜呼三月一十八》："晚来城郭啼寒鸦，悲风带雪吹颬颬。"

❷风貌。《廣韻・麻韻》："颬，風皃。"

❸风吹。《集韻・麻韻》："颬，風吹謂之颬。"

飩 tún《集韻》徒渾切，平魂定。

风。《集韻・魂韻》："飩，風也。"

颵 chāo《玉篇》楚交切。

风起。《玉篇・風部》："颵，風起也。"

𩗃 說文・風部

《說文》："𩗃，大風也。从風，日聲。"

yù《廣韻》于筆切，入質云。質部。

大风。《說文・風部》："𩗃，大風也。"晉庾闡《海賦》："迴𩗃泱漭，聳散穹隆。"唐上官婉兒《遊長寧公主流杯池二十五首》之三："檀欒竹影，飆𩗃松聲。"又风浪大。宋歐陽修《班班林間鳩寄内》："山川瘴霧深，江海波濤𩗃。"

颵 náo《改併四聲篇海・風部》引《搜真玉鏡》："颵，女交切。"

䫻 wǎng《龍龕手鑑》音罔。

❶〔䫻䫿〕即"魍魎"，传说中的怪物。《龍龕手鑑・風部》："䫻䫿，上音罔（网），下音兩。"按：《龍龕手鑑・風部》："䫿，正作魎字。"据此，"䫻䫿"当即"魍魎"。

❷经风。《字彙補・風部》："䫻，經風也。"

颮 pāo《廣韻》普袍切，平豪滂。

❶轻貌。《廣韻・豪韻》："颮，輕皃。"

❷轻风。《集韻・豪韻》："颮，輕風。"

❸风貌。《篇海類編・天文類・風部》："颮，風皃。"

颔 gān《集韻》姑南切，平覃見。

风。《玉篇・風部》："颔，風也。"

𩗂 hū《集韻》許勿切，入迄曉。

❶风起貌。《玉篇・風部》："𩗂，風起皃。"

❷同"飍"。疾风。《集韻・迄韻》："飍，疾風也。或省。"

䫺 xín《玉篇》寺林切。

同"䫺"。姓。《玉篇・風部》："䫺，姓也。"《篇海類編・天文類・風部》："䫺、䫺，姓也。"

䫺 （一）xín《廣韻》徐林切，平侵邪。

姓。《廣韻・侵韻》："䫺，姓也。《姓苑》云：'汝南人'。"

（二）bá《龍龕手鑑》蒲末反。

同"颰"。《龍龕手鑑・風部》："䫺"，"颰"的俗字。

颫 同"颰（飆）"。《龍龕手鑑・風部》："颫"，"颰"的俗字。

䬍 xuè ㊀《集韻》呼決切，入屑曉。

❶小风从孔来。《改併四聲篇海・風部》引《玉篇》："䬍，風也。"《初學記》卷一引《風俗通》："小風從孔來曰䬍。"

❷风声。《玉篇・風部》："䬍，風聲。"

㊁《集韻》翾劣切，入薛曉。

同"䬍（䬍）"。小风。《集韻・薛韻》："䬍，小風，或从夬。"

5 **颭** hàn《玉篇》户紺切。

❶风声。《玉篇・風部》："颭，風聲。"

❷风定貌。《篇海類編・天文類・風部》："颭，風定皃。"

䬍 說文・風部

《說文》："䬍，小風也。从風，术聲。"

xuè《廣韻》許劣切，入薛曉。術部。

小风；小风貌。《說文・風部》："䬍，小風也。"《廣韻・薛韻》："䬍，小風皃。"

颰 （一）bá《廣韻》蒲撥切，入末並。又方伐切。

疾风；疾风貌。《玉篇・風部》："颰，疾風。"《廣韻・末韻》："颰，風皃。"《龍龕手鑑・風部》："颰，疾風皃也。"唐盧仝《月蝕詩》："封詞付與小心風，颰排閶闔入紫宫。"

（二）fú《集韻》分物切，入物非。

同"飍"。1. 小风。《集韻・勿韻》："飍，小風謂之飍。或作颰。"2. 疾风。《集韻・勿韻》："飍，疾風。或作颰。"

颹 xuè《廣韻》許月切，入月曉。

小风。《廣雅・釋詁四》："颹，風也。"王念孫疏證："《廣韻》：'颹，小風也。'"

颭 說文新附・風部

《說文新附》："颭，風吹浪動也。从風，占聲。"

zhǎn《廣韻》占琰切，上琰章。談部。

❶〔颭颭〕风吹物使动。也单用作"颭"。《說文新附・風部》："颭，風吹浪動也。"《正字通・風部》："颭，凡風動物與物受風搖曳者皆謂之颭。"漢劉歆《遂初賦》："迴風育其飄忽兮，迴颭颭之泠泠。"唐柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》："驚風乱颭芙蓉水，密雨斜侵薜荔墻。"清魏謙升

《慶宮春》："複帳寒搜，危燈風颭，玉霙飛入窗罅。"又风吹物落水。《廣韻·琰韻》："颭，風吹落水。"明袁宏道《端陽日集諸公葡萄社》："榴花颭清渠，瀲瀲紅波沸。"

❷掀动；抖动。南朝梁庾肩吾《經陳王墓》："飄颻河朔遠，颭颸颺風鳴。"唐劉禹錫《浪淘沙》："鸚鵡洲頭浪颭沙，青樓春望日將斜。"明羅貫中《三國志通俗演義·漢中王怒殺劉封》："申儀在敵樓上將旗一颭，城後一彪軍出。"清洪昇《長生殿·聞樂》："散瑶空風露灑銀蟾，一派仙音微颭。"

❸方言。好汉，能干的人。元佚名《劉千病打獨角牛》第三折："您可休量小人不是箇馳名的这好颭，打這廝囊里盛錐自出尖。"又："則我這一對拳到收贏了你箇颭。"又："這廝人也憎鬼也嫌，無處發付那千層樺皮臉，可又早頹氣了馳名第一颭。"

𩗗 hǎo《集韻》呼刀切，平豪匣。

风声。也作"呺"。《集韻·豪韻》："呺，風聲。《莊子》：'萬竅怒呺。'或从風。"

𩗐 bó

〔𩗐䫻〕梅雨结束盛夏开始时强劲的东南风。明沈貞《樂神曲·風伯》："駘蕩兮春初，𩗐䫻兮夏徂。"

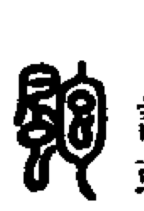
䬆 líng《集韻》郎丁切，平青來。

寒风。《玉篇·風部》："䬆，寒風。"

𩗏 liǔ《廣韻》力久切，上有來。

〔𩗏飀〕见"飀"。

𩗓 人名用字。《字彙補·風部》："𩗓，觻𩗓，人名。"《穆天子傳》卷四："乙丑，天子東征，觻𩗓送天子至于長沙之山。"

颮  說文·風部 或體

(一) biāo《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

同"飆"。暴风。《説文·風部》："飆，扶摇風也。颮，飆或从包。"

(二) páo ㈠《廣韻》薄交切，平肴並。

❶风声。《廣韻·肴韻》："颮，風聲。"

❷(风)大而急。《文選·班固〈答賓戲〉》："遊説之徒，風颮電激，并起而救之。"李善注引韋昭曰："颮，風之聚猥者也。"吕向注："颮，急風也。"明楊慎《藝林伐山·颮風》："韋昭曰：'颮，風之聚猥者也。'《詩》曰：'終風且颮。'"按：今本《詩·邶風·終風》"颮"作"暴"。

❸风貌。《集韻·效韻》："颮，風皃。"

㈡《廣韻》匹角切，入覺滂。

〔颮颮〕众多貌。《廣韻·覺韻》："颮，颮颮紛紛，衆多皃。"《集韻·覺韻》："颮，颮颮，衆多皃。"《文選·班固〈西都賦〉》："颮颮紛紛，矰繳相纏，風毛雨血，灑野蔽天。"李善注："颮颮紛紛，衆多之貌也。"王树枏《武汉战纪》："革军扼土隄，撑拒大别山，砲丸颮颮落阵中，我以山砲野砲还击之。"

䬐 同"颯"。《廣雅·釋訓》："䬐䬐，風也。"《篇海類編·天文類·風部》："䬐，與颯同。"《文選·宋玉〈風賦〉》："楚襄王游于蘭台之官，宋玉、景差侍，有風䬐然而至。"李善注："《説文》：'䬐，風聲。'"唐白居易《答卜者》："病眼昏似夜，衰鬢䬐如秋。"宋邢恕《朝陽洞》："顧予掘謀身，霜鬢䬐垂耳。"

颯〔飒〕 說文·風部

《説文》："颯，翔風也。从風，立聲。"按：段玉裁据《文選·風賦》李善注引和《廣韻》改"翔風"为"風聲"。

(一) sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶〔颯颯〕象声词。风声。也单用作"颯"。《説文·風部》："颯，翔風也。"沈濤古本考："《文選·風賦》注引'颯，風聲'，則今本作翔風者誤。《廣韻》亦云：'颯，風聲也'。"《龍龕手鑑·風部》："颯，颯颯風聲也。"《楚辭·九歌·山鬼》："風颯颯兮木蕭蕭。"《文選·宋玉〈風賦〉》："楚襄王遊于蘭台之宫，宋玉景差侍，有風颯然而至。"李周翰注："颯然，風聲也。"唐李白《擬恨賦》："至如荆卿入秦，直度易水，長虹貫日，寒風颯起。"一说旋风。清桂馥《説文解字義證·風部》："《江賦》：'八風不翔。'《春秋考異郵》：'八風殺生，以節翱翔。'馥案翔亦回也。"《廣雅·釋訓》"䬐䬐，風也"清王念孫疏證："《説文》：'颯，翔風也。'重言之則曰颯颯。"

❷狂风拉物。元戴侗《六書故·動物四》："颯，狂風拉物也。"唐杜甫《桔柏渡》："連笮動嫋娜，征衣颯飄颻。"宋袁文《甕牖閒評》卷四引徐安人《秋扇》："西風颯高梧，枕簟凄以清。"明湯顯祖《牡丹亭·診祟》："夢初回，燕尾翻風，亂颯起湘簾翠。"

❸风微过。《六書統》："颯，風微過也。"《敦煌變文集·摩詰經講經文·持世并》："徐行時若風颯芙蓉。"

❹衰落。梁陸倕《思田賦》："歲聿忽其云暮，庭草颯以萎黄。"北周庾信《謝滕王賚巾啟》："某蓬鬢髿颯，衰容耆朽。"唐杜甫《夔府書懷四十韻》："翠華森遠矣，白首颯凄其。"

❺忽，顿然。唐李白《遊謝氏山亭》："謝公池塘上，春草颯已生。"

❻零乱。南朝宋謝朓《落日同何儀曹煦》："一賞桂尊前，寧傷蓬鬢颯。"

(二) lì《集韻》力入切，入緝來。

〔颯飁〕大风。《廣韻·緝韻》："飁，颯飁，大風。"《集韻·緝韻》："颯，颯飁，大風。"唐杜甫《贈崔十三評事公輔》："颯飁寒山桂，低徊風雨枝。"三國蜀劉基《題趙文敏公畫松》："蘿鱗撑空青，豕鬣振颯飁。"

飒 "颯"的简化字。

䬊 同"飒"。《字彙補·風部》："䬊，同飒。"

䬁 yí《廣韻》弋支切，平支以。

小旋风。《廣韻·支韻》："䬁，小旋風，咸陽有之，小䬁於地也。"《集韻·支韻》："䬁，回氣謂之䬁。"

颮 (一) bī《廣韻》彼側切，入職幫。又普蔑切。

❶小风；小风貌。《廣雅·釋詁四》："颮，風也。"王念孫疏證："颮者，《玉篇》：'颮，小風也。'"《廣韻·屑韻》："颮，小風謂之颮。"

❷闭。《龍龕手鑑·風部》："颮，閉也。"

❸姓。《龍龕手鑑·風部》："颮，姓。"

(二) bì《集韻》壁吉切，入質幫。

风寒。也作"滭"。《集韻·質韻》："滭，《説文》：'風寒也。'或作颮。"

颰 "颹"的讹字。《類篇·風部》："颰，風皃。"《正字通·風部》："颰，俗字。舊註洪、厷聲，風貌。非。"按：《集韻·董韻》作"颹"。

颸 yí《改併四聲篇海》引《玉篇》羊脂切。

❶微风。《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》："颸，微風也。"

❷同"颸"。《字彙補·風部》："颸，同颸。"

颾 yí《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音移。

❶风止。《篇海類編·天文類·風部》："颾，風收也。"

❷大风。《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："颾，大風也。"按："颾"当与《玉篇·風部》的"颸"同，《龍龕手鑑·風部》"颸"同"颾"，《改併四聲篇海》所引，音同"颸"，义同"颾"。

颫 fú《廣韻》分勿切，入物非。

❶风；风貌。《玉篇·風部》："颫，風也。"《廣韻·物韻》："颫，風皃。"

❷小风。《集韻·勿韻》："颫，小風謂之颫。"

❸疾风。《集韻·勿韻》："颫，疾風。"

颭 qū《集韻》曲勿切，入物溪。

风。《玉篇·風部》："颭，風也。"

颵 chāo《廣韻》敕宵切，平宵徹。

凉风。《廣韻·宵韻》："颵，涼風。"《集韻·宵韻》："颵，清風曰颵。"

颰 bá《龍龕手鑑》蒲末切。

同"颰"。《龍龕手鑑·風部》："颰"，"颰"的俗字。

颱 tái

台风，今气象学指发生在北太平洋西部海洋上的热带气旋，是一种极猛烈的风暴。清俞正燮《癸巳類稿》卷九："山有識颱草，一節則一年一颱汛，無節則其年無颱，颱，大具風也。"

颬 yǒu《廣韻》於柳切，上有影。又於糾切。

〔颬颬〕也作"颬飀"。1.象声词。风声。也单用作"颬"。《玉篇·風部》："颬，風聲。"《廣韻·黝韻》："颬，颬颬，風聲。"周祖謨校勘記："颬，北宋本、巾箱本、黎本、景宋本作飀。"《文選·左思〈吴都賦〉》："與風飈颺，颬飀颼飀；鳴條律暢，飛音響亮。"李善注："颬飀，風聲也。"2.风貌。《廣韻·有韻》："颬，颬颬，風皃。"3.绪风。《集韻·有韻》："緒風謂之颬颬。"

6 颫 shì《改併四聲篇海·風部》引《川篇》："颫，音拭。"

颮 xī《集韻》闟吉切，入質曉。

风貌。《集韻·質韻》："颮，風皃。"

颰 hōng《廣韻》呼東切，平東曉。

❶风声。《玉篇·風部》："颰，風聲。"

❷大风。《廣韻·東韻》："颰，大風。"

颩 piāo

〔颩水巖〕地名。在江西省都昌县黄金山。也作"飄水岩"。清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西二·華山》："縣東北百里又有黄金山，頂有龍湫，下有大石，飛泉噴落，謂之颩水巖。"按：《嘉慶重修一統志·江西·南康府》作"飄水巖"。

颰 xū《廣韻》許聿切，入術曉。

小风。《廣雅·釋詁四》："颰，風也。"王念孫疏證："《説文》：'颰，小風也。'颰與颰同。"《廣韻·術韻》："颰，小風。"

颲 說文·風部

《説文》："颲，烈風也。从風，列聲。讀若列。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶〔颲颲〕烈风；烈风貌。也单用作"颲"。《玉篇·風部》："颲，惡風也。"南朝梁武帝《孝思賦》："旅雁鳴而哀哀，朔風鼓而颲颲。"宋田晝《祭王和甫文》："游刃砉騞，風颲霆飛。"明張四維《雙烈記·酋困》："你看洶湧江濤號怒颲，艨艟百萬排千里，插翅怎飛越。"

❷风雨暴至。《廣韻·薛韻》："颲，風雨暴至。"

颳 (一) guā《篇海類編》古滑切。

❶恶风。《篇海類編·天文類·風部》："颳，惡風。"

❷(风)吹。元佚名《黄孝子尋親記·起兵》："俺這里西風起，颳將來都是沙。"贺敬之等《白毛女》第一幕第三场："北风颳，大雪飘，哪里走？哪里逃？"

(二) jǐ《龍龕手鑑》居倚反。

风。《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："颳，風也。"

颰 同"颰"。《龍龕手鑑·風部》："颰"，同"颰"。

颮 同"颮"。《集韻·侯韻》："颮，風皃。或从后。"

颿 同"帆"。《玉篇·風部》："颿，古文帆。"

颯 sà《集韻》桑葛切，入曷心。

〔䬐䬐〕风。《集韻・曷韻》："䬐，䬐䬐，風也。"

䬐 wèi 《玉篇・風部》："䬐，於貴切，又於歸切。"《字彙補・風部》："䬐，見《篇韻》。"

䫿 同"飃(飄)"。《龍龕手鑑・風部》："䫿"，"飃"的俗字。

䬘 huà 《改併四聲篇海・風部》引《川篇》："䬘，音劃。"

䬀 yí 《玉篇》羊脂切。
风止。《玉篇・風部》："䬀，風收也。"

䫺 fóng 《龍龕手鑑・風部》："䫺，音防。"《字彙補・風部》："䫺，見《海篇》。"

䬆 (一) lì 《玉篇》力計切。職部。
急风；急风貌。《玉篇・風部》："䬆，急風也。"《山海經・北山經》："北望鷄號之山，其風如䬆。"郭璞注："䬆，急風貌也。"晉郭璞《江賦》："長風䬆以增扇，廣莫䬆而氣整。"
(二) liè 《集韻》力協切，入帖來。
风。《集韻・帖韻》："䬆，風也。"
(三) xié 《集韻》檄頰切，入帖匣。
风调。《集韻・帖韻》："䬆，風調也。"

䬅 lì 《集韻》郎計切，去霽來。
同"䬆"。急风；急风貌。《集韻・霽韻》："䬅，急風。"《篇海類編・天文類・風部》："䬅，急風皃，亦作䬆。"

7 **䬋** hòng 《集韻》户孔切，上董匣。
风貌。《集韻・董韻》："䬋，風皃。"

䬒 huò 《廣韻》呼麥切，入麥曉。
热风；热风貌。《玉篇・風部》："䬒，熱風也。"《廣韻・麥韻》："䬒，熱䬒。"《集韻・陌韻》："䬒，風熱皃。"

䬓 chè 《集韻》敕列切，入薛徹。
〔䬓䬎〕风。《集韻・薛韻》："䬓，䬓䬎，風皃。"《篇海類編・天文類・風部》："䬓，䬓䬎，風也。"

䬔 qiú 《集韻》渠尤切，平尤羣。
小风。《玉篇・風部》："䬔，小風也。"

䬍 bó 《集韻》薄没切，入没並。
风驟貌。《玉篇・風部》："䬍，風驟也。"《集韻・没韻》："䬍，風皃。"《篇海類編・天文類・風部》："䬍，風驟皃。"

䬖 sōu 《集韻》先侯切，平侯心。
〔䬖䬖〕风声。《集韻・矦韻》："䬖，䬖䬖，風聲。"

䬑 shà 《廣韻》所甲切，入狎生。
风急。《廣韻・狎韻》："䬑，風疾。"《集韻・洽韻》："䬑，風急皃。"

䬕 同"䬐"。《玉篇・風部》："䬕"，同"䬐"。

颵 (一) shāo 《廣韻》所交切，平肴生。
风声。《玉篇・風部》："颵，風聲。"
(二) xiāo 《集韻》思邀切，平宵心。
〔颵颵〕风声。《集韻・宵韻》："颵颵，風聲。"清厲鶚《梅花紙帳歌》："幽人笠得隨文爻，宴息短榻風颵颵。"

䬏 hàn 《龍龕手鑑・風部》："䬏，音旱。"

䫻 同"颶"。《篇海類編・天文類・風部》："䫻，海中大風。"《字彙・風部》："䫻，俗颶字。"梁江洪《胡笳曲》："颶䫻夕風高，聯翩飛鴈下。"清顧炎武《天下郡國利病書・江南・兵防考》："夜半忽海䫻大作，賊舟覆溺死無筭。"

䬈 páo 《龍龕手鑑・風部》："䬈，疋角反，又普高反。"《字彙補・風部》："䬈，出《篇韻》。"

颲 說文・風部

《説文》："颲，風雨暴疾也。从風，利聲。"
lì ㊀《廣韻》力質切。去至來。又力至切。脂部。
❶风雨暴疾。《説文・風部》："颲，風雨暴疾也。"
❷暴风。《玉篇・風部》："颲，暴風。"《刊謬補缺切韻・至韻》："颲，烈風。"
㊁《集韻》力制切，去祭來。
风急。《集韻・祭韻》："颲，風駃也。"方成珪考正："《類篇》同，宋本駃作駛，駛駃異音同義。"

颴 xuàn 《集韻》旬宣切，平仙邪。又《字彙》旬願切。
❶风旋转。《玉篇・風部》："颴，風轉也。"《集韻・僊韻》："颴，風回也。"
❷旋风。也作"旋"。《正字通・風部》："颴，回風。本借用旋。"

䬗 yóu 《集韻》夷周切，平尤以。
〔飄䬗〕凛冽。晉陸雲《寒蟬賦》："惟雨雪之霏霏，哀北風之飄䬗。"

䬙 huǐ 《龍龕手鑑》虚鬼反。
同"虺"。蝮蛇。《龍龕手鑑・風部》："䬙，蝮虫也。"《字彙補・風部》："䬙，同虺。"

䬇 duì 《集韻》徒外切，去泰定。
❶风入也。《玉篇・風部》："䬇，風入也。"
❷小风。《集韻・夳韻》："䬇，小風。"

䬉 同"颴"。《唐韻殘卷・線韻》："䬉，陸無訓義。"王国维校勘記："陸無訓義，謂長孫訥言所箋《陸韻》於此字無注也。《廣韻》云：'䬉，再揚穀、又小風也。'案《玉篇》有颴字，注'尹轉切，小風也'。又有䬇字，注'徒會切'，無訓。

此字當作飒,《廣韻》、《集韻》並譌。”《龍龕手鑑·風部》:“飒”,“飒”的俗字。《齊民要術·種穀》:“飒子,則莠多而收薄矣。”

颾 sà《集韻》桑葛切,入曷心。

〔颾颾〕也作“颾颾”。风。《集韻·曷韻》:“颾,颾颾,風也。或作颾。”一说“颾”的讹字。《篇海類編·天文類·風部》:“颾,本作颾,作颾譌。”

䬐 něi《廣韻》奴罪切,上賄泥。

风动;风动貌。《玉篇·風部》:“䬐,風動也。”《廣韻·賄韻》:“䬐,風動皃。”

颹 同“𩘋”。《集韻·陽韻》:“𩘋,《説文》:‘北風謂之𩘋。’或从良。”

颹 wěi《改併四聲篇海》引《餘文》音尾。

〔颹颹〕也作“颹颹”。风偃物。《改併四聲篇海·風部》引《餘文》:“颹颹,風偃物也。”《篇海類編·天文類·風部》:“颹,颹颹,風偃物也。”

8**颹** bèng《集韻》蒲蠓切,上董並。

风起貌。《集韻·董韻》:“颹,風起皃。”

颹 qīng《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》:“颹,音青。”

䬝 léng《集韻》盧登切,平登來。

大风。《玉篇·風部》:“䬝,大風也。”《字彙·風部》:“䬝,䬝䬝,大風。”

颹 wù《龍龕手鑑·風部》:“颹,烏故,烏各二反。”《字彙·風部》:“颹,《廣韻》。”按:《廣韻》无此字。

葻 fēng《廣韻》方戎切,平東非。又《集韻》符風切。

❶梵声;风行木上。《廣韻·東韻》:“葻,梵聲也。”《集韻·東韻》:“葻,風行木上曰葻,或作梵。”

❷同“楓”。《集韻·東韻》:“楓,或从林。”

❸同“風”。《玉篇·林部》:“葻,古文風。”

颹 xī《集韻》先的切,入錫心。

〔颹颹〕风声。《集韻·錫韻》:“颹,颹颹,風聲。”

颹 (一) guó《廣韻》古獲切,入麥見。

〔颹颹〕赤气热风之怪。《玉篇·風部》:“颹,颹颹,赤氣熱風之怪。”

(二) xù《集韻》忽域切,入職曉。

风貌。《集韻·職韻》:“颹,風皃。”

颹 liǎng《龍龕手鑑》音兩。

〔颹颹〕见“颹”。

颹 同“雨”。《龍龕手鑑·風部》:“颹,音雨。”《字彙補·風部》:“颹,音雨,義同。”

颹 yǎn《字彙補》翁軒切。

〔颹颹〕也作“奄忽”。急遽貌。楊慎《古音駢字·尾韻》引李登《聲類》云:“傻俙之作䨴䨺,字從雲;猶奄忽之作颹颹,字從風。……奄忽,迅速莫如風也。”

颹 同“䬝”。《集韻·葉韻》:“颹,風皃。”《篇海類編·天文類·風部》:“䬝,亦作颹。”

颹 zhào

〔颹颹〕见“颹”。

颹 同“飆”。《改併四聲篇海·風部》引《川篇》:“颹,吹皃也。”《字彙補·風部》:“颹,與飆同。”

颹 pōu《廣韻》匹尤切,平尤滂。

〔颹颹〕风吹物貌。也单用作“颹”。《玉篇·風部》:“颹,颹颹,風吹皃。”《廣韻·尤韻》:“颹,風吹皃。”《集韻·尤韻》:“颹,風吹物皃。”唐李翱《江州南湖堤銘》:“東南百民,城市所繇,水積既深,大波其颹。”

颹 zhāng《改併四聲篇海》引《川篇》竹庚切。

风声。《改併四聲篇海·風部》引《川篇》:“颹,風聲也。”

颶〔颶〕 jù《集韻》衢遇切,去遇羣。

飓风,一种强烈的风暴。今气象学指发生在太平洋西部和西印度群岛一带海洋上的热带气旋;又蒲氏风级表指十二级风暴。《集韻·遇韻》:“颶,越人謂具四方之風曰颶。”《古今韻會舉要·遇韻》:“颶,海中大風。”唐韓愈《赴江陵途中寄三學士》:“颶起最可畏,訇哮簸陵邱。”宋李綱《水龍吟·次韻任世初送林商叟海道還閩中》:“天容海色,浪平風穩,何嘗有颶。”清沈浮《浮生六記·中山記歷》:“琉人每言大風,必曰颱颶。”《清史稿·覺羅滿保傳》:“秋,臺灣颶作,滿保以聞。”

飓 “颶”的简化字。

颹 chuí《集韻》是為切,平支禪。

风偃物貌。《集韻·支韻》:“颹,風偃物皃。”

颹 同“颹”。《龍龕手鑑·風部》:“颹,正作颹字。”

颹 ruí《廣韻》人垂切,平支日。

风低缓貌。《廣韻·支韻》:“颹,風緩之皃。”《集韻·灰韻》:“颹,低風謂之颹。”《文選·郭璞〈江賦〉》:“徐而不颹,疾而不猛。”李善注引《埤蒼》:“颹,風遲也。”清胡文英《吴下方言考·灰韻》:“今吴諺謂風略小為颹。”

颹 同“颹”。《玉篇·風部》:“颹,風低皃。”《篇海類編·天文類·風部》:“颹,風低皃。或作颹。”《字彙補·風部》:“颹,與颹同。《篇韻》:‘風緩之貌。’”清查慎行《梅雨初晴》:“曬書亭前日淡淡,打麥場上風颹颹。”

𩗾 pí《集韻》駢迷切，平齊並。
风。《玉篇·風部》："𩗾，風也。"

𩗿 zhēng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音爭。
〔風𩗿〕也作"風箏"。《改併四聲篇海·風部》引《俗字背篇》："𩗿，風𩗿。"《正字通·風部》："𩗿，本作箏。"清蒲松齡《日用俗字·賭博》："閒放風𩗿没點事；踢毬打髓亦逍遥。"

飗 liú《龍龕手鑑》音劉。
同"飀"。《龍龕手鑑·風部》："飗"，"飀"的俗字。

𩗬 zhòu《集韻》職救切，去宥章。
风貌。《玉篇·風部》："𩗬，風皃。"

𩗴 說文·風部
《說文》："𩗴，疾風也。从風，从忽，忽亦聲。"嚴章福校議："當作忽聲。"
hū《廣韻》呼骨切，入没曉。又許勿切。術部。
疾风貌。《說文·風部》："𩗴，疾風也。"《玉篇·風部》："𩗴，疾風皃。"

𩗢 同"䬂"。《廣雅·釋詁四》："𩗢，風也。"王念孫疏證："𩗢者，《爾雅》：'北風謂之涼風。'《說文》作䬂，同。"《玉篇·風部》："䬂，北風也。亦作𩗢。"

䬂 說文·風部
《說文》："䬂，北風謂之䬂。从風，涼省聲。"
liáng《玉篇》力章切。陽部。
北风。《說文·風部》："䬂，北風謂之䬂。"段玉裁注："《爾雅》：'南風謂之凱風，東風謂之谷風，北風謂之涼風，西風謂之泰風。'……若《邶詩》：'北風其涼。'本無涼風字，故毛但曰'寒涼之風'而已，不用《爾雅》也。陸氏《爾雅音義》曰：'涼，本或作䬂。'許所據《爾雅》同或作本。"

𩗳 suì《龍龕手鑑》音碎。
破碎。《龍龕手鑑·風部》："𩗳，破也。"

𩗵 (一) bù《玉篇》裴負切。
风。《玉篇·風部》："𩗵，風也。"
(二) fǒu《篇海類編》俯九切。
风细貌。《篇海類編·天文類·風部》："𩗵，風細皃。"

𩗲 biāo《一切經音義》俾遥反。
❶同"飈(飆)"。《龍龕手鑑·風部》："𩗲"，同"飈"。唐李白《趙公西侯新亭頌》："至有疾雷破山，狂𩗲震壑。"宋陳亮《李靖》："進如𩗲風，退如疾雷。"明孟稱舜《鸚鵡墓貞文記·哀詢》："楓林下，輕𩗲亂莛。"
❷小火。唐慧琳《一切經音義》卷四十八："𩗲，小火也。又作熛。"

𩗺 lì《集韻》郎計切，去霽來。
〔𩗺颲〕1.风声。《集韻·霽韻》："𩗺，𩗺颲，風聲。"2.也作"𢙄颲"。悽凉。北魏元宏《弔殷比干墓文》："時坎廪而險隘兮，氣𢙄颲目飛霜。"

𩗹 同"𩗺"。风偃物。《集韻·尾韻》："𩗺，𩗹𩗺，風偃物。"按：《康熙字典·風部》引《集韻》作"𩗺"。

𩗸 同"颸"。《玉篇·風部》："颸，涼風也。"《集韻·之韻》："颸，《博雅》：'風也。'或从𦍒。"

颲 說文·風部
同"颲"。《集韻·薛韻》："颲，《說文》：'烈風也。'"《正字通·風部》："颲，本作颲。"

9
𩘍 (一) yǐng《廣韻》於丙切，上梗影。
高风；风高貌。《廣韻·梗韻》："𩘍，高風。"《集韻·梗韻》："𩘍，風高皃。"
(二) yīng《集韻》於驚切，平庚影。
风。《玉篇·風部》："𩘍，風也。"

𩘎 同"𩘍"。《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》："𩘎，高風也。"《字彙補·風部》："𩘎，同𩘍。"

𩘏 yè《集韻》弋涉切，入葉以。
风动貌。《集韻·葉韻》："𩘏，風動皃。"

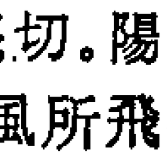
𩘐 là《集韻》郎達切，入曷來。
风貌。《集韻·曷韻》："𩘐，風皃。"

𩘑 同"𩘒"。《玉篇·風部》："𩘒，風也。"《集韻·職韻》："𩘒，風也。或作𩘑。"

𩘓 "𩘔"的讹字。《字彙補·風部》："𩘓，《集韻》與𩘔同。"按：《集韻·蕭韻》："𩘔，或作𩘓。"

𩘕 同"𩘖"。《龍龕手鑑·風部》："𩘕"，"𩘖"的或体。

𩘖 jiē《廣韻》古諧切，平皆見。
疾风。《玉篇·風部》："𩘖，疾風也。"清劉大櫆《重九後五日同人讌集》："面垢塵土一千尺，北風日夜鬭其𩘖，皮乾肉皺筋力憊，安得膏潤回枯骸。"

颺 說文·風部 漢印  范式碑
《說文》："颺，風所飛揚也。从風，昜聲。"
yáng《廣韻》與章切，平陽以。又餘亮切。陽部。
❶飞扬；飘扬。《說文·風部》："颺，風所飛揚也。"《玉篇·風部》："颺，風飛。"《楚辭·宋玉〈九辯〉》："何曾華之無實兮，從風雨而飛颺。"漢揚雄《甘泉賦》："曳紅采之流離兮，颺翠氣之宛延。"宋謝靈運《過瞿溪山飯僧》："清霄

颺浮煙，空林響法鼓。”毛泽东《蝶恋花·答李淑一》：“杨柳轻颺直上重霄九。”

❷飞。《後漢書·吕布傳》：“譬如養鷹，飢即為用，飽則颺去。”唐元稹《春晚寄楊十二》：“空際颺高蝶，風中聆素琴。”《清稗類鈔·貞烈類·焦烈婦吟血詩而死》：“吾其為脱籠鳥矣，不颺奚待？”

❸（舟）徐行貌。《正字通·風部》：“颺，舟徐行貌。”晉陶潛《歸去來辭》：“舟遥遥以輕颺，風飄飄而吹衣。”唐李白《宴興德寺南閣》：“天樂流香閣，蓮舟颺晚風。”

❹水波荡漾。宋玉《釣賦》：“退而牽行，下觸清泥，上則波颺。”唐李建勳《離闕下日感恩》：“斜日葦汀凝立處，遠波微颺翠如苔。”

❺话音大而疾。《篇海類編·天文類·風部》：“大言而疾曰颺。”《書·益稷》：“臯陶拜手稽首，颺言曰‘念哉！’”孔傳：“大言而疾曰颺。”明劉瑞《皇明浙江按使王公祠記》：“瑞於是颺而嘆曰：‘允烈王公，妥其靈矣。’”

❻振动，指因振动而发声。《文選·班固〈幽通賦〉》：“飄颻風而蟬蜕兮，雄朔野以颺聲。”張銑注：“颺，振也。”劉勰《文心雕龍·聲律》：“沉則響發而斷，飛則聲颺不還。”《清史稿·樂志四》：“凱聲競奏，《喜起》賡颺。”

❼显扬。唐慧琳《一切經音義》卷八十：“《桂苑珠叢》云：‘颺，顯舉也。’”《書·益稷》：“工以納言，時而颺之。”孔穎達疏：“當正其義而揚之。”唐劉禹錫《竹枝詞·引》：“故余亦作《竹枝詞》九篇，俾善歌者颺之。”宋蘇軾《南安軍學記》：“故使樂工採其謳謡諷議之言而颺之，以觀其心。”

❽显明，出众。《左傳·昭公二十八年》：“今子少不颺，子若無言，吾幾失子矣。”杜預注：“顔貌不揚顯。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“要紹脩態，麗服颺菁。”張銑注：“颺，明也。”清李玉《一捧雪·勘首》：“麟袍颺，綵金懸肘。”

❾赞扬；称颂。宋羅泌《路史後紀·疏仡紀》：“作《大化》、《大訓》、《六府》、《九原》之章，以颺禹功。”

❿清风。唐慧琳《一切經音義》卷七十三：“颺，《考聲》云：‘清風也。’”

⓫举，扬起。《漢書·揚雄傳上》：“知衆嫭之嫉妒兮，何必颺纍之蛾眉？”顔師古注：“颺，古揚字也。此亦譏屈原自舉蛾眉令衆嫉之。”

⓬簸扬，去谷物穅粃。《正字通·風部》：“颺，簸颺，颺去穅粃也。通作揚。《詩·小雅》作簸揚。”《晉書·孫綽傳》：“簸之颺之，穅粃在前。”明宋應星《天工開物·粹精·攻黍》：“凡攻治小米，颺得其實，舂得其精，磨得其粹。風颺車扇而外，簸法生焉。”清俞正燮《癸巳類稿》卷十三：“收刈打颺訖，磑羅作麪，然後為餅。”

⓭抛；丢。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷五：“颺，猶拋也；丢也。”宋朱熹《朱子語類·訓門人六》卷一百一十八：“今若此，可謂是颺了甜桃樹，沿江摘醋梨也。”《五燈會元》卷十九：“颺下屠刀，立地成佛。”《聊齋志異·瞳人語》：“言已、掬轍土颺生，生眯目不可開。”

䬗 同“颺”。《龍龕手鑑·風部》：“䬗”，“颺”的俗字。《字彙補·風部》：“䬗，與颺同。”

颹 說文·風部

《説文》：“颹，大風也。从風，胃聲。”

（一）wèi《廣韻》于貴切，去未云。微部。

大风。《説文·風部》：“颹，大風也。”桂馥義證：“大風也者，《廣雅》：‘颹，風也。’”

（二）yù《廣韻》王勿切，入物云。

风声。《廣韻·物韻》：“颹，風聲。”

颸〔飔〕 說文新附·風部

《説文》：“颸，涼風也。从風，思聲。”

sī《廣韻》楚持切，平之初。又《集韻》新兹切。之部。

❶〔颸風〕疾风。也单用作“颸”。《廣雅·釋詁四》：“颸，風也。”王念孫疏證：“颸者，劉逵《蜀都賦》注引《離騷》：‘溘颸風兮上征。’又引班固注云：‘颸，疾也。’”按：《蜀都賦》当作《吴都賦》。《集韻·之韻》：“颸，《博雅》：‘風也。’一曰颸，疾也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“汩乘流以砰宕，翼颸風之颲颲。”吕向注：“颸，疾風也。”唐羅隱《蟋蟀詩》：“頑颸斃芳，吹愁夕長。”明卜大荒《冬青記·諧緣》：“笑好朵柔枝嫩片，任野外疾颸舒捲。”

❷凉风；凉爽。《説文·風部新附》：“颸，涼風也。”《樂府詩集·鼓吹曲辭一·有所思》：“秋風肅肅晨風颸，東方須臾高知之。”唐宋華《蟬鳴》：“肅肅爾庭，遠進涼颸。”元許謙《莫過東津館》：“清颸從東來，涼氣襲我面。”

飔 “颸”的简化字。

𩙫 同“颼”。《龍龕手鑑·風部》：“𩙫”，同“颼”。

颼〔飕〕

sōu《集韻》所救切，去宥生。又《玉篇》所流切。

❶〔颼颼〕1.象声词。风声。也单用作“颼”。《玉篇·風部》：“颼，颼颼，風聲。”漢趙壹《迅風賦》：“啾啾颼颼，吟嘯相求。”明張鳳翼《紅拂記·計就擒王》：“伐木四山幽，揮斧風颼。”又形容行动迅速如风。《水滸傳》第七回：“那漢颼的把那口刀掣將出來。”《説岳全傳》第十二回：“真個是‘弓開如滿月，箭發似流星’，颼颼的一連射了九枝。”2.象声词。雨声。唐杜甫《秋雨嘆三首》之三：“雨聲颼颼催早寒，胡雁翅濕高飛難。”宋王禹偁《月波樓詠懷》：“江籬烟漠漠，官柳雨颼颼。”3.寒冷；清凉。也单用作“颼”。宋蘇軾《韋偃牧馬圖詩》：“風鬓霧鬣寒颼颼。”明梅孝巳《灑雪堂·香閨窺趣》：“東風晚漸颼，為甚的珠簾不下鈎。”《徐霞客遊記·滇遊日記十》：“是日熱甚，得一蔭，輒止而延颼，歎息樹邊。”茅盾《子夜》十：“李玉亭觉得背脊上有些冷颼颼了。”

❷方言。风吹（使变干或变冷）。如：别让风飕干了。

飕 “颼”的简化字。

𩙤 同“𩙥”。《正字通·風部》：“𩙥，或作𩙤。”唐韓愈等《城南聯句》“龍駕聞敲𩙥，是惟禮之盛。”宋方崧卿舉正：“𩙥，舊監本作𩙤。”

𩙚 quán《龍龕手鑑·風部》：“𩙚，音泉。”《字彙補·風部》：“𩙚，見《篇韻》。”

⿰風禹 同“⿺鬼禹”。《龍龕手鑑·風部》：“⿰風禹，正作⿺鬼禹字。”

⿰風侯 hòu 《集韻》下遘切，去候匣。

风貌。《集韻·候韻》：“⿰風侯，風皃。”

⿰風⿺辶兒 同“⿰風⿺辶卑”。《龍龕手鑑·風部》：“⿰風⿺辶卑，步迷反。”《字彙補·風部》：“⿰風⿺辶卑，見《海篇》。”《康熙字典·風部》：“⿰風⿺辶卑，《海篇》亦作⿰風⿺辶兒。”

⿰風俞 yú 《字彙》雲俱切。

〔⿰風追⿰風俞〕见“⿰風追”。

⿰風風 （一）xiāng 《龍龕手鑑》呼江反。

风声。《龍龕手鑑·風部》：“⿰風風，風聲也。”

（二）shǎng 《玉篇》可講切。

乱风。《篇海類編·天文類·風部》：“⿰風風，亂風。”

⿰風訇 hōng 《集韻》呼宏切，平耕曉。

风声。《玉篇·風部》：“⿰風訇，風聲。”

⿰兖風 yuàn 《廣韻》以絹切，去線以。

❶小风。《玉篇·風部》：“⿰兖風，小風也。”

❷再扬谷。《廣韻·線韻》：“⿰兖風，再揚穀。”

⿰風音 àn 《字彙》烏紺切。

〔⿰風追⿰風音〕飓风。《通雅·天文》：“⿰風追⿰風音，颶風也。”唐沈佺期《夜泊越州逢北使》：“⿰風追⿰風音縈海若，霹靂耿天吳。”明楊慎《升庵詩話》：“⿰風追⿰風音，蓋指颶風也。字書不載此二字。”清顧炎武《天下郡國利病書·江南十五·吕兆熊總督漕運兼巡捕題名記》：“導流培岸，功易易耳，际之⿰風追⿰風音霹靂之白教，與人畜蹄踵之道敝，勞逸難易省費為何如？”

⿰風游 yóu 《改併四聲篇海》引《川篇》音游。

风。《字彙補·風部》：“⿰風游，風也。”

⿰亘風 （一）xuǎn 《玉篇》思兖切。

风。《五音集韻·獮韻》：“⿰亘風，風也。”

（二）juān 《玉篇》祖緣切。

风动。《五音集韻·仙韻》：“⿰亘風，風動。”

颼 （篆文） 說文新附·風部

《說文新附》：“颼，颼飂也。从風，叜聲。”

（一）sōu 《廣韻》所鳩切，平尤生。幽部。

❶〔颼飂〕也作“颼飀”。《說文新附·風部》：“颼，颼飂也。”见“飂”。

❷同“颾”。《廣雅·釋訓》：“颼颼，風也”。王念孫疏證：“趙壹《迅風賦》：‘啾啾颼颼。’”按：《藝文類聚》卷一引作“啾啾颾颾”。《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》：“颼”同“颾”。明汪廷訥《獅吼記·訴寃》：“緒叨叨口强，冷颼颼臉黃。”

（二）xiāo 《集韻》先彫切，平蕭心。

同“飍”。北风；凉风。《集韻·蕭韻》：“飍，凉風謂之飍。或作颼。”

⿰風違 wěi 《玉篇》于委切。

大风貌。《龍龕手鑑·風部》：“⿰風違，大風皃也。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“長風⿰風違以增扇，廣莫颼而氣整。”李善注：“⿰風違，大風皃。”

⿰韋風 同“⿰風違”。《廣韻·尾韻》：“⿰韋風，大風皃。”《龍龕手鑑·風部》：“⿰風違、⿰韋風，二同。”

⿰風彖 同“⿰風忽”。《廣韻·物韻》：“⿰風彖”，“⿰風忽”的俗字。

⿰風幽 yōu 《集韻》於虬切，平幽影。

风声。《集韻·幽韻》：“⿰風幽，風聲。”一说同“颾”。《正字通·風部》：“⿰風幽，俗颾字。”

10

⿰風馬 同“颿”。《改併四聲篇海·風部》引《類篇》：“⿰風馬，音帆。”《字彙補·風部》：“⿰風馬同颿。”

颿 （篆文） 說文·馬部

《說文》：“颿，馬疾步也。从馬，風聲。”

fān 《廣韻》符芝切，平凡奉。又扶泛切。侵部。

❶马奔驰。《說文·馬部》：“颿，馬疾步也。”《集韻·梵韻》：“颿，馬疾馳。”

❷同“帆”。《玉篇·馬部》：“颿，風吹船進也。”《廣韻·凡韻》：“帆，船上幔也。亦作颿。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“樓船舉颿而過肆，果布輻湊而常然。”李善注引劉逵曰：“颿者，船帳也。”宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百三十七：“俄，金人自膠西出，船皆獨桅，用夾油絹為颿。”清岑霽《貫華閣晚眺》：“江平颿去遲，樹暗雲歸速。”

⿰風荔 lì 《廣韻》郎計切，去霽來。

同“颲(⿰風戾)”。急风。《廣韻·霽韻》：“⿰風荔，急風。”周祖謨校勘記：“⿰風荔，故宫本、敦煌本《王韵》作颲。”《集韻·霽韻》：“颲，急風。或作⿰風荔。”《龍龕手鑑·風部》：“⿰風荔，急風雨曰⿰風荔也。”

⿰風索 suǒ 《集韻》昔各切，入鐸心。

〔⿰風索⿰風索〕象声词。风声。也单用作“⿰風索”。《集韻·鐸韻》：“⿰風索，風聲。”宋葛長庚《茶歌》：“蟹眼已没魚眼浮，⿰風索⿰風索松聲送風雨。”

⿰風胃 yù 《龍龕手鑑》王勿反。

同“⿰風胃”。《龍龕手鑑·風部》：“⿰風胃”，“⿰風胃”的俗字。

⿰風栗 lì 《集韻》力質切，入質來。

❶风。《玉篇·風部》：“⿰風栗，風也。”

❷同“颲”。风雨暴疾。《集韻·質韻》：“颲，《說文》：‘風雨暴疾也。’或从栗。”

⿰風豈 同“⿰豈風”。《玉篇·風部》：“⿰風豈”，同“⿰豈風”。

颽 kǎi《廣韻》苦亥切，上海溪。

〔颽風〕也作"凱風"。南风。也单用作"颽"。《爾雅·釋天》："南風謂之凱風。"陸德明釋文："颽，又作凱。"《廣韻·海韻》："颽，南風。"《文選·王褒〈洞蕭賦〉》："其仁聲則若颽風，紛披容與而施惠。"李善注引《吕氏春秋》："南方曰颽風。"南朝宋沈約《南郊恩詔》："恩霈颽潤，惠兹窮生。"

䬙 同"飄"。《龍龕手鑑·風部》："䬙"，"飄"的俗字。胡朴安《中华全国风俗志·山西方言》："转风曰䬙风。"

颾 同"颼"。《龍龕手鑑·風部》："颾"，同"颼"。

䬥 yì《龍龕手鑑·風部》："䬥，俗。余石、許既二反。"

颼 sōu《字彙補》生勾切。

风声。《字彙補·風部》："颼，風聲。"

飖 同"颻"。唐慧琳《一切經音義》卷十七引《考聲》："颻飖，上行風也。"《龍龕手鑑·風部》："飖"，同"颻"。晉左思《吳都賦》："與風飖颺，颮瀏颼飀，鳴條律暢，飛音響亮。"唐李華《言毉》："纖草以飖，風颭波起。"

颻 （一）yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。

〔飄颻〕也单用作"颻"。《玉篇·風部》："颻，飄颻。"1.扶摇，自下而上的旋风。唐慧琳《一切經音義》卷七十三引《蒼頡篇》："飄颻，風也。"又引《埤蒼》："颻，上行風也。"《文選·江淹〈恨賦〉》"摇風忽起"李善注："《爾雅》曰：'颻颻謂之飈。'颻與摇同。"《正字通·風部》："颻，飄颻，上行風也。"2.随风摇动。《字彙·風部》："颻，飄颻，風動物。"《文選·班固〈幽通賦〉》："颻颽風而蟬蜕兮，雄朔野以颺聲。"李善注引曹大家曰："颻，飄颻也。"宋林正大《括清平樂》："日照新妝明楚楚，香袖風颻輕舉。"

（二）yào《集韻》弋笑切，去笑以。

风高貌。《集韻·笑韻》："颻，風高皃。"

飀〔飗〕 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶〔颼飀〕1.象声词。风声。也单用作"飀"。《文選·左思〈吳都賦〉》："與風飖颺，颮瀏颼飀。"張銑注："颼飀，風聲也。"明丁奉《眼兒媚·過華湖》："蘆葦蕭蕭奏輕飀，烟雨隔南洲。"2.风。《玉篇·風部》："飀，颼飀，風。"又行动迅速如风。《文明小史》第五十六回："一會兒在身上掏出一支短鉛筆，揀一塊乾净牆頭上，颼飀颼飀的寫下幾行。"3.寒冷。唐李頎《聽安萬善吹觱篥歌》："枯桑老柏寒颼飀，九雛鳴鳳亂啾啾。"

❷同"飂"。1.西风。《廣韻·尤韻》："飂，高風也。飀同飂。"2.古国名。故址在今河南省唐河县南。宋羅泌《路史·國名紀丙·高陽氏後》："飂，已姓廖也。今唐之湖陽。一作飀。"

❸姓。宋羅泌《路史·疏仡紀·高陽》："後有飀氏、飂氏。"

飗 "飀"的简化字。

䫲 xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

〔䫲䫲〕风吹貌。《廣韻·肴韻》："䫲，風䫲䫲也。"唐長孫佐輔《山行書事》："日落風䫲䫲，驅車行遠郊。"

䬟 同"魑"。《龍龕手鑑·風部》："䬟，正作魑字。"

䬅 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

❶风起。《玉篇·風部》："䬅，風起也。"

❷风貌。《集韻·唐韻》："䬅，風皃。"

䬋 hóng《廣韻》户冬切，平冬匣。

❶风声。《玉篇·風部》："䬋，風聲。"

❷大风。《廣韻·冬韻》："䬋，大風。"

颾 （一）sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

同"颼"。《玉篇·風部》："颾，同颼。"

（二）sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。

〔颾颾〕象声词。风声。也单用作"颾"。《廣韻·豪韻》："颾，風聲。"唐白居易《司徒令公移鎮北都》："汾雲晴漠漠，朔吹冷颾颾。"宋路振《伐棘篇》："伐棘何所山之巔，秋風颾颾棘子丹。"明屠隆《曇花記·上游天界》："罡風兩鬢颾，灝氣雙臚熠。"

11 **䫮** áo《集韻》牛刀切，平豪疑。

风声。《集韻·豪韻》："䫮，風聲。"

䬝 tuán《集韻》徒官切，平桓定。

抟风。《集韻·桓韻》："䬝，摶風也。"

䬑 yù《字彙補》王物切。

风声。《字彙補·風部》："䬑，風聲。"

飃 （一）piāo《龍龕手鑑》疋遥反。

❶同"飄"。《龍龕手鑑·風部》："飃"，"飄"的俗字。《戰國策·趙策三》："鴻毛至輕也，而不能自舉，夫飃於清風，則横行四海。"《後漢書·張衡傳》："迅飈瀟其媵我兮，鶩翩飃而不禁。"按：《文選·張衡〈思玄賦〉》作"飄"。清錢謙益《似虞周翁八十序》："翁一發聲，林木飃沓，廣場寂寂，無一人識者。"

❷风声。《篇海類編·天文類·風部》："飃，風聲。"

（二）piào《集韻》匹妙切，去笑滂。

风貌。《集韻·笑韻》："飃，風皃。"

飄〔飘〕

說文·風部 老子甲一三八 武梁祠畫象題字

《說文》："飄，回風也。从風，㶾聲。"

piāo《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。又符霄切。宵部。

❶〔飄風〕旋风，暴风。也单用作"飄"。《爾雅·釋天》："迴風為飄。"郭璞注："旋風也。"《詩·小雅·何人斯》："彼何人斯，其為飄風，胡不自北，胡不自南。"毛傳："飄風，暴

起之風。"《漢書·蒯通傳》:"天下之士雲合霧集，魚鱗雜襲，飄至風起。"顏師古注:"飄謂疾風。"

❷飘荡；飞扬。唐慧琳《一切經音義》卷六十五:"飄，飛揚貌也。"晉潘岳《西征賦》:"陋吾人之拘攣，飄萍浮而蓬轉。"唐白居易《長恨歌》:"驪宫高處入青雲，仙樂風飄處處聞。"杨沫《青春之歌》第三章:"天气晴朗，天边淡淡地飘着几朵白云。"又轻飘。唐慧琳《一切經音義》卷六十五:"飄，輕飄也。"

❸飘泊；流浪。宋陸游《錢道人不飲酒食肉》:"萬里飄如不繫船，空囊短褐過年年。"明高啟《施君眠雲堂》:"浩然身欲飄，若乘無倪舟。"

❹吹。《龍龕手鑑·風部》:"飄，吹也。"《詩·鄭風·蘀兮》"蘀兮蘀兮，風其漂女"毛傳"漂猶吹也"唐陸德明釋文:"漂，本亦作飄。"按:唐慧琳《一切經音義》卷三十二亦引作"飄"。《楚辭·九歌·山鬼》:"東風飄兮神靈雨。"王逸注:"飄，言東風飄然而起。"唐白居易《期宿客不至》:"風飄雨灑簾帷故，竹映松遮燈火深。"

❺落。《莊子·達生》:"雖有忮心者不怨飄瓦。"陸德明釋文:"飄，郭、李云:'落也。'"唐白居易《落花》:"桃飄火燄燄，梨墮雪漠漠。"清吳偉業《詠拙政園山茶》:"於今忽作無主花，滿地飄殘竟誰掃。"

❻疾速。《吕氏春秋·觀表》:"徵雖易，表雖難，聖人則不可以飄矣。"高誘注:"飄，疾也。"

❼戏剧术语。韵白不分轻重叫"飘"。

❽方言。禾苗光长枝叶而不结子实。周立波《山乡巨变》十三:"(肥)少了田太瘦，多了禾会飘。"自注:"飘，即禾苗光长叶子。"

飘 "飄"的简化字。

⿰風畢 bì《集韻》壁吉切，入質幫。

❶风吼。《玉篇·風部》:"⿰風畢，風吼。"

❷寒风。也作"滭"。《集韻·質韻》:"滭，《説文》:'風寒也。'或作⿰風畢。"

⿰風烏 同"⿰風鳥"。《字彙補·風部》:"⿰風烏，與⿰風鳥同。釋真空《貫珠集》:'⿰風烏，風也。'"

⿱風鳥 fēng《字彙補》夫中切。

〔伺⿱風鳥〕相竿。《字彙補·風部》:"⿱風鳥，《談薈》云:'夏禹作伺⿱風鳥，即相竿也。'"按:《康熙字典·風部》:"⿱風鳥，此疑即風鳥二字之譌。"

⿰風旋 同"颴"。《直音篇·風部》:"颴，音旋。風轉也。"唐李賀《馬詩二十三首》之十六:"莫嫌金甲重，且去捉颴風。"清沈用濟《黄河大風行》:"一舟重有萬鈞力，颴入泥沙脱不得。"按:"⿰風旋"、"颴"音义同。

⿰風率 shuài《集韻》朔律切，入質生。

风声。《集韻·質韻》:"⿰風率，風聲。"

⿰風羞 xiū《集韻》思留切，平尤心。

风。《玉篇·風部》:"⿰風羞，風也。"

⿰風逐 sù《集韻》息六切，入屋心。

❶风吼。《玉篇·風部》:"⿰風逐，風吼也。"

❷同"⿰風宿"。1.寒风。《集韻·屋韻》:"⿰風宿，《廣雅》:'風也。'或从宿。"2.风声。《篇海類編·天文類·風部》:"⿰風宿，風聲。亦作⿰風逐。"

⿰風隋 suí《龍龕手鑑·風部》:"⿰風隋，音隨。"

飁 xí《廣韻》似入切，入緝邪。

❶风。《玉篇·風部》:"飁，風也。"

❷〔颯飁〕见"颯"。

飂 說文·風部

《説文》:"飂，高風也。从風，翏聲。"

(一) liù《廣韻》力救切，去宥來。又力求切。幽部。

❶高风，西风。《説文·風部》:"飂，高風也。"段玉裁注:"《吕氏春秋·有始覽》曰:'西方曰飂風。'"《廣雅·釋詁四》:"飂，風也。"《老子》第二十章:"澹兮其若海，飂兮若無止。"王弼注:"無所繫縶。"

❷象声词。风声；长风声。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《文字典説》:"飂，風聲。"《集韻·宥韻》:"飂，長風聲也。清魏源《關中覽古·玉華宫》:"我來但高寒，萬壑松濤飂。"

❸古国名。在今河南省唐河县南八十里。《廣韻·宥韻》:"飂，古國名。在南陽湘陽。"《左傳·昭公二十九》:"昔有飂叔安。"杜預注:"飂，古國也；叔安，其君名。"《晉書·地理志上》"見於《春秋》經傳者百有七十國焉。百三十九知其所居，三十一國盡亡其處。"原注:"祭、……飂、⿰風殳、貐桑。"

❹姓。《字彙·風部》:"飂，姓也。古有飂叔安。"《字彙補·風部》:"飂，高陽氏之後己姓。"宋羅泌《路史·疏仡紀·高陽》:"後有飂氏。"

(二) liáo《集韻》憐蕭切，平蕭來。

〔飂戾〕1.象声词。风声。《集韻·蕭韻》:"飂，飂戾，風聲。"晉潘岳《西征賦》:"吐清風之飂戾，納歸雲之鬱蓊。"2.疾貌。《後漢書·張衡傳》:"颰汩飂淚，沛以罔象兮，爛漫麗，靡藐以迭逿。"

⿰翏風 同"飂"。《玉篇·風部》:"⿰翏風，高風也。"《篇海類編·天文類·風部》:"⿰翏風"，同"飂"。漢張衡《思玄賦》:"颰汩⿰翏風淚，沛以罔象兮，爛漫麗靡，藐以迭逿。"

12

⿰風黃 héng《廣韻》户盲切，平庚匣。

〔⿰風黃颶〕风貌；暴风。也单用作"⿰風黃"。《廣韻·庚韻》:"⿰風黃颶，暴風。"《集韻·庚韻》:"⿰風黃，暴風。"唐韓愈等《城南聯句》:"龍駕聞敲⿰風黃，是惟禮之盛。"孫汝聽注:"敲⿰風黃，駕相擊聲。⿰風黃，暴風也。"

⿰黃風 同"⿰風黃"。《玉篇·風部》:"⿰風黃，同⿰黃風。"

飅 同"飀"。《篇海類編·天文類·風部》:"飅，力求切。颼飅，風聲。又去音溜，與飂同。"《字彙補·風部》:"飅，與飂同。國名。《路史·國名紀》飂一作飅。"清胡文英《吳

下方言考·尤韻》引左思《吳都賦》："飂瀏颼飀。" 按：《文選·左思〈吳都賦〉》、《路史·國名紀丙·高陽氏後》皆作飂"，"飀"与"飂"音义全同。

飈 同"飆"。唐慧琳《一切經音義》卷九十二："飈，郭璞注《爾雅》云：'飈謂暴風從上而下者也。'"《篇海類編·天文類·風部》："飆，亦作飈。"漢賈誼《惜誓》："臨中國之衆人兮，託回飈乎尚羊。" 唐樓穎《東郊納涼憶左威衛》："林間求適意，池上得清飈。"《清史稿·樂志·樂章二》："瑞靄祥飈映彤墀，紅雲繚繞。"

飆〔飇〕

說文·風部　說文或體

《説文》："飆，扶摇風也。从風，猋聲。颮，飆或从包。"

biāo 《集韻》卑遥切，平宵幫。宵部。

❶暴风；疾风。《説文·風部》："飆，扶摇風也。" 桂馥義證："扶摇風也者，《初學記》引作疾風也。"《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》："飆，暴風也。"《漢書·揚雄傳上》："羲和司，顏倫奉輿，風發飆拂，神騰鬼趡。" 唐駱賓王《螢火賦》："值衝飆而不烈，逢淫雨而逾焕。"（《初唐四傑文集》卷十九）《紅樓夢》第七十八回："花原自怯，豈奈狂飆？柳本多愁，何禁驟雨？"

❷风。南朝齊謝朓《紀功曹中園》："傾葉順清飆，中莖懺高鶴。"唐白居易《立秋夕有懷夢得》："是夕涼飆起，閑境入幽清。"宋郭應祥《鵲橋仙·乙丑七夕》："薄雲籠月，輕飆卻暑。"清陸獻恩《讀秋水齋詩·感懷史事》之六："九霄丹旭出扶桑，已見祥飆麗萬方。"

飙 "飆"的简化字。

飉 liáo 《廣韻》落蕭切，平蕭來。

〔飉飉〕也单用作"飉"。1.微风；微风貌。《廣雅·釋詁四》："飉，風也。"《玉篇·風部》："飉，風皃。"《集韻·蕭韻》："飉，小風也。"《初學記》卷一引《風俗通》："微風曰飉。"晉陸機《羽扇賦》："翩媥媥以微振，風飉飉以垂婉。"2.象声词。疾风声。《正字通·風部》："飉，疾風聲。"《北堂書鈔》卷一百五十一引王歆之《始安記》："沈軍壘北有崑崙山，連峙千仞，嶺岑蓋川，常飉飉焉有風竅也。"

飊 同"飉"。《龍龕手鑑·風部》："飊"、"飉"的俗字。晉陸機《羽扇賦》："翩姍姍以微振，風飊飊以垂婉。"

䬞 chéng 《集韻》除庚切，平庚澄。

〔䬞颼〕也作"䬞飋"。象声词。风声。《集韻·庚韻》："䬞，䬞颼，風聲。"清毛奇齡《益都相公佳山堂詩集序》："文猶風也，風發而嚐噓䬞颼，力能載物。"

䬠 zhāng 《廣韻》竹盲切，平庚知。

❶〔䬠飄〕也作"䬠䬞"。狂风。《廣韻·庚韻》："飄，䬠飄，狂風。"《康熙字典·風部》："飄，《集韻》亦作䬞。"

❷风起。《玉篇·風部》："飄，風起也。"

颓 tuí 《集韻》徒回切，平灰定。

❶风貌，风。《玉篇·風部》："颓，風皃。"《類篇·風部》："颓，風也。"元湯式《一枝花·夢遊江山為友人賦》："濕淋浸滿身，香露侵毛骨，吉玎璫過耳，清颓響珮琚。"

❷同"穨"。暴风。《正字通·風部》："颓，舊註音頹，風貌。"按：《詩·小雅·維風》及《爾雅》'焚輪謂之頹'郭注：'暴風從上下。'改作颓，汎言'風貌'，非。《〈六書〉泝原》：'隤，俗作颓，本作穨。'"

䬅 "飃"的讹字。《字彙·風部》："䬅，古文僤字。"《字彙補·風部》："䬅，案《玉篇》古文僤字作䬅……今《字彙》从單，似誤。"

𩙣 同"飆(飇)"。《龍龕手鑑·彳部》："𩙣，正作飆。"

飇 同"飆(飆)"。唐慧琳《一切經音義》卷八十二："飇，《考聲》云：'疾風，從下而上曰飇。'"《廣韻·宵韻》："飆，風也。俗作飇。"《鹽鐵論·世務》："飇舉電至。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》："忽狂飇布雲，追暮而月色全翳。"清方拱乾《補牕》："漸暄飇亦温，安穩蓬蒿宅。"

飖 tāo 《集韻》徒刀切，平豪定。

同"颾"。风。《廣雅·釋詁四》："颾，風也。"王念孫疏證："颾者，《廣韻》作飖。"《集韻·豪韻》："飖，風也。或从舀。

䬝 同"飉"。《龍龕手鑑·風部》："䬝"，"飉"的或体。"

䬟 zhēng 《集韻》中莖切，平耕知。

〔䬟颼〕风声。《集韻·耕韻》："䬟，䬟颼，風聲。"

䬘 liú 《龍龕手鑑》音劉。

同"飀"。《龍龕手鑑·風部》："䬘"，"飀"的俗字。

䬁 yù 《集韻》允律切，入術以。

急风。《玉篇·風部》："䬁，急風。"《文選·木華〈海賦〉》："影沙礐石，蕩䬁島濱。"李善注："䬁，風疾貌。"

䬍 同"䬁"。《廣韻·術韻》："䬍，疾風。"《龍龕手鑑·風部》："䬁，䬍，疾風也。"

13

飋 sè 《廣韻》所櫛切，入櫛生。

〔飋飋〕秋风；风声。也单用作"飋"。《廣雅·釋訓》："飋飋，風也。"王念孫疏證："《玉篇》：'飋，秋風也。'" 漢王延壽《魯靈光殿賦》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清泠。" 唐王周《西山晚景》："半引彎彎月，微生飋飋風。"元佚名《貨郎旦》第四折："怎禁那飅飅飋飋風，點點滴滴雨。"

䫾 sāo 《集韻》蘇遭切，平豪心。

〔䫾䫾〕也作"颾颾"。象声词。风声。《集韻·豪韻》："䫾、颾，風聲。或从喿。"宋沈遼《山上》："攀援上下豈無意，新林落日風䫾䫾。"

飂 說文·風部

同"[illegible]"。《正字通·風部》："[illegible]，《説文》：'大風也。'本作[illegible]。"

飅 sù 《廣韻》息逐切，入屋心。又所六切。

❶寒风。《廣雅·釋詁四》："飅，風也。"《集韻·屋韻》："飅，寒風。"

❷象声词。风声。《廣韻·屋韻》："飅，風聲。"唐崔湜《野燎賦》："飅如萬壑之崖崩，拉若千巖之石拆。"

14 **⿰鼓風** gǔ 《龍龕手鑑·風部》："⿰鼓風，音古。"《字彙補·風部》："⿰鼓風，見《金鏡》。"

⿺風壽 táo 《廣韻》徒刀切，平豪定。又直由切。

❶风，大风。《廣韻·豪韻》："⿺風壽，大風。"《集韻·豪韻》："⿺風壽，風也。"明李夢陽《林良畫兩角鷹歌》："整骨刷羽意勢動，四壁六月生秋⿺風壽。"

❷风声，大风声。《玉篇·風部》："⿺風壽，風大聲。"《古今韻會舉要·豪韻》："⿺風壽，風聲也。"

⿱林⿺風虫 fēng 《改併四聲篇海·風部》引《川篇》："⿱林⿺風虫，音風。"

⿺風䙴 同"僊"。《玉篇·風部》："⿺風䙴，古文僊。"

15 **⿺風甍** 同"⿺風薨"。《五音集韻·庚韻》："⿺風薨、⿺風甍，風聲。"《字彙補·風部》："⿺風甍，《集韻》與⿺風薨同。"按：《集韻·耕韻》作"⿺風甍"。

⿺風劉 （一）liú 《廣韻》力求切，平尤來。

❶同"飂"。1.高风。《集韻·尤韻》："飂，《説文》：'高風也。'或从劉。"2.象声词。风声。《玉篇·風部》："⿺風劉，風行聲。"唐慧琳《一切經音義》卷九十九："⿺風劉，《文字典説》作飂，風聲。"《文選·左思〈吴都賦〉》："翼颸風之⿺風劉⿺風劉。"

❷发出风声。宋謝莊《山夜憂》："草將濡而坰晦，樹未⿺風劉而潤音。"

（二）liǔ 《集韻》力九切，上有來。

〔⿺風⿱四心⿺風劉〕也作"⿺風⿱四心飀"。绪风。《集韻·有韻》："⿺風劉，緒風謂之⿺風⿱四心⿺風劉。或从劉。"

⿰劉風 同"⿺風劉"。《龍龕手鑑·風部》："⿰劉風"，"⿺風劉"的或体。

⿰麃風 （一）piāo 《廣韻》撫招切（《集韻》紕招切），平宵滂。

〔⿰麃風⿰麃風〕见"⿰麃風"。

（二）piào 《集韻》匹妙切，去笑滂。

同"⿺風⿱⿸广炎"。风貌。《集韻·笑韻》："⿺風⿱⿸广炎，風皃。或从麃。"

⿺風巤 liè 《集韻》力涉切，入葉來。

〔⿺風巤⿺風巤〕象声词。风声。也单用作"⿺風巤"。《集韻·葉韻》："⿺風巤，風聲。"宋王明清《揮麈録·餘話》引王仲信《慈寧殿賦》："馭嚴嚴之玉輦，建⿺風巤⿺風巤之朱旂。"

16 **⿺風歷** lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

〔⿺風⿱⿸厂木木⿺風歷〕风声。《集韻·錫韻》："⿺風歷，⿺風⿱⿸厂木木⿺風歷，風聲。"

⿺風盧 chū 《龍龕手鑑》丑於反。

舒也。《龍龕手鑑·風部》："⿺風盧，舒也。"

⿺風蓋 "⿺風⿱艹盍"的讹字。《字彙補·風部》："⿺風蓋，⿺風⿱艹盍字之譌。"

⿺風龍 lóng 《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："⿺風龍，音龍。"《字彙補·風部》："⿺風龍，見《篇韻》。"

17 **⿺風薨** hōng ㊀《廣韻》呼肱切，平登曉。

❶风貌。《玉篇·風部》："⿺風薨，風皃。"

❷大风。也作"⿺風厷（䨎）"。《集韻·登韻》："⿺風薨，大風也。或从厷。"

㊁《集韻》呼宏切，平耕曉。

同"⿺風甍"。风声。《集韻·耕韻》："⿺風甍，風聲。或从薨。"

⿰雚風 同"風"。《玉篇·風部》："⿰雚風"，"風"的古文。《周禮·春官·大宗伯》："以槱燎祀司中、司命、⿰雚風師、雨師。"

⿺風蕭 xiāo 《廣韻》蘇彫切，平蕭心。

❶北风，凉风。《玉篇·風部》："⿺風蕭，北風也。"《廣韻·蕭韻》："⿺風蕭，涼風。"

❷〔⿺風蕭⿺風蕭〕风貌。元佚名《貨郎旦》第四折："怎禁那⿺風蕭⿺風蕭⿺風⿱⿸厂木木⿺風⿱⿸厂木木風。"

⿰燮風 xiè 《集韻》悉協切，入帖心。

风貌。《改併四聲篇海·風部》引《玉篇》："⿰燮風，風皃。"《集韻·帖韻》："⿰燮風，風貌。"

18 **⿰聶風** shè 《集韻》失涉切，入葉書。

风貌。《集韻·葉韻》："⿰聶風，風皃。"

⿰㶾風 說文·風部

同"飄"。《正字通·風部》："⿰㶾風，飄本字。"

飍 xiū 《廣韻》香幽切，平幽曉。

❶惊奔貌。《玉篇·風部》："飍，驚走皃。"《廣韻·幽韻》："飍，驚風。"《正字通·風部》："飍，借疾風形擬奔走之狀。"《文選·左思〈吴都賦〉》："⿱風⿰風風駭飍矞，䍐䜌驚捷。"李善注："⿱風⿰風風駭飍矞，衆馬走貌。"唐韋應物《擬古詩十二首》之二："世人不自悟，馳謝如驚飍。"

❷风。《集韻·幽韻》："飍，風也。"

❸大风起貌。《篇海類編·天文類·風部》："飍，大風衆起。"《字彙·風部》："飍，大風起貌。"

26 **⿱風⿰風龍** lóng 《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："⿱風⿰風龍，音龍。"《字彙補·風部》："⿱風⿰風龍，見《金鏡》。"

27 **⿱⿰風風⿰風風** hōu 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》呼鉤切。

风。《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："⿱⿰風風⿰風風，風也。"

28 [illegible] （一）xuán《康熙字典》引《龍龕手鑑》音旋。同"旋"。《改併四聲篇海·風部》引《龍龕手鑑》："[illegible]，旋字。"

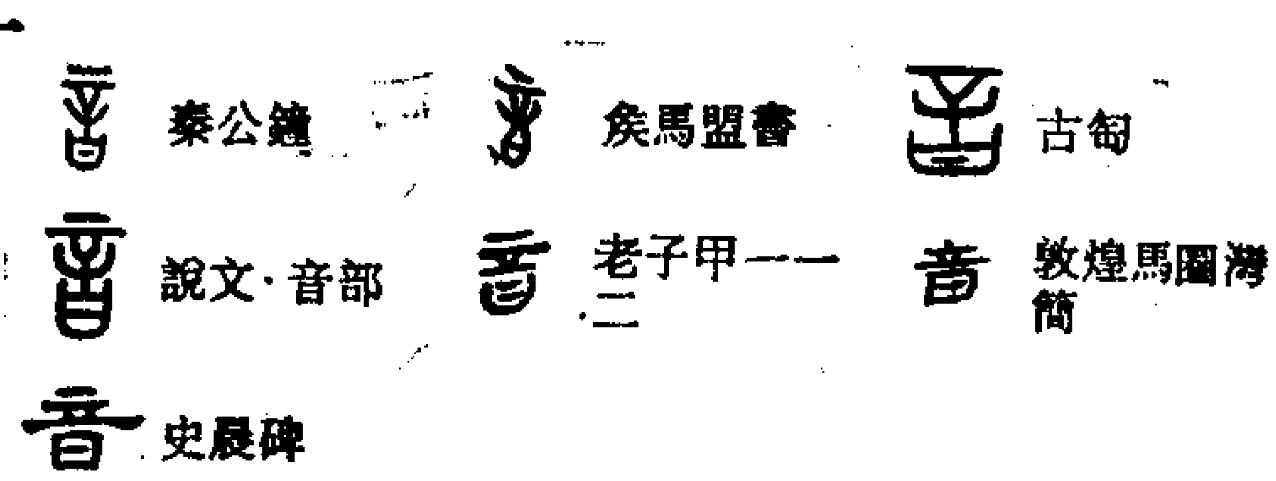
（二）shī《字彙補·風部》："[illegible]，申師切。義闕。"

37 [illegible] fēng《字彙補·風部》："[illegible]，方中切，見《海篇大成》。"

39 [illegible] 同"[illegible]"。《集韻·没韻》："[illegible]，古作[illegible]。"

音部

音



秦公鎛　侯馬盟書　古匋　説文·音部　老子甲一一二　敦煌馬圈灣简　史晨碑

《説文》："音，聲也。生於心有節於外謂之音；宫商角徵羽聲；絲竹金石匏土革木音也。从言，含一。"

yīn《廣韻》於金切，平侵影。侵部。

❶乐音。《説文·音部》："音，聲也。生於心有節於外謂之音。宫商角徵羽聲；絲竹金石匏土革木音也。"《書·舜典》："二十有八載，帝乃殂落，百姓如喪考妣，三載，四海遏密八音。"孔傳："八音，金石絲竹匏土革木。"《莊子·徐无鬼》："鼓宫宫動，鼓角角動，音律同矣。"《華嚴經》卷五："善奏諸音聲，悦彼不自聞，多聞亦如是。"泛指声音。《易·小過》："飛鳥遺之音，不宜上，宜下，大吉。"《淮南子·墜形》："清水音小，濁水音大。"高誘注："音，聲也。"鲁迅《彷徨·祝福》："震耳的大音还没有息，空气里已经散满了幽微的火药香。"

❷乐曲、歌谣。《正字通·音部》："音即樂也。"《書·五子之歌》："甘酒嗜音，峻宇彫牆。"《禮記·樂記》："感於物而動，故形於聲。聲相應，故生變，變成方，謂之音。"鄭玄注："宫商角徵羽，雜比曰音。"孔穎達疏："音則今之歌曲也。"唐李白《古風五十九首》之五十五："齊瑟彈東吟，秦絃弄西音。"也指音律、音调。如：定音。《吕氏春秋·孟春紀》："其音角，律中太簇。"《史記·律書》："武王伐紂，吹律聽聲，推孟春以至於季冬，殺氣相并，而音尚宫。"清王夫之《詩廣傳·齊風》："而哀樂異音，衰王異氣，安危異效。"

❸语音。1.话音、口音。如：方音；配音。隋佚名《陳叔明墓誌銘》："晷景未移，音容如昨。"唐賀知章《回鄉偶書二首》之一："少小離鄉老大回，鄉音難改鬢毛衰。"宋蘇軾《祭石幼安文》："竄流江湖，隻影自憐，聞人蜀音，回首衆然。"2.字音、音节。如：注音；一字一音。《顔氏家訓·書證》："其字（果與顆）雖異，其音與義頗同。"《晉書·儒林傳·徐邈》："（邈）撰正《五經》音訓，學者宗之。"

❹言辞。《詩·邶風·谷風》："德音莫違，及爾同死。"鄭玄箋："夫婦之言無相違者，則可與女長相與處至死。"《文選·陸機〈文賦〉》："或寄辭於瘁音，言徒靡而弗華。"李善注："瘁音，謂惡辭也。"《西遊記》第二回："弟子誠心聽講，聽到老師傳妙音處，喜不自勝，故不覺作此踴躍之狀。"又信息。如：佳音。《詩·小雅·白駒》："毋金玉爾音，而有遐心。"孔穎達疏："汝雖不來，當傳書信，毋得金玉汝之音聲於我。"漢蔡琰《胡笳十八拍》："鴈南征兮欲寄邊心，鴈北歸兮為得漢音。"

❺通"意（yì）"。意思。如：话中之音。《管子·内業》："不可呼以聲，而可迎以音。"王念孫雜志："音，即意字也。言不可呼之以聲，而但可迎之以意也。音與力、德、德、得為韻，明是意之借字。"又："音以先言，音然後形，形然後言。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："次为女子苏黎加爱舍林，而其父将以婚他人，女偕舍林出奔，已而被获，舍林斗死，女亦终尽；其言有反抗之音。"

❻姓。《萬姓統譜·侵韻》："音，見《姓苑》。"

3

訌

hóng《廣韻》户公切，平東匣。

大声。《廣韻·東韻》："訌，大聲。"

䪨

bǎo《龍龕手鑑·音部》："䪨，鞞約反。"《改併四聲篇海·音部》引《搜真玉鏡》："䪨，正、約二音。"《字彙補·音部》："鞞約切，音雹。出《篇韻》。"

韷

chí《廣韻》直離切，平支澄。

〔咸韷〕也作"咸池"。古乐名。《玉篇零卷·音部》："韷，《禮記》：'咸韷備矣。'鄭玄曰：'黄帝所作樂名也。韷之言施也，言德无不施也。'今為咸池。"按：今本《禮記·樂記》作"咸池"。《龍龕手鑑·音部》："韷，黄帝樂名。"

4

䪩

yuǎn《集韻》五遠切，上阮疑。

乐名。《集韻·阮韻》："䪩，樂名。"

䪞

zá《廣韻》徂合切，入合從。

断声。《玉篇零卷·音部》："䪞，《字書》：'斷聲也。'"

䪭

péng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音蓬。

❶屋响。《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪭，䪭屋響也。"《字彙·音部》："䪭，屋響也。"一说"䪭"的讹字。《正字通·音部》："䪭，瓿字之譌。舊註音蓬，屋響，非。"

❷同"韸"。鼓声。《龍龕手鑑·音部》："䪭"，"韸"的俗字。《字彙補·音部》："䪭，與韸同。鼓聲。"

䪯

qìn《龍龕手鑑·音部》："䪯，去斤反。"《字彙補·音部》："䪯，見《海篇》。"

䪰

説文·口部 或體

同"吟"。《説文·口部》："吟，呻也。䪰，吟或从音。"

韵

同"韻"。《集韻·焮韻》："韻，《説文》：'和也。'或作韵。"《晉書·王羲之傳》："以君邁往不屑之韵，而俯同羣辟，誠難為意也。"宋王安石《垂虹亭》："草木韵沉高下外，星河影落有無中。"叶圣陶《倪焕之》十五："她的肩背有韵律地波动着，两条乌亮的发辫，象征她的心绪似地纠结在一起了。"

5

䪵

páo《字彙補》蒲包切。

❶乐名。《字彙補·音部》："䪵，樂名。"

❷同"韷"。《龍龕手鑑·音部》："䪵"，"韷"的俗字。

䪶

fú《集韻》敷勿切，入勿敷。

乐声戛然而止。《集韻·勿韻》："韍，樂聲乍息皃。"

詘 lè《龍龕手鑑》留鵝反。

声音烦闹。《龍龕手鑑·音部》："詘，音聲煩鬧也。"

韶 說文·音部 晉辟雍碑陰

《説文》："韶，虞舜樂也。《書》曰：'簫韶九成，鳳皇來儀。'从音，召聲。"

sháo《廣韻》市昭切，平宵禪。宵部。

❶虞舜时乐名。《説文·音部》："韶，虞舜樂也。"《書·益稷》："簫韶九成，鳳皇來儀。"孔傳："韶，舜樂名。"《禮記·樂記》："韶，繼也。"鄭玄注："韶，舜樂名也。韶之言紹也，言舜能繼紹堯之德。"《前漢紀·元帝紀下》："時天下初定，庶事草創，故韶夏之音未有問焉。"宋楊萬里《至後入城道中雜興》："昇平不在簫韶裏，只在諸村打稻聲。"又古乐的通称。《古今韻會舉要·蕭韻》："古和樂之樂皆曰韶。"《正字通·音部》："韶，夏、商樂皆有韶名。韶者，樂之通名也。"

❷美好。如：韶华；韶光。《集韻·蕭韻》："韶，美也。"《世説新語·品藻》："時人道：'阮思曠骨氣不及右軍，簡秀不如真長，韶潤不如仲祖。'"南朝宋鮑照《發後渚》："華志分馳年，韶顔慘驚節。"宋吕南公《調笑令·華草》："深心密竹紛紛，妖韶隨處動人。"

❸继承。《廣雅·釋詁四》："韶，繼也。"王念孫疏證："《樂記》：'韶，繼也。'鄭注云：'韶之言紹也。'言舜能繼紹堯之德，正義引《元命包》云：'舜之時，民樂其紹堯業，故曰韶。'"

❹韶子，果木名，乔木，果实味酸甜可食，也可用作工业原料。《太平御覽》卷九百六十十引裴淵《廣州記》："韶，葉似栗，赤色。子大如栗，散有棘刺。"

❺古州名。隋、唐置州，治所在曲江辖境，相当于今广东省韶关市、曲江、乐昌、仁化、南雄、翁源等地。元改路，明初改府，增辖英德县。《古今韻會舉要·蕭韻》："韶，州名。"唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》："于連于韶者，獨名於世。"《天工開物·五金·鉛附胡粉》："此物古因辰、韶諸郡專造，故曰韶粉。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣八·郴州》："昔人云，韶、連二州，為粵東北門。"

❻姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證·宵韻》："韶，出《姓苑》。今開封有此姓，望出太原。"《萬姓統譜·蕭韻》："韶，晉韶石，中牟令。"

6

䪦 hōng《廣韻》呼東切，平東曉。

〔䪦訌〕大声。也单用作"䪦"。《廣韻·東韻》："䪦，䪦訌，大聲。"《集韻·東韻》："䪦，大聲。"《龍龕手鑑·音部》："䪦，䪦訌，大聲也。"

䪨 zú《集韻》子六切，入屋精。

形容悬挂钟磬的架子断折。《集韻·屋韻》："䪨，樂懸斷皃。"

䪧 gōng《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪧，古横切。"《字彙補·音部》："䪧，見《金鏡》。"

韴 dòng《改併四聲篇海·音部》引《餘文》："韴，音洞。"

㗽 同"響"。《龍龕手鑑·音部》："㗽"，同"響"。

韐 hē《龍龕手鑑·音部》："韐，呼合反。"

韸 pāng《廣韻》匹江切，平江滂。又薄江切。

〔韸韸〕也作"韸韸"。鼓声。也单用作"韸"。《切韻·江韻》："韸，鼓聲。"按：《廣韻·東韻》作"韸"。周祖謨校勘記："韸，《故宫王韻》作韸。本書匹江切、薄江切下亦作韸。"明徐復祚《投梭記·賽魔》："社鼓韸韸鑼又篩，來到廟中清凉界。"

䪩 yìn《集韻》於禁切，去沁影。

〔䪩啞〕不平声。《集韻·沁韻》："䪩，䪩啞，不平聲。"

䪪 同"㖨"。《切韻·覺韻》："䪪，指聲。"《集韻·覺韻》："㖨，《説文》：'手足指節鳴也。'或作䪪。"

䪫 wò《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪫，乙角切。"

7

䪬 bó《廣韻》普没切，入没滂。

按物声。《廣韻·没韻》："䪬，按物聲。"

䪭 sù《龍龕手鑑·音部》："䪭，音速。"《字彙補·音部》："䪭，見《篇韻》。"

䪮 jīng《廣韻》户耕切，平耕匣。

❶〔六䪮〕也作"六莖"。古乐名。《廣雅·釋樂》："六䪮，樂名。"《廣韻·耕韻》："䪮，樂名。"《玉篇零卷·音部》引《白虎通》："顓頊樂曰六䪮也，言協和律厤以調陰陽，莖著萬物者也。"按：《白虎通德論·禮樂》作"六莖"。

❷刑。《廣雅·釋詁四》："䪮，刑也。"

韐 同"䫑"。《類篇·音部》："韐，聲小也。"《正字通·音部》："韐，同䫑。"

韸 péng《廣韻》薄紅切，平東並。

❶〔韸韸〕也作"逢逢"。鼓声和谐。也单用作"韸"。《廣雅·釋訓》："韸韸，聲也。"《玉篇零卷·音部》："韸，《毛詩》：'鼉鼓韸韸。'傳曰：'韸韸，和也。'《韓詩》：'韸韸，聲也。'《埤蒼》：'鼓聲也。'"按：《詩·大雅·靈臺》作"逢逢"。元鮮于樞《仙吕·八聲甘州》："山城欲閉，時聽戍鼓韸韸，聚鴉噪晚千萬點，寒雁書空三四行。"也指类似鼓响的声音。清湘靈子《軒亭冤·創會》："碧澄澄半江日影，響韸韸兩耳輪聲。"

❷姓。《集韻·東韻》："逢，姓。或作韸。"

䪯 kǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音坎。

反。《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪯，反也。"

8⿰音皋 hǎo《改併四聲篇海》引《川篇》户皋切。

声音。《字彙補・音部》："⿰音皋，聲也。"

⿰音肙 fèng《改併四聲篇海・音部》引《川篇》："⿰音肙，芳諷切。"

⿰音夋 è《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》烏黑切。

声音。《改併四聲篇海・音部》引《龍龕手鑑》："⿰音夋，聲也。"

⿰音念 niè《廣韻》奴協切，入帖泥。

声音停止。《廣韻・帖韻》："⿰音念，聲絶。"《集韻・帖韻》："⿰音念，聲止也。"

9韺 yīng《廣韻》於驚切，平庚影。

〔五韺〕也作"五英"、"六韺"。帝嚳时乐名。《廣雅・釋樂》："五韺，樂名。"曹憲音："英，帝俈樂。"《玉篇零卷・音部》："韺，《字書》：'五英也。'野王案：《白虎通》：'帝嚳樂曰五韺也，言能調五聲以養万物，調其華英也。'"按：《白虎通德論・禮樂》作"五英"。今本《玉篇・音部》："韺，帝嚳樂名六韺。亦作英。"晉張華《正德舞歌》："軼武超濩，取節六韺。"单用义同。唐韓愈等《城南聯句》："歲律乃郊至，古音命韶韺。"

⿰音枼 yè《廣韻》余業切，入業以。

乐器。《廣韻・業韻》："⿰音枼，樂器。"

韹 卲王簋 郤王子鐘

(一) huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。又户盲切。陽部。

〔韹韹〕也作"鍠鍠"、"喤喤"。象声词。《玉篇零卷・音部》："韹，《字書》：'或鍠字也。樂聲也，亦鼓樂聲也。'"唐陸德明《經典釋文・爾雅音義上》："韹韹，《詩》作'喤喤'。《字書》：'鍠鍠，樂之聲也。'又作鍠。"《龍龕手鑑・音部》："韹，樂鍾聲也。"《郤王子鐘》："韹韹熙熙。"明楊維禎《木蘭辭》："金韹韹，鼓鏜鏜。"

(二) yīng《集韻》於莖切，平耕影。

铜器声。《集韻・耕韻》："韹，銅器聲。"

⿰亭音 tíng《改併四聲篇海・音部》引《龍龕手鑑》："⿰亭音，音亭。"

⿰音音 ruǎn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音阮。

乐器名。《改併四聲篇海・音部》引《龍龕手鑑》："⿰音音，樂名。"《字彙補・音部》："⿰音音，樂器，見《貫珠集》。"

10⿰音桒 sāng《龍龕手鑑・音部》："⿰音桒，音桑。"《字彙補・音部》："⿰音桒，見《篇韻》。"

⿰音貢 dòng《廣韻》徒弄切，去送定。

钟声。《廣韻・送韻》："⿰音貢，鐘聲。"一说"韻"的讹字。《正字通・音部》："⿰音貢，韻字之譌。"

韻 說文新附 音部

《説文新附》："韻，和也。从音，員聲。裴光遠云：'古與均同。'未知其審。"按：今通作"韵"。

yùn《廣韻》王問切，去問云。諄部。

❶和谐的声音。《玉篇零卷・音部》："韻，《聲類》：'音和曰韻也。'"漢蔡邕《琴賦》："繁絃既抑，雅韻復揚。"南朝宋謝莊《月賦》："若乃凉夜自凄，風篁成韻。"五代徐氏《題彭州陽平化》："晚尋水澗聽松韻，夜上星壇看月明。"又声音相应和。唐太宗《飲馬長城窟行》："胡塵清玉塞，羌笛韻金鉦。"唐馬戴《宿翠微寺》："積翠含微月，遥泉韻細風。"清黄燮清《吳江嫗》："清歌侑豪酌，韻以竹肉絲。"又使发出和谐的声音，意谓演奏。唐孟郊《遊華山雲臺觀》："夜聞明星館，時韻女蘿弦。"

❷音节的韵母部分。《文心雕龍・聲律》："雙聲隔字而每舛，疊韻雜句而必睽。"唐白居易《與元九書》："音有韻，義有類，韻協則言順，言順則聲易入。"鲁迅《书信・致窦隐夫》："我以为内容且不说，新诗先要有节调，押大致相近的韻，给大家容易记，又顺口，唱得出来。"又特指文学作品中的押韵。《文心雕龍・聲律》："異音相從謂之和，同聲相應謂之韻。"范文瀾注："同聲相應謂之韻，指末句所用之韻。"金王若虚《滹南詩話》："詩之有韻，如風中之竹。"

❸韵文。《文選・陸機〈文賦〉》："或託言於短韻，對窮迹而孤興。"李善注："短韻，小文也。"

❹情趣，风度。《洪武正韻・震韻》："韻，風度也。"《抱朴子・刺驕》："若夫偉人巨器，量逸韻遠，高蹈獨往，蕭然自得。"晉陶淵明《歸園田居六首》之一："少無適俗韻，性本愛丘山。"南朝梁江淹《知己賦》："每齊韻而等逕，輒同懷而共術。"《南史・謝弘微傳》："康樂誕通度，實有名家韻。"宋周邦彦《鎖陽臺・白玉樓高》："雲鬟香霧溼，月娥韻壓，雲凍江梅。"

❺风雅。《世説新語・言語》："或言道人(支道林)畜馬不韻，支曰：'貧道重其神駿。'"《醒世恒言・獨孤生歸途鬧夢》："却恁般凄楚，忒煞不韻！該罰，該罰！"

❻艺术品的风格或神情。《顔氏家訓・名實》："東萊王韓晉明篤好文學，疑彼製作，多非機杼，遂設讌言，面相討試。竟日歡諧，辭人滿席，屬音賦韻，命筆為詩，彼造次即成，了非向韻。"宋蘇軾《論沈遼米芾書》："近日米芾行書，王鞏小草，亦頗有高韻。"宋黄伯思《東觀餘論・晉宋齊人書》："(王)逸少之書，(王)凝之得其韻。"俞剑华《中国绘画史下・清朝之绘画》："(张鹏翀)笔墨秀逸，颇无俗韻。"

❼美；标致。宋辛棄疾《小重山・茉莉》："莫將他去比荼蘼。分明是，他更韻些兒。"宋周煇《清波雜志》卷六："王黼奉敕撰《明節和文貴妃墓志》云：'六宫稱之曰韻。'蓋時以婦人有標致者為韻。"

❽姓。《萬姓統譜・震韻》："韻䌷，清源人，永樂庚子舉人。"

⿰音毒 音义未详。《龍龕手鑑・音部》："⿰音毒，音鈽。"

⿰音芻 chǒu ㊀《集韻》初口切，上厚初。

乐音动听。《集韻·厚韻》："韻，樂音美也。"

㊁《集韻》楚九切，上有初。

〔韻韻〕众声。《集韻·有韻》："韻，韻韻，衆聲。"

䪯 yīng ㊀《廣韻》於營切，平清影。

声音。《玉篇零卷·音部》："䪯，《字書》聲也。" 又小声。《集韻·青韻》："䪯，小聲。"

㊁《集韻》乙榮切，平庚影。

〔䪯諍〕声音。《集韻·庚韻》："䪯，䪯諍，聲也。"

㊂《集韻》於莖切，平耕影。

呻吟。《集韻·耕韻》："䪯，呻也。"

䪿 zhé 《龍龕手鑑》之涉反。

多话。《龍龕手鑑·音部》："䪿，多言也。"

11 **韾** yīn 《廣韻》挹淫切，平侵影。

声音安和。《廣韻·侵韻》："韾，聲和靖也。"

譴 同"謳"。《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："譴"，同"謳"。明王褘《文訓》："正音諧謳嗾，變態類雲霓。"

䫀 mò 《龍龕手鑑·音部》："䫀，音莫。"《字彙補·音部》："䫀，見《金鏡》。"

韽

說文·音部

《説文》："韽，下徹聲。从音，酓聲。"

ān 《廣韻》烏含切，平覃影。又於林切，於陷切。侵部。

钟声微小不清脆。《説文·音部》："韽，下徹聲。"《集韻·感韻》："韽，鐘病聲。"《字彙·音部》："韽，言鐘形微，則其聲亦微小不越揚也。"《周禮·春官·典同》："微聲韽，回聲衍，侈聲筰。"鄭玄注："韽，聲小不成也。" 泛指声音微小。《廣韻·侵韻》："韽，聲小。"明劉基《大熱遣懷》："朱光贊九幽，天色熇以黯，樹木首咸俯，鳥獸聲盡韽。" 清厲鶚《焦山古鼎》："腹深八寸脣尺四，叩之清越微聲韽。"

韼 同"韸"。《集韻·東韻》："逄，逄逄，鼓聲。又姓。或作韸、韼。"《字彙·音部》："韼，鼓聲。"《正字通·音部》："韸，同韼。省。"

䪹 sù 《龍龕手鑑·音部》："䪹，音速。"

䪮 同"頌"。钟声。《集韻·送韻》："頌，鍾聲。或从通。"

響〔响〕

說文·音部　漢印　祀三公山碑

史晨奏銘

《説文》："響，聲也。从音，鄉聲。"

xiǎng 《廣韻》許兩切，上養曉。陽部。

❶回声。如：响应。《説文·音部》："響，聲也。" 段玉裁注："渾言之也；《天文志》曰：鄉之應聲，析言之也。鄉者假借字。"《玉篇·音部》："響，應聲也。"《易·繫辭上》："是以君子將有為也，將有行也，問焉而以言，其受命也如響。"《文心雕龍·原道》："木鐸啓而千里應，席珍流而萬世響。"元張翥《范寬山水》："僕夫相呼岩壑間，空響虛人作人語。"泛指声音。如：响声；响彻云霄。漢揚雄《劇秦美新》："震聲日景，炎光飛響，盈塞天淵之閒。" 李善注："飛響，震聲也。"南朝宋謝惠連《擣衣》："櫚高砧響發，楹長杵聲哀。"明王世貞《鳴鳳記·放易》："那裏打鼾響。"

❷发出声音。晉陸機《赴洛道中作二首》之二："頓轡倚嵩巖，側聽悲風響。" 唐杜牧《池州送孟遲先輩》："好鳥響丁丁，小溪光汎汎。"明蘇復之《金印記·仲子避暑》："窓外風敲竹響。"毛泽东《论人民民主专政》："十月革命一声炮响，给我们送来了马克思列宁主义。"使发声。明張鳳翼《祝髮記·僧辯凱旋遇友》："響金鐃，催前哨，奏胡茄，清商調。"《紅樓夢》第五十四回："賈母命將些湯點果菜與文官等吃去，便命響鼓。"又指开口说话。如：不声不响。柳青《创业史》第二十三章："他枕着胳膊，脸色阴沉灰暗，难受，一只手愤恨地拔着枯草，谁也问不响。"

❸声音高而大。如：响鼓不用重捶；嗓音响亮。唐劉長卿《湘中紀行·浮石瀨》："衆嶺猿嘯重，空江人語響。" 清王士禛等《詩友詩傳録》："七言第五字要響，所謂響者，致力處也。"胡万春《在钢铁厂发生的事情》："父子俩你一句我一句，抬起杠来，喉咙也响了。" 说话有影响或声名远扬。如：话说得响；名字很响。晉陸雲《祖考頌》："肅雍碩響，萬載是振。" 元馮子振《鸚鵡曲·黃閣清風》："一千年黃閣清風，是萬古聲名響處。"又方言。清楚。《二刻拍案驚奇》卷二："私下受這樣説不響的錢，他也不肯。"柳青《种谷记》五："先说响，我们这组可是想实在变，年头到年尾啊！"

❹音讯。《三國志·蜀志·後主傳》"(鄧)艾得書，大喜，即報書"裴松之注引《蜀記》："艾報書云：'銜命來征，思聞嘉響。'" 又言语所包含的意义。宋蘇軾《記南華長老答問》："居士曰：'言中有響。'華曰：'靈山囑付不得忘却。'"

❺用同"嚮"。1.趋向；向着。唐白居易《與楊虞卿書》："斯僕所以響慕勤勤，豈敢以骨肉之姻，形骸之舊為意哉！"2.从前；原来。清東海覺我《小説林·緣起》："我國之小説，響所視為鴆毒，懸為厲禁。"

❻量词。表示声音发出的次数。如：鸣炮十响。宋陳亮《又甲辰秋答朱元晦秘書書》："見人説得不切事情，便喊一響，一似曾干與耳。"

12 **䪭** pǔ 《龍龕手鑑·音部》："䪭，疋卜反。"

韹

史晨碑

同"響"。《字彙·音部》："韹，與響同。"《隸釋·魯相史晨祠孔廟奏銘》："血書著紀，黄玉韹應。"洪适注："韹，古響字。"宋羅泌《路史後紀·太昊紀下》："太昊氏之女弟，出於承匡，生而神靈，亡景亡韹。"

䪯 é 《改併四聲篇海·音部》引《川篇》："䪯，五禾切。"

13**韄** hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。

〔大韄〕古乐名。也单用作"韄"。《廣雅·釋樂》："大韄，樂名。"王念孫疏證："大濩，湯樂也。"《玉篇·音部》："韄，湯樂名。"《春秋繁露·楚莊王》："湯之時，民樂其救之於患害也，故韄。韄者，救也。"唐韋萬石《定樂舞奏》："殷之大韄，周之大武，是古之武舞。"宋柳永《永遇樂·薰風解慍》："三殿稱觴，九儀就列，韶韄鏘金奏。"

䪜 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

乐声。《廣韻·業韻》："䪜，樂也。"《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪜，樂声。"按：《龍龕手鑑·音部》："䪜，樂也。"

韣 zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。

形容聋。《廣韻·覺韻》："韣，龍〔聾〕韣。"《篇海類編·聲色類·音部》："韣，聾韣也。"按：今四川方言犹说"聾韣韣"。

䪪 "韥"的讹字。《改併四聲篇海·音部》引《龍龕手鑑》："䪪，賜也。"《康熙字典·音部》："䪪，按：即韥字之譌。"

韾 yī《改併四聲篇海》引《川篇》音依。

同"噫"。叹词。《改併四聲篇海·音部》引《川篇》："韾，痛聲。"《正字通·音部》："韾，俗噫字。"

14**䪞** 同"䪜"。《康熙字典·音部》："䪞，《廣韻》䪜本字。"

韅 xiāng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》許江切。

打击。《改併四聲篇海·音部》引《俗字背篇》："韅，擊也。"

15**韹** guàng《改併四聲篇海》引《奚韻》古曠切。

韹声。《改併四聲篇海·音部》引《奚韻》："韹，韹聲也。"

18**䪡** rěn《改併四聲篇海·音部》引《類篇》："䪡，音稔、審。"

24**韷** líng《集韻》郎丁切，平青來。

声音。《集韻·青韻》："韷，音也。"

首　部

首

《說文》："首，百同，古文百也。巛象髮，謂之鬊，鬊即巛也。"按：甲、金文首字象人头有发形。商承祚《說文中之古文攷》："百者篆文，首者古文。曷以古篆别出為部首？以各有隸之字故也。其字从古文者多，篆文者少，又肖其形，遂篆廢而古文行矣。"

shǒu ㊀《廣韻》書九切，上有書。幽部。

❶头。如：昂首；首饰。《廣韻·有韻》："首，頭也。"《易·未濟》："初六，濡其首。"《詩·邶風·静女》："愛而不見，搔首踟蹰。"《論衡·恢國》："武王伐紂，紂赴火死，武王就斬以鉞，懸其首於大白之旌。"魯迅《集外集·自嘲》："横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。"

❷首领。如：首长。《古今韻會舉要·有韻》："首，魁帥也。"《易·乾》："見羣龍无首，吉。"《戰國策·齊策六》："一匡天下，九合諸侯，為五伯首。"《禮記·檀弓下》："毋為戎首，不亦善乎。"

❸初始；开端。如：岁首；篇首。《爾雅·釋詁上》："首，始也。"《老子》第三十八章："夫禮者，忠信之薄而亂之首。"《公羊傳·隱公六年》："《春秋》雖無事，首時過則書。"何休注："首，始也。"又始定。《漢書·律曆志》："漢興，北平侯張蒼首律曆事，孝武帝時樂官考正。"顔師古注："首謂始定也。"

❹首先；最早。如：首倡；首义。《洪武正韻·有韻》："首，先也。"《禮記·月令》："首種不入。"孔穎達疏："首即先也，故云。"《新唐書·蕭至忠傳》："求治之道，首于用賢。"又人之初生。《方言》卷十三："獸之初生謂之鼻，人之初生謂之首。"

❺第一。如：首席；首屈。《漢書·匡衡傳》："孔子著之《孝經》首章，蓋至德之本也。"《明史·戚繼光傳》："綸上功，繼光首，顯、大猷次之。"

❻根据。《禮記·曾子問》："今之祭者，不首其義，故誣於祭也。"鄭玄注："首，本也。"

❼要领。《書·秦誓》："予誓告汝羣言之首。"孔傳："衆言之本要。"

❽剑柄上的环。《禮記·曲禮上》："進劍者左首。"孔穎達疏："首，劍拊環也。"

❾殳柄尾部圆锥形的金属套。《字彙補·首部》："首，殳上鐏也。"《周禮·考工記·廬人》："凡為殳，五分其長，以其一為之被而圍之；参分其圍，去一以為晉圍；五分其晉圍，去一以為首圍。"鄭玄注："首，殳上鐏也。"

❿标明；显示。《禮記·間傳》："所以首其内，而見諸外也。"陳澔集說："首者，標表之義，蓋顯示其内心之哀痛於外也。"

⓫古代绶、组计数的单位。《說文·糸部》："絩，綺絲之數也。《漢律》曰：綺絲數謂之絩，布謂之總，綬、組謂之首。"《北堂書鈔》卷一百三十一引《漢官儀》："凡先合單紡為一絲，四絲為一扶，五扶為一首，五首成一文。"按：一首为四十缕。

⓬量词。1.用于诗、文、歌曲等。如：《唐詩三百首》；一首歌。唐韓愈《與于襄陽書》："謹獻舊所為文一十八首。"2.用于旗帜。《西遊補》第十五回："小玄旗數首飛在空中。"《儒林外史》第四十二回："前日還打發人來，在南京做了二十首大紅緞子綉龍的旗。"

⓭表示方位。方；面。如：左首；上首；外首；东首；门首。《水滸全傳》第三回："提轄坐了主位，李忠對席，史進下首坐了。"

⓮通"道（dào）"。道路。《左傳·成公十六年》："塞井夷竈，陳於軍中，而疏行首。"王引之述聞："引之謹案：首，當讀為道。疏，通也，謂通陳列隊伍之道也。"《史記·秦始皇本紀》："羣臣誦功，本原事迹，追首高明。"司馬貞索隱："今檢《會稽刻石》文，首字作道。"

⓯姓。《萬姓統譜·有韻》："首，見《姓苑》。蜀主封其弟葭萌於漢中，為首矦，後以為氏。"

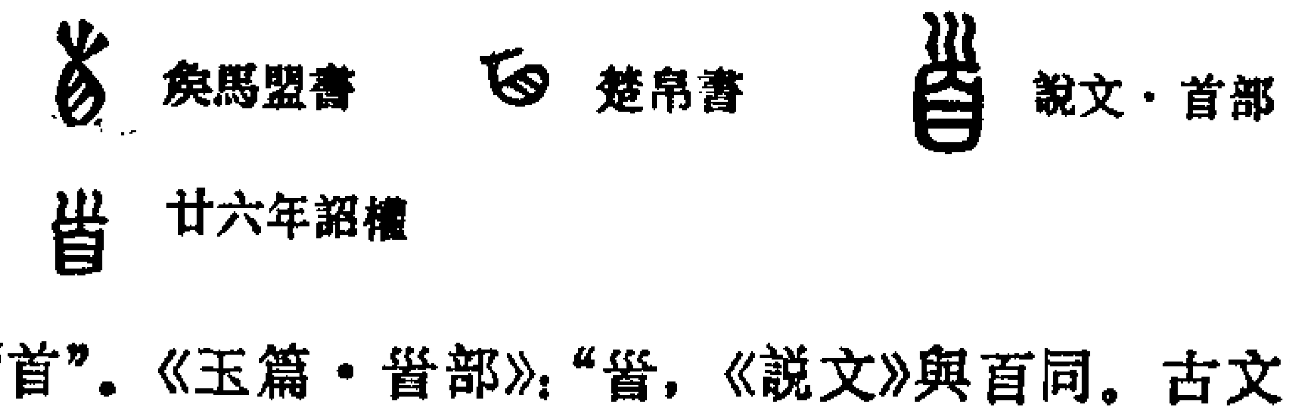
㊁《廣韻》舒救切，去宥書。

❶有罪自陈或出面告发。如：自首；出首。《廣韻·宥韻》："首，自首前罪。"《正字通·首部》："首，有咎自陳及告人罪曰首。"《漢書·梁孝王劉武傳附劉立》："置辭驕嫚，不首主令。"《太平廣記》卷一百七十二引孫光憲《北夢瑣言》："其賊不禁拷捶，遽首其罪。"《水滸全傳》第一百一十九回："知而首者，隨即給賞。"清林則徐《關防告示》："有能指首到官者，所首得實，定加重賞。"

❷屈服；服罪。《後漢書·西域傳》："雖有降首，曾莫懲革，自此浸以疏慢矣。"李賢注："首，猶服也。"《南史·范泰傳附范曄》："詔收綜等，並皆款服，唯曄不首。"

❸向；朝着。《集韻·宥韻》："首，嚮也。《禮》：'寢常東首。'"按：《禮記·玉藻》作"寢恆東首"。《楚辭·九章·哀郢》："鳥飛返故鄉兮，狐死必首丘。"《史記·淮陰侯列傳》："北首燕路，而後遣辯士奉咫尺之書。"張守節正義："首，向也。"《晉書·劉琨傳》："旌旗首於晉路，金鼓振於河曲。"

𦣻



同"首"。《玉篇·𦣻部》："𦣻，《說文》與百同。古文首也。"《水經注·河水》引《風俗通》："百里曰同，總名為縣。

縣，玄也，首也。從系倒𦣻，舉首易偏矣，言當玄靜平徭役也。"明鄭若庸《玉玦記・傳旨》："羌胡血變黃河水，梟𦣻當懸白鵲旗。"清王闓運《與曾侍郎言兵事書》："內視民，則靦顏而疾𦣻。"

2𩠐 同"頂"。《廣韻・迥韻》："𩠐，同頂。"

馗 說文・九部

《說文》："馗，九達道也。似龜背，故謂之馗。馗，高也。从九从首。逵，馗或从辵从坴。"段玉裁刪"馗，高也"并注云："會意。首猶向也，故道字亦从首。九亦聲，古音在三部。""龜背中高而四下，道之四面無不可通，似之。"

（一）kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。幽部。

同"逵"。1.四通八达的道路。《說文・九部》："馗，九達道也。……逵，馗或从辵从坴。"《字彙・首部》："馗，古者涂方九軌，故从九首，一道為一首。"漢王粲《從軍詩五首》之五："館宅充鄽里，士女滿莊馗。"宋劉球《龍駒賦》："朝發步于九馗，夕周遊乎八極。"2.隐。《爾雅・釋宫》"九達謂之逵"唐陸德明釋文："逵或作馗。《字林》：'隱也。與逵同。'"

（二）qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

〔中馗〕大菌。《爾雅・釋草》："中馗，菌。"郭璞注："地蕈也，似蓋，今江東名為土菌，亦曰馗厨，可啖之。"又："小者菌。"郭璞注："大小異名。"俞樾平議："疑古本《爾雅》作'中馗，地蕈；小者菌。'故《說文》即以地蕈釋菌。蓋對文則地蕈與菌大小異名，散文亦可通也。今注中'地蕈'字蓋本在正文，傳寫誤入注文，而又增'也'字以足句。學者遂據注中'土菌'之文臆增'菌'字，而大小異名者轉若大小同名，義不可通矣。"

5𩠘 同"髮"。《字彙・首部》："𩠘，同髮。"

𩠙 同"髮"。明趙宧光《說文長箋・首部》："𩠙"，"髮"的正字。

𩠚 召卣二　㝬盤　髮鐘　說文・髟部或體

同"髮"。《說文・髟部》："髮，根也。𩠚，髮或从首。"

𩠛 同"頰"。《字彙補・首部》："𩠛，與頰同。"

6𩠜 同"頤"。《玉篇・𦣻部》："𩠜，籀文頤。"

𩠝 "𩠜"的訛字。《康熙字典・首部》："𩠝，《字彙補》同𩠜。"按：《字彙補・首部》作"𩠜"。

𩠞 "𩠟"的訛字。《康熙字典・首部》："𩠞，《字彙補》同𩠜。"按：《字彙補・首部》"𩠞"作"𩠟"。

𩠠 qǐ《切韻》康禮反。

叩头至地。后作"稽"。《切韻・薺韻》："𩠠，首至地。"《字彙・首部》："𩠠，通用稽。"《周禮・春官・大祝》"辨九拜，一曰稽首，二曰頓首"唐陸德明釋文："𩠠，本又作稽。"《穆天子傳》卷三："天子美之，乃賜奔戎佩玉一隻，奔戎再拜𩠠首。"章炳麟《馗书・原变》："坐不隐地而跪𩠠，庙不撰景而刻石。"

䭫 公臣簋　三體石經・殘石　說文・首部

《說文》："䭫，下首也。从𦣻，旨聲。"

qǐ《廣韻》康禮切，上薺溪。脂部。

叩头至地。后作"稽"。《說文・首部》："䭫，下首也。"徐鍇繫傳："今書傳猶有作此者，大約多作稽也。"《玉篇・𦣻部》："䭫，《周禮・大祝》：'辨九拜，一曰䭫首。'……今作稽。"按：今本《周禮・春官・大祝》作"稽首"。

𩠡 同"稽"。《改併四聲篇海・𦣻部》引《餘文》："𩠡，考也；同也；當也；留止也。又山名。亦姓。今作稽。"《漢書・諸侯王表二》："漢諸侯王厥角𩠡首，奉上璽韍，惟恐在後，或乃稱美頌德，以求容媚，豈不哀哉！"顏師古注："𩠡與稽同。"

𩠢 hái《改併四聲篇海》引《川篇》户該切。

首。《改併四聲篇海・𦣻部》引《川篇》："𩠢，首也。"

𩠣 wǔ《改併四聲篇海・𦣻部》引《川篇》："𩠣，音五。"《字彙補・首部》："𩠣，見《篇韻》。"

7𩠤 說文・匠部籀文

同"頤"。《說文・匠部》："匠，顄也。頤，篆文匠。𩠤，籀文从首。"

𩠥 同"頤"。《廣韻・之韻》："𩠥"，"頤"的籀文。

𩠦 同"髆"。《龍龕手鑑・首部》："𩠦，正作髆。"《字彙補・首部》："𩠦，與髆同。"

𩠧 同"頰"。《玉篇・𦣻部》："𩠧，面傍也。今作頰。"《集韻・帖韻》："頰，《說文》：'面旁也。'籀作𩠧。"

𩠨 同"𩠠（稽）"。《龍龕手鑑・首部》："𩠨"，"𩠠"的俗字。

𩠩 （一）qǐ《龍龕手鑑》苦礼反。

同"𩠠（稽）"。《龍龕手鑑・首部》："𩠩"，"𩠠"的俗字。

（二）shǒu

义未详。《改併四聲篇海・首部》引《類篇》："𩠩，音首。"

8馘 小盂鼎　虢季子白盤　說文・耳部　說文或體　裴岑紀功碑　趙寬碑

《説文》："聝，軍戰斷耳也。《春秋傳》曰：'以為俘聝。'从耳，或聲。馘，聝或从首。"段玉裁注："今經傳中多从首。"

（一）guó《廣韻》古獲切，入麥見。職部。

古代战争中割取敌人的左耳以计数献功。《爾雅·釋詁下》："馘，獲也。"郭璞注："今以獲賊耳為馘。"《玉篇·𩠐部》："馘，截耳也。"《詩·大雅·皇矣》："執訊連連，攸馘安安。"毛傳："馘，獲也。不服者殺而獻其左耳曰馘。"孔穎達疏："罪其不聽命服罪，故取其耳以計功也。"《左傳·宣公二年》："俘二百五十人，馘百人。"唐太宗《令諸州剗削京觀詔》："鋒刃之下，恣情翦馘，血流漂杵，方稱快意。"又指割下的左耳。《詩·魯頌·泮水》："矯矯虎臣，在泮獻馘。"鄭玄箋："馘，所格者之左耳。"唐韓𣂏《漢齊蓋廟碑》："獻俘受馘，帝輸鴈塞之憂；命爵庸勳，公拜鳳池之詔。"清洪棄父《瀛海偕亡記》卷下："得倭馘者獎二百金。"

（二）xù《集韻》況壁切，入錫曉。職部。

脸。《改併四聲篇海·𩠐部》引《玉篇》："馘，面也。"《莊子·列御寇》："夫處窮閭阨巷，困窘織屨，槁項黃馘者，商之所短也。"陸德明釋文引司馬彪曰："黃馘，謂面黃熟也。"宋王安石《祭周幾道文》："皓髮黧馘，分當先弊。"

⿱執首（一）jī

〔峻⿱執首山〕也作"浚稽山"。山名。约在今蒙古人民共和国境内戈壁阿尔泰山山脉中段。《李陵變文》："得至明年，差公孫遨領兵五萬騎，兵到龍勒水北，峻⿱執首山南，與單于兵戰，云索蘇武、李陵。"按：《資治通鑑·漢紀·武帝太初二年》作"浚稽山"。

（二）qǐ

同"稽"。叩头至地。遼普瓌《藏掩感應舍利記》："道成則褒揚於聲教，諦信蒙資，寂滅則碎瀝於遺形，⿱執首首獲益。"

9**䭭** shǒu《廣韻》書九切，上有書。

❶长子。《玉篇·頁部》："䭭，人初産子。"宋趙令畤《侯鯖録》卷三："人初生産子，俗言首子，亦使此䭭字。"《通俗編·雜字》："䭭，按俗謂長子曰頭首兒，或嫌其語之複，不知古別有䭭字也。"

❷顺产。《集韻·有韻》："䭭，産而不𤕤謂之䭭。"

⿰彥首同"顏"。《玉篇·𩠐部》："⿰彥首，籀文顏。"

⿰首首同"䭭"。《龍龕手鑑·首部》："⿰首首"，"䭭"的俗字。

⿰單首同"頓"。《六書統·𩠐之屬》："⿰單首，與頓同。"

10**⿱髟首** fú《廣韻》敷勿切，入物敷。

妇女首饰。《玉篇·髟部》："⿱髟首，婦人首飾也。"《廣韻·物韻》："⿱髟首，額前飾也。"

⿱首夒 kuí

人名用字。也作"夔"。唐皮日休《移元徵君書》："足下之道，伸之而伊⿱首夒，屈之而夷齊，豈謂名隱哉。"

⿰首姬 wěi《改併四聲篇海·𩠐部》引《類篇》："⿰首姬，音惟。"

11**⿰首國**同"馘"。《龍龕手鑑·首部》："⿰首國"，"馘"的俗字。

14**⿱嫠首** shǒu《字彙補·首部》："⿱嫠首，始九切。"

15**⿱髮首** fú《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》分勿切。

妇女首饰。《改併四聲篇海·𩠐部》引《龍龕手鑑》："⿱髮首，婦人首飾也。"

18**⿱斷首**

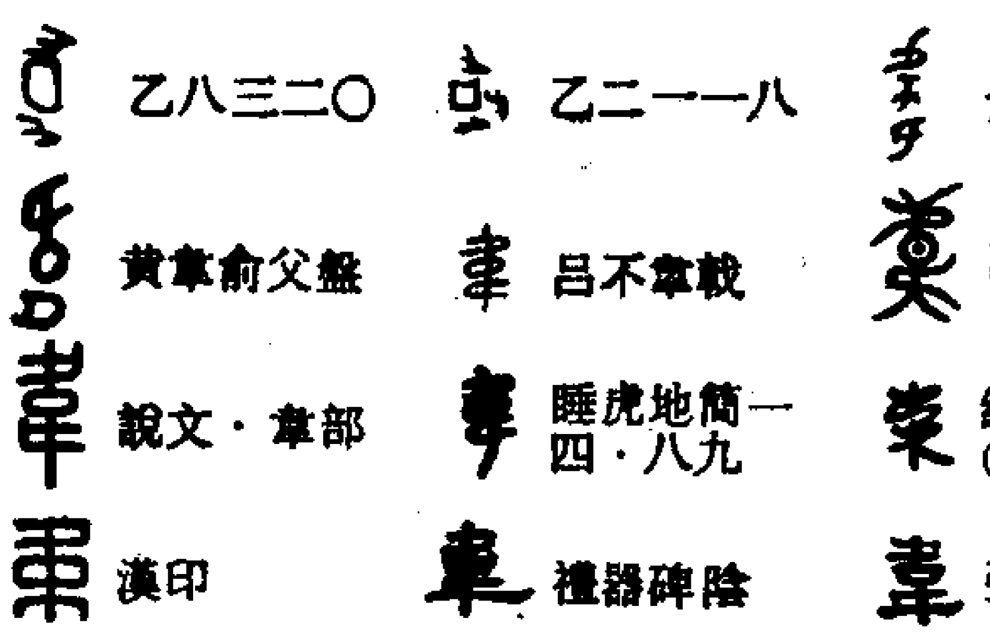
説文·首部 説文或體

tuán《廣韻》職緣切，平仙章。又《集韻》徒官切。元部。

同"剸"。《説文·首部》："⿱斷首，截也。从𩠐，从斷。剸，或从刀，專聲。"《廣韻·仙韻》："⿱斷首，斷首。"

韋　部

韋〔韦〕



《説文》："韋，相背也。从舛，口聲。獸皮之韋可以束，枉戾相韋背，故借以為皮韋。㚈，古文韋。"商承祚《説文中之古文考》："（甲骨文）象兩人相背行，又象兩足有揆隔，乃違之本字也。後借為皮韋字，而出違代韋，本義廢矣。"按："韋"、"衛"、"圍"实本一字。殷爵文有四止环绕城邑之"衛"字，即"韋"字之繁作，口象城邑，守城者环绕之即为"衛"，攻城者环绕之即为"圍"，省左右或上下之止作"韋"，以表相隔相背之意则为"違"。

（一）wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

❶背离。后作"違"。《説文·韋部》："韋，相背也。"朱駿聲通訓定聲："經傳多以違為之。"《漢書·禮樂志》："五音六律，依韋饗昭。"顔師古注："依韋，諧和不相乖離也。"王先謙補注："周壽昌曰：'依韋，即依違也。韋、違通用。'"《王登雲休妻》五下："又怕韋了老人家。"

❷熟皮。唐玄應《一切經音義》卷十四引《字林》："韋，柔皮也。"《正字通·韋部》："韋，柔皮。熟曰韋，生曰革。"《儀禮·聘禮》："君使卿韋弁。"賈公彦疏："有毛則曰皮，去毛熟治則曰韋。"宋沈括《夢溪筆談·譏謔》："挽車者皆衣韋袴。"鲁迅《坟·科学史教篇》："柔皮术亦不日竟成，制履之韦，因以不匮。"又皮绳。如：韦编三绝。《文選·任昉〈王文憲集序〉》："夷雅之體，無待韋弦。"李善注："韋，皮繩。喻緩也。"

❸加工皮革的工匠。《周禮·考工記·序》："攻皮之工，函、鮑、韗、韋、裘。"

❹俄里BePcTa音译的简称。三千五百俄尺为一韦。

❺通"圍"。计算树木圆周的单位。《字彙補·韋部》："韋，與圍同。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："韋，叚借為口（圍）。"《漢書·成帝紀》："是日大風，拔甘泉時中大木十韋以上。"顔師古注："韋，與圍同。"

❻古国名。豕韦的简称。春秋时卫地，故地在今河南省滑县境内。《正字通·韋部》："韋，豕韋，國名，今滑州。"《詩·商頌·長發》："韋顧既伐，昆吾夏桀。"陸德明釋文："韋、顧，二國名也。"

❼姓。《萬姓統譜·微韻》："韋，顓帝大彭之後，封於豕韋，以國為氏。"

（二）huí《集韻》胡隈切，平灰匣。

❶回转。也作"回"。《集韻·灰韻》："回，《説文》：'轉也。'或作韋。"

❷邪僻。也作"回"。《集韻·灰韻》："回，邪也，或作韋。"

韦

"韋"的简化字。

[3]䩴

（一）hàn《龍龕手鑑》："䩴，音旱。"按：疑为"靬"的异体。

（二）jiān

〔犛䩴〕也作"犛靬"。汉代西域古国名。清方以智《物理小識·鬼神方術類》："犛䩴幻人易牛馬首，世豈無之。"详见"靬"。

韍

sǎ《廣韻》蘇合切，入合心。又先立切。

❶同"靸"。鞋。《玉篇·韋部》："韍，屩也。亦作靸。"特指小儿鞋。《集韻·緝韻》："韍，嬰兒履謂之靸，或从韋。"

❷轻举貌。《字彙·韋部》："韍，輕舉貌。"

韌〔韧〕

《説文》："韌，柔而固也。从韋，刃聲。"

rèn《廣韻》而振切，去震日。諄部。

柔软结实而不易折断。如：坚韧；韧性。唐慧琳《一切經音義》卷五十六引《字林》："韌，柔也。"《篇海類編·人事類·韋部》："韌，堅柔難斷也。"《詩·鄭風·將仲子》"無踰我園，無折我樹檀"毛傳："檀，彊韌之木。"宋沈括《夢溪筆談·器用》："青堂羌善鍛甲，鐵色青黑，瑩徹可鑒毛髮，以麝皮為綇旅之，柔薄而韌。"鲁迅《两地书·给许广平的信（一九二五年四月十四日）》："要治这麻木状态的国度，只有一法，就是'韧'，也就是'锲而不舍'。"

韧

"韌"的简化字。

韎

同"韌"。清鈕樹玉《説文新附考·韋部》引《玉篇》："韎，柔也。"按：《玉篇·韋部》作"韌"。《管子·制分》："故凡用兵者，攻堅則韎。"清朱彝尊《日下舊聞·風俗》引《金史》："毬狀小如拳，以輕韎木枵其中而朱之。"

[4]韍

同"紱"。《玉篇·韋部》："韍，車軾。"《廣韻·至韻》"韍，同紱"周祖謨校勘記："各本作韍，與故宫本、敦煌本《王韻》合。當據正。段校亦作韍，並云：'犬者伏省。'"

韶

（一）nà《廣韻》奴答切，入合泥。

❶弱；软。《廣雅·釋詁一》："韶，弱也。"《集韻·合韻》："韶，《博雅》：'軟也。'"又指柔软的（土壤）。也作"韶"。《吕氏春秋·辯土》："凡耕之道，必始於壚，為其寡澤而後枯，必厚其韶，為其唯厚而及。"清孫詒讓《扎迻》卷六："韶當為韶。"夏緯瑛按："韶是韶耎之土。"

（二）dā《南通方言疏證》讀若當入聲。

方言。垂头欲睡貌。《南通方言疏證·釋首》："今俗以垂頭欲睡者謂之頭韶下來。"

韒

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。

口袋。《玉篇·韋部》："韒，囊韒。"《廣韻·肴韻》："韒，囊也。"

韐7 (一) qín

同“矜”。竹篾。《儀禮·士喪禮》：“冪用葦席，北面左衽，帶用韐賀之，結于後。”鄭玄注：“韐，竹篾也。”按：賈公彥疏作“矜”，曰：“矜、篾，一也，謂竹之青可以為繫者。”

(二) qián

〔韜韐〕也作“韜鈐”。《六韜》和《玉鈐》的简称，因指用兵谋略。《醒世恆言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“虹父韜韐不戒，鱗蘖迷神。”

韍 qūn《龍龕手鑑·韋部》：“韍，口云、方吻二反。”《字彙補·韋部》：“韍，見《篇韻》。”

5**韎** 說文·韋部

《説文》：“韎，茅蒐染韋也，一入曰韎。从韋，末聲。”

(一) mèi (又读mò)《廣韻》莫拜切，去怪明。又莫撥切。微部。

❶染皮革成赤黄色。《説文·韋部》：“韎，茅蒐染韋也，一入曰韎。”段玉裁注：“《小雅》毛傳曰：‘韎者，茅蒐染革也，一入曰韎。’”又：“《玉藻》‘一命緼韍’注云：‘緼，赤黄之閒色，所謂韎也。’……三君注《國語》云：‘一染曰韎。’”王筠句讀：“《經義述聞》曰：‘茅蒐二字後人依誤本毛傳加之也。毛蓋以染韋一入之色為韎。’”《詩·小雅·瞻彼洛矣》：“韎韐有奭，以作六師。”《左傳·成公十六年》：“方事之殷也，有韎韋之跗注君子也。”杜預注：“韎，赤色。”又赤色皮子。《集韻·怪韻》：“韎，赤韋也。”唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上：“古兵士服韋弁，今户伯服赤幘、纁衣、素裳、韎弁，古之遺法也。”

❷草名。即茜草，根可以作红色染料。《玉篇·韋部》：“韎，茅蒐，染草也。”《詩·小雅·瞻彼洛矣》“韎韐有奭，以作六師”孔穎達疏引鄭玄《駁異義》：“韎，草名。齊、魯之閒言韎韐，聲如茅蒐，字當作韎，陳留人謂之蒨也。”按：段玉裁《説文解字注·韋部》引《駁異義》“齊、魯之閒言韎”下無“韐”字。并引韋注《國語》云：“急疾呼茅蒐成韎。”《晉書·輿服志》：“韋弁，制似皮弁，頂上尖，韎草染之，色如淺絳。”

❸我国古代东方少数民族的乐名。《玉篇·韋部》：“韎，東夷樂名。”《周禮·春官·鞮鞻氏》“鞮鞻氏掌四夷之樂”漢鄭玄注：“四夷之樂，東方曰韎，南方曰任，西方曰朱離，北方曰禁。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“登東歌，操南音，胤陽阿，詠韎任。”劉逵注：“《周禮》曰：‘韎，東樂名’。”一说指我国古代北方少数民族的乐名。《集韻·怪韻》：“韎，一曰北狄之樂。”方成珪考正：“案《篇》、《韻》皆作‘東夷樂’，本《周禮·春官》‘韎師’、‘鞮鞻氏’鄭注。此以韎樂屬北狄，本詳所本。”

(二) wà《集韻》勿發切，入月微。

同“韤”。《集韻·月韻》：“韤，足衣也。亦作韎。”《宋書·沈慶之傳》：“上開門召慶之，慶之戎服履韎縛袴入。”《南齊書·徐孝嗣傳》：“孝嗣登殿不著韎，為治書御史蔡准所奏，罰金二兩。”

韎 pēi《集韻》鋪來切，平咍滂。

同“坯”。一重的山丘。《集韻·咍韻》：“韎，《爾雅》：‘山一成曰韎。’韋昭讀。或作坯。”按：《爾雅·釋山》作“坯”。唐陸德明釋文：“坯，韋昭音韎。”黄焯釋文彙校：“吳云：‘陳壽祺曰，韋昭音當出《漢書音義》。《尚書釋文》引作音韎，《爾雅釋文》誤作韎，《集韻》因列此字，引《爾雅》一成曰韎。真重惟貽謬也。’”

韍〔韨〕 盂鼎 江陵楚简 說文·巿部 說文篆文 西陲简三〇·九

《説文》：“巿，韠也。上古衣蔽前而已，巿以象之。天子朱巿，諸矦赤巿，大夫葱衡。从巾，象連帶之形。韍，篆文巿从韋，从犮。”

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

韍

❶古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣裳前面的一种服饰。用熟皮制成，形制、图纹、颜色按不同等级有所区别。大夫以上朝服用韠，祭服用韍，士无韍有韐。也作“巿”。《説文·巿部》：“巿，韠也，上古衣蔽前而已，巿从象之。”又：“韍，篆文巿。”段玉裁注：“鄭注《禮》曰：‘古者佃漁而食之，衣其皮，先知蔽前，後知蔽後，後王易之以布帛而獨存其蔽前者，不忘本也。’又《玉藻》云：，頸五寸，肩革帶博二寸。’鄭曰：‘頸五寸，亦謂廣也。頸中央、肩兩角皆上接革帶以繫之。肩與革帶廣同。’”《禮記·玉藻》：“一命緼韍幽衡，再命赤韍幽衡，三命赤韍葱衡。”鄭玄注：“此玄冕爵弁服之韠，尊祭服異其名耳。”孔穎達疏：“他服稱韠，祭服稱韍，是異其名。韍，韠皆言為蔽，取蔽鄣之義也。”《漢書·王莽傳》：“於是莽稽首再拜受綠韍袞冕衣裳。”

❷系印玺的带子。也作“紱”。《篇海類編·人事類·韋部》：“韍，印組。亦作紱。”清段玉裁《説文解字注·巿部》：“《倉頡篇》曰：‘紱，綬也。’韍佩廢而存其係縌，秦乃以采組連結於縌。光明章表，轉相結受，故謂之綬，亦謂之紱。《糸部》曰：‘綬，韍維也。’然則韍廢而綬乃出，韍字廢而紱字乃出。”《漢書·諸侯王表》：“漢諸侯王厥角䪷(稽)首，奉上璽韍，惟恐在後。”顔師古注：“韍，音弗，璽之組也。”《晉書·王獻之傳》：“及至載宣威靈，强猾消殄，功勳既融，投韍高讓。”唐李逢吉《再赴襄陽辱宣武相公貽詩今用奉酬》：“解韍辭丹禁，揚旌去赤墀。”

韨“韍”的简化字。

韍 yuè《集韻》王伐切，入月云。

装斧子的套子。《集韻·月韻》：“韍，斧衣也。”

韜 diē《集韻》的協切，入帖端。

〔韜韘〕也作“鞢韘”。古代胡服韜韘带上用以佩物的金属装饰。《集韻·帖韻》：“韜，韜韘，帶具。”《舊唐書·輿服志》：“景雲中又制……武官五品已上佩韜韘七事，七謂佩刀、刀子、礪石、契苾眞、噦厥、針筒、火石袋等也。至開元初復罷之。”

韍 音义未详。清毛奇齡《蠻司合誌》卷八："'聞蠻俗，官婦必刺艾旂于兩臂有之乎？'曰：'無有也。'揎袖出雙臂示之，然後徐斂袖而束以花韍，容止秩然。"按：疑为"紨"（粗绸）的异体。

靳 chè《廣韻》丑格切，入陌徹。
〔韄靳〕包裹刀把的皮革。也单用作"靳"。《廣韻·陌韻》："靳，韄靳。"《集韻·陌韻》："靳，韄靳，刀靶中韋。"《篇海類編·人事類·韋部》："靳，韄也。"

韏 同"韖(靴)"。《康熙字典·韋部》："韏，《集韻》同韖。"按：《集韻·阮韻》作："靴，或作韖。"

韎 páo《集韻》部巧切，上巧並。
同"鞄"。治革工人。《集韻·巧韻》："鞄，柔革工。或从韋。"方成珪考正："案柔譌桑，據《考工記》釋文正。"

韍 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。
❶皮裤。《玉篇·韋部》："韍，皮袴。"
❷古代军服的一种。亦名"跗注"。《集韻·遇韻》："韍，戎服蔽郄也。"《正字通·韋部》："韍，通作注。《左傳(成公十六年)》：'有韎韋之跗注，君子也。'杜預曰：'韎，赤色，跗注，戎服，若袴，屬于跗，與袴連者。'"

韎 同"韖"。《字彙·韋部》："韖，同韎。"

韠 bì《廣韻》兵媚切，去至幫。
护弓器。即弓檠。用竹木制成，弓卸去弦后缚在弓里或发弦时系于弓背，以防损伤。也作"柲"。《廣韻·至韻》："韠，弓鞬。"《古今韻會舉要·寘韻》："韠，弓紲也。《考工記》注'紲，弓韠'引《詩》：'竹韠緄縢。'今文《詩》作'竹閉'，詩詁云：'竹閉，韠也。韠，弓檠也。'通作柲。"《周禮·考工記·弓人》"辟如終紲"漢鄭玄注："紲，弓韠。……弓有韠者，為發弦時備頻（頓）傷。"賈公彥疏："發弦時褌於弓之背上，又繩橫繫之使相著，韠與弓為力備頓傷也。"《詩·秦風·小戎》"交韔二弓，竹閉緄縢"唐陸德明釋文："鄭注《周禮》云：'弓檠曰柲，弛則縛於弓裏，備頓傷也，以竹為之。'"朱熹注："閉，弓檠也。《儀禮》作韠。"

韍 fú《玉篇》音弗。
❶同"紼"。下葬时牵引棺木入墓穴的绳索。《玉篇·韋部》："韍，引棺繩。"《字彙·韋部》："韍，與紼同。引棺繩也。"
❷同"韍"。《字彙·韋部》："韍"，同"韍"。

韍 同"韍"。《集韻·勿韻》："市，《說文》：'韠也。'……或从韋犮，亦从弗。"《字彙補·韋部》："韍，同韍。"

韜 tāo
同"弢"。弓袋。唐柳宗元《唐邕州刺史李公墓銘》："既至，則韜弓橐甲。"童宗說注："韜與弢同。"

韶 同"韶(韺)"。清馮桂芬《校邠廬抗議自序》："觀于今日諫諍設專官，民隱不止達，而始知聖人懸韶建鐸庶人傳語之法之善也。"

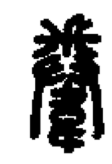
6
韗 同"韗(韗)"。《篇海類編·人事類·韋部》："韗，作鼓工。亦韗也。"《字彙·韋部》："韗，與韗同。"

韡 wěi《龍龕手鑑》于鬼反。
韡光。《字彙補·韋部》："韡，韡光也。"

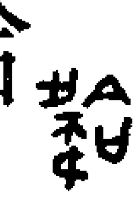
韢 xì《集韻》許罽切，去祭曉。
❶繣。《集韻·祭韻》："韢，繣也。"
❷绣。《字彙·韋部》："韢，繡也。"

韌 同"韌"。《龍龕手鑑·韋部》："韌，音因。"《直音篇·韋部》："韌，與韌同。"

韍 同"紱"。《玉篇零卷·系部》："紱，《說文》：'車紱也。'《蒼頡篇》：'茵紱也。'或為韍字。"

韏  說文·韋部

《說文》："韏，革中辨謂之韏。从韋，𢍏聲。"
（一）quàn《廣韻》去願切，去願溪。又居轉切。元部。
❶卷曲。《爾雅·釋器》："革中絶謂之辨，革中辨謂之韏。"王引之述聞："案革中辨之辨當為辟，字形相近，又涉上句辨字而誤也。辟與韏皆屈也，辟字或作襞。《說文》曰：'詘，詰詘也，一曰屈襞。'又曰：'襞，韏衣也。'徐鍇曰：'韏，猶卷也。'《廣雅》曰：'韏，詘曲也。'又曰：'襞，韏詘也。'"一说指皮革的皱褶。《說文·韋部》："革中辨謂之韏。"段玉裁注："按當云'革辨謂之韏。''中'乃衍文。《衣部》'襞'下云：'韏衣也'，衣襵古曰韏，亦曰襞積，亦曰𧞣。'然則皮之𦄂文蹙蹙者曰韏。"一说将皮革从中间分割叫辨，再将辨从中间分割叫韏。因又指细皮条。《爾雅·釋器》"革中絶謂之辨"郭璞注："中斷皮也。"又："革中辨謂之韏。"郭璞注："復平分也。"清王筠《說文句讀·韋部》："案許意與郭注同，韏乃細皮條也。"清毛奇齡《仲氏易十五》："則即用黃牛之革作韏鞢以執遯者，誰曰能脫？"
❷车上所用皮。《廣韻·獮韻》："韏，車上所用皮也。"
（二）juàn《廣韻》渠卷切，去線羣。
同"𨱎"。《廣韻·線韻》："韏"，同"𨱎"。

韐  衛盉 揚簋 說文·市部 說文或體

《說文》："韐，士無市有韐，制如榼，缺四角，爵弁服，其色韎，賤不得與裳同。司農曰：'裳纁色。'从市，合聲。韐，韐或从韋。"
gé《廣韻》古沓切，入合見。又古洽切。緝部。
❶古代士服的韍。用茜草染成赤黄色。《集韻·合韻》："韐，韎韐，士服。制如韍。"《詩·小雅·瞻彼洛矣》："韎韐

有奭，以作六師。"《儀禮·士冠禮》："爵弁服：纁裳、純衣、緇帶、韎韐。"鄭玄注："韎韐，緼韍也。士緼韍而幽衡，合韋為之，士染以茅蒐，因以名焉。"唐段成式《酉陽雜俎·尸穸》："禮弁服韎韐，此用韋也。"參见"韍"。

❷韎韐的简称。《廣韻·合韻》："韐，韎韐，大帶。"《儀禮·士喪禮》："設韐帶，搢笏。"鄭玄注："韐帶，韎韐緇帶，不言韎、緇者，省文，亦欲見韐自有帶，韐帶用革。"

⿰韋朵 duǒ《廣韻》徒果切，上果定。
同"⿰革朵(毂)"。鞋跟的缘边。《廣韻·果韻》："⿰革朵，履跟緣也。或作⿰韋朵。"

⿰韋各 同"⿰革昔"。《龍龕手鑑·韋部》："⿰韋各"，"⿰革昔"的俗字。

⿰韋亦 yì《玉篇》："⿰韋亦，音亦。"

⿰韋交 同"⿰革交"。《集韻·爻韻》："⿰韋交，囊也。或從爻。"

⿱韋夊 同"⿱复夊"。《集韻·微韻》："⿱韋夊，《說文》：'衺也。'"按："⿱韋夊"与"⿱复夊"为《說文·交部》同一篆文的不同楷化字。

⿰韋艮 kēn《玉篇》口恩切。

❶束。《玉篇·韋部》："⿰韋艮，束也。"

❷同"⿰革邑(鞎)"。《正字通·韋部》："⿰韋艮，舊註'束也'，誤。本作⿰革邑。"

7 **⿱夾韋** xiá《龍龕手鑑·韋部》："⿱夾韋，音轄。"按：疑为"⿱夾革"的异体。

⿰韋甫 (一) bǔ《玉篇》布古切。

车下⿰韋甫。《玉篇·韋部》："⿰韋甫，車下⿰韋甫。"

(二) fù《廣韻》扶雨切，上麌奉。

内裤。《廣韻·麌韻》："⿰韋甫，尻衣。"《集韻·噳韻》："⿰韋甫，㡁也。"方成珪考正："案幒譌㡁，據《類篇》正。"段玉裁《說文解字注·韋部》："攷許書，'韤，足衣也。''絝，脛衣也'。則當别有尻衣，即《史》、《漢》《萬石君傳》所謂中裙也。而《廣韻·九麌》曰：'⿰韋甫，尻衣。'《集韻·九麌》曰：'⿰韋甫，幒也。'幒即許之㡛字。"

⿰韋束 同"⿰革束"。《玉篇·韋部》："⿰韋束，束也。"《集韻·微韻》："⿰革束，或从束。"

⿰韋夾 同"韐"。《集韻·洽韻》："韐，《說文》：'士無市，有韐，制如榼，缺四角，爵弁服，其色韎，賤不得與裳同。'鄭司農曰：'裳纁色。'或作韐、⿰韋夾。"

⿱𠮛韋 juān《改併四聲篇海·韋部》引《搜真玉鏡》："⿱𠮛韋，音涓。"

⿰韋柬 說文·束部

同"⿰韋束"。《說文·束部》"⿰韋柬，束也"清段玉裁注改作"⿰韋束"。

韒 (一) qiào《廣韻》私妙切，去笑心。

同"鞘"。刀剑套。《小爾雅·廣器》："刀之韒謂之室。"唐慧琳《一切經音義》卷九八引《考聲》："鞘，刀劍室也，或从韋作韒。"《漢將王陵變文》："寶劍利拔長離韒，彫弓每每換三弦。"

(二) shāo《集韻》師交切，平肴生。

同"鞘"。马鞍的条饰。《集韻·爻韻》："韒，《博雅》：'韉謂之鞘。'或从韋。"

⿰亻韋 wéi《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："⿰亻韋，音違。"

⿰韋殳 "⿰革殳"的讹字。《改併四聲篇海·韋部》引《搜真玉鏡》："⿰韋殳，徒乱切。"《字彙補·韋部》："⿰韋殳，⿰革殳字之譌。"

⿰韋兌 suì《集韻》此芮切，去祭清。

口袋。也作"繐"。《集韻·祭韻》："繐，囊屬。或作⿰韋兌。"

⿰韋然 yì《改併四聲篇海》引《川篇》音亦。

皮。《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："⿰韋然，皮也。"

⿰韋它 tuó《集韻》唐何切，平戈定。

皮帖履。《集韻·戈韻》："⿰韋它，皮帖履。"

8 **⿰韋柰** 同"韘"。《龍龕手鑑·韋部》："⿰韋柰，射具也。"《篇海類編·人事類·韋部》："韘，或作⿰韋柰。"遼張明《感化寺智辛禪師塔記》："爰從佩⿰韋柰，便悟出塵。"

韔 說文·韋部

《說文》："韔，弓衣也。从韋，長聲。《詩》曰：'交韔二弓。'"

chàng《廣韻》丑亮切，去漾徹。陽部。

❶弓袋。《說文·韋部》："韔，弓衣也。"《詩·秦風·小戎》："虎韔鏤膺，交韔二弓。"毛傳："韔，弓室也。"《新序·義勇》："抽弓於韔，援矢於箙。"宋陸游《九月十六日夜夢覺而後作》："將軍櫪上汗血馬，猛士腰間虎文韔。"

❷藏弓于弓袋。《廣雅·釋器》："韔，藏也。"王念孫疏證："藏弓謂之韔，故弓藏亦謂之韔。"《詩·小雅·采綠》："之子於狩，言韔其弓。"孔穎達疏："韔其弓，謂射訖與之弛弓納于韔中也。"清毛奇齡《毛詩寫官記》卷三："言君子若歸而欲往狩耶，我則為之韔其弓。"

韓〔韩〕

侯馬盟書 侯馬盟書 古鉨

說文·韋部 睡虎地簡五·二四 漢印

武梁祠畫象題字 禮器碑

《說文》："韓，井垣也。从韋，取其帀也，倝聲。"鈕樹玉校錄："韓，俗作韓。"

hán《廣韻》胡安切，平寒匣。元部。

❶水井周围的栏圈。《説文·韋部》："韓，井垣也。"鈕樹玉校録："韓，俗作韓。"《正字通·韋部》："韓，《説文》：'井垣也。'本作韓。"

❷古国名。1.公元前十一世纪周分封的诸侯国。属今山西省河津东北。西周、春秋间为晋所灭。《字彙·韋部》："韓，國名，周武王所封。"《詩·大雅·韓奕·小序》："《韓奕》，尹吉甫美宣王也。"毛傳："韓，姬姓之國也，後為晉所滅，故大夫韓氏以為邑名焉。"2.战国七雄之一。疆域约当今山西省东南角和河南省中部。介于魏、秦、楚三国间，是军事上必争之地。公元前230年为秦所灭。《正字通·韋部》："韓，後分晉為國。"《韓非子·定法》："韓者，晉之别國也。晉之故法未息，而韓之新法又生。"

❸1897——1910年朝鲜的国名。1897年朝鲜王李熙改国号为韩，建元光武。1910年为日本所併。

❹姓。《通志·氏族略二》："韓氏，姬姓之别族。"

韩"韓"的简化字。

⿰韋或 yù《玉篇》音域。

毛皮服装。《玉篇·韋部》："⿰韋或，裘也。"一说同"緎"。《正字通·韋部》："⿰韋或，俗緎字。……訓裘非。"

⿰韋亟同"⿰革亟"。《集韻·職韻》："⿰革亟，韋堅也。或从韋。"《正字通·韋部》："⿰韋亟，同⿰革亟。"

⿰韋非 bài《集韻》步拜切，去怪並。

同"韛"。《集韻·怪韻》："⿰韋非"，用"韛"。

⿰韋沓 tà《集韻》託合切，入合透。

同"⿰扌沓"。指套。古时缝纫，用皮革作箍套在指上以防针刺。《集韻·合韻》："⿰韋沓，指衣。"又："⿰扌沓，《説文》：'縫指⿰扌沓也。'或从韋。"

⿰韋卑（一）bǐng《〈方言〉郭璞注》方婢反。

同"鞞"。刀剑鞘。《方言》卷九："劍削，……自關而西謂之⿰韋卑。"錢繹箋疏："按：經傳⿰韋卑並作鞞。"按：慧琳《一切經音義》卷五十六引作"鞞"。《詩·小雅·瞻彼洛矣》"君子至止，鞞琫有珌"清陳奐傳疏："⿰韋卑與鞞同。"唐李匡義《資暇集》卷下："命工為函匣筒⿰韋卑，抑造清明毬卵，輕賫而歸。"

（二）bì《切韻》卑吉反。

同"韠"。《切韻·質韻》："⿰韋卑，胡服蔽膝。"按：《廣韻·質韻》作"韠"。

⿰韋皮同"韛"。《龍龕手鑑·韋部》："⿰韋皮"，"韛"的俗字。

⿰韋卷同"⿱卷革"。《龍龕手鑑·韋部》："⿰韋卷"，"⿱卷革"的或体。

⿰韋备同"韛"。《字彙補·韋部》："⿰韋备，《埤蒼》與韛同。"

⿰韋匊 jú《玉篇》巨竹切。

❶裘。《玉篇·韋部》："⿰韋匊，裘也。"按：《篇海類編·人事類·韋部》、《字彙·韋部》均训"裘"。

❷同"鞠"。《正字通·韋部》："⿰韋匊，同鞠。"

⿰韋享复貌。《字彙補·韋部》："⿰韋享，音未詳。《管子》：'⿰韋享乎其圜也。⿰韋享⿰韋享乎莫得其門。'注：'⿰韋享，復貌，謂遇圜則為圜也。'"按：《管子·白心篇》"⿰韋享⿰韋享乎莫得其門"郭沫若等集校："沫若案：言圜或圓，以'都都'或'敦敦'為狀詞。"

⿳亠韋乂 説文·交部

《説文》："⿳亠韋乂，衺也。从交，韋聲。"

wéi《廣韻》雨非切，平微云。微部。

邪僻；不正。《説文·交部》："⿳亠韋乂，衺也。"邵瑛羣經正字："違離作違，違邪作⿳亠韋乂（⿳亠韋乂），自後人廢⿳亠韋乂（⿳亠韋乂）字不用，于是經典中⿳亠韋乂（⿳亠韋乂）衺之⿳亠韋乂（⿳亠韋乂），有借作違者，並有借作回者。"

⿰韋包 páo《改併四聲篇海》引《川篇》音炰。

柔。《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："⿰韋包，柔也。"

⿰韋宛同"⿰革宛"。《廣韻·阮韻》："⿰革宛，⿰革宛底，履名。"《集韻·阮韻》："⿰革宛，《方言》：'自關而東履其庳者謂之⿰革宛。'或作⿰韋宛。"

9 **⿰韋革** gé《龍龕手鑑·韋部》："⿰韋革，音革。"《字彙補·韋部》："⿰韋革，見《篇韻》。"

韘 説文·韋部 説文或體

《説文》："韘，射決也。所以拘弦，以象骨韋系著右巨指。从韋，枼聲。《詩》曰：'童子佩韘。'弽，韘或从弓。"

shè《廣韻》書涉切，入葉書。又蘇協切。盍部。

❶扳指。射箭时著于右拇指用以钩弦的用具，以象骨或晶玉制成，古亦称"玦"或"決"。《説文·韋部》："韘，射決也，所以拘弦，以象骨韋系著右巨指。"《詩·衛風·芄蘭》："芄蘭之葉，童子佩韘，雖則佩韘，能不我甲。"毛傳："韘，玦也，能射御則佩韘。"元張天麟《偶感燕太子丹事》："愁邊返照窺牆榻，夢裏驚塵喪韘觽。"徐珂《清稗類鈔·服飾類》："（扳指）以象牙、晶玉為之，著於右手之大指，實即古所謂韘。"

❷通"渫（xiè）"。疏浚。《管子·輕重戊》："夏人之王，外鑿二十宝，韘十七湛。"章炳麟餘義："韘借為渫。《易·井》：'九三，井渫。'向注：'浚治去泥濁也。'"

⿰韋是（一）wěi《改併四聲篇海》引《川篇》音煒。

同"韙"。《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："⿰韋是，是也。"《篇海類編·人事類·韋部》："⿰韋是，即韙字。"

（二）dī

〔⿰韋是⿰韋婁氏〕也作"鞮鞻氏"。周代乐官名。清毛奇齡《竟山樂録》卷三："⿰韋是⿰韋婁氏掌夷樂聲歌。"按：《周禮·春官》作"鞮鞻氏"。详见"鞻"。

韙〔韙〕 説文籀文 説文·是部

《説文》："韙，是也。从是，韋聲。《春秋傳》曰：'犯五不韙。'愇，籀文韙从心。"段玉裁注："《玉篇》云：'愇，怨恨也。'《廣韻》引《字書》：'愇，恨也。'皆不云同韙。"王筠釋

例:"是部韙之籀文愇,《玉篇》在《心部》,注曰:'怨恨也。'《廣雅》:'怨、愇、很,恨也。'皆不以為韙之籀文,第音不異耳。《集韻·七尾》韙下繼收愇字,兩字各義,然則宋時《説文》尚無此重文也。"

wěi《廣韻》于鬼切,上尾云。微部。

❶是;对。如:冒天下之大不韙。《説文·是部》:"韙,是也。"《左傳·隱公十一年》:"犯五不韙而以伐人,其喪師也,不亦宜乎?"陸德明釋文:"韙,是也。《蒼頡篇》同。"《漢書·叙傳下》:"昭韙見戒。"顏師古注:"張晏曰:'韙,是也。明其是者,戒其非也。'"清王夫之《讀通鑑論·漢昭帝》:"霍光聽范明友追匈奴,便擊烏桓,匈奴繇是恐,不能復出兵,韙矣哉。"

❷赞美。《古今韻會舉要·尾韻》引《增韻》:"韙,美之之意。"《文選·張衡·〈東京賦〉》:"京室密清,罔有不韙。"李善注引薛綜曰:"韙,善也。"李周翰注:"韙,美也。"吴梅《风洞山·自序》:"成仁取义,君子韪焉。"又美好。《新唐書·薛播傳》:"故開元、天寶間,播兄弟七人皆擢進士第,衣冠光韙。"宋曾鞏《南齊書目録序》:"雖有殊功韙德。"郭绍虞注:"韙德,猶言美德。"

韪

"韙"的简化字。

韞〔韫〕

韞 譙敏碑

(一)yùn《廣韻》於粉切,上吻影。諄部。

藴藏;包藏。《廣雅·釋詁四》:"韞,裹也。"《集韻·隱韻》:"韞,藏也。"《論語·子罕》:"有美玉於斯,韞匵而藏諸?求善賈而沽諸?"何晏集解:"馬曰:'韞,藏也。'"劉寶楠正義:"鄭注云:'韞,裹也。'即本馬注,裹藏同義。"宋史浩《清平樂·勸王樞使》:"經綸素韞胸中。籌帷小試成功。"清惜秋《維新夢·采鑛》:"珠玉往來懷韞久,便驚看水媚山輝。"

(二)wēn《廣韻》烏渾切,平魂影。

❶赤黄色;赤色。《玉篇·韋部》:"韞,赤黄閒色也。"《廣韻·魂韻》:"韞,赤色。"

❷弓袋。《集韻·魂韻》:"韞,韣也。"

韫

"韞"的简化字。

韝

〔靺韝〕同"靺鞨"。明謝肇淛《五雜組·地部》:"雨花臺下一派沙土中常有五色石子,狀如靺韝。"详见"靺"。

韣

同"韣"。《集韻·宥韻》:"韣",同"韣"。

韍

說文·韋部 說文或體

《説文》:"韍,履後帖也。从韋,段聲。緞,韍或从糸。"徐灝注箋:"从段葢取片段之意。"

duàn《廣韻》徒管切,上緩定。元部。

履后帖。《説文·韋部》:"韍,履後帖也。"段玉裁注:"凡履跟必帮貼之,令堅厚,不則易敝。"

韜

同"韜"。《改併四聲篇海·韋部》引《龍龕手鑑》:"韜,正作韜。"

韏

yùn《集韻》呼願切,去願曉。

同"韗"。制鼓的工匠。《集韻·願韻》:"韗,治鼓工也。或作韏。"

韜

同"韜"。《龍龕手鑑·韋部》:"韜","韜"的俗字。元羅貫中《龍虎風雲會》第二折:"我命將兕三略,行兵按六韜。"元沈采《韓信千金記》第五折:"韜畧藴胷中,争柰時乖運不通。"明楊之炯《藍橋玉杵記·燕藩報捷》:"韜弓矢,負甲兵。"

韏

ruǎn《集韻》乳兖切,上獮日。

同"甏"。糅治皮革。《集韻·獮韻》:"甏,《説文》:'柔韋也。'或作韏。"

韝

同"韝"。《龍龕手鑑·韋部》:"韝,古侯、苦侯二反。射韝,臂捍也。"《改併四聲篇海·韋部》引《龍龕手鑑》:"韝",同"韝"。

韗

yùn《集韻》呼願切,去願曉。

同"韗"。制鼓的工匠。《玉篇·韋部》:"韗,作鼓工。"《集韻·願韻》:"韗,治鼓工也,或作韗。"

韗

說文·革部 說文或體

《説文》:"韗,攻皮治鼓工也。从革,軍聲。讀若運。韗,韗或从韋。"

yùn《廣韻》王問切,去問云。又虚願切。諄部。

❶制鼓的工匠。《説文·革部》:"韗,攻皮治鼓工也。韗,韗或从韋。"《周禮·考工記·韗人》:"韗人為皐陶。"鄭玄注引鄭衆云:"皐陶,鼓木也。"孫詒讓疏:"韗人為皐陶者,亦以事名工也。明此工主治革以冒鼓,又兼為鼓木。"清吴振棫《黔語·衙祭》:"祭餘分肉,以畀衆人,即《祭統》所云:'韗、庖、翟、閽,惠下之道也。'"

❷靴。《玉篇·韋部》:"韗,靴也。"

韎

說文·韋部

《説文》:"韎,履也。从韋,叚聲。"桂馥義證:"本書:'蝦,足所履也',《足部》字多與韋、革通。"

xiá《廣韻》胡加切,平麻匣。魚部。

鞋。《説文·韋部》:"韎,履也。"唐李賀《秦宫詩》:"禿衿小袖調鸚鵡,紫繡麻韎踏哮虎。"王琦注:"韎,履也。"

韖

rǒu《廣韻》人九切,上有日。

❶阻止车轮转动的木头。《廣韻·有韻》:"韖,車軔。"

❷柔韧。《集韻·有韻》:"韖,韌也。"

10 韝

說文·韋部

《説文》:"韝,射臂決也。从韋,冓聲。"段玉裁据《文選·答蘇武書》注引《説文》改"射臂決也"为"臂衣也"。

gōu《廣韻》古侯切，平侯見。又恪侯切。侯部。

❶臂套。用皮制成，射箭、架鷹时套在左臂，或套于两臂，束衣袖以便动作，妇女亦用以为装饰。《説文·韋部》："韝，臂衣也。"《玉篇·韋部》："韝，結也。臂沓也。"《廣韻·侯韻》："韝，射韝，臂捍也。"《篇海類編·人事類·韋部》引《廣韻》："韝，捍結也。"《史記·滑稽列傳》："髡帣韝鞠䐁，侍酒於前。"裴駰集解引徐廣曰："韝，臂捍也。"《漢書·東方朔傳》："董君緑幘傅青韝隨主前，伏殿下。"顔師古注引韋昭曰："韝形如射韝，以縛左右手，於事便也。"南朝宋鮑照《代東武吟》："昔如韝上鷹，今似檻中猿。"宋劉克莊《賀新郎·和詠荼蘼》："翠裳搖曳，珠韝聯絡。"又架鷹。《隋書·列女傳·劉昶女》："每韝鷹紲犬，連騎道中。"清遲廬《童子軍·謀劫》："從此咸陽永決，誰韝上蔡之鷹。"

❷风箱。宋耐得翁《都城紀勝·鋪席》："諸作匠爐韝，紛紜無數。"清孫承澤《春明夢餘録》卷四十六："用炭火，置二韝扇之，得鐵，日可四次。"

韡

說文·𠌶部

《説文》："韡，盛也。从𠌶，韋聲。《詩》曰：'萼不韡韡。'"邵瑛羣經正字："今經典作韡。"

（一）wěi《廣韻》于鬼切，上尾云。微部。

〔韡韡〕明盛貌。也单用作"韡"。《説文·𠌶部》："韡，盛也。"《詩·小雅·常棣》："常棣之華，鄂不韡韡。"毛傳："韡韡，光明也。"《文心雕龍·才略》："並楨幹之實才，非羣華之韡萼也。"宋王安石《祭沈文通文》："耀矣其光，韡矣其榮。"又灿烂。清黃宗羲《避地賦》："招商人以書舶兮，七録韡于東京。"

（二）xuē

同"韡(靴)"。靴子。唐李冶《敬齋古今黈》卷八引陶穀詩："尖簷帽子卑凡廝，短靿韡兒末厥兵。"杜文瀾《古謡諺·佛書引語》："赤脚人趁兔，着韡人喫肉。"

韛

（一）bài《廣韻》蒲拜切，去怪並。

皮制鼓风囊。俗称风箱。如：风𬋥；𬋥拐子。《玉篇·韋部》："韛，韋囊也，可以吹火令熾。"《五燈會元·聖賢》："鑪韛之所多鈍鐵，良醫之門足病人。"宋沈括《夢溪筆談·神奇》："(畢)升云：'其法為爐竈，使人隔牆鼓韛。'"明歸莊《冬日大風撼我屋憂怖感傷成五百字》："著物鳴笙竽，翔空響皮韛。"

（二）fú《廣韻》房六切，入屋奉。

同"箙"。盛箭器。《集韻·屋韻》："箙，《説文》：'弩矢箙也。《周禮》：仲秋獻矢箙。'或作韛。"又盛入盛箭器。郑天挺《宋景诗起义史料·宋景诗初起山东四》引《山東軍興紀略》："韛三首巡行數十村寨告曰：'前此孟洲從賊者僞也。'"

⿰韋荅

dá《玉篇》音答。

皮指套。《篇海類編·人事類·韋部》："⿰韋荅，皮指。"《正字通·韋部》："⿰韋荅，皮指，義與韘近。"

韓

侯馬盟書　說文·韋部　睡虎地簡五·三四　春秋事語一九　開通褒斜道刻石

同"韓"。《説文·韋部》："韓，井垣也。从韋，取其帀也，倝聲。"鈕樹玉校録："韓，俗作韓。"《正字通·韋部》："韓，本作韓。"

⿰韋尃

說文·韋部

《説文》："⿰韋尃，軶裹也。从韋，尃聲。"

（一）pò《廣韻》匹各切，入鐸滂。鐸部。

裹皮的车轭。《説文·韋部》："⿰韋尃，軶裹也。"段玉裁注："軶，轅前也，以皮裹之。"《廣韻·鐸韻》："⿰韋尃，車覆軶。"《集韻·昔韻》："⿰韋尃，韋褁車軶。"方成珪考正："案，褁當从《類篇》作裹。"

（二）fú《集韻》方縛切，入藥非。

也同"轉"。车上囊。《集韻·藥韻》："⿰韋尃，車上囊，或从韋。"

（三）fù《集韻》扶富切，去宥奉。

❶裹皮的车轭。《集韻·宥韻》："⿰韋尃，皮衣車軶也。"

❷同"䋨"。内裤。《玉篇·韋部》："⿰韋尃，尻衣。"《篇海類編·人事類·韋部》："⿰韋尃，讀如附，同䋨。"

⿰韋秦

hùn《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："⿰韋秦，胡棍切。"

⿰韋𣎆

前四·四二·六　前四·二六·四　說文·𣎆部

《説文》："⿰韋𣎆，束也。从𣎆韋聲。"

wéi《集韻》于非切，平微云。微部。

束。一说花盛。《説文·𣎆部》："⿰韋𣎆，束也。"朱駿聲通訓定聲："此字訓束則當从韋束聲，今在《𣎆部》，疑即韡之或體，花盛也。"

韠

說文·韋部

《説文》："韠，韍也。所以蔽前，以韋，下廣二尺，上廣一尺，其頸五寸。一命緼韠，再命赤韠。从韋，畢聲。"沈濤古本考："韠，《廣韻·五質》引韍作紱，即韍字之俗。又引無'以韋'二字，蓋古本如是，今本誤衍。"

bì《廣韻》卑吉切，入質幫。質部。

古代朝覲或祭祀遮蔽在衣裳前面的一种服饰。《説文·韋部》："韠，韍也。"《詩·檜風·素冠》："庶見素韠兮，我心蘊結兮。"宋梅堯臣《和淮陽燕秀才》："乃信讀書榮，況即服緼韠。"参见"韍"。

⿰韋⿱日羽

（一）dā《廣韻》都榼切，入盍端。

❶热貌。《玉篇·韋部》："⿰韋⿱日羽，熱⿰韋⿱日羽⿰韋⿱日羽。"

❷皮衣。《集韻·盍韻》："⿰韋⿱日羽，皮服。"

（二）tà

同"鞳"。《正字通·韋部》："⿰韋⿱日羽，同鞳。"

⿰韋鬼

（一）guì《玉篇》巨貴切。

❶同"⿰韋貴"。⿰韋貴緝。《玉篇·韋部》："⿰韋貴，⿰韋貴緝。⿰韋鬼，同⿰韋貴。"

❷同“韇”。《字彙·韋部》：“䙟，同韇。”

（二）wěi《集韻》羽鬼切，上尾云。

鬼。《集韻·尾韻》：“䙟，鬼也。”

韏 juǎn《字彙補·韋部》引《篇韻》：“韏，居阮切。”

韜〔韬〕

韜 說文·韋部　韜 譙敏碑

《説文》：“韜，劒衣也。从韋，舀聲。”

（一）tāo《廣韻》土刀切，平豪透。幽部。

❶剑套。《説文·韋部》：“韜，劒衣也。”

❷弓袋。也作“弢”。《廣雅·釋器》：“韜，弓藏也。”《詩·小雅·彤弓》“彤弓弨兮，受言櫜之”毛傳：“櫜，韜也。”陸德明釋文：“韜，本又作弢，弓衣也。”

❸纳弓于弓袋。《詩·周頌·時邁》“載戢干戈載櫜弓矢”毛傳：“櫜，韜也。”孔穎達疏：“櫜者，弓衣，一名韜。故内弓於衣謂之韜弓。”清吳偉業《雁門尚書行並序》：“長安城頭揮羽扇，卧甲韜弓不忘戰。”

❹纳杠端于鸿脰。《玉篇·韋部》：“韜，韜杠。”《儀禮·鄉射禮》：“杠長三仞，以鴻脰韜上二尋。”張爾岐鄭注句讀“其杠三仞，又以鴻脰韜杠之上，長二尋，鴻脰之制，註疏皆不言，疑亦縫帛為之，其圓長若鴻項然也。”

❺包藏；隐藏。如：韬光养晦。唐慧琳《一切經音義》卷六十四引《考聲》：“韜，藏也。”唐許敬宗《欹器賦應詔》：“峯潤由於韜玉，葉茂本於根深。”明方孝儒《答閔鄉葉教諭》：“藉之以良錦，韜之以文匱。”清秋瑾《紅毛刀歌》：“抽刀出鞘天為揺，日月星辰芒驟韜。”又包容。《莊子·天地》：“君子明於此十者，則韜乎其事，心之大也。”郭象注：“心大故事無不容也。”成玄英疏：“韜，包容也。”晉潘岳《寡婦賦》：樂安任子咸者，有韜世之量。”

❻宽；缓。《廣雅·釋詁三》：“韜，寬也。”又《釋詁二》：“韜，緩也。”郭慶藩《説文經字正誼》：“葢韜者，所以藏劍亦以藏弓，引申之義為寬為緩。”《資治通鑑·梁元帝承聖三年》：“（梁元帝）常言：‘我韜於文士，愧於武夫。’”胡三省注：“今人謂器幣有餘用者為寬韜，與此韜同義。”

❼“六韬”的简称。后因指用兵的谋略。《字彙·韋部》：“韜，韜略，韜有六，略有三。六韜，文韜、武韜、龍韜、虎韜、豹韜、犬韜，太公兵法也。三略，上、中、下三卷，黄石公兵法也。”《周書·王悦傳》：“韞韜略之祕，總熊羆之旅。”陈毅《孟良崮战役》：“华东战局看神变，陕北军机运妙韬。”

❽义。《玉篇·韋部》：“韜，義也。”

（二）tào《集韻》叨号切，去号透。

臂套。《集韻·号韻》：“韜，臂衣。”唐元稹《陰山道》：“從騎愛奴絲布衫，臂鷹小兒雲錦韜。”

韬“韜”的简化字。

䪗 xiá《玉篇》下瞎切。

同“轄”。车键，穿在车轴两端管住轮子使不脱落的插栓。《字彙·韋部》：“䪗，與轄同，車軸頭鐵也。”

𩏪同“韄（韄）”。《改併四聲篇海·韋部》引《餘文》：“𩏪”，同“韄”。

11 𩏮 suì《廣韻》徐醉切，去至邪。

同“韢”。捆口袋的带子。《玉篇·韋部》：“𩏮，囊組名。”《篇海類編·人事類·韋部》：“𩏮，囊組名也。亦作韢。”

𩏷同“轂”。《新唐書·酷吏傳·索元禮》：“作鐵籠，𩏷囚首，加以楔，至腦裂死。”按：《舊唐書·酷吏傳·索元禮》作“轂”。

韛同“韝（韝）”。唐玄應《一切經音義》卷一：“韛，《埤蒼》作韝。”《類篇·韋部》：“韛，弩矢箙也。”按：《康熙字典·韋部》：“韛，《類篇》與韝同。”

𩏸 yù《改併四聲篇海》引《川篇》音域。

❶毛皮衣服。《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》：“𩏸，裘也。”

❷同“韍”。《字彙補·韋部》：“𩏸，韍也。”

韥 lóu

〔鞮韥氏〕见“鞮”。

𩏹 bài《改併四聲篇海·韋部》引《搜真玉鏡》：“𩏹，蒲賣切。”《字彙補·韋部》：“𩏹，見《篇韻》。”

韢 suī《玉篇》素回切。

同“鞿”。鞍皮。《篇海類編·人事類·韋部》：“韢，鞿鞍也。”《篇海類編·鳥獸類·革部》：“鞿，鞍皮。或作韢。”

𩏾同“䌯”。《集韻·爻韻》：“䌯，束也。或从韋。”《篇海類編·人事類·韋部》：“𩏾，蒜束也。”按：《正字通·韋部》：“𩏾，俗字。蒜束不必别作𩏾。”

12 韢 韢 說文·韋部

《説文》：“韢，櫜紐也。从韋，惠聲。一曰盛虜頭櫜也。”

（一）suì《廣韻》此芮切，去祭清。又徐醉切。脂部。

❶捆口袋的带子。《説文·韋部》：“韢，櫜紐也。”段玉裁注：“紐，系也。”

❷古时盛敌人首级的口袋。《説文·韋部》：“韢，盛虜頭櫜也。”徐鍇繫傳：“盛虜頭謂戰伐以盛首級。”泛指口袋。《集韻·祭韻》：“韢，囊屬。”

（二）huì《六書故》乎桂切。

纽襻。《六書故·動物二》：“韢，今以衣紐之牝環為韢。”

𩐁 kuī《集韻》驅為切，平支溪。

亏损。《集韻·支韻》：“𩐁，柔革平均也。”《周禮·考工記·鮑人》“卷而搏之，欲其無迆也”鄭玄注引鄭衆云：“無迆，謂革不𩐁。”孫詒讓正義：“𩐁字，唐以前字書未見。《類篇·韋部》始有此字，云：‘柔革平均也’。案《釋文》‘音虧’，疑即虧之俗。《小爾雅·廣言》云：‘虧，損也。’不虧，葢謂革不縮而減損，則卷之無迆邪不正之患。《類篇》葢本此注，而失其義。”清翟灝《通俗編·雜字》：“今消皮家曰𩐁皮及𩐁帽、𩐁鼓皆用此字。”按：《字彙·韋部》作“𩐁，柔革

不均也。”

韗 guì ㊀《廣韻》求位切，去至羣。又《集韻》胡對切。

同“鞼”。有文绣的皮革。《廣韻・至韻》：“鞼，繡韋也。盾綴革也。亦作韇。”

㊁《玉篇》巨貴切。

韇緝。《玉篇・韋部》：“韇，韇緝也。”按：《篇海類編・人事類・韋部》引同，元刊本作“緝也”。

韇 dān《改併四聲篇海・韋部》引《搜真玉鏡》：“韇，音單。”《字彙補・韋部》：“韇，東南切。”

韔 同“韈”。《改併四聲篇海・韋部》引《俗字背篇》：“韔，或作韈。”《篇海類編・人事類・韋部》：“韔，同韈。”

韟 gāo《集韻》居勞切，平豪見。宵部。

同“櫜”。收藏盔甲、弓箭的器具。《集韻・豪韻》：“櫜，《説文》：‘車上大櫜。’引《詩》：‘載櫜弓矢。’或作韟。”《管子・兵法》：“舉韟章則載食而駕。”尹之章注：“韟，韜也。謂韜其章而舉之，則載其所食而駕行矣。”王念孫雜志：“韟，本作臯，即櫜字也。”按：郭沫若等《管子集校》：“唐兰云：‘此處疑假為臯鷄之臯。’”

韤 (一) fān《集韻》孚袁切，平元敷。

❶群韤；群。《玉篇・韋部》：“韤，羣韤也。”《類篇・韋部》：“韤，羣也。”

❷平而方的革。《類篇・韋部》：“韤，韋平方也。”

(二) fán《集韻》符袁切，平元奉。

韋褭。《集韻・元韻》：“韤，韋褭曰韤。”

韥 同“韝（鞴）”。《改併四聲篇海・韋部》引《搜真玉鏡》：“韥，音敗。”《字彙補・韋部》：“韥，同韝。”

韡 同“韡（韡）”。《廣雅・釋詁二》：“韡，盛也。”《集韻・尾韻》：“韡、韡，《説文》：‘盛也。’”晉傅玄《聖皇篇》：“車服齊整設，韡曄耀天精。”

韜 zhèng《廣韻》猪孟切，去映知。

张皮。《廣韻・映韻》：“韜，張皮也。”

13 **韣** sè《玉篇》所力切。

同“轖（轖）”。古代车箱旁（或车前曲栏上）用皮革交错缠缚的障蔽物。《玉篇・革部》：“韣，車籍交革也。亦作轖。”

韠 zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。

〔韄韠〕也作“韠韄”。刀饰。也单用作“韠”。《玉篇・韋部》：“韄，韄韠，刀飾。”《廣韻・陌韻》：“韠，韠韄，刀飾。”唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》：“鴿子繡線韠，狗兒金油鐶。”

韣 説文・韋部

《説文》：“韣，弓衣也。从韋，蜀聲。”

dú《廣韻》徒谷切，入屋定。又之欲切，市玉切。屋部。

❶弓袋。《説文・韋部》：“韣，弓衣也。”《呂氏春秋・仲春紀》：“帶以弓韣。”高誘注：“韣，弓韜。”鄭嵎《津陽門詩》：“彤弓繡韣不知數。”又指弧、席等物的袋。《禮記・明堂位》：“乘大路，載弧韣旂十有二旒。”鄭玄注：“弧，旌旗所以張幅也，其衣曰韣。”《詩・唐風・葛生》“角枕粲兮’錦衾爛兮”毛傳：“斂枕篋衾席韣而藏之。”陳奐疏：“席韣，席韜也。”宋蘇軾《李氏園》：“將軍竟何事，蟣蝨生刀韣。”

❷束缚。《廣雅・釋詁三》：“韣，束也。”

韡 説文・𠌶部

同“韡”。明盛貌。《説文・𠌶部》：“韡，盛也。从𠌶，韋聲。《詩》曰：‘萼不韡韡。’”邵瑛羣經正字：“今經典作韡。”《正字通・韋部》：“韡，《説文》本作韡。”

韢 kě《改併四聲篇海・韋部》引《川篇》：“韢，音柯、音訶。”《字彙補・韋部》：“韢，出《海篇》。”

韥 xiǎn《廣韻》虚檢切，上琰曉。又虚嚴切。

胡被。《廣雅・釋器》：“韥，被也。”《玉篇・韋部》：“韥，胡被也。”

韂 (一) chān《廣韻》處占切，平鹽昌。

❶屏。《玉篇・韋部》：“韂，韂屏也。”《廣韻・鹽韻》：“韂，屏也。”

❷同“襜”。系在身前的围裙。即蔽膝。《集韻・鹽韻》：“襜，《説文》：‘衣蔽前。’或从韋。”

❸单层短衣。《集韻・鹽韻》：“襜，襌襦謂之襜。或从韋。”按：《類篇・衣部》作“襌襦”。宋蘇轍《和子瞻宿臨安淨土寺》：“塵埃就湯沐，垢膩脱巾韂。”

(二) chàn《廣韻》昌豔切，去豔昌。

❶同“韂”。小障泥。《切韻・豔韻》：“小障泥謂之韂子。”《廣韻・豔韻》：“韂，鞍小障泥。”《洪武正韻・豔韻》：“韂，亦作韂。”唐元稹《答姨兄胡靈之》：“矮馬駝鬉韂，犛牛獸面纓。”参见“韂”。

❷古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣服前面的一种服饰。《集韻・豔韻》：“韂，韍也。”参见“韍”。

(三) yán《集韻》余廉切，平鹽以。

衣蔽。《集韻・鹽韻》：“韂，衣蔽也。”

韉 同“鞾”。《集韻・鍾韻》：“鞾，鞾靹。亦作韉。”

14 **韣** bǔ《玉篇》布古切。

同“韛”。《玉篇・韋部》：“韣”，同“韛”。

韣 bó《集韻》白各切，入鐸並。

〔鞋韣〕同“鞋韝”。《集韻・鐸韻》：“韝，《博雅》：‘鞋韝謂之鞠。’亦作韣。”方成珪考正：“案：鞋譌鞋，據宋本及《廣雅・釋器上》正。”《康熙字典・韋部》：“韣，《集韻》同韝。”见“鞋”。

韄 hù《廣韻》乙白切，入陌影。又一虢切。《古今韻會舉要》胡故切。

同"韄"。缠在佩刀把上的皮绳。《廣韻·陌韻》："韄，佩刀飾。"又："韄，把中皮也。"《集韻·陌韻》："韄，韄或從革。"

韈〔袜〕

說文·韋部

《說文》："韈，足衣也。从韋，蔑聲。"顧炎武《日知録》："古人之襪，大抵以皮為之。"

wà《廣韻》望發切，入月微。月部。

袜子。《說文·韋部》："韈，足衣也。"《史記·張釋之馮唐列傳》："王生老人，曰'吾韈解'，顧謂張廷尉：'為我結韈。'"唐韓偓《懶起》："煖嫌羅韈窄，瘦覺錦衣寬。"譚嗣同《劉雲田傳》卷中："歸則血濡韈履，蓋踣傷足及踐死人血也。"又穿袜子。《左傳·哀公二十五年》："褚師聲子韈而登席。"唐杜甫《北征》："見耶背面啼，垢膩脚不韈。"

韥 同"鞼(䪋)"。有文绣的皮革。《龍龕手鑑·韋部》："韥，繡韋也。或作鞼。"《篇海類編·人事類·韋部》："韥，同鞼。"

韅 同"韅"。《龍龕手鑑·韋部》："韅，呼典反。在背曰韅。"《篇海類編·人事類·韋部》："韅，同韅。"

15 韢 suì《集韻》徐醉切，去至邪。

同"韢"。《集韻·至韻》："韢，橐細也。一曰盛虎頭囊。或从彗(慧)。"方成珪考正："案，橐紐譌橐細，虒譌虎。據《說文》正。又《說文》囊作橐。"

韇 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

同"韣"。弓袋。《集韻·屋韻》："韣，弓衣。或作韇。"《後漢書·南匈奴傳》："今齎雜繒五百匹，弓鞬韇丸一，矢四發，遣遺單子。"王先謙集解本作"韇丸"。按：《儀禮·士冠禮》"筮人執筴抽上韇，兼執之，進受命於主人"漢鄭玄注作"韇丸"。《左傳·昭公二十五年》"公徒釋甲，執冰而踞，遂逐之"唐孔穎達疏引賈逵注作"櫝丸"。《廣雅·釋器》作"𩏂𩎟"。字皆从"賣"。无从"蜀"者，"韇"當同"韇"。参见"韇"、"韣"。

16 𩐂 yù《集韻》紆勿切，入迄影。

同"鬱鬱"。郁金香草。《集韻·迄韻》："鬱，《說文》：'芳艸也。'或作𩐂。"《管子·地員》："蓁下于𩐂，𩐂下于莧。"尹知章注："𩐂即鬱也。"郭沫若等集校引張佩綸云："芳草即《周禮·鬱人》鄭注所謂鬱金香草，决非下土所生。"

17 韛 (一) bǔ《玉篇》布古切。

同"韛"。《玉篇·韋部》："韛，同韛。"

(二) bù《集韻》伴姥切，上姥並。

〔靯韛〕同"靯鞴"。《類篇·韋部》："韛，靯鞴，車茵。鞴或从韋。"见"靯"。

18 韟 說文·韋部 說文或體 說文或體

《說文》："韟，收束也。从韋，樵聲。讀若酋。䪓，韟或从要。揫，韟或从秋、手。"

jiū《集韻》將由切，平尤精。幽部。

❶同"揫"。《說文·韋部》："韟，收束也。揫，韟或从秋手。"《改併四聲篇海·韋部》引《餘文》："韟，《爾雅》：'聚也。'"按：今本《爾雅·釋詁上》作"揫"。《漢書·律曆志》："秋，韟也，物韟斂，乃成熟。"清厲鶚《萬寶告成賦》："羡木穠而紀歷，美韟斂以告虔。"

❷方言。髻。清孔廣居《說文疑疑·韋部》："昭孔謂今吾鄉偶髻為韟，即此字。吳郡人讀如焦。"

𩐍 同"䪒"。《玉篇·韋部》："𩐍，同䪒。"

䪒 (一) jiū《類篇》將由切，平尤精。

同"韟(揫)"。《玉篇·韋部》："䪒，收束也；堅縛也。亦作揫。"《直音篇·韋部》："䪒"，同"韟"。按："䪒"与"韟"为《說文》同一篆文的不同楷化字。明楊慎《雜說·金䪒》："宋人秋日書啓：'金䪒秩序，玉宇敷涼。'……按：䪒與揫同。"清厲鶚《秋聲館記》："秋以為䪒，聲以為警，斂華返實，而隕落是懼。"

(二) jiào《集韻》子肖切，去笑精。

收束物。《集韻·笑韻》："䪒，收束物也。"

19 韏 juàn《玉篇》居願切。

治革。《篇海類編·人事類·韋部》："韏，柔韋也。"

20 𩐎 同"彀"。《改併四聲篇海·韋部》引《川篇》："𩐎，音寇。"《字彙補·韋部》："𩐎，與彀義同。"按："彀"、"𩐎"音义全同。

韄 jué《集韻》厥縛切，入藥見。

〔韡韄〕包刀把的皮革。《集韻·藥韻》："韄，韡韄，刀靶韋。"一说"韄"的讹字。《正字通·韋部》："韄，韄字之譌。"

飛　部

飛〔飞〕 說文·飛部　蓋縣永和五年墓磚　熹·易·乾文言　晉張朗碑

《説文》:"飛,鳥翥也。象形。"王筠釋例:"飛字全體指事。《説文》云'象形'者,飛固有形也,上為鳥頭,三岐者,翁,左右分布者羽,中一直為身,不作足者,此背面形,直刺上飛之狀,不見足也。直是鳥形,而云飛者何也?鳥字篆文以一筆象翁,此以三岐者,奮迅則開張也。"

fēi《廣韻》甫微切,平微非。微部。

❶鸟在空中拍翅行动。《説文·飛部》:"飛,鳥翥也。"《詩·大雅·旱麓》:"鳶飛戾天。"《史記·老子韓非列傳》:"鳥,吾知其能飛。"毛泽东《清平乐·六盘山》:"天高云淡,望断南飞雁。"

❷动物飞翔。《廣韻·微韻》:"飛,飛翔。"《易·乾》:"飛龍在天。"宋范成大《四時田園雜興六十首》之二十五:"日長籬落無人過,惟有蜻蜓蛺蝶飛。"鲁迅《呐喊·风波》:"几个花脚蚊子在下面哼着飞舞。"

❸禽鸟和有翅的小虫。《素問·五常政大論》:"其主飛蠹蛆雉。"王冰注:"飛,羽蟲也。"

❹物体在空中飘落或流动。如:飞雪;飞絮;飞砂走石。漢武帝《秋風辭》:"秋風起兮白雲飛,草木黄落兮鴈南歸。"唐韓翃《寒食》:"春城無處不飛花,寒食東風御柳斜。"高旭《盼捷》:"炸弹光中觅天国,头颅飞舞血流红。"

❺非常迅速。如:飞舟;飞奔。《三國志·吳志·吕蒙傳》:"而飛書召蒙,使捨零陵,急還助肅。"清孔尚任《桃花扇·撫兵》:"候江州軍糧飛下。"

❻奔驰的马。《漢書·爰盎傳》:"今陛下騁六飛,馳不測山。"顔師古注引如淳曰:"六馬之疾若飛也。"

❼突然的;意外的。《後漢書·周榮傳》:"若卒遇飛禍,無得殯斂。"《紅樓夢》第二十五回:"這不過是一時飛災。"李准《不能走那条路》:"光想吃飞利,不好好劳动生产哪会行?"

❽无根据的。如:流言飞语。《鶡冠子·武靈王》:"寡人聞飛語流傳。"《漢書·楚元王傳附劉向》:"是以羣小窺見間隙,緣飾文字,巧言醜詆,流言飛文,譁於民間。"

❾高。如:飞楼;飞桥。《釋名·釋船》:"其(舟)上重室曰飛廬,在上故曰飛也。"三國魏何晏《景福殿賦》:"飛宇承霓。"宋陸游《水龍吟》:"身在天涯,亂山孤壘,危樓飛觀。"《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:"飛檻綴崖,倒影澄碧。"

❿上扬。《鬼谷子·飛箝》"飛箝"陶宏景注:"飛謂作聲譽以飛揚之。"《文心雕龍·聲律》:"凡聲有飛沉……飛則聲颺不還。"唐王勃《滕王閣序》:"遥吟俯暢,逸興遄飛。"田间《在边疆》二:"桌子上有一张画,他看得神飞采扬。"

⓫向上翘或往上升。如:飞檐。宋蘇軾《徑山道中次韻答周長官》:"南望功臣山,雲外盤飛磴。"

⓬飞星,流星的一种。《漢書·天文志》:"彗孛飛流。"顔師古注:"張晏曰:'飛流謂飛星,流星也。'孟康曰:'飛,絶迹而去也。流,光迹相連也。'"

⓭书法用语,指"飞白"。唐竇臮《述書賦·語例字格》"飛"竇蒙注:"若滅若没曰飛。"

⓮矿物药或颜料,研成细末,置水中以漂去其浮于水面的粗屑。《政和證類本草五·伏龍肝》引《雷公炮炙論》:"取得後,細研以滑石水飛過兩遍,令乾。"《紅樓夢》第四十二回:"這些顔色,咱們淘澄飛跌着,又玩了,又使了,包你一輩子都够使了。"

⓯副词。表示程度,相当于"很"、"极"。如:飞快;飞红。毛泽东《湖南农民运动考察报告》:"在农民势力极盛的县,农民协会说话是'飞灵的'。"

⓰通"斐(fěi)"。有文采。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"飛,叚借為斐。"《周禮·考工記·梓人》"且其匪色必似鳴矣"漢鄭玄注:"匪,采貌。故書匪作飛。"孫詒讓正義:"《説文·文部》云:'斐,分别文也。'段玉裁云:'匪者,斐之假借。'又云:'匪、飛,皆以聲類易字也。'"

⓱通"非"。不是。《字彙補·飛部》:"飛,借作非。"《孔耽碑》:"天授之性,飛其學也。"

飞 "飛"的简化字。

1 **飛** 同"飛"。《集韻·微韻》:"飛,古作飛。"

4 **犭飛** fēi《廣韻》甫微切,平微非。

古代传说中的一种兽,似牛,白首一目。《玉篇·牛部》:"犭飛,獸似牛,一目。"《廣韻·微韻》:"犭飛,獸如牛,白首一目。"

6 **旂** "翰"的讹字。《字彙·飛部》:"旂,《石鼓文》:'旛旂霝霝。'音義與翰同。"《正字通·飛部》:"旂,按《石鼓》本作翰,譌从方。"按:郭沫若《石鼓文研究·吾水第五》"旛旂"作"四翰"。

8 **霏** 同"霏"。《玉篇·雨部》:"霏,同霏。"《漢書·揚雄傳上》:"雲霏霏而來迎兮,澤滲灕而下降。"顔師古注:"霏,古霏字。霏霏,雲起貌。"

9 **翥** 同"翥"。《廣韻·御韻》:"翥,同翥。"

10 **翰** 石鼓

同"翰"。《字彙·飛部》:"翰,見《周宣王石鼓文》。郭云:'籀文翰从飛。'"一说同"騂",长毛马。《石鼓文·吾水第五》:"四翰霝霝。"郭沫若考釋:"鄭樵釋'翰',尹彭壽云:'翰从飛,猶翼亦作䎀。'案:乃叚為騂,馬毛長者也。"

𩙲 niǔ《龍龕手鑑》魚救反。

飞。《龍龕手鑑·高部》:"𩙲,飛也。"

䮻 mǒng《改併四聲篇海·能部》引《川篇》:"䮻,音

俿。”《字彙補・飛部》：“⿰龍飛，出《篇韻》。”

12⿱飛異 秦公鐘 說文・飛部

同“翼”。《說文・飛部》：“⿱飛異，翄也。翼，篆文⿱飛異。”清龔自珍《尊隱》：“不⿱飛異而飛。”

飜 同“翻”。《玉篇・飛部》：“飜，亦作翻。”《説苑・指武》：“旌旗翩飜，下蟠於地。”唐劉肅《大唐新語・勤勵》：“次至淑妃，聞勅罵曰：‘阿武孤媚，飜覆至此！’”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》：“四论飜译，皆出其手。”

13⿰睘飛 （一）huán《廣韻》户關切，平删匣。

禽鸟飞绕貌。《廣韻・删韻》：“⿰睘飛，飛遶皃。”《集韻・删韻》：“⿰睘飛，禽繞飛也。”

（二）xuān《集韻》隳緣切，平仙曉。

同“翾”。小飞。《集韻・僊韻》：“翾，《説文》：‘小飛也。’或作⿰睘飛。”

⿰亶飛 同“⿰亶羽”。《集韻・僊韻》：“⿰亶羽，⿰亶羽翧，飛也。或從飛。”《改併四聲篇海・飛部》引《餘文》：“⿰亶飛，飛皃。”《字彙・飛部》：“⿰亶飛，與⿰亶羽同。飛貌。”

18⿱飛⿰飛飛 fēi《改併四聲篇海・辛卯重編增改雜部》：“⿱飛⿰飛飛，音非字。”《字彙補・飛部》：“⿱飛⿰飛飛，芳微切。見《金鏡》。”

22⿱⿰鳥鳥飛 zhī《改併四聲篇海・鳥部》引《搜真玉鏡》：“⿱⿰鳥鳥飛，音隻。”《字彙補・飛部》：“⿱⿰鳥鳥飛，見《海篇大成》。”

鬥部

鬥〔斗〕 前二·九·四 粹一三二四 說文·鬥部

《説文》:"鬥,兩士相對,兵杖在後,象鬥之形。"段玉裁注:"許之分部次弟,自云據形繫聯。丮丮在前部,故受之以鬥,然則當云争也。兩丮相對,象形,謂兩人手持相對也。乃云兩士相對,兵杖在後,與前部説自相戾,且文從兩手非兩士也。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"卜辭鬥字皆象二人相搏無兵杖也,許君殆誤。"

dòu《廣韻》都豆切,去候端。侯部。

❶战斗;争斗。《説文·鬥部》:"鬥,兩士相對,兵杖在後。"段玉裁注:"當云争也。"《孫子·虚實》:"敵雖衆可使無鬥,故策之而知得失之計。"元佚名《貨郎旦》第四折:"烈火西燒魏帝時,周郎戰鬥苦相持。"田汉《白蛇传》第十三场:"她怎经得起这一场恶斗!"

❷比赛,争胜。如:斗智。唐秦韜玉《貧女》:"敢將十指誇鍼巧,不把雙眉鬥畫長。"宋史浩《杏花天》:"兩點春山鬥緑。"明佚名《舉鼎記·獻計》:"詔取各路諸侯,鬥寶臨潼。"李劼人《大波》第一部第六章:"彼此斗着打,看谁的花样打得翻新,打得利落。"

❸揭露;批判。如:斗恶霸。鲁迅《而已集·答有恒先生》:"我再斗下去,也许会'身心交病'。"毛泽东《党内团结的辩证方法》:"(对待犯错误的同志)一曰斗,二曰帮。"

❹用同"逗"。引逗,招引。元武漢臣《生金閣》第四折:"説你强要他為妻,又將他男兒郭成殺壞了,是也不是?是我鬥他要來。"清李汝珍《鏡花緣》第七十四回:"紫芝走來,兩手撮了一捆箭,朝壺一投道:'我是亂劈柴。'鬥的衆人好笑。"

4 **鬦** 說文·鬥部

《説文》:"鬦,試力士錘也。从鬥,从戈,或从戰省。"段玉裁注:"當作'或曰:從戰省聲。'"

wēng《廣韻》烏宏切,平耕影。元部。

试力士锤。《説文·鬥部》:"鬦,試力士錘也。"徐鍇繫傳:"謂為錘以試力士,舉之較其彊弱。"明趙南星《拳喻》:"里中有二猛士舉其拳若鬦,故易毆人。"

⿵鬥分 同"鬭"。《改併四聲篇海·鬥部》引《玉篇》:"⿵鬥分,同鬭。"按:今本《玉篇·鬥部》作"閉"。

⿵鬥卞 biàn《集韻》皮變切,去線並。

搏击。《集韻·綫韻》:"⿵鬥卞,搏也。"《篇海類編·人事類·鬥部》:"⿵鬥卞,擊也。"

⿵鬥丑 同"鬦"。《改併四聲篇海·鬥部》引《俗字背篇》:"⿵鬥丑,鬦争。"《字彙·鬥部》:"⿵鬥丑,俗鬦字。"

5 **鬦** 同"鬭"。《集韻·薺韻》:"鬭,《説文》:'智少力劣也。'或作鬦。"

鬧〔闹〕 說文新附·鬥部

《説文新附》:"鬧,不静也。从市、鬥。"

nào《廣韻》奴教切,去效娘。宵部。

❶嘈杂,不静。《説文新附·鬥部》:"鬧,不静也。"《古今韻會舉要·效韻》:"鬧,喧囂也。"唐韓愈《潭州泊船呈諸公》:"夜寒眠半覺,鼓笛鬧嘈嘈。"宋楊萬里《過胥口江水大漲舟楫不進》:"急流欲上人聲鬧,近岸還移牽路窮。"鲁迅《准风月谈·新秋杂识》:"只要有风,大海是总在呼啸的,不管我爱闹还是爱静。"

❷争吵。如:又哭又闹。《儒林外史》第二十四回:"(牛浦)自心裏明白:自然是石老鼠這個老奴才,把卜家的前頭娘子賈氏撮弄的來鬧了。"

❸扰乱。《集韻·效韻》:"鬧,擾也。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》:"度今天下不吠者幾人,而誰敢衒怪于羣目,以召鬧取怒乎?"唐元稹《〈有鳥詩〉序》:"荆州、樹木州諸處,晝夜常有翅羽百族,鬧心不得閒静,因為《有鳥詩》二十章以自達。"殷夫《罗曼蒂克的时代》:"我们昨天闹了写字间,今天童子团怠工游行。"

❹繁茂;浓盛。《篇海類編·人事類·鬥部》:"鬧,猥也。"宋宋祁《玉樓春》:"绿楊烟外曉寒輕,紅杏枝頭春意鬧。"宋陳亮《水龍吟·春恨》:"鬧花深處層樓,畫簾半捲東風軟。"杨朔《荔枝蜜》:"正当十分春色,花开得正闹。"

❺发生(疾病或灾害等)。周立波《暴风骤雨》第一部十八:"第二天男女大小都闹肚子了。"欧阳山《三家巷》六:"光绪年间闹了一场很大很大的水灾。"

❻引起(冲突)或发泄(感情)。如:闹事;闹矛盾;闹情绪。

❼搞;弄。如:闹革命;闹生产。《紅樓夢》第十六回:"我説呢!姨娘知道你二爺回來了,忽剌巴的打發個房裏人來了,原來你這個蹄子鬧鬼。"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草》:"其意若曰:这回是轮到我舒舒服服的来看你在闹什么花样了。"丁玲《太阳照在桑干河上》三:"要是有事情瞒着他,而他一时又闹不清楚,他是不舒服的。"

❽方言。有毒;中毒或使中毒。如:闹药;闹耗子。郭沫若《孔雀胆》第三幕:"公主,公主,兔子通同闹死了!"

6 **鬨** 說文·鬥部

《説文》:"鬨,鬭也。从鬥,共聲。《孟子》曰:'鄒與魯鬨。'"

(一)hòng《廣韻》胡貢切,去送匣。又胡絳切。東部。

❶战斗;争斗。《説文·鬥部》:"鬨,鬭也。"《廣雅·釋言》:"鬨,戰鬭也。"《孟子·梁惠王下》:"鄒與魯鬨。"宋金盈之《新編醉翁談録·約朋友結課檄書》:"戰鬨棘圍,肯效原夫之輩!"《徐霞客遊記·粤西遊日記三》:"聞當道遣官往詰莫酋,酋厚賂之。報云:'彼以仇鬨,無與中國事。'"

❷喧闹。也作"哄"。《集韻·送韻》:"鬨,鬭聲。"宋王之

道《鵲橋仙》："十年湖海閧樵歌，何幸出、陽春絶唱。"《醒世恒言·李汧公窮邸遇俠客》："那時閧動合縣人民，都跟來看。"《清史稿·劉師恕傳》："師恕族人諸生洞嗾不得賑者，閧堂罷市。"又，比喻繁盛。唐皮日休《桃花賦》："夜景皎潔，閧然秀發。"

（二）xiàng《廣韻》胡絳切，去絳匣。

同"巷"。胡同。《字彙·門部》："閧，與巷同。"

鬦 同"鬪（鬭）"。《改併四聲篇海·門部》引《玉篇》："鬦，同鬪。"

7 **鬪** 同"鬭"。《改併四聲篇海·門部》引《玉篇》："鬪，争也。"《康熙字典·門部》："鬪，《五音篇海》同鬭。"

8 **鬨** hòng《廣韻》胡貢切，去送匣。又胡絳切。東部。

同"閧"。战斗；争斗。《廣韻·送韻》："閧，兵鬭也。俗作鬨。"《吕氏春秋·慎行》："慶封又欲殺崔杼而代之相，於是㧻崔杼之子，令之争後，崔杼之子相與私鬨。"高誘注："鬨，鬭也。"

鬩〔阋〕

説文·門部

《説文》："鬩，恒訟也。《詩》云：'兄弟鬩于牆。'从鬥，从兒。兒，善訟者也。"段玉裁注："會意，兒亦聲。"

（一）xì《廣韻》許激切，入錫曉。錫部。

相争，争吵。《爾雅·釋言》："鬩，恨也。"郝懿行義疏："恨者當作很。《玉篇》云：'很，戾也，諍訟也。'《爾雅》釋文引孫炎亦作很。"《説文·鬥部》："鬩，恒訟也。"桂馥義證："恒當為相。"《廣雅·釋詁二》："鬩，鳴也。"《詩·小雅·常棣》："兄弟鬩于牆，外禦其務。"《唐書·高駢傳》："凡民私鬩隱語莫不知，道路箝口。"梁启超《广东交通忧患期》："英、法方相阋于欧。"

（二）hè《集韻》郝格切，入陌曉。

〔脅鬩〕恐惧。也单用作"鬩"。《方言》卷一："脅鬩，懼也。齊、楚之間曰脅鬩。"戴震疏證："鬩亦作㦦。《廣韻》：'㦦，惶恐也。'"《集韻·陌韻》："鬩，懼也。"方成珪考正："鬩，譌从門，據《爾雅·釋言》及《方言》一正。"

鬡 同"琴"。《字彙補·鬥部》："鬡，古文琴字。見《同文鐸》。"

10 **鬪** 同"鬭"。《玉篇·鬥部》："鬪，鬭同。俗。"《吕氏春秋·蕩兵》："争鬪之所自來者久矣，不可禁，不可止。"北魏酈道元《水經注·濟水》："濟自大伾入河，與河水鬪。"明沈受先《三元記·餞行》："雲蒸花氣，風牽柳絲，春色鬪芳菲。"

鬩 同"鬩"。《改併四聲篇海·鬥部》引《玉篇》："鬩"，同"鬩"。

鬮 同"鬮"。《字彙·鬥部》："鬮，俗鬮字。"清汪韜《游晃日乘序》："拈鬮抽毫，排日記遊。"《二十年目睹之怪現狀》第三十五回："我被他纏的不堪，只得拈了一个鬮出來。"

11 **𩰠**

説文·鬥部

《説文》："𩰠，鬭也。从鬥，賓省聲。讀若賓。"

pīn《廣韻》匹賓切（《集韻》紕民切），平真滂。真部。

〔𩰠𩰠〕缤纷，繁多杂乱貌。《説文·鬥部》："𩰠，鬭也。"段玉裁注："許云'讀若繽'，……《離騷》：'時繽紛其變易。'王曰：'繽紛，亂也。'"按：段注本改"鬭"为"𩰠𩰠，鬥連接繽紛相牽也。"朱駿聲通訓定聲："按𩰠𩰠謂鬥連結牽引。字亦作繽。"

鬭 同"鬭"。《改併四聲篇海·鬥部》引《玉篇》："鬭，鬭競也。又姓。"《字彙·鬥部》："鬭，俗鬭字。"明葉憲祖《鸞鎞記·春賞》："占風光，園林此日鬭奇芳。"

𩰲

九年衛鼎 説文·鬥部

《説文》："𩰲，經繆殺也。从鬥，翏聲。"

（一）liú《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

绞杀。《説文·鬥部》："𩰲，經繆殺也。"徐鍇繫傳："經繆縊也。"段玉裁注："《手部》曰：'摎，縛殺也。'按：縛殺，若今以一繩勒死。'經繆殺'，若今絞罪，以二繩絞死，故從鬥。此恐即'摎'之或體。"《廣雅·釋詁四》："𩰲，絞也。"

（二）jiǎo《篇海類編》吉了切。

同"𩰲"。降低原定丧服等级。《玉篇·鬥部》："𩰲，殺也。"《篇海類編·人事類·鬥部》："𩰲，喪之降殺。"按：《廣韻·篠韻》作"𩰲"。清桂馥《札樸·覽古·繆絰》："《廣韻》：'𩰲，喪之降殺。'案：《檀弓》'衣衰而繆絰'，正義云'謂絞麻為絰'，《廣韻》言'降殺，謂繆絰也'。"

12 **鬫** hǎn《廣韻》火斬切，上豏曉。又苦暫切，許鑑切。

同"闞"。1.虎声。《廣韻·豏韻》"鬫，虎聲"周祖謨校勘記："鬫，當从門作闞。"《古今韻會舉要·感韻》："闞，聲大貌。《詩》：'闞如虓虎。'又《前叙傳》：'七雄虓闞。'"按：《詩·大雅·常武》、《漢書·叙傳上》均作"闞"。2.犬声。《廣韻·鑑韻》："鬫，犬聲。"周祖謨校勘記："案鬫當作闞。"

鬫 sè

同"闟"。短小的矛。《正字通·鬥部》："鬫，闟本字。戟屬。《史·商君傳》趙良曰：'持矛而操闟戟者旁車而趨。'張衡《東京賦》：'雲罕九斿，闟戟轇輵。'註：'雲罕，旗名。闟，鋋也。'闟，兵器。當从鬥。"按：今本《史記·商君列傳》、張衡《東京賦》均作"闟"。

14 **鬮**

説文·鬥部

《説文》："鬮，智少力劣也。从鬥，爾聲。"

nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。又綿婢切。脂部。

❶智少力劣。《説文·鬥部》："鬮，智少力劣也。"《正字通·鬥部》："鬮，《説文》：'智少力劣也'。《莊子》：'鬮然疲役'。"按：今本《莊子·齊物論》作"苶然疲役"。章炳麟《国

故论衡·辨诗》：“夫观王粲之《从军》，而后知杜甫卑闒也。”

❷软弱。《廣雅·釋詁一》：“闒，弱也。”

❸褊狭。《玉篇·門部》：“闒(闒)，褊狭也。”《廣韻·紙韻》：“闒，力褊。”周祖谟校勘記：“闒，當從《説文》作闒。”

闅 “闅”的讹字。《字彙·門部》：“闅，闅闅，連結相牽也。《六書正譌》别作繽紛，非。”《正字通·門部》：“闅，闅字之譌。”

闠 同“闠”。《玉篇·門部》：“闠，爭亂。”《廣韻·真韻》：“闠，闠爭。《説文》作‘闠，鬭也’。”周祖谟校勘記：“闠，當從鬥作闠。闠，《説文》作闠。又鬭當從鬥作。”

闘 說文·門部　睡虎地簡三六·七四　老子甲後四一二　孫子一〇四　孫臏一〇一　趙寬碑

《説文》：“闘，遇也。从門，斲聲。”

dòu 《廣韻》都豆切，去候端。侯部。

❶遇合；拚合。《説文·門部》：“闘，遇也。”段玉裁注：“凡今人云闘接者是遇之理也。”《國語·周語下》：“穀洛闘，將毁王宫。”唐獨孤霖《書宣州疊嶂樓》：“因命植棟闘梁出城屋之脊。”又凑集。《古今小説·新橋市韓五賣春情》：“我們闘分銀子，與你作賀。”

❷相对。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，猶對也。”宋蘇軾《記夢回文二首》之二：“紅焙淺甌新火活，龍團小碾闘晴窗。”宋晁補之《揚州雜詠七首》之五：“雙堤闘起如牛角，知是隋家萬里橋。”

❸战斗；争斗。也作“鬥”。唐慧琳《一切經音義》引《蒼頡篇》：“闘，争也。”《論語·季氏》：“血氣方剛，戒之在闘。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“民怯於私闘而勇於公戰，此王者之民也。”《宋史·李庭芝傳》：“時出金帛牛酒燕犒將士，人人為之死闘。”明楊慎《丹鉛雜録·天闘天總》：“沈使無德之人，與皇天闘，而欲自立，自古以來，未之嘗有也。”又使争斗。《戰國策·齊策一》：“臨淄甚富而實，其民無不吹竽鼓瑟，擊筑彈琴，闘雞走犬，六博蹹踘者。”《漢書·蘇建傳附蘇武》：“且單于信女，使决人死生，不平心持正，反欲闘兩主，觀禍敗。”

❹竞赛，比赛。也作“鬥”。唐慧琳《一切經音義》卷四十四引《字鏡》：“闘，競也。”宋晏殊《漁家傲》：“越女採蓮江北岸，輕橈短棹隨風便，人貌與花相闘艷。”清秋瑾《申江題壁》：“幾曾涕淚傷時局，但逐豪華闘舞衣。”

❺古代天文用语，星相击。《史記·天官書》：“歲星入月，其野有逐相；與太白闘，其野有破軍。”裴駰集解：“韋昭曰：‘星相擊為闘。’”《新唐書·天文志三》：“十四載二月，熒惑、太白闘于畢、昴、井、鬼間，至四月乃伏。”

❻纷乱。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，猶紛也，亂也。”唐韓愈《初南食貽元十八協律》：“章舉馬甲注，闘以怪自呈。”宋王之道《桃源憶故人五首》之二：“庭巷落花如雨，闘亂穿窗户。”

❼用同“逗”。逗引。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，猶引也。與逗通。”元邵亨貞《沁園春·無題》：“醉後看承，歌時闘弄，幾度孜孜頻送情。”元王實甫《西廂記》第二本第四折：“不争惹恨牽情闘引，少不得廢寢忘餐病證。”《紅樓夢》第五十四回：“别太闘人笑的腸子疼。”

❽喜乐；戏耍。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，喜樂戲耍之辭。”唐牛僧儒《席上贈劉夢得》：“休論世上升沉事，且闘樽前見在身。”宋辛棄疾《南歌子·新開池戲作》：“闘匀紅粉照香腮，有箇人人，當做鏡兒猜。”

❾副词。表示情态，相当于“突然”。后作“陡(dǒu)”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，猶陡也，頓也。”《後漢書·光武皇帝紀》：“校尉汝雲、王隆等二十餘人别，闘聞之皆曰：‘廉公已死，吾誰為生。’馳奔賊，皆戰死。”宋吳禮之《謁金門·春晚》：“風乍扇，簾外落紅千片。飛盡落花春不管，闘忙鶯與燕。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“是晚，西南闘風，舟行三十里，至海夾口泊。”

❿介词。表示利用条件或机会，相当于“趁”。张相《詩詞曲語辭匯釋》卷二：“闘，猶趁也。”唐王建《江南三臺四首》之四：“闘身强健早為，頭白齒落難追。”宋史浩《水龍吟·次韻彌大梅》：“排斥風霜，掃除氛霧，直教闘早。”

⓫姓。《元和姓纂·候韻》：“《左傳》楚若敖之後有闘般生伯比，伯比生闘穀於菟，字子文，代為楚卿，有此姓。”

17 **鬮** 〔阄〕

說文·門部

《説文》：“鬮，闘取也，从門，龜聲。讀若三合繩糾。”

jiū 《廣韻》居求切，平尤見。又居黝切。之部。

❶拈阄。抓取物具以决胜负或书纸为团拈取以卜可否。《説文·門部》：“鬮，闘取也。”王筠句讀：“闘取即今之拈鬮，遇某則取某，不能豫必之也。”明袁宏道《和方子公童字》：“十鬮七負餒，脱冠語篁蘖。”清王夫之《詩譯》：“孟郊、温庭筠分為二壘，天與物其能為爾鬮分乎？”徐珂《清稗類鈔·農商類》：“鬮定日期，以次輪穫。”

❷用来拈阄的东西。唐李商隱《擬意》：“楚妃交薦枕，漢后共藏鬮。”宋梅堯臣《依韻和偶書相留》：“出奇吳國將能戰，探隱漢宫人戲鬮。”《説岳全傳》第三十七回：“拈起一鬮，打開看時，卻是‘牛頭山’三字。”魯迅《朝花夕拾·狗猫鼠》：“大家议定，派伙计去迎接他(指象)，拈到当这差使的阄的就是狗。”

18 **闅**

說文·門部

《説文》：“闅，闅，連結闅紛相牽也。从門，燹聲。”

fēn 《廣韻》撫文切，平文敷。諄部。

〔闅闅〕也作“繽紛”。繁多杂乱貌。《説文·門部》：“闅，闅，連結闅紛相牽也。”朱珔叚借義證：“(繽紛)當為闅闅之叚借。”《廣韻·文韻》“闅，闅闅之皃”周祖谟校勘記：“闅闅皆當从門作。”清段玉裁《翰林院侍讀學士盧公墓誌銘》：“繙閲點勘，朱墨竝作，几間闅闅無置茗盌處。”

髟　部

髟

説文・髟部

《説文》："髟，長髮猋猋也。从長，从彡。"段玉裁注："彡，猶毛也。會意。"

（一）biāo《廣韻》甫遥切（《集韻》卑遥切），平宵幫。又甫烋切，所銜切。幽部。

长发下垂貌。《説文・髟部》："髟，長髮猋猋也。"王筠句讀："猋髟叠韻，借字以形容之。《匡謬正俗》引同，《玉篇》則作'髟髟'，可互證。……《通俗文》曰：'髮垂而髟。'"《文選・潘岳〈秋興賦〉》："斑鬢髟以承弁兮，素髮颯以垂領。"李善注："《説文》曰：'白黑髮雜而髟。'"

（二）piào《集韻》匹妙切，去笑滂。

长髦。《集韻・笑韻》："髟，長髦。"《文選・馬融〈長笛賦〉》："寒熊振頷，特麚昏髟。"李善注："髟，萇髦也。"胡克家考異："萇當作長，各本皆誤。"

（三）shān《廣韻》所銜切，平銜生。

屋翼。《廣韻・銜韻》："髟，屋翼也。"

2 ⿱髟乇

同"髦"。《龍龕手鑑・長部》："⿱髟乇"，"髦"的俗字。《字彙補・髟部》："⿱髟乇，與髦同。"明徐復祚《紅梨記・宦遊》："我與你髫⿱髟乇相知，豈以一官而改故吾。"

⿱髟九

jú《集韻》居六切，入屋見。

乱发。《玉篇・髟部》："⿱髟九，亂髮也。"

髠

同"髡"。《急就篇》卷四："鬼薪白粲鉗釱髠。"顔師古注："鬄髮曰髠。"《康熙字典・髟部》引《韻會》："髠，俗髡字。"《楚辭・九章・涉江》："接輿髠首兮，桑扈臝行。"《齊民要術・槐柳楸梓梧柞》："《陶朱公術》曰：'種柳千樹則足柴，十年以後，髠一樹得一載，歲髠二百樹，五年一周。'"唐孫樵《復佛寺奏》："是則中户不十，不足以活一髠。"清沈寓《逐國君臣論》："惟詔選天下高僧侍傅諸王，隱以遺篋度髠，秘為貽厥孫謀之道。"

⿱髟乃

nái《集韻》囊來切，平咍泥。

〔鬇⿱髟乃〕见"鬇"。

⿱髟万

〔髭⿱髟万〕元、明时称胡须为髭⿱髟万。元關漢卿《裴度還帶》第二折："腆着胸脯，撚着髭⿱髟万。"明朱有燉《黑旋風》第三折："把蓋頭遮了我一部髭⿱髟万，那裏取傾城色玉骨冰肌。"

⿱髟女

xiān《龍龕手鑑》息廉反。

好发；好发貌。《龍龕手鑑・長部》："⿱髟女，好髮也。"《篇海類編・身體類・髟部》："⿱髟女，好髮皃。"

3 ⿱髟王

同"聖"。武则天所造字。《通志・六書略五》："……埊代地……⿱髟王代聖……右武后更造十八字代舊十六字。"

髡

説文・髟部　説文或體　睡虎地簡三七・一〇三

居延簡甲二三三三　恒農・京兆長安左章髡鉗專

《説文》："髡，鬄髮也。从髟，兀聲。髨，或从元。"孔廣居疑疑："兀聲可疑，愚意髡本作髨，諧元聲，兀乃元之省文。"朱駿聲通訓定聲："髡、髨，从髟，元省聲，或不省。"按：容庚《金文編》据高景成说，"兀"乃"元"字初文，与"元"为一字。

kūn《廣韻》苦昆切，平魂溪。又《集韻》五忽切。諄部。

❶剃发。《説文・髟部》："髡，鬄髮也。"《後漢書・東夷傳・三韓》："其人短小，髡頭，衣韋衣，有上無下。"明朱孟震《西南土記》："夫死則髡其頭，不再適。"

❷僧尼。唐孫樵《後佛寺奏》："臣以為殘蠹於民者，羣髡最大。"宋王禹稱《應詔言事》："而有富僧鉅髡，窮極口腹。"宋趙與時《賓退録》卷六："狂髡坐爾，乃有千里役。"

❸古代刑法名。古代男子皆留长发，剃去头发也是一种刑罚。唐慧琳《一切經音義》卷六十二引《考聲》："髡，刑名。髡去其髮也。"《集韻・没韻》："髡，去髮刑。"《周禮・秋官・掌戮》："髡者使守積。"鄭玄注："王之同族不宫者宫之，為翦其類髡頭而已。"《睡虎地秦墓竹簡・法律答問》："擅殺、刑、髡其後子，讞之。"唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上："髡刑則剃毛髮。"

❹截断。唐玄應《一切經音義》卷二引《廣雅》："髡，截也。"三國魏杜恕《體論》："是猶髡其枝而欲根之蔭。"

❺剪去树木枝条。《爾雅・釋木》："髡，梱。"郝懿行義疏："《釋文》梱，五門反。則與棞聲義近。《説文》：'棞，梡木未析也。'栞落樹頭為髡。《齊民要術》有髡柳法。又云：'大樹髡之，小則不髡。'"《齊民要術・種槐柳楸梓梧柞》："《陶朱公術》曰：'種柳千樹則足柴。十年之後，髡一樹，得一載，歲髡二百樹，五年一周。'"

⿱髟山

nǎo《龍龕手鑑》音惱。

头发软。《龍龕手鑑・長部》："⿱髟山，長（髮）軟也。"《正字通・髟部》："⿱髟山，髮軟。"

⿱髟巾

chéng《改併四聲篇海》引《餘文》助庚切。

❶头发。《篇海類編・身體類・髟部》："⿱髟巾，髮也。"

❷以巾束发。《改併四聲篇海・髟部》引《餘文》："⿱髟巾，⿱髟巾髮也。"《新唐書・逆臣傳下・黄巢》："（王）處存選鋭卒五千以白⿱髟巾自誌，夜入殺賊。"又"市少年亦冒作⿱髟巾，肆為剽。"

髢

説文・髟部或體

同"鬄"。《説文・髟部》："鬄，髲也。从髟，易聲。髢，鬄或从也聲。"《詩・鄘風・君子偕老》："鬒髮如雲，不屑髢也。"鄭玄箋："髢，髲也。"孔穎達疏："髢一名髲，故云'髢髲也'。《説文》云：'髲，益髮也。'言己髮少，聚他人髮益之。"《新唐書・桓彦範傳附薛季昶》："襄城尉吳澤射殺驛使，

髡民女髮為髢，州不能劾，季昶杖殺之。"明方孝孺《送李宗魯序》："髮不足者失髢則羞。"

4 髠 說文·髟部 或體

同"髡"。《説文·髟部》："髡，鬄髮也。从髟，兀聲。髠或从元。"

髩 同"鬢"。《中華大字典·髟部》："髩，鬢俗字。"唐白居易《長恨歌》："雲髩花顔金步摇，芙蓉帳暖度春宵。"按：一本作"雲鬢"。元施惠《幽閨記·抱恙離鸞》："思故里，念家鄉，多少髩邊霜。"清孫致彌《江行雜詩》："過險心猶悸，思鄉髩欲斑。"

髤 xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶同"髹"。赤黑漆。《玉篇·髟部》："髹，赤黑漆也。髤，同髹。"《儀禮·鄉射禮》："楅髤横而拳之。"鄭玄注："髤，赤黑漆也。"又赤多黑少之色。《周禮·春官·巾車》："駹車，萑蔽，然複，髤飾。"鄭玄注："髤，赤多黑少之色。"

❷以漆漆物。《集韻·至韻》："髤，以漆塗器。"《史記·貨殖列傳》："木器髤者千枚。"張守節正義："顔云：'以漆物謂之髤。'"清徐枋《顧虞東先生舊宅記》："老屋數椽，不雕不髤。"

⿱髟帀 同"鬇"。《廣韻·庚韻》："鬇"，同"⿱髟帀"。

髩 bìn

同"鬢"。脸旁靠近耳朵的头发。宋晁補之《摸魚兒》："君視覷，滿青鏡，星星髩影今如許。"清佚名《豔寳刀·支郡憐寃》："為國躭憂髩已霜。"按："髩"为"鬢"的异体。

髬 （一）pī《集韻》貧悲切，平脂並。

❶〔髬髵〕同"⿱髟丕髵"。猛兽鬃毛竖起。漢張衡《西京賦》："及其猛毅髬髵，隅目高眶。"宋沈遘《天禄研匣歌》："未央書殿立髬髵，曾見揚雄老投閣。"清厲鶚《陳居中蠻王入貢圖》："臣〔巨〕獒髬髵獻西洋，象齒如雪闍婆鄉。"

❷披发走。《集韻·脂韻》："髬，被髮走。"《篇海類編·身體類·髟部》："髬，披髮走也。"

（二）pēi《集韻》鋪枚切，平灰滂。

〔髬⿱髟思〕多须貌。《集韻·灰韻》："髬，髬⿱髟思，多須皃。"明茅維《鬧門神》："冷面皮意氣雄赳，竪劍眉闊口髬⿱髟思。"清毛奇齡《敕贈文林郎益園沈君遺事狀》："贈君長八尺，髬⿱髟思下垂，日能行百里。"

（三）fù《集韻》奉甫切，上麌奉。

发貌；头发。《切韻·麌韻》："髬，髮皃。"《集韻·噳韻》："髬，髮謂之髬。"

髪 同"髮"。唐慧琳《一切經音義》卷六十四："髪，《説文》：'頂上毛也。從髟，犮聲。'"《龍龕手鑑·長部》："髪"，"髮"的俗字。唐劉禹錫《樂天沽酒致歡聊以奉荅》："蹴踏青雲尋入仕，蕭條白髪且飛觴。"

⿱髟比 同"髲"。明周履靖《錦箋記·閨録》："是不屑⿱髟比也。"清李漁《笠翁偶集·聲容部·盥櫛》："後以假⿱髟比製作龍形。"按：《説文》、《玉篇》、《廣韻》均作"髲"，"⿱髟比"当为"髲"的异体。

⿱髟疋 同"⿱髟戔"。《集韻·薛韻》："⿱髟戔，⿱髟疋，《説文》：'束髮少也。'或从疋。"《篇海類編·身體類·髟部》："⿱髟疋，與⿱髟戔同。"

髿 suō《篇海類編》蘇禾切。

〔鬖髿〕发垂貌。唐慧琳《一切經音義》卷九十九引《考聲》："鬖髿，髮垂皃也。"《集韻·咸韻》："鬖，鬖髿，髮垂。"《篇海類編·身體類·髟部》："髿，鬖髿，髮皃。"

⿱髟手 同"髯"。《集韻·鹽韻》："顊，《説文》：'頰須也。'或从髟。"《正字通·髟部》："⿱髟手，俗髯字。"《莊子·列禦寇》："美、髯、長、大、壯、麗、勇、敢，八者俱過人也，因以是窮。"宋蘇軾《陽關曲·軍中》："受降城下紫髯郎，戲馬臺南舊戰場。"清陳于王《遊文殊院歷天都峰逢採藥者》："矯矯霜髯叟，負鍤巖邊行。"

髾 shāo

少女的发式。短发覆目，顶心长发束为偏髻。《字彙補·髟部》："髾，《字義總略》曰：'髮覆目也。'《玉篇》無此字，見《佛音》。"明楊慎《升菴外集·器用·偏髾髻》："北齊後宫之服制：女官八品，偏髾髻。注云：'髾，所交切，髮覆目也。'蓋夷中少女之飾，其四垂短髮，僅覆眉目，而頂心長髮繞為卧髻。"

⿱髟内 nèi《集韻》奴對切，去隊泥。

〔⿱髟辛⿱髟内〕见"⿱髟辛"。

髦 說文·髟部 白石神君碑 鄭固碑

《説文》："髦，髮也。从髟，从毛。"徐鍇繫傳："从髟，毛聲。"

máo（一）《廣韻》莫袍切，平豪明。宵部。

❶毛发中的长毫。《説文·髟部》："髦，髮也。"按：唐玄應《一切經音義》卷四引作"髦，髮中毫者也。"也泛指毛发。《廣雅·釋器》："髦，毛也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷六："脈不通，血不流，髦毛不澤，面黑如漆。"

❷出类拔萃的人物。《爾雅·釋言》："髦，俊也。"郭璞注："士中之俊，如毛中之髦。"又"髦，選也。"郭璞注："俊士之選。"《詩·小雅·甫田》："攸介攸止，烝我髦士。"毛傳："髦，俊也。"唐太宗《令河北淮南諸州舉人詔》："江淮吳會，英髦斯在。"梁启超《近代学风之地理分布·序》："国之俊髦，其有乐于是耶？"又选拔。《詩·大雅·思齊》："古之人無斁，譽髦斯士。"清王引之《經義述聞·爾雅中》："士之選，謂之髦，烝我髦士，髦士攸宜是也。選士亦謂之髦，譽髦斯士是也。譽髦斯士，選斯士也。"

❸马颈上的长毛。《廣韻·豪韻》："髦，髦鬣也。"《儀禮·既夕禮》："馬不齊髦。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："白馬黑髦不利人。"唐樊綽《蠻書·南蠻疆界接連諸蕃夷國名》："大將軍李千傍等，將細馬六十匹來迎，皆金鍐玉珂，

拂髦振鐸。”又泛指动物头颈上的长毛。《山海經·南山經》：“(亶爰之山)有獸焉，其狀如貍而有髦，其名曰類。”

❹四散貌。《字彙補·髟部》：“髦，四散貌，猶毛也。”漢揚雄《蜀都賦》：“禽獸奇偉髦山林。”

❺中药名。天门冬，一名顛棘。《爾雅·釋草》：“髦，顛棘。”郝懿行義疏：“《本草》云：‘天門冬一名顛勒。’勒即棘也。”一说木名，即柔英。《爾雅·釋木》：“髦，柔英。”郭璞注：“未詳。”郝懿行義疏：“《釋草》有髦，顛棘，《廣雅》謂之女木，與此柔英疑同類。”

❻蝗螂的别名。《方言》卷十一：“蝗螂謂之髦。”

❼年老。也作“耄”。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷十九：“政和間有北伐之議……洪中孚答(譚)稹以為不可，稹遽奏以老髦罷之。”按：《越東集》印本作“耄”。清戴名世《顯貞叟傳》：“而安陽新令來，髦且昏。”

❽姓。《萬姓統譜·豪韻》：“髦，《史記》殷後有髦氏。又見《姓苑》。”

(二)《集韻》迷浮切，平侯明。宵部。

❶古代西南少数民族名。也作“髳”。《洪武正韻·尤韻》：“髳，國名。亦作髦。”《篇海類編·身體類·髟部》：“髦，西夷别名。”《詩·小雅·角弓》：“如蠻如髦，我是用憂。”鄭玄箋：“髦，西夷别名。武王伐紂，其等有八國從焉。”孔穎達疏：“《牧誓》曰：‘及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。’彼髳此髦音義同也。”唐李商隱《為滎陽公舉王克明等充縣令主簿狀》：“控聯谿洞，參錯蠻髦。”宋陸游《瑞慶節功德疏七》之七：“髦、蠻奉九譯之琛，農扈告三登之候。”

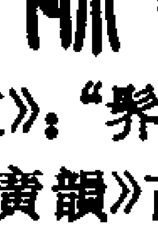
❷古时儿童下垂至眉的发式。也作“鬏”。《集韻·矦韻》：“鬏，髮至眉也。亦作髦。”《詩·鄘風·柏舟》：“髧彼兩髦，實維我儀。”毛傳：“髦者，髮至眉，子事父母之飾。”陸德明釋文：“髦，《説文》作髳。”王先謙三家義集疏：“《齊》、《韓》作鬏，亦作髳。”清毛奇齡《李女宗守志記事》：“誰謂髦者，童飾也。”又代指儿童。三國魏劉邵《人物志·七繆》：“夫幼智之人，材智精達，然其在童髦皆有端緒。”

(三)《集韻》謨交切，平爻明。

❶〔髦牛〕牛名。也作“犛(牦)牛”。唐慧琳《一切經音義》卷十三：“髦牛，作犛，同，西南夷牛名也。”《史記·西南夷列傳》：“取其筰馬、僰僮、髦牛，以此巴蜀殷富。”

❷通“旄”。古时旗杆头上用牦牛尾作的装饰，因即指有这种装饰的旗。《洪武正韻·爻韻》：“旄，旌旄。亦作髦。”清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》：“髦，叚借為旄。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“鬌髦被繡，虎皮戴鶡。”李善注引薛綜曰：“鬌髦，髦頭葺騎也。”又《張協〈七命〉》：“建雲髦，啓雄芒。”李善注：“雲髦，雲旆竿上施髦也。髦與旄古字通。”

⿱髟爪 同“⿱髟介”。《正字通·髟部》：“⿱髟介，簪結。《説文》作⿱髟爪，義同。”按：《説文·髟部》作“⿱髟介”。

⿱髟介  説文·髟部

《説文》：“⿱髟介，簪結也。从髟，介聲。”

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

❶发髻。《廣雅·釋詁四》：“⿱髟介，髻也。”王念孫疏證：“案，曹憲云：‘《説文》⿱髟介即籀文髻字。’《太平御覽》引《説文》云：‘髻，結髮也。’則是《説文》原有髻字，而⿱髟介即髻之重文。”《晉書·藝術傳·佛圖澄》：“頭悉縮入肩中，惟冠⿱髟介髣髴微出。”《南史·夷貊下·倭國》：“男女皆露⿱髟介，富貴者以錦繡雜采為帽，似中國胡公頭。”

❷假髻，覆髻。《説文·髟部》：“⿱髟介，簪結也。”徐鍇繫傳：“簪髻即假髻也。”《集韻·怪韻》：“⿱髟介，覆髻也。”方成珪考正：“案，《類篇》‘也’作‘巾’。”按：《廣雅·釋器》：“假髻謂之鬠。”王念孫疏證：“鬠通作副。”“《周官》：‘追師掌王后之首服，為副編次。’鄭注云：‘副之言覆，所以覆首為之飾。’……其實副與編次，皆取他人之髮合己之髮以為結，則皆是假結也。”

⿱髟支 同“髮”。《改併四聲篇海·髟部》引《類篇》：“⿱髟支，音髮。”《字彙補·髟部》：“⿱髟支，同髮。”

⿱髟分 同“⿱髟介”。《字彙補·髟部》：“⿱髟分，與⿱髟介同。”

⿱髟公 sōng 《廣韻》私宗切，平冬心。又息恭切。

同“鬆”。发乱貌。《玉篇·髟部》：“鬆，亂髮皃。⿱髟公，同上。”《正字通·髟部》：“⿱髟公，俗作鬆。”宋吕本中《漁家傲》：“一朵姚黄⿱髟公髻滿。”元劉涣《絶句二首》之二：“鬢薄雲⿱髟公綠霧涼，春風額點麝臍黄。”

⿱髟民 同“髻”。《改併四聲篇海·髟部》引《玉篇》：“⿱髟民，音髻，義同。”《字彙·髟部》：“⿱髟民，與髻同。”

⿱髟丈 cháng 《字彙補》直良切。

发髻。《字彙補·髟部》：“⿱髟丈，髻也。”

髣 史晨碑

fǎng 《廣韻》妃兩切，上養非。

〔髣髴〕也作“仿佛”。好像，似乎。《説文·髟部》：“髴，髴若似也。”段玉裁注：“許無髣字，後人因髴製髣。”唐玄應《一切經音義》卷二：“仿佛，古文作‘肪胇’，《聲類》作‘髣髴’，同。謂相似，見不諦也。”錢坫校正：“《説文》作仿佛。”《楚辭·遠遊》：“時髣髴以遥見兮，精晈晈以往來。”洪興祖補注引《説文》：“髣髴，見不諟也。”晉陶潛《桃花源記》：“林盡水源，便得一山，山有小口，髣髴若有光。”徐珂《清稗類鈔·物品類》：“髣髴輕盈漢麗娟，廻風歌罷舞翩翩。”

⿱髟犬 同“髮”。《新語·慎微》：“夫播布革，亂毛⿱髟犬，登高山，食木實。”唐皮日休《憂賦》：“不勞膏沐，自清其⿱髟犬。”清張鵬翀《經史法戒》：“秦穆悔過著聖經，皤皤黄⿱髟犬實邦榮。”按：“⿱髟犬”当为“髮”的异体。

髧 dàn 《廣韻》徒感切，上感定。侵部。

发垂貌。《玉篇·髟部》：“髧，髮垂皃。”《詩·鄘風·柏舟》：“髧彼兩髦，實維我特。”毛傳：“髧，兩髦之貌。”引申为垂貌。《文選·左思〈魏都賦〉》：“髧若玄雲舒蜺以高垂。”李善注：“髧，垂貌也。”清楊守知《藏佛》：“髧耳修眉垂兩目。”

髱 (一) pā《集韻》披巴切,平麻滂。

髻貌;发貌。《集韻·麻韻》:“髱,髻皃。”《字彙·髟部》:“髱,髮皃。”

(二) bà《集韻》步化切,去禡並。

〔髱鬖〕头发散乱貌。《集韻·禡韻》:“髱,髱鬖,髮亂皃。”

髸 同“髼”。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》:“髸,音髼,義同。”《字彙補·髟部》:“髸,音義與髼同。”

髵 “髶”的讹字。《淮南子·説山》:“淳于髡之告失火者,此其類。”按:庄逵吉校本“髡”作“髡”。

髷 mǔ《龍龕手鑑·镸部》:“髷,莫古反。”《字彙補·髟部》:“髷,明厚切,音母。見《金鏡》。”

5 **髸** qióng《玉篇》渠匈切。

〔髸鬆〕也作“髸鬆”。发乱貌。《玉篇·髟部》:“髸,髮亂。”《字彙·髟部》:“髸,髸字之譌。”参见“髸”。

髴 niè《集韻》牙葛切,入曷疑。

小儿发式。《玉篇·髟部》:“髴,小兒髮。”《集韻·曷韻》:“髴,鬌餘髮。”

髺 (一) qián《集韻》其淹切,平鹽羣。

古代的一种刑法。剃去头发,用铁圈束在颈上。《集韻·鹽韻》:“髺,去髮著鉗之刑。”

(二) gàn《集韻》古暗切,去勘見。

发青绀色。《玉篇·髟部》:“髺,青髺也。”《集韻·勘韻》:“髺,髮青紺色。”《劉知遠諸宫調·君臣弟兄子母夫婦團圓》:“三梳遶髺髮,重如舊日。”

髰 tì《集韻》他計切,去霽透。

❶同“鬄”。假发。《集韻·霽韻》:“鬄,髲也。或从世。”

❷同“剃”。《字彙補·髟部》:“髰,古文剃字。”

髣 (一) bìng《篇海類編》陂病切。

毛粗。《篇海類編·身體類·髟部》:“髣,毛粗也。”

(二) fǎng《集韻》撫兩切,上養敷。

同“仿”。《集韻·養韻》:“仿,《説文》:‘相似也。’或作髣。”

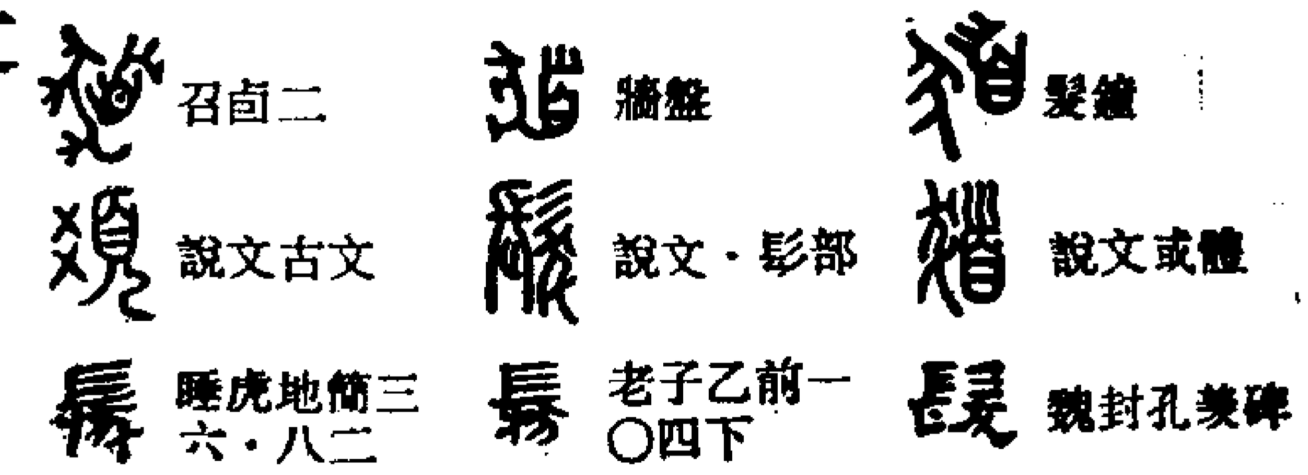
髬 pī《廣韻》敷悲切(《集韻》攀悲切),平脂滂。又《類篇》貧悲切。

❶〔髬髵〕猛兽鬃毛竖起。《廣韻·脂韻》:“髬,髬髵,猛獸奮鬣皃。”《文選·張衡〈西京賦〉》:“及其猛毅髬髵,隅目高眶。威懾兕虎,莫之敢伉。”李善注引薛綜曰:“髬髵,作毛鬣也。”《太平廣記》卷四百四十一引唐牛肅《紀聞》:“俄而有一青獸,自松樹南細草中出,毳毛髬髵。”也借指猛兽。宋蘇軾《十八大阿羅漢頌》:“一念之差,墮此髬髵。”又指人发竖起。唐李覯《书監察御史韓弇没蕃文》:“羣羌髬髵,坐刃我師。”清魏源《寰海後十首》之五:“城下華元槃娩轉,壇前贊普髮髬髵。”

❷披发走。唐慧琳《一切經音義》卷五十三引《埤蒼》:“髬者,被髮而走皃也。”《字彙·髟部》:“髬,披髮走。”

髮 同“髮”。《字彙·髟部》:“髮,即髮字。”

髮 〔发〕



《説文》:“髮,根也。从髟,犮聲。頿,髮或从首。頚,古文。”按:段玉裁、朱駿聲改“根也”为“頭上毛也”。

fà《廣韻》方伐切,入月非。月部。

❶头发。《説文·髟部》:“髮,根也。”按:唐慧琳《一切經音義》卷六十四引《説文》作“頂上毛也。”《書·秦誓》:“雖則云然,尚猷詢茲黄髮,則罔所愆。”《論衡·無形》:“人少則髮黑,老則髮白,白久則黄。”鲁迅《故事新编·理水》:“另一位花白须发的大员说,他是禹的母舅的干儿子。”又蓄发。唐孫樵《復佛寺奏》:“武皇帝一旦髮天下髡,悉歸平民,是時一百七十萬家之心咸知生地。”

❷草木。《莊子·逍遥遊》:“窮髮之北有冥海者,天池也。”陸德明釋文:“李云:‘髮,猶毛也。’司馬云:‘北極之下無毛之地也。’案:毛,草也。《地理書》云:‘山以草木為髮。’”

❸古代长度单位,尺的万分之一。《新書·六術》:“十毫為髮,十髮為氂,十氂為分,十分為寸,十寸為尺。”

❹姓。宋邵思《姓解》卷一:“髮,漢有東海髮福,治《詩》。”

髻 (一) diān《廣韻》丁兼切,平添端。

〔髻鬑〕1.鬓发稀疏。《玉篇·髟部》:“髻,髻鬑,鬢疏皃。”《廣韻·添韻》:“髻,髻鬑,鬢髮疏薄皃。”《集韻·沾韻》:“髻,髻鬑,髮疏。”2.发垂。《集韻·沾韻》:“鬑,髻鬑,髮垂。”方成珪考正:“髻譌髻,據宋本及《類篇》正。”

(二) chān《集韻》癡廉切,平鹽徹。

发髻。《集韻·鹽韻》:“髻,《博雅》:‘髻也。’”

髳 (一) máo《字彙》莫交切。

少女的发式(短发覆眉,顶心长发束为偏髻)。《正字通·髟部》:“髳,髮覆眉也。《北齊(書)·禮服志》:‘八品女官偏髳髻。’註:‘俟中少女之飾,四垂短髮,僅覆眉目,頂心長髮繞為卧髻。’”按:《升庵外集·器用·偏髳髻》引《北齊書》“髳”作“髾”,注“所交切”。清翟灝《通俗編·雜字》:“髳,《北齊書·禮服志》:‘女官偏髳髻。’注云:‘少女之飾。’《正字通》:‘髳,音毛,丫髻謂之偏髻。’按:今留小兒女髮,或左或右,俗稱瓜毛,當用此髳字。”《清朝野史大觀·清人逸事·龍幺妹歌》:“珠髳翠眊天人様,艷奪胭脂一角紅。”

(二) mán《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》莫班切。

同“鬘”。花鬘。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》:“鬘,花鬘也。髳,同上。”按:《龍龕手鑑·镸部》作“髳”、

"髶"，为"鬘"的俗字。

（三）mián《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》莫賢切。

同"髶"。烧烟画眉。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："髶，燒烟畫眉也。髶，同上。"按：《龍龕手鑑·镸部》作"髶"、"髶"，为"鬘"的俗字。

髶（一）mán《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》莫班切。

花鬘。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："髶，花髶也。"按：《龍龕手鑑·镸部》："髶"为"鬘"的俗字。

（二）mián《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》莫賢切。

烧烟画眉。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："髶，燒烟畫眉也。"按：《龍龕手鑑·镸部》："髶"为"鬘"的俗字。

髯 rán《廣韻》汝鹽切，平鹽日。又而艷切。談部。

❶两颊的胡须；也泛指胡须。如：白发苍髯。《釋名·釋形體》："在頰耳旁曰髯，隨口動摇冄冄然也。"《玉篇·髟部》："髯，頰須。"《廣韻·艷韻》："髯，頷毛。"《莊子·列禦寇》："美、髯、長、大、壯、麗、勇、敢，八者俱過人也，因以是窮。"《漢書·朱博傳》："博奮髯抵几曰：'觀齊兒欲以此為俗邪！'"顔師古注："髯，頰毛也。"《晉書·郗鑒傳》："府中語曰：'髯参軍，短主簿，能令公喜，能令公怒。'超髯，珣短故也。"何超音義："髯，頷毛。"叶圣陶《倪焕之》二："校长捻着颔下的长髯。"

❷须多或须长的人。三國蜀諸葛亮《答關羽書》："黥、彭之徒，當與益德并驅爭先，猶未及髯之絶倫逸羣也。"宋蘇軾《戲劉監倉求米粉餅二首》之一："一杯連坐兩髯棋，數片深紅入座飛。"明袁宏道《贈李雲峯》："何處識老髯，自虎跑泉始。"

❸动物的须。《山海經·西山經》："（上申之山）其鳥多當扈，其狀如雉，以其髯飛。"郭璞注："髯，咽下須也。"《晉書·郭璞傳》："夫攀驪龍之髯，撫翠禽之毛。"宋陸游《贈粉鼻》："連夕狸奴磔鼠頻，怒髯噀血護殘囷。"

髩 zhǎi《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："髩，知買切。又子結切。"《字彙補·髟部》："髩，知買切，音儍。見《篇韻》。"

髭 同"𩬊"。《集韻·宕韻》："髭，《説文》：'槃也。'"按：《説文·髟部》作"𩬊"。

髴 shī《改併四聲篇海·髟部》引《搜真玉鏡》："髴，音失。"《字彙補·髟部》："髴，審匹切，音失。見《金鏡》。"

髨 zhà《集韻》側駕切，去禡莊。

多毛，毛多貌。《玉篇·髟部》："髨，多毛。"《集韻·禡韻》："髨，毛多皃。"

髬 同"𩭤"。《龍龕手鑑·镸部》："髬"，"𩭤"的俗字。《字彙·髟部》："髬，同𩭤。"

髷 "跍（髺）"的讹字。《字彙補·髟部》："髷，江暉《亶爰集》：'鵝甘華于髷丘。'案：字書無'髷'字，《山海經》：'髺丘有甘祖甘華。'當是'髺'字之譌耳。"

髯 說文·髟部

《説文》："髯，結也。从髟，付聲。"

（一）fù《廣韻》方遇切，去遇非。侯部。

❶假髻。《説文·髟部》："髯，結也。"王筠句讀："結，宋本作髻。……《毛詩》《周禮》之副，蓋即髯也。……《後漢書》注：'副，婦人首服，三輔謂之假紒。'《廣雅》：'假結謂之髻。'"

❷露髻。《龍龕手鑑·镸部》："髯，露髻也。"清段玉裁《説文解字注·髟部》："髯，《廣韵》云：'露髻。'"

（二）fū《廣韻》甫無切，平虞非。

髻本。《廣韻·虞韻》："髯，髯髻本也。"

髮 zhěn《改併四聲篇海》引《川篇》音軫。

白发长。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："髮，白髮長也。"

髶 líng《集韻》郎丁切，平青來。

头发稀疏。《集韻·青韻》："髶，髮疎也。"

髷 yòng《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："髷，音用。"《字彙補·髟部》："髷，余送切，音用。見《篇韻》。"

髮 同"髺"。《改併四聲篇海·髟部》引《玉篇》："髮"，同"髺"。《字彙·髟部》："髮，同髺。"

髱 bào《集韻》皮教切，去效並。

多须貌。《類篇·髟部》："髱，多須皃。"《集韻·效韻》："髱，多須也。"

髬 同"𩭤"。《玉篇·髟部》："髬，髬𩭤，亂髮。"《廣韻·庚韻》："髬"同"𩭤"。

髨 jú《玉篇》九六切。

头发乱。《玉篇·髟部》："髨，亂髮也。"《字彙·髟部》："髨，髮亂。"

髴 說文·髟部　史晨碑　魏封孔羨碑

《説文》："髴，髴若似也。从髟，弗聲。"按：段玉裁说"髴若似也"的"髴"是未删的复举字。

（一）fú ㊀《廣韻》敷勿切，入物敷。又芳未切。術部。

〔髣髴〕好像，似乎。单用义同。《説文·髟部》："髴，髴若似也。"段玉裁注："佀者，像也。若佀者，絫言之。髴與《人部》'仿佛'之'佛'義同。"见"髣"。

㊁《廣韻》分勿切，入物非。術部。

妇女首饰。也作"髻"。《廣韻·物韻》："髴，婦人首飾。"《古今韻會舉要·勿韻》："髻，《集韻》或作髴。"《易·既濟》"婦喪其茀"唐陸德明釋文："茀，首飾也。子夏作髴。"宋歐

陽修《班班林間鳩寄内》:"又云子亦病，蓬首不加髴。"又戴首饰。宋梅堯臣《奉和子華持國玉汝來飲西軒》:"湅婢昧煎和，親調首忘髴。"

(二) fèi《廣韻》芳未切，去未敷。

〔髣髴〕乱发。单用义同。《集韻·未韻》:"髴，髣髴，髮亂。"方成珪考正:"案，《類篇》'亂'下有'皃'字。"宋姚寬《西溪叢語》卷下:"《神異經》云:'西北荒有人，人面朱髴，蛇身人手四足。'"元佚名《雙調·清江引》:"殘粧兒匀髴髻兒歪，越顯的多嬌態。"

⿱髟臼

"⿱髟𡿺"的讹字。《類篇·髟部》:"⿱髟臼，乃老切，髮皃。"按:《集韻·晧韻》作"⿱髟𡿺"。《康熙字典·髟部》引《字彙補》:"⿱髟臼，⿱髟𡿺字之譌。"

髫

說文新附·髟部　校官碑

《説文新附》:"髫，小兒垂結也。从髟，召聲。"

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。宵部。

古时儿童下垂的发式。唐慧琳《一切經音義》卷八十九引《蒼頡篇》:"髫，髦也。"三國魏曹植《靈芝篇》:"髫齓無夭齒，黄髮盡其年。"《後漢書·伏湛傳》:"髫髮厲志，白首不衰。"晉陶潛《桃花源記》:"黄髮垂髫，並怡然自樂。"梁启超《新罗马·侠感》:"小生虽在髫龄，颇知国耻，抚今怀古，感物易哀。"

髲

說文·髟部

《説文》:"髲，鬄也。从髟，皮聲。"按:段玉裁注本依《鄘風》正义引《説文》改"鬄也"为"益髮也"。

bì《廣韻》平義切，去寘並。歌部。

假发。《説文·髟部》:"髲，鬄也。"《釋名·釋首飾》:"髲，被也。髮少者得以被助其髮也。鬄，剔也，剔刑人之髮為之也。"《儀禮·少牢饋食禮》"主婦被錫衣移袂，薦自東房"漢鄭玄注:"被錫，讀為髲鬄。古者或剔賤者、刑者之髮，以被婦人之紒為飾，因名髲鬄焉。"《世説新語·賢媛》:"(湛氏)頭髮委地，下為二髲，賣得數斛米。"清唐孫華《夏重談金陵舊事》:"復有故宫妃，飛蓬亂雙髲。"

⿱髟台

tāi《廣韻》土來切，平咍透。

〔⿱髟台[illegible]〕妇人假髻。《廣韻·咍韻》:"⿱髟台，⿱髟台[illegible]，婦人偽髻。出《證俗文》。"

髳

說文·髟部　或體

(一) máo《廣韻》莫浮切，平尤明。又《集韻》謨袍切。幽部。

❶同"鬏"。古代的一种发式。《説文·髟部》:"鬏，髮至眉也。《詩》曰:'紞彼兩鬏。'髳，鬏或省。"

❷古代西南少数民族名。分布在今川南滇北一带。《説文·髟部》:"髳，漢令有髳長。"段玉裁注:"髳即鬏字，而羌髳字衹从矛。"《書·牧誓》:"及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。"孔傳:"八國皆蠻夷戎狄屬文王者，……髳微在巴蜀。"唐李德裕《幽州紀聖功碑銘》:"肅宗之戡内難也……亦由羌髳率師以翼周，北貊梟騎以助漢。"清顧炎武《天下郡國利病書·四川·雅州》:"狄國，夏為防風氏，周為髳，漢之賨叟，地在蜀之邊也。"

(二) róu《龍龕手鑑》耳由反。

多而美的毛鬃。《龍龕手鑑·髟部》:"髳，馬繁鬣也。"《字彙補·髟部》:"髳，馬之繫鬣也。見《韻會小補》。"按:《字彙補》"繁"讹"繫"。"髳"当为"鬆"的异体。

(三) méng《廣韻》莫紅切，平東明。東部。

〔覭髳〕草木丛茸、朦胧不清貌。《爾雅·釋詁下》:"覭髳，茀離也。"郭璞注:"草木之叢茸翳薈也。茀離，即彌離。彌離，猶蒙蘢耳。"引申为笼统。章炳麟《变法箴言》:"则虽知其言之覭髳闊略，而固以得之为喜。"

⿱髟幼

yǎo《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》烏了切。

〔⿱髟幼⿱髟糸〕长而不劲。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》:"⿱髟幼，⿱髟幼⿱髟糸，長而不勁也。"又引《川篇》:"⿱髟糸，⿱髟幼⿱髟糸，長也。"

6 ⿱髟匡

kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。

〔⿱髟匡鬤〕乱发;乱发貌。《玉篇·髟部》:"⿱髟匡，⿱髟匡鬤，亂髮也。"《篇海類編·身體類·髟部》:"⿱髟匡，⿱髟匡鬤，亂髮皃。"

⿱髟戎

sōng《廣韻》息弓切，平東心。

细发。《玉篇·髟部》:"⿱髟戎，細髮也。"

髻

說文新附·髟部

《説文新附》:"髻，總髮也。从髟，吉聲。古通用結。"

(一) jì《廣韻》古詣切，去霽見。質部。

挽在头顶或脑后的发结。《説文新附·髟部》:"髻，總髮也。"李楨逸字辨證:"髻，古作結。西漢以前無作髻者。"《玉篇·髟部》:"髻，髮結也。"《後漢書·馬援傳附馬寥》:"長安語曰:'城中好高髻，四方高一尺。'"唐白居易《吾雛》:"我頭髮盡落，汝頂髻初成。"叶圣陶《倪焕之》二十四:"前刘海，挂在后脑的长圆髻。"又喻指美丽的山峰。宋陸游《春晚懷故山》:"遠山何所似?鬟髻千髻緑。"明張岱《陶庵夢憶·閏中秋》:"香爐、鷲鼻、天柱諸峯，僅露髻尖而已。"

(二) jié《集韻》吉屑切，入屑見。質部。

旧时称灶神为髻。《集韻·屑韻》:"髻，竈神名。"《莊子·達生》:"沈有履，竈有髻。"陸德明釋文引司馬彪云:"髻，竈神，著赤衣，狀如美女。"

⿱髟巩

qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

〔⿱髟巩鬆〕发乱貌。《廣韻·鍾韻》:"⿱髟巩，⿱髟巩鬆，髮亂也。"《字彙·髟部》:"⿱髟巩，⿱髟巩鬆，髮亂貌。"

髶

說文·髟部

《説文》:"髶，亂髮也。从髟，茸省聲。"

(一) róng《廣韻》而容切，平鍾日。東部。

乱发。也形容发多而乱。《説文·髟部》:"髶，亂髮也。"《廣韻·鍾韻》:"髶，髮多亂皃。"

（二）èr《廣韻》而至切，去至日。

古代先驱骑兵披着头发的装束。《集韻·志韻》："髶，去髮飾。"《文選·張衡〈東京賦〉》："髶髦被繡，虎夫戴鶡。"李善注引薛综曰："髶髦，髦頭茸騎也。"唐段成式《酉陽雜俎·禮異》："髶髮絳袍。"

髸 gōng《廣韻》九容切，平鍾見。

〔髸髮〕也作"髸鬆"。头发松乱。也指乱发。单用义同。《廣韻·鍾韻》："髸，髸髮。"《集韻·鍾韻》："髸，髸髮，髮亂。"《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》："扯碎了網巾你休要怪，擒了你四髸怨不得咱。"

髼 同"髽"。《集韻·脂韻》："髼，被髮走。或从平。"《正字通·髟部》："髼，同髽，俗因丕作平，故作髼，从髽為正。"

髵 ér《廣韻》如之切，平之日。

❶〔髶髵〕见"髶"。

❷多毛。《玉篇·髟部》："髵，多毛。"明陸容《菽園雜記》卷六："西胡撒馬兒罕進二獅子……其狀只如黄狗，但頭大尾長，頭尾各有髵耳。"

❸颊毛。也作"而"。《説文·而部》"而，頰毛也"宋徐鉉等注："今俗别作髵。"《廣韻·之韻》："髵，須也。"清毛奇齡《家明府文山兄七十壽序》："而文山齇完肌薄，儼塗髤漆于髵鬢之隙。"

髭 zī《廣韻》即移切，平支精。

❶嘴上边的胡须。也作"頾"。《釋名·釋形體》："口上曰髭。"《玉篇·髟部》："髭，口上須。本作頾。"《樂府詩集·相和歌辭三·陌上桑》："行者見羅敷，下擔捋髭鬚。"五代李煜《病中感懷》："夜鼎唯煎藥，朝髭半染霜。"叶圣陶《倪焕之》二十三："在上唇一抹短髭上，也缀着好几滴汗。"又泛指胡须。唐韓愈《寄崔二十六立之》："連年收科第，若摘頷底髭。"宋陶穀《清異録·肢體門》："唐文王虬須壯冠，人號髭聖。"又指马须。《吕氏春秋·觀表》："古之善相馬者，寒風是相口齒……衛忌相髭。"

❷方言。毛发直竖张散。如：髭毛。

髰 tì《集韻》他計切，去霽透。

❶同"鬄"。假发。《集韻·霽韻》："鬄，髲也。或从曳。"

❷头发。《篇海類編·身體類·髟部》："髰，髮也。"

髷 同"鬒"。《龍龕手鑑·髟部》："髷"，"鬒"的俗字。唐元稹《答胡靈之》："我髷鬒數寸，君髮白千莖。"

髷 qū《集韻》區玉切，入燭溪。

〔髷髩〕也作"曲局"。卷发貌。《集韻·燭韻》："髷，髷髩，鬈髮皃。"《正字通·髟部》："髩，按，《詩·小雅》：'予髮曲局。'注：'局，卷也。'别作髷髩。"

髱 cōng《篇海類編》此琮切。

同"鬆"。头发。《篇海類編·身體類·髟部》："髱，髮也。"《正字通·髟部》："髱，别作鬆。"

髯 zhuǐ《廣韻》陟賄切，上賄知。

假发髻。《廣韻·賄韻》："髯，假髮髻也。"

髺 （一）kuò《廣韻》古活切，入末見。月部。

束发。《玉篇·髟部》："髺，《説文》曰：'絜髮也。'"《儀禮·士喪禮》："主人髺髮，袒，衆主人免于房。"鄭玄注："髺髮者，去笄纚而紒。"賈公彦疏："此即《喪服小記》云：'斬衰髺髮。'以麻為母髺髮，以麻免而以布，是母雖齊衰，初亦髺髮，與斬衰同。故云'去笄纚而紒'，紒上著髺髮也。"

（二）yuè《字彙補》魚厥切。

器物折足，形体歪斜。《周禮·考工記·旊人》："凡陶旊之事，髺墾薜暴不入市。"鄭玄注："髺讀為刖。"賈公彦疏："刖謂器不正，欹邪者也。"孫詒讓正義："段玉裁云：'髺，从昏聲，昏从氏聲，音厥，與月聲近。'詒讓案：《廣雅·釋詁》云：'刖，危也。'刖、刖音義同，謂器折足，則危而易覆也。"

髫 yìn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音印。

❶发乱。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："髫，髮亂。"

❷发洁整貌。《正字通·髟部》："髫，髮潔整貌。"

髹 xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

❶同"髤"。赤黑漆；涂漆。《玉篇·髟部》："髹，赤黑漆也。髤，同髹。"《韓非子·外儲説左上》："君覩之，與髹筴者同狀。"三國魏何晏《景福殿賦》："於是列髹彤之繡桷，垂琬琰之文璫。"宋蘇軾《寄周安孺茶》："髹筒浄無染，箬籠匀且複。"魏金枝《野火》："她已经老得耳聋眼瞎，头秃得像个髹了漆的木鱼。"

❷发乱。《字彙·髟部》："髹，髮亂也。"唐劉兼《送二郎君歸長安》："荷衣曉挂慙官吏，菱鏡秋窺訝鬢髹。"

髲 dào《集韻》大到切，去号定。

长，发长。《集韻·号韻》："髲，長也。"又《皓韻》："髲，髮長。"明楊漣《祭徐京咸兵部文》："頂餘赤髲。"

髶 zhǐ《玉篇》都爾切。

❶发美。《玉篇·髟部》："髶，髮美也。"《篇海類編·身體類·髟部》："髶，美髮也。"

❷马鬣。《五音集韻·脂韻》："髶，馬項上髶也。"《正字通·髟部》："髶，馬項上髶，與鬐義同。"

髽 zhēng《廣韻》助庚切，平庚崇。又匕耕切，《集韻》中莖切。

〔髽髽〕1.发乱。《玉篇·髟部》："髽，髽髽，髮亂。"宋朱輔《溪蠻叢笑·椎結》："胎髮不薙除，長大而無櫛篦，不裹巾，蓬垢髽髽。"又胡须乱。唐韓愈等《征蜀聯句》："怒鬚猶髽髽，斷臂仍鞠狐。"明倪元璐《壽華賦》："義鬚髽髽，誺舌摩切。"也指丝状物乱。唐皮日休《入林屋洞》："洞氣黑昳朕，苔髮紅髽髽。"2.丑恶，凶恶。唐元稹《酬獨孤二十六送歸通州》："下觀髽髽輩，一掃冀不存。"《聊齋志異·羅刹

海市》："以次各指其官職，率髼髼怪異。"

⿱髟次 説文·髟部

《説文》："⿱髟次，用梳比也。从髟，次聲。"

cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

假发。也作"次"。《説文·髟部》："⿱髟次，用梳比也。"徐鍇繫傳："此即《周禮》所謂次。"王筠句讀："比，今作篦，用梳比次第之以成髢，因謂之⿱髟次也。《周禮》作次，蓋古借字，⿱髟次則後起之專字。""《士昏禮》'女次'注：'次，首飾也，今時髲也。'"《玉篇·髟部》："⿱髟次，首飾為⿱髟次。"《集韻·至韻》："⿱髟次，婦人首服。通作次。"

⿱髟枲 "⿱髟桼" 的讹字。宋羅泌《路史·太昊紀下·女皇氏》："總紒而笄，加之⿱髟枲帶，而頭飾用。"按：《玉篇·髟部》作"⿱髟桼"。"⿱髟枲"当为"⿱髟桼"的讹字。

⿱髟孛 bō《字彙》北末切。

妇女的大髻。《字彙·髟部》："⿱髟孛，女大髻。"

⿱髟聿 同"肆"。《玉篇·髟部》："⿱髟聿，與肆同。"《廣韻·至韻》："⿱髟聿"，同"肆"。

⿱髟朵 duǒ《集韻》都果切，上果端。

❶发垂。《玉篇·髟部》："⿱髟朵，髮垂。"

❷同"鬌"。婴儿剪发时留下不剪的一部分头发。《集韻·果韻》："鬌，剃餘髮。或从朶。"

鬄 同"翳"。宋曾慥《類説》卷二十引《傳燈録》："諸佛大圓鑑，内外無瑕鬄。"按：《景德傳燈録》卷二和《五燈會元·十七祖僧伽難提尊者》"鬄"皆作"翳"。"鬄"当为"翳"的异体。

⿱髟呆 bǎo《集韻》補抱切，上晧幫。

同"⿱髟保"。1.发髻。《集韻·晧韻》："⿱髟呆，髻也。"《字彙補·髟部》："⿱髟呆，亦作⿱髟保。"2.发未长。《集韻·晧韻》："⿱髟呆，髮未長。"按："呆"为"保"的古文，"⿱髟呆"当为"⿱髟保"的异体。

⿱髟𡿺 nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

❶头发。《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》："⿱髟𡿺，髮也。"

❷发貌。《集韻·晧韻》："⿱髟𡿺，髮皃。"

7⿱髟柰 niǎo《改併四聲篇海》引《川篇》奴了切。

〔⿱髟𡜀⿱髟柰〕见"⿱髟𡜀"。

⿱髟射 xiū《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音休。

龙车边侧的漆饰。《改併四聲篇海·髟部》引《俗字背篇》："⿱髟射，龍車飾也。"按：《周禮·春官·巾車》"駹車、雚蔽、然複、髤飾"漢鄭玄注：故書駹作龍。……玄謂駹車邊側有漆飾也。"《玉篇》："髤"同"髹"，据此，"⿱髟射"当为"髹"的讹字。

⿱髟酋 jiū《廣韻》即由切，平尤精。

假发。《玉篇·髟部》："⿱髟酋，接髮也。"《集韻·尤韻》："⿱髟酋，髮接髮也。"

髺 説文·髟部

同"髻"。《玉篇·髟部》："髻，或作髺。"《正字通·髟部》："髺，《説文》本作髻。"

⿱髟旨 同"鬘"。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟旨"，"鬘"的俗字。

⿱髟夾 liè《集韻》力協切，入帖來。

❶头发稀疏貌。《集韻·帖韻》："⿱髟夾，髮踈皃。"《字彙·髟部》："⿱髟夾，髮疎也。"

❷头发稠密。《正字通·髟部》："⿱髟夾，从夾，有相雜交竝義，當訓髮密。"

⿱髟尨 máng《集韻》莫江切，平江明。

❶毛发苍白。《集韻·江韻》："⿱髟尨，毛蒼也。"

❷发乱。《正字通·髟部》："⿱髟尨，髮亂。"

⿱髟豕 shǐ《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音豕。

髻髮。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："⿱髟豕，髻髮。"

⿱髟巠 量词。用于头发。明孫柚《琴心記·文君新寡》："能照千⿱髟巠髮，難諳一片心。"

髾（一）shāo《廣韻》所交切，平肴生。

❶头发梢。唐慧琳《一切經音義》卷八十二引《埤蒼》："髾，作髻垂髮髾也。"《廣韻·肴韻》："髾，髮尾。"唐玄奘《大唐西域記·婆羅痆斯國》："肉髻之上，特出髾髮。"《太平寰宇記·四夷二十三·高車》："婦人以皮裹羊骸戴之首上，縈屈髮髾而綴之。"《宋史·占城國傳》："撮髮為髻，散垂餘髾於其後。"

❷古时妇女衣上的装饰，形如燕尾。《篇海類編·身體類·髟部》："髾，燕尾之屬，衣假飾也。"《漢書·司馬相如傳上》："粉粉裶裶，揚袘戌削，蜚纖垂髾。"顏師古注："髾謂燕尾之屬，皆衣上假飾。"《文選·傅毅〈舞賦〉》："珠翠的皪而炤燿兮，華袿飛髾而雜纖羅。"李善注："司馬彪曰：'髾，燕尾也。'"

❸旌旗上所垂的羽毛。《後漢書·馬融傳》："曳長庚之飛髾，載日月之太常。楼招摇與玄弋，注枉矢於天狼。"李賢等注："髾，即旌旗所垂之羽毛也。"宋范仲淹《觀獵》："熠熠流鳴鏑，紛紛過緑髾。"

（二）shǎo《集韻》山巧切，上巧生。

毛发长。《集韻·巧韻》："髾，毛髮長。"

（三）shào《集韻》所教切，去效生。

发貌。《集韻·效韻》："髾，髮皃。"

⿱髟里 lí《廣韻》里之切，平之來。

发卷。《玉篇·髟部》："⿱髟里，髮卷。"

⿱髟呆 同"⿱髟保"。《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》："⿱髟呆，

髻也。一曰髮未長。”《篇海類編・身體類・髟部》：“鬏，亦作𩭤。”

𩮵 （一） wén 《集韻》吾昆切，平魂疑。

剪发。《集韻・魂韻》：“𩮵，翦髮也。”

（二） kūn

同“髡”。《正字通・髟部》：“𩮵，剪髮也。按，剪髮與髡義近，俗或以𩮵為髡。”

𩮚 “鬉”的讹字。《龍龕手鑑・镸部》：“鬉，毛乱也。”𩮚，鬉的俗字。”《正字通・髟部》：“𩮚，鬉字之譌。”

𩮀 wǒ

〔髲𩮀〕也作“騀䮾”。高大貌。《字彙補・髟部》：“𩮀，音義與䮾同。……案《甘泉賦》：‘崇丘陵之騀䮾兮。’註云：‘騀䮾，高大貌。’髲𩮀當亦此意。”唐李商隱《日高》：“水精眠夢是何人，欄藥日高紅髲𩮀。”

𩭸 lì 《中華大字典》讀如利。

〔𩭸𩭸〕见“𩭸”。

𩮊 同“鬒”。《中華大字典・髟部》：“𩮊，鬒俗字。”南朝梁江淹《悼室人十首》之五：“𩮊局將成葆，帶減不須摧。”元周致中《異域志》卷上：“地産良馬，俗皆編髮，垂下兩𩮊，以帛纏頭。”清佚名《鳳凰山》第八回：“侍候宫娥千百個，伏侍娘娘理𩮊雲。”

鬌 wǒ 《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》烏果切。

〔鬌鬌〕也作“鬌䯼”。漂亮的发鬟，也形容发鬟漂亮。单用义同。《改併四聲篇海・髟部》引《龍龕手鑑》：“鬌，鬌䯼，好髮髻也。”《篇海類編・身體類・髟部》：“鬌，好髮鬟也。”唐李賀《美人梳頭歌》：“粧成鬌䯼欹不斜，雲裾數步踏雁沙。”元喬吉《折桂令・西崑所見》：“髻鬟鬌䯼，星眼朦朧。”又喻山形如发髻。宋蘇軾《遷居》：“青山滿牆頭，鬌䯼幾雲髻。”

𩮒 同“鬔”。《龍龕手鑑・镸部》：“𩮒”，“鬔”的俗字。

髽 說文・髟部

《説文》：“髽，喪結。《禮》：女子髽衰，弔則不髽。魯臧武仲與齊戰于狐鮐，魯人迎喪者始髽。从髟，坐聲。”段玉裁注：“禮謂《禮》經也。”

zhuā 《廣韻》莊華切，平麻莊。歌部。

❶古代妇人的丧髻。用麻或布束发，不用发簪和鬟韬，也叫“露髻”。《説文・髟部》：“髽，喪結。”《左傳・襄公四年》：“邾人莒人伐鄫，臧紇救鄫侵邾，敗于狐駘。國人逆喪者皆髽，魯於是乎始髽。”《儀禮・士喪禮》：“婦人髽于室。”鄭玄注：“今言髽者，亦去笄纚而紒也。”按：《儀禮・喪服》：“布總箭笄髽衰三年。”胡培翬正義：“今攷校以為正有二髽：一是斬衰麻髽，二是齊衰布髽，皆名露紒。”唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君》：“祀變荆巫禱，風移魯婦髽。”清陳季衡《武陵春傳奇・敍拳》：“已皆髽，國人哀。”

❷梳在头顶两旁的髻。《字彙・髟部》：“髽，髽髻。”唐沈顔《象刑解》：“夫九人冠而一人髽，則髽者慕而冠者勝；九人髽而一人冠，則冠者慕而髽者勝。”明朱權《獨步大羅天》：“把兩綹頭髮，打兩箇歪髽。”清孔尚任《桃花扇・選優》：“凉颼颼風吹羅袖，亂紛紛梅落宫髽。”

鬠 說文・髟部

同“髻”。《説文・髟部》：“鬠，潔髮也。从髟，昏聲。”邵英羣經正字：“鬠，今經典作髻。”《正字通・髟部》：“鬠，髻本字。”

鬄 dí

〔鬄髻〕发髻或假髻。单用义同。元王實甫《西廂記》第四本第一折：“雲鬟彷彿墜金釵，偏宜鬄髻兒歪。”明陳與郊《鸚鵡洲・贈玉》：“籠香砌掩繡簾傾珠鬄，來朝舊製羅衣褧。”《儒林外史》第三回：“范進的娘子胡氏，家常戴着銀絲鬄髻。”

𩮜 发髻。《水滸全傳》第一百一十四回：“(張順)頭上挽着个穿心紅的𩮜兒。”

鬅 péng 《廣韻》薄紅切，平東並。

〔鬅鬆〕也作“鬅髼”。头发散乱貌。单用义同。《集韻・東韻》引《字林》：“鬅，鬅髼，髮亂皃。”《玉篇・髟部》：“鬅，髮亂皃。”宋趙叔向《肯綮録・俚俗字義》：“謂人髮亂曰鬅鬆。”《五燈會元・寶峯景淳知藏》：“怕寒懶剃鬅鬆髮，愛煖頻添榾柮柴。”明佚名《奉天命三保下西洋》第二折：“鬅頭赤脚布袍寬。”清張實居《山中即景》：“兩髻鬅鬆曳葛襀，閒身許入野樵羣。”也喻指植物枝叶、须穗散乱貌。宋趙彦衛《雲麓漫鈔》卷二：“黍穟妥帖而密，稷穟鬅鬆而疎。”宋陸九淵《語録上》：“莫知其苗之碩，謂葉幹鬅鬆而亡實者也。”

鬀 說文・髟部

《説文》：“鬀，鬍髮也。从髟，弟聲。大人曰髡；小人曰鬀，盡及身毛曰鬍。”按：“小人”，徐鍇《説文解字繫傳》作“小兒”。

tì 《廣韻》他計切，去霽透。脂部。

剃小儿发。泛指剃毛发须髯。也作“剃”。《説文・髟部》：“鬀，鬍髮也。大人曰髡；小人曰鬀；盡及身毛曰鬍。”段玉裁注：“此又析言三字之不同也，上文則渾言之。”桂馥義證：“大人曰髡者，《通鑑》：‘來歙下獄，諸生守闕，至有自髡剔者。’注引毛晃曰：‘剃髮曰髡。’小兒曰鬀者，鄭注《周禮・薙氏》云：‘薙讀如鬀小兒頭之鬀。’盡及身毛曰鬍者，趙宧光曰：‘盡及身毛，今回回國夷法有之。’”《集韻・霽韻》：“鬀，或作剃。”《大方廣佛華嚴經・净品行》：“鬀除鬚髮，當願衆生，永離煩惱。”清陳鶴《明紀・武宗紀二》：“馘良民為功，士兵虐尤甚；時有謡曰：‘賊如梳，軍如篦，士兵如鬀。’”

髿 suō《廣韻》蘇禾切，平戈心。又所加切。

〔鬖髿〕见“鬖”。

鬜 xiān ㊀《廣韻》息廉切，平鹽心。

头发。《玉篇·髟部》：“鬜，髮也。”

㊁《集韻》斯兼切，平添心。

发垂貌。《集韻·沾韻》：“鬜，髮垂皃。”

䰆 jú《集韻》衢六切，入屋羣。

〔鬐䰆〕见“鬐”。

8 **镸** 同“髼”。《龍龕手鑑·镸部》：“镸”，“髼”的或体。

鬡 yā

〔鬡鬟〕即“丫鬟”。金董解元《西廂記諸宫調》卷一：“衆鬡鬟簇捧着箇老婆娘，頭白渾一似霜。”

鬠 xī《改併四聲篇海》引《川篇》音昔。

头发。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》：“鬠，髮也。”

髴 zhǎng《改併四聲篇海》引《川篇》音長。又《字彙補》知兩切。

头发。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》：“髴，髮也。”

鬠 “鬠”的讹字。唐段成式《酉陽雜俎·廣知》：“魚有睫，及目合，腹中自連珠，二目不同，連鱗，白鬠，腹下丹字，並殺人。”按：方南生点校本作“白鬠”。“鬠”当为“鬠”的讹字。

鬆〔松〕(一) sōng《廣韻》私宗切，平冬心。又息恭切，七恭切。

❶发乱；乱发貌。也作“鬔鬆”。《玉篇·髟部》：“鬆，亂髮皃。”《集韻·冬韻》：“鬆，鬔鬆，髮亂。”宋韓淲《采桑子》：“柳淺梅深鬢影鬆。”宋方岳《風流子·和楚客維揚燈夕》：“香塵路，雲鬆鬟髻髻，月襯馬蹄驕。”

❷疏松，松散。唐王建《宫詞一百首》之四十二：“蜂鬚蟬翼薄鬆鬆，浮動搔頭似有風。”宋沈括《夢溪筆談·樂律》：“琴材欲輕、鬆、脆、滑，謂之‘四善’。”宋范成大《桂海虞衡志·志蟲魚》：“蝦魚出灘水，肉白而豐，味似蝦而鬆美。”《天工開物·乃服·布衣、赶、彈、紡》：“碾石取江北性冷質膩者，石不發燒，則縷緊不鬆乏。”

❸不中用。明湯顯祖《南柯記·敵冦》：“有這等一個鬆駙馬。”王血波等《六号门》第八场：“这些松小子，说了半天也不听。”

❹瘦肉做成的绒状或碎末状的食品。如：肉松；鱼松；鸡松。

❺围棋术语。《説郛》卷一百零二引宋徐鉉《圍棋義例·詮釋》：“鬆，慢也。棋家取其玲瓏透空，疏而不漏之謂也。”宋張擬《棊經·名數篇》：“夫奕棋者，凡下一子皆有定名，棋之形勢死生存亡因名而可見。……有鬆。”晏天章注：“鬆，寬緩不逼之意。”

(二) sòng《廣韻》蘇弄切，去送心。

〔鬃鬆〕见“鬃”。

(三) sóng

方言。人的精液。如：流松。

鬃 dòng《廣韻》多貢切，去送端。又音東。

〔鬃鬆〕发乱貌。《廣韻·送韻》：“鬃，鬃鬆，髮皃。”《集韻·送韻》：“鬃，鬃鬆，髮亂皃。”

鬏 mín《改併四聲篇海》引《川篇》眉吟切。

掘土貌。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》：“鬏，掘土皃。”

鬠 同“鬠”。《廣雅·釋器》：“髮謂之鬠。”按：唐慧琳《一切經音義》卷五十八引作“鬠”。《六書故·人五》：“鬠，落髮也。《士喪禮》：‘鬠蚤埋亏〔于〕坎。’”按：阮刻本“鬠”作“鬠”。《正字通·髟部》：“鬠，《説文》作鬠。”

鬡 dào《改併四聲篇海》引《川篇》音悼。

长。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》：“鬡，長也。”

鬘 (一) mán《龍龕手鑑》莫班反。

同“鬘”。缨络之类的装饰品。《龍龕手鑑·镸部》：“鬘，花鬘也。”《字彙補·髟部》：“鬘，鬘字之譌。”

(二) mián《龍龕手鑑》莫賢反。

同“鬘”。烧烟画眉。《龍龕手鑑·長部》：“鬘，俗；鬘正。燒煙畫眉也。”

鬄 說文·髟部 說文或體

《説文》：“鬄，髮也。从髟，易聲。髢，鬄或从也聲。”

(一) dí《廣韻》思積切，入昔心。又《集韻》大計切，他計切。錫部。

假发。《説文·髟部》：“鬄，髮也。”《周禮·天官·追師》“掌王后之首服，為副編次追衡笄”漢鄭玄注引《詩》：“鬒髮如雲，不屑鬄也。”按：《詩·鄘風·君子偕老》作“不屑髢也”。《儀禮·少年饋食禮》“主婦被錫”漢鄭玄注：“被錫讀為髲鬄，古者或剔賤者刑者之髮，以被婦人之紒為飾，因名髲鬄焉。”

(二) tì ㊀《集韻》他計切，去霽透。

剃发。也作“剃”。唐慧琳《一切經音義》卷一百：“鬄，或從刀作剃。”《素問·繆刺》：“鬄其左角之髮。”《漢書·司馬遷傳》：“其次鬄毛髮嬰金鐵受辱。”《宋史·張浚傳》：“兀术僅以身免，亟鬄其鬚髯遁歸。”

㊁《字彙補》他歷切。

通“剔”。《字彙補·髟部》：“鬄，與剔同。”清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》：“鬄，叚借為鬄(剔)。”1. 支解牲体。《儀禮·士喪禮》：“其實特豚，四鬄去蹄，兩胉脊，肺。”鄭玄注：“鬄，解也。四解之，殊肩髀而已。今文鬄為剔。”《周禮·夏官·小子》“羞牛肆羊殺肉豆”漢鄭玄注：“肆讀為鬄。羊鬄者，所謂豚解也。”2. 治理；除去。《詩·魯頌·泮水》“桓桓于征，狄彼東南”唐陸德明釋文：“狄，鄭(玄)作剔，《韓詩》云：‘鬄，鬄除也。’”又《大雅·皇矣》“攘之剔，之其檿其柘”唐陸德明釋文：“剔，或作鬄，同。”

⿱髟岸 àn 《改併四聲篇海》引《川篇》音岸。

头发长。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："⿱髟岸，長也。"《正字通·髟部》："⿱髟岸，髮長。"

⿱髟沓 dá 《集韻》達合切，入合定。

头发。《玉篇·髟部》："⿱髟沓，髮也。"

⿱髟委 wǒ 《集韻》鄔果切，上果影。

〔⿱髟委鬌〕头发美好貌。《類篇·髟部》："⿱髟委，⿱髟委鬌，髮皃。"《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》："⿱髟委，⿱髟委鬌，髮美皃。"唐顧况《宜城放琴客歌》："頭髻⿱髟委鬌手爪長，善撫琴瑟有文章。"宋仇遠《眼兒媚》："雲鬟⿱髟委鬌嬌無力，此醉不禁重。"《儒林外史》第五十四回："看見聘娘手挽着頭髮，還不曾梳完，那烏雲⿱髟委鬌，半截垂在地下。"

⿱髟卑 (一) bī 《龍龕手鑑》邊兮反。

古代帽子上的装饰品。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟卑，冠飾。"

(二) bān

同"⿱髟頒"。须发半白。《正字通·髟部》："⿱髟卑，⿱髟頒同。"清陸繼輅《合肥學舍札記·辨》："《孟子》：'⿱髟卑白者不負戴於道路。'⿱髟卑，今亦作頒。"

⿱髟的 dí

〔⿱髟的髻〕同"⿱髟狄髻"。元吳昌齡《楊東來批評西遊記》第六折："見一箇粉搽白面皮，紅絟着油⿱髟的髻。"《西遊記》第二十三回："時樣⿱髟的髻皂紗漫，相衬着二色盤龍髮。"明朱有燉《趙貞姬身後團圓夢》第二折："摑打腫你嘴鼻，揪捋亂你⿱髟的髻。"

⿱髟采 cài 《廣韻》倉代切，去代清。又倉宰切。

❶发髻。《方言》卷四："(絡頭) 或謂之⿱髟采帶。"郭璞注："⿱髟采，亦結也。"《廣雅·釋詁四》："⿱髟采，結也。"王念孫疏證："結與髻通。"

❷覆头巾。《集韻·代韻》："⿱髟采，覆巾。"

❸美好的头发。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："髮美曰⿱髟采。"

⿱髟忩 (一) zǒng 《龍龕手鑑》音惣。

〔⿱髟忩角〕也作"總角"。束发为髻。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟忩，角也。"《雲笈七籤》卷一百一十三下："俄有一⿱髟忩角童，以湯一盌與師道。"

(二) zōng 《龍龕手鑑》子紅反。

❶⿱髟忩发。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟忩，⿱髟忩髮也。"

❷马鬃毛。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟忩，馬⿱髟忩也。"

鬅 péng ㊀《廣韻》步崩切，平登並。

〔鬅鬙〕1.头发披散。单用义同。《廣韻·登韻》："鬅，鬅鬙，被髮。"《集韻·登韻》："鬅，鬅鬙，髮亂。"唐段成式《酉陽雜俎·續集·支諾皐上》："元和中，國子監學生周乙者，常夜習業，忽見一小鬼鬅鬙，頭長二尺餘，滿頭碎光如星，眨眨可惡。"宋曾鞏《看花》："但知抖擻紅塵去，莫問鬅鬙白髮摧。"《五燈會元》卷三十六："聃耳鬅頭。"元汪大淵《島夷誌略·撻吉里》："男女身面如漆，眼圓白髮鬅鬙。"2.山石花木参差散乱。明劉侗于奕正《帝京景物略·西城外·法雲寺》："過金山口二十里，一石山鬅鬙然，審視，叠千百石小峰為之，如筍張籜。"清吳鳴鏘《反送窮文》："北邙縱横，白楊鬅鬙。"3.事物散乱貌。宋范成大《元夕》："兒女强修元夕供，玉蛾先避雪鬅鬙。"4.发短。《廣韻·登韻》："鬙，鬅鬙，髮短。"一说发长。《集韻·登韻》："鬙，鬅鬙，髮長。"

㊁《正字通》蒲紅切。

同"髼"。《正字通·髟部》："鬅，俗髼字。"唐樊宗師《绛守居園池記》："右胡人鬅，黄帑累珠，丹碧錦襖。"宋蘇軾《蝶戀花》："雲鬢鬅鬆眉黛淺。"

⿱髟周 説文·髟部

《説文》："⿱髟周，髮多也。从髟，周聲。"

(一) tiáo 《廣韻》徒聊切，平蕭定。又音綢，職救切。幽部。

发多。《説文·髟部》："⿱髟周，髮多也。"段玉裁注："《彡部》曰：'㐱者，稠髮也。稠髮當作⿱髟周。……'《小雅》曰：'彼君子女，綢直如髮。'傳曰：'密直如髮也。'是則綢乃⿱髟周之假借字。"《廣韻·蕭韻》："⿱髟周，多髮皃。"

(二) diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。

小儿留发。唐慧琳《一切經音義》卷八十九："《蒼頡篇》：'髫，髦也。'《文字集略》：'從周作⿱髟周，小兒髮也。'"《廣韻·蕭韻》："⿱髟周，小兒留髮。"

⿱髟臽 hàn 《集韻》户感切，上感匣。

短发；发短貌。《玉篇·髟部》："⿱髟臽，短⿱髟臽。"《集韻·感韻》："⿱髟臽，髮短皃。"《字彙·髟部》："⿱髟臽，短髮。"

⿱髟忽 huō 《吳下方言考》音豁。

方言。尾动。清胡文英《吳下方言考·覺韻》："案：⿱髟忽，尾動也。吳中謂犬馬類尾動曰摇頭⿱髟忽尾。"

⿱髟卒 (一) zú ㊀《集韻》昨没切，入没從。

发髻。《玉篇·髟部》："⿱髟卒，髻⿱髟卒也。"《集韻·没韻》："⿱髟卒，髻也。"

㊁《集韻》臧没切，入没精。

发多貌。《集韻·没韻》："⿱髟卒，髮多皃。"

(二) suì 《集韻》蘇對切，去隊心。

发貌。《集韻·隊韻》："⿱髟卒，髮皃。"

(三) zuì 《集韻》摧内切，去隊從。

〔⿱髟卒⿱髟對〕发乱。《集韻·隊韻》："⿱髟卒，⿱髟卒⿱髟對，髮亂。"

⿱髟咅 説文·髟部

《説文》："⿱髟咅，髮皃。从髟，咅聲。"

(一) póu 《廣韻》薄侯切，平侯並。又芳武切，普后切。之部。

发貌。也指美发。《説文·髟部》："⿱髟咅，髮皃。"王筠句讀："《玉篇》：'⿱髟咅，髮好也。'"《集韻·虞韻》："⿱髟咅，美髮謂之⿱髟咅。"

(二) pǒu《廣韻》普后切，上厚滂。

发短貌。《集韻·厚韻》："髻，髮短皃。"

(三) bǎo《集韻》補抱切，上晧幫。

❶发髻。也作"髤"。《集韻·晧韻》："髤，髻也。或从音。"

❷发未长。也作"髤"。《集韻·晧韻》："髤，髮未長。或从音。"

鬈 說文·髟部

《説文》："鬈，髮好也。从髟，卷聲。《詩》曰：'其人美且鬈。'"

quán《廣韻》巨員切，平仙羣。又丘圓切。元部。

❶头发好。引申为美好。《説文·髟部》："鬈，髮好也。"段玉裁注："本義謂髮好，引申為凡好之偁。"《廣韻·仙韻》："鬈，髮好皃。"《詩·齊風·盧令》："盧重環，其人美且鬈。"毛傳："鬈，好貌。"

❷古代少数民族人的须发。《廣韻·仙韻》："鬈，胡人髮也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略·西城雙林寺》："(僧)蒼紫面而虬鬈。"又发曲。《集韻·僊韻》："鬈，髮曲。"徐珂《清稗類鈔·農商類》："我國之髮，僅為西國婦女裝飾蓬頭鬈髮之品。"

❸把头发分开结束，垂在两侧。《篇海類編·身體類·髟部》："鬈，分髮為鬌。"《禮記·雜記下》："女雖未許嫁，年二十而笄，禮之婦人執其禮，燕則鬈首。"孔穎達疏："尋常在家燕居，則去其笄而鬈首，謂分髮為鬌紒也。此既未許嫁，雖已笄，猶為少者處之。"清王闓運《張安化妻錢氏墓誌銘》："鬈笄端淑，婗静有儀。"

❹长。《集韻·僊韻》："鬈，長也。"

❺卷曲的毛。《管子·立政》："百工商賈不得服長鬈貂。"

鬃 zōng《廣韻》藏宗切，平冬從。又士江切，《玉篇》子宗切。

❶高髻。《玉篇·髟部》："鬃，高髻也。"《雲笈七籤》卷一百一十三下："(劉)瞎山栖求道，無巾裹鬃角，布衣事道士。"

❷马、猪等颈上的长毛。也作"騣"。《康熙字典·髟部》引《韻會》："鬃，馬鬃也。或作騣。"《樂府詩集·横吹曲辭·瑯琊王歌》："愴馬高纏鬃，遥知身是龍。"五代韋莊《代書寄馬》："鬃白似披梁苑雪，頸肥如撲杏園花。"元王實甫《四丞相歌舞麗春堂》："伸猿臂，攬銀鬃。"徐珂《清稗類鈔·農商類》："輸出品中最重要者，如絲、茶。……牛皮、猪鬃、羊毛、草帽緶、米、棉花等次之。"

鬇 〔鬇鬡〕头发散乱貌。宋黄機《摸魚兒》："鬇鬡不理金釵溜，鸞鏡一奩香霧。"

鬜 同"鬝(鬝)"。《集韻·刪韻》："鬜，寡髮也。"《字彙·髟部》："鬜，同鬝。"清毛奇齡《誥封恭人湯母王氏墓誌銘》："庚桑脚短，文姬首鬜。終致完卵，覆巢仍全。"

𩬾 說文·镸部 或體

同"肆"。《説文·镸部》："肆，極陳也。𩬾或从髟。"徐灝箋："𩬾省作肆，隸變為肆。"

髷 同"䮠"。《正字通·髟部》："髷，與䮠同。"《後漢書·五行志一》："更始諸將軍過雒陽者數十輩，皆幘而衣婦人衣繡擁髷。"王先謙集解："錢大昕曰：'《光武紀》作繡䮠。'惠棟曰：'髷，依《續漢書》當作裾。'"唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》："衆中有一年少請弄閣，乃投蓋而上，單練髷履膜皮，猿挂鳥跂，捷若神鬼。"

𩬰 說文·髟部

《説文》："𩬰，髮也；忽見也。从髟，录聲。录，籀文魅，亦忽見意。"按："录聲"，当从錢坫《説文解字斠詮》作"彔聲"，彔，籀文"魅"。

fè《集韻》芳未切，去未敷。微部。

猝然相遇。《説文·髟部》："𩬰，忽見也。"

9 髺 qià《廣韻》恪八切，入黠溪。又古鎋切。

〔髺鬠〕也作"鬠髺"。秃。单用义同。《廣雅·釋詁二》："髺鬠，秃也。"王念孫疏證："髺鬠者，《玉篇》：'鬠髺，秃也。'鬠髺猶髺鬠，叠韻之轉耳。"《玉篇·髟部》："髺，秃也。"《廣韻·鎋韻》："髺，秃皃。"

·鬊 說文·髟部

《説文》："鬊，鬢髮也。从髟，春聲。"田吴炤二徐箋異："大徐本作鬢髮也；小徐本作鬌髮也。炤按：《玉篇》作鬌髮也，可證作鬌者是。大徐本誤字也。"

shùn《廣韻》舒閏切，去稕書。諄部。

❶篦落的头发。《説文·髟部》："鬊，鬢髮也。"田吴炤二徐箋異："小徐本作鬌髮也……大徐本誤字也。"王筠句讀："鬊乃自落之髮，與鬌為鬄落者不同，而云鬌髮者，其為墮落同也。"《玉篇·髟部》："鬊，鬌髮也。"《儀禮·士喪禮》："巾柶鬊蚤埋于坎。"胡培翬正義："鬊，櫛餘亂髮也。"又泛指头发。《廣雅·釋器》："髮謂之鬊。"《説文·髟部》"鬊"下段玉裁注："髻字下曰：'髮謂之鬊，《》即鬊也。'則髮在頭者，亦非不可云鬊矣。"徐灝箋："髮已結束曰髻曰髻，散髮曰鬊。"《漢書·天文志》："日出時有黑雲，狀如猋風亂鬊。"清王士禛《廣州竹枝詞六首》之五："鬊雲盤髻簇宫鴉，一線紅潮枕畔斜。"章炳麟《邹容画像赞》："酲烦兮海鸟欲飞而无羽翼，喙喘兮玄云如鬊而蔽北极。"

❷毛貌。《龍龕手鑑·镸部》："鬊，毛皃也。"

䰐 同"鬊"。宋王禹偁《謫居感事》："避風聊戢翼，得水會揚䰐。"按：一本作"鬊"。清徐昂發《觀打魚戲為鶻鵜歌》："戲鯉游魴驚失次，拏䰐磔尾萬魚逝。"

鬍〔胡〕 hú《中華大字典》讀如胡。

胡须。如：络腮胡。《中華大字典·髟部》："鬍，俗謂須曰鬍子。"明黄溥《閒中今古録摘抄》："為官不用好文章，只要鬍鬚及胖長。"

鬙 zhā

〔鬔鬡〕发髻竖貌。单用义同。元朱庭玉《青杏子·歸隱》："穿布袍麻綫搭撒，撚衰髯短髮鬔鬡。"明沈自晉《翠屏山》第七齣："八金剛怒髮鬔鬡。"明湯顯祖《牡丹亭·勸農》："他一樣小腰捏，一般雙髻鬔，能騎大馬。"

鬎 là《中華大字典》讀如刺。

〔鬎鬎〕也作"瘌痢"。秃发疮。清陶貞懷《天雨花》第六回："背駝滿面黑麻星，頭上鬎鬎瘡雪白。"

⿱髟咅 fù《集韻》敷救切，去宥敷。

假髻。也作"副"。《廣雅·釋器》："假結謂之⿱髟咅。"《玉篇·髟部》："⿱髟咅，《周禮·追師》：'掌王后之首服為⿱髟咅。'本亦作副。"

鬌 說文·髟部

《說文》："鬌，髮隋也。从髟，隋省。"徐鍇繫傳："鬌，髮墮。從髟，墮省聲。"

（一）chuí《廣韻》直垂切，平支澄。歌部。

毛发脱落。也指发落头秃。《說文·髟部》："鬌，髮隋也。"《廣韻·支韻》："鬌，髮落。"唐顏師古《匡謬正俗》卷六："關中俗謂髮落頭禿為椎。……《說文解字》云：'鬌，髮墮也。'呂氏《字林》、《玉篇》、《唐韻》並直垂反，今俗呼鬌音訛，故為椎耳。"又引申为尽，光。《方言》卷十二："鬌，盡也。"郭璞注："鬌，毛物漸落去之名。"

（二）duǒ《廣韻》丁果切，上果端。又徒果切。歌部。

❶儿童剪发时留下的一部分头发。《玉篇·髟部》："鬌，小兒翦髮為鬌。"《集韻·果韻》："鬌，剃餘髮。"清段玉裁《說文解字注·髟部》："鬌，本髮落之名，因以為存髮不翦者之名。"《禮記·內則》："三月之末，擇日翦髮為鬌，男角女羈，否則男左女右。"鄭玄注："鬌，所遺髮也。"孔穎達疏："三月翦髮所留不翦者謂之鬌。"《金史·濟安傳》："丁巳，翦鬌，奏告天地宗廟。"清毛奇齡《李女宗守志記事》："童子飾鬌。"

❷发美。《集韻·果韻》："鬌，髮美。"宋方岳《風流子》："雲鬆鬌髻鬌，月襯馬蹄驕。"

⿱髟咸 chán《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："⿱髟咸，士咸切。"《字彙補·髟部》："⿱髟咸，音讒。義闕。"

⿱髟貝 同"鬚"。《古今韻會舉要·虞韻》："鬚，《復古編》：今以須為所須字，而鬚毛字別作鬚，俗又傳寫作⿱髟貝。'"《荀子·解蔽》："故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下而清明在上，則足以見鬚眉而察理矣。"唐李洞《贈道微禪師》："鬚髮歸林白，何妨剃未能。"宋蔡挺《以南都種山藥法送介甫》："即見引鬚緣夏木，定知如臂薦冬筵。"

鬖 nà《集韻》乃嫁切，去禡泥。

〔⿱髟巴鬖〕见"⿱髟巴"。

⿱髟春 "髻"的讹字。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟春，首飾也。"《正字通·髟部》："髻，今譌作⿱髟春。"

⿱髟㝵 rè《廣韻》而轄切，入鎋日。

细毛。《玉篇·髟部》："⿱髟㝵，細毛。"

⿱髟則 同"鬎"。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟則"，"鬎"的俗字。

⿱髟禺 shè《改併四聲篇海·髟部》引《類篇》："⿱髟禺，音涉。"《字彙補·髟部》："⿱髟禺，力涉切，音劣。"

⿱髟曷 xiā《廣韻》許鎋切，入鎋曉。

〔⿱髟曷鬝〕也作"鬝髻"。秃。《廣韻·鎋韻》："⿱髟曷，⿱髟曷鬝，秃皃。"《集韻·舝韻》："髻，《博雅》：'秃也。'或作⿱髟曷。"按：《廣雅·釋詁二》作"鬝髻，秃也。"

⿱髟思（一）sāi《集韻》桑才切，平咍心。

❶小发。《玉篇·髟部》："⿱髟思，小髮。"

❷〔髿⿱髟思〕见"髿"。

（二）shì《集韻》疏吏切，去志生。

〔鬗⿱髟思〕见"鬗"。

⿱髟咼 wǒ

〔⿱髟咼墮〕发貌；头发美好。也单用。唐溫庭筠《南歌子》："⿱髟咼墮低梳髻，連娟細掃眉。"宋陳克《菩薩蠻》："⿱髟咼髻玉釵風，雲輕線脚紅。"

⿱髟男 同"鬘"。宋曾慥《類說》卷二十引《傳燈録》："尊者取人、狗及蛇三屍，化為華⿱髟男以酬。"按：《華嚴經音義》作"華鬘"。

⿱髟鼡 同"鬣"。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟鼡"，"鬣"的俗字。《禮記·曲禮下》："豕曰剛⿱髟鼡。"《文選·枚乘〈七發〉》："鵷鶵鵁鶄，翠⿱髟鼡紫纓。"明佚名《蘇英皇后鸚鵡記》第十三折："馬⿱髟鼡羊城此日封，誰把神靈奉。"

⿱髟垂 chuí《集韻》傳追切，平脂澄。

❶发髻。《玉篇·髟部》："⿱髟垂，髻也。"

❷同"鬌"。头发脱落。《集韻·脂韻》："鬌，《說文》：'髮隋也。'或作⿱髟垂。"

⿱髟休 xiū《龍龕手鑑》音休。

龙车边侧的漆饰。《龍龕手鑑·镸部》："⿱髟休，龍車飾也。"

鬏 jiū

❶头发盘成的髻。元關漢卿《調風月》第二折："見我般氣絲絲偏斜了鬏髻。"明史磐《鶼釵記·齊徹》："何又喜，偶然在菊花枝上取將來簪上奴鬏，敢請夫人明說知。"周立波《暴风骤雨》第二部一："这些在旗的妇女，盘在头顶的疙瘩鬏儿给铰了，气得直哭。"

❷方言。假髻。黄侃《蘄春語》："漢魏之際，謂婦人假髻為撮。今北方謂此為纂兒，纂與撮正對轉音也；吾鄉謂之鬏。即由切。"

⿱髟保 bǎo《類篇》補抱切，上晧幫。

❶发髻。《類篇·髟部》："鬏，髻也。"

❷发未长。《類篇·髟部》："鬏，髮未長。"

⿱髟酉 同"髻"。《康熙字典·髟部》："髻，《集韻》：'髮接髮也。'《玉篇》譌作髻。"按：《玉篇·髟部》、《集韻·尤韻》均作"髻"。

鬉 zōng《廣韻》子紅切，平東精。

❶毛发乱。《玉篇·髟部》："鬉，毛亂也。"《集韻·東韻》："鬉，髮亂。"

❷马鬣。也作"騣"。唐慧琳《一切經音義》卷十四："鬉，《考聲》云：'馬鬣也。'"《正字通·馬部》："騣，《說文》：'馬鬣也。'通作鬉。"《晉書·愍懷太子傳》："東宮馬子莫聾空，前至臘月纏汝鬉。"宋陸游《韓幹馬》："壯哉此馬健且雄，玉花徧身雲滿鬉。"清邵長衡《解仲長畫十八學士圖歌》："牽來十四池上浴，丹鬉剪刷噴桃花。"也指猪颈上的长毛。《本草綱目·百病主治藥下·軟癤》："豬鬉，同貓頸毛燒，入鼠屎一粒，研。"

⿱髟怱 （一）zōng《廣韻》子紅切，平東精。

同"騣"。《玉篇·髟部》："⿱髟怱，馬鬣。"唐慧琳《一切經音義》卷九十二引《考聲》："⿱髟怱，馬鬣也。亦從馬作騣。"《易林·震卦》："驄驪黑⿱髟怱，東歸高鄉。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："⿱髟怱欲戴中骨高三寸。"

（二）zǒng《廣韻》作孔切，上董精。

束发。也作"總"。《廣韻·董韻》："⿱髟怱角本亦作總。"宋梅堯臣《桑鈎》："少婦首且弁，幼女角已⿱髟怱。"

（三）sōng《集韻》蘇宗切，平冬心。

发乱貌。引申为松散。也作"鬆"。《集韻·冬韻》："鬆，或作⿱髟怱。"《篇海類編·身體類·髟部》："⿱髟怱，髮亂皃。"宋陳克《攤破浣溪沙》："⿱髟怱慢梳頭淺畫眉。"

⿱髟並 （一）péng《廣韻》薄庚切，平庚並。又北朗切。

〔⿱髟並鬡〕也作"⿱髟並擰"。1.发乱貌。《玉篇·髟部》："⿱髟並，⿱髟並擰，髮亂。"《廣韻·庚韻》："⿱髟並，⿱髟並鬡，亂髮皃。"2.乱毛。单用义同。《廣韻·蕩韻》："⿱髟並，⿱髟並㲘，亂毛。"《篇海類編·身體類·髟部》："⿱髟並，亂毛也。"唐韓愈等《城南聯句》："折足去踸踔，蹙鬐怒⿱髟並鬡。"

（二）pèng《南通方言疏證》普用切。

同"碰"。碰见，遇到。清孫錦標《南通方言疏證·釋足》："《說文》：'⿱髟並，忽見也。'俗作碰。所謂⿱髟並到者是也。"

（三）fǎng《篇海類編》分兩切。

〔⿱髟並髣〕发乱。《篇海類編·身體類·髟部》："⿱髟並，⿱髟並髣，髮亂。"

鬋 說文·髟部　西陲簡三九·一

《說文》："鬋，女鬢垂皃。从髟，前聲。"

jiǎn《廣韻》即淺切，上獮精。又子仙切，子賤切。元部。

❶妇女鬓垂貌，也指下垂的鬓发。《說文·髟部》："鬋，女鬢垂皃。"《廣韻·獮韻》："鬋，髮垂。"《集韻·綫韻》："鬋，垂鬢謂之鬋。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："長髮曼鬋，豔陸離些。"清楊守知《藏香》："輕風蕩游絲，解鬌飄垂鬋。"喻指针叶下垂。唐陸龜蒙《開元寺樓看雨》："鮫鮮淨鋪筵，低松濕垂鬋。"

❷通"翦（剪）"。剪断。《玉篇·髟部》："鬋，截也。"清段玉裁《說文解字注·髟部》："鬋，翦之假借字。"《淮南子·兵略》："乃爪鬋。"高誘注："鬋爪送終之禮，去手足爪。"按：《太平御覽》卷二百七十四引作"乃剪爪"。《漢書·韋賢傳》："爰戾于鄒，鬋茅作堂，我徒我環，築室于牆。"顏師古注："鬋字與剪同。"又《韋賢傳附韋玄成》："《詩》云：'蔽芾甘棠，勿鬋勿伐，邵伯所茇。'"按：《詩·召南·甘棠》作"翦"。

⿱髟叟 sōu《集韻》先侯切，平侯心。

〔髿⿱髟叟〕也作"髿⿱髟叜"。发乱。《集韻·矦韻》："⿱髟叜，髿⿱髟叜，髮亂。或从叜。"见"髿"。

⿱髟芳 "鬚"的讹字。《篇海類編·身體類·髟部》："⿱髟芳，燒煙畫眉。"《正字通·髟部》："⿱髟芳，鬚字之譌。"

⿱髟客 kè《改併四聲篇海》引《川篇》音客。

发长。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："⿱髟客，髮長。"

⿱髟柔 róu《廣韻》耳由切，平尤日。

❶多而美的马鬃。《玉篇·髟部》："⿱髟柔，馬之繁鬣。"

❷黄头发。《類篇·髟部》："⿱髟柔，黃髮。"

⿱髟敄 說文·髟部　說文或體　漢印

《說文》："⿱髟敄，髮至眉也。从髟，敄聲。《詩》曰：'紞彼兩⿱髟敄。'髳，⿱髟敄或省。漢令有髳長。"

máo《廣韻》莫浮切，平尤明。又《集韻》謨袍切。幽部。

古代儿童下垂至眉的发式。《說文·髟部》："⿱髟敄，髮至眉也。《詩》曰：'紞彼兩⿱髟敄。'"段玉裁注："許引《毛詩》作⿱髟敄，今則《詩》《禮》皆作髦。"清王闓運《弔舊賦》："妙華齡于右⿱髟敄，聲宛宛而猶尋。"

10 **⿱髟丙** bìng《改併四聲篇海》引《類篇》筆命切。

毛相。《改併四聲篇海·髟部》引《類篇》："⿱髟丙，毛相也。"

鬐 說文新附·髟部

《說文新附》："鬐，馬鬣也。从髟，耆聲。"

qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶马颈上的长毛。《玉篇·髟部》："鬐，鬣也。"《尉繚子·制談》："猶良驥騄駬之駛，彼駑馬鬐與角逐，何能紹吾氣哉！"《聊齋志異·驅怪》："毛周其體，長如馬鬐。"也泛指动物颈上的长毛。唐李公佐《古嶽瀆經》："鏁之末見一獸，狀有如猿，白首長鬐，雪牙金爪，闖然上岸，高五丈許。"清李澄中《遊武夷山記》："溪南為獅子峯，遠觀若羅漢龜而低其首，溪内回睇，又若長橋横木，連窗而斜其稜，實則一石而參差互見，作獅兒鬐鬣也。"

❷喻指彩虹的附着物。《文選·張衡〈西京賦〉》："瞰宛虹之長鬐，察雲師之所憑。"張銑注："鬐，虹鬣也。"《文心

雕龍·通變》："釆如宛虹之奮鬐，光若長離之振翼。"

❸鱼类的运动器官。也作"鰭"。《字彙補·髟部》："鬐，魚脊也。"《儀禮·士喪禮》："載魚，左首進鬐。"《莊子·外物》："揚而奮鬐。"成玄英疏："揚其頭尾，奮其鱗鬐。"《文選·木華〈海賦〉》："巨鱗插雲，鬐鬣刺天。"李善注："郭璞《上林賦》注曰：'鰭，魚背上鬣也。'"也代指鱼类。唐司空圖《説魚》："故其水迅激，不能蓄鬐介之族。"

鬒同"髶"。《玉篇·髟部》："鬒，亂髮也。"《集韻·鍾韻》："鬒，《説文》：'亂髮也。'或从耳。"方成珪考正："《説文》髶从茸省，當以髶為正。"《龍龕手鑑·镸部》："鬒"，同"髶"。

鬔 説文·髟部

同"鬔"。《字彙補·髟部》："鬔，鬔本字。《説文》：'魯臧武仲與齊戰于狐鮐，魯人迎喪者始鬔。'"

鬒同"鬒"。《正字通·髟部》："鬒，俗鬒字。"《康熙字典·髟部》："鬒，《五經文字》鬒作鬒。"

鬖 suǒ《集韻》色窄切，入陌生。

发坚貌。《集韻·陌韻》："鬖，髮堅皃。"一说发竖貌。《類篇·髟部》："鬖，髮竪皃。"

鬘 bó《集韻》伯各切，入鐸幫。

❶头发。《玉篇·髟部》："鬘，髮也。"《篇海類編·身體類·髟部》："鬘，髮鬘。"

❷发疏貌。《正字通·髟部》："鬘，髮疎貌。"

鬄同"鬀"。《正字通·髟部》："鬀，本作鬄。"

鬄 説文·髟部

《説文》："鬄，鬀髮也。从髟，从刀，易聲。"段玉裁注："从髟，从刀，以刀除髮，會意也。"

tì《廣韻》他歷切，入錫透。又施隻切。锡部。

❶剃发。泛指剃毛发胡须。也作"剃"。《説文·髟部》："鬄，鬀髮也。"《集韻·屑韻》："鬄，剔髮也。或从弟。"《三國志·魏志·袁紹傳》"太祖乃還救譚，十月至黎陽"南朝宋裴松之注："《漢晉春秋》載審配獻書於譚曰：'……或有髡鬄髮膚，割截支體。'"宋楊萬里《駁配饗不當疏》："兀术僅以身免，髡鬄鬚髯而遁。"

❷除去。如：鬄除。《太玄·夷》："陽氣傷鬄。"宋衷注："鬄，去也。"

鬘同"髮（髮）"。《龍龕手鑑·镸部》："鬘，《舊藏》作髮。"《字彙補·髟部》："鬘，夫伐切，音髮。見《釋典》。"一説同"鬘"。《康熙字典·髟部》："鬘，《篇韻》與鬘同。"

鬘 ái《改併四聲篇海》引《川篇》五該切。

发长貌。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："鬘，長皃。"《字彙·髟部》："鬘，髮長貌。"

鬆"鬆"的讹字。唐慧琳《一切經音義》卷六十："《考聲》云：'鬆，結也。'案，鬆帶者，繫髮之頭繩也。《古今正字》：'從髟，忽聲也。'"按：《玉篇》、《類篇》均作"鬆"，"鬆"即"鬆"的讹字。

鬆 説文·髟部

《説文》："鬆，臥結也。从髟，般聲。讀若槃。"

（一）pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。

盘起的发髻。后作"盤"。《説文·髟部》："鬆，臥結也。"徐鍇繫傳："《古今注》所謂槃桓髻"。徐灝注箋："臥，非寢之謂也。但盤結而不為高髻，斯謂之臥髻耳。"《廣韻·桓韻》："鬆，鬆頭曲髮為之。"清翟灝《通俗編·雜字》："鬆，按：今概用盤，而古各分别制字。"

（二）bān《廣韻》布還切，平删幫。

发半白。《廣韻·删韻》："鬆，髮半白。"唐柳宗元《酬韶州裴曹長使君二十韻》："賈傅辭寧切，虞童髮未鬆。"童宗説注："鬆，半白也。"

鬆 shā《改併四聲篇海·髟部》引《類篇》："鬆，音殺。"《字彙補·髟部》："鬆，失八切，音殺。見《篇韻》。"

鬖 wěng

同"蓊"。草木茂盛貌。明彭而珩《湖盜出没叵測議處防守疏》："港汊縱橫，蘆葦鬖密。"

鬕同"鬣"。《龍龕手鑑·镸部》："鬕"，"鬣"的俗字。

鬒 説文或體　説文·彡部　汝陰侯墓六壬栻盤

《説文》："㐱，稠髮也。从彡，从人。《詩》曰：'㐱髮如雲。'鬒，㐱或从髟，真聲。"

zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。

❶头发黑而密。《玉篇·髟部》："鬒，稠髮也。"《字彙·髟部》："鬒，黑髮而稠。"《詩·鄘風·君子偕老》："鬒髮如雲，不屑髢也。"毛傳："鬒，黑髮也。"南朝齊謝朓《晚登三山還望京邑》："有情知望鄉，誰能鬒不變。"宋佚名《釋常談·鬒髮皓齒》："女人髮黑齒白，謂之鬒髮皓齒。"

❷强。《廣雅·釋詁一》："鬒，强也。"

鬘同"鬘"。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："鬘，髮卷也。"按：《玉篇·髟部》作"鬘"。

鬔 péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

〔鬔鬆〕也作"髼鬆"。头发乱貌。《集韻·東韻》："鬔，《字林》：'髼鬆，髮亂皃。'或作鬔。"宋柴望《念奴嬌》："鬔鬆雲鬢，不忺鸞鏡梳洗。"元尚仲賢《柳毅傳書》第一折："則我這頭上風沙臉上土，洗面皮惟淚雨，鬅鬔鬆除是冷風梳。"清顧紹敏《澹泊居花下招飲作歌即送季雅入都》："榆錢散打綠陰暗，黄沙撲面飛鬔鬆。"

髜 hāo《集韻》呼高切,平豪曉。

发貌。《集韻·豪韻》:"髜,髮皃。"

⿱髟竝 說文·髟部

《説文》:"⿱髟竝,髼也。从髟,竝聲。"

(一) bàng《〈説文解字〉徐鉉注》蒲浪切。陽部。

忽然相遇。后作"碰"。《説文·髟部》:"⿱髟竝,髼也。"段玉裁注:"今俗謂卒然相遇曰掽。如滂去聲,字當作⿱髟竝也。"

(二) péng

〔⿱髟竝鬤〕也作"⿱髟並鬤"。发乱貌。单用义同。《龍龕手鑑·髟部》:"⿱髟竝",同"⿱髟並"。《篇海類編·身體類·髟部》:"⿱髟竝,髮亂皃。⿱髟並本字。"

(三) fǎng《集韻》甫兩切,上養非。

〔⿱髟竝髼〕发乱。《集韻·養韻》:"⿱髟竝,⿱髟竝髼,髮亂。"

⿱髟差 說文·髟部

《説文》:"⿱髟差,髮好也。从髟、差。"徐鍇繫傳作:"從髟,差聲。"

cuó《廣韻》昨何切,平歌從。又千可切。歌部。

头发美好。《説文·髟部》:"⿱髟差,髮好也。"《廣韻·歌韻》:"⿱髟差,髮多皃。"《集韻·哿韻》:"⿱髟差,髮美。"元吴昌齡《楊東來批評西遊記·神佛降孫》:"三⿱髟差髻上盡滴真珠。"

鬑 說文·髟部

《説文》:"鬑,鬋也。一曰長皃。从髟,兼聲。讀若慊。"

lián ㊀《廣韻》力鹽切,平鹽來。談部。

❶鬓发长而下垂貌。清桂馥《説文解字義證·髟部》:"徐鍇《韻譜》:'鬑,鬢垂皃。'戴侗曰:'今人有髮簾覆額,寡髮者用之,蓋鬑之類。'"元佚名《端正好·相憶》:"翠裙寬腰更纖,緑雲鬆鬢亂鬑。"

❷须发长貌。《説文·髟部》:"鬑,長皃。"段玉裁注:"謂須髮之長。"《玉篇·髟部》:"鬑,髮長皃。"

❸〔鬑鬑〕须发不长。清王筠《説文句讀·髟部》:"鬑,《玉篇》曰:'(鬑),髮長皃。'而古詩《陌上桑》曰'鬑鬑頗有鬚',則以之言須,且曰'頗有',是不長也。"古乐府《陌上桑》:"為人潔白皙,鬑鬑頗有鬚。"《聊齋志異·姊妹易嫁》:"私以細君髮鬑鬑,慮為顯者笑。"也喻树木稀而矮。清李慈銘《星秋夢》:"那莽天涯,是鬑鬑亂樹帶平烟,傍着個俏湖山粉畫兒周垣。"

㊁《廣韻》勒兼切,平添來。

〔⿱髟昔鬑〕见"⿱髟昔"。

⿱髟吾 yà《廣韻》五鎋切,入鎋疑。

〔⿱髟奚⿱髟吾〕见"⿱髟奚"。

鬓 "鬢"的简化字。

⿱髟容 róng《集韻》餘封切,平鍾以。

❶发长。《玉篇·髟部》:"⿱髟容,髮長。"《集韻·鍾韻》:"⿱髟容,髮長皃。"

❷饰,打扮。《龍龕手鑑·髟部》:"⿱髟容,飾⿱髟容。"《集韻·鍾韻》:"⿱髟容,飾也。"

⿱髟家 同"⿱髟豙"。《玉篇·髟部》:"⿱髟家,馬垂鬣也。"《篇海類編·身體類·髟部》:"⿱髟家,馬之垂鬣也。一作⿱髟豙。"《正字通·髟部》:"⿱髟家,⿱髟豙本字。"

⿱髟蚤 sāo《集韻》蘇遭切,平豪心。

〔⿱髟蚤⿱髟蚤〕发貌。《集韻·豪韻》:"⿱髟蚤,⿱髟蚤⿱髟蚤,髮皃。"

11 **⿱髟舂** zhuāng《集韻》株江切,平江知。

〔⿱髟舂鬞〕乱发。《集韻·江韻》:"⿱髟舂,⿱髟舂鬞,亂髮。"

⿱髟敖 áo《集韻》牛刀切,平豪疑。

发貌。《集韻·豪韻》:"⿱髟敖,髮皃。"

⿱髟取 cóng《集韻》徂聰切,平東從。

毛发聚生。《集韻·東韻》:"⿱髟取,毛髮聚生。"

鬕 說文·髟部

《説文》:"鬕,帶結飾也。从髟,莫聲。"

mà《廣韻》莫駕切,去禡明。魚部。

❶绕在髻上的装饰品。《説文·髟部》:"鬕,帶結飾也。"王筠句讀:"言帶結謂之鬕也。帶結者,《西京賦》注引作'帶結',謂以帶繞髻也,即李注所云:'以麻雜為髻,如今撮者'是也。"《廣韻·禡韻》:"鬕,婦人結帶。"

❷束在额上的巾。《類篇·髟部》:"鬕,袜額也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"朱鬕鬣髽,植髮如竿。"李善注引薛綜曰:"絳帕額。"唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》:"紫衣朱鬕。"

⿱髟冀 同"鬕"。《龍龕手鑑·髟部》:"鬕,鬢髻也。"《字彙補·髟部》:"鬕,鬢髻也。今作鬕。"

鬗 說文·髟部

《説文》:"鬗,髮長也。从髟,㒼聲。讀若蔓。"

mán《廣韻》母官切,平桓明。又無販切。元部。

发长。引申为长。《説文·髟部》:"鬗,髮長也。"段玉裁注:"鬗,引申為凡長之偁。如《郊祀歌》曰:'掩回轅,鬗長馳。'鬗,猶今言道里曼曼也。"《漢書·禮樂志》:"掩回轅,鬗長馳。"顔師古注引如淳曰:"鬗,鬗鬗,長貌也。"

髤 說文·桼部 睡虎地簡二五·四五 一號墓竹簡一七二

居延簡甲九一九A

同"髹"。《説文·桼部》:"髤,桼也。"《廣韻·尤韻》:"髤",同"髹"。《睡虎地秦墓竹簡·效律》:"殳、戟、弩,髤汧相易殹(也)。"《本草綱目·木部·漆》:"時珍曰:'許慎《説文》云:漆本作桼,木汁可以髤物。'"

鬉 （一）sōu《類篇》先侯切，平侯心。

同"鬉"。《類篇·髟部》："鬉，或从変。"《字彙·髟部》："鬉，同鬉。"

（二）nǎ《改併四聲篇海》引《餘文》乃亞切。

同"髿"。《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》："鬉，音髿，義同。"

鬉 sōu《廣韻》速侯切，平侯心。

同"鬉"。《集韻·侯韻》："鬉，或从変。"《字彙·髟部》："鬉，同鬉。"

鬃 （一）piào《廣韻》苻少切（《集韻》婢小切），上小並。又《集韻》匹妙切。

头发白貌。《玉篇·髟部》："鬃，髮白皃。"

（二）piǎo《集韻》匹沼切，上小滂。

头发乱。《玉篇·髟部》："鬃，亂髮。"《集韻·小韻》："鬃，髮亂皃。"

（三）piē《集韻》鋪結切，入屑滂。

头发貌。《集韻·屑韻》："鬃，髮皃。"

鬇 yī《集韻》煙奚切，平齊影。

黑头发。《集韻·齊韻》："鬇，黑髮。"

鬉 同"鬇"。《正字通·髟部》："鬉，黑髮。"按：《集韻·齊韻》、《類篇·髟部》均作"鬇"。

鬡 chēng《集韻》鋤庚切，平庚崇。

〔鬡鬤〕也作"鬡鬤"。头发乱。《集韻·庚韻》："鬤，鬡鬤，亂髮。或作鬡。"

鬉 同"鬉"。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："鬉，音鬉，義同。"《字彙·髟部》："鬉，同鬉。"

鬘 mán《廣韻》莫還切，平删明。

❶美头发；头发美貌。《集韻·桓韻》："鬘，髮美皃。"《華嚴經》："妒羅雲，雲如羅也；妙鬘雲，雲如美人髮也；樓閣雲，雲如樓臺殿閣也。"明夏完淳《與李舒章求寬侯氏書》："三生雅誼，家慈之鬘雲既脱。"清王士禛《無題戲倣温李體》："愁妝雲作鬘，巧笑玉為瑳。"

❷梵文soma译音的省称。缨络之类装饰品。印度风俗，男女多取花朵相贯，以饰首或身。唐慧琳《一切經音義》卷七十："梵言摩羅，此譯云鬘。案：西國結鬘師多用蘇摩那花行列結之，以為條貫，無問男女貴賤皆以此莊嚴，或首或身，以為飾好。"《廣韻·删韻》："鬘，衣，出《釋典》。"《韻補·先韻》："鬘，缨絡也。"《百喻經·貧人作鴛鴦鳴喻》："昔外國節法慶之日，一切婦女盡持優鉢羅華以為鬘飾。"唐白居易《遊悟真寺》："曇霜為袈裟，貫電為華鬘。"也代指妇女。明王思任《魯孺人傳》："然予聞之徐生，孺人行甚集，非鬘中人也，抑奇男子之錚錚者乎！"

鬤 luó《龍龕手鑑》洛禾反。

❶头发。《篇海類編·身體類·髟部》："鬤，髮也。"

❷头发稠密。《康熙字典·髟部》："鬤，《海篇》：'鬤，髮稠也。'"

鬌 （一）suī《集韻》蘇回切，平灰心。

头发乱垂貌。《集韻·灰韻》："鬌，髮亂垂皃。"

（二）cuǐ《集韻》取猥切，上賄清。

毛发貌。《集韻·賄韻》："鬌，毛髮皃。"

鬦 dōu《廣韻》當侯切，平侯端。

〔鬦鬉〕1.白头；白头人。《廣韻·侯韻》："鬦，鬦鬉，白頭。"又"鬉，鬦鬉，白頭人也。"2.头发乱。《集韻·矦韻》："鬉，鬦鬉，髮亂。"

鬉 同"鬆"。《篇海類編·身體類·髟部》："鬆，同鬆。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："鬆欲戴中骨，高三寸。"明沈孚中《綰春園傳奇·假庵》："與我年同多少孫兒角鬆。"清厲鶚《題方正學先生雙松圖為蓮坡作》："是年嚴君戍倥偬，初事潛溪角猶鬆。"

鬆 （一）zǒng《集韻》祖動切，上董精。

❶束头发。《集韻·董韻》："鬆，鬆角。或作鬆。"

❷马鬃。《類篇·髟部》："鬆，馬鬣。"

（二）cōng《集韻》七恭切，平鍾清。

〔鬃鬆〕也作"鬃鬆"。头发乱。单用义同。《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》："鬆，髮乱皃。"《集韻·鍾韻》："鬆，鬃鬆，髮亂。或从松。"

鬉 同"鏟"。《龍龕手鑑·镸部》："鬉，正作鏟。"

鬋 同"鬌"。元陳基《羣珠碎傷吳帥潘元紹衆妾作》："繡紋刺綺春纖長，蘭膏膩鬋瓊肌香。"按：《説文》、《玉篇》均作"鬌"，"鬋"当为"鬌"的异体。

鬖 （一）sān《廣韻》蘇甘切，平談心。

〔鬖髿〕单用义同。1.毛发下垂貌。唐玄應《一切經音義》卷二十引《蒼頡篇》："鬖，毛垂皃。"唐韓愈《辛卯年雪》："白帝盛羽衛，鬖髿振裳衣。"王伯大音釋："鬖髿，髮垂貌。"宋黄巨澄《登四明山》："玉女四五人，绿鬟垂鬖髿。"2.乱头发。引申为乱。《玉篇·髟部》："鬖，亂髮也。"《文選·郭璞〈江賦〉》："紫菜熒曄以叢被，绿苔鬖髿乎研上。"李善注引《通俗文》："髮亂曰鬖髿。"元薛天爵《招捕》："裂綵纏髻，椎結鬖起。"清顧嗣立《峡山行》："侯言未終盡感泣，抱頭拜舞髮鬖髿。"3.头发美。《集韻·戈韻》："髿，鬖髿，髮美也。"宋黄庭堅《江城子·憶別》："尋得石榴雙葉子，憑寄與，插雲鬖。"

（二）sàn《集韻》蘇暫切，去闞心。

长毛貌。《集韻·闞韻》："鬖，長毛皃。"明袁宏道《德州舟中清明》："麥苗鬖馬鬣，高低疊青翠。"

12

鬧 nào《集韻》女教切，去效娘。

胡须多。《集韻·效韻》："鬧，多須皃。"明李實《蜀語》："多須曰鬧腮。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·身體》："腮多鬚曰鬧。"

髾 𩯦 說文·髟部

同"鬐"。《正字通·髟部》:"鬐,《説文》作髾。"《字彙補·髟部》:"髾,鬐本字。見《説文長箋》。"

鬶 jǐ《廣韻》几劇切,入陌見。

髭貌。《廣韻·陌韻》:"鬶,髭鬶。"《集韻·陌韻》:"鬶,髭貌。"方成珪考正:"髭譌从比,據《廣韻》正。《類篇》作髮。"《正字通·髟部》:"鬶,《廣韻》:'髭鬶。'俗謂'髭森列如戟也。'通作戟。"

鬂 liáo《廣韻》落蕭切,平蕭來。

细长。《廣韻·蕭韻》:"鬂,細長。"《字彙·髟部》:"鬂,細長皃。"一说细长发。《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》:"鬂,細長髮。"

鬃 bǔ《廣韻》博木切,入屋幫。

须髯。《廣韻·屋韻》:"鬃,須髯。"《篇海類編·身體類·髟部》:"鬃,須也。"一说髯鬃貌。《集韻·屋韻》:"鬃,髯鬃皃。"

鬠 cuō《集韻》麤括切,入末清。

发髻。也作"撮"。《類篇·髟部》:"鬠,髻也。"《正字通·髟部》:"鬠,髻也。《詩·小雅》'緇撮',借用撮,義同。"

鬢 𩯱 說文·髟部

《説文》:"鬢,屈髮也。从髟,貴聲。"

kuì《廣韻》丘愧切,去至溪。微部。

盘发为髻。《説文·髟部》:"鬢,屈髮也。"朱駿聲通訓定聲:"鬢,斂其髮曰髻,盤其髮曰鬢,斂之而盤之,盤之而簪之,既成曰髤。"《廣雅·釋詁四》:"鬢,髻也。"《龍龕手鑑·髟部》:"鬢,屈髮綰髻也。"

鬣 同"鬣"。《字彙·髟部》:"鬣,同鬣。"《山海經·北山經》:"(蔓聯之山)有獸焉,其狀如禺而有鬣,牛尾,文臂,馬蹏,見人則呼,名曰足訾,其鳴自呼。"唐李白《古風五十九首》之三:"連弩射海魚,長鯨正崔嵬,額鼻象五岳,揚波噴雲雷,鬐鬣蔽青天,何由覩蓬萊。"

鬣 同"鬒"。宋曾慥《類説》卷十六引鄭處晦《明皇雜録》:"李林甫壻鄭平為省郎,林甫見其鬢髮斑白,因曰:'上明日當賜甘露羹,鄭即食之能烏鬢。'翌日食之,反白鬢如鬒。"按:《太平御覽》卷八百六十一引作"鬢如鬒"。"鬒"当为"鬒"的异体。

鬠 jiào《龍龕手鑑》巨少反。

长貌。《龍龕手鑑·髟部》:"鬠,長皃也。"

鬇 "鬒"的讹字。清沈謙《菩薩蠻》:"相攜鬬草長春澗,垂鬇覆額眉痕重。"清李調元《雨村詞話》卷四:"鬇,《韻府》不載,殆鬒字之訛。"

鬚〔须〕xū《廣韻》相俞切,平虞心。侯部。

❶下巴上的胡须。后也泛指胡须。如:须发。《釋名·釋形體》:"頤下曰鬚。"《説文·須部》"須,面毛也"清段玉裁注:"俗假須為需,别製鬢、鬚字。"《左傳·昭公二十六年》:"有君子白晳鬒鬚眉,甚口。"唐杜甫《北征》:"問事競挽鬚,誰能即嗔喝。"宋蘇軾《浣溪沙》:"歸來冰顆亂黏鬚。"

❷形状像胡须的。如:虾须;花须。《易林·師》:"貪貝贖狸,不聽我辭,繫於虎鬚,牽不得來。"《齊民要術·旱稻》"科大如概者,五六月中,霖雨時拔而栽之"原注:"栽法欲淺,令其根鬚四散,則滋茂。"宋劉宰《發紹興》:"柔條桑着眼,短穗麥生鬚。"明陳與郊《鸚鵡洲·爭春》:"蜂蝶過,蜂蝶過,粉翅惹,香鬚彈。"

鐏 zùn《廣韻》子寸切,去恩精。

头顶无发。《玉篇·髟部》:"鐏,頂上無髮。"《集韻·恨韻》:"鐏,頂上委〔秃〕髮。"《篇海類編·身體類·髟部》:"鐏,秃髮。"

鬷 zhí《集韻》質力切,入職章。

毛发垢腻。《集韻·職韻》:"鬷,髮垢也。"《改併四聲篇海·髟部》引《餘文》:"鬷,毛髮垢皃。"

鬙 sēng《廣韻》蘇增切,平登心。

〔鬅鬙〕见"鬅"。

鬙 同"髻"。《廣韻·屋韻》:"髻,《廣雅》曰:'假髻也。'"《集韻·宥韻》:"髻,或从富。"

鬝 𩯭 說文·髟部

《説文》:"鬝,鬢秃也。从髟,閒聲。"

qiān《廣韻》苦閑切,平山溪。又可顔切,恪八切。元部。

鬓发脱落貌。《説文·髟部》:"鬝,鬢秃也。"按:徐鍇繫傳作"髮秃"。《廣雅·釋詁二》:"鬝,秃也。"又指山石无草木。唐韓愈《南山詩》:"或赤若秃鬝,或熿若柴槱。"宋蔣之奇《滄巖》:"朝陽廹迮若就炷,石角秃鬝如遺髡。"

鬝 同"鬝"。《玉篇·髟部》:"鬝,鬢秃也。"按:《説文》、《廣雅》均作"鬝"。《清史稿·烈女傳四》:"郝奇醜,眇小,鬝且跛,一目,口不能言。"

鬢 (一)fèi《集韻》父沸切,去未奉。

头发。《玉篇·髟部》:"鬢,髮。"

(二)bì《集韻》兵媚切,去至幫。

〔鬢鬆〕也作"髫鬆"。多胡须。《集韻·至韻》:"鬢,鬢鬆,多須。"《正字通·髟部》:"鬢,鬢鬆,多須。按:'多須'當作'髫鬆'。"清沈濤《瑟榭叢談》卷上:"渠瀆而注,繼以搏風,冰如霧,鬣如繁纓,又擬鬢鬆老人曰冰鬚云云。"

鬙 dēng《集韻》都騰切,平登端。

〔鬙鬅〕毛发乱貌。《集韻·咍韻》:"鬙,鬙鬅,毛亂皃。"《篇海類編·身體類·髟部》:"鬙,鬙鬅,毛髮不理皃。"

𩯭 bō《廣韻》北末切，入末幫。

〔𩯭鬎〕1.鬎多毛貌。《玉篇·髟部》："𩯭，𩯭鬎，鬎多毛。"2.多胡须貌。《切韻·曷韻》："𩯭，𩯭鬎，多鬚皃。"

鬖 sān《龍龕手鑑》音三。

〔鬑鬖〕毛垂。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："鬖，鬑鬖，毛垂。"《篇海類編·身體類·髟部》："鬖，亦作鬖。"

13 **𩰊** 同"鬣"。《集韻·葉韻》："鬣，或作𩰊。"《龍龕手鑑·镸部》："𩰊"，"鬣的俗字。

鬠 同"髻"。《集韻·勿韻》："鬠，首飾。"方成珪考正："此字《篇》、《韻》竝作髻。"

鬖 càn《集韻》蒼案切，去翰清。

头发光泽。《玉篇·髟部》："鬖，髮光。"《正字通·髟部》："鬖，髮光澤。"

𩰠 lǔ《集韻》籠五切，上姥來。

❶鬣。《集韻·姥韻》："𩰠，鬣也。"

❷头发。《五音集韻·姥韻》："𩰠，髮也。"

鬞 (一) náng《廣韻》女江切，平江娘。

❶〔鬞鬤〕头发散乱。单用义同。《類篇·髟部》引《埤蒼》："鬞，鬞鬤，髮亂。"

❷毛发多。《玉篇·髟部》："鬞，毛多也。"《篇海類編·身體類·髟部》："鬞，毛髮多。"

❸头发长。《類篇·髟部》："鬞，髮長。"

(二) nàng《集韻》尼降切，去絳娘。

〔鬤鬞〕见"鬤"。

𩰢 同"鬖"。《龍龕手鑑·镸部》："𩰢"，同"鬖"。

鬟 說文新附·髟部

《説文新附》："鬟，総髮也。从髟，睘聲。"

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

❶古代妇女梳的环形发髻。《説文新附·髟部》："鬟，総髮也。"《玉篇·髟部》："鬟，結鬟。"《集韻·删韻》："鬟，屈髮為髻。"北周庾信《和詠舞》："頓履隨疎節，低鬟逐上聲。"唐李白《久别離》："至此腸斷彼心絶，雲鬟緑鬢罷梳結，愁如回飈亂白雪。"明梅孝已《灑雪堂·香閨窺趣》："怕鬟兒低去釵兒溜。"

❷婢女。宋梅堯臣《聽文都知吹簫》："欲買小鬟試教之。"元盧摯《京口懷古》："醉倚歌鬟，吟斷寒窗。"

❸山峦形色。宋范成大《上清宫》："冥濛蜀道一雲氣，破碎岷山千髻鬟。"元許恕《題潘氏畫壁》："浮空積雪擁千鬟，山崦人家俯碧灣。"

❹同"環"。环曲。《新書·修政語上》："故鬟河而導之九牧，鑿江而導之九路。"盧文弨校："鬟與環同。"

𩰣 yào《集韻》魚教切，去效疑。

〔𩰣𩰣〕髻高。《集韻·效韻》："𩰣，𩰣𩰣，髻高。"

鬠 同"鬘"。《字彙補·髟部》："鬠，《韻經》與鬘同。"一说同"鬡"。《康熙字典·髟部》引《韻經》："鬠，與鬡同。"

鬠 (一) kuò《廣韻》户括切，入末匣。又《集韻》古活切。月部。

同"髺"。束发。《玉篇·髟部》："鬠"，同"髺"。《儀禮·士喪禮》："鬠笄用桑，長四寸纋中。"賈公彦疏："以髺為鬠，義取以髮會聚之意。"《荀子·禮論》："設掩面儇目，鬠而不冠笄矣。"

(二) kuài《廣韻》古外切，去泰見。

同"膾"。用五彩束发。《廣韻·泰韻》："膾，五綵束髮，鬠，同上。"

鬘 同"鬘"。《晉書·愍懷太子傳》："東宫馬子莫聾空，前至臘月纏汝鬘。"唐李白《結客少年場行》："紫燕黄金瞳，啾啾摇緑鬘。"清吴偉業《百花驄歌》："空留匹練守虚廊，雨鬣風鬘騎不得。"按：《玉篇·髟部》作"鬘"。"鬘"为"鬘"的异体。

𩰤 同"穗"。《改併四聲篇海·髟部》引《類篇》："𩰤，音穗。"《字彙補·髟部》："𩰤，音義與穗同。"

14 **鬣** 同"鬣"。《切韻·祭韻》："鬣，露髮。"《龍龕手鑑·镸部》："鬣，《説文》云：'婦人束小髮也。'"《篇海類編·身體類·髟部》："鬣，正作鬣，通作鬣。"

鬤 同"鬗"。《集韻·尤韻》："鬤，《説文》：'髮多也。'或从周。"方成珪考正："案《説文》作鬗，當以鬤為或體。"

鬡 méng《廣韻》莫紅切，平東明。

❶〔鬡鬆〕模糊不清。宋晏幾道《蝶戀花十五首》之十："晴雪半消花鬡鬆，曉妝呵盡香酥凍。"

❷马的垂鬣。《廣韻·東韻》："鬡，馬垂鬣也。"

鬧 說文·髟部

《説文》："鬧，髮皃。从髟，爾聲。讀若江南謂酢母為鬧。"段玉裁注："此江南之方言也。漢之江南謂豫章、長沙二郡。鬧無異字者，方言固無正字，知此俗語，則髮皃之字之音可得矣。"朱駿聲通訓定聲："按：酢母之鬧，有音無字。"

nǐ《廣韻》奴禮切，上薺泥。脂部。

头发貌。《説文·髟部》："鬧，髮皃。"桂馥義證："髮皃者，鄭注《既夕記》云：'皃生三月，鬧髮為鬌。'"按：《儀禮·既夕禮》"既殯主人説髦"漢鄭玄注作"鬌髮"。

鬛 說文·髟部

《説文》："鬛，髮長也。从髟，㒳聲。讀若《春秋》：黑肱以濫來奔。"

lán ㊀《廣韻》魯甘切，平談來。談部。

❶头发长。《説文·髟部》："䰐，髮長也。"

❷毛发多。《玉篇·髟部》："䰐，髮多。"清魏源《黄山雲海詩》："初各一縷合萬族，從足至腰漸脊䰐。"

❸鬓发稀疏貌。《廣韻·談韻》："䰐，鬢髮疎皃。"

㊁《集韻》力銜切，平銜來。

〔䰐鬖〕1.毛发长貌。《集韻·銜韻》："䰐，䰐鬖，髮長皃。"又《豏韻》："䰐，䰐鬖，長毛。"唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上："龍鐘者，不昌熾，不翹舉貌，如䰐鬖，拉搭，解縱之類。"元趙顯宏《晝夜樂·春》："想從前枉將風月擔，空贏得鬢髮䰐鬖。"2.毛发垂貌。《廣韻·談韻》："鬖，䰐鬖，毛垂。"《類篇·髟部》："鬖，䰐鬖，髮垂貌。"明袁宏道《又次前韻(法雲菴同諸開士限韻)》："近烟紅淡泊，着雨緑䰐鬖。"清厲鶚《雨後遊蕺山戒珠寺》："棟撓瓦墮豆房破，病僧霜髮垂䰐鬖。"

𩮵 同"鬚"。《龍龕手鑑·镸部》："𩮵"，"鬚"的俗字。《正字通·髟部》："𩮵，俗鬚字。"

𩯁 同"鬡"。《玉篇·髟部》："𩯁，《字書》或鬡字。"《龍龕手鑑·镸部》："𩯁"，"鬡"的俗字。

鬚 同"𩯃"。《字彙·髟部》："鬚，同𩯃。"

鬢〔鬓〕

説文·髟部

《説文》："鬢，頰髮也。从髟，賓聲。"

bìn《類篇》必仞切，去震幫。真部。

脸旁靠近耳朵的头发。《説文·髟部》："鬢，頰髮也。"段玉裁注："謂髮之在面旁者也。"《國語·晉語九》："美鬢長大則賢。"韋昭注："鬢，髮頰也。"唐杜牧《郡齋獨酌》："前年鬢生雪，今年鬚帶霜。"曹禺《雷雨》第一幕："他約莫有五六十上下，鬢发已经斑白。"

鬡 níng《廣韻》女耕切，平耕娘。

〔鬡鬡〕见"鬡"。

15 **𩯊** zhuàng《集韻》眇降切，去絳知。

〔𩯊鬞〕头发散乱貌。《集韻·絳韻》："𩯊，𩯊鬞，髮亂皃。"

鬢 (一) zàn《廣韻》則旰切，去翰精。又作旱切。

头发好有光泽。《玉篇·髟部》："鬢，髮光澤也。"《集韻·緩韻》："鬢，髮好也；一曰光澤皃。"

(二) zuǎn《蜀語》音缵。

妇女梳在头后边的发髻。今通作"纂"。明李實《蜀語》："綰髮為髻曰鬢。"《紅樓夢》二十四回："(那丫頭) 倒是一頭黑鬢鬢的頭髮，挽着個鬢。"

(三) zā《廣韻》姊末切，入末精。

多毛。《玉篇·髟部》："鬢，多毛也。"

𩯐 同"鬛(𩯐)"。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："𩯐，露髻也。"《篇海類編·身體類·髟部》："𩯐，亦作鬛。"《文選·張衡〈西京賦〉》："朱鬢鬛髽，植髮如竿。"李善注："《通俗文》：'露髻曰鬛，以麻雜為髻，如今撮也。'"

鬛

説文·髟部

《説文》："鬛，束髮少也。从髟，截聲。"

(一) jié《廣韻》子結切，入屑精。又姊列切。月部。

束发少。《説文·髟部》："鬛，束髮少也。"

(二) jì《廣韻》子例切，去祭精。又音霽。

露髻。清段玉裁《説文解字注·髟部》："鬛，《通俗文》曰：'露髻曰鬛。'……露髻，漢人語，謂不用韜髮之縰，露髮為髻也。今乃婦人無不露髻者矣。《二京賦》解訓鬛亦云露頭髻。"漢張衡《西京賦》："朱鬢鬛髽，直髮如竿。"按：五代徐鍇《説文解字繫傳·髟部》引作"朱鬢鬛髽"。

鬃 pú《集韻》步木切，入屋並。

〔毻鬃〕也作"毻毴"。毛不理。《集韻·屋韻》："毴，毻毴，毛不理。或作鬃。"《篇海類編·身體類·髟部》："鬃，毛不理也。同毴。"

𩯭 同"鬛(鬛)"。《廣韻·祭韻》："𩯭，露髻。"周祖謨校勘記："鬛，楝亭本此字作鬛，是也。"

鬔 同"鬔"。《正字通·髟部》："鬔，本作鬔。"

𩰈

説文·髟部

《説文》："𩰈，髮皃。从髟，㬹聲。讀若宀。"

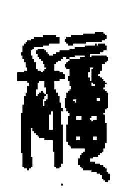
mián《廣韻》莫賢切，平先明。元部。

❶头发貌。《説文·髟部》："𩰈，髮皃。"

❷烧烟画眉。《玉篇·髟部》："𩰈，燒煙畫眉。"

鬘 同"鬆"。《改併四聲篇海·髟部》引《龍龕手鑑》："鬘，龍髻也。"《正字通·髟部》："鬘，俗鬆字。"

鬣

 説文·髟部 説文或體 説文或體

《説文》："鬣，髮鬣鬣也。从髟，巤聲。𩯳，鬣或从毛；獵，或从豕。"

liè《廣韻》良涉切，入葉來。盍部。

❶发上指貌。《説文·髟部》："鬣，髮鬣鬣也。"段玉裁注："鬣鬣，動而直上皃。所謂頭髮上指，髮上衝冠也。"

❷胡须。《玉篇·髟部》："鬣，長須也。"《左傳·昭公七年》："楚子享公于新臺，使長鬣者相。"杜預注："鬣，鬚也。"孔穎達疏："吳楚之地，人少鬚，故選長鬣者相禮也。"明陸容《菽園雜記》卷一："以其美鬚鬣，呼為鬍子爺爺。"《聊齋志異·雹神》："衣冠鬚鬣，多不類常人。"

❸马颈上的长毛。《爾雅·釋畜》："青驪繁鬣騥。"郝懿行義疏："《左·定十年》疏及釋文引舍人注：'鬣，馬髮也。'"《左傳·定公十年》："公取而朱其尾、鬣以與之。"《禮記·明堂位》："夏后氏駱馬黑鬣。……周人黄馬蕃鬣。"宋陸游《秋郊有懷》："永懷桑乾河，夜渡擁馬鬣。"茅盾《子夜》九："骑巡队的高头大马在车辆中间，奋蹄振鬣，有时嘴里还喷白沫。"又泛指动物头、颈上的毛。《廣雅·釋

器》："鬣，毛也。"《儀禮·士虞禮》："敢用絜牲剛鬣。"鄭玄注："豕曰剛鬣。"《文選·枚乘〈七發〉》："鵷鶵鵁鶄，翠鬣紫纓。"李善注："鬣，首毛也。"徐珂《清稗類鈔·動物類上》："獅子……雄者有鬣，雌者似虎。"

❹鱼龙等颔旁的鬐。《古今韻會舉要·葉韻》引《增韻》："鬣，魚龍頷旁小鬐皆曰鬣。"《文選·木華〈海賦〉》："巨鱗插雲，鬐鬣刺天。"唐李朝威《柳毅傳》："俄有赤龍長千餘尺，電目血舌，朱鱗火鬣。"宋蘇軾《放魚》："但愁數罟損鱗鬣，未信長堤隔濤瀨。"

❺植物花、叶、穗芒形状如马鬃的。宋姚寬《西溪叢語》卷下："《名山記》云：'松有兩鬣、三鬣、五鬣者，言如馬鬣形。'"明袁宏道《和王以明山居韻》："近郊多麥隴，青鬣好柔豐。"明劉侗于奕正《帝京景物略·吏部古藤》："方夏而花，貫珠絡纓，每一鬣一串，下垂碧葉陰中，端端向人。"

❻扫帚。也指扫帚的末端。《五音集韻·葉韻》："鬣，帚端。"《儀禮·既夕禮》："埽者執帚，垂末內鬣，從執燭者而東。"《禮記·少儀》："氾埽曰埽，埽席前曰拚；拚席不以鬣，執箕膺擖。"孔穎達疏："拚席不以鬣者，鬣謂埽地帚也。若埽席上不得用埽地帚也。"

16 鬙

〔鬙鬆〕模糊不清。宋歐陽修《漁家傲》："葉裹黃鸝時一弄，猶鬙鬆，等閑驚破紗窗夢。"按：《廣韻·東韻》作"鬉"。

鬎 là

〔鬎鬁〕头癣。《古今小說·楊八老越國奇逢》："平昔百姓中禿髮鬎鬁，尚然被他割頭請功。"

鬁 lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

头发稀疏。《集韻·錫韻》："鬁，髮疏皃。"

鬛 說文·髟部

《說文》："鬛，鬣也。从髟，盧聲。"

lú 《廣韻》落胡切，平模來。又力居切。魚部。

头发上指貌。《說文·髟部》："鬛，鬣也。"段玉裁注："亦謂髮上鬣也。"王筠句讀："《廣韻》：'鬛，毛也。'毛當作髦。"

又指马鬃。《本草綱目·木部·椶櫚》："皮中毛縷如馬之騣鬛，故名。"

𩯭 同"鬛"。《龍龕手鑑·髟部》："𩯭"，同"鬛"。

𩯯 同"鬣"。《龍龕手鑑·髟部》："𩯯"，同"鬣"。

鬢 同"鬢"。《廣雅·釋器》："鬢帶，幧頭也。"《龍龕手鑑·髟部》："鬢"，同"鬢"。

鬞 chōng 《字彙補》昌中切。

〔鬞鬆〕头发乱。宋徐俯《南歌子·山樊》："婀娜鬞鬆髻，輕盈淡薄妝。"宋劉學箕《賀新郎》："午睡鶯驚起，鬢雲偏，鬞鬆未整，鳳釵斜墜。"

17 鬡 同"鬖"。《集韻·青韻》："鬡，髮疏也。或从令。"《字彙·髟部》："鬡，同鬖。"

鬫 "鬣"的讹字。《正字通·髟部》："鬫，鬣字之譌。"清吳振棫《黔語·王卡苗》："卉裳椎鬫，耕漁射獵以求食者，稱良苗也。"

鬤 zhàn 《集韻》仕懺切，去鑑崇。

头发；头发貌。《玉篇·髟部》："鬤，髮也。"《集韻·鑑韻》："鬤，髮皃。"

鬤 （一）ráng 《廣韻》汝陽切，平陽日。

头发乱貌。《玉篇·髟部》："鬤，亂髮。"《集韻·養韻》："鬤，髮亂皃。"《楚辭·大招》："豕首縱目，被髮鬤只。"王逸注："鬤，亂皃也。"唐柳宗元《哀溺文》："髮披鬤以舞瀾兮，魂倀倀而焉遊。"

（二）níng 《廣韻》乃庚切，平庚泥。

〔鬡鬤〕同"鬡鬡"。头发乱貌。《集韻·庚韻》："鬡，鬡鬡，髮亂皃。或从襄。"

18 鬫 同"鬡"。《玉篇·髟部》："鬫，《字書》或鬡字。"《正字通·髟部》："鬫，俗鬡字。"

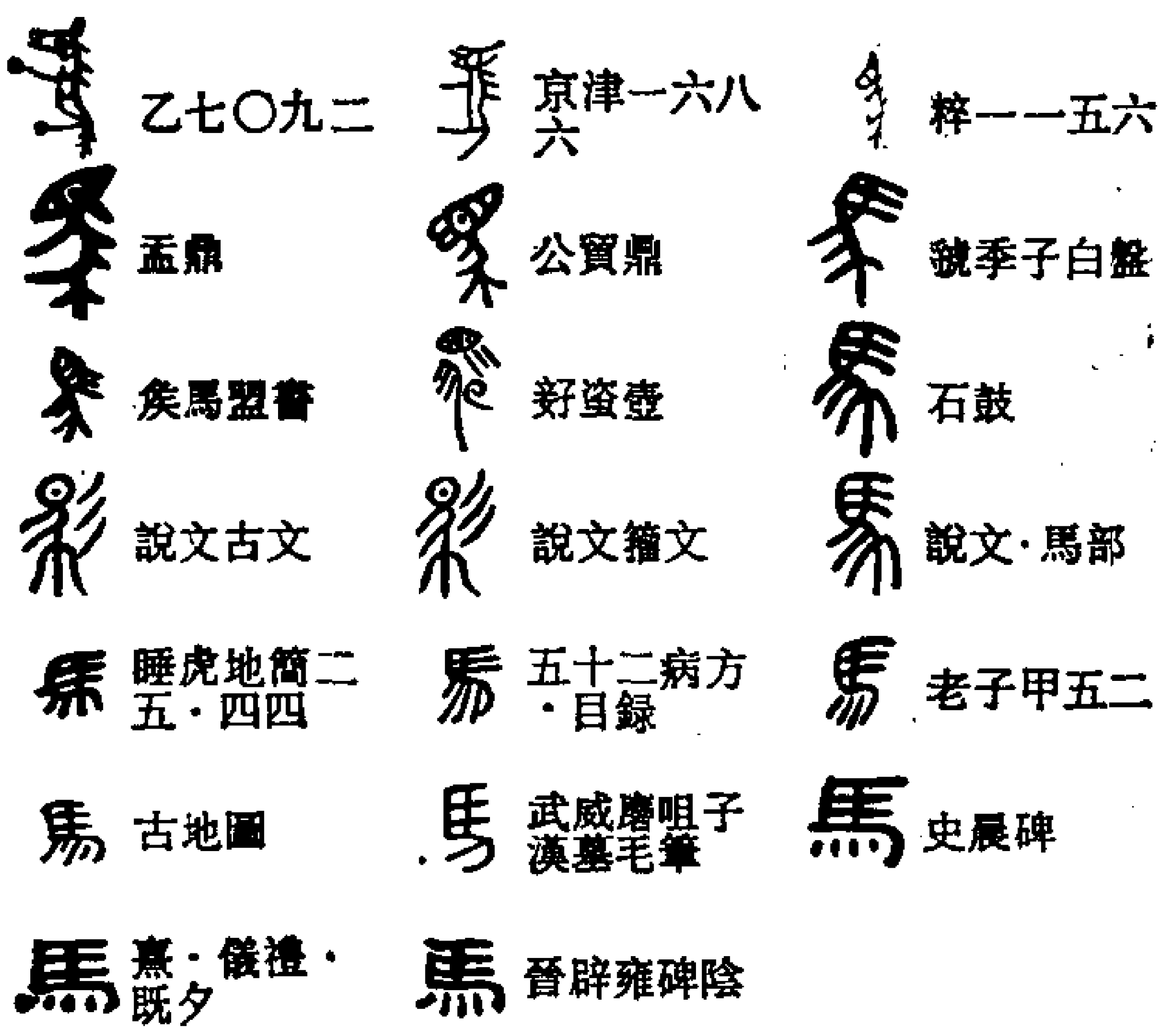
𩰊 同"鬣"。《字彙補·髟部》："𩰊，鬤𩰊也。"按：《說文》、《玉篇》均作"鬣"。

𩰋 同"鬐"。《改併四聲篇海·髟部》引《川篇》："𩰋，首飾。"按：《玉篇·髟部》作"鬐"，音义全同，"𩰋"当同"鬐"。

19 鬢 同"鬢"。《字彙·髟部》："鬢，髮光澤。又音儹，義同。又音撈，毛多也。"按：《玉篇》、《集韻》均作"鬢"。《遵義府志·風俗》："綰髮為髻曰鬢。"《紅樓夢》第二十四回："（那丫頭）倒是一頭黑鴉鴉的好頭髮，挽着個鬢兒。"

馬　部

馬〔马〕



《説文》："馬，怒也；武也。象馬頭髦尾四足之形。𢑀，古文。𢑀，籀文馬與𢑀同，有髦。"

mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。魚部。

❶家畜之一。哺乳纲，马科。食草，役用。头小面长，耳壳直立。颈上缘及尾有长毛。四肢强健，每肢各有一蹄。其齿随年龄而异，故相马必先看齿。种类甚多，古人以其毛色各别为专名。性温驯而善走，能负重远行。《玉篇·馬部》："馬，武獸也。"《易·屯》："六二，屯如邅如，乘馬班如。"《周禮·夏官·廋人》："馬八尺以上為龍，七尺以上為騋，六尺以上為馬。"唐杜甫《前出塞九首》之六："射人先射馬，擒賊先擒王。"又指代骑兵或马战。明李介《天香閣隨筆》卷一："二日發馬往探，始知在象州敗馬。"又野马。《山海經·山北經》："罷差之山無草木，多馬。"郭璞注："野馬也，似馬而小。"

❷方言。发怒时把脸拉长像马脸。章炳麟《新方言·釋言》："今荆州謂面含怒色為馬起臉。"李劼人《大波》第二部第八章："若不是黄澜生马起面孔叫她们出去，何嫂的话匣子断不会这样就戛然而止的。"

❸筹码。《禮記·投壺》："勝飲不勝者，正爵既行，請為勝者立馬。"鄭玄注："馬，勝筭也。謂之馬者，若云技藝如此，任為將帥乘馬也。"孔穎達疏："馬是威武之用，為將帥所乘，今投壺及射亦是習武，而勝者自表堪為將帥，故云馬也。"

❹大。如：马蜂；马勺。《爾雅·釋蟲》："蜩馬蜩。"郭璞注："蜩中最大者為馬蜩。"《本草綱目·介部·馬刀》："俗稱大為馬。"章炳麟《新方言·釋言》："古人於大物輒冠馬字，馬藍、馬蓼、馬蠭、馬蜩、馬蚿是也。今淮南山東謂大棗為馬棗，廣東謂大豆為馬豆。通言謂大蟻為馬蟻。"

❺骂。《廣雅·釋詁三》："馬，罵也。"王念孫疏證："馬亦罵也，方俗語有輕重耳。"

❻《易》为乾、震、坎之象。《易·説卦》："乾為馬。"孔穎達疏："乾象天，天行健，故為馬也。"《易·坤》："坤，元亨，利牝馬之貞。"虞翻注："震為馬。"《易·屯》："乘馬班如。"虞翻注："坎為馬。"

❼量词。相当于"堆"。明佚名《單刀劈四寇》頭折："董卓在日，成馬家金銀段匹送與他，今日故來索戰，替董卓報仇。"明佚名《紫泥宣》頭折："就與李克用五百道空頭宣，五百道金銀牌，五馬金銀。"

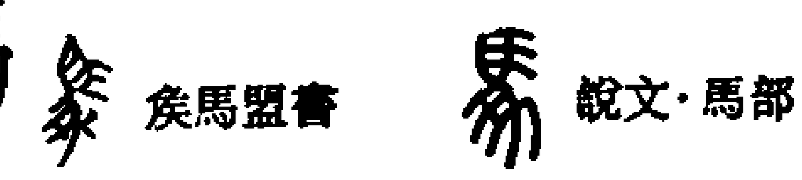
❽地名。1.古县名。故地在今山西省朔县境。战国时赵地，秦置马邑县，汉属雁门郡，晋永嘉末入于代，唐开元初复置马邑县，属朔州。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府·朔州》："馬邑縣……本秦縣，屬雁門郡，兩漢因之，隋為善陽縣地，唐開元中分置大同軍，復於軍内置馬邑縣。"2.古郡名。隋置，唐武德四年改为朔州，天宝元年复曰马邑郡。故地在今山西省朔县、宁武、左云一带。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西六·大同府·朔州》："朔州，戰國時燕地，秦為鴈門、代二郡地……隋開皇初置朔州總管府，大業初府廢，改州為代郡，尋又改為馬邑郡。唐復置朔州，天寶初改馬邑郡。"

❾姓。《通志·氏族略三》："馬氏，即馬服氏，嬴姓。伯益之後。趙奢封馬服君，因以為氏。或去'服'為'馬'。秦滅趙，奢孫興徙咸陽。"

马

"馬"的简化字。

1 馬



《説文》："馬，馬一歲也。从馬、一，绊其足。讀若弦，一曰若環。"段玉裁注："'绊其足'三字葢衍文，祇當云'从馬、一'而已。"

huán《廣韻》户關切，平删匣。元部。

一岁的马。《説文·馬部》："馬，馬一歲也。"

馬

mǔ《玉篇》音姥。

马行貌。《玉篇·馬部》："馬，馬行皃。"《石鼓文·丙鼓》："田車孔安，鋚勒馬馬。"强开运釋文："按《字彙補》有馬字，《玉篇》云：'馬行皃。'从馬从丿，與此篆合，正象以鋚勒絡馬首之形，訓'馬行皃'於義亦合。"按：郭沫若《石鼓文研究》作"鋚勒馬馬"。

2 馮

同"馬（馬）"。《集韻·删韻》："馬，《説文》：'馬一歲也。'亦書作馮。"

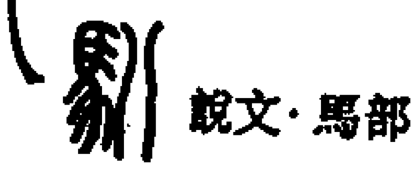
馬

同"馬"。《玉篇·馬部》："馬，馬一歲也。"《集韻·删韻》："馬，《説文》：'馬一歲也。从馬、一。'"按：《説文·馬部》作"馬"。

馰

dīng《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》："馰，音丁。"《字彙補·馬部》："馰，都汀切，音丁。見《篇韻》。"

馴



《説文》："⿰馬八，馬八歲也。从馬，从八。"徐鍇繫傳："⿰馬八，从馬，八聲。"

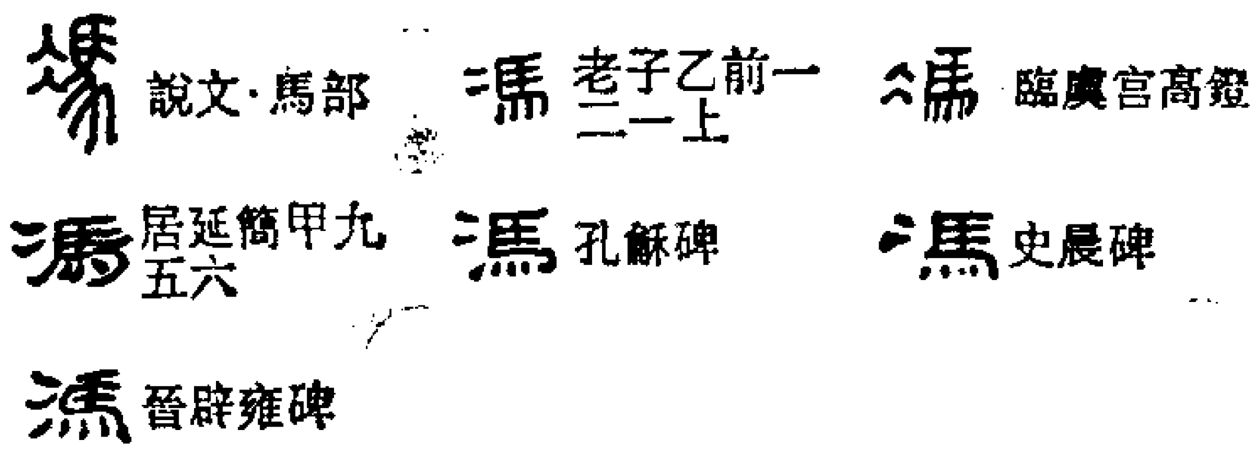
bā《廣韻》博拔切，入黠幫。月部。

八岁的马。《説文·馬部》："⿰馬八，馬八歲也。"

⿰馬乚 同"馬"。《字彙補·馬部》："⿰馬乚，古馬字。《路史·國名記》：'趙奢封⿰馬乚服君。'"

⿵几馬 fàn《字彙補·馬部》："⿵几馬，奉暗切，音梵。"明楊慎《丹鉛雜録·大⿵几馬》："《内典》引《古讖記》：'⿵几馬⿵几馬逆序，蒼蒼叔度。'注：'⿵几馬音梵。'"

馮〔冯〕



《説文》："馮，馬行疾也。从馬，冫聲。"

(一) píng《廣韻》扶冰切(《集韻》皮冰切)，平蒸並。又房戎切。蒸部。

❶马行疾。《説文·馬部》："馮，馬行疾也。"段玉裁注："馬行疾馮馮然，此馮之本義也。"又马行疾蹄声。《六書故·動物一》："馮，馬行疾蹄聲。"

❷盛；大；满。《集韻·蒸韻》："馮，盛也。《春秋傳》'震電馮怒'徐邈説。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："馮，馮者，馬蹶箸地堅實之皃，因之引伸其義為盛也，大也，滿也。"《左傳·昭公五年》："今君奮焉，震電馮怒。"杜預注："馮，盛也。"《莊子·知北遊》："彷徨乎馮閎，大知入焉，而不知其所窮。"陸德明釋文："李云：'馮、宏，皆大也。'"《楚辭·離騷》"衆皆競進以貪婪兮，憑不厭乎求索"王逸注"憑，滿也"宋朱熹集注："憑，一作馮。"

❸怒，烦闷。也作"憑"。《廣雅·釋詁二》："馮，怒也。"王念孫疏證："馮者，《方言》：'馮，怒也。楚曰馮。'郭璞注云：'馮，恚盛皃。'"按："馮"今本《方言》作"憑"。又憤懣。《楚辭·九章·思美人》："獨歷年而離愍兮，羌馮心猶未化。"王逸注："憤懣守節，不易性也。"

❹登；乘。《廣雅·釋言》："馮，登也。"《玉篇·馬部》："馮，乘也，登也。"《周禮·春官·叙》："馮相氏。"鄭玄注："馮，乘也。相，視也。世登高臺以視天文之次序。"《楚辭·九章·悲回風》："馮崑崙以瞰霧兮，隱岷山以清江。"洪興祖補注："馮，登也。"宋蘇軾《前赤壁賦》："浩浩乎如馮虚御風，而不知其所止。"

❺欺凌。《玉篇·馬部》："馮，陵也。"《周禮·夏官·大司馬》："馮弱犯寡則眚之，賊賢害民則伐之。"鄭玄注："馮，猶乘陵也。"《左傳·襄公十三年》："君子稱其功以加小人，小人伐其技以馮君子。"杜預注："馮，陵也。"

❻挟。《楚辭·天問》："馮珧利决，封豨是射。"王逸注："馮，挾也。珧，弓名也。"

❼装。《廣雅·釋言》："馮，裝也。"

❽徒涉；蹚水。《爾雅·釋訓》："馮河，徒涉也。"《易·泰》："包荒，用馮河。"《詩·小雅·小旻》："不敢暴虎，不敢馮河。"《吕氏春秋·安死》引此诗高誘注："無兵搏虎曰暴，無舟渡河曰馮。"

❾通"凭"。1.靠。清段玉裁《説文解字注·馬部》："馮，或叚為凭字，凡經傳云'馮依'，其字皆當作'凭'。"《左傳·僖公二十八年》："請與君之士戲，君馮軾而觀之，得臣與寓目焉。"《史記·魏世家》："中旗馮琴而對曰：'王之料天下過矣。'"元邵亨貞《浪淘沙·浙江秋興》："夕陽回首一馮闌，世事悠悠吾老矣。"又指所凭靠的东西。《漢書·周陽由傳》："汲黯為忮，司馬安之文惡，俱在二千石列，同車未嘗敢均茵馮。"顔師古注："馮，車中所馮者也。"2.依恃；凭借。《正字通·馬部》："馮，恃也，矜也。"《詩·大雅·卷阿》："有馮有翼，有孝有德。"毛傳："有馮有翼，道可馮依以為輔翼也。"《史記·伯夷列傳》："賈子曰：'貪夫徇財，烈士徇名，夸者死權，衆庶馮生。'"司馬貞索隱："馮者，恃也。"宋文天祥《與吉州繆知府元德》："馮恃寬貫，又得稟陳。"

❿通"朋(péng)"。古代计算货币的单位。上古以贝壳为货币，五贝为一串，两串为一朋。《藝文類聚》卷八十四引《六韜》："商王拘西伯昌於羑里，太公謂散宜生，求珍物以免君罪，之九江，得大貝百馮。"按：《詩·小雅·菁菁者莪》作"百朋"。

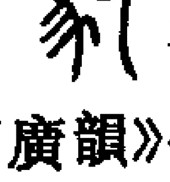
⓫〔馮翊〕1.古郡名。在今陕西省大荔县。本汉代三辅之一左冯翊地，三国魏改置冯翊郡。《廣韻·東韻》："馮，馮翊，郡名。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢二》："左馮翊，秦内史地，漢二年析置河上郡……武帝太初元年更名左馮翊，領高陵等縣二十四。"又《歷代州域形勢三》："馮翊郡，漢郡，領臨晉等縣八。臨晉，今西安府同州朝邑縣西南二里故城是。"2.古县名。汉代临晋县，隋代更名冯翊，为冯翊郡治。《太平寰宇記·關西道·馮翊縣》："隋大業三年改為馮翊縣。馮，輔也；翊，佐也。義取輔佐京師。"

(二) féng《廣韻》房戎切，平東奉。

姓。《廣韻·東韻》："馮，姓。畢公高之後，食采於馮城，因而命氏。出杜陵及長樂。"《元和姓纂·東韻》："馮，周文王第十五子畢公高之後，畢萬封魏，支孫食采於馮，遂氏焉。"

冯 "馮"的简化字。

馭〔驭〕



yù《廣韻》牛倨切，去御疑。魚部。

同"御"。1.驭马。《説文·彳部》："御，使馬也。馭，古文御。"《廣雅·釋言》："馭，駕也。"《書·五子之歌》："予臨兆民，懍乎若朽索之馭六馬。"《荀子·王霸》："王良、造父者，善服馭者也。"清姚士陛《攝生》："朽索馭羸馬，徐行百無失。"又指驭马的方法。《周禮·地官·保氏》："一曰五禮，二曰六樂，三曰五射，四曰五馭，五曰六書，六曰九數，乃教之六儀。"鄭玄注："五馭：鳴和鸞，逐水曲，過君表，舞交衢，逐禽左。"也泛指乘驾。唐陳鴻《長恨歌傳》："又能遊神馭氣，出天界，没地府以求之。"宋蘇軾《張文定公墓誌銘》："乘雲馭風，與汗漫期，噫天何時復生此傑。"2.驾车的人。《莊子·盜跖》："顔回為馭，子貢為右，往見盜跖。"唐薛用弱《集異記·韋知微》："車馬風塵，僕馭憔悴。"3.

駕驭，控制。《周禮·天官·大宰》："以八柄詔王馭羣臣。"鄭玄注："凡言馭者，所以毆之，内之於善。"賈公彦疏："言馭者，此八者皆是毆羣臣入善之事，故皆言馭也。"唐李白《至陵陽山登天柱石訓韓侍御見招隱黄山》："攙兵五陵下，長策馭胡戎。"宋賈昌朝《論邊事》："古之帝王，以恩威馭將帥，以賞罰馭士卒。"清王昶《疊水河觀瀑樓記》："葢高能馭卑，而卑不能統高，形勢使然。"

驭 "馭"的简化字。

3 馯 （一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

同"駻"。马凶悍。《玉篇·馬部》："馯"，同"駻"。《集韻·翰韻》："駻，《説文》：'馬突也。'或省。"《淮南子·氾論》："欲以樸重之法，治既弊之民，是猶無鏑銜橜策錣而御馯馬也。"高誘注："馯馬，突馬也。"

（二）qiān《廣韻》丘姦切，平删溪。

马青黑色。《集韻·删韻》："馯，馬青黑色。"

（三）hán《集韻》河干切，平寒匣。

❶我国古代东边少数民族中的一支。《集韻·寒韻》："馯，東夷别種名。"

❷姓。《集韻·寒韻》："馯，姓。《漢書》有馯臂。"《史記·仲尼弟子列傳》："孔子傳《易》於瞿，瞿傳楚人馯臂子弘。"張守節正義："顏師古云：'馯，姓也。'《漢書》及《荀卿子》皆云字子弓，此作'弘'，葢誤也。應劭云：'子弓，子夏門人。'"

馹 同"騏"。《改併四聲篇海·馬部》引《餘文》："馹，騏驎。"《正字通·馬部》："馹，古文騏。"

馵 zhù《廣韻》之戍切，去遇章。侯部。

❶后左足白色的马。《玉篇·馬部》："馵，馬後左足白。"《易·説卦》："其於馬也，為善鳴，為馵足。"孔穎達疏："馬後足白為馵。"《詩·秦風·小戎》："文茵暢轂，駕我騏馵。"毛傳："騏，騏文也。左足白曰馵。"

❷马悬足。《玉篇·馬部》："馵，馬縣足。"

❸马膝以上皆白。《爾雅·釋畜》："（馬）膝上皆白惟馵。"

馱〔驮〕 馱 説文新附 馬部

《説文新附》："馱，負物也。从馬，大聲。"

（一）tuó《廣韻》徒河切，平歌定。又唐佐切。歌部。

❶牲口負物。《玉篇·馬部》："馱，馬負皃。"《説文新附·馬部》："馱，負物也。"《北齊書·彭城景思王浟傳》："又有一人從幽州來，驢馱鹿脯。"唐李白《對酒》："蒲萄酒，金叵羅，吴姬十五細馬馱。"《儒林外史》第三十四回："儘着響馬賊趕着百十個牲口，馱銀鞘往小路上去了。"杜鵬程《保卫延安》第一章："战马和驮炮牲口，顶着比刀子还利的大风前进。"引申为背負。《水滸全傳》第六十二回："（燕青）背着盧俊義一直望東邊行走。不到十數里，早馱不動。"《説岳全傳》第三十九回："張保將高寵尸首馱在背上。"梁启超《新罗马传奇》："我待约精禽驮石填冤海。"

❷挨；受。赵景深辑《古代儿歌资料·孺子歌图》："丫头驮打，丫头驮骂，丫头也是爷娘生，夫人打我，少打几下。"洪非《天仙配》第三场："'公和公和，板子难驮。'将你送到有司衙门，责打四十大板。"

（二）duò

❶負載之畜或所負之物。唐貫休《長安道》："千車萬馱，半宿關月。"宋陸游《短歌示諸稚》："再歸又六年，疲馬欣解馱。"杜鹏程《保卫延安》第一章："有的人站在马匹和文件驮子旁边。"

❷量词。计量牲畜所载物品的单位。唐薛調《無雙傳》："乃裝金銀羅錦二十馱。"《續資治通鑑·宋孝宗淳熙四年》："今宕昌四尺四寸下駟一匹，其價率用十馱茶。"

（三）dài《集韻》徒蓋切，去泰定。

古县名。也作"軑"。《集韻·夳韻》："馱，縣名，在江夏。"按：《清一統志·湖北·黄州府》有"軑縣"。汉时属江夏郡。

驮 "馱"的简化字。

馲 同"駖"。《玉篇·馬部》："馲，馬走。"《字彙·馬部》："馲，同駖。"

馽 同"䭾"。《字彙·馬部》："馽，絆馬也。"《正字通·馬部》："馽，舊註音訓竝同䭾。"

馲 （一）zhé《廣韻》陟格切，入陌知。

〔馲駱〕骡属。《玉篇·馬部》："馲，馲駱，驢父牛母。"《集韻·陌韻》："馲，馲駱，獸名，驢父牛母。"《本草綱目·獸部·騾》："牡驢交牛而生者為馲駱。……今俗通呼為騾矣。"按：当依清吴錦章《六書類纂補逸》作"驢父馬母"。

（二）tuō《廣韻》他各切，入鐸透。又盧各切。

〔馲駝〕即"骆驼"。《方言》卷七："凡以驢馬馲駝載物者謂之負他。"《爾雅·釋畜》"犦牛"郭璞注"狀如橐駝"唐陸德明釋文引《字林》："駝，馲駝似鹿而大，肉峯，出繞山。"《廣韻·鐸韻》："馲，馲駝。"漢牟融《理惑論三十七篇》之八引《諺》："少所見，多所怪，覩馲駝言馬腫背。"宋歐陽修《洛陽牡丹記·花釋名》："故張僕射齊賢有第西京賢相坊，自青州以馲駝馱其種，遂傳洛中。"

馴〔驯〕 馴 説文·馬部

《説文》："馴，馬順也。从馬，川聲。"

xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。諄部。

❶马顺服。《説文·馬部》："馴，馬順也。"《淮南子·説林》："馬先馴而後求良。"《鹽鐵論·疾貪》："駟馬不馴，御者之過也。"

❷顺服。《廣韻·諄韻》："馴，從也。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："馴，馴之本義為馬順，引伸為凡順之偁。"《易·坤》："象曰：履霜堅冰，陰始凝也。馴致其道，至堅冰也。"陸德明釋文："馴，向秀云：'從也。'"孔穎達疏："馴，猶狎順也，若鳥獸馴狎然。言順其陰柔之道，習而不已，乃至堅冰也。"《列子·黄帝》："雖虎狼鵰鶚之類，無不柔馴者。"宋蘇軾《放鶴亭記》："山人有二鶴，甚馴而善飛。"《徐霞客遊記·黔遊日記一》："地僻苗馴，可免意外。"

❸熟习。清施閏章《新都戍》："漢兒鄒秣久，相馴通語言。"魯迅《彷徨·祝福》："祥林嫂比初来时候神气舒畅些，不待指引，自己驯熟的安放了铺盖。"

❹使鸟兽驯服。唐玄應《一切經音義》卷七："《説文》謂養鳥獸使服習謂之馴。"漢枚乘《七發》："將為太子馴騏驥之馬，駕飛軨之輿。"唐韓愈《送惠師》："江魚不池活，野鳥難籠馴。"

❺循序渐进。《洪武正韻·真韻》："馴，以漸而致曰馴致。"《説苑·建本》："學不陵節而施之曰馴。"《明史·太祖紀一》："元氏闇弱，威福不移，馴至於亂，今宜鑒之。"清龔自珍《明良論三》："賢智者終不得越，而愚不肖者亦得以馴而到。"

❻善良。《廣雅·釋詁一》："馴，善也。"《史記·管蔡世家》："冄季、康叔皆有馴行。"司馬貞索隱："馴，善也。"清王夫之《宋論·徽宗》："知惡政之不可久，則雖苛煩之法，自可調之使馴。"

❼通"訓(xùn)"。《字彙·馬部》："馴，古作訓字。"1.教导。《晏子春秋·外篇不合經術者一》："不可以道衆而馴百姓。"文廷式注："馴，通作訓。"《史記·孝文本紀》："列侯亦無由教馴其民。"張守節正義："馴，古訓字。"2.解释。《墨子·天志中》："又以先王之書，馴天明不解之道也知之。"畢沅注："馴與訓同，言訓釋天之明道。"

❽古州名。唐置。当在今四川省屏山县地。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》："《志》云：唐為馴、騁、浪、滈四州地。總名馬湖部。"

驯 "馴"的简化字。

駒 説文·馬部

《説文》："駒，馬白領也。从馬，的省聲。一曰駿也。《易》曰：'為的顙。'"

dí《廣韻》都歷切，入錫端。藥部。

❶〔駒顙〕也作"的顙"、"的盧"。额白色的马。也单用作"駒"。《爾雅·釋畜》："駒顙、白顛。"郭璞注："戴星馬也。"《説文·馬部》："駒，馬白領也。"桂馥義證："駒，馬白領也者，《相馬經》：'馬白領名曰的盧。'"《玉篇·馬部》："駒，駒顙，白額。或作的。"

❷骏马。《説文·馬部》："駒，駿也。"段玉裁注："駿，馬之良材者。"

駅 fán《集韻》符咸切，平凡奉。

同"颿"。马行貌。《玉篇·馬部》："駅，馬行貌。"《集韻·凡韻》："颿，《説文》：'馬疾步也。'或从凡。"

馺 説文·馬部

《説文》："馺，馬行相及也。从馬，从及。讀若《爾雅》'小山馺大山，峘'。"

sà《廣韻》蘇合切，入合心。緝部。

❶马行相及。《説文·馬部》："馺，馬行相及也。"

❷马疾行。《方言》卷十三："馺，馬馳也。"引申为迅疾。《楚辭·劉向〈九歎·遠遊〉》："潺湲轇轕，雷動電發，馺高舉兮。"洪興祖補注："《方言》：'馺，馬馳也。'注云：'疾貌。'"漢揚雄《甘泉賦》："聲駍隱以陸離兮，輕先疾雷而馺遺風。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："騤而翔，馺而走，如龍如兔。"

馲 同"駂"。《龍龕手鑑·馬部》："馲，或作；馲，今。音保。烏驄馬也。"按：《爾雅·釋畜》作"駂"。《正字通·馬部》："馲，俗駂字。"唐張説《唐開元十三年隴右監牧碑頌》："差其毛物則有……馲、駮、驓、駩。"

馲 同"馲(駂)"。《龍龕手鑑·馬部》："馲，音保，烏驄馬也。"按：《爾雅·釋畜》作"駂"。《字彙補·馬部》："馲，與馲同。"

馳〔馳〕 説文·馬部 老子乙二二六下 孫臏一〇

居延簡甲一七二 唐公房碑 蒼山畫象石題記

《説文》："馳，大驅也。从馬，也聲。"

chí《廣韻》直離切，平支澄。歌部。

❶车马疾行。《説文·馬部》："馳，大驅也。"《書·胤征》："嗇夫馳。"陸德明釋文："馳，車馬曰馳，走步曰走。"《禮記·曲禮上》："入國不馳，入里必式。"又驱使。漢孔融《論盛孝章書》："公誠能馳一介之使，加咫尺之書，則孝章可致，友道可弘矣。"

❷疾行；奔跑。如：风驰电掣。《廣雅·釋宮》："馳，犇也。"《莊子·秋水》："騏驥驊騮一日而馳千里。"漢司馬相如《上林賦》："潏潏淈淈，湁潗鼎沸，馳波跳沫。"三國蜀諸葛亮《誡子書》："年與時馳，意與日去，遂成枯落，多不接世，悲守窮廬，將復何及。"毛泽东《沁园春·雪》："山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。"

❸追逐。《左傳·莊公十年》："齊師敗績，公將馳之。"北魏楊衒之《洛陽伽藍記·秦太上君寺》："好馳虚譽，阿附成名。"唐元稹《白氏長慶集序》："貞元末，進士尚馳競，不尚文。"

❹向往。《楚辭·離騷》："抑志而弭節兮，神高馳之邈邈。"《隋書·史祥傳》："身在邊隅，情馳魏闕。"元倪瓚《春日雲林齋居》："諷詠《紫霞篇》，馳情華陽館。"

❺传播。《韓詩外傳》卷八："然其名聲馳於後世，豈非學問之所致乎？"唐李白《贈從孫義興宰銘》："名馳三江外，峻節貫雲霄。"魯迅《故事新编·理水》："禀大人，他们都是以善于吃苦驰名世界的人们。"

❻施，展现。《文選·宋玉〈神女賦〉》："五色并馳，不可殫形。"李善注："馳，施也。"

❼通"移(yí)"。交换。《戰國策·韓策一》："秦攻陘，韓使人馳南陽之地。秦已馳，又攻陘，韓因割南陽之地。"王念孫雜志："馳，讀為移。移，易也，謂以南陽之地易秦地也。下文謂兩國之地形不便，故交相易也。《竹書紀年》梁惠成王十一年：'及鄭馳地，我取枳道與鄭鹿。'馳地，謂易地也。"

❽姓。《廣韻·支韻》："馳，姓。出《姓苑》。"

驰 "馳"的简化字。

⿰馬刃 同"馹"。《玉篇·馬部》："⿰馬刃"，同"馹"。《集韻·質韻》："馹，《說文》：'驛傳也。'或作⿰馬刃。"

[4]⿰馬斤 同"騏"。《集韻·之韻》："騏，古作⿰馬斤。"

⿰馬元 wàn《龍龕手鑑·馬部》："⿰馬元，俗，玉貫反。"《字彙補·馬部》："⿰馬元，五貫切，音玩。見《金鏡》。"

⿰馬帀 同"騛"。《集韻·脂韻》："騛，野馬。或省。"《字彙·馬部》："⿰馬帀，同騛。"《正字通·馬部》："⿰馬帀，騛俗字。"

⿰馬巿 pèi《集韻》普蓋切，去泰滂。

马壮貌。《集韻·夳韻》："⿰馬巿，馬皃。"《正字通·馬部》："⿰馬巿，舊註'馬壯貌'。"

馶 說文·馬部

《說文》："馶，馬彊也。从馬，支聲。"

（一）zhī《廣韻》章移切，平支章。又巨支切，施智切，居企切。支部。

马强健。《說文·馬部》："馶，馬彊也。"泛指强健。《太平御覽》卷三百八十六引《通俗文》："强健曰馶。"《廣雅·釋詁一》："馶，强也。"《廣韻·支韻》："馶，勁皃。"

（二）shì《廣韻》施智切，去寘書。

马病。《五音集韻·至韻》："馶，馬病。"

⿰馬人 同"馱"。《玉篇·馬部》："馱，馬負皃。"《廣韻·歌韻》："馱，馱騎也。"《字彙·馬部》："馱，今俗作馱。"《前漢紀·孝宣皇帝紀》："（趙）充國以為武賢欲輕引萬騎為兩道出張掖、酒泉，回遠千里，以一馬自馱負三十日食。"唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》："鞍馱已失，遂反前店。"清錢陸燦《牡丹花下集袁籜庵諸君子長句一首》："無復天彭百馱花，王孫五勝埋香國。"

⿱分馬 （一）fēn《玉篇》甫貧切。

马跑。《玉篇·馬部》："⿱分馬，馬走也。"

（二）fèi《字彙》芳未切。

马跑貌。《字彙·馬部》："⿱分馬，馬走貌。"

駄 同"馱"。《類篇·馬部》："馱，馬畜負物也。"《正字通·馬部》："馱，从太，俗。"《大藏經·華嚴經第七十一》："值迦羅鳩孫馱如來，承事供養。"元楊景賢《楊東來批評〈西遊記〉》第七齣："着他化為白馬一疋，隨唐僧西天馱經。"

駆 同"驅"。《宋元來俗字譜》："驅"，《太平樂府》作"駆"。《太平樂府·曾瑞卿〈端正好·自序〉》："天際駆馳，雲外蹉跎。"

驱 "驅"的简化字。

駀 yóu《集韻》于求切，平尤云。

❶马名。《玉篇·馬部》："駀，馬名。"

❷马行。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駀，馬行。"

駏 jù《廣韻》其吕切，上語羣，魚部。

〔駏驉〕也作"距虚"。兽名，与骡相似，可供乘骑。也单用作"駏"。《玉篇·馬部》："駏，駏驉。獸似騾。"唐慧琳《一切經音義》卷七十八引《考聲》："駏驉，似騾而小，面短而折。"《淮南子·道應》："北方有獸，其名曰蹷，鼠前而兔後，趨則頓，走則顛；常為蛩蛩駏驉取甘草以與之；蹷有患害，蛩蛩駏驉必負而走。"按：《吕氏春秋·不廣》作"距虚"。漢王褒《九懷·通路》："騰蛇兮後從，飛駏兮步旁。"晉崔豹《古今注·鳥獸》："驢為牝，馬為牡，生駏。"唐李商隱《李賀小傳》："恒從小奚奴騎駏驉。"

⿰馬戈 gē《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》："⿰馬戈，音戈。"《字彙補·馬部》："⿰馬戈，古科切，音戈。見《篇韻》。"

⿰馬少 suō《集韻》桑何切，平歌心。

〔騇⿰馬少〕马行貌。《集韻·戈韻》："⿰馬少，騇⿰馬少，馬行皃。"

馹 說文·馬部

《說文》："馹，驛傳也。从馬，日聲。"

rì《廣韻》人質切，入質日。質部。

古代驿站专用的车。后来也指驿马。《爾雅·釋言》："馹、遽，傳也。"郭璞注："皆傳車、驛馬之名。"《說文·馬部》："馹，驛傳也。"段玉裁注："馹，《爾雅》舍人曰：'馹，尊者之傳也。'《吕覽》注曰：'馹，傳車也。' 按：馹為尊者之傳用車，則遽為卑者之傳用騎。……俗字用馹為驛。"朱駿聲通訓定聲："車曰馹、曰傳，馬曰驛、曰遽。"《左傳·文公十六年》："楚子乘馹，會師于臨品。"杜預注："馹，傳車也。"《張淮深變文》："皇華西上赴龍庭，馹騎駢闐出鳳城。"元楊景賢《西遊記雜劇》第二本第五齣："馳馹馬赴西天，取經歸東土。"

馽 說文·馬部 說文或體 熹·春秋·昭廿年

《說文》："馽，絆馬也。从馬，口其足。《春秋傳》曰：'韓厥執馽前。'讀若輒。縶，馽或从糸，執聲。"

zhí《廣韻》陟立切，入緝知。緝部。

❶绊住牛马的足。也作"縶"。《說文·馬部》："馽，絆馬也。縶，馽或从糸，執聲。"《莊子·馬蹄》："連之以羈馽，編之以皁棧。"陸德明釋文："（羈馽）崔云：'絆前兩足也。'"《文選·張衡〈西京賦〉》："搤水豹，馽潛牛。"李善注："《說文》曰：'馽，絆馬也。'"

❷束缚。宋歐陽修《別後奉寄聖俞二十五兄》："惜哉方壯時，千里足常馽。"明沈德符《萬曆野獲編·士人》："（徐文長）猶略記其貌，長軀晳面，目如曙星，性跅弛不受羈馽。"清鄒容《革命軍》："馽之以庠序卧碑，俾之柔静愚魯，不敢有議政著書之舉。"

⿰馬号 同"騁"。《龍龕手鑑·馬部》："⿰馬号"，"騁"的俗字。

《史記殘卷·河渠書》："蛟龍騁（兮）方遠遊。"按：今本《史記·河渠書》作"騁"。

駍 同"騂"。《字彙補·馬部》："駍，音義與騂同。"

駐 máo 《集韻》謨袍切，平豪明。

马鬃毛长。唐慧琳《一切經音義》卷七十五："《考聲》云：'駐，馬鬉長也。'"《集韻·豪韻》："駐，馬長毛。"

駐 同"駃"。《集韻·屑韻》："駃，《説文》：'馬有疾足。'或作駐。"

駃 同"騕"。《玉篇·馬部》："駃，同騕。"

駈 同"駢"。《龍龕手鑑·馬部》："駈，《舊藏》作駢。"《字彙補·馬部》："駈，與駢同。"

馼 同"駙"。《六書故·動物一》："馼，副馬也。一曰近也。"《正字通·馬部》："駙，《六書故》作馼。"

駉 （一）xìn 《玉篇》音釁。

马重。《玉篇·馬部》："駉，馬重。"

（二）jìn 《集韻》居焮切，去焮見。

车中马。《集韻·焮部》："駉，車中馬。"

馻 說文·馬部

《説文》："馻，系馬尾也。从馬，介聲。"

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

马尾结。《説文·馬部》："馻，系馬尾也。"段玉裁注："《玉篇》作'結馬尾'；《廣韻》作'馬尾結'。結即今之髻字。"《太玄·文》："車軨馬馻，可以周天下。"范望注："軨，轄繫也；馻，尾結也。"宋路振《祭戰馬文》："名駒大馻，銜尾入塞。"

駁〔驳〕 甲二九八 前四·四七·三 說文·馬部

《説文》："駁，馬色不純。从馬，爻聲。"

bó 《廣韻》北角切，入覺幫。藥部。

❶马毛色不纯。《爾雅·釋畜》："駵白駁。"邢昺疏："孫炎曰：'駵，赤色也。'謂馬有駵處有白處者曰駁。"《説文·馬部》："駁，馬色不純。"《詩·豳風·東山》："之子于歸，皇駁其馬。"毛傳："駵白曰駁。"《明史·李自成傳》："自成氈笠縹衣，乘烏駁馬，入承天門。"

❷泛指颜色不纯。《太平廣記》卷三百二十五引南朝梁任昉《述異記》："（薄）紹之見羣鼠，大者如豚，鮮澤五色，或純或駁。"唐張九齡《祠紫蓋山經玉泉山寺》："蘚駁經行處，猿啼燕坐林。"

❸庞杂；驳杂。《洪武正韻·藥韻》："駁，今俗謂厖雜為駁。"《莊子·天下》："惠施多方，其書五車，其道舛駁，其言也不中。"成玄英疏："駁，雜揉也。"《文心雕龍·雜文》："或文麗而義睽，或理粹而辭駁。"明鍾續《霏雪録》："唐人詩純，宋人詩駁。"

❹树木名。1. 赤李。《爾雅·釋木》："駁，赤李。"郝懿行疏："《齊民要術》引《廣志》曰：'赤李細小有溝道。'"2. 梓榆。《字彙·馬部》："駁，木名，梓榆也，其皮青白如駁。"

❺辩论是非，否定他人意见。如：驳斥；批驳。《正字通·馬部》："駁，相駁。"《漢書·薛宣傳》："（宣）後母病死，修去官持服。宣謂修三年服少能行之者，兄弟相駁不可，修遂竟服，繇是兄弟不和。"顔師古注："駁者，執意不同，猶如色之間雜。"《舊唐書·王世充傳》："或有駁難之者，世充利口飾非，辭議鋒起，衆雖知其不可而莫能屈。"毛泽东《在中国共产党宣传工作会议上的讲话》："你参加革命的时间虽然长，讲了错话，人家还是要驳。"又文体名。《文心雕龍·議對》："漢世善駁，則應劭為首。晉代能議，則傅咸為宗。"范文瀾注："李充《翰林論》曰：'駁不以華藻為先，世以傅長虞每奏駁事為邦之司直矣。'"

❻偏。《論衡·書虚》："夫舜、禹之德不能過堯，堯葬于冀州，或言葬于崇山，冀州鳥獸不耕，而鳥獸獨為舜、禹耕，何天恩之偏駁也？"

❼用船载卸货物。如：驳船；驳运；驳岸。《二十年目睹之怪現狀》第五十五回："次日早晨啟輪，到了廣東，用駁船駁到岸上。"也指驳船。黄声笑《挑山担海跟党走》："城乡物资聚港口，千轮万驳装不下。"

❽方言。拓宽，扩展。如：这条堤还不够宽，最好再驳出去一米。

❾通"駮"。传说中一种能食虎豹的猛兽。《古今韻會舉要·覺韻》："駁，通作駮。"《易·説卦傳》："乾為天……為駁馬。"孔穎達疏："言此馬有牙如倨，能食虎豹。《爾雅》云'倨牙，食虎豹'是也。王廙云：駁馬能食虎豹，取其至健也。"按：今本《爾雅·釋畜》作"駮"。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》："楚王乃駕馴駁之駟，乘彫玉之輿。"張銑注："駁，獸名。"明謝肇淛《五雜組·物部一》："駿驥食駁，駁食虎。《太平廣記》所載，似虎而略小，食虎能盡者是已。"

驳 "駁"的简化字。

駁 fù 《廣韻》扶雨切，上麌奉。

牡马，公马。《玉篇·馬部》："駁，牡馬也。"

馚 fēn 《類篇》敷文切，平文敷。

马行疾。《類篇·馬部》："馚，馬行疾皃。"《字彙·馬部》："馚，馬行疾也。"

駂 同"鴇"。《集韻·晧韻》："駂，馬名，烏驄也。或書作鴇。"

駂 bǎo 《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

黑白杂毛的马。《爾雅·釋畜》："驪白雜毛，駂。"郭璞注："今之烏驄。"陸德明釋文："駂，《説文》云：'黑馬驪白雜毛。'"《詩·鄭風·大叔于田》"叔于田，乘乘鴇"毛傳："驪白雜毛曰鴇"唐陸德明釋文："鴇，依字作駂。"

駉 說文·馬部 漢印 漢印

《説文》："駒，駒駒，馬怒皃。从馬，卬聲。"

áng《廣韻》五剛切，平唐疑。又五浪切，五朗切。陽部。

❶〔駒駒〕也作"昂昂"。马惊怒貌。也单用作"駒"。《説文·馬部》："駒，駒駒，馬怒皃。"桂馥義證："駒駒，馬怒皃者，《廣韻》：'駒，馬怒驚驁駒也。'或借昂字。"《廣韻·宕韻》："駒，馬怒。"《古今韻會舉要·養韻》："駒，馬驚謂之駒。"唐慧琳《一切經音義》卷九十六引《楚辭》："駒駒若千里之駒。"按：今本《楚辭·卜居》作"昂昂"。

❷马摇头。唐慧琳《一切經音義》卷九十六引《埤蒼》："駒，馬摇頭也。"

❸千里驹。《廣韻·唐韻》："駒，千里駒。"

❹马白腹。《類篇·馬部》："駒，馬白腹謂之駒。"

馯 同"馯"。《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》："馯，音馯，亦作馯。"《字彙·馬部》："馯，同馯。"

馼 說文·馬部　居延簡甲八七八　流沙簡·補遺二·一六

《説文》："馼，馬赤鬣縞身，目若黄金，名曰媽。吉皇之乘，周文王時犬戎獻之。从馬，从文，文亦聲。《春秋傳》曰：'媽馬百駟。'畫馬也。西伯獻紂以全其身。"王筠句讀："宣二年文，今作'文'，《集韻》亦引作'文'。"

wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

赤鬣白身黄目的马。《説文·馬部》："馼，馬赤鬣縞身，目若黄金，名曰媽。吉皇之乘，周文王時犬戎獻之。"明葉憲祖《金鎖記補·計貸》："好一似賦秋風招放臣，好一似馼鳴哭故人。"

媽 wén《集韻》無分切，平文微。

❶同"馼"。《説文·馬部》："馼，馬赤鬣縞身，目若黄金，名曰媽。吉皇之乘，周文王時犬戎獻之。"《初學記》卷二十九引《纂文》："媽，黄目之馬也。"《集韻·文韻》："馼，或書作媽。"

❷马不纯。《玉篇·馬部》："媽，馬不純。"

駀 ǎng《集韻》語朗切，上蕩疑。

❶马头高。《玉篇·馬部》："駀，馬頭高。"

❷同"駒"。马惊怒貌。《集韻·蕩韻》："駒，馬驚謂之駒。或作駒、駀。"

馿 同"驢"。《改併四聲篇海·馬部》引《俗字背篇》："馿与驢同。俗用。"《字彙·馬部》："馿，俗驢字。"明丘濬《忠孝記·施門訓女》："男不教成猪，女不教成馿。"

驴 "驢"的简化字。

馮 同"驴(驢)"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："馮"，同"馿"。

馱 (一) dàn《廣韻》丁紺切，去勘端。

马睡貌。《集韻·勘韻》："馱，馬睡皃。"

(二) dǎn《集韻》都感切，上感端。

马名。《集韻·感韻》："馱，馬名。"

駃 說文·馬部　睡虎地簡二九·二七

《説文》："駃，駃騠，馬父贏子也。从馬，夬聲。"

(一) jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶〔駃騠〕马属。公马母驴杂交所生。《説文·馬部》："駃，駃騠，馬父贏子也。"《玉篇·馬部》："駃，駃騠，馬也；生七日超其母。"《逸周書·王會》："(伊尹)令以橐駝、白玉、野馬、騊駼、駃騠、良弓為獻。"《史記·魯仲連鄒陽列傳》："蘇秦相燕，燕人惡之於王，王按劍而怒，食以駃騠。"司馬貞索隱："案《字林》云：'北狄之良馬也，馬父贏馬。'"《新唐書·百官志二》："左右六閑：一曰飛黄，二曰吉良，三曰龍媒，四曰騊駼，五曰駃騠，六曰天苑。"

❷奔跑。《廣雅·釋宫》："駃，犇也。"

(二) kuài《廣韻》苦夬切，去夬溪。

❶快马。《廣韻·夬韻》："駃，駃馬，日行千里。"晉崔豹《古今注·雜注》："曹真有駃馬，名為驚帆，言其馳驟如烈風之舉帆疾也。"

❷马行疾。《集韻·夬韻》："駃，馬行疾。"

❸同"快"。《説文·馬部》"駃"，徐鉉曰："今俗與快同用。"《字彙·馬部》："駃，音快。《尸子》：'黄河龍門駃流如竹箭。'"南朝宋鮑照《瓜步山揭文》："游精八表，駃視四遐。"元元好問《乙酉六月十一日雨》："今日復何日，駃雨東南來。"自注："駃雨與快同音，見《魏志》。"

䭾 同"壯"。《玉篇·馬部》："䭾，古壯字。"

駄 tuó《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》："駄，音駞。"《字彙補·馬部》："駄，徒何切，音駞。義未詳。"

駀 yǔn《廣韻》余準切，上準以。又以轉切。諄部。

马逆毛。《爾雅·釋畜》："逆毛居〔名〕駀。"郭璞注："馬毛逆刺。"陸德明釋文："《字林》云：'馬逆毛也。'"按：《集韻·準韻》引《爾雅》作"馬逆毛名駀"。

[5]**䮒** mò《集韻》莫葛切，入末明。

❶马走貌。《玉篇·馬部》："䮒，馬走皃。"

❷马名。《龍龕手鑑·馬部》："䮒，馬名。"

駠 liú《字彙》力由切。

马白腹。《字彙補·馬部》："駠，馬白腹。案郭忠恕《佩觿》：'駠，五郎翻，千里駒也。駠，力由翻，馬白腹也。'《字彙》誤以二義為一字，俱注于'駒'字下，特別出之。"按：澤存堂本《佩觿》"駠"作"駒"。"駠"当为駒"(騮)"的讹字。

駧 "駧"的讹字。《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》："駧，音卬，獸如馬也。"《正字通·馬部》："駧，舊註音訓與駧同，譌作駧。"

駈 同"驅"。《龍龕手鑑·馬部》："駈"，"驅"的俗字。

駆 同"驅"。《龍龕手鑑·馬部》："駆"，"驅"的俗字。

䭸 gān《龍龕手鑑·馬部》:"䭸,俗,音甘。"《字彙補·馬部》:"䭸,古耽切,音甘。見《金鏡》。"

䭹 同"驅"。《龍龕手鑑·馬部》:"䭹",同"驅"。

䭼 hú《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》:"䭼,音胡。"《字彙補·馬部》:"䭼,何吳切,音弧。見《海篇》。"

䭿 bù《廣韻》薄故切,去暮並。

马名。《玉篇·馬部》:"䭿,馬名。"

駊 pǒ《集韻》普火切,上果滂。

〔駊騀〕也作"駊騀"。1.马行貌。《玉篇·馬部》:"駊,馬行皃。"《集韻·果韻》:"駊,馬行皃。《說文》:'駊騀也。'或作駊。"2.马恶行。《龍龕手鑑·馬部》:"駊,或作。駊,正。駊騀,馬惡行也。"

駓 說文·馬部

《說文》:"駓,黄馬白毛也。从馬,丕聲。"姚文田、嚴可均校議:"駓,《六書故》第十七引唐本作'黄毛白襍毛',此脱襍字。《釋畜》毛傳皆云'黄白襍毛'。"

pī《廣韻》敷悲切(《集韻》攀悲切),平脂滂。之部。

❶黄白杂毛的马。又名桃花马。《爾雅·釋畜》:"黄白雜毛,駓。"郭璞注:"今之桃華馬。"《詩·魯頌·駉》:"有騅有駓,有騂有騏。"元耶律楚材《懷古一百韻寄張敏之》:"穹廬或白黑,驛騎半黄駓。"

❷马跑貌。《玉篇·馬部》:"駓,馬走皃。"

駊 bá《廣韻》蒲撥切,入末並。

〔駊騲〕汉时西域大宛国产良马,名"汗血马"。《北史》作"鏺汗"、"破洛那",后世因以名汗血马,作"駊騲"。《玉篇·馬部》:"駊,駊騲,蕃中馬也。"《廣韻·寒韻》:"騲,駊騲,蕃大馬。出《異字苑》。"唐白居易《武丘寺路宴留别諸妓》:"清管曲終鸚鵡語,紅旗影動駊騲嘶。"

駦 "駦(騖)"的讹字。《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》:"駦,走馬。"按:《玉篇·馬部》作"駦"。《正字通·馬部》:"駦,騖之譌。"

駍 (一)péi《玉篇》平悲切。

马名。《玉篇·馬部》:"駍,馬名。"

(二)pēng《集韻》披耕切,平耕滂。

同"軯"。车马声。《集韻·耕韻》:"軯,車馬聲。或从馬。"《文選·揚雄〈羽猎賦〉》:"猋拉雷厲,驞駍駖礚。"李周翰注:"繽駍駖礚,謂衆聲也。"《漢書·揚雄傳上》:"鞞咉肸以掍根兮,聲駍隱而歷鍾。"顏師古注:"又言風之動樹,聲響振起衆根,合駍隱而盛,歷入殿上之鍾也。"

駔 〔驵〕

 戰國秦咸陽陶文 說文·馬部 孫臏一五九 漢印

《說文》:"駔,牡馬也。从馬,且聲。一曰馬蹲駔也。"按:段玉裁据《文選·魏都賦》李善注引《說文》和戴侗《六書故》引唐本《說文》改"牡"为"壯",又依《後漢書·郭泰傳》注引《說文》改"馬蹲駔"作"駔會"。

(一)zǎng《廣韻》子朗切,上蕩精。又徂古切。魚部。

❶〔繁駔〕也作"煩且"。壯马,骏马。也单用作"駔"。《說文·馬部》:"駔,壯馬也。"段玉裁注:"'壯'本作'牡',今正。"《玉篇·馬部》:"駔,駿馬也。"《晏子春秋·外篇不合經術者十六》:"景公游於菑,聞晏子死,公乘侈輿服繁駔驅之。"孫星衍音義:"按《韓非》作'趨駕煩且之乘',則繁駔馬名,煩、繁,且、駔,聲相近。《說文》:'駔,壯馬也。'"刘师培校補:"'公乘侈輿'當從孫詒讓改'公侈乘輿'侈即趨誤。'繁駔'即《韓非子·外儲說》之'煩且'。"

❷马匹交易的经纪人。《說文·馬部》:"駔,蹲駔也。"惠棟記:"《後漢書·郭泰傳》注引《說文》曰:'駔會也。'謂合兩家之買賣如今之度市也。"唐慧琳《一切經音義》卷九十八:"駔,《考聲》:'謂今之馬行和市人也。'"《史記·貨殖列傳》:"子貸金錢千貫,節駔會。"裴駰集解:"徐廣曰:'駔,馬儈也。'"

❸市侩。《洪武正韻·養韻》:"駔,牙儈也。"清沈濤《說文古本考·馬部》:"駔,本訓馬會,故字從馬,而引伸之,則凡市會皆謂之駔。"《吕氏春秋·尊師》:"段干木,晉國之大駔也。"高誘注:"駔,儈人也。"《宋史·曾布傳》:"故官吏,牙駔惟恐裒之不盡,而息之不夥。"清龔自珍《塾議》:"市無才駔,藪澤無才盜。"

❹大;粗。《爾雅·釋言》:"奘,駔也。"郭璞注:"今江東呼大為駔,駔猶麤也。"清段玉裁《說文解字注·馬部》:"駔,本大馬之偁,引伸為凡大之偁。"《管子·侈靡》:"好緣而好駔,此謂成國立法也。"郭沫若等集校:"丁士涵云:'駔,猶麤也。'沫若案:'好緣而駔'當作'好緣而嫌駔',駔訓麤,以丁說為是。"晉左思《魏都賦》:"燕弧盈庫而委勁,冀馬填廐而駔駿。"刘师培《与人论文书》:"近则延陵之派,间侈奇核;恢廓体势,奘驵寡要。"

❺平庸。《論衡·率性》:"如徒能御良,其不良者不能馴服,此則駔工庸師服馴技能,何奇而世稱之?"

❻驱。《晉書·摯虞傳》:"纚鵔明以承旂兮,駔天馬而高馳。"

❼通"黼(chǔ)"。盛饰。《晏子春秋·内篇諫下十六》:"聖人之服中,侻而不駔。"孫詒讓《札迻》卷四:"侻即謂簡易,駔者,黼之借字。《說文·黹部》:'黼,合五彩鮮色。'"

(二)zǔ《廣韻》徂古切,上姥從。

骏马。《廣韻·姥韻》:"駔,駿馬。"《楚辭·劉向〈九歎·憂苦〉》:"以駑贏與乘駔兮,雜斑駮與闒茸。"

(三)zǔ《洪武正韻》揔五切。

❶通"組"。丝带。《字彙·馬部》:"駔,與組同。"清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》:"駔,叚借為組。"《周禮·考工記·玉人》:"駔琮五寸,宗后以為權。"鄭玄注:"駔,讀為組,以組繫之,因名焉。"

❷通"阻"。止。《墨子·非命上》:"以上說王公大人,下以駔百姓之從事。"孫詒讓閒詁:"畢云:'駔,阻字假音。'"

❸通"怚(jù)"。骄。《吕氏春秋·審應》:"戰者,不習也;

使人戰者，嚴駔也。”高誘注：“嚴，尊；駔，驕。”畢沅新校正：“駔，與怚同。”陳奇猷校釋：“畢謂‘駔’為‘怚’之假字也。”

驵 “駔”的简化字。

駎 zhòu《廣韻》直祐切，去宥澄。

❶马竞驰。《玉篇·馬部》：“駎，競馳也。”《淮南子·詮言》：“善駎者不貪最先，不恐獨後。”高誘注：“駎，競驅也。”

❷同“驟”。《字彙補·馬部》：“駎，又楊慎《韻寶》曰：‘與驟同。’”

駙 rǎn《字彙補》而琰切。

❶周朝国名。《字彙補·馬部》：“駙，《學海》：‘武王封母弟季載於冉季。是為駙陃也。’《路史》又作駒，世繆為聃。”《路史·後紀下·高辛紀下》：“周之初興，大封同姓，五十有三國，而文武之胙又三十有二：管蔡成霍，魯衛毛駙，告雕曹滕，畢原豐荀，文之昭也。”

❷姓。宋羅泌《路史·後紀下·高辛紀下》：“武王之封母弟也，惟季載少，使食于沈。成王立，為司空，爰封之冉，曰冉季，是為郴、駙，有冉氏、郴氏、聃氏、駙氏。”

駻 同“䭴”。《廣韻·緝韻》：“駻，馬絆。”《字彙·馬部》：“駻，同䭴。”

駛〔駛〕 shǐ《廣韻》踈士切，上止生。又踈吏切。

❶马行疾速。唐慧琳《一切經音義》卷六十六引《蒼頡篇》：“駛，馬行疾也。”南朝梁簡文帝《春日想上林》：“香車雲母幰，駛馬黄金羈。”《聊齋志異·王者》：“衣冠者乘怒馬甚駛，州佐步馳從之。”何垠注：“駛，馬行疾也。”

❷疾速。唐慧琳《一切經音義》卷十一引《蒼頡篇》：“駛，疾也。”《詩·秦風·晨風》“鴥彼晨風，鬱彼北林”毛傳：“先君招賢人，賢人往之，駛疾如晨風之飛入北林。”晉陶潛《雜詩》：“傾家持作樂，竟此歲月駛。”唐王維《贈從弟司庫員外絿》：“欲緩攜手朝，流年一何駛。”《徐霞客遊記·遊天台山日記》：“石壁直豎澗底，澗深流駛。”

❸行驶。宋梅堯臣《送新安張尉乞侍養歸淮甸》：“任意歸舟駛，風煙亦自如。”贺敬之《西去列车的窗口》：“看飞奔的列车，已驶过古长城的垛口。”

❹使者。也作“使”。唐玄應《一切經音義》卷二：“駛，《三蒼》：‘古文使字或作駛。’”宋文天祥《與顏縣尉復古書》：“某歲杪得承便駛，遺以瓌灑，故人千里之情藹然可掬。”

驶 “駛”的简化字。

駚 yǎng《廣韻》於兩切，上養影。又烏朗切。

〔駚牟〕兽跳跃自扑。《集韻·養韻》：“駚，駚牟，獸跳踣自撲也。”《山海經·中山經》：“有獸焉，其狀如犬，虎爪有甲，其名曰獜，善駚牟。”郭璞注：“跳躍自撲也。”清洪棄父《瀛海偕亡記》：“怪鳥睨於林間，獸駚牟起人面。”

罵 侯馬盟書　說文·网部

同“罵”。《説文·网部》：“罵，詈也。从网，馬聲。”《正字通·馬部》：“罵，按六書本作罵，通作罵，罵亦俗省。”

駉 說文·馬部

《説文》：“駉，牧馬苑也。从馬，冋聲。《詩》曰：‘在駉之野。’”按：今本《詩·魯頌·駉》作“坰”。

jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

❶牧马苑。《説文·馬部》：“駉，牧馬苑也。《詩》曰：‘在駉之野。’”

❷骏马。《廣韻·青韻》：“駉，駿馬也。”倪在田《张家湾》：“麾盖愤北伐，荆楚佽飞駉。”

❸马肥壮貌。《玉篇·馬部》：“駉，馬肥壯盛皃。”元虞集《送甘太史祀名山大川》：“清朝盛典須成蹟，最想遄歸駟馬駉。”

駡 同“罵(罵)”。《字彙補·馬部》：“駡，與罵同。見《耳目資》。”

駟〔駟〕 伯駟父盤　庚壺　古鉨　說文·馬部　睡虎地簡一七·一三九　老子甲後四三一　孫臏二二一　居延簡甲九一〇

《説文》：“駟，一乘也。从馬，四聲。”

sì《廣韻》息利切，去至心。脂部。

❶古代一车套四马，因以称驾四马的车或一车所驾的四马。《説文·馬部》：“駟，一乘也。”段玉裁注：“四馬為一乘。”《正字通·馬部》：“駟，駟者，一乘四馬，兩服兩驂是也。”《詩·鄭風·清人》：“清人在彭，駟介旁旁。”鄭玄箋：“駟，四馬也。”《孫子兵法·作戰》：“凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘，帶甲十萬。”晉左思《蜀都賦》：“壇宇顯敞，高門納駟。”

❷马。《墨子·兼愛下》：“人之生乎地上之無幾何也，譬之猶駟馳而過隙也。”《史記·孫子吳起列傳》：“今以君之下駟與彼上駟，取君上駟與彼中駟，取君中駟與彼下駟。”《禮記·三年問》：“若駟之過隙，然而遂之，則是無窮也。”陸德明釋文：“駟，馬也。”徐珂《清稗類鈔·農商類》：“以最賤之布、茶、糖，易其珍貴之金玉、毳革、茸角、香黄、药料、材木、氂毛、良駟。”

❸量词。计算马匹的单位。马四匹曰驷。《集韻·質韻》：“駟，乘馬。”《論語·季氏》：“齊景公有馬千駟。”邢昺疏：“馬四匹為駟。千駟，四千匹也。”《漢書·元帝紀》：“賜宗室有屬籍者馬一匹至二駟。”顔師古注：“二駟，八匹。”《三國志·吳志·吳主傳》：“是用錫君大輅、戎輅各一，玄牡二駟。”

❹驾；乘。《楚辭·離騷》：“駟玉虯以椉鷖兮，溘埃風余上征。”洪興祖補注：“言以鷖為車，而駕以玉虬也。”宋玉《高唐賦》：“王乃乘玉輿，駟倉螭。”宋廖行之《水調歌頭·壽長兄》：“挈明月，翳翔鳳，駟飛虬。”

❺通“四”。《字彙補·馬部》：“駟，借作四。”《銀雀山漢墓竹簡·孫臏兵法·十問》：“駟鼓同舉，五遂俱傳。”《禮

記·樂記》:"天子夾振之,而駟伐,盛威於中國也。"鄭玄注:"駟當為四,聲之誤也。武舞,戰象也。每奏四伐,一擊一刺為一伐。"

❻星名。即天駟。《爾雅·釋天》:"天駟,房也。"郭璞注:"龍為天馬,故房四星,謂之天駟。"《國語·周語中》:"本見而草木節解,駟見而隕霜。"韋昭注:"駟,天駟,房星也。"

❼姓。《通志·氏族略三》:"駟氏,姬姓。鄭穆公子子駟之後也。公子騑字子駟,其孫駟帶、駟乞,以王父字為氏。漢《恩澤侯表》鄔侯駟鈞,齊哀王舅。"

驷 "駟"的简化字。

⿱隹馬 móu《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》:"⿱隹馬,莫侯切。"《字彙補·馬部》:"⿱隹馬,莫侯切,音謀。見《篇韻》。"

䭿 說文·馬部

《説文》:"䭿,馬有疾足。从馬,失聲。"

yì《廣韻》夷質切,入質以。又徒結切。質部。

❶马快跑。《説文·馬部》:"䭿,馬有疾足。"段玉裁注:"奔軼絶塵字當作䭿;今人用俊逸字當作䭿。"《玉篇·馬部》:"䭿,馬疾走也。"《廣韻·質韻》:"䭿,馬足疾。"又《屑韻》:"䭿,馬行疾也。"唐柳宗元《晉問》:"騰倒䭿逸,委泊涯涘。"潘緯音義:"䭿,馬足疾貌。"叠用义同。宋梅堯臣《書竄詩》:"英州五千里,瘦馬行䭿䭿。"

❷征。《玉篇·馬部》:"䭿,徵也。"

⿰馬乍 zhé《集韻》陟格切,入陌知。

〔⿰馬乍⿰馬百〕也作"馲⿰馬百"。兽名。《集韻·陌韻》:"馲,馲⿰馬百,獸名。或作⿰馬乍。"

⿰馬反 "䭯"的讹字。《正字通·馬部》:"⿰馬反,當从犮,譌作⿰馬反,非。"

駞 tuó《廣韻》徒河切,平歌定。

❶同"駝"。1.骆驼。《廣韻·歌韻》:"駝,駱駝。駞,俗。"《十六國春秋·後凉録·吕光》:"以駞二萬餘頭,致外國珍異千餘品,駿馬萬餘匹而還。"唐封演《封氏聞見記·蜀無兔鴿》:"象出南越,駞出北胡,今皆育于中國。"明葉子奇《草木子·鉤玄篇》:"諺云:'南人不夢駞,北人不夢象,缺於所不見也。'"2.弯曲。《太平廣記》卷三十三引南唐沈汾《續仙傳》:"有患腰脚駞曲,拄杖而來者,亦以竹拄杖打之。"元張可久《折桂令·湖上懷古次疎齋學士韻》:"柳駞腰繫我詩艖,趁夜雪歸鴻。"3.背负。《永樂大典·站赤五》引元《經世大典》:"其間裝駞已物,以營私利。"《農政全書·六畜》:"背上毛生旋,驢騾亦有之。只惟鞍貼下,此者是駞尸。"

❷下垂。宋程垓《意難忘》:"花擁鴛房,記駞肩髻小,約鬢眉長。"

❸用同"拖(tuō)"。拉。《漢將王陵變》:"捉得知更官健(健),横駞豎拽,到王陵面前。"明佚名《宵光記·戕兄》:"虎來吃猪,駞了他去,也不可知。"

駈 同"驅"。《玉篇·馬部》:"駈,同驅。"漢劉騊駼《郡太守箴》:"有嬴駈除,焚典紀舊,蕩滅蕃幾,罷侯置守。"唐孟浩然《唐城館中早發寄楊使君》:"犯霜駈曉駕,數里見唐城。"宋蘇軾《颶風賦》:"客曰:'未也,此颶之先駈爾。'"康有为《上海强学会后序》:"駈虜拆掠,有若犬羊。"

駙〔驸〕

說文·馬部 漢印 漢印

伊川出土漢印

《説文》:"駙,副馬也。从馬,付聲。一曰近也。一曰疾也。"

fù《廣韻》符遇切,去遇奉。侯部。

❶古指驾在辕外的马。驾副车的马。《説文·馬部》:"駙,副馬也。"桂馥義證:"副馬也者,《後漢書·魯恭傳》'賜駙馬從駕'注云:'駙,副也,非正所乘,皆為副。'"《文選·張衡〈東京賦〉》:"駙承華之蒲梢,飛流蘇之騷殺。"李善注引薛綜曰:"駙,副馬也;承華,廐名也,言取華廐之蒲梢以為副馬也。"

❷附近。后作"附"。《説文·馬部》:"駙,近也。"王筠句讀:"今人皆作附近。"

❸疾趋。《説文·馬部》:"駙,疾也。"段玉裁注:"與赴音義皆相近。"

❹通"輔(fǔ)"。车箱外的立木。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:"駙,叚借為輔。"《史記·司馬穰苴列傳》:"乃斬其僕,車之左駙,馬之左驂,以徇三軍。"張守節正義引劉伯莊云:"駙者,箱外之立木,承重校者。"

驸 "駙"的简化字。

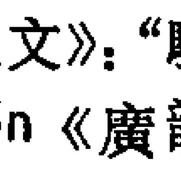
⿰馬瓜 guā《集韻》姑華切,平麻見。

同"騧"。黑嘴黄毛的马。《集韻·麻韻》:"騧,黄馬黑喙。或作⿰馬瓜。"《宋書·明帝紀》:"改'騧'為馬邊瓜,亦以'騧'字似'禍'字故也。"宋王溥《唐會要》卷七十一:"(唐)太宗奇之,各為製名,號曰十驥……八曰流金⿰馬瓜。"明楊慎《譚苑醍醐·唐太宗昭陵六馬圖贊》:"其一曰拳毛⿰馬瓜,黄身黑喙。"

⿰馬半 bàn《廣韻》博慢切,去换幫。

〔⿰馬半騂〕1.马行。《玉篇·馬部》:"⿰馬半,⿰馬半騂,馬行也。"清徐灝《説文解字注箋·馬部》:"⿰馬半,⿰馬半騂,馬行。漢時語也。"2.马貌。《集韻·换韻》:"⿰馬半,⿰馬半騂,馬皃。"

⿰馬尓 同"駗"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"⿰馬尓,同駗。"

駗  說文·馬部

《説文》:"駗,馬載重難也。从馬,㐱聲。"

zhěn《廣韻》章忍切,上軫章。力珍切。諄部。

❶〔駗驙〕马负重难行。《説文·馬部》:"駗,馬載重難也。"嚴章福校議:"'馬'上當有'駗驙'二字。下即驙篆,云:'駗驙也。'此其證。"《玉篇·馬部》:"駗,駗驙,馬載重

難行。”

❷马色。《廣韻·軫韻》：“駗，馬色。”

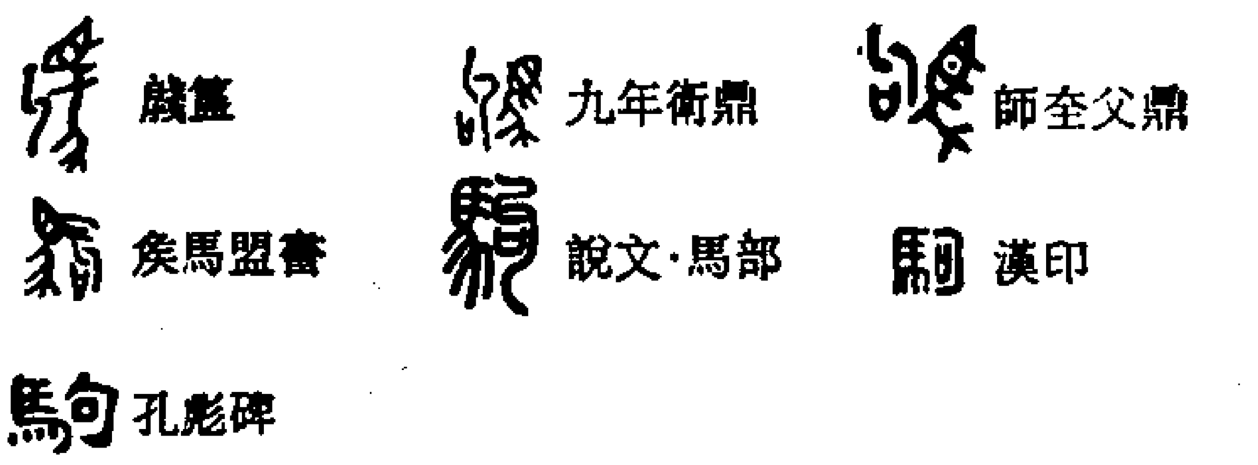
駖 líng ㊀《廣韻》郎丁切，平青來。

〔駖蓋〕车骑声。《廣韻·青韻》：“駖，駖蓋，車騎聲。”也作“駖磕”。泛指声响众盛。也单用作“駖”。《漢書·揚雄傳上》：“猋泣雷厲，驞駍駖磕。”顏師古注：“驞駍駖磕，皆聲響衆盛也。”唐沈佺期《霹靂引》：“始戛羽以騞砉，終扣宫而砰駖。”

㊁《集韻》力耕切，平耕來。

马众声。《集韻·耕韻》：“駖，馬衆聲。”

駒〔驹〕



《說文》：“駒，馬二歲曰駒，三歲曰駣。从馬，句聲。”

（一）jū《廣韻》舉朱切，平虞見。侯部。

❶少壮的马。《說文·馬部》：“駒，馬二歲曰駒。”徐灝注箋：“駒雖為二歲馬，渾言之則為兒馬方壯之稱。”《詩·周南·漢廣》：“之子于歸，言秣其駒。”毛傳：“五尺以上曰駒。”孔穎達疏：“五尺以上，即六尺以下。”唐王維《寓言二首》之一：“驄駒從白馬，出入銅龍門。”曹禺《王昭君》：“不是自己厩里生下的马驹，一脚可以踢死主人！”

❷幼兽。《尸子》卷下：“虎豹之駒，未成文而有食牛之氣。”《舊唐書·酷吏傳下·吉温》：“為驢駒拔橛，以成其獄。”宋王禹偁《神童劉少逸與時賢聯句詩序》：“麒麟之駒，鳳凰之雛。”

❸少年。《漢書·楚元王傳附劉德》：“德字路叔，修黄老術，有智略。少時數言事，召見甘泉宫，武帝謂之‘千里駒’。”顏師古注：“年齒幼少，故謂之駒。”《後漢書·趙憙傳》：“卿，名家駒，努力勉之。”宋程節齋《沁園春·賀新冠》：“人都羡，是君家駒子，天上麟兒。”

❹星名。清徐文靖《管城碩記·天文考異一》：“其在黄道北者二十一像。曰小熊，曰大熊……曰駒。”

❺姓。《萬姓統譜·虞韻》：“駒，周駒伯，郤克軍佐；漢駒幾。”

（二）jù《集韻》俱遇切，去遇見。

〔駒麗〕即高句丽。古国名。《集韻·遇韻》：“駒，駒麗，國名。”

驹 “駒”的简化字。

騊

《說文》：“騊，馬疾走也。从馬，匃聲。”

gé《廣韻》古達切，入曷見。月部。

马快跑。《說文·馬部》：“騊，馬疾走也。”

駠

同“駵（騮）”。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“駠”，同“駵”。《淮南子·說林》：“旁光不升俎，駠駮不入牲。”《晉書·禮志上》：“秦世多以駠駒，漢則但云犢，未辨其色。”何超音義：“駠，赤馬黑鬣曰騮。”

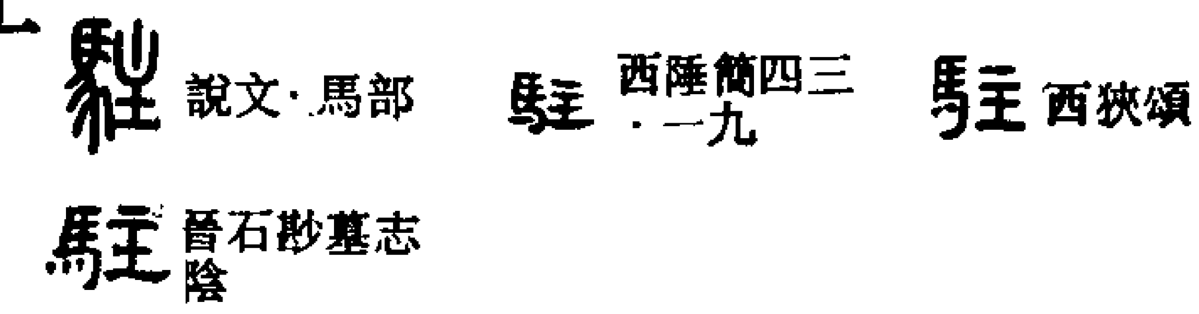
駌 yuān《龍龕手鑑》於元反。

污面马。《龍龕手鑑·馬部》：“駌，汙面馬也。”

驺 “騶”的简化字。

駞 同“騂”。《廣韻·覺韻》：“騂，獸名，似馬，一角。駞同騂。”《集韻·覺韻》：“騂，獸名，馬形、牛尾、一角。或作駞。”

駐〔驻〕



《說文》：“駐，馬立也。从馬，主聲。”

zhù《廣韻》中句切，去遇知。侯部。

❶马立止。《說文·馬部》：“駐，馬立也。”《玉篇·馬部》：“駐，馬立止也。”唐宋之問《上巳泛舟昆明池宗主簿席序》：“主稱未醉，惟見馬駐浮雲。”清吳兆騫《赴遼左留别吳中諸故人》：“按歌每挾茱萸女，駐馬頻看芍藥欄。”

❷车驾停住。《漢書·韓延壽傳》：“今旦明府早駕，久駐未出。”唐杜甫《曲江對雨》：“龍武新軍深駐輦，芙蓉别殿謾焚香。”元張可久《落梅風·和崔雪竹》：“依村店，駐小車，玉驄嘶，綉鞍初卸。”

❸停留。唐慧琳《一切經音義》卷三十引《蒼頡篇》：“駐，止也。”《古詩為焦仲卿妻作》：“行人駐足聽，寡婦起彷徨。”唐王勃《守歲序》：“歲月易盡，光陰難駐。”《徐霞客遊記·滇遊日記四》：“有樵者見余入，駐外洞待之，候出乃去。”

❹居留其地。如：驻防；驻外使节。《文選·班昭〈東征賦〉》：“根容與而久駐兮，忘日夕而將昏。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“五年，率諸軍北駐漢中。”《清史稿·聖祖紀三》：“己亥，命侍郎赫壽駐藏，協辦藏事。”

驻 “駐”的简化字。

駭 xuān《廣韻》胡涓切，平先匣。

❶一岁的马。《玉篇·馬部》：“駭，馬一歲。”

❷马黑色。《集韻·先韻》：“駭，馬黑色。”

駝〔驼〕 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

❶〔橐駝〕也作“馲駝”，即骆驼，也单用作“駝”。《玉篇·馬部》：“駝，駱駝。”《山海經·北山經》：“（虢山）其獸多橐駝。”郭璞注：“（橐駝）有肉鞍，善行流沙中，日行三百里，其負千斤，知水泉所在也。”《漢書·西域傳》：“（大月氏國）出一封橐駝。”顏師古注：“脊上有一封也。封言其隆高若封土也。”《後漢書·耿弇傳附耿恭》：“獲生口三千餘人，駝、驢、馬、牛、羊三萬七千頭。”清賽音布《杜曉峯出塞》：“嘯陰山鬼過，叫月野駝歸。”

❷脊背弯曲如驼峰。《正字通·馬部》："駝，背傴也。"明薩都剌《題四時宫人圖》："一女淺步腰半駝，小扇輕撲花間蛾。"明佚名《蘇武牧羊記》第六齣："腰駝背曲口難言。"鲁迅《彷徨·高老夫子》："高老夫子一跑到贤良女学校，即将新印的名片交给一个驼背的老门房。"

❸用牲口负物。也作"馱"。《正字通·馬部》："駝，凡以畜負物曰駝。"《漢書·司馬相如傳上》"其獸則麒麟角端，騊駼橐駝"唐顔師古注："橐駝者，言其可負橐囊而駝物，故以名云。"宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二百三十一："如隱漏馬該死，騾馬要往滑州駝衣甲等用。"明黄元吉《黄廷道夜走流星馬》第一折："他有一匹馬，背駝三將，入水如踏平地，日行千里流星馬，此乃是無敵之騎。"引申为背負。《清平山堂話本·夔關姚卞吊諸葛》："只見一个承局，背个包袱，駝把傘。"《鏡花緣》第三十七回："到了夜晚，妹夫將俺駝上。"《文明小史》第二十一回："我便牽牛去，你去駝錢來！"

❹成块的东西。也作"坨"。清顧炎武《天下郡國利病書·廣東下》："視鉛駝大小作一淺灰窠，置鉛駝於灰窠内。"

❺方言。取物。明李詡《俗呼小録》："凡取物，吴下曰擔，江陰曰拏，丹陽等處曰捉，寧波、浙東曰駝。"

❻量词。相当于"坨"、"块"。《續資治通鑑·宋理宗寶慶三年》："耶律楚材獨取書數部，大黄兩駝而已。"李劼人《大波》第三部："你没看见，退油丹都使了两驼！"

驼 "駝"的简化字。

駜 説文·馬部

《説文》："駜，馬飽也。从馬，必聲。《詩》云：'有駜有駜。'"按：王筠《説文句讀》"飽"作"肥"。

bì《廣韻》毗必切，入質並。又房密切。質部。

马肥壮貌。《説文·馬部》："駜，馬飽也。"桂馥義證："馬飽也者，飽當為肥。"《玉篇·馬部》："駜，馬肥壯皃。"《詩·魯頌·有駜》："有駜有駜，駜彼乘黄。"毛傳："駜，馬肥彊貌。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："有駜有容兮真沛艾，縞身朱鬣兮又白顛。"明劉基《郁離子·牧豭》："馬見青而風，嘶而馳，駜然而驤，蹶然而若兔。"

⿰馬出 duō《廣韻》當没切，入没端。

〔⿰馬骨⿰馬出〕见"⿰馬骨"。

駑〔驽〕 nú《廣韻》乃都切，平模泥。魚部。

❶劣马，能力低的马。《古今韻會舉要·虞韻》引《字林》云："駑，駘也。"《玉篇·馬部》："駑，最下馬也。"《荀子·勸學》："駑馬十駕，功在不舍。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："凡相馬之法，先除三羸五駑，乃相其餘。"《新唐書·百官志三》："馬之駑、良，皆著籍，良馬稱左，駑馬稱右。"

❷其他下等家畜。《戰國策·秦策四》："天下莫彊於秦楚，今聞大王欲伐楚，此猶兩虎相鬬，而駑犬受其弊。"《世説新語·品藻》："駑牛可以負重致遠。"

❸喻才能低劣。《史記·廉頗藺相如列傳》："相如雖駑，獨畏廉將軍哉？"《漢書·公孫弘傳》："今臣愚駑，無汗馬之勞。"《聊齋志異·嬌娜》："少年曰：'倘不以駑駘見斥，願拜門牆。'"

驽 "駑"的简化字。

⿱馬廾 "馵"的讹字。《正字通·馬部》："⿱馬廾，馵字之譌。"

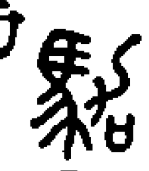
駋 zhāo《集韻》之遥切，平宵章。

马名。《集韻·宵韻》："駋，馬名。"

⿰馬⿱力口 石鼓

同"駕"。《字彙補·馬部》："⿰馬⿱力口，古文駕。《石鼓文》：'⿰馬⿱力口言卤遻。'"

駕〔驾〕

 石鼓 侯馬盟書 説文籀文

説文·馬部 睡虎地簡一二·四七 睡虎地簡二八·三

武威簡·特牲四〇 上大山鏡二 曹全碑

《説文》："駕，馬在軛中。从馬，加聲。㭆，籀文駕。"朱駿聲通訓定聲："籀文从牛，各聲。"

（一）jià《廣韻》古訝切，去禡見。歌部。

❶把车套在马身上。《説文·馬部》："駕，馬在軛中。"段玉裁注："駕之言以車加於馬也。"《詩·小雅·采薇》："戎車既駕，四牡業業。"《禮記·曲禮上》："君車將駕，則僕執策立於馬前。"唐杜甫《復愁十二首》之七："今日翔麟馬，先宜駕鼓車。"

❷驾兵车，意谓兴兵。《左傳·襄公九年》："三駕而楚不能爭。"杜預注："三駕，三興師。"

❸把车套在其他牲口身上。《釋名·釋車》："羸車羊車，各以所駕名之也。"《墨子·耕柱》："駕驥與羊，子將誰敺。"孫詒讓閒詁引王念孫云："羊不可與馬竝駕，羊當為牛。"也指把鞍加在马背上。明陳羆《躍鯉記》第二十三折："一馬駕一鞍，一女嫁一男。"清腿盧《童子軍·雪餞》："正在雕鞍欲駕，祖謙將開，偏偏下得一天狂雪。"

❹乘。《廣雅·釋詁四》："駕，乘也。"《詩·邶風·泉水》："駕言出遊，以寫我憂。"鄭玄箋："且欲乘車出遊，以除我憂。"唐李白《古風五十九首》之二十八："不及廣成子，乘雲駕輕鴻。"宋王安石《餘寒》："餘寒駕春風，入我征衣裳。"

❺驾驶。如：驾车；驾船；驾飞机。《正字通·馬部》："駕，馳也。"《韓非子·外儲説右下》："造父為齊王駙駕，渴馬服成，效駕圃中。"陈奇猷集釋："效駕，猶言試車也。"宋岳飛《滿江紅》："駕長車，踏破賀蘭山缺。"引申为控制，支配。《三國志·吴志·張昭傳》："駕御英雄，驅使羣賢。"《舊唐書·馬周傳》："今諸將功臣，陛下所與定天下者，皆仰稟成規，備鷹犬之用，無威略振主，如韓、彭之難駕馭者。"

❻车乘。《字彙·馬部》："駕，車乘也。"《淮南子·道應》："盧敖仰而視之，弗見，乃止駕。"高誘注："止駕，止其所駕之車。"《後漢書·輿服志》："大駕屬車八十一乘，法駕半之。"宋王安石《與望之至八功德水》："起視明星高，

整駕出東阡。"

❼旧指皇帝。《字彙・馬部》："駕，唐制天子居曰衙，行曰駕。"《後漢書・郭憲傳》："建武七年，代張堪為光禄勳，從駕南郊。"明張鳳翼《虎符記》第二折："滁州護駕，采石先登。"鲁迅《故事新编・采薇》："路旁的民众，驾前的武将，都吓得呆了。"后沿用为敬辞。如：劳驾。明鄭之珍《目蓮救母・縣官起馬》："不知老爹駕臨荒野，有失候迓。"清洪楝園《後南柯・檀謀》："此地為敝國界内，是為地主，理應作東，在此候駕。"

❽凌驾。《小爾雅・廣言》："駕，淩也。"《玉篇・馬部》："駕，上也，陵也。"《左傳・昭公元年》："子木之信，稱於諸侯，猶詐晉而駕焉。"杜預注："駕，猶陵也。"晉郭璞《江賦》："鼓后窟以漰渤，乃溢湧而駕隈。"李善注："《小雅》曰：'駕，凌也。'"清全望祖《經史問答》卷六："自是以後，孟氏之權，亞於季而駕於叔。"

❾传布。《廣雅・釋詁一》："駕，行也。"王念孫疏證："駕者，《法言・學行篇》云：'仲尼駕説者也。'如將復駕其所説，則莫若使諸儒金口而木舌。是駕為行也。"《法言・學行》："仲尼駕説者也，不在茲儒乎？"李軌注："駕，傳也。"宋陳亮《與應仲實孟明》："自謂能悟其非，駕其説以鼓天下之學者，靡然從之。"

❿支承；搭设。也作"架"。《淮南子・本經》："大構駕，興宫室。"高誘注："構，連也；駕，材木相乘駕也。"庄逵吉校："按《文選》注：駕作架。"唐杜甫《桔柏渡》："青冥寒江渡，駕竹為長橋。"《徐霞客遊記・粵西遊記三》："北岸則斷崖為峡，飛梁駕其上兩端。"

⓫量词。马一日所行的路程为一驾。《荀子・勸學》："駑馬十駕，功在不舍。"劉台拱補注："一日所行為一駕，十駕，十日之程也。"

⓬地名。春秋楚邑。故地在今安徽省无为县境。《左傳・襄公三年》："吴人伐楚，取駕。駕，良邑也。"

⓭姓。《萬姓統譜・禡韻》："駕，見《姓苑》。"

（二）jiā《集韻》居牙切，平麻見。

通"加"。增多。清朱駿聲《説文通訓定聲・隨部》："駕，叚借為加。"《莊子・庚桑楚》"若趎之聞大道，譬猶飲藥以加病"唐陸德明釋文："加病，崔本作駕。云加也。"《吕氏春秋・貴因》："其辭至矣，不可以駕矣。"高誘注："駕，加也。"清全望祖《書韓文公集後》："是當時小人忌先生，必欲乘間去之，特駕其罪於建言。"

驾

"駕"的简化字。

駊

説文・馬部

《説文》："駊，駊騀也。从馬，皮聲。"按：段玉裁注依全书通例及《玉篇》所载订正为："駊，駊騀，馬摇頭也。"

pǒ《廣韻》普火切，上果滂。又布火切。歌部。

❶〔駊騀〕1.马摇头。《説文・馬部》："駊，駊騀也。"《玉篇・馬部》："駊，駊騀，馬摇頭。"唐杜甫《揚旗》："初筵閲軍裝，羅列照廣庭，庭空六馬入，駊騀揚旗旌。"仇兆鰲注："《説文》：'駊騀，馬摇頭也。'"又比喻起伏不平。唐韓偓《多情》："酒蕩襟懷微駊騀，春牽情緒更融怡。"清馬金伯《詞苑萃编・紀事八》引《閒情集》："洞簫聲駊騀，酒濃春蕩，無端牽惹情緒難由。"2.马恶行。《廣韻・果韻》："駊，駊騀，馬惡行。"宋王安中《次秦夷行觀老杜畫象韻》："蒙茸頭傾冠，駊騀鐙脱足。"清李良年《官馬行》："錦衣使者來如雲，駊騀欻忽數十羣，老農哀呼馬不聞。"3.高大貌。《字彙・馬部》："駊，駊騀，高大貌。"《文選・揚雄〈甘泉賦〉》："崇丘陵之駊騀兮，深溝嶔巖而為谷。"李善注："駊駊，高大貌也。"一说丘陵偏颇之状。清桂馥《札樸・匡謬・駊騀》于《甘泉賦》李善注下谓："駊騀，言丘陵偏頗之狀。"康有为《六哀诗》："密勿赞新猷，气象皆駊騀。"

❷马行貌。《集韻・果韻》："駊，馬行皃。"

驿

"驛"的简化字。

駢

同"騈"。《龍龕手鑑・馬部》："駢，《舊藏》作騈。"《篇海類編・鳥獸類・馬部》："駢，音騈，義同。"

駘〔骀〕

説文・馬部　孫臏二三六　駘蕩宫高鐙　駘蕩宫壺

《説文》："駘，馬銜脱也。从馬，台聲。"

（一）tái《廣韻》徒哀切，平咍定。之部。

❶马嚼子脱落。《説文・馬部》："駘，馬銜脱也。"漢崔寔《政論》："自數世以來，政多恩貸，馭委其轡，馬駘其銜。"

❷劣马。《玉篇・馬部》："駘，駑也。"《楚辭・宋玉〈九辯〉》："却騏驥而不乘兮，策駑駘而取路。"《吕氏春秋・貴卒》："所為貴驥者，為其一日千里也，旬日取之，與駑駘同。"《新唐書・回鶻傳》："每納一馬，取值四十縑，歲以數萬求售，使者相躡，留舍鴻臚，駘弱不可用。"

❸喻庸才。宋王韶之《贈潘綜吴逵舉孝廉詩》："伊余朽駘，竊服懼盜。"

❹践踏。《六書故・動物一》："駘，猶蹋也。"《史記・天官書》："三十年之間，兵相駘藉，不可勝數。"裴駰集解："蘇林曰：'駘，登躡也。'"

❺用同"鮐"。"駘背"即鮐背，老寿。宋梅堯臣《元日》："舉杯更獻酬，各爾祝駘背。"

（二）dài《廣韻》徒亥切，上海定。之部。

❶疲钝。《廣韻・海韻》："駘，疲也，鈍也。"《孫臏兵法・十問》："壓其駘，攻其疑。"《北史・王思政傳論》："率疲駘之兵，當勁勇之卒。"

❷〔駘蕩〕舒缓放荡。也单用。《玉篇・馬部》："駘，駘蕩，廣大意。"五代徐鍇《説文繫傳・馬部》："駘，銜脱即放散，故古謂春色舒放為駘蕩。"清段玉裁《説文解字注・馬部》："駘，又引申為寬大之意。"《莊子・天下》："惜乎惠施之才，駘蕩而不得也。"陸德明釋文："駘者，放也，放蕩而不得也。"《晉書・夏侯湛傳》："而獨雍容藝文，蕩駘儒林，志不輟著述之業，口不釋《雅》、《頌》之音。"宋趙善扛《燭影摇紅・盱江有懷》："舞絲千丈颺晴光，駘青春無際。"

（三）zhài《集韻》丈蟹切，上蟹澄。

〔駘駭〕马不进。《集韻・蟹韻》："駘，駘駭，馬不進。"

（四）tāi《集韻》湯來切，平咍透。

❶古邑名。春秋时齐地，故治在今山东省诸城县东南。《左傳・哀公六年》："使毛遷孺子於駘。"杜預注："駘，齊

邑。"

❷古国名。后稷始封。故治在今陕西省武功县西南。《左傳・昭公九年》："我自夏以后稷，魏、駘、芮、岐、畢，吾西土也。"杜預注："駘，在夏世以后稷功受此五國為西土之長。在始平武功縣所治釐城。"

❸姓。宋羅泌《路史・國名記甲・黄帝後姜姓國》："駘，后稷母有駘氏。"

骀 "駘"的简化字。

𩦴 同"駘"。《字彙補・馬部》："𩦴，疑即駘字。"

𩣡 yǎo《龍龕手鑑》烏了反。

驾在车两旁的马。《龍龕手鑑・馬部》："𩣡，驂也。"《篇海類編・鳥獸類・馬部》："𩣡，馬驂也。"

6 **𩤠** kuāng《廣韻》去王切，平陽溪。

❶马耳曲。《廣韻・陽韻》："𩤠，耳曲。"《字彙・馬部》："𩤠，馬耳曲。"

❷用同"誆"。欺骗。明王穉登《全德記・遇僕》："只因差了念頭，專學這些𩤠騙。"明馮夢龍《古今譚概・譎知部・一錢𩤠百金》："有盗能以一錢𩤠百金者，作貴游衣冠。"明周履靖《錦箋記・訪姨》："巧𩤠施食米，明折點油錢。"

駥 說文新附・馬部

《說文新附》："駥，馬高八尺。从馬，戎聲。"

róng《廣韻》如融切，平東日。冬部。

八尺高的马。因谓马雄壮有力。《爾雅・釋畜》："馬八尺為駥。"郭璞注："《周禮》曰：'馬八尺已上為駥。'"按：《周禮・夏官・廋人》"駥"作"龍"。又《爾雅・釋畜》："絶有力駥。"郭璞注："即馬高八尺。"郝懿行義疏："《釋文》駥，本作戎。按：《釋詁》：'戎，大也。'馬高大而有力，故被斯名。"《玉篇・馬部》："駥，雄也。"宋樓鑰《再題行看子》："韓生所貌定傑出，七尺為騋八尺駥。"

𩣦 (一) jié《廣韻》去吉切，入質溪。

马名。《玉篇・馬部》："𩣦，馬名。"《隋書・李景傳》："(煬)帝令景督遼東戰具於北平，賜御馬一匹，名師子𩣦。"

(二) jí

同"佶"。壮健貌。《正字通・馬部》："𩣦，與《詩・小雅》'既佶且閑'之'佶'同。"

䮂 qióng《廣韻》渠容切，平鍾羣。

似马的兽。《玉篇・馬部》："䮂，獸似馬。"《廣韻・冬韻》："䮂，獸如馬而青，一走千里也。"

駬 ěr《廣韻》而止切，上止日。之部。

良马名。《韓非子・難勢》："是猶乘驥、駬而分馳也，相去亦遠矣。"王先慎注："驥、駬，並千里馬。"見"騄"。

駛 說文新附・馬部

同"駛"。《說文新附・馬部》："駛，疾也。"《龍龕手鑑・馬部》："駛"，同"駛"。《正字通・馬部》："駛，杜甫《雨》詩：'潺潺石間溜，汩汩松上駛。'……俗本杜詩譌作駛。"《抱朴子・仙藥》："(天門冬)服之百日，皆丁壯，倍駛於术及黄精也。"

䮃 xù《六臣注文選》許聿切。

众马走貌。《文選・左思〈吳都賦〉》："驫䮃飍矞，歘霅驚捷。"李善注："驫䮃飍矞，衆馬走皃。"

駍 同"駓"。《集韻・脂韻》："駓，《說文》：'黄馬白毛也。'或从平。"《詩・魯頌・駉》"有騅有駓"唐陸德明釋文："(駓)又作駍，黄白雜毛曰駍。"

䮥 mò《廣韻》莫白切，入陌明。

〔馲䮥〕见"馲"。

䮋 人名用字。《新唐書・宗室世系表下》："吏部常選(李)䮋。"

駈 同"驅"。《字彙補・馬部》："駈，與驅同。《後趙録》：'長駈至鄴。'"唐唐彦謙《六月十三日上陳微博士》："蚊蠅如俗子，正爾相妒嫉。麾駈非吾任，遁避亦無術。"清吕熊《女仙外史》第八回："第二卷是倒海移山，駈林鞭石，役使地祇之法。"

䮀 同"駁"。《字彙補・馬部》："䮀，與駁同。《九經考異》曰：《易》'為駁馬'，《釋文》作'䮀'。"清徐文靖《管城碩記・正字通一》："'為駁馬'，陸德明作'䮀馬'。"

𩢷 同"䮚"。《玉篇・馬部》："𩢷，次第馳也；奔走也。"《集韻・薛韻》："䮚，或書作𩢷。"

䮚 說文・馬部

《說文》："䮚，次弟馳也。从馬，列聲。"

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

❶马依行列秩序奔驰。《說文・馬部》："䮚，次弟馳也。"段玉裁注："䮚，次弟成行列之馳也。"王筠句讀："言就列不亂也。"

❷奔走。《廣雅・釋宫》："䮚，犇也。"《集韻・薛韻》："䮚，驟也。"章炳麟《新方言・釋言》："䮚，今廣信謂奔走追逐為䮚。"

❸驯服。《集韻・祭韻》："䮚，馴也。"

❹马名。《玉篇・馬部》："䮚，馬名。"

䮊 yí《集韻》延知切，平支以。

马名。《玉篇・馬部》："䮊，馬名。"

骁 "驍"的简化字。

駤 zhì《廣韻》陟利切，去至知。

❶同"騺"。马负重难行貌。《廣雅・釋詁三》："駤，止

也。"王念孫疏證："駤者，《説文》：'騺，馬重貌。'《史記·晉世家》云：'惠公馬騺不行。'騺與駤同。"

❷蛮横无理。《淮南子·脩務》："胡人有知利者，而人謂之駤。"高誘注："駤，忿戾惡理不通達。"清王夫之《九昭·悼子》："鵋鶀駤戾於陰雨兮，吟公旦於東國。"

❸马高大。《集韻·至韻》："駤，馬高大。"

駜 同"䮠"。《龍龕手鑑·馬部》："駜"，同"䮠"。

䮠 說文·馬部

《説文》："䮠，馬名。从馬，此聲。"

cǐ《廣韻》雌氏切，上紙清。支部。

马名。《説文·馬部》："䮠，馬名。"

駐 同"駈（驅）"。《改併四聲篇海·馬部》引《龍龕手鑑》："駐"，同"駈"。按：《龍龕手鑑·馬部》作"駐"同"驅"。

駫 說文·馬部

《説文》："駫，馬盛肥也。从馬，光聲。《詩》曰：'四牡駫駫。'"

jiōng《廣韻》古螢切，平青見。耕部。

〔駫駫〕也作"駉駉"。马肥壮貌。也单用作"駫"。《説文·馬部》："駫，馬肥盛也。《詩》曰：'四牡駫駫。'"鈕樹玉校録："《繫傳》鍇曰：'今《詩》作"彭"。按："騯"下引《詩》"四牡騯騯"，當即"彭"之正文。"駫"下所引，當是"駫駫牡馬"。毛傳："駉駉，良馬腹幹肥張也。"《釋文》云："駉，又作駫，同。"'"《玉篇·馬部》："駫，馬肥壯盛皃。駉，同駫。"

駛 yú《集韻》容朱切，平虞以。

迅速。《集韻·虞韻》："駛，疾也。"

駧 說文·馬部

《説文》："駧，馳馬洞去也。从馬，同聲。"

dòng《廣韻》徒弄切，去送定。東部。

❶马快跑。《説文·馬部》："駧，馳馬洞去也。"段玉裁注："洞者，疾流也。"《玉篇·馬部》："駧，馬疾走。"

❷动，急速。《字彙補·馬部》："駧，動也。"《易緯乾坤鑿度·太古文目》："黃帝曰：'觀上古聖驅駧元化。'"鄭玄注："駧，動也，急也，不住也。"

駡〔骂〕 mà《龍龕手鑑》莫駕反。

❶用粗野或恶意的话侮辱人。也作"罵"。唐慧琳《一切經音義》卷六十六引《考聲》："駡，以惡言相詈辱也。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駡，與罵同。"《史記·留侯世家》："四人皆曰：'陛下輕士善駡，臣等義不受辱，故恐而亡匿。'"

❷增益。也作"隅"。《鹽鐵論·力耕》："商則長詐，工則飾駡。"王利器校注："王紹蘭曰：'駡，當為隅。'《方言》：'隅，益也。'郭璞音駡，謂增益也。《廣韻·禡韻》：'隅，增益也，又巧也。'此云'飾隅'，謂飾之益巧也。"

骂 "駡"的简化字。

駰 說文·馬部

《説文》："駰，馬陰白雜毛黑。从馬，因聲。《詩》曰：'有駰有騢。'"

yīn《廣韻》於真切，平真影。又於巾切。真部。

浅黑杂白的马。《爾雅·釋畜》："陰白雜毛，駰。"邢昺疏："陰，淺黑色也；毛淺黑而白兼雜毛者名駰。今謂之泥驄。"《詩·小雅·皇皇者華》："我馬維駰，六轡既均。"唐元稹《代曲江老人百韻》："紫絛牽白犬，錦韉覆花駰。"宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》："騅駓駰駱驪騮騵，白魚赤兔騂皇䮼。"

駿 （一）yì《集韻》逆及切，入緝疑。

❶马行貌。《集韻·緝韻》："駿，馬行皃。"

❷马名。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駿，馬名。"

（二）sà

同"馺"。《正字通·馬部》："駿，俗馺字。"

駧 huí《廣韻》户恢切，平灰匣。

马名。《玉篇·馬部》："駧，馬名。"

騁 同"騁"。《字彙補·馬部》："騁，漢《周憬碑》騁字。"《隸辨·靜韻》："騁，《周憬功勳銘》：'末由騁焉。'"

駒 同"駲"。《字彙補·馬部》："駒，同駲。見《路史》。"宋羅泌《路史·國名記戊·周氏》："駒，伯爵。陏也，本作肉。京兆今有陏亭。世繆為聃。"

駯 zhū《玉篇》音誅。

❶马口黑。《玉篇·馬部》："駯，馬口黑。"

❷朱色。《敦煌變文集·太子成道經》："遂遣車匿被駯騌白馬。"

駲 shú《玉篇》時俱切。

朱色。《玉篇·馬部》："駲，朱色也。"

駩 石鼓

fù《正字通》音阜。

马肥大。《正字通·馬部》："駩，馬肥大也。"《石鼓文·車工》："避（吾）車既好，避馬既駩。"

駪 說文·馬部

《説文》："駪，馬衆多皃。从馬，先聲。"

shēn《廣韻》所臻切，平臻生。諄部。

〔駪駪〕众马疾行貌。也单用作"駪"。《説文·馬部》："駪，馬衆多皃。"《字彙·馬部》："駪，馬衆多疾行之貌。"借指人疾行貌。《正字通·馬部》："駪，馬羣行欲先也，借人疾行皃。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："駪，《皇皇者

華》云：'駪駪征夫。'傳曰：'駪駪，衆多之皃。' 按：毛不曰馬者，以《詩》言人也，其引申之義也。"《詩·小雅·皇皇者華》："駪駪征夫，每懷靡及。"明金聲《與徐按君》："驄駕行部，事峻即路，匆猝駪皇，與士大夫一接，率不能數語而別。"清旅生續《維新夢·外交》："(生白)諸君奉詔駪征，善全國體，吾謀倘用，秦豈無人？"

䮳 同"駪"。《字彙補·馬部》："䮳，與駪同。見《博古圖周召公尊銘》。"

骄 "驕"的简化字。

騋 同"驉"。《廣韻·魚韻》："騋，傳馬名。"《集韻·魚韻》："騋，傳也。如今遽馬。或从旅。"

駯 同"髹"。《玉篇·馬部》："駯，馬名也，駿也。"《字彙補·馬部》："駯，同髹。"

髹 說文·馬部

《說文》："髹，馬名。从馬，休聲。"

xiū 《廣韻》許尤切，平尤曉。幽部。

骏马名。《說文·馬部》："髹，馬名。" 鈕樹玉校録："髹，駿也。"

駥 fú 《廣韻》房六切，入屋奉。

马名。《玉篇·馬部》："駥，馬名。"《文選·顔延之〈赭白馬賦序〉》："驥不稱力，馬以龍名，豈不以國尚威容，軍駥趫迅而已。"李善注："(駥)馬名。庾中丞《昭君辭》曰：'朔障裂寒笳，冰原嘶代駥。'以韻言之，蓋馬名也。"

駲 jiǔ 《集韻》巨九切，上有羣。

八岁的马。《集韻·有韻》："駲，馬八歲謂之駲。"

𩣅 同"駲"。《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》："𩣅，馬八歲也。"《字彙補·馬部》："𩣅，同駲。"

駳 dàn 《龍龕手鑑》音但。

散马。《龍龕手鑑·馬部》："駳，馬散也。"《正字通·馬部》："駳，散馬，即誕馬，亦曰但馬，或作駳馬。"

骅 "驊"的简化字。

駵 同"騮"。《集韻·蕩韻》："駵，馬驚謂之駵。或作駠。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駵，同駠。"按：《說文·馬部》作"駠"。

駒 zhōu 《廣韻》張流切，平尤知。

〔駒騪〕也作"駒騪"。一种高大的马。《廣韻·尤韻》："駒，駒騪，蕃中大馬。"又："騪，駒騪，蕃中大馬。"

駩 quān 《廣韻》此緣切，平仙清。元部。

白马黑唇。《爾雅·釋畜》："白馬黑脣，駩。"唐張説《大唐開元十三年隴右監牧碑頌》："差其毛物，則有……騅、駓、騂、駰、騢、駵、骓、䭾、駮、䮝、駩、騧、騏、騽、騝。"又白马黑脊。《切韻·仙韻》："駩，白馬黑唇。又黑脊。"

騰 同"騰"。《龍龕手鑑·馬部》："騰，《舊藏》作騰。"《正字通·馬部》："騰，俗騰字。"

駣 táo 《廣韻》徒刀切，平豪定。又治小切，徒晧切。宵部。

三、四岁的马。《說文·馬部》："駒，馬二歲曰駒，三歲曰駣。"《玉篇·馬部》："駣，馬四歲也。"《集韻·蕭韻》："駣，馬三歲曰駣。"《周禮·夏官·廋人》："教駣攻駒。"鄭玄注引鄭衆云："馬三歲曰駣。"宋程武《念奴嬌》："龍庖星聯，羽林風肅，未放驚駣去。"明湯顯祖《紫簫記·假駿》："金褭駣，錦塗麻，碧桃春，藍橋路。"

駫 說文·馬部

《說文》："駫，馬奔也。从馬，㐬聲。"

huāng 《集韻》呼光切，平唐曉。陽部。

马奔跑。《說文·馬部》："駫，馬奔也。"段玉裁注："奔者，走也。"

䯱 "髹"的讹字。《改併四聲篇海·馬部》引《俗字背篇》："䯱，雜毛馬也。"《字彙補·馬部》："䯱，即髹字之譌。"

駨 (一) xūn 《玉篇》相倫切。

〔騂駨〕马奔跑貌。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駨，騂駨，馬走皃。"

(二) xuàn 《集韻》翾縣切，去霰曉。

同"駽"。青骊马。《集韻·霰韻》："駨，馬青驪謂之駨。"《字彙·馬部》："駨，與駽同。"清陳端生《再生緣》卷七："孝女兵丁猶未損，鋼鋒百口已無形，軍師馬上驚呆了，伏劍催駨喝一聲。"

䮃 凶暴。《徐霞客遊記·黔遊日記》："下司為楊國賢，地亂不能轄，民皆剽掠，三里之内，靡非賊窟。其東有七榜之地，地寬而渥，䮃驁尤甚。"明左懋第《陝西武鄉試録後序》："偏出其猛鷙驕䮃以仇讐同類赤子。"

駱〔骆〕

盠駒尊　說文·馬部　流沙簡·屯戍七·五

武威醫簡八七甲　甘谷漢簡

《說文》："駱，馬白色黑鬣尾也。从馬，各聲。"

(一) luò 《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

❶鬣尾黑色的白马。《爾雅·釋畜》："白馬黑鬣，駱。"郝懿行義疏："《釋文》引樊孫《爾雅》竝作白馬黑髦鬣尾也。"《詩·小雅·皇皇者華》："我馬維駱，六轡沃若。"《吕氏春秋·孟秋紀》："乘戎路，駕白駱。"唐李白《自廣平乘醉走馬六十里至邯鄲登城樓覽古書懷》："醉騎白花駱，西走邯鄲城。"

❷古种族名。即"駱越"。百越的一种。《史記·南越列傳》："佗因此以兵威邊，財物賂遺閩越、西甌、駱，役屬焉，東西萬餘里。"裴駰集解引《漢書音義》曰："駱越也。"

❸古县名。汉置，治所在今内蒙古呼和浩特市境内。《正字通·馬部》："駱，縣名。"《漢書·地理志》："定襄郡，縣十二：駱，莽曰遮要。"

❹姓。《通志·氏族略四》："駱氏，姜姓。齊太公之後有公子駱，子孫以名為氏。吴有駱統，東陽人，後居會稽，曾孫勍。又地駱拔氏改為駱氏。望出河南、會稽。"

（二）jià《字彙補》居詐切。

〔駱田〕也作"架田"，又名葑田。古时在沼泽水乡无地可耕之处，以木作架，铺上泥土及水生植物，种植谷物。飘浮水面，随水高下，不致浸淹。《字彙補·馬部》："駱，(駱田)，今之葑田也。"《史記·南越列傳》："財物賂遺閩越、西甌、駱，役屬焉。"司馬貞索隱引《廣州記》："交趾有駱田，隨潮水上下。"

骆 "駱"的简化字。

⿰馬多 同"馳"。《集韻·支韻》："馳，《説文》：'大驅也。'或作⿰馬多。"明佚名《草廬記》第十四折："吶喊摇旗，星⿰馬多若電馳，疾忙逃命，免為泉下鬼。"

駮 説文·馬部 石門頌

《説文》："駮，獸。如馬，倨牙，食虎豹。从馬，交聲。"

bó《廣韻》北角切，入覺幫。藥部。

❶传说中的兽名。状如马，食虎豹。《爾雅·釋畜》："駮如馬，倨牙，食虎豹。"《管子·小問》："駮食虎豹，故虎疑焉。"《山海經·西山經》："(中曲之山)有獸焉，其狀如馬，而白身黑尾，一角，虎牙爪，音如鼓音，其名曰駮。"宋王偁《東都事略·劉敞傳》："順州山中有異獸如馬，而食虎豹，虜不知名，以問敞，敞曰：'此所謂駮也。'"

❷通"駁"。清朱珔《説文叚借義證·馬部》："駁、駮聲同，形尤近；故駮可為駁之叚借。"1.颜色不纯。《漢書·梅福傳》："一色成體謂之醇，白黑雜合謂之駮。"《文選·張衡〈西京賦〉》："天子乃駕彫軫，六駿駮。"李善注引薛綜曰："駮，白馬而黑畫，為文如虎者。"2.混杂；错杂。《荀子·王霸》："粹而王，駮而霸，無一焉而亡，此之謂也。"楊倞注："駮，雜也。"《漢書·谷永傳》："抗湛溺之意，解偏駮之愛。"顔師古注："駮，不周普也。"《資治通鑑·隋文帝開皇十二年》："帝以天下用律者多踳駮，罪同論異。"胡三省注："駮，錯也。"3.辩论是非，否定他人意见。唐李善《〈文選〉注·表上》："四曰駮：推覆平論有異事進之曰駮。"

❸草名。也作"⿰瓜交"。《爾雅·釋草》"⿰瓜交，九葉"唐陸德明釋文："舍人云：'⿰瓜交，九葉，九枚共一莖。'樊本⿰瓜交字作駮。釋云：'駮也。一名九葉。'"

⿰馬㐬 同"⿰馬㐬(⿰馬㐬)"。《玉篇·馬部》："⿰馬㐬，馬奔也。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："⿰馬㐬，馬奔走。亦作⿰馬㐬。"

駭〔骇〕 説文·馬部

《説文》："駭，驚也。从馬，亥聲。"

hài《廣韻》侯楷切，上駭匣。之部。

❶马受惊。唐慧琳《一切經音義》卷八十四引《古今正字》："駭，馬驚也。"《左傳·哀公二十三年》："知伯視齊師馬駭，遂驅之。"《荀子·王制》："馬駭輿，則君子不安輿。"《漢書·枚乘傳》："馬方駭鼓而驚之，係方絶又重鎮之。"

❷惊骇。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："於是事變物化，目駭耳回。"李善注引《蒼頡篇》："駭，驚也。"《左傳·定公十年》："齊師至矣，郈人大駭。"《史記·孝武本紀》："一宫盡駭，以少君為神。"宋張掄《減字木蘭花》："乾坤入手，談笑三關雲，鬼駭神驚一黍光。"《徐霞客遊記·滇遊日記七》："如芙蓉十二樓，令人目眩心駭。"《紅樓夢》第五回："更可駭者，早有一位仙姬在内，其鮮艷嫵媚，大似寶釵。"

❸起。《廣雅·釋言》："駭，起也。"宋玉《風賦》："動沙堁，吹死灰，駭溷濁，揚腐餘。"晉木華《海賦》："若乃大明攄轡于金樞之穴，翔陽逸駭於扶桑之津。"晉陸機《辨亡論上》："皇綱弛紊，王室遂卑，于是羣雄蜂駭，義兵四合。"

❹震动；惊动。《穀梁傳·莊公二十五年》："既戒鼓而駭衆。"楊士勛疏："謂既警戒擊鼓而駭動衆人。"《漢書·揚雄傳上》："回猋肆其碭駭兮，翍桂椒鬱移楊。"顔師古注："駭，動也。"晉陶潛《擬古九首》之三："衆蟄各潛駭，草木從横舒。"

❺扰动；骚动。《吕氏春秋·審應》："凡鳥之舉也，去駭從不駭。"高誘注："駭，擾也。"晉高祖《流高信等敕》："肆喧嘩而頗甚，侮憲法以若無，既駭物情，尤傷事體。"《新唐書·突厥傳上》："三軍萬夫，環旋翔佯，倪駭之間，虜騎乘之。"

❻擂，击。《文選·張衡〈西京賦〉》"燎京薪，駴雷鼓"唐李善注引《周禮》："'鼓皆駭。'鄭玄曰：'雷擊鼓曰駭。'駭與駴同。"按：《周禮·夏官·大司馬》作"鼓皆駴"。

❼播散。三國魏曹植《洛神賦》："於是精移神駭，忽焉思散。"《文選·陸機〈皇太子晏玄圃宣猷堂有令賦詩〉》："協風傍駭，天晷仰澄，淳曜六合，皇慶攸興。"李周翰注："駭，散也。言和風傍散。"唐柳宗元《袁家渴記》："每風自四山而下，震動大木，掩苒衆草，紛紅駭緑，蓊葧香氣。"清黄宗羲《光禄大夫忠襄徐公神道碑銘》："必使之辭窮意竭，而後冰駭風散。"

❽四蹄皆白的猪。也作"豥"。《爾雅·釋獸》"四蹢皆白，豥"宋邢昺疏："駭，與豥字異義同。"《詩·小雅·漸漸之石》"有豕白蹢"漢鄭玄箋："四蹢皆白曰駭。"

骇 "駭"的简化字。

駢〔骈〕 説文·馬部 漢印

《説文》："駢，駕二馬也。从馬，并聲。"

pián《廣韻》部田切，平先並。又《集韻》旁經切。真部。

❶两马并驾一车。《説文·馬部》："駢，駕二馬也。"《廣韻·先韻》："駢，并駕二馬。"《尚書大傳》卷一："命於其君，然後得乘飾車駢馬。"三國魏嵇康《琴賦》："雙美並進，駢馳翼驅。"

❷并列。《廣雅·釋言》："駢，竝也。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："駢，駢之引申，凡二物并曰駢。"《管子·四

稱》:“入則乘等，出則黨駢。”尹知章注:“至其出也，又朋黨而駢竝。”唐牛僧孺《玄怪録·張佐》:“徙居鶴鳴山下，草堂三間，户外駢植花竹，泉石縈遶。”《徐霞客遊記·粤西遊日記一》:“東西兩石山駢峙。”

❸对偶。唐柳宗元《乞巧文》:“駢四儷六，錦心繡口。”清袁枚《書茅氏八家文選》:“一奇一偶，天之道也，有散有駢，文之道也。”

❹并联。《字彙·馬部》:“駢，聯也。”《管子·地員》:“其下駢石，不可得泉。”王紹蘭注:“其石兩兩并連，故云駢石而不可得泉矣。”《白虎通·聖人》:“發節移度，蓋象招揺，帝嚳駢齒。”又指脚大拇趾与第二趾相连，合为一趾。《正字通·馬部》:“駢，凡增贅旁出者曰駢。”《莊子·駢拇》:“是故駢於足者，連無用之肉也。”

❺罗列，凑集。唐慧琳《一切經音義》卷八十九:“顧野王云:‘駢謂羅列也。’”清徐灝《説文解字注箋·馬部》:“駢，凡重列多者亦謂之駢。”漢揚雄《甘泉賦》:“駢羅列布鱗以雜沓兮，倸傂参差魚頡而鳥䀏。”唐杜甫《秋日夔州詠懷寄李賓客》:“宵旰憂虞軫，黎元疾若駢。”仇兆鰲注:“軫、駢，凑集之意。”宋周密《武林舊事·西湖遊幸》:“小泊斷橋，千舫駢聚。”郭沫若《宿楚雄》:“海椒户户红成串，多彩欣看百货骈。”

❻通“胼”。骈胁，肋骨紧密相接。清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》:“駢，叚借為胼。”《左傳·僖公二十三年》:“曹共公聞其駢脅，欲觀其裸。浴，薄而觀之。”

❼古地名。春秋齐邑，在今山东省临朐县。《論語·憲問》:“奪伯氏駢邑三百。”

❽姓。《萬姓統譜·先韻》:“駢，見《姓苑》。河南南陽府有駢氏。”

骈 “駢”的简化字。

馲 流沙簡·屯戍一五·一五

tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

〔馲駝〕也作“馲駞”、“驝駝”。即骆驼。《玉篇·馬部》:“驝，驝駝，有肉鞌也，行百里，負千斤，而知水草。馲，同驝。”《集韻·鐸韻》:“馲，馲駞，畜名。或作馲、驝。”

䮗 同“鞍”。明佚名《紅梨花記》第二齣:“雕䮗玉勒照花明，水國春寒陰復晴。”明陸華甫《雙鳳齊鳴記》第十一折:“覷雕䮗駿駔。”

䮂 同“驈”。《玉篇·馬部》:“驈，驪馬白跨。䮂，同驈。”

𤢨 qú《廣韻》其俱切，平虞羣。

马后足皆白。也作“䣽”。《玉篇·馬部》:“𤢨，馬後足皆白。亦作䣽。”一说马左足白。《廣韻·虞韻》:“𤢨，馬左足白。”

䮛 同“騮”。《龍龕手鑑·馬部》:“䮛，《舊藏》作騮。”《字彙補·馬部》:“䮛，音義與騮同。”

駽 同“駽”。《爾雅·釋畜》:“青驪，駽。”《正字通·馬部》:“駽，俗駽字。”

䮅 同“騮”。《改併四聲篇海·馬部》引《奚韻》:“䮅，褭䮅，馬名。”《字彙補·馬部》:“䮅，同騮。”

7 **駴** 同“駭”。《玉篇·馬部》:“駴，雷擊鼓也。”《篇海類編·鳥獸類·馬部》:“駴，與駭同。”《周禮·夏官·大司馬》:“及所弊，鼓皆駴，車徒皆譟。”鄭玄注:“疾雷擊鼓曰駴。”陸德明釋文:“駴，本亦作駭。”孫詒讓正義引段玉裁云:“謂擊鼓聲如疾雷，響而促。”《墨子·號令》:“讙囂駴衆，其罪殺。”岑仲勉注:“讙囂猶喧譟。駴同駭，驚也。”《莊子·外物》:“聖人之所以駴天下，神人未嘗過而問焉。”清章學誠《文史通義·文理》:“無奇思妙想，動人駴魄。”

䮖 zhé《龍龕手鑑·馬部》:“䮖，俗，音折。”《字彙補·馬部》:“䮖，知孑切，音折。見《篇韻》。”

䮒 說文·馬部

《説文》:“䮒，馬步疾也。从馬，耴聲。”

niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。盍部。

马跑得快。《説文·馬部》:“䮒，馬步疾也。”

𢳆 同“𤢨”。《集韻·虞韻》:“䣽，《爾雅》:‘馬後足皆白曰䣽。’或作𤢨、𢳆。”《字彙·馬部》:“𢳆，同𤢨。”

䮝 bó《廣韻》蒲没切，入没並。又蒲角切。

〔䮝馬〕兽名。单用义同。《玉篇·馬部》:“䮝，馬牛尾，一角。”《廣韻·没韻》:“䮝，䮝馬，獸名，似馬，牛尾，一角。”《山海經·北山經》:“䮝馬，牛尾而白身，一角，其音如呼。”晉郭璞《江賦》:“䮝馬騰波以噓蹀，水兕雷咆乎陽侯。”《初學記》卷八引《南越志》:“平定縣東巨海有䮝馬，似馬，牛尾，一角。”

䮫 pū《廣韻》普胡切，平模滂。

马名。《廣韻·模韻》:“䮫，馬名。”

駷 駷 老子甲後四二五

sǒng《廣韻》息拱切，上腫心。又蘇后切。

掣动马嚼子使马快跑。《廣韻·腫韻》:“駷，馬摇銜走也。”《類篇·馬部》:“駷，馬走皃。”《公羊傳·定公八年》:“臨南駷馬，而由乎孟氏。”何休解詁:“捶馬銜走。”陳立義疏:“鄂本‘捶’作‘摇’。”唐李白《天馬歌》:“天馬奔，戀君軒，駷躍驚矯浮雲翻。”《新唐書·王難得傳》:“難得怒，挾矛駷馬馳，支都不暇鬭，直斬其首。”

䯈 䯈 春秋事語八九 䯈 漢印

wú《集韻》訛胡切，平模疑。

〔騉䯈〕马名。《集韻·模韻》:“䯈，騉䯈，馬名。”

骊 “驪”的简化字。

駵 同"騮"。《集韻·尤韻》："騮，《説文》：'赤馬黑毛尾也。'或作駵。"《詩·魯頌·駉》："有駵有雒，以車繹繹。"毛傳："赤身黑鬣曰駵。"《漢書·地理志下》："至周有造父，善馭習馬，得華駵、緑耳之乘。"南朝梁沈約《歌黄帝》："音宫數五，飯稷驂駵，宅屏居中，旁臨外宇。"

⿰馬否 （一）pī《集韻》貧悲切，平脂並。又《玉篇》普悲切。

同"駓"。《玉篇·馬部》："駓，黄白色，今之桃花。又駓駓，走皃。⿰馬否，同駓。"

（二）bǐ《集韻》補美切，上旨幫。

獸趨行貌。《集韻·旨韻》："⿰馬否，獸趨行皃。"《文選·張衡〈西京賦〉》："衆鳥翩翻，羣獸⿰馬否騃。"李善注："薛君《韓詩章句》曰：'趨曰⿰馬否，行曰騃。⿰馬否音鄙。'"吕向注："⿰馬否騃，行走貌。"唐杜甫《有事于南郊賦》："雷公河伯，咸⿰馬否騃以修聳。"

駹 説文·馬部

《説文》："駹，馬面顙皆白也。从馬，尨聲。"

máng《廣韻》莫江切，平江明。東部。

❶面、额白色的黑马。《爾雅·釋畜》："面顙皆白，惟駹。"《説文·馬部》："駹，馬面顙皆白也。"《玉篇·馬部》："駹，馬黑，白面。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊頌碑》："有駹，有騵，有騆，有驔。"

❷青色马。《漢書·匈奴傳上》："匈奴騎，其西方盡白，東方盡駹，北方盡驪，南方盡騂馬。"顔師古注："駹，青馬也。"

❸杂色。《周禮·春官·巾車》："駹車萑蔽，然複髤飾。"鄭玄注："駹車，邊側有漆飾也。"孫詒讓正義："駹為襍色。玄謂駹車邊側有漆飾也者，亦取襍文之義。"唐柳宗元《晋問》："或赤或黄，或玄或蒼，或醇或駹。"也指杂色牲。《周禮·秋官·犬人》："凡幾珥沈辜，用駹可也。"鄭玄注引鄭司農云："駹，謂不純色也。"賈公彦疏："駹謂雜色牲。"

❹古部族名。汉武帝时以其地设置汶山郡，在今四川省阿坝藏族自治州茂汶羌族自治县和汶川、理县一带。《史記·司馬相如列傳》："邛、筰、冄、駹者近蜀，道亦易通。"又《西南夷列傳》："自筰以東北，君長以什數，冄駹最大。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川七·徙陽廢縣》："邛、筰、冉、駹、斯榆之君，皆請為内臣。"

駠 bù《廣韻》薄故切，去暮並。

溜马。也作"步"。《玉篇·馬部》："駠，習馬。今作步。"《廣韻·暮韻》："駠，駠馬，習馬。案：《左傳》曰：'左師見夫人之步馬。'字不從馬。"按：《左傳》文見襄公二十六年。

駻 説文·馬部

《説文》："駻，馬突也。从馬，旱聲。"

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

❶形容马凶悍。也指凶悍的马。《説文·馬部》："駻，馬突也。"《韓非子·五蠹》："如欲以寬緩之政，治急世之民，猶無轡策而御駻馬。"《新唐書·王志愔傳》："故捨銜策于奔踶，則王良不能御駻。"又泛指凶悍。《史記·衛將軍驃騎列傳》："誅獟駻，獲首虜八千餘級。"章炳麟《訄书·学变》："凡法家，以为人性忮駻，难以为善，非制之以礼，威之以刑，不肃。"

❷高六尺的马。《切韻·翰韻》："駻，馬高六尺。"

❸马鞍。《廣雅·釋器》："駻，㲖也。"

❹姓。《集韻·翰韻》："駻，姓。"《萬姓統譜·翰韻》："駻，見《姓苑》。周駻臂，孔子弟子。"

騁〔骋〕 説文·馬部 老子乙前三〇下 老子乙二二六下

漢印

《説文》："騁，直馳也。从馬，甹聲。"

chěng《廣韻》丑郢切，上静徹。耕部。

❶奔驰。《説文·馬部》："騁，直馳也。"《廣雅·釋宫》："騁，犇也。"《詩·小雅·節南山》："我瞻四方，蹙蹙靡所騁。"鄭玄箋："蹙蹙然雖欲馳騁，無所之也。"《楚辭·招魂》："步及驟處兮，誘騁先。"王逸注："騁，馳也。"三國魏曹丕《校獵賦》："鑾輿促節，騁轡迴翔。"

❷放任；放纵。《莊子·天地》："時騁而要其宿，大小、長短、脩遠。"郭象注："皆恣而任之，會其所極而已。"成玄英疏："騁，縱也。"《楚辭·九歌·湘夫人》："登白薠兮騁望，與佳期兮夕張。"戴震注："陟白薠之上，縱望之。"又放开。晋王羲之《蘭亭詩序》："所目游目騁懷，足目極視聽之娱，信可樂也。"

❸施展；发挥。《荀子·天論》："因物而多之，孰與騁能而化之。"漢班固《答賓戲》："亡命漂説，羇旅騁辭。"晋左思《詠史》："鈆刀貴一割，夢想騁良圖。"明李贄《答耿中丞》："各從所好，各騁所長，無一人之不中用。"

❹极（远）。《詩·小雅·節南山》："我瞻四方，蹙蹙靡所騁。"毛傳："騁，極也。"

❺古州名。唐置。在今四川省屏山县。清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川八·馬湖府》："《志》云：'唐為馴、騁、浪、滈四州地，總名馬湖部。'"

骋 "騁"的简化字。

駽 説文·馬部

《説文》："駽，青驪馬。从馬，肙聲。《詩》曰：'駜彼乘駽。'"

xuān《廣韻》火玄切，平先曉。又許縣切。元部。

青黑色的马。俗称铁青马。《爾雅·釋畜》："青驪，駽。"郭璞注："今之鐵驄。"《詩·魯頌·有駜》："有駜有駜，駜彼乘駽。"鄭玄注："青驪曰駽。"

駉 同"駧"。《龍龕手鑑·馬部》："駉"，"駧"的俗字。《字彙·馬部》："駉，同駧。"唐韓愈《答張徹》："觥秋縱兀兀，獵旦馳駉駉。"

駙 fù

同“騲”。《字彙補·馬部》：“駐，《風雅廣逸》云：‘與騲同。’”一说“駘”的讹字。《正字通·馬部》：“駐，駘字之譌。”

騀 同“駞”。《龍龕手鑑·馬部》：“騀”，“駞”的俗字。

騀 說文·馬部

《說文》：“騀，馬搖頭也。从馬，我聲。”按：段玉裁注本依全书通例及《玉篇》订正为：“騀，駊騀也。”

（一）ě《廣韻》五可切，上哿疑。歌部。

❶马摇头。《說文·馬部》：“騀，馬搖頭也。”

❷〔駊騀〕见“駊”。

（二）é《集韻》牛河切，平歌疑。

〔騀鹿〕马属。《廣雅·釋獸》：“騀鹿，馬屬。”王念孫疏證：“《韓子·外儲說篇》：‘夫馬似鹿者題之千金。’謂此類也。”

䮣 （一）é《改併四聲篇海》引《川篇》音俄。

马行。《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》：“䮣，馬行。”

（二）ě《篇海類編》五可切。

同“騀”。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“䮣，駊䮣，馬搖頭皃。又平音娥，䮣驋，馬屬。騀，同䮣。”

騂 lì《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》：“騂，音利。”《字彙補·馬部》：“騂，力米切，音利。義闕。”按：疑为“驪”的异体。

騂 同“騳”。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“騳，騂本字。”《正字通·馬部》：“騂，俗騳字。”

駉 同“驄”。《正字通·馬部》：“駉，驄本字。”

駺 同“駞”。《龍龕手鑑·馬部》：“駺”，“駞”的俗字。

騂 （一）lèi《集韻》魯外切，去泰來。

马毛斑白。《集韻·夳韻》：“騂，馬毛斑白。”

（二）luò《集韻》盧卧切，去過來。

〔騂歲〕谷名。《集韻·過韻》：“騂，騂歲，穀名。賈思勰說。”《齊民要術·種穀》：“（今世粟名）石騂歲、青莖青、黑好黄。”

駼 說文·馬部

《說文》：“駼，騊駼也。从馬，余聲。”

tú《廣韻》同都切，平模定。魚部。

〔騊駼〕见“騊”。

騱 xì《廣韻》許既切，去未曉。

马跑貌。《玉篇·馬部》：“騱，馬走。”《集韻·未韻》：“騱，馬走皃。”

验 “驗”的简化字。

駗 lìn《集韻》良刃切，去稕來。

牡马。《集韻·稕韻》：“駗，牡馬。”

騂 居延简甲八四

xīng《廣韻》息營切，平清心。耕部。

❶赤色的马。《廣韻·清韻》：“騂，馬赤色也。”《詩·魯頌·駉》：“有騂有騏，以車伾伾。”毛傳：“赤黄曰騂。”孔穎達疏：“騂為純赤色。言赤黄者，謂赤而微黄，其色鮮明者也。”晉王嘉《拾遺記·周穆王》：“騂駱驪乎坰野，皎質耀乎空谷。”宋李綱《題李伯時畫馬》：“騂騏驪駱駰驪黄。”

❷赤色牛、羊、猪等。《集韻·清韻》：“騂，牲赤色。”《書·洛誥》：“文王騂牛一，武王騂牛一。”《論語·雍也》：“犂牛之子騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？”何晏集解：“騂，赤也。”《禮記·郊特牲》：“牲用騂，尚赤也。”

❸赤色。《周禮·地官·草人》：“凡糞種，騂剛用牛。”鄭玄注：“騂謂地色赤，而土剛强也。”《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》：“紅采兮騂衣，翠縹兮為裳。”洪興祖補注：“騂，赤色。”唐杜甫《遣興五首》之二：“騂弓金爪鏑，白馬蹴微雪。”宋蘇軾《和庚戌歲九月中於西田穫早稻》：“尚恨不持鉏，未免騂我顏。”

駾 說文·馬部

《說文》：“駾，馬行疾來皃。从馬，兑聲。《詩》曰：‘昆夷駾矣。’”

tuì《廣韻》他外切，去泰透。月部。

马行疾来貌。引申为行疾，奔突。《說文·馬部》：“駾，馬行疾來皃。”清雷浚引經例辨：“駾，引伸為凡行疾之稱。”《廣韻·泰韻》：“駾，奔突也。”《詩·大雅·緜》：“混夷駾矣，維其喙矣。”毛傳：“駾，疾。”鄭玄箋：“混夷，夷狄國也，見文王之將士衆，過己國，則惶怖驚走，奔突入此柞棫之中而逃。”唐李華《潤州丹陽縣復練塘頌》：“西戎既駾矣，生人舒息。”清魏源《海國圖志敘·東南洋各島》：“呂宋、爪哇，嶼埒日本，或噬或駾，前車不遠。”

䮒 同“駑（騄）”。《改併四聲篇海·馬部》引《餘文》：“䮒，駞騄，馬行皃。”《字彙·馬部》：“䮒”，同“駑”。按：《集韻·戈韻》作“駑”同“騄”。

駑 同“騄”。《集韻·戈韻》：“騄，駞騄，馬行皃。或从沙。”

駺 （一）láng《廣韻》魯當切，平唐來。陽部。

白尾的马。《爾雅·釋畜》：“尾白，駺。”邢昺疏：“但尾毛白者名駺。”

（二）liáng《集韻》吕張切，平陽來。

〔吉駺〕马名。《集韻·陽韻》：“駺，《山海經》：‘大封國有文馬，縞身朱鬣，名曰吉駺。’”方成珪考正：“案：犬譌大，鬣譌鬛。”按：《山海經·海内北經》“縞身朱鬣”后有“目若黄金”四字，又“吉駺”作“吉量”。

駸 〔骎〕 qīn《廣韻》七林切，平侵清。又楚簪切。侵部。

❶〔駸駸〕1.马行迅疾貌。《玉篇·馬部》："駸，駸駸，驟皃。"《詩·小雅·四牡》："駕彼四駱，載驟駸駸。"三國魏阮籍《詠懷八十二首》之九："皋蘭被徑路，青驪逝駸駸。"唐虞世南《唐太宗文德皇后哀册文》："途去去而逾遠，馬駸駸而不駐。"2.迅疾。《廣雅·釋訓》："駸駸，疾也。"南朝梁簡文帝《納涼》："斜日晚駸駸，池塘生半陰。"宋陸游《沁園春》："歎山川冉冉，歲月駸駸。"3.渐进貌。宋蘇洵《審勢》："秦自孝公，其勢固已駸駸焉日趨於强大。"4.盛貌。明楊漣《修復高貴山靈境小引》："寺宇駸駸，金碧映嵐靄間矣。"清蔣士銓《廣州府同知犀文魏公墓誌銘》："修建學校，教育士子，文風駸駸然。"

❷副词。逐渐。明趙南星《明太學張公合葬墓志銘》："俾無廢業，以是文學駸盛焉。"

骎 "駸"的简化字。

駶 jú《廣韻》渠玉切，入燭羣。

马立不定。《廣韻·燭韻》："駶，馬立不定。"《集韻·燭韻》："駶，馬立不常謂之駶。"《楚辭·九辯》："見執轡者非其人兮，故駶跳而遠去。"洪興祖補注："馬立不常謂之駶。"

⿰馬施 同"駞(駝)"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："⿰馬施，即駞。"《字彙補·馬部》："⿰馬施，與駝音義同。"

⿰馬附 同"駙"。《集韻·遇韻》："駙，《說文》：'副馬也。一曰近也；一曰疾也。'或从附。"

騃 說文·馬部

《說文》："騃，馬行仡仡也。从馬，矣聲。"

（一）sì《廣韻》牀史切，上止船。之部。

❶马行勇壮貌。《說文·馬部》："騃，馬行仡仡也。"段玉裁注："《人部》曰：'仡，勇壯也。'"

❷急走貌。《廣韻·止韻》："騃，趨行皃。"《集韻·止韻》："騃，獸行皃。"《文選·張衡〈西京賦〉》："衆鳥翩翻，羣獸駓騃。"李善注："薛君《韓詩章句》曰：'趨曰駓，行曰騃。'"唐杜甫《有事于南郊賦》："雷公河伯，咸駓騃以修聳。"

（二）ái《廣韻》五駭切，上駭疑。又《字彙》音厓。

愚；呆。唐玄應《一切經音義》卷六引《蒼頡篇》："騃，無知之皃也。"《廣雅·釋詁三》："騃，癡也。"《集韻·海韻》："騃，童昏也。"《漢書·息夫躬傳》："外有直項之名，内實騃不曉政事。"顔師古注："騃，愚也。"唐韓愈《謝自然詩》："童騃無所識，但聞有神仙。"清龔自珍《王仲瞿墓表銘》："窺和珅且敗，不能决然舍去，不得已，乃托於騃僨。"又感情痴迷。宋向子諲《鵲橋仙》："合歡風流，擘釵情態，壓倒癡牛騃女。"宋周密《浩然齋雅談》"正蜂癡蝶騃，戀芳妍。"

（三）tǎi《集韻》坦亥切，上海透。

疲也。《集韻·海韻》："騃，疲也。"

駿〔骏〕 說文·馬部　相馬經四一上　上林鼎二　上林鐙　曹全碑陰　袁博殘碑　晉石尠墓志陰

《說文》："駿，馬之良材者。从馬，夋聲。"

jùn《廣韻》子峻切，去稕精。諄部。

❶良马。《說文·馬部》："駿，馬之良材者。"《廣韻·稕韻》："駿，馬之俊。周穆王有八駿。"《穆天子傳》卷一："天子之駿，赤驥、盜驪，白義、踰輪，山子、渠黄，華騮、绿耳。"郭璞注："駿者，馬之美稱。"《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》："駑駿雜而不分兮，服罷牛而驂驥。"王逸注："良馬為駿。"

❷迅速。《爾雅·釋詁上》："駿，速也。"郭璞注："駿猶迅速，亦疾也。"《正字通·馬部》："駿，敏疾貌。"《詩·周頌·噫嘻》："駿發爾私，終三十里。"鄭玄箋："駿，疾也。"《管子·弟子職》："若有賓客，弟子駿作。"尹知章注："迅起也。"晉陸機《歎逝賦》："日望空以駿驅，節循虚而警立。"

❸大。高大。《爾雅·釋詁上》："駿，大也。"《詩·大雅·文王》："宜鑒于殷，駿命不易。"毛傳："駿，大也。"宋岳珂《金陀粹编》卷二十七："幾年兇禍結，八日駿功成。"清楊秀清《果然堅耐》："沐雨櫛風匡駿業，開疆拓土辟江山。"

❹长。《爾雅·釋詁上》："駿，長也。"邢昺疏："駿者，長大也。"《詩·小雅·雨無正》："浩浩昊天，不駿其德。"毛傳："駿，長也。"

❺挺拔。《南史·蕭子雲傳》："筆力勁駿，心手相應。"

❻严厉。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："駿，嚴急也。"《史記·商君列傳》："殘傷民以駿刑，是積怨畜禍也。"

❼通"俊"。才智过人。《字彙補·馬部》："駿，與俊同，英儁也。"《史記·屈原賈生列傳》："誹駿疑桀兮，固庸態也。"裴駰集解引王逸曰："千人才為俊。"按：《楚辭·九章·懷沙》作"非俊疑傑"。宋王安石《雙廟》："兩公天下駿，無地與騰驤。就死得處所，至今猶耿光。"

骏 "駿"的简化字。

8

⿰馬坴 lù《廣韻》力竹切，入屋來。

健马。也作"陸"。《玉篇·馬部》："⿰馬坴，健馬。"《廣韻·屋韻》："⿰馬坴，良健馬。"《莊子·馬蹄》"翹足而陸"唐陸德明釋文："《字書》作⿰馬坴。⿰馬坴，馬健也。"

⿰馬夌 北海相景君銘陰

（一）lèng《集韻》郎鄧切，去隥來。

〔⿰馬夌驓〕1.马病。《玉篇·馬部》："⿰馬夌，⿰馬夌驓，馬病也。"《集韻·隥韻》："⿰馬夌，⿰馬夌蹬，馬病。"2.马伤谷。《玉篇·馬部》："⿰馬夌，⿰馬夌驓，馬傷穀也。"《集韻·隥韻》："驓，⿰馬夌驓，馬傷穀病。"

（二）líng《集韻》閭承切，平蒸來。

同"⿰食夌"。马食粟。《集韻·蒸韻》："⿰食夌，馬食粟曰⿰食夌。或从馬。"

騏〔骐〕 說文·馬部　漢印　熹·詩·駉

《説文》:"騏,馬青驪文如博棊也。从馬,其聲。"

qí《廣韻》渠之切,平之羣。之部。

❶有青黑纹如棋盘的马。《説文·馬部》:"騏,馬青驪文如博棊也。"段玉裁注:"如綦,各本作'如博棊',不通。今依李善《七發》注,玄應書卷二、卷四、卷八正。"《詩·秦風·小戎》:"文茵暢轂,駕我騏馵。"毛傳:"騏,騏文也。"孔穎達疏:"色之青黑者名為綦,馬名為騏,知其色作綦文。"阮元校勘記:"案,當作'騏,綦文也。'"《史記·屈原賈生列傳》:"使騏驥可得係羈兮,豈云異乎犬羊。"張守節正義:"騏,文如綦也;驥,千里馬。"唐張説《大唐開元十三年隴右監校頌德碑》:"差其毛物,則有蒼白驪黄……駽騏騮騅。"

❷兽名。《爾雅·釋獸》:"驨如馬,一角。不角者騏。"漢司馬相如《子虛賦》:"乘遺風,射游騏。"郭璞注引《爾雅》曰:"巂如馬,一角,不角者騏。"

❸通"綦(璂)"。皮弁上的玉饰。《詩·曹風·鳲鳩》:"其帶伊絲,其弁伊騏。"鄭玄箋:"騏,當作璂,以玉為之。"按:《周禮·夏官·弁師》"王之皮弁,會五采玉璂"漢鄭玄注:璂,讀如'薄借綦'之綦。綦,結也。皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾,謂之綦。《詩》云'會弁如星',又曰'其弁伊綦',是也。"

❹通"棋"。弈具。《墨子·號令》:"無敢有樂器、弊騏軍中。"孫詒讓閒詁:"弊騏,疑弈棋之誤。"岑仲勉簡注:"弊騏,讀為蔽棊,'菎蔽象棊'見《楚辭·招魂》。軍中不許奕棋也。"

❺汉县名。在今山西省乡宁县东南。《漢書·地理志上》:"河東郡,縣二十四:……蒲子,絳,狐讘,騏。"

❻姓。《正字通·馬部》:"騏,姓。漢騏殷,下邽令。"

骐

"騏"的简化字。

䮿

què《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》:"䮿,音鵲。"《字彙補·馬部》:"䮿,七削切,音鵲。見《篇韻》。"

䮯

ǎo《集韻》烏浩切,上晧影。

马名。《玉篇·馬部》:"䮯,馬名。"

騑

(一)huá《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音驊。同"驊"。《字彙補·馬部》:"騑,音義與驊同。"

(二)táo《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》:"騑,音桃。"

騋

dōng《集韻》都籠切,平東端。

马名。《玉篇·馬部》:"騋,馬。"《集韻·東韻》:"騋,馬名。"

䮨

yù《廣韻》雨逼切,入職云。

马名。《玉篇·馬部》:"䮨,馬名。"

驞

bēn《玉篇》百昆切。

马跑貌。《玉篇·馬部》:"驞,馬走皃。"《字彙·馬部》:"驞,馬走。"《華嚴經》卷十六:"(寶馬)行不驞驟,迅逾疾風。"

騎〔騎〕

騎口馬節　説文·馬部　孫臏一〇二

西陲簡四〇·四　西狹頌　史晨碑

《説文》:"騎,跨馬也。从馬,奇聲。"

(一)qí ㊀《廣韻》渠羈切,平支羣。歌部。

❶跨马,骑马。《説文·馬部》:"騎,跨馬也。"段玉裁注:"兩髀跨馬謂之騎,因之人在馬上謂之騎。"《戰國策·趙策二》:"今吾將胡服騎射,以教百姓。"唐杜甫《高都護驄馬行》:"長安壯兒不敢騎,走過掣電傾城知。"《太平寰宇記·關西道七·涇州·風俗》:"士則高尚氣略,人以騎射為先。"

❷跨坐。如:骑虎难下。《史記·袁盎鼂錯列傳》:"百金之子不騎衡,聖主不乘危而徼幸。"司馬貞索隱:"韋昭云:'衡,車衡也。騎,謂跨之。'"唐李白《夢遊天姥吟留别》:"且放白鹿青崖間,須行即騎訪名山。"陈毅《淮河晚眺》:"云山入眼碧空尽,我欲骑鲸踏浪归。"

❸兼跨两边。如:骑缝。又跨越。宋陸游《村社禱晴有應》:"爽氣收回騎月雨,快風散盡滿天雲。"

㊁《廣韻》奇寄切,去寘羣。歌部。

❶骑的马。泛指乘坐的动物。如:坐骑。《戰國策·趙策二》:"趙地方三千里,帶甲數十萬,車千乘,騎萬匹,粟支十年。"元金仁傑《蕭何月夜追韓信》第一折:"俺乘駿騎懼登山,你駕孤舟怕逢灘。"《徐霞客遊記·遊天台山日記》:"山峻路滑,舍騎步行。"

❷骑兵。如:铁骑,轻骑。《廣韻·寘韻》:"騎,騎乘。"《古今韻會舉要·寘韻》引《增韻》:"騎,馬軍曰騎。"《史記·項羽本紀》:"沛公旦日從百餘騎來見項王。"《三國志·吳志·吕蒙傳》:"敵夜遁去,行遇柴道,騎皆舍馬步走。"清夢花居士《芙蓉外史》第三回:"陣地必後右高於前左,形分而勢連,險布步,易布騎,進退俱生,無所阻礙,利過半矣。"

❸一人一马。漢班固《東都賦》:"千乘雷起,萬騎紛紜。"《北史·于粟磾傳》:"每朝參往來,不過從兩三騎。"唐白居易《賣炭翁》:"翩翩兩騎來是誰?黄衣使者白衫兒。"

❹侍从。《韓非子·説林下》:"公孫弘斷髮而為越王騎。"《漢書·灌夫傳》:"乃令騎留夫,夫不得出。"顔師古注:"騎謂常從之騎也。"《文選·曹丕〈與梁朝歌令吳質書〉》:"今遣騎到鄴,故使枉道相過。"吕向注:"騎,使也。"

❺量词。用于马,相当于"匹"。《水滸全傳》第五十回:"這騎馬號烏騅馬,鞴上鞍子,扣了三條肚帶,腕上懸了虎眼鋼鞭,綽槍上馬。"《醒世恒言·徐老僕義憤成家》:"掙下一頭牛兒,一騎馬兒。"

(二)jì《廣韻》奇寄切,去寘羣。

姓。《廣韻·寘韻》:"騎,姓。燕有騎劫。"

骑

"騎"的简化字。

騋

説文·馬部

《説文》:"騋,馬七尺為騋,八尺為龍。从馬,來聲。《詩》曰:'騋牝驪牡。'"姚文田、嚴可均校議:"《詩》當作《爾

雅》。"

lái《廣韻》落哀切,平咍來。之部。

高七尺的马。《説文·馬部》:"騋,馬七尺為騋。"《玉篇·馬部》:"騋,馬高七尺已上為騋。"《詩·鄘風·定之方中》:"秉心塞淵,騋牝三千。"《周禮·夏官·廋人》:"馬八尺以上為龍,七尺以上為騋,六尺以上為馬。"清李調元《恭題先大夫射雁圖》:"自此華堂開畫戟,先命貫楊馳其騋。"

騝

(一) xiàn《吳下方言考》音涎去聲。

方言。急行。清胡文英《吳下方言考·去韻》:"今無錫謂急行曰騝。"

(二) jiàn

低賤。《戰國策·燕策二》:"使齊犬馬騝而不言燕。"吳師道補注:"字書無騝字,恐即賤。"

騑

騑 説文·馬部

《説文》:"騑,驂,旁馬。从馬,非聲。"按:段玉裁注本校作"騑,驂也,旁馬也"。

fēi《廣韻》甫微切,平微非。又芳非切。微部。

❶驾在车辕两旁的马。又叫骖。《説文·馬部》:"騑,驂,旁馬。"《玉篇·馬部》:"騑,驂馬也。"《墨子·七患》:"諸侯之客,四鄰之使,雍食而不盛,徹驂騑。"孫詒讓閒詁:"畢云:'高誘注《吕氏春秋》云:在中曰服,在邊曰騑。'"《後漢書·章帝紀》:"車可以引避,引避之;騑馬可輟解,輟解之。"李賢注:"中輈者為服馬,服馬外為騑馬。"特指在服马右边的马。漢賈誼《惜誓》:"蒼龍蚴虯於左驂兮,白虎騁而為右騑。"《文選·顏延之〈陽給事誄〉》:"如彼竹柏負雪懷霜,如彼騑駟配服驂衡。"李善注:"在服之左曰驂,右曰騑。"

❷马。《文選·班彪〈北征賦〉》:"紛吾去此舊都兮,騑遲遲以歷兹。"唐劉禹錫《原力》:"彼力也長雄於匹夫,然猶馹其騑,饁其食。"

❸疲劳。《廣雅·釋訓》:"騑,疲也。"

❹三岁的马。五代徐鍇《説文繫傳·馬部》:"騑,馬二歲曰駒,三歲曰騑。"按:《説文·馬部》作"三歲曰駣"。《本草綱目·獸部·馬》:"馬二歲曰駒,馬三歲曰騑。"也泛指小马。清旅生續《維新夢·外交》:"騑駒周道此騰驤,指點亂雲疊嶂。"

騉

kùn《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》:"騉,音困。"《字彙補·馬部》:"騉,口棍切,音困。見《金鏡》。"

騲

(一) zhuō《集韻》竹角切,入覺知。

❶马行。《玉篇·馬部》:"騲,馬行。"

❷马行不前貌。《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"騲,馬行不前皃。"

(二) chào《集韻》敕教切,去效徹。

马疾行。《集韻·效韻》:"騲,馬馳也。"

䮽

"䮾"的讹字。《康熙字典·馬部》:"䮾,《玉篇》亦作䮽。"按:《玉篇·馬部》无此字,《虎部》有"䮾,黑虎。亦作䮽。"

騍〔騍〕

kè《改併四聲篇海》引《奚韻》苦過切。

母骡。《改併四聲篇海·馬部》引《奚韻》:"騍,牝馬。"《正字通·馬部》:"騍,俗呼牝馬,即草馬。"《爾雅·釋畜》"牡曰騭,牝曰騇"清郝懿行義疏:"今東齊人以牡為兒馬,牝為騍馬。"宋何薳《春渚紀聞》卷一:"劉貢父初入館,乃乘一騍馬而出。"明余繼登《典故紀聞》卷十八:"種馬養在民間,一兒四騍,此祖宗定制。"清趙翼《陔餘叢考·騍馬》:"唐以前本呼牝馬為草馬,及牧監設課後,遂呼課馬,後人又易以馬旁而為騍馬耳。"柳青《铜墙铁壁》第一章:"在路边上一卜柳树底下,通信员伪装起大骒骡的笼头和屁股。"也指母骆驼。刘复编《敦煌掇琐·驼官马善昌呈报驼匹死亡四件》之三:"槽上大骒驼壹头病死。"

骒

"騍"的简化字。

騉

kūn《廣韻》古渾切,平魂見。諄部。

〔騉蹄〕马名。蹄平正,善登山。《爾雅·釋畜》:"騉蹄,趼,善陞甗。"郭璞注:"騉蹄,蹄如趼而健上山,秦時有騉蹄苑。"《集韻·魂韻》:"騉,野馬屬。《爾雅》:'騉蹄,趼,善陞甗。'"

䮖

chāng《龍龕手鑑》音昌。

马名。《龍龕手鑑·馬部》:"䮖,馬名。"

䮯

mǐng《集韻》眉永切,上梗明。

汗马。《玉篇·馬部》:"䮯,汗馬。"《集韻·梗韻》:"䮯,汗馬名。"

䮂

yān《玉篇》音燕。

马行皃。《玉篇·馬部》:"䮂,馬行皃。"

騂

騂 説文·馬部

《説文》:"騂,馬頭有發赤色者。从馬,岸聲。"姚文田、嚴可均校議:"騂,小徐《韵會·十五翰》引作'馬頭有白發色',無'者'字。按:《玉篇》、《廣韵》皆云:'馬白額至唇',則'白'字不誤,當作'馬頭發白色'。"

(一) àn《廣韻》五旰切,去翰疑。又《改併四聲篇海》引《餘文》他旰切。元部。

马额白至唇。《説文·馬部》:"騂,馬頭有發赤色者。"徐鍇繫傳:"騂,馬頭有白發色。"段玉裁注:"《篇》、《韵》皆云:'馬白額至脣',《集韵》曰:'馬流星貫脣',則為馬頭發白色矣。"明劉球《御馬圖記》:"馬凡二匹,其騂而騮者,勢起顧欲奔;其色騘者,立而馴。"

(二) yàn《集韻》魚澗切,去諫疑。

马头。《集韻·諫韻》:"騂,馬首。"

䮝

qūn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音困。

马。《字彙補·馬部》引《海篇》:"䮝,馬也。"

騔

dá《廣韻》徒合切,入合定。

〔駁騇〕马行；马行貌。《玉篇·馬部》："騇，駁騇，馬行皃。"《廣韻·合韻》："騇，駁騇，馬行。"又马行疾速。《集韻·合韻》："騇，駁騇，馬行疾也。"引申为迅速传布。唐李白《明堂賦》："武義烜赫于有截，仁聲駁騇乎無疆。"

騧

說文籀文　說文·馬部

《説文》："騧，黄馬黑喙。从馬，咼聲。䯄，籀文騧。"

guā 《廣韻》古華切，平麻見。歌部。

❶黑嘴的黄毛马。《爾雅·釋獸》："白馬黑脣，駩；黑喙，騧。"郭璞注："今之淺黄色者為騧馬。"陸德明釋文："毛《傳》、《説文》、《字林》皆云：'黄馬黑喙曰騧。'"《詩·秦風·小戎》："四牡孔阜，六轡在手，騏駵是中，騧驪是驂。"《後漢書·班超傳》："巫言：'神怒何故欲向漢。漢使有騧馬，急求取以祠我。'"宋蘇軾《辨道歌》："胡不讓霜如文騧，可惜貪愛相漫塗。"清朱彝尊《新鏡歌·平哈達》："大白小白亦神騧，龍虎將軍多爪牙。"

❷通"蜗（wō）"。蜗牛。清朱駿聲《説文通訓定聲·隨部》："騧，叚借為蝸。"《文選·何晏〈景福殿賦〉》："騧徙增錯，轉縣成郛。"李善注："騧或為蝸，言合衆板上為井欄，而形文錯若蝸之徙遞，轉縣之，各成郛郭。"

❸姓。宋邵思《姓解》卷二："季瓜，一作騧。《姓苑》云：周八士季騧之後。"

騒

說文籀文　說文·馬部

《説文》："騒，馬小皃。从馬，垂聲。讀若箠。䮔，籀文从𠂹。"

zuī ㊀《廣韻》子垂切，平支精。又之累切。歌部。

❶马小貌。《説文·馬部》："騒，馬小皃。"

❷马负重难行。《玉篇·馬部》："騒，重騎也。"又马小行貌。《集韻·支韻》："騒，馬小行皃。"

㊁《集韻》遵綏切，平脂精。

小马。《集韻·脂韻》："騒，馬駒謂之騒。"

䮔

（一）zuī 《五音集韻》醉綏切。

同"騒"。《五音集韻·脂韻》："䮔"，"騒"的籀文。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騒，馬小皃；重騎也。䮔，同騒。"

（二）zhù 《集韻》株遇切，去遇知。

同"䮱"。马不行。《集韻·遇韻》："䮱，《説文》：'不行也。'或省。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："䮔，與䮱同，馬不行也。"

駢

說文·馬部　漢印

同"骈"。《説文·馬部》："駢，駕二馬也。从馬，并聲。"《字彙·馬部》："駢"，同"骈"。

騀

ér 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音兒。

❶小马。《字彙·馬部》："騀，小馬。"

❷公马。民国《新河縣志·風土考》："騀馬，陽性。"又指种公马，即没有骟过的公马。也作"兒馬"。策·达木丁·苏隆《蒙古秘史》第四章："这些部落在阿勒灰地方聚会，共议推举扎只剌歹族人札木合为合罕，斩杀騀马、骒马共为盟誓。"敖德斯尔《阿力玛斯之歌》一："套索对准騀马的脖子脱手而出。"

騅〔骓〕

盠駒尊　說文·馬部　睡虎地簡四六·二四　漢印

《説文》："騅，馬蒼黑雜毛。从馬，隹聲。"段玉裁注："黑當作白，《釋嘼》、毛《傳》皆云：'蒼白雜毛曰騅。'"

zhuī 《廣韻》職追切，平脂章。微部。

❶毛色苍白相杂的马。《爾雅·釋畜》："蒼白雜毛，騅。"《玉篇·馬部》："騅，馬蒼白雜毛色也。"《詩·魯頌·駉》："有騅有駓，有騂有騏。"毛傳："蒼白雜毛曰騅。"《史記·項羽本紀》："於是項王乃悲歌忼慨，自為詩曰：'力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝。'"唐李商隱《無題》："斑騅只繫垂楊岸，何處西南任好風。"

❷芦苇的幼芽。《爾雅·釋言》："菼，騅也。"郭璞注："菼，草色如騅，在青白之間。"《詩·王風·大車》"毳衣如菼"毛傳"菼，騅也，蘆之初生者也"清陳奐疏："騅當作騅。《傳》蘆字乃萑字之誤。"

❸姓。《通志·氏族略五》："騅氏，晉七輿大夫騅歂；鄭有騅甥。"

骓

"騅"的简化字。

騲

fù 《集韻》扶缶切，上有奉。

❶马盛。《集韻·有韻》："騲，馬盛也。"

❷增益。《集韻·有韻》："騲，益也。"

騃

（一）chī 《改併四聲篇海》引《奚韻》丑飢切。

大貌。《改併四聲篇海·馬部》引《奚韻》："騃，大皃。"

（二）ér

同"騀"。小马。《字彙補·馬部》："騃，同騀。"

騇

shè 《廣韻》始夜切，去禡書。又書冶切。魚部。

母马。《爾雅·釋畜》："牝曰騇。"郭璞注："騇，草馬名。"《玉篇·馬部》："騇，騲馬。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："騭騇異羣，驪騵亦分。"

騐

同"驗"。《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》："騐，與驗義同。"明姚茂良《精忠記》第十六齣："岳飛從幼便以'盡忠報國'四字銘刻于身上，請大人細騐。"清查昇《陳文樸庵招賞牡丹同人即席分賦》："丁字簾前團蝶翅，午時畫裏騐猫睛。"

騘

同"驄（骢）"。《龍龕手鑑·馬部》："騘，馬色也。"《字彙·馬部》："騘，同驄。"唐王昌齡《箜篌引》："將軍鐵騘汗血流，深入匈奴戰未休。"明邱濬《投筆記·談兵見用》："披金鎧安排上鐵騘，去邊城外歷霜風。"

騆

（一）zhōu 《玉篇》音周。

神马。《玉篇·馬部》："騆，神馬。"

（二）dòng《龍龕手鑑》徒弄反。

同"駧"。驰马疾跑。《龍龕手鑑·馬部》："駧，《舊藏》作駧，馬去急也。"

駼 tù《改併四聲篇海》引《餘文》音兔。

〔騄駼〕见"騄"。

騊 說文·馬部

《説文》："騊，騊駼，北野之良馬。从馬，匋聲。"

táo《廣韻》徒刀切，平豪定。幽部。

〔騊駼〕良马名。《爾雅·釋畜》："騊駼，馬。"郭璞注："《山海經》云：'北海有獸，狀如馬，名騊駼。'色青。"陸德明釋文："《字林》云：'北狄良馬也。'"《逸周書·王會》："禺氏騊駼，大夏茲白牛。"孔晁注："禺氏，西北戎夷；騊駼，馬屬。"《新唐書·百官志》："左右六閑：一曰飛黄，二曰吉良，三曰龍媒，四曰騊駼，五曰駃騠，六曰天苑。"清鄂爾泰《昭陵石馬歌恭和》："文皇雙馬特超絶，騊駼騄駬堪齊蹤。"

騆 同"騆"。《玉篇·馬部》："騆，馬曲脊。騆，同騆。"

騊 同"騷(騶)"。《改併四聲篇海·馬部》引《俗字背篇》："騊"，同"騷"。《字彙補·馬部》："騷，與騶同。亦作騊。"

駴 qiè《改併四聲篇海》引《奚韻》苦劫切。

同"怯"。马怕石不能行。《改併四聲篇海·馬部》引《奚韻》："駴，馬怕石不能行也。"《字彙·馬部》："駴，馬怕石不能行。此俗字也。宜用怯。"

駔 马行。元湯式《殘曲·點絳唇》："能食水草，不會奔馳。倦嘶喊，懶駔驟。"按：疑为"駔"的异体。

騲 cuì《集韻》七醉切，去至清。

马卒。《集韻·至韻》："騲，馬卒。"

騲 同"騲"。《康熙字典·馬部》："騲，《集韻》、《類篇》竝'馬卒。'按：《正字通》云：'馬卒，本作倅，通作卒。《字彙》作騲，誤。'不知《集韻》本有騲字，非《字彙》杜撰也。"按：《集韻·至韻》作"騲"。

騯 說文·馬部

同"騯"。《説文·馬部》："騯，馬盛也。从馬，旁聲。《詩》曰：'四牡騯騯。'"柳榮宗引經考異："今《詩》無此文，蓋即《小雅·北山》'四牡彭彭'、《大雅·蒸民》'四牡彭彭'也。彭、旁古同聲通用，故彭彭亦作騯騯。"《正字通·馬部》："騯，本作騯。"

騂 同"騂"。《正字通·馬部》："騂，本作騂。"

騌 同"騣"。《正字通·馬部》："騌，俗騣字。"《敦煌變文集·太子成道經》："大王問知，遂遣車匿被駯騌白馬，遣太子觀看。"明孫體時《巾詩》："江城二月暖融融，折角紗巾透柳風。不是風流學江左，年來塞馬不生騌。"明馮夢龍《山歌·姐妹》："好像虎面子上眼睛兩箇孔，銜猪騌皮匠兩邊抽。"

騀 yí《集韻》魚羈切，平支疑。

马名。《玉篇·馬部》："騀，馬名。"

騡 qiāng《集韻》枯江切，平江溪。

马行貌。《玉篇·馬部》："騡，馬行皃。"

騡 （一）wǎn

良马名。汉代以大宛马为良马，称"天马"，也称"宛马"。元佚名《秦併六國平話》："二將驟征騡，盤旋兩陣前。"明盛時泰《北京賦》："抱關察其馳騡，衙衙貫其四衢。"

（二）wò

同"涴"。污染。《字彙·馬部》："騡，與涴同。"明楊慎《丹鉛雜録·騡與涴同》："韋莊《應天長》詞云：'想得此時情切，淚沾紅袖騡。'騡字義與涴同。"按：《花間集》作"袖騡"。

騋 tàn《改併四聲篇海》引《類篇》音探。

马行步向前。《改併四聲篇海·馬部》引《類篇》："騋，馬行步向前。"

騝 石鼓

qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。又居言切。元部。

❶〔騝騝〕壮健貌。《古文苑·石鼓文三》："左驂旛旛，右驂騝騝。"章樵注："郭璞云：'騝，取其壯健皃。'"清朱琦《新鐃歌·山海關》："六龍騝騝來親巡，披豁蒙霧日再暾。"

❷黄脊的骝马。《爾雅·釋畜》："駵馬黄脊，騝。"《廣韻·仙韻》："騝，騮馬黄脊。"唐張説《隴右監牧頌德碑》："差其毛物，則有……騵、駮、驓、騂、騧、騏、騽、騝。"明吳世英《驚鴻記·禄山叛逆》："管教勝算飛黄騝，行看大烈耀青編。"

騄 lù《廣韻》力玉切，入燭來。

〔騄駬〕也作"騄耳"、"绿耳"。良马名。单用义同。《廣雅·釋獸》："騄，騄駬。"王念孫疏證："或作'绿耳'。《竹書紀年·穆王八年》：'北唐來賓獻一驪馬，是生騄耳。'《穆天子傳》：'天子之駿绿耳。'郭璞注云：'魏時鮮卑獻千里馬，白色而兩耳黄，名曰黄耳。即此類也。'"《玉篇·馬部》："騄，騄駬，駿馬。"《龍龕手鑑·馬部》："騄，野馬也。"《淮南子·主術》："騏驥騄駬，天下之疾馬也。"宋蘇軾《補龍山文》："驥騄交騖，駑蹇先蹶。"

騸 同"䮠"。《龍龕手鑑·馬部》："騸"，同"䮠"。

䮠 qū《玉篇》區勿切。

〔䮠産〕也作"屈産"。良马名，古屈地所产良马。《玉篇·

馬部》："⿰馬屈，産良馬。"《集韻·迄韻》："⿰馬屈，⿰馬屈産，良馬。通作屈。"按：《左傳·僖公二年》"晉荀息請以屈産之乘與垂棘之璧假道於虞" 晉杜預注："屈地生良馬，垂棘出美玉，故以為名。"

⿰馬丑 同"騶"。《龍龕手鑑·馬部》："⿰馬丑"，"騶"的俗字。《字彙補·馬部》："⿰馬丑，與騶同。"

骖 "驂"的简化字。

⿰馬毛 zòng 《改併四聲篇海》引《餘文》子貢切。

马⿰馬毛。《改併四聲篇海·馬部》引《餘文》："⿰馬毛，馬⿰馬毛。"

⿰馬叕 zhuó 《集韻》株劣切，入薛知。

白额马。又名"的盧"。《玉篇·馬部》："⿰馬叕，白額馬。"《集韻·薛韻》："⿰馬叕，馬名，的盧也。"

9**騞** huō 《集韻》霍虢切，入陌曉。錫部。

❶刀裂物声。《集韻·陌韻》："騞，解牛聲。"《洪武正韻·陌韻》："騞，解離聲。"《莊子·養生主》："庖丁為文惠君解牛……砉然嚮然，奏刀騞然，莫不中音。"陸德明釋文："騞，崔云：'聲大於砉也。'"按："砉"下引司馬云："皮骨相離聲。"《説岳全傳》第五十回："腰間拔出劍來，騞的一聲，將右臂砍下。"

❷破裂声。《切韻·麥韻》："騞，破聲。"唐沈佺期《霹靂引》："始戛羽以騞砉，終扣宫而砰駖。"元宋本《大次殿上梁文》："繩直準平，騞考工之斤斧；芒寒色正，炯清廟之星辰。"

❸快速；忽然。《玉篇·馬部》："騞，行不止也。"唐慧琳《一切經音義》卷三十四："騞，忽也。"《列子·湯問》："其觸物也，騞然而過，隨過隨合，覺疾而不血刃焉。"唐段成式《酉陽雜俎·雷》："氣復如半牀，已至如盤，騞然墜地，變成熨斗、折刀、小折脚鐺焉。"清薛福成《後樂園記》："大魚聞人足音，輙騞然躍起。"

⿰馬春 chǔn 《集韻》尺尹切，上準昌。

❶马纹杂驳。《玉篇·馬部》："⿰馬春，馬文。"《集韻·準韻》："⿰馬春，駮也。"方成珪攷正："案《類篇》、《韻會》'駮'下加'馬'字。"《正字通·馬部》："⿰馬春，馬雜文。"

❷杂乱。唐庾元威《論書》："致令衆議叢殘，音辭⿰馬春互。"明黄淳耀《學古偶刻題辭》："今人之文，險膚⿰馬春駁、華縟纖詭，雜然而出，譬猶置鴆毒於醍酒之中。"清毛奇齡《曾子問講録》卷一："舊儒説經原有⿰馬春駮不可道者。"

❸钝马。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："⿰馬春，鈍馬也。"

⿰馬臿 zhá 《廣韻》士洽切，入洽崇。

〔⿰馬臿⿰馬臿〕马行貌；马奔跑。单用义同。《玉篇·馬部》："⿰馬臿，⿰馬臿⿰馬臿，⿰馬枼也。"《集韻·葉韻》："⿰馬臿，馬行皃。"

⿰馬者 zhě 《集韻》止野切，上馬章。

马名。《玉篇·馬部》："⿰馬者，馬名。"《敦煌掇瑣·開蒙要訓》："驗騮騅駮，騘⿰馬者騳驥。"

⿰馬枼 （一）zhá 《集韻》實洽切，入洽崇。

同"⿰馬臿"。《玉篇·馬部》："⿰馬枼，馬行也。"《集韻·洽韻》："⿰馬臿，馬⿰馬枼皃。或作⿰馬枼。"

（二）yè 《集韻》弋涉切，入葉以。

马行轻貌。《集韻·葉韻》："⿰馬枼，馬行輕皃。"

騲 cǎo 《廣韻》采老切，上晧清。

雌马。也作"草"。《玉篇·馬部》："騲，牝馬也。"《正字通·馬部》："騲，本作草。"《顔氏家訓·書證》："良馬，天子以駕玉輅，諸侯以充朝聘郊祀，必無騲也。"也泛指母畜。如：騲驴、騲狗。《正字通·馬部》："騲，牝畜之通稱。"

⿰馬戚 同"駥"。《字彙補·馬部》："⿰馬戚，與駥同。《説文》：'⿰馬戚馬高一尺。从馬、戚。'"按：《説文新附》作"从馬，戎聲"。

⿰馬剌 lā

〔虎⿰馬剌〕马名。也作"虎喇"。《西遊記》第四回："驄瓏虎⿰馬剌，絶塵紫鱗；四極大宛，八駿九逸，千里絶羣：此等良馬，一個個，嘶風逐電精神壯，踏霧登雲氣力長。"按：明沈榜《宛署雜記·馬政》作"虎喇"。

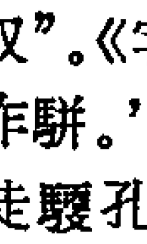
⿰馬畐 bī 《廣韻》彼側切，入職幫。

〔駝⿰馬畐〕兽名。也作"⿰馬畐駞"。《玉篇·馬部》："⿰馬畐，駝⿰馬畐。"唐顧況《進高祖受命造唐賦表》："⿰馬畐駞、騊駼，犀象、乘黄，附翼之馬，骨騰肉飛。"

騗 同"騙"。《龍龕手鑑·馬部》："騗"同"騙"。

騕 yǎo 《廣韻》烏皎切，上篠影。

〔騕褭〕也作"要褭"。古良马名。《廣雅·釋獸》："金喙騕褭。"王念孫疏證："《漢書·司馬相如傳》：'羂要褭。'張注云：'要褭馬金喙赤色，一日行万里者。'是金喙者騕褭也。《開元占經·馬占》引應劭《漢書》注云：'騕褭，古駿馬，赤喙元身，日行一萬五千里。'與張注小異。"《玉篇·馬部》："騕，騕褭，良馬。"《淮南子·齊俗》："夫待騕褭飛兔而駕之，則世莫乘車。"漢司馬相如《上林賦》："羂騕褭，射封豕。"宋歐陽修《答吕公著見贈》："馳光如騕褭，一去不可追。"明袁宏道《短歌行》："趁輕健，買騕褭。"

⿰馬夏  石鼓

同"馭"。《字彙補·馬部》："⿰馬夏，見《石鼓文》。楊慎云：'恐當作駢。'"按：郭沫若《石鼓文研究》引《石鼓文·鑾敕》："徒⿰馬夏孔庶。"强运开《石鼓釋文》："⿰馬夏，舊釋作駿，楊慎作駢，均误。趙古則、鄭温仲作馭。張德容云：'馭，《説文》古文御，从又、从馬。今惟見於《周禮》，然則當為籀文馭字。'"

⿰馬咸 xián 《廣韻》胡讒切，平咸匣。

❶〔⿰馬咸驢〕1. 也作"咸驢"。古县名。也单用。在今越南境内。《玉篇·馬部》："⿰馬咸，縣名。"《廣韻·咸韻》："⿰馬咸，⿰馬咸驢，

古縣名。《漢書》只作咸。” 按：《漢書・地理志下》：“九真郡，縣七：胥浦……咸驩，無切，無編。” 2.马名。《龍龕手鑑・馬部》：“䮗，䮗驩，馬名。”

❷马性温和。《正字通・馬部》：“䮗，馬和也。”

⿰馬龎 同“駹”。古代西南地区部族名，因又为古国名。清姚令儀《金川崇化屯新建慰忠祠碑》：“凡百君子，雖死猶生。冉⿰馬龎荒徼，王土維寧。” 按：《史記・西南夷傳》作“冄，駹”。

⿰面馬 shuǎ《龍龕手鑑》所瓦反。

所言不当。《龍龕手鑑・馬部》：“⿰面馬，所言不當也。”《正字通・馬部》：“⿰面馬，舊註音耍，所言不當。按：⿰面馬，六書不載，或方言、俚説如此。”

⿰馬皆 說文·馬部

《説文》：“⿰馬皆，馬和也。从馬，皆聲。”

xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

马性和善。《説文・馬部》：“⿰馬皆，馬和也。”《廣韻・皆韻》：“⿰馬皆，馬性和也。”

騠 說文·馬部 睡虎地簡二九·一七

《説文》：“騠，駃騠也。从馬，是聲。”

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。支部。

〔駃騠〕 见“駃”。

⿰馬昜 yáng《集韻》余章切，平陽以。

马名。《玉篇・馬部》：“⿰馬昜，馬名。”

⿰馬禺 yóng《廣韻》魚容切，平鍾疑。

❶同“顒”。《玉篇・馬部》：“⿰馬禺，大皃。亦作顒。”《廣韻・鍾韻》：“顒，仰也。《爾雅》云：‘顒顒卬卬，君之德也。’《説文》云：‘大頭也。’⿰馬禺，同顒。見《廣蒼》。”

❷马走貌。《篇海類編・鳥獸類・馬部》：“⿰馬禺，走皃。”《正字通・馬部》：“⿰馬禺，馬走貌。”

⿰馬星 音义未详。明佚名《薛仁貴海征東白袍記》第三十七折：“網打山猪野熊，鷹揸住了野鶏公，狗咬了沙狐子血淋淋，土豹子揸住了野驴⿰馬星。”

騔 gé《集韻》居曷切，入曷見。

同“䮧”。《玉篇・馬部》：“騔，馬行皃。”《集韻・曷韻》：“䮧，《説文》：‘馬疾走也。’或从曷。” 按：《説文・馬部》作“䮧”。《正字通・馬部》：“騔，同䮧。”

⿰馬卯 人名用字。《新唐書・宰相世系表二下》有“（張）⿰馬卯”。

⿰馬胃 wèi

同“衛”。驴的别称。漢黄香《九宫賦》：“⿰馬胃驘騮驪目差羸，磋磏晧皜目駿樂。” 元胡祗遹《快活三過朝天子・賞春》：“蹇⿰馬胃山翁，輕衫烏帽，醉模糊歸去好。” 隋树森《全元散曲》校勘記：“⿰馬胃，明大字本《太平樂府》⿰馬胃作衛，瞿本作驢。” 按：《爾雅翼・釋獸》：“驢，一名為衛。”

⿰馬思 sī《集韻》新兹切，平之心。

❶马行。《玉篇・馬部》：“⿰馬思，馬行。”

❷马名。《集韻・脂韻》：“⿰馬思，馬名。”

⿰馬耑 duān《集韻》多官切，平桓端。

马名。《集韻・桓韻》：“⿰馬耑，馬名。”

⿰馬炭 “騂”的讹字。《正字通・馬部》：“⿰馬炭，騂字之譌。……騂騂譌作⿰馬炭騂。”

⿱殸馬 yōu《改併四聲篇海・馬部》引《餘文》：“⿱殸馬，音幽。”《字彙補・馬部》：“⿱殸馬，於鳩切，音幽。義闕。”

⿰馬复 （一） bì《集韻》簿必切，入質並。

❶〔⿰馬复⿰馬朋〕 神马名。也單用。《字彙補・馬部》：“⿰馬复，神馬名。”《古文苑・黄香〈九宫賦〉》：“乘根車而駕神馬，驂⿰馬复⿰馬朋而俠窮奇。” 章樵注：“⿰馬复⿰馬朋，亦神馬。”

❷同“駜”。马肥壮貌。《玉篇・馬部》：“駜，馬肥壯皃。⿰馬复，同駜。”

（二） bó《集韻》北角切，入覺幫。

同“駁”。马色。《集韻・覺韻》：“駁，《説文》：‘馬色。’或从复。”

⿰馬垂 同“⿰馬臿”。《改併四聲篇海・馬部》引《川篇》：“⿰馬垂，馬行皃。” 按：《玉篇・馬部》、《廣韻・洽韻》均作“⿰馬臿”。

⿰馬段 duàn《集韻》徒玩切，去换定。

〔款⿰馬段〕 也作“款段”。马行缓慢貌。《集韻・换韻》：“⿰馬段，款⿰馬段，馬行緩。” 按：《後漢書・馬援傳》作“款段”。

⿱予馬 yú《改併四聲篇海・馬部》引《搜真玉鏡》：“⿱予馬，音余。”《字彙補・馬部》：“⿱予馬，移如切，音余。見《金鏡》。”

騜 huáng《廣韻》胡光切，平唐匣。陽部。

黄白色相间的马。《爾雅・釋畜》：“（騋）黄白，騜。” 郭璞注：“《詩》曰：‘騜駁其馬。’” 郝懿行義疏：“黄色兼有白者名騜。騜，《詩》作‘皇’。毛傳：‘黄白曰皇。’”《龍龕手鑑・馬部》：“騜，馬名。” 明劉球《御馬圖記》：“馬凡二匹，其騂而騙者，勢起顧欲奔，其色騜者，立而馴服。”

⿰馬泉 同“駩”。《集韻・僊韻》：“⿰馬泉，白馬黑脣。或从全。”《正字通・馬部》：“⿰馬泉，俗駩字。”

騩 說文·馬部 流沙簡·屯戍一七·二〇

《説文》：“騩，馬淺黑色。从馬，鬼聲。”

（一） guī ㊀《廣韻》居追切，平脂見。又俱位切，微部。

浅黑色的马。《急就篇》卷三：“騂騩騅駮驪騠驢。” 顔師古注：“騩，淺黑色也。”《説文・馬部》：“騩，馬淺黑色。”

《尸子》卷下："馬有秀騏逢䮠。"《晉書・輿服志》："皇后先蠶，乘油畫雲母安車，駕六䮠馬。"

㈢《廣韻》舉韋切，平微見。微部。

山名。《玉篇・馬部》："䮠，山名。" 1.即大䮠山。在今河南省荥阳、密县附近。《國語・鄭語》："主芣䮠而食溱洧。"韋昭注："芣、䮠，山名。"徐元誥集解："汪遠孫曰：'《中山經》有蒷山䮠山，蒷與芣古同聲同用。'"《漢書・地理志上》："河南郡，密，故國。有大䮠山，潩水所出，南至臨潁入潁。"2.在今甘肃省敦煌东南方的三危山西面。《文選・嵇康〈琴賦〉》："慕老童於䮠隅，欽泰容之高吟。"李善注："䮠山，在三危西九十里。"按：《山海經・西山經》作"一百九十"。

(二) tuí《集韻》徒回切，平灰定。

白马。《集韻・灰韻》："䮠，白馬。"

騴 同"駸"。《集韻・侵韻》："駸，《字林》：'馬行疾也，'或从侵。"

騠 同"騤"。《龍龕手鑑・馬部》："騠"，"騤"的俗字。

騟 yú《廣韻》羊朱切，平虞以。

❶〔騊騟〕马名。晉張華《博物志》卷四："周穆王八駿，赤驥、飛黄、白蟻、驊騮、騄耳、騊騟、渠黄、盜驪。"

❷紫色马。《玉篇・馬部》："騟，紫色馬。"唐段成式《酉陽雜俎・忠志》："骨利幹國獻馬百疋，十疋猶駿，上為製名，決波騟者，近後足有距，走歷門三限不躓。"宋岳珂《桯史》卷五："吾鄉有義騟，事甚奇，余嘗為作傳曰：'義騟者，九江戍校王成之鎧騎也。'" 清朱彝尊《日下舊聞・宮室五》："命閣臣撰名以進，其一曰太平騟。"

❸杂色马。《集韻・虞韻》："騟，馬雜色。"

騣 說文新附・馬部

《説文新附》："騣，馬鬣也。从馬，嵏聲。"

zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶马鬃。《説文新附・馬部》："騣，馬鬣也。"唐慧琳《一切經音義》卷四十一引《獨斷》："騣，馬項上毛也。"南朝梁簡文帝《豔歌行二首》之一："金鞍隨繫尾，衔璅映纏騣。"唐杜甫《驄馬行》："隅目青熒夾鏡懸，肉騣碨礧連錢動。"明馮夢龍《古今譚概・塞語部・甓媪》："馬騣生向上而短，馬尾生向下而長。"

❷同"鍐"。马首饰。《玉篇・馬部》："騣，金騣，馬冠也。"唐慧琳《一切經音義》卷六十一引《古今正字》："騣，馬金冠也。"清鈕樹玉《説文新附考》："按：《後漢書・馬融傳》：'揚金嵏而拖玉瓖。'注：章懷太子引蔡邕《獨斷》曰：'金嵏者，馬冠也。'又按：《文選・東京賦》：'金鍐鏤鍚。'李注引蔡雍曰：'金鍐者，馬冠也。'據此知《獨斷》本是㚇，涉鏤鍚字并加金旁也。㚇形近嵏，因譌為嵏，後人更加馬旁，遂迷其本矣。"宋樓鑰《再題行看子》："黑駒騧黄騅素騮，亦有芴面仍銀騣。"

騭 mò《駢雅訓纂》音陌。

〔䮸騭〕马父驴母所生。《太平御覽》卷九百零一引《古今注》："驢為牡，馬為牝，即生騾；馬為牡，驢為牝，即生䮸騭。"《駢雅・釋獸》："馬父驢母曰䮸騭。"

騘 同"驄"。《玉篇・馬部》："騘，青白雜毛色。"《字彙・馬部》："騘，馬青色也。《漢書》：'行行且止，避騘馬御史。'正作驄。"按：《後漢書・桓典傳》作"驄馬御史"。唐杜甫《驄馬行》："鄧公馬癖人共知，初得花騘大宛種。"《西遊記》第二十回："那師父緩促銀騘，孫大聖停雲慢步，豬悟能磨擔徐行。"

騁 chéng《集韻》除庚切，平庚澄。

马停步。《玉篇・馬部》："騁，馬住皃。"

騞 同"騠"。《龍龕手鑑・馬部》："騞"，"騠"的俗字。

騺 同"驅"。《龍龕手鑑・馬部》："騺"，"驅"的俗字。

騚 qián《廣韻》昨先切，平先從。元部。

四蹄全白的马。又称踏雪马。《爾雅・釋畜》："四蹢皆白，騚。"郭璞注："俗呼踏雪馬。"《玉篇・馬部》："騚，馬四蹄白。"明劉球《御馬圖記》："馬凡二匹，其騂而騚者，勢起顧欲奔。"

䮄 xuān《廣韻》須緣切，平仙心。

〔䮄𩣡〕也作"䮄𩣡"。马名。清李調元《奇字名》引《唐韻》："䮄𩣡，馬名。"按：《切韻・仙韻》作"䮄額"。

騪 (一) sōu《廣韻》所鳩切，平尤生。

❶〔騊騪〕见"騊"。

❷同"捜(搜)"。搜索。《篇海類編・鳥獸類・馬部》："騪，同捜，索也。"

(二) sǒu《集韻》蘇后切，上厚心。

同"駷"。《集韻・厚韻》："駷，摇馬銜走。或从叜。"

𩣡 é《字彙補》鄂格切。

〔䮄𩣡〕见"䮄"。

騉 hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

古代传说中的一种兽名。《玉篇・馬部》："騉，獸名。"《山海經・北山經》："(歸山)有獸焉，其狀如麢羊而四角，馬尾而有距，其名曰騉。"

騗 〔骗〕 piàn《集韻》匹羡切，去線滂。

❶跃上马。唐玄應《一切經音義》卷七引《字略》："騗，躍上馬者也。"《集韻・綫韻》："䮁，躍而乘馬也。或書作騗。"唐張鷟《朝野僉載》卷四："長弓短度箭，蜀馬臨堦騗。"元佚名《勘金鐶》第三折："牽過馬來，緊了肚帶，騗上騾子，打了一鞭子，家去了吧！"清洪昇《長生殿・合圍》："雙手把紫韁輕挽，騗上馬，將盔纓低按。"

❷骑。《南史・蘭欽傳》："宋末隨父子雲在洛陽恒於市騗橐駝。"按：《通志・蘭欽傳》"騗"作"騎"。元武漢臣《老生兒・楔子》："(卜兒云：)老的也，想着你幼年時……乘船騗馬，渡江泛海，做買做賣。"

❸超越；跨越。元馬致遠《任風子》第二折："我騙土牆騰的跳過來，轉茅檐厭的行過去。"明佚名《鄭和下西洋》第三折："西洋取寶傳天下，故駕輕帆騙海來。"

❹诓骗；拐骗。如：骗术；上当受骗。《字彙·馬部》："騙，今作誆騙字。"宋劉克莊《庚申召對》："臣惟國家三數年來，凶相弄權，以富彊自詭，輔聖天子而行霸政，為天下宰而設騙局。"明姚茂良《精忠記·爭裁》："雖則是本分營生，免不得東騙西騙。"鲁迅《集外集拾遗补编·庆祝沪宁克复的那一边》："自己在讲堂上胡说了几句便骗得听众拍手，真是应该羞愧。"

❺引诱，吸引。清徐大椿《游山樂》："一步一回頭，景象時時變。越走得崎嶇，越騙得精神健。"

骗 "騙"的简化字。

騗 同"骗"。唐玄應《一切經音義》卷十三："騗，《纂文》云：'謂躍上馬也。'"《集韻·綫韻》："騗，躍而乘馬也。或書作騙。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騗"，同"騙"。唐張元一《嘲武懿宗》："長弓短度箭，蜀馬臨階騗。"唐佚名《沁河枋口廣濟渠天城山蘭若等記·開渠記》："騗堰殘水，尚為大河，千里澄澄，東流入海。"

[illegible] 同"禂"。《集韻·号韻》："禂，為牲馬祭，永肥大。或作[illegible]，亦从[illegible]。"

騢 說文·馬部

《說文》："騢，馬赤白雜毛。从馬，叚聲。謂色似鰕魚也。"

xiá《廣韻》胡加切，平麻匣。魚部。

赤白色相间的杂毛马。《爾雅·釋畜》："彤白雜毛，騢。"郭璞注："即今之赭白馬。彤，赤。"《詩·魯頌·駉》："有駰有騢，有驔有魚。"唐張説《隴右監牧頌德碑》："差其毛物，則有……騅、駓、驒、駰、騢、騂、雒。"

騭〔骘〕 說文·馬部　漢印　漢印

《說文》："騭，牡馬也。从馬，陟聲。讀若郅。"

zhì《廣韻》之日切，入質章。職部。

❶公马。《爾雅·釋畜》："牡曰騭。"郭璞注："今江東呼駁馬為騭。"《顏氏家訓·書證》："鄴下博士見難云：'《駉》頌既美僖公牧於坰野之事，何限騲騭乎？'"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："騭騎異羣，驪騵亦分。"

❷安定。《玉篇·馬部》："騭，定也。"五代徐鍇《説文繫傳·馬部》："騭，借訓定也。"《書·洪範》："惟天陰騭下民，相協厥居。"孔傳："騭，定也。天不言而默定下民。"

❸阴骘，阴德。宋俞文豹《吹劍四録》："見人紛爭鬥訟，而為之和解，實甚德大騭也。"

❹评定；评论。唐范攄《雲谿友議·哀貧誡》："邇之進退者，豈以二子而騭是非乎？"清何紹基《題馮魯川小像册論詩》："余平生愛看人詩而不喜評騭。"魯迅《坟·摩罗诗力说》："顾裴伦由是遂不能居英，自曰，使世之评骘诚，吾在英为无值；若评骘谬，则英于我为无值矣。"

❺升。《爾雅·釋詁》："騭，陞也。"《玉篇·馬部》："騭，升也。"

骘 "騭"的简化字。

[illegible] xián《玉篇》諧閒切。

❶马步娴习。也作"閑"。《玉篇·馬部》："[illegible]，今作閑。"《正字通·馬部》引《六書統》："[illegible]，馬步習也。"

❷同"嫻"。《字彙·馬部》："[illegible]，同嫻。"

騛 說文·馬部

《說文》："騛，馬逸足也。从馬，从飛。《司馬法》曰：'飛衛斯輿。'"

fēi《廣韻》甫微切，平微非。微部。

〔騛[illegible]〕也作"飛兔"、"騛兔"。飞驰如兔的骏马。也单用作"騛"、"飛"。《說文·馬部》："騛，馬逸足也。《司馬法》曰：'飛衛斯輿。'"按：《集韻·微韻》引《說文》作"《司馬法》曰：'騛衛斯輿。'"《玉篇·馬部》："騛，騛兔，古駿馬。"《廣韻·微韻》："騛，騛兔，馬而兔走。"《正字通·馬部》："[illegible]，騛兔，良馬。本作飛兔。"

騤 說文·馬部

《說文》："騤，馬行威儀也。从馬，癸聲。《詩》曰：'四牡騤騤。'"

(一) kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。脂部。

〔騤騤〕马行雄壮貌。也单用。《說文·馬部》："騤，馬行威儀也。"段玉裁注："'馬行'上當有'騤騤'二字。《詩》三言'四牡騤騤'，《采薇》傳曰：'彊也。'《桑柔》傳曰：'不息也。'《烝民》傳曰：'猶彭彭也。'各隨文解之。許檃栝之云：'馬行威儀皃。'"《廣雅·釋訓》："騤騤，盛也。"《詩·小雅·采薇》："駕彼四牡，四牡騤騤。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："騤而翔，駁而走，如龍如鬼。"宋歐陽修《尹書記》："逸驥卧秋櫪，意在騤騤迅。"

(二) jué《廣韻》古穴切，入屑見。

〔騤[illegible]〕也作"闋廣"。背上有旋毛的马。《廣韻·屑韻》："騤，《爾雅》：'馬回毛在背曰騤[illegible]。'亦作闋廣。"《爾雅·釋畜》"(回毛)在背，闋廣"清郝懿行義疏："回毛，旋毛也。……《釋文》廣音光，本或作[illegible]，同。按：《廣韻》引《爾雅》作騤[illegible]。"

騷〔骚〕 古鉥　說文·馬部　睡虎地簡四一·一七九　武威簡·泰射六六　曹全碑

《說文》："騷，擾也。一曰摩馬。从馬，蚤聲。"

(一) sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。

❶骚扰；骚动。《爾雅·釋詁下》："騷，動也。"《說文·馬部》："騷，擾也。"《六書故·動物一》："騷，馬驚擾也。引之為騷動、騷擾。"《詩·大雅·常武》："徐方繹騷，震驚徐方。"毛傳："騷，動也。"《國語·鄭語》："九年而王室始騷，十一年斃。"韋昭注："騷謂適庶交爭，亂虐滋甚也。"唐李白《古風五十九首》之十四："陽和變殺氣，發卒騷中土。"

金段克己《鷓鴣天十五首》之十四："醒復醉，莫還朝，紛紛四海正兵騷。"

❷摩马，刷马。《説文·馬部》："騷，摩馬。"段玉裁注："人曰搔，馬曰騷，其意一也。摩馬，如今人之刷馬。"引申为摩。《玉篇·馬部》："騷，摩也。"也指人搔头。明王錂《尋親記》第六齣："花縣征徭，衡門貧困，兩事不堪騷首。"明高濂《節孝記·顔陶叙舊》："倚仗閑吟騷白首，鬢插黄花開笑口。"

❸忧愁。《玉篇·馬部》："騷，愁也。"《國語·楚語上》："德義不行，則邇者騷離，而遠者距違。"韋昭注："騷，愁也。"《史記·屈原賈生列傳》："(屈平)故憂愁幽思而作《離騷》。離騷者，猶離憂也。"唐柳宗元《答韋中立論師道書》："(僕)居南中九年，增脚氣病，漸不喜鬧，豈可使呶呶者早暮咈吾耳，騷吾心，則固僵仆煩憒愈不可過矣。"

❹诗体的一种。唐李陽冰《草堂集序》："自三代已來，《風》《騷》之後，馳驅屈宋，鞭撻揚馬。"清郎廷槐等《師友詩傳録》："幽憂憤悱，寓之比興謂之騷，始於靈均，而暢於宋玉、唐、景諸人者也。"

❺专指《离骚》。《文心雕龍·辨騷》："昔漢武愛《騷》，而淮南作傳。"又泛指诗。《字彙·馬部》："騷，今謂詩人為騷人。"

❻跛行。《方言》卷六："吳楚偏蹇曰騷。"《廣雅·釋詁三》："騷，蹇也。"王念孫疏證："騷之言蕭也，卷二云：'蕭、衺也。'故謂偏蹇曰騷。"

❼放荡，轻佻。清梁同書《直語補證》："《方言》：'吳楚偏蹇曰騷。'本言行不正也，今俗以媚容取悦曰騷。"明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·和尚下山》："料此事為容强，可不羞殺你騷和尚。"茅盾《春蚕》："我就骂那不要脸的骚货！"

❽旧时小儿取羊后胫膝轮骨决胜负的用语。明劉侗于奕正《帝京景物略·春場》："兒取羊後脛之膝之輪骨，曰貝石，置一而一擲之。置者不動，擲之不過，置者乃擲；置者若動，擲之而過，勝負以生。其骨輪四而兩端，凹曰真，凸曰詭，勾曰騷，輪曰背，立曰頂骨律。"

❾通"臊"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："騷，叚借為臊。"1.猪、狗脂膏的气味。《墨子·經説上》："是猶食脯也，騷之利害，未可知也。"孫詒讓閒詁："畢云：'騷，臊字叚音。'詒讓按：'騷之利害'，疑言臭之善惡，張云'味之美否'也。"2.臭，狐臭。《山海經·北山經》"食之不驕"晋郭璞注："驕或作騷。騷，臭也。"《説岳全傳》第十六回："若不是這陣羊騷氣，幾乎被他瞞過了！"周立波《暴风骤雨》第一部十六："粪的臭气、尿的骚气，实在难闻。"

(二) sǎo《集韻》先到切，去号心。

通"掃"。扫除。《集韻·号韻》："埽，拚除也。或作掃、騷。"《史記·李斯列傳》："夫以秦之彊，大王之賢，由竈上騷除，足以滅諸侯，成帝業，為天下一統。"又《黥布列傳》："大王宜騷淮南之兵渡淮，日夜會戰彭城下。"按：《漢書·英布傳》作"埽"。顔師古注："埽者，謂盡舉之，如埽地之為。"

(三) xiāo《集韻》先彫切，平蕭心。

〔蒲騷〕春秋地名。在今湖北省应城县西北。《集韻·蕭韻》："騷，蒲騷，地名。"《左傳·桓公十一年》："鄖人軍於蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師。"杜預注："蒲騷，鄖邑。"陸德明釋文："騷音蕭。"

骚 "騷"的简化字。

騥 róu《廣韻》耳由切，平尤日。幽部。

多鬃的青黑色马。《爾雅·釋畜》："青驪繁鬣，騥。"郝懿行義疏："繁鬣者，言鬉多也。"《玉篇·馬部》："騥，青驪繁鬣馬。"

[馬敄] 同"騖"。《龍龕手鑑·馬部》："[馬敄]"，同"騖"。

騖〔骛〕

説文·馬部 相馬經一上 相馬經四五

《説文》："騖，亂馳也。从馬，敄聲。"

wù《廣韻》亡遇切，去遇微。侯部。

❶乱跑。《説文·馬部》："騖，亂馳也。"《廣雅·釋宫》："騖，犇也。"《廣韻·遇韻》："騖，馳也，奔也，驅也。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："步及驟處兮誘騁先，抑騖若通兮引車右還。"王逸注："騖，馳也。"《文選·班固〈答賓戲〉》："侯伯方軌，戰國横騖。"李善注："東西交馳謂之騖。"宋趙彦端《永遇樂·陪程金谿躍馬用其韻》："黄公壚下，山陰亭畔，歲月著鞭如騖。"《聊齋志異·畫馬》："既就途，馬騖馳，瞬息百里。"

❷乱。清薛福成《書科尔沁忠親王大沽之敗》："縱礮騖擊，多不能中。"

❸迅速。《玉篇·馬部》："騖，疾也。"《素問·大奇論》："肝脈騖暴，有所驚駭。"王冰注："騖謂馳騖，言其迅急也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："彼遊田之致獲，咸乘危以馳騖。"徐爰注："騖，疾也。"宋梅堯臣《寄送謝師厚餘姚軍》："玆欲遠寄音，鴈行高且騖。"

❹力求；强求。也作"務"。如：好高骛远。《爾雅·釋詁上》："騖，强也。"宋王安石《與劉原父書》："方今萬事所以難合而易壞，常以諸賢無意耳，如鄙宗夷甫輩稍稍騖於世矣。"明張居正《贈水部周漢浦榷竣還朝序》："故古之理財者，汰浮溢而不騖厚入，節漏費而不開利源。"毛泽东《第二次世界大战的转折点》："都是注全力于一处，不敢旁骛。"

❺鸭子。也作"鶩"。元李壽卿《伍員吹簫》："漁翁也再不見落霞低伴孤飛騖。"清劉獻廷《廣陽雜記》卷四："人不可無名，神仙猶尚如此，又何怪今之人趨走如騖邪？"

骛 "騖"的简化字。

[馬𡿺] nǎo《集韻》乃老切，上晧泥。

〔褭[馬𡿺]〕马名。《集韻·晧韻》："[馬𡿺]，褭[馬𡿺]，馬名。"

10 **驁**〔骜〕 ào《廣韻》五到切，去号疑。又五勞切。宵部。

❶骏马名。《廣韻·号韻》："驁，馬名。"《集韻·号韻》："[馬敖]，《説文》：'駿馬。'通作驁。"《吕氏春秋·察今》："良馬期乎千里，不期乎驥驁。"高誘注："驁，千里馬名也。"

❷才能出众。清段玉裁《説文解字注·馬部》："驁，凡奇士倜豪俊者，可作驁俊。"唐韓愈《薦士》："有窮者孟郊，受材實雄驁。"清方薰《山静居畫論》上："(吳)道子悟筆法于裴將軍舞劍，宜其雄驁古今，畫家宗法之。"

❸大。《廣雅·釋詁一》："驐，大也。"

❹骄骜，马怒，马不驯服。也作"驐"。《集韻·号韻》："驐，驕驐，馬怒。通作驁。"《正字通·馬部》："驁，馬驕不馴也。"

❺通"傲"。狂妄；傲慢；轻视。《廣雅·釋言》"骜，放妄也"清王念孫疏證："驁與敖通，亦作傲。"《字彙補·馬部》："驁，與傲同。"《莊子·庚桑楚》："蹍市人之足，則辭以放驁。"陸德明釋文："驁，《廣雅》云：'妄也。'"《吕氏春秋·下賢》："士驁禄爵者，固輕其主。"高誘注："驁，亦輕也。"《漢書·匈奴傳上》："陵轢邊吏，入盜，甚驁無道，非約也。"顔師古注："驁與傲同。"唐白居易《才識兼茂明於體用科策一道》："故政教肅則以暴亂革心，誠信明則獷驁歸命。"

❻专指《驁夏》，古乐章名。《集韻·号韻》："驁，驁夏，樂章名。"又奏《驁夏》。《儀禮·大射儀》："卿大夫皆出，公不送，公入，驁。"刘师培《禮經舊説攷略》卷七："《周禮·鍾師》：'奏九《夏》。'杜子春注云：'公出入奏《驁夏》。'亦本此經為解。據彼説知公出入並奏《驁》。"

（二）yào《集韻》牛召切，去笑疑。

〔驕驁〕马行皃。《集韻·笑韻》："驁，驕驁，馬行皃。"

骜

"驁"的简化字。

騳

dú《玉篇》徒鹿切。

❶马跑。《玉篇·馬部》："騳，馬走也。"

❷两马并驰声。《六書故·動物一》："騳，兩馬竝馳，聲騳騳也。"

⿱馬馬

（一）òu《玉篇》五豆切。

奔 [illegible]不齐。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："⿱馬馬，⿱馬馬馳不齊也。"《正字通·馬部》："⿱馬馬，《篇海》：'馬馳不齊。'"

（二）dú

同"騳"。《正字通·馬部》："⿱馬馬，同騳。"

⿰馬奎

同"驖"。《改併四聲篇海·馬部》引《川篇》："⿰馬奎，馬赤黑色。"《正字通·馬部》："⿰馬奎，俗驖字。"

⿰馬耆

qí《龍龕手鑑》渠脂反。

马鬣。也作"鬐"。《龍龕手鑑·馬部》："⿰馬耆，馬頂上⿰馬耆。"《改併四聲篇海·馬部》引《餘文》："⿰馬耆，馬頂上⿰馬耆，与鬐義同。"

⿱耆馬

同"⿰馬耆"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："⿱耆馬"，同"⿰馬耆"。

⿰馬喜

同"⿰馬耆"。《皮子文藪·憂賦》："怠乎混沌歘起，覗視⿰馬喜分。其形也，有精有神；其心也，有僞有真。"按：《全唐文·皮日休〈憂賦〉》作"覗視⿰馬耆分"。《白氏長慶集·霓裳羽衣歌》："中序擘⿰馬喜初入拍，秋竹竿裂春冰折。"按：今本《白居易集》卷二十一作"擘騞"。

驊〔骅〕

漢印

huá《廣韻》户花切，平麻匣。又呼瓜切，户化切。魚部。

〔驊騮〕也作"華騮"。骏马。也单用。《廣雅·釋獸》："驊騮。"王念孫疏證："驊或作華。《穆天子傳》：'天子之駿華騮。'郭璞注云：'色如華而赤。'"《玉篇·馬部》："驊，驊騮，駿馬。"《集韻·麻韻》："驊，駿馬名。"《莊子·秋水》："騏驥驊騮，一日而馳千里。"唐杜甫《奉贈鮮于京兆二十韻》："驊騮開道路，雕鶚離風塵。"明陳與郊《靈寶刀·青樓乞赦》："便金母玉池頭，也不免紫燕黄驊驟。"

⿰馬基

同"騹（騏）"。《字彙補·馬部》："⿰馬基，《玉篇》云：《荀子》：'驊騮⿰馬基驥。'⿰馬基讀為騏。"按：今本《玉篇》有"騏"无"⿰馬基"；《荀子·性惡》作"騹"。

⿰馬荅

zhá《集韻》竹洽切，入洽知。

马行貌。《集韻·洽韻》："⿰馬荅，馬行皃。"

⿰馬荒

同"駹"。《集韻·唐韻》："駹，《説文》：'馬奔也。'或从荒。"《正字通·馬部》："⿰馬荒，俗駹字。"

驀〔蓦〕

説文·馬部 睡虎地簡二八·九

《説文》："驀，上馬也。从馬，莫聲。"

（一）mò《廣韻》莫白切，入陌明。鐸部。

❶上马，骑。《説文·馬部》："驀，上馬也。"《廣韻·陌韻》："驀，騎驀。"《文選·左思〈吴都賦〉》："暴𧽤𪅴，頳麖麋，驀六駮，追飛生，彈鸞鵕，射猱𤟹。"李周翰注："驀，騎也。"

❷超越，跨过。唐慧琳《一切經音義》卷三十六："驀，《考聲》：'踰越也。'"唐李賀《送沈亞之歌》："雄光寶礦獻春卿，烟底驀波乘一葉。"王琦注："驀，越也。"宋陸游《夜投山家》："驀溝上阪到山家，牧豎應門兩髻丫。"元白樸《梧桐雨》第二折："争奈倉卒之際，避不得驀嶺登山。"明徐渭《女狀元辭凰得鳳》第四齣："渾無奈，又騎着匹瘦馬向天街驀。"

❸跳跃。《敦煌變文·鷰子賦》："人急燒香，狗急驀牆。"明沈德符《萬曆野獲編補遺·内廷豢畜》："貓性最喜跳驀。"

❹忽然，突然。清段玉裁《説文解字注·馬部》："驀，上馬必捷，故引申為猝乍之偁。"宋毛开《薄倖》："怕嬌雲弱雨，東風驀地輕吹散。"元鄭德輝《倩女離魂》第二折："我驀聽得馬嘶人語鬧喧譁，掩映在垂楊下。"清鄭燮《道情十首》之一："一霎時波摇金影，驀抬頭月上東山。"茅盾《子夜》一："蓦地车又转弯，眼前一片雪亮，耀的人眼花。"

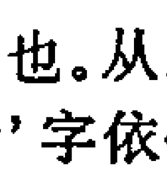
（二）mà《集韻》莫駕切，去禡明。

登上。《集韻·禡韻》："驀，登也。"

蓦

"驀"的简化字。

鶾

説文·馬部  漢印

《説文》："鶾，馬毛長也。从馬，倝聲。"段玉裁本作"馬長毛者也"，并注云："'者'字依《文選·長楊賦》注補。"

（一）hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。元部。

长毛马。《説文·馬部》："䮝,馬毛長者也。"段玉裁注："此謂馬毛長者名䮝也。"宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》："騅駓駰駱驪騮騵,白魚赤兔騂皇䮝。"

（二）hán《廣韻》胡安切,平寒匣。

〔駮䮝〕见"駮"。

𩦺 lì《廣韻》郎擊切,入錫來。

马色。《廣韻·錫韻》："𩦺,馬色。"

𩧡 同"贏(騾)"。《墨子·經説下》："通者問曰:'子知𩧡乎?'應之曰:'𩧡,何謂也?'"孫詒讓閒詁："按:《説文·馬部》云:'贏,驢父馬母者也,从馬,贏聲。'或從贏作驘。此蓋從贏省聲,而以呇為西,則傳寫之譌。"

騵 yuán《廣韻》愚袁切,平元疑。元部。

赤毛白腹的马。《爾雅·釋畜》："駵馬白腹,騵。"《廣韻·元韻》："騵,赤馬白腹。"《詩·大雅·大明》："牧野洋洋,檀車煌煌,駟騵彭彭。"毛傳："駵馬白腹曰騵。"宋蘇軾《書韓幹牧馬圖》："騅駓駰駱驪騮騵,白魚赤兔騂皇䮝。"清毛奇齡《主客辭·擬為司寅答問辭》："控神虬,跨龍騵,雨師灑道,風伯清塵。"

𩦷 同"馭"。《字彙·馬部》："𩦷,見《周宣王石鼓文》,鄭云作馭。"《古文苑·石鼓文·䡞車》："迂𩦷孔庶。"章樵注："𩦷,鄭云:'今作馭。'"

騴 yàn《廣韻》烏澗切,去諫影。元部。

尾根白色的马。《爾雅·釋畜》："尾本白,騴。"郭璞注："尾株白。"邢昺疏："本,根株也。馬尾株白者名騴,但尾毛白者名駺。"

䮳 tǎ《廣韻》吐盍切,入盍透。

〔䮰䮳〕见"䮰"。

𩦰 gú《廣韻》古忽切,入没見。

〔𩦰𩢴〕兽名。《玉篇·馬部》："𩦰,𩦰𩢴,獸,出北海。"

䮠 禮器碑

jì《廣韻》几利切,去至見。

❶企望;仰慕。《廣雅·釋言》："䮠,企也。"《集韻·至韻》："䮠,冀及也。"《禮記·文王世子》"王乃命公侯伯子男及羣吏曰:'反養老幼于東序,終之以仁也'"漢鄭玄注："《孝經説》:所謂'諸侯歸各帥於國,大夫勤於朝,州里䮠於邑'是也。"孔穎達疏："云'州里䮠於邑'者,州長里宰之官,希䮠慕仰行之於邑是也。"《魯相韓敕造孔廟禮器碑》："自天王以下,至於初學,莫不䮠思嘆卬。"清張澍《答客問》："吾子䮠慕諸葛,稡薈遺文,咸有依據,厥意良勤。"

❷同"驥"。《玉篇·馬部》："䮠",同"驥"。

𩦫 yóu

〔𩦫𩦫〕也作"𧙗𧙗"。兽名。《字彙補·馬部》："𩦫,與𧙗同。《元覽》:'𩦫,𩦫𩦫也。四角之獸也。'"参见"𧙗"。

𩧰 wān《廣韻》烏渾切,平魂影。

〔𩧰䮦〕骏马。《玉篇·馬部》："𩧰,𩧰䮦,駿馬。"

𩧙 同"䮎"。《龍龕手鑑·馬部》："𩧙","䮎"的或体。

騬 説文·馬部

《説文》："騬,犗馬也。从馬,乘聲。"

chéng《廣韻》食陵切,平蒸船。蒸部。

❶马被割掉睾丸。也指已阉的马。《説文·馬部》："騬,犗馬也。"王筠句讀："騬,今謂之騸。"朱駿聲通訓定聲："牛曰犍,曰犗,馬曰騬……皆去勢之謂。"《周禮·夏官·校人》"夏祭先牧頒馬攻特"漢鄭玄注引鄭司農曰："攻特謂騬之。"《金史·選舉志四》："五年,制馬牛羊虧元數十之一,騬馬百死四十。"明馮夢龍《古今譚概·鷙忍部》："大王他日得天下,騬馬亦不可乘之。"

❷割掉牲畜的睾丸或卵巢。唐慧琳《一切經音義》卷五十七引《考聲》："騬,云今之敦馬也,犍牛也,去其外腎也。"章炳麟《新方言·釋動物》："登萊移以言猪,謂豬去陰者為騬豬。"

騪 sōu《集韻》疎鳩切,平尤生。

❶〔駲騪〕见"駲"。

❷同"捜(搜)"。搜索。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騪,同搜,索也。"《漢書·百官公卿表上》："騪粟都尉,武帝軍官,不常置。"顔師古注："服虔曰:'騪,音搜狩之搜。搜,索也。'"按:今本《漢書·霍光傳》作"搜粟都尉"。

𩦡 説文·馬部 籀文

同"𩣺"。《説文·馬部》："𩣺,馬小皃。从馬,垂聲。𩦡,籀文从𠂹。"

䰩 同"騩"。《字彙補·馬部》："䰩,與騩同。"

䮑 shī《集韻》霜夷切,平脂生。

野马。《集韻·脂韻》："䮑,野馬。"

䮩 tī《廣韻》土雞切,平齊透。

❶薄。《廣韻·齊韻》："䮩,一遍。"周祖謨校勘記："'一遍'二字,乃'匾'字之誤。《廣韻》此注又脱'匾'字,當據補。"

❷骏马名。《龍龕手鑑·馬部》："䮩,駿馬名。"

䮻 説文·馬部

《説文》："䮻,馬行皃。从馬,舀聲。"

tāo《集韻》他刀切,平豪透。幽部。

马缓行貌。《説文·馬部》："䮻,馬行皃。"朱駿聲通訓定聲："牛徐行謂之犢,則䮻亦徐行意。"

䮯 同"䮻"。《玉篇·馬部》："䮯,馬行皃。"《篇海類

編·鳥獸類·馬部》："䮷"，同"騊"。

騢 yáo

〔驤騢〕马名。也作"逍遥"。明葉憲祖《鸞鎞記·廷獻》："玉面驤騢，跨上征鞍八尺高，騎出長安道。"按：宋仁宗御马有名"玉逍遥"者。见《邵氏聞見録》卷二。

騱 說文·馬部

《説文》："騱，驒騱馬也。从馬，奚聲。"按：段玉裁、王筠等据《韻會》删"馬"字。

xí《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

前足全白的马。《爾雅·釋畜》："(馬)前足皆白，騱。"邢昺疏："(馬)前兩足皆白，名騱。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌并序》："有駹有騱，有騚有驠。"

騚 diān《廣韻》都年切，平先端。

额上带白星的马。也作"顛"。《玉篇·馬部》："騚，馬白額。"《廣韻·先韻》："騚，馬額白，今戴星馬。"《集韻·先韻》："騚，通作顛。"清李調元《和祝芷塘謝巴騚馬》："我有巴騚馬，銀針面上分。"

騋 "騋"的讹字。《字彙補·馬部》："騋，犗馬也。見廣雅·釋獸篇》。《字彙》作騋。" 按：《廣雅·釋獸》作"騋"。

騮〔骝〕

liú《廣韻》力求切，平尤來。

红身黑鬣尾的良马。《玉篇·馬部》："騮，紫騮馬。"《集韻·尤韻》："騮，《説文》：'赤馬黑毛尾也。'"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騮，紫騮，赤馬黑鬣。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："騮馬、驪肩、鹿毛、囗馬、驒、駱馬，皆善馬也。"宋王安石《春日晚歸》："呼僮羈我果下騮，欲尋南岡一散愁。"

骝 "騮"的简化字。

䮶 同"騮"。《字彙補·馬部》："䮶，同騮。"

騶〔驺〕

古匋　 說文·馬部　 睡虎地簡二八·三

孫臏二〇〇　 騶氏鏡　 騶男虎符

禮器碑陰

《説文》："騶，廄御也。从馬，芻聲。"

(一) zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

❶古时为王公贵族养马并管驾车的人。《説文·馬部》："騶，廄御也。"桂馥義證："廄御也者，《玉篇》：'騶，養馬人名。'"《左傳·成公十八年》："程鄭為乘馬御，六騶屬焉，使訓羣騶知禮。"孔穎達疏："騶是主駕之官也。"《韓非子·外儲説左下》："使騶盡粟以食，雖無肥，不可得也。"《後漢書·宦者列傳》："凡詔所徵求，皆令西園騶密約敕，號曰'中使'，恐動州郡，多受賕賂。"李賢注："騶，養馬人。"

❷古代贵族骑马时的前后侍从骑士。《漢書·惠帝紀》："外郎不滿二歲，賜萬錢。……謁者、執楯、執戟、武士、騶比外郎。"顔師古注引應劭曰："騶，騶騎也。"《後漢書·羊續傳》："令中使督之，名為'左騶'。"李賢注："騶，騎士也。"《搜神記》卷四："忽于樹間逢一絳衣騶，呼班云：'泰山府君召。'"南朝陳阮卓《長安道》："藹藹東都晚，羣公騶御回。"

❸古代帝王畜养禽兽的园地。《新書·禮》："騶者，天子之囿也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："顯文武之壯觀，邁梁騶之所著。"李善注引張載曰："《魯詩傳》曰：'古有梁騶。梁騶，天子獵之田曲也。'"按：胡克家攷異、袁本茶陵本无"獵之曲"三字。

❹通"菆"。好箭。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："騶，叚借為菆。"《漢書·鼂錯傳》："材官騶發，矢道同的，則匈奴之革笥木薦弗能支也。"顔師古注："騶，謂矢之善者也。《春秋左氏傳》作菆字，其音同耳。……騶發，發騶矢以射也。"

❺姓。《通志·氏族略四》："騶氏，閩越王無諸之後。"《萬姓統譜·尤韻》："騶，越句踐之後。周騶衍，齊人，著書十餘萬言。……又有騶忌、騶奭，號'三騶子'。"《漢書·西南夷兩粤朝鮮傳》："其先皆越王勾踐之後也，姓騶氏。"

(二) zhū《集韻》追輸切，平虞知。

古地名。在今山东省邹县。也作"邾"、"鄒"。《集韻·虞韻》："騶，夷國名。通作邾。"《史記·孟子荀卿列傳》："孟軻，騶人也。"司馬貞索隱："魯地名。"又《吳太伯世家》："九年，為騶伐魯，至與吳盟乃去。"司馬貞索隱："《左傳》'騶'作'邾'，聲相近自亂耳。"

(三) zhòu《集韻》鉏救切，去宥崇。

通"驟"。急行。《集韻·宥韻》："驟，《説文》：'馬步疾也。'或作騶。"清段玉裁《説文解字注·馬部》："驟，馳驟字，《曲禮》叚騶為之。"《禮記·曲禮上》："車驅而騶，至于大門。"鄭玄注："騶，音驟。"

(四) qū《集韻》逡須切，平虞清。侯部。

通"趨"。快走。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》："騶，叚借為趨。"《荀子·正論》："和鸞之聲，步中《武》《象》，騶中《韶》《護》以養耳。"楊倞注："騶，當為趨。"明袁宏道《由渌羅山至桃園縣記》："余肅冠裾，將揖之，未數步，騶而前，余笑益不止。"

驕 同"驕"。《龍龕手鑑·馬部》："驕"，"驕"的俗字。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》："果而毋驕，果而勿矜，果而勿伐。"按：今本《老子》第三十章作"果而勿矜，果而勿伐，果而勿驕"。元喬夢符《李太白匹配金錢記》第四折："簪(簪)花宮帽，側挽轡玉驄驕。"

驁 (一) āo《玉篇》烏高切。

马行貌。《玉篇·馬部》："驁，馬行皃。"

(二) jiāo

"驕"的讹字。《正字通·馬部》："驁，驕字之譌。"

騅 同"驢"。《龍龕手鑑·馬部》："騅"，"驢"的俗字。

驪 lí《集韻》鄰知切，平支來。

驴子。《玉篇·馬部》："騗，驢子。"

䮾 táng《集韻》徒郎切，平唐定。

马的毛色。《集韻·唐韻》："䮾，馬色。"

騯 (一) péng《廣韻》薄庚切，平庚並。又步光切。

〔騯騯〕也作"彭彭"。马行貌。《玉篇·馬部》："騯，騯騯，馬行皃。今作彭。"也单用。《廣韻·庚韻》："騯，馬行盛皃。"明佚名《箜篌記·奏凱》："上戰場去奪龍驤熊騯，俺這裏再整弢鞭。"

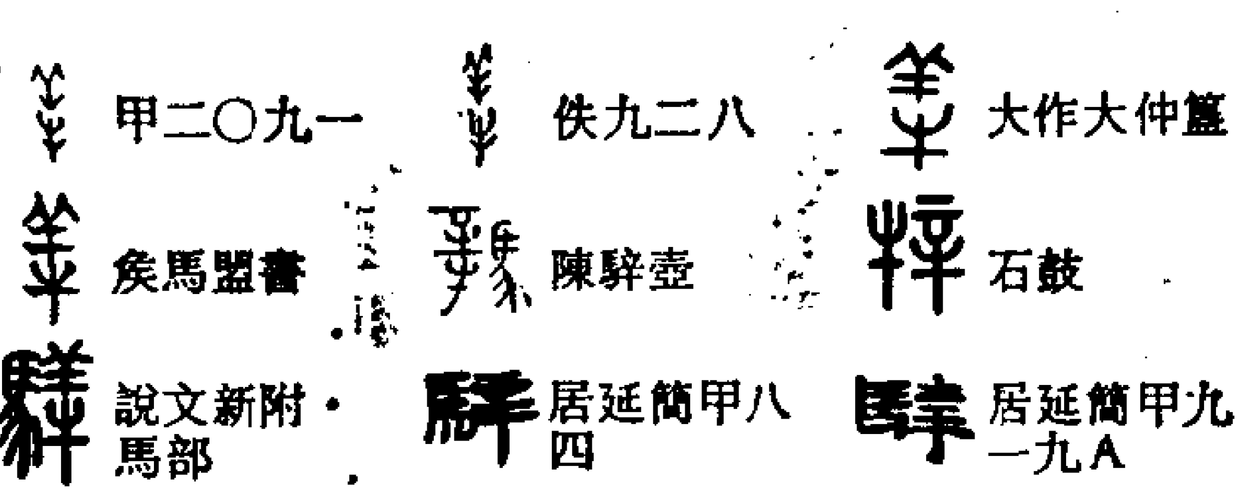
(二) bǎng《集韻》補朗切，上蕩幫。

〔騯驤〕马貌。《集韻·蕩韻》："騯，騯驤，馬皃。"

䮫 lǜ《廣韻》良倨切，去御來。

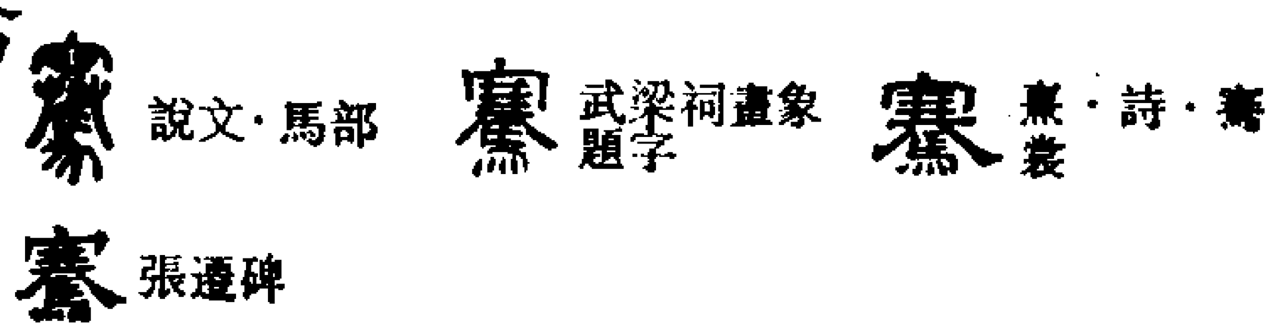
驿传所用的马。《廣韻·御韻》："䮫，傳馬。"《正字通·馬部》："䮫，傳馬名。驛傳有馬、步、急遞三等使，䮫，即急遞也。"

騂



同"騂"。《說文新附·馬部》："騂，馬赤色也。从馬，觲省聲。"《字彙·馬部》："騂，俗作騂。"

騫〔骞〕



《說文》："騫，馬腹縶也。从馬，寒省聲。"徐鍇繫傳作"馬腹熱"。

(一) qiān《廣韻》去乾切，平仙溪。元部。

❶马腹病，指腹部亏损低陷。五代徐鍇《說文繫傳·馬部》："騫，馬腹熱也。臣鍇曰：腹病騫損。《詩》曰：'不騫不虧。'古人名損字騫。"朱士端核定本："馬腹熱，熱即病也。故鍇曰'腹病騫損'。大徐本作'馬腹縶'，蓋以形近而譌。"也指其他动物的肚腹低陷。《周禮·考工記·梓人》："銳喙、決吻、數目、顅脰、小體、騫腹，若是者謂之羽屬。"孫詒讓正義："體小則腹虧損低陷也。"明劉侗、于奕正《帝京景物略》卷三："其先聒聒生者曰叫蟈蚱，以比於聒聒，腹太似，恨騫。"

❷亏损；损坏。《玉篇·馬部》："騫，虧也。"《詩·小雅·無羊》："矜矜兢兢，不騫不崩。"毛傳："騫，虧也。"《後漢書·李杜傳論》："夫專為義則傷生，專為生則騫義。"唐柳宗元《弔樂毅文》："大廈之騫兮，風雨萃之。"清薛福成《蜆臺銘》："變態奚窮，終古不騫。"

❸仰首貌。唐慧琳《一切經音義》卷四十八引《廣雅》："騫，舉也。"《楚辭·大招》："鰅鱅短狐，王虺騫只。"王逸注："騫，舉頭皃也。"唐李華《含元殿賦》："進而仰之，騫龍首而張鳳翼。"

❹高。唐杜牧《池州送孟遲先輩》："寺樓最騫軒，坐送飛鳥沒。"宋王安石《祭陳浚宣叔文》："嗟乎宣叔，學以為己，不溺於俗，孤騫介峙。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："即斜騫於賓川之東而雄峙者。"

❺惊惧。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖〉》："人靈騫都野，鱗翰聳淵丘。"李善注："騫、聳，皆驚懼之意也。"

❻通"鶱"。飞起。《廣雅·釋詁三》："騫，飛也。"按：清王念孫《廣雅疏證》本作"鶱"。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："騫，叚借為鶱。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鳳騫翥於甍標，咸遡風而欲翔。"李善注："《說文》曰：'騫，飛貌也。'"唐柳宗元《觀八駿圖說》："咸若騫若翔，若龍鳳麒麟，若螳螂然。"宋陳居仁《水調歌頭》："龍野方馳逐，鴻翼自孤騫。"

❼通"愆"。过失；延误。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騫，咎也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："騫，叚借為愆。"《荀子·正名》："長夜漫兮，永思騫兮。"楊倞注："騫，咎也。"《文選·劉琨〈扶風歌〉》："惟昔李騫期，寄在匈奴庭。忠信反獲罪，漢武不見明。"李善注："《周易》曰：'歸妹愆期，遲歸有時。'王肅曰：'愆，過也。'騫與愆通也。"

❽通"搴"。拔取。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》："騫，叚借為攓(搴)。"《漢書·酷吏傳·楊僕》："將軍之功，獨有先破石門、尋陿，非有斬將騫旗之實也。"顏師古注："騫，與搴同。搴，拔取之。"

❾通"褰"。揭起(衣服)。《左傳·襄公二十六年》"拂衣從之"杜預注"拂衣，褰裳也"唐陸德明釋文本作"騫"，云："騫，本或作褰。"

❿古邑名。《集韻·僊韻》："騫，邑名。"

⓫姓。《廣韻·仙韻》："騫，姓。"《新唐書·宰相世系四上》："騫氏出自孔子弟子閔損，字子騫，其孫文，以王父字命氏。後漢質帝時有騫弘，字弘伯，避地允吾，為金城別駕，封金城侯，子孫因家焉。……味道相武后。"

(二) jiǎn《集韻》九件切，上獮見。

驽马。《集韻·獮韻》："騫，駑也。"明袁宏道《尺牘·馮琢菴師》："賤體稍愈，便當策騫扣門，與師共窮生死之奧，不朽之旨。"

骞 "騫"的简化字。

騞 qià《類篇》丘瞎切，入鎋溪。

马色驳杂。《集韻·舝韻》："騞，馬駁色。"

䮳 "䮳"的讹字。《康熙字典·馬部》："䮳，《篇海類編·馬部》音足。"按：《篇海類編·鳥獸類·馬部》作"䮳。"

䮨 zǎi《集韻》子亥切，上海精。

青白色的杂毛马。《玉篇·馬部》："䮨，馬名。"《集韻·海韻》："䮨，馬雜驄色。"方成珪考正："案：'雜'下奪'毛'字，據《類篇》補。"

騵

同"騾"。《說文·馬部》："騵，驢子也。"桂馥義證："驢子

也者，《急就篇》補注：‘驢其子名騴。’”《集韻·東韻》：“騴，《説文》：‘驢子也。’或从蒙。”

騸〔骟〕 shàn 《篇海類編》式戰切。

❶马割去睾丸。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“騸，元無此字。《臞仙肘後經》云：‘騸馬、宦牛、羯羊、閹豬、鐓雞、善狗、淨猫。’”《舊五代史·郭崇韜傳》：“宜盡去宦官，優禮士族，不唯疏斥閹寺，騸馬不可復乘。”《本草綱目·獸部·馬》：“馬去勢曰騸。”清蒲松齡《日用俗字·走獸》：“騸馬勝如兒馬好。”

❷割去其他动物的睾丸。《西遊記》第三十九回：“他是個騸了的獅子。”明沈德符《萬曆野獲編·補遺·内廷豢畜》：“御前又最重貓兒……若已騸者，則呼曰某老爹。”

❸用截去主根的方法培植果树，也叫骟。《正字通·馬部》：“騸，接樹曰騸樹。”元魯明善《農桑衣食撮要·正月》：“騸諸色果木樹：樹芽未生之時，於根旁掘土，須要寬深，尋纂心釘地根截去，留四邊亂根勿動，却用土覆蓋，築令實，則結果肥大，勝插接者，謂之騸樹。”

骟“騸”的简化字。

騅 説文·馬部

《説文》：“騅，苑名。一曰馬白額。从馬，隺聲。”

hé 《廣韻》下各切，入鐸匣。又古岳切。藥部。

❶汉苑名。《説文·馬部》：“騅，苑名。”段玉裁注：“騅苑，蓋漢苑三十六所之一。”

❷白额的马。《説文·馬部》：“騅，馬白額。”段玉裁注：“與駒音義皆同。”《玉篇·馬部》：“騅，馬白額。”《集韻·鐸韻》：“騅，馬名。”

駸 説文·馬部

《説文》：“駸，馬行疾也。从馬，侵省聲。《詩》曰：‘載驟駸駸。’”

jīn 《集韻》咨林切，平侵精。侵部。

〔駸駸〕也作“駸駸”。马行迅疾貌。《説文·馬部》：“駸，馬行疾也。《詩》曰：‘載驟駸駸。’”按：今本《詩·小雅·四牡》作“載驟駸駸”。《字彙·馬部》：“駸，同駸。”

驏 zhàn 《廣韻》陟扇切，去線知。

马卧地上打滚。唐慧琳《一切經音義》卷八十四引《埤蒼》：“驏，馬卧土中驏也。”《玉篇·馬部》：“驏，馬轉卧土中也。”《廣韻·線韻》：“驏，馬土浴。”《韓詩外傳》卷二：“其馬佚而驏吾園，而食吾園之葵。”《齊民要術·養牛馬驢騾》：“(馬)久汗不乾，則生皮勞；皮勞者，驏而不振。”宋蘇軾《次韻子由浴罷》：“倦馬驏風沙，奮鬣一噴玉。”引申为其他动物打滚。宋梅堯臣《江畔》：“江畔菱蒲碧無主，吳牛夜驏江干歸。”《五代灯會元·石霜楚圓禪師》：“馬有垂韁之報，犬有驏草之恩。”

騖 同“騖”。《龍龕手鑑·馬部》：“騖”，“騖”的俗字。《商君書·定分》：“故名分未定，堯舜禹湯且皆如騖焉而逐之。名分已定，貧盗不取。”清呂星垣《薙草説》：“獸而駁騖騑騾當駿，麈當麞，虒當彪，虺蛟當龍。”

騖 同“騖”。三國魏曹植《節遊賦》：“遂駕言而出遊，步北園而馳騖，庶翱翔以解憂。”唐徐彦伯《唐中宗孝和皇帝哀册文》：“覲譯騖輪，要荒走幣。”清包世臣《藝舟雙楫·再與楊季子書》：“惜其騖逐時譽，耗心飯飣。”按：一本作“騖”。梁启超《清代通史序》：“而学殖谫浅又多所騖，而志虑不嫥壹。”

驋 同“驋”。《集韻·唐韻》：“驋，馬色黄尾白 或从桑。”《字彙·馬部》：“驋，與驋同。”

11 **䮴** chōng 《集韻》書容切，平鍾書。

〔䮴䮰〕驽马。也单用。《玉篇·馬部》：“䮴，鈍馬。”《集韻·鍾韻》：“䮴，駑馬。”《龍龕手鑑·馬部》：“䮴，䮴䮰，鈍馬也。”

驐 石鼓 説文·馬部

同“騖”。《説文·馬部》：“驐，駿馬。”鈕樹玉校録：“驐，《玉篇》作騖。”《正字通·馬部》：“驐，同騖。見《石鼓文》。”《古文苑·周宣王石鼓文》：“左驂驐驐。”

驇 説文·馬部

《説文》：“驇，馬重皃。从馬，執聲。”

(一) zhì 《廣韻》陟利切，去至知。緝部。

❶马负重难行貌。《説文·馬部》：“驇，馬重皃。”桂馥義證：“馥謂馬重易陷，陷則益重。”《史記·晉世家》：“惠公馬驇不行，秦兵至，公窘，召慶鄭為御。”司馬貞索隱：“驇，謂馬重而陷之於泥。”

❷止而不前。《管子·小問》：“止之以力，則往者不反，來者驇距。”王念孫雜志：“驇、距，皆止也，言來者止而不前也。”

❸马脚屈。《廣韻·至韻》：“驇，馬脚屈也。”

❹马狠。引申为凶猛，勇猛。《玉篇·馬部》：“驇，馬狠也。”清温睿臨《南疆逸史·黃道周傳》：“如臣愚計，得一沈驇之將。”

(二) chì 《集韻》丑二切，去至徹。

〔驇曼〕马拒扼迟顿貌。一说马旁出。《集韻·至韻》：“驇，驇曼，馬距扼遲頓皃，一曰馬旁出。”按：《莊子·馬蹄》作“驇曼”。

驥 同“騏”。《廣雅·釋獸》“騏驥”清王念孫疏證：“騏或作驥。”《荀子·性惡》：“驊騮驥驥纖離緑耳，此皆古之良馬也。”楊倞注：“皆周穆王八駿名。驥讀為騏。”

驀 mò 《玉篇》亡各切。

❶马名。《玉篇·馬部》：“驀，馬名。”

❷同“驀”。《正字通·馬部》：“驀，與驀同。”

驜 chì 《字彙》音遬。

〔䮽䮽〕马快跑。《字彙·馬部》："䮽，見周宣王《石鼓文》。"《正字通·馬部》："䮽，舊註見《石鼓文》。鄭音速。按本文'右驂䮽䮽'，諧奕德韻，非速音，本作騃，从矢。矢有急疾意，改从夫非。"《石鼓文·壬鼓》："左驂騃騃，右驂䮽䮽。"强运开释文："薛尚功作'䮽'；趙古則作遬。"

驅〔驱〕

說文古文　說文·馬部　老子乙前三〇下

孫子七八　熹·易·比　譙敏碑

《說文》："驅，馬馳也。从馬，區聲。敺，古文驅从攴。"

qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。又區遇切。侯部。

❶鞭马前进。《說文·馬部》："驅，馬馳也。"按：段玉裁注本改作"驅馬也"，并注云："驅馬，自人策馬言之。《革部》曰：'鞭，驅也。'是其義也。"《詩·唐風·山有樞》："子有車馬，弗馳弗驅。"孔穎達疏："走馬謂之馳，策馬謂之驅。"北周庾信《郊行值雪》："還如驅玉馬，暫似獵銀獐。"唐杜甫《前出塞九首》之七："驅馬天雨雪，軍行入高山。"也泛指驱赶其他牲畜。《齊民要術·養羊》："緩驅行，勿停息。息，則不食而羊瘦；急行，則坌塵蚛顙也。"《天工開物·乃粒·稻工》："凡牛春前力耕汗出，切忌雨點，將雨，則疾驅入室。"

❷奔驰。如：长驱直入。《廣雅·釋宫》："驅，犇也。"《玉篇·馬部》："驅，驟也，奔馳也。"《儀禮·既夕禮》："卒窆而歸，不驅。"《晋書·王濬傳》："順流長驅，威名已著，不宜令受制於我。"毛泽东《渔家傲·反第二次"围剿"》："七百里驱十五日，赣水苍茫闽山碧，横扫千军如卷席。"

❸行进。《儀禮·士昏禮》："婦乘以几，姆加景，乃驅。"鄭玄注："驅，行也。"郭沫若《悼念周总理》："革命前驱辅弼才，巨星隐翳五洲哀。"

❹驱逐，赶走。《玉篇·馬部》："驅，逐遣也。"《左傳·桓公十二年》："驅楚役徒於山中，楚人坐其北門，而覆諸山下。"宋陸游《賞山園牡丹有感》："周漢故都亦豈遠，安得尺箠驅羣胡！"鲁迅《门外文谈·于是文章成了奇货了》："至于符的驱邪治病，那就靠了它的神秘性的。"

❺追随。《玉篇·馬部》："驅，隨後也。"《文選·嵇康〈琴賦〉》："雙美並進，駢馳翼驅。"李善注："《蒼頡篇》曰：'隨後曰驅。'"

❻驾驭；役使。清段玉裁《說文解字注·馬部》："驅，引申為駕馭之稱。"《管子·君臣下》："沈疑之得民也者，前貴而後賤者為之驅也。"宋王安石《商鞅》："自古驅民在信誠，一言為重百金輕。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："目睛夺于实利，则欲驱天然为之得金资；智力集于科学，则思制天然而见其法则。"

❼迫使。晋陶潛《乞食》："飢來驅我去，不知竟何之。"宋范成大《蛇倒退》："儻為饑餓驅，平地豈無飯？身老官事迫，如馬就羈絆。"

[illegible]

同"驖"。《集韻·屑韻》："驖，馬赤黑色。或省。"《改併四聲篇海·馬部》引《玉篇》："[illegible]"，同"驖"。

驃〔骠〕

說文·馬部　晋左棻墓志陰　晋韓府君闕

《說文》："驃，黄馬發白色。一曰白髦尾也。从馬，𤐫聲。"

（一）biāo《廣韻》毗召切，去笑並。又匹召切。宵部。

黄色有白斑或黄身白鬃尾的马。今名"银鬃"或"银河马"。《說文·馬部》："驃，黄馬發白色；一曰白髦尾也。"《切韻·笑韻》："驃，馬名。"唐杜甫《徒步歸行》："妻子山中哭向天，須公櫪上追風驃。"仇兆鰲注："《廣韻》：'馬黄白色曰驃。'"宋蘇軾《書李將軍三驍馬圖》："帝乘赤驃，起三驍，與諸王及嬪御十數騎出飛嶺下。"元邵璨《五倫傳香囊記·瓊賜宴》："金鞍驃褭，宫花壓帽，封章奏了。"

（二）piào《廣韻》毗召切，去笑並。又匹召切。

❶马行疾貌。《集韻·笑韻》："驃，馬行疾皃。"唐杜甫《天育驃圖歌》清仇兆鰲題解："《英華》作圖，别本作騎。……驃，疾走也。驃騎，猶云飛騎。"《水滸全傳》第三十二回："走驃騎聞香須住馬，使風帆知味也停舟。"

❷骁勇。《玉篇·馬部》："驃，驍勇也。"

❸古国名。在今缅甸境内。唐元稹《驃國樂》："驃之樂器頭象駞，音聲不合十二和。"清毛奇齡《蠻司合誌》卷十："緬甸古朱波地，漢通西南夷謂之撣，唐謂之驃，宋元至明則謂之緬。以其道里之緬邈也。"徐珂《清稗類鈔·工商類》："大理北控土蕃，西界驃國，東有若水，南扼昆彌，一大都會也。"

❹古代少数民族名。《元文類·經世大典序録·政典》："一字種名：驃。"

❺姓。《字彙·馬部》："驃，姓。"《姓氏解紛·嘯韻》："驃，滇池族。"

骠

"驃"的简化字。

[illegible]

yī《集韻》煙奚切，平齊影。

黑色马。《玉篇·馬部》："[illegible]，黑色馬。"

[illegible]

音义未详。《清朝野史大觀·清代述異·毛奇齡〈陸生三絃譜記〉》："又自譜所為《兩鴿姻緣》新曲，變其故宫，獨為剌促偪剥之音，名《幽州吟》，[illegible]然於人，然其時故有知者。"

[illegible]

mài《集韻》莫獲切，入麥明。

〔[illegible]〕也作"馲駋"。骡类。《集韻·麥韻》："[illegible]，[illegible]，騾屬。"《正字通·馬部》："[illegible]，俗馲字。"又"[illegible]，俗駋字。"

騻

同"驦"。《龍龕手鑑·馬部》："騻"，同"驦"。

[illegible]

zhú《集韻》佇六切，入屋澄。

❶兽名。《玉篇·馬部》："[illegible]，獸名。"

❷群马相追逐。《正字通·馬部》："[illegible]，羣馬相追逐也。"

[illegible]

同"騑"。《改併四聲篇海·馬部》引《餘文》："[illegible]，馬名。"按：《集韻·微韻》作"[illegible]"同"騑"。《正字通·馬部》："[illegible]，俗騑字，别作[illegible]。"

驉

xū《廣韻》朽居切，平魚曉。

〔駏驉〕见"駏"。

驃（一）lóu《集韻》郎侯切，平侯來。

大騾。《玉篇·馬部》："驃，馬類。"《集韻·矦韻》："驃，馬類；一曰大騾。"《新唐書·西域傳下·康》："後八年，獻波斯驃二，拂菻繡氍毬一。"

（二）lǘ《集韻》凌如切，平魚來。

同"驢"。《集韻·魚韻》："驢，《說文》：'似馬，長耳。'或从婁。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："驃，與驢同。"

騾〔驘〕

騾 孟孝琚碑

luó《廣韻》落戈切，平戈來。歌部。

家畜名。公驴和母马交配所生的杂种，俗称"马骡"，比驴大，抗病力及适应性强，拉力大而能持久。我国北方多用做力畜。唐慧琳《一切經音義》卷十七引《說文》："騾者，驢父馬母所生也。"《廣韻·戈韻》："騾，騾馬也。"《吕氏春秋·愛士》："趙簡子有兩白騾而甚愛之。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："常以馬覆驢所生騾者，形容壯大，彌復勝馬。"《聊齋志異·狐諧》："國王見使臣乘一騾，甚異之。"周立波《暴风骤雨》十三："韩老六把骡马牵回去了。"

骡"騾"的简化字。

騋同"驜（騳）"。《集韻·脂韻》："騋，獸名，似馬。或从梨。"按：《廣雅·釋獸》、《玉篇·馬部》均作"騳"。

騳 lí《集韻》憐題切，平齊來。

〔駣騳〕也作"駣騋"。马属。《廣雅·釋獸》："駣騳。"王念孫疏證："《史記·秦本紀》：'造父得驥溫驪。'徐廣云：'温一作盜。'索隱云：'鄒誕生本作駣，音陶，則盜驪即此駣騳也。'……《集韻》云：'駣騋，獸名，似馬。'"

驄〔騘〕

說文·馬部

《說文》："驄，馬青白雜毛也。从馬，悤聲。"

cōng《廣韻》倉紅切，平東清。東部。

青白杂毛的马。一名菊花青马。也泛指马。《說文·馬部》："驄，馬青白雜毛也。"段玉裁注："白毛與青毛相間則為淺青，俗所謂葱白色。"王筠句讀："蓋今之菊花青也。"《東觀漢記》：'桓典為御史，常乘驄馬，京師畏憚，為之語曰：行行且止，避驄馬御史。'"《古詩為焦仲卿妻作》："金車玉作輪，躑躅青驄馬。"唐李白《長干行》："行人在何處，好乘浮雲驄。"元王實甫《西廂記》第四本第三折："恨相見得遲，怨歸去得疾，柳絲長，玉驄難繫。"陈毅《过洪泽湖》："夜渡浅沙惊宿鸟，晓行柳岸雪花骢。"

骢"驄"的简化字。

驝同"騹"。《正通字·馬部》："騹，本作驝，俗作騹。"

驝 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。

❶马多恶。《玉篇·馬部》："驝，馬多惡。"

❷马啮。《集韻·錫韻》："驝，馬嚙謂之驝。"

❸马惊视。《集韻·錫韻》："驝，馬驚視。"

騌 tú《龍龕手鑑·馬部》："騌，音徒。"《字彙補·馬部》："騌，同盧切，音徒。見《海篇》。"

騬同"騰"。《龍龕手鑑·馬部》："騬"，"騰"的俗字。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："騬，與騰同。"

驉 yú《集韻》牛居切，平魚疑。

环眼马。也作"瞧"、"魚"。《爾雅·釋畜》"一目白，瞯；二目白，魚"唐陸德明釋文："魚，《字林》作驉。"《類篇·馬部》："驉，馬二目白曰瞧。或作驉。"《正字通·馬部》："驉，陸佃曰：'今之環眼馬。'《詩·魯頌》作'魚'。"

驌 chǎn《廣韻》所簡切，上産生。

❶马名。《廣韻·産韻》："驌，馬名。"

❷同"産"。《正字通·馬部》："驌，俗産字。"

騼 lù《廣韻》盧谷切，入屋來。

〔騼騶〕1.野马。也单用。《切韻·屋韻》："騼，野馬。"《廣韻·屋韻》："騶，騼騶，野馬。"2.有騼騶图形的军旗。《字彙補·馬部》："騶，軍牙也。見《宋·儀禮志》。"按：当作《儀衛志》。《宋史·儀衛志一》作"騼騶"。《新唐書·儀衛志上》："第八騼騶旗隊，折衝都尉各一人檢校。"

驔 zhāng《龍龕手鑑》音章。

马名。《龍龕手鑑·馬部》："驔，馬名。"

驝 zhé《集韻》陟革切，入麥知。

兽名。《玉篇·馬部》："驝，獸名。"

騽 前二·五·七 前四·四七·五 說文·馬部

《說文》："騽，馬豪骭也。从馬，習聲。"

xí《廣韻》似入切，入緝邪。又為立切。緝部。

❶马膝胫间多长毛。《說文·馬部》："騽，馬豪骭也。"徐鍇繫傳："豪骭，馬膝脛多長毛。"段玉裁注："高誘注《淮南》曰：'骭，自膝以下脛以上也。'豪骭，謂骭上有脩豪也。"

❷色黑而脊黄的马。《爾雅·釋畜》："驪馬黄脊，騽。"唐張說《隴古監校頌德之碑》："騧騏騽驔，豪骭彝足。"

驂〔驂〕

石鼓 說文·馬部 滿城漢墓虎形銅器座

《說文》："驂，駕三馬也。从馬，参聲。"

cān《廣韻》倉含切，平覃清。侵部。

❶独辕车所驾的三四马。《說文·馬部》："驂，駕三馬也。"朱駿聲通訓定聲："《詩·干旄》疏引王肅云：'夏后氏駕兩謂之麗，殷益以一騑謂之驂。'"《詩·小雅·采菽》："載驂載駟，君子所屆。"又驾车时位于两边的马。《詩·秦風·小戎》："騏駵是中，騧驪是驂。"鄭玄箋："中，中服也。驂，兩騑也。"孔穎達疏："車駕四馬，在內兩馬謂之服，在外兩馬謂之騑。"《戰國策·衛策》："拊驂無笞服。"高誘

注："兩旁曰驂，轅中曰服。"《楚辭·遠遊》："服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驁。"

❷马。唐賈島《别徐明府》："明日疲驂去，蕭條過古城。"宋秦觀《虞美人》："高城望斷塵如霧，不見連驂處。"陈毅《送人赴泰州谈判抗日合作》："停驂问我意何如？词婉情真再致书。"

❸乘。驾驭。《楚辭·〈九章·涉江〉》："駕青虬兮驂白螭，吾與重華遊兮瑶之圃。"王逸注："虬螭，神獸，宜於駕乘。"唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》："㸌如羿射九日落，矯如羣帝驂龍翔。"清謝章鋌《賭棋山莊集·詞話五》："其隸法，驂漢走唐，無一俗筆。"

❹姓。《萬姓統譜·覃韻》："驂，見《姓苑》。"

12 **驍**〔骁〕

說文·馬部

《説文》："驍，良馬也。从馬，堯聲。"

xiāo 《廣韻》古堯切，平蕭見。又《洪武正韻》吁驕切。宵部。

❶良马。《説文·馬部》："驍，良馬也。"《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》："臨廣望，坐百層，料武藝，品驍騰。"李善注："《説文》曰：'驍，良馬也。'"

❷勇猛矫健。《廣雅·釋詁二》："驍，健也。"《玉篇·馬部》："驍，勇急捷也。"《廣韻·蕭韻》："驍，驍武也。"《史記·韓長孺列傳》："衛尉李廣為驍騎將軍。"裴駰集解引張晏曰："驍，勇也。"《隋書·李密傳》："明公以英桀之才而統驍雄之旅，宜當廓清天下，誅剪羣凶。"

❸投壶术语。古代游戏投壶，箭从壶中跳出，用手接住再投，屡投屡跃，矢不坠地，叫做骁。《字彙補·馬部》："驍，投壺妙者有蓮花驍。驍，矢躍出也。"《西京雜記》卷五："古之投壺，取中而不求還，故實小豆，惡其矢躍而出也。郭舍人則激矢令還，一矢百餘反，謂之為驍。言如博之竪棊於輩〔掔梟於掌〕中為驍傑也。"《顏氏家訓·雜藝》："投壺之禮……今則唯欲其驍，益多益喜。"清王士禛《投壺贈董玉虬程翼蒼》："野夫袖手虧成外，輸汝平分七十驍。"

⿰馬喜 xì 《集韻》迄力切，入職曉。

马奔跑。《玉篇·馬部》："⿰馬喜，馬走。"

⿰馬黄 同"騜"。《集韻·唐韻》："騜，《爾雅》：'馬黄白，騜。'或从黄。"明金懷玉《望雲記·天恩存問》："但願那龜鶴呈祥，欣覩恁驪⿰馬黄隨仗。"又《催赴春闈》："吾言須聽趂飛⿰馬黄，休教跎蹬聲一擊。"

⿰馬萑 huān

同"驩(歡)"。欢乐。《淮南子·人間》："秦牛缺徑於山中而遇盗，奪之車馬，解其橐笥，拖其衣被，盗還反顧之，無懼色憂志，⿰馬萑然有以自得也。"《蒯子·説韓信》："此二人相與，天下之至⿰馬萑也。"按：《史記·淮陰侯列傳》作"驩"。

驑 說文·馬部 江陵一六七號漢墓簡二 漢印

同"騮"。《説文·馬部》："驑，赤馬黑毛尾也。从馬，畱聲。"按：段玉裁等依《廣韻》改"毛"为"髦"。《正字通·馬部》："驑，同駵，俗作騮。"凤凰山一六七号汉墓简《遣策》："驑牸(牡)馬二匹，齒六歲。"唐馬戴《度關山》："金鎖耀兜鍪，黄雲拂紫驑。"明蘇元儁《黄粱夢境記·言祖》："一時驑馬曾堪着鞭。"

驚〔惊〕

說文·馬部　老子甲一一三　老子乙前一〇二下　老子乙二二七下　北海相景君銘　袁博殘碑

《説文》："驚，馬駭也。从馬，敬聲。"

jīng 《廣韻》舉卿切，平庚見。耕部。

❶马因受突然来的刺激而精神紧张，行动失常。《説文·馬部》："驚，馬駭也。"《玉篇·馬部》："驚，逸也。"《戰國策·趙策一》："襄子至橋而馬驚。"《史記·袁盎鼂錯列傳》："如有馬驚車敗，陛下縱自輕，奈高廟、太后何？"唐杜甫《戲贈友二首》之二："馬驚折左臂，骨折面如墨。"

❷恐惧；惶恐。《爾雅·釋詁上》："驚，懼也。"《古今韻會舉要·庚韻》引《增韻》："驚，惶也。"《楚辭·宋玉〈招魂〉》："宫庭震驚，發激楚些。"王逸注："震，動也。驚，駭也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："驚蝄蜽，憚蛟蛇。"李善注引薛综曰："驚、憚，謂皆使駭怖也。"唐杜甫《早行》："飛鳥數求食，潛魚亦獨驚。"清洪仁玕《自述》："特識高見，讀之心驚神恐，但今敵無可敗之勢，如食果未及其時，其味必苦，後當凜遵。"

❸惊异。《列子·楊朱》："其所行也，其所為也，衆意所驚，而誠理所取。"宋沈括《夢溪筆談·書畫》："(吳道子)當大會中，對萬衆舉手一揮，圜中運規，觀者莫不驚呼。"清施閏章《浮萍兔絲篇》："故夫從旁窺，拭目驚且疑。"

❹惊动；震动。如：惊天动地。《莊子·達生》："今汝飾知以驚愚，脩身以明汙，昭昭乎若揭日月而行也。"成玄英疏："汝光飾心智，驚動愚俗。"唐李白《猛虎行》："旌旗繽紛兩河道，戰鼓驚山欲顛倒。"清方拱乾《九日》："目斷天無極，風高沙自驚。"

❺纷乱貌。《吕氏春秋·慎大》："莫敢直言，其生若驚。"高誘注："驚，亂貌。"北周庾信《俠客行》："細塵障路起，驚花亂眼飄。"

❻快速。唐韋應物《郡齋感秋寄諸弟》："方如昨日別，忽覺徂歲驚。"

❼病名。即小儿惊风症。隋巢元方《諸病源候論·風氣諸候》："診其脈，動而弱者，驚悸也。動則為驚，弱則為悸。"

❽通"警(jǐng)"。警戒。《廣雅·釋言》："驚，起也。"錢大昭疏義："驚者，《説文》：'驚，馬駭也。'通作警。《文王世子》云：'天子視學，大昕鼓徵，所以警衆也。'鄭注：'警，猶起也。'"清朱駿聲《説文通訓定聲·鼎部》："驚，叚借為警。"《詩·小雅·車攻》："徒御不驚，大庖不盈。"孔穎達疏："言以相警戒也。"《墨子·號令》："卒有驚事，中軍疾擊鼓者三。"孫詒讓閒詁："驚，讀為警。"

驦 (一) sāng 《廣韻》息郎切，平唐心。

色黄而尾白的马。《玉篇·馬部》："驦，馬尾白。"《集韻·唐韻》："驦，馬色黄尾白。"

(二) shuāng 《集韻》師莊切，平陽生。

〔騯驤〕浅黄色的马。《集韻·陽韻》："驤，騯驤，馬淺黄色。"

騃

同"騃"。《字彙補·馬部》："騃，案《風雅廣逸》本作騃，从矢。"《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》："左驂騃騃，騃女扯女。"章樵注："騃，諸本無重文，鄭音遨。……女，通作汝。"按：《字彙·馬部》作"騃"。郭沫若考释"騃"作"驚"。

驃

同"驃"。《龍龕手鑑·馬部》："驃"，同"驃"。

驔

說文·馬部

《説文》："驔，驪馬黄脊。从馬，覃聲。讀若簟。"

diàn《廣韻》徒玷切，上忝定。侵部。

❶黄色脊毛的黑马。《説文·馬部》："驔，驪馬黄脊。"唐張説《舞馬詞》："擊石驂驔紫燕，摐金顧步蒼龍。"

❷马脚胫有长毛。《集韻·覃韻》："驔，馬豪骭曰驔。"《古今韻會舉要·忝韻》："驔，《增韻》：'馬豪骭白。'"《詩·魯頌·駉》："有驔有魚，以車祛祛。"毛傳："豪骭曰驔。"孔穎達疏："《傳》言'豪骭白'者，蓋謂豪毛在骭而白長，名為驔也。"阮元校勘記："(正義本)'骭'下有'白'字。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》："投壺饗客魚無乙，伐鼓蒐兵馬有驔。"

驋

人名用字。《新唐書·宗室世系表第十下》蔣王房有"(李)驋"。

騑

(一) fēi《集韻》芳微切，平微敷。

同"騑"。《集韻·微韻》："騑，馬行不止皃。或从斐。"

(二) fěi《廣韻》敷尾切，上尾敷。

马名。《廣韻·尾韻》："騑，馬名。"

鷩

biē《篇海類編》并結切。

马名。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："鷩，馬名。"

驆

bì《龍龕手鑑》音必。

同"蹕"。帝王车驾。《字彙補·馬部》："驆，音畢。見《釋典·江西隨函》。"明史槃撰、馮夢龍改定《夢磊記·宣命高麗》："似巡遊萬乘，分明駐驆金吾。"

驒

說文·馬部

《説文》："驒，驒騱，野馬也。从馬，單聲。一曰青驪白鱗，文如鼉魚。"

tuó《廣韻》徒河切，平歌定。又徒干切，都年切。元部。

毛色呈鳞状斑纹的青马。《爾雅·釋畜》："青驪驎，驒。"《説文·馬部》："驒，青驪白鱗，文如鼉魚。"段玉裁注："青黑色之馬，起白片如鱗然。《釋獸》曰：'青驪粼驒。'《魯頌》毛傳同。郭云：'色有淺深，斑駁隱粼，今之連錢驄也。'郭意與許略異。"按：《釋獸》应为《釋畜》。《詩·魯頌·駉》："薄言駉者，有驒有駱。"《齊民要術·養牛馬驢騾》："驒、駱馬，皆善馬也。"

驨

同"䮽"。《龍龕手鑑·馬部》："驨"，"䮽"的或体。

驜

同"驜(驔)"。《字彙·馬部》："驜，駣驜，獸名。似馬。"《正字通·馬部》："驜，驔俗書。"按：《廣雅·釋獸》、《玉篇·馬部》均作"驔"。

驔

同"驔"。《玉篇·馬部》："驔，驔馬。"《廣韻·齊韻》："驜，馬屬。亦作驔。"《字彙·馬部》："驔，駣驔，馬。"

驕〔骄〕

中山王鼎

說文·馬部

睡虎地簡五三·二五

老子甲後一九五

老子乙前七二下

滿城漢墓銅殺

石經論語残碑

《説文》："驕，馬高六尺為驕。从馬，喬聲。《詩》曰：'我馬唯驕。'一曰野馬。"

(一) jiāo ㊀《廣韻》舉喬切，平宵見。宵部。

❶六尺高的马。《説文·馬部》："驕，馬高六尺為驕。《詩》曰：'我馬唯驕。'"按：今本《詩·小雅·皇皇者華》作"我馬維駒"。

❷野马。《説文·馬部》："驕，野馬。"

❸马雄壮。《類篇·馬部》："驕，馬壯皃。"《詩·衛風·碩人》："四牡有驕，朱幩鑣鑣。"毛傳："驕，壯皃。"唐李白《樂府三十首·胡無人》："嚴風吹霜海草凋，筋幹精堅胡馬驕。"也泛指雄壮。《玉篇·馬部》："驕，壯皃。"唐高適《贈別王七十管記》："星高漢將驕，月盛胡兵鋭。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："来尔孟多夫不能胜来追之运命，而当降伏之际，亦至猛而骄。"

❹强烈；旺盛。唐杜甫《阻雨不得歸瀼西甘林》："三伏適已過，驕陽化為霖。"宋俞國寶《風入松·廣陵元夜病中有感》："東風巷陌暮寒驕，燈火閙河橋。"

❺傲慢；骄矜。《六書故·動物一》："驕，引之則為驕矜。"《洪武正韻·蕭韻》："驕，傲也。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："驕，自矜也。"《詩·小雅·鴻雁》："彼非愚人，謂我宣驕。"陳奂疏："驕者，慢也。"《漢書·魏相傳》："恃國家之大，矜民人之衆，欲見威於敵者謂之驕兵，驕兵者滅。"宋陸九淵《語録下》："蓋君子得之不以為驕，不得不以為歉。"鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："吃药可以成仙，仙是可以骄视俗人的。"

❻宠爱，爱怜。也作"嬌"。清江沅《説文釋例·馬部》："驕，許無'嬌'字，'嫿'下'怚'下皆曰'驕也'。今或改為'嬌'矣。"《孫子·地形》："譬若驕子，不可用也。"《戰國策·秦策一》："楚知横(門)君之善用兵，用兵與陳軫之智，故驕張儀以五國。"高誘注："驕，寵也。"三國魏嵇康《與山巨源絶交書》："少加孤露，母兄見驕。"梁启超《小说丛话》："云亭亦可谓时代之骄儿哉！"

❼不熟练。《逸周書·皇門》："譬如畋犬，驕用逐禽，其猶不克有獲。"孔晁注："驕，謂不習也。"

❽欺。《老子》第三十章："果而勿驕。"河上公注："驕，欺也。"

❾放纵；横暴。《玉篇·馬部》："驕，逸也。"《洪武正韻·

蕭韻》："驕，恣也。"《書・畢命》："驕淫矜侉，將由惡終。"孔傳："言殷衆士，驕恣過制，矜其所能，以自侉大。"《史記・樂毅列傳》："諸侯害齊湣王之驕暴，皆爭合從與燕伐齊。"宋陸游《習嬾自咎》："饔驕殘竹筍，鼠橫嚙牀氈。"《金史・完顏仲德傳》："小人之情縱則驕，驕則難制。"

❿士卒不整肃。《國語・周語中》："師輕而驕，輕則寡謀，驕則無禮。"韋昭注："驕謂士卒不肅也。"

⓫狐臭。也作"騷"。《山海經・北山經》："其（晉水）中多鮆魚，其狀如儵而赤鱗，其音如叱，食之不驕。"郭璞注："驕或作騷。騷，臭也。"郝懿行箋疏："騷臭，蓋即蘊羝之疾，俗名狐騷也。"

㊁《集韻》嬌廟切，去笑見。

〔驕驁〕马行恣纵貌。《集韻・笑韻》："驕，驕驁，馬行皃。"《史記・司馬相如列傳》："低卬夭蟜據以驕驁兮，詘折隆窮蠼以連卷。"司馬貞索隱引張揖曰："驕驁，縱恣也。"《楚辭・劉向〈九歎・遠遊〉》："服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驁。"洪興祖補注："驕驁，馬行縱恣也。"

㊂《集韻》舉夭切，上小見。宵部。

〔僨驕〕不可控制。《集韻・小韻》："驕，慣驕，不可禁之勢。"方成珪考正："案'僨'譌'慣'，據《莊子・在宥篇》郭注正。"《莊子・在宥》："僨驕而不可係者，其唯人心乎？"陸德明釋文："驕如字，又居表反。"

（二）xiāo《集韻》虛驕切，平宵曉。宵部。

〔歇驕〕也作"歇獢"。猎犬。《集韻・宵韻》："獢，犬名。《說文》：'猲獢也。'或作驕。"《詩・秦風・駟驖》："輶車鸞鑣，載獫歇驕。"毛傳："歇驕，田犬也。"陸德明釋文："驕，本又作獢。"

（三）jū《集韻》恭于切，平虞見。

同"駒"。《集韻・虞韻》："駒，《說文》：'馬二歲曰駒。'或作驕。"

（四）qiáo《集韻》渠嬌切，平宵羣。

人名用字。《集韻・宵韻》："驕，閼，人名。陳有袁驕。"方成珪考正："汪氏云：'袁驕，見《公羊》僖四年釋文。'"

⿰馬集 同"驫"。《集韻・緝韻》："驫，馬衆也。或从集。"

⿱垂馬 同"騒"。《正字通・馬部》："⿱垂馬"，同"騒"。清王筠《說文釋例・補篆》："騒下補或體⿱垂馬。"

驓 céng《廣韻》疾陵切，平蒸從。蒸部。

膝下白色的马。《爾雅・釋畜》："四骹皆白，驓。"郭璞注："骹，膝下也。"《廣韻・蒸韻》："驓，馬名，四骹皆白。"唐張說《大唐開元十三年隴右監牧頌德之碑》："差其毛物，則有……騮、駮、驓、駩。"

⿰馬番 fán《廣韻》附袁切，平元奉。

生养。也作"蕃"。《龍龕手鑑・馬部》："⿰馬番，生養之皃。"《正字通・馬部》："⿰馬番，生養蕃也。按：經傳通作'蕃'。"清蒲松齡《窮漢詞》："也是俺陽世三間為場人，熬没兒馬⿰馬番了蛋。"

⿱朕馬 同"騬（騰）"。《改併四聲篇海・馬部》引《龍龕手鑑》："⿱朕馬，與滕義同。"《字彙補・馬部》："⿱朕馬，與騬同。疑當从滕。"

驐 dūn《集韻》都昆切，平魂端。

割掉家畜、家禽的睾丸。《廣韻・魂韻》："驐，去畜勢。出《字林》。"宋梅堯臣《重送袁世弼》："秋蕖出水似君才，驐雞肥脆聊供膳。"清李玉《清忠譜・書鬧》："童貫這驐狗，作惡異常。教我那裡按捺得定。"

⿰馬椉 同"騬"。五代徐鍇《說文解字繫傳・馬部》："⿰馬椉，犗馬也。"《集韻・蒸韻》："騬，《說文》：'犗馬也。'或从椉。"《篇海類編・鳥獸類・馬部》："⿰馬椉，騬本字。"

⿰馬童 古鉨

tóng《集韻》徒東切，平東定。

❶马名。《集韻・東韻》："⿰馬童，馬名。"

❷小马。《正字通・馬部》："⿰馬童，小馬。與駧音别義同。"

⿱童馬 同"⿰馬童"。《改併四聲篇海・馬部》引《餘文》："⿱童馬"，同"⿰馬童"。《字彙補・馬部》："⿱童馬，同⿰馬童。"

⿰馬善（一）shàn

同"騸"。割去牲畜的睾丸。《榮河縣志》："⿰馬善，騾、馬割勢曰⿰馬善騾、⿰馬善馬。"

（二）huō

同"騞"。《字彙補・馬部》："⿰馬善，《列子》：'⿰馬善然而過；隨過隨合。'《口義》云：'⿰馬善，合作騞。'"按：今本《列子・湯問》作"騞"。

驎 lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶〔騏驎〕1. 良马名。白马黑脊。《廣韻・真韻》："驎，騏驎，白馬黑脊。"《商君書・畫策》："騏驎、騄駬，日走千里，有必走之勢也。"明陳與郊《鸚鵡洲邂逅》："鳳節霓旌擁萬神，五雲車騎駕龍驎。"2. 同"麒麟"。传说中的仁兽，多作为吉祥的象征。《戰國策・趙策四》："刳胎焚夭，而騏驎不至。"按：《史記・孔子世家》作"麒麟"。

❷黑唇马。《玉篇・馬部》："驎，黑脣馬。"

❸斑文似鱼鳞的马。《爾雅・釋畜》："青驪驎、驒。"郝懿行義疏："《詩・駉》傳用《爾雅》。疏引孫炎云：'色有淺深似魚鱗也。'然則鱗、驎聲義同。"《集韻・真韻》："驎，馬班文。"方成珪考正："案：班譌班，據《爾雅・釋畜》郭注正。"

⿰馬寒（一）hán《集韻》河干切，平寒匣。

❶马多貌。《玉篇・馬部》："⿰馬寒，馬多皃。"

❷马名。《龍龕手鑑・馬部》："⿰馬寒，馬名。"

（二）qiān

同"騫"。《正字通・馬部》："⿰馬寒，騫字之譌。"

⿰馬閑 同"⿰馬間"。《集韻・山韻》："⿰馬間，《說文》：'馬一目白曰⿰馬間，二目白曰魚。'或从閑。"《字彙・馬部》："⿰馬閑，同⿰馬間。"

⿰馬間 說文・馬部

《說文》:"⿰馬閒,馬一目白曰⿰馬閒,二目白曰魚。从馬,閒聲。"

xián《廣韻》户間切,平山匣。元部。

马一目病发白。《說文·馬部》:"⿰馬閒,馬一目白曰⿰馬閒。"段玉裁注:"《爾雅釋文》引《倉頡篇》:'瞯,目病也。'《廣韵》曰:'瞯,人目多白也。'是則人目白曰瞯,馬目白曰⿰馬閒。"

⿰馬𠷎 說文·示部 或體

同"禂"。《說文·示部》:"禂,禱牲馬祭也。从示,周聲。⿰馬𠷎,或从馬,壽省聲。"

驏 zhàn《字彙》鉏版切。

马不加鞍辔而骑。《字彙·馬部》:"驏,馬不施鞍轡為驏。"清翟灝《通俗編·雜字》:"驏,不鞍而騎也。"唐令孤楚《少年行四首》之一:"少小邊州慣放狂,驏騎蕃馬射黄羊。"《清史稿·太祖紀》:"科爾沁貝勒明安馬陷淖中,易驏馬而遁。"也泛指牲畜背上不加垫坐物。明楊慎《乘驏牛賣皂莢掃帚,命婦以妒受》:"元制:婦人有妒者,乘驏牛、狥部中。"又引申为光着。民国《定海縣志·方俗志·方言》:"凡物之不附加他物者,皆謂之驏,即淨意。"

⿰馬登 (一) dèng《廣韻》徒亘切,去嶝定。

行欲倒。《廣韻·嶝韻》:"⿰馬登,行欲倒也。"

(二) tēng《集韻》他登切,平登透。

马伤谷病。《集韻·登韻》:"⿰馬登,馬傷穀病。"

驋 bō《廣韻》北末切,入末幫。

❶马奔跑。《玉篇·馬部》:"驋,馬走。"《集韻·末韻》:"驋,馬行皃。"

❷马怒。《廣韻·末韻》:"驋,馬怒。"

❸马摇头。《集韻·末韻》:"驋,馬摇首。"

驈 說文·馬部

《說文》:"驈,驪馬白胯也。从馬,矞聲。《詩》曰:'有驈有騜。'"

yù《廣韻》餘律切,入術以。又食聿切。術部。

股或股间白色的黑马。《爾雅·釋畜》:"驪馬白跨,驈。"郝懿行義疏:"白跨,股脚白也。《釋文》引《蒼頡篇》云:'跨,兩股間。'"《詩·魯頌·駉》:"薄言駉者,有驈有皇。"唐張説《大唐開元十三年隴右監牧頌德之碑》:"差其毛物,則有蒼白驪黄,騂紫驈皇。"清查繼佐《罪惟録·職官志》:"典廄、典牧二署,設驈、騍十五羣。"

⿰馬幾 qí《玉篇》巨希切。

马。《玉篇·馬部》:"⿰馬幾,馬也。"

13 **⿰馬賁** 同"⿰馬奔"。也作"奔"。《玉篇·馬部》:"⿰馬賁,今作奔。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"⿰馬賁,與⿰馬奔同。馬走。亦作奔。"

驖 說文·馬部

《說文》:"驖,馬赤黑色。从馬,𢧜聲。《詩》曰:'四驖孔阜。'"

tiě《廣韻》他結切,入屑透。又徒結切。質部。

赤黑色的马。《說文·馬部》:"驖,馬赤黑色。"《玉篇·馬部》:"驖,馬如鐵,赤黑色。"《詩·秦風·駟驖》:"駟驖孔阜,六轡在手。"宋張鎡《宿吳江華嚴院》:"刀弓負帶競硉矹,驢駟騾驖騅驗驄,爭前迭進步殊窘,迫暮始望橋垂虹。"元虞集《金人出塞圖》:"閼支出迎騎小驖,琵琶兩姬紅顴頰。"

⿰馬𠀤 同"骿"。《字彙補·馬部》:"⿰馬𠀤,與骿同。見《耳目資》。"

⿰馬葛 同"⿰馬匃"。《集韻·曷韻》:"⿰馬匃,《說文》:'馬疾走也。'或从葛。"《正字通·馬部》:"⿰馬匃,俗作⿰馬葛。"《古文苑·黄香〈九宮賦〉》:"⿰馬胃⿰馬褱騮⿰馬葛旦差⿰馬嬴。"章樵注:"⿰馬葛,馬疾行也。"

⿰馬葵 同"騤"。《龍龕手鑑·馬部》:"⿰馬葵,或作騤。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"⿰馬葵,同騤。"

⿰馬𠧻 同"騧"。《說文·馬部》:"騧,黄馬黑喙。从馬,咼聲。⿰馬𠧻,籀文騧。"《玉篇·馬部》:"⿰馬𠧻",同"騧"。

⿰馬⿰丙刂 bàng《廣韻》毗養切,上養並。

姓。《玉篇·馬部》:"⿰馬⿰丙刂,人姓也。"《通志·氏族略五》:"⿰馬⿰丙刂氏,見《姓苑》。"

⿰馬歲 (一) wèi《廣韻》於廢切,去廢影。

〔⿰馬歲⿰馬覓〕马怒。《玉篇·馬部》:"⿰馬歲,⿰馬歲⿰馬覓,馬怒。"

(二) guì《集韻》姑衛切,去祭見。

马性恶。《類篇·馬部》:"⿰馬歲,馬性惡。"

⿰馬虞 yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。

〔騶⿰馬虞〕也作"騶虞"。古代传说中的一种仁慈之兽。《廣韻·虞韻》:"虞,《說文》曰:'騶虞,仁獸,白虎黑文,尾長於身,不食生物。'俗作⿰馬虞。"《隋書·王劭傳》:"其大玉有日月星辰,八卦五岳,及二麟雙鳳,青龍朱雀,騶⿰馬虞玄武,各當其方位。"

⿰馬業 yè《廣韻》魚怯切,入業疑。

❶壮貌。《玉篇·馬部》:"⿰馬業,壯皃。"

❷马高大。《廣韻·業韻》:"⿰馬業,⿰馬業⿰馬業,馬高大。"《集韻·業韻》:"⿰馬業,馬高大謂之⿰馬業。"

⿰馬戢 jí《集韻》仕戢切,入緝崇。

〔⿰馬戢⿰馬戢〕马行貌。《集韻·緝韻》:"⿰馬戢,⿰馬戢⿰馬戢,馬行皃。"《正字通·馬部》:"⿰馬戢,⿰馬戢⿰馬戢,馬行和適貌。"

騯 同"⿱髟旁"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"騯,正作⿱髟旁。"《字彙補·馬部》:"騯,與⿱髟旁同。"

驛〔驿〕 說文·馬部　甘谷漢簡　開通褒斜道刻石

驛 張壽殘碑

《説文》:"驛,置騎也。从馬,睪聲。"

yì《廣韻》羊益切,入昔以。鐸部。

❶驿马。古代驿站专供传递公文或官员来往使用的马。《説文·馬部》:"驛,置騎也。"朱駿聲通訓定聲:"(置騎)即《孟子》之置郵,所謂遽也。馹為傳車,驛為馬騎。"《洪武正韻·陌韻》:"驛,置騎,今之遞馬也。"《吕氏春秋·士節》:"齊君聞之,大駭,乘驛而自追晏子。"唐白居易《寄隱者》:"道逢馳驛者,色有非常懼。"清沈雄《古今詞話·詞辨下·竝蒂芙蓉》:"政和中,大晟樂府告成,蔡京以晁次膺薦於徽宗,乘驛赴闕。"借指信息。《後漢書·馬援傳》:"前别冀南,寂無音驛。"

❷驿站。古代供传送公文的人或往来官员暂住、换马的处所。也用于地名。如:龙泉驿;石头驿。《古今韻會舉要·陌韻》引《增韻》:"驛,傳舍也。"清錢坫《説文解字斠詮·馬部》:"(驛),置騎之所曰驛。"唐李白《為吴王謝責赴行在遲滯表》:"今大舉天兵,掃除戎羯,所在郵驛,徵發交馳。"《新唐書·百官志一》:"凡三十里有驛,驛有長,舉天下四方之所達,為驛千六百三十九。"

❸驿路。《玉篇·馬部》:"驛,道也。"南朝宋顔延之《曲水詩序》:"通驛萬里。"宋文天祥《采石》:"古人曾有樊若水,長江闊處平如驛。"

❹(用驿马、驿车、驿船)传递。《六書故·動物一》:"驛,置騎以傳曰驛。"唐佚名《海山記》:"詔天下境内,所有鳥獸草木,驛至京師。"宋歐陽修《胡先生墓表》:"驛召至京師議樂,復以為大理評事。"又飞。唐許敬宗《代御史王師旦彈莒國公唐儉文》:"瀝膽隳肝,未答謬官之刺;驛魂飛魄,豈謝匪服之榮。"

❺量词。计算道路长度的单位。两个驿之间的路为一驿。《宋詩紀事》卷六十七引曾極《遊華子岡紅泉碧澗》:"去城纔半驛,深谷自逶迤。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南二·開封府》:"大梁距魏,不過十驛。"

❻通"譯"。翻译;传译。《玉篇·馬部》:"驛,譯也。"《後漢書·鮮卑傳》:"及南單于附漢,北虜孤弱,二十五年,鮮卑始通驛使。"宋劉攽《東漢書刊誤·鮮卑》:"案:驛,當作譯。"

❼通"圛"。古代卜筮的一种征兆。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》:"驛,叚借為圛。"《書·洪範》:"乃命卜筮,曰雨,曰霽,曰蒙,曰驛,曰克。"阮元校勘記:"孫志祖云:'按,經文本作雺、圛,而傳讀為蒙、驛耳。孔疏猶作雺、圛。且云:雺聲近蒙,圛即驛也。可證經文之作雺、圛矣。不知何時徑改為蒙、驛,沿誤至今。'按:改作蒙、驛在天寶、開元時。説詳段玉裁《尚書撰異》。"按:《説文·口部》及《周禮·春官·大卜》"其經兆有體"漢鄭玄注引《書》均作"圛"。

❽姓。《正字通·馬部》:"驛,姓。"

騢 同"𩣡"。《古文苑·黄香〈九宫賦〉》:"騁騢驪騆曰差羸。"章樵注:"騢,音環,字或作𩣡,馬一歲也。"

驒 同"驛"。《正字通·馬部》:"驒,本作驛,俗省作驒。"

騳 dú《廣韻》徒谷切,入屋定。

马行貌。《玉篇·馬部》:"騳,馬行皃。"

驝 yú《廣韻》以諸切,平魚以。又羊洳切。

〔驝驝〕马行貌。也单用。《玉篇·馬部》:"驝,馬行徐而疾。"《廣韻·魚韻》:"驝,馬行皃。"《集韻·魚韻》:"驝,《説文》:'馬行徐而疾。'引《詩》'駟牡驝驝'。"按:今本《説文》作"鷽",未引此詩,今《詩》无此句。

鷽 説文·馬部

《説文》:"鷽,馬行徐而疾也。从馬,學省聲。"

wò《廣韻》於角切,入覺影。又烏酷切,古岳切。沃部。

❶马行貌。《説文·馬部》:"鷽,馬行徐而疾也。"《集韻·覺韻》:"鷽,馬行疾也。"

❷马腹下鸣。《玉篇·馬部》:"鷽,馬腹下聲也。"《廣韻·覺韻》:"鷽,馬腹下鳴。"《類篇·馬部》:"鷽,馬鳴腹謂之鷽"。

騁 同"騂"。《正字通·馬部》:"騂,本作騁。"

鷩 同"騺"。《龍龕手鑑·馬部》:"騺","騺"的俗字。

驗〔验〕

説文·馬部　老子乙前五上　白石神君碑

《説文》:"驗,馬名。从馬,僉聲。"

yàn《廣韻》魚窆切,去豔疑。談部。

❶马名。《説文·馬部》:"驗,馬名。"

❷证验。《玉篇·馬部》:"驗,徵也,證也。"清王筠《説文句讀·馬部》:"驗,讖、籤、㠭三字下皆用驗為徵驗字。"《韓非子·顯學》:"無參驗而必之者,愚也。"《後漢書·袁紹傳》:"時進既被害,師徒喪沮,臣獨將家兵百餘人……此誠愚臣效命之一驗也。"《新唐書·陸贄傳》:"參言無驗不必用,質言當理不必違。"

❸凭证。《史記·商君列傳》:"商君之法,舍人無驗者坐之。"宋岳珂《桯史·施宜生》:"虜法無驗不可行,遂殺一人于道而奪其符以至于燕。"

❹检查;检验。《篇海類編·鳥獸類·馬部》:"驗,考視也。"《戰國策·齊策一》:"亦驗其辭於王前。"唐杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》:"天老書題目,春官驗討論。"梁启超《培根学说》:"以何因缘而赠,以何因缘而减乎?如是屡验不已,参伍之,错综之,舍此取彼。"又试验。《史記·秦二世紀》:"趙高欲為亂,恐羣臣不聽,乃先設驗。"

❺效验;效果。《廣韻·豔韻》:"驗,效也。"《尹文子·大道上》:"居上者之難,如此之驗。"《淮南子·主術》:"驗在近而求之遠,故弗得也。"高誘注:"驗,効也。"宋蘇軾《徐問真從歐公遊》:"以指為鍼,以土為藥,治病良有神驗。"又灵验。宋沈括《夢溪筆談·辯證一》:"古人藏書辟蠹用芸,芸,香草也……辟蠹殊驗。"元王惲《玉堂嘉話》:"又一蕃婦,解馬語,即知吉凶,甚驗。"清紀昀《閱微草堂筆記·灤陽續録(五)》:"鳥銃貯火藥鉛丸後,再取一乾蜣螂,以細杖送入,則比尋常可遠出一二十步。此物理之不可解

者，然試之均驗。”

❻征象；征兆。《論衡・道虛》：“黄為物熟驗，白為人老效。”《左傳・莊公七年》“夜中，星隕如雨”唐孔穎達疏：“夜之早晚，以星為驗。”明佚名《青袍記・省親》：“前兆無差，後驗必然。”

驓 kuǎi

用同“儈”。旧时交易场中的经纪人。宋丁騭《請禁絶登科進士論財娶妻》：“市井駔驓，出捐千金。”明謝肇淛《五雜組・物部一》：“譬之於人，蠅則嗜利無耻，舐痔吮癰之輩也；鼠則舞文駔驓，雄行奸命之徒也。”按：《漢書・食貨志》作“駔儈”。特指马经纪人。明楊慎《升菴詩話・許彦周詩話》：“‘兩驂如舞’，此驓語所謂花踏羊行是也；‘兩驂如手’，此驓語所謂熟使喚是也。”

騣 zōng 《説文字通》子紅切。

❶同“騣”。马鬃。清高翔麟《説文字通》：“騣，馬鬣也。”唐杜甫《天育驃圖歌》：“是何意態雄且傑，騣尾蕭梢朔風起。”《水滸傳》第十三回：“騣分火焰，尾擺朝霞。”

❷马。宋文天祥《文山觀大水記》：“八風捲地翻雷穴，萬甲從天驟雪騣。”清李調元《恭祝萬壽一百韻》：“每見三騣獲，寧容貳負藏。”

驙

説文・馬部

《説文》：“驙，駗驙也。从馬，亶聲。《易》曰：‘乘馬驙如。’”

（一）zhān 《廣韻》張連切，平仙知。又徒干切。元部。

❶马负重行难。《説文・馬部》：“驙，駗驙也。《易》曰：‘乘馬驙如。’”桂馥義證：“駗驙也者，猶趁𧽤也。”《廣雅》：‘驙，難也。’《易》曰‘乘馬驙如’者，《屯卦》文，彼作‘屯如邅如，乘馬班如。’馬融作‘驙’，云：‘驙如，難行不進之皃。震為馬馵足，故驙如也。’”《廣韻・仙韻》：“驙，馬載重行難。”

❷马名，黑脊的白马。《廣雅・釋獸》：“白馬黑脊，驙。”宋張鎡《宿吴江華嚴院》：“刀弓負帶競硉矹，驙駰驪驖騅騘驄，争前迭進步殊窘，迫暮始望橋垂虹。”

❸骐驎。《集韻・寒韻》：“驙，騏驎謂之驙。”

（二）zhàn 《集韻》陟扇切，去線知。

同“驏”。马卧。《集韻・綫韻》：“驏，馬卧也。或从亶。”

⿸广⿱雁馬

“麢”的讹字。《字彙補・馬部》：“⿸广⿱雁馬，此字見胡文焕《山海經圖註》，云：‘⿸广⿱雁馬音麥。’案：《山海經》⿸广⿱雁馬當作麢。此傳寫之譌也。”按：《山海經・西山經》作“麢”。

⿰馬竜

同“驡”。《字彙補・馬部》：“⿰馬竜，與驡同。”

⿰馬門

“駧”的讹字。《中華大字典・馬部》：“⿰馬門，同駉。見《字彙》。”按：《字彙・馬部》作“駉”同“駧”，而非“⿰馬門”同“駧”。盖形近而误。

驌 sù 《廣韻》息逐切，入屋心。

〔驌騻〕也作“驌驦”。良马名。《玉篇・馬部》：“驌，驌騻，古之良馬。”《篇海類編・鳥獸類・馬部》：“驌，驌驦，古之良馬也。”《後漢書・馬融傳》：“登于疏鏤之金路，六驌騻之玄龍。”李賢注：“驌騻，馬名。《左傳》云：‘唐成公有兩驌騻馬。’”按：《左傳・定公三年》作“肅爽馬”。

14

⿰馬臺

同“駘”。《字彙補・馬部》：“⿰馬臺，音義與駘同。”

⿰馬𢧢

同“驖”。《龍龕手鑑・馬部》：“⿰馬𢧢”，“驖”的俗字。

驝

同“馲（驝）”。《字彙・馬部》：“驝，同馲。”按：《玉篇・馬部》作“馲，同驝。”《廣韻・鐸韻》作“驝，同馲”。《正字通・馬部》：“驝，同馲，驝駝。《漢書》有牧驝令丞。”按：今本《漢書・百官公卿表上》作“牧橐”，顏師古注：“牧橐，言牧養橐佗也。”元王惲《玉堂嘉話》卷三：“徽宗臨張萱《宫騎圖》，其侍從有挈金驝駝者。蓋唐制宫人用金駝貯酒，玉龜藏香。”

同“禂”。《説文・示部》：“禂，禱牲馬祭也。，或从馬，壽省聲。”《廣韻・晧韻》：“’，同“禂”。

驟〔骤〕

説文・馬部

《説文》：“驟，馬疾步也。从馬，聚聲。”

zhòu 《廣韻》鋤祐切，去宥崇。侯部。

❶马奔驰。《説文・馬部》：“驟，馬疾步也。”《廣雅・釋宫》：“驟，犇也。”《詩・小雅・四牡》：“駕彼四駱，載驟駸駸。”陸德明釋文：“驟，《字林》云：‘馬行疾也。’”唐韓愈《南山詩》：“或翩若船遊，或決若馬驟。”明朱有燉《義勇辭金》第三折：“人走的力盡筋輸，馬驟的沾泥帶土。”又使马奔驰。《水滸全傳》第五十五回：“天目將彭玘横着那三尖兩刃四竅八環刀，驟着五明千里黄花馬。”《三國演義》第五十二回：“趙雲大怒，挺槍驟馬，直取陳應。”明研雪子《翻西廂・塗遇》：“頻驟驊蹄，越覺遲遲。”又泛指奔驰。《莊子・齊物論》：“麋鹿見之決驟。”《史記・禮書》：“步驟馳騁廣騖不外，是以君子之性守宫庭也。”張守節正義：“三皇步，五帝驟，三王馳，五伯騖也。”

❷迅疾。唐玄應《一切經音義》卷九：“《國語》：‘驟救傾危以時。’賈逵曰：‘驟，疾也。’”清段玉裁《説文解字注・馬部》：“驟，又引申為凡迫促之意。”《左傳・成公十八年》：“杞伯於是驟朝於晉而請為昏。”孔穎達疏：“驟，是疾行之名。”唐白行簡《李娃傳》：“郎驟往視之，某當繼至。”宋李清照《如夢令》：“昨夜雨疏風驟，濃睡不消殘酒。”

❸副词。1.频数，屡次。《廣雅・釋詁三》：“驟，數也。”杨树达《詞詮》卷五：“驟，表數副詞。”《左傳・宣公二年》：“宣子驟諫，公患之。”《史記・齊太公世家》：“田成子憚之，驟顧於朝。”唐白居易《為宰相〈讓官表〉》：“星霜屢改，爵秩驟加；未逾十年，忽登相位。”2.突然。唐杜甫《雨》：“驟看浮峡過，密作渡江來。”宋劉弇《金明春》：“縱子墨文章，相如才調，驟覺雷聲平地。”茅盾《子夜》七：“吴荪甫的脸色骤然变了。”

骤

“驟”的简化字。

驝 méng《廣韻》莫紅切，平東明。

小驴子。《初學記》卷二十九引《纂文》："驢，其子曰驝。"《廣韻·東韻》："驝，驢子曰驝。"唐韓愈《祭河南張員外文》："僕來告言，虎入廐處，無敢驚逐，以我驝去。"宋梅堯臣《冬夕會飲聯句》："吽呀聞爭犬，哮吼猒啼驝。"清龔自珍《海門先啻陳君祠堂碑文》："賣驝以求牛。"

驡 xiàn《集韻》户黤切，上檻匣。

马走；马走貌。《玉篇·馬部》："驡，馬走。"《集韻·檻韻》："驡，馬走皃。"

騆 同"驃"。《龍龕手鑑·馬部》："騆"，"驃"的俗字。《字彙補·馬部》："騆，與驃同。"晉佚名《左棻墓誌碑陰》："兄子聰奇，字騆卿，奉貴人祭祠。"

驖 驖 說文·馬部

同"驖"。五代徐鍇《説文繫傳·馬部》："驖，《詩》曰：'四驖孔阜。'"按：今本《詩·秦風·駟驖》作"驖"。

驥 同"驥"。《類篇·馬部》："驥，《説文》：'千里馬也，孫陽所相者。天水有驥縣。'"《字彙·馬部》："驥，俗驥字。"《淮南子·主術》："騏驥騄駬，天下之疾馬也。"《易林·夬之井》："虎除善猛，難為政豎，驥疲鹽車，困於銜箠。"清李調元《建昌館中》："得無驥未展，聊息櫪下足。"

驨 xiòng《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》休正切。

马怒。《正字通·馬部》："驨，馬怒。或曰敻，營求也。从敻，言馬求芻不得而怒也。"

驩 同"駱"。《玉篇·馬部》："驩"，同"駱"。《集韻·鐸韻》："駱，或作驩。"

驚 驚 石鼓

jì《字彙》音劑。

〔驚驚〕草丰盛貌。《字彙·馬部》："驚，見周宣王《石鼓文》。"《石鼓文·辛鼓》："驚驚馬薦。"郭沫若《石鼓文研究·馬薦釋文》："驚驚，猶濟濟，蓋言草之豐盛。"一说马走整齐疾速貌。强运开《石鼓釋文》："驚驚，蓋狀馬走之整齊疾速也。"

驎 驎 漢印

同"驎"。《龍龕手鑑·馬部》："驎"，同"驎"。《篇海類編·鳥獸類·馬部》："驎，驎本字。"

驞 pīn《集韻》紕民切，平真滂。

〔驞駍〕声响众盛。《集韻·真韻》："驞，驞駍，衆聲。"《字彙·馬部》："驞，驞駍，聲響衆盛也。"《漢書·揚雄傳上》："猋泣雷厲，驞駍駖磕。"顔師古注："驞駍駖磕，皆聲響衆盛也。"

15 **驟** qì《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》："驟，音訖。"《字彙補·馬部》："驟，口印切，音訖。見《篇韻》。"

驚 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

马行走貌。也作"騳"。《玉篇·馬部》："驚，馬行皃。騳，同驚。"

驟 cài《玉篇》音蔡。

马名。《玉篇·馬部》："驟，馬名。"

驟 fán《集韻》符袁切，平元奉。

〔驟駆〕止；马踌躇不行貌。《廣雅·釋詁三》："驟駆，止也。"《玉篇·馬部》："驟，驟駆，止也。或作樊。"《集韻·元韻》："驟，驟駆，馬躊躇不行也。"方成珪考正："按：《類篇》'也'作'皃'。"

驪 lì《廣韻》力制切，去祭來。

同"𩥇"。1.马群依次第成行列地奔跑。《玉篇·馬部》："驪，馬馳。"《集韻·祭韻》："𩥇，《説文》：'次等馳也。'或从厲。"2.驯善。《集韻·祭韻》："𩥇，馴也。或从厲。"

驨 同"驨"。《龍龕手鑑·馬部》："驨，獸名。似馬，一角。"《篇海類編·鳥獸類·馬部》："驨"，同"驨"。

驪 lí《廣韻》郎奚切，平齊來。又《集韻》良脂切。

❶〔駣驪〕也作"駣𩥇"。也单用作"驪"。马属。《廣韻·齊韻》："驪，馬屬。"《集韻·齊韻》："𩥇，《博雅》：'駣𩥇，馬屬。'或从黎。"清吕星垣《薙草説》："獸而駁驕，騑〔駣〕驪當駿。"

❷黑色。也作"黧"。《尚書大傳》卷四："正身之士，去貴而為賤，去富而為貧，面目驪黑而不失其所。"

驟 驟 春秋事語八九

同"騳"。《龍龕手鑑·馬部》："驟"，同"騳"。

驥 zhì《集韻》職日切，入質章。

马名。《玉篇·馬部》："驥，馬名。"

驥 guāng《廣韻》古黄切，平唐見。

〔閱驥〕也作"决驥"。背上有旋毛的马。《爾雅·釋畜》"(回毛)在背，閱廣"唐陸德明釋文："廣，本或作驥。"《廣韻·唐韻》："驥，决驥，馬旋毛在脊也。"《集韻·唐韻》："驥，馬回毛在背曰闋驥。"方成珪考正："案：《爾雅·釋畜》釋文注'閱'譌'闋'，今正。"

驃 biāo《龍龕手鑑》甫嬌反。

同"鑣"。马具。马嚼子两端露出嘴外的部分。因借指马。《龍龕手鑑·馬部》："驃，正作鑣，馬銜也。"《晉書·張載傳附張協》："肴駟連驃，酒駕方軒。"按：《文選·張協〈七命〉》作"鑣"。唐許敬宗《尉遲恭碑》："戮鯨鯢於洙泗，弱驂驃於漳滏。"宋楊无咎《望海潮·上梁帥生辰》："看即泥封

峻召，無計駐華驪。"

驖（一）liè《集韻》力涉切，入葉來。

❶马。《玉篇·馬部》："驖，馬也。"

❷马行貌。《集韻·葉韻》："驖，馬行皃。"

❸践。《龍龕手鑑·馬部》："驖，踐也。"

（二）là《集韻》力盍切，入盍來。

〔驖𩦹〕1.马行不进。《玉篇·馬部》："𩦹，驖𩦹，馬行不進。"2.即"邋遢"。不精彩；不整洁。明李實《蜀語》："不精彩曰驖𩦹。"按：口语谓不整洁、不利落为"驖𩦹。"

16 **驠** 說文·馬部

《說文》："驠，馬白州也。从馬，燕聲。"

yàn《廣韻》於甸切，去霰影。又烏前切。元部。

❶白臀的马。《爾雅·釋畜》："驪馬白跨，驈；白州，驠。"郭璞注："州，竅。"邢昺疏："謂馬之白尻者名驠。"明楊慎《丹鉛雜録·州音殊》："紫馬白州曰驠。"唐郤昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："有驍有騄，有𩣺有驠。"明余光《北京賦》："騂騮騕褭，驠騏駼騊。"

❷方言。轻捷的小儿。孙锦标《南通方言疏證·釋幼》："按：馬以驠名，取輕捷之義也。故俗以孖兒輕捷者為驠，如驕騴等字皆从馬，驠其例也。"

驝 tuō《廣韻》他各切，入鐸透。又盧各切。

〔驝駝〕即"駱駝"。也作"馲駝"。《玉篇·馬部》："驝，驝馲，有肉鞌也。行百里，負千斤而知水行。"唐希麟《續一切經音義》卷一："驝駝，上又作馲，下亦作駞。《考聲》云：'胡地畜也。'《山海經》云：'背有肉鞍，力負千斤，日行三百里，能知水泉所在也。'"

驩 jué《龍龕手鑑》音角。《篇海類編》古岳切。

同"騅"。白额马。《龍龕手鑑·馬部》："驩，馬白額也。"《正字通·馬部》："驩，同騅。"

驥〔骥〕 說文·馬部

《說文》："驥，千里馬也，孫陽所相者。从馬，冀聲。天水有驥縣。"

jì《廣韻》几利切，去至見。微部。

❶千里马。《說文·馬部》："驥，千里馬也。"《論語·憲問》："驥不稱其力，稱其德也。"陸德明釋文："驥，古之善馬也。"漢曹操《步出夏門行》："驥老伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心不已。"曹禺《王昭君》第二幕："愿做中原的这样一匹良骥好马，生死相托。"喻指杰出的人才。《晉書·虞預傳》："十室之邑，必有忠信，世不乏驥，求則可致。"《三國演義》六十三回："兒童慣識呼鳩曲，閭巷曾聞展驥才。"

❷古县名。在今甘肃省甘谷县南。《說文·馬部》："驥，天水有驥縣。"鈕樹玉校録："《地理志》作冀。"

骥"驥"的简化字。

驢〔驴〕 說文·馬部　流沙简·屯戍一八·四　流沙简·屯戍二八·一五

《說文》："驢，似馬，長耳。从馬，盧聲。"

lǘ《廣韻》力居切，平魚來。魚部。

❶家畜名。属哺乳纲，马科。体比马小，鬣短，耳长，尾端像牛尾。性温驯，堪粗食，可供骑、驮及拉磨用。《說文·馬部》："驢，似馬，長耳。"漢司馬相如《上林賦》："獸則麒麟角觽，騊駼橐駝，蛩蛩驒騱，駃騠驢騾。"唐杜甫《示從孫濟》："平明跨驢出，未知適誰門。"鲁迅《花边文学·倒提》："然而对于什么'生封驴肉'、'活烤鹅掌'这些无聊的残虐，却早经在文章里加以攻击了。"

❷姓。清王士禎《池北偶談·談異·奇姓》："河南有驢姓。"

驥 jù《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》："驥，音聚。"《字彙補·馬部》："驥，從去切，音聚。見《金鏡》。"

驣 同"騰"。《龍龕手鑑·馬部》："驣，馬躍也。"《康熙字典·馬部》："騰，俗作驣。"

驡（一）lóng《廣韻》薄紅切，平東並。又吕江切，《集韻》盧東切。

❶同"龐"。充实，充满。《玉篇·馬部》："驡，驡驡，充實皃。"《集韻·東韻》："龐，充實也。或从馬。"

❷同"龍"。古代传说中的一种神异动物。清桂馥《札樸·金石文字·驡驤將軍印》："余在洛陽得古銅印，涂金，龜鈕，文曰：'驡驤將軍章德州。'封氏有北魏《高湛墓誌》石刻，亦作驡驤，六朝文字好增加偏旁，無他義也。"

（二）lòng《集韻》良用切，去用來。

重骑。《集韻·用韻》："驡，重騎。"

驡 漢印　漢印

（一）lóng《廣韻》力鍾切，平鍾來。

❶野马。《玉篇·馬部》："驡，野馬也。"

❷姓。《姓氏解紛·冬韻》："驡，《五代史》後漢有驡脫。"

（二）zǎng《廣韻》子朗切，上蕩精。

〔駚驡〕马容。《廣韻·蕩韻》："驡，駚驡，馬容。"

17 **驧** 說文·馬部

《說文》："驧，馬曲脊也。从馬，鞠聲。"

jú《廣韻》渠竹切，入屋羣。沃部。

❶马曲脊。《說文·馬部》："驧，馬曲脊也。"王筠句讀："《勹部》：'匔，曲脊也。'《通俗文》：'體不申謂之匔。'"

❷马跳跃。《廣韻·屋韻》："驧，馬跳躍也。"

驨 xiāo

〔驨騷〕马名。也作"逍遥"。明葉憲祖《鸞鎞記·延獻》："玉面驨騷，跨上征鞍八尺高，騎出長安道。"按：宋仁宗御

马有名“玉逍遥”者。见《邵氏聞見録》卷二。

驩

驩 說文·馬部 驩 與天無極鏡 驩 精白鏡 驩 滿城漢墓銅印 驩 武梁祠畫象題字

《說文》：“驩，馬名。从馬，雚聲。”

huān 《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

❶马名。《說文·馬部》：“驩，馬名。”

❷马和乐貌。《正字通·馬部》：“驩，《備考》：‘馬和樂貌。’”

❸通“歡”。欢心；欢乐。唐玄應《一切經音義》卷十六引《三蒼》云：“驩，此古歡字。”清段玉裁《說文解字注·馬部》：“驩，古叚為歡字。”《左傳·昭公四年》：“寡人願結驩於二三君。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“且以一璧之故，逆彊秦之驩，不可！”唐李白《宣城送劉副使入秦》：“同驩萬斛酒，未足解相思。”清沈濤《交翠軒筆記》卷四：“三舅荷伯伯提挈，極驩喜，只是外婆不樂。”

❹通“觀（guān）”。察看。《逸周書·太子晉》：“遠人來驩，視道如咫。……遠人來觀。”清俞樾《古書疑義舉例》卷一：“‘觀’，正字也；‘驩’，叚字也。亦上下文之用字不同者。”

❺古州名。南朝梁置德州，隋改曰驩州，在今越南北部。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“驩，州名。”《字彙補·馬部》：“驩，又州名。秦屬象郡，隋改驩州。”

驎

驎 石鼓

同“驎”。《古文苑·周宣王〈石鼓文〉》“左驂驎驎，驎女扯女”章樵注：“驎，諸本無重文，鄭音遨。……女，通作汝”郭沫若考釋：“左驂囗囗，右〔驂〕驎驎。”按：《字彙·馬部》作“驎”。郭释未注音，未释义。

鷩

同“鞠”。《字彙補·馬部》：“鷩，與鞠同。”

驦

shuāng 《廣韻》色莊切，平陽生。

〔驌驦〕也作“驌騻”。马名。单用义同。《廣韻·陽韻》：“驦，驌驦，良馬。”晉張華《博物志》卷四：“唐公有驌驦。”唐劉禹錫《洛中送僧司業使君扶侍赴唐州》：“風鳴驌驦馬，日照老萊衣。”清憂患餘生《鄰女語》第三回：“果見最後一間馬槽上，弔着一匹白毛黄驦，高大倍於尋常。”

驝

同“騰”。《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》：“驝，音騰。”《字彙補·馬部》：“驝，音義同騰。”《康熙字典·馬部》引《海篇》：“驝，同騰。”

驤〔骧〕

驤 說文·馬部 驤 晉辟雍碑陰

《說文》：“驤，馬之低仰也。从馬，襄聲。”

xiāng 《廣韻》息良切，平陽心。陽部。

❶后右足白的马。泛指马。《爾雅·釋畜》：“後右足白，驤。”《史記·司馬相如列傳》：“沛艾赳螑仡以佁儗兮，放散畔岸驤以孱顔。”司馬貞索隱：“《詩》云：‘兩服上驤。’注云：‘驤，馬。’是也。”按：《詩·鄭風·大叔于田》作“上襄”。

❷马头或俯或仰。《說文·馬部》：“驤，馬之低仰也。”段玉裁注：“馬之或俛或仰謂之驤。”

❸奔驰；腾跃。唐希麟《續一切經音義》卷十：“驤，《字書》云：‘馬騰躍也。’《考聲》云：‘逸也。’”《廣韻·陽韻》：“驤，馬騰躍馳駕也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“洪鐘萬鈞，猛虡趪趪，負筍業而餘怒，乃奮翅而騰驤。”李善注引薛綜曰：“驤，馳也。”三國魏曹植《離友》：“載車奔兮馬繁驤。”明方孝孺《李太白贊》：“矯矯李公，雄蓋一世，麟遊龍驤，不可控制。”

❹仰；上举。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“驤，舉也。”《史記·司馬相如列傳》：“沛艾赳螑仡以佁儗兮，放散畔岸驤以孱顔。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“披重壤以誕載兮，參辰極而高驤。”呂向注：“驤，舉也。”清彭定求《周端孝先生傳》：“臣父驤眉搤腕，恨不從楊漣諸臣後。”

❺快。《廣韻·陽韻》：“驤，速也。”

❻远。《字彙·馬部》：“驤，遠也。”

❼超。《玉篇·馬部》：“驤，超也。”

❽驾。《玉篇·馬部》：“驤，駕也。”

骧

“驤”的简化字。

騺

同“騰”。《龍龕手鑑·馬部》：“騺”，“騰”的俗字。

驐

jiǎn 《篇海類編》吉典切。

同“蹇”。劣马或跛驴。《篇海類編·鳥獸類·馬部》：“驐，驐驢。”《正字通·馬部》：“驐，驐驢，本作蹇。”元馬致遠《孟浩然踏雪尋梅》第二折：“我雖是引着箇頑童兒丕丕的來東郛，騎着箇驐驢兒騰騰的到灞橋。”明高濂《節孝記·棄家入社》：“膝下苦留連何事空山堪策驐，使柴桑子女含悲怨。”

18

驫

同“驫”。《集韻·葉韻》：“驫，《說文》：‘馬步疾也。’或作驫。”《晉書·劉曜載記》引《隴上歌》：“隴上壯士有陳安，驫驄父馬鐵瑕〔鍛〕鞍，七尺大刀奮如湍，丈八蛇矛左右盤，十盪十决無當前。”何超音義云：“驫，字或作驫。”

騸

同“騸”。《玉篇·馬部》：“騸，馬曲脊。駒，同騸。”按：《說文·馬部》作“騸”。《改併四聲篇海·馬部》引《玉篇》：“騸”，同“騸”。

驐

zhuǎn 《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉鏡》：“驐，知卷切。”

瞿

qú 《集韻》權俱切，平虞羣。

马行；马行貌。《玉篇·馬部》：“瞿，馬行皃。”《集韻·虞韻》：“瞿，馬行也。”

驹

同“狗”。《集韻·虞韻》：“狗，《爾雅》：‘馬後足皆白曰狗。’或作驹。”

驨 xī《廣韻》户圭切平，齊匣。支部。

❶兽名。像马，有一角，角如鹿茸。《爾雅·釋獸》："驨，如馬，一角，不角者騏。"郭璞注："元康八年，九真郡獵得一獸，大如馬，一角，角如鹿茸，此即驨也。"

❷骐骥，良马名。《玉篇·馬部》："驨，騏驥也。"

⿰馬犂 同"騱"。《集韻·齊韻》："騱，《博雅》：'駣騱，馬屬。'或从犂。"《字彙補·馬部》："⿰馬犂；與騱同。見《集韻》。"

⿰馬奥 說文·馬部

同"驃"。《說文·馬部》："驃，黄馬發白色；一白髦尾也。从馬，奥聲。"《正字通·馬部》："⿰馬奥，驃本字。"

驤 同"驏"。《正字通·馬部》："驏，本作驤。"

19 **驪**〔骊〕

說文·馬部　漢印　魏毋丘儉紀功刻石

《說文》："驪，馬深黑色。从馬，麗聲。"

（一）lí《廣韻》吕支切，平支來。又郎奚切。支部。

❶深黑色的马。《說文·馬部》："驪，馬深黑色。"《詩·魯頌·駉》："有驪有黄，以車彭彭。"毛傳："純黑曰驪。"唐杜甫《泥功山》："白馬為鐵驪，小兒成老翁。"《聊齋志異·嬌娜》："跨驪駒，頻頻瞻顧。"

❷黑色。《小爾雅·廣詁》："驪，黑也。"《爾雅·釋畜》："驪馬白跨，驈。"郭璞注："驪，黑色。"《莊子·列禦寇》："夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下。"陸德明釋文："驪龍，黑龍也。"《史記·龜策列傳》："乃刑白雉，及與驪羊。"

❸"驪龍"的简称。唐丘丹《奉酬韋使君送歸山之作》："涉海得驪珠，棲梧慚鳳質。"清曾紀澤《西學略述序》："探驪得珠，剖璞呈玉，遴擇之當，實獲我心。"

❹通"麗"。附丽；并列。清朱駿聲《說文通訓定聲·隨部》："驪，叚借為丽（麗）。"《公孫龍子·通變論》："不害其方者，反而對各當其所，若左右不驪。"清孫詒讓《札迻》卷六："驪為竝麗之借字。"《吕氏春秋·執一》："今御驪馬者，使四人，人操一策，則不可以出於門閭者，不一也。"陈奇猷校釋："蔣維喬等曰：'驪為麗之假借，非馬深黑色也。'"《文選·張衡〈西京賦〉》："驪駕四鹿，芝蓋九葩。"李善注引薛綜曰："驪，猶羅列駢駕之也。"

❺山名。在今陕西省临潼县东南。古代骊戎居此，故名骊山。又名蓝田山。相传周幽王为犬戎所逐，死于此山下。《國語·晋語一》："獻公卜伐驪戎。"韋昭注："驪戎，西戎之别在驪山者也。"《史記·李斯列傳》："臣請從死，願葬驪山之足。"

❻古邑名。在今陕西省临潼县。周初骊戎所居，秦置骊邑。汉高祖刘邦徙丰民于此，改名新丰，北宋大中祥符八年改称临潼。《國語·晋語一》："獻公卜伐驪戎。"韋昭注："驪戎，西戎之别在驪山者也。其君男爵，姬姓。秦曰驪邑，漢高帝徙豐民於驪邑，更曰新豐，在京兆也。"

❼姓。《通志·氏族略二》："驪氏，《左傳》驪戎國之後。"《左傳·僖公四年》："初，晋獻公欲以驪姬為夫人。"

（二）chí《集韻》陳尼切，平脂澄。

〔驪軒〕古县名。在今甘肃省永昌县南。《集韻·脂韻》："驪，驪軒，縣名，在張掖。"《漢書·地理志八》："張掖郡驪軒（縣）。"

驘 說文·馬部 或體

同"贏（騾）"。《玉篇·馬部》："驘"，同"贏"。一説通"羸"。《正字通·馬部》："驘，與羸通。"

20 **⿰馬⿱甹馬** 同"騁"。《玉篇·馬部》："⿰馬⿱甹馬，音騁，古文。"《集韻·靜韻》："騁，古作⿰馬⿱甹馬。"

驫 驫嗣簋　驫羌鐘　說文·馬部

《說文》："驫，衆馬也。从三馬。"容庚《善齋彝器圖録》："廳字《說文》所無，疑即驫之繁文。"

（一）biāo《廣韻》甫休切，平幽幫。又甫遥切，《集韻》仕戢切。幽部。

众马奔驰貌。《說文·馬部》："驫，衆馬也。"王筠句讀："似挩'行'字，《字林》：'驫，衆馬行也。'"《廣韻·宵韻》："驫，衆馬走皃。"《文選·左思〈吴都賦〉》："驫駥飍矞，靸霅驚捷。"李善注："驫駥飍矞，衆馬走皃。"劉良注："驫、駥至驚捷，並馳走之皃。"唐郗昂《岐邠涇寧四州八馬坊碑頌》："驫至特立，仰鳴俯噴。"唐唐仲冕《登南嶽記》："回顧峯後諸山，戈鋋矛戟，萬馬驫馳。"

（二）piāo

〔驫驫水〕也作"驫水"。古水名。《正字通·馬部》："驫，與飄同，水名。《水經注》：'沁水南歷猗氏關，與驫水合。'"《水經注·沁水》："沁水又南歷陭氏關，又南與驫驫水合，水出東北巨駿山。"

⿱䀠馬 jué《集韻》厥縛切，入藥見。

古代神话传说中的兽名。鹿形、马足、人手。《集韻·藥韻》："⿱䀠馬，獸名，鹿形、馬足、人手。"

21 **驔** 說文·馬部

同"驔"。《說文·馬部》："驔，驪馬黄脊。从馬，覃聲。"《正字通·馬部》："驔，篆作驔。"

驘 同"驘"。《正字通·馬部》："驘，本作驘。"

24 **𣡕** 說文·木部

《說文》："𣡕，衆盛也。从木，驫聲。《逸周書》曰：'疑沮事闕。'"

（一）shēn《廣韻》所臻切，平臻生。幽部。

❶众多。《說文·木部》："𣡕，衆盛也。"《逸周書·文酌》："𣡕疑沮事。"朱右曾注："𣡕，衆盛也。沮，阻也。多疑寡斷，事必不成。"清龔自珍《平均篇》："有天下者曰：吾欲為邃初，則取其浮者而挹之乎？不足者而注之乎？則𣡕然喙之矣。"

❷众马行貌。《玉篇·馬部》："驫，衆馬行皃。"

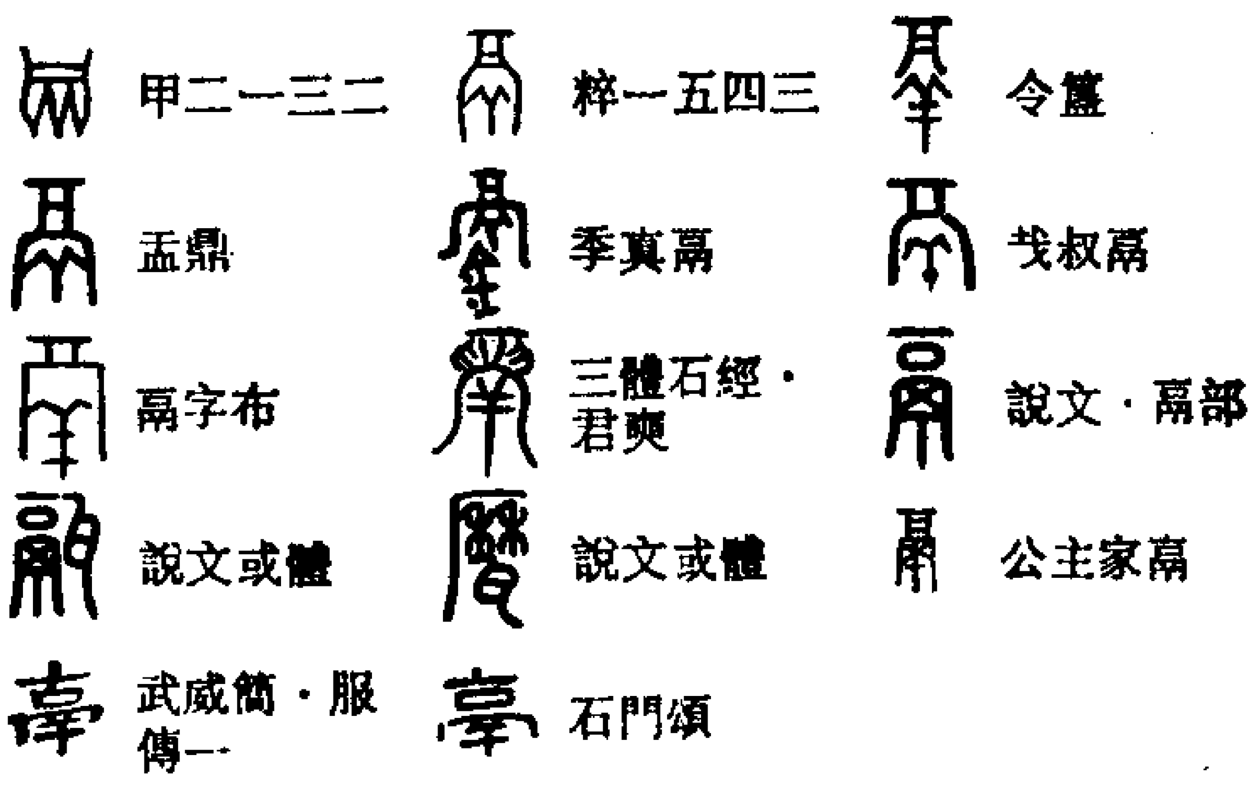
（二）jí 《集韻》仕戢切，入緝崇。

木盛貌。《集韻·緝韻》："驫，木盛皃。"

26 [illegible] 同"驢"。《字彙補·馬部》："[illegible]，《篇韻》與驢同，俗字。"

鬲　部

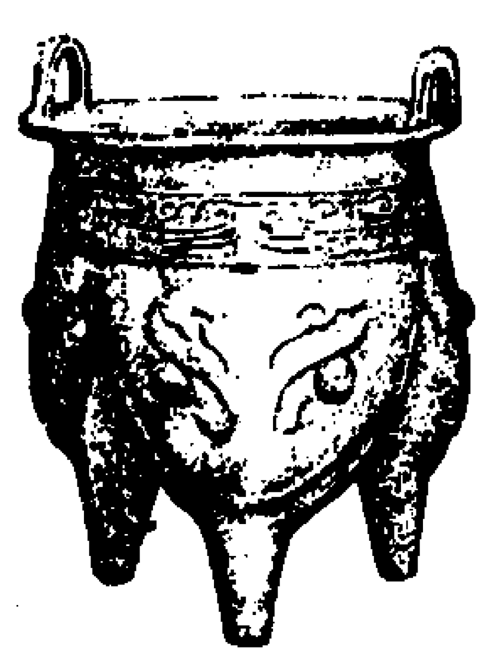
鬲



《説文》："鬲，鼎屬，實五觳，斗二升曰觳。象腹交文，三足。𩰲，鬲或从瓦。㽁，漢令鬲，从瓦，厤聲。"徐鍇繫傳："上頸也，腹交文謂其刻飾也。"王筠句讀："字之上象脣，銘往往在脣……皆外象其形，内象其文，下象其足，小篆斷為三截，不甚象也。"杨树达《積微居小學述林·釋鬲》："鬲為純象形文，𩰲為加義旁字，㽁則純形聲字也。"

（一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

❶古代炊具。有陶制与金屬制两种。圆口，三足，足中空而曲。《爾雅·釋器》："（鼎）款足者謂之鬲。"郭璞注："鼎曲脚也。"郝懿行義疏："鼎款足，謂足中空也。足中實者必直，空者必曲，故郭云：'鼎曲脚也。'"《周禮·考工記·陶人》："鬲實五觳，厚半寸，脣寸。"孫詒讓正義："《方言》云：'（鍑）吳楊之閒謂之鬲。'郭注云：'鍑，釜屬也。'……鬲形制與鼎同，但以空足為異，故許君云：'鼎屬。'其用主於烹飪，與釜、鍑同，故《方言》又以為鍑之别名。"《漢書·郊祀志》："禹收九牧之金，鑄九鼎，其空足曰鬲。"顔師古注引蘇林曰："足中空不實者，名曰鬲也。"宋沈括《夢溪筆談·補筆談》卷二："古鼎中有三足皆空，中可容物者，所謂鬲也。"



鬲

❷古代丧礼用的一种瓦瓶。《禮記·喪大記》："陶人出重鬲，管人受沐。"孔穎達疏："陶人，作瓦器之官也。重鬲者，謂縣重之罌也，是瓦瓶，受三升。"

（二）gé《廣韻》古核切，入麥見。職部。

❶鬲俞，针灸穴位名，在脊骨第七椎下两旁各一寸五分。《三國志·魏志·華佗傳》："太祖苦頭風，每發，心亂目眩，佗針鬲，隨手而差。"

❷通"隔"。《古今韻會舉要·陌韻》："隔，通作鬲。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："鬲，叚借為隔。"1. 阻隔。《管子·明法》："法令不得至於民，疏遠鬲閉而不得聞。"《漢書·武五子傳》："羣邪錯謬，是以親戚之路鬲塞而不通。"顔師古注："鬲，與隔同。"宋張槼《瑞鶴仙·次韻陸景思喜雪》："慶雲飛川泳，和熏三白。胄淵夐鬲。"又格子。明汪廷訥《獅吼記·冥遊》："上有七層鐵網，下有十八鬲，鬲中有銅蛇。"2. 古代的战备设施。《墨子·備梯》："二十步一殺，殺有一鬲，鬲厚十尺。"孫詒讓閒詁："（鬲），案：當與隔通。《號令篇》有隔部、署隔。蓋擁裾為殺，於殺中為隔。以藏守圉之人及器具，又為門以備出擊敵也。"

❸通"膈"。人和哺乳动物胸腔与腹腔之间的膜状肌肉。《洪武正韻·陌韻》："膈，胷膈心脾之間。通作鬲。"《素問·五藏生成論》："心煩頭痛，病在鬲中，過在手巨陽、少陰。"《聊齋志異·楊大洪》："嚥食八鬲，遂成病塊，噎阻甚苦。"

❹通"槅"。大车轭。清段玉裁《説文解字注·木部》："槅，《考工記》作鬲。大鄭云：'鬲謂轅端厭牛領者。'大車者，鄭云：'平地任載之車也。'通曰軶，大車之軶曰槅。"《周禮·考工記·車人》："徹廣六尺，鬲長六尺。"孫詒讓正義："鬲即槅之借字。《釋名·釋車》云：'槅，枙也，所以扼牛頸也。'"

❺县名。汉置，在今山东省德州市东南。《切韻·麥韻》："鬲，縣名，在平原。"《史記·曹相國世家》："還定濟北郡，攻著，漯陰、平原、鬲、盧。"《後漢書·朱祐傳》："十三年，增邑，定封鬲侯，食邑七千三百户。"《晉書·山濤傳》："陳郡袁毅嘗為鬲令，貪濁而賂遺公卿。"

❻姓。《廣韻·麥韻》："鬲，姓。殷末賢人膠鬲之後。"《水經注·河水》："應劭曰：'鬲，偃姓，咎繇後。"

（三）è《集韻》乙革切，入麥影。

❶同"軶"。车上系在辕前架于马颈的部件。《集韻·麥韻》："軶，《説文》：'轅前也。'或作鬲。"

❷通"搹"。把，握住。清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："鬲，叚借為搹。"《儀禮·士喪禮》："苴絰大鬲。下本在左，要絰小焉。"鄭玄注："鬲，搤也，中人之手搤圍九寸，絰帶之差自此出焉。"陸德明釋文："鬲，又作搹，同。"按：《儀禮·喪服》作"苴絰大搹"。

❸通"厄"。困厄。《祀三公山碑》："蝗旱鬲我。"

[3]䰛

（一）guō《廣韻》古禾切，平戈見。

同"䰙（鍋）"。炊具。《廣雅·釋器》："䰛，釜也。"王念孫疏證："䰛，即今鍋字也。"《集韻·戈韻》："䰙，《説文》：'秦名土釜曰䰙。'或作䰛。"

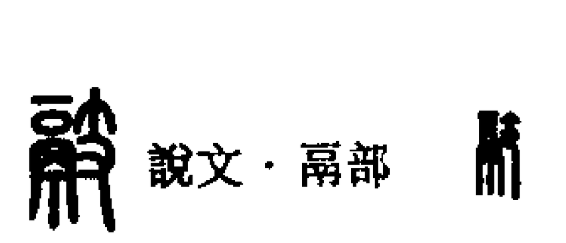
（二）wāi《集韻》空媧切，平佳溪。

同"咼"。歪嘴。《集韻·佳韻》："咼，《説文》：'口戾不正也。'或作䰛。"

䰙

同"鍋"。《説文·鬲部》："䰙，秦名土釜曰䰙。从鬲，中聲。"段玉裁注："今俗作鍋。"光緒年間修《崇明縣志·方言》引宋陸游詩："沙䰙煮麥人。"按：《陸游集·埭西小聚》作"鍋"。清姚鼐《苔王生》："閭井歲苦饑，併日塵生䰙。"徐珂《清稗類鈔·知遇類》："因為納粟，得巡檢，選授湖北䰙底司。"

[4]䰜



《説文》："䰜，三足鍑也。一曰滫米器也。从鬲，支聲。"

yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。支部。

❶大口的三足釜。《説文·鬲部》："䰝，三足鍑也。"段玉裁注："鍑如釜而大口。《廣雅》：'䰝，䰛也。'"

❷淘米的用具。《説文·鬲部》："䰝，滫米器也。"段玉裁注："滫米猶淅米，淅之以得其泔也。"

䰛

guō《集韻》古禾切，平戈見。

〔䰛鏀〕也作"鍋鏀"。炊具。《集韻·戈韻》："鍋，鍋鏀，温器。或作䰛。"

䰙

説文·鬲部 或體

（一）lì《廣韻》郎擊切，入錫來。錫部。

同"鬲"。古代炊器，空足鼎。《説文·鬲部》："䰙，鬲或从瓦。"《吕氏春秋·安死》："君之不令民，父之不孝子，兄之不悌弟，皆鄉里之所釜䰙者而逐之。"高誘注："以釜䰙食之人，皆欲討逐之。"畢沅新校正："䰙，舊鬲旁作几，字書无攷，顧亭林引作䰙，注云：'鬲同'。今從之。"许维遹集釋："孫先生曰：'所下脱一遺字。'"

（二）gé《玉篇》音革。

同"鬲"。县名。《玉篇·鬲部》："鬲，平原有鬲縣。䰙，同鬲。"

䰚

wén《廣韻》無分切，平文微。

❶糜上汁。《集韻·文韻》："䰚，《字林》：'糜上汁。'"

❷摩。《玉篇·鬲部》："䰚，摩也。"《集韻·文韻》："䰚，以手拭物。"

䰜

同"斛（鍋）"。《玉篇·鬲部》："䰜，秦名土釜曰䰜。"《字彙補·鬲部》："䰜，與斛同，土釜也。"宋陸游《埭西小聚》："瓦盎盛蠶蛹，沙䰜煮麥人。"

5 䰟

hú《集韻》洪孤切，平模匣。

同"糊"。1.粘合。《集韻·模韻》："黏，《説文》：'黏也。'或作䰟、糊。"按：《説文·黍部》作"黏，黏也。"2.粥类。《集韻·模韻》："黏，煑米及麪為鬻。或作䰟、糊。"

6 䰠

xié《廣韻》户圭切，平齊匣。

甑下孔。《玉篇·鬲部》："䰠，甑下空。"《廣韻·齊韻》："窐，甑下孔。䰠，同窐。"

䰡

yuán《龍龕手鑑》音袁。

同"垣"。《龍龕手鑑·鬲部》："䰡，古文，今作垣。"1.墙。《龍龕手鑑·鬲部》："䰡，墙也。"2.姓。《龍龕手鑑·鬲部》："䰡，姓。"

䰢

ér《廣韻》如之切，平之日。

同"胹"。熟；煮烂。《玉篇·鬲部》："䰢，熟也。"《集韻·之韻》："胹，《説文》：'爛也。'《方言》：'秦晉之郊謂熟曰胹。'或作䰢。"《字彙·鬲部》："䰢，煑爛也，過熟也。"

鬳

前七·五·二　甲二〇八二　見甗　子邦父甗　甗䰝　王孫壽甗　説文·鬲部

《説文》："鬳，鬲屬。从鬲，虍聲。"桂馥義證："鬲屬者，疑作䰝屬，本書甗，甑也。"沈濤古本考："《六書故》云：'唐本虔省聲。'林罕亦曰：'虔省聲。'大徐本音牛建切，小徐本音俱願切，皆與虔聲相近，則今本作虍聲者誤。"罗振玉《殷虚書契考釋》："（甲文前七·五·二二鬳字）上形如鼎，下形如鬲，是甗也。金文中子邦父甗加犬已失其形。"高鸿缙《字例》："（鬳）字象器形，器分上下兩截，或分或聯，中隔以有穿之板，上盛米，下盛水，可以蒸也，故即後世之甑字。初變作鬳，从鬲，虔省聲。後又加瓦為意符作甗。"按："鬳"字最初象形，与"鬲"字有别，其后相混，方加"虍"。

yàn《廣韻》語堰切，去願疑。元部。

鬲类炊具。《説文·鬲部》："鬳，鬲屬。"

䰤

同"䰝"。《龍龕手鑑·鬲部》："䰤"，同"䰝"。

䰥

（一）hái《集韻》何開切，平咍匣。

❶硬麦粒。《集韻·咍韻》："䰥，麧也。"

❷糜中块。《集韻·咍韻》："䰥，糜中瑰。"方成珪考正："塊譌瑰，據宋本及《類篇》正。"

（二）bèn《玉篇》蒲悶切。

起。《玉篇·鬲部》："䰥，起也。"

鬺

後上九·一一　前二·三七·八　説文·鬲部

同"䰲"。《集韻·陽韻》："鬺，《説文》：'煮也。'或作䰲。"方成珪考正："鬺，从鬲，羊聲。此誤省作鬺，據《説文》正。"

䰦

同"炒"。唐玄應《一切經音義》卷三："古文焣、聚二形，今作䰦，崔寔《四民月令》作炒。"

䰧

（一）lì《玉篇》郎的切。

同"鬲"。古代炊器。《玉篇·䰧部》："䰧，歷也。亦作鬲。"三國吴佚名《禪國山碑》："寶鼎、神鐘、神璧、㬐柷、神䰧，卅有六。"

（二）fèi《集韻》父沸切，去未奉。

上蒸气。《集韻·未韻》："䰧，上烝氣也。"

7 䰨

kè《改併四聲篇海·鬲部》引《龍龕手鑑》："䰨，口革切。"《字彙補·鬲部》："䰨，音客。見《金鏡》。"

鬴

説文·鬲部

（一）fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。魚部。

❶同"釜"。《説文·鬲部》："釜，鬴或从金，父聲。"1.古代的一种锅。《説文·鬲部》："鬴，鍑屬。"段玉裁注："今經典多作釜，惟《周禮》作鬴。"《韓非子·説疑》："以其主為高天泰山之尊，而以其身為壑谷鬴洧之卑。"《漢書·五行志中之下》："燕王宫永巷中豕出圂，壞都竈，銜其鬴六七

枚置殿前。"顏師古注引晉灼曰："鬴，古文釜字。"宋陸游《午枕》："清泉洗鬴煎山茗，滿榻松風清晝眠。"《清史稿·樂志五》："有田間瓦鬴鼓腹，兒孫偕慶。"2.古量器名。也用作量词。《正字通·鬲部》："鬴，量名。"《周禮·考工記·㮚氏》："量之以為鬴，深尺，内方尺，而圜其外，其實一鬴。"鄭玄注："以其容為之名也。四升曰豆，四豆曰區，四區曰鬴。鬴，六斗四升也。"宋蘇軾《范景仁墓誌銘》："公作律尺，龠合升斗豆區鬴斛，欲圖上之。"明佚名《運甓記·牛眠指穴》："一貧徹骨，二鬴常空。"

❷姓。《元和姓纂·麌韻》："鬴，人姓也。見《纂要》文。"

（二）lì《集韻》狼狄切，入錫來。

同"鬲"。古代炊器。《集韻·錫韻》："鬲，《説文》：'鼎屬。'或作鬴。"

⿰鬲巠 jìng《廣韻》古定切，去徑見。

隔绝。《廣雅·釋詁一》："⿰鬲巠，隔也。"王念孫疏證："⿰鬲巠者，褚少孫《續滑稽傳》：'十二渠經絶馳道。'經與⿰鬲巠通。"清胡元暉《原道篇》："衆人之耳目五官，與心二者也。聲入而若或⿰鬲巠之。"

⿰鬲夋 同"鬷"。《龍龕手鑑·鬲部》："⿰鬲夋"，"鬷"的俗字。

⿰鬲夋 zōng

同"鬷"。唐張説《弔國殤文》："⿰鬲夋六校之飛將，鎮五營之勁卒。"宋文彦博《温卷啟》："抑又安世當年，未識車中之半面；⿰鬲夋蔑此際，亦無堂下之一言。"

8

⿱𡗗鬲 同"鬻"。《龍龕手鑑·鬲部》："⿱𡗗鬲"，"鬻"的俗字。宋戴復古《庚子荐饑六首》之五："杵臼成虚設，蛛絲網釜⿱𡗗鬲。"明宋濂《溟涬生贊》："朋昏以世，莫之戚矣；魚在在⿱𡗗鬲，尚其息矣。"

⿱奉鬲 pēng《字彙補》普衡切。

"⿱烹鬲"的讹字。《字彙補·鬲部》："⿱奉鬲，《廣雅》：'䭈也。'"按：《廣雅·釋詁三》作"⿱烹鬲"。《字彙補·鬲部》："⿱奉鬲，《廣雅》又曰：'⿱奉鬲、䰙，飪也。或作鬻。'"按：《廣雅·釋言》作"⿱烹鬲、䰙、飪也。"王念孫疏證："各本⿱烹鬲譌作⿱奉鬲。"《字彙補》又讹作"⿱奉鬲"。

鬵 （一）qín《龍龕手鑑》才心反。

同"甑"。《爾雅·釋器》："䰝謂之鬵；鬵，鉹也。"郭璞注："涼州呼鉹。"《龍龕手鑑·鬲部》："鬵，甑屬。"《聊齋志異·阿纖》："雖有宿肴，苦少烹鬵。"

（二）xín《龍龕手鑑》徐林反。

古代炊具，相当于现在的锅。《龍龕手鑑·鬲部》："鬵，鼎鬵，上大下小釜也。"

⿱羔鬲 gāng《龍龕手鑑》音羹。

同"羹"。肉羹。《龍龕手鑑·鬲部》："⿱羔鬲，臛也。"《字彙補·鬲部》："⿱羔鬲，與羹同。"

⿱沸鬲 説文·鬲部

《説文》："⿱沸鬲，涫也。从鬲，沸聲。"

fèi《廣韻》方味切，去未非。微部。

同"沸"。1.沸腾。《説文·鬲部》："⿱沸鬲，涫也。"段玉裁注："涫，⿱沸鬲也。今俗字涫作滚。"《集韻·未韻》："沸，涫也。或从鬲。"漢嚴忌《哀時命》："愁脩夜而宛轉兮，氣涫⿱沸鬲其若波。"唐柳宗元《貞符》："澤熯于爨，⿱沸鬲炎以澣。"2.煮熟。《玉篇·鬲部》："⿱沸鬲，煑熟。亦作沸。"

⿰鬲建 jiān《集韻》居言切，平元見。

同"饘"。《集韻·元韻》："鬻，鬻也。或作⿰鬲建、饘。"方成珪考正："注鬻譌从侃，據宋本及《説文》正。"

⿰鬲丑 同"䰗（炒）"。《龍龕手鑑·鬲部》："䰗，正；⿰鬲丑，今。⿰鬲丑乾也。"

9

⿰鬲兒 ní《集韻》人移切，平齊日。

同"腝"。杂骨肉酱。《集韻·齊韻》："腝，《説文》：'有骨醢也。'或从鬲。"明楊慎《奇字韻·齊韻》："⿰鬲兒，有骨醢也。《説文》作腝，俗曰肉泥。"

鬷 説文·鬲部

《説文》："鬷，釜屬。从鬲，㚇聲。"

（一）zōng《廣韻》子紅切，平東精。東部。

❶锅的一种。《説文·鬲部》："鬷，釜屬。"清龔自珍《漢器文録序》："汪氏藏陵陽鬷一，小篆。"

❷通"總"。汇集。《集韻·東韻》："鬷，總也。"《字彙·鬲部》："鬷，衆也。"《詩·陳風·東門之枌》："穀旦于逝，越以鬷邁。"鄭玄箋："鬷，揔也。"孔穎達疏："謂男女揔集而合行也。"陳奐傳疏："鬷，讀為總。"唐張説《弔國殤文》："鬷六校之飛將，閲五營之勁卒。"

❸通"奏（zòu）"。进。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："鬷，叚借為奏。"《詩·商頌·烈祖》："鬷假無言，時靡有爭。"朱熹注："鬷，《中庸》作奏，正與上篇義同。蓋古聲奏、族相近，族聲轉平而為鬷耳。"

❹姓。《元和姓纂·東韻》："鬷，古鬷夷氏之後。《左傳》：'鄭有鬷蔑，魯有鬷戾。'"

（二）zěng《廣韻》作孔切，上董精。東部。

〔軌鬷〕草名，一名"素華"。《爾雅·釋草》："枹、霍首、素華、軌鬷。"郝懿行義疏："《廣韵》引《爾雅》云：'軌鬷一名素華。'"

⿰㚇鬲 同"鬷"。《字彙補·鬲部》："⿰㚇鬲，《漢（書）·王子侯表》：'參⿰㚇鬲侯則。'"按：今本《漢書·王子侯表》作"鬷"。

⿱臤鬲 xián《改併四聲篇海·鬲部》引《搜真玉鏡》："⿱臤鬲，形鹽切。"《字彙補·鬲部》："⿱臤鬲，音嫌。見《篇韻》。"

10

⿰鬲鬲 lì《龍龕手鑑》音歷。

❶去滓。《龍龕手鑑·鬲部》："⿰鬲鬲，去滓也。"

❷同"鬲"。古代炊器。《正字通·鬲部》："⿰鬲鬲，俗鬲字。"

⿰鬲耎 （一）ér《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音而。

同"𩰫(腼)"。《篇海類編·器用類·鬲部》："𩱐，同𩰫。"
（二）xiàn《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音涀。
服貌。《改併聲四篇海·鬲部》引《龍龕手鑑》："𩱐，服皃。"

𩱧 同"釜"。《改併四聲篇海·鬲部》引《餘文》："𩱧，《古文考》云：'黄帝始造釜。'"《類篇·鬲部》："鬴，《說文》：'鍑屬。'或作𩱧。"

䰛 liù《集韻》力救切，去宥來。
❶甑。《集韻·宥韻》："䰛，關東謂甑。"清桂馥《札樸·匡謬·䰛鎦塯》："關東謂甑為䰛，梁州謂釜曰鎦，堯舜飯土塯。"
❷把熟的食物蒸热，也作"餾"。《篇海類編·器用類·鬲部》："䰛，稍煮取熱也。"

𩱨 chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。
同"炒"。把东西放在锅里翻拨，使熟或使干。《玉篇·鬲部》："𩱨，熬也。"《集韻·巧韻》："鬻，《說文》：'熬也。'或作𩱨、炒。"漢崔寔《四民月令·正月》："上旬𩱨豆，中旬煮之。以碎豆作'末都'。"

𩱺 說文·䰜部 或體

（一）gēng《集韻》居行切，平庚見。陽部。
同"羹"。五味调和的浓汤。《說文·䰜部》："鬻，五味盉羹也。𩱺，鬻或省……羹，小篆从羔从美。"
（二）pēng《集韻》披庚切，平庚滂。
同"烹"。煮。《集韻·庚韻》："烹，煑也。古作𩱺。"

𩱹 yù《改併四聲篇海》引《川篇》音育。
粥。《改併四聲篇海·䰜部》引《川篇》："𩱹，粥也。"

11 **鬹** 說文·鬲部

《說文》："鬹，三足釜也，有柄、喙。讀若媯。从鬲，規聲。"
（一）guī《廣韻》居隋切，平支見。支部。
古代一种有足、柄、嘴的陶制炊器，是我国新石器时代大汶口文化和龙山文化的代表器形之一。《說文·鬲部》："鬹，三足釜也，有柄、喙。"段玉裁注："有柄可持，有喙可寫物，此其别於鬳者也。"
（二）xié《集韻》玄圭切，平齊匣。
古代的一种大盆。也作"鑴"。《集韻·齊韻》："鬹，鑊也。通作鑴。"

𩱵 áo《集韻》牛刀切，平豪疑。
同"熬"。煎。《集韻·豪韻》："熬，《說文》：'乾煎也。'或作𩱵。"

𩱻 shāng《廣韻》式羊切，平陽書。
烹煮。《廣雅·釋言》："𩱻，飪也。"《史記·孝武本紀》："禹收九牧之金，鑄九鼎，皆嘗𩱻亨上帝鬼神。"裴駰集解引徐廣曰："亨，煮也。𩱻音觴，皆嘗以亨牲牢而祭祀也。"

𩱼 同"鬺"。《集韻·陽韻》："鬺，《說文》：'煮也。'或作𩱼。"方成珪考正："鬺从鬲羊聲，此誤省作鬺，據《說文》正。"

鬻 說文·䰜部

《說文》："鬻，鍵也。从䰜，古聲。"
hú《集韻》洪孤切，平模匣。魚部。
同"粘"。粥类。《說文·䰜部》："鬻，鍵也。"段玉裁注："鬻，《釋言》：'餬，饘也。'當作此字。今江蘇俗粉米麥為粥曰餬。"《玉篇·䰜部》："鬻，或作粘。"清桂馥《札樸·麩粘》："沂州南境，以大豆大麥細屑為鬻，謂之麩粘。案：字當作鬻鬻。顔愷之有一廚簏，糊題其前，亦當作鬻。"

𩱽 fèi《龍龕手鑑》方味反。
同"沸"。沸腾。《龍龕手鑑·鬲部》："𩱽，陽𩱽。"《字彙·鬲部》："𩱽，同沸。"

12 **𩱾** 同"鬲"。《集韻·錫韻》："鬲，《說文》：'鼎屬。實五觳，斗二升曰觳。象腹交文，三足。'或作𩱾。"《改併四聲篇海·鬲部》引《餘文》："𩱾，鍋鎗也。"

䰝 說文·鬲部

同"甑"。《爾雅·釋器》："䰝謂之鬵。"陸德明釋文："䰝，本或作甑。"郝懿行義疏："鬵與甑異，甑有七穿，《見《陶人》》釜鬵烹魚，必非有穿，毛以為釜屬是矣。"

鬻 說文·䰜部

ěr《廣韻》仍吏切，去志日。之部。
同"餌"。糕饼。《說文·䰜部》："鬻，粉餅也。餌，鬻或从食耳聲。"段玉裁注："《周禮》：'糗餌粉餈。'《食部》曰：'餈，稻餅也。'此曰：'鬻，粉餅也。'蓋謂餈者，不粉之稻米為餅。餌者，稻米粉之為餅，文互相足。"

鬻 說文·䰜部　老子甲一三一　縱横家書三五　漢印

《說文》："鬻，鍵也。从䰜，米聲。"段玉裁注："鬻，會意……鉉本誤衍聲字。"
（一）zhōu《廣韻》余六切，入屋以。又《集韻》之六切。沃部。
同"粥"。《爾雅·釋言》："鬻，糜也。"郝懿行義疏："鬻者，經典省作粥而訓糜。"《集韻·屋韻》："鬻，糜也。亦書作粥。"《儀禮·士喪禮》："夏祝鬻餘飯，用二鬲于西牆下。"按：清毛奇齡《喪禮吾説篇·重説》解曰："鬻，粥也。取死者養疾所餘米而煮為粥也。"《左傳·昭公七年》："饘於是，鬻於是，以餬余口。"孔穎達疏："稠者曰糜，淖者曰鬻。"《漢書·文帝紀》："今聞吏稟當受鬻者，或以陳粟。"顔師古注："鬻，淖糜也。給米使為糜鬻也。"
（二）yù《廣韻》余六切，入屋以。沃部。
❶煮。《字彙·鬲部》："鬻，煮也。《周禮》：'及果築鬻。'謂以鬱金香草築實而煑以為鬯，用以祼也。"按：《周禮·

春官・肆師》作"及果築鬻。"元虞集《〈天根子贊〉序》:"海岸有草,與子採之,鬻須立成黄金。"清汪中《廣陵對》:"天下無事,則鬻海為鹽,使萬民食其業。"

❷水流溪谷间。《文選・司馬相如〈上林賦〉》:"陂池貏豸,沇溶淫鬻。"李善注引張揖曰:"水流谿谷之間也。"

❸卖。《玉篇・䰜部》:"鬻,鬻賣也。"《墨子・經說上》:"買鬻,易也。"孫詒讓閒詁:"俞云:《說文・貝部》:'賣,衒也。讀若育。'今經典通以鬻為之。"《漢書・王褒傳》:"百里自鬻,甯子飯牛,離此患也。"顔師古注:"鬻,賣也。"唐杜甫《歲晏行》:"況聞處處鬻男女,割慈忍愛還租庸。"又夸耀;卖弄。《韓非子・三守》:"鬻寵擅權。"《論衡・自紀》:"不嫌虧以求盈,不違險以趨平,不鬻智以干祿。"《後漢書・郅惲傳》:"昔伊尹自鬻輔商,立功全人。"李賢注:"鬻,自衒賣也。"

❹通"育"。生养。《字彙・鬲部》:"鬻,養也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・孚部》:"鬻,叚借為育。"《莊子・德充符》:"四者天鬻也,天鬻者,天食也。"陸德明釋文:"鬻,養也。"《禮記・樂記》:"羽者,嫗伏,毛者孕鬻。"鄭玄注:"鬻,生也。"清倪在田《望吉林》:"撫我育我兮惟漢惟桑;鬻我衛我兮渤海之旁。"

❺姓。《廣韻・屋韻》:"鬻,姓。周有鬻熊為文王師。"

(三)jū《集韻》居六切,入屋見。

稚;幼小。《集韻・屋韻》:"鬻,稺也。"《詩・豳風・鴟鴞》:"恩斯勤斯,鬻子之閔斯。"毛傳:"鬻,稚。"孔穎達疏:"言當此幼稚之子來取我子之時。其鴟鴞之意殷勤於此稚子。稚子當哀閔之,不欲毀其巢。"

13 䰙 kè《集韻》克革切,入麥溪。

❶裘里。《玉篇・裘部》:"䰙,裘也;裏也。"按:清王筠《說文句讀・裘部》:"(《玉篇》)'䰙'下'裘也','也'字衍文。"《正字通・鬲部》:"䰙,裘裏,與皮相隔,故从鬲,取其温厚也。"

❷薄。《集韻・麥韻》:"䰙,薄也。"

❸搗。《篇海類編・器用類・鬲部》:"䰙,擣也。"

鬷 同"鬷"。《中華大字典・鬲部》:"鬷,同鬷。"《左傳・昭公二十年》引《詩》:"鬷嘏無言。"按:《詩・商頌・烈祖》作"鬷假無言"。宋蘇軾《贈朱遜之引》:"昔叔向聞鬷蔑一言,知其為人。"

䰙 說文・裘部

《說文》:"䰙,裘裏也。从裘,鬲聲。讀若擊。"

yè《廣韻》楷革切,入麥溪。錫部。

同"䰙"。裘里。《說文・裘部》:"䰙,裘裏也。"王筠句讀:"《玉篇》:'䰙,裘也;裏也。或為褔。'其《衣部》'褔'下云:'裘裏也。'則'䰙'下之'裘也''也'字衍"

𩱐 說文・䰜部 或體

kù《集韻》余六切,入屋以。沃部。

❶同"鬻"。粥。《說文・䰜部》:"𩱐,鬻或省从米。"

❷同"鬻"。卖。《龍龕手鑑・鬲部》:"𩱐,俗;鬻,今。賣也。"

𩱴 jiào《改併四聲篇海・䰜部》引《川篇》:"𩱴,古孝切。"《字彙補・鬲部》:"𩱴,音教。見《金鏡》。"

䰩 說文・䰜部

《說文》:"䰩,吹聲沸也。从䰜,孛聲。"按:段玉裁据各本改"吹聲沸也"为"炊釜䰩溢也"。

bó《廣韻》蒲没切,入没並。術部。

釜中沸水溢出。《說文・䰜部》:"䰩,吹聲沸也。"段玉裁注:"炊,各本作吹,今從《類篇》。釜䰩溢,各本作釜溢,宋本作聲沸,今参合定為釜䰩溢。今江蘇俗謂火盛水䰩溢出為鋪出,䰩之轉語也,正當作䰩字。"

䰞 同"餗"。《玉篇・䰜部》:"䰞,鼎實也。或作餗。"

𩱻 同"醯"。《改併四聲篇海・䰜部》引《餘文》:"𩱻,酢味也。俗作醯。"

𩱪 師趛鼎 㽙肇家鬲

同"鬺"。《廣雅・釋器》:"𩱪,鼎也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'𩱪,大鼎也。'"《字彙補・鬲部》:"𩱪,與鬺同。"

𩱶 同"鬻(鬻)"。《龍龕手鑑・鬲部》:"𩱶",同"鬻"。

14 𩲀 同"鬻"。《篇海類編・器用類・䰜部》:"𩲀",同"鬻"。

𩱷 說文・䰜部

同"餰"。《說文・䰜部》:"𩱷,鬻也。餰,或从衍聲。"按:段注本作"从食,建聲。"清王闓運《慈谿令秦君墓志銘序》:"𩱷鬻不給,束脩供養。"

𩱹 同"鬻(沸)"。《改併四聲篇海・䰜部》引《餘文》:"𩱹、鬻,《詩》曰:'鬻沸檻泉。'箋云:'鬻沸者,謂泉涌出之皃。'"

𩱾 同"鍵"。《玉篇・䰜部》:"𩱾,粥也。或為鍵。"

15 𩱢 說文・䰜部

同"煮"。《說文・䰜部》:"𩱢,孚也。䰞,𩱢或从火。"鈕樹玉校録:"宋本作'孚也',蓋即亨譌,《繫傳》《韻會》亯作烹俗。"《周禮・天官・鹽人》:"凡齊事,𩱢鹽以待戒令。"三國魏嵇康《養生論》:"滋味煎其府藏,醴醪𩱢其腸胃。"宋柳永《𩱢海歌》:"𩱢海之民何所營?婦無蠶織夫無耕。"

𩱣 同"𩱢"。《字彙補・鬲部》:"𩱣,與𩱢同。"

16 𩲂 "鬻(鬻)"的讹字。《字彙補・鬲部》:"𩲂,鬻字之

譌。《方言》：'甑，自關而東謂之甗，或謂之鬵。'" 按：《方言》卷五作"鬵"。

䰝 rù《集韻》儒欲切，入燭日。

大鼎。《玉篇·䰜部》："䰝，大鼎也。"

䰟 yuè《改併四聲篇海·䰜部》引《川篇》："䰟，音瀹。"《字彙補·鬲部》："䰟，以勺切。見《金鏡》。"

䰣 說文·䰜部

《說文》："䰣，熬也。从䰜，芻聲。"

chǎo《廣韻》初爪切，上巧初。宵部。

❶同"炒"。把东西放在锅里翻拨使熟或使干。《說文·䰜部》："䰣，熬也。"段玉裁注："䰣，《爾雅音義》引《三蒼》：'熬也。'《說文》：'火乾物也。'與今本異。"《廣韻·巧韻》："䰣"，同"炒"。

❷方言。一种炒干的饼饵。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·麨》："吾鄉（曲阜）和蜜或鹽作餅，切小方塊，䰣乾，謂之䰣，即麨也。"

鬻 說文·䰜部

gēng《廣韻》古行切，平庚見。陽部。

❶同"羹"。五味调和的浓汤。《說文·䰜部》："鬻，五味盉羹也。《詩》曰：'亦有和鬻。'……羹，小篆从羔从美。"按：《詩·商頌·烈祖》作"羹"。

❷煮。《玉篇·䰜部》："鬻，煮也。"

17 **䰤** lín《集韻》犂針切，平侵來。

同"淋"。浇。《集韻·侵韻》："淋，《說文》：'以水沃也。'或作䰤。"

䰞 說文·䰜部

同"餗"。《說文·䰜部》："䰞，鼎實，'惟葦及蒲'。陳留謂健為䰞。餗，䰞或从食束聲。"段玉裁注："此有奪，當云：鼎實也。《詩》云：'其䰞維何？維筍及蒲。'或曰：'筍作葦者，三家詩也。'"

䰥 "䰞（䰞）"的讹字。《字彙補·鬲部》："䰥，䰞字之譌。"

鬲鳥 hé《集韻》下革切，入麥匣。

〔鶻鬲鳥〕鸟名。《集韻·麥韻》："鬲鳥，鶻鬲鳥，鳥名。"

18 **䰛** 說文·瓦部 籀文

同"甑"。《說文·瓦部》："甑，甗也。䰛，籀文甑从䰜。"

19 **鬻** 說文·䰜部 或體

同"煮"。《說文·䰜部》："鬻，鬻或从水在其中。"

䰨 同"饘"。《龍龕手鑑·鬲部》："䰨，粥也。與饘同。"

20 **鬻** 說文·䰜部 說文或體

《說文》："鬻，鬻也。从䰜，毓聲。䊲，鬻或省从米。"

yù《廣韻》余六切，入屋以。又《集韻》之六切。沃部。

❶粥。《說文·䰜部》："鬻，鬻也。"段玉裁注："按此切'余六'，鬻，切'之六'，本分别不同，後人以'鬻'之切為'鬻'之切，而混誤日甚。"一说同"粥"。《集韻·屋韻》："鬻，《說文》：'鬻也。'或作粥。"清王闓運《慈谿令秦君墓志銘序》："鬻鬻不給，束脩供養。"

❷姓。《集韻·屋韻》："鬻，姓。"

䰩 zhāi《集韻》莊皆切，平皆莊。

同"齋"。斋戒。《玉篇·䰜部》："䰩，敬也。"《集韻·皆韻》："亝，《說文》：'戒潔也。'隸作齋，籀作䰩。"

䰫 說文·䰜部

《說文》："䰫，内肉及菜湯中薄出之。从鬲，翟聲。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

把肉和菜放在沸汤中稍煮取出。《說文·䰜部》："䰫，内肉及菜湯中薄出之。"段玉裁注："納肉及菜於鬻湯中而迫出之，今俗所謂煠也。"

21 **䰬** 說文·鬲部

《說文》："䰬，炊气皃。从鬲，嚻聲。"

xiāo《廣韻》許嬌切，平宵曉。宵部。

炊气；炊气貌。《說文·鬲部》："䰬，炊气皃。"《廣韻·宵韻》："䰬，炊氣。"

䰭 同"䰭（䰭）"。《正字通·鬲部》："䰭，《說文》：'涼州謂粥為䰭。'"按：今本《說文》作"䰭"。

22 **䰮** 同"䰫"。《字彙補·鬲部》："䰮，余霍切。音藥。見《海篇》。"一说"䰫"的讹字。《康熙字典·鬲部》："䰮，按即䰫字之譌。"

27 **䰰** miè《廣韻》莫結切，入屑明。又莫撥切。

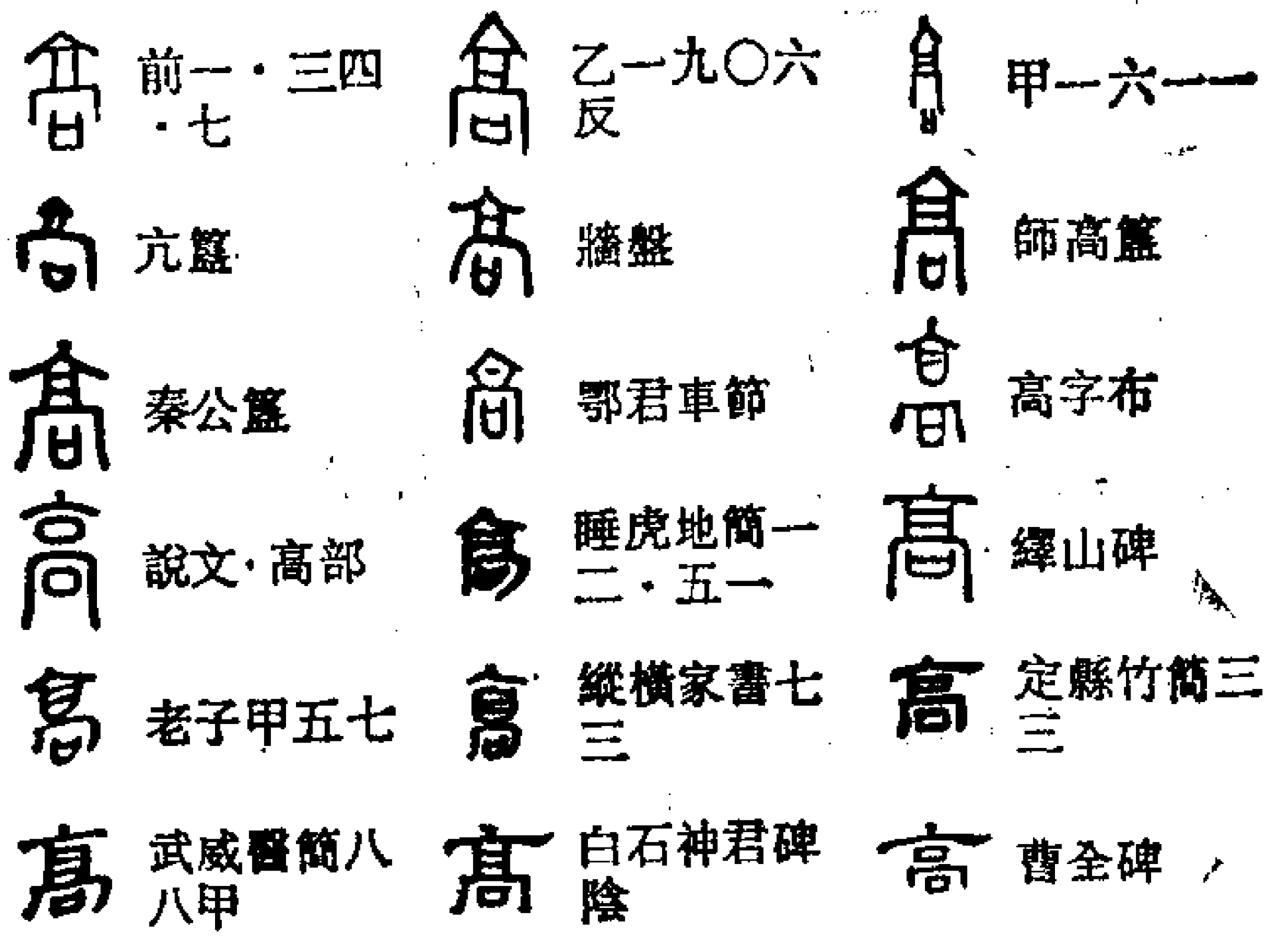
粥类。《玉篇·䰜部》："䰰，涼州謂粥為䰰。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·麩糊》："沂州南境，以大豆大麥細屑為䰰，謂之麩糊。案：字當作䰰䰰。"

䰭 說文·䰜部 說文或體

同"䰰"。《說文·䰜部》："䰭，涼州謂䰣為䰭。从䰜，穘聲。䊳，䰭或省从末。"《篇海類編·器用類·䰜部》："䰰，或作䰭。"

高　部

高



《説文》："高，崇也，象臺觀高之形。从冂、口，與倉舍同意。"孔廣居疑疑："象樓臺層壘形，𠆢象上屋，冂象下屋，口象上下層之户牖也。"

（一）gāo《廣韻》古勞切，平豪見。宵部。

❶由下至上距离大；离地面远。如：高空；高楼大厦。《説文·高部》："高，崇也。"《書·太甲》："若升高必自下。"唐韓愈《同竇牟韋執中尋劉師尊不遇》："院閉青霞入，松高老鶴尋。"周恩来《雨中岚山——日本京都》："到尽处突见一山高，流出泉水绿如许，绕石照人。"

❷高度。《墨子·備城門》："五十步一井屏，周垣之，高八尺。"《史記·平準書》："治樓船，高十餘丈，旗幟加其上，甚壯。"唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》之四："新松恨不高千尺，惡竹應須斬萬竿。"

❸加高；提高。《左傳·襄公三十一年》："高其閈閎，厚其墻垣。"《戰國策·齊策四》："狡兔有三窟，僅得免其死耳。今君有一窟，未得高枕而卧也！請為君復鑿二窟。"

❹高处。如：居高临下。《玉篇·高部》："高，上也。"《禮記·曲禮上》："不登高，不臨深。"漢陳琳《為曹洪與世子書》："彼有精甲數萬，臨高守要，一夫揮戟，萬人不得進。"

❺山陵。《國語·周語下》："夫天地成而聚於高，歸物於下，疏為川谷以導其氣。"韋昭注："高，山陵也。"《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："兩高之間，有坳在西北，即為定西嶺。"

❻尊贵，地位显要。《孝經·諸侯章》："在上不驕，高而不危；制節謹度，滿而不溢。"《史記·蘇秦列傳》："嫂委蛇蒲服，以面掩地而謝曰：'見季子位高金多也。'"《太平天國·天朝田畝制度》："凡天下官民，總遵守十款天條，及遵命令盡忠報國者，則為忠，由卑陞至高，世其官；官或違犯十款天條及逆命令受賄弄弊者，則為奸，由高貶至卑，黜為農。"又泛指等级在上。如：高等；高级。

❼在一般标准或平均程度之上。如：高温；高手；高速度；高血压；见解高；高价收买。《淮南子·泰族》："無被創流血之苦，而有高世尊顯之名。"唐韓愈《寄盧仝》："少室山人索價高。"章炳麟《秦政记》："秦皇以贱其公子側室，高于世主。"又擅长。元高明《琵琶記·琴訴荷池》："奴家久聞相公高於音樂，如何到來此間。"

❽岁数大。《楚辭·九辯》："春秋逴逴而日高兮，然惆悵而自悲。"宋王安石《伯夷》："蓋二老，所謂天下之大老，行年八十餘，而春秋固已高矣。"魯迅《彷徨·长明灯》："坐在首座上的是年高德韶的郭老娃。"

❾宗族中在最上之称。《爾雅·釋親》"曾祖王父之考為高祖王父，曾祖王父之妣為高祖王母。"郭璞注："高者，言最在上。"漢班固《西都賦》："士食舊德之名氏，農服先疇之畎畝，商循族世之所鬻，工用高曾之規矩。"

❿敬仰；敬重。《廣雅·釋詁一》："高，敬也。"《書·康誥》："明乃服命，高乃聽。"孫星衍疏："高，敬也。"《戰國策·秦策一》："張子不去秦，張子必高子。"又引申为敬辞。如：高亲；高斋。《儒林外史》第三回："范進道：'高鄰，你曉得我今日没有米，要賣雞去救命。'"

⓫推崇；崇尚。《商君書·君臣》："言不中法者，不聽也；行不中法者，不高也；事不中法者，不為也。"漢王逸《〈楚辭章句〉序》："楚人高其行義，瑋其文采，以相教傳。"唐柳宗元《辯晏子春秋》："司馬遷讀《晏子春秋》，高之，而莫知其所以為書。"

⓬高尚；清高。《韓非子·五蠹》："輕辭天子，非高也，勢薄也。"唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》："物白諱受玷，行高無污真。"又指隐者。《南史·何尚之傳附何胤》："兄弟發迹雖異，克終皆隱，世謂何氏三高。"

⓭声音高昂、激越。如：高音；歌声高亢。漢傅毅《舞賦》："亢音高歌為樂方。"唐白居易《房家夜宴喜雪戲贈主人》："柘枝聲引管弦高。"

⓮大。《戰國策·齊策一》："家敦而富，志高而揚。"高誘注："高，大也。"唐杜甫《湖中送敬十使君適廣陵》："秋晚岳增翠，風高湖湧波。"

⓯增大。《戰國策·秦策五》："異人至，不韋使楚服而見，王后悦其狀，高其知，曰：'吾楚人也，而自子之。'乃變其名曰楚。"又热烈；盛大。如：兴高采烈。《史記·項羽本紀》："乃遣其子宋襄相齊，身送之至無鹽，飲酒高會。"裴駰集解："服虔云：'大會是也。'"

⓰远。《廣雅·釋詁一》："高，遠也。"《左傳·哀公二十一年》："使我高蹈。"杜預注："高蹈，猶遠行也。"元李文蔚《燕青博魚》第四折："咱則去那小道兒上隔斜抄，行不到半里其高，則聽的腦背後喊聲鬧。"

⓱浓；重。宋陸游《聞雁》："霜高木葉空，月落天宇黑。"明趙南星《明太學生魏元伯墓志銘》："聞母高病馳歸，月餘母竟不起。"

⓲深。《文選·張衡〈西京賦〉》："隅目高眶威懾，兕虎莫之敢伉。"李善注引薛綜曰："高眶，深瞳子也。"南朝梁何遜《贈族人秣陵兄弟》："蕭索高秋暮。"宋蘇軾《鵲橋仙·七夕》："緱山仙子，高情雲渺，不學癡牛騃女。"

⓳风格超然或风韵切畅。唐張彦遠《法書要録》卷六："超然出衆曰高。"唐皎然《詩式·辨體有一十九字》："風韻切暢曰高。"又指言辞美好。《文選·古詩十九首》之四："令德唱高言，識曲聽其真。"李善注："《廣雅》曰：'高，上也。'謂辭之美者。"

⓴中医学术语。指寸口卫气盛。《傷寒論·平脉法第二》：

"寸口衛氣盛，名曰高。"成無己注："高者，暴狂而肥。……暴狂者，陰不勝陽也。"

㉑养。《廣雅·釋詁一》："高，養也。"

㉒通"膏"。油脂。清朱駿聲《説文通訓定聲·小部》："高，叚借為膏。"《素問·生氣》："高梁之變，足生大丁，受如持虚。"王冰注："高，膏也。梁，粱也。"又《通評虚實論》："氣滿發逆，〔甘〕肥貴人，則高梁之疾也。"

㉓通"郊(jiāo)"。郊外。《吕氏春秋·仲春》："是月也，玄鳥至。至之日，以太牢祀於高禖。"高誘注："《周禮》：'媒氏以仲春之月，合男女於時也，奔則不禁。'因祭其神於郊，謂之'郊禖'。郊音與高相近，故或言'高禖'。"《禮記·月令》："以大牢祠於高禖，天子親往。"王引之述聞："引之謹案：高者，郊之借字，古聲高與郊同，故借高為郊……蓋古本《月令》本作郊禖也。"

㉔通"皜(hào)"。白。《樂府詩集·鼓吹曲辭·有所思》："秋風肅肅晨風颸，東方須臾高知之。"

㉕姓。《通志·氏族略四》："高氏，姜姓，齊太公六代孫文公之子公子高之孫傒以王父名為氏。裔孫洪，後漢渤海太守。"

（二）gào《集韻》居号切，去号見。

丈量高度。《集韻·号韻》："高，度高曰高。"

高 甲一六一一 髙 白石神君碑陰

同"高"。《古今韻會舉要·豪韻》："高，俗作髙。"《華陽國志·蜀志》："成都周迴十二里，高七丈。"北周庾信《隋圜丘歌·登歌》："德深禮大，道高饗穆。"明姚茂良《張巡許遠雙忠記上》第十三折："有踰高絶遠輕足善走者。"

3 **⿱𠅘大** （一）qiāo《玉篇》口交切。

同"敲"。打击。《玉篇·大部》："⿱𠅘大，擊也。今作敲。"

（二）hè《類篇》黑各切，入鐸曉。

大。《類篇·高部》："⿱𠅘大，大也。"

⿰高丸 同"執"。《字彙·高部》："⿰高丸，古執字。亢倉子所製。"

⿱𠅘夬 kài《廣韻》苦蓋切，去泰溪。

击。《廣韻·泰韻》："⿱𠅘夬，擊也。"

4 **⿱夭高** ǎi《廣東通志》音矮。

方言。广东称人不高为⿱夭高。清道光《廣東通志·輿地略十》："人物之短者為⿱夭高（音矮），人物之瘦者為奀（音芒）。"徐珂《清稗類鈔·經術類》："各地通行之俗字頗多，今略舉之。廣東人所用者如下：……⿱夭高，音矮，人不長也。"

⿰高犬 同"敲"。击。《龍龕手鑑·高部》："⿰高犬"，"敲"的俗字。宋張師錫《老兒詩五十韻》："看嫌經字小，⿰高犬喜磬聲圓。"《天工開物·丹青·墨》："其和膠之後，以搥⿰高犬多寡分脆堅。"

⿰高毛 mào《玉篇》莫告切。

耗⿰高毛也。《玉篇·高部》："⿰高毛，耗⿰高毛也。"

⿰高壬 náo《改併四聲篇海·高部》引《搜真玉鏡》："⿰高壬，奴刀切。"《字彙補·高部》："⿰高壬，乃刀切，音猱。見《金鏡》。"

⿰高几 qiào《篇海類編》苦弔切。

❶高。《篇海類編·通用類·高部》："⿰高几，高也。"

❷翘起。胡云翘编《沪谚外编·山歌》："喜鹊叫，客人到，有啥耽来微微笑；无啥耽来嘴唇⿰高几。"

⿱𠅘孔 xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。

同"嚻"。喧哗。《集韻·爻韻》："⿱𠅘孔，讙也。"《篇海類編·通用類·高部》："⿱𠅘孔，同嚻。讙也。"

⿱羽高 同"翯"。《龍龕手鑑·高部》"⿱羽高"，"翯"的俗字。

5 **⿱𠅘壬** mèi《龍龕手鑑·高部》："⿱𠅘壬，音媚。"《字彙補·高部》："⿱𠅘壬，名閉切，音媚。義闕。"

⿱𠅘土 tǎ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音塔。

同"塔"。《字彙·高部》："⿱𠅘土，同塔。"

⿰高尻 kāo《玉篇》苦高切。

❶明。《玉篇·高部》："⿰高尻，明也。"

❷净。《篇海類編·通用類·高部》："⿰高尻、净也。"

⿱𠅘帚 同"⿱高豕(豪)"。《字彙補·高部》："⿱𠅘帚，與⿱高豕同。見《説文長箋》。"按：《説文長箋》作"⿱𠅘帚"。

⿱𠅘巿 同"⿱高豕（豪）"。明趙宧光《説文長箋·豕部》："⿱𠅘巿，與⿱高豕同。"

⿱𠅘死 gǎo

同"槁"。干枯。《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·德經》："萬物草木之生也柔脆，其死也楎⿱𠅘死。"按：乙本作："楎槁"，今本第七十六章作"枯槁"。

7 **⿱高豕** 説文·希部籀文 睡虎地簡五三·二七 老子乙前二二上 新嘉量 漢印 景北海碑陰

háo《集韻》乎刀切，平豪匣。宵部。

同"豪"。1.豪猪。《集韻·豪韻》："⿱高豕、⿱𠅘豕、豪，《説文》：'豕鬣如筆管者。'籀从豕，或省。"2.豪强。《臨淮王造像碑》："齊之目禮，導之目德，寬大居先，威嚴次後，哀恤孤寡，誅鋤⿱高豕黠。"又豪爽。《字彙·高部》："⿱高豕，蘇子由《嚴顔詩》：'被擒不辱古亦有，吾愛善折張飛⿱高豕。'"按：宋蘇徹《欒城集·嚴顔碑》作"豪"。3.毫毛。《臨淮王造像碑》："⿱高豕如五嶺之旋，即之便覿；目似四溟之潔，驗之猶在。"4.古州名。《篇海類編·通用類·高部》："⿱高豕，州名。"

8 **⿰高昪** qiǎo《集韻》輕皎切，上篠溪。

高。《集韻·筱韻》："䯫，高也。"

𩫲 𩫲 說文·㣇部

同"豪"。《説文·豕部》："𩫲，豕鬣如筆管者。出南郡。从㣇，高聲。"《康熙字典·高部》："𩫲，《説文》豪本字。"

9**顥** (一) kǎo《廣韻》苦浩切，上晧溪。

〔顥顸〕大头。单用义同。《廣雅·釋詁一》："顥，大也。"王念孫疏證："顥者，《玉篇》：'顥，大頭也。'"《廣韻·晧韻》："顥，顥顸，大頭。"

(二) kào《廣韻》苦到切，去号溪。

〔顥頫〕大头。《廣韻·号韻》："顥，顥頫，大頭。"

𩫺 同"豪"。《改併四聲篇海·㣇部》引《玉篇》："𩫺，亦作豪。"

𩫻 "𩫲(豪)"的讹字。《集韻·豪韻》："𩫲，《説文》：'豕鬣如筆管者。'籀从豕。"方成珪考正："《説文》𩫲作𩫲。"

11**𩫼** sào《龍龕手鑑》蘇到反。

〔髝𩫼〕同"髝髞"。《篇海類編·通用類·高部》："𩫼，髝𩫼也。或作髞。"

𩫽 cáo《廣韻》昨勞切，平肴從。

高；高貌。卷子本《玉篇·高部》："𩫽，《埤蒼》：高也。"按：宋本《玉篇》作"高足也"。《集韻·爻韻》："𩫽，高皃。"

12**𩫾** hào《集韻》下老切，上晧匣。

同"顥"。《集韻·告韻》："顥，或作𩫾。"

髝 láo《廣韻》魯刀切。平豪來。又郎到切。

〔髝髞〕1. 性粗急貌。《廣韻·號韻》："髝，髝髞，麤急皃。"《集韻·豪韻》："髝，髝髞，性麤急。"2. 高貌。卷子本《玉篇·高部》："髝，《埤蒼》：'髝髞，嵩皃。'"按：宋本《玉篇·高部》："髝，髝髞，高皃。"又牛马高脚。卷子本《玉篇·高部》："髝，《字指》：'髝髞，牛馬高脚。'"

13**髞** sào《廣韻》蘇到切，去号心。

〔髝髞〕见"髝"。

18**𩬀** xiē《改併四聲篇海·高部》引《搜真玉鏡》："𩬀，音蝎。字出《賓國史》中。"

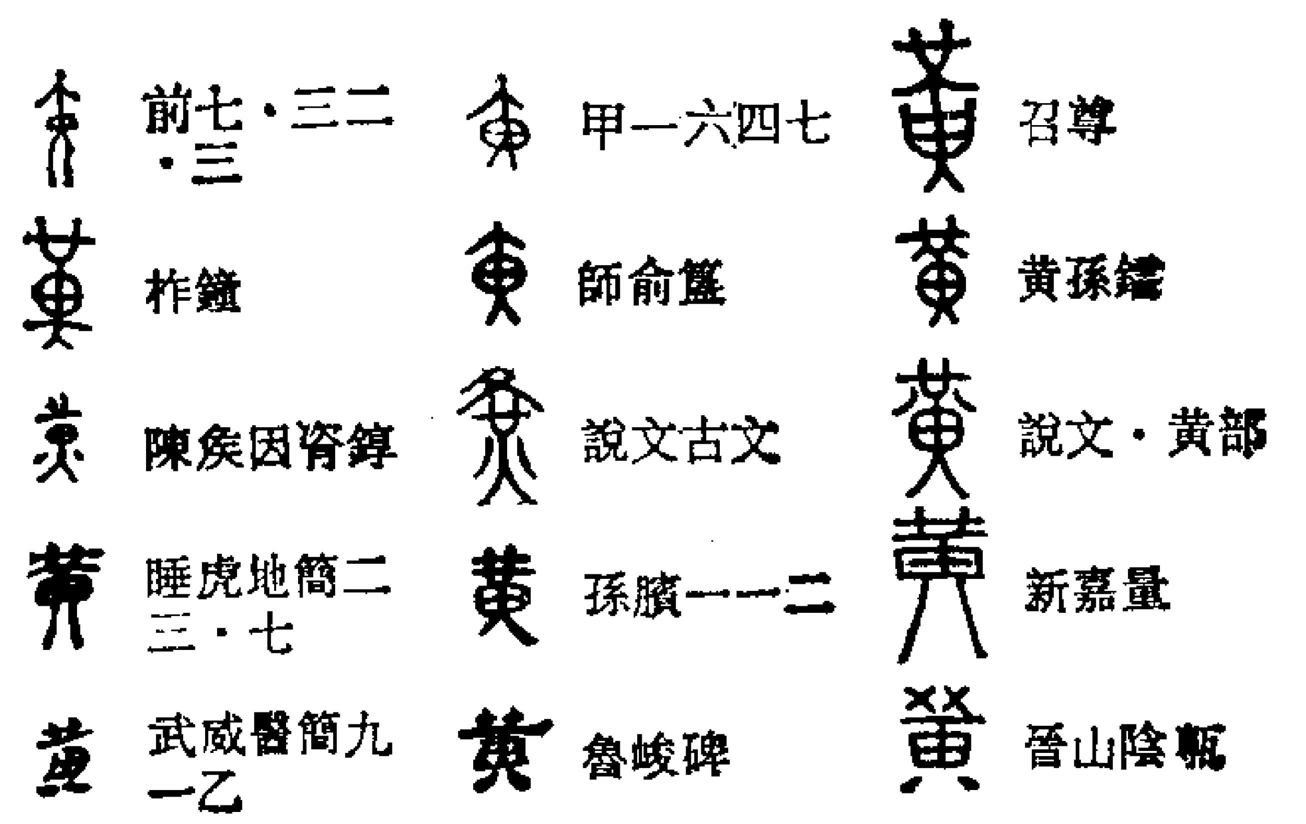
21**𩬁** xiāo《龍龕手鑑》許驕反。

❶同"歊(嚻)"。《龍龕手鑑·高部》："𩬁"，同"歊"。

❷炊气貌。《篇海類編·通用類·高部》："𩬁，炊氣皃。"

黄　部

黄



《説文》:“黄,地之色也。从田,从炗,炗亦聲。炗,古文光。㶶,古文黄。”郭沫若《金文叢攷》:“黄即佩玉……後假為黄白字,卒至假借義行而本義廢,乃造珩若璜以代之,或更假用衡字。”

huáng《廣韻》胡光切,平唐匣。陽部。

❶五色之一。《説文·黄部》:“黄,地之色也。”《易·坤》:“天玄而地黄。”孔穎達疏:“天色玄,地色黄。”《墨子·所染》:“染於蒼則蒼,染於黄則黄,所入者變,其色亦變。”唐李益《春思》:“草色青青柳色黄,桃花歷亂李花香。”毛泽东《菩萨蛮·大柏地》:“赤橙黄绿青蓝紫,谁持彩练当空舞?”

❷变黄。1.枯萎。《詩·小雅·何草不黄》:“何草不黄,何日不行。”朱熹注:“草衰則黄。”《禮記·月令》:“(季秋之月)草木黄落。”南朝宋鮑照《代白紵曲二首》之一:“窮秋九月荷葉黄,北風驅鴈天雨霜。”2.成熟。北周庾信《奉和夏日應令》:“麥隨風裏熟,梅逐雨中黄。”唐韋應物《荅鄭騎曹重九日求橘》:“憐君卧病思新橘,試摘猶酸亦未黄。”《山西民间歌谣选·八路军带头打胜仗》:“秋风吹来谷子黄,军民齐心反扫荡。”

❸美好。《詩·大雅·生民》:“茀厥豐草,種之黄茂。”毛傳:“黄,嘉穀也。”《吕氏春秋·功名》:“缶醯黄,蜹聚之,有酸。”高誘注:“黄,美也。黄故能致酸,酸故能致蜹。”

❹黄帝的简称。如:炎黄;黄老。《吕氏春秋·蕩兵》:“兵所自來者久矣,黄炎故用水火矣。”高誘注:“黄,黄帝。炎,炎帝也。”《論衡·自然》:“賢之純者,黄老是也。黄者黄帝也;老者老子也。”晉陶潛《時運》:“清琴横床,濁酒半壺。黄唐莫逮,慨獨在余。”

❺黄色带赤的马。《詩·魯頌·駉》:“有驪有黄,以車彭彭。”毛傳:“黄騂曰黄。”孔穎達疏:“黄而赤色者直名為黄。”

❻黄玉。《詩·齊風·著》:“充耳以黄乎而,尚之以瓊英乎耳。”毛傳:“黄,黄玉。”

❼黄金,金印。《史記·平準書》:“虞夏之幣,金為三品,或黄,或白,或赤。”司馬貞索隱:“黄,黄金也。”《漢書·楊僕傳》:“懷銀黄,垂三組。”顔師古注:“銀,銀印也。黄,金印也。”《古今小説·張舜美燈宵得麗女》:“老尼遂取出黄白一包付生。”

❽粪便。《靈樞經·師傳》:“腸中熱則出黄如糜,齊以下皮寒。”

❾牛黄。《格物粗談·獸類》:“牛有黄在胆。”《宋史·宗澤傳》:“部使者得旨市牛黄,澤報曰:方時疫癘,牛飲其毒則結為黄,今和氣横流,牛安得黄?”

❿古代户役制度中指婴儿或三岁以下的幼儿。《新唐書·食貨志一》:“凡民始生為黄,四歲為小,十六為中,二十一為丁,六十為老。”《通志·食貨略一》:“隋文帝頒新令,男女三歲以下為黄,十歲以下為小,十七以下為中,十八以上為丁,丁從課役,六十為老,乃免。”《遼史·耶律學古傳》:“會宋將潘美率兵分道來侵,學古以軍少,虚張旗幟,雜丁黄為疑兵。”

⓫黄犬。唐玄宗《停諸陵供奉鷹狗詔》:“豈飛蒼而走黄,更備畋獵?”宋蘇軾《江城子·密州出獵》:“左牽黄,右擎蒼。”龍榆生箋:“牽黄、擎蒼,傅(榦)注:黄,黄狗也;蒼,蒼鷹也。”

⓬黄河。如:治黄;黄泛区。清儲方慶《治河議》:“此自淮、黄交會之初,禍端已伏,日積月累,成此潰决之患。”

⓭黄谷。《元典章·户部·倉庫》:“即目正是青黄不接之際,各處物斛湧貴,百姓艱糴。”

⓮雌黄,古人用作涂抹文字,点校书籍的颜料。唐白居易《詶盧秘書二十韻》:“筆盡鉛黄點,詩成錦繡堆。”

⓯热病。《資治通鑑·隋煬帝大業八年》:“豈能然艾灸頞,瓜蔕歕鼻,治黄不差,而卧死兒女手中乎!”胡三省注:“黄,熱病也。”

⓰事情失败或计划不能照预想实现。《紅樓夢》第八十回:“薛蟠聽了這話,又怕鬧黄了寶蟾之事,忙又趕來駡秋菱:‘不識抬舉!再不去就要打了。’”李劼人《大波》第三部第三章:“今天这场牌,恐怕要黄。”周立波《暴风骤雨》第二部十九:“那门亲事就这样黄了。”

⓱春秋时国名。于魯僖公十二年為楚所灭。故地在今河南省潢川西。《左傳·桓公八年》:“楚子合諸侯于沈鹿。黄、隨不會。”杜預注:“黄國,今弋陽縣。”

⓲春秋时地名。1.宋邑。故城当在今河南省民权县东十五里。《左傳·隱公元年》:“惠公之季年,敗宋師于黄。”杜預注:“黄,宋邑。陳留外黄縣東有黄城。”2.齐地。当在山东省废淄川县城(今为淄川镇)之东北。《春秋·桓公十七年》:“公會齊侯、紀侯盟于黄。”杜預注:“黄,齊地。”

⓳通“潢”。积水池。《文選·枚乘〈七發〉》:“犨道邪交,黄池紆曲。”李善注:“黄當為湟。湟,城池也。”按:清朱駿聲《説文通訓定聲·壯部》:“按:當為潢。”

⓴姓。《廣韻·唐韻》:“黄,姓。出江夏。陸終之後,受封於黄,後為楚所滅,因以為氏。漢末有黄霸。”

黃 同“黄”。《字鑑·唐韻》:“黄,俗作黄。”

3

黈 tūn《龍龕手鑑》徒昆反。

黄色。《龍龕手鑑·黄部》:“黈,黄色也。”

4

䵍 “黋”的讹字。《字彙補·黄部》:“䵍,黋字之譌。”

黈 tǔn《廣韻》徒渾切，平魂定。又《集韻》他昆切。

❶黄色。《廣韻·魂韻》："黈，黄色。"

❷同"䵻"。《集韻·魂韻》："䵻，或从屯。"

黈 音义未详。清阮葵生《茶餘客話》卷二十："猞猁猻大曰馬猞猁，小曰羊猞猁。毉而璽，内黄黈而外毪，比貂暖過之，輕不及；比老羊裘輕過之，暖不及。"

黅 jīn《廣韻》居吟切，平侵見。

黄色。《玉篇·黄部》："黅，黄色。"《素問·六元正紀大論》："其穀玄黅。"王冰注："黅，黄也。"明楊慎《丹鉛續録·間色名》："青别為蒼，赤别為朱。……黄别為黅，白别為缟，黑别為玄。此正色之别名也。"

䵻 tuān《集韻》他官切，平桓透。

同"䵻"。黄色。《集韻·桓韻》："䵻，黄色。或作䵻。"

黋 kàng《廣韻》苦浪切，去宕溪。

黄色。《廣韻·宕韻》："黋，黄色。"

䵺 guāng《字彙》姑黄切。

〔䵺䵺〕武勇貌。《字彙·黄部》："䵺，武勇貌。"《古文苑·班固〈舞陽侯樊噲銘〉》："䵺䵺將軍，威蓋不當。"章樵注："䵺䵺，武勇貌。"天僇生《中國三大家小説論贊》："昔在腐遷，傳彼《遊俠》。䵺䵺施公，厥紹往伐。"

黋 "黋"的讹字。《字彙補·黄部》："黋，黋字之譌。"

5**黇** 黇 說文·黄部

《説文》："黇，白黄色也。从黄，占聲。"

tiān《廣韻》他兼切，平添透。又《集韻》將先切。談部。

❶浅黄色。《説文·黄部》："黇，白黄色也。"段玉裁注："黇，白色之敝而黄也。"朱駿聲通訓定聲："黇，淺黄色。"《廣雅·釋器》："黇，黄也。"王念孫疏證："黇，謂黄色之薄者也。"

❷黄色。《廣韻·添韻》："黇，黄色。"

䵾 chè《改併四聲篇海》引《類篇》出麦切。

黄色。《改併四聲篇海·黄部》引《類篇》："䵾，黄色也。"

黈 tǒu《廣韻》天口切，上厚透。

❶黄色。《集韻·厚韻》："黈，黄色。"《穀梁傳·莊公二十三年》："秋，丹桓宫楹。禮：天子諸侯〔之楹〕黝堊，大夫倉(蒼)，士黈。丹楹，非禮也。"范甯注："黈，黄色。"《亢倉子·全道》："夫瞽瞞者，以黈為赤，以蒼為玄。"明楊漣《廬山新修儒學記》："楝宇門堂，廊無庖湢，赭堊黈黝之色。"

❷冕前纩。《廣韻·厚韻》："黈，冕前纊也。"《漢書·東方朔傳》："冕而前旒，所以蔽明；黈纊充耳，所以塞聰。"顔師古注："黈，黄色也。纊，綿也。以黄綿為丸，用組懸之於冕，垂兩耳旁，示不外聽。"《文選·張衡〈東京賦〉》："夫君人者，黈纊塞耳，車中不内顧。"李善注引薛綜曰："黈纊，言以黄綿大如丸，懸冠兩邊，當耳，不欲妄聞不急之言也。"又指帝王。遼耶律興公《創建静安寺碑銘》："咸雍六年冬，事達黈聽，上用嘉之。"宋司馬光《謝提舉崇福宫表》："襄奏上陳，始虞報罷，黈聰垂聽，亟沐頒恩。"

❸塞。唐賈至《旌儒廟頌》："竊作者之鴻名，黈衆耳以前聞，逞私欲於當代，此儒之所忌也。"

❹演；增加。《文選·馬融〈長笛賦〉》："昔庖羲作琴，神農造瑟，女媧制簧，暴辛為塤，倕之和鐘，叔之離磬……六器者，猶以二皇聖哲黈益。"李善注："黈，猶演也。"張銑注："黈，猶增益也。"

黄 "黌"的简化字。

6**黊** 黊 說文·黄部

《説文》："黊，鮮明黄也。从黄，圭聲。"段玉裁注本依《玉篇》、《廣韻》作"鮮明黄色也"。

huà《廣韻》胡卦切，去卦匣。又户圭切，胡瓦切。支部。

鲜黄色。《説文·黄部》："黊，鮮明黄色也。"徐灝注箋："黊者，形容黄色之鮮明，如今人言黄澂澂也。"

黄有 黄有 說文·黄部

《説文》："黄有，青黄色也。从黄，有聲。"

wěi《廣韻》榮美切，上旨云。又古對切。之部。

青黄色。又青黑色。《説文·黄部》："黄有，青黄色也。"段玉裁注："青色敝而黄也。"《廣雅·釋器》："黄有，黄也。"王念孫疏證："黄有色在青黄之間，故青黑亦謂之黄有。"章炳麟《新方言·釋器》："今人謂人面色裸青黄者曰黄有氣色。"

黄而 音义未详。《康熙字典·而部》："䎡，《商隱字略》同黄而。"

黄至 zhì《改併四聲篇海·黄部》引《搜真玉鏡》："黄至，音至。"《字彙補·黄部》："黄至，知器切，音至。"

黋 kuàng《集韻》苦晃切，上蕩溪。

❶〔黋朗〕光明貌。《文選·左思〈魏都賦〉》："或嵬壘而複陸，或黋朗而拓落。"李善注："黋朗，光明之貌。"清謝階樹《古福洞記》："至其腹忽黋朗有穴，透天光如圓月。"

❷同"熿"。明貌。《集韻·蕩韻》："熿，明皃。或作黋。"清唐才常《各國種類攷自叙》："如蠻之以智學，終之以仁羣，日黋星呀，霧散陰豁，凡有血氣，同我太平，甯强之足云。"

黄黄 《字彙·黄部》："黄黄，見劉子政《請雨華山賦》。音義無考。"

黄舌 tiān《集韻》他年切，平先透。

浅黄色。《集韻·先韻》："黄舌，黄白色。"清阮葵生《茶餘

客話》卷二十：“狐之族七。蒙古產者二：毛黃而長，曰草狐；短而黏，曰沙狐。”

䵈 chán 《龍龕手鑑》直廉反。

赤黃色。《龍龕手鑑·黃部》：“䵈，赤黃色也。”

䵃 chōng 《廣韻》昌終切，平東昌。又他綜切。

黃色。《玉篇·黃部》：“䵃，黃色。《大戴禮》：‘䵃纊塞耳掩聽也。’”《大戴禮記·子張問入官》：“故古者冕前旒所以蔽明也，䵃絖塞耳所以弇聰也。”盧辯注：“䵃，《莊子》為黈，黃也。”

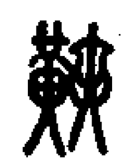
䵄 zhèng 《集韻》諸應切，去證章。

黃色。《玉篇·黃部》：“䵄，黃色。”

7**䵅** chán 《廣韻》直廉切，平鹽澄。

❶黃色。《玉篇·黃部》：“䵅，黃色。”

❷赤黃色。《廣韻·鹽韻》：“䵅，《埤蒼》云：‘赤黃色。’”

䵋  說文·黃部

《說文》：“䵋，赤黃也。一曰輕易人䵋姁也。从黃，夾聲。”

xiān ㊀《廣韻》許兼切，平添匣。談部。

❶〔䵋姁〕不定貌。《說文·黃部》：“䵋，輕易人䵋姁也。”段玉裁改“易”為“傷”，并注：“侮者，傷也。傷者，輕也。此謂輕侮人者，其狀䵋姁也。《後漢書》曹大家《女誡》：‘視聽陝輸。’注云：‘陝輸，不定皃。’葢即䵋姁也，語同字異耳。”按：清朱駿聲《說文通訓定聲·謙部》以為此“恐非許意”，“䵋”当为“狎”的假借字。

❷赤黃色。《說文·黃部》：“䵋，赤黃也。”按：段玉裁依《類篇》补“色”字。《玉篇·黃部》：“䵋，赤黃色。”

㊁《集韻》火占切，平鹽曉。

黃色。《集韻·鹽韻》：“䵋，黃色。”

䵆 qīng 《字彙補·黃部》：“䵆，丘經切，音輕。見《金鏡》。”

8**䵉** què 《改併四聲篇海》引《類篇》七略切。

皮淡黃色。《改併四聲篇海·黃部》引《類篇》：“䵉，皮淡黃也。”

䵊 huǐ 《改併四聲篇海》引《川篇》音悔。又音矣。

黃病。《改併四聲海篇·黃部》引《川篇》：“䵊，黃病也。”

䵌 (一) jiān 《集韻》將先切，平先精。

同“黚”。黃色。《集韻·先韻》：“黚，黃色。或从戔。”

(二) miǎn 《集韻》美辨切，上銑明。

黃。《集韻·銑韻》：“䵌，《廣雅》：‘黃也。’”方成珪考正：“《(廣雅)釋器》下未見。”

䵍 huī 《改併四聲篇海·黃部》引《搜真玉鏡》：“䵍，音輝。”《字彙補·黃部》：“䵍，呼微切，音揮。見《金鏡》。”

䵎 chí 《改併四聲篇海·黃部》引《龍龕手鑑》：“䵎，直尼切。”《字彙補·黃部》：“䵎，音馳。見《篇韻》。”

䵏 同“曜”。《字彙補·黃部》：“䵏，與曜同。《李商隱字略》‘照曜’作‘照䵏’。”

䵐 同“䵑”。《集韻·庚韻》：“䵑，藤屬，可用緣。”《字彙補·黃部》：“䵐，與䵑同。”

䵑 huáng 《改併四聲篇海·黃部》引《搜真玉鏡》：“䵑，音黃。”《字彙補·黃部》：“䵑，何荒切，音黃。義闕。”

䵒 huáng 《集韻》胡光切，平唐匣。

同“膭”。病肿。《集韻·唐韻》：“膭，病腫。或从允。”

䵓 同“䵔”。《字彙補·黃部》：“䵓，與䵔同。”《亢倉子·農道篇》：“得時之麥，長稠而頸族，二七以為行，薄翼而䵓色，食之使人肥且有力。”

䵔 tūn 《廣韻》他昆切，平魂透。又他端切。

❶黃色。《集韻·魂韻》：“䵔，黃色。”清于敏中等《日下舊聞考·形勝二》引黃佐《北京賦》：“其宮室也，闢丹地之焜煌，閱天闕以高穰。垂若華之景曜，儼望舒以相頏，晃䵔萬壘，熻欻舒趨。螭旋鱗萃，屹若崇岡。”

❷人名用字。《廣韻·魂韻》：“䵔，《禮記》：‘孺子䵔之喪’也，魯公子名。”《禮記·檀弓下》：“孺子䵔之喪，哀公欲設撥。”鄭玄注：“〔䵔〕，魯哀公之少子。”

䵕 chán 《集韻》持廉切，平鹽澄。

同“䵅”。黃色。《集韻·鹽韻》：“䵅，黃色。或从炎。”清阮葵生《茶餘客話》卷二十：“狐之族七：……身䵕而脥青，曰火狐。”

䵖 zhān 《廣韻》張廉切，平鹽知。

黃色。《玉篇·黃部》：“䵖，黃色。”

9**䵗** yǔn 《玉篇》云粉切。

面急䵗䵗。《玉篇·黃部》：“䵗，《說文》曰：‘面急䵗䵗也’。”

䵎 說文·黃部

《說文》：“䵎，黃黑色也。从黃，耑聲。”

tuān 《廣韻》他端切，平桓透。元部。

❶黃黑色。《廣雅·釋器》：“䵎，黃也。”王念孫疏證：“《說文》：‘䵎，黃黑色也。’……‘黈，黃濁黷也。’黈與䵃同，䵃亦䵎也，方俗語有輕重耳。”清阮葵生《茶餘客話》卷二十：“狐之族七，……俄羅斯產者五：毬黑而毫白，曰玄狐。其次，身䵎而膁黑，曰猸刀。”

❷黃色。《龍龕手鑑·黃部》：“䵎，黃色。”

❸明亮。《商君書·禁使》："清朝日黵，則上别飛鳥，下察秋豪。"

䵍 人名用字。《字彙補·黄部》："䵍，《戰國趙策》：'上黨之守靳黈。'註云：'元作䵍；字書無此字。'"《戰國策·趙策一》："令韓陽告上黨之守靳䵍。"按：鮑(彪)本"䵍"作"黈"。清黄丕烈《〈戰國策〉札記》："今本'䵍'作'黈'，乃誤涉鮑也。丕烈案：此字有誤，但所改未是。"

黌 héng《廣韻》户盲切，平庚匣。

❶藤属。《玉篇·黄部》："黌，《字書》：藤屬，以繈也。"

❷织。《五音集韻·庚韻》："黌，繈也。"

䵎 同"輝"。《字彙補·黄部》："䵎，此字見《釋典》中。《隨函》云，合作輝字。"

䵏 biān《龍龕手鑑·黄部》："䵏，必連反，又卑戔反。"《字彙補·黄部》："䵏，必連切，音邊。見《篇韻》。"

䵐 tuān《字彙補》他官切。

黄色。《字彙補·黄部》："䵐，黄色。"

10**觳** huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

蛋黄。《集韻·唐韻》："觳，卵中黄。"

䵑 同"䵒"。《集韻·隊韻》："䵒，黄色。或从彧。"

䵓 同"䳛"。《改併四聲篇海·黄部》引《龍龕手鑑》："䵓，黄色。䳛，同䳛。"

䵔 yǔn《廣韻》云粉切，上吻云。

❶同"䫨"。《玉篇·黄部》："䵔"，同"䫨"。

❷黄貌。《玉篇·黄部》："䵔，黄皃。"

䵕 同"䳛"。《龍龕手鑑·黄部》："䵕"，同"䳛"。

黉 "黈"的讹字。《廣雅·釋宫》："天子諸侯廟黝堊，卿大夫蒼，士黉。"王念孫疏證："黈，各本譌作黉，今訂正。"

䵖 同"熊"。《玉篇·熊部》："䵖"，"熊"的古文。《篇海類編·聲色類·黄部》："䵖，與熊義同。"《正字通·黄部》："䵖，舊註古文熊字。按熊，《説文》無古文……俗沿《左傳》'黄能入寢'，能即熊，合黄、能二字為䵖，實非古文。"

11**䵗** mò《龍龕手鑑·黄部》："䵗，音莫。"

䵘 gōng《改併四聲篇海·黄部》引《類篇》："䵘，音觥。出《丘阿賦》。"

䵙 同"斛"。《字彙補·黄部》："䵙，與斛音義同。"

䵚 gōng《改併四聲篇海·黄部》引《搜真玉鏡》："䵚，音觥，又音光。出《丘阿賦》。"

䵛 lǎo《廣韻》盧晧切，上晧來。

黄色。《廣雅·釋器》："䵛，黄色。"《龍龕手鑑·黄部》："䵛，草色也。一曰黄色人。"

12**䵜** 同"煌"。《集韻·唐韻》："煌，《説文》：'煌，煇也。'亦作䵜。"《字彙·黄部》："䵜，火狀。"

䵝 guì《廣韻》古對切，去隊見。

病貌。《玉篇·黄部》："䵝，病皃。"

䵞 chǎn《廣韻》昌善切，上獮昌。

❶黄色。《玉篇·黄部》："䵞，黄色。"

❷方言。黄黑色。章炳麟《新方言·釋器》："今人謂黄黑色曰沈香色，浙西謂之䵞香色。"

䵟 chán《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》直占切。

黄色。《字彙補·黄部》："䵟，黄也。"

13**䵠** què《改併四聲篇海》引《類篇》七略切。

皮淡黄色。《改併四聲篇海·黄部》引《類篇》："䵠，皮淡黄也。"

䵡 ruì《改併四聲篇海·黄部》引《類篇》："䵡，音瑞。"

黌〔黉〕hóng《廣韻》户盲切，平庚匣。

古代学校名。《廣韻·庚韻》："黌，學也。"宋徐鉉《進校定〈説文〉表》："黌，學堂也。"《後漢書·仇覽傳》："農事既畢，乃令子弟羣居，還就黌學。"唐王勃《乾元殿頌·序》："詞庭吐風，翫鳥跡於春黌。"清黄遵憲《日本國志》卷三十二："年來都鄙諸黌，爭聘漢學者為之師，而文人學士亦不如前此無進身之階。"

䵢 同"䵛"。《字彙補·黄部》："䵢，同䵛。"

14**䵣** kuàng《改併四聲篇海·黄部》引《類篇》："䵣，音曠。"

16**䵤** piào《改併四聲篇海·黄部》引《搜真玉鏡》："䵤，音票。"《字彙補·黄部》："䵤，匹妙切，音票。義闕。"

麥　部

麥〔麦〕

前四·四〇·六　京津三四五七　戩一〇·八

京津三四五七　麥盉　說文·麥部

一號墓竹簡二〇三　居延簡甲一四七〇A　西狹頌

《説文》："麥，芒穀。秋穜厚薶，故謂之麥。麥，金也。金王而生，火王而死。从來，有穗者。从夊。"李孝定《甲骨文字集釋》："來、麥當是一字。夊本象到(倒)止形，於此但象麥根。以來叚為行來字，故更製緐體之麥以為來麰之本字。"

mài《廣韻》莫獲切，入麥明。職部。

❶植物名。禾本科。越年生或一年生草本。子实磨成面粉可供食用，也可用来制糖或酿酒，为重要的粮食作物。我国栽培的种类甚多，有小麦、大麦、黑麦等。其中以小麦、大麦最普遍。《説文·麥部》："麥，芒穀。秋穜厚薶，故謂之麥。"《玉篇·麥部》："麥，有芒之穀。秋種夏熟。"《詩·王風·丘中有麻》："丘中有麥，彼留子國。"宋陳造《田家謡》："麥上場，蠶出筐，此時衹有田家忙。"《天工開物·乃粒·麥》："凡麥有數種。小麥日來，麥之長也；大麥曰牟，曰穬；雜麥曰雀，曰蕎。皆以播種同時，花形相似，粉食同功，而得麥名也。"

❷电磁系单位制中磁通量的单位。即麦克思韦的简称。为纪念物理学家麦克思韦而得名。如果磁场的磁感应强度为1高斯，那么垂直于磁力线方向的平面上，每平方厘米中所通过的磁通量就等于1麦克思韦。

❸姓。《廣韻·麥韻》："麥，姓。隋有將軍麥鐵杖，嶺南人。"

麦　睡虎地簡一二·三八　一號墓竹簡二〇三　西狹頌

同"麥"。《玉篇·麥部》："麦"，"麥"的俗字。《史晨碑》："自以城池道濡麦給，令還所斂民錢材。"按：今为"麥"的简化字。

2**麪**　同"麵"。《龍龕手鑑·麥部》："麪"，"麵"的俗字。

麮　同"麴"。《龍龕手鑑·麥部》："麮，《舊藏》作麴。"《正字通·麥部》："麮，舊註同麴。見《釋典》。"

麯　liǎo《龍龕手鑑·麥部》："麯，音了。"

麫　líng《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音淩。《字彙補》力仍切。

同"麰"。《龍龕手鑑·麥部》："麫，欺麰。正从麦。"

3**麸**　"赶"的讹字。《龍龕手鑑·麥部》："麸，誤。《舊藏》作赶。"

麳　說文·麥部

《説文》："麳，餠鞠也。从麥，才聲。"

cái《廣韻》昨哉切，平咍從。之部。

曲。即酒母。有的呈饼状形，故又叫饼曲。《方言》卷十三："麳，麴也。晉之舊都曰麳。"郭璞注："今江東人呼麴為麳。"《玉篇·麥部》："麳，麴别名。"

麲　yì《廣韻》與職切，入職以。

麦麲，破碎的麦壳。《玉篇·麥部》："麲，麥麲。"《類篇·麥部》："麲，麥䴬。"《正字通·麥部》："麲，麥殸(殼)破碎者。"《資治通鑑·唐肅宗乾元二年》："淘牆麲及馬矢以食馬。"胡三省注："先以麥麲雜土築牆，今圍急乏芻，故淘麲以飼馬。"又指稻谷壳。《百喻經·見他人塗舍喻》："用稻穀麲水浸令熟，和泥塗壁。"

麨　shàn《廣韻》所晏切，去諫生。

〔麧麨〕饼曲。也单作"麨"。《玉篇·麥部》："麨，麧麨也。"《廣韻·諫韻》："麨，餠麴。"《篇海類編·花木類·麥部》："麨，麧麨，餠麯。"

麶　tuō《集韻》闥各切，入鐸透。

〔麱麶〕也作"餺飥"。饼。《集韻·鐸韻》："飥，餺飥，餠屬。或作麶。"

麧　說文·麥部

《説文》："麧，堅麥也。从麥，气聲。"

hé《廣韻》下没切，入没匣。又《集韻》恨竭切。術部。

麦糠里的粗屑。多用指粗食。《説文·麥部》："麧，堅麥也。"《玉篇·麥部》："麧，堅麥也。孟康曰：'麥穅中不破者也。'"唐元結《漫酬賈沔州》："豈欲皂櫪中，争食麧與蕡。"自注："麧，穅中可食者。"宋陸游《洊饑之余，复苦久雨，感歎有作》："屬饜糠麧犹多愧，徒倚柴荆只自悲。"清顧炎武《將去關中别中尉存杠於慈恩寺塔下》："薄田遺豆麧，重阜剩薪蒸。"

麷　同"芒"。《字彙·麥部》："麷，麥麷。"《正字通·麥部》："麷，俗芒字。凡草木有芒束者，通作芒。麥亦然，俗改从麷，非。"

麭　bǐ《改併四聲篇海·麥部》引《俗字背篇》："麭，音比。"

4**麩**〔麸〕

說文·麥部　說文或體

《説文》："麩，小麥屑皮也。从麥，夫聲。䴸，麩或从甫。"

fū《廣韻》芳無切，平虞敷。魚部。

❶小麦磨成面筛过后剩下的麦皮和碎屑。又称麸子、麸皮。《説文·麥部》："麩，小麥屑皮也。"《太平御覽》卷八五三引崔寔《四民月令》："五月五日至後可糴麩至冬以養

馬。”明吳應箕《大旱歌》：“寒者可使長無襦，其如飢者食無麩。”又泛指麦类皮屑。《本草綱目·穀部·小麥》：“滅諸瘢痕：春夏用大麥麩，秋冬用小麥麩，篩粉，和酥傅之。”

❷以某些植物子实的皮屑制成的饼，作肥料用。清徐灝《說文解字注箋》：“麩，今俗凡麻子、茶子之類皆以其皮屑為餅謂之麩。用以糞田。此麩之引申也。”也指碎薄如麦麸的片状物。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“陳崇卿，嶺南人也。養鴨數百餘頭，後於鴨欄中除糞，糞中有光爚爚然，以盆水沙汰之，得金十兩。乃覘所食處，於舍後山足下，因鑿有麩金，銷得數十斤。”《新唐書·南蠻傳·南詔上》：“麗水多金麩。”

麸 “麩”的简化字。

麫 同“麪”。《字鑑·霰韻》：“麪，俗作麫。”

⿰麦木 同“⿰麦才”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦木”，“⿰麦才”的俗字。一说“⿰麦才”的讹字。《字彙補·麥部》：“⿰麦木，⿰麦才字之譌。”

麪 （篆文）說文·麥部

《說文》：“麪，麥末也。从麥，丏聲。”段玉裁据《類篇》补作“麥屑末也”。

miàn 《廣韻》莫甸切，去霰明。元部。

❶麦的子实磨成的粉。又称面粉。《說文·麥部》：“麪，麥屑末也。”段玉裁注：“末者，屑之尤細者。”《廣雅·釋器》：“䴭謂之麪。”王念孫疏證：“麪，細麩也。”《廣韻·霰韻》：“麪，束晳《麪賦》云：‘重羅之麪，塵飛雪白。’”《資治通鑑·後梁太祖開平三年》：“呂兗選男女羸弱者，飼以麴麪而烹之以給軍食，謂之宰殺務。”胡三省注：“麪，麥粉。”鲁迅《野草·聪明人和傻子和奴才》：“清早担水晚烧饭，上午跑街夜磨麪。”

❷面粉制成的食品。如：挂麪；切麪；汤麪。《鏡花緣》第七十九回：“用過早麪，仍在園中各處步散；遊了多時，一齊步過柳蔭，轉過魚池，又望前走了幾步。”

❸泛指粉末。如：豆麪；玉米麪；药麪；胡椒麪；粉笔麪。《玉篇·麥部》：“麪，蜀以桄榔木屑為麪。”

❹方言。指某些食物纤维少而柔软的特性。如：麪倭瓜；这个南瓜很麪；煮的红薯很麪。

⿰麦巨 同“粔”。《集韻·語韻》：“粔，密〔蜜〕餌也。吳謂之膏環。或从麥。”《類篇·麥部》：“⿰麦巨，蜜餌也。吳謂之膏環。”

⿰麦屯 tún 《集韻》徒渾切，平魂定。

〔䐊⿰麦屯〕同“餛飩”。《集韻·魂韻》：“肫，䐊肫，餌也。或从食，从麥。”《正字通·麥部》：“⿰麦屯，俗字，本作飩。”

⿰麦戍 （一）shú 《廣韻》神蜀切，入燭船。

姓。《廣韻·燭韻》：“⿰麦戍，姓也。梁四公子⿰麦戍⿰麦耑之後。”《太平廣記》卷八十一引《梁四公記》：“梁天監中，有蜀闖（上音攜，下音琛去）䴵杰（上萬，下傑）⿰麦戍⿰麦耑（上蜀，下湍）仉晉（上掌，下覩）四公謁武帝，帝見之甚悦。”宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷六：“梁亦四公子……一人曰姓⿰麦戍名⿰麦耑。”

（二）yì 《龍龕手鑑》羊即反。

同“⿰麦弋”。破碎的麦壳。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦戍”，⿰麦弋”的俗字。

⿰麦比 pí 《廣韻》符支切，平支並。

〔⿰麦比⿱黎麦〕麨。炒后磨成的米粉或面粉。《廣雅·釋器》：“⿰麦比⿱黎麦謂之䵂。”

⿰麦支 líng 《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》：“⿰麦支，音陵。”

麨 （古文）西陲簡二四·二

chǎo 《廣韻》尺沼切，上小昌。

同“䵂”。米、麦等炒熟后磨粉制成的干粮。《玉篇·麥部》：“䵂，糗也。麨，同䵂。”《本草綱目·穀部·麨》：“恭曰：‘麨，蒸米麥熬過，磨作之。’《藏器》曰：‘河東人以麥為之，北人以粟為之，東人以粳米為之，炒乾飯磨成也，粗者為乾糗糧。”《搜神記》卷十九：“先將數石米餈，用蜜麨灌之，以置穴口，蛇便出。”宋范成大《刈麦行》：“犂田待雨插晚稻，朝出移秧夜食麨。”清桂馥《札樸·鄉里舊聞·麨》：“吾鄉和蜜或鹽作餅，切小方塊，曬乾，謂之䴱，即麨也。”

⿰麦内 nà 《改併四聲篇海》引《奚韻》奴合切。

⿰麦内剂。《改併四聲篇海·麥部》引《奚韻》：“⿰麦内，⿰麦内劑。”

⿰麦干 同“麸”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦干”，“麸”的俗字。

⿰麦气 （篆文）說文·麥部

同“麧”。《字彙·麥部》：“⿰麦气，同麧。”

⿰麦攵 同“敖”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦攵”，“敖（熬）”的俗字。

⿰麦斤 jī 《改併四聲篇海》引《俗字背篇》音稘。《字彙補》堅溪切。

麦掉䴅。《改併四聲篇海·麥部》引《俗字背篇》：“⿰麦斤，麥掉䴅。”

⿰麦反 qū 《改併四聲篇海》引《類篇》音劬。

麦不成。《改併四聲篇海·麥部》引《類篇》：“⿰麦反，麥不成。”

⿰麦勿 hū 《集韻》呼骨切，入没曉。

饼属。《集韻·没韻》：“⿰麦勿，餅屬。”

⿰麦欠 同“欶”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦欠，欺⿰麦欠。正从𡕒。”

⿰麦殳 kū 《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》：“⿰麦殳，苦穀切。”

⿰麦犬 同“熱”。《改併四聲篇海·麥部》引《俗字背篇》：

“麩，《舊藏》作熱。字在《僧護經》。”

⿰麦斗 dǒu 《集韻》當口切，上厚端。

麦麸。破碎的麦壳。《集韻·厚韻》：“⿰麦斗，麥⿰麦斗。” 方成珪考正：“麩譌⿰麦斗，據宋本及《類篇》正。”《改併四聲篇海·麥部》引《餘文》：“⿰麦斗，麥麩。”

⿰麦夬 niè ㊀《集韻》倪結切，入屑疑。又去穢切。

糱，曲糱，即酒母。《集韻·廢韻》：“⿰麦夬，糱也。齊人名麴⿰麦夬曰媒。”《周禮·地官》“媒氏下士二人”漢鄭玄注：“今齊人名麴⿰麦夬曰媒。”賈公彥疏：“麴⿰麦夬和合，得成酒醴。”

㊁《集韻》魚列切，入薛疑。

同“糱”。牙麦。《集韻·薛韻》：“糱，牙麥也。或作⿰麦夬。”

5 **⿰麦乏** nái 《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦乏，汝佳反。”

⿰麦末 mò 《廣韻》莫撥切，入末明。

粮食磨成的粉。《玉篇·麥部》：“⿰麦末，麪也。今呼米屑也。” 清桂馥《札樸·鄉里舊聞·⿰麦末糊》：“沂州南境以大豆、大麥細屑為鬻，謂之⿰麦末糊。”

麮 說文·麥部

《説文》：“麮，麥甘鬻也。从麥，去聲。”

qù 《廣韻》丘倨切，去御溪。又羌舉切。魚部。

❶大麦粥。《説文·麥部》：“麮，麥甘鬻也。” 段玉裁注：“《釋名》曰：‘煮麥曰麮，麮亦齲也。煮熟亦齲壞也。’按：麥甘鬻者，以麥為粥，其味甜也……其法當用大麥為之。或去皮，或粉之，皆可為粥。”《荀子·富國》：“冬日則為之饘粥，夏日則與之瓜麮。”王先謙集解引郝懿行曰：“今登萊人煮大麥粥，云食之止喝又祛暑。必大麥者，小麥性熱，大麥味甘又性涼也。”

❷糗。米、麦炒熟后制成的干粮。《急就篇》：“甘麮殊美奏諸君。”顏師古注：“一曰麮者糗也。麮、糗聲相近，實一物也。今人通以熬米、麥為之麨。甘麮者，以蜜和糗，故其味甘也。”

⿰麦戊 “⿰麦戈”的讹字。《字彙補·麥部》：“⿰麦戊，⿰麦戈字之誤也。《奇姓通》：‘梁四公⿰麦戊鸜。’⿰麦戊，音麥。”按：《太平廣記》卷八十一引《梁四公記》作“⿰麦戈鸜”。

⿰麦占 (一) tiè 《集韻》托協切，入帖透。

饼属。《集韻·帖韻》：“⿰麦占，餅屬。” 清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》：“乾煎曰⿰麦占餅。”

(二) nián 《集韻》尼占切，平鹽娘。

❶〔青⿰麦占〕药草名。又名地节、黄芝。《集韻·鹽韻》：“⿰麦占，青⿰麦占，藥草，地節也。”《後漢書·華佗傳》：“阿從佗求方可服食益於人者，佗授以漆葉青⿰麦占散……漆葉處所而有，青⿰麦占生於豐、沛、彭城及朝歌間。”李賢注：“《佗別傳》曰：‘青⿰麦占者，一名地節，一名黄芝。’”《本草綱目·草部·萎蕤》：“青⿰麦占一名黄芝，與黄精同名，一名地節。與萎蕤同名，則二物雖通用亦可。”

❷同“黏”。《正字通·麥部》：“⿰麦占，亦作黏。”

⿰麦目 sù 《改併四聲篇海》引《川篇》蘇骨切。

麦屑。《篇海類編·花木類·麥部》：“⿰麦目，麥之屑也。”

⿰麦吕 同“鄰”。《字彙補·夊部》：“⿰麦吕，古鄰字。見漢《北海相景君碑》。”《北海相景君銘》：“⿰麦吕邦歸向。”

⿰麦乍 zé 《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦乍，音責。”《字彙補·麥部》：“⿰麦乍，照策切。”

⿰麦禾 同“麴”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦禾”，“麴”的俗字。

麭 pào 《集韻》披教切，去效滂。

糕饼。《集韻·效韻》：“麭，餌也。”

⿰麦主 tǒu 《廣韻》天口切，上厚透。

〔⿰麦吉⿰麦主〕见“⿰麦吉”。

⿰麦穴 說文·麥部

《説文》：“⿰麦穴，餅籟也。从麥，穴聲。”

huá 《廣韻》户八切，入黠匣。質部。

曲，酒母。《方言》卷十三：“⿰麦穴，麴也。齊右河濟曰⿰麦穴。”《説文·麥部》：“⿰麦穴，餅籟也。”

⿰麦乇 tuō 《集韻》湯何切，平歌透。

糕饼。《集韻·戈韻》：“⿰麦乇，餌也。”《類篇·麥部》：“⿰麦乇，餅也。”

⿰麦亢 同“⿰麦穴”。《字彙補·麥部》：“⿰麦亢，《廣雅》與⿰麦穴同。”

⿰麦召 同“⿰麦酋”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦召”，“⿰麦酋”的俗字。《篇海類編·花木類·麥部》：“⿰麦召，同⿰麦酋。”

⿰麦皮 同“麸”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦皮”，“麸”的俗字。《字彙·麥部》：“⿰麦皮，同麸。”

⿰麦幷 “⿰麦弁”的讹字。《改併四聲篇海·麥部》引《川篇》：“⿰麦幷，麥也。”按：《康熙字典·麥部》：“⿰麦幷，按即⿰麦弁字之譌。”

⿰麦山 同“熬”。《龍龕手鑑·麥部》：“⿰麦山”，“㷉(熬)”的俗字。按：《龍龕手鑑·火部》“熬”为“㷉”的俗字。

6 **⿰麦吉** jié 《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》：“⿰麦吉，音結。又音括。”《字彙補·麥部》：“⿰麦吉，古哲切。”

麯〔曲〕 qū 《集韻》丘六切，入屋溪。

❶同“麴”。《玉篇·麥部》：“麯，俗麴字。”《集韻·屋韻》：“籟，《説文》：‘酒母也。’或作麯。”宋陸游《秋懷十首以竹葉閑深院琴樽開小軒為韻》之一：“更招竹林人，枕藉糟與麯。”《雍熙樂府·寄生草·道情》：“賠淬千古興亡事，麯埋萬丈虹蜺志。”

❷姓。《字彙補·麥部》：“麯，姓。晉人麯崇裕著《郊祀

集》十卷。"

麫 tǒng《集韻》吐孔切，上董透。

餅屬。《集韻·董韻》："麫，餅屬。"

麭 同"峻"。《龍龕手鑑·山部》："麭"，为"峻"的或体。

麺 tián《改併四聲篇海·麥部》引《餘文》："麺，音甜。"

麯 duī《集韻》都回切，平灰端。

同"䭔"。《集韻·灰韻》："䭔，丸餅也，或作麯。"

麳 tiào《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麳，他吊切。"

麶 "麩"的讹字。《字彙補·麥部》："麶，草名。《廣雅》：'烏麶，蒿也。'"按：《廣雅·釋草》："烏麩，蒿也。"王念孫疏證："烏麩，影宋本譌作烏麶，皇甫以下諸本麩字又譌作麶。今據曹憲音及《御覽》引《廣雅》作烏麩訂正。"

麷 gé《廣韻》古伯切，入陌見。

麦碎。《玉篇·麥部》："麷，麥碎也。"

麸 chí《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麸，音戚。又音趍，又音恬，又音轂。"《字彙補·麥部》："麸，陳知切。"

麱 bǐng《廣韻》必郢切，上靜幫。

❶索麱。《玉篇·麥部》："麱，索麱也。"《廣韻·靜韻》："麱，索麱。出《食苑》。"

❷同"餅"。《集韻·靜韻》："餅，《説文》：'麪餈也。'或从麥。"《晉書·惠帝紀》："後因食麱中毒而崩，或云司馬越之鴆。"《南史·蔡廓傳附蔡撙》："帝常設大臣麱，撙在坐。帝頻呼姓名，撙竟不答，食麱如故。"唐劉禹錫《觀市》："業于饔者，列饔餹陳麱餌而苾然。"

麲 (一) qū《龍龕手鑑》去匊反。

同"麴"。《龍龕手鑑·麥部》："麲"，"麴"的俗字。

(二) chǎo《龍龕手鑑》尺少反。

同"麨"。《龍龕手鑑·麥部》："麲"，"麨"的俗字。

麰 說文·麥部 說文或體

《説文》："麰，來麰，麥也。从麥，牟聲。革，麰或从艸。"

móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

❶大麦。《廣雅·釋草》："大麥，麰也。"《齊民要術·大小麥》："陶隱居《本草》云：'大麥，即今倮麥也。一名麰麥，似穬麥，唯無皮耳。'"《孟子·告子上》："今夫麰麥，播種而耰之。"宋歐陽修《喜雪示徐生》："從今潔醽醁，期共保麰麥。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："乳餅以黑麰粉調酥為之。"亦泛指麦类谷物。唐韓愈《赴江陵途中寄贈王二十補闕李十一拾遺李二十六員外翰林三學士》："積雪驗豐熟，幸寬待蠶麰。"《資治通鑑·唐僖宗光啟三年》："行密乃積金帛麰米於一寨，使羸弱守之，多伏精兵於其旁，自將千餘人衝其陳。"胡三省注："麰，小麥也。"明顧鼎臣《惯雨》："薪炭且莫購，安辦米與麰？"

❷大麦曲。即酒母。《方言》卷十三："麰，麴也。齊右河濟或曰麰。"郭璞注："麰，大麥麴。"錢繹箋疏："大麥謂之麰，大麥之麴即謂之麰，義相因也。"

7

麳 liáo《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麳，音漻。"《字彙補·麥部》："麳，連條切。"

麲 bó《集韻》薄没切，入没並。

❶屑麦。《集韻·没韻》："麲，屑麥也。"

❷粉末。《農政全書·救荒本草十四》："灰菜。生田野中，處處有之。苗高二三尺。莖有紫紅線楞。葉有灰麲。結青子，成穗者甘，散穗者微苦。"

麱 說文·麥部 或體

同"麩"。《説文·麥部》："麩，小麥屑皮也。麩或从甫。"《玉篇·麥部》："麱，同麩。"

麳 shū《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麳，音束。"《字彙補·麥部》："麳，式竹切。"

麶 děng《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麶，多肯切。"

麨 同"麲"。《玉篇·麥部》："麲，麥屑也。麨，同麲。"《齊民要術·雜説》："(夏)至後，糴麰麨，曝乾，置甕中密封(使不生蟲)，至冬可養馬。"石声汉校釋："麰麨，即麥麩、麥糠。"

麲 (一) xiàn《集韻》侯襇切，去襇匣。

麦屑。《集韻·襇韻》："麲，麥屑。"清唐甄《潛書·大命》："吳西之民，非凶歲為麲粥，雜以荍稈之灰，無食者見之，以為是天下之美味也。"

(二) yǎn《玉篇》余諫切。

陈麦。《玉篇·麥部》："麲，陳麥也。"

麷 同"稍"。《集韻·先韻》："稍，《説文》：'麥莖也。'或作麷。"《齊民要術·造神麴并酒等》："卧麴法：先以麥麷布地，然後著麴。訖，又以麥麷覆之。"《新唐書·地理志三》："土貢：氈、麷扇、龍骨、棗、鳳棲梨。"《資治通鑑·隋文帝開皇十七年》："將作守丞以課麥麷遲晚……帝察知，并親臨斬之。"

麰 同"麰"。《龍龕手鑑·麥部》："麰"，"麰"的俗字。

麶 lí《集韻》良脂切，平脂來。

麦酒。《玉篇·麥部》："麶，麥酒也。"

麳 同"麴"。《集韻·屋韻》："麴，《説文》：'酒母也。'或作麴、麳。"《正字通·麥部》："麳，同麴。"

麱 luò《集韻》盧卧切，去過來。

〔麱麲〕粟粥。《集韻·過韻》："麱，麱麲，粟粥。"《齊民要術·餅法》："麱麲，以粟飯饙，水浸，即漉著麱中。以手向簸箕痛挼，令均如胡豆。揀取均者，熟蒸，曝乾。須即湯煮，笊籬漉出，別作臛澆。甚滑美，得一月日停。"又指麦粥，作法与粟粥同。《字彙·麥部》："麱，麱麲，麥粥。"

麶 chī《改併四聲篇海·麥部》引《龍龕手鑑》："麶，丑知切。"

麷 同"麩"。《玉篇·麥部》："麷，俗麩字。"《集韻·虞韻》："麩，《説文》：'小麥屑皮也。'或从孚。"《易林·横·泰》："夏麥麷麰，霜擊其芒，病君敗國，使年大傷。"《齊民要術·雜説》："(夏)至後，糴麷麴，曝乾，置甖中密封(使不生蟲)，至冬可養馬。"石声汉校釋："麷麴，即麥麩麥糠。"《晉書·五行志中》："今年食麥麷，麷粗穢，其精已去。"

麰 péng《集韻》蒲蒙切，平東並。

❶煮曲。《集韻·東韻》："麰，煮麴也。"

❷熬麦。《正字通·麥部》："麰，俗省作逄。河間以北，煮穜麥賣之，名曰逄，即麷也。熬煎之麥曰麰。"

麨 (一) shā《集韻》師加切，平麻生。

碎麦。《集韻·麻韻》："麨，碎麥也。"

(二) suō《龍龕手鑑》素和反。

同"莎"。《龍龕手鑑·麥部》："麨，正作莎。"

麲 (一) hún《廣韻》户昆切，平魂匣。

用整颗小麦制作的酒曲。也作"麱"。又称"麲子"。《方言》卷十三"麱，麴也"晉郭璞注："小麥麴為麱，即麲也。"《集韻·潸韻》："麲，全麥為麴。或从完。"《集韻·桓韻》："麲，女麴也，小麥為之。一名麲子。"《齊民要術·作菹藏生菜法》："擣麥麲作末，絹篩，布菜一行，以麲末薄坌之。"宋朱肱《酒經》："烏梅女麲，甜醹九投，澄清百品，酒之終也。"《本草綱目·穀部·女麴》："女麴，釋名：麲子、黄子。時珍曰：此乃女人以完麥罨成黄子，故有諸名。"

(二) huàn《廣韻》户板切，上潸匣。

同"麲"。黄蒸麲子。《集韻·潸韻》："麲，黄蒸麲子。或从完。"《齊民要術·黄衣·黄蒸及糵》："作黄蒸法：六七月中，𦑛生小麥，細磨之。以水溲而蒸之，——氣餾好，熟便下之。攤令冷。布置、覆蓋、成就，一如麥麲法。"

麳 miè《改併四篇聲海·麥部》引《搜真玉鏡》："麳，音蔑。"

麳 同"麩"。《龍龕手鑑·麥部》："麳"，"麩"的俗字。一说"麳"的讹字。《字彙補·麥部》："麳，麳字之譌。"

8 **麳** 同"粸"。《集韻·之韻》："粸，餅屬。或从麥。"清唐甄《潛書·五形》："人懷乾麳，馬囊蒸菽。"

麳 同"麨"。《龍龕手鑑·麥部》："麳，俗；麨，正。麥麨。"

麳 lái《廣韻》落哀切，平咍來。

❶小麦。《廣雅·釋草》："大麥，麰也。小麥，麳也。"宋徐鉉《進雪詩》："潤逐麳麰鋪緑野，暖隨杯酒上朱顔。"

❷同"來"。泛指麦类作物。《集韻·咍韻》："來，《説文》：'齊謂麥曰來。'或作麳。"

麳 chàn《廣韻》初鴈切，去諫初。

❶麳麦。《玉篇·麥部》："麳，麳麥。"

❷谷麦麳。《廣韻·諫韻》："麳，穀麥麳。"

麳 chào《改併四聲篇海·麥部》引《俗字背篇》："麳，敕教切。"

麳 同"麨"。《字彙補·麥部》："麳，與麨同。"

麳 (一) guǒ《廣韻》古火切，上果見。

❶饼麳食。《廣韻·果韻》："麳，餅麳食。"清姚燮《兵巡街》："爾無妻與兒，爾身隨我敲梆執火，使爾朝朝飽餅麳。"

❷用同"稞(kē)"。"青麳"，今作"青稞"。《新唐書·吐蕃上》："其稼有小麥、青麳麥、蕎麥、䅚豆。"

(二) luǒ《集韻》魯果切，上果來。

面。《集韻·果韻》："麳，麪也。"

(三) hún《廣韻》胡瓦切，上馬匣。又《集韻》胡昆切。

以整颗小麦制作的酒曲。《方言》卷十三："麳，麴也。"郭璞注："小麥麴為麳。"《玉篇·麥部》："麳，麴別名。"《集韻·魂韻》："麳，麥不破也。"

麳 hún《集韻》胡昆切，平魂匣。

同"麳"。用整颗小麦制作的酒曲。《集韻·魂韻》："麳，《方言》：'麴也。'或从昆。"又："麳，麥不破也。或从昆。"

麳 jùn《集韻》巨隕切，上軫羣。

饼属。《集韻·準韻》："麳，餅屬。"

麳 同"麳"。《字彙補·麥部》："麳，與麳同。"

麳 lí《廣韻》力脂切，平脂來。

〔麳麳〕見"麳"。

麳 (一) chǎo《改併四聲篇海》引《俗字背篇》尺少切。

同"麨"。《龍龕手鑑·麥部》："麳"，"麨"的俗字。《改併四聲篇海·麥部》引《俗字背篇》："麳，糗也；粮也。"

(二) mài《集韻》莫獲切，入麥明。

同"鷶"。《集韻·麥韻》："鷶，鳥名。或从隹。"

麳 pí《廣韻》符支切，平支並。支部。

成小饼形的酒母。《方言》卷十三："䴵，麴也。北鄙曰䴵。"郭璞注："細餅麴。"錢繹箋疏："《玉篇》：'䴵，細餅麴。'䴵之言卑也，以細小為義也。"

麧

nié《集韻》諾叶切，入帖泥。

❶〔麧頭〕麦坚硬不破。《玉篇·麥部》："麧，麧頭也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字附》："麥堅不破曰麧頭。"

❷同"餘"。饼。《集韻·帖韻》："餘，餅也。或从麥。"

麭

táo《集韻》徒刀切，平豪定。

糕饼。《集韻·豪韻》："麭，餌也。"

麮

同"麧"。《集韻·没韻》："麧，餅屬。或从忽。"

麯

同"糒"。《龍龕手鑑·麥部》："麯，正作糒。糗也。"

麴

居延簡甲一三〇三 晉辟雍碑

qū《廣韻》驅匊切，入屋溪。

❶酒曲。也作"麯"。《玉篇·麥部》："麴，米麥蘗揔名。"《集韻·屋韻》："鞠，《説文》：'酒母也。'或作麴、麯。"《列子·楊朱》："聚酒千鐘，積麴成封，望門百步，糟漿之氣逆於人鼻。"《齊民要術·笨麴并酒》："作春酒法：治麴欲淨，剉麴欲細，曝麴欲乾。"《本草綱目·穀部·麴》："麴以米麥包罨而成，故字從麥從米從包省文，會意也。酒非麴不生，故曰酒母。"

❷酒。《晉書·劉伶傳》："先生於是方捧甖承槽，銜杯漱醪，奮髯箕踞，枕麴藉糟，無思無慮，其樂陶陶。"唐元稹《解秋十首》之六："親烹園內葵，憑買家家麴。"宋張矩《應天長·麯院荷風》："四面水窗如染，香波釀春麴。"

❸（曲酶）色，即淡黄色。也作"鞠"。《周禮·天官·内司服》"鞠衣、展衣"鄭玄注"鞠衣，黄桑服也，色如鞠塵，象桑葉始生"唐賈公彦疏："鞠塵不為麴字者，古通用。"《禮記·月令》"天子乃薦鞠衣于先帝"唐陸德明釋文："鞠，居六反，如菊華也；又去六反，如麴塵。"唐白居易《山石榴寄元九》："千芳萬葉一時新，嫩紫殷紅鮮麴塵。"

❹薄，即蚕箔，养蚕的用具，用竹篾等编成。《方言》卷五："薄，宋魏陳楚江淮之間謂之苗，或謂之麴。"

❺姓。《廣韻·屋韻》："麴，姓。出西平。漢有麴演。"唐柳宗元《唐鐃歌鼓吹曲·高昌》："麴氏雄西北，别絶臣外區。"

麧

yè《集韻》夤謝切，去禡以。

〔䴬麧〕见"䴬"。

䴺

bù《廣韻》蒲口切，上厚並。

〔䴺麰〕饼。《玉篇·麥部》："䴺，䴺麰，餅也。"唐皇甫枚《三水小牘》卷下："（陸存）為賊所虜，其首問曰：'汝何等人也？'存紿之曰：'某庖人也。'乃令溲麪〔麪〕煎油，作䴺麰者，移時不成。"

麳

hù《集韻》呼木切，入屋曉。

麦的别名。《玉篇·麥部》："麳，麥别名。"

麧

lù《篇海類編》盧谷切。

〔麴麧〕见"麴"。

9 **麶**

同"䴹"。《字彙·麥部》："麶，同䴹。"

麫

同"黏"。《玉篇·麥部》："麫，俗黏字。"《集韻·模韻》："黏，《説文》：'黏也。'一曰煮米及麪為粥。或作麫、糊。"《資治通鑑·唐則天后長壽元年》："有舉人沈全交續之曰：'麫心存撫使，眯目聖神皇。'"胡三省注："麫，麪粘也。"

麵〔面〕

同"麪"。《廣韻·霰韻》："麪，束晳《麪賦》云：'重羅之麪，塵飛雪白。'麵，上同。"《集韻·霰韻》："麪，《説文》：'麥末也。'或从面。"《南史·夷貊下·西域傳》："（高昌國）寒暑與益州相似，備種九穀，人多噉麵及牛羊肉。"唐白居易《寄胡餅與楊萬州》："胡麻餅樣學京都，麵脆油香新出爐。"《天工開物·粹精·攻麥》："凡小麥，其質為麵。蓋精之至者，稻中再舂之米；粹之至者，麥中重羅之麵也。"

麧

suǒ《集韻》蘇臥切，去過心。

〔麪麧〕见"麪"。

麳

qiū《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》："麳，音秋。"

麰

kē《集韻》苦禾切，平戈溪。

〔麰斗〕面食的一种。《集韻·戈韻》："麰，麰斗，餌也，象蟲形。"

䴽

同"麰"。《玉篇·麥部》："麰，䴺麰。䴽，同麰。"

麨

chǎo《廣韻》尺沼切，上小昌。

糗，干粮。也作"麨"。《廣雅·釋器》："麲麮謂之麨。"王念孫疏證："《釋言》云：'糗，麨，食也。'《玉篇》：'麨，糗也。或作麨。'《唐本草》注云：'米麥麨，蒸米麥熬磨作之。一名糗。'……麨糗聲相近，猶今人言炒也。"

麱

fù《改併四聲篇海》引《類篇》音負。

麦再生。《改併四聲篇海·麥部》引《類篇》："麱，麥再生。"

麴

同"麴"。《龍龕手鑑·麥部》："麴"，"麴"的俗字。

麳

同"䴵"。《龍龕手鑑·麥部》："麳"，"䴵"的俗字。

麰

同"䴵"。《玉篇·麥部》："䴵，舂麥。麰，同上。"《集韻·矦韻》："䴵，《説文》：'來䴵，麥也。'或作麰。"漢班固《典引》："昔姬有素雉、朱烏、玄秬、黄麰之事耳。"清萬承風《海州志序》："鱗介充錯，秬麰載登。"

麱

suǒ《改併四聲篇海》引《類篇》蘇莫切。

干饼。《改併四聲篇海·麥部》引《類篇》："⿰麥豤，乾餅也。"

10 ⿱㱿麥 說文·麥部

《説文》："⿱㱿麥，餅麴也。从麥，㱿聲。讀若庫。"

kū 《廣韻》空谷切，入屋溪。屋部。

成饼状的酒母。《方言》卷十三："⿱㱿麥，麴也。自關而西，秦豳之間曰⿱㱿麥。"《説文·麥部》："⿱㱿麥，餅麴也。"段玉裁注："餅麴者，堅築之成餅也。"

⿰麥索 suǒ 《改併四聲篇海》引《川篇》音索。《字彙》昔各切。

⿰麥豤⿰麥索。《改併四聲篇海·麥部》引《川篇》："⿰麥索，⿰麥豤⿰麥索。"

⿰麥尃 bó 《集韻》伯各切，入鐸幫。

〔⿰麥尃⿰麥毛〕也作"餺飥"。饼。《集韻·鐸韻》："餺，餺飥，餅也。亦作⿰麥尃。"

⿰麥貨 說文·麥部

《説文》："⿰麥貨，小麥屑之覈。从麥，貨聲。"段玉裁注："今所謂粗麫也。"

（一）suǒ 《廣韻》蘇果切，上果心。歌部。

小麦的粗屑。《説文·麥部》："⿰麥貨，小麥屑之覈。"段玉裁注："京師人謂麥屑為麧頭，此謂屑之而仍有核。覈，同果中核之核，今所謂粗麫也。"《玉篇·麥部》："⿰麥貨，麤麥屑。"

（二）suò 《集韻》蘇卧切，去過心。

面不精。《集韻·過韻》："⿰麥貨，麵不精也。"

⿰麥昷 yùn 《集韻》紆問切，去問影。

酒曲。《集韻·焮韻》："⿰麥昷，麴也。"

⿰麥备 同"糒"。《龍龕手鑑·麥部》："⿰麥备"，"糒"的俗字。

⿰麥毘 同"⿰麥比"。《集韻·脂韻》："⿰麥毘、⿰麥比，⿰麥毘⿱㱿麥，⿰麥酋也。或省。"《正字通·麥部》："⿰麥毘，同⿰麥比。"

⿰麥差 說文·麥部

《説文》："⿰麥差，䃺麥也。从麥，差聲。一曰擣也。"

cuó 《廣韻》昨何切，平歌從。又《集韻》阻氏切。歌部。

磨麦。《説文·麥部》："⿰麥差，䃺麥也。"段玉裁注："謂以石䃺䃺之，是曰⿰麥差也。"又指舂捣谷物去壳使净。《説文·麥部》："⿰麥差，一曰擣也。"《廣韻·歌韻》："⿰麥差，穀麥淨也。"

⿰麥冡 méng 《廣韻》莫紅切，平東明。

❶酒曲。《廣雅·釋器》："⿰麥冡，麴也。"王念孫疏證："⿰麥冡之言蒙也。《説文》：'⿰酉冡，麴生衣也。'《方言》注云：'⿰麥冡，有衣麴也。'⿰酉冡、⿰麥冡、⿰麥蒙竝同。"

❷女曲。《玉篇·麥部》："⿰麥冡，女麴也。"

❸米、麦的碎末。《廣雅·釋器》："⿰麥冡，糏也。"王念孫疏證："糏，通作屑，糏之言屑屑也。《玉篇》：'糏，碎米也。'《廣韻》云：'米麥破也。'"

⿰麥屑 （一）sù 《廣韻》蘇骨切，入没心。

麦屑。《玉篇·麥部》："⿰麥屑，麥屑也。"《集韻·没韻》："⿰麥屑，磨麥也。"

（二）xiè 《集韻》先結切，入屑心。

❶同"糏"。米、麦碾压成的碎屑。《集韻·屑韻》："糏，舂餘也。或从麥。"

❷粉末。《齊民要術·筆墨》："墨⿰麥屑一斤，以好膠五兩，浸梣皮汁中。"石声汉校釋："⿰麥屑是粉末。"

11 ⿰麥敖 同"熬"。《龍龕手鑑·麥部》："⿰麥敖"，"⿰敖火〔熬〕"的或体。按：《玉篇·麥部》："⿱敖麥，亦熬字。""⿰麥敖"为"⿱敖麥"的异体。

⿱敖麥 說文·火部 或體

同"熬"。《玉篇·麥部》："⿱敖麥，亦熬字。煎也。"《集韻·豪韻》："熬，《説文》：'乾煎也。'或从麥。"

⿰麥𣪊 同"⿱敖麥"。《正字通·麥部》："⿰麥𣪊，俗⿱敖麥字。"

⿰麥莫 mò 《集韻》末各切，入鐸明。

〔⿰麥莫⿰麥敕〕麸皮。《集韻·鐸韻》："⿰麥莫，⿰麥莫⿰麥敕，麩皮也。"

⿰麥沙 同"莎"。《龍龕手鑑·麥部》："⿰麥沙"，"莎"的俗字。

⿰麥連 liǎn 《廣韻》力展切，上獮來。

〔⿰麥善⿰麥連〕见"⿰麥善"。

⿰麥畢 bì 《集韻》壁吉切，入質幫。

〔⿰麥畢⿰麥羅〕即"饆饠"。饼。《集韻·質韻》："饆，饆饠，餅屬。或从麥。"

⿰麥彖 同"⿰麥冡"。《字彙補·麥部》："⿰麥彖，《廣雅》：'⿰麥彖，糏也。'又曰：'⿰麥彖，麴也。'"按：《廣雅》作"⿰麥冡"。

⿰麥曼 mán 《集韻》謨官切，平桓明。

〔⿰麥曼頭〕即"馒头"。《集韻·桓韻》："饅，饅頭，餅也。或从麥。"

⿰麥婁 lǒu 《廣韻》郎斗切，上厚來。

〔⿰麥粦⿰麥婁〕见"⿰麥粦"。

⿰麥⿱罒去 "⿰麥果"的讹字。《字彙補·麥部》："⿰麥⿱罒去，疑是⿰麥果字之譌。"《新五代史·四夷附録第三》："（回鶻）地宜白麥、青⿰麥⿱罒去麥、黄麻、葱韭、胡荽，以橐駝耕而種。"

⿰麥乘 同"⿰麥差"。《龍龕手鑑·麥部》："⿰麥乘"，同"⿰麥差"。

⿰麥啻 說文·麥部 睡虎地簡一二·四三

《説文》："⿰麥啻，麥覈屑也。十斤為三斗。从麥，啻聲。"按：《睡虎地秦墓竹簡·倉律》："麥十斗為⿰麥啻三斗。"汉承秦制，《説文》"十斤"当为"十斗"之误。

zhí《廣韻》直炙切，入昔澄。又徒歷切。錫部。

磨碎后未分篩為面与麸的麦屑。《説文·麥部》："麱，麥覈屑也。"段玉裁注："此云帶覈之屑，謂其穅。碎礦之尚未成末，麩與麪未分，是為麱。《廣韻》云：'麩麱。' 一云：'麱麩。'皆謂麩未離析。《九章算術》曰：小麱之率十三半，大麱之率五十四……李籍音義曰：'細曰小麱，粗曰大麱。'然則《九章》之小麱，許所謂麪也；《九章》之大麱，許所謂麩及麱也。"朱駿聲通訓定聲："麱，磨麥未籭，麩與麪并者。"也兼指碎米。《廣雅·釋器》："麱，糲也。"王念孫疏證："糲通作屑，糲之言屑屑也。《玉篇》：'糲，碎米也。'《廣韻》云：'米麥破也。'"

⿱旋麥 xuàn《集韻》隨戀切，去線邪。

麦。《集韻·綫韻》："⿱旋麥，麥也。"

⿺麥青 同"⿰食青"。《集韻·紙韻》："⿰食青，豆屑和飴也。或作⿺麥青。"《改併四聲篇海·麥部》引《餘文》："⿺麥青，餹餅。《方言》云：餅也。"

⿺麥將 qiàng《集韻》七亮切，去漾清。

面馊。《集韻·漾韻》："⿺麥將，麪敗曰⿺麥將。"

⿱弁麥 同"⿺麥弁"。《字彙補·麥部》："⿱弁麥，《韻會》：與⿺麥弁同。"按：《古今韻會舉要》引《集韻》作"⿱弁麥"。

⿺麥巢 suǒ《集韻》損果切，上果心。

同"⿺麥貨"。小麦的粗屑。《集韻·果韻》："⿺麥貨，《説文》：'小麥屑之覈也。'或作⿺麥巢。"

12 **⿺麥替** tì《類篇》他計切，去霽透。

涤面。《類篇·麥部》："⿺麥替，滌麪也。"

⿺麥黃 （一）kuàng《廣韻》古猛切，上梗見。

同"⿺麥廣"。《集韻·梗韻》："⿺麥廣，麥也。或从黃。"《正字通·麥部》："⿺麥黃，同⿺麥廣。（《晉書》）皇甫謐曰：'況臣穅⿺麥黃，糅之彫胡？'註：⿺麥黃，麥麩也。"宋賀鑄《宿芥塘佛祠》："青青⿺麥黃麥欲抽芒，浩蕩東風晚更狂。"

（二）huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

曲尘。《類篇·麥部》："⿺麥黃，麴塵。"

⿺麥覃 tán《改併四聲篇海》引《類篇》音談。

味长。《改併四聲篇海·麥部》引《類篇》："⿺麥覃，味長也。"

⿺麥喬 同"蕎"。宋蘇軾《中秋月三首》之二："但見古河東，⿺麥喬麥花鋪雪。欲知去年曲，復恐心斷絶。"宋陸游《步至東莊》："澤國寒雖晚，霜天已迫冬。⿺麥喬花雪無際，稻米玉新舂。"清徐昂發《城南二首次宋五嘉升韻》："蟠龍門外牛羊墓，⿺麥喬麥粘天似雪飄。"

⿺麥適 説文·麥部

同"麱"。《正字通·麥部》："麱，本作⿺麥適。"

⿺麥善 shàn《廣韻》常演切，上獮禪。

〔⿺麥善⿺麥建〕新熟大麦所作的糕饼。《廣韻·獮韻》："⿺麥善，大麥新熟作⿺麥善⿺麥建也。"《集韻·獮韻》："⿺麥善，⿺麥善⿺麥建，屑新麥為餌。"

⿺麥粦 lián《廣韻》落賢切，平先來。

〔⿺麥粦⿺麥婁〕餜饼。又名寒具、馓子。一种油炸的面食。《玉篇·麥部》："⿺麥粦，⿺麥粦⿺麥婁，餅也。"《廣韻·厚韻》："⿺麥粦，⿺麥粦⿺麥婁，餜餅。"《集韻·先韻》："⿺麥粦，⿺麥粦⿺麥婁，寒具。"宋吳坰《五總志》："干寶《司徒儀》曰：'祭用⿺麥粦⿺麥婁。'晉制呼為撰餅，又曰寒具，今曰饊子。"

13 **⿺麥豦** qú《集韻》求於切，平魚羣。

麦小者。《集韻·魚韻》："⿺麥豦，麥小者⿺麥豦。"

⿺麥豊 武威簡·有司九

同"麷"。《字彙·麥部》："⿺麥豊，同麷。"

⿺麥喿 同"⿰喿麥"。《字彙補·麥部》："⿰喿麥，乾麪也。⿺麥喿，同⿰喿麥。"

⿰喿麥 sào《字彙補》蘇到切。

干面。《字彙補·麥部》："⿰喿麥，乾麪也。"

⿺麥睘 （一）huán《集韻》胡關切，平删匣。

⿺麥睘饼。即"⿺麥粦⿺麥婁"。又名寒具。《玉篇·麥部》："⿺麥睘，⿺麥睘餅也。"清桂馥《札樸·覽古·寒具》："《韻會》：⿺麥粦⿺麥婁，⿺麥睘餅也，即今寒具。"

（二）huàn《廣韻》户板切，上潸匣。

❶黄蒸⿺麥睘子。《廣韻·潸韻》："⿺麥睘，黄蒸子。"《集韻·潸韻》："⿺麥睘，黄蒸⿺麥睘子。"

❷全麦为曲。《集韻·潸韻》："⿺麥睘，全麥為麴。"

⿺麥蜀 dú《集韻》徒谷切，入屋定。

〔⿺麥蜀⿺麥彔〕煮饼。《集韻·屋韻》："⿺麥蜀，⿺麥蜀⿺麥彔，煑餅。"

⿱敖麥 説文·火部或體

同"⿱敖麥(熬)"。《字彙補·麥部》："⿱敖麥，《廣雅》：與⿱敖麥同。"

14 **⿺麥蒙** 同"⿺麥冡"。《方言》卷十三："⿺麥蒙，麴也。"郭璞注："⿺麥蒙，有衣麴。"《正字通·麥部》："⿺麥蒙，俗⿺麥冡字。"

15 **⿺麥⿱差土** 説文·麥部

同"⿺麥差"。《正字通·麥部》："⿺麥差，《説文》：'礦麥也。一曰擣也。'本作⿺麥⿱差土。"

15 **⿺麥廣** kuàng《廣韻》古猛切，上梗見。

❶⿺麥廣麦，大麦的一种。芒长，成熟时自然脱粒，粒外有皮。《廣韻·梗韻》："⿺麥廣，⿺麥廣麥。"《正字通·麥部》："⿺麥廣，與

穬同。䵃麥，西川人種食之。山東河北人，正月種，名春䵃，形似大麥，味甘微寒，無毒，久服令人力健。”《齊民要術·大小麥》：“崔寔曰：‘凡種大小麥，得白露節，可種薄田；秋分，種中田；後十日，種美田。唯䵃，早晚無常。’”又《旱稻》：“故宜五六月暵之，以擬䵃麥。”

❷麦麩。《正字通·麥部》：“䵃，麥麩謂之䵃。”

16 ⿰麥林 同“麳”。《玉篇·麥部》：“⿰麥林”，同“麳”。

⿱龍麥 同“⿰飠龍”。《集韻·東韻》：“⿰飠龍，餅屬。或从麥。”

17 ⿱辥麥 niè 《集韻》魚列切，入薛疑。

牙麦。《集韻·薛韻》：“⿱辥麥，牙麥也。”

⿰麥薄 同“餺”。《集韻·鐸韻》：“餺，餅也。或从麥。”

⿰麥雈 niè 《改併四聲篇海·麥部》引《搜真玉鏡》：“⿰麥雈，魚列切。”

18 麷 說文·麥部

《說文》：“麷，煑麥也。从麥，豐聲。讀若馮。”

fēng 《廣韻》敷空切，平東敷。又撫鳳切。冬部。

❶炒麦。《説文·麥部》：“麷，煑麥也。”段玉裁注：“程氏瑶田曰：‘熬煑葢通稱。熬，乾煎也。’……煑麥，非麥粥也。今人通呼乾煎為煼（炒）。”《周禮·天官·籩人》：“朝事之籩，其實麷、蕡、白、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐。”賈公彦疏：“麷為熬麥。”孫詒讓正義：“古所謂熬，即今所謂炒也。”清彭開佑《歷下城東觀刈麥》：“重羅白雪塵，麷蕡禮告備。”

❷通“豐”。蒲草。《荀子·富國》：“午其軍，取其將，若撥麷。”俞樾平議：“麷既音豐，即可讀為豐。……豐者，蒲也。蒲之為物至脆弱，故以手撥之至易也。字本宜作豐，从麥旁作麷，乃古文叚借字。”清楊芳燦《渠工稅》：“農祥甫晨正，土脈如撥麷。”

19 ⿰麥羅 luó 《集韻》良何切，平歌來。

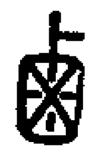
饼。《集韻·戈韻》：“⿰麥羅，餅也。”

20 ⿱⿰丵殳麥 zuó 《集韻》即各切，入鐸精。

屑麦蒸之。《集韻·鐸韻》：“⿱⿰丵殳麥，屑麥蒸之也。”

鹵　部

鹵〔卤〕

免盤　 古鉢　 說文·鹵部

漢印

《說文》："鹵，西方鹹地也。从西省，象鹽形。安定有鹵縣，東方謂之㡿，西方謂之鹵。"戴侗《六書故》："鹵，内象鹽，外象盛鹵器，與卣同。"

（一）lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

❶盐碱地。《釋名·釋地》："地不生物曰鹵。"《說文·鹵部》："鹵，西方鹹地也。"段玉裁注："鹹地僅產鹽。"《左傳·襄公二十五年》："度山林，鳩藪澤，辨京陵，表淳鹵。"杜預注："淳鹵，埆薄之地。"孔穎達疏："淳鹵地薄，收穫常少，故表之輕其賦税。"《漢書·溝洫志》："決漳水兮灌鄴旁，終古舄鹵兮生稻粱。"《宋史·劉温叟傳附劉几》："邠地鹵，民病遠汲，几浚渠引水注城中。"

❷古指盐。也称盐卤。清段玉裁《說文解字注·鹽部》："鹽，鹵也。天生曰鹵，人生曰鹽。"徐灝箋："天生謂不湅治者，如今鹽田所曬生鹽。人生謂湅治者，如今揚竈所煎熟鹽是也。"《史記·貨殖列傳》："山東食海鹽，山西食鹽鹵。"唐元稹《估客樂》："小兒販鹽鹵，不入州縣征。"

❸卤素。氟、氯、溴、碘、砹五种化学元素的统称。或叫"卤族"。

❹以食盐为基本原料加多种调味品对食品进行煮制。如：卤肉；卤鸡；卤豆干。

❺饮料浓汁或食物汤羹。《紅樓夢》第五十六回："早有丫鬟捧過漱盂茶鹵來漱了口。"又第三十四回："(寶玉)只拿那糖腌的玫瑰鹵子和了，吃了小半碗。"

❻粗率，鲁莽。《莊子·則陽》："君為政焉勿鹵莽，治民焉勿滅裂。"陸德明釋文："司馬云：'鹵莽，猶麤粗也。'"《紅樓夢》第八十一回："探春道：'再没見像你這樣鹵人!'"

❼通"櫓"。大盾。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："鹵，叚借為櫓。"《戰國策·中山策》："(武安君)大破二國之軍，流血漂鹵。"鮑彪注："鹵、櫓同，大盾也。"《文選·左思〈吴都賦〉》："干鹵殳鋋。"李善注引劉逵曰："干、鹵，皆楯也。"唐葉夢得《石林燕語》卷四："大駕儀仗通號鹵簿……唐人謂鹵，櫓也。甲楯之别名。"

❽通"虜"。清朱駿聲《說文通訓定聲·豫部》："鹵，叚借為虜。"1.俘获；虏掠。《方言》卷十二："鹵，奪也。"《史記·吴王濞列傳》："今卬等又重逆無道，燒宗廟，鹵御物。"裴駰集解引如淳曰："鹵，抄掠也。"《樂府詩集·相和歌辭·王訓〈度關山〉》："輜重一為鹵，金刀何用盟。"梁启超《非斯的人生天职论述评·阶级与分业》："质言之，则世界上一切文化，皆人类战胜自然界之卤获品而已。"2.俘虏。清王源《王母隋安人墓誌銘》："吾甯葬江湖中，不肯作俘鹵耳!"3.古时对少数民族或敌方的蔑称。《新唐書·薛仁貴傳附薛訥》："(薛訥)殺鹵數萬，禽其酋六指鄉彌洪。"清查繼佐《罪惟録·叛逆列傳·哱拜》："千總汪汝漢，三矢殪三鹵，鹵乃却。"

❾通"魯"。迟钝。《文選·劉楨〈贈五官中郎將四首〉》之四："小臣信頑鹵，僶俛安能追!"李善注："李尤《東觀賦》曰：'臣雖頑鹵，慕《小雅·斯干》歎詠之美。'……《論語》曰：'參也魯。'孔安國曰：'魯，鈍也。'魯，與鹵同。"《抱朴子·勗學》："經術深則高才者洞逸，鹵鈍者醒悟。"

❿地名。汉县名，在今宁夏固原县境内。《漢書·地理志下》："安定郡，縣二十一：高平……鹵。"

⓫姓。《姓觿·麌韻》："鹵，昆明族。"《萬姓統譜·麌韻》："鹵，漢鹵公孺，太原人，任俠。"《史記·游俠列傳》："太原鹵公孺，臨淮兒長卿，東陽田君孺，雖為俠而逡逡有退讓君子之風。"

（二）lú《字彙》龍都切。

同"鑪"。《字彙·鹵部》："鹵，與鑪同。《道樞·玄和子》曰：'鼎鹵，天地之象也。'注：'鹵，爐也。'"

卤

"鹵"的简化字。

3

㔶

lǔ《玉篇》音魯。

❶沙。《玉篇·鹵部》："㔶，沙也。"

❷同"鹵"。《正字通·鹵部》："㔶，俗鹵字。"

㓼

chī《字彙補》川隻切。

打猎。《字彙補·鹵部》："㓼，狩也。"一说"臭"的讹字。《康熙字典·鹵部》："㓼，即臭字之譌。"

4

𠧪

說文·𢀖部 古文

同"覃"。《說文·𢀖部》："𠧪，古文覃。"

鹺

jiē《龍龕手鑑·鹵部》："鹺，音接。"《字彙補·鹵部》："鹺，子聶切。義闕。"

齡

jīn《集韻》居陵切，平蒸見。

❶苦。《玉篇·鹵部》："齡，苦也。"

❷自矜，夸大。《廣雅·釋詁一》："齡，大也。"王念孫疏證："齡者，《表記》：'君子不矜而莊。'鄭注云：'矜，謂自尊大也。'……矜與齡通。"

❸哀怜。《廣雅·釋詁一》："齡，哀也。"王念孫疏證："矜與齡通。"

鹼

tóu《集韻》徒侯切，平侯定。

卤地。《集韻·矦韻》："鹼，鹵地。"

䴚

gǎng《廣韻》各朗切，上蕩見。

盐泽。《玉篇·鹵部》："䴚，鹽澤也。"《北史·楊義臣傳》："(義臣)又收降賊，入豆子䴚，討賊格謙，禽之。"

䴛

"䴚"的讹字。《龍龕手鑑·鹵部》："䴛，埴澤也。"《正字通·鹵部》："䴚，譌作䴛。"《字彙補·鹵部》："䴛，䴚

字之譌。”

5 ⿰鹵占 zhān 《廣韻》竹咸切，平咸知。又陟陷切。

咸味。《廣韻·咸韻》：“⿰鹵占，鹹味。”又《陷韻》：“⿰鹵占，鹹多。”《集韻·咸韻》：“⿰鹵占，鹹也。”

⿱鹵早 同“覃”。《集韻·覃韻》：“覃，古作⿱鹵早。”

⿱鹵皿 同“鹽”。《玉篇·鹽部》：“⿱鹵皿，同鹽。”

⿰鹵亢 同“⿰鹵亢”。《改併四聲篇海·鹵部》引《川篇》：“⿰鹵亢，塩澤也。”《字彙補·鹵部》：“⿰鹵亢，同⿰鹵亢。”

⿰鹵令 líng 《廣韻》郎丁切，平青來。

盐。《廣韻·青韻》：“⿰鹵令，㼖⿰鹵令。”《集韻·青韻》：“⿰鹵令，鹽也。”

⿰豕鹵 “⿰鹵令”的讹字。《廣雅·釋詁一》：“⿰豕鹵，大也。”王念孫疏證：“各本‘⿰鹵令’字竝譌作‘⿰豕鹵’。《集韻》、《類篇》引《廣雅》：‘⿰豕鹵、衍，大也。’則宋時《廣雅》本已譌作‘⿰豕鹵’。”

6 ⿰鹵今 jīn 《改併四聲篇海·鹵部》引《搜真玉鏡》：“⿰鹵今，音矜。”《字彙補·鹵部》：“⿰鹵今，居卿切，音矜。見《篇韻》。”

7 ⿱鹵豆 lǔ 《集韻》籠五切，上姥來。

豆名。古代盛食品的用具。《集韻·姥韻》：“⿱鹵豆，豆名。”

⿰鹵肖 xiāo 《廣韻》相邀切，平宵心。

煎盐。《廣雅·釋器》：“⿰鹵肖，鹽也。”《玉篇·鹵部》：“⿰鹵肖，煎鹽也。”

⿸差鹵 說文·鹵部

同“鹺”。《說文·鹵部》：“⿸差鹵，鹹也。从鹵，差省聲。河内謂之⿸差鹵，沛人言若虘。”朱駿聲通訓定聲：“⿸差鹵，亦作鹺。”《篇海類編·食貨類·鹵部》：“⿸差鹵，同“鹺”。

8 ⿰鹵朿 cì 《改併四聲篇海·鹵部》引《搜真玉鏡》：“⿰鹵朿，千力切。”《字彙補·鹵部》：“⿰鹵朿，音刺。見《金鏡》。”

⿰鹵昌 chāng 《玉篇》音昌。

卤渍。《玉篇·鹵部》：“⿰鹵昌，鹵漬。”

⿱覀⿱鹵早 同“覃”。《中華大字典·鹵部》：“⿱覀⿱鹵早，覃古字。見《集韻》。”

⿰鹵臽 (一) jiàn 《廣韻》公陷切，去陷見。

咸味。《廣韻·陷韻》：“⿰鹵臽，鹹味。”《集韻·咸韻》：“⿰鹵臽，鹹也。”

(二) jiǎn 《集韻》古斬切，上豏見。

同“鹼”。《集韻·豏韻》：“鹼，亦作⿰鹵臽。”

(三) gàn 《集韻》古蹔切，去闞見。

❶同“⿰鹵敢”。味过咸。《集韻·闞韻》：“⿰鹵敢，味過鹹。通作⿰鹵臽。”

❷〔⿰鹵臽⿰鹵監〕无味。《廣韻·闞韻》：“⿰鹵臽，⿰鹵臽⿰鹵監。無味。”唐陸羽《茶經·五之煑》：“初沸則水合量，調之以鹽味，謂弃其啜餘。無迺⿰鹵臽⿰鹵監而鍾其一味乎？”

⿱差鹵 同“鹺”。《類篇·鹵部》：“⿱差鹵，或書作鹺。”

⿰鹵炎 tàn 《廣韻》吐濫切，去闞透。

〔⿰鹵臽⿰鹵炎〕也作“⿰鹵臽⿰鹵監”。无味。单用义同。《廣韻·闞韻》：“⿰鹵炎，無味。”《集韻·闞韻》：“⿰鹵監，⿰鹵臽⿰鹵監，無味也。或从炎。”

9 ⿰鹵奏 còu 《廣韻》倉奏切，去候清。

古代某些少数民族对盐的称呼。《廣雅·釋器》：“⿰鹵奏，鹽也。”王念孫疏證：“《廣韻·候韻》：‘⿰鹵奏，南夷名鹽。’”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“⿰鹵奏，鹽也。”

⿰鹵甚 kàn 《廣韻》苦紺切，去勘溪。

咸味浓厚。《廣韻·勘韻》：“⿰鹵甚，鹹味厚。”

鹹〔咸〕 三體石經·文公 說文·鹵部 漢印 三體石經·春秋·文十一年

《說文》：“鹹，銜也。北方味也。从鹵，咸聲。”

(一) xián 《廣韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

❶像盐那样的味道。与“淡”相反。《廣韻·咸韻》：“鹹，不淡。”《字彙·鹵部》：“鹹，鹽味。”《書·洪範》：“潤下作鹹。”《荀子·正名》：“甘苦鹹淡，辛酸奇味，以口異。”唐白居易《奉和汴州令狐令公二十二韻》：“陸珍熊掌爛，海味蟹螯鹹。”

❷苦。《爾雅·釋言》：“鹹，苦也。”郭璞注：“苦即大鹹。”郝懿行義疏：“鹹極必苦。”

❸古地名。1. 春秋时卫地。在今河南濮县境内。《春秋·僖公十三年》：“公會齊侯、宋公、陳侯、衛侯、鄭伯、許男、曹伯于鹹。”杜預注：“鹹，衛地。東郡濮陽縣東南有鹹城。”2. 春秋时鲁地。《春秋·文公十一年》：“冬十月甲午，叔孫得臣敗狄于鹹。”杜預注：“鹹，魯地。”

(二) jiǎn 《本草綱目》音減。

卤水。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》：“鹻，鹵水曰鹻。又作鹼、鹹、䶣、鹻。”《本草綱目·金石部·鹵鹹》：“時珍曰：鹹音有二：音咸者，潤下之味；音減者，鹽土之名。後人作鹼、作鹻，是矣。”

⿱咸鹵 三體石經文公

同“鹹”。《龍龕手鑑·鹵部》：“⿱咸鹵”，“鹹”的古文。

⿱覀⿱鹵早 同“覃”。《玉篇·旱部》：“⿱覀⿱鹵早，今為覃。”《集韻·覃韻》：“覃，古作⿱覀⿱鹵早。”

⿰鹵畏 wāi 《集韻》烏乖切，平皆影。

〔⿰鹵𠙶⿰鹵畏〕见“⿰鹵𠙶”。

鹸 同"鹼"。《集韻·琰韻》："鹼，鹵地。或作鹸。"

鹺〔鹾〕 cuó 《廣韻》昨何切，平歌從。

❶味咸。《玉篇·鹵部》："⿱差鹵，鹹也。亦作鹺。"漢崔駰《七依》："鹺以大夏之鹽，酢以越裳之梅。"《格物粗談·飲饌》："煎鹽盆中能煮飯，不擺動則不鹺。"

❷盐。也称"鹹鹺"。《禮記·曲禮下》："鹽曰鹹鹺。"清王筠《説文釋例》卷十九："鹺當為鹽之别名。"五代唐莊宗《令李繼麟制置榷鹽勅》："會計之重，鹹鹺是先。"明田汝成《西湖遊覽志餘》卷五："(賈)似道令人販鹽百艘，至臨安賣之。太學生有詩云：'昨夜江頭長碧波，滿船都載相公鹺，雖然要作調羹用，未必調羹用許多。'"清黄子雲《葵誠向》："弘羊起利途，征鹺兼榷酒。"

鹾 "鹺"的简化字。

⿰鹵扁 biàn 《廣韻》薄泫切，上銑並。

盐。《廣雅·釋器》："⿰鹵扁，鹽也。"《廣韻·銑韻》："⿰鹵扁，蜀人呼鹽。"唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："⿰鹵扁，鹽也。"

10 ⿰土鹽 同"鹽"。《類篇·鹵部》："鹽，或作⿰土鹽。"

⿱鹵早 説文·㫐部

同"覃"。《康熙字典·鹵部》："⿱鹵早，覃本字。"

⿰鹵昷 wēn 《廣韻》烏渾切，平魂影。

〔⿰鹵昷⿰鹵褱〕也作"⿰鹵昷⿰鹵鬼"、"⿰鹵昷⿰鹵𡨄"。古代某些少数民族对盐的称呼。单用义同。《廣雅·釋器》："⿰鹵昷〔⿰鹵褱〕，鹽也。"《玉篇·鹵部》："⿰鹵昷，⿰鹵昷⿰鹵褱，戎狄之鹽。"《集韻·皆韻》："⿰鹵褱，⿰鹵昷⿰鹵褱，戎鹽也。或作⿰鹵鬼、⿰鹵𡨄。"

⿰鹵鬼 wāi 《集韻》烏乖切，平皆影。

〔⿰鹵昷⿰鹵鬼〕见"⿰鹵昷"。

⿱差鹵 同"鹺"。《玉篇·鹵部》："⿱差鹵，亦作鹺。"

鹻 同"鹼"。《玉篇·鹵部》："鹻"，同"鹼"。《新唐書·食貨志四》："鬻兩池鹽者，坊市居邸主人、市儈皆論坐；盗刮鹻土一斗，比鹽一升。"徐珂《清稗類鈔·植物類》："(向日葵)梗可為薪，浸其灰於水中，滌浄渣滓，再將水熬乾，即為上等之鹻，可製作肥皂。"

11 ⿰丵鹵 qiān 《字彙補·鹵部》："⿰丵鹵，此先切，音遷。義闕。"

⿰鹵逹 同"⿰鹵達"。《字彙補·鹵部》："⿰鹵逹，與⿰鹵達同。見《篇海》。"

⿰鹵𢽾 同"⿰鹵最"。《字彙補·鹵部》："⿰鹵𢽾，俗⿰鹵最字。"

12 ⿰鹵晉 huì 《改併四聲篇海》引《川篇》禾桂切。

咸。《改併四聲篇海·鹵部》引《川篇》："⿰鹵晉，鹹也。"

⿰鹵敢 gàn 《廣韻》古暫切，去闞見。又苦濫切。

〔⿰鹵敢⿰鹵今〕味过咸而苦。单用义同。《廣韻·闞韻》："⿰鹵敢，味苦。"《集韻·敢韻》："⿰鹵敢，⿰鹵敢⿰鹵今，味苦。"《集韻·闞韻》："⿰鹵敢，味過鹹。"

⿰鹵最 chuài 《廣韻》楚夬切，去夬初。

❶盐。《廣雅·釋器》："⿰鹵最，鹽也。"

❷酱。《玉篇·鹵部》："⿰鹵最，南方呼醬。"

⿱𦍌鹵 同"⿱差鹵(鹺)"。《中華大字典·鹵部》："⿱𦍌鹵，⿱差鹵本字。見《説文》。"

⿰鹵矞 同"⿰酉矞"。《玉篇·鹵部》："⿰鹵矞，醬也。"《集韻·質韻》："⿰酉矞，《博雅》：'醬也。'或从鹵。"

13 ⿰鹵感 (一) gǎn 《集韻》古禫切，上感見。

咸味。《集韻·感韻》："⿰鹵感，鹹味。"

(二) gàn 《集韻》古暫切，去闞見。

❶无味。《字彙·鹵部》："⿰鹵感，無味。"

❷同"⿰鹵敢"。《集韻·闞韻》："⿰鹵敢，味過鹹，或从感。"

⿰鹵魏 同"⿰鹵褱"。《龍龕手鑑·鹵部》："⿰鹵魏，塩也。亦作⿰鹵褱字。"《正字通·鹵部》："⿰鹵魏，俗⿰鹵褱字。"

鹼〔硷〕 説文·鹽部

《説文》："鹼，鹵也。从鹽省，僉聲。"徐灝注箋："从鹽省誤，當云从鹵。"

jiǎn 《廣韻》古斬切，上豏見。又七廉切。談部。

❶盐卤。《説文·鹽部》："鹼，鹵也。"桂馥義證："鹼地之人，於日未出，看地上有白若霜者，掃而煎之，便成鹼矣。"《集韻·鹽韻》："鹼，鹽在水曰鹼。"

❷含氢氧根的化合物的统称。今作"碱"。又专指纯碱，一般用作洗涤剂，也用来中和发面中的酸味。

14 ⿰鹵監 (一) gān 《玉篇》工暫切。

咸；苦。《玉篇·鹵部》："⿰鹵監，鹹也。"《齊民要術·羹臛法》："煮豉，但作新琥珀色而已，勿令過黑；黑則⿰鹵監苦。"

(二) tàn 《廣韻》吐濫切，去闞透。

〔⿰鹵舀⿰鹵監〕见"⿰鹵舀"。

⿰鹵齊 jì 《集韻》才詣切，去霽從。

咸。《玉篇·鹵部》："⿰鹵齊，鹹也。"

⿰鹵翟 dí 《集韻》亭歷切，入錫定。

咸。《集韻·錫韻》："⿰鹵翟，鹹也。"

15 ⿰鹵經 同"鹺"。《正字通·鹵部》："⿰鹵經，鹺本字。"

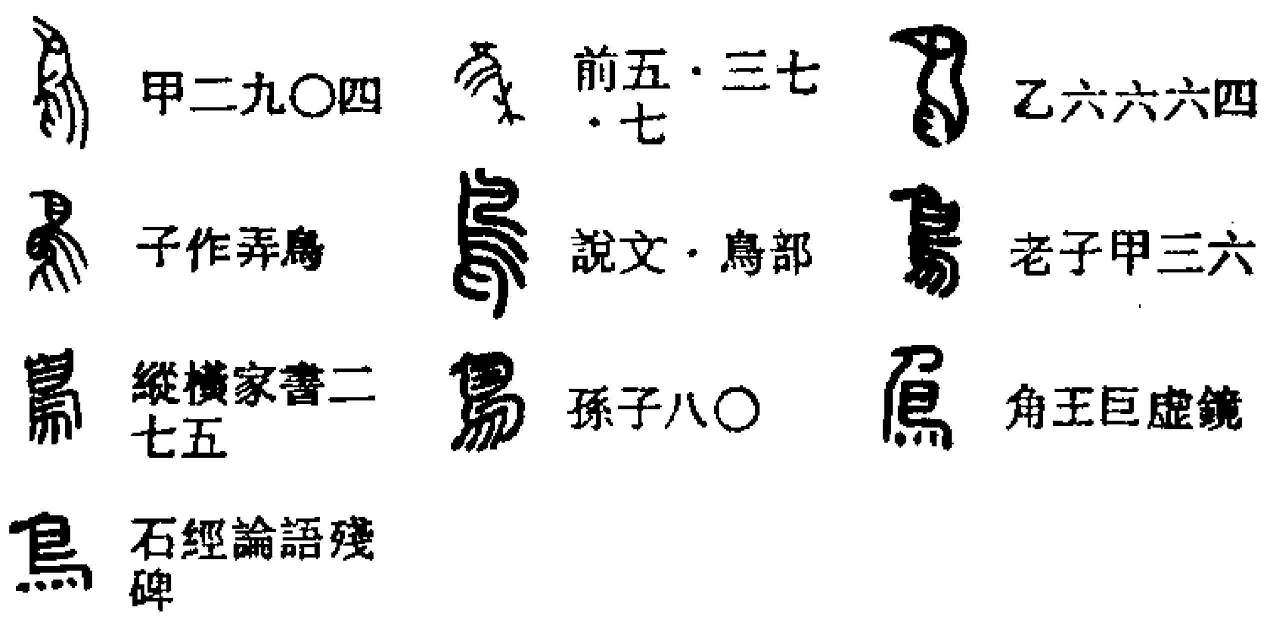
16 ⿰鹵褱 huái 《廣韻》户乖切，平皆匣。又《集韻》烏乖切。

〔⿰鹵昷⿰鹵褱〕见"⿰鹵昷"。

17 ⿰鹵襄 “⿰鹵衰”的讹字。唐王仁昫《刊謬補缺切韻·皆韻》：“⿰鹵衰，鹽。亦作⿰鹵鬼。”按：《廣韻·皆韻》作“⿰鹵鬼，鹽也。亦作⿰鹵衰。”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“⿰鹵衰，鹽也。”按：王念孫《廣雅疏證·釋器》引“⿰鹵襄”字作“⿰鹵衰”。

鳥部

鳥〔鸟〕



《說文》:"鳥,長尾禽總名也。象形,鳥之足似匕,从匕。"林义光《文源》:"匕象鳥足形,非匕箸字。"按:甲骨文、金文均象鸟有喙、头、羽、尾、足之形。

(一)niǎo《廣韻》都了切,上篠端。又《篇海類编》尼了切。幽部。

❶尾羽长的飞禽。《說文·鳥部》:"鳥,長尾禽總名也。"段玉裁注:"短尾名隹,長尾名鳥,析言則然,渾言則不别也。"又飞禽的统称。为脊椎动物的一类,恒温,卵生,全身覆盖羽毛,胸部有龙骨突起,前肢变成翼,后肢能行走。一般都会飞;也有两翼退化,不能飞行的。《玉篇·鳥部》:"鳥,飛禽總名也。"《書·舜典》:"疇若予上下草木鳥獸?"南朝齊謝朓《游東田》:"魚戲新荷動,鳥散餘花落。"陈毅《宿欧西》:"花香时伴鸟语来,草地如茵沁心腹。"

❷有翼能飞的昆虫。《大戴禮記·夏小正》:"丹鳥羞白鳥。丹鳥者,謂丹良也;白鳥者,謂蚊蚋也……有翼者為鳥。"

❸星座名。古称南方朱鸟七宿。《書·堯典》:"日中,星鳥,以殷仲春。"孔傳:"鳥,南方朱鳥七宿。"

❹姓。《姓觿·篠韻》:"鳥,《姓考》云:'伏羲臣鳥明之後。'"《萬姓統譜·篠韻》:"鳥,見《姓苑》。"

(二)diǎo《廣韻》都了切,上篠端。

人、畜雄性生殖器。《敦煌變文集·燕子賦》:"不曾觸犯豹尾,缘没横羅(罹)鳥災?"蒋礼鸿通釋:"鳥,罵人的話,和《水滸》裏的'鳥人'、'鳥男女'的'鳥'相同。"明馮夢龍《古今譚概·容悦部·洗鳥》:"大學士萬安老而陰痿,徽人倪進賢以藥劑湯洗之,得為庶吉士,授御史。時人目為洗鳥御史。"鲁迅《故事新编·起死》:"就是你真有这本领,又值什么鸟?"

(三)dǎo《集韻》覩老切,上晧端。

同"島(岛)"。《集韻·晧韻》:"島,《說文》:'海中往往有山可依止曰島。'古作鳥。"

(四)què

〔鸞鳥〕地名。《漢書·地理志下》:"武威郡鸞鳥(縣)。"王先謙補注:"《舊唐志》'鸞鳥讀曰鵲雀。'"周壽昌校補:"唐人有鵲雀樓,即其地也。"

鸟"鳥"的简化字。

1 ⿱一鳥 同"焉"。《龍龕手鑑·雜部》:"⿱一鳥,音焉。"《字彙補·鳥部》:"⿱一鳥,《篇韻》與焉同。"

⿰丿鳥 同"鳥"。《字彙補·鳥部》:"⿰丿鳥,《漢碑》鳥字。"

鳦 說文·乚部 說文或體

《說文》:"乙,玄鳥也。齊魯謂之乙,取其鳴自呼,象形。鳦,乙或从鳥。"段玉裁注:"本與甲乙字異,俗人恐與甲乙亂,加鳥旁為鳦。"

yǐ《廣韻》於筆切,入質影。又《集韻》乙黠切。術部。

燕子。《詩·邶風·燕燕》"燕燕于飛"漢毛傳:"燕燕,鳦也。"孔穎達疏:"此燕〔燕〕即今之燕也。古人重言之。"《史記·秦本紀》"女脩織,玄鳥隕卵,女脩吞之,生子大業"唐司馬貞索隱:"女脩,顓頊之裔女,吞鳦子而生大業。"五代馬縞《中華古今注·信幡》:"書信幡用鳥書,取其飛騰輕疾也。一曰以鴻鴈鷰鳦,有去來之信也。"清程先貞《西亭閒坐獨酌有述》:"柳色緑初成,絮語來新鳦。"

2 ⿰丁鳥 dīng

〔鸋⿰丁鳥〕鸊鷉的别名。《本草綱目·禽部·鸊鷉》:"(又名)水鷿、鸋⿰丁鳥、刁鴨、油鴨。時珍曰:鷿、刁、零丁,皆狀其小也;油,言其肥也。"《正字通·鳥部》:"鷉,鸊鷉,蒼白文,多脂,腳連尾,不能陸行。一名水鷿,又名鸋⿰丁鳥。"

鳫 同"鴈"。也作"雁"。《廣雅·釋鳥》:"鴚鵝,倉鴚,鳫也。"王念孫疏證:"鳫與鴈同,或作雁。"

⿰鳥七 七鸟。《康熙字典·鳥部》:"⿰鳥七,《禽經》:'七鳥曰⿰鳥七。'音未詳。"

⿰七鳥 cì《廣韻》七四切,去至清。

鸟名。《廣韻·至韻》:"⿰七鳥,鳥名。"

⿰上鳥 chì《集韻》尺栗切,入質昌。

鸟声。《集韻·質韻》:"⿰上鳥,鳥聲。"

鳪 bú《廣韻》博木切,入屋幫。屋部。

〔鳪雉〕黄色野鸡。一说即鷩雉(锦鸡)。《爾雅·釋鳥》:"鳪雉。"郭璞注:"黄色,鳴自呼。"邢昺疏:"云鳪雉者,雉之黄色、鳴自呼者名鳪。"《通志·昆蟲草木略二》:"鳪音卜。鳪雉即鷩雉也,朱冠緑臉,項背有文,腹下黄赤,大如雞,雄者有文彩。"单用义同。《隋書·禮儀志六》:"三妃、三公夫人之服九:一曰鳪衣,二曰鷩衣……其雉衣亦皆九等,以鳪雉為領褾,各九。"

⿰乂鳥 yì《廣韻》魚肺切,去廢影。又音艾。

雌性桃虫鹪。也作"䳑"。《廣韻·廢韻》:"⿰乂鳥,《爾雅》云:桃蟲鷦,其雌⿰乂鳥。俗呼為巧婦。亦作䳑。"

鳩〔鸠〕 越王劍 說文·鳥部

《説文》："鳩，鶻鵃也。从鳥，九聲。"

（一）jiū《廣韻》居求切，平尤見。幽部。

❶古为五鸠（祝鸠、鳴鸠、鳲鸠、爽鸠、鹘鸠）的总称。今为鸠鸽科部分鸟类的通称。常指山斑鸠及珠颈斑鸠两种。状如野鸽，头小胸凹，灰色，有斑纹，長尾，尾端白。拙于为巢。《説文·鳥部》："鳩，鶻鵃也。"段玉裁注："今本《説文》奪譌。鳩與雉、扈皆本《左傳》，鳩為五鳩之總名，猶雉為十四雉之總名，扈為九扈之總名也。……今本以鳩名專系諸鶻鵃則不可通矣。"《詩·衛風·氓》："于嗟鳩兮，無食桑葚。"元佚名《南吕·一枝花·妓名張道姑》："緑楊影裹鳩啼婦，紅杏枝頭燕引雛。"清洪昇《與潘滄若明府鄭在宜學博溪遊》："沙鷺参差去，村鳩遠近聞。"

❷安定。《左傳·定公四年》："若鳩楚竟，敢不聽命？"杜預注："鳩，安集也。"《國語·晉語九》："庶曰可以鑑而鳩趙宗乎！"韋昭注："鳩，安也。"三國魏張既《答文帝問蘇則》："内撫凋殘，外鳩離散。"

❸聚集。《爾雅·釋詁下》："鳩，聚也。"《書·堯典》："共工方鳩僝功。"孔傳："鳩，聚也。"按：《史記·五帝本紀》作"共工旁聚布功"。唐柳宗元《貞符》："焚坼抵掎，奔走轉死之害不起，而人乃克鳩類集族，歌舞悦懌。"元范梈《閩州歌》："宦胥掊克常十八，况以鳩斂奪耕耘。"朱自清《看花》："我们都这样想，便由那提议人鸠合了十几个同学，浩浩荡荡地向城外而去。"

❹通"究（jiū）"。度量；计算。《左傳·襄公二十五年》："蔿掩書土田：度山林，鳩藪澤……量入脩賦。"杜預注："鳩，聚也。"王引之述聞："藪澤乃天地自然之利，非人所能聚而成之也，不得云聚成藪澤。鳩，當讀為'究'。《爾雅》：'度、究，謀也。'……究藪澤者，度其出賦之多寡，故下文遂云'量入脩賦'，非以備田獵也。"一说此"鸠"为古井田制九夫之地。《左傳·襄公二十五年》唐孔穎達疏引賈逵曰："藪澤之地，九夫為鳩，八鳩而當一井也。"

❺一种行于沙中的运载工具。也作"肆"。《吕氏春秋·慎勢》："水用舟，陸用車，塗用楯，沙用鳩，山用樏。"畢沅校正："《文子·自然篇》：'水用舟，沙用肆，泥用輴，山用樏。'《釋音》云：'肆，乃鳥切。推版具。'又《淮南·齊俗訓》：'譬若舟車輴肆窮廬。'葉林宗本作'肆'，俗本作'鳩'。至《修務訓》葉本亦作'鳩'矣。"《淮南子·脩務》："若夫水之用舟，沙之用鳩，泥之用輴，山之用蔂……聖人之從事也。"

❻姓。《萬姓統譜·尤韻》："鳩，見《姓苑》。"

（二）qiú《集韻》渠尤切，平尤羣。

〔中鳩〕也作"中馗"。大菌。《爾雅·釋草》"中馗，菌"唐陸德明釋文："中馗，舍人本作'中鳩'。"邢昺疏："大者名中馗，小者名菌。"《集韻·尤韻》："馗，《爾雅》：'中馗，菌也。'或作鳩。"

（三）zhì《集韻》丈尒切，上紙澄。

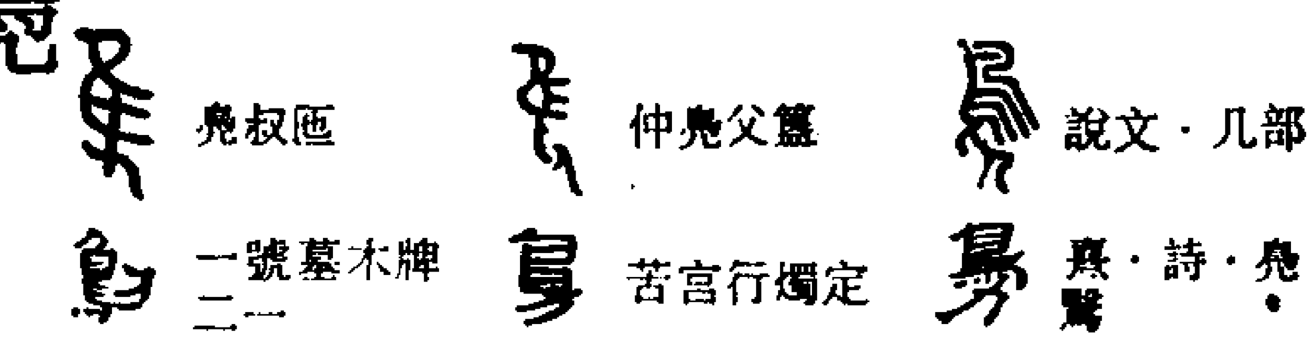
通"豸"（实通"解"）。解决。《集韻·紙韻》："鳩，解也。《春秋傳》：'庶有鳩乎？'徐邈讀通作豸。"清朱駿聲《説文通訓定聲·解部》："豸，借為解。《左宣十七傳》：'庶有豸乎？'注：'解也。'"《左傳·宣公十七年》："余將老，使郤子逞其志，庶有豸乎？"陸德明釋文："豸，本又作鳩，直是反。"严复《救亡决论》："痛除八比而大讲西学，则庶乎其有鸠耳。"

鸠 "鳩"的简化字。

⿺九鳥 同"鳩"。《字彙補·鳥部》："⿺九鳥，《漢碑》鳩字。"《漢成陽令唐扶頌》："白菟䋣⿺九鳥，遊君園庭。"

⿱九鳥 同"鳩"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿱九鳥"，"鳩"的俗字。

鳯 同"鳳"。《玉篇·鳥部》："鳳，靈鳥。雄曰鳳，雌曰凰，有五采，栖梧桐，食竹實。"元李文仲《字鑑·送韻》："鳳，《説文》神鳥也，从鳥，凡聲。俗作鳯。"

鳬 

同"鳧"。《説文·几部》："鳧，舒鳧，鶩也。从鳥，几聲。"《廣韻·虞韻》："鳧，野鴨。"《集韻·虞韻》："鳬，鳥名。《説文》：'舒鳬，鶩也。'"方成珪考正："案《説文》鳬作鳧，《類篇》同。"《字彙·鳥部》："鳧，从鳥、从几，俗省作鳬。"《詩·鄭風·女曰雞鳴》："將翺將翔，弋鳧與鴈。"唐張籍《寒塘曲》："寒塘沉沉柳葉疎，水暗人語驚棲鳧。"《清史稿·陳國瑞傳》："（國瑞）密令郭寶昌自全家集鳧水支浮橋。"

⿰刁鳥 （一）diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。又即消切。

〔⿰刁鳥鷯〕也作"鳭鷯"、"鷦鷯"。小鸟名。《廣韻·蕭韻》："⿰刁鳥，⿰刁鳥鷯，剖葦求蟲食，似雀，青斑色。"又《宵韻》："鷦，鷦鷯，小鳥。⿰刁鳥，同鷦。"按：《爾雅·釋鳥》作"鳭鷯"。《正字通·鳥部》："⿰刁鳥，⿰刁鳥鷯，似雀。……从鳭為正。"清嚴元照《爾雅匡名·釋鳥》："鳭鷯，剖葦。……《石經》作⿰刁鳥。"

（二）jiāo《廣韻》即消切，平宵精。

同"鷦"。《廣韻·宵韻》："鷦，鷦鵬〔鷯〕，南方神鳥，似鳳。⿰刁鳥，同鷦。"

⿰鳥卩 xiāo《龍龕手鑑》古堯反。

同"梟"。猫头鹰。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰鳥卩，俗；梟，正。不孝鳥也，食父母也。"《字彙·鳥部》："⿰鳥卩，同⿰鳥丁（梟）。"

⿰鳥丁 xiāo《龍龕手鑑》古堯反。

同"梟"。猫头鹰。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰鳥丁，俗；梟，正。不孝鳥也，食父母也。"《字彙·鳥部》："⿰鳥丁，不孝鳥，食母。"

鳭 （一）diāo《集韻》丁聊切，平蕭端。宵部。

〔鳭鷯〕也作"刀鷯"。又名"剖葦"。鸟名。《爾雅·釋鳥》："鳭鷯，剖葦。"郭璞注："好剖葦皮，食其中蟲，因名云。江東呼蘆虎，似雀，青班長尾。"清嚴元照《爾雅匡名·釋鳥》："鳭鷯，剖葦。《説文·鳥部》無鳭字，當作刀。《説文》曰：'刀鷯，剖葦，食其中蟲。'"

（二）zhāo《廣韻》陟交切，平肴知。

〔鳭鷯〕黄鸟。《玉篇·鳥部》："鷯，鳭鷯，黄鳥也。"又黄鸟声。《集韻·爻韻》："鷯，鳭鷯，黄鳥聲。"

⿰鳥力 lì《廣韻》林直切，入職來。

❶鸟名。似凫而小。《廣韻·職韻》:"鴏,似鳧而小。"《集韻·職韻》:"鴏,鳥名,小鳧也。"

❷鸠的别名。《類篇·鳥部》:"鴏,鳩别名。"

鳺 同"鴏"。《玉篇·鳥部》:"鳺",同"鴏"。《廣韻·職韻》:"鴏,似鳧而小。亦作鳺。"

鳧 同"鳬"。《干禄字書·平聲》:"鳧","鳬"的俗字。《字彙·鳥部》:"鳧,與鳬同。歐陽通《多寶寺碑》:'魚貫鳧集。'"

鸡 "雞"的简化字。

[3]**鳱** (一) hàn《字彙》侯旰切。

同"鳱"。《字彙·鳥部》:"鳱,同鳱。"

(二) yàn

同"鴈"。《正字通·鳥部》:"鳱,鴈同。"《鹽鐵論·結和》:"《詩》云:'雍雍鳴鳱,旭日始旦。'"按:今本《詩·邶風·匏有苦葉》"鳱"作"鴈"。

鳱 (一) gān《廣韻》古寒切,平寒見。

〔鳱鵲〕喜鹊。《玉篇·鳥部》:"鳱,鳱鵲。"《廣韻·寒韻》:"鳱,鳱鵲,鳥名。知未來事,噪則行人至。"《論衡·實知》:"狌狌知往,鳱鵲知來。"

(二) hàn《集韻》侯旰切,去翰匣。

〔鳱鴠〕鸟名。《集韻·翰韻》:"鳱,鳱鴠,鳥名。"《淮南子·時則》:"(仲冬之月),鳱鴠不鳴。"漢枚乘《七發》:"朝則鸝黄鳱鴠鳴焉,暮則羈雌迷鳥宿焉。"

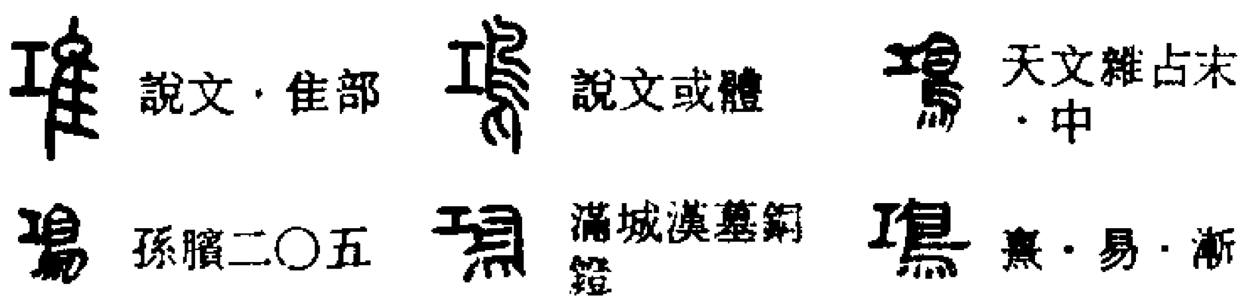
(三) yàn《集韻》魚澗切,去諫疑。

同"鴈"。《正字通·鳥部》:"鳱,同鴈。一作鳱,别作鴋。"《禽經》:"鳱以水言,自北而南。"張華注:"隨陽鳥也,冬適南方,集于江干之上,故字从干。"明楊慎《鷂鴠》:"《禽經》鴻鴈之鴈作鳱,厈省為干,故鳱或為鳱,皆古鴈字也。"

鳸 xiáng《類篇》胡江切,平江匣。

鸟名。《類篇·鳥部》:"鳸,鳥名。"

鳿



《説文》:"琟,鳥肥大琟琟也。从隹,工聲。鳿,琟或从鳥。"

hóng《集韻》胡公切,平東匣。東部。

同"鸿"。大雁。《説文·隹部》:"琟,鳥肥大琟琟也。鳿,琟或从鳥。"段玉裁注:"謂雁之肥大者也。"《集韻·東韻》:"鴻,《説文》:'鴻鵠也。'大曰鴻,小曰鴈。古省。"《正字通·鳥部》:"鳿,同鴻。"《漢書·司馬相如傳上》:"鳿鷫鵠鴇,鴐鵝屬玉。"顏師古注:"鳿,古鴻字。"

鳱 dù《集韻》動五切,上姥定。

〔鳱鵬〕鸟名。杜鹃。《集韻·姥韻》:"鳱,鳱鵬,鳥名。通作杜。"

鴃 dài《廣韻》徒蓋切,去泰定。月部。

传说中的鸟名。《廣韻·泰韻》:"鴃,鳥也。"《山海經·中山經》:"其(首山)陰有谷,曰机谷,多鴃鳥,其狀如梟而三目,有耳,其音如録,食之已墊。"

鳩 xì《玉篇》乎利切。

鸟名。《玉篇·鳥部》:"鳩,鳥也。"《改併四聲篇海·鳥部》引《玉篇》:"鳩,鳥名。"

鳵 "鳩"的讹字。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》:"鳵,音鳩。"《字彙補·鳥部》:"鳵,鳩字之譌。"

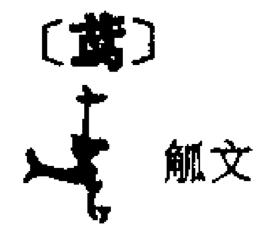
鳶 (一) yì《集韻》逸織切,入職以。

同"弋"。用带有蝇子的箭射鸟。《正字通·鳥部》:"鳶,或云鳶與谁同。《説文》:'谁,繳射飛鳥也。'與'弋不射宿'之'弋'通。"

(二) yuān

同"鳶"。鸟名。《正字通·鳥部》:"鳶,同鳶。"

鳶〔鳶〕



yuān《廣韻》與專切,平仙以。元部。

❶鸟名。即鸱。也称老鹰、鷂鹰。鹰科。体黑褐色。翼大,善高飞盘旋,见地有食物蓦然疾下,爪掠而去。分布世界各地。《爾雅·釋鳥》:"鳶烏醜,其飛也翔。"郝懿行義疏:"鳶即鴟也,今之鷂鷹。"《詩·小雅·四月》:"匪鶉匪鳶,翰飛戾天。"陸德明釋文:"鳶,鴟也。"唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》:"回旋若流光,轉背落雙鳶。"陈毅《由北京到广州》:"清水池塘傍茅舍,鸢飞鱼跃竹万竿。"

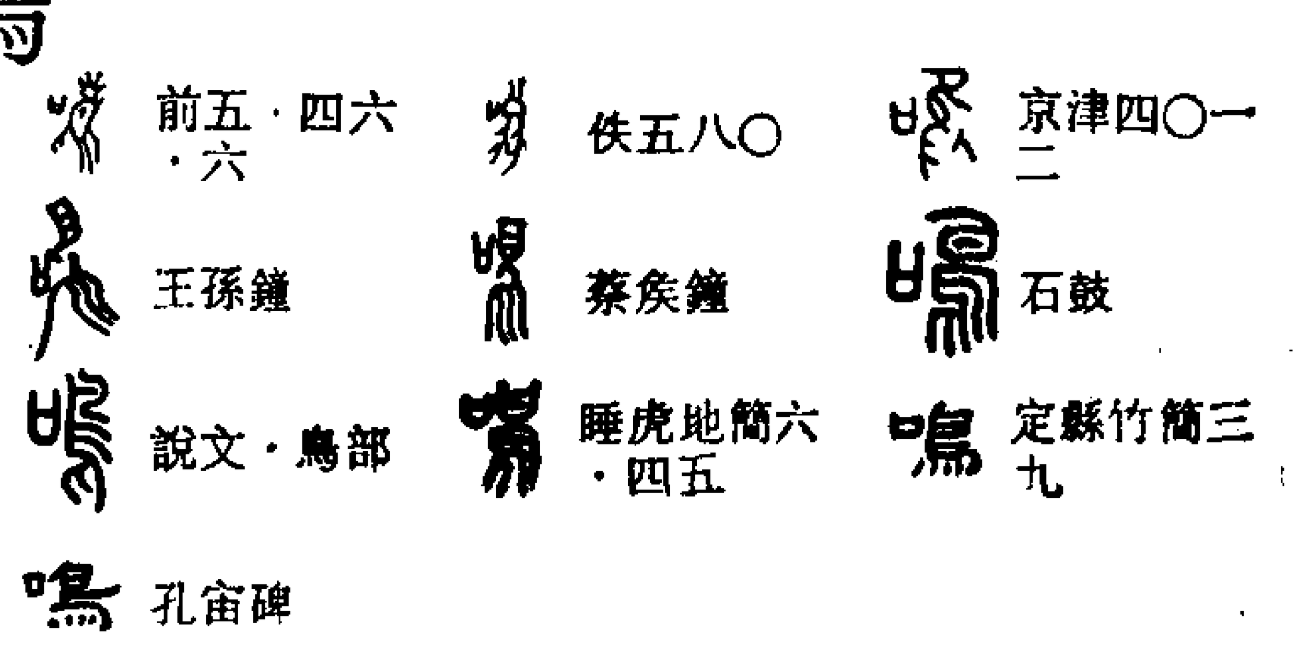
❷纸鸢。本称风鸢,也省称鸢。《新唐書·藩鎮魏博傳·田承嗣附田悦》:"(張)伾急,以紙為風鳶,高百餘丈,過(田)悦營上,悦使善射者射之,不能及。"清洪昇《長生殿·覓魂》:"誰知他做長風吹斷鳶,似晴曦散曉烟。"《聊齋志異·小二》:"出二紙鳶,與丁(紫陽)各跨其一,鳶肅肅展翼,似鶼鶼之鳥,比翼而飛。"

鸢 "鳶"的简化字。

鴂 同"鵠"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鴂","鵠"的俗字。

雀 同"雀"。《玉篇·鳥部》:"雀,與雀同。"《集韻·藥韻》:"雀,《説文》:'依人小鳥也。'或从鳥。"

鳴〔鸣〕



《説文》:"鳴,鳥聲也。从鳥,从口。"段玉裁注:"引申之

凡出聲皆曰鳴。”

míng《廣韻》武兵切，平庚明。耕部。

❶鸟声。《説文·鳥部》：“鳴，鳥聲也。”《三國志·魏志·管輅傳》“來殺我壻”南朝宋裴松之注引《管輅别傳》：“夫生民之音曰言，鳥獸之聲曰鳴。”

❷鸟兽昆虫叫。《玉篇·鳥部》：“鳴，嘷也。”《廣韻·庚韻》：“鳴，嘶鳴。”《易·中孚》：“鳴鶴在陰，其子和之。”《詩·小雅·鹿鳴》：“呦呦鹿鳴，食野之苹。”唐白居易《首夏》：“林静蚊未生，池静蛙未鳴。”陈毅《赣南游击词》：“露浸衣被夏犹寒，树间唧唧鸣知了。”

❸发出声响。《玉篇·口部》：“鳴，聲出也。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鳴，凡出聲者皆曰鳴。”《荀子·天論》：“星隊木鳴，國人皆恐。”宋辛棄疾《卜算子·用韻答趙晉臣敷文》：“野水玉鳴渠，急雨珠跳瓦。”清秋瑾《鷓鴣天》：“休言女子非英物，夜夜龍泉壁上鳴！”又使物发出声响。如：鸣锣；鸣炮。《國語·楚語下》：“王孫圉聘於晉，定公饗之，趙簡子鳴玉以相。”唐蕭穎士《仰答韋司業垂訪五首》之一：“高堂列衆賓，廣坐鳴清弦。”宋陸游《立秋後十日風雨凄冷獨居有感》：“急雨鳴瓦溝，尖風入窗罅。”

❹震惊。《説苑·立節》：“越甲至齊，雍門子狄請死之……曰：‘今越甲至，其鳴吾君也，豈左轂之下哉？車右可以死左轂，而臣獨不可以死越甲也！’遂刎頸而死。”唐王維《老將行》：“願得燕弓射天將，耻令越甲鳴吾君。”

❺叫喊。《廣雅·釋詁二》：“嗷、嘷，鳴也。”《漢書·息夫躬傳》：“痛入天兮鳴謼，冤際絶兮誰語！”清陳忱《水滸後傳》第三十五回：“鴻臚官鳴贊喝禮。”

❻呼唤。《玉篇·鳥部》：“鳴，聲相命也。”《集韻·映韻》：“鳴，相呼也。”三國魏曹植《名都篇》：“鳴儔嘯匹侶，列坐竟長筵。”《列子·黄帝》：“飲則相攜，食則鳴羣。”

❼申告；呼吁。明祁彪佳《鄉勇團練事宜》：“如統領約束不嚴，監紀立行更换，重者鳴官究治。”清鄒容《革命軍》：“呼天籲地，破額裂喉以鳴于我同胞前。”鲁迅《而已集·革命时代的文学》：“即使幸而不被杀，但天天呐喊，叫苦，鸣不平，而有实力的人仍然压迫、虐待、杀戮，没有方法对付他们，这文学于人们又有什么益处呢？”

❽言说；称说。《莊子·德充符》：“天選子之形，子以堅白鳴！”成玄英疏：“選，授也。鳴，言説也。”宋王安石《寄贈胡先生》：“獨鳴道德驚此民，民之聞者源源來。”清戴名世《傳天集序》：“實與在庭諸臣雝雝喈喈，同鳴國家之盛。”

❾发表（意见），抒发（感情）。如：鸣谢；百家争鸣。唐韓愈《送孟東野序》：“夏之時，五子以其歌鳴。”宋辛棄疾《醜奴兒·書博山道中壁》：“萬恨千情，各自無聊各自鳴。”清金朝覲《題程小泉先生畫册》：“展卷托長言，用以鳴相思。”

❿闻名，著称。《廣雅·釋詁三》：“鳴，名也。”《易·謙》：“鳴謙，貞吉。”王弼注：“鳴者，聲名聞之謂也。”金趙衍《重刊李長吉詩集序》：“雙溪中書君詩鳴於世，得賀最深。”《元史·儒學傳·楊載》：“亦以文鳴江東，紆餘豐潤，學者多傳之。”明張煌言《僧履端詩序》：“彼豈欲以詩名鳴哉！”

⓫姓。《廣韻·庚韻》：“鳴，姓。出《姓苑》。”宋邵思《姓解》卷二：“鳴，《古今人表》趙有鳴犢。”

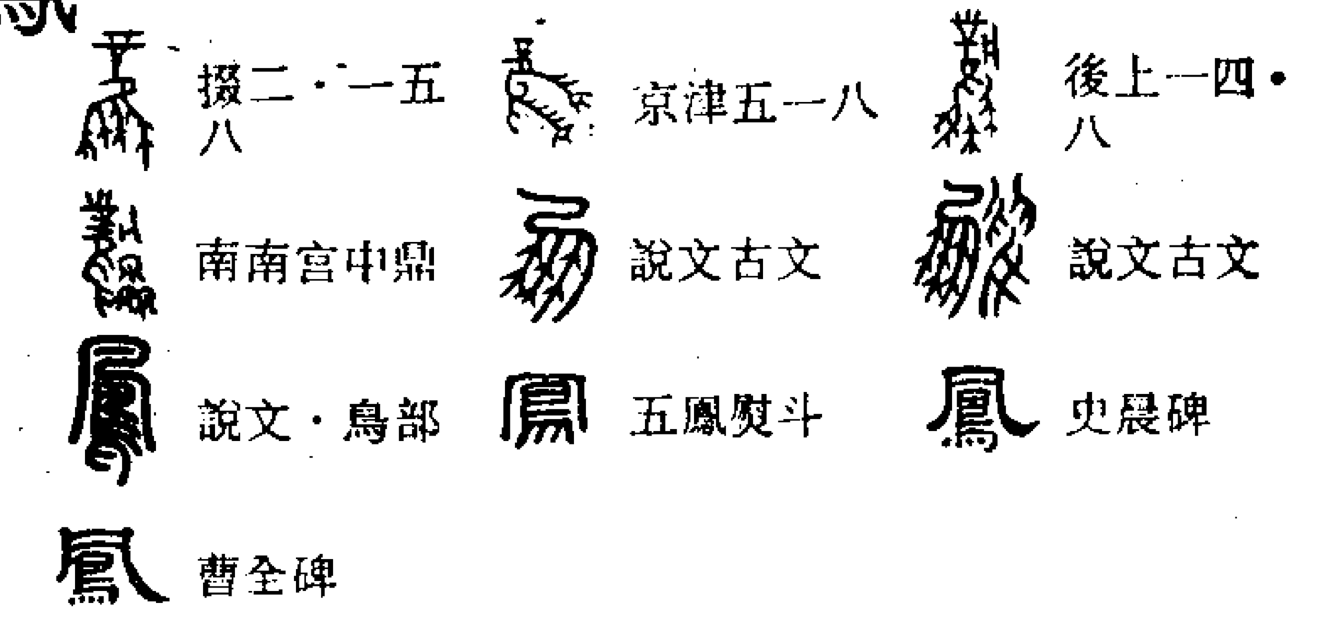
鸣 “鳴”的简化字。

⿱千鳥 同“鳶”。唐慧琳《一切經音義》卷二引《大般若波羅密多經》卷五十三：“鳶，《説文》从屰作鳶，《開元音義》从千作⿱千鳥，竝音緣。”

鳦 同“鶻”。《字彙補·鳥部》：“鳦，《增韻》與鶻同。”唐段成式《酉陽雜俎·肉攫部》：“又有羅鳥鳦，羅麻鳦。”李云鹄校：“（鳦）一曰鶻。”

⿰鳥川 xùn《龍龕手鑑》音訓。又《字彙補》呼閏切。鸟名。《字彙補·鳥部》：“⿰鳥川，鳥名。”

鳳〔凤〕



《説文》：“鳳，神鳥也。天老曰：鳳之象也，鴻前麐後，蛇頸魚尾，鸛顙鴛思，龍文虎背，燕頷雞喙，五色備舉。出於東方君子之國，翱翔四海之外，過崐崘，飲砥柱，濯羽弱水，莫宿風穴，見則天下大安寧。从鳥，凡聲。𠘱，古文鳳，象形。鳳飛羣鳥從以萬數，故以為朋黨字。鵬，亦古文鳳。”按：早期甲骨文象凤鸟高冠、花翎、长尾之形，后期增加声符“凡”。

fèng《廣韻》馮貢切，去送奉。侵部。

❶古代传说中的神鸟。雄的叫凤，雌的叫凰（亦作皇），通称为凤或凤凰，又名鶠。《詩·大雅·卷阿》：“鳳皇于飛，翽翽其羽。”毛傳：“鳳皇，靈鳥，仁瑞也。雄曰鳳，雌曰皇。”陸璣疏：“或曰鳳皇一名鶠，非梧桐不棲，非竹實不食，非醴泉不飲。”《禮記·禮運》：“麟、鳳、龜、龍，謂之四靈。”唐李白《古風五十九首》之四：“鳳飛九千仞，五章備綵珍。”

❷古时比喻有圣德的人。《論語·微子》：“鳳兮鳳兮，何德之衰！”何晏注引孔安國曰：“比孔子於鳳鳥。”邢昺疏：“知孔子有聖德，故比孔子於鳳。”

❸借喻帝王。如：凤邸；凤舆。唐李商隱《夢令狐學士》：“右銀臺路雪三尺，鳳詔裁成當直歸。”

❹指婚姻关系中的男方。漢司馬相如《琴歌》：“鳳兮鳳兮歸故鄉，遨遊四海求其皇。”宋文天祥《六歌》之一：“亂離中道逢虎狼，鳳飛翩翩失其凰。”

❺古州名。今陕西省凤县。《廣韻·送韻》：“鳳，亦州。在秦隴西郡地，漢改雍州為凉州，魏其地没蜀，蜀平，屬雍州。本自白馬玄羌所居，晉為仇池國，後魏置固道郡，又為南岐州，又改為鳳州。”

❻姓。《通志·氏族略五》：“鳳氏，《神仙傳》有鳳綱。望出平陽、郃陽。”《姓觿·送韻》：“鳳，《姓考》云：‘顓頊以鳥名官，有鳳鳥氏。後以官為氏。’《千家姓》云：‘平陽族。’《神仙傳》有鳳綱。”

⿰厶鳥 同“鵜”。《六書故·動物三》：“⿰厶鳥”，同“鵜”。《漢

書·司馬相如傳上》"箴疵鵁盧" 唐顏師古注："張揖曰：鵁，鴝頭鳥也。"王先謙補注："宋祁曰：'注文鴝字，並當作鵁。'……宋説是。《文選》注引張揖正作鵁。"

鵖 jié《玉篇》巨業切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鵖，鳥名。"

鵋 jí《廣韻》其立切，入緝羣。

〔鵋鳩〕也作"鵖鳩"。鸟名。《廣韻·緝韻》："鵋，鵋鳩，鳥。"《集韻·緝韻》："鵖，鵖鳩，小黑鳥。或从及。"

鵃 bào《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音豹。

鸟名。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鵃，鳥名。"《正字通·鳥部》："鵃，舊注音豹，鳥名。"

鳱 wán《廣韻》胡官切，平桓匣。

〔鳱鵒〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鳱，鳱鵒，鳥喙蛇尾也。"《廣韻·桓韻》："鳱，鳱鵒鳥，鳥喙蛇尾也。"

鳫 同"鳫"。《改併四聲篇海·鳥部》引《奚韻》："鳫，音鳫，古文。"《字彙補·鳥部》："鳫，古文鳫字。"

鴻 同"鸿"。《龍龕手鑑·鳥部》："鴻"，"鸿"的古文。

鳰 同"鸨"。《玉篇·鳥部》："鳰，性不止樹。"《龍龕手鑑·鳥部》："鳰"，同"鸨"。《齊民要術·脯腊》："五味脯法。用鵝、雁、雞、鴨、鶬、鳰、鳧、雉、兔、鴿、鶉、生魚，皆得作。"唐杜甫《鵰賦》："爾其鶬鴰鳰鷄之倫，莫益於物，空生此身。"

鳲 shī《廣韻》式脂切，平脂書。脂部。

〔鳲鳩〕又名鴶鵴，布谷，桑鸠，郭公。鹃形目杜鹃科之大杜鹃。上体纯灰黑色，两翼暗褐，腹下有一系列白色横斑，尾长大，栖息在开阔林地，谷雨后常晨鸣不已，催人稼穑，主食昆虫，为农林益鸟。《爾雅·釋鳥》："鳲鳩，鴶鵴。"郭璞注："今之布穀也，江東呼為穫穀。"郝懿行義疏："《御覽》引陸璣《疏》云：'今梁宋之間謂布穀為鴶鵴，一名擊穀，一名桑鳩。'然則鴶鵴、擊穀，聲相轉，桑鳩、鳲鳩，亦聲相轉矣。擊穀又轉為郭公。陳藏器《本草拾遺》云：'江東呼為郭公。'其身灰色，翅尾末俱雜黑色，農人候此鳥鳴，布種其穀矣。"《詩·曹風·鳲鳩》："鳲鳩在桑，其子七兮。"三國魏曹植《上責躬詩表》："七子均養者，鳲鳩之仁也。"

鳸 同"鳲"。《爾雅·釋鳥》"鳲鳩鴶鵴"唐陸德明釋文："鳲，音尸，字又作鳸。"《集韻·脂韻》："鳲，鳲鳩，鳥名，布穀也。亦書作鳸。"

鳦 yǐ《玉篇》音已。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鳦，鳥名。"

鳶 同"枭"。《龍龕手鑑·鳥部》："鳶"，"枭"的俗字。

⁴**鳿** yù《廣韻》魚欲切，入燭疑。

〔鸈鳿〕见"鸈"。

鳵 同"鳵"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鳵，與鳵同。"《正字通·鳥部》："鳵，俗鳵字。"

鴆 zhèn《廣韻》丁紺切，去勘端。

同"鴆"。鸟名。《廣韻·勘韻》："鴆，鴆鳥。"《集韻·勘韻》："鴆，鳥名。或从井。"

鳺 （一）fū《廣韻》甫無切，平虞非。魚部。

〔鳺鴀〕也作"夫不"。鸟名。又名鵻、鵓鸠、楚鸠。即火斑鸠，南方称火鸪鵻。体型较小，颈无斑。《爾雅·釋鳥》："隹其，鳺鴀。"郭璞注："今鵓鳩。"陸德明釋文："鳺，本亦作夫；鴀，本亦作不。夫不，楚鳩也。"《詩·小雅·四牡》"翩翩者鵻"漢毛傳："鵻，夫不也。"陸璣疏："鵻其，今小鳩也，一名鵓鳩，幽州人或謂之鶉鵖，梁宋之間謂之鵻，揚州人亦然。"

（二）guī《集韻》均窺切，平支見。

〔子鳺〕也作"秭鳺"、"子規"。鸟名。又名"鷶鵤"、"鵜鴂"。即杜鹃鸟。《廣雅·釋鳥》："鷶鵤、鵜鴂，子鳺也。"《史記·曆書》："於時冰泮發蟄，百草奮興，秭鳺先滜。"裴駰集解引徐廣曰："秭音姊；鳺音規。子鳺，鳥也，一名鷶鵤。"

鳳 同"鳳"。《五音集韻·送韻》："鳳"，"鳳"的古文。《字彙補·鳥部》："鳳，古鳳字。"

鳶 yuán《集韻》愚袁切，平元疑。

鸟名。《集韻·元韻》："鳶，鳥名。"

䲰 yùn《廣韻》王問切，去問云。

鸠的别名。又名"同力"、"䲰日"。一说专指雄鸠。《廣韻·問韻》："䲰，鳥名。似烏。一名同力。"《集韻·焮韻》："䲰，交、廣人謂鳩曰䲰。一曰雄鳩。"北齊劉晝《新論·類感》："箕麗于月而飄風起，畢動于天而驟雨散，天將風也，纖塵不動而䲰自鳴。"明劉基《郁離子·千里馬》："是誰而奇其音，不祥，使䲰日逐之。"

鳷 同"鸡(鵂)"。《字彙補·鳥部》："鳷"，同"鸡"。

鳾 同"鳾"。《集韻·脂韻》："鳾，鳥名，或省。"《正字通·鳥部》："鳾，去自，从帀，作鳾。"

鳾〔䴓〕

shī《康熙字典》引《集韻》霜夷切。

❶同"鳾(鳾)"。鸟名。《康熙字典·鳥部》："鳾，《集韻》霜夷切，音師。鳥名。"按：《集韻·脂韻》字作"鳾"。

❷鸟纲䴓科各种类的通称。该科鸟体型小，善鸣，嘴强直，适于啄凿，脚短爪强，善攀援，能灵便地围绕树干爬行。栖息于山区森林间，主要啄食树干裂缝中的昆虫，为山林益鸟。

䴓 "鳾"的简化字。

鳷 （一）zhī《廣韻》章移切，平支章。

❶〔鳷鵲〕1.松鸦的旧称。鸦科。体长约30厘米。除面部有黑色颊纹外，通体大多呈匀净的紫灰色至红灰色。腰羽有白色带。翼上缀有黑、白、蓝三色相间的明丽斑纹。2.古书中的异鸟名。晉王嘉《拾遺記·後漢》："章帝永寧元年，條支國來貢異端。有鳥名鳷鵲，形高七尺，解人語。"3.楼观名。《文選·司馬相如〈上林賦〉》："歷石闕，歷封巒，過鳷鵲，望露寒。"李善注引張揖曰："此四觀，武帝建元中作，在雲陽甘泉宫外。"宋劉將孫《八聲甘州·和人春雪詞》："想建章、鳷鵲，猶是殘霙。"

❷鸟名。《玉篇·鳥部》："鳷，鳥名。"

（二）chì

同"翅"。翅膀。宋嚴羽《滄浪詩話·詩評》："李杜數公，如金鳷擘海，香象渡河。"郭绍虞校釋："舊《華嚴經》三十六：'譬如金翅鳥王，飛行虛空……'《玉屑》'鳷'作'翅'。"

⿰鳥丙

bí《廣韻》皮及切，入緝並。

〔⿰鳥丙鵖〕同"䳼鵖"。《廣韻·緝韻》："⿰鳥丙，⿰鳥丙鵖。亦作䳼。"

鴀

fǒu《廣韻》方久切，上有非。又甫鳩切。

〔鳺鴀〕见"鳺"。

鴈

（篆文）說文·鳥部　（篆文）孫臏一六〇　（隸書）秦·詩·匏有苦葉

《說文》："鴈，鵝也。从鳥、人，厂聲。"徐鉉注："从人、从厂義無所取，當从雁省聲。"

yàn《廣韻》五晏切，去諫疑。元部。

❶鹅。《說文·鳥部》："鴈，鵝也。"《周禮·天官·食醫》："凡會膳食之宜……鴈宜麥。"孫詒讓正義："鴈宜麥者，王引之云：'鴈謂鵝也。'"《墨子·雜守》："寇至，先殺牛羊鷄狗烏〔鳧〕鴈。"《漢書·翟方進傳》："有狗從外入，齧其中庭羣鴈數十。"

❷同"雁"。鸿雁。清段玉裁《説文解字注·鳥部》："鴈，鴈與雁各字，鵝與鴚鵝各物。許意《隹部》雁為鴻雁，《鳥部》鴈為鵝，鴚鵝為野鵝，單呼鵝為人家所畜之鵝。今字雁、鴈不分久矣。"《禮記·月令》："鴈北鄉，鵲始巢。"三國魏曹植《感節賦》："望候鴈之翔集，想玄鳥之來游。"唐白居易《江樓晚眺》："風飜白浪花千片，鴈點青天字一行。"

❸伪造的，假的。后作"贗（贋）"。《韓非子·説林下》："齊代魯，索讒鼎，魯以其鴈往。齊人曰：'鴈也。'魯人曰：'真也。'"陈奇猷集釋引曾廷枚曰："真贋，本作真鴈，後人加貝。"

❹姓。《正字通·鳥部》："鴈，姓。見《姓苑》。"

⿸仄鳥

（一）zè《集韻》札色切，入職莊。

鸟名。《集韻·職韻》："⿸仄鳥，鳥名。"

（二）yàn

同"鴈"。《正字通·鳥部》："⿸仄鳥，按：鴈，《説文》从鳥、从人、厂聲，唐本从仄、从鳥。……據此，从仄、从鳥者，即鴈也。"

⿰鳥犬

"鴃"的讹字。《正字通·鳥部》："⿰鳥犬，鴃字之譌。"

⿰火鳥

xì《字彙補》音系。

鸟名。《字彙補·鳥部》："⿰火鳥，《集韻》鳥名。疑與𩾏為一字。"按：今本《集韻》无"⿰火鳥"字。"𩾏"为"鳺"异体字，与⿰火鳥形虽近而音迥异，《玉篇·鳥部》："𩾏，呼利切，鳥也。"与"⿰火鳥"字音义正同。"⿰火鳥"当为"𩾏"字之讹。

鸥

"鷗"的简化字。

⿰厷鳥

同"雄"。《集韻·東韻》："雄，《說文》：'鳥父也。'一曰牡也。一曰武稱，亦姓。或从鳥。"《正字通·鳥部》："⿰厷鳥，俗雄字。"

⿰尢鳥

同"鷲"。《玉篇·鳥部》："鷲，鳥名。⿰尢鳥同鷲。"

⿰歹鳥

同"鴞"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰歹鳥"，"鴞"的俗字。漢王逸《九思·遭厄》："⿰歹鳥鵩遊兮華屋，鵔鸃棲兮柴蔟。"

鴄

pǐ《集韻》僻吉切，入質滂。

鸭。又名"鸈鴄"。《玉篇·鳥部》："鴄，鴨也。"《正字通·鳥部》："鴄，鶩也。一名末匹，《廣雅》加鳥旁作鸈鴄。"《本草綱目·禽部·鶩》："鴨，亦名鸈鴄。"

⿰鳥巨

（一）jǔ《改併四聲篇海》引《餘文》其吕切。

同"⿰臼鳥"。鸟名。《改併四聲篇海·鳥部》引《餘文》："⿰臼鳥、⿰鳥巨，鳥名。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："⿰鳥巨"，同"⿰臼鳥"。

（二）jiū《龍龕手鑑》居求反。

同"鳩"。鸟名。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰鳥巨"，"鳩"的俗字。

⿰臼鳥

jǔ《集韻》臼許切，上語羣。

鸟名。《集韻·語韻》："⿰臼鳥，鳥名。"

鴉〔鸦〕

（一）yā《廣韻》於加切，平麻影。魚部。

❶鸦科部分种类的通称。全身多为黑色，嘴大，翼长，脚很有力。常见的有乌鸦、寒鸦等。《廣韻·麻聲》："鴉，烏别名。"《莊子·齊物論》："鴟鴉耆鼠。"宋辛棄疾《鷓鴣天·代人賦》："平岡細草鳴黄犢，斜日寒林點暮鴉。"周恩来《送蓬仙兄返里有感》之三："群鸦恋晚树，孤雁入寥天。"又专指腹部白色的鸦类。《小爾雅·廣鳥》："純黑而反哺者謂之烏，小而腹下白不反哺者謂之鴉。"

❷喻色黑如鸦。宋吴激《人月圓》："仙肌勝雪，宫髻堆鴉。"宋辛棄疾《水調歌頭·壽趙漕介菴》："帶得無邊春下，等待江山都老，教看鬢方鴉。"

（二）yǎ《集韻》語下切，上馬疑。

同"雅"。美好，不粗鄙。《集韻·馬韻》："雅，正也。或从鳥。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鴉，嫻雅也。"

鸦

"鴉"的简化字。

⿰戈鳥

gē《廣韻》古禾切，平戈見。

鸟名。《廣韻·戈韻》："⿰戈鳥，鳥名。"

鴁

jiāo《龍龕手鑑·鳥部》："鴁，《舊藏》作憍字。郭迻俗音無，在《别譯阿合》中。"按：《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》"合"作"含"。《字彙補·鳥部》："鴁，堅堯切，音

懦，出《佛藏別譯阿含》中。又文夫切，音無，俗讀。”

殦 同“鴟”。《龍龕手鑑·鳥部》：“殦”，“鴟”的俗字。唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》：“殦，相傳鶻生三子，一為殦。肅宗張皇后專權，每進酒，常寘殦腦酒。殦腦酒令人久醉健忘。”

嶋 同“雌”。《字彙補·鳥部》：“嶋，《集韻》與雌同。”按：《集韻·支韻》作“雌、雌、鴜，《說文》：‘鳥母也。’一曰牝也。古省，或从鳥。”

鵲 què《集韻》即約切，入藥精。

同“雀”。《集韻·藥韻》：“雀，《說文》：‘依人小鳥也。’或从鳥。”清桂馥《札樸·金石文字·銅瓦》：“阮閣學得銅瓦，文曰：‘漢朝正殿筆鵲銅瓦。’”

鴤 zhōng《廣韻》直衆切，去送澄。

〔鶅鴤〕見“鶅”。

䲾 xī《廣韻》思積切，入昔心。

水鸟名。《玉篇·鳥部》：“䲾，水鳥。”

䳈 bào《改併四聲篇海·鳥部》引《類篇》：“䳈，音豹。”《字彙補·鳥部》：“䳈，邦耗切，音豹。義闕。”

䳄 mào《廣韻》莫報切，去号明。

鸟轻毛。《廣韻·号韻》：“䳄，鳥輕毛。”《集韻·号韻》：“䳄，輕毛。”

鳹 hú《集韻》胡骨切，入没匣。

同“鶻”。鹰属猛禽。《集韻·没韻》：“鶻，鳥名。或从气。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鳹，音鶻，鳥名，鷹屬。”《正字通·鳥部》：“鳹，俗鶻字。”

鴁 （一）yāo《集韻》於喬切，平宵影。

〔鴁鵂〕传说中的鸟名。《集韻·宵韻》：“鴁，鴁鵂，鳥名。三首六目，六翼六足。”按：《山海經·南山經》作“鵂鵂”。《山海經·南山經》：“（基山）有鳥焉，其狀如雞而三首六目，六足三翼，其名曰鵂〔鵂〕鵂，食之無臥。”

（二）ǎo《集韻》烏浩切，上皓影。

同“鴹”。鸟名。《集韻·晧韻》：“鴹，《說文》：‘烏也。’或省。”方成珪考正：“烏譌烏，據《說文》正。”

鵂 同“鵂”。《改併四聲篇海·鳥部》引《類篇》：“鵂，恠鳥。”《正字通·鳥部》：“鵂，鵂字之譌。舊註怪鳥，即鵂鶹。改从化，誤。”聞一多《古典新義·釋鼂》：“按：鵂亦鵂字，鵂為舊之重文，而舊鼂音義同，鵂一作鵂，猶鼂一作囮矣。”

鴉 yā《字彙補·鳥部》：“鴉，烏加切，音鴉。見《篇韻》。”

鴄 “鴄”的讹字。清王念孫《廣雅疏證·釋鳥》：“鴄，曹憲音匹，各本鴄譌作鴄。”

䲰 同“鴧”。《玉篇·鳥部》：“䲰，鳥也。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“䲰”，同“鴧”。

鴧

說文·鳥部

《說文》：“鴧，鳥似鶡而青，出羌中。从鳥，介聲。”段玉裁依《顏氏家訓》改“鳥”作“鴧雀也”。

jiè《廣韻》古拜切，去怪見。月部。

鸟名。《說文·鳥部》：“鴧，鳥似鶡而青，出羌中。”段玉裁注：“《顏氏家訓》曰：‘竇如同得一青鳥，呼之為鶡。吾曰：鶡出上黨，數曾見之，色竝黃黑，故陳思王《鶡賦》云：‘揚玄黃之勁羽。’試檢《說文》：鴧，雀似鶡而青，出羌中。《韻集》音介。此疑頓釋。’《漢（書）·循吏傳》：‘張敞舍鴧雀飛集丞相府。’蘇林曰：‘今虎賁所箸鶡也。’師古曰：‘蘇說非也。鴧音芥，或作鶡，此通用耳。鴧雀大而色青，出羌中，非武賁所箸也。武賁鶡者色黑，出上黨。今時俗人所謂鶡雞，音曷，非此鴧雀。’”

鳹 yáo《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》：“鳹，巨、爻二音。”《字彙補·鳥部》：“鳹，余喬切，音爻。見《篇韻》。”

鵁 （一）xiāo《廣韻》許交切，平肴曉。

同“鴞”。鸟名。鵁头。《集韻·爻韻》：“鵁，《爾雅》：‘鵁頭，鵁。’似鳧，脚近尾。或从爻。”《字彙·鳥部》：“鵁，同鵁。”

（二）jiāo《集韻》居肴切，平肴見。

〔鵁鶄〕也作“鵁鶄”。鸟名。《集韻·爻韻》：“鵁，鳥名。《說文》：‘鵁鶄也。’或从爻。”

鳺 fǔ《廣韻》扶雨切，上麌奉。

〔鳺鳺〕鸟名。又名越鸟、越父。也单用。《玉篇·鳥部》：“鳺，鳺鳺，越鳥。”《集韻·噳韻》：“鳺，鳥名，越父也。”方成珪考正：“《（玉）篇》、《（廣）韻》竝云：‘鳺鳺，越鳥’，與此及《類篇》異。”

鴭 qīn《廣韻》巨金切，平侵羣。又巨淹切。

❶勾喙鸟。也作“鵀”。《爾雅·釋鳥》“鵅，鵋老”晉郭璞注：“鵋鵅也，俗呼為癡鳥。”陸德明釋文：“鴭，《字林》云：‘句喙鳥。’”《集韻·侵韻》：“鴭，句喙鳥。或从隹。”

❷鸟啄食。《玉篇·鳥部》：“鴭，鳥啄食。”《字彙·鳥部》：“鴭，鳥啄食也。”

鳻 （一）bān《廣韻》布還切，平删幫。又《集韻》步奔切。

〔鳻鳩〕鸟名。一种大鸠，即斑鸠。《方言》卷八：“鳩，自關而西，秦漢之間謂之鵴鳩，其大者謂之鳻鳩。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鳻，大鳩。”清翟灝《通俗編·雜字》：“鳻，按流俗悉書斑鳩，莫知其專有字矣。”

（二）fén《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

❶〔鳻鶞〕也作“鳻盾”、“分循”。候鸟春扈的别称。《爾

雅・釋鳥》："春鳸，鳻鶞。"郝懿行義疏："《説文》：'九雇，農桑候鳥，扈民不婬者也。春雇鳻盾，夏雇竊玄……'《左・昭十七年》疏引賈逵云：'春扈分循，相五土之宜，趣民耕種者也。'"

❷同"鳻"。鸟聚貌；飞貌。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》："鳻"，同"鳻"。

鳻 bān《康熙字典》引《字彙補》兵攀切。

鸟名。大鸠。《康熙字典・鳥部》引《字彙補》："鳻，《篇韻》：'大鳩。'"按：《廣韻》、《集韻》均作"鳻"。

鳻 説文・鳥部

《説文》："鳻，鳥聚皃。一曰飛皃。从鳥，分聲。"

（一）fēn《廣韻》符分切，平文奉。諄部。

鸟聚貌。《説文・鳥部》："鳻，鳥聚皃。"段玉裁注："言繽紛也。"

（二）fēn《集韻》敷文切，平文敷。諄部。

同"翂"。飞貌。《説文・鳥部》："鳻，飛皃。"段玉裁注："《莊子》：'翂翂翐翐。'司馬云：'舒遲皃；一曰飛不高皃。'"《集韻・文韻》："翂，翂翂飛也。或从鳥。"

鴓 （一）gōng《集韻》沽紅切，平東見。

鸟名。一种似鹰而小的鸟。《集韻・東韻》："鴓，鳥名。"《字彙・鳥部》："鴓，似鷹而小，能捕雀。"

（二）sōng《集韻》思融切，平東心。

〔鷍鴓〕也作"鷍鵊"。鸟名。猛禽，似鹰而小。《集韻・東韻》："鵊，鷍鵊，隼屬。或从公。"

鴔 説文・鳥部

同"鵩"。《説文・鳥部》："鴔，鴔鵖也。从鳥，乏聲。"《廣韻・緝韻》："鴔，亦作鵩。"

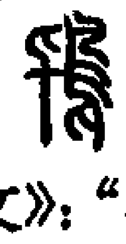
鵩 fú《集韻》房六切，入屋奉。又匐急切。

〔鵩鵖〕也作"鵖鵩"。鸟名。即戴胜。《玉篇・鳥部》："鵖，鵩鵖，戴鵀。今呼戴勝。"《集韻・屋韻》："鵩，鵖鵩，鳥名，戴勝也。"

鸧 "鶬"的简化字。

鴅 huān《集韻》呼官切，平桓曉。

同"歡"。唐玄應《一切經音義》卷十八："鴅，此古文歡字。"

鴇〔鸨〕  説文・鳥部 説文或體

《説文》："鴇，鳥也，肉出尺胾。从鳥，𠦒聲。𪇆，鴇或从包。"

bǎo《廣韻》博抱切，上晧幫。幽部。

❶鸟名。头小，颈长，体比雁略大，背上有黄褐色和黑色斑纹，善走不善飞。较常见的种类为大鸨，又称"地鵏"。常栖于草原地带，夏时在内蒙古东北部和东三省西部，冬迁华北。肉鲜美，羽毛可作装饰品。《詩・唐風・鴇羽》："肅肅鴇羽，集于苞栩。"陸德明釋文："鴇，似雁而大，無後指。"唐杜甫《桔柏渡》："急流鴇鷁散，絶岸黿鼉驕。"《遼史・聖宗紀二》："以近侍粘米里所進自落鴇祭天地。"

❷旧时的老妓女。明朱權《丹丘先生曲論》八："妓女之老者曰鴇。"《警世通言・杜十娘怒沉百寶箱》："十娘因見鴇兒貪財無義，久有從良之志。"徐珂《清稗類鈔・婚姻類》："鴇使院主哀於寶山，願遣女歸。"

❸毛黑白相杂的马。也作"駂"。《詩・鄭風・大叔于田》："叔于田，乘乘鴇。"毛傳："驪白雜毛曰鴇。"陸德明釋文："鴇，依字作駂。"陳奂傳疏："驪白雜毛，謂黑馬發白色而閒有雜毛者，是曰鴇馬。色如鴇，故以鳥名馬也。"

鸨 "鴇"的简化字。

鴟 qí《廣韻》巨支切，平支羣。

❶〔鵸鴟〕鸡。《方言》卷八："雞，陳楚宋魏之間謂之鵸鴟。"单用义同。《廣韻・支韻》："鴟，雞。"

❷雉的别名。《玉篇・鳥部》："鴟，雉别名。"

❸雁。《廣韻・支韻》："鴟，鴈。"

鴖 同"鴟"。唐慧琳《一切經音義》卷十五："鴖鳥，鴟鳥也。"《龍龕手鑑・鳥部》："鴖"，同"鴟"。

鴋 同"鶭"。《龍龕手鑑・鳥部》："鴋"，"鶭"的俗字。

鴅 huān《廣韻》呼官切，平桓曉。

鸟名。《玉篇・鳥部》："鴅，人面鳥喙。"《廣韻・桓韻》："鴅，鳥名，人面鳥喙。"

鴝 同"鷄（鶴）"。《龍龕手鑑・鳥部》："鴝"，"鶴"的俗字。

鴧 xīn《集韻》呼隣切，平真曉。

〔鴧鷐〕小鸟名。《集韻・真韻》："鴧，鴧鷐，小鳥。"

鴄 同"䲨"。《集韻・江韻》："䲨，鳥名。或作鴄。"方成珪考正："《類篇》䲨作䲨，今據正。"

鳼 wén《廣韻》無分切，平文微。諄部。

幼鹑。《爾雅・釋鳥》："鶉子鳼，鴽子鸋。"郭璞注："别鵪鶉雛之名。"邢昺疏："鶉之子雛名鳼。"

鴍 wén《集韻》無分切，平文微。諄部。

❶青鴍。古代传说中的怪鸟。《類篇・鳥部》："鴍，鳥名。"《山海經・大荒西經》："有玄丹之山，有五色之鳥，人面有髮。爰有青鴍、黄鷔。"

❷同"鳼"。幼鹑。《正字通・鳥部》："鳼，《爾雅》：'鶉子鳼。'或作鴍。"

鴋 háng《集韻》寒剛切，平唐匣。

同"翃"。鸟飞高而下。《集韻・唐韻》："翃，鳥飛上曰翃，下曰翃。或作鴋。"《字彙・鳥部》："鴋，鳥飛高而下也。"宋

王安石《次韻酬仲元》："緣源靜翳無魚涘，渡谷深追有鳥鳩。"清紀昀《閱微草堂筆記·紀汝佶六則》："座客有能為烟戲者……吐烟如一綫，亭亭直上，散作水波雲狀，諦視皆寸許小鶴，翩鳩左右，移時方滅。"

鴋

說文·鳥部

同"鶭"。《說文·鳥部》："鴋，澤虞也。从鳥，方聲。"段玉裁注："《(爾雅·)釋鳥》：'鶭，澤虞。'《釋文》：'鶭，《說文》作鴋。'"

鴋

(一) fāng《廣韻》府良切，平陽非。

〔鸍鴋〕见"鸍"。

(二) fǎng《廣韻》符方切，平陽奉。又《玉篇》芳往切。

同"鶭"。鸟名。泽虞。《爾雅·釋鳥》"鶭，澤虞"唐陸德明釋文："鶭，本或作鴋。"《集韻·陽韻》："鴋，鳥名，澤虞也。"

𪀦

同"鴆"。《龍龕手鑑·鳥部》："𪀦"，同"鴆"。

鳸

佚五二四　說文·隹部 籀文

同"鳸"。《說文·隹部》："鳸，籀文雇从鳥。"《龍龕手鑑·鳥部》："鳸、鳸，鳥名。二同。"

鳸

佚五二四

hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

农桑候鸟的通称。《爾雅·釋鳥》："春鳸鳻鶞，夏鳸竊玄，秋鳸竊藍，冬鳸竊黃，桑鳸竊脂，棘鳸竊丹，行鳸唶唶，宵鳸嘖嘖。"《廣韻·姥韻》："雇，《說文》曰：'九雇，農桑候鳥……'亦作鳸。"《通志·昆蟲草木略二》："鳸之類甚多，皆雀屬也。"唐劉肅《大唐新語·極諫》："方今九鳸時忙，三農並作，田夫擁耒，蠶婦持桑。"

鴆〔鸩〕

說文·鳥部

《說文》："鴆，毒鳥也。从鳥，冘聲。一名運日。"

zhèn《廣韻》直禁切，去沁澄。又《集韻》丁紺切。侵部。

❶毒鸟。雄的叫运日，雌的叫阴谐。喜食蛇。用其羽毛泡酒能毒杀人。《說文·鳥部》："鴆，毒鳥也。"《廣韻·沁韻》："鴆，鳥名。《廣志》云：其鳥大如鴞，紫綠色，有毒，頸長七、八寸，食蛇蝮。雄名運日，雌名陰諧。以其毛歷飲，食則殺人。"《楚辭·離騷》："吾令鴆為媒兮，鴆告余以不好。"王逸注："鴆，羽有毒，可殺人。"《山海經·中山經》："(琴鼓之山)其獸多豕鹿，多白犀，其鳥多鴆。"宋梅堯臣《語鴆》："客語南方鴆，啄虵掀巨石。"

❷毒酒。《史記·魯周公世家》："(季友)使鍼季劫飲叔牙以鴆，……(叔)牙遂飲鴆而死。"《聊齋志異·八大王》："伸頸攢眉，引杯若鴆。"茅盾《三人行》："借印子钱，饮鸩止渴，也是没有法子呀。"又以毒酒害人。《國語·魯語上》："溫之會，晉人執衛成公歸之于周，使醫鴆之，不死。"《晉書·忠義列傳·張禕》："(劉裕)封藥酒一甖付禕，密令鴆帝。禕既受命而歎曰：'鴆君而求生，何面目視息世間哉，不如死也！'因自飲之而死。"《三國演義》第二回："何后嫉妒，鴆殺王美人。"

❸一种食蜚的鸟。《山海經·中山經》："(瑤碧之山)有鳥焉，其狀如雉，恒食蜚，名曰鴆。"郭璞注："蜚，負盤也。此更一種鳥，非食蛇之鴆也。"

鸩

"鴆"的简化字。

𩿢

xīn《玉篇》胥林切。

鸟黑色。《玉篇·鳥部》："𩿢，鳥黑色。"

鴃

同"鴂"。《字彙·鳥部》："鴃，同鴂。"

鴂

說文·鳥部

《說文》："鴂，寧鴂也。从鳥，夬聲。"

(一) jué《廣韻》古穴切，入屑見。月部。

❶〔鸋鴂〕见"鸋"。

❷通"鶪(jú)"。伯劳鸟。《類篇·鳥部》："鴂，伯勞也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·泰部》："鴂，叚借為鶪。"《大戴禮記·夏小正》："鴂則鳴。鴂者，百鷯也。"《新唐書·柳宗元傳》："楚、越間聲音特異，鴂舌啅譟，今聽之恬然不怪。"

(二) guī《類篇》均窺切，平支見。

子规鸟。《類篇·鳥部》："鴂，子規鳥名。"

𪀗

qiāng《集韻》千羊切，平陽清。

同"牄"。鸟兽求食声。《集韻·陽韻》："牄，《說文》：'鳥獸求食聲也。'引《虞書》'鳥獸牄牄。'或从鳥。"

𪀐

同"梟"。《龍龕手鑑·鳥部》："𪀐"，"梟"的俗字。

𪀚

"鴉"的讹字。《龍龕手鑑·鳥部》："𪀚，誤。《舊藏》作鴉，烏加反。"《字彙補·鳥部》："𪀚，音鴉。見《釋典》。"

5 𪁉

mò《廣韻》莫撥切，入末明。

〔𪁉鴎〕鸭的别名。《廣雅·釋鳥》："𪁉，鳧也。"《廣韻·末韻》："𪁉，鳥名。"《本草綱目·禽部·鶩》："釋名：鴨，舒鳧，家鳧，𪁉鴎。"

𪀯

tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔𪀯鴂〕也作"鷤鴂"。子规鸟。《集韻·齊韻》："鷤，鳥名。《博雅》：'鷤鴂，子鴂也。'或作𪀯。"参见"鷤"。

䲲

同"鴌"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䲲"，同"鴌"。

鴌

qiǎo《廣韻》苦絞切上巧溪。

〔鴌婦〕也作"巧婦"。"鷦鷯"的别名。《玉篇·鳥部》："鴌，鴌婦。本作巧。"《廣韻·巧韻》："鴌，鴌婦鳥。案《爾雅》注云：'鷦鷯，桃雀也，俗呼為巧婦。'字俗從鳥。"《文選·張華〈鷦鷯賦〉》李善題解引郭璞《方言》注："(鷦鷯)一云巧婦。"参见"鷦"。

䲩 zhèng《廣韻》之盛切，去勁章。又諸盈切。

❶䳕鶊鸟。《玉篇·鳥部》："䲩，䳕鶊也。"《廣韻·清韻》："䲩，《方言》云：'齊魯間謂題肩為䲩鳥。'" 按：今本《方言》未见此语。《正字通·鳥部》："䲩，題肩鳥，齊人謂之擊征，《月令》作征鳥。亦作正。"

❷鸡。《廣韻·勁韻》："䲩，雞也。"

鳼 同"鴆"。《集韻·文韻》："鴆，鳥名。如鵲，三目六足。亦省。"《字彙·鳥部》："鳼，同鴆。"

䲭 同"𪃟"。《龍龕手鑑·鳥部》："䲭"，"𪃟"的俗字。

鴡 qù《廣韻》丘倨切，去御溪。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鴡，鳥也。"《廣韻·御韻》："鴡，鳥名。"

䲮 wā

鸟名。《中国谚语资料·农谚》："早䲮阴，晚䲮晴，半夜的䲮子不到明。"原注："䲮音洼，鸟名。"

䳚 gàn《集韻》古暗切，去勘見。

鸟鸣声。《集韻·勘韻》："䳚，鳥聲。"

鴣〔鴣〕 說文新附·鳥部

《說文新附》："鴣，鷓鴣也。从鳥，古聲。"

gū《廣韻》古胡切，平模見。魚部。

❶〔鷓鴣〕见"鷓"。

❷〔鴣鷭〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鴣，鴣鷭。"《廣韻·緝韻》："鷭，鴣鷭，鳥名。"《山海經·北山經》："（小侯之山）有鳥，其狀如烏而白文，名曰鴣鷭，食之不㵃。"

鸪 "鴣"的简化字。

鴏 zhá《廣韻》側八切，入黠莊。

❶鸟羽杂色。《玉篇·鳥部》："鴏，鳥雜毛色。"《廣韻·黠韻》："鴏，鳥雜蒼色。"

❷鸟名。《集韻·黠韻》："鴏，鳥名。似百舌，喙長。"《六書故·動物三》："鴏，鳥似百舌，長喙，善叙。越人謂之鶬鴏。"

❸现代鸟类学对部分羽毛杂色的潜水鸟或涉水鸟的别称。如：小䴙䴘又名水鴏；红脚鹬又名红腿鴏。

䳰 說文·鳥部

《說文》："䳰，䳰鵝也。从鳥，可聲。"

gē《廣韻》古俄切，平歌見。又《龍龕手鑑》古牙反。歌部。

〔䳰鵝〕又名"鴚䳰"、"鴐鵝"。即野鹅，今名鸿雁。也单用。《方言》卷八："鴈謂之䳰鵝，南楚之外……或謂之鴚䳰。"郭璞注："今江東通呼為䳰。"按：唐慧琳《一切經音義》卷四引作"䳰鵝"。《本草綱目·禽部·雁》："（雁）蒼者為野鵝，亦曰䳰鵝，《爾雅》謂之鵱鷜也。"宋吳潛《水調歌頭·奉别諸同官》："若見江南蒼䳰，更遇江東黃耳，莫惜寄音聲。"

鴚 （一）gē《集韻》居牙切，平麻見。又《篇海類編》居何切。

〔鴚鵞〕也作"䳰鵝"。鸟名，即天鹅。《集韻·麻韻》："鴚，鳥名。《廣雅》：'鴚鵞，鴈也。'"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䳰、鴚，鴚鵞，鳥也，鴈屬。"明夏完淳《秋郊賦》："蒼鴚始征，六翮萬里。"

（二）kě《龍龕手鑑》音可。

〔鴚䴉〕鸟名。《龍龕手鑑·鳥部》："鴚，鴚䴉鳥，扶乘樹上栖也。"又："䴉，鴚䴉鳥，有卵長一尺，四方五色文也。"

鴈 同"鴈（雁）"。《正字通·鳥部》："鴈，鴈、鳱同。鳱即鴈之省。"《禽經》："鳱以水言，自北而南；鴈以山言，自南而北。"張華注："中春寒盡，雁始北嚮，燕代尚寒，猶集于山陸岸谷之間，故字從厈。"

駓 同"鴀"。《字彙補·鳥部》："駓，與鴀同。陶潛《讀山海經詩》：'巨猾肆威豹，欽駓違帝旨。窫窳强能變，祖江遂戮死。'"按：逯欽立校本《陶淵明集·讀山海經十三首》之十一作："臣危肆威暴，欽駓違帝旨。窫窳强能變，祖江遂獨死。"

鴄 pí《廣韻》符悲切，平脂並。又《集韻》攀悲切。之部。

鹗。又名钦鴄。《廣韻·脂韻》："鴄，鶚也。"《山海經·西山經》："欽鴄，化為大鶚，其狀如鵰而黑文白首，赤喙而虎爪，其音如晨鵠。"明王世貞《欽鴄行》："衆鳥驚相顧，不知鳳凰是欽鴄。"

鴊 （一）shí《廣韻》常隻切，入昔禪。

〔鴊鳥〕也作"石鳥"。鸟名。即雁，鹡鸰。《廣雅·釋鳥》："鴊鳥，精列，鶺鴒，雁也。"王念孫疏證："《說文》：'雁，石鳥，一名雝鶏；一曰精列。'石與鴊同……精列者，鶺鴒之轉聲也。"《廣韻·昔韻》："鴊，鳥名。"

（二）diǎo《集韻》丁了切，上篠端。

〔磟鴊〕悬石貌。《集韻·筱韻》："鴊，磟鴊，懸石皃。"

鳆 說文·鳥部

《說文》："鳆，鳥也。从鳥，犮聲。讀若撥。"

bó ㊀《集韻》蒲撥切，入末並。月部。

水鸟名。形状似野鸭。《說文·鳥部》："鳆，鳥也。"徐鍇繫傳："郭璞《江賦》：'鴢鷟鷗鳆。'注曰：'鳆，似鳧。'"

㊁《集韻》北末切，入末幫。

鸟名。形状似野鸡。《集韻·末韻》："鳆，鳥名，似雉。"

䳊 同"鳆"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䳊"，同"鳆"。

䴓 "鴯"的简化字。

䳓 yuè《集韻》王伐切，入月云。

鸟名。《集韻·月韻》："䳓，鳥名。"

𪀉〔慈𪀉〕母鸡。清李調元《通詁·慈𪀉篇》："慈𪀉，母鷄也。"

鸬 "鸕"的简化字。

鴡 說文·鳥部　縱横家書五四　漢印

《説文》："鴡，王鴡也。从鳥，且聲。"王筠句讀："鴡，《毛詩》作雎。雎鳩，王雎也。"

jū《集韻》千余切，平魚清。魚部。

〔王鴡〕一名雎鸠，即鱼鹰。《爾雅·釋鳥》："鴡鳩，王鴡。"郭璞注："鵰類，今江東呼之為鶚，好在江渚山邊食魚。"邢昺疏："《詩·周南》：'關關鴡鳩。'陸璣疏云：'鴡鳩大小如鴟，深目，目上骨露，幽州人謂之鷲。'"元郝經《幽思賦》："王鴡喑而不鳴兮，蜩鳩肆其啁啾。"

鴠 說文·鳥部

《説文》："鴠，渴鴠也。从鳥，旦聲。"

dàn《廣韻》得按切，去翰端。元部。

❶〔渴鴠〕也作"鶡鴠"，又名"鴇鴠"，即寒号鸟。《説文·鳥部》："鴠，渴鴠也。"段玉裁注："《月令》作'曷旦'，《坊記》作'盍旦'。鄭云：'夜鳴求旦之鳥。'《方言》作'鴇鴠'、'鶡鴠'，《廣志》作'侃旦'，皆一語之轉。"参见"鶡"。

❷用同"蛋"。元張鳴善《金蕉葉·怨别》："拼死在連理樹兒邊，願生在鴛鴦鴠兒裏。"

䳜 說文·目部

《説文》："䳜，目孰視也。从目，鳥聲。讀若雕。"

（一）diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

仔细看。《説文·目部》："䳜，目孰視也。"《廣韻·蕭韻》："䳜，熟視。"

（二）dōu《集韻》當侯切，平侯端。

〔鵃䳜〕传说中的怪鸟名。《集韻·矦韻》："䳜，鵃䳜，鳥名。人面鳥喙，有翼不能飛。"

鴨〔鸭〕 說文新附·鳥部　專門下·晉中專專

《説文新附》："鴨，鶩也。俗謂之鴨。从鳥，甲聲。"

yā《廣韻》烏甲切，入狎影。盍部。

❶鸟类的一科。嘴扁脚矮，趾间有蹼，善游泳。又分家鸭、野鸭两种。通常指家鸭。又称鹜。《爾雅·釋鳥》"舒鳧，鶩"晉郭璞注："鴨也。"邢昺疏引李巡曰："野曰鳧，家曰鶩。"《三國志·吴志·陸遜傳》："時建昌侯慮於堂前作鬭鴨欄，頗施小巧。"唐王建《三臺》："魚藻池邊射鴨，芙蓉苑裏看花。"宋蘇軾《惠崇春江晚景》："竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。"

❷形状像鸭的香炉。唐戴叔倫《春怨》："金鴨香消欲斷魂，梨花春雨掩重門。"宋陸游《掩門》："硯潤蟾蜍滴，香殘鴨尚温。"

❸鸭媒，媒人。唐韓翃《送丹陽劉太真》："下筯已憐鵝炙美，開籠不奈鴨媒嬌。"宋佚名《張協狀元》第十六齣："五雞山上一個大王，劃地與人做鴨，到叫作鴨精大王。"钱南扬注："做鴨，這裏不過盡撮合的任務而已。"

❹方言。骂人的话。陆澹安《小説詞語匯釋》："鴨，鴨黄兒。宋朝時候，浙江人諱鴨。駡人'鴨子'，等於駡人'烏龜'，所以'鴨黄兒'就等於'王八蛋'。"宋莊季裕《雞肋編》卷中："浙人以鴨兒為大諱……鴨若只一雄，則雖合而無卵，須二三始有子。其以為諱者，蓋為是耳。"《水滸全傳》第二十五回："武大道：'含鳥猢猻，倒駡得我好！我的老婆又不偷漢子，我如何是鴨？'"

鸭 "鴨"的简化字。

䳉 同"鴨"。《廣韻·狎韻》："鴨，或作䳉。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䳉"，同"鴨"。

𪀘 同"鴨"。《玉篇·鳥部》："鴨，水鳥。亦作𪀘。"《廣韻·狎韻》："鴨，或作𪀘。"

鴞〔鸮〕 說文·鳥部

《説文》："鴞，鴟鴞，寧鴂也。从鳥，号聲。"

xiāo《廣韻》于嬌切，平宵云。宵部。

❶〔鴟鴞〕又名"鸋鴂"。鸟名。《爾雅·釋鳥》："鴟鴞，鸋鴂。"《詩·豳風·鴟鴞》："鴟鴞鴟鴞，既取我子，無毁我室。"参见"鸋"。

❷鵩，古人以为不祥鸟。《正字通·鳥部》："鴞，山鴞，即土梟。狀如母雞，有斑，頭如鴝鵒，目如貓，好食桑椹，一名鵩。"《詩·陳風·墓門》："墓門有梅，有鴞萃止。"毛傳："鴞，惡聲之鳥也。"《史記·屈原賈生列傳》："賈生為長沙王太傅三年，有鴞飛入賈生舍，止于坐隅。楚人命鴞曰服。"裴駰集解引晉灼曰："《異物志》有山鴞，體有文色，土俗因形名之曰服。不能遠飛，行不出域。"宋王安石《酬王伯虎》："鴞聲雖云惡，革去在食葚。"

❸鸱鸮科各种鸟类的通称。头部似猫，眼大面圆，头上大多生有像耳的毛角，喙短弯曲而呈钩状。羽毛多为褐色，散缀细斑，稠密而松散。通常昼伏夜出，捕食鼠、鸟、昆虫及其他小动物，对农林业有益。常见的有角鸮、雕鸮、鸺鹠、耳鸮等种类。

鸮 "鴞"的简化字。

䳑 yóu《集韻》夷周切，平尤以。

鼯鼠。《玉篇·鳥部》："䳑，鼯鼠。"清段玉裁《説文解字注·鳥部》："鸓，《釋鳥》：'鼯鼠，夷由。'鼯或作鼯，由或作䳑。郭璞云：狀如小狐，似蝙蝠，肉翅，飛且乳，其飛善從高集下。"

鴦〔鸯〕 說文·鳥部

《説文》:"鴦,鴛鴦也。从鳥,央聲。"
yāng《廣韻》於良切,平陽影。又烏郎切。陽部。
〔鴛鴦〕见"鴛"。

鸯"鴦"的简化字。

鴠(一)zhǐ《廣韻》諸氏切,上紙章。支部。
〔鴠鵌〕鸟名。《玉篇·鳥部》:"鴠,鳥。狀如烏,赤足,名鴠鵌。"《山海經·中山經》:"丑陽之山,其上多椆椐。有鳥焉,其狀如烏而赤足,名曰鴠鵌,可以禦火。"
(二)zhì《類篇》支義切,去寘章。
鸟声。《類篇·鳥部》:"鴠,鳥聲。"

鴡同"鴠"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鴡","鴠"的俗字。《正字通·鳥部》:"鴡,同鴠。"

鴨同"鶈"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》:"鶈,詳鶈。"《字彙補·鳥部》:"鴨,《篇海》與鶈同。"

鴩shēng《集韻》師庚切,平庚生。
❶鸟名。《玉篇·鳥部》:"鴩,鳥也。"
❷同"鼪"。鼬鼠,即黄鼠狼。《集韻·庚韻》:"鼪,江東呼鼬鼠為鼪。或从鳥。"

鴃 說文·鳥部

《説文》:"鴃,鋪豉也。从鳥,失聲。"徐鉉注:"鋪豉,鳥名。"
(一)dié《廣韻》徒結切,入屑定。又夷質切,《集韻》他結切。質部。
鸟名。即"鋪豉",也作"鋪敊"。《爾雅·釋鳥》:"鴃,鋪敊。"郝懿行義疏:"鋪、鋪音同。鋪豉,蓋以鳥聲為名。《倉頡篇》云:'鋪鷇鳥即布穀。'非此。"《説文·鳥部》:"鴃,鋪豉也。"段玉裁注:"此必鳥聲如云'鋪豉'。"《廣韻·質韻》:"鴃,鋪敊鳥也。"
(二)yì《集韻》弋質切,入質以。
水鸟名。《集韻·質韻》:"鴃,水鳥名。"

鴩(一)tiě《集韻》他結切,入屑透。質部。
同"鴃"。鸟名。《爾雅·釋鳥》:"鴩,鋪敊。"郝懿行義疏:"《説文》作'鴃,鋪豉也'。《廣韻》作'鵏敊'。按:鵏或體。鋪、鋪音同。鋪豉,蓋以鳥聲為名。《倉頡篇》云:'鋪鷇鳥即布穀。'非此。"《龍龕手鑑·鳥部》:"鴩,哺豉鳥也。或作鴃。"
(二)hú《〈漢書〉顔師古注》胡骨反。
鸟名。隼。《漢書·五行志下之上》"魯哀公時有隼集于陳廷而死"唐顔師古注:"隼,鷙鳥,即今之鴩也。說者以為鶚,失之矣。"

鴲zhǐ《集韻》直几切,上旨澄。
同"雉"。野鸡。《廣雅·釋鳥》:"野鷄,鴲也。"王念孫疏證:"鴲與雉同。"《集韻·旨韻》:"雉,鳥名。或作鴲。"徐珂《清稗類鈔·動物類》:"鴲,巴塘、德格均有之。"见"雉"。

鴴"鴎"的讹字。《集韻·陌韻》:"鴴,鳥名。《博雅》:'鵝鴴,鵖也。'"方成珪考正:"鵝鴴,舊本《廣雅·釋鳥》同,王(念孫)氏據《羣經音辨》及《埤雅》改'鴴'為'鴎'。"《正字通·鳥部》:"鴴,鴎字之譌。"

鴕tuó《徽州府志》徒河反。
鴕鸟,又名楚鸡。明弘治年間修《徽州府志·土產·羽族》:"鴕鳥,一名楚雞,尤愛其羽,中矰弋則守死不動。《郡國志》曰:'翎下有青紅相應,如垂綬,其狀若蜀雞,背若朱蛇。'"

鴖同"鴟"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鴖","鴟"的俗字。《正字通·鳥部》:"鴖,同鴟。"《山海經·海外南經》:"(湯山)爰有熊羆、文虎、蜼,豹、離朱、鴖久、視肉、虖交。"郭璞注:"鴖久,鵂鶹之屬。"郝懿行疏:"鴖當為鴟。《説文》云:'雖舊,舊留也;舊或作鵂。'是經文'鴖久'即'鴟舊',注文'鵂鶹'即'鵂鶹'也,皆聲近假借字。"

鴩fū《廣韻》甫無切,平虞非。
〔鵂鴩〕见"鵂"。

鴏dài《廣韻》徒得切,入德定。又徒戴切。
鴏鷗。《廣韻·德韻》:"鴏,鴏鷗。"周祖謨校勘記:"鴏當作鴏。……鴏鷗當作鴏鴨。"

鴡bói《集韻》薄陌切,入陌並。
〔鴡鵫〕也作"白鵫"。鸟名。《集韻·陌韻》:"鴡,《字林》:鴡鵫,鳥名,似鵄,出懸雍山。"方成珪考正:"《山海經三·北山經》:'縣雍之山,其鳥多白翟、白鵫。'與《字林》異。"按:今本《山海經·北山經》作"白鵫"。

鴜chì《康熙字典》引《等韻》昌石切。
鴜鷃。小雀。《正字通·鳥部》:"鴜,小雀。《莊子》'斥鷃笑之',俗加鳥作鴜。"唐李咸用《依韻修睦上人山居十首》之八:"鴜鷃敢辭栖短棘,鳳凰猶解怯高羅。"宋王千秋《水調歌頭·趙可大生日》:"出處兩俱得,鴜鷃亦鵾鵬。"宋王禹偁《酬種放徵君》:"如何宋右史,鴜鷃議鵬鶚。"

鴒〔鸰〕
líng《廣韻》郎丁切,平青來。
〔鶺鴒〕鸟名。也单用。《北齊書·李渾傳附李繪》:"鴒有六翮,飛則沖天。"唐李商隱《為裴懿無私祭薛郎中衮文》:"原鴒奕奕,沼雁馴馴。"见"鶺"。

鸰"鴒"的简化字。

鴄同"鵬"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鴄",同"鵬"。唐宋之問《早發始興江口至虚氏村作》:"宿雲鵬際落,殘月蚌中開。"清查繼佐《罪惟録·安宗簡皇帝紀》:"張鴄舉、楊振宗等,咸陞賞有差。"

鴏"鵧"的讹字。《集韻·支韻》:"鵧,《方言》:'雞,陳宋謂之辟鵧。'"按:今本《方言》卷八作"鸊鵧"。周祖謨校

箋："觝，原作觝，錢繹改作'觝'，是也。《萬象名義》、《廣韻》字均作'觝'。今據正。"

鴟〔鵄〕

說文籀文 說文·隹部

《説文》："雖，鵻也。从隹，氐聲。鴟，籀文雖从鳥。"

chī 《廣韻》處脂切，平脂昌。脂部。

❶鷂子。又名鷂鷹、老鷹、鳶鷹。《玉篇·鳥部》："鴟，鳶屬。"清段玉裁《説文解字注·隹部》："雖(鴟)，俗呼鷂鷹。"《詩·大雅·瞻卬》："懿厥哲婦，為梟為鴟。"《莊子·齊物論》："鴟鴉耆鼠。"明方孝孺《閒居感懷十七首》之二："羣鴟得腐鼠，笑汝長苦飢。"

❷猫头鹰一类的鸟。又名鵂鶹、角鴟、怪鴟。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鴟，怪鴟，即鵂鶹。"《莊子·徐无鬼》："鴟目有所適，鶴脛有所節。"成玄英疏："鴟目晝闇而夜開，則適夜不適晝。"《漢書·郊祀志上》："今鳳皇麒麟不至，嘉禾不生，而蓬蒿藜莠茂，鴟梟羣翔。"顔師古注："鴟，蓋今所謂角鴟也。"《聊齋志異·辛十四娘》："夜色迷悶，悞入澗谷，狼奔鴟叫，豎毛寒心。"

❸传说中的怪鸟。《山海經·西山經》："(三危之山)有鳥焉，一首而三身，其狀如鶚，其名曰鴟。"

❹盛酒器。"鴟夷"的略称。宋蘇軾《和陶贈羊長史》："不特兩鴟酒，肯借一車書。"宋秦觀《觀易元吉獐猨圖歌》："金錢百萬酒千鴟，荆南將軍欣得之。"清王士禛《石龜行為内叔長白山人賦》："長白山人何經奇，等身萬卷酒百鴟。"

❺轻。《書·吕刑》："鴟義姦宄，奪攘矯虔。"陸德明釋文："馬(融)曰：'鴟，輕也。'"王引之述聞："鴟者，冒没輕儳；義者，傾衺反側也。"

鸱

"鴟"的简化字。

鴱

同"鵸"。《集韻·支韻》："鵸，或作鴱。"

鴝

qú 《字彙補》其俱切。

〔鴝掇〕虫名。《字彙補·鳥部》："鴝，鴝掇，蟲名。"《列子·天瑞》："胡蝶胥也化而為蟲，生竈下，其狀若脱，其名鴝掇。"殷敬順釋文："鴝掇，蟲名。"按：《莊子·至樂》作"鴝掇"。

鴝〔鸲〕

說文·鳥部

《説文》："鴝，鴝鵒也。从鳥，句聲。"段玉裁注："今之八哥也。"

(一) qú 《廣韻》其俱切，平虞羣。又古侯切。侯部。

❶〔鴝鵒〕即八哥。羽毛黑色而有闪烁光泽，嘴和脚鲜黄，鼻羽成冠状。嗜食昆虫，善仿人言。《説文·鳥部》："鴝，鴝鵒也。"《淮南子·原道》："鴝鵒〔鵒〕不過濟。"南朝梁宗懔《荆楚歲時記》："(五月五日)取鴝鵒教之語。"唐段成式《酉陽雜俎·羽篇》："鴝鵒，舊言可使取火，効人言勝鸚鵡。"又古代舞蹈名，"鴝鵒舞"的省称。唐白居易《和夢遊春詩一百韻》："酩酊歌鷓鴣，顛狂舞鴝鵒。"

❷现代鶲科、鸫亚科部分鸟的通称。大都体小尾长，羽毛美丽；嘴短而尖，鸣声悦耳。如：蓝歌鸲；红尾鸲；短翅鸲。

(二) gōu 《集韻》居侯切，平侯見。

〔鴝鵒〕又名"鵋鵙"。见"鵋"。

(三) gòu 《集韻》居候切，去候見。

同"雊"。雉鸣。《集韻·候韻》："雊，雉鳴。或作鴝。"《逸周書·時訓》："小寒之日，鴈北向。又五日，鵲始巢。又五日，雉始鴝。"

鸲

"鴝"的简化字。

鴤

zhōng 《廣韻》職戎切，平東章。

鸟名。《廣韻·東韻》："鴤，鳥名。"

鴭

(一) dōng 《廣韻》都宗切，平冬端。

水鸟名。《玉篇·鳥部》："鴭，鳥名。"《廣韻·冬韻》："鴭，鴭鳥，好入水食，似鳧，形小。"《農政全書·農事·占候》："(立冬日)雨，主無魚。諺云：'一點雨，一個摸魚鴭。'"

(二) dàn 《集韻》丁紺切，去勘端。

同"鴠"。鸟名。《集韻·勘韻》："鴠，鳥名。或从冬。"

鴕

同"鵷"。《字彙補·鳥部》："鴕，與鵷同。《韻會》曰：'鵷鶵，相如《賦》作宛鶵，《史記》作鴕鶵。'"按：今本《史記·司馬相如列傳》与《文選·司馬相如〈子虛賦〉》均作"鵷鶵"。

鴛〔鸳〕

說文·鳥部

《説文》："鴛，鴛鴦也。从鳥，夗聲。"

yuān 《廣韻》於袁切，平元影。又烏渾切。元部。

❶〔鴛鴦〕1.鸟名。鸭科。形体似野鸭而较小。雄鸟羽色绚丽，头后有铜赤色的长冠毛，眼外围有黄白色环，嘴红，脚黄。雌鸟稍小，背部苍褐色，腹部纯白色，嘴灰黑。善游泳，飞行力强。平时成对生活而不分，别名匹鸟。《廣韻·元韻》："鴛，鴛鴦，匹鳥。"晉崔豹《古今注·鳥獸》："鴛鴦，水鳥，鳧類也。雌雄未嘗相離，人得其一，則一思而至死，故曰疋鳥。"唐元稹《有鳥二十章》之十六："有鳥有鳥毛羽黄，雄者為鴛雌為鴦。"清洪昇《李莊晚步》："無數鴛鴦争戲水，幾株楊柳密藏鴉。"也单用。唐杜甫《朝雨》："風鴛藏近渚，雨燕集深條。"宋張先《一叢花令》："雙鴛池沼水溶溶，南北小橈通。"2.比喻夫妇。《詩·小雅·鴛鴦》："鴛鴦于飛，畢之羅之。"毛傳："鴛鴦，匹鳥。"鄭玄箋："匹鳥，言其止則相耦，飛則為雙。"姚際恒《詩經通論》："何玄子曰：凡《詩》言'于飛'者六……其以雌雄連言者，惟'鳳凰于飛'及此'鴛鴦于飛'耳"，"此詩雙舉鴛鴦以興夫婦何疑焉。"唐盧照鄰《長安古意》："得成比目何辭死，願作鴛鴦不羡仙。"元王實甫《西廂記》第四本第三折："蝸角虚名，蠅頭微利，拆鴛鴦在兩下裏。"也比喻成双成对的。如：鸳鸯瓦；鸳鸯桃；鸳鸯椅。3.形制像鸳鸯的香炉。唐李白《清平樂令》其二："玉帳鴛鴦噴沉麝，時落銀燈香灺。"王琦注："鴛鴦，爇香器也。"4.阵名。明吴易《少保戚公繼光》："變化開精心，什伍為鴛鴦。"原注："少保所結陣名。"

❷同“鵁”。凤属。《史記·司馬相如列傳》：“捷鵷雛，掩焦明。”按：《漢書》“鵷”作“鵁”。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·追光〔先〕寺》：“鵷鸞接翼，杞梓成陰。”范祥雍注：“鵷與鵁通，鵷鸞皆鳳族。”唐李白《古風五十九首》之三十九：“梧桐巢燕雀，枳棘棲鵷鸞。”王琦注：“鵷與鵁同。”

❸姓。《萬姓統譜·元韻》：“鵷，見《姓苑》。”

鸳 “鵷”的简化字。

鳧 同“鳧”。《類篇·鳥部》：“鳧，《山海經》女和月母之國，有人名曰鳧。”按：今本《山海經·大荒東經》“鳧”作“鳧”。

鴝 同“鶵”。《字彙補·鳥部》：“鴝，同鶵。”

鮑 說文·鳥部 或體

同“鴇”。《說文·鳥部》：“鴇，鳥也。肉出尺胾。从鳥，𠦒聲。鮑，鴇或从包。”《廣韻·晧韻》：“鴇，鳥名。亦作鮑。”《管子·輕重甲》：“鵝鶩之舍近，鵾雞鵠鮑之通遠。”

鴾 同“鴇”。《集韻·晧韻》：“鴇，亦書作鴾。”《龍龕手鑑·鳥部》：“鴾”，同“鴇”。南朝梁簡文帝《六根懺文》：“雖復鴾膜鹿胃，猶不稱甘；鳳肺龍胎，更云不美。”《雲笈七籤》卷一百一十四：“命侍女取桃，玉盤盛七枚大如鴾子，四以與帝，母自食三。”

鴸 說文·鳥部

《說文》：“鴸，鳥也。从鳥，主聲。”

tǒu《廣韻》天口切，上厚透。又徒口切。侯部。

水鳥名。黑色，似凫。《說文·鳥部》：“鴸，鳥也。”《廣韻·厚韻》：“鴸，水鳥，黑色。”《集韻·厚韻》：“鴸，似鳧，黑色。”

鴗 說文·鳥部

《說文》：“鴗，天狗也。从鳥，立聲。”

lì《廣韻》力入切，入緝來。緝部。

❶鸟名。天狗，今名鱼狗。有水狗、鱼虎、鱼师等别名。体小，嘴长，尾短。羽多翠色，可供嵌镶饰品用。主食鱼虾。遍布我国东、西、南部，在南方为终年留鸟。《爾雅·釋鳥》：“鴗，天狗。”郭璞注：“小鳥也，青似翠，食魚，江東呼為水狗。”郝懿行義疏：“《本草拾遺》云：‘穴土為窠，取其尾為飾，亦有斑白者，俱能水上取魚。’按：今所見者，青翠色，大如燕，而喙極長，尾絶短，喙、足皆赤色。”《鏡花緣》第二十一回：“登時西林飛出一隻小鳥，白頸紅嘴，一身青翠……多九公道：‘此禽名叫鴗鳥，又名天狗。’”

❷现代鸟类学中部分翠鸟科鸟类的别称。如：冠鱼狗又名斑鴗；蓝翡翠又名山鴗。

鴍 （一）xuán《龍龕手鑑》音玄。

玄鸟。即燕。《龍龕手鑑·鳥部》：“鴍，鴍鳥，鷰名也。”《字彙·鳥部》：“鴍，本單作玄，俗加鳥。”

（二）yuān《龍龕手鑑》悦全反。

同“鳶”。晉王嘉《拾遺記·吳》：“（刺繡之圖）雖棘刺木猴，雲梯飛鴍，無過此麗也。”齊治平校注：“鴍，《廣記》二二五作鳶。按：鴍、鳶二字同。”

鴥 說文·鳥部

《說文》：“鴥，鸇飛皃。从鳥，穴聲。《詩》曰：‘鴥彼晨風。’”沈濤古本考：“《詩·晨風》釋文‘鴥’引《說文》作‘鴪’，是古本篆體作‘鴪’，不與今毛《詩》同；又‘鸇飛’作‘疾飛’，亦古本如是。凡鳥之疾飛皆為鴪，不必晨風也。《詩》傳正訓‘疾飛’，乃許君所本。”

yù《類篇》允律切，入術以。質部。

疾飞貌。《類篇·鳥部》：“鴥，《說文》：‘鸇飛皃。’”《六書故·動物三》：“鴥，鳥飛卂疾也。”《詩·秦風·晨風》：“鴥彼晨風，鬱彼北林。”毛傳：“鴥，疾飛皃。”清王闓運《愁霖賦》：“彼商蘇與荀季，固順天而鴥揚。”

鴪 同“鴥”。《廣韻·術韻》：“鴪，飛快。”《字彙補·鳥部》：“鴪，與鴥同。飛疾貌。”南朝宋鮑照《松柏篇》：“人生浮且脆，鴪若晨風悲。”

鴕〔鮀〕 tuó《集韻》唐何切，平歌定。

鸵鸟，鸟纲，鸵科。现代鸟类中最大的鸟，高可达三米，头小，颈长，翼退化，不能飞。足具二趾和肉垫，强而善走。雌鸟灰褐色，雄鸟体羽主要为黑色，翼羽和尾羽为白色。可驯养。产于非洲沙漠地带。《集韻·戈韻》：“鮀，鳥名，似雉。”《正字通·鳥部》：“鴕，大鳥，駝蹄，如漢元帝時有鳥如馬駒，故名駝鳥，因鳥族作‘鴕’。”

鸵 “鴕”的简化字。

鴧 同“鴪（鴥）”。《集韻·術韻》：“鴧，《說文》：‘鸇飛皃。’”按：《說文·鳥部》作“鴥”。《吕氏春秋·貴卒》：“趙氏攻中山，中山之人多力者曰吾丘鴧，衣鐵甲，操鐵杖以戰。”畢沅校：“鴧當即鴥之或體，《集韻》音戎用切，從宂得龜，未必然也。”

鴓 （一）miè《廣韻》莫結切，入屑明。又《集韻》莫筆切。

❶鸟名。继英。《廣韻·屑韻》：“鴓，鷩英，鳥名。”《集韻·質韻》：“鴓，鳥名。如鵲。”

❷鸟名。莺科。冕柳莺的旧称。又我国南方对生活在林边、草丛、水岸等地的多种小型鸟类的俗称。如称树鹨为树鲁鴓，褐头鹪莺为竿鴓，斑鹟为红麦鴓，蚁䴕为地啄鴓等。羽色多为褐灰、黑、黄、绿杂以各色斑纹，且都善鸣叫。

（二）bì《集韻》薄宓切，入質並。

〔鵯鴓〕见“鵯”。

鴘 同“鷔（鶩）”。《龍龕手鑑·鳥部》：“鴘”，“鷔”的俗字。《字彙·鳥部》：“鴘，同鷔。”

䳜 同“鷞”。《龍龕手鑑·鳥部》：“䳜”，“鷞”的俗字。

鴖 (一) mín 《玉篇》音珉。諄部。

同“鶻”。《玉篇·鳥部》：“鴖，鳥名。”《山海經·西山經》：“(符禺之山) 其鳥多鴖，其狀如翠而赤喙，可以禦火。”郝懿行箋疏：“鴖當為鶻。”

(二) wén 《集韻》無分切，平文微。

〔鴖母〕即“蚊母”。夜莺。《爾雅·釋鳥》“鷏，蟁母”唐陸德明釋文：“蟁，本或作鴖，郭云：‘皆古蚊字。’”《集韻·文韻》：“鴖，鴖母，鳥名。”按：即夜莺。

䳔 (一) qú 《玉篇》具愚切。

〔䳔鴮〕也作“鴝鴮”。鸟名。《玉篇·鳥部》：“鴝，鴝鴮也。䳔，古文。”

(二) duó 《集韻》都括切，入末端。

〔䳔鳩〕也作“鵽鳩”。鸟名。《集韻·末韻》：“鵽，鵽鳩，鳥名。或从出。”

鴽 說文·隹部 說文或體

《說文》：“雃，牟母也。从隹，奴聲。鴽，雃或从鳥。”段玉裁注：“毋，音無。鉉作母，誤。”

rú 《〈說文解字〉徐鉉注》人諸切。魚部。

同“鴽”。鸟名。牟母，鹌鹑属。《說文·隹部》：“雃，牟母也。鴽，雃或从鳥。”王筠句讀：“經典、字書、韻書皆作鴽。”

䳦 gē 《篇海類編》居何切。又古牙切。

〔䳦鵝〕也作“鴚鵝”。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鴚，鴚鵝，鳥也，鴈屬。䳦，同鴚。”《史記·司馬相如列傳》：“鴻鵠鵁鶄，䳦鵝鸀鳿。”见“鴚”。

鴐 gē 《玉篇》古俄切。

〔鴐鵝〕也作“鴚䳗”。也单用。野鹅，即鸿雁。《玉篇·鳥部》：“鴚，雁屬，鴚鵝鳥也。鴐，同鴚。”《楚辭·東方朔〈七諫〉》：“畜鳧鴐鵝。”洪興祖補注引郭璞云：“鴐鵝，野鵝也。”《遼史·穆宗紀下》：“乙酉，獲鴐鵝，祭天地。”清汪懋麟《宿夢敎學士邸第夜譚達曙》：“故人高飛勝鵬鶚，賤子卑棲等鴐鵝。”

鴏 (一) diāo 《集韻》丁聊切，平蕭端。

〔鴏鷯〕也作“鳭鷯”。鸟名。《集韻·蕭韻》：“鳭，鳥名。《爾雅》：‘鳭鷯剖葦。’謂好剖葦皮食其虫蠹。或从召。”方成珪考正：“鳭譌鳭。”

(二) chāo 《集韻》癡宵切，平宵徹。

鸟声。《集韻·宵韻》：“鴏，鳥聲。”

(三) tiáo 《集韻》田聊切，平蕭定。

〔鴏毹〕也作“翟毹”。鸟尾翘毛。《集韻·蕭韻》：“翟，翟毹，鳥尾翹毛。或从鳥。”

(四) xiāo 《集韻》馨幺切，平蕭曉。

〔鴏毹〕也作“翛毹”。羽貌。《集韻·蕭韻》：“翛，翛毹，羽皃。或从鳥。”

鴘 biǎn 《廣韻》方免切（《集韻》邦免切），上獮幫。又披免切。

❶鹰鹞两岁时的羽色。《玉篇·鳥部》：“鴘，鷹鷂二年色。”《集韻·獮韻》：“鴘，鷹隼二歲，色赤。”隋魏澹《鷹賦》：“毛衣屢改，厥色無常，寅生酉就，總號為黃。二周作鴘〔鴘〕，千日成蒼。”又指苍鹰。《禽經》：“鴘曰鷂。”張華注：“鷹色蒼黃謂之鴘。”《字彙·鳥部》：“鴘，鷹鷂。”

❷姓。《集韻·獮韻》：“鴘，姓。”

鮐 tái 《廣韻》徒哀切，平咍定。

鸟名。《玉篇·鳥部》：“鮐，鳥名。”

䳇 說文·鳥部

《說文》：“䳇，鸚䳇也。从鳥，母聲。”

wǔ 《廣韻》文甫切，上麌微。侯部。

〔鸚䳇〕也作“鸚鵡”。《廣韻·麌韻》：“鵡，鸚鵡，鳥名。能言。䳇，同鵡。”《山海經·西山經》：“(黃山) 有鳥焉，其狀如鴞，青羽赤喙，人舌能言，名曰鸚䳇。”清沈蕙玉《自箴》：“鸚䳇多言，秖名文禽。”清陶孚尹《早春閒興》：“鵲鴝覓壘頻穿幙，鸚䳇偷言巧弄春。”

䳂 同“鴢”。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“䳂”，同“鴢”。

鴢 (一) yǎo 《廣韻》烏皎切，上篠影。又於絞切。幽部。

鸟名。又称“鴢頭”，即鱼䴔。《爾雅·釋鳥》：“鴢頭，鵁。”郭璞注：“似鳧，脚近尾，略不能行。江東謂之魚鵁。”《玉篇·鳥部》：“鴢，魚鵁也。”《山海經·中山經》：“(青要之山) 有鳥焉，名曰鴢，其狀如鳧，青身而朱目赤尾，食之宜子。”晉郭璞《江賦》：“其羽族也，則有晨鵠、天雞、鴢、鶖、鷗、䳁。”

(二) āo 《集韻》於交切，平肴影。

〔鴢鳪〕鸟名。《集韻·爻韻》：“鴢，鴢鳪，鳥名。曲喙。”

鸳 “鴛”的简化字。

6

䳁 同“鳶”。《玉篇·鳥部》：“䳁，溪䳁。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“䳁”，同“鳶”。

鳶 說文新附·鳥部

《說文新附》：“鳶，谿鳶，水鳥。从鳥，式聲。”

chì

〔鸂鳶〕也作“鸂鶒”。水鸟名。清王士禛《記觀杜氏書畫》：“前汀水暖新蒲綠，鸂鳶鵁鶄日日來。”见“鸂”。

鳽 說文·鳥部

《說文》：“鳽，䴔䴖也。从鳥，幵聲。”

(一) jiān 《廣韻》古賢切，平先見。又《集韻》五堅切，五

革切。元部。

❶鴩鶄，即池鹭。《爾雅·釋鳥》："鳽，鵁鶄。"清段玉裁《説文解字注·鳥部》："鳽，鳽者，古名；鵁鶄者，今名。"

❷动物学中鹳形目鹭科鸟的通称。如：黑鳽；大麻鳽；黄斑苇鳽。

（二）qiān《廣韻》口堅切，平耕溪。又《集韻》輕煙切。

同"雃"。鹡鸰。《集韻·先韻》："雃，《説文》：'石鳥，一名雝渠，一曰精列……'或从鳥。"

（三）zhān《集韻》諸延切，平仙章。

同"鸇"。《集韻·僊韻》："鸇，鳥名。《説文》：'鷐風也。'古作鳽。"

鵊 sōng《廣韻》息弓切，平東心。

鸟名。又名爵鵊，隼屬。《廣韻·東韻》："鵊，似鷹而小，能捕雀也。"《集韻·東韻》："鵊，爵鵊，隼屬。"元高文秀《黑旋風》第二折："且莫説他鵊兒小鷂，吹筒粘竿，有諸般來擺設。"《西遊記》第七十二回："好大聖，拔了一把毫毛，嚼得粉碎，噴將出去，即變做些黄、麻、鵊、白、鵰、魚、鷂。"

鴂 （一）guì《廣韻》古惠切，去霽見。

〔鶗鴂〕见"鶗"。

（二）jué《集韻》古穴切，入屑見。

同"鴃"。鸟名。伯劳。《集韻·屑韻》："鴃，鳥名，伯勞也。《孟子》：'南蠻鴃舌。'或作鴂。"

鵇 shī《玉篇》音詩。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鵇，鳥名。"

鴶 jiá《廣韻》古黠切，入黠見。又《集韻》激質切。質部。

〔鴶鵴〕又名"鳲鳩"。布谷鸟。《爾雅·釋鳥》："鳲鳩，鴶鵴。"郭璞注："今之布穀也。"《易林·乾之坤》："鴶鵴鳲鳩，專一無尤。君子是則，長受嘉福。"清陳維崧《春光好·桐川道中作》："鴶鵴叫，戍樓平，漆燈明，一路春田四月少人耕。"

鴩 lǎo《字彙補》力倒切。

秃鹫。《字彙補·鳥部》："鴩，鵚鶖也。見《洪武正韻》。"

鳶 lǎo《康熙字典》引《正韻牋》音老。

〔鶩鳶〕见"鶩"。

鸶 "鷥"的简化字。

鳶 同"鳶"。《正字通·鳥部》："鳶，同鳶。"清郝懿行《爾雅義疏·釋鳥》："鳶，鳶古字本作弋……隸變作鳶，又變作鳶。"《漢書·五行志中之下》："泰山山桑谷有鳶焚其巢。"顔師古注："鳶，鴟也。"唐元稹《生春二十章》之十一："鵲巢移舊歲，鳶羽旋高風。"《隋書·長孫覽傳附長孫晟》："時有鳶羣飛，上曰：'公善彈，為我取之。'十發俱中，並應丸而落。"

鵟 qióng《集韻》渠容切，平鍾羣。

❶水鸟名。《集韻·鍾韻》："鵟，水鳥名。"

❷游禽类鸥科燕鸥亚科部分鸟的旧称。今白额燕鸥又名小鵟。

鵎 gōng《廣韻》九容切，平鍾見。

❶鸟名。《廣韻·鍾韻》："鵎，鳥，似雉，鳴自呼。"《集韻·鍾韻》："鵎，鳥名，似雉，啼自呼。"

❷鸟纲，鵎形目各种类的通称。外形似山鹑，又近似鸵鸟，喜走不喜飞。羽毛灰褐色，背具黑白相间的横斑，栖息山地草丛间。以植物的根、种子、昆虫等为食物。产于美洲。

鴱 ài《廣韻》五蓋切，去泰疑。又魚肺切。月部。

雌性的鹪鹩。《爾雅·釋鳥》："桃蟲，鷦，其雌鴱。"邢昺疏："舍人曰：'桃蟲名鷦，其雌名鴱。'"一说鹪鹩的别名。《廣韻·泰韻》："鴱，巧婦别名。"

鵣 "鶒"的讹字。《字彙·鳥部》："鵣，鳥名。"《字彙補·鳥部》："鵣，案：《唐韻》、《篇韻》皆作鶒，《字彙》从朿，小誤。"

鴯 同"鵶(鴉)"。《改併四聲篇海·鳥部》引《俗字背篇》："鴯，音鵶，義同。"《字彙補·鳥部》："鴯，與鵶同。"

鴧 yǒu《廣韻》云久切，上有云。之部。

鸟名。白鴧。即白鵫，雉属。《玉篇·鳥部》："鴧，白鵫也。"《廣韻·有韻》："鴧，鳥名，似雉。"《山海經·北山經》："(縣雍之山)其鳥多白翟、白鴧。"郭璞注："即白鵫也。"畢沅校注："即《説文》之卓雉。"

鴯 〔鸸〕

ér《廣韻》如之切，平之日。

〔鷾鴯〕鸟名。燕子。《廣韻·之韻》："鴯，鷾鴯，玄鳥也。"单用义同。《集韻·之韻》："鴯，鳥名，燕也。"见"鷾"。

鸸 "鴯"的简化字。

鴎 jiàng《廣韻》疾亮切，去漾從。

〔女鴎〕又名鴎雀。巧妇鸟。《玉篇·鳥部》："鴎，女鴎，巧婦也。又名鴎雀。"《方言》卷八："桑飛，自關而東謂之工爵，或謂之過鸁，或謂之女鴎。"

鴮 wū《廣韻》哀都切，平模影。魚部。

〔鴮鸅〕也作"洿澤"。水鸟名。即鵜鶘。《爾雅·釋鳥》："鵜，鴮鸅。"郭璞注："今之鵜鶘也。好羣飛，沉水食魚，故名洿澤，俗呼之為淘河。"《本草綱目·禽部·鵜鶘》李時珍引陸璣云："(鵜鶘)遇水澤即以胡盛水，戽涸取魚食，故曰鴮鸅。"

鴜 huī《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》音灰。

鸟名。《字彙補·鳥部》："鴜，鳥名。"

鴷 〔䴕〕

liè《廣韻》良薛切，入薛來。月部。

啄木鸟。属攀禽类啄木鸟科，益鸟。足短，趾端生利爪，

善于攀援树木。嘴强直而尖锐，舌细长，尖端有短钩，利于剥啄树干，探食昆虫。《爾雅·釋鳥》："鴷，斲木。"郭璞注："口如錐，長數寸，常斲樹食蟲，因名云。"唐張鷟《朝野僉載》卷一："(鄭仁)凱廳前樹上有鴷窠。鴷，啄木也。"宋歐陽修《啄木辭》："彼鴷鳥兮善啄木，利汝喙兮飢汝腹。"清史震林《慰曹震亭書》："蟲蠹黄疏，鴷穿朽棗。"

䴕 "鴷"的简化字。

䳮 chéng《玉篇》音成。

鸟名。《玉篇·鳥部》："䳮，鳥也。"《字彙·鳥部》："䳮，鳥名。"

鴺 說文·鳥部 說文或體

《説文》："鴺，鴺胡，污澤也。从鳥，夷聲。鵜，鴺或从弟。"段玉裁注："今字多作鵜。"

(一) tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

〔鴺胡〕也作"鵜鶘"。也单用。《集韻·齊韻》："鴺，鳥名。《説文》：'鴺，鴺胡，污澤也。'鴺或从弟。"漢王逸《九思·憫十》："鵠竄兮枳棘，鵜集兮帷幄。"原注："鵜，一作鴺。"

(二) yí《廣韻》以脂切，平脂以。

〔鴺䳑〕又名"飞生"。兽名。鼯鼠。《廣韻·脂韻》："鴺，鴺䳑。一名飛生。"《集韻·脂韻》："鴺，鴺䳑，鳥名，飛生也。通作夷。"

鴲 dié《廣韻》徒結切，入屑定。

同"鴩"。《集韻·屑韻》："鴩，鳥名。《説文》：'鋪豉也。'或作鴲。"

鵄 同"鴟"。《玉篇·鳥部》："鴟，鳶屬。鵄，同鴟。"《廣韻·脂韻》："鴟，一名鳶也。鵄亦同。"《晉書·涼武昭王李玄盛傳》："穢鵄鳶之籠嚇，欽飛鳳于太清。"《初學記》卷三上引魏彥深《鷹賦》："或似鵄首，赤睛黄足，細骨小肘。"《破魔變文》："身膗項縮，恰似害凍老鵄。"

䳔 說文·鳥部

同"鶖"。《説文·鳥部》："䳔，秃䳔也。从鳥，尗聲。鶖，䳔或从秋。"《廣韻·尤韻》："鶖，秃鶖鳥。亦作䳔。"元王逢《曹雲西山水》："池廢餘野䳔，井渫揺青蘋。"

鳺 fū《改併四聲篇海·鳥部》引《龍龕手鑑》："鳺，音婦。"《字彙補·鳥部》："鳺，防父切，音婦。見《篇韻》。"

𪀦 同"雌"。《集韻·支韻》："雌，《説文》：'鳥母也。'一曰牝也。或从鳥。"《孔叢子·抗志》："《詩》云：具曰予聖，誰知烏之𪀦雄。"宋梅堯臣《春鳩》："鳴鳩識陰晦，聒聒𪀦逐雄。"

鴜 說文·鳥部

《説文》："鴜，鸃鴜也。从鳥，此聲。"

cí《廣韻》疾移切，平支從。又即移切，《集韻》淺氏切。支部。

❶〔鸃鴜〕见"鸃"。

❷同"雌"。三國魏曹植《鸚鵡賦》："身挂滯於重籠，孤鴜鳴而獨歸。"

䳬 "䳢"的讹字。《集韻·燭韻》："䳢，鳥名。《説文》：'鵅䳢也。'或作䳬。"方成珪考正："䳬，譌从臾，據《説文》、《類篇》正。"见"䳢"。

䳭 yì《廣韻》餘制切，去祭以。

飞生，即鼯鼠。《玉篇·鳥部》："䳭，鳥名。"《集韻·祭韻》："䳭，鳥名，飛生也。"

鴤 (一) tóng《廣韻》徒冬切，平冬定。

〔鴤渠〕鸟名。黑身红脚，形体像山鸡。《廣韻·冬韻》："鴤，鳥名。鴤渠，狀如山雞，黑身，赤足。出《山海經》也。"《山海經·西山經》："(松果之山)有鳥焉，其名曰鴤渠，其狀如山雞，黑身赤足。可以已㬥。"

(二) tōng《集韻》他冬切，平冬透。

鸟名。《集韻·冬韻》："鴤，鳥名。"

(三) xiāo《集韻》堅堯切，平蕭見。

同"蟂"。水獭类动物。《集韻·蕭韻》："蟂，獺屬，害魚者。或作鴤。"

𪀊 tóng《字彙補》徒中切。

鸟名。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》："𪀊，音重。"《字彙補·鳥部》："𪀊，鳥名。"

䳇 huí《玉篇》音回。

鸟名。《玉篇·鳥部》："䳇，鳥長一尺，五色文。"《龍龕手鑑·鳥部》："䳇，鴄䳇鳥，有卵長一尺，四方，五色文也。"

鴸 zhū《廣韻》章俱切，平虞章。又陟輸切。侯部。

传说中的一种不祥怪鸟。《廣韻·虞韻》："鴸，鳥名，似鴟，人首。"《山海經·南山經》："(柜山)有鳥焉，其狀如鴟而人手，其音如痺，其名曰鴸，其鳴自號也，見則其縣多放士。"明楊慎《戎旅賦》："咏清人之介駟兮，感放士之鳴鴸。"清全祖望《浮山大禹廟山海經塑像詩序》："鴸鳥見於杭城東。"

䳖 同"鷩"。《集韻·葉韻》："䳖，鳥名。"《字彙·鳥部》："䳖，同鷩。"

䳳 音义未详。明袁宏道《湘湖》："蕭山櫻桃、䳳鳥、蓴菜皆知名，而蓴尤美。"

鸹〔鴰〕 說文·鳥部

《説文》："鴰，麋鴰也。从鳥，𠯑聲。"

guā《廣韻》古頒切，入鎋見。又古活切。月部。

〔麋鴰〕鸟名。又名"鶬鴰"、"鴰鹿"、"鶬鷄"、"麥鷄"。《爾雅·釋鳥》："鶬，麋鴰。"郭璞注："今呼鶬鴰。"《楚辭·

大招》：“炙鴰烝鳧。”王逸注：“言復炙鶬鴰，烝鳧鴈。”漢張衡《西京賦》：“鳥則鸛鶖鴰鴇。”《本草綱目·禽部·鶬雞》：“鶬鴰，麋鴰，鴰鹿，麥雞。時珍按：羅願云，鶬麋，其色蒼，如麋也。鴰鹿，其聲也。關西呼曰鴰鹿，山東呼曰鶬鴰（訛為錯落），南人呼為鶬雞，江人呼為麥雞。”

鸹 “鴰”的简化字。

鵂〔鸺〕

說文·隹部 或體

xiū《廣韻》許尤切，平尤曉。又《集韻》巨救切。幽部。

〔鵂鶹〕1. 猫头鹰。又名怪鸱、鸱鸺、鵋䳢、钩鵅。羽毛暗褐色，有斑纹，头像猫，有毛角，目畏光，叫声难听。《玉篇·鳥部》：“鵂，鵂鶹。”唐玄應《一切經音義》卷十九：“鉤鵅，《爾雅》‘怪鴟’。舍人曰：‘謂鵂鶹也。’南陽名鉤鵅，一名忌欺，晝伏夜行，鳴為怪也。”明謝肇淛《五雜組·物部一》：“梟、鴞、鵂鶹、鵋䳢、訓狐、貓頭，皆一物而異名，種類繁多。”《隋書·五行志下》：“開皇初，梁主蕭琮新起後，有鵂鳥集其帳隅。”唐韓愈《赴江陵途中寄贈三學士》：“白日屋簷下，雙鳴鬬鵂鶹。”清顧炎武《禹陵》：“鵂鶹呼冢柏，蝙蝠下祠燈。”清陳夢雷《海門行》：“太陰壓城營頭流，殘角無聲聽泣鵂。”2. 鸟类学特指鸱鸮科的横纹小鸮，形与猫头鹰的其他种类相似，但头无毛角，不甚畏光。

鸺 “鵂”的简化字。

𪀦 xiū《篇海類編》虛尤切。

〔𪀦鶹〕也作“鵂鶹”。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鵂，鵂鶹，怪鳥。或作𪀦。”

鳭 同“鵰”。《玉篇·鳥部》：“鳭，鳥名。”《正字通·鳥部》：“鳭，俗鵰字。”宋梅堯臣《周仲章通判潤州》：“已免卑濕憂，仍離鶚鳭惡。”

𪀚 jiū《廣韻》其九切，上有羣。

❶〔烏𪀚〕又名鵯鶋、鵯鶋、批頰、鵧札、雅𪀚。即今雀形目之黑卷尾。俗名铁连甲。《爾雅·釋鳥》“鵯鶋，鵯鶋”晉郭璞注：“小黑鳥，鳴自呼。江東名為烏𪀚。”郝懿行義疏：“鵯鶋聲轉為批頰，即批頰鳥也，又名鵧札。”《玉篇·鳥部》：“𪀚，鳥，似鳩，有冠。”清桂馥《札樸·滇游續筆·鐵連甲》：“永平有鳥，黑色長尾，大如啄木，喜栖柳樹，侵晨先衆鳥鳴，既栖猶鳴，極可聽。見烏必逐而擊之，烏哀號遁去，土人呼為鐵連甲，亦曰鐵連枷，又曰鐵翅膀。案：《爾雅翼》云，許解《淮南子》‘烏力勝日而服於鵧禮〔札〕’，引《爾雅》謂之鵯鶋，秦人謂之祀〔祝〕祝，䳟時晨鳴人舍者，烏鴻皆畏之。據許説，則是今雅𪀚爾。郭氏解鵯鶋亦云‘小黑鳥鳴自呼，江東名為烏𪀚。’今烏𪀚小於烏而能逐烏，俗言烏之舅也。馥案：此即俗呼批夾是也。”

❷同“鵙”。百舌鸟。《集韻·有韻》：“鵙，鳥名，百舌也。亦書作𪀚。”

𩿪 同“鵀”。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》：“𩿪，音鵀，義同。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“𩿪”，同“鵀”。

鵀 rén《廣韻》如林切，平侵日。又汝鴆切，女心切。

〔戴鵀〕即戴胜鸟。头上有棕栗色羽冠，鸣时随声起伏，鸣声“呼——哱——哱”。尾脂能分泌臭液。俗名有“鸡冠鸟”、“山和尚”、“呼哱哱”、“臭姑鸪”等。我国南北各地都可见。也单用。《爾雅·釋鳥》：“鵖鴔，戴鵀。”郭璞注：“鵀即頭上勝。今亦呼為戴勝。”《初學記》卷三引蔡邕《月令章句》：“季春戴鵀降於桑。”《三國志·魏志·管寧傳》：“正始元年，戴鵀之鳥，巢（張）䇗門陰。”宋蘇轍《東湖》：“秋蟲噪蜩蛩，春鳥鳴鴃鵀。”

鴭 duī《廣韻》都回切，平灰端。

鸟名。雀一类的鸟。《廣韻·灰韻》：“鴭，雀屬。”

鴴〔鸻〕

héng《玉篇》户庚切。

❶荒鸟。《玉篇·鳥部》：“鴴，荒鳥。”

❷飞鸟。《字彙·鳥部》：“鴴，飛鳥。”

❸现代鸟类学鸻科、燕鸻科部分种类的通称。鸻科为小型涉禽，翼、尾短促，脚无后趾，群居海滨。燕鸻尾羽呈剪刀状，能于飞行中捕食昆虫，又能在地上觅食，兼具燕与鹬二者特性。

鸻 “鴴”的简化字。

鵃〔鸼〕

說文·鳥部

《説文》：“鵃，鶻鵃也。从鳥，舟聲。”

（一）zhōu《廣韻》陟交切，平肴知。又止遥切，《集韻》張流切。幽部。

〔鶻鵃〕见“鶻”。

（二）diǎo《集韻》丁了切，上篠端。

〔鵃䑠〕细长的船。《集韻·筱韻》：“鵃，鵃䑠，船長皃。”《正字通·舟部》：“鵃，船小而長者曰鵃䑠。”《資治通鑑·梁元帝承聖元年》：“又以鵃䑠千艘載戰士。”胡三省注：“《類篇》曰：‘鵃䑠，船長貌。’……按《王僧辯傳》：‘鵃䑠，其中載士，兩邊悉八十棹，棹手皆越人，去來趣襲，捷過風電。’蓋今之水哨馬即其類。”

鸼 “鵃”的简化字。

鵴 jú《玉篇》巨六切。

〔鵴鳩〕也作“鶪鳩”。鸟名。《玉篇·鳥部》：“鵴，鵴鳩也。”《字彙·鳥部》：“鵴，同鶪。”

鴿〔鸽〕

說文·鳥部　　相馬經七五上

《説文》：“鴿，鳩屬。从鳥，合聲。”

gē《廣韻》古沓切，入合見。緝部。

鸠鸽科鸽属鸟的通称。形似鸠，羽色白、灰或酱紫。飞行力极强，经训练可用来通信。《急就篇》第四章：“鳩鴿鶉鴳中網死。”顏師古注：“鴿似鶉鳩而色青白，其鳴聲鴿鴿，因以名云。”《説文·鳥部》：“鴿，鳩屬。”段玉裁注：“鳩之可畜於家者狀與勃姑同。”南朝梁簡文帝《謝賜錢啟》：“方使

怖鴿獲安，窮魚永樂。”唐段成式《酉陽雜俎·羽篇》：“波斯舶上多養鴿，鴿能飛行數千里，輒放一隻至家，以為平安信。”宋梅堯臣《野鴿》：“孤來有野鴿，觜眼肖春鳩。”

鸽 “鴿”的简化字。

鴵 xiāo《龍龕手鑑》古堯反。

同“梟”。不孝鸟。《龍龕手鑑·鳥部》：“鴵，俗；梟，正。不孝鳥也，食父母也。”

𪀗 guǐ《廣韻》過委切，上紙見。又魚毁切。

〔鷤𪀗〕鸟名。子规。也单用。《玉篇·鳥部》：“𪀗，布穀。”《廣韻·紙韻》：“𪀗，子規。”见“鷤”。

䳗 xún《廣韻》詳遵切，平諄邪。

〔䳗鵔〕也作“𫛚鵔”。《廣韻·諄韻》：“䳗，䳗鵔，小鳥。出《字統》。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“䳗”，同“𫛚”。

𫛚 (一) xún《集韻》須倫切，平諄心。

〔𫛚鵔〕鸟名。鵕鷭。《集韻·諄韻》：“𫛚，𫛚鵔，鳥名，鵕鷭也。”

(二) xīn《集韻》呼隣切，平真曉。

〔𫛚鷐〕也作“𪀚鷐”。小鸟名。《集韻·真韻》：“𪀚，𪀚鷐，小鳥。亦从旬。”

鴲 說文·鳥部

《説文》：“鴲，瞑鴲也。从鳥，旨聲。”

zhī《廣韻》旨夷切，平脂章。又脂利切。脂部。

❶〔瞑鴲〕鸟名。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“鴲，瞑鴲也。《廣韻》：‘小青雀也。’蓋以桑扈、竊脂當之。”按：疑即黑尾蜡嘴雀。

❷刚孵出的幼鸟。《玉篇·鳥部》：“鴲，鳥鷇未生毛。”《廣韻·至韻》：“鴲，雀鷇。”《集韻·脂韻》：“鴲，小鳥未翰者。”元王逢《後最閒園辭·樂意生香臺》：“鳥鷇鴲兮魚亦有鮞，幽草芳氣兮嘉藻綠滋。”

鴶 jié

〔鴶鷘〕也作“桀鷘”。凶暴倔强。清查繼佐《罪惟録·安宗開皇帝紀》：“且請練兵湖南北，以壓寧南鴶鷘。”

鴼 同“鷺”。《集韻·莫韻》：“鷺，鳥名。《説文》：‘白鷺也。’亦省(作鴼)。”《穆天子傳》卷五：“有皎者鴼，翩翩其飛。”郭璞注：“鴼，鳥名。音路。”陳逢衡補正：“檀曰：‘鴼同鷺，即鷺鷥也。’”

鵅 說文·鳥部

《説文》：“鵅，烏鸔也。从鳥，各聲。”

(一) luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

水鸟名。《爾雅·釋鳥》：“鵅，烏鸔。”郭璞注：“水鳥也，似鶂而短頸，腹翅紫白，背上緑色，江東呼為烏鸔。”《太平御覽》卷九百二十五引《纂文》曰：‘鵅、施、石㭲、开零皆野鴨，没食曰鵅，長頸曰施，多白曰开零，在山澗曰石㭲。’”

(二) gé《廣韻》古伯切，入陌見。鐸部。

〔鵋鵅〕鸟名。即鵂鶹。《爾雅·釋鳥》：“鵅，鵋䳢。”郭璞注：“今江東呼鵂鶹為鵋䳢，亦謂之鵋鵅。”唐韓愈等《城南聯句》：“猛斃牛馬樂，妖殘梟鵅惸。”见“鵋”。

𪀒 yí《玉篇》弋支切。

❶鸟名。《玉篇·鳥部》：“𪀒，鳥名。”

❷众鸟总名。《五音集韻·脂韻》：“𪀒，衆鳥揔名。”

䳭 (一) qí《廣韻》去其切，平之溪。

同“䳢”。《廣韻·之韻》：“䳭，《廣雅》云：多。”沈兼士《廣韻聲系》：“䳭，元泰定本及《集韻》、《類篇》均作䳢。”周祖謨《廣韻校本》：“䳭，《集韻》作䳢，當據正。”

(二) dàn《五音集韻》丁紺切。

同“鴅”。《五音集韻·勘韻》：“䳭”，同“鴅”。

(三) chú《龍龕手鑑》士于反。

同“雛”。《龍龕手鑑·鳥部》：“䳭，與雛同。鵪雛也，又小鳥也。”

鸾 “鸞”的简化字。

𪀔 zhuāng

〔青𪀔〕也作“青莊”、“青鵏”。水鸟名。《字彙補·鳥部》：“𪀔，俗鶬(鶬)字。陶氏《輟耕録》青𪀔。”明謝肇淛《五雜組·物部一》：“鷹畏青𪀔糞，沾其身，則肉爛毛脱。”

䲿 說文·鳥部

《説文》：“䲿，䲿鶄也。从鳥，交聲。一曰䲿鸕也。”

jiāo《集韻》居肴切，平肴見。宵部。

〔䲿鶄〕也作“鵁鶄”。水鸟名。《説文·鳥部》：“䲿，䲿鶄也。”《字彙補·鳥部》：“䲿，鵁本字。”《史記·司馬相如列傳》：“䲿鶄鸓目，煩鶩鷛鸔。”见“鵁”。

鵁〔䴔〕 (一) jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

❶〔鵁鶄〕水鸟名。即池鹭。体长一般40——50厘米。雄鸟头和上颈及羽冠入夏呈栗红色。喙长脚高。分布于我国南方及印度等地。《爾雅·釋鳥》：“鳽，鵁鶄。”郭璞注：“似鳧，脚高，毛冠。”漢枚乘《七發》：“鵷鶵鵁鶄，翠鬣紫纓。”《新唐書·倪若水傳》：“玄宗遣中人捕鵁鶄、溪鶒南方。”清史夔《弘濟寺》：“鵁鶄如有意，飛近水邊村。”

❷鸟名。《山海經·北山經》：“(蔓聯之山)有鳥焉，羣居而朋飛，其毛如雌雉，名曰鵁，其名自呼，食之已風。”郝懿行疏：“《玉篇》‘鵁’云：‘白鵁鳥羣飛，尾如雌雞。’疑經文‘毛’當為‘尾’字之譌。”

(二) xiāo《集韻》虚交切，平肴曉。宵部。

鸟名。鳽头，又名鱼鵁。《爾雅·釋鳥》：“鳽頭，鵁。”郭璞注：“似鳧，脚近尾，略不能行，江東謂之魚鵁。”《本草綱目·禽部·鸊鷉》：“又一種，似鸊鷉而蛇頭長項，冬月羽毛落盡，棲息溪岸，見人不能行，即没入水者，此即《爾雅》所謂鳽頭魚鵁者。”《漢書·司馬相如傳上》：“煩鶩庸渠，箴疵鵁盧，羣浮乎其上。”顔師古注引張揖曰：“鵁，鴒〔鵁〕

頭鳥也。”

⿰亥鸟 “⿰亥鳥”的简化字。

鴜 cì《廣韻》七四切，去至清。脂部。

梟、鵂鶹一类的鸟。《廣韻·至韻》：“鴜，鳥名。似梟，人面，山居。”《山海經·海外西經》：“鴜鳥、鶬鳥，其色青黄，所經國亡。在女祭北。鴜鳥人面，居山上。”郭璞注：“此應禍之鳥，即今梟、鵂鶹之類。”

鴧 huāng《篇海類編》呼光切。

鴧雀。《玉篇·鳥部》：“鴧，雀也。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鴧，鴧雀。”

鴹 （一）yáng《廣韻》與章切，平陽以。

〔鷸鴹〕也作“商羊”。传说中的鸟名。也单用。《廣韻·陽韻》：“鴹，鷸鴹，一足鳥，舞則天下雨。出《字統》。”《字彙·鳥部》：“鴹，鷸鴹，鳥。舞則將雨。《家語》作商羊。”明何孟春《餘冬序録摘鈔·外篇》：“我來登壇為君發狂句，山靈驚倒，星斗散亂飛羣鴹。”见“鷸”。

（二）xiáng《集韻》徐羊切，平陽邪。

同“翔”。《集韻·陽韻》：“翔，《説文》：‘回飛也。’或从鳥。”《漢書·禮樂志》：“聲氣遠條鳳鳥鴹，神夕奄虞蓋孔享。”顏師古注：“鴹，古翔字。”清竇光鼐《關帝廟碑》：“帝昔扶義漢鼎匡，歸驂赤螭鴹九蒼。”

鴸 mǐ《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》：“鴸，音米。”《字彙補·鳥部》：“鴸，名彼切，音米。見《金鏡》。”

鴛 說文·鳥部

《説文》：“鴛，鷙鳥也。从鳥，屰聲。”段玉裁注：“此今之鶚字也。”

（一）è《集韻》逆各切，入鐸疑。鐸部。

同“鶚”。雕属。《集韻·鐸韻》：“鶚，鵰屬。或从屰。”

（二）yuān《集韻》余專切，平仙以。

同“鳶”。《集韻·僊韻》：“鳶，《説文》：‘鷙鳥也。’或从弋。”

䲨 “䲨”的讹字。《集韻·江韻》：“䲨，鳥名。”方成珪考正：“《類篇》䲨作䲨，今據正。”

鴻〔鸿〕

說文·鳥部 上林鼎四 敦煌馬圈灣竹簡

北海相景君銘

《説文》：“鴻，鴻鵠也。从鳥，江聲。”

（一）hóng《廣韻》户公切，平東匣。東部。

❶鸿鹄。即天鹅。《説文·鳥部》：“鴻，鴻鵠也。”《詩·豳風·九罭》：“鴻飛遵渚。”鄭玄箋：“鴻，大鳥也。”陸璣疏：“鴻鵠羽毛光澤純白，似鶴而大，長頸，肉美如雁。”《管子·霸形》：“桓公在位，管仲隰朋見，立有間，有貳鴻飛而過之。桓公歎曰：‘仲父！今彼鴻鵠，有時而南，有時而北，有時而往，有時而來，四方無遠，所欲至而至焉。非唯有羽翼之故，是以能通其意於天下乎？’”

❷大雁。《玉篇·鳥部》：“鴻，鴻鴈也。”《易·漸》：“鴻漸于干。”虞翻注：“鴻，大雁也。”《楚辭·招魂》：“鵠酸臇鳧，煎鴻鶬些。”王逸注：“鴻，鴻鴈也。”《禮記·月令》：“（仲秋之月）鴻鴈來，玄鳥歸。”

❸代指书信。晉傅咸《紙賦》：“鱗鴻附便，援筆飛書。”元王實甫《西廂記》第三本第一折：“自别顏範，鴻稀鱗絶，悲愴不勝。”明張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》：“千里片鴻，經年尺鯉。”

❹大。《孫臏兵法·十陣》：“錐形之陣，卑（譬）之若劍……是故末必鋭，刃必薄，本必鴻。”《史記·夏本紀》：“當堯之時，鴻水滔天。”司馬貞索隱：“鴻，一作洪。鴻，大也。以鳥大曰鴻，小曰鴈，故近代文字大義者皆作鴻也。”鲁迅《伪自由书后记·驳“文人无行”》：“好像他们的鸿篇巨制的不再有人赏识，只是因为有几个人用一手掩尽了天下的眼目似的。”

❺强。《周禮·考工記·矢人》：“橈之，以眡其鴻殺之稱也。”鄭玄注：“橈，搦其幹。”賈公彦疏：“此經説知矢幹之病狀。此言鴻即上文强是也，此言殺即上文弱是也。”《論衡·商蟲》：“或白或黑，或長或短，大小鴻殺，不相似類。”

❻盛。《吕氏春秋·執一》：“彭祖以壽，三代以昌，五帝以昭，神農以鴻。”高誘注：“鴻，盛也。”

❼更代。《爾雅·釋詁》：“鴻，代也。”郝懿行義疏：“鴻者，往來之代也。……鴻與庸聲義通。《方言》云：‘庸，代也。’亦其證矣。”章炳麟《小學答問》：“訓代者，今之傭字……鴻得藉為傭，傭雇之字，傭、庸皆通。”

❽通“傭”。均等。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》：“鴻，叚借為傭。”《爾雅·釋言》“傭，均也”清郝懿行義疏：“傭與鴻聲義近……鄭意蓋以龍蛇之屬，其身摶圜，前後均等，故訓鴻為傭。”《周禮·考工記·梓人》：“梓人為筍虡，小首而長，摶身而鴻。”鄭玄注：“鴻，傭也。”

❾通“紅（葒）”。草名，即马蓼。《淮南子·墬形》“海閭生屈龍”漢高誘注：“屈龍，游龍，鴻也。《詩》云：‘隰有游龍。’”按：《詩·鄭風·山有扶蘇》：“山有橋松，隰有游龍。”毛傳：“游龍，紅草也。”闻一多《詩經新義·邶風》：“《爾雅·釋草》曰：‘紅，蘢古。’……鴻即紅，并从工聲，故得通用。《廣雅·釋草》曰：‘葒，蘢蘋，馬蓼也。’《名醫别録》云：‘葒草，一名鴻蘋，如馬蓼而大。’葒為紅之專字。”

❿通“鳙”。虾蟆。《詩·邶風·新臺》：“魚網之設，鴻則離之。”鄭玄箋：“鴻乃鳥也。”闻一多《詩經通義·邶風》：“鴻當為鳙之假。鳙即苦鳙。《廣雅·釋魚》曰：‘苦鳙，蝦蟆也。’……《詩》鴻讀為鳙，鳙即蝦蟆，故得誤絓於魚網之中，又得與魚對舉以分喻美醜。”

⓫姓。《通志·氏族略四》：“鴻氏，大鴻氏之後也。大鴻即黄帝，亦謂帝鴻氏。《左傳》衛有鴻聊魋，齊有直閣將軍鴻選。”

（二）hòng《廣韻》胡孔切，上董匣。

〔鴻濛〕1. 东方之野，谓日出之处。《淮南子·俶真》：“提挈天地而委萬物，以鴻濛為景柱，而浮揚乎無畛崖之際。”高誘注：“鴻濛，東方之野日所出，故以為景柱。”2. 广大。《漢書·揚雄傳上》：“外則正南極海，邪界虞淵，鴻濛沆茫，碣以崇山。”顏師古注：“鴻濛沆茫，廣大貌。”3. 古人

指宇宙形成前的混沌状态。《西遊記》第一回："混沌未分天地亂，茫茫渺渺無人見。自從盤古破鴻濛，開闢從兹清濁辨。"

鸿 "鴻"的简化字。

鸅 zhái《廣韻》場伯切，入陌澄。

〔鸅鸅〕鸟名。《廣韻·陌韻》："鸅，鸅鸅，鳥名，毛備五色。"《集韻·陌韻》："鸅鸅，鳥名，錦文也。"《太平御覽》卷九百二十八引《游名山記》："芙蓉山有異鳥，愛形顧影，不自藏，故為羅者所得，人謂鸅鸅。"

鴳 説文·鳥部

《説文》："鴳，雇也。从鳥，安聲。"

（一）yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。元部。

小鸟名。鴳雀，鹑的一种。又名"老扈"、"冠雀"、"角阿闌"。《爾雅·釋鳥》："鳸，鴳。"郭璞注："今鴳雀。"《説文·鳥部》："鴳，雇也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·阿闌》："鳥色似雜而形瘦小，有毛角，善鳴，能學衆聲。鄉人籠而愛玩之，呼為角阿闌，無角者謂之麻阿闌。按：即鴳雀也。"《國語·晉語八》："平公射鴳不死，使豎襄搏之，失。"韋昭注："鴳，鳸，小鳥。"《吕氏春秋·明理》："（其妖孽）有莵生雉，雉亦生鴳。"高誘注："鴳，亦名冠爵。"漢王褒《九懷·通路》："痛鳳兮遠逝，畜鴳兮近處。"

（二）ān《集韻》於寒切，平寒影。

鸟声。《集韻·寒韻》："鴳，鳥聲。"

（三）è

〔幽鴳〕古代传说中的怪兽名。《山海經·北山經》："（邊春之山）有獸焉，其狀如禺而文身，善笑，見人則卧，名曰幽鴳，其鳴自呼。"郭璞注："鴳，音遏。"

鷸 yù《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》："鷸，音聿。"《字彙補·鳥部》："鷸，以律切，音聿。見《海篇》。"

䳄 同"雖"。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》："䳄"，同"䳄"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䳄，詳雖。"

鷉 同"旟"。《龍龕手鑑·鳥部》："鷉"，"旟"的或体。《字彙補·鳥部》："鷉，與旟同。"

鴽 rú《廣韻》人諸切，平魚日。魚部。

鹌鹑之类的小鸟。《爾雅·釋鳥》："鴽，鴾母。"郭璞注："鵪也，青州呼鴾母。"《廣韻·魚韻》："鴽，鵪也。"《儀禮·公食大夫禮》："加於下大夫以雉兔鶉鴽。"《禮記·内則》："鶉羹、雞羹、鴽釀之蓼。"《大戴禮記·夏小正》："三月田鼠化為鴽。鴽，鵪也。"宋黄庭堅《奉和王世弼寄上七兄先生用其韻》："獵山窮鶉鴽，罩海極蝦蜆。"明劉基《郁離子·蜈蜋》："汋谷之鯉，不可以陵洪濤；蒿樊之鴽，不可以御飄風。"

鴉 同"鷂"。《廣韻·屋韻》："鷂，鵠鷂，隖鳩。鴉，同鷂。"按：《康熙字典·鳥部》引《廣韻》作"鴉"。

鵃 同"鵰"。《字彙·鳥部》："鵃，俗鵰字。"《華陽國志·蜀志》："時適二月，子鵃鳥鳴。故蜀人悲子鵃鳥鳴也。"元張昱《感事》："洛陽橋上聞鵃處，誰識當時獨倚闌。"清孫致彌《福州道中》："啼鵃苦竹裹，爭道不如歸。"

鴾 móu《廣韻》莫浮切，平尤明。幽部。

〔鴾母〕鹌鹑类的小鸟。体形似鹌鹑而稍小，生活习性亦相近，鸣声如低沉之汽笛。在我国大部地区为夏候鸟。肉质细嫩鲜美，为常见的狩猎对象。《爾雅·釋鳥》："鴽，鴾母。"郭璞注："鵪也。青州呼鴾母。"郝懿行義疏："今驗鴽鳴，以觜插地，如牛鳴窌中，故曰鴾母。"

鴳 同"鴉"。《字彙補·鳥部》："鴳，音義與鴉同。"

7 鷙 （一）zhì《玉篇》之利切。

同"鷙"。猛禽。《玉篇·鳥部》："鷙"，同"鷙"。《龍龕手鑑·鳥部》："鷙、鷙，執鳥也。謂鷹鸇之屬，能執衆鳥者也。"

（二）zhé《類篇》之列切，入薛章。

鸟击。《類篇·鳥部》："鷙，鳥擊也。"

赩 説文·鳥部 或體

同"鶃"。《説文·鳥部》："鶃，鳥也。赩，司馬相如説鶃从赤。"

鴲 zhì《玉篇》之餌切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鴲，鳥名。"

鵋 jié《廣韻》居盍切，入盍見。

鸟名。《廣韻·盍韻》："鵋，鳥名。"

鵩 niè《廣韻》尼輒切，入葉娘。

❶鸟飞貌。《玉篇·鳥部》："鵩，鳥飛皃。"《廣韻·葉韻》："鵩，鳥飛。"

❷鸟名。《集韻·葉韻》："鵩，鳥名。"

鹀 wú《廣韻》武夫切，平虞微。

❶〔鴾鹀〕也作"鴾鵐"。鸟名。鹌鹑属。《集韻·虞韻》："鵐，鴾鵐，鳥名，鴽也。或作鹀。"参见"鴾"。

❷雀科鹀属各种鸟的通称。体型似麻雀，但嘴形特殊，闭合时上下嘴边缘不密接。多在地上营巢，食农作物、杂草种子和昆虫。我国常见种如白头鹀、灰头鹀、三道眉草鹀、田鹀、赤鹀、栗鹀等。

鸲 qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔鸲鹆〕也作"鴝鵒"。《集韻·虞韻》："鴝，鳥名。《説文》：'鴝鵒也。'古作鸲。"《敦煌變文集·鷰子賦》："雲野鵲是我表丈人，鸲鳩是我家伯。"

鹁〔鵓〕bó《廣韻》蒲没切，入没並。

〔鹁鸪〕即鹁鸪。以其鸣声又名"鹁鸪"。三國吴陸璣《毛

詩草木鳥獸蟲魚疏·宛彼鳴鳩》:"鵓鳩灰色,無繡項,陰則屏逐其匹,晴則呼之,語曰'天將雨,鳩逐婦'是也。"清郝懿行《爾雅義疏·釋鳥》:"鵓鳩聲轉為鵓鳩,以其棲有定所,故南方有'鵓鴣定'之語。"宋范成大《陳侍御園坐上》:"花梢蛺蝶作團去,竹裏鵓鳩相對鳴。"清嚴我斯《繅絲曲》:"田家四月桑葉稀,鵓鳩啼雨乳燕飛。"

鹁 "鵓"的简化字。

鯆 同"鵏"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鯆","鵏"的或体。《字彙補·鳥部》:"鯆,同鵏。"

鵏 (一) bū《廣韻》博孤切,平模幫。又薄故切。

❶〔鵏鵊〕鸠。《玉篇·鳥部》:"鵏,鵏鵊,鳩也。"

❷鸟名。《集韻·模韻》:"鵏,鳥名。"

(二) pū《集韻》滂模切,平模滂。

鶨。《集韻·模韻》:"鵏,鳥名,鶨也。"

(三) pú《集韻》蓬逋切,平模並。

鸟前胸。《集韻·模韻》:"鵏,鳥膺前。"

(四) bǔ

〔地鵏〕大鸨的别名。

鶆 (一) lài《廣韻》落蓋切,去泰來。

鸟名。《廣韻·泰韻》:"鶆,鳥名。"

(二) chì

〔鸂鶆〕也作"谿鵡"。清鄭珍《説文新附考》:"鵡,谿鵡,水鳥……諸字書又作鸂鵡、鸂鶒、鸂鶆。"

䳜 同"鼯"。《玉篇·鳥部》:"䳜,䳜鼠。或作鼯。"《集韻·模韻》:"鼯,鼠名。狀如小狐,似蝙蝠肉翅,亦謂之飛生。或作䳜。"

鵎 tóu《廣韻》度侯切,平侯定。

〔鵵鵎〕也作"鵵頭"。鱼鸡。《廣韻·侯韻》:"鵎,鵵鵎,鵅,似鳧,脚近尾。"《正字通·鳥部》:"鵎,鵵鵎,似鳧。按:《爾雅》:'鵵頭,鵅。'本作'頭',非作'鵎'。舊注因聲而譌。"

鹂 "鸝"的简化字。

鷐 (一) zhèn《集韻》之刃切,去震章。

同"鷐"。鹭群飞。《集韻·震韻》:"鷐,鷺羣飛也。或省(作鷐)。"

(二) chén《玉篇》時真切。

〔鷐風〕也作"鷐風"。鸟名。鸇。鹰属。《玉篇·鳥部》:"鷐,鷐風鳥。"《字彙補·鳥部》:"鷐,與鷐同。"

鵊 jiá《廣韻》古洽切,入洽見。

❶鸟名。杜鹃。《集韻·洽韻》:"鵊,鳥名,杜鵑也。"

❷姓。《姓觿·洽韻》:"鵊,《姓譜》云:'黄帝臣鵊洽之後。'"

䳛 同"鸏"。《集韻·江韻》:"鸏,鳥名,茅鴟也,似鷹而白。或書作䳛。"

鸏 mǎng《廣韻》武項切(《集韻》母項切),上講明。又莫湩切,《集韻》莫江切。

〔鸏鴟〕也作"鸏鴟"。猫头鹰一类的鸟。《廣雅·釋鳥》:"鸏鴟,鵂也。"王念孫疏證:"《御覽》引孫炎《爾雅注》云:'茅鴟,大目似鶹也。'如孫注則亦怪鴟之屬,但目大為異耳。"《廣韻·腫韻》:"鸏,鸏鴟,鳥。"

鶪 jù《改併四聲篇海》引《川篇》音鉅。

鸟名。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》:"鶪,鳥名。"

鵛 jīng《廣韻》古靈切,平青見。耕部。

❶〔鶇鵛〕也作"鶢鵛"。鸟名。《爾雅·釋鳥》:"鶇鵛,鶨。"郭璞注:"未詳。"阮元校勘記:"雪牕本鶇作與。《釋文》:'與音餘,樊、孫本作鶢。'按,與即鶢之省,當从《釋文》。"《廣韻·青韻》:"鵛,鶢鵛,鶨也。"

❷同"頸"。颈项。《風俗通·聲音》:"春秋師曠為晉平公奏清徵之音,有玄鶴二八從南方來,進於廊門之扈,再奏之而成列,三奏之則延鵛而鳴,舒翼而舞。"

鵂 xiāo《玉篇》音消。

鸟名。《玉篇·鳥部》:"鵂,鳥名。"

鶡 (一) kàn《廣韻》苦旰切,去翰溪。又苦曷切,苦蓋切,《集韻》侯旰切。

〔鶡鴠〕寒号鸟。又名"鶡鴠"、"獨春"等。《方言》卷八:"鶡鴠,周、魏、齊、宋、楚之間謂之定甲,或謂之獨春。自關而東謂之城旦,或謂之倒懸,或謂之鶡鴠。自關而西,秦隴之内謂之鶡鴠。"郭璞注:"鶡鴠,鳥似雞,五色,冬無毛,赤倮,晝夜鳴。"《本草綱目·禽部·寒號蟲》:"楊(慎)氏《丹鉛録》謂寒號蟲即鶡鴠……《詩》作'盍旦'。《禮》作'曷旦'。……曷旦乃候時之鳥也,五臺諸山甚多,其狀如小鷄,四足有肉翅,夏月毛采五色,自鳴若曰'鳳凰不如我',至冬毛落如鳥雛,忍寒而號,曰'得過且過'。"

(二) hé《集韻》何葛切,入曷匣。

同"鶡"。《集韻·曷韻》:"鶡,鳥名。《説文》:'似雉,出上黨。'或从旱。"

鵙 jú《龍龕手鑑》古覓反。

鸟名。即伯劳。背灰褐色,头侧有黑色贯眼纹,颏及喉为乳白色,尾长,上嘴钩曲似鹰,常将猎获物穿挂在带刺的枝头,以喙撕食。生性凶猛,鸣声喧亮暴厉。益鸟。遍布我国南部诸省。《龍龕手鑑·鳥部》:"鵙,伯勞也。"《詩經·豳風·七月》:"七月鳴鵙,八月載績。"毛傳:"鵙,伯勞也。"阮元校勘記:"唐石經鵙作鶪。"漢王逸《九思·悼亂》:"左見兮鳴鵙,右睹兮呼梟。"宋蘇軾《和子由寒食》:"忽聞啼鵙驚羈旅,江上何人治廢田?"

鵠 同"鴰"。《廣韻·晧韻》:"鴰,鳥名。亦作鵠。"

鶇 同"鶨"。《集韻·諫韻》:"鶨,或作鶇。"方成珪考正:"注鶨譌鶇,據《類篇》及本文正。"

䳑 xǐng《集韻》呼頂切，上迥曉。

〔鵁䳑〕水鸟名。《集韻·迥韻》："䳑，鵁䳑，水鳥。"

鵑〔鹃〕

juān《廣韻》古玄切，平先見。

〔杜鵑〕1. 鸟名。又名子规、怨鸟。传说古代蜀王杜宇失国而死，化为杜鹃鸟，鸣声为"不知归去"。今指鹃形目杜鹃科各种鸟。如：红翅凤头鹃、鹰头杜鹃、翠金鹃、噪鹃、绿嘴地鹃等。此种鸟为树栖攀禽，形体多样，羽毛褐色或灰色，大都不自营巢，而产卵于雀属鸟巢中，由他鸟代为孵卵育雏。主食昆虫，为益鸟。也单用。《類篇·鳥部》："鵑，巂鵑，鳥名。"宋陸佃《埤雅·釋鳥》："杜鵑，一名子規，苦啼啼血不止。一名怨鳥，夜啼達旦，血漬草木。凡始鳴皆北嚮，啼苦則倒縣於樹。《說文》所謂蜀王望帝化為子巂，今謂之子規是也。至今寄巢生子，百鳥為哺其雛，尚如君臣云。"南朝宋鮑照《擬行路難十九首》之七："中有一鳥名杜鵑，言是古時蜀帝魂。聲音哀苦鳴不息，羽毛憔悴似人髡。"宋張炎《祝英臺近·與周草窗話舊》："幾回聽得啼鵑，不如歸去。"李大钊《法俄革命之比较观》："桐叶落而天下惊秋，听鹃声而知气运。"2. 花名。又名"映山红"。常绿或落叶灌木。春季开花，呈漏斗形，簇生枝端。野生山地，也栽培于庭院以供观赏。也单用作"鹃"。宋蘇軾《菩薩寺南漪堂杜鵑花》："南漪杜鵑天下無，披香殿上紅氍毹。"元王實甫《西廂記》第一本楔子："盼不到博陵舊塚，血淚灑杜鵑紅。"明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》："遍青山啼紅了杜鵑，荼蘼外煙波醉軟。"光緒二十五年重刊《浙江通志·物產七》"杜鵑"引《萬曆温州府志》："有川鵑自川來者。"

鹃 "鵑"的简化字。

鳥巴 同"鴨"。《廣韻·狎韻》："鴨，水鳥。或作鳥巴。"

𪀀 同"鴨"。《玉篇·鳥部》："𪀀"，同"鴨"。

䳑 chén《字彙》鋤簪切。

小鸟。《字彙·鳥部》："䳑，小鳥。"元王元鼎《河西後庭花》："泥中刺綿裹針，黑頭蟲黃口䳑。"元劉庭信《寨兒令·戒嫖蕩》："學調雛黃口䳑，初出帳小哥嘍，怎當他風月擔兒沉。"

鵠〔鹄〕

說文·鳥部 相馬經四九下 武威簡·泰射二

《說文》："鵠，鴻鵠也。从鳥，告聲。"

（一）hú《廣韻》胡沃切，入沃匣。沃部。

❶鸿鹄。又名"黄鹄"。即天鹅，也叫黄嘴天鹅。形状像鹅而体形较大，颈很长，嘴尖黑色，基部黄色。羽毛纯白或黑色，有光泽。飞行高而迅速。群栖于湖泊沼泽地带。《六書故·動物三》："鵠，遼人謂之天鵝。"清段玉裁《說文解字注·鳥部》"鵠，黃鵠也。凡經史言鴻鵠者，皆謂黃鵠也。或單言鵠，或單言鴻。"《孟子·告子上》："一心以為有鴻鵠將至，思援弓繳而射之。"《史記·陳涉世家》："燕雀安知鴻鵠之志哉！"《漢書·司馬相如傳上》："弋白鵠，連駕鵝。"

❷治理象牙。《爾雅·釋器》："象謂之鵠。"郭璞注："鵠，治樸之名。"陸德明釋文："鵠，本亦作皓。"按：《集韻·莰韻》："皓，治象齒令白也。"又白（色）。《周禮·春官·巾車》："前樊鵠纓。"鄭玄注："前讀為緇翦之翦。翦，淺黑也。以淺黑飾韋為樊，鵠色飾韋為纓。"孫詒讓正義："此鵠色亦即謂白色。"《後漢書·宣張二王杜郭吳承鄭趙傳贊》："大儀鵠髮，見表憲王。"李賢注："鵠髮，白髮。"宋岳珂《桯史》卷十："鵠袍入試。"按：宋代应试士子穿的白袍叫"鹄袍"。

❸通"浩（hào）"。大。《吕氏春秋·下賢》："鵠乎其羞用智慮也。"高誘注："鵠，讀如'浩浩昊天'之浩，大也。"

❹古地名。在今山西省闻喜县附近。《詩·唐風·揚之水》："素衣朱繡，從子于鵠。"毛傳："鵠，曲沃邑也。"孔穎達疏："晉封桓叔於曲沃，非獨一邑而已，其都在曲沃，其旁更有邑，故云曲沃邑也。"按：《清一統志》："聞喜縣，春秋晉曲沃邑。"

❺姓。《通志·氏族略五》："鵠氏，望出東海。"

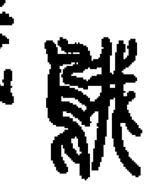
（二）gǔ《集韻》姑沃切，入沃見。沃部。

箭靶的中心。宋陸佃《埤雅·釋鳥》："鵠，《周禮·天官·司裘》：'王大射，則共（供）虎侯、熊侯、豹侯，設其鵠。'設其鵠者，棲鵠於侯中以為的也，若今所射紅心是也。"《禮記·射義》："故射者各射己之鵠。"孫希旦集解："鵠者，侯之中，射之的也。"引申为目标、目的。清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》："我之言，公之鵠矣。"章炳麟《商鞅》："此其鹄惟在于刑，其刑惟在于任威斩断，而五官之大法无与焉。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："近世文明，无不以科学为术，合理为神，功利为鹄。"

（三）hè《集韻》曷各切，入鐸匣。藥部。

同"鶴"。《集韻·鐸韻》："鶴，鳥名。《說文》：'鳴九皋，聲聞于天。'或作鵠。"《莊子·天運》："夫鵠不日浴而白。"陸德明釋文："鵠，本又作鶴，同。"唐李商隱《聖女祠》："寡鵠迷蒼壑，羈凰怨翠梧。"朱鶴齡注："鵠，《英華》作鶴，鶴、鵠古通。"

鹄 "鵠"的简化字。

䳘  說文·鳥部

同"鵝"。《說文·鳥部》："䳘，䳘鵝也。从鳥，我聲。"《古今韻會舉要·歌韻》："䳘，亦作䳘。"《孟子·滕文公下》："他日（仲子）歸，則有饋其兄生䳘者。"《史記·司馬相如列傳》："鴻鵠鶬鴇，駕䳘鸀鳿。"

鵝〔鹅〕

é《廣韻》五何切，平歌疑。歌部。

❶家鹅。鸟纲鸭科家禽。喙扁阔，头大，前额有橙黄色或黑褐色肉质突起，颈长，尾短，脚有蹼，羽毛纯白或灰色，善游泳，嗜食青草。生长快，肉质美。也泛指鹅。《爾雅·釋鳥》："舒鴈，鵝。"邢昺疏引李巡曰："野曰鴈，家曰鵝。"郝懿行義疏："《内則》疏引某氏云：'在野舒翼飛遠者為鵝。'……今按：雁、鵝同類而別，古人則通。《莊子·山木篇》云：'命豎子殺鴈而烹之。'蓋鴈即鵝矣。鵝有蒼、白二色，蒼者全與鴈同。"《管子·輕重甲》："鵝鶩之舍近，鵾雞鵠鵰之通遠。"唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首》之二："休怪兒童延俗客，不教鵝鴨惱比鄰。"魯迅

《彷徨·祝福》:"到年底,扫尘,洗地,杀鸡,宰鹅,彻夜的煮福礼,全是一人担当,竟没有添短工。"

❷阵势名。《文選·張衡〈東京賦〉》:"陳師鞠旅,教達禁成;火列具舉,武士星敷;鵝鸛魚麗,箕張翼舒。"李善注引薛綜曰:"鵝、鸛、魚麗,並陣名也。"清陳去病《自厦門泛海登鼓浪嶼有感》:"番舶正連鵝鸛陣,怒濤如振鼓鼙聲。"

❸姓。《萬姓統譜·歌韻》:"鵝,本朝河南鄭縣有鵝氏。"

鹅 "鵝"的简化字。

鵞 同"鵝"。《字彙補·鳥部》:"鵞,古文鵝字。顧亭林曰:'字可上、下、左、右寫者,惟鵝字為然。'"

鵞 同"鵝"。《玉篇·鳥部》:"鵞,亦作鵝。"《左傳·昭公二十一年》:"鄭翩願為鸛,其御願為鵞。"杜預注:"鸛、鵞皆陣名。"漢張衡《西京賦》:"鳥則鷫鷞鴰鴇,駕鵞鴻鶤。"清洪昇《將入都門過維揚留寄汪舟次檢討》:"射雉自成潘令賦,籠鵞人乞右軍書。"

鵹 lí ㊀《集韻》良脂切,平脂來。

同"鸝"。《集韻·脂韻》:"鵹,鵹黄,鳥名。"《字彙·鳥部》:"鵹,同鸝。"

㊁《〈山海經〉郭璞注》音黎。

〔鵹鶘〕即"鵜鶘"。水鸟名。《山海經·東山經》:"(盧其之山)無草木,多沙石。沙水出焉,南流注于涔水。其中多鵹鶘,其狀如鴛鴦而人足。"郭璞注:"今鵜胡足頗有似人脚形狀也。"

鵚 tū《廣韻》他谷切,入屋透。

〔鵚鶖〕也作"秃鶖"。鸟名。《廣韻·屋韻》:"鵚,鵚鶖,鳥也。"《本草綱目·禽部·鵚鶖》:"鵚鶖、扶老、鴜鶖。凡鳥至秋,毛脱秃。此鳥頭秃如秋毨,又如老人頭童及扶杖之狀,故得諸名。《説文》作'秃鵚'。"清蒲松齡《日用俗字·禽鳥章》:"杜宇可憐長吐血,鵚鶖堪愛在吞蝗。"

鵚 xiù《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》:"鵚,音秀。"《字彙補·鳥部》:"鵚,心救切,音秀。見《海篇》。"

鵙 說文·鳥部

《説文》:"鵙,鳥也。从鳥,臼聲。"

(一) jú《廣韻》居六切,入屋見。沃部。

鸟名。《説文·鳥部》:"鵙,鳥也。"《廣韻·屋韻》:"鵙,鳥名。"

(二) jiù《集韻》巨九切,上有羣。

百舌鸟。《集韻·有韻》:"鵙,鳥名,百舌也。"

鵢 shēn《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》:"鵢,音身。"《字彙補·鳥部》:"鵢,申人切,音身。出《篇韻》。"

鵣 同"鶒"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鵣","鶒"的或体。

鵖 說文·鳥部

《説文》:"鵖,鴔鵖也。从鳥,皀聲。"朱駿聲通訓定聲:"《爾雅·釋鳥》:'鵖鴔,戴鵀。'按:當從《説文》作鴔鵖。"

bī《廣韻》彼及切,入緝幫。又居輒切。緝部。

〔鴔鵖〕见"鴔"。

鵏 同"䴈"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鵏","䴈"的或体。

鵧 同"䴈"。《龍龕手鑑·鳥部》:"鵧","䴈"的俗字。

鵨 yì《廣韻》營隻切,入昔以。

〔鵨鳩〕一种小鸠。又名鶻鵃、荆鸠。《方言》卷八:"鳩,自關而東,周鄭之郊,韓魏之都,謂之鵖鷎,其鵨鳩謂之鶻鵃。自關而西,秦漢之間,謂之鵴鳩,其大者謂之鳻鳩,其小者謂之鵨鳩。"郭璞注:"今荆鳩也。"

鵩 fú《廣韻》縛謀切,平尤奉。

〔鵩鳩〕鸟名。鳺鴀。一种小鸠,即火斑鸠。《爾雅·釋鳥》"隹其,鳺鴀"晉郭璞注:"今鵩鳩。"三國吴陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏·翩翩者鵻》:"鵻其,今小鳩也,一名鵩鳩。"

鵎 tuǒ《廣韻》他果切,上果透。

鸟名。《廣韻·果韻》:"鵎,鳥名。"

鵌 tú《廣韻》同都切,平模定。又以諸切。魚部。

一种与鼠同穴而居的鸟。《爾雅·釋鳥》:"鳥鼠同穴,其鳥為鵌,其鼠為鼵。"郭璞注:"鵌似鵽而小,黄黑色。穴入地三四尺。鼠在内,鳥在外。今在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中。"《廣韻·魚韻》:"鵌,鳥名,與鼠同穴。"清朱彝尊《日下舊聞·形勝》引黄佐《北京賦》:"馬哈雙角垂腰而類猘,駝鷄元翎玉翮而異鵌。"清李寶琛《記事詩四十首》之十四:"鵌鼵忘形便作鄰,穴居翻得避兵塵。"

鵌 同"鵌"。《集韻·魚韻》:"鵌,鵌鵌,鳥名。或書作鵌。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》:"鵌",同"鵌"。

鵗 xī《廣韻》香衣切,平微曉。微部。

雉。《爾雅·釋鳥》:"(雉)北方曰鵗。"《廣韻·微韻》:"鵗,北方名雉。"宋崔伯易《感山賦》:"木栖則鵗鷂鸐鵫,水止則鴇翠鳧鶄。殊種詭類,莫可殫名。"明劉基《雪鶴篇贈詹同文》:"鸑鵗烏鴻鵜鴿鸒,鶩鶚鸛鶬鷹與鵗。"

鵳 yàn《龍龕手鑑》音鴈。

鸟名。大雁。《龍龕手鑑·鳥部》:"鵳,鴻也。"

鵽 說文·鳥部

《説文》:"鵽,鳥也。从鳥,説省聲。"桂馥義證:"説省聲者,當為兑聲。"

yuè《集韻》欲雪切,入薛以。月部。

水鸟。《説文·鳥部》："鴔，鳥也。"《玉篇·鳥部》："鴔，水鳥。"清李元《蠕範·物理》："（鳧）黑者䲹，白者鴔，雜毛者鵟，五色者鷋。"

鵒〔鵒〕

説文·鳥部 説文或體

《説文》："鵒，鸜鵒也。从鳥，谷聲。古者鸜鵒不踰泲。雊，鵒或从隹、从臾。"

yù《廣韻》余蜀切，入燭以。屋部。

〔鸜鵒〕鸟名，即八哥。《廣韻·燭韻》："鵒，鸜鵒。"也单用。《太平御覽》卷九百二十三引《禮稽命徵》："孔子謂子夏曰：'羣鵒至，非中國之鳥也。'"

鹆"鵒"的简化字。

𪀦同"鵗(雉)"。《字彙補·鳥部》："𪀦，與雉同。《海篇》作鵗。"

䳺（一）ān《集韻》烏含切，平覃影。

同"鵪(鶕)"。鸟名。《集韻·覃韻》："鶕，亦作䳺。"

（二）hàn

〔撼䳺〕雷霆轰动貌。唐柳宗元《晉問》："轟雷努風，撼䳺干巙。"章士钊《柳文指要》："䳺音憾，憾、䳺疊韻，干、巙雙聲，撼䳺言雷之轟，干巙言風之努，皆動貌。"

𪀗同"䴊"。《正字通·鳥部》："𪀗，䴊本字。"

鵟 kuáng《廣韻》巨王切，平陽羣。

❶瘳鸟。凤属，五色，有冠。《玉篇·鳥部》："鵟，鳥，有冠。"《爾雅·釋鳥》"狂，瘳鳥"唐陸德明釋文："鵟，本今作狂。"《山海經·大荒西經》"有五采之鳥，有冠，名曰狂鳥"袁珂校注："狂，《玉篇》作鵟，疑即鳳凰之屬。"

❷茅鸱。即猫头鹰。《廣韻·陽韻》："鵟，鴟屬。"《爾雅·釋鳥》"狂，茅鴟"唐陸德明釋文："狂，本或作鵟。"郝懿行義疏："茅鴟，即今貓兒頭，其頭似貓，大目，有毛角。其鳴曰轂轆貓，故蜀人謂之轂轆鷹，揚州謂之夜貓。善笑，俗人聞其笑聲，云有凶䰰（禍）也。"

❸鹰科中的一种鸷鸟。俗名"土豹"。形状似老鹰，但尾圆而不分叉，通体羽毛褐色，尾部稍淡。常翱翔高空。主食鼠类，为农田益鸟。

䳄 yī《玉篇》烏而切。

鸟鸣。《玉篇·鳥部》："䳄，烏鳴也。"

鶆 chuáng

〔山鶆鷚〕鸟名。《敦煌變文集·百鳥名》："白鶴身為宰相，山鶆鷚直諫忠臣。"

䴅"䳜"的简化字。

鵜（一）zhì

同"雉"。《字彙補·鳥部》："鵜，古雉字。見《洪武通韻》。"

（二）tí《篇海類編》杜奚切。

〔鵜胡〕也作"鵜鶘"。水鸟。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鵜，鵜鶘，水鳥。鵜，同鵜。"《淮南子·齊俗》："鵜胡飲水數斗而不足。"高誘注："鵜胡，汙澤鳥。"

鵜〔鵜〕

説文·鳥部
或體

（一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

〔鵜鶘〕又名鴮鸅（洿澤）、淘河。体长可达二米，羽多白色，翼大，嘴长，嘴下有一个皮质的囊，可用以兜食鱼类。性喜群居，栖息在沿海湖沼河川地带。见于我国有斑嘴鹈鹕、卷尾鹈鹕。也单用。《爾雅·釋鳥》："鵜，鴮鸅。"郭璞注："今之鵜鶘也，好羣飛，沈水食魚，故名洿澤，俗呼之為淘河。"《本草綱目·禽部·鵜鶘》引禹錫曰："鵜鶘大如蒼鵞，頤下有皮袋，容二升物，展縮由之，袋中盛水以養魚。"《詩·曹風·候人》："維鵜在梁，不濡其翼。"毛傳："鵜，洿澤鳥也。"《三國志·魏志·文帝紀》："夏五月，有鵜鶘鳥集靈芝池。"南朝梁劉孝綽《太子洑落日望水》："寒鳥逐查漾，饑鵜拂浪翔。"明袁宏道《雨中過蘇》其二："魂亦尋花如蛱蝶，夢惟逐浪似鵜鶘。"

（二）tī《正字通》天低切。

〔鷿鵜〕也作"鷿鷈"。水鸟名。《正字通·鳥部》："鷈，鷿鷈，俗作鵜。杜甫《贈張大常》詩：'銛鋒瑩鷿鵜。'从鷈為正。"唐張蠙《龜山寺晚望》："四方湖光絶路歧，鷿鵜飛起暮鐘時。"

鹈"鵜"的简化字。

𪀔 wāng《廣韻》烏光切，平唐影。

❶雉名。《玉篇·鳥部》："𪀔，雉名。"《集韻·唐韻》："𪀔，雉名，其鳴自呼。"

❷雉鸣。《廣韻·唐韻》："𪀔，雉鳴。"

鵚 wò《集韻》烏酷切，入沃影。

水鸟名。《集韻·菸韻》："鵚，水鳥。"清李元《蠕範·物理》："（鳧）黑者䲹，白者鴔，雜色者鵚，五色者鷋。"

鴂 jué《集韻》古穴切，入屑見。

〔鸋鴂〕也作"鸋鴃"。《集韻·屑韻》："鴃，鳥名。《説文》：'鸋鴃也。'亦作鴂。"方成珪考正："鴃譌鴂，據宋本及《類篇》正。"

鵍（一）huān《集韻》呼官切，平桓曉。

〔鵍鶇〕也作"鸛鶇"。《玉篇·鳥部》："鸛，鸛鶇，鶅鶜。鵍，同鸛。"

（二）juān《集韻》古丸切，平桓見。

〔鶇鵍〕见"鶇"。

（三）guàn《龍龕手鑑》音貫。

同"鸛"。鸛雀。《龍龕手鑑·鳥部》："鸛，鸛雀也。鵍，同鸛。"

𪀸 láo《集韻》郎刀切，平豪來。

〔鷂𪀸〕见"鷂"。

鵖 láng《廣韻》魯當切，平唐來。

〔鵖鶆〕鸠的别名。《方言》卷八："鳩，自關而東，周鄭之郊，韓魏之都，謂之鵖鶆。"《廣雅·釋鳥》："鵖鶆，鳩也。"王念孫疏證："鳩之總名曰鵖鶆。"

𪁍 chū《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："𪁍，音初。"《字彙補·鳥部》："𪁍，充踈切，音初。見《金鏡》。"

鵘 jùn《集韻》具運切，去問羣。

鸡无尾。《集韻·焮韻》："鵘，雞無尾。"

𪃍 同"鶵"。《玉篇·鳥部》："𪃍，𪃍鴝，雛鷄。鶵，同𪃍。"《龍龕手鑑·鳥部》："𪃍"，同"鶵"。

鵋 jì《廣韻》渠記切，去至羣。之部。

〔鵋鶀〕猫头鹰。又名鵂鶹。《爾雅·釋鳥》："鵅，鵋鶀。"郭璞注："今江東呼鵂鶹為鵋鶀，亦謂之鴝鵒。"《廣韻·志韻》："鵋，鵋鶀，鵂鶹鳥，今之角鴟。"明劉基《郁離子·蛇蝎》："吴王夫差與羣臣夜飲，有鵋鶀鳴于庭，王惡，使彈之。"

䳓 同"鴕"。《集韻·戈韻》："鴕，鳥名，似雉。或从陀。"《正字通·鳥部》："䳓，俗鴕字。"

鵔 說文·鳥部

《說文》："鵔，鵔鸃，鷩也。从鳥，夋聲。"

jùn《集韻》須閏切，去稕心。諄部。

❶〔鵔鸃〕1.鷩雉，即锦鸡。羽毛美丽，可以为饰。《說文·鳥部》："鵔，鵔鸃，鷩也。"《玉篇·鳥部》："鸃，鵔鸃，鳳屬。又鷩雉也。"《漢書·司馬相如傳上》："揜翡翠，射鵕鸃。"顔師古注："鵔鸃，鷩鳥也，似山鷄而小冠，背毛黄，腹下赤，項緑色，其尾毛紅赤，光采鮮明，今俗呼為山鷄，其實非也。"《正字通·鳥部》："鵔，一作鵕。鵕鸃，似山鷄而小，即錦鷄。"2."鵔鸃冠"的省称。《漢書·佞幸傳》："故孝惠時，郎、侍中皆冠鵔鸃，貝帶。"顔師古注："以鵔鸃毛羽飾冠，海貝飾帶。"宋劉辰翁《水調歌頭·和馬觀復石頭渡寄韻》："狗尾貂蟬滿座，貝帶鵔鸃弄粉，一輿一臣臺。"清王士禛《擬美女篇》："出入冠鵔鸃，天子侍中郎。"

❷传说中的一种不祥鸟。《玉篇·鳥部》："鵔，鳥。狀如鴟，赤足，直喙，黄文。見則旱。"

鵕 同"鵔"。《正字通·鳥部》："鵕，同鵔。"《史記·佞幸列傳》："故孝惠時郎、侍中皆冠鵕鸃、貝帶。"按：《漢書》引作"鵔鸃"。晉左思《吴都賦》："仰攀鵕鸃，俯蹴豺獏。"

8 𪁪 bēng《改併四聲篇海》引《餘文》邊孔切。又蒲蠓切。

鸟乱飞貌。《改併四聲篇海·鳥部》引《餘文》："𪁪，鳥亂飛皃。"

鵡〔鹉〕wǔ《廣韻》文甫切，上麌微。

〔鸚鵡〕见"鸚"。

鹉 "鵡"的简化字。

鶄 說文·鳥部

《說文》："鶄，鵁鶄也。从鳥，青聲。"

jīng《集韻》咨盈切，平清精。耕部。

〔鵁鶄〕见"鵁"。

鶁〔䴖〕（一）jīng《廣韻》子盈切，平清精。

〔鵁鶁〕鸟名。即赤头鹭。《廣韻·清韻》："鶁，鵁鶁，鳥也。"也单用。唐韓愈等《城南聯句》："將身親魍魅，浮跡侶鷗鶁。"见"鵁"。

（二）qīng《廣韻》倉經切，平青清。

〔鶁鶴〕鸟名。《廣韻·青韻》："鶁，鶁鶴，鳥也。出南海。"《文選·左思〈吴都賦〉》："鶁鶴，鶖鶬，鸛鷗鷁鸕，氾濫乎其上。"李善注引劉逵曰："鶁鶴，出南海、桂陽諸郡。"

䴖 "鶁"的简化字。

鳽 jǐ《集韻》古礼切，上薺見。

鸟名。即凫。《集韻·薺韻》："鳽，鳥名，鳧也。"

䳶 說文·鳥部

同"鵱"。《說文·鳥部》："䳶，蔞鵝也。从鳥，坴聲。"《集韻·屋韻》："鵱，《說文》：'蔞鵝也。'亦書作䳶。"《龍龕手鑑·鳥部》："䳶，或作；鵱，今。鵱鷜，野鵝也。"

鵱 lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

〔鵱鷜〕野鹅。又名駕鹅。即鸿雁。《爾雅·釋鳥》："鵱鷜，鵝。"郭璞注："今之野鵝。"《本草綱目·禽部·雁》："(雁)蒼者為野鵝，亦曰駕鵞，《爾雅》謂之鵱鷜也。"

𪃏 同"鳶"。《龍龕手鑑·鳥部》："𪃏"，"鳶"的俗字。

鵶 yā《廣韻》於加切，平麻影。

同"鴉"。乌鸦。《廣韻·麻韻》："鴉，烏别名。鵶，同鴉。"《莊子·齊物論》"鴟鴉耆鼠"唐陸德明釋文："鴉，本亦作鵶。"《南史·侯景傳》："或走馬遨遊，彈射鵶鳥。"唐孟郊《招文士飲》："梅芳已流管，柳色未藏鵶。"

䳢 同"鶀"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䳢，義同鶀。"《字彙·鳥部》："䳢"，同"鶀"。

鶀 qí《廣韻》渠之切，平之羣。又去其切。

❶〔鵋鶀〕见"鵋"。

❷小雁。《集韻·之韻》："鶀，小鴈。"

鵲〔鹊〕què《廣韻》七雀切，入藥清。鐸部。

❶喜鹊。形状似乌鸦，尾长，上体羽色黑褐，具有紫色光泽，肩和腹部白色，叫声嘈杂。相传以鹊噪为喜兆，故称喜

鹊。今为鸦科一部分鸟的通称。如：喜鹊、树鹊、红嘴蓝鹊、灰喜鹊等。《詩·召南·鵲巢》："維鵲有巢，維鳩居之。"《禽經》："靈鵲兆喜。"張華注："鵲噪則喜生。"宋王炎《晚憩田家》："家書未到鵲先喜，春事無多鶯又啼。"周恩来《为何香凝老人题画》："鹊报援朝胜利，花贻抗美英雄。"

❷犬名。也作"猎"。《禮記·少儀》"既受，乃問犬名"漢鄭玄注："謂若韓盧、宋鵲之屬。"孔穎達疏："桓譚《新論》云：'夫畜生賤也，然其尤善者皆見記識，故犬道韓盧宋猎。'……則猎、鵲音同字異耳，故鄭亦為鵲字。"《孔叢子·執節》："申叔問曰：'犬馬之名，皆因其形色而名焉，唯韓盧宋鵲獨否，何也？'子順答曰：'盧，黑色；鵲，白黑色。非色而何？'"

❸姓。同"舄"。《姓觿·藥韻》："舄，或作鵲。出《姓纂》。《千家姓》云：'河南族'。"

鹊 "鵲"的简化字。

鴹 說文·鳥部

《説文》："鴹，鳥也。从鳥，芺聲。"

（一）ǎo《廣韻》烏晧切，上晧影。宵部。

鸟名。《説文·鳥部》："鴹，鳥也。"段玉裁注："疑即《釋鳥》之鴢頭。"

（二）wò《類篇》烏酷切，入沃影。

同"鷔"。水鸟名。《類篇·鳥部》："鷔，水鳥。或从芺。"

鵸 qí《集韻》翹移切，平支羣。

鸟名。形如翠而赤喙。《集韻·支韻》："䳢，鳥似翠，赤喙。"按：《康熙字典》引《集韻》作"鵸"。

鶓〔鹋〕 miáo《玉篇》音苗。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鶓，鳥名。"

鹋 "鶓"的简化字。

鵫 同"鸐"。《字彙·鳥部》："鵫，同鸐。"

鵄 zhī《廣韻》章移切，平支章。

传说中的独足怪鸟。《玉篇·鳥部》："鵄，鳥，似鳫，一足。"《廣韻·支韻》："鵄，土精。如鳫，一足，黃色。毀之殺人。"

鶥 méi《改併四聲篇海·鳥部》引《龍龕手鑑》："鶥，音枚。"《字彙補·鳥部》："鶥，名裴切，音枚。見《海篇》。"

鷙 同"鷙(鸷)"。《改併四聲篇海·鳥部》引《玉篇》："鷙，之利切。猛鳥也。"按：《玉篇·鳥部》字作"鷙"。

鶖 同"鵊"。《玉篇·鳥部》："鶖，鵋屬。"《集韻·東韻》："鵊，或从松。"《宣和畫譜·花鳥二》："鍾隱有《柘條鶖鵲圖》。"

鶇〔鸫〕 dōng《廣韻》德紅切，平東端。

❶〔鶇鵍〕鸟名。《廣韻·東韻》："鶇，鶇鵍，鳥名，美形。"

❷"鵍"的别名。《集韻·東韻》："鶇，鵍名。"

❸鸫亚科鸟类的通称。羽毛常具杂斑细纹。春日多善啭鸣，故常被笼养。主食为昆虫，为农林益鸟。在我国分布较广的种类有黑鸫、红尾斑鸫、赤颈鸫、紫啸鸫等。

鶇 同"鶇"。《玉篇·鳥部》："鶇"，同"鶇"。

鵒 yù《廣韻》雨逼切，入職云。

〔鵒鵙〕也作"鵙鶪"。即戴胜鸟。《廣雅·釋鳥》："鵒鵙，戴勝也。"《廣韻·職韻》："鵒，鵙鶪鳥。"

鷸 yù《改併四聲篇海》引《川篇》音域。

鸟名。《字彙補·鳥部》："鷸，鳥名。"一说同"鵒"。《中華大字典·鳥部》："鷸，即鵒字。"

鶌 yǔ《字彙補》以吕切。

鸟名。即商羊。《字彙補·鳥部》："鶌，鳥名。"《本草綱目·禽部·鶴鶵附鸛鸐》："《禽經》云：'鶴飛則霜，鶌飛則雨。'鶌，即商羊也。"按：今本《禽經》作"雨舞則雨"。

鵸 qí《廣韻》渠羈切，平支羣。歌部。

〔鵸鵌〕传说中的怪鸟。1.有三头六尾的鸟。《廣韻·支韻》："鵸，鵸鵌鳥。似烏，三首六尾，自為牝牡，善笑。"《山海經·西山經》："（翼望之山）有鳥焉，其狀如烏，三首六尾而善笑，名曰鵸鵌。服之使人不厭，又可以禦凶。"2.有五彩而赤纹的鸟。《山海經·北山經》："（帶山）有鳥焉，其狀如烏，五彩而赤文，名曰鵸鵌，是自為牝牡，食之不疽。"

鵪〔鹌〕 （一）ān《龍龕手鑑》烏含反。

鹌鹑。鸡形目雉科小鸟，体形酷似鸡鸫，头小尾秃，羽赤褐杂以显著白色羽干纹。肉味佳美。雄性好斗。《龍龕手鑑·鳥部》："鵪，鵪鶉也。"《本草綱目·禽部·鷃》："鵪與鶉兩物也，形狀相似，俱黑色，但無斑者為鵪，今人總以鵪鶉名之。"《大戴禮記·夏小正》："（三月）田鼠化為鴽。鴽，鵪也。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝》："膏粱子弟好鬥鵪鶉，千金角勝。"

（二）yā《玉篇》烏甲切。

同"鴨"。《玉篇·鳥部》："鴨，水鳥。鵪，古文。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鵪，古文鴨字。"

鹌 "鵪"的简化字。

鵄 同"鴉"。《龍龕手鑑·鳥部》："鵄"，同"鴉"。

鶆 lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

❶〔鶆鳩〕鹰的一种。今为鹰科灰脸鵟鹰的别称。《爾雅·釋鳥》："鷹，鶆鳩。"

❷〔鶆鷞〕美洲鸵鸟名。

鶈 qī《廣韻》七稽切，平齊清。

〔鶈鷵〕古代我国东部的一种怪鸟。《廣雅·釋鳥》："鶈

鷜，怪鳥屬也。”王念孫疏證引《玉篇》：“鵝鷜，東邊〔夷〕鳥名。”

鯡 fēi《玉篇》音非。

鸟名。《玉篇·鳥部》：“鯡，鳥名。”

鵜 同“鸉”。《集韻·未韻》：“鸉，或書作鵜。”

鸉 fèi《集韻》芳未切，去未非。

鸟名。《集韻·未韻》：“鸉，鳥名。或書作鵜。”

鵫 zhuó《廣韻》直角切，入覺澄。又都教切。藥部。

❶鵫雉。又名白鵫、白翰、白雉，即白鷴。《爾雅·釋鳥》：“翰雉，鵫雉。”郭璞注：“今白鵫也。江東呼白翰，亦名白雉。”《本草綱目·禽部·鷴》：“按《爾雅》白雉名翰，南人呼閑字如寒，則鷴即翰音之轉也。”明劉基《郁離子·九難篇》：“鳥則白鵫黄鶩，翠鷸錦鷄，敷羽翰，擒文章，韡韡煌煌，若彤霞之間裔雲。”

❷同“鵫”。山鸡。《集韻·覺韻》：“鵫，鳥名。《爾雅》：‘鵫，山雉。’或作鵫。”

鵧 biē《廣韻》并列切，入薛幫。月部。

❶〔鵧鵂〕传说中的怪鸟。《玉篇·鳥部》：“鵧，鵧鵂。鳥也。”《山海經·南山經》：“(基山)有鳥焉，其狀如雞而三首六目，六足三翼，其名曰鵧鵂，食之無卧。”

❷鵂鶹的别名。《廣韻·薛韻》：“鵧，鵂鶹。”《集韻·薛韻》：“鵧，鵂鶹别名。”

鷩 biē《龍龕手鑑》并列反。

❶同“鷩”。鸟名。雉属。《龍龕手鑑·鳥部》：“鷩，俗；鷩正。雉屬而小，有冠也。”

❷同“鵧”。“鵂鶹”的别名。《改併四聲篇海·鳥部》引《玉篇》：“鷩，鵂鶹别名。”按：《玉篇·鳥部》作“鵧，鵧鵂鳥。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鵧，鷩，鵧鵂鳥。”

鶬 (一) cháng《篇海類編》音常。

〔鶬鶬〕也作“鶬鶬”。鸟名。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鶬，鶬鶬。亦作鶬。”

(二) chǎng《集韻》齒兩切，上養昌。

鸟名。《集韻·養韻》：“鶬，鳥名。《山海經》基山有之，如鷄，三首六足。”方成珪考正：“案：卷一《南山經》鳥名鵧鵂。舊本同。畢氏據《廣雅》、《玉篇》改‘鶬’為‘鵧’。此書束于聲韻，姑仍其舊。”

鶪 guǒ《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》：“鶪，音果。”《字彙補·鳥部》：“鶪，公朵切，音果。見《篇韻》。”

鵾 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。

❶〔鵾雞〕鸟名。唐玄應《一切經音義》卷四：“鵾，鵾雞。”《楚辭·九辯》：“鴈廱廱而南遊兮，鵾雞啁哳而悲鳴。”唐杜甫《絶句六首》之一：“竹高鳴翡翠，沙僻舞鵾鷄。”

❷乐曲名。《鵾鸡曲》的省称。唐孟浩然《夜登孔伯昭南樓時沈太清朱昇在座》：“華燭罷燃蠟，清弦方奏《鵾》。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“《飛龍》《鹿鳴》，《鵾雞》遊弦。”李善注：“古相和歌者有《鵾雞曲》。”

❸用同“鯤”。大鱼。唐白居易《禽蟲十二章》之一：“蛙跳蛾舞仰頭笑，焉用鵾鵬鱗羽多？”自注：“齊物也。”按：鱗指鵾言，羽指鵬言，“鵾鵬”当作“鯤鵬”。宋陳亮《水調歌頭·和趙周錫》：“安識鵾鵬變化，九萬里風在下，如許上南溟。”明李贄《因方子及戲陸仲鶴二首》之一：“鵬鵾自有青雲侶，肯向人間問謫仙。”

鶬 chāng《集韻》蚩良切，平陽昌。

〔鷞鶬〕见“鷞”。

鵿 shēng《篇海類編》書征切。

騰。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鵿，騰也。”

鵬 míng《廣韻》武兵切(《集韻》眉兵切)，平庚明

〔鷦鵬〕传说中的神鸟。《廣韻·庚韻》：“鵬，鷦鵬，似鳳，南方神鳥。”《文選·司馬相如〈難蜀父老〉》：“觀者未覩旨，聽者未聞音。猶鷦鵬已翔乎寥廓之宇，而羅者猶視藪澤，悲夫！”李善注：“《樂緯》曰：‘鷦鵬，狀如鳳皇。’”也单用。唐韓愈等《城南聯句》：“蔭庾森嶺檜，啄場翽祥鵬。”

鶔 同“鵬”。《集韻·庚韻》：“鵬，亦書作鶔。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鶔”，同“鵬”。

鵳 同“鴈”。《正字通·鳥部》：“鳫，同鴈。一作鵳，别作鶽。”明楊慎《鷃鳫》：“《禽經》鴻鴈之鴈作鶽，厈省為干，故鶽或為鳫，皆古鴈字也。”

鵙 jū《龍龕手鑑》七余反。

❶同“鵙”。鵙鸠，鸟名。《龍龕手鑑·鳥部》：“鵙，俗；鵙，正。鵙鳩，不婬鳥也。”

❷同“岨”。戴土的石山。《康熙字典·鳥部》：“鵙，《篇海》：‘同岨。石山戴土也。’”

鵌 tà《廣韻》他合切，入合透。

❶鸟名。《玉篇·鳥部》：“鵌，鳥也。”《廣韻·合韻》：“鵌，鳥名。”

❷鸟食。《字彙·鳥部》：“鵌，鳥食。”

鵻 (一) shuì《集韻》樹偽切，去寘禪。

同“䳠”。鸮子。《集韻·寘韻》：“鵻，《説文》：‘雖也。’或从鳥。”

(二) zhù《集韻》株遇切，去遇知。

不飞。《集韻·遇韻》：“鵻，不飛也。”

鵧 pí《廣韻》房脂切，平脂並。脂部。

〔鵧鷑〕又名鷑鸠，乌鸱。《爾雅·釋鳥》：“鷑鳩，鵧鷑。”郭璞注：“小黑鳥，鳴自呼，江東名為烏鴟。”

鵹 lí《廣韻》吕支切，平支來。脂部。

〔鷩黄〕黄鸝。《爾雅・釋鳥》："鷩黄，楚雀。"郭璞注："即倉庚也。"《廣韻・支韻》："鸝，黄鸝。鷩，同鸝。"

鶂

說文・鳥部　說文或體　說文或體

同"鶃"。《説文・鳥部》："鶂，鳥也。《春秋傳》曰：'六鶂退飛'。"段玉裁注："今皆左兒右鳥。"《字彙・鳥部》："鶂"，同"鶃"。宋吳文英《三部樂・賦姜石帚漁隱》："江鶂初飛，蕩萬里素雲，際空如沐。"

鶃

yì《廣韻》五歷切，入錫疑。

❶水鸟名。《玉篇・鳥部》："鶃，水鳥，善高飛。"《本草綱目・禽部・鸕鷀》："一種鶃鳥。或作鷁。似鸕鷀而色白，人誤以為白鸕鷀是也。"《穀梁傳・僖公十六年》："六鶃退飛過宋都。"漢班固《西都賦》："鳥則玄鶴白鷺，黄鵠鵁鶄，鶬鴰鴇鶃，鳧鷖鴻鴈。"唐劉禹錫《臺城懷古》："宫牆隱嶙圍野澤，鸛鶃夜鳴秋色深。"

❷鹰科某些鸟类的地方名称。如：金雕，南名大山鶃；乌雕，南名乌小鶃。

鳚

wèi《集韻》弋睡切，去寘以。

一种小鸠。俗称火斑鸠。《集韻・寘韻》："鳚，鳥名，小鳩也。"清李元《蠕範・物聲》："鳚鳩者，棣鳩也，提壺也，提葫蘆也，火葫蘆也，紅窠子也。似斑鳩，小而多羣，頸有紅圈，雄翅有赤，鳴曰提葫蘆，吾鄉傳其聲云'築田口'，農夫以為雨候。"

鵻

說文・鳥部　說文或體　老子甲六三

《説文》："鵻，祝鳩也。从鳥，隹聲。隼，鵻或从隹、一。一曰鶉字。"徐灝注箋："鵻為祝鳩，職追切。隼為鷙鳥，思允切。二字音義懸絶。""今本《説文》以隼為鵻之或體，其誤顯然。"

zhuī《廣韻》職追切，去脂章。微部。

❶鳺鴀，又名"鵓鳩"。《廣韻・脂韻》："鵻，鳥名。"《詩・小雅・四牡》："翩翩者鵻，載飛載下，集于苞栩。"毛傳："鵻，夫不也。"陸德明釋文："'夫'字又作'鳺'，'不'字又作'鴀'。《草木疏》夫不一名浮〔鵓〕鳩。"

❷草名。蓷。即益母草。《詩・王風・中谷有蓷》"中谷有蓷"毛傳："蓷，鵻也。"朱熹注："即今益母草也。"

䳡

（一）yàn《集韻》於諫切，去諫影。

同"鷃"。鴽屬。《集韻・諫韻》："鷃，鴽屬。亦从隹。"

（二）zhuī

同"鵻"。鳺鴀。《字彙・鳥部》："鵻，鳥名，夫不也，今鵓鳩也。䳡，同鵻。"

鵟

"鷰"的訛字。《龍龕手鑑・鳥部》："鵟，雉鳴也。"《字彙補・鳥部》："鵟，鷰字之譌。"

鵑

mián《改併四聲篇海》引《類篇》音綿。

莺鸣声。《改併四聲篇海・鳥部》引《類篇》："鵑，鶯語也。"

䳼

同"鵯"。《龍龕手鑑・鳥部》："䳼"，同"鵯"。

鵯

bēi《廣韻》府移切，平支幫。又譬吉切。支部。

❶〔鵯鶋〕也作"卑居"。鸟名。又名鷽、雅乌、鵯乌。即今雀形目鸦科之寒鸦。《爾雅・釋鳥》："鷽斯，鵯鶋。"郭璞注："雅鳥也，小而多羣，腹下白，江東亦呼為鵯鳥。"郝懿行義疏："斯字語詞。……今此鳥大如鴿，百千為羣，其形如烏，其聲雅雅，故名雅烏。"清李元《蠕範・物理》："慈烏，孝烏也，鵯烏也，寒鴉也。小而身黑，臀烏味小，羣飛作雅雅聲。"漢張衡《東京賦》："鵯鶋秋棲，鶻鵃春鳴。"南朝梁劉孝綽《校書秘書省對雪詠懷》："鶴鴿摇羽至，鵯鶋拂翅歸。"

❷雀形目鹎科各种鸟的通称。大多成群活动，叫声明亮动听，以野生小浆果及各种昆虫为食，为我国长江以南地区常见的留鸟。其品种有白头鹎、绿翅短脚鹎、红耳鹎、黄臀鹎、绿鹦嘴鹎等。

鵐

同"鷲"。《玉篇・鳥部》："鵐，鳥也。"《集韻・魚韻》："鷲，鳥名。似梟。或作鵐。"

鵭

qín《廣韻》巨金切，平侵羣。

同"䲧"。勾喙鸟。《廣韻・侵韻》："鵭，鵜鳥。亦作䲧。"《集韻・侵韻》："䲧，句喙鳥。或从金。"

䳟

mìng《改併四聲篇海・鳥部》引《搜真玉鏡》："䳟，音命。"《字彙補・鳥部》："䳟，名令切，音命。見《金鏡》。"

䳛

fǔ《玉篇》音斧。

鸟名。《玉篇・鳥部》："䳛，鳥也。"《改併四聲篇海・鳥部》引《玉篇》："䳛，鳥名。"

𪀁

同"䳛"。《龍龕手鑑・鳥部》："𪀁，鳥名。"《字彙補・鳥部》："𪀁，同䳛。"

鵬〔鹏〕

（一）fèng《〈説文解字〉徐鉉注》馮貢切。蒸部。

"鳳"的古文。《説文・鳥部》："鵬，亦古文鳳。"李富孫辨字正俗："按古鳳、朋、鵬本一字，今截然分為三字，此古今字之異。"

（二）péng《廣韻》步崩切，平登並。蒸部。

传说中的大鸟。又称大鹏。《玉篇・鳥部》："鵬，大鵬鳥。"《莊子・逍遥遊》："北冥有魚，其名為鯤。鯤之大，不知其幾千里也。化而為鳥，其名為鵬，鵬之背，不知其幾千里也；怒而飛，其翼若垂天之雲。"唐白居易《奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻》："鷗棲心戀水，鵬舉翅摩天。"臧克家《自白》："像一只大鹏掠过了苍空，翅膀下透出来一串响声。"

鹏

"鵬"的简化字。

鵩

fú《廣韻》房六切，入屋奉。

鸟名。似鸮，古人相传为不祥之鸟。《廣韻・屋韻》："鵩，

不祥鳥。”宋羅願《爾雅翼·釋鳥四》：“鵰，似鴞，不祥鳥，夜為惡聲者。《巴蜀異物志》曰：‘小如雉，體有文采，行不出域，若有畺服者，故名鵰。’”漢賈誼《鵩鳥賦·序》：“三年，有鵩鳥飛入誼舍，止於坐隅。鵩似鴞，不祥鳥也。”唐張謂《長沙土風碑銘并序》：“巴蛇食象，空見於圖書，鵩鳥似鴞，但聞於詞賦。”元陳基《次韻垂虹橋泊舟唱和》：“越人尚以雞為卜，楚俗相傳鵩類鴞。”

鵰

說文·隹部 籀文

diāo 《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

❶同“雕”。猛禽。《説文·隹部》：“雕，鷻也。从隹，周聲。鵰，籀文雕从鳥。”《本草綱目·禽部·鵰》：“鵰似鷹而大，尾長翅短，土黃色，鷙悍多力，盤旋空中，無細不覩。皂鵰，即鷲也，出北地，色皂青。鵰出遼東，最俊者謂之海東青。羌鷲出西南夷，黃頭赤目，五色皆備。鵰類能搏鴻、鵠、獐、鹿、犬、豕。”《淮南子·原道》：“鷹鵰搏鷙，昆蟲蟄藏。”唐王維《觀獵》：“迴看射鵰處，千里暮雲平。”明李贄《詠古五首》之二：“須知一箭雙鵰落，始是封侯拜將家。”

❷刻镂。也作“彫”。唐白居易《山中五絶句·林下樗》：“香檀文桂苦鵰鐫，生理何曾得自全。”遼佚名《安次縣祠垡里寺院内起建堂殿並内藏碑記》：“再擢大匠，碎剪良材，鵰鏤尺寸之形，壘砌百千之様。”又斲，消除。清顧炎武《天下郡國利病書·四川一·松潘》：“條陳十款，一曰鵰除惡寨。”又《雲貴一·滇志》：“賊叛刦不已，應龍會昌祚並發兵鵰勦。”

鶻

說文·鳥部

《説文》：“鶻，鳥也。从鳥，昏聲。”

mín 《〈説文解字〉徐鉉注》武巾切。諄部。

鸟名。其状如翠鸟而赤喙。《説文·鳥部》：“鶻，鳥也。”鈕樹玉校録：“《玉篇》作鷗，重文作鶻。《廣韻》作鷗，鳥似翠而赤喙。”《字彙·鳥部》：“鶻，鳥似翠，赤喙。”《太平御覽》卷八百六十九引《山海經》：“符愚之山，其鳥名鶻，其狀如翠而赤喙，可以衛火。”

鵵

tù 《廣韻》湯故切，去暮透。魚部。

老鵵。又名木兔、鵩鵋。猫头鹰一类的鸟。《爾雅·釋鳥》：“萑，老鵵。”郭璞注：“木兔也。似鴟鵂而小，兔頭有角，毛腳，夜飛，好食雞。”郝懿行義疏：“《廣雅》云：‘鵩鵋，老鵵也。’……鵵與兔同。《酉陽雜俎》云：‘北海有木兔，似鵂鶹也。’按：此即上狂茅鴟一種，大者亦俗呼貓兒頭，其頭似兔，以耳上毛為角也。”

鵮〔鹐〕

qiān 《廣韻》苦咸切，平咸溪。又竹咸切。

❶鸟啄物。《廣韻·咸韻》：“鵮，鳥啄物也。”唐章孝標《鷹》：“可惜忍飢寒日暮，向人鵮斷碧絲絛。”宋梅堯臣《依韻和許待制病起偶書》：“女奚困觸屏風響，林鳥飢尋蠹木鵮。”王老九《张老汉卖余粮》：“老鼠偷，鸟鸟鵮，又受损失又麻烦。”

❷喻以言语讥人。《增注中華新韻·寒韻》：“鵮，喻以言譏人。”明曾瑞卿《駡玉郎帶過感皇恩採茶歌·風情》：“冷句兒話，好話兒鵮，踏科兒纱。”明康海《一枝花·秋興》：“錢塘詩人亦聞，悲歌慷慨匪鵮。”

鹐

“鵮”的简化字。

鶦

hú 《龍龕手鑑·鳥部》：“鶦，舊經切‘胡骨反’。”《字彙補·鳥部》：“鶦，何骨切，音鶻。見《釋典》。”

鵴

jú 《廣韻》居六切，入屋見。又《集韻》渠竹切。

〔鳲鵴〕见“鳲”。

鶁

jīng 《廣韻》舉卿切，平庚見。

〔羌鶁〕鸟名。《廣韻·庚韻》：“鶁，羌鶁，鳥。”《集韻·庚韻》：“鶁，羌鶁，鳥名。南方有之。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“彈鸞鶁，射猱㹶。”李善注引劉逵曰：“師曠曰：‘南方有鳥曰羌鶁，黃頭赤目，五色備也。’”

鶉

同“鶉”。《字彙補·鳥部》：“鶉，與鶉同。”《隸釋·外黃令高彪碑》：“龍在困敦，月次鶉火。”洪适注：“鶉，即鶉字。”

鶉〔鹑〕

（一）chún 《廣韻》常倫切，平諄禪。諄部。

❶鹌鹑。古称羽毛无斑者为鹌，有斑者为鹑，后混称鹌鹑。《廣韻·諄韻》：“鶉，鵪鶉也。”《本草綱目·禽部·鷃》：“鵪與鶉兩物也，形狀相似，俱黑色，但無斑者為鵪也，今人總以鵪鶉名之。”《詩·魏風·伐檀》：“不狩不獵，胡瞻爾庭有縣鶉兮？”《潛夫論·交際》：“鶉鷃常遊，終日不休。”宋梅堯臣《觀放鴿子》：“草際鳴鶉驚，蒿間黃雀窘。”

❷赤凤。《埤雅》引《禽經》：“青鳳謂之鶡，赤鳳謂之鶉。”《山海經·西山經》：“（昆侖之丘）有鳥焉，其名曰鶉鳥，是司帝之百服。”郝懿行疏：“鶉鳥，鳳也。《海内西經》云昆侖開明西北皆有鳳皇，此是也。”

❸星宿名。南方朱鸟七宿的总称。《左傳·僖公五年》：“鶉之賁賁，天策焞焞。”杜預注：“鶉，鶉火星也。”《國語·周語下》：“自鶉及駟，七列也。”韋昭注：“鶉，鶉火之分，張十三度。駟，天駟。房五度，歲月之所在。從張至房七列，合七宿，謂張、翼、軫、角、亢、氐、房也。”宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“天文家‘朱鳥’乃取象於鶉。故南方朱鳥七宿，曰鶉首、鶉火、鶉尾是也。”又古以鶉首为秦之分野，故用鶉代称秦地。《漢書·地理志》：“自井十度至柳三度，謂之鶉首之次，秦之分也。”唐駱賓王《帝京篇》：“皇居帝里崤函谷，鶉野龍山侯甸服。”清顧炎武《復遲明府書》：“談經虎觀，東京之士無雙；攬轡鶉郊，西土之人咸喜。”

❹喻破烂的衣服。《正字通·鳥部》：“鶉，鶉尾特秃，若衣之短結，故凡敝衣曰衣若縣鶉。”《荀子·大略》：“子夏家貧，衣若縣鶉。”元虞集《後續詠貧士四首》之一：“山童衣百鶉。”《反美华工禁约文学集·戒拐贩人口出洋论》：“衣鹑韦以御寒暄，饮酪浆以充饥渴。”

❺通“醇”。纯美。《康熙字典·鳥部》：“鶉，與醇同。”《法言·寡見》：“春木之芚兮，援我手之鶉兮。”李軌注：“春木芒然而生，譬若孔氏啓導人心，有似援手而進，言其純美也。”

（二）tuán《集韻》徒官切，平桓定。

同"鷻"。鸟名。雕。《集韻·桓韻》："鷻，鳥名。《説文》雕也。引《詩》'匪鷻匪鳶'。或省。"《詩·小雅·四月》："匪鶉匪鳶，翰飛戾天。"毛傳："鶉，雕也。"

鹑 "鶉"的简化字。

鵺 yè《廣韻》羊謝切，去禡以。魚部。

鸟名。似雉，又名白鵺。《廣韻·禡韻》："鵺，鳥名，似雉。"《山海經·北山經》："（單張之山）有鳥焉，其狀如雉而文首，白翼，黄足，名曰白鵺。食之已嗌痛，可以已痸。"

𪀖 同"鴟"。《龍龕手鑑·鳥部》："𪀖"，"鴟"的俗字。

𪀗 sù《集韻》蘇骨切，入没心。

〔鶟𪀗〕鸟名。《集韻·没韻》："𪀗，鶟𪀗，鳥名。"

鶊〔鹒〕

gēng《廣韻》古行切，平庚見。

〔鶬鶊〕见"鶬"。

鹒 "鶊"的简化字。

䳝 （一）pǒu《廣韻》普后切，上厚滂。

雀名。《廣韻·厚韻》："䳝，雀名。"

（二）bù《集韻》薄口切，上厚並。

〔䳝鴀〕鸟名。《集韻·厚韻》："䳝，䳝鴀，鳥名。"

𪀘 qiāng《玉篇》去良切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："𪀘，鳥名。"

䳛 yán《廣韻》余廉切，平鹽以。

〔䳛離〕旧说一种雌雄同体的怪鸟。《廣雅·釋鳥》："䳛離，怪鳥屬也。"《玉篇·鳥部》："䳛，䳛離鳥，自為牝牡。"

𪀙 同"翁"。《五音集韻·文韻》："翁，飛皃。或从鳥，亦作𪀙。"

䲲 kōng《廣韻》苦紅切，平東溪。

怪鸟名。《廣韻·東韻》："䲲，怪鳥。出《字統》。"

鵷 yuān《廣韻》於袁切，平元影。元部。

❶〔鵷鶵〕也作"鵷雛"，省称"鵷"。传说与凤凰同类的鸟。《山海經·南山經》："（南禺之山）佐水出焉，而東南流注于海，有鳳皇、鵷鶵。"郭璞注："亦鳳屬。"唐元稹《有酒十章》之十："欲鳳翥而鵷隨兮，欲龍亨而驥逐。"明袁宏道《小齋》："鵷雛雖餓死，不與雀爭多。"

❷同"鴛"。鸳鸯。三國魏阮籍《答伏義書》："鸞鳳凌雲漢以舞翼，鳩鵷悦蓬林以翺翔。"元張可久《寨兒令·晚涼即景》："並頭湖上白蓮，雙飛花下紅鵷。"隋树森注："胡本《小山樂府》'紅鵷'作'紅鴛'。"

鴛 （一）wǎn

同"𩿡"。传说中的人名。《字彙補·鳥部》："𩿡，《篇海》亦作鴛。"

（二）yuān

同"鵷"。鸟名。凤属。北齊佚名《臨淮王造像碑》："始暎金蟬，鄙丁劉於漢日；暫棲鴛沼，蔑陳張於晉京。"

𩿡 wǎn《字彙補》於遠切。

传说中的人名。《山海經·大荒東經》："有女和月母之國。有人名曰𩿡，北方曰𩿡，來之風名狻，是東極隅以止日月，使無相間出没，司其短長。"

𪀚 同"鷅"。《集韻·質韻》："鷅，鷅肌，鳥名。或省。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："𪀚，同鷅，鳥名。"

鵳 jiān《廣韻》古賢切，平先見。

〔鶬鵳〕见"鶬"。

䳟 同"鷅"。《集韻·質韻》："鷅，亦作䳟。"

𪀛 同"䳟（鷅）"。《康熙字典·鳥部》引《玉篇》："䳟，與鷅、𪀛同，鳥名。"按：今本《玉篇》字作"鷅"。

𪀜 人名用字。《新唐書·表第十上·宗室世系上·大鄭王房》有"（李）𪀜"。

𪀝 fù《字彙》房缶切。

〔巧𪀝〕也作"巧婦"。鷦鷯的别名。《字彙·鳥部》："𪀝，巧𪀝。鳥名。"《正字通·鳥部》："𪀝，舊注巧𪀝，鳥名。按：鷦鷯别名巧婦、女匠。匠作𪀖，巧作𪀗，婦作𪀝。並非。"

𪀞 同"𪀝"。《玉篇·鳥部》："𪀞，音婦，鳥名。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："𪀞"，同"𪀝"。

鶋 jū《廣韻》九魚切，平魚見。

❶〔鶢鶋〕见"鶢"。

❷〔鵯鶋〕见"鵯"。

鶌 說文·鳥部

《説文》："鶌，鶌鳩也。从鳥，屈聲。"

（一）jué《廣韻》九勿切，入物見。術部。

〔鶌鳩〕又名鶻鵃。一种小鸠。《爾雅·釋鳥》："鶌鳩，鶻鵃。"郭璞注："似山鵲而小，短尾，青黑色，多聲。今江東呼為鶻鵃。"陸德明釋文："《字林》云：'鶻鵃，小種鳩也。'"

（二）qū《集韻》曲勿切，入物溪。術部。

〔鶌鶋〕鸟名。《山海經·北山經》："（馬成之山）有鳥焉，其狀如烏，首白而身青，足黄，是名曰鶌鶋。"

鵽 說文·鳥部

《説文》："鵽，鵽鳩也。从鳥，叕聲。"

duò《廣韻》丁括切，入末端。又丁刮切，丁滑切。月部。

❶鵽鸠。又名寇雉、突厥雀，即毛腿沙鸡。外形似鸽。无后趾，前三趾合生，密被短羽。冬时见于东三省南部、河

北、山东等地，为不定性冬候鸟，常成群觅食。肉鲜美，羽可为饰。《爾雅·釋鳥》："鵽鳩，寇雉。"郭璞注："鵽鳩大如鴿，似雌雉，鼠脚，無後指，岐尾，為鳥憨急，羣飛，出北方沙漠地。"郝懿行義疏："(鵽)文如雌雉，形似鵓鳩，故兼鳩雉之名。……今萊陽人名沙雞也。"漢張衡《南都賦》："若其廚膳，則有華薌重秬，滍皋香秔，歸雁鳴鵽，黄稻鱻魚。"《新唐書·突厥上》："始虜未叛，鳴鵽羣飛入塞，吏曰：'所謂突厥雀者，南飛，胡必至。'"遼李萬《韓櫛墓誌銘》："郵亭杳绝，蕭條但聽於鵽鳴；關塞莫分，泱漭寧知於狼望。"

❷古代传说中的忘母之鸟，即"青鵽"。《太平御覽》卷九百二十三"鵽"："《莊子》曰：'青鵽愛子忘親。'司馬彪注曰：'鵽鳥專愛其子而忘其母也。'"

鵦 lù《玉篇》盧谷切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鵦，鳥名。"

鶅 zī《廣韻》側持切，平之莊。又側吏切，之部。

❶古代东方野鸡的别名。《爾雅·釋鳥》："(雉)東方曰鶅。"《廣韻·之韻》："鶅，東方雉也。"

❷鵵轨鸟。一说为鵂鶹，即猫头鹰。《爾雅·釋鳥》："鶅，鵵軌。"郭璞注："未詳。"俞樾平議："下文'狂茅鴟'注曰：'今鵂鶹也。'鵵軌疑即鵂鶹矣。是故茅鴟與怪鴟相次，怪鴟即鵂鶹也。此文'鶅鵵軌'與'鶨鵋鶀'相次，鵋鶀亦即鵂鶹也。比類而觀，鵵軌之即鵂鶹信矣。下文又曰'萑老鵵'，蓋鵵軌之老者謂之萑，故曰'萑老鵵'也。《說文·萑部》：'萑，鴟屬，有毛角，所鳴其家有旤。'然則鵵軌名鶅者，鶅猶甾也。甾音如災禍之災，因以為名歟？"

9**鶞** chūn《玉篇》齒旬切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鶞，鳥也。"

鶱 "鶱(鶞)"的讹字。《龍龕手鑑·鳥部》："鶱，或作；鶞，正。書容反。鶥鶞，鳥也。"按：《玉篇·鳥部》、《廣韻·鍾韻》均作"鶞"。

鵢 zòu《龍龕手鑑》音奏。

鸟名。《字彙·鳥部》："鵢，鳥名。"

鶧 同"鵊"。《玉篇·鳥部》："鵊，鵊鵴，鳧屬。鶧，同鵊。"

鶩 同"鳶"。《字彙補·鳥部》："鶩，同鳶。"

鶕 〔鶕鶬〕鸟名。《字彙補·鳥部》："鶕，師曠《禽經》：'鶕鶬剔舌而語。'張華注云：'《山海經》謂之鶕鶬。'任臣按：《山海經》作鸜鵒，無有鶕字，其音未詳也，疑誤。"

鶥 méi《集韻》謨杯切，平灰明。

鸟媒，用以诱捕鸟类的鸟。《集韻·灰韻》："鶥，誘取禽者。"《鏡花緣》第九回："想來又是獵户下的鶥子。少刻獵户看見，毫不費力就捉住了。"

鶨 同"鵙"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶨"，"鵙"的或体。

鶧 yīng《廣韻》於驚切，平庚影。

鸟名。即继鶧。《玉篇·鳥部》："鶧，鳥名。"《廣韻·庚韻》："鶧，繼鶧，鳥名。"

鶋 同"鵙"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鶋，鳥名，似翠，赤喙。"按：《集韻·支韻》作"鵙"。

鶌 同"鵑"。《集韻·真韻》："鵑，《說文》：'鳥也。'《山海經》：'其狀如翠而赤喙，可以禦火。'或作鶌。"方成珪考正："鶌，《說文》作鵑。譌，當从《類篇》及本文作鵑。"

鶜 máo《廣韻》莫交切，平肴明。

〔鶜鴟〕鸟名。即猫头鹰。《爾雅·釋鳥》"狂，茅鴟"唐陸德明釋文："茅，本或作鶜。"郝懿行義疏："茅鴟者，《廣雅》云：'鵂鶹、鶜鴟，鷍也。'鶜通作茅……茅鴟，即今貓兒頭。其頭似貓，大目，有毛角，其鳴曰轂轆貓。故蜀人謂之轂轆鷹，揚州謂之夜貓。善笑，俗人聞其笑聲，云有凶旤(禍)也。"

鶘〔鹕〕 hú《廣韻》户吳切，平模匣。

〔鵜鶘〕见"鵜"。

鹕 "鶘"的简化字。

鶦 hú《集韻》洪孤切，平模匣。

〔鶦鶦〕见"鶦"。

鶒 同"鷞"。《中華大字典·鳥部》："鷞，亦書作鶒。"南朝宋謝靈運《山居賦》："鳥則鵾鴻鶂鵠，鶖鷺鴇鶒。"自注："鶒，音相。"

鷞 xiāng《玉篇》音相。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鷞，鳥名。"

鶐 shù《集韻》食律切，入術船。

同"鷸"。翠鸟。《集韻·術韻》："鷸，翠羽鳥也。或作鶐。"《莊子·天地》"皮弁鷸冠"唐陸德明釋文："鷸，本又作鶐。"

鶠 說文·鳥部

《說文》："鳥也，其雌皇。从鳥，匽聲。一曰鳳皇也。"按：段玉裁、王筠并谓"鳥也"当作"鳳也"。

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。元部。

❶凤的别名。《爾雅·釋鳥》："鶠，鳳。其雌皇。"邢昺疏："鳳，一名鶠。"《字彙·鳥部》："鶠，鳳之别名。"宋俞德鄰《佩韋齋輯聞》卷三："唐徐彦白為文，率易新語：如以鳳閣為鶠閣，龍門為虬户。"

❷用同"鴳(yàn)"。小鸟。明孫梅錫《琴心記·牛酒交歡》："須信道籬鶠何曾識鳳凰，籬鶠何曾識鳳凰！"按："鶠"，《莊子·逍遥遊》作"鴳"。

鶝 fú《廣韻》方六切，入屋非。又符逼切。職部。

〔鶝鶔〕鸟名。《爾雅·釋鳥》："鶭鶝，鶝鶔，如鵲，短尾。射之銜矢射人。"郝懿行義疏："善避矰繳，人以物擲之，從空中銜取，還以擲人。……順天人呼寒鴉。"明劉基《郁離子·千里馬》："雖委羽于海濱，鶝鶔遇而射之，中脰幾死。"

(二) bì《廣韻》符逼切，入職並。

〔鶝鵖〕鸟名。即戴胜鸟。《廣韻·職韻》："鶝，鶝鵖鳥。"

鶒

chì《篇海類編》昌石切。

〔鸂鶒〕见"鸂"。

鷏

(一) zhān《玉篇》之然切。

同"鸇"。《玉篇·鳥部》："鷏"，同"鸇"。

(二) jiān《集韻》稽延切，平仙見。

〔鷏鳥〕山名。《集韻·僊韻》："鷏，鷏鳥，山名。"《穆天子傳》卷二："天子三日舍于鷏鳥之山。"

䴁

yāo《廣韻》於霄切，平宵影。宵部。

〔鴒䴁〕鸟名。也单用。《玉篇·鳥部》："䴁，鳥如山雞，尾長赤身，其鳴自呼。"《山海經·中山經》："(廆山)有鳥焉，狀如山雞而長尾，赤如丹火而青喙，名曰鴒䴁，其鳴自呼，服之不眯。"

䳮

xián《玉篇》音咸。

鸟名。《玉篇·鳥部》："䳮，鳥也。"

鶇

同"難"。《集韻·諄韻》："難，鳥名。或从鳥。"

鶛

(一) jiē《廣韻》古諧切，平皆見。脂部。

雄鵽鶛。《爾雅·釋鳥》："鵽鶛，其雄鶛，牝庳。"郭璞注："鶛，鴿屬。"

(二) jiè《集韻》居拜切，去怪見。脂部。

鸟名。《爾雅·釋鳥》："鶛，劉疾。"郭璞注："未詳。"

𪄈

同"鶛"。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："鶛，鳥名。"按：《玉篇·鳥部》、《龍龕手鑑·鳥部》均作"鶛"。

鷍

xuē《集韻》息約切，入藥心。

鸟名。《集韻·藥韻》："鷍，鳥名。"

𪄯

同"鶗"。《廣韻·齊韻》："𪄯，𪄯鴂鳥，春三月鳴也。"按：《玉篇·鳥部》作"鶗"。《龍龕手鑑·鳥部》："𪄯"，同"鶗"。

鶗

(一) tí《集韻》田黎切，平齊定。

〔鶗鴂〕也作"鵜鴂"。杜鹃鸟。单用义同。《文選·張衡〈思玄賦〉》："恃己知而華予兮，鶗鴂鳴而不芳。"李善注："《臨海異物志》曰：'鶗鴂，一名杜鵑，至三月鳴，晝夜不止，夏末乃止。'"南朝梁簡文帝《和湘東王首夏詩》："燕泥銜復落，鶗吟斂更揚。"唐劉禹錫《鶗鴂吟》："鶗鴂催衆芳，晨間先入耳。"

(二) chí《集韻》常支切，平支禪。

〔鶗鶘〕即鵜。《集韻·支韻》："鶗，鶗鶘，鵜也。"

鶪 〔鶪〕

說文·鳥部　說文或體

同"鵙"。《說文·鳥部》："鶪，伯勞也。从鳥，狊聲。雉，鶪或从隹。"邵瑛羣經正字："今經典作鵙。《詩·豳風》'七月鳴鵙'，《禮記·月令》'鵙始鳴'，《爾雅·釋鳥》'鵙，伯勞也，'皆是。五經文字作鶪。"《逸周書·時則》："芒種之日，螳螂生，又五日，鶪始鳴。"三國魏阮籍《通易論》："'震'發於風，陰德有紀，火中鶪鳴，母道將始，故'離'為中女。"清王夫之《楚辭通釋·九昭》："逮鳴鶪之未聞兮，芳草榮其如昨。"

𫛭

"鶪"的简化字。

𪄙

說文·鳥部

《說文》："𪄙，鷦𪄙也。从鳥，眇聲。"

miǎo《集韻》弭沼切，上小明。宵部。

〔鷦𪄙〕鸟名。即鷦鷯。《說文·鳥部》："𪄙，鷦𪄙也。"《集韻·小韻》："𪄙，鳥名。《說文》：'焦𪄙也。'一曰桃雀，即巧婦。"方成珪考正："二徐本焦作鷦，《類篇》同，今正。"清王念孫《廣雅疏證·釋鳥》："《說文》：'鷦𪄙，桃蟲也。'《玉篇》：'女鴎，巧婦也。又名鴎雀。'鷦鵬者，鷦鷯之轉聲。……以其巧於作巢，故又有女鴎、工雀之名。"

鵬

miáo《集韻》彌遙切，平宵明。

〔鷦鵬〕也作"鷦鷍"。鸟名。即巧妇。《集韻·宵韻》："鷍，鷦鷍，鳥名，桃雀也。亦書作鵬。"

鷍

同"𪄙"。《集韻·小韻》："𪄙，或書作鷍。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷍"，同"𪄙"。

鶪

音义未详。《字彙補·鳥部》："鶪，口雅切，音口。義闕。見《西儒耳目資》。"按：今本《西儒耳目資·列邊正譜·鳥部》未见此字。

鶜

mào《集韻》莫報切，去号明。

〔鶩鶜〕见"鶩"。

鶚

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。

传说中的怪鸟。《廣韻·虞韻》："鶚，鳥名。狀如梟，人面四目而有耳，見則天下大旱。出《山海經》。"《山海經·南山經》"(令丘之山)有鳥焉，其狀如梟，人面四目而有耳，其名曰顒，其鳴自號也，見則天下大旱"清郝懿行疏："(顒)《玉篇》、《廣韻》並作鶚。"清全祖望《浮山大禹廟山海經塑象詩序》："有明之季，鶚鳥見於南昌佛寺。"

鴙

同"鸉"。《集韻·陽韻》："鸉，或作鴙。"

鶡 〔鶡〕

說文·鳥部

《說文》："鶡，似雉，出上黨。从鳥，曷聲。"

(一) hé《廣韻》胡葛切，入曷匣。月部。

❶鸟名。又名鹖鸡。《廣韻·曷韻》："鶡，鳥似雞也，鬭必至死。"《本草綱目·禽部·鶡雞》："鶡狀類雉而大，黄黑色，首有毛角如冠；性愛儕黨，有被侵者，直往赴鬭，雖死猶不置。"《山海經·中山經》："（煇諸之山）其鳥多鶡。"漢曹操《鶡雞賦序》："鶡雞猛氣，其鬭終無負，期於必死。"

❷鹖冠的省称。漢張衡《東京賦》："虎夫戴鶡。"唐李白《古風五十九首》之六："蟣虱生虎鶡，心魂逐旌旃。"王琦注："鶡者，勇雉也，其鬭對，一死乃止，故趙武靈王以表武士，秦施之焉。太白所謂'蟣虱生虎鶡'者，蓋謂其生於虎衣鶡冠之上，猶之'甲胄生蟣虱'也。"

❸青凤。宋陸佃《埤雅·釋鳥》引《禽經》："青鳳謂之鶡。"

❹鸟名。也作"鳻"。《漢書·循吏傳·黄霸》："時京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府。"顔師古注："此鶡音芬，字本作鳻，此通用耳。鳻雀大而色青，出羌中，非武賁所著也。"王先謙補注："宋祁曰：注文鶡音介，字本作鴧，今本誤作芬並鳻字。予見徐鍇本改芬為介、鳻為鴧。"按：《說文·鳥部》："鴧，鳥似鶡而青，出羌中。"

（二）hè《集韻》曷各切，入鐸匣。

同"鶴"。《集韻·鐸韻》："鶴，鳥名。或作鶡。"

鹖

"鶡"的简化字。

鶚〔鹗〕

è《廣韻》五各切，入鐸疑。

鸟名。鹗科。头、颈和腹部均白色而有暗褐色纵纹，背部暗褐色。上嘴呈钩状，爪锐利，外趾能前后转动。性凶猛。常在江河湖泊及海滨一带飞翔，捕食鱼类，故又称"鱼鹰"。《集韻·鐸韻》："鶚，雕屬。"《本草綱目·禽部·鶚》："鶚，雕類也，似鷹而土黄色，深目，好峙……能翱翔水上，捕食魚。江表人呼為食魚鷹。"《漢書·鄒陽傳》："鷙鳥絫百，不如一鶚。"唐李白《夷則格上白鳩拂舞辭》："鷹鸇鵰鶚，貪而好殺。"王琦注："鶚尤勇健善搏，乃鷙鳥中之特殊者。"宋辛棄疾《賀新郎·題傅君用山園》："山頭怪石蹲秋鶚。"

鹗

"鶚"的简化字。

鰓

sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

鸟名。《廣韻·咍韻》："鰓，鳥名。"

鶍

同"鷊"。《集韻·戈韻》："鷊，《廣雅》：'鷊鷉，工雀也。'或省。"《字彙·鳥部》："鶍，同鷊。"

鶣

同"鶴"。《改併四聲篇海·鳥部》引《玉篇》："鶣，鳥名。"《正字通·鳥部》："鶣，俗鶴字。"

鶻〔鹘〕

說文·鳥部

《說文》："鶻，鶻鵃也。从鳥，骨聲。"

（一）gǔ《廣韻》古忽切，入没見。又户入切。術部。

〔鶻鵃〕鸟名。又名"鹘鸠"。一种小鸠。《爾雅·釋鳥》："鶌鳩，鶻鵃。"郭璞注："似山鵲而小，短尾，青黑色，多聲。今江東亦呼為鶻鵃。"漢張衡《東京賦》："鵯鶋秋棲，鶻鵃春鳴。"

（二）hú《廣韻》户骨切，入没匣。

隼。鹰属，猛禽，飞行轻捷迅速，常驯以捕鸟。《廣韻·没韻》："鶻，鳥名。鷹屬。"唐僧貫林《雜曲歌辭·少年行》："錦衣鮮華手擎鶻，閑行氣貌多輕忽。"宋蘇軾《石鍾山記》："而山上棲鶻聞人聲亦驚起。"明潘問奇《自磁州趨邯鄲途中即事》："郊寒騰俊鶻，樹老立飢鴉。"

鹘

"鶻"的简化字。

鶅

āo《〈文選〉李善注》烏交切。

〔鶅鷔頞〕头大目深貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》："仡欺㺊以鵰眈，鶅顟頞而睽睢。"李善注："鶅顟頞，大首深目之皃。"按：《六臣注文選》字作"䫜"。

鶪

說文·鳥部

《說文》："鶪，鶪鷑，鳬屬。从鳥，契聲。"

jié《廣韻》古屑切，入屑見。又古黠切。月部。

〔鶪鷑〕鸟名。凫属。《說文·鳥部》："鶪，鶪鷑，鳬屬。"

鶖

同"鶖"。《楚辭·大招》："鵾鴻羣晨，雜鶖鶬只。"王逸注："鶖鶬，秃鶖也。《詩》：'有鶖在梁。'"南朝宋謝靈運《山居賦》："鳥則鵾鴻鶂鵠，鶖鷺鴇鶂。"唐杜甫《壯遊》："射飛曾縱鞚，引臂落鶖鶬。"

鶖〔鹙〕

說文·鳥部

說文或體

《說文》："鵚，秃鵚也。从鳥，赤聲。鶖，鵚或从秋。"

qiū《廣韻》七由切，平尤清。幽部。

〔秃鶖〕又名"鸄鶔"、"扶老"。1.水鸟名。头颈无毛，性贪恶，食鱼、蛇、鸟雏等。《本草綱目·禽部·鵚鶖》："秃鶖，（又名）扶老、鸄鶔。秃鶖，水鳥之大者也。出南方有大湖泊處。其狀如鶴而大，青蒼色。張翼廣五六尺，舉頭高六七尺。長頸赤目，頭項皆無毛。其頂皮方二寸許，紅色如鶴頂。其喙深黄色而扁直，長尺餘。其嗉下亦有胡袋，如鵜鶘狀。其足爪如雞，黑色。性極貪惡，能與人鬭，好啖魚、蛇及鳥雛。"《詩·小雅·白華》："有鶖在梁，有鶴在林。"毛傳："鶖，秃鶖也。"唐杜甫《天邊行》："洪濤滔天風拔木，前飛秃鶖後鴻鵠。"《元史·成宗本紀》："揚州、淮安屬縣蝗，在地者為鶖啄食，飛者以翅擊死。詔禁捕鶖。"2.嘲称无发之人。《南史·齊本紀下·東昏侯》："（齊明帝殂）太中大夫羊闡入臨，無髮，號慟俯仰，幘遂脱地。帝輟器大笑，謂宦者王寶孫曰：'此謂秃鶖啼來乎。'"

鹙

"鶖"的简化字。

鶽

（一）chóng《廣韻》直容切，平鍾澄。

〔鶽鶽〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鶽，鶽鶽鳥。"《廣韻·鍾韻》："鶽，鶽鶽，鳥名。"

（二）chǒng《集韻》蠢勇切，上腫昌。

同"䳯"。小鸟飞貌。《集韻·腫韻》："䳯，雛飛皃。一曰雀也。或从鳥。"

鶝 同"鶝"。《廣韻·屋韻》："鶝，鶝鶔，即戴勝也。"《集韻·屋韻》："鶝，鵖鶝，鳥名。戴勝也。或作鶝。"

鶐 同"鸀"。《集韻·燭韻》："鸀，鳥名。《説文》：'鸀鳿也。'或作鶐。" 方成珪考正："鶐譌从臾，據《説文》、《類篇》正。"

鶝 同"鴇"。《廣韻·晧韻》："鴇，鳥名。亦作鶝。"唐張祜《阿鶝湯》："金輿未到長生殿，妃子偷尋阿鶝湯。"

鵖 同"鴇"。《正字通·鳥部》："鵖，俗鴇字。"

鶠 同"凰"。《集韻·唐韻》："凰，《爾雅》：'鶠，鳳，其雌凰。'或从鳥。" 漢揚雄《蜀都賦》："鶖鶬鷛鶠，風胎雨轂。"《資治通鑑·晉愍帝建興元年》："三月，漢主聰立貴嬪劉娥為皇后，為之起鶠儀殿。"胡三省注："雄曰鳳，雌曰鶠。《書》曰：'鳳凰來儀。'"

鯸 同"鯸"。《玉篇·鳥部》："鯸，雕也。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鯸"，同"鯸"。

鯸 hóu 《集韻》呼侯切，平侯曉。又《篇海類編》胡鉤切。

雕。《集韻·侯韻》："鯸，鳥名。" 《字彙補·鳥部》："鯸，雕類。揚雄《蜀都賦》：'鶖鯸鷛鶠。'"

鶺 〔鶺鴒〕 也作"鶺鴒"。《集韻·昔韻》："鶺，鳥名。《爾雅》：'鶺鴒，雝渠。'或作脊。" 方成珪考正："'作'當从《類篇》作'从'。"《正字通·鳥部》："鶺，同鶺。"《左傳·昭公七年》："《詩》曰：'鶺鴒在原，兄弟急難。'"《漢書·東方朔傳》："辟若鶺鴒，飛且鳴矣。"

鶞 chūn 《廣韻》丑倫切，平諄徹。

〔鳻鶞〕 见"鳻"。

鶗 〔鶗鶗〕 鰱鱼的别名。三國吳陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》："(鱮)其頭尤大而肥者，徐州人謂之鰱，或謂之鱅，幽州人謂之鶗鶗。"

鶙 同"鵓"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶙"，"鵓"的或体字。

鶢 yuán 《廣韻》雨元切，平元云。

〔鶢鶋〕 也作"爰居"，又名"雜縣"。海鸟。《爾雅·釋鳥》"爰居，雜縣"郭璞注"《國語》曰：'海鳥爰居。' 漢元帝時，瑯邪有大鳥如馬駒，時人謂之爰居" 唐陸德明釋文："爰，本亦作鶢；居，本或作鶋。" 《廣韻·元韻》："鶢，鶢鶋，海鳥。" 《文選·左思〈吳都賦〉》："鶢鶋避風，候鴈造江。"李善注引劉逵曰："鶢鶋，鳥也，似鳳。"唐李白《大鵬賦》："精衛殷勤于銜木，鶢鶋悲愁乎薦觴。"清邵錦潮《喜晚香辭幕府歸出示新詩留飲》："偶同麋鹿遊城市，終覺鶢鶋厭鼓鐘。"

鶣 同"鴿(鵒)"。《正字通·鳥部》："鶣，俗鵒字。"

鶤 yú 《玉篇》音臾。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鶤，鳥名。"

鶬 同"鴿(鵒)"。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》："鶬，音鵒。"宋陳師道《後山談叢》："穎諺曰：'黃鶬口噤蕎麥斗。'夏中候，黃鶬不鳴，則蕎麥可廣種也。" 按：杜文瀾《古謠諺》引作"穎諺曰：'黃鶬口噤，蕎麥斗金。'夏中候，黃鶬不鳴，則蕎麥可廣種也。"

鶝 fù 《五音集韻》扶雨切。

鶚屬。《五音集韻·麌韻》："鶝，鳥名，鶚屬。"

鶟 同"翪"。《集韻·東韻》："翪，《説文》：'斂足也。鵲鵙醜，其飛也翪。'或从鳥。"《字彙·鳥部》："鶟，同翪。"

鶭 pén 《廣韻》蒲奔切，平魂並。

〔鶭鳩〕 也作"鳻鳩"。班鸠。《集韻·魂韻》："鶭，鳥名。《博雅》：'鶻鵃，鶭鳩也。'或省。"清王念孫《廣雅疏證·釋鳥》："鳻鳩即班鳩，字或作鶭，鳩之大者也。"

鷩 mò 《集韻》莫獲切，入麥明。

鸟惊视。《集韻·麥韻》："鷩，鳥鷩視。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："目不步體，邪眺旁剔，靡聞而鷩，無見自鷩。" 李周翰注："鷩，猶疑也，此多鷩疑之雉也。"引申为惊疑。清謝階樹《大風洞記》："瞪視石人，似尢然而行，又闖然而往，夔魖獝狂，在前在後，心鷩鷩不敢久留。"

鯸 同"鯸"。《集韻·侯韻》："鯸，鳥名。出崑崙。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鯸"，同"鯸"。

鶓 fù 《廣韻》房久切，上有奉。

鶚的别名。《廣韻·有韻》："鶓，鶚别名也。"

鶺 jí 《玉篇》居立切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鶺，鳥也。"

鶞 duó 《篇海類編》達各切。

〔鸌鶞〕 见"鸌"。

鶳 jiàn 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音諫。

鸟名。《字彙補·鳥部》："鶳，鳥名。"

鶕 同"鴿(鵒)"。《玉篇·鳥部》："鶕，鶕鶉也。鶕同鵒。"《集韻·覃韻》："鵒，鶉屬。亦作鶕。"清沈濤《銅熨斗隨筆》卷三："《夏小正》：'三月田鼠化為鴽。' 殷敬順《列子·天瑞》釋文引作'化為鶕'。鶕音諳。沈濤案：鶕即鵒之别體。"

鷈 同"鷉"。《玉篇·鳥部》："鷉，鷉鶘，應仲春化為鳩。鷈，同鷉。"《集韻·齊韻》："鷈，通作鷉。"

鷀〔鹚〕

說文·鳥部

《説文》:“鷀,鸕鷀也。从鳥,兹聲。”

cí 《廣韻》疾之切,平之從。之部。

〔鸕鷀〕见“鸕”。

鹚 “鷀”的简化字。

鶿 cí 《廣韻》疾之切,平之從。

〔鸕鶿〕也作“鸕鷀”。《廣韻·之韻》:“鶿,鸕鶿鳥。亦作鷀。”唐白居易《代書詩一百韻寄微之》:“野秋鳴蟋蟀,沙冷聚鸕鶿。”宋陸游《看花》:“鸕鶿閑似我,日莫(暮)立清灘。”元張可久《寨兒令·嘉禾道中》:“白鷺鷥,黑鸕鶿;晴烟遠山橫暮紫。”

鸂 同“鶴”。《龍龕手鑑·鳥部》:“鸂”,同“鶴”。

鶹 liú 《集韻》力求切,平尤來。

❶水鸟名。《集韻·尤韻》:“鶹,水鳥。”

❷水名。《改併四聲篇海·鳥部》引《餘文》:“鶹,水名。”

鶷 “鶡”的讹字。《龍龕手鑑·鳥部》:“鶷,鶡也。”按:《廣韻·鎋韻》为“鶡,鶡鴠,鳥名,似伯勞而小。”

鶣 同“鶤”。《字彙補·鳥部》:“鶣,與鶤同。《字統》:‘鴝鶣,小鳥。’”

鶤 xuān 《廣韻》須緣切,平仙心。又況袁切。

〔鴝鶤〕见“鴝”。

鶟 tú 《廣韻》陀骨切,入没定。

〔鶟鶦〕鸟名。白头翁。《爾雅·釋鳥》:“鶟鶘鳥。”郭璞注:“似雉,青身,白頭。”郝懿行義疏:“《釋文》鶟,本亦作突,胡字或作鶦。是古本作突胡,俗加鳥也。《御覽》九百二十八引孫炎曰:‘鶟鶦,水鳥。’按:即白頭鳥也。《吳志·諸葛恪傳》注引《江表傳》曰:‘會有白頭鳥集殿前,權問,何鳥?恪曰,白頭翁。即此鳥矣。’”

鶡 kè 《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》:“鶡,音客。”《字彙補·鳥部》:“鶡,口格切,音客。見《金鏡》。”

鷞

說文·鳥部
或體

同“鸘”。《説文·鳥部》:“鸘,鷫鸘也……从鳥,肅聲。鷞,司馬相如説从叜聲。”《玉篇·鳥部》:“鷫,鷫鸘。西方神鳥。鷞同鸘。”《廣韻·屋韻》:“鷫,《説文》:‘鷫鸘也。’鷞,上同。”

鶤

說文·鳥部

《説文》:“鶤,鶤雞也。从鳥,軍聲。讀若運。”

kūn 《廣韻》古渾切,平魂見。又王問切。諄部。

〔鶤雞〕同“鵾雞”。也单用。1.大鸡。《爾雅·釋畜》:“雞三尺為鶤。”郭璞注:“陽溝巨鶤,古之名雞。”《本草綱目·禽部·雞》:“蜀中一種鶤雞,楚中一種傖雞,並高三四尺。”2.一种似鹤而大的水鸟。《龍龕手鑑·鳥部》:“鶤,鶤雞,似鶴而大也。”《太玄·裝》:“次:鶤雞朝飛踤於北,嚶嚶相和不輟食。”范望注:“鶤雞,水鳥。”《抱朴子·外篇·備闕》:“鴻鶤不能展翅於籠罩之中,輕鷂不能電擊於几筵之下。”唐劉禹錫《飛鳶操》:“遊鶤翔雁出其下,慶雲清景相迴旋。”3.凤凰的别名。《淮南子·覽冥》:“過歸雁於碣石,軼鶤雞於姑餘。”高誘注:“鶤雞,鳳凰之别名。”4.大鸟。《文選·張衡〈西京賦〉》:“翔鶤仰而不逮,況青鳥與黃雀?”李善注引薛綜曰:“鶤,大鳥。青鳥、黃雀皆小鳥。”

鶣 (一) piān 《集韻》紕延切,平仙滂。

〔鶣鷅〕轻貌。《集韻·僊韻》:“鶣,鶣鷅,輕貌。”《文選·傅毅〈舞賦〉》:“鶣鷅燕居,拉揩鵠驚。”李善注:“鶣鷅,輕貌。”

(二) biǎn 《集韻》婢典切,上銑並。

同“扁”。姓。《集韻·銑韻》:“扁,姓也。古有扁鵲。或作鶣。”隋劉善經《四聲論》:“縱使華陀集藥,鶣鵲投針,恐魂岱宗,終難起也。”

鶝 鸟名。《農政全書·農事·論飛禽》:“鶝叫諺云:‘朝鶝晴,暮鶝雨。’”

鶌 同“鴡”。《廣韻·真韻》:“鴡,鳥似翠而赤喙。”《集韻·真韻》:“鴡,《説文》:‘鳥也。’《山海經》:‘其狀如翠而赤喙,可以禦火。’”方成珪考正:“鴡,《説文》作鴡,《山海經·西山經》作鴡。”

鶥〔鹛〕 méi 《廣韻》武悲切,平脂明。

❶〔鶥鴩〕也作“麋鴩”。鸟名。即鸧鸹。《廣韻·脂韻》:“鶥,鳥名。《爾雅》曰:‘鶬,麋鴰。’今呼鶬鴰。《字林》作鶥。”

❷画眉亚科各类鸟的通称。羽毛多为棕褐色,嘴尖,尾长,鸣声婉转。食虫,为益鸟。可笼饲,供观赏。我国常见的有画眉、棕颈钩嘴鹛、红顶鹛、黑脸噪鹛等。

鹛 “鶥”的简化字。

鶦 同“鶘”。《玉篇·鳥部》:“鶦,鳥名。”按:《字彙》、《康熙字典》均作“鶘”。

鶟 同“鵽”。《方言》卷八:“(鳩)其大者謂之鳻鳩,其小者謂之役鳩,或謂之鶟鳩。”《集韻·脂韻》:“鵽,或作鶟。”

鶔 róu 《廣韻》耳由切,平尤日。

〔鸇鶔〕见“鸇”。

鶩〔骛〕

說文·鳥部

《説文》:“鶩,舒鳧也。从鳥,敄聲。”

wù(又读mù)《廣韻》亡遇切，去遇微。又莫卜切。侯部。

❶家鴨。《爾雅·釋鳥》："舒鳧，鶩。"郭璞注："鴨也。"《左傳·襄公二十八年》："公膳日雙雞，饔人竊更之以鶩。"孔穎達疏引舍人曰："鳧，野名也；鶩，家名也。"《楚辭·卜居》："寧與黄鵠比翼乎？將與雞鶩爭食乎？"宋陸游《步至湖上寓小舟還舍五首》之二："巷牛聽晚笛，池鶩唼枯萍。"又野鴨。《禽經》："水鶩澤成羣，擾則逐。"張華注："鶩，野鴨也。"唐王勃《滕王閣序》："落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。"宋蘇軾《題寶雞縣斯飛閣》："野闊牛羊同鴈鶩，天長草樹接雲霄。"陈毅《淮河晚眺》："柳岸沙明对夕晖，长天淮水鹜争飞。"

❷游水。《淮南子·主術》："夫螣蛇游霧而動，應龍乘雲而舉，猨得木而捷，魚得水而鶩。"清吳趼人《痛史·蜀記》："領水兵十餘人，鶩水直抵南岸。"

❸同"鶩"。雏雀。《集韻·遇韻》："鶩，鶩鷇，雛也。或作鶩。"

❹通"騖"。奔驰。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："鶩，叚借為騖。"《穆天子傳》卷一："天子西征，鶩行至于陽紆之山。"郭璞注："鶩猶馳也。"《南齊書·文學傳論》："少卿離辭，五言才骨，難與爭鶩。"宋晏殊《中園賦》："禽托藪以思鶩，獸安林而獲騁。"清譚嗣同《治言》："日馳鶩於外侮，而荒其本圖。"引申为追求。如：好高鹜远。清温睿臨《南疆逸史·史可法傳》："是時朝廷頗鶩聲色，惡聞危亂。"清阮葵生《茶餘客話》卷二："蓋一時延賞虚聲及閥閱子弟之鶩名者，亦不無濫舉云。"郭沫若《今津纪游》："我们人类好像都有种鹜远性。当代的天才，每每要遭世人白眼。"

鹜 "鶩"的简化字。

鷒 説文·鳥部

《説文》："鷒，欺老也。从鳥，彖聲。"

(一) chuàn 《廣韻》丑戀切，去線徹。又徒困切。元部。

鸟名。欺(鵋)老。又名鵋鷒、痴鸟，勾喙鸟。《爾雅·釋鳥》："鷒，鵋老。"郭璞注："鵋鷒也，俗呼為癡鳥。"邢昺疏："《字林》云：勾喙鳥。"《説文·鳥部》："鷒，欺老也。"宋梅堯臣《鳲鳩賦》："時人謂鵋鷒癡拙禽也，兹禽然癡且拙，猶能以喙寫心，布於辨音者焉。"

(二) zhì 《集韻》直几切，上旨澄。

同"雉"。《集韻·旨韻》："雉，鳥名。或作鷒。"

10**鶄** qíng 《龍龕手鑑·鳥部》："鶄，自經反。又青構反。在《四阿含纂抄》。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鶄，自經切，音情。又青構切，音鯖。出《釋典》。"

鵋 同"鷃"。《玉篇·鳥部》："鵋"，同"鷃"。《集韻·僊韻》："鷃，鳥名。《説文》：'鷃風也。'古作鵋。"

鶊 bān

〔鶊鳩〕同"斑鳩"。鸟名。元張國賓《薛仁貴》第三折："早忘和俺掏鶊鳩爭攀古樹，摸蝦蟆混入淤泥。"

鶝 gòu 《集韻》居候切，去候見。

〔鶝鷭〕鸟名。《集韻·候韻》："鶝，鶝鷭，鳥名。"

鷌 mǎ 《廣韻》莫下切，上馬明。

鸟名。黄雀。《玉篇·鳥部》："鷌，鳥名。"《廣韻·馬韻》："鷌，異鳥。"清范寅《越諺》卷中："鷌鳥，黄雀，小鳥也。"又卷上："衹要年成熟，鷌鳥吃得幾顆穀。"

䳲 zhèn 《廣韻》章刃切，去震章。

❶鸟群飞貌。《集韻·震韻》："䳲，鷺羣飛也。"《正字通·鳥部》："䳲，《詩·周頌》：'振鷺于飛，于彼西雝。'注：'振，羣飛貌。'《魯頌》：'振振鷺，鷺于飛。'注：'舞者，振作鷺羽如飛也。'後人因振加鳥作䳲。"

❷鸟名。白鹭。《玉篇·鳥部》："䳲，白鷺也。"

鶇 同"鶇"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶇"，同"鶇"。

䴉 gòng 《集韻》古送切，去送見。

鸟让食。《集韻·送韻》："䴉，鳥讓食。"

鷞 "鷞(鶼)"的讹字。《改併四聲篇海·鳥部》引《玉篇》："鷞，鳧屬。"按：《玉篇·鳥部》作"鷞"，同"鶼"。《正字通·鳥部》："鷞，鶼字之譌。"

鶀 qí 《改併四聲篇海·鳥部》引《類篇》："鶀，音耆。"

鷟 hǒu 《篇海》許后切。

〔鷟鷱〕也作"鷟鷱"。野鸭。《篇海·鳥部》："鷟，鷟鷱，野鴨。"按：《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷟，許候切。鷟鷱，野鴨。""鷟"与"鷟"实为一字。

鵌 tú 《集韻》同都切，平模定。魚部。

❶〔鵌鳩〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鵌，鵌鳩也。"

❷同"鵌"。一种与鼠同穴而居的鸟。《集韻·模韻》："鵌，《爾雅》：'鳥鼠同穴，其鳥為鵌。'或作鵌。"

❸与鵸。传说中的怪鸟。《爾雅·釋鳥》："鶨鵸，鵌。"郭璞注："未詳。"郝懿行義疏："《釋文》鶨，樊孫本作鸒，《玉篇》云：'鸒鵸，鵌，'又云'鵌，鵌鳩也。鳩鵌，鳥喙蛇尾也。'《廣雅》云：'鵸雀，怪鳥屬也。'"

鶾 前六·三六·二 説文·鳥部

《説文》："鶾，雉肥鶾音者也。从鳥，倝聲。魯郊以丹雞祝曰：'以斯鶾音赤羽，去魯侯之咎。'"

hàn 《廣韻》胡安切，平寒匣。又《集韻》侯旰切。元部。

❶肥鸡，又名"鶾(翰)音"。《説文·鳥部》："鶾，雉肥鶾音者也。"段玉裁注："鶾，'雞肥翰音者也'，各本作'雉肥鶾音者也'，今正。《曲禮》：'凡祭宗廟之禮，雞曰翰音。'注：'翰，猶長也。'正義曰：'雞肥則其鳴聲長也。'……翰音之雞謂之鶾，此許以疊韻為訓也。鶾，雞肥貌。"《集韻·寒韻》："鶾，鶾音，肥雞名，以祀神。通作翰。"

❷鸟名。天鸡，又名山鸡。也作"翰"。《爾雅·釋鳥》："鶾，天雞。"郭璞注："鶾雞，赤羽。《逸周書》曰：文鶾若彩

鶪，成王時蜀人獻之。”按：《逸周書・王會》作“文翰者若皐雞。”陸德明釋文：“鶾，本又作翰。樊云：一名山雞。”

鵅 gé《改併四聲篇海》引《川篇》音格。
鸟名。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鵅，鳥名。”

鶪 同“鴡”。《玉篇・鳥部》：“鶪”，同“鴡”。《太玄・裘》：“鶪鵝慘于冰，翼彼南風，内懷其乘。”唐陸龜蒙《雜風九首》之三：“鶪鵝慘于冰，陸立懷所適。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷七：“三更叫鶪鵝，四更嗥狐狸，五更道上行，躑躅增羸飢。”

鷊 說文・鳥部 或體
yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。
❶同“鶂”。鸟名。《説文・鳥部》：“鶂，鳥也。鷊，鶂或从鬲。”见“鶂”。
❷鸟名。綬鸟，即土綬鸡。宋陸佃《埤雅・釋鳥》：“綬鳥，一名鷊，亦或謂之吐綬。咽下有囊如小綬，五色彪炳。”
❸草名，綬草。也作“虉”。《詩・陳風・防有鵲巢》：“中唐有甓，邛有旨鷊。”毛傳：“鷊，綬草也。”孔穎達疏：“《釋草》文，郭璞曰：‘小草，有雜色似綬也。’”按：《玉篇・艸部》引作“虉”。

鵹 lí《廣韻》力質切，入質來。
〔鵹鶹〕鸟名，即黄鹂。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鵹，鵹鶹，黄鸝。”唐丘光庭《補〈茅鴟〉》：“茅鴟茅鴟，無搏鵹鶹。”

鶱 xiān《改併四聲篇海》引《川篇》薛延切。
鸟名。《改併四聲篇海・鳥部》引《川篇》：“鶱，鳥也。”

鶷 xià《玉篇》乎馬切。
鸟名。《玉篇・鳥部》：“鶷，鳥也。”

鶴 同“鶴”。《龍龕手鑑・鳥部》：“鶴”，“鶴”的俗字。《字彙補・鳥部》：“鶴，同鶴。”

鶰 yuán《玉篇》音原。
鸟名。《玉篇・鳥部》：“鶰，鳥也。”《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鶰，鳥名。”《正字通・鳥部》：“鶰，《山海經》：‘昆侖之丘有鳥，狀如蜂，大如鴛鴦，名曰欽原。’……鶰，即欽原之原，俗加鳥作鶰。”

鶒 chì《篇海類編》昌石切。
〔鸂鶒〕也作“鸂鵣”。单用义同。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鶒，鸂鶒，水鳥，毛五色。同鵣。”《文選・左思〈吴都賦〉》：“鸂鶒鷛鷞。”李善注引劉逵曰：“鸂鶒，水鳥也，色黄赤，有斑文。”南朝梁沈約《郊居賦》：“秋鷖寒鶒，脩鷁短鳧。”唐孟浩然《鸚鵡洲送王九遊江左》：“洲勢逶迤繞碧流，鴛鴦鸂鶒滿沙頭。”参见“鸂”。

鶩 同“鶒”。《字彙補・鳥部》：“鶩，與鶒同。《埤雅》‘溪鶩’，即鸂鶒也。”宋陸佃《埤雅・釋鳥》：“溪鶩，五色，尾有毛如船柂，小於鴨，沈約《郊居賦》所謂‘秋鷖寒鶩，脩鷁短鳧’是也。”

鴝 qú《集韻》權俱切，平虞羣。
同“䴈”。左足白的鸟。《集韻・虞韻》：“䴈，鳥左足白。或从朋。”一说同“鸜”。《正字通・鳥部》：“鴝，同鸜。”

鶚 同“鶚(鶩)”。《龍龕手鑑・鳥部》：“鶚”，“鶚”的俗字。《敦煌變文集・維摩詰經講經文》：“琵琶弦上，韻合春鶚；簫笛管中，聲吟鳴鳳。”

鷃 yàn《廣韻》烏澗切，去諫影。
同“鴳”。鸟名。老扈。又名鴳雀，雀形目百灵科小鸟。《説文・隹部》：“雇，老雇，鷃也。”《廣韻・諫韻》：“鴳，《爾雅》曰：‘鳸，鴳。’郭璞云：‘今鴳雀。’鷃，同鴳。”《集韻・諫韻》：“鷃，鴽屬。”宋玉《對楚王問》：“鳳皇上擊九千里，絶雲霓，負蒼天，翱翔乎杳冥之上。夫蕃籬之鷃，豈能與之料天地之高哉！”三國魏阮籍《詠懷八十二首》之二十一：“豈與鶉鷃游，連翩戲中庭？”宋辛棄疾《漢宫春・答吴子似總幹和章》：“逍遥小大自適，鵬鷃何殊。”

鵩 音义未详。唐貫休《贈抱麻劉舍人》：“鵩鵩寧唯白，龍多豈止荀。”

鶀 同“鶀”。《廣雅・釋鳥》：“鶀，鵬也。”《字彙補・鳥部》：“鶀，鳥名。見《廣雅》。”按：《玉篇・鳥部》、《廣韻・鐸韻》均作“鶀”。

鶰 yuán《字彙》于權切。
❶鸟名。《字彙・鳥部》：“鶰，鳥名。”
❷长尾山雀属各种鸟的旧称，或专指银喉长尾山雀。

鶎 (一) tà《玉篇》他臘切。
鸟名。《玉篇・鳥部》：“鶎，鳥名。”
(二) dá《廣韻》徒盍切，入盍定。
〔鶗鶎〕见“鶗”。

鶙 tiān《改併四聲篇海》引《川篇》音天。
鸭。《改併四聲篇海・鳥部》引《川篇》：“鶙，鴨也。”

鵯 同“鵯”。《龍龕手鑑・鳥部》：“鵯”，同“鵯”。

鶽 (一) sǔn《集韻》聳尹切，上準心。諄部。
同“隼”。雕。唐慧琳《一切經音義》卷三十二：“鷹隼，隼或作鶽。”《正字通・鳥部》：“鶽，俗隼字。”《山海經・海内西經》：“開明南有鶽。”郭璞注：“鶽，鵰也。《穆天子傳》卷二曰：‘爰有白鶽，青鵰。’”
(二) xùn《龍龕手鑑》私閏反。
飞。《龍龕手鑑・鳥部》：“鶽，飛也。”

鵰 同“梟”。《龍龕手鑑・鳥部》：“鵰”，“梟”的俗字。

鶇 同"鶇"。《正字通・鳥部》："鶇，俗鶇字。"三國吳陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》："雝其，今小鳩也，一名鵻鳩，幽州人或謂之鶇鵖，梁、宋之間謂之雝，楊州人亦然。"

鵖 xī《廣韻》相即切，入職心。

❶鸟食。《廣韻・職韻》："鵖，鳥食。"

❷鸟名。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》："鵖，鳥名。"

鳥息 xī《玉篇》音息。

❶鸟名。《玉篇・鳥部》："鳥息，鳥也。"《字彙・鳥部》："鳥息，鳥名。"

❷鸟食。《字彙・鳥部》："鳥息，鳥食。"

鰤 shī《集韻》霜夷切，平脂生。

❶鸟名。《集韻・脂韻》："鰤，鳥名。"

❷大雀名。《正字通・鳥部》："鰤，舊注音師，鳥名。按：《博物志》條支國西海有獅子大雀。本作師，俗作鰤。"

師鳥 同"鰤"。《正字通・鳥部》："鰤，舊註音師，鳥名。按：《博物志》條支國西海有獅子大雀。本作師，俗作鰤。"

鵧 (一) pī《廣韻》匹迷切，平齊滂。

〔鵧鴂〕即鶇鴂。鸟名。即今雀形目之黑卷尾。《廣韻・齊韻》："鵧，鵧鴂，鳥名。"唐元稹《欲曙》："鶴媒華表上，鵧鴂柳枝頭。"《新唐書・五行志一》："(貞元)十三年十月，懷州鵧鴂巢内有黃雀往來哺食。"清李元《蠕範・物聲》："鶇鴂，鵧鴂也。"

(二) pí《龍龕手鑑》部迷反。

〔鵧鷿〕水鸟名。《龍龕手鑑・鳥部》："鵧，鵧鷿，水鳥也。"

鷈 說文・鳥部

《說文》："鷈，鷉鷈也。从鳥，虒聲。"

tī《廣韻》土雞切，平齊透。支部。

〔鷉鷈〕同"鷉鷉"。《爾雅・釋鳥》"鷉，須贏"唐陸德明釋文："鷉字或作鷈。"《說文・鳥部》："鷈，鷉鷈也。"见"鷉"。

鷉〔䴘〕(一) tī《集韻》天黎切，平齊透。支部。

〔鷉鷉〕《爾雅・釋鳥》："鷉，須贏。"郭璞注："鷉，鷿鷉，似鳧而小，膏中瑩刀。"《漢書・馬融傳》："鶬鴰鶂鵜，鷿鷉鷿鷉，乃安斯寢，戢翮其涯。"

(二) sī《集韻》相支切，平支心。

鸟名。《集韻・支韻》："鷉，鳥名。"

䴘 "鷉"的简化字。

鶅 同"鴿"。《龍龕手鑑・鳥部》："鶅"，同"鴿"。唐元稹《送崔侍御之嶺南二十韻》："菌須蟲已蠹，菓重鳥先鶅。"唐韋莊《李氏小池亭十二韻》："花落魚爭唼，櫻紅鳥競鶅。"

鷄 (一) xī(旧读qī)《集韻》牽奚切，平齊溪。

〔鷄鳺〕也作"鸂鳺"。水鸟名。《集韻・齊韻》："鸂，鸂鳺，水鳥。或作鷄。"《字彙補・鳥部》："鷄，與鸂同。"

(二) jī《字彙補》居其切。

同"雞"。《字彙補・鳥部》："鷄，與雞同。知時鳥。"

鵇 pán《廣韻》薄官切，平桓並。

〔鵇鶥〕鵂鶹一类的鸟。《玉篇・鳥部》："鵇，鵇鶥，鳥形人面，宵飛晝伏。"《山海經・北山經》："(北囂之山)……有鳥焉，其狀如烏，人面，名曰鵇鶥，宵飛而晝伏，食之已暍。"郭璞注："鵂鶹之屬。"

䳚 shā《集韻》山戛切，入黠生。

鸟飞得很快。《集韻・黠韻》："䳚，鳥飛迅疾。"

鎢 同"鴳"。《集韻・嘆韻》："鴳，鳥名，越父也。或作鎢。"

鷂〔鹞〕 說文・鳥部

《說文》："鷂，鷙鳥也。从鳥，䍃聲。"

(一) yào《廣韻》弋照切，去笑以。宵部。

❶雀鹰的俗称。古名"鷂鷂"、"鷂子"、"籠脱"，今通称"鷂鷹"、"鷂子"。形体像鹰而比鹰小，背灰褐色，腹白带赤，捕小鸟、小鸡为食。《廣雅・釋鳥》："鷂鷂、鷂子、籠脱，鷂也。"宋玉《高唐賦》："雕鶚鷹鷂，飛揚伏竄。"宋王溥《唐會要》卷五十二："上(唐太宗)嘗得佳鷂，自臂之，望見徵來，匿懷中。徵奏故久，鷂竟死懷中。"清史震林《華陽散稿・記何山逸士》："嗟呼！與魚善而獺忌之，與鳥善而鷂嫉之。"

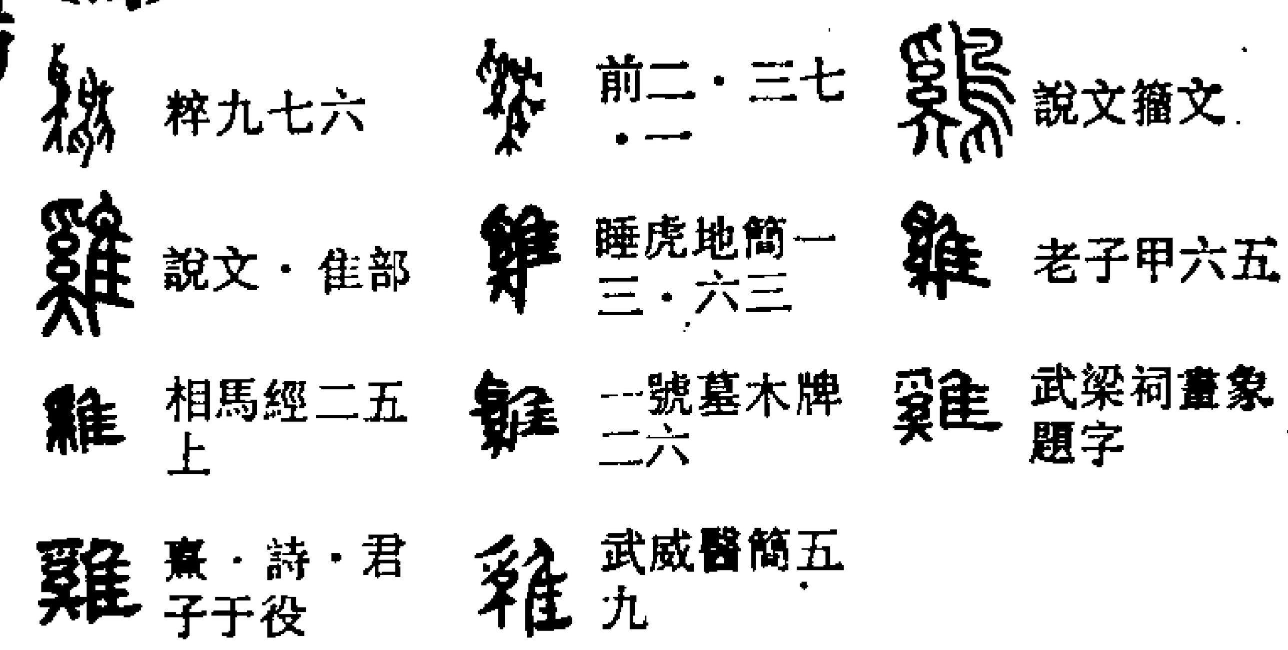
❷鹰科，鹞属各种鸟的通称。我国常见的有白尾鹞、鹊鹞、白头鹞等。

(二) yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

鸟名。野鸡的一种。《爾雅・釋鳥》："(雉)江淮而南、青質五采皆備成章曰鷂。"郭璞注："即鷂雉也。"

鹞 "鷂"的简化字。

鷄〔鸡〕



《說文》："雞，知時畜也。从隹，奚聲。鷄，籀文雞从鳥。"

jī《廣韻》古奚切，平齊見。支部。

❶家禽。《玉篇・鳥部》："鷄，知時鳥。又作雞。"《荀子・儒效》："夫是之謂上愚，曾不如好相鷄狗之可以為名也。"唐元稹《華嶽寺》："瞑驅羸馬頻看堠，曉聽鳴鷄欲度關。"又鸡啼声。如：闻鸡起舞。明高啟《鷄鳴歌》："北斗城頭北斗低，萬家夢破一聲鷄。"鲁迅《二心集・上海文艺之一瞥》："才子原是多愁多病，要闻鸡生气，见月伤心的。"

❷小虫名。"醯鷄"的省称。即蠛蠓。古人误认为是由酒醋上的白霉所变成。明袁宏道《醉叟傳》："諸小蟲浸漬杯中，如鷄在醯，與酒俱盡。"

❸姓。《萬姓統譜·齊韻》："雞(鷄)，本朝雞鳴時，字子信，遷安人，正統中，陝西苑馬寺監正。"

鶬〔鸧〕 說文·鳥部 說文或體

《説文》："鶬，麋鴰也。从鳥，倉聲。䳉，鶬或从隹。"

(一) cāng 《廣韻》七岡切，平唐清。陽部。

❶鸟名。麋鸹。似鹤，体苍青色。又名"鶬鴰"。也单用。《爾雅·釋鳥》："鶬，麋鴰。"郭璞注："今呼鶬鴰。"《説文·鳥部》："鶬，麋鴰。"王筠句讀："《列子》、《淮南》單名鶬；《匡謬正俗》、《杜詩》單名鴰；羣書率名鶬鴰。"《楚辭·招魂》："鵠酸臇鳧，煎鴻鶬些。"漢司馬相如《子虛賦》："弋白鵠，連駕鵞，雙鶬下，玄鶴加。"唐李白《行行且游獵篇》："弓彎滿月不虛發，雙鶬迸落連飛髇。"

❷传说中的九头怪鸟。又名"奇鶬"、"鶬鸆"、"逆鶬"、"鬼車"。清王筠《説文句讀·鳥部》："鶬，至如奇鶬九頭，又名蒼鸆、逆鶬、鬼車，與麋鴰不同物。"晉郭璞《江賦》："若乃龍鯉一角，奇鶬九頭。"《本草綱目·禽部·鬼車鳥》："鬼車，妖鳥也。取《周易》'載鬼一車'之義。似鶬而異，故言其鶬。"清李元《蠕範·物名》："鶬鸆……九頭鳥也。狀如鵂鶹，赤色，足長，尾散，聲哀如刀車鳴，身員如箕，晝盲夜燎。"

❸〔鶬鶊〕也作"倉庚"。鸟名。即黄鹂。《方言》卷八："鸝黄，自關而東謂之鶬鶊，自關而西謂之鸝黄，或謂之黄鳥，或謂之楚雀。"《廣韻·庚韻》："鶊，鶬鶊，鳥名。鵹黄也。"《正字通·鳥部》："鶊，倉庚，黄鸝也。"宋玉《登徒子好色賦》："鶬鶊喈喈，羣女出桑。"唐儲光羲《田家雜興八首》之一："春至鶬鶊鳴，薄言向田墅。"

❹鸟名。鵝。《莊子·天運》"白鶂之相視"唐陸德明釋文引《三蒼》云："鶬，鶂也。"

(二) qiāng 《集韻》千羊切，平陽清。陽部。

❶〔鶬鶬〕也作"鏘鏘"。金属撞击声。《詩經·商頌·烈祖》："約軝錯衡，八鸞鶬鶬。"鄭玄箋："其鸞鶬鶬然聲和。"陸德明釋文："鶬，本又作鏘。"《古史紀年》卷二："舟張辟雍，鶬鶬相從，八風回回，鳳皇喈喈。"

❷金饰貌。《詩經·周頌·載見》："鞗革有鶬，休有烈光。"鄭玄箋："鶬，金飾貌。"孔穎達疏："即《韓奕》所云：'鞗革金厄'是也。"清黄遵憲《櫻花歌》："鶬金寶鞍金盤陀、螺鈿漆盒攜叵羅。"

䲨 wēng 《玉篇》烏紅切。

❶鸟名。《玉篇·鳥部》："䲨，鳥也。"

❷鸟类的一科。形体小，嘴稍扁平，常久栖树枝，窥视飞虫，突出捕获后，复飞返原处。种类甚多。如：乌䲨、北灰䲨、白眉䲨等。都是农林益鸟。

鷖 同"鷩"。《類篇·鳥部》："鷖，鳥驚視。"《字彙·鳥部》："鷖，同鷩。"

鴮 wū 《龍龕手鑑·鳥部》："鴮，俗。音烏。"《字彙補·鳥部》："鴮，於姑切，音烏。見《篇韻》。"

鷏 tián 《廣韻》徒年切，平先定。真部。

鸟名。蚊母。一名吐蚊鸟，夜鹰的别名。羽毛暗褐，背有纵纹，胸具横带。栖于山林，白天大都蹲伏在树枝上或树下草丛中，黄昏出动，捕食蚊虻，因其常在蚊虫聚集处张口食蚊，故古人误为吐蚊。《爾雅·釋鳥》："鷏，蟁母。"郭璞注："似烏鸔而大，黄白雜文，鳴如鴿聲，今江東呼為蚊母。俗説此鳥常吐蚊，因以名云。"

鹠 liú 《廣韻》力求切，平尤來。幽部。

❶〔鹠鷅〕也作"留離"、"流離"。鸟名，即枭。《爾雅·釋鳥》："鳥少美，長醜，為鹠鷅。"郭璞注："鹠鷅猶留離，《詩》所謂'留離之子'。"按：今《詩·邶風·旄丘》作"流離之子"。三國吳陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》："流離，梟也。自關而西，謂梟為流離。其子適長大，還食其母。故張奐云：'鹠鷅食母。'許慎云：'梟，不孝鳥。'是也。"

❷"鵂鹠"的省称。《龍龕手鑑·鳥部》："鹠，鵂鹠也。"《山海經·北山經》："(饒山)其鳥多鹠。"郭璞注："未詳。或曰鹠，鵂鹠也。"宋蘇軾《正輔既見和復次前韻慰鼓盆勸學佛》："由來警露鶴，不羡撮蚤鹠。"

鶵 同"鷄(雞)"。《字彙補·鳥部》："鶵，《耳目資》與鷄同。"

鶵 說文·隹部 籀文

同"雛"。《説文·隹部》："雛，雞子也。从隹，芻聲。鶵，籀文雛从鳥。"《集韻·虞韻》："雛，或作鶵。"唐孟郊《覆巢行》："荒城古木枝多枯，飛禽嗷嗷朝哺鶵。"宋黄庭堅《積上食蓮有感》："實中有幺荷，拳如小兒手，令我念衆鶵，迎門索梨棗。"

鶮 (一) hè 《集韻》曷各切，入鐸匣。

同"鶴"。《集韻·鐸韻》："鶴，鳥名。或作鶮。"宋毛滂《小重山·家人生日》："鶮舞青青雪裹松。冰開龜在藻，綠蒙茸。"按：一本作"鶴"。元楊維楨《八月五日過湖赴瑪瑙山主之招》："崔老題詩欲招鶮，生公説法善降龍。"

(二) hú 《集韻》胡沃切，入沃匣。

古地名。《集韻·莰韻》："鶮，邑名，在韓。"《史記·秦始皇本紀》："八年，王弟長安君成蟜將軍擊趙，反，死屯留，軍吏皆斬死，遷其民於臨洮。將軍壁死，卒屯留、蒲、鶮反，戮其屍。"張守節正義："蒲、鶮皆地名。"

鶺〔鹡〕 jí 《集韻》資昔切，入昔精。

〔鶺鴒〕又名"鸎鷍"。鸟类鹡鸰属各种的通称。如：白鹡鸰、黄鹡鸰、山鹡鸰等。体小，嘴尖细，尾长。飞时呈波状，边飞边鸣。栖止时尾不断摇动。常在水边觅食昆虫。《集韻·錫韻》："鶺，鶺鴒，鳥名，雝鷍也。"《文選·東方朔〈答客難〉》："譬若鶺鴒，飛且鳴矣。"南朝梁劉孝綽《校書秘書省對雪咏懷》："鶺鴒摇羽至，鵁鶄拂翅歸。"《水滸全傳》第一百二十回："雙雙鴻雁，哀鳴在沙渚磯頭；對對鶺鴒，倦宿在敗荷汀畔。"又比喻兄弟。晉袁宏《三國名臣序

贊》："豈無鶺鴒，固慎名器。"唐王維《靈雲池送從弟》："自歎鶺鴒臨水别，不同鴻雁向池來。"趙殿臣箋注："鶺鴒共母者，飛吟不相離。詩人取以喻兄弟相友之道也。"明張煌言《送萬美功還越時其弟静齋將赴行在》："欲聚非麋鹿，難分是鶺鴒。"

鹡 "鶺"的简化字。

鵹 lí《廣韻》吕支切，平支來。又《集韻》鄰知切。

〔黄鵹〕也作"黄鸝"。《廣韻·支韻》："鸝，黄鸝。鵹，同鸝。"

鸂 同"鵬"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸂"，"鵬"的俗字。

鶶 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。陽部。

〔鶶鷵〕鸟名。《爾雅·釋鳥》："鶩，鶶鷵。"郭璞注："似烏，蒼白色。"《廣韻·唐韻》："鶶，鶶鷵，鳥名，似烏，蒼白色。"

鷈 同"鷉"。《説文·鳥部》"鷉，鷉風也"清段玉裁注："又作鷈。《戰國策》：'宋康王之時，有雀生鷈於城之陬。'《新序》作鷉，一字也。……《通鑑》作鷈，不誤。"

鷁 yì《廣韻》五歷切，入錫疑。錫部。

❶同"鶂"。水鸟。《集韻·錫韻》："鶂，《説文》：'鳥也。'或从益。"《春秋·僖公十六年》："六鷁退飛過宋都。"杜預注："鷁，水鳥。"南朝梁沈約《郊居賦》："其水禽則大鴻小雁，天狗澤虞，秋鷖冬鵜，修鷁短鳧。"南朝梁江淹《雜體三十首》之七："蟋蟀依素野，嚴風吹枯莖。鶺鷁在幽草，客子淚已零。"

❷头上画着鷁鸟的船。后泛称船。《方言》卷九"(舟首)或謂之艗艏"晉郭璞注："鷁，鳥名也。今江東貴人船前作青雀是其像也。"《漢書·司馬相如傳上》："西馳宣曲，濯鷁牛首。"顔師古注："濯者，所以刺船也。鷁即鷁首之舟也。"唐杜甫《水宿遣興奉呈羣公》："蹉跎長汎鷁，展轉屢鳴鷄。"宋王安石《送江寧彭給事赴闕》："均輸北轉荆門鷁，勸課西臨蜀市蠶。"

鶼〔鹣〕

(一) jiān《廣韻》古甜切，平添見。談部。

〔鶼鶼〕鸟名。即比翼鸟。也单用。《爾雅·釋地》："南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼。"郭璞注："似鳧，青赤色，一目一翼，相得乃飛。"《玉篇·鳥部》："鶼，比翼鳥。"宋楊澤民《還京樂》："待學鶼鶼翼，從他名利榮悴。"元王實甫《西廂記》第五本第一折："小生身雖遥而心常邇矣，恨不得鶼鶼比翼，邛邛並軀。"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之三十："事事相同古所難，如鶼如鰈在長安。"

(二) qiān《類篇》丘咸切，平咸溪。

鸟啄物。《類篇·鳥部》："鶼，鳥啄物。"

鹣 "鶼"的简化字。

鶯〔莺〕

説文·鳥部

《説文》："鶯，鳥也。从鳥，榮省聲。《詩》曰：'有鶯其羽。'"桂馥義證："'鳥也'者，疑有闕誤。鶯非鳥名，《廣韻》鶯，鳥羽文也。"按：段玉裁注改"鳥也"为"鳥有文章皃"，并改"榮省聲"为"熒省聲"。

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

❶鸟类羽毛有文彩貌。唐慧琳《一切經音義》卷四："春鶯，《考聲》：'鶯，鳥毛有斑文貌也。'"《詩·小雅·桑扈》："交交桑扈，有鶯其羽。"毛傳："鶯然有文章。"

❷鸟名。又名仓庚、黄莺、黄鹂、黄鸟。如：莺歌燕舞；草长莺飞。《字彙·鳥部》："鶯，黄鸝。"《禽經》"倉鶊、鵹黄，黄鳥也"晉張華注："今謂之黄鶯、黄鸝是也。"唐李商隱《戲題樞言草閣三十二韻》："春風二三月，柳密鶯正啼。"宋辛棄疾《蝶戀花》："燕語鶯啼人乍遠。却恨西園，依舊鶯和燕。"《水滸全傳》第八十一回："好夢欲成還又覺，緑窗但覺鶯啼曉。"

❸鸟纲莺科鸟类的通称。体型大多较麻雀为小，羽毛以绿褐色、灰绿色为主，主食昆虫，是农林益鸟。在我国分布很广，种类甚多。

鸂 同"鷘"。《字彙·鳥部》："鸂"，同"鷘"。宋辛棄疾《清平樂·書王德由主簿扇》："鷿鸂不知春水暖，猶傍垂陽春岸。"《今古奇觀·盧太學詩酒傲公侯》："绿水紅葩，高下相映，鴛鴦鷿鸂之類，戲狎其下。"清魏源《湘江舟行》："何來鷿鸂起，驚破翠濛濛。"

鵌 同"鵌"。《字彙補·鳥部》："鵌，移渠切，音餘，鳥名，與鼠同穴。"按：《廣韻·魚韻》作"鵌"。漢揚雄《蜀都賦》："鵌鴹鷃鶚，風胎雨鷇。"

鴻 同"鵀"。《集韻·尤韻》："鵀，或从浮。"《龍龕手鑑·鳥部》："鴻"，"鵀"的俗字。

鶱

説文·鳥部 漢印

《説文》："鶱，飛皃。从鳥，寒省聲。"

xiān《廣韻》虚言切，平元曉。元部。

高飞貌。《廣雅·釋詁三》："鶱，飛也。"王念孫疏證："鶱之言軒也，軒軒然起也。"《廣韻·元韻》："鶱，飛舉皃。"南朝梁沈約《天淵水鳥應詔賦》："將鶱復斂翮，迴首望驚雌。"唐獨孤及《代書寄上裴六冀劉二穎》："鶱鶱兩黄鵠，何處遊青冥。"清洪昇《長生殿·舞盤》："盤旋跌宕，花枝招颭柳枝揚，鳳影高鶱鸞影翔。"

鶷 xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。

〔鶷鶡〕鸟名。1.反舌鸟，又名百舌。《廣韻·鎋韻》："鶷，鶷鶡，鳥名，似伯勞而小。"《本草綱目·禽部·百舌》："反舌、鶷鶡。時珍曰：'按：《易通卦驗》云：能反復其舌如百鳥之音，故名。鶷鶡，亦象聲。今俗呼為牛屎哵哥，為其形似鴝鵒而氣臭也。'"2.白头鸟。《初學記》卷三十引服虔《通俗文》："白頭鳥謂之鶷鶡。"《本草綱目·禽部·慈烏》："似鴉烏而大，白項者，燕烏也。……燕烏一名白脰，一名鬼雀，一名鶷鶡。"

鶍 róng《廣韻》餘封切，平鍾以。

〔⿰谷鳥⿰鳥畢〕鸟名。《集韻·鍾韻》："⿰谷鳥，⿰谷鳥⿰鳥畢，鳥名。"

⿰叟鳥 sù

〔⿰叟鳥爽〕同"鷫鷞"。《字彙補·鳥部》："⿰叟鳥，與鷫同。相如《凡將篇》鷫鷞作⿰叟鳥爽。"

⿰窈鳥 同"⿰窈鳥"。《字彙·鳥部》："⿰窈鳥，⿰窈鳥肌，繼英也。"按：《玉篇·鳥部》、《集韻·質韻》均作"⿰窈鳥"。

鶴〔鸖〕

說文·鳥部　長沙砂子塘西漢墓木封泥匣　晉荀岳墓誌

《説文》："鶴，鳴九臯，聲聞于天。从鳥，隺聲。"按：段玉裁注据《詩·小雅·鶴鳴》于"鳴"字上增"鶴"字。

hè《廣韻》下各切，入鐸匣。藥部。

❶水鸟名。1.白鹤。《本草綱目·禽部·鶴》："鶴大于鵠，長三尺，高三尺餘，喙長四寸，丹頂赤目，赤頰青脚，脩頸凋尾，粗膝纖指，白羽黑翎。亦有灰色、蒼色者，嘗以夜半鳴，聲唳雲霄。"《易·中孚》："鶴鳴在陰，其子和之。"唐元稹《和樂天感鶴》："我有所愛鶴，毛羽霜雪妍。"清洪昇《寄沈御泠》："狎鷗坐沙上，聽鶴卧松間。"2.今鹤科各种水鸟的泛称。似鹭和鹳。体羽白色、灰色或灰黑色，嘴长而直，腿长而细，翼大善飞。常活动于平原水际或池泽地带，以小动物或植物为食。我国有丹顶鹤、灰鹤和蓑羽鹤多种。其中丹顶鹤体态潇洒且罕见，故人们以为贵重，有仙鹤之称。

❷喻白色。北周庾信《竹杖賦》："子老矣，鶴髮雞皮，蓬頭歷齒。"宋辛棄疾《新居上梁文》："不特風霜之手欲龜，亦恐名利之髮將鶴。"

❸锄头的头部。《釋名·釋用器》："鋤，助也。去穢助苗長也。齊人謂其柄曰橿，橿然正直也；頭曰鶴，似鶴頭也。"

❹星名。《明史·天文志一》："十二宫星名：玄枵：鶴，一。黄道經度一十一度弱，黄道緯度三十二度半，赤道經度三百二十五度太强，赤道緯度南四十八度半弱。"

❺通"翯"。洁白肥美貌。《孟子·梁惠王上》："《詩》云：'……麀鹿濯濯，白鳥鶴鶴。'"趙岐注："鶴鶴，鳥肥飽則鶴鶴而澤好。"朱熹注："鶴鶴，潔白貌。"按：《詩·大雅·靈臺》作"白鳥翯翯"。王先謙《詩三家義集疏》："《魯》翯作皜，一作鶴。"

❻古州名。1.唐置。故治在今湖南省怀化县附近。《新唐書·地理志五》："本舞州，長安四年以沅州之夜郎、渭溪二縣置，開元十三年以'舞''武'聲相近，更名鶴州。"2.元置。故治在今云南省大理白族自治州内。《元史·地理志四》："大和中，蒙勸封祐於樣共立謀統郡。蒙氏後，經數姓如故。元憲宗三年内附，為鶴州。"

❼姓。《正字通·鳥部》："鶴，姓。"《萬姓統譜·藥韻》："鶴，金鶴壽，本名吾都不，五院部人。"

鹤 "鶴"的简化字。

⿰鳥鳥 鸟名。晨风，即鹯。《禽經》："鸇曰鶻，隼曰鷂。"張華注："鶻，晨風也，向風摇翅，其回迅疾。狀類雞，色青，搏燕雀食之。《左傳》云，若鷹鸇之逐鳥雀。"

鶸 ruò《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》而灼切。

❶昆鸟。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》："鶸，昆鳥也。"

❷雀科，金翅雀属某些鸟的别称。是遍布我国东北、东南广大地区的小鸣禽。如金翅雀，别称黄腰绿鶸、小磧鶸或芦花黄雀，以其羽色鲜黄艳丽，鸣声悦耳，常被饲为笼鸟。

⿰陵鳥 líng《龍龕手鑑》音陵。

鸟名。《字彙補·鳥部》："⿰陵鳥，鳥名。"

⿱崇鳥

說文·鳥部

《説文》："⿱崇鳥，鳥也。从鳥，崇聲。"

xù《廣韻》辛聿切，入術心。術部。

小鸟名。《玉篇·鳥部》："⿱崇鳥，鳥名。"《廣韻·術韻》："⿱崇鳥，小鳥名。"

⿱旁鳥 同"鶭"。《正字通·鳥部》："⿱旁鳥，俗鶭字。"

鶭 fǎng《廣韻》妃兩切，上養敷。陽部。

水鸟名。泽虞。护田鸟。《爾雅·釋鳥》："鶭，澤虞。"郭璞注："今婟澤鳥，似水鴞，蒼黑色，常在澤中，見人輒鳴喚不去，有象主守之官，因名云，俗呼為護田鳥。"陸德明釋文："鶭，澤虞，《字林》作鶭鷜。"

⿰邕鳥 yōng《廣韻》於容切，平鍾影。

〔⿰邕鳥鷅〕也作"雝鷅"、"雝鶏"、"⿰邕鳥渠"、"⿰邕鳥鶏"。鸟名，鹡鸰。《爾雅·釋鳥》："鵬鴒，⿰邕鳥渠。"《集韻·鍾韻》："雝，《説文》：'雝鷅也。'或从鳥。"又《魚韻》："鶏，鳥名。《説文》：'雝鶏也。'飛則鳴，行則摇。"《字彙·鳥部》："鶏，⿰邕鳥鶏，鵏鴒也。"见"雝"。

11

⿰鳥春 （一）chōng《廣韻》書容切，平鍾書。

〔鸀⿰鳥春〕见"鸀"。

（二）zhuāng《篇海類編》音莊。

〔青⿰鳥春〕也作"青莊"。鸟名，即苍鹭。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："⿰鳥春，青⿰鳥春，鳥名。"清李元《蠕範·物知》："⿰鳥春，青莊也，信天緣也。長喙修項，高足秃尾，不善捕魚，終日凝立，不易其處，魚過則取之，或俟魚鷹所得而墜者，拾以自食。"

鶞 （一）chōng《篇海類編》書容切。

❶〔鶞鉏〕也作"舂鉏"。白鹭。《廣韻·魚韻》："鉏，鶞鉏鳥。白鷺也。《爾雅》作舂鉏。"《本草綱目·禽部·鷺》："(鷺)步于淺水，好自低昂，如舂如鋤之狀，故曰舂鉏。"唐陸龜蒙《水鳥》："今朝櫂倚寒江汀，鶞鉏翡翠参鴗鶄。"

❷〔鸀鶞〕同"鸀⿰鳥春"。布谷鸟。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："⿰鳥春、鶞，鸀鶞，布穀也。"

（二）zhuāng《篇海類編》音莊。

〔青鶞〕同"青⿰鳥春"。水鸟名。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："⿰鳥春、鶞，青鶞，鳥名。"见"⿰鳥春"。

鶿 同"鷀"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶿"，同"鷀"。

鶺 jí《廣韻》則歷切，入錫精。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鶺，鳥名。"《廣韻·錫韻》："鶺，鳥也。"

鵹 同"鸝"。唐慧琳《一切經音義》卷四十八："鸝黄，又作鵹，同。《方言》：'倉庚自關而西謂之鸝黄，或謂黄鳥，或謂之楚雀。'異名也。"

鷶 guī《玉篇》古隨切。

子规。《玉篇·鳥部》："鷶，鳥也。"《正字通·鳥部》："鷶，子規。俗作鷶。"

鷔 （一）áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

传说中的不祥鸟。又称黄鷔。白身，赤口，似雁。《集韻·豪韻》："鷔，不祥鳥也，白身，赤口，似鴈。所集國亡。"《山海經·大荒西經》："（玄丹之山）爰有青鴍、黄鷔、青鳥、黄鳥，其所集者其國亡。"晉郭璞《江賦》："其羽族也，則有晨鵠、天鷄、鴢、鷔、鷗、鵁。"

（二）ào《廣韻》五到切，去号疑。

❶〔鷔𪀦〕也作"鳌耴"。鱼鸟群聚鸣叫状。《廣韻·号韻》："鷔，鷔𪀦，魚鳥狀也。"按：《文選·左思〈吴都賦〉》作"鳌耴"，李善注："鳌耴，衆聲也。"

❷用同"傲"。《字彙·鳥部》："鷔，音傲，義同。"元李术鲁翀《大都路總管姚公神道碑》："立誠信，繩桀鷔，挫强禦，邮惸弱，事至而斷，豪右斂迹。"

鷙〔鷙〕

說文·鳥部

《説文》："鷙，擊殺鳥也。从鳥，執聲。"段玉裁注："擊殺鳥者，謂能擊殺之鳥。……殺鳥必先攫搏之，故从執。"

（一）zhì ㊀《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

❶凶猛的鸟。《説文·鳥部》："鷙，擊殺鳥也。"《玉篇·鳥部》："鷙，猛鳥也。"《楚辭·離騷》："鷙鳥之不羣兮，自前世而固然。"王逸注："鷙，執也。謂能執伏衆鳥，鷹、鸇之類也。"《史記·越王勾踐世家》："且鷙鳥之擊也，必匿其形。"漢曹操《步出夏門行》："鷙鳥潛藏。熊羆窟栖。"

❷凶猛；凶狠。《商君書·畫策》："虎豹熊羆，鷙而無敵，有必勝之理也。"《漢書·匈奴傳下》："外國天性忿鷙。"顔師古注："鷙，很也。"唐楊夔《紀梁公對》："養隼者，誠欲其鷙於鳥鳶乎？鷙於鸞皇乎？鷙而無別，不如不鷙矣。"又严厉；严酷。清王夫之《讀通鑑論·漢昭帝》："劉淵之鷙，不再世而即絶；元昊之凶，有寧夏而不敢踰環慶之塞。"章炳麟《商鞅》："以法家之鷙，终使民生。"

㊁《集韻》陟利切，去至知。

同"騺"。马负重貌。《集韻·至韻》："鷙，《説文》：'馬重皃。'或作騺。"

㊂《集韻》陟栗切，入質知。

〔卓鷙〕行不平。《集韻·質韻》："鷙，卓鷙，行不平也。李軌説。"《莊子·在宥》："於是乎天下始喬詰卓鷙，而後有盗跖曾史之行。"陸德明釋文："崔云：'卓鷙，行不平也。'"

（二）zhé《集韻》之列切，入薛章。

攻击。《類篇·鳥部》："鷙，鳥擊也。"《淮南子·説林》："赤肉懸則烏鵲集，鷹隼鷙則衆鳥散。"《抱朴子·外篇·崇教》："縱盧猎以噬狡獸，飛輕鷂以鷙翔禽。"《後漢書·杜詩傳》："昔湯武善御衆，故無忿鷙之師。"李賢注："鷙，擊也。"

鵫 "鶏"的讹字。《字彙補·鳥部》："鵫，案《集韻》作鶏，从卵，《字彙》从卯，小誤。"

鷬

說文·鳥部

同"鷬（難）"。《説文·鳥部》："鷬，鳥也。从鳥，堇聲。"按：段玉裁、王筠等注均楷作"鷬"。"鷬"即"難"的古文。

鷬

殳季良父壺　歸父盤　中山王鼎

三體石經·君奭　說文古文　說文古文

說文古文　說文·鳥部　說文或體

睡虎地簡五〇·九四　孫臏六二　老子甲五九

趙君碑

同"難"。《説文·鳥部》："鷬，鳥也。从鳥，堇聲。難，鷬或从隹。"《字彙·鳥部》："鷬，古文難字。"

鸏 mèng《改併四聲篇海》引《川篇》亡亘切。

〔鸏鳩〕鸟名。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："鸏，鸏鳩，鳥也。"

鶔

說文·鳥部

《説文》："鶔，鳥也。从鳥，桼聲。"

qī《廣韻》親吉切，入質清。質部。

鸟名。《説文·鳥部》："鶔，鳥也。"《玉篇·鳥部》："鶔，鳥名。"

鷶 mài《集韻》莫獲切，入麥明。

鸟名。《集韻·麥韻》："鷶，鳥名。"

鷲 （一）cán《廣韻》昨甘切，平談從。

❶鸟名。雕。《廣雅·釋鳥》："鷲，鵰也。"

❷鹗的别名。《廣韻·談韻》："鷲，鶚別名。"

（二）zhàn《廣韻》士懺切，去鑑崇。

一种形状似雕有白色斑纹的鸟。《廣韻·鑑韻》："鷲，似雕而斑白。出《音譜》。"

鷒 同"鷒"。清鄭珍《説文逸字》上："鷒，鸕鷒也。"按：《説文》作"鸕專"，《爾雅》作"鸕鷀"。

鷒 tuán《廣韻》度官切，平桓定。又職緣切。

〔鶨鷒〕见"鶨"。

鶆 chì

〔鸂鶆〕同"鸂鶒"。《宋詩紀事》卷二十八引劉弇《秋日儀真即事》："丁字河頭紋錦翼，似是東園故溪鶆。"按：《宋詩鈔補·龍雲集鈔》字作"鶒"。清汪洪度《紀歲珠》："鴛鴦鸂鶆鳧雁鵠，柔荑慣繡雙雙逐。"

鷘 chì《廣韻》耻力切，入職徹。

〔鸂鷘〕同"鸂鶒"。《集韻·職韻》："鷘，鸂鷘，水鳥，毛有五色。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鶒，同鷘。"见"鸂"。

鷗 說文·鳥部

同"鷗"。《說文·鳥部》："鷗，水鴞也。从鳥，區聲。"朱駿聲通訓定聲："鷗，今作鷗。"《山海經·海外東經》："玄股之國在其北，其為人衣魚食鷗。"

鷗〔鸥〕

ōu《廣韻》烏侯切，平侯影。

❶水鸟名。又名"鷖"、"水鴞"。今为鸥科各种鸟的通称。体型大小不一，羽毛多灰、白色。翼长而尖，善飞翔；趾间有蹼，能游水。生活在海洋及内陆河川，以鱼类和昆虫等为食。种类繁多，我国常见的有海鸥、银鸥和燕鸥等。《後漢書·馬融傳》："水禽鴻鵠、鴛鴦、鷗、鷖、鶬鴰。"李賢注："鷗，白鷗也。"唐白居易《東樓南望八韻》："鷁帶雲帆動，鷗和雪浪翻。"朱德《和谢老〈泛舟古田水库〉原韵》："岛中风景明如画，池上鸥飞甚款徐。"

❷姓。《善化縣志》："（明）鷗濟，歲貢生。"

鷅 （一）piǎo《玉篇》匹沼切。

鸟变。《玉篇·鳥部》："鷅，鳥變也。"

（二）piāo《廣韻》撫招切，平宵滂。

鸟飞。《廣韻·宵韻》："鷅，鳥飛。"

鷳 xiān《集韻》相然切，平仙心。

一种似鹤而碧色的鸟。《玉篇·鳥部》："鷳，鳥名。"《集韻·僊韻》："鷳，鳥名，似鶴，碧色。"

鷖〔鹥〕

說文·鳥部　熹·詩·凫鷖

《說文》："鷖，鳧屬。从鳥，殹聲。《詩》曰：'鳧鷖在梁。'"段玉裁注："梁當作涇。《大雅》文。"

（一）yī《廣韻》烏奚切，平齊影。支部。

鸥的别名。《廣韻·齊韻》："鷖，鳧屬。"《正字通·鳥部》："鷖，鷗也。蒼黑色，羣飛鳴，隨潮往來，曰信鳧，知風起，輒飛至岸，渡海者以為候。"《詩·大雅·鳧鷖》："鳧鷖在涇。"陸德明釋文引《蒼頡解詁》："鷖，鷗也。一名水鴞。"南朝梁沈約《郊居賦》："秋鷖冬鵝，修鷁短鳧。"唐杜甫《水宿遣興奉呈羣公》："風號聞虎豹，水宿伴鳧鷖。"宋梅堯臣《依韻李密學合流河口見懷》："已浮畫舸遥遥去，更愛雙鷖泛泛來。"

（二）yì《集韻》壹計切，去霽影。支部。

❶鸟名。凤属。也作"翳"。《古今韻會舉要·齊韻》："鷖，通作翳。"《楚辭·離騷》："駟玉虬以乘鷖兮，溘埃風余上征。"王逸注："鷖，鳳皇别名也。《山海經》云，鷖身有五彩，而文如鳳。鳳類也，以為車飾。鷖，一作翳。"按：《山海經·海内經》作"翳"。《史記·司馬相如列傳》："促駿鸃，拂鷖鳥，捎鳳皇。"按：《漢書·司馬相如傳》作"拂翳鳥"。王先謙補注："從翳為是。"

❷青黑色缯。也作"緊"。《古今韻會舉要·齊韻》："緊，《說文》：'一曰赤黑繒。'通作鷖。"《周禮·春官·巾車》："厭翟，勒面繢總；安車，彫面鷖總。"鄭玄注："故書鷖或作緊。鄭司農云：緊讀為鳧鷖之鷖。鷖總者，青黑色，以繒為之，總著馬勒，直兩耳與兩鑣。"

鹥 "鷖"的简化字。

鷞

說文·鳥部　專門上·漢神爵鷞首專上

《說文》："鷞，鷫鷞也。从鳥，爽聲。"

（一）shuāng《廣韻》色莊切，平陽生。陽部。

〔鷫鷞〕见"鷫"。

（二）shuǎng《廣韻》疎兩切，上養生。

〔鷞鳩〕也作"爽鳩"。鸟名。鹰。《集韻·養韻》："鷞，鷞鳩，鳥名，鷹也。通作爽。"《本草綱目·禽部·鷹》："其性爽猛，故曰鷞鳩。"

鶚

說文·隹部　或體

（一）hù《廣韻》侯古切，上姥匣。魚部。

同"雇"。农桑候鸟名。《說文·隹部》："雇，九雇，農桑候鳥，扈民不婬者也。从隹，户聲。鶚，雇或从雩。鳸，籒文雇从鳥。"《廣韻·姥韻》："鶚"，同"雇"，见"鳸"。

（二）gù《集韻》古慕切，去暮見。

同"顧"。回头看。《集韻·莫韻》："顧，《說文》：'還視也。'古作鶚。"

鷩

說文·鳥部

《說文》："鷩，赤雉也。从鳥，敝聲。《周禮》曰：'孤服鷩冕。'"

bì《廣韻》必袂切，去祭幫。又并列切，月部。

❶鸟名。雉的一种。又名鵕鸃、赤雉、赤鷩，即锦鸡。鸟性憋急，羽毛美丽。《爾雅·釋鳥》："鷩雉。"郭璞注："似山雞而小冠，背毛黄，腹下赤，項绿色鮮明。"《本草綱目·禽部·鷩雉》："鷩，性憋急耿介，故名。……鷩與鸐同名鵕鸃，鸐文在綬，而鷩文在身，以此為異，大抵皆雉屬也。"《山海經·中山經》："（岷山）其鳥多翰鷩。"郭璞注："白翰赤鷩。"《漢書·王莽傳中》："五威將乘乾文車，駕坤六馬，背負鷩鳥之毛，服飾甚偉。"顏師古注："鷩鳥，雉屬，即鵕鸃也。今俗呼之山雞，非也。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："山鷩悍害，猋迅已甚。"徐爰注："其性悍戾慜害，飛走如風之猋也。"

❷一种绣有鷩形图案的礼服。《周禮·春官·司服》："王之吉服……享先公饗射，則鷩冕。"鄭玄注："鷩，畫以雉，謂華蟲也。其衣三章、裳四章，凡七也。"《隋書·禮儀六》："（皇帝）衮、山、鷩三冕，皆裳重黼黻，俱十有二等。……諸侯夫人，自鷩而下八。其翟衣雉皆八等，俱以鷩雉為領褾，無裾衣。"

⿰常鳥 cháng《廣韻》市羊切，平陽禪。

〔鶇⿰常鳥〕见"鶇"。

鷐 説文·鳥部

《説文》："鷐，鷐風也。从鳥，晨聲。"

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

〔鷐風〕也作"晨風"。鸟名，即鸇。《廣韻·真韻》："鷐，鷐風，鸇也。"《集韻·真韻》："鷐，《説文》：'鷐風也。'通作晨。"

⿱脈鳥 同"鷩"。《文選·潘岳〈射雉賦〉》"麋聞而鷩，無見自鷩"清胡克家考異："鷩當作⿱脈鳥，注同。徐（爰）云'⿱脈鳥音脉，字亦從脉'者，謂⿱脈鳥之或體字作鷩也。"

⿰鳥婁 同"鷜"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰鳥婁"，同"鷜"。

鷜 （一）lǘ《廣韻》力朱切，平虞來。又落侯切。侯部。

〔鵱鷜〕见"鵱"。

（二）lǚ《集韻》隴主切，上麌來。

〔鷗鷜〕见"鷗"。

鷝 bì《廣韻》卑吉切，入質幫。

〔鷝鴋〕1.鸟名。《廣韻·質韻》："鷝，鷝鴋，鳥名，白面，青色。"2.神名。《集韻·質韻》："鷝，鷝鴋，水澤神。"

⿱略鳥 lüè《玉篇》力灼切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："⿱略鳥，鳥也。"

⿰唯鳥 説文·鳥部

同"鷕"。《説文·鳥部》："⿰唯鳥，雌雉鳴也。从鳥，唯聲。《詩》曰：'有鷕雉鳴。'"按：徐鍇繫傳作"鷕"。《集韻·小韻》："⿰唯鳥，或書作鷕。"

鷕 （一）yǎo《廣韻》以沼切，上小以。微部。

❶野鸡叫声。《玉篇·鳥部》："鷕，雉鳴也。"《詩·邶風·匏有苦葉》："有瀰濟盈，有鷕雉鳴。"馬瑞辰通釋："傳：'鷕，雌雉聲也。'瑞辰按：《説文》：'鷕，雌雉聲也。'義本毛傳。其實毛傳特望文生義，因詩下言求牡，遂以鷕為雌雉聲耳，不知鷕本雉聲，不必定為雌雉聲。"《文選·潘岳〈射雉賦〉》："麥漸漸以擢芒，雉鷕鷕而朝雊。"徐爰注："鷕鷕，雉聲也。"宋曾鞏《初夏有感》："雉鷄五色繡新翮，鷕鷕慕匹相隨鳴。"

❷泛指禽鸟叫声。《六書故·動物三》："鷕，鳥鳴聲。"南朝梁范雲《貽何秀才》："有鷕鷩蘋芰，綿蠻弄藤蘿。"《通志·昆蟲草木略序》："雞雉之類，其喙鋭者則其聲鷕鷕。"唐元稹《大觜烏》："呦鷕呼羣鵬，翩翻集怪鴟。"明徐渭《白鷴》："有時囀喉中，鷕若嫋雲際。"

（二）xiào《集韻》胡了切，上篠匣。

野鸡。《集韻·筱韻》："鷕，雉也。"《太玄·逃》："次五，見鷕踤于林，獺入于淵，征。測曰：見鷕及獺深居，逃凶也。"

⿰崔鳥 同"鸖（鶴）"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰崔鳥"，"鸖"的俗字。唐白居易《感鶴詩》："鶴有不羣者，飛飛在野田。"又《北亭卧》："蓮開有佳色，鶴唳無凡聲。"

⿰祟鳥 "鷍"的訛字。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷍，小鳥。譌作⿰祟鳥。"《字彙·鳥部》："⿰祟鳥，鷍字之譌。"

⿰婁鸟 "鷜"的简化字。

⿰梨鳥 同"鵹"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰梨鳥"，"鵹"的俗字。

⿰笠鳥 jí《集韻》極入切，入緝羣。緝部。

〔⿰笠鳥鴋〕又名"鵃⿰笠鳥"、"烏鴡"。《爾雅·釋鳥》："⿰笠鳥鴋，鵃⿰笠鳥。"郭璞注："小黑鳥，鳴自呼，江東名為烏鴡。"参见"鴡"。

⿱敏鳥 mǐn《集韻》美隕切，上準明。又《廣雅疏證》音煩。

❶鴞。《廣雅·釋鳥》："⿱敏鳥，鴞也。"《集韻·準韻》："⿱敏鳥，鳥名，鴞也。"

❷鶚的别名。《字彙·鳥部》："⿱敏鳥，鶚别名。"

⿰鳥庸 chōng《篇海類編》丑凶切。

鸟不行。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："⿰鳥庸，鳥不行也。"

⿱既鳥 jì《集韻》巨至切，去至羣。

❶鸟名。《集韻·至韻》："⿱既鳥，鳥名。"

❷同"鵋"。《正字通·鳥部》："⿱既鳥，俗鵋字。"

⿰鳥從 同"鏦（鷲）"。《集韻·鍾韻》："鏦，《方言》：'桂林之中謂雞曰鏦。'或从鳥。"按：《玉篇·鳥部》作"鷲"。

⿱從鳥 cóng《玉篇》在容切。

鸡的别名。《玉篇·鳥部》："⿱從鳥，鳥名。"《正字通·鳥部》："⿱從鳥，《方言》：'雞或謂之鏦。'俗作⿱從鳥。舊註汎云鳥名，非。"

⿰豸鳥 同"雉"。《龍龕手鑑·鳥部》："⿰豸鳥"，"雉"的俗字。《字彙補·鳥部》："⿰豸鳥，與雉同。"

⿰隹鳥 説文·隹部 籀文

同"雝（鵝）"。《説文·隹部》："雝，雝屬。⿰隹鳥，籀文雝从鳥。"《龍龕手鑑·鳥部》："⿰隹鳥"，同"鵝"。漢王逸《九思·悼

亂》："鶗鴂兮軒軒，鶉鷃兮甄甄。"宋蘇軾《鳳翔八觀・東湖》："綵羽無復見，上有鶗搏鷃。"清沈岸登《過竹坨曝書亭》："堆盤忽憶青門市，黄芽市價敵魚鷂。"

鳥 niǎo《龍龕手鑑・鳥部》："鳥，俗。音鳥。"《字彙補・鳥部》："鳥，都了切，音鳥。見《篇韻》。"

鵌 yú《字彙補》五魚切。

鸟名。《字彙補・鳥部》："鵌，鳥名。"

鷬 同"鷬"。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》："鷬，同鷬。"

鷓〔鹧〕 說文新附・鳥部

《說文新附》："鷓，鷓鴣，鳥名。从鳥，庶聲。"

zhè《廣韻》之夜切，去禡章。魚部。

〔鷓鴣〕1.鸟名。又名"越雉"。羽毛黑白相杂，腹背的眼状白斑更显著，足黄褐色。肉味肥美。为我国南方留鸟。古人谐其鸣声为"行不得也哥哥"，在诗文中常用以表示思念故乡。《玉篇・鳥部》："鷓，鷓鴣。常南飛，似雉。"《文選・左思〈吴都賦〉》："鷓鴣南翥而中留，孔雀綷羽以翱翔。"李善注引劉逵曰："鷓鴣，如雞，黑色，其鳴自呼。或言此鳥常南飛不北，豫章已南諸郡，處處有之。"唐李白《醉題王漢陽廳》："我似鷓鴣鳥，南遷懶北飛。"清尤侗《聞鷓鴣》："鷓鴣聲裏夕陽西，陌上征人首盡低。"2.曲调名，《山鷓鴣》的省称。任半塘《唐声诗下编・格调第一》："《山鹧鸪》，别名《鹧鸪辞》、《鹧鸪》。"唐元稹《酬樂天東南行詩一百韻》："舞態翻鸜鵒，歌詞咽《鷓鴣》。"唐許渾《聽歌鷓鴣辭序》："余過陝州，夜讌將罷，妓人善歌《鷓鴣》者，辭調清怨，往往在耳。"唐鄭谷《遷客》："離夜聞横笛，可堪吹《鷓鴣》。"3.唐、宋民间乐器名。《宋史・樂志六》："今大樂外有所謂下宫調，下宫調又有中管倍五者……有曰夏笛、鷓鴣，曰胡盧琴、渤海琴，沉滯抑鬱，腔調含糊，失之太濁。"

鹧 "鷓"的简化字。

鷌 má《改併四聲篇海》引《川篇》莫佳切。

❶雁。《正字通・鳥部》："鷌，《禽經》雁，一名鷌。"

❷麻雀。《正字通・鳥部》："鷌，黄雀，俗呼麻雀。"

鷛 說文・鳥部

《說文》："鷛，鳥也。从鳥，庸聲。"

yōng《廣韻》餘封切，平鍾以。東部。

〔鷛鷅〕也作"鷛鷅"、"鷛鶏"、"庸渠"。水鸟名。又名"章渠"。《廣韻・鍾韻》："鷛，鷛鶏，鳥名，似鴨，雞足也。"清段玉裁《説文解字注・鳥部》："鷛，鷛鳥也。《上林賦》説：'水鳥有庸渠。'《史記》作鷛鷅。郭曰：鷛鷅似鳧，灰色而雞足，一名章渠。《吴都賦》鷛鶏，劉注同郭。李善音庸渠。按：此鳥本單呼鷛也。"

鷛 yōng《玉篇》羊恭切。

〔鷛鷅〕同"鷛鷅"。《玉篇・鳥部》："鷛，鷛鶏，鳥似鳧。一名鶏鶏。"《龍龕手鑑・鳥部》："鷛，或作；鷛，正。鷛渠，鳥名，似鴨，雞足也。"《史記・司馬相如列傳》："鮫鯖鰈目，煩鶩鷛鷅。"裴駰集解引《漢書音義》："鷛鷅似鶩，灰色而雞足。"晉左思《吴都賦》："(鳥則)鵾雞鷛鶏，鵜鶘鶖鶬。"

鷾 zhāng《廣韻》諸良切，平陽章。

水鸡。又名"鷾渠"。《廣韻・陽韻》："鷾，吴人呼水雞為鷾渠。"光緒年間重刊《浙江通志・物産》引萬曆《嘉善縣志》："(青鷾)生北鄉湖蕩中，頗肥，俗言：'水裏鯧，岸上鷾。'"

鷉 說文・鳥部

《說文》："鷉，雉屬，戇鳥也。从鳥，適省聲。"徐鍇繫傳作"啻聲"。

dí《廣韻》都歷切，入錫端。又陟格切。錫部。

雉属鸟。《玉篇・鳥部》："鷉，雉屬，戇鳥。"

鷸 shāng《廣韻》式羊切，平陽書。

〔鷸鶊〕也作"商庚"。又名"鶬鶊"。鸟名。即黄鹂。《爾雅・釋鳥》"倉庚，商庚"唐陸德明釋文："本或作，皆加鳥。"《集韻・陽韻》："鷸，鷸鶊，鶩黄。"

鷟 說文・鳥部

《說文》："鷟，鸑鷟也。从鳥，族聲。"

zhuó《廣韻》士角切，入覺崇。屋部。

〔鸑鷟〕鸟名。也单用。《說文・鳥部》："鷟，鸑鷟也。"宋陸佃《埤雅・釋鳥》："師曠《禽經》曰：'紫鳳謂之鷟。'"唐柳宗元《自衡陽移桂十餘本植零陵所住精舍》："傾筐壅故壤，棲息期鸞鷟。"宋梅堯臣《題三教圓通堂》："固亦辨殊土，麟鷟唯時堪。"见"鸑"。

鵿 sù《廣韻》蘇骨切，入没心。

〔鵿鵿〕同"鵿鵿"。鸟名。《玉篇・鳥部》："鵿，鵿鵿。"《集韻・没韻》："鵿，鵿鵿，鳥名。或从率。"

鷎〔老鷎〕鸟名。唐段成式《酉陽雜俎・廣動植之一》："老鷎，秦中山谷間有鳥如梟，色青黄，肉翅，好食烟。見人輒驚落，隱首草穴中，常露身，其聲如嬰兒啼，名老鷎。"

鷅 說文・鳥部

同"鶏"。《說文・鳥部》："鷅，雝鷅也。从鳥，渠聲。"《龍龕手鑑・鳥部》："鶏，正；鷅，今。"《篇海類編・鳥獸類・鳥部》："鷅"，同"鶏"。

鸜 qú《集韻》求於切，平魚羣。

❶〔鸜鶏〕鸟名，即鹡鸰。《字彙・鳥部》："鶏，鸜鶏，鶺鴒也。"见"鸜"。

❷〔鷫鷞〕水鸟名。《字彙·鳥部》："鷞，鷫鷞。"唐李白《大獵賦》："捎鶬鴰，漂鷫鷞。"王琦注："《上林賦》：'煩鶩鷫鷞。'"见"鷫"。

㶉

chì《古今韻會舉要》畜力切。

〔鸂㶉〕同"鸂鶒"。水鸟名。《古今韻會舉要·職韻》："鷘，鸂鶒，水鳥，毛五色。或作㶉。"见"鶒"。

鷇

kòu《集韻》丘堠切，去候溪。

❶〔鷇雉〕也作"寇雉"。鸟名，即鵽鳩。《正字通·鳥部》："鷇，《爾雅》寇雉即鵽鳩，本作寇，俗作鷇。"参见"鵽"。

❷水鸟名。鸭属。《集韻·候韻》："鷇，鳥名。鴨屬。"一说为物盛多。《正字通·鳥部》："鷇，舊註音寇，鴨屬。按《方言》：'齊宋間，凡物盛多謂之寇。'郭註：'今江東有小鳧，多無數，俗謂之寇也。'蓋借多鳧釋物盛之義，非鳧有寇名。鳧，野鴨；鷇非鴨類也。"

鷄

mì《廣韻》美筆切，入質明。

〔鷄肌〕也作"密肌"。鸟名。《玉篇·鳥部》："鷄，鷄肌，繫英也。"《集韻·質韻》："鷄，鷄肌，鳥名。"方成珪考正："《爾雅·釋鳥》：'密肌，繫英。'《釋文》鷄本作密。"

鶓

同"鷄"。《集韻·質韻》："鶓，鳥名。"《字彙·鳥部》："鶓，同鷄。"

鷧

同"䴧"。《集韻·支韻》："䴧，飛也。或作鷧。"

鷼

xí《廣韻》似入切，入緝邪。

〔鴗鷼〕见"鴗"。

鷚

說文·鳥部

同"鷚"。《爾雅·釋鳥》："鷚，天鸙。"陸德明釋文："鷚，字又作鷚。"《説文·鳥部》："鷚，天龠也。从鳥，翏聲。"按：徐鍇繫傳字作"鷚"。《集韻·矦韻》："鷚，或書作鷚。"

鷚〔鹨〕

liù《廣韻》力救切，去宥來。又渠幽切，莫浮切，武彪切。幽部。

❶天鸙。又名"天鷚"、"告天鳥"，即百灵科的云雀。《爾雅·釋鳥》："鷚，天鸙。"郭璞注："大如鷃雀，色似鶉，好高飛作聲，今江東名之天鷚。"郝懿行義疏："今此鳥俗謂之天雀。高飛直上，鳴聲相屬，有如告訴，或謂之告天鳥。"

❷鹡鸰科鹨属各种鸟的通称。身体较小，嘴细长，尾巴长，吃害虫，为益鸟。有树鹨、水鹨、田鹨等。

❸小野鸡。又指雏鸡。也作"雡"。《爾雅·釋鳥》："雉之暮子為鷚。"郭璞注："晚生者。今呼少雞為鷚。"《廣韻·宥韻》："鷚，鷄子。"清段玉裁《説文解字注·隹部》："雡，俗通用鷚。"《文選·左思〈吴都賦〉》："巖穴無豜豵，翳薈無麢鷚。"李善注引劉逵曰："鷚，鳥大鶵也。"

❹鸭蛋。《集韻·尤韻》："鷚，鶩卵也。"

鹨

"鷚"的简化字。

12

鷍

náo《廣韻》女交切，平肴泥。

〔鵃鷍〕见"鵃"。

鷭

fén《廣韻》符分切，平文奉。又博昆切。諄部。

传说中的鸟名。《玉篇·鳥部》："鷭，鳥如鵲，白身，赤尾，六足，出太行山。"《廣韻·魂韻》："鷭，鷭如鵲，三目，六足，白身。"《山海經·北山經》："（太行之山）有鳥焉，其狀如鵲，白身，赤尾，六足，其名曰鷭。是善驚，其鳴自詨。"

鷶

"鷭"的讹字。《字彙·鳥部》："鷶，鷭字之譌。"

鷧

說文·鳥部

同"鷧"。《説文·鳥部》："鷧，鶂也。从鳥，壹聲。"《集韻·至韻》："鷧，鳥名。或書作鷧。"

鷧

yì《廣韻》乙冀切，去至影。脂部。

鸬鹚。《爾雅·釋鳥》："鶿，鷧。"郭璞注："即鸕鶿也。"明耿定向《權子·假人》："人有魚池，苦羣鷧竊啄食之。"

鷟

同"鷇"。《字彙補·鳥部》："鷟，與鷇同。"《三國志·吴志·陸遜傳》"鄰境懷之"南朝宋裴松之注："臣松之以為此無异殘林覆巢而全其遺鷇，曲惠小仁，何補大虐？"《晉書·王戎傳附王澄》："澄見樹上鵲巢，便脱衣上樹，探鷇而弄之，神氣蕭然，傍若無人。"

鶚

è《字彙》遏各切。

鸟名。水鶚。《字彙·鳥部》："鶚，水鶚鳥。"

鷈

sī《廣韻》息移切，平支心。

〔鸒鷈〕同"鸒斯"。鸟名，即鵯鶋。《廣韻·支韻》："鷈，鸒鷈，雅烏。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷈，鸒鷈，雅烏也。《詩》作'斯'。"按：《爾雅·釋鳥》"鸒斯，鵯鶋"唐陸德明釋文："毛《詩》傳云：'鸒，鵯鶋，雅烏也。'斯，本多無此字。案：'斯'是詩人協句之言，後人因將添此字也，而俗本遂'斯'旁作'鳥'，謬甚。"见"鸒"。

鷥

sī《玉篇》息夷切。

〔鸒鷥〕同"鸒斯"。鸟名。即寒鸦。《玉篇·鳥部》："鷥，鸒鷥，雅烏也。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷈、鷥，鸒鷥，即雅烏也。《詩》作'斯'。"

鶀

qī《廣韻》去其切，平之溪。

〔鵋鶀〕同"鵋䳢"。《玉篇·鳥部》："䳢，鵋䳢。亦作鶀。"见"鵋"。

鷨

huá《廣韻》户花切，平麻匣。

鸟名。《廣韻·麻韻》："鷨，鳥名，似雉。"唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷》："已看能類鶩，猶訝雉為鷨。"

鷬

huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

〔鷬鷬〕鸟名。即黄鹂。《集韻·唐韻》："鷬，鸝鷬，鳥

名。”《正字通·鳥部》：“鷬，俗字，黄鸝，本作黄。”

鷭 同“鴹”。《龍龕手鑑·鳥部》：“鷭”，同“鴹”。

鷰 同“燕”。《廣韻·霰韻》：“燕，《説文》云：‘玄鳥也。’鷰，俗，今通用。”《韓非子·喻老》：“甲胄生蟣蝨，鷰雀處帷幄。”北周庾信《入彭城館》：“夏餘花欲盡，秋近鷰將稀。”唐元稹《遣春十首》之六：“高屋童稚少，春來歸鷰多。”

鷚 説文·鳥部

同“鶹”。《説文·鳥部》：“鷚，鳥少美長醜為鶹離。从鳥，留聲。”《正字通·鳥部》：“鷚，鶹本字。”

鷜 同“鴎”。《玉篇·鳥部》：“鴎，鳥名。鷜，同鴎。”

鶘 〔山鶘鶘〕鸟名。《敦煌變文集·百鳥名》：“白鶴身為宰相，山鶘鶘直諫忠臣。”

鷇 “鷇（鷇）”的讹字。《字彙補·鳥部》：“鷇，苦候切，音寇。《廣雅》：‘鷇，鶵也。’”按：《廣雅·釋鳥》作“鷇，雛也”清王念孫疏證：“鷇，各本又譌作鷇。案：《集韻》、《類篇》鷇或作鷇。今訂正。”

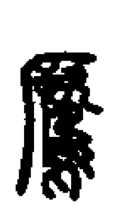
鷣 yín《廣韻》餘針切，平侵以。又弋照切。侵部。

鷂的别名。《爾雅·釋鳥》：“鷣，負雀。”郭璞注：“鷣，鷂也。江南呼之為鷣，善捉雀，因名云。”郝懿行義疏：“鷣是雀鷹。今雀鷹小於青肩，大者名鷂子，皆善捉雀。”《廣韻·侵韻》：“鷣，鷂之别名。”唐元稹《巴蛇詩序》：“騐方云，攻巨蟒用雄黄煙，被其腦則裂，而鷣鳥能食其小者。”宋崔公度《感山賦》：“木栖則鵂鷣鷩鶴，水止則鴇翠鳧鷁。殊種詭類，莫可殫名。”

鷅 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

鸟名。《玉篇·鳥部》：“鷅，鳥似鷹而大。”

鷉 同“鷅”。清張澍輯《凉州異物志》：“鷉鳥，大如雄雞，色赤或黑而能鳴，彈射取之，其肉香美，可以作炙及腊。”按：《玉篇·鳥部》、《廣韻》、《集韻》均作“鷅”。

鷢  説文·鳥部

《説文》：“鷢，白鷢，王鴡也。从鳥，厥聲。”段玉裁注：“按：《釋鳥》云：‘雎鳩，王雎’與‘鷢，白鷢’劃分二鳥，許乃一之，恐係轉寫譌誤，非許書本然也。”

jué《廣韻》其月切，入月羣。月部。

〔白鷢〕又名“鷢”。鸟名，即白鷂子。《爾雅·釋鳥》：“鷢，白鷢。”郭璞注：“似鷹，尾上白。”郝懿行義疏：“《説文》以為王雎，段氏注謂‘轉寫之誤’，是也。《廣韻》云：‘白鷢善捕鼠。’按：白鷢，即今白鷂子，似雀鷹而大，尾上一點白，因名焉。一名印尾鷹，望淺草間掠地而飛，善捕鳥雀，亦嚮風摇翅，故又名風鷂子。鷹、鷂、鷢，俱聲相轉也。”唐韓愈《送文暢師北遊》：“胡為不自暇，飄戾逐鸇鷢。”明劉基《雪鶴篇贈詹同文》：“鷙鶚鶻鵲鷢與鵂。”

鷯 〔鷯〕 説文·鳥部

《説文》：“鷯，刀鷯，剖葦，食其中蟲。从鳥，尞聲。”

liáo《廣韻》落蕭切，平蕭來。又力照切。宵部。

❶〔刀鷯〕也作“鳭鷯”。鸟名。《説文·鳥部》：“鷯，刀鷯，剖葦，食其中蟲。”按：《爾雅》作“鳭鷯”。见“鳭”。

❷鸟名。鶉。《爾雅·釋鳥》：“鷯，鶉。其雄鶛，牝痺。”邢昺疏：“鶉，一名鷯。其雄名鶛，其牝名痺。”

鹩 “鷯”的简化字。

鷧 “鷧（顧）”的讹字。《字彙補·鳥部》：“鷧，《耳目資》與顧同。疑是鷧字之誤。”按：《集韻·莫韻》：“顧，《説文》：‘還視也。’古作鷧。”

鷦 同“雂”。《集韻·侵韻》：“雂，漢中呼雞為雂。或从鳥。”

鷹 xū《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》：“鷹，音虚。”《字彙補·鳥部》：“鷹，曉居切，音虚。見《金鏡》。”

鷜 （一）pú《廣韻》蒲沃切，入沃並。

〔鷜鷜〕鸟名。《廣韻·沃韻》：“鷜，鷜鷜。”《集韻·沃韻》：“鷜，鷜鷜，鳥名。”

（二）pū《廣韻》普木切，入屋滂。

旧说一种会占卜的鸟。《廣韻·屋韻》：“鷜，鳥也。”《集韻·屋韻》：“鷜，鳥名，善占。”

鷩 同“氅”。《集韻·養韻》：“氅，鶖羽。或从鳥。”

鷪 同“鶯（鶯）”。《集韻·耕韻》：“鶯，或作鷪。”《龍龕手鑑·鳥部》：“鷪”，“鶯”的俗字。

鷀 zī《集韻》津私切，平脂精。

鸟名。《集韻·脂韻》：“鷀，鳥名。雞身鼠毛。”

鷤 （一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又特計切。

〔鷤鴂〕鸟名，即杜鵑。《廣雅·釋鳥》：“鷤鴂，鷶鵝，子鳺也。”《漢書·揚雄傳上》：“徒恐鷤鴂之將鳴兮，顧先百草為不芳。”顔師古注：“鴂，鳺也。鷤鴂鳥，一名買鵝，一名子規，一名杜鵑。常以立夏鳴，鳴則衆芳皆歇。鴂音桂。鷤字或作鶗，亦作題。鳺，又音決。”宋歐陽修《鷤鴂》：“鷤鴂枉緣催節物，年華不信有傷春。”《古謡諺》卷三：“楊慎引蜀童謡釋‘鴂’：‘陽雀叫，鷤鴂央。’”

（二）tán《廣韻》徒干切，平寒定。

❶〔鶾鷤〕也作“鶾鷤”。怪鸟名。《廣韻·寒韻》：“鷤，鶾鷤，如鵲，短尾，射之銜矢射人。《説文》、《爾雅》並作‘鶾鷤’。”

❷雉子。《集韻·寒韻》：“鷤，雉子。”

鸙 hōu《廣韻》呼侯切，平侯曉。

鸟名。《廣韻·侯韻》："鸙，鸙鳥，青色。似鵁鶄也。"

䳸 mǎi《廣韻》莫蟹切，上蟹明。

〔䳸鴿〕鸟名。子规。《廣雅·釋鳥》："䳸鴿，子𪈢也。"王念孫疏證："𪈢與巂同，或作規。"

鵬 同"鵬"。《集韻·庚韻》："鵬，《博雅》：'鷦鵬，鳳也。'或从朋。"

鷡 wǔ《廣韻》武夫切，平虞微。

〔鴾鷡〕也作"鴾毋"。鸟名。《集韻·虞韻》："鷡，鴾鷡，鳥名，鴽也。"按：《爾雅·釋鳥》："鴽，鴾毋。"

鷍 jié《集韻》古屑切，入屑見。

〔鷍鷱〕同"鴶鷱"。鸟名。《集韻·屑韻》："鷍，鳥名。《説文》：'鴶鷱，梟屬。'或从絜。"

鷎 同"鴽(鵹)"。《中華大字典·鳥部》："鷎，鴽或字。見《集韻》。"按：今本《集韻·支韻》作"鴽"同"鵹"。

鷮 說文·鳥部

《説文》："鷮，走鳴長尾雉也。乘輿以為防釳，著馬頭上。从鳥，喬聲。"

jiāo《廣韻》舉喬切，平宵見。又巨嬌切。宵部。

鸟名。又名鷮雉。雉的一种。尾长，走且鸣，性勇健。肉鲜美，羽可为饰。《爾雅·釋鳥》："鷮雉。"郭璞注："即鷮雞也，長尾，走且鳴。"《廣韻·宵韻》："鷮，似雉而小，走鳴，長尾。"《詩·小雅·車舝》："依彼平林，有集維鷮。"孔穎達注引陸璣疏："鷮微小於翟也，走而且鳴曰鷮鷮，其尾長，肉甚美。"《文選·張衡〈西京賦〉》："若夫游鷮高翬，絶阬踰斥。"李善注引薛綜曰："雉之健者為鷮，尾長六尺。"宋晏殊《中園賦》："鷮介立以擅澤，烏羣嗷而反哺。"

鷢 guī《字彙》居為切。

〔子鷢〕也作"子巂"。鸟名，即子规。《字彙·鳥部》："鷢，即子規鳥也。"《正字通·鳥部》："鷢，俗字。子規，《爾雅》作巂。"漢揚雄《蜀都賦》："貆貗糖㚥，子鷢呼焉。"

鷦 同"鷦"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷦，一作鷦。"《字彙補·鳥部》："鷦，《廣雅》鷦字。"

鷦 說文·鳥部

同"鷦"。《説文·鳥部》："鷦，鷦鷯，桃蟲也。从鳥，焦聲。"《字彙補·鳥部》："鷦，《説文》鷦本字。"

鷦〔鹪〕

jiāo《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

❶〔鷦鷯〕鸟名。体长约三寸，头部淡棕色，有黄色眉纹。羽毛赤褐而有黑色细斑。窠以细枝、草叶、羽毛等交织而成，呈圆屋顶状，于一侧开孔出入，很精巧，故有巧妇、女鴎、工雀、鷦鷯、桃虫等名。也单用。《方言》卷八："桑飛，自關而東謂之工爵，或謂之過贏，或謂之女鴎。"郭璞注："桑飛，即鷦鷯也。又名鷦鸞，女鴎，今亦名為巧婦，江東呼為布母。"清王念孫《廣雅疏證·釋鳥》："鷦鷯者，鷦鷯之轉聲。鷦鷯、鷦鷯，皆小貌也。"《莊子·逍遥遊》："鷦鷯巢于深林，不過一枝。"唐劉知幾《史通·内篇·載文》："列宅建都，若鷦鷯之巢葦；臨戎賈勇，猶螳螂之拒轍。"明袁宏道《善哉行》："鼹腹鷦枝，從吾所好。"清王士禛《膠東張雉畫葛洪移家圖歌》："大鵬詎可伍鷦鷯，跛鼈坐笑追驊騮。"

❷〔鷦鵬〕也作"鷦明"。传说中的神鸟，似凤。《廣雅·釋鳥》："鷦明，鳳皇屬也。"《集韻·宵韻》："鷦，鷦鵬，神鳥，似鳳。"《楚辭·王褒〈九懷·株昭〉》："鷦鵬開路兮，後屬青蛇。"洪興祖補注："《博雅》曰鷦鵬，鳳也。"晉庾闡《揚都賦》："鳥則鷦鵬孔翠，丹穴之羽，鳴鳳自歌，翔鸞自舞。"南朝梁江淹《鮑參軍戎行》："鷦鵬不能飛，玄武伏川梁。"

鹪 "鷦"的简化字。

鷞 "鶇(鶇)"的讹字。《正字通·鳥部》："鶇，舊本譌作鷞，非。"《康熙字典·鳥部》："鷞，《玉篇》同鶇，鶇鷵，梟屬。又《集韻》同鵝，亦梟屬。"按：今本《玉篇》、《集韻》均作"鶇"，同"鶇"；《説文·鳥部》作"鶇"。

鷎 gāo《廣韻》古勞切，平豪見。

〔䳞鷎〕见"䳞"。

鷵 shū《集韻》商居切，平魚書。

鸟名。似野鸭。《集韻·魚韻》："鷵，鳥名，似鳧。"《正字通·鳥部》："鷵，俗字，《爾雅》作舒鳧。"

鷸 xì《廣韻》許及切，入緝曉。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鷸，鳥名。"

鷷 zūn《廣韻》將倫切，平諄精。又昨旬切。諄部。

野鸡名。《爾雅·釋鳥》："(雉)西方曰鷷。"《左傳·昭公十七年》"五雉為五工正"晉杜預注："五雉，雉有五種。西方曰鷷雉。"

鷭 fán《廣韻》附袁切，平元奉。

〔鷭鷍〕鸟名。《廣韻·元韻》："鷭，鷭鷍，鳥。"《集韻·元韻》："鷭，鷭鷍，鳥名，似鶂。"

鷞 shùn《集韻》輸閏切，去稕書。

〔鵃鷞〕鸟名。《集韻·稕韻》："鷞，鵃鷞，鳥名。"

鷮 xiàng《集韻》似兩切，上養邪。

〔鷮鵬〕鷦鷯的别名。《集韻·養韻》："鷮，鳥名。"《正字通·鳥部》："鷮，鷮鵬，鷦鷯别名。"参见"鷦"。

鳳 同"鳳"。《五音集韻·送韻》："鳳"，"鳳"的古文。

鷀 rán《集韻》如延切，平仙日。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鷀，鳥名。"

鷀 同"鷀"。《字彙補·鳥部》："鷀，與鷀同。"

鸂 同"鴻"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸂"，"鴻"的俗字。

鷲 說文·鳥部

同"鷲"。《説文·鳥部》："鷲，鳥黑色多子。師曠曰：'南方有鳥，名曰羌鷲，黄頭赤目，五色皆備。'从鳥，就聲。"《集韻·宥韻》："鷲，亦書作鷲。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷲，同鷲。"

鷲〔鹫〕 jiù《廣韻》疾僦切，去宥從。

❶鸟名。雕。《廣雅·釋鳥》："鷲，雕也。"《史記·李將軍列傳》"是必射雕者也"唐司馬貞索隱："雕，一名鷲。"《南史·夷貊下·波斯國》："中有鷲鳥噉羊，土人極以為患。"唐韓愈《南山詩》："或蜿若藏龍，或翼若搏鷲。"今鹰科部分种类鸟的通称。如：秃鹫；兀鹫。身体大，上嘴成钩状，目深，爪利。翼强大，善飞翔。视觉敏锐，性凶猛，捕食鸟兽。

❷山名。灵鹫山的简称。因借称佛地。如：鹫室；鹫窟。南朝齊蕭子良《與荆州隱士劉虬書》："沾濠射之冥遊，屈祇鷲之法侶。"

鹫 "鷲"的简化字。

鷻 說文·鳥部

《説文》："鷻，雕也。从鳥，敦聲。《詩》曰：'匪鷻匪鳶。'"

tuán《廣韻》度官切，平桓定。諄部。

鸟名。即雕。《説文·鳥部》："鷻，雕也。"

鶉 同"鷻"。《類篇·鳥部》："鶉，鳥名，雕也。"按：《説文·鳥部》作"鷻"。

鷲 同"鷻"。《廣雅·釋鳥》："鷲，鵰也。"《集韻·桓韻》："鷻，鳥名。《説文》：'雕也。'亦書作鷲。"《本草綱目·禽部·鵰》："鷲以就之，鷲以搏之。"

鷏 tóng《廣韻》徒紅切，平東定。

〔鷏鷏〕见"鷏"。

鷭 同"翻"。宋周邦彦《汴都賦》："飛仙降真之縹緲，翔鴐鶼鷭之毰毸。"按：《廣雅》、《玉篇》、《廣韻》有"翻"字，谓"翁飛皃"或"飛也"。"鷭"当为"翻"的异体。

鸂 同"鸂"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鸂，同鸂。"唐劉禹錫《和牛相公遊南莊醉後寓言戲贈樂天兼見示》："薔薇亂發多臨水，鸂鶒雙遊不避船。"按：《全唐詩》作"鸂"。元睢玄明《耍孩兒·詠西湖》："翻碧浪雙雙鷗鷺，戲清波隊隊鸂鶒。"明梅鼎祚《玉合記·西幸》："一任你銀塘鸂鶒沙邊戲，怎知我錦浪鴛鴦被底眠。"

鶝 fù《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："鶝，音富。"《字彙補·鳥部》："鶝，方副切，音富。見《篇韻》。"

鷸 （一）yǔ《廣韻》牛具切，去遇疑。

鸟名。形状似鼠。《集韻·遇韻》："鷸，鳥名，狀如鼠。"按：《山海經·北山經》作"寓"："（虢山）其鳥多寓，狀如鼠而鳥翼，其音如羊，可以禦兵。"郝懿行義疏："寓鳥，蓋蝙蝠之類。"

（二）yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。

❶鸟名。状似秃鹙。《玉篇·鳥部》："鷸，似秃鶖，見則兵起。"《廣韻·虞韻》："鷸，鳥，似秃鶖。"

❷同"䳒"。鸟名。传说中的怪鸟。《集韻·虞韻》："䳒，鳥名。《山海經》：'令丘山有鳥，狀如梟，人面四目有耳，名曰䳒。見則天下大旱。'或作鷸。"按：今本《山海經·南山經》字作"顒"。

鷴 xián《廣韻》户閒切，平山匣。

❶鸟名。白鹇。也作"鵰"。雄的背部白色，有黑纹，腹部黑蓝色；雌的全身为棕绿色。分布于我国南部。为有名的观赏鸟。《廣韻·山韻》："鷴，白鷴，似雉而尾長四、五尺。"《集韻·山韻》："鷴，白鷴。或从閑。"《本草綱目·禽部·白鷴》："鷴似山鷄而色白，有黑纹如漣漪，尾長三四尺，體備冠、距，紅頰赤嘴丹爪，其性耿介。"漢班固《西都賦》："招白鷴，下雙鵠。"宋歐陽修《和梅龍圖公儀謝鷴》："鷴鶴不宜争，所争良可知。"清王士禛《唐子畏羲皇上人放鷴圖》："鷴飛漸遠看漸微，青天一點餘殘雪。"

❷同"鷳"。鴟鷹。《集韻·山韻》："鷳，《説文》：'鴟也。'或从閑。"

❸今雉科鹇属各种鸟的通称。如：蓝腹鹇；黑胸鹇；白鹇。

鵰 同"鷴"。《玉篇·鳥部》："鵰，白鵰。亦作鷳。"徐珂《清稗類鈔·動物類上》："鵰，通稱白鵰。似山雞而色白，有黑文，尾長三四尺，嘴及爪皆赤色。長江以南産生最多，亦作鷳。"

鷳〔鹇〕 說文·鳥部

《説文》："鷳，鴟也。从鳥，閒聲。"

xián《集韻》何間切，平山匣。元部。

❶鴟鷹。《説文·鳥部》："鷳，鴟也。"段玉裁注："《隹部》曰：'雊，雗也。''雗，雊也。'又名鷳，今之鷂鷹也。"一说为猫头鹰。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："鷳，《廣雅·釋鳥》：'鷳，鴟，老鵵也。'按：即《爾雅》之'萑'，《説文》之'舊'與'雗'，《莊子》之'鴟鵂'，今之猫頭鷹也。晝伏夜鳴，頭有毛如角。"

❷鸟名，即白鹇。也作"鷴"。《玉篇·鳥部》："鷳，白鷳也。亦作鵰。"《正字通·鳥部》："鷳，白鷳，形似山雞，白質黑章，尾長三四尺，距觜純丹，亦有青黑者。"

鷭 同"鶓"。《玉篇·鳥部》："鶓，南方雉名。鷭，同

鹟。"《集韻·尤韻》："鹟，或从鹠。"

鵌 tú《廣韻》同都切，平模定。

〔鵌鵌〕见"鵌"。

鶶 同"鵌"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶶"，"鵌"的俗字。《福建通志·物産志九·羽類》："鶶鵳，《三山志》云：溪禽也，似鶩而黑色。"

鬻 zhōu《集韻》之六切，入屋章。

〔鬻鳩〕鸟名。《集韻·屋韻》："鬻，鬻鳩，鳥名。"《正字通·鳥部》："鬻，舊註音粥。鬻鳩，鳥名。按：《左傳》'祝鳩，本作'祝'，改从'粥'，非。"

鐙 dēng《廣韻》都滕切，平登端。

❶〔鐙鵬〕鸟名。秧鸡。《廣韻·登韻》："鐙，鐙鵬，鳥也。"《正字通·鳥部》："鐙，鐙鶏也。大如雞，長脚，紅冠。雄色褐，雌稍小，色斑，秋月即無聲，與秧雞同類。"清李元《蠕範·物聲》："鐙，鵬也，秧雞也。"

❷鵃鐙。《集韻·登韻》："鐙，鳥名，鵃鐙也。"

鷸〔鹬〕

說文·鳥部　說文或體

《説文》："鷸，知天將雨鳥也。从鳥，矞聲。《禮記》曰：'知天文者冠鷸。'鵵，鷸或从遹。"

（一）yù《廣韻》餘律切，入術以。又《集韻》食律切。質部。

❶水鸟名。天将雨即鸣，古人以为能知天时。《説文·鳥部》："鷸，知天將雨鳥也。"《戰國策·燕策二》："蚌方出曝，而鷸啄其肉。"高誘注："鷸，知天將雨鳥。"《本草綱目·禽部·鷸》："鷸如鶉，色蒼，觜長，在泥塗間作鷸鷸聲，村民云田鷄所化，亦鵪鶉類也。蘇秦所謂鷸蚌相持者即此。"明吳騏《感時書事寄許子山陸孝曾》："每作蛇蟲鬭，深虞鷸蚌亡。"

❷翠鸟，又名翡翠。《爾雅·釋鳥》："翠，鷸。"郭璞注："似燕，紺色，生鬱林。"《左傳·僖公二十四年》："鄭子華之弟子臧出奔宋，好聚鷸冠。"陸德明釋文："鷸，翠鳥也。"邢昺疏："聚此鷸羽以為冠也。"

❸现代鸟类学鹬科多数种类鸟的通称。有时也专指鹬属各种鸟。体型大小差别很大，羽毛多为灰、黄、褐等暗淡色调，并富有条纹。嘴长，脚长。常在浅水田、湖泽觅食小鱼、贝类和昆虫。常见的有丘鹬、细嘴滨鹬、乌脚滨鹬、三趾鹬、阔嘴鹬等。

❹疾飞貌。《韓詩外傳》卷八："鷸彼晨風，鬱彼北林。"按：今本《詩·秦風·晨風》"鷸"作"鴥"。《文選·木華〈海賦〉》："鷸如驚鳧之失侶，倏如六龍之所掣。"李善注："鷸，疾貌。"

（二）shù

〔鷸子〕鸟名。鹞。《廣雅·釋鳥》："鷂鷂、鷸子、籠脱，鷂也。"曹憲注："鷸，音述。"

鹬"鷸"的简化字。

鷂 xié

同"擷"。摘取。《字彙補·鳥部》："鷂，義與擷同。江暉《壹爰集》：'鷂甘華于甃丘。'"

鷥〔鸶〕

sī《集韻》新兹切，平之心。

〔鷺鷥〕鸟名，即白鹭。《集韻·之韻》："鷥，鷺鷥，鳥名。"《通志·昆蟲草木略·禽類》："鷺，《爾雅》曰春鉏，白鷺也，亦曰鷺鷥。"唐李紳《姑蘇臺雜句》："江浦迴看鷗鳥没，碧峯斜見鷺鷥飛。"《警世通言·三現身包龍圖斷冤》："雪隱鷺鷥飛始見，柳藏鸚鵡語方知。"参见"鷺"。

鐖 jī《玉篇》居希切。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鐖，鳥也。"

13 鷔 同"鷔"。《龍龕手鑑·鳥部》："鷔"，"鷔"的俗字。漢枚乘《菟園賦》："若乃附巢蹇鷔之傅于列樹也。"

鷇（一）kòu《類篇》丘候切，去候溪。

同"鷇"。须母鸟哺食的幼鸟。《類篇·鳥部》："鷇，鳥子生哺者。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷇，鳥子生而須哺曰鷇。同鷇。"

（二）kū《類篇》空谷切，入屋溪。

❶卵已孵。《類篇·鳥部》："鷇，卵已孚。"

❷鸟卵。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷇，鳥卵。"唐韓愈等《城南聯句》："鴻頭排刺芡，鵠鷇攢瓌橙。"方崧卿舉正："鷇，卵也。"

鷟 hòu《篇海類編》許候切。

〔鷟鶏〕野鸭。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鷟，鷟鶏，野鴨。"

鱵 同"鱵"。《史記·司馬相如列傳》："鱵鵁鷄鶄，羣浮乎其上。"裴駰集解引《漢書音義》："鱵鵁，蒼黑色。"按：《説文》、《玉篇》均作"鱵"。

鸎 yà《廣韻》乙鎋切，入鎋影。

〔鸎鸎〕见"鸎"。

鷄 kuí《集韻》渠惟切，平脂羣。

〔鷄鳩〕小鸠。《類篇·鳥部》："鷄，鳥名。《方言》：'鳩，秦漢之間其小者謂之鷄鳩。'"按：《方言》卷八字作"鵻"。《本草綱目·禽部·斑鳩》："（鳩）其小而無斑者，曰隹，曰鷄。"

鸉 yáng《廣韻》舉章切，平陽以。

鸟名。白鷂子。《爾雅·釋鳥》："鸉，白鷹。"郭璞注："似鷹，尾上白。"郝懿行義疏："即今白鷂子。"

鸇（一）jiǎ《玉篇》音賈。

鸟名。鹰属。《玉篇·鳥部》："鸇，鳥名。"《正字通·鳥部》："鸇，《山海經》：'赤水之東，蒼梧之野，有鷹、賈。'（郭）注：'賈亦鷹屬。'鸇與賈同，俗作鸇。"

（二）zhān《龍龕手鑑》之然反。

同"鸇"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸇"，"鸇"的俗字。

鸓 同"鸓"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸓"，"鸓"的俗字。《字彙·鳥部》："鸓，同鸓。"

鸰 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

❶鹤的别名。《廣韻·青韻》："鸰，鸰鳥，鶴別名也。"

❷小天鹅。《集韻·青韻》："鸰，鳥名，鵠小者。"

❸同"鸰"。《字彙·鳥部》："鸰，鸰鳥，鶴別名。"《正字通·鳥部》："鸰，俗鸰字。"

𪈎 càn《廣韻》蒼案切，去翰清。

鸟名。《玉篇·鳥部》："𪈎，鳥名。"

䲣 同"鸆"。《集韻·魚韻》："鸆，或作䲣。"《字彙·鳥部》："䲣，同鸆。"

鸆 yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。

〔鸅鸆〕见"鸅"。

鸈 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

旧说知人吉凶的鸟。《廣韻·業韻》："鸈，鳥名，知人吉凶。"

𪇴 dāng《字彙補》都郎切。

鸟名。《字彙補·鳥部》："𪇴，鳥名。"

䴪 同"鷺"。唐玄應《一切經音義》卷十九："白䴪，白鳥也。頭翅背上皆有長翰毛，江東取為睫離，曰白䴪縗。"《字彙補·鳥部》："䴪，與鷺同。樊宗師《絳守居園池記》'提䳓挈䴪'。"

鷺〔鹭〕

說文·鳥部

《説文》："鷺，白鷺也。从鳥，路聲。"

lù《廣韻》洛故切，去暮來。魚部。

❶水鸟名。白鹭。又名白鸟、舂鉏，俗称鹭鸶。今鹭科部分种类的通称。体形一般都高大瘦削，喙强直而尖，颈和足长，趾具半蹼，适于涉水觅食。常活动于河湖岸边或水田、泽地。主食鱼、蛙、贝类及水生昆虫。羽毛白色或杂色。常见的有白鹭、苍鹭、池鹭等。《爾雅·釋鳥》："鷺，舂鉏。"郭璞注："白鷺也。"郝懿行義疏："《詩·振鷺》傳：'鷺，白鳥也。'《宛丘》傳：'鷺鳥之羽，可以為翳。'陸璣疏云：'鷺，水鳥也，好而潔白，故謂之白鳥。齊魯之間謂之舂鉏。遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺。'"唐白居易《泛太湖書事寄微之》："避旗飛鷺翩翻白，驚鼓跳魚拔剌紅。"宋陸游《遊萬里橋南劉氏小園》："汀鷺一點白，煙柳千絲黃。"元秦安卿《題晴川圖》："翩然雙鷺下危石，玉雪照影無纖瑕。"

❷地名。鹭门(即今厦门)的简称。明張煌言《曹雲霖中丞從龍詩集序》："歲在壬辰，予避地鷺左。"清王士禛《池北偶談·談異三·厦門塼刻》："明季崇禎庚辰歲，有閩僧貫一者，居鷺門。"自注："即今厦門。"

鹭 "鷺"的简化字。

鸗 nóng《廣韻》女江切，平江娘。又《玉篇》女冬切。

鸿的别名。《廣韻·江韻》："鸗，鴻鸗。"《集韻·江韻》："鸗，鳥名，鴻也。"《字彙·鳥部》："鸗，鴻之別名。"

𪇽 guō《集韻》古禾切，平戈見。

〔𪇽鸁〕鸟名。工雀，即鷦鷯。《集韻·戈韻》："𪇽，鳥名。《廣雅》：'𪇽鸁，工雀也。'"方成珪考正："《釋鳥》止作'果鸁'，《類篇》與此同。"

鸅 zé《廣韻》場伯切，入陌澄。鐸部。

❶〔鸅鸆〕也作"澤虞"。鸟名，即护田鸟。《爾雅·釋鳥》"鴜，澤虞"唐陸德明釋文："澤虞，《字林》作鸅鸆。"《廣韻·陌韻》："鸅，鸅鸆，即護田也。"

❷鵜鶘。《爾雅·釋鳥》："鵜，鴮鸅。"《集韻·陌韻》："鸅，鳥名，鵜鶘也。"

鷶 huán（又读xuán）《集韻》胡關切，平刪匣。又旬宣切。

〔鷶目〕也作"䴉目"、"旋目"。水鸟名。《集韻·刪韻》："鷶，水鳥名，紅白，深目，目旁毛長。亦書作䴉。"《史記·司馬相如列傳》："鵁鶄鷶目。"司馬貞索隱引顏師古云："荆郢間有水鳥，大如鷺而短尾，其色紅白，深目，目旁毛皆長而旋，此其旋目乎？"按：《漢書·司馬相如傳》、《文選·司馬相如<上林賦>》"鷶目"均作"旋目"。

䴉 huán（又读xuán）《集韻》胡關切，平刪匣。又旬宣切。

❶〔䴉目〕同"鷶目"。水鸟名。《集韻·刪韻》："鷶，水鳥名。紅白，深目，目旁毛長。亦書作䴉。"《字彙·鳥部》："䴉，䴉目，水鳥也。大如鷺而短尾，色紅白，深目，目旁毛長而旋。《漢書》作'旋目'。"

❷今鸟纲鹳形目䴉科部分种类的通称。大小如白鹭，喙细长而圆，向下弯曲，后肢粗健，较鹭稍短，但趾爪都长。涉禽。见于我国的普通种类为白䴉，羽毛纯白，仅初级飞羽尖端呈黑色。我国另有朱䴉，又名朱鹭、红鹤，疑即古代之䴉目，为世界上几乎绝迹的珍禽。

❸绕飞貌。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："䴉，飛皃。《揚子》：'朱鳥䴉䴉。'"按：《法言·問明》作"朱鳥翾翾"。《字彙·鳥部》："䴉，繞飛也。"

䳻（一）chǔ《字彙補》川燭切。

传说中的怪鸟名。《字彙補·鳥部》："䳻，鳥名。"《山海經·大荒西經》："（氐人之國）有青鳥，身黃，赤足，六首，名曰䳻鳥。"

（二）dú《廣韻》徒谷切，入屋定。

〔䳻鵏〕布谷鸟。《廣韻·屋韻》："䳻，䳻鵏，鳥也。"《集韻·屋韻》："䳻，䳻鵏，鳥名。"又《鍾韻》："鵏，䳻鵏，鳥名，布穀也。"

鸀（一）shǔ《廣韻》直角切，入覺澄。又《集韻》殊玉切。屋部。

山乌。又名赤嘴乌，即红嘴山鸦。通体亮黑，翼、尾闪绿

色光泽，嘴鲜红，脚淡红。常结群高飞，鸣声清脆而响亮。巢营于石窟或土穴中。分布于新疆、青海、西藏、内蒙古及华北山地。《爾雅·釋鳥》："鸀，山烏。"郭璞注："似烏而小，赤觜，穴乳，出西方。"郝懿行義疏："《水經·漯水》注云：'火山出鵽鳥，形類雅烏，純黑而姣好，音與之同，繢采紺發，觜若丹砂，性馴良而易附，丱童幼子捕而執之。曰赤觜烏，亦曰阿鵽烏。'"

（二）zhú《廣韻》之欲切，入燭章。

〔鸀鳿〕水鸟名。《玉篇·鳥部》："鸀，鸀鳿鳥。"《史記·司馬相如列傳》："鷫鷞鸀鳿。"張守節正義："鸀鳿，郭云：'似鴨而大，長頸赤目，紫紺色，辟水毒，生子在深谷澗中。若時有雨，鳴。雌者生子，善鬭。江東呼為燭玉。'"唐李白《大獵賦》："墜鸀鳿于青雲，落鴻雁于紫虛。"唐李肇《唐國史補》卷中："南中山川有鴆之地，必有犀牛，有沙蝨水弩之處，必有鸀鳿及生可療之草。"

（三）chù《集韻》樞玉切，入燭昌。

同"鸀"。传说中的鸟名。《字彙補·鳥部》："鸀，亦通作鸀。《集韻》：'氐人國有青鳥，赤足，六首，曰鸀。'"按：今本《山海經·大荒西經》字作"鸀"。见"鸀"。

鸒 說文·鳥部

同"鸒"。《説文·鳥部》："鸒，卑居也。从鳥，與聲。"《集韻·御韻》："鸒，鳥名。《説文》：'卑居也。'亦書作鸒。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鸒"，同"鸒"。《法言·學行》："頻頻之黨，甚於鸒斯，亦賊夫糧食而已矣。"

鸒 yù《廣韻》羊洳切，去御以。又以諸切。魚部。

〔鸒斯〕鸟名。本单称"鸒"，"斯"为语辞。又名"鵯鶋"、"雅烏"，即雀形目鸦科之寒鸦。《爾雅·釋鳥》："鸒斯，鵯鶋。"郭璞注："雅烏也，小而多羣，腹下白，江東亦呼為鵯烏。"《詩·小雅·小弁》："弁彼鸒斯，歸飛提提。"毛傳："鸒，卑居，雅烏也。"孔穎達疏："此鳥名鸒。而云斯者，語辭。"宋蘇轍《聞子瞻將如終南太平宫谿堂讀書》："溪魚鯉與魴，山鳥鸒與鳩。"清黄宗羲《壽李杲堂五十序》："蓋不特鸒斯頻頻之黨，而所謂鉅公元夫者亦然矣。"

鷽 說文·鳥部 說文或體

《説文》："鷽，雗鷽，山鵲，知來事鳥也。从鳥，學省聲。雤，鷽或从隹。"

xué《廣韻》胡覺切，入覺匣。又於角切。沃部。

❶鸟名。山鹊，即长尾蓝鹊。体羽以蓝色为主，尾特长，嘴和脚俱为红色，性凶悍，常掠夺他鸟的雏和卵。《爾雅·釋鳥》："鷽，山鵲。"郭璞注："似鵲而有文彩，長尾，觜、脚赤。"《禽經》："雗、鷽惡其類。"張華注："雗與山鵲惡其類，相值則相搏。"

❷鸟名。翰鷽，即"乾鵲"，今称喜鹊。《説文·鳥部》："鷽，雗鷽，山鵲，知來事鳥也。"段玉裁注："《釋鳥》'鷽，山鵲'為一物，《説文》當云'雗鷽，鵲也'為一物。今本'山'字淺人依《爾雅》增之。避太歲，知來歲風，知人憂喜，知行人將至，此正今之喜鵲。其性好晴，故曰乾鵲。雗、乾、鳱同。"

❸鸟纲雀科灰雀属各种类的旧称。概为小形鸣禽，体形似雀而羽色不同；鸣声悦耳，可为笼禽。

❹〔鷽鳩〕也作"學鳩"。小鸠。《莊子·逍遥遊》："蜩與學鳩笑之"唐陸德明釋文："學，本又作鷽……司馬(彪)云：'學鳩，小鳩也。'"三國魏阮籍《詠懷》："鷽鳩飛桑榆，海鳥運天池。"南朝梁蕭統《十二月啓·夷則七月》："鷽鵬雖異，風月是同。"清袁機《有鳳》："何如蜩與鷽，鳴噪得天真。"

鸄 jī《廣韻》古歷切，入錫見。又胡狄切，古弔切。藥部。

鸟名。又名"鶛鶡"。《爾雅·釋鳥》："鸄，鶛鶡。"郭璞注："似烏，蒼白色。"郝懿行義疏："《酉陽雜俎》云：'鸄色黄，一變為青鵴，帶灰色。又曰白唐，唐者，黑色也，謂斑上有黑色。一變為白鵴。'如《雜俎》説，是鷹屬也。或云，即阿濫堆。未知其審。"

鶏 同"鸡"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶏"，"鸡"的或体。《正字通·鳥部》："鶏，俗鸡字。"

鶵 chú《廣韻》士魚切，平魚崇。

〔鵫鶵〕见"鵫"。

鵮 qiān《康熙字典·鳥部》引《搜真玉鏡》："鵮音命，又音僉。"

鴱 ài《字彙補·鳥部》："鴱，烏賚切，音愛。義無考。"按：《龍龕手鑑》和《改併四聲篇海》均作"鴱、鶢，二俗，鴱、爰二音。"

鴠 dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

鸟名。猫头鹰一类的鸟。《玉篇·鳥部》："鴠，鳥，青黄。"《廣韻·敢韻》："鴠，應福鳥名。"《字彙·鳥部》："鴠，應禍之鳥，即今梟、鵂鶹之類。"《山海經·海外西經》："鴍鳥、鴠鳥，其色青黄，所經國亡。"郭璞注："此應禍之鳥，即今梟、鵂鶹之類。"

鷚 liú《廣韻》力求切，平尤來。

〔鷚鶔〕又名"飛鸓"。兽名。即鼯鼠。《廣雅·釋鳥》："鷚鶔，飛鸓也。"王念孫疏證："郭以飛鸓為鼯鼠。……《説文》：'鸓，鼠形，飛走，且乳之鳥也。'《本草》鸓作鼺。……陶注云：'鼯是鼯鼠，一名飛生，狀如蝙蝠，大如鴟鳶，毛紫色，闇夜行飛。……並與郭説相合，則飛鸓為鼯鼠也。'"

鵫 同"鶾"。《字彙補·鳥部》："鵫，《廣雅》與鶾同。"

鸇〔鸇〕 說文籀文 說文·鳥部 導引圖

《説文》："鸇，鷐風也。从鳥，亶聲。鸇，籀文鸇从廛。"

zhān《廣韻》諸延切，平仙章。元部。

鸟名。鹞属猛禽。又名"鷐風"。《爾雅·釋鳥》："晨風，鸇。"郭璞注："鷂屬。"三國吴陸璣《毛詩鳥獸蟲魚草木疏》："晨風一名鸇，似鷂，青黄色，燕頷，鉤喙，嚮風摇翅，乃因風飛急疾，擊鳩鴿燕雀食之。"《孟子·離婁上》："為

叢毆爵者，鷾也。”唐張籍《贈殷山人》：“夕陽悲病鶴，霜氣動飢鷾。”魯迅《华盖集·夏三虫》：“其实，在山林间，上有鹰鹯，下有虎狼，何尝比在人手里安全。”

鹯 “鸇”的简化字。

鷹〔鹰〕

張表碑　　晉鄭舒墓碣

yīng 《廣韻》於陵切，平蒸影。蒸部。

鹰科部分种类鸟的通称。一般指鹰属各种鸟。如：苍鹰；赤腹鹰；雀鹰。上嘴钩曲，爪尖锐有力，视力强，飞行速疾，性凶猛，常翱翔于高空或停立大树上以窥伺食物。其中的苍鹰，猎人常饲养来猎取小鸟、野兔等。《玉篇·鳥部》：“鷹，鷙鳥。”《詩·大雅·大明》：“維師尚父，時維鷹揚。”鄭玄箋：“鷹，鷙鳥也。”唐白居易《放鷹》：“鷹翅疾如風，鷹爪利如錐。”魯迅《呐喊·阿Q正传》：“有些胜利者，愿意敌手如虎，如鹰，他才感得胜利的欢喜。”

鹰 “鷹”的简化字。

鷾 yì 《廣韻》於記切，去志影。之部。

〔鷾鴯〕玄鸟，即燕子。《玉篇·鳥部》：“鷾，鷾鴯，玄鳥也。”《莊子·山木》：“鳥莫知於鷾鴯，目之所不宜處，不給視，雖落其實，棄之而走。”陸德明釋文：“知，音智。或云鷾鴯，燕也。”宋王安石《和陳輔秀才金陵舊事》：“南郭先生比鷾鴯，年年過我未愆期。”清陶孚尹《早春閒興》：“鷾鴯覓壘頻穿幙，鸚鵡偷言巧弄春。”

鶼 jiàn 《改併四聲篇海》引《類篇》音諫。

毛相鶼。《改併四聲篇海·鳥部》引《類篇》：“鶼，毛相鶼也。”

鷕 同“鷕”。《康熙字典·鳥部》引《字彙補》：“鷕，與鷕同。”按：今本《字彙補·鳥部》：“鷕，影雄切，音邕。鷕鷞，鳥名。見《廣雅》。”《廣雅·釋鳥》作“鷕”、“雝”。

鸃 說文·鳥部

《說文》：“鸃，鵔鸃也。从鳥，義聲。秦漢之初，侍中冠鵔鸃冠。”

yí 《集韻》魚羈切，平支疑。歌部。

〔鵔鸃〕见“鵔”。

䴊 同“鸃”。《廣韻·支韻》：“䴊，鵕䴊，神鳥。”按：《說文·鳥部》作“鸃”。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“䴊”，同“鸃”。

鷘 chì 《洪武正韻》昌石切。

〔鸂鷘〕同“鸂鶒”。《洪武正韻·陌韻》：“鷘，鸂鷘。杜甫詩：‘一雙鸂鷘對沉浮。’又作鸂鶒。”《字彙·鳥部》：“鷘，同鶒。”见“鸂”。

鸂 同“鶻”。《龍龕手鑑·鳥部》：“鸂”，“鶻”的俗字。

鸂 xī （旧读qī）《廣韻》苦奚切，平齊溪。

〔鸂鶒〕水鸟名。形似鸳鸯而稍大，多紫色，雌雄偶游，故又称紫鸳鸯。《廣韻·齊韻》：“鸂，鸂鶒，水鳥。”《本草綱目·禽部·鸂鶒》：“其形大于鴛鴦，而色多紫，亦好並遊，故謂之紫鴛鴦也。”南朝宋謝惠連《鸂鶒賦》：“覽水禽之萬類，信莫麗乎鸂鶒。”唐杜甫《卜居》：“無數蜻蜓齊上下，一雙鸂鶒對沉浮。”《紅樓夢》第三十四回：“大家堵了溝，把水積在院内，拿些绿頭鴨、花鸂鶒、彩鴛鴦，捉的捉，趕的趕，縫了翅膀，放在院内玩耍。”

鷁 同“鳹”。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鷁，鳥，如鵲。亦作鳹。”《字彙·鳥部》：“鷁，同鳹。”

鷫 同“鷫”。《龍龕手鑑·鳥部》：“鷫”，“鷫”的或体。《字彙補·鳥部》：“鷫，與鷫同。西方神鳥。”

鷫 說文·鳥部　　說文或體

《說文》：“鷫，鷫鷞也。五方神鳥也。東方發明，南方焦明，西方鷫鷞，北方幽昌，中央鳳皇。从鳥，肅聲。鷞，司馬相如說从叜聲。”

sù 《廣韻》息逐切，入屋心。沃部。

〔鷫鷞〕也作“鷫鸘”、“肅爽”。1.传说中的西方神鸟。《說文·鳥部》：“鷫，鷫鷞也。五方神鳥也。東方發明，南方焦明，西方鷫鷞，北方幽昌，中央鳳皇。”《玉篇·鳥部》：“鷫，鷫鷞，西方神鳥。”《後漢書·五行志二》“五鳳皆五色”南朝梁劉昭注引《叶圖徵》曰：“似鳳者四，並為妖：一曰鷫鸘，鳩喙，圓目，身義、戴信、嬰禮、膺仁、負智，至則旱役之感也。”2.雁的一种。《爾雅翼·釋鳥五》：“鷫鷞，水鳥，蓋雁屬也。”《楚辭·大招》：“鴻鵠代遊，曼鷫鷞只。”《淮南子·原道》：“釣射鷫鷞。”高誘注：“鷫鷞，鳥名也，長頸绿身，其形似雁。”漢張衡《西京賦》：“鳥則鷫鷞鴰鴇，駕鵞鴻鶤，上春候來，季秋就温，南翔衡陽，北棲雁門。”3.骏马名。清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》：“鷫，《左定三年傳》：‘有兩肅爽馬。’其實即鷫鷞字，馬以鳥名也。”唐劉禹錫《寄唐州楊八歸厚》：“淺草遥迎鷫鸘馬，春風亂颭辟邪旗。”4.用鷫鸘羽毛做成的裘衣。唐李白《怨歌行》：“鷫鸘換美酒，舞衣罷鵾籠。”宋謝邁《減字木蘭花·中秋》：“尊空客滿，縱有鷫鸘無處換。不倒金荷，可奈金波瀲灩何！”明王世貞《送盧生還吳》：“盧生善詩逸者流，百結鷫鸘安足愁？”

鷿 說文·鳥部

《說文》：“鷿，鷿鷉也。从鳥，辟聲。”

pì 《集韻》蒲歷切，入錫並。錫部。

〔鷿鷉〕也作“鸊鷉”。鸟名。形似凫。《說文·鳥部》：“鷿，鸊鷉也。”《龍龕手鑑·鳥部》：“鷿、鸊，二或作；鸊，今。鷿鷉，鳥名，似鳧而足近尾也。”

鸊〔鸊〕

（一）pì 《廣韻》扶歷切，入錫並。

〔鸊鷉〕也作“鸊鷈”、“鷿鷈”、“鸊鷉”。水鸟名。俗名油

鸭。体形似鸭而小，脚近尾端，翼短小不善飞行，栖息于湖泊、沼泽地，极善潜水，常成群游于水面，稍受惊动瞬即潜入水中，营浮巢于水草丛中，随波上下。古人以其脂膏涂剑防锈。《玉篇·鳥部》：“鸊，鸊鷉，水鳥。”《本草綱目·禽部·鸊鷉》引陳藏器曰：“鸊鷉，水鳥也，大如鳩鴨，脚連尾，不能陸行，常在水中，人至即沉，或擊之便起，其膏塗刀劍不鏽。《續英華》詩云：‘馬銜苜蓿葉，劍瑩鸊鷉膏’是也。”宋王仲旉《南都賦》：“水禽則有鸊鷉鴉鶊。”《格物粗談》卷下：“鸊鷉脂塗刀劍不鏽。”

（二）bì 《集韻》必益切，入昔幫。

〔鸊鷎〕鸟名。一种小鸠。《方言》卷八：“鳩，自關而東，周、鄭之郊，韓、魏之都，謂之鵖鷎，其鴿鳩謂之鸊鷎。”《集韻·昔韻》：“鸊，鸊鷎，鳥名，鳩也。”

䴙 “鸊”的简化字。

鷿 pì 《廣韻》扶歷切，入錫並。

〔鷿鷈〕也作“鸊鷉”、“鷿鵜”。水鸟名。形似野鸭而略小。《方言》卷八：“野鳧，其小而好没入水者，南楚之外謂之鷿鷈。”《廣韻·錫韻》：“鷿，鷿鷈，鳥名。似鳧而小，足近尾。或作鸊。”漢馬融《廣成頌》：“鶬鴰、鸕、鷁，鷺、鴈、鷿鷉，乃安斯寢，戢翮其涯。”漢蔡邕《短人賦》：“雄荆雞兮鷙鷿鵜，鶻鳩鶵兮鶉鷃雌。”晉張望《鷿鵜賦》：“惟鷿鵜之小鳥，託川湖以繁育。”

14 **⿱禓鳥** 同“鸉”。《五音集韻·陽韻》：“鸉，白鷹。”按：《玉篇·鳥部》、《廣韻·陽韻》均作“鸉”。《字彙補·鳥部》：“鸉，與鸉同。見《五音集韻》。”

⿱鼓鳥 zhòu 《字彙補·鼓部》：“鼓鳥，直又切，音呪。義闕。”

鷇 gǔ 《廣韻》古祿切，入屋見。

〔布鷇〕也作“布穀”。鸟名，即大杜鹃。《廣韻·屋韻》：“鷇，布鷇鳥。案《爾雅》只作穀。”《字彙·鳥部》：“鷇，布鷇鳥。本作穀，俗加鳥。”

鷍 （一）chóu 《廣韻》直由切，平尤澄。

野鸡名。《玉篇·鳥部》：“鷍，南方雉名。”

（二）táo 《集韻》徒刀切，平豪定。

〔鷍河〕也作“淘河”。水鸟名，即鹈鹕。《集韻·豪韻》：“鷍，鷍河，鳥名。通作淘。”按：《爾雅·釋鳥》“鵜，鴮鸅”晉郭璞注：“今之鵜鶘也。好羣飛，沉水食魚，故名洿澤，俗呼之為淘河。”

⿰夢鳥 mèng 《集韻》莫鳳切，去送明。

鸟名。《集韻·送韻》：“⿰夢鳥，鳥名。”

⿱堇鳥 説文·鳥部

同“鷬（難）”。《説文·鳥部》：“鷬，鳥也。从鳥，堇聲。”《正字通·鳥部》：“鷬，同難。篆作鷬。”

鸌 hù 《廣韻》烏郭切，入鐸影。又《集韻》胡故切。

❶〔鸌鷓〕水鸟名。也单用。《廣韻·鐸韻》：“鸌，水鳥。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鸌，鸌鷓，水鳥。”宋梅堯臣《至廣教因尋古石盆寺》：“化蟲懸縊女，啼鸌響繅車。”

❷鸟类的一科，大型海鸟。鼻成管状位于嘴的两侧，嘴尖端呈钩状，翼长而尖，善飞翔，趾间有蹼，吃鱼类和软体动物。我国常见的有白额鸌。

⿱蒦鳥 同“鸌”。《集韻·莫韻》：“⿱蒦鳥，鳥名。”按：《廣韻·鐸韻》作“鸌”。

鶻 guá 《集韻》古滑切，入黠見。

〔鵝鶻〕鸟名。《集韻·黠韻》：“鶻，鵝鶻，鳥名。”

鸏 説文·鳥部

同“鸏”。《説文·鳥部》：“鸏，水鳥也。从鳥，蒙聲。”《集韻·東韻》：“鸏，《説文》：‘水鳥也。’”方成珪考正：“《廣韻》鸏作鸏。”

鸏 （一）méng 《廣韻》莫紅切，平東明。又莫孔切。

❶〔鸏鷾〕水鸟名。又名越王鸟、鹤顶、鸔雕。《廣韻·東韻》：“鸏，鸏鷾，鳥也。”《正字通·鳥部》：“鸏，鸏鷾。水鳥。一名鶴頂。……劉欣期《交州志》云：‘鸏鷾即越王鳥。出九真交趾，大如孔雀，喙長尺餘，南人以為飲器。’《竺真羅浮山疏》：‘鸏鷾不食魚，止啖木葉，糞似熏陸香，入藥用治雜瘡。又名鸔鷳。’”

❷鸟纲鸏科鸏属各种的通称。身体大，灰色或白色，嘴强直而侧扁，尾部有长羽毛。生活在热带海洋上，故又称热带鸟，吃鱼类。见于我国的有红嘴鸏，繁殖在西沙群岛。

（二）máng 《集韻》莫江切，平江明。

鸟名。鸠属。《集韻·江韻》：“鸏，鳩屬。”

⿱慈鳥 同“鶿”。《集韻·之韻》：“鶿，或作⿱慈鳥。”《正字通·鳥部》：“⿱慈鳥，俗鶿字。”

鸍 mí 《廣韻》武移切（《集韻》民卑切），平支明。又式支切。脂部。

❶鸟名。沉凫，即野鸭。《爾雅·釋鳥》：“鸍，沈鳧。”郭璞注：“似鴨而小，長尾，背上有文，今江東亦呼為鸍。”郝懿行義疏：“此即今水鴨。……鳧善沈水洒濯其頸，故曰沈鳧。”《正字通·鳥部》：“鸍，野鶩。”

❷鸠鸟，一种善食蛇的鸟。《集韻·支韻》：“鸍，鴆鸍，善食蛇。”《龍龕手鑑·鳥部》：“鸍，鴆鳥名。”

鸋 lán 《廣韻》魯甘切，平談來。

〔鸋鷜〕鸟名。1.郭公。即布谷鸟。《廣韻·談韻》：“鸋，鸋鷜，鳥名，今俗呼郭公也。”2.鹘鸼。《本草綱目·禽部·鶻嘲》：“（又名）鶻鵃、鶻鳩、鵰鳩、鷽鳩、阿鶴、鸋鷜……禹錫曰：‘鶻嘲，南北總有。似山鵲而小，短尾，有青毛冠，多聲，青黑色。在深林間，飛翔不遠。北人呼為鸋鷜鳥。’”

鸎 yīng 《集韻》於莖切，平耕影。

〔鶧鸎〕鸟名。《集韻·耕韻》：“鸎，鶧鸎，鳥名。東夷有

之。”

鸎 同“鶯”。《集韻·耕韻》：“鶯，或作鸎。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“鸎綺翼而經過，灼繡頸而衮背。”徐爰注：“鸎，文章貌也。”《南史·陳伯之傳》：“雜花生樹，羣鸎亂飛。”宋陸游《初夏行平水道中》：“傍水風林鸎語語，滿原煙草蝶飛飛。”

𪈝 xùn《集韻》吁運切，去焮曉。

〔𪈝鶘〕鸟名。鵂鶹，即猫头鹰。《集韻·焮韻》：“𪈝，𪈝鶘，妖鳥。”遼希麟《續一切經音義》卷九引《集訓》云：“鵂鶹即𪈝鶘，惡鳥也。”

𪈧 同“鵵”。《五音集韻·屋韻》：“𪈧”，同“鵵”。

𪈨 同“𪈧(鵵)”。《字彙補·鳥部》：“𪈨，《五音集韻》與鵵同。”

𪈩 同“鸃”。《改併四聲篇海·鳥部》引《搜真玉鏡》：“𪈩”，同“鸃”。《字彙補·鳥部》：“鸃，於宜切，音鷖，梟也。亦作𪈩。”

𪈪 yú《字彙補》以渠切。

鸟名。《字彙補·鳥部》：“𪈪，鳥名。”

鸑 說文·鳥部

《說文》：“鸑，鸑鷟，鳳屬神鳥也。从鳥，獄聲。《春秋國語》曰：‘周之興也，鸑鷟鳴於岐山。’江中有鸑鷟，似鳧而大，赤目。”

yuè《廣韻》五角切，入覺疑。屋部。

〔鸑鷟〕1.鸟名。凤的别名。也单用。《廣雅·釋鳥》：“鸑鷟，鳳皇屬也。”《國語·周語上》：“周之興也，鸑鷟鳴於岐山。”韋昭注：“鸑鷟，鳳之別名也。”唐張説《握乾符頌》：“鳴鸑改號，神龍中興。”明王廷陳《矯志篇》：“蛟龍雖困，不資凡魚；鸑鷟雖孤，不匹鷩雛。”2.水鸟名。即鸀鳿。《説文·鳥部》：“鸑，江中有鸑鷟。似鳧而大，赤目。”段玉裁注：“此言江中鸑鷟，别是一物，非神鳥也。”《本草綱目·禽部·鸀鳿》：“鸀鳿，（又名）鸑鷟……其狀如鴨而大，長頸，赤目斑嘴，毛紫紺色，如鵁鶄色也。”

𪈫 〔觳𪈫〕鸟名。《破魔變文》：“身膯項縮，恰似害凍老鵶，腰曲脚長，一似過秋觳𪈫。”

𪈬 yōng《字彙補》影雄切。

〔𪈬鶏〕也作“雝渠”。鸟名。《廣雅·釋鳥》：“鶺鳥、精列、𪈬鶏，雃也。”王念孫疏證：“《說文》雃，石鳥，一名雝渠，一曰精列。石與鶺同，雝渠與𪈬鶏同。”《字彙補·鳥部》：“𪈬，𪈬鶏，鳥名。”

鷆 “鷏”的讹字。清段玉裁《説文解字注·鳥部》：“鷏，又作鷏。……今《戰國策》誤作鷆，《通鑑》作鷏，不誤。”《戰國策·宋策》：“宋康王之時，有雀生鷆於城之陬。”黄丕烈札記：“此必本作‘鷏’，‘鷏’、‘鷏’同字也。作‘鷆’者，形近之譌。”

𪈭 jīng《集韻》咨盈切，平清精。

〔𪈭鷲〕鸟名，即鶺鴒。《集韻·清韻》：“𪈭，𪈭鷲，鳥名，鶺鴒也。”

𪈮 bīn《字彙》紕民切。

❶飞貌。《字彙·鳥部》：“𪈮，飛貌。”

❷鸟名。《字彙·鳥部》：“𪈮，鳥名。”

鸋 níng《廣韻》奴丁切，平青泥。又乃定切。耕部。

❶〔鸋鴂〕鸟名。即鷦鷯。《爾雅·釋鳥》：“鴟鴞，鸋鴂。”邢昺疏引陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》云：“鴟鴞，似黄雀而小，其喙尖如錐，取茅莠為巢，以麻紩之，如刺韈然，縣著樹枝，或一房，或二房。幽州人謂之鸋鴂，或曰巧婦，或曰女匠。關東謂之工雀。”《集韻·屑韻》：“鴂，鳥名。《説文》鸋鴂。”《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》：“鸋鴂之鳥，巢於葦苕，苕折子破，下愚之惑也。”李善注引《廣雅》曰：“鸋鴂，工雀也。”

❷駕雏，鹌鹑类的雏鸟。《爾雅·釋鳥》：“鶉子，鳼；駕子，鸋。”郭璞注：“別鵪鶉雛之名。”邢昺疏：“鶉之子名鳼，駕之子名鸋。”

鸐 dí《廣韻》直角切，入覺澄。又《集韻》亭歷切。藥部。

鸟名。又名鸐雉、山鸡、山雉，即长尾野鸡。《爾雅·釋鳥》：“鸐，山雉。”郭璞注：“尾長者。”邢昺疏：“山雉一名鸐，郭云‘尾長者’，今俗呼山鷄是也。”《本草綱目·禽部·鸐雉》：“似雉而尾長三四尺者，鸐雉也。”南朝宋謝靈運《山居賦》：“雞鵲繡質，鶷鸐綬章。”清王慧《禹陵》：“蘿長蹁鼠跡，松老鸐修翎。”

15 **𪈯** 同“難”。《玉篇·鳥部》：“𪈯，《説文》：‘鳥也。’與難同。”

𪈰 同“歎”。清馬國翰《玉函山房輯佚書》卷六十引漢衛宏《古文官書》：“歎、𪈰二形同，他旦反。歎吟也。”

𪈱 miè《廣韻》莫結切，入屑明。

鸟名。工雀。又名巧妇。《廣韻·屑韻》：“𪈱，工雀。”《集韻·屑韻》：“𪈱，鳥名，工雀也，一曰巧婦。”参见“鴂”。

𪈲 cài《廣韻》倉大切，去泰清。

鸟名。鸠属。《玉篇·鳥部》：“𪈲，鳩也。”《廣韻·泰韻》：“𪈲，𪈲鳩鳥。”《集韻·夳韻》：“𪈲，鳩屬。”

𪈳 同“鸝”。元劉秉忠《城西遊》：“春色滿園花勝錦，黄𪈳只揀好枝啼。”明田藝蘅《柳含春》：“黄𪈳飛上力難禁，留取待春深。”

鷹 說文·隹部 籀文

同“鷹”。《正字通・鳥部》：“鷹，篆作鷹。”

鸕 同“鷲”。唐玄應《一切經音義》卷十九：“白鷲，字書作鸕，同。”《集韻・莫韻》：“鷲，或从慮。”《字彙・鳥部》：“鸕，同鷲。”

鸊 説文・鳥部

《説文》：“鸊，鳥也。从鳥，截聲。”

jié《廣韻》姊列切，入薛精。月部。

❶小鸟名。《説文・鳥部》：“鸊，鳥也。”段玉裁注：“鸊之言尐也，小鳥名也。”

❷小鸡。《玉篇・鳥部》：“鸊，小雞也。”

鸔 説文・鳥部

同“鷃”。《説文・鳥部》：“鸔，鳥鸔也。从鳥，暴聲。”《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鸔”，同“鷃”。

鸔 bǔ《廣韻》博木切，入屋幫。又博沃切，北角切，薄報切。

〔烏鸔〕水鸟名。一名鴾，又名青鴉。也单用。《廣韻・沃韻》：“鸔，鴾、烏鸔，水鳥名。”《本草綱目・禽部・鸕鷀》：“又有似鴉而短項，背上绿色，腹背紫白色者，名青鴉，一名烏鸔。”《昌黎方言志・分類詞表》：“鸔，水鳥，似雁而大。”

鸓 lěi《廣韻》力軌切，上旨來。又力追切。微部。

❶鸓鼠。古人与鼯鼠不别。今称小飞鼠為鸓鼠，略似鼯鼠。前、后肢之间有宽大而多毛的飞膜，尾长，能在树间滑翔，生活在高山树林中，常在夜间活动。《玉篇・鳥部》：“鸓，鼯鼠，又名飛生。”《本草綱目・禽部・鸓鼠》：“時珍曰：此物肉翅連尾，飛不能上，易至礧墜，故謂之鸓。”《史記・司馬相如列傳》：“蜼玃飛鸓。”裴駰集解引《漢書音義》曰：“飛鸓，飛鼠也。其狀如兔而鼠首，以其額飛。”唐皮日休《孤園寺》：“巖邊足鳴鼯，樹杪多飛鸓。”

❷传说中的动物名。形状像鹊的怪鸟。《山海經・西山經》：“翠山，其鳥多鸓，其狀如鵲，赤黑而兩首四足，可以禦火。”郭璞注：“鸓，音壘。”《正字通・鳥部》：“鸓，與飛鼠别一種。”

鸓 説文籀文 説文・鳥部

同“鸓”。《説文・鳥部》：“鸓，鼠形，飛走且乳之鳥也。从鳥，畾聲。”《集韻・旨韻》：“鸓，《説文》：‘鼠形，飛走且乳之鳥也。’亦書作鸓。”清桂馥《説文義證》引《南越志》：“高要縣有飛鸓，肉翼，如蝙蝠，狸頭鼠目，一曰鼯鼠，且飛且産，子便隨其母而飛，其鳴如人叫。”

鸀 shòu《改併四聲篇海・鳥部》引《搜真玉鏡》：“鸀，尸咒切。”

鸐 同“鷙(鸐)”。《集韻・脂韻》：“鷙，或作鸐。”

鸃 説文・鳥部

《説文》：“鸃，鸃鷲也。从鳥，箴聲。”

zhēn《廣韻》職深切，平侵章。侵部。

〔鸃鷲〕水鸟名。《説文・鳥部》：“鸃，鸃鷲也。”《玉篇・鳥部》：“鸃，鸃鷲，水鳥，似魚虎而黑色。”《全漢文・司馬相如〈上林賦〉》：“鸃鴡鴞鶹。”按：《漢書》及《文選》作“箴疵”，《史記》作“鸃鴡”。

鸃 同“鸃”。《集韻・侵韻》：“鸃，鳥名。《説文》：‘鸃鷲也。’”按：《説文》、《玉篇》均作“鸃”。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》：“鸃”，同“鸃”。

鸈 luò《廣韻》盧各切，入鐸來。藥部。

鸟名。形似雕。《玉篇・鳥部》：“鸈，如鵰，黑文，赤首。”《山海經・西山經》：“(三危之山)有鳥焉，一首而三身，其狀如鸈，其名曰鴟。”郭璞注：“鸈，似鵰，黑文，赤頸。”

鸉 〔鸉鸊〕鹁鸪的别名。民国二十七年修《福建通志・物産志・羽類》：“鸉鳩，《閩産録異》云：‘各屬皆産，獨福寧呼竿鄭。黄黑色，即《詩》桃蟲，《詩》疏曰鸉鸊也，福州呼為鸉鸊。’”

鸊 guǒng《集韻》古晃切，上蕩見。

〔鸊䳨〕鸟名。也作“廣䳨”、“廣昌”。凤属。《集韻・蕩韻》：“鸊，鸊䳨，鳳類。”又《陽韻》：“䳨，廣䳨，鳳皇屬。”《正字通・鳥部》：‘䳨，《廣雅》：‘廣昌，鳳别名。’俗作鸊䳨。”

鸋 説文・鳥部 籀文

同“鸋”。《説文・鳥部》：“鸋，鸋風也。鸋，籀文鸋从廛。”

鸂 “鴆”的讹字。《正字通・鳥部》：“鸂，鴆字之譌。”

鸊 説文・鳥部

《説文》：“鸊，鸊鸊也。从鳥，辟聲。”

jiá《廣韻》古鍺切，入鍺見。月部。

〔鸊鸊〕见“鸊”。

鸍 liú《集韻》力求切，平尤來。

鸭蛋。《集韻・尤韻》：“鸍，鶩卵。”

鸎 là《廣韻》盧盍切，入盍來。又盧合切。

❶〔鸎鸊〕鸟初飞貌。《玉篇・鳥部》：“鸎，鸎鸊，飛起皃。”《廣韻・合韻》：“鸎，鸎鸊，初飛皃。”

❷同“䶘”。飞貌。《集韻・盍韻》：“䶘，飛皃。或从鳥。”

16

鷰 同“燕”。《集韻・霰韻》：“燕，《説文》：‘玄鳥也。’亦書作鷰。”《字彙補・鳥部》：“鷰，與燕同。”《晉書・慕容儁載記》：“是時鷰巢于儁正陽殿之西椒。”《雲笈七籤》卷八十五：“鳳凰不與鷰雀同羣。”

鷰 同"燕"。《集韻·霰韻》："燕，《説文》：'玄鳥也。'或从鳥。"《後漢書·輿服志上》："(諸馬之文)王、公、列侯……絳扇汗，青翅鷰尾。"《遼文匯·王説墓誌銘》："鷰集卿邇，烏來下淚。"

鸏 mèng《玉篇》亡亘切。

〔鸋鸏〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鸏，鸋鸏也。"

鵣 lài《玉篇》音賴。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鵣，鳥也。"

鵣 同"鵣"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鵣，鳥名。"按：《玉篇·鳥部》作"鵣"。

鸐 huī《字彙補·鳥部》："鸐，曉規切，音灰。義闕。"

鸖 同"鶴"。《干祿字書·入聲》："鸖"，"鶴"的俗字。《龍龕手鑑·鳥部》："鸖"，同"鶴"。《墨子·非攻下》："鸖鳴十夕餘。"唐張説《故許州長史趙公墓誌銘并序》："龍德既亨，鸖鳴有應，往而利見，靡以好爵。"唐元稹《春六十韻》："震動風千變，晴和鸖一沖。"

鸕 説文·鳥部

同"鸕"。《説文·鳥部》："鸕，鸕鷀也。从鳥，盧聲。"《集韻·模韻》："鸕，或作鸕。"

鸕〔鸬〕 lú《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶〔鸕鷀〕水鸟名。又名鱼鹰、水老鸦。羽毛黑色，有绿色光泽，嘴扁长，暗黑色，上嘴尖端有钩，善潜水捕食鱼类。我国各地多饲养来帮助捕鱼。也单用。《玉篇·鳥部》："鸕，鸕鷀，水鳥。"《本草綱目·禽部·鸕鷀》："鸕鷀，(又名)水老鵶……處處水鄉有之。似鶂而小，色黑。亦如鵶，而長喙微曲，善没水取魚。日集洲渚，夜巢林木，久則糞毒多令木枯也。南方漁舟往往縻畜數十，令其捕魚。"《史記·司馬相如列傳》："箴疵鵁鸕。"裴駰集解引郭璞曰："鸕，鸕鷀也。"宋沈括《夢溪筆談·藝文三》："蜀人臨水者，皆養鸕鷀，繩繫其頸，使之捕魚，得魚則倒提出之，至今如此。"清施閏章《將至江山縣書所見》："溪藤翻翡翠，漁艇喚鸕鷀。"

❷雉的古名。《爾雅·釋鳥》："鸕，諸雉。"郭璞注："或云即今雉。"郝懿行義疏："《説文》雉有十四種，盧，諸雉其一也。按：黑色曰盧，博棊勝采有雉有盧，盧亦黑也。張揖《上林賦》注'鸕，白雉'，所未詳。"按："白"疑为"一曰"二字之误。

❸通"鷺(lù)"。白鹭。清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："鸕，叚借為鷺。"《楚辭·王逸〈九思·悼亂〉》："鴻鸕兮振翅，歸鴈兮于征。"

鷮 同"鷮"。《龍龕手鑑·鳥部》："鷮"，同"鷮"。《字彙補·鳥部》："鷮，與鷮同。"

鵴 説文·鳥部

同"鵴"。《説文·鳥部》："鵴，秸鵴，尸鳩。从鳥，簐聲。"《玉篇·鳥部》："鵴，同鵴。"

鷽 同"鷽"。清陸元輔《陸桴亭論學酬畣序》："鷽鳩笑鳳，螻蜓嘲龍，人心之惑也甚矣。"按：《説文·鳥部》作"鷽"。《莊子·逍遥遊》"蜩與學鳩笑之"唐陸德明釋文："本又作鷽。""鷽"为"鷽"的异体。

鵮 qián《玉篇》音錢。

鸟名。《玉篇·鳥部》："鵮，鳥名。"

鶅 同"鶅"。《龍龕手鑑·鳥部》："鶅"，同"鶅"。

鸍 同"鸍"。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："鸍，音弥。"按：《廣韻》、《集韻》、《龍龕手鑑》均作"鸍"。

鸀 同"鸀(鸀)"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸀"，"鸀"的或体。

鷻 tuán

鸟名。雕。《廣雅·釋鳥》："鷻，雕也。"曹憲注："音團。"《字彙補·鳥部》："鷻，鳥名。見《廣雅》。"

鞹 guō《集韻》光鑊切，入鐸見。

〔鞹公〕鸟名。鴶鵴，即大杜鹃。今名布谷。《集韻·鐸韻》："鞹，鞹公，鳥名。"《正字通·鳥部》："鞹，鞹公，鳥名。按：郭公即鴶鵴别名。"

鸗 同"鸗"。《改併四聲篇海·鳥部》引《龍龕手鑑》："鸗，音籠。出《山海經》。"《字彙補·鳥部》："鸗，盧冬切，音籠。《字書》云此字出《山海經》，今本文無有，竢考。"按：《廣雅》、《廣韻》均作"鸗"。

鸗 lóng《廣韻》力鍾切，平鍾來。

❶野鴨。《廣雅·釋鳥》："鸗，鳧也。"王念孫疏證："《集韻》'鸗，小鳧也。'亦謂之羅鸗。《史記·楚世家》：'小臣之好射鶀鴈羅鸗。'集解引吕静《集韻》云：'鸗，野鳥也。'索隱引劉伯莊云：'鸗，小鳥也。'皆未明訓為鳧，殆于《廣雅》之文失檢耳。"

❷姓。《舊五代史·周書·太祖紀一》："時隱帝遣小竪鸗脱偵鄴軍所在，為游騎所執。"

鷸 説文·鳥部 或體

同"鷸"。《説文·鳥部》："鷸，知天將雨鳥也。从鳥，矞聲。鷸，鷸或从遹。"《集韻·術韻》："鷸，或从遹。"

17

鷇 同"鷇"。《字彙補·鳥部》："鷇，與鷇同。"

鸛〔鹳〕 (一) guàn《廣韻》古玩切，去換見。元部。

❶水鸟名。鹳科各种类的通称。大型涉禽，形似鹤，亦似鹭。嘴长而直，翼大尾短。常活动于溪流近旁，以昆虫、鱼、蛙、蛇等为食。我国常见的有白鹳和黑鹳两种。《玉篇·鳥部》："鸛，鸛鳥，鵲屬。"《本草綱目·禽部·鸛》："鸛有兩種：似鵠而巢樹者為白鸛，黑色曲頸者為烏鸛。"《詩·豳風·東山》："鸛鳴于垤，婦嘆于室。"鄭玄箋："鸛，水鳥也。將陰雨則鳴。"唐杜甫《王十七侍御掄許攜酒至草堂》："江鸛巧當幽徑浴，鄰鷄還過短牆來。"清丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷八引朱灝《清平樂》："虹收雨霽，鸛負斜陽逝。"

❷古阵名。《左傳·昭公二十一年》："丙戌，與華氏戰于赭丘，鄭翩願為鸛，其御願為鵝。"杜預注："鸛、鵝皆陳（陣）名。"

（二）huān《集韻》胡官切，平桓匣。元部。

〔鸛鷒〕鸟名。《爾雅·釋鳥》："鸛鷒、鶝鶔，如鵲，短尾，射之銜矢射人。"郝懿行義疏："順天人呼寒鴉。寒即鸛鷒之合聲也。"《集韻·桓韻》："鸛，鸛專，鳥名。"

（三）quán《集韻》逵員切，平仙羣。

〔鸛鴒〕也作"鸛鴒"。鸟名，即"鸜鵒"，俗名八哥。《集韻·僊韻》："鸛，鸛鴒，鳥名。或作鸛。"

鹳 "鸛"的简化字。

鸏 hōng《〈山海經〉郭璞注》音薨。

〔蒲鸏〕水名。《山海經·中山經》："鬲山，其陽多金，其陰多白珉。蒲鸏之水出焉，而東流注於江。"

鸏 同"鸏"。《改併四聲篇海·鳥部》引《川篇》："鸏，鳥名。"《字彙·鳥部》："鸏，同鸏。"

鸊 同"鷿"。《集韻·桼韻》："鸊，鷑鸊，鳥名，似鳧。"按：《玉篇》、《廣韻》均作"鷿"。

鸌 jiá《廣韻》古鎋切，入鎋見。

〔鷑鸌〕鸟名。《玉篇·鳥部》："鸌，鷑鸌。"《廣韻·鎋韻》："鸌，鷑鸌，鳥名，似鳧。"见"鷑"。

鸘 shuāng《廣韻》色莊切，平陽生。

〔鷫鸘〕也作"鷫鷞"。也单用。《廣韻·陽韻》："鸘，鷫鸘。鷞同上。"《集韻·陽韻》："鷞，《說文》：'鷫鷞也。'西方神鳥。或从霜。"唐胡宿《雪》："日高獨擁鸘裘卧，誰乞長安取酒金。"清王士禛《擬白馬篇》："大澤鸘鵠道，深霜狐兔驚。"

鸗 同"鸗"。《字彙補·鳥部》："鸗，同鸗。"一说同"鶴"。鹤的别名。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·正始寺》："白鸗生於異縣，丹足出自他鄉。"周祖謨校釋："鸗，《逸史》本同，《大典》及《漢魏》本作鶴。案，字書無鸗字，《廣韻·十五青》有鶴字，云鶴鳥，鶴别名也。鶴、鸗蓋即一字。"

鸎 同"鸚"。《字彙補·鳥部》："鸎，與鸚同。《海防類編》倭國有鸎鵡里。"

鸚〔鸚〕

說文·鳥部

《說文》："鸚，鸚鴞，能言鳥也。从鳥，嬰聲。"

yīng《廣韻》烏莖切，平耕影。耕部。

〔鸚鴞〕也作"鸚鵡"。《說文·鳥部》："鸚，鸚鴞，能言鳥也。"《廣韻·麌韻》："鵡，鸚鵡，鳥名。鴞，上同。"1.鸟名。俗称鹦哥。头圆，嘴钩状，舌大而软，能模仿人说话，羽毛美丽，有白、黄、赤、绿等色。生活在热带丛林中，吃果实。《禮記·曲禮上》："鸚鵡能言，不離飛鳥。"晉張華《鷦鷯賦》："蒼鷹鷙而受緤，鸚鵡惠而入籠。"元薩都剌《題壽監司所藏美人織錦圖》："籠中鸚鵡喚新主，門外侍兒更故衣。"2.酒器名。南朝梁蕭綱《答張纘謝示集書》："車渠屢酌，鸚鵡驟傾。"唐杜甫《陪柏中丞觀宴將士二首》之一："醉客霑鸚鵡，佳人指鳳凰。"浦起龍注："《嶺表録異》：'鸚鵡螺，旋尖處屈而朱，如鸚鵡嘴。殼裝為酒杯，可玩。'"明何景明《明月篇》："空持夜被貼鴛鴦，空持暖玉擎鸚鵡。"3.《鸚鵡賦》的省称。唐杜甫《奉贈太常張卿垍二十韻》："健筆凌《鸚鵡》，銛鋒瑩《鷿鵜》。"浦起龍注："《後漢書》禰衡作《鸚鵡賦》，筆不停綴。"

鸑 同"鸑"。《龍龕手鑑·鳥部》："鸑，鸑鷟，鳳屬也。"按：《說文》、《廣韻》均作"鸑"。

鸔 同"鵏"。《字彙補·鳥部》："鸔，鵏本字。"

鸔 同"鵏"。《集韻·屋韻》："鸔，鳥名，鳺鴀也。或省。"《正字通·鳥部》："鸔，同鵏。"

鸙 yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

〔天鸙〕鸟名。又名"鷚"，即云雀。《爾雅·釋鳥》："鷚，天鸙。"《集韻·藥韻》："鸙，天鸙，鳥名。形如鷃，色似鶉。"明劉基《雜詩四十一首》之二十二："天鸙巢蒿草，形軀纖且微。"

鸆 lǚ《廣韻》力主切，上麌來。

〔鷜鸆〕也作"鷜鶔"。鸟名。郭公，即布谷。《玉篇·鳥部》："鸆，鷜鸆鳥。"又"鷜，鷜鸆鳥，今之郭公。"《廣韻·麌韻》："鸆，鷜鸆鳥，今云郭公也。"

18 **鸛**

說文·鳥部

《說文》："鸛，鸛專，畐蹂，如誰短尾，射之銜矢射人。从鳥，雚聲。"段玉裁注："《釋鳥》作'鸛鷒、鶝鶔'，《廣韻》作'鸛鷒'。"

huān《廣韻》呼官切，平桓曉。元部。

〔鸛專〕同"鸛鷒"。鸟名。《說文·鳥部》："鸛，鸛專，畐蹂，如誰短尾，射之銜矢射人。"《玉篇·鳥部》："鸛，鸛鷒，鶝鶔。"

鸝 同"鸝"。《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鸝，亦作鸝。"

鸜 同"鴝"。《廣韻·虞韻》："鴝，鴝鵒。亦作鸜。"《篇海類編·鳥獸類·鳥部》："鸜，本作鴝。"《周禮·冬官·考工記》："橘踰淮而北為枳，鸜鵒不踰濟，貉踰汶則死，此

地氣然也。"《春秋・昭公二十五年》:"有鸜鵒來巢。"《新五代史・漢隱帝》:"鸜鵒食蝗。丙辰,禁捕鸜鵒。"

鸔 説文繫傳・鳥部

同"鶔(鷃)"。五代徐鍇《説文繫傳・鳥部》:"鸔,烏鸔也。从鳥,㬥聲。"《篇海類編・鳥獸類・鳥部》:"鸔",同"鶔"。

⿰㬥鳥 同"鶔"。《玉篇・鳥部》:"鶔,鵅、烏鶔,水鳥也。鸔,同鶔。"《字彙・鳥部》:"鸔,同鶔。"《正字通・鳥部》:"鸔,鶔本字。"

鸓 同"鸓"。《篇海類編・鳥獸類・鳥部》:"鸓,與鸓同。"

⿰巂鳥 guī《集韻》玄圭切,平齊匣。

〔⿰巂鳥周〕也作"巂周"。鸟名,燕。《集韻・齊韻》:"巂,鳥名。《説文》:'〔巂〕周,燕也。'或作⿰巂鳥。"

⿰身鳥 yī《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音鷖。

凫。《改併四聲篇海・鳥部》引《搜真玉鏡》:"⿰身鳥,鳧也。"

⿰軀鳥 同"⿰身鳥"。《改併四聲篇海・鳥部》引《搜真玉鏡》:"⿰軀鳥",同"⿰身鳥"。《字彙補・鳥部》:"⿰身鳥,於宜切,音鷖,鳧也。亦作⿰軀鳥。"

⿰𩕢鳥 同"鶪"。《字彙補・鳥部》:"鶪,鳥名。《廣雅》鵬鶪。"按:古今逸史本《廣雅》及汉魏丛书本《博雅》作"鵬鶪",畿辅丛书本《廣雅》作"鵬⿰𩕢鳥"。"⿰𩕢鳥"为"鶪"字的或体。

19 **鸝** 同"鸝"。《方言》卷二:"鸝黄,自關而東謂之鶬鶊,自關而西謂之鸝黄,或謂之黄鳥,或謂之楚雀。"戴震疏證:"鸝、鸝,字異音義同。"

鸝〔鹂〕 lí《廣韻》吕支切,平支來。

〔鸝黄〕即黄鹂。又名楚雀、仓庚、黄鸟、黄莺。通体黄色,嘴淡红,自眼部至头后有一黑纹,翼、尾亦杂黑色。鸣声清脆悦耳。主食昆虫,为农林益鸟。《廣韻・支韻》:"鸝,鸝黄。"《篇海類編・鳥獸類・鳥部》:"鸝,黄鸝,倉庚也。鳴則蠶生。一名楚雀,一名黄鶯。"宋玉《高唐賦》:"王鴡鸝黄,正冥楚鳩。"唐杜甫《絶句四首》之三:"兩箇黄鸝鳴翠柳,一行白鷺上青天。"宋歐陽修《啼鳥》:"黄鸝顔色已可愛,舌端啞咤如嬌嬰。"元虞集《次韻杜德常博士萬歲山》:"秘閣沉沉便殿西,頻年立此聽春鸝。"

⿰矍鳥 "鸜"的讹字。《改併四聲篇海・鳥部》引《川篇》:"鸜,鸜有三頭。"《字彙補・鳥部》:"鸜,鸜鳥,有三角。"按:《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》、《字彙》等均作"鸜",当据正。

⿰羅鳥 luó《字彙補》力何切。

鸟名。《字彙補・鳥部》:"⿰羅鳥,鳥名。"

鸞〔鸾〕

叔㔶父簋 叔㔶父簋 説文・鳥部

漢印 華嶽廟殘碑陰

《説文》:"鸞,亦神靈之精也。赤色,五采,雞形,鳴中五音,頌聲作則至。从鳥,䜌聲。周成王時氐羌獻鸞鳥。"按:金文"鷀"所从之兹,像两束丝或二股绳相联之形,当为"聯"字初文。金文"䜌"、"鑾"、古陶文"欒"、古钵"聯",均从"兹"得声。金文"鷀","从鳥,兹聲",当释"鸞"。

luán《廣韻》落官切,平桓來。元部。

❶传说中凤凰一类的鸟。《説文・鳥部》:"鸞,亦神靈之精也。赤色,五采,雞形,鳴中五音,頌聲作則至。"《廣雅・釋鳥》:"鸞鳥,鳳皇屬也。"《山海經・西山經》:"(女牀之山)有鳥焉,其狀如翟而五彩文,名曰鸞鳥,見則天下安寧。"

❷借喻贤人、君子。《楚辭・九章・涉江》:"鸞鳥鳳皇,日以遠兮。"王逸注:"鸞鳳,俊鳥也。有聖君則來,無德則去,以興賢臣難進易退也。"康有为《将去日本示从亡诸子》:"凤靡鸾吪历几时,茫茫大地欲何之?"又借喻夫妇。唐盧儲《催妝》:"今日已成秦晉約,早教鸞鳳下妝樓。"《永樂大典戲文三種・小孫屠》第五齣:"見它不覺惹起鴛鴦之恨,欲求鸞鳳之歡。"又借喻文采。唐王勃《冬日羇游汾陰送韋少府入洛序》:"子雲筆札,擁鸞鳳於行間,孫楚文詞,列宫商於調下。"

❸铃子。后作"鑾"。清朱駿聲《説文通訓定聲・乾部》:"鑾,經傳以鸞為之。"《詩・小雅・信南山》:"執其鸞刀,以啓其毛,取其血膋。"孔穎達疏:"鸞即鈴也。謂刀環有鈴,其聲中節。"宋陳亮《酌古論三・諸葛孔明上》:"於是駕以輕車,鳴以和鸞,步驟中度,緩急中節,鏘鏘乎道路之間。"清黄遵憲《久得雨霽,邱仲閼過訪有詩,依韻和之》之八:"鸞聲夾道聽讙呼,重覩宫儀返上都。"

❹鸾车的省称。《廣雅・釋器》:"鸞,車也。"《漢書・郊祀志下》:"今鼎出於郊東,中有刻書曰:'王命尸臣:官此栒邑,賜爾旂鸞黼黻琱戈。'"顔師古注:"鸞,謂有鸞之車也。"宋辛棄疾《江神子・和陳仁和韻》:"玉簫聲遠憶驂鸞。"

❺鸾镜的省称。《張協狀元》第十三齣:"仗托雲鬟粉面使婢隨侍,臨鸞照時,那飾容都是它輩承直。"钱南杨校注:"鸞,鸞鏡的省文。"

❻姓。《吕氏春秋・驕恣》:"趙簡子沉鸞徼於河。"

⿰瀟鳥 同"鷭(鹤)"。《龍龕手鑑・鳥部》:"⿰瀟鳥","鷭"的俗字。

⿰䜌鳥 同"鸞"。《廣韻・删韻》:"⿰䜌鳥,似鳧,一目一足一翼,相得乃飛,即比翼鳥也。"《集韻・删韻》:"⿰䜌鳥",同"鸞"。《改併四聲篇海・鳥部》引《餘文》:"⿰䜌鳥,与鸞義同。"

20 **鸜** jué《廣韻》居縛切,入藥見。

传说中的三头三脚的怪鸟。《廣韻・藥韻》:"鸜,三首三足鳥。"《集韻・藥韻》:"鸜,鳥名。如鵶,白身,三首三足。"《正字通・鳥部》:"鸜,考《山海經》有鸜如鳥,郭璞贊:鸜

如三首，厥狀似鴞。本作鸜。”

䳱 同“鵩”。《中華大字典·鳥部》：“䳱，鵩本字。見《説文》。”

鷔 說文·鳥部

同“鷔”。《正字通·鳥部》：“鷔，篆作鷔，隸省作鷔。”

鷇 同“鷔”。《六書故·動物三》：“鷇，《詩》云：‘匪鷇匪鳶，翰飛戾天。’”《正字通·鳥部》：“鷔，本作鷇，隸省作鷔。”

鸨 bǎo《玉篇》布老切。

鸟名。《玉篇·鳥部》：“鸨，鳥也。”《篇海類編·鳥獸類·鳥部》：“鸨，鳥名。”一说同“鸨”。《正字通·鳥部》：“鸨，俗字。鸨作鴇，又作鸨，因聲近而譌。”

21**鸝** 同“鸝”。《改併四聲篇海·鳥部》引《奚韻》：“鸝，同鸝。”《字彙補·鳥部》：“鸝，同鸝。”

鸛 guàn《龍龕手鑑》音貫。

鸟名。《字彙補·鳥部》：“鸛，鳥名。”

鸘 同“鷞”。唐慧琳《一切經音義》卷四：“鸘瑀，郭璞曰：‘鸘瑀似鴨而大，長頸赤目，紫紺色。’”按：《玉篇·鳥部》、《廣韻·燭韻》字作“鷞”。南朝宋江淹《學梁王兔園賦》：“水鳥鴛鴦、鸘瑀、鶬鴈，上飛衡陽，下宿沅漢。”唐皮日休《奉和魯望早春雪中作吳體見寄》：“溪光冷射觸鸘瑀，柳帶凍脆攢欄杆。”

22**鸛** quán《廣韻》巨員切，平仙羣。

〔鸛鴒〕也作“鸛鴒”。《玉篇·鳥部》：“鸛，鸛鴒，亦鴝鴒也。”《集韻·僊韻》：“鸛，鸛鴒，鳥名。或作鸛。”

鳥鳥 niǎo《玉篇》奴了切。

❶鸟名。《玉篇·鳥部》：“鳥鳥，鳥名。”

❷同“鳥”。清大橋式羽《雪巖外傳》第七回：“人家為伊閣氣落，嘔伊王爺，單實撥伊養養鳥鳥人有四個咚，喚得什個鳥鳥匠。其個鳥鳥籠也實天下少有個，象牙做個籠絲，白玉做個籠鈎，所以人家話，做其個鳥鳥，也實前世修來個。”

23**鸎** dié《廣韻》徒協切，入帖定。

传说中的一种怪鸟。状如鹊，赤黑色，二首四足。《玉篇·鳥部》：“鸎，如鵲，赤黑色，兩首四足。”《廣韻·怗韻》：“鸎，鳥名。狀似鵲，赤黑色，兩首四足。可以禦火。出《山海經》。”按：今本《山海經·西山經》字作“鸓”，王念孫、畢沅、郝懿行并校作“鸎”。

24**鸖** 同“鴒”。《集韻·青韻》：“鴒，或从靈。”《字彙·鳥部》：“鸖，同鴒。”

25**鸞** mán《廣韻》莫奔切，平魂明。又《集韻》謨還切。

鸟名。又名“蠻蠻”、“鶼鶼”。即比翼鸟。《玉篇·鳥部》：“鸞，即比翼鳥也。”《集韻·删韻》：“鸞，《山海經》有鳥如凫，一翼一目，相得乃飛，名曰鸞鸞。”《正字通·鳥部》：“鸞，比翼鳥。《山海經》作蠻蠻。《爾雅》作鶼鶼，同類異名也。”

魚　部

魚〔鱼〕

《説文》："魚，水蟲也。象形。魚尾與燕尾相似。"

yú《廣韻》語居切，平魚疑。魚部。

❶水生脊椎动物。一般呈纺锤形，多被鳞，以鳍游泳，以鳃呼吸，多数有鳔，体温不恒定。《詩・大雅・旱麓》："鳶飛戾天，魚躍于淵。"《淮南子・説山》："楚王亡其猨，而林木為之殘。宋君亡其珠，池中魚為之殫。"陈毅《初游青岛》："先言远古事，显名首齐桓。管仲有雄略，利用及鱼盐。"

❷某些像鱼类的水栖动物的称呼。如：鳄鱼；鲵鱼；鳆鱼；鱿鱼。《詩・小雅・采薇》："四牡翼翼，象弭魚服。"朱熹注："魚，獸名。似豬，東海有之，其皮背上斑文，腹下純青。可為弓鞬矢服也。"《左傳・閔公二年》："歸夫人魚軒，重錦三十兩。"劉文淇疏證："服(虔)云：'魚，獸名。'"

❸喻指人遭淹死。《左傳・昭公元年》："美哉禹功，明德遠矣。微禹，吾其魚乎！"《新唐書・馬燧傳》："使城中盡魚而獨完其家，吾不忍。"《清史稿・王繻傳附田呈瑞》："此隄一壞，萬家其魚矣！"

❹两眼毛色白的马。《爾雅・釋畜》："一目白，瞯；二目白，魚。"王引之述聞："(馬)二目毛色白曰魚。"《詩・魯頌・駉》："有驔有魚，以車祛祛。"毛傳："二目白曰魚。"

❺中医穴位名。指手拇指(或足拇趾)后方的掌（或跖）骨处有明显肌肉隆起，状如鱼腹的部位。《靈樞經・本輸》："肺出於少商，少商者，手大指端内側也，為井木；溜于魚際，魚際者，手魚也，為滎；注于大淵，大淵，魚後一寸陷者中也，為腧。"

❻捕鱼。后作"漁"。《易・繫辭下》"作結繩而為罔罟，以佃以漁"唐陸德明釋文："漁，本亦作魚。"《左傳・隱公五年》："公將如棠觀魚者。"杨伯峻注："魚者，意即捕魚者，與《孟子》'芻蕘者'、'雉兔者'語法相同。"按：《史記・魯周公世家》作"觀漁於棠"。

❼代词。用表第一人称单数，相当于"吾"。《列子・黄帝》："姬！魚語女。"張湛注："魚，當作吾。"

❽星名。属尾宿。《晉書・天文志上》："天漢起東方，經尾箕之間，謂之漢津。乃分為二道，其南經傅説、魚、天籥、天弁、河鼓。"

❾古国名。故城在今四川省奉节县东北赤岬山。《左傳・文公十六年》："唯裨、鯈、魚人實逐之。"馬宗璉補注："《水經・江水》'又東逕魚復縣故城南'，酈元曰：'故魚國也。'是魚乃羣蠻之一，非庸地。"

❿姓。《通志・氏族略三》："魚氏，子姓。《風俗通》云：'宋桓公子公子目夷，字子魚。子孫以王父字為氏。'"

鱼

"魚"的简化字。

[1]魞

yà《廣韻》烏黠切，入黠影。

〔鱙魞〕见"鱙"。

[2]魜

同"鯚"。《集韻・質韻》："鯚，魚名。或从七。"

魝

説文・刀部

《説文》："魝，楚人謂治魚也。从刀，从魚。讀如鍥。"

(一) jié《廣韻》古屑切，入屑見。月部。

❶剖鱼。《説文・刀部》："魝，楚人謂治魚也。"桂馥義證："治魚即剖魚。"

❷割。《廣雅・釋詁二》："魝，割也。"

(二) jì《集韻》吉詣切，去霽見。

解剖。《集韻・霽韻》："魝，解也。"

僋

楚帛書

人名用字。《字彙補・魚部》："僋，音未詳。人名。弘農王倪僋。"

魜

rén《玉篇》而真切。

人鱼。《正字通・魚部》："魜，人魚。加人作魜，猶牛魚加牛作䲓。並俗書。"1.儒艮，古称"人鱼"，也称"魜"，今犹俗称"人鱼"。哺乳动物。体形似鱼，长约三米，遍体有稀疏粗硬的短毛，后肢退化，前肢乍看酷似人手，哺乳时前肢抱仔，故有人鱼之称。分布于太平洋和印度洋，我国曾在广东北部湾及台湾省捕获。《南齊書・張融傳》："(融)浮海至交州，於海中作《海賦》曰：'……橫門產魚，則何儷鱅鮨，鯸魜鱇鰼。'"《正字通・魚部》："魜，……海中人魚，眉耳口鼻手爪頭皆具，皮肉白如玉，無鱗，有細毛。……體長五六尺，臨海人取養池沼中，牝牡交合與人無異。"2.鲵鱼，古代也称"人鱼"。《正字通・魚部》："魜，……郭璞有《人魚贊》。"按：郭璞《山海經・中山經圖贊・旋龜人魚修辟》赞辞为："人魚類鯑，出於洛伊。"《本草綱目・鱗部・鯑魚》："弘景曰：'人魚，荊州、臨沮清溪多有之，似鯷而有四足，聲如小兒。'"

魞

同"鲃"。见"鲃"。

臭

同"魚"。《宋元以來俗字譜》："魚"，《古今雜劇》、《太平樂府》作"臭"。

魜

qiú《玉篇》音求。

鱼名。也作"鯄"。《玉篇・魚部》："魜，魚名。"《篇海類編・鱗介類・魚部》："鯄，魚名。亦作魜。"

魤 [篆文] 説文·魚部

《説文》:"魤,魚名。从魚,匕聲。"

huà《廣韻》呼霸切,去禡曉。歌部。

鱼名。《説文·魚部》:"魤,魚名。"

魡

同"鰷"。《廣韻·篠韻》:"魡,魚名。"《集韻·筱韻》:"鰷,魚名。或从了。"

魛〔鱽〕

dāo《廣韻》都牢切,平豪端。

❶刀鱼。《説文·魚部》"鮆,飲而不食,刀魚也。"清段玉裁注:"刀魚,今人語尚如此,以其形像刀也。俗字作魛。"清李調元《然犀志》卷下:"魛魚,一名鰽魚,又名鱭魚,即鮆也。其狀長而薄,形如尖刀,故名魛魚。"唐柳宗元《遊南亭夜還叙志七十韻》:"弋林歐雀鷚,魚澤從鰽魛。"

❷带鱼的别称。我国北方人称带鱼为魛鱼。

鱽

"魛"的简化字。

魝

lèi

鱼名。也作"肋"。嘉慶年间重修《嘉定赤城志·土産》:"魚之屬:鯽、梅、魝(骨多而肉白)、馬鮫。"按:光緒二十五年重修《浙江通志·物産》:"肋魚,《至正四明續志》:'似鰳而小,身薄,細骨滿肋。'"

魰 [篆文] 説文·竹部 或體

(一) yǔ《集韻》偶舉切,上語疑。魚部。

同"篽"。禁苑。《説文·竹部》:"篽,禁苑也。从竹,御聲。魰,篽或从又,魚聲。"《集韻·語韻》:"篽,《説文》:'禁苑也。'或作魰。"

(二) yú《六書故》語居切。

同"漁"。捕鱼。《六書故·動物四》:"魰,取魚也。別作漁。"《正字通·魚部》:"魰",同"漁"。

3 魟

(一) hóng《廣韻》户公切,平東匣。又呼東切。

❶海底生活的鳐类鱼。古称"海鷂魚"。体扁平阔大,呈斜方形或团扇状。软骨无鳞,胸鳍发达,如蝶展翅。尾细长如鞭,具尖刺。种类繁多。《玉篇·魚部》:"魟,魚名。"《集韻·東韻》:"魟,白魟,魚名。"《六書故·動物四》:"魟,海魚,無鱗,狀如蝙蝠,大者如車輪。"

❷淡水鳐鱼。我国近年所发现的龙州鯆鱼即此鱼,与海产的赤魟同种而为淡水鳐。《廣韻·東韻》:"魟,河魚似鼈。"

❸鱼肥。《集韻·東韻》:"魟,魚肥。"

(二) gōng《廣韻》古紅切,平東見。

〔魟鰤〕同"魰鰤"。《集韻·東韻》:"魰,魰鰤,魚名。或从工。"见"魰"。

魠

dù

〔魠鯆〕鱼名。也作"杜部",即杜父鱼。宋吴自牧《夢粱録·分茶酒店》:"兼之食次名件甚多,姑以述于後,曰:……酒吹鯚魚,油煤魠鯆。……魠鯆假清羹。……魠鯆滿盒鰍……。"

魮

biē《改併四聲篇海·魚部》引《類篇》:"魮,鱉、魚二音。"《字彙補·魚部》:"魮,鱉、魚二音。義未詳。"

魦

xiǎo《廣韻》私兆切,上小心。

细小的鱼。《玉篇·魚部》:"魦,魚名。"《篇海類編·鱗介類·魚部》:"魦,細小魚也。"宋劉子翬《食蠣房》:"鰷鱨鰋鯉鰻,鱸鯖鰍魴鯽,鱅庸而魦小,瑣冗難盡述。"

魠 [篆文] 説文·魚部

《説文》:"魠,哆口魚也。从魚,乇聲。"

tuō《廣韻》他各切,入鐸透。鐸部。

古代泛指某些口大的鱼。《説文·魚部》:"魠,哆口魚也。"段玉裁注:"哆者,張口也。……《廣雅》曰:'魧,鱅,魠也。'以魠為名,取開袥之意。"《史記·司馬相如列傳》:"鰅鰫鰬魠。"裴駰集解引徐廣曰:"魠,哆口魚。"

魢

qì《廣韻》居乞切,入迄見。

❶断鱼。《玉篇·魚部》:"魢,斷魚。"

❷鱼游。《廣韻·迄韻》:"魢,魚游。"

❸鱼名。《集韻·迄韻》:"魢,魚名。"

魡

(一) diào《集韻》多嘯切,去嘯端。藥部。

同"釣"。钓鱼。《玉篇·魚部》:"魡,亦作釣,餌取魚也。"《墨子·魯問》:"魡者之恭,非為魚賜也。餌鼠以蟲,非愛之也。"

(二) dí《廣韻》都歷切,入錫端。

同"罗"。《集韻·錫韻》:"魡,繫魚也。或作罗。"

魥

(一) è《廣韻》五合切,入合疑。

鱼名。《廣韻·合韻》:"魥,魚名。"

(二) qiè《廣韻》去劫切,入業溪。

风干的鱼。《廣韻·業韻》:"魥,以竹貫魚為乾。出復州界。"《本草綱目·鱗部·鮑魚》:"鮑,即今之乾魚也……以物穿風乾者曰法魚,曰魥魚。"

(三) jì

〔白魥豚〕白鱀豚的古称。哺乳动物海豚类之淡水海豚。栖息于长江、洞庭湖等淡水中,为我国特产的珍奇动物。明包汝楫《南中紀聞》:"洞庭湖中有白魥,稍類江豚而大過之,重者每一二千斤。白魥有雌雄,肚下牝牡狀酷類男、婦,雌者有乳二隻。"

魞

sì《玉篇》疾里切。

鱼名。《玉篇·魚部》:"魞,魚也。"

魢

jǐ

鱼名。鱼纲,魢科。体侧扁,椭圆形,绿褐色,头小而钝,口小,栖息于热带、亚热带海底岩礁间。分布于我国东海,南海及朝鲜、日本和菲律宾。

鮆

zǐ

❶鰡鱼别名。明屠本畯《閩中海錯疏》卷上:"魣,似烏魚而短,身圓口小,目赤鱗黑,一名鰡,味與鰣相似。冬深脂膏滿腹,至春漸瘦無味。"

❷凤尾鲚的别名。湖北水生生物研究所《长江鱼类》:"凤尾鲚之地方名为烤子鱼、魣鱼。"

魤 同"鮀"。《龍龕手鑑·魚部》:"魤",同"鮀"。

魜 (一) rèn《篇海類編》音刃。

鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》:"魜,魚名。"

(二) dāo

"魛"的讹字。《正字通·魚部》:"魜,魛字之譌。舊注音刃,汎云魚名,非。"《康熙字典·魚部》:"魜 魛字之譌。"

4**魭** wáng《廣韻》雨方切,平陽云。

鲔。《玉篇·魚部》:"魭,魚也。"《集韻·陽韻》:"魭,魚名。鮪也。"《類篇·魚部》:"魭,魚名。鮪也。"

魱 同"鯕"。《集韻·之韻》:"鯕,《説文》:'魚名。'或从亓。"

鈇 說文·魚部

《説文》:"鈇,鯕魚,出東萊。从魚,夫聲。"

fū《廣韻》甫無切,平虞非。魚部。

〔鈇鯕〕鱼名。《説文·魚部》:"鈇,鯕魚,出東萊。"段玉裁注:"依《玉篇》當作鈇鯕魚。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鈇鯕》:"萊州鈇鯕,析而乾之,作羹,似餇蟹肉。"

魭 (一) yuán《集韻》愚袁切,平元疑。

❶鱼名。《集韻·元韻》:"魭,魚名。"明方以智《物理小識·畜魚》:"下霧則鯉魭皆飛,有鼈則魚不去。"

❷同"黿"。《集韻·元韻》:"黿,《説文》:'大鼈也。'或作魭。"

(二) wǎn《集韻》五管切,上緩疑。元部。

〔魭斷〕无圭角貌。《集韻·緩韻》:"魭,魭斷,無圭角貌。"《莊子·天下》:"常反人,不見觀,而不免于魭斷。"成玄英疏:"魭斷,無圭角貌也。"

䰲 同"魭"。《龍龕手鑑·魚部》:"魭",同"䰲"。《字彙補·魚部》:"䰲,同魭。"

魸 mù《字彙》莫卜切。

鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》:"魸,音木。"《字彙·魚部》:"魸,魚名。"

鮇 說文·魚部

《説文》:"鮇,魚名,出樂浪潘國。从魚,市聲。"

bèi《廣韻》博蓋切,去泰幫。月部。

河豚。《廣韻·泰韻》:"鮇,魚名。食之殺人。"《山海經·北山經》:"(少咸之山)敦水出焉,東流注于鴈門之水,其中多鮇鮇之魚,食之殺人。"《本草綱目·鱗部·河豚》:"《北山經》名鮇魚。……狀如蝌蚪,大者尺餘,背色青白,有黄縷文,無鱗無腮無膽,腹下白而不光。……吳人言其血有毒,脂令舌麻,子令腹脹,眼令目花。"

魳 (一) zā《廣韻》子荅切,入合精。

鱼名。《廣韻·合韻》:"魳,魚名。"

(二) shī《集韻》霜夷切,平脂生。

同"鰤"。老鱼。《集韻·脂韻》:"鰤,老魚。一説出歷水。食之殺人。或省。"

魾 pēi《廣韻》芳杯切(《集韻》鋪枚切),平灰滂。

❶鱼名。《廣韻·灰韻》:"魾,魚名。"

❷未经加工的鱼块。《集韻·灰韻》:"魾,魚臠未成鮭。"

鈦 fèi《廣韻》符廢切,去廢奉。

鱼名。《廣韻·廢韻》:"鈦,魚名。"

魷 〔鱿〕 yóu

即"枪乌贼"。又称"柔鱼"。一种与乌贼相似的软体动物。体长梭状,尾端呈菱形。生活在海洋里,是一种名贵的海味。分布于我国沿海。

鱿 "魷"的简化字。

魤 同"鮠"。《集韻·戈韻》:"鮠,魚名。或从厄。"

鉅 jù《篇海類編》音巨。

鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》:"鉅,魚名。"

魣 人名用字。《字彙補·魚部》:"魣,音未詳。人名。萬曆時,宗人克〔充〕魣疏救御史劉光復。"按:談遷《國榷》与《明通鑑》两书均作"充魣"。

魣 同"鉅"。《字彙補·魚部》:"魣,同鉅。"

魨 tún《玉篇》音豚。

❶〔河魨〕即"河豚"。别名鯸鮧、䱱鱼等。体圆筒形,似豚。无鳞或有刺鳞,一触物胸腹部即鼓气如球作御敌状。种类很多,我国沿海均产,有的种类能进入淡水。肉味鲜美,但肝脏、卵巢及血液等均含毒素。《玉篇·魚部》:"魨,魚名。"《正字通·魚部》:"魨,河魨,狀如科斗,大者尺餘,無鱗、腮,背青白,有黄縷,目能開闔,觸物即嗔,腹脹如氣毬浮起,獺及大魚皆不敢近。一名鯸鮧,一名蝴鮧,一名䱱魚。……本作豚。舊註音豚,不知魨為俗增也。"宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷五引梅堯臣《范饒州坐中客語食河魨魚》:"春洲生荻芽,春岸飛楊花。河魨於此時,貴不數魚蝦。其狀已可怪,其毒亦莫加。"

❷鱼纲魨形目鱼类的统称。如:三刺魨;刺魨;鳞魨;箱魨。

魫 同"鱡"。《篇海類編·鱗介類·魚部》:"魫,即鱡而省作魫。烏鱡,通作贼。"《正字通·魚部》:"魫,俗鱡字。"

魭 同"鱀"。《集韻・至韻》:"鱀,魚名。鱁也。大腹,喙小,鋭而長,齒羅生,上下相銜。或从死。"

魮 説文新附・魚部

《説文新附》:"魮,文魮,魚名。从魚,比聲。"

(一) pí《廣韻》房脂切(《集韻》頻脂切),平脂並。脂部。

❶今瓣鰓纲中能产珍珠的珠母贝。古或称作"絮魮"、"文魮"。《山海經・西山經》:"絮魮之魚,其狀如覆銚,鳥首而魚翼魚尾,音如磬石之聲,是生珠玉。"郭璞注:"亦珠母,蚌類而能生出之。"晉郭璞《江賦》:"文魮磬鳴以孕璆。"《明詩綜・廣東諺》:"濁蚌之胎有玫瑰,文魮之腹有美玉。"

❷鳑鲏鱼。见"鳑"。

(二) bǐ《集韻》補履切,上旨幫。

鱼名,尾有毒。《集韻・旨韻》:"魮,魚名,尾有毒。"

魱 (一) hú《廣韻》户吳切,平模匣。魚部。

〔當魱〕即时鱼。《爾雅・釋魚》:"鮥,當魱。"郭璞注:"海魚也,似鯿而大鱗,肥美多鯁,今江東呼其最大長三尺者為當魱。"《六書故・動物四》:"魱,魚似鯿而大,生江海中,四五月大上,肥美而多骨,江南珍之。以其出有時,又謂之時魚。"

(二) hù《集韻》胡故切,去莫匣。

同"鱯"。魚名。《集韻・莫韻》:"鱯,魚名,似鮎。或作魱。"

魬 同"魬"。《龍龕手鑑・魚部》:"魬",同"魬"。

魦 説文・魚部

《説文》:"魦,魚名。出樂浪潘國。从魚,沙省聲。"

(一) shā《廣韻》所加切,平麻生。歌部。

同"鯊"。1.海中沙鱼。也称"鮫"。《説文・魚部》:"魦,魚名。出樂浪潘國。"徐鍇繫傳:"今沙魚。皮有珠文,可飾刀劍靶,皮亦可食。"《玉篇・魚部》:"魦,鮫魚。"宋王禹偁《仲咸借予海圖觀罷有詩因和》:"鯧蚱脚多垂似帶,鋸魦齒密利如刀。"2.吹沙小鱼。《爾雅・釋魚》"鯊,鮀"郭璞注"今吹沙小魚,體圓而有點文"唐陸德明釋文:"鯊本又作魦。"《文選・張衡〈歸田賦〉》:"落雲間之逸禽,懸淵沈之魦鰡。"李善注:"毛萇詩傳曰:'魦,鮀也。'"《後漢書・馬融傳》:"鱷鯉鱨魦,樂我純德,騰踊相隨。"李賢注:"魦或作鯊。郭義恭《廣志》曰:'吹沙魚,大如指,沙中行。'"唐柳宗元《設漁者對智伯》:"始臣之漁於河,有魦鱮鱣者,不能自食,以好臣之餌,日收者百焉。"

(二) suō《廣韻》蘇禾切,平戈心。

同"鮻"。魚名。《集韻・戈韻》:"魦,魚名。或作鮻。"

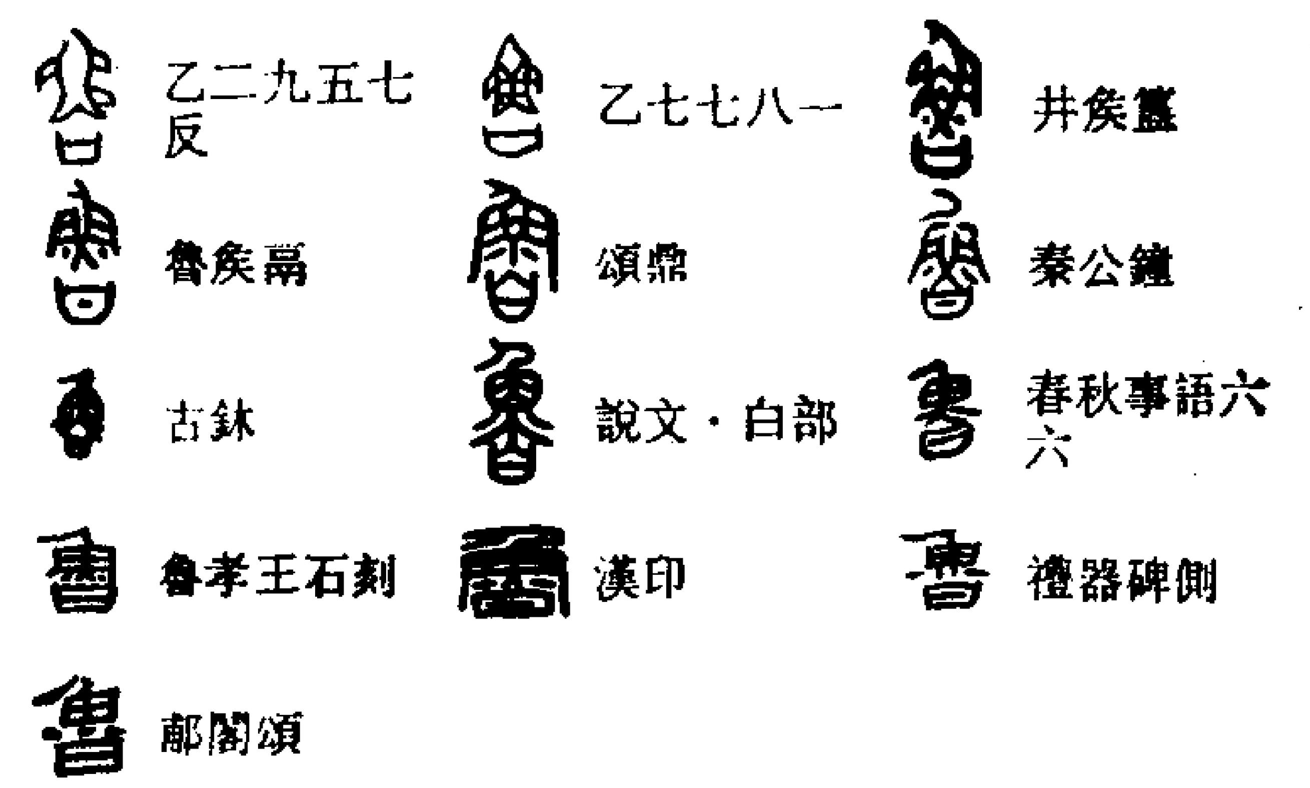
鯊 (一) shā

同"魦"。《正字通・魚部》:"魦,《石鼓文》作鯊。"《康熙字典・魚部》:"鯊,同魦。"

(二) xiǎo

"鯊"的讹字。《康熙字典・魚部》:"鯊,《石鼓文》:'滿滿又鯊。'《釋音》:'鯊,今作鯊。'"按:《石鼓文》原句为"滿又鯊",不重"滿"字。郭沫若《石鼓文研究》释为"滿又(有)小魚",以"鯊"为"小魚"二字合文。"鯊"为鯊"的讹字。

魯〔鲁〕



《説文》:"魯,鈍詞也。从白,鰲省聲。《論語》曰:'參也魯。'"林义光《文源》:"(古魯字)从口,不从白,彝器每言'魯休','純魯',阮氏元云:'魯本義蓋為嘉,从魚入口,嘉美也。'"

(一) lǔ《廣韻》郎古切,上姥來。魚部。

❶嘉美。《史記・周本紀》:"周公受禾東土,魯天子之命。"按:《史記・魯周公世家》又作"嘉天子命"。

❷迟钝,笨拙。《論語・先進》:"參也魯。"何晏集解:"孔(安國)曰:'魯,鈍也。'"《左傳・文公十五年》:"魯人以為敏。"孔穎達疏:"魯人,魯鈍之人。"清全祖望《吕語集粹序》:"言先生少時甚魯,讀書不能成誦。"

❸周代诸侯国名。故地在今山东省滋县东南至江苏省沛县、安徽省泗县一带。《史記・周本紀》:"(武王)封弟周公旦於曲阜,曰魯。"

❹地区名。春秋时鲁国故地,秦、汉以后仍沿称这些地区为鲁。《史記・秦本紀》:"(秦)惠公元年,孔子行魯相事。"唐杜甫《望嶽》:"岱宗夫何如,齊魯青未了。"

❺今山东省的简称。如:晋冀鲁豫。

❻姓。《廣韻・姥韻》:"魯,國名。伯禽之後,以國為姓。"《通志・氏族略二》:"魯氏,武王克商,封其弟周公旦於曲阜……其地本名魯,因以命國。……子孫以國為氏。"

(二) lǚ《集韻》兩舉切,上語來。

同"旅"。《集韻・語韻》:"旅,《説文》:'軍之五百人為旅。'古作魯。"

鲁 "魯"的简化字。

魶 nà㊀《廣韻》奴盍切,入盍泥。

❶鲵鱼。《廣雅・釋魚》:"魶,鯢也。"《集韻・盍韻》:"魶,魚名,鯢也。似鮎,四足,聲如嬰兒,郭璞説。"《史記・司馬相如列傳》:"鰅鰫鰬魠,禺禺鱋魶。"宋曾慥《類説》卷二十二:"蜀有魶魚,善緣木,有聲如啼兒。"《本草綱目・鱗部・鯢魚》:"(鯢魚)蜀人名魶,秦人名鰨。"

❷鲸的异名。《玉篇・魚部》:"魶,鯨也。"

㊁《廣韻》奴答切,入合泥。

同"鰨"。海鹞鱼,即今之魟。《廣韻・合韻》:"魶,魚名,似鼈無甲,有尾,口在腹下。"《龍龕手鑑・魚部》:"魶",同

“鰗”。

鮮

bàng 《集韻》部項切，上講並。東部。

❶鱼名。《山海經·西山經》：“（英山）禺水出焉，北流注入招水，其中多鮮魚。其狀如鼈，其音如羊。”

❷同“蚌”。《集韻·講韻》：“蚌，《説文》：‘蜃屬。一曰美珠。’或作鮮。”

魺

（一）niú 《玉篇》音牛。

牛鱼。《正字通·魚部》：“魺，魚名。《通雅》曰：‘牛魚，北方之鮪類也。’……《燕北録》曰：‘牛魚觜長鱗硬，頭有脆骨，重百斤，即南方鱏魚。’”

（二）wěi 《玉篇》於鬼切。

同“鮠”。鱼名。《玉篇·魚部》：“鮠，魚名。魺，同鮠。”

魼

wǔ 《字彙補》我古切。

鱼名。鲈的别种。《字彙補·魚部》：“魼，鱸之别種，圓厚短蹙，味豐。漳、泉有之。”《閩書·閩産諸魚》：“魼魚，鱸之别種也。圓厚短蹙，味豐。”乾隆二年修《福建通志·物産》：“魼，鱸之别種。”同治三年重刊《廣東通志·輿地略》：“魼魚狀如鱸，肉鬆少刺，味甘，重數十斤。出海豐。”

魰

同“敾（漁）”。唐陸德明《經典釋文·周禮音義·敾人》：“敾，亦作魰。”《正字通·魚部》：“魰，與敾同。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“逞欲畋魰，效獲麑麌。”李善注引薛综曰：“《説文》曰：‘魰，捕魚也。’”宋呂祖謙《賀車駕幸秘書省二首》之一：“若寫鴻猷参大雅，定非周鼓頌田魰。”明黄道周《與善堂記》：“譬此崇岡，迸於荒昧，樵魰所棲，焉知其貴。”

魧

“魧”的讹字。《字彙補·魚部》：“魧，魚名。”《康熙字典·魚部》：“魧，《龍龕》：‘魧，魚名。’按：即魧字之譌。”按：《龍龕手鑑·魚部》作“魧”。

魤

（一）é 《廣韻》五禾切，平戈疑。

鱼名。《廣韻·戈韻》：“魤，魚名。”

（二）huà 《集韻》火跨切，去禡曉。

同“魤”。鱼名。《集韻·禡韻》：“魤，《説文》：‘魚名。’”按：《説文·魚部》作“魤”。《正字通·魚部》：“魤，同魤。”

魪

同“魪”。《龍龕手鑑·魚部》：“魪”，“魪”的俗字。

魬

bǎn 《廣韻》扶板切（《集韻》部板切），上潸並。

❶比目鱼。《廣韻·潸韻》：“魬，魚名。”《正字通·魚部》：“魬，比目魚名版魚，俗改作魬。”《新唐書·地理志五》：“蘇州吴郡，雄。土貢：……鯔皮、魬、鯖。”

❷某些鲷类鱼之称。如：黄鲷鱼称魬；长棘鲷也称长旗魬。

魪

jiè 《廣韻》古拜切，去怪見。

比目鱼。《玉篇·魚部》：“魪，兩魪，即比目魚也。”《集韻·怪韻》：“魪，魚名，比目也。”《文選·左思〈吴都賦〉》：“罩兩魪，罺鰝鰕。”李善注引劉逵曰：“魪，左右魪，一目，所謂比目魚也。云須兩魚並合乃能游，若單行，落魄著物，為人所得，故曰兩魪。丹陽吴會有之。”《雍熙樂府·鬭鵪鶉·風情》：“收管忒嚴，如魪如鶼。”又泛指鳞介类水产。南朝梁沈約《懺悔文》：“毛羣魪品，事允庖厨。”

魰

fù

〔吐魰〕鱼名。又名“杜父”或“黄魩”，俗名船钉鱼。《正字通·魚部》：“魩，魚名。一曰吐魰。《臨海志》曰伏念魚。吐魰即杜父魚，一名黄魩，俗呼船矴魚。”宋陳克《陽羨春歌》：“石亭梅花落如積，吐魰斕斑竹茹赤。”

魿

説文·魚部

《説文》：“魿，蒼也。一曰大魚為蒼，小魚為魿。从魚，今聲。”

（一）qín 《廣韻》昨淫切，平侵從。又徂感切，式荏切。侵部。

鱼鲊。《説文·魚部》：“魿，蒼也。一曰大魚為蒼，小魚為魿。”段玉裁注：“渾言不别，析言則别之。”《廣羣芳譜·醋林子》：“其葉味醋，夷獠人采得，入鹽和魿魚食，云勝用醋也。”

（二）yín 《集韻》魚音切，平侵疑。

鱼名。《集韻·侵韻》：“魿，魚名，似鼈。”

（三）shèn 《集韻》食荏切，上寑船。

鱼名。《集韻·寑韻》：“魿，魚名。”

魵

説文·魚部

《説文》：“魵，魚名，出薉邪頭國。从魚，分聲。”段玉裁注：“《釋魚》曰：‘魵，鰕。’謂魵魚一名鰕魚也。”

（一）fén 《廣韻》符分切，平文奉。又敷粉切，房吻切。諄部。

鱼名。又名鰕。即斑文鱼，或称斑鱼。《爾雅·釋魚》：“魵，鰕。”郝懿行義疏：“《御覽》引《廣志》云：斑文魚出濊國，獻其皮。《魏略》云：濊國出斑魚皮，漢時恒獻之。然則斑魚即魵魚，魵斑聲近。”《宋書·謝靈運傳》：“審兼照之無偏，怨歸流之難濛。羡輕魵之涵泳，觀翔鷗之落啄。”明楊慎《異魚圖贊》卷三：“魵鱸鮬鰈，各以類聚。”

（二）fèn 《廣韻》匹問切（《集韻》芳問切），去問敷。

同“鲝”。《集韻·問韻》：“鲝，魚小曰鲝。一曰魚名。或省。”

魭

gōng 《集韻》沽紅切，平東見。

❶〔魭鮬〕鱼名。似蟹。《集韻·東韻》：“魭，魭鮬，魚名。”又《薛韻》：“鮬，魭鮬，魚名，似蝤蛑（即今之梭子蟹），生海中。”《字彙·魚部》：“魭，魭鮬，江虫，形似蟹，可食。”

❷赤尾的白鲦鱼。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十一引《丹徒縣志》：“鰷，土人名鯈，江中者亞於淮，白。又有赤尾者名魭魚，形質相類。”

魽

鱼名。光緒年間修《臺灣澎湖志·物産》：“魽魚，身扁，無鱗，尖頭，短尾。亦名牛牯魽。”

魩

mò 《集韻》莫葛切，入末明。

鱼尾。《集韻·末韻》："魩，魚尾。"《本草綱目·鱗部·魚魫》："魚尾曰魩，曰丙。"

魺

（一）hè《廣韻》呼盍切，入盍曉。

〔魶魺〕鱼名。《廣韻·盍韻》："魺，魶魺，魚名。出《山海經》。"

（二）zā《集韻》作答切，入合精。

鱼口动貌。《集韻·合韻》："魺，魚口動皃。"

鮈

音义未详。唐段成式《酉陽雜俎·酒食》："菰首，餡子鮈，熊蒸，麻胡麥。"

魬

同"鮻"。《集韻·咎韻》："魬"，同"鮻"。

魰

wén《集韻》無分切，平文微。

❶鱼名。文鱼，即鳢。《集韻·文韻》："魰，魚名。"《正字通·魚部》："魰，魚名。文魚之改為魰，猶人魚之改為魜也。"

❷文鰩鱼。《正字通·魚部》："魰，即文鰩魚。"

魧

說文·魚部

《說文》："魧，大貝也。一曰魚膏。从魚，亢聲。讀若岡。"

háng《廣韻》胡郎切，平唐匣。又古郎切。陽部。

❶大贝。《爾雅·釋魚》："貝大者魧，小者鰿。"《說文·魚部》："魧，大貝也。"

❷鱼膏。《說文·魚部》："魧，魚膏。"

❸哆口鱼。《廣雅·釋魚》："魧，魠也。"

❹鱼名。赤尾白鱼。晉崔豹《古今注·魚蟲》："白魚赤尾者曰魭，一曰魧。"

魴〔鲂〕

石鼓　古鉨　說文·魚部　說文或體　一號墓竹簡九九　漢印　鮮于璜碑

《說文》："魴，赤尾魚。从魚，方聲。鰟，魴或从旁。"段玉裁注："《周南》曰：'魴魚赬尾'。……《傳》曰：'魚勞則尾赤。'……以魴勞赤尾興'（王室）如燬'，非謂魴必赬尾也。"

fáng《廣韻》符方切，平陽奉。陽部。

❶鱼名。古称"鳊鱼"。体广而薄肥，鳞细，色青白，味美。《爾雅·釋魚》："魴，魾。"郭璞注："江東呼魴魚為鳊。"《詩·小雅·采綠》："其釣維何，維魴及鱮。"陸璣疏："魴，今伊洛濟潁魴魚也。廣而薄，肥恬而少力，細鱗，魚之美者。"唐杜甫《觀打魚歌》："魴魚肥美知第一，既飽歡娛亦蕭瑟。"宋陸游《閑居對食書媿》："鱍剌河魴初出水，迷離穴兔正迎霜。"

❷今指鱼纲鲤科鲂属鱼。体形与鳊属相似，背部更隆起，胸平，细鳞，体银灰色。

❸姓。《姓觿》卷三："魴，《姓考》：云'晉大夫士魴之後。'"

鲂

"魴"的简化字。

魫

（一）jiāo《龍龕手鑑》即遥反。

❶鱼名。《潮語十五音·官部》："魫，魚名。"

❷同"焦"。《龍龕手鑑·火部》："魫，与焦同。"

（二）qiū

"鰍"的讹字。《康熙字典·魚部》："魫，按：即鰍字之譌。"

魺

hú《龍龕手鑑》胡谷反。

❶鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》："魺，斗魚。"

❷同"斛"。《龍龕手鑑·魚部》："魺，俗，正作斛。"

魲

同"鱸"。《正字通·魚部》："魲，俗鱸字。"

魫

一號墓竹簡九〇

shěn《廣韻》式荏切，上寑書。

❶鱼子。《廣韻·寑韻》："魫，魚子。"

❷鱼脑骨。可作装饰品。《正字通·魚部》："魫，魚腦骨曰枕。《爾雅》：'魚枕謂之丁。'俗作魫。"宋張先《玉樹後庭花·上元》："寶牀香重春眠覺，魫窗難曉。"元袁桷《無題次伯庸韻》："春淺正宜氈作幕，夜涼深恨魫為窗。"《水滸全傳》第二十九回："冠兒小明鋪魚魫，掩映烏雲；衫袖窄巧染榴花，薄籠瑞雪。"

煾

同"魫"。《集韻·寑韻》："煾，魚首骨。"按：《廣韻·寑韻》作"魫"。《正字通·魚部》："魫，煾、魫一字。"

魭

同"魫"。《篇海類編·鱗介類·魚部》："魫，或書作魭。"

魞〔鲃〕

（一）bā

鱼名。鱼纲，鲤科。体侧扁或亚圆筒形，口有须。多产于我国华南和西南水流湍急的涧溪中。

（二）bà

同"鲅"。马鲛鱼。

魣

（一）xù《集韻》象吕切，上語邪。

同"鱮"。鲢鱼。《集韻·語韻》："鱮，《說文》：'魚名。'或作魣。"

（二）yú

魣科鱼类。体长，梭形，黄褐色。头长，口大，吻尖，牙锐。性凶猛，成群捕食群集性小鱼。我国沿海均产，可供食用。

5 鮇

同"鮨（鰭）"。《玉篇·魚部》："鮇"，"鮨"的古文。《集韻·脂韻》："鮨，或从示。"

鮇

mò《廣韻》莫撥切，入末明。

似鲍的一种海鱼。《玉篇·魚部》："鮇，海中魚，似鮑也。"

鮇

wèi《廣韻》無沸切，去未微。

鱼名。古称嘉鱼。也作"䲡"。《集韻·未韻》："䲡，魚名。或作鮇。"《山海經·東山經》"諸鉤之山，無草木，多沙石。

是山也，廣員百里，多寐魚”晉郭璞注：“即鮇魚。”《本草綱目·鱗部·嘉魚》：“嘉魚，釋名：鮇魚。”

魼

說文·魚部

《説文》：“魼，魚也。从魚，去聲。”

（一）qū《廣韻》去魚切，平魚溪。又吐盍切。魚部。

同“鰈”。比目鱼。《廣韻·魚韻》：“魼，比目魚。”《集韻·盍韻》：“鰈，《説文》：‘比目魚也。’或作魼。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。”李善注引郭璞曰：“魼，比目魚。”

（二）xié《集韻》迄業切，入業曉。盍部。

鱼的肋骨。《集韻·業韻》：“魼，魚脅也。”《山海經·南山經》：“柢山多水，無草木。有魚焉，其狀如牛，陵居，蛇尾，有翼，其羽在魼下。”郭璞注：“（魼）亦作脅。”明楊慎《異魚圖贊》：“樂浪潘國，魚之淵府。異哉鰅魚，魼有兩乳。”

鮒

（一）hán《廣韻》胡甘切，平談匣。

蛤。《廣韻·談韻》：“鮒，蛤也。”

（二）hān《集韻》呼甘切，平談曉。

同“蚶”。魁陆。《集韻·談韻》：“蚶，蚌屬，魁陸也。或从魚。”

鮕

gū《龍龕手鑑·魚部》：“鮕，音孤。”《字彙補·魚部》：“鮕，公枯切，音沽。見《金鏡》。”

鮇

qiáo《字彙》祈姚切。

鱼名。鱎。也称“陽鱎”，即鮊鱼。《字彙·魚部》：“鮇，魚名，一名陽喬。”《正字通·魚部》：“鮇，陽鱎也。《荀子》：‘鯈鮇者，浮陽之魚……’註：‘魚好浮水上就陽也。一名陽鱎。’”参见“鱎”。

鮒

zhú《玉篇》直律切。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鮒，魚也。”《字彙·魚部》：“鮒，魚名。”《正字通·魚部》：“鮒，按《雜俎》：‘南海有水族，前左脚長，右脚短，口在脅旁背上，常以左脚捉物，寘于右脚，右脚中有齒嚼之内于口。大三尺餘，其聲朮朮，南人呼為海朮。’據此説，鮒即海朮，亦魚怪也。”

鮖

（一）hé《廣韻》胡歌切，平歌匣。

河豚。《廣雅·釋魚》：“鯸鮔，鮖也。”王念孫疏證：“河豚善怒，故謂之鮭，又謂之鮖。鮭之言圭，鮖之言訶。”《玉篇·魚部》：“鮖，魚名。”又：“鯸，鯸鮔，鮖也。食其肝殺人。”

（二）gě《集韻》賈我切，上哿見。

经过加工的鱼类食品，闽粤人叫“鮖”。《集韻·哿韻》：“鮖，鮓也，南越曰鮖。”《閩書·閩産諸魚》：“丁香魚，福州人重之……蒸之則名鮖，日丁香鮖。”徐珂《清稗類鈔·飲食類》：“大白菜、冬瓜最宜蝦米，壺瓜最宜丁香鮖。”

鮩

說文·魚部　漢印

《説文》：“鮩，蚌也。从魚，丙聲。”

bǐng《廣韻》蒲幸切，上耿並。又《集韻》補永切。陽部。

❶蚌。《説文·魚部》：“鮩，蚌也。”段玉裁注：“蚌者，蜃屬，亦名鮩。”

❷鱼尾。《爾雅·釋魚》：“魚尾謂之丙。”《正字通·魚部》：“鮩，魚尾之丙，本作丙，俗加魚作鮩。”

❸鳊鱼。清吳大澂《説文古籀補》：“鰯，古鮩字。”明楊慎《異魚圖贊》：“黃帛其鮩，石鼓袨鶣。查頭縮項，味珍襄川。詞林藻詠，名播錦牋。”原注：“鮩即鯿。”

魾

說文·魚部

《説文》：“魾，大鱯也。其小者名鮡。从魚，丕聲。”

（一）pī《廣韻》敷悲切（《集韻》攀悲切），平脂敷。又符悲切。之部。

大鳠。《爾雅·釋魚》：“魾，大鱯。”郭璞注：“鱯，似鮎而大，白色。”

（二）pí《集韻》頻脂切，平脂並。之部。

鲂鱼的别名。《爾雅·釋魚》：“魴，魾。”郭璞注：“江東呼魴為鯿，一名魾。”《集韻·脂韻》：“魾，魚名，魴也。”

鮇

bū《廣韻》博孤切，平模幫。

同“鯆”。江豚。《廣韻·模韻》：“鯆，鯆魣，魚名。亦作鮇。”《集韻·模韻》：“鮇，魚名，江豚也。”

鮁〔鮁〕

說文·魚部

《説文》：“鮁，鱣鮪鮁鮁。从魚，犮聲。”

（一）bō ㊀《集韻》北末切，入末幫。月部。

〔鮁鮁〕鱼掉尾而游貌。《説文·魚部》：“鮁，鱣鮪鮁鮁。”朱駿聲通訓定聲：“尾掉皃。《韓詩·碩人》：‘鱣鮪鮁鮁。’毛本作‘發發’，《吕覽·季春》注作‘潑潑’。按皆重言形況字，不必有正字也。字亦作䲳。”《集韻·末韻》：“䲳，魚游皃。或省。亦作鮁。”

㊁《集韻》蒲撥切，入末並。

一种形状像鲤而赤色的鱼。《集韻·末韻》：“鮁，魚名，似鯉而赤。”

（二）bà

鲅鱼。也称鰆鱼，即马鲛鱼。参见“鰆”。

鲅

“鮁”的简化字。

鮃〔鮃〕

píng《玉篇》音平。

鲆科比目鱼。体椭圆形而侧扁，呈片状，两眼均在左侧。左侧暗灰色，右侧白色。种类繁多，我国沿海均有分布。常见的有牙鲆，斑鲆等。《玉篇·魚部》：“鮃，魚名。”徐珂《清稗類鈔·動物類》：“鰈，古亦稱鰜。日本人則稱兩眼之在右側者曰鰜，而以在左側者為鮃。”

鲆

“鮃”的简化字。

鮎〔鮎〕

說文·魚部

《説文》：“鮎，鰋也。从魚，占聲。”

niǎn《廣韻》奴兼切，平添泥。談部。

鲇鱼。鱼纲鲇科。体长，前端平扁，后部侧扁。口宽大，有须两对。无鳞，皮肤粘滑。味鲜美。生活在河湖池沼中。漢王逸《九思·哀歲》："鼃黽兮欣欣，鱣鮎兮延延。"《本草綱目·鱗部·鮧魚》："鮎乃無鱗之魚，大首偃額，大口大腹，鮠身鱧尾，有齒有胃有鬚。生流水者色青白，生止水者色青黃。大者亦至三四十斤。"明楊慎《異魚圖贊》卷一："鮧魚偃額，兩目上陳，頭大尾小，身滑無鱗。或名曰鮎，粘滑是因。"

鲇 "鮎"的简化字。

鲈 "鱸"的简化字。

鉬 mù《改併四聲篇海·魚部》引《川篇》："鉬，音目。"《字彙補·魚部》："鉬，微旭切，音目。見《海篇》。"

䱉 同"鱔"。《玉篇·魚部》："䱉，魚似蛇。"清段玉裁《説文解字注·魚部》："鱓，今人所食之黄鱔也。黄質，黑文，似蛇，……其字亦作䱉，俗作鱔。"《山海經·北山經》："湖灌之水出焉，而東流注于海，其中多䱉。"郭璞注："(䱉)亦鱓魚字。"三國魏曹植《鰕䱉篇》："鰕䱉游潢潦，不知江海流。"《南齊書·周顒傳》："䱉之就脯，驟於屈伸。"

鮔 "䱉"的讹字。《龍龕手鑑·魚部》："鮔，《玉篇》同鱓。"清段玉裁《説文解字注·魚部》："鱓，今人所食之黄鱔也。……其字亦作䱉。"《樂府詩集·相和歌辭·曹植〈鰕鮔篇〉》："鰕鮔遊潢潦，不知江海流。"清沈德潛《古詩源·鰕䱉篇》注："䱉同鱔。從旦不從且。他本誤作鮔，無此字也。"清俞正燮《癸巳類稿》卷七："《南史》梁邵陵王綸問賣䱉者，今吞鮔而死。……其字應從旦夕之旦得聲，南朝俗字。其從只且之且，則俗又譌誤。"

鉀 (一) xiá《集韻》轄甲切，入狎匣。

鱼名。《集韻·狎韻》："鉀，魚名。"

(二) xiā《集韻》迄甲切，入狎曉。

〔鉀鰈〕鳞次重叠貌。《集韻·狎韻》："鉀，鉀鰈，鱗次衆多皃。"《文選·潘岳〈笙賦〉》："駢田獦攦，鉀鰈参差。"李善注："鉀鰈，裝飾重疊貌。"

鮋 (一) yóu《廣韻》以周切，平尤以。

❶小鱼。也作"攸(鯈)"。《集韻·尤韻》："鮋，小魚。或从攸。"《抱朴子·明本》："侶鮋鰕於跡水之中者，不識四海之浩汗。"

❷鮋科鱼类的通称。体侧扁，延长，头大，口大，牙细。背鳍连续始于头后，种类繁多，栖息于近海岩石间。

(二) chóu《廣韻》直由切，平尤澄。又市流切。

鱼名。《廣韻·尤韻》："鮋，魚名。"《文選·張衡〈西京賦〉》："釣魴鱧，䌿鰋鮋。"李善注引薛綜曰："魴、鱧、鰋、鮋，皆魚名。"又《郭璞〈江賦〉》："鯖鰊鰷鮋，鮻鰩鯩鰱。"李善注引郭璞曰："舊説曰鮋似鱓。"

鮒 rǎn《字彙補》而琰切。

〔鮒遺〕鱼名。《字彙補·魚部》："鮒，魚名。《玄覽》云，鯈魚、鮒遺、鯩鯩皆六足。《山海經》作冉遺之魚。"

鞅 yāng《集韻》於良切，平陽影。

❶〔鞅軋〕鱼名。即鲿科黄颡鱼。《集韻·唐韻》："鞅，魚名。善醒酒。"《本草綱目·鱗部·黄顙魚》："黄鱨魚，鞅軋。黄顙，無鱗魚也。身尾俱似小鮎，腹小黄，背上青黄，腮下有二横骨，兩鬚，有胃。羣游作聲如軋軋。""今人析而呼為黄鞅，黄軋。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："鞅魚味爽。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上："鞅軋，似鮎而小，邊有刺，能螫人，其聲鞅軋。"

❷鱼名。鱼纲鞅科。为生活在溪涧的小型鱼类。体上无鳞。头宽平，眼小，尾圆形。

罽 同"鯏"。《集韻·山韻》："鯏，古作罽。"

鮂 qiú《廣韻》似由切，平尤邪。又即由切。幽部。

❶白鯈，即白鲦鱼。《爾雅·釋魚》："鮂，黑鰦。"郭璞注："即白鯈魚，江東呼為鮂。"

❷乌贼。《集韻·尤韻》："鮂，魚名，烏賊也。"

鮏 說文·魚部

《説文》："鮏，魚臭也。从魚，生聲。"

(一) xīng《廣韻》桑經切，平青心。耕部。

鱼腥气。《説文·魚部》："鮏，魚臭也。"段玉裁注："與《肉部》胜義别，字俗作鯹。"宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："鐵臭曰鉎，魚臭曰鮏。"《本草綱目·鱗部·魚鱠》："凡諸魚之鮮活者，薄切，洗净血鮏，沃以蒜虀薑醋五味食之。"

(二) zhēng《集韻》甾莖切，平耕莊。

鱼名。《集韻·耕韻》："鮏，魚名。"

鯵 shěn《廣韻》式荏切，上寑書。

大鱼。《廣韻·寑韻》："鯵，大魚。"

鮁 zhì《集韻》直質切，入質澄。

鱼名。《集韻·質韻》："鮁，魚名。"

鮓〔鲊〕

(一) zhǎ《廣韻》側下切，上馬莊。

❶用盐、米粉腌制的鱼。《釋名·釋飲食》："鮓，菹也，以鹽米釀魚以為菹，熟而食之也。"《晉書·列女傳·陶侃母湛氏》："侃少為尋陽縣吏，嘗監魚梁，以一坩鮓遺母。"唐王維《贈吴官》："江鄉鯖鮓不寄來，秦人湯餅那堪許？"元佚名《雙調·沈醉東風》："釣鯉新為鮓。"

❷腌制品的泛称。宋范成大《桂海虞衡志·志禽》："民或以鸚鵡為鮓，又以孔雀為腊，皆以其易得故也。"《農政全書·樹藝》："陶宏景曰：'落葵，人家多種之，葉可飪鮓食，甚滑。'"

(二) zhà《集韻》助駕切，去禡崇。

海蜇。《集韻·禡韻》："鮓，海魚名。或作蚱。"晉張華《博物志》卷三："東海有物，狀如凝血，從(縱)廣數尺方圓，名曰鮓魚。無頭目處所，內無藏(臟)。衆蝦附之，隨其東西。"

明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："水母，一名鮓。"徐𤊹補疏："《北户録》謂水母為鮓，一名石鏡，南人治而食之。"

鲊 "鮓"的简化字。

⿰魚㐌 同"鮀"。《玉篇·魚部》："⿰魚㐌"，同"鮀"。《正字通·魚部》："⿰魚㐌，俗鮀字。"《齊民要術·⿰魚㐌臛》："⿰魚㐌臛，湯燖，去腹中，净洗。中解，五寸斷之。煮沸，令變色。"

鮒〔鲋〕 説文·魚部　五十二病方二四七　武武簡·少牢一八

《説文》："鮒，魚名。从魚，付聲。"段玉裁注："鄭注《易》曰：'鮒魚，微小。'"朱駿聲通訓定聲："鮒，今之鯽魚。"按：今作"鲫鱼"。

fù《廣韻》符遇切，去遇奉。侯部。

❶鲫鱼。《埤雅·釋魚》："鮒，小魚也。即今之鯽魚。其魚肉厚而美，性不食釣。《本草》所謂鯽魚，一名鮒魚。"《墨子·公輸》："江漢魚鱉黿鼉為天下富，宋所為無雉兔鮒魚者也，此猶粱肉之與糠糟也。"明楊慎《異魚圖贊》卷一："清檢出佳鯿，濁檢出好鮒。"清黄亨《無題》："激泉濟鮒涸，解網縱獸奔。"

❷虾蟆。《易·井》："井谷射鮒。"陸德明釋文："子夏傳謂蝦蟇。"

鲋 "鮒"的简化字。

鮊 石鼓　説文·魚部

《説文》："鮊，海魚名。从魚，白聲。"

(一) bà《集韻》步化切，去禡並。鐸部。

马鲛鱼。《説文·魚部》："鮊，海魚名。"桂馥義證："鮊，海魚名者，《廣韻》作鱍，《集韻》音杷。……馥案：此魚無鱗，燕尾，大者七八尺，肉不美，其子可鹽藏，登萊人重之。"

(二) bó《廣韻》傍佰切，入陌並。

白鱼。也称"鱎"。鱼纲鲤科。嘴斜，向上翘；腹面有肉棱。生活在淡水的中上层。《廣雅·釋魚》："鮊，鱎也。"王念孫疏證："今白魚，生江湖中，鱗細而白，首尾俱昂，大者長六七尺。"宋梅堯臣《槽淮鮊》："寒潭縮淺瀨，空潭多鮊魚。"《本草綱目·鱗部·白魚》："時珍曰：'白，亦作鮊。白者，色也。鱎者，頭尾向上也。'"

⿰魚瓜 同"魪"。《龍龕手鑑·魚部》："⿰魚瓜"，"魪"的俗字。

⿰魚乎 hū《玉篇》音乎。

鱼名。即蝠鲼。鱼纲蝠鲼科。体盘呈菱形。无鳞，口宽大，腹面有鳃裂5对。头侧有一对头鳍向前突出，极似兔子的双耳，胸鳍呈三角形，尾细长如鞭，具尾刺。体型大，宽可达6米，重可达数千斤。《玉篇·魚部》："⿰魚乎，魚名。"清李調元《然犀志》卷上："⿰魚乎魚一名海燕，大者盈車，頭如蝙蝠，身勢如翔燕，尾有鬣，其歧亦類燕剪，當歧之間，後有脩圓之尾，形等委蛇，其腦各具扁孔五，層疊相間，大概與蒲魚相類，亦無鱗甲。"参见"鯆"。

鮗 説文·魚部

《説文》："鮗，蟲連行紆行者。从魚，令聲。"桂馥義證："馥謂'者'當為'皃'。"王筠句讀："《考工記》曰：'連行魚屬，紆行蛇屬，依經分為兩種，許不應合而為一。"

(一) líng《廣韻》郎丁切，平青來。又巨巾切。耕部。

❶鱼连行貌。《玉篇·魚部》："鮗，魚連行也。"《廣韻·青韻》："鮗，魚連行皃。"

❷鱼名。《集韻·青韻》："鮗，魚名。"漢楊孚《異物志》："南方魚多不肥美，惟鮗魚為上，大者長二尺，作鱠炙，尤香而美。"唐劉恂《嶺表録異》："鮗魚，如白魚而身稍短，尾不偃。清遠江多此魚，蓋不産于海也。廣入得之以為鱠，不腥而美，諸魚無以過也。"

(二) lín《集韻》離珍切，平真來。

❶同"鱗"。鱼甲。《集韻·真韻》："鱗，《説文》：'魚甲也。'或从令。"

❷鱼鳍。清范寅《越諺》卷中："越地呼鬐為鮗。"

鮣〔䲟〕 yìn《廣韻》於刃切，去震影。

䲟鱼。也作"印鱼"。鱼纲䲟科。体长，亚圆筒形。口大，鳞小。头扁平，头顶上有一长椭圆形的、具软骨质横褶的吸盘。䲟鱼常以其吸盘吸附于大鱼或船底面移动。分布于温带、热带，我国沿海均产。《玉篇·魚部》："鮣，魚如印也。"《廣韻·震韻》："鮣，魚名，身上如印。"《文選·左思〈吴都賦〉》："鮣龜鱕䱜。"李善注引劉逵曰："鮣魚长三尺許，無鱗，身中正，四方如印。"明黄衷《海語》卷中："印魚出南海中，似青魚而修廣過之……腦後垂皮，方徑三寸許……上有黑文儼如篆籀。"

䲟 "鮣"的简化字。

⿰魚氐 chī《廣韻》處脂切，平脂昌。

魠，哆口鱼。《廣雅·釋魚》："⿰魚氐，魠也。"《廣韻·脂韻》："⿰魚氐，魚名。"

⿰魚尔 音义未详。《改併四聲篇海·音部》引《餘文》："⿰音壽，音⿰魚尔。"《字彙補·音部》："⿰音壽，音⿰魚尔，義闕。"

鮈 (一) jū《廣韻》舉朱切，平虞見。

❶〔鯸鮈〕鱼名。《廣韻·虞韻》："鮈，鯸鮈，魚名。"

❷鮈亚科鱼类。身体小，侧扁或亚圆筒形。背鳍一般无硬刺。广布于我国各河流湖泊中。

(二) qú《集韻》權俱切，平虞羣。

〔鮒鮈〕人名用字。《集韻·虞韻》："鮈，人名。漢有鮒鮈。"《史記·五宗世家》："二十八年，(長沙定王發)卒，子鮒鮈立為長沙王。"

(三) gǒu《集韻》舉后切，上厚見。

〔鯷鮈〕鱼名。《集韻·厚韻》："鮈，鯷鮈，魚名。"

鮗 鱼名。鱼纲，鮗科，体中长而侧扁，被栉鳞，侧线中断，尾鳍圆形。分布于海岸近处，我国只产此一种。

鮑〔鲍〕

(篆) 説文·魚部　(隸) 一號墓竹簡一二　(隸) 邗江王奉世墓木簽

(印) 漢印　(隸) 孔龢碑　(隸) 晋辟雍碑陰

《説文》:“鮑,饐魚也。从魚,包聲。”

(一) bào《廣韻》薄巧切,上巧並。幽部。

❶盐渍鱼。《説文·魚部》:“鮑,饐魚也。”段玉裁注:“鹽魚溼者為饐魚。”《釋名·釋飲食》:“鮑,腐也,埋藏淹使腐臭也。”漢東方朔《七諫·沈江》:“聯蕙芷以為佩兮,過鮑肆而失香。”《史記·貨殖列傳》:“鮐鮆千斤,鯫千石,鮑千鈞。”司馬貞索隱:“(兒)〔魚〕漬云鮑。”又干鱼。《周禮·天官·籩人》:“朝事之籩,其實𪎊、蕡、白、黑、形鹽、膴、鮑魚、鱐。”鄭玄注:“鮑者,於煏室中糗乾之。”

❷鰒的别名。即石决明。腹足纲软体动物。贝壳坚厚,可入药。我国沿海均产,为海味珍品。徐珂《清稗類鈔·動物類》:“鰒,亦稱鮑魚。”

❸通“鞄”。古代柔治皮革的工人。《説文·革部》:“鞄,柔革工也。《周禮》曰:柔皮之工鮑氏。鞄,即鮑也。”段玉裁注:“鞄,正字;鮑,假借。”《周禮·考工記·總序》:“攻皮之工,函、鮑、韗、韋、裘。”鄭玄注引鄭司農云:“鮑,書或為鞄。”《墨子·非儒下》:“然則今之函、鮑、車匠,皆君子也。”

❹姓。《廣韻·巧韻》:“鮑,姓。”《通志·氏族略三》:“鮑氏,姒姓。……或云夏禹之後有鮑叔仕齊,食采於鮑,因以為氏。……又俟力氏改為鮑,虜姓也。望出上黨、東海。”

(二) bāo《集韻》班交切,平肴幫。

〔申鮑胥〕人名。《集韻·爻韻》:“鮑,闕。人名,楚有申鮑胥。通作包。”

(三) pāo《集韻》披交切,平肴滂。

鱼名。《集韻·爻韻》:“鮑,魚名。”

鲍“鮑”的简化字。

鮭 同“鮔”。《集韻·厚韻》:“鮔,《説文》:‘魚名。’或从主。”

魧 (一) mà《改併四聲篇海》引《川篇》音罵。

鱼名。《改併四聲篇海·魚部》引《川篇》:“魧,魚。”

(二) háng《改併四聲篇海》引《川篇》音航。

“魧”的讹字。《字彙補·魚部》:“魧,疑即魧字之譌。”

魿 lì

某些鲷科鱼的别称。如:二长棘鲷又称红立、红魿或立鱼;黑鲷又称黑立或黑魿;灰裸顶鲷又名白立、白魿或白鲷。

鮌 同“鯀”。《廣韻·混韻》:“鯀,亦作鮌。”《楚辭·離騷》:“鮌婞直以亡身兮,終然夭乎羽之野。”

鲎 “鱟”的简化字。

鮝 zhù《玉篇》音宁。

鱼名。《玉篇·魚部》:“鮝,魚名。”

鮀 (篆) 説文·魚部

《説文》:“鮀,鮎也。从魚,它聲。”

tuó《廣韻》徒河切,平歌定。歌部。

❶鲇类鱼。《説文·魚部》:“鮀,鮎也。”朱駿聲通訓定聲:“鮀,鮎也,一名鰟,亦名鯷、名鮧。”《齊民要術·鮀臛》:“鮀臛,湯燖,去腹中,净洗。中解,五寸斷之。煮沸,令變色。”石声汉校釋:“鮀即鮀字……《説文》所説:‘鮀,鮎也。’”民國二十八年修《巴縣志·物産》:“鮀魚,俗稱肥鮀。《説文》:‘鮀,鮎也。’《齊民要術》有鮀臛湯法。按,吾縣所稱為肥鮀者,口腹俱大,背黄腹白,身滑無鱗。蒸食之極佳,為江魚中上品。”

❷吹沙小鱼。《爾雅·釋魚》:“鯊,鮀。”郭璞注:“今吹沙小魚。體圓而有點文。”《詩·小雅·魚麗》“魚麗于罶,鱨鯊”漢毛亨傳:“鱨,楊也。鯊,鮀也。”

❸动物名。即扬子鳄 。《重修政和證類本草》卷二十一:“《圖經》曰:‘鮀,生南海池澤,今江湖極多,即鼉也。形似守宫陵鯉輩而長一二丈,背尾俱有鱗甲,善攻碕岸,夜則鳴吼,舟人甚畏之。’”宋岳珂《桯史》卷六:“蛟蜃、黿鮀、魚鼈、蛙蛤俛首聽命。”

鮅 (篆) 説文·魚部

《説文》:“鮅,魚名。从魚,必聲。”

bì《廣韻》毗必切,入質並。又卑吉切。質部。

❶赤眼鳟。《爾雅·釋魚》:“鮅,鱒。”郭璞注:“似鯶子,赤眼。”

❷魴。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下》:“鮅,《字林》云:‘魴也。’”

鮇 鱼名。宋宋祁《益部方物略記》卷一:“鮇魚,出蜀江,皆〔背〕鱗黑而膚理似玉,蜀人以為鱠,味美。比鯽則大,膚縷玉瑩,以鱠諸庖,無異雋永。”

鮄 fú《玉篇》音佛。

海鱼。《玉篇·魚部》:“鮄,海魚。”

鮢 同“鮇”。《中華大字典·魚部》:“鮇,本作鮢。”

鮋 “䲡”的讹字。《康熙字典·魚部》:“鮋,《博雅》:‘𩺰也。’”按:隋曹憲《博雅音》“鮋”,作“䲡”。《廣雅·釋詁三》作“䲡,𩺰也。”“鮋”当为“䲡”的讹字。

鮉 同“鯛”。《集韻·蕭韻》:“鯛,或从召。”《正字通·魚部》:“鮉,同鯛。”乾隆二年修《福建續志·物産》:“鮉,尾有星。”又,“金鮉,尾脊有細鱗,金色。”

鮣 jiā

〔鮣鯕〕某些鲷类鱼的别名。也作“鮣鲫”、“加级”或“加吉”。俗称“家鸡鱼”。如:真鲷称加级鱼;黑鲷称黑加吉;长尾胡椒鲷称斑加级。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲

典》卷一百四十八引《直省志書》："魥䱁俗作家雞魚……穀雨後一網可獲數萬，其利甚厚，亦時多時少，不可為常。清明魚回則網止。"

鮍〔鲏〕 說文·魚部

《說文》："鮍，魚名。从魚，皮聲。"

（一）pī《廣韻》敷羈切（《集韻》攀糜切），平支滂。歌部。

❶鱼名。《說文·魚部》："鮍，魚名。"《玉篇·魚部》："鮍，鰨魚也。"

❷剖开的鱼。《集韻·支韻》："鮍，破魚。"《齊民要術·脯腊》："去直鰓，破腹作鮍，淨疎洗，不須鱗。"《新唐書·百官志三》："饗宗廟，則供魚鮍；祀昊天上帝，有司攝事，則供腥魚。"

（二）pí

〔鰟鮍〕见"鰟"。

（三）jù《海語》音具。

〔鰹鮍〕见"鰹"。

鲏 "鮍"的简化字。

䱆 同"鱦"。《玉篇·魚部》："䱆"，同"鱦"。《集韻·證韻》："鱦，《爾雅》：'鱦，小魚。'或从孕。"

鮏 魚名。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鮏，魚名。疑當作鮏。"《正字通·魚部》："鮏，俗字。俗作鮏，譌作鮏。"

鮐〔鲐〕 說文·魚部

《說文》："鮐，海魚名。从魚，台聲。"

tái《廣韻》土來切，平咍透。又《集韻》堂來切。之部。

❶鲐鱼。也称鲭。背青腹白，体侧上部有深蓝色波状条纹。生活在海中，黄海、渤海盛产。《說文·魚部》："鮐，海魚名。"段玉裁注："鮐，亦名侯鮐，即今之河豚也。《吳都賦》'王鮪侯鮐'，以王侯相儷改作鯸者，非《貨殖傳》：'鮐鮆千斤'。"《史記·貨殖列傳》："鮐鮆千斤，鯫千石，鮑千鈞。"《鹽鐵論·通有》："江湖之魚，萊黄之鮐，不可勝食。"

❷代称老年人。《爾雅·釋詁上》："鮐背，壽也。"《方言》卷一："鮐，老也。秦晉之郊，陳兗之會曰耇鮐。"郭璞注："言背皮如鮐魚。"《宋書·謝靈運傳》："驅鮐稚於淮曲，暴鰥孤於泗濆。"唐韓愈《憶昨行和張十一》："殃銷禍散百福併，從此直至耇與鮐。"《清史稿·樂志五》："化日舒遲景蕩駘，聯蓴附，樂耇鮐，瓜綿百世溯豳邰。"

❸河豚。《正字通·魚部》："鮐，河豚別名。"《文選·左思〈吳都賦〉》："王鮪鯸鮐，鮣龜鱕䰿。"李善注引劉逵曰："鯸鮐魚，狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背上青黑，有黄文，性有毒。"

鲐 "鮐"的简化字。

鮒 墨鱼的地方名。同治年間重刊《廣東通志·輿地略》："墨魚，海豐名鮒魚，較他産脆美。大約章舉、柔魚一類也。"

魩 說文·魚部

《說文》："魩，魚名。从魚，幼聲。讀若幽。"

yǒu《廣韻》於柳切，上有影。又於堯切。幽部。

❶鱼名。䲛类。《廣雅·釋魚》："魩，䲛也。"参见"䲛"。

❷黄魩鱼。俗名船钉鱼。《正字通·魚部》："魩，魚名。一曰吐鮫。《臨海志》曰：'伏念魚。吐鮫即杜父魚，一名黄魩，俗呼船矴魚。'"

6 䲕 lǐ《龍龕手鑑》音礼。

鱼名。《字彙補·魚部》："䲕，魚名。"元鮮于必仁《〔雙調〕折桂令·居庸叠翠》："往滅狐踪，塵冷邊烽，海宇䲕生，願上東封。"

鮭〔鲑〕（一）guī《廣韻》古攜切，平齊見。支部。

❶河豚。《山海經·北山經》："（敦薨之山）敦薨之水出焉，西流注于泑澤……其中多赤鮭。"郭璞注："今名鯸鮐為鮭魚。"《論衡·言毒》："毒螫渥者，在蟲則為蝮蛇、蜂蠆，在草則為巴豆、野葛，在魚則為鮭與鯵𩶱。故人食鮭肝而死。"《本草綱目·鱗部·河豚》："䱀魚，一作鮭。……豚，言其味美也。……䱀，謂其體圓也。"

❷鲑科鱼的通称。体大，流线型，鳞细而圆。是重要的食用鱼类。常见的有大马哈鱼，哲罗鱼和细鳞鱼等。

（二）xié《廣韻》户佳切，平佳匣。

古时鱼类菜肴的总称。《集韻·佳韻》："鮭，吳人謂魚菜摠稱。"《古詩為焦仲卿妻作》："雜綵三百疋，交廣市鮭珍。"唐杜甫《王竟攜酒高亦同過共用寒字》："自媿無鮭菜，空煩卸馬鞍。"《資治通鑑·陳文帝天嘉六年》："後遣人潛出臨川市魚鮭。"胡三省注："吳人總稱魚菜為鮭。"

（三）huà《集韻》户瓦切，上馬匣。

同"觟"。古代楚冠名。《集韻·馬韻》："鮭，楚冠名。"方成珪考正："《廣韻》觟，胡瓦切，注同。此與《類篇》並从魚，蓋即觟字譌文也。"《史記·趙世家》"黑齒雕題，卻冠秫絀，大吳之國也"南朝宋裴駰集解："徐廣曰：又一本作'鮭冠黎緤'也。"

（四）wā《集韻》烏蝸切，平佳影。支部。

〔鮭蠪〕神名。《集韻·佳韻》："鮭，鮭蠪，神名。"《莊子·達生》："東北方之下者，倍阿鮭蠪躍之。"陸德明釋文："司馬（彪）云：'鮭蠪，狀如小兒，長一尺四寸，黑衣赤幘大冠，帶劍持戟。'"

（五）kuí《廣韻》苦圭切，平齊溪。

〔鮭陽〕复姓。《廣韻·齊韻》："鮭，漢複姓。漢有博士鮭陽鴻。"《後漢書·牟融傳》："（牟融）代鮭陽鴻為大司農。"李賢注："鮭陽，姓也。"

鲑 "鮭"的简化字。

鮳 同"鰣"。《集韻·之韻》："鰣，魚名，魚之美者。或省。"《篇海類編·鱗介類·魚部》："鮳，音鰣，義同。"

鮚〔鲒〕 說文·魚部

《説文》:"鮚,蚌也。从魚,吉聲。《漢律》會稽郡獻鮚醬。"

(一) jié《廣韻》巨乙切,入質羣。又《集韻》吉屑切。質部。

蚌。清段玉裁《説文解字注·魚部》:"鮚,《地理志》會稽鄞縣有鮚埼亭。師古曰:'鮚,蚌也。長一寸,廣二分,有一小蟹在其腹中。埼,曲岸也,其中多鮚,故以名亭。'"《兩浙輶軒録·李鄴嗣〈郡城秋眺〉》:"村東漸聽人聲近,知向荒崎采鮚歸。"

(二) qià《集韻》丘八切,入黠溪。

同"⿰魚劼"。鱼名。《集韻·黠韻》:"⿰魚劼,魚名。或省。"

鲒 "鮚"的简化字。

鮳 kào

小型鱼类干制食品的总称。如:龙头鱼干制后称"龙头鮳"。

⿰魚共 gǒng《廣韻》居悚切,上腫見。

❶鱼子。《廣韻·腫韻》:"⿰魚共,鯤,魚子也。"

❷鱼名。鲲。《廣雅·釋魚》:"⿰魚共,鯤也。"王念孫疏證:"《玉篇》:'鯤,大魚也。'"《集韻·腫韻》:"⿰魚共,魚名。《博雅》:'鯤也。'"

❸海鷂鱼。也作"魟"。《六書故·動物四》:"魟,海魚,無鱗,狀如蝙蝠,大者如車輪。"自注:"又作⿰魚共。與邵陽魚相類,不鱗。"明馮時可《雨航雜録》卷下:"魟魚形圓似扇,無鱗,色紫黑,口在腹下,尾長於身。魟或作⿰魚共。……尾端有刺甚毒。"

⿰魚芒 máng

〔真热带⿰魚芒〕鱼名。头体侧扁,长约三寸,产于我国云南省澜沧江流域。

⿰魚亘 同"䲅(鮔)"。《集韻·隥韻》:"䲅,魚名。或省。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》:"蛟龍赤螭,⿰魚亘鰽漸離。"李善注引李奇曰:"周洛曰鮪,蜀曰⿰魚亘鰽。出鞏山穴中。"

⿰魚匜 yí《廣韻》與之切,平之以。

河豚别名。《廣雅·釋魚》:"鯸⿰魚匜,魺也。"王念孫疏證:"河豚善怒,故謂之鮭,又謂之魺。鮭之言恚,魺之言訶。"《正字通·魚部》:"⿰魚匜,河豚别名。"

⿰魚在 guài《篇海類編》古壞切。

同"鮭"。鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》:"⿰魚在,魚名。疑當作鮭。"《正字通·魚部》:"⿰魚在,俗字。俗作鮭,譌作⿰魚在。"清蒲松齡《日用俗字》:"鯉魚鮨大⿰魚在子小,鰷魴雖美路途遥。"

⿰魚不 同"魾"。《集韻·脂韻》:"魾,魚名,魴也。或作⿰魚不。"

鮪〔鲔〕

說文·魚部 漢印 漢印

《説文》:"鮪,鮥也。《周禮》:春獻王鮪。从魚,有聲。"

wěi《廣韻》榮美切,上旨云。之部。

❶鲟鱼和鳇鱼的古称。《爾雅·釋魚》:"鮥,鮛鮪。"郭璞注:"鮪,鱣屬也。"《詩·周頌·潛》:"有鱣有鮪,鰷鱨鰋鯉。"三國吴陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》:"鮪魚,似鱣而色青黑,頭小而尖,似鐵兜鍪,口在頷下,其甲可以磨薑,大者不過七八尺,益州人謂之鱣鮪。大者為王鮪,小者為叔鮪。"晉陸機《擬行行重行行》:"王鮪懷河岫,晨風思北林。"唐杜甫《又觀打魚》:"日暮蛟龍改窟穴,山根鱣鮪隨風雷。"清王士禛《玉淵潭》:"夜黑風雨來,鱣鮪皆避徙。"

❷白鲟的古称。又名象鱼、剑鱼、琴鱼。鱼纲白鲟科。体呈梭形,裸露无鳞,无骨板。深灰色或浅灰色。头大,口大眼小,吻突出呈剑状,长如象鼻。鳃盖膜发达,如象耳。为我国特产。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下·釋魚》:"鮪,或曰即鱏魚也,似鱣而長鼻,體無鱗甲。"《集韻·有韻》:"鮪,魚名,似鱣,長鼻。"《山海經·東山經》:"碧陽,其中多鱣鮪。"郭璞注:"鮪即鱏也,似鱣而長鼻,體無鱗甲。"《本草綱目·鱗部·鱘魚》:"(鮪)其狀如鱣,而背上無甲。其色青碧,腹下色白。其鼻長與身等,口在頷下,食而不飲。頰下有青斑紋,如梅花狀。尾岐如丙。肉色純白,味亞於鱣。"

❸鲔鱼。鱼纲金枪鱼科。背蓝黑色,腹灰白色。吻尖,尾鳍深叉形,分布于温带或热带海洋中。我国产于南海和东海。体型较大,为重要经济鱼类。

鲔 "鮪"的简化字。

鮞

說文·魚部

《説文》:"鮞,魚子也。一曰魚之美者,東海之鮞。从魚,而聲。讀若而。"

ér《廣韻》如之切,平之日。又如六切。之部。

❶鱼苗;小鱼。《國語·魯語上》:"魚禁鯤鮞。"韋昭注:"鯤,魚子也;鮞,未成魚也。"《文選·張衡〈西京賦〉》:"摷昆鮞,殄水族。"李善注引薛綜曰:"鮞,細魚。"唐柳宗元《設漁者對智伯》:"鯤鮞遺胤,莫不備俎豆,是無異夫大鮪也。"宋陳造《延緑亭賦》:"皓鶴側頸於淖濘,鵜鶘偵影於鯤鮞。"

❷鱼名。《廣韻·屋韻》:"鮞,魚名。"《吕氏春秋·本味》:"魚之美者,洞庭之鱄,東海之鮞。"唐李賀《畫角東城》:"淡菜生寒日,鮞魚潠白濤。"明楊慎《異魚圖贊》卷三:"魚之美者,東海之鮞,伊尹説湯,水羣有茲,徒聞其名,而形未窺。"

鮬 (一) kū《廣韻》苦胡切,平模溪。又薄故切。

鮬鱼。又名鱖歸、妾鱼,即鳑鲏。《玉篇·魚部》:"鮬,鱖歸。"明楊慎《異魚圖贊》卷三:"鮬惟妾魚,厥形如瓜。"《滇南本草》卷三:鮬鱼,又名鳑鲏。"身體側扁,銀白色,背部橄欖色。"

(二) kù《集韻》苦故切,去暮溪。

藏鱼子。《集韻·莫韻》:"鮬,藏鱼子也。"《新唐書·地理志五》:"揚州廣陵郡,土貢:金銀銅器……黄稑米,烏節米,魚臍、魚鮬。"

⿰魚⿱大丰 同"鮬"。《龍龕手鑑·魚部》:"⿰魚⿱大丰",同"鮬"。《篇海

類編·鱗介類·魚部》："鮷，亦作鮧。"

鮤 同"鮤"。《龍龕手鑑·魚部》："鮤"，同"鮤"。

鮤 liè《廣韻》良薛切，入薛來。又力制切。月部。

鮆鱼。又名鱴刀、魛鱼。《爾雅·釋魚》："鮤，鱴刀。"郭璞注："今之鮆魚也，亦呼為魛魚。"邢昺疏："是則此魚一名鮤魚，一名鱴刀，一名魛魚，一名鮆魚也。"

鮔 gèng《廣韻》古鄧切，去嶝見。

〔鮔鱛〕也作"鮔鱛"，鲟类鱼。《玉篇·魚部》："鮔，鮔鱛，鮪也。"《集韻·隥韻》："鮔，魚名。或省。"《史記·司馬相如列傳》："蛟龍赤螭，鮔鱛螹離。"裴駰集解引郭璞曰："鮔鱛，鮪也。"参见"鮔"。

鮧 （一）tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶同"鮷"。鲇鱼。《廣韻·齊韻》："鮧，鮎也。"《集韻·齊韻》："鮷，魚名。《說文》：'大鮎也。'或作鮧。"《爾雅翼·釋魚》："鮧魚偃額，兩目上陳，頭大尾小，身滑無鱗，謂之鮎魚，言黏滑也。"

❷鱼肚的别名。《龍龕手鑑·魚部》："鮧，魚肚別名也。"

（二）yí《廣韻》以脂切，平脂以。

❶河豚。光緒年間重刊《浙江通志·物産》："《天啟平湖縣志》：鮧魚，即河鲀，湖中間亦網得。"

❷鮧鱼。鱼纲鮡科。体灰色，背上体侧腹下各有一条白线。头及体均平扁。眼小，小须四对。为分布于我国云南西双版纳的小型鱼类。

[魚至] 同"䱥"。《集韻·脂韻》："䱥，魚名。《博雅》：'河䱥，魠也。'或从至。"

鮛 shū《廣韻》式竹切，入屋書。沃部。

较小的鲟类鱼。《爾雅·釋魚》："鮥，鮛鮪。"郭璞注："鮪，鱣屬也。大者名王鮪，小者名鮛鮪。"《玉篇·魚部》："鮛，鮪也。"《集韻·屋韻》："鮛，魚名，鮪也，小者曰鮛。"

[魚此] 同"鮆"。《廣韻·薺韻》："[魚此]，魚名。常以春時出九江。"按：《說文》、《玉篇》均作"鮆"。宋梅堯臣《送胡公疎之金陵》："楊花正飛[魚此]魚多，食膾舉酒謝河伯。"

鮆 說文·魚部

《說文》："鮆，飲而不食，刀魚也，九江有之。从魚，此聲。"

（一）jì《廣韻》即移切，平支精。又才禮切。支部。

❶鱼名。刀鱼。也作"鱭"。《說文·魚部》："鮆，飲而不食，刀魚也。"《集韻·薺韻》："鮆，或从齊。"《史記·貨殖列傳》："鮐鮆千斤。"張守節正義："鮆，刀魚也。"晉郭璞《江賦》："介鯨乘濤以出入，鯼鮆順時而往還。"宋梅堯臣《雪中發江寧浦》："鮆魚何時來，楊花吹茫茫。"清潘高《寒食》："黃鵽穀穀雨疎疎，燕麥風輕上鮆魚。"

❷鱼鲊。经过加工便于储藏的鱼类食品。《廣雅·釋器》："鮆，鮺也。"

❸通"啙"。短；弱。《廣雅·釋詁二》："鮆，短也。"王念孫疏證："《方言》：'鮆、矲，短也。江湘之會謂之鮆。凡物生而不長大亦謂之鮆。'《方言》鮆字或作啙。《說文》：'啙，窳也。'《漢書·地理志》：'啙窳婾生。'《史記·貨殖傳》啙作呰。鮆，啙，呰並通。"《鹽鐵論·通有》："鮆窳偷生，好衣甘食。"《漢書·地理志下》"故啙窳婾生，而亡積聚"唐顏師古注引如淳曰："啙，或作鮆。音紫。"

（二）cǐ《集韻》淺氏切，上紙清。

鳀科鮆属鱼类。身体侧扁，上颌骨向后延长，有的上颌骨可达臀鳍。生活在近海，肉可吃。

[魚虫] （一）huǐ《玉篇》盱鬼切。

鱼名。《玉篇·魚部》："[魚虫]，魚也。"

（二）hóng

赤尾的白鱼。晉崔豹《古今注·魚蟲》："白魚赤尾者曰[魚虫]（音紅）。一曰魧。或云：雌者曰白魚，雄者曰[魚虫]。"

[魚号] "鰐"的讹字。《龍龕手鑑·魚部》："[魚号]，誤，《舊藏》作鰐。"

鮦〔鲖〕 說文·魚部 楊統碑

《說文》："鮦，魚名。从魚，同聲。一曰䲗也。讀若絝襱。"

tóng《廣韻》徒紅切，平東定。又直隴切。東部。

❶鱧鱼。《玉篇·魚部》："鮦，鱧魚也。"《文選·張衡〈西京賦〉》："其中則有黿鼉巨鼈，鱣鯉鱮鮦。"李善注引薛綜曰："《爾雅》曰：'鱧，鮦也。'"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鱧，亦名鮦魚，俗名烏魚。"

❷鮦蟹。清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鮦蟹》："沂州海中有蟹，大者徑尺，殼橫有兩錐，俗呼鮦蟹。案：《玉篇》：'[魚解]，鮦也。'當為鮦[魚解]。"

鲖 "鮦"的简化字。

[魚因] 鱼名。康熙年間修《臺灣府志·鱗之屬》："[魚因]魚，俗呼[魚因]鮭。"

[魚岌] yì《集韻》逆及切，入緝疑。

鱼多貌。《集韻·緝韻》："[魚岌]，魚衆也。"《字彙·魚部》："[魚岌]，魚衆貌。"

鮰 huí《六書故》户恢切。

鮠鱼。《六書故·動物四》："鮰，鮰魚不鱗，狀似蚘，生大江中。"《本草綱目·鱗部·鮠魚》："北人呼鱯，南人呼鮠，並與鮰音相近，邇來通稱鮰魚，而鱯鮠之名不彰矣。"宋陸游《春日》："已過燕子穿簾後，又見鮰魚上市時。"清陳維崧《滿江紅·江村夏詠》："鶯煖鮰魚新上市，草香蠶子齊登簇。"

魶 mù《玉篇》莫六切。

鱼名。《玉篇·魚部》："魶，魚名。"

鲷 "鯛"的简化字。

鮢 zhū《廣韻》章俱切，平虞章。

鱼名。又名负朱鱼。《廣韻·虞韻》："鮢，似蝦無足。"《正字通·魚部》："鮢，魚似蝦無足。《雜俎》：'負朱魚，每鱗有一點朱。'俗作鮢。"

鮮 xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑心。

鱼名。《玉篇·魚部》："鮮，魚也。"《廣韻·銑韻》："鮮，魚名。"

鮏 (一) tíng《集韻》唐丁切，平青定。

同"鯙"。鰊鯭，即黄颡鱼。《集韻·青韻》："鯙，魚名。鯭也。或从廷。"

(二) tǐng《集韻》他頂切，上迥透。

全鱼酱。《集韻·迥韻》："鮏，全魚醬。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："張揖《廣雅》，欄竹頭鯙，滇池所饒，亦名竹丁。鰴以為鮏，案酒薦馨。"

鮂 jiǔ《集韻》巨九切，上有羣。

❶鱼名。《集韻·有韻》："鮂，魚名。"

❷同"鮥"。《正字通·魚部》："鮂，俗鮥字。"

鱛 同"鮂"。《字彙補·魚部》："鱛，同鮂。"

鯅 (一) shān《廣韻》式連切，平仙書。

鱼酱。《玉篇·魚部》："鯅，魚醬。"

(二) shěn《篇海類編》式忍切。

鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鯅，魚也。"

鮆 鱼名。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《臨海異物志》："鮆，似烏賊而肥，炙食甘美。"

鮋 (一) rù《字彙》而六切。

鱼卵。《字彙·魚部》："鮋，魚子。"

(二) xuè《正字通》呼決切。

鱼子泊草损伤不成鱼。《正字通·魚部》："鮋，魚子泊艸損傷不成魚也。"

鮜 hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。

鱼名。即"鱯"。《廣雅·釋魚》："鮜，鰈也。"王念孫疏證："鰈，即《爾雅》之鱯。"參见"鱯"。

鯈 zhōu《集韻》之由切，平尤章。

鱼名。《玉篇·魚部》："鯈，魚名。"《集韻·尤韻》："鯈，魚名。《山海經》：'英鞮之山，涴水出焉，是多鯈魚。'"

鮀 nuǒ《篇海類編》奴可切。

鱼名。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鮀，魚名。"

鲙 "鱠"的简化字。

鮯 gé《廣韻》古沓切，入合見。

鱼名。《廣韻·合韻》："鮯，魚名。出《山海經》。"《山海經·東山經》："(深澤)有魚焉，其狀如鯉，而六足鳥尾，名曰鮯鮯之魚。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："東方有魚，其形如鯉，其名為鮯，六足鳥尾。"

鮡 鮡 說文·魚部

《說文》："鮡，魚名。从魚，兆聲。"桂馥義證："魚名者，本書：鮀，大鱯也，其小者名鮡。"

zhào《廣韻》治小切，上小澄。又徒聊切。宵部。

❶鱼名。小鱯。《爾雅·釋魚》："鮀，大鱯；小者鮡。"《說文·魚部》："鮀，大鱯也，其小者名鮡。"《廣韻·小韻》："鮡，似鮎而大。"

❷鱼纲鮡科鱼。身体前部平扁，后部侧扁，无鳞，胸部平坦，前方常具一吸着器，为生活在山涧溪流中的小型鱼类。

鯍 鯍 說文·魚部

《說文》："鯍，鮔鯍也。从魚，巟聲。"

méng《集韻》彌登切，平登明。陽部。

〔鮔鯍〕也作"鮔鱛"。鱼名。《說文·魚部》："鯍，鮔鯍也。"《集韻·登韻》："鯍，魚名。《說文》：'鮔鯍也。'或从瞢。"參见"鮔"。

鮛 shū《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》失六切。

寂。《改併四聲篇海·魚部》引《搜真玉鏡》："鮛，寂也。"

鮠 wéi《廣韻》五灰切，平灰疑。

❶鱼名。又名鱯鱼、鮰鱼。似鲇无鳞。《廣韻·灰韻》："鮠，魚名，似鮎。"《本草綱目·鱗部·鮠魚》："北人呼鱯，南人呼鮠，並與鮰音相近，邇來通稱鮰魚，而鱯、鮠之名不彰矣。"

❷鱼纲鮠科中的鮠属鱼。体前部平扁，后部侧扁，长可三四尺，浅灰色，无鳞，眼小，须四对。尾鳍分叉。产长江流域。

鮨 鮨 說文·魚部

《說文》："鮨，魚胎醬也，出蜀中。从魚，旨聲。一曰鮪魚名。"段玉裁注："鮪魚名，當作'鮨魚也'。三字一句。謂有魚名鮨也。"

(一) qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶鱼酱。《爾雅·釋器》："肉謂之羹，魚謂之鮨。"郭璞注："鮨，鮓屬。"郝懿行義疏："鮓乃以鹽藏魚，鮨是魚作醬。"

❷细切的肉。《儀禮·公食大夫禮》："炙南醢以西，牛胾醢牛鮨。"鄭玄注："《内則》謂鮨為膾。"

(二) yì《集韻》研計切，去霽疑。脂部。

❶古代传说中一种类似鲵的鱼。《山海經·北山經》："(北嶽之山)諸懷之水出焉，而流注于囂水，其中多鮨魚。魚身而犬首，其音如嬰兒，食之已狂。"畢沅注："即鯢魚也。"

❷鮨科鱼。体细长，稍侧扁。口大，可以伸缩。生长于温

带海洋中，有的进入淡水。

鮥

説文·魚部

《説文》："鮥，叔鮪也。从魚，各聲。"

（一）luò《廣韻》盧各切，入鐸來。鐸部。

叔鮪。较小的鲟类鱼。《爾雅·釋魚》："鮥，鮛鮪也。"郭璞注："鮪，鱣屬也。大者為王鮪，小者名鮛鮪。今宜都郡自京門以上江中通出鱏鱣之魚。有一魚狀似鱣而小，建平人呼鮥子，即此魚也。"《説文·魚部》："鮥，叔鮪也。"段玉裁注"今川江中尚有鮥子魚，昔在南溪縣、巫山縣食之。"

（二）gé ㊀《集韻》剛鶴切，入鐸見。

鳄鱼。《集韻·鐸韻》："鮥，魚名。如鼉，喙長三尺，利齒，虎鹿度河擊之斷。卵如鴨。"方成珪考正："渡譌度，斷上奪中字，鴨下奪子字。據左思《吴都賦》注補正。"

㊁《集韻》各額切，入陌見。

同"鮥"。鱼名。《集韻·陌韻》："鮥，魚名。或省。"

鮗

古籍中所指的一种毒鱼。《論衡·言毒》："毒螫渥者，在蟲則為蝮蛇、蜂、蠆，在草則為巴豆、冶葛，在魚則為鮭與鮗、鮛。故人食鮭肝而死，為鮗、鮛螫有毒。"

鲚

"鱭"的简化字。

鮫〔鲛〕

説文·魚部

《説文》："鮫，海魚，皮可飾刀。从魚，交聲。"

jiāo《廣韻》古肴切，平肴見。宵部。

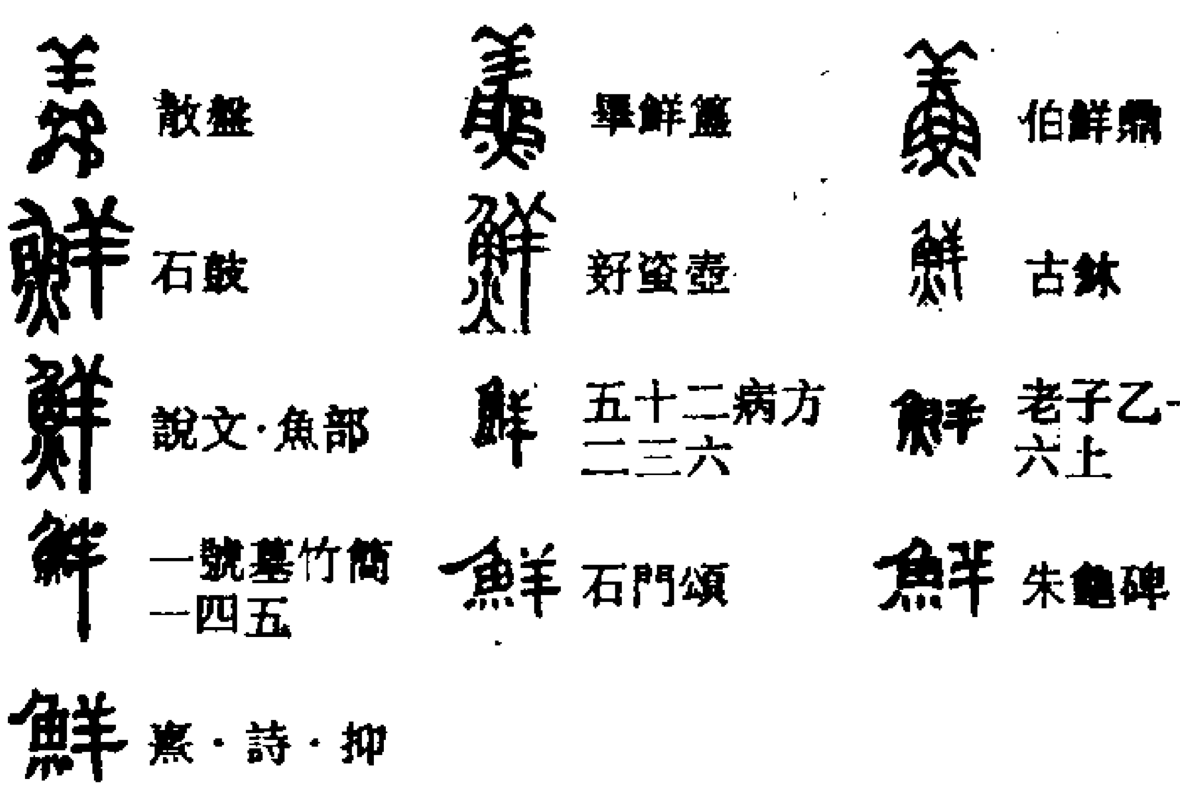
❶海中沙鱼。《説文·魚部》："鮫，海魚，皮可飾刀。"段玉裁注："今所謂沙魚，所謂沙魚皮也。"《荀子·議兵》："楚人鮫革、犀兕以為甲，鞈如金石。"《淮南子·説山》："一淵不兩鮫。"高誘注："鮫魚之長，其皮有珠，今世以為刀劍之口是也。"《續資治通鑑·宋高宗紹興五年》："是冬，金主以鮫魚皮為甲，可捍流矢。"

❷传说中的龙。也作"蛟"。《禮記·中庸》："今夫水，一勺之多，及其不測，黿鼉鮫龍魚鼈生焉。"陸德明釋文："鮫，本又作蛟。"

鲛

"鮫"的简化字。

鮮〔鲜〕



《説文》："鮮，魚名，出貉國。从魚，羴省聲。"

（一）xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶鱼名。《説文·魚部》："鮮，魚名，出貉國。"

❷泛指鱼类。《老子》第六十章："治大國若烹小鮮。"河上公注："鮮，魚。"唐李白《虞山縣令李公去思頌碑》："其猶衆鮮洋洋，樂化在水。"宋張元幹《水調歌頭》："調鼎他年事，妙手看烹鮮。"

❸活鱼。《禮記·内則》："冬宜鮮羽。"鄭玄注："鮮，生魚也。"《禮記·曲禮下》："鮮魚曰脡祭。"也指以生鱼作鲙。《詩·大雅·韓奕》："其殽維何？炰鼈鮮魚。"鄭玄箋："鮮，魚中膾者也。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："觴以清醥，鮮以紫鱗。"李善注引劉逵曰："鮮，魚膾也。"

❹新宰杀的鸟兽肉。《書·益稷》："奏庶鮮食。"孔傳："鳥獸新殺曰鮮。"《儀禮·既夕禮》："魚腊鮮獸皆如初。"鄭玄注："鮮，新殺者。"《文選·張華〈女史箴〉》："樊姬感莊，不食鮮禽。"李善注："楚莊王初即位，好狩獵畢弋，樊姬諫不止，乃不食禽獸之肉。三年，王改。"引申为杀割。《尚書大傳》卷三："離逢非沴，維鮮之功。"鄭玄注："鮮，殺也。"《鹽鐵論·散不足》："鮮羔䍪，幾胎肩，皮黄口。"

❺刚收获的新鲜食物。唐李隆基《幸鳳泉湯》："薦鮮知路近，省斂覺年豐。"《紅樓夢》第七回："趁着他家有年下送鮮的船，交給他帶去了。"

❻新，新鲜。《儀禮·士昏禮》："腊必用鮮。"賈公彦疏："腊用鮮者，義取夫婦日新之義。"《史記·酈生陸賈列傳》："數見不鮮。"《漢書·廣川惠王劉越傳》："昭信復譖望卿曰：'與我無禮，衣服常鮮於我。'"顔師古注："鮮，謂新華也。"

❼鲜明，明丽。《易·説卦傳》："為蕃鮮。"孔穎達疏："鮮，明也。"唐李白《古風五十九》之二十六："碧荷生幽泉，朝日艷且鮮。"郭沫若《访杨家岭毛主席所住窑洞》："杨家岭下低回久，风卷红旗分外鲜。"

❽洁净。《文選·班固〈西都賦〉》："軼埃堨之混濁，鮮顥氣之清英。"李善注："鮮，絜也。"南朝宋謝靈運《登江中孤嶼》："雲日相暉映，空水共澄鮮。"

❾善，妙。《方言》卷十："鮮，好也，南楚之外通語也。"《詩·小雅·北山》："嘉我未老，鮮我方將。"鄭玄箋："嘉、鮮，皆善也。"

❿味美。唐權德輿《拜昭陵過咸陽墅》："村盤既羅列，雞黍皆珍鮮。"《水滸全傳》第三十九回："宋江因見魚鮮，貪愛爽口，多喫了些。"《清代北京竹枝詞·水餃》："略同湯餅賽新年，薺菜中含著齒鮮。"

⓫早死。《左傳·昭公五年》："葬鮮者自西門。"杜預注："不以壽終為鮮。"

⓬通"斯（sī）"。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："鮮，鮮之聲又轉為斯。"1.此。杨树达《詞詮》卷六："鮮，此也。"《詩·小雅·蓼莪》："鮮民之生，不如死之久矣。"阮元補箋："古鮮聲近斯，遂相通假。'鮮民'，讀為斯民，如《論語》'斯民也'之例。"2.于是；就。《國語·晉語一》："夫人知極，鮮有慢心；雖其慢，乃易殘也。"清俞樾《羣經平議·尚書二》："鮮，當讀為斯。此言人知其位已極，斯有怠慢之心也。鮮與斯古音相近。《説文·雨部》：'䨙，从雨，鮮聲。讀若斯。'《詩·瓠葉篇》鄭箋曰：今俗語'斯白'之字作鮮，齊魯之間聲近斯，並其證也。"

（二）xiǎn《廣韻》息淺切，上獮心。元部。

❶少；尽。《爾雅·釋詁》："鮮，寡也。"郭璞注："謂少。"《易·繫辭上》："百姓日用而不知，故君子之道鮮矣。"陸

德明釋文:“鮮,盡也。”《詩·大雅·蕩》:“靡不有初,鮮克有終。”鄭玄箋:“鮮,寡。”《楚辭·離騷》:“固亂流其鮮終兮,浞又貪夫厥家。”

❷通“巘(yǎn)”。与大山不相连的小山。《爾雅·釋山》:“小山别大山,鮮。”清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“鮮,叚借為巘。”《詩·大雅·皇矣》:“度其鮮原,居岐之陽。”馬瑞辰通釋:“度其鮮原,即《公劉》詩‘陟降在巘,復降在原’。特彼分言之,此合言之耳。”《逸周書·和寤》:“王乃出圖商,至于鮮原。”孔晁注:“小山曰鮮。”

❸通“鱓(shàn)”。鳝鱼。《説文·虫部》:“蟹,有二敖,八足,旁行,非蛇鮮之穴無所庇。”段玉裁注:“鮮者,今之鱓字。……玄應曰:鱓又作鱔、鮮二形,同。”

(三) xiàn《廣韻》私箭切,去線心。

❶姓。《廣韻·線韻》:“鮮,姓也。”《通志·氏族略三》:“鮮氏,鮮于氏之後亦為鮮氏。蜀李壽司空鮮思明。望出南安。”

❷通“獻”。进献。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》:“鮮,叚借為獻。”《禮記·月令》:“子乃鮮羔開冰,先薦寢廟。”鄭玄注:“鮮,當為獻,聲之誤也。”

鲜
“鮮”的简化字。

鮺〔鮺〕
說文·魚部

《説文》:“鮺,藏魚也。南方謂之黔,北方謂之鮺。从魚,差省聲。”

zhǎ《集韻》側下切,上馬莊。歌部。

腌鱼。也作“鮓”。《集韻·馬韻》:“鮺,《説文》:‘藏魚也,南方謂之黔,北方謂之鮺。’或作鮓。”方成珪考正:“鮺,《説文》作鮺,隸作鮺,蓋从魚、差省聲也,此不省,非是。”《字彙·魚部》:“鮺,同鮓。”

鲝
“鮺”的简化字。

鮩
(一) bǐng《廣韻》蒲迥切,上迥並。又蒲猛切。

鮊鱼。《玉篇·魚部》:“鮩,白魚。”《廣韻·梗韻》:“鮩,鮊魚别名。”

(二) bì《集韻》簿必切,入質並。又簿辛切。

鱼名。《集韻·質部》:“鮩,魚名。”

鮝〔鯗〕
(一) xiǎng《類篇》寫兩切,上養心。

❶干鱼;腊鱼。《集韻·養韻》:“鮝,魚腊。”晉王羲之《雜帖五》:“石首鮝,食之消瓜成水。”《醒世恒言·賣油郎獨占花魁》:“姪女只為聲名太大了,好似一塊鮝魚落地,馬蟻兒都要鑽他。”《本草綱目·鱗部·鮑魚》:“鮝,亦乾魚之總稱也。”

❷腌腊食品。明方以智《物理小識·飲食類·筍供》:“煮久湯積為油,入少鹽,炭焙之,其味獨全,山陰筍鮝是其類也。”《紅樓夢》第四十一回:“鳳姐兒聽說,依言夾些茄鮝,送入劉姥姥口中。”

(二) zhèn《龍龕手鑑》直稔反。

同“䲢”。鱼名。《龍龕手鑑·魚部》:“鮝,俗;正作䲢。魚名,似鰕。”《字彙·魚部》:“鮝,同䲢。”

鲞
“鮝”的简化字。

鮴
mǐ《廣韻》莫禮切,上薺明。

❶鱼卵。《廣韻·薺韻》:“鮴,魚子。”《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》一百三十三卷引崔豹《古今注》:“魚子亦曰鮴,言如散稻米也。”《正字通·魚部》:“南海諸郡,八九月收魚子著草中,裹縣竈煙上。二月雷發,取艸浸池塘,旬日出如科斗,謂之鮴鱁。”《本草綱目·鱗部·魚魫》:“魚子曰鮴。”

❷鱼名。《集韻·薺韻》:“鮴,魚名。”

鮀
zhà《六書故》助駕切。

古称“水母”,实多指真水母类的海蜇。形似伞而厚,状如半球。浮游海面。体色淡蓝,伞下有多胶质的口腕八条,捕食海中浮游生物。经盐渍加工后,可供食用。伞部称蜇皮,口腕称蜇头。《六書故·動物四》:“鮀,海物,水母也。”《字彙補·魚部》:“鮀,與蛇同。《閩書》:‘一名鮓,一名水母。’”《太平廣記》卷四百六十五引劉恂《嶺表録異》:“水母,廣州謂之水母,閩謂之鮀,其形乃渾然凝結一物,有淡紫色者,有白色者,大如覆帽,小者如盌,腹下有物如懸絮,俗謂之足,而無口眼。”

鮟
(一) àn《集韻》於旰切,去翰影。

鱼名。《集韻·翰韻》:“鮟,魚名。”

(二) ān

〔鮟鱇〕鱼名。鱼纲鮟鱇科。头大而平扁,尾部细小。体软无鳞,口宽牙锐。栖息海底,徐徐匍行。

鲟
“鱘”的简化字。

鮞
rú《字彙補》人盧切。

鱼名。《字彙補·魚部》:“鮞,魚名。”

鮙
同“鰨”。《字彙·魚部》:“鮙,鰨字省文。”

鮡
xié《龍龕手鑑·魚部》:“鮡,音叶。”《字彙補·魚部》:“鮡,何葉切,音叶。見《篇韻》。疑當从劦。”

鮤
同“鱷”。《龍龕手鑑·魚部》:“鮤,《隨函》云,合作‘鱷’,魚名。”《字彙補·魚部》:“鮤,《佛經遣函》與鱷同。”

鮮
móu《玉篇》莫侯切。

鱼名。《玉篇·魚部》:“鮮,魚也。”

7 鮨
qí《集韻》渠伊切,平脂羣。

同“鮨”。鮓屬。《集韻·脂韻》:“鮨,鮓屬。《爾雅》:‘魚謂之鮨。’或从祁。”

鯐
chì

鱼名。即赤鱼,又名青松鱼,为今之海鲇科海鲇鱼。体长,头扁平,吻长,无鳞。生活在热带海洋底层,生殖季节群集回游,向近海表层游动。雄鱼有护卵习性,含受精卵

于口中孵化。我国东海、南海盛产。肉富脂肪，盐腌后供食用。清李調元《南越筆記》卷十："⿰魚赤魚、鱠白皆以仲春出，大者重數十斤，入自大洋，望之如黑雲……故⿰魚赤魚時節，所在人民饜飫，多糟之為終歲食，蓋⿰魚赤魚放卵，雄者為雌者含卵口中，卵不分散，故類繁。"

⿰魚斤 xué《集韻》似絶切，入薛邪。

〔⿰魚公⿰魚斤〕见"⿰魚公"。

⿰魚孝 音义未详。唐元結《初祀》："薦天⿰魚孝兮酒陽泉，獻水芸兮飯霜秈。"湛若水校注："⿰魚孝，羊至反，字音皆未詳。"

⿰魚志 zhì《玉篇》之利切。

鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚志，魚名。"

鮿 zhé《廣韻》陟葉切，入葉知。

❶干鱼。1.盐渍鱼。《玉篇·魚部》："鮿，鹽漬魚也。"宋周邦彦《汴都賦》："鮐鮆鮿鮑，釀鹽醯豉。"2.无盐干鱼。《玉篇·魚部》："鮿，膊魚也。"《漢書·貨殖傳》："鮐鮆千斤，鮿鮑千鈞。"顔師古注："鮿，膊魚也，即今不著鹽而乾者也。"

❷鱼名。婢鮿鱼，即"鰟鮍"。《廣韻·葉韻》："鮿，婢鮿魚，即青衣魚。"

鯄 qiú《玉篇》音求。

鱼名。《玉篇·魚部》："鯄，魚名。"唐元稹《酬樂天東南行詩一百韻》："炰鼈那勝羜，烹鯄只似鱸。"《新唐書·地理志四》："利州益昌郡……土貢：金、絲布、粱米、蜡燭、鯄魚。"

⿰魚孛 bó《字彙補》蒲没切。

⿰魚市鱼。《字彙補·魚部》："⿰魚孛，魚名。出《異魚圖贊》。"明楊慎《異魚圖贊》卷二："樂浪潘國，魚之淵府。異哉鮈魚，魼有兩乳。魵、鱸、⿰魚孛、鱳，各以類聚。漢獻大官，叔重是取。"自注："五魚皆出樂浪潘國，並見《説文》。"按：《説文·魚部》作"⿰魚市"。

鯆 （一）pū《廣韻》普胡切，平模滂。又博孤切，方矩切。

〔鯆⿰魚孚〕即江豚。哺乳纲，鼠海豚科。体形似鱼，长可达一米余，重数百斤。全身蓝灰色，头圆，眼小，尾扁平，无背鳍。我国沿海均产，常见于长江口，有时可溯江直达宜昌、洞庭湖等地。肉可食，皮可制革。《廣韻·模韻》："鯆，魚名。又江豚别名。"《晉書·隱逸傳·夏統》："（統）初作鰡鶴躍，後作鯆⿰魚孚引。"唐皮日休《滬》："濤頭倏爾過，數頃跳鯆⿰魚孚。"

（二）bū《集韻》奔模切，平模幫。

〔鯆魮〕又名海鰩鱼。古代对鰩、魟、鱝类鱼的通称。《集韻·模韻》："鯆，魚名，尾有毒。"《本草綱目·鱗部·海鷂魚》："海鷂魚……（即）鯆魮魚……狀如盤及荷葉，大者圍七八尺。無足無鱗，背青腹白。口在腹下，目在額上。尾長有節，螫人甚毒。"

鯁〔鯁〕

石鼓 説文·魚部

《説文》："鯁，魚骨也。从魚，更聲。"

gěng《廣韻》古杏切，上梗見。陽部。

❶鱼骨；鱼刺。《説文·魚部》："鯁，魚骨也。"《儀禮·公食大夫禮》"魚七縮俎寢右"漢鄭玄注："乾魚近腴多骨鯁。"唐杜牧《感懷》："茹鯁喉尚隘，負重力未壯。"金元好問《巨然松吟萬壑圖》："胸中刺鯁無九澤，畫裏風煙纔一漚。"清黄遵憲《赤穗四十七義士歌》："我君怒如鯁在喉，拔劍一發不復收。"

❷骨、刺卡喉中。《廣韻·梗韻》："鯁，刺在喉。"《禮記·内則》"魚去乙"漢鄭玄注："今東海容魚有骨名乙，在目旁，狀如篆乙，食之鯁人不可出。"《漢書·賈山傳》："祝鍧在前，祝鯁在後。"顔師古注："以老人好饐鯁，故為備祝以祝之。"

❸阻塞。南朝梁庾肩吾《亂後行經吳御亭》："獯戎鯁伊洛，雜種亂轘轅。"宋蘇軾《張文定公墓誌銘》："餉道一鯁，兵安所仰食？"闻捷《生活的赞歌·老人》："老人越看胡子越翘，仿佛有块石头鲠在心上。"

❹害，祸患。《國語·晉語六》："今治政而内亂，不可謂德；除鯁而避彊，不可謂刑。"韋昭注："鯁，害也。"《後漢書·段熲傳》："昔先零作寇，趙充國徙令居内，煎當亂邊，馬援遷之三輔，始服終叛，至今為鯁。"

❺直，正直。《韓非子·難言》："敦厚恭祗，鯁固慎完，則見以為拙而不倫。"《隋書·陰壽傳附骨儀》："性剛鯁，有不可奪之志。"《新唐書·劉蕡傳》："萬口籍籍，歎其誠鯁。"也指正直的人。明李贄《史綱評要·宋熙寧七年》："疏遠奸諛，進用忠鯁。"

❻通"哽"。哽咽。《後漢書·何皇后紀》："扶弘農王下殿，北面稱臣。太后鯁涕，羣臣含悲，莫敢言。"《晉書·庾亮傳》："亮得進見，稽顙鯁噎。"《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》："命工貌妃於别殿，朝夕往，必為鯁欷。"

鲠 "鯁"的简化字。

鯃 同"⿰魚吳"。《廣韻·模韻》："鯃，魚名。"《集韻·模韻》："⿰魚吳，⿰魚吳鮈，魚名。或从吾。"《字彙·魚部》："鯃，同⿰魚吳。"

⿰魚豆 説文·魚部

《説文》："⿰魚豆，魚名。从魚，豆聲。"

tǒu《廣韻》天口切，上厚透。侯部。

鱼名。《説文·魚部》："⿰魚豆，魚名。"

⿰魚酉 同"穌"。《龍龕手鑑·魚部》："⿰魚酉"，"穌"的俗字。

鲡 "鱺"的简化字。

⿰魚辰 鱼名。《太平御覽》卷九百四十引《臨海異物志》："⿰魚辰魚如指，長七八寸，但有脊骨，好作羹。大者如竹竿，曝作燭，極有光明。"

鰤 同"鰡"。《廣韻·尤韻》："鰤"，同"鰡"。

⿰魚尨 同"⿰魚丰"(蚌)"。《正字通·魚部》："⿰魚尨，同⿰魚丰。"《字彙補·魚部》："⿰魚尨，與蚌同。見漢《靈臺碑》。"《成陽靈臺碑》："比目⿰魚尨魚，濯鱗通泉。"

鲢 "鰱"的简化字。

⿰魚巠 說文·魚部

《説文》："⿰魚巠，魚名。从魚，巠聲。"

qíng《廣韻》巨成切，平清羣。又胡頂切。耕部。

❶鱼名。《説文·魚部》："⿰魚巠，魚名。"《尚書大傳》卷二："大都⿰魚巠魚。"鄭玄注："⿰魚巠魚，今江南以為鮑。"

❷鲂鱼别名。《正字通·魚部》："鲂，《埤雅廣要》一名⿰魚巠。"

⿰魚步 bù《玉篇》音步。

鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚步，魚名。"

⿱𣦼魚 cān《集韻》千安切，平寒清。

白鰷。《集韻·寒韻》："⿱𣦼魚，魚名。"《正字通·魚部》："⿱𣦼魚，白鰷别名。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："白鰷，產于淡水，大者長尺許。形狹長，背淡黑微青，腹白鱗細，好羣游水面。一名⿱𣦼魚魚。"参见"鰷"。

鲣 "鰹"的简化字。

鮹 shāo《廣韻》所交切，平肴生。又相邀切。

烟管鱼。又名马鞭鱼。鱼纲烟管鱼科。体长似烟管，无鳞。头部长，吻作管状，尾鳍叉形，其中鳍条延长成鞭状。生活于深海下层。《玉篇·魚部》："鮹，魚名。"《廣韻·肴韻》："鮹，海魚，形如鞭鞘。"《重修政和證類本草》卷二十："鮹魚……似馬鞭，尾有兩歧，如鞭鞘，故名之。"

鯉〔鲤〕 石鼓 說文·魚部 一號墓竹簡四八 漢印 蒼山畫像石題記

《説文》："鯉，鱣也。从魚，里聲。"朱駿聲通訓定聲："鱣者大魚，似鱏而短，即今之尋黄魚，非鯉也。《爾雅·釋魚》：'鯉鱣鰋鮎鱧鯇。'樊、孫注皆以為三魚，一物二名。《毛詩》傳鰋鮎為訓，皆與許讀同。惟郭氏特正其誤，以為六魚，古無兼名也。其注鯉云：今赤鯉魚。"

lǐ《廣韻》良士切，上止來。之部。

❶鲤鱼。鱼纲鲤科。体长，稍侧扁，背苍黑，腹淡黄，尾鳍红色。口边有须两对。水底栖息，杂食性。我国各地淡水中均产。《詩·陳風·衡門》："豈食其魚，必河之鯉。"唐杜甫《觀打魚歌》："衆魚常才盡卻棄，赤鯉騰出如有神。"清陳維崧《偷聲木蘭花·懷戴无忝客成都》："竹郎祠畔紅棉好，濯錦江頭紅鯉少。"

❷喻指传书者。《樂府詩集·古辭·飲馬長城窟行》："客從遠方來，遺我雙鯉魚，呼兒烹鯉魚，中有尺素書。"唐李商隱《寄令狐郎中》："嵩雲秦樹久離居，雙鯉迢迢一紙書。"宋辛棄疾《臨江仙》："别浦鯉魚何日到，錦書封恨重重。"清秋瑾《寄理妹》："年年常是感離居，兩地相思托鯉魚。"又喻指书信。丁紹儀《聽秋聲館詞話》卷十二引戴芝山《摸魚兒》："憑尺鯉，把别後相思細寫加餐字。"

鲤 "鯉"的简化字。

⿰魚見 鯢。即"河豚"。明馮時可《雨航雜録》卷下："黄駒，即⿰魚見魚，俗所謂河豚也。一名鮭，一名嗔，一名⿰魚尨，一名鴟夷，一名鯸鮐。腹無膽，頭無腮，其肝最毒，獨眼者尤甚，海上人得之，去其頭尾，用橄欖甘蔗煮之。"参见"鯢"和"魨"。

鲥 "鰣"的简化字。

鯇 石鼓 說文·魚部

同"鯶"。《説文·魚部》："鯇，鮀也。"《集韻·阮韻》："鯇"，同"鯶"。

⿰魚肙 鱼名。嘉靖年間修《邵武府志·山川》："紫雲溪，水清而駛，無大魚，有⿰魚肙焉。紅翼而白腮，冬月始出。"民国二十七年修《福建通志·物産志》："⿰魚肙魚，身長而尾狹，眼赤而鰓紅。"

⿰魚邑 yè《廣韻》於業切，入業影。

❶盐渍鱼。《玉篇·魚部》："⿰魚邑，鹽漬魚也。"《漢書·貨殖傳》"鮿鮑千鈞"唐顔師古注："鮑，今之⿰魚邑魚也。"王先謙補注："沈欽韓曰：《玉篇》：'⿰魚邑，鹽漬魚也。'鮑，漬魚也，今謂裛魚，裛即⿰魚邑也。"《南齊書·武陵昭王傳》："尚書令王儉詣曅，曅留儉設食，柈中菘菜⿰魚邑魚而已。"

❷鱼名。《集韻·業韻》："⿰魚邑，魚名。"

❸河豚。《集韻·業韻》："⿰魚邑，河豚。"

鯃 wú《集韻》訛胡切，平模疑。

〔鯃鮈〕鱼名。《玉篇·魚部》："鮈，鯃鮈，魚名。"

⿰魚今 同"鈐"。《集韻·侵韻》："⿰魚今，《博雅》：'⿰魚今，鰜也。'一説大魚曰鰜，小魚曰⿰魚今。或作鈐。"

鯌 kào《字彙補》口到切。

鱼名。《字彙補·魚部》："鯌，魚名。"明黄省曾《魚經》："有鯌子魚，其生也帶子。"按：鯌子鱼即凤鲚，今俗称靠子鱼、鲚子鱼。

鯏 方言。鱼名。明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："鯏，一名蚶魚，味不佳。"民国二十七年修《福建通志·物産志》："鯏魚，《三山志》云，池塘有之，亦名甜〔蚶〕魚。《八閩通志》作鲚魚。"

鯬 同"鮆"。《正字通·魚部》："鮆，鱭别名。廣州謂之

三鬣之魚。《六書故》作'鬣，海魚，似鯿而小，肥美'。"

⿰魚吞 tūn《龍龕手鑑》音吞。

鱼名。《字彙補·魚部》："⿰魚吞，魚名。"

⿰魚每 （一）móu《廣韻》莫浮切，平尤明。

黄花鱼。《玉篇·魚部》："⿰魚每，魚也。"《六書故·動物四》："⿰魚每，似鰻而小，首亦有石。"《正字通·魚部》："⿰魚每，似鰻而小，一名黄花魚。福、温多有之。《温海志》名黄靈魚，即小首魚，首亦有石。"

（二）méi《字彙》模杯切。

鱼行貌。《字彙·魚部》："⿰魚每，魚行貌。"

⿰魚攸 （一）tiáo《廣韻》以周切，平尤以。又《集韻》田聊切，先了切。幽部。

同"鰷"。白鲦。《集韻·蕭韻》："鰷，白鰷，魚名。或作⿰魚攸。"《莊子·至樂》："浮之江湖，食之鰌⿰魚攸。"《宋書·謝靈運傳》："撫鷗⿰魚攸而悦豫，杜機心於林池。"

（二）chóu《集韻》陳留切，平尤澄。

同"鯈"。鱼子。《集韻·尤韻》："鯈，魚子。或書作⿰魚攸。"

⿰魚卮 "鮠"的讹字。《康熙字典·魚部》："鮠，《字彙補》：'乃果切，音婐，魚名。'"按：《字彙補》作"鮠"，《改併四聲篇海》、《篇海類編》均作"鮠"。

⿰魚殳 yì《廣韻》營隻切，入昔以。

鲵鱼。《廣韻·昔韻》："⿰魚殳，魚名，有四足，出《文字集略》。"《六書故·動物四》："⿰魚殳，類鮎而四足。《本草》：'鯢魚，生山谿，似鮎，四脚，長尾，一名人魚。'即此物也。"

鮾 něi《廣韻》奴罪切，上賄泥。

鱼肉腐败。《玉篇·魚部》："鮾，魚敗也。"

鮽 yú《玉篇》與魚切。

鱼名。《玉篇·魚部》："鮽，魚也。"《本草綱目·蟲部·蝌蚪》："藏器曰：'活師即蝦蟇兒，生水中，有尾如鮽魚。'"

鮵 duó《廣韻》徒活切，入末定。月部。

体型较小的乌鳢。《爾雅·釋魚》："鰹，大鮦，小者鮵。"郭璞注："今青州呼小鱺為鮵。"邢昺疏："此即上云鱧也。其大者名鰹，小者名鮵。故注云，今青州呼小鱺為鮵。鱺與鱧音義同。"

⿰魚孚 fū《廣韻》芳無切，平虞敷。又縛謀切。

〔⿰魚孚鰤〕又名"鯆⿰魚孚"。即江豚。《玉篇·魚部》："鯆，鯆⿰魚孚魚，一名江豚，欲風則踴。"漢曹操《四時食制》："⿰魚孚鰤魚，黑色，大如百斤豬……數枚相隨，一浮一沉。一名敷，常見首。出淮及五湖。"參见"鯆"。

鮸 說文·魚部

《説文》："鮸，魚名。出薉邪頭國。从魚，免聲。"

miǎn《廣韻》亡辨切（《集韻》美辨切），上獮明。元部。

鮸鱼。又名米鱼、鳘鱼。鱼纲石首鱼科。头尖长，口大，牙尖锐。体暗褐色；腹侧灰白。鳔大，可制为鱼肚。分布于我国沿海以及朝鲜、日本。是重要食用经济鱼类。《廣韻·獮韻》："鮸，魚名。"明馮時可《雨航雜録》卷下："鮸魚狀似鱸而肉粗。……《樂清志》所謂鰵魚是也。"清王士雄《隨息居飲食譜》第七："鮸形似石首魚而大，其頭較鋭，其鱗較細。……鮸音免，今人讀如米。其鰾較石首魚大且厚，干之以為海錯。"

⿰魚匡 kuáng《集韻》渠王切，平陽羣。

大鱼。《集韻·陽韻》："⿰魚匡，大魚。"

⿱匡魚 同"⿰魚匡"。《集韻·陽韻》："⿰魚匡，大魚。或書作⿱匡魚。"

⿰魚狄 dí《廣韻》徒歷切，入錫定。

鱼名。马⿰魚狄。《廣韻·錫韻》："⿰魚狄，東海有馬⿰魚狄魚。"《集韻·錫韻》："⿰魚狄，馬⿰魚狄，魚名。出東海。"《六書故·動物四》："⿰魚狄，海魚，類肉毳美。"

⿰魚夆 jiàng

〔魚⿰魚夆山〕也作"魚鲜山"。山名。在湖南省郴州以东。清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣八·郴州》："魚⿰魚夆山，州東三十里。自山而東南，有七十一峰，亦謂之東嶺。"按：《萬曆郴州志》、《乾隆郴州志》均作"魚鲜山"。

鲦 "鰷"的简化字。

鯀〔鮌〕 鯀還鼎 牆盤 說文·魚部

《説文》："鯀，魚也。从魚，系聲。"

gǔn《廣韻》古本切，上混見。諄部。

❶鱼名。《説文·魚部》："鯀，魚也。"《玉篇·魚部》："鯀，大魚也。"

❷古人名。夏禹父。《書·堯典》："於！鯀哉。"孔傳："鯀，崇伯之名。"陸德明釋文："馬云：禹父也。"《史記·夏本紀》："禹之父曰鯀。"《論衡·無形》："鯀殛羽山，化為黄能。"

鲧 "鯀"的简化字。

⿰魚辛 同"⿰魚辟"。《集韻·臻韻》："⿰魚辟，魚名，長尾皃。或省作⿰魚辛。"

⿰魚㐬 同"⿰魚充"。《集韻·登韻》："⿰魚㐬，魚名。《説文》：'鮔，⿰魚㐬也。'"方成珪考正："⿰魚充，譌从㐬，據《説文》正。"

⿰魚奈 "⿰魚充"的讹字。《改併四聲篇海·魚部》引《玉篇》："⿰魚奈，《説文》：'鮔鰽也。'"《康熙字典·魚部》引《五音篇海》："⿰魚奈，即⿰魚充字之譌。"按：《説文·魚部》作"⿰魚充"。

鮷 說文·魚部

《説文》："鮷，大鮎也。从魚，弟聲。"

tí《廣韻》杜奚切，平齊定。脂部。

鮎鱼。《説文·魚部》："鮷，大鮎也。"段玉裁注："此字《詩》、《爾雅》、《釋文》、《廣韻》作鮧……《文選·蜀都賦》及《玉篇》作鮷。……《山海經》傳曰：今亦呼鮎為鮷。《字林》曰：青州人呼鮎鯷。郭注《爾雅》曰：鮎別名鯷。江東通呼鮎為鮧。"《文選·左思〈蜀都賦〉》："鱣鮪鱒魴，鮷鱧魦鱨。"李善注引劉逵曰："鮷似鱠。"南齊張融《海賦》："照天容於鮷渚，鏡河色於魦潯。"

魦 同"鯊"。《龍龕手鑑·魚部》："魦"，同"鯊"。《文選·張衡〈西京賦〉》："鱣鯉鱮鮦，鮪鯇鱨魦。"李善注引薛综曰："毛萇詩傳曰：魦，鮀也。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十三引《閩書·閩産》："魦魚，一名鮫，一名鰒，一名鯌，一名鰡。《圖經》云：鮫魚，今南人但謂之魦，是魚胎生，皮肉皆同，種類不一。"

鯊〔鲨〕

shā《廣韻》所加切，平麻生。歌部。

❶吹沙小鱼。又名鮀、鲨鮀。生活在溪涧的小鱼。《爾雅·釋魚》："鯊鮀。"郭璞注："今吹沙小魚，體員而有點文。"《詩·小雅·魚麗》："魚麗于罶，鱨鯊。"毛傳："鯊，鮀也。"《本草綱目·鱗部·鯊魚》："（鯊魚）此非海中沙魚，乃南方溪澗中小魚也。居沙溝中，吹沙而游，咂沙而食。"

❷一种生活在海中的鳃裂位于侧面的板鳃鱼类的通称。又名沙鱼或鲛。种类很多，性凶猛，捕食其他鱼类。肉可食，肝可制成鱼肝油，鳍干制成鱼翅，是名贵食品，皮可制成装饰品或刀鞘。《正字通·魚部》："鯊，海鯊，青目赤頰，背上有鬣，腹下有翅，味肥美。《六書故》曰：'海中所産，以其皮如沙得名。哆口，無鱗，胎生。其類尤多，大者伐之盈舟。'"

❸鰕虎鱼的别名。

鲨 "鯊"的简化字。

鯊 wò《太平御覽》音沃。

鱼名。《太平御覽》卷九百四十引《臨海水土記》："鯊魚似蒲魚，長三尺。"

鯇〔鲩〕 說文·魚部

《説文》："鯇，魚名。从魚，完聲。"

huàn《廣韻》户板切，上潸匣。又《集韻》户管切。元部。

鲩鱼。即草鱼。鱼纲鲤科。体长，亚圆筒形，长可达一米余。体色青黄，以水草为食，易于人工养殖，为我国淡水养殖鱼类之一，分布于我国各大水系。《廣韻·潸韻》："鯇，魚名。"《本草綱目·鱗部·鯇魚》："鯇，郭璞作鱓。其性舒緩，故曰鯇，曰鰀，俗名草魚，因其食草也。"

鲩 "鯇"的简化字。

鯨 láng《廣韻》魯當切，平唐來。

❶〔鯨鱧〕雄蟹。《玉篇·魚部》："鯨，鯨鱧，雄蟹也。"《集韻·唐韻》："鯨，蟹其雄曰鯨鱧。"

❷鱼脂。《廣韻·唐韻》："鯨，魚脂。"

鮶 jūn《廣韻》舉云切，平文見。

❶虫名。水鮶。《玉篇·魚部》："鮶，蟲似魚也。"《集韻·文韻》："鮶，蟲名，水鮶，似魚。"

❷鮶鱼。鱼纲鲉科。体长椭圆形，侧扁。口大而斜，尾鳍呈圆形。生活在海中。我国产黑鮶、褐鮶、汤氏鮶等，分布于黄海、渤海和东海。

鮼 qīn《玉篇》七尋切。

鱼名。《玉篇·魚部》："鮼，魚名。"

鰂〔鲫〕 說文·魚部 或體

（一）zéi《集韻》疾則切，入德從。職部。

同"鰂"。乌贼。《説文·魚部》："鰂，烏鰂，魚名。鯽，鰂或从即。"

（二）jì《廣韻》資昔切，入昔精。又子力切。

鱼名。本作"鰿"。鲫鱼。鱼纲鲤科。体侧扁，背脊隆起，背面青褐色，腹面银灰色。杂食性。我国各地淡水均产。肉味鲜美。是我国重要食用鱼类。《説文·魚部》"鰿，魚名"清段玉裁注："或作鯽。"《廣韻·昔韻》："鯽，魚名。"北周庾信《謝趙王賚乾魚啓》："洞庭鮮鮒，温湖美鯽。"唐杜甫《陪鄭廣文遊將軍山林十首》之二："鮮鯽銀絲膾，香芹碧澗羹。"《本草綱目·鱗部·鯽魚》："鯽，所在池澤有之，形似小鯉，色黑而體促，腹大而脊隆。"

鲫 "鯽"的简化字。

鮂 xùn

鱼名。南朝宋謝靈運《山居賦》："鱸鮆乘時以入浦，鱤鮂沿瀨以出泉。"自注："鮂，音迅。出谿中石上，恒以為臡。"

鮈 jú《集韻》衢玉入切，燭羣。

鱼名。《玉篇·魚部》："鮈，魚也。"《集韻·燭韻》："鮈，魚名。"

鯤 同"鱀"。清屈大均《廣東新語·鱗部》："鯤，一作鱀，魚之大者，長二丈餘，脊若鋒刃，嘗至南海廟前，謂之來朝。……有烏、白二種。來輒有風，故又曰風魚。諺曰：'烏鯤白鯤，不勞頻至。'"

鯊 說文·魚部 籀文

同"鱅"。《説文·魚部》："鱅，魚子已生者。从魚，㡯省聲。鯊，籀文。"

鯍 同"鮀"。《龍龕手鑑·魚部》："鯍"，同"鮀"。

鯊 同"鮀"。《龍龕手鑑·魚部》："鯊"，"鮀"的俗字。

鮒 同"鮒"。《集韻·遇韻》："鮒，《説文》：'魚名。'或从附。"

鯒 yǒng

鱼名。又名牛尾鱼。鱼纲。鯒科。体长而平扁，黄褐色，头部有黑褐色斑点，为温带和亚热带底栖性鱼类。我国沿海均产，可供食用。

鮻 suō《集韻》蘇禾切，平戈心。

传说中的怪鱼。《集韻·戈韻》："鮻，魚名。"明方以智《通雅·動物》："鮻魚，人面，人手，魚身。"

8 鯖〔鲭〕

（一）zhēng《廣韻》諸盈切，平清章。

同"䏏"。肉和鱼同烧的杂烩。《集韻·清韻》："䏏，煮魚煎肉曰䏏。或作鯖。"《正字通·魚部》："鯖，煎和之名。"《西京雜記》卷二："五侯不相能，賓客不得來往。婁護豐辯，傳食五侯間，各得其懽心，競致奇膳，護乃合以為鯖，世稱五侯鯖，以為奇味焉。"金元好問《寄答溪南詩老辛願敬之》："長安正有五侯鯖，骯髒誰能作婁護。"明夏完淳《寒泛賦》："興懷三婦之鱐，再感五侯之鯖。"

（二）qīng《廣韻》倉經切，平青清。

❶青鱼。《玉篇·魚部》："鯖，魚名。"《正字通·魚部》："鯖，即青魚。俗呼烏鰡，南人以作鮓。"唐王維《贈吳官》："江鄉鯖鮓不寄來，秦人湯餅那堪許。"《本草綱目·鱗部·青魚》："青亦作鯖，以色名也。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鯖，身如圓筒形，長二尺許，青黑色，鱗大。"

❷鲐。海鱼。《文選·左思〈吳都賦〉》："烏賊擁劍，鼅鼊鯖鰐，涵泳乎其中。"李善注引劉逵曰："鯖魚出交趾、合浦諸郡。"参见"鲐"。

鲭 "鯖"的简化字。

鰤 qià《集韻》丘八切，入黠溪。

鱼名。《集韻·黠韻》："鰤，魚名。"

鯪〔鲮〕

líng《廣韻》力膺切，平蒸來。蒸部。

❶古代传说中的怪鱼。也作"陵魚"。《楚辭·天問》："鯪魚何所？"洪興祖補注："鯪，音陵。《山海經》：西海中近列姑射山有陵魚，人面人手，魚身，見則風濤起。《天對》云'鯪魚人貌，邇列姑射'是也。"

❷鯪鯉。又名龙鲤、穿山甲、石鲮鱼。《文選·郭璞〈江賦〉》："鮹鰊鱅鮋，鯪鰩鯩鰱。"李善注："王逸曰：'鯪魚，鯪鯉也。'"《魏書·高祐傳》："東郡吏獲一異獸，獻之京師，時人咸無識者。詔以問祐，祐曰：'此是三吳所出，厥名鯪鯉，餘域率無。'"《本草綱目·鱗部·鯪鯉》："鯪鯉，其形肖鯉，穴陵而居，故曰鯪鯉，而俗稱為穿山甲，郭璞賦謂之龍鯉。《臨海記》云：'尾刺如三角菱，故謂石鯪。'"

❸鲤。《廣雅·釋魚》："鯪，鯉也。"

❹土鲮鱼。鱼纲鲤科，身体侧扁，口小，鳍长。分布于我国南方各省水系中，生长迅速，肉味鲜美，利于养殖。

鲮 "鯪"的简化字。

鯥 lù《廣韻》力竹切，入屋來。沃部。

❶古代传说中的怪鱼。《玉篇·魚部》："鯥，魚狀如牛，陵居，蛇尾，有翼。出《山海經》。"《山海經·南山經》："柢山多水，無草木。有魚焉，其狀如牛，陵居，蛇尾，有翼，其羽在魼下，其音如留牛，其名曰鯥，冬死而夏生，食之無腫疾。"晉郭璞《江賦》："鯪、鯥跻䠐於垠隒。"

❷鯥鱼。鱼纲鯥科，体长，侧扁，呈褐色或紫黑色。吻尖、口大、眼大，栖息于海深层，产卵期移向浅海，幼鱼在内湾生长，长成后又移回深处。分布于我国和日本沿海。

⿰魚亞（一）è《集韻》遏鄂切，入鐸影。

❶同"⿱亞魚"。鱼名。《集韻·鐸韻》："⿱亞魚，魚名，如蛇。或書作⿰魚亞。"

❷水蛇别名。《字彙·魚部》："⿰魚亞，水蛇別名。"

（二）yā《字彙補》於加切。

〔⿰魚亞鮍〕小咸鱼。明黄衷《海語·物產·猺》："猺人……山居夷獠，每諳其性，常馴擾以備驅使，豢以敝絮，食以⿰魚亞鮍，飲以漓酒，即躍然喜。"原注："⿰魚亞鮍，夷言小鹹魚。"

⿰亞魚 è《篇海類編》遏各切。

水蛇别名。《篇海類編·鱗介類·魚部》："⿰亞魚，魚名，水蛇。"《字彙·魚部》："⿰亞魚，水蛇別名。"

⿱亞魚 è《集韻》遏鄂切，入鐸影。

鱼名。《集韻·鐸韻》："⿱亞魚，魚名，如蛇。"

鮍 同"鮍"。《集韻·支韻》："鮍，《說文》：'魚名。'一曰破魚。或从披。"

鯕 說文·魚部

《說文》："鯕，魚名。从魚，其聲。"段玉裁注："其訓當云鮇鯕也。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶〔鮇鯕〕见"鮇"。

❷鳊鱼。《廣韻·之韻》："鯕，鯿魚。"

鄒 yé《玉篇》音耶。

形状像蛇的鱼。《玉篇·魚部》："鄒，魚似蛇，長一丈。"

鯫〔鲰〕 說文·魚部

《說文》："鯫，白魚也。从魚，取聲。"

zōu《廣韻》仕垢切，上厚崇。又鉏鉤切，七逾切，《集韻》將侯切。侯部。

❶白鱼，即"鮊"。《說文·魚部》："鯫，白魚也。"《廣雅·釋魚》"鮊，鱎也"清王念孫疏證："今白魚生江湖中，鱗細而白，首尾俱昂，大者長六、七尺，一名鯫。"

❷小鱼。《史記·貨殖列傳》："鯫千石，鮑千鈞。"司馬貞索隱："鯫，小魚也。"張守節正義："鯫，謂雜小魚也。"

❸小。指人的渺小愚陋。古代用于对小人的蔑称。《集韻·厚韻》："鯫，小也。"《史記·項羽本紀》："（沛公）曰：'鯫生說我曰：距關，毋内諸侯，秦地可盡王也。'"裴駰集解引服虔曰："鯫，小人貌也。"明王夫之《宋論·太宗》："師鯫儒之章程，殉小生之矩步。"又用于自称的谦词。元

王實甫《西廂記》第四本第一折："歎鯫生不才，謝多嬌錯愛。"

❹姓。《集韻・厚韻》："鯫，姓。"

鲰 "鯫"的简化字。

鯌 cuò《廣韻》倉各切，入鐸清。又七雀切。

鲨鱼。古称鲛鱼。《廣韻・藥韻》："鯌，魚名。出東海。"《本草綱目・鱗部・鮫魚》："鮫魚，（又名）沙魚。時珍曰：鮫皮有沙，其文交錯鵲駁，故有諸名。古曰鮫，今曰沙，其實一也。"唐李白《醉後贈從甥高鎮》："匣中盤劍裝鯌魚，閑在腰間未用渠。"《新唐書・地理志五》："蘇州吳郡土貢：……鯔皮、魬、鯌。"明楊慎《異魚圖贊》卷二："南越勁鯌，揚鬐排流，鱗皮斑駁，可飾蒯緱。"

⿰魚某 同"鰈"。《龍龕手鑑・魚部》："⿰魚某，比目魚別名也。"《字彙補・魚部》："⿰魚某，鰈字省文。"

鯋 同"魦（鯊）"。《龍龕手鑑・魚部》："鯋"，同"魦"。

⿱松魚 松鱼。又名海鱅，今海鲇科鱼类。《古今圖書集成・博物彙編・禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書》："赤魚狀如⿱松魚魚。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："鱅，雌生卵，雄吞之成魚，青色無鱗，一名松魚。"

鯟 dōng《廣韻》德紅切，平東端。

鱼名。似鲤。《玉篇・魚部》："鯟，魚似鯉也。"《廣韻・東韻》："鯟，魚名，似鯉。"

⿰魚或 （一）xù《集韻》忽域切，入職曉。

鱼名。鱼纲石首鱼科。体长，侧扁，银灰而带橙黄色。吻圆钝，口下位，产于我国南海和东海。为常见食用鱼类。《集韻・職韻》："⿰魚或，魚名。"

（二）yì《六書故》督隻切。

同"鰨"。鲵鱼。《六書故・動物四》："鰨，别作⿰魚或。魚類鮎，而四足。……《本艸》：'鯢魚生山谿，似鮎，四脚，長尾。一名人魚。'即此物也。"

⿰魚奇 （一）yàn《篇海類編》於陷切。

鱼名。《篇海類編・鱗介類・魚部》："⿰魚奇，魚名。"

（二）qí

小鱼虾加盐腌制的鱼酱。

⿰魚奈 同"鰷"。《字彙・魚部》："鰷，魚名。"按：《廣韻》、《集韻》均作"鰷"。

⿰魚奄 同"䰾"。《集韻・業韻》："⿰魚奄，魚名。一曰河豚，一曰漬魚也。或从邑。"

鯠 lái《廣韻》落哀切，平咍來。之部。

鲥鱼别名。《爾雅・釋魚》："鯬，鯠。"《正字通・魚部》："鯠，鰣魚别名。"清全祖望《說鰣》："（鰣魚）獨粵人呼為三鯠。……按：三鯠，一作三鯬。"

⿰魚戔 zhàn《集韻》仕限切，上產崇。

鱼名。又名"銀羹"。《集韻・產韻》："⿰魚戔，魚名。"乾隆二年修《福建通志・物産》："⿰魚戔魚，長七、八寸，骨柔無鱗。唐李柔入閩，稱此魚為銀羹，水母為玉膾。"

鯡〔鲱〕 （一）fèi《廣韻》方味切，去未非。

鱼子。《玉篇・魚部》："鯡，魚子也。"

（二）fēi ㊀《集韻》匪微切，平微非。

同"䲆"。鱼名，似鲋。《集韻・微韻》："䲆，魚名，似鮒，出滂水。或从非。"

㊁《集韻》方未切，去未非。

鲱鱼。鱼纲鲱科。身体侧扁而长。背青蓝色，腹银白色，没有侧线。口小牙细，生活在海洋上层，为重要经济鱼类之一。《集韻・未韻》："鯡，海魚名。"

鲱 "鯡"的简化字。

鮛 shū《集韻》式竹切，入屋書。

❶同"鮛"。魚名。小鮪。《集韻・屋韻》："鮛，魚名，王鮪也，小者曰鮛。或不省。"

❷古籍中所指的一种毒鱼。《論衡・言毒》："毒螫渥者……在魚則為鮭與鯸、鮛，故人食鮭肝而死，為鯸、鮛螫有毒。"

鯙 說文・魚部

《說文》："鯙，烝然鯙鯙。从魚，卓聲。"鈕樹玉校録："'鯙'《玉篇》、《廣韻》並無，《詩》作'罩罩'，毛傳：'罩罩，籗也。'《說文》罩訓捕魚器，與毛傳合，不應又作鯙。疑後人增。"

zhuó《集韻》竹角切，入覺知。又《〈說文解字〉徐鉉注》都教切。宵部。

❶鱼名。《集韻・覺韻》："鯙，魚名。"《正字通・魚部》："鯙，《六書故》：'溪澗中卓魚。'"

❷同"罩（zhào）"。捕鱼器。《說文・魚部》："鯙，烝然鯙鯙。"段玉裁注："按《詩》：'南有嘉魚，烝然罩罩。'傳曰：'罩，籗也。'"鈕樹玉校録："鯙，《詩》作'罩罩'，毛傳：'罩罩，籗也。'《說文》罩訓捕魚器，與毛傳合。"

鮅 biē《集韻》必結切，入屑幫。

鱼行貌。《集韻・屑韻》："鮅，魚行皃。"

⿰魚兕 sì《龍龕手鑑・魚部》："⿰魚兕，徐姊切。"《字彙補・魚部》："⿰魚兕，音兕。見《篇韻》。"

⿰魚果 說文・魚部

《說文》："⿰魚果，鱧也。从魚，果聲。"按：沈濤古本考据陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》以为：許书古本作"鱧，鯉也"，不作"鱧，鱯也"。

huà《廣韻》胡瓦切，上馬匣。歌部。

鱼名。鱯，即鮰鱼。《廣韻・馬韻》："⿰魚果，魚似鮎也。"清朱駿聲《說文通訓定聲・隨部》："⿰魚果，一名鱯，今謂之回魚。"

《本草綱目·鱗部·鮠魚》："北人呼鰻，南人呼鮠，並與鮰音相近……鰃又鰻音之轉也。"参见"鰻"。

鯤〔鲲〕kūn《廣韻》古渾切，平魂見。諄部。

❶鱼苗的总称。《爾雅·釋魚》："鯤，魚子。"郭璞注："凡魚之子，總名鯤。"《國語·魯語》："澤不伐夭，魚禁鯤鮞。"韋昭注："鯤，魚子也。鮞，未成魚也。"唐柳宗元《設漁者對智伯》："鯤鮞遺胤，莫不備俎豆，是無異夫大鮪也。"黄侃《蘄春語》："吾鄉人家池塘中蓄魚……其鯤曰魚苗。"

❷古代传说中的大鱼。《玉篇·魚部》："鯤，大魚。"《莊子·逍遥遊》："北冥有魚，其名為鯤；鯤之大，不知其幾千里也！"宋玉《對楚王問》："鯤魚朝發崑崙之墟，暴鬐於碣石，暮宿於孟諸。"唐杜甫《贈虞十五司馬》："佇鳴南岳鳳，欲化北溟鯤。"

鲲"鯤"的简化字。

鯧〔鲳〕chāng《廣韻》尺良切，平陽昌。

鲳鱼，鱼纲鲳科。古称"鯧鯸魚"。体侧扁而高，卵圆形，呈银灰色，被细鳞。头小，吻圆，口小，牙细。平时栖息外海，初夏群游内海产卵，肉味鲜美，我国沿海均产。《玉篇·魚部》："鯧，魚名。"《廣韻·陽韻》："鯧，鯧鯸，魚名。"《本草綱目·鱗部·鯧魚》："鯧魚，（亦名）鯧鯸魚。藏器曰：'鯧魚生南海。狀如鯽，身正圓，無硬骨，作炙食至美。'"

鲳"鯧"的简化字。

鯣yì《龍龕手鑑》羊亦反。

〔鯣鱺〕鱼名。《龍龕手鑑·魚部》："鯣，鯣鱺也。"

鯝gù《廣韻》古暮切，去暮見。

❶鱼肠。《廣韻·暮韻》："鯝，魚肚中腸。"《本草綱目·鱗部·魚魫》："魚腸曰鯝，曰乙。"

❷鱼肚。《集韻·莫韻》："鯝，杭越之間謂魚胃為鯝。"

❸黄鯝鱼。《正字通·魚部》："鯝，黄鯝。狀似白魚，長不近尺，闊不踰寸，扁身細鱗，腸腹多脂，南人謔名黄姑，北人謔名黄骨魚。"

❹鲴鱼。鱼纲鲤科。体侧扁，口小，无须，体色银白带黄，是生活在河流、湖泊的小型鱼类。

鯖同"鰿"。《龍龕手鑑·魚部》："鯖，魚名。"《字彙補·魚部》："鯖，與鰿同。"

鰙tǎ《改併四聲篇海》引《類篇》音塔。

鳎鱼。《改併四聲篇海·魚部》引《類篇》："鰙，鳎魚也。"

鯛鳎鱼。清李調元《然犀志》："《北户録》云：鯛魚即鳎魚。"

鯯同"鰶"。《字彙補·魚部》："鯯，與鰶同。《閩書》訓鯯魚，板身多鯁而肥美。《爾雅》謂之當魱。"

鰶（一）zhì《廣韻》征例切，去祭章。

鰶鱼。《廣韻·祭韻》："鰶，魚名，可為醬。"《世説新語·紕漏》："虞嘯父為孝武侍中。帝從容問曰：'卿在門下，初不聞有所獻替。'虞家富春，近海，謂帝望其意氣。對曰：'天時尚煗，鰶魚蝦鱃未可致，尋當有所上獻。'帝撫掌大笑。"唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》："寧去累世宅，不去鰶魚額。"宋陸游《秋日雜詠》："白蟹鰶魚初上市，輕舟無數去乘潮。"

（二）jì《集韻》子例切，去祭精。

同"鰶"。魚名。《集韻·祭韻》："鰶，魚名。或作鰶。"

鯊〔海鯊〕一种水生动物。《太平御覽》卷九百四十三引《臨海水土記》："海鯊如鼊，狹後廣前，其肉中食，亦又多膏。"

鯬同"鯬"。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鯬，鰻鯬，又鯬鯠，並魚名。"《字彙補·魚部》："鯬，與鯬同。"

鯬lí《廣韻》力脂切，平脂來。又郎奚切。

〔鯬鯠〕也作"鯠鯠"、"鰊鯠"、"鯬鯠"。鲥鱼别名。《爾雅·釋魚》："魴魾鯬鯠。"《廣雅·釋魚》："魾，鯬也。"王念孫疏證："《爾雅》'魴魾鯬鯠'，郭璞注云：'江東呼魴魚為鯿，鯬鯠未詳。'是郭以鯬鯠非魴魾也。……案，鯬鯠聲之轉，《爾雅》以鯠釋鯬，非以鯬鯠釋魾也。"《正字通·魚部》："鯬，鰣别名。廣州謂之三鯬之魚。"清全祖望《説鰣》："諺曰：'三鯬不上銅鼓灘。'謂粵鰣不過潯州也。"

鯚jì《篇海類編》音季。

鳜鱼。鳜鱼鱼身紫黄杂色，如织罽纹，故又称罽鱼。《正字通·魚部》："鯚，魚鋭喙細鱗，俗稱鯚魚。"宋吳自牧《夢粱録·分茶酒店》："杭城食店多是效學京師人……食次名件甚多，姑以述于後，曰……酒吹鯚魚、春魚。"宋耐得翁《都城紀勝·食店》："（南食店）專賣麵食魚肉之屬，如鋪羊麵……鯚魚桐皮麵。"明李漁《笠翁偶集》卷五："食魚者首重在鮮，次則及肥……如鱘、如鯚、如鯽、如鯉，皆以鮮勝者也。"

鯘同"鮾"。《集韻·賄韻》："鯘"，同"鮾"。

鰟 説文·魚部或體

fáng《集韻》符方切，平陽奉。陽部。

同"魴"。鱼名。《説文·魚部》："魴，赤尾魚。从魚，方聲。鰟，魴或从旁。"

鯢〔鲵〕 説文·魚部 魏王基殘碑

《説文》："鯢，刺魚也。从魚，兒聲。"段玉裁注："《史》、《漢》謂之人魚。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶鱼名。两栖纲动物，俗称娃娃鱼，体长约一米，皮肤粘滑。头扁圆，口大，四肢短小，宜游泳，栖息于山溪中。《爾雅·釋魚》："鯢大者謂之鰕。"郭璞注："今鯢魚似鮎，四脚。"《本草綱目·鱗部·鯢魚》："鯢，生山溪中，似鮎有四

足，長尾，能上樹……聲如小兒啼。”

❷雌鯨。晉崔豹《古今注·魚蟲》：“鯨，海魚也。……其雌曰鯢。”《正字通·魚部》：“鯢，鯨屬，雌者為鯢。”《左傳·宣公十二年》：“取其鯨鯢而封之。”杜預注：“鯨鯢，大魚名。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“長鯨吞航，修鯢吐浪。”李善注引劉逵曰：“鯨魚長者數十里，小者數十丈，雄曰鯨，雌曰鯢。”

❸小鱼。《正字通·魚部》：“鯢，《通雅》曰：以《莊子》則鯢為小魚。”《莊子·庚桑楚》：“夫尋常之溝，巨魚無所還其體，而鯢鰌為之制。”郭慶藩集釋：“《釋文》云：制，折也。小魚得曲折也。”宋玉《對楚王問》：“夫尺澤之鯢，豈能與之量江海之大哉！”

❹通“兒（齯）”。老人齿落尽后更生的新齿。《文選·張衡〈南都賦〉》：“於是乎鯢齒、眉壽、鮐背之叟，皤皤然被黃髮者，喟然相與歌。”李善注引《爾雅》曰：“黃髮、鯢齒、鮐背、耇老，壽也。”按：今本《爾雅·釋詁》作“齯齒”。唐柳宗元《終南山祠堂碑》：“鮐背鯢齒，願垂表經。”

鲵 “鯢”的简化字。

⿰魚隹 ⿰魚隹鱼，即河豚。《康熙字典·魚部》：“⿰魚隹，《臨海記》：⿰魚隹鰖即河豚之大者。音未詳。”宋李石《續博物志》卷三：“⿰魚隹魚，心肝及頭毒如野葛。”

⿰魚卑 （一）pái《廣韻》薄佳切，平佳並。

黑鯉。《廣雅·釋魚》：“黑鯉謂之⿰魚卑。”王念孫疏證：“《古今注》云：‘兗州人呼黑鯉為元駒。’是鯉有黑色者也。”

（二）bēi《集韻》賓彌切，平支幫。

鱼名。婢鱼。《集韻·支韻》：“⿰魚卑，魚名。”《正字通·魚部》：“鮻，《爾雅》鱖鯞，後人因郭璞謂妾魚、婢魚，立⿰魚卑、鮻字。⿰魚卑鮻即婢妾。皆魚之小者。”

⿰魚帛 石鼓

同“鮊”。《廣雅·釋魚》“鮊，鱎也”清王念孫疏證：“鮊一作⿰魚帛。”《正字通·魚部》：“⿰魚帛，同鮊，見《石鼓文》，鄭云⿰魚帛即鮊。”《石鼓文》：“黃帛其鯿，又鱄又⿰魚帛。”清朱彝尊《日下舊聞》引洪适《石鼓詩》：“左驂秀弓射麋豕，有魴有⿰魚帛君子漁。”

⿰魚爭 zhēng《廣韻》側莖切，平耕莊。

鱼名。竹丁鱼。《廣雅·釋魚》：“竹頭，⿰魚爭也。”王念孫疏證：“《龍龕手鑑》云：‘⿰魚爭，魚名也。長頭。’案《嶺表録異》云：‘竹魚產江溪間，形如鱧魚，大而少骨，青黑色，鱗下間以朱點，鬣可翫。或烹以為羹臛，肥而美。’”明楊慎《異魚圖贊》卷三：“張揖《廣雅》，櫚竹頭⿰魚爭，滇池所饒，亦名竹丁。貿以為鯅。案酒薦饕。”

⿰魚乳 rú《字彙》音孺。

鱼名。《字彙補·魚部》：“⿰魚乳，魚名。”

⿰魚㫄 同“鰟”。《玉篇·魚部》：“⿰魚㫄，魚也。”《正字通·魚部》：“⿰魚㫄，本作鰟。”

⿰魚卷 鱼名。《戰國策·楚策四》：“俯噣⿰魚卷鯉，仰嚙蔆衡。”清黃丕烈《〈戰國策〉札記》：“鮑改⿰魚卷為鱔。丕烈案：《新序》作鱣鯉。”

鯩 lún《廣韻》力迍切，平諄來。諄部。

鯩鱼。《玉篇·魚部》：“鯩，魚也。”《山海經·中山經》：“半石之山……來需之水出于其陽，而西流注于伊水。其中多鯩魚，黑文，其狀如鮒，食者不睡。”

⿰魚命 ⿰魚命鱼。明屠本畯《閩中海錯疏》卷上：“⿰魚命魚，形如石首而差大，鱗細口紅。”民国二十七年修《福建通志·漁業志》：“⿰魚命魚似石首魚，三月至十月旺產霞浦。”

⿰魚𧈧 “⿰魚金”的讹字。《字彙·魚部》：“⿰魚𧈧，鰷⿰魚𧈧，蚌屬。”《康熙字典·魚部》：“⿰魚𧈧，⿰魚金字之譌。”

⿰魚受 鱼名。琵琶鱼，又名华脐鱼。光緒二十五年重修《浙江通志·物產》：“琵琶魚：《成化四明郡志》華臍，一名老婆魚，一名⿰魚受魚。蓋其腹有帶如皷，子生附其上，故名⿰魚受。其形如科斗，而大者如盤。《吳都賦》注曰：此名琵琶魚。”

鯰〔鲶〕 同“鮎”。徐珂《清稗類鈔·動物類》：“鮎，俗稱鯰魚。體圓長，頭大尾扁，無鱗，多黏質。口曲而闊，兩顎生細齒，有鬚。背蒼黑色，腹白。長尺餘。產於淡水。”

鲶 “鯰”的简化字。

⿰魚忿 （一）fèn ㊀《集韻》父吻切，上吻奉。

同“鱝”。鱼名。《集韻·吻韻》：“鱝，魚名，大鮋也。形圓有毒。或从忿。”

㊁《集韻》芳問切，去問敷。

❶鱼小。《集韻·問韻》：“⿰魚忿，魚小曰⿰魚忿。”

❷鱼名。《集韻·問韻》：“⿰魚忿，魚名。”

（二）pèn《集韻》普悶切，去恨滂。

小鱼。《集韻·慁韻》：“⿰魚忿，小魚。”

⿰魚朋 pèng《玉篇》匹亘切。

❶大鱼。《玉篇·魚部》：“⿰魚朋，大魚。”

❷绷鱼。《篇海類編·鱗介類·魚部》：“⿰魚朋，魚名。”《正字通·魚部》：“⿰魚朋，《食物本草》：綳魚，形似河鈍而小，背青，有斑文。無鱗，尾不歧，腹白，有刺，亦善嗔，嗔則腹脹大，圓緊如鞠，仰浮水面，即此。俗改作⿰魚朋。”

⿰魚服 〔白⿰魚服〕鱼名。宋吳自牧《夢粱録·諸色雜買》：“（杭州）又有挑擔擡盤架，買賣江魚、石首、鱔魚、時魚、鯧魚、鰻魚、鱭魚、鯽魚、白⿰魚服魚。”

鯛〔鲷〕 說文·魚部

《説文》：“鯛，骨耑脆也。从魚，周聲。”徐鍇繫傳：“鯛，小魚也。”桂馥義證：“魚名鯛，其骨耑脆。本書脱‘魚’字。”

diāo《廣韻》都聊切，平蕭端。幽部。

鯛科鱼的总称。身体侧扁，呈长椭圆形，头大口小。生活在海洋中。种类繁多。是我国主要的食用经济鱼类。如：天竺鲷、红竺鲷、石鲷。《玉篇·魚部》："鯛，魚名。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鯛，産近海，體扁圓，兩顎有强齒，鰭亦堅强。"

鲷 "鯛"的简化字。

鵵 tù《龍龕手鑑》湯故反。

鱼名。《字彙·魚部》："鵵，魚名。"唐皮日休《孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之》："因逢二老如相問，正滯江南為鵵魚。"

鮨 說文·魚部

《說文》："鮨，魚名。从魚，臽聲。"

xiàn《廣韻》户籍切，去陷匣。又古念切。談部。

❶鱼名。旧称"鮨父魚"。《說文·魚部》："鮨，魚名。"桂馥義證："魚名者，《山海經》：'留水南流，注於河，其中有鮨父之魚，其狀如鮒而彘身，食之已嘔。'《異苑》：'諸魚欲產，鮨魚輒以頭衝其腹，鮨魚自生，亦更相撞觸，俗謂為衆魚之生母。'"

❷鱤鱼。《正字通·魚部》："鮨，鱤魚别名。"《本草綱目·鱗部·鱤魚》："鮨魚，（即）鱤魚。鱤，敢也。鮨，脂也。脂，食而無厭也。健而難取，吞啗同類，力敢而脂物者也。"

鮥 說文·魚部

《說文》："鮥，當互也。从魚，咎聲。"

（一）jiù《集韻》巨救切，去宥羣。又徐由切。幽部。

鮊鱼。《說文·魚部》："鮥，當互也。"段玉裁注："今《爾雅》互作魱。郭云：'海魚也，似鯿而大鱗，肥美多鯁，今江東呼其最大長三尺者為當魱。'……按：《集韻》、《類篇》'模韻'魱字注云：'吴人以為珍，即今時魚。'尋繹郭注，誠謂時魚也。"参见"鮊"。

（二）ǎi《集韻》倚亥切，上海影。

鱼名。叔鲔。《集韻·海韻》："鮥，魚名，叔鮪也。"

鮈 說文·魚部

《說文》："鮈，魚名，出樂浪潘國。从魚，匊聲。一曰鮈魚，出江東，有兩乳。"

jū《廣韻》居六切，入屋見。又渠竹切，丘玉切。沃部。

江豚。《說文·魚部》："鮈，魚名。"段玉裁注："鮈即今之江豬，亦曰江豚。樂浪潘國與九江同產此物。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："樂浪潘國，魚之淵府，異哉鮈魚，鮭有兩乳。"

鯨〔鱷〕 說文·魚部 說文或體 魏王基殘碑

《說文》："鱷，海大魚也。从魚，畺聲。《春秋傳》曰：'取其鱷鯢。'鯨，鱷或从京。"

jīng（旧读qíng）《廣韻》渠京切，平庚羣。陽部。

❶水栖哺乳纲动物。体形长大，外形似鱼，小约一米，大至三十米。头大，眼小，耳壳退化。前肢呈鳍状，后肢退化，尾鳍叉形，呈水平状。成体皮肤无毛，皮下脂肪增厚。用肺呼吸，可潜水一刻钟至一小时。胎生。皮、肉、脂肪均可利用。鲸的种类很多。如：蓝鲸、抹香鲸、海豚、江豚以及我国特有的珍贵淡水海豚——白鳍豚等都属于鲸类。《說文·魚部》："鱷，海大魚也。鱷或从京。"《左傳·宣公十二年》："取其鯨鯢而封之。"宋黄巖叟《望海潮》："波面走長鯨，捲怒濤來往，攪碎滄溟。"金元好問《鄧州城樓》："長鯨駕空海波立，老鶴叫月蒼煙愁。"

❷大。《水經注·沔水上》："漢水東逕鱉池而鯨灘。鯨，大也。"唐杜甫《舟出江陵南浦奉寄鄭少尹》："溟漲鯨波動，衡陽雁影徂。"宋劉克莊《滿江紅》："鯨量減，駒陰急，芳事過，餘情惜。"

❸通"擎（qíng）"。举。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："鯨牙低鏃，心平望審。"李善注引徐爰曰："鯨，當作擎，舉也。"

鲸 "鯨"的简化字。

鯙 chún《集韻》殊倫切，平諄禪。

鱼名。《集韻·諄韻》："鯙，魚名。"

鮒 同"鮒"。《正字通·魚部》："鮒，俗鮒字。"

鮮 zú《廣韻》子聿切，入術精。

❶儵鱼。即白鰷魚。《玉篇·魚部》："鮮，儵也。"参见"鰷"。

❷鮪的别名。《集韻·術韻》："鮮，鮪别名。"

鯜 說文·魚部

《說文》："鯜，魚名。出樂浪潘國。从魚，妾聲。"

qiè《廣韻》七接切，入葉清。又即葉切。盍部。

❶鱼名。《說文·魚部》："鯜，魚名，出樂浪潘國。"

❷妾鱼。即鳑鲏鱼。《正字通·魚部》："鯜，即妾魚。……崔豹謂之青衣魚，其行以三為率，一前二後若婢妾然，故名。"参见"鰟"。

鮝 xiǎng《廣韻》息兩切，上養心。

同"鯗"。干鱼。《廣韻·養韻》："鮝，乾魚腊也。"《正字通·魚部》："鮝"，同"鯗"。明王應麟《因學紀聞》卷四："陸廣微《吴地記》云：闔閭思海魚，而難於生致，治生魚鹽漬而日乾之，故名為鯗。"

鮻 yíng《龍龕手鑑·魚部》："鮻，俗，音熒。"《字彙補·魚部》："鮻，于平切。見《金鏡》。"

鯢 ní

〔鯢鰍〕泥鳅。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》："忽被個鯢鰍之魚，抛入水池之内，渾身不淨，遍體腥臊，滿池之清水渾濁，徹底之澄泉臭穢。"

鯊 ní《篇海類編》音泥。

鱼名。《字彙補·魚部》："鯊，魚名。"

鯮 zōng

鯮鱼。又名鸭嘴鯮、尖头鱥。古称"鯼"。鱼纲鲤科。体呈亚圆筒形，头前部细长成管状，吻平扁略似鸭嘴，鳞细小，青黄色，生活在江河湖泊中。《本草綱目·鱗部·鯼魚》："鯼生江湖中，體圓厚而長……扁額長喙，口在頷下，細鱗腹白，背微黄色，亦能啖魚。"又"《食療》作鯮，古無此字。"

鯇 dìng《字彙補》徒浄切。

鯇魚。《字彙補·魚部》："鯇，魚名。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："鯇，無皮鱗，嶺南呼為綿魚。"民国二十七年修《福建通志·物産志》引《海錯百一録》："鯇魚，又名水鯇，福州呼油筒，形如火管，無鱗，多油，海魚之下品，食者恥之。"

鯢 yí《龍龕手鑑》音宜。

鱼名。雄鲸。唐慧琳《一切經音義》卷八十五"鯨鯢"下引《韻詮》云："海中最大魚也，雄曰鯢，雌曰鯨，身長十餘里，目如日。"

鯇 同"鯇"。

正德年間修《建昌府志·物産·鱗之屬》："鯇魚，即草魚。"嘉靖年間修《常德府志·物産》："鯇，其形似鯉，青黑色，土人畜於池，飼以草，又名草鯇。"按："鯇"、"鯇"二字音义均同，"鯇"当为"鯇"的异体。

鯊 鱼名。

《太平御覽》卷九百四十引《臨海異物志》："鯊魚三月生溪中，裁長一寸，至十月中，東還死於海，香氣聞於水上，到時月，輒復更生。"

鰎 jiǎn《集韻》紀偃切，上阮見。

❶鱼名。《集韻·阮韻》："鰎，魚名。"

❷盐干鱼。《正字通·魚部》："鰎，鯗魚。微用鹽曰鰎。"《本草綱目·鱗部·鮑魚》："鮑，即今之乾魚也。……其以鹽漬成者曰醃魚，曰鹹魚，曰鯗魚，曰鰎魚，今俗通呼曰乾魚。"

鯥 lù《廣韻》力玉切，入燭來。

鱼名。《玉篇·魚部》："鯥，魚也。"今指"鯥鱼"，又名"鰧鯥"。鱼纲鲉科。身体侧扁，口、眼俱大，头部棘和棱显著。灰褐色，有不规则黑色斑纹。生活在近海岩石间。肉可食，我国黄海和渤海均产。

鯞 zhǒu《廣韻》之九切，上有章。

〔鱖鯞〕见"鱖"。

鮔 (一) jù《廣韻》居御切，去御見。

银牙鰔的古称。鱼纲石首鱼科。体长侧扁，银灰带黄，上颌前端的两侧和下颌的中央各有一至二颗犬牙。我国南海和东海南部均产。《廣韻·御韻》："鮔，魚名。"《正字通·魚部》："鮔，形似石首魚，左右三牙如鐵鋸。"晉陸雲《答車茂安書》："鱸鮪赤尾，鮔齒比目，不可紀名。"

(二) jū《集韻》斤於切，平魚見。

〔鮔鰭〕也作"蝺蝽"。虫名。《集韻·魚韻》："蝺，蝺蝽，蟲名。或从魚。"明楊慎《異魚圖贊》卷一："魚有鮔鰭，一頭數尾，有脚如蠶，食之肥美。"

鰤 mí《龍龕手鑑》音弥。

鱼名。《字彙補·魚部》："鰤，魚名。"

鯭 měng《集韻》母梗切，上梗明。

〔胡鯭〕也作"胡蜢"。虾蟆属。《集韻·梗韻》："鯭，胡蜢，蝦蟆屬。通作蜢。"方成珪考正："注上'蜢'字當依正文作'鯭'。"

鯴 shī

鱼鯴。甲壳纲鯴科。体扁圆形，大若豆粒。有吸吻、口刺和吸盘。寄生于鱼类的体表，吸取血液，分泌毒汁，引起鱼病。

鯔〔鲻〕 zī《廣韻》側持切，平之莊。

鯔鱼。鱼纲鯔科。体长。头部平扁，无侧线。背部黑绿色，腹部白色，吻宽而短。生活在浅海和河口咸水、淡水交界处，为港养鱼类的主要对象。我国沿海均产。《廣韻·之韻》："鯔，魚名。"晉葛洪《神仙傳·介象》："吳主共論膾魚何者最美。象曰：'鯔魚膾為上。'"《農政全書·牧養·魚》："鯔魚，松之人於潮泥地鑿池，仲春，潮水中捕盈寸者養之，秋而盈尺。腹背皆腴，為池魚之最。是食泥，與百藥無忌。《京口録》：'頭匾而骨軟。'《閩志》云：'目赤而身圓，口小而鱗黑，吳王論魚，以鯔魚為上也。'"清王士禎《頌和子文蜀薑詩，殊非本意，再成一首為寄》："蜀味初嘗萬里餘，子薑作膾憶鯔魚。"

鲻 "鯔"的简化字。

9 鯼 còu《篇海類編》千候切。

〔鯼鯩〕蚌属。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鯼，鯼鯩，蚌屬。"

鯧〔鲳〕 chūn《集韻》樞倫切，平諄昌。

鱼名。马鲛。鱼纲鯧科(鲅科)。体长，侧扁，长达1米余。体银灰色，具暗色横纹或斑点，鳞细小或无，口大，吻尖。常群集作远程洄游，性凶猛，捕食小鱼。我国沿海均产。《集韻·諄韻》："鯧，海魚名。"

鲳 "鯧"的简化字。

鰆 鱼名。

康熙年間修《臺灣府志·風土·鱗之屬》："鰆魚，大者如掌，皮粗，剥而曬乾，味佳。"光緒年間修《臺灣彭湖志·物産·蟲魚》："鰆魚，大如掌，皮粗，曬乾可磨木器。"

鰭 同"蝽"。

《集韻·魚韻》："蝽，蝺蝽，蟲名。一曰蝦蟆。或作鰭。"

鰙 ruò

鱼名。比目鱼类。也作“鰨”。宋吳自牧《夢粱録》卷十三：“又有挑擔擡盤架，買賣江魚、石首、鰙魚、時魚、鯧魚。”光緒年間重修《浙江通志·物産》：“鰨魚，《成化杭州府志》：‘其形似鰨，蓋比目魚之類。俗書作鰙。非時出，惟富陽五月有之。’”

鰊 yīng《改併四聲篇海》引《川篇》音英。

鱼名。《字彙·魚部》：“鰊，魚名。”

鰈〔鲽〕

說文新附·魚部

《説文新附》：“鰈，比目魚也。从魚，枼聲。”

（一）dié《廣韻》吐盍切，入盍透。又《集韻》達協切。盍部。

比目鱼。《爾雅·釋地》：“東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。”《集韻·帖韻》：“鰈，東方比目魚名。或作鰨。”《文心雕龍·封禪》：“然則西鶼東鰈，南茅北黍。”宋張守《漢神魚舞河頌》：“東海之鰈，北冥之鯤，披圖考異，掩于前聞。”明楊慎《異魚圖贊》卷二：“東海比目，不比不行，兩片得立，合體相生，狀如鞋屧，鰈實其名。”今指鰈科比目鱼。仔鱼身体左右对称。在发育过程中，仔鱼沉入水底卧于左侧，左眼向右侧移动，故成鱼身体遂成薄片，两眼俱在右侧。生活在近岸浅海，可供食用。

（二）qiè《集韻》七接切，入葉清。

同“鯜”。鱼名。《集韻·葉韻》：“鯜，《説文》：‘魚名。出樂浪潘國。’或作鰈。”

（三）zhá《集韻》實洽切，入洽崇。

〔鉀鰈〕见“鉀”。

鲽“鰈”的简化字。

鰟 同“鯑”。《龍龕手鑑·魚部》：“鰟，魚四足者。亦曰大鱸魚也。”《字彙·魚部》：“鰟”，同“鯑”。

鰗 hú《康熙字典》引《本草》注音胡。

〔鰗鮧〕即河豚。《本草綱目·鱗部·河豚》：“河豚，（一名）鰗鮧。”参见“鲀”。

鰊 nán

方言。鰊鱼，即大鳞白鲢。鱼纲鲤科，与白鲢相近。生长快，肉厚油多。我国仅分布于海南岛南渡江。

鰊 nài《廣韻》奴帶切，去泰泥。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鰊，魚名。”《集韻·夳韻》：“鰊，鯨鰊，魚名。”

鰋 石鼓　說文·魚部　說文或體

《説文》：“鰋，鮀也。从魚，匽聲。鰋，鰋或从匽。”

yǎn《廣韻》於幰切，上阮影。元部。

❶鲇鱼。《詩·小雅·魚麗》：“魚麗于罶，鰋鯉。君子有酒，旨且有。”毛傳：“鰋，鮎也。”《本草綱目·鱗部·鮧魚》：“魚額平夷低偃，其涎黏滑。……鰋，偃也；鮎，黏也；古曰鰋，今曰鮎；北人曰鰋，南人曰鮎。”参见“鲇”。

❷鲌，即白鱼。《爾雅·釋魚》：“鰋”。郭璞注：“今鰋額白魚。”郝懿行義疏：“白魚名鮊。《廣雅》云：‘鮊，鱎也。’《玉篇》‘鱎，白魚也。’……今白魚生江湖中，細鱗白色，頭尾俱昂，大者長六、七尺也。”

鰂 là《集韻》郎達切，入曷來。

鱼名。也作“鯻”。《集韻·曷韻》：“鯻，魚名。或書作鰂。”今指鰂鱼。鱼纲鰂科。体长而侧扁，呈银灰色，并具黑色纵带条纹。口小，牙绒毛状，生活在热带和亚热带近海中，我国南部海域均产。

鯻 同“鰂”。《集韻·曷韻》：“鯻”，同“鰂”。

鰏 bī《玉篇》彼力切。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鰏，魚名。”今指鰏科鱼类。体小而侧扁，略成卵圆形，青褐色。口小能伸缩，完全伸出时呈管状。生活在近海中。

鰒 說文·魚部

同“鰒”。《正字通·魚部》：“鰒，本作鰒。”

鰊 liàn《廣韻》郎甸切，去霰來。

❶鱼名。《玉篇·魚部》：“鰊，魚名。”《廣韻·霰韻》：“鰊，魚名，似鱦。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“鯖鰊鰺鮋，鮫鰩鰡鰱。”李善注：“舊説曰：鰊似鱦。”

❷鲱鱼。《中華大字典·魚部》：“鰊，或謂即鯡魚。”参见“鲱”。

鰔 （一）gǎn《集韻》古禫切，上感見。

同“鱤”。《集韻·感韻》：“鱤，魚名，魠也。一曰黄頰。或省。”

（二）jiān《集韻》居咸切，平咸見。

鱼名。状如银鱼。《集韻·咸韻》：“鰔，魚名。”明屠本畯《閩中海錯疏》卷中：“鰔，狀如鯈，其喙如針。”乾隆二年修《福建續志·物産》：“鰔，其狀如鯈，其喙如針，形狀並同銀魚，但喙尖有一小黑骨如鐵為異。”

（三）xián《集韻》胡讒切，平咸匣。

同“鰜”。大青鱼。《集韻·咸韻》：“鰜，魚名。或从咸。”

鰖 （一）tuǒ《龍龕手鑑》他果反。

❶鱼名。《玉篇·魚部》：“鰖，魚名。”

❷同“鰖”。刚孵化出来的鱼苗。《龍龕手鑑·魚部》：“鰖，正；鰖，今。魚子已生也。”

（二）wěi《龍龕手鑑》以水反。

同“鰖”。蟹子。《龍龕手鑑·魚部》：“鰖，正；鰖，今。蟹子也。”

鰃 wēi《廣韻》於非切，平微影。

鱼名。《廣韻·微韻》：“鰃，魚名。”

鱣 zhān《龍龕手鑑》知連反。

同“鱣”。大黄鱼。《龍龕手鑑·魚部》：“䱇，俗；鱣，正。大黄魚也。”

鱦 “鰤(稣)”的讹字。《永樂大典》卷二千四百零五：“鱦，孫租切。韓道昭《五音類聚》桑姑切。”按：明刻本《五音類聚四聲篇海·魚部》引《龍龕手鑑》及《龍龕手鑑·魚部》均作“鰤”。

鰦 zhì《廣韻》直利切，去至澄。

鱼名。《廣韻·至韻》：“鰦，魚名。”

鲙 “鱠”的简化字。

鯷 tí《廣韻》杜奚切，平齊定。又特計切，是義切。支部。

❶同“鮷”。大鲇。《集韻·齊韻》：“鮷，《説文》：‘大鮎也。’或作鯷。”《戰國策·趙策二》：“黑齒雕題，鯷冠秫縫，大吳之國也。”鮑彪注：“鯷，大鮎，以其皮為冠。”

❷鳀鱼。鱼纲鳀科。又名黑背鳁。体长侧扁，银灰色，体侧有一显明银白色纵带。为群集于浅海的小型鱼类。我国东海、黄海盛产，其幼鱼干制品称为“海蜒”。

❸我国古代东方海中种族名。《漢書·地理志下》：“會稽海外有東鯷人，分為二十餘國，以歲時來獻見云。”《太平寰宇記·江南道三·蘇州》：“海外鯷人歲時來見。”清黄宗羲《錢退山詩文序》：“退山飄零鯨背，與蜑户鯷人共夫煙火。”

鰂〔鲗〕 說文·魚部　說文或體

《説文》：“鰂，烏鰂，魚名。从魚，則聲。鯽，鰂或从即。”

zéi（旧读zé）《廣韻》昨則切，入德從。職部。

〔烏鰂〕即乌贼，又名墨鱼。软体动物，体成袋形，背腹略扁平，内有墨囊，遇敌则放出墨汁而逃。肉味鲜美。我国沿海盛产。《説文·魚部》：“鰂，烏鰂，魚名。”《埤雅·釋魚》：“烏鰂，八足。絶短者，集足在口，縮喙在腹，懷板含墨。”清邱迥《烏鰂行》：“烏鰂吐沫如玄雲，妄冀屏蔽藏其身。”

鰑 yáng《廣韻》與章切，平陽以。

赤鲡。《廣雅·釋魚》：“鰑，鮦也。”王念孫疏證：“《玉篇》、《廣韻》並云：‘鰑，赤鱺也。’鰑之言陽，赤色箸明之貌。”

鰛〔鳁〕 wēn

沙丁鱼。鱼纲鲱科。体扁侧，银白色。小型鱼类。是世界重要经济鱼类，为生产罐头食品的优良原料。我国福建盛产。明屠本畯《閩中海錯疏》卷中：“鰛，似馬鮫而小，有鱗，大者僅三四寸。”

鳁 “鰛”的简化字。

鰅 說文·魚部

《説文》：“鰅，魚名。皮有文。出樂浪、東暆。神爵四年初，捕收輸考工。周成王時，揚州獻鰅。从魚，禺聲。”

yú《廣韻》遇俱切，平虞疑。又魚容切。侯部。

班鱼。《説文·魚部》：“鰅，魚名。皮有文。”《廣雅·釋魚》：“鯛，鰅也。”王念孫疏證：“又謂之班魚。”《史記·司馬相如列傳》：“鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。”裴駰集解引徐廣曰：“鰅，皮有文，出樂浪。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“鱏鱣鰅鰫，黿鼉鮫鱗。”李善注：“郭璞《上林賦》注曰：鰅魚有文采。”

鯹 同“鮏”。《集韻·青韻》：“鮏，《説文》：‘魚臭也。’或从星。”唐薛能《秋雨》：“醉樓思蜀客，鯹市想淮魚。”《物類相感志·飲食》：“煮魚羹臨煮熟入川椒，多則去鯹。”明劉基《郁離子·神仙》：“海島夷人好鯹，得蝦蟹螺蛤，皆生食之。”《西遊記》第八十六回：“手插魚籃，避不得鯹。”

鰄 hài《廣韻》呼艾切，去泰曉。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鰄，魚名。”

鰤 〔鰤司〕一种水生动物。《西遊記》第四十三回：“少揚刺硬如鐵棍，鰤司針利似鋒芒。”

鰃 wēi《廣韻》烏恢切，平灰影。

鱼名。《廣韻·灰韻》：“鰃，魚也。”今指鱼纲鰃科鱼类。体侧扁，被有粗栉鳞，眼大，口大而斜，体多呈红色，有银白纵带。生活在海洋中。

鰐 wèi《廣韻》于貴切，去未云。

鰐鱼。《廣韻·未韻》：“鰐，魚名。《山海經》曰：‘樂游之山桃水多鰐魚，似蛇而四足。’”按：今本《山海經·西山經》作“鯛”，《廣韻》引作“鰐”。畢沅、郝懿行认为“鯛”是“鰐”的讹字。

鰓〔鳃〕（一）sāi《廣韻》蘇來切，平咍心。

鱼类的呼吸器官。鱼鳃一般由鳃弓和鳃耙、鳃丝构成。其外有鳃盖保护。气体交换在鳃丝上进行。古人言鳃多指鳃盖。《玉篇·魚部》：“鰓，魚頰。”晉潘岳《西征賦》：“貫鰓罥尾，掣三牽兩。”唐李白《酬中都吏攜斗酒雙魚於逆旅見贈》：“雙鰓呀呷鰭鬣張，跋刺銀盤欲飛去。”

（二）xǐ

通“葸”。畏难；忧惧。《太玄·密》：“密有口，小鰓。”范望注：“鰓，難也。”《漢書·刑法志》：“故雖地廣兵彊，鰓鰓常恐天下之一合而共軋己也。”顔師古注引蘇林曰：“鰓音‘慎而無禮則葸’之葸。鰓，懼貌也。”按：《荀子·議兵》作“諰諰”。

鳃 “鰓”的简化字。

鯨 jīng《改併四聲篇海·魚部》引《搜真玉鏡》：“鯨，吉刑切。”《字彙補·魚部》：“鯨，音京。義闕。”

鰐〔鳄〕 è《廣韻》五各切，入鐸疑。

鳄鱼。爬行动物。体长数米，头及躯干扁平，尾长。全身

具硬皮和角质鳞。四肢短，善于爬行，也能游泳。性凶暴，捕食动物。分布于热带和亚热带海滨及江河湖泽中。《廣韻·鐸韻》："鰐，魚名。"《文選·左思〈吳都賦〉》："龜鼊鯖鰐，涵泳乎其中。"李善注引劉逵曰："鰐魚，長二丈餘，有四足，似鼉，喙長三尺，甚利齒。"元陳孚《邕州》："右江西繞特磨來，鰐魚夜吼聲如雷。"

鳄 "鰐"的简化字。

鱞 同"鰥"。《古今韻會舉要·删韻》："鰥，从眔，俗从水，誤。"《字彙·魚部》："鱞，俗鰥字。"宋曾慥《類説》卷六十引蘇軾《仇池筆記》："(張先)詩云：'愁似鱞魚知夜永，懶同蝴蝶為春忙。'"

䱻 huá《廣韻》户八切，入黠匣。又《集韻》吉忽切。術部。

❶古籍中记载的能发光的飞鱼。《玉篇·魚部》："䱻，魚如鳥。"《山海經·東山經》："子桐之山，子桐之水出焉，而西流注于餘如之澤。其中多䱻魚，其狀如魚而鳥翼，出入有光，其音如鴛鴦。"晉郭璞《江賦》："䱻鰊鰷鮋，鮫鰩鯩鰱。"

❷花䱻。鱼纲鲤科。身体侧扁，呈银灰色，背部有一纵行黑斑。分布在东亚淡水水域。

鱦 同"鮡"。《龍龕手鑑·魚部》："鱦"，同"鮡"。

䱾 é《廣韻》五陌切，入陌疑。

〔鯿䱾〕见"鯿"。

鰍〔鳅〕 qiū《廣韻》七由切，平尤清。

❶鱼纲鳅科鱼类的统称。体圆，尾侧扁，口小。具须三至六对，鳞细或退化。种类多，分布广。常见的有泥鳅、沙鳅和长薄鳅等。《廣韻·尤韻》："鰍，魚屬。"宋辛棄疾《鵲橋仙·鷺鷥》："白沙遠浦，青泥别渚，剩有鰕跳鰍舞。"宋程垓《滿江紅》："卧後從教鰍鱔舞，醉來一任乾坤窄。"

❷海鰍。鲸类动物。明陸容《菽園雜記》卷十二："嘗駕海舶至鎮海衛，遥見一高山……令帆至其下，舟人云：此非山，海鰍也。舟相去百餘里，則無患。稍近，鰍或轉動，則波浪怒作，舟不可保。"

鳅 "鰍"的简化字。

𩸉 同"鰍"。乾隆二年修《福建通志·物産》："永春州，鱗之屬：草魚、鲇魚、鰻魚、𩸉魚。"按：《廣韻》作"鰍"。

鰚 zhǒng《玉篇》直勇切。

乌鳢。《玉篇·魚部》："鰚，魚。"唐段成式《酉陽雜俎·鱗介》："鰚魚。濟南郡東北有鰚魚坑，傳言魏景明中，有人穿井得魚，大如鏡，其夜，河水溢入此坑，坑中居人皆為鰚魚焉。"

鰒〔鳆〕 説文·魚部

《説文》："鰒，海魚名。从魚，复聲。"

fù《廣韻》房六切，入屋奉。又蒲角切。沃部。

❶石决明。又名鲍鱼。《説文·魚部》："鰒，海魚名。"段玉裁注："郭注《三倉》曰：'鰒似蛤，一偏著石。'《廣志》曰：'鰒無鱗，有殼，一面附石，細孔襍襍，或七或九。'《本艸》曰：'石决明，一名鰒魚。'"《漢書·王莽傳下》："莽憂懣不能食，亶飲酒，啗鰒魚。"顏師古注："鰒，海魚也。"三國魏曹植《請祭先生表》："先王喜鰒，臣前以表得徐州臧霸二鰒百枚，足自供給。"宋蘇軾《鰒魚行》："漸臺人散長弓射，初啖鰒魚人未識。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鰒，亦稱鮑魚，殼為橢圓狀，長二寸許……有吸水孔八九個，殼薄，外為淡褐色，内帶真珠色，附著海底巖石間。"

❷古代对沙鱼的别称。《本草綱目·鱗部·鮫魚》："鮫魚，(亦名)沙魚、鯌魚、鰒魚。時珍曰：鮫皮有沙，其文交錯鵲駁，故有諸名。"

鳆 "鰒"的简化字。

鯾 説文·魚部 説文或體

《説文》："鯾，魚名。从魚，便聲。鯿，鯾又从扁。"

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。元部。

同"鯿"。魴鱼。《説文·魚部》："鯾，魚名。"《廣韻·仙韻》："鯾"，同"鯿"。《集韻·僊韻》："鯾，魚名，似魴而大。"《山海經·海内北經》："大鯾居海中。"郭璞注："鯾，即魴魚也。"

鲃 bà《廣韻》白駕切，去禡並。又《集韻》步化切。

同"鮊"。《廣韻·禡韻》："鲃，海魚。"《集韻·禡韻》："鮊，魚名。或从犬。"《正字通·魚部》："鲃，俗鮊字。"

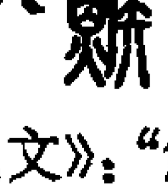
鰉〔鳇〕 huáng《集韻》胡光切，平唐匣。

鳇。又名鲟鳇鱼。鱼纲鲟科。形体与鲟相似，唯左右鳃膜相连。《集韻·唐韻》："鰉，魚名。"《正字通·魚部》："鰉，鱣也。今俗名鰉魚。"清王士禛《西陵竹枝四首》之三："江上夕陽歸去晚，白蘋花老賣鱘鰉。"

鳇 "鰉"的简化字。

鰁 quán《集韻》從緣切，平仙從。

鱼名。鱼纲鲤科。体稍侧扁，一般长五、六寸，口小，体呈深棕色，有斑纹，底层栖息。广布我国各地。《集韻·僊韻》："鰁，魚名。"宋王之道《南歌子·端午》："玉斝浮菖虎，金盤饋鰁魚。"

鯸  説文·魚部

《説文》："鯸，魚名。从魚，侯聲。"

hóu《廣韻》户鉤切，平侯匣。侯部。

〔鯸鮐〕也作"鯸鮔"。河豚别名。《文選·左思〈吳都賦〉》："王鮪鯸鮐，鮣龜鱕鯌。"李善注引劉逵曰："鯸鮐，魚，狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背下青黑，有黄文，性有毒。"明陶宗儀《輟耕録》卷九："鯸鮔，鲀也，背青腹白，觸

物即怒，其肝殺人。正今人名為河豚者也。”参见“鈍”。

鰀 同“鯇”。《集韻·緩韻》：“鰀，魚名。或作鯇。”

⿰魚僉 hàn《篇海類編》侯幹切。

〔鯸⿰魚僉〕见“鯸”。

鯼 zōng《廣韻》子紅切，平東精。又作弄切。

❶石首鱼。《廣雅·釋魚》：“石首，鯼也。”《廣韻·東韻》：“鯼，石首魚名。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“鯼鮆順時而往還。”李善注：“鯼魚出南海，頭中有石，一名石首。”明屠本畯《閩中海錯疏》卷上：“石首，鯼也。頭大尾小。無大小，腦中俱有兩小石如玉，鰾可為膠。鱗黄，璀璨可愛，一名金鱗。”明馮時可《雨航雜録》卷下：“鯼魚即石首魚也。小者曰䲙魚，又名踏魚；最小者名梅首，又名梅童；其次名春來。”

❷鯮鱼。以鱼为食。《正字通·魚部》：“鯼，鯼魚，體員厚而長，似鰄魚，腹稍起，扁額，長喙，細鱗，腹白，背微黄色。性好啖魚。”《本草綱目·鱗部·鯼魚》：“鯼性啖魚，其目睖視，故謂之鯼。《異物志》以為石首魚，非也。《食療》作鯮，古無此字。”参见“鯮”。

⿰魚風 wēi《改併四聲篇海·魚部》引《搜真玉鏡》：“⿰魚風，烏回切。”《字彙補·魚部》：“⿰魚風，音威。見《金鏡》。”

⿰魚亭 tíng《廣韻》特丁切，平青定。

鱼名。即“䱓”。《廣雅·釋魚》：“⿰魚亭，䱓也。”《集韻·青韻》：“⿰魚亭，魚名，䱓也。”参见“䱓”。

⿰魚音 ān《玉篇》於陷切。

鱼名。《玉篇·魚部》：“⿰魚音，魚也。”今为⿰魚音属鱼的统称。鱼纲鲱鲤科。体长，稍侧扁，被有大鳞。生活在热带浅海中。肉味鲜美，向称名贵。

⿰魚帝 (一) tí《廣韻》杜奚切，平齊定。

❶鯢鱼。《集韻·齊韻》：“⿰魚帝，魚名。”《山海經·中山經》：“(少室之山)，休水出焉，而北流注于洛，其中多⿰魚帝魚，狀如盩蜼而長距，足白而對。”郝懿行箋疏：“⿰魚帝，即鯢也。”《本草綱目·鱗部·鯢魚》：“鯢，聲如小兒，故名。即⿰魚帝魚之能上樹者。”

❷鲇的别名。《正字通·魚部》：“⿰魚帝，鮎别名。”

❸鱼黑色。《廣韻·齊韻》：“⿰魚帝，魚黑色。”

(二) dì《集韻》丁計切，去霽端。

大鳢。《集韻·霽韻》：“⿰魚帝，魚名，大鱧也。”

⿰魚斿 yóu《玉篇》以周切。

鱼名。《玉篇·魚部》：“⿰魚斿，魚名。”

⿰魚差 zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。歌部。

同“鮓”。腌鱼。《集韻·馬韻》：“⿰魚差，《説文》：‘藏魚也。’南方謂之魿，北方謂之鮺。或作鮓。”《周禮·天官·庖人》“共祭祀之好羞”漢鄭玄注：“謂四時所為膳食，若荆州之⿰魚差魚，揚州之蟹胥。”《世説新語·賢媛》：“陶公少時作魚梁吏，嘗以坩⿰魚差餉母。母封⿰魚差付使，反書責侃曰：‘汝為吏，以官物見餉，非唯不益，乃增吾憂也。’”

鱙 “⿰魚差”的讹字。明馮夢龍《古今譚概·謬誤部·意氣》：“虞嘯父為孝武帝侍中，帝從容謂曰：‘卿在閣下，初不聞有獻替。’虞家富春，近海，誤謂帝望其意氣，對曰：‘天時尚煖，魚䲝蝦鱙未可致，尋當有獻。’帝撫掌大笑。”按：《世説新語·紕漏》字作“蝦⿰魚差”，《晉書·虞嘯父傳》字作“蝦鮓”。“鮓”同“⿰魚差”。“鱙”当为“⿰魚差”的讹字。

⿰魚並 同“鮩”。《集韻·耿韻》：“⿰魚並，魚名。或从并。”

鰌〔鰌〕

説文·魚部 齊·春秋成十五年

《説文》：“鰌，鰼也。从魚，酋聲。”

qiū《廣韻》七由切，平尤清。又自秋切。幽部。

❶同“鰍”。1. 泥鳅。《説文·魚部》：“鰌，鰼也。”桂馥義證：“鰼也者，《埤雅》：‘今泥鰌也。似鱓而短，無鱗，以涎自染，難握。’”《廣韻·尤韻》：“鰍，亦作鰌。”《莊子·齊物論》：“民溼寢則腰疾偏死，鰌然乎哉？”唐韓偓《余卧病深村》：“霧豹祇憂無石室，泥鰌唯要有洿池。”2. 海鰍。宋羅願《爾雅翼·釋魚》：“海中鰌長數千里，穴居海底，入穴則海溢為潮，出穴則潮退。”明屠本畯《閩中海錯疏》卷上：“海鰌噴沫，飛灑成雨，其來也移若山岳，乍出乍没。舟人相值，必鳴金鼓以怖之，布米以厭之，鰌悠然而逝。”

❷通“遒(蹭qiú)”。蹴踏；逼迫。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》：“鰌，叚借為遒。”《莊子·秋水》：“然而指我則勝我，鰌我亦勝我。”陸德明釋文：“鰌，李云‘藉也。’本又作蹭。”《荀子·强國》：“今巨楚縣吾前，大燕鰌吾後。”楊倞注：“鰌，蹴也，藉也，如蹴踏於後。”又《議兵》：“狃之以慶賞，鰌之以刑罰。”楊倞注：“鰌，藉也。不勝則以刑罰陵藉之。……或作蹭。”

⿰鱼酋 “鰌”的简化字。

⿰魚亘 同“⿰魚亙”。《集韻·隥韻》：“⿰魚亘，魚名。或省。”《漢書·司馬相如傳》：“蛟龍赤螭，⿰魚亘鰽漸離。”按：《文選·司馬相如〈上林賦〉》“⿰魚亘”作“鮔”，《説文·魚部》字作“⿰魚亙”。

⿰魚亙

説文·魚部

《説文》：“⿰魚亙，魧也。《周禮》謂之⿰魚亙。从魚，恆聲。”段玉裁据《上林賦》李奇注改作：“⿰魚亙，⿰魚亙魧，鮪也。周雒謂之鮪，蜀謂之⿰魚亙魧。”

gèng《集韻》居鄧切，去嶝見。蒸部。

〔⿰魚亙鰽〕也作“鮔鰽”。古又称“鮪”、“鱣”。鲟类鱼。《説文·魚部》：“⿰魚亙，魧也。”段玉裁注改作“⿰魚亙，⿰魚亙魧，鮪也。”《本草綱目·鱗部·鱘魚》：“鱘魚，鱏魚，鮪魚，王鮪。時珍曰：李奇《漢書》注云：‘周洛曰鮪，蜀曰⿰魚亙鰽。’”按：《漢書·司馬相如傳》引《上林賦》字作“⿰魚亘”，《文選·司馬相如〈上林賦〉》字作“鮔”，是“魧”、“⿰魚亙”、“鮔”三字並同。

⿰魚客 同“⿰魚契”。《龍龕手鑑·魚部》：“⿰魚客”，同“⿰魚契”。《太平

御覽》卷九百三十九引潘岳《滄海賦》："鮥魚鯸鱅。"

⿰魚郎 同"⿰魚良"。《正字通·魚部》："⿰魚郎，同⿰魚良。"

鯶 同"鯇"。《集韻·緩韻》："鯇，魚名。或作鯇、鯶。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鯶，可食，形長身圓，頗似青魚，而色微灰，江湖中處處有之，食草，亦謂之草魚。又作鯇。"

鯿〔鳊〕

說文·魚部 或體

biān《廣韻》卑連切，平仙幫。又布還切，《集韻》卑眠切。元部。

❶鱼名。也称"魴"。古时魴鯿不分，视为一类。《玉篇·魚部》："鯾，魴魚也。鯿同上。"宋玉《釣賦》："精不離乎魚喙，思不出乎鮒鯿。"《後漢書·馬融傳》："魴鱮鱏鯿，鰋鯉鱨魦。"唐杜甫《解悶十二首》之六："即今耆舊無新語，漫釣槎頭縮項鯿。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鯿，古謂之魴，體廣而扁，頭尾皆尖小，細鱗，產於淡水，可食。"

❷今指鱼纲鲤科鯿属鱼。身体侧扁，头尖而小，鳞较细，银灰色。生活在淡水中，肉味鲜美，为重要淡水经济鱼类之一。

鳊 "鯿"的简化字。

鰕

說文·魚部

《說文》："鰕，魵也。从魚，叚聲。"

xiā《廣韻》胡加切，平麻匣。又《集韻》虛加切。魚部。

❶魵鱼。又名斑文鱼、斑鱼。《說文·魚部》："鰕，魵也。"又"魵，魚名，出薉邪頭國。"《爾雅·釋魚》："魵，鰕。"郝懿行義疏："《御覽》引《廣志》云：斑文魚出濊國，獻其皮。《魏略》云：濊國出斑魚皮，漢時恒獻之。然則斑魚即魵魚。"

❷大鯢。《爾雅·釋魚》："鯢大者謂之鰕。"明楊慎《異魚圖贊》卷二："鰕實四足，而有魚名。頭尾類鯷，岐岐而行。長生山澗，出入沉浮。"

❸鱼名。鰕虎鱼的统称。鱼纲鰕虎鱼科。是一种肉食性的小型鱼类。生活在浅海沿岸和淡水中。种类繁多。我国名贵的"庐山石鱼"即某些鰕虎鱼的幼鱼。

❹同"蝦"。《玉篇·魚部》："鰕，長須蟲也。"三國魏曹植《鰕䱇篇》："鰕䱇游潢潦，不知江海流。"宋歐陽修《清明風雨三日不出因書所見呈聖俞》："濁酒傾殘壺，枯魚雜乾鰕。"《本草綱目·鱗部·鰕》："鰕音霞，俗作蝦，入湯則紅色如霞也。"

⿰魚胥

說文·魚部

《說文》："⿰魚胥，魚也。从魚，胥聲。"

xū《廣韻》相居切，平魚心。魚部。

⿰魚胥鱼。《廣韻·魚韻》："⿰魚胥，魚名。"《正字通·魚部》："⿰魚胥，魚也。一說胥訓蟹醢，⿰魚胥當是魚醢。"唐皮日休《吳中苦雨因書一百韻寄魯望》："啻止甘蟹⿰魚胥，侈唯僭車服。"

⿰魚孱 同"鰦"。《集韻·產韻》："⿰魚孱"，同"鰦"。

⿰魚飛 fēi《廣韻》甫微切，平微非。

❶鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚飛，魚，似鮒。"《集韻·微韻》："⿰魚飛，魚名，似鮒。出滂水。"

❷飞鱼。又名鰩鱼、文鰩。飞鱼科。为一种具有滑翔能力的鱼类。体长，稍扁侧，胸鳍发达如翼，尾鳍下叶长于上叶，尾部迅速摇动可跃出水面，张开胸鳍可滑翔飞行百米以上。广布于热带与温带海洋。我国沿海均产。《正字通·魚部》："⿰魚飛，按：鰩魚，一名飛魚……本作飛，俗作⿰魚飛。"

⿰魚条 同"鯵"。嘉靖年間修《漢陽府志·漢川縣·土產》："鯽、鯉、鯿、鮊、鰱、⿰魚条、鯆、鮰。"

⿰魚癸 kuí《廣韻》渠追切，平脂羣。

鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚癸，魚名。"

⿰魚癹 pō《集韻》普活切，入末滂。

同"鱍"。鱼游貌。《集韻·末韻》："鱍，魚游皃。或省。"

鰇 róu《廣韻》耳由切，平尤日。

鱼名。又名柔鱼，即鱿鱼。《廣韻·尤韻》："鰇，魚名。"《正字通·魚部》："鰇，柔魚似烏鰂，無骨。生海中。越人重之。本作柔。"宋吳自牧《夢粱録·分茶酒店》："酒肆中歌叫買賣者，如……鰇魚、蝦茸。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："柔魚，似烏鰂而長，色紫，一名鎖管。"

⿱敄魚 mú《字彙》莫胡切。

鱼名。《字彙·魚部》："⿱敄魚，魚名。"清顧濟美《西湖志·物產·鱗屬》："土⿱敄魚，俗名吐哺，以清明前者為佳。"

⿰魚彖 yuán《廣韻》與專切，平仙以。

鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚彖，魚名。"

⿱劉魚 同"⿱劉魚"。《龍龕手鑑·魚部》："⿱劉魚"，同"⿱劉魚"。

10 **鰲**〔鳌〕

áo《廣韻》五勞切，平豪疑。

传说中的海中大龟或大鳖。也作"鼇"。《玉篇·魚部》："鰲，魚名。"《正字通·魚部》："鰲，俗鼇字。"唐王維《送秘書晁監還日本國》："鰲身映天黑，魚眼射波紅。"唐李白《猛虎行》："巨鰲未斬海水動，魚龍奔走安得寧。"宋吳琚《酹江月·觀潮應制》："白馬凌空，瓊鰲駕水，日夜朝天闕。"

鳌 "鰲"的简化字。

鰢 mǎ《廣韻》莫下切，上馬明。

鱼名。《廣韻·馬韻》："鰢，魚名。"又海虾。《正字通·魚部》："鰢，此即海鰕名水馬者。俗作鰢。"

⿰魚贛 gǎn《集韻》古禫切，上感見。

鱼名。《集韻·感韻》："⿰魚贛，魚名。"一说"鱤"的俗字。《正字通·魚部》："⿰魚贛，俗鱤字。"

鰭〔鳍〕

qí《廣韻》渠脂切，平脂羣。脂部。

❶鱼类和其他水生脊椎动物的运动器官，由刺状的硬骨或软骨支撑薄膜而成。它有调节运动速度，变换游泳方向以及保护身体的作用。按它所在的部位，可分为背鳍、臀鳍、尾鳍、胸鳍和腹鳍。《廣韻·脂韻》："鰭，魚脊上骨。"《荀子·非相》："傅説之狀，身如植鰭。"王先謙集解引郝懿行曰："鰭在魚之背，立而上見，駝背人似之。"《禮記·少儀》："夏右鰭。"孔穎達正義："鰭，謂魚脊。"漢司馬相如《上林賦》："揵鰭擢尾，振鱗奮翼。"唐李白《訓中都吏攜斗酒雙魚於逆旅見贈》："雙鰓呀呷鰭鬣張，蹳剌銀盤欲飛去。"魯迅《集外集拾遺·辛亥游录》："有小鱼，前鳍如足，恃以跃，海人谓之跳鱼。"

❷同"鮨"。《玉篇·魚部》："鮨，魚名。又鮓屬。鰭，同鮨。"

鳍

"鰭"的简化字。

鰪

（一）é《廣韻》安盍切，入盍影。

〔鰪鰫〕鱼名。《玉篇·魚部》："鰪，鰪鰫，魚也。"《廣韻·盍韻》："鰪，鰪鰫，魚名。"

（二）gé《集韻》谷盍切，入盍見。

鱼名。《集韻·盍韻》："鰪，魚名，似鰿而小。"

鮥

gé《廣韻》古伯切，入陌見。

一种海鱼名。似鳊而大。《玉篇·魚部》："鮥，海魚。"《廣韻·陌韻》："鮥，海魚，似鯾，肥美。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十引《魚品》："江東，魚國也，為人所珍。自鰣魚，刀鰶、河豘外，有鯿，小頭，身橫視之圓如盤，而側甚薄，大者曰鮥，腹脊多腴。"

鯗

同"鮝"。《正字通·魚部》："鯗，鮝本字。"又"鮝，《吴地記》：闔閭十年，征東傁，入海，會風浪，糧絶，不得渡。王拜禱，俄見金色魚逼而來，吴軍取食，傁人不得也，遂降。及歸，會羣臣，思海中所食魚。所司云：'暴乾矣。'索食之，甚美，因書美下魚為'鯗'字。今从'关'，作'鮝'，或作'鮝'。"

鰦

同"鯹（鮓）"。《康熙字典·魚部》："鰦，《干禄字書》鮓，俗作鰦。"按：《干禄字書·上聲》为"鮓、鯹，上俗下正。"《康熙字典》误"鯹"为"鰦"。

鰲

（一）tǎ

〔鰲鰨〕也作"鰨鰨"。比目鱼的一种。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十六引《直省志書》："比目魚，形似箬葉，紫黑，細文，兩魚合一目，駢身比合而行，俗名鰲鰨。"

（二）dá

〔鮓鰲〕也作"鮓答"。生于兽类及牲畜肝胆间的结石，白色，坚硬，形微圓，是一种名贵药物。徐珂《清稗類鈔·動物類》："馬寶，為馬腹所生者，如牛黄猴棗之類，真者難得。相傳主治一切惡瘡及癲癇。醫書謂之鮓鰲。"

鰦

zī《廣韻》子之切，平之精。之部。

鱼名。鯔鱼，又名"黑鰦"。《爾雅·釋魚》："鮂，黑鰦。"郭璞注："即白鯈魚。"《玉篇·魚部》："鰦，黑鰦也。"《六書故·動物四》："鯔，按：今生鹹淡水中者，長不過尺，摶身椎首而肥，俗謂之鯔，海亦有之。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："鰦，頭微而小扁。"

鎭

鱼名。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《南越志》："鎭魚，如鐵杼魚。"又注引《臨海水土記》："鎭魚，俗謂之猶魚。"

鰜

hàn《廣韻》侯旰切，去翰匣。

鱼名。《玉篇·魚部》："鰜，魚也。"《廣韻·翰韻》："鰜，魚名。"

鱄

同"鯆"。《廣韻·模韻》："鯆，魚名。又江豚别名。天欲風則見。鱄，同鯆。"

鰱〔鰱〕

說文·魚部

《説文》："鰱，魚名。从魚，連聲。"

lián《廣韻》力延切，平仙來。元部。

鲢鱼。又名"鱮"、"白鲢"。鱼纲鲤科。体侧扁而较高，鳞细，银灰色。食浮游生物，性活泼善跳，个体大，生长快，是我国最主要的淡水养殖鱼类。《廣雅·釋魚》："鰱，鱮也。"晉郭璞《江賦》："鮻鰩鯩鰱。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十一引《魚品》："江東，魚國也，有鰱，頭巨而身微，類鱅，鱗細，肉頗膩，江南人家池塘中多種之，歲可長尺許。"

鰏

gé《廣韻》古伯切，入陌見。又古核切，郎擊切。

〔鰏鰊〕鱼名。即鮬鱼，古代以其皮饰兵器。《廣雅·釋魚》："鰏，鮬；鱄：魣也。"王念孫疏證："《集韻》鰏或作鰊。云：'鰏鰊，魚名，皮有文。'《説文》：'鰊，魚也，出樂浪番國。'又云：'鮬，魚也，皮有文，出樂浪東暆。神爵四年初，捕取輸考工。'……鮬魚之輸考工，蓋用其皮飾兵器也。……各本'鮬'下脱'也'字。"《廣韻·陌韻》："鰏，鰏鰊，魚名。"

鰟

石鼓

同"鰟"。《石鼓文》："黄帛其鰟。"郭沫若《石鼓文研究》："鰟，鯾。"按：宋章樵《古文苑·石鼓文》注："鰟，即鯿字。"《字彙補·魚部》引《石鼓文》注作"鰟，與鯿同。"

鰝

同"鰝"。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鰝，詳鰝。"《字彙補·魚部》："鰝，同鰝。"

鰶

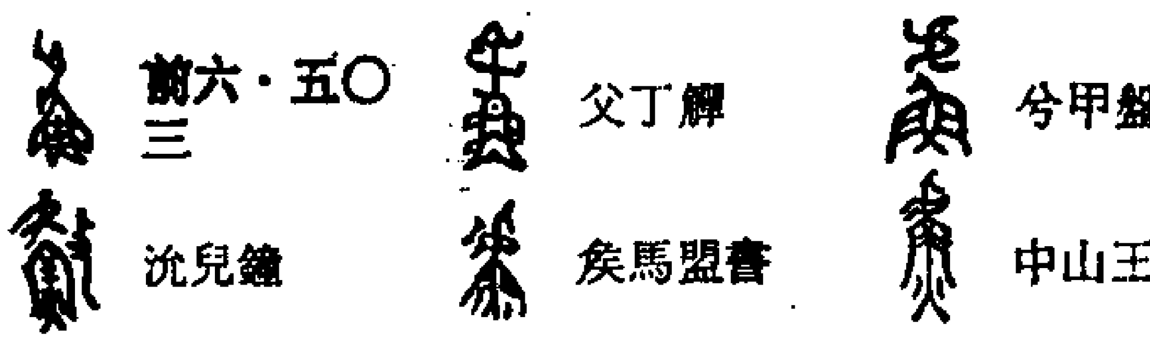
同"鰶"。《字彙補·魚部》："鰶，與鰶同。"

鰫

zhú《廣韻》直六切，入屋澄。屋部。

"鱀"的别名。《爾雅·釋魚》："鱀是鰫。"《集韻·屋韻》："鰫，魚名。《爾雅》：'鱀是鰫。'體似鱏，尾如鯕魚。郭璞説。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："鱀一名鰫，喙鋭大腹，長齒羅生，上下相覆。"参见"鱀"。

鰬



前六·五〇三　父丁觶　兮甲盤
沇兒鐘　侯馬盟書　中山王鼎

qián《廣韻》渠焉切，平仙羣。

魚名。大鰬。《廣雅·釋魚》："大鰥謂之鰬。"王念孫疏證："鰥即《爾雅》之鰬。"漢司馬相如《上林賦》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"参见"鰬"。

鰖

suǒ《廣韻》蘇果切，上果心。

魚名。也作"鰈"。《廣韻·果韻》："鰖，魚名。"《集韻·果韻》："鰖，魚名。或作鰈。"

鰣〔鲥〕

shí《廣韻》市之切，平之禪。

鱼名。鱼纲鲱科。体侧扁，背部黑绿色，腹部银白色，眼周围银白色带金光。肉鲜美多脂。春夏之交，溯江河产卵。分布于我国、朝鲜和菲律宾沿海。《廣韻·之韻》："鰣，魚名，似魴，肥美，江東四月有之。"《本草綱目·鱗部·鰣魚》："鰣，形秀而扁，微似魴而長。白色如銀，肉中多細刺如毛，其子甚細膩。"宋盧炳《謁金門》："春事寂，苦筍鰣魚初食。"明何景明《鰣魚》："五月鰣魚已至燕，荔枝盧橘未能先。"清陳維崧《虞美人》："好風休簸戰旗紅，早送鰣魚如雪過江東。"

鰻

同"鰋"。《玉篇·魚部》："鰻"，同"鰋"。

鰨〔鳎〕

說文·魚部

《說文》："鰨，虛鰨也。从魚，㬮聲。"徐鍇繫傳："鰨，字書：魚似鮎，四足。"

（一）tǎ《廣韻》吐盍切，入盍透。又《集韻》諾盍切。盍部。

❶同"魶"。鯢鱼。《廣韻·盍韻》："鰨，魚名，似鮎，四足。"《集韻·盍韻》："魶，魚名，鯢也，似鮎，四足，聲如嬰兒。或作鰨。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"李善注引郭璞曰："鰨，鯢魚也，似鮎，有四足，聲如嬰兒。"

❷比目鱼。《說文·魚部》："鰨，虛鰨也。"朱駿聲通訓定聲："鰨，比目魚也。一名鰈。鰈，即《史記》鰅鰨之鰅也。"今指鳎科比目鱼。体卵圆而侧扁，呈片状，有细鳞。口小，具绒毛状牙，两眼均在身体的右侧。平卧浅海泥沙中，捕食小鱼。

（二）dié《集韻》達協切，入帖定。

同"鰈"。比目鱼。《集韻·帖韻》："鰈，東方比目魚名。或作鰨。"

鳎

"鰨"的简化字。

鰡

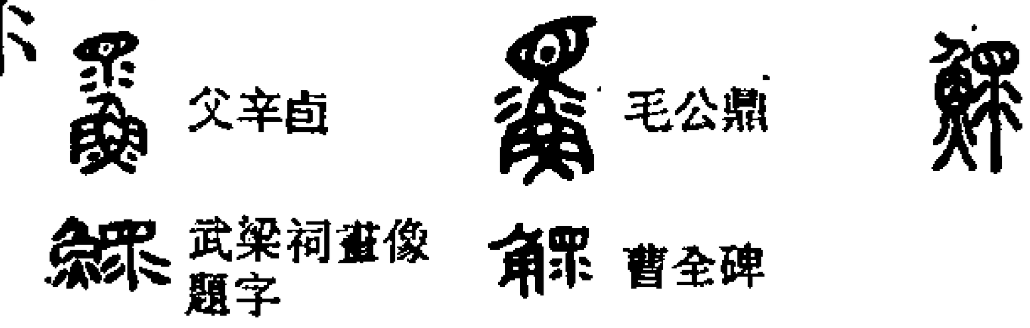
同"鰡"。《龍龕手鑑·魚部》："鰡"，同"鰡"。明楊慎《異魚圖贊》卷一："鰡兒極眇，僅如針鉤。盈尺萬尾，一筋千頭。漁師取之，不以網收。來如陣雲，壓幾沉舟。名曰跳鋌，厥義可求。"

鰉

hái《廣韻》户來切，平咍匣。

〔鯢鰉〕见"鯢"。

鰥〔鳏〕



父辛卣　毛公鼎　說文·魚部
武梁祠畫像題字　曹全碑

《說文》："鰥，魚也。从魚，眔聲。"

（一）guān《廣韻》古頑切，平山見。諄部。

❶鱼名。即鰄鱼。《本草綱目·鱗部·鰄魚》："鰄，敢也。……其性獨行，故曰鰥。《詩》云'其魚魴鰥'是矣。"

❷男子无妻。《釋名·釋親屬》："無妻曰鰥。"《書·堯典》："有鰥在下曰虞舜。"孔傳："無妻曰鰥。"孔穎達疏："《王制》云：老而無妻曰鰥，舜於時年未三十而謂之鰥者。……鰥者無妻之名，不拘老少。"《詩·小雅·鴻雁》："爰及矜人，哀此鰥寡。"明袁宏道《與陶祭酒》："山居寂寞，鰥居冷淡。"

❸同"瘝"。病。《爾雅·釋詁下》："鰥，病也。"鄭樵注："鰥即瘝也。"

（二）guàn《廣韻》古幻切，去襉見。

同"睘"。视貌。《集韻·襉韻》："鰥，視皃。或从目。"

（三）kūn《集韻》公渾切，平魂見。

同"鯤"。鱼子。《集韻·魂韻》："鯤，《爾雅》：'鯤，魚子。'或作鰥。"

（四）gǔn《集韻》古本切，上混見。

同"鯀"。夏禹父名。《集韻·混韻》："鰥，人名，禹父也。通作鯀。"

鳏

"鰥"的简化字。

鰒

（一）sōu《集韻》踈鳩切，平尤生。

姓。《字彙·魚部》："鰒，姓也。"明陳士元《姓觿·尤韻》："鰒，《千家姓》云：上黨族。"

（二）qiū

同"緧"。套车时拴在牛马股后的革带。《周禮·考工記·輈人》"必緧其牛後"漢鄭玄注："故書緧作鰒。鄭司農云，'鰒讀為緧，關東謂紂為緧。'"按：陸德明釋文本"鰒"作"緮"，云："緮，音秋，與緧同。"

鰷〔鲦〕

tiáo《廣韻》徒聊切，平蕭定。又《集韻》先了切。幽部。

鱼名。又名白鲦、鳌鲦。鱼纲鲤科。体长，侧扁，银白色，侧线紧靠腹部，性活泼，善跳跃，常在水面结群往来，迅速游动。我国淡水均产。《廣韻·蕭韻》："鰷，白鰷，魚名。"《爾雅翼·釋魚》："鰷，白鰷也。其形纖長而白，故曰白鰷，又謂白儵。"《本草綱目·鱗部·鰷魚》："鰷，生江湖中，小魚也。長僅數寸，形狹而扁，狀如柳葉。鱗細而整，潔白可愛，性好羣游。"《詩·周頌·潛》："潛有多魚，有鱣有鮪，鰷鱨鰋鯉。"鄭玄箋："鰷，白鰷也。"清陳維崧《朝中措·客中雜憶》："紅魚明鰷映淪漪，相間倍離離。"

鰶

xié《改併四聲篇海·魚部》引《搜真玉鏡》："鰶，音擕。"《字彙補·魚部》："鰶，弦雞切。見《篇韻》。"

⿰魚隻 "鱯"的讹字。《龍龕手鑑・魚部》："⿰魚隻，横麥反。魚名。"《正字通・魚部》："⿰魚隻，鱯字之譌。"

鰃 wěi《玉篇》於鬼切。

鱼名。《玉篇・魚部》："鰃，魚名。"《正字通・魚部》："鰃，一說鬼頭魚，出廣東韶州府樂昌榮溪中，味美，狀獰惡，故名。俗加魚作鰃。"

鰤 shī《廣韻》疏夷切，平脂生。

❶鱼名。老鱼。《廣韻・脂韻》："鰤，老魚。"《集韻・脂韻》："鰤，老魚。一說出歷水，食之殺人。"《本草綱目・鱗部・魚師》："陳藏器諸魚注云：魚師大者，有毒殺人。今無識者。但《唐韻》云：'鰤，老魚也。'《山海經》云：'歷虢之水，有師魚，食之殺人。'其即此與？"

❷鰤鱼。鱼纲鲹科。体呈纺锤形，背部蓝褐色，腹部银白色。上层鱼类，春夏游向近岸。我国沿海均产。是很好的食用鱼。

⿰魚毘 同"魮"。《集韻・脂韻》："魮，魚名。《山海經》：'文魮，其狀如覆銚，鳥首而魚尾。是生珠玉。'或作⿰魚毘。"《字彙・魚部》："⿰魚毘，同魮。"

⿰魚虒 sī《篇海類編・鱗介類・魚部》："⿰魚虒，音思。"《字彙補・魚部》："⿰魚虒，心支切。見《篇韻》。"

⿰魚舀 tāo《集韻》他刀切，平豪透。

鱼名。《集韻・豪韻》："⿰魚舀，魚名。"

鰩 說文新附・魚部

《說文新附》："鰩，文鰩，魚名。从魚，䍃聲。"

yáo《廣韻》餘昭切，平宵以。宵部。

❶文鰩鱼。又名飞鱼、燕鰩鱼。鱼纲飞鱼科。胸鳍高，特别发达，扩大后，可以在水面或空中作较长距离的滑翔。生活在大海的上层，喜光，夜晚常飞到船甲上。《吕氏春秋・本味》："雚水之名曰鰩，其狀若鯉而有翼。"晉左思《吴都賦》："精衛銜石而遇繳，文鰩夜飛而觸綸。"《本草綱目・鱗部・文鰩魚》："文鰩魚，生海南，大者長尺許，有翅與尾齊，羣飛海上。"

❷软骨鱼类的鰩、魟、鲼等鱼类的统称。体平扁，呈圆形、斜方形或菱形，尾长或呈鞭状。口在腹位。鳃裂五对，亦在腹位。生活在海中。我国所产种类很多，有犁头鰩、电鰩、赤魟、蝠鲼、锯鰩等。

⿰魚倉 同"鯧"。《本草綱目・鱗部・鯧魚》："鯧魚（亦名）⿰魚倉魚。昌，美也。以味名……閩人訛為⿰魚倉魚。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上："⿰魚倉，似鯿，腦上凸起連背而圓身，肉白而甚厚，尾如燕子，只一脊骨而無他鯁。"清李調元《南越筆記》卷十："⿰魚倉魚狀如鯿，圓頭，縮尾，狹鱗，肉厚而細。"

⿰魚翁 說文・魚部

《說文》："⿰魚翁，魚名。从魚，翁聲。"

wēng《廣韻》烏紅切，平東影。東部。

鱼名。《說文・魚部》："⿰魚翁，魚名。"桂馥義證："魚名者，《本草》漳州海中有海⿰魚翁魚，取其糞乾之盛器，可辟蠅。"今指⿰魚翁科鱼类。身体侧扁，被圆鳞，口前位，能伸缩。栖息于热带珊瑚礁附近，体色美丽。产于我国东海南部及南海。

⿱征魚 zhēng《篇海類編》音征。

用醋煮鱼。《篇海類編・鱗介類・魚部》："⿱征魚，以醋煮魚為⿱征魚。"

鰞 wū《廣韻》哀都切，平模影。

〔鰞鰂〕即"乌贼"。又名"墨鱼"。《玉篇・魚部》："鰞，鰞鰂魚。本作烏。"参见"鰂"。

⿰魚畱 同"鰡"。《字彙補・魚部》："⿰魚畱，與鰡同。"

鰡 liú《廣韻》力求切，平尤來。

❶吹沙鱼。《文選・張衡〈歸田賦〉》："落雲間之逸禽，懸淵沈之魦鰡。"李善注："毛萇詩傳曰：'魦，鮀也。'《字指》曰：'鰡，魦屬。'"清陳大章《詩傳名物集覽》："《廣志》：'吹沙魚大如指，沙中行。'《埤雅》：'魦性善沈。'故張衡云'懸淵沈之魦鰡'也。"

❷鲨鱼。《古今圖書集成・博物彙編・禽蟲典》卷一百四十三引《閩書》："魦魚，一名鮫，一名鰒，一名鰌，一名鰡。"晉陸雲《答車茂安書》："鱠鰡鰒，炙䰻鯸，烝石首，臛紫䱥，真東海之俊味，肴膳之至妙也。"

鰝 說文・魚部

《說文》："鰝，大鰕也。从魚，高聲。"

hào《廣韻》胡老切，上晧匣。又呵各切。宵部。

大海虾。《爾雅・釋魚》："鰝，大鰕。"郭璞注："鰕大者，出海中，長二三丈，鬚長數尺。今青州呼鰕魚為鰝。"晉左思《吴都賦》："罩兩魪，罺鰝鰕。"

鰿 說文・魚部

同"鯽"。《說文・魚部》："鰿，魚名。从魚，脊聲。"徐鍇繫傳："鰿，今作鯽。"

⿰魚唐 táng《廣韻》徒郎切，平唐定。

魠。哆口鱼。《廣雅・釋魚》："⿰魚唐，魠也。"《廣韻・唐韻》："⿰魚唐，魚名。"参见"魠"。

⿰魚部 bù

〔魠⿰魚部〕见"魠"。

鰟〔鰟〕 說文・魚部或體

（一）fáng《集韻》符方切，平陽奉。陽部。

同"魴"。鱼名。《說文・魚部》："魴，赤尾魚。鰟，魴或从旁。"

（二）páng

〔鰟魮〕1.鱼名。鱼纲鲤科。生活在淡水的小型鱼类。身体侧扁，卵圆形，似鲫而小，银灰色，常带橙黄或蓝色斑纹。《本草綱目·鱗部·鰤魚》："鰤魚，即《爾雅》所謂鱊鯞，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟魮鯽也。似鯽而小且薄，黑而揚赤，其形〔行〕以三為率，一前二後，若婢妾然，故名。"2.树名。"乌药"的别称。《本草綱目·木部·烏藥》："烏藥，鰟魮。烏以色名，其葉狀似鰟魮鯽魚，故俗呼為鰟魮樹。"

鳑 "鰟"的简化字。

鱃 chū《集韻》敕六切，入屋徹。
鱼名。《集韻·屋韻》："鱃，魚名。出梁州。"

鯗 同"鮝"。《玉篇·魚部》："鯗，藏魚也。"《集韻·馬韻》："鯗，《説文》：'藏魚也。南方謂之魿，北方謂之鯗。'或作鮝。"《字彙補·魚部》："鯗，鮝本字。"宋陸游《與村隣聚飲》："鯗香紅糝熟，禽美綠椒新。"

鰜〔鰜〕
説文·魚部
《説文》："鰜，魚名。从魚，兼聲。"
（一）qiàn《集韻》詰念切，去㮇溪。又胡讒切。談部。
鰜鱼。即大青鱼。《説文·魚部》："鰜，魚名。"徐鍇繫傳："鰜，鰜也。"段玉裁注："當作鰜魚也。《玉篇》曰：'鰜，大青魚。'《類篇》曰：'鰜魚大而青。'是為一物也。"
（二）jiān《廣韻》古甜切，平添見。
比目鱼。《廣韻·添韻》："鰜，比目魚。"今指鰜科比目鱼。体侧扁，不对称。两眼均在身体的左侧或右侧。有眼之侧深褐色，无眼之侧淡色。口大，牙尖锐，体长约四十厘米。我国产于南海及东海南部。

鳒 "鰜"的简化字。

鰤 nì
鱼名。即逆鱼。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷五百二十七引《直省志書》："鰤魚，黄梅時甚多，以逆水遊故名。"光緒二十五年重修《浙江通志·物產》："《餘杭縣前志》：'逆魚，產苕溪中，長寸許，懷子滿腹，過五月不復見。'"

鰫
説文·魚部
《説文》："鰫，魚也。从魚，容聲。"
yóng《集韻》餘封切，平鍾以。東部。
黑鲢。后作"鱅"。《集韻·鍾韻》："鰫，似鰱而黑。"《古今韻會舉要·冬韻》："鱅，本作鰫。……《説文》：'鰫，魚名。'似鰱。又'鱅，魚名。'似𩵍，牛音。本皆音容，後人以鱅為鱅鰱字，而鰫字不復用。"《文選·司馬相如〈上林賦〉》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"郭璞注："鰫，似鰱而黑。"

鰸 zhǎn《正字通》知演切。
鱼名。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《臨海異物志》："鰸魚如指，長七八寸，但有脊骨，好作鮓，大者如竹竿，曝作燭，極有光明。"

鰯 ruò
鱼名。又名"鰛"，即沙丁鱼。详见"鰛"。

鰠 sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。幽部。
鱼名。似鳣。《玉篇·魚部》："鰠，魚，似鱣。"《山海經·西山經》："（鳥鼠同穴之山）渭水出焉，而東流注于河。其中多鰠魚，其狀如鱣魚。"

鰇 sǎng
〔黄鰇魚〕即"黄颡魚"。别名"鉠軋"、"鉠鰤"。鱼纲鮠科。无鳞，青黄色，身尾俱似小鲇，脂鳍低平，尾鳍分叉。种类甚多。生活于江湖底层。

魶
説文·魚部
《説文》："魶，魚，似鼈，無甲，有尾，無足，口在腹下。从魚，納聲。"
nà《集韻》諾荅切，入合泥。緝部。
魟鱼的别名。《玉篇·魚部》："魶，魚，似鼈，無甲。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書》："魟魚，其尾最毒，能螫人。有中之者連日夜號呼不止。以其首似燕，故又名燕魟魚。……魟，一作鮏，胎生。形如覆笠，有肉翅，能刺人。一名魶魚。"参见"魟"。

11 鰿
一號墓竹簡一六
jì《廣韻》資昔切，入昔精。又士革切。錫部。
❶同"鯽"。鲫鱼。《玉篇·魚部》："鰿"，同"鯽"。《集韻·昔韻》："鰿，魚名，鮒也。"《楚辭·大招》："煎鰿膗雀，遽爽存只。"王逸注："鰿，鮒。"《南史·梁宗室上·臨川靖惠王宏》："（江無畏）好食鰿魚頭，常日進三百。"
❷小贝。《爾雅·釋魚》："貝，小者鰿。"

鰹 nì《廣韻》女力切，入職娘。
鱼名。《廣韻·職韻》："鰹，魚名。"《集韻·職韻》："鰹，魚名。似鯇而小。"

鰲 同"鮆"。《集韻·之韻》："鰲，魚名。"《正字通·魚部》："鮆，本作鰲。"

鯢 guī《六書故》均規切。
河豚。宋羅願《爾雅翼·釋魚》："鯢，今之河豚，狀如科斗，腹下白，背上青黑有黄文。眼能開能閉，觸物輒嗔，腹張如鞠，浮于水上，一名嗔魚。"《本草綱目·鱗部·河豚》："河豚（一名）鯢魚，狀如蝌蚪，大者尺餘。背色青白，有黄縷文，無鱗。"参见"魨"。

鰲 同"鰲"。《字彙補·魚部》："鰲，與鰲同。"

鰲 zhì《廣韻》脂利切，去至章。脂部。

鱼名。《玉篇·魚部》："鰲，魚名。"《山海經·中山經》："崌山，江水出焉，東流注于大江，其中多怪蛇，多鰲魚。"

鰳〔鳓〕 lè《篇海類編》歷得切。

鱼名。又名鲙鱼、曹白鱼、白鳞鱼。鱼纲鲱科。体侧扁，银白色，头小，鳃孔大，无侧线，无须。生活在海洋中。我国沿海均产。是重要的食用鱼类。《正字通·魚部》："鰳，鰳魚以四月至海上，漁人聽水聲取之。狀如鰣魚，小首細鱗，腹下有硬刺。乾曰鰳鮝。"

鳓 "鰳"的简化字。

鱑 同"鰉"。《廣韻·唐韻》："鱑，魚名。"《集韻·唐韻》："鱑，魚名。或从皇。"明焦竑《戒殺生論》："乃至鱣鮪鰝鱑，黿鼉鯨鯢，蝸螺蚌蟜，細極鯫鰷，彈水之族而膾炙之。"

䲡 同"鰻"。《集韻·桓韻》："䲡"，同"鰻"。

鮮 shēn《廣韻》所臻切，平臻生。

鱼尾长。《玉篇·魚部》："鮮，魚尾長。"《廣韻·臻韻》："鮮，魚尾長也。《詩》云：'有莘其尾。'字書從魚。"

鯊 同"魦"。《龍龕手鑑·魚部》："鯊"，同"魦"。《正字通·魚部》："鯊，俗鯊字。"

鰲 qī《集韻》戚悉切，入質清。

鱼名。《玉篇·魚部》："鰲，魚也。"《集韻·質韻》："鰲，魚名。"

鰺 chàn《玉篇》初陷切。

鱼名。《玉篇·魚部》："鰺，魚也。"

鱄 說文·魚部 　鱄 秦·春秋襄廿七年

《説文》："鱄，魚也。从魚，專聲。"

(一) zhuān《廣韻》職緣切，平仙章。又旨兖切。元部。

❶鱼名。《廣韻·獮韻》："鱄，魚名。出洞庭湖。"《儀禮·士喪禮》："陳三鼎于門外，北上，豚合升魚鱄鮒九。"《吕氏春秋·本味》："魚之美者，洞庭之鱄，東海之鮞。"

❷姓。《廣韻·仙韻》："鱄，專諸，吳刺客。或作鱄。"《正字通·魚部》："鱄，姓。春秋吳勇士鱄諸。"

(二) tuán《集韻》徒官切，平桓定。元部。

❶古时传说中的一种怪鱼。《山海經·南山經》："(雞山)黑水出焉，而南流注于海，其中有鱄魚，其狀如鮒而彘尾，其音如豚，見則天下大旱。"

❷蒲鱼。今魟、鱝之类的鱼。清屈大均《廣東新語·介語》："蒲魚者，鱄也。形如盤，大者圍七、八尺。無鱗，口在腹下，目在額上，尾長有刺，能螫人。肉白多骨，節節相連比，柔脆可食。"

(三) liàn《集韻》龍眷切，去線來。元部。

人名用字。《集韻·綫韻》："鱄，人名。"《春秋·襄公二十七年》："衛侯之弟鱄出奔晉。"

鰟 "鰟"的讹字。《康熙字典·魚部》："鰟，《石鼓文》：'又鰟又鯿。'《釋音》：'鰟，鄭氏云今作鮒。'"郭沫若《石鼓文研究》："鰟，即《説文》'魴'之重文'鰟'字。""'鰟'字右旁上半並不从'甫'，諦審知是石華之偶合。"

鯆 bū《集韻》奔模切，平模幫。

同"鯆"。鱼名。《集韻·模韻》："鯆，魚名，尾有毒。或从逋。"

鰽 qiú《集韻》徐由切，平尤邪。

❶鲚鱼别名。《正字通·魚部》："鮆，《魏武食制》謂之望魚，一名鰽魚，又名鱭魚。春則上，側薄類刀。"《本草綱目·鱗部·鱭魚》："鱭魚(亦名)鰽魚。《異物志》云：'鰽魚，初夏從海中泝流而上，長尺餘，腹下如刀，肉中細骨如毛。'"

❷同"鰌"。鲥鱼。《集韻·尤韻》："鰌，魚名。似鯿而大鱗，肥美多鯁。或作鰽。"

鰸 說文·魚部 　鰸 一號墓竹簡一〇〇

《説文》："鰸，魚名。狀似蝦，無足，長寸，大如叉股。出遼東。从魚，區聲。"

qū《廣韻》豈俱切，平虞溪。侯部。

鰸鱼。《説文·魚部》："鰸，魚名。狀似蝦，無足，長寸，大如叉股。出遼東。"《廣韻·虞韻》："鰸，魚名，出遼東，似蝦無足。"明楊慎《異魚圖贊》卷三："遼東涢水，鰸狀如蝦，無足長寸，形如股叉。玆雖微蟲，其味特佳。"

鰹〔鲣〕 jiān《廣韻》古賢切，平先見。諄部。

❶大鲖。即大乌鳢。《爾雅·釋魚》："鰹，大鮦，小者鮵。"郝懿行義疏："此申釋鱧大小之異名也。大者名鰹，小者名鮵。然則中者名鱧。"明宋濂《燕書》："王鮪出入海中，鼓浪歕沫，腥風蓋倏倏然云，逢鮰鰼鰹鯅必吞，日以十千計不能饜。"

❷鲣鱼。鱼纲金枪鱼科。体呈纺锤形，背部青色，腹部银白色，腹侧具褐色纵线。头大，吻尖，尾柄细小，大部份无鳞。分布于热带海洋中。我国产于东海和南海，可鲜食或制成鱼干。

鰲 "鰲"的讹字。《字彙補·魚部》："鰲，《韻會》：'鱗通作鰲。'疑是鰲字之譌。"按：《古今韻會舉要·真韻》为"鱗通作鰲。"

鰾〔鳔〕 biào《廣韻》符小切(《集韻》婢小切)，上小並。

❶鱼鳔。多数鱼体内具有的可以胀缩的囊状器官。其内充满氧气、氮气和二氧化碳，用以调节比重，收缩时鱼下沉，膨胀时鱼上浮。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鰾，魚鰾，可為膠。"

❷鱼胶。也称"鰾膠"。《集韻·小韻》："鰾，魚膠也。"元李直夫《虎頭牌》第二折："有他這鰾接來的兩根兒家竹箭，更有條蠟打來的這弓弦。"

❸方言。粘接。贺敬之《秦洛正》："这会儿咱们贫农、中农可真鳔成一股劲儿啦，咱们要好好翻身分地!"

❹賭輸贏。清蒲松齡《增補幸雲曲》第二十三回："或是使碗又使瓢，咱把酒量鰾一鰾。"

鳔 "鰾"的简化字。

鰲 同"鰵"。《類篇·魚部》："鰵，力協切，魚名。"按：《集韻·帖韻》作"鰵"。

鱈〔鳕〕
xuě

鳕鱼。又名大头鱼、大口鱼。鱼纲鳕科。体长，稍侧扁，鳞小，头大，口大，下颌前方有一触须。背鳍三个，臀鳍二个，尾鳍截形。为冷水性底层鱼类。肉可鲜食或加工，肝含脂量高，可制鱼肝油。

鳕 "鱈"的简化字。

鱉〔鳖〕
biē《集韻》必列切，入薛幫。月部。

❶甲鱼，俗称"团鱼"。也作"鼈"。爬行纲动物，形态与龟略同，体扁圆，背部隆起。背甲有软皮，外沿有肉质软边。生活在淡水河川湖泊中。肉鲜美，营养丰富，血及甲可入药。《玉篇·魚部》："鱉，俗鼈字。"《集韻·薛韻》："鼈，《説文》：'甲介蟲也。'或从魚。"《易·説卦》："(離)為鱉。"《醒世恒言·張淑兒巧智脱楊生》："吩咐道人，宰雞殺鵝，烹魚炮鱉，登時辦起盛席來。"

❷"蕨菜"的别名。《爾雅·釋草》"蕨，虌"唐陸德明釋文："虌，字亦作鱉。案：此即今蕨菜也。葉初出鱉蔽，因以名云。"《詩·召南·草蟲》"言采其蕨"毛傳："蕨，鱉也。"

❸用同"癟"。《水滸傳》第四回："如今教洒家做了和尚，餓得乾鱉了。"明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》："和你這日高頭偷瞧瞧。嗏，好花枝乾鱉了作麼朗！"引申为低劣、不好。《水滸全傳》第二十四回："我是一個不戴頭巾男子漢，叮叮噹噹響的婆娘！……不是那等搠不出的鱉老婆。"贺敬之《栽树》："三个钱得个虾蟆，你尽把人看鳖哩。"

❹用同"憋"。元孟漢卿《魔合羅》第四折："直這等，鱉殺我也。"《金瓶梅詞話》第二十四回："我開口，又説我多管；不言語，我又鱉的慌。"《紅樓夢》第一百一十三回："難道你還不叫我説，叫我鱉死了不成！"

鳖 "鱉"的简化字。

鱋 説文·魚部

《説文》："鱋，魚名。一名鯉，一名鰜。从魚，婁聲。"
lóu《廣韻》落侯切，平侯來。又力朱切。侯部。

大青鱼。《説文·魚部》："鱋，魚名。一名鯉，一名鰜。"段玉裁注："此一名鯉耳，非三十六鱗之鯉也。"桂馥義證："魚名者，《玉篇》：'鱋，大青魚。'一名鯉者，所謂青鯉也。……一名鰜者，《玉篇》：'鰜，鱋也。'《集韻》：'鰜，魚名，大而青。'"《本草綱目·鱗部·青魚》："青魚，青亦作鯖，以色名也。大者名鱋魚。"

鰻〔鳗〕
説文·魚部

《説文》："鰻，魚名。从魚，曼聲。"
mán《廣韻》母官切，平桓明。又無販切。元部。

"鳗鲡"的简称。又名"白鳝"。鱼纲鳗鱼科。体长，前部近圆筒形，后部侧扁。鳞细小，埋没皮肤下。背鳍和臀鳍与尾鳍相连，无腹鳍。生活在淡水中，成熟后到海洋中产卵。《説文·魚部》："鰻，魚名。"朱駿聲通訓定聲："鰻，今俗曰鰻鱺是也。"明馮夢龍《古今譚概·譎知部·月兒高》："東海走却大鰻魚，何處尋得？"明方以智《物理小識》卷十一："鰻骨最殺蟲，燒太臭耳。"

鳗 "鰻"的简化字。

鯤 kūn《古今韻會舉要》公渾切。

同"鯤"。鱼苗的总称。《古今韻會舉要·元韻》："鯤，魚子。《集韻》或作鯤。"

鵯 同"鮅"。《集韻·質韻》："鮅，魚名。或从畢。"

鰲 lí《字彙補》音梨。

❶〔鰻鰲〕即"鳗鲡"。宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·徐季海》："山下有井，井有鰻鰲魚。水有盈縮，與江潮相應，甚多靈怪。"

❷鱼名。《字彙補·魚部》："鰲，魚名。"

鱉 同"鱉"。《字彙補·魚部》："鱉，與鱉同。"宋吴自牧《夢粱録·鮝鋪》："(杭州)城内外鮝鋪不下一二百餘家……合擄魚鮝名件俱載于後……鱉鮝、鰭鮝、鰻條、彎鮝。"

鰵〔鳘〕
mǐn《廣韻》眉殞切，上軫明。

❶海鱼名，即"鮸"。《廣韻·軫韻》："鰵，海魚。"《正字通·魚部》："鰵，與鮸同。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上："鰵，形似鱸，口闊，肉粗，腦腴，骨脆而味美。按：鰵身類鱸，口類石首，大者長丈許，重百餘斤。四明諺云：寧可棄我三畝稻，不可棄我鰵魚腦。蓋言美在腦也。"参见"鮸"。

❷鳕鱼的俗名。见"鳕"。

鳘 "鰵"的简化字。

鰋 yǎn《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音偃。

鱼名。《改併四聲篇海·魚部》引《搜真玉鏡》："鰋，音偃。"《字彙補·魚部》："鰋，魚名。"

鯱 同"鰵"。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下》："鰵，《字林》作鯱，云：胎生魚。"《正字通·魚部》："鯱，同鰵。"

鱀 jì《廣韻》具冀切，去至羣。又渠記切。微部。

白鱀豚。又名"白鳍豚"。生活在淡水中的鲸类。体形似鱼，皮肤光滑细腻，背淡灰而腹洁白。圆额、小眼、长吻。是我国特产的世界珍奇动物。《爾雅·釋魚》："鱀是鱁。"郭璞注："鱀，大腹，喙小鋭而長，齒羅生，上下相銜，鼻在額上，能作聲。少肉多膏。胎生。健啖細魚。大者長丈餘。江中

多有之。"又泛指江豚。《本草綱目・鱗部・海豚魚》:"海豚魚,生江中者名江豚、江豬、水豬、鱀魚。……其狀大如數百斤豬,形色青黑如鮎魚,有兩乳,有雌雄,類人。數枚同行,一浮一没。"

鰎 同"鰎"。《康熙字典・魚部》:"鰎,與鰎同。"

鯵 同"鰧"。《集韻・登韻》:"鰧,或作鯵。"《文選・郭璞〈江賦〉》:"鮹鰊鯵鮋,鮻鰩鯩鰱。"李善注引《山海經》曰:"鯵,其狀如鱖,蒼纹赤尾。"按:今《山海經・中山經》作"鰧"。

䲆 sū《龍龕手鑑・魚部》:"䲆,蘇、仙二音。"

𩺰 說文・𩺰部

《説文》:"𩺰,二魚也。"

(一) yú《廣韻》語居切,平魚疑。魚部。

❶二鱼。《説文・𩺰部》:"𩺰,二魚也。"段玉裁注:"此即形為義,故不言从二魚。二魚重而不竝,《易》所謂'貫魚'也,魚行必相隨也。"

❷同"魚"。《龍龕手鑑・魚部》:"𩺰,《舊藏》作魚。"《正字通・魚部》:"𩺰,《長箋》曰:魚、𩺰訓異而聲同,疑即魚字複篆。"饒炯《説文部首訂》:"李氏《攈古遺文》所録魚作𩺰。及部中瀺重文从漁證之,則𩺰為魚之重文。"

(二) wú《集韻》訛胡切,平模疑。

大鱼。《集韻・模韻》:"𩺰,魚之大者。"《龍龕手鑑・魚部》:"𩺰,大魚也。"

鰍 同"鱁"。《龍龕手鑑・魚部》:"鰍,魚名。"《字彙・魚部》:"鰍,俗鱁字。"

鰶 jì《廣韻》子例切,去祭精。

鱼名。鱼纲鲱科。体长五至六寸,侧扁,长椭圆形,背部灰绿色,两侧银白色,具黑斑。背鳍最后一根鳍条延长成丝状。口小无牙。分布在我国、朝鲜、日本南部、印度、印度尼西亚,生活在浅海中。《玉篇・魚部》:"鰶,魚名。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上:"鰶,如鰣而小,鱗青色,俗呼青鯽,又名青鱗。"明馮時可《雨航雜録》卷下:"青鰶魚,冬月肥美,海錯之佳者。"

鰒 同"鰒"。《廣韻・覺韻》:"鰒,魚名。"《篇海類編・鱗介類・魚部》:"鰒,同鰒。"

鱅〔鳙〕 說文・魚部

《説文》:"鱅,魚名。从魚,庸聲。"

yōng (旧读yóng)《廣韻》餘封切,平鍾以。又蜀庸切,東部。

❶古书记载的一种怪鱼。《説文・魚部》:"鱅,魚名。"《廣韻・鍾韻》:"鱅,魚名,似牛,音如豕。"《楚辭・大招》:"鰅鱅短狐。"洪興祖補注:"鱅魚音如彘鳴。"《山海經・東山經》:"(樕螽之山)食水出焉,而東北流注于海,其中多鱅鱅之魚,其狀如犂牛,其音如彘鳴。"

❷鱼名。也叫黑鲢、花鲢。鱼纲鲤科。体侧扁而较高,头大,背面具不规则小黑斑。也作"鰫"。《史記・司馬相如列傳》:"鮔鰽螹離,鰅鱅鰬魠。"裴駰集解:"郭璞曰:鱅似鰱而黑。"按:《漢書・司馬相如傳》、《文選・司馬相如〈上林賦〉》正文及注:"鱅"并作"鰫"。

❸海鳙。即"海鮎"。《南齊書・張融傳》:"高岸乳鳥,横門産魚。則何𩺪鱅鮨,鯱魞鰈鯖。"《六書故・動物四》:"鱅,今海魚肉如彘謂之鱅。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中:"鱅,雌生卵,雄吞之成魚,青色無鱗,一名松魚。"参见"鯐"。

鳙 "鱅"的简化字。

鱇 kāng

〔鮟鱇〕见"鮟"。

鱇 同"鰈"。《類篇・魚部》:"鱇",同"鰈"。

鱆 zhāng《字彙補》照昌切。

章鱼。别名"望潮"。软体动物,头足纲章鱼科。似乌贼而大,体短,球形。体内有墨囊。头生八腕,故通称"八带鱼"。多栖息于浅海沙砾、软泥及岩礁处,肉肥厚鲜美,营养丰富。我国沿海皆有分布。明屠本畯《閩中海錯疏》卷中:"鱆,腹圓,口在腹下,多足,足長,環聚口旁,紫色,足上皆有圓文凸起,……明州謂之'望潮'。"

鱃 zú《集韻》昨木切,入屋從。

鱼名。《集韻・屋韻》:"鱃,魚名。"

鏇 xuán《集韻》旬宣切,平仙邪。

鱼名。《集韻・僊韻》:"鏇,魚名。出梁州。"

鱃 同"鱃"。《龍龕手鑑・魚部》:"鱃",同"鱃"。

鱃 (一) xiū《玉篇》音羞。

松鱼。即"海鮎"。别称"鳙鱼"、"海鳙"。《玉篇・魚部》:"鱃,魚名。"《本草綱目・鱗部・鱅魚》:"鱃魚,(一名)鱅魚。……海上鱅魚,其臭如尸,海人食之。"乾隆二年修《福建續志・物産》:"鱃:《閩書》:'雌生卵,雄吞之成魚,其卵如鼈卵大。青色,無鱗,首有石如枕,去之乃不腥,俗呼松魚。'"

(二) qiū《集韻》雌由切,平尤清。幽部。

❶鱼名。《集韻・尤韻》:"鱃,魚名。"《山海經・東山經》:"旄山無草木,蒼體之水出焉,而西流注于展水,其中多鱃魚,其狀如鯉而大首,食者不疣。"

❷鰌。泥鳅。《廣雅・釋魚》:"鱃,鰌也。"王念孫疏證:"鱃與鰌同。"

鳚 wèi《廣韻》於胃切,去未影。

❶鲔的别名。《廣韻・未韻》:"鳚,魚名。"《正字通・魚部》:"鳚,鮪别名。東萊遼東人呼鮪為尉魚。"

❷鳚亚目鱼类的通称。种类繁多,形态多样。体延长,侧

扁或呈鳗形，具鳞或裸露。背鳍、臀鳍延长近尾鳍，尾鳍不分叉。生活在近海。

鰧 同"鰐"。《玉篇·魚部》："鰧，魚名。"《篇海類編·鱗介類·魚部》："鰧"，同"鰐"。

鰖 說文籀文 說文·魚部

《説文》："鰖，魚子已生者。从魚，憜省聲。鰖，籀文。"

（一）duǒ《廣韻》徒果切，上果定。又他果切，《集韻》覩規切。歌部。

刚孵化出来的鱼苗。《説文·魚部》："鰖，魚子已生者。"段玉裁注："謂魚卵生於水艸間，初孚有魚形者。"

（二）wěi《廣韻》以水切，上旨以。

蟹子。《廣韻·旨韻》："鰖，蟹子。"

（三）tuǒ《集韻》吐卧切，去過透。

鱼去鳞。《集韻·過韻》："鰖，魚去鱗曰鰖。"

鳉 jiāng《廣韻》即良切，平陽精。

❶古指大的鲳鱼。《正字通·魚部》："鳉，《六書故》：'鯧，亦作鯙。'鯙即鳉。鳉鯧音别類同。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上："鳉，板身，口小，項縮，肥腴而少鯁。鯧，鳉之小者，其形匾。"

❷青鳉，又名"万年鲹"。鱼纲，鳉科，头扁平，腹部突出，臀鳍长，鳞大，口小，体呈银白色。喜在草多的清水表层成群游动。捕食蚊幼虫，是一种淡水小型鱼。

鰼〔鳛〕說文·魚部

《説文》："鰼，鰌也。从魚，習聲。"

xí《廣韻》似入切，入緝邪。緝部。

❶泥鳅。《爾雅·釋魚》："鰼，鰌。"郭璞注："今泥鰌。"宋陸佃《埤雅·釋魚》引孫炎《爾雅正義》曰："鰼，尋也，尋習其泥，厭其清水。"

❷古代传说中的一种怪鱼。《集韻·緝部》："鰼，魚名。"《山海經·北山經》："涿光之山，嚻水出焉，而西流注于河。其中多鰼鰼之魚，其狀如鵲而十翼，鱗皆在羽端，其音如鵲，可以禦火，食之不癉。"

鳛 "鰼"的简化字。

鰺（一）sāo《龍龕手鑑》桑刀反。

同"鱢"。腥味。《龍龕手鑑·魚部》："鰺"，同"鱢"。《字彙·魚部》："鰺，鱢字之譌。"

（二）shēn

鲹科鱼类的总称。体形方长或卵圆形，尾柄细小，头侧扁，口大。为大型或中型海鱼，生活在水的上层，盛产于亚热带海洋中。种类多，分布广，经济价值很大。常见的种类有竹荚鱼、圆鲹、鰤等。

（三）cān

同"鰲"。《正字通·魚部》："鰺，俗以為鰲鰷之鰲。"

鰺（一）zǎo《廣韻》子晧切，上晧精。宵部。

鱼名。《玉篇·魚部》："鰺，魚名。似鯉，雞足。"《山海經·北山經》："獄法之山，瀤澤之水出焉，而東北流注于泰澤，其中多鰺魚，其狀如鯉而雞足，食之已疣。"

（二）suǒ《集韻》損果切，上果心。

同"鎖"。《集韻》："鎖，魚名。或作鰺。"

（三）cháo《集韻》鋤交切，平肴崇。

鱼子。《集韻·爻韻》："鰺，魚子。"

12

鰽 同"鰌"。《龍龕手鑑·魚部》："鰽"，同"鰌"。《字彙·魚部》："鰽，俗鰌字。"

鱙 miáo

〔三鱙〕也作"三苗"。古国名。宋羅泌《路史·國名紀》："三鱙美言聞於内，惡言聞於外。内外不相聞而亡。或云三苗。"

鱇 kuǎn ㊀《廣韻》苦管切，上緩溪。

鱼名。《廣韻·緩韻》："鱇，魚名。"

㊁《廣韻》口喚切，去换溪。

鱼触撞网罩声。《集韻·换韻》："鱇，魚撞罩聲。"《集韻·换韻》："鱇，魚觸罔也。"

鱖 "鯘"的讹字。《中華大字典·魚部》："鱖，鯘譌字。《康熙字典》引《博雅》云：'諾每切，敗也。'今攷《疏證》本'鯘'訓'敗，諾每切。'因據正。"

鱝 fèn《廣韻》房吻切，上吻奉。

鱼名。一种游泳活泼的鳐类鱼的通称。体盘扁阔呈菱形，能在水中翱翔，胸鳍前部延长至吻部，分化为吻鳍。尾部细长如鞭，常见尾刺。以贝类、小鱼、小虾为食。种类很多，广布于热带和亚热带海洋。《廣韻·吻韻》："鱝，鱝魚，圜如盤，口在腹下，尾上有毒。"《集韻·吻韻》："鱝，魚名。大鱧也。形圜，有毒。"《正字通·魚部》："鱝，魚形如大荷葉，長尾，口在腹下，目在額上，無足無鱗，尾長有節，螫人。"

鱚（一）xǐ

鱼名。也叫"沙钻"。鱼纲鱚科。体长约六、七寸，亚圆筒形，银灰色。眼大，口小，吻尖长。栖息在近海沙底。我国沿海均产。

（二）xī

同"熹"。《字彙補·魚部》："鱚，《唐韻》與熹同。"

鱝 即"蝠鲼"。鱼纲，蝠鲼科。又名"角鲼"、"角燕"。体盘呈菱形，青褐色，无鳞，头鳍一对，向前突出而灵活，口宽大，尾细小。其最大者体重可达两吨以上。鳃及脑可供药用。生活于热带和温带海洋。我国沿海均产。

鱣 鱣魚。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書》："鱣魚，似鮁魚而小，味微酸。"

鰤 sī《集韻》相支切，平支心。

❶魚名。《集韻·支韻》："鰤，魚名。"又鮒魚。《集韻·支

韻》："鰤，鮒。"

❷"鮹"的别名。《字彙·魚部》："鰤，鮹之别名。"

鰈〔鰈子魚〕魚名。徐珂《清稗類鈔·農商類》："塞外多山水，而産魚之澤僅有三區，要以外蒙古京朋北克泊河為最，周八百里，茫茫無垠，所産鰈子魚肉肥刺細，大者盈尺，小半之，味甚美。"

鰈 guǒ《字彙補》公妥切。

魚名。《字彙補·魚部》："鰈，魚名。"《南齊書·張融傳》："何儸鱅鮨，鰊鮲鰈鰨，哄日吐霞，吞河漱月。"

鱘 說文·魚部

《説文》："鱘，魚名。从魚，覃聲。《傳》曰：'伯牙鼓琴，鱘魚出聽。'"

xún《廣韻》徐林切，平侵邪。又餘針切。侵部。

❶白鲟的古称。《説文·魚部》："鱘，魚名。"唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下》："鱘，《字林》云，長鼻魚也，重千斤。"《史記·屈原賈生列傳》："横江湖之鱣鱘兮，固將制於蟻螻。"裴駰集解："瓚曰：'鱘魚無鱗，口近腹下。'"《文選·左思〈蜀都賦〉》："吹洞簫，發櫂謳，感鱘魚。"李善注引劉逵曰："鱘魚出江中，頭與身正半，口在腹下。《淮南子》曰：'瓠巴鼓琴，鱘魚出聽。'"唐沈仲昌《狀江南·仲秋》："江南仲秋天，鱘鼻大如船。"參見"鮪"。

❷鲟鱼。《本草綱目·鱗部·鱘魚》："鱘魚，（一名）鱘魚。時珍曰：此魚延長，故从尋，从覃，皆延長之義。"宋程大昌《演繁露·牛魚》："《燕北録》云：'牛魚，嘴長，鱗硬，頭有脆骨，重百斤，即南方鱘魚也。'鱘、鱘同。"

鱬 同"鱬"。《龍龕手鑑·魚部》："鱬"，同"鱬"。

鱖〔鳜〕 說文·魚部

《説文》："鱖，魚名。从魚，厥聲。"

（一）guì《廣韻》居衛切，去祭見。月部。

鳜鱼，又名桂鱼、鲆花鱼。鱼纲鮨科。体侧扁，背隆起，青黄色。有不规则黑色斑纹，大口，细鳞，我国各大河流湖泊均产，是我国名贵的淡水鱼类之一。《本草綱目·鱗部·鱖魚》："鱖魚，（一名）石桂魚。時珍曰：鱖生江湖中。扁形闊腹，大口細鱗。有黑斑，其斑紋尤鮮明者為雄，稍晦者為雌，皆有鬐鬣刺人。厚皮緊肉，肉中無細刺。有肚能嚼，亦啖小魚。夏月居石穴，冬月偎泥罧，魚之沉下者也。小者味佳，至三、五斤者不美。"唐張志和《漁父》："西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。"元周德清《雙調·沉醉東風·有所感》："流水桃花鱖美，秋風蓴菜鱸肥。"清王士禛《題松南柳磯圖》："楊柳依依水四圍，垂竿不為鱖魚肥。"

（二）jué《廣韻》居月切，入月見。月部。

〔鱖鯞〕又名"鰟魚"。即"鰟鮍"。《廣韻·月韻》："鱖，魚名。"《本草綱目·鱗部·鰟魚》："鰟魚，即《爾雅》所謂鱖鯞，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟鮍鯽也。似鯽而小且薄，黑而揚赤，其形〔行〕以三為率，一前二後，若婢妾然，故名。"

鳜 "鱖"的简化字。

鰲 說文·魚部

《説文》："鰲，魚也。从魚，粦聲。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。諄部。

❶魚名。《説文·魚部》："鰲，魚也。"《玉篇·魚部》："鰲，魚名。"

❷同"鱗"。《周禮·地官·大司徒》"二曰川澤，其動物宜鱗物"清阮元校勘記引盧文弨曰："《釋文》云：劉本作鰲。故《集韻》云：'鱗，通作鰲。'本《釋文》也。"

鰲 "鰲"的讹字。《玉篇·魚部》："鰲，魚名。"《集韻·真韻》："鰲，《説文》：'魚也。'"方成珪考正："鰲譌从敉，據《説文》正。"《正字通·魚部》："鰲，鰲譌作鰲，非。"

鱏 說文·魚部

《説文》："鱏，魚名。从魚，晉聲。"

（一）cén《廣韻》鋤針切，平侵崇。侵部。

魚名。鱣屬。《説文·魚部》："鱏，魚名。"桂馥義證："魚名者，《南越志》：'鱣，鱏屬也。'《韓詩外傳》：'瓠巴鼓瑟，鱏魚出聽。'"见"鱣"。

（二）jīn《廣韻》子心切，平侵精。

❶魚名。《廣韻·侵韻》："鱏，魚名。"

❷魚鮓。《集韻·侵韻》："鱏，南方謂蕉曰鱏。"

鱋 qū《集韻》丘於切，平魚溪。

同"魼"。比目鱼。《集韻·魚韻》："魼，《説文》：'魚也。'一曰比目。或作鱋。"《史記·司馬相如列傳》："鰅鰫鰬魠，禺禺鱋魶。"裴駰集解："徐廣曰：'鱋一作魼。'駰案：《漢書音義》曰：'魼，比目魚也。'"

鱋 說文·魚部

《説文》："鱋，魚名。出樂浪潘國。从魚，虜聲。"

lǔ《廣韻》郎古切，上姥來。魚部。

魚名。《説文·魚部》："鱋，魚名。出樂浪潘國。"

鱏 魚名。《農政全書·農事·論魚》："鰕籠中張得鱏魚，風水。"

鰁 jǐng

方言。鱼名。黄河裸裂尻鱼。鲤科，裂腹鱼亚科。体延长，稍侧扁。头锥形，吻钝圆，口下位。无须，身体裸露无鳞。背部黄褐色或青灰色。分布于黄河上游等水系。为当地一种主要经济鱼类。

鱛 同"鱛"。《字彙補·魚部》："鱛，《淳化帖·薛稷書》孫權與介象論膾，象以鱛魚為上。乃庭中作埳，置水，投以釣餌，不經食得鱛魚付厨。《法帖釋文》云：鱛、鱛二字，韻書不載，考《三國志》俱作'鱛'。"

鱓 說文·魚部

《説文》:"鱓,魚名。皮可為鼓。从魚,單聲。"段玉裁注:"今人所食之黄鱔也。"

(一) shàn《廣韻》常演切,上獮禪。元部。

❶同"鱔"。《龍龕手鑑·魚部》:"鱓","鱔"的俗字。《山海經·北山經》"(諸毗之水)其中多滑魚,其狀如鱓,赤背。"郭璞注:"鱓,魚,似蛇。"《淮南子·覽冥》:"蛇鱓著泥百仞中。"漢王褒《四子講德論》:"鰌鱓並逃,九罭不以為虚。"《顔氏家訓·歸心》:"江陵劉氏以賣鱓羹為業。"

❷通"蟬(chán)"。知了。《淮南子·齊俗》:"䗃胡飲水數斗而不足,鱓鮪入口若露而死。"刘文典集解引孫詒讓云:"鱓鮪生於水,無入口若露而死之理。竊疑此'鱓鮪'當作'蟬蜹'。蟬、鱓古字通用。《周書·王會篇》'歐人蟬蛇',彼以'蟬'為'鱓',此以'鱓'為'蟬',可以互證。《説文·虫部》云:'蜩,蟬也。或从舟作蜹。''蜹'與'鮪'形近,因而致誤。'死'當為'飽'。"

(二) tuó《集韻》唐何切,平歌定。

同"鼉"。扬子鳄。《集韻·戈韻》:"鼉,或作鱓。"宋陸佃《埤雅·釋魚》:"今鼉象龍形,一名鱓,夜鳴應更。"《史記·太史公自序》:"少康之子,實賓南海,文身斷髮,黿鱓與處。"司馬貞索隱:"蚖鱓,元鼉二音。"《大戴禮記·夏小正》:"二月,剥鱓以為鼓也。"《文選·李斯〈上書秦始皇〉》:"建翠鳳之旗,樹靈鱓之鼓。"李善注:"鄭玄《禮記》注曰:'鱓皮可以冒鼓。'"按:《史記·李斯列傳》"鱓"作"鼉"。

鰐 同"鰐"。《龍龕手鑑·魚部》:"鰐",同"鰐"。

鱞 同"鰥"。《龍龕手鑑·魚部》:"鱞","鰥"的俗字。

鰴 hēi《集韻》迄得切,入德曉。

鰊。《集韻·德韻》:"鰴,魚名,鰊也。"

鰞 wú《玉篇》音無。

鱼名。《字彙·魚部》:"鰞,魚名。"宋吴自牧《夢粱録·鮝鋪》:"(杭州)城内外鮝鋪,不下一二百餘家……合摭魚鮝名件俱載于後……鰞鮝、老鴉魚鮝。"

鯬 同"鯬"。《龍龕手鑑·魚部》:"鯬,或作鯬。"

鱎 jiǎo《廣韻》居夭切,上小見。又《集韻》祛矯切。

阳鱎。又名白鱼,即鮊。《廣雅·釋魚》:"鮊,鱎也。"《玉篇·魚部》:"鱎,白魚也。"《本草綱目·鱗部·白魚》:"白魚,(又名)鱎魚。白亦作鮊。白者,色也。鱎者,頭尾向上也。"清王士禛《題顧茂倫雪灘釣叟圖》:"投竿一笑煙波外,陽鱎紛紛入釣來。"徐珂《清稗類鈔·動物類》:"白魚,一名鱎,古稱陽鱎,長者三、四尺。"

鮺 zhǎ《字彙》側馬切。

同"鮓"。腌鱼。《正字通·魚部》:"鮺,鮓本字。"

鱞 同"鰥"。清龍啟瑞《字學舉隅·正譌》:"鱞,俗鰥字。"

鰞 huī《廣韻》許為切,平支曉。又薳支切。

❶大鱼。《玉篇·魚部》:"鰞,大魚也。"《集韻·支韻》:"鰞,魚大者曰鰞。"

❷蒲鱼。《正字通·魚部》:"鰞,鰞魚,俗名蒲魚,潮州有之。"唐韓愈《初南食貽元十八協律》:"蒲魚尾如蛇,口眼不相營。"原注:"或曰鰞魚也。"

鰨 dié

同"鰈"。比目鱼。清朱駿聲《説文通定聲·謙部》:"鰨,比目魚也。……字亦作鰈、作鰨。《爾雅·釋地》:'東方有比目魚焉,不比不行,其名謂之鰈。'《釋文》本作鰨。《列子·説符》:'反兩鰈魚而笑。'注:'真經本作鰨。'"

鱕 fān《廣韻》甫煩切,平元非。

鱼名。又名"鱕鯌" 一种吻部呈剑状突起其边缘具锯齿的大型凶猛海鱼,如今之锯鲨、锯鳐一类鱼类。《集韻·元韻》:"鱕,《南越志》:鱕魚鼻有横骨如鐇,海船逢之必斷。"《文選·左思〈吴都賦〉》:"王鮪鯸鮐,鮣龜鱕鯌。"李善注引劉逵曰:"鱕鯌,有横骨在鼻前,如斤斧形,(江)東人謂斧斤之斤為鐇,故謂之鱕鯌。"

鰫 同"鯌"。《龍龕手鑑·魚部》:"鰫",同"鯌"。

鱉 yíng

同"鱦"。小鱼。明方以智《通雅·動物·魚》:"永嘉鱉魚則長寸,其曰鱉似鱦,即一字。"《正字通·魚部》:"鰟,本作鱉,小魚也……《通雅》曰:鱉魚,似鱦。鱉、鱦同一字。"

鱌 xiàng《廣韻》徐兩切,上養邪。

鱼名,似魟。《集韻·養韻》:"鱌,魚名,白魟也。"民國二十七年修《福建通志·物産志》引《海錯百一録》云:"鱌魚似魟而鼻長,亦魟族也。"

䲯 tóng《集韻》徒東切,平東定。

同"鮦"。鱼名。《集韻·東韻》:"鮦,魚名。或从童。"

鱭 qí《集韻》前西切,平齊從。

鱼名。《集韻·齊韻》:"鱭,魚名。出漢水。似鯉而小。"

鱔〔鳝〕 shàn《集韻》上演切,上獮禪。

黃鱔。鱼纲合鳃科。体呈鳗形,具暗色斑点,光滑无鳞。栖息池塘、小河、稻田的泥洞或石缝中。《龍龕手鑑·魚部》:"鱔,虵形魚也。"宋程垓《滿江紅》:"卧後從教鰍鱔舞,醉來一任乾坤窄。"徐珂《清稗類鈔·動物類》:"鱔,一作鱓,俗稱黃鱔。"鲁迅《徬徨·幸福的家庭》:"那么,这碗'龙虎斗'是蛙和鳝鱼所做的了。"

鳝 "鱔"的简化字。

鱗〔鳞〕 說文·魚部 漢印 孔表碑

《説文》:"鱗,魚甲也。从魚,粦聲。"

lín《廣韻》力珍切,平真來。真部。

❶鱼类、爬行类和少数哺乳类动物密排于身体表层的薄片状组织,为皮肤的衍生物,具有保护作用。《説文·鱼部》:"鱗,魚甲也。"《玉篇·魚部》:"鱗,魚龍之鱗也。"《楚辭·九歌·河伯》:"魚鱗屋兮龍堂,紫貝闕兮朱宫。"宋玉《高唐賦》:"黿鼉鱣鮪,交積縱横,振鱗奮翼,蜲蜲蜿蜿。"《後漢書·光武帝紀上》:"其計固望其攀龍鱗,附鳳翼,以成其所志耳。"

❷鱼的代称。《史記·司馬相如列傳》:"鱗集仰流。"南朝梁陶弘景《答謝中書書》:"夕日欲頹,沈鱗競躍。"《周書·蕭大圜傳》:"仰翔禽於百仞,俯泳鱗於千潯。"唐杜甫《麗人行》:"紫駝之峯出翠釜,水精之盤行素鱗。"

❸泛指有鳞甲的动物。《周禮·地官·大司徒》:"二曰川澤,其動物宜鱗物。"鄭玄注:"鱗物,魚龍之屬。"《禮記·月令》:"孟春之月……其蟲鱗。"鄭玄注:"鱗,龍蛇之屬。"晉孫綽《望海賦》:"鱗彙萬殊,甲産無方。"唐李賀《雁門太守行》:"黑雲壓城城欲摧,甲光向日金鱗開。"

❹姓。《廣韻·真韻》:"鱗,姓。"《通志·氏族略四》:"鱗氏,《左傳》宋大夫鱗矔、鱗朱。"《左傳·文公十六年》:"鱗鱹〔矔〕為司徒。"

鳞 "鱗"的简化字。

鱒〔鳟〕 說文·魚部

《説文》:"鱒,赤目魚。从魚,尊聲。"

zūn(旧读zùn)《廣韻》才本切,上混從。又徂悶切。諄部。

❶赤眼鳟。又名红眼鱼。鱼纲鲤科。体延长,前部圆筒形,后部侧扁,银灰色,眼上缘红色。每鳞片后具一小黑斑,尾鳍叉形。为生活于淡水中的常见食用鱼类,可供养殖。《爾雅·釋魚》:"鮅,鱒。"郭璞注:"似鯶子,赤眼。"《詩·豳風·九罭》:"九罭之魚,鱒魴。"朱熹注:"鱒似鯶而鱗細,眼赤。"漢張衡《七辯》:"鞏洛之鱒,割以為鮮。"

❷鱼入泥。《廣韻·慁韻》:"鱒,魚入泥。"

鳟 "鱒"的简化字。

鱗 láo《篇海類編》音勞。

鱼名。《字彙補·魚部》:"鱗,魚名。"

鱘〔鲟〕

xún《中原音韻》音同尋。

❶鲟鱼。鱼纲鲟科。体延长,亚圆筒形,体色青黄,腹白,背部及腹部具五纵行大型骨板,口小,吻尖长,左右鳃膜不相连。尾鳍不正。淡水定居,或淡海洄游。生殖期溯江上游产卵。卵、肉均为富有营养的美味珍品。我国产有中华鲟、达氏鲟、黑龙江鲟等。分布于沿海及南北各大水域。《本草綱目·鱗部·鱘魚》引陳藏器曰:"鱘生江中,背如龍,長一、二丈。"

❷白鲟。鱼纲白鲟科。《本草綱目·鱗部·鱘魚》:"鱘魚(一名)鱏魚。其狀如鱣,而背上無甲。其色青碧,腹下色白。其鼻長與身等,口在頷下,食而不飲。頰下有青斑紋,如梅花狀,尾岐如丙。肉色純白。"《古今圖書集成》卷一百三十八引《魚品》:"江東,魚國也,有鱘,鼻長與身等,口隱其下,身骨脆美。可啗,為鮓良。"参见"鮪"。

鱇 〔紅鱇〕鱼名。光緒年間修《臺灣澎湖志·蟲魚》:"泥鰍、紅鱇、鱺、塗虱、烏魚。"

鰔 jiàn《康熙字典》引《篇海》居晏切。

鱼名。《康熙字典·魚部》:"鰔,《篇海》魚名。"

鱀 同"鱴"。《六書故·動物四》:"鱀,海魚之小者,決吻芒齒,不鱗而弱。亦作鱴。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書·肇慶府》:"鱀魚出陽江,形似鰣,而白如玉,骨多而柔,四明多以火焙乾,謂之鱀乾。"明馮時可《雨航雜録》卷下:"鱀魚,身柔如膏,無骨鱗細,口闊齒多。一作鱴。"

鱁 zhuàn《廣韻》士免切,上獮崇。

鱼名。《玉篇·魚部》:"鱁,魚名。"《集韻·獮韻》:"鱁,魚名。無骨。"

鱍 bō《廣韻》北末切,入末幫。又普活切。

❶鱼尾长貌。《玉篇·魚部》:"鱍,尾長皃。"

❷鱼游貌。《廣韻·末韻》:"鱍,魚掉尾也。"《集韻·末韻》:"鱍,魚游貌。"唐杜甫《觀打魚歌》:"綿州江水之東津,魴魚鱍鱍色勝銀。"宋陸游《雨》:"池魚鱍鱍隨溝出,梁燕翩翩接翅歸。"明何景明《津市打魚歌》:"大船峩峩繫江岸,鮎魴鱍鱍收百萬。"

鱊 yù《廣韻》餘律切,入術以。又食聿切,古滑切。術部。

❶鱼名。也称"鱊鰟"。属今之鳑鲏鱼。生活在淡水中的小型鱼类,主要种类有须鱊。春日产卵孵化,其鱼苗可干制加工,故又称"春鱼"。《爾雅·釋魚》:"鱊鮬,鱖鯞。"郭璞注:"小魚也。"唐段公路《北户録·鵝毛脡》:"恩州出鵝毛脡,乃鹽藏鱊魚,其味絶美,其細如鯫。"《本草綱目·鱗部·鱊魚》:"鱊魚,(一名)春魚,作腊名鵝毛脡……春,以時名也。脡,係乾腊名也。"

❷鳀鱼的幼鱼。

鱌 同"鱌"。《龍龕手鑑·魚部》:"鱌",同"鱌"。

鱭 zhì《廣韻》直例切,去祭澄。

鱼名。《廣韻·祭韻》:"鱭,魚名。"

13

鱵 同"鱵"。《龍龕手鑑·魚部》:"鱵",同"鱵"。

鱎 gé

〔紫鱎〕同"紫葛"。植物名。唐段成式《酉陽雜俎·酒食》:"蔵荔枝、緑施笋、紫鱎、千里蓴。"按:光緒二十五年刊《浙

江通志》引《嘉靖浙江通志》有"紫葛，天台紫葛，形類芍藥，根苗似葡萄，長丈許。""紫鱗"当即"紫葛"。

鱍 同"鯨"。《龍龕手鑑·魚部》："鱍"，同"鯨"。

鱁 "鰦"的讹字。《字彙補·魚部》："鰦，魚名。"《康熙字典·魚部》："鰦，鰦字之譌。"

鱀 jì

同"鯽"。鲫鱼。清傅崇榘《成都通覽·魚類》："成都之魚類：魚類甚少，除鰍、鱔、鯽魚外，多自外屬運來。"

鱯 說文·魚部

《說文》："鱯，魚名。从魚，蒦聲。"

hù《廣韻》胡誤切，去暮匣。又胡化切，胡麥切。鐸部。

❶魚名。似鮎。《爾雅·釋魚》："魾，大鱯，小者鮡。"郭璞注："鱯似鮎而大，白色。"《山海經·北山經》："(繡山)洧水出焉，而東流注于河，其中有鱯、黽。"《水經注·沔水》："度口水出陽平北山。水有二源：一曰清檢，出佳鱯；一曰濁檢，出好鮒。"《本草綱目·鱗部·鮠魚》："鱯，即今之鮰魚，似鮎而口在頷下，尾有岐，南人方音轉為鮠也。"

❷鱼名。鱼纲，鮠(鮠)科。体较细长，约三十厘米，无鳞，灰褐色。头平扁，口具须四对。生活在淡水中。常见的斑点鱯，分布于南方；大鳍鱯分布于长江流域。

鱓 鯮鱼。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引豚園居士《魚品》："江東，魚國也。……有鱓，身圓如竹，頭尖而喙長，俗所名火篙嘴也。善啗諸魚而品下。"

鱂 qiáng《字彙補》從將切。

鱼名。《字彙補·魚部》："鱂，魚名。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："黃鱂，鬣黃色。"民国二十七年修《福建通志·物産志》："黃穡魚，《閩書》云：暑似奇鬣，身小而薄，其尾淡黃。《海錯百一錄》作黃鱂，云：志多誤作穡。"

鱷 說文·魚部

同"鯨"。《說文·魚部》："鱷，海大魚也。从魚，畺聲。鯨，鱷或从京。"《漢書·翟方進傳》："蓋聞古者伐不敬，取其鱷鯢築武軍。"金元好問《九日讀書山十首》之六："鱷鯢方偃蹇，黿黽共騰沸。"清陸獻恩《擬工部諸將》之五："夜雨鱷翻黃歇浦，晨風雉散陸機茸。"

鱝 同"鱝"。唐陸德明《經典釋文·爾雅音義下》："鱝，字又作鱝。"

鱸 wěi《玉篇》以水切。

鱼名。《字彙·魚部》："鱸，魚名。"一说"鰖(tuǒ)"的俗字。《正字通·魚部》："鱸，俗鰖字。"

鱤 gǎn《廣韻》古禫切，上感見。

鱤鱼，又名黃鮎、竿鱼，古代称"鮨魚"、"鰥魚"。鱼纲鲤科。体长大，亚圆筒形，吻尖长，口大，眼小，性凶猛，捕食各种鱼类。我国各地淡水均产。《廣韻·感韻》："鱤，魚名。"《山海經·東山經》："(姑兒之山)姑兒之水出焉，北流注於海，其中多鱤魚。"《本草綱目·鱗部·鱤魚》："鱤魚，(一名)鮨魚、鰥魚、黃頰魚。鱤，敢也；鮨，脂也。脂，食而無厭也。健而難取，吞啗同類，力敢而脂物者也。……鱤生江湖中。體似鯮而腹平，頭似鯇而口大，頰似鮎而色黃，鱗似鱒而稍細。大者三四十斤，啖魚最毒，池中有此，不能畜魚。"

鱥 一號墓竹簡一七

guì《集韻》姑衛切，去祭見。

❶同"鱖"。鳜鱼。《集韻·祭韻》："鱖，魚名。或作鱥。"

❷鱼名。鱼纲鲤科。小型淡水鱼类。体延长，稍侧扁。银灰色，常具黑色小斑，吻尖，口大。喜寒冷，分布于我国北部和中部溪流中。

鱶 同"鰲"。《正字通·魚部》："鱶，俗鰲字。"

鱳 yè《廣韻》魚怯切，入業疑。

鱼名。《廣韻·業韻》："鱳，魚名。"

鱑 同"鳇"。《廣韻·陽韻》："鱑，黃鱑魚。"《集韻·陽韻》："鱑，魚名。《說文》：'揚也。'" 按：《說文·魚部》作"鳇"。《字彙補·魚部》："鳇，鱑本字。"

鱨 (一) dāng《玉篇》都郎切。

鱼名。《玉篇·魚部》："鱨，魚也。"

(二) hān《龍龕手鑑》火甘反。

同"鮒(蚶)"。《龍龕手鑑·魚部》："鱨"，同"鮒"。

鱧 同"鯉"。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鯉，或作鱧。"

鱡 同"鰂"。《集韻·德韻》："鰂，烏鰂，魚名。或从賊。"

鱦 (一) yìng《廣韻》以證切，去證以。又實證切。食陵切。蒸部。

小鱼。《爾雅·釋魚》："鱦，小魚。"《孔子家語·屈節解》："漁者曰：'魚之大者名為鱒，吾大夫愛之；其小者名為鱦，吾大夫欲長之。'"明劉基《郁離子·螇螰》："汋谷之鱦，不可以陵洪濤；蒿樊之鴽，不可以御飄風。"明胡翰《尚賢論》："夫揭數尺之竿，懸尋丈之緡，鈎螾為餌，而投之河海，所得者鱦鮒之屬耳，吞舟之魚，終不足致也。"

(二) shéng《集韻》神陵切，平蒸船。

鱼子。《集韻·蒸韻》："鱦，江東謂魚子未成者曰鱦。"晉崔豹《古今注·魚蟲》："魚子曰鱦，亦曰鯤。"

(三) měng《廣韻》莫杏切，上梗明。

蛙属。《廣韻·梗韻》："鱦，蛙屬。"

鱮 同"鰻"。《龍龕手鑑·魚部》："鱮，或作；鰻，正。"

《正字通·魚部》："鰟，俗鰻字。"

鱧〔鳢〕

說文·魚部

《説文》："鱧，鱯也。从魚，豊聲。"沈濤古本攷："《爾疋》曰鱧，鮦也；許慎以為鯉魚。'是古本作鯉不作鱯矣。"

lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。脂部。

鳢鱼。又名黑鱼、乌鳢。古时又名"鮦魚"。鱼纲鳢科，体圆柱形，青褐色，有三纵行黑色斑块。头扁，口大，齿尖。背臀二鳍均延长，并与尾相连续，尾鳍圆形，性凶猛，捕食小鱼，为淡水养殖业的害鱼之一。《玉篇·魚部》："鱺，鮦也。鱧，同上。"《詩·小雅·魚麗》："魚麗于罶，魴鱧。"毛傳："鱧，鮦也。"漢張衡《西京賦》："釣魴鱧，纚鰋鮋。"明屠本畯《閩中海錯疏》卷上："凡鱧一尾，入人家池塘，食小魚殆盡，人每惡而逐之。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："鱧，可食，形長，體圓，頭、尾幾相等，細鱗黑色，有斑文，腹背兩鰭均連續至尾。亦名鮦魚，俗名烏魚。"

鳢

"鱧"的简化字。

⿰魚農

rǒng《廣韻》而用切，去用日。

鮯鱼。《廣韻·用韻》："⿰魚農，鮯魚。"见"鮯"。

鱢

說文·魚部

《説文》："鱢，鮏臭也。从魚，喿聲。《周禮》曰：'膳膏鱢。'"

sāo《廣韻》蘇遭切，平豪心。宵部。

腥味。《玉篇·魚部》："鱢，鮏鱢也。"《晏子春秋·内篇雜上十九》："食魚無反，則惡其鱢也。"

鱞

guān《龍龕手鑑》古還反。

❶鱞鱼。《龍龕手鑑·魚部》："鱞，魚名。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書》："肇慶府：鱞魚大者如指，長八寸，有鋒刺，脊骨美滑，宜羹。"

❷同"鰥"。男子无妻。《龍龕手鑑·魚部》："鱞"，同"鰥"。《楚辭·天問》"舜閔在家，父何以鰥"漢王逸注："無妻曰鱞。"洪興祖補注："鱞，經傳多作鰥。"

⿰魚蜀

同"鰨"。《龍龕手鑑·魚部》："⿰魚蜀，《舊藏》作鰨。"

鱮

石鼓　說文·魚部

《説文》："鱮，魚名。从魚，與聲。"

(一) xù《廣韻》徐吕切，上語邪。魚部。

鲢鱼。《廣雅·釋魚》："鰱，鱮也。"《詩·小雅·采緑》："其釣維何，維魴及鱮。"陸璣疏："鱮似魴厚而頭大，魚之不美者。……其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱。"晉潘岳《西征賦》："華魴躍鱗，素鱮揚鬐。"《本草綱目·鱗部·鱮魚》："鱮魚，(一名)鰱魚。鱮魚處處有之，狀如鱅而頭小，形扁，細鱗，肥腹，其色最白。"

(二) yú《集韻》羊諸切，平魚以。

〔鱨鱮〕鱼名。《集韻·魚韻》："鱮，鱨鱮，魚名。"

鱟〔鲎〕

hòu《廣韻》胡遘切，去候匣。又烏酷切。

❶鲎鱼。又名东方鲎。节肢动物肢口纲，剑尾目，鲎科。全身分头胸部、腹部和尾部。头胸甲壳宽广，作半月形，俗呼为"鲎帆"。腹部甲壳呈六角形，尾部呈剑状。腹面有六对附肢，生活在海洋中。《文選·左思〈吴都賦〉》："乘鱟黿鼉，同罛共羅。"李善注引劉逵曰："鱟，形如惠文冠，青黑色，十二足，似蟹。足悉在腹下，長五、六寸，雌常負雄行。漁者取之，必得其雙，故曰乘鱟。"唐皮日休《訶陵樽》："一片鱟魚殼，其中生翠波。"

❷方言。虹。吴语呼"虹"为"鲎"。《農政全書·占候》："諺云：'東鱟晴，西鱟雨。'"

⿰月⿱齊魚

同"鮞"。《集韻·支韻》："鮞，魚子已生者。籀作⿰月⿱齊魚。"

⿰魚奧

(一) ào《廣韻》烏到切，去号影。

小鳝。《玉篇·魚部》："⿰魚奧，小鳝也。"《本草綱目·鱗部·鳝魚》："鳝魚，(一名)泥鰍。……小者名⿰魚奧魚。"见"鳝"。

(二) yǒu《集韻》於九切，上有影。

⿰魚奧鱼，一名金鳞⿰魚奧。《集韻·有韻》："⿰魚奧，魚名。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《直省志書》："《肇慶府志》：⿰魚奧魚出陽江，似鱸而鱗艷黄，一名金鱗⿰魚奧。"

⿰魚微

wēi《玉篇》無非切。

鱼名。《玉篇·魚部》："⿰魚微，魚名。"

⿰魚僉

(一) yǎn《廣韻》魚檢切，上琰疑。

〔⿰魚僉鰅〕鱼名。《廣韻·琰韻》："⿰魚僉，⿰魚僉鰅，魚名，出樂浪。"

(二) yán《集韻》牛廉切，平鹽疑。

〔⿰魚僉喁〕也作"噞喁"。鱼口动貌。《集韻·鹽韻》："噞，噞喁，魚口動皃。或从魚。"

鱠〔鲙〕

kuài《廣韻》古外切，去泰見。

❶同"膾"。细切肉。《集韻·夳韻》："膾，《説文》：'細切肉也。'或从魚。"《論語·鄉黨》"食不厭精，膾不厭細"唐陸德明釋文："膾又作鱠。"《吴越春秋·闔閭内傳》："吴王聞三師將至，治魚為鱠。"金元好問《即事》："逆豎終當鱠縷分，揮刀今得快三軍。"

❷鱼鲙。鱼细切作的肴馔。《龍龕手鑑·魚部》："鱠，魚細切作鱠也。"《文選·枚乘〈七發〉》："薄耆之炙，鮮鯉之鱠。"李善注："《毛詩》曰：'炰鱉鱠鯉。'"唐白居易《輕肥》："果擘洞庭橘，鱠切天池鱗。"宋辛棄疾《水龍吟·登建康賞心亭》："休説鱸魚堪鱠，儘西風，季鷹歸未？"

❸方言。鳓鱼。光緒年間修《臺灣澎湖志·物產》："鱠魚，一名鰳魚。俗云：'鰱魚頭，鱠魚喉。'言柔滑也。"

⿰魚解

說文·虫部 或體

同"蟹"。《説文·虫部》："蠏，有二敖八足，旁行，非蛇鮮

〔鱓〕之穴無所庇。鱰，蟹或从魚。”《敦煌變文·𠠇山遠公話》：“如江湖大海，其中有多少衆生，或即是黿鼉，或若是鰕鱰龍魚，如是多般，盡屬於水。”又特指“鮦鱰”。即海中大蟹。《玉篇·魚部》：“鱰，鮦也。”清桂馥《札樸·鄉里舊聞》：“沂州海中有蟹，大者徑尺，殼横有兩錐，俗呼銅蟹。按《玉篇》：‘鱰，鮦也。’當為鮦鱰。”

鰠 同“鱰”。《字彙補·魚部》：“鰠，《說文長箋》與鱰同。”

鱴 同“鯉”。《集韻·止韻》：“鯉，或从裏。”《正字通·魚部》：“鱴，俗鯉字。”

鱣〔鳣〕

說文籀文 說文·魚部

《說文》：“鱣，鯉也。从魚，亶聲。鱣，籀文鱣。”

（一）zhān 《廣韻》張連切，平仙知。元部。

鲟鳇鱼的古称。《爾雅·釋魚》：“鱣。”郭璞注：“鱣，大魚，似鱏而短鼻，口在頷下，體有邪行甲，無鱗，肉黄。大者長二、三丈。今江東呼為黄魚。”《詩·周頌·潛》：“有鱣有鮪，鰷鱨鰋鯉。”陸璣疏：“鱣，身形似龍，鋭頭，口在頷下，背上腹下皆有甲，縱廣四五尺……大者千餘斤。”漢賈誼《弔屈原文》：“横江湖之鱣鯨兮，固將制於螻蟻。”《本草綱目·鱗部·鱣魚》：“鱣出江、淮、黄河、遼海深水處，無鱗，大魚也。其狀似鱘，其色灰白，其背有骨甲三行，其鼻長有鬚，其口近頷下，其尾歧……其小者近百斤，其大者長二三丈，至一二千斤。”

（二）shàn 《集韻》上演切，上獮禪。

鳝鱼。也作“鱓（鱔）”。《韓非子·說林下》：“鱣似蛇，蠶似蠋。”按：《說苑·談叢》“鱣”作“鱓”。《後漢書·楊震傳》：“後有冠雀銜三鱣魚飛集講堂前，都講取魚進曰：‘蛇鱣者，卿大夫服之象也。’”李賢注：“《續漢》及《謝承書》鱣字皆作鱓。”

鳣 “鱣”的简化字。

鱔 yí 《集韻》魚羈切，平支疑。

❶鱼子。《集韻·支韻》：“鱔，魚子。”《本草綱目·鱗部·魚魫》：“魚子曰鮞、曰鱔。”

❷鱼名。《玉篇·魚部》：“鱔，魚名。”

鱛 pū 《〈史記〉張守節正義》普姑反。

江豚。《史記·伍子胥列傳》“而抉吾眼縣吴東門之上，以觀越寇之入滅吴也”唐張守節正義：“東門，鱛門，謂鲜門也……開此門，有鱛鲜隨濤入，故以名門。顧野王云：‘鱛魚，一名江豚，欲風則湧也。’”

鱐 sù 《廣韻》息逐切，入屋心。又《集韻》踈鳩切。沃部。

❶干鱼。《廣韻·屋韻》：“鱐，魚腊。”《周禮·天官·庖人》：“夏行腒鱐，膳膏臊。”鄭玄注引鄭司農云：“腒，乾雉；鱐，乾魚。”唐劉禹錫《奏記丞相府論學事》：“用酒醴服脩腒鱐榛栗，示敬其事。”宋歐陽修《夷陵縣至喜堂記》：“販夫所售，不過鱐魚腐鮑，民所嗜而已。”

❷鱼名。鮀母。《集韻·屋韻》：“鱐，魚名，鮀母也。”

鱓 鱼名。乾隆二年修《福建續志·物產》引《海族志》：“鱓，背有肉二片，乾之名金絲鯗，形味俱類沙魚翅。”

鰲 同“鰲”。《龍龕手鑑·魚部》：“鰲”，同“鰲”。

14

鱭 chóu 《集韻》陳留切，平尤澄。

大鱼。《集韻·尤韻》：“鱭，魚之大者。”《孔子家語·屈節解》：“漁者曰：‘魚之大者名為鱭，吾大夫愛之；其小者名為鱦，吾大夫欲長之。’”

鱁 zǒu 《玉篇》徐垢切。

白鱼。《玉篇·魚部》：“鱁，白魚也。”

鱄 同“鱒”。《集韻·鐸韻》：“鱄”，同“鱒”。

鱰 同“鲊”。《改併四聲篇海·魚部》引《奚韻》：“鱰，籀文鲊。”

鱴 miè 《廣韻》莫結切，入屑明。月部。

鮆鱼。《爾雅·釋魚》：“鮤，鱴刀。”郭璞注：“今之鮆魚也。”《周禮·天官·鼈人》“以時簎魚鼈龜蜃凡貍物”漢鄭玄注：“貍物，亦謂鱴刀、含漿之屬。”参见“鮆”。

鱲 liè 《集韻》力協切，入帖來。

鱼名。《集韻·帖韻》：“鱲，魚名。”

鱱 yè 《篇海類編·鱗介類·魚部》：“鱱，于叶切，音靨。”《字彙補·魚部》：“鱱，音靨。見《篇韻》。”

鱬 rú 《廣韻》人朱切，平虞日。

古籍记载的一种鱼身人面的动物。《廣韻·虞韻》：“鱬，朱鱬，魚名。魚身，人面。”《山海經·南山經》：“（青丘之山）英水出焉，南流注于即翼之澤，其中多赤鱬，其狀如魚而人面，其音如鴛鴦，食之不疥。”

鱨〔鲿〕

說文·魚部

《說文》：“鱨，揚也。从魚，嘗聲。”马叙伦六書疏證：“倫按：‘揚也’本《詩·魚麗》毛傳，以聲訓也。以本部大例言之，當作‘魚也’。今捝。”

cháng 《廣韻》市羊切，平陽禪。陽部。

❶黄鲿鱼。又名黄颊鱼、黄颡鱼。《詩·小雅·魚麗》：“魚麗于罶，鱨鯊。”陸璣疏：“鱨，今江東呼黄鱨魚，亦名黄頰魚。尾微黄，大者長尺七八寸許。”漢張衡《西京賦》：“鱣鯉鱮鮦，鮪鯢鱨魦。”宋晁補之《北渚亭賦》：“鱨鯉窘乎深塘兮，鴻雁起於中沚。”

❷即“鮠”。鲿科鱼类的通称。见“鮠”。

❸毛鲿鱼。石首鱼科，体延长，侧扁，呈灰褐色，头中大，吻钝尖，眼小，尾鳍双凹形。是大型食用海产鱼类之一，产于我国江、浙沿海。

鳤 guǎn

鱼名。鱼纲鲤科。体长圆筒形，口一尺至二尺。银白色，鳞小。头小而尖，无须。主食无脊椎动物和小鱼，为淡水养殖业的害鱼。产于我国长江流域。

鰔 xián 《玉篇》户岩切。

鱼名。《玉篇・魚部》："鰔，魚也。"今指鰔科鱼类。生活于热带及温带近海底层的小鱼。体长，平扁。口小，吻尖，无鳞。有些种类能进入淡水生活。

鱁 yí 《篇海類編》音疑。

鱼名。《篇海類編・鱗介類・魚部》："鱁，魚名。"

鱭〔鲚〕 jì 《廣韻》徂禮切，上薺從。

鲚鱼。鱼纲鳀科。身体侧扁，尾部延长，眼白色，胸鳍上方具游离的丝状鳍条。生活在海洋中，春夏集群洄游到江河产卵，形成鱼汛。我国长江流域盛产。主要种类有"凤鲚"（加工品称凤尾鱼）、"刀鲚"等。为名贵的经济鱼类。《廣韻・薺韻》："鮆，魚名。常以春時出九江。鱭，同鮆。"元貢師泰《送東流葉縣尹》："荻笋洲青鷗鳥狎，楊花浪白鱭魚鮮。"明魏浣初《望江南》："江南憶，佳味憶江鮮，刀鱭霜鱗雯水斷，河豚雪乳福山船，齊到試燈前。"

鱗 說文・魚部

同"鳞"。《正字通・魚部》："鱗，鳞本字。"

鱝 同"鳊"。《集韻・先韻》："鳊，魚名，似魴。或从賓。"唐段成式《酉陽雜俎・酒食》："炙肉，鱝魚第一。"

鱫 "鰒（鰒）"的讹字。《字彙補・魚部》："鱫，鰒字之譌。見《韻經》。"

鰺〔红鰺〕方言。鱼名，即"蒙古红鲌"。鱼纲鲤科。体长，侧扁，口端位，眼小。体背及头背面呈黄灰色，尾鳍的上下叶呈鲜红色。我国各大河流及湖泊中均产。

15

鱴 鱼名。光緒年間重修《浙江通志・物産三》："鱴魚，《至正四明續志》形似魟，以鹽浥之，曝為鮝，名曰鱴鮝。俗又呼曰老鴉鮝。去皮生擘成絲充果飣。"

鱮 xù

〔泥鱮〕鱼名。也作"泥续"。又名"塗魠"。乾隆二年修《福建通志・物產・臺灣府》："鱗之屬：鯉、海翁、鯽、泥鱮魚。"光緒年間修《臺灣澎湖志・物産》："泥鱮，即塗魠。黑色，無鱗，重者四五十斤。初冬出，仲春止，味甚甘美。"

鱦 méng《廣韻》武亘切，去嶝明。又《集韻》彌登切。

〔鮔鱦〕见"鮔"。

鱱 lì 《集韻》力制切，去祭來。

方言。鳢鱼。明屠本畯《閩中海錯疏》卷中："鱱，大者長五六寸，白質黑章，味美少鯁。"民国二十七年修《福建通志・物産志・鱗類》："鱧魚，《三山志》云：諸魚膽苦，惟此膽味甘可食為異，即俗所謂黑鯉魚者……《八閩通志》云，俗呼鱱魚。"

鰻 yōu

鱼名。南朝宋謝靈運《山居賦》："魚則鰻鱧鮒鱮，鱒鯇鰱鳊，魴鮪魦鱖，鱨鯉鯔鱣。"自注："鰻音優。"

鰝 同"鳿"。《字彙補・魚部》："鰝，同鳿。"漢張衡《南都賦》："鱏鱣鰅鱅，黿鼉鮫鳿。"明楊慎《異魚圖贊》卷四："鳿惟水龜，涪〔涪〕陵是育，其緣中文，其甲堪卜。"

鱲 同"鮤"。《字彙・魚部》："鱲，同鮤。"

鱵 zhēn 《廣韻》職深切，平侵章。

鱵鱼，鱼纲鱵科，又名针鱼。体细长，近圆形。下颌延长如针，故名。背鳍位于体之后部，臀鳍与之相等。栖息于浅海河口，有的种亦可进入淡水。《玉篇・魚部》："鱵，魚名。"《正字通・魚部》："鱵，喙尖一細黑骨如刺，俗呼針觜魚。"《本草綱目・鱗部・鱵魚》："鱵魚，生江湖中。大小形狀並同鱠殘，但喙尖有一細黑骨如鍼為異耳。"

鱙 jié 《廣韻》子結切，入屑精。

鳑鲏鱼。《本草綱目・鱗部・鱙魚》："鱙魚，即《爾雅》所謂鱖鯞，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟魮鯽也。似鯽而小且薄，黑而揚赤。"参见"鳑"。

鱮 同"鰾"。《正字通・魚部》："鰾本作鱮。"

鱝 說文・魚部

同"鲭"。《正字通・魚部》："鲭，鯽本字……《説文》作鱝。"

鱳 說文・魚部

《説文》："鱳，魚名。出樂浪潘國。从魚，樂聲。"

（一）lì 《集韻》狼狄切，入錫來。藥部。

同"鰯"。即鳎鱼。《説文・魚部》："鱳，魚名。出樂浪潘國。"《集韻・錫韻》："鰯，魚名。或从樂。"

（二）lù 《集韻》盧谷切，入屋來。

〔鱳得〕古县名。《龍龕手鑑・魚部》："鱳，縣名也。"《漢書・衛青霍去病傳》："（霍去病）涉鈞耆，濟居延，遂臻小月氏，攻祁連山，揚武乎鱳得。"顔師古注："鄭氏曰：'鱳，音鹿，張掖縣也。'師古曰：鄭説非也。此鱳得，匈奴中地名。而張掖縣轉取其名耳。"

（三）luò 《集韻》歷各切，入鐸來。

鱼名。即"鲐鱼"。《玉篇・魚部》："鱳，鮐魚。"《集韻・鐸韻》："鱳，魚名。"参见"鲐"。

鱠 鱼名。宋吴自牧《夢粱録・蟲魚之品》："鯕、鱠、

鰽、鰍、鰻、鱔。”

鰽 chōu《玉篇》音讎。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鰽，魚也。”

鱣 zhān《廣韻》張連切，平仙知。

同“鱣”。鲟鳇鱼。《廣韻·仙韻》：“鱣，《詩》云：‘鱣鮪發發。’江東呼為黄魚。鱣，同上。”

鰾 biāo《正字通》音標。

鱼秧。《正字通·魚部》：“鰾，魚秧也。”明黄省曾《魚經·種》：“《閩録》云：‘仲春取子于江，曰魚苗。畜于小池，稍長，入蕩塘，曰蕩鰾，可尺許，徙之廣池，飼以草，九月乃取。”

鮺 zhǎ《集韻》側下切，上馬莊。

同“鮓”。腌鱼。《集韻·馬韻》：“鮺，《説文》：‘藏魚也。南方謂之䰼，北方謂之鮺。’或作䱹、鮓。”

鱶 同“鮝”。《集韻·養韻》：“鮝，魚腊。或从養。”

鱲 （一）liè《廣韻》良涉切，入葉來。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鱲，魚名。”今指鱲鱼，又名桃花鱼。鲤科。体延长，侧扁，身长四寸左右，银灰色带红色，体侧有十余条蓝黑色横纹，生殖季节色泽鲜艳，为溪流中的小型经济鱼类。

（二）là《字彙》落合切。

腌鱼。《字彙·魚部》：“鱲，淹魚。”

16 鱇 鱼名。康熙年間修《臺灣府志·風土·鱗之屬》：“鱇魚。”

鱑 說文·魚部

《説文》：“鱑，魚名。从魚，賴聲。”

lài《廣韻》落蓋切，去泰來。又他達切。月部。

“鮠鱼”的别名。《本草綱目·鱗部·鮠魚》：“鮠魚，（一名）鱑魚。秦人謂其發癩，呼為鱑魚。”

鱝 同“鱑”。《字彙補·魚部》：“鱝，與鱑同。《説文長箋》云：‘疑即獺字異文。’”

鱷 同“鰐”。《龍龕手鑑·魚部》：“鱷”，同“鰐”。唐韓愈《鱷魚文》：“鱷魚睅然不安谿潭，據處食民畜熊豕鹿麞。”清魏源《秦淮燈船引》：“燕子磯頭峙猰貐，朱雀航外横鯨鱷。”

鱱 lì《廣韻》郎擊切，入錫來。

❶同“鬲”。《玉篇·魚部》：“鱱，魚名。鬲，同鱱。”《集韻·錫韻》：“鬲，魚名。或从歷。”

❷鱱鱼。明屠本畯《閩中海錯疏》卷中：“鱱，身長鱗白。”

鱶 xiè《集韻》下介切，去怪匣。

鱼名。《集韻·怪韻》：“鱶，魚名。”

鱶 同“餐”。《集韻·寒韻》：“鱶”，同“餐”。

鱸〔鲈〕lú《廣韻》落胡切，平模來。

鱼名。《廣韻·模韻》：“鱸，魚名。”1.松江鲈鱼。杜父鱼科。鳃膜上各有两条橙黄色的斜纹，古人误为四鳃，故又称“四鳃鲈”。鳞退化，体呈黄褐色。生活在近岸浅海，夏秋进入淡水河川后，肉更肥美，尤以松江所产为最名贵。晋張翰《思吴江歌》：“秋風起兮佳景時，吴江水兮鱸魚肥。”《後漢書·左慈傳》：“今日高會，珍羞略備，所少吴松江鱸魚耳。”唐李白《秋下荆門》：“此行不為鱸魚膾，自愛名山入剡中。”2.鮨科鲈鱼。体侧扁，口大鳞细，背部灰绿色，腹面白色。夏季进入淡水，冬季返回海中。我国沿岸浅海均产。

鱧 wéi《玉篇》音唯。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鱧，魚名。”

鱴〔田鱴〕海鱼。明屠本畯《閩中海錯疏》卷上：“田鱴，似鰍而大，鮮食脛，蕣羹味美。”

鱯 同“鳠”。《字彙補·魚部》：“鱯，同鳠。”

17 鱵 “鱵（鱴）”的讹字。《康熙字典·魚部》：“鱵，《篇韻》：‘烏鱵，黑魚大者。’按：即鱵字之譌。”

鱉 qíng《篇海類編》音擎。

鱼名。《字彙補·魚部》：“鱉，魚名。”

鱒 bó《廣韻》傍各切，入鐸並。

鱼名，似鲤。《玉篇·魚部》：“鱒，魚似鯉。”

鱮〔鱮鱸〕鱼名。《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《臨海水土記》：“鱮鱸魚，長一尺。”

鱰 kūn《集韻》公渾切，平魂見。

同“鯤”。鱼子。《集韻·魂韻》：“鱰，《爾雅》：‘鯤，魚子。’或作鱰。”

鱯 同“鮓”。《字彙補·魚部》：“鱯，同鮓。”

鱴 同“鱴”。《字彙補·魚部》：“鱴，與鱴同。”

鱲 同“黴”。《集韻·微韻》：“黴，或作鱲。”

鱶 chán《玉篇》士咸切。

鱼名。《字彙·魚部》：“鱶，魚名。”

鱶 jiǎn《廣韻》九輦切，上獮見。

鱼名。《玉篇·魚部》：“鱶，魚也。”《廣韻·獮韻》：“鱶，魚名。”

18⿰魚聶 〔婢⿰魚聶〕青衣鱼。今属鳑鲏鱼类。晉崔豹《古今注·魚蟲》："江東呼青衣魚為婢⿰魚聶。"见"鰟"。

鱹 guàn《集韻》古玩切，去换見。元部。

人名用字。《集韻·换韻》："鱹，人名，宋有鱗鱹。"《左傳·文公十六年》："鱗鱹為司徒。"

⿰魚瞿 說文·魚部

《説文》："⿰魚瞿，魚名。从魚，瞿聲。"

qú《集韻》權俱切，平虞羣。魚部。

鱼名。《説文·魚部》："⿰魚瞿，魚名。"

⿰魚巂 xī《集韻》玄圭切，平齊匣。又匀規切。

同"蠵"。大龟。《集韻·齊韻》："⿰魚巂，《説文》：'大龜也，以胃鳴。'或作蠵。"

⿰魚與 同"鱮"。《龍龕手鑑·魚部》："⿰魚與"，"鱮"的俗字。

⿰魚奧 同"鰾"。《正字通·魚部》："鰾，魚脬曰鰾。本作⿰魚奧。"

⿰魚雙 shuāng《集韻》疎江切，平江生。

比目鱼。《集韻·江韻》："⿰魚雙，海魚名。"《正字通·魚部》："⿰魚雙，俗字，因比目魚名鰈，臆造⿰魚雙字。"

鯌 同"鮓"。《篇海類編·鱗介類·魚部》："鯌 同鮓。"

19鱺〔鲡〕 說文·魚部

《説文》："鱺，魚名。从魚，麗聲。"

（一）lí《集韻》憐題切，平齊來。支部。

〔鰻鱺〕也作"鰻鯬"、"鰻⿱黎魚"。鱼名。《説文·魚部》："鱺，魚名。"段玉裁注："此即今人謂鰻為鰻鱺之字也。"《玉篇·魚部》："鱺，魚似蛇，無鱗甲，其氣辟蠹虫也。"《格物粗談·魚類》："燒鰻鱺魚骨，蚊蟲化為水。"见"鰻"。

（二）lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。

同"鱧"。乌鳢鱼。《廣雅·釋魚》："鱺，鮦也。"按："鮦"即"鱧"，今俗称"乌鳢"。《韓詩外傳》卷七："南假子過程本子，本子為之烹鱺魚。南假子曰：'吾聞君子不食鱺魚。'本子曰：'此乃君子不食也，我何與焉？'"《集韻·薺韻》："鱧，魚名。或从麗。"参见"鱧"。

⿰魚羅 luó《集韻》良何切，平歌來。

八带鱼。属今头足纲之章鱼一类。体短，卵圆形，无鳍，头上生八腕，腕长，腕间有膜相连，为著名海产。《集韻·戈韻》："⿰魚羅，魚名。一身十首。"《正字通·魚部》："⿰魚羅，何羅魚。俗作⿰魚羅。"《山海經·北山經》："何羅之魚，一首而十身，其音如吠犬，食之已癰。"楊慎補注："何羅魚，今名八帶魚。"

⿰魚亶 說文·魚部 籀文

同"鱣"。《説文·魚部》："鱣，鯉也。从魚，亶聲。⿰魚亶，籀文鱣。"

20⿰魚黨 dǎng《字彙補》丁榜切。

鱼名。《字彙補·魚部》："⿰魚黨，魚名。"《古今圖書集成·博物彙編·禽蟲典》卷一百四十八引《南越志》："⿰魚黨魚似鉄鉾，尾上有刺，如欓樹刺也。"

⿰魚嚴 nián

鱼名。清趙翼《陔餘叢考》卷三十八："鄱陽張廿三，面醜口闊，人呼為張⿰魚嚴魚。"清徐鼒《小腆紀年附考》卷二："官軍敗之於⿰魚嚴魚套，遂乘以入。"

21⿰魚霸 bà

〔鯸⿰魚霸〕鱼名。《太平御覽》卷九百三十九引潘岳《滄海賦》曰："鮥魚鯸⿰魚霸。"

⿰魚覃 說文·魚部

同"鱓"。《正字通·魚部》："⿰魚覃，鱓本字。"

⿰魚蠡 說文·魚部

《説文》："⿰魚蠡，鮦也。从魚，蠡聲。"

lǐ《廣韻》盧啟切，上薺來。支部。

鲖鱼。即乌鳢。《説文·魚部》："⿰魚蠡，鮦也。"桂馥義證："戴侗曰：'⿰魚蠡，魚之摯者，鱗黑駁首，左右各有竅如七星。'"

22鱻 公貿鼎 說文·魚部 白石神君碑

《説文》："鱻，新魚精也。从三魚不變魚。"段玉裁注："此釋从三魚之意，謂不變其生新也。"

（一）xiān《廣韻》相然切，平仙心。元部。

❶同"鮮"。清段玉裁《説文解字注·魚部》："鱻，凡鮮明、鮮新字皆當作鱻。自漢人始以'鮮'代'鱻'，如《周禮》經作'鱻'、注作'鮮'是其證……今則'鮮'行而'鱻'廢矣。"《周禮·天官·庖人》："凡其死生鱻薨之物，以共王之膳。"鄭玄注引鄭司農云："鮮，謂生肉。"賈公彥疏："新殺為鱻。"清魏坤《鰒魚》："畢竟鱻勝薨，味脆同鷄蘇。"

❷魚。《周禮·天官·庖人》："冬行鱻羽，膳膏羶。"鄭玄注："杜子春云：'鮮，魚也；羽，鴈也。'"清汪琬《有客言黃魚事紀之》："趑趄風中敗鱻至，此魚復得登庖厨。"又指小鱼。《文選·張衡〈南都賦〉》："歸鴈鳴鵽，黃稻鱻魚。"李善注："《聲類》曰：鱻，小鱼也。"元唐朝《五無吟六首》之四："為憐鱻鷚能安分，自得叢林淺瀨中。"又指小的。明吳偉業《宣宗御用戧金蟋蟀盆歌》："黃鬚鱻卑見股栗，垂頭折足亡精魂。"

（二）xiǎn《集韻》息淺切，上獮心。

同"鮮"。少。《集韻·獮韻》："尟，《説文》：'是少也。'或作鮮、鱻。"《漢書·敘傳上》："惟天墜（地）之無窮兮，鱻生民之晦在。"顏師古注引晉灼曰："鱻，古鮮字也。"按：《文選·班固〈幽通賦〉》"鱻"作"鮮"。

33 𩹉 yè 《廣韻》魚怯切，入業疑。

鱼多貌。《玉篇·魚部》："𩹉，魚盛也。"《集韻·業韻》："𩹉，魚盛皃。"

麻　　部

麻

師麻匡　侯馬盟書　說文·麻部

睡虎地简一二·三八　天文雜占二·六　新量斗

漢印　洛陽燒溝漢墓陶倉

《説文》:“麻,與𣏟同。人所治,在屋下。从广,从𣏟。”徐鍇繫傳:“麻,枲也。𣏟,人所治也,在屋下。”按:金文从“厂”,古“厂”、“广”通用。

(一) má《廣韻》莫霞切,平麻明。歌部。

❶古代专指大麻,俗称“火麻”。桑科,一年生草本,雌雄异株,茎部韧皮纤维长而坚韧,可供纺织。我国古来即有种植,称其雌株为“苴麻”,称其雄株为“牡麻”。《爾雅·釋草》:“枲、麻。”郝懿行義疏:“麻、枲一耳。”清段玉裁《説文解字注·麻部》:“麻,枲也。麻與枲互訓,皆兼苴麻、牡麻言之。”《詩·齊風·南山》:“蓺麻如之何?衡從其畝。”《齊民要術·種麻》:“凡種麻,用白麻子。麻欲得良田,不用故墟。地薄者糞之。耕不厭熟,田欲歲易。”唐孟浩然《過故人莊》:“開筵面場圃,把酒話桑麻。”又,大麻、黄麻、苘麻、亚麻、苎麻等植物的统称。

❷麻的茎皮纤维。清段玉裁《説文解字注·麻部》:“麻,未治謂之枲,治之謂之麻。”《詩·陳風·東門之枌》:“不績其麻,市也婆娑。”《説苑·辨物》:“麻也者,何也?曰:所以為衣也。”鲁迅《故事新编·非攻》:“丝麻米谷,都是贱人做出来的东西,大人们就都要。”

❸芝麻。也作“脂麻”。古代五谷之一。如:麻油;麻酱。《正字通·麻部》:“麻,《素問》:‘麻麥稷黍豆為五穀。’麻,即今麻油。中國有四稜、六稜者。張騫從外國得八稜黑麻種,故又曰胡麻。一名藉,一名巨勝,言其大而勝,即黑脂麻也……又脂麻以油膏得名,俗譌呼為芝麻。”《禮記·月令》:“天子居總章左个,乘戎路,駕白駱,載白旂,衣白衣,服白玉,食麻與犬,其器廉以深。”清黄叔璥《臺海使槎録》卷三:“諸邑收早麻,瓜、糅亦盛出。”原注:“麻即芝麻,正月二月間種。”

❹丧服,用麻布制成。《禮記·雜記下》:“麻不加於采。”鄭玄注:“麻謂絰也。……謂弁絰者,必服弔服是也。”又穿麻布丧服。《禮記·雜記下》:“麻者不紳,執玉不麻。”孔穎達疏:“麻謂絰,紳謂大帶。言著要絰而不得復著大帶也。執玉不麻者,謂平常手執玉行禮不得服衰麻也。”

❺古代丧礼用的麻布带子。《禮記·喪服小記》:“斬衰括髮以麻,為母括髮以麻。”孔穎達疏:“鄭注《喪服》云:‘括髮以麻者,自項以前交於額上卻繞紒如著幓頭焉。’”又《奔喪》:“免麻于序東。”鄭玄注:“麻,亦絰帶也。”

❻唐宋时用黄、白麻纸颁诏,故称诏书为麻。《正字通·麻部》:“麻,朝庭綸命曰麻。《翰林志》:‘唐中書用黄白麻為綸命。其後,翰林專掌白麻,中書獨用黄麻。’”《新唐書·李栖筠傳》:“始,栖筠見帝,敷奏明辯,不阿附,帝心善之,故制麻自中以授,朝庭莫知也,中外竦眙。”宋蘇軾《乞郡劄子》:“臣二年之中,四遭口語,發策草麻,皆謂之誹謗。”明沈德符《萬曆野獲編·婁江四王》:“未幾相公麻命下,亦應詔北上。”

❼表面不平,不光滑。如:这种纸一面光,一面麻。

❽面部痘瘢,俗称麻子脸。如:麻脸;面麻。《水滸傳》第五十四回:“李逵看那大漢時,七尺以上身材,面皮有麻。”《聊齋志異·呂無病》:“衣服樸潔,而微黑多麻。”鲁迅《呐喊·风波》:“一次是和他呕气的麻子阿四病了的时候。”

❾带细碎斑点的。如:麻雀;麻蝇。《元史·五行志》:“陳州楊家莊上牛生黄犢,火光滿室,麻頂绿角,間生绿毛,不食乳,二日而死。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》第七章:“他急急拾了几块断砖,再上去较为用力的打,打到黑门上生出许多麻点的时候,才听得有人来开门。”

❿麻木,感觉不灵或全部丧失。《水滸傳》第三十二回:“那三四個村漢看了,手顫脚麻,那裏敢上前來。”《西遊記》第四回:“大聖輕輕輪鐵棒,着頭一下滿身麻。”郭沫若《孩子们的衷心话》:“像只笼子里的小鹦哥一样呵,两只翅膀儿都要被人们关麻。”

⓫麻味。明周履靖《羣物奇制》:“川椒麻人水能解。”罗广斌、杨益言《红岩》第四章:“华为笑嘻嘻地说:‘川北凉粉又麻又辣,来两碗尝尝?’”

⓬不堪入耳目的言行,使人感到肉麻。《兒女英雄傳》第三十回:“醜!醜!醜!醜!……你這個令收起來罷!把我麻犯的一身雞皮疙瘩了!”

⓭大鼗,古乐器。《爾雅·釋樂》:“大鼗謂之麻,小者謂之料。”

⓮方言。大(胆),壮(胆)。艾芜《南行记续篇·野樱桃》:“只能麻着胆子去偷马,先前一下子就敢去偷的,现在却要东打算西想方,作些准备。”周立波《山乡巨变》上 二十五:“起初我有点怕,我麻着胆子赶起拢去,那家伙飘飘游游跑开了。”

⓯同“痳”。如:麻疹;麻痺症。《正字通·疒部》:“痳,痳風熱病。本作麻。”

⓰地名。在湖北省嘉鱼县境内。《三國志·吴志·周瑜傳》:“十一年,督孫瑜等討麻、保二屯。”

⓱姓。《通志·氏族略四》:“麻氏,《風俗通》齊大夫麻嬰之後。漢有麻光,為御史大夫。又有麻達,注《論語》。”

(二) mā

方言。(天)快黑或刚黑。如:麻麻黑。《四川歌谣选》:“太阳落坡四方麻。”

2 𪎭

音义未详。北齊佚名《朱曇思等造塔頌》:“𪎭聖校龍,看之若生。飛禽走獸,瞻疑似活。”

3 䔢

同“𨈎”。《玉篇·彳部》:“䔢,䔢䔢,猶遲遲也。”《集韻·紙韻》:“𨈎,行皃。或作䔢。”

麼

shuǒ《字彙》尸灼切。

治病。《字彙·麻部》:“麼,治病。”

麼〔么〕 (一) mó《集韻》眉波切，平戈明。

细小。也合称“幺麽”。《列子·湯問》：“江浦之間生麽蟲，其名為焦螟，羣飛而集於蚊睫，弗相觸也，栖宿去來，蚊弗覺也。”張湛注：“麽，細也。”《三國志·吳志·孫權傳》：“而叡幺麽，尋丕凶蹟，阻兵盜土，未伏厥誅。”唐韓愈《寄崔二十六立之》：“乃令千里鯨，幺麽微螽斯。黃金塗物象，雕鐫妙工倕。”

（二） má

甚么。《中華新韻·麻韻》：“麽，幹麽。”按：今北京话写作“干吗”。

（三） ma

语气词。1.用同“吗”。a.用在句末表疑问（旧读me）。如：明天他来么？你有事找我么？唐賈島《王侍御南原莊》：“南齋宿雨後，仍許重來麽？”五代成彥雄《楊柳枝》：“欲趁寒梅趁得麽？雪中偷眼望陽和。陽和若不先留意，這箇柔條爭奈何！”《紅樓夢》第十八回：“唐朝韓翃詠芭蕉詩頭一句，‘冷燭無烟緑蠟乾’都忘了麽？”b.用在句中停顿处，突出话题。如：这件事么，其实也不能怪他；煤么，能省点就省点。2.用同“嘛”。表示道理显而易见。如：有意见就提么，何必客气？这也不能怪他，头一回做么。

（四） me

❶“这么”、“那么”的省文。宋黄庭堅《南鄉子》：“萬水千山還麽去，悠哉！”张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三：“悠與遠同義，言萬水千山還那麽遠的去也。”《雍熙樂府·端正好·玄宗幸蜀》：“一言即出須教應，分毫誰敢違軍令，則索喏喏麽連聲。”张相《詩詞曲語辭匯釋》卷三：“言只得喏喏那麽樣的連聲答應也。”

❷助词。歌词中的衬字。陇东民歌《边区十唱》：“劳动英雄么嗬咳，作模范呀么嗬咳。”张世威《翻身歌》：“太阳出山岗么依哟，满天放红光么依哟，土地回了家么依哟，一片新气象么依哟。”

⿸麻弓 mǐ《字彙補》迷彼切。

古女子名。《字彙補·麻部》：“⿸麻弓，旋⿸麻弓，古女子名。”

麼 說文新附·幺部

同“麽”。《廣雅·釋詁二》：“麽，小也。”王念孫疏證：“《衆經音義》卷七引《三倉》云：‘麽，微也。’《列子·湯問篇》：‘江浦之間有麽蟲。’張湛注云：‘麽，細也。’……《尉子繚·守權篇》云：‘么麽毀瘠者并於後。’《鶡冠子·道端篇》云：‘任用幺麽。’《漢書·敘傳》：‘又况幺⿸麻弓尚不及數子。’鄭氏注云：‘⿸麻弓，小也。’《文選》作‘麽’，李善注引《通俗文》云：‘不長曰幺，細小曰麽。’”按：今本《列子·湯問》及《文選·班彪〈王命論〉》均作“麽”。《字鑑·果韻》：“麽，《說文》：‘細也。’俗作麽。”

4 **⿸麻𢆉** 音义未详。清阮葵生《茶餘客話》卷十四：“（世尊具三十二大人之相）十二髮毛上⿸麻𢆉，十三身皮金色。”

⿸麻攴 同“敝”。《集韻·覃韻》：“敝，厭也。或省。”

日光。《字彙·麻部》：“⿸麻日，日光也。”

⿸麻日 mí《字彙》忙皮切。

⿸麻开 同“摩”。《字彙補·麻部》：“⿸麻开，古文摩字。見《金石韻府》。”

麾 流沙簡·簡牘五·二四 魏王基殘碑

huī《廣韻》許為切，平支曉。歌部。

❶用作指挥的旌旗。《廣韻·支韻》：“麾，《說文》曰：‘旌旗所以指麾也。’亦作摩。”《周禮·春官·巾車》：“建大麾以田，以封蕃國。”鄭玄注：“大麾，不在九旗中，以正色言之則黑，夏后氏所建。”《穀梁傳·莊公二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵五鼓。”范甯注：“麾，旌幡也。”《南史·梁武帝紀上》：“望麾而進，聽鼓而動。”

❷指挥；挥动。《玉篇·麻部》：“麾，指麾也。”《集韻·寘韻》：“麾，招也。《春秋傳》：‘周麾而呼。’”《書·牧誓》：“王左杖黃鉞，右秉白旄以麾。”《楚辭·離騷》：“麾蛟龍使梁津兮，詔西皇使涉予。”王逸注：“舉手曰麾。或言以手教曰麾。”南朝宋劉敬叔《異苑》卷八：“徐寂之常野行，見一女子操荷，舉手麾寂之，寂之悦而延住。”清全祖望《義武將軍戴少峰畫像記》：“有戴少峰者，布衣也，舉手一麾，三四千人皆從之。”

❸快。《禮記·禮器》：“祭祀不祈，不麾蚤。”鄭玄注：“麾之言快也。”陸德明釋文：“齊人謂快為摩（麾）。”

❹同“撝”。用手拂去；轻轻抛出。《五經文字·手部》：“撝，與麾同。”宋蘇軾《過萊州雪後望三山》：“茂陵秋風客，勸爾麾一杯。”又《答王莊叔二首》之二“蒸暑麾汗，不能盡意。”

⿸麻攴 xiàn《集韻》先見切，去霰心。

房舍。《集韻·霰韻》：“⿸麻攴，《博雅》：‘庵、⿸麻攴，舍也。’”

⿸麻分 同“靡”。《廣雅·釋言》：“⿸麻分，共也。”王念孫疏證：“⿸麻分，通作靡。”《集韻·支韻》：“靡，分也。或从分。”

⿸麻火 同“糜”。《字彙·麻部》：“⿸麻火，與糜同。⿸麻火爛也。”

5 **⿸麻本** bèn《集韻》部本切，上混並。

去皮的麻秆。《集韻·混韻》：“⿸麻本，麻蒸也。”

⿸麻毛 同“麾”。《龍龕手鑑·广部》：“麾，《舊藏》作⿸麻毛。旌麾也。在《弘明集》第二十八卷中。”《正字通·麻部》：“⿸麻毛，俗麾字。”

⿸麻羌 qiāng《玉篇》丘良切。

麻。《玉篇·麻部》：“⿸麻羌，麻也。”

⿸麻宛 wǎn《玉篇》音宛。《字彙》於院切。

麻丛。《玉篇·麻部》：“⿸麻宛，麻叢。”

6 **麿** 日本人名用字。由“麻吕”二字合成。旧《辞海》读若“马陆”。梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说》：“兹将所

引用书目列后，学者欲窥全豹，请更就左记各籍而浏览之。田中泰麿译《西洋哲学者略传》。”鲁迅《书信·致山本初枝(一九三四年一月二十七日)》：“关于日本的浮世绘师，我年轻时喜欢北斋，现在则是广重，其次是歌麿的人物。”

𪎨 讹字。《集韻·虞韻》：“𪎨，穀名。《博雅》：‘𪎭，𪎨也。”《廣雅·釋草》“𪎭”下王念孫疏證：“各本脱去‘麻也’二字，遂與下‘𪎨也’混為一條。《集韻》、《類篇》引《廣雅》：‘𪎭，𪎨也。’則宋時《廣雅》本已譌。案諸書無訓𪎭為𪎨者。”又“𪎨”下云：“各本𪎨下有誅字之音。案《説文》、《玉篇》、《廣韻》竝無‘𪎨’字，正文及音皆不知何字之譌，其字上下亦不知脱去何字。”

麼 mǒ《改併四聲篇海》引《類篇》莫可切。
去。《改併四聲篇海·麻部》引《類篇》：“麼，去也。”

7 **𪎯** liú《廣韻》力求切，平尤來。
麻。《玉篇·麻部》：“𪎯，麻也。”《集韻·尤韻》：“𪎯，枲也。”

𪎰 wò《集韻》烏酷切，入沃影。
未经练制的麻缕。《集韻·沃韻》：“𪎰，纑未練。”

8 **𪎱** 説文·麻部
《説文》：“𪎱，麻藍也。从麻，取聲。”段玉裁注：“藍即稭字之俗。”
zōu《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。
❶麻秆。《説文·麻部》：“𪎱，麻藍也。”《玉篇·麻部》：“𪎱，麻莖也。”《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》：“菎蕗雜於𪎱蒸兮，機蓬矢以射革。”王逸注：“枲翮曰𪎱。”洪興祖補注：“𪎱，麻藍也。”
❷聚麻。《廣韻·尤韻》：“𪎱，聚麻。”

𪎲 měi《改併四聲篇海》引《類篇》音美。
深𪎲貌。《改併四聲篇海·麻部》引《類篇》：“𪎲，深𪎲貌。”

𪎳 説文·糸部或體
同“緆”。《説文·糸部》：“𪎳，緆或从麻。”《玉篇·麻部》：“𪎳，細布。亦作緆。”

𪎴 同“𪎳(緆)”。《篇海類編·花木類·麻部》：“𪎳、𪎴，細布。”《字彙補·麻部》：“𪎴，與𪎳同。”

9 **𪎵** nún《廣韻》奴昆切，平魂泥。
❶〔温𪎵〕温暖芳香。唐皮日休《奉和魯望玩金𪄠鷞戲贈》：“鏤羽彫毛迴出羣，温𪎵飄出麝臍熏。”清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之二百四十八：“一番心上温𪎵過，明鏡明朝定少年。”柳亚子《题香凝夫人画幅》：“嵎负俨然百兽尊，深山䝞䝞护温𪎵。”
❷香。《廣韻·魂韻》：“𪎵，香也。”

𪎶 説文·麻部
《説文》：“𪎶，未練治纑也。从麻，後聲。”
kù《廣韻》空谷切，入屋溪。屋部。
❶未经练治的麻缕。《説文·麻部》：“𪎶，未練治纑也。”朱駿聲通訓定聲：“𪎶，按已績未湅之麻，既湅曰纑。”
❷未缕的麻。《廣韻·屋韻》：“𪎶，枲未績者。”
❸生丝。《廣雅·釋器》：“𪎶，綃也。”王念孫疏證：“《説文》：‘綃，生絲也。’”

𪎷 同“𪎸”。《廣韻·侯韻》：“𪎸，或作𪎷。”

𪎸 説文·麻部
《説文》：“𪎸，𦃃屬。从麻，俞聲。”
tóu《廣韻》度侯切，平侯定。侯部。
❶白麻，俗名苘麻。《説文·麻部》：“𪎸，𦃃屬。”段玉裁注：“𦃃為枲類，𪎸又𦃃類也。”《正字通·麻部》：“𪎸，即今白麻，多生卑溼處，俗名苘麻。”
❷麻一絜。《玉篇·麻部》：“𪎸，麻一絜也。”

10 **𪎹** mǔ《玉篇》靡五切。
麻𪎹。《篇海類編·花木類·麻部》：“𪎹，麻𪎹。”

𪎺 同“𪎱”。《玉篇·麻部》：“𪎱，麻莖。𪎺，古文。”《集韻·尤韻》：“𪎱，《説文》：‘麻藍也。’或从芻。”

11 **𪎻** “黂”的讹字。《字彙補·麻部》：“𪎻，《列子》：‘宋國有田夫，常緼𪎻。’注云：‘敝麻絮衣也。’《列子□義》又作黂。”按：今本《列子·楊朱》作“宋國有田夫，常衣緼黂”。

12 **𪎭** 説文·艸部或體
同“黂”。《説文·艸部》：“萉，枲實也。𪎭，萉或从麻、賁。”《集韻·未韻》：“萉，或作𪎭，亦書作黂。”《正字通·麻部》：“𪎭，與黂同。”清王念孫《廣雅疏證·釋草》：“𪎭者，實之貌也。麻子名𪎭，因名有子之麻為𪎭。”

黂 fén《廣韻》扶涕切，去未奉。又《集韻》符分切。微部。
❶大麻的果实，俗称麻子。《爾雅·釋草》：“黂，枲實。”邢昺疏：“黂者，即麻子名也。”
❷结子实的麻，即苧麻。《淮南子·説山》：“見黂而求成布。”高誘注：“黂，麻之有實者，可以為布。”《齊民要術·種麻子》：“苴麻，麻之有蘊者，苧麻是也，一名黂。”
❸乱麻。《列子·楊朱》：“昔者宋國有田夫，常衣緼黂。”張湛注：“黂，亂麻也。”宋晁補之《同畢公叔飲城東》：“何必悲無衣，緼黂聊御冬。”

摩 説文·手部　流沙簡·簡牘五·二四　魏王基殘碑

同“麾”。《説文·手部》：“攠，旌旗，所以指麾也。从手，靡聲。”段玉裁注：“俗作麾。”《廣韻·支韻》：“攠，亦作麾。”

黂 “黂”的讹字。《字彙補·麻部》：“黂，房未切。音費。亂麻也。《列子》：‘宋國有田夫，常緼黂。’註云：‘敝麻絮衣也。’”按：今本《列子·楊朱》作“宋國有田夫，常衣緼黂”。

黁 説文·黍部

《説文》：“黁，穄也。从黍，麻聲。”

mēi《廣韻》靡為切，平支明。歌部。

〔黁子〕即“穄子”。黍的一个变种，其子实不黏者。《玉篇·黍部》：“黁，穄也。”《廣韻·支韻》：“黁，穄别名。”《吕氏春秋·本味》“陽山之穄”漢高誘注：“穄，關西謂之黁。”许维遹集釋：“程瑶田曰：‘禾屬而不黏者黁。’”

14 **[illegible]** 音义未详。《新唐書·五行志》：“景龍中，民謡曰：‘黄牸犢子挽紖斷，兩足踏地鞵[illegible]斷，城南黄牸犢子韋。’”

20 **[illegible]** zuò《集韻》即各切，入鐸精。

油麻一榨。《集韻·鐸韻》：“[illegible]，油麻一榨曰[illegible]。”

鹿 部

鹿

甲一二三三　粹九五三　鐵四五·四

貉子卣　命簋　石鼓

說文·鹿部　一號墓竹簡一三　縱横家書一六一

武威簡·泰射三六　武氏祠祥瑞圖題字　禮器碑

魏受禪表

《説文》:“鹿,獸也。象頭角四足之形。鳥、鹿足相似, 从匕。”段玉裁注本作:“鳥、鹿足相比,从比。”按:甲骨文、金文“鹿”为象形字。

(一) lù《廣韻》盧谷切,入屋來。屋部。

❶哺乳纲鹿科动物的通称。鹿四肢细长,尾巴短,一般雄兽头上有角。毛多为褐色,有的有花斑或条纹。 听觉和嗅觉都很灵敏。我国所产种类很多,有麝、麂、水鹿、梅花鹿、白唇鹿、马鹿、麋鹿、驼鹿、驯鹿、獐、麞等。《詩·小雅·鹿鳴》:“呦呦鹿鳴,食野之苹。”宋梅堯臣《魯山山行》:“霜落熊升樹,林空鹿飲溪。”魯迅《故事新编·采薇》:“这鹿有这么胖,杀它来吃,味道一定是不坏的。”

❷比喻政权或爵位。《史記·淮陰侯列傳》:“秦失其鹿,天下共逐之。”裴駰集解引張晏曰:“以鹿喻帝位也。”《晉書·後趙載記·石勒下》:“朕若逢高皇, 當北面而事之,與韓、彭競鞭而爭先耳。脱遇光武,當並驅于中原,未知鹿死誰手。”唐温庭筠《過五丈原》:“下國卧龍空寤主, 中原逐鹿不由人。”又比喻掌权的人。《文選·揚雄〈解嘲〉》:“往昔周網解結,群鹿争逸。”李善注引服虔曰:“鹿, 喻在爵位者。”

❸粗;粗劣。如:鹿裘;鹿车;鹿床;鹿布。《晏子春秋·外篇重而異者七》:“晏子相景公,布衣鹿裘以朝。公曰: ‘夫子之家若此其貧也,是奚衣之惡也?’”《吕氏春秋·貴生》:“顔闔守閭,鹿布之衣而自飯牛。”《列子·天瑞》:“孔子遊於太山,見榮啓期行乎郕之野,鹿裘帶索,鼓琴而歌。” 杨伯峻集釋引沈濤曰:“鹿裘乃裘之麤者,非以鹿為裘也;鹿車乃車之麤者,非以鹿駕車也。”

❹粮仓。也作“廘”。《廣雅·釋宫》“廘,倉也” 清王念孫疏證:“廘,通作鹿。《(國語·)吳語》:‘囷鹿空虛’……《廣韻》引賈逵注云:‘廘,庾也。’”《國語·吳語》:“市無赤米,而囷鹿空虛。”韋昭注:“員曰囷,方曰鹿。”

❺通“麓”。山脚。清朱駿聲《説文通訓定聲·需部》:“鹿,叚借為麓。”《易·屯》: “六三, 即鹿無虞。”陸德明釋文,“鹿,王肅作麓。云:山足。”《春秋·僖公十四年》:“秋, 八月,辛卯,沙鹿崩。”孔穎達疏引服虔注:“沙,山名。 鹿,山足,林屬於山曰鹿。”按:《説文·林部》引作“沙麓崩”。

❻通“角(jué)”。古代酒器。《魯相韓勑造孔廟禮器碑》:“君於是造立禮器,樂之音符鍾、磬、瑟、鼓、雷、洗、觴、 觚、爵、鹿、柤、梪。”清桂馥《札樸·金石文字·韓勑碑》:“鹿,角也。《韓詩説》:‘四升曰角。’……鹿、角聲相近。”

❼姓。《廣韻·屋韻》:“鹿,姓。《風俗通》云: ‘漢有巴郡太守鹿旗。’”

(二) lú《字彙補》龍珠切。

〔獨鹿〕即“屬鏤”。剑名。《荀子·成相》:“進諫不聽,剄而獨鹿棄之江。”楊倞注:“獨鹿與屬鏤同,本亦作屬鏤,吳王夫差賜子胥之劍名。”

[2]鹿几

同“麂”。《龍龕手鑑·鹿部》:“鹿几”,“麂” 的俗字。《篇海類編·鳥獸類·鹿部》:“鹿几,同麂。”

麂

說文·鹿部　說文或體

《説文》:“麠,大麋也。狗足。从鹿,旨聲。麂,或从几。”段玉裁注本作“大麋也”,并注:“麋,各本誤麇,今正。”

jǐ《廣韻》居履切,上旨見。脂部。

鹿科动物,形体似麝,雄的生短角。脚细而有力,善于跳跃。皮名贵,肉味亦美。常见品种有黄麂、 黑麂、赤麂等。《龍龕手鑑·鹿部》:“麂, 黄鹿也。”《山海經·中山經》:“(女几之山)其獸多豹虎,多閭麋麖麂。”《宋書·符瑞志中》:“孝武帝大明元年二月己亥,白麂見會稽諸暨縣, 獲以獻。”《新唐書·隱逸傳·朱桃椎》:“長史竇軌見之, 遺以衣服、鹿幘、麂鞾,逼署鄉正。”

麀

石鼓　說文·鹿部　說文或體

《説文》:“麀,牝鹿也。从鹿,从牝省。䴢,或从幽聲。” 段玉裁注:“‘牝’本从匕聲,讀扶死反,麀音蓋本同。 後人以鹿聲呦呦改其音,並改其字作䴢耳。”

yōu《廣韻》於求切,平尤影。幽部。

❶母鹿。《爾雅·釋獸》:“鹿,牡麚,牝麀。”《詩·小雅·吉日》:“獸之所同,麀鹿麌麌。”毛傳:“鹿牝曰麀。”宋蘇轍《和子瞻鳳翔八觀·李氏園》: “置囿通樵蘇, 養獸讓麀麌。”元姚燧《真定新軍萬户張公神道碑》: “《詩》歌虎臣,闞如虓虎。不聞拔鬄,視等麀麈。”

❷雌性的禽兽。《左傳·襄公四年》:“在帝夷羿,冒于原獸。忘其國恤,而思其麀牡。”《禮記·曲禮》:“夫唯禽獸無禮,故父子聚麀。”宋朱熹《齋居感興》:“麀聚瀆天倫,牝晨司禍凶。”

麁

同“麤”。《玉篇·鹿部》:“麁,踈也。本作麤。” 《戰國策·趙策一》:“夫知伯為人也,麁中而少親。” 《金史·世戚列傳·烏古論元忠》:“元忠素貴, 性麁豪而内深忌,世宗嘗責之。”

[3]麅

huán《廣韻》胡官切,平桓匣。

鹿一岁名。《玉篇·鹿部》:“麅, 鹿一歲。” 一说鹿三岁名。《集韻·桓韻》:“麅,鹿三歲也。”

麀

sì《廣韻》詳里切,上止邪。

鹿二岁名。《廣韻·止韻》："麀，鹿一歲曰麛，二歲曰麀。"漢揚雄《蜀都賦》："糴米肥豬(猪)，麛麀不行。"

[4]庳 同"麗"。《玉篇·鹿部》："麗，鹿絶有力。庳，同麗。"清王士禛《和田子綸郎中移居》："夢向漪亭坐秋水，蒼筤萬個眠庳麑。"

斷 同"麒"。《正字通·鹿部》："斷，同麒。"

麩 fū 《玉篇》音夫。

鹿类动物。《玉篇·鹿部》："麩，鹿屬。"

麗 同"麗"。《宋元以來俗字譜》："麗"，《列女傳》等皆作"麗"。元虞集《太陽》："麗于中天，照臨下方。"明宋濂《燕書》："錦綺雖麗，供醻不如尺布。"

麋 同"麋"。漢劉向《古列女傳·晉弓工妻》："纏以荆麋之筋，糊以阿魚之膠。"《異域志》卷上："人無機心，麋鹿與之相親。"《文選·左思〈吳都賦〉》"頳麋麖"李善注引劉逵曰："麖，大麋也。"

𪊓 "䴠"的讹字。《正字通·鹿部》："𪊓，䴠字之訛。"明凌迪知《文選錦字録》："𪊓胎：畋不𪊓胎。並〔出〕《東京賦》。"按：今本《文選·張衡〈東京賦〉》𪊓"作"䴠"。

𪊧 pí 《玉篇》房脂切。

兽名。样子像鹿而比鹿小。《篇海類編·鳥獸類·鹿部》："𪊧，獸似鹿而小。"

𪊈 音义未详。《字彙·鹿部》："𪊈，見劉子政《請雨華山賦》，音義無考。"

𪋋 cā 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》蒼葛切。

鹿貌。《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》："𪋋，鹿皃。"

䴠 yǎo 《廣韻》烏晧切，上晧影。又《集韻》於兆切。宵部。

幼麋。《爾雅·釋獸》："麋，牡麔，牝麎，其子䴠。"《國語·魯語上》："魚禁鯤鮞，獸長麑䴠。"韋昭注："麋子曰䴠。"漢張衡《西京賦》："逞欲畋䄍，效獲麑䴠。"宋蘇轍《和子瞻鳳翔八觀·李氏園》："置囿通樵蘇，養獸讓麀䴠。"

麄 同"麤(粗)"。《集韻·模韻》："麤，俗作麄。"1.粗劣。晉王嘉《拾遺記·周》："得麄亡精，代代不絶。"宋高宗《翰墨志》："端璞……中下品則皆砂壤相雜，不惟肌理既麄，復燥而色赤。"2.粗大。《齊民要術·種榆白楊》："諺曰：'不剥不沐，十年成穀。'言易麄也。"唐杜牧《送沈處士赴蘇州李中丞招》："大者麄十圍，小者細一指。"3.粗疏。元佚名《包龍圖智賺合同文字》第三折："俺一生精細一時麄，直恁般不曉事忒糊塗。"明焦竑《焦氏筆乘·爾雅》："麄心浮氣，不務沈思。"4.粗；壯。元李直夫《便宜行事虎頭牌雜劇》第三折："老完顔心麄膽大，元帥令公然不怕。"明朱有燉《清河縣繼母大賢》："百般地心性狂，十分的膽量麄。"5.粗魯。宋吳曾《能改齋漫録》卷七："《十誦律》云：'人有四種：一麄人，二濁人，三中間人，四上人。'"《遼史·天祚紀一》："麄人不知禮義，無大過而殺之，恐傷向化之心。"《三國志平話》卷中："張飛煞麄。"6.轻贱。《全漢三國魏晉南北朝詩·費昶〈行路難〉》："當年翻覆無常定，薄命為女何必麄。"丁福保注："麄者，輕賤之意。麄婢、麄官，唐人尚有此語。何必麄者，言雖薄命為女亦何必定輕賤也。"宋周密《齊東野語》卷十八："一時搢紳，方以理學科名相高，其視軍旅金穀等為俗吏麄官。"7.略，大略。唐劉肅《大唐新語·著述》："才别朱紫，麄分菽麥。"宋陸游《蔬食》："但令此道麄有傳，深山餓死吾何恨？"8.草鞋、麻鞋之类。明馮夢龍《古今譚概·文戲部·買僮券》："垂鈎刈芻，織履作麄。"

𧆞 說文·虍部古文

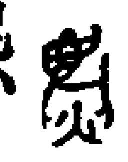
同"虎"。《説文·虎部》："𧆞，亦古文虎。"

𧝑 同"表"。《集韻·小韻》："表，古作𧝑。"《古今韻會舉要·篠韻》："表，亦作𧝑。"

𪋇 同"皾"。《集韻·屋韻》："皾，獸皮有文皃。或从文。"

麐 存下九一五 前四·四七·三 伯其父簠 秦公簋

同"麐(麟)"。《正字通·鹿部》："麐，同麐。舊本闕。"

麃  九年衛鼎 說文·鹿部 睡虎地簡八·一二 武威簡·士相見九 麃孝禹刻石 禮器碑 熹·詩·角弓

《説文》："麃，麞屬。从鹿，褜省聲。"

(一) páo 《廣韻》薄交切，平肴並。宵部。

❶同"麅"。《爾雅·釋獸》："麠，大麃，牛尾一角。"《集韻·爻韻》："麃，《説文》：'麞屬。'或作麅。"《逸周書·王會》："發人麃。麃者，若鹿，迅走。"唐元稹《江邊四十韻》："蛇虺吞檐雀，豺狼逐野麃。"《遼史·禮志三》："(皇帝親征儀)將行，牝牡麃各一為釁祭。"

❷麋鹿。《史記·孝武本紀》："郊雍。獲一角獸，若麃然。"裴駰集解引韋昭曰："楚人謂麋為麃。"

(二) biāo 《集韻》悲嬌切，平宵幫。宵部。

❶〔麃麃〕1.勇武貌。《詩·鄭風·清人》："清人在消，駟介麃麃。"毛傳："麃麃，武貌。"2.即"瀌瀌"。盛大貌。《漢書·楚元王傳》："《詩》又云：'雨雪麃麃，見晛聿消。'"顔師古注："麃麃，盛也。"按：今《詩·小雅·角弓》作"瀌瀌"。

❷草莓。《爾雅・釋草》："麃，莓。"郭璞注："麃，即莓也。今江東呼為麃莓子，似覆盆而大赤，酢甜可啖。"

❸通"穮"。耘田，除草。清朱駿聲《說文通訓定聲・小部》："麃，叚借為穮。"《詩・周頌・載芟》："厭厭其苗，綿綿其麃。"毛傳："麃，耘也。"陸德明釋文："麃，芸也。《說文》作穮，音同，云：'穮，耨鉏田也。'《字林》云：'穮，耕禾閒也。'"

❹秦邑名。《史記・秦始皇本紀》："蒙驁、王齮、麃公等為將軍。"司馬貞索隱："麃公蓋麃邑公，史失其姓名。"張守節正義："蓋秦之縣邑。大夫稱公，若楚制。"

❺姓。宋鄧名世《古今姓氏書辯證》卷十一引《風俗通》云："秦皇將軍麃公之後。漢有麃祀，魯有麃款。"

（三）pǎo《廣韻》滂表切，上小滂。

通"皫"。鸟毛变色。《廣韻・小韻》："麃，《蒼頡篇》云：'鳥毛變色。'本作皫。"《禮記・内則》"鳥皫色而沙鳴"唐陸德明釋文本作"麃"，云："麃，本又作皫。"《太玄・劇》："麃而半而，戴禍顔而。"范望注："麃然半白而不改變，故曰戴禍，禍在其顔，見可知也。"

⿸鹿巳 "麅"的讹字。《水滸全傳》第一回："山中狐兔盡潛藏，澗下獐⿸鹿巳皆斂迹。"

5 **⿸鹿本** bèn《集韻》部本切，上混並。

牝⿸鹿本。《集韻・混韻》："⿸鹿本，牝⿸鹿本。"一说牡⿸鹿本。《類篇・鹿部》："⿸鹿本，牡⿸鹿本。"

麆 （一）zhù《廣韻》牀據切，去御崇。魚部。

幼獐。《爾雅・釋獸》："麕，其子麆。"《集韻・魚韻》："麆，麕子也。"

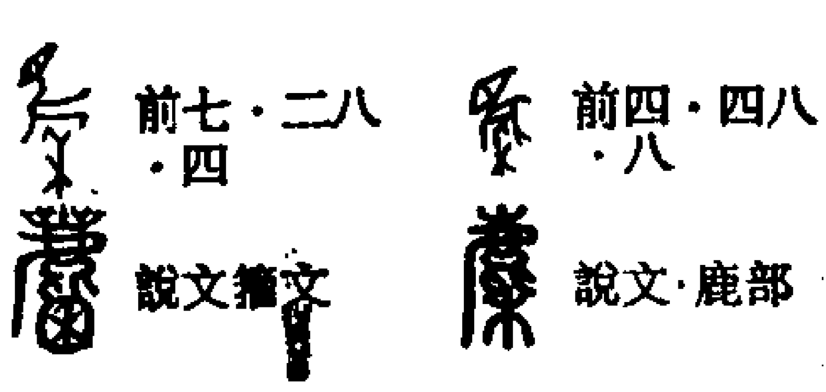
（二）cū《廣韻》徂古切，上姥從。又《集韻》聰徂切。

同"麤（粗）"。1.大。《爾雅・釋草》"薜，山蘄"晉郭璞注："當歸，今似蘄而麆大。"陸德明釋文："麆，本今作麤。"《廣韻・姥韻》："麆，大也。"《集韻・姥韻》："粗，或作麆。"又大略。清趙懷玉《故武進縣知縣孫公祠堂碑》："雖規模麆備，而俎豆聿新。"2.远行。《集韻・模韻》："麤，《說文》：'行超遠也。'或作麆。"

⿸鹿生 shēng《廣韻》所庚切，平庚生。

兽名。《廣韻・庚韻》："⿸鹿生，獸名。大如兔也。"《集韻・庚韻》："⿸鹿生，獸名，似鹿而小。"

⿸鹿矢 shǐ《改併四聲篇海・鹿部》引《類篇》："⿸鹿矢，音矢。"《字彙補・鹿部》："⿸鹿矢，審止切，音矢。見《海篇》。"

麇 
前七・二八・四　前四・四八・八　師害簋　說文籀文　說文・鹿部

《說文》："麇，麞也。从鹿，囷省聲。麕，籀文不省。"

（一）jūn《廣韻》居筠切，平真見。諄部。

❶獐子。《急就篇》卷四："麇麀麐麂皮給履。"顔師古注："麇，即今之麞也。"《說文・鹿部》："麇，麞也。"《左傳・哀公十四年》："逢澤有介麇焉。"陸德明釋文："麇，麞也。"

❷春秋时国名。在今湖北省鄖县。《左傳・文公十一年》："春，楚子伐麇。"《太平御覽》卷一百六十八引《十道志》曰："鄖鄉，古麇國也。"

❸春秋时地名。《左傳・定公五年》："吴師居麇。"杜預注："麇，地名。"

（二）qún《集韻》衢云切，平文羣。諄部。

❶成群。《左傳・昭公五年》："求諸侯而麇至。"杜預注："麇，羣也。"清黄宗羲《兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘》："四面克復，收兵麇至。"阎长林《胸中自有雄兵百万》："敌人将近十万人马麇集在这个地区。"

❷通"稛（kǔn）"。捆绑。清朱駿聲《說文通訓定聲・屯部》："麇，叚借為稛。"《左傳・哀公二年》："（趙）羅無勇，麇之。"杜預注："麇，束縛也。"《遼史・儀衛志二》："太祖帝北方，太宗制中國，紫銀之鼠，羅綺之篚，麇載而至。"

⿰鹿乎 hū《改併四聲篇海》引《類篇》音呼。

兽名。《改併四聲篇海・鹿部》引《類篇》："⿰鹿乎，獸也。"

麅 páo《集韻》蒲交切，平肴並。

麅子。亦称麞麅。中型鹿类。耳朵和眼都大，颈长，尾很短，后肢略比前肢长，冬季毛棕褐色，夏季毛栗红色，臀部灰白色，雄的有角。吃青草、野果和野菌等。分布于欧亚两洲，我国产于东北、西北等地。清楊賓《柳邊紀略》八："柳條邊外，山野江河産珠、人葠……鹿、麅、鱘鰉魚諸物。"周立波《暴风骤雨》第二部："她穿一件灰布棉袍子，脚上穿的是垫着麅子皮的芦苇编织的草鞋。"

麈 說文・鹿部

《說文》："麈，麋屬。从鹿，主聲。"

zhǔ《廣韻》之庾切，上麌章。侯部。

❶驼鹿。《說文・鹿部》："麈，麋屬。"徐珂《清稗類鈔・動物類》："麈，亦稱駝鹿。滿州語謂之堪達罕，一作堪達漢，產于寧古塔、烏蘇里江等處之沮洳地。其頭類鹿，脚類牛，尾類驢，頸背類駱駝，而觀其全體，皆不完全相似，故俗稱四不像。"《逸周書・王會》："正北方稷慎大麈。"晉孔晁注："麈，似鹿。"《史記・司馬相如列傳》："獸則慵旄貘犛，沈牛麈麋。"張守節正義："麈似鹿而大。"

❷古书上指尾巴可以做拂尘的鹿一类动物。《急就篇》卷四："麇麈麐麂皮給履。"顔師古注："麈似鹿，尾大而一角。談說者飾其尾而執之以為儀。"《世說新語・傷逝》："王長史病篤，寢卧燈下，轉麈尾視之，歎曰：'如此人曾不得四十！'"唐張祜《遊天台山》："空崖絶凡路，癡立麋與麈。"

❸麈尾的省称，即拂尘。唐盧照鄰《行路難》："金貂有時換美酒，玉麈但摇莫計錢。"元張可久《折桂令・遊龍源寺》："借居士蒲團坐禪，對幽人松麈談玄。"《紅樓夢》第三十六回："寶玉在牀上睡着了，襲人坐在身旁，手裏做針線，傍邊放着一柄白犀麈。"

⿸鹿加 同"麚"。《廣韻・麻韻》："麚，牡鹿。⿸鹿加，上同。"《西京雜記》卷六引中山王勝《文木賦》："⿸鹿加宗驥旅，雞族雉羣。"《魏書・靈徵志下》："世祖神⿸鹿加元年二月，定州獲白

麢,白麢鹿又見於樂陵,因以改元。”《遼史·皇子表》:“巖木,字敵輦……身長八尺,多力,能裂麢皮。”

⿸鹿旁 同“麅”。《龍龕手鑑·鹿部》:“⿸鹿旁”,“麅”的俗字。

6**麉** 說文·鹿部

《說文》:“麉,鹿之絶有力者。从鹿,幵聲。”段玉裁注:“今《爾雅》作⿸鹿辟。”

jiān 《廣雅》古賢切,平先見。又苦堅切。元部。

古书中称力气极大的鹿。《説文·鹿部》:“麉,鹿之絶有力者。”

⿸鹿韋 音义未详。《字彙·鹿部》:“⿸鹿韋,見劉子政《請雨華山賦》,音義無考。”

⿸鹿辟 同“麉”。《爾雅·釋獸》:“鹿……絶有力,⿸鹿辟。”《廣韻·先韻》:“⿸鹿辟,鹿有力;麉,同⿸鹿辟。”清呂星垣《蓮草說》:“⿸鹿圭當⿸鹿辟,虒當彪,虺蛟當龍。”

⿸鹿圭 說文·鹿部

《說文》:“⿸鹿圭,鹿屬。从鹿,圭聲。”

guī 《廣韻》古攜切,平齊見。支部。

古书中的鹿类动物。《説文·鹿部》:“⿸鹿圭,鹿屬。”

⿸鹿亘 huán 《玉篇》胡官切。

一种形状像鹿的野兽。《玉篇·鹿部》:“⿸鹿亘,獸似鹿。”

⿸鹿帶 同“麎”。《玉篇·鹿部》:“⿸鹿帶,鹿擊。”《字彙補·鹿部》:“⿸鹿帶,與麎同。”

⿸鹿困 “麔”的讹字。《正字通·鹿部》:“⿸鹿困,麔字之譌。”唐慧琳《一切經音義》卷六十八引《爾雅》:“麟,⿸鹿困身,牛尾,一角。”按:“⿸鹿困”,今本《爾雅》作“麔”。

⿸鹿匕 同“牝”。《說文·鹿部》:“⿸鹿匕,牝鹿也。从鹿、从牝省。”段玉裁注:“牝本从匕聲,讀扶死反,⿸鹿匕音蓋本同。”《字彙補·鹿部》:“⿸鹿匕,音義與牝同。”按:疑当同“麀”。

麙 tǐng 《集韻》他頂切,上迥透。

鹿走貌。《集韻·迥韻》:“麙,鹿走皃。”

⿸鹿昝 “麔”的讹字。四部丛刊影明本《誠意伯劉文成公文集·郁離子·九難》:“炮羔擊牛,烹⿸鹿昝燖鹿。”按:《學津討源·〈郁離子·九難〉》“⿸鹿昝”作“麔”。

⿸鹿后 ǒu 《玉篇》烏口切。

兽名。《字彙·鹿部》:“⿸鹿后,獸名。”

⿰鹿粦 同“麐(麟)”。《集韻·真韻》:“麐,或作⿰鹿粦。”

麐 同“⿰鹿粦(麟)”。唐慧琳《一切經音義》卷十一引《蒼頡篇》云:“牡曰麒,牝曰麐。”《字彙補·鹿部》:“麐,同⿰鹿粦。”

麔 說文·鹿部

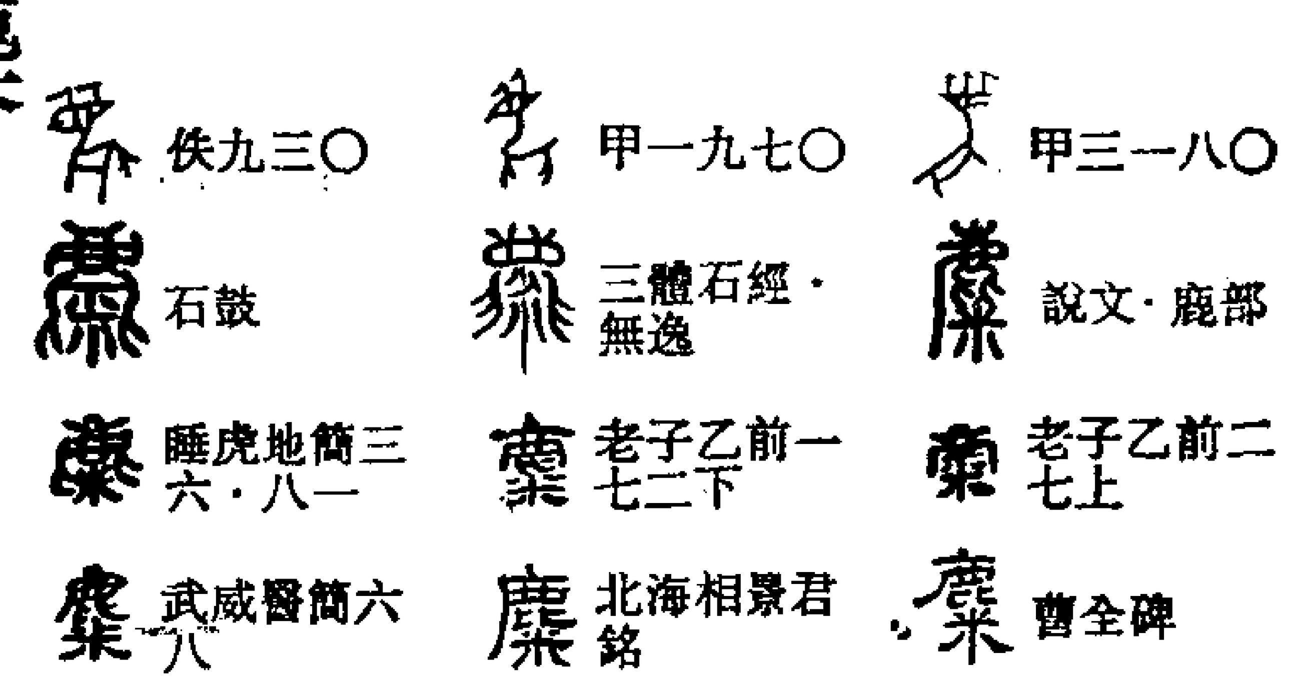
同“麂”。《爾雅·釋獸》:“麔,大麢。旄毛,狗足。”《集韻·旨韻》:“麔,或从几。”《山海經·中山經》:“暴山……其獸多麋鹿麔。”

⿸鹿亦 páo 《改併四聲篇海》引《類篇》音袍。

鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》:“⿸鹿亦,鹿也。”《字彙補·鹿部》:“⿸鹿亦,《篇韻》:‘鹿也。’字疑有誤。”按:疑为“麃”的讹字。“麃”,传写讹为从“亦”。

⿸鹿衣 同“表”。《類篇·衣部》:“表,古作⿸鹿衣。”

麋



《說文》:“麋,鹿屬。从鹿,米聲。麋,冬至解其角。”《甲骨文编》:“卜辭麋从眉得聲。”按:甲骨文“麋”字,似鹿而特显其眉。

mí 《廣韻》武悲切,平脂明。脂部。

❶麋鹿。鹿科动物。也叫“四不像”。体长二米余,雄的有角,尾长于驼鹿,性温驯,喜涉水,以植物为食,是我国特产动物,野生种已不可见。《説文·鹿部》:“麋,鹿屬。”《春秋·莊公十七年》:“冬,多麋。”孔穎達疏:“麋是澤獸,魯常有。”《楚辭·九歌·湘夫人》:“麋何食兮庭中,蛟何為兮水裔?”《山海經·西山經》:“(西皇之山)其獸多麋鹿㸲牛。”郭璞注:“麋大如小牛,鹿屬也。”

❷草名。《太玄·去》:“攓其衣之庭,有麋。”范望注:“麋,草也。”

❸通“眉(méi)”。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:“麋,叚借為眉。”1.眉毛。《荀子·非相》:“伊尹之狀,面無須麋。”楊倞注:“麋,與眉同。”《睡虎地秦墓竹簡·法律答問》:“或與人鬥,縛而盡拔其須麋。”清王鳴盛《家盤溪小停雲舘詩集序》:“盤溪獨能以其詩畫,自寫須麋。”2.老。《方言》卷十二:“麋,老也。”郭璞注:“麋,猶眉也。”《北海相景君銘》:“不永麋壽。”

❹通“湄(méi)”。水边。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:“麋,叚借為湄。”《詩·小雅·巧言》:“彼何人斯?居河之麋。”毛傳:“水草交謂之麋。”陸德明釋文:“麋,本又作湄。”《左傳·僖公二十八年》:“余賜女孟諸之麋。”杜預注:“水草之交曰麋。”

❺通“糜”。粥。《淮南子·兵略》:“攻城略地,莫不降下,天下為之麋沸蟻動。”《文選·揚雄〈長楊賦〉》:“豪俊麋沸

雲擾，羣黎為之不康。”李善注：“如麋之沸，若雲之擾，言亂之甚也。《廣雅》曰：麋，饘也。”按：《廣雅·釋器》作“糜”。宋陸游《秋懷十首》之五：“鄉鄰哀其窮，叩户餽麋麨。”

❻通“靡”。烂；碎烂。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“麋，叚借為糜。”《素問·氣厥論》：“膀麋移熱於小腸，鬲腸不便，上為口麋。”王冰注：“麋謂爛也。”唐李白《比干碑》：“麋軀非仁，蹈難非智。”

❼通“蘪（méi）”。蘪芜。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》：“麋，叚借為蘪。《爾雅》：‘蘄麋，麋蕪。’”按：陸德明《爾雅·釋草》釋文：“麋，本今作蘪。”《太玄·去》：“攓其衣之庭，有麋。”范望注：“麋，草也。……庭而有草，故衣舉也。”

❽姓。《廣韻·脂韻》：“麋，姓。”《三國志·蜀志·麋竺傳》：“麋竺字子仲，東海朐人也。”

麊 同“麋”。《漢書·地理志下》：“（交趾郡）縣十：麊泠，都尉治。”吴承仕《經籍舊音辨證》卷五：“麊即麋之變體。”唐司空圖《復安南碑》：“鑿開懸石，陣壓麊泠〔泠〕。”

7 **麙** xiào《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》乎巧切。

旧称一种象征祥瑞的兽。《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》：“麙，瑞獸也。”

麞 “麞（獐）”的讹字。明宋濂《燕書》：“豹獲麞麀麃兔以歸無算者。”按：《宋文憲公全集·燕説》“麞”作“麞”。

麎 說文·鹿部　熹·詩·吉日

《説文》：“麎，牝麋也。从鹿，辰聲。”

chén《廣韻》植鄰切，平真禪。諄部。

雌性麋鹿。《爾雅·釋獸》：“麋，牡麔，牝麎。”郝懿行義疏：“《説文》云：‘麎，牝麋也。’《詩·吉日》疏引某氏曰：‘《詩》云：瞻彼中原，其麎孔有。’今《詩》作‘祁’。鄭箋：‘祁當作麎。’”

麉 jiàn《龍龕手鑑·鹿部》：“麉、麙，在見反，二。”按：此字当为“廌”的异体。“廌”又假借为“薦”，即当缘其假借为“薦”字之故。

麈 yǐng《改併四聲篇海》引《類篇》五鼎切。

鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》：“麈，鹿也。”

麌 yǔ《廣韻》虞矩切，上麌疑。又五乎切。魚部。

❶牡麔，即雄性獐子。《爾雅·釋獸》：“麔，牡麌，牝麜。”《篇海類編·動物類·鹿部》：“麌，牡麔也。”

❷〔麌麌〕群聚貌。也单用“麌”。《廣韻·麌韻》：“麌，麌麌，羣聚皃。”《詩·小雅·吉日》：“獸之所同，麀鹿麌麌。”毛傳：“麌麌，衆多也。”三國魏何晏《瑞頌》：“鹿之麌麌，載素其色。”唐杜甫《朝享太廟賦》：“熙事莽而充塞，羣心麌以振蕩。”

麆 zhù《集韻》牀據切，去御崇。

同“麈”。幼獐。《集韻·御韻》：“麆，《爾雅》：‘麔子，麆。’或从助。”

麌 yú《改併四聲篇海》引《類篇》音余。

山驴。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》：“麌，山驢也。”按：疑即麢。夏武平等《中国动物图谱·偶蹄目·鹿科》：“麢”，一名“山驴子”。

麈 前七·一七·四

同“牡”。《字彙補·鹿部》：“麈，音義與牡同。”

麊 同“𪊨”。《字彙補·鹿部》：“麊，與𪊨同。”《宋書·符瑞志下》：“麊者，幽隱之獸也。有明王在位則來，為時辟除災害。”

麐 yín《廣韻》語巾切，平真疑。真部。

传说中兽名，形状像貉，眼睛像人。《山海經·中山經》：“（扶豬之山）有獸焉，其狀如貉而人目，其名曰麐。”

麘 同“麝”。《龍龕手鑑·鹿部》：“麘”，“麝”的俗字。

麔 同“麐（麟）”。《廣雅·釋獸》：“麔，狼題肉角，含仁懷義。”《字彙補·鹿部》：“麔，與麐同。見《廣雅》。”

麐 說文·鹿部

同“麟”。《玉篇·鹿部》：“麐，同“麟”。《爾雅·釋獸》：“麐，麕身、牛尾、一角。”邢昺疏引李巡曰：“麐，瑞應獸名。”《説文·鹿部》：“麐，牝麒也。”段玉裁注：“張揖注《上林賦》曰：‘雄曰麒，雌曰麟，其狀麕身牛尾狼題。’”明管紹寧《徐養齋山堂萃稾序》：“景其標動，見鳳儀麐瑞。”《三元里人民抗英斗争史料·梁信芳〈羊城即事〉》：“失巢如病鶴，避路似驚麐。”

麍 liú《玉篇》音流。

一种鹿属动物。《玉篇·鹿部》：“麍，鹿屬。”

麏 同“麇”。《玉篇·鹿部》：“麇，麏也。麏，同麇。”1．獐子。《楚辭·淮南小山〈招隱士〉》：“白鹿麏麚兮，或騰或倚。”洪興祖補注：“麏，麇也。”《文選·鮑照〈蕪城賦〉》：“壇羅虺蜮，階鬬麏鼯。”李善注：“麏與麇音義同。”2．通“稛”。捆。《新書·君道》：“文王有志為臺，令近〔匠〕規之。民聞之者，麏裹而至。”3．用同“宭”。群。唐沈迥《武侯廟碑銘》：“是營是葺，衆工麏至。”

麌 同“狻”。《集韻·桓韻》：“狻，《説文》：‘狻麑，如虦猫，食虎豹。’或从鹿。”

8 **麒** 說文·鹿部

《説文》：“麒，仁獸也。麋身，牛尾，一角。从鹿，其聲。”嚴可均校議：“麋，當作麕，形近而誤。《初學記》卷廿九，《一切經音義》卷二、卷四、卷廿二引作‘麕身’，《釋獸》亦作

'麕身'，麕即麇也。"

qí《廣韻》渠之切，平之羣。之部。

❶〔麒麟〕也作"麒麐"。1.古代传说以为仁兽、瑞兽，形状像鹿而独角，尾像牛尾。《説文·鹿部》："麒，仁獸也，麇身，牛尾，一角。"段玉裁注："麒，麒麟，仁獸也。各本無'麒麟'二字，今依《初學記》補。"唐慧琳《一切經音義》卷九十五引《考聲》："麒麐，瑞獸也。"《廣韻·之韻》："麒，麒麟。"《孟子·公孫丑上》："麒麟之於走獸，鳳凰之於飛鳥……出於其類，拔乎其萃。"《史記·孔子世家》："刳胎殺夭則麒麟不至郊，竭澤涸漁則蛟龍不合陰陽。"鲁迅《华盖集续编·我还不能"带住"》："倘使我没有这笔，也就是被欺侮到赴诉无门的一个；我觉悟了，所以要常用，尤其是用于使麒麟皮下露出马脚。"2.喻杰出人物。《晉書·顧和傳》："和二歲喪父，總角便有清操，族叔榮雅重之，曰：'此吾家麒麟，興吾宗者，必此子也。'"唐杜甫《上韋左相二十韻》："應圖求駿馬，驚代得麒麟。"3.漢殿名。《文選·班固〈西都賦〉》："金華玉堂，白虎麒麟。"李善注引《三輔黄圖》曰："未央宫有……白虎殿、麒麟殿。"

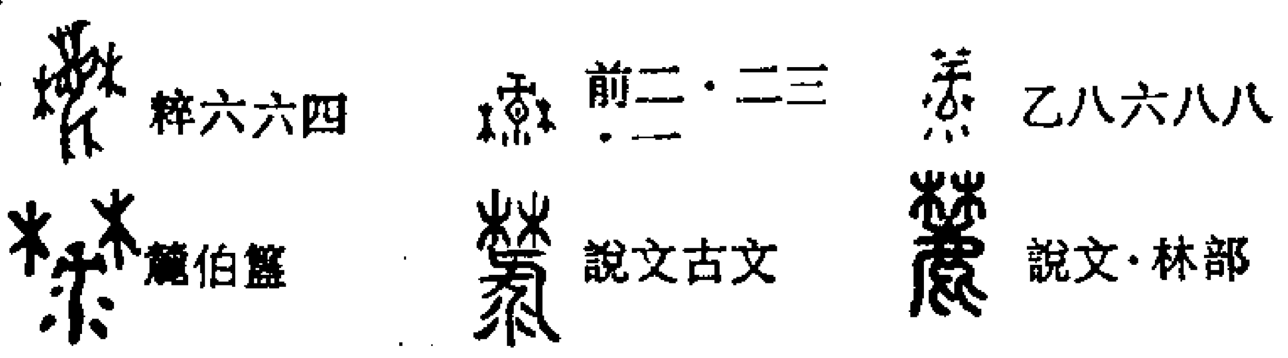
❷雄麒麟。唐慧琳《一切經音義》卷十一："麒，麒麟。《蒼頡篇》云：'牡曰麒，牝曰麐。'"《史記·司馬相如列傳》："獸則麒麟角端，騊駼橐駝。"司馬貞索隱："張揖曰：'雄曰麒，雌曰麟。'郭璞云：'麒，似麟而無角。'"

⿸鹿取

qǔ《改併四聲篇海》引《類篇》音取。

小鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："⿸鹿取，小鹿也。"

麓



《説文》："麓，守山林吏也。从林，鹿聲。一曰林屬於山為麓。《春秋傳》曰：'沙麓崩。'禁，古文从录。"沈濤古本考："《御覽》五十七《地部》引作'林屬於山曰麓，一曰麓者守山林吏也。'是古本以林屬於山為正解，守山林吏為一解。蓋麓本林屬於山之名，因而守山林之吏即名為麓，義有後先，足徵今本之倒置矣。"

lù《廣韻》盧谷切，入屋來。屋部。

❶生长在山脚的林木。《説文·林部》："麓，林屬於山為麓。"《風俗通·山澤》："麓，林屬於山者也。"《周禮·地官·叙》："林衡每大林麓。"鄭玄注："竹木生平地曰林，山足曰麓。"宋王安石《送李宣叔倅漳州》："林麓换風氣，獸蛇雕毒蠚。"清王士禛《與豹人星公》："何處遞松聲，風泉滿林麓。"

❷山脚。清段玉裁《説文解字注·林部》："麓，蓋凡山足皆得稱麓。"《詩·大雅·旱麓》："瞻彼旱麓，榛楛濟濟。"毛傳："麓，山足也。"元虞集《寄幻庵主者》："朝遊武夷麓，莫入匡廬岑。"毛泽东《井冈山的斗争》："第一个根据地是井冈山……东麓是永新的拿山，西麓是酃县的水口。"

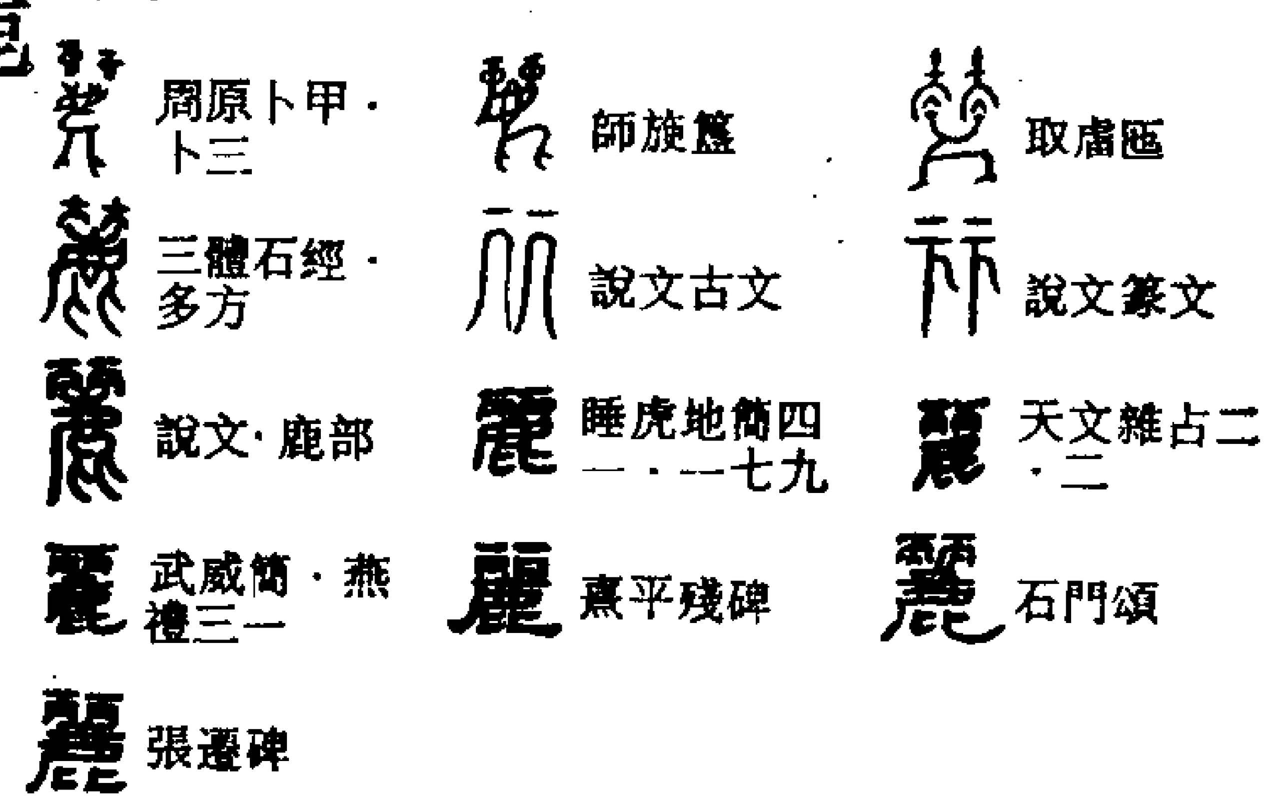
❸看守山林或苑囿的官吏。《説文·林部》："麓，守山林吏也。"《國語·晉語九》："主將適螻而麓不聞。"韋昭注："螻，晉君之囿。麓，主君苑囿之官。"

⿸鹿予

yù

獸名。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》："⿸鹿予麌鹿麝。"章樵注："⿸鹿予麌，音預餘。《説文》：似鹿而大。"

麗〔丽〕



《説文》："麗，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。从鹿，丽聲。《禮》：'麗皮納聘'，蓋鹿皮也。丽，古文；𠀅，篆文麗字。"李孝定《甲骨文字集釋》："'丽聲'之丽，諸家以為即此字之古文是也。麗既以古文為聲，則从鹿必屬後起。竊謂丽之本義訓兩訓耦，麗字从鹿，當為鹿之旅行之專字。"

（一）lì《廣韻》郎計切，去霽來。支部。

❶成对的。后作"儷"。《小爾雅·廣言》："麗，兩也。"《周禮·夏官·校人》："麗馬一圉，八麗一師。"鄭玄注："麗，耦也。"《文心雕龍·麗辭》："豈營麗辭，率然對耳。"

❷结伴而行。《説文·鹿部》："麗，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。"王筠句讀："旅，俗作侶。"漢張衡《西京賦》："若其五縣遊麗辯論之士，街談巷議，彈射臧否。"

❸经过。《淮南子·俶真》："夫貴賤之於身也，猶條風之時麗也。"高誘注："麗，過也。"

❹跨越。《論衡·薄葬》："魯人將以璵璠斂，孔子聞之，徑庭麗級而諫。"

❺并排驾两匹牲口。《詩·鄘風·干旄》"素絲組之，良馬五之"唐孔穎達疏引王肅云："夏后氏駕兩謂之麗。"《漢書·揚雄傳上》："麗鉤芒與驂蓐收兮，服玄冥及祝融。"顔師古注："麗，並駕也。"

❻匹，品配。唐劉禹錫《武陵書懷五十韻》："鳶飛入鷹隼，魚目麗璵璠。"

❼附着。《易·離》："彖曰：離，麗也。日月麗乎天，百穀草木麗乎土。重明以麗乎正，乃化成天下。柔麗乎中正，故亨。"王弼注："麗猶著也。"孔穎達疏："此廣明附著之義。以柔附著中正是附得宜，故廣言所附得宜之事也。"《後漢書·張衡傳》："夫戰國交爭，戎車競驅，君若綴旒，人無所麗。"李賢注："麗，附也。"鲁迅《华盖集续编·记谈话》："希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便是光明。"

❽施，加。《廣雅·釋詁三》："麗，施也。"《儀禮·士喪禮》："設決，麗于擘。"鄭玄注："麗，施也。"《荀子·宥坐》："官致良工，因麗節文。"王念孫雜志："麗者，施也。言因良材而施之以節文也。"《吕氏春秋·貴卒》："荆國之法，麗兵王尸者，盡加重罪，逮三族。吴起之智可謂捷矣。"

❾中，正着目标。《左傳·宣公十二年》："麋興於前，射麋麗龜。"杜預注："麗，著也。"《北史·斛律金傳》："羨及光並工騎射。少時獵……光獲少，必麗龜達腋；羨獲雖多，非要害之所。"《舊五代史·唐書·明宗紀》："飛矢麗帝甲如蝟毛焉。"

⑩连接。《易·兑》："象曰：麗澤兑。君子以朋友講習。"王弼注："麗，猶連也。"孔穎達疏："兩澤相連，潤説之盛。"南朝齊謝朓《暫使下都夜發新林》："金波麗鳷鵲，玉繩低建章。"梁启超《宪法之三大精神》："天下事利与害常相丽，欲尽其利，而害且随焉。"

⑪系；缠缚。《尚書·吕刑》："惟時苗民，匪察于獄之麗。"曾运乾正读："麗，系也。"《禮記·祭義》："祭之日，君牽牲……既入廟門，麗于碑。"鄭玄注："麗，猶繫也。"《論衡·感虚》："於是剪其髮，麗其手，自以為牲，用祈福於上帝。"

⑫椽柱之类。后作"欐"。《莊子·秋水》："梁麗可以衝城，而不可以窒穴，言殊器也。"成玄英疏："麗，屋棟也。"郭慶藩集釋："《列子·湯問篇》：'雍門鬻歌，'餘音繞梁欐，三日不絶。'梁欐即此所云梁麗也。……柱偶曰麗，梁棟相附著亦曰麗，正謂椽柱之屬。"又《人間世》："宋有荆氏者，宜楸柏桑……三圍四圍，求高名之麗者斬之。"陸德明釋文引司馬彪云："麗，屋欐也。"

⑬美好；美妙。《廣雅·釋詁一》："麗，好也。"《楚辭·招魂》："被文服纖，麗而不奇些。"王逸注："麗，美好也。"唐杜甫《滕王亭子二首》之一："清江錦石傷心麗，嫩蘂濃花滿目斑。"鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》："吾广漠美丽最可爱之中国兮！而实世界之天府，文明之鼻祖也。"

⑭华丽。《書·畢命》："敝化奢麗，萬世同流。"孔穎達疏："敝俗相化，奢侈華麗。"三國魏曹丕《典論·論文》："夫文本同而末異，蓋奏議宜雅，書論宜理，銘誄尚實，詩賦欲麗。"

⑮光华。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》："雲飛揚兮雨滂沛，于胥德兮麗萬世。"李善注："麗，光華也。"唐常建《西山》："物象歸餘清，林巒分夕麗。"

⑯书法用语。唐竇臮《述書賦》上："道徽之書，豐茂宏麗。"竇蒙注："體外有餘曰麗。"

⑰思虑。《小爾雅·廣言》："麗，思也。"

⑱古县名。《漢書·地理志上》："琅邪郡。縣五十一。麗，侯國。"

⑲姓。《通志·氏族略四》："麗氏，晉匠麗之後。"

（二）lí《廣韻》吕支切，平支來。支部。

❶〔魚麗〕也作"魚歠"。古战阵名。《集韻·支韻》："歠，魚歠，陣名。通作麗。"《左傳·桓公五年》："秋，(周)王以諸侯伐鄭，鄭伯禦之。……祭仲足為左拒，原繁、高渠彌以中軍奉公，為魚麗之陳。先偏後伍，伍承彌縫。"杜預注："《司馬法》：車戰二十五乘為偏，以車居前，以伍次之，承偏之隙，而彌縫闕漏也，五人為伍。此蓋魚麗陳法。"《文選·張衡〈東京賦〉》："鵝鸛魚麗，箕張翼舒。"李善注引薛综曰："鵝鸛、魚麗，並陣名也。"

❷通"罹"。1.遭遇，落入。《詩·小雅·魚麗》："魚麗于罶，鱨鯊。"《論衡·辨祟》："逢福獲喜，不在擇日避時；涉患麗禍，不在觸歲犯月。"2.忧愁。三國魏曹丕《大牆上蒿行》："今爾何為自低卬，悲麗平壯觀？"黄节箋："麗、罹古通用。"

❸古诸侯国名。宋羅泌《路史·國名紀戊》："麗，姬家。商時國。一作酈，男國也。秦曰酈邑。"

（三）lǐ《集韻》里弟切，上薺來。支部。

❶数目。《詩·大雅·文王》："商之孫子，其麗不億。"毛傳："麗，數也。"孔穎達疏："商之孫子，其數至多，不徒止於一億而已，言其數過億也。"

❷同"欐"。大船名。《集韻·薺韻》："欐，《説文》：'江中大船名。'通作麗。"

（四）sī《集韻》山宜切，平支生。

同"斯"。析。《集韻·支韻》："斯，析也。亦作麗。"

麇 guǒ《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》："麇，古火切。"《字彙補·鹿部》："麇，音果。見《金鏡》。"

麇 kūn《廣韻》古渾切，平魂見。

鹿类动物。《廣韻·魂韻》："麇，鹿屬。"

麕 説文·鹿部 籀文

同"麇"。《説文·鹿部》："麇，麕，籀文不省。"《詩·召南·野有死麕》："野有死麕，白茅包之。"《文選·顔延之〈皇太子釋奠會作詩一首〉》："懷仁憬集，抱智麕至。"李善注："左氏(昭公五年)傳：'求諸侯而麕至。'杜預曰：'麕，羣也。'按今本《左傳》作麇。"唐陳子昂《入峭峽安居谿伐木》："麕鼯寒思晚，猿鳥暮聲秋。"《二十年目睹之怪現狀》第一回："上海地方，為商賈麕集之區。"

麟 píng《龍龕手鑑·鹿部》："麟，俗。音瓶。"《字彙補·鹿部》："麟，皮成切。出《海篇》。"

䴡 wěi《廣韻》於為切，平支影。

❶供食用的腐制鹿肉。《廣韻·支韻》："䴡，鹿肉。"《集韻·支韻》："䴡，䴡鹿。鄭康成曰：'今益州有鹿䴡。'"按：《禮記·内則》鄭康成注"䴡"作"矮"；陸德明釋文："益州人取鹿殺而埋之地中，令臭乃出食之，名鹿矮是也。"

❷鹿之美者。《集韻·支韻》："䴡，鹿之美者。"

麑 甲二四一八 菁一〇·一三 乙五一六一 説文·鹿部

《説文》："麑，狻麑獸也。从鹿，兒聲。"《甲骨文編》："卜辭麑不从兒。無角，象形。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。又《集韻》緜批切。支部。

❶〔狻麑〕同"狻猊"。狮子。《爾雅·釋獸》："麑，狻麑。如虦貓，食虎豹。"郭璞注："即獅子也。"《集韻·齊韻》："麑，《説文》：'狻麑，獸也。'或从犬。"

❷同"麛"。幼鹿。《玉篇·鹿部》："麑，鹿子。"《集韻·齊韻》："麛，《説文》：'鹿子也。'或从兒。"《國語·魯語》："魚禁鯤鮞，獸長麑䴠。"韋昭注："鹿子曰麑。"三國魏曹丕《短歌行》："呦呦遊鹿，銜草鳴麑。"唐白居易《雜興三首》之三："姑蘇臺下草，麋鹿暗生麑。"

麈 zhuī《廣韻》職追切，平脂章。

鹿一岁名。《廣韻·脂韻》："麈，鹿一歲。"漢揚雄《蜀都賦》："糴米肥賭，麈麀不行。"按：《玉篇·鹿部》作"麈，鹿二歲。"

麔 說文·鹿部

《説文》："麔，麋牝者。从鹿，咎聲。"桂馥義證："牝當作牡。《釋獸》：'麋，牡麔。'顔師古注《急就篇》：'麋，其牡者曰麔。'"

jiù 《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

雄性麋鹿。《爾雅·釋獸》："麋，牡麔，牝麎。"

麠 說文·鹿部　說文或體

《説文》："麠，大鹿也。牛尾，一角。从鹿，畺聲。麖，或从京。"段玉裁注："麠，大麃也。麃，各本作鹿，誤，今正。《釋獸》云：'麠，大麃。牛尾，一角。'許(慎)所本也。"

jīng 《廣韻》舉卿切，平庚見。陽部。

水鹿。又名马鹿，黑鹿，古称大麃。形体高大粗壮，栗棕色，耳大而直立，四肢细长，性机警，善奔跑。尾密生蓬松的毛，黑棕色。雄的有角，为名贵药材。产于四川北部、云南、广东、海南岛及台湾等地。《説文·鹿部》："麠，大鹿〔麃〕也，牛尾、一角。麖，或从京。"《山海經·中山經》："(尸山)多蒼玉，其獸多麖。"《漢書·地理志八》："民有五畜，山多麈麖。"晉左思《蜀都賦》："屠麖麋，翦旄麈。"

⿸鹿卒 zuǐ 《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："⿸鹿卒，子唯切。"《字彙補·鹿部》："⿸鹿卒，音嶊。見《篇韻》。"

⿸鹿宛 wǎn 《改併四聲篇海》引《類篇》音苑。

鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："⿸鹿宛，鹿也。"

⿸鹿佘 同"麛"。《龍龕手鑑·鹿部》："⿸鹿佘"，"麛"的俗字。

⿰甾鹿 zú 《集韻》作木切，入屋精。

畚箕。《集韻·屋韻》："⿰甾鹿，畚也。"

9 **⿸鹿者** zhū 《字彙補》專於切。

〔夫⿸鹿者〕也作"夫諸"。传说中的一种有四只角的野兽。《字彙補·鹿部》："⿸鹿者，《元覽》云：夫⿸鹿者也，四角之獸也。《山海經》作夫諸。"按：《山海經·中山經》："(敖岸之山)有獸焉，其狀如白鹿而四角，名曰夫諸，見則其邑大水。"

⿸鹿署 zhū 《玉篇》音諸。

一种鹿类动物。《玉篇·鹿部》："⿸鹿署，鹿類。"

麙 說文·鹿部

《説文》："麙，山羊而大者，細角。从鹿，咸聲。"

(一) xián 《集韻》胡讒切，平咸匣。侵部。

同"羬"。大羊。《説文·鹿部》："麙，山羊而大者，細角。"《爾雅·釋畜》"羊六尺為羬"唐陸德明釋文："羬，本亦作麙。"漢揚雄《蜀都賦》："獸則麙羊野麋，罷犛貘貒。"明夏完淳《燕問》："射干騰遠，鵕鸃青麙。"又力气极大的羊。《集韻·咸韻》："麙，羊絶有力。"

(二) yán 《廣韻》五咸切，平咸疑。侵部。

同"虤"。力气极大的猛兽。《爾雅·釋獸》："熊虎醜，其子狗，絶有力麙。"《廣韻·咸韻》："虤，熊虎絶有力也。麙，同虤。"《龍龕手鑑·鹿部》："麙，豹絶有力。"

⿸鹿耎 說文·鹿部

《説文》："⿸鹿耎，鹿麛也。从鹿，耎聲。讀若偄弱之偄。"

nuàn 《廣韻》奴亂切，去換泥。元部。

❶幼鹿。《説文·鹿部》："⿸鹿耎，鹿麛也。"

❷小儿。章炳麟《新方言·釋親屬》："江南浙江亦謂小兒為⿸鹿耎。"

⿸鹿品 "⿸鹿晶"的讹字。《康熙字典·鹿部》："⿸鹿品，《字彙補》⿸鹿晶字之譌。"按：《字彙補·鹿部》作"⿸鹿品，⿸鹿晶字之譌。"

⿸鹿幽 說文·鹿部 或體

同"麀"。《集韻·尤韻》："麀，《爾雅》：'牝鹿也。'或从幽。"

⿸鹿香 同"香"。《集韻·陽韻》："⿸鹿香，麝⿸鹿香，獸名。"《正字通·鹿部》："⿸鹿香，俗香字。因麝香，别作⿸鹿香。"

⿸鹿虎 同"虎"。明趙宧光《説文長箋·虎部》："⿸鹿虎，與虎同。"

⿰鹿風 piāo 《切韻》撫昭反，平宵滂。

〔⿰鹿風飆〕风吹貌。《切韻·宵韻》："⿰鹿風飆，風吹皃。"按：《廣韻·宵韻》："⿰鹿風飆，風吹皃。"《集韻·宵韻》同。

⿸鹿亶 同"麖"。《龍龕手鑑·鹿部》："⿸鹿亶，獸名，一角，似鹿，牛尾也。"《字彙補·鹿部》："⿸鹿亶，同麖。"

麚 說文·鹿部

《説文》："麚，牡鹿。从鹿，叚聲。以夏至解角。"

jiā 《廣韻》古牙切，平麻見。魚部。

雄鹿。《爾雅·釋獸》："鹿，牡麚、牝麀。"漢劉安《招隱士》："白鹿麏麚兮，或騰或倚。"漢馬融《長笛賦》："寒熊振頷，特麚昏髟。"《遼史·耶律夷臘葛傳》："會秋臘，善為鹿鳴者呼一麚至，命夷臘葛射，應弦而踣。"

麛 說文·鹿部　睡虎地簡一〇·四　縱横家書三一八

《説文》："麛，鹿子也。从鹿，弭聲。"

mí 《廣韻》莫兮切，平齊明。支部。

❶幼鹿。《爾雅·釋獸》："鹿，牡麚，牝麀，其子麛。"《禮記·内則》："秋宜犢麛，膳膏腥。"陸德明釋文："麛，鹿子也。"唐元稹《青雲驛》："山鹿藏窟穴，虎豹吞其麛。"《遼史·穆宗紀上》："五月壬戌，視斡朗改國所進花鹿生麛。"

❷幼兽。《禮記·曲禮下》："國君春田不圍澤，大夫不掩羣，士不取麛卵。"孔穎達疏："麛乃是鹿子之稱，而凡獸子亦得通名也。"三國魏劉劭《七華》："煮丹穴之卵……臠麒

麛之麛。"唐韓愈《猛虎行》："身食黄熊父，子食赤豹麛。"也指猎取幼兽。《周禮·地官·迹人》："凡田獵者受令焉，禁麛卵者與其毒矢射者。"刘师培古注集疏："此云麛卵，謂凡獸子及孳乳獸鳥，並不得取也。"《吕氏春秋·孟春紀》："禁止伐木，無覆巢，無殺孩蟲胎夭飛鳥，無麛無卵。"《逸周書·文傳解》："山林非時不升斤斧，以成草木之長，川澤非時不入網罟，以成魚鼈之長，不麛不卵，以成鳥獸之長。"

10 **麜** lì《廣韻》力質切，入質來。質部。

牝麕。雌性的獐子。《爾雅·釋獸》："麕，牡麌，牝麜。"《玉篇·鹿部》："麜，牝麕。"

麗 石門頌 張遷碑

同"麗"。《字彙·鹿部》："麗，古文麗字。"《巴郡太守張納功德叙》："非身約儉，矯時若麗。"

麤 同"麤(粗)"。《玉篇·鹿部》："麤，不精也；疏也；大也。麤，同麤。"

麝 shè《廣韻》神夜切，去禡船。魚部。

❶动物名。也称"香獐"。鹿科。形状似鹿而小，头上无角，前腿短，后腿长，善于跳跃，尾短，毛黑褐色或灰褐色。雄麝犬齿发达，露出口外，肚脐和生殖器之间有腺囊，能分泌麝香。《山海經·西山經》："(翠山)其陰多旄牛、麢、麝。"郭璞注："麝似獐而小，有香。"唐張祜《寄題商洛王隱居》："隨蜂收野蜜，尋麝採生香。"

❷"麝香"的简称，也泛指香气。《南齊書·竟陵文宣王(蕭)子良傳附子昭胄》："子良故防閤桑偃為梅蟲兒軍副，結前巴西太守蕭寅，謀立昭胄……吏於麝䐑中得其事迹，昭胄兄弟與同黨皆伏誅。"唐張鷟《遊仙窟》："裙前麝散，髻後龍盤。"元周達觀《真臘風土記》："男女身上常塗香藥，以檀、麝等合成。"《紅樓夢》第五回："仙袂乍飄兮，聞麝蘭之馥郁。"

麢 同"麢"。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："麢，麢，鹿也。"

麡 mí《集韻》緜批切，平齊明。

❶猎人用于诱引野鹿的鹿。《集韻·齊韻》："麡，鹿媒。"

❷同"麛"。《龍龕手鑑·鹿部》："麡"，"麛"的俗字。

11 **䴤** 說文·鹿部

《說文》："䴤，鹿迹也。从鹿，速聲。"

sù《廣韻》桑谷切，入屋心。屋部。

❶鹿迹。《說文·鹿部》："䴤，鹿迹也。"《爾雅·釋獸》"鹿……其跡速"唐陸德明釋文："䴤，本又作速。《字林》云：鹿迹。"

❷幼鹿。清桂馥《說文義證》引《字林》："䴤，鹿子。"

麃 piáo《玉篇》音瓢。

一种鹿类动物。《玉篇·鹿部》："麃，鹿屬。"

䴡 bì《改併四聲篇海》引《類篇》音必。

幼鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："䴡，鹿子也。"

麏 同"麏"。《龍龕手鑑·鹿部》："麏"，"麏"的俗字。《字彙補·鹿部》："麏，同麏。"

麞 說文·鹿部

同"獐"。《說文·鹿部》："麞，麋屬。从鹿，章聲。"《玉篇·鹿部》："麞，亦作獐。"晉崔豹《古今注·鳥獸》："麞有牙而不能噬，鹿有角而不能觸。麞一名麕，青州人謂麕為麞。"唐李商隱《行次西郊》："廷臣例麞怯，諸將如麕奔。"鲁迅《故事新编·奔月》："我准备再远走五十里，看看可有些麞子兔子。"

12 **麓** 同"麓"。宋晁補之《遊信州南巖》："初如鵬將翔，鷹擊羣麓背。"清戴名世《蓼莊圖記》："桑麻林麓，遠近映帶。"

麝 同"麝(麌)"。《龍龕手鑑·鹿部》："麝"，"麝"的俗字。

麛 mí《改併四聲篇海》引《類篇》音迷。

一种鹿类动物。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："麛，麛鹿也。"《字彙補·鹿部》："麛，鹿也。"

麣 pú《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音僕。

鹿相随。《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》："麣，鹿相隨也。"

麠 "麠(麖)"的讹字。《中華大字典·鹿部》："麠，麖俗字。見《龍龕手鑑》。"按：《龍龕手鑑·鹿部》："麠，俗；麠，或作；麖，正。獸名。一角，似鹿牛尾也。"又《康熙字典·鹿部》："麠，《龍龕》同麖。"《中華大字典》误以"麠"为"麠"字。

麢 同"麢(羚)"。《龍龕手鑑·鹿部》："麢"，"麢"的俗字。

麝 說文·鹿部

同"麝"。《說文·鹿部》："麝，如小麋，臍有香。从鹿，䠶聲。"《龍龕手鑑·鹿部》："麝，同"麝"。《字彙補·鹿部》："麝，同麝。"

麤 "麤(麤)"的讹字。《詞話叢編·〈憩園詞話〉卷一》："曲之逕太寬，易涉麤鄙油滑，何可混羼入詞。"

麟 說文·鹿部 北海相景君銘 史晨碑 熹·詩·麟之趾

《説文》："麟，大牝鹿也。从鹿，粦聲。"鈕樹玉校録："《繫傳》牝作牡，是也。"

lín《廣韻》力珍切，平真來。真部。

❶大雄鹿。五代徐鍇《説文繫傳·鹿部》："麟，大牡鹿也。"清桂馥《説文義證》："《玉篇》：'麟，大麚也。'《東京賦》：'解罘放麟。'薛注：'大鹿曰麟。'陸璣詩疏：'今并州界有麟，大小如鹿，非瑞應麟也。故司馬相如賦曰'射麋脚麟'，謂此麟也。"《潛夫論·賢難》："傕失麟鹿而獲艾猳。"漢張衡《東京賦》："解罘放麟。"李善注引薛綜曰："大鹿曰麟。"元湯式《湘妃引·送友歸家鄉》："麟脯行犀筋，駝峯出翠釜，都不如蓴菜鱸魚。"

❷麒麟。《詩·周南·麟之趾》："麟之趾，振振公子，于嗟麟兮。"《春秋·哀公十四年》："春，西狩獲麟。"杜預注："麟者，仁獸，聖王之嘉瑞也。"《漢宗廟樂舞辭·章慶舞》："阿閣長棲綵鳳，郊宮疊奏祥麟。"

❸雌麒麟。《爾雅·釋獸》"麐，麕身，牛尾，一角"唐陸德明釋文："麐，本又作麟，牝麒也。"《太平御覽》卷八百八十九引何法盛《徵祥記》："麒麟者……牡曰騏，牝曰麟。"

❹通"鱗"。鱗甲。《山海經·北山經》："（汾水）其中多鮆魚，其狀如儵而赤麟。"郝懿行箋疏："麟、鱗聲同。"

❺麟州的省称。故治在今陝西省神木县北。《續資治通鑑·宋太宗端拱二年》："宜敕二帥率麟、府、銀、夏、綏五州，張其犄角。"《宋史·地理志二》："麟州，下，新秦郡。"

13 ⿸鹿祿 lù《字彙補》力谷切。

〔天⿸鹿祿〕也作"天禄"、"天鹿"。传说中的神异兽名。明胡侍《真珠船·天禄辟邪》："天禄，一作天鹿，一作天⿸鹿祿……《瑞應圖》：天⿸鹿祿者，純靈之獸，五色光耀洞明，王者道備則至。"

麠 說文·鹿部

同"麖"。《爾雅·釋獸》："麠，大麃。牛尾，一角。"《説文·鹿部》："麠，或从京。"

⿸鹿夌 同"麢（羚）"。《字彙補·鹿部》："⿸鹿夌，與麢同。"

⿸鹿零 同"麢（羚）"。《集韻·青韻》："麢，《説文》：'大羊而細角。'或从零。"

⿸鹿虞 yǔ《集韻》五矩切，上麌疑。

〔⿸鹿虞⿸鹿虞〕同"噳噳"。麋鹿群口相聚貌。《集韻·噳韻》："噳，《説文》：'麋鹿羣口相聚貌。'引《詩》，麀鹿噳噳'，或作⿸鹿虞。"

⿸鹿業 yè《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》音業。

鹿相隨。《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》："⿸鹿業，鹿相隨也。"按：《字彙·鹿部》："⿸鹿業，此字即𪊨字，因偏旁从業，遂音業，似誤。"

⿸鹿與 說文·鹿部

《説文》："⿸鹿與，似鹿而大也。从鹿，與聲。"

yù《廣韻》羊洳切，去御以。又以諸切。魚部。

鹿类兽名。《説文·鹿部》："⿸鹿與，似鹿而大也。"漢揚雄《蜀都賦》："麢⿸鹿與鹿麝，户豹能黄。"清龔自珍《僞鼎行》："左揖棽鍾，右與⿸鹿與鑊并。"

14 ⿸鹿壽 同"麌"。《廣雅·釋獸》："⿸鹿壽，麞也。"王念孫疏證："麌，與⿸鹿壽同。"《文選·左思〈吳都賦〉》："巖穴無豜豵，翳薈無⿸鹿壽鷚。"李善注："《説文》曰：⿸鹿壽，麞也。"按：今本《説文》作"麌"

⿸鹿貯 zhǔ《字彙補》腫雨切。

一种像鹿的野兽。《字彙補·鹿部》："⿸鹿貯，獸似鹿。"

⿸鹿橐 同"麋"。《龍龕手鑑·鹿部》："麋"，同"⿸鹿橐"。《字彙補·鹿部》："⿸鹿橐，與麋同。"

⿸鹿齊 qí《廣韻》徂奚切，平齊從。又祖稽切，士皆切。

〔⿸鹿齊狼〕兽名。也单称"⿸鹿齊"。《初學記》卷二十五引《異物志》："⿸鹿齊狼，形似鹿而角觸前向，入林則挂角，故恒在平淺草中，逐入林則得之。皮可作履襪。角正四據，南人因以作踞牀。"晉左思《吳都賦》："其下則有梟羊⿸鹿齊狼，猰貐貙象。"《後漢書·冉駹傳》："地有鹹土，煮以為鹽，⿸鹿齊羊牛馬食之皆肥。"李賢注："⿸鹿齊，即⿸鹿齊狼也。"清厲鶚《城西讀書雜興》："烏几⿸鹿齊牀位置便，此身暫寄亦隨緣。"

⿰鹿粦 說文·鹿部 孔宙碑陰

同"麟"。漢《孔宙碑陰》："門生北海劇秦麟，字伯麟。"按："麟"，《説文》小篆作"⿰鹿粦"。

15 ⿸鹿霝 líng《改併四聲篇海》引《類篇》音靈。

鹿。《改併四聲篇海·鹿部》引《類篇》："⿸鹿霝，鹿也。"

16 ⿸鹿祿 同"⿸鹿祿"。《字彙補·鹿部》："⿸鹿祿"，同"⿸鹿祿"。

17 ⿰鹿需 同"羚"。清吳錦章《説文解字正譌》："⿰鹿需，大羊而細角，俗作羚。"

麢 說文·鹿部

同"羚"。《説文·鹿部》："麢，大羊而細角。从鹿，霝聲。"《爾雅·釋獸》："麢，大羊。"郭璞注："麢羊，似羊而大，角員鋭，好在山崖間。"《集韻·青韻》："麢，亦作羚。"《山海經·西山經》："（翠山）其陰多旄牛、麢、麝。"《禪國山碑》："白麃、白麢、白麃、白兔卅有二。"

⿰鹿粦 同"麟"。《字彙補·鹿部》："⿰鹿粦，與麟同。"

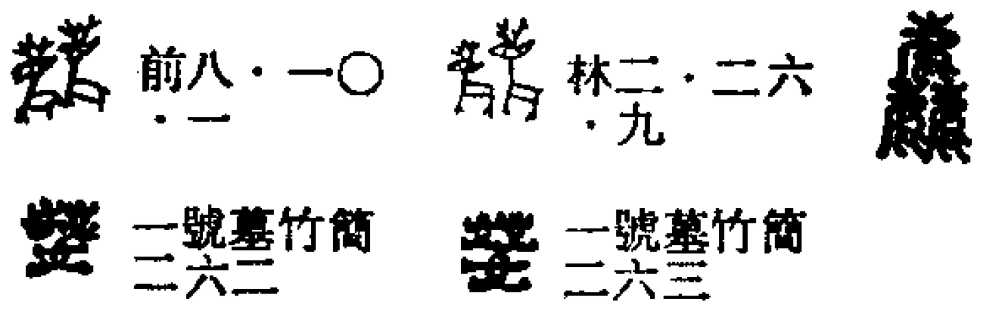
18 ⿰鹿麛 同"麛"。《集韻·齊韻》："麛，《説文》：'鹿子也。'或从⿱弥。"

20 ⿰鹿嚴 yán《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》五咸切。

山羊。《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》："⿰鹿嚴，山

羊也。”

⿸鹿襄 同“𪊨”。《篇海類編·鳥獸類·鹿部》：“⿸鹿襄”，同“𪊨”。

22 **麤** 

前八·一〇·一　林二·二六·九　說文·麤部　一號墓竹簡二六二　一號墓竹簡二六三

《説文》：“麤，行超遠也。从三鹿。”《甲骨文编》：“卜辭麤从二鹿。”

cū 《廣韻》倉胡切，平模清。魚部。

❶行超远。《説文·鹿部》：“麤，行超遠也。从三鹿。”段玉裁注：“鹿善驚躍……三鹿齊跳，行超遠之意。”

❷警惕。《廣韻·模韻》：“麤，《字统》云：警防也。鹿之性相背而食，慮人獸之害也，故从三鹿。”

❸粗糙；粗劣。《玉篇·麤部》：“麤，不精也。”《禮記·王制》：“布帛精麤不中數，幅廣狹不中量，不粥於市。”南朝梁吴均《城上烏》：“質微知慮少，體賤毛衣麤。”清顧炎武《日知録》卷三十二：“石炭、石墨一物也，有精麤爾。”

❹粗疏；粗浅。《玉篇·麤部》：“麤，疏也。”《列子·説符》：“得其精而忘其麤，在其内而忘其外。”張湛注：“精内謂天機，麤外謂牝牡毛色。”漢班固《兩都賦·序》：“且夫道有夷隆，學有麤密。”清馮廷櫆《荆卿故里》：“一卷輿圖計已麤，單車竟入虎狼都。”

❺粗大；强大。《廣雅·釋詁一》：“麤，大也。”《史記·樂書》：“其喜心感者，其聲發以散；其怒心感者，其聲麤以厲。”《五燈會元·妙勝臻禪師》：“黄河水急浪花麤。”明朱國禎《湧幢小品·對上雅語》：“宋真宗問云：‘卿鄉里諺云：井深槐樹麤，街闊人義疎。何也？’”

❻粗壮；粗豪。唐姚合《劍器詞三首》之三：“破虜行千里，三軍意氣麤。”宋尤袤《淮民謡》：“寨長過我廬，意氣甚雄麤。”元柳貫《題立仗馬圖》：“玉立彤墀氣尚麤，食殘芻豆更何須。”

❼粗暴；粗野。《韓非子·十過》：“知伯之為人也，麤中而少親。”陈奇猷集釋引顧廣圻曰：“麤，《策》作麄，按當讀為怚；《史記·王翦傳》注：徐廣曰：‘怚，一作粗’，即此字。”唐杜甫《負薪行》：“若道巫山女麤醜，何得此有昭君村？”《宋史·余玠傳》：“今世胄之彦……一或即戎，即指之為麤人，斥之為噲伍。”明湯顯祖《紫釵記·緩婚收翠》：“少甚麼相門出相男文采，他敢道俺將門出將女麤才？”

❽粗鄙；粗贱。唐王彦威《宣威軍鎮作》：“寄語長安舊冠蓋，麤官到底是男兒。”宋賀鑄《六州歌頭》：“鶡弁如雲衆，供麤用，忽奇功。”清王士禛《謝孫思遠送茶笋》：“寄謝江南老桑苧，也分風味到麤官。”

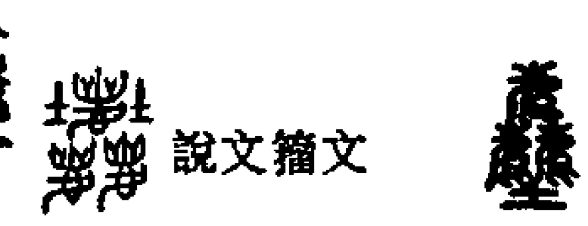
❾粗布。《左傳·昭公十七年》：“齊晏桓子卒，晏嬰麤縗斬。”杜預注：“麤，三升布；麤本又作麄。”孔穎達疏引鄭玄云：“布八十縷為升。然則《傳》以三升之布，布之最麄，故謂之麄也。”《荀子·禮論》：“資麤，衰絰，菲繐，菅屨。”楊倞注：“麤，麤布也。”

❿粗略；大略。《世説新語·言語》：“阿鄢故麤有才具。”宋辛棄疾《滿庭芳·和洪丞相景伯韻》：“幸一枝麤穩，三徑新治。”清姚鼐《述庵文鈔序》：“發而讀之，自謂麤能知先生用意之深。”

⓫草鞋、麻鞋之类。《急就篇》卷二：“屐屩絜麤羸窶貧。”顔師古注：“麤者，麻枲雜履之名也。”《方言》卷四：“麤，履也……南楚江沔之間總謂之麤。”《農政全書·農本》：“(民)少麤履，足多剖裂血出。”

⓬粗粮；糙米。后作“粗”。《左傳·哀公十三年》：“粱則無矣，麤則有之。”《詩·大雅·召旻》“彼疏斯粺”漢鄭玄箋：“疏，麤也，謂糲米也。”南朝梁王僧孺《棲玄寺雲法師碑銘》：“甘麤衣惡，棄厚安薄。”

24 **⿺鬼麤** nòu 《改併四聲篇海·鹿部》引《搜真玉鏡》：“⿺鬼麤，奴候切。”《字彙補·鹿部》：“⿺鬼麤，乃候切，音耨。見《篇韻》。”

25 **⿱麤土** 

說文籀文　說文·麤部

同“塵”。《説文·鹿部》：“⿱麤土，鹿行揚土也。”段玉裁注：“⿱麤土，(鹿)羣行則揚土甚，引申為凡揚土之偁。”《廣韻·真韻》：“塵，《説文》本作⿱麤土。”《集韻·真韻》：“⿱麤土、塵，《説文》：‘鹿行揚土也。’或省。俗作尘。”

黹 部

黹 休盤　頌鼎　𢼸簋　曾伯簠　説文·黹部

《説文》："黹，箴縷所紩衣。从㡀，丵省。"徐鍇繫傳："黹，象刺文也。"王筠句讀："黹，箴縷所紩衣。'衣'蓋衍文或'也'字之譌。又案：黹字之形，當以刺繡為專義。"李孝定《甲骨文字集釋》按语："栔文、金文黹字，正象所刺圖案之形。"

（一）zhǐ《廣韻》豬几切，上旨知。脂部。

❶用针线绣成的花纹。屈万里《釋黹屯》："金文裏所常見的玄衣黹屯，便是玄色衣服而用黹形花紋飾着它的邊沿了。從金文的資料看，有黹形花紋的衣服是由天子所特賜的。"

❷缝纫，刺绣。后称女工为针黹。《爾雅·釋言》："黹，紩也。"郭璞注："今人呼縫紩衣為黹。"邢昺疏："謂縫刺也。鄭（玄）注《（周禮）·司服》云：'黼黻希繡。'希，讀為黹，謂刺繡也。"《説文·黹部》："黹，箴縷所紩衣。"段玉裁注："以鍼貫縷紩衣曰黹。"

（二）xiǎn《篇海類編》胡簡切。

以饰悬钟鼓。《篇海類編·衣服類·黹部》："黹，以飾縣鐘鼓也。"

4 **黺** 説文·黹部

《説文》："黺，衮衣山龍華蟲。黺，畫粉也。从黹，从粉省，衛宏説。"

fěn《廣韻》方吻切，上吻非。諄部。

彩色花纹。《説文·黹部》："黺，衮衣山龍華蟲。黺，畫粉也。"段玉裁注："《尚書》山、龍、華蟲不與粉相屬，許書恐有奪誤。"按：曾运乾《尚書正讀》："自日月至黼黻凡十二章，天子以飾祭服。日也、月也、星辰也、山也、龍也、華蟲也，六者画以作繪，施于衣也。宗彝也、藻也、火也、粉米也、黼也、黻也，六者黹以為繡，施于裳也。"《玉篇·黹部》："黺，綵也。"《廣韻·吻韻》："黺，綵文。"

5 **黻** 三體石經·皐陶謨　説文·黹部　楊著碑

《説文》："黻，黑與青相次文。从黹，犮聲。"

fú《廣韻》分勿切，入物非。術部。

❶古代礼服上绣的黑与青相间如亞形的花纹。《爾雅·釋言》："黼、黻，彰也。"郭璞注："黻文如兩己相背。"清阮元《揅經室集·釋黻》："説黻者曰兩己相背戾，而自古畫象則作亞形，明兩弓相背戾，非兩己相背戾也。"《書·益稷》："藻、火、粉、米、黼、黻、絺、繡。"孔穎達疏："黻謂兩已相背，謂刺繡為己字，兩己字相背也。《考工記》云：黑與青謂之黻，刺繡為兩己字，以青黑線繡也。"《詩·秦風·終南》："君子至止，黻衣繡裳，佩玉將將，壽考不亡。"毛傳："黑與青謂之黻。"朱熹注："黻之狀亞，兩已相戾也。"漢張衡《思玄賦》："襲温恭之黻衣兮，被禮義之繡裳。"《晉書·輿服志》："桒戟韜以黻繡，上為亞字，繫大蛙蟆幡。"又花纹。唐王勃《上劉右相書》："龍章鳳黻照其前，鏘金鳴玉疊其後。"

❷古代祭祀所著的蔽膝，用皮革或缯帛制成。《論語·泰伯》："惡衣服，而致美乎黻冕。"邢昺疏："黻，蔽膝也。祭服謂之黻，其他謂之韠，俱以韋為之，制同而色異。韠，各從裳色；黻，其色皆赤，尊卑以深淺為異。天子純朱，諸侯黄朱，大夫赤而已。大夫以上冕服悉皆有黻。"《左傳·桓公二年》："衮、冕、黻、珽，帶裳幅舄。"杜預注："黻，韋韠，以蔽膝也。"《新唐書·車服志》："黻以繒為之，隨裳色。上廣一尺，以象天數；下廣二尺，以象地數。長三尺，朱質，畫龍、火、山三章，以象三才。其頸五寸，兩角有肩，廣二寸，以屬革帶。朝服謂之韠，冕服謂之黻。"

❸通"紱"。系印的丝带。清朱駿聲《説文通訓定聲·泰部》："黻，叚借為韍（紱）。"《文選·江淹〈雜體詩·謝光禄郊遊〉》："雲裝信解黻，烟駕可辭金。"李善注："《蒼頡篇》曰：'紱，綬也。'黻與紱通。"唐陳子昂《唐水衡監丞李府君墓誌銘》："黄黻不貴，拱璧為輕。"

❹姓。《萬姓統譜·勿韻》："黻，見《姓苑》。"

6 **𪓊** 同"絥"。《集韻·薺韻》："絥，《説文》：'繡文如聚細米也。'古作𪓊。"《字彙·黹部》："𪓊，與絥同。繡文如聚米。《尚書》：'藻、火、粉𪓊。'今文作粉、米。"

7 **黼** 説文·黹部

《説文》："黼，白與黑相次文。从黹，甫聲。"

fǔ《廣韻》方矩切，上麌非。魚部。

❶古代礼服、礼器上所绘、绣的黑白相间的斧形花纹。如：黼衣；黼巾；黼扆；黼帐；黼衮；黼筵等。《爾雅·釋器》："斧謂之黼。"郭璞注："黼文畫斧形，因名云。"邢昺疏："以白黑二色畫之為斧形，名黼。"《説文·黹部》："黼，白與黑相次文。"《書·益稷》："作會、宗彝、藻、火、粉、米、黼、黻、絺、繡。"孔穎達疏："（黼），蓋半白半黑似斧，刃白而身黑。"《周禮·考工記·畫繢》："白與黑謂之黼，黑與青謂之黻。"宋蘇舜卿《感興三首》之一："階墄釦以金，牆壁衣之黼。"

❷古代有黑白相间斧形花纹的礼服。《禮記·禮器》："天子龍衮，諸侯黼。"唐柳宗元《吊屈原文》："陷塗藉穢兮，榮若繡黼。"宋文天祥《壽古心江》："黼㡛麗三階，火龍昭紞紘。"

❸绣。《文選·潘岳〈射雉賦〉》："首葯緑素，身拕黼繪。"徐爰注："黼，繡也。繪，畫文也。身采如繪也。"

8 **𪓌** 説文·黹部

《説文》："𪓌，會五采繒色。从黹，綷省聲。"段玉裁注本據《廣韻》改"繒色"作"繒也"；改"綷省聲"作"卒聲"。

zuì 《廣韻》子對切，去隊精。微部。

会集有五采的缯帛。《説文·黹部》：“⿰黹卒，會五采繒色。”段玉裁注：“五采繒者，五采帛也。”

9 ⿰黹扁 同“緶”。《集韻·銑韻》：“緶，《博雅》：‘緞謂之緶。’一曰履底。或从黹。”

⿱⿰臣⿱𠂉又黹 biān 《集韻》卑眠切，平先幫。

縫。《玉篇·黹部》：“⿱⿰臣⿱𠂉又黹，黹緶也。”《集韻·先韻》：“⿱⿰臣⿱𠂉又黹，紩也。”

11 ⿰黹虘 [illegible] [illegible] 説文·黹部

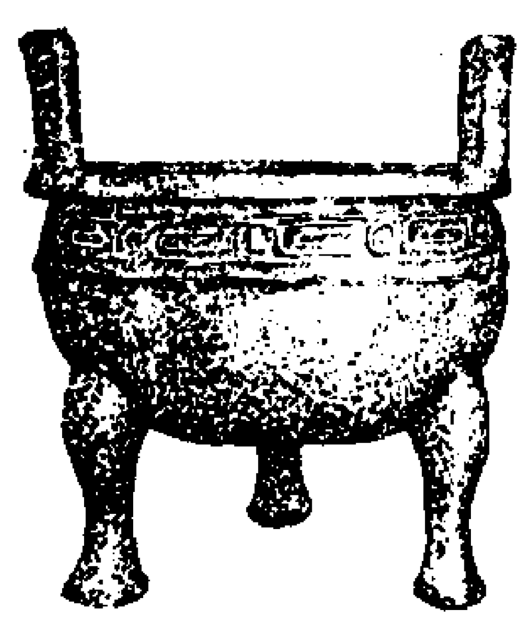
《説文》：“⿰黹虘，合五采鮮色。从黹，虘聲。《詩》曰：‘衣裳⿰黹虘⿰黹虘。’”郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋》：“《詩》曰：‘衣裳⿰黹虘⿰黹虘’，語在《曹風·蜉蝣》，今《詩》作楚。”

chǔ 《廣韻》創舉切，上語初。魚部。

鮮明整洁貌。《説文·黹部》：“⿰黹虘，合五采鮮色。”段玉裁注：“⿰黹虘，《曹風·蜉蝣》：‘衣裳楚楚。’《傳》曰：‘楚楚，鮮明皃。’許所本也。⿰黹虘其正字，楚其假借字也。蓋三家詩有作⿰黹虘⿰黹虘者。”《玉篇·黹部》：“⿰黹虘，《詩》云：‘衣裳⿰黹虘⿰黹虘。’今作楚。”宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》：“五采鮮明曰⿰黹虘。”明王褘《器物銘·椸銘》：“布帛大素，其尚親附也。錦繡⿰黹虘⿰黹虘，如之何弗拒也。”

鼎 部

鼎



鼎

《説文》："鼎，三足兩耳，和五味之寶器也。昔禹收九牧之金，鑄鼎荆山之下。入山林川澤，螭魅蝄蜽，莫能逢之，以協承天休。《易》卦，巽木於(火)下者為鼎，象析木以炊也。籀文以鼎為貞字。"马衡《中國金石學概要·上》："鼎本象形字。象三足兩耳碩腹之形。其後漸趨整齊，最後乃成小篆之鼎。許氏引《易》以解字形，'象析木以炊'，求之六書，轉不可通。"

(一) dǐng 《廣韻》都挺切，上迥端。耕部。

❶古器物。常见的为圆腹三足两耳，也有方形四足的，用金属或陶土等制成。盛行于商、周。用于煮、盛物品，或置于宗庙作铭功记绩的礼器。统治者亦用作烹人的刑具。东周和汉代常用陶鼎作为陪葬的明器。《説文·鼎部》："鼎，三足兩耳，和五味之寶器也。"《玉篇·鼎部》："鼎，器也，所以熟食者。"《易·鼎》："鼎折足，覆公餗，其形渥。"《禮記·祭統》："夫鼎有銘……銘者，論譔其先祖之有德善、功烈、勳勞、慶賞、聲名，列于天下而酌之祭器，自成其名焉，以祀其先祖者也。"唐白居易《詠史》："秦磨利劍斬李斯，齊燒沸鼎烹酈其。"《紅樓夢》第三回："大紫檀雕螭案上，設着三尺來高青緑古銅鼎。"

❷相传夏禹铸九鼎，历商至周，为传国之重器，后遂以指王位或国家政权。《説文·鼎部》："鼎，昔禹收九牧之金，鑄鼎荆山之下，入山林川澤，螭魅蝄蜽莫能逢之，以協承天休。"《左傳·宣公三年》："楚子問鼎之大小輕重焉，(王孫滿)對曰：'在德不在鼎……桀有昏德，鼎遷於商，載祀六百，商紂暴虐，鼎遷於周……周德雖衰，天命未改，鼎之輕重，未可問也。"唐李庾《東都賦》："權與勢移，運隨鼎去，從古如斯，謂之何如。"陈毅《赣南游击词》："贼子引狼输禹鼎，大军抗日渡金沙，铁树要开花。"

❸喻三公、宰辅、重臣之位。《後漢書·陳球傳》："公(劉郃)出自宗室，位登台鼎。"明沈德符《萬曆野獲編·科場·北場口語之多》："馮臨朐為政，時負海内重望，自愛其鼎。"

❹喻三方并立。《史記·淮陰侯傳》："参分天下，鼎足而居。"《三國志·吳志·陸凱傳》："近者漢之衰末，三家鼎立。"宋陸游《入蜀記四》："登華嚴羅漢閣，閣與盧舍閣、鐘樓鼎峙，皆極天下之壯麗。"

❺六十四卦之一，卦形为☲☴，巽下离上。《玉篇·鼎部》："鼎，《易》卦名。"《易·鼎》："鼎，元吉，亨。"王弼注："鼎者，成變之卦也。"又《雜卦》："革，去故也；鼎，取新也。"引申为更新。《資治通鑑·後唐莊宗同光二年》："陛下革故鼎新，為人除害。"胡三省注："《易·雜卦》曰：'鼎，取新也。'"

❻显赫；盛大。《文選·左思〈吳都賦〉》："其居則高門鼎貴，魁岸豪傑……冠蓋雲蔭，閭閻闐噎。"唐白行簡《李娃傳》："君當結媛鼎族，以奉蒸嘗。"

❼最；顶。南朝梁袁昂《古今書評》："張芝經奇，鍾繇特絶，逸少鼎能，獻之冠世。"明馮惟敏《雜曲·仙子步蟾宫》："這兩點怕不是鼎，那一塊也欠十成。"

❽副词。表示正在进行或正处于某种状态。相当于"正"，"正当"。漢賈誼《陳政事疏》："天子春秋鼎盛，行義未過，德澤有加焉。"《漢書·匡衡傳》："無説《詩》，匡鼎來；匡説《詩》，解人頤。"顔師古注："服虔曰：'鼎，猶言當也，若言匡且來也。'應劭曰：'鼎，方也。'"宋徐夢莘《三朝北盟會編·炎興》："而采石之舊將已去，新將未至，當軍情危疑間，虜兵鼎來，臣不當便引去，暫且留此，與統制官同謀戰守。"清盧浙《黎珠湄味道編序》："先生今者年鼎七十，而氣體康强。"

❾抵拒。章炳麟《新方言·釋言》："今用力抵拒，以言頂拒，皆謂之鼎，俗亦以頂字為之。"

❿用同"釘(dìng)"。《大目乾連冥間救母變文》："其時青提(夫人在)第七隔中，身上下卌九道長釘，鼎在鐵床之上，不敢應獄主。"王慶菽校録："據甲卷改'鼎'作'釘'。"

⓫系船之具。《方言》卷九："所以刺船謂之檔，維之謂之鼎。首謂之閣閭。"郭璞注："係船為維。"

⓬姓。《奇姓通》："宋將鼎澧，兵馬知監，死於金難。"

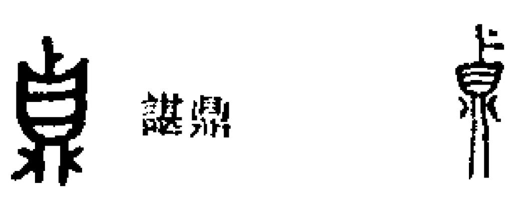
(二) zhēn

贞，问卜。《説文·鼎部》："鼎，籀文以鼎為貞字。"按：甲骨卜辞多以鼎为贞，与许说合。

𪔂

同"鼎"。《字彙·鼎部》："𪔂，俗鼎字。"《墨子·魯問》："攻其鄰國，殺其民人，取其牛馬粟米貨財則書之于竹帛，鏤之于金石，以為銘于鍾𪔂，傳遺後世子孫。"唐韋應物《賦得𪔂門送盧耿赴任》："名因定𪔂地，門對鑿龍山。"宋文天祥《紀事》："吾南朝狀元宰相，但欠一死報國，刀鋸𪔂鑊，非所懼也。"

2 鼑



同"鼎"。《集韻·迥韻》："鼎，古作鼑。"《二十年目睹之怪現狀》第一回楔子："那下等的，也有那些逐臭之夫，垂涎着要嘗鼑一臠。"

鼏

《説文》："鼏，以木橫貫鼎耳而舉之。从鼎，冂聲。《周禮》：'廟門容大鼏七箇'，即《易》'玉鉉大吉也。'"段玉裁注："大、小徐篆皆作鼏，解作冖聲，莫狄切，以鼎蓋字之音，加

諸横貫鼎耳之義，誤矣。"杨树达《積微居金文説》："鼏字从冂，不从宀。"

jiōng《〈説文解字〉注》古熒切。

古人举鼎所用木杠。清段玉裁《説文解字注·鼎部》："鼏，以木横貫鼎耳而舉之。《禮經》十七篇，多言'扃'、'鼏'，注多言'今文扃為鉉，古文鼏為密。'按，扃者叚借字，鼏者正字，鉉者音近義同字也。以木横毌鼎耳，是曰鼏，兩手舉其木之耑，是曰扛鼎。鼏横於鼎蓋之上。"徐灝箋："扛鼎之鼏，从鼎冂聲。通作扃，别作鉉。"

鼐 説文·鼎部

《説文》："鼐，鼎之絶大者。从鼎，乃聲。《魯詩》説：鼐，小鼎。"

nài《廣韻》奴代切，去代泥。之部。又奴亥切。之部。

大鼎。《爾雅·釋器》："鼎絶大謂之鼐。"郭璞注："最大者。"郝懿行義疏："天子諸侯之鼎，即牛鼎也，容一斛為最大，是即《爾雅》所謂鼐矣。"《詩·周頌·絲衣》："鼐鼎及鼒，兕觥其觩。"毛傳："大鼎謂之鼐，小鼎謂之鼒。"宋章望之《章公甫字序》："鼐鼒錡釜，所以致烹飪也。"元湯式《一枝花·贈人》："録豐功褒盛績班班擬見銘鍾鼐，著芳聲垂後代歷歷終期絢竹帛。"一说小鼎。《説文·鼎部》："鼐，《魯詩》説：鼐，小鼎。"段玉裁注："《魯詩》説，謂傳魯申公之學者也。惠氏棟云，《説苑》曰：《詩》'自堂徂基，自羊徂牛'，言自内及外，以小及大也。《魯詩》者，劉向家學，故説鼐小、鼒大。"

鼏 段注説文·鼎部

《段注説文》："鼏，鼎覆也。从鼎、冖，冖亦聲。"自注："此九字各本無。(大、小徐)以鼏篆鼏解，牛頭馬脯而合之。今補正。鼏見《禮經》，所以覆鼎，用茅為之。今本作鼏，正字也。《禮》古文作密，叚借字也。从鼎、冖者，冖，覆也。冖亦聲者，據冥字之解知之。古者覆巾謂之幎；鼎蓋謂之鼏。"

mì《廣韻》莫狄切，入錫明。錫部。

❶鼎盖。《玉篇·鼎部》："鼏，鼎蓋。"《儀禮·士冠禮》："若殺，則特豚載合升，離肺實于鼎，設扃鼏。"賈公彦疏："設扃鼏者，以茅覆鼎，長則束其本，短則編其中。"又《士喪禮》："右人左執匕，抽扃予左手兼執之，取鼏委于鼎北，加扃不坐。"清鳳應韶《讀書瑣記》："《聘禮》：飪鼎九，皆有鼏；陪鼎三，皆有蓋。鼏亦可通言蓋，是十二鼎皆有蓋也。"

❷古时盖酒尊的布巾。《玉篇·鼎部》："鼏，覆樽巾也。"《禮記·禮器》："犧尊疏布鼏。"孔穎達疏："疏布鼏者，疏，麤也。鼏，覆也。謂郊天時以麤布為巾以覆尊也。"马衡《中國金石學概要上》："凡禮器之無蓋者，則覆之以布，是謂之鼏。"

3 **⿰鼎干** gān《字彙補》古刊切。

鼎。《字彙補·鼎部》："⿰鼎干，《考古圖》有《王子吳飤⿰鼎干銘》。案，此字字書所無，惟《三蒼》云：'鼎也。'"明焦竑《石鼓歌》："辟雍横陳雜⿰鼎干鬹。"

⿰土鼎 (一) tǐng《集韻》他頂切，上迥透。

同"町"。田界。《集韻·迥韻》："町，《説文》田踐處曰町。或从土，亦作⿰土鼎。"按：清段玉裁《説文解字注·田部》："町，此踐字疑淺人所增。《廣韻·青韻》注曰田處，《迥韻》注曰田壥。壥者，俗區字。田處者，謂人所田之處。淺人以二字古奥，乃因下文町疃為禽獸踐處，妄增之。"

(二) dǐng《集韻》都挺切，上迥端。

〔⿰土鼎墥〕蚁封，蚁穴外隆起的小土堆。《集韻·迥韻》："⿰土鼎，⿰土鼎墥，蟻封。"

(三) tiǎn《集韻》他典切，上銑透。

〔⿰土鼎疃〕也作"町疃"。鹿迹。《集韻·銑韻》："町，町疃，鹿跡。一曰餉田人衆皃。或作⿰土鼎。"

⿱十鼎 同"鼒"。《字彙·鼎部》："⿱十鼎"，同"鼒"。

鼒 康季鼒　説文·鼎部　鎡 説文俗字

《説文》："鼒，鼎之圜掩上者。从鼎，才聲。《詩》曰：'鼐鼎及鼒。'鎡，俗鼒。从金，从兹。"段玉裁注本作："从金，兹聲。"

zī《廣韻》子之切，平之精。又昨哉切。之部。

口小的鼎。《爾雅·釋器》："鼎絶大謂之鼐，圜弇上謂之鼒。"郭璞注："鼎斂上而小口。"《詩·周頌·絲衣》："鼐鼎及鼒，兕觥其觩。"毛傳："大鼎謂之鼐，小鼎謂之鼒。"南朝宋沈約《需雅》之一："或鼎或鼒宣九沸，楚桂胡鹽芼芳卉。"宋章望之《章公甫字序》："鼐鼒錡釜，所以致烹飪也。"

⿱口鼎 乙四四三　佚一一　員父尊　戜鼎　員壺　石鼓　説文·員部籀文

yuán《廣韻》王分切，平文云。又《集韻》于權切。諄部。

同"員"。《説文·貝部》："員，鼎籀文，从鼎。"《集韻·僊韻》："員，《説文》：'物數也。'徐鍇曰：'古以貝為貨，故數之。'籀从鼎。"《石鼓文·車工》："君子鼎邋(獵)，鼎邋鼎斿。"

6 **⿰鼎攴** 會娟鼎　圅皇父簋　説文·女部籀文

同"妘"。《説文·女部》："妘，⿰鼎攴籀文妘，从員。"《字彙·鼎部》：⿰鼎攴，籀文妘字。"

11 **⿰鼎彗** huì《廣韻》祥歲切，去祭邪。

小鼎。《廣韻·祭韻》："⿰鼎彗，小鼎。"《淮南子·說林》："水火相憎，⿰鼎彗在其間，五味以和。"許慎注："鏏，小鼎。一曰：鼎无耳為鏏。鏏受水而火炊之，故曰在其間。"按：诸子集成本作"鏏"。

⿱齊鼎 京津二一二　前一·二二·一　乙八三七　王作簋　曆鼎　鈇簋

shāng 《廣韻》式羊切，平陽書。陽部。

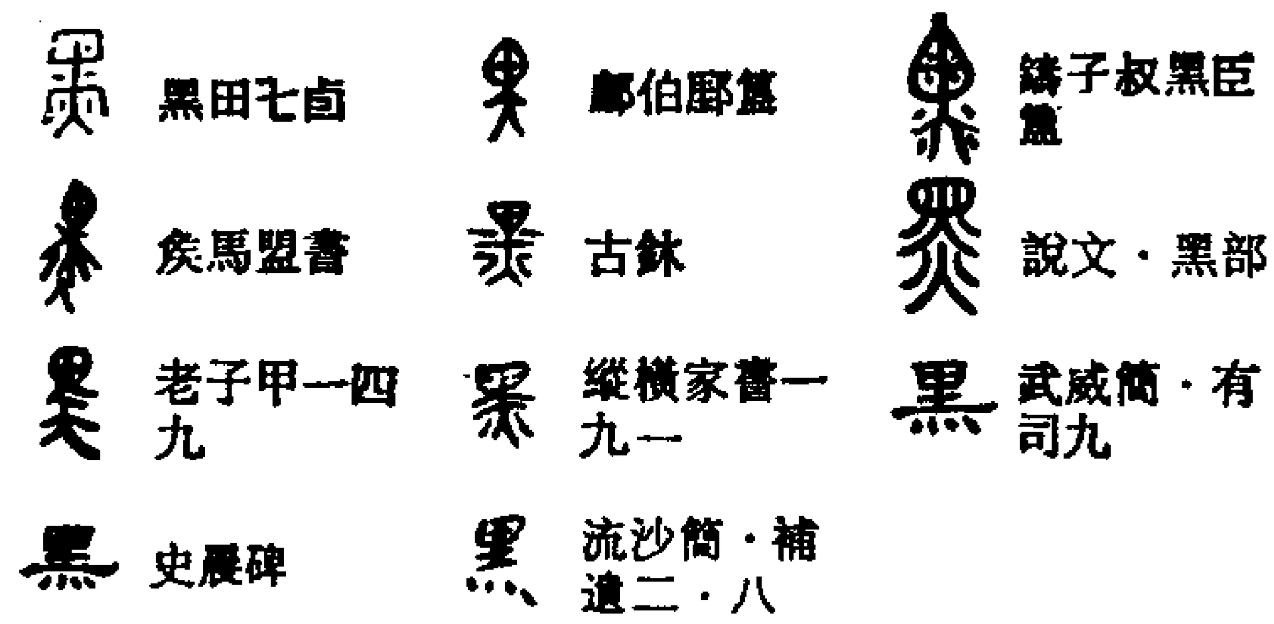
煮。《玉篇·鼎部》："[illegible]，煮也。亦作[illegible]。"《集韻·陽韻》："[illegible]，《說文》：'煮也。'或作[illegible]。"

15 [illegible]

同"[illegible]"。《字彙補·鼎部》："[illegible]，疑與[illegible]同。<u>焦竑</u>《石鼓歌》：'辟雍横陳雜鼾。[illegible]'"

黑　部

黑



《說文》："黑，火所熏之色也。从炎上出囮。囮古窻字。"王筠釋例："囮為囱窗之古文。……而囱古音聰，《說文韻譜》亦收之'東部'，注曰'竈突'。今人亦呼竈突為煙囱，仍呼如聰，是煙所由出，故黑字從之。"

hēi《廣韻》呼北切，入德曉。職部。

❶五色之一。《書·禹貢》："厥土黑墳。"孔傳："色黑而墳起。"《莊子·天運》："夫鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。"唐李賀《雁門太守行》："黑雲壓城城欲摧，甲光向日金鱗開。"又在五行说里指水的颜色。《史記·秦始皇本紀》："方今水德之始，改年始，朝賀皆自十月朔，衣服旄旌節旗皆上黑。"

❷光线昏暗。《漢書·五行志下》引京房《易傳》曰："厥異日黑。大風起，天無雲，日光晻。"唐李頻《夏日題盤屋友人書齋》："黑處巢幽鳥，陰來叫候蟲。"

❸夜晚。唐王建《和門下武相公春曉聞鶯》："侵黑行飛一兩聲，春寒囀小未分明。"《中国民间故事选·禹王爷和长白山》："白黑不住歇，一天一夜挑三十担。"高玉宝《高玉宝》第一章："一年到头没白没黑的干，给不给工钱都得周扒皮说了算。"又凌晨天未明。《清平山堂話本·錯認屍》："次日，黑早起來，辭了主人。"

❹黑与白对举，表是非。《春秋繁露·保位權》："黑白分明，然後民知所去就。"《史記·秦始皇本紀》："今皇帝并有天下，别黑白而定一尊。"唐柳宗元《瓶賦》："視白成黑，顛倒妍媸。"

❺坏；狠毒。元佚名《抱粧盒》第三折："劉皇后，你左使這一片黑心腸做甚麼？"《中国歌谣资料·农民歌谣·饿死不当长工佬》："财主监工心肠黑，半夜他喊天亮了。"吉学霈《农村纪事·寻牛记》："过期不送或走漏风声，可别怨老子们手黑！"

❻隐秘的，非法的（言行和财物等）。如：黑市；黑枪。《西遊記》第八十四回："八戒在旁賣嘴道：'媽媽兒莫説黑話，我們都是會飛的。'"清李塨《原道》："道家黑言誑語，大率類此。"高玉宝《高玉宝》第六章："连抢带诈，黑钱弄了不少。"

❼黑色的黍米。《周禮·天官·籩人》："朝事之籩，其實麷、蕡、白、黑、形鹽。"鄭玄注："黍曰黑。"《左傳·僖公三十年》："冬，王使周公閱來聘，饗有昌歜、白、黑、形鹽。"杜預注："白，熬稻。黑，熬黍。"

❽黑色的猪羊。《詩·小雅·大田》："來方禋祀，以其騂黑。"毛傳："騂，牛也。黑，羊豕也。"

❾黑龙江省的简称。

❿姓。《正字通·黑部》："黑，姓。"《萬姓統譜·職韻》："黑，本朝黑旻，太原人，常德百户。黑光翰，華陽人，弘治舉人。"

[1]黕

（一）yì《廣韻》於記切，去志影。

同"黓"。深黑色。《廣韻·志韻》："黕，深黑。"《篇海類編·聲色類·黑部》："黓，亦作黕。"唐韓愈《衢州徐偃王廟碑》："圖像之威，黕昧就滅。"清黃宗羲《天嶽禪師詩集序》："余於近日釋氏之詩，極喜澹歸，及《徧行集》出，粉墨黕雜矣。"清汪琬《重修慧慶寺正殿記》："闕則補之，圮則易之，漫漶黕昧，則丹碧之。"

（二）yà《集韻》乙黠切，入黠影。

黑色。《集韻·黠韻》："黕，黑也。"

黓

（一）yì《玉篇》於既切。

深黑色。《玉篇·黑部》："黓，深黑也。"

（二）yān《集韻》於閑切，平山影。

同"黰"。黑。《集韻·山韻》："黰，黑也。或作黓。"

[2]黔

同"黔（黚）"。《字彙補·黑部》："黔，亦作黚。"

剠

同"黥"。《集韻·庚韻》："黥，古作剠。"清西清《黑龍江外記》卷六："旗人發遣，向皆隨旗當差；近亦有剠面為奴者，一蒙古，一漢軍，皆京師舊家子。"

𪐞

同"𪑱"。《玉篇·黑部》："𪐞"，同"𪑱"。

剠

同"黥"。《說文·黑部》："黥，墨刑在面也。从黑，京聲。剠，黥或从刀。"

[3]䵅

gǎn《廣韻》古旱切，上旱見。

❶同"皯"。黑色。《玉篇·黑部》："䵅，黑色。"

❷脸上黑斑。《廣韻·旱韻》："皯，面黑。䵅，同皯。"唐孫思邈《千金要方·穀米》："去黑痣面䵅，潤澤皮毛。"宋魏泰《東軒筆録》卷十二："吕惠卿嘗語王荆公曰：'公面有䵅，用園荽洗之，當去。'荆公曰：'吾面黑耳，非䵅也。'吕曰：'園荽亦能去黑。'公笑曰：'天生黑於予，園荽其如予何？'"明方以智《物理小識·龍蝨》："漳州人傳，中秋前三日，海口飛墮龍蝨，餘日絶無，食之除面䵅，活血。"

默

（一）dài《廣韻》徒蓋切，去泰定。

❶黑。《集韻·夳韻》："默，黑也。"

❷黑迹。《廣韻·泰韻》："默，黑跡。"

（二）tài《集韻》他蓋切，去泰透。

很黑。《集韻·夳韻》："默，黑甚。"

㷅

"黍"的讹字。《字彙補·黑部》："㷅，黍字之譌。"

黓 yì《廣韻》與職切，入職以。

黑色。《廣雅·釋器》："黓，黑也。"《廣韻·職韻》："黓，皁也。"明楊慎《丹鉛續録·閒色名》："青、赤、黄、白、黑，五方正色也。……近黑白弋，今作黓。"

⿰黑乙 同"黫"。《篇海類編·聲色類·黑部》："⿰黑乙，黑色。亦作黫。"

⿰黑乇 dù《集韻》都故切，去暮端。

❶深黑色。《集韻·莫韻》："⿰黑乇，色深黑。"

❷浊黑。《六書故·天文下》："⿰黑乇，濁黑也。"

⿰黑乇 同"黗"。《龍龕手鑑·黑部》："⿰黑乇，黄黑色也。"《字彙補·黑部》："⿰黑乇，與黗同。"

⿰黑勺 (一)dí《集韻》丁歷切，入錫端。

❶龙须。《廣雅·釋器》："龍須謂之⿰黑勺。"

❷妇人面饰。《集韻·錫韻》："⿰黑勺，婦人面飾。"《正字通·黑部》："⿰黑勺，與'的'通。《集韻》'的'作'⿰黑勺'。婦人以⿰黑勺點頰上。《史記》註：'施佽的，言以丹注面，表其有月事難進御也。'"《中華大字典·黑部》："⿰黑勺，按：亦作'的'。《釋名·釋首飾》：'以丹注面曰的。'的，灼也。此本天子、諸侯羣妾，當以次進御，其有月事者，止而不御，重以口說，故注此丹於面，灼然為識。女史見之，則不書其名於第録也。是即此矣。"

(二)zhuó《集韻》職略切，入藥章。

妇人以⿰黑勺点饰脸上。《集韻·藥韻》："⿰黑勺，婦人以點飾。"

⿰黑丸 同"肒"。《集韻·換韻》："肒，《說文》：'搔生創也。'或作⿰黑丸。"

⿰黑于 yǐ《龍龕手鑑·黑部》："⿰黑于，烏礼反。"《字彙補·黑部》："⿰黑于，音倚。見《篇韻》。"

4**⿱代黑** 同"黛"。《廣雅·釋器》"黛，黑也"清王念孫疏證："黛，各本譌作⿱代黑。"《正字通·黑部》："⿱代黑，俗黛字。"

⿰黑兀 wán《龍龕手鑑·黑部》："⿰黑兀，五官反。"《字彙補·黑部》："⿰黑兀，音刓。見《篇韻》。"

⿰黑大 tài《類篇》他蓋切，去泰透。

很黑。《類篇·黑部》："⿰黑大，黑甚。"

默 說文·犬部 蒼頡篇一一 晉辟雍碑陰

《說文》："默，犬暂逐人也。从犬，黑聲。讀若墨。"沈濤古本考："濤案：《六書故》引《說文》曰：'犬潛逐人也'是。今本'暫'字乃'潛'字之誤。"

mò《廣韻》莫北切，入德明。職部。

❶犬不吠而逐人。《說文·黑部》："默，犬暂〔潛〕逐人也。"徐鍇繫傳："犬默無聲逐人。"

❷无形，暗中。如：潜移默化。《論語·述而》："默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我哉？"朱熹注："默識謂不言而存諸心也。"《論衡·明雩》："默改政治，潛易操行，不彰於外，天怒不釋。"唐李白《贈范金卿二首》之二："為邦默自化，日覺冰壺清。"

❸寂静；不语。《廣韻·德韻》："默，静也。"《正字通·黑部》："默，不語也。"《易·繫辭上》："或出或處，或默或語。"唐白居易《移家入新宅》："有思一何遠，默坐低雙眉。"萧红《夜风》："风止了，篱笆也不响了，整个村庄默得不能再默。"

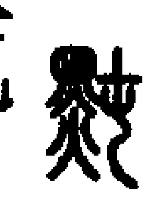
❹同"墨"。1.光线黑暗。《廣雅·釋器》："默，黑也。"王念孫疏證："默，亦墨字也。《韓詩外傳》云：'默然而黑。'"唐鄭還古《博異志·張遵言》："遵言與僕等隱大樹下，於時昏晦，默無所覩。"2.政治腐败。《孔子家語·正論解》："貪以敗官為默。"按：《左傳·昭公十四年》作"貪以敗官為墨"。

❺姓。《正字通·黑部》："默，姓。"《萬姓統譜·職韻》："默，本朝默思道，新樂人，嘉靖中陝西扶風縣丞。"

黙 同"默"。明焦竑《俗書刊誤·入聲》："默，俗作黙。"

⿰黑尤 說文·肉部 籒文

同"肬"。《說文·肉部》："肬，贅也。从肉，尤聲。⿰黑尤，籒文肬从黑。"《集韻·尤韻》："肬，《說文》：'贅也。'或作⿰黑尤。"

黗  說文·黑部

《說文》："黗，黄濁黑。从黑，屯聲。"

tūn《廣韻》他昆切，平魂透。又他衮切。諄部。

❶黄黑色。《玉篇·黑部》："黗，黄濁色。"《廣韻·魂韻》："黗，黄黑色也。"

❷黑状。《廣雅·釋器》："黗，黑也。"《廣韻·混韻》："黗，黑狀。"

黖 xì《廣韻》許既切，去未曉。

不明貌。《玉篇·黑部》："黖，不明也。"《集韻·未韻》："黖，不明皃。"《文選·左思〈吳都賦〉》："魚鳥聱耴，萬物蠢生。芒芒黖黖，慌罔奄欻。"李善注："黖黖，不明貌。"

⿰黑巳 同"⿰黑巴"。《龍龕手鑑·黑部》："⿰黑巳"，"⿰黑巴"的俗字。《字彙補·黑部》："⿰黑巳，與⿰黑巴同。"

⿰黑攵 同"黑"。《字彙補·黑部》："⿰黑攵，音義同黑。"

⿰黑兮 同"黟"。《字彙補·黑部》："⿰黑亐，亦作⿰黑兮。"按：《龍龕手鑑·里部》："⿰黑兮、黟，二俗，烏兮反。正作黟〔黟〕，水〔木〕黑也。"是"黟"即"黟"字，"⿰黑兮"当与"黟"同。

黔 說文·黑部 廿六年詔權 老子乙前一〇七上

曹全碑 晉鄭舒妻劉氏墓志

《説文》："黔，黎也。从黑，今聲。秦謂民為黔首，謂黑色也。周謂之黎民。《易》曰：'為黔喙。'"

qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。又巨金切。侵部。

❶黑色。《説文·黑部》："黔，黎也。"《廣雅·釋器》："黔，黑也。"《左傳·襄公十七年》："築者謳曰：'澤門之晳，實興我役；邑中之黔，實慰我心。'"杜預注："子罕黑色，而居邑中。"《淮南子·脩務》："孔子無黔突，墨子無煖席。"高誘注："黔，言其突竈不至於黑。"宋沈括《夢溪筆談·故事一》："至試學究，則悉徹帳幕氈席之類，亦無茶湯，渴則飲硯水，人人皆黔其吻。"

❷晒黑，染黑，熏黑。《莊子·天運》："夫鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。"成玄英疏："染緇曰黔。黔，黑也。"唐陸龜蒙《秋日遣懷十六韻寄道侶》："故疾因秋召，塵容畏日黔。"清陳鴻墀《全唐文紀事·訓釋一》："濟寧太白酒樓，有唐人沈光記《大義碑》，官庖借以為壁。烟黔，苔蝕，僅餘數行可辨。"

❸黑黄色。《廣韻·鹽韻》："黔，黑黄色。"

❹通"黥"。在犯人脸上刺刻涂墨的刑罚。《韓非子·姦劫弑臣》："及襄子之殺智伯也，豫讓乃自黔劓，敗其形容，以為智伯報襄子之仇。"王先慎集解："顧廣圻曰：'〔黔〕當作黥。'顧説是。《書·吕刑》：'爰始淫為劓、刵、椓、黥。'黥、劓在面，《趙策》所謂'自刑以變其容'也。"

❺贵州省的简称。如：川黔线；黔剧；黔驴技穷。

❻姓。《廣韻·侵韻》："黔，姓。"《通志·氏族略四》："黔，《禮記》齊有黔敖。又有黔婁先生，隱者。"

⿰黑殳 sù《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑殳，縮、没二音。"《字彙補·黑部》："⿰黑殳，義無考。"

⿰黑勺 yǎo《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑勺，烏皎切。"《字彙補·黑部》："⿰黑勺，音夭。見《篇韻》。"

⿱亠黑 èr《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿱亠黑，六字切。"《字彙補·黑部》："⿱亠黑，音二。見《海篇》。"

黖 hāng《集韻》虚郎切，平唐曉。

黑貌。《集韻·唐韻》："黖，黑皃。"

⿰黑大 "默"的讹字。《字彙補·黑部》："⿰黑大，《魏書》詔曰：'律文刑限三年，便入極默'之條。或作⿰黑大。"按：开明书店本《魏書》作"默"，百衲本、四部备要本及中华书局标点本均作"默"。中华书局标点本《校勘記》："按：'默'本當作'墨'，墨本五刑之一，引申泛指刑法。'極墨'猶言'極刑'、'極法'。"

⿰黑冗 同"黕"。《改併四聲篇海·黑部》引《龍龕手鑑》："⿰黑冗，黑色也。滓垢也。"《字彙補·黑部》："⿰黑冗，與黕同。"

黕 古鉥 説文·黑部 漢印

《説文》："黕，滓垢也。从黑，冘聲。"

dǎn《廣韻》都感切，上感端。又《集韻》陟甚切。侵部。

❶污垢。《説文·黑部》："黕，滓垢也。"《集韻·寑韻》："黕，污也。"《楚辭·九辯》："竊不自聊(料)而願忠兮，或黕點而汙之。"唐元稹《閑二首》之二："青衫經夏黕，白髮望鄉稠。"《淵鑑類函》卷七引《武昌記》曰："夏至有梅雨，沾衣皆黕。"

❷黑暗，黑貌。《廣韻·感韻》："黕，黑也。"《文選·潘岳〈藉田賦〉》："青壇蔚其嶽立兮，翠幕黕以雲布。"李善注："魏文帝《愁霖賦》曰：'玄雲黕其四塞。'黕，黑貌也。"唐崔湜《御史臺精舍碑銘》："绿窗黕烟，丹桂皜日。"清王士禛《蕭尺木楚詞圖畫歌》："丹鸛粉黕寫此本，墨花怒捲湘江潮。"

⿰黑予 shǔ《集韻》上與切，上語禪。

黑。《玉篇·黑部》："⿰黑予，黑也。"

5 **⿰黑未** mèi ㊀《集韻》莫佩切，去隊明。

浅黑色。《集韻·隊韻》："⿰黑未，淺黑也。"

㊁《集韻》莫貝切，去泰明。

深黑色。《集韻·夳韻》："⿰黑未，深黑色。"

黚 説文·黑部 流沙簡·小學一·一 蒼頡篇三三

《説文》："黚，淺黄黑也。从黑，甘聲。讀若'染繒中束緅黚'。"

(一) qián《廣韻》巨淹切，平鹽羣。又巨金切。談部。

浅黄黑色。《説文·黑部》："黚，淺黄黑色。"《集韻·侵韻》："黚，黄黑色。"

(二) jiān《集韻》紀炎切，平鹽見。

水名。在今四川省。《集韻·鹽韻》："黚，水名，南至鱉入江，在犍為。"《漢書·地理志上》："温水南至鱉入黚水，黚水亦南至鱉入江。"

點〔点〕 説文·黑部

《説文》："點，小黑也。从黑，占聲。"

(一) diǎn《廣韻》多忝切，上忝端。談部。

❶细小的黑色斑痕。《説文·黑部》："點，小黑也。"又指细小的存在、点迹。《晉書·文苑傳·袁宏》："如彼白珪，質無塵點。"唐岑参《衛節度赤驃馬歌》："草頭一點疾如飛，却使蒼鷹飜向後。"清王士禛《唐子畏羲皇上人放鷴圖》："鷴飛漸遠看漸微，青天一點餘殘雪。"

❷玷污；污辱。《廣雅·釋詁三》："點，污也。"《楚辭·九辯》："竊不自聊而願忠兮，或黕點而污之。"王逸注："點，污也。"《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》："若僕大質已虧缺矣，雖才懷隨和，行若由夷，終不可以為榮，適足以見笑而自點耳。"李善注："點，辱也。"唐陳子昂《宴胡楚真禁所》："青蠅一相點，白璧遂成冤。"

❸汉字笔画名。如：横、竖、撇、点、折。《廣韻·忝韻》："點，點畫。"漢蔡邕《九勢》："護尾：畫點勢盡，力收之。"晉王羲之《題衛夫人筆陣圖後》："每作一字須有點處，且作餘字總竟，然後安點，其點須空中遥擲筆作之。"沈尹默《书法论·笔法》："字是由点画构成的，八法就是八种点画的写法。"

❹旧时读书标明句逗及品评文章所用"、"号及其动作。

《説文·丶部》:"丶,有所絶止,丶而識之也。"按:"丶"本音黈,谓拄点,后世直接称点。《宋史·儒林傳八·何基》:"(基)凡所讀,不加標點,義顯意明,有不待論説而自見者。"清錢泰吉《曝書雜記》卷二:"《尚書》標點王魯齋先生凡例:朱抹者綱領大旨,朱點者要語警語也。"鲁迅《花边文学·点句的难》:"标点古文真是一种试金石。只消几点几圈,就把真颜色显出来了。"又评论。唐杜甫《戲為六絶》之一:"今人嗤點流傳賦,不覺前賢畏後生。"

❺涂抹改易文字。《爾雅·釋器》:"滅謂之點。"郭璞注:"以筆滅字為點。"《後漢書·文苑傳·禰衡》:"衡攬筆而作,文無加點,辭采甚麗。"《南史·梁武帝諸子·昭明太子傳》:"或作劇韻,皆屬思便成,無所點易。"唐李商隱《韓碑》:"點竄《堯典》《舜典》字,塗改《清廟》《生民》詩。"

❻加点,标著。南朝梁宗懔《荆楚歲時記》:"有小兒之家,即以血點其衣以為誌。"唐崔令欽《教坊記》:"凡欲出戲,所司先進曲名,上以墨點者,即舞,不點者即否。"《儒林外史》第二十一回:"卜老爹接紙在手,看見一張花邊批文,上寫着許多人的名字,都用硃筆點了,一單共有三十四五個人。"又衬饰,点染。唐李白《化城寺大鐘銘》:"紅雲點於太清,紫烟矗於遥海。"唐白居易《春題湖上》:"松排山面千重翠,月點波心一顆珠。"宋劉克莊《鵲橋仙·戊戌生朝》:"玄花生眼,新霜點鬢,不肯遮藏老態。"

❼指定。如:点菜;点戏;点将。《樂府詩集·横吹曲辭·木蘭詩》:"昨夜見軍帖,可汗大點兵。"唐王建《宫詞一百首》之三十一:"十三初學擘箜篌,弟子名中被點留。"《鏡花緣》第六十五回:"誰知武后因當年舉子部試不歸吏部考功,今雖特點禮部,仍將蔣進派為同考。"

❽旧时对官吏的选派、委放。元劉時中《〔正宫〕端正好·耍孩兒十三煞》:"廉能州吏從新點,貪濫軍官合減除。"明湯顯祖《南柯記》第二十一齣:"奉令旨:駙馬淳于棼有點。"《紅樓夢》第二回:"聞得今年鹽政點的是林如海。"

❾旧时科举对殿试优胜者的选授。《清朝野史大觀·清人逸事·袁爽秋》:"并閲二人文,謂楊廷甫必可點翰林,袁爽秋不過進士而已。"

❿查对,检核。如:清点;盘点;点名。《玉篇·黑部》:"點,檢點也。"《資治通鑑·梁武帝大同三年》:"丞相歡欲收兵更戰,使張華原以簿歷營點兵,莫有應者,還白歡曰:'衆盡去,營皆空矣!'"《紅樓夢》第四十三回:"尤氏笑道:'我有些信不及,倒要當面點一點。'説着,果然按數一點,只没有李紈的一分。"《儒林外史》第四十一回:"到他處取了行李來,當堂查點。"

⓫指点,提说。如:点拨;灯不拨不亮,话不点不明。《景德傳燈録》卷十八:"至理一言,點凡成聖。請師一點。"《鏡花緣》第八十九回:"難道我們考試這樣曠典,只輕輕點了一句就不談了?"《官場現形記》第五十一回:"不知那位曉得我母子的下落,便在老人家面前點了兩句,聽説老人家着實懊悔。"

⓬暗示。元關漢卿《救風塵》第三折:"周舍,你好道兒,你這裏坐着,點的你娘婦來駡我這一場。"《紅樓夢》第三十一回:"寶玉聽了,知道是點他前日的話,自已一笑,也就罷了。"

⓭向下微动或一触即离的动作。唐杜甫《曲江二首》之二:"穿花蛺蝶深深見,點水蜻蜓款款飛。"宋劉過《送劉從周教授》:"還鄉若有過從便,會盡人間只點頭。"元佚名《陳州糶米》第二折:"從今後不干己事休開口,我則索會盡人間只點頭,倒大來優游。"鲁迅《呐喊·社戏》:"三四人径奔船尾,拔了篙,点退几丈,回转船头,架起橹,骂着老旦,又向那松柏林前进了。"

⓮引燃,燃。如:点火;点爆竹。唐皮日休《釣侶》:"煙浪濺篷寒不睡,更將枯蚌點漁燈。"宋蘇軾《次韻定慧欽長老見寄》:"為鼠常留飯,憐蛾不點燈。"《儒林外史》第二回:"和尚,你新年新歲,也該把菩薩面前香燭點勤些!"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"阿Q没有想得十分停当,已经发了鼾声,四两烛还只点去了小半寸,红焰焰的光照着他张开的嘴。"

⓯糕饼类小食。如:茶点;早点;名点。《儒林外史》第四十二回:"六老爺在腰裏摸出一封低銀子,稱稱五錢六分重,遞與王義安,叫去備一個七簋兩點的席。"《徐霞客遊記·滇遊日記九》:"寶藏先以點餉余,與余同歷峯前。"又用小食。《徐霞客遊記·滇遊日記五》:"入寂光寺,住持者留點。"

⓰液体的小滴。宋陸游《雨中作》:"風聲如翻濤,雨點如撒菽。"元佚名《〔中吕〕紅綉鞋》:"雨聲兒添凄惨,泪點兒助長吁。"又滴注。如:点眼药。《洪武正韻·琰韻》:"點,注也。"唐孫思邈《千金寶要·瘡疽癰腫》:"艾蒿一擔,燒作灰,于竹筒中淋取汁,以一二合和石灰如糊漿,以針刺瘡中,至痛,即點之,點三遍,其根自拔。"

⓱(用开水)冲,泡。清翟灝《通俗編·飲食》引《禪寄筆談》:"杭俗用細茗置甌,以沸湯點之,名為撮泡。"元白樸《梧桐雨》第二折:"御園中列餚饌,酒注嫩鵝黄,茶點鷓鴣斑。"《水滸全傳》第二十四回:"西門慶呼道:'乾娘,點兩盞茶來!'"

⓲中,着。《文選·潘岳〈射雉賦〉》:"做余志之精鋭,擬青顱而點項。"吕延濟注:"青顱,頭也;點,中也……擬射其頭而中於項也。"

⓳围棋术语。破(眼)。《圍棋義例·詮釋》:"點,破也。深入而破其眼曰點旁。"

⓴古代一种打击乐器。《清會典》載,点如铜鼓而小,中部隆起,上部边缘有两孔,穿绳系提而击之。1.用于报时,称"更点"。《洪武正韻·琰韻》:"點,更點。"《古今圖書集成·經濟彙編·樂律典》卷一百三十六引王圻《三才圖會·點子圖説》:"點,即古之更點。"唐温庭筠《菩薩蠻·竹風輕動庭除冷》:"春恨正關情,畫樓殘點聲。"2.用于合乐,击之以显节拍,称"點子"。《古今圖書集成·經濟彙編·樂律典》卷一百三十六引王圻《三才圖會·點子圖説》:"點,今俗樂以之配於銅鼓,謂之'點子'。"

㉑节奏,节拍。如:鼓点;步点。唐南卓《羯鼓録》:"上洞曉音律,製作曲調,隨意即成,應指散聲,皆中點拍。"五代李煜《浣溪沙·紅日已高三丈透》:"佳人舞點金釵溜,酒惡時拈花蕊嗅,别殿遥聞簫鼓奏。"清蒲松齡《增補幸雲曲》第十六回:"我打的不是板,你彈的也没有點。"也指有一定间歇、节奏的某些动作。如:点发;点种。

㉒一种特制响器,两端作云状,名为云板,也称点。旧时官署、邸宅以打点为报事集众的信号。唐王建《宫詞一百首》之二:"殿前傳點各依班,召對西來八詔蠻。"《紅樓夢》第四回:"雨村尚未看完,忽聞傳點,報:'王老爺來拜。'"

清頤瑣《黄繡球》第四回："果然一些時，聽見傳點發梆，又一些時，三梆升堂。"

㉓事物的部分和方面。如：特点；重点；优点；缺点。

㉔一定的处所或限度。如：起点；终点；据点；焦点；沸点；熔点。

㉕数学名词。1.数学上表示小数的符号叫小数点，省称为"点"。2.没有长度、宽度和厚度而仅有其位置的一种几何概念，如两条直线相交处或线段的两端都称"点"。

㉖印刷上计算活字及字模大小的单位，约等于0.35毫米。

㉗短暂接触。《字彙補·黑部》："點，《朱子語録》脚根不點地。"《古今小説·金玉奴棒打無情郎》："七八箇老嫗丫鬟，扯耳朵，拽胳膊……脚不點地，擁到新人面前。"《徐客霞遊記·滇遊日記八》："猴首之足，亦僅點半趾，躍陟甚難。"

㉘古代夜间的计时单位。一夜分五更，一更又分五点。宋程大昌《演繁露·更點》："一夜分五更者，以五夜更易為名也。顔之推曰：五夜謂以甲、乙、丙、丁、戊記其次第也。點者，則以下漏滴水為名，每一更又分為五點也。"唐王建《宫詞一百首》之二十："五更三點索金車，盡放宫人出看花。"《元史·兵志》："一更三點鐘聲絶，禁人行；五更三點鐘聲動，聽人行。"又现代计时单位。一昼夜的二十四分之一谓之一小时，又称一点。又特指规定的时间。如：出满勤，干满点；火车误了点。

㉙量词。1.表示物量。宋蘇軾《洞仙歌》："繡簾開，一點明月窺人。"宋辛棄疾《西江月·夜行黄沙道中》："七八箇星天外，兩三點雨山前。"元鄭光祖《〔雙調〕蟾宫曲·夢中作》："千點萬點，老樹寒鴉。"2.表示事项。毛泽东《论十大关系》："一共讲了十点。"3.表示少量或不定量，相当于"些"。清鄭燮《雍正十年杭州韜光庵中寄舍弟墨》："試看世間會打算的，何曾打算得别人一點，直是算盡自家耳！"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："本村倒不必担心的，只要自己夜里警醒点就是了。"毛泽东《论十大关系》："对于革命来说，总是多一点人好。"

㉚姓。见严扬帆《新编千家姓·习惯用姓》。

（二）zhān《集韻》之廉切，平鹽章。

春秋时人名用字。《集韻·鹽韻》："點，闕，人名。魯有曾點，齊有鮑點。"

（三）duǒ《集韻》丁賀切，去箇端。

草叶败坏。《集韻·箇韻》："點，艸葉壞也。故墟種麻有點葉夭折之患。賈思勰説。"《齊民要術·種麻》："麻欲得良田，不用故墟。故墟亦良，有點丁破反葉夭折之患，不任作布也。"

黚 説文·黑部

《説文》："黚，白而有黑也。从黑，旦聲。五原有莫黚縣。"

dá《廣韻》當割切，入曷端。月部。

❶黑而艳。《説文·黑部》："黚，白而有黑也。"桂馥義證："《字統》：'黑而有豔曰黚。'"

❷古县名。《説文·黑部》："黚，五原有莫黚縣。"《漢書·地理志下》："五原郡……縣十六……莫黚（縣）。"

黜 同"黵"。《字彙補·黑部》："黜，《集韻》與黵同。"按：查《集韻》"黵"字三音，均无"黜與黵同"。唯"泰韻"有"艿，古會字"。以偏旁类推，"黜"当同"黵"。

𪐝 dòu《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："𪐝，音豆。"《字彙補·黑部》："𪐝，徒侯切，音豆。見《篇韻》。"

黚 jiān《龍龕手鑑·黑部》："黚，九嚴反。"《字彙補·黑部》："黚，九嚴切，音兼。義闕。"

黛 dài《廣韻》徒耐切，去代定。之部。

❶古代妇女画眉用的青黑色颜料。《釋名·釋首飾》："黛，代也。滅眉毛去之，以此畫代其處也。"《楚辭·大招》："粉白黛黑，施芳澤只。"王逸注："黛，畫眉鬢黑而光浄。"晉陶潛《閑情賦》："願在眉而為黛，隨瞻視以閑揚。"唐白居易《王昭君二首》之一："滿面胡沙滿鬢風，眉銷殘黛臉銷紅。"

❷妇女眉毛的代称。南朝梁元帝《代舊姬有怨》："怨黛舒還斂，啼紅拭復垂。"五代馮延巳《菩薩蠻》："想邊顰翠黛，笑把朱璫解。"明吴易《滿江紅》："花月烟横西子黛，魚龍沫歕鵑夷血。"

❸青黑色。《正字通·黑部》："黛，山色，樹色青黝者謂之黛。"南朝梁江淹《齊太祖誄》："寶珪黛壤，俾王于東。"唐杜甫《古柏行》："霜皮溜雨四十圍，黛色参天二千尺。"清吕碧城《瑞鶴仙》："登臨感清快，對層雲曳綺，亂峯横黛。"

黚 同"黰"。《字彙·黑部》："黚，黰的俗字。"

黰 zhěn《集韻》之刃切，去震章。

因霉发黑。《玉篇·黑部》："黰，黑也。"明郎瑛《七修類稿·辯證類·梅雨》："江湘二浙，四五月間有梅雨，黰敗人衣服。予嘗亦戲為詩曰：'……江南五月黄梅黰，人在魚鹽水滷中。'"

黚 同"皰"。《太平廣記》卷二百七十六引劉義慶《幽明録》："河東賈弼為琅琊参軍，夜夢一人，瘡黚，大鼻，瞯目。"明湯顯祖《牡丹亭·虜諜》："骨碌碌南人笑，則箇鼻凹兒蹻，臉皮兒黚，毛梢兒魋。"徐朔方、杨笑梅注："黚，同皰。"

黊 同"、"。《玉篇·黑部》："黊，點黊也。"《集韻·噳韻》："、，或作黊。"晉成公綏《隸書體》："彤管電流，雨下雹散，點黊折握，掛挫安案。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》引崔瑗《草書勢》："或黝黊點黤，狀似連珠，絶而不離。"明孫承宗《高陽縣志序》："薛登朝亦復于羣書有摺黊，稍稍為帙而未敢出。"清毛奇齡《德州文學李先生狀》："謂此行伯仲必並濟，而復以失黊，不令謄卷入。"

黜 説文·黑部 孔彪碑

《説文》："黜，貶下也。从黑，出聲。"

chù《廣韻》丑律切，入術徹。術部。

❶贬降，罢退。《説文·黑部》："黜，貶下也。"《玉篇·黑部》："黜，退也，貶也，下也。"《書·舜典》："三載考績，三考，黜陟幽明。"孔傳："黜退其幽者，升進其明者。"唐柳宗元《封建論》："有罪得以黜，有能得以賞。"《舊唐書·職官志》："遷拜旌賞以勸善，誅伐黜免以懲惡。"

❷贬斥。《篇海類編·聲色類·黑部》："黜，斥也。"《史記·仲尼弟子列傳》："子貢利口巧辭，孔子常黜其辯。"《論衡·自紀》："今吾子涉世落魄，仕數黜斥。"唐柳宗元《送元十八山人南遊序》："太史公嘗言：世之學孔氏者則黜老子，學老子者則黜孔氏，道不同不相為謀。"

❸摈弃。《篇海類編·聲色類·黑部》："黜，去也。"《莊子·徐无鬼》："君將黜嗜欲，掔好惡，則耳目病矣。"陸德明釋文："黜，退也。"《説苑·君道》："今吾好士六年矣，而樂激未嘗進一人，是進吾過而黜吾善也。"

❹废除。《國語·晉語一》："公將黜太子申生而立奚齊。"韋昭注："黜，廢也。"唐王勃《上吏部裴侍郎啟》："黜非聖之書，除不稽之論。"

❺放纵。《玉篇·黑部》："黜，放也。"《左傳·襄公二十八年》："夫民，生厚而用利，於是乎正德以幅之，使無黜嫚，謂之幅利。"杜預注："黜，猶放也。"

❻减损。《廣雅·釋詁二》："黜，減也。"《左傳·襄公十年》："初，子駟與尉止有争，將禦諸侯之師而黜其車。"杜預注："黜，減損。"

❼通"屈"。收敛；收聚。《國語·周語下》："為之六閒，以揚沈伏，而黜散越也。"王引之述聞："引之謹案：黜，讀為屈。屈，收也，謂收斂散越之氣也。……沈伏者，發揚之；散越者，收斂之：此陰律所以閒陽律，成其功也。揚與沈伏義相反，則黜與散越義亦相反。"《説苑·立節》："(子囊)不復於君，黜兵而退。"

黜同"黜"。三國魏杜恕《體論》："治家國，理境内，施仁義，布德惠，明勸賞，黜幽昧。"

黝 説文·黑部 流沙簡·小學一·一

《説文》："黝，微青黑色。从黑，幼聲。《爾雅》曰：'地謂之黝。'"段玉裁注："謂微青之黑也，微輕於淺矣。"

(一) yǒu ㊀《廣韻》於糾切，上黝影。幽部。

微青黑色。《説文·黑部》："黝，微青黑色。"《禮記·玉藻》"組韍幽衡"唐孔穎達疏引孫炎注《爾雅》云："黝，青黑。"《周禮·地官·牧人》："陰祀，用黝牲毛之。"《論衡·自紀》："使面黝而黑醜。……占射之者，十而失九。"清朱彝尊《日下舊聞》卷三十八引朱弁《炕寢詩》："西山石為薪，黝色驚射目。"

㊁《集韻》於九切，上有影。幽部。

涂饰(黑色)。《爾雅·釋宫》："地謂之黝，牆謂之堊。"邢昺疏："以黑飾地謂之黝，以白飾牆謂之堊。"《廣雅·釋宫》："黝，塗也。"《禮記·喪服大記》："既祥，黝堊。"孔穎達疏："黝，黑也，平治其地令黑也。"

(二) yī《廣韻》於脂切，平脂影。

同"黟"。1.县名。《集韻·脂韻》："黟，縣名，在丹陽。或作黝。"2.黑木。《集韻·脂韻》："黟，黑木。或作黝。"唐段成式《酉陽雜俎續集·支植》："黝木節似蟲獸，可以為鞭。"

6
黰 説文·黑部

《説文》："黰，黑皴也。从黑，幵聲。"

(一) jiǎn《集韻》吉典切，上銑見。

黑皴。《説文·黑部》："黰，黑皴也。"

(二) xiǎn《廣韻》胡典切，上銑匣。

黑貌。《廣雅·釋器》："黰，黑也。"《廣韻·銑韻》："黰，黑皃。"

黠 説文·黑部 漢印 北海相景君銘

《説文》："黠，堅黑也。从黑，吉聲。"

xiá《廣韻》胡八切，入黠匣。質部。

❶坚。《説文·黑部》："黠，堅黑也。"王筠句讀："古籍用黠字，祇有堅義也。《漢書·趙充國傳》：'以尤桀黠，皆斬之。'顔注：'桀，堅也；黠，惡也；為惡堅也。'桂氏曰：'當為桀，惡也；黠，堅也。故以為惡堅承之。'"

❷聪慧；机灵。《方言》卷一："虔、儇，慧也。自關而東，趙魏之間謂之黠，或謂之鬼。"《廣韻·黠韻》："黠，黠慧也。"《晉書·文苑傳·顧愷之》："愷之體中癡黠各半。"唐韓愈《送窮文》："驅我令去，小黠大癡。"《徐霞客遊記·粤西遊日記二》："余急呼其中一黠者，攜餘炬，令導為劉公洞遊。"

❸狡猾；奸诈。如：黠鼠；黠吏；狡黠的敌人。《戰國策·楚策三》："今山澤之獸，無黠於麋。"《後漢書·明帝紀》："人冤不能理，吏黠不能禁。"《舊唐書·陳子昂傳》："且臣聞吐蕃桀黠之虜，君長相信，而多姦謀。"清孫源湘《開倉謡》："官來前，黠如鼠；吏待旁，怒如虎。"

黵 zài《廣韻》作代切，去代精。

染。《廣韻·代韻》："黵，染黵。"《集韻·代韻》："黵，染也。"

黡"黶"的简化字。

黬 huī《玉篇》呼恢切。

淡黑浅色。《玉篇·黑部》："黬，淡黑淺色也。"

黬 yù《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："黬，音域、郁。"《字彙補·黑部》："黬，於六切，音郁。見《海篇》。"

黰 lú《字彙補》力姑切。

黑弓。《字彙補·黑部》："黰，黑弓也。"《中華大字典·黑部》："黰，按：即玈字。"

黚同"黟"。《集韻·脂韻》："黟，縣名，在丹陽。一曰黑木。或作黚。"《正字通·黑部》："黚，俗黟字。"

黪 chà《集韻》初轄切，入鎋初。

黑。《集韻·鎋韻》："黪，黑也。"

黔 同“黰”。《龍龕手鑑·黑部》：“黔”，同“黰”。唐李華《含元殿賦》：“黔日翳而罘連，曜天開而中絶。”

黵 shān 《類篇》相干切，平寒心。

〔黛黵〕色下。《類篇·黑部》：“黵，黛黵，色下。”

黸 pāng 《廣韻》匹江切，平江滂。

黑貌。《廣韻·江韻》：“黸，黑皃。”

黟 黟 古鉢 黟 說文·黑部

《說文》：“黟，黑木也。从黑，多聲。丹陽有黟縣。”

yī 《廣韻》烏奚切，平齊影。又於脂切。支部。

❶黑木。《說文·黑部》：“黟，黑木也。”段玉裁注：“《周書·王會篇》：‘夷用闟木。’《古今注》：‘烏文木出波斯國，南方艸木狀。文木樹高七八丈，色正黑，如水牛角。’”章炳麟《定版籍》：“观于民间而辨其物。桑田者，其利倍稻。梨、枣、蒲陶、橘、柚、桃、李、竹、漆、梧桐及杂树、松、栎，足以给薪者，其利自三。……枏、黟、丹木者，自四。”

❷黑，黑色。《廣雅·釋器》：“黟，黑也。”宋張世南《遊宦紀聞》卷六：“(沙隨先生)買得米元暉小端硯，後刻銘曰：‘惟端有谿，孕石惟黟……’”元姚燧《烏木杖賦》：“其烟為煤，必黔而緇，因以曉夫巧繪之棄鉛朱，亦懼夫既久漫漶而為黟。”明劉侗于奕正《帝京景物略·畿輔名蹟·雲水洞》：“(炬灰)觸焰，飛而毬，觸手，黟不脱，導者帚除之。”

❸山名。即今黄山，在安徽省。宋范成大《浮丘亭》：“黟山鬱律神仙宅，三十六峯雷雨隔。”清魏源《華山西谷》：“擕歸傲嵩岱，何獨小黟台。”

❹县名。在今安徽省。因境内有黟山而得名。《說文·黑部》：“黟，丹陽有黟縣。”段玉裁注：“今安徽徽州府黟縣是其地。”《三國志·吴志·吴主傳》：“是歲，使賀齊討黟、歙。”

黦 yù 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》於勿切。

❶黑。《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》：“黦，黑也。”唐王勃《春思賦》：“蔥山隱隱金河北，霧裡蒼蒼幾重黦。”

❷深。《篇海類編·聲色類·黑部》：“黦，深也。”

黫 (一) xiè 《廣韻》徐野切，上馬邪。

墁污。《廣韻·馬韻》：“黫，墁污也。出《文字辨疑》。”

(二) wū

同“汙(污)”。《正字通·黑部》：“黫，俗汙字。”

7**黥** máng 《廣韻》莫江切，平江明。

冥暗；阴私。《方言》卷十三：“黮、黥，私也。”郭璞注：“皆冥闇，故為陰私也。”《廣韻·江韻》：“黥，陰私事也。”

黬 wǎn 《類篇》亡范切，上范微。

暗；暗行。《類篇·黑部》：“黬，闇行也。”《字彙·黑部》：“黬，暗也。”

黵 qiào 《廣韻》七肖切，去笑清。

〔黵黷〕脸上黑点，俗称雀斑。《廣韻·笑韻》：“黵，黵黷。”《集韻·笑韻》：“黵，黵黷，面黠。”

黫 yàn 《集韻》倪甸切，去霰疑。

濡墨。《集韻·霰韻》：“黫，濡墨也。”

黧 同“黧”。《龍龕手鑑·黑部》：“黧，俗。黧，正。”清沈德潛《三孝子傳》：“廷琦徒步入蜀，黧面赤踝，前後閲四寒暑，始扶櫬歸。”

黣 měi 《字彙補》米水切。

同“黴”。肤色晦黑。《字彙補·黑部》：“黣，面黑氣也。《六書索隱》與黴同。”《列子·黄帝》：“焦然肌色皯黣，昏然五情爽惑。”清王連瑛《隋堤行》：“堤上老人向客言，手足皯黣皮肉死。”清謝階樹《養生論》下：“至老而面目頳皺，肌體皯黣。”

黦 luō 《集韻》盧活切，入末來。

黑。《玉篇·黑部》：“黦，黑也。”

黪 tú 《改併四聲篇海·黑部》引《類篇》：“黪，音荼。”《字彙補·黑部》：“黪，同盧切。見《金鏡》。”

黤 yù 《集韻》俞玉切，入燭以。

黑貌。《集韻·燭韻》：“黤，黑皃。”

黰 同“黰”。《龍龕手鑑·黑部》：“黰”，“黰”的俗字。

黴 wěi 《字彙補·黑部》：“黴，尾黑切。出《釋典》神咒中。”

黢 qū 《集韻》促律切，入術清。

黑。如：黢黑；黑黢黢。《集韻·術韻》：“黢，黑也。”《字彙·黑部》：“黢，黑也。”

8**黰** 同“黰”。《龍龕手鑑·黑部》：“黰”，同“黰”。

黬 黬 說文·黑部

《說文》：“黬，羔裘之縫。从黑，或聲。”

yù 《廣韻》雨逼切，入職云。又於六切，況逼切。職部。

❶同“緎”。羔裘的接缝。《說文·黑部》：“黬，羔裘之縫。”段玉裁注：“《(詩·)召南》：‘羔羊之革，素絲五緎。’傳曰：‘革猶皮也；緎，縫也。’許所據《詩》作‘黬’。”《集韻·職韻》：“黬，或从糸。”

❷黑色。《正字通·黑部》：“黬，黑色也。”

黥 cì

同“刺”。刺探。《字彙補·黑部》：“黥，探也。”《管子·侈靡》：“固事之毋入，深黥之毋涸，不儀之毋助。”尹知章注：“黥，謂探其深情常令見之，無使涸竭也。”

黩 “黷”的简化字。

黭

bēn《集韻》逋昆切，平魂幫。

❶黑。《集韻·魂韻》："黭，黑也。"

❷黑黭。《玉篇·黑部》："黭，黑黭也。"

黤

說文·黑部 流沙簡·小學一·一

《說文》："黤，青黑也。从黑，奄聲。"

yǎn《廣韻》於檻切，上檻影。又烏感切。談部。

❶青黑色。《說文·黑部》："黤，青黑也。"段玉裁注："謂青色之黑也。"

❷同"黯"。深黑色。《集韻·感韻》："黤，深黑色。或从音。"特指阴黑。《六書故·天文下》："黤，会(陰)黑也。"漢蔡邕《述行賦》："玄雲黤以凝結兮，集零雨之溱溱。"宋梅堯臣《張太素之邠幕》："悠悠關戍遥，黤黤煙雲屬。"梁启超《国性篇》："累世之业，黤其沉冥猗。"

黧

(一) lái《廣韻》落哀切，平咍來。

〔黧黵〕大黑。《廣韻·咍韻》："黧，黧黵，大黑。"引申为不晓事。清錢大昕《恒言録·叠字類》："黧黵，《玉篇》：'黧黵，大黑也。'今人以為不曉事之稱。"

(二) lí《集韻》鄰知切，平支來。

同"黧"。赤黑色。《集韻·支韻》："黧，赤黑色。或从來。"

黨

同"黨"。《字彙補·黑部》："黨，見《原病集》釋音。疑即黨字。"

黨〔党〕

說文·黑部 睡虎地簡四八·七二 老子甲後三六六

老子乙前一三上 夏承碑 晉辟雍碑陰

《說文》："黨，不鮮也。从黑，尚聲。"徐灝注箋："鄉黨之黨，本作鄭，《婁壽碑》：'鄉鄭州鄰'用其本字。經典皆通作黨。"按："黨"字本义已不通行，古代典籍多用它的后起义。

(一) dǎng《廣韻》多朗切，上蕩端。陽部。

❶不鮮明。《說文·黑部》："黨，不鮮也。"段玉裁注："屈賦《遠遊篇》：'時曖曃其曭莽'，王注曰：'日月晻黮而無光也。'然則黨、曭古今字。"蒋礼鸿《義府續貂·黨》："嘉興謂衣物敝垢不鮮曰莽黨黨。"

❷知晓，解悟。《方言》卷一："黨，知也。楚謂之黨。"郭璞注："黨朗，解寤皃。"《荀子·非相》："法先王，順禮義，黨學者。"俞樾平議："黨學者，猶言曉學者。"章炳麟《新方言·釋言》："《方言》：'黨，知也。'今謂了解為黨。音如董。"

❸古代地方户籍编制单位。五百家为党。《釋名·釋州國》："五百家為黨。"《周禮·地官·大司徒》："五族為黨。"鄭玄注："族，百家；黨，五百家。"《禮記·學記》："古之教者，家有塾，黨有庠。"一说二百五十家为党。《正字通·黑部》："黨，二百五十家為黨。"

❹亲族。《禮記·雜記》："其黨也食之，非其黨弗食也。"鄭玄注："黨，猶親也。"陳澔注："黨，謂族人與親戚也。"唐李白《門有車馬客行》："借問宗黨間，多為泉下人。"清趙執信《談龍録·序》："新城王阮亭司寇，余妻黨舅氏也。"

❺徒，朋辈。《廣韻·蕩韻》："黨，輩也。"《左傳·僖公十年》："(晉)遂殺平鄭、祁舉及七輿大夫……皆里(克)、平之黨也。"《論衡·對作》："上自孔墨之黨，下至荀孟之徒。"唐韓愈《山石》："嗟哉吾黨二三子，安得至老不更歸。"宋梅堯臣《楊公懿得潁人惠糟鮑分餉并遺楊叔恬》："乃知不忘義，分遺及吾黨。"

❻等类。《禮記·仲尼燕居》："辨説得其黨。"鄭玄注："黨，類也。"晉左思《吳都賦》："烏菟之族，犀兕之黨，鉤爪鋸牙，自成鋒穎。"引申为朋党，为私利而结合的一群人。如：狐群狗党；结党营私。《楚辭·離騷》："惟夫黨人之偷樂兮，路幽昧以險隘。"王逸注："黨，朋也。"《鹽鐵論·禁耕》："衆邪羣聚，私門成黨。"宋歐陽修《朋黨論》："唐之晚年，漸起朋黨之論。及昭宗時，盡殺朝之名士，或投之黄河，曰：此輩清流，可投濁流。而唐遂亡矣。"

❼偏私，偏袒。《廣雅·釋詁三》："黨，比也。"《書·洪範》："無偏無黨，王道蕩蕩。"孔穎達疏："無偏私，無阿黨。"《論語·衛靈公》："子曰：君子矜而不爭，羣而不黨。"何晏集解引孔安國注："黨，助也，君子雖衆，不相私助。"《國語·晉語五》："吾聞事君者比而不黨。夫周以舉義，比也；舉以其私，黨也。"韋昭注："阿私曰黨。"

❽政党。代表一定的阶级、阶层或集团并为其利益而斗争的政治组织。如：共产党；国民党；民主党；共和党。目前在我国特指中国共产党。朱德《纪念党的四十周年》："工人有党气掀天，战斗曾经四十年。"朱自清《那里走——时代与我》："党所要求于个人的是牺牲，是无条件的牺牲。"

❾处所。《禮記·玉藻》："侍坐則必退席。不退，則必引而去君之黨。"王引之述聞引王念孫曰："黨，所也，謂君所坐之處。"《左傳·哀公五年》："師乎，師乎，何黨之乎！"杜預注："黨，所也。"章炳麟《新方言·釋詞》："黨，所也，方也。《左傳》曰：'何黨之乎！'今吳越間謂上方曰上黨，高處曰高黨。"

❿时。《字彙補·黑部》："黨，時也。"《公羊傳·文公十三年》："往黨衛侯會公于沓，至，得與晉侯盟；反黨，鄭伯會公于斐。"何休注："黨，所也。所猶時，齊人語也。"

⓫美，善，正直。后作"讜"。《廣雅·釋詁一》："黨，善也，美也。"《荀子·非相》："文而致實，博而黨正，是士君子之辯者也。"楊倞注："黨與讜同，謂直言也。"王先謙集解引郝懿行曰："黨、讜……古今字。讜言即昌言，謂善言也。"晉夏侯湛《張平子碑》："爰登侍中，則黨言允諧；出相河間，則黎民時雍。"

⓬姓。《集韻·養韻》："黨，姓也。"《左傳·莊公三十二年》："初，公築臺臨黨氏。"杜預注："黨氏，魯大夫。"《明史·忠義傳·黨還醇》："黨還醇，字子貞，三原人。"按：古代姓"黨(党)"，有读zhǎng者。

(二) tǎng《集韻》坦朗切，上蕩透。陽部。

倘若，或者。后作"儻(倘)"。《荀子·天論》："日月之有蝕，風雨之不時，怪星之黨見。"王念孫雜志："黨，古儻字。……《羣書治要》引此正作'怪星之儻見'。"《漢書·伍被傳》："如此，則民怨，諸侯懼，即使辯士隨而説之，黨可以徼幸。"顏師古注："黨讀曰儻。"《後漢書·張奂傳》："黨同文昭之德，豈不大哉！"宋魏了翁《水調歌頭·次韻黄叙州》："去去黨無辱，振袂早歸來。"

（三）chèng《集韻》耻孟切，去映徹。陽部。

同“儻”。不动意。《集韻·映韻》：“儻，不動意。或作黨。”《莊子·天地》“失其所謂，儻然不受”唐陸德明釋文：“（儻）本亦作黨。”

黖（一）gùn《集韻》古困切，去慁見。

纯黑色。《集韻·圂韻》：“黖，純黑色。”

（二）hùn《集韻》昏困切，去慁曉。

❶〔黗黖〕见“黗”。

❷忘失。《字彙·黑部》：“黖，忘失也。”

黭tà《廣韻》他合切，入合透。

❶黑。《集韻·合韻》：“黭，黑也。”

❷“黵”的讹字。《玉篇·黑部》：“黭，晉有黭伯。”《字彙·黑部》：“黭，狠茸貌。此字宜从‘重’。”《顏氏家訓·書證》：“《晉中興書》：太山羊曼，常頹縱任俠，飲酒誕節，兖州號為黭伯。……顧野王《玉篇》誤為黑傍沓。”按：“黭”、“黭”又皆为“踏（䢿）”字之误。见蒋礼鸿《義府續貂》。

黐zhǐ《集韻》展豸切，上紙知。

〔黐黊〕草书的笔势。《集韻·紙韻》：“黐，黐黊，艸書勢。”《晉書·衛瓘傳附衛恒》引崔瑗《草書勢》：“或黐黊點黜，狀似連珠，絶而不離。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷六引錢竹初《吏不可為》第五章：“歲月加封檢，字句乏黐黊。”

黧（一）lí《廣韻》郎奚切，平齊來。

❶黑中带黄的颜色。《廣韻·齊韻》：“黧，黑而黄也。”《韓非子·外儲説左上》：“手足胼胝，面目黧黑，勞有功者也。”《楚辭·王褒〈九懷·蓄英〉》：“菀蘊兮黴黧，思君兮無聊。”洪興祖補注：“黧，黑黄。”《資治通鑑·晉穆帝升平元年》：“姚襄所乘駿馬曰黧眉騧。”胡三省注：“黑而黄色曰黧。”清鄒容《革命軍》：“今試遊于窮鄉原野之間，則見夫黧其面目，泥其手足，荷鋤壠畔，終日勞勞而無時或息者’是非我同胞之為農者乎？”

❷黑斑。唐慧琳《一切經音義》卷七引《通俗文》云：“斑黑曰黧。”《龍龕手鑑·黑部》：“黧，斑也。”

（二）lái《集韻》力皆切，平皆來。

〔黰黧〕浅黑。《集韻·皆韻》：“黧，黰黧，淺黑。”

黅 說文·黑部 流沙簡·小學一·一

《説文》：“黅，黄黑也。从黑，金聲。”

（一）jīn《廣韻》居吟切，平侵見。又古咸切。侵部。

❶黄黑色。《説文·黑部》：“黅，黄黑也。”段玉裁注：“謂黄色之黑。”《玉篇·黑部》：“黅，黄黑如金也。”

❷浅黄色。《廣韻·侵韻》：“黅，淺黄色。”

（二）qián《龍龕手鑑》巨淹反。

同“黔”。《龍龕手鑑·黑部》：“黅”，“黔”的俗字。

黚hǔn《集韻》虎本切，上混曉。

黑。《玉篇·黑部》：“黚，黑也。”

黥 說文·黑部 說文或體 睡虎地簡三二·一

《説文》：“黥，墨刑在面也。从黑，京聲。剠，黥或从刀。”

qíng《廣韻》渠京切，平庚羣。陽部。

❶古代刑法之一，即墨刑。刻字于犯人面、额、颈、臂等处，以墨染之。清代叫“刺字”。《玉篇·黑部》：“黥，墨刑也。”《書·吕刑》：“殺戮無辜，爰始淫為劓、刵、椓、黥。”孔穎達疏：“黥面，即墨刑也。”《漢書·黥布傳》：“黥布，六人也，姓英氏。少時客相之，當刑而王。及壯，坐法黥。”《遼史·刑法志上》：“因詔自今三犯竊盜者，黥額，徒三年；四則黥面，徒五年；至于五則處死。”指受过黥刑的人。《新五代史·十國世家序》：“自唐失其政，天下乘時，黥髡盜販，衮冕峨巍。”

❷古代在奴婢、兵士身上刻字作记号，以防逃亡。《南史·梁宗室傳·臨川靖惠王宏附正德》：“畜奴僮數百，皆黥其面。”《舊五代史·僭僞傳第二》：“部内男子無貴賤，並黥其面，文曰‘定霸都’；士人黥其臂，文曰‘一心事主’。”《續資治通鑑·元世祖至元二十年》：“禁雲南權勢多取債息，仍禁没人口為奴及黥其面者。”借指镌刻。清魏源《白嶽東巖》：“聲明走百靈，結構黥幽谷。”

❸古代文身习俗。即在人体上刺成带颜色的文字、花纹或图形。《後漢書·東夷傳·倭》：“男子皆黥面文身，以其文左右大小别尊卑之差。”《隋書·東夷傳·流求國》：“婦人以墨黥手，為蟲蛇之文。”《新唐書·回鶻傳下》：“男子有男黥其手，女已嫁黥項。”

黗tùn《集韻》吐頓切，去慁透。

〔黗黖〕不干事。《集韻·恨韻》：“黗，黗黖，不幹事。”

黢qiè《類篇》七接切，入葉清。

丝坏。《類篇·黑部》：“黢，絲壞。”

䵝同“黳”。《龍龕手鑑·黑部》：“䵝”，同“黳”。

黲同“黮”。《龍龕手鑑·黑部》：“黲”，同“黮”。

黦（一）yuè《廣韻》於月切，入月影。又紆物切。

❶黑有文。也作“黫”。《集韻·月韻》：“黫，《説文》：‘黑有文也。’或从宛。”宋佚名《李師師外傳》：“蛇跗琴者，琴古而漆黦，則有紋如蛇之跗，蓋大内珍藏寶器也。”清王士禛《無題·戲倣温李體》：“麈尾難消黦，蛾眉漸減螺。”

❷黄黑色。《廣韻·月韻》：“黦，黄黑色。”五代毛熙震《後庭花·鶯啼燕語芳菲節》：“自從陵谷追遊歇，畫梁塵黦。”梁启超《蝶恋花·春尽感事送归者》：“一天狼藉风和雨，金缕低迷浓作絮，搁了簾拢，黦了春庭宇。”鲁迅《书信·致陶亢德（一九三四年四月一日）》：“或面沾污黦而不自知，见者便觉大可笑。”引申为玷污。宋陸游《月夕》：“呼童净掃地，勿使黦月明。”明梅鼎祚《玉合記·砥節》：“芙蓉帳冷單枕怯，空使淚染桃花雙袖黦。”清陳維崧《醉花陰·重陽和漱玉韻》：“一從秋怨闌心後，淚黦輕羅袖。”

（二）yè《廣韻》於歇切，入月影。

色变坏。《廣韻·月韻》：“黦，色壞也。”清王念孫《廣雅

疏證·釋器》："（黦）義亦與黦同。徐鍇《繫傳》云：'黦，謂物經溽暑而變斑色也。'"晉周處《風土記》："夏至之雨，名為黄梅雨，沾衣服，皆敗黦。"唐杜牧《晚晴賦》："復引舟于深灣，忽八九之紅芰，姹然如婦，斂然如女，墮蘂黦顔，似見放棄。"《農政全書·種植》："（紅花）五月種晚花，七月中摘，深色鮮明，耐久不黦，勝春種者。"

黰 （一）xūn《集韻》許云切，平文曉。

同"纁"。浅绛色。《集韻·文韻》："纁，《説文》：'淺絳也。'亦作黰。"《周禮·天官·染人》"凡染，春暴練，夏纁玄，秋染夏，冬獻功"漢鄭玄注："故書纁作黰。鄭司農云：'黰，讀當為纁，纁謂絳也。'"

（二）yù《集韻》紆勿切，入物影。

同"黦"。黄黑色。《集韻·迄韻》："黦，玄黄也。亦書作黰。"

黵 同"黵"。《龍龕手鑑·黑部》："黵"，同"黵"。

黖 說文·黑部

同"黖"。《説文·黑部》："黖，黖謂之涅，涅滓也。从黑，殹省聲。"按："黖"为"黖"的篆文楷化字。《正字通·黑部》："黖，俗字。《説文》本作黖。"

黮 同"黮"。《集韻·屋韻》："黮，黫黮，垢黑也。或从录。"《字彙·黑部》："黮，同黮。"

9**䵭** zhè《集韻》之夜切，去禡章。

黑色。《玉篇·黑部》："䵭，黑也。"《集韻·禡韻》："䵭，黑色。"

黮 說文·黑部　流沙簡·小學一·一　漢印

《説文》："黮，桑葚之黑也。从黑，甚聲。"

（一）dǎn《廣韻》徒感切，上感定。又他感切。侵部。

❶桑葚熟透后的黑色。《説文·黑部》："黮，桑葚之黑也。"《集韻·寑韻》："黮，深黑。"《淮南子·主術》："問瞽師曰：'白素何如？'曰：'縞然。'曰：'黑何若？'曰：'黮然。'援白黑而示之，則不處焉。"《文選·左思〈魏都賦〉》："榱題黮䨴，階陋嶙峋。"李善注："《聲類》曰：'黮，深黑色也。'"宋王明清《揮麈後録》卷十一："適（徐）康國翌日再造，有黮袍後生武士復在焉。"

❷不明净。《玉篇·黑部》："黮，不明净也。"唐柳宗元《弔萇弘文》："版上帝以飛精兮，黮寥廓而殄絶。"旧注："黮，不明皃。"

❸阴私。《方言》卷十三："黮、䵣，私也。"郭璞注："皆冥闇，故為陰私也。"

（二）tàn《集韻》他紺切，去勘透。侵部。

〔黮闇〕不明貌。《集韻·勘韻》："黮，黮闇，不明皃。"《莊子·齊物論》："我與若不能相知也，則人固受其黮闇，吾誰使正之？"陸德明釋文引李頤曰："黮闇，不明貌。"宋陸游《冬夜》："悠悠孤夢伴餘酲，窗下寒燈黮闇明。"又指政局黑暗。宋王安石《讀史》："當時黮闇猶承誤，末俗紛紜更亂真。"鲁迅《坟·文化偏至论》："得其通弊，察其黮暗，于是浡焉兴作，会为大潮。"特指苏州人嘲笑别人之语。清翟灝《通俗編·狀貌》："黮闇，今蘇州嘲笑人者，每舉此語，而不知其文，以音近書為坍眼。"

（三）zhěn《集韻》直稔切，上寑澄。

污。《集韻·寑韻》："黮，污也。"

（四）shèn《六書故》石荏切。

通"葚"。桑的果实。清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："黮，叚借為葚。"《詩·魯頌·泮水》："食我桑黮，懷我好音。"毛傳："黮，桑實也。"陸德明釋文："黮，《説文》、《字林》皆作葚。"

䵩 dié《廣韻》徒協切，入帖定。又盧協切。

❶䵩黔首。《廣韻·帖韻》："䵩，䵩黔首。出《音譜》。"

❷竹里黑。《廣韻·帖韻》："䵩，竹裏黑也。"

䵥 niǎn《集韻》乃玷切，上忝泥。

〔點䵥〕草书笔势。《集韻·忝韻》："䵥，點䵥，艸書勢。"《晉書·衛瓘傳附衛恒》引崔瑗《草書勢》："或黝黗點䵥，狀似連珠，絶而不離。"宋蘇轍《寄張芸叟》："點䵥舊無對，吟哦今與誰？"

䵺 chà《玉篇》初八切。

黑。《玉篇·黑部》："䵺，黑也。"

黫 yān《廣韻》烏閑切，平山影。

同"黰"。黑色。《集韻·山韻》："黰，黑也。或作黫。"《史記·天官書》："以十二月與尾、箕晨出，曰天晧。黫然黑色甚明。"宋沈遼《走筆奉酬正夫即次元韻》："終日無人踐茆首，冠帶不修衣袂黫。"清洪昇《長生殿·驚變》："鼕鼕的鼙鼓喧，騰騰的烽火黫。"

黬 （一）yán《廣韻》五咸切，平咸疑。

黑色。《集韻·咸韻》："黬，黑色。"唐元稹《送崔侍御之嶺南二十韻》："茅蒸連蟒氣，衣漬度梅黬。"清朱昆田《菝乳和楊芝田先生》："乾將酒糟漬，敗候楊黬變。"

（二）yǎn《集韻》於琰切，上琰影。談部。

同"黶"。黑色的痣。《集韻·琰韻》："黶，《説文》：'中黑也。'或作黬。"《莊子·庚桑楚》："有生，黬也。"陸德明釋文引司馬（彪）云："黶，有疵也。"成玄英疏："黬，疵也。"又痕迹。《洪武正韻·感韻》："黬，痕也。"

（三）jiān《廣韻》古咸切，平咸見。

同"䶨"。釜底黑。《廣韻·咸韻》："黬，釜底黑也。"《集韻·咸韻》："䶨，釜底黑。或作黬。"

䵲 （一）mì《改併四聲篇海·黑部》引《類篇》："䵲，音覓。"《字彙補·黑部》："䵲，莫敵切，音覓。見《篇韻》。"

（二）yān

同"黫"。黑色。唐元稹《臺中鞫獄憶開元觀舊事》："死款依稀取，鬬辭方便删。道心常自愧，柔髮難久䵲。折支望車乘，支痛誰置患。"按："䵲"，《全唐詩》引作"黫"。

䵳 wēi《集韻》淵畦切，平齊影。

污。《玉篇·黑部》："黊，汙黊也。"《集韻·齊韻》："黊，污也。"

𪒠 神名。《字彙補·黑部》："𪒠，音未詳。《三尊譜録》：金明七真法諱𪒠。"清李調元《奇字名·神名》："金明七真，法姓奎，法諱𪒠。"

𪑾 "黯"的讹字。《字彙·黑部》："𪑾，黯字之譌。"

𪑬 wài《改併四聲篇海》引《川篇》音外。

虎。《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："𪑬，虎。"

𪒂 zhěn《正字通》音畛。

同"黰"。衣物或粮食发霉所生的黑点。《正字通·黑部》："黰，亦作𪒂。陰濕之色曰黴𪒂，濕氣著衣物生斑沫也。"《格物粗談·服飾》："衣裳𪒂壞，先以清水浸濕，次以蘿蔔水洗之。"清黃叔璥《臺海使槎録》卷七："諸番原不與聞，及遇黴𪒂，兼之猴鼠侵耗或官吏侵盗缺少，俱責令各番賠補。"

䵮 說文·黑部　流沙簡·小學一·一

《説文》："䵮，赤黑也。从黑，昜聲。讀若煬。"

yàng《廣韻》餘諒切，去漾以。又式羊切。陽部。

❶赤黑色。《玉篇·黑部》："䵮，赤黑色。"

❷浅青。《集韻·漾韻》："䵮，淺青。"

𪑿 yè《集韻》於歇切，入月影。

同"黦"。色变坏。《集韻·月韻》："𪑿，色變也。或作黦。"《聊齋志異·聶小倩》："又一媪，衣𪑿緋，插蓬沓，鮐背龍鍾。"

𪒋 jiè《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："𪒋，音介。"《字彙補·黑部》："𪒋，居炫切，音介。亦作黚。"

𪒃 同"㷄"。《集韻·混韻》："㷄，㷄㷄，行無廉隅。或从黑。"

𪐹 同"毁"。《管子·侈靡》："長喪以𪐹其時，重送葬以起其財，一親往，一親來，所以合親也。"尹知章注："𪐹，黯也。居喪者毁瘠之息，謂增長叛居喪之禮，使人皆𪐹黯之敗也。"何如璋注："𪐹字，字書未收，疑乃毁之誤。謂設為三年之喪以毁其時也。"

𪒍 "䵩"的讹字。《龍龕手鑑·黑部》："䵩，音離。"《字彙補·黑部》："𪒍，䵩字之譌。"

𪒛 hóu《字彙補·黑部》："𪒛，乎樓切，音侯。見《金鏡》。"

𪒒 lèi《集韻》力遂切，去至來。

黑色。《玉篇·黑部》："𪒒，黑色也。"

黭 古鉨　漢印　說文·黑部　流沙簡·小學一·一

《説文》："黭，果實黭黯，黑也。从黑，弇聲。"

yǎn《廣韻》烏感切，上感影。又《集韻》衣檢切。談部。

❶果实黑坏。《説文·黑部》："黭，果實黭黯，黑也。"《集韻·琰韻》："黭，果實黑壞。"

❷同"黤"。阴黑。《六書故·天文下》："黤，陰黑也。亦作黭。"唐柳宗元《夢歸賦》："類曛黄之黭漠兮，欲周流而無所極。"清劉大櫆《度緍雲嶺次敔三韻》："壁色黭幽如積鐵，細泉下注聲悽咽。"

❸昏昧；不明。《文選·王褒〈四子講德論〉》："鄙人黭淺，不能究識。"李善注："黭，不明也。"

❹通"奄"。忽，乍。《荀子·彊國》："黭然而雷擊之。"楊倞注："黭然，卒至之貌。"梁启雄簡釋："郝曰：'黭，與奄同。'奄然，猝乍之貌。"

𪒔 同"黱"。《字彙·黑部》："𪒔，與黱同。《玉篇》：'黑雲行貌。'"

𪒝 dèng《廣韻》丈證切，去證澄。

云色。《廣韻·證韻》："𪒝，雲色。"

黯 說文·黑部　蒼頡篇三三　流沙簡·小學一·一

《説文》："黯，深黑也。从黑，音聲。"

（一）àn《廣韻》乙減切，上豏影。又乙咸切，《集韻》鄔感切。侵部。

❶深黑色。《説文·黑部》："黯，深黑也。"也泛指黑色。《史記·孔子世家》："丘得其為人，黯然而黑，幾然而長。"裴駰集解引王肅曰："黯，黑貌。"清王引之《經義述聞·春秋名字解詁上》："晉蔡黯字墨。墨，黑也；黯，亦黑也。"

❷昏暗，没有光泽。《論衡·無形》："人少則膚白，老則膚黑，黑久則黯，若有垢矣。"南朝梁江淹《齊太祖高皇帝誄》："日月鬱華，風雲黯色。"清洪昇《長生殿·覓魂》："露明星黯，月漏風穿。"

❸失色貌，表示感伤。《文選·江淹〈别賦〉》："黯然銷魂者，唯别而已矣。"李善注："黯，失色貌。"宋蘇軾《答寶月大師二首》之一："愈遠鄉里，邑邑依黯。"

（二）ān《集韻》鄔甘切，平談影。

深隐。《集韻·談韻》："黯，深隱也。"

䵿 mán《廣韻》莫還切，平刪明。

画车轮。《玉篇·黑部》："䵿，畫車輪。"

𪓆 說文·黑部

《説文》："𪓆，𪓆謂之垽。垽，滓也。从黑，殿省聲。"段玉裁注："《爾雅·釋器》作'澱謂之垽'。"

diàn《廣韻》堂練切，去霰定。諄部。

❶沉渣。《説文·黑部》："𪓆，𪓆謂之垽。垽，滓也。"

❸蓝色染料。《廣韻·薇韻》："⿰黑展，藍⿰黑展，染者也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字(雜言)》："治藍曰打⿰黑展。"又指染蓝。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："染藍曰⿰黑展。"

⿰黑屋 (一) wū《廣韻》烏谷切，入屋影。
墨刑名。《廣韻·屋韻》："⿰黑屋，墨刑名。"
(二) wò《廣韻》於角切，入覺影。
同"剭"。《集韻·覺韻》："剭，《博雅》：'刑也。'或作⿰黑屋。"

⿰黑屏 bǐng《玉篇》博名切。
黑饰。《玉篇·黑部》："⿰黑屏，黑飾。"

⿰黑柔 róu
商代国名。《字彙補·黑部》："⿰黑柔，商世國名。"《國語·鄭語》："若克二邑，鄔、弊、補、舟、依、⿰黑柔、歷、華，君之土也。"宋羅泌《路史·國名記·商世侯伯》："弊、⿰黑柔、終葵。"

10 **⿰黑桼** qī《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑桼，音漆。"《字彙補·黑部》："⿰黑桼，此即切，音漆。見《篇韻》。"

⿰黑茲 zī《廣韻》子之切，平之精。
染黑。《廣韻·之韻》："⿰黑茲，染黑。"也指黑色或深黑色。《玉篇·黑部》："⿰黑茲，黑也。"《集韻·之韻》："⿰黑茲，深黑色。"唐陸龜蒙《和古杉三十韻》："戰鋒新缺⿱敝黑，燒岸黑⿰黑茲⿱般黑。"

黰 (一) zhěn《廣韻》章忍切，上軫章。真部。
❶美发。《玉篇·黑部》："黰，美髮也。"《左傳·昭公二十八年》："昔有仍氏生女，黰黑而甚美，光可以鑑。"杜預注："美髮為黰。"陸德明釋文："黰，《説文》作㐱，又作鬒，云稠髮也。"明陶宗儀《輟耕録》卷九："黰髮雲散，怡然無咨嗟之色。"
❷黑，黑貌。《廣韻·軫韻》："黰，黑皃。"《集韻·軫韻》："黰，黑謂之黰。"《太平廣記》卷四百六十二引《宣室志》："姑夢見黃氏來，泣而言曰：'妾平生時無狀，今為異類，生於鄭之東野叢木中，黰其翼，噉其鳴者，當是也。'"清毛奇齡《蠻司合誌》卷八："有黑泉如黰漆，漲時，飛鳥過之輒墜。"
❸同"⿰黑貞"。衣物或粮食发霉所生的黑点。《正字通·黑部》："黰，亦作⿰黑貞。溼氣著衣物生斑沫也。"
(二) yān《廣韻》烏閑切，平山影。
染色黑。《廣韻·山韻》："黰，染色黑也。"

⿰黑戚 同"⿰黑戜"。《篇海類編·聲色類·黑部》："⿰黑戚，同⿰黑戜。"

⿰黑辱 rǔ《廣韻》而蜀切，入燭日。
黑垢。《玉篇·黑部》："⿰黑辱，垢黑也。"《集韻·燭韻》："⿰黑辱，黑垢。"《老子》第四十一章："上德若谷，大白若⿰黑辱。"

⿰黑⿱大百 mò《字彙補·黑部》："⿰黑⿱大百，木百切。音默。見《海篇》。"

⿰黑⿱大廾 同"⿰黑弁"。《龍龕手鑑·黑部》："⿰黑⿱大廾，⿰黑⿱大廾黕也。"《字彙補·黑部》："⿰黑⿱大廾，與⿰黑弁同。"

⿱齊黑 同"黧"。《正字通·黑部》："⿱齊黑，俗黧字。"

⿱⿰來力黑 同"黧"。《龍龕手鑑·黑部》："⿱⿰來力黑"，"黧"的俗字。

⿰黑脊 mò《玉篇》莫北切。
黑。《玉篇·黑部》："⿰黑脊，黑也。"

⿰黑柴 zhài《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑柴，柴買切。出《吳韻》。"《字彙補·黑部》："⿰黑柴，寨上聲。出《吳韻》。"

⿰黑氣 同"地"。《清史稿·覺羅伍拉納傳》："(乾隆)五十七年，同安民陳蘇老、晉江民陳滋等為亂，設靝⿰黑氣會。'靝⿰黑氣'字妄造以代'天地'。"徐珂《清稗類鈔·會黨類·三合會》："靝賜興(原注：靝即天)，⿰黑氣賜旺(原注：⿰黑氣即地)。"

⿰黑隻 zhī《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑隻，音隻。"《字彙補·黑部》："⿰黑隻，照昔切，音隻。見《金鏡》。"

⿰黑般 (一) bān《篇海類編》逋潘切。
黑色。《篇海類編·聲色類·黑部》："⿰黑般，黑色也。"
(二) pán
同"⿱般黑"。《字彙補·黑部》："⿰黑般，同⿱般黑。"

⿱般黑 説文·黑部

《説文》："⿱般黑，⿱般黑姍，下哂。从黑，般聲。"按："下哂"，段玉裁《説文解字注》作"下色也"。
pán《廣韻》薄官切，平桓並。元部。
〔⿱般黑姍〕下色。《説文·黑部》："⿱般黑，⿱般黑姍，下哂。"按："下哂"，段玉裁《説文解字注》作"下色也"。《廣韻·桓韻》："⿱般黑，下色。"清苗夔《説文繫傳校勘記·黑部》："⿱般黑，……下色猶言惡色。"

⿰黑衺 "⿰黑襄"的讹字。《改併四聲篇海·黑部》引《類篇》："⿰黑衺，黑也。"《字彙補·黑部》："⿰黑衺，⿰黑襄字之譌。見《金鏡》。"

⿰黑离 lí《集韻》鄰知切，平支來。
赤黑色。《集韻·支韻》："⿰黑离，赤黑色。"

⿱戍黑 miè《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："⿱戍黑，亡接切。"

⿰黑冥 mì《廣韻》莫狄切，入錫明。
草木丛。《玉篇·黑部》："⿰黑冥，草木叢也。亦作覭。"

⿰黑冤 説文·黑部 流沙簡·小學一·一

同"黦"。《説文·黑部》："⿰黑冤，黑有文也。从黑，冤聲。"《集韻·月韻》："⿰黑冤，或从宛。"《正字通·黑部》："⿰黑冤，黦本字。"

11**黰** qī《廣韻》倉歷切，入錫清。

〔黰黮〕1.色敗黑。《廣韻·錫韻》："黰，黰黮，色敗。"《集韻·錫韻》："黰，黰黮，色敗黑。"2.暗。《集韻·錫韻》："黮，黰黮，闇也。"

黳 說文·黑部

《說文》："黳，小黑子。从黑，殹聲。"

（一）yī《廣韻》烏奚切，平齊影。脂部。

❶小黑子，痣。《説文·黑部》："黳，小黑子。"朱駿聲通訓定聲："古謂之黶子，今謂之痣。"

❷黑色。《廣雅·釋器》："黳，黑也。"唐元稹《答姨兄胡靈之見寄五十韻》："我鬢黳數寸，君髮白千莖。"《新唐書·西域傳下》："東行八百里出葱領又八百里至烏鎩，環千里，出白、黳、青三種玉。"宋程大昌《好事近·會婁彦發》："一似老年垂白，帶少容黳髮。"

❸黳石。《漢書·郊祀志下》："隕石二，黑如黳。"宋蘇軾《試筆》："子石如琢玉，遠煙真削黳。"宋陸游《老學庵筆記》卷五："宋白《石燭》詩云：'但喜明如蠟，何嫌色似黳。'"

（二）wā《集韻》於佳切，平佳影。

〔黳黤〕浅黑色。《集韻·佳韻》："黳，黳黤，淺黑。"

黮 同"黱"。《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："黮，黑也。"《字彙補·黑部》："黮，與黱同。"

黫 yì《改併四聲篇海》引《奚韻》羊利切。

黄白。《改併四聲篇海·黑部》引《奚韻》："黫，黄白也。"

黥 "黦"的讹字。《集韻·迄韻》："黦，玄黄也。或从宛。"方成珪考正："黦譌黥，據《類篇》正。"

黲 shāng《集韻》尸羊切，平陽書。

黑色。《集韻·陽韻》："黲，黑也。"《龍龕手鑑·黑部》："黲，赤黑也。"按：《中華大字典》以为"即鴹之異體"。

黰 同"黮"。《玉篇·黑部》："黰"，同"黮"。《集韻·錫韻》："黮，或从頁。"

黷 chōng《廣韻》丑凶切，平鍾徹。

深穴中黑。《廣韻·鍾韻》："黷，深穴中黷黑也。"《集韻·鍾韻》："黷，深穴中黑。"

黱 lù《集韻》盧谷切，入屋來。

〔黸黱〕垢黑。《集韻·屋韻》："黱，黸黱，垢黑也。"按：《改併四聲篇海》、《篇海類編》、《字彙》均作"黱黱，垢黑也"。

黲 同"㯷"。《集韻·模韻》："㯷，或作黲。"

黲 說文·黑部

《說文》："黲，淺青黑也。从黑，參聲。"

cǎn《廣韻》七感切，上感清。又倉敢切。侵部。

❶浅青黑色。《玉篇·黑部》："黲，淺青黑色。"宋沈括《夢溪筆談·故事二》："近歲京師士人朝服乘馬，以黲衣蒙之，謂之'凉衫'。"《本草綱目·草部·惡實》："（牛蒡）長者近尺，其色灰黲。"又特指东西将要腐败变质时的颜色。《玉篇·黑部》："黲，今謂物將敗時顔色也。"清朱駿聲《説文通訓定聲·臨部》："黲，謂物黴敗色變也。"

❷暗色。《廣韻·感韻》："黲，暗色。"又特指日暗色。《廣韻·敢韻》："黲，日暗色。"

黲 duì《集韻》徒對切，去隊定。

❶黑云行貌。《玉篇·黑部》："黲，黑雲行皃。"

❷同"黩"。黑。《集韻·隊韻》："黩，黩黩，黑也。或从隊。"《字彙·黑部》："黲，同黩。"

12**黝** yuè

暗。匡裕民《雪山寻炮》："人更像走进了黑黝黝的迷宫。"茹志鹃《新当选的团支书》："厂里那个突出的大烟囱，黑黝黝的在天空划出自己的轮廓。"袁鹰《风帆》："吃罢晚餐，汽车又开始出发。一出二分场大门，就埋在黑黝黝的暗夜里。"

黵 說文·黑部　漢印

《說文》："黵，黵者，忘而息也。从黑，敢聲。"

（一）yǎn《廣韻》於檻切，上檻影。談部。

忘而息。《説文·黑部》："黵，黵者，忘而息也。"段玉裁注："忘而息，宋人所謂黑甜也，故从黑。"朱駿聲通訓定聲："或曰即譀字之誤，故譀俗从忘，所謂忘而息也。"又忘。《方言》卷十三"聲，忘也"清戴震疏證："黵各本譌作聲，今訂正。"《玉篇·黑部》："黵，黵然忘也。"《廣韻·檻韻》："黵，叫呼仿佛，黵然自得。"

（二）ǎn《集韻》烏敢切，上敢影。

同"黤"。阴黑。《六書故·天文下》："黤，会黑也。别作黵。"

（三）àn《六書故》烏減切。

同"黯"。深黑色。《六書故·天文下》："黯，深黑也。别作黵。"《南史·張邵傳附徐嗣伯》："見一老姥稱體痛，而處處有黵黑無數。嗣伯還煮斗餘湯送令服之，服訖痛勢愈甚，跳投牀者無數。須臾，所黵處皆拔出釘，長寸許。"

黺 （一）xì《廣韻》許極切，入職曉。

❶赤黑色。《方言》卷十三："黺，色也。"郭璞注："黺然，赤〔黑〕色貌也。"《玉篇·黑部》："黺，赤黑色。"

❷青黑色。《集韻·職韻》："黺，青黑色曰黺。"

（二）xī《集韻》虛其切，平之曉。

黑。《集韻·之韻》："黺，黑也。"

黬 mà《廣韻》莫八切，入黠明。

黑。《玉篇·黑部》："黬，黑也。"《集韻·夬韻》："黬，黑皃。"

黭 yǎn《龍龕手鑑》於檻反。

云色阴暗。《字彙·黑部》："⿰黑雲，雲暗也。"

䵗 pū《集韻》普木切，入屋滂。

❶色暗。《玉篇·黑部》："䵗，色暗也。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》："暗曰䵗黑。"

❷浅黑色。《集韻·屋韻》："䵗，淺黑色。"又浅黲黑色。《篇海類編·聲色類·黑部》："䵗，淺黲黑色。"

⿰黑最 cuō《集韻》⿰麤最括切，入末清。

黑。《玉篇·黑部》："⿰黑最，黑也。"

⿱肰黑 同"黶"。《改併四聲篇海·黑部》引《川篇》："⿱肰黑，黑也。"《正字通·黑部》："⿱肰黑，同黶。"

⿰黑責 同"黷"。《中華大字典·黑部》："黷，黷黮，色敗黑。見《集韻》。"按：《集韻》錫、昔两韵均作"黷"。

⿰黍黑 同"黧"。《字彙·黑部》："⿰黍黑，同黧。"

䵴 zèng《廣韻》昨亘切，去嶝從。

〔皯䵴〕也作"⿰黑干䵴"。面黑气。《集韻·隥韻》："䵴，皯䵴，面黑氣。"《雲笈七籤》卷七十一："（艮雪丹）若用入面脂，治皯䵴。"《本草綱目·百病主治藥下·面》："⿰黑干䵴是風邪客于皮膚，痰飲漬于腑臟，即雀卵斑，女人名粉滓斑。"

⿰黑禽 qín《集韻》渠金切，平侵羣。

❶黄色。《玉篇·黑部》："⿰黑禽，黄色也。"

❷同"黚"。黄黑色。《集韻·侵韻》："黚，黄黑色。或从禽。"

黵 同"黵"。《篇海類編·聲色類·黑部》："黵，或作黵。"《字彙補·黑部》："黵，與黵同。"

⿰黑逮 （一）duì《集韻》徒對切，去隊定。

〔黮⿰黑逮〕黑。《集韻·隊韻》："⿰黑逮，黮⿰黑逮，黑也。"《文選·左思〈魏都賦〉》："榱題黮⿰黑逮，階陏嶙峋。"李善注引《聲類》曰："黮，深黑色也。⿰黑逮，亦黑也。"清謝階樹《大風洞記》："白日匿岫，黮⿰黑逮不明。"

（二）dài《集韻》待戴切，去代定。

同"曃"。昏暗。《集韻·代韻》："曃，曖曃，暗也。亦从黑。"清王夫之《九昭》："下臨湍汗之無地兮，上黮⿰黑逮而無天。"

⿰黑登 dèng《廣韻》丈證切，去證澄。

米黑坏。《廣韻·證韻》："⿰黑登，米黑壞。"《集韻·證韻》："⿰黑登，米壞也。"

13 **⿰黑賫** 同"⿰黑齊"。《字彙·黑部》："⿰黑賫，同⿰黑齊。"

⿰黑葴 qín《集韻》渠金切，平侵羣。

同"黚"。浅黄黑色。《集韻·侵韻》："黚，黄黑色。或从葴。"一说"⿰黑箴"的讹字。《正字通·黑部》："⿰黑葴，⿰黑箴字之譌。"

⿰黑萬 mài《集韻》莫敗切，去夬明。

〔⿰黑萬⿰黑會〕黑貌。《集韻·夬韻》："⿰黑萬，⿰黑萬⿰黑會，黑皃。"

⿰黑歲 huò《集韻》呼括切，入末曉。

黑色。《集韻·末韻》："⿰黑歲，黑色。"

⿰黑業 yè《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："⿰黑業，音業。"《字彙補·黑部》："⿰黑業，余協切，音業。見《篇韻》。"

⿰黑黽 （一）yìng《廣韻》以證切，去證以。

❶黑色。《廣雅·釋器》："⿰黑黽，黑也。"

❷脸上的黑斑点。《廣韻·證韻》："⿰黑黽，面黑子。"宋唐慎微《政和證類本草·獸部》："麝香，味辛温……去面⿰黑黽。"

（二）zèng《集韻》昨亘切，去嶝從。

〔皯⿰黑黽〕同"皯䵴"。面黑气。《集韻·隥韻》："䵴，皯䵴，面黑氣。或从黽。"

（三）yùn

同"暈"。《字彙·黑部》："⿰黑黽，與暈同。佛書説，天女顔色端妙，無諸皯⿰黑黽。即'⿰黑干暈'二字。"

⿰黑農 nóng《廣韻》女容切，平鍾娘。

〔⿰黑甬⿰黑農〕黑甚。也单用。《集韻·鍾韻》："⿰黑農，⿰黑甬⿰黑農，黑甚。"《玉篇·黑部》："⿰黑農，黑⿰黑農也。"

⿰黑喿 qiāo《集韻》千遥切，平宵清。

❶同"⿸麻喿"。麻经久雨坏死。《集韻·宵韻》："⿸麻喿，麻苦雨生壞也。或作⿰黑喿。"

❷雀斑。《辭海·黑部》："⿰黑喿，雀斑。"

⿰黑會 説文·黑部

《説文》："⿰黑會，沃黑也。从黑，會聲。"段玉裁注："'沃黑'《玉篇》、《廣韻》皆作'淺黑'，疑'沃'字誤，'淺'字長。"

wèi《廣韻》烏外切，去泰影。又烏快切。月部。

浅黑色。《玉篇·黑部》："⿰黑會，淺黑色。"又黑貌。《集韻·夬韻》："⿰黑會，黑皃。"明劉基《郁離子·玄豹》："子不見夫南山之玄豹乎，其始也，⿰黑會⿰黑會耳，人莫之知也。"

黬 jiǎn《集韻》居奄切，上琰見。

黑。也作"⿱僉黑"。《玉篇·黑部》："黬，黑也。"《正字通·黑部》："黬，同⿱僉黑。《泝原》⿱僉黑楷作黬。"

黵 説文·黑部

《説文》："黵，大污也。从黑，詹聲。"

（一）dǎn《廣韻》都敢切，上敢端。談部。

❶大污垢黑。《廣韻·敢韻》："黵，大污垢黑。"又泛指黑。《集韻·敢韻》："黵，黑也。"唐李德裕《劍門銘》："翠嶺中横，黵然黛色。"

❷古代在罪人或士兵的脸上刺字。《正字通·黑部》："黵，黵面，即黥辟。梁律，凡盗，黵面為'劫'字。至天監中，制除黵面刑。"《隋書·刑法志》："遇赦降死者，黵面為劫

字。"《宋史·兵志七》:"唐末士卒疲于征役,多亡命者。梁祖令諸軍悉黥面為字,以識軍號。"

❸用笔墨涂掉文字。南朝齊王琰《冥祥記·袁廓》:"(主人)就案上取一卷文書拘黵之。"清黄生《義府·冥通記》:"諸記中,往往有黵易字。黵,都感切,以墨滅字也。"

❹黑黣。《玉篇·黑部》:"黵,黑黣。"

(二) zhǎn《集韻》止染切,上琰章。

方言。染污;弄脏。如:白衣服不禁黵;墨水把卷子黵了。《集韻·琰韻》:"黵,黑污也。"

黬 同"黰(黰)"。《集韻·霰韻》:"黰,或作黬。"按:《說文》字作"黰"同"黰"。《正字通·黑部》:"黬,與黰通。《說文·黑部》(作)黰。"

14 **⿰黑臺** tái《廣韻》徒哀切,平哈定。又丁來切。

〔⿰黑來⿰黑臺〕大黑貌。《玉篇·黑部》:"⿰黑臺,黑也。"《廣韻·哈韻》:"⿰黑臺,⿰黑來⿰黑臺,大黑之皃。"

黶〔黶〕

說文·黑部　蒼頡篇三三　燕·春秋·成十六年

《說文》:"黶,申黑也。从黑,厭聲。"沈濤古本考:"《一切經音義》卷九、卷十二引:'黶,面中黑子也。'蓋古本如是。今本脱'面子'二字耳。"按:今大徐本误作"申黑也"。

yǎn ㊀《廣韻》於琰切,上琰影。談部。

黑痣。《廣韻·琰韻》:"黶,面有黑子。"《史記·高祖本紀》"高祖為人,隆準而龍顏,美須髯,左股有七十二黑子"唐張守節正義:"許北人呼為'黶子',吴楚謂之'誌'。誌,記也。"《抱朴子·外篇·接疏》:"〔明者〕豈肯稱薪而爨,數粒乃炊,并瑕弃璧,披毛索黶哉?"《太平廣記》卷四百四十引李隱《瀟湘録·朱仁》:"其母言:'我子背上有一黶記。'逡巡驗得實是親子。"

㊁《集韻》乙減切,上豏影。

黑,黑痕。《廣雅·釋器》:"黶,黑也。"《篇海類編·聲色類·黑部》:"黶,黑痕。"《宋書·顏延之傳》:"貧之病也,不惟形色粗黶,或亦神心沮廢;豈但交友疎棄,必有家人誚讓。"北齊顏之推《還冤志·徐鐵臼》:"鬼屢打之,打處青黶,月餘而死。"徐珂《清稗類鈔·動物類上》:"有詠蜩詩曰:'追涼湖壖樹,意行不覺遠。地散月清陰,有物黶在阪'。"

⿱算黑

說文·黑部

《說文》:"⿱算黑,黄黑而白也。从黑,算聲。一曰短黑。讀若以芥為齏,名曰芥荃也。"

(一) chuā《廣韻》初刮切,入鎋初。月部。

黄黑而白。《說文·黑部》:"⿱算黑,黄黑而白也。"段玉裁注:"謂黄黑而發白色也。"

(二) zhuó《廣韻》側劣切,入薛莊。

❶短而黑。《說文·黑部》:"⿱算黑,短黑。"《廣韻·薛韻》:"⿱算黑,短黑皃也。"

❷身体困倦。《集韻·薛韻》:"⿱算黑,體瘁謂之⿱算黑。"

⿱鬥黑 "鬭(狒)"的讹字。《字彙·黑部》:"⿱鬥黑,王文考《夢賦》'批⿱鬥黑毅',注:'⿱鬥黑一作狒。'字本作鬭。"《正字通·黑部》:"⿱鬥黑,鬭字之譌。"《古文苑·王延壽〈夢賦〉》:"斬猛猪,批⿱鬥黑毅。"章樵注:"⿱鬥黑,一作狒,字本作鬭。狒狒,怪獸,狀似人。"按:《集韻·未韻》:"鬭,或作狒、鬻。""⿱鬥黑"即"鬻"的讹字。

15 **黷**〔黩〕

說文·黑部

《說文》:"黷,握持垢也。从黑,賣聲。《易》曰:'再三黷'。"按:《易·蒙卦》作"瀆"。鄭玄注:"褻也"。丁壽昌《讀易會通》:"瀆作黷者,孟氏古文。作瀆者,假借字。"

dú《廣韻》徒谷切,入屋定。屋部。

❶垢浊,污秽。唐慧琳《一切經音義》卷八十四引《考聲》云:"黷,污也,垢而黑也。"晉陸機《漢高祖功臣頌》:"茫茫宇宙,上墋下黷。"《文選·孔稚珪〈北山移文〉》:"乍迴跡以心染,或先貞而後黷。"李善注:"《蒼頡篇》曰:'黷,垢也。'"

❷污辱;玷污。《說文·黑部》:"黷,握持垢也。"段玉裁注:"垢非可握持之物,而入于握持,是辱也。"《國語·晉語四》:"同志雖遠,男女不相及,畏黷敬也。"韋昭注:"畏褻黷其類。"《後漢書·崔駰傳》:"進不黨以讃己,退不黷于庸人。"

❸轻慢不敬。唐慧琳《一切經音義》卷八十八引顧野王云:"黷,猶慢也。"《公羊傳·桓公八年》:"亟則黷,黷則不敬。"何休注:"黷,渫黷也。"《抱朴子·外篇·尚博》:"世俗率神貴古昔,而黷賤同時,雖有追風之駿,猶謂之不及造父之所御也。"

❹亲近,接近。《廣雅·釋言》:"黷,狎也。"《漢書·枚乘傳》:"(枚)皋不通經術,詼笑類俳倡,為賦頌,好嫚戲,以故得媟黷貴幸。"三國魏文帝《終制》:"禮不墓祭,欲存亡之不黷也。"

❺频繁,多次。《玉篇·黑部》:"黷,數也。"《文心雕龍·定勢》:"自近代辭人,率好詭巧……厭黷舊式,故穿鑿取新。"《九章算術·劉徽序》:"庶亦約而能固,通而不黷"。唐劉知幾《史通·内篇·論贊》:"夫每卷立論,其煩已多,而嗣論以贊,為黷彌甚。"

❻滥用。《後漢書·劉虞傳》:"(公孫)瓚既累為(袁)紹所敗,而猶攻之不已,虞患其黷武。"《三國志·蜀志·譙周傳》:"如遂極武黷征……雖有智者將不能謀之矣。"唐柳宗元《駮復讎議》:"誅其可旌,兹謂濫,黷刑甚矣。"

❼贪,求。《南史·劉懷珍傳附劉善明》:"累為州郡,頗黷財賄。"宋孫光憲《北夢瑣言》卷十九:"(張虔釗)黷貨無厭,蜀民怨之。"《三元里人民抗英斗争史料·何大庚〈全粤義士義民公檄〉》:"貪黷之心,不殊蛇虺。"

❽黑茂貌。《玉篇·黑部》:"黷,黑也。"《古今韻會舉要·屋韻》:"黷,黝貌。"《文選·左思〈吳都賦〉》:"碕岸為之不枯,林木為之潤黷。"李善注:"黷,黑茂皃。"

❾毁谤。也作"讟"。《三國志·吳志·諸葛恪傳》:"由此衆庶失望,而怨黷興矣。"

❿用同"贖"。抵销或弥补过失。清侯方域《陳將軍二鶴記》:"是黷鶴也。吾尤李氏而黷焉。"

⿰黑察 chá《改併四聲篇海·黑部》引《餘文》:"⿰黑察,音

䵘。"《字彙補·黑部》："䵘，初戛切，音察。見《海篇》。"

𪓊 同"黤"。《龍龕手鑑·黑部》："𪓊"，"黤"的俗字。

𪓉 dàn 《字彙補》徒感切。

黑。《字彙補·黑部》："𪓉，黑也。"

𪒝 同"黧"。《集韻·齊韻》："黧，黑黃也。或作𪒝。"《正字通·黑部》："𪒝，俗黧字。"

黬 說文·黑部

《說文》："黬，雖晳而黑也。从黑，箴聲。古人名黬，字晳。"段玉裁注："《仲尼弟子列傳》：曾蒧字晳，奚容箴字子晳，又狄黑字晳。蒧、箴，皆黬之省。"

jiān 《廣韻》古咸切，平咸見。侵部。

❶（人面）雖晳而黑。《說文·黑部》："黬，雖晳而黑也。"段玉裁注："晳者，人色白也。則黬專謂人面。"

❷釜底黑。《集韻·咸韻》："黬，釜底黑。"

16 **𪓰** lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

黑貌。《集韻·錫韻》："𪓰，黑皃。"

黸 說文·黑部

《說文》："黸，齊謂黑為黸。从黑，盧聲。"

lú 《廣韻》落胡切，平模來。魚部。

❶黑。《廣雅·釋器》："黸，黑也。"《字彙·黑部》："黸，黑也。《揚子》彤弓黸矢。"按：今本揚雄《法言·五百》作"彤弓盧矢"。

❷黑甚。《廣韻·模韻》："黸，黑甚。"

𪓬 同"䵵"。《六書故·天文下》："𪓬，黮𪓬，黑氣屯濃也。別作䵵。"

𪓨 téng 《廣韻》徒紅切，平東定。又《集韻》徒登切。

黑貌。《玉篇·黑部》："𪓨，黑皃。"蔣礼鸿《義府續貂·𪓨》："今之狀黑者曰黑洞洞，洞不得云空洞無所見……正當作此𪓨字。《說文》無'𪓨'而有'黱'。黱，畫眉墨也。即黑之謂也。他書多作黛。以聲類決之，黱、𪓨二字同从朕聲，實一字之異文耳。"

17 **𪔀** chán 《集韻》鋤咸切，平咸崇。

刊书谬。《集韻·咸韻》："𪔀，刊書謬也。"

𪔁 niǎng 《改併四聲篇海》引《川篇》女兩切。

黑。《篇海類編·聲色類·黑部》："𪔁，黑也。"

18 **𪔂** zāng 《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："𪔂，子郎切。"《字彙補·黑部》："𪔂，音藏。見《篇韻》。"

𪔃 同"𪓉"。《改併四聲篇海·黑部》引《搜真玉鏡》："𪔃，雲黑也。"《字彙補·黑部》："𪓉，黑也。或作𪔃。"

26 **𪔄** 同"𪔅"。《篇海類編·聲色類·黑部》："𪔅，俗作𪔄。"

29 **𪔅** yù 《集韻》紆勿切，入物影。

黑色。《玉篇·黑部》："𪔅，黑色。"

黍　部

黍　鐵七二·二　前四·三九·七　乙六七二五　仲𣪘父盤　說文·黍部　五十二病方二三九　睡虎地簡一一·三三　洛陽西郊漢墓陶文　白石神君碑　孔宙碑　石經魯詩殘碑

《説文》:"黍,禾屬而黏者也。以大暑而種,故謂之黍。从禾,雨省聲。孔子曰:黍可為酒,禾入水也。"段玉裁据《廣韻》改作:"黍可為酒,故从禾入水也。"罗振玉《增訂殷虚書契考釋》:"(甲文)或省水。黍為散穗,與稻不同,故作(散開)之狀以象之。"

shǔ《廣韻》舒吕切,上語書。魚部。

❶古代专指一种子实叫黍子的一年生草本植物。其子实煮熟后有黏性,可以酿酒、做糕等。《説文·黍部》:"黍,禾屬而黏者也。"

❷糜稷一类草本植物。清段玉裁《説文解字注·黍部》:"黍,《九穀攷》曰:以禾况黍,謂黍為禾屬而黏者,非謂禾為黍屬而不黏者也。禾屬而黏者黍,禾屬而不黏者𪎭。對文異,散文則通偁黍,謂之禾屬,要之皆非禾也。今山西人無論黏與不黏統呼之曰𪎭黍,太原以東則呼黏者為黍子,不黏者為𪎭子。黍宜為酒,為羞籩之餌餈,為酏粥。𪎭宜為飯。"《本草綱目·穀部·黍》:"稷之黏者為黍,粟之黏者為秫,粳之黏者為糯。"《詩·王風·黍離》:"彼黍離離,彼稷之穗。"唐杜甫《羌村三首》之三:"苦辭酒味薄,黍地無人耕。"宋王安石《後元豐行》:"麥行千里不見土,連山没雲皆種黍。"

❸黍类的子实,即黍子的简称。《論語·微子》:"止子路宿,殺雞為黍而食之。"唐王維《積雨輞川莊作》:"積雨空林煙火遲,蒸藜炊黍餉東菑。"元趙孟頫《題耕織圖二十四首奉懿旨撰》:"黑黍可釀酒,在牢羊豕肥。"

❹古时建立度量衡的依据。《史記·五帝本紀》"同律度量衡"唐張守節正義:"《漢·律曆志》云:'度者,分、寸、尺、丈、引也,所以度長短也。本起黄鐘之管長,以子穀秬黍中者一黍為一分,十分為一寸,十寸為尺,十尺為丈,十丈為引,而五度審矣。量者,龠、合、升、斗、斛也,所以量多少也。本起黄鐘之龠,以子穀秬黍中者千有二百實為一龠,合龠為合,十合為升,十升為斗,十斗為斛,而五量嘉矣。衡權者,銖、兩、斤、鈞、石也,所以稱物輕重也。本起於黄鐘之重,一龠容千二百黍,重十二銖,二十四銖為兩,十六兩為斤,三十斤為鈞,四鈞為石,而五權謹矣。"《漢書·律曆志上》:"權輕重者,不失黍絫。"《孫子算經》卷上:"稱之所起,起于黍,十黍為一絫,十絫為一銖。"

❺古酒器的一种。《吕氏春秋·權勳》:"臨戰,司馬子反渴而求飲,豎陽穀操黍酒而進之。"高誘注:"酒器受三升曰黍。"

[3]**勬**　同"黎"。《玉篇·黍部》:"勬,衆也。亦作黎。"《丹陽太守郭旻碑》:"齊逸俗,通聖化,勬民用康。"

黎　寧滬三·七六　說文·黍部　睡虎地簡二四·二七　泰山刻石　孔宙碑　魏受禪表

《説文》:"黎,履黏也。从黍,𥝢省聲。𥝢,古文利。作履黏以黍米。"段玉裁注:"《釋詁》曰:'黎,衆也。'衆之義行而履黏之義廢矣。"按:"勬",今作"黎"。

lí《廣韻》郎溪切,平齊來。脂部。

❶古时用黍米作糊,用以粘鞋子。《説文·黍部》:"黎,履黏也。"徐鍇繫傳:"履以𪍶黏之也。黍,黏(物)也。"宋羅願《爾雅翼·釋草一》:"古人作履,黏以黍米,謂之黎。"

❷众,众多。《爾雅·釋詁下》:"黎,衆也。"《書·益稷》:"萬邦黎獻,共惟帝臣。"孔傳:"獻,賢也。萬國衆賢共為帝臣。"《詩·大雅·桑柔》:"民靡有黎,具禍以燼。"王引之述聞:"黎者,衆也,多也。……言民多死於禍亂,不後如前日之衆多。"又特指黎民。《捻軍盟主張樂行佈告》:"是以大起義師,救我殘黎,除奸誅暴,以減公忿。"谢觉哉《感旧》:"梦周蹇蹇人中圣,圣者遭屠奸者庆,坟荒草陈血色新,三楚遗黎长饮恸。"

❸通"驪"。黑色。后作"黧"。《説文·黑部》"黔,黎也。秦謂民為黔首,謂黑色"清段玉裁注:"黎與驪、黧字同音,故借為黑義。……俗作黧。小徐本作黧,乃用俗字改許也。"《書·禹貢》:"厥土青黎,厥田惟下上。"孔傳:"色青黑而沃壤。"按:《史記·夏本紀》作"驪"。《荀子·堯問》:"顔色黎黑而不失其所。"《説苑·復恩》:"顔色黧黑,手足胼胝者,在後。"按:《韓非子·外儲説左上》作"面目黧黑"。

❹通"耆(qí)"。老。《方言》卷十二:"黎,老也。"《國語·吴語》:"今王播棄黎老。"韋昭注:"鮐背之耇稱黎老。"清王引之《經義述聞·通説上·黎老》:"引之謹案:黎老者,耆老也。古字黎與耆通。……黎老之稱,自以耆耋為義。"

❺通"遲(chí)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》:"黎,叚借為遾,為遲。"1.等到;比及。《史記·高祖本紀》:"於是沛公乃夜引兵從他道還,更旗幟,黎明,圍宛城三帀。"司馬貞索隱:"黎,猶比也,謂比至天明也。"按:《漢書·高帝紀》作"遲明"。王念孫雜志:"小司馬説是也。黎、遲聲相近,故《漢書》作遲。黎明、遲明皆謂比明也。"2.慢慢地。《文選·傅毅〈舞賦〉》:"黎收而拜,曲度究畢。"李善注:"言舞將罷,徐收斂容態而拜,度曲於是究畢。"

❻通"藜"。藜草。《釋名·釋地》:"土青曰黎,似藜草色也。"畢沅疏證:"今本藜作黎,《御覽》引作藜。"《淮南子·時則》:"飄風暴雨總至,黎莠蓬蒿竝興。"按:《吕氏春秋·孟春》"黎"作"藜"。

❼古高辛氏、顓頊氏的火官,亦谓阴官,即火神。《漢書·郊祀志上》:"及少昊之衰,九黎亂德,民神雜擾,不可放物……顓頊受之,乃命南正重司天以屬神,命火正黎司地以屬民,使復舊常,亡相侵瀆。"顔師古注引應劭曰:"黎,陰官也。"《文選·張衡〈思玄賦〉》:"流目眺夫衡阿兮,覩有

黎之圮墳。"李善注："黎，高辛氏之火正，謂祝融也。"

❽殷代诸侯国名，在今山西长冶县境。也作"⿱𥝢邑"。《説文·邑部》"⿱𥝢邑，殷諸侯國，在上黨東北。《商書》：'西伯戡⿱𥝢邑'。"清段玉裁注："今《商書》'西伯戡黎'……許所據古文《尚書》作⿱𥝢邑。"《文選·班固〈典引〉》："乘其命賜彤弧黄鉞之威，用討韋顧黎崇之不恪。"李善注引蔡邕曰："黎、崇，殷諸侯也。"

❾氏族名。我国少数民族之一。由古越人的一支发展而成，聚居海南岛中、南部。《宋史·黎洞傳》："黎洞，唐故瓊管之地，在大海南，距雷州泛海一日而至。其地有黎母山，黎人居焉。……其服屬州縣者為熟黎，其居山洞無徭征者為生黎。"

❿地名。1.古县名。汉置，春秋黎侯在卫所居之地。故城在今山东省郓城县西。《漢書·地理志上》："東郡縣二十二：濮陽、觀、聊城、頓丘、發干、范、茌平、東武陽、博平、黎、清……"2.古黎阳的简称。《戰國策·趙策三》："秦攻趙，藺、離石、祁拔。趙以公子部為質於秦，而請内焦、黎、牛狐之城，以易藺、離石、祁於趙。"鮑彪注："東郡有黎，即黎陽。"

⓫姓。《廣韻·齊韻》："黎，姓。"《通志·氏族略二》："黎氏，子姓，侯爵，商時諸侯。《風俗通》云：'九黎之後。'《尚書》：'西伯戡黎。'亦見《毛詩》……又齊有大夫黎彌、黎且者，即齊之黎邑也，此以邑命氏者。又有素黎氏，改為黎，虜姓也。"

⿰黍女

rǔ《廣韻》人諸切，上語日。

黏。《方言》卷三："⿰黍女，黏也。齊魯青徐自關而東，或曰⿰黍刃，或曰⿰黍女。"《廣雅·釋詁四》："⿰黍女、䵑，黏也。"王念孫疏證："䵑、⿰黍古、⿰黍女，一聲之轉也。"

⿰黍刃

説文·黍部 或體

同"䵑"。《爾雅·釋言》："⿰黍刃，膠也。"郭璞注："膠，黏⿰黍刃。"《説文·黍部》："䵑，黏也。⿰黍刃，䵑或从刃。"《方言》卷二："⿰黍刃，黏也。齊魯青徐自關而東，或曰⿰黍刃。"郭璞注："⿰黍刃，言黏⿰黍刃也。"《戰國策·趙策三》："君安能憎趙人，而令趙人愛君乎？夫膠漆，至⿰黍刃也，而不能合遠。"

4 ⿰黍互

hù《集韻》胡故切，去暮匣。

❶黏。《集韻·暮韻》："⿰黍互，黏也。"

❷同"黏"。《正字通·黍部》："⿰黍互，俗黏(糊)字。"宋陸游《齋居紀事》："逡巡⿰黍互法，用白面扞作薄⿰黍互，銚中熯熟，頻翻，勿令焦黶，爆乾。杵羅令細，貯之。要用時，旋以冷熱湯調作⿰黍互，厚薄隨意。急用，冷水亦可。"

䵑

説文·黍部　説文或體　漢印

《説文》："䵑，黏也。从黍，日聲。《春秋傳》曰：'不義不䵑。'⿰黍刃，䵑或从刃。"段玉裁注："今《左傳》作暱。昵或暱字，日近也。按：許所據《左傳》作䵑為長。䵑與暱音義皆相近。"

nì《廣韻》尼質切，入質娘。質部。

黏。《廣雅·釋詁四》："䵑，黏也。"引申为亲近(即"暱"字)。《乾坤正氣集》："季壯歿，未幾，而叔開隨之，此皆余之少而相䵑甚歡者，而奄忽殂謝，可不慟哉。"

⿱黍甘

同"香"。《廣雅·釋草》："山茝蔚⿱黍甘，藁本也。"《玉篇·黍部》："⿱黍甘，香芳。今作香。"按：《説文》"香"篆的楷化字作"⿱黍甘"。

⿰黍井

lí

〔⿰黍井鼠〕也作"犁鼠"。蚡鼠。《方言》卷六："梁宋之間蚍蜉⿰黍井鼠之場謂之坻。"郭璞注："⿰黍井鼠，蚡鼠也。"按：《爾雅·釋獸》"鼢鼠"宋邢昺疏："鼢鼠者，郭云'地中行者。'《方言》名'犁鼠'，即此鼠也。謂起地若耕，因名云。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："⿰黍井，耕也。字亦作犁、作⿰黍井。"

⿰黍斤

jǐn《廣韻》居隱切，上隱見。

黏。《廣雅·釋詁四》："⿰黍斤，黏也。"

⿰黍兮

同"⿰黍力(黎)"。《龍龕手鑑·黍部》："⿰黍兮"，同"⿰黍力"。

⿰黍丑

niǔ《集韻》女九切，上有娘。

黏。《集韻·有韻》："⿰黍丑，黏也。"

5 ⿰黍古

説文·黍部　粘 説文或體

《説文》："⿰黍古，黏也。从黍，古聲。粘，⿰黍古或从米。"

hú《廣韻》户吳切，平模匣。魚部。

❶黏。《説文·黍部》："⿰黍古，黏也。"

❷煮米及面为粥。《集韻·模韻》："⿰黍古，煮米及麪為鬻。"

黏

説文·黍部

《説文》："黏，相箸也。从黍，占聲。"

nián《廣韻》女廉切，平鹽娘。談部。

❶像糨糊、胶水等所具有的那种性质的东西附着在两物上，使相连接。《説文·黍部》："黏，相箸也。"桂馥義證："《一切經音義》七：'糊物相箸曰黏也。'《三蒼》：'黏，合也。'《古文苑·童約》：'黏雀張鳥。'"《淮南子·説林》："柳下惠見飴曰：'可以養老。'盜跖見飴曰：'可以黏牡。'見物同而用之異。"宋陸游《初夏書感》："游蜂黏落蕊，輕燕接飛蟲。"明陶宗儀《輟耕録》卷二十九："古法用楮樹汁、飛麪、白芨末三物調合如糊，以之黏接紙縫，永不脱解，過如膠漆之堅。"又指贴近；接贴。《徐霞客遊記·滇遊日記八》："兩崖相黏，中止通一線。"清李惺《廈門》："山身戴石千頭黑，海面黏天一氣黄。"

❷具有黏性的。如：发黏；黏湿。晉崔豹《古今注·草木》："稻之黏者為黍。"唐白居易《三謡銘·朱藤謡》："或水或陸，自北徂南；泥黏雪滑，足力不堪。"老舍《骆驼祥子》十八："身上挂着一层黏汗，发着馊臭的味儿。"

❸围棋术语。连。《围棋义例·诠释》："黏，连也。彼欲以子断之，我即以子连之，故曰黏。"

❹诗句平仄协调。

⿰黍乎

同"黏"。《集韻·模韻》："⿰黍古，或作⿰黍乎。"

䵾 bào《改併四聲篇海》引《奚韻》北教切。

黍皷皮。《改併四聲篇海・黍部》引《奚韻》："䵾，黍皷皮也。"

䵱 bì《集韻》薄必切，入質並。又蒲結切。

同"苾"。芳香。《玉篇・黍部》："䵱，香也。"《集韻・質韻》："苾，《說文》：'馨香也。'或从黍。"

黏 說文繫傳・黍部

(一) nǐ《集韻》乃禮切，上薺泥。

❶黏。《玉篇・黍部》："𪏰，黏也。"

❷方言。性疲緩。民國十一年修《福建通志・方言志》："性疲緩曰𪏰。"

(二) chī《說文繫傳》勑其反。

树脂，一种树木分泌出的黏性物质。五代徐鍇《說文繫傳・黍部》："𪏰，有樹出之(脂)如漆，可以黏蟬雀。"吴錦章補遺："𪏰，為木汁之能黏者，非黍類也。段氏以為䵑之俗，非也。"

𪏮 同"䵖"。《集韻・馬韻》："䵖，𪐀䵖，粘也。或作𪏮。"

𪏶 lí《改併四聲篇海》引《川篇》音犁。

恍。《改併四聲篇海・黍部》引《川篇》："𪏶，恍也。"

6 **䵸** zhū《廣韻》陟輸切，平虞知。

黏。《廣雅・釋詁四》："䵸，黏也。"

䵖 nǎ《集韻》女下切，上馬娘。

〔𪐀䵖〕粘，黏着。《集韻・馬韻》："䵖，𪐀䵖，粘也。"又《麻韻》："䵖，𪐀䵖，黏着。"

7 **𪏺** 說文・牛部

同"犁"。《說文・牛部》："𪏺，耕也。从牛，黎聲。"《康熙字典・牛部》："𪏺，與犁同。"

𪏷 同"𪏶"。《改併四聲篇海・黍部》引《川篇》："𪏷、𪏶，恍也。"

8 **𪏿** fěng《玉篇》方奉切。

扬麦，扬场。《玉篇・黍部》："𪏿，颺麥也。"明焦竑《俗書刊誤・俗用雜字》："風中揚穀去穢曰𪏿。"

𪐁 dǒng《廣韻》多動切，上董端。

〔㰍𪐁〕不上之意。《廣韻・董韻》："𪐁，㰍𪐁，不上。"《字彙・黍部》："𪐁，㰍𪐁，不上之意。"按：《中華大字典・黍部》："𪐁，按《埤蒼》：𨇨𨄯，行不進貌；《蘇鶚演義》：龍鍾，謂不昌熾、不翹舉之貌：皆與穠(㰍)、𪐁音義相近。又作𨇨種、䡁東、儱倲、儱偅，皆隨音以變字形，義均合。"

𪐂 (一) qiàn《廣韻》苦甸切，去霰溪。又牽繭切。

穄。又名糜(䵛)，即糜子。粮食作物黍的一种，其子实不粘。《玉篇・黍部》："𪐂，䵛也。"《集韻・銑韻》："䅣，《博雅》：'穄也。'或作𪐂。"清段玉裁《說文解字注・黍部》"穄"下云："此謂黍之不粘者也。黍部曰：䵛者，穄也。《呂氏春秋》：'飯之美者，陽山之穄。'高注云：'穄，關西謂之䵛，冀州謂之𪐂。'"

(二) qīn《集韻》乞鄰切，平真溪。

稔。《集韻・諄韻》："𪐂，稔也。"

𪐃 lí《集韻》良脂切，平脂來。

饘。即厚粥。《集韻・脂韻》："𪐃，饘也。"《篇海類編・花木類・黍部》："𪐃，饘也。一作䊍。"

䵃 說文・黍部

《說文》："䵃，黍屬。从黍，卑聲。"

bǐ《廣韻》并弭切，上紙幫。又傍卦切。支部。

黍属。《說文・黍部》："䵃，黍屬。"段玉裁注："禾之別為稗，黍之屬為䵃，言別而屬見，言屬而別亦見。䵃之於黍猶稗之於禾也。"

𪐄 quǎn《廣韻》去阮切，上阮溪。

❶同"粶"。《玉篇・黍部》："𪐄，博〔摶〕也。"《集韻・阮韻》："粶，《說文》：'粉也。'一曰𩜍粶，摶也。或从黍。"

❷黏𪐄。《廣韻・阮韻》："𪐄，黏𪐄。"

𪐅 jù《改併四聲篇海》引《類篇》音句。

❶黍。《改併四聲篇海・黍部》引《類篇》："𪐅，黍也。"

❷黏。《篇海類編・花木類・黍部》："𪐅，黏也。"

9 **𪐆** 同"黏"。《集韻・模韻》："黏，或作𪐆。"明方以智《物理小識》卷九："霜後𪐆室收之，最畏隙風。"

䵗 說文・黍部

《說文》："䵗，治黍、禾、豆下潰葉。从黍，畐聲。"

(一) bó《廣韻》蒲北切，入德並。職部。

❶清除黍、禾、豆等作物下部枯黄腐烂的叶子。《說文・黍部》："䵗，治黍、禾、豆下潰葉。"徐鍇繫傳："謂禾豆上長，則下葉漸黄爛也。治，謂除埽之也。"段玉裁注："潰葉菸殘，恐其傷穀，故必治之。"

❷黍豆。《玉篇・黍部》："䵗，黍豆別名。"按：一本作"黍豆也"。

(二) bí ㊀《集韻》弼力切，入職並。

治黍豆。《集韻・職韻》："䵗，治黍豆也。"

㊁《集韻》筆力切，入職幫。

粘。《集韻・職韻》："䵗，粘也。"

𪐀 (一) zhā《集韻》陟加切，平麻知。

〔𪐀䵖〕相黏着。《集韻・麻韻》："𪐀，𪐀䵖，相黏也。"《篇海類編・花木類・黍部》："𪐀，𪐀䵖，相黏着也。"

(二) zhǎ《集韻》竹下切，上馬知。

〔𪐀䵖〕黏貌。《篇海類編・花木類・黍部》："𪐀，𪐀䵖，

黏皃。"

黏 nián《集韻》尼占切，平鹽娘。

心有所著。《集韻·鹽韻》："黏，心有所箸。"

𪏭 shài《廣韻》所賣切，去卦生。

❶不黏之貌。《廣韻·卦韻》："𪏭，不黏之貌。"

❷同"曬"。物在阳光下曝干。《廣韻·卦韻》："𪏭，或與曬同。"《集韻·禡韻》："曬，《博雅》：'暴也。'或作𪏭。"《字彙·黍部》："𪏭，與曬同。"

𪏮 dǒng《改併四聲篇海》引《川篇》音董。

❶〔𪏮䵒〕黏貌。《改併四聲篇海·黍部》引《川篇》："𪏮，𪏮䵒，黏皃。"《字彙·黍部》："𪏮，黏貌。"

❷同"䵖"。《字彙·黍部》："𪏮，與䵖同。"

10**䅬** lián《集韻》勒兼切，平添來。

禾黍疏貌。《集韻·添韻》："䅬，禾黍疎皃。"

䵚 tǎo《集韻》土晧切，上晧透。

〔䵚黍〕方言。蜀黍。即高粱。《集韻·晧韻》："䵚，關西呼蜀黍曰䵚黍。"

黐 chī(又读lí)《廣韻》丑知切，平支徹。又吕知切。

❶木胶。用苦木皮捣取胶液制成，可以黏羽物。唐玄應《一切經音義》卷二："黐，《字書》：'木膠也。'"《六書故·植物二》："黐，黏之甚者也。苦木皮擣取膠液，可以黏羽物者。今人亦謂之黐。"唐韓愈《寄崔二十六立元》："敦敦凭書案，譬彼鳥黏黐。"《太平廣記》卷四百七十三引劉義慶《幽明録》："多置黐以塗壁，夕有數蝙蝠大如雞，集其上，不得去。"明謝肇淛《五雜組·物部一》："又有以黐布地，及橫施道側者，虎頭觸之，覺其黏也，爪之不得下，則坐地上，俄而遍體皆汚，怒號跳撲至死。"

❷黏。《廣雅·釋詁四》："黐，黏也。"

❸今江淮间以麦屑和水舂捣，叫面筋黐，或称黐。

11**䵛** nì《集韻》昵力切，入職娘。

黏。《集韻·職韻》："䵛，黏也。"

䵩 lián《集韻》陵延切，平仙來。

𥝩禾。即连枷。一种手工脱粒的农具。《玉篇·黍部》："䵩，䅬禾。"《中華大字典·黍部》："䵩，按今俗謂之連枷。"

𪏰 qiàn《集韻》輕甸切，去霰溪。

同"䵖"。穄。《廣雅·釋草》："𪏰，穄也。"王念孫疏證："𪏰，與䵖同。"《集韻·霰韻》："𪏰，穄也。或作䵖。"

𪏱 má《集韻》謨加切，平麻明。

穄。似黍而性不粘。也叫糜子。《廣雅·釋草》："𪏱，穄也。"

䵑 (一) zhé《廣韻》陟格切，入陌知。

❶黏饭。《玉篇·黍部》："䵑，黏飯也。"

❷黏。《廣雅·釋詁四》："䵑，黏也。"

❸黏貌。《廣韻·陌韻》："䵑，黏皃。"

(二) zhí《廣韻》竹益切，入昔知。

黏䵑。《廣韻·昔韻》："䵑，黏䵑。"

12**𪏲** 以杖挑镫。清阮葵生《茶餘客話》卷十六："以杖挑鐙曰𪏲。"

13**馥** 說文新附·黍部

同"馥"。《説文新附·香部》："馥，香气芬馥也。"

𪏳 nǒng《玉篇》乃董切。

❶耕种。《玉篇·黍部》："𪏳，耕種也。"

❷果子名。《篇海類編·花木類·黍部》："𪏳，果子名。"《字彙·黍部》："𪏳，果子總名。"

𪏴 同"黐"。《龍龕手鑑·黍部》："𪏴"，"黐"的正体。

14**𪏵** jiā《集韻》居牙切，平麻見。

〔𪏵支〕谷物名。《集韻·麻韻》："𪏵，𪏵支，穀名。"《齊民要術·種穀》："……有起婦黃、辱稻娘、奴子黃、𪏵支穀、焦金黃、鵨履倉：此十四種，早熟，耐旱，免蟲。"

16**𪏶** yí《改併四聲篇海》引《川篇》音遺。

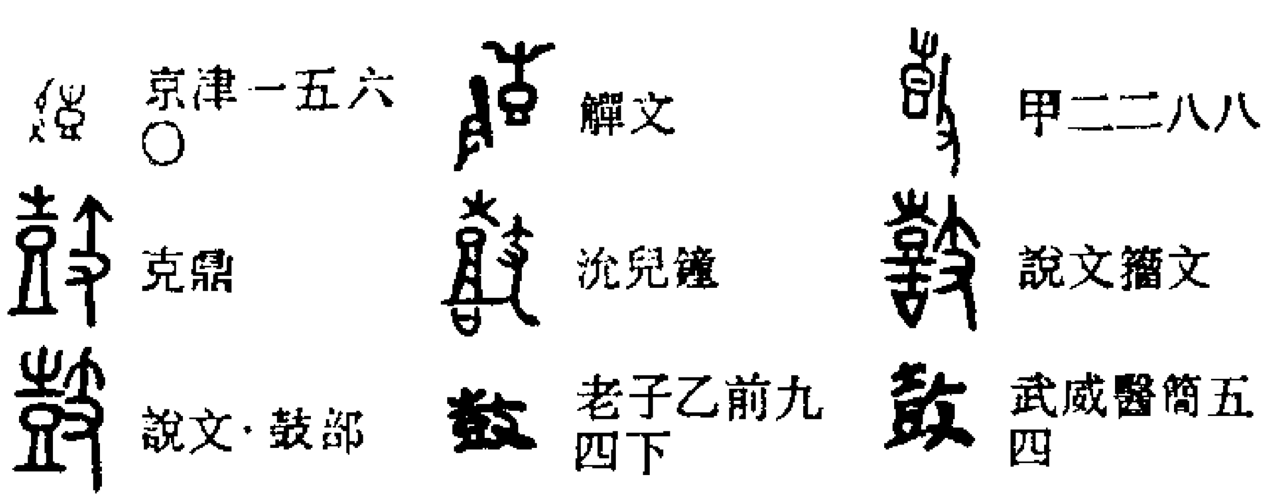
黏貌。《改併四聲篇海·黍部》引《川篇》："𪏶，黏皃。"

䵒 lǒng《字彙》力董切。

〔𪏮䵒〕黏貌。《改併四聲篇海·黍部》引《川篇》："䵒，𪏮䵒，黏貌。"《字彙·黍部》："䵒，黏貌。"

鼓　部

鼓



《説文》："鼓，郭也。春分之音，萬物郭皮甲而出，故謂之鼓。从壴。支，象其手擊之也。《周禮》：'六鼓：靁鼓八面，靈鼓六面，路鼓四面，鼖鼓、皐鼓、晉鼓皆兩面。'磬，籀文鼓。从古聲。"王筠句讀："《釋名》：'鼓，廓也。張皮以冒之，其中空也。'案：許不云革樂也，似疏。"

gǔ《廣韻》公户切，上姥見。魚部。

❶打击乐器之一。远古时以陶为框，后世以木为框，蒙以兽皮或蟒皮；亦有以铜铸成者。形制大小不一，多为圆桶形或扁圆形，中空。有一面蒙皮者，如板鼓、定音鼓；有两面蒙皮者，如堂鼓、书鼓等。《說文·鼓部》："鼓，郭也。春分之音，萬物郭皮甲而出，故謂之鼓。"《玉篇·鼓部》："鼓，瓦為椌，革為面，可以擊也。"《周禮·地官·鼓人》："掌教六鼓。"《墨子·三辯》："息於鐘鼓之樂。"又鼓可用以节制其他乐器，古人以为群音之长，故为器乐的代称。《詩·商頌·那》："奏鼓簡簡，衎我烈祖。"鄭玄箋："奏鼓，奏堂下之樂也。"《吕氏春秋·音初》："飲食必以鼓。"高誘注："鼓，樂。"

❷鼓声。《詩·周頌·執競》："鐘鼓喤喤，磬筦將將。"《荀子·解蔽》："雷鼓在側而耳不聞。"唐杜甫《秦州雜詩二十首》之十一："不意書生耳，臨衰厭鼓鼙。"

❸鼓面。《周禮·考工記·韗人》："鼓長八尺，鼓四尺，中圍加三之一，謂之鼖鼓。"賈公彦疏："云鼓四尺者，謂鼓面也。"

❹钟磬被敲击之处。《周禮·考工記·鳧氏》："銑間謂之于，于上謂之鼓。"鄭玄注引鄭司農云："于，鐘唇之上袪也。鼓，所擊處。"又《磬氏》："股為二，鼓為三。"鄭玄注引鄭司農云："股，磬之上大者；鼓，其下小者，所當擊者也。"

❺形状、作用、声音像鼓的。如：石鼓；耳鼓；蛙鼓。《元和郡縣圖志·天興縣》："石鼓文在縣南二十里許，石形如鼓。"清譚嗣同《仁學》上："耳有鼓焉，聲入而肖其響，由鼓傳腦而覺為聞。"

❻鼓舞(古代舞名)的简称。明楊慎《升菴外集》卷二十一："《文選·傅毅〈舞賦〉》'眄般鼓則騰清眸'……'槃'自是'槃舞'……'鼓'自'鼓舞'。《淮南子》云'鼓舞'、'木熙'。今亦有之，舞人首在下，足在上，擎鼓而踊躍之也。"

❼凸起；涨大。《素問·腹中論》："鼓脹。"王冰注："心腹脹滿，不能再食，形如鼓脹，故名鼓脹也。"北魏酈道元《水經注·河水》："渾洪贔怒，鼓若山騰。"明馬中錫《中山狼傳》："(狼)鼓吻奮爪，以向先生。"《紅樓夢》第四十回："(劉姥姥)説完，却鼓着腮幫子，兩眼直視，一聲不語。"

❽击鼓。《春秋·莊公二十五年》："鼓，用牲于社。"杜預注："鼓，伐鼓也。"《墨子·號令》："昏鼓鼓十。"《後漢書·荀彧傳》："向使臣退軍官度，(袁)紹必鼓行而前。"李賢注："鼓行，謂鳴鼓而行。"又击鼓使进。《左傳·莊公十年》："戰于長勺，公將鼓之。"《戰國策·秦策二》："明日鼓之，宜陽拔。"《史記·孫子吳起列傳》："約束既布，乃設鈇鉞，即三令五申之。于是鼓右，婦人大笑。"也指击鼓的人。《論語·微子》："鼓方叔入於河，播鼗武入於漢。"何晏集解："包(咸)曰：'鼓，擊鼓者。'"

❾敲击或弹奏(乐器)。《詩·小雅·鼓鍾》："鼓鍾欽欽，鼓瑟鼓琴。"孔穎達疏："以鼓瑟鼓琴類之，故鼓鍾為擊鍾也。"唐孟郊《上張徐州》："願鼓空桑弦，永使萬物和。"明高明《琵琶記·琴訴荷池》："一彈再鼓，又被宫商錯亂。"

❿敲，拍。《楚辭·離騷》："吕望之鼓刀兮，遭周文而得舉。"王逸注："鼓，鳴也。"譚介甫釋文："所謂鼓刀，即敲擊揚聲而歌之意。"漢王褒《四子講德論》："婆娑嘔吟，鼓掖而笑。"明蔡毅中《請除奸璫疏》："合監師生千有餘人，無不鼓掌稱慶。"

⓫振动；摇动。《易·繫辭》："鼓之以雷霆，潤之以風雨。"孔穎達疏："鼓動之以震雷離電。"《逸周書·芮良夫解》："賢智箝口，小人鼓舌。"晉張協《七命》："鼓鬣風生，怒目電瞛。"

⓬挥动；舞动。《宋書·後廢帝紀》："飛鏃鼓劍，孩稚無遺。"唐劉禹錫《砥石賦》："彼屠者之刃兮，獵者之鋌。……日鼓月揮兮，封腴擊鮮。"

⓭激发；鼓动。《紅樓夢》第八回："寶玉聽了，方又鼓起興來。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》："爱伦德亦归，著《国民军者何》暨《莱因为德国大川特非其界》二篇，以鼓青年之意气。"杨沫《青春之歌》第二部第十九章："她鼓着全副的生命力，轻轻地喘息一阵，歇息一阵，又断续地向两个年轻的伙伴讲到深夜。"又煽动。《宋史·李光傳》："(蔡京兄弟)鼓惑民聽。"清顔元《存人編·唤迷途》："不應妄為大言，鼓天下之愚民而立教門。"

⓮鼓风。《墨子·備穴》："煙通，疾鼓橐熏之。"《漢書·終軍傳》："(徐)偃矯制，使膠東、魯國鼓鑄鹽鐵。"顔師古注引如淳曰："鑄銅鐵，扇熾火，謂之鼓。"《三國志·魏志·王粲傳附陳琳》："今將軍總皇威，握兵要，龍驤虎步，高下在心；以此行事，無異於鼓洪爐以燎毛髮。"

⓯古代夜间报时用鼓，故亦称几更为几鼓。《晉書·良吏傳·鄧攸》："紞如打五鼓，鷄鳴天欲曙。"唐李商隱《無題二首》之一："嗟餘聽鼓應官去，走官馬蘭臺類轉蓬。"《紅樓夢》第一回："那天已交三鼓，二人方散。"

⓰古代量器名。四钧为石，四石为鼓。《廣雅·釋器》："斛謂之鼓。"《小爾雅·衡》："鈞四謂之石，石四謂之鼓。"《左傳·昭公二十九年》："遂賦晉國一鼓鐵，以鑄刑鼎。"孔穎達疏："服虔曰：'鼓，量名也。'"《管子·地數》："民自有百鼓之粟者不行。"《禮記·曲禮上》："獻米者操量鼓。"

⓱古国名。春秋时鼓国，在今河北省晋县，白狄的一支，为晋国所灭。《左傳·昭公十五年》："晉荀吳帥師伐鮮虞，圍鼓。"杜預注："鼓，白狄之別。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·歷代州域形勢·春秋戰國》："(鼓)，今直隸晉州，即故鼓國也。《左傳》昭公十五年，晉取鼓而反之；二十二年，晉

滅鼓。”

⑱古地名。《漢書·古今人表》：“鼓。”顔師古注：“即顧國，巳姓。”王国维《觀堂集林·説亳》：“顧地無考。《漢書·古今人表》作鼓。案殷虛卜辭云：‘王步于鼖。’鼖，當即鼓字。卜辭可載地名，大抵在河南北數百里内。”

⑲姓。明陳士元《姓觿·七麌》：“《姓考》云：‘《左傳》晉滅鼓後，以國為氏。’《千家姓》云：‘博陵族。’”《萬姓統譜·麌韻》：“鼓，春秋鼓子鳶鞮之後，子孫為氏。”

鼓

京津一五六〇　京都一八三九　粹文
𤼷鐘　王孫誥鐘　信陽楚簡
説文·攴部　老子乙前一二上　老子甲後二一七
孫臏一五五　武威醫簡五四

《説文》：“鼓，擊鼓也。从攴，从壴，壴亦聲。”唐兰《殷虛文字記》：“金文‘鼓’字，或從攴，或從攴，殊無別。卜辭則有從‘攴’從‘殳’二體。蓋古文字凡像以手執物擊之者，從‘攴’、‘殳’或‘支’，固可任意也。‘壴’為‘鼓’之正字，為名詞；鼓、鼓、鼓，為擊鼓之正字，為動詞。《説文》既以鼓為名詞之鼓，遂以鼓專動詞。”按：今通用“鼓”字。

gǔ 《玉篇》之録切。又公户切。魚部。

击鼓。也作“鼓”。《説文·攴部》：“鼓，擊鼓也。”《玉篇·攴部》：“鼓，擊也。”《篇海類編·器用類·鼓部》：“鼓，擊也，撫也，扇也，動盪之也；又冶鑄，又鼓琴鼓瑟。从攴，與鐘鼓之鼓不同，然亦作鼓。”《素問·瘧論》：“瘧之始發也……乃作寒慄，鼓頷。”清查繼佐《罪惟録·英宗睿皇帝後》：“秋七月，鹵孛來大舉入寇，……合鼓雁門，鹵去。”

3**鼛**

jī 《改併四聲篇海》引《川篇》音墼。

鼓声。《篇海類編·器用類·鼓部》：“鼛，鼓聲。

鼖同“鼛”。《龍龕手鑑·鼓部》：“鼖”，同“鼛”。

4**鼙**

péng 《集韻》蒲蒙切，平東並。

〔鼙鼙〕也作“韸韸”，即“逢逢”。鼓声。单用义同。《集韻·東韻》：“逢，逢逢，鼓聲。或作鼙。”《篇海類編·器用類·鼓部》：“鼙，鼓聲。”宋黄庭堅《送彦孚主簿》：“相逢常鞅掌，衙鼓趣鼙鼙。”史容注：“《詩·靈臺》：‘鼉鼓逢逢。’”

鼘同“鼓”。《龍龕手鑑·鼓部》：“鼘，《舊藏》作鼓，在《阿閦佛經》下卷。”《字彙補·鼓部》：“鼘，即鼓字。見《阿閦佛經》。”

5**鼖**

説文·鼓部　説文或體

《説文》：“鼖，大鼓謂之鼖。鼖八尺而兩面，以鼓軍事。从鼓，賁省聲。韇，鼖或从革，賁不省。”

fén 《集韻》符分切，平文奉。諄部。

八尺而两面的大军鼓。《爾雅·釋樂》：“大鼓謂之鼖。”《説文·鼓部》：“鼖，大鼓謂之鼖。鼖八尺而兩面，以鼓軍事。”《周禮·考工記·韗人》：“鼓長八尺，鼓四尺，中圍加三之一，謂之鼖鼓。”又《地官·鼓人》：“以鼖鼓鼓軍事。”《南齊書·高帝紀上》：“鼖鼓宵聞，元戎旦警。”《明史·樂志二》：“序屆夏首兮風氣薰，禮嚴時祫兮戛擊鐘鼖。”清譚嗣同《報章文體説》：“此何異下里之唱，聞鼖鏞而惶惑。”

鼜

cà 《廣韻》倉雜切，入盍清。

❶鼓声。《玉篇·鼓部》：“鼜，鼓聲。”

❷打鼓边。明焦竑《俗書刊誤·俗用雜字》：“打鼓邊曰鼜。”

鼔

説文·鼓部籀文

同“鼓”。《説文·鼓部》：“鼔，籀文鼓，从古聲。”《玉篇·鼓部》：“鼓，瓦為椌，革為面，可以擊也。鼔，籀文。”

鼛

bèng 《集韻》蒲孟切，去映並。

〔硼鼛〕石声。《集韻·映韻》：“鼛，硼鼛，石聲。”

鼛

tiè 《集韻》託協切，入帖透。

❶鼓宽。《玉篇·鼓部》：“鼛，寬也。”《改併四聲篇海·鼓部》引《川篇》：“鼛，鼓寬。”

❷同“鼙”。鼓无声。《集韻·帖韻》：“鼙，《説文》：‘鼓無聲也。’或作鼛。”

鼖

(一) fú 《集韻》馮無切，平虞奉。

❶鼓声。《集韻·虞韻》：“鼖，鼓聲也。”

❷军鼓声喧。《集韻·噳韻》：“鼖，軍鼓聲喧也。”清王芑孫《秋懷詩》：“苗蠻戡定又萑苻，三楚連年震鼓鼖。”

(二) fǔ

同“拊”。拍手。《尚書大傳》卷三：“惟丙午，王逮師，前師乃鼓，鼖譟，師乃慆，前歌後舞。”清孫星衍《尚書今古文注疏·泰誓》：“字書無鼖字，當為拊。《文選·馬季長〈長笛賦〉》云‘拊譟踴躍’，即用此文。拊者，拊手，字同撫。《釋名》云：‘撫，敷也，敷手以拍之也。’”

鼕〔冬〕

dōng (旧读tóng) 《廣韻》徒冬切，平冬定。又《集韻》徒東切。

〔鼕鼕〕象声词。1.鼓声。《廣韻·冬韻》：“鼕，鼓聲。”唐韓愈《石鼎聯句詩序》：“斯須，曙鼓動鼕鼕。”宋陸游《舍北晚步》：“漠漠炊煙村遠近，鼕鼕儺鼓埭西東。”明湯顯祖《牡丹亭·牝賊》：“如雷喧閧，緊轅門畫鼓鼕鼕。”2.像鼓声的声响。《文明小史》第三回：“二門外頭那人聲越發嘈雜，甚至拿磚頭擂的二門鼕鼕的響。”

鼛同“韶”。唐玄應《一切經音義》卷七：“韶，古文鼛同。”

6**鼖**

説文·鼓部

同“鼖”。《正字通·鼓部》：“鼖，鼖本字。”

鼞同“鼕”。《玉篇·鼓部》：“鼞，鼓聲。或作鼕。”

𪔂 gāo《字彙補》古刀切。

鼓。《字彙補·鼓部》："𪔂，鼓也。"

鼘 yuān《集韻》縈玄切，平先影。

〔鼘鼘〕也作"鼝鼝"。象声词。鼓声。《集韻·先韻》："鼝，《說文》：'鼓聲也。'或作鼘。"清厲鶚《題新修雲林寺圖》："禪棲何眇眇，信鼓更鼘鼘。"

𪔛 說文·鼓部

《說文》："𪔛，鼓鼙聲。从鼓，缶聲。"段玉裁注："缶者，去之譌。去聲古或入侵部也。然（𪔛、鼛）皆𪔛之誤字耳。"

（一）tà《集韻》託盍切，入盍透。缉部。

敲击鼙鼓的声音；一说为敲击瓦缶。《說文·鼓部》："𪔛，鼓鼙聲。"清鈕樹玉《說文段注訂》："𪔛，鼓鼙聲……竊疑鼙當是缶，缶下聲字為後人加。缶，瓦器，秦人鼓之以節謌。从鼓、缶，乃會意。"

（二）lóng

同"蘢"。《正字通·鼓部》引《同文鐸》："蘢，俗作𪔛。"

𪔜 詛楚文 說文古文 說文·鼓部

《說文》："𪔜，鼓聲也。从鼓，合聲。鞈，古文𪔜从革。"段玉裁注作"𪔜，鼙聲也。"

tà《廣韻》他合切，入合透。又苦盍切，《集韻》達合切。缉部。

象声词。鼓鼙声。《說文·鼓部》："𪔜，鼓聲也。"段玉裁注："𪔜，鼙聲也。鼙各本誤作鼓，今正。……郭璞曰：'闛鞈，鼓音也。'此渾言之耳，鼙亦鼓也。"《廣韻·盍韻》："𪔜，鼓聲𪔜𪔜。"《史記·司馬相如列傳》："金鼓迭起，鏗鎗鐺𪔜。"裴駰集解引郭璞曰："鐺𪔜，鼓音。"

𪔅 說文·革部 或體

同"鼗"。《說文·革部》："鞀，鞀或从鼓、从兆。"《集韻·豪韻》："鞀，鼓名。或作鞉，亦書作鼗。"

鼗 táo《廣韻》徒刀切，平豪定。宵部。

乐器名。今为长柄的摇鼓，俗称拨浪鼓或货郎鼓。汉以前，鼗鼓有柱子贯穿，用时树立；汉以后改变为现在的形制。《玉篇·鼓部》："鼗，似鼓而小。亦作鞀。"《周禮·春官·小師》："掌教鼓、鼗、柷、敔、塤、簫、管、弦、歌。"鄭玄注："鼗如鼓而小，持其柄搖之，旁耳還自擊。"《隋書·音樂志下》："(武舞)二人執鼗，二人執鐸。"鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》："一样玩具是朱熹所谓'持其柄而摇之，则两耳还自击'的鼗鼓。"

𪔍 （一）pāng《廣韻》匹江切，平江滂。

同"韸"。鼓声。《廣韻·江韻》："𪔍"，同"韸"。《集韻·江韻》："韸，鼓聲。或作𪔍。"

（二）péng

同"鼕"。《正字通·鼓部》："𪔍，與鼕同。"

𪔎 yuān《改併四聲篇海·鼓部》引《搜真玉鏡》："𪔎，烏玄切。"《字彙補·鼓部》："𪔎，音淵。見《金鏡》。"

[7]**𪔏** jiā《改併四聲篇海·鼓部》引《川篇》："𪔏，音笳。"《字彙補·鼓部》："𪔏，其加切。"

𪔐 同"鼟(鼕)"。《龍龕手鑑·鼓部》："𪔐"，同"鼟"。

鼟 同"鼕"。《廣韻·東韻》："鼟，鼓聲。"《集韻·東韻》："鼟，鼓聲。或从冬。"

[8]**鼚** chāng《廣韻》褚羊切，平陽徹。

❶鼓声。《玉篇·鼓部》："鼚，鼓聲。"《尚書大傳》卷一："鼚乎鼓之，軒乎舞之。"梁启超《敬告我国国民》："皆举国胪欢，鼚鼓轩舞。"

❷动貌。《尚書大傳》卷一："儀伯之樂，舞《鼚哉》。"鄭玄注："鼚，動貌；哉，始也。"《清史稿·樂志四》："鏞鼓鏘洋，拜舞軒鼚。"

𪔑 同"鼙"。《龍龕手鑑·鼓部》："𪔑，鼓無聲。"《字彙補·鼓部》："𪔑，與鼙同。"

𪔒 tà《玉篇》音錔。

❶鼓宽。《玉篇·鼓部》："𪔒，鼓寬。"

❷鼓声杂沓。《正字通·鼓部》："𪔒，鼓聲雜沓也。"

鼙 說文·鼓部

《說文》："鼙，騎鼓也。从鼓，卑聲。"王筠句讀："此是漢制，古不騎馬。"

pí《廣韻》部迷切，平齊並。支部。

❶骑鼓，古代军中所用的一种小鼓。《說文·鼓部》："鼙，騎鼓也。"《周禮·夏官·大司馬》："中軍以鼙令鼓。"唐李白《戰城南》："旗色如羅星，鼙聲殊未已。"宋陸游《書悲二首》之二："萬里掃塵烟，三邊無鼓鼙。"陈毅《寄耿星同志》："黑非独立惊鼙鼓，数行韵语报平安。"

❷小鼓。《儀禮·大射儀》："應鼙在其東。"鄭玄注："鼙，小鼓也。"晉陸機《演連珠》："鼙鼓疎擊，以節繁弦之契。"清戴震《樂器考》："《儀禮》有朔鼙、應鼙。鼙者小鼓，與大鼓為節。……作堂下之樂，先擊朔鼙，應鼙應之。"

鼛 詛楚文 說文·鼓部

《說文》："鼛，大鼓也。从鼓，咎聲。《詩》曰：'鼛鼓不勝。'"

gāo《廣韻》古勞切，平豪見。幽部。

古代用于役事的大鼓。长一丈二尺。《說文·鼓部》："鼛，大鼓也。"《廣韻·豪韻》："鼛，役事車鼓，長丈二尺。"《周禮·地官·鼓人》："以鼛鼓鼓役事。"鄭玄注："鼛鼓長丈二尺。"唐柳宗元《零陵三亭記》："門不施胥吏之席，耳不聞鼛鼓之召。"清唐孫華《開河行》："千鍬萬鍤聽鼛鼓，三丈河身八尺土。"又特指乐器。《詩·小雅·鼓鍾》："鼓鍾伐鼛，淮有三洲，憂心且妯。"《淮南子·主術》："當此之時，

鼖鼓而食，奏《雍》而徹。"高誘注："鼖鼓，王者之食樂也。"

⿱鼓空 kōng《集韻》枯公切，平東溪。

象声词。鼓声或中空物体的叩击声。《集韻·東韻》："⿱鼓空，鼓聲。"《靈樞·水脹》："膚脹者，寒氣客于皮膚之間，⿱鼓空⿱鼓空然不堅。"清沈大成《東園記》："其極縣(懸)銅鼓，叩之⿱鼓空然。"

9 ⿱鼓桑 sāng《字彙補》蘇郎切。

鼓框。《字彙補·鼓部》："⿱鼓桑，鼓匡也。"

⿱鼓革 同"鼓"。《集韻·姥韻》："鼓，或从革。"《字彙·鼓部》："⿱鼓革，同鼓。"

⿱鼓咸 xián《集韻》胡讒切，平咸匣。

鼓声。《集韻·咸韻》："⿱鼓咸，鼓聲。"

⿱鼓咠 說文·鼓部

《說文》："⿱鼓咠，鼓無聲也。从鼓，咠聲。"

qì《廣韻》七入切，入緝清。又他協切。緝部。

❶鼓无声。《說文·鼓部》："⿱鼓咠，鼓無聲也。"馬叙伦《說文解字六書疏證·鼓部》："鼓無聲者，非謂鼓不能發聲，乃謂擊鼓至于無聲。鼓聲以彭彭為盛，擊其中也；漸擊面、邊，乃成⿱鼓咠⿱鼓咠，此可實驗也。"

❷鼓的余音。《正字通·鼓部》："⿱鼓咠，⿱鼓咠者，鼓聲止而餘音在也。"

鼘 說文·鼓部

《說文》："鼘，鼓聲也。从鼓，𣶒聲。《詩》曰：'鼗鼓鼘鼘'。"

yuān《廣韻》烏玄切，平先影。又於巾切。真部。

〔鼘鼘〕象声词。鼓声。单用义同。《說文·鼓部》："鼘，鼓聲也。"《正字通·鼓部》："鼘，鼘鼘，鼓聲遠聞者。"唐白居易《敢諫鼓賦》："鼘鼘不已，聲以發之。"宋黄公紹《瀟湘神·端午競渡棹歌》："望湖天，望湖天，绿楊深處鼓鼘鼘。"清厲鶚《五月十五日客廣陵》："或建中軍鼓，鼘鼘振雲霄。"

⿱𣶒鼓 同"鼘"。《改併四聲篇海·鼓部》引《玉篇》："⿱𣶒鼓"，同"鼘"。

⿱鼓冬 同"鼕"。《廣韻·東韻》："鼕，鼓聲。俗作⿱鼓冬。"《集韻·東韻》："⿱鼓冬，鼓音。或作鼕。"

⿱鼓音 同"⿱鼓咠"。《玉篇·鼓部》："⿱鼓音，鼓無聲也。"《廣韻·帖韻》："⿱鼓音，或作⿱鼓咠。"

⿱鼓洞 dòng《改併四聲篇海》引《川篇》徒弄切。

鼓声。《改併四聲篇海·鼓部》引《川篇》："⿱鼓洞，鼓聲。"

⿱卉鼓 說文·鼓部

同"鼖(鼖)"。《龍龕手鑑·鼓部》："⿱卉鼓"，"鼖"的或体。《中華大字典·鼓部》："⿱卉鼓，鼖本字。見《說文》。"

10 ⿱鼓盍 同"鼛"。《龍龕手鑑·鼓部》："⿱鼓盍"，同"鼛"。《篇海類編·器用類·鼓部》："⿱鼓盍，同鼛。"

鼜 (一) qì《廣韻》倉歷切，入錫清。沃部。

❶古代巡夜戒守所击的鼓。《玉篇·鼓部》："鼜，守夜鼓也。"《周禮·地官·鼓人》："凡軍旅，夜鼓鼜。"鄭玄注："鼜，夜戒守鼓也。"宋劉攽《和王正仲熙寧郊祀二十韻》："嚴更虛夜鼜，雕鼛下彤闈。"

❷鼓声。《龍龕手鑑·鼓部》："鼜，鼓聲。"

(二) cào《集韻》七到切，去号清。幽部。

击鼓巡夜戒守。《周禮·夏官·掌固》："夜三鼜以號戒。"鄭玄注："杜子春云：'讀鼜為造次之造；謂擊鼓行夜戒守也。'"明徐光啟《守城制器疏稿》："半在城外，專司巡鼜，有急即上城協守。"

11 ⿱音鼓 yìn《廣韻》于禁切，去沁云。

鼓声。《廣韻·沁韻》："⿱音鼓，鼓聲。見兵書。"

⿱鼓戚 同"鼜"。《龍龕手鑑·鼓部》："⿱鼓戚"，同"鼜"。《正字通·鼓部》："⿱鼓戚，俗鼜字。"

鼞 說文·鼓部

《說文》："鼞，鼓聲也。从鼓，堂聲。《詩》曰：'擊鼓其鼞。'"按："鼞"，今本《詩·邶風·擊鼓》字作"鏜"。

tāng《廣韻》吐郎切，平唐透。陽部。

鼓声。《說文·鼓部》："鼞，鼓聲也。"

⿱隆鼓 說文·鼓部

《說文》："⿱隆鼓，鼓聲也。从鼓，隆聲。"

lóng《廣韻》力中切，平東來。又《集韻》徒冬切，皮江切。冬部。

〔⿱隆鼓⿱隆鼓〕象声词。鼓声。单用义同。《說文·鼓部》："⿱隆鼓，鼓聲也。"段玉裁注："(⿱隆鼓)，其作鼕，讀徒東、徒冬二切者，即⿱隆鼓、鼕之變也。"黄侃《聲韻略説》："⿱隆鼓⿱隆鼓，肖鼓聲也。"清邵長衡《估客泣》："鼓⿱隆鼓⿱隆鼓，二更斷。"

12 ⿱鼓淵 同"鼘"。《集韻·先韻》："鼘，《說文》：'鼓聲也。'或作⿱鼓淵。"《明史·樂志二》："客鼓⿱鼓淵⿱鼓淵，萬舞躧躧。"

⿱淵鼓 同"鼘"。《集韻·先韻》："鼘，《說文》：'鼓聲也。'亦書作⿱淵鼓。"漢張衡《東京賦》："雷鼓⿱淵鼓⿱淵鼓，六變既畢。"

鼟 tēng《廣韻》他登切，平登透。

〔鼟鼟〕象声词。鼓声。单用义同。《玉篇·鼓部》："鼟，鼓聲。"《廣韻·登韻》："鼟，鼟鼟，鼓聲。"唐元稹《紀懷贈李六户曹》："閑隨人兀兀，夢聽鼓鼟鼟。"元劉永之《酬寄伍朝賓》："候雞晨喔喔，警鼓夜鼟鼟。"明袁宏道《曉出栢鄉》："不醒亦不醒，沙裏鼓鼟鼟。"

13⿱鼓賁 同“鼖”。《集韻・文韻》：“鼖，《説文》：‘大鼓謂之鼖。’或作⿱鼓賁。”《正字通・鼓部》：“⿱鼓賁，俗鼖字。”唐柳宗元《劍門銘》：“⿱鼓賁鼓一振，元戎啟行。”

14鼟 tēng 《集韻》他登切，平登透。

〔倰鼟〕长，长貌。《集韻・登韻》：“鼟，倰鼟，長也。”又《等韻》：“鼟，倰鼟，長皃。”

16⿱鼓龍 lóng 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》力紅切。

❶鼓声。《改併四聲篇海・鼓部》引《搜真玉鏡》：“⿱鼓龍，鼓音也。”

❷鼓宽貌。《改併四聲篇海・鼓部》引《龍龕手鑑》：“⿱鼓龍，鼓寬皃。”

黽　　部

黽〔黾〕　梓四二一　前六·二四·三　鐵四一·二　說文籀文　說文·黽部　漢印　黽池五瑞圖題字

《説文》："黽，鼃黽也。从它，象形。黽頭與它頭同。𪓕，籀文黽。"

（一）měng《廣韻》武幸切（《集韻》母耿切），上耿明。陽部。

❶蛙的一种。《爾雅·釋魚》："鼁䵷，蟾諸。在水者黽。"郭璞注："耿黽也，似青蛙，大腹，一名土鴨。"《説文·黽部》："黽，鼃黽也。"段玉裁注："許之鼃黽即鄭之耿黽……絫評曰鼃黽、耿黽，單評曰黽。"《周禮·秋官·蟈氏》："蟈氏掌去鼃黽。"鄭玄注："齊魯之間謂鼃為蟈；黽，耿黽也。蟈與耿黽尤怒鳴，為聒人耳，去之。"唐白居易《東南行一百韻》："黽鳴泉窟室，蜃結氣浮圖。"

❷姓。清陳廷煒《姓氏考略》："黽，音萌，即鄳，邑名，以地為氏。漢有黽初宫。見《印藪》。"

（二）mǐn《廣韻》武盡切，上軫明。又《集韻》弭盡切。

勉力；努力。《集韻·軫韻》："勔，《爾雅》：'勉也。'或作黽。"《字彙·黽部》："黽，勉也。"《詩·小雅·十月之交》："黽勉從事，不敢告勞。"宋蘇軾《賜文武百寮太師文彦博已下上第一表請舉樂不許批答》："顧未深明吾意，三復太息，難於黽從。"《紅樓夢》第一百零七回："賈母自然歡喜，拉着説了些勤黽報恩的話。"

（三）miǎn《廣韻》彌兖切，上獮明。又武盡切。

〔黽池〕古县名。原为战国郑城，后入韩，复入秦。秦朝置为县。故城在今河南渑池县西。《廣韻·獮韻》："黽，黽池，縣名，在河南府。俗作澠。"《史記·商君列傳》："秦發兵攻商君，殺之於鄭黽池。"《漢書·地理志》："弘農郡，縣十一：……黽池。"也单用。《史記·留侯世家》："左右大臣皆山東人，多勸上都雒陽：'雒陽東有城皋，西有殽、黽，倍河，向伊雒，其固亦足恃。'"

（四）méng《集韻》眉耕切，平耕明。陽部。

〔黽塞〕战国时的要塞名。又称黾阨、黾隘。即今河南省信阳县西南平靖关。《戰國策·楚策四》："不知夫穰侯方受命乎秦王，填黽塞之内，而投己乎黽塞之外。"《史記·春申君列傳》："秦踰黽隘之塞而攻楚。"清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南一·重險》："黽阨塞在汝寧府信陽州東南九十里。"

黾　同"黽"。《字彙·黽部》："黾，俗黽字。"按：今为"黽"的简化字。

[1]**黽**　說文·黽部

同"黽"。《篇海類編·鱗介類·黽部》："黽，蝦蟇屬，似青蛙而大腹。"《正字通·黽部》："黽，篆作黽。"

[2]**黿**　同"黿"。《龍龕手鑑·黽部》："黿"，"黿"的俗字。

䵶　同"虯"。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："虯，龍子有角者。从虫，丩聲。按字亦作䵶。"按：各字书均作"䵶"。《集韻·尤韻》："虯，或作䵶。"当以作"䵶"为是。

[4]**黿**〔鼋〕　說文·黽部

《説文》："黿，大鼈也。从黽，元聲。"

yuán《廣韻》愚袁切，平元疑。又五丸切。元部。

❶大鳖。俗称"癞头鼋"。《説文·黽部》："黿，大鼈。"段玉裁注："今目驗黿與鼈同形，而但分大小之别。"《左傳·宣公四年》："楚人獻黿於鄭靈公。"《楚辭·九歌·河伯》："乘白黿兮逐文魚，與女遊兮河之渚。"王逸注："大鼈為黿。"南朝梁簡文帝《六根懺文》："黿靡不斟，有染指之過；羊羹不及，致入陣之苦。"宋陸游《入蜀記》："晚觀大黿浮沉水中。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："黿，似鼈而甚大，頭有磊塊，故俗稱癩頭黿。背青黄色，居於江湖。"

❷通"蚖"。蜥蜴。清朱駿聲《説文通訓定聲·乾部》："黿，叚借為蚖。"《國語·鄭語》："及厲王之末，發而觀之，漦流于庭，不可除也。王使婦人不幃而譟之，化為玄黿，以入于王府。"韋昭注："黿，或為蚖。蚖，蜥蜴，象龍。"

鼋　"黿"的简化字。

䵶　同"虯"。《廣雅·釋魚》："有角曰䵶龍。"王念孫疏證："虯與䵶同。"《集韻·幽韻》："虯，《説文》：'龍子有角者。'或作䵶。"

䶆　rán《集韻》汝甘切，平談日。

龟甲边。《集韻·談韻》："䶆，龜甲邊。"

黽　同"黽"。《正字通·黽部》："黾，俗黽字，别作黽。"

𪓕　說文·黽部籀文

同"黽"。《説文·黽部》："𪓕，籀文黽。"《集韻·耿韻》："𪓕"，同"黽"。

黿　同"黽"。《龍龕手鑑·黽部》："黿，音猛。"《字彙補·黽部》："黿，同黽。"

[5]**鼀**　說文·黽部　說文或體

《説文》："鼀，圥鼀，詹諸也。其鳴詹諸，其皮鼀鼀，其行圥圥。从黽，从圥，圥亦聲。䵷，鼀或从酋。"

cù《廣韻》七宿切，入屋清。又《集韻》雌由切。沃部。

蟾蜍。两栖纲蟾蜍科动物的通称。形体似蛙而略大，背部多呈黑绿色，有大小不等的瘰疣。多栖于泥穴或石下草内，夜晚出捕昆虫为食。《説文·黽部》："鼀，先鼀，詹諸也。"《字彙·黽部》："鼀，蟾諸也，似蝦蟆，居陸地。"

鼁

qù《廣韻》丘倨切，去御溪。魚部。

〔鼁䶂〕蟾蜍。《爾雅·釋魚》："鼁䶂，蟾諸。"郭璞注："似蝦蟆，居陸地，淮南謂之去蚥。"《廣韻·御韻》："鼁，鼁䶂。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："蟾蜍為蛙之大者，《爾雅》謂鼁䶂。"按：沈兼士《廣韻聲系》謂："鼁，蓋即《説文》鼀之誤，後遂據去聲，別作音切。"

鼂

古鉥　説文·黽部　説文篆文

睡虎地簡五三·二〇　蒼頡篇四〇　漢印

漢印　石門頌

《説文》："鼂，匽鼂也。讀若朝。揚雄説：匽鼂，蟲名。杜林以為朝旦，非是。从黽，从旦。鼂，篆文从皀。"段玉裁据《玉篇》改作"鼂，古文从皀。"

（一）cháo《廣韻》直遥切，平宵澄。宵部。

❶虫名，似鼅鼄。《説文·黽部》："鼂，匽鼂也。"王筠句讀："《臨海水土異物志》：'鼂似鼅鼄，一名匽鼂，一枚有三斛膏。'"

❷姓。《廣韻·宵韻》："鼂，姓。《風俗通》云：衛大夫史鼂之後。漢有鼂錯。"

（二）zhāo《廣韻》陟遥切，平宵知。宵部。

通"朝"。早晨。《説文·黽部》："鼂，杜林以為朝旦，非是。"段玉裁注："此'目為'乃説叚借之例。……古叚鼂為朝，本無不合，許云非是，未審。"《楚辭·九歌·湘君》："鼂騁騖兮江皋，夕弭節兮北渚。"王逸注："鼂，一作朝。"《漢書·嚴助傳》："邊境之民為之早閉晏開，鼂不及夕，臣安竊為陛下重之。"顔師古注："鼂，古朝字也。"宋王明清《揮麈前録》卷四："明清弱齡過庭，前言往行，探尋舊事，鼂夕剽聆。"

䶃

rán《集韻》汝甘切，平談日。

龟甲边。《類篇·黽部》："䶃，龜甲邊。"

䵼

yāng《集韻》於郎切，平唐影。

龟的一类。《集韻·唐韻》："䵼，龜屬，頭喙似鴟。"《文選·郭璞〈江賦〉》："蜦蟳鱟蜎，鰿䵼䶂鼊。"李善注："䵼龜，形薄，頭喙似鵝指爪。"明田藝衡《留青日札摘抄·龜》："攝龜……一名陵龜，又云蛇所化，故曰䵼龜。"

䵶

説文·黽部籀文

同"黽"。《正字通·黽部》："黽，籀文作䵶。"按：《説文》籀文作"䵶"。

䶈

同"鼅"。《廣韻·虞韻》："䶈，鼅屬。"《字彙補·黽部》："䶈，與鼅同。"

鼅

説文·黽部

《説文》："鼅，鼅屬，頭有兩角，出遼東。从黽，句聲。"

（一）qú《字彙》其俱切。

鼅屬。《説文·黽部》："鼅，鼅屬，頭有兩角，出遼東。"段玉裁注："以頭有二角别於鼅也，蓋亦可食。"

（二）gōu《字彙》居侯切。

〔鼅鼊〕龟属。《字彙·黽部》："鼅，鼅鼊，龜屬。"清黄叔璥《臺海使槎録》卷三："鼅鼊，龜屬，卵生，狀似鼊。"

䵹

同"鼅"。《廣韻·侯韻》："䵹，䵹鼊，似龜。《説文》：'其俱切。鼅屬，頭有兩角。出遼東。'"《正字通·黽部》："鼅，亦作䵹。"

䵺

bǒ《集韻》補火切，上果幫。

蟾蜍。《集韻·果韻》："䵺，蟾蜍也。"

6 䵽

同"鼉"。《太平廣記》卷四百七十引《廣異記》："魏王池中有一䵽窟……得崑崙數十人，悉持刀鎗，沉入其窟，得䵽大小數十頭，末得一䵽，大如連牀，官皆殺之。"

掛

wā ㊀《集韻》烏蝸切，平佳影。

同"鼃"。青蛙。《集韻·佳韻》："鼃，蟲名。亦書作掛。"《漢書·東方朔傳》："土宜薑芋，水多掛魚。"顔師古注："掛，即蛙字也。"

㊁《集韻》於佳切，平佳影。

通"哇"。非雅正的、淫邪的乐曲。《説文·口部》"哇，諂聲也"清段玉裁注："《王莽傳》又假掛為哇。"《漢書·王莽傳贊》："紫色掛聲，餘分閏位，聖王之驅除云爾！"顔師古注："掛者，樂之淫聲，非正曲也。"又《叙傳上》："淫掛而不可聽者，非《韶》、《夏》之樂也。"顔師古注："淫掛，非正之聲也。"

鼃

説文·黽部

《説文》："鼃，蝦蟇也。从黽，圭聲。"

wā《廣韻》烏媧切，平佳影。又户媧切。支部。

❶田鸡之类，常见的有青蛙。《説文·黽部》："鼃，䵷蟇也。"段玉裁注："鼃，蝦蟇屬。'屬'，各本作'也'。鼃者，今南人所謂水雞，亦曰田雞。"《廣韻·佳韻》："鼃，蝦蟆屬。"《莊子·秋水》："子獨不聞乎埳井之鼃乎？"陸德明釋文："鼃，本又作蛙。水蟲，形似蝦蟆。"《漢書·武帝紀》："秋，鼃、蝦蟆鬭。"顔師古注："鼃，黽也，似蝦蟆而長脚，其色青。"《本草綱目·蟲部·鼃》："時珍曰：鼃好鳴，其聲自呼。南人食之，呼為田鷄。"

❷通"哇"。非雅正的、淫邪的乐曲。《説文·口部》"哇，諂聲也"清桂馥義證："哇，或借鼃字。"漢曹操《與王脩書》："孤懼有此空聲冒實，淫鼃亂耳。"

䵷

同"蛙"。《龍龕手鑑·圭部》："䵷"，同"蛙"。

鼀

cù《改併四聲篇海》引《俗字背篇》七宿切。

蟾蠩。《改併四聲篇海・黽部》引《俗字背篇》："鼀，《說文》蟾蠩。"《字彙・黽部》："鼀，蟾蠩。"

鼄 杞伯簋 邾伯鬲 邾公牼鐘 說文・黽部 說文或體

《說文》："鼄，鼅鼄也。从黽，朱聲。蛛，鼄或从虫。"

zhū 《廣韻》陟輸切，平虞知。侯部。

〔鼅鼄〕即蜘蛛。《廣韻・虞韻》："鼄，鼅鼄，網蟲。亦作蜘蛛。"清王士禛《漁洋詩話》卷下："天旱鼅鼄結夜網，想晴只在暗中絲。"

鼁 同"鼀"。《字彙・黽部》："鼁 同鼀。"

䵷 同"鼀"。《龍龕手鑑・黽部》："䵷"，同"鼀"。

䵹 同"鼀"。《龍龕手鑑・黽部》："䵹，或作鼀。鼀䵹，似龜。"

7**䵺** 同"蜃"。《集韻・軫韻》："蜃，蛤也。或从黽。"

鼂 說文・黽部 篆文

同"鼂"。《說文・黽部》："鼂，匽鼂也。鼂，篆文从皀。"《玉篇・黽部》："鼂，古文。"

䵻 同"䵾（蠅）"。《集韻・虞韻》："䵾，或从局，亦書作䵻。"

8**鼅** zhī 《廣韻》陟離切，平支知。

〔鼅鼄〕同"蜘蛛"。《方言》卷十一："鼅，鼅鼄，鼄蝥也。"《廣韻・支韻》："鼅"，同"蜘"。清王士禛《漁洋詩話》卷下："鼅鼄結網三江口，水推不斷是真絲。"

䵼 mí 《廣韻》莫兮切，平齊明。

〔䵼䵹〕龟属。《廣韻・齊韻》："䵼，䵼䵹，似龜，堪啖，多膏。"《文選・郭璞〈江賦〉》："蜦螭鼊蝑，鼈鼀䵼䵹。"李善注引《臨海水土物志》曰："䵼䵹與鼅䗁相似，形大如蘧……生乳海邊沙中，肉極好，中啖。"《本草綱目・介部・蠵龜附録》："時珍曰：按《臨海水土記》云：䵼䵹，狀似鼅鼊而甲薄，形大如龜，味極美。一枚有膏三斛。"明楊慎《異魚圖讚》卷四："䵼䵹海航，名曰匽鼂，形大如蘧，出自沙簹，一枚剖之，有三斛膏。"

䵽 同"蚶"。《中華大字典・黽部》："䵽，同蚶。見《本草綱目》。"

9**鼇** 同"鼈（鼈）"。《龍龕手鑑・黽部》："鼇"，同"鼈"。

䵿 同"鼆"。《字彙・黽部》："䵿，同鼆。"

鼂 同"鼂"。《字彙補・黽部》："鼂，古文鼂。"

䶀 kě 《集韻》丘葛切，入曷溪。

❶蛙类。《集韻・曷韻》："䶀，蛙類。"

❷蛙声。《正字通・黽部》："䶀，䶀為蛙聲，因鳴聲閣閣，俗遂立䶀字，䶀即閣之轉音。"

䵹 同"鼀"。《集韻・尤韻》："鼀，或作䵹。"

䶁 說文・黽部 或體

cù 《集韻》七六切，入屋清。又雌由切。沃部。

〔鼀䶁〕见"鼀"。

䵷 同"䶁"。《字彙補・黽部》："䵷，同䶁。"

䵹 同"鼀"。《集韻・齊韻》："鼀，或作䵹。"

鼈 同"鼈（鼇）"。《龍龕手鑑・黽部》："鼈"，"鼈"的俗字。

10**鼇** 說文新附・黽部

《說文新附》："鼇，海大鼈也。从黽，敖聲。"

áo 《廣韻》五勞切，平豪疑。宵部。

海中大鳖。传说能负山。《說文新附・黽部》："鼇，海大鼈。"《玉篇・黽部》："鼇，傳曰：有神靈之鼇，背負蓬萊之山在海中。"唐玄應《一切經音義》卷十九引《字林》："鼇，海中大龜也，力負蓬、瀛、壺三山是也。"《楚辭・天問》："鼇戴山抃，何以安之？"唐白居易《題海圖屏風詩》："突兀海底鼇，首冠三神丘。"宋陳允平《寶鼎見・雲巖師書鐙夕命賦》："六鼇初駕，縹緲蓬閬，移來洲島。"

鼷 說文・黽部

《說文》："鼷，水蟲也。薉貉之民食之。从黽，奚聲。"

xí 《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

青蛙。《說文・黽部》："鼷，水蟲也。薉貉之民食之。"段玉裁注："蓋猶中國之食鼃謂之水雞也。"《正字通・黽部》："鼷，鼃類……俗呼水雞、田雞。"

䶂 同"鼂"。《改併四聲篇海・黽部》引《搜真玉鏡》："䶂"，同"鼂"。

鼆 說文・冥部

《說文》："鼆，冥也。从冥，黽聲。讀若黽蛙之黽。"

（一）méng 《集韻》眉耕切，平耕明。陽部。

冥。《說文・冥部》："鼆，冥也。"

（二）měng 《廣韻》武幸切（《集韻》母耿切），上耿明。陽部。

❶〔句鼆〕春秋魯邑名。《廣韻・耿韻》："鼆，句鼆，魯邑名。"《左傳・文公十五年》："一人門于句鼆，一人門于戾丘，皆死。"杜預注："句鼆、戾丘，魯邑。"

❷虫名。《集韻·耿韻》："䵶，蟲名。"

11 鼅 說文·黽部 說文或體

《説文》："鼅，鼅鼄，蝨也。从黽，智省聲。蜘，或从虫。"

zhī 《廣韻》陟離切，平支知。支部。

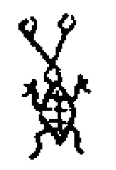
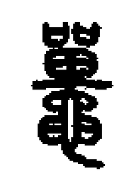
〔鼅鼄〕也作"鼊鼄"，即"蜘蛛"。《爾雅·釋蟲》："鼅，鼅鼄，鼄蝥。"郭璞注："今江東呼蝃蝥。"《廣韻·支韻》："鼅，《説文》曰：'鼅鼄，蝨也。'鼅，同上。"《三國志·魏志·管輅傳》："館陶令諸葛原遷新興太守，輅往祖餞之，賓客並會。原自起取燕卵、蠭窠、鼅鼄著器中，使射覆。"

𪔂 má 《廣韻》莫霞切，平麻明。

〔鼃𪔂〕龟类。《集韻·麻韻》："𪔂，鼃𪔂，似龜，生海邊沙中。"见"鼃"。

12 鼈 說文·黽部 睡虎地簡一〇·五

同"鱉"。《説文·黽部》："鼈，甲蟲也。从黽，敝聲。"《廣韻·薛聲》："鼈，魚鼈。俗作鱉。"《墨子·公輸》："江漢之魚鼈黿鼉為天下富。"

鼉〔鼍〕  後下三三·一一 邵鐘  說文·黽部

《説文》："鼉，水蟲，似蜥易，長大。从黽，單聲。"

tuó 《廣韻》徒河切，平歌定。歌部。

扬子鳄。亦称鼉龙、猪婆龙。爬行纲、鼉科。体长丈余，背部、尾部有角质鳞甲。穴居于江河岸边和湖沼底部。力大，性贪睡，冬月蛰居。为我国特产动物。古时多以鼉皮制鼓。《説文·黽部》："鼉，水蟲，似蜥易，長大。"《詩·大雅·靈臺》："鼉鼓逢逢，矇瞍奏公。"毛傳："鼉，魚屬。"孔穎達疏引陸璣疏云："鼉形似水蜥蜴，四足，長丈餘，生卵如鵞卵，甲如鎧甲……其皮堅可以冒鼓。"金元好問《湧金亭示同遊諸君》："雲雷涵鬼物，窟宅深蛟鼉。"明楊基《感秋》："八陣雲開屯虎豹，大江潮落見黿鼉。"

䵶 同"鼉"。《字彙補·黽部》："䵶，即鼉字。"《逸周書·王會》："會稽以䵶，皆面嚮。"孔晁注："其皮可以冠鼓。"

鼍 "鼉"的简化字。

𪔈 shī 《改併四聲篇海》引《川篇》音尸。

蟾蜍。《改併四聲篇海·黽部》引《川篇》："𪔈，蝫也。"

13 𪔋 diān 《集韻》多年切，平先端。

〔𪔋䳗〕蛙类。《集韻·先韻》："𪔋，𪔋䳗，鼃類，似蜘蛛，出遼東，土人食之。"

鼊 bì 《廣韻》北激切，入錫幫。

〔䶂鼊〕龟属。《玉篇·黽部》："鼊，䶂鼊，似龜而大，如瑇瑁，可飾物。"《集韻·錫韻》："鼊，䶂鼊，龜屬。"单用义同。《洞冥記》卷三："影娥池中有鼊龜，望其羣出岸上，如連璧弄於沙岸也。"《新唐書·地理志七上》："廣州南海郡，中都督府。土貢：……荔支、鼊皮。"宋周去非《嶺外代答·鼊瑇瑁》："欽海有介屬曰鼊，大如車輪，皮裹有薄骨十三，如瑇瑁。"

鼇 同"鼇"。《龍龕手鑑·黽部》："鼇，海中大鼈也。"《篇海類編·鱗介類·黽部》："鼇，鼇本字。"遼宋璋《廣濟寺佛殿記》："鳳城西控，日迎碣館之賓；鼇海東鄰，時輯靈槎之客。"

14 𪓰 說文·黽部

《説文》："𪓰，䶁𪓰，詹諸也。《詩》曰：'得此䶁𪓰'，言其行𪓰𪓰。从黽，爾聲。"

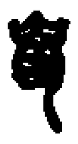
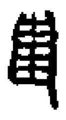
shī 《廣韻》式支切，平支書。脂部。

〔䶁𪓰〕蟾蜍。《説文·黽部》："𪓰，䶁𪓰，詹諸也。《詩》曰：'得此䶁𪓰。'"段玉裁注："《邶風·新臺》文，今《詩》作戚施。"黄侃《蘄春語》："案今《詩》作施，海寧語謂之癩𪓰，亦曰癩𪓰格博，格博即蝦蟆音轉也。"

鼇 同"鼈"。《龍龕手鑑·黽部》："鼇"，"鼈"的俗字。

15 𪚏 同"秋"。《康熙字典·黽部》引《字彙補》："𪚏，古文秋字。見漢《高陽令碑》。"

鼠　部

鼠 說文·鼠部　 睡虎地簡一二·四二　 五十二病方二三七　 鄘偏鼎　 唐公房碑　 流沙簡·屯戍一九·三五

《說文》:"鼠,穴蟲之總名也,象形。"徐鍇繫傳:"上象齒,下象腹爪尾。"

shǔ《廣韻》舒吕切,上語書。魚部。

❶穴居兽的统称。《說文·鼠部》:"鼠,穴蟲之總名也。"王筠句讀:"此謂凡穴居者皆通名鼠。猶今俗言貂鼠、鼷鼠也。不但指本部而言。"后专指老鼠。俗称"耗子"。哺乳纲啮齿目部分动物的通称。体小尾长。无犬齿,门齿发达。毛褐色或黑色,繁殖力强,种类甚多。鼠传布疾病,盗吃粮食,破坏器物,是危害人类的动物之一。《詩·召南·行露》:"誰謂鼠無牙,何以穿我墉。"晉葛洪《抱朴子·外篇·清鑒》:"虎尾不附狸身,象牙不出鼠口。"宋吕渭老《小重山·七夕病中》:"半夜燈殘鼠上檠,上窗風動竹,月微明。"

❷十二生肖之一。古时的术数家用十二种动物来配合十二地支,子为鼠,丑为牛,寅为虎,卯为兔,辰为龙,巳为蛇,午为马,未为羊,申为猴,酉为鸡,戌为狗,亥为猪。《論衡·物勢》:"子亦水也,其禽鼠也。"又东汉起,以人生在某年就肖某物。《周書·晉蕩公護傳》:"昔在武川鎮生汝兄弟,大者屬鼠,次者屬兔,汝身屬蛇。"唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》:"永有某氏者……以為己生歲直子,鼠,子神也,因愛鼠。不畜貓犬,禁僮僕勿擊鼠。"

❸通"癙"。1.鼠病。清徐灝《說文解字注箋·鼠部》:"鼠,假借為鼠病,别作癙。"《淮南子·說山》:"狸頭愈鼠,雞頭已瘻。"高誘注:"鼠齧人創,狸愈之。"2.忧病。《集韻·語韻》:"癙,憂病。通作鼠。"《詩·小雅·雨無正》:"鼠思泣血,無言不疾。"鄭玄箋:"鼠,憂也。"朱熹注:"鼠思,猶言癙憂也。"

❹通"予"。给予。《睡虎地秦墓竹簡·秦律·金布律》:"都官佐、史不盈十五人者,七人以上鼠車牛、仆;不盈七人者,三人以上鼠養一人。小官毋(無)嗇夫者,以此鼠仆、車牛。"又《法律答問》:"盜出朱(珠)玉邦關及買(賣)於客者,上朱(珠)玉內史,內史鼠購。"

[2]鼦 同"貂"。《篇海類編·鳥獸類·鼠部》:"鼦,鼠屬。出東北方夷。又姓,同貂。"《字彙·鼠部》:"鼦,俗貂字。"

[3]鼩 江陵楚简　 說文·鼠部

《說文》:"鼩,胡地風鼠。从鼠,勺聲。"

(一)zhuó《廣韻》之若切,入藥章。又北教切,都歷切。藥部。

风鼠。《說文·鼠部》:"鼩,胡地風鼠。"《廣韻·效韻》:"鼩,鼠屬。能飛,食虎豹。出胡地。"

(二)jué《廣韻》即略切,入藥精。

鼫鼠。一种好吃粟豆的鼠。《爾雅·釋獸》"鼫鼠"晉郭璞注:"形大如鼠,頭如兔,尾有毛,青黄色,好在田中食粟豆。關西呼為鼩鼠。"《廣雅·釋獸》:"鼩鼠,鼫鼠。"

鼤 說文·鼠部籀文

同"鼨"。《說文·鼠部》:"鼨,豹文鼠也。鼤,籀文省。"

鼥 同"鼣"。《龍龕手鑑·鼠部》:"鼥","鼣"的俗字。《字彙補·鼠部》:"鼥,石鼠也。出蜀,毛可為筆。"

鼢 rèn《玉篇》音刃。

鼠。《玉篇·鼠部》:"鼢,鼠也。"

[4]鼡 píng《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》步丁切。

鼠。《改併四聲篇海·鼠部》引《龍龕手鑑》:"鼡,鼠也。"

鼲 yuán《集韻》愚袁切,平元疑。

鼠名。《集韻·元韻》:"鼲,鼠名。"

鼣 fèi《廣韻》符廢切,去廢奉。月部。

鼠名。《爾雅·釋獸》:"鼣鼠。"陸德明釋文引舍人曰:"其鳴如犬也。"《山海經·中山經》:"(倚帝之山)有獸焉,其狀如鼣鼠。白耳白喙,名曰狙如。"

鼧〔鼧鼥〕鼠名。《新唐書·地理志》:"蘭州金城郡,下。以皋蘭山名州。土貢:麩金、麝香、鼧鼥鼠。"按:《本草綱目·獸部》:"土撥鼠。〔釋名〕鼧鼥。時珍曰:按《唐書》有鼧鼥鼠,即此也。"

鼥 pū《廣韻》普木切,入屋滂。

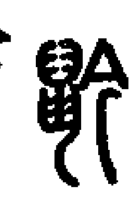
〔鼸鼥〕见"鼸"。

鼦 mí《改併四聲篇海》引《川篇》名移切。

❶龟类。《改併四聲篇海·鼠部》引《川篇》:"鼦,龜屬。"

❷鼠类。《字彙補·鼠部》:"鼦,鼠屬。"

鼢 同"鼨"。《正字通·鼠部》:"鼢,同鼨。"《字彙補·鼠部》:"鼢,籀文鼨字。"

鼢  說文·鼠部

《說文》:"鼢,鼠屬。从鼠,今聲。讀若含。"

hán《廣韻》胡男切,平覃匣。又古南切。侵部。

❶鼸属。清王筠《說文繫傳校録·鼠部》:"'鼢,鼸屬。'大徐'鼠屬'。以'鼸'下'鼢也'决之,小徐是。"

❷蜥蜴。《玉篇·鼠部》:"鼢,蜥蜴。"

鼢 說文·鼠部　 說文或體

《説文》："鼢，地行鼠，伯勞所作也。一曰偃鼠。从鼠，分聲。蚡，或从虫、分。"段玉裁据《爾雅》及《廣韻》所引《字林》改作"鼢，地中行鼠，伯勞所化也。"

fén 《廣韻》符分切，平文奉。又房吻切。諄部。

鼠的一类。亦名鼴鼠。俗称"犁鼠"、"地老鼠"。包括今之鼢鼠和鼴鼠。《爾雅·釋獸》："鼢鼠。"郭璞注："地中行者。"郝懿行義疏："《類聚》引《廣志》云：'鼢鼠深目而短尾。'按：此鼠今呼地老鼠。產自田間，體肥而匾，尾僅寸許。潛行地中，起土如耕。《方言》謂之'犁鼠'。郭注：'犁鼠，鼢鼠也。'"《説文·鼠部》："鼢，地行鼠，一曰鼴鼠。"明劉基《誓瞶》："宋之非楚敵也舊矣，猶犢牛之於鼢鼠也。"《本草綱目·獸部·鼴鼠》："《别録》曰：鼴鼠在土中行。弘景曰此即鼢鼠也……尖鼻甚强，常穿地中行。"又今指仓鼠科的鼢鼠。也叫盲鼠、地羊。长十五至二十七厘米。尾短，无耳壳，眼小。前肢爪特别强大。一般额部有一闪亮的白毛区。体毛多呈粉红色或赤褐色。栖居田间、草原。挖掘洞道，营地下生活。以植物的根、地下茎和嫩叶为食。对农业和水利有害。

⿰鼠攵 "⿰貝欠"的讹字。《集韻·錫韻》："⿰鼠攵，去涕也。"方成珪考正："⿰貝欠，譌⿰鼠攵，據《篇韻》正。"

⿰鼠殳 〔⿰鼠業⿰鼠殳〕鼠名。《字彙·鼠部》："⿰鼠殳，⿰鼠業⿰鼠殳，鼠名。"按：《康熙字典·鼠部》："⿰鼠殳，此亦'⿰鼠支'字之譌。"

鼤 （一） wén 《廣韻》無分切，平文微。諄部。

斑鼠。《爾雅·釋獸》："鼤鼠，鼠屬。"郝懿行義疏："《玉篇》：'鼤斑尾鼠。'《廣韻》：'鼤，斑鼠也。'"

（二） wèn 《廣韻》亡運切，去問微。

鼠文。《廣韻·問韻》："鼤，鼠文也。"

⿰鼠亢 hāng 《改併四聲篇海·鼠部》引《川篇》："⿰鼠亢，火岡切。"

⿰鼠方 fāng 《集韻》分房切，平陽非。

地鼠。《集韻·陽韻》："⿰鼠方，地鼠。"

⿰鼠冘 yìn 《集韻》淫沁切，去沁以。

鼠名。《集韻·沁韻》："⿰鼠冘，鼠名。"

⿰鼠冗 （一） rǒng 《龍龕手鑑》而勇反。

鼠名。《龍龕手鑑·鼠部》："⿰鼠冗，鼠也。"

（二） chén 《改併四聲篇海》引《餘文》直林切。

水鼠名。《改併四聲篇海·鼠部》引《餘文》："⿰鼠冗，水鼠名。"

5**鼫** 説文·鼠部

《説文》："鼫，五技鼠也。能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人。从鼠，石聲。"

shí 《廣韻》常隻切，入昔禪。鐸部。

❶五技鼠。《爾雅·釋獸》："鼫鼠。"陸德明釋文引孫(炎)云："五技鼠也。"《大戴禮記·勸學》："騰蛇無足而騰，鼫鼠五伎而窮。"漢蔡邕《勸學篇》："鼫鼠五能，不成一技。五技者，能飛不能上屋，能緣不能窮木，能泅不能渡瀆，能走不能絶人，能藏不能覆身也。"

❷蝼蛄。《廣韻·昔韻》："鼫，鼫鼠，螻蛄。"清朱駿聲《説文通訓定聲·豫部》："《古今注》：'螻蛄一名鼫鼠。'今目驗螻蛄，實似此五技，故即以鼫鼠之名名之。"《易·晉》："晉如鼫鼠。"孔穎達疏："《本草》：'螻蛄一名鼫鼠。'"

❸动物名。也称"鼩鼠"、"雀鼠"、"⿰鼠夋鼠"。居土穴树孔，好食粟豆。毛可制笔。腹干后可入药。《爾雅·釋獸》："鼫鼠。"郭璞注："形大如鼠，頭如兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，關西呼為鼩鼠。"郝懿行義疏："鼩鼠即雀鼠也。"《本草綱目·獸部·鼫鼠》："時珍曰：'碩，大也，似鼠而大也。關西方音轉鼫為鼩，訛鼩為雀，蜀人謂之⿰鼠夋鼠，取其毛作筆。'"又"鼫鼠處處有之，居土穴樹孔中，形大於鼠，頭似兔，尾有毛，青黄色，善鳴，能人立，交前兩足而舞。好食粟豆，與鼢鼠俱為田害。鼢小居田，而鼫大居山也。范成大云：賓州鼫鼠專食山豆根。土人取其腹乾之，入藥，名鼫鼠肚。陸璣謂此亦有五技與螻蛄同名者，誤矣。"

鼥 （一） bá 《集韻》蒲撥切，入末並。

〔鼧鼥〕見"鼧"。

（二） fèi 《集韻》房廢切，去廢奉。

"鼣"的讹字。《集韻·廢韻》："鼥，鼠名。其鳴如犬吠。"方成珪考正："《爾雅·釋獸》、《山海經·中山經》皆作'鼣'。《玉篇》有'鼣'無'鼥'是也。《類篇》與此同。要以从犬為是。"

⿰鼠平 説文·鼠部

《説文》："⿰鼠平，⿰鼠平令鼠。从鼠，平聲。"

píng 《廣韻》薄經切，平青並。耕部。

❶〔⿰鼠平⿰鼠令〕即"斑鼠"。《玉篇·鼠部》："⿰鼠平，⿰鼠平⿰鼠令鼠。"《正字通·鼠部》："⿰鼠令，⿰鼠平⿰鼠令，斑鼠。"

❷鼠子。《廣韻·青韻》："⿰鼠平，鼠子。"

❸"山鼠"，也称"红毛耗子"。仓鼠科。四肢短小，体粗肥，身长约十厘米；尾毛蓬松，腹面污白；体侧黄灰或黑灰；背部多呈红棕色，有黑斑。多栖于林区或草原，以植物绿色部分和草根为主食，也盗吃粮食，是农林之害。

⿰鼠占 〔⿰鼠占⿰鼠叚〕与鸟同穴而居的一种鼠。《字彙補·鼠部》："⿰鼠占，⿰鼠占⿰鼠叚，鼠名。"又"⿰鼠叚，《禹貢》合註：鳥鼠同穴山，鼠名⿰鼠占⿰鼠叚。"

鼬 説文·鼠部

《説文》："鼬，如鼠，赤黄而大，食鼠者。从鼠，由聲。"

yòu 《廣韻》余救切，去宥以。幽部。

❶黄鼠狼，又名"黄鼬"。《爾雅·釋獸》："鼬鼠。"郭璞注："今鼬似鼦，赤黄色，大尾，啖鼠，江東呼為鼪。"郝懿行義疏："今俗通呼為黄鼠狼。善捕鼠，夜中竊食人雞，人掩取之，以其尾為筆，所謂狼豪者也。"《莊子·徐无鬼》："夫逃虛空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕。"唐段成式《酉陽雜俎·語

資》："狐性多疑，鼬性多豫。"《本草綱目·獸部·鼬鼠》："時珍曰：'鼬，處處有之，狀如鼠而身長尾大，黃色帶赤，其氣極臊臭。"唐韓愈《南山》："崢嶸躋冢頂，倏閃雜鼯鼬。"清王士禛《淮安新城有感》："荒徑人稀鼪鼬嘯，野塘風急荻蘆秋。"又今泛指哺乳纲鼬科部分种类，体细长，四肢短，尾较粗，耳小而圆，唇有须，有黄鼬、白鼬、雪鼬、艾鼬、香鼬、青鼬、臭鼬等。

❷姓。《山海經·大荒南經》："(大荒之中)有國曰顓頊，生伯服，食黍。有鼬姓之國。"

䶂 jiōng《廣韻》古螢切，平青見。

〔䶂䶄〕斑鼠。即"鼢鼠"。《廣雅·釋獸》："䶂䶄。"王念孫疏證："《玉篇》：'䶂，斑鼠也，''䶄，䶂屬。'又云：'鼢，斑尾鼠。'《廣韻》：'䶂䶄，斑鼠。'又云：'鼢，斑鼠也。'則'䶂䶄'即《爾雅》之'鼢鼠'矣。"唐白居易《游悟真寺》："䶂䶄上不得，岂我能攀援。"唐皮日休《縹緲峰》："時驚䶂䶄鼠，飛上千丈松。"

鼪 shēng《廣韻》所庚切，平庚生。又所敬切，《集韻》息正切。耕部。

鼬鼠。即黄鼠狼。《爾雅·釋獸》"鼬鼠"晋郭璞注："江東呼為鼪。"郝懿行義疏："今俗通呼黄鼠狼。"《莊子·徐无鬼》："夫逃虛空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕。"宋歐陽修《祭石曼卿文》："更千秋而萬歲兮，安知其不藏狐貉與鼯鼪。"宋吳儆《汪叔耕見訪》："天晴風日佳，何日過鼪徑。"

䶃 hú《集韻》洪狐切，平模匣。

〔鼨䶃〕也作"鼨鼯"。鼨鼯鼠。《集韻·模韻》："鼯，《說文》：鼨鼯鼠，黑身，之〔白〕署若帶。手有長白毛，似握版之狀，類猿蜼之屬。或作䶃。"见"鼯"。

䶄 líng《廣韻》郎丁切，平青來。

〔䶂䶄〕见"䶂"。

鼩 說文·鼠部

《說文》："鼩，精鼩鼠也。从鼠，句聲。"王筠句讀補正："《釋文》曰：《字林》云鼱鼩。然則古單名鼩，後漢則名精鼩，晉又作鼱為專字。"

qú《廣韻》其俱切，平虞羣。侯部。

哺乳动物。亦称"鼱鼩"。体小、尾短，形似小鼠。吻尖细，能自由伸缩。栖息平原、沼泽、高山或建筑物中。是食虫类动物，但有时也吃植物的种子。《爾雅·釋獸》："鼩鼠。"郭璞注："小鼱鼩也。亦名䶈鼩。"《漢書·東方朔傳》："譬猶鼱鼩之襲狗，孤豚之咋虎，至則靡耳，何功之有？"明宋濂《燕書》："鼩之在田也，彈丸欲擊，盧犬欲磔，山狸欲啖。"徐珂《清稗類鈔·飲食類》："青海有鼩鼠，窟處土中，黃灰色，較家鼠身肥短。"

䶆 〔竹䶆〕也作"竹䶉"。竹鼠。《玉篇·鼠部》："䶆，似鼠而大。"宋蘇軾《竹䶆》："野人獻竹䶆，腰腹大如盎。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："竹鼠，一名竹䶉，亦作竹䶆。似家鼠而大，毛蒼色，尾極短，目細而長，前足不分趾爪，行極遲鈍。"

鼨 說文籀文 說文·鼠部

《說文》："鼨，豹文鼠也。从鼠，冬聲。鼨，籀文省。"

zhōng《廣韻》職戎切，平東章。冬部。

豹文鼠。《說文·鼠部》："鼨，豹文鼠也。"段玉裁注："《釋獸》曰：鼨鼠豹文鼮鼠……疑《爾雅》六字為一物。"《新唐書·盧藏用傳》："弟若虛，多才博物。隴西辛怡諫為職方，有獲異鼠者，豹首虎臆，大如拳。怡諫謂之鼮鼠而賦之。若虛曰：'非也，此許慎所謂鼨鼠，豹文而形小。"

䶇 同"鼬"。黃鼠狼。《玉篇·鼠部》："䶇，似鼠。亦作鼬。"明趙南星《孟黃䶇傳》："黃䶇，鼠醜也，而大。色黃，尾修，喙銳，性嗜雞。"

䶅 說文·鼠部

《說文·鼠部》："䶅，鼠屬。从鼠，宂聲。"

rǒng《廣韻》而隴切，上腫日。

䶃鼠。《玉篇·鼠部》："䶅，䶃鼠。"

鼧 tuó《廣韻》徒河切，平歌定。又託何切。

〔鼧鼥〕又名"旱獺"、"土拔鼠"。松鼠科。体粗壮，头阔耳小，四肢短而强壮。一般为土黄色，杂以褐色。生活在草原、旷野和岩石地带。成群穴居，以植物为食。是鼠疫、布氏杆菌病和兔热病的传播者。然毛皮柔软珍贵。《玉篇·鼠部》："鼧，鼠名。"《正字通·鼠部》："鼥，鼧鼥鼠。生西番山澤中，穴土為窠，形似獺。"《本草綱目·獸部·土撥鼠》："時珍曰：'按《唐書》有'鼧鼥鼠'，即此也。鼧鼥，言其肥也。《唐韻》竹〔作〕'𪕰鼥〔鼥〕'，音仆朴。俗訛為土撥耳。蒙古人名答剌不花……皮可為裘，甚暖，溼不能透。"

鼦 同"貂"。《玉篇·鼠部》："鼦，古文貂字，鼠也。毛可為裘。"《集韻·蕭韻》："貂，或从鼠。"《史記·貨殖列傳》："狐鼦裘千皮。"《太玄·視》："翡翠于飛離其翼，狐鼦之毛躬之賊。"清顧炎武《昌平山水記》上："其地多鼠，色如鼦而毛淺。"

6

鼭 shí《廣韻》市之切，平之禪。之部。

鼠名。《爾雅·釋獸》："鼭，鼭鼠。鼠屬。"《玉篇·鼠部》："鼭，鼠名。"

䶈 ěr《廣韻》而止切，上止日。

鼠名。《玉篇·鼠部》："䶈，鼠名。"《集韻·止韻》："䶈，䶈䶈，鼠屬。一說鼠形如獸。"《正字通·鼠部》："䶈，《山海經》本作耳。"

𪕬 同"𪖈"。《集韻·支韻》："𪖈，或書作𪕬。"

𪖈 說文·鼠部

《說文》："𪖈，鼠，似雞，鼠尾。从鼠，此聲。"

zī 《廣韻》即移切，平支精。支部。

一种鸡形、鼠毛、大如麻雀的动物。《玉篇·鼠部》："⿰鼠此，似雞而鼠毛。見即大旱。"清桂馥《説文段注鈔案》："'⿰鼠此鼠'，《東山經》作'蚩鼠'，云：'狀如雞而鼠毛，見則其邑大旱。'吾鄉張氏《耳夢録》言親見此禽，大如麻雀而鼠毛。與本經合，不言鼠尾也。《玉篇》依經亦作鼠毛，不作鼠尾，然則許書作尾，恐係轉寫之譌。"

⿰鼠光 guāng 《改併四聲篇海》引《川篇》古黄切。

鼠。《改併四聲篇海·鼠部》引《川篇》："⿰鼠光，鼠也。"

⿰光鼠 同"⿰鼠光"。《字彙補·鼠部》："⿰光鼠，同⿰鼠光。"

⿰鼠同 "⿰鼠冋"的訛字。《字彙補·鼠部》："⿰鼠冋，古螢切，音坰。《唐韻》：'⿰鼠同鼢，斑鼠。'案：《字彙》作'⿰鼠冋'，據音似宜从冋。"清王引之《康熙字典考證·鼠部》："鼢，《廣雅》：'⿰鼠同鼢，鼠屬。'《廣韻》：'⿰鼠同鼢，斑鼠。'謹照原文兩'⿰鼠同'字並改'⿰鼠冋'字。"

鼮 tíng 《廣韻》特丁切，平青定。耕部。

鼮鼠。豹文鼠。《爾雅·釋獸》："豹文鼮鼠。"郭璞注："鼠文彩如豹者。"《文選·任彦昇〈為蕭揚州薦士表〉》："豈直鼮鼠有必對之辯？"李善注引摯虞《三輔决録》注："竇攸舉孝廉為郎，世祖大會靈臺。得鼠如豹文，熒熒光澤。世祖異之，以問羣臣，莫能知者。攸對曰：'鼮鼠也。'詔問：'何以知之？'攸對曰：'見《爾雅》。'詔案秘書，如攸言。賜帛百匹。"清鄂爾泰《贈方望溪》："博物但解辯鼮鼠，搜神或詫各騶牙。"

⿰鼠伏 同"鼣"。《字彙補·鼠部》："⿰鼠伏，與鼣同。"

⿰鼠各 戰國銅戈 説文·鼠部

《説文》："⿰鼠各，鼠，出胡地，皮可作裘。从鼠，各聲。"

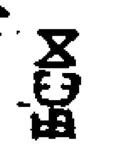
hé 《廣韻》下各切，入鐸匣。又盧各切。鐸部。

⿰鼠各鼠。貌似土拨鼠而头大，丛生刷状毛。多栖息山林或穴居草原，以植物之根为主食。毛皮较珍贵，可作衣物。《玉篇·鼠部》："⿰鼠各，鼠。出胡地，皮可為裘。"《鹽鐵論·散不足》："今富者䶂鼯狐白鳧翥，中者罽衣金縷，燕⿰鼠各代黄。"

⿰多鼠 同"⿰鼠各"。《字彙補·鼠部》："⿰多鼠，同⿰鼠各。"

⿰鼠并 píng 《玉篇》步盈切。

鼠。《玉篇·鼠部》："⿰鼠并，鼠也。"

7 **鼯**  古鉢

wú 《廣韻》五乎切，平模疑。魚部。

❶古亦称"夷由"、"飞生"。哺乳纲鼯鼠科。形似松鼠而大，身长一般在250毫米以上。前、后肢之间有宽而多毛的飞膜，借此作由上向下的滑翔飞行。以坚果、嫩叶、甲虫为食。夜行性。毛皮柔软，可作衣物。《爾雅·釋鳥》："鼯鼠，夷由。"郭璞注："狀如小狐，似蝙蝠、肉翅。"《文選·左思〈吴都賦〉》："狖鼯猓然，騰趠飛超。"李善注引劉逵曰："鼯，肉翅若蝙蝠，其飛善从高集下，聲如人號，一名飛生。"唐李嶠《早發苦竹館》："棲鼯抱寒木，流螢飛暗篠。"徐珂《清稗類鈔·動物類上》："東三省之圖頭山後，飛鼠頗多，即鼯也。體長七、八寸，背暗褐色，腹白，尾長，密生長毛。前後兩肢間有膜，能飛行樹上，棲於深山，夜出求食，聲如小兒啼。"

❷五技鼠。即"鼫鼠"。《洪武正韻·模韻》："鼯，飛生鼠。一曰五技鼠。"《顔氏家訓·省事》："鼯鼠五能，不成伎術。"《醒世姻緣傳》第十七回："鼯技本自不長，靈巧又為利塞。"清黄遵憲《番客篇》："鼯鼠苦無能，橐駝苦無角。"

❸姓。《集韻·模韻》："鼯，姓。"

⿰吾鼠 同"鼯"。《玉篇·鼠部》："鼯，或為⿰吾鼠。"

⿰鼠師 説文·鼠部 流沙簡·小學一·三

同"⿰鼠留"。《説文·鼠部》："⿰鼠師，竹鼠也，如犬。从鼠，畱省聲。"段玉裁注："後世所謂竹⿰鼠師也。《莊子》作畱。"《集韻·尤韻》："⿰鼠師，或从留。"漢揚雄《蜀都賦》："春羔秋⿰鼠師，膾鮻龜肴。"

⿱⿰目目鼠 同"⿰鼠留"。《正字通·鼠部》："⿰鼠卯，本作⿰鼠師，亦作⿱⿰目目鼠，俗作⿰鼠卯、⿰鼠留。"

⿰鼠巠 音义未详。元李龢《感事》："彌勒何神孕禍胎，⿰鼠巠鼯動地起風埃。烟銷郡國民生苦，血染江淮鬼物哀。"

⿰鼠貝 "⿰鼠昊"的訛字。《爾雅·釋獸》："⿰鼠昊，鼠身，長須而賊，秦人謂之小驢。"阮元校勘："唐石經單疏本同。雪牎本'⿰鼠昊'作'⿰鼠貝'，注疏本作'⿰鼠貝'，皆訛。"

⿰鼠晏 同"鼴"。《廣雅·釋獸》："⿰鼠晏，⿰鼠晏鼠，鼢鼠。"《集韻·阮韻》："⿰鼠晏，或从匽。"

⿰鼠足 cù 《集韻》趨玉切，入燭清。

〔⿰鼠足鼩〕小鼠。《集韻·燭韻》："⿰鼠足，⿰鼠足鼩，小鼠。"

⿰鼠吳 同"鼯"。《集韻·模韻》："鼯，或作⿰鼠吳。"

⿰鼠冏 同"⿰鼠冋"。《改併四聲篇海》引《川篇》："⿰鼠冏，古瑩切。"唐白居易《遊悟真寺》："中頂最高峯，柱天青玉竿。⿰鼠冏鼢上不得，豈我能攀援。"按：中华书局《全唐詩》作"⿰鼠冋"。

⿰鼠含 同"鼢"。《集韻·覃韻》："鼢，鼠屬。或从含。"

⿰鼠堯 xiǔ 《改併四聲篇海·鼠部》引《川篇》："⿰鼠堯，火有切。"

⿰鼠辵 同"⿰鼠虒"。清桂馥《説文義證·鼠部》："'⿰鼠虒，鼠也'……⿰鼠辵即⿰鼠虒字。"《淮南子·時則》"田鼠化為鴽"漢高誘注："田鼠，鼢⿰鼠辵也。"

⿰鼠录 〔⿰鼠占⿰鼠录〕见“⿰鼠占”。

⿰鼠夋 jùn 《廣韻》子峻切，去稕精。

鼫鼠。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠夋，鼫鼠。”《本草綱目·獸部·鼫鼠》：“時珍曰：蜀人謂之⿰鼠夋鼠。”

8**鼱** jīng 《廣韻》子盈切，平清精。

〔鼱鼩〕即“鼩”。《廣韻·清韻》：“鼱，鼱鼩。”《文選·東方朔〈答客難〉》：“猶是觀之，譬由鼱鼩之襲狗。孤豚之咋虎，至則靡耳。”李善注引李巡《爾雅注》：“鼱鼩，一名奚鼠。”宋劉弇《莆田雜詩十首》之四：“鵶鳩青春晏，鼱鼩白社驕。”

⿰鼠昜 tì 《玉篇》音惕。

鼠。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠昜，鼠也。”

⿰鼠兒 ér 《玉篇》音兒。

❶鼠。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠兒，鼠也。”

❷⿰鼠兒鼠。亦名“負鼠”。有袋囊，其尾细长，毛皮可制衣物。主要产于非洲。闻一多《说舞》：“每人在两膝间绷着一块整齐的⿰鼠兒鼠皮，舞师呢，他站在女人们和野火之间，穿的是通常的⿰鼠兒皮围裙。”

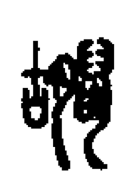
⿰鼠隹 zhuī 《廣韻》職追切，平脂章。

方言。老鼠。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠隹，南陽呼鼠云。”《本草綱目·獸部·鼠》：“⿰鼠隹鼠。時珍曰：‘此即人家常鼠也。以其尖喙善穴，故南陽人呼為⿰鼠隹鼠。’”

⿰鼠垂 同“⿰鼠隹”。《方言》卷八：“宛野謂鼠為⿰鼠垂。”《集韻·脂韻》：“⿰鼠隹，或書作⿰鼠垂。”

9**⿰鼠胡** hú 《廣韻》户吴切，平模匣。

〔⿰鼠斬⿰鼠胡〕见“⿰鼠斬”。

⿰胡鼠  說文·鼠部

《説文》：“⿰胡鼠，斬⿰胡鼠鼠。黑身，白腰若帶。手有長白毛，似握版之狀，類蝯蜼之屬。从鼠，胡聲。”

hú 《廣韻》户吴切，平模匣。魚部。

〔⿰鼠斬⿰胡鼠〕见“⿰鼠斬”。

鼹 yǎn 《廣韻》於幰切，上阮影。

❶鼠的一类。古时“鼹”与“鼢”异名同物，今之鼹鼠和鼢鼠都包括在内。《正字通·鼠部》：“鼹，一名鼢。”宋劉守《滿江紅·劉守解任》：“榮對辱，飲河鼹鼠，無過滿腹。”今指鼹鼠科的鼹鼠。身长十余厘米，吻长、头尖，耳小或完全退化，掘土生活。捕食昆虫、蚯蚓等，但也吃农作物的根。素喜挖掘洞道，对农业和水利有害。

❷一种大兽。亦名“鼳”。《廣韻·阮韻》：“鼹，似鼠，形大如牛，好偃河而飲水。”《太平廣記》卷四百四十引杜光庭《録異記》：“鼹鼠首尾如鼠，色青黑，形大，重千餘斤，出零陵郡界。”《本草綱目·獸部·隱鼠》：“‘鼹鼠’一名‘鼳’。“（蘇）頌曰：‘鼹鼠出滄州及胡中，似牛而鼠首黑足，大者千斤，多伏于水，又能堰水放沫。”

⿰鼠面 音义未详。《元史·輿服志·儀仗》：“女宿旗，青質，赤火焰脚，畫神人，烏牛首，衣朱服，皂襴，黄帶，烏韡，左手持蓮。外仗繪四星，下繪⿰鼠面。”

⿰鼠頁 （一）xí 《廣韻》胡狄切，入錫匣。

同“鼳”。鼠名。《集韻·錫韻》：“鼳，鼠名。或作⿰鼠頁。”

（二）xié 《廣韻》胡結切，入屑匣。

银鼠。色白如银。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠頁，似鼠而白。”《本草綱目·獸部·黄鼠》：“時珍曰：銀鼠，白色如銀，古名⿰鼠頁鼠。《抱朴子》言南海白鼠重數斤，毛可為布也。”

鼳 （一）jú 《廣韻》古闃切。入錫見。錫部。

兽名。亦称“鼹鼠”。《爾雅·釋獸》：“鼳，鼠身長須而賊，秦人謂之小驢。”郭璞注：“鼳，似鼠而馬蹄，一歲千斤，為物殘賊。”邢昺疏：“鼳，獸名也。身如鼠，有長須，而賊害於物。”《本草綱目·獸部·隱鼠》：“時珍曰：‘《爾雅》云：鼳身似鼠而馬蹄，長須而賊，一歲千斤，秦人謂之小驢者，即此物也。’”

（二）xí 《集韻》刑狄切，入錫匣。錫部。

鼠名，松鼠。《爾雅·釋獸》：“鼳鼠。”郭璞注：“今江東山中有鼳鼠，狀如鼠而大，蒼色，在樹木上。”

⿰鼠昜 yáng 《篇海類編》移章切。

鼠名。《篇海類編·鳥獸類·鼠部》：“⿰鼠昜，鼠名。”

⿰鼠曷 ài 《廣韻》於蓋切，去泰影。

〔⿰鼠雋⿰鼠曷〕见“⿰鼠雋”。

⿰鼠胄 zhòu 《玉篇》除久切。

鼠。《玉篇·鼠部》：“⿰鼠胄，鼠也。”

⿰鼠思 sī 《類篇》新兹切，平之心。

风貌。《類篇·鼠部》：“⿰鼠思，風貌。”

⿰鼠風 lǐ 《改併四聲篇海·鼠部》引《搜真玉鏡》：“⿰鼠風，良几切。又音离。”

⿰鼠帝 同“鼶”。《集韻·齊韻》：“鼶，或从帝。”

鼵 tū 《廣韻》陀骨切，入没定。術部。

鼵鼠。亦名“兀鼠”、“兀兒鼠”、“⿰鼠占⿰鼠录”。鼵鼠与鵌鸟同穴而居。《爾雅·釋鳥》：“鳥鼠同穴，其鳥為鵌，其鼠為鼵。”郭璞注：“鼵，如人家鼠而短尾。”郝懿行義疏：“《甘肅志》云：‘凉州地有兀兒鼠者，似鼠；有鳥名木兒周兒者，似雀，常與兀兒鼠同穴而處。’此即鵌鼵，但古今異名耳。”《山海經·西山經》“鳥鼠同穴之山”晉郭璞注：“今在隴西首陽縣西南，山有鳥鼠同穴，鳥名曰鵌，鼠名曰鼵。鼵如人家鼠而短尾，鵌似燕而黄色。”清李元《蠕範·物匹》：“鼵，兀鼠也，⿰鼠占⿰鼠录也。如家鼠而小，色黄尾短，缺唇似兔，蓬尾似鼬，與鵌同穴而處。”

鼲 說文·鼠部

《説文》："鼲，鼠，出丁零胡，皮可作裘。从鼠，軍聲。"

hún《廣韻》户昆切，平魂匣。諄部。

通称灰鼠。体小，尾如松鼠。背部灰色，腹面白色，毛皮柔软如绒，可做衣物。《説文·鼠部》："鼲，鼲鼠。"段玉裁注："《魏志》注引《魏略》云：'丁零國出名鼠皮、青昆子，白昆子皮，'王氏引之云：'昆子即鼲子也。'《後漢書·鲜卑傳》云：'鲜卑有貂、豽、鼲子，皮毛柔蝡，天下以為名裘。按：今俗語通曰灰鼠，聲之轉也，如揮翬皆本軍聲。'"漢劉楨《答魏文帝牋》："鼲鼯之尾，綴侍臣之幘。"《三國志·魏志·任城陳蕭王傳》："蚌蛤浮翔於淮、泗，鼲鼬讙譁於林木。"《太平寰宇記·四夷·北狄·鲜卑》："又有貂、豽、鼲子，皮毛柔軟，故天下以為名裘。"也特指灰鼠的毛皮。《鹽鐵論·力耕》："鼲、貂、狐、貉、采旃、文罽，充於内府。"三國魏曹丕《大牆上蒿行》："冬被貂鼲温暖，夏當服綺羅輕凉。"

⿰鼠叚

传说中的"旱魃"。《字彙補·鼠部》引《説郛》："南方有人名曰⿰鼠叚，所之國大旱。"《神異經·南荒經》："南方有人，長二、三尺，袒身而目在頂上，走行如風，名曰⿰鼠叚，所見之國大旱。"張華注："俗曰旱魃。"

10

⿱𣪊鼠

gǔ《玉篇》公禄切。

鼬鼠，黄鼠狼。《玉篇·鼠部》："⿱𣪊鼠，鼬鼠也。"《本草綱目·獸部·鼬鼠》："⿱𣪊鼠鼠"一名"黄鼠狼"。

⿰鼠尃

bó《廣韻》補各切，入鐸幫。

❶〔⿰鼠尃⿰鼠庶〕鼠名。《廣雅·釋獸》："⿰鼠尃⿰鼠庶。"王念孫疏證："《廣韻》：⿰鼠尃⿰鼠庶鼠，一月三易腸。"《集韻·鐸韻》："⿰鼠尃，⿰鼠尃⿰鼠庶，鼠名。"

❷袋鼠科中部分中小型袋鼠的统称。今种类有丛⿰鼠尃、岩⿰鼠尃、红领⿰鼠尃等。毛皮柔软，韧性甚强，可制衣物。

⿰鼠時

同"鼭"。《字彙·鼠部》："⿰鼠時，同鼭。"

⿰鼠晏

同"鼴"。《正字通·鼠部》："⿰鼠晏，同鼴。"唐張祜《少年樂》："帶盤紅⿰鼠晏鼠，袍砑紫犀牛。"《本草綱目·獸部·⿰鼠晏鼠》："《别録》曰：'⿰鼠晏鼠在土中行。'弘景曰：此即鼢鼠也。今山林中别有大如水牛者。"

鼸 說文·鼠部

《説文》："鼸，鼢也。从鼠，兼聲。"

xiàn《廣韻》胡忝切，上忝匣。談部。

一种頰内能藏食的鼠。古亦浑称为田鼠。《爾雅·釋獸》："鼸，鼸鼠。鼠屬。"郭璞注："以頰裹藏食。"郝懿行義疏："按鼸鼠即今香鼠，頰中藏食如獮猴然，灰色短尾而香，人亦畜之。"《太平御覽》卷九百一十一引《大戴禮記》曰："正月田鼠出。田鼠者，鼸鼠也。"

⿰兼鼠

同"鼸"。《墨子·非儒下》："⿰兼鼠鼠藏，而羝羊視。"孫詒讓閒詁："畢云：《爾雅》有⿰兼鼠鼠。陸德明音義云：孫炎云鼸者，頰裹也。郭云：以頰内藏食也。"

鼶 說文·鼠部

《説文》："鼶，鼠也。从鼠，虒聲。"

sī《廣韻》息移切，平支心。又杜奚切。支部。

鼶鼠，大田鼠。似鼬。《爾雅·釋獸》："鼶鼠。"郭璞注："《夏小正》曰：'鼶鼬則穴。'"邢昺疏："似鼬之鼠。"郝懿行義疏："蓋田鼠之大者。"清毛際盛《説文述誼·鼠部》："'鼶，鼠也。'《淮南子·時則訓》'田鼠化為鴽'高誘注：'田鼠，鼢鼶鼠也。'鼢，即地中行之鼢鼠；鼶，即鼶鼠也。"

⿰鼠⿸厂叏

同"鼶"。《字彙補·鼠部》："⿰鼠⿸厂叏，同鼶。"

⿰鼠益 說文·鼠部 說文或體

《説文》："⿰鼠益，鼠屬。从鼠，益聲。⿰豸益，或从豸。"

yì《廣韻》伊昔切，入昔影。又於革切。錫部。

鼠名。《説文·鼠部》："⿰鼠益，鼠屬。"《玉篇·鼠部》："⿰鼠益，鼠名。"

⿰鼠⿰分力

同"鼢"。《正字通·鼠部》："⿰鼠⿰分力，同鼢。"

鼷 說文·鼠部 睡虎地簡四〇·一五二

《説文》："鼷，小鼠也。从鼠，奚聲。"

xī《廣韻》胡雞切，平齊匣。支部。

❶鼠名。旧说有螫毒，啮人及鸟兽皆不痛，故又称"甘口鼠"。今指小家鼠。《爾雅·釋獸》："鼷鼠。"郭璞注："有螫毒者。"《玉篇·鼠部》："鼷，小鼠也。螫毒，食人及鳥獸皆不痛，今之甘口鼠也。"《春秋·成公七年》："王正月，鼷鼠食郊牛角，改卜牛。"《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》："(杜襲曰)臣聞千鈞之弩，不為鼷鼠發機。"魯迅《书信·致赵家璧（一九三五年五月廿五日）》："中央怕《竖琴》前记，真是胆小如鼷。"

❷传说中一种大兽。《太平御覽》卷九百一十一引《神異經》曰："北方有冰萬里，厚百丈，有鼷鼠在冰下出焉，其形如鼠，食草木，肉重千斤，可以作脯，食之已熱。"

⿰鼠留

liú《集韻》力求切，平尤來。

竹鼠。亦名"竹⿰鼠留"。哺乳纲竹鼠科，一般身长约三十厘米。背部呈灰棕色，生活在竹林中。专吃竹类植物的根和地下茎，毛皮可用。《集韻·尤韻》："⿰鼠留，《説文》：'竹鼠也，如犬。'"唐元稹《酬樂天東南行詩一百韻》："芋羹眞嬰淡，⿰鼠留炙漫塗蘇。"宋王禹偁《竹⿰鼠留》："唯此竹間⿰鼠留，琅玕長滿腹。"《本草綱目·獸部·竹⿰鼠留》："時珍曰：'竹⿰鼠留，食竹根之鼠也，出南方，居土穴中。大如兔，人多食之，味如鴨肉。《燕山録》云：'煮羊以⿰鼠留，煮鼈以蚊'，物性相感也。"

⿰鼠芻

"⿰鼠胡"的讹字。《集韻·模韻》："⿰鼠胡，亦書作⿰鼠芻。"方成珪考正："⿰鼠芻，當从宋本及《類篇》作⿰鼠胡。"

⿰鼠离 lí 《廣韻》吕支切，平支來。

〔⿰鼠离⿰鼠虒〕一种小鼠，相銜而行。《玉篇·鼠部》："⿰鼠离，小鼠也。"又："⿰鼠虒，⿰鼠离⿰鼠虒，小鼠，相銜而行。"《本草綱目·獸部·鼠》："⿰鼠离⿰鼠虒，孫愐云：小鼠也，相銜而行。李時珍云：按《秦紀》及《草木子》皆載'羣鼠數萬，相銜而行，以為鼠妖'者，即此也。"

⿰鼠唐 táng 《廣韻》徒郎切，平唐定。

〔⿰鼠尃⿰鼠唐〕见"⿰鼠尃"。

11 ⿰鼠教 jiào 《改併四聲篇海·鼠部》引《搜真玉鏡》："⿰鼠教，音教。"

⿰鼠殸 同"⿱殸鼠"。《字彙補·鼠部》："⿰鼠殸，《廣雅》與⿱殸鼠同"。

⿰鼠雀 què 《玉篇》音雀。

雀鼠。《玉篇·鼠部》："⿰鼠雀，鼠也。"《正字通·鼠部》："⿰鼠雀，《本草》本作雀。雀鼠即拱鼠。"又《中華大字典·鼠部》："⿰鼠雀，《本草綱目》：鼫鼠，一名雀鼠。李時珍曰：'碩，大也，似鼠而大也。關西方音轉鼫為鼩，訛鼩為雀，蜀人謂之⿰鼠夋鼠。'……据此，⿰鼠雀、鼩、鼫、⿰鼠夋一物異名，且⿰鼠雀、鼩同音，李説是也。舊注引《本草》云：雀鼠即拱鼠。非是。"

⿰鼠從 zōng 《集韻》將容切，平鍾精。

〔⿰鼠從鼩〕即"鼩鼠"。亦名"鼱鼩"。《爾雅·釋獸》"鼩鼠"晉郭璞注："小鼱鼩也，亦名⿰鼠從鼩。"《集韻·鍾韻》："⿰鼠從，⿰鼠從鼩，小鼠。"

12 ⿰鼠斯 sī 《改併四聲篇海·鼠部》引《餘文》："⿰鼠斯，先稽切。"

⿰鼠菐 pú 《集韻》博木切，入屋幫。

〔⿰鼠菐鼥〕鼠名。《廣雅·釋獸》："⿰鼠菐鼥，鼠屬。"《廣韻·屋韻》："鼥，⿰鼠菐鼥，鼠名。"又《本草綱目·獸部·土撥鼠》："時珍曰：鼧鼥，言其肥也。《唐韻》竹〔作〕'⿰鼠菐鼥'，音僕朴。俗訛為土撥耳。"

⿰鼠番 説文·鼠部

《説文》："⿰鼠番，鼠也。从鼠，番聲。讀若樊。或曰鼠婦。"

fán 《廣韻》附袁切，平元奉。元部。

❶白鼠。《玉篇·鼠部》："⿰鼠番，白鼠。"

❷瓮底虫。《説文·鼠部》："⿰鼠番，鼠婦。"段玉裁注："《釋蟲》曰：'蟠，鼠負。'蟠即⿰鼠番字，負即婦字，今之瓮底蟲也。"《玉篇·鼠部》："⿰鼠番，瓮底蟲。"

⿰鼠發 同"鼥"。《集韻·末韻》："鼥，或从發。"

13 ⿰鼠賁 同"鼢"。《集韻·文韻》："鼢，或从賁。"

⿰鼠業 "⿰鼠菐"的讹字。《廣雅·釋獸》："⿰鼠業鼥。鼠屬。"按：畿辅丛书本《廣雅》字作"⿰鼠業"，而所附《博雅音》字作"⿰鼠菐"，音卜。然从"業"得声者，不应有卜音。又《集韻·屋韻》："⿰鼠菐，《博雅》：⿰鼠菐鼥，鼠屬。"字亦作"⿰鼠菐"。故"⿰鼠業"系"⿰鼠菐"字之讹。

14 ⿰鼠截 jié 《集韻》昨結切，入屑從。

〔⿰鼠截⿰鼠胡〕猿类动物。《廣韻·模韻》："⿰鼠胡，⿰鼠截⿰鼠胡，似猿，(黑)身，白署，手有長白毛，善超坂絶巖也。"《集韻·屑韻》："⿰鼠截，⿰鼠截⿰鼠胡，猿類，長毛善走。"

15 鼺 léi 《集韻》倫為切，平支來。

鼯鼠的别名。《集韻·支韻》："鼺，鼯鼠别名。"晉索靖《草書狀》："玄螭蛟獸嬉其間，騰猨飛鼺相奔趣。"明黄佐《北京賦》："上有捕雀垂蔦之鮨鼺，下有嚇虎綴毬之刺蝟。"

16 ⿰鼠歷 lì 《集韻》狼狄切，入錫來。

鼠名。《集韻·錫韻》："⿰鼠歷，鼠名。"

⿰鼠盧 lú 《集韻》龍都切，平模來。

鼠名。《集韻·模韻》："⿰鼠盧，鼠名。"

17 ⿰鼠毚 chán 《廣韻》士咸切，平咸崇。

❶〔⿰鼠毚⿰鼠胡〕也作"獑猢"。猿类动物。《廣雅·釋獸》："⿰鼠毚⿰鼠胡。"王念孫疏證："《説文》：'獑⿰鼠胡鼠，黑身，白腰若帶，手有長白毛，似握版之狀。類蝯蜼之屬。'獑與⿰鼠毚同。"

❷鼠貌。《廣韻·咸韻》："⿰鼠毚，《埤蒼》云：'鼠皃。'"

⿰鼠瞿 同"鼩"。《玉篇·鼠部》："⿰鼠瞿"，同"鼩"。

鼻 部

鼻

古鉥　古鉥　説文·鼻部

足臂灸經一〇　老子甲後二〇九　漢印

武威醫簡六九

《説文》："鼻，引气自畀也。从自、畀。"《正字通·鼻部》："鼻，《説文》本作自，象鼻形。小篆因借所専，諧畀聲作鼻。"

bí《廣韻》毗至切，去至並。脂部。

❶人和动物呼吸兼嗅觉的器官。《説文·鼻部》："鼻，引气自畀也。"《正字通·鼻部》："鼻，肺之竅所以引氣司臭也。"《荀子·榮辱》："口辨酸鹹甘苦，鼻辨芬芳腥臊。"《素問·陰陽應象大論》："在竅為鼻。"王冰注："鼻，所以司嗅呼吸。"宋蘇軾《臨江仙·夜歸臨皋》："夜飲東坡醒復醉，歸來仿佛三更，家童鼻息已雷鳴。"

❷器物的隆起或突出部分。1.印纽。《廣雅·釋器》："印謂之璽，鈕謂之鼻。"王念孫疏證："鈕，印鼻也。"《周禮·考工記·玉人》："駔琮七寸，鼻寸有半寸，天子以為權。"孫詒讓正義："鼻，謂紐也，所以穿組而縣之。"《隋書·禮儀志》："三命以上，銅印銅鼻。"2.鞋(靴)面前端向上弓起处。《抱朴子·外篇·博喻》："壺耳不能理音，屩鼻不能識氣。"清俞正燮《癸巳類稿》卷十三："《北夢瑣言》云：'王迪車轍輾靴鼻逾寸而不傷脚指。'……是男武靴亦弓而鋭也。其弓向上者謂之鼻，漢《釋名》謂之卬角。"3.花或瓜果的柄或蒂。唐段成式《酉陽雜俎·廣知》："瓜兩鼻兩蔕，食之殺人。"《本草綱目·果部·蓮藕》："貼水者藕荷，出水者芰荷，蒂名荷鼻。"

❸器物上带孔的部分。北周庾信《七夕賦》："縷條緊而貫矩，針鼻細而穿空。"

❹壶嘴；勺的口部。《周禮·考工記·玉人》："黄金勺，青金外，朱中，鼻寸。"鄭玄注："鄭司農云：'鼻，謂勺龍頭鼻也。'玄謂：鼻，勺流也。凡流皆為龍口也。"《禮記·少儀》："尊者，以酌者之左為上尊，尊壺者面其鼻。"

❺猎人穿兽鼻。《正字通·鼻部》："鼻，獵人穿獸鼻曰鼻，猶持弓曰手弓。"《文選·張衡〈西京賦〉》："鼻赤象，圈巨挺。"李善注引薛綜曰："謂能戾象鼻。"

❻创始，开端。《方言》卷十三："鼻，始也。獸之初生謂之鼻，人之初生謂之首。梁、益之間謂鼻為初，或謂之祖。"《漢書·揚雄傳》："有周氏之嬋嫣兮，或鼻祖于汾隅。"顔師古注："雄自言系出周氏，而食采於揚，故云始祖於汾隅也。"

❼小，少。《福建通志·方言》："物之至小者曰鼻，少亦曰鼻。"

❽奴隶。清翟灝《通俗編·稱謂》："《余氏辨林》：'吴俗諱奴為鼻。'"

❾古邑名。即"有庳"。《集韻·至韻》："庳，有庳，國名，象所封。通作鼻。"唐柳宗元《天對》："昆庸致愛，邑鼻以賦富。"童宗説注："鼻即有庳，象所封邑。"

❿姓。《姓觿·寘韻》："鼻，《路史》云：舜弟之後。《千家姓》云：象郡族。"

1 ⿰鼻乚

(一) yào《廣韻》五弔切，去嘯疑。又牛救切。

❶仰鼻。《玉篇·鼻部》："⿰鼻乚，仰鼻。"

❷鼻折。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻乚，折也。"按：《玉篇·鼻部》："⿰鼻斗，鼻折也。"《集韻·小韻》："⿰鼻丩，折鼻也。"此二字与"⿰鼻乚"为异体。

(二) yà《集韻》乙黠切，入黠影。

鼻貌。《集韻·黠韻》："⿰鼻乚，鼻皃。"

2 鼽

説文·鼻部

《説文》："鼽，病寒鼻窒也。从鼻，九聲。"

qiú《廣韻》巨鳩切，平尤羣。幽部。

❶感冒引起的鼻塞。《釋名·釋疾病》："鼻塞曰鼽。鼽，久也。涕久不通遂至窒塞也。"《吕氏春秋·季秋紀》："季秋行夏令，則其國大水，兵〔冬〕藏殃敗，民多鼽窒。"《論衡·祀義》："使鼻鼽不通，口鉗不開，則不能歆矣。"唐柳宗元《時令論》："(反時令則有)大疫風欬鼽嚏瘧寒疥癘之疾。"

❷鼻流清涕。《素問·金匱真言論》："春不鼽衄。"王冰注："鼽，謂鼻中水出。"

❸通"頄"。面颊颧骨。清朱駿聲《説文通訓定聲·孚部》："鼽，叚借為頯(頄)。"《素問·氣府論》："鼽骨下各一。"王冰注："鼽，頄也。頄，面顴也。"

⿱鼻亠九

同"鼽"。《龍龕手鑑·鼻部》："⿱鼻亠九"，同"鼽"。

⿰鼻丩

同"⿰鼻乚"。《正字通·鼻部》："⿰鼻丩，與⿰鼻乚同。"

⿰鼻乚

同"⿰鼻乚"。《正字通·鼻部》："⿰鼻乚，俗⿰鼻乚字。"

3 鼾

説文·鼻部

《説文》："鼾，卧息也。从鼻，干聲。讀若汗。"桂馥義證："《一切經音義》十一引作'卧息聲也'。"

hān《廣韻》許干切，平寒曉。又侯旰切。元部。

熟睡时粗重的呼吸声，俗称打呼噜。《廣韻·寒韻》："鼾，卧氣激聲。"《集韻·寒韻》："鼾，卧息也。吳人謂鼻聲為鼾。"《傷寒論·辨太陽病脈證並治法上》："身重，多眠睡，息必鼾。"宋岳珂《桯史·徐鉉入聘》："卧榻之側，豈容他人鼾睡耶！"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："他飘飘然的飞了大半天，飘进土谷祠，照例应该躺下便打鼾。"

齀

(一) wù《廣韻》五忽切，入没疑。

❶鼻。《廣韻·没韻》："齀，鼻也。"

❷兽以鼻摇物。《集韻·没韻》："齀，獸以鼻摇物。"

❸鼻仰。《集韻·没韻》："齀，鼻仰也。"

（二）huī《廣韻》呼恢切，平灰曉。

同"豗"。猪以鼻掘地。《廣韻·灰韻》："鼿，同豗，豕掘地也。"

齀 同"鼽"。《類篇·鼻部》："鼽，《説文》：'病寒鼻窒也。'或作齀。"

鼭 xī《字彙》許及切。

象声词。鼻息声。《字彙·鼻部》："鼭，鼻息聲。"漢王延壽《王孫賦》："有王孫之狡獸……鼻鼪齁以鼭鼽，耳聿役以嘀知。"许地山《缀网劳蛛》："就是尚洁身边那只玉狸……只管鼭齁地沉睡着。"

鼰 "齨"的讹字。《字彙·鼻部》："鼰，齨字之譌。"

4 **齃** huī《龍龕手鑑》火迴反。

猪吃食。《字彙·鼻部》："齃，猪食。"

甗 "鼿"的讹字。《文選·張協〈七命〉》："甗林蹶石，扣跋幽叢。"李善注："甗，以鼻摇動也。五忽切。"胡克家考異："甗當作鼿，各本皆誤。詳善音五忽切，此字从兀明甚。《集韻》十一没云：'鼿，獸以鼻摇動。'最可證。"

齂 同"鼽"。《玉篇·鼻部》："齂，或鼽字。"

齅 同"齁"。《集韻·洽韻》："齁，鼻息。或从欠。"《篇海類編·身體類·鼻部》："齅，音齁，義同。"

齁 同"齁"。元孫周卿《(雙調)蟾宫曲·漁父》："不解閑愁，自號無憂。兩岸蘆花，一覺齁齁。"

鼾 "𣂖"的讹字。《玉篇·鼻部》："𣂖，鼻折也。"《字彙補·鼻部》："鼾，𣂖字之譌。"

齨 同"衄"。《字彙·鼻部》："齨，鼻出血。通作衄。"

5 **鼸** diān《集韻》丁兼切，平添端。

〔鼸鼸〕见"鼸"。

鼽 qiù《廣韻》丘救切，去宥溪。

〔鼽鼽〕仰鼻。《玉篇·鼻部》："鼽，鼽鼽，仰鼻。"

鼿 jué《龍龕手鑑·鼻部》："鼿，音掘。"《字彙補·鼻部》："鼿，其厥切，音掘。見《金鏡》。"

齁 "齁"的讹字。宋蘇軾《東坡志林》卷十二："吾能於桔槔之上，聽打百面腰鼓，一畔齁齁。"按："齁齁"，《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"齁齁"。

齁 （一）hōu《廣韻》呼侯切，平侯曉。

❶象声词。喘息声。如：痰齁；寒齁。《廣韻·侯韻》："齁，齁齁，鼻息也。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："有王孫之狡獸……鼻鼪齁以鼭鼽。"章樵注："鼪、齁、鼭、鼽，皆鼻息聲。"宋蘇軾《庚辰歲正月十二日大醉》之二："醉鄉杳杳誰同夢，睡息齁齁得自聞？"宋佚名《張協狀元》第一齣："稜稜層層，奈人行鳥道；齁齁齁齁，為藤柱須尖。"

❷病名，即哮喘病。《本草綱目·百病主治藥·喘逆》："喘逆，古名咳逆上氣。有風寒，火鬱，痰氣，水濕，氣虚，陰虚，脚氣，齁齁。"

❸方言。副词。相当于"很"、"非常"。如：齁咸；齁苦；齁酸；天气齁热。

（二）kù《集韻》苦故切，去暮溪。

折鼻。《集韻·莫韻》："齁，折鼻。"

皰 同"皰"。《玉篇·鼻部》："皰，面瘡。"《集韻·效韻》："皰，《説文》：'面生气也。'亦作皰。"唐崔令欽《教坊記·曲調本事》："北齊有人姓蘇，皰鼻。實不仕，而自號為'郎中'。"

鼙 pí《龍龕手鑑》疋詣反。

鼓风吹火的工具。唐慧琳《一切經音義》卷五十五："鼓鼙，字宜作橐，蒲戒切，謂橐囊也，鍛家用吹火令熾者也，經文作鼙。"

6 **鼪** kuī《字彙》枯回切。

象声词。鼻息声。《字彙·鼻部》："鼪，鼻息聲。"《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》："有王孫之狡獸……鼻鼪齁以鼭鼽。"章樵注："鼪、齁、鼭、鼽，皆鼻息聲。"

齄 同"齇(嚏)"。《集韻·霽韻》："齄，鼻疾。或作齇。"《太玄·斷》："决其聾齄，利以治穢。"

齃 同"嚏"。《玉篇·鼻部》："齃，本作嚏。"

齁 hē《廣韻》呼洽切，入洽曉。又《集韻》呼合切。

〔齁齁〕即"齁齁"。象声词。鼻息声。《廣韻·洽韻》："齁，齁齁，鼻息。"

鼿 同"鼿"。《集韻·没韻》："鼿，或从危。"

鼿 同"鼿(鼿)"。《篇海類編·身體類·鼻部》："鼿"，同"鼿"。

7 **齅** xù《龍龕手鑑》許六反。

蹙鼻。《龍龕手鑑·鼻部》："齅，顣鼻也。"

齅 同"齁"。《玉篇·鼻部》："齅"，同"齁"。

齂 xǐ ㈠《廣韻》虚豈切，上尾曉。又興倚切。

❶鼻去涕。《廣韻·尾韻》："齂，齂鼻。"《龍龕手鑑·鼻部》："齂，鼻去涕也。"明劉基《郁離子·枸櫞》："其(枸櫞)實大如瓜……未畢一瓣，王舌縮而不能嗽，齒柔而不能咀，齂鼻顣頞以讓使者。"

❷鼾声。《集韻·尾韻》："齂，卧息。"

㈡《集韻》許几切，上旨曉。

息。《集韻·旨韻》："齂，息也。"

⿰豸鼻 同"⿰鼻希"。《玉篇·鼻部》："⿰豸鼻，出息聲。"《字彙補·鼻部》："⿰鼻希，即⿰豸鼻字。"

⿰鼻弟 tī 《龍龕手鑑》土兮反。

〔⿰鼻扁⿰鼻弟〕见"⿰鼻扁"。

⿰夷鼻 (一) tì 《集韻》他計切，去霽透。又許几切。

同"洟"。鼻涕。《集韻·霽韻》："洟，《說文》：'鼻液也。'或作⿰夷鼻。"又《旨韻》："⿰夷鼻，涕也。"

(二) tǐ 《集韻》土禮切，上薺透。

同"挮"。擦去鼻涕眼泪。《集韻·薺韻》："挮，去涕也。或从鼻。"

⿰鼻⿱彐又 同"⿰鼻晉"。《類篇·鼻部》："⿰鼻晉，高鼻謂之⿰鼻晉。或从⿱彐又。"

8 ⿰鼻疌 同"⿰鼻疐(嚏)"。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻疌，噴⿰鼻疌也。"《字彙補·鼻部》："⿰鼻疌，音義與⿰鼻疐同。"

齂 說文·鼻部

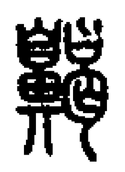
《說文》："齂，卧息也。从鼻，隶聲。讀若虺。"

xiè 《廣韻》許介切，去怪曉。又虛器切，莫八切。微部。

❶鼻息，鼾声。《說文·鼻部》："齂，卧息也。"《廣韻·怪韻》："齂，鼻息。"

❷止息。《爾雅·釋詁下》："齂，息也。"邢昺疏："止息也。"清董文驥《錢氏三世家傳序》："然方兩公之初罷也，黨籍立宣政之碑，偽學嚴𨾴閩之禁，往往朝拜杖，夕拂衣，當路相慶，乃得齂泗耳。"

9 齄 同"齇"。《魏書·劉裕傳附劉子業》："(子業)指騐像曰：'此渠大好色，不擇尊卑。'顧謂左右曰：'渠大齄鼻，如何不齄之?'即令畫工齄騐像鼻。"按：《玉篇·鼻部》字作"齇"。

齃  說文·頁部 或體

(一) è 《廣韻》烏葛切，入曷影。月部。

同"頞"。鼻梁。《說文·頁部》："頞，鼻莖也。齃，或从鼻、曷。"《玉篇·鼻部》："齃，與頞同。"《史記·范雎蔡澤列傳》："先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣，吾聞聖人不相，殆先生乎?"司馬貞索隱："蹙齃，謂鼻蹙眉。"宋晁補之《南華真人畫贊》："乾顱坤頤，口海齃岳。"清陳維崧《燕市贈相者》："齃鼻與魋肩，何嘗直一錢。"

(二) hè 《集韻》許葛切，入曷曉。

鼾声。《集韻·曷韻》："齃，卧息。"

⿰鼻帝 同"⿰鼻疐(嚏)"。《字彙補·鼻部》："⿰鼻帝，音義與⿰鼻疐同。"

⿰鼻扁 biǎn 《龍龕手鑑》布典反。

〔⿰鼻扁⿰鼻弟〕即"匾匾"。薄貌。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻扁，⿰鼻扁⿰鼻弟，正作匾匾，薄皃。"

10 齅 說文·鼻部

同"嗅"。《說文·鼻部》："齅，以鼻就臭也。从鼻，从臭，臭亦聲。讀若畜牲之畜。"朱駿聲通訓定聲："齅，字亦作嗅。"《玉篇·鼻部》："齅，《說文》云：'以鼻就臭也。'《論語》曰：'三齅而作。'亦作嗅。"《漢書·叙傳上》："不齅驕君之餌。"唐韓愈《苦寒》："氣寒鼻莫齅，血凍指不拈。"五代李煜《浣溪沙》："酒惡時拈花蕊齅。"

⿰鼻⿱自几 "齅"的讹字。《改併四聲篇海·鼻部》引《龍龕手鑑》："⿰鼻⿱自几，以鼻取氣也。"按：《龍龕手鑑·鼻部》字作"齅"。

⿰鼻兼 lián 《集韻》勒兼切，平添來。

〔⿰鼻兼⿰鼻占〕鼻垂。《集韻·沾韻》："⿰鼻兼，⿰鼻兼⿰鼻占，鼻垂。"

齆 wèng 《玉篇》烏貢切。

鼻道阻塞。《玉篇·鼻部》："齆，鼻病也。"《龍龕手鑑·鼻部》："齆，鼻塞病也。"《太平廣記》卷四百六十二引劉義慶《幽明録》："(鸜鵒)悉效人語聲，無不相類，時有參佐齆鼻，因内頭甕中效之。"《十六國春秋·後趙録》："王謨齆鼻，言不清暢。"

⿰邕鼻 同"齆"。《廣韻·送韻》："⿰邕鼻，鼻塞曰⿰邕鼻。"《篇海類編·身體類·鼻部》："⿰邕鼻"，同"齆"。《太平廣記》卷二百五十七引《啓顔録》："一人患眼側睛及翳，一人患⿰邕鼻鼻。"

11 齇 zhā 《集韻》莊加切，平麻莊。

鼻上的小红皰，俗称酒糟鼻。《玉篇·鼻部》："齇，鼻上皰。"《魏書·王慧龍傳》："王氏世齇鼻，江東謂之'齇王'。慧龍鼻大，浩曰：'真貴種矣。'數向諸公稱其美。"

⿰鼻卒 sù 《廣韻》蘇骨切，入没心。

鼻鸣。《廣韻·没韻》："⿰鼻卒，鼻鳴。"《類篇·鼻部》："⿰鼻卒，鼻聲。"

⿰鼻翏 liào 《集韻》力弔切，去嘯來。

〔⿰鼻翏⿰鼻乙〕鼻仰貌。《集韻·嘯韻》："⿰鼻翏，⿰鼻翏⿰鼻乙，鼻仰皃。"晉王沈《釋時論》："眼罔嚮而遠視，鼻⿰鼻翏⿰鼻乙而刺天。"

12 ⿰鼻替 同"⿰鼻晉"。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻替"，同"⿰鼻晉"。

⿰鼻晉 jīn 《廣韻》子心切，平侵精。

高鼻。《玉篇·鼻部》："⿰鼻晉，高鼻也。"

⿰鼻⿱自死 同"齅(嗅)"。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻⿱自死"，同"齅"。

13 齈 nòng 《廣韻》奴凍切，去送泥。

鼻疾，多涕。《玉篇·鼻部》："齈，鼻齈。"《廣韻·送韻》："齈，多涕，鼻疾。"元佚名《氣英布》第三折："怎麼只將兩隻臭脚去薰他?他是個齈鼻子，一些香臭也不懂的。"

⿰鼻鬼 同"⿰犭鬼"。《龍龕手鑑·鼻部》："⿰鼻鬼，猪食也。"《字

彙·鼻部》:“鼿,同鼻。”

齂 (一) wài《廣韻》烏快切,去夬影。又烏外切。

❶鼻息,鼾声。《廣韻·泰韻》:“齂, 息也。”《集韻·夳韻》:“齂,鼻息。”《類篇·鼻部》:“齂,卧息聲。”

❷喘息声。《玉篇·鼻部》:“齂, 喘息也。”《廣韻·夬韻》:“齂,喘息聲。”

(二) huì《類篇》呼外切,去泰曉。

鼻貌。《類篇·鼻部》:“齂,鼻皃。”

16 **齈** 同“嚏”。《玉篇·鼻部》:“齈,本作嚏。”

齎 lì《集韻》狼狄切,入錫來。

❶鼻别臭。《類篇·鼻部》:“齎,鼻别臭。”

❷鼻高貌。《字彙·鼻部》:“齎,鼻高貌。”

17 **齇** chán《廣韻》士咸切,平咸崇。

鼻高貌。《玉篇·鼻部》:“齇,鼻高皃。”

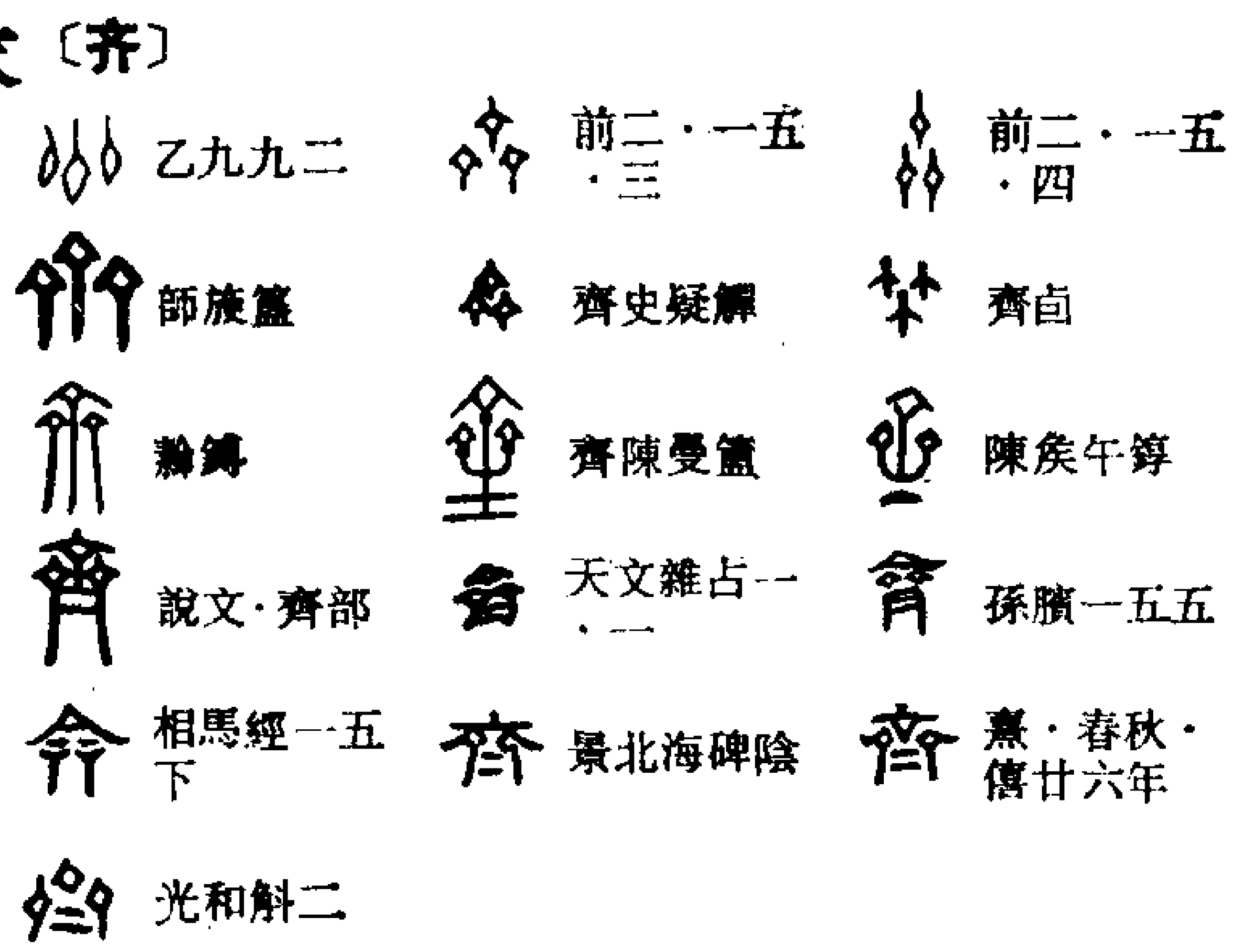
齆 同“齆”。明田藝蘅《留青日札摘抄·别花人》:“近而覷者謂之盲,屈而嗅者謂之齆。”按:《玉篇·鼻部》字作“齆”。

22 **齉** nàng

鼻子不通气,发音不清。如:齉鼻子;鼻子发齉。

齊　部

齊〔齐〕



《說文》:"齊,禾麥吐穗上平也。象形。"徐鍇繫傳:"二,地也。"今按:甲文、早期金文"齊"像禾麥之穗,不从二。一說"齊"即"穧"、"稷"的初文。

(一) qí《廣韻》徂奚切,平齊從。脂部。

❶禾麦吐穗上平整。《說文·齊部》:"齊,禾麥吐穗上平也。"段玉裁注:"禾麥隨地之高下為高下,似不齊而實齊,參差其上者,蓋明其不齊而齊也。引申為凡齊等之義。"

❷整齐。《廣雅·釋言》:"齊,整也。"《易·說卦》:"(萬物)齊乎巽。巽,東南也。齊也者,言萬物之絜齊也。"《白虎通·禮樂》:"行列得正焉,進退得齊焉。"五代韋莊《臺城》:"江雨霏霏江草齊,六朝如夢鳥空啼。"毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》:"我们走路,不是两脚同时走,总是参差不齐。"又使整齐。《論語·為政》:"道之以政,齊之以刑。"馬融注:"齊整之刑罰。"《荀子·富國》:"必將脩禮以齊朝,正法以齊官,平政以齊民。"楊倞注:"齊,整也。"唐杜甫《西郊》:"傍架齊書帙,看題檢藥囊。"

❸平。1.平等。《穀梁傳·襄公二十九年》:"閽,門者也,寺人也,不稱名姓。閽不得齊於人。"《史記·平準書》:"齊民無藏蓋。"裴駰集解引如淳曰:"齊等無有貴賤,故謂之齊民,若今言平民矣。"2.高低一样。《後漢書·逸民傳·梁鴻》:"妻為具食,不敢於鴻前仰視,舉案齊眉。"宋周邦彥《夜飛鵲》:"兔葵燕麥,向斜陽、影與人齊。"清姚鼐《登泰山記》:"至日觀數里內無樹,而雪與人膝齊。"

❹一致。《孫子·九地》:"兵合而不齊。"張預注:"其兵雖合而不能一。"《荀子·議兵》:"民齊者强,民不齊者弱。"楊倞注:"齊,謂同力。"《古詩十九首》之四:"齊心同所願,含意俱未申。"

❺同等;相等。《廣韻·齊韻》:"齊,等也。"《論語·里仁》:"見賢思齊焉。"劉寶楠正義引鄭注:"齊,等也。"《鹽鐵論·本議》:"均輸則民齊勞逸。"唐杜牧《阿房宮賦》:"一日之內,一宮之間,而氣候不齊。"又副词。如同,好像。《水經注·淯水》:"穴中多鐘乳,凝膏下垂,望齊冰雪,微津細液,滴瀝不斷。"又一齐。漢張衡《東京賦》:"六玄虬之弈弈,齊騰驤而沛艾。"唐王勃《滕王閣序》:"落霞與孤鶩齊飛,秋水共長天一色。"朱德《纪念党的四十周年》:"三座大山齐推倒,两重革命一肩担。"

❻全,齐全。《荀子·王霸》:"天下為一,諸侯為臣,通達之屬,莫不從服,無它故焉,四者齊也。"楊倞注:"齊,謂無所闕也。"唐韓翃《送客之潞府》:"佳期別在春山裏,應是人參五葉齊。"《紅樓夢》第八十三回:"各屋子裏丫頭們將燈火俱已點齊。"

❼列;排列。《易·繫辭上》:"是故列貴賤者存乎位,齊小大者存乎卦。"韓康伯注:"齊,猶言辨也。"清俞樾《羣經平議·周易二》:"齊之訓辨,初無依據……齊,猶言列也。"《淮南子·原道》:"耳聽朝歌北鄙靡靡之樂,齊靡曼之色。"高誘注:"齊,列也。"引申为并排。《楚辭·離騷》:"屯余車其千乘兮,齊玉軑而並馳。"戴震注:"'齊玉軑'言並轂而馳"。漢張衡《西京賦》:"齊栧女,縱櫂歌。"又为布列。《楚辭·招魂》:"菉蘋齊葉兮白芷生。"闻一多校補:"'绿蘋齊葉',言蘋葉生而布列於水上也。"

❽正;正常。《穀梁傳·莊公三十二年》:"公薨于路寢。路寢,正寢也,寢疾居正寢,正也。男子不絶于婦人之手。以齊終也。"俞樾平議:"是齊之義為正,以齊終也,猶曰以正終也。"

❾中,中央。《爾雅·釋言》:"齊,中也。"《書·吕刑》:"天齊于民。"陸德明釋文引馬(融)云:"齊,中也。"《管子·正世》:"治莫貴於得齊。"《列子·周穆王》:"四海之齊,謂中央之國。"

❿戒敕。《書·洛誥》:"予齊百工,伻從王于周。"王闓運箋:"齊,敕也。"曾運乾正讀:"齊,整齊之,猶禮言戒肅也。"

⓫疾,敏捷。《爾雅·釋詁下》:"齊,疾也。"邢昺疏:"齊,急疾也。"《詩·小雅·小宛》:"人之齊聖,飲酒温克。"王引之述聞:"齊者,知慮之敏也。"《荀子·修身》:"齊給便利,則節之以動止。"楊倞注:"齊給便利,皆捷速也。"

⓬聚集;集合。《二刻拍案驚奇》卷十三:"里正就齊了一班地方人,張家孝子扶從了扛尸的。"清蒲松齡《聊齋俚曲集·富貴神仙》:"張春吩咐停當,又從牆上跳過去,齊人去了。"

⓭古歌曲名。《禮記·樂記》:"温良而能斷者,宜歌《齊》……《齊》者,三代之遺聲也。齊人識之,故謂之《齊》。"

⓮好。《廣韻·齊韻》:"齊,好也。"《詩·召南·采蘋》:"誰其尸之,有齊季女。"馬瑞辰通釋:"齊者,齌之省借。《廣雅》:'齌,好也。'《玉篇》引《詩》'有齌季女'。"唐王勃《滕王閣序》:"時運不齊,命途多舛。"《西廂記》第四本第三折:"你休憂'文齊福不齊',我只怕你'停妻再娶妻'。"明朱權《卓文君私奔相如》:"奈文福不齊,貧居獨處。"

⓯朝代名。南北朝时代,南朝萧道成代宋为帝,国号齐,史称南齐;北朝高洋代北魏为帝,国号齐,史称北齐。

⓰古地名。今山东省泰山以北黄河流域和胶东半岛地区,为战国时齐地,汉以后,仍沿称为齐。

⓱古国名。公元前11世纪,西周封吕尚於齐,国都营丘(今山东省临淄);春秋时,齐国为五霸之主,战国为七雄之一。又唐末黄巢建都长安,也称齐国。

⓲通"臍"。肚脐。清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》:

"齊，叚借為臍。"《左傳·莊六年》："若不早圖，後君噬齊。"杜預注："若齧腹齊，喻不可及。"杨伯峻注："齊，假為臍，今言肚臍。"《莊子·大宗師》："頤隱於齊，肩高於頂。"王先謙集解："齊，同臍。"《素問·腹中論》："居齊上為逆，居齊下為從。"又"肓之原在齊下。"又旋涡。《集韻·齊韻》："齊，水旋而深入也。"《莊子·達生》："與齊俱入，與汩偕出。"王先謙集解引宣穎云："齊，水漩入處似臍。"

（二）jī《集韻》牋西切，平齊精。脂部。

❶通"躋"。升；登。《集韻·齊韻》："躋，《説文》：'登也'。引《商書》'予顛躋'。或作齊。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："齊，叚借為躋。"《荀子·禮論》："祭，齊大羹而飽庶羞，貴本而親用也。"俞樾平議："齊，當為躋……躋大羹者，升大羹也。"《禮記·樂記》："地氣上齊，天氣下降。"鄭玄注："齊，讀為躋。躋，升也。"又《孔子閒居》："其在《詩》曰：'湯降不遲，聖敬日齊。'"按：《詩·商頌·長發》"齊"作"躋"。晉嵇喜《答嵇康詩四首》之四："永思伊何?思齊大儀。"

❷通"齏"。用酱拌和细切的菜或肉，亦泛指酱菜。《集韻·齊韻》："齏，鄭康成曰'凡醯醬所和細切為齏'，一曰擣辛物為之。通作齊。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："齊，叚借為齏。"《周禮·天官·醢人》："以五齊七醢七菹三臡實之。"鄭玄注："齊，當為齏。……凡醯醬所和細切為齏。"《禮記·曲禮上》："卒食，客自前跪。徹飯齊，以授相者。"鄭玄注："齊，醬屬也。"孔穎達疏："齊，醬菹通名耳。"

❸姓。《廣韻·齊韻》："齊，又姓。《風俗通氏姓篇》序曰："回氏於國，齊、魯、宋、衛是也。"

（三）jì《廣韻》在詣切，去霽從。脂部。

❶后作"劑"。1.调配；调节。《集韻·霽韻》："齊，和也。《周禮》：'八珍之齊。'"《韓非子·定法》："夫匠者，手巧也；而醫者，齊藥也。"梁启雄注："'齊藥'即'和藥'，今語'配藥'"。《春秋繁露·玉杯》："是故善為師者，既美其道，有慎其行，齊時早晚，任多少，適疾徐，造而勿趨，稽而勿苦，省其所為而成其所湛，故力不勞而身大成。"凌曙注："盧注：齊，酌齊也。與劑同。"《禮記·少儀》："凡羞有湆者，不以齊。"鄭玄注："齊，和也。"2.分量。《周禮·天官·亨人》："亨人掌共鼎鑊，以給水火之齊。"鄭玄注："齊，多少之量。"《吕氏春秋·本味》："調和之事，必以甘酸苦辛鹹，先後多少，其齊甚微，皆有自起。"高誘注："齊，和分也。"陈奇猷校釋："齊，今劑字。"唐劉禹錫《因論·鑒藥》："子之病，其興居之節舛，衣食之齊乖所由致也。"3.特指调味品。《禮記·少儀》："凡齊，執之以右，居之以左。"鄭玄注："齊，謂食羹醬飲有齊和者也。"4.药剂。《周禮·天官·瘍醫》："瘍醫，掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥劀殺之齊。"《韓非子·喻老》："在腸胃，火齊之所及也。"王先慎集解："火齊湯，治腸胃病，……《新序》作'大劑'者，齊，劑古通，大乃火字之誤。"《史記·扁鵲倉公列傳》："乃使子豹為五分之熨，以八減之齊和煑之。"《後漢書·方術傳下·華佗》："(華佗)精於方藥，處齊不過數種，心識分銖，不假稱量。"又量词，用于药剂的计量单位。《史記·扁鵲倉公列傳》："躁者有餘病，卽飲以消石一齊。"晉王羲之《雜帖四》："仁祖服石散一齊，不覺佳。"

❷带糟的浊酒。《周禮·天官·酒正》："辨五齊之名：一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。"孫詒讓正義："五齊，有滓未泲之酒也……吕飛鵬云：五齊皆酒之濁者。"唐杜牧《雪中書懷》："行當臘欲破，酒齊不可遲。且想春候暖，甕間傾一巵。"

❸合金的配料比例。《周禮·考工記·輈人》："金有六齊：六分其金而錫居一，謂之鐘鼎之齊；五分其金而錫居一，謂之斧斤之齊。"鄭玄注："目和金之品數。"孫詒讓正義："《少儀》注云：'齊，和也'；《亨人》注云：'齊，多少之量'，故和金錫亦謂之齊。'品數'，即謂多少之量也。"又《輈人》："攻金之工，築氏執下齊，冶氏執上齊。"孫詒讓正義："此通論金工齊和之等……謂執持此金樸依齊量鑄以為器。"

❹分际；界限。《文選·馬融〈長笛賦〉》："是以尊卑都鄙，賢愚勇懼，魚鼈禽獸聞之者，莫不張耳鹿駭，熊經鳥申，鴟眎狼顧，拊譟踊躍，各得其齊，人盈所欲。"李善注："齊，分限也。"《列子·楊朱》："百年，壽之大齊。得百年者，千無一焉。"張湛注："齊，限也。"

❺限制。漢仲長統《昌言下》："情無所止，禮為之儉；欲無所齊，法為之防。"《列子·黄帝》："齊智之所知，則淺也。"張湛注："限於智之所知，則失之遠矣。"章炳麟《代議然否論》："漢土之限選，若易行矣，不以納稅為齊，而以識字為齊。"

❻通"濟"。1.成。《詩·商頌·長發》："帝命不違，至于湯齊。"朱熹注："蘇氏曰：'至湯而王業成。'"《荀子·王霸》："以國齊義，一日而白，湯武是也。"楊倞注："齊，當為濟。以一國皆取濟於義，一朝而名聲明白。"又"不務張其義，齊其信，唯利之求。"王先謙集解："《羣書治要》齊作濟。"《商君書·弱民》："主變，事能得齊。"高亨注："齊，當讀為濟。《爾雅·釋言》：'濟，成也。'"2.止息。《管子·霸言》："精於權，則天下之兵可齊，諸侯之君可朝也。"俞樾平議："齊讀為濟。《詩·載馳篇》：'不能旋濟。'毛傳曰：'濟，止也。'《周易·雜卦傳》：'卽濟，定也。'定亦止也。天下之兵可濟，謂天下之兵可止也。"

（四）zī《集韻》津私切，平脂精。脂部。

❶指长衣的下摆。《論語·鄉黨》："攝齊升堂，鞠躬如也。"何晏注引孔安國曰："衣下曰齊。攝齊者，摳衣也。"《禮記·曲禮上》："兩手摳衣，去齊尺。"陳澔注："揭衣之兩旁，使下齊離地一尺。"又指下衣的锁边。也作"齌"。《禮記·玉藻》："凡侍於君，紳垂，足如履齊。"鄭玄注："齊，裳下緝也。"

❷将丧服下部的边折转缝起来。也作"齌"。《儀禮·喪服》："若齊，裳内衰外。"鄭玄注："齊，緝也。凡五服之衰，一斬四緝，緝裳者内展之，緝衰者外展之。"胡培翬正義："五服之衰與裳，有齊者，有不齊者，故云'若齊'也。齊，謂緝其邊也。不齊者，謂斬也……緝裳者則先轉其邊於内，緝衰者則先轉其邊於外，而後施鍼功也。"

❸通"粢(盜)"。古代用于祭祀的谷物。《集韻·脂韻》："粢，亦作齊。"清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："齊，叚借為盜。"《詩·小雅·甫田》："以我齊明，與我犧羊。"毛傳："器實曰齊，在器曰盛。"陸德明釋文："齊，本又作盜，同。"陳奐傳疏："器實曰齊，實謂黍稷也。黍稷為齊，齊在器曰盛。"《禮記·祭統》："是故天子親耕於南郊，以共齊盛。"鄭玄注："齊，或為粢。"《晉書·潘岳傳》："我簠斯盛，

我簋斯齊。"

❹通"資"。1."齊斧"，即"資斧"，利斧。《易·旅》"九四，旅于處，得其資斧"唐陸德明釋文："資斧，子夏傳及衆家並作齊斧。張軌云：'齊斧蓋黄鉞斧也。'……虞喜《志林》云：'齊，當作齋，齋戒入廟而受斧。'"孔穎達疏："言用斧除荆棘然後乃處。"《漢書·王莽傳下》："此經所謂'喪其齊斧'者也。"顔師古注引應劭曰："齊，利也。"唐柳宗元《感遇二首》之一："危根一以振，齊斧來相尋。"2.财物。《晏子春秋·内篇·諫上第五》："公出舍，損肉撤酒，馬不食府粟，狗不食飦肉，辟拂嗛齊，酒徒減賜。"劉師培補釋："'齊'即'資'之叚字也……'嗛資'者，即減省所給之祿養也，故與'減賜'並文。"

（六）zhāi《集韻》莊皆切，平皆莊。脂部。

❶同"齋"。古人祭祀或舉行其他典礼前整洁身心，以示虔敬。《集韻·皆韻》："齋，《説文》：'戒潔也。'隸作齊。"按：秦、汉以前的古籍中，此字多作"齊"，汉、唐以后多作"齋"。《儀禮·士冠禮》："齊則緇之。"《莊子·達生》："臣將為鐻，未嘗敢以耗氣也，必齊以静心。"《禮記·祭義》："齊三日，乃見其所為齊者。"唐劉肅《大唐新語·持法》："相携哭于碑側，齊三日而後行。"

❷古人祭祀或典礼所居的(宫室)，所用的(器物)。如：齐宫；齐车；齐服；齐牛；齐酎等。

❸庄重，肃敬。如：齐色；齐肃。《詩·大雅·思齊》："思齊大任，文王之母。"毛傳："齊，莊。"朱熹注："思，語辭。齊，音齋。此莊敬之大任，乃文王之母。"《論語·鄉黨》："食不語，寢不言。雖疏食菜羹，瓜祭，必齊如也。"何晏注引孔安國曰："齊，嚴敬貌。"漢曹操《氣出唱》："跪受之，敬神齊。"

（七）jiǎn《集韻》子淺切，上獮精。元部。

❶通"剪"。修剪；断。《集韻·獮韻》："前，《説文》：'齊斷也。'或作齊，俗作剪。"《儀禮·既夕禮》："馬不齊髦。"鄭玄注："齊，剪也。"《馬王堆漢墓帛書·戰國縱横家書·蘇秦謂齊王章(四)》："三晉若不願乎，王收秦而齊其後，三晉豈敢為王驕。"

❷通"醮(jiào)"。古代婚礼的一种仪节。《荀子·禮論》："大昏之未發齊也，大廟之未入尸也，始卒之未小斂也，一也。"俞樾平議："齊，當讀為醮。發，猶致也。昏禮，父親醮子而命之迎，未發醮者，未致醮也。"《禮記·郊特牲》："信，婦德也。壹與之齊，終身不改，故夫死不嫁。"鄭玄注："齊，或為醮。"

齐

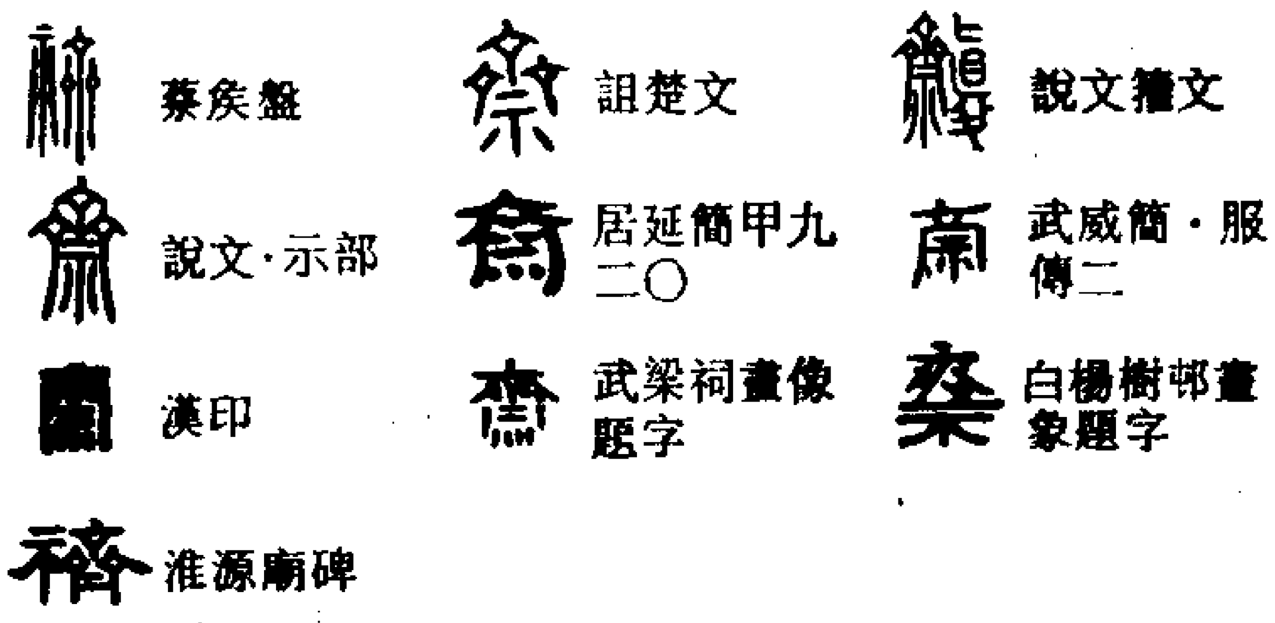
"齊"的简化字。

²齎

qí《玉篇》音齊。

病。《玉篇·齊部》："齎，病也。"

³齋〔斋〕



《説文》："齋，戒潔也。从示，齊省聲。𪗋，籀文齋从襲省。"段玉裁注："齋戒或析言，如七日戒，三日齋是，此以戒訓齋者，統言則不别也。"

zhāi《廣韻》側皆切，平皆莊。脂部。

❶古人在祭祀或舉行其他典礼前不飲酒，不茹荤，沐浴别居，清心寡欲，以示虔敬。《論語·述而》："子之所慎：齋、戰、疾。"《莊子·人間世》："顔回曰：'回之家貧，唯不飲酒，不茹葷者數月矣，如此則可以為齋乎？'"《史記·秦始皇本紀》："二世乃齋於望夷宫，欲祠涇，沈四白馬。"又指去除杂念，保持心境纯一。如：心斋；斋心。《易·繫辭上》："聖人以此齋戒。"韓康伯注："洗心曰齋，防患曰戒。"

❷庄重；恭敬。《廣韻·皆韻》："齋，莊也，敬也。"《漢書·揚雄傳上》："又言'屏玉女卻虙妃'，以微戒齋肅之事。"《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》："寤春風兮發鮮榮，絜齋俟兮惠音聲。"李善注："齋，莊也。言自絜貌矜莊而待惠音聲。"

❸斋宫的简称。《國語·周語上》："王即齋宫，百官御事，各即其齋三日。"

❹房舍；屋子。《晉書·陶侃傳》："侃在州無事，輒朝運百甓於齋外，暮運於齋内。"《南史·徐陵傳》："以年老累表求致事，宣帝亦優禮之，詔將作為造大齋，令陵就第攝事。"唐杜甫《絶句漫興九首》之三："熟知茅齋絶低小，江上燕子故來頻。"《儒林外史》第三十二回："蒙先生概然以尊齋相借，令弟感愧無地。"

❺书房；学舍。《世説新語·言語》："孫綽賦《遂初》：'築室畎川，自言見止足之分。齋前種一株松，恆自手壅治之。'"《宋史·選舉志三》："太學置八十齋，齋各五楹，容三十人。"

❻商店用名。學秋氏《續都門竹枝詞》："玉銘齋中也充濶，餛飩湯似舊時清。醋魚本是專門菜，雅座於今非蓆棚。"憂患生《京華百二竹枝詞》："欲將妙藥救嬰孩，保赤無雙莫漫猜。要識楊梅竹老舖，招牌細認雅觀齋。"今北京有荣宝斋，苏州有采芝斋。

❼专指拜忏诵经、祈祷求福一类活动。《後漢書·楚王英傳》："楚王誦黄老之微言，尚浮屠之仁祠，絜齋三月，與神為誓。"《魏書·外戚傳·胡國珍》："又詔自始薨至七七，皆為設千僧齋。"《隋書·經籍志四》："其潔齋之法，有黄籙、玉籙、金籙、塗炭等齋。"唐元稹《遣悲懷》："今日俸錢過十萬，與君營奠復營齋。"

❽佛教的进步用语。小乘禁过午食，以午前、午中进食为斋；大乘禁肉食，以素食为斋。《薩婆多毘尼毘婆沙》卷一："齋法以過中不食為體。"北周釋道宣《叙任通林辨周武帝除佛法詔》："頭陀蔬食，至好長齋。"《西遊記》第二十回："茶罷，又吩咐辦齋。"清孔尚任《桃花扇·棲真》："且去香厨用齋罷。"又民间信佛、道的人亦以素食为斋。唐皮日休《夏初訪魯望》："野客病時分竹米，鄰翁齋日乞藤花。"《紅樓夢》第五十四回："鳳姐兒忙道：'也有棗兒熬的粳米粥，預備太太們吃齋的。'"

❾施舍饭食给僧、道或穷苦人。如：斋主；斋僧等。《舊唐書·德宗紀下》："(貞元十三年)右神策中尉霍僊鳴病，賜馬十匹，令於諸寺齋僧。"《清平山堂話本·花燈轎蓮女成佛記》："張待詔娘子盛一碗飯，一碗羹，齋這無眼婆婆。"又《西湖三塔記》："媽媽交(教)安排素食，請真人齋畢。"

《水滸全傳》第六回：“老和尚道：‘你是活佛去處來的僧，我們合當齋你，爭奈我寺中僧衆走散，並無一粒齋糧。’”

❿通“齋(zī)”。丧服。《孟子·藤文公上》：“三年之丧，齋疏之服，飦粥之食。”孫奭疏：“齋疏，齋衰之服。”阮元校勘記：“閩、監、毛三本，孔本齋作齊，韓作齋。《音義》作齋。……作齋者，正字也。”

䶒

說文·女部

《說文》：“䶒，材也。从女，齊聲。”马叙伦疏證：“按：‘材也’以聲訓。或非本訓。《廣雅》：‘䶒，好也。’齊音從紐。則為妍之轉注字。今杭縣偁女子美好曰齊正，或即䶒妍也。”

qí 《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

❶人材整齐。《說文·女部》：“䶒，材也。”段玉裁注：“《廣雅》：‘䶒，好也。’《玉篇》引《詩》‘有䶒季女’，引《說文》‘材也’。按：毛詩作‘齊’，敬也。顧氏或取諸三家詩，取人材整齊之意。”

❷美好。《廣雅·釋詁一》：“䶒，好也。”

4 ⿸齊方

同“齋”。《篇海類編·通用類·齊部》：“⿸齊方，同齋字。音齊，病也。”

⿸齊肉

說文·肉部

同“臍”。《說文·肉部》：“⿸齊肉，朏⿸齊肉也。”段玉裁注：“各本朏作肶，誤。《囟部》曰：‘朏臍，人臍也。’”《集韻·齊韻》：“⿸齊肉，或書作臍。通作齊。”《字彙·齊部》：“⿸齊肉，肚⿸齊肉。”

齌

說文·火部

《說文》：“齌，炊餔疾也。从火，齊聲。”段玉裁注：“餔，日加申時食也。晚飯恐遲，炊之疾速，故字从火。”

jì 《廣韻》在詣切，去霽從。又七稽切，祖稽切。脂部。

❶猛火煮饭。《玉篇·火部》：“齌，炊釜。”《廣韻·齊部》：“齌，炊餔疾也。”

❷盛怒。《楚辭·離騷》：“荃不察余之中情兮，反信讒而齌怒。”王逸注：“齌，疾也。亦作齊。”汪瑗集解：“齌怒，言怒氣之盛如火也。”

5 齍

戌甬鼎　仲[illegible]父鬲　趞鼎　古匋　甲鼎　說文·皿部　老子乙前一一上

《說文》：“齍，黍稷在器以祀者。从皿，齊聲。”容庚《金文編》：“齍，或从鼎，鼎之方者。”郭沫若《兩周金文辭大系圖録攷釋》：“攷之《周官》如‘甸師掌帥其屬而耕耨王藉，以時入之，以供齍盛。’又‘舂人掌供米物，祭祀共其齍盛之米。’齍盛者，齍之所盛也。據此足知齍之所盛實為稻粱而非黍稷。”

（一）zī《廣韻》即夷切，平脂精。又《集韻》牋西切。脂部。

❶古代盛谷物的祭器。《說文·皿部》：“齍，黍稷在器以祀者。”段玉裁注依《韵會》本改作“黍稷器，所目祀者。”《集韻·齊韻》：“齍，受黍稷器。”《周禮·天官·九嬪》：“凡祭祀，贊玉齍。”鄭玄注：“玉齍，玉敦，受黍稷器。”刘师培集疏：“齍，盛穀之器。”清方苞《聖主躬耕藉田頌》：“玉齍鬱鬯，明禋以升，上帝其饗。”《清史稿·樂志三》：“申獻侑兮奉明齍。”

❷祀谷在器之称。《玉篇·齊部》：“齍，黍稷在器也。”清朱駿聲《說文通訓定聲·履部》：“稷曰粢，既實簠簋曰齍。實之曰盛。”刘师培《周禮古注集疏》：“齍為祀穀在器之稱。”《清史稿·禮志四》：“內府官省齍畢，分諸寢室前，跪上香，三叩，興。”

❸稷；也用为谷物的总称。后作“粢”。《正字通·齊部》：“齍，同粢。”清段玉裁《說文解字注·皿部》：“齍，粢為古今字。”《周禮·天官·甸師》：“掌帥其屬以耕耨王藉，以時入之，以共齍盛。”鄭玄注：“齍，稷也。”又《春官·小宗伯》：“辨六齍之名物與其用，使六宫之人共奉之。”鄭玄注：“齍，讀為粢。六粢謂六穀：黍、稷、稻、粱、麥、苽。”

❹通“資”。钱财。《馬王堆漢墓帛書·經法·國次》：“兼人之國，修其國郭，處其郎（廊）廟，聽其鐘鼓，利其齍財，妻其子女。”

（二）jì《集韻》才詣切，去霽從。

同“齊”。和味。《集韻·霽韻》：“齊，和也。或作齍。”

⿸齊禾

說文·禾部　說文或體　一號墓竹簡一二八

《說文》：“⿸齊禾，稷也。从禾，垐(齊)聲。粢，⿸齊禾或从次。”

zī 《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶同“粢”。稷。即谷子。《說文·禾部》：“⿸齊禾，稷也。”《集韻·脂韻》：“⿸齊禾，或作粢。”又实器用以祭祀。《玉篇·禾部》：“⿸齊禾，黍稷在器曰⿸齊禾。亦作粢。”清郭慶藩《說文經字正誼》：“蓋稷名曰⿸齊禾，實器用以祭祀亦曰⿸齊禾。”

❷古代祭礼中的祭饭。《廣韻·脂韻》：“⿸齊禾，祭飯。”

⿰出齊

同“⿰齒齊”。《龍龕手鑑·出部》：“⿰齒齊”的俗字。《字彙補·齊部》：“⿰出齊，與⿰齒齊同。⿰出齊，齝也。”

6 ⿸齊虫

說文·虫部

同“蠐”。《說文·虫部》：“⿸齊虫，⿸齊虫螬也。从虫，齊聲。”《玉篇·虫部》：“⿸齊虫，亦作蠐。”

⿸齊肉

說文·肉部

同“臍”。《類篇·肉部》：“⿸齊肉，《說文》：‘朏⿸齊肉也。’或書作臍。”

⿸齊衣

說文·衣部

《說文》：“⿸齊衣，緶也。从衣，齊聲。”

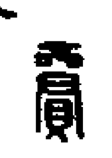
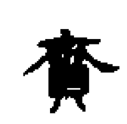
zī 《廣韻》即夷切，平脂精。脂部。

❶同“𧞤”。下衣的锁边。《說文·衣部》：“⿸齊衣，緶也。”鈕樹玉校録：“《韻會》引下有‘裳下緝’三字。”《玉篇·衣部》：“⿸齊衣”，同“𧞤”。《字彙·齊部》：“⿸齊衣，裳下縫也。”又特

指衣服下部折转的边。《荀子·大略》："父母之喪，三年不事；齎喪大功，三月不事。"《新唐書·盧履冰傳》："母齎父斬，不易之道也。"

❷长衣的下缝。《漢書·朱雲傳》："有薦雲者召入，攝齎登堂，抗首而請，音動左右。"顔師古注："齎，衣下之裳。"《南史·劉瓛傳》："既習此歲久，又齒長疾侵，豈宜攝齎河間之聽，厠迹東平之僚？"清譚嗣同《仁學》："既非上衣下裳，而偏為長齎博袖。"

❸疾。《玉篇·衣部》："齎，疾也。"

7 齎  古鉢 說文·貝部 睡虎地簡二五·三九 老子甲一四七  敦煌馬圈湾簡

《説文》："齎，持遺也。从貝，齊聲。"

jī 《廣韻》卽夷切，平脂精。又祖稽切。脂部。

❶送给。《廣雅·釋詁四》："齎，送也。"《周禮·春官·小祝》："及葬，設道齎之奠，分禱五祀。"鄭玄注："杜子春云：'齎，當為粢。道中祭也。漢儀：每街路輒祭。'玄謂齎猶送也。送道之奠，謂遣奠也。"《戰國策·西周策》："王何不以地齎周最以為太子也。"高誘注："齎，進也。"鮑彪注："齎，持遺也。"元關漢卿《裴度還帶》第二折："衆親戚齎助一千貫。"

❷携；持。《廣雅·釋詁三》："齎，持也。"《史記·秦始皇本紀》："乃令入海者齎捕巨魚具。"《世説新語·任誕》："於是齎牛酒詣道真。"《舊五代史·唐書·武帝紀上》："李友金發五百騎，齎詔召武皇於韃靼。"

❸付；交给。《廣韻·齊韻》："齎，付也。"《儀禮·聘禮》："又齎皮馬。"鄭玄注："齎，猶付也。"《漢書·循吏傳·文翁》："減省少府用度，買刀布蜀貨。齎計吏以遺博士。"

❹怀着；抱着。如：齎志；齎恨。漢阮瑀《為曹公作書與孫權》："齎見薄之决計，秉翻然之成議。"南朝宋鮑照《代蒿里行》："齎我長恨意，歸為狐兔塵。"南朝梁江淹《恨賦》："齎志没地，長懷無已。"

❺具备；充当。《篇海類編·通用類·齊部》："齎，備也。"《淮南子·道應》："楚有善為偷者，往見曰：'聞君求技道之士，臣偷也，願以技齎一卒。'"高誘注："齎，備卒足也。"

❻通"資(zī)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："齎，叚借為資。"1.钱财；费用。《周禮·春官·巾車》："毁折，入齎於職幣"。鄭玄注引杜子春云："齎，讀為資。資謂財也。乘官車毁折者，入財以償繕治之直。"又《天官·掌皮》："歲終，則會其財齎。"2.材料；物资。《廣韻·齊韻》："齎，裝也"。《周禮·天官·典枲》："掌布緦縷紵之麻草之物，以待時頒功而授齎。"鄭玄注："故書齎作資。"孫詒讓正義："時至，此官則頒之以職事，復授之以葛布之材也。"《漢書·霍去病傳》："票(驃)騎將軍去病率師躬將所獲葷允之士，約輕齎，絶大幕，涉獲單于章渠。"顔師古注："齎字與資同，謂資裝也。"唐李白《贈武十七諤》："君為我致之，輕齎涉淮源。"王琦注："《廣韻》：齎，裝也。《玉篇》：齎，行道所用也。"3.凭借；借助。唐皎然《酬别襄陽詩贈少微》："文字齎秦本，詩騷學楚人。"

❼通"齊(臍)(qí)"。清朱駿聲《説文通訓定聲·履部》："齎，叚借為臍。"1.肚脐，因指瓠瓜腹部。《周禮·春官·鬯人》："禜門，用瓢齎。"鄭玄注："齎，讀為齊。取甘瓠割去柢，以齊為尊。"孫詒讓正義："齊即齎(臍)字……瓠以柄為柢，以腹為齎，去其柄而用腹為尊也。"2.漩涡。《列子·黄帝》："與齎俱入，與汩偕出。"張湛注："齎、汩者，水迴入湧出之貌。"按：《莊子·達生》作"齊"。

❽通"齌(jì)"。疾，暴。《楚辭·離騷》"荃不察余之中情兮，反信讒而齎怒"王逸注"齎，一作齊"宋洪興祖補注引《釋文》："齊，或作齎。"明袁宏道《叙小修詩》："不揆中情，信讒齎怒。"

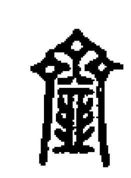
❾姓。见《萬姓統譜·齊韻》。

8 ⿱齊妻 說文·齊部

《説文》："⿱齊妻，等也。从齊，妻聲。"段玉裁注："'齊等'字當作此。'齊'行而'⿱齊妻(⿱齊妻)'廢矣。"

qí 《廣韻》徂奚切，平齊從。脂部。

相等。《廣韻·齊韻》："⿱齊妻，等也。"

9 齏〔韲〕 說文·韭部  說文或體

《説文》："韲，墜也。从韭、次、朿，皆聲。齏，韲或从齊。"

jī 《廣韻》祖稽切，平齊精。脂部。

❶用酱拌和所细切的菜或肉，亦泛指酱菜。《周禮·天官·醢人》："王舉則共醢六十甕，以五齊、七醢、七菹、三臡實之。"鄭玄注："齊，當為韲。五韲：昌本、脾析、蜃、豚拍、深蒲也……凡醯醬所和，細切為韲。"按，韲，一本作齏。孫詒讓正義："齏為切和細碎之名，故菜肉之細切者通謂之齏。"唐韓愈《崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻》："冬惟茹寒齏，秋始識瓜瓣。"宋朱敦儒《朝中措》："自種畦中白菜，醃成甕裏黄齏。"

❷细的或碎的。唐孟郊《寒溪》："一曲一直水，白龍何鱗鱗。凍飈雜碎號，齏音坑谷辛。"《新唐書·周寶傳》："寶至奔牛埭，(高)駢饋以齏葛，諷其且亡也。"郭沫若《蔡文姬》第二幕："如果不把蔡文姬送回去，曹丞相的大兵一到，你要立地化为齑粉！"

齑 "齏"的简化字。

11 ⿸齊复 "⿸齊𡕥"的讹字。

⿸齊魚 qí 《集韻》前西切，平齊從。

❶鱼名。《集韻·齊韻》："⿸齊魚，魚名，出漢水，似鯉而小。"

❷好貌。《五音集韻·齊韻》："⿸齊魚，好皃。"

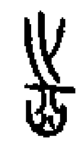
14 ⿸齊𡕥 zhāi

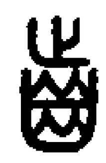
同"齋"。《字彙補·齊部》："⿸齊𡕥，《説文長箋》與齋同。即籀文齋字也。"

齒部

齒〔齿〕

前四·四·二　 後下五三　 乙五八八三

仰天湖楚簡　 中山王壺　 說文古文

 說文·齒部　 老子乙前一五一下　 一號墓木牌四八

江陵一六七號漢墓竹簡二　 武威醫簡六四

《説文》:"齒,口齗骨也。象口齒之形。止聲。𠀓,古文齒字。"于省吾《甲骨文字釋林》:"甲骨文齒字,象口内齒牙形。晚周鉩文齒字作㞢,加止為音符,遂變成形聲字。"

chǐ《廣韻》昌里切,上止昌。之部。

❶牙齿。《急就篇》卷三:"鼻口脣舌齗牙齒。"顏師古注:"齒者,總謂口中之骨,主齰齧者也。"《説文·齒部》:"齒,口齗骨也。"《書·禹貢》:"齒革羽毛惟木。"孔傳:"齒,象牙。"唐杜甫《哀江頭》:"明眸皓齒今何在?血污遊魂歸不得。"元張國賓《合汗衫》第二折:"你休聽那廝説短論長,那般的俐齒伶牙。"

❷齿形物。如:展齿;梳齿。《墨子·公孟》:"孔子博於詩書,察於禮樂,詳於萬物,而曰可以為天子,是數人之齒,而以為富。"孫詒讓閒詁:"俞(樾)云:'齒者契之齒也,古者刻竹木以記數,其刻處如齒,故謂之齒。《易林》所謂符左契右、相與合齒是也。《列子·説符篇》:宋人有遊於道、得人遺契者,歸而藏之,密數其齒曰,吾富可待矣。'此正數人之齒以為富者,蓋古有此喻。"《抱朴子·外篇·博喻》:"故鋸齒不能咀嚼,箕舌不能别味。"宋辛棄疾《蝶戀花·何物能令公怒喜》:"恰似哀箏絃下齒,千情萬意無時已。"

❸刻为齿形。《新唐書·吐蕃上》:"其吏治,無文字,結繩齒木為約。"《續資治通鑑·元順帝至正十二年》:"齒木為杷,削竹為槍。"

❹牛马的年岁。幼小的牛马岁生一齿,故以齿数称其年岁。《穀梁傳·僖公二年》:"荀息牽馬操璧而前曰:'璧則猶是也,而馬齒加長矣。'"又计算牛马的年岁。唐慧琳《一切經音義》卷二十六:"人即數年,牛即數歲,馬即數齒。"《禮記·曲禮上》:"齒路馬,有誅。"孔穎達疏:"齒,年也。若論量君馬歲數,亦為不敬,亦被責罰。"《漢書·賈誼傳》:"禮不敢齒君之路馬,蹴其芻者有罰。"顏師古注:"齒,謂審其齒歲也。"

❺人的年龄。《廣雅·釋詁一》:"齒,年也。"《左傳·文公元年》:"子上曰:'君之齒未也,而又多愛,黜乃亂也。'"杜預注:"齒,年也。"宋王安石《酬冲卿見别》:"同官同齒復同科,朋友婚姻分最多。"清顧炎武《過李子德四首》之一:"及門初拜母,讓齒忝為兄。"也用以指人。晉陸機《門有車馬客行》:"親友多零落,舊齒皆彫喪。"宋司馬光《為文相公許州謝上表》:"惟許昌之奥區,乃晁吾之故壤,土毛豐衍,民齒夥繁,敢不志在拊循,勤加訓導。"

❻类别;同辈。《管子·弟子職》:"同嗛以齒。"尹知章注:"齒,類也。謂食者則以其所盡之類而進。"唐柳宗元《上大理崔大卿應制舉不敏啓》:"徒爾拖逢掖,曳大帶,游於朋齒,且有愧色,豈有能乎哉?"清龔自珍《己亥雜詩三百十五首》之一百六十四:"醰醰諸老愜瞻依,父齒隨行亦未稀。"

❼殿堂的阶梯。《文選·張衡〈西京賦〉》"右平左墄,青瑣丹墀"唐李善注引薛綜曰:"墄,限也,謂階齒也。天子殿高九尺,階九齒,各有九級。其側階各中分左右,左有齒,右則滂沲平之,令輦車得上。"

❽骰子。《列子·説符》"設樂陳酒,擊博樓上"唐殷敬順釋文:"古《博經》曰:其擲采以瓊為之,瓊畟方寸三分,長寸五分,銳其頭,鑽刻瓊四面為眼,亦名為齒。"漢馬融《樗蒲賦》:"排五木,散九齒,勒良馬,取道里,是以戰無常勝,時有逼逐。"《晉書·葛洪傳》:"(洪)性寡欲,無所愛翫,不知棊局幾道,樗蒲齒名。"

❾并列,次列。《左傳·隱公十一年》:"寡人若朝于薛,不敢與諸任齒。"杜預注:"齒,列也。"孔穎達疏:"齒是年之别名;人以年齒相次列,以爵位相次列,亦名為齒。"宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》:"則又為一堰相齒如階陛。"明馮夢龍《古今譚概·貧儉部·置産》:"設諸工之席于東廡,人咸曰:'諸子安可與工徒齒?'"

❿谈说,重视。《世説新語·簡傲》:"傲主人非禮也,以貴驕人非道也,失此二者,不足齒,人傖耳。"《資治通鑑·梁武帝大同十一年》:"魏高陽王斌有庶妹玉儀,不為其家所齒,為孫騰妓,騰又棄之。"清袁枚《與許青巖方伯書》:"南湖觀察太夫人行狀,是枚受其迫促,一夕而成,即史黄門之《急就章》也,何足齒及。"梁启超《中俄交涉与时局之危机》:"然此事顾为我今日所敢齿及乎?"

⓫录用,收纳。《禮記·王制》:"屏之遠方,終身不齒。"鄭玄注:"齒猶録也。"《新五代史·南唐世家·李昪》:"士有羇旅於吴者,皆齒用之。"《聊齋志異·賈奉雉》:"此人道念已堅,望加收齒。"

⓬挡,触。《漢書·枚乘傳》:"夫舉吴兵以訾於漢,譬猶蠅蚋之附羣牛,腐肉之齒利劍,鋒接必無事矣。"顏師古注:"齒謂當之也。"宋王安石《聖俞為狄梁公孫作詩邀予同作》:"吾謀適合意,幾亦齒姦鋒。"《清朝野史大觀·清人逸事·馬文毅公廣西殉難始末》:"若機有可圖,臣敢不竭力;如其不濟,惟有與妻子同齒劍死。"

⓭銜;啮。宋蘇舜欽《詣匭疏》:"自以世受君禄,身齒國命,涵濡惠澤,以長此軀,便欲盡吐肝膽,以封拜奏。"明李詡《戒庵老人漫筆·降真香》:"柳之懷遠産香藤,葉大如掌,多刺,鑽蹀絞齒巨材,産多於山林紆攣之處,歲久色微黄,曰藤香。"

齿 "齒"的简化字。

[1]齓 同"齔"。《廣韻·震韻》:"齔,俗作齓。"《正字通·齒部》:"齓,俗齔字。"《國語·鄭語》:"府之童妾,未既齓而遭之,既笄而孕,當宣王時而生。"韋昭注:"毁齒曰齓。"《孔子家語·本命》:"是以男子八月生齒,八歲而齓;女子

七月生齒，七歲而齓。”宋岳珂《桯史·牸牧相衛》：“鄰之二兒甫齓，戲于旁。”

²⿰齒十 同“齔”。《龍龕手鑑·齒部》：“⿰齒十”，“齔”的或体。《隸釋·山陽太守祝睦後碑》：“君⿰齒十𪚥入學，脩《韓詩》、嚴氏《春秋》。”洪适注：“⿰齒十即齔字。”

⿰齒八 pà《廣韻》普八切，入黠滂。
齿声。《廣韻·黠韻》：“⿰齒八，齒聲。”

⿱人齒 jū《龍龕手鑑·齒部》：“⿱人齒，俗，音居。”《字彙補·齒部》：“⿱人齒，古於切，音居。見《篇韻》。”

⿰齒几 同“⿰齒十(齔)”。《字彙補·齒部》：“⿰齒十，亦作⿰齒几。”

齔〔龀〕 說文·齒部　鮮于璜碑　魏皇女殘碑

《説文》：“齔，毁齒也。男八月生齒，八歲而齔；女七月生齒，七歲而齔。从齒，从匕。”

chèn《廣韻》初覲切，去震初。又初謹切。真部。

❶脱乳齿换长恒齿。《説文·齒部》：“齔，毁齒也。”《管子·小問》：“昔者吴干戰，未齔不得入軍門。”《列子·湯問》：“鄰人京城氏之孀妻，有遺男，始齔，跳往助之。”清楊芳燦《賣女謡》：“幼女齒方齔，稚兒髮覆眉。父母牽就市，相望何纍纍！”

❷乳齿。唐玄奘《大唐西域記·迦畢試國》：“王城西北大河南岸，舊王伽藍内，有釋迦菩薩弱齡齓齒，長餘一寸。”

❸年幼或年幼的人。《後漢書·皇后紀下·閻皇后傳》：“顯、景諸子年皆童齔，并為黄門侍郎。”元王實甫《西廂記》第二本第一折：“呀，將俺一家兒不留一个齠齔，待從軍又怕辱没了家門。”康有为《大同书》：“自髫齔以上，比及壮年，知识日开，聪明日长。”

龀 “齔”的简化字。

³⿰齒干 說文·齒部

《説文》：“⿰齒干，齒見皃。从齒，干聲。”

yǎn《廣韻》五板切，上潸疑。元部。

牙齿外露。《説文·齒部》：“⿰齒干，齒見皃。”《集韻·阮韻》：“⿰齒干，齒露皃。”

⿰齒山 同“齫”。《龍龕手鑑·齒部》：“⿰齒山”，“齫”的俗字。

齕 古鈢　說文·齒部　縱橫家書四三　蒼頡篇二五　古地圖　漢印

《説文》：“齕，齧也。从齒，气聲。”

hé《廣韻》下没切，入没匣。又胡結切。術部。

❶用牙齿咬东西。《説文·齒部》：“齕，齧也。”《莊子·馬蹄》：“馬，蹄可以踐霜雪，毛可以禦風寒，齕草飲水，翹足而陸，此馬之真性也。”成玄英疏：“齕，齧也。”宋蘇軾《次韵黄魯直畫馬試院中作》：“少年鞍馬勤遠行，卧聞齕草風雨聲，見此忽思短策横。”《聊齋志異·促織》：“俄見小蟲躍起，張尾伸鬚，直齕敵領。”

❷吞蚀。清王夫之《宋論·徽宗三》：“抑能止鋒戢鋭，畫燕自守，而不以吞契丹者齕我乎？”清薛福成《援越南議上》：“越亡則法必齕滇粵。”

❸用同“頷”。《農政全書·六畜》引《便民圖纂》：“凡相鵝鴨母，其頭欲小，口上齕有小珠，滿五者生卵多，滿三者為次。”石声汉校注：“齕，各本俱作齕，與《圖纂》同，疑係借作‘頷’字用。”

⿰齒也 chí《廣韻》直離切，平支澄。
牙龈外露。《廣韻·支韻》：“⿰齒也，齒斷。”周祖謨校勘記：“⿰齒也，《萬象名義》、《玉篇》均訓‘齒斷見’，此注‘斷’下宜補‘見’字。”《集韻·支韻》：“⿰齒也，齒斷謂之⿰齒也。”

⁴齗 同“⿰齒其”。《集韻·之韻》：“⿰齒其，齧也。古作齗。”

⿰齒开 同“⿰齒幵”。《集韻·獮韻》：“⿰齒幵，齒露也。或从开。”

⿰齒巨 說文·齒部

《説文》：“⿰齒巨，斷腫也。从齒，巨聲。”

jù《廣韻》其吕切，上語羣。魚部。

牙龈肿大，固齿不牢。《説文·齒部》：“⿰齒巨，斷腫也。”《集韻·語韻》：“⿰齒巨，斷不固曰⿰齒巨。”

齖 （一）yá《廣韻》五加切，平麻疑。

❶〔齖⿰齒盧〕唇不覆齿。《太平御覽》卷三百六十八引《通俗文》：“脣不覆齒謂之齖⿰齒盧。”

❷齿不平正。也作“⿰齒盧齖”、“齖齵”。《玉篇·齒部》：“齖，齒不平。”《廣韻·麻韻》：“齖，⿰齒盧齖，齒不平正。”《類篇·齒部》：“齖，齖齵，齒不正。”

❸同“牙”。《正字通·齒部》：“齖，一説本作牙。”《敦煌變文集·韓擒虎話本》：“迴覷此陣，虎無爪齖。”

（二）yà《廣韻》吾駕切，去禡疑。

〔齰齖〕上下牙齿不对应。《廣韻·禡韻》：“齖，齰齖，不相得也。”《集韻·禡韻》：“齖，齰齖，齒不相值。”

⿰齒戈 同“齔”。《龍龕手鑑·齒部》：“⿰齒戈”，“齔”的俗字。

⿰齒支 同“⿰齒攴”。《字彙補·齒部》：“⿰齒支，音義與⿰齒攴同。”

⿰齒内 nà （一）《集韻》諾盍切，入盍泥。

❶啮。《集韻·盍韻》：“⿰齒内，齧也。”

❷咀嚼不停。《六書故·人四》：“⿰齒内，茹嚼不輟。”

（二）《集韻》昵洽切，入洽泥。

〔⿰齒臿⿰齒内〕齿动貌。《集韻·洽韻》：“⿰齒内，⿰齒臿⿰齒内，齒動皃。”

⿰齒乞 同“齕”。《廣雅·釋詁三》：“⿰齒乞，齧也。”《正字通·齒部》：“齕，本作⿰齒乞。”

齗 說文·齒部

《説文》:"齗,齒本也。从齒,斤聲。"段玉裁据《玉篇》、《廣韻》及玄應引补作"齒本肉也。"

(一) yín 《廣韻》語斤切,平欣疑。諄部。

❶〔齗齗〕1.露齿貌。单用义同。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:"玄熊舑舕以齗齗,却負載而蹲跠。"李周翰注:"齗齗,齒出貌。"明沈德符《萬曆野獲編·婦女·燕姬》:"所餉不滿所望,必齗齒彈舌,獰凶萬狀。"2.争辩。《集韻·山韻》:"齗,齗齗,爭訟也。"《史記·魯周公世家》:"太史公曰:余聞孔子稱曰'甚矣魯道之衰也!洙泗之閒齗齗如也。'"裴駰集解引徐廣曰:"齗齗爭辭,所以為道衰也。"3.忿嫉。《漢書·楚元王傳·劉向》:"朝臣齗齗不可光禄勳,何邪?"顔師古注:"齗齗,忿嫉之意也。"

❷同"齦"。牙根肉。《玉篇·齒部》:"齗,齒根肉。"《字彙·齒部》:"齗,與齦同,齒根肉也。"漢劉楨《魯都賦》:"頒首華尾,豐顋重齗。"唐柳宗元《憎王孫文》:"跳踉叫囂兮,衝目宣齗。"《廣羣芳譜·茶譜一》:"就石縫養茶,多輕香冷韵,襲人齗齶,謂之黄山雲霧茶。"

(二) yǐn ㊀《廣韻》宜引切,上軫疑。又《集韻》擬引切。

犬争斗。《集韻·準韻》:"齗,犬爭謂之齗。"唐柳宗元《天對》:"犬齗于德,終不克以噬。"

㊁《集韻》語近切,上隱疑。

上腭。《集韻·隱韻》:"齗,口上肉。"

(三) yǎn 《集韻》語蹇切,上獮疑。

同"齴"。笑貌。《集韻·獮韻》:"齴,《博雅》:'笑也。'或作齗。"晉戴逵《竹林七賢論》:"籍因對之長嘯。有頃,彼乃齗然笑曰:'可更作。'籍又嘯。"

齓 同"齔"。《篇海類編·身體類·齒部》:"齓,同齔。"

齘 說文·齒部

《説文》:"齘,齒相切也。从齒,介聲。"

xiè 《廣韻》胡介切,去怪匣。月部。

❶牙齿相摩切。《説文·齒部》:"齘,齒相切也。"《金匱要略·痓濕暍》:"痓為病,胸滿口噤,卧不着席,脚攣急,必齘齒。"引申为交切。《元史·天文志一》:"北九十一,赤道齘也。"

❷牙齿摩切发出声响。唐玄應《一切經音義》卷十四引《三倉》:"齘,鳴齒也。"清段玉裁《説文解字注·齒部》:"齘,謂上下齒緊相摩切也。相切則有聲,故《三倉》云:'齘,鳴齒也。'"

❸小怒。《方言》卷二:"齘,怒也。小怒曰齘。"明黄道周《楊文正公制義序》:"今無端發齘,豈非夢魇乎?"

齡 同"齘"。《字彙補·齒部》:"齡,即齘字。"

齢 同"矜"。《廣韻·沁韻》:"矜,牛舌下病。齢、矜,並同矜。"《集韻·沁韻》:"矜,《説文》:'牛舌病也。'或从舌,从齒。"

齗 yǎn 《改併四聲篇海》引《川篇》五板切。

齿不齐。《改併四聲篇海·齒部》引《川篇》:"齗,齒不齊也。"

齕 háng 《篇海類編》胡郎切。

啮。《篇海類編·身體類·齒部》:"齕,齧也。"清查昇《八里莊》:"耳邊俄覺秋濤捲,卧聽羸駘齕草根。"

齙 bā 《集韻》邦加切,平麻幫。又步化切。

〔齙齖〕牙齿不齐而外露貌。也单用。《集韻·禡韻》:"齙,齒出皃。"又《麻韻》:"齙,齙齖,齒出也。"《篇海類編·身體類·齒部》:"齙,齙齖,齒不正也。"《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》:"蕭雅一臉麻子,眼𥈲齒齙,好似飛天夜叉模樣。"

5 齚 啮。清王士禛《羅塞翁猿圖》:"齚齗嘎咋生趣備,丹青漫漶神明存。"

齛 說文·齒部

《説文》:"齛,羊粻也。从齒,世聲。"

(一) xiè 《廣韻》私列切,入薛心。月部。

羊反刍。《爾雅·釋獸》:"牛曰齝,羊曰齥。"阮元校勘:"(齥)當作齛……唐人避諱改也。"陸德明釋文引張揖云:"齛,羊食已吐而更嚼之。"

(二) shì 《經典釋文》常世反。

同"噬"。咬。《禮記·曲禮上》"效犬者左牽之"漢鄭玄注:"犬齛齧人,右手當禁備之。"陸德明釋文:"齛,本亦作噬。"

齣 (一) qiā 《廣韻》苦加切,平麻溪。

咬,狠狠地咬。《廣雅·釋詁三》:"齣,齧也。"《集韻·麻韻》:"齣,《字林》:'大齧也。'"

(二) qiǎ 《六書故》口下切。

骨夹在齿缝中取不出。《六書故·人四》:"齣,骨著齒間不去也。"唐柳宗元《解祟賦》:"獨凄已而燠物,愈騰沸而骸齣。"

(三) kè 《集韻》口箇切,去箇溪。

❶〔齣齩〕齿貌。《集韻·箇韻》:"齣,齣齩,齒皃。"

❷用同"嗑"。用上下门牙咬有壳的或硬的东西。如:齣瓜子儿。

齜 同"齔"。《龍龕手鑑·齒部》:"齜","齔"的俗字。《字彙·齒部》:"齜,同齔。"

齝 zhàn 《集韻》陟陷切,去陷知。

剔齿。《玉篇·齒部》:"齝,剔齒。"

齟〔齟〕 (一) jǔ 《廣韻》牀呂切,上語崇。又《集韻》在呂切。

❶〔齟齬〕1.牙齿上下不对应。《集韻·語韻》:"齟,齟

齬，齒不正。”又：“齟，齟齬，齒不相值。”2.喻指抵觸不合。《太玄·親》：“親非其膚，其志齟齬。”范望注：“齟齬，相惡也。”唐白居易《連理》：“誰能坐自苦 齟齬於其中。”茅盾《腐蚀》：“我和她的龃龉，大半也由于我固好胜，而她也不肯示弱。”3.喻指不相聚。宋王安石《酬冲卿見別》：“兩地塵沙今齟齬，二年風月共婆娑。”宋蘇軾《端午遊真如》：“歸來一調笑，慰此長齟齬。”4.不平正。《淮南子·俶真》“夫挾依於跂躍之術”漢高誘注：“跂躍猶齟齬，不正之道也。”《徐霞客遊記·滇遊日記三》：“始甚峻。一里，轉西漸夷。於是皆車道平拓，無齟齬之慮矣。”

❷咀嚼。《玉篇·齒部》：“齟，齧也。”《集韻·語韻》：“齟，嚼也。”

（二）zhā《集韻》莊加切，平麻莊。

同“齇”。牙齿不正。《集韻·麻韻》：“齇，齒不正也。或省。”《漢書·東方朔傳》：“朔曰：‘令者，命也；壺者，所以盛也。齟者，齒不正也。’”

龃 “齟”的简化字。

齞 齞 說文 齒部

《說文》：“齞，口張齒見。从齒，只聲。”

yǎn《廣韻》研峴切，上銑疑。真部。

张口见齿。《說文·齒部》：“齞，口張齒見。”《集韻·獮韻》：“齞，齒露也。”宋玉《登徒子好色賦》：“其妻蓬頭攣耳，齞脣歷齒。”

齥 shǐ《改併四聲篇海》引《川篇》音史。

齿好。《改併四聲篇海·齒部》引《川篇》：“齥，齒好也。”

齦 同“𪘾”。《集韻·屑韻》：“咥，齧堅皃。或作𪘾、齦。”《龍龕手鑑·齒部》：“齦”，同“𪘾”。

齚 齚 說文·齒部 或體

zé《廣韻》鋤陌切，入陌崇。鐸部。

同“齰”。啮。《說文·齒部》：“齰，齧也。齚，齰或从乍。”《史記·魏其武安侯列傳》：“魏其必內愧，杜門齚舌自殺。”唐孟郊《偷詩》：“餓犬齚枯骨，自喫饑飢涎。”《太平廣記》卷八十二引唐余知古《渚宫舊事》：“弟子乃見蛇頭齚袴襠而不落。”

齘 “齗”的讹字。《字彙·齒部》：“齘，《方言》：‘馮、齘、苛，怒也。’音無考。”按：今本《方言》卷二字作“齗”。

齡〔龄〕 齡 說文新附·齒部 齡 魯峻碑

《說文新附》：“齡，年也。从齒，令聲。”徐鉉等按：“《禮記》‘夢帝與我九齡’，疑通用靈。”鄭珍新附考：“徐氏謂古無齡字，是也。疑通用靈則非。《禮》‘九齡’字古當止作‘令’……《漢隸字原》云：‘漢碑齡皆作聆’，而熹平二年《魯峻碑》‘永傳意齡’已作从齒字，知是漢人所加。”

líng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶年龄，岁数。如：高龄；芳龄。《說文·齒部》：“齡，年也。”《玉篇·齒部》：“齡，年齡也。”《禮記·文王世子》：“夢帝與我九齡。”唐楊炯《王勃集序》：“嗟乎促齡，材氣未盡，殁而不朽，君子貴焉。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“后为亲故所得，留养之，乃始为诗咏邻女，时方十六龄。”

❷年限；年数。如：工龄；炉龄。晉左思《悼離贈妹二首》之一：“自我不見，於今二齡。”宋王安石《送鄆州知府宋諫議》：“盛世千齡合，宗工四海瞻。”《中国地方戏曲集成·山西省卷·乐毅伐齐》：“臣死死忠芳千载，王死死暴臭万龄。”

❸生物学上某些动植物生长期中划分的阶段。如：树龄；虫龄；一龄；二龄。

龄 “齡”的简化字。

齣〔出〕 chū（旧读chǐ）《字彙補》讀若尺。

原指传奇中的一个段落，同杂剧中的“折”相近。今字作“出”，指戏曲中的一个独立的段落或剧目。《字彙補·齒部》：“齣，傳奇中一迴為一齣。”《聊齋志異·顏生》：“移時曲終，又呈齣目。”《儒林外史》第十回：“戲子上來參了堂，磕頭下去，打動鑼鼓，跳了一齣《加官》，演了一齣《張仙送子》，一齣《封贈》。”《紅樓夢》第五十八回：“也不過是會兩齣戲，倒像殺了賊王，擒過反叛來的！”

齙〔龅〕 bāo《集韻》蒲交切，平肴並。又《龍龕手鑑》音包。

牙齿突露在唇外。《玉篇·齒部》：“齙，露齒。”《集韻·爻韻》：“齙，齒露。”《資治通鑑·後梁均王乾化三年》：“蜀太子元膺，豭喙齙齒，目視不正，而警敏知書，善騎射，性狷急猜忍。”

龅 “齙”的简化字。

齣 lì《廣韻》力入切，入緝來。又盧盍切。

❶〔𪗱𪘙〕吃干燥或坚硬食物的声音。也单用。《玉篇·齒部》：“𪗱，噍燥物聲。”《集韻·緝韻》：“𪗱，𪗱𪘙，咬堅物聲。”

❷咀嚼声。《廣韻·緝韻》：“𪗱，齧聲。”《宋書·樂志三》引《白頭吟》古詞：“𪗱如五馬噉萁，川上高士嬉。”

齤 “𪗱”的讹字。《樂府詩集·相和歌辭·白頭吟古辭》：“齤如馬噉萁，川上高士嬉。”按：《宋書·樂志三》引《白頭吟》古词作“𪗱”。

齔 rǒng《改併四聲篇海·齒部》引《搜真玉鏡》：“齔，音冗。”《字彙補·齒部》：“齔，而勇切，音冗。義闕。”

齕 同“齝”。《集韻·支韻》：“齕，齒斷謂之齕。或从它。”

齝 同“齝”。《玉篇·齒部》：“齝，《爾雅》：‘牛曰齝。’食已久，復出嚼之。齝，同齝。”明王逢《題董良用徵士釋耕

所》："隴牛飼卧春犁後，水鳥低飛午饁餘。"

齣 說文·齒部

《說文》："齣，齚齒也。从齒，出聲。"桂馥義證："齣，齚齒也者，當為齚齧。"

zhī《廣韻》仕叱切，入質崇。又崱瑟切。術部。

❶咬；咀嚼。《廣雅·釋詁三》："齣，齧也。"

❷咀嚼声。《廣韻·質韻》："齣，齧聲。"

⿰齒叉 zhā《改併四聲篇海》引《川篇》陟加切。

大齿。《改併四聲篇海·齒部》引《川篇》："⿰齒叉，大齒也。"按：《廣雅》、《玉篇》、《廣韻》均作"⿱奓齒"。《中華大字典》謂"當是一字"。

⿱奓齒 zhā《廣韻》陟加切，平麻知。

❶嚼。《廣雅·釋詁三》："⿱奓齒，齧也。"

❷嚼声。《廣韻·麻韻》："⿱奓齒，噍聲。"

❸大齿。《玉篇·齒部》："⿱奓齒，大齒也。"

⿱⿱大召齒 同"⿱奓齒"。《龍龕手鑑·齒部》："⿱⿱大召齒"，"⿱奓齒"的或体。

齠〔龆〕 tiáo《集韻》田聊切，平蕭定。

❶小孩脱落乳齿，换长恒齿。《集韻·蕭韻》："齠，毁齒也。"晉陶潛《祭從弟敬遠文》："相及齠齒，並罹偏咎，斯情實深，斯愛實厚。"

❷幼童。漢蔡邕《議郎胡公夫人哀讚》："嚴考殞没，我在齠年，母氏鞠育，載矜載憐。"唐白居易《送毛翁》："紺髮絲並緻，齠容花共妍。"明袁宏道《虎耳巖不二和尚碑記》："好奇者至附益之以古神僧事，家譚户豔，雖齠男稚女靡不道。"

❸同"髫"。古称小孩下垂的头发。《廣韻·蕭韻》："髫，小兒髮。俗作齠。"《三國志·魏志·毛玠傳》："臣垂齠執簡，累勤取官，職在機近，人事所竄。"《文選·張協〈七命〉》："玄齠巷歌，黄髮擊壤。"李善注："《埤蒼》曰：'髫，髮也。'髫與齠，古字通也。"

龆 "齠"的简化字。

齝 說文·齒部

《說文》："齝，吐而噍也。从齒，台聲。《爾雅》曰：'牛曰齝。'"

chī《廣韻》丑之切，平之徹。又書之切。之部。

牛反刍。《爾雅·釋獸》："牛曰齝。"郭璞注："食之已久，復出嚼之。"《説文·齒部》："齝，吐而噍也。"《世説新語·汰侈》"王君夫有牛名八百里駮"南朝梁劉孝標注引甯戚《相牛經》："大膁疏肋難齝，龍頭突目好跳。"《本草綱目·百病主治藥上·反胃》："温中開結：牛齝草，同杵頭糠、糯米粉，牛乳和丸，煮食。"

6 **齧** 說文·齒部　睡虎地簡三六·八三　五十二病方·目録　孫臏一九一

《説文》："齧，噬也。从齒，㓞聲。"

niè《廣韻》五結切，入屑疑。月部。

❶咬。《説文·齒部》："齧，噬也。"段玉裁注："《釋名》曰：'鳥曰啄，獸曰齧。'"《禮記·曲禮上》："侍食於長者……毋齧骨；毋反魚肉。"唐杜甫《哀江頭》："輦前才人帶弓箭，白馬嚼齧黄金勒。"《太平廣記》卷三十四引《傳奇》："門有金獸齧環，洞然明朗。"

❷缺口。《淮南子·人間》："夫牆之壞也於隙，劍之折必有齧。"高誘注："齧，缺也。"清龔自珍《己亥六月重過揚州記》："過橋，遇女牆齧可登者，登之。"

❸侵蚀。《戰國策·魏策二》："昔王季歷葬於楚山之尾，欒水齧其墓。"宋陸游《秋日出遊戲作》之二："薄雲韜日未成雨，野水齧沙爭赴溪。"清王士禛《遊攝山記》："萬道奔注，水石相齧。"

❹草名。蓬草的一种。《爾雅·釋草》："齧，彫蓬；薦，黍蓬。"郭璞注："别蓬種類。"

❺野菜名。苦堇。《爾雅·釋草》："齧，苦堇。"郭璞注："今堇葵也。葉似柳，子如米汋，食之滑。"

❻姓。《廣韻·屑韻》："齧，姓。《莊子》有齧缺。"《萬姓統譜·屑韻》："齧，齧缺，堯時賢人，學於王倪。見《莊子》。"

⿰齒圭 yá《集韻》宜佳切，平佳疑。

〔⿱此齒⿰齒圭〕也作"⿱此齒⿰齒宜"。齿不齐。《集韻·佳韻》："⿰齒宜，⿱此齒⿰齒宜，齒不齊。或作⿰齒圭。"按：《玉篇·齒部》为"⿰齒厓，同⿰齒宜。"

⿰齒寺 同"⿰齒司（齝）"。《改併四聲篇海·齒部》引《類篇》："⿰齒寺，牛食草也。"按：《類篇·齒部》作"⿰齒司"同"齝"。《正字通·齒部》："⿰齒寺，俗⿰齒司字。"清朱駿聲《說文通訓定聲·頤部》："齝，字亦作⿰齒寺。"

⿰齒吉 說文·齒部

《說文》："⿰齒吉，齒堅聲。从齒，吉聲。"桂馥義證："'齒堅聲'者，《玉篇》引作'齧堅聲'。"

xiá《廣韻》胡瞎切，入鎋匣。又許鎋切。質部。

用牙齿咬或啃硬物的声音。《說文·齒部》："⿰齒吉，齒堅聲。"《玉篇·齒部》："⿰齒吉，齧堅聲。"《集韻·黠韻》："⿰齒吉，齧聲。"

⿰齒有 yǐ《龍龕手鑑·齒部》："⿰齒有，俗，于彼反。"《字彙補·齒部》："⿰齒有，于彼切，音以。見《金鏡》。"

⿰齒列 說文·齒部

同"⿱剌齒"。《說文·齒部》："⿰齒列，齒分骨聲。"《篇海類編·身體類·齒部》："⿰齒列，同⿱剌齒。"

⿱剌齒 là《廣韻》盧達切，入曷來。

❶用牙齿分开骨头。《集韻·薛韻》："⿱剌齒，齒分骨也。"

❷用牙齿分开骨头的声音。《玉篇·齒部》："⿱剌齒，齒分骨聲。"

❸啮声。《廣韻・曷韻》："⿰齒至，齧聲。"

⿰齒至

說文·齒部

《說文》："⿰齒至，齒堅也。从齒，至聲。"桂馥義證："'齒堅'者，當為'齧堅'。"徐灝注箋："今粵俗猶謂齧堅為⿰齒至。"

zhì《廣韻》陟栗切，入質知。又徒結切。質部。

❶咬嚼坚硬的东西。《說文・齒部》："⿰齒至，齒堅也。"《玉篇・齒部》："⿰齒至，齧堅。"

❷咬嚼硬东西的声音。《廣韻・屑韻》："⿰齒至，齧堅聲。"

齜〔龇〕

說文·齒部

《說文》："齜，齒相斷也。一曰開口見齒之皃。从齒，柴省聲。讀若柴。"段玉裁据李本改"齒相斷也"作"齒相齘也"，改"柴省聲"作"此聲"。

（一）chái《集韻》鉏佳切，平佳崇。支部。

牙齿相摩切。《說文・齒部》："齜，齒相斷也。"段玉裁注："齘，各本誤斷。"

（二）zī《廣韻》側宜切，平支莊。支部。

❶开口见齿貌。如：齜牙咧嘴。《說文・齒部》："齜，開口見齒之皃。"《廣韻・支韻》："齜，開口見齒。"

❷齲病。《集韻・支韻》："齜，齲病。"

龇

"齜"的简化字。

⿱此齒

同"齜"。《類篇・齒部》："齜，或書作⿱此齒。"《龍龕手鑑・齒部》："⿱此齒"，同"齜"。

⿰齒曳

同"齛"。《集韻・薛韻》："齛，《說文》：'羊粻也。'或从曳。"《正字通・齒部》："⿰齒曳，同齛。"

⿰齒巳

同"齦"。《字彙補・齒部》："⿰齒巳，《廣雅》與齦同。"按：《廣雅・釋詁三》作"⿰齒巳"。

⿰齒虫

同"齲"。《龍龕手鑑・齒部》："⿰齒虫，或作；齲，正。蠹也，齒病朽缺也。"《正字通・齒部》："⿰齒虫，俗齲字。"

⿰虫齒

同"齧"。《龍龕手鑑・齒部》："⿰虫齒"，"齧"的俗字。

⿰齒同

"⿰齒占"的讹字。《改併四聲篇海・齒部》引《類篇》："⿰齒同，陟陷切。剔齒也。"按：《類篇・齒部》作"⿰齒占"，"⿰齒同"为"⿰齒占"的讹字。

⿰齒舌

說文·齒部

《說文》："⿰齒舌，噍聲。从齒，昏聲。"

（一）kuò《集韻》古活切，入末見。月部。

咀嚼声。《說文・齒部》："⿰齒舌，噍聲。"明李實《蜀語》："噍聲曰⿰齒舌齧。"

（二）huá《集韻》乎刮切，入鎋匣。

齿声。《集韻・牽韻》："⿰齒舌，齒聲。"

⿰齒休

xiū《改併四聲篇海・齒部》引《搜真玉鏡》："⿰齒休，音休。"《字彙補・齒部》："⿰齒休，許尤切，音休。見《海篇》。"

齨

說文·齒部

《說文》："齨，老人齒，如臼也。一曰馬八歲齒臼也。从齒，从臼，臼亦聲。"

jiù《廣韻》其九切，上有羣。幽部。

❶老人齿。其形如臼，故称。《說文・齒部》："齨，老人齒，如臼也。"段玉裁注："如臼者，齒坳。"

❷八岁以上马齿。《說文・齒部》："齨，馬八歲齒臼也。"清阮葵生《茶餘客話》卷二十："馬四年兩齒，五年四齒……十年下兩齒齨，十一年下四齒齨，十二年下盡齨。"原注："（齨），齒加〔如〕臼也。"

❸同"駒"。八岁的马。《玉篇・齒部》："齨，馬八歲。"《集韻・有韻》："駒，馬八歲謂之駒。通作齨。"

⿰齒斤

zhāi《改併四聲篇海・齒部》引《搜真玉鏡》："⿰齒斤，知皆切。"《字彙補・齒部》："⿰齒斤，知皆切，音榸。見《篇韻》。"

⿰齒合

（一）tà《廣韻》他合切，入合透。又侯閤切。

❶吃。《玉篇・齒部》："⿰齒合，食也。"

❷咀嚼声。《廣韻・合韻》："⿰齒合，齧聲也。"

（二）xiá《集韻》轄夾切，入洽匣。

（把很多的食物）全部放入口中。《集韻・洽韻》："⿰齒合，盡内（納）口中也。"

⿰齒兆

同"齠"。元宋本《滋溪書堂記》："今伯修亦一子阿瑣，甫⿰齒兆，而穎拔可就傅。"

⿰齒朵

duǒ《改併四聲篇海・齒部》引《搜真玉鏡》："⿰齒朵"丁果切。"《字彙補・齒部》："⿰齒朵，丁果切，音朶。見《篇韻》。"

⿰齒旨

yì《集韻》研計切，去霽疑。

〔䶣⿰齒旨〕啮。《集韻・霽韻》："⿰齒旨，䶣⿰齒旨，齧也。"

⿰齒各

è《六書故》五各切。

断齿貌。《六書故・人四》："⿰齒各，齒斷有廉堮也。"

⿰齒名

míng《玉篇》莫丁切。

牙齿。《玉篇・齒部》："⿰齒名，齒也。"

⿰齒色

"齙"的讹字。《改併四聲篇海・齒部》引《川篇》："⿰齒色，露齒皃。"《正字通・齒部》："⿰齒色，齙字之譌。舊註'露齒貌'，與齙義同。改音'色'，非。"

齩

說文·齒部

《說文》："齩，齧骨也。从齒，交聲。"段玉裁注："俗以鳥鳴之咬為齩齧。"

yǎo《廣韻》五巧切,上巧疑。宵部。

同"咬"。上下牙用力压碎或夹住东西。《集韻·巧韻》:"齩,《説文》:'齧骨也。'亦作咬。"《漢書·食貨志上》:"罷夫羸老,易子而齩其骨。"晉張協《七命》:"口齩霜刃,足撥飛鋒。"闻一多《李白之死》:"他从齩紧的齿缝里泌出声音来。"

⿰齒巟 同"⿰齒彡"。《龍龕手鑑·齒部》:"⿰齒巟","⿰齒彡"的俗字。

⿰齒并 pián《集韻》蒲眠切,平先並。

并齿,重牙。《玉篇·齒部》:"⿰齒并,⿰齒并齒也。"《集韻·先韻》:"⿰齒并,并齒也。"《初學記》卷九引《帝王世紀》曰:"帝嚳……生而神異,自言其名曰夋,⿰齒并齒。"又引《春秋元命苞》曰:"武王⿰齒并齒,是謂剛强。"宋均注:"重齒以為表。"清王士禎《説餅聯句》:"果然適莽蒼,决去惜齾⿰齒并。"

齤 (說文·齒部)

《説文》:"齤,缺齒也。一曰曲齒。从齒,𢍏聲。讀若權。"

quán《廣韻》巨員切,平仙羣。元部。

❶缺齿。《説文·齒部》:"齤,缺齒也。"

❷曲齿,俗称齿齙。《説文·齒部》:"齤,曲齒。"段玉裁注:"曲齒者,今俗云齒齙也。"余岩《古代疾病名候疏义》卷三引胡吉宣曰:"齤以從卷聲推之,當以曲齒為本義。又許讀若權,權亦具曲屈義,若曲脊曰𧾩,曲弓曰𤓰。"

❸笑而露齿貌。《集韻·僊韻》:"齤,笑而見齒皃。"《淮南子·道應》:"若士者齤然而笑。"清杭世駿《送袁子才之江南序》:"袁子飾車駢馬,彷徉乎中逵,挈其累,齤然而笑。"

⿰齒玄 "⿰齒直"的讹字。《字彙補·齒部》:"⿰齒玄,⿰齒直字之譌。"

齦〔龈〕 (說文·齒部)

《説文》:"齦,齧也。从齒,㫐聲。"

(一) kěn《廣韻》康很切,上很溪。又《集韻》苦本切。諄部。

咬啮。后作"啃"。《説文·齒部》:"齦,齧也。"《六書故·人四》:"齦,齧食骨閒(間)肉也。"晉郭璞《山海經圖讚·狍鴞》:"食人未盡,還自齦割。"唐韓愈《曹成王碑》:"蘇枯弱彊,齦其姦猖。"清翟灝《通俗編·草木》:"齦瓜皮;說大話。"

(二) qiǎn《廣韻》起限切,上產溪。

齿声。《廣韻·產韻》:"齦,齒聲。"

(三) yín《廣韻》語斤切,平欣疑。

齿根肉,即牙龈。《廣韻·欣韻》:"斷,齒根肉也。齦,同斷。"《太玄·密》:"琢齒依齦,三歲無君。"司馬光注引王(涯)曰:"齒之與齦,相親者也。或琢其齒而依其齦,則失其所親矣。"唐盧肇《海潮賦》:"豗兮不可探乎㶑㶑之內,呀焉若天地之有齦齶。"宋文天祥《滿江紅·代王夫人作》:"想男兒慷慨,嚼穿齦血。"

(四) kǔn《集韻》苦本切,上混溪。

同"齫"。齿起貌。《集韻·混韻》:"齫,齒起皃。或作齦。"

龈 "齦"的简化字。

7 ⿱折齒 同"掣"。《龍龕手鑑·齒部》:"⿱折齒,正作掣。牽也。"《篇海類編·身體類·齒部》:"⿱折齒,掣同。"

⿰齒劫 同"齧"。《龍龕手鑑·齒部》:"⿰齒劫","齧"的俗字。《字彙補·齒部》:"⿰齒劫,與齧音義同。"

齱 chuò

〔握齱〕也作"齷齪"。急促貌。《正字通·齒部》:"齺,齷齪亦作握齱。《史·酈食其傳》:'聞勝、梁將皆握齱好苛禮。'註:'急促貌。'"按:今本《史記·酈生列傳》作"齺"。

⿰齒束 同"⿰齒来"。《龍龕手鑑·齒部》:"⿰齒束","⿰齒来"的俗字。《敦煌變文集·鷰子賦》:"兒捻拽脚,婦下口⿰齒来。"王重民校記:"乙卷'⿰齒束'作'⿰齒来'。"

齬〔龉〕 (說文·齒部)

《説文》:"齬,齒不相值也。从齒,吾聲。"

(一) yǔ《廣韻》魚巨切,上語疑。又五乎切,語居切。魚部。

牙齿参差不齐。《説文·齒部》:"齬,齒不相值也。"《集韻·魚韻》:"齬,齒一前一却。"又《模韻》:"齬,齒不齊。"《易林·比之既濟》:"精華消落,形體醜惡,齬齚挫頓,枯槁腐蠹。"宋蘇轍《和子瞻鳳翔八觀·石鼓》:"亦如老人遭暴横,頤下髭禿口齒齬。"

(二) wú《〈文選〉李善注》音吾。

〔岨齬〕山势高耸不齐。《字彙·齒部》:"齬,岨齬,山勢也。"漢張衡《西京賦》:"上林岑以壘㟥,下嶄巖以岨齬。"

龉 "齬"的简化字。

⿰齒辰 suān《改併四聲篇海·齒部》引《類篇》:"⿰齒辰,音酸。"《字彙補·齒部》:"⿰齒辰,心鑽切,音酸。義闕。"

⿰齒夾 同"⿱夾齒"。《玉篇·齒部》:"⿱夾齒,亦作⿰齒夾。"《集韻·洽韻》:"⿱夾齒,亦書作⿰齒夾。"

⿱夾齒 xiá《廣韻》侯夾切,入洽匣。

❶齿曲生。《玉篇·齒部》:"⿱夾齒,曲齒。"《廣韻·洽韻》:"⿱夾齒,齒曲生。"

❷缺齿。《廣韻·洽韻》:"⿱夾齒,缺也。"《集韻·洽韻》:"⿱夾齒,缺齒。"

❸咀嚼声。《集韻·洽韻》:"⿱夾齒,嚛聲。"

⿰齒肖 音义未详。《雲笈七籤》卷十四:"耳不聞聲者,腎虧也;齒多楚者,腎虚也;齒黑⿰齒肖者,腎風也;耳痛者,腎氣壅也。"

齫 (說文·齒部)

同"齳"。《說文·齒部》："齳，齧也。从齒，𦣞聲。"《正字通·齒部》："齳，本作齳。"

齪〔齪〕 chuò 《廣韻》測角切，入覺初。又初六切。

❶〔齪齪〕拘謹，謹小慎微貌。也单用。《廣韻·屋韻》："𨇾，廉謹皃。"《史記·貨殖列傳》："鄒、魯濱洙、泗，猶有周公遺風，俗好儒，備於禮，故其民齪齪。"《新唐書·杜佑傳附杜牧》："牧剛直有奇節，不為齪齪小謹。"明李詡《戒庵老人漫筆·張羅峰》："故其建立，殊自偉然，不齪齪於末世局面。"

❷上下齿接近的声音。《玉篇·齒部》："𨇾，齒相近聲。亦作齪。"

❸开孔的工具。《廣韻·覺韻》："齪，開孔具。"

❹整治；整齐。《宋史·禮志二十四》："重鼓三，馬軍下馬，步人齪落旗槍，皆應規矩。"宋岳飛《奏目疾乞解軍務劄子》："已整齪在寨軍馬，止候兒請錢糧，俵散衣賜了當，先次起發。"清陳鴻墀《全唐文紀事·異同二》："當道已排比戰場，點齪戈甲，雄師十萬，驍騎五千，即遂鼓行。"

龊 "齪"的简化字。

𨇾 同"齪"。《玉篇·齒部》："𨇾，亦作齪。"《漢書·申屠嘉傳》："自嘉死後，開封侯陶青、桃侯劉舍及武帝時柏至侯許昌……皆以列侯繼踵，𨇾𨇾廉謹，為丞相備員而已。"顏師古注："𨇾𨇾，持整之貌也。"

齫 同"齫(齳)"。《正字通·齒部》："齫，同齳，俗省作齫。"《荀子·君道》："夫人行年七十有二，齫然兩〔而〕齒墮矣。"王先謙集解引盧文弨曰："齫當作齳。"

𪘁 gǔ 《廣韻》古沃切，入沃見。又胡谷切。

❶治象牙使白。《廣韻·沃韻》："𪘁，治象牙也。"《集韻·莰韻》："𪘁，治象齒令白也。"

❷齿声。《玉篇·齒部》："𪘁，齒聲。"

𪘂 è 《集韻》牛箇切，去箇疑。

〔齣𪘂〕见"齣"。

𪘃 同"齹"。《中華大字典·齒部》引《川篇》："𪘃，同齹。"

𪘄 同"齹"。《篇海類編·身體類·齒部》："𪘄"，同"齹"。

齹 說文·齒部

《說文》："齹，齒差跌皃。从齒，佐聲。《春秋傳》曰：'鄭有子齹。'"徐鉉等曰："《說文》無佐字，此字當从㿣，傳寫之誤。"承培元引經證例："㿣，行不正也，與差跌義合。"

cuó 《廣韻》昨何切，平歌從。又七何切。歌部。

牙齿前后错生。《說文·齒部》："齹，齒差跌皃。"段玉裁注："差者，不值也；跌者，踢也。齒差跌，謂参差踢跌不平正也。《春秋傳》鄭有子齹。見《左傳·昭十六年》，今《傳》作'齹'，實一字也。"宋趙叔向《肯綮録》："齒不齊曰齹跌。"

𪘅 tuó 《龍龕手鑑》音陁。

齿不正。《龍龕手鑑·齒部》："𪘅，齒不正也。"

𪘆 tuó 《集韻》唐何切，平歌定。

马齿长。《集韻·戈韻》："𪘆，馬齒長也。"

𪘇 同"齵"。《龍龕手鑑·齒部》："𪘇"，"齵"的俗字。

𪘈 ān 《集韻》吾含切，平覃疑。

牙龈。《集韻·覃韻》："𪘈，齒齶。"

𪘉 說文·齒部

同"䶧"。《說文·齒部》："䶧，噍聲。从齒，昏聲。"《正字通·齒部》："䶧，《說文》本作𪘉。"

𪘊 (一) yín 《集韻》魚斤切，平欣疑。

同"齗"。牙根肉。《集韻·欣韻》："齗，《說文》：'齒本也。'或从言。"

(二) niè

同"齧"。噬。《易林·未濟之頤》："齫齫𪘊𪘊，貧鬼相責。"原注："𪘊，倪結切。噬也。與齧同。"

𪘋 同"齖"。《龍龕手鑑·齒部》："𪘋"，"齖"的俗字。

𪘌 suān 《集韻》蘇官切，平桓心。

齿酸。《集韻·桓韻》："𪘌，齒酸也。"

8 **齱** 說文·齒部

《說文》："齱，齵也。从齒，取聲。"鈕樹玉校録："當連上讀，《玉篇》訓'齱齵也'，齒聚皃也。"

(一) zōu 《廣韻》側鳩切，平尤莊。侯部。

〔齱齵〕1.齿不正。《說文·齒部》："齱，齵也。"按：段玉裁注本改作："齱，齱齵，齒不正也。"《廣韻·尤韻》："齱，齱齵，齒偏。"2.齿聚貌。《玉篇·齒部》："齱，齱齵，齒聚皃。"

(二) chuò 《廣韻》測角切，入覺初。

同"齪"。《集韻·覺韻》："齪，齷齪，迫也。或作齱。"《字彙·齒部》："齱，與齪同。"

𪘍 同"齱"。明趙宧光《說文長箋·齒部》："𪘍"，同"齱"。

齮 qí 《廣韻》渠之切，平之羣。又去其切。

咬。《廣雅·釋詁三》："齮，齧也。"

齰 古鉥 說文·齒部 說文或體

漢印

《説文》："齰，齧也。从齒，昔聲。齚，齰或从乍。"

（一）zé《廣韻》鋤陌切，入陌崇。鐸部。

❶咬。《説文·齒部》："齰，齧也。"宋玉《風賦》："啗齰嗽獲，死生不卒。"唐玄奘《大唐西域記·健馱邏國》："耻見衆辱，齰斷其舌。"清杭世駿《過嚴公皋園》："蟲齰荒唐樹，苔侵臃腫亭。"

❷通"鑿(zuò)"。确实；的确。《墨子·公孟》："貧富壽夭，齰然在天，不可損益。"

（二）cè《集韻》測革切，入麥初。

同"⿰齒責"。牙齿整齐，上下密合。《集韻·麥韻》："⿰齒責，齒相值。或从昔。"

（三）zhà《廣韻》鋤駕切，去禡崇。

〔齰齖〕牙齿不齐，咬不密缝。《廣韻·禡韻》："齰，齰齖。"《集韻·禡韻》："齖，齰齖，齒不相值。"

⿱臤齒 qiǎn《集韻》牽典切，上銑溪。

〔⿱臤齒齞〕齿露貌。《集韻·銑韻》："⿱臤齒，⿱臤齒齞，齒露皃。"

⿰齒厓（一）yí《集韻》魚羈切，平支疑。

〔齹⿰齒厓〕也作"齹⿰齒宜"。齿露貌。《集韻·支韻》："⿰齒厓，齹⿰齒厓，齒露皃。或从宜。"《字彙·齒部》："⿰齒厓"，同"⿰齒宜"。

（二）yà《集韻》牛解切，去卦疑。

〔齹⿰齒厓〕切齿。《類篇·齒部》："⿰齒厓，齹⿰齒厓，切齒。"

（三）yá《字彙》音崖。

同"崖"。《字彙·齒部》："⿰齒厓，音崖，義同。"

齮 古鉢 說文·齒部 縱橫家書二七七 漢印

《説文》："齮，齧也。从齒，奇聲。"

（一）yǐ《廣韻》魚倚切，上紙疑。又《集韻》丘其切。歌部。

❶咬，嚼。《説文·齒部》："齮，齧也。"宋王令《謝李常伯》："喁哦夜不休，齮嚼午忘饑。"徐珂《清稗類鈔·動物類》："（蟻）相齮者，相禽者，勝相嗾者，敗相救者，相持僵斃不動者，杳然眩目。"

❷侵犯。宋王安石《祭范潁州文》："戎孽猘狂，敢齮我疆。"清薛福成《浙東籌防録序》："縱横南洋，齮我海疆。"

❸姓。《集韻·紙韻》："齮，姓。"

（二）qǐ《篇海類編》丘几切。

切齿。《篇海類編·身體類·齒部》："齮，切齒也。"

⿰齒來 zhāi《廣韻》卓皆切，平皆知。

❶啃咬，咀嚼。《廣雅·釋詁三》："⿰齒來，齧也。"《敦煌變文集·鷰子賦》："兒捻拽脚，婦下口⿰齒來。"宋梅堯臣《送方進士遊廬山》："塢田將獲烏雀横，秋果正熟猴猿⿰齒來。"

❷咬嚼声。《玉篇·齒部》："⿰齒來，噍齧聲也。"

⿱次齒 同"齹"。《龍龕手鑑·齒部》："⿱次齒"，同"齹"。唐陸龜蒙《彼農二首》之一："大耋既鮐，童子未⿱次齒。以負以戴，悉薅悉鉏。"

⿰齒戔 zhàn《廣韻》士板切，上潸崇。

〔⿰齒戔⿰齒干〕牙齒不正。单用义同。《玉篇·齒部》："⿰齒戔，齒不正。"《廣韻·潸韻》："⿰齒戔，⿰齒戔⿰齒干，齒不正。"

⿰齒虎 同"齶"。《龍龕手鑑·齒部》："⿰齒虎"，"齶"的俗字。

⿰齒困（一）yǔn《廣韻》魚吻切，上吻疑。

同"齳"。老人无齿貌。《廣韻·吻韻》："齳，無齒。⿰齒困，同齳。"《六書故·人四》："齳，《説文》曰：'老無齒也。'又作⿰齒困。"

（二）kǔn《集韻》苦本切，上混溪。

❶齿起貌。《集韻·混韻》："⿰齒困，齒起皃。"

❷啮。《集韻·混韻》："⿰齒困，齧也。"

⿱骨齒 同"⿰齒困"。《龍龕手鑑·齒部》："⿱骨齒，胡骨反。齧也。"按：《廣韻·吻韻》、《集韻·混韻》均作"⿰齒困"。

⿱制齒 jì《集韻》居例切，去祭見。

同"猘"。狂犬。《集韻·祭韻》："猘，狂犬也。或作⿱制齒。"

齯 說文·齒部

《説文》："齯，老人齒。从齒，兒聲。"

ní《廣韻》五稽切，平齊疑。支部。

❶〔齯齒〕也作"兒齒"。指年寿高或年寿高的人。单用义同。《爾雅·釋詁一》："黄髮、齯齒……壽也。"郭璞注："皆壽考之通稱。"《詩·魯頌·閟宫》"既多接祉，黄髮兒齒"唐陸德明釋文："兒，字書作齯。"唐盧肇《漢堤詩》："斯隄已崇，兹民獲祐。齯童相慶，室以完富。"宋蘇軾《清溪詞》："朝市合兮雜耄齯，挾簞瓢兮佩鋤犂。"又专指九十岁。《釋名·釋長幼》："九十曰鮐背，背有鮐文也……或曰齯；齯，大齒落盡更生細者，如小兒齒也。"

❷老人齿落再生。《釋名·釋長幼》："齯，大齒落盡更生細者，如小兒齒也。"《廣韻·齊韻》："齯，老人齒落復生。"唐柳宗元《永州萬石亭記》："吾儕生是州，蓺是野，眉尨齒齯，未嘗知此。"原注："齯，齒落更生細者。"

⿰齒隹 同"⿰齒疑"。《字彙補·齒部》："⿰齒隹，《韻會小補》與⿰齒疑同。"

齭 說文·齒部

同"齼"。《説文·齒部》："齭，齒傷酢也。从齒，所聲。"《玉篇·齒部》："齼，齒傷醋也。齭，同齼。"

⿰齒肴 同"⿰齒青"。《龍龕手鑑·齒部》："⿰齒肴，《隨函》云：'合作⿰齒青。'在詣反。"按：《玉篇》、《廣韻》、《集韻》均作"⿰齒青"。

⿰齒臽 xiàn《集韻》乎韽切，去陷匣。

怒齿。《集韻·陷韻》："⿰齒臽，怒齒也。"

⿰齒卒 說文·齒部

《説文》:"齚,齚齰也。从齒,卒聲。"

zú《廣韻》昨没切,入没從。又初栗切。術部。

咬,咀嚼。《説文·齒部》:"齚,齚齰也。"《廣雅·釋詁三》:"齚,齧也。"

𪘏 (一) yá《廣韻》五佳切,平佳疑。又《集韻》宜佳切。

〔齹𪘏〕齿不齐。《廣韻·佳韻》:"𪘏,齹𪘏。"《集韻·佳韻》:"𪘏,齹𪘏,齒不齊。"

(二) yí《集韻》魚羈切,平支疑。

〔齹𪘏〕也作"齹𪘂"。齿露貌。《集韻·支韻》:"𪘂,齹𪘂,齒露皃。或从宜。"

(三) yà《類篇》牛懈切,去卦疑。

〔齹𪘏〕也作"齹𪘂"。切齿。《康熙字典·齒部》:"𪘏,《類篇》:'齹𪘂,切齒。'亦作𪘂。"

(四) cī《集韻》叉宜切,平支初。

同"齹"。齿不齐。《集韻·支部》:"齹,《説文》:'齒参差。'或从宜。"

𪘑 同"𪘏"。《正字通·齒部》:"𪘑,俗字。"《康熙字典·齒部》:"𪘑,齹𪘏。《廣韻》五佳切。"按:《廣韻》作"𪘏"。

𪘐 同"齗"。明趙宧光《説文長箋·齒部》:"𪘐",同"齗"。

𪘋 "𪘙"的讹字。《字彙補·齒部》:"𪘋,齧也。《焦氏易林》:'𪘋𪘋齧齧,貧鬼相責。'"按:今本《易林·震之既濟》作"𪘙𪘙齧齧,貧鬼相責。"《中華大字典·齒部》:"𪘋,𪘙訛字。"

𪘍 yuē《改併四聲篇海·齒部》引《搜真玉鏡》:"𪘍,於角切。"《字彙補·齒部》:"𪘍,音約。見《篇韻》。"

𪘎 同"齺"。《龍龕手鑑·齒部》:"𪘎","齺"的俗字。

9 **𪙂** "𪙃"的讹字。《字彙·齒部》:"𪙂,齒齊。"《正字通·齒部》:"𪙂,𪙃字之譌。舊註音引,齒齊。非。"

𪙄 chā《集韻》測洽切,入洽初。

〔𪙄𪗑〕齿动貌。《集韻·洽韻》:"𪙄,𪙄𪗑,齒動皃。"

𪙅 同"𪘹"。《龍龕手鑑·齒部》:"𪙅,或作;𪘹,正。𪙅齖,齒不正也。"《正字通·齒部》:"𪙅,俗𪘹字。"宋吳鋼《崇壽寺》:"坳徑石𪙅齖,梅枝礙竹斜。"

𪙆 同"𪗳(齧)"。《集韻·曷韻》:"𪗳,《説文》:'齒分骨聲。'或作𪙆。"按:《説文·齒部》作"𪗳"。

𪙍 説文·齒部

《説文》:"𪙍,齧也。从齒,咸聲。"

(一) jiān《廣韻》苦恰切,入洽溪。又古洽切,《集韻》居咸切。緝部。

❶啮;啮咋貌。《説文·齒部》:"𪙍,齧也。"《廣韻·洽韻》:"𪙍,齧咋皃。"

❷咀嚼声。《廣韻·洽韻》:"𪙍,噍聲。"

(二) xián《集韻》胡讒切,平咸匣。

口持不啮。《集韻·咸韻》:"𪙍,口持不齧。"

𪙎 同"𪙍"。《正字通·齒部》:"𪙎,同𪙍。"

𪙏 同"齶"。《龍龕手鑑·齒部》:"𪙏","齶"的俗字。《字彙·齒部》:"𪙏",同"齶"。

𪙐 (一) shí《改併四聲篇海》引《川篇》士乙切。

咬物声。《改併四聲篇海·齒部》引《川篇》:"𪙐,齩声也。"

(二) zé

同"齰"。《正字通·齒部》:"𪙐,俗齰字。"

齵 説文·齒部

《説文》:"齵,齒不正也。从齒,禺聲。"

(一) óu《廣韻》五婁切,平侯疑。侯部。

牙齿参差不齐。《説文·齒部》:"齵,齒不正也。"唐玄應《一切經音義》卷十五:"《説文》:'(齵),齒不正也。'謂高下不齊平也。"明徐渭《書草玄堂稿後》:"齵齒而笑,蓬首而搔。"也指事物参差不齐。《周禮·考工記·輪人》:"察其菑蚤不齵,則輪雖敝不匡。"賈公彦疏:"人之牙齒参差謂之齵,此三十輻入轂與蚤入牙一一相當,不相佹戾,亦是不齵也。"《荀子·君道》:"天下之變,境内之事,有弛易齵差者矣。"王先謙集解:"齵差,参差不齊。"清黄生《義府·齵》:"今謂木器不平整曰齵。"

(二) yú《廣韻》遇俱切,平虞疑。

❶齿落再生。唐玄應《一切經音義》卷十五引《蒼頡篇》:"齵,齒重生。"《龍龕手鑑·齒部》:"齵,齒落重生也。"

❷牙齿歪斜。《洪武正韻·尤韻》:"齵,齒偏。"

𪙑 hé《集韻》何葛切,入曷匣。

〔齧𪙑〕啮物声。《玉篇·齒部》:"𪙑,齧𪙑,齧物聲。"

齶 è《廣韻》五各切,入鐸疑。

❶口腔的顶壁,即上腭。后作"腭"。《龍龕手鑑·齒部》:"齶,口中上齶也。"《字彙·肉部》:"腭,與齶同。"《徐霞客遊記·滇遊日記十》:"東北開一穴,如仰口而張其上齶。"徐珂《清稗類鈔·孝友類》:"劉搘以叉,中其齶。虎躍,劉亦躍,叉益進,貫其頤。"

❷齿龈。《玉篇·齒部》:"齶,齗也。"《集韻·鐸韻》:"齶,齒齗。"唐韓愈《陸渾山火一首和皇甫湜》:"雷公擘山海水翻,齒牙嚼齧舌齶反。"祝充注:"齶,音咢,口中齗也。"清戈載《詞林正韻·發凡》:"抵齶之韻……其字將終之際,以舌抵著上齶作收韻,謂之抵齶。"

𪙒 óu《字彙補》五侯切。

不平。《改併四聲篇海·齒部》引《類篇》:"𪙒,不平也。"《字彙補·齒部》:"𪙒,不平也。疑即齵之譌。"

𪙓 同"𪙄"。《改併四聲篇海·齒部》引《奚韻》:"𪙓,

齒動貌。"《字彙補・齒部》："⿰齒禹，與齲同。"

齲〔龋〕 說文·牙部　說文或體

《說文》："𤘘，齒蠹也。从牙，禹聲。齲，𤘘或从齒。"桂馥義證："禹，蟲也。故文从禹。"

qǔ《廣韻》驅雨切，上麌溪。魚部。

❶齿病。即蛀牙；俗称虫牙。《釋名・釋疾病》："齲，齒朽也，蟲齧之齒缺朽也。"《集韻・噳韻》："齲，齒蠹病。"《史記・扁鵲倉公列傳》："齊中大夫病齲齒，臣意灸其左大陽明脈，即為苦參湯，日嗽三升，出入五六日，病已。"三國魏嵇康《難自然好學論》："襲章服則轉筋，譚禮典則齒齲。"清阮葵生《茶餘客話》卷十二："冢灰傳漏，啄木愈齲。"

❷齲齒，即蛀齿。《淮南子・說山》："壞塘以取龜，發屋而求貍，掘室而求鼠，割脣而治齲，桀、跖之徒，君子不與。"

❸启貌。《洪武正韻・語韻》："齲，敧貌。"《後漢書・五行志一》："桓帝元嘉中，京都婦女作愁眉、啼粧、墮馬髻、折要步、齲齒笑。……齲齒笑者，若齒痛，樂不欣欣。"

龋"齲"的简化字。

⿱佐齒 同"齹"。《說文・齒部》："齹，齒差跌皃。从齒，佐聲。《春秋傳》曰，鄭有子齹。"徐鉉校注："《說文》無佐字，此字當从𠂇，傳寫之誤。"

⿰齒夋 同"酸"。《龍龕手鑑・齒部》："⿰齒夋，俗，音酸。"《字彙補・齒部》："⿰齒夋，與酸同。"

⿱翌齒 hú《龍龕手鑑》胡骨反。

啮。《龍龕手鑑・齒部》："⿱翌齒，齧也。"

⿰齒粲 "糳"的讹字。《改併四聲篇海・齒部》引《類篇》："⿰齒粲，米也。"《字彙補・齒部》："⿰齒粲，子清切，音精，《篇韻》米也。字疑誤。"按：《改併四聲篇海・齒部》又有"⿰齒粲"字，音"昨"，义缺。《廣韻・鐸韻》："糳，則落切，精細米也。《說文》曰：'糲米一斛舂九斗曰糳。'""⿰齒粲"当为"糳"的讹字。

齴 yǎn㊀《廣韻》魚蹇切，上獮疑。

❶笑。《集韻・獮韻》："齴，《博雅》：'笑也。'"

❷同"齞"。牙齿外露。《玉篇・齒部》："齴，露齒貌。"《正字通・齒部》："齴，同齞，露齒貌。"漢王延壽《王孫賦》："齒崖崖以齴齴，嚼咀嚛而囁唲。"《南史・王玄謨傳》："孝武狎侮羣臣，各有稱目……顏師伯缺齒，號之曰齴。"清吳偉業《兔缺》："病同師伯齴，方問仲堪醫。"

㊁《集韻》語限切，上產疑。

〔棧齴〕高峻貌。《集韻・產韻》："齴，棧齴，高峻貌。"漢張衡《西京賦》："坻崿鱗眴，棧齴巉嶮。"清劉綸《書集記》："翟子棧齴以架壑，灦淡以規陂，畜文魚，蒔美竹。"单用义同。唐司空圖《題山賦》："杜神功之騁奇兮，柱一峯而中擢。齴巃嵸而噓空兮，湧佛螺而旁絡。"

⿰齒客 qià《集韻》丘駕切，去禡溪。

〔⿰齒客齖〕齿出貌。《集韻・禡韻》："⿰齒客，⿰齒客齖，齒出皃。"

齳 說文·齒部

《說文》："齳，無齒也。从齒，軍聲。"

yǔn《廣韻》魚吻切，上吻疑。諄部。

❶老人无齿貌。《說文・齒部》："齳，無齒也。"《玉篇・齒部》："齳，無齒貌。"《六書故・人四》："齳，《說文》曰：'老無齒也。'"清厲鶚《齒痛》："但憂即漸墮，齳然無復餘。"

❷同"齫"。齿起貌。《韓詩外傳》卷四："以為姣好邪？則太公年七十二，齳然而齒墮矣。"周廷寀注："《荀(子)》作齫，同。"清王士禎《齒落》："齳然落未已，一往將何如？"

齷〔龌〕 wò《廣韻》於角切，入覺影。

〔齷齪〕也作"齷踧"、"偓促"、"握齱"。清雷浚《說文外編》卷十二："《說文》無齷字、齪字，……偓促、握齱，皆即齷齪。"1.牙齿细密。《廣韻・覺韻》："齷踧，齒相近。"《六書故・人四》："齷齪，齒細密也。"2.气量局狭貌。《六書故・人四》："齷，人之曲謹者亦曰齷齪。"《文選・張衡〈西京賦〉》："獨儉嗇以齷齪，忘蟋蟀之謂何。"李善注引薛綜曰："《漢書》注曰：'齷齪，小節也。'"又《左思〈吳都賦〉》："齷齪而筭，顧亦曲士之所歎也。"李善注引劉逵曰："齷齪，好苛局小之貌。"南朝宋鮑照《代放歌行》："小人自齷齪，安知曠士懷。"3.事物狭小、局促。《集韻・覺韻》："齷，齷踧，迫也，一曰小皃。"唐李白《大獵賦・序》："《羽獵》于靈臺之囿，圍經百里而開殿門，當時以為窮極壯麗。迫今觀之，何齷齪之甚也。"梁启超《治始于道路说》："夫彼之漠然于此者，非必乐而安之也。特以为琐碎龌龊之事，不足为虑，经国大猷，不在是耳。"4.肮脏，不干净。元高文秀《黑旋风》第一折："他見我風吹得齷齪，是這鼻凹裏黑。他見我血漬的腌臢，是這衲襖腥。"鲁迅《故事新编・补天》："仰面是歪斜开裂的天，低头是龌龊破烂的地。"又指品行不端。宋方勺《青溪寇軌》："當軸者皆齷齪邪佞之徒，但知以聲色土木淫蠱上心耳。"鲁迅《书信・致郑振铎(一九三五年一月九日)》："我不明教育界情形，至于文坛，则龌龊琐鄙，真足令人失笑。"

龌"齷"的简化字。

⿰齒胥 說文·齒部

同"⿰齒差(齹)"。清邵瑛《說文解字羣經正字・齒部》："⿰齒差，今經典作⿰齒胥……形聲左右之異，實一字也。"《正字通・齒部》："⿰齒差，本作齹。"

⿰齒差 說文·齒部

同"齹"。《正字通・齒部》："⿰齒差，《說文》：'齒差也。'本作齹。"

⿰齒胥 同"齭(齼)"。《集韻・語韻》："齭，齒傷酢。或从胥。"《正字通・齒部》："⿰齒胥，齭、齼並同。"

齥 同"齛"。《改併四聲篇海·齒部》引《餘文》："齥，齧声也。"明趙宧光《說文長箋·齒部》："齥，齛本字。"

10 **齧** 同"齧"。《龍龕手鑑·齒部》："齧"，"齧"的俗字。

齧 同"齧"。《字彙補·齒部》："齧，古齧字。"

齱 說文·齒部

《說文》："齱，噍堅也。从齒，博省聲。"段玉裁注："从齒，尃聲。"

bó 《廣韻》補各切，入鐸幫。鐸部。

❶啮硬物。《說文·齒部》："齱，噍堅也。"

❷啮物声。《集韻·藥韻》："齱，齧物聲。"

齸 同"齛"。《龍龕手鑑·齒部》："齸"，同"齛"。《字彙·齒部》："齸，與齛同。"

齰 說文·齒部

《說文》："齰，齧骨聲。从齒，从骨，骨亦聲。"

huá 《廣韻》胡八切，入黠匣。術部。

咬骨声。《說文·齒部》："齰，齧骨聲。"

齝 說文·齒部

《說文》："齝，齸牙也。从齒，豈聲。"

（一）ái 《集韻》魚開切，平咍疑。微部。

齿相摩切。《說文·齒部》："齝，齸牙也。"朱駿聲通訓定聲："齝，謂齒相摩切。"

（二）gāi 《廣韻》古哀切，平咍見。

牙齿。《廣韻·咍韻》："齝，牙也。"《集韻·咍韻》："齝，牙謂之齝。"

齺 同"齝"。《集韻·之韻》："齺，齝也。"《正字通·齒部》："齺，齝、齝同。"

齸 說文·齒部

《說文》："齸，齒差也。从齒，兼聲。"段玉裁注："差當作䶧。"

yàn 《廣韻》魚欠切，去釅疑。又語廉切，五咸切。談部。

牙齿参差不齐。《說文·齒部》："齸，齒差也。"徐鍇繫傳："齸，齒左右出也。"朱駿聲通訓定聲："齸，齒差也，齟齬不齊之意。"

齸 說文·齒部

《說文》："齸，鹿麋粻。从齒，益聲。"

yì 《廣韻》伊昔切，入昔影。又夷質切。錫部。

❶麋鹿反刍。《爾雅·釋獸》："麋鹿曰齸。"《說文·齒部》："齸，鹿麋粻。"段玉裁注："言其自喉出復嚼。"《廣韻·昔韻》："齸，《爾雅》曰：'麋鹿曰齸，牛曰齝。'並吞芻而反出嚼之也。"

❷麋鹿的反刍胃。《爾雅·釋獸》："麋鹿曰齸。"郭璞注："江東名咽為齸。齸者，飼〔飼〕食之所在。"《廣韻·質韻》："齸，《廣雅》云：'麋鹿受食處。'"

❸泛指牛羊之类动物。《爾雅·釋獸》："齸屬。"邢昺疏："此屬皆咽中藏食，復出嚼之，故題云齸屬。"宋曾鞏《寄王介甫》："燁燁多吏從，良已饋蒭齸。"

齹 說文·齒部

同"齹"。《說文·齒部》："齹，缺齒也。一曰曲齒。"《集韻·僊韻》："齹，或省（作齹）。"

齾 qiāng 《篇海類編》千羊切。

❶齿旁小齿。《字彙·齒部》："齾，齒旁小齒也。"

❷啮声。《正字通·齒部》："齾，齧聲。"

齻 diān 《廣韻》都年切，平先端。真部。

牙床末端最后长出的两对磨牙，医名第三恒磨牙，旧称智牙、真牙、牙末。《玉篇·齒部》："齻，牙也。"《六書故·人四》："齻，真牙也。男子二十四歲，女子二十一歲真牙生。"《字彙·齒部》："齻，牙末。"《儀禮·既夕禮》："左齻右齻。"孔穎達疏："謂牙兩畔最長者。"《北史·藝術下·徐謇傳附之才》："武成生齻牙，問諸醫，尚藥典御鄧宣文以實對，武成怒而撻之。後以問之才，拜賀曰：'此是智牙。生智牙者，聰明長壽。'武成悅而賞之。"

齺 說文·齒部

《說文》："齺，齒搚也。一曰齰也。一曰馬口中糜也。从齒，芻聲。"鈕樹玉校録："搚當作拹……《玉篇》糜作㯳是也。"

zōu 《廣韻》士角切，入覺崇。又《集韻》甾尤切。侯部。

❶齿折。《說文·齒部》："齺，齒搚也。"段玉裁注："拹，今本作搚。《手部》曰：'拹，一曰拉也。'齒拉者，謂齒折也。"

❷啮。《說文·齒部》："齺，齰也。"

❸喻物之相交切貌。《廣雅·釋詁三》："齺，齧也。"王念孫疏證："《管子·輕重戊》篇'車轂齺'尹知章注云：'言車轂相齧也。'齺與齺同。"

❹齿相近貌。《廣韻·覺韻》："齺，齒相近貌。"《荀子·王霸》："鄉方略，審勞佚，謹畜積，脩戰備，齺然上下相信，而天下莫之敢當也。"楊倞注："齺，齒相迎也。齺然，上下相向之貌。"

❺马口中糜，俗称马嚼子。《說文·齒部》："齺，馬口中糜〔㯳〕也。"段玉裁注："《司馬相如傳》：'猶時有銜㯳之變。'張揖曰：'銜，馬勒銜也；㯳，騑馬口長銜也。'"《玉篇·齒部》："齺，馬口中㯳也。"

❻无牙名。《玉篇·齒部》："齺，無牙名。"

齺 同"齺"。《字彙補·齒部》："齺，與齺同。"

齺 同"齺"。《字彙補·齒部》："齺，義與齺同。"

齹 同"䶩"。《改併四聲篇海·齒部》引《搜真玉鏡》："齹,知皆切。"《字彙補·齒部》："齹,知皆切,音榸。齒□也。"按："䶩"字,唐慧琳《一切經音義》作"竹皆反",同"䶥"。此字当即"䶩"的异体。

䶨 說文·齒部

同"齹"。《説文·齒部》："䶨,齒参差。从齒,差聲。"《集韻·支韻》："䶨,亦書作齹。"

齹 (一) cī 《玉篇》楚宜切。

牙齿参差不齐。五代徐鍇《説文繫傳·齒部》："齹,齒参差。"《玉篇·齒部》："齹,齒参差也。"

(二) cuó 《廣韻》昨何切,平歌從。歌部。

❶齿根。《廣韻·歌韻》："齹,齒本。"

❷同"䶨"。《集韻·戈韻》："䶨,《説文》：'齒差跌皃。'或从差。"《左傳·昭公十六年》："子齹賦《野有蔓草》。"陸德明釋文："齹,《説文》作'䶨'。"

䶩 (一) jiè 《集韻》渠介切,去怪羣。

睡中切齿声。《集韻·怪韻》："䶩,睡中切齒聲。"

(二) jiá 《篇海類編》渠轄切。

齿。《篇海類編·身體類·齒部》："䶩,齒也。"

齴 露齿貌。明湯顯祖《南柯記·尚主》："記取斜月鬢迴,笑歌齴,春壓細腰難,愁遠山。"

䶫 同"䶖"。《龍龕手鑑·齒部》："䶫",同"䶖"。《字彙補·齒部》："䶫,同䶖。"

䶖 說文·齒部

《説文》："䶖,齒差也。从齒,屑聲。讀若切。"

qiè 《廣韻》千結切,入屑清。質部。

上下齿相摩切。《説文·齒部》："䶖,齒差也。"段玉裁注："此與'䶨'訓'齒差'義異。謂齒相摩切也。齒與齒相切,必参差上下之。差即今磋磨字也。"《廣韻·屑韻》："䶖,䶖齒也。"

11

齰 古鉥 說文·齒部

《説文》："齰,齒相值也。一曰齧也。从齒,責聲。《春秋傳》曰：晳齰。"按：今本《左傳》"齰"作"幘"。

zé 《廣韻》楚革切,入麥初。又《集韻》士革切。錫部。

❶上下齿整齐相对。《説文·齒部》："齰,齒相值也。"段玉裁注："杜(預)云：'齒上下相值也。'按：謂上下齒整齊相對。"

❷啮。《説文·齒部》："齰,齧也。"唐劉知幾《史通·外篇·忤時》："然今館中作者,多士如林,皆願長喙,無聞齰舌。"浦起龍通釋："齰,同齚。"

䶑 nì 《集韻》昵力切,入職泥。

齿疾。《集韻·職韻》："䶑,齒疾。"

齽 qǐn 《集韻》口謹切,上隱溪。

〔齽齗〕齿貌。《集韻·隱韻》："齽,齽齗,齒皃。"

䶬 zāo

〔麐䶬〕也作"麐槽"。即肮脏。《古今小説·新橋市韓五賣春情》："我這裏都是好人家,如何容得這等麐䶬的在此住？"

䶭 同"䶮"。《字彙補·齒部》："䶭,《字彙》作䶮。"

䶮 xiè 《集韻》私列切,入薛心。

同"齛"。羊反刍。《集韻·薛韻》："齛,《説文》：'羊粻也。'或从禼。"

齇 說文·齒部

《説文》："齇,齬齒也。从齒,虘聲。"

(一) zhā 《廣韻》側加切,平麻莊。又鉏加切,側魚切。魚部。

牙齿不整齐,不平正。《説文·齒部》："齇,齬齒也。"《玉篇·齒部》："齇,齒不正也。"《廣韻·魚韻》："齇,齒不齊皃。"

(二) jǔ 《集韻》狀所切,上語崇。

〔齇齬〕同"齟齬"。上下牙齿对不齐。《集韻·語韻》："齟,齟齬,齒不相值。或从虘。"清段玉裁《説文解字注·齒部》："齇,齇齬,齒不相值也。"

(三) chǔ 《肯綮録》音楚。

〔齇齇〕五彩鲜明。宋趙叔向《肯綮録·俚俗字義》："五采鮮明曰齇齇。"

齼 chǎn 《玉篇》初産切。

小儿齿。《玉篇·齒部》："齼,小兒齒。"

䶯 同"䶊"。《集韻·質韻》："䶊,或从窒。"《正字通·齒部》："䶯,俗䶊字。"

䶰 同"䶅"。《玉篇·齒部》："䶰,小齒。"《正字通·齒部》："䶰,同䶅。"

齉 同"䶥"。《龍龕手鑑·齒部》："齉","䶥"的俗字。

12

䶧 同"齩"。《玉篇·齒部》："䶧,齧也。"《集韻·巧韻》："齩,《説文》：'齧骨也。'或从堯。"宋蔡肇《從孫元忠乞貓》："廚廩空虚鼠亦飢,終宵䶧齧近秋帷。"

䶲 同"䶣"。《集韻·錫韻》："䶣、䶲,齒病。或省。"《正字通·齒部》："䶲,俗䶣字。"

䶳 yǐn 《廣韻》宜引切,上軫疑。

❶笑而露齿。《集韻·準韻》："䶳,《博雅》：'笑也。'"又《諄韻》："䶳,笑露齒。"

❷齿齐。《玉篇·齒部》："𪘏，齒齊也。"

齷 xū《龍龕手鑑》羌魚反。

齿所居。唐慧琳《一切經音義》卷四十八："齷，居也，齒所居也。"

齳 "齳"的讹字。《改併四聲篇海·齒部》引《龍龕手鑑》："齳，無齒皃。"《正字通·齒部》："齳，齳字之譌。"

𪙃 同"舐"。《篇海類編·身體類·齒部》："𪙃，舌取物。"《字彙補·齒部》："𪙃，音義與舐同。"

齶 zèng《龍龕手鑑·齒部》："齶，《隨函》音繒。"《字彙補·齒部》："齶，咨凳切，音繒。見《佛藏隨函》。"

齰 同"齰"。《字彙補·齒部》："齰，與齰同。"

𪙊 è《字彙補》曰葛切。

〔齵𪙊〕不全貌。《康熙字典·齒部》引《奚韻》："𪙊，曰葛切。齵𪙊，不全貌。《字彙補》：'字當有誤。'"按：《改併四聲篇海·齒部》引《奚韻》为"𪙊，玉葛切，齵𪙊，不全皃。""𪙊"当为"𪙊"的讹字。

齺 (一) jiàn《正字通》居晏切。

同"㗴"。《易林·震之既濟》："齺齺齧齧，貧鬼相責。無有懽怡，一日九結。"按：《集韻·山韻》有"㗴"同"斷"，《中華大字典·齒部》："齺，疑齺與齗、㗴同。"

(二) jiān《正字通》居閑切。

同"奸"。《正字通·齒部》："齺，音奸，義同。"

齮 qí《廣韻》渠希切，平微羣。

齿危。《玉篇·齒部》："齮，齒危也。"

13**齃** 同"齃"。《正字通·齒部》："齃，俗齃字。"

齽 jìn《廣韻》巨禁切，去沁羣。

❶牙齿向内弯。《廣韻·沁韻》："齽，齒向裏。"《集韻·沁韻》："齽，鉤齒内曲謂之齽。"

❷牙齿酸噤。清李調元《卍齋璅録》卷一："今人謂齒怯者曰齼，音楚，齒傷醋也。蜀人謂之牙齽即此。"

❸同"噤"。口闭。《集韻·沁韻》："噤，《説文》：'口閉也。'或从齒。"

齼 chǔ《廣韻》創舉切，上語初。

❶牙齿酸软。《玉篇·齒部》："齼，齒傷醋也。"《格物粗談·果品》："食梅齒齼，嚼胡桃肉解。"宋曾幾《曾宏甫分餉洞庭柑》："莫向君家樊素口，瓠犀微齼遠山顰。"

❷凄楚；悲伤。清段玉裁《説文解字注·齒部》："齭，亦作齼。凡言痛楚、傑𪘲意皆同。"明夏完淳《滿江紅·悯恨》："想雕欄不墜却沾泥，言還齼。"

❸胆怯；害怕。明楊慎《藝林伐山》卷十八："齼字，今京師語謂怯皆曰齼，不獨齒怯也。"清潘榮陛《帝京歲時紀勝·三月·清明》："清明日摘新柳佩帶，……又以柳條穿祭餘蒸點，至立夏日油煎與小兒食之，謂不齼夏。"

𪙢 同"𪘁"。猪啃咬东西。《集韻·混韻》："𪘁，豕齧物也。或从齒。"

齟 zū《字彙》側魚切。

齿不齐貌。《字彙·齒部》："齟，齒不齊貌。"

齸 zhān《字彙》側咸切。

〔齸齵〕无牙而咀嚼之状。《字彙·齒部》："齸，齸齵，有齒無牙狀。"漢王延壽《王孫賦》："口嗛呥以齸齵，脣𪘲嘲以𪘲𪘲。"

𪙧 同"齻"。《龍龕手鑑·齒部》："𪙧"，"齻"的俗字。

𪙨 同"𪙨(𪙨)"。《改併四聲篇海·齒部》引《餘文》："𪙨，齒病。"《正字通·齒部》："𪙨，俗𪙨字。"《康熙字典·齒部》："《集韻》𪙨或作𪙨。"按：《集韻·錫韻》本作"𪙨"，后增笔作"𪙨"。

齸 yǐ《集韻》語綺切，上紙疑。

同"齮"。啮。《玉篇·齒部》："齸，齧。"《集韻·紙韻》："齮，《説文》：'齧也。'或从義。"

14**齾** chà《集韻》初戛切，入黠初。

❶齿利断物。《集韻·黠韻》："齾，齒利。"清桂馥《札樸·鄉里舊聞·鄉言正字》："齒斷物曰齾。"又引申为锋利。唐韓愈等《征蜀聯句》："竹兵彼皴脆，鐵刃我槍齾。"祝充注："齾，齒利也。"

❷瘆。《集韻·黠韻》："齾，磣也。"

𪙪 同"舐"。《五音集韻·旨韻》："𪙪，與舐義同。"《字彙補·齒部》："𪙪，《集韻》與舐同。"

齌 jì《廣韻》在詣切，去霽從。

❶〔齌齝〕1.啮。《玉篇·齒部》："齌，齌齝，齧也。"2.齿生。《字彙·齒部》："齌，齌齝，齒生也。"

❷牙齿平正整齐。《正字通·齒部》："齌，齒齊不齵也。"

15**齥** lì《龍龕手鑑·齒部》："齥，俗，力制反。"《字彙補·齒部》："齥，力制切，音吏。見《金鏡》。"

齽 zhí《玉篇》丁立切。又《五音集韻》陟立切。

齿啮。《玉篇·齒部》："齽，齒齧。"

齾 同"齾"。《玉篇·齒部》："齾，齒利也。"《字彙補·齒部》："齾，同齾。"

𪙮 𪙮 説文·齒部

同"𪙮(𪙮)"。《正字通·齒部》："𪙮，𪙮本字。"按：《説文》作"𪙮"。

齹 說文繫傳·齒部

同"齹"。《中華大字典·齒部》："齹，齹本字。見《說文》。"

齺 同"齺(齺)"。《廣韻·盍韻》："齺，齺聲。"《正字通·齒部》："齺，俗齺字。"

16 **𪘲** lì 《廣韻》郎擊切，入錫來。

齿病。《玉篇·齒部》："𪘲，齒病。"

𪘴 yín 《改併四聲篇海·齒部》引《搜真玉鏡》："𪘴，語斤切。"《字彙補·齒部》："𪘴，語斤切，音銀。見《篇韻》。"

𪘵 "齾"的讹字。《改併四聲篇海·齒部》引《玉篇》："𪘵，齒缺也。"按：《玉篇》作"齾"。《康熙字典·齒部》："𪘵，即齾字之譌。"

17 **𪘸** 同"齴"。《字彙補·齒部》："𪘸，同齴。"

齴 說文·齒部

《說文》："齴，齒見皃。从齒，聯聲。"

lián 《廣韻》力延切，平仙來。元部。

露齿貌。《說文·齒部》："齴，齒見皃。"《廣韻·仙韻》："齴，齒露也。"

𪘹 同"齵"。《正字通·齒部》："𪘹，俗齵字。"

齽 chán 《集韻》鋤咸切，平咸崇。

〔齽齴〕齿高貌。《集韻·咸韻》："齽，齽齴，齒高。"《篇海類編·身體類·齒部》："齽，齽齴，齒高貌。"

18 **𪘺** jué 《〈孔子家語〉王肅注》疾雀反。

〔齟𪘺〕即"齟嚼"。《孔子家語·執轡》："齟𪘺者，九竅而胎生。"

19 **𪘻** 同"齧"。《龍龕手鑑·齒部》："𪘻"，"齧"的俗字。

𪘼 zá

〔齻𪘼〕物残缺不齐貌。明李詡《戒庵老人漫筆·今古方言大略》："齻𪘼，上顏入聲，下殘入聲，物殘缺不齊貌。"

𪘽 同"齵"。《集韻·鐸韻》："齵，《說文》：'噍堅也。'或从𥳑。"

𪙀 同"顚"。《龍龕手鑑·齒部》："𪙀"，"顚"的或体。

20 **𪙁** 同"齾"。《篇海類編·身體類·齒部》："𪙁"，同"齾"。

齾 說文·齒部

《說文》："齾，缺齒也。从齒，獻聲。"

（一）yà 《集韻》牛轄切，入鎋疑。月部。

❶缺齿。《說文·齒部》："齾，缺齒也。"清厲鶚《齒痛》："齾似蛀蚛石，動比旝軨車。"

❷器物缺损。《龍龕手鑑·齒部》："齾，器缺也。"清段玉裁《說文解字注·齒部》："齾，缺齒也。引申凡缺者皆曰齾。"唐韓愈等《征蜀聯句》："更呼相簸蕩，交斫雙缺齾。"明謝肇淛《五雜組·物部一》："唐皮日休以鱟魚殼為樽，澀峰齾角，内玄外黄，謂之'訶陵樽'。"清王士禛《池北偶談·談藝·誌公碑》："每行凡七十九字，其下多斷齾不存，其碑陰乃誌公像也。"引申为挫损。唐皇甫湜《韓文公墓銘》："還拜京兆尹，斂禁軍，帖旱羅，齾悻臣之鋩。"又引申为缺漏。宋梅堯臣《奉和子華、持國、玉汝來飲西軒》："其間常有言，但未見疵齾。"

（二）è 《龍龕手鑑》五葛反。

兽食残剩之物。《龍龕手鑑·齒部》："齾，獸食之餘曰齾也。"

齴 （一）yàn 《集韻》魚窆切，去豔疑。

❶好齿貌。《玉篇·齒部》："齴，好皃。"《龍龕手鑑·齒部》："齴，好齒皃。"

❷同"𪘾"。牙齿参差不齐。《集韻·驗韻》："𪘾，齒差也。或从嚴。"

（二）yán 《集韻》魚銜切，平銜疑。

〔齽齴〕齿高貌。《集韻·銜韻》："齴，齽齴，齒高。"《篇海類編·身體類·齒部》："齽，齽齴，齒高貌。"

21 **𪙂** "齵"的讹字。《字彙補·齒部》："𪙂，《浙本五代史》：'元膺為人猳喙𪙂齒。'他本皆作'齵齒'，此浙本之譌也。"

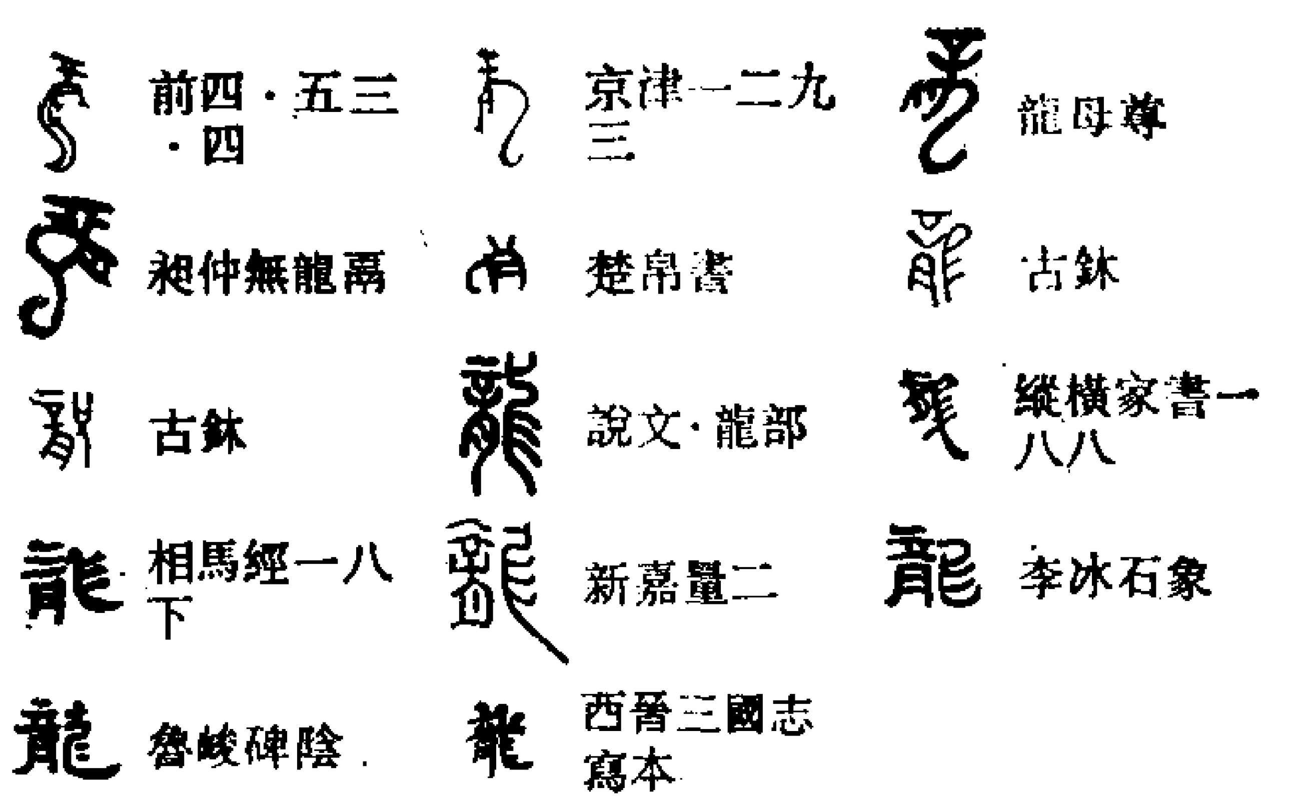
25 **𪙃** 同"齹"。《字彙補·齒部》："𪙃，此尸切，音雌。齒不齊也。"按：大徐本《說文》作"齹"，小徐本《說文》作"齹"。"𪙃"当为"齹"的异体。

𪙄 zhāi 《改併四聲篇海》引《搜真玉鏡》知皆切。

齿生。《字彙補·齒部》："𪙄，齒生也。"

龍　部

龍〔龙〕



《説文》:"龍,鱗蟲之長。能幽能明,能細能巨,能短能長,春分而登天,秋分而潛淵。从肉,飛之形,童省聲。"罗振玉《殷虚書契考釋》:"龍,卜辭或从𢆉,即許君所謂'童省',从□,象龍形,□其首,即許君誤以為从肉者,□其身矣。或省□,但為首角全身之形。"

(一) lóng《廣韻》力鍾切,平鍾來。東部。

❶传说中的神异动物,身长,有鳞爪,能兴云降雨。《廣韻·鍾韻》:"龍,鱗蟲之長也。《易》曰:'雲從龍。'"《左傳·昭公二十九年》:"蟲莫知於龍。"《禮記·禮運》:"麟鳳龜龍,謂之四靈。"元王舉之《雙調·折桂令·三茅山行》:"飛青雨龍歸洞口,弄晴雲鶴舞山頭。"

❷封建君主或皇帝的象征。《廣雅·釋詁一》:"龍,君也。"《吕氏春秋·介立》:"晋文公反國,介子推不肯受賞,自為賦詩曰:'有龍于飛,周徧天下……龍反其鄉,得其處所。'"高誘注:"龍,君也,以喻文公。"《論衡·紀妖》:"祖龍死,謂始皇也。祖,人之本;龍,人君之象也。"清張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》:"西江射虎,南服從龍。"也把龙字用在帝王使用的东西上。如:龙座;龙床;龙衮。唐白居易《長恨歌》:"天旋地轉迴龍馭,到此躊躇不能去。"《元史·速哥傳》:"嘗出金盤龍袍及宫女贈之。"鲁迅《呐喊·风波》:"七斤慢慢地抬起头来,叹一口气说,'皇帝坐了龙庭了。'"

❸比喻英雄才骏。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:"徐庶見先主,先主器之,謂先主曰:'諸葛孔明者,卧龍也,將軍豈願見之乎?'"南朝宋劉義慶《世説新語·德行》:"荀使叔慈應門,慈明行酒,餘六龍下食。"劉孝標注:"張璠《漢紀》曰:淑有八子……時人號曰八龍。"唐李白《化城寺大鐘銘序》:"丞尉等並衣冠之龜龍,人物之標準。"朱德《纪念广州起义》:"夺得政权声势众,中原革命走龙蛇。"

❹十二生肖之一。详见"鼠"。漢蔡邕《月令問答》:"凡十二辰之禽,五時所食者,必家人所畜,丑牛、未羊、戌犬、酉雞、亥豕而已。其餘龍、虎以下,非食也。"南朝陳沈炯《十二屬詩》:"龍隰遠青翠,蛇柳近徘徊。"

❺长形像龙的。如:水龙;火龙;一条龙;车水马龙。

❻龙形的花纹。如:龙币;龙盾;龙衮。《周禮·冬官·輈人》:"龍旂九斿。"鄭玄注:"交龍為旂。"《禮記·玉藻》:"龍卷以祭。"鄭玄注:"龍卷,畫龍於衣。"

❼有龙形花纹或形状像龙的东西的代称。如:1.龙杓。《廣雅·釋器》:"龍,杓也。"按:《禮記·明堂位》:"夏后氏以龍勺。"鄭玄注:"龍,龍頭也。"2.龙舟。唐薛逢《觀競渡》:"鼓聲三下紅旗開,兩龍躍出浮水來。"3.龙团茶。宋蘇軾《新茶送簽判程朝奉》:"火前試焙分新胯,雪裹頭綱輟賜龍。"

❽骏马。《周禮·夏官·廋人》:"馬八尺以上為龍。"南朝宋顔延之《赭白馬賦·序》:"驥不稱力,馬以龍名。"唐王勃《感興奉送王少府序》:"烏衆多而無辯鳳,馬羣雜而不分龍。"

❾星名。1.东方七宿。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》:"龍,按,東方七宿為蒼龍。"《左傳·桓公五年》:"龍見而雩。"孔穎達疏:"天官東方之星,盡為蒼龍之宿。"2.岁星。《左傳·襄公二十八年》:"蛇乘龍。"杜預注:"龍,歲星。"3.太岁。宋周密《癸辛雜識後集·龍有三名》:"王莽銅權銘'歲在大梁,龍集戊辰'者,以歲為歲星,龍為太歲也。"

❿古代传说中的官名。《左傳·昭公十七年》:"大皞氏以龍紀,故為龍師而龍名。"杜預注:"有龍瑞,故以龍名官。"

⓫由龙卷风形成的积雨云。唐張籍《雲童行》:"雲童童,白龍之尾垂江中。"《農政全書·農事·占候》:"龍下便雨,主晴。凡見黑龍下,主無雨,縱有亦不多。白龍下,雨必多……龍陣雨,始自何一路,只多行此路,無處絶無。"

⓬旧时堪舆家以山势为龙。《埤雅·釋魚》:"葬書以龍言山,以虎言水。六龍九虎是也。"唐劉禹錫《虎丘寺路宴》:"埋劍人空傳,鑿山龍已去。"宋羅大經《鶴林玉露》卷十二:"八盤嶺乃禁中來龍,乞禁人行。"明朱國禎《湧幢小品·土龍》:"顧涇陽先生之宅,前對膠山,後枕斗山,龍自西來。"也称山脉。《徐霞客遊記·滇遊日記十二》:"其脊乃東南下老龍,自雲州南下,分瀾滄、潞江之脊,而直下交南者也。"

⓭古代炼丹术士称水或汞。唐李咸用《送李尊師歸臨川》:"塵外烟霞吟不盡,鼎中龍虎伏初馴。"宋蘇軾《龍虎鉛汞論》:"龍,水者也,精也,血也。"钱钟书《管錐編·焦氏易林·坤》引《参同契》上篇曰:"'白虎為熬樞,汞白為流珠,青龍與之俱。'蓋方士術語以水或汞為龍而火或鉛為虎。"

⓮龙泉剑的省称,泛指精良的剑。唐施肩吾《贈邊將》:"玉匣鎖龍鱗甲冷,金鈴襯鶻羽毛寒。"明張佳胤《赴雁門聞虜退去呈楊中丞》:"胡雲夜動雙龍匣,漢日秋懸八陣圖。"

⓯萌。《玉篇·龍部》:"龍,萌也。"《初學記》卷三十引《春秋元命苞》:"龍之言萌也,陰中之陽也,故言龍舉而雲興。"

⓰通。《廣韻·鍾韻》:"龍,通也。"

⓱和。《廣雅·釋詁三》:"龍,和也。"

⓲水草名。即荭草。也作"蘢"。《詩·鄭風·山有扶蘇》:"山有喬松,隰有游龍。"毛傳:"龍,紅草也。"孔穎達疏引陸璣云:"一名馬蓼,葉大而赤白色,生水澤中,高丈餘。"按:《爾雅·釋草》"紅,蘢古"宋邢昺疏,《太平御覽》卷九百九十九引"龍"均作"蘢"。

⑲通“寵(chǒng)”。荣耀。《廣雅·釋言》：“龍，寵也。”王念孫疏證：“龍、寵聲相近，故古人以二字通用。”《詩·小雅·蓼蕭》：“既見君子，為龍為光。”毛傳：“龍，寵也。”《馬王堆漢墓帛書·老子甲本·道經》：“龍之為下，得之若驚，失〔之〕若驚，是胃(謂)龍辱若驚。”按：王弼本《老子》第十三章“龍”作“寵”。

⑳古地名。春秋魯地。在今山东省泰安县。《左傳·成公二年》：“春，齊侯伐我北鄙，圍龍。”杜預注：“龍，魯邑，在泰山博縣西南。”

㉑通“壟”。1.冈垄。《孟子·公孫丑下》：“人亦孰不欲求富貴?而獨於富貴之中，有私龍斷焉。”朱熹注：“龍，音壟。龍斷，岡壟之斷而高也。”2.坟墓。《山海經·大荒西經》“顓頊死即復蘇”晉郭璞注：“《淮南子》曰：‘后稷龍在建木西，其人死復蘇，其中為魚。’”按：《淮南子·墬形》作“后稷壠在建木西。”高誘注：“壠，冢也。”

㉒姓。《廣韻·鍾韻》：“龍，姓，舜納言龍之後。”《史記·項羽本紀》：“項王聞淮陰侯已舉河北……乃使龍且往擊之。”

(二) máng《集韻》莫江切，平江明。東部。

通“尨”。杂色。清朱駿聲《說文通訓定聲·豐部》：“龍，叚借為尨。”《周禮·考工記·玉人》：“天子用全，上公用龍。”鄭玄注：“鄭司農云：全，純色也。龍，當為尨，尨謂雜色。”《易·說卦》：“震為雷，為龍。”陸德明釋文：“龍，虞(翻)、干(寶)作駹。”

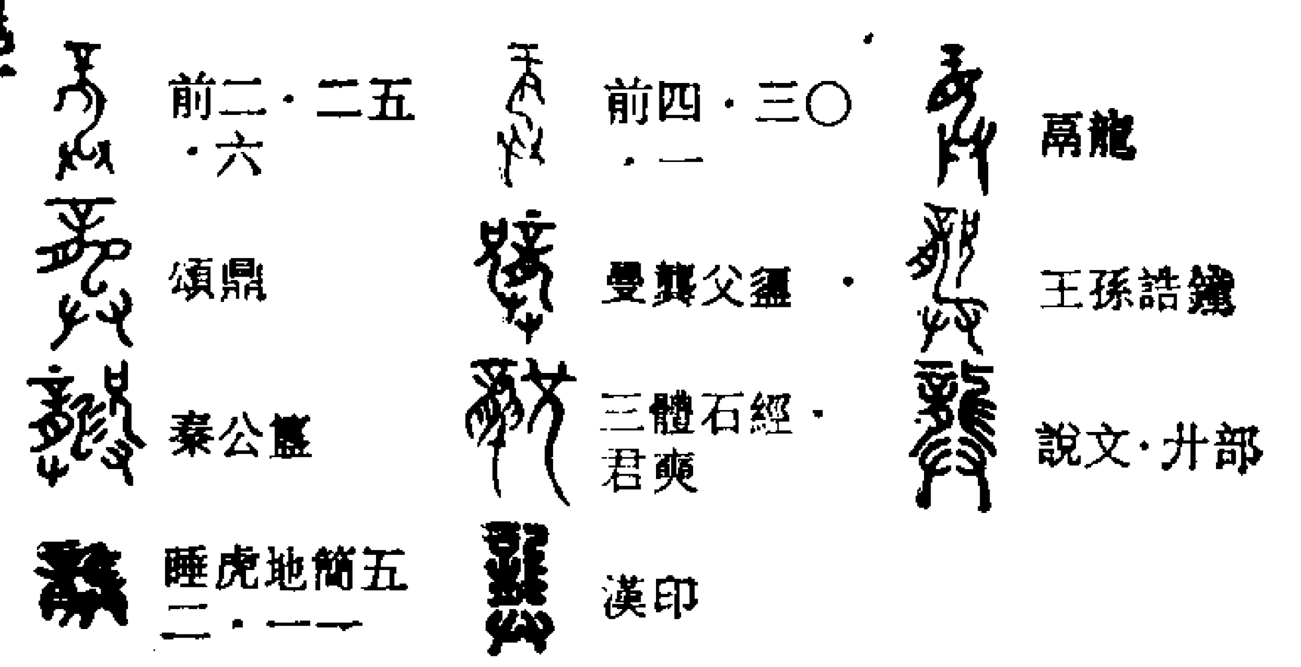
龙

“龍”的简化字。

3 𪚖

同“龘”。《篇海類編·鱗介類·龍部》：“𪚖，同龘。龍䮾也。”

龏


前二·二五·六　前四·三〇·一　鬲龏　頌鼎　曼龏父盨　王孫誥鐘　秦公簋　三體石經·君奭　說文·廾部　睡虎地簡五二·一一　漢印

《說文》：“龏，愨也。从廾，龍聲。”高鸿缙《頌器考釋》：“恭字初原作龏，从廾，龍聲。後廾變為共，故有龔字，音義不別。秦以後有恭字，从心，共聲，音義仍同。”

(一) gōng《廣韻》九容切，平鍾見。又居用切。東部。

❶同“恭”。恭谨。《說文·龍部》：“龏，愨也。”段玉裁注：“《心部》曰：愨，謹也。此與《心部》恭音義同。”

❷升。《玉篇·収部》：“龏，升也。”

(二) wò《廣韻》於角切，入覺影。

烛蔽。《廣韻·覺韻》：“龏，燭蔽。”

龔

“龑”的讹字。宋洪邁《容齋四筆》卷九：“二人乃五代南漢僭主劉龑之子。”明謝肇淛《五雜組·事部一》：“南漢劉巖制龑(儼)字為名，效顰轉甚。”

龒

ōng《改併四聲篇海》引《川篇》力紅切。

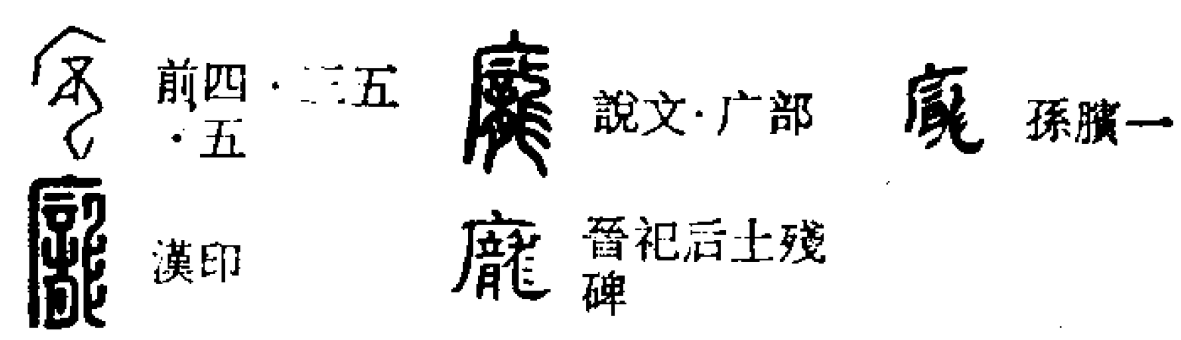
〔蒙龒〕义未详。《改併四聲篇海·龍部》引《川篇》：“龒，蒙龒也。”按：“蒙龒”与“蒙龍”、“蒙龓”等形近音同，意义亦当近似。

㺪

lóng《集韻》盧東切，平東來。

兽名。《玉篇·犬部》：“㺪，獸名。”

龐〔庞〕


前四·三五·五　說文·广部　孫臏一　漢印　晉祀后土殘碑

《說文》：“龐，高屋也。从广，龍聲。”

(一) páng《廣韻》薄江切，平江並。東部。

❶高屋。《說文·广部》：“龐，高屋也。”段玉裁注：“謂屋之高者也，故字从广。”

❷高大。清段玉裁《說文解字注·广部》：“龐，引申之為凡高大之稱。”《國語·周語上》：“敦龐純固，於是乎成。”韋昭注：“龐，大也。”唐柳宗元《三戒·黔之驢》：“虎見之，龐然大物也。”

❸厚实。《淮南子·氾論》：“古者，人醇，工龐，商樸，女重，是以政教易化，風俗易移也。”高誘注：“工龐，器堅緻也。”

❹杂，杂乱。《正字通·龍部》：“龐，又雜亂貌。《書·周官》：‘不和，政龐。’”按：今本《書·周官》“龐”作“厖”。宋梅堯臣《古柳》：“執爇以照魚，駭鱗亦何龐。”《新唐書·李吉甫傳》：“方今置吏不精，流品龐雜。”清章學誠《文史通義·亳州志掌故例議上》：“如欲曲折求備，則文必繁蕪，例必龐雜。”又(黑白)混杂。唐王維《賀古樂器表》：“龐眉皓髮，遥同入昴之人。”宋羅適《過遠橋》：“拂面稚松應偃蓋，當年遊子已龐眉。”

❺脸蛋，面庞。元王實甫《西廂記》第二本第二折：“衣冠濟楚龐兒俊。”明湯顯祖《牡丹亭·詰病》：“他一搦身形，瘦的龐兒没了四星。”梁斌《红旗谱》卷一：“父亲忽地把脸庞向下一拉。”

❻古地名。《史記·越王勾踐世家》：“復讎、龐、長沙，楚之粟也。”司馬貞索隱：“讎(讎)、龐、長沙是三邑也。”

❼姓。《廣韻·江韻》：“龐，姓也。出南安、南陽二望。本周文王子畢公高後封於龐，因氏焉。”《史記·孫子吳起列傳》：“孫臏嘗與龐涓俱學兵法。”

(二) lóng ㊀《集韻》盧東切，平東來。東部。

〔龐龐〕充实；壮实。也单用“龐”。《集韻·東韻》：“龐，充牣也。”《詩·小雅·車攻》：“四牡龐龐，駕言徂東。”毛傳：“龐龐，充實也。”

㊁《集韻》力鐘切，平鍾來。

〔都龐〕古县名。《集韻·鍾韻》：“龐，都龐縣在九真。”《漢書·地理志》：“九真郡，縣七：胥浦，居風，都龐……。”按：今有都庞岭，在湖南、广西交界处。

庞

“龐”的简化字。

4 龑

yǎn《篇海類編》于檢切。

人名。五代时南汉刘巖改名而自撰的字。《新五代史·南漢世家·劉龑》：“龑初名巖，又更曰陟。九年，白龍見南

宫三清殿，改元曰白龍，又更名龑，以應龍見之祥。有胡僧言："讖書：滅劉氏者龑也。'龑乃採《周易》'飛龍在天'之義為'龑'字，音'儼'，以名焉。"又《字彙·龍部》："龑，高明之貌。"

䶮 "龑"的简化字。

⿰歹龍 同"⿰禾龍"。《廣韻·東韻》："⿰禾龍，禾病。⿰歹龍，同⿰禾龍。"

⿰爿龍 同"籠"。《字彙·龍部》："⿰爿龍，同籠。"

⿱今龍 牆盤 眉壽鐘 段注說文·龍部

同"龕"。《六書故·動物二》："龕，《説文》曰：龍皃也。徐本合聲，唐本今聲。"《篇海類編·鱗介類·龍部》："⿱今龍，同龕。"

⿰丹龍 lóng 《龍龕手鑑》音籠。

赤色。《龍龕手鑑·龍部》："⿰丹龍，赤也。"《字彙補·龍部》："⿰丹龍，赤色。"

5 **龒** 同"龍"。《漢書·西南夷兩粤朝鮮傳》："摎樂，其姊為王太后，首願屬漢，封其子廣德為龒侯。"顏師古注引晉灼曰："龒，古龍字。"

⿱今龍 同"龗"。《集韻·青韻》："龗，《説文》：'龍也'。古作龕。"

6 **⿱龍廾** 同"⿱幵龍"。《玉篇·龍部》："⿱龍廾"，同"⿱幵龍"。

⿱幵龍 佚三八六 說文·龍部

《説文》："⿱幵龍，龍耆脊上⿱幵龍⿱幵龍。从龍，幵聲。"

jiān 《廣韻》古賢切，平先見。又魚列切。元部。

龙(背)脊上的耆。《説文·龍部》："⿱幵龍，龍耆脊上⿱幵龍⿱幵龍也。"段玉裁注："耆者，老也。老則脊隆，故凡脊曰耆。或作鬐，因馬鬣為此字也。龍，魚之脊上出者如馬鬣然……渾言之，耆即脊；析言耆在脊上。"《集韻·僊韻》："⿱幵龍，龍背堅骨。"《集韻·屑韻》："⿱幵龍，龍鬐。"

⿰龍斤 同"⿱龍廾(⿱幵龍)"。《龍龕手鑑·龍部》："⿰龍斤，龍鬐也。"《篇海類編·鱗介類·龍部》："⿰龍斤"，同"⿱龍廾"。

⿰圭龍 lóng 《廣韻》力鍾切，平鍾來。

有龙纹的圭。《玉篇·龍部》："⿰圭龍，圭為龍文也。"《集韻·鍾韻》："瓏，《説文》：'禱旱玉，龍文。'从玉，或从圭。"

龔〔龚〕 說文·共部 一號墓竹簡一八六 禮器碑陰

《説文》："龔，給也。从共，龍聲。"

gōng 《廣韻》九容切，平鍾見。東部。

❶供给。后作"供"。《説文·共部》："龔，給也。"段玉裁注："《糸部》曰：給，相足也。此與《人部》供音義同，今供行而龔廢矣。"唐柳宗元《武岡銘》："進比章人，無敢不龔。"

❷奉，奉行。《玉篇·共部》："龔，奉也。"《吕氏春秋·先己》"夏后相與有扈戰於甘澤而不勝"漢高誘注引《尚書·甘誓》："今予維龔行天之罰。"《文選·范曄〈宦者傳論〉》："雖袁紹龔行，芟夷無餘，然以暴易亂，亦何云及。"吕延濟注："龔行，謂奉行天子命罰也。"梁启超《敬告我同业诸君》："而报舘者，即据言论出版两自由，以龚行监督政府之天职者也。"

❸通"恭"。恭敬。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："龔，叚借為恭。"《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："吏有五善：一曰中(忠)信敬上，……五曰龔敬多讓。"《漢書·王尊傳》："象龔滔天。"南朝梁江淹《建平王答王太后正位章》"柔明固天，夙資龔懿。"

❹通"用(yòng)"。因而。清朱駿聲《説文通訓定聲·豐部》："龔，叚借為用。"《墨子·非命上》："於《仲虺之告》，曰：'……帝伐之惡，龔喪厥師。'"孫詒讓閒詁引畢沅曰："孔《書》作'帝用不臧，式商受命，用爽厥師。'龔、用、喪、爽音同。"

❺殷墟卜辞中所见地名。地在今河南省辉县。王国维《殷虚卜辞中所见地名考》："一曰龏。古龏、共二字通用。《左氏传》：'大叔出奔共。'杜注：'今汲郡共县'是也。"

❻姓。《廣韻·鍾韻》："龔，姓也。漢有龔遂。"

龚 "龔"的简化字。

龓 前六·四六·二 說文·有部

《説文》："龓，兼有也。从有，龍聲。讀若聾。"陈邦怀《殷虚書契考釋小箋》："(龓)，卜辭從龍，從又，象人手牽龍頭形，牢籠之誼昭然。小篆從有，殆以又、有通用而然歟？"

(一) lǒng 《廣韻》力董切，上董來。東部。

❶兼有。《説文·龍部》："龓，兼有也。"王筠句讀："今言籠絡，即兼有之義。"段玉裁注："龓，今牢籠字當作此，籠行而龓廢矣。"晉左思《吳都賦》："沈虎潛鹿，馽龓僒束。"明盧柟《天目山賦》："糾枝龓房，榫斷砢偏。"

❷牵。《廣韻·董韻》："龓，牽也。"

❸乘马。《廣韻·董韻》："龓，乘馬。"

(二) lóng 《廣韻》盧紅切，平東來。

羁，马笼头。《玉篇·有部》："龓，馬龓頭也。"清段玉裁《説文解字注·革部》："鞥，龓頭，即羈也。"

⿱龍有 同"龓"。明趙宧光《説文長箋·有部》："龓，⿱龍有同。"

龕〔龛〕 說文·龍部

《説文》："龕，龍皃。从龍，合聲。"段玉裁注："各本作'合聲'，篆體亦誤。今依《九經字樣》正。"于省吾《古文雜釋》："按：段説是也。龕字《玉篇》及戴侗引唐本《説文》並从今聲。"按：因积误已久，后"龕"行而"龕"废。

(一) kān 《廣韻》口含切，平覃溪。侵部。

❶龙貌。《説文·龍部》："龕，龍皃。"

❷容纳；盛受。《方言》卷六："龕，受也……揚越曰龕。受，盛也，猶秦晉言容盛也。"郭璞注："今云龕囊依此名。"

❸空间较小的窟穴或房屋。宋范成大《冬舂行》："土倉瓦龕分蓋藏，不蠹不腐常新香。"清昭槤《嘯亭雜録》卷九："家築詩龕三間，凡所投贈詩句，皆懸龕中。"也用作量词。《徐霞客遊記·滇遊日記十二》："有哨房一龕踞其上，是為瓦房哨。"

❹供奉神佛或神位的石室或阁子。南朝陳江總《攝山棲霞寺碑》："克荷先業，莊嚴龕像……大同二年，龕頂放光。"唐杜甫《山寺》："野寺根石壁，諸龕遍崖鬼。前佛不復辨，百身一莓苔。"《朱子語類·禮七》："西壁如今之牆上為龕，太祖居之，東向。"

❺贮存僧人遗体的塔或塔下室。《廣韻·覃韻》："龕，塔也，又云塔下室。"五代貫休《送人歸夏口》："儻經三祖寺，一為禮龕墳。"又僧棺。《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》："(許宣)修行數年，一夕坐化去了。衆僧買龕燒化，造一座骨塔，千年不朽。"胡士莹注："(龛)，和尚的棺材。即火化时所用的木龛。"

❻声。《方言》卷十三："龕，聲也。"《玉篇·龍部》："龕，聲也。"

❼山名。在浙江省萧山县东。宋姚寬《西溪叢語》卷上："夾岸有山，南曰龕，北曰赭。二山相對，謂之海門。"元楊維楨《古觀潮圖》："須臾海旁龕、赭門，地卷銀龍薄于紙。"

❽通"戡"。攻取；平定。《廣雅·釋詁一》："龕，取也。"清朱駿聲《說文通訓定聲·臨部》："龕(龕)，叚借為戓(戡)。"《法言·重黎》："劉龕南陽，項救河北。"李軌注："龕，取也。"《文選·謝朓〈和伏武昌登孫權故城〉》："北拒溺驂鑣，西龕收組練。"李善注："《尚書·序》曰：'西伯戡黎。'孔安國曰：'戡，勝也。'龕與戡音義同。"清黄宗羲《熊公雨殷行狀》："涉川龕暴，力絶而亡。"

❾通"堪"。胜任。《爾雅·釋言》："洵，龕也。"清錢大昕《答問》："龕與堪通。洵本訓信，信與堪義相因，信其堪斯任也。"《逸周書·祭公》："周克龕紹成、康之業，以將天命。"

(二) kè《吳下方言考》音客。

方言。副词。相当于"可"。清胡文英《吳下方言考》卷十二："《樂府·讀曲歌》：'茱萸持捻泥，龕有殺子像。'按：龕，發語辭，可也。"吳諺謂可像曰龕像，可是曰龕是。"

龛 "龕"的简化字。

7 **龔** lóng《廣韻》力鍾切，平鍾來。

巫。《廣雅·釋詁四》："龔，巫也。"按：《字彙補·龍部》："龔，江暉《宣爰集》：'召龔咸而聘之。'似竟讀作巫矣。"

龕 音义未详。明歸有光《太行石銘》："聞昔大士，坐此巖龕。"

8 **靇** (一) lǐng《玉篇》力丁切。

同"龗"。《玉篇·龍部》："靇"，同"龗"。

(二) lóng《集韻》盧東切，平東來。

〔靇靇〕雷声。《集韻·東韻》："靇，靇靇，雷聲。"

9 **龏** mǎng《改併四聲篇海·龍部》引《類篇》："龏，莫講切。"《字彙補·龍部》："龏，見《篇韻》。"

11 **䶬** 〔䶬生〕旧説丙戌日鬼名。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》："《太真科經》說有鬼仙：丙戌日鬼名䶬生。"

16 **龖** 説文·龍部

《說文》："龖，飛龍也。从二龍。讀若沓。"桂馥義證："飛龍也者，'也'當為'皃'。"

dá《廣韻》徒合切，入合定。緝部。

❶龙飞之状。《說文·龍部》："龖，飛龍也。"桂馥義證："飛龍也者，'也'當為'皃'。"《玉篇·龍部》："龖，飛龍皃。"《廣韻·合韻》："龖，龍飛之狀。"

❷二龙。北周衛元嵩《元包經孟陽》："震。·龖之赫，霆之砉。"蘇源明傳："龖之赫，二龍之怒也。"李江注："龖，龍。"

17 **龗** 説文·龍部

《說文》："龗，龍也。从龍，霝聲。"

lǐng《廣韻》郎丁切，平青來。耕部。

❶龙。《說文·龍部》："龗，龍也。"段玉裁注："雙聲轉注。"

❷同"靈"。神灵；良善。《玉篇·龍部》："龗，又作靈。神也，善也。"

32 **龘** dá《玉篇》音沓。

同"龖"。龙飞之状。《玉篇·龍部》："龘，龍行龘龘也。"《龍龕手鑑·龍部》："龖、龘，龍飛之皃也。二同。"

48 **𪚥** zhé《改併四聲篇海》引《類篇》音折。

唠唠叨叨，话多。《改併四聲篇海·龍部》引《類篇》："𪚥，多言也。"按：此当为"讋"的异体。《說文·言部》："讋，一曰言不止也。"段玉裁注："謂詛詛沓沓也。"

龠　部

龠　前五·一九·二　掇二·一二二　存下七四　臣辰卣　說文·龠部

《説文》："龠，樂之竹管，三孔，以和衆聲也。从品、侖。侖，理也。"郭沫若《甲骨文字研究》："(龠字）象形。象形者，象編管之形也。金文之作ᗑᗑ若VV者實示管頭之空，示此為編管而非編簡，蓋正與从A册之侖字有別。許書反以侖理釋之，大悖古意。"

yuè《廣韻》以灼切，入藥以。藥部。

❶一种用竹管编成的乐器，似笛而稍短小，有三孔、六孔、七孔之别。《説文·龠部》："龠，樂之竹管，三孔，以和衆聲也。"《廣雅·釋樂》："龠謂之笛，有七孔。"王念孫疏證："龠，或作籥。《邶風·簡兮篇》：'左手執籥。'毛傳云：'籥，六孔。'趙岐注《孟子·梁惠王篇》云：'籥，簫也。或曰：籥，若笛而短，有三孔。'"

❷古量器名。《廣韻·藥韻》："龠，量器名。"唐李商隱《太倉箴》："問龠、合、斗、斛，何以用銅？取寒暑暴露，不改其容。"《續資治通鑑·宋仁宗景祐二年》："乃鑄銅為龠、合、升、斗四物，以興鐘鎛聲量之率。"又古容量单位。《廣雅·釋器》："龠二曰合，合十曰升。"《漢書·律曆志上》："量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。本起於黄鐘之龠，用度數審其容，以子穀秬黍中者千有二百實其龠，以井水準其槩。合龠為合，十合為升，十升為斗，十斗為斛，而五量嘉矣。"宋陸游《送陳希周赴安福令》："吾懷僅容龠，安得看鯨吸。"《天工開物·麻》："胡麻數龠充腸，移時不餒。"

❸通"籥(鑰)"。锁钥。《睡虎地秦墓竹簡·為吏之道》："城郭官府，門戶關龠。"

4 **龥**　yín《廣韻》語斤切，平欣疑。又語巾切。

大篪。古代管乐之一。《廣韻·欣韻》："龥，大篪。"

龡　同"吹"。《集韻·支韻》："吹，《説文》：'噓也。'《周禮》作龡。"又《寘韻》："籥，《説文》：'籥音律管壎之樂也。'或省。通作吹。"《周禮·春官·籥師》："籥師掌教國子舞羽龡籥。"鄭玄注："文舞有持羽吹籥者，所謂籥舞也。"孫詒讓正義："此注用今字作吹也。"又《籥章》："中春，晝擊土鼓，龡豳詩，以逆暑。"

龣　yuè《集韻》弋灼切，入藥以。

仰。《玉篇·龠部》："龣，仰也。"

5 **龢**　前二·四五·二　寧滬一七二　牆盤　[illegible]鐘　龢爵　秦公鐘　王孫鐘　王孫誥鐘　說文·龠部　孔龢碑

同"和"。《説文·龠部》："龢，調也。讀與和同。"朱駿聲通訓定聲："《一切經音義》六引《説文》：'音樂和調也。'《周語》：'聲相應保曰龢。'《洞簫賦》：'與謳謠乎相龢。'《東都賦》：'龢鑾玲瓏。'經傳多以和為之。"《篇海類編·器用類·龠部》："龢，《左傳》：'如樂之龢。'又徒吹曰龢。今作和。又諧也，合也。"《吕氏春秋·孝行覽》："正六律，龢五聲，雜八音，養耳之道也。"徐珂《清稗類鈔·第宅類·退省庵》："杭州西湖之湖心亭，微波弱漪，一亭巍然，朝霞夕陽，風龢鳥鳴。"

8 **䶵**　同"篪"。《康熙字典·竹部》引《篇海》："篪，本作䶵。"

䶳　同"䶵"。《字彙補·龠部》："䶳，與䶵同。"

䶶　同"唱"。《玉篇·龠部》："䶶，導也。今作唱。"《廣韻·漾韻》："唱，發歌，又導也。䶶，籀文。"

籥　說文·龠部

同"吹"。《説文·龠部》："籥，籥音律管壎之樂也。从龠，炊聲。"朱駿聲通訓定聲："凡竽笙簫篪篴管壎之樂，吹之曰籥。"《玉篇·龠部》："籥，樂人以吹管中氣，今作吹。"

龣　盟爵

jué《廣韻》古岳切，入覺見。又盧谷切。

同"角"。1.古五音之一。《玉篇·龠部》："龣，東方音。今作角。"北魏江式《求撰集·古今文字表》："(吕)忱弟静，别放(倣)故左校令李登《聲類》之法，作《韻集》五卷，宫商龣徵羽各為一篇。"2.乐器。《集韻·覺韻》："龣，一曰樂器，通作角。"

9 **䶷**　同"籲"。《集韻·藥韻》："䶷，呼也。"《六書故·人三》："䶷，疾首號呼也。《書》曰：'率䶷衆戚。'又曰：'無辜䶷天。'亦作籲。"按：今通行本《書》作"籲"。明王思任《滄寧齋詩序》："繼其統者曰騷，騷怨乎，然其思獨，其情諄，呼媒䶷佩，腸轉而言膠，是和平之善變者也。"《滿清入關前與高麗交涉史料》："從今以往，小邦凡有情願或遇事故，勢須隨事䶷訴。"

龤　說文·龠部

《説文》："龤，樂和龤也。从龠，皆聲。《虞書》曰：'八音克龤。'"徐鍇繫傳："《尚書》作諧。假借。"段玉裁注："龤與言部諧音同義異。各書多用諧為龤。"

xié《廣韻》户皆切，平皆匣。脂部。

同“諧”。乐声和谐。《説文·龠部》：“龤，樂和龤也。明葉盛《水東日記·摘抄四》：“左絲右竹，已龤宮商。”清龔自珍《阮尚書年譜第一叙》：“大宫小商相得而龤者，韶濩之切也。”刘师培《与人论文书》：“龤钟律于朱纮，彰玄黄于尺素，文综众娓，斯为臻极。”又和。清龔自珍《答人求墓銘書》：“藏幽之有文，又從而龤其詞，炎漢以來，未有改也，顧禮何心哉！”

⿰龠音 同“韽”。《集韻·陷韻》：“韽，下聲也。或从龠。”《字彙·龠部》：“⿰龠音，與韽同。小聲也。”

⿱炊龠 說文·龠部

同“龡(吹)。”《康熙字典·龠部》：“⿱炊龠，《説文》吹(龡)本字。⿱炊龠，音律管壎之樂也。”

⿱洎龠 pì 《集韻》匹備切，去至滂。

敗貌。《集韻·至韻》：“⿱洎龠，⿱洎龠法，敗皃。”方成珪考正：“⿱洎龠，《玉篇·水部》作⿰氵⿱自龠，《廣韻》作⿰⿱自龠氵，並訓敗皃。”

⿱⿰出欠龠 同“龡(吹)”。《字彙補·龠部》：“⿱⿰出欠龠，《篇韻》與龡同。”

10 䶵 說文·龠部 說文或體

《説文》：“䶵，管樂也。从龠，虒聲。篪，䶵或从竹。”

chí 《廣韻》直離切，平支澄。支部。

同“篪”。古代横吹的管乐器。《説文·龠部》：“䶵，管樂也。”《集韻·支韻》：“䶵，或作篪。”《楚辭·九歌·東君》：“鳴䶵兮吹竽，思靈保兮賢姱。”王逸注：“䶵、竽，樂器名也……䶵，一作篪。”明夏完淳《湘巫賦》：“進緪瑟以鳴䶵兮，舞吳娃與越姬。”

11 ⿰龠鹿 同“⿰龠彔”。《集韻·屋韻》：“⿰龠彔，東方音也，或从鹿。”

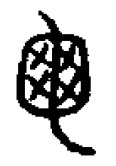
18 ⿰龠龜 同“簫”。《玉篇·龠部》：“⿰龠龜，今作簫。”

22 ⿰龠燕 同“簫”。《集韻·蕭韻》：“簫，《説文》：‘參差管樂象鳳之翼。’或作⿰龠燕。”

龜 部

龜〔龟〕

甲九八四 京津二二〇 龜父丙鼎

 說文古文 說文·龜部 居延簡甲一一五

漢印 准源廟碑 熹·易·益

《說文》："龜，舊也，外骨内肉者也。从它，龜頭與它頭同，天地之性，廣肩無雄。龜鼈之類，以它為雄。象足、甲、尾之形。[illegible]，古文龜。"

（一）guī《廣韻》居追切，平脂見。之部。

❶爬行纲龟科动物。身体长圆而扁，背腹皆具硬甲，背部隆起，四肢短，趾有蹼，头尾和四肢可缩入甲壳内。多生活于水边。生命力强，耐饥渴，寿可至百岁以上。肉可食，甲可入药。《爾雅·釋魚》："龜，俯者靈，仰者謝〔射〕。"《禮記·禮運》："麟、鳳、龜、龍，謂之四靈。"晉左思《吴都賦》："王鮪鯸鮐，鮣龜鱕䱜。"唐杜甫《屏跡三首》之三："鳥下竹根行，龜開萍葉過。"

❷龟甲。1.古代用作货币。《廣雅·釋詁四》："龜，貨也。"《易·損》："或益之十朋之龜弗克違，元吉。"《漢書·食貨志上》："貨謂布帛可衣，及金刀龜貝，所以分財布利通有無者也。"2.古代用作占卜，遂为占卜之称。《詩·小雅·小旻》："我龜既厭，不我告猶。"《禮記·曲禮上》："龜為卜，筴為筮。"宋王安石《祭刁博士繹文》："令龜得日，棺還無咎。"宋辛棄疾《啟札》："指吳會雲間，未龜合併。心旌所向，坐以神馳。"

❸古代印纽多作龟形，因以龟称代印章。《太玄·格》："龜緺厲。"范望注："龜為印，緺為綬。"《後漢書·西域傳論》："先馴則賞籯金而賜龜綬，後服則繫頭顙而釁北闕。"李賢注："龜，謂印文也。《漢舊儀》曰：'銀印皆龜紐，其文刻曰：某官之章。'"唐李翰《鳳閣王侍郎傳論贊》："公侯保輔之尊，令僕卿尹之貴，紐龜鳴玉，紫蓋朱軒。"

❹龟袋的简称。唐武则天时五品以上官員所佩。《新唐書·車服志》："天授二年，改佩魚皆為龜。其後三品以上龜袋飾以金，四品以銀，五品以銅。中宗初，罷龜袋，復給以魚。"唐李白《對酒憶賀監詩序》："太子賓客賀公，於長安紫極宫，一見余，呼余為'謫仙人'，因解金龜，換酒為樂。"

❺兽类背部隆起处。《左傳·宣公十二年》："麋興於前，射麋麗龜。"杜預注："服云：麗，著也。龜，背之隆高當心者。"孔穎達疏："龜之形背高而前後下，此射麋麗龜，謂著其高處。"清王士禛《東丹王射鹿圖》："雄狐狡兔皆遁藏，射麋麗龜走且僵。"

❻星座名。《清會典圖·天文恒星》："龜五星。"

❼古地名。《春秋·桓公十二年》："冬，十有一月，公會宋公於龜。"杜預注："龜，宋地。"

❽山名。1.在今山东省新汶市东南一带。《詩·魯頌·閟宫》："奄有龜、蒙，遂荒大東。"毛傳："龜，山也；蒙，山也。"孔穎達疏："龜、蒙今在魯地。"2.在今湖北省汉阳城东北。毛泽东《水调歌头·游泳》："风樯动，龟蛇静，起宏图。"

❾詈词。1.讥称其妻子有外遇的人。明陶宗儀《輟耕録》卷二十八："廢家子孫詩"条："'宅眷皆為撐目兔，舍人總作縮頭龜。'……夫兔撐目望月而孕，則婦女之不夫而妊也。"2.旧时开设妓院的男子。徐珂《清稗類鈔·娼妓類》："天津之妓……北幫女閭自稱曰店。其龜、鴇曰掌櫃。"

（二）qiū《廣韻》居求切，平尤見。又《集韻》祛尤切。

〔龜兹〕1.汉西域诸国之一，受汉中央政府及西域都护府管辖；唐代置安西都护府于其国城，兼统于田、疏勒、碎叶，称为四镇。其故地在今新疆库车县一带。《漢書·西域傳上》："龜兹國，王治延城，去長安七千四百八十里。"2.汉县名。汉置，因住有龟兹降人得名，治所在今陕西省榆林县北。《漢書·地理志下》："上郡，縣二十三：龜兹。"顔師古注："龜兹國人來降附者，處之於此，故以名云。"3.西域龟兹音乐。唐元稹《連昌宫辭》："逡巡大徧《梁州》徹，色色《龜兹》轟録續。"清陳維崧《贈歌者陳郎》："天涯踪跡半旗亭，譜遍《龜兹》不忍聽。"

（三）jūn《集韻》俱倫切，平諄見。諄部。

手足因寒冷或干燥而拆裂。也作"皸"。《廣雅·釋言》"皸，皵也"清王念孫疏證："皸，《説文》作皲。……龜與皸聲近義同。"《集韻·諄韻》："龜，手凍拆也。"《莊子·逍遥遊》："宋人有善為不龜手之藥者。"陸德明釋文引司馬（彪）云："龜，文拆如龜文也。"唐李白《溧陽瀨水貞女碑銘》："手柔荑而不龜，身擊漂以自業。"宋辛棄疾《新居上梁文》："不恃風霜之手欲龜，亦恐名利之髮將鶴。"

龟"龜"的简化字。

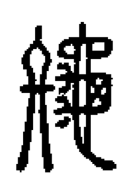
[illegible]同"龜"。《改併四聲篇海·龜部》引《龍龕手鑑》："[illegible]"，同"龜"。

[illegible]同"龜"。《廣韻·脂韻》："[illegible]"，同"龜"。宋陸游《自笑》："那知病葉先摧落，却羡寒[illegible]巧縮藏。"《太平寰宇記·北狄九·西突厥》："鐵勒、[illegible]兹及西域諸國皆歸附之。"

亀同"龜"。《改併四聲篇海·龜部》引《類篇》："亀"，同"龜"。

1 **[illegible]** qiū《龍龕手鑑》音丘。

〔[illegible]兹〕即"龜兹"。《龍龕手鑑·龜部》："[illegible]，國名。"《字彙·龜部》："[illegible]，[illegible]兹，國名，俗字。"

3 **[illegible]**  說文·龜部

同"終"。《説文·龜部》："[illegible]，龜名。从龜，夂聲。古文終字。"

[illegible]同"[illegible]"。《字彙補·龜部》："[illegible]，《篇海》與[illegible]同。"

4 ⿰冉龜 說文·龜部

《說文》：“⿰冉龜，龜甲邊也。从龜，冄聲。天子巨⿰冉龜尺有二寸，諸侯尺，大夫八寸，士六寸。”

rán 《廣韻》汝鹽切，平鹽日。又那含切。談部。

❶龟甲的边。《說文·龜部》：“⿰冉龜，龜甲邊也。”唐王勃《採蓮賦》：“棲碧羽之神雀，負青⿰冉龜之寶龜。”

❷龟有距。《廣韻·覃韻》：“⿰冉龜，龜有距也。”又《鹽韻》：“⿰冉龜，有距龜。”

⿰龜毛 jiāo 《字彙》兹消切。

毛饰物。《字彙·龜部》：“⿰龜毛，毛飾物。”

⿰龜今 gàn 《改併四聲篇海》引《川篇》音淦。

龜。《改併四聲篇海·龜部》引《川篇》：“⿰龜今，龜也。”

⿰龜句 gōu 《字彙》居侯切。

龟类。《字彙·龜部》：“⿰龜句，龜類。”

⿱句龜 同“⿰龜句”。《篇海類編·鱗介類·龜部》：“⿱句龜，龜類。”《字彙補·龜部》：“⿱句龜，《篇韻》與⿰龜句同。”

⿰火龜 同“⿱龜灬”。《玉篇·火部》：“⿰火龜”，同“⿱龜灬”。

⿱从龜 cù 《改併四聲篇海》引《川篇》音促。

〔⿱从龜蝲〕海中大虾。《改併四聲篇海·龜部》引《川篇》：“⿱从龜蝲，海中大蝦。”

⿱龜灬 說文·火部

《說文》：“⿱龜灬，灼龜不兆也。从火，从龜。《春秋傳》曰：‘龜⿱龜灬不兆。’讀若焦。”

jiāo 《廣韻》即消切，平宵精。宵部。

龟烧焦而不显兆纹。《說文·火部》：“⿱龜灬，灼龜不兆也。《春秋傳》曰：‘龜焦不兆。’”段玉裁注：“《左傳·哀二年》：‘卜戰，龜焦。’無‘不兆’二字。按：許所據蓋有‘不兆’。……焦者，火所傷也。龜焦曰⿱龜灬。”

5 ⿺去龜 “鼁”的讹字。《字彙·龜部》：“⿺去龜，丘遇切，音去。蟾也。”按：《說文·黽部》字作“鼁”。《正字通·龜部》：“⿺去龜，鼁字之譌。”

⿰角龜 同“⿰冉龜”。《篇海類編·鱗介類·龜部》：“⿰角龜，亦作⿰冉龜。”

⿱央龜 yāng 《集韻》於良切，平陽影。

龟类。《玉篇·龜部》：“⿱央龜，臨海水吐氣，背似鵝，指爪。”《集韻·陽韻》：“⿱央龜，龜屬。”

⿱禾龜 同“秋”。《集韻·尤韻》：“秋，古作⿱禾龜。”

⿰龜包 同“⿰黽包”。《字彙·龜部》：“⿰龜包，水蟲。”《正字通·龜部》：“⿰龜包，俗⿰黽包字。舊註水蟲，即鼃屬。當作⿰黽包。”

⿰龜冬 同“⿺冬龜”。《改併四聲篇海·龜部》引《俗字背篇》：“⿰龜冬，龜名。”《字彙補·龜部》：“⿰龜冬，即⿺冬龜字也。”

⿺冬龜 tóng 《廣韻》徒冬切，平冬定。

龟名。《廣韻·冬韻》：“⿺冬龜，龜名。”

⿺主龜 zhǔ 《集韻》重主切，上麌澄。

〔烏⿺主龜〕龟名。《集韻·噳韻》：“⿺主龜，烏⿺主龜，龜名。”

⿸产龜 bǒ 《集韻》補火切，上果幫。

龟类。《集韻·果韻》：“⿸产龜，龜屬。”

6 ⿱曲龜 qū 《改併四聲篇海》引《類篇》音區。

龟行。《改併四聲篇海·龜部》引《類篇》：“⿱曲龜，行也。”《字彙補·龜部》：“⿱曲龜，龜行也。”

10 ⿱單龜 同“鼉”。《龍龕手鑑·龜部》：“⿱單龜”，“鼉”的俗字。

⿱交龜 xiào 《改併四聲篇海》引《類篇》音効。

龟缩头。《改併四聲篇海·龜部》引《類篇》：“⿱交龜，頭縮也。”《字彙補·龜部》：“⿱交龜，龜縮頭也。”

11 ⿱巂龜 huí 《改併四聲篇海》引《川篇》户圭切。

大龟。《改併四聲篇海·龜部》引《川篇》：“⿱巂龜，龜也。”《字彙·龜部》：“⿱巂龜，大龜，形如山。”

12 ⿱敝龜 同“鼈(鱉)”。《字彙·龜部》：“⿱敝龜，與鼈同。”

17 ⿱霝龜 líng 《集韻》郎丁切，平青來。

〔黄⿱霝龜〕龟名。《集韻·青韻》：“⿱霝龜，黄⿱霝龜，龜名。”

〔附　录〕

主要引用书目表

说　明

一、本表共列《汉语大字典》主要引用书目2965种，参考书692种。

二、本表的"简称"指该书被《汉语大字典》引用时的简称。

三、本表所列书目大致以编著者的时代（或成书时代）先后为序。

四、后人辑编的前人别集或某时代的总集。不以辑编者的时代排列，而排在该前人或该作品所处的时代。

五、为方便计，各书的注释、笺注、考证等，列入各书的"参考书"栏内，一般不再以时代先后另行编排。

汉语大字典主要引用书目表

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1		周　易	易	四部叢刊影印宋刊本	❶〔唐〕孔穎達等《周易正義》(十三經注疏，中華書局1980年影印) ❷〔唐〕李鼎祚《周易集解》(學津討原) ❸〔清〕焦循《周易補疏》(皇清經解) ❹〔清〕俞樾《周易平議》(皇清經解續編)
2		尚　書	書	四部叢刊影印宋刊本	❶〔唐〕孔穎達《尚書正義》(十三經注疏，中華書局1980年影印) ❷〔清〕孫星衍《尚書今古文注疏》(平津館叢書，中華書局1986年排印本) ❸〔清〕惠棟《尚書古義》(昭代叢書) ❹〔清〕段玉裁《古文尚書撰異》(皇清經解) ❺〔清〕閻若璩《古文尚書疏證》(皇清經解續編) ❻陳衍《尚書舉要》(石遺室叢書) ❼章炳麟《古文尚書拾遺》(章氏叢書續編) ❽曾運乾《尚書正讀》(中華書局，1964)
3		毛　詩	詩	四部叢刊影印宋巾箱本	❶〔三國・吴〕陸璣《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》(古經解匯函) ❷〔唐〕孔穎達《毛詩正義》(十三經注疏，中華書局1980年影印) ❸〔宋〕朱熹《詩集傳》(四部叢刊三編，上海古籍出版社1980年排印本) ❹〔清〕陳奐《詩毛氏傳疏》(皇清經解續編) ❺〔清〕馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》(皇清經解續編) ❻〔清〕胡承珙《毛詩後箋》(皇清經解續編) ❼〔清〕俞樾《毛詩平議》(皇清經解續編) ❽〔清〕王先謙《詩三家義集疏》(中華書局，1987)
4		儀　禮		四部叢刊影印明翻宋本	❶〔唐〕賈公彦《儀禮疏》(十三經注疏，中華書局1980年影印) ❷〔清〕胡培翬《儀禮正義》(皇清經解續編)
5		周　禮		四部叢刊影印明翻宋岳氏刊本	❶〔唐〕賈公彦《周禮疏》(十三經注疏，中華書局1980年影印) ❷〔清〕孫詒讓《周禮正義》(四部備要)
6		春　秋		四部叢刊影宋本《左傳》傳文前	

序号	编著者	书 名	简称	主 要 版 本	参 考 书 及 其 版 本
7		論 語		四部叢刊影印日本正平刊本	❶〔三國・魏〕何晏《論語集解》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❷〔南朝・梁〕皇侃《論語義疏》(知不足齋叢書) ❸〔宋〕邢昺《論語疏》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❹〔宋〕朱熹《論語集注》(《四書章句集注》,中華書局1983) ❺〔清〕劉寶楠《論語正義》(皇清經解續編) ❻楊伯峻《論語譯注》(中華書局,1980)
8		墨 子		四部叢刊影印明嘉靖唐堯臣刻本	❶〔清〕畢沅《墨子校注》(叢書集成初編) ❷〔清〕孫詒讓《墨子閒詁》(諸子集成,中華書局1978) ❸〔清〕俞樾《墨子平議》(《諸子平議》,春在堂全書) ❹王樹枏《墨子斠注補正》(陶廬叢刻) ❺劉師培《墨子拾補》(劉申叔先生遺書)
9		春秋左傳集解	左傳	四部叢刊影印宋刊巾箱本	❶〔唐〕孔穎達《春秋左傳正義》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❷〔清〕惠棟《春秋左傳補註》(皇清經解) ❸〔清〕洪亮吉《春秋左傳詁》(皇清經解續編) ❹〔清〕焦循《春秋左傳補疏》(皇清經解) ❺〔清〕劉文淇《左傳舊注疏證》(皇清經解續編) ❻楊伯峻《春秋左傳注》(中華書局,1981)
10	孫 武	孫子兵法	孫子	四部叢刊影印明嘉靖刊本	❶《孫子十家注》(諸子集成,中華書局1978) ❷〔清〕俞樾《孫子平議補錄》(諸子平議補錄) ❸張之純《孫子》(評註諸子菁華録) ❹《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社,1986)
11		孫子兵法(銀雀山漢墓竹簡)		文物出版社,1976	
12		司馬法		四部叢刊影印平津館本	❶〔清〕陳玖《評註司馬法》(《子書四十八種》) ❷〔清〕淩堃注《司馬法》(淩氏傳經堂叢書) ❸曹元忠輯《司馬法古注》(箋經室叢書) ❹《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社,1986)
13		老子道德經	老子	四部叢刊影印宋刻本	❶〔三國・魏〕王弼《老子注》(諸子集成,中華書局1978) ❷〔清〕魏源《老子本義》(諸子集成,中華書局

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					1978) ❸〔清〕俞樾《老子平議》(《諸子平議》) ❹易順鼎《讀老子札記》(琴志樓叢書) ❺劉師培《老子斠補》(劉申叔先生遺書) ❻胡懷琛《老子補注》(樸學齋叢書第一輯) ❼朱謙之《老子校釋》(中華書局,1963) ❽任繼愈《老子新譯》(上海古籍出版社,1985) ❾陳鼓應《老子註譯及評介》(中華書局,1984)
14		老子 (馬王堆漢墓帛書)		文物出版社,1976	
15		孟子		四部叢刊影印宋刊大字本	❶〔宋〕孫奭《孟子音義》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❷〔宋〕朱熹《孟子集注》(《四書章句集注》,中華書局1983) ❸〔清〕焦循《孟子正義》(皇清經解) ❹楊伯峻《孟子譯注》(中華書局,1960)
16		南華真經	莊子	四部叢刊影印四德堂本	❶〔清〕王先謙《莊子集解》(諸子集成,中華書局1978) ❷〔清〕郭慶藩《莊子集釋》(中華書局,1961) ❸〔清〕俞樾《莊子平議》(《諸子平議》) ❹章炳麟《莊子解故》(章氏叢書) ❺劉師培《莊子斠補》(劉申叔先生遺書) ❻胡懷琛《莊子集解補正》(樸學齋叢書第一輯) ❼劉文典《莊子補正》(雲南人民出版社,1980) ❽陳鼓應《莊子今註今譯》(中華書局,1983)
17		國語		❶四部叢刊影印明嘉靖翻宋本 ❷上海古籍出版社,1982	❶〔清〕董增齡《國語正義》(光緒庚辰章氏式訓堂本,巴蜀書社1985年影印) ❷〔清〕姚鼐《國語補注》(惜抱軒全集) ❸〔清〕劉台拱《國語補校》(劉端臨先生遺書) ❹〔清〕俞樾《春秋外傳國語平議》(皇清經解續編) ❺〔清〕陳瑑《國語翼解》(廣雅書局叢書) ❻徐元誥《國語集解》(中華書局,1925)
18		尉繚子		武經七書	❶〔明〕劉寅《尉繚子直解》(宛委別藏) ❷《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社,1986)
19		孫臏兵法 (銀雀山漢墓竹簡)		文物出版社,1975	張震澤《孫臏兵法校理》(中華書局,1984)
20		鄧析子		四部叢刊影印明初刊本	❶〔清〕俞樾《鄧析子平議補錄》(《諸子平議補錄》,中華書局1956) ❷馬叙倫《鄧析子校録》(天馬山房叢書)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
21		商君書		四部叢刊影明天一閣刻本	❶〔清〕俞樾《商子平議》(《諸子平議》，春在堂全書) ❷朱師轍《商君書解詁定本》(古籍出版社，1956)
22		尸子		湖海樓叢書	
23		楚辭		四部叢刊影印明翻宋補注本	❶〔宋〕洪興祖《楚辭補注》(汲古閣本，中華書局1983年排印本) ❷〔宋〕朱熹《楚辭集注》(上海古籍出版社，1979) ❸〔清〕王夫之《楚辭通釋》(船山遺書) ❹〔清〕蔣驥《山帶閣註楚辭》(上海古籍出版社，1984) ❺〔清〕林雲銘《楚辭燈》(清康熙三十六年挹奎樓刻本) ❻〔清〕王邦采《離騷彙訂》(廣雅叢書) ❼〔清〕陳本禮《屈辭精義》(清嘉慶十七年裛露軒刻本) ❽〔清〕胡文英《屈賦指掌》(清乾隆五十一年富芝堂刻本) ❾〔清〕朱駿聲《楚辭補注》(清臨嘯閣本) ❿聞一多《楚辭校補》(《聞一多全集》，開明書店1948)
24		管子		四部叢刊影印宋刊本	❶〔明〕劉績《管子補注》(文淵閣四庫全書) ❷〔清〕戴望《管子校正》(諸子集成，中華書局1978) ❸〔清〕俞樾《管子平議》(《諸子平議》，春在堂全書) ❹〔清〕洪頤煊《管子義證》(積學齋叢書) ❺章炳麟《管子餘義》(章氏叢書) ❻劉師培《管子斠補》(劉申叔先生遺書) ❼郭沫若等《管子集校》(科學出版社，1956)
25		晏子春秋		四部叢刊影印明活字本	❶〔清〕孫星衍《晏子春秋音義》(經訓堂叢書) ❷〔清〕俞樾《晏子春秋平議》(《諸子平議》，春在堂全書) ❸〔清〕蘇輿《晏子春秋校注》(思賢講舍刊) ❹劉師培《晏子春秋斠補》(劉申叔先生遺書) ❺張純一《晏子春秋校注》(諸子集成，中華書局1978) ❻吴則虞《晏子春秋集釋》(中華書局，1962)
26		公孫龍子		守山閣叢書	❶〔清〕辛從益《公孫龍子注》(豫章叢書) ❷〔清〕俞樾《公孫龍子平議補録》(《諸子平議

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					補録，中華書局1956） ❸龐樸《公孫龍子譯注》（上海人民出版社，1974）
27		荀子		四部叢刊影印古逸叢書本	❶〔清〕王先謙《荀子集解》（諸子集成，中華書局1978） ❷〔清〕俞樾《荀子平議》（《諸子平議》，春在堂全書） ❸〔清〕劉台拱《荀子補注》（劉端臨先生遺書） ❹〔清〕郝懿行《荀子補注》（郝氏遺書） ❺劉師培《荀子斠補》（劉申叔先生遺書） ❻鍾泰《荀注訂補》（國學小叢書，商務印書館） ❼梁啓雄《荀子簡釋》（中華書局，1983）
28		韓非子		四部叢刊影印錢氏述古堂影宋鈔校本	❶〔清〕王先慎《韓非子集解》（諸子集成，中華書局1978） ❷〔清〕俞樾《韓非子平議》（《諸子平議》，春在堂全書） ❸劉師培《韓非子斠補》（劉申叔先生遺書） ❹陳奇猷《韓非子集釋》（上海人民出版社，1974） ❺《韓非子》校注組《韓非子校注》（江蘇人民出版社，1982）
29		孝經		四部叢刊影印宋鈔本	❶〔宋〕邢昺《孝經注疏》（十三經注疏，中華書局1980年影印） ❷〔清〕洪頤煊《孝經鄭注補正》（知不足齋叢書） ❸〔清〕皮錫瑞《孝經鄭注疏》（師伏堂叢書） ❹〔清〕潘任《讀孝經日記》（學古堂日記）
30		吕氏春秋		四部叢刊影印明云間宋邦又刻本	❶〔清〕俞樾《吕氏春秋平議》（《諸子平議》，春在堂全書） ❷〔清〕梁玉繩《吕子校補》（式訓堂叢書） ❸〔清〕陳昌齊《吕氏春秋正誤》（嶺南遺書第五集） ❹李寶洤《吕氏春秋高注補正》（漢堂類稿） ❺許維遹《吕氏春秋集釋》（文學古籍刊行社，1955） ❻陳奇猷《吕氏春秋校釋》（學林出版社，1984）
31		黄帝内經素問	素問	四部叢刊影印明顧氏翻宋本	❶〔唐〕王冰注〔宋〕林億等校正〔宋〕孫兆重改誤《黄帝内經素問補註釋文》（道藏舉要第八類） ❷〔清〕胡澍《黄帝内經素問校義》（滂喜齋書第二函） ❸〔清〕張隱庵《黄帝内經素問集註》（上海科學技術出版社，1959）

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					❹山東省中醫研究所研究班《黄帝内經素問白話解》(人民衛生出版社,1958)
32		靈樞經		四部叢刊影印明趙府居敬堂刻本	〔清〕張隱庵《黄帝内經靈樞集註》(上海科學技術出版社,1959)
33		難經		四部叢刊影印佚存叢書本	❶〔三國·吳〕吕廣等《難經集注》(商務印書館,1955) ❷〔元〕滑壽《難經本義》(商務印書館,1956) ❸張山雷《難經彙注箋正》(上海科學技術出版社,1961)
34		汲冢周書	逸周書	四部叢刊影印明嘉靖癸卯刊本	❶〔清〕陳逢衡《逸周書補注》(江都陳氏叢書) ❷〔清〕俞樾《周書平議》(皇清經解續編) ❸〔清〕朱右曾《逸周書集訓校釋》(皇清經解續編) ❹陳漢章《周書後案》(綴學堂叢稿初集) ❺劉師培《周書補正》(劉申叔先生遺書)
35		穆天子傳		四部叢刊影印明天一閣刊本	❶〔清〕洪頤煊校《穆天子傳》(平津館叢書) ❷〔清〕譚萃《穆天子傳注疏》(碧琳瑯館叢書乙部) ❸〔清〕陳逢衡《穆天子傳注補正》(江都陳氏叢書) ❹劉師培《穆之子傳補釋》(劉申叔先生遺書) ❺顧實《穆天子傳西征講疏》(商務印書館,1934)
36		竹書紀年		同上	❶〔清〕徐文靖《竹書紀年統箋》(徐位山六種) ❷〔清〕郝懿行《竹書紀年校正》(郝氏遺書) ❸〔清〕陳逢衡《竹書紀年集證》(江都陳氏叢書) ❹〔清〕林春溥《竹書紀年補證》(竹柏山房十五種) ❺王國維《今本竹書紀年疏證》(海寧王静安先生遺書)
37		慎子		守山閣叢書	
38		山海經		四部叢刊明成化庚寅邢讓刻郭注本	❶〔清〕郝懿行《山海經箋疏》(清光緒十二年還讀樓校刊本,巴蜀書社1985年影印) ❷〔清〕俞樾《山海經平議補録》(諸子平議補録) ❸〔清〕吳承志《山海經地理今釋》(求恕齋叢書) ❹袁珂《山海經校注》(上海古籍出版社,1980)
39		睡虎地秦墓竹簡		文物出版社,1978	
40		神農本草經		問經堂叢書	
41		鶡冠子		四部叢刊影印明翻宋本	❶〔清〕俞樾《鶡冠子平議補録》(《諸子平議補

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					録》，中華書局1956） ❷〔清〕王闓運《鶡冠子注》（湘綺樓全書）
42		六韜		四部叢刊影印宋鈔本	❶〔明〕劉寅《六韜直解》（影印明本武經七書直解） ❷《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》（解放軍出版社，1986）
43		戰國策		❶士禮居黄氏叢書 ❷四部叢刊影印元至正十五年刊本	❶〔清〕于鬯《戰國策注》（于香草遺著叢輯） ❷〔清〕程恩澤《戰國策釋地》（粤雅堂叢書二編第十七集） ❸諸祖耿《戰國策集注彙考》（江蘇古籍出版社，1985）
44		爾雅		四部叢刊影印宋刊本	❶〔宋〕邢昺《爾雅疏》（十三經注疏，中華書局1980年影印） ❷〔清〕邵晉涵《爾雅正義》（皇清經解） ❸〔清〕郝懿行《爾雅義疏》（郝氏家刻本，上海古籍出版社1983年影印）
45		尚書大傳		四部叢刊影印左海文集本	❶〔清〕皮錫瑞《尚書大傳疏證》（師伏堂叢書） ❷〔清〕王闓運《尚書大傳補注》（湘綺樓全書）
46		周髀算經		四部叢刊影印明刻本	❶〔清〕馮經《周髀算經述》（嶺南遺書第四集） ❷〔清〕顧觀光《周髀算經校勘記》（武陵山人遺書）
47	陸賈	新語		四部叢刊影印明弘治刊本	❶〔清〕俞樾《新語平議補録》（《諸子平議補録》，中華書局1956） ❷震鈞（唐晏）《陸子新語校注》（龍谿精舍叢書） ❸王利器《新語校注》（中華書局，1986）
48	賈誼	新書		❶四部叢刊影印明正德刊本 ❷盧文弨校本，抱經堂叢書	❶〔清〕俞樾《賈子平議》（《諸子平議》，春在堂全書） ❷劉師培《新書斠補》（劉申叔先生遺書）
49	同上	賈長沙集		漢魏六朝百三名家集，光緒滇南唐氏壽考堂本	
50	司馬相如	司馬文園集		同上	
51		春秋公羊經傳解詁	公羊傳	四部叢刊影印宋建安余氏刊本	❶〔唐〕徐彦《公羊傳疏》（十三經注疏，中華書局1980年影印） ❷〔清〕陳立《公羊義疏》（皇清經解續編） ❸〔清〕惠棟《公羊古義》（昭代叢書） ❹〔清〕姚鼐《公羊傳補注》（惜抱軒全集）

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
					❺〔清〕劉逢祿《公羊春秋何氏解詁義箋》(皇清經解) ❻〔清〕王闓運《春秋公羊傳箋》(湘綺樓全書)
52		春秋穀梁傳	穀梁傳	四部叢刊影印宋刊本	❶〔唐〕楊士勛《春秋穀梁傳疏》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❷〔清〕鍾文烝《穀梁補注》(皇清經解續編) ❸〔清〕惠棟《穀梁古義》(昭代叢書) ❹〔清〕姚鼐《穀梁傳補注》(惜抱軒全集) ❺柯劭忞《春秋穀梁傳補注》(柯劭忞先生遺書)
53	劉　安	淮南子		四部叢刊影印陳碩甫影宋寫本	❶〔清〕劉台拱《淮南子補校》(劉端臨先生遺書) ❷〔清〕陳昌齊《淮南子正誤》(賜書堂全集) ❸劉家立《淮南子集證》(中華書局排印本) ❹胡懷琛《淮南集解補正》(樸學齋書第一集) ❺吳承仕《淮南舊注校理》(中國書店,1983) ❻劉文典《淮南鴻烈集解》(萬有文庫本)
54	韓　嬰	韓詩外傳		四部叢刊影印明沈氏野竹齋刊本	❶〔清〕趙懷玉校《韓詩外傳》(龍谿精舍叢書) ❷〔清〕陳士珂《韓詩外傳疏證》(文淵樓叢書) ❸〔清〕周廷寀《韓詩外傳校注》(畿輔叢書) ❹許維遹《韓詩外傳集釋》(中華書局,1980)
55	董仲舒	春秋繁露		四部叢刊影印武英殿聚珍版本	❶〔清〕凌曙《春秋繁露注》(皇清經解續編) ❷〔清〕俞樾《春秋繁露平議》(諸子平議) ❸劉師培《春秋繁露斠補》(劉申叔先生遺書)
56	司馬遷	史　記		中華書局標點本,1959	❶〔明〕柯維騏《史記考異》(嘉靖二十年刻本) ❷〔清〕方苞《史記注補正》(抗希堂全集) ❸〔清〕潘季永《讀史記劄記》(昭代叢書丁集補本) ❹〔清〕錢泰吉《校史記雜識》(甘泉鄉人稿卷五) ❺〔清〕郭嵩燾《史記札記》(商務印書館,1957) ❻〔清〕李德集、朱錦綬、濬惟賢《讀史記日記》(學古堂日記本) ❼〔清〕梁玉繩《史記志疑》(史學叢書) ❽吳國泰《史記解詁》(居易簃叢書) ❾王駿觀、王駿圖《史記舊註平議》(正中書局,1947)
57		禮　記		四部叢刊影印宋刊本	❶〔唐〕孔穎達《禮記正義》(十三經注疏,中華書局1980年影印) ❷〔清〕朱彬《禮記訓纂》(四部備要) ❸〔清〕孫希旦《禮記集解》(萬有文庫本) ❹〔清〕惠棟《禮記古義》(昭代叢書甲集) ❺〔清〕郝懿行《禮記箋》(郝氏遺書)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					❻〔清〕焦循《禮記補疏》(皇清經解) ❼〔清〕丁晏《禮記釋注》(頤志齋叢書)
58	戴德	大戴禮記		四部叢刊影印明袁氏嘉趣堂本	❶〔清〕汪中《大戴禮記正誤》(皇清經解) ❷〔清〕孔廣森《大戴禮記補注》(畿輔叢書) ❸〔清〕王聘珍《大戴禮記解詁》(中華書局,1983) ❹〔清〕汪照《大戴禮記注補》(皇清經解續編)
59	桓譚	新論		問經堂叢書	〔清〕陸文弨《新論校正》(抱經堂叢書)
60	桓寬	鹽鐵論		四部叢刊影印明刻本	❶楊樹達《鹽鐵論要釋》(中華書局,1963) ❷王利器《鹽鐵論校注》(古典文學出版社,1958)
61	劉向	漢劉中壘集		漢魏六朝百三名家集	
62	同上	説苑		四部叢刊影印明鈔本	❶〔清〕俞樾《説苑平議補録》(《諸子平議補録》,中華書局1956) ❷向宗魯《説苑校證》(中華書局,1987)
63	同上	新序		四部叢刊影印明嘉靖翻宋本	
64	同上	古列女傳		四部叢刊影印明刊本	❶〔清〕王照圓《列女傳補注》(郝氏遺書) ❷〔清〕梁端校注《列女傳》(振綺堂叢書) ❸〔清〕王紹蘭《列女傳補注正譌》(雪堂叢刻) ❹〔清〕蕭道管《列女傳集注》(石遺室叢書)
65	京房	京氏易傳		四部叢刊影印明天一閣刊本	
66	史游	急就篇		❶四部叢刊續編影印明鈔本 ❷玉海(有〔宋〕王應麟補注)	❶〔清〕鈕樹玉校《急就章》(功順堂叢書) ❷〔清〕孫星衍《急就章考異》(岱南閣叢書) ❸〔清〕莊世驥《急就章考異》(廣雅書局叢書)
67	劉歆	漢劉子駿集		漢魏六朝百三名家集	
68	揚雄	輶軒使者絶代語釋別國方言	方言	❶周祖謨《方言校箋》(科學出版社,1956) ❷四部叢刊影印宋刊本	❶〔清〕戴震《方言疏證》(戴氏遺書,叢書集成初編影印) ❷〔清〕錢繹《方言箋疏》(清光緒紅蝠山房本,上海古籍出版社1984年影印) ❸〔清〕丁杰、陸文弨校《方言》(抱經堂叢書本) ❹〔清〕王念孫《方言疏證補》(高郵王氏遺書) ❺〔清〕劉台拱《方言校補》(劉端臨先生遺書)
69	同上	揚子法言	法言	❶四部叢刊影印石硯叁翻宋治平監本 ❷《新纂門目五臣音註揚子法言》(十子全書)	❶〔清〕俞樾《揚子法言平議》(《諸子平議》,春在堂全書) ❷劉師培《法言補釋》(劉申叔先生遺書) ❸汪榮寶《法言義疏》(中華書局,1987)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
70	同上	太玄經	太玄	四部叢刊影印明萬玉堂翻宋本	❶〔宋〕司馬光《集註太玄經》(四部備要) ❷〔清〕俞樾《揚子太玄平議》(《諸子平議》，春在堂全書)
71	同上	揚侍郎集		漢魏六朝百三名家集	
72	王褒	王諫議集		同上	
73		戰國縱横家書(馬王堆漢墓帛書)		文物出版社，1976	
74		五十二病方(馬王堆漢墓帛書)		文物出版社，1979	
75		春秋事語(馬王堆漢墓帛書)		文物出版社，1978	
76		馬王堆漢墓帛書(壹)(包括《老子》甲本卷后古佚書、《老子》乙本卷前古佚書)		文物出版社，1980	
77		吴子		四部叢刊影宋鈔本	❶〔明〕劉寅《吴子直解》(景印明本武經七書直解) ❷〔清〕孫星衍校《吴子》(《諸子集成》) ❸《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社，1986)
78		武威漢代醫簡		文物出版社，1975	
79		易林		四部叢刊影印元刊本及影元寫本	
80		通玄真經	文子	四部叢刊三編影印宋刊本	❶〔元〕杜道堅《文子纘義》(四部備要) ❷〔明〕謝汝韶注《通玄真經》(二十家子書) ❸〔清〕俞樾《文子平議補録》(《諸子平議補録》，中華書局1956) ❹張之純注《文子》(評註諸子菁華録)
81	班固	漢書		中華書局標點本，1962	❶〔清〕方世舉《漢書辯注》(原刊巾箱本) ❷〔清〕沈欽韓《漢書疏證》(浙江書局刊本) ❸〔清〕錢大昭《漢書辨疑》(廣雅書局刊本) ❹〔清〕劉台拱《漢書拾遺》(劉端臨先生遺書) ❺〔清〕王肇剑、鳳曾叙、徐鴻鈞、朱錦綬《讀漢書日記》(學古堂日記) ❻〔清〕周壽昌《漢書註校補》(思益堂刊本) ❼〔清〕王榮商《漢書補註》(光緒十七年自刊本) ❽〔清〕王先謙《漢書補注》(清光緒二十六年虚

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					受堂刊本,中華書局1983年影印) ❾楊樹達《漢書窺管》(科學出版社,1955) ❿陳直《漢書新證》(天津人民出版社,1957)
82	同　上	白虎通德論	白虎通	四部叢刊影印元大德覆宋監本	❶〔清〕陸文弨校《白虎通》(抱經堂叢書) ❷〔清〕孫星華校《白虎通》(廣雅書局本) ❸〔清〕陳立《白虎通疏證》(皇清經解續編) ❹劉師培《白虎通義斠補》(劉申叔先生遺書) ❺劉師培《白虎通德論補釋》(劉申叔先生遺書)
83	同　上	班蘭臺集		漢魏六朝百三名家集	
84	崔　駰	東漢崔亭伯集		同上	
85	袁　康	越絶書		❶四部叢刊影印明萬曆刻本 ❷上海古籍出版社,1985	❶〔清〕錢培銘《越絶書札記》(小萬志樓叢書) ❷〔清〕俞樾《讀越絶書》(春在堂全書) ❸〔清〕俞樾《越絶書平議補録》(諸子平議補録)
86	王　充	論　衡		四部叢刊影印明通津草堂本	❶〔清〕俞樾《論衡平議補録》(諸子平議補録) ❷〔清〕陸心源《校論衡》(潛園總集·羣書校補) ❸黄暉《論衡校釋》(商務印書館,1939) ❹劉盼遂《論衡集解》(古籍出版社,1957) ❺北京大學歷史系《論衡注釋》(中華書局,1979)
87	許　慎	説文解字	説文	中華書局影印清陳昌治刻大徐本,1963	❶〔五代·南唐〕徐鍇《説文解字繫傳》(四部叢刊影印述古堂景宋寫本) ❷〔清〕段玉裁《説文解字注》(經韻樓藏版,上海古籍出版社1981年影印) ❸〔清〕徐灝《説文解字注箋》(徐氏自刻本) ❹〔清〕桂馥《説文解字義證》(連筠簃叢書,上海古籍出版社1987年影印) ❺〔清〕王筠《説文句讀》(同治四年王氏刻本,上海古籍書店1983年影印) ❻〔清〕王筠《説文釋例》(道光二十四年家刻本) ❼〔清〕朱駿聲《説文通訓定聲》(臨嘯閣刻本,武漢古籍書店1983年影印) ❽〔清〕鈕樹玉《説文解字校録》(江蘇書局刊本) ❾〔清〕毛際盛《説文解字述誼》(聚學軒叢書) ❿〔清〕潘奕雋《説文解字通正》(聚學軒叢書) ⓫〔清〕惠棟《惠氏讀説文記》(小學類編) ⓬〔清〕王夫之《説文廣義》(船山遺書) ⓭〔清〕嚴可均、姚文田《説文校議》(姚氏咫進齋刻本)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					⓮〔清〕嚴章福《說文校議議》（吳興劉氏新刻本） ⓯〔清〕顧廣圻《說文辨疑》（雷氏八種附刻） ⓰〔清〕胡秉虔《說文管見》（聚學軒叢書） ⓱〔清〕許棫《讀說文記》（古均閣遺著） ⓲〔清〕孔廣居《說文疑疑》（許學叢書） ⓳〔清〕錢坫《說文解字斠詮》（嘉慶原版宣紙初印本） ⓴〔清〕李富源《說文辨字正俗》（嘉慶丙子刻本） ㉑〔清〕沈濤《說文古本考》（光緒甲甲滂喜齋刻本） ㉒〔清〕高翔麟《說文字通》（道光戊戌刻本） ㉓〔清〕鈕樹玉《說文新附考》（許學叢書） ㉔〔清〕鄭珍《說文新附考》（咫進齋叢書） ㉕〔清〕邵瑛《說文羣經正字》（嘉慶丙子刻本） ㉖〔清〕承培元《說文引經證例》（廣雅書局叢書） ㉗〔清〕薛傳均《說文答問疏證》（咫進齋叢書） ㉘〔清〕承培元《廣潛研堂說文答問疏證》（廣雅書局叢書） ㉙〔清〕鄭珍《說文逸字》（望山堂刊本） ㉚〔清〕雷浚《說文外編》（雷刻八種） ㉛〔清〕吳大澂《說文古籀補》（《說文詁林》） ㉜丁佛言《說文古籀補補》（《說文詁林》） ㉝饒炯《說文解字部首訂》（文字存真） ㉞田吳炤《說文二徐箋異》（宣統元年日本石印本） ㉟林義光《文源》（《說文詁林》） ㊱羅振玉《增訂殷墟書契考釋》（《甲骨文字集釋》） ㊲馬宗霍《說文解字引方言考》（科學出版社，1959） ㊳商承祚《說文中之古文考》（上海古籍出版社，1983） ㊴張舜徽《說文解字約注》（中州書畫社，1983） ㊵馬叙倫《說文解字六書疏證》（科學出版社，1984） ㊶强運開《說文古籀三補》（中華書局，1986）
88	張　衡	張河間集		漢魏六朝百三名家集	
89	馬　融	東漢馬季長集		同　上	
90	王　逸	東漢王叔師集		同　上	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
91	王 符	潛夫論		湖海樓叢書	❶〔清〕俞樾《潛夫論平議補録》(諸子平議補録) ❷〔清〕汪繼培《潛夫論箋》(中華書局,1979)
92		東觀漢記		聚珍版叢書	
93	魏伯陽	参同契		涵芬樓道藏舉要影印道藏本	❶〔明〕蔣一彪《古文参同契集解》(學津討原第二十集) ❷〔清〕李光地《周易参同契注》(榕村全書) ❹〔清〕袁仁林《古文周易参同契注》(借陰軒叢書) ❸〔清〕董德寧《周易参同契正義》(道藏精華録第六集)
94	蔡 邕	蔡中郎文集		四部叢刊影印明華氏活字本	
95	同 上	獨 斷		漢魏叢書	
96	同 上	琴 操		平津館叢書	
97		列仙傳		涵芬樓道藏舉要影印道藏本	
98	鄭 玄	鄭康成集		漢魏六朝名家集初刻	
99	荀 悦	前漢記		四部叢刊影印明覆宋刻本	
100	同 上	申 鑑		四部叢刊影印明黄省曾刻本	❶〔明〕黄省曾《申鑑注》(漢魏叢書) ❷〔清〕錢名培《申鑑札記》(小萬卷樓叢書) ❸〔清〕陸文弨《申鑑校正》(抱經堂叢書)
101	張 機	金匱要略		四部叢刊影印明刻本	❶〔清〕朱音恬《金匱要略注》(醫理元樞) ❷〔清〕唐宗海《金匱要略淺注補正》(中國醫學勤讀十二種) ❸〔清〕陳修園《金匱要略淺注》(上海科學技術出版社,1959) ❹黄竹齋《金匱要略方論集注》(人民衛生出版社,1957) ❺衛生部中醫研究院《金匱要略語譯》(人民衛生出版社,1959)
102	同 上	傷寒論		四部叢刊影印明嘉靖刻本	❶〔明〕張遂辰参注《集注傷寒論》(張仲景醫學全書) ❷〔清〕柯琴《傷寒論注》(中國醫學大成第六集) ❸〔清〕朱音恬《傷寒論注》(醫理元樞) ❹〔清〕王丙《傷寒論新注》(世補齋醫書後集) ❺南京中醫學院《傷寒論譯釋》(上海科學技術出版社,1959)
103	應 劭	風俗通		四部叢刊影印元大德刊本	❶吳樹平《風俗通義校釋》(天津人民出版社,

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
					1980) ❷王利器《風俗通校注》(中華書局,1981)
104	同　上	漢官儀		平津館叢書	
105	孔　融	孔少府集		漢魏六朝百三名家集	
106	劉　熙	釋　名		四部叢刊影印如隱堂本	❶〔清〕畢沅《釋名疏證》(經訓堂叢書) ❷〔清〕王先謙《釋名疏證補》(清光緒二十二年本,上海古籍出版社1984年影印) ❸〔清〕王仁俊《釋名集校》(籀鄦誃雜著)
107	曹　操	曹操集		中華書局,1959	安徽亳縣《曹操集譯注》(中華書局,1983)
108	阮　瑀	阮元瑜集		漢魏六朝百三名家集	
109	徐　幹	中　論		四部叢刊影印明嘉靖間杜思刻本	❶〔清〕陳鱣《中論札記》(小萬卷樓叢書) ❷〔清〕俞樾《讀中論》(春在堂全書) ❸〔清〕俞樾《中論平議補録》(《諸子平議補録》,中華書局,1956)
110	王　粲	王侍中集		漢魏六朝百三名家集	吳雲、唐紹忠《王粲集注》(中州書畫社,1984)
111	仲長統	昌　言		玉函山房輯佚書	
112	劉　楨	劉公幹集		漢魏六朝百三名家集	
113	陳　琳	陳記室集		同　上	
114	應　瑒	應德璉集		同　上	
115		趙飛燕外傳		顧氏文房小説	
116		三輔黄圖		四部叢刊三編影印元刊本	
117		三輔舊事		二酉堂叢書	
118		三輔故事		同　上	
119		九章算術		四部叢刊影印微波榭本	〔清〕汪萊《校正九章算術及戴氏訂訛》(衡齋算學遺書合刻)
120		太平經合校	太平經	中華書局,1960	
121		尹文子		四部叢刊影印明翻宋本	❶〔清〕汪繼培校《尹文子》(湖南樓叢書) ❷〔清〕錢熙祚《尹文子校勘記》(守山閣叢書)
122		牟　子 (理惑論)		平津館叢書	邵瑞彭《牟子校補》(邵次公遺書)
123	諸葛亮	諸葛亮集		中華書局,1975	
124	曹　丕	魏文帝集		漢魏六朝百三名家集	
125	曹　植	曹子建集		四部叢刊影印宋刻本	❶〔清〕丁晏《曹集詮評》(漢魏六朝名家集初刻)

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
					❷〔清〕朱緒曾《曹集考異》(金陵叢書丙集) ❸黃節《曹子建詩注》(人民文學出版社,1957) ❹趙幼文《曹植集校注》(人民文學出版社,1984)
126	張　揖	廣　雅		畿輔叢書	❶〔清〕王念孫《廣雅疏證》(清嘉慶王氏家刻本,中華書局1983年影印) ❷〔清〕錢大昭《廣雅疏義》(日本影印本,1941) ❸〔清〕王士濂《廣雅疏證拾遺》(鶴壽堂叢書) ❹王樹枏《廣雅補疏》(陶廬叢刻)
127	劉　邵	人物志		四部叢刊影印明正德刊本	
128		冲虛至德真經	列子	四部叢刊影印北宋本	❶〔清〕俞樾《列子平議》(《諸子平議》,春在堂全書) ❷陶鴻慶《讀列子札記》(讀諸子札記) ❸胡懷深《列子張湛注補正》(《大陸雜志》二卷八期,1934年) ❹王叔珉《列子校釋》(商務印書館,1947) ❺楊伯峻《列子集釋》(中華書局,1979)
129		孔叢子		四部叢刊影印明翻宋本	❶〔宋〕宋咸注《孔叢子》(宛委別藏) ❷〔明〕歸有光《孔叢子輯詳》(諸子彙函)
130		小爾雅		陽山顧氏文房	❶〔清〕胡承珙《小爾雅義證》(四部備要) ❷〔清〕宋翔鳳《小爾雅訓纂》(皇清經解續編) ❸〔清〕葛其仁《小爾雅疏證》(咫進齋叢書) ❹〔清〕王煦《小爾雅疏》(鑿翠山房刻本) ❺〔清〕胡世琦《小爾雅義證》(臺灣文海出版社影印清代稿本百種彙編) ❻〔清〕朱駿聲《小爾雅約注》(家刻本) ❼〔清〕王貞《小爾雅補義》(同治十二年刻本)
131		孔子家語		四部叢刊影印明翻宋本	❶〔清〕孫志祖《家語疏證》(式訓堂叢書) ❷〔清〕陳士珂《孔子家語疏證》(湖北叢書) ❸〔清〕美國伊《家語正本補注》(守中正齋叢書)
132	楊孚	異物志		嶺南叢書	
133	王叔和	脉　經		❶四部叢刊影印元刻本 ❷清光緒十九年景芬園覆宋本(上海科學技术出版社1959年影印)	❶〔清〕張柏校正《脈經真本》(守中正齋叢書) ❷廖平《脉經考證》(新訂六譯館叢書)
134	皇甫謐	高士傳		逸　史	
135	同　上	鍼灸甲乙經		古今醫統正脈	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
136	阮　籍	阮步兵集		漢魏六朝百三名家集	❶古直《阮步兵詠懷詩箋定本》(層冰堂五種) ❷黄節《阮籍詠懷詩注》(人民文學出版社,1956) ❸陳伯君《阮籍集校注》(中華書局,1987)
137	傅　玄	傅鶉觚集		同　上	
138	嵇　康	嵇中散集		四部叢刊影印明嘉靖刻本	❶周樹人校本《嵇康集》(《魯迅全集》) ❷葉渭清《嵇康集校記》(《國立北平圖書館館刊》,第四卷第二號、三號、第五本第二號、三號,四號) ❸戴明揚《嵇康集校注》(人民文學出版社,1962)
139	楊　泉	物理論		平津館叢書	
140	杜　預	晉杜征南集		漢魏六朝百三名家集	
141	成公綏	晉成公子安集		同　上	
142	荀　勗	魏荀公曾集		同　上	
143	陳　壽	三國志		中華書局標點本,1959	❶〔清〕杭世駿《三國志補注》(粤雅堂叢書) ❷〔清〕梁章鉅《三國志旁證》(史學叢書) ❸〔清〕趙一清《三國志註補》(廣雅書局刻本) ❹〔清〕錢大昭《三國志辨疑》(廣雅書局刻本) ❺〔清〕潘眉《三國志考證》(廣雅書局刻本) ❻〔清〕尚鎔《三國志辨微》(同治七年成都刊重訂本) ❼〔清〕侯康《三國志補注續》(學海堂二集本) ❽〔清〕康發祥《三國志補義》(咸豐十年自刊本) ❾〔清〕周壽昌《三國志證遺》(廣雅書局本) ❿盧弼《三國志集解》(古籍出版社,1957,中華書局1982年影印)
144	張　華	博物志		秘册彙函	范寧《博物志校證》(中華書局,1980)
145	同　上	晉張司空集		漢魏六朝百三名家集	
146	傅　咸	傅中丞集		同　上	
147	夏侯湛	夏侯常侍集		同　上	
148	潘　岳	潘黄門集		同　上	
149	左　思	左太冲集		漢魏六朝名家集初刻	
150	束　皙	晉束廣微集		漢魏六朝百三名家集	
151	潘　尼	潘太常集		同　上	
152	陸　機	陸士衡集		四部叢刊影印明正德刻本	❶〔清〕陸心源《陸士衡集校》(羣書校補)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					❷郝立權《陸士衡詩注》（人民文學出版社，1958）
153	陸雲	陸士龍集		四部叢刊影印明正德翻宋本	〔清〕陸心源《陸士龍集校》（羣書校補）
154	劉琨	劉越石集		漢魏六朝百三名家集	
155	郭璞	郭弘農集		同上	
156	同上	山海經圖贊		秘册彙函	
157	葛洪	抱朴子内外篇	抱朴子	四部叢刊影印明嘉靖乙丑魯藩刻本	王明《抱朴子内篇校釋》（中華書局，1985）
158	同上	神仙傳		漢魏叢書	
159	同上	西京雜記		四部叢刊影印明孔天胤本	
160	孔曄	夏侯鬼語記		五朝小説	
161	祖台之	祖台之志怪	志怪	古今説部叢書第二集	
162	曇無讖（譯）	大般涅槃經		大藏經，民國二年頻伽精舍校刊本	
163	支遁	支遁集		宛委别藏	
164	孫綽	孫廷尉集		漢魏六朝百三名家集	
165	道安	西域志		麓山精舍叢書	
166	袁宏	後漢記		四部叢刊影印明嘉靖本	
167	法顯	佛國記		津逮秘書	❶〔清〕丁謙《晉釋法顯佛國記地理考證》（浙江圖書館叢書第二集） ❷章巽《法顯傳校注》（上海古籍出版社，1985）
168	鳩摩羅什（譯）	大智度論		大藏經，民國二年頻伽精舍校刊本	
169	同上	百論		同上	
170	同上	妙法蓮華經		同上	
171	張載	晉張孟陽集		漢魏六朝百三名家集	
172	張協	晉張景陽集		同上	
173	干寶	搜神記		中華書局，1979	
174	陶潛	陶淵明集		中華書局，1979	❶〔宋〕湯漢注、口口口補注《陶靖節先生詩》（拜經樓叢書） ❷〔宋〕李公焕《箋注陶淵明集》（四部叢刊集部） ❸〔清〕吳瞻泰《陶詩彙注》（雲南叢書初編） ❹〔清〕方東樹《陶詩附考》（方植之全集）

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
					❺〔清〕陶澍注《靖節先生集》(四部備要本) ❻古直《陶靖節詩箋定本》(層冰堂五種)
175	同上	搜神後記		秘册彙函	
176	王　嘉	拾遺記		中華書局,1981	
177	崔　豹	古今注		顧氏文房小説	
178	常　璩	華陽國志		四部叢刊影印明錢叔寶鈔本	劉琳《華陽國志校注》(巴蜀書社,1984)
179	佛陀跋陀羅(譯)	大方廣佛華嚴經	華嚴經	大藏經，民國二年頻伽精舍校刊本	
180	陸　翽	鄴中記		聚珍叢書	
181	戴凱之	竹　譜		百川學海	
182	劉欣期	交州記		嶺南遺書	
183		蓮社高賢傳		增訂漢魏叢書	
184	李　朏	鳥衣鬼軍記		五朝小説	
185		吴越春秋		四部叢刊影印明弘治刊本	
186		南方草木狀		百川學海	
187		海内十洲記		漢魏叢書	
188	何承天	宋何衡陽集		漢魏六朝百三名家集	
189	傅　亮	宋傅光禄集		同　上	
190	顔延之	顔光禄集		同　上	
191	謝靈運	謝康樂集		同　上	❶冒廣生《謝康樂集拾遺附校勘記》(如皋冒氏叢書) ❷黄節《謝康樂詩注》(人民文學出版社,1957) ❸顧紹柏《謝靈運集校注》(中州古籍出版社1987)
192	高　允	高令公集		同　上	
193	謝惠連	謝法曹集		同　上	
194	范　曄	後漢書		中華書局標點本,1965	❶〔清〕惠棟《後漢書補注》(史學叢書) ❷〔清〕周壽昌《後漢書注補正》(史學叢書) ❸〔清〕盧文弨《續漢書志注補校正》(抱經堂叢書) ❹〔清〕王先謙《後漢書集解》(虚受堂刊本,中華書局1984年影印)

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
					❺〔清〕沈欽韓《後漢書疏證》(浙江書局本) ❻〔清〕錢大昭《後漢書辨疑》(廣雅書局本) ❼〔清〕沈銘彝《後漢書注又補》(同上) ❽〔清〕侯康《後漢書補注續》(同上) ❾〔清〕何若瑶《後漢書注考證》(同上) ❿〔清〕錢大昭《續漢書辨疑》(史學叢書) ⓫〔清〕陳運溶《後漢書大秦國傳補註》(麓山精舍叢書) ⓬〔清〕張驥《後漢書華佗傳補注》(雙流張氏刻本,1935)
195	劉義慶	世説新語		四部叢刊影印明袁氏嘉趣堂本	❶余嘉錫《世説新語箋疏》(中華書局,1983) ❷徐震堮《世説新語校箋》(中華書局,1984)
196	同　上	幽明録		琳琅秘室叢書	
197	劉　質	近異録		龍威秘書	
198	袁　淑	宋袁陽源集		漢魏六朝百三名家集	
199	鮑　照	鮑氏集		四部叢刊影印毛斧季校宋本	錢仲聯《鮑参軍集注》(古典文學出版社,1958)
200	謝　莊	謝光禄集		漢魏六朝百三名家集	
201	王　琰	冥祥記		古今説部叢書第二集	
202	沈　約	宋　書		中華書局標點本,1974	❶〔清〕孫彪《宋書考證》(北平圖書館館刊第九卷一至四卷) ❷〔清〕李慈銘《宋書札記》(北平圖書館,1930年) ❸〔清〕成孺《宋書州郡志校勘記》(史學叢書) ❹〔清〕丁謙《宋書夷貊傳地理考證》(浙江圖書館叢書第一集)
203	同上	沈隱侯集		漢魏六朝百三名家集	
204	張　融	齊張長史集		同　上	
205	江　淹	江文通集		四部叢刊影印明翻宋本	〔明〕胡之驥《江文通集彙注》(中華書局,1984)
206	僧　佑	弘明集		四部叢刊影印明汪道昆本	
207	孔稚珪	南齊孔詹事集		漢魏六朝百三名家集	
208	劉敬叔	異　苑		津逮秘書	
209	王　儉	王文憲集		漢魏六朝百三名家集	
210		漢武内傳		涵芬樓道藏舉要影印道藏本	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
211	陶宏景	華陽陶隱居集		指　海	
212	同　上	周氏冥通記	冥通記	津逮秘書	
213	同　上	真　誥		學津討源	
214	蕭子良	南齊竟陵王集		漢魏六朝百三名家集	
215	任　昉	任中丞集		同　上	
216	同　上	述異記		漢魏叢書	
217	劉　峻	劉户曹集		漢魏六朝百三名家集	
218	謝　朓	謝宣城詩集		四部叢刊影印明鈔本	
219	丘　遲	梁丘司空集		漢魏六朝百三名家集	
220	王僧孺	王左丞集		同　上	
221	劉　勰	文心雕龍		四部叢刊影印明嘉靖刊本	❶范文瀾《文心雕龍注》（人民文學出版社，1958） ❷劉永濟《文心雕龍校釋》(中華書局上海編輯所,1962) ❸周振甫《文心雕龍注釋》(人民文學出版社，1981) ❹楊明照《文心雕龍校注拾遺》（上海古籍出版社，1982) ❺黄侃《文心雕龍札記》(上海中華書局排印本)
222	王　融	王寧朔集		漢魏六朝百三名家集	
223	吴　均	吴朝請集		同　上	
224	同　上	續齊諧記		顧氏文房小説	
225	陸　倕	陸太常集		漢魏六朝百三名家集	
226	庾肩吾	庾度支集		同　上	
227	酈道元	水經注		四部叢刊影印武英殿聚珍版本	❶〔清〕趙一清《水經注釋》(四庫全書) ❷〔清〕王先謙《合校水經注》(光緒二十三年新化三味書屋本,巴蜀書社1985年影印) ❸楊守敬《水經注疏》(科學出版社影印,1957) ❹王國維《水經注校》(上海人民出版社,1984)
228	殷　芸	小　説		粤雅堂叢書三編	
229	劉孝綽	劉秘書集		漢魏六朝百三名家集	
230	王　筠	王詹事集		同　上	
231	劉　潛	劉豫章集		同　上	
232	蕭子顯	南齊書		中華書局標點本,1976	❶〔清〕丁謙《南齊書夷貊傳地理考證》(浙江圖

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
					書館叢書第一集） ❷朱季海《南齊書核議》（中華書局，1986）
233	楊衒之	洛陽伽藍記		四部叢刊三編影印明如隱堂本	❶〔清〕吳若準《洛陽伽藍記集證》（四部備要） ❷張宗祥《洛陽伽藍記合校》（商務印書館，1930年） ❸范祥雍《洛陽伽藍記校注》（中華書局，1978） ❹周祖謨《洛陽伽藍記校釋》（中華書局，1963）
234	賈思勰	齊民要術		漸西村舍彙刊	❶〔清〕陸心源《齊民要術校》（潛園總集·羣書校補） ❷石聲漢《齊民要術今釋》（科學出版社，1957～1958） ❸繆啓瑜《齊民要術校釋》（農業出版社，1982）
235	張丘建	張丘建算經		知不足齋叢書	
236	崔　鴻	十六國春秋		摛藻堂四庫全書薈要	
237	邢　邵	邢特進集		漢魏六朝百三名家集	
238	温子昇	温侍讀集		同　上	
239	劉孝威	劉庶子集		同　上	
240	宗　懍	荆楚歲時記		增訂漢魏叢書	
241	蕭　統	昭明太子集		四部叢刊影印明遼府寶訓堂刻本	
242	同　上	文　選		❶清嘉慶十四年胡克家刻本，中華書局1977年影印 ❷四部叢刊影印宋刊本《六臣註文選》	❶〔明〕張鳳翼《文選纂注》（萬曆壬子刻本） ❷〔明〕閔齊華《文選瀹注》（明刻本） ❸〔清〕朱珔《文選集釋》（上海受古書店中一書局影印本） ❹〔清〕朱銘《文選拾遺》（光緒十八年家刻本） ❺〔清〕陳僅《讀選意籤》（四明文則樓刻本） ❻〔清〕徐攀鳳《選注規李》（藝海珠塵） ❼〔清〕徐攀鳳《選學糾何》（藝海珠塵） ❽〔清〕趙晉《文選敂音》（指海） ❾〔清〕孫光祖《文選李注補正》（讀畫齋叢書） ❿〔清〕許巽行《文選筆記》（文淵樓叢書） ⓫〔清〕張雲璈《選學膠言》（文淵樓叢書） ⓬〔清〕胡紹煐《文選箋證》（聚學軒叢書） ⓭〔清〕梁章鉅《文選旁證》（廣雅書局本） ⓮高步瀛《文選李注義疏》（中華書局，1985）
243	蕭　衍	梁武帝御製集		漢魏六朝百三名家集	
244	蕭　綱	梁簡文帝御製集		同　上	
245	魏　收	魏特進集		同　上	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
246	同　上	魏　書		中華書局標點本，1974	❶〔清〕王先謙等《魏書校勘記》（廣雅書局叢書） ❷〔清〕李慈銘《魏書札記》（北京圖書館，1930） ❸〔清〕丁謙《魏書外國傳地理考證》（浙江圖書館叢書第一集） ❹〔清〕丁謙《魏書西域傳地理考證》（同上） ❺〔清〕丁謙《魏書外國傳補地理考證》（浙江圖書館叢書第一集） ❻〔清〕盧文弨《魏書校補》（抱經堂叢書） ❼羅振玉《魏書宗室傳注校補》（貞松老人遺稿二集） ❽羅振玉《魏書鐵佛劉虎傳注》（同上）
247	鍾　嶸	詩　品		文學古籍刊行社，1954	陳延傑《詩品注》（人民文學出版社，1958）
248	顧野王	玉　篇		❶張氏澤存堂本，中國書店1983年影印 ❷四部叢刊影印元刻本	
249		玉篇零卷		古逸叢書	
250	徐　陵	玉臺新詠		四部叢刊影印明五雲谿館活字本	❶〔清〕吳兆宜《玉臺新詠箋注》（長州程氏刊本） ❷〔清〕紀容舒《玉臺新詠考異》（畿輔叢書本）
251	同　上	徐孝穆集		四部叢刊影印明屠隆刊本	〔清〕吳兆宜《徐孝穆集箋注》附〔清〕徐文炳《徐孝穆集備考》（四部備要本）
252	蕭　繹	梁元帝集		漢魏六朝百三名家集	
253	同　上	金樓子		知不足齋叢書	
254		漢武帝别國洞冥記		顧氏文房小説	
255	庾　信	庾子山集		四部叢刊影印明屠隆刊本	❶〔清〕吳兆宜《庾開府集箋注》（四庫全書） ❷〔清〕倪璠《庾子山集注》（中華書局，1980） ❸〔清〕徐樹穀《哀江南賦注》（昭氏叢書丁集新編）
256	劉　晝	新　論		涵芬樓道藏舉要影印道藏本	❶〔清〕盧文弨《劉子校正》（抱經堂叢書） ❷〔清〕陳昌齊《新論正誤》（待曉廬排印本） ❸羅振玉《劉子校記》（永豐鄉人新著續編） ❹孫楷第《劉子新論校釋》（西苑叢書第一輯）
257	何　遜	何遜集		中華書局，1980	
258	江　總	江令君集		漢魏六朝百三名家集	
259	顔之推	顔氏家訓		四部叢刊影印遼陽傅氏刊本	❶〔清〕趙曦明等《顔氏家訓附注補併重校》（抱經堂叢書） ❷王利器《顔氏家訓集解》（上海古籍出版社，1980）

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
260	同上	還冤記		增訂漢魏叢書	
261	同上	集靈記		説郛(宛委山堂本)	
262	戴祚	甄異記		龍威秘書	
263	慧皎	高僧傳		海山仙館叢書	
264	陰鏗	陰常侍詩集		二酉堂叢書	
265	王褒	王司空集		漢魏六朝百三名家集	
266	張正見	陳張散騎集		同上	
267	求那毗地(譯)	百喻經		文學古籍刊行社,1955	
268		黄石公三略		武經七書	❶〔明〕劉寅《三略直解》(景印明本武經七書直解) ❷〔清〕陳玖《詳註三略》(子書四十八種) ❸《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社,1986)
269	嚴可均(輯)	全上古三代秦漢三國六朝文		中華書局,1958	
270	逯欽立(輯)	先秦漢魏晉南北朝詩		中華書局,1983	
271	薛道衡	薛思隸集		漢魏六朝百三名家集	
272	盧思道	盧武陽集		同上	
273	李德林	李懷州集		同上	
274	牛弘	牛奇章集		同上	
275	陳叔寶	陳後主集		同上	
276	楊廣	隋煬帝集		同上	
277	王通	文中子中説		四部叢刊影印宋刊本	❶〔明〕焦竑注釋〔明〕翁正春評林《文中子》(注釋九子全書) ❷〔清〕俞樾《文中子平議補録》(《諸子平議補録》,中華書局,1956)
278	巢元方	諸病源候論		皖南建德周氏校刊本,人民衛生出版社1955年影印	〔清〕陸心源《巢氏諸病候源論校》(潛園總集·羣書校補)
279		新雕洞靈真經	亢倉子	四部叢刊影印宋刊本	❶〔明〕楊慎評〔明〕何燦案校《亢倉子》(合諸名家批點諸子全書) ❷〔明〕謝汝韶注《亢倉子洞靈真經》(二十二家子書)

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
280	侯　白	啓顔録		續百川學海	
281	陸德明	經典釋文		四部叢刊影印通志堂本	黄焯《經典釋文彙校》(中華書局,1980)
282	温大雅	大唐創業起居注		津逮秘書	
283	姚思廉	梁　書		中華書局標點本,1973	❶〔清〕陳澧《毛本梁書校議》(信古閣小叢書) ❷〔清〕李慈銘《梁書札記》(北平圖書館,1930) ❸〔清〕丁謙《梁書夷貊傳地理考證》(浙江圖書館叢書第一集)
284	同　上	陳　書		中華書局標點本,1972	
285	虞世南	北堂書鈔		南海孔氏三十有三萬堂重刊影宋本	
286	同　上	虞秘監集		四明叢書	
287	歐陽詢	藝文類聚		中華書局1959年6月影宋本	
288	李百藥	北齊書		中華書局標點本,1972	
289	房玄齡	晉　書		中華書局標點本,1977	❶〔清〕周家禄《晉書校勘記》(廣雅書局叢書) ❷〔清〕勞格《晉書校勘記》(同上) ❸〔清〕丁國鈞《晉書校文》(光緒三年活字本) ❹〔清〕盧文弨《晉書校正》(羣書拾補) ❺〔清〕李慈銘《晉書札記》(北平圖書館,1930) ❻〔清〕丁謙《晉書四夷傳地理考證》(浙江圖書館叢書第一集) ❼吴士鑑《晉書斠注》(劉氏嘉業堂刻本) ❽馬與龍《晉書地理志注》(湘鄂印刷公司1932)
290	魏　徵	隋　書		中華書局標點本,1973	❶〔清〕李慈銘《隋書札記》(北平圖書館,1930) ❷岑仲勉《隋書求是》(商務印書館,1958)
291	同　上	魏鄭公文集		畿輔叢書	
292	同　上	羣書治要		四部叢刊影印日本天明七年刊本	
293	孫思邈	備急千金要方		人民衛生出版社1955年影宋本	
294	同　上	千金翼方		元大德十一年梅溪書院刻本,人民衛生出版社1955年影印	
295	顔師古	匡謬正俗		小學彙函	
296	令狐德棻	周　書		中華書局標點本,1971	〔清〕丁謙《周書異域傳地理考證》(浙江圖書館叢書第一集)

续表 24

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
297	王　績	東皋子集		四部叢刊續編影印明鈔本	
298		醉鄉記		唐代叢書	
299	王　度	古鏡記		龍威秘書	
300		白猿傳		同　上	
301	唐　臨	冥報記		涵芬樓秘笈	
302		梁四公記		合刻三志	
303	孫　頠	神水傳		龍威秘書	
304		幻異志		同　上	
305	楊師道	楊師道集		唐百家詩	
306	諸遂良	諸遂良集		武林往哲遺著	
307	同　上	鬼冢志		合刻三志	
308	許敬宗	許敬宗集		唐百家詩	
309	玄　奘	大唐西域記		四部叢刊影印宋刊本	季羡林等《大唐西域記校注》(中華書局,1985)
310	同　上(譯)	大般若波羅蜜多心經		大藏經，民國二年頻伽精舍校刊本	
311	道　宣	續高僧傳		揚州刻本	
312	同　上	廣弘明集		四部叢刊影明刊本	
313	李世民	唐太宗文皇帝集		唐百家詩	
314	長孫無忌	唐律疏議		四部叢刊影印宋刊本	
315	盧照鄰	幽憂子集		四部叢刊影印明刊本	
316	李　嶠	雜詠百二十首		藝海珠塵	
317	楊　炯	盈川集		四部叢刊影明刊本	
318	王　勃	王子安集		四部叢刊影明刊本	
319	駱賓王	駱賓王文集		四部叢刊影明刊本	❶〔明〕顏文選注《駱丞集》(文淵閣四庫全書) ❷〔清〕胡丹鳳《駱丞集辨譌考證》(金華叢書) ❸〔清〕顧廣圻《駱賓王文集考異》(唐人三家集)
320	杜審言	杜審言詩集		唐百家詩	徐定祥《杜審言詩注》(上海古籍出版社,1982)
321	陳子昂	陳伯玉文集		四部叢刊影明刻本	
322	宋之問	宋之問集		四部叢刊續編影印明刊本	
323	沈佺期	沈佺期集		唐人集	
324	徐　堅	初學記		中華書局,1962	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
325	賀知章	賀秘監集		四明叢書	
326	張　鷟	朝野僉載		寶顔堂秘笈	
327	同　上	龍筋鳳髓判		湖海樓叢書	
328	同　上	游仙窟		北新書局,1929,上海古籍出版社1985年影印	
329	劉知幾	史　通		四部叢刊影印明萬曆刊本	❶〔明〕王維儉《史通訓故》(明刻本) ❷〔明〕陳繼儒《史通訂注》(同上) ❸〔清〕黄叔琳《史通訓故補》(乾隆刻本) ❹〔清〕浦起龍《史通通釋》(上海古籍出版社,1978) ❺程千帆《史通箋記》(中華書局,1980) ❻張振珮《史通箋注》(貴州人民出版社,1989)
330	張　説	張説之文集		四部叢刊影印明刊本	
331	蘇　頲	蘇廷碩集		唐百家詩	
332	吴　兢	貞觀政要		上海古籍出版社,1978	
333	張九齡	唐丞相曲江張先生文集		四部叢刊影印明成化刊本	
334	寒山子	寒山子詩集(附拾得詩)		四部叢刊影印建德周氏影宋刻本	
335	李　邕	李北海集		乾坤正氣集	
336	李隆基	唐玄宗皇帝集		唐百家詩	
337	孟浩然	孟浩然集		四部叢刊影印明刊本	
338	顔元孫	干禄字書		夷門廣牘	
339	李　頎	李頎詩集		唐百家詩	
340	崔　顥	崔顥詩集		同　上	
341	王昌齡	王昌齡詩集		同　上	李雲逸《王昌齡詩注》(上海古籍出版社,1984)
342	祖　詠	祖詠集		同　上	
343	王　維	王右丞集		四部叢刊影元刻本	❶〔明〕顧起經箋《王右丞集》(摛藻堂四庫全書薈要) ❷〔清〕趙殿成等《王右丞集箋注》(上海古籍出版社,1984)
344	李　濬	松牕雜録		奇晉齋叢書	
345	李　白	李太白全集		中華書局,1977	❶〔宋〕楊齊賢《分類補註李太白詩》(四部叢刊影印明郭氏刊本) ❷〔明〕朱諫《李詩辨疑》(敬鄉樓叢書第二輯)

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					❸瞿蜕園、朱金城《李白集校注》(上海古籍出版社,1980)
346	儲光羲	儲光羲集		唐人集	
347	常建	常建詩集		唐百家詩	
348	高適	高常侍集		四部叢刊影明活字本	劉開揚《高適詩編年箋注》(中華書局,1981)
349	郎士元	郎刺史詩集		唐詩百名家全集	
350	韓翃	韓君平詩集		同上	
351	崔令欽	教坊記		古今説海	
352	顔真卿	顔魯公文集		四部叢刊影明刊本	
353	杜甫	杜工部集		四部叢刊影印宋刊本	❶〔宋〕黄庭堅《杜詩箋》(説郛) ❷〔宋〕黄鶴《黄氏集千家註杜工部詩史補遺》(古逸叢書) ❸〔宋〕蔡夢弼《杜工部草堂詩箋》(古逸叢書) ❹〔清〕錢謙益《讀杜二箋》(錢盧兩先生讀杜合刻) ❺〔清〕仇兆鰲《杜詩詳注》(中華書局,1979) ❻〔清〕楊倫《杜詩鏡詮》(中華書局上海編輯所,1962) ❼〔清〕齊翀《杜詩本義》(雨峯全集)
354	皇甫冉	唐皇甫冉詩集(附皇甫曾詩集)		四部叢刊三編影印明本	
355	岑參	岑嘉州詩		四部叢刊影印明正德刊本	陳鐵民、侯忠義《岑参集校注》(上海古籍出版社,1981)
356	蕭穎士	蕭茂挺集		常州先哲遺書	
357	元結	元次山集		中華書局上海編輯所,1960	
358	錢起	錢考功集		四部叢刊影印明活字本	
359	顧況	顧迪翁詩集		唐詩百名家全集	
360	劉餗	隋唐嘉話		顧氏文房小説	
361	劉長卿	劉隨州詩集		四部叢刊影印明正德刊本	
362	張志和	玄真子		知不足齋叢書	
363	戴叔倫	戴叔倫詩集		唐詩百名家全集	
364	陸羽	茶經		百川學海	
365	杜佑	通典		萬有文庫,商務印書館,1934	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
366	韋應物	韋江州集		四部叢刊影明刻本	
367	獨孤及	毘陵集		四部叢刊影印趙氏亦有生齋刊本	
368	皎　然	皎然集		四部叢刊影宋寫本	
369	耿　湋	耿拾遺詩集		唐詩百名家全集	
370	司空曙	唐司空文明詩集		同　上	
371	李　端	李端詩集		唐百家詩	
372	盧　綸	盧户部詩集		唐詩百名家全集	
373	李　益	李尚書詩集		二酉堂叢書	范之麟《李益詩注》(上海古籍出版社,1984)
374	張　繼	張祠部詩集		唐詩百名家全集	
375	沈既濟	枕中記		唐宋傳奇集，文學古籍刊行社,1956	
376	同　上	任氏傳		同　上	
377	同　上	雷民傳		龍威秘書	
378	孟　郊	孟東野詩集		四部叢刊影明弘治己未刊本	
379	王　建	王建詩集		中華書局,1959	
380	同　上	王建宫詞		三家宫詞	
381	陸　贄	陸宣公翰苑集		四部叢刊影宋本	
382	李吉甫	元和郡縣圖志		中華書局,1983	
383	權德輿	權載之文集		四部叢刊影印大興朱氏刊本	
384	李朝威	柳毅傳		龍威秘書	
385	李　觀	李元賓文集		畿輔叢書	
386	張　籍	張司業集		四部叢刊影印明刊本	
387	韓　愈	朱文公校昌黎先生文集		四部叢刊影印元刊本	❶〔宋〕方崧卿《韓集舉正》(四庫全書) ❷〔宋〕魏仲舉《五百家注音辯昌黎先生文集》(四庫全書) ❸〔宋〕寥瑩中輯注《昌黎先生集》(四部備要) ❹〔明〕蔣之翹輯注《韓昌黎集》(韓柳全集) ❺〔清〕俞樾《讀昌黎先生集》(春在堂全書) ❻〔清〕沈欽韓《韓集補注》(廣雅書局叢書) ❼錢仲聯《韓昌黎詩系年集釋》(上海古籍出版社,1984)

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
388	李公佐	南柯太守傳		唐宋傳奇集，文學古籍刊行社，1956	
389	同　上	古嶽瀆經		同　上	
390	同　上	謝小娥傳		龍威秘書	
391	白居易	白氏長慶集		四部叢刊影日本活字本	〔清〕盧文弨《白氏文集校正》（抱經堂叢書）
392	吕　温	吕和叔文集		四部叢刊影印述古堂本	
393	李　翺	李文公集		四部叢刊影印明成化己未刊本	
394	同　上	卓異記		陽山顧氏文房	
395	劉禹錫	劉夢得文集		四部叢刊影董氏覆宋刊本	
396	同　上	因　論		百川學海	
397	柳宗元	柳宗元集		中華書局，1979	❶〔宋〕童宗説等《增廣註釋音辯唐柳先生文集》（四部叢刊影元刊本） ❷〔宋〕韓醇《訓詁柳先生文集》（四庫全書） ❸〔宋〕魏仲舉輯《五百家注柳先生集》（四庫全書） ❹〔宋〕寥瑩中輯注《河東先生集》（世綵堂本） ❺〔明〕蔣之翹輯注《唐柳河東集》（四部備要）
398	白行簡	三夢記		龍威秘書	
399	同　上	李娃傳		唐宋傳奇集，古典文學刊行社，1956	
400	姚　合	姚少監詩集		四部叢刊影明刊本	
401	皇甫湜	皇甫持正文集		四部叢刊影宋刊本	
402	元　稹	元氏長慶集		四部叢刊影明嘉靖壬子董氏刊本	〔清〕盧文弨《元微之文集校補》（抱經堂叢書）
403	同　上	會真記		龍威秘書	
404	賈　島	長江集		四部叢刊影明翻宋本	李嘉言《長江集新校》（上海古籍出版社，1983）
405	沈亞之	沈下賢集		四部叢刊影明翻宋本	
406	同　上	馮燕傳		龍威秘書	
407	同　上	異夢録		唐宋傳奇	
408	同　上	秦夢記		同　上	
409	同　上	歌者葉記		唐人説薈	
410	同　上	湘中怨詞		同　上	
411	陳玄祐	離魂記		唐代叢書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
412	許堯佐	柳氏傳		龍威秘書	
413	李景亮	李章武傳		古今説海	
414	同上	人虎傳		同上	
415	朱慶餘	朱慶餘詩集		四部叢刊續編影印宋刊本	
416	李德裕	李文饒文集		四部叢刊影明刊本	
417	同上	次柳氏舊聞		陽山顧氏文房	
418	李賀	李賀歌詩編		四部叢刊影金刻本	❶〔宋〕劉辰翁《箋注評點李長吉歌詩》(四庫全書) ❷〔清〕姚文燮《昌谷集注》(龍眠叢書) ❸〔清〕王琦等《李賀詩歌集注》(上海人民出版社，1977) ❹葉葱奇注《李賀詩集》(人民文學出版社，1980)
419	盧仝	玉川子詩集		四部叢刊影舊鈔本	
420	劉叉	劉叉詩集		唐百家詩	
421	歐陽詹	歐陽行周文集		四部叢刊影明正德閣刻本	
422	牛肅	大唐新語		中華書局，1984	
423	同上	吳保安傳		古今説海	
424	同上	王賈傳		同上	
425	張祜	張祜詩集		唐詩百名家詩集	
426	杜牧	樊川文集		四部叢刊影明刊本	〔清〕馮集梧《樊川詩集注》(中華書局上海編輯所，1962)
427	來鵠	來子		諸子彙函	
428	李商隱	李義山文集		四部叢刊影舊鈔本	❶〔清〕朱鶴齡《李義山詩注》(四庫全書) ❷〔清〕紀昀點論《李義山詩集》(鏡烟堂十種) ❸〔清〕錢振倫、錢振常注《樊南文集補編》(四部備要) ❹〔清〕馮浩《樊南文集詳注》(四部備要) ❺〔清〕徐樹穀、徐炯《李義山文集箋註》(摛藻堂四庫全書薈要)
429	同上	玉谿生詩注		四部叢刊影舊鈔本	〔清〕《玉谿生詩集箋注》(上海古籍出版社，1979)
430	李肇	唐國史補		學津討原	
431	蔣防	幻戲志		龍威秘書	
432	同上	霍小玉傳		同上	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
433	陳　鴻	長恨歌傳		同　上	
434	同　上	東城老父傳		唐代叢書	
435	牛僧孺	周秦行記		同　上	
436	同　上	幽怪録		龍威秘書	
437	薛用弱	集異記		顧氏文房小説	
438	同　上	李清傳		古今説海	
439	周　賀	周賀詩集		四部叢刊續編影印宋刊本	
440	鄭還古	博異志		顧氏文房小説	
441	同　上	張遵言傳		古今説海	
442	同　上	杜子春傳		龍威秘書	
443	李復言	續幽怪録		四部叢刊續編影印南宋書棚本	❶〔清〕胡珽《續幽怪録校勘記》(琳琅秘室叢書) ❷〔清〕董金鑑《續幽怪録續校》(琳琅秘室叢書) ❸徐乃昌《續幽怪録札記》(隨盦徐氏叢書續編)
444	薛　調	無雙傳		唐宋傳奇集，文學古籍刊行社，1956	
445	顧非熊	顧非熊詩集		唐詩百名家全集	
446	貫　休	禪月集		四部叢刊影宋寫本	
447	于　濆	于濆詩集		唐詩百名家全集	梁超然、毛水清《于濆詩注》（上海古籍出版社，1983）
448	羅　隱	甲乙集		四部叢刊影宋刊本	
449	同　上	讒　書		拜經堂叢書	
450	同　上	兩同書		寶顔堂秘笈	
451	段成式	酉陽雜俎		中華書局，1981	
452	同　上	劍俠傳		古今逸史	
453	同　上	聶隱娘傳		古今説海	
454	薛　瑩	震澤龍女傳	龍女傳	古今説海	
455	同　上	洛神傳		同　上	
456	同　上	鄭德璘傳		同　上	
457	司空圖	司空表聖詩集		四部叢刊影唐統藏本	
458	同　上	司空表聖文集		四部叢刊影舊鈔本	
459	劉得仁	晚唐劉得仁詩		中晚唐詩	
460	韋　絢	劉賓客嘉話録		顧氏文房小説	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
461	喻　凫	喻凫詩集		唐詩百名家全集	
462	趙　璘	因話録		稗　海	
463	鄭處誨	明皇雜録		守山閣叢書	
464	許　渾	丁卯集		四部叢刊影宋刻本	
465	魚玄機	唐女郎魚玄機詩		四部備要	
466	韓　偓	玉樵山人集（附香奩集）		四部叢刊影舊鈔本	
467	杜荀鶴	杜荀鶴文集		宋蜀刻本，上海古籍出版社1980年影印	
468	項　斯	項斯詩集		同　上	
469	李羣玉	李羣玉詩集		四部叢刊影宋刊本	
470	馬　戴	會昌進士詩集		唐詩百名家全集	
471	陸龜蒙	甫里集		四部叢刊影黄堯圃明鈔本	
472	同　上	耒耜經		夷門廣牘	
473	同　上	小名録		稗　海	
474	皮日休	皮子文藪		上海古籍出版社，1981	
475	張　讀	宣室志（附補遺）		稗　海	
476	裴　鉶	崔煒傳		古今説海	
477	同　上	韋自東傳		同　上	
478	同　上	張無頗傳		同　上	
479	同　上	山莊夜怪録		同　上	
480	袁　郊	甘澤謡		學津討原	
481	楊巨源	紅線傳		龍威秘書	
482	同　上	崑崙奴傳		古今説海	
483	唐　晅	唐晅手記		同　上	
484	孫　恂	京洛獵記		同　上	
485	盧　肇	文標集		豫章叢書	
486	温庭筠	温庭筠詩集		四部叢刊影印述古堂鈔本	〔清〕曾益等《温飛卿詩集箋注》（上海古籍出版社，1980）
487	同　上	乾𦠆子		龍威秘書	
488	劉　蜕	劉蜕集		四部叢刊影天啓間吴馡刻本	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
489	李　頻	梨嶽詩集		四部叢刊三編影印明鈔本	
490	方　干	玄英先生詩集		唐詩百名家全集	
491	齊　己	白蓮集		四部叢刊影明鈔本	
492	鄭　谷	鄭守愚文集		四部叢刊續編影印宋刊本	
493	羅　鄴	羅鄴詩集		唐詩百名家全集	
494	同　上	蔣子文傳		龍威秘書	
495	章　碣	章碣詩集		同　上	
496	秦韜玉	秦韜玉詩集		同　上	
497	孫　樵	孫可之文集		宋蜀刻本，上海古籍出版社1979年影印	
498	曹　松	曹松詩集		唐詩百名家全集	
499	鄭　棨	開天傳信記		百川學海	
500	李咸用	披沙集		四部叢刊影宋刊本	
501	王　棨	麟角集		天壤閣叢書	
502	徐　寅	徐公釣磯文集		四部叢刊三編影印錢遵王精鈔本	
503	高彦修	闕　史		知不足齋叢書	
504	唐彦謙	鹿門詩集		唐詩百名家全集	
505	范　攄	雲溪友議		稗　海	
506	崔致遠	桂苑筆耕集		四部叢刊影高麗舊刊本	
507	皇甫枚	三水小牘		中華書局上海編輯所，1958	
508	同　上	非煙傳		龍威秘書	
509	孟　棨	崔護傳		绿窗女史	
510	同　上	樂昌公主傳		同　上	
511	康　駢	劇談録		古典文學出版社，1958	
512	蘇　鶚	杜陽雜編		學津討原	
513	同　上	蘇氏演義		藝海珠塵	
514	同　上	同昌公主外傳		古今説海	
515	黄　滔	黄御史文集		四部叢刊影印萬曆刻本	
516	劉　恂	嶺表録異		聚珍版叢書	
517	馮　贄	雲仙雜記		四部叢刊續編影印明刊本	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
518	李延壽	南史		中華書局標點本,1975	❶〔清〕王懋竑《南史存校》(讀書記疑) ❷〔清〕李慈銘《南史札記》(北平圖書館,1930)
519	同上	北史		同上	❶〔清〕王懋竑《北史存校》(讀書記疑) ❷〔清〕王懋竑《讀北史記疑》(讀書記疑) ❸〔清〕李慈銘《北史札記》(北平圖書館,1930)
520	李綽	尚書故實		寶顏堂秘笈	
521	馮翊	桂苑叢談		同上	
522	李隱	瀟湘録		古今説海	
523	李涪	刊誤		學津討原	
524	李匡乂	資暇集		顧氏文房小説	
525	王仁昫	刊謬補缺切韻		故宫本	
526	玄應	一切經音義		海山仙館叢書	
527	慧琳	一切經音義		日本白蓮社刻本	
528	慧苑	大方廣佛華嚴經音義	華嚴經音義	守山閣叢書	
529	般剌密帝(譯)	大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經	楞嚴經	大藏經,民國二年頻伽精舍校刊本	
530	道世	法苑珠林		四部叢刊影明徑山壽本	
531	智昇	開元釋教録		釋藏本	
532	趙蕤	長短經		讀畫齋叢書	
533	林寶	元和姓纂		玉函山房輯佚書補編	
534	唐玄度	新加九經字様		後知不足齋叢書	
535	張參	五經文字		同上	
536	封演	封氏聞見記		雅雨堂叢書	趙貞信《封氏聞見記校注》(中華書局,1958)
537	段公路	北户録		十萬卷樓叢書	
538	段安節	樂府雜録		守山閣叢書	
539	徐炫	玄怪記		龍威秘書	
540	張固	幽閒鼓吹		學海類編	
541	常沂	靈鬼志		龍威秘書	
542	陸勳	集異志		寶顏堂秘笈	
543	樊綽	蠻書		琳琅秘室叢書	向達《蠻書校注》(中華書局,1962)

续表34

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
544	張彦遠	法書要録		人民美術出版社，1984	
545	同　上	歷代名畫記		津逮秘書	
546	芮挺章	國秀集		四部叢刊影印明刊本	
547	馬　總	意　林		四部叢刊影武英殿聚珍本	❶〔清〕孫星華《意林拾遺》(聚珍版叢書) ❷〔清〕張海鵬《意林補遺》(崇文書局彙刻叢書) ❸〔清〕周廣叢輯、李遇孫補《意林遺文》(涉聞簷梓)
548	同　上	唐年補録		説郛(宛委山堂本)	
549	殷　璠	河嶽英靈集		四部叢刊影印明刊本	
550	高仲武	中興間氣集		同　上	
551		古文苑		四部叢刊影印宋刊本	
552		無能子		子　彙	
553		玉泉子		稗　海	
554		續玄怪録		龍威秘書	
555		煬帝迷樓記	迷樓記	古今説海	
556		煬帝開河記	開河記	同　上	
557	吳　融	冤債志		唐人説薈	
558	於　鄴	揚州夢		同　上	
559	任　蕃	夢遊記		同　上	
560	鄭　蕡	才鬼記		唐代叢書	
561		獨孤穆傳		古今説海	
562		冥音録		唐人説薈	
563		東陽夜怪録	夜怪録	同　上	
564		靈應傳		同　上	
565		奇鬼傳		合刻三志	
566	太上隱者	仙吏傳		同　上	
567		巴西侯傳		古今説海	
568		白蛇傳		同　上	
569		玉壺記		同　上	
570		知命録		同　上	
571		薛昭傳		同　上	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
572		少室仙姝傳		同上	
573		趙合傳		同上	
574		蚍蜉傳		同上	
575	牛嶠	牛給事詞		海寧王忠慤公遺書四集	
576	同上	靈怪録		合刻三志	
577	于逖	靈應録		唐人説薈	
578	同上	聞奇録		同上	
579	范資	玉堂閒話		説郛(宛委山堂本)	
580	牛希濟	牛中丞詞		海寧王忠慤公遺書四集	
581	同上	妖妄傳		唐人説薈	
582	顧夐	袁氏傳		同上	
583	闞選	再生記		唐代叢書	
584	李珣	瓊瑶集		海寧王忠慤公遺書四集	
585	韋莊	浣花集		四部叢刊影明朱氏刊本	
586	同上	浣花詞		海寧王忠慤公遺書四集	劉金城《韋莊詞校注》(中國社會科學出版社,1981)
587	杜光庭	廣成詞		四部叢刊影道藏本	
588	同上	虬髯客傳		顧氏文房小説	
589	同上	神仙感遇傳		道藏舉要第七類	
590	同上	録異記		秘册彙函	
591	薛昭	幻影傳		唐人説薈	
592	王定保	唐摭言		古典文學出版社,1957	
593	尉遲偓	中朝故事		歷代小史	
594	李中	碧雲集		四部叢刊影宋刊本	
595	同上	異僧傳		合刻三志	
596	李建勳	李丞相詩集		四部叢刊續編影印宋刊本	
597	王仁裕	開元天寶遺事		陽山顧氏文房	
598	劉昫	舊唐書		中華書局標點本,1975	❶〔清〕蔡世鈸《舊唐書隨筆》(豫章叢刊) ❷〔清〕羅士林、陳立、劉文淇、劉毓崧《舊唐書校勘記》(道光二十八年揚州岑氏刊本) ❸〔清〕張道《舊唐書疑義》(正覺樓叢刻) ❹〔清〕汪宗沂《舊唐書李靖傳考證》漸西精舍叢書,

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
599	歐陽炯	歐陽平章詞		海寧王忠慤公遺書四集	
600	和凝	紅葉稿		同上	
601	馮延巳	陽春集		四所齋所刻詞	
602	同上	墨崑崙傳	崑崙奴傳	唐人説薈	
603	張泌	妝樓記		同上	
604	同上	尸媚傳		同上	
605	同上	章安道傳		虞初志卷三	
606	同上	蔣琛傳		虞初志卷八	
607	李璟 李煜	南唐二主詞		四部備要	
608	馬縞	中華古今注		百川學海	
609	邱光庭	兼明書		寶顔堂秘笈	
610	韋縠	才調集		四部叢刊影印述古堂影宋鈔本	
611	趙崇祚	花間集		四部叢刊影明萬曆間刻本	華鍾彦《花間集注》(中州書畫社,1983)
612	姚鉉	唐文粹		四部叢刊影明嘉靖刊本	
613	彭定求等	全唐詩		中華書局, 1960	
614	董誥等	全唐文		中華書局, 1983	
615	李調元	全五代詩		函海	
616	王重民	敦煌變文集		人民文學出版社,1957	
617	同上	敦煌曲子詞集		商務印書館,1956	
618		雲謠集雜曲子		彊村叢書	
619	劉復 魏建功 羅常培	十韻彙編		北京大學印本,1935	
620	周祖謨	唐五代韻書集存		中華書局,1983	
621	薛居正	舊五代史		中華書局標點本,1976	❶〔清〕彭元瑞、劉鳳誥《五代史紀補注》(彭氏刊本,道光八年) ❷陳垣《舊五代史輯本發覆》(勵耘書屋叢刻)
622	徐鉉	徐文公集		四部叢刊影宋本	
623	同上	稽神録		津逮秘書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
624	王溥	唐會要		聚珍版叢書	
625	李昉	太平廣記		人民文學出版社，1959	
626	同上	太平御覽		中華書局影宋本，1960	
627	同上	文苑英華		中華書局影印本，1966	〔宋〕彭叔夏等《文苑英華辯證》(知不足齋叢書本)
628	秦再思	洛中記異録		五朝小説	
629	潘若同	郡閣雅言		説郛(宛委山堂本)	
630	李畋	該聞録		五朝小説	
631	上官融	友會談叢		十萬卷樓叢書	
632	樂史	太平寰宇記		❶乾隆癸丑刊本 ❷古逸叢書（卷一百一十三——一百一十八）	
633	同上	廣卓異記		遜敏堂叢書	
634	同上	楊太真外傳		唐人説薈	
635	同上	緑珠傳		説郛(宛委山堂本)	
636	吳淑	江淮異人傳		知不足齋叢書	
637	張詠	乖崖先生文集		續古逸叢書	
638	張洎	賈氏潭録		守山閣叢書	
639	張齊賢	洛陽縉紳舊聞記		知不足齋叢書	
640	鄭起	三山鄭菊山先生清雋集(附《所南先生集》)		四部叢刊影印侯官林佶手鈔本	
641	柳開	河東先生集		四部叢刊影印舊鈔本	
642	孫光憲	北夢瑣言		上海古籍出版社，1981	
643	鄭文寶	南唐近事		寶顔堂秘笈	
644	同上	江表志		學海類編	
645	王禹偁	小畜集		四部叢刊影宋本	〔清〕陸心源《王黄州小畜集校》(潛園總集)
646	郭忠恕	佩觽		鐵華館叢書	
647	同上	汗簡		四部叢刊續編影印馮已蒼手鈔本	〔清〕鄭珍《汗簡箋正》(巢經巢全集)
648	陳彭年等	大宋重修廣韻	廣韻	張氏澤存堂本，中國書店1982年影印	周祖謨《廣韻校本》(中華書局，1960)
649	陳彭年	江南別録		學海類編	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
650	龍　袞	江南野史		琳琅秘室叢書	
651	寇　準	忠愍公詩集		四部叢刊三編影明刊本	
652	王　欽	册府元龜		中華書局影明刻本，1960	
653	丁　謂	晉公談録		百川學海	
654		聖宋掇遺		粵雅堂叢書	
655	林　逋	林和靖先生詩集		四部叢刊影明刊本	
656	許　洞	虎鈐經		粵雅堂叢書	
657	楊　億	西崑酬唱集		四部叢刊影明鈔本	王仲犖《西崑酬唱集注》(中華書局，1980)
658	同　上	楊公談苑		説郛(宛委山堂本)	
659	許　棐	樵　説		鹽邑志林	
660	李之彦	東谷所見		百川學海	
661	王　曾	王文正筆録		百川學海	
662	蘇　耆	閒談録		説郛(宛委山堂本)	
663	楊　修	河南穆公集		四部叢刊影印述古堂鈔宋本	
664	重　顯	雪竇四集		四部叢刊續編影印宋刊本	
665	柳　永	樂章集		彊村叢書	
666	范仲淹	范文正公文集		北宋刻本，中華書局1984年影印	
667	丁度等	集　韻		述古堂影宋鈔本，上海古籍出版社1985年影印	〔清〕方成珪《集韻考正》(萬有文庫本)
668	同　上	附釋文互註禮部韻略	禮部韻略	四部叢刊續編影宋刊本	
669	張　先	張子野詞		彊村叢書	
670	晏　殊	珠玉詞		百家詞，商務印書館，1940	
671	宋　庠	元憲集		聚珍版叢書	
672	王　洙	王氏談録		百川學海	
673	賈昌朝	羣音經辨		四部叢刊續編影宋鈔本	
674	曾公亮等	武經總要前集·後集		四庫全書珍本初集	
675	宋　祁	景文集		聚珍版叢書	
676	同　上	宋景文筆記		百川學海	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
677	同　上	益部方物記略		秘册彙函	
678	尹　洙	河南先生文集		四部叢刊影印舊鈔本	
679	黄休復	茅亭客話		津逮秘書	
680	張君房	雲笈七籤		四部叢刊影明刊本	
681	同　上	麗情集		格致叢書	
682	莫君陳	月河所聞集		吳興叢書	
683	祖士衡	西齋話記		説郛(宛委山堂本)	
684	梅堯臣	宛陵先生文集		四部叢刊影明刻本	朱東潤《梅堯臣集編年校注》(上海古籍出版社, 1980)
685	同　上	碧雲騢		百川學海	
686	同　上	梅氏詩評		格致叢書	
687	田　況	儒林公議		稗　海	
688	范　鎮	東齋記事		墨海金壺	
689	錢　愐	錢氏私誌		百川學海	
690	趙　湘	南陽集		聚珍版叢書	
691	文彦博	文潞公文集		山右叢書	
692	歐陽修	新唐書		中華書局標點本, 1975	❶〔宋〕吳縝《新唐書糾謬》(武英殿聚珍本) ❷〔清〕唐景崇《唐書注》(鉛印本, 1935) ❸〔清〕丁謙《新唐書突厥傳地理考證》(浙江圖書館叢書) ❹同上《新唐書吐蕃傳地理考證》(同上) ❺同上《新唐書回紇等國傳地理考證》(同上) ❻同上《新唐書沙陀傳地理考證》(同上) ❼同上《新唐書北狄列傳地理考證》(同上) ❽同上《新唐書東夷列傳地理考證》(同上) ❾同上《新唐書南蠻列傳地理考證》(同上) ❿沈維賢《新唐書西域傳注》(光緒二十四年刻本) ⓫王忠《新唐書吐蕃傳箋證》(科學出版社)
693	同　上	新五代史		中華書局標點本, 1974	
694	同　上	歐陽文忠公文集		四部叢刊影元刻本	
695	同　上	歸田録		中華書局, 1981	
696	同　上	洛陽牡丹記		百川學海	
697	同　上	六一居士詩話	六一詩話	同　上	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
698	蘇舜欽	蘇舜欽集		上海古籍出版社，1981	
699	韓　琦	韓魏公集		正誼堂叢書	
700	李　覯	直講李先生文集		四部叢刊影明成化刊本	
701	蘇　洵	嘉祐集		四部叢刊影宋鈔本	❶〔宋〕郎曄注《經進嘉佑文集事略》（經進三蘇文集事略） ❷羅振常《經進嘉佑文集事略考異》（經進三蘇文集事略）
702	邵　雍	伊川擊壤集		四部叢刊影印明成化刊本	
703	同　上	無名公傳		説郛（商務印書館）	
704	畢仲詢	幕府燕閒録		五朝小説	
705	彭　乘	墨客揮犀		稗海	
706	蔡　襄	茶　録		百川學海	
707	同　上	龍諭丹記		五朝小説	
708	同　上	鐙下閑談		適園叢書	
709	同　上	飛燕遺事		説郛（宛委山堂本）	
710	同　上	梅妃傳		五朝小説	
711	天和子	善謔集		説郛（宛委山堂本）	
712	龐　覺	希夷先生傳		同　上	
713	賈善翔	天上玉女記		五朝小説	
714		李師師外傳		香豔叢書第二集	
715	胡　理	蒼梧雜志		古今説部叢書	
716	周敦頤	周濂溪集		正誼堂全書	
717	錢　易	南部新書		學津討原	
718	文　同	丹淵集		四部叢刊影明本	
719	司馬光	資治通鑑		中華書局，1956	
720	同　上	涑水紀聞		聚珍版叢書	
721	同　上	温公文正司馬公文集		四部叢刊影宋紹熙刊本	
722	同　上	稽古録		四部叢刊影明翻宋本	
723	同　上	司馬温公詩話		百川學海	
724	司馬光等	類　篇		汲古閣影宋鈔本，上海古籍出版社1984年影印	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
725	宋敏求	春明退朝録		百川學海	
726	劉　敞	公是集		聚珍版叢書	
727	曾　鞏	曾鞏集		中華書局，1984	
728	王子韶	雞跖集		説郛(宛委山堂本)	
729	詹　玠	遺史記聞		龍威秘書	
730	曾季貍	艇齋詩話		藝海珠塵	
731	王　珪	華陽集		聚珍版叢書	
732	張　載	張載集		中華書局，1978	
733	鄭　獬	鄖溪集		湖北先正遺書	
734	王安石	臨川先生文集		四部叢刊影明刊本	❶〔宋〕李壁《王荆公詩註》（四庫全書） ❷〔清〕沈欽韓《王荆公詩集李壁注勘誤補正》（嘉業堂叢書） ❸〔清〕沈欽韓《王荆公文集注》(嘉業堂叢書)
735	劉　攽	彭城集		聚珍版叢書	
736	同　上	劉貢父詩話	貢父詩話	百川學海	
737	王　回	書種放事		舊小説	
738	沈　遘	西溪文集		沈氏三先生文集，四部叢刊三編影印明覆宋本	
739	吕　陶	净德集		聚珍版叢書	
740	沈　括	夢溪筆談		中華書局，1957	胡道静《新校正夢溪筆談》(中華書局，1957)
741	同　上	夢溪補筆談		學津討原	
742	同　上	長興集		沈氏三先生文集，四部叢刊影印明翻宋本	
743	劉　跂	玉友傳		舊小説	
744	同　上	暇日記		説郛(宛委山堂本)	
745	同　上	學易集		聚珍版叢書	
746	洪　芻	海外怪洋記		五朝小説	
747	龔鼎臣	東原録		十萬卷樓叢書初編	
748	江休復	江鄰幾雜志		寶顏堂秘笈	
749	晏幾道	小山詞		彊村叢書	
750	劉　摯	忠肅集		聚珍版叢書	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
751	劉　恕	資治通鑑外紀		四部叢刊影印明刊本	
752	沈　遼	雲巢編		沈氏三先生文集，四部叢刊影印明翻宋本	
753	王　令	王令集		上海古籍出版社，1980	
754	程　顥 程　頤	二程集		中華書局，1981	
755	吴處厚	青箱雜記		中華書局，1985	
756	王欽臣	王氏談録		百川學海	
757	楊延齡	楊公筆録		學海類編	
758	景　焕	牧豎閒談		説郛(宛委山堂本)	
759	劉　斧	青瑣高議		上海古籍出版社，1983	
760	張舜民	畫墁集		知不足齋叢書	
761	林　芳	田閒書		龍威秘書	
762	周文玘	開顔録		説郛(宛委山堂本)	
763	高　懌	羣居解頤		同　上	
764	陳　輔	陳輔之詩話		同　上	
765	蘇　軾	蘇軾詩集		中華書局，1982	❶〔宋〕王十朋《集注分類東坡先生詩》(四部叢刊影宋刊本) ❷〔清〕翁方綱《蘇詩補注》(粤雅堂叢書) ❸〔清〕施元之、李必恒《施注蘇詩續補》(古香齋袖珍十種) ❹〔清〕邵長衡《蘇詩王注正譌》(古香齋袖珍十種) ❺〔清〕汪師韓《蘇詩選評箋釋》(叢睦汪氏遺書) ❻〔清〕查慎行《補注東坡編年詩》(四庫全書) ❼〔清〕沈欽韓《蘇詩查注補正》(心矩齋叢書) ❽陳漢章《蘇詩注補》(綴學堂叢稿初編)
766	同　上	經進東坡文集事略		❶四部叢刊影印宋刊本 ❷《蘇軾文集》，中華書局，1986	
767	同　上	東坡志林		中華書局，1981	
768	同　上	東坡樂府		上海古籍出版社，1979	
769	同　上	仇池筆記		龍威秘書	
770	同　上	東坡詩話		説郛(宛委山堂本)	
771	王得臣	麈　史		知不足齋叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
772	蘇　轍	欒城集		四部叢刊影明活字本	
773	同　上	詩病五事		説郛(宛委山堂本)	
774	鄭　厚	藝圃折中		同　上	
775	李季可	松窗百説		知不足齋叢書	
776	倪　思	經鉏雜誌		説郛(宛委山堂本)	
777	杜安世	壽域詞		四部備要	
778	陸　佃	陶山集		聚珍版叢書	
779	同　上	埤　雅		五雅全書	
780		素　書		漢魏叢書	
781	黄庭堅	豫章黄先生集		四部叢刊影宋刊本	❶〔宋〕任淵《山谷内集詩注》(聚珍版叢書) ❷〔宋〕史容《山谷外集詩註》(四部叢刊續編影元本) ❸〔宋〕史季温《山谷别集詩注》(聚珍版叢書)
782	同　上	山谷琴趣外篇		彊村叢書	
783	同　上	涪翁雜説		説郛(宛委山堂本)	
784	劉　弇	龍雲先生文集		豫章叢書	
785	胡　宿	文恭集		聚珍版叢書	
786	劉安世	元城先生盡言集		四部叢刊續編影印明覆宋刊本	
787	秦　觀	淮海集		四部叢刊影明小字本	楊世明《淮海詞箋注》(四川人民出版社，1984)
788		唐太宗李衛公問對		武經七書	《中國軍事史》編寫組《武經七書注釋》(解放軍出版社，1986)
789	米　芾	硯　史		百川學海	
790	李上交	近事會元		守山閣叢書	
791	賀　鑄	賀方回詞		彊村叢書	
792	張　耒	張右史文集		四部叢刊影舊鈔本	
793	同　上	明道雜志		學海類編	
794	陳師道	後山居士文集		宋蜀刻本，上海古籍出版社1982年影印	〔宋〕任淵《後山詩註》(四部叢刊影印高麗活字本)
795	同　上	後山叢談		寶顔堂秘笈	
796	同　上	後山居士詩話	後山詩話	百川學海	
797	李獻民	雲齋廣録		説郛(宛委山堂本)	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
798	費　樞	釣磯立談		同　上	
799	晁補之	鷄肋集		四部叢刊影明刊本	
800	行　均	龍龕手鑑		❶四部叢刊續編影宋刊本 ❷高麗版影印遼刻《龍龕手鏡》，中華書局1985年影印	
801	希　麟	續一切經音義		日本白蓮社刻本	
802	楊　時	楊龜山先生集		正誼堂全書	
803	張　有	復古編		四部叢刊三編影印宋鈔本	
804	周邦彦	清真集		中華書局，1981	
805	邵伯温	邵氏聞見録		中華書局，1983	
806	李　廌	師友談記		百川學海	
807	晁説之	嵩山文集		四部叢刊續編影印舊鈔本	
808	同　上	晁氏客語		百川學海	
809	晁　迥	昭德新編		晁氏三先生集	
810	蔡正孫	詩林廣記		四庫全書	
811	范　温	潛溪詩眼		説郛(宛委山堂本)	
812	潘子真	潘子真詩話		同　上	
813	宗　澤	宗忠簡公集		金華叢書	
814	張師正	括異志		四部叢刊續編影印宋鈔本	
815	强　至	祠部集		聚珍版叢書	
816	文　瑩	湘山野録		中華書局，1984	
817	同　上	玉壺清話		中華書局，1984	
818	唐　庚	眉山唐先生文集		四部叢刊三編影印舊鈔本	
819	同　上	文　録		格致叢書	
820	惠　洪	石門文字禪		四部叢刊影印明經峙刊本	
821	同　上	冷齋夜話		學津討原	
822	蘇　過	斜川集		知不足齋叢書	
823	李之儀	姑溪居士文集		粤雅堂叢書	
824	鄭　瑗	讀書隅見		五朝小説	
825	龐元英	談　藪		學海類編	
826	同　上	文昌雜録		雅雨堂叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
827	江萬里	宣政雜録		百川學海	
828	趙　溍	養疴漫筆		續百川學海	
829	羅志仁	姑蘇筆記		説郛(宛委山堂本)	
830	道　潛	参寥子詩集		四部叢刊影印宋刊本	
831	葉夢得	避暑録話		學海類編	
832	同　上	石林詩話		百川學海	
833	同　上	石林燕語		中華書局，1984	
834	同　上	玉澗雜書		説郛(宛委山堂本)	
835	同　上	巖下放言		説郛(宛委山堂本)	
836	李如篪	東園叢説		指　海	
837		建炎維揚録		學津討原	
838	程　俱	北山小集		四部叢刊續編影印影宋寫本	
839	汪　藻	浮溪集		聚珍版叢書	
840	朱敦儒	樵　歌		彊村叢書	
841	趙明誠	金石録		四部叢刊續編影印吕無黨手鈔本	金文明《金石録校證》(上海書畫出版社，1985)
842	李　新	跨鼇集		四庫全書珍本初集	
843	孔平仲	孔氏談苑		藝海珠塵	
844	同　上	續世説		粤雅堂叢書	
845	同　上	珩璜新論		學海類編	
846	王　陶	談　淵		説郛(宛委山堂本)	
847	王闢之	澠水燕談録		中華書局，1981	
848	魏　泰	東軒筆録		中華書局，1983	
849	同　上	臨漢隱居詩話		知不足齋叢書	
850	孫升述	孫公談圃		百川學海	
851	王　鞏	甲申雜記		説郛(宛委山堂本)	
852	同　上	聞見近録		知不足齋叢書	
853	同　上	隨手雜録		同　上	
854	李格非	洛陽名園記		學津討原	
855	畢仲游	西臺集		聚珍版叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
856	李　綱	靖康傳信録		函　海	
857	同　上	李忠定公别集		邵武徐氏叢書	
858	章　淵	稿簡贅筆		説郛(宛委山堂本)	
859	吴　开	優古堂詩話		讀畫齋叢書	
860	張　綱	華陽集		四部叢刊三編影明刊本	
861	李清照	漱玉詞		詩詞雜俎	王學初《李清照集校注》(人民文學出版社,1979)
862	曾　幾	茶山集		聚珍版叢書	
863	張表臣	珊瑚鉤詩話		百川學海	
864	許　顗	許彦周詩話	彦周詩話	同　上	
865	趙　鼎	建炎筆録		函　海	
866	米友仁	陽春集		知不足齋叢書	
867	王　俅	嘯堂集古録		四部叢刊續編	
868	沈與求	龜谿集		四部叢刊續編影印明刊本	
869	鄭剛中	北山文集		金華叢書	
870	洪　皓	松漠紀聞		學津討原	
871	李　誡	營造法式		粵雅堂叢書	梁思成《營造法式注釋》(中國建築工業出版社,1983)
872	陳與義	簡齋集		聚珍版叢書	〔宋〕胡穉《增廣箋註簡齋詩集》(四部叢刊影印宋刊本)
873	同　上	簡齋詩外集		四部叢刊影印元人鈔本	
874	吕希哲	吕氏雜記		指海	
875	張元幹	蘆川詞		雙照樓影印宋金元詞	
876	李　侗	李延平集		正誼堂全書	
877	謝　邁	謝幼槃文集		小萬卷樓叢書	
878	何　薳	春渚紀聞		中華書局,1983	
879	同　上	墨　記		學海類編	
880	同　上	韓奉議鸚歌傳		五朝小説	
881	鄭景壁	紅裳女子傳		緑窗女史	
882	朱　松	韋齋集(附《玉瀾集》)		四部叢刊續編影印明刊本	
883	錢　功	澹山雜識		五朝小説	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
884	陳長方	步里客談		守山閣叢書	
885	馬　鈍	陶朱新録		墨海金壺	
886	張知甫	張氏可書		湖北先正遺書	
887	陳元靚	事林廣記		歷代笑話集	
888	毛　勝	水族加思簿		説郛(宛委山堂本)	
889	鄭清之	文房四友除授集		百川學海	
890	胡　琦	耕録藁		同　上	
891	劉　質	近異録		龍威秘書	
892	朱　翌	灊山集		知不足齋叢書	
893	同　上	猗覺寮雜記		學海類編	
894	俞　成	螢雪叢説		百川學海	
895	吴　箕	常　談		函　海	
896	朱　輔	溪蠻叢笑		學海類編	
897	范季隨	陵陽室中語		説郛(宛委山堂本)	
898	黄朝英	靖康緗素雜記		守山閣叢書	
899	高晦叟	珍席放談		函　海	
900	胡　銓	胡澹庵先生文集		宋廬陵四忠集	
901	岳　飛	岳忠武王文集		藝海珠塵	
902	鄭　樵	通　志		萬有文庫,商務印書館 1935	
903	同　上	夾漈遺稿		聚珍版叢書	
904	周行己	浮沚集		同　上	
905	蔡　絛	鐵圍山叢談		中華書局, 1983	
906	同　上	金玉詩話		説郛(宛委山堂本)	
907	朱　彧	萍洲可談		守山閣叢書	
908	廉　布	清尊録		廣百川學海	
909	曾　紓	南遊記舊		説郛(宛委山堂本)	
910	趙令畤	侯鯖録		知不足齋叢書	
911	方　勺	青溪寇軌		學海類編	
912	同　上	泊宅編		中華書局, 1983	
913	張九成	横浦語録		説郛(商務印書館)	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
914	張　戒	歲寒堂詩話		學海類編	
915	王　讜	唐語林		上海古籍出版社，1978	周勛初《唐語林校證》(中華書局，1987)
916	熊　克	中興小紀		史學叢書	
917	王十朋	梅溪先生文集		四部叢刊影印明正統刊本	
918	馬永卿	孏真子		儒學警悟	
919	同　上	元城語録		畿輔叢書	
920	施德操	北窗炙輠		讀畫齋叢書	
921	温　革	隱窟雜志		説郛(宛委山堂本)	
922	同　上	十友瑣説		同　上	
923	蔣穎叔	蔣氏日録		同　上	
924	曹　勛	松隱集		文物出版社，1982	
925	李　燾	續資治通鑑長編		中華書局，1979～1985	
926	洪　适	隸釋·隸續		中華書局，1985	
927	同　上	盤州文集		四部叢刊影印宋刊本	
928	汪應辰	文定集		聚珍版叢書	
929	韓元吉	南澗甲乙稿		同　上	
930	吕本中	東萊詩集		四部叢刊續編影印宋刊本	
931	同　上	東萊吕紫薇雜説	紫薇雜説	小萬卷樓叢書初編	
932	同　上	軒渠録		五朝小説	
933	同　上	東萊吕紫薇詩話	紫薇詩話	百川學海	
934	袁　文	甕牖閑評		上海古籍出版社，1985	
935	夏　倪	五桃軒集		兩宋名賢小集	
936	程大昌	演繁露		學津討原	
937	同　上	考古編		同　上	
938	周紫芝	竹坡老人詩話	竹坡詩話	百川學海	
939	洪　邁	夷堅志		中華書局，1981	
940	同　上	容齋隨筆五集		四部叢刊續編影印宋刊本配明活字本	
941	同　上	容齋詩話		學海類編	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
942	同　上	鬼國記		五朝小説	
943	同　上	鳴鶴山記		同　上	
944	同　上	福州猴王神記		同　上	
945	陸　游	劍南詩稿		四部備要	錢仲聯《劍南詩稿校注》（上海古籍出版社，1985）
946	同　上	渭南文集		四部叢刊影印明華氏活字本	夏承燾、吴熊和《放翁詞編年箋注》（上海古籍出版社，1981）
947	同　上	老學庵筆記		中華書局，1979	
948	同　上	南唐書		四部叢刊續編影明錢叔寶手鈔本	
949	同　上	入蜀記		知不足齋叢书	
950	郭應祥	笑笑詞		彊村叢書	
951	蘇　籀	雙溪集		粤雅堂叢書	
952	徐夢莘	三朝北盟會編		光緒成都刻本	
953	邵　博	邵氏聞見後録		中華書局，1983	
954	唐　稷	硯岡筆志		説郛（宛委山堂本）	
955	徐　度	却掃篇		學津討原	
956		盛事美談		説郛（宛委山堂本）	
957	袁　褧	楓窗小牘		寶顔堂秘笈	
958	王　銍	默　記		中華書局，1981	
959	計有功	唐詩記事		四部叢刊影印明嘉靖本	
960	孟元老	東京夢華録		學津討原	鄧之誠《東京夢華録注》（中華書局，1982）
961	莊　綽	鷄肋編		中華書局，1983	
962	阮　閲	增修詩話總龜		四部叢刊影印明月窗道人校刊本	
963	范成大	石湖居士詩集		四部叢刊影印愛汕堂刊本	
964	同　上	桂海虞衡志		學海類編	
965	同　上	吴郡志		守山閣叢書	
966	周必大	周文忠公全集		宋廬陵四忠集	
967	同　上	二老堂詩話		津逮秘書	
968	同　上	二老堂雜志		學海類編	
969	陳　騤	文　則		寶秘堂秘笈	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
970	周 煇	清波雜志		四部叢刊續編影印宋刊本	
971	同 上	清波别志		知不足齋叢書	
972	鞏 豐	鞏氏後耳目志	後耳目志	説郛(商務印書館)	
973	陳 賓	桃源手聽		説郛(宛委山堂本)	
974	羅 點	聞見録		同 上	
975	王明清	揮塵録		四部叢刊影印汲古閣影宋鈔本	
976	同 上	玉照新志		寶顏堂秘笈	
977	同 上	摭青雜説		龍威秘書	
978	高文虎	蓼花洲閒録		古今説海	
979	三 寂	拙軒集		聚珍版叢書	
980	尤 袤	梁溪遺稿		常州先哲遺書	
981	同 上	全唐詩話		津逮秘書	
982	楊萬里	誠齋集		四部叢刊影印日本影宋鈔足本	
983	高 登	高東溪集		正誼堂全書	
984	張孝祥	于湖居士文集		四部叢刊影印宋刊本	
985	朱 熹	晦菴先生朱文公文集		四部叢刊影印明嘉靖本	
986	同 上	朱子語類		西京清麓叢書正編	
987	同 上	近思録		四部備要	
988	朱淑貞	斷腸詞		詩詞雜俎	〔宋〕鄭元佐《朱淑貞集注》(浙江古籍出版社,1985)
989	吳 坰	五總志		知不足齋叢書	
990	康與之	昨夢録		學海類編	
991	馮時行	縉雲文集		四庫全書珍本初集	
992	張邦基	墨莊漫録		稗 海	
993	袁 樞	通鑑紀事本末		四部叢刊影印宋刊大字本	
994	婁 機	斑馬字類		四部叢刊三編影印汲古閣影宋寫本	
995	同 上	漢隸字源		四庫全書	
996	張 栻	張南軒先生文集		正誼堂全書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
997	朱弁	曲洧舊聞		學津討原	
998	同上	續骫骳説		説郛(商務印書館)	
999	同上	風月堂詩話		寶顔堂秘笈	
1000	程正敏	剡溪野語		説郛(宛委山堂本)	
1001		然藜餘録		同上	
1002	羅願	鄂州小集		粤雅堂叢書	
1003	同上	爾雅翼		學津討原	
1004	吕祖謙	吕東萊文集		金華叢書	
1005	同上	皇朝文鑑		四部叢刊影印宋刊本	
1006	同上	卧遊録		續百川學海	
1007	陳晦	行都紀事		五朝小説	
1008	樓鑰	攻媿集		四部叢刊影印武英殿聚珍版	
1009	陸九淵	陸九淵集		中華書局，1980	
1010	崔敦詩	崔舍人西垣類藁		佚存叢書	
1011	辛棄疾	稼軒長短句		景印宋金元明本詞四十種	鄧廣銘《稼軒詞編年箋注》(上海古籍出版社，1978)
1012	王觀國	學林		聚珍版叢書	
1013	陳傅良	止齋文集		四部叢刊影明刻本	
1014	同上	歷代兵制		守山閣叢書	
1015	姚寬	西溪叢語		津逮秘書	
1016	彭龜年	止堂集		聚珍版叢書	
1017	陳亮	龍川文集		金華叢書	姜書閣《陳亮龍川詞箋注》(人民文學出版社，1980)
1018	趙蕃	乾道藁		聚珍版叢書	
1019	同上	淳熙稿		同上	
1020	同上	章泉稿		同上	
1021	袁燮	絜齋集		同上	
1022	胡仔	苕溪漁隱叢話		人民文學出版社，1962	
1023	曾慥	類説		明天啓刊本，文學古籍刊行社1955年影印	
1024	同上	樂府雅詞		四部叢刊影印舊鈔本	

序号	编著者	书　　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1025	同　上	高齋漫録		古今説海	
1026	孫宗鑑	東皋雜録		説郛(宛委山堂本)	
1027	錢康功	植杖閒談		同　上	
1028	朱騰非	秀水閒居録		古今説部叢書	
1029	范　浚	范香溪先生文集		四部叢刊續編影印明刊本	
1030	陳　善	捫蝨新話		儒學警悟	
1031	范公偁	過庭録		稗　海	
1032	沈作喆	寓　簡		知不足齋叢書	
1033	史　浩	兩鈔摘腴		説郛(宛委山堂本)	
1034	員興宗	辨　言		藝海珠塵癸集	
1035	永　亨	搜集異聞録		稗　海	
1036	沈　淑	諧　史		古今説海	
1037	吴　聿	觀林詩話		守山閣叢書	
1038	葉　適	水心先生文集		四部叢刊影明本	
1039	同　上	習學記言		敬鄉樓叢書	
1040	楊　簡	石魚偶記		四明叢書	
1041		野老記聞		寶顔堂秘笈	
1042	吴　曾	能改齋漫録		上海古籍出版社，1979	
1043	王　楙	野客叢書		稗　海	
1044	劉　過	龍洲詞		彊村叢書	
1045	姜　夔	白石詩集		四部叢刊影乾隆刻本	
1046	同　上	白石詞		四部備要	夏承燾《姜白石詞編年箋注》(上海古籍出版社，1981)
1047	曾敏行	獨醒雜志		知不足齋叢書	
1048	崔與之	崔清獻公集		嶺南遺書	
1049	趙秉文	閑閑老人滏水文集		四部叢刊影印汲古閣精寫本	
1050	趙彦端	介菴詞		四部備要	
1051	王　灼	頤堂先生文集		四部叢刊三編影印宋本	
1052	袁去華	宣卿詞		四所齋所刻詞	
1053	李　石	續博物志		古今逸史	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1054		物類相感志		寶顏堂秘笈	
1055		格物粗談		學海類編	
1056	吴　枋	宜齋野乘		顧氏文房	
1057	龔頤正	芥隱筆記		顧氏文房	
1058	郭　彖	睽車志		稗　海	
1059	李心傳	建炎以來系年要録		中華書局，1956	
1060	戴復古	石屏詩集		四部叢刊影印明弘治刊本	
1061	王　質	雪山集		聚珍版叢書	
1062	趙與虤	娱書堂詩話		讀畫齋叢書	
1063	魏慶之	詩人玉屑		格致叢書	
1064	趙與時	賓退録		上海古籍出版社，1983	
1065	同　上	林靈素傳		古今説海	
1066	洪　巽	暘谷漫録		説郛(宛委山堂本)	
1067	陳　郁	話　腴		五朝小説	
1068	趙汝鐩	野谷詩稿		南宋羣賢小集	
1069	岳　珂	相臺書塾九經三傳沿革例		知不足齋叢書	
1070	同　上	桯　史		津逮秘書	
1071	同　上	愧郯録		四部叢刊續編影印宋本	
1072	王若虚	滹南遺志集		四部叢刊影印舊鈔本	
1073	魏了翁	鶴山先生大全文集		四部叢刊影印宋刊本	
1074	同　上	古今考		寶顏堂秘笈	
1075	同　上	師友雅言		説郛(商務印書館)	
1076	同　上	鶴山筆録		函　海	
1077	葉大慶	考古質疑		海山仙館叢書	
1078	真德秀	西山真文忠公文集		四部叢刊影印明正德刊本	
1079	宋　慈	洗冤集録		法律出版社，1958	
1080	劉克莊	後村先生大全集		四部叢刊影印舊鈔本	錢仲聯《後村詞箋註》(上海古籍出版社，1980)
1081	樓　昉	過庭録		説郛(商務印書館)	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1082	何　基	何北山先生遺集		金華叢書	
1083	毛　晃	增修互註禮部韻略	增　韻	四庫全書	
1084	高觀國	竹屋癡語		彊村叢書	
1085	趙以夫	虚齋樂府		部叢刊三編影印影宋鈔四本	
1086	華　岳	翠微南征録		四部叢刊三編影印舊鈔本	
1087	元好問	遺山先生文集		四部叢刊影印刻本	〔清〕施國祁《元遺山詩集箋注》（人民文學出版社，1958）
1088	同　上	續夷堅志		得月簃叢書	
1089	同　上	翰苑英華中州集		四部叢刊影印元刊本	
1090	孫　奕	履齋示兒編		知不足齋叢書	
1091	王正德	餘師録		墨海金壺	
1092	敖陶孫	詩　評		天都閣藏書	
1093	費　衮	梁溪漫志		上海古籍出版社，1985	
1094	儲　泳	祛疑説		藝海珠塵	
1095	葉　寘	坦齋筆衡		説郛(商務印書館)	
1096	張　鎡	南湖集		知不足齋叢書	
1097	同　上	玉照堂梅品		古今文藝叢書	
1098	蔣　津	葦航紀談		説郛(宛委山堂本)	
1099	全盈之	醉翁談録		碧琳琅館叢書	
1100	許景迂	野雪鍛排雜説		説郛(宛委山堂本)	
1101	史達祖	梅溪詞		四部備要	
1102	趙彦衛	雲麓漫鈔		涉聞梓舊	
1103	韓　淲	澗泉日記		説郛(宛委山堂本)	
1104	劉昌詩	蘆浦筆記		知不足齋叢書	
1105	蕭　參	希通録		説郛(宛委山堂本)	
1106	謝采伯	密齋筆記		釜素軒叢録	
1107	方　岳	秋崖先生小藁詞		景刊宋金元明詞四十種	
1108	同　上	深雪偶談		學海類編	
1109	周遵道	豹隱記談		説郛(宛委山堂本)	
1110	韋居安	梅澗詩話		宛委別藏	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1111	吳文英	夢窗詞集		彊村叢書	
1112	嚴　羽	滄浪嚴先生吟卷		適園叢書	
1113	同　上	滄浪詩話		津逮秘書	郭紹虞《滄浪詩話校釋》(人民文學出版社,1961)
1114	趙師秀	清苑齋詩集		宋元四十三家集	
1115	劉　祁	歸潛志		知不足齋叢書	
1116	陳文蔚	陳克齋集		正誼堂全書	
1117	盧祖皋	蒲江詞		彊村叢書	
1118	陳　鵠	西塘集耆舊續聞		知不足齋叢書	
1119	張　淏	雲谷雜記		海山仙館叢書	
1120	洪咨夔	平齋文集		四部叢刊續編影宋鈔本	
1121	許月卿	先天集		四部叢刊續編影印明嘉靖本	
1122	葉紹翁	四朝聞見録		知不足齋叢書	
1123	葛立方	韻語陽秋		學海類編	
1124	黄　徹	䂬溪詩話		知不足齋叢書	
1125		五色線		津逮秘書	
1126	馬永易	實賓録		四庫全書	
1127	趙崇絢	雞　肋		百川學海	
1128	太平老人	袖中錦		學海類編	
1129	陳子兼	窗間記聞		説郛(宛委山堂本)	
1130	趙　葵	行營雜録		古今説海	
1131	同　上	朝野遺記		同　上	
1132	張仲文	白獺髓		歷代小史	
1133	王應麟	困學紀聞		摛藻堂四庫全書薈要	❶〔清〕翁公圻《困學紀聞注》(四部備要) ❷〔清〕趙敬襄《困學紀聞參注》(豫章叢書) ❸〔清〕閻若璩、何焯、全祖望《校訂困學紀聞三箋》(趙氏藏書) ❹〔清〕張嘉禄《困學紀聞補注》(四明叢書)
1134	同　上	小學紺珠		津逮秘書	
1135	同　上	姓氏急就篇		玉　海	
1136	羅大經	鶴林玉露		中華書局，1983	
1137	趙長卿	惜香樂府		四部備要	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1138	陳　昉	潁川語小		守山閣叢書	
1139	范晞文	對牀夜話		知不足齋叢書	
1140	李　劉	梅亭先生四六標準		四部叢刊影印宋刊本	
1141	張世南	遊宦紀聞		稗　海	
1142	謝枋得	疊山先生文集		四部叢刊續編影印明刊本	
1143	同　上	碧湖雜記		學海類編	
1144	汪元量	增訂湖山類稿		中華書局，1984	
1145	邢　凱	坦齋通編		守山閣叢書	
1146	郭茂倩	樂府詩集		中華書局，1979	
1147	劉辰翁	須溪詞		彊村叢書	
1148	李耆卿	文章精義		四庫全書	
1149	黄仲元	莆陽黄仲元四如先生文藁		四部叢刊三編影印明嘉靖刊本	
1150	周　密	草窗詞		知不足齋叢書	
1151	同　上	齊東野語		中華書局，1983	
1152	同　上	武林舊事		知不足齋叢書	
1153	同　上	癸辛雜識		津逮秘書	
1154	同　上	浩然齋視聽抄		説郛(宛委山堂本)	
1155	同　上	志雅堂雜抄		同　上	
1156	顧文薦	船窗夜話		同　上	
1157	吳　沆	環溪詩話		學海類編	
1158	金履祥	仁山集		金華叢書	
1159	楊伯嵒	臆　乘		龍威秘書	
1160	段克己	遯庵樂府		彊村叢書	
1161	張端義	貴耳集		津逮秘書	
1162	文天祥	文山先生集		四部叢刊影印明刊本	
1163	黄　昇	唐宋諸賢絶妙好詞選		四部叢刊影印明刻本	
1164	同　上	中興以來絶妙好詞選		四部叢刊影印明翻宋本	
1165	邵　思	姓　解		古逸叢書	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1166	同　上	雁門野説		説郛(宛委山堂本)	
1167	羅　璧	識　遺		碧琳琅館叢書	
1168	鄧名世	古今姓氏書辨證		守山閣叢書	
1169	契　嵩	鐔津文集		四部叢刊三編影印明弘治己未刊本	
1170	晁冲之	晁具茨先生詩集		海山仙館叢書	
1171	法　雲	翻譯名義集		四部叢刊影印宋刊本	
1172	道　原	景德傳燈録		四部叢刊三編影印宋刊本	
1173	普　濟	五燈會元		中華書局，1984	
1174	許　觀	東齋記事		龍威秘書	
1175	劉　炎	邇　言		百陵學山	
1176	俞文豹	吹劍録全編		中華書局上海編輯所，1959	
1177	同　上	清夜録		五朝小説	
1178	同　上	唾玉集		説郛(宛委山堂本)	
1179	施青臣	繼古蘩編		同　上	
1180	侯延慶	退齋雅聞録		同　上	
1181	高斯得	耻堂存稿		聚珍版叢書	
1182	史繩祖	學齋佔畢		百川學海	
1183	戴　埴	鼠　璞		同　上	
1184	方　鳳	物異考		寶顔堂秘笈	
1185	林景熙	霽山集		知不足齋叢書	
1186	張　炎	山中白雲詞		中華書局，1983	
1187	謝　翱	晞髮集		國粹叢書	
1188	俞　琰	席上腐談		寶顔堂秘笈	
1189	同　上	書齋夜話		宛委別藏	
1190	黄　震	黄氏日鈔		四庫全書	
1191	葉　口	愛日齋叢鈔		守山閣叢書	
1192	樓　璹	醉翁寱語		説郛(宛委山堂本)	
1193	滕　康	翰墨叢記		同　上	
1194	羅　曄	醉翁談録		歷代笑話集	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1195	蕭立等	蕭冰厓詩集拾遺		四部叢刊續編影印明本	
1196	吴自牧	夢粱録		學津討原	
1197	灌圃耐得翁	都城紀勝		楝亭藏書十二種	
1198	同　上	就日録		廣百川學海	
1199	羅　避	識　遺		説郛(宛委山堂本)	
1200	陳世崇	隨隱漫録		稗　海	
1201	西湖老人	西湖老人繁勝録		中國商業出版社，1982	
1202	連文鳳	百正集		知不足齋叢書	
1203	蔣　捷	竹山詞		彊村叢書	
1204	俞德鄰	佩韋齋輯聞		讀畫齋叢書	
1205	王　林	燕翼貽謀録		中華書局，1981	
1206	王君玉	國老談苑		百川學海	
1207	宇文懋昭	大金國志		古今逸史	
1208	李從周	字　通		知不足齋叢書	
1209	杜　綰	雲林石譜		學津討原	
1210	范正敏	遯齋閒覽		説　郛	
1211	侯君素	旌異記		龍威秘書	
1212	馬　令	南唐書		四部叢刊續編影明刊本	
1213	唐慎微	重修政和經史證類備用本草	政和證類本草	四部叢刊影印金泰和刊本	
1214	陳　思	小字録		四部叢刊三編影印明活字本	
1215		宋季三朝政要		守山閣叢書	
1216	林　洪	山家清供		夷門廣牘	
1217	陶　穀	清異録		寶顔堂秘笈	
1218	郭若虚	圖畫見聞誌		四部叢刊續編影宋刻配元鈔本	
1219	陳　旉	農　書		龍威秘書	萬國鼎《陳旉農書校注》(農業出版社，1965)
1220	陳　暘	琴聲經緯		説　郛	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1221	高　承	事物紀原		惜陰軒叢書	
1222	董　弅	閒燕常談		歷代小史	
1223	林子仲	藕堂野史		説郛(宛委山堂本)	
1224	廖瑩中	江行雜録		同　上	
1225		釋常談		百川學海	
1226	劉　蒙	菊　譜		同　上	
1227	龔熙正	續釋常談		唐宋叢書	
1228	吳子良	林下偶談		同　上	
1229	趙汝适	諸蕃志		學津討原	馮承鈞《諸蕃志校注》(中華書局, 1956)
1230	竇　苹	酒　譜		百川學海	
1231	羅　泌	路　史		歷代小史	
1232	聶崇義	新定三禮圖		通志堂經解	
1233	彭大雅	黑韃事略		間影樓輿地叢書	王國維《黑韃事略箋證》(海寧王静安先生遺書)
1234	武　珪	燕北雜記		説郛(宛委山堂本)	
1235	王　易	燕北録		同　上	
1236	王存等	元豐九域志		聚珍版叢書	
1237	歐陽忞	輿地廣記		士禮居叢書	
1238		大宋宣和遺事		古典文學出版社, 1958	
1239		大金弔伐録		四部叢刊三編影印錢遵王鈔本	
1240		子華子		子　彙	
1241		南窗紀談		知不足齋叢書	
1242	王　暐	道山清話		百川學海	
1243		耕餘博覽		説郛(宛委山堂本)	
1244		咸定録		同　上	
1245		天定録		同　上	
1246		玉箱雜記		説郛(商務印書館)	
1247		秘閣閑話		説郛(宛委山堂本)	
1248		採蘭雜志		同　上	
1249		下帷短牒		古今説部叢書	
1250		籍川笑林		歷代笑話集	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1251		有宋佳話		説郛(宛委山堂本)	
1252		荻樓雜抄		同　上	
1253		新編五代史平話		中華書局上海編輯所,1958	
1254		增修箋註妙選草堂詩餘		四部叢刊影印明刊本	
1255		京本通俗小説		古典文學出版社,1954	
1256		劉知遠諸宫調		文物出版社,1958	
1257	董解元	西廂記諸宫調		人民文學出版社,1962	
1258	韓道昭	改併五音集韻	五音集韻	明萬曆刊本	
1259	同　上	改併五音類聚四聲篇海	改併四聲篇海	明崇禎刻本	
1260		大唐三藏取經詩話		中國古典文學出版社,1954	
1261	吴之振(輯)	宋詩鈔		摛藻堂四庫全書薈要	
1262	唐圭璋(輯)	全宋詞		中華書局,1965	
1263	陳　述(輯校)	全遼文		中華書局,1982	
1264	郭元釪(輯)	全金詩		揚州詩局本	
1265	張金吾(輯)	金文最		光緒粤雅堂刻本	
1266	戴　侗	六書故		明刊本	
1267	楊　桓	六書統		四庫全書	
1268	周伯琦	六書正譌		同　上	
1269	吴　澄	琴言十則		學海類編	
1270	耶律楚材	湛然居士文集		四部叢刊影印元寫本	
1271	同　上	西遊録		六經堪叢書	❶〔清〕李文田《西遊録注》(靈鶼閣叢書) ❷〔清〕范壽金《元耶律文正西遊録略注補》(聚學軒叢書) ❸〔清〕丁謙《元耶律楚材西遊録地理考證》(浙

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
					江圖書館叢書) ❹張文相《耶律楚材西遊録今釋》(南園叢書)
1272	劉敏中	平宋録		守山閣叢書	
1273	祝　誠	蓮堂詩話		琳琅秘室叢書	
1274	李　冶	敬齋古今黈		聚珍版叢書	
1275	李志常	長春真人西遊記		連筠簃叢書	❶〔清〕丁謙《長春真人西遊記地理考證》(浙江圖書館叢書) ❷王國維《長春真人西遊記注》(海寧王静安先生遺書)
1276	關漢卿	關漢卿戲曲集		中國戲劇出版社，1958	
1277	郝　經	郝文忠公集		乾坤正氣集	
1278	王　惲	秋澗先生大全集		四部叢刊影印明弘治翻元本	
1279	同　上	中堂事記		玉雨堂叢書	
1280		元朝征緬録		守山閣叢書	
1281	張德輝	塞北紀行		漸學廬叢書	
1282	李　衎	竹譜詳録		知不足齋叢書	
1283	高文秀	須賈大夫誶范叔	誶范叔	元曲選，中華書局，1958	
1284	同　上	黑旋風雙獻功	黑旋風	同　上	
1285	同　上	劉玄德獨赴襄陽會	襄陽會	元曲選外編，中華書局，1959	
1286	同　上	好酒趙元遇上皇	遇上皇	同　上	
1287	同　上	保成公徑赴澠池會	澠池會	同　上	
1288	鄭廷玉	布袋和尚忍字記	忍字記	元曲選，中華書局，1958	
1289	同　上	楚昭公疎者下船	楚昭公	同　上	
1290	同　上	包龍圖智勘後庭花	後庭花	同　上	
1291	同　上	看錢奴買冤家債主	看錢奴	同　上	
1292	同　上	宋上皇御斷金鳳釵	金鳳釵	元曲選外編，中華書局，1959	
1293	同　上	崔府君斷冤家債主	斷冤家債主	元曲選，中華書局，1958	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1294	王實甫	西廂記		上海古籍出版社，1978	❶〔清〕毛甡評注《西廂記》(康熙學者堂刻本) ❷〔清〕鄒聖謨注《繡像妥注第六才子書》(尚友堂刻本，乾隆六十年) ❸〔清〕鄧汝寧注《增補箋注繪像第六才子西廂釋解》(乾隆致和堂刻本) ❹〔清〕《吳山三婦評箋注釋第六才子書》(文苑堂刻巾箱本，嘉道間) ❺王毓駿注《西厢記注》(北京文化學社，1938年) ❻陳志憲《西厢記箋證》(中華書局，1948) ❼王季思《集評校注西厢記》(開明書店，1949) ❽吳曉鈴校注《西厢記》(人民文學出版社，1958) ❾張燕瑾、彌松頤《西厢記新注》(江西人民出版社，1980)
1295	同　上	四丞相高會麗春堂	麗春堂	元曲選，中華書局，1958	
1296	同　上	吕蒙正風雪破窰記	破窰記	孤本元明雜劇	
1297	白　樸	裴少俊牆頭馬上	牆頭馬上	元曲選，中華書局，1958	
1298	同　上	唐明皇秋夜梧桐雨	梧桐雨	同　上	
1299	同　上	董秀英花明東牆記	東牆記	元曲選外編，中華書局，1959	
1300	王仲暉	雪舟脞語		説郛(宛委山堂本)	
1301	方　回	桐江集		宛委别藏	
1302	同　上	虛谷閒抄		古今説海	
1303	同　上	瀛奎律髓		四庫全書	
1304	姚　燧	牧庵集		四部叢刊影印武英殿聚珍版	
1305	同　上	西林日記		説郛(宛委山堂本)	
1306	史　樟	老莊周一枕蝴蝶夢	莊周夢	孤本元明雜劇	
1307	石子章	秦翛然竹塢聽琴	竹塢聽琴	元曲選，中華書局，1958	
1308	范　康	陳季卿悟道竹葉舟	竹葉舟	同　上	
1309	劉　壎	隱居通義		讀畫齋叢書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1310	戴表元	剡原戴先生文集		四部叢刊影印明萬曆刊本	
1311	盛如梓	庶齋老學叢談		知不足齋叢書	
1312	陳　櫟	勤有堂隨録		學海類編	
1313	同　上	感應經		説郛(宛委山堂本)	
1314	陳世隆	北軒筆記		學海類編	
1315	劉美之	續竹譜		説郛(宛委山堂本)	
1316	白　珽	湛淵遺稿		知不足齋叢書	
1317	同　上	湛淵静語		同　上	
1318	熊朋來	瑟　譜		粤雅堂叢書	
1319	仇　遠	金淵集		聚珍版叢書	
1320	劉　因	静修先生文集		四部叢刊影印元宗文堂刊本	
1321	趙孟頫	松雪齋文集		四部叢刊影印元沈伯玉刻本	
1322	同　上	玄元十子圖		道藏本	
1323	馬端臨	文獻通考		萬有文庫，商務印書館，1935	
1324	鮮于樞	困學齋集		元詩選二集	
1325	同　上	困學齋雜録		知不足齋叢書	
1326	宋　无	翠寒集		元詩選初集	
1327	袁　桷	清容居士集		四部叢刊影元刊本	
1328	同　上	澄懷録		説郛(宛委山堂本)	
1329	許　謙	許白雲先生文集		四部叢刊續編影印明正德刊本	
1330	安　熙	安默庵先生集		畿輔叢書	
1331	馬致遠	東籬樂府		散曲叢刊	
1332	同　上	破幽夢孤鴈漢宫秋	漢宫秋	元曲選，中華書局，1958	
1333	同　上	江州司馬青衫淚	青衫淚	同　上	
1334	同　上	邯鄲道省悟黄粱夢	黄粱夢	同　上	
1335	同　上	西華山陳摶高卧	陳摶高卧	同上	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1336	同上	吕洞賓三醉岳陽樓	岳陽樓	同上	
1337	同上	半夜雷轟薦福碑	薦福碑	同上	
1338	同上	馬丹陽三度任風子	任風子	同上	
1339	李文蔚	同樂院燕青博魚	燕青博魚	同上	
1340	同上	張子房圯橋進履	圯橋進履	元曲選外編，中華書局，1959	
1341	同上	破苻堅蔣神靈應	破苻堅	孤本元明雜劇	
1342	李直夫	便宜行事虎頭牌	虎頭牌	元曲選，中華書局，1958	
1343	吴昌齡	花間四友東坡夢	東坡夢	同上	
1344	同上	張天師斷風花雪月	風花雪月	同上	
1345	李壽卿	月明和尚度柳翠	度柳翠	同上	
1346	同上	説鱄諸伍員吹簫	伍員吹簫	同上	
1347	武漢臣	散家財天賜老生兒	老生兒	同上	
1348	同上	李素蘭風月玉壺春	玉壺春	同上	
1349	同上	包待制智賺生金閣	生金閣	同上	
1350	王仲文	救孝子賢母不認屍	救孝子	同上	
1351	石君寶	魯大夫秋胡戲妻	秋胡戲妻	同上	
1352	同上	李亞仙花酒曲江池	曲江池	同上	
1353	同上	諸宫調風月紫雲寺	紫雲寺	元刻古今雜劇三十種	
1354	尚仲賢	尉遲恭三奪槊	三奪槊	元曲選外編，中華書局，1959	
1355	同上	洞庭湖柳毅傳書	柳毅傳書	元曲選，中華書局，1958	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1356	同　上	漢高皇濯足氣英布	氣英布	同　上	
1357	同　上	尉遲恭單鞭奪槊	單鞭奪槊	同　上	
1358	楊顯之	臨江驛瀟湘秋夜雨	瀟湘雨	同　上	
1359	同　上	鄭孔目風雪酷寒亭	酷寒亭	同　上	
1360	紀君祥	趙氏孤兒大報讎	趙氏孤兒	同　上	
1361	戴善甫	陶學士醉寫風光好	風光好	同　上	
1362	張國賓	薛仁貴榮歸故里	薛仁貴	同　上	
1363	同　上	相國寺公孫合汗衫	合汗衫	同　上	
1364	同　上	羅李郎大鬧相國寺	羅李郎	同　上	
1365	費唐臣	蘇子軾風雪貶黄州	貶黄州	元曲選外編，中華書局，1959	
1366	楊　梓	承明殿霍光鬼諫	霍光鬼諫	同　上	
1367	同　上	忠義士豫讓吞炭	豫讓吞炭	同　上	
1368	同　上	功臣宴敬德不伏老	敬德不伏老	同　上	
1369	張養浩	雲莊張文忠公自適小樂府		飲虹簃所刻曲	
1370	柳　貫	柳待制文集		四部叢刊影印元刊本	
1371	張可久	小山樂府		散曲叢刊	
1372	李致遠	都孔目風雨還牢末	還牢末	同　上	
1373	劉唐卿	降桑椹蔡順奉母	降桑椹	元曲選外編，中華書局，1959	
1374	孫仲章	河南府張鼎勘頭巾	勘頭巾	元曲選，中華書局，1958	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1375	楊 載	翰林楊仲弘詩集		四部叢刊影印明嘉靖丙申刻本	
1376	同 上	詩法家數		格致叢書	
1377	俞 焯	詣詞餘話		説郛(宛委山堂本)	
1378	吾邱衍	竹素山房集		武林往哲遺著	
1379	同 上	閒居録		學津討原	
1380	同 上	續古篆韻		宛委别藏	
1381	范 梈	范德機詩集		四部叢刊影印元刊本	
1382	同 上	天木禁語		格致叢書	
1383	虞 集	道元學古録		四部叢刊影景泰刻本	
1384	同 上	皇元風雅		四部叢刊影印高麗仿元刊本	
1385	同 上	古字便覽		同 上	
1386	同 上	道園子		諸子彙函	
1387	王伯成	李太白貶夜郎	貶夜郎	元曲選外編,中華書局,1959	
1388	同 上	天寶遺事諸宫調		全諸宫調,甘肅人民出版社,1987	
1389	岳伯川	吕洞賓度鐵拐李岳	鐵拐李	元曲選,中華書局,1958	
1390	康進之	梁山泊李逵負荆	李逵負荆	同 上	
1391	李好古	沙門島張生煮海	張生煮海	同上	
1392	張壽卿	謝金蓮詩酒紅梨花	紅梨花	同 上	
1393	狄君厚	晉文公火燒介子推	介子推	元曲選外編,中華書局,1959	
1394	李行道	包待制智賺灰闌記	灰闌記	元曲選,中華書局,1958	
1395	孟漢卿	張孔目智勘魔合羅	魔合羅	同 上	
1396	施 惠	幽閨記		六十種曲,開明書店,1935	
1397	柯丹丘	荆釵記		同上	

序号	编著者	书 名	简称	主 要 版 本	参 考 书 及 其 版 本
1398	鄭光祖	醉思鄉王粲登樓	王粲登樓	元曲選，中華書局，1958	
1399	同 上	迷青瑣倩女離魂	倩女離魂	同 上	
1400	同 上	㑳梅香騙翰林風月	㑳梅香	同 上	
1401	同 上	虎牢關三戰吕布	三戰吕布	元曲選外編，中華書局，1959	
1402	同 上	耕莘野伊尹扶湯	伊尹扶湯	孤本元明雜劇	
1403	同 上	輔成王周公攝政	周公攝政	元刻古今雜劇三十種	
1404	同 上	醜齊后無鹽破連環	無鹽破環	孤本元明雜劇	
1405	金仁傑	蕭何月夜追韓信	追韓信	同 上	
1406	陸 友	研北雜志		寶顔堂秘笈	
1407	龍 輔	龍輔女紅餘志	女紅餘志	古今説部叢書	
1408	伊世珍	嫏嬛記		津逮秘書	
1409	揭傒斯	揭傒斯全集		上海古籍出版社，1985	
1410	喬 吉	玉簫女兩世姻緣	兩世姻緣	元曲選，中華書局，1958	
1411	同 上	杜牧之詩酒揚州夢	揚州夢	同 上	
1412	同 上	李太白匹配金錢記	金錢記	同 上	
1413	同 上	夢符散曲		散曲叢刊	
1414	宫天挺	死生交范張雞黍	范張雞黍	元曲選，中華書局，1958	
1415	秦簡夫	宜秋山趙禮讓肥	趙禮讓肥	同 上	
1416	同 上	東堂老勸破家子弟	東堂老	同 上	
1417	同 上	晋陶母剪髮待賓	剪髮待賓	元曲選外編，中華書局，1959	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1418	朱　凱	劉玄德醉走黄鶴樓	黄鶴樓	孤本元明雜劇	
1419	王　曄	破陰陽八卦桃花女	桃花女	元曲選，中華書局，1958	
1420		諸葛亮博望燒屯	博望燒屯	孤本元明雜劇	
1421		玎玎璫璫盆兒鬼	盆兒鬼	元曲選，中華書局，1958	
1422		玉清庵錯送鴛鴦被	鴛鴦被	同上	
1423		龐涓夜走馬陵道	馬陵道	同上	
1424		孟光女舉案齊眉	舉案齊眉	同　上	
1425		包待制智賺合同文字	合同文字	同　上	
1426		錦靈堂美文連環記	連環記	同　上	
1427		薩真人夜斷碧桃花	碧桃花	同　上	
1428		逞風流王焕百花亭	百花亭	同　上	
1429		漢鍾離度脱藍采和	藍采和	元明雜劇	
1430		王月英元夜留鞋記	留鞋記	息機子古今雜劇選	
1431		鄭月蓮秋夜雪窗夢	雪窗夢	孤本元明雜劇	
1432		狄青復奪衣襖車	衣襖車	同　上	
1433		劉千病打獨角牛	獨角牛	同　上	
1434		摩利支飛刀對箭	飛刀對箭	同　上	
1435		施仁義劉弘嫁婢	劉弘嫁婢	同　上	
1436		關雲長千里獨行	千里獨行	同　上	
1437		龍濟山野猿聽經	猿聽經	元明雜劇	

序号	编著者	书　名	简称	主 要 版 本	参 考 书 及 其 版 本
1438		二郎神醉射鎖魔鏡	鎖魔鏡	續古今名家雜劇	
1439		蘇子瞻醉寫赤壁賦	醉寫赤壁賦	元明雜劇	
1440		閥閱舞射柳蕤丸記		孤本元明雜劇	
1441		張公藝九世同居	九世同居	同　上	
1442		趙匡義智娶符金錠	符金錠	息機子古今雜劇選	
1443		王脩然斷殺狗勸夫	殺狗勸夫	元曲選，中華書局，1958	
1444	歐陽玄	圭齋集		四部叢刊影印明成化刊本	
1445	杜　本	谷　音		四部叢刊影印舊鈔本	
1446	黄　溍	金華黄先生文集		四部叢刊影印元刊本	
1447	同　上	黄氏筆記		説郛(宛委山堂本)	
1448	同　上	日損齋筆記		守山閣叢書	
1449	史伯璿	管窺外編		敬鄉樓叢書	
1450	虞　裕	談　苑		説郛(宛委山堂本)	
1451	戚輔之	佩楚軒客談		古今説部叢書	
1452	凌　準	艅艎日疏		説郛(宛委山堂本)	
1453	俞　鎮	學易居筆録		學海類編	
1454	李　有	古杭雜記		同上	
1455	張　雨	句曲外史貞居先生詩集		四部叢刊影印元寫本	
1456	陳　樵	鹿皮子集		金華叢書	
1457	孛术魯翀	孛术魯文靖公遺文		中州名賢文表内集	
1458	同　上	菊潭集		藕香零拾	
1459	楊　瑀	山居新話		知不足齋叢書	
1460	貫雲石 徐再思	酸甜樂府		散曲叢刊	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1461	許有壬	圭塘小稿		摛藻堂四庫全書薈要	
1462	王　冕	竹齋集		元詩選二集	
1463	郭　翼	雪履齋筆紀		函　海	
1464	程　棨	三柳軒雜識		説郛(宛委山堂本)	
1465	張　翥	張蜕庵詩集		四部叢刊續編影印明刊本	
1466	張　昱	張光弼詩集		四部叢刊續編影印明鈔本	
1467	尹廷高	玉井樵唱		元詩選初集	
1468	蘇天爵	國朝文類		四部叢刊影印元至正刊本	
1469	朱德潤	存復齋文集		四部叢刊續編影印明刊本	
1470	王　禎	農　書		農業出版社，1963	
1471	魯明善	農桑衣食撮要		農業出版社，1962	
1472	楊朝英	朝野新聲太平樂府		四部叢刊影印元刊本	
1473	同　上	陽春白雪		散曲叢刊	
1474	楊維禎	鐵崖先生古樂府		四部叢刊影印明成化刊本	
1475	同　上	東維子文集		四部叢刊影印鳴野山房鈔本	
1476	同　上	煮茶夢記		説郛續	
1477	蔣子正	山房隨筆		百川學海	
1478	謝應芳	龜巢藁		四部叢刊三編影印鈔本	
1479	吳　萊	淵穎吳先生文集		四部叢刊影元刊本	
1480	貢師泰	玩齋集		元詩選初集	
1481	薩都剌	雁門集		上海古籍出版社，1982	
1482	倪　瓚	倪雲林先生詩集		四部叢刊影印明初刻本	
1483	余　闕	青陽先生文集		四部叢刊續編影印明刊本	
1484	高　明	琵琶記		中華書局，1960	錢南揚《元本琵琶記校注》(上海古籍出版社，1980)
1485	邵亨貞	蟻術詩選		四部叢刊三編影印明刊本	
1486	顧　瑛	玉山璞稿		讀畫齋叢書	
1487	廼　賢	廼前測詩集		宋元四十三家集	
1488	同　上	河朔訪古記		守山閣叢書	
1489	郭松年	大理行記		奇晉齋叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1490	仇　遠	稗　史		說郛(宛委山堂本)	
1491	元　懷	拊掌録		百川學海	
1492	陳　基	夷白齋藁		四部叢刊三編影印明鈔本	
1493	脱　脱	宋　史		中華書局標點本，1977	❶〔明〕項夢原《宋史偶識》(明刊本) ❷〔清〕陸心源《宋史翼》(潛園叢書) ❸〔清〕丁謙《宋史外國傳地理考證》(浙江圖書館叢書) ❹羅福萇撰、羅福頤補《宋史夏國傳集注》(石印本，1937)
1494	同　上	遼　史		中華書局標點本，1974	❶〔清〕厲鶚撰楊復吉補《遼史拾遺》(道光元年汪氏振綺堂刻本) ❷陳漢章《遼史索隱》(掇學堂叢刊) ❸馮家昇《遼史源統考與遼史初校》(燕京學社，1933年) ❹羅繼祖《遼史校勘記》(上海人民出版社，1958)
1495	同　上	金　史		中華書局標點本，1975	❶〔清〕施國祁《金史詳校》(式訓堂刻本，同治十二年) ❷〔清〕施國祁《金源劄記》(吉貝居自刻本，嘉慶十七年) ❸〔清〕盧文弨《金史補脱》(羣書拾補) ❹〔清〕丁謙《金史外國傳地理考證》(浙江圖書館叢書》
1496	戴　良	九靈山房集		四部叢刊影印明正統刊本	
1497	周達觀	真臘風土記		古今逸史	
1498	同　上	誠齋雜記		説郛(宛委山堂本)	
1499	鄭元祐	遂昌雜録		續百川學海	
1500	李　材	解醒語		廣百川學海	
1501	劉　郁	西使記		續百川學海	❶〔清〕丁謙《元劉郁西使記地理考證》(浙江圖書館叢書) ❷王國維《西使記校》(海寧王静安先生遺書)
1502	徐善明	安南行記		説郛(宛委山堂本)	
1503	姚桐壽	樂郊私語		續百川學海	
1504	胡存善	類聚名賢樂府羣玉		散曲叢刊	
1505	金　涓	青村遺稿		金華叢書	
1506	李文仲	字　鑑		鐵華館叢書	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1507	熊　忠	古今韻會舉要		光緒九年淮南書局重刊本	
1508	李　翀	日聞録		守山閣叢書	
1509		冀越集		廣四十家小説	
1510		雋永録		説郛(宛委山堂本)	
1511	宋　元	喻藝集		同上	
1512		東南紀聞		墨海金壺	
1513		鈎　玄		説郛(宛委山堂本)	
1514		東窗友聞		古今説海	
1515		廣客談		歷代小説	
1516	房　琪	河汾諸先詩集		四部叢刊影印元寫本	
1517	盛熙明	法書攷		四部叢刊續編影印鈔本	
1518		瘸李岳詩酒翫紅亭		孤本元明雜劇	
1519		海門張仲村樂堂		孤本元明雜劇	
1520		隨何賺風魔蒯通	賺蒯通	元曲選，中華書局，1958	
1521		兩軍師隔江鬥智	隔江鬥智	同上	
1522		小尉遲將鬥將認父歸朝	小尉遲	同上	
1523		十八國臨潼鬥寳	臨潼鬥寳	孤本元明雜劇	
1524		田穰直伐晉興齊	伐晉興齊	同上	
1525		後七國樂毅圖齊	樂毅圖齊	同上	
1526		吳起敵秦掛帥印	吳起敵秦	同上	
1527		守貞節孟母三移	孟母三移	同上	
1528		漢公卿衣錦還鄉	衣錦還鄉	同上	
1529		運機謀蕭何騙英布	騙英布	同上	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1530		韓元帥暗度陳倉	暗度陳倉	同上	
1531		司馬相如題橋記		雜劇十段錦丁集	
1532		馬援撾打聚獸牌	聚獸牌	孤本元明雜劇	
1533		漢銚期大戰邳彤	大戰邳彤	同上	
1534		冦子翼定時捉將	定時捉將	同上	
1535		鄧禹定計捉彭寵	捉彭寵	同上	
1536		雲臺門聚二十八將	雲臺門	同上	
1537		劉關張桃園三結義	桃園結義	同上	
1538		關雲長單刀劈四寇	單刀劈四寇	同　上	
1539		張翼德大破杏林莊	杏林莊	同　上	
1540		張翼德單戰呂布	單戰呂布	同　上	
1541		張翼德三出小沛	三出小沛	同　上	
1542		莽張飛大鬧石榴園	石榴園	同　上	
1543		走鳳雛龐掠四郡	龐掠四郡	同　上	
1544		曹操夜走陳倉路	陳倉路	同　上	
1545		陽平關五馬破曹	五馬破曹	同　上	
1546		壽亭侯怒斬關平		同　上	
1547		周公瑾得志娶小喬	娶小喬	同　上	
1548		陶淵明東籬賞菊	東籬賞菊	同　上	
1549		魏徵改詔風雲會	魏徵改詔	同　上	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1550		徐懋功智降秦叔寶	智降秦叔寶	同　上	
1551		長安城四馬投唐	四馬投唐	同　上	
1552		尉遲恭鞭打單雄信	鞭打單雄信	同　上	
1553		立功勳慶賞端陽	慶賞端陽	同　上	
1554		十八學士登瀛洲	登瀛洲	同　上	
1555		唐李靖陰山破虜	陰山破虜	同　上	
1556		賢達婦龍門隱秀	龍門隱秀	同　上	
1557		衆僚友喜賞浣花溪	浣花溪	同　上	
1558		招涼亭賈島破風詩	破風詩	同　上	
1559		李嗣源復奪紫泥宣	紫泥宣	同　上	
1560		壓關樓疊掛午時碑	午時碑	同　上	
1561		趙匡胤打董達	打董達	同　上	
1562		穆陵關上打韓通	打韓通	同　上	
1563		存仁心曹彬下江南	曹彬下江南	同　上	
1564		八大王開詔救忠臣	開詔救忠	同　上	
1565		焦光贊活拏蕭天佑	活拏蕭天佑	同　上	
1566		楊六郎調兵破天陣	破天陣	同　上	
1567		十樣錦諸葛論功	十樣錦	同　上	
1568		關雲長大破蚩尤	大破蚩尤	同　上	
1569		宋大將岳飛精忠	岳飛精忠	同　上	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1570		張于湖誤宿女真觀	女真觀	同　上	
1571		梁山五虎大劫牢	大劫牢	同　上	
1572		梁山七虎鬧銅臺	鬧銅臺	同　上	
1573		王矮虎大鬧東平府	東平府	同　上	
1574		宋公明排九宫八卦陣	九宫八卦陣	同　上	
1575		女姑姑説法陞堂記	陞堂記	同　上	
1576		女學士明講春秋	女學士	同　上	
1577		清廉官長勘金環	勘金環	同　上	
1578		若耶溪漁樵閑話	漁樵閑話	同　上	
1579		認金梳孤兒尋母	認金梳	同　上	
1580		徐伯株貧富興衰記	貧富興衰	同　上	
1581		秦月娥誤失金環	誤失金環	同　上	
1582		薛包認母		同　上	
1583		王文秀渭塘奇遇記	渭塘奇遇	同　上	
1584		魯智深喜賞黄花峪	黄花峪	同　上	
1585		十探子大鬧延安府	十探子	同　上	
1586		農桑輯要		聚珍版叢書	
1587		嘉蓮燕話		説郛(宛委山堂本)	
1588		漢隸分韻		格致叢書	
1589		芸窓私志		説郛(宛委山堂本)	
1590		賈氏説林		同　上	
1591		下黄私記		同　上	
1592		大元聖政國朝典章	元典章	古籍出版社，1957	陳垣《元典章校補釋例》(勵耘書屋叢刻，中國書店)

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1593		梨園按試樂府新聲		中華書局，1958	
1594		元朝秘史		四部叢刊三編影印元鈔本	
1595		武王伐紂平話（吕望興周）	武王伐紂平話	全相平話五種，文學古籍刊行社，1956	
1596		全相平話樂毅圖齊七國春秋後集	七國春秋平話	同上	
1597		秦併六國平話（秦始皇傳）	秦併六國平話	同上	
1598		全相平話前漢書續集（吕后斬韓信）	前漢書平　話	同上	
1599		三國志平話		同上	
1600	張景星等	元詩别裁集		乾隆然藜閣刊本，中華書局1975年影印	
1601	錢南揚	永樂大典戲文三種校注		中華書局，1979	
1602	同　上	宋元戲文輯佚		古典文學出版社，1956	
1903	趙景深	元人雜劇鈎沈		古典文學出版社，1956	
1604	徐德君	新校元刊雜劇三十種		中華書局，1980	
1605	臧懋循	元曲選		中華書局，1958	
1606	隋樹森	元曲選外編		中華書局，1959	
1607	同　上	全元散曲		中華書局，1964	
1608	唐圭璋	全金元詞		中華書局，1979	
1609	蔡美彪	元代白話碑集釋		科學出版社，1958	
1610	施耐庵	水滸全傳（一百二十回本）		人民文學出版社，1954	
1611	同　上	水滸傳（一百回本）		人民文學出版社，1975	
1612	同　上	水滸（七十回本）		作家出版社，1954	
1613	胡　翰	胡仲子集		金華叢書	
	宋　濂	元史		中華書局標點本，1976	❶〔清〕汪輝祖撰，汪繼培補《元史本證》（家刻本，嘉慶七年） ❷〔清〕曾廉《元史考訂》（自刻本，宣統三年） ❸〔清〕洪鈞《元史譯文補正》（元和陸氏刻本，光

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1614					緒二十三年) ❹〔清〕丁謙《元史地理志西北地》(浙江圖書館叢書) ❺〔清〕丁謙《元史外夷傳地理考證》(浙江圖書館叢書) ❻張郁文《元史地理通釋》(吳縣張氏鉛印本，1925)
1615	同　上	宋學士集		四部叢刊影明刊本	
1616	同　上	文原		學海類編	
1617	宋濂、屠隆	篇海類編		明刻本	
1618	樂紹鳳宋濂等	洪武正韻		明萬曆刊本	
1619	劉　基	誠意伯劉文成公文集		四部叢刊影印明烏程許氏藏明刊本	
1620	同　上	翊運録		説郛續	
1621	王　禕	續志林		五朝小説	
1622	同　上	西軒客談		今獻言彙	
1623	貝　瓊	清江貝先生文集		四部叢刊影印明初刻本	
1624	楊　基	眉菴集		四部叢刊影印明成化刊本	
1625	朱元璋	西征記		紀録彙編	
1626	羅貫中	三國演義		人民文學出版社，1957	
1627	張　羽	静居集		四部叢刊三編影印明成化刊本	
1628	徐　賁	北郭集		同上	
1629	高　啓	高太史大全集		四部叢刊影印明刊本	
1630	瞿佑等	剪燈新話（外二種）		古典文學出版社，1957	
1631	瞿　佑	歸田詩話		知不足齋叢書	
1632	徐　㽦	殺狗記		六十種曲，開明書店，1935	
1633	方孝孺	遜志齋集		四部叢刊影嘉靖辛酉刻本	
1634	劉　績	霏雪録		百川學海	
1635	陶宗儀	輟耕録		津逮秘書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1636	同　上	元氏掖庭記		續百川學海	
1637	王　達	椒宫舊事		廣百川學海	
1638	婁元禮	田家五行		同上	
1639	蘇伯衡	蘇平仲文集		四部叢刊影印明正统本	
1640	朱　權	冲漠子獨步大羅天	大羅天	孤本元明雜劇	
1641	同　上	卓文君私奔相如	私奔相如	同上	
1642	梅　純	損齋備忘録		古今説海	
1643	鄭　瑗	井觀瑣言		寶顔堂秘笈	
1644	同　上	蜩笑偶言		百陵學山	
1645	陸　釴	病逸漫記		歷代小史	
1646	沈　周	石田雜記		學海類編	
1647	同　上	客座新聞		説郛續	
1648	朱有燉	黑旋風仗義疏財		古本劇曲叢刊四集	
1649	同　上	瑶池會八仙慶壽		同上	
1650	同　上	洛陽風月牡丹仙		同上	
1651	同　上	新編豹子和尚自還俗		誠齋雜劇	
1652	劉　球	劉兩谿文集		乾坤正氣集	
1653	費　信	星槎勝覽		學海類編	馮承鈞《星槎勝覽校注》(中華書局，1954)
1654	馬　歡	瀛涯勝覽		紀録彙編	馮承鈞《瀛涯勝覽校注》(中華書局，1955)
1655	蘭　茂	滇南本草		雲南叢書初編	
1656	于　謙	于忠肅集		乾坤正氣集	
1657	劉定之	劉氏雜志		五朝小説	
1658	單　宇	菊坡叢語		説郛續	
1659	解縉等	永樂大典		中華書局影印本，1959～1960	
1660	陳真晟	陳剩夫集		正誼堂全書	
1661	姚　夔	姚文敏公遺稿		澉西村舍叢書	
1662	陳獻章	白沙子		四部叢刊影印明嘉靖刊本	
1663	胡居仁	胡敬齋集		正誼堂全書	
1664	吴　寬	匏翁家藏集		四部叢刊影印明正德刊本	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1665	同　上	湯媪傳		香豔叢書	
1666	章　懋	楓山章先生集		金華叢書	
1667	程敏政	皇明文衡		四部叢刊影印明嘉靖盧焕刊本	
1668	陸　容	菽園雜記		中華書局，1984	
1669	馬中錫	東田文集・詩集		畿輔叢書	
1670	王　逵	蠡海録		續百川學海	
1671	胡　儼	胡氏雜説		説郛續	
1672	李東陽	李東陽集		岳麓書社，1984—1985	
1673	同　上	麓堂詩話		知不足齋叢書	
1674	王　錡	寓圃雜記		紀録彙編	
1675	王　鏊	震澤長語		指海	
1676	同　上	震澤紀聞		同上	
1677	同　上	續震澤紀聞		震澤王先生別集	
1678	葉　盛	水東日記		紀録彙編	
1679	祝允明	前聞記		同上	
1680	同　上	蠶衣		廣四十家小説	
1681	同　上	野記		歷代小史	
1682	同　上	枝山前聞		説郛續	
1683	顧　清	傍秋亭雜記		涵芬樓秘笈	
1684	湯　沐	湯廷尉公餘日録	公餘日録	藏説小萃	
1685	唐　錦	夢餘録		説郛續	
1686	皇甫録	近峯聞略		同上	
1687	陳　霆	兩山墨談		惜陰軒叢書	
1688	王九思	沽酒遊春		古本戲曲叢刊四集	
1689		明成化説唱詞話叢刊		文物出版社，1979	
1690	王鴻儒	凝齋筆語		百陵學山	
1691	都　穆	聽雨記談		格致叢書	
1692	同　上	都公譚纂		硯雲甲編	
1693	同　上	玉壺冰		説郛續	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1694	王　瓊	雙溪雜記		同上	
1695	張　寧	方洲雜言		百川學海	
1696	唐　寅	六如居士全集		清嘉慶刻本	
1697	王守仁	王文成公全集		四部叢刊影印明隆慶刻本	
1698	同　上	征蕃功次		説郛續	
1699	王　磐	王西樓先生樂府		散曲叢刊	
1700	李夢陽	空同集		摛藻堂四庫全書薈要	
1701	康　海	中山狼		古本戲曲叢刊四集	
1702	同　上	沜東樂府		散曲叢刊	
1703	唐　龍	漁石集		金華叢書	
1704	陸　深	春雨堂隨筆		今獻彙言	
1705	同　上	金臺紀聞		廣百川學海	
1706	同　上	玉堂漫筆		同上	
1707	同　上	中和堂隨筆		儼山外集	
1708	同　上	谿山餘話		廣百川學海	
1709	同　上	願豐堂漫書		同上	
1710	同　上	河汾燕閒録		儼山外集	
1711	同　上	停驂録		同上	
1712	同　上	燕閒録		寶顔堂秘笈	
1713	同　上	傳疑録		儼山外集	
1714	同　上	知命録		同上	
1715	崔　銑	漫記		紀録彙編	
1716	同　上	後渠庸書	庸書	百陵學山	
1717	同　上	洹詞記事鈔		藏説小萃	
1718	張　綸	林泉隨筆		説郛續	
1719	徐禎卿	迪功集		摛藻堂四庫全書薈要	
1720	同　上	異林		廣百川學海	
1721	同　上	談藝録		格致叢書	
1722	侯　甸	西樵野記		説郛續	
1723	黄　溥	閒中今古録雜抄	閒中今古録	紀録彙編	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1724	何景明	大復集		摛藻堂四庫全書薈要	
1725	郎瑛	七修類稿		明清筆記叢刊	
1726	陳鐸	秋碧樂府		飲虹簃所刻曲	
1727	同上	梨雲寄傲		同上	
1728	鄺璠	便民圖纂		中華書局上海編輯所,1959	
1729	楊慎	升菴集		四庫全書	
1730	同上	異魚圖贊		函海	
1731	同上	丹鉛雜録		同上	
1732	同上	丹鉛續録		寶顔堂秘笈	
1733	同上	譚苑醍醐		函海	
1734	同上	希姓録		同上	
1735	同上	滇載記		同上	
1736	同上	秇林伐山		同上	
1737	同上	陶情樂府		飲虹簃所刻曲	
1738	同上	俗言		函海	
1739	同上(輯)	風雅逸篇		同上	
1740	同上(輯)	古今風謡		同上	
1741	同上(輯)	古今諺		同上	
1742	同上(輯)	古今韻語		同上	
1743	張誼	宦游紀聞		説郛續	
1744	陸粲	庚巳編		紀録彙編	
1745	沈仕	林下清録		説郛	
1746	同上	怡情小録		學海類編	
1747	敖英	東谷贅言		寶顔堂秘笈	
1748	同上	緑雪亭雅言		説郛續	
1749	胡侍	真珠船		寶顔堂秘笈	
1750	謝榛	四溟山人詩集		問影樓叢刻初編	
1751	同上	四溟詩話		海山仙館叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1752	陸　采	明珠記		六十種曲,開明書店,1935	
1753	同　上	懷香記		同上	
1754	同　上	冶城客論		説郛續	
1755	鄭　曉	今言		紀録彙編	
1756	同　上	徵吾録		鄭端簡公全集	
1757	同　上	吾學餘編		鹽邑志林	
1758	吴承恩	西遊記		作家出版社，1955	
1759	張　萱	疑　耀		嶺南遺書	
1760	王　韶	談録		龍潭精舍叢刻	
1761	李　默	孤樹裒談		談郛續	
1762	孫繼芳	磯園稗史		涵芬樓秘笈	
1763	楊　儀	明良記		古今説部叢書	
1764	陸　揖	蒹葭堂雜著摘抄		紀録彙編	
1765	王世懋	窺天外乘		王奉常雜著	
1766	同　上	學圃雜疏		説郛續	
1767	同　上	藝圃擷餘		廣百川學海	
1768	田汝成	西湖遊覽志		中華書局上海編輯所,1958	
1769	同　上	西湖遊覽志餘		同上	
1770	李開先	李開先集		中華書局上海編輯所,1959	
1771	張志淳	南園漫録		雲南叢書初編	
1772	趙　弼	效顰集		説郛(商務印書館)	
1773	歸有光	震川先生集		上海古籍出版社，1981	
1774	陸　垹	簣齋雜著		學海類編	
1775	蘇　祐	逌齋瑑言		説郛續	
1776	李　詡	戒菴老人漫筆	戒菴漫筆	藏説小萃	
1777	何良俊	四友齋叢説		中華書局，1959	
1778	董　穀	碧里雜存		鹽邑志林	
1779	趙　釴	鷃林子		琳琅秘室叢書	
1780	馮汝弼	祐山雜説		寶顔堂秘笈	
1781	唐順之	荆川先生文集		四部叢刊影印明刻本	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
1782	馮惟敏	海浮山堂詞稿		上海古籍出版社，1981	
1783	同上	一世不伏老	不伏老	古本戲曲叢刊四集	
1784	同上	僧尼共犯傳奇	僧尼共犯	同上	
1785	謝讜	四喜記		六十種曲，開明書店，1935	
1786	李攀龍	滄溟集		摛藻堂四庫全書薈要	
1787	海瑞	海瑞集		中華書局，1962	
1788	劉玉	已瘧編		廣百川學海	
1789	文林	瑯琊漫鈔		歷代小史	
1790	劉昌	縣笥瑣探		説郛續	
1791	李時珍	本草綱目		光緒張氏味古齋本，人民衛生出版社1957年影印	
1792	徐渭	徐渭集		中華書局，1983	
1793	梁辰魚	紅線女		古本戲曲叢刊四集	
1794	同上	浣紗記		六十種曲，開明書店，1935	
1795	張居正	張太岳集		上海古籍出版社，1984	
1796	汪道昆	高唐夢		盛明雜劇	
1797	同上	洛水悲		同上	
1798	同上	五湖遊		同上	
1799	同上	遠山戲		同上	
1800	王世貞	弇州山人詩集		明四子詩集	
1801	同上	藝苑卮言		歷代詩話續編	
1802	同上	觚不觚録		寶顔堂秘笈	
1803	同上	鳴鳳記		六十種曲，開明書店，1935	
1804	同上	宛委餘編		説郛續	
1805	同上	列朝盛事		指海	
1806	同上	鳳州雜編		紀録彙編	
1807	同上	錦衣志		紀録彙編	
1808	閔文振	蘭莊詩話		説郛(宛委山堂本)	
1809	邵燦	香囊記		六十種曲，開明書店，1935	
1810	沈采	千金記		同上	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1811	同　上	新刊重訂出相附釋標註裴度香山還帶記	還帶記	古本戲曲叢刊初集	
1812	姚茂良	新刻出像音註唐朝張巡許遠雙忠記	雙忠記	同上	
1813	同　上	金丸記		同上	
1814	同　上	精忠記		六十種曲,開明書店,1935	
1815	鄭若庸	玉玦記		同上	
1816	李日華	南西廂		同上	
1817	同　上	六研齋筆記		李竹嬾先生説部全書	
1818	同　上	紫桃軒雜綴		同上	
1819	同　上	恬致堂詩話		學海類編	
1820	陳　霈	百可漫志		紀録彙編	
1821	李　贄	初潭集		中華書局, 1974	
1822	同　上	藏書		中華書局, 1959	
1823	同　上	續藏書		中華書局, 1974	
1824	同　上	史綱評要		同上	
1825	同　上	焚書·續焚書		中華書局, 1975	
1826	張鳳翼	紅拂記		六十種曲,開明書店,1935	
1827	同　上	灌園記		同上	
1828	同　上	竊符記		古本戲曲叢刊三集	
1829	同　上	談輅		百陵學山	
1830	趙明倫	閒説		同上	
1831	陶　輔	桑榆漫志		同上	
1832	余永麟	北牕瑣語		硯雲甲編	
1833	張懋賢	詩源撮要		夷門廣牘	
1834	戚繼光	紀效新書		學津討原	
1835	同　上	練兵實紀		墨海金壺	
1836	唐　覲	延州筆記		藏説小萃	
1837	劉仕義	新知録摘鈔		紀録彙編	
1838	李　蓘	黄谷譔談		三怡堂叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1839	莫是龍	筆塵		奇晉齋叢書	
1840	徐　榜	濟南紀政		涇川叢書	
1841	史　槃	新刻出相點板櫻桃記	櫻桃記	古本戲曲叢刊二集	
1842	同　上	新刻宋璟鶼釵記	鶼釵記	古本戲曲叢刊三集	
1843	同　上	吐絨記		同上	
1844	沈　璟	重校埋劍記	埋劍記	古本戲曲叢刊初集	
1845	同　上	重校雙魚記	雙魚記	同上	
1846	同　上	桃符記		同上	
1847	同　上	一種情傳奇	一種情	同上	
1848	同　上	新刻博笑記	博笑記	同上	
1849	同　上	重校十無端巧合紅蕖記	紅蕖記	古本戲曲叢刊三集	
1850	同　上	義俠記		六十種曲，開明書店，1935	
1851	王穉登	王上舍集		盛明百家詩前編	
1852	同　上	新編全像點板竇禹鈞全德記	全德記	古本戲曲叢刊二集	
1853	同　上	雨航紀		説郛續	
1854	朱元弼	猶及編		鹽邑志林	
1855	周立暐	涇林續記		功順堂叢書	
1856	張元忭	張陽和文選		正誼堂全書	
1857	焦　竑	焦氏類林		粤雅堂叢書	
1858	同　上	焦氏筆乘		同上	
1859	同　上	俗書刊誤		四庫全書珍本初集	
1860	屠　隆	婆羅館逸稿		寶顔堂秘笈	
1861	同　上	曇花記		六十種曲，開明書店，1935	
1862	同　上	綵毫記		同上	
1863	同　上	修文記		古本戲曲叢刊初集	
1864	同　上	吹景集		適園叢書	
1865	張　寧	方州雜録		百陵學山	
1866	同　上	起居器服箋		美術叢書第二集	
1867	陳與郊	昭君出塞		盛明雜劇	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1868	同　上	文姬入塞		同上	
1869	同　上	章氏義犬		同上	
1870	同　上	鸚鵡洲		古本戲曲叢刊二集	
1871	同　上	櫻桃夢		同上	
1872	同　上	靈寳刀		同上	
1873	黄省曾	蠶經		廣百川學海	
1874	同　上	芋經		夷門廣牘	
1875	同　上	獸經		同上	
1876	同　上	魚經		同上	
1877	同　上	稻品		廣百川學海	
1878	馮夢禎	快雪堂漫録		奇晉齋叢書	
1879	費元禄	鼂采館清課		寳顔堂秘笈	
1880	姚士粦	見只編		鹽邑志林	
1881	孔　邇	雲蕉館記談		古今説部叢書	
1882	俞　弁	逸老堂詩話		歷代詩話續編	
1883	梅鼎祚	字彙		明萬曆刻本	
1884	同　上	崑崙奴		盛明雜劇	
1885	同　上	玉合記		六十種曲，開明書店，1935	
1886	同　上	長命縷		古本戲曲叢刊初集	
1887	湯顯祖	湯顯祖集		上海人民出版社，1973	
1888	趙南星	趙忠毅公文集		乾坤正氣集	
1889	同　上	趙忠毅公閒居擇言		味檗齋遺書	
1890	周賓所	識小編		説郛續	
1891	顧元慶	茶譜		格致叢書	
1892	胡應麟	詩藪		廣雅叢書	
1893	同　上	少室山房筆叢		中華書局上海編輯所，1958	
1894	王肯堂	鬱岡齋筆麈		説郛續	
1895	鄧伯羔	藝彀		四庫全書	
1896	莊元臣	搜微録		莊忠甫新著	
1897	同　上	二術編		同上	
1898	同　上	卮言日出		同上	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1899	同　上	涉古記事		同上	
1900	同　上	剪綵		同上	
1901	同　上	雜録		同上	
1902	同　上	昭代事始		同上	
1903	徐復祚	紅梨記		六十種曲，開明書店，1935	
1904	同　上	投梭記		同上	
1905	王驥德	曲律		指海	
1906	董其昌	畫旨		畫論叢刊	
1907	陳實功	外科正宗		人民衛生出版社，1964	
1908	陳繼儒	見聞録		寶顔堂秘笈	
1909	同　上	偃曝談餘		同上	
1910	同　上	續偃曝談餘		稽古堂叢刊	
1911	同　上	枕譚		寶顔堂秘笈	
1912	同　上	書蕉		同上	
1913	同　上	筆記		同上	
1914	同　上	讀書鏡		同上	
1915	同　上	模世語		水邊林下	
1916	同　上	小窗幽記		國學珍本文庫第一集	
1917	同　上	種菊法		古今文藝叢書	
1918	同　上	虎薈		寶顔堂秘笈	
1919	同　上	珍珠船		同上	
1920	同　上	香案牘		同上	
1921	同　上	佘山詩話		學海類編	
1922	田藝衡	留青日札		上海古籍出版社，1985	
1923	同　上	春雨逸響		百陵學山	
1924	李儒烈	東溟蠡測		同上	
1925	袁宗道	白蘇齋類集		中國文學珍本叢書	
1926	楊繼益	澹齋内言		學海類編	
1927	張　衮	水南翰記		説郛續	
1928	丁元薦	西山日記		涵芬樓秘笈	
1929	顧元慶	簷曝偶談		説郛續	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1930	高攀龍	高子遺書		乾坤正氣集	
1931	徐光啓	徐光啓集		中華書局，1963	
1932	同　上	農政全書		上海古籍出版社，1979	石聲漢《農政全書校注》(上海古籍出版社,1979)
1933	許仲琳	封神演義		作家出版社，1955	
1934	謝肇淛	五雜組		中華書局，1959	
1935	同　上	文海報沙		中報館叢書續集	
1936	同　上	塵餘		説郛續	
1937	支允堅	軼語考鏡		梅花渡異林	
1938	同　上	時事漫記		同上	
1939	胡震亨	讀書雜録		豫恕堂叢書	
1940	葉秉敬	類次書肆説鈴		倣知不足齋叢書	
1941	吕兆禧	吕錫侯筆記		鹽邑志林	
1942	周　祈	名義考		湖北先正遺書	
1943	徐　𤊹	徐氏筆精	筆精	碧琳琅館叢書	
1944	黄正賓	國朝當機録		玄覽堂叢書續集	
1945	盛萬年	拙政篇		恕豫堂叢書	
1946	周同谷	霜猿集		虞山叢刻	
1947	方孔炤	西庫隨筆		桐城方氏七代遺書	
1948	李　介	天香閣隨筆		粤雅堂叢書	
1949	葉憲祖	鸞鎞記		六十種曲,開明書店,1935	
1950	同　上	金鎖記		古本戲曲叢刊三集	
1951	同　上	全翠寒衣記		古本戲曲叢刊四集	
1952	同　上	天桃紈扇		盛明雜劇二集	
1953	袁宏道	袁宏道集箋校		上海古籍出版社，1981	
1954	袁中道	珂雪齋近集		上海書店，1982	
1955	周履靖	閒雲稿		夷門廣牘	
1956	同　上	尋芳咏		同上	
1957	同　上	騷壇秘語		同上	
1958	趙宧光	説文長箋		明崇禎刻本	
1959	馮夢龍	古今譚概		明葉昆池刻本，文學古籍刊行社1955年影印	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
1960	同　上	古今小説		人民文學出版社，1958	
1961	同　上	警世通言		人民文學出版社，1957	
1962	同　上	醒世恒言		人民文學出版社，1957	
1963	同　上	山歌		中華書局上海編輯所.1962	
1964	同　上	夾竹桃頂針千家詩山歌		中華書局上海編輯所，1959	
1965	同　上	掛枝兒		中華書局上海編輯所,1962	
1966	馮夢龍 蔡元放	東周列國志		人民文學出版社，1979	
1967	王思任	王季重先生文集		乾坤正氣集	
1968	曹學佺	蜀中廣記		四庫全書珍本初集	
1969	沈德符	萬曆野獲編		中華書局，1959	
1970	朱　橚	救荒本草		四庫全書	
1971	王兆雲	揮麈詩話		硯雲乙編	
1972	郝　敬	藝圃傖談		山草堂集内編	
1973	凌濛初	初刻拍案驚奇		古典文學出版社，1957	
1974	同　上	二刻拍案驚奇		同上	
1975	同　上	虬髯翁		盛明雜劇二集	
1976	吕天成	齊東絶倒		盛明雜劇	
1977	朱孟震	西南夷風土記		學海類編	
1978	施紹莘	秋水菴花影集		散曲叢刊	
1979	同　上	瑶臺片玉甲種		香豔叢書	
1980	同　上	瑶臺片玉甲種補録		同上	
1981	黄道周	黄石齋先生集		乾坤正氣集	
1982	陸樹聲	病榻寤言		硯雲甲乙編	
1983	同　上	長水日抄		陸學士雜著	
1984	同　上	適園雜著		同上	
1985	張　瀚	松窗夢語		武林往哲遺書	
1986	李豫亨	推蓬寤語		五朝小説	
1987	胡維霖	墨池浪語		敬修堂叢書	
1988	陳　鼎	蛇譜		昭代叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
1989	朱孟震	玉笥詩話		學海類編	
1990	徐宏祖	徐霞客遊記		上海古籍出版社，1980	
1991	阮大鋮	懷遠堂批點燕子箋	燕子箋	古本戲曲叢刊二集	
1992	宋應星	天工開物		商務印書館，1954	
1993	余繼登	典故紀聞		畿輔叢書	
1994	陳所聞	南北宫詞紀		中華書局上海編輯所，1959	
1995	單　本	蕉帕記		六十種曲，開明書店，1935	
1996	孫傳庭	白谷集		乾坤正氣集	
1997	劉　侗 于奕正	帝京景物略		北京出版社，1963	
1998	倪元璐	倪文正集		乾坤正氣集	
1999	談　遷	國榷		古籍出版社，1958	
2000	同　上	棗林雜俎		張氏適園叢書	
2001	同　上	棗林藝簣		學海類編	
2002	談　修	呵凍漫筆		藝海珠塵	
2003	汪廷訥	獅吼記		六十種曲，開明書店，1935	
2004	同　上	種玉記		同上	
2005	同　上	投桃記		古本戲曲叢刊二集	
2006	同　上	三祝記		同上	
2007	同　上	彩舟記		同上	
2008	同　上	義烈記		同上	
2009	同　上	重訂天書記	天書記	同上	
2010	沈　鯨	雙珠記		六十種曲，開明書店，1935	
2011	同　上	鮫綃記		古本戲曲叢刊初集	
2012	同　上	新刻全像易鞋記	易鞋記	同上	
2013	高　濂	玉簪記		六十種曲，開明書店，1935	
2014	佘　翹	新鐫量江記	量江記	古本戲曲叢刊二集	
2015	王　錂	春蕪記		六十種曲，開明書店，1935	
2016	楊士聰	玉堂薈記		借月山房彙鈔	
2017	張　岱	陶庵夢憶		粤雅堂叢書	
2018	毛　晉	六十種曲		開明書店，1935	

序号	编著者	书　　名	简称	主 要 版 本	参 考 书 及 其 版 本
2019	朱之瑜	朱舜水集		中華書局，1981	
2020	史可法	史忠正公集		乾坤正氣集	
2021	祁彪佳	祁忠惠公遺集		同上	
2022	鄺　露	赤雅		知不足齋叢書	
2023	黄淳耀	陶菴文集		乾坤正氣集	
2024	陳子龍	陳子龍詩集		上海古籍出版社，1983	
2025	方以智	東西均		中華書局，1962	
2026	同　上	通雅		四庫全書	
2027	同　上	物理小識		同上	
2028	同　上	膝寓信筆		桐城方氏七代遺書	
2029	岳元聲	方言據		學海類編	
2030	陳　忱	水滸後傳		古典文學出版社，1956	
2031	曹　昭	格古要論		夷門廣牘	
2032	張煌言	張蒼水集		上海古籍出版社，1985	
2033	文震亨	長物志		寳顔堂秘笈	
2034	夏完淳	夏内史集		藝海珠塵	
2035	宋登春	宋布衣集		畿輔叢書	
2036	王三聘	古今事物考		續知不足齋叢書	
2037	朱國禎	湧幢小品		中華書局上海編輯所，1959	
2038	王文禄	文昌旅語		百陵學山	
2039	同　上	文脈		同上	
2040	同　上	詩的		同上	
2041	同　上	庭聞述略		同上	
2042	同　上	竹下寤言		同上	
2043	包汝楫	南中紀聞		硯雲甲乙編	
2044	宋鳳翔	秋涇筆乘		學海類編	
2045	茅元儀	野航史話		古今説部叢書	
2046	同　上	西峯淡話		同上	
2047	董　説	楝花磯隨筆		豫恕堂叢書	
2048	胡　績	拾遺録		豫章叢書	
2049	潘之恒	廣菌譜		説郛續	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2050	顧元慶	夷白齋詩話		學海類編	
2051	周嘉胄	裝潢志		同上	
2052	洪　楩	清平山堂話本		文學古籍刊行社,1955	
2053	姜　南	瓠里子筆談		藝海珠塵	
2054	同　上	半村野人閒談		同上	
2055	同　上	投甕隨筆		同上	
2056	同　上	抱璞簡記		同上	
2057	同　上	學圃餘力		同上	
2058	同　上	墨畬錢鎛		同上	
2059	同　上	洗硯新録		同上	
2060	同　上	大賓辱語		同上	
2061	同　上	蓉塘記聞		同上	
2062	同　上	叩舷憑軾		同上	
2063	同　上	輟築記		説郛續	
2064	喻本元 喻本亨	元亨療馬集		中華書局,1957	
2065	都　卬	三餘贅筆		續知不足齋叢書	
2066	屠本畯	閩中海錯疏		學津討原	
2067	葉子奇	草木子		中華書局,1959	
2068	馮時可	雨航雜録		寶顔堂秘笈	
2069	同　上	蓬窗續録		説郛續	
2070	馮時化	酒史		同上	
2071	劉若愚	酌中志		海山仙館叢書	
2072	蕭良榦	拙齋十議		涇川叢書	
2073	沈　泰	盛明雜劇(一、二集)		中國戲劇出版社,1958	
2074	李　實	蜀語		函海	
2075	張自烈	正字通		清康熙清畏堂刊本	
2076	章　黼	直音篇		明刊清補本	
2077	張　紳	法書通釋		夷門廣牘	
2078	凌迪知	古今萬姓統譜	萬姓統譜	明萬曆刊本	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2079	陳士元	姓觿		湖北叢書	
2080	張楚叔	吳騷合編		四部叢刊續編影印明嘉靖刊本	
2081	郭　勛	雍熙樂府		同上	
2082	東魯古狂生	醉醒石		古典文學出版社，1956	
2083	蘭陵笑笑生	金瓶梅詞話	金瓶梅	明萬曆刊本，文學古籍刊行社1957年影印	
2084	天然癡叟	石點頭		古典文學出版社，1957	
2085		英烈傳		上海文化出版社，1955	
2086		元明雜劇		中國戲劇出版社，1958	
2087		孤本元明雜劇		同上	
2088	沈德潛 周準	明詩別裁集		乾隆四年刊本，中華書局1975年影印	
2089	錢謙益	牧齋初學集		上海古籍出版社，1985	
2090	同　上	牧齋有學集		四部叢刊影印原刊本	
2091	陸文衡	嗇庵手鏡		陸氏傳家集	
2092	陳宏緒	寒夜録		學海類編	
2093	朱朝瑛	罍庵雜述		指海	
2094	陳　確	辰夏雜言		乾初先生遺集	
2095	同　上	俗誤辨		同上	
2096	徐世溥	榆溪詩話		豫章叢書	
2097	張次仲	瀾堂夕話		昭代叢書	
2098	李　玉	清忠譜		古本戲曲叢刊三集	
2099	袁于令	西樓記		六十種曲，開明書店，1935	
2100	樊騰鳳	五方元音		清咸豐刻本	
2101	查繼佐	罪惟録		四部叢刊三編影印手稿本	
2102	鄒式金	雜劇三集		誦芬室本，中國戲劇出版社1958年影印	
2103	馮　班	鈍吟雜録		借月山房彙鈔	
2104	宫偉鏐	庭聞州世説		海陵叢刻	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2105	魏裔介	樗林偶筆		魏貞菴遺書	
2106	梁清遠	晏如筆記		雕丘雜録	
2107	同　上	晏如齋檠史		同上	
2108	李　沂	秋星閣詩話		昭代叢書	
2109	金聖嘆	唱經堂才子書彙稿		中國文學珍本叢書	
2110	吴偉業	梅村家藏藁		四部叢刊影印董氏新刊足本	〔清〕程穆衡、楊學沆《吴梅村詩集箋注》（上海古籍出版社，1983）
2111	同　上	梅村詩話		婁東雜著竹集	
2112	吴　喬	圍爐詩話		借月山房彙鈔	
2113	黄宗羲	黄梨州詩集		中華書局，1959	
2114	同　上	黄梨州文集		同上	
2115	同　上	明夷待訪録		指海	
2116	黄宗羲 黄百家 全祖望	宋元學案		四部備要	
2117	杜　濬	變雅堂文録		國朝文録續編	
2118	周亮工	賴古堂集		康熙刻本，上海古籍出版社1979年影印	
2119	同　上	書影		上海古籍出版社，1981	
2120	張爾岐	蒿庵閒話		清代筆記叢刊	
2121	陳　瑚	頑潭詩話		峭帆樓叢書	
2122	陳　鑑	操觚十六觀		檀几叢書	
2123	張履祥	言行見聞録		楊園張先生全集	
2124	同　上	讀諸文集偶記		重訂楊園先生全集	
2125	李　漁	笠翁十種曲		金相堂藏版	
2126	歸　莊	歸莊集		中華書局上海編輯所，1962	
2127	顧炎武	顧亭林詩文集		中華書局，1959	
2128	同　上	日知録		上海古籍出版社，1985年影印本	❶〔清〕李遇孫《日知録續補正》（廣倉學宭叢書甲類） ❷〔清〕丁晏《日知録校正》（小方壺齋叢書） ❸〔清〕黄汝成《日知録栞誤合刻》（袖海樓雜著） ❹〔清〕俞樾《日知録小箋》（春在堂全書）

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2129	同　上	天下郡國利病書		四部叢刊三編影印稿本	
2130	同　上	昌平山水記·東京考古録		北京古籍出版社,1980	
2131	同　上	菰中隨筆		亭林先生遺書補遺	
2132	同　上	亭林雜録		同上	
2133	宋　琬	安雅堂全集		四部備要	
2134	余　懷	板橋雜記		金陵叢刻	
2135	侯方域	壯悔堂文集		四部備要	
2136	施閏章	愚山先生文録		國朝文録初編	
2137	同　上	蠖齋詩話		施愚山先生全集	
2138	周　容	春酒堂詩話		四明叢書	
2139	原　良	韻林隨筆		三山存叢十編	
2140	尤　侗	西堂全集		民國文瑞樓石印本	
2141	彭孫貽	茗齋集		四部叢刊影印手稿、刻本、寫本	
2142	陸次雲	峒谿纖志		問影樓輿地叢書	
2143	同　上	事文標異		芙蓉城四種書	
2144	同　上	尚論持平		同上	
2145	同　上	析疑待正		同上	
2146	閻若璩	潛邱劄記		四庫全書	
2147	吴震方	讀書質疑		説鈴續集	
2148	徐昂發	畏壘筆記		昭代叢書	
2149	徐文靖	管城碩記		乾隆九年志寧堂刻本	
2150	王懋竑	讀書記疑		同治十一年福建府署刻本	
2151	王夫之	王船山詩文集		中華書局，1962	
2152	同　上	讀通鑑論		船山遺書	
2153	同　上	張子正蒙注		同上	
2154	同　上	薑齋詩話		清詩話	
2155	魏際瑞	魏伯子雜説		二餘堂叢書	
2156	毛先舒	匡林		是古堂十四種書	
2157	董　説	西遊補		古典文學出版社，1957	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2158	徐　枋	居易堂集		四部叢刊三編影印原刊本	
2159	黄　生	字詁		指海	
2160	同　上	義府		同上	
2161	卜陳彝	握蘭軒隨筆		學海類編	
2162	姜宸英	湛園札記		姜先生全集	
2163	李固篤	儀小經		西京清麓叢書外編	
2164	程作舟	疑團		藏書五種	
2165	何　焯	義門讀書記		清刊本	
2166	毛奇齡	西河全集		清蕭山陸凝端堂刻本	
2167	吴　騏	讀書偶見		藝海珠塵	
2168	王　鉞	星餘筆記		世德堂遺書	
2169	同　上	讀書蕞殘		同上	
2170	唐夢賚	志壑堂雜記		昭代叢書	
2171	董　含	三岡識略		申報館叢書續集	
2172	沈　謙	學海蠡測		昭代叢書	
2173	沈自南	藝林彙考		四庫全書	
2174	劉　鑾	風人詩話		庚辰叢編	
2175	顧祖禹	讀史方輿紀要		中華書局，1955	
2176	汪　琬	堯峯文鈔		四部叢刊影印林佶寫刊本	
2177	陳維崧	陳迦陵文集		四部叢刊影印患立堂本	
2178	同　上	湖海樓詞集		四部備要	
2179	葉　燮	原詩		清詩話	
2180	陳祖苑	掌録		陳司業集	
2181	劉青芝	江村隨筆		劉氏傳家集	
2182	同　上	續錦機		同上	
2183	胡鳴玉	訂譌雜録		湖海樓叢書	
2184	汪　紱	儒先晤語		汪雙池先生叢書	
2185	江浩然	叢殘小語		北田集	
2186	何　琇	樵香小記		守山閣叢書	
2187	徐　增	而菴詩話		昭代叢書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2188	吕留良	吕用晦文集		國粹叢書第一集	
2189	朱尊彝	曝書亭集		四部叢刊影原刻本	
2190	朱尊彝 汪森	詞綜		康熙裘抒樓刻本，中華書局1975年影印	
2191	谷應泰	明史紀事本末		中華書局，1977	
2192	屈大均	翁山文補		文物出版社，1982	
2193	同上	廣東新語		中華書局，1985	
2194	唐甄	潛書		中華書局，1963	《潛書》注釋組《潛書注》(四川人民出版社，1984)
2195	林佶	樸學齋小記		峕齋叢書	
2196	張榮	空明子雜録		空明子全集	
2197	祁駿佳	遯翁隨筆		仰視千七百二十九鶴齋叢書	
2198	張文虨	螺江日記		融經館叢書	
2199	殷曙	竹溪雜述		昭代叢書	
2200	虞兆隆	天香樓偶得		古今説郛叢書	
2201	陸方濤	戊庚隨筆		陸氏傳家集	
2202	吴任臣	字彙補		康熙刊本	
2203	同上	十國春秋		中華書局，1983	
2204	吴兆騫	秋笳集		粤雅堂叢書	
2205	曹貞吉	珂雪詞		四部備要	
2206	顏元	習齋記餘		畿輔叢書	
2207	同上	四存编		同上	
2208	王士禎	漁洋山人精華録		四部叢刊影印林佶寫刊本	
2209	同上	池北偶談		中華書局，1982	
2210	同上	香祖筆記		上海古籍出版社，1982	
2211	同上	分甘餘話		王漁洋遺書	
2212	同上	古夫子亭雜録		同上	
2213	同上	居易録		同上	
2214	徐釚	詞苑叢談		海山仙館叢書	
2215	王晫	今世説		粤雅堂叢書	
2216	宋犖	漫堂説詩		昭代叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2217	趙敬襄	竹岡詩話		同上	
2218	楊宗發	白雲樓詩話		大亭山館叢書	
2219	趙執信	談龍録		適園叢書	
2220	顧嗣立	寒廳詩話		昭代叢書	
2221	邵長蘅	邵青門文録		國朝文録初編	
2222	郎廷槐	師友詩傳録		學海類編	
2223	蒲松齡	聊齋志異(會校全注會評本)		中華書局上海編輯所，1962	
2224	同　上	蒲松齡集		同上	
2225	洪　昇	長生殿		人民文學出版社，1958	
2226	鈕　琇	觚賸		清代筆記叢刊	
2227	高士奇	左傳紀事本末		中華書局，1979	
2228	劉獻廷	廣陽雜記		功順堂叢書	
2229	孔尚任	桃花扇		人民文學出版社，1959	
2230	同　上	孔尚任詩文集		中華書局，1962	
2231	王喆生	懿言日録		津河廣仁堂所刻書	
2232	查慎行	敬業堂詩集		四部叢刊影印原刊本	
2233	同　上	人海記		昭代叢書	
2234	同　上	德樹樓雜鈔		適園叢書	
2235	胡世安	異魚圖贊補		函海	
2236	納蘭性德	通志堂集		清康熙刻本，上海古籍出版社1979年影印	
2237	同　上	淥水亭雜識		昭代叢書	
2238	焦袁熹	此木軒贅語		此木軒全集	
2239	同　上	此木軒雜著		同上	
2240	同　上	此木軒論詩		同上	
2241	曹　寅	楝亭集		清康熙刻本，上海古籍出版社1978年影印	
2242	黄叔璥	臺海使槎録		畿輔叢書	
2243	劉廷璣	在園雜志		申報館叢書餘集	
2244	何　焯	思古齋隨筆		會稽徐氏初學堂叢書輯録	
2245	屠元淳	梧牕夜話		屠氏三種	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2246	葉　桂	臨證指南醫案		上海科學技術出版社，1959	
2247	方　苞	望溪先生全集		四部叢刊影印咸豐元年刊本	
2248	同　上	讀子史		方望溪先生經說四種附	
2249	章大來	隻麈譚		仰視千七百二十九鶴齋叢書	
2250	同　上	倘陽雜録		同上	
2251	沈炳巽	權齋志人筆記		吴興叢書	
2252	金　農	冬心先生隨筆		西泠五布衣遺著	
2253	徐　崑	遯齋偶筆		毘陵徐氏家集	
2254	張廷玉	明史		中華書局標點本，1974	❶〔清〕潘永季《讀明史劄記》(昭氏叢書) ❸〔清〕王頌蔚《明史考證擴遺》(嘉業堂叢書) ❸王季烈《明史考證擴遺補遺》(同上)
2255	沈德潛	清詩别裁集		清乾隆刊本，中華書局1975年影印	
2256	同　上	説詩晬語		清詩話	
2257	王應奎	柳南隨筆・續筆		中華書局，1983	
2258	厲　鶚	樊榭山房文集		四部叢刊影印張綺堂刊定本	
2259	同　上	宋詩紀事		上海古籍出版社，1983	
2260	鄭　燮	鄭板橋全集		掃葉山房石印本，1919	
2261	宋在詩	見聞瑣録		楚柏先生類編	
2262	常　輝	蘭舫筆記		吴中文獻小叢書	
2263	汪師韓	談書録		叢睦汪氏遺書	
2264	同　上	韓門綴學		同上	
2265	薛　雪	一瓢詩話		昭代叢書	
2266	陸錫熊	炳燭偶鈔		藝海珠塵	
2267	杭世駿	續方言		同上	
2268	同　上	經史質疑	質疑	讀畫齋叢書	
2269	同　上	訂訛類編		嘉業堂叢書	
2270	惠　棟	松崖筆記		聚學軒叢書	
2271	同　上	九曜齋筆記		同上	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2272	同　上	九經古義		槐廬叢書	
2273	劉伯梁	雪夜録		劉氏傳家集	
2274	胡　虔	柿葉軒筆記		峭帆樓叢書	
2275	李晚芳	讀史管见		乾隆五十二年刻本	
2276	吴敬梓	儒林外史		人民文學出版社，1958	
2277	同　上	文木山房集		古典文學出版社，1957	
2278	全祖望	鮚埼亭集		四部叢刊影印姚江借樹山房刊本	
2279	牛運震	讀史糾謬		空山堂全集	
2280	曹雪芹	紅樓夢		人民文學出版社，1957	
2281	楊潮觀	吟風閣雜劇		中華書局，1963	
2282	檀　萃	滇海虞衡志		問影樓輿地叢書	
2283	袁　枚	小倉山房文集		四部備要	
2284	同　上	隨園詩話		人民文學出版社，1960	
2285	同　上	隨園隨筆		隨園三十種	
2286	李重華	貞一齋詩説		昭代叢書	
2287	黄子雲	野鴻詩的		同上	
2288	盛百二	柚堂筆談		柚堂全集	
2289	同　上	柚堂續筆談		檇李遺書	
2290	陸　烜	梅谷偶筆		昭氏叢書	
2291	齊　翀	思補齋日録		雨峯全集	
2292	查為仁	蓮坡詩話		屏廬叢刻	
2293	宋顧樂	夢曉樓隨筆		小石山房叢書	
2294	盧文弨	抱經堂文集		四部叢刊影印原刻本	
2295	同　上	鍾山札記		抱經堂叢書	
2296	同　上	龍城札記		同上	
2297	丁　傳	詹齋述得		藝海珠塵	
2298	張　熷	讀史舉正		廣雅書局本	
2299	王鳴盛	蛾術編		商務印書館，1958	
2300	同　上	十七史商榷		廣雅書局本	
2301	戴　震	戴震集		上海古籍出版社，1980	

序号	编著者	书 名	简称	主 要 版 本	参 考 书 及 其 版 本
2302	董豐垣	識小編		指海	
2303	田同之	西圃文説		德州田氏叢書	
2304	同 上	西圃詩説		同上	
2305	陸 鎣	問花樓詩話		陸氏傳家集	
2306	吴 騫	拜經樓詩話		拜經樓叢書	
2307	翁方綱	石洲詩話		粤雅堂叢書	
2308	宋長白	柳亭詩話		中國文學珍本叢書	
2309	梁同書	直語補證		商務印書館,1958	
2310	同 上	日貫齋塗説		昭代叢書	
2311	胡承譜	隻麈談		涇川叢書	
2312	吴大受	詩筏		吴興叢書	
2313	秦朝釪	消寒詩話		昭代叢書	
2314	恒 仁	月山詩話		藝海珠塵	
2315	紀 昀	閱微草堂筆記		上海古籍出版社,1980	
2316	蔣士銓	忠雅堂文録		國朝文録初編	
2317	程瑶田	釋草小記		皇清經解	
2318	同 上	釋蟲小記		同上	
2319	同 上	九穀考		同上	
2320	王 昶	金石萃編		掃葉山房石印本,1921	
2321	趙 翼	陔餘叢話		商務印書館,1957	
2322	同 上	甌北詩話		人民文學出版社,1963	
2323	同 上	廿二史劄記		中華書局,1963	
2324	同 上	簷曝雜記		甌北全集	
2325	同 上	成語		江陰季氏叢刻	
2326	阮葵生	茶餘客話		藝海珠塵	
2327	胡季堂	培蔭軒雜記		培蔭軒全集	
2328	江濬源	介亭筆記		介亭全集	
2329	管世銘	讀雪山房雜著		粟香室叢書	
2330	姚 範	援鶉堂筆記		清刻本	
2331	計 發	魚計軒詩話		適園叢書	
2332	錢大昕	潛研堂文集		四部叢刊影印潛研堂全書	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2333	同上	十駕齋養新録		光緒二年浙江書局重刻本	
2334	同上	恒言録		商務印書館,1958	
2335	同上	廿二史考異		潛研堂全書	
2336	同上	諸史拾遺		同上	
2337	董潮	東皋雜鈔		藝海珠塵	
2338	畢沅	續資治通鑑		中華書局,1957	
2339	同上	經典文字辨證書		經訓堂叢書	
2340	姚鼐	惜抱軒文集		四部叢刊影印原刊初印本	
2341	同上	惜抱軒筆記		惜抱軒全集	
2342	同上	惜抱軒九經説		同上	
2343	李調元	童山詩集		函海	
2344	同上	童山文集		同上	
2345	同上	通詁		同上	
2346	同上	雨村曲話		同上	
2347	同上	卍齋璅録		同上	
2348	同上	勦説		同上	
2349	同上	奇字名		同上	
2350	同上	方言藻		同上	
2351	同上（輯）	粵風		同上	
2352	葉抱崧	説叩		藝海珠塵	
2353	孫志祖	讀書脞録		皇清經解	
2354	宋綿初	㾊園經説		鶴壽堂叢書	
2355	鳳應韶	讀書瑣記		江陰叢書	
2356	同上	鳳氏經説		粵雅堂叢書	
2357	周春	壑餘詩話		豫恕堂叢書	
2358	温蕙	讀書一間鈔		温氏叢書	
2359	吴文溥	南野堂筆記		南野堂全集	
2360	沈初	西清筆記		功順堂叢書	
2361	翟灝	通俗編		商務印書館,1958	
2362	桂馥	札樸		光緒九年長洲蔣氏心矩齋校刊本	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2363	同　上	晚學集		式訓堂叢書	
2364	章學誠	文史通義		中華書局,1961	葉瑛《文史通義校注》(中華書局,1985)
2365	同　上	校讎通義		古籍出版社,1956	
2366	同　上	乙卯劄記		章氏遺書外編	
2367	同　上	丙辰劄記		同上	
2368	同　上	知非日札		同上	
2369	同　上	閱書隨劄		同上	
2370	陳　梓	一齋雜著		陳一齋全集	
2371	蔡　澄	雞窗叢話		新陽趙氏叢刊	
2372	鄒炳泰	午風堂叢談		午風堂全集	
2373	崔　邁	訥庵筆談		崔東壁遺書後編	
2374	邵晉涵	南江札記		式訓堂叢書	
2375	王　偁	歷下偶談		鵲華館三種	
2376	同　上	匡山叢話		同上	
2377	吴嵩梁	石溪舫詩話		香蘇山館全集	
2378	吴翌鳳	東齋脞語		昭代叢書	
2379	同　上	遜志堂雜鈔		槐廬叢書	
2380	同　上	鐙窗叢録		涵芬樓秘笈	
2381	黄承吉	夢陔堂文説		夢陔堂全集	
2382	方東樹	昭昧詹言		方植之全集	
2383	伍宇澄	飲渌軒隨筆		常州先哲遺書	
2384	張燮承	小滄浪詩話		張師筠著述	
2385	陳錫路	黄嬭餘話		嘯園叢書	
2386	洪亮吉	洪北江詩文集		四部叢刊影印北江堂全書本	
2387	同　上	比雅		粤雅堂叢書	
2388	同　上	卷施閣文甲集・乙集・詩		四部備要	
2389	同　上	曉讀書齋初録・二録・三録・四録		洪北江全集	
2390	同　上	北江詩話		同上	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2391	屠　紳	蟫史		申報館叢書餘集	
2392	同　上	鄂亭詩話		二餘堂叢書	
2393	王汝玉	梵麓山房筆記		己卯叢刊	
2394	張雲璈	四寸學		三影閣叢書	
2395	崔應榴	攤飯續譚		申報館叢書續集	
2396	施國祁	禮耕堂叢説		湖州叢書	
2397	王念孫	讀書雜志		王氏家刻本，江蘇古籍出版社1985年影印	
2398	戚學標	客寓雜廬		古語遺録	
2399	汪啓淑	訒齋集古印存		乾隆二十五年鈐本	
2400	朱亦棟	羣書札記		光緒四年竹簡齋刻本	
2401	沈赤然	寄傲軒讀書隨筆		五研齋全集	
2402	同　上	寒夜叢談		同上	
2403	師　範	課餘隨録		二餘堂叢書	
2404	楊復吉	夢蘭鎖筆		昭代叢書	
2405	周　鎬	隨筆雜記		犢山類藁	
2406	同　上	讀書雜記		同上	
2407	汪　中	容甫先生遺詩		四部叢刊影印無錫孫氏藏本	
2408	同　上	述學		同上	
2409	同　上	經義知新記		藝海珠塵	
2410	同　上	舊學蓄疑		木樨軒叢書	
2411	梁玉繩	瞥記		青白士集	
2412	梁學昌	庭立記聞		青白士集附	
2413	馮　經	羣經互解		嶺南遺書	
2414	錢大昭等	邇言等五種		商務印書館，1959	
2415	孫星衍	孫淵如詩文集		四部叢刊影印元刊本	
2416	同　上	續古文苑		平津館叢書	
2417	孫星衍	寰宇訪碑録		商務排印本	
2418	邢　澍	金石文字辨異		聚學軒叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2419	李賡芸	炳燭編		滂喜齋叢書	
2420	朱毓楷	讀書解義		春雨樓叢書	
2421	凌揚藻	蠡勺编		嶺南遺書	
2422	王紹蘭	讀書雜記		雪堂叢訓	
2423	惲　敬	大雲山房文藁		四部叢刊影印光緒十年刊本	
2424	同　上	大雲山房雜記		咫進齋叢書	
2425	陳庚焕	故紙隨筆		惕園全集	
2426	郝懿行	晉宋書故		粤雅堂叢書	
2427	同　上	曬書堂筆記		郝氏遺書	
2428	同　上	曬書堂筆録		同上	
2429	馬時芳	黄池隨筆		平泉遺書	
2430	舒夢蘭	古南餘話		天香全集	
2431	張宗泰	質疑删存		聚學軒叢書	
2432	趙紹祖	讀書偶記		古墨齋集	
2433	同　上	消暑録		同上	
2434	王　曇	煙霞萬古樓文集		粤雅堂叢書	
2435	蕭　曇	經史管窺		昭代叢書	
2436	柯汝鍔	甕天録		同上	
2437	臧　琳	經義雜記		拜經堂叢書	
2438	錢　泳	履園叢話		中華書局,1979	
2439	許嗣矛	緒南筆談		申報館叢書續集	
2440	嚴如熤	三省山内風土雜識		問影樓輿地叢書	
2441	同　上	三省邊防形勢録		小方壺齋輿地叢鈔	
2442	張惠言	茗柯文编		四部叢刊影印同治八年刊本	
2443	焦　循	雕菰集		文選樓叢書	
2444	同　上	易餘籥録		木樨軒叢書	
2445	李汝珍	鏡花緣		人民文學出版社,1957	
2446	張問陶	船山詩選		士禮居黄氏叢書	
2447	阮　元	揅經室集		四部叢刊影印原刊初印本	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2448	同　上	揅經室續集		文選樓叢書	
2449	同　上	疇人傳		皇清經解	
2450	同　上	定香亭筆談		文選樓叢書	
2451	同　上	小滄浪筆談		同上	
2452	同　上	經籍纂詁		琅環仙館刻本	
2453	黄朝桂	詩書古訓補遺		西圃讀書記	
2454	劉　球	隸韻		嘉慶十五年刻本	
2455	吴嵩梁	聽香館叢録		香蘇山館全集	
2456	郭　麐	樗園銷夏録		靈芬館集	
2457	楊夔生	匏園掌録		嘯園叢書	
2458	盛大士	樸學齋筆記		嘉業堂叢書	
2459	聞應槐	讀書雜説		婁東雜著續刊	
2460	程穆衡	迓亭雜説		同上	
2461	洪頤煊	讀書叢録		史學叢書	
2462	同　上	諸史考異		廣雅書局	
2463	楊城書	讀書雜志		蒔古齋輯著	
2464	嚴元照	蕙櫋雜記		新陽趙氏叢刊	
2465	同　上	娱親雅言		湖州叢書	
2466	周中孚	鄭堂札記		仰視千七百二十九鶴齋叢書	
2467	彭兆蓀	潘瀾筆記		小石山房叢書	
2468	舒　位	缾水齋詩集		畿輔叢書	
2469	王引之	經傳釋詞		中華書局，1956	
2470	同　上	經義述聞		王氏家刻本，江蘇古籍出版社1985年影印	
2471	臧　庸	拜經日記		拜經堂叢書	
2472	李兆洛	歷代地理志韻編今釋		四部備要	
2473	沈欽韓	幼學堂文稿		廣雅書局叢書	
2474	俞正燮	癸巳類稿		商務印書館，1957	
2475	同　上	癸巳存稿		同上	
2476	凌　曙	羣書答問		木犀軒叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2477	張聰成	經史質疑録		聚學軒叢書	
2478	陳宗起	丁戊筆記		養志居僅存稿	
2479	王　筠	菉友蛾術編		王菉友九種	
2480	同　上	菉友肊説		靈鶼閣叢書	
2481	章謙存	强恕齋雜著		强恕齋四賸稿	
2482	包世臣	藝舟雙輯		翠琅玕館叢書	
2483	梁章鉅	歸田瑣記		中華書局，1981	
2484	同　上	浪蹟叢談		梁氏筆記	
2485	同　上	浪蹟續談		同上	
2486	同　上	退菴隨筆		清代筆記叢刊	
2487	馬騰蛟	小坡識小録		馬氏叢訓	
2488	光聰諧	有不為齋隨筆		稼墨軒集	
2489	謝　堃	雨窗隨筆		春草堂集	
2490	同　上	春草堂詩話		同上	
2491	汪遠孫	借閒隨筆		振綺堂叢書	
2492	李遇孫	筆彊偶述		邈園叢書	
2493	宋咸熙	惜陰日記		同上	
2494	李宗昉	黔記		問影樓輿地叢書	
2495	周　濟	晉略		四部備要	
2496	徐　松	宋會要輯稿		北平圖書館影印本，1936	
2497	潘世恩	思補叢筆記		潘刻五種	
2498	童　槐	過庭筆記		今白草堂集	
2499	姚　瑩	識小録		中復堂全集	
2500	同　上	寸陰叢録		同上	
2501	方士淦	蔗餘偶筆		啖蔗軒全集	
2502	沈　濤	銅熨斗齋隨筆		校經山房叢書	
2503	同　上	交翠軒筆記		聚學軒叢書	
2504	同　上	瑟齋叢談		同上	
2505	同　上	柴辟亭讀書記		十經齋遺集	
2506	黄式三	讀子集		儆居遺書	
2507	秦篤輝	平書		湖北叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2508	林則徐	林則徐集(日記)		中華書局,1962	
2509	同　上	林則徐集(公牘)		中華書局,1963	
2510	同　上	林則徐集(奏稿)		中華書局,1965	
2511	林春溥	閒居雜録		竹柏山房十五種	
2512	同　上	開卷偶得		同上	
2513	鄧廷禎	雙硯齋筆記		1922年章鈺署刊本	
2514	宋翔鳳	過庭録		式訓堂叢書	
2515	沈　豫	羣書雜義		蛾術堂集	
2516	同　上	秋陰雜記		同上	
2517	尚　鎔	聚星雜記		聚學軒叢書	
2518	曹楙堅	音匏隨筆		乙亥叢編	
2519	劉寶楠	愈愚録		廣雅書局叢書	
2520	盛朝勛	唐述山房日録		昭代叢書	
2521	高驤雲	漱琴室雜著		漱琴室存稾	
2522	楊秉杷	楊氏雜録		申報館叢書續集	
2523	馮登府	酌史岩摭譚		石經閣叢書	
2524	許玉瑑	讀書日記		詩契齋十種	
2525	鄒漢勛	讀書偶識		新化鄒氏斆蓺齋遺書	
2526	吳其濬	植物名實圖考		商務印書館,1957	
2527	龔自珍	定盦全集		四部叢刊影同治刊本	
2528	梁紹壬	兩般秋雨盦隨筆		上海古籍出版社,1982	
2529	王端履	重論文齋筆録		清代筆記叢刊	
2530	陸以湉	冷廬雜識		同上	
2531	湯蠡仙	待園瑣語		湯氏叢書	
2532	魏　源	魏源集		中華書局,1983	
2533	雷學淇	介菴經説		畿輔叢書	
2534	丁　泰	未廬札記		仰視千七百二十九鶴齋叢書	
2535	江承之	安甫遺學		受經堂彙稾	
2536	陳　僅	羣經質		四明叢書	
2537	丁　晏	讀經説		願志齋叢書	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2538	單為鏓	讀經劄記		單氏全書	
2539	王福日	竹里秦漢瓦當文存		咸豐二年七橋草堂自刻本	
2540	梁廷枏	夷氛聞記		中華書局,1959	
2541	陳　鱣	恒言廣證		商務印書館,1958	
2542	同　上	简莊疏記		適園叢書	
2543	同　上	對策		式訓堂叢書	
2544	成　瓘	篛園日札		商務印書館國學基本叢書	
2545	周壽昌	思益堂日札		申報館叢書餘集	
2546	方濬頤	夢園叢説内篇		申報館叢書續集	
2547	姚　燮	疎影樓詞四種		清名家詞	
2548	鄭　珍	巢經巢全集		四部備要	
2549	張文虎	舒藝室隨筆		覆瓿集	
2550	同　上	舒藝室餘筆		彊村叢書	
2551	吴昆田	漱六山房讀書記		小方壺齋叢書	
2552	蔣光煦	東湖叢記		雲自在龕叢書	
2553	王家文	古柏齋讀書雜識		聚學軒叢書	
2554	喬松年	蘿藦亭札記		喬勤恪公全集	
2555	成容鏡	駉思室答問		成氏遺書	
2556	同　上	經史駢枝		同上	
2557	周騰虎	飡芍華館隨筆		昆陵周氏三程	
2558	鍾文烝	乙閏録		豫恕堂叢書	
2559	勞　格	讀書雜識		月河精舍叢鈔	
2560	雷　浚	睡餘偶筆		雷刻八種	
2561	蔣超伯	南漘楛語		通齋全集	
2562	吴承志	横陽札記		求恕齋叢書	
2563	胡　鼎	筆耕録		樸學齋叢書	
2564	朱一新	無邪堂答問		廣雅書局叢書	
2565	朱庭珍	筱園詩話		雲南叢書	
2566	康發祥	伯山詩話		伯山全集	
2567	徐　鼒	小腆紀年附考		中華書局,1957	
2568	同　上	小腆紀傳		中華書局,1958	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2569	同　上	讀書雜釋		金陵叢書	
2570	張維屏	聽松廬詩話		張南山全集	
2571	嚴廷中	藥欄詩話		雲南叢書	
2572	翟雲升	隸篇		道光十八年刻本	
2573	貝青喬	苗俗記		小方壺輿地叢鈔	
2574	陳　澧	東塾遺書		廣雅書局叢書	
2575	葉名澧	橋西雜記		滂喜齋叢書	
2576	俞萬春	蕩寇志		人民文學出版社，1981	
2577	陸增祥	八瓊室金石補正		文物出版社，1982	
2578	曾國藩	曾文正公詩文集		四部叢刊影印原刊本	
2579	文　康	兒女英雄傳		光緒三十三年上海書局石印本	
2580	俞　樾	春在堂隨筆		春在堂全書	
2581	同　上	羣經平議		皇清經解續編	
2582	同　上	諸子平議		中華書局，1959	
2583	同　上	古書疑義舉例		中華書局，1954	
2584	同　上	春在堂雜文		春在堂全書	
2585	同　上	茶香室叢鈔		同上	
2586	强汝詢	求益齋讀書記		求益齋全集	
2587	陳　倬	敤經筆記		槐廬叢刻	
2588	徐　灝	通介堂經說		學壽堂叢書	
2589	王　韜	東人詩話		弢園叢書	
2590	程　敦	秦漢瓦當文字		光緒二十年袖海山房石印	
2591	洪仁玕	洪仁玕選集		中華書局，1978	
2592	范　寅	越諺		光緒八年谷應山房刻本	
2593	李慈銘	越縵堂讀書記		商務印書館，1959	
2594	王闓運	湘綺樓文集		湘綺樓全書	
2595	同　上	湘綺樓詩集		同上	
2596	顧藹吉	隸辨		掃葉山房石印本	
2597	步平青	羣經拾瀋		香雪崦叢書	
2598	張之洞	廣雅堂雜著		張文襄全集	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2599	同上	讀經札記		同上	
2600	丁午	經説		田園雜著	
2601	王廷鼎	退學述存		紫薇花館集	
2602	劉曾騄	蓼園經解		祥符劉氏叢書	
2603	鍾麐	易書詩禮四經正字考		吴興叢書	
2604	薛福成	庸庵全集		光緒丁亥刻本	
2605	同上	庸庵筆記		清代筆記叢刊	
2606	沈家本	歷代刑法考		中華書局，1985	
2607	同上	律令		沈寄簃先生遺書	
2608	同上	刑制總考		同上	
2609	同上	日南隨軍		同上	
2610	金武祥	粟香隨筆、二筆、三筆、四筆、五筆		江陰叢書	
2611	繆荃孫	雲自在堪筆記		古學彙刊第一集	
2612	同上	雲自在龕筆記		古學彙刊第二集	
2613	趙爾巽	清史稿		中華書局，1977	
2614	黄遵憲	人境廬詩草		邱黄二先生遺稿合刊	錢仲聯《人境廬詩草箋注》（上海古籍出版社，1981）
2615	孫詒讓	契文舉例		吉石盦叢書第三集	
2616	同上	札迻		光緒二十二年刻本	
2617	同上	名原		民國初年刻本	
2618	劉鶚	老殘遊記		人民文學出版社，1957	
2619	同上	鐵雲藏龜		上海抱缺守缺齋石印本	
2620	同上	鐵雲藏匋		同上	
2621	邱逢甲	嶺雲海日樓詩鈔		邱黄二先生遺稿合刊	
2622	譚嗣同	譚嗣同全集		中華書局，1981	
2623	吴沃堯	二十年目睹之怪現狀		人民文學出版社，1957	
2624	同上	九命奇冤		上海文化出版社，1956	
2625	同上	恨海		同上	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2626	同　上	痛史		同上	
2627	李寶嘉	官場現形記		人民文學出版社，1957	
2628	同　上	文明小史		上海文化出版社，1956	
2629	同　上	活地獄		中華書局上海編輯所，1959	
2630	陳天華	陳天華集		湖南人民出版社，1958	
2631	秋　瑾	秋瑾集		中華書局，1965	
2632	鄒　容	革命軍		中華書局，1971	
2633	于敏中等	日下舊聞考		北京古籍出版社，1981	
2634	方　薰	山静居畫論		人民美術出版社，1959	
2635	同　上	山静居詩話		别下齋叢書	
2636	古吴墨浪子	西湖佳話		上海古籍出版社，1980	
2637	名教中人	好逑傳		上海文化出版社，1956	
2638	杜　綱	娱目醒心編		古典文學出版社，1957	
2639	李　斗	揚州畫舫録		江蘇廣陵古籍刊行社，1984	
2640	李祖陶	國朝文録		道光十九年瑞州府鳳儀書院刊本	
2641	吴昌瑩	經詞衍釋		中華書局，1956	
2642	吴振棫	黔語		嶺南叢書第二集	
2643	吴景旭	歷代詩話		中華書局上海編輯所，1958	
2644	吴　瑭	温病條辨		人民衛生出版社，1963	〔清〕王孟英等《增補評注温病條辨》（上海科學技術出版社，1959）
2645	吴　謙等	醫宗金鑑		清乾隆武英殿刊本 人民衛生出版社1956～1957年影印	
2646	汪　灝	廣羣芳譜		上海錦章圖書局石印本	
2647	玩花主人 錢德蒼	綴白裘		中華書局，1955	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2648	和邦額	夜譚隨録		筆記小説大觀	
2649	胡文英	吴下方言考		乾隆四十八年刊本，中國書店影印	
2650	計六奇	明季北略		商務印書館，1958	
2651	同上	明季南略		同上	
2652	姚衡	寒秀草堂筆記		咫進齋叢書	
2653	韓泰華	無事為福齋隨筆		功順堂叢書	
2654	王振聲	文村筆記		王文村遺著	
2655	沈映鈐	退庵隨筆		會稽徐氏鑄學齋叢書	
2656	劉士璋	漢上叢談		劉氏三種	
2657	吴式芬 陳介祺	封泥攷略		光緒三十年石印本	
2658	趙之謙	補寰宇訪碑録		槐廬叢書	
2659	吴雲	二百蘭亭齋古印存		鈐印本，光緒三年	
2660	顧燮光	古刻萃珍		金佳石好樓影印	
2661	高薇垣	印郵		鈐印本，光緒十一年	
2662	吴大澂	十六金符齋印存		鈐印本，光緒十四年	
2663	同上	愙齋集古録		涵芬樓影印1918年	
2664	陸心源	千甓齋古專圖釋		光緒十七年石印本	
2665	郭申堂	續齊魯古印攈		鈐印本，光緒十九年	
2666	龔心釗	瞻麓齋古印徵		同上	
2667	劉瑞源	擷華齋古印譜		鈐印本，光緒二十一年	
2668	吴隱	遯盦秦漢古銅印譜		鈐印本，光緒三十四年	
2669	瑞方	陶齋吉金録		光緒三十四年石印本	
2670	同上	陶齋藏石記		宣統元年石印本	
2671	夏燮	中西紀事		申報館叢書餘集	
2672	崑岡	大清會典	清會典	萬有文庫	
2673	張泓	滇南新語		藝海珠塵	
2674	張應昌	清詩鐸		中華書局，1960	
2675	陳倫炯	海國聞見録		藝海珠塵	
2676	陳康琪	郎潛紀聞		清代筆記叢刊	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2677	陳鴻墀	全唐文紀事		中華書局,1958	
2678	陳　鶴	明紀		四部備要	
2679	黄本驥	姓氏解紛		三長物齋叢書	
2680	富察敦崇	燕京歲時記		北京出版社,1961	
2681	楊　賓	柳邊紀略		仰視千七百二十九鶴齋叢書	
2682	褚人穫	堅瓠集		清代筆記叢刊	
2683	蔣廷錫	古今圖書集成		中華書局影印雍正銅活字本	
2684	劉　淇	助字辨略		中華書局,1954	
2685	劉禧延	劉氏遺書		滂喜齋叢書	
2686	劉錦藻	清朝續文獻通考		萬有文庫，商務印書館，1935	
2687	潘榮陛	帝京歲時紀勝		北京出版社，1961	
2688	憂患餘生	鄰女語		上海文化出版社,1957	
2689	錢　彩	説岳全傳		古典文學出版社,1955	
2690	韓邦慶	海上花列傳		人民文學出版社,1982	
2691	謝清高 楊炳南	海録		海山仙館叢書	馮承鈞《海録注》（中華書局,1955）
2692	藍　浦	景德鎮陶録		美術叢書第二集	
2693	藍鼎元	平臺紀略		龍威秘書	
2694	蘧　園	負曝閒談		上海古籍出版社，1985	
2695		醒世姻緣傳		齊魯書社,1980	
2696		康熙字典		上海同文書局石印殿本,中華書局1958年影印	
2697		嘉慶重修一統志	嘉慶一統志	四部叢刊續編影印清史館藏進呈寫本	
2698		續通典		萬有文庫本,商務印書館,1935	
2699		續通志		同上	
2700		清朝通典	清通典	同上	
2701		清朝通志	清通志	同上	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2702		續文獻通考		同上	
2703		清朝文獻通考	清文獻通考	同上	
2704	丁福保	清詩話		中華書局上海編輯所，1963	
2705	沈粹芬等（輯）	國朝文匯		上海國學扶輪社印本	
2706	凌景埏 謝伯陽	全清散曲		齊魯書社，1985	
2707	阿　英	晚清文學叢鈔（小説一卷）		中華書局，1960	
2708	同　上	晚清文學叢鈔（小説二卷）		同上	
2709	同　上	晚清文學叢鈔（小説三卷）		同上	
2710	同　上	晚清文學叢鈔（小説四卷）		中華書局，1961	
2711	同　上	晚清文學叢鈔（傳奇雜劇卷）		中華書局，1962	
2712	阿　英	晚清文學叢鈔（説唱文學卷）		中華書局，1960	
2713	同　上	鴉片戰爭文學集		中華書局，1962	
2714	同　上	中法戰爭文學集		中華書局，1957	
2715	同　上	甲午中日戰爭文學集		中華書局，1958	
2716	同　上	庚子事變文學集		中華書局，1959	
2717	同　上	反美華工禁約文學集		中華書局，1960	
2718		上海小刀會起義史料彙編		上海人民出版社，1958	
2719		太平天國史料		中華書局，1955	
2720		庚子記事		科學出版社，1959	
2721		義和團（中國近代史資料叢刊）		上海人民出版社，1957	
2722		清朝野史大觀		中華書局，1936	

续表 116

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2723	鄭觀應	鄭觀應集		上海人民出版社，1982	
2724	楊宋敬	望堂金石文字		光緒三年飛青閣刻本	
2725	同　上	寰宇貞石圖		清末石印本	
2726	劉體智	小校經閣金文拓本		石印本，1932	
2727	同　上	善齋吉金録		石印本，1934	
2728	鄭叢敦	獨笑齋金石題跋		民國石印本	
2729	吴慶坻	蕉廊脞録		求恕齋叢書	
2730	李葆恂	舊學盦筆記		義州李氏叢刻	
2731	林　紓	林琴南文集		中國書店1985年據商務印書館1916年版《畏廬文集》影印	
2732	同　上	林紓選集		四川人民出版社，1985	
2733	嚴　復	嚴幾道文鈔		當代八家文鈔	
2734	同　上	嚴復詩文選		人民文學出版社，1959	
2735	傅崇榘	成都通覽		成都通俗日報社，宣統元年～二年	
2736	楊　晨	敦書咫聞		崇雅堂叢書	
2737	同　上	瀛州咫聞		同上	
2738	張錫恭	炳燭隨筆		雲間兩微君集	
2739	康有為	康有為詩文選		人民文學出版社，1958	
2740	同　上	大同書		古籍出版社，1956	
2741	同　上	康有為政論集		中華書局，1981	
2742	况周頤	蕙風詞話		人民文學出版社，1960	
2743	同　上	選菴談叢		蕙風叢書	
2744	同　上	鹵底叢談		同上	
2745	同　上	蘭雲菱夢樓筆記		同上	
2746	同　上	蕙風簃隨筆		同上	
2747	同　上	香東漫筆		同上	
2748	孫中山	孫中山全集		中華書局，1981～1984	
2749	羅振玉	殷墟書契考釋		1915年刊本	
2750	同　上	再續寰宇訪碑録		光緒十九年面城精舍石印本	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2751	羅振玉	殷墟書契前編	前	宣緒三年國學叢刊石印本	
2752	同上	殷墟書契後編	後	民國五年三月影印本	
2753	同上	殷墟書契續編	續	民國二十二年九月影印本	
2754	同上	殷墟書契菁華	菁	日本帝室博物館，1914	
2755	同上	鐵雲藏龜之餘	餘	珂羅版影印，1915	
2756	同上	恒農冢墓遺文		民國四年影印	
2757	同上	金泥石屑		民國五年自印本	
2758	同上	古鏡圖録		同上	
2759	同上	三代吉金文存		珂羅版影印，1937	
2760	羅振玉 王國維	流沙墜簡、補遺考釋附録		羅氏宸翰樓影印	
2761	章炳麟	太炎文録		章氏叢書，浙江圖書館本	
2762	同上	國故論衡		同上	
2763	同上	文始		同上	
2764	同上	新方言		同上	
2765	同上	訄書		古典文學出版社，1958	
2766	梁啓超	飲冰室全集		中華書局，1916	
2767	李遵義	壑餘讀書録		樵隱集	
2768	周慶壬	三絳隨筆		桂林周氏家集	
2769	邵端彭	榆廬數典		邵次公遺著	
2770	同上	梧丘雜札		同上	
2771	同上	莨若渠小記		同上	
2772	同上	謏聞録		同上	
2773	同上	次室讀書記		同上	
2774	曾樸	孽海花		上海文化出版社，1956	
2775	陳作霖	養龢軒隨筆		金陵叢刻	
2776	甘鵬雲	潛廬隨筆		崇雅堂叢書初編	
2777	鄒安	古石抱守録		廣倉學窘叢書	
2778	同上	周金文存		廣倉學窘石印，1918	
2779	陸耀遹	金石續編		掃葉山房石印，1919	
2780	葉玉森	鐵雲藏龜拾遺	拾	民國十四年石印本	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2781	張廷濟	清儀閣所藏古器物文		民國十四年涵芬樓影印	
2782	王襄	簠室殷契徵文	簠	民國十四年天津博物院石印本	
2783	黄濬	鄴中片羽	鄴	民國二十四年北平尊古齋影印	
2784	同上	尊古齋古鉨集林		民國十六年鈐印本	
2785	余壽湘	石碑重摹僞刻考		民國十八年排印本	
2786	周進	居貞草堂漢晉石影		民國十八年影印本	
2787	徐珂	清稗類鈔		中華書局，1984～1986	
2788	同上	可言		天蘇閣刊二集	
2789	同上	聞見日抄		康居筆記彙函	
2790	同上	雪窗閒筆		同上	
2791	同上	梅西日録		同上	
2792	同上	立爾編		同上	
2793	同上	天蘇閣筆談		同上	
2794	同上	仲可筆記		同上	
2795	同上	松陰暇筆		同上	
2796	同上	呻餘放言		同上	
2797	同上	範園客話		同上	
2798	同上	雪窗零話		同上	
2799	同上	雪窗雜語		同上	
2800	同上	大受堂札記		同上	
2801	丁福保（輯）	歷代詩話續編		中華書局，1983	
2802	劉聲木	萇楚齋隨筆、續筆、三筆		直介堂叢刻初編	
2803	同上	萇楚齋四筆、五筆		直介堂叢刻續編	
2804	林全相	讀書録		林氏五種	
2805	邱煒萲	菽園贅談		菽園著書	
2806	蔡克猷	讀書録記疑		散溪遺書	
2807	傅熊湘	鈍盦勝録		鈍安遺集	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2808	徐新華	彤芬室筆記		天蘇閣叢刊	
2809	胡懷琛	讀書雜記		樸學齋叢書	
2810	徐 昂	體復齋雜志		徐氏全集	
2811	王國維	觀堂集林		中華書局,1959	
2812	同 上	觀堂外集		海寧王忠慤公遺書初集	
2813	同 上	觀堂古金文考釋五種		同上	
2814	同 上	觀堂別集		同上	
2815	同 上	人間詞話		海寧王忠慤公遺書四集	徐調孚《校注人間詞話》(中華書局,1955)
2816	同 上	戩壽堂所藏殷虚文字	戩	民國六年藝術叢編第三集，石印本	
2817	張 鳳	漢晉西陲木简彙編		民國二十五年上海有正書局	
2818	關百益	河南金石圖第一期		民國二十五年河南通志經	
2819	王 辰	續殷文存		考古社石印本,1935	
2820	李旦丘	鐵雲藏龜拾零	零	民國二十八年上海中法文化出版委員會出版，中國書店代售	
2821	同 上	殷契摭遺	摭	民國三十一年，孔德成圖書館叢書第三種，北京來薰閣書館影印	
2822	董作賓	殷虚文字甲編、乙編	甲乙	中央研究院歷史語言研究所考古報告集之二，商務印書館1940	
2823	金祖同	殷契遺珠	珠	民國二十八年五月上海中法文化出版委員會出版	
2824	徐乃昌	小檀欒室鏡影		1928年影印本	
2825	周 進	季木藏匋		1934年影印本	
2826	鄧少琴	益部漢隸集録		民國三十八年石印	
2827	陳漢第	伏廬藏印		鈐印本，1946	
2828	梁上椿	巖窟藏鏡		1948年影印本	
2829	張 相	詩詞曲語辭匯釋		中華書局，1955	
2830	魯 迅	魯迅全集		人民文學出版社,1981	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2831	同上	俟堂專文雜録		文物出版社，1960年	
2832	馬衡	凡將齋金石叢稿		中華書局，1977	
2833	同上	封泥存真		民國十四年涵芬樓影印	
2834	同上	漢石經集存		科學出版社，1957	
2835	唐蘭	天壤閣甲骨文存	天	民國二十八年北平輔仁大學出版	
2836	孫海波	甲骨文録	河	珂羅版影印，1937年	
2837	同上	魏三字石經集録		民國二十八年北平大叢印刷局	
2838	容庚	金文編		科學出版社，1959年	
2839	同上	金文續編		民國二十四年商務印書館	
2840	同上	頌齋吉金圖録		1933年影印本	
2841	同上	頌齋吉金續録		1938年考古學社影印本	
2842	同上	秦漢金文録		考古學社專刊	
2843	同上	古石刻零拾		民國二十三年印本	
2844	同上	漢武梁祠畫像録		民國二十五年印本	
2845	容庚 瞿潤緡	殷契卜辭	燕	1933年石印本	
2846	商承祚	殷契佚存	佚	民國二十二年金陵大學中國文化研究所影印	
2847	同上	福氏所藏甲骨文字	福	1933年珂羅版印本	
2848	同上	石刻篆文編		科學出版社，1957	
2849	蘇曼殊	蘇曼殊全集		北新書局本，中國書店1985年影印	
2850	劉師培	劉申叔先生遺書		寧南武氏排印本，1936	
2851	楊樹達	詞詮		中華書局，1954	
2852	同上	積微居金石説		科學出版社，1952	
2853	同上	積微居小學金石論叢		中華書局，1983	
2854	同上	積微居小學述林		同上	
2855	董必武	董必武詩選		人民文學出版社，1977	
2856	黄侃	黄侃論學雜著		上海古籍出版社，1980	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2857	朱　德	朱德詩選集		人民文學出版社,1977	
2858	柳亞子	柳亞子詩詞選		人民出版社,1959	
2859	李大釗	李大釗選集		人民文學出版社,1959	
2860	劉　復	劉半農詩選		人民文學出版社,1956	
2861	劉　復 李家瑞	宋元以來俗字譜		文字改革出版社,1957	
2862	陸費逵等	中華大字典		中華書局,1915	
2863	李劼人	李劼人選集		四川人民出版社,1980～1981	
2864	陶行知	陶行知文集		江蘇人民出版社,1981	
2865	郭沫若	沫若文集		人民文學出版社,1957	
2866	同　上	中國古代社會研究		人民出版社,1954	
2867	同　上	兩周金文辭大系圖録考釋		科學出版社,1957	
2868	同　上	卜辭通纂		科學出版社,1958	
2869	同　上	殷契粹編	粹	日本東京文求堂石印本,1937	
2870	余嘉錫	余嘉錫論學雜著		中華書局，1978	
2871	毛澤東	毛澤東選集（1—4卷）		人民出版社,1952～1960	
2872	同　上	毛澤東選集(5卷)		人民出版社,1977	
2873	同　上	毛澤東著作選讀		人民出版社,1986	
2874	同　上	毛主席詩詞三十九首		人民文學出版社,1963	
2875	宋慶齡	宋慶齡選集		中華書局,1966	
2876	許地山	許地山選集		人民文學出版社,1958	
2877	丁西林	丁西林劇作選		人民文學出版社,1955	
2878	葉聖陶	葉聖陶文集		人民文學出版社,1958	
2879	洪　深	洪深選集		人民文學出版社,1954	
2880	鄒韜奮	韜奮文集		三聯書店,1956	
2881	蕭　三	革命烈士詩抄		中國青年出版社,1962	
2882	同　上	革命烈士詩抄續編		中國青年出版社,1982	

序号	编著者	书　名	简称	主要版本	参考书及其版本
2883	徐志摩	徐志摩詩選		四川人民出版社,1981	
2884	郁達夫	郁達夫文集		花城出版社、三聯書店香港分店,1982～1984	
2885	茅　盾	茅盾全集		人民文學出版社,1984～1985	
2886	于省吾	雙劍誃諸子新證		中華書局,1962	
2887	同　上	甲骨文字釋林		中華書局,1979	
2888	同　上	商周金文録遺		科學出版社,1975	
2889	同　上	雙劍誃古器物圖録		一九三四年影印本	
2890	羅福頤	古璽文字徵		石印本,1930	
2891	羅福頤	漢印文字徵		文物出版社,1978	
2892	羅福頤	漢印文字徵補遺		文物出版社,1982	
2893	王獻唐	黄縣曩器		山東人民出版社,1980	
2894	王統照	王統照文集		山東人民出版社,1980～1984	
2895	周恩來	周恩來選集		人民出版社,1980～1984	
2896	同　上	周總理詩十七首		四川人民出版社,1977	
2897	朱自清	朱自清文集		開明書店, 1953	
2898	田　漢	田漢文集		中國戲劇出版社, 1983～1984	
2899	鄭振鐸	鄭振鐸文集		人民文學出版社,1959	
2900	同　上	中國俗文學史		商務印書館,1938	
2901	瞿秋白	瞿秋白文集		人民文學出版社,1953	
2902	聞一多	聞一多全集		開明書店, 1948	
2903	老　舍	老舍文集		人民文學出版社, 1980～1985	
2904	方志敏	可愛的中國		人民文學出版社, 1958	
2905	夏　衍	夏衍選集		人民文學出版社, 1980	
2906	冰　心	冰心文集		上海文藝出版社1982～1984	
2907	朱芳圃	殷周文字釋叢		中華書局, 1962	
2908	蔣光慈	蔣光慈文集		上海文藝出版社, 1982	

序号	编著者	书　　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2909	陳　毅	陳毅詩詞選集		人民文學出版社，1977	
2910	柔　石	柔石選集		人民文學出版社，1958	
2911	胡也頻	胡也頻選集		福建人民出版社，1981	
2912	馮雪峰	雪峰文集		人民文學出版社，1981	
2913	丁　玲	丁玲文集		湖南人民出版社，1983～1984	
2914	巴　金	巴金選集		四川人民出版社，1982	
2915	艾　蕪	艾蕪文集		四川人民出版社，1981	
2916	沙　汀	沙汀選集		四川人民出版社，1982～1984	
2917	馮　至	馮至詩文選集		人民文學出版社，1957	
2918	臧克家	臧克家詩選		人民文學出版社，1956	
2919	同　上	臧克家文集		山東文藝出版社，1985	
2920	趙樹理	趙樹理文集		工人出版社，1980～1985	
2921	張天翼	張天翼小説選集		人民文學出版社，1979	
2922	同　上	張天翼文集		上海文藝出版社，1985	
2923	周立波	周立波選集		湖南人民出版社，1983～1984	
2924	殷　夫	殷夫集		浙江文藝出版社，1984	
2925	曹　禺	曹禺選集		人民文學出版社，1961	
2926	唐　樞	蜀籟		四川人民出版社，1982	
2927	葉　紫	葉紫選集		人民文學出版社，1959	
2928	艾　青	艾青詩選		人民文學出版社，1979	
2929	陳夢家	殷墟卜辭綜述		科學出版社，1956	
2930	楊殿珣	石刻題跋索引		商務印書館，1957	
2931	陳邦懷	甲骨文零拾	陳	天津人民出版社，1959	
2932	李亞農	殷契摭佚續編	摭續	科學出版社	
2933	郭若愚	殷契拾掇	掇	來薰閣書店，1951～1953	
2934	王士倫	浙江出土銅鏡選集		中國古典藝術出版社，1957	
2935	胡厚宣	甲骨六録	六録	石印本，1945	
2936	同　上	甲骨續存	存	羣聯出版社，1954	

序号	编著者	书名	简称	主要版本	参考书及其版本
2937	同上	戰後京津新獲甲骨集	京津	羣聯出版社,1954	
2938	同上	戰後南北所見甲骨集	南北	來薰閣,1951	
2939	同上	戰後寧滬新獲甲骨集	寧滬	來薰閣,1951	
2940	蕭紅	蕭紅選集		人民文學出版社，1981	
2941	何其芳	何其芳選集		四川人民出版社，1979	
2942	楊朔	楊朔散文選		人民文學出版社，1978	
2943	周而復	上海的早晨		作家出版社，1958	
2944	楊沫	青春之歌		作家出版社，1958	
2945	孔厥 袁靜	新兒女英雄傳		人民文學出版社，1956	
2946	柳青	創業史		中國青年出版社，1960	
2947	田間	田間詩抄		人民文學出版社，1959	
2948	馬烽 西戎	吕梁英雄傳		人民文學出版社，1959	
2949	羅廣斌 楊益言	紅岩		中國青年出版社，1964	
2950	裴學海	古書虛字集釋		中華書局，1954	
2951	蔣禮鴻	敦煌變文字義通釋		上海古籍出版社，1981	
2952	李孝定	甲骨文字集釋		台灣中央研究院歷史研究所,1974	
2953	周法高等	金文詁林		香港中文大學，1975	
2954	明義士	殷虛卜辭	明	民國六年石印本	
2955	方法斂	庫方二氏所藏甲骨卜辭	庫	商務印書館石印本,1935	
2956	方法斂	甲骨卜辭七集	七	金屬版影印,1938	
2957	方法斂	金漳所藏甲骨卜辭	金	民國二十八年美國紐約金屬版石印本	
2958	貝塚茂樹	京都大學人文科學研究所藏甲骨文字	京都	日本珂羅版影印，1939	

序号	编著者	书　名	简称	主　要　版　本	参　考　书　及　其　版　本
2959	林泰輔	龜甲獸骨文字	林	北平富晉書社翻印本，1921	
2960	賈　芝 孫劍冰	中國民間故事選（第一集）		人民文學出版社，1958	
2961	同　上	中國民間故事選（第二集）		人民文學出版社，1962	
2962	同　上	中國民間故事選（第三集）		人民文學出版社，1980	
2963	季成家等	中國諺語選		甘肅人民出版社，1981	
2964		中國歌謠選（一）		上海文藝出版社，1978	
2965		中國歌謠選（二）		上海文藝出版社，1980	

上古音字表

说　　明

一、本表收列《汉语大字典》中见于《说文解字》的字；不见于《说文解字》的，只收确有先秦用例或古文字形体，而且音义明确的字。

二、先秦用韵现象不易在字典中得到较全面的反映，因而古韵部主要根据《说文解字》谐声、中古音切和异文现象来推求。

三、中古音的选择，见于《说文解字》的字，取大徐本徐铉所注反切；不载于《说文解字》而见于先秦典籍的字，首先考虑收录经师注音，其次才选用《汉语大字典》所用音切。

四、本表收列通行汉字的同时，也收列它的古文字。例如，刀部收“刮”字，也收它的小篆形体“刮”字，刮（刮）从“昏”得声，应得到反映。

五、为节省篇幅，字头出处只标注书名、篇名。谐声省“声”字。

六、为便于查检，本表所收之字按《汉语大字典》次第排列。

上古音字表

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
一	說文·一部		於悉切	弌	質
二	說文·二部		而至切	弍	脂
二	𤔲盤			上	陽
二	長由盉			下	魚
丅	說文·丄部		胡雅切	下	魚
丁	說文·丁部		當經切		耕
丄	說文·丄部		時掌切	上	陽
ナ	說文·ナ部		臧可切		歌
七	說文·七部		親吉切		質
丂	說文·丂部		苦浩切		幽
三	說文·三部		穌甘切	弎	侵
亍	說文·彳部		丑玉切		屋
于	詩·桃夭		羽俱切		魚
亏	說文·亏部		羽俱切		魚
亐	三體石經·多士			于	魚
与	說文·勺部		余呂切	與	魚
上	說文·丄部		時掌切	丄	陽
下	說文·丄部		胡雅切	丅	魚
丌	說文·丌部		居之切		之
丈	說文·十部		直兩切		陽
丮	說文·卩部		則候切		侯
午	說文·夂部		苦瓦切		歌
亖	說文·四部		息利切	四	脂
井	說文·井部		子郢切		耕
𠀀	說文·丂部		虎何切		歌
𠀁	說文·示部		神至切	示	脂
五	書·五子之歌		疑古切		魚
且	甲二四九			且	魚
丏	說文·丏部		彌兗切		元
不	說文·不部		方久切		之
𣎴	說文·木部		五葛切	巘	月
㐅	說文·五部		疑古切	乂	魚
丑	說文·丑部		敕九切		幽
屯	說文·屮部		陟綸切		諄
互	說文·竹部		胡誤切	笠	魚
乏	說文·正部		房法切	乏	盍
世	說文·卅部		舒制切		月
丕	說文·一部	不	敷悲切[1]		之
且	說文·且部		子余切		魚
丙	說文·丙部		兵永切		耕
丘	說文·丘部		去鳩切		之
𠀭	說文·亏部		符兵切		耕
𠀠	說文·箕部		居之切	箕	之
亘	說文·二部		須緣切		元
再	說文·冓部		作代切		之
丽	說文·鹿部		郎計切	麗	歌
吏	說文·一部	史	力置切		之
㐁	說文·谷部		他念切	㐁	談
亙	說文·木部		古鄧切	栖	蒸
亙	後上九·一〇			恆	蒸
丞	說文·廾部		署陵切		蒸
甫	說文·用部	父	方矩切		魚
更	說文·攴部	丙	古行切		陽
丣	說文·酉部		與久切	酉	幽
𠀔	說文·水部	丁	他丁切	汀	耕
亙	說文·二部		胡登切	恒	蒸
表	說文·衣部		陂矯切	褾	宵
𢆉	說文·亏部		符兵切	平	耕
亞	說文·亞部		衣駕切		魚
事	說文·史部	之省	鉏史切	叓	之
兩	說文·㒳部	㒳	良獎切		陽
㐁	說文·谷部		他念切	西	談
甚	說文·甘部		常枕切		侵
租	三體石經·君奭			祖	魚
䄠	三體石經·多方			神	真
亟	毛公鼎			亟	職
𧯛	說文·金部		大口切	鋀	侯
奡	說文·夰部	夰	五到切		宵
𡆣	說文·口部		苦本切	壼	諄
爾	說文·㸚部	尒	兒氏切		支
丨	說文·丨部		古本切		諄
亅	說文·亅部		衢月切		月
𣥂	說文·止部		他達切		月
丰	說文·生部		敷容切		東
丯	說文·丯部		古拜切		月
中	說文·丨部		陟弓切	中	冬

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
甘	說文·甘部		古三切	甘	談
㠯	說文·巳部		羊止切		之
中	說文·丨部		陟弓切	中	冬
芈	說文·羊部		緜婢切		脂
自	說文·自部		疾二切	自	脂
串	爾雅·釋詁		古患切		元
中	說文·丨部		陟弓切	中	冬
丵	說文·丵部		士角切		藥
菐	說文·菐部	廾	蒲沃切		屋
龜	說文·龜部		居追切	龜	之
丿	說文·丿部		房密切		月
乂	說文·丿部		魚廢切	刈	月
㐅	說文·五部		疑古切	五	魚
乃	說文·乃部		奴亥切	㐫	之
乇	說文·乇部		陟格切		鐸
川	說文·川部		昌緣切		元
久	說文·久部		舉友切		之
升	說文·斗部		識蒸切		蒸
乏	戰國策·齊策		房法切		盍
爻	說文·爻部		胡茅切		宵
州	說文·川部		職流切	州	幽
及	說文·又部		巨立切		緝
乍	說文·亡部		鉏駕切		魚
弟	說文·弟部		特計切	弟	脂
朿	說文·朿部		即里切		脂
兮	說文·兮部		户吳切	乎	魚
乎	易·繫辭		户吳切		魚
釆	說文·釆部		蒲莧切	采	元
弔	說文·人部		多嘯切	弔	宵
年	書·多士		奴顛切	秊	真
用	說文·用部		余訟切	用	東
自	說文·自部		都回切	堆	微
㐆	說文·㐆部		於機切		諄[2]
乖	說文·𦫳部		古懷切		微
走	說文·走部		子苟切		侯
用	說文·用部		余訟切	用	東
㸚	說文·㸚部		力几切		支
淵	說文·水部		烏玄切	淵	真
禹	說文·内部		王矩切		魚
胤	說文·肉部		羊晉切	胤	諄
乘	說文·桀部		食陵切		蒸
幸	說文·夭部		胡耿切		耕
垂	說文·𠂹部		是為切	垂	歌
乖	說文·𠁥部		古懷切		微
手	說文·手部		書九切	手	幽
丶	說文·丶部		知庾切		侯
乀	說文·乀部		分勿切		術
丸	說文·丸部		胡官切		元
之	說文·之部		止而切		之
丹	說文·丹部		都寒切		元
主	說文·丶部		之庾切		侯
井	說文·井部		子郢切		耕
丹	說文·丹部		都寒切	丹	元
半	說文·半部		博幔切		元
州	說文·川部		職流切		幽
冬	說文·糸部		職戎切	終	冬
乙	說文·乙部		於筆切		質
乚	說文·乚部		於謹切		諄
𡿨	說文·𡿨部		姑泫切		元
𠄌	說文·亅部		居月切		月
厶	說文·又部		古薨切		蒸
乀	說文·乀部		弋支切		支
乀	說文·又部		巨立切	及	緝
九	說文·九部		舉有切		幽
了	說文·了部		盧鳥切		宵
丩	說文·丩部		居虯切		幽
歺	說文·歺部		徒典切	殄	諄
乃	說文·乃部		奴亥切		之
巜	說文·巜		古外切		月
马	說文·马		乎感切		侵
卂	說文·卂部		息晉切		真
也	說文·乀部		羊者切		歌
乞	齊侯壺		去訖切		術
丮	沈子簋		几劇切	丮	緝
夬	說文·又部		古賣切		月
予	說文·予部		余吕切		魚
予	說文·予部		胡辦切	幻	元
弓	說文·马部		胡先切		真
也	秦琅邪刻石			也	歌
礼	說文·示部		靈啓切	禮	脂
米	說文·米部		普活切		月
丱	詩·甫田		古患切		元
四	說文·四部		息利切	四	脂
多	石鼓文			多	歌
乃	說文·乃部		奴亥切	乃	之
丮	說文·丮部		几劇切		緝
甬	說文·马部	用	余隴切		東
承	說文·手部		署陵切		蒸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𠬛	説文·又部		云久切	友	之	辰	説文·辰部		植鄰切	辰	諄
乳	説文·乙部		而主切		侯	居	説文·厂部	古	矦古切		魚
亟	説文·二部		紀力切		職	巵	説文·巵部		章移切		支
乾	説文·乙部	倝	渠焉切		元	𥎦	説文·矢部		乎溝切	矦	侯
乹	説文·乙部		渠焉切	乾	元	厎	説文·厂部	氏	職雉切		脂
亂	説文·乙部		郎段切		元	𠫊	説文·厂部	立	盧荅切		緝
𦍒	説文·廾部	萬省	胡戛切		月	𡰯	説文·丮部		居玉切		屋
乹	説文繫傳·乙部		渠焉切	乾	元	厓	説文·厂部	圭	五佳切		支
十	説文·十部		是執切		緝	㕇	爾雅·釋山			厺	盍
千	説文·十部		此先切		真	昃	説文·日部	仄	阻力切		職
廿	説文·十部		人汁切		緝	𠩵	説文·厂部	甫	芳無切		魚
协	説文·十部	力	盧則切		職	㕅	説文·厂部	夾	胡甲切		盍
卉	説文·艸部		許偉切		微	厖	説文·厂部	龙	莫江切		東
卌	乙九二一		先立切		緝	厚	詩·正月		胡口切		侯
卅	説文·卅部		蘇沓切		緝	𢅥	説文·巾部		祥易切	席	鐸
卉	楚帛書			卉	微	厗	説文·厂部	屖省	杜兮切		脂
丕	春秋·僖十一年			丕	之	㕟	説文·次部	厂	以支切		支
𠦒	説文·華部		北潘切		元	厝	詩·鶴鳴		倉各切		鐸
卌	中山王墓宮堂圖			卌	緝	𠩺	説文·犛部	來	洛哀切	斄	之
卓	説文·匕部		竹角切		藥	厞	説文·厂部	非	扶沸切		微
直	説文·乚部		除力切		職	厜	説文·厂部	垂	姊宜切		歌
卑	説文·𠂇部		補移切		支	原	左傳·昭九年		愚袁切		元
卒	左傳·隱元年		臧没切		術	𠪱	説文·厂部	金	巨今切		侵
卒	説文·衣部		臧没切		術	𢻱	説文·支部	未	許其切		之
𢺶	説文·支部		章移切	支	支	原	説文·灥部		愚袁切		元
協	説文·劦部		胡頰切		盍	𠪰	説文·㫗部		胡口切		侯
南	説文·𣎵	羊	那含切	羍	侵	厤	説文·厂部	秝	郎擊切		錫
𡘲	説文·㚔部	卉	呼骨切		術	厥	説文·厂部	欮	俱月切		月
𠦜	説文·十部		子入切		緝	厳	説文·厂部	敢	魚音切		談
卙	説文·十部	咠	秦入切		緝	厰	説文·厂部	敢	魚音切		談
博	説文·十部		補各切		鐸	厲	説文·厂部	蠆省	力制切		月
革	説文·革部		古覈切	革	職	厭	説文·厂部	猒	於輒切		盍
𡴭	文説·巿部		疎夷切	師	脂	厬	説文·厂部	晷	居洧切		幽
𤔔	楚帛書			亂	元	𠪳	説文·厂部	異	胥里切		之
厂	説文·厂部		呼旱切		元	𠪤	説文·厂部	昝	倉各切		鐸
𠂆	説文·𠂆部		余制切		支	厱	説文·厂部	僉	魯甘切		談
厃	説文·厂部		魚毀切		歌	𠪺	説文·厂部	義	魚為切		歌
厄	説文·卩部	$厂_3$	五果切		歌	𠪲	説文·厂部	辟	普擊切		錫
厈	説文·厂部		呼旱切	厂	元	厵	説文·灥部		愚袁切		元
厍	説文·丮部		居玉切		屋	匚	説文·匚部		府良切		陽
𠩓	説文·厂部	矢	阻力切	仄	職	匸	説文·匸部		胡礼切		支
产	説文·厂部		以灼切		藥	匹	説文·匸部	八	普吉切		質
𠨶	説文·辰部		植鄰切	辰	諄	巨	説文·工部		其吕切		魚
𠂢	説文·𠂢部		匹卦切		支	叵	説文新附·可部		普火切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
匜	説文・匚部	也	移尔切		歌	卣	爾雅・釋器		與久切		幽
匡	易・歸妹		去王切		陽	卲	説文・卜部	召	市沼切		宵
⿷匚夫	説文・竹部		方矩切	簠	魚	卦	説文・卜部	圭	古壞切		支
⿷匚不	説文・木部		布回切	桮	之	卥	説文・西部		先稽切	西	脂
匠	説文・匚部		疾亮切		陽	𠧪	説文・乃部		如乘切		蒸
⿷匚古	楚王酓肯鼎			医	魚	𠧴	説文・乃部		以周切		幽
⿷匚丙	説文・匚部	丙	盧候切		侯	𠧞	説文・卜部		治小切	兆	宵
𦣝	説文・𦣝部
與之切		之	𠧟	説文・卤部		徒遼切	𠧾	宵
匣	説文・匚部	甲	胡甲切		盍	𠧩	説文・卜部	每	荒内切		之
医	説文・匚部		於計切		支	𠧳	説文・乃部	卤	以周切		幽
匧	説文・匚部	夾	苦叶切		盍	卨	説文・内部		私列切		月
匽	説文・匚部	妟	於蹇切		元	𠧵	説文・乃部		如乘切	卤	蒸
匩	説文・匚部	㞷	去王切		陽	𠧾	説文・卤部		徒遼切	卤	宵
⿷匚攸	説文・匚部	攸	徒聊切		幽	冂	説文・冂部		古熒切	同	耕
⿷匚其	説文・竹部		居之切	箕	之	冃	説文・冃部		莫保切		幽
匿	説文・匚部	若	女力切		職	冃	説文・冃部		莫報切		幽
匪	説文・匚部	非	非尾切		微	内	説文・入部		奴對切		微
匫	説文・匚部	曶	呼骨切		術	禸	説文・内部		人九切		幽
匭	説文・竹部		居洧切	簋	幽	用	易・乾		余頌切		東
區	説文・匚部		豈俱切		侯	冄	楚辭・離騷		而琰切		談
匬	説文・匚部	俞	度侯切		侯	冋	説文・冂部		古熒切	冂	耕
⿷匚帷	説文・巾部		洧悲切	帷	微	册	書・顧命		楚革切		錫
⿷匚倉	説文・匚部	倉	七岡切		陽	罔	説文・网部		文紡切	网	陽
匭	説文・竹部		居洧切	簋	幽	⿵冂亡	説文・畗部		吕張切	良	陽
匚	説文・匚部		府良切	匚	陽	冊	説文・册部		楚革切		錫
⿷匚異	説文・匚部	異	與職切		職	冎	説文・冎部		古瓦切		歌
匯	説文・匚部	淮	胡罪切		微	⿵冂周	説文・口部		職留切	周	幽
匱	説文・匚部	貴	求位切		微	肎	説文・肉部		苦等切	肎	蒸
匰	説文・匚部	單	都寒切		元	兩	説文・㒳部		良獎切		陽
⿷匚帷	説文・巾部		洧悲切	帷	微	岡	爾雅・釋山		古郎切		陽
匴	説文・匚部	算	穌管切		元	岡	説文・山部	网	古郎切		陽
⿷匚臱	説文・竹部		布玄切	籩	元	冓	説文・冓部		古侯切		侯
匵	説文・匚部	賣	徒谷切		屋	⿵冂次	説文・欠部		七四切	次	脂
匶	説文・匚部		日救切	柩	之	㒼	説文・㒳部		毋官切		元
⿷匚其	説文・竹部		居之切	箕	之	⿵冂雨	説文・雨部		王矩切	雨	魚
⿷匚贛	説文・匚部	贛	古送切		談	人	説文・人部		如鄰切		真
匛	説文・匚部		日救切	柩	之	入	説文・入部		人汁切		緝
卜	説文・卜部		博木切		屋	亼	説文・亼部		秦入切		緝
卝	説文・石部		古猛切	礦	陽	亾	説文・亡部		武方切		陽
卞	左傳・定三年		皮變切		元	仄	説文・厂部		阻力切		職
占	説文・卜部		職廉切		談	乍	説文・亡部		鉏駕切		魚
卢	説文・歺部		五割切		月	介	説文・八部		古拜切		月
卟	説文・卜部		古兮切		脂	㒳	説文・入部		良獎切		陽
卥	説文・西部		先稽切	西	脂	仌	説文・仌部		筆陵切		蒸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
从	説文・从部		疾容切		東
今	説文・亼部		居音切		侵
以	書・梓材		羊已切		之
仁	説文・人部		如鄰切		真
什	説文・人部		是執切		緝
仆	説文・人部	卜	芳遇切		屋
仇	説文・人部	九	巨鳩切		幽
化	説文・匕部	七	呼跨切		歌
仂	尉繚子・原官		盧則切		職
仍	説文・人部	乃	如乘切		蒸
侌	説文・雲部		於今切		侵
仝	説文・入部		疾緣切	全	元
屳	説文・人部		呼堅切		元
㐱	説文・彡部		之忍切		諄
令	説文・卩部		力正切		耕
仕	説文・人部		鉏里切		之
仜	説文・人部	工	户工切		東
付	説文・人部		方遇切		侯
仗	書・金縢		直亮切		陽
代	説文・人部	弋	徒耐切		之
㐰	説文・言部		息晉切	信	真
仢	説文・人部	勺	往歷切		藥
仔	説文・人部	子	子之切		之
他	書・秦誓		託何切		歌
仞	説文・人部	刃	而震切		諄
全	周禮・玉人		疾緣切		元
仺	説文・倉部		七岡切	倉	陽
企	説文・人部		去智切		支
休	説文・木部		許尤切		幽
伍	説文・人部		疑古切		魚
伎	説文・人部	支	渠綺切		支
伏	説文・人部		房六切		職
伐	説文・人部		房越切		月
仳	説文・人部	比	芳比切		脂
仲	説文・人部	中	直衆切		冬
仵	莊子・天下		疑古切		魚
件	説文・人部		其輦切		元
仡	説文・人部	气	魚訖切		術
任	説文・人部	壬	如林切		侵
㐺	説文・㐺部		魚音切		侵
仮	墨子・經下			反	元
价	説文・人部	介	古拜切		月
份	説文・人部	分	府巾切		諄
伀	説文・人部	公	職茸切		東

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
仰	説文・人部	卬	魚兩切		陽
役	説文・殳部		營隻切	役	錫
伋	説文・人部	及	居立切		緝
伉	説文・人部	亢	苦浪切		陽
伊	説文・人部		於脂切		脂
似	易・繫辭上		詳里切		之
伃	説文・人部	予	以諸切		魚
余	説文・八部		以諸切		魚
𠆩	説文・革部		卑連切	鞭	元
𠇚	説文・甲部		古狎切	甲	盍
信	説文・刀部		古郎切	剛	陽
佞	説文・女部		乃定切		耕
何	説文・人部	可	胡歌切		歌
佐	詩・六月		則箇切		歌
伾	説文・人部	丕	敷悲切		之
佑	書・君奭		于救切		之
伻	爾雅・釋詁		普耕切		耕
攸	説文・攴部		以周切		幽
但	侯馬盟書			剛	陽
但	説文・人部	旦	徒旱切		元
伹	説文・人部	且	似魚切		魚
伸	説文・人部	申	失人切		真
伷	林二・二五・一二			胄	幽
伿	説文・人部	只	以豉切		支
佒	莊子・列禦寇		烏郎切	仰	陽
佀	説文・人部	㠯	詳里切		之
佚	説文・人部	失	夷質切		質
作	易・乾		則落切		鐸
伯	説文・人部	白	博陌切		鐸
伶	説文・人部	令	郎丁切		耕
低	説文新附・人部	氐	都兮切		脂
佝	説文・人部	句	苦候切		侯
位	説文・人部		于備切		微
伭	説文・人部	弦省	胡田切		真
伴	説文・人部	半	薄滿切		元
佇	説文新附・人部		直吕切		魚
佗	説文・人部	它	徒何切		歌
佖	説文・人部	必	毗必切		質
伺	説文新附・人部	司	相吏切		之
佛	説文・人部	弗	敷勿切		術
佋	説文・人部	召	市招切		宵
佁	説文・人部	台	夷在切		之
侮	説文・人部		文甫切	侮	侯
來	説文・來部		洛哀切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
侖	説文・亼部		力屯切		諄
㤪	説文・心部		於願切	怨	元
侌	説文・雲部	今	於今切	霒	侵
侹	荀子・王霸			侹	陽
侙	説文・人部	式	恥力切		職
佳	説文・人部	圭	古膎切		支
侍	説文・人部	寺	時吏切		之
佶	説文・人部	吉	巨乙切		質
侕	説文・人部	耳	仍吏切		之
供	説文・人部	共	俱容切		東
使	左傳・桓五年		踈士切		之
俩	説文・夕部		息逐切	夙	沃
佰	説文・人部		博陌切		鐸
侑	説文・女部	有	于救切	姷	之
侉	説文・人部	夸	苦瓜切		魚
例	説文・人部	列	力制切		月
侇	儀禮・士喪禮		延知切		脂
侄	伯侄尊		之日切		質
佌	爾雅・釋訓		雌氏切		支
侊	説文・人部	光	古横切		陽
侣	説文新附・人部	吕	力舉切		魚
侗	説文・人部	同	他紅切		東
侃	説文・川部		空旱切		元
侵	説文・殳部		營隻切	役	錫
侃	論語・鄉黨		空旱切		元
侏	國語・晉語		章俱切		侯
侁	説文・人部	先	所臻切		諄
侹	説文・人部	廷	他鼎切		耕
佸	詩・君子于役		户括切		月
侐	説文・人部	血	況逼切		職
佡	説文・人部	囟	斯氏切		脂
侜	説文・人部	舟	張流切		幽
佺	説文・人部	全	此緣切		元
佮	説文・人部	合	古沓切		緝
佻	説文・人部	兆	土彫切		宵
佾	説文新附・人部	㕣	夷質切		質
佩	説文・人部		蒲妹切		之
佹	詩・皇矣		過委切		歌
侚	説文・人部	旬	辝閏切		真
侈	説文・人部	多	尺氏切		歌
侘	説文・人部	乇	他各切		鐸
俅	説文・人部	求	巨鳩切		宵
佽	説文・人部	次	七四切		脂
依	説文・人部	衣	於稀切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
侅	説文・人部	亥	古哀切		之
佯	孫子・軍爭		與章切		陽
併	説文・人部	并	卑正切		耕
侎	説文・攴部	米	緜婢切	敉	脂
侘	楚辭・離騷		丑亞切		魚
侒	説文・人部	安	烏寒切		元
佷	國語・晉語		户懇切		諄
保	説文・人部		博褒切		幽
侔	説文・人部	牟	莫浮切		幽
食	説文・食部		乘力切		職
俞	説文・舟部		羊朱切		侯
企	説文・人部		去智切	企	支
俎	説文・且部		側吕切		魚
㑊	説文・人部		於脂切	伊	脂
併	説文・廾部		補明切	兵	陽
俅	説文・人部	求	巨鳩切		幽
俌	説文・人部	甫	芳武切		魚
便	墨子・天志		房連切		元
使	説文・人部	吏	疏士切		之
侸	説文・人部	豆	常句切		侯
侲	説文新附・人部	辰	章刃切		諄
俠	説文・人部	夾	胡頰切		盍
俓	老子第五十三章		古定切		耕
修	説文・彡部	攸	息流切		幽
俚	説文・人部	里	良止切		之
俁	説文・人部	吴	魚禹切		魚
保	書・召誥		博抱切		幽
俔	説文・人部		苦甸切		元
促	説文・人部	足	七玉切		屋
俜	説文・人部	甹	普丁切		耕
倡	莊子・天地		直立切		緝
俈	管子・侈靡		枯沃切		沃
俄	説文・人部	我	五何切		歌
侮	説文・人部	每	文甫切		侯
侢	説文・人部	身	失人切		真
徐	説文・人部	余	似魚切		魚
俙	説文・人部	希	喜皆切		微
侳	説文・人部	坐	則臥切		歌
俗	説文・人部	谷	似足切		屋
俘	説文・人部	孚	芳無切		幽
俉	説文・人部	昏	古活切		月
俛	説文・頁部		方矩切	頫	侯
俇	説文・人部	狂	居況切		陽
係	説文・人部	系	胡計切		支

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
信	説文・言部		息晉切		真
侻	晏子春秋・内篇諫下十六		他括切		月
[亻灷]	説文・人部	灷	以證切		蒸
倱	説文・人部		胡困切		諄
俍	莊子・庚桑楚		吕張切		陽
侵	左傳・莊二十九年		七林切		侵
侯	詩・猗嗟		户鉤切		侯
俑	説文・人部	甬	他紅切		東
俟	詩・静女		牀史切		之
俊	説文・人部	夋	子峻切		諄
[illegible]	説文・丮部	[illegible]	古案切		元
金	説文・金部		居音切	金	侵
倉	説文・倉部		七岡切		陽
俸	韓非子・姦劫殺臣		扶用切		東
倩	説文・人部	青	倉見切		真
倀	説文・人部	長	楮羊切		陽
倛	荀子・非相		丘其切		之
借	説文・人部	昔	資昔切		魚
値	説文・人部	直	直吏切		之
倳	周禮・大宰		側吏切		之
𠈁	説文・夕部		息逐切	夙	沃
倚	説文・人部	奇	於綺切		歌
俺	説文・人部	奄	於業切		談
倢	説文・人部	疌	子葉切		盍
俴	説文・人部	戔	慈衍切		元
倒	説文新附・人部	到	當老切		宵
俳	説文・人部	非	步皆切		微
俶	説文・人部	叔	昌六切		沃
倬	詩・桑柔		竹角切		藥
俿	墨子・經説			虎	魚
倏	説文・犬部	攸	式竹切		沃
條	説文・木部	攸	徒遼切		幽
脩	周禮・膳夫		息流切		幽
倘	莊子・在宥		坦朗切		陽
俱	説文・人部	舉	具朱切		侯
倡	説文・人部	昌	尺亮切		陽
[亻易]	説文・人部	易	以豉切		支
候	國語・晉語		胡遘切		侯
倕	莊子・胠篋		是為切		歌
倭	説文・人部	委	於為切		微
倪	説文・人部	兒	五雞切		支
倠	説文・人部	隹	許惟切		微
俾	説文・人部	卑	并弭切		支

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
倫	説文・人部	侖	田屯切		諄
倄	説文・人部	肴	胡茅切		宵
倗	説文・人部	朋	步崩切		蒸
倜	説文新附・人部		他歷切		沃
倃	説文・人部	咎	其久切		幽
倞	説文・人部	京	渠竟切		陽
俯	易・繫辭		方矩切		侯
倅	説文新附・人部	卒	七内切		微
倍	説文新附・人部	咅	薄亥切		之
倦	説文・人部	卷	渠眷切		元
倓	説文・人部	炎	徒甘切		談
倌	説文・人部	官	古患切		元
健	説文・人部	建	渠建切		元
倨	説文・人部	居	居御切		魚
[亻癸]	説文・人部	癸	其季切		脂
[illegible]	説文・肉部	仕	阻史切	胏	之
金	三體石經・金縢			金	侵
偰	説文・人部	契	私列切		月
偆	説文・人部	春	尺允切		諄
偃	説文・人部	匽	於幰切		元
偪	左傳・莊二十三年		彼側切		職
便	説文・人部		房連切		元
偭	説文・人部	面	彌箭切		元
偄	説文・人部	耎	奴亂切		元
偕	説文・人部	皆	古諧切		脂
俖	荀子・非相		蒲昧切		之
偵	説文新附・人部	貞	丑鄭切		耕
脩	説文・肉部	攸	息流切		幽
䀺	説文・目部	攸	敕鳩切		幽
偍	荀子・修身			媞	支
側	説文・人部	則	阻力切		職
偶	説文・人部	禺	五口切		侯
偈	詩・匪風		渠列切		月
偎	山海經・海内經		烏恢切		微
偲	説文・人部	思	倉才切		之
傁	左傳・宣十二年			叟	幽
偟	爾雅・釋言		胡光切		陽
傀	説文・人部	鬼	公回切		微
偫	説文・人部	待	直里切		之
偷	老子第四十一章		託侯切		侯
[亻卻]	説文・人部	卻	其虐切		鐸
[亻爰]	墨子・節用			援	元
偁	説文・人部	爯	處陵切		蒸
候	説文・人部	矦	胡遘切		侯

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
停	説文新附・人部	亭	特丁切		耕
傞	説文・人部	差	素何切		歌
偽	説文・人部	為	危睡切		歌
傁	説文・又部		穌后切	叜	幽
倱	説文・人部	軍	吾昆切		諄
偏	説文・人部	扁	芳連切		元
假	説文・人部	叚	古疋切		魚
偓	説文・人部	屋	於角切		屋
偋	説文・人部	屏	防正切		耕
偉	説文・人部	韋	于鬼切		微
僝	説文・人部	孨	士戀切		元
乘	説文・桀部		食陵切		蒸
禽	説文・内部		巨今切		侵
傲	説文・人部	敖	五到切		宵
侳	説文・人部	坐	則臥切		歌
備	書・説命中		平秘切		之
傅	説文・人部	尃	方遇切		魚
傆	説文・人部	原	魚怨切		元
儵	山海經・東山經		大幺切		幽
翛	詩・鴟鴞		蘇彫切		幽
絛	説文・糸部	攸	土刀切		幽
保	説文・人部	孚	博褒切	保	幽
傜	韓非子・詭使		餘昭切		宵
傒	墨子・備城門		胡雞切		支
傑	説文・人部	桀	渠列切		月
嫉	説文・人部	疾	秦悉切		質
傚	詩・鹿鳴		胡教切		宵
傍	説文・人部	旁	步光切		陽
傔	説文新附・人部	兼	苦念切		談
倓	説文・人部	炎	徒甘切	倓	談
傛	説文・人部	容	余隴切		東
傓	説文・人部	扇	式戰切		元
侵	説文・人部		七林切		侵
儓	説文・心部		他代切	態	之
傁	説文・人部	蚤	鮮遭切		幽
僉	説文・亼部		七廉切		談
粵	説文・亏部	亏	況于切		魚
債	説文新附・人部	責	側賣切		支
傿	説文・人部	焉	於建切		元
僅	説文・人部	堇	渠吝切		諄
僃	説文・人部	葡	平祕切		之
健	爾雅・釋畜		力展切		元
傳	説文・人部	專	直戀切		元
僊	説文・人部	䙴	相然切		元
傮	説文・人部	曹	作曹切		幽
傴	説文・人部	區	於武切		侯
僄	荀子・修身		匹妙切		宵
傶	管子・侈靡		倉歷切		沃
縧	説文・糸部	攸	土刀切		幽
僂	説文・人部	婁	力主切		侯
優	墨子・經説		莫晏切		元
催	説文・人部	崔	倉回切		微
傰	周禮・士師		悲朋切		蒸
傷	説文・人部	𥏫省	少羊切		陽
僁	説文・人部	悉	私列切		質
傾	説文・人部	頃	去營切		耕
倬	説文・人部	䍗	竹角切		藥
像	説文・人部	象	徐兩切		陽
㑌	説文・人部	狂	居況切		陽
傜	説文・人部	䍃	余招切		宵
傺	楚辭・惜誦		丑例切		月
傭	説文・人部	庸	余封切		東
僙	荀子・仲尼		渠映切		陽
偋	説文・人部	屏	防正切		耕
僇	説文・人部	翏	力救切		幽
傪	説文・人部	參	倉含切		侵
余	説文・八部		以諸切	余	魚
嗌	説文・口部		伊昔切	嗌	錫
夏	説文・夊部		胡雅切	夏	魚
僰	説文・人部	棘	蒲北切		職
侖	説文・亼部		力屯切		諄
僥	説文・人部	堯	五聊切		宵
僨	説文・人部	賁	匹問切		諄
僖	説文・人部	喜	許其切		之
僛	説文・人部	欺	去其切		之
僷	説文・人部	葉	與涉切		盍
儆	説文・人部	敬	居影切		耕
僚	詩・月出		朗鳥切		宵
僾	説文・人部	愛	烏代切		微
僭	説文・人部	朁	子念切		侵
僕	説文・菐部	菐	蒲沃切	蹼	屋
儇	説文・人部	貴	吐猥切		微
僤	説文・人部	單	徒案切		元
僖	説文・言部	伿	胡禮切		支
僑	説文・人部	喬	巨嬌切		宵
僬	國語・魯語		即消切		宵
僗	説文・人部	然	人善切		元
僦	説文新附・人部	就	卽就切		幽

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
僮	說文・人部	童	徒紅切		東
僐	說文・人部	善	堂演切		元
僯	說文・辵部	粦	良刃切	遴	真
僔	說文・人部	尊	慈損切		諄
僧	說文新附・人部	曾	穌曾切		蒸
僩	說文・人部	閒	下簡切		元
僝	書・堯典		士戀切		元
僎	說文・人部	巽	士勉切		元
僪	呂氏春秋・明理		允律切		術
僟	說文・人部	幾	巨衣切		微
僵	說文・人部	畺	居良切		陽
價	說文新附・人部	賈	古訝切		魚
僚	說文・人部	尞	力小切		宵
儇	荀子・非相		許緣切		元
⿰亻鼠	墨子・備梯			鼠	魚
儉	說文・人部	僉	巨險切		談
儈	說文新附・人部	會	古外切		月
僾	爾雅・釋言		烏代切		微
儋	說文・人部	詹	都甘切		談
儃	說文・人部	亶	徒干切		元
億	左傳・昭二十一年		於力切		職
儀	說文・人部	義	魚羈切		歌
僻	說文・人部	辟	普擊切		錫
儔	說文・人部	壽	直由切		幽
儚	爾雅・釋訓		謨中切		蒸
儒	說文・人部	需	人朱切		侯
⿰亻對	說文・人部	對	都隊切		微
儑	荀子・不苟		吾含切		談
儛	莊子・在宥			舞	魚
儗	說文・人部		魚已切		之
儕	說文・人部	齊	仕皆切		脂
儐	說文・人部	賓	必刃切		真
儥	說文・人部	賣	余六切		沃
優	說文・人部	憂	於求切		幽
鯈	說文・魚部	攸	直由切		幽
償	說文・人部	賞	食章切		陽
儡	說文・人部	畾	魯回切		微
儲	說文・人部	諸	直魚切		魚
儦	說文・人部	麃	甫嬌切		宵
儠	說文・人部	巤	良涉切		盍
⿰亻縣	墨子・經上			懸	元
儵	說文・黑部	攸	式竹切		沃
億	說文・人部	意	於力切		職
⿰亻薨	說文・人部	薨	呼肱切		蒸
儳	說文・人部	毚	士咸切		談
儴	爾雅・釋詁		汝陽切		陽
⿰亻聶	說文・人部	聶	齒涉切		盍
僄	說文・人部	票	匹妙切		宵
儺	說文・人部	難	諾何切		歌
儷	說文・人部	麗	呂支切		支
儹	說文・人部	贊	作管切		元
僊	說文・人部	䙴	相然切		元
儻	說文新附・人部	黨	他朖切		陽
儼	說文・人部	嚴	魚儉切		談
儽	說文・人部	纍	落猥切		微
八	說文・八部		博拔切		質
兮	說文・兮部		胡雞切		支
𠔁	說文・八部		兵列切		月
六	說文・六部		力竹切		沃
公	說文・八部		古紅切		東
共	說文・共部		渠用切		東
𠀠	說文・箕部		居之切	箕	之
兵	說文・廾部		補明切		陽
弟	說文・弟部		特計切		脂4
其	說文・箕部		居之切		之
並	說文・竝部		蒲迥切		陽
具	說文・廾部		其遇切		侯
典	說文・丌部		多殄切		諄
前	易・繫辭		昨先切		元
㒸	說文・人部	豕	徐醉切		微
兼	說文・秝部		古甜切		談
⿱其丌	說文・箕部		居之切	箕	之
𠔃	說文・仌部		都宗切	冬	冬
眞	說文・匕部		側鄰切		真
爽	說文・㸚部		疏兩切		陽
[illegible]	石鼓文			康	陽
與	說文・舁部		余呂切		魚
𤰈	說文・用部		余封切		東
[illegible]	說文・𠬯部	八	布還切		元
[illegible]	說文・韋部		宇非切	韋	微
冀	說文・北部	異	几利切		脂
興	說文・舁部		虛陵切		蒸
勹	說文・勹部		布交切		幽
勺	說文・勺部		之若切		藥
匀	說文・勹部		羊倫切		真
勿	說文・勿部		文弗切		術
勽	說文・勹部		薄皓切		幽
勼	說文・勹部	九	居求切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
匃	說文・亡部		古代切	匄	月
匄	左傳・昭六年		古太切		月
包	說文・包部		布交切		幽
匈	說文・勹部	凶	許容切		東
𤉣	說文・豕部		是為切	垂	歌
旬	說文・勹部		詳遵切	旬	真
匋	說文・缶部	包省	徒刀切		幽
𠣔	說文・勹部	舟	職流切		幽
匌	說文・勹部	合	矦閤切		緝
匊	說文・勹部		居六切		沃
𠣞	說文・車部		舉云切	軍	諄
匍	說文・勹部	甫	薄乎切		魚
冢	說文・勹部	豕	知隴切		東
𠣜	說文・兮部	旬	思允切		真
芻	說文・艸部		叉愚切		魚
匐	說文・勹部	畐	蒲北切		職
𠣾	說文・勹部		扶富切	匔	沃
𠤁	說文・勹部	殷	已又切		幽
匔	說文・勹部	復	扶富切		沃
𠣺	說文・勹部		巨六切		沃
匕	說文・匕部		卑履切		脂
𠤎	說文・匕部		呼跨切		歌
𠤏	說文・匕說		博抱切		幽
北	說文・北部		博黑切		職
𠤕	說文・匕部	矣	語期切		之
𠩺	說文・广部		居又切		幽
鬯	說文・鬯部		丑諒切		陽
匙	說文・匕部	是	是支切		支
匘	說文・匕部		奴皓切		宵
卓	說文・匕部		竹角切		藥
𩰫	說文・鬯部	吏	疏吏切		之
𩰭	說文・鬯部	矩	其呂切		魚
𩀽	山海經・中山經		諾何切		歌
儿	說文・儿部		如鄰切		真
兀	說文・儿部		五忽切		術
元	說文・一部		愚袁切		元
兂	說文・兂部		側岑切		侵
允	說文・儿部	㠯	樂準切		諄
兏	說文・長部		直良切	長	陽
兄	說文・兄部		許榮切		陽
旡	說文・旡部		居未切	旡	微
光	說文・火部		古皇切		陽
𠁼	說文・四部		息利切	四	脂
先	說文・先部		穌前切		諄
𠔾	說文・兆部		公户切		魚
兆	說文・卜部		治小切	𠧞	宵
兇	說文・凶部		許拱切		東
充	說文・儿部	育省	昌終切		冬
克	說文・克部		苦得切		職
兕	爾雅・釋獸		徐姊切		脂
兏	說文・長部		直良切	長	陽
𣦼	說文・死部		息姊切	死	脂
免	左傳・成十六年		亡辨切		元
兑	說文・儿部	㕣	大外切		月
兓	說文・兂部		子林切		侵
兒	說文・儿部		汝移切		支
兕	說文・舄部		徐姊切	舄	脂
兔	說文・兔部		湯故切		魚
𦩡	盂鼎			祝	沃
兖	爾雅・釋地		以轉切		元
兜	說文・兆部		當侯切		侯
兟	說文・兂部		所臻切		真
兢	詩・無羊		居陵切		蒸
兢	說文・兄部	丯	居陵切		蒸
𡙫	說文・兔部		芳遇切		侯
几	說文・几部		居履切		脂
𠘧	說文・𠘧部		市朱切		侯
凡	說文・二部		浮芝切		談
禸	爾雅・釋獸			内	幽
𠘪	說文・𠘧部		之忍切		真
処	說文・几部		昌與切	處	魚
凥	說文・几部		九魚切		魚
凬	說文・風部		方戎切	風	侵
凭	說文・几部		皮冰切		蒸
凰	爾雅・釋鳥		胡光切		陽
爵	說文・鬯部		即畧切	爵	藥
凱	詩・凱風		苦亥切		微
煢	楚辭・離騷		渠營切		耕
孶	說文・子部		子之切	孳	之
亡	國語・晉語		武方切		陽
亢	說文・亢部		古郎切		陽
亣	說文・亣部		他達切		月
玄	說文・玄部		胡涓切		真
亦	說文・亦部		羊益切		鐸
交	說文・交部		古爻切		宵
巟	說文・巛部	亡	呼光切		陽
亥	說文・亥部		胡改切		之
亨	易・坤		許庚切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
京	説文・京部		舉卿切		陽
㐭	説文・㐭部		力甚切		侵
享	爾雅・釋詁		許兩切		陽
夜	説文・夕部	亦省	羊謝切		魚
亯	説文・亯部		許兩切		陽
衰	説文・衣部		穌禾切	衰	微
亭	説文・高部	丁	特丁切		耕
亮	爾雅・釋詁		力讓切		陽
玅	説文・弦部	少	於霄切		宵
亳	説文・高部	乇	旁各切		鐸
离	説文・内部		吕支切		歌
椉	説文・桀部		食陵切		蒸
衮	説文・火部	衣	烏痕切		諄
茲	説文・玄部		子之切		元
商	説文・商部	章省	式陽切		陽
亨	説文・亯部		許兩切	亯	陽
玈	説文新附・玄部	旅省	洛乎切		魚
率	説文・率部		所律切		微[5]
𩫖	説文・高部	同	去潁切	廎	耕
亶	説文・㐭部	旦	多旱切		元
雍	書・無逸		於容切		東
𢏚	説文・弦	曷	於罽切		月
𦎧	説文・亯部		常倫切	𦎧	諄
棄	説文・華部		詰利切	棄	脂
𦎧	説文・亯部		常倫切	𦎧	諄
𩫏	説文・𩫏部		古博切		鐸
𩫚	説文・𩫏部		傾雪切		月
亹	詩・文王		無匪切		微
𩫨	説文・土部	亘	雨元切	垣	元
𩫆	説文・土部	成	氏征切	城	耕
𩫺	説文・𠂤部	卑	符支切	陴	支
𩫇	説文・土部	者	當古切	堵	魚
冫	説文・仌部		筆陵切		蒸
夳	説文・水部		他蓋切	泰	月
冰	説文・仌部		魚陵切		蒸
冹	説文・仌部	犮	分勿切		月
冷	説文・仌部	令	魯打切		耕[6]
冶	説文・仌部	台	羊者切		魚
冽	詩・下泉		力薛切		月
凊	説文・仌部	青	七正切		耕
凌	説文・仌部		力膺切	滕	耕
凍	説文・仌部	東	多貢切		東
准	戰國策・中山策		之尹切		諄
凋	説文・仌部	周	都僚切		幽
凓	素問・氣交變大論		力質切		質
凔	説文・仌部	倉	初亮切		陽
涵	説文・仌部	函	胡男切		談
滭	説文・仌部	畢	卑吉切		質
凘	説文・仌部	斯	息移切		支
凓	説文・仌部	栗	力質切		質
凝	説文・仌部		魚陵切	冰	蒸
瀨	説文・仌部	賴	洛帶切		月
凜	説文・仌部	㐭	力稔切		侵
冖	説文・冖部		莫狄切		錫
冘	説文・冖部		余箴切		侵
宜	睡虎地簡二〇・一八六			宜	歌
冞	詩・殷武		必移切		脂
冠	説文・冖部	元	古丸切		元
冟	説文・皀部	冂	施隻切		錫
叚	説文・又部		古雅切	段	魚
冡	説文・冃部		莫紅切		東
冣	説文・冖部	取	才句切		侯
冢	説文・勹部	豕	知隴切		東
冥	説文・冥部	冖	莫經切		耕
冤	説文・兔部		於袁切		元
家	説文・宀部		古牙切	家	魚
幂	儀禮・公食大夫禮			冖	錫
託	説文・冖部	託	當故切		魚
𡨦	説文・火部	垔	烏前切	煙	諄
𠑹	説文・古部		公户切	古	魚
𤏸	説文・火部	垔	烏前切	煙	諄
𥛓	説文・示部		於真切	禋	諄
凵	説文・凵部		口犯切		談
𠙴	説文・凵部		去魚切	筶	魚
𠙵	説文・口部		苦後切		侯
出	説文・囟部		息進切	囟	真
凶	説文・凶部		許容切		東
𡈼	説文・王部		雨方切	王	陽
凷	説文・土部		苦對切		微
出	説文・出部		尺律切		術
甾	説文・甾部		側詞切		之
𠙹	説文・甾部		側詞切	甾	之
函	詩・載芟		胡男切		侵
𠚕	説文・齒部		昌里切	齒	之
𠚝	説文・曲部	玉	丘玉切		屋
𠚜	説文・曲部	舀	土刀切		幽
卩	説文・卩部		子結切		質

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
卬	說文·匕部		伍岡切		陽	㓡	說文·刀部	句	古侯切		侯
𠨍	說文·卯部		去京切		陽	删	說文·刀部	冊	所姦切		元
⿰卩巴	說文·卩部		士戀切		元	判	說文·刀部	半	普半切		元
卮	說文·卮部		章移切		支	刜	說文·刀部	弗	分勿切		術
卯	說文·卯部		莫飽切		幽	刱	說文·井部	办	初亮切		陽
⿰比卩	說文·卩部	比	毗必切		術	角	睡虎地簡四八·六〇			皀	藥
印	說文·印部		於刃切		真	券	說文·刀部	龹	去願切		元
危	說文·危部		魚為切		歌	刲	說文·刀部	圭	苦圭切		支
卲	說文·卩部	召	寔照切		宵	刵	說文·刀部	耳	仍吏切		之
卵	說文·卵部		盧管切		元	刺	說文·刀部	朿	七賜切		錫
⿰必卩	說文·卩部	必	兵媚切		質	刳	說文·刀部	夸	苦孤切		魚
卸	說文·卩部		司夜切		魚	到	說文·至部	刀	都悼切		宵
卹	說文·血部	卩	辛聿切		質	𠛱	說文·冎部		憑列切		月
卶	說文·卩部	多	充豉切		歌	𠟒	說文·刀部	冊	所姦切		元
卷	詩·卷阿		巨員切		元	制	韓非子·難二		征例切		月
卽	說文·皀部	卩	子力切		質	⿰缶刂	說文·刀部	缶	方九切		幽
卻	說文·卩部	谷	去約切		鐸	刮	說文·刀部	昏	古八切		月
卿	說文·卯部	皀	去京切		陽	刑	說文·刀部	幵	户經切		耕
巻	說文·卩部	龹	居轉切		元	刹	說文新附·刀部	殺省	初轄切		月
厀	說文·卩部	桼	息七切		質	刻	說文·刀部	亥	苦得切		職
䙴	說文·舁部		七然切	舁	元	刷	說文·刀部	㕞省	所劣切		月
⿰䙴阝	睡虎地簡一·〇·四			卯	元	⿰寽刂	說文·刀部	寽	良薛切		月
刀	說文·刀部		都牢切		宵	荆	山海經·南山經		舉卿切		耕
刃	說文·刃部		而振切		諄	剋	爾雅·釋詁		苦得切		職
切	說文·刀部	七	千結切		質	剌	說文·束部		盧達切		月
⿰卜刀	說文·刀部		北角切	剝	屋	刾	睡虎地簡三八·一二四			刺	錫
分	說文·八部		甫文切		諄	剄	說文·刀部	巠	古零切		耕
办	說文·刃部		楚良切	創	陽	則	說文·刀部		子德切		職
刈	說文·丿部		魚廢切	乂	月	⿰肙刂	說文·刀部	肙	烏玄切		元
刊	說文·刀部	干	苦寒切		元	削	說文·刀部	肖	息約切		藥
刌	說文·刀部	寸	倉本切		諄	剉	說文·刀部	坐	麤臥切		歌
㓞	說文·㓞部	丯	恪入切		月	⿰昏刂	說文·刀部	昏	古八切		月
刑	書·大禹謨		户經切		耕	契	說文·㓞部	夬	古黠切		月
㓝	說文·井部	井	户經切		耕	⿰未刂	說文·刀部		征例切	制	月
刓	說文·刀部	元	五丸切		元	剒	爾雅·釋器		倉各切		鐸
列	荀子·哀公問		良薛切		月	剞	說文·刀部	奇	居綺切		歌
刉	說文·刀部	气	古外切		微	剗	戰國策·齊策		初限切		元
刖	說文·刀部	月	魚厥切		月	剕	書·呂刑		扶沸切		微
刎	說文新附·刀部	勿	武粉切		諄	⿰𡿺刂	周禮·弓人			腦	宵
初	說文·刀部		楚居切		魚	剸	說文·斤部		徒玩切	斷	元
利	說文·刀部		征例切	⿰未刂	月	剔	說文·刀部	易	他歷切		錫
⿰占刂	說文·刀部	占	丁念切		侵	剛	說文·刀部	岡	古郎切	信	陽
別	楚辭·離騷		皮列切		月	剖	說文·刀部	音	浦后切		之
利	說文·刀部		力至切		脂						

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
剡	説文・刀部	炎	以冉切		談
剜	説文新附・刀部	宛	一丸切		元
剥	説文・刀部	录	北角切	㓟	屋
屈刂	説文・刀部	屈	九勿切		術
剟	説文・刀部	叕	陟劣切		月
副	説文・刀部	畐	芳逼切		職
剬	説文・刀部	耑	旨兖切		元
剫	説文・刀部	度	徒洛切		鐸
荆	説文・艸部	刑	舉卿切		耕
㓷	説文・金部		以芮切	鋭	月
剪	説文・刀部	歬	子善切		元
副	説文・刀部		子德切	則	職
剴	説文・刀部	豈	五來切		微
劓	説文・刀部	臬	魚器切		脂
創	説文・刅部		楚良切	刅	陽
割	説文・刀部	害	古達切		月
剺	説文・刀部	𠩺	里之切		之
㓨	説文・𨸏部	夬	古穴切		月
蒯	左傳・成九年		苦怪切		月
㓹	説文・刀部	桼	親結切		質
剸	説文・首部		大丸切	𩠐	元
剽	靈樞經・刺節真邪篇		匹妙切		宵
㔉	爾雅・釋獸		踈吏切		之
㓵	説文・刀部	咢	五各切	㗁	鐸
劋	説文・刀部		房越切		月
劕	説文・刀部	尊	兹損切		諄
剷	爾雅・釋詁		陟教切		宵
劃	戰國策・楚策		尺容切		東
劃	説文・刀部	畫	呼麥切		錫
劀	説文・刀部	矞	古鐯切		質
劋	説文・刀部	喿	子小切		宵
劎	説文・刅部	僉	居欠切	劒	談
劈	説文・刀部	辟	普擊切		錫
劌	説文・刀部	歲	居衛切		月
劇	説文新附・刀部	豦	渠力切		鐸
劕	説文・刀部		子德切	則	職
劋	管子・五行		子了切		宵
劍	左傳・僖十年		居欠切		談
劊	説文・刀部	會	古外切		月
劉	書・顧命		力求切		幽
𨸏	説文・𨸏部	吾	司夜切		魚
劒	戰國策・韓策			劍	談
劕	説文・刀部		子德切	則	職
劓	易・睽		魚器切		脂
劑	説文・刀部	齊	在詣切		脂
𨸏	説文・𨸏部		士咸切		談
劈	説文・刀部	辥	私列切		月
劖	説文・刀部	毚	鉏銜切		談
疈	説文・刀部	畐	芳逼切	副	職
劓	説文・刀部	㓞	匹妙切		宵
劙	荀子・彊國		郎計切		支
釁	説文・爨部	分	虚振切		諄
力	説文・力部		林直切		職
功	説文・力部	工	古紅切		東
加	説文・力部		古牙切		歌
劣	説文・力部	少	力輟切		月
劦	説文・劦部		胡頰切		盍
劫	説文・力部		居怯切		盍
助	説文・力部	且	牀倨切		魚
劬	説文新附・力部	句	其俱切		侯
劭	説文・力部	召	寔照切		宵
劼	説文・力部	吉	巨乙切		質
効	楚辭・懷沙			效	宵
劾	説文・力部	亥	胡槩切		職
券	説文・力部	卷省	渠卷切		元
勀	説文・力部	克	苦得切		職
勃	説文・力部	孛	蒲没切		術
勅	勅𣪘鼎			敕	職
勁	説文・力部	巠	吉正切		耕
勉	説文・力部	免	亡辨切		元
勇	論語・憲問		余隴切		東
勈	説文・力部	甬	余隴切	恿	東
勑	説文・力部	來	洛代切		之
勌	莊子・應帝王		渠卷切		元
勍	説文・力部	京	渠京切		陽
勘	説文新附・力部	甚	苦紺切		侵
勒	説文・革部	力	盧則切		職
勖	説文・力部	冒	許玉切		沃
動	説文・力部	重	徒總切		東
募	説文・力部	莫	莫故切		魚
勛	説文・力部		許云切	勳	諄
勬	説文・力部	卷省	渠卷切		元
勞	説文・力部		魯刀切		宵
勢	説文新附・力部	埶	舒制切		月
勢	説文・力部	敖	五牢切		宵
勤	説文・力部	堇	巨巾切		諄
勡	説文・力部	票	匹眇切		宵
勥	説文・力部	强	巨良切		陽

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
勠	説文・力部	翏	力竹切		沃
勦	左傳・宣十二年		子小切		宵
勩	説文・力部	貰	余制切		月
勱	説文・力部	萬	莫話切		月
[illegible]	説文・力部	厥	瞿月切		月
勪	侯馬盟書			蹻	宵
勨	説文・力部	象	余兩切		陽
勭	繹山碑		徒東切		東
勮	説文・力部	豦	其據切		魚
勯	吕氏春秋・重己		多寒切		元
[illegible]	爾雅・釋詁		胡頰切		盍
勰	説文・劦部		胡頰切		盍
勵	書・皐陶謨		力制切		月
勳	説文・力部	熏	許云切		諄
勦	説文・力部	巢	楚交切		宵
[illegible]	爾雅・釋詁		良倨切	勴	魚
[illegible]	説文・力部	畾	盧對切		微
勶	説文・力部	徹	丑列切		月
勥	説文・力部		巨良切	彊	陽
勸	説文・力部	雚	去願切		元
勡	説文・力部	票	匹眇切		宵
勴	説文・力部	慮	良倨切		魚
厶	説文・厶部		息夷切		脂
𠫓	説文・𠫓部		他骨切	㐬	術
云	説文・雲部		王分切	雲	諄
厷	説文・又部		古薨切	肱	蒸
厹	説文・内部		人九切	蹂	幽
去	詩・生民		丘倨切		魚
厺	説文・去部	凵	丘據切		魚
厽	説文・厽部		力軌切		微
叀	説文・叀部	屮	職緣切		元
羑	説文・厶部		與久切	誘	之
参	説文・晶部	㐱[7]	所今切	曑	侵
齋	説文・示部		側皆切		脂
臍	説文・肉部	齊	徂兮切		脂
[illegible]	説文新附・兔部	夋	七旬切		諄
齏	説文・韭部		祖雞切	[illegible]	脂
[illegible]	説文・示部		側皆切	齋	脂
又	説文・又部		于救切		之
叉	説文・又部		初牙切		歌
友	周禮・大宰		云久切		之
𠬝	説文・又部		房六切		職
反	説文・又部		府遠切	反	元
[illegible]	説文・宀部	九	居洧切	宄	幽

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
叉	説文・又部		側狡切		宵
収	説文・廾部		居竦切		東
夃	説文・夂部		古乎切		魚
厷	説文・又部		古薨切	肱	蒸
㕛	説文・又部		云久切		之
𠬧	説文・又部		府遠切	反	元
[illegible]	説文・又部		土刀切		宵
夬	説文・又部		古賣切		月
史	説文・史部		疏士切		之
𠬪	説文・𠬪部		平小切		宵
叒	説文・叒部		而灼切		鐸
吏	説文・一部	史	力置切		之
𣦼	説文・𣦼部		昨干切		元
𠬛	説文・又部		莫勃切		術
[illegible]	侯馬盟書			奉	東
取	説文・又部		七庾切		侯
叔	説文・又部	尗	式竹切		沃
受	説文・𠬪部	舟省	殖酉切		幽
㕞	説文・又部		所劣切		月
[illegible]	説文・又部		云久切	友	之
叕	説文・叕部		陟劣切		月
[illegible]	爾雅・釋詁		苦怪切		微
㝵	説文・彳部		多則切	得	職
[illegible]	三體石經・多士			事	之
[illegible]	説文・廾部		補明切	兵	陽
叛	説文・半部	反	薄半切		元
叜	説文・又部		蘇后切		幽
叚	説文・又部		古雅切		魚
[illegible]	昌鼎			若	鐸
叓	説文・史部	之省	鉏史切	事	之
叟	孟子・梁惠王		蘇后切		幽
[illegible]	説文・又部	[illegible]	失人切		真
[illegible]	説文・㚔部		側候切	奏	侯
[illegible]	説文・𣦼部	井	疾正切		耕
曼	説文・又部	冒	無販切		元
𠭥	説文・𠬪部	古[8]	古覽切		談
叞	説文・火部		於胃切		微
[illegible]	説文・叒部		而灼切	叒	鐸
[illegible]	説文・又部	祟	之芮切		月
[illegible]	説文・又部	[illegible]	里之切		之
[illegible]	説文・又部	虘	側加切		歌
敭	説文・手部	昜	與章切	揚	陽
[illegible]	説文・𣦼部		古代切		月
叡	説文・𣦼部		呼各切	壑	鐸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𢑒	説文・𢑒部		息利切	𢑓	脂	圣	説文・土部		苦骨切		術
叡	説文・𣦼部		以芮切		月	圬	左傳・襄三十一年		哀都切		魚
趣	説文・走部	取	七句切		侯	圭	説文・土部		古畦切	珪	支
𡖅	説文・巫部		武扶切	巫	魚	𡉈	説文・土部	才	昨代切		之
燮	説文・又部		穌叶切		盇	在	易・乾		昨代切		之
燮	説文・炎部		蘇俠切		盇	青	説文・冃部		苦江切		屋。
叢	説文・丵部	取	徂紅切		東	圾	莊・天地		逆及切	岌	緝
𢍏	説文・𠬞部	䜌	吕員切		元	圮	説文・土部	己	符鄙切	醇	之
廴	説文・廴部		余忍切		真	圯	説文・土部	巳	與之切		之
㢟	説文・㢟部		丑連切		元	地	説文・土部	也	徒内切	墬	歌
廷	説文・廴部	壬	特丁切		耕	坏	説文・土部	不	芳桮切		之
延	説文・㢟部	丿	以然切		元	坒	説文・土部	比	毗至切		脂
延	説文・廴部	正	諸盈切		耕	址	説文・𠂤部	止	諸市切	阯	之
廼	睡虎地簡四五・一五		奴亥切	乃	之	圭	説文・土部		府容切	封	東
建	説文・廴部		居萬切		元	圪	説文・土部	气	魚迄切		術
𨒂	説文・𡇒部	延	于線切		元	圻	説文・土部		語斤切	垠	諄
干	説文・干部		古寒切		元	坂	山海經・中山經			阪	元
午	説文・午部		疑古切		魚	坐	説文・土部		但卧切	㘸	歌
平	説文・亏部		符兵切	𠀤	耕	坅	儀禮・既夕禮		丘甚切		侵
羊	説文・干部		如審切		侵	坋	説文・土部	分	房吻切		諄
开	説文・开部		古賢切		元	坻	説文・土部	氏	諸氏切		支
幷	説文・从部	开	府盈切		耕	坎	説文・土部	欠	苦感切		談
𦊅	國策・趙三			罥	元	均	説文・土部	匀	居匀切		真
𣎆	説文・束部	开	古典切		元	坄	説文・土部	役省	營隻切		錫
幹	易・乾		古案切	榦	元	坑	楚辭・九歌・大司命		客庚切		陽
工	説文・工部		古紅切	巨	東	坊	説文新附・土部	方	府良切	埅	陽
五	説文・工部		其吕切	巨	魚	坈	楚辭・初放			坑	陽
丂	説文・己部		居疑切	己	之	壯	説文・土部	爿	側亮切		陽
左	説文・左部		則箇切		歌	㞷	説文・之部		户光切		陽
巧	説文・工部	丂	苦絞切		幽	𡊅	召伯簋			封	東
巨	説文・工部		古紅切	工	東	坷	説文・土部	可	康我切		歌
巠	説文・川部	壬省	古靈切	坙	耕	坯	爾雅・釋山		鋪枚切		之
巫	説文・巫部		武扶切	𢍰	魚	坺	説文・土部	犮	蒲撥切		月
巩	説文・丮部	工	居悚切	𢀜	東	坪	説文・土部	平	皮命切		耕
差	書・吕刑		初牙切		歌	𡉹	説文・丘部		去鳩切	丘	之
㢟	説文・㢟部		知衍切		元	坫	説文・土部	占	都念切		侵
𢀩	説文・左部		初牙切	差	歌	坣	説文・土部		徒郎切	堂	陽
土	説文・土部		它魯切		魚	坦	説文・土部	旦	他但切		元
士	説文・士部		鉏里切		之	坥	説文・土部	且	七余切		魚
王	説文・𡈼部		他鼎切		耕	坤	説文・土部		苦昆切		諄
壬	説文・壬部		如林切		侵	坱	説文・土部		於亮切		陽
左	睡虎地簡二〇・			在	之	坰	説文・冂部		古熒切		耕
	一八七					垂	説文・土部	𠌶	是為切		歌
圤	説文・土部		匹角切	璞	屋	㘱	説文・丘部		去鳩切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
坿	說文·土部	付	符遇切		侯
坼	易·解		丑格切		鐸
坴	說文·土部	夫	力竹切		沃
[illegible]	說文·至部		脂利切		脂
坻	說文·土部	氏	直尼切	渚	脂
坸	古鉥			垢	侯
𡋲	說文·土部		但卧切	坐	歌
幸	左傳·宣十六年		胡耿切	𡴘	耕
尭	山海經·大荒南經			堯	宵
坡	說文·土部	皮	滂禾切		歌
坌	說文·土部	弁	方問切		諄
坶	說文·土部	母	莫六切		沃
坳	說文新附·土部	幼	於交切		幽
型	說文·土部	刑	户經切		耕
垚	說文·垚部		吾聊切		宵
垣	說文·土部	亘	雨元切	䡣	元
垔	說文·土部	西	於真切	𡇂	真
城	說文·土部	成	氏征切	𩫨	耕
垤	說文·土部	至	徒結切		質
壴	說文·壴部		中句切		侯
𡉚	說文·土部		府容切	封	東
垍	說文·土部	自	其冀切		脂
垢	說文·土部	后	古厚切		侯
垕	說文·㫗部		胡口切	厚	侯
垗	說文·土部	兆	治小切		宵
垛	說文·土部	朵	丁果切		歌
垝	說文·土部	危	過委切	陒	微
垎	說文·土部	各	胡格切		鐸
垑	說文·土部	多	尺恃切		歌
垐	說文·土部	次	疾資切	堲	脂
垓	說文·土部	亥	古哀切		之
[illegible]	石鼓文			汧	元
垠	楚辭·涉江		語巾切		諄
[illegible]	說文·𨸏部		符方切	防	陽
垒	說文·厽部		力軌切		微
㘴	說文·土部		但卧切		歌
埂	說文·土部	更	古杏切		陽
埋	儀禮·聘禮		莫皆切		之
垷	說文·土部	見	胡典切		元
垠	說文·土部	艮	語斤切	圻	諄
埍	說文·土部	肙	古泫切		元
袁	說文·衣部	叀省	羽元切		元
奊	說文·矢部	吉	古屑切		質
埏	說文新附·土部	延	以然切		元
坄	儀禮·士喪禮			投	錫
[illegible]	墨子·節葬			涂	魚
埒	說文·土部	寽	力輟切		月
垺	莊子·秋水		方鳩切		幽
[illegible]	說文·垚部		吾聊切		宵
埆	墨子·親士		苦角切		屋
垽	說文·土部	沂	魚僅切		諄
垸	說文·土部	完	胡完切		元
埐	說文·土部	𠬶	子林切		侵
堲	說文·土部		疾資切	垐	脂
埃	說文·土部	矣	烏開切		之
堵	說文·土部	者	當古切	𩫖	魚
堊	說文·土部	亞	烏各切		鐸
基	說文·土部	其	居之切		之
埾	說文·土部		才句切		侯
堇	管子·五行		巨斤切		諄
埴	說文·土部	直	常職切		職
埜	克鼎		以者切	野	歌
域	說文·戈部		于逼切	或	職
堅	說文·臤部	臤[10]	古賢切		真
[illegible]	說文·土部		房未切		微
埱	說文·土部	叔	昌六切		沃
堂	說文·土部	尚	徒郎切	坣	陽
埸	說文新附·土部	易	羊益切		錫
堈	莊子·知北遊		古郎切		陽
埵	說文·土部	𠂹	丁果切		歌
堄	孫臏六一		五計切		支
埤	說文·土部	卑	符支切		支
埩	說文·土部	争	疾郢切		耕
埶	說文·丮部		魚祭切		月
堋	說文·土部	朋	方鄧切		蒸
埳	莊子·秋水		苦感切	坎	談
[illegible]	說文·多部	圣	苦回切		之[11]
堷	說文·土部	音	薄回切		之
培	呂氏春秋·辯土		薄回切		之
執	說文·幸部	幸	之入切		緝
[illegible]	說文·歺部		於計切	殪	脂
埽	說文·土部		穌老切		幽
堀	左傳·昭二十七年		苦骨切		術
堯	說文·垚部		吾聊切	[illegible]	宵
堪	說文·土部	甚	口含切		侵
堞	左傳·襄六年		徒協切		盍
塔	說文新附·土部	荅	土盍切		緝
堛	說文·土部	畐	芳逼切		職

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
堙	國語・周語		於真切		諄	塓	說文新附・土部	冥	莫狄切		錫
埂	說文・土部	更	古杏切		陽	𡒄	說文・土部	㝈	子林切		侵
垕	墨子・備穴			厚	侯	墊	說文・土部	執	都念切		侵
𡎖	說文・土部	則	初力切		職	墐	說文・土部	堇	渠吝切		諄
場	說文・土部	昜	直良切		陽	堇	說文・堇部		巨斤切	菫	諄
堤	說文・土部	是	丁礼切		支	塹	說文・土部	斬	七豔切		談
堣	說文・土部	禺	噳俱切		侯	墆	管子・法法		徒結切		月
堨	說文・土部	曷	魚列切		月	𡏖	說文・土部	殹	烏雞切		之
𡎼	睡虎地簡三・二一			壻	支	㙤	說文・土部	虖	呼訝切	罅	歌
墅	繹山碑			野	魚	墟	戰國策・齊策六		去魚切		魚
堹	古鈢		竹用切		東	塿	說文・土部	婁	洛侯切		侯
塊	說文・土部		苦對切	凷	微	墁	孟子・滕文公下		莫半切		元
埶	說文・丮部		魚祭切		月	塴	左傳・昭十二年		逋鄧切	堋	蒸
𡍐	說文・目部		莫卜切	睦	沃	墍	說文・土部	既	其冀切		微
垂	說文・土部	𠂹	是為切		歌	塾	說文新附・土部	孰	殊六切		沃
堫	說文・土部	㚇	子紅切		東	塺	說文・土部	麻	亡果切		歌
坼	說文・土部	㡿	丑格切		鐸	墉	說文・土部	庸	余封切	𩫏	東
報	說文・㚔部		博号切		幽	塵	左傳・成十六年		直珍切		真
堩	儀禮・既夕禮		古隥切		蒸	墇	說文・土部	章	之亮切		陽
𡍲	說文・土部	軍	戶昆切		諄	境	說文新附・土部	竟	居領切	竟	陽
壹	說文・壹部	吉	於悉切		質	𡔛	說文・歺部		於計切	殪	脂
壺	說文・壺部		戶吳切		魚	壽	說文・老部	𠷎	殖酉切		幽
壼	說文・壺部		於云切		諄	𡐦	說文・𨸏部		許規切	隓	歌
塈	書・梓材		許既切		微	墮	左傳・僖三十一年		許規切		歌
垔	說文・土部	西	於真切		真	墜	說文新附・土部	隊	直類切	䃍	微
壻	說文・士部	胥	穌計切	婿	支	墬	說文・土部		徒內切	地	歌
塉	管子・地員		秦昔切		錫	墝	管子・八觀		口交切		宵
墓	說文・土部	莫	莫故切		魚	墳	說文・土部	賁	符分切		諄
填	說文・土部	真	陟鄰切		真	㙪	說文・土部	壹	於計切		脂
𡎺	說文・土部		於真切	垔	真	埜	說文・里部		羊者切	野	魚
塒	說文・土部	時	市之切		之	𡐨	說文・土部	尞	力沼切		宵
壷	說文・壺部		戶吳切		魚	墣	說文・土部	菐	匹角切	圤	屋
塤	爾雅・釋樂		況袁切	壎	元	墠	說文・土部	單	常衍切		元
塏	說文・土部	豈	苦亥切		微	墨	說文・土部	黑	莫北切		職
𪐗	說文・土部		下怪切	壞	微	𥅢	說文・盾部	圭	苦圭切		支
塙	說文・土部	高	苦角切		宵	埵	說文・土部	垂	丁果切		歌
塘	說文新附・土部	唐	徒郎切		陽	壿	說文・士部	尊	慈損切		諄
塝	楚帛書		蒲良切		陽	舜	說文・舛部		舒閏切	䑞	諄
垶	說文・土部	觲省	息營切		耕	增	說文・土部	曾	作滕切		蒸
塋	說文・土部	熒省	余傾切		耕	壔	說文・土部	𠷎	都皓切		幽
壠	說文・土部	瀧	力踵切		冬	墀	說文・土部	犀	直尼切		脂
塗	說文新附・土部	涂	同都切		魚	墢	國語・周語		房越切		月
塞	說文・土部		先代切		職	堞	說文・土部	枼	徒叶切		盍
壸	爾雅・釋宮		苦本切		諄	壒	說文新附・土部	蓋	於蓋切		月

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
墼	説文・土部	毄	古歷切		錫
墽	説文・土部	敫	口交切		宵
墺	説文・土部	奥	於六切	[illegible]	幽
墾	管子・輕重甲		康很切		諄
壂	説文・土部		徒郎切	堂	陽
壇	説文・土部	亶	徒干切		元
壅	左傳・成十二年		於容切		東
堀	説文・土部	屈	苦骨切		術
壁	説文・土部	辟	比激切		錫
墐	説文・土部	堇	渠吝切		諄
壓	説文・土部	厭	烏狎切		盍
壐	説文・土部		斯氏切	璽	脂
𡒉	説文・臣部		則郎切	臧	陽
壏	管子・地員		胡黤切		談
壑	説文・㕡部		呼各切	叡	鐸
[illegible]	説文・土部	[illegible]	胡八切		月
[illegible]	説文・土部	㬎	敕立切		緝
𡔞	説文・壺部		於云切		諄
壎	説文・土部	熏	況袁切		元
壙	説文・土部	廣	苦謗切		陽
壝	周禮・掌舍		以水切		微
壘	説文・土部	畾	力委切		微
壡	説文・㕡部		以芮切	叡	月
壚	説文・土部	盧	洛乎切		魚
壹	説文・壹部	吉	於悉切	壹	質
埻	説文・土部	𦎫	之允切		諄
壞	説文・土部	褱	下怪切	[illegible]	微
壠	説文・土部	龍	力踵切		東
壟	管子・侈靡		力踵切		東
壛	説文・門部		余廉切	閻	談
墬	説文・土部		徒四切	地	歌
壤	説文・土部	襄	如兩切		陽
[illegible]	説文・㗊部		語巾切	嚚	真
[illegible]	説文・寅部		弋真切	寅	真
塾	説文新附・土部	孰	殊六切		沃
[illegible]	説文・[illegible]部		直珍切	[illegible]	真
寸	説文・寸部		倉困切		諄
寺	説文・寸部	之	祥吏切		之
寽	説文・𠬪部	一	呂戌切		月
封	説文・土部		府容切	𡉚	東
村	説文・又部		式竹切	叔	沃
尅	戰國策・中山策			剋	職
尃	説文・寸部	甫	芳無切		魚
射	説文・矢部		食夜切	䠶	魚

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
專	説文・寸部	叀	職緣切		元
𠬢	説文・巢部		方斂切		談
尉	説文・火部		於胃切		微
尌	説文・壴部		常句切		侯
[illegible]	詛楚文			受	幽
尊	説文・酋部		祖昆切	𢍜	諄
尋	説文・寸部		徐林切		侵
[illegible]	説文・辵部		徒皓切	道	幽
尌	説文・木部		常句切	樹	侯
對	説文・丵部		都隊切	對	微
導	孟子・離婁下		徒到切		幽
對	説文・丵部		都隊切	對	微
導	説文・寸部	道	徒皓切		幽
䏝	説文・卮部	專	市沇切		元
[illegible]	曾伯簠			導	幽
廾	説文・廾部		居竦切	𢪏	東
弁	説文・皃部		皮變切	覍	元
异	説文・廾部	㠯	羊吏切		之
弄	説文・廾部		盧貢切		東
戒	説文・廾部		居拜切		之
弅	莊子・知北遊		房吻切		諄
𢍆	説文・廾部	肉	渠追切		幽
弃	説文・華部		詰利切	棄	脂
[illegible]	説文・廾部	[illegible]	余六切		沃
奔	説文・夭部	賁省	博昆切		諄
畁	説文・廾部	由	渠記切		之
弇	説文・廾部		古南切	[illegible]	談
奐	説文・廾部		呼貫切		元
弈	説文・廾部	亦	羊益切		鐸
[illegible]	説文・廾部	釆	居券切		元
覍	説文・皃部		皮變切	弁	元
[illegible]	説文・廾部		古南切	弇	談
[illegible]	説文・米部	畀	于貴切		微
𢍜	説文・酋部		祖昆切	尊	諄
[illegible]	説文・䖵部		盧啓切	蠡	支
弊	周禮・大司馬		毗祭切		月
𤼷	説文・癶部		都滕切	登	登
[illegible]	説文・巫部		武扶切	巫	魚
[illegible]	説文・廾部	睪	羊益切		鐸
興	説文・舁部		虛陵切		蒸
[illegible]	説文・舁部		七然切	[illegible]	元
[illegible]	説文・舁部		七然切	䙴	元
大	説文・大部		他達切		月
夫	説文・夫部		甫無切		魚

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
天	説文·一部		他前切		真
夭	説文·夭部		於兆切		宵
太	書·禹貢		他蓋切		月
夨	説文·夨部		阻力切		職
𡗜	説文·水部	大	他蓋切	泰	月
夲	説文·夲部		土刀切		宵
央	説文·冂部		於良切		陽
失	説文·手部		式質切		質
夰	説文·夰部		古老切		宵
亦	説文·亦部		羊亦切		鐸
夸	説文·大部	于	苦瓜切		魚
夶	説文·比部		毗至切	比	脂
夷	説文·大部		以脂切		脂
夽	説文·大部	云	魚吻切		諄
乔	説文·大部	介	古拜切		月
夾	説文·大部		古狎切		盍
㚒	説文·亦部		失冄切		談
奐	詩·卷阿		火貫切		元
奄	説文·大部	屯	常倫切		諄
奉	説文·廾部	丰	扶隴切		東
扶	説文·夫部		蒲旱切		元
奈	國語·晉語		奴帶切		月
奔	説文·夭部	賁省	博昆切		諄
吳	説文·夨部		五乎切	吴	魚
奇	説文·可部		渠羈切		歌
奄	詩·執競		衣儉切		談
臭	説文·大部		古老切		宵
㚊	説文·大部	瓜	烏瓜切		魚
奃	説文·大部	氏	都兮切		支
奅	説文·大部	卯	匹貌切		幽
㚔	説文·夲部		足輒切		盍
𡘤	説文·大部	弗	房密切		術
契	説文·大部	韧[12]	苦計切		月
奏	説文·夲部		則候切	展	侯
奎	説文·大部	圭	苦圭切		支
奊	説文·夨部	圭	胡結切		質
査	説文·大部	亘	胡官切		元
𡘬	説文·大部	此	火戒切		月
奓	説文·奢部		式車切	奢	魚
奕	説文·大部	亦	羊益切		鐸
奚	説文·大部	𦅺省	胡雞切		支
奘	説文·大部	壯	徂朗切		陽
匏	説文·包部	夸	薄交切		幽
奢	説文·奢部	者	式車切	奓	魚

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
𤨶	説文·琴部		所櫛切	瑟	質
奄	説文·大部		依檢切		談
爽	説文·㸚部		疏兩切	𡙁	陽
夐	説文·旻部		況晚切		元
奧	説文·宀部	𢍏[13]	烏到切		幽
報	説文·夲部		博号切		幽
奠	説文·丌部		堂練切		真
奪	説文·奞部		徒活切		月
奪	書·舜典		徒活切		月
奬	左傳·昭二十二年		即兩切	獎	陽
戴	石鼓文			載	之
奭	説文·皕部	皕	詩亦切	奭	鐸
奯	説文·大部	歲	呼括切		月
㫃	説文·㫃部	𦊔	乙獻切		元
奮	説文·奞部		方問切		諄
奭	説文·皕部		詩亦切	奭	鐸
𡚁	詩·蕩		平祕切	奰	微
𤔷	説文·𠬞部	䜌	呂員切		元
奲	説文·奢部	單	丁可切		歌
奰	説文·亣部		平秘切		微
尢	説文·尢部		烏光切	尩	陽
尤	説文·乙部	又	羽求切		之
𡯁	説文·尢部	于	乙于切		魚
尥	説文·尢部	勺	力弔切		宵
尪	左傳·僖二十一年			尢	陽
𣲵	説文·水部	丁	他丁切	汀	耕
尨	説文·犬部		莫江切		東
𡯎	説文·尢部	左	則箇切		歌
𡯌	説文·尢部	皮	布火切		歌
𡯨	説文繫傳·尢部	巳	弋笑切		宵
𡯩	説文·尢部	㫐	弋笑切		宵
尩	説文·尢部		烏光切	尢	陽
尰	詩·巧言		時宂切		東
就	説文·京部		疾僦切	𡰮	幽
尳	説文·尢部	骨	户骨切		術
尲	説文·尢部	兼	古咸切		談
尰	説文·疒部		時重切	瘇	東
𡰪	説文·尢部	是	都兮切		支
𡰮	説文·京部		疾僦切	就	幽
𡰾	説文·尢部	羸[14]	郎果切		歌
𡱄	説文·尢部	巂	户圭切		支
弋	説文·厂部		與職切		職
弌	説文·一部		於悉切		質
弍	説文·二部		而至切	二	脂

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
弎	説文・三部		穌甘切	三	侵
式	説文・工部	弋	賞職切		職
弑	説文・殺部	式	式吏切		之
小	説文・小部		私兆切		宵
示	説文・示部		神至切	示	脂
少	説文・小部	丿	書沼切		宵
尐	説文・小部	乀	子結切		月
尒	説文・八部		兒氏切		支
尗	説文・尗部		式竹切		沃
㡀	説文・㡀部		毗祭切		月
尚	説文・八部	向	時亮切		陽
皀	説文・白部		起戟切		鐸
覍	説文・皃部		皮變切	弁	元
省	説文・眉部		所景切	省	耕
尞	説文・火部		力照切		宵
尟	説文・是部		酥典切		元
㸗	説文・多部		陟加切		歌
臮	説文・㐺部		其冀切	臮	脂
口	説文・口部		苦后切		侯
可	説文・可部	丂	肯我切		歌
叶	説文・劦部		胡頰切	協	盍
古	説文・古部		公户切	[illegible]	魚
右	説文・又部		于救切		之
号	説文・号部		胡到切		宵
㕣	説文・口部		以轉切	容	元
只	説文・只部		諸氏切		支
史	説文・史部		疏士切		之
句	左傳・哀十七年		古侯切		侯
叴	説文・口部	九	巨鳩切		幽
叱	説文・口部	七	昌栗切		質
司	説文・司部		息兹切		之
叫	説文・口部	丩	古弔切		宵
叩	論語・子罕		苦后切		侯
叨	説文・食部	刀	土刀切	饕	宵
召	説文・口部	刀	直少切		宵
台	説文・口部	目	與之切		之
吁	書・吕刑		况于切		魚
吁	説文・亏部	亏	况于切		魚
吐	説文・口部	土	他魯切		魚
吉	説文・口部		居質切		質
吅	説文・吅部		况袁切		元
吕	説文・吕部		力舉切	膂	魚
同	説文・冃部		徒紅切		東
吃	管子・樞言		居乞切		術

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
吒	説文・口部	乇	陟駕切		魚
向	説文・宀部		許諒切		陽
后	説文・后部		胡口切		侯
合	説文・亼部		侯閤切		緝
名	説文・口部		武并切		耕
各	説文・口部		古洛切		鐸
吚	説文・口部	尸	馨伊切		脂
㠯	侯馬盟書		居理切		之
吞	説文・口部	天	土根切		諄
呆	説文・人部		博褒切	保	幽
吾	説文・口部	五	五乎切		魚
否	説文・不部	不	方久切		之
吠	説文・口部		符廢切		月
㽎	説文・甘部		常枕切	甚	侵
呀	説文新附・口部	牙	許加切		歌
呐	荀子・非相		奴骨切		術
㕯	説文・㕯部		女滑切		月
吃	説文・口部	气	居乙切		術
呈	説文・口部	壬	直貞切		耕
告	説文・告部		古奥切		幽
吪	説文・口部	化	五禾切		歌
听	説文・口部	斤	宜引切		諄
[illegible]	論語・先進		博漫切		元
吤	靈樞經・邪氣臟腑病形		居拜切		月
㕮	靈樞經・壽天剛柔		方矩切		魚
吟	説文・口部	今	魚音切	䪥	侵
含	説文・口部	今	胡男切		侵
𠯑	説文・口部	氒省	古活切	昏	月
吻	説文・口部	勿	武粉切	脗	諄
曶	説文・曰部		呼骨切	㫚	術
吹	説文・口部		昌垂切		歌
吺	説文・口部	投省	當侯切		侯
吸	説文・口部	及	許及切		緝
吝	説文・口部	文	良刃切	彣	諄
启	説文・口部		康禮切		支
君	説文・口部	尹[15]	舉云切	𠱃	諄
吳	説文・夨部		五乎切	[illegible]	魚
吷	莊子・則陽		許劣切		月
𠯍	説文・句部	丩	古侯切		侯
吮	説文・口部	允	徂沇切		諄
味	説文・口部	未	無沸切		微
呿	莊子・秋水		丘倨切		魚
呭	説文・口部	世	余制切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
呵	韓非子・外儲説左上		虎何切		歌	咻	左傳・昭三年		况羽切		幽
呫	儀禮・士相見禮		他協切		盍	咿	楚辭・卜居		於脂切		脂
咀	説文・口部	且	慈吕切		魚	㖃	説文・后部	后	呼后切		侯
呷	説文・口部	甲	呼甲切		盍	咷	説文・口部	兆	徒刀切		宵
呻	説文・口部	申	失人切		真	周	石鼓文			害	月
呺	莊子・逍遥遊		許嬌切		宵	哅	荀子・解蔽		虛容切	詾	東
呥	荀子・榮辱		汝鹽切		談	哆	説文・口部	多	丁可切		歌
呬	説文・口部	四	虛器切		脂	哀	説文・口部	衣	烏開切		微
咋	左傳・定八年		側駕切		魚	咨	説文・口部	次	即夷切		脂
和	易・乾		户戈切		歌	咳	説文・口部	亥	户來切	孩	之
咊	説文・口部	禾	户戈切		歌	咤	書・顧命		陟駕切		魚
㕧	説文・口部	乎	荒烏切		魚	咫	説文・尺部	只	諸氏切		支
呱	説文・口部	瓜	古乎切		魚	[illegible]	説文・口部		舉云切	君	諄
命	説文・口部		眉病切		耕	哥	説文・可部		古俄切	謌	歌
呼	莊子・刻意		荒烏切		魚	哳	楚辭・九辯		陟鎋切		月
周	説文・口部		職留切		幽	哲	説文・口部	折	陟列切	悊	月
呧	説文・口部	氏	都禮切		之	哮	説文・口部	孝	許交切		幽
呴	莊子・刻意		火羽切		侯	哺	説文・口部	甫	薄故切		魚
咎	説文・人部		其久切		幽	哽	莊子・外物		古杏切		陽
咆	説文・口部	包	薄交切		幽	唇	説文・口部	辰	側鄰切		諄
咅	説文・、部	否	天口切	欧	侯	唊	説文・口部	夾	苦叶切		盍
呝	説文・口部	戹	烏格切		錫	哤	説文・口部	尨	苦江切		東
咏	説文・言部		為命切	詠	陽	哨	説文・口部	肖	才肖切		宵
[illegible]	説文・皮部		符羈切	皮	歌	員	説文・員部	口	王權切	鼎	諄
咈	説文・口部	弗	符弗切		術	哯	説文・口部	見	胡典切		元
咄	説文・口部	出	當没切		術	哭	説文・哭部	獄省	苦屋切		屋
呶	説文・口部	奴	女交切		幽	哫	楚辭・卜居		即玉切		屋
咍	説文新附・口部	台	呼來切		之	唈	荀子・禮論		於汲切		緝
呦	説文・口部	幼	伊虬切	𪏽	幽	挌	説文・丰部	各	古百切		鐸
哇	説文・口部	圭	於佳切		支	哦	説文新附・口部	我	五可切		歌
哉	易・乾		祖才切		之	哉	説文・口部	𢦏	祖才切		之
咡	管子・弟子職		仍吏切		之	唌	説文・口部	延	夕連切		元
咠	説文・口部		七入切		緝	唏	説文・口部	稀省	虛豈切		微
咺	説文・口部	宣省[16]	況晚切		元	唅	荀子・禮論		胡紺切		侵
哂	論語・先進		式忍切		真	唤	説文新附・口部	奐	呼貫切		元
咦	説文・口部	夷	以之切		脂	唁	説文・口部	言	魚變切		元
咥	説文・口部	至	許既切		質	唥	説文・口部		良刃切	吝	諄
呰	説文・口部	此	將此切		支	唐	説文・口部	庚	徒郎切	啺	陽
咢	詩・行葦		五各切		鐸	哿	説文・可部	加	古我切		歌
品	説文・品部		丕飲切		侵	唉	説文・口部	矣	烏開切		之
咼	説文・口部	冎	苦媧切		歌	唪	説文・口部	奉	方蠓切		東
咽	説文・口部	因	烏前切		真	啞	説文・口部	亞	於革切		鐸
咮	説文・口部	朱	章俱切		侯	唶	説文・言部		壯革切	譜	鐸
咶	莊子・人間世			舐	支	替	西替簋		盧含切	啉	侵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
啚	説文・㐭部		方美切	啚	之
啄	説文・口部	豖	竹角切		屋
啾	説文・口部	叔	前歷切		沃
唱	説文・口部	昌	尺亮切		陽
唬	説文・口部	虎[17]	呼訏切		魚
喎	靈樞經・經脈		苦緺切		歌
啎	説文・午部	吾	疑古切		魚
唾	説文・口部	垂	湯臥切	涶	歌
唲	楚辭・卜居		汝移切		支
唯	説文・口部	隹	以水切		微
售	説文新附・口部	雔省	承臭切		幽
啚	説文・㐭部		方美切	啚	之
唫	説文・口部	金	巨錦切		侵
唸	説文・口部	念	都見切		侵
啁	説文・口部	周	陟交切		幽
啗	説文・口部	臽	徒濫切		談
啍	荀子・哀公		朱倫切		諄
啐	説文・口部	卒	七外切		術
唼	楚辭・九辯		色甲切		緝
唴	説文・口部	羌	丘尚切		陽
啖	説文・口部	炎	徒敢切		談
唳	説文新附・口部	戾	郎計切		支
啓	虢叔鐘			啓	支
啓	説文・攴部	启	康禮切		支
啜	説文・口部	叕	昌説切		月
喫	説文新附・口部	契	苦擊切		月
咢	説文・刀部		五各切	㓵	鐸
喜	説文・喜部		虛里切	歖	之
喪	詩・風雨		蘇浪切		陽
喓	詩・草蟲		於霄切		宵
哽	説文・口部	更	古杏切		陽
喪	説文 哭部	亡	息郎切		陽
曩	説文・箕部		居之切	箕	之
喈	説文・口部	皆	古諧切		脂
呰	説文・此部	此[18]	將此切		支
啺	説文・口部		徒郎切	唐	陽
嗢	説文・口部	昷	烏没切		術
喁	説文・口部	禺	魚容切		東
喝	説文・口部	曷	於介切		月
喅	説文・口部	昱	余六切		沃
甹	説文・只部	甹	呼形切		耕
喟	論語・子罕		丘愧切		微
單	説文・吅部	吅	都寒切		元
咠	説文・㗊部		阻立切		緝

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
品	説文・品部		丕飲切		盍[19]
喌	説文・吅部	州	之六切		幽[20]
咢	説文・吅部	屰	五各切		鐸
喘	説文・口部	耑	昌沇切		元
啾	楚辭・離騷		即由切		幽
喬	説文・夭部		巨嬌切		宵
喤	詩・斯干		户盲切		陽
喉	左傳・文十一年			嗾	侯
喻	荀子 正名		羊戍切		侯
喲	説文・谷部		其虐切	谷	鐸
喉	説文・口部	矦	乎鉤切		侯
旤	説文・丸部	咼	於跪切		歌
喑	説文・口部	音	於今切		侵
意	説文・言部		於力切		職
喭	論語・先進		魚變切		元
啼	儀禮・既夕禮		杜奚切		支
啻	説文・口部	帝	施智切		支
善	説文・誩部		常衍切	譱	元
嗟	書・費誓		子邪切		歌
嗞	説文・口部	兹	子之切		之
辜	説文・辛部		古乎切	辠	魚
喧	尉繚子・治本		況袁切		元
嗶	説文・口部	軍	牛殞切		諄
嘅	説文・口部	既	苦蓋切		微
鳥	爾雅・釋鳥		直由切	鵃	幽
喔	説文・口部	屋	於角切		屋
吻	吕氏春秋・精論		武粉切	吻	諄
喙	説文・口部	彖	許歲切		月
嗷	説文・口部	敖	五牢切		宵
嗉	爾雅・釋鳥		桑故切		魚
嗜	説文・口部	耆	常利切		脂
嗑	説文・口部	盍	候榼切		盍
嗔	説文・口部	真	待年切		真
嗇	説文・嗇部		所力切	嗇	職
嗙	説文・口部	尃	補各切		鐸
嗄	莊子・庚桑楚		所嫁切		魚
斷	説文・斤部		徒玩切	斷	元
嗣	説文・册部	司	祥吏切	孠	之
喿	説文・品部		蘇到切		宵
喤	説文・口部	皇	乎光切		陽
嗅	莊子・人間世		許救切		幽
嗥	説文・口部	皋	乎刀切	獋	幽
嗚	論語・八佾		哀都切		魚
嗁	説文・口部		杜兮切		支

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
嗂	説文・口部	䍃	余招切		宵	嘿	墨子・貴義		莫北切	默	職
嗃	説文新附・口部	高	呼各切		宵	[illegible]	説文・口部	集	子入切		緝
嗙	説文・口部	旁	補盲切		陽	噍	説文・口部	焦	才肖切	嚼	宵
嗌	説文・口部	益	伊昔切	𦏧	錫	噏	老子第三十六章		許及切		緝
嗛	説文・口部	兼	户監切		談	嘫	説文・口部	然	如延切		元
㓡	説文・冎部	卑	府移切		支	噈	説文・欠部		才六切	𣤶	沃
嗋	莊子 天地		虚業切		盍	噂	説文・口部	尊	子損切		諄
嘒	説文・口部	彗	呼惠切	嚖	歌	嘮	説文・口部	勞	敕交切		宵
嘖	説文・口部	責	士革切	讀	錫	噊	説文・口部	矞	余律切		術
嘕	楚辭・大招		許延切		元	嘰	説文・口部	幾	居衣切		微
嘉	説文・壴部	加	古牙切		歌	噧	説文・口部	蠆省	訶介切		月
嘆	説文・口部	歎省	他案切		元	噩	周禮・占夢		五各切		鐸
嗼	説文・口部	莫	莫各切		鐸	𧶜	説文・商部		式陽切	商	陽
謩	説文・言部		莫胡切	謨	魚	噤	説文・口部	禁	居禁切		侵
嘏	説文・古部	叚	古雅切		魚	噦	説文・口部	歲	於月切		月
嘔	荀子・富國		烏侯切		侯	噱	説文・口部	豦	其虐切		鐸
嘌	詩・匪風		撫招切		宵	噳	説文・口部	虞	魚矩切		魚
嘘	説文・口部	虚	朽居切		魚	器	説文・㗊部		去冀切		脂
嘑	説文・口部	虖	荒烏切		魚	噥	吕氏春秋・本味		奴冬切		冬
𨸏	説文・𨸏部		房九切	𠂤	幽	[illegible]	説文・吅部		女庚切	𡀐	陽
曐	説文・晶部	生	桑經切	星	耕	噮	吕氏春秋・審時		烏縣切		元
曑	説文・晶部		所今切	參	侵	噣	説文・口部	蜀	陟救切		侯
嘂	説文・㗊部	丩	古弔切		宵	嘳	説文・口部		丘貴切		微
嗿	説文・口部	貪	他感切		侵	噬	説文・口部	筮	時制切		月
嗻	説文・口部	庶	之夜切		魚	噭	説文・口部	敫	古弔切		宵
嗾	説文・口部	族	蘇奏切		侯	噞	説文新附・口部	僉	魚檢切		談
[illegible]	説文・口部	率	所劣切		月	噲	説文・口部	會	苦夬切		月
[illegible]	説文・口部	又	直由切		幽	噫	説文・口部	意	於介切		之
嘐	説文・口部	翏	古肴切		宵	噰	爾雅・釋詁		於容切		東
嘵	説文・口部	堯	許幺切		宵	[illegible]	説文・口部	叕	丁滑切		月
噴	説文・口部	賁	普魂切		諄	嘯	説文・口部	肅	蘇弔切	歗	幽
嘻	莊子 讓王		許其切		之	噝	虢季子白盤			訊	真
噎	説文・口部	壹	烏結切		質	嚇	莊子・秋水		呼格切		鐸
嘲	説文新附・口部	朝	陟交切		宵	[illegible]	説文・口部	疑	魚力切		職
嗇	説文・嗇部		所力切		職	嚌	説文・口部	齊	在詣切		脂
嘾	説文・口部	覃	徒感切		侵	嚮	書・多士		許亮切		陽
噆	説文・口部	朁	子荅切		緝	嚖	説文・口部		呼惠切	嘒	月
嘬	孟子・滕文公上		楚夬切		月	嚞	説文・口部		陟列切	哲	月
嚻	説文・㗊部		許嬌切	囂	宵	嚏	説文・口部	疐	都計切		質
嘽	説文・口部	單	他干切		元	嚘	説文・口部	憂	於求切		幽
嘼	説文・嘼部		許救切		幽	嚗	莊子・知北遊		北角切		藥
嘳	晏子春秋・内篇雜上二		丘媿切		微	嚚	説文・㗊部	臣	語巾切		真
						嚜	戰國策・齊策		明祕切		職
𡀐	説文・吅部		女庚切	[illegible]	陽	嚛	説文・口部	樂	火沃切		藥

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿰口質	説文·口部	質	之日切		質
嘄	説文·口部		古堯切		宵
嚭	説文·喜部	否	虛里切		之
嚬	韓非子·七術		步真切		真
嚴	孟子·公孫丑下		語輸切		談
嚴	説文·吅部	厰	語杴切	嚴	談
嘳	説文·口部		丘貴切	喟	微
噋	説文·口部		他昆切		諄
嚨	説文·口部	龍	盧紅切		東
嚶	説文·口部	嬰	烏莖切		耕
嚳	説文·告部	學省	苦沃切		沃
嚼	説文·口部		才肖切	噍	宵
嚵	説文·口部	毚	士咸切		談
嚲	靈樞經·口問		丁可切		歌
嚻	周禮·銜枚氏			囂	宵
囂	説文·㗊部		許嬌切	嚣	宵
嘌	説文·口部		撫招切	嘌	宵
⿰口頑	韓非子·楊權		牛姦切		元
㐮	説文·㐮部	襄省	如當切		陽
嚴	説文·吅部		語杴切	嚴	談
⿵商貝	説文·商部		式陽切	商	陽
囏	周禮·鄉師			艱	諄
⿰口嚴	説文·口部	嚴	五銜切		談
嘾	説文·口部	覃	徒感切		侵
⿳吅萈吅	説文·㗊部	萈	呼官切		元
囏	説文·堇部		古閑切	艱	諄
囗	説文 口部		羽非切		微
囚	説文·口部		似由切		幽
四	説文·四部		息利切	亖	脂
囘	説文·口部		户恢切	回	微
因	説文·口部		於真切		真
囪	説文·囱部		楚江切	囱	東
回	説文·口部		户恢切	囘	微
囟	説文·囟部		息進切	⿰月宰	真
囝	鼎文		九件切		元
园	莊子·齊物論		五丸切		元
囩	説文·口部	云	羽巾切		諄
困	説文·口部		苦悶切	朱	諄
囦	説文·水部		烏玄切	淵	真
囮	説文·口部		五禾切	圝	歌
囱	説文·囱部		楚江切	窗	東
囧	説文·囧部		俱永切		耕
固	説文·口部	古	古慕切		魚
囷	説文·口部		去倫切		諄
囹	説文·口部	令	郎丁切		耕
囿	説文·口部	有	于救切	𡈚	職[21]
圃	説文·口部	甫	博古切		魚
圄	説文·口部	吾	魚擧切		魚
⿴囗面	説文·面部		彌箭切		元
圂	説文·口部		胡困切		諄
圎	説文·口部	肙	王問切		元
⿴囗目	説文·目部		莫六切	目	沃
圅	説文·马部	马	胡男切		侵
圉	説文·㚔部		魚擧切		魚
國	説文·口部		古惑切		職
圈	説文·口部	卷	渠篆切		元
圍	説文·口部	韋	羽非切		微
園	説文·口部	袁	羽元切		元
圓	説文·口部	員	似沿切		元
團	説文·口部	專	度官切		元
圖	説文 口部		同都切		魚
圛	説文·口部	睪	羊益切		鐸
圜	説文·口部	睘	王權切		元
圝	説文 口部		五禾切	囮	歌
𡈚	説文·口部		于救切	囿	職
巾	説文·巾部		居銀切		諄
帀	説文·帀部		子荅切		盍
市	説文·市部		分勿切	韍	術
布	説文·巾部	父	博故切		魚
⿱豕巾	説文·豕部		式視切	豕	支
⿱亥巾	説文·亥部		故改切	亥	之
⿰巾匕	説文·巾部	匕	卑履切		脂
市	説文·冂部		時止切		之
⿱乂布	説文·殺部		所八切	殺	月
⿰巾及	説文·巾部	及	古沓切		緝
𦘒	説文·聿部		尼輒切		盍
⿰巾刃	説文·巾部	刃	而振切		諄
希	書·堯典		香衣切		微
帉	説文·巾部	分	撫文切		諄
帊	説文新附·巾部	巴	普駕切		魚
帗	説文·巾部	犮	北末切		月
帝	説文·丄部		都計切	帝	支
帖	説文·巾部	占	他叶切		盍
帙	説文·巾部	失	直質切	袠	質
帒	説文新附·巾部	代	徒耐切	袋	之
帛	説文·帛部	白	旁陌切		鐸
帵	説文·巾部	夗	於袁切		元
帚	説文·巾部		支手切		幽

续表24

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
帑	說文·巾部	奴	乃都切		魚	⿰巾冡	說文·巾部	冡	莫紅切		東
帔	說文·巾部	皮	披義切		歌	幎	說文·巾部		莫狄切		錫
𠦝	說文 匕部		竹角切	卓	藥	幘	左傳·定九年		測革切		錫
帥	說文·巾部	自[22]	所律切	帨	術	⿱埶巾	說文·巾部		輸芮切		脂[24]
⿰巾巟	說文·巾部	巟	呼光切		陽	幖	說文·巾部	㶾	方招切		宵
⿰巾旬	說文·巾部	旬	相倫切		真	幔	說文·巾部	曼	莫半切		元
帟	說文新附·巾部	亦	羊益切		鐸	幗	說文新附·巾部	國	古對切		職
帝	說文·丄部	束	都計切	帝	支	⿰巾祭	說文·巾部	祭	先列切		月
⿰巾荒	說文·巾部	荒	呼光切		陽	幣	說文·巾部	敝	毗祭切		月
帣	說文·巾部	𢍏	居倦切		元	𦘔	說文·聿部	𣏂	羊至切		脂
帤	說文 巾部	如	女余切		魚	幩	說文·巾部	賁	符分切		諄
⿱尹巾	說文·又部		余準切	尹	諄	幞	說文新附·巾部	菐	方玉切		屋
⿰巾耴	說文·巾部	耴	陟葉切		盍	幝	說文·巾部	單	昌善切		元
⿰巿合	說文·市部		古洽切	韐	緝	幠	說文·巾部	無	荒烏切		魚
帠	莊子·應帝王		研計切		支	幡	說文·巾部	番	甫煩切		元
師	說文·帀部		疏夷切	率	脂	幢	說文新附·巾部	童	宅江切		東
⿰巾谷	說文·糸部		綺戟切	綌	屋	幟	說文新附·巾部	戠	昌志切		職
席	說文·巾部		祥易切	𠩄	鐸	幬	說文·巾部	𠷎	直由切		幽
帨	說文·巾部		所律切	帥	術	幘	說文·巾部	責	側革切		錫
帬	說文·巾部	君	渠云切	裠	諄	幧	說文新附·巾部	喿	七搖切		宵
帳	說文·巾部	長	知諒切		陽	幨	周禮·弓人		處占切		談
帶	說文·巾部		當蓋切		月	幦	說文·巾部	辟	莫狄切		錫
⿰巾松	說文·巾部		職茸切	幒	東	幬	爾雅·釋訓		直由切		幽
帴	說文·巾部	戔	所八切		元[23]	幭	說文·巾部	蔑	莫結切		月
常	說文·巾部	尚	市羊切	裳	陽	⿰巾監	說文·巾部	監	魯甘切		談
帷	說文·巾部	隹	洧悲切	匯	微	⿰巾奮	說文·巾部	奮	方吻切		諄
⿰巾弦	說文·巾部	弦	胡田切		真	幰	說文新附·巾部	憲	虛偃切		元
帾	荀子·禮論		當古切		魚	⿰巾韱	說文·巾部	韱	精廉切		談
幅	說文·巾部	畐	方六切		職	⿰巾夒	說文·巾部	夒	乃回切		微
⿱剌巾	說文·巾部	刺	盧達切		月	山	說文·山部		所閒切		元
⿰巾盾	說文·巾部	盾	陟倫切		諄	屵	說文·屵部	厂	五葛切		月
⿰巾俞	說文·巾部	俞	山樞切		侯	𡵂	說文·入部		鉏箴切		侵
幒	說文·巾部	怱	職茸切	⿰巾松	東	⿰山几	說文·山部	几	居履切		脂
⿱前巾	說文·巾部	前	則前切		元	𡵍	說文·邑部		胡古切	扈	魚
㡓	說文·巾部	軍	古渾切	褌	諄	屾	說文·屾部		所臻切		真
帊	說文·巴人		博下切		魚	屺	說文·山部	已	墟里切		之
幄	周禮·幕人		於角切		屋	𡵊	說文·叀部		職緣切	叀	元
幃	說文 巾部	韋	許歸切		微	岐	說文·邑部	支	巨支切	郊	支
⿱敄巾	說文·巾部	敄	莫卜切		侯	岠	爾雅·釋地		其呂切		魚
幕	說文·巾部	莫	慕各切		鐸	𡴳	說文·山部		五角切	嶽	屋
⿰巾帶	左傳·成十五年		當蓋切		月	岑	說文·山部	今	鉏箴切		侵
幋	說文·巾部	般	薄官切		元	岌	說文新附·山部	及	魚汲切		緝
⿰巾兼	說文·巾部	兼	力鹽切		談	岵	說文·山部	古	侯古切		魚
幏	說文·巾部	家	古訝切		魚	岸	說文·屵部	干	五干切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
岨	說文·山部	且	七余切		魚
岫	說文·山部	由	似又切	窗	幽
岳	說文·山部		五角切	嶽	屋
岱	說文·山部	代	徒耐切		之
岪	說文·山部	弗	敷勿切		術
丞	說文·廾部		署陵切		蒸
峙	詩·崧高		直里切		之
峘	爾雅·釋山		胡登切		蒸
峚	山海經·西山經		莫必切		質
峒	山海經·海內東經		徒紅切		東
峊	楚辭·九思		扶缶切		幽
岺	說文·青部		倉經切	青	耕
峗	莊子·在宥		魚為切		歌
峋	說文新附·山部	旬	相倫切		真
峉	楚辭·九思		五陌切		鐸
峐	爾雅·釋山		古哀切		之
𡷐	說文·山部	巠	户經切		耕
峭	韓非子·五蠹		七肖切		宵
峼	說文·山部	告	古到切		沃[25]
峨	說文·山部	我	五何切		歌
崷	山海經·東山經		夷周切		幽
島	書·禹貢		都皓切		幽
峯	說文·山部	夆	敷容切		東
岦	三體石經·僖公			使	之
峷	莊子·達生		疏臻切		真
峻	說文·山部		私閏切	陖	諄
崝	說文·山部	青	七耕切		耕
崋	說文·山部	華省	胡化切		魚
崍	山海經·中山經		落哀切		之
㟚	說文·邑部		巨支切	岐	支
崖	說文·屵部	圭	五佳切		支
崎	宋玉·高唐賦		渠希切		歌
崦	山海經·西山經		央炎切		談
崐	爾雅·釋水		公渾切		諄
崑	說文新附·山部	昆	古渾切		諄
崔	說文·山部	隹	胙回切		微
崢	戰國策·楚策		士耕切		耕
崟	說文·山部	金	魚音切		侵
崙	說文新附·山部	侖	盧昆切		諄
崤	書·秦誓		胡茅切		宵
羗	說文·羊部		去羊切	羌	陽
嵭	說文·山部		北滕切		蒸
崩	左傳·成五年		北滕切		蒸
崞	說文·山部	𩫏	古博切		鐸
崒	說文·山部	卒	醉綏切		術
崇	說文·山部	宗	鉏弓切		冬
崌	山海經·中山經		九魚切		魚
崛	說文·山部	屈	衢勿切		術
𡸜	說文·山部	戕	慈良切		陽
嵁	莊子·在宥		口含切		侵
嵌	說文新附·山部	歁省	口銜切		談
崴	楚辭·抽思		乙乖切		微
崵	說文·山部	昜	與章切		陽
嵎	說文·山部	禺	噳俱切		侯
嵒	說文·山部		五咸切		侵
嵬	說文·嵬部	鬼	五灰切		微
𡶲	說文·羊部		去羊切	羌	陽
嵏	說文·山部	㚇	子紅切		東
嵐	說文新附·山部	嵐省	盧含切		侵
嵯	說文·山部	差	昨何切		歌
𡺲	說文·山部	陖	私閏切	峻	諄
嵍	說文·山部	敄	亡遇切		侯
嵟	說文·屵部	隹	都回切		微
𡿊	說文·屵部	肥	符鄙切		微
𡸁	說文·目部		莫卜切	睦	沃
嵞	說文·屾部	余	同都切		魚
嵱	山海經·西山經		餘招切		宵
嵩	說文新附·山部		息弓切		冬
嶅	說文·山部	敖	五交切		宵
㠀	說文·山部		都皓切		幽
嶞	說文·山部	隋省	徒果切		歌
嵺	楚辭·九辯		憐蕭切		宵
嶢	說文·山部		古僚切		宵
嶘	說文·山部	棧	士限切		元
𡽹	說文·屵部	配	蒲没切		微
嶠	說文新附·山部	喬	渠廟切		宵
嶓	書·禹貢		博禾切		歌
𡼄	說文·山部		胡化切		魚
㟩	說文·山部		武巾切		真
嶙	說文新附·山部	粦	力珍切		真
𡾋	說文·山部	彖	落猥切		微[26]
嶧	說文·山部	睪	羊益切		鐸
嶼	說文新附·山部	與	徐呂切		魚
嶨	說文·山部		胡角切		沃
嶵	說文·山部		徂賄切		微
崫	說文·山部	屈	衢勿切		術
嶺	說文新附·山部	領	良郢切		耕
嶷	說文·山部		語其切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
嶽	說文·山部		五角切	岳	屋
嶸	說文·山部	𤇾	户萌切		耕
巀	說文·山部	截	才葛切		月
巂	說文·隹部		户圭切		支
嶭	說文·山部	辥	五葛切		月
崞	說文·山部	𩫏	古博切		鐸
巍	說文·嵬部	委	牛威切		微
巋	爾雅·釋山		丘追切		微
巁	說文·山部	蠆	力制切		月
巔	詩·采苓		都年切		真
巖	說文·山部	嚴	五緘切		談
巒	說文·山部	䜌	洛官切		元
巘	詩·公劉		魚蹇切		元
彳	說文·彳部		丑亦切		鐸
行	說文·行部		户庚切		陽
彶	說文·彳部	及	居立切		緝
𢓊	說文·辵部		斯氏切	徙	支
㣖	說文·彳部		他內切	𢓜	微
𢓐	說文·辵部		扶版切	返	元
㣮	說文·彳部	勻	詞閏切		真
役	說文·殳部	彳	營隻切	伇	錫
彷	莊子·逍遙遊		步光切		陽
征	說文·辵部	正	諸盈切	延	耕
徂	說文·辵部	且	全徒切	迌	魚
徆	說文·彳部	由	徒歷切		沃
𧗿	石鼓文			行	陽
往	說文·彳部	㞷	于兩切	迋	陽
彼	說文·彳部	皮	補委切		歌
衎	說文·行部	干	空旱切		元
待	說文·彳部	寺	徒在切		之
𢓡	說文·彳部	夷	以脂切		脂
徊	宋玉·神女賦		户恢切		微
徇	書·泰誓		辭閏切		真
衍	說文·水部		以淺切		元
律	說文·彳部	聿	呂戌切		術
很	說文·彳部	皀	胡懇切		諄
後	說文·彳部		胡口切	逡	侯
徒	易·賁		同都切		魚
徑	說文·彳部	巠	居正切		耕
𢓜	說文·彳部		他內切		微
徎	說文·彳部	呈	丑郢切		耕
徐	說文·彳部	余	似魚切		魚
㣢	三體石經·君奭			俗	屋
𢔛	說文·彳部	夆	敷容切		東

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
竢	說文·來部		牀史切	糇	之
術	說文·行部	术	食聿切		術
徛	說文·彳部	奇	去奇切		歌
徠	楚辭·大招		落哀切		之
𢔈	說文·彳部	戔	慈衍切		元
徘	莊子·盜跖		薄回切		微
徙	國語·吳語		斯氏切		支
得	詩·關雎		多則切		職
從	說文·从部	从	慈用切		東
衒	說文·行部		黄絢切	衙	真
街	說文·行部	圭	古膎切		支
衖	爾雅·釋宮		胡絳切		東
徥	說文·彳部	是	是支切		支
衕	說文·行部	同	徒弄切		東
御	說文·彳部		牛據切	馭	魚
復	說文·彳部	复	方六切		沃
𢓭	說文·彳部	重	之隴切		東
循	說文·彳部	盾	詳遵切		諄
徧	說文·彳部	扁	比薦切		真
徦	說文·彳部	叚	古雅切		魚
𢓾	說文·彳部	柔	人九切		幽
𢓿	石鼓文			趨	質
衙	說文·行部	吾	魚舉切		魚
得	說文·彳部		多則切		職
微	說文·彳部	敚	無非切		微
徯	說文·彳部	奚	胡計切	蹊	支
徭	韓非子·備內		余招切		宵
衙	說文·行部		黄絢切	衒	真
徬	說文·彳部	旁	蒲浪切		陽
衛	詛楚文			衞	術
𧗳	說文·行部	戔	才綫切		元
徽	說文·巾部	微省	許歸切		微
銜	說文·金部		户監切		侵
德	說文·彳部	悳	多則切		職
𢕌	三體石經·君奭			遠	元
徵	說文·壬部		陟陵切	數	蒸
衝	墨子·號令		尺容切		東
徹	說文·攴部		丑列切	徹	月
𢕍	說文·彳部	犀	杜兮切		脂
衛	睡虎地簡二〇·一九六			衞	月
徼	說文·彳部	敫	古堯切		宵
衡	說文·角部	行	户庚切		陽
衛	說文·行部		于歲切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
徹	説文·攴部		丑列切	徹	月
徽	説文·糸部	微省	許歸切		微
𢓭	説文·彳部	甹	普丁切		耕
衛	説文·行部	率	所律切		術
𢕌	説文·彳部	歰	穌合切		緝
衝	説文·行部	童	昌容切		東
忂	説文·彳部	瞿	其俱切		魚
黴	説文·黑部	微省	武悲切		微
衢	説文·行部	瞿	其俱切		魚
彡	説文·彡部		所銜切		侵
𢀜	説文·工部		古紅切	工	東
形	説文·彡部	开	户經切		耕
彤	説文·丹部		徒冬切		冬
彣	説文·彣部		無分切		諄
彤	説文·丹部		都寒切		元
彥	説文·彣部	厂	魚變切		元
彬	説文·人部	焚省	府巾切	份	諄
㣎	説文·彡部	㒵省	莫卜切		沃
彩	説文新附·彡部	采	倉宰切		之
彫	説文·彡部	周	都僚切		幽
彭	説文·壴部	彡27	薄庚切		陽
䮦	説文·馬部		莫下切	馬	魚
彰	説文·彡部	章	諸良切		陽
影	書·大禹謨		於丙切		陽
尋	説文·寸部	彡	徐林切		侵
𧇿	説文·色部		所力切	色	職
鬱	説文·鬯部		迂勿切		術
鬱	説文·林部	鬱省	迂弗切		術
夕	説文·夕部		祥易切		鐸
外	説文·夕部		五會切	外	月
外	説文·夕部		五會切	外	月
夗	説文·夕部		於阮切		元
舛	説文·舛部		昌兖切	踳	元
夙	書·舜典		息逐切		沃
夛	説文·多部		得何切	多	歌
多	説文·多部		得何切	夛	歌
𡖈	説文·夕部		息逐切	佰	沃
𡖄	説文·夕部	生	疾盈切		耕
夢	説文·夕部	瞢省	莫忠切		蒸
𡖊	説文·夕部	莫	莫白切		鐸
舞	説文·舛部	無	文撫切	翌	魚
趍	説文·走部	多	直离切		歌
夥	説文·多部	果	乎果切		歌
夤	説文·夕部		翼真切	夤	真
夤	説文·夕部	寅	翼真切		真
舜	説文·舜部	舛	舒閏切	䑞	諄
夂	説文·夂部		陟侈切		脂
夊	説文·夊部		楚危切		微
冬	説文·仌部		都宗切	㚇	冬
夅	説文·夂部		下江切		冬
夆	説文·夂部	丯	敷容切		東
𡕒	説文·夂部	丯	乎蓋切		月
夋	説文·夊部	允	七倫切		諄
夌	説文·夊部		力膺切		蒸
𡕧	説文·夊部		亡范切		談
𡕥	説文·夊部	兇	子紅切		東
夏	書·舜典		胡雅切		魚
夎	説文新附·夊部	坐	則卧切		歌
𪎭	説文·黄部		乎光切	黄	陽
复	説文·夊部	畐省	房六切		沃
𡕬	説文·亢部	亢	罔朗切		陽
䎆	説文·去部	夌	力膺切		蒸
敻	説文·夏部		朽正切		耕
𡞻	説文·女部		呼昆切	婚	諄
夒	説文·夊部		奴刀切		幽
夓	説文·夊部		胡雅切		魚
夔	説文·夊部		渠追切		脂
广	説文·广部		魚儉切		談
庀	國語·魯語		匹婢切		脂
厇	説文·宀部		場伯切	宅	鐸
庌	説文·广部	牙	五下切		魚
𢇲	説文·广部	閔省	户關切		元
庉	説文·广部	屯	徒損切		諄
庇	説文·广部	比	必至切		脂
序	説文·广部	予	徐吕切		魚
废	説文·广部	犮	蒲撥切		月
𢇍	説文·广部	且	子余切		魚
府	説文·广部	付	方矩切		侯
底	説文·广部	氏	都礼切		脂
庖	説文·广部	包	薄交切		幽
庚	説文·庚部		古行切		陽
庤	説文·广部	寺	直里切		之
度	説文·又部	庶省	徒故切		魚
𢈋	説文·广部	至	陟栗切		質
庛	周禮·車人		七賜切		支
庭	説文·广部	廷	特丁切		耕
庥	説文·木部		許尤切	休	幽
庠	説文·广部		似陽切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
庌	説文·广部	屰	昌石切		鐸	廢	説文·广部	發	方肺切		月
庋	説文新附·广部	技	過委切		支	廧	墨子·經説上		在良切		陽
庫	説文·广部		苦故切		魚	𢉹	説文·广部	虜	郎古切		魚
庮	説文·广部	酉	與久切		幽	廥	説文·广部	會	古外切		月
庱	説文新附·广部		丑拼切		蒸	廩	説文　亩部		力甚切	亩	侵
庶	説文·广部		商署切		魚	廦	説文·广部	辟	比激切		錫
庲	晏子春秋·内篇諫下		落哀切		之	𢊉	説文·广部		文甫切	廡	魚
庰	説文·广部	幷	必郢切		耕	廫	説文·广部	膠	洛蕭切		幽
庩	説文·广部	秅	宅加切		魚	廬	説文·广部	盧	力居切		魚
庾	説文·广部	臾	以主切		侯	廮	説文·广部	嬰	於郢切		耕
㢋	説文·广部	侈	尺氏切		歌	廱	説文·广部	雝	於容切		東
𢈈	説文·广部	隹	都回切		微	宀	説文·宀部		武延切		元
庳	説文·广部	卑	便俾切		支	宁	説文·宁部		直呂切		魚
廊	説文新附·广部	郎	魯當切		陽	它	説文·它部		託何切	蛇	歌
庸	説文·用部		余封切		東	宄	説文·宀部	九	居洧切		幽
康	説文·禾部		苦岡切	穅	陽	宂	説文·宀部		而隴切		東
庴	説文·竹部		魯甘切	籃	談	宇	説文·宀部	于	王榘切	寓	魚
庿	説文·广部		眉召切	廟	宵	守	説文·宀部		書九切		幽
廂	説文新附·广部	相	息良切		陽	宅	説文·宀部	乇	場伯切	厇	鐸
廁	説文·广部		初吏切		之	𡧘	説文·宀部	久	居又切		之
庽	説文·宀部		牛俱切		侯	安	説文·宀部		烏寒切		元
𢉖	説文·广部	曷	於歇切		月	完	説文·宀部		胡官切		元
廈	説文新附·广部	夏	胡雅切		魚	宋	説文·宀部		蘇統切		冬
廋	論語·為政		所鳩切		幽	𡧍	説文·宀部	丏	莫甸切		元
廇	説文·广部	留	力救切		幽	宏	説文·宀部	厷	户萌切		蒸
廓	詩·皇矣		苦郭切		鐸	宎	莊子·徐无鬼		一叫切		宵
廉	説文·广部	兼	力兼切		談	𡧣	説文·貝部		符巾切	貧	諄
廌	説文·廌部		宅買切		支	宑	説文·宀部		余封切	容	東
廕	管子·君臣上		於禁切		侵	宐	説文·宀部		魚羈切		歌
廑	説文·广部	堇	巨斤切		諄	宗	説文·宀部		作冬切		冬
廣	説文　广部	黄	古晃切		陽	𡧊	説文·宀部	正28	徒徑切		耕
廔	説文·广部	婁	洛侯切		侯	定	易·家人		徒徑切		耕
廙	説文·广部	異	與職切		職	宕	説文·宀部	碭省	徒浪切		陽
廏	説文·广部	段	居又切	匓	幽	宜	書·泰誓上		魚羈切		歌
𢋃	説文·广部	悤	倉紅切		東	宙	説文·宀部	由	直又切		幽
廎	説文·高部	頃	去潁切	高	耕	官	説文·𠂤部		古丸切		元
廖	説文新附·广部		力救切		幽	宛	説文　宀部	夗	於阮切	惌	元
廚	説文·广部	尌	直株切		侯	宔	説文·宀部	主	之庾切		侯
廇	説文·广部		力救切		幽	宓	説文·宀部	必	美畢切		質
廟	説文·广部	朝	眉召切		宵	宲	説文·宀部	呆	博褒切		幽
廛	説文·广部		直連切		元	宖	説文·宀部	弘	户萌切		蒸
廡	説文·广部	無	文甫切	𢊉	魚	𡧙	説文·宀部		場伯切	宅	鐸
廞	説文·广部	欽	許今切		侵	宣	説文·宀部	亘	須緣切		元
慶	説文·心部		丘竟切		陽	宦	説文·宀部		胡慣切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
宥	說文·宀部	有	于救切		之	甯	說文·用部	寧省	乃定切		耕
宬	說文·宀部	成	氏征切		耕	寍	說文·宀部		奴丁切		耕
室	說文·宀部		式質切		質	寐	說文·㝱部	未	蜜二切		微
宋	說文·宀部	尗	前歷切		沃	寎	說文·㝱部	丙	皮命切		陽
㝔	說文·宀部	巨	烏皎切		宵	寚	說文·宀部		博皓切	寶	幽
宮	說文·宮部	躳省	居戎切		冬	寞	呂氏春秋·審分		慕各切		鐸
宨	爾雅·釋言		土了切		宵	索	說文·宀部	索	所責切		鐸
客	說文·宀部	各	苦格切		鐸	寘	說文新附·宀部	真	支義切		支
窓	說文·宀部		居洧切	宄	幽	寖	說文·宀部		七荏切	寑	侵
宎	爾雅·釋宮		烏叫切		宵	寐	說文·㝱部	米	莫禮切		脂
害	說文·宀部	丯	胡蓋切		月	㝪	說文·宀部	執	都念切		侵
宧	說文·宀部		與之切		之	寬	說文·宀部	莧	苦官切		元
寤	說文·宀部	吾	五故切		魚	寡	說文·宀部		古瓦切		魚
宸	說文·宀部	辰	植鄰切		諄	寠	說文·宀部	婁	其渠切		侯
家	說文·宀部	豭省	古牙切		魚	㝖	說文·宀部		魚羈切	宐	歌
宵	說文·宀部	肖	相邀切		宵	察	說文·宀部	祭[30]	初八切		月
宴	說文·宀部	妟	於甸切		元	㝩	說文·宀部	康	苦岡切		陽
宷	說文·釆部		式荏切	審	侵	寧	說文·丂部	寍	奴丁切		耕
容	說文·宀部		余封切	宊	東	寤	說文 㝱部	吾	五故切		魚
宜	說文·宀部		魚羈切		歌	寣	說文·㝱部		火滑切		術
宰	說文·宀部		作亥切		之	寢	詩·斯干		七稔切		侵
㝗	說文·宀部	良	力康切		陽	寥	老子第二十五章		落蕭切		幽
宭	說文·宀部	君	渠云切		諄	實	說文·宀部		神質切		質
寇	說文 攴部		苦候切		侯	寫	說文·宀部	舄	悉也切		魚
寅	說文·寅部		弋真切		真	寑	說文·宀部	𠬶	七荏切		侵
寄	說文·宀部	奇	居義切		歌	審	說文·釆部		式任切	宷	侵
寁	說文·宀部	疌	子感切		談	㝡	說文·宀部	取	麤最切		月
寂	老子第二十五章		前歷切		沃	寰	說文新附·宀部	睘	户關切		元
宿	說文·宀部	佰	息逐切		沃	寋	說文·走部	蹇省	九輦切		元
宿	詩·考槃		息逐切		沃	𥜏	說文·示部		於真切	禋	諄
寀	說文新附·宀部		倉宰切		之	𡨽	說文·宀部	[illegible]	武延切		元
密	說文·山部	宓	美畢切		術	寱	說文·㝱部	臬	牛例切		月
寢	小臣系卣			寑	侵	𡫳	說文·珏部		穌則切		職
寒	說文·宀部		胡安切		元	𡩡	說文·宀部	匊	居六切		沃
寋	爾雅·釋樂		其偃切		元	寵	說文·宀部	龍	丑壟切		東
富	說文·宀部	畐	方副切		之	𡬕	說文 宀部	親	初僅切		真
㷑	說文·火部		烏前切	煙	諄	寶	說文·宀部	缶	博皓切		幽
寓	說文·宀部		牛俱切	庽	侯	㝱	說文·㝱部	夢	莫鳳切		蒸
寔	說文·宀部	是	常隻切		錫	寷	說文·宀部	豐	敷戎切		冬
㝞	說文·宀部	契	於計切		月[29]	㝹	說文·㝱部	女	依倨切		魚
寑	說文·宀部		七荏切		侵	𥧤	說文·㝱部	水	求癸切		脂
寓	說文·宀部		王榘切	宇	魚	𡫐	說文·㝱部		五故切	寤	魚
寏	說文·宀部	奐	胡官切		元	𥨪	說文·㝱部	寑省	七荏切		侵
寪	說文·宀部	為	韋委切		歌	彑	說文·彑部		居例切		月

续表30

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
归	說文・印部		於棘切	抑	質	屒	說文・尸部	辰	珍忍切		諄
叚	說文・彑部		乎加切		魚	屑	儀禮・既夕禮		先結切		質
彔	說文・彔部		盧谷切		屋	屔	說文・丘部	泥省	奴低切		脂
彖	說文・彖部		羊至切	㣇	脂	屐	說文・履部	支	奇逆切		鐸
彔	說文・彖部		羊至切	彖	脂	屖	說文・履部	予	徐呂切		魚
昌	說文・申部		失人切	申	真	屖	說文・尸部	辛	先稽切		脂
彖	說文・彑部		通貫切		元	屠	說文・尸部	者	同都切		魚
彔	說文 鬼部		密祕切	魅	微	屚	說文・雨部		盧后切		侯
彗	說文・又部		祥歲切	篲	月	屋	說文・尸部		烏谷切		屋
彖	說文・彖部		羊至切	彖	脂	屝	說文・尸部	非	扶沸切		微
彘	說文・彑部	矢	直例切		月	屏	說文・尸部	并	必郢切		耕
彙	說文・彖部	胃省	于貴切	蝟	微	屧	說文・尸部	枼	穌叶切		盍
彖	說文・彖部		息利切	貄	脂	屎	說文・尾部		奴弔切		宵
彝	說文・糸部	彑	以脂切		脂	屜	說文・尸部	臿 31	楚洽切		盍
彝	說文・糸部		以脂切	彝	脂	屈	說文・尾部		九勿切		術
蒦	說文・萑部		乙虢切	蒦	鐸	屡	說文・夲部		則候切	奏	侯
尸	說文・尸部		式脂切		脂	屣	說文・辵部		斯氏切	徙	支
尹	說文・又部		余準切		諄	屨	說文・尸部		丘羽切		侯
尺	說文・尺部		昌石切		鐸	屣	吕氏春秋・覽表		所綺切		支
𡰥	說文・人部		如鄰切		真	履	詩・小旻		力几切		脂
尼	說文・尸部	匕	女夷切		脂	履	說文・履部	尸	良止切	頱	脂
尻	說文・尸部	九	苦刀切		幽	屢	說文・尸部	奠	堂練切		諄
屵	說文・𣦵部		五割切	岸	月	屚	說文・夲部		則候切	奏	侯
𡰪	說文・畗部		呂張切	良	陽	層	說文・尸部	曾	昨稜切		蒸
𡰯	說文・尸部		人善切		元	屨	說文・履部	婁	九遇切		侯
尿	說文・尾部		奴弔切		宵	屩	說文・履部	喬	居勺切		藥
尾	說文・尾部		無斐切		微	屬	說文・尾部	蜀	之欲切		屋
𡰻	說文・尸部	乏	直立切		緝	歷	說文・履部	歷	良擊切		錫
𡰶	說文・甍部		而兖切	甍	元	己	說文・己部		居擬切	王	之
局	說文・口部		渠绿切		屋	已	詩・風雨		羊已切		之
屆	說文・尸部	凷	古拜切		脂	巳	說文・巳部		詳里切		之
居	說文・尸部		九魚切	踞	魚	巴	說文・巴部		伯加切		魚
屆	書・大禹謨		古拜切		脂	巷	詩・叔于田		胡絳切		東
屋	說文・夂部		又卜切		屋	配	說文・臣部	巳	與之切	卮	之
㞭	說文・克部		苦得切		職	巺	說文・丌部		蘇困切	巽	諄
屈	左傳・襄二十九年		區勿切		術	巹	說文・己部		居隱切		諄
屍	說文・尸部		式脂切		脂	㠱	說文・己部	其	曁己切		之
屋	說文・尸部		烏谷切	臺	屋	巽	易・説卦		蘇困切		諄
屆	說文・尸部		許介切		脂	巽	說文・丌部		蘇困切	巺	諄
屑	說文・尸部	佾	私列切		質	弓	說文・弓部		居戎切		蒸
屠	說文・尸部	旨	詰利切		脂	引	說文・弓部		余忍切		真
屏	詩・板		薄經切		耕	弔	說文・人部		多嘯切		宵
屎	莊子・知北遊		式視切		脂	弗	說文・丿部		分勿切		術
展	說文・尸部	襄省	知衍切		元	𢎘	說文・乃部		奴亥切	乃	之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
弘	說文·弓部	厶	胡肱切		蒸
弙	說文·弓部	于	哀都切		魚
弜	說文·弓部		徒案切	彈	元
弜	說文·弜部		其兩切		陽
弛	說文·弓部	也$_{32}$	施氏切		支
弞	說文·欠部	引省	式忍切		真
弣	儀禮·大射		芳武切		侯
弧	說文·弓部	瓜	户吴切		魚
弤	孟子·萬章上		都禮切		脂
弦	說文·弦部		胡田切		真
㢸	說文·弜部		房密切	弼	術
弮	說文·卩部		士戀切	叱	元
弢	說文·弓部		土刀切		宵
弩	說文·弓部	奴	奴古切		魚
弨	說文·弓部	召	尺招切		宵
弬	說文·弓部	幵	五計切		脂
弭	說文·弓部	耳	緜婢切	䚡	支
㢴	說文·西部		先稽切	棲	脂
弲	說文·弓部	肙	烏玄切		元
弱	書·洪範		而灼切		藥
㢸	說文·弜部		房密切	弼	術
張	說文·弓部	長	陟良切		陽
𢏚	說文·爪部		薳支切	為	歌
䚡	說文·弓部		緜婢切	弭	支
弸	說文·弓部	朋	父耕切		蒸
韘	說文·韋部		失涉切	韘	盍
弼	書·益稷		房密切		術
强	說文·虫部	弘	巨良切	疆	陽
弱	說文·彡部		而勺切		藥
粥	爾雅·釋言		之六切		沃
弻	說文·弜部	丙	房密切		術
弛	說文·弓部		施氏切	弛	支
彉	說文·弓部	黄	苦郭切		鐸
彄	說文·弓部	區	恪矦切		侯
彃	說文·弓部	畢	卑吉切		質
弼	說文·弜部		房密切	㢸	術
彈	說文·弓部	單	徒案切	弜	元
𢐗	古鉥		牽幺切		宵
彊	說文·弓部	畺	巨良切		陽
鬲	說文·䰜部		郎激切		錫
彌	書·顧命		武移切		支
彍	孫子·埶		古博切		鐸
彈	說文·弓部	𦎫	都昆切		諄
彏	說文·弓部	雚	九院切		元
璽	說文·弓部	璽	斯氏切		脂
彇	說文·弓部	繇	火招切		宵
彎	說文·弓部	䜌	烏關切		元
彏	說文·弓部	矍	許縛切		鐸
鬵	說文·鬲部		才林切	鬵	侵
䰜	說文·䰜部		古行切	羹	陽
子	說文·子部		即里切	孶	之
孑	說文·了部		居桀切		月
孓	說文·了部		居月切		月
孔	說文·乚部		康董切		東
孞	說文·人部		博褎切	保	幽
孕	說文·子部		以證切		蒸
存	說文·子部	才$_{33}$	徂尊切		諄
字	說文·子部	子	疾置切		之
孶	說文·子部		即里切	子	之
孝	說文·老部		呼教切		幽
孛	春秋·昭十七年		蒲昧切		微
孛	說文·米部		蒲妹切		微
孜	說文·攴部	子	子之切		之
孝	說文·子部	爻	古肴切		宵
孚	說文·爪部		芳無切	采	幽
孖	山海經·東山經		象吕切		魚
孟	說文·子部	皿	莫更切		陽
季	說文·子部	稚省	居悸切		脂
孤	說文·子部	瓜	古乎切		魚
孠	說文·冊部		祥吏切	嗣	之
孥	詩·常棣		乃都切		魚
孩	說文·口部		户來切	咳	之
孨	說文·孨部		旨兗切		元
孫	說文·子部		芳萬切		元
孫	說文·系部		思魂切		諄
孴	說文·孨部		魚紀切	𡦹	之
孰	爾雅·釋詁		殊六切		沃
孳	說文·子部	兹	子之切		之
孱	說文·孨部		七連切		元
𡦹	說文·孨部		魚紀切	孴	之
學	說文·教部		胡覺切	斆	沃
孺	說文·子部	需	而遇切		侯
孽	詩·十月之交		魚列切		月
孼	說文·子部	辥	魚列切		月
𪇞	說文·鳥部	季	古孝切		宵
孿	說文·子部	䜌	生患切		元
屮	說文·屮部		丑列切		月
屮	說文·屮部		臧可切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
㞢	説文・之部		止而切		之
𡳿	説文・生部		敷容切		東
屰	説文・干部		魚戟切		鐸
𠂔	説文・𣥠部		普班切	撲	元
𡴘	説文・叀部		職緣切	叀	元
㞷	説文・之部		户光切		陽
𠀚	説文・丮部		居玉切		屋
芬	説文・屮部	分	撫文切		諄
𡴜	説文・屮部	六	力竹切		沃
毐	説文・屮部	母	武罪切		之
𦤎	説文・自部	屮	魚列切		月
𡴿	説文・叀部		職緣切	叀	元
𡴼	楚辭・九辯			幸	耕
𡴹	説文・𣎵部		那含切	南	侵
毒	説文・屮部		徒沃切	葪	沃
𡴽	説文・夲部		則候切	㞓	侯
𡴾	説文・心部		時刃切	慎	真
𣭈	説文・夲部		余準切		諄
𡴭	説文・手部		書九切	手	幽
𡴶	説文・夲部	卉	呼骨切		術
𡵀	説文・屮部		許云切		諄
𡵁	説文・屮部		力竹切	𡴜	沃
女	説文・女部		尼吕切		魚
伖	説文・女部		乃都切	奴	魚
妣	説文・女部		卑履切	𡛷	脂
奴	説文・女部		乃都切	伖	魚
奸	説文・女部	干	古寒切		元
𡛋	説文・女部	弋	與職切		職
如	説文・女部		人諸切		魚
奼	説文・女部	乇	坼下切		鐸
妁	説文・女部	勺	市勺切		藥
㚴	説文・丸部		芳萬切		元
𡛜	説文・女部	久	舉友切		之
妄	説文・女部	亡	巫放切		陽
妃	説文・女部	己	芳非切		微
改	説文・女部	已	居擬切		之
好	説文・女部		呼皓切		幽
奻	説文・女部		女還切		元
妍	説文・女部	开	五堅切		元
姘	説文・女部	井	疾正切		耕
妘	説文・女部	云	王分切		諄
妓	説文・女部	支	渠綺切		支
𡛷	説文・女部		卑履切	妣	脂
妙	莊子・寓言		彌笑切		宵
姌	説文・女部	冄	而琰切		談
妟	説文・女部		烏諫切		元
妊	説文・女部	壬	如甚切		侵
妖	左傳・宣十五年		於喬切		宵
妎	説文・女部	介	胡蓋切		月
妥	詩・楚茨		他果切		歌
妗	説文・女部	今	火占切		侵
妢	周禮・考工記序		符分切		諄
妐	吕氏春秋・遇合		職容切		東
𡛙	説文・女部	乏	房法切		盍
姼	説文・女部		尺氏切	㛂	歌
姊	説文・女部	𠂔	將几切		脂
㚻	説文・女部	殳	昌朱切		侯
妨	説文・女部	方	敷方切		陽
妒	説文・女部	户	當故切		魚
妞	説文・女部	丑	呼到切		幽
妜	説文・女部	决省	於說切		月
妝	説文・女部	牀省	側羊切		陽
姒	左傳・昭二十八年		詳里切		之
妹	説文・女部	未	莫佩切		微
姑	説文・女部	古	古胡切		魚
妸	説文・女部	可	烏何切		歌
妭	説文・女部	犮	蒲撥切		月
妻	説文・女部		七稽切	𡚴	脂
𡛼	説文・女部	戉	王伐切		月
姑	説文・女部	占	齒懾切		談[34]
𡛿	説文・女部	㕡省	倉案切		元
妲	説文新附・女部	旦	當割切		月
姐	説文・女部	且	兹也切		魚
妯	説文・女部	由	徒歷切		幽[35]
姎	説文・女部	央	烏浪切		陽
𡜎	説文・女部	删省	所晏切		元
姓	説文・女部	生	息正切		耕
委	説文・女部		於詭切		微
姁	説文・女部	句	況羽切		侯
㚤	説文・女部	夗	於阮切		元
妵	説文・女部	主	天口切		侯
妾	説文・䇂部		七接切		盍
姅	説文・女部	半	博幔切		元
妿	説文・女部	加	烏何切		歌
始	説文・女部	台	詩止切		之
姆	儀禮・士昏禮		莫補切		之
娀	説文・女部	戎	息弓切		冬
娃	説文・女部	圭	於佳切		支

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
姞	說文・女部	吉	巨乙切		質	娧	說文・女部	兑	杜外切		月
姷	說文・女部	耳	乃吏切		之	脞	說文・女部	坐	昨禾切		歌
姷	說文・女部	有	于救切	侑	之	婚	說文・女部	昏	古活切		月
姱	楚辭・招魂		苦瓜切		魚	婞	叔向父簋		斯人切		真
姪	說文・女部	至	徒結切		質	娣	說文・女部	弟	徒禮切		脂
姨	說文・女部	夷	以脂切		脂	娑	說文・女部	沙	素何切		歌
姕	說文・女部	此	即移切		支	娘	乙九七二反		女良切		陽
妛	說文・女部		七稽切	妻	脂	娓	說文・女部	尾	無匪切		微
敀	說文・女部	同	他孔切		東	娿	說文・女部	阿	烏何切		歌
姻	說文・女部	因	於真切		真	娭	說文・女部	矣	遏在切		之
姝	說文・女部	朱	昌朱切		侯	婧	說文・女部	青	七正切		耕
姺	說文・女部	先	所臻切		諄	婞	說文・女部	幸	胡頂切		耕
娗	說文・女部	廷	徒鼎切		耕	娸	說文・女部	其	以其切		之
姡	爾雅・釋言		户括切		月	娵	爾雅・釋天		子于切		侯
姤	說文新附・女部	后	古候切		侯	娶	說文・女部	取	七句切		侯
姽	說文・女部	厄	五果切		歌	媄	說文・女部	芙	於喬切		宵
姶	說文・女部	合	烏合切		緝	婼	說文・女部	若	丑略切		鐸
姚	說文・女部	兆	余招切		宵	媌	說文・女部	苗	莫交切		宵
媯	說文・女部	危	過委切		歌	婪	說文・女部	林	盧含切		侵
姰	說文・女部	旬	居匀切		真	娶	說文・女部	臤	苦閑切		真
㛂	說文・女部	多	尺氏切		歌	婘	說文・女部	奄	依劍切		談
姣	說文・女部	交	胡茅切		宵	婕	說文・女部	疌	子葉切		盍
姿	說文・女部	次	即夷切		脂	婓	說文・女部	非	芳非切		微
娿	說文・女部	衣	於稀切		微	婥	說文・女部	卓	奴教切		宵
娍	國語・鄭語		古哀切		之	婐	說文・女部	果	烏果切		歌
姘	說文・女部	幷	普耕切		耕	婁	說文・女部		洛侯切	[illegible]	侯
姜	說文・女部	羊	居良切		陽	婟	說文・女部	固	胡誤切		魚
姱	說文・女部	污	胡古切		魚	婚	說文・女部	沓	他合切		緝
娱	說文・女部	朵	丁果切		歌	媧	說文・女部	咼	古蛙切	𡡉	歌
姦	說文・女部		古顏切	悬	元	娷	說文・女部	垂	竹恚切		歌
娎	說文・女部	折	許列切		月	婗	說文・女部	兒	五雞切		支
姬	說文・女部	臣	居之切		之	婎	說文・女部	隹	許惟切		微
娕	說文・女部	束	測角切		屋	婢	說文・女部	卑	便俾切		支
娠	說文・女部	辰	失人切		諄	婬	說文・女部	垩	余箴切		侵
娝	說文・女部	否	匹才切		之	婤	說文・女部	周	職流切		幽
娹	說文・女部	夾	呼帖切		盍	婚	說文・女部	昏	呼昆切	[illegible]	諄
娙	說文・女部	巠	五莖切		耕	娩	說文・兔部		芳萬切		元
娋	說文・女部	肖	息約切		宵	婪	說文・女部	沾	丑廉切		談
娱	說文・女部	吳	嚏俱切		魚	婆	爾雅・釋訓		薄波切		歌
娉	說文・女部	甹	匹正切		耕	婠	說文・女部	官	一完切		元
娟	說文新附・女部	肙	於緣切		元	婉	說文・女部	宛	於阮切		元
婁	說文・女部		洛侯切	婁	侯	娽	說文・女部	录	力玉切		屋
娥	說文・女部	我	五可切		歌	婦	說文・女部		房九切		之
娒	說文・女部	每	莫后切		之	嫙	說文・女部	弦	胡田切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
娺	説文·女部	叕	丁滑切		月	媰	説文·女部	芻	側鳩切		侯
媒	説文·女部	某	莫桮切		之	嫉	説文·人部		秦悉切	㑵	質
媟	説文·女部	枼	私列切		月	㜊	説文·女部	畜	丑六切		沃
媅	説文·女部		丁含切		侵	嫌	説文·女部	兼	户兼切		談
媐	説文·女部	巸	許其切		之	嫈	説文·女部	熒省	烏莖切		耕
媠	説文·女部		徒果切	嫷	歌	嫁	説文·女部	家	古訝切		魚
媆	説文·女部	耎	而沇切		元	嫇	説文·女部	冥	莫經切		耕
㛭	説文·心部	省	所景切		耕	婏	説文·女部	冤	於願切		元
媞	説文·女部	是	承旨切		支	嫋	説文·文部		奴鳥切		宵
媢	説文·女部	冒	莫報切		幽	嫧	説文·女部	責	側革切		錫
媪	説文·女部	昷	烏皓切		幽	嫠	説文·女部	𠩺	里之切		之
媦	説文·女部	胃	云貴切		微	嫢	説文·女部	規	居隨切		支
𡟈	説文·女部	臿	丑聶切		盍	𡡦	説文·女部	執	脂利切		脂
𡠄	篆文		房六切		沃	嫯	説文·女部	敖	五到切		宵
嫂	爾雅·釋親		蘇老切		幽	嫥	説文·女部	專	職緣切		元
婣	説文·女部		於真切	姻	真	嫗	説文·女部	區	衣遇切		侯
媿	説文·女部	鬼	俱位切	愧	微	嫖	説文·女部	票	匹招切		宵
媕	説文·女部	弇	衣檢切		談	嫛	説文·女部	殹	烏雞切		脂
媨	説文·女部	酋	七宿切		沃	嫭	楚辭·大招		胡誤切		魚
婾	説文·女部	俞	託侯切		侯	𡡓	説文·女部	虘	將預切		魚
媛	説文·女部		玉眷切		元	嫚	説文·女部	曼	謀患切		元
媄	説文·女部	美	蘇鄙切		脂	嬒	説文·女部	會	五感切		侵
媊	説文·女部	前	昨先切		元	嫙	説文·女部	旋	似沿切		元
媯	説文·女部	為	居為切		歌	嫡	説文·女部	啻	都歷切		錫
媣	説文·女部	染	而琰切		談	嫷	説文·女部	隋	徒果切		歌
㛮	説文·女部	叜	穌老切		幽	嫪	説文·女部	翏	郎到切		幽
媥	説文·女部	扁	芳連切		真	㜗	説文·女部	參	七感切		侵
媁	説文·女部	韋	羽非切		微	嬈	説文·女部	堯	奴鳥切		宵
婿	説文·士部		穌計切	壻	脂	嫣	説文·女部	焉	於建切		元
媚	説文·女部	眉	美祕切		脂	嬉	珠三七一背		許其切		之
𡞺	説文·女部	陝	失冉切		談	𡣘	説文·女部	執	脂利切		脂
婺	説文·女部	敄	亡遇切		侯	嫴	説文·女部	辜	古胡切		魚
嫍	説文·女部		奴皓切		宵	𡡯	説文·女部	覃	乃忝切		侵
媾	説文·女部	冓	古候切		侯	嫽	説文·女部	尞	洛蕭切		宵
㛕	説文·女部	恚	於避切		支	嫳	説文·女部	敝	匹滅切		月
嫫	荀子·賦		莫胡切		魚	嬋	説文新附·女部	單	市連切		元
𡠙	説文·女部	莫	莫胡切		魚	嫼	説文·女部	黑	呼北切		職
嫄	説文·女部	原	愚袁切		元	嫵	説文·女部	無	文甫切		魚
𡝐	説文·女部		王分切	妘	諄	嬌	説文新附·女部	喬	舉喬切		宵
媺	周禮·師氏			美	脂	嬃	説文·女部	須	相俞切		侯
媲	説文·女部	毘	匹計切		脂	嬽	説文·女部	𤔔	力沇切	孌	元
𡝮	説文·女部	奚	胡雞切		支	嬍	説文·女部	眉	美祕切		脂
媻	説文·女部	般	薄波切		元	㜣	説文·女部	然	奴見切		元
媱	説文·女部	䍃	余招切		宵	嫡	説文·女部	啻	都歷切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
嫸	說文·女部	善	旨善切		元	孎	說文·女部	屬	之欲切		屋
嫿	說文·女部	畫	呼麥切		錫	幺	說文·幺部		於堯切		宵
嫺	說文·女部	閒	戶閒切		元	糸	說文·系部		莫狄切	糸	錫
嬙	說文新附·女部	牆省	才良切		陽	幻	說文·予部		胡辦切		元
嫛	說文·女部	毄	苦賣切		支	幼	說文·幺部		伊謬切		幽
嬀	說文·女部		古蛙切	媧	歌	𢆶	說文·𢆶部		於虯切		幽
嫧	說文·女部	責	側革切		錫	幽	說文·𢆶部	𢆶	於虯切		幽
嫽	說文·女部	尞	洛蕭切		宵	𢇇	說文·絲部	丱	古還切		元
嬛	詩·閔予小子		渠營切		耕	幾	說文·𢆶部		居衣切		微
媦	說文·女部	胃	云貴切		微	𢏹	說文·弦部	曷	於罽切		月
嬩	說文·女部	與	以諸切		魚	𢇁	說文·糸部		以脂切	彝	脂
𡕒	說文·臼部		於消切	要	宵	㡭	說文·糸部		古詣切		脂
𡠒	說文·女部	毀	許委切		微	𢇍	說文·糸部		情雪切	絕	月
嬒	說文·女部	會	古外切		月	𡿧	說文·川部		祖才切		之
嬐	說文·女部	僉	息廉切		談	𡿪	說文·川部	列省	良辥切		月
嬔	說文·女部	免	芳萬切		元	𡿺	說文·川部	曰	于筆切		術
嬗	說文·女部	亶	時戰切		元	㐬	說文·𠫓部		他骨切	𠫓	沃
嬖	說文·女部	辟	博計切		支	坙	說文·川部		古靈切	巠	耕
嬯	說文·女部	臺	徒哀切		之	𨛜	說文·川部		於容切	邕	東
嬭	楚季盤		奴蟹切		支	𢀇	說文·子部		即里切	子	之
嫊	杞伯鼎			婡	屋	巡	說文·辵部		詳遵切		諄
㜮	說文·女部	監	盧瞰切		談	巢	說文·巢部		鉏交切		宵
嬮	說文·女部	厭	於鹽切		談	禼	說文·内部		私列切	卨	月
嬬	說文·女部	需	相俞切		侯	巤	說文·囟部		良涉切		盍
嬰	說文·女部		於盈切		耕	𡥀	說文·子部		即里切	子	之
嬪	說文·女部	賓	符真切		真	王	說文·王部		雨方切		陽
嬥	說文·女部	翟	徒了切		宵	玉	說文·玉部		魚欲切	玊	屋
嬻	說文·女部	賣	徒谷切		屋	玎	說文·玉部	丁	當經切		耕
嬛	說文·女部	睘	許緣切		元	玊	說文·玉部		魚欲切	玉	屋
嬽	說文·女部	㬒	委員切		元	𤣲	說文·玉部	厶	息移切		脂
嬿	說文·女部	燕	於甸切		元	玕	說文·玉部	干	古寒切	珵	元
嬾	說文·女部	賴	洛旱切		元	玗	說文·玉部		羽俱切		魚
嬶	會娟鼎			妘	諄	玒	說文·玉部	工	戶工切		東
㛙	說文·女部		王分切	妘	諄	玓	說文·玉部	勺	都歷切		藥
嬹	說文·女部	興	許應切		蒸	玖	說文·玉部	久	舉友切		之
孃	說文·女部		息良切	襄	陽	玘	說文新附·玉部	己	去里切		之
䙥	說文·衣部	霝	郎丁切		耕	玤	左傳·莊二十一年		步項切		東
嬌	說文·女部	喬	居夭切		宵	珏	說文·珏部		古岳切	瑴	屋
孅	說文·女部	韱	息廉切		談	玩	說文·玉部	元	五換切		元
孃	說文·女部	襄	女良切		陽	玭	說文·玉部	比	步因切	蠙	真
孈	說文·女部	巂	式吹切		支	玟	說文·玉部	文	莫栝切		微
嫖	說文·女部	票	匹招切		宵	玠	說文·玉部	介	古拜切		月
㜺	說文·女部	贊	則旰切		元	玪	說文·玉部	今	古函切		侵
孌	說文·女部	䜌	力沇切	嫡	元	玫	穆天子傳		莫勃切		術

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
玦	國語・晉語		古穴切		月
⿰王丑	説文・金部	丑	女久切	鈕	幽
玧	説文・玉部		莫奔切	璊	諄
珂	説文新附・玉部	可	苦何切		歌
玷	詩・抑		多忝切		談
⿰王目	説文・玉部		莫報切	瑁	幽
珇	説文・玉部		則古切		魚
珊	説文・玉部	刪省	穌干切		元
珍	説文・玉部	㐱	陟鄰切		真
玲	説文・玉部		郎丁切		耕
玽	説文・玉部	句	古厚切		侯
珌	説文・玉部	必	卑吉切		質
玦	説文・玉部	夬	古穴切		月
珉	説文・玉部	民	武巾切		諄
玤	説文・玉部	丰	補蠓切		東
珈	説文新附・玉部	加	古牙切		歌
珡	説文・珡部		巨今切		侵
珪	説文・土部		古畦切	圭	支
珥	説文・玉部	耳	仍吏切		之
珙	説文新附・玉部	共	拘竦切		東
⿰王𦣞	説文・玉部		與之切		之
珛	説文・玉部	有	許救切		之
玼	説文・玉部	此	千禮切		支
⿰王曳	説文・玉部	曳	余制切		月
珚	山海經・中山經		因蓮切		真
珠	説文・玉部	朱	章俱切		侯
珽	説文・玉部	廷	他鼎切		耕
珦	説文・玉部	向	許亮切		陽
珩	説文・玉部	行	户庚切		陽
珧	説文・玉部	兆	余昭切		宵
珮	墨子・辭過		蒲昧切		之
珣	説文・玉部	旬	相倫切		真
琤	説文・玉部	爭	楚耕切		耕
班	書・舜典		布還切		元
珢	説文・玉部	艮	語巾切		諄
班	説文・玨部		布還切		元
珕	説文・玉部	劦	郎計切		支
珝	説文新附・玉部	羽	況主切		魚
⿱曲玉	説文・曲部	玉	丘玉切		屋
球	説文・玉部	求	巨鳩切		幽
珋	説文・玉部	丣	力求切		幽
⿰王旱	説文・玉部		古寒切	玕	元
理	説文・玉部	里	良止切		之
⿰王𡕥	説文・玉部	𡕥	莫悖切		術
琇	詩・都人士		息救切		幽
琁	説文・玉部		渠營切	瓊	耕
琀	説文・玉部	含	胡紺切		談
琂	説文・玉部	言	語軒切		元
琅	説文・玉部	良	魯當切		陽
琫	説文・玉部	奉	邊孔切		東
琵	説文新附・珡部	比	房脂切		脂
琴	詩・鹿鳴		巨金切		侵
琶	説文新附・珡部	巴	蒲巴切		魚
⿱珡金	説文・珡部		巨今切		侵
琪	爾雅・釋地		渠之切		之
瑛	説文・玉部	英	於京切		陽
琳	説文・玉部	林	力尋切		侵
琦	荀子・非十二子		渠羈切		歌
琢	説文・玉部	豖	竹角切		屋
琖	説文新附・玉部	戔	阻限切		元
琲	説文新附・玉部	非	普乃切		微
琡	説文新附・玉部	叔	昌六切		沃
琥	説文・玉部	虎	呼古切		魚
琨	説文・玉部	昆	古渾切	瑻	諄
琠	説文・玉部	典	多殄切		諄
⿰王曳	説文・玉部	曳	余制切		月
琟	説文・玉部	隹	以追切		微
琱	説文・玉部	周	都寮切		幽
斑	楚辭・離騷		布還切		元
琰	説文・玉部	炎	以冉切		談
琮	説文・玉部	宗	藏宗切		冬
琯	説文・竹部	官	古滿切	管	元
琬	説文・玉部	宛	於阮切		元
琛	詩・泮水		丑林切		侵
琚	説文・玉部	居	九魚切		魚
⿱或玉	三體石經・僖公			國	職
⿱來玉	説文・玉部	來	落哀切		之
瑟	説文・琴部	必	所櫛切		質
瑚	説文・玉部	胡	户吳切		魚
⿰王剌	説文・玉部	剌	盧達切		月
瑊	山海經・中山經		古咸切		侵
瑎	説文・玉部	皆	户皆切		脂
瑒	説文・玉部	昜	丑亮切		陽
瑁	説文・玉部	冒	莫報切		幽
瑞	説文・玉部		是僞切		歌
瑝	説文・玉部	皇	乎光切		陽
瑰	説文・玉部	鬼	公回切		微
瑀	説文・玉部	禹	王矩切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
瑜	説文·玉部	俞	羊朱切		侯
瑗	説文·玉部	爰	王眷切		元
瑳	説文·玉部	差	七何切		歌
瑄	説文新附·玉部	宣	須緣切		元
瑕	説文·玉部	叚	乎加切		魚
瑂	説文·玉部	眉	武悲切		脂
瑵	説文·玉部	蚤	側交切		宵
瑑	説文·玉部	篆省	直戀切		元
⿱臤玉	説文·玉部	臤	烏貫切		元
璉	論語·公冶長		力展切		元
瑮	説文·玉部	㮚	力質切		質
瑣	説文·玉部	𧴪	蘇果切		歌
瑦	説文·玉部	烏	安古切		魚
瑶	説文·玉部	䍃	余招切		宵
瑲	説文·玉部	倉	七羊切		陽
瑱	説文·玉部	眞	他甸切		真
琛	説文新附·玉部	深省	丑林切		侵
瑩	説文·玉部	熒省	烏定切		耕
瑬	説文·玉部	流	力求切		幽
璂	説文·玉部		渠之切	⿰王綦	之
瑾	説文·玉部	堇	居隱切		諄
璜	説文·玉部	黄	户光切		陽
璊	説文·玉部	㒼	莫奔切		諄
璓	説文·玉部	莠	息救切		幽
𤤴	説文·玨部		房六切		職
璀	説文新附·玉部	崔	七罪切		微
璡	説文·玉部	進	將鄰切		真
璁	説文·玉部	悤	倉紅切		東
璇	山海經·中山經		似宣切		元
璋	説文·玉部	章	諸良切		陽
璭	説文·玉部		古渾切	琨	諄
璆	説文·玉部		巨鳩切	球	幽
璅	説文·玉部	巢	子浩切		宵
⿱勒玉	説文·玉部	勒	盧則切		職
璥	説文·玉部		居領切		耕
璙	説文·玉部		洛簫切		宵
⿰王朁	説文·玉部	朁	側岑切		侵
⿰王叡	説文·玉部		似沿切	璿	元
璞	戰國策·齊策		匹角切		屋
璑	説文·玉部	無	武扶切		魚
璠	説文·玉部	番	附袁切		元
瑂	説文·玉部	眉	武悲切		脂
璹	説文·玉部	𠷎	殊六切		沃
璒	説文·玉部	登	都騰切		蒸
璚	説文·玉部		渠營切	瓊	耕
璏	説文·玉部	彘	直例切		月
璣	説文·玉部	幾	居衣切		微
璗	説文·玉部	湯	徒朗切		陽
璱	説文·玉部	瑟	所櫛切		質
⿰王毄	説文·玉部	毄	郎擊切		錫
璙	説文·玉部	尞	洛簫切		宵
璨	説文新附·玉部	粲	倉案切		元
璩	説文新附·玉部	豦	彊魚切		魚
璫	説文新附·玉部	當	都郎切		陽
⿰王號	説文·玉部	號	乎到切		宵
璐	説文·玉部	路	洛故切		魚
璪	説文·玉部	喿	子皓切		宵
環	左傳·昭十六年		户關切		元
璵	説文·玉部	與	以諸切		魚
璬	説文·玉部	敫	古了切		宵
璧	説文·玉部	辟	比激切		錫
璹	説文·玉部	𠷎	殊六切		沃
⿰王綦	説文·玉部	綦	渠之切		之
璿	書·舜典		似宣切		元
瓊	説文·玉部	夐	渠營切		耕
璶	説文·玉部	盡	徐刃切		真
⿰王挈	説文·玉部	挈	胡捌切		月
璽	説文·玉部	爾	斯氏切	壐	脂
⿱猷玉	説文·玉部	猷	以周切		幽
璺	素問·六元正紀大論		亡運切		諄
瓃	説文·玉部	畾	魯回切		微
環	説文·玉部	睘	户關切		元
瑳	説文·玉部	差	七何切		歌
瓅	説文·玉部	樂	郎擊切		藥
瓌	莊子·天下			瑰	微
瓌	説文·玉部		公回切		微
瓏	説文·玉部	龍	力鍾切		東
瓘	説文·玉部	雚	工玩切		元
靈	説文·玉部	霝	郎丁切		耕
⿰王燮	説文·玉部	燮	穌叶切		盍
瓗	説文·玉部		渠營切	瓊	耕
⿰王夒	説文·玉部	夒	耳由切		幽
瓚	説文·玉部	贊	徂贊切		元
瓛	説文·玉部	獻	胡官切		元
无	説文·亡部		武扶切	無	魚
旡	説文·旡部		居未切		微
既	説文·皀部	旡	居未切		微
⿰旡京	説文·旡部	京	力讓切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿰歹咼	說文・歺部	咼	乎果切		歌	桄	說文・糸部		古郎切	絖	陽
木	說文・木部		莫卜切		屋	枉	荀子・王霸		紆往切		陽
朩	說文・朩部		匹刃切		真	枎	說文・木部	夫	防無切		魚
未	說文・未部		無沸切		微	杬	爾雅・釋木		愚袁切		元
末	說文・木部		莫撥切		月	茉	說文・木部		互瓜切	鋘	魚
本	說文・木部		布忖切	畚	諄	林	說文・林部		力尋切		侵
𣎵	說文・市部		即里切		脂	𣏟	說文・𣏟部		匹卦切		支
术	說文・禾部		食聿切		術	東	說文・東部		得紅切		東
札	說文・木部	乙	側八切		月	杮	說文・木部	市	芳吠切		月
朾	說文・木部	丁	宅耕切		耕	枝	說文・木部	支	章移切		支
朿	說文・朿部		七賜切		支	杯	莊子・逍遥遊		布回切		之
朽	說文・歺部		許久切	㱙	幽	柜	說文・木部	巨	其吕切		魚
朴	說文・木部	卜	匹角切		屋	枒	說文・木部	牙	五加切		魚
朱	說文・木部		章俱切		侯	杶	說文・木部	屯	敕倫切	櫄	諄
机	說文・木部	几	居履切		脂	枇	說文・木部	比	房脂切		脂
朵	說文・木部		丁果切		歌	枑	說文・木部	互	胡誤切		魚
朹	說文・竹部		居洧切	簋	幽	朱	說文・口部		苦悶切	困	諄
朼	儀禮・士喪禮		卑履切	枇	脂	杪	說文・木部	少	亡沼切		宵
朻	說文・木部	丩	吉虯切		幽	枏	說文・木部	冄	汝閻切		談
朸	說文・木部	力	盧則切		職	果	說文・木部		古火切		歌
⿰木乃	說文・木部	乃	如乘切		蒸	杳	說文・木部		烏皎切		宵
杅	儀禮・既夕禮		羽俱切		魚	杲	說文・木部		古老切		宵
杇	說文・木部	亏	哀都切		魚	枘	莊子・在宥		而銳切		月
杠	說文・木部	工	古雙切		東	杵	說文・木部	午	昌與切		魚
杜	說文・木部	土	徒古切		魚	杽	說文・木部	手	敕九切		幽
材	說文・木部	才	昨哉切		之	杚	說文・木部	气	古没切		微
束	說文・束部		書玉切		屋	枖	說文・木部	夭	於喬切		宵
杕	說文・木部	大	特計切		月	枚	說文・木部		莫桮切		微
杖	說文・木部	丈	直兩切		陽	析	說文・木部		先激切		錫
杌	書・秦誓		五忽切		術	板	詩・小戎		布綰切		元
杙	說文・木部	弋	與職切		職	枌	說文・木部	分	扶分切		諄
⿰木小	說文・木部	小	私兆切		宵	松	說文・木部	公	祥容切	㮤	東
杏	說文・木部	可省	何梗切		陽	枊	說文・木部	卬	吾浪切		陽
杓	說文・木部	勺	甫摇切		宵	杸	說文・殳部		市朱切		侯
杋	乙九〇六七		符咸切		談	杭	說文・手部		苦浪切	抗	陽
极	說文・木部	及	其輒切		盍	枋	說文・木部	方	府良切		陽
杗	說文・木部	亡	武方切		陽	枓	說文・木部		之庾切		侯
杘	說文・木部	尸	女履切		脂	枕	說文・木部	冘	章荏切		侵
杞	說文・木部	己	墟里切		之	杻	爾雅・釋木		女久切		幽
杍	說文・木部		良止切	李	之	杷	說文・木部	巴	蒲巴切		魚
李	說文・木部		良止切	杍	之	杼	說文・木部	予	直吕切		魚
杝	說文・木部	也	池尔切		歌	柔	說文・木部	予	直吕切		魚
杒	說文・木部	刃	而震切		諄	柰	說文・木部	示	奴帶切		月
杈	說文・木部	叉	初牙切		歌	枿	爾雅・釋詁		五割切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
枯	説文・木部	去	去魚切		魚
椰	説文・木部	邛	渠容切		東
某	説文・木部		莫厚切	槑	之
枻	楚辭・漁父		餘制切		月
枼	説文・木部	世[36]	與涉切		盍
枯	説文・木部	古	苦孤切		魚
柹	説文・木部	朿	鉏里切		之
柯	説文・木部	可	古俄切		歌
柄	説文・木部	丙	陂病切		陽
柬	説文・柬部		古限切		元
柘	説文・木部	石	之夜切		魚
柭	説文・木部	犮	北末切		月
柩	説文・匚部	久	日救切		之
枰	説文・木部	平	蒲兵切		耕
枮	説文・木部	占	息廉切		談
柤	説文・木部	且	側加切		魚
柛	爾雅・釋木		失人切		真
枵	説文・木部	号	許嬌切		宵
柙	説文・木部	甲	烏匣切		盍
柟	爾雅・釋木		汝鹽切		談
柚	説文・木部	由	余救切		幽
栅	説文・木部	冊	楚革切		錫
柍	説文・木部	央	於京切		陽
枳	説文・木部	只	諸氏切		支
柷	説文・木部	祝省	昌六切		沃
相	説文・木部	㠯	詳里切		之
柶	説文・木部	四	息利切		脂
柣	爾雅・釋宮		直一切		質
柞	説文・木部	乍	在各切		鐸
柂	爾雅・釋木		余支切		歌
柎	説文・木部	付	甫無切		侯
柏	説文・木部	白	博陌切		鐸
柝	易・繫辭		闥各切		鐸
柧	説文・木部	瓜	古胡切		魚
枰	説文・木部	乎	他乎切		魚
柃	説文・木部	令	郎丁切		真
柢	説文・木部	氐	都禮切		脂
枸	説文・木部	句	俱羽切		侯
柳	説文・木部	丣	力九切		幽
枹	説文・木部	包	甫無切		幽
柱	説文・木部	主	切直主		侯
柆	説文・木部	立	盧合切		緝
桼	山海經・西山經		親吉切		質
染	説文・水部	杂	而琰切		談
柠	説文・木部		丑吕切	楮	魚
柲	説文・木部	必	兵媚切		質
柅	説文・木部	尼	女履切		脂
栲	説文・木部	尻	苦浩切		幽
柫	説文・木部	弗	敷勿切		術
柮	説文・木部	出	女滑切		術
枷	説文・木部	加	古牙切		歌
柖	説文・木部	召	止摇切		宵
柀	説文・木部	皮	甫委切		歌
枱	説文・木部	台	弋之切	鈶	之
枲	説文・朩部	台	胥里切		之
柔	説文・木部	矛	耳由切		幽
枅	説文・木部	幵	古兮切		脂
栞	説文・木部		苦寒切	栞	元
桂	説文・木部	圭	古惠切		支
栽	説文・木部	𢦏	昨代切		之
栫	説文・木部	特省	陟革切		職
桔	説文・木部	吉	古屑切		質
栲	爾雅・釋木		苦浩切		幽
栱	爾雅・釋宮		居悚切		東
桊	説文・手部	共	居竦切	拲	東
桓	説文・木部	亘	胡官切		元
桭	折觥			桭	諄
栗	詩・定之方中		力質切		質
栜	説文新附・木部	策省	所厄切		錫
栖	莊子・盗跖			棲	脂
栯	山海經・中山經		云久切		之
栫	説文・木部	存	徂悶切		諄
栭	説文・木部	而	如之切		之
栵	爾雅・釋文		良薛切		月
栞	説文・马部	马	胡感切		侵
桋	説文・木部	夷	以脂切		脂
桎	説文・木部	至	之日切		質
柴	説文・木部	柴	士佳切		支
桄	説文・木部	光	古曠切		陽
桐	説文・木部	同	徒紅切		東
梠	説文・木部	吕	力舉切		魚
株	説文・木部	朱	陟輸切		侯
栔	説文・㓞部		苦計切		月[37]
梃	説文・木部	廷	徒頂切		耕
栝	説文・木部	舌	他念切		談
梴	説文・木部	延	丑連切		元
栠	説文・木部	任	如甚切		侵
桁	儀禮・既夕禮		户庚切		陽

续表40

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
栚	吕氏春秋·季春		直稔切	栟	侵	桗	爾雅·釋木		昨禾切		歌
桊	説文·木部	龹	居倦切		元	桴	説文·木部	孚	附柔切		幽
梒	説文·木部	合	胡甲切		緝	桵	説文·木部	妥	儒隹切		微
桃	説文·木部	兆	徒刀切		宵	梟	説文·木部		古堯切		宵
桅	説文·木部	危	過委切		歌	桰	説文·木部	昏	古活切		月
栒	山海經·北山經		須倫切		真	桷	説文·木部	角	古岳切		屋
桻	説文·木部	夅	下江切		冬	桴	説文·木部	寽	力輟切		月
桀	説文·桀部		渠列切		月	梓	説文·木部	宰省	即里切	梓	之
格	説文·木部	各	古百切		鐸	亲	説文·木部	辛	側詵切		真
栘	説文·木部	多	弋支切		歌	梳	説文·木部	疏省	所菹切		魚
校	説文·木部	交	古孝切		宵	棁	説文·木部	兑	他活切		月
核	説文·木部	亥	古哀切		之	栟	説文·木部	并	直衽切		侵
案	説文·木部	安	烏旰切		元	梯	説文·木部	弟	土雞切		脂
根	説文·木部	艮	古痕切		諄	梁	説文·木部	刅	吕張切		陽
栩	説文·木部	羽	況羽切		魚	梡	説文·木部	完	胡本切		元
桑	説文·叒部		息郎切		陽	桹	説文·木部	良	魯當切		陽
梇	説文·木部	弄	盧貢切		東	梫	説文·木部	侵省	七荏切		侵
械	説文·木部	戒	胡戒切		之	梮	國語·周語		居六切		屋
梵	説文新附·林部		扶泛切		侵	桶	説文·木部	甬	他奉切		東
梂	説文·木部	求	巨鳩切		幽	梭	説文·木部	夋	私閏切		元
梻	古匋		芳無切		魚	桊	説文·木部		苦寒切		元
梗	戰国策·齊策		古杏切		陽	棖	説文·木部	長	宅耕切		陽
梀	説文·木部	束	丑録切		屋	楮	説文·木部	者	丑吕切		魚
梧	説文·木部	吾	五胡切		魚	棱	説文·木部	夌	魯登切		蒸
梪	説文·豆部		徒候切		侯	棋	山海經·中山經		渠之切		之
桮	説文·木部	否	布回切		之	綦	説文·木部	其	渠之切		之
梜	説文·木部	夾	古洽切		盍	棷	説文·木部	取	側鳩切		侯
梐	説文·木部	陛省	邊兮切		脂	棤	爾雅·釋木		七各切		鐸
桱	説文·木部	巠	古零切		耕	楛	説文·木部	苦	侯古切		魚
梢	説文·木部	肖	所交切		宵	植	説文·木部	直	常職切	樴	職
桿	子禾子釜			杆	元	森	説文·林部		所今切		侵
梩	説文·木部		詳里切	相	之	棽	説文·林部	今	丑林切		侵
梘	信陽楚簡		吉典切		元	棼	説文·林部	分	符分切		諄
梱	説文·木部	困	苦本切		諄	棟	説文·木部	東	多貢切		東
梬	説文·木部	甹	以整切		耕	棫	説文·木部	或	于逼切		職
桯	説文·木部	呈	他丁切		耕	棘	説文·朿部		己力切		職
梐	説文·木部	㞷	迂往切		陽	棗	説文·朿部		子皓切		幽
梣	説文·木部	岑	子林切		侵	椅	説文·木部	奇	於離切		歌
梤	説文·木部	芬	撫文切		諄	椓	説文·木部	豖	竹角切		屋
梏	説文·木部	告	古沃切		沃	棲	説文·西部		先稽切		脂
梅	説文·木部	每	莫桮切	楳	之	棧	説文·木部	戔	士限切		元
梔	説文新附·木部	巵	章移切		支	棐	説文·木部	非	敷尾切		微
椴	説文·木部	役	与辟切		錫	椒	爾雅·釋木		即消切		幽
桼	説文·桼部		親吉切		質	椃	宰椃角			虢	宵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
棠	說文·木部	尚	徒郎切		陽	楝	說文·木部	柬	郎電切		元
椇	說文·木部	具	俱燭切		屋	楲	說文·木部	威	於非切		微
棝	說文·木部	固	古慕切		魚	椷	說文·木部	咸	古咸切		侵
棰	荀子·儒效		主棨切		微	楷	說文·木部	皆	苦駭切		脂
栟	說文·木部	并	府盈切		耕	椔	爾雅·釋木		側持切		之
棃	說文·木部	㓞	力脂切		脂	楨	說文·木部	貞	陟盈切		耕
棅	說文·木部	丙	陂病切	柄	陽	㮚	說文·𠧪部		力質切		質
楰	說文·木部	臾	羊朱切		侯	業	說文·丵部		魚怯切		盍
棿	說文·車部	兒	五雞切	輗	支	⿰木省	說文·木部	省	所綆切		耕
椎	說文·木部	隹	直追切		微	楊	說文·木部	昜	与章切		陽
椑	說文·木部	卑	部迷切		支	楫	說文·木部	咠	子葉切		緝
桯	信陽楚簡		夷針切		侵	⿰木是	中山王墓宮堂圖		常支切		支
棆	說文·木部	侖	陟倫切		諄	⿰木冒	說文·木部	冒	莫報切		幽
棥	說文·爻部		附袁切		元	楬	說文·木部	曷	其謁切		月
棯	爾雅·釋木		如甚切		侵	椳	說文·木部	畏	烏恢切		微
棚	說文·木部	朋	薄衡切		蒸	楇	說文·木部	咼	乎臥切		歌
椆	說文·木部	周	職留切		幽	楍	說文·木部		布忖切	本	諄
⿰木咎	說文·木部	咎	古老切		幽	椯	說文·木部	耑	兜果切		元
椈	爾雅·釋木		居六切		沃	榘	說文·工部		其吕切	巨	魚
椋	說文·木部	京	吕張切		陽	楸	說文·木部	秋	七由切		幽
椁	說文·木部	𦎫	古博切		鐸	椱	說文·木部	复	扶富切		沃
椉	爾雅·釋丘			乘	蒸	椴	爾雅·釋木		徒玩切		元
棜	儀禮·特牲饋食禮		依倨切		魚	楩	墨子·公輸		房連切		元
棓	說文·木部	咅	步項切		之[33]	楖	莊子·庚桑楚		阻瑟切		質
椄	說文·木部	妾	子葉切		盍	槐	說文·木部	鬼	户恢切		微
棄	說文·華部		詰利切	弃	脂	楀	說文·木部	禹	王矩切		魚
棬	孟子·告子上		丘圓切		元	槌	說文·木部	追	直類切		微
棪	說文·木部	炎	以冉切		談	楯	說文·木部	盾	食允切		諄
棺	說文·木部	官	古丸切		元	榆	說文·木部	俞	羊朱切		侯
椌	說文·木部	空	苦江切		東	⿰木㒸	說文·木部	㒸	徐醉切		微
棨	說文·木部	啟省	康礼切		支	⿰木郤	說文·木部	郤	其逆切		鐸
楗	說文·木部	建	其獻切		元	楥	說文·木部	爰	吁券切		元
棣	說文·木部	隶	特計切		脂	椶	說文·木部	㚇	子紅切		東
椐	說文·木部	居	九魚切		魚	楓	說文·木部	風	方戎切		侵
極	說文·木部	亟	渠力切		職	⿳亠回木	說文·乚部		除力切	直	職
棳	說文·木部	叕	職説切		月	⿰木庌	說文·木部	庌	他各切		鐸
楔	說文·木部	契	先結切		月	椸	說文新附·木部	施	以支切		歌
椿	莊子·逍遥遊		丑倫切		諄	⿰木杏	說文·木部	杏	子結切		質
楳	說文·木部		莫桮切	梅	之	楶	爾雅·釋宮		子結切		質
椹	爾雅·釋言		知林切		侵	槎	說文·木部	差	側下切		歌
楚	說文·林部	疋	創舉切		魚	楢	說文·木部	酋	以周切		幽
楋	說文·木部	刺	盧達切		月	⿰木恆	說文·木部	恆	古鄧切	亙	元
楅	說文·木部	畐	彼即切		職	⿰木叜	說文·木部	叜	穌遭切		幽
梗	說文·木部	更	古杏切		陽	楎	說文·木部	軍	户昆切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
楄	說文·木部	扁	部田切		真	榝	說文·木部	殺	所八切		月
概	管子·樞言		居代切		微	槄	爾雅·釋木		土刀切		幽
槩	說文·木部	既	工代切		微	槍	說文·木部	倉	七羊切		陽
椵	說文·木部	叚	古雅切		魚	槙	說文·木部	真	都季切		真
楃	說文·木部	屋	於角切		屋	樳	說文·木部	㝷	詳遵切		真
榍	說文·木部	屑	先結切		質	橐	說文·木部	乇	他各切		鐸
椲	說文·木部	韋	于鬼切		微	榱	說文·木部	衰	所追切		微
楈	說文·木部	胥	私閭切		魚	槁	墨子·耕柱		苦浩切		宵
楣	說文·木部	眉	武悲切		脂	槀	說文·木部	高	苦浩切		宵
楹	說文·木部	盈	以成切		耕	槨	莊子·天下			椁	鐸
楑	說文·木部	癸	求癸切		脂	槉	爾雅·釋宮		秦悉切		質
楙	說文·林部	矛	莫候切		幽	樆	爾雅·釋木		呂支切		歌
[illegible]	說文·木部	敄	莫候切		幽	榶	荀子·正論		徒郎切		陽
楘	詩·小戎		莫卜切		屋	榜	說文·木部	旁	北朗切		陽
椽	說文·木部	彖	直專切		元	槊	說文新附·木部	朔	所角切		鐸
栵	說文·木部	列	良辥切		月	榮	說文·木部	熒省	永兵切		耕
榛	說文·木部	秦	側詵切		真	樅	說文·木部		祥容切	松	東
構	說文·木部	冓	古后切		侯	榟	說文·木部		即里切	梓	之
榞	管子·霸形		雨元切		元	榷	說文·木部	隺	江岳切		藥
槖	呂氏春秋·悔過			橐	鐸	梫	說文·木部	侵省	七荏切		侵
榰	說文·木部	耆	章移切		脂	槥	說文·木部	彗	祥歲切		月
榼	說文·木部	盍	枯蹋切		盍	椿	說文新附·木部	舂	豖江切		陽
榙	說文·木部	荅	土合切		緝	槸	說文·木部	埶	魚祭切		月
模	說文·木部	莫	莫胡切		魚	槷	周禮·匠人		五結切		月
榦	說文·木部	倝	古案切		元	槿	爾雅·釋草		居隱切		諄
槤	說文·木部	連	里典切		元	橫	說文·木部	黃	户盲切		陽
榑	說文·木部	尃	防無切		魚	樠	說文·木部	㒼	莫奔切		元
槅	說文·木部	鬲	古覈切		錫	槧	說文·木部	斬	自琰切		談
槈	說文·木部	辱	奴豆切	鎒	侯	槽	說文·木部	曹	昨牢切		幽
榎	爾雅·釋木		古疋切		魚	樕	說文·木部	欶	桑谷切		屋
榗	說文·木部	晉	子善切		元	樞	說文·木部	區	昌朱切		侯
榩	爾雅·釋宮		渠焉切		元	標	莊子·天地		甫遥切		宵
榻	說文新附·木部	𦐇	土盍切		盍	槱	說文·木部	酉	余救切		幽
[illegible]	說文·木部	畟	子力切		職	槭	說文·木部	戚	子六切		沃
棞	說文·木部	圂	胡昆切		諄	槬	左傳·昭二十一年		胡化切		魚
槔	說文新附·木部	皋	古牢切		幽	樗	說文·木部	雩	平化切		魚
榭	說文新附·木部	䠶	詞夜切		魚	樐	說文·木部	鹵	郎古切	櫓	魚
[illegible]	說文·木部	息	相即切		職	樝	說文·木部	虘	側加切		魚
[illegible]	說文·木部	毘	房脂切		脂	[illegible]	說文·木部	虖	丑居切		魚
槏	說文·木部	兼	苦減切		談	樘	說文·木部	堂	丑庚切		陽
榹	說文·木部	虒	息移切		支	樓	說文·木部	婁	洛侯切		侯
榣	說文·木部	䍃	余昭切		宵	槾	說文·木部	曼	母官切		元
榽	爾雅·釋木		胡雞切		支	[illegible]	說文·木部	畢	卑吉切		質
槃	說文·木部	般	薄官切	盤	元	樏	呂氏春秋·慎勢		倫追切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
槶	説文·木部	國	古悔切		之	橦	説文·木部	童	宅江切		東
樂	説文·木部		玉角切		藥	樴	説文·木部	戠	之弋切		職
樅	説文·木部	從	七恭切		東	[illegible]	説文·木部	啻	於力切		職
樊	莊子·養生主		附袁切		元	樀	説文·木部	啻	都歷切		錫
樢	説文·艸部	鳥	都了切	蔦	幽	樽	易·坎		祖昆切		諄
橡	吕氏春秋·恃君		徐兩切		陽	橌	説文·木部	閒	古限切		元
樜	説文·木部	庶	之夜切		魚	檮	説文·木部	𠷎	徒刀切		幽
樟	戰国策·宋衛		諸良切		陽	櫠	説文·木部	費	房未切		微
樀	説文·木部	啻	都歷切		錫	檃	説文·木部	隱省	於謹切		諄
樣	説文·木部	羕	徐兩切		陽	[illegible]	説文·木部		弋之切	枱	之
梫	説文·木部		子林切	梣	侵	橙	説文·木部	登	丈庚切		蒸
橢	説文·木部	隋	徒果切		歌	橃	説文·木部	發	房越切		月
[illegible]	楚辭·天問			橢	歌	橘	説文·木部	矞	居聿切		術
槢	説文·木部	習	似入切		緝	樏	説文·木部	絫	力追切		微
樛	説文·木部	翏	吉虯切		幽	機	説文·木部	幾	居衣切		微
槮	説文·木部	參	所今切		侵	檉	説文·木部	聖	敕貞切		耕
樔	説文·木部	巢	鉏交切		宵	㯃	説文·木部	[illegible]	親吉切		質
樲	説文·木部	貳	而至切		脂	檕	説文·木部	毄	古詣切		支
橈	説文·木部	堯	女教切		宵	橿	説文·木部	畺	居良切		陽
樹	説文·木部	尌	常句切		侯	櫜	説文·櫜部	匋省	符宵切		幽
㯕	説文·木部	斯	先稽切		支	檟	説文·木部	賈	古雅切		魚
檠	説文·木部	敬	巨京切		耕	檝	管子·兵法		秦入切		緝
檠	韓非子·外儲説右下		渠京切		耕	橾	説文·木部	喿	山樞切		侯
橭	周禮·壺涿氏		古胡切		魚	[illegible]	説文·木部	遄	市緣切		元
𣚚	説文·林部		盧谷切	麓	屋	檡	儀禮·士喪禮		場伯切		鐸
橞	説文·木部	惠	胡計切		脂	[illegible]	説文·木部	置	常職切	植	職
𣗥	説文·東部		昨遭切		幽	檈	説文·木部	睘	似沿切		元
橐	説文·橐部	石	他各切		鐸	櫛	説文·木部	節	阻瑟切		質
橝	説文·木部	覃	徒含切		侵	檓	爾雅·釋木		許委切		微
橛	爾雅·釋宫		居月切		月	檇	説文·木部	雋	遵為切		微
橜	説文·木部	厥	瞿月切		月	檄	説文·木部	敫	胡狄切		藥
橑	説文·木部	尞	盧浩切		宵	[illegible]	秦公鐘			秦	真
樸	説文·木部	菐	匹角切		屋	檢	説文·木部	僉	居奄切		談
棋	吕氏春秋·為欲			耕	耕	檜	説文·木部	會	古外切		月
樿	説文·木部	單	旨善切		元	檖	爾雅·釋木		徐醉切		微
樻	説文·木部	貴	求位切		微	檐	説文·木部	詹	余廉切		談
橋	説文·木部	喬	巨驕切		宵	[illegible]	説文·匚部		古送切	[illegible]	談
橁	説文·木部	筍	相倫切		真	檀	説文·木部	亶	徒乾切		元
樵	説文·木部	焦	昨焦切		宵	檍	説文·木部	意	於力切		職
䰍	説文·桼部	包	匹皃切		幽	檥	説文·木部	義	魚羈切		歌
橎	説文·木部	番	附轅切		元	[illegible]	説文·木部	[illegible]	所銜切		談
樊	説文·㸚部	棥	附袁切		元	橚	説文·木部	肅	山巧切		沃
橪	説文·木部	然	人善切		元	檗	説文·木部	辟	博戹切		錫
椇	説文·木部		舉朱切		魚	[illegible]	周禮·挈壺氏			[illegible]	鐸

续表44

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
檮	左傳・文十八年		徒刀切		幽	櫳	說文・木部	龍	盧紅切		東
欂	說文・木部	薄省	弼戟切		鐸	[illegible]	說文・木部	龍	盧紅切		東
檴	爾雅・釋木		胡郭切		魚	櫱	說文・木部	辥	五葛切	欁	月
檷	說文・木部	爾	奴礼切		脂	權	說文・木部	雚	巨員切		元
櫃	韓非子・外儲說左上		求位切		微	櫹	楚辭・九辯		先彫切		幽
㯻	說文・㯻部	圂	胡本切		諄	櫺	說文・木部	霝	郎丁切		耕
檻	說文・木部	監	胡黯切		談	櫻	說文新附・木部	嬰	烏莖切		耕
㯺	周禮・草人		呼覽切		談	欃	爾雅・釋天		士咸切		談
檿	說文・木部	厭	於琰切		談	櫾	說文・木部	䌛	以周切		幽
[illegible]	說文・木部	遝	徒合切		緝	[illegible]	說文・木部	還	似沿切		元
櫄	說文・木部		敕倫切	杶	諄	櫼	說文・木部	韱	子廉切		談
櫡	說文・木部	箸	張略切		鐸	欄	墨子・非攻		落干切		元
檏	說文・木部	僕	博木切		屋	[illegible]	說文・木部	聶	之涉切		盍
櫋	說文・木部	邊省	武延切		元	[illegible]	說文・木部	爂	敷沼切		宵
檼	說文・木部	㥯	於靳切		諄	欉	郑太宰篇		粗送切		東
櫅	說文・木部	齊	祖雞切		脂	欇	爾雅・釋木		書涉切		盍
櫎	說文・木部	廣	胡廣切		陽	[illegible]	說文・木部	彝	羊皮切		脂
檹	說文・木部	旖	於离切		歌	欑	說文・木部	贊	在丸切		元
檾	說文・𣏟部		去穎切		耕	欒	說文・木部	䜌	洛官切		元
櫂	說文新附・木部	翟	直教切		宵	欁	說文・木部	獻	五葛切	櫱	月
[illegible]	說文・木部	繼省	古詣切		支	欔	爾雅・釋草		厥縛切		藥
櫝	說文・木部	賣	徒谷切		屋	欙	說文・木部	纍	力追切		微
槸	說文・木部		魚祭切		月	欘	說文・木部	屬	陟玉切		屋
櫙	爾雅・釋木		烏侯切		侯	欚	說文・木部	蠡	盧啓切		支
櫜	說文・㯻部	咎	古勞切		幽	囊	說文・㯻部	襄省	奴當切		陽
櫔	山海經・中山經		力制切		月	支	說文・支部		章移切		支
櫌	說文・木部	憂	於求切		幽	攱	說文・匕部	支	去智切		支
橆	說文・木部		文甫切		魚	[illegible]	說文・支部		章移切	支	支
櫑	說文・木部	畾	魯回切	罍	微	𣏂	說文・尗部	支	是義切	豉	支
櫐	爾雅・木部		力軌切		微	[illegible]	說文・危部	支	去其切		支
檈	說文・木部	睘	似沿切		元	攲	說文・支部	奇	去奇切		歌
槎	說文・木部	差	側下切		歌	犬	說文・犬部		苦泫切		元
櫟	說文・木部	樂	郎擊切		藥	犮	說文・犬部		蒲撥切		月
櫍	說文新附・木部	質	之日切		質	犰	山海經・東山經		巨鳩切		幽
櫓	說文・木部	魯	郎古切		魚	犯	說文・犬部	㔾	防險切		談
櫧	山海經・中山經		章魚切		魚	犴	說文・豸部	干	五旰切	豻	元
櫠	爾雅・釋木		放吠切		月	犲	山海經・東山經			豺	之
[illegible]	說文・木部	隸	郎計切		微	犳	山海經・西山經		之若切		藥
[illegible]	說文・木部	橐	他各切		鐸	狏	山海經・中山經		承紙切		歌
櫪	說文・木部	歷	郎擊切		錫	犾	說文・犾部		語斤切		真
櫇	說文・木部	頻	符真切		真	狀	說文・犬部	爿	盈亮切		陽
櫨	說文・木部	盧	落胡切		魚	狂	書・微子		巨王切		陽
櫰	爾雅・釋木		户乖切		微	犻	說文・犬部	市	蒲没切		月
櫬	說文・木部	親	初僅切		真	㹠	莊子・德充符			豚	諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
狂	春秋・哀十四年			狂	陽	狻	説文・犬部	夋	素官切		元
[illegible]	説文・犬部	斤	語斤切		諄	猌	説文・犬部	來	魚僅切		諄
犿	莊子・天下		方煩切		元	猋	説文・犬部		甫遙切		宵
犺	説文・犬部	亢	苦浪切		陽	猒	説文・甘部		於鹽切		談
狄	説文・犬部	亦省	徒歷切		錫	猜	説文・犬部	青	倉才切		之
狃	説文・犬部	丑	女久切		幽	猎	山海經・大荒北經		秦昔切		鐸
狁	詩・采薇		余準切		諄	猗	説文・犬部	奇	於离切		歌
狊	説文・犬部		古闃切		錫	[illegible]	説文・犬部	叏	初版切		元
狋	説文・犬部	示	語其切		脂	猖	楚辭・離騷		尺良切		陽
[illegible]	説文・犬部	去	去劫切	怯	盍	[illegible]	説文・犬部	易	陟革切		錫
狘	説文新附・犬部	戉	許月切		月	猘	吕氏春秋・適威		居例切		月
狙	説文・犬部	且	親去切		魚	猚	説文・隹部	犬	五加切		支
狎	説文・犬部	甲	胡甲切		盍	猈	説文・犬部	卑	薄蟹切		支
[illegible]	妾子蚉壺			畋	真	猝	説文・犬部	卒	麤没切		術
狌	莊子・秋水		所庚切		耕	[illegible]	山海經・大荒東經		以冉切		談
狛	説文・犬部	白	匹各切		鐸	猏	吕氏春秋・知化			豜	元
狐	説文・犬部	瓜	户吳切		魚	猛	説文・犬部	孟	莫杏切		陽
狗	説文・犬部	句	古厚切		侯	[illegible]	山海經・中山經			色	葉
狍	山海經・北山經		薄交切		幽	猷	爾雅・釋詁		以周切		幽
[illegible]	説文・犬部	主	之戍切		侯	猒	説文・甘部		於鹽切	猒	談
狒	爾雅・釋獸		扶沸切		微	猰	説文新附・犬部	契	烏黠切		月
狕	山海經・北山經		於絞切		幽	[illegible]	荀子・榮辱			狗	侯
狟	説文・犬部	亘	胡官切		元	猩	説文・犬部	星	桑經切		耕
狦	説文・犬部	刪省	所晏切		元	猲	説文・犬部	曷	許謁切		月
狪	山海經・東山經		徒東切		東	猥	説文・犬部	畏	烏賄切		微
狧	説文・犬部		他合切		盍	猾	書・舜典		户八切		術
[illegible]	説文・犬部	幵	五甸切		元	猴	吕氏春秋・察傳		户鉤切		侯
狣	爾雅・釋畜		治小切		宵	猨	楚辭・九章			猿	元
[illegible]	山海經・中山經		弋支切		支	猣	爾雅・釋畜		子紅切		東
狰	山海經・西山經		側莖切		耕	猴	説文・犬部	矦	乎溝切		侯
狡	説文・犬部	交	古巧切		宵	[illegible]	説文・犬部	音	乙咸切		侵
狩	説文・犬部	守	書究切		幽	猶	説文・犬部	酋	以周切		幽
狠	説文・犬部	艮	五還切		諄	[illegible]	説文新附・犬部	軍	許韋切		微
[illegible]	説文・犬部	㞷	巨王切		陽	猵	説文・犬部	扁	布玆切	獱	真
奘	説文・犬部	壯亦	徂朗切		陽	猳	吕氏春秋・本味		古牙切		歌
狾	説文・犬部	折	征例切		月	猱	爾雅・釋獸		奴刀切		幽
狹	墨子・備突		侯夾切		盍	猿	山海經・南山經		雨元切		元
狸	詩・七月		里之切		之	獏	古鉩			貘	鐸
狷	説文新附・犬部	肙	古縣切		元	獄	説文・犾部	匠	息玆切		之
狶	莊子・知北游		香依切		微	猼	山海經・南山經		補各切		鐸
[illegible]	説文・犬部	谷	余蜀切		屋	獂	山海經・北山經			豲	元
狺	楚辭・九辯		語斤切		諄	獀	説文・犬部	叜	所鳩切		幽
狼	説文・犬部	良	魯當切		陽	獋	説文・口部	皋	乎刀切	嗥	幽
峱	説文・山部	狃	奴刀切		幽	[illegible]	説文・犬部	兼	胡黯切		談

头字	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
獊	莊子·在宥		音倉40		陽	歾	說文·歺部	勿	莫勃切		術
獒	說文·犬部	敖	五牢切		宵	歿	國語·晉語		莫勃切		術
獌	說文·犬部	曼	舞販切		元	⿰歹古	說文·歺部	古	苦孤切		魚
獄	說文·㹜部		魚欲切		屋	殂	說文·歺部	且	昨胡切		魚
獐	呂氏春秋·博志		諸良切		陽	殃	說文·歺部	央	於良切		陽
㺒	說文·犬部	翏	火包切		幽	殄	說文·歺部	㐱	徒典切		諄
⿰犭參	說文·犬部	參	山檻切		侵	殆	說文·歺部	台	徒亥切		之
獘	說文·犬部	敝	毗祭切		月	殊	說文·歺部	朱	市朱切		侯
獟	說文·犬部	堯	五弔切		宵	殉	左傳·文六年		辭閏切		真
⿰犭敢	說文·犬部	敢	荒檻切		談	殁	說文·歺部		莫勃切	歾	術
獠	說文·犬部	尞	力昭切		宵	⿰歹乍	說文·歺部		昨胡切	殂	魚
獙	山海經·東山經		毗祭切		月	殍	孟子·盡心下		平表切		幽
獢	說文·犬部	喬	許喬切		宵	殖	說文·歺部	直	常職切		職
獡	說文·犬部	舄	式略切		鐸	⿰歹奇	說文·歺部	奇	去其切		歌
⿰犭番	說文·犬部	番	附袁切		元	殘	說文·歺部	戔	昨干切		元
獜	山海經·中山經		良刃切		真	⿰歹委	說文·歺部	委	於為切		微
獲	說文·犬部	蒦	胡伯切		鐸	殙	莊子·達生		呼昆切		諄
獶	說文·犬部	農	奴刀切		冬41	⿰歹卒	說文·歺部	卒	子聿切		術
獧	說文·犬部	睘	古縣切		元	殔	說文·歺部	隶	羊至切		微
獨	說文·犬部	蜀	徒谷切		屋	殛	說文·歺部	亟	已力切		職
獫	說文·犬部	僉	虛檢切		談	殟	說文·歺部	昷	烏没切		諄
獪	說文·犬部	會	古外切		月	殙	說文·歺部	昏	呼昆切		諄
獮	爾雅·釋天		息淺切		元	殞	荀子·賦		于敏切		諄
獳	說文·犬部	需	奴豆切		侯	⿰歹豈	說文·歺部	豈	五來切		微
獯	孟子·梁惠王		許云切		諄	殠	說文·歺部	臭	尺救切		幽
獷	說文·犬部	廣	古猛切		陽	殣	國語·楚語		渠遴切		諄
獜	說文·犬部	粦	力珍切		真	⿱莫歺	說文·歺部	莫	莫各切		鐸
獱	說文·犬部	賓	布玆切	猵	真42	殤	說文·歺部	傷省	式陽切		陽
獸	說文·嘼部		舒救切		幽	殪	說文·歺部	壹	於計切		質
獿	尸子卷下		奴刀切		幽	殨	說文·歺部	貴	胡對切		微
獵	說文·犬部	巤	良涉切		盍	殫	說文·歺部	單	都寒切		元
獻	說文·犬部	鬳	許建切		元	殬	說文·歺部	睪	當故切		魚
獺	說文·犬部	賴	他達切		月	殣	說文·歺部	堇	渠吝切		諄
⿰犭韱	戉犬卣		思廉切		談	殯	說文·歺部	賓	必刃切		真
⿰犭璽	說文·犬部	璽	息淺切	禰	元	殰	說文·歺部	賣	徒谷切		屋
獿	說文·犬部	夒	女交切		幽	殲	說文·歺部	韱	子廉切		談
玁	詩·采薇		虛檢切		談	⿰歹襄	管子·山至數			壤	陽
⿰犭旂	爾雅·釋畜		渠希切		微	⿰歹蠃	說文·歺部	蠃	郎果切		歌
玃	說文·犬部	矍	俱縛切		鐸	戈	說文·戈部		古禾切		歌
獿	說文·犬部	夒	奴刀切		冬43	戊	說文·戊部		莫候切		幽
歺	說文·歺部		五割切		月	戉	說文·戉部		王伐切		月
⿰歹丂	說文·歺部	丂	許久切	朽	幽	戎	易·萃		如融切		冬
死	說文·死部		息姊切		脂	戌	說文·戌部		辛聿切		術
𣦼	說文·𣦼部		昨干切		元	戍	說文·戈部		傷遇切		侯

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
成	説文・戊部	丁	氏征切	戚	耕
我	詛楚文			我	歌
𢦏	説文・戈部	才	祖才切		之
戒	説文・廾部		居拜切		之
我	説文・我部		五可切		歌
戔	説文・戈部		咋千切		元
或	説文・戈部		于逼切		職
𢦟	説文・戈部		子廉切		談
戡	説文・戈部	今	口含切		侵
𢦶	説文・我部		五可切	我	歌
戕	説文・戈部	爿	士良切		陽
𢧀	説文・丮部		胡瓦切		歌
戎	説文・戈部		如融切		冬
威	説文・女部		於非切		微
咸	説文・口部		胡監切		侵
戚	説文・戊部		氏征切	成	耕
戜	説文・力部		余隴切	勇	東
或	詩・信南山		於六切		職
烕	説文・火部		許劣切		月
戛	説文・戈部		古黠切		質
戰	説文・戈部	旱	矦旰切		元
戜	説文・戈部	呈	徒結切		質
𢧢	説文・川部	或	于逼切		職
戚	説文・戉部	尗	倉歷切		沃
戟	左傳・哀二十五年		九劇切		鐸
戡	説文・戈部	甚	竹甚切		侵
戢	説文・戈部	咠	阻立切		緝
戠	説文・戈部		之弋切		職
𢧵	説文・矛部		莫浮切	矛	幽
戣	説文・戈部	癸	渠追切		脂
截	詩・長發		昨結切		月
戟	説文・戈部		紀逆切		鐸
𡙇	説文・大部	或	直質切		質
戩	説文・戈部	晉	即淺切		元
臧	説文・臣部	戕	則郎切		陽
𧑋	説文・䖵部		尺尹切		諄
截	説文・戈部	雀	昨結切		月
熾	説文・火部		昌志切		之
𢨋	三體石經・君奭			滅	月
戭	説文・戈部	寅	弋刃切		真
戮	説文・戈部	翏	力六切		沃
𧮂	説文・言部		蒲没切	誖	術
戰	説文・戈部	單	之扇切		元
戴	爾雅・釋地		都代切		之

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
𩰪	説文・有部	𢧢	於六切		職
戲	説文・戈部	虘	香義切		歌
戴	説文・異部	𢦏	都代切		之
比	説文・比部		毗至切	夶	脂
毗	書・微子之命		房脂切		脂
㲋	説文・㲋部		丑略切		藥
毖	説文・比部	必	兵媚切		脂
毗	説文・囟部	比	房脂切		脂
𢮪	説文・手部		博怪切	拜	月
牙	説文・牙部		五加切		魚
𤘅	説文・牙部		五加切	牙	魚
猗	説文・牙部	奇	去奇切		歌
䣁	説文・牙部	禹	區禹切	齲	魚
瓦	説文・瓦部		五寡切		歌
瓨	説文・瓦部	工	古雙切		東
瓪	説文・瓦部	反	布綰切		元
瓴	説文・瓦部	今	胡男切		侵
瓮	説文・瓦部	公	烏貢切		東
瓬	説文・瓦部	方	分兩切		陽
盎	説文・皿部	央	烏浪切	盎	陽
瓴	説文・瓦部	令	郎丁切		耕
甇	説文・瓦部	夗	烏管切	盌	元
瓵	説文・瓦部	台	與之切		之
瓷	説文新附・瓦部	次	疾資切		脂
瓶	説文・缶部	并	薄經切	缾	耕
甍	説文・甍部		而兖切	甍	元
𤭛	説文新附・瓦部	稀省	丑脂切		微
甞	説文・瓦部	尚	丁浪切		陽
甈	説文・瓦部	卑	部迷切		支
瓶	説文・缶部	并	薄經切		耕
瓻	説文・瓦部	卒	穌對切		微
瓿	説文・瓦部	音	蒲口切		之
甄	説文・瓦部	垔	居延切		真
甄	説文・瓦部	㝵	零帖切		元
甍	説文・甍部		而兖切		元
甃	説文・瓦部	秋	側救切		幽
甂	説文・瓦部	扁	芳連切		元
甍	説文・瓦部	夢省	莫耕切		蒸
甈	説文・瓦部	臬	魚例切		月
䍽	説文・瓦部	容	與封切		東
甈	説文・瓦部		魚例切	甈	月
甌	説文・瓦部	區	烏矦切		侯
甐	説文・瓦部	爽	初兩切		陽
䰛	説文・鬲部	厤	郎激切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
甒	儀禮・士喪禮		文甫切		魚
甐	周禮・輪人		良刃切		真
甑	説文・瓦部	曾	子孕切		蒸
甄	説文・瓦部	垔	居延切		真
甕	易・井		烏貢切		東
甓	説文・瓦部	辟	扶歷切		錫
甐	説文・瓮部	弅	而隴切		蒸
甗	説文・瓦部	鬳	魚蹇切		元
止	説文・止部		諸市切		之
正	説文・正部		之盛切	疋	耕
疋	説文・正部		之盛切	正	耕
此	説文・此部		雌氏切		支
步	説文・步部		薄故切		魚
武	説文・戈部		文甫切		魚
㱏	説文・正部		之盛切	正	耕
歫	説文・止部	巨	其吕切		魚
址	説文・癶部		北末切		月
岓	説文・辵部	斤	渠遴切	近	諄
些	説文新附・此部		蘇箇切		歌
峙	説文・止部	寺	直离切		之
歬	説文・止部		昨先切		元
跟	説文・足部	艮	古痕切	跟	諄
奎	乙六三八六		同都切		魚
埱	説文・止部	叔	昌六切		沃
堂	説文・止部	尚	丑庚切		陽
歬	説文・刀部	歬	子善切		元
柴	説文・此部	朿	遵誄切		支
歸	説文・止部		舉韋切	歸	微
歲	説文・步部	戌	相鋭切		月
歱	説文・止部	重	之隴切		東
歰	説文・止部		色立切		緝
歷	説文・止部	厤	郎擊切		錫
壁	説文・止部	辟	必益切		錫
歸	説文・止部	𠂤	舉韋切	歸	微
攴	説文・攴部	卜	普木切		屋
攷	説文・攴部	丂	苦浩切		幽
收	説文・攴部	丩	式州切		幽
敁	説文・攴部	也	式支切		歌
攻	説文・攴部	工	古洪切		東
攺	説文・攴部	亾	芳武切	撫	魚
改	説文・攴部		古亥切		之
攺	説文・攴部	巳	古亥切		之
敷	説文・手部	夫	防無切	扶	魚
效	説文・教部		古孝切	教	宵
攽	説文・攴部	分	希還切		諄
放	説文・放部	方	甫妄切		陽
更	説文・攴部	丙	古孟切		陽
政	説文・攴部	正	之盛切		耕
故	説文・攴部	古	古慕切		魚
敀	説文・攴部	白	博陌切		鐸
敂	説文・攴部	句	苦候切		侯
敃	説文・攴部	民	眉殞切		諄
敄	説文・攴部	矛	亾遇切		侯
羪	説文・食部		余兩切	養	陽
敱	説文・攴部	㞷	迂往切		陽
敖	詩・鹿鳴		五勞切		宵
敇	説文・攴部	朿	楚革切		錫
敳	説文・人部	豈省	無非切		微
敆	説文・攴部	合	古沓切		緝
赦	説文・攴部		始夜切	赦	魚
效	説文・攴部	交	胡教切		宵
敉	説文・攴部	米	緜婢切		脂
赦	説文・攴部		始夜切		魚
敦	説文・攴部	旱	矦肝切		元
敘	説文・攴部	余	徐苦切		魚
殺	説文・殺部		所入切	殺	月
教	説文・教部		古孝切		宵
救	説文・攴部	求	居又切		幽
敕	説文・攴部	束	恥力切		職
敔	説文・攴部	吾	魚舉切		魚
敝	説文・㡀部	㡀	毗祭切		月
敗	書・大禹謨		薄邁切		月
敏	説文・攴部	每	眉殞切		之
敒	説文・攴部	伸	直刃切		真
敓	説文・攴部	兑	徒活切		月
敢	荀子・非十二子		古覽切		談
㪚	説文・林部		穌旰切		元
豥	説文・攴部	豕	竹角切		屋
敤	説文・攴部	果	苦果切		歌
敡	説文・攴部	易	以豉切		支
敥	説文・夲部		則候切	奏	侯
敓	説文・攴部	兒	五計切		支
敝	説文・攴部	卑	辟米切		支
散	易・説卦		蘇旰切		元
敬	説文・苟部		居慶切		耕
敶	素問・五常政大論			陳	真
敞	説文・攴部	尚	昌兩切		陽
敟	説文・攴部	典	多殄切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	説文・火部	教省	古巧切		宵
敜	説文・攴部	念	奴叶切		緝
敦	荀子・議兵		都昆切		諄
[illegible]	説文・受部	古	古覽切	敢	談
[illegible]	説文・目部	啓省	苦系切		支
[illegible]	説文・攴部	韋	羽非切		微
敖	説文・放部		五牢切		宵
敭	説文・手部	昜	與章切		陽
敫	説文・放部		以灼切		藥
[illegible]	説文・攴部	度	徒古切		魚
敳	説文・攴部	豈	五來切		微
敲	説文・攴部	高	口交切		宵
[illegible]	説文・攴部	蚩	豬几切		之
敷	説文・攴部	尃	芳无切		魚
[illegible]	説文・壬部		陟陵切	徵	蒸
敶	説文・攴部	陳	直刃切		真
敺	説文・馬部	區	豈俱切	驅	侯
[illegible]	攻敔王光戈			敔	魚
敻	説文・旻部		朽正切		耕
敷	書・康王之誥		芳無切		魚
敹	説文・攴部	尞	洛簫切		宵
數	説文・攴部	婁	所矩切		侯
[illegible]	説文・攴部	畢	羊益切		質
敵	説文・攴部	啇	徒歷切		錫
[illegible]	説文・攴部	堯	牽遥切		宵
散	説文・肉部	㪚	酥肝切		元
敿	説文・攴部	喬	居夭切		宵
[illegible]	説文・攴部	𤔔	郎段切		元
[illegible]	説文・手部	番	補過切	播	歌
[illegible]	説文・攴部	[illegible]	市流切		幽
整	説文・攴部	正	之郢切		耕
斀	説文・攴部	蜀	竹角切		屋
斃	説文・犬部	敝	毗祭切	獘	月
斁	説文・攴部	睪	羊益切		鐸
斂	説文・攴部	僉	良冉切		談
[illegible]	説文・攴部	[illegible]	市流切		幽
[illegible]	説文・攴部		薄邁切	敗	月
[illegible]	説文・攴部	算	初豢部		元
[illegible]	説文・攴部	羣	渠云切		諄
敗	説文・攴部		薄邁切	敗	月
斄	説文・犛部	來	洛哀切		之
[illegible]	説文・隹部	㪚	酥旰切		元
斆	説文・教部	臼	胡覺切		幽[44]
[illegible]	説文・攴部	[illegible]	都昆切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	説文・土部	褱	下怪切	壞	微
[illegible]	周禮・天官敍			漁	魚
[illegible]	説文・攴部	麗	力米切		支
變	説文・攴部	䜌	祕戀切		元
日	説文・日部		人質切		質
曰	説文・曰部	乙	王代切		月
旦	説文・旦部		得案切		元
早	易・坤		子晧切		幽
[illegible]	説文・水部		竹角切	涿	屋
曲	説文・曲部		丘玉切		屋
旬	説文・勹部		詳遵切	[illegible]	真
旭	説文・日部	九	許玉切		幽
旨	説文・旨部	匕	職雉切		脂
㫐	説文・日部		烏皎切		宵
曳	説文・申部	丿	余制切		月
旰	説文・日部	干	古案切		元
旱	説文・日部	干	乎旰切		元
[illegible]	説文・月部	其	渠之切	期	之
[illegible]	説文・日部		尺良切	昌	陽
旳	説文・日部	勺	都歷切		藥
㝵	説文・彳部		多則切	得	職
昦	説文・夰部	夰	胡老切		幽
昔	説文・日部		思積切		鐸
[illegible]	説文・日部	否省	美畢切		之
昃	説文・日部	仄	阻力部		職
昆	説文・日部		古渾切		諄
昌	説文・日部		尺良切		陽
[illegible]	説文・豆部		徒候切	豆	侯
昇	説文新附・日部	升	識蒸切		蒸
昕	説文・日部	斤	許斤切		諄
昄	説文・日部	反	補綰切		元
明	説文・明部		武兵切		陽
昬	説文・日部	民	呼昆切		諄
昒	説文・日部	勿	呼骨切		術
曶	説文・曰部		呼骨切		術
易	説文・易部		羊益切		錫
昂	説文新附・日部	卬	五岡切		陽
旻	説文・日部	文	武巾切		諄
昉	説文新附・日部	方	分兩切		陽
昈	説文新附・日部	户	矦古切		魚
旹	説文・日部		市之切	時	之
萅	説文・艸部	屯	昌純切		諄
昧	説文・日部	未	莫佩切		微
昰	説文・是部		承旨切		支

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
是	易・未濟		承紙切		支
昚	説文・心部		時刃切	慎	真
昜	説文・勿部		與章切		陽
冒	説文・曰部		莫報切		幽
早	説文・日部		子浩切	早	幽
𣍘	説文・曰部	冊	楚革切		錫
映	説文新附・日部	央	於敬切		陽
星	説文・晶部	生	桑經切	曐	耕
昳	説文新附・日部	失	徒結切		質
昨	説文・日部	乍	在各切		鐸
昫	説文・日部	句	火于切		侯
曷	説文・曰部	匃	胡葛切		月
昴	説文・日部	卯	莫飽切		幽
昱	説文・日部	立	余六切		職
昶	説文新附・日部		丑兩切		陽
昵	説文・日部		尼質切	暱	職
昭	説文・日部	召	止遙切		宵
昪	説文・日部	弁	皮變切		元
昰	説文・是部		承旨切	是	支
時	説文・日部	寺	市之切		之
晟	説文新附・日部	成	承正切		耕
晊	爾雅・釋詁		之日切		質
晉	爾雅・釋詁		即刃切		真
晄	説文・日部	光	胡廣切		陽
㝵	詩・文王		况羽切		魚
㫗	説文・㫗部		胡口切	厚	侯
晐	説文・日部	亥	古哀切		之
晏	説文・日部	安	烏諫切		元
書	説文・聿部	者	商魚切		魚
㬉	説文・日部	赧省	女版切		元
晣	詩・庭燎			晢	月
晢	説文・日部	折	旨熱切		月
曹	呂氏春秋・知度		昨勞切		幽
晤	説文・日部	吾	五故切		魚
[illegible]	楚帛書			晨	諄
晨	説文・晶部	辰	植鄰切	曟	諄
晛	説文・日部	見	胡甸切		元
曼	説文・又部	冒	無販切		元
晧	説文・日部	告	胡老切		幽
晦	説文・日部	每	荒內切		之
晞	説文・日部	希	香衣切		微
晚	説文・日部	免	無遠切		元
冕	説文・冃部	免	亡辨切	絻	元
晜	爾雅・釋親		古渾切	昆	諄

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
晝	説文・畫部		陟救切		侯
晙	説文・日部	夋	子峻切		諄
替	説文・竝部	白	他計切	暜	脂
暑	説文・日部	者	舒呂切		魚
最	説文・曰部		祖外切		月
晳	詩・君子偕老		先擊切		錫
晻	説文・日部	奄	烏感切		談
朁	説文・曰部	兟	七感切		侵
晶	説文・晶部		子盈切		耕
晹	説文・日部	易	羊益切		錫
智	説文・白部		知義切		支
暀	説文・日部	往	于放切		陽
晷	説文・日部	咎	居洧切		幽
景	説文・日部	京	居影切		陽
晬	説文新附・日部	卒	子內切		微
普	墨子・尚賢		滂古切		魚
曾	説文・八部	囦	昨稜切		蒸
晼	楚辭・九辯		於阮切		元
晵	説文・日部	啓省	康禮切		支
[illegible]	説文・帋部	回	呼骨切		術
暏	説文・日部	者	當古切		魚
暘	説文・日部	易	與章切		陽
暍	説文・日部	曷	於歇切		月
會	説文・會部		黃外切		月
暖	墨子・節用中		乃管切		元
㬇	山海經・海東内經		呼玩切		元
暆	説文・日部	施	弋支切		歌
暗	説文・日部	音	烏紺切		侵
暄	素問・五運行大論		况袁切		元
暉	説文・日部	軍	許歸切		微
暈	説文新附・日部	軍	王問切		諄
暇	説文・日部	叚	胡嫁切		魚
暋	説文・攴部	昏	眉殞切		諄
暱	説文・日部	匿	尼質切	昵	職
朅	説文・去部	曷	丘竭切		月
晋	説文・亞部		衣駕切		魚
曄	説文・日部		筠輒切		盍
暮	説文・茻部		莫故切		鐸
[illegible]	呂氏春秋・悔過			晉	真
嘗	説文・旨部	尚	市羊切		陽
暢	易・坤		丑亮切		陽
暤	説文・日部	皋	胡老切		幽
普	説文・日部		滂古切		魚
暨	説文・旦部	既	其異切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𣈎	説文・日部	能	奴代切		之	氿	説文・水部	九	居洧切		幽
㬎	説文・日部		五合切		元45	氾	説文・水部	巳	孚梵切		談
暬	説文・日部	執46	私列切		月	汗	説文・水部	干	矦旰切		元
暵	詩・中谷有蓷		呼旰切		元	汙	説文・水部	于	烏故切		魚
暴	孟子・萬章上		薄報切		宵	污	莊子・齊物論			汙	魚
暫	説文・日部	斬	藏濫切		談	江	説文・水部	工	古雙切		東
曏	説文・日部	鄉	許兩切		陽	汏	説文・水部	大	徒蓋切		月
曉	説文・日部	堯	呼鳥切		宵	汕	説文・水部	山	所晏切		元
曀	説文・日部	壹	於計切		脂	汘	説文・水部	千	倉先切		真
曆	説文新附・日部	厤	郎擊切		錫	汔	易・井		許訖切		術
曇	説文新附・日部		徒含切		侵	汋	説文・水部	勺	市若切		藥
晉	説文・日部		即刃切		真	汎	説文・水部	凡	孚梵切		談
暾	楚辭・東君		他昆切		諄	汍	説文新附・水部	丸	胡官切		元
曈	説文新附・日部	童	徒紅切		東	汲	説文・水部	及	居立切		緝
曐	説文・晶部	生	桑經切	星	耕	汐	管子・度地		祥易切		鐸
曑	説文・晶部	参	所今切		侵	汷	説文・水部	夂47	職戎切		東
曙	説文新附・日部	署	常恕切		魚	汦	説文・土部		直尼切	坻	脂
曒	老子第十四章		吉了切		宵	汒	莊子・天地		莫郎切		陽
曖	韓非子・主道		烏代切		微	汛	説文・水部	卂	息晉切		真
㬥	説文・夲部		薄報切		宵	汜	説文・水部	巳	詳里切		之
曛	素問・六元正紀大論		許云切		諄	汓	説文・水部		似由切	泅	幽
曠	説文・日部	廣	苦謗切		陽	池	詩・召旻		直離切		歌
曓	説文・日部		薄報切		宵	汝	説文・水部	女	人渚切		魚
曜	詩・羔裘		弋照切		宵	汈	説文・水部	刃	乃見切		諄
曝	戰國策・燕策		蒲木切		藥	汬	説文・井部	井	疾正切	阱	耕
曟	説文・晶部	辰	植鄰切		諄	沓	説文・曰部		徒合切		緝
曡	説文・晶部		徒叶切		緝	沝	説文・沝		之壘切		微
𣋡	説文・日部		薄報切	暴	宵	冰	説文・仌部		魚陵切	凝	蒸
曣	説文・日部	燕	於甸切		元	氽	説文・歓部		於錦切	飮	侵
曹	説文・曰部		昨牢切		幽	汪	説文・水部	㞷	烏光切		陽
曨	説文新附・日部	龍	盧紅切		東	沅	説文・水部	元	愚袁切		元
朇	説文・會部	卑	符支切		支	沄	説文・水部	云	王分切		諄
曩	説文・日部	襄	奴朗切		陽	沐	説文・水部	木	莫卜切		屋
㬮	説文・日部	難	奴案切		元	沛	説文・水部	市	普蓋切		月
曬	説文・日部	麗	所智切		支	汥	説文・水部	支	章移切		支
曫	説文・日部	䜌	洛官切		元	沔	説文・水部	丏	彌兖切		元
曭	楚辭・遠游		他朗切		陽	汻	荀子・榮辱			流	幽
水	説文・水部		式軌切		微	汰	楚辭・涉江		徒蓋切		月
永	説文・永部		于憬切		陽	汱	爾雅・釋詁		姑泫切		元
㲻	説文・水部		奴歷切		藥	沋	説文・水部	尤	羽求切		之
求	説文・裘部		巨鳩切	裘	幽	沌	莊子・在宥		徒損切		諄
汁	説文・水部	十	之入切		緝	沍	莊子・齊物論		胡故切		魚
汀	説文・水部	丁	他丁切		耕	沚	説文・水部	止	諸市切		之
汃	説文・水部	八	府巾切		諄	汥	説文・攴部		以周切	攸	幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
沙	說文・水部		所加切		歌	況	說文・水部	兄	許訪切		陽
𣲡	說文・水部		所加切	沙	歌	泂	說文・水部	同	户褧切		耕
汨	說文・日部	冥省	莫狄切		錫	泅	說文・水部		似由切	汓	幽
汩	說文・水部	曰	于筆切		術	泗	說文・水部	四	息利切		脂
沖	說文・水部		直弓切		東	泆	說文・水部	失	夷質切		質
汭	說文・水部	内	而銳切		月	沶	古鉢		胡戈切		歌
汻	說文・水部	午	呼古切		魚	泭	說文・水部	付	芳無切		侯
汽	說文・水部	气	許訖切		術	泝	左傳・文十年		桑故切		魚
沃	周禮・小臣		烏酷切		藥	泒	說文・水部	瓜	古胡切		魚
沂	說文・水部	斤	魚衣切		微	沴	說文・水部	㐱	郎計切		脂
汳	說文・水部	反	皮變切		元	泠	說文・水部	令	郎丁切		耕
汵	說文・水部	今	古暗切	淦	侵	泜	說文・水部	氐	直尼切		脂
汾	說文・水部	分	符分切		諄	沿	說文・水部	㕣	与專切		元
泛	說文・水部	乏	孚梵切		談	泃	古鉢		俱遇切		侯
泜	說文・水部	氐	直尼切		脂	泡	說文・水部	包	匹交切		幽
沛	說文・水部	𣎵	子礼切		脂	注	說文・水部	主	之戍切		侯
次	說文・次部		叙連切		元	泣	說文・水部	立	去急切		緝
没	莊子・列禦寇		莫勃切		術	泫	說文・水部	玄	胡畎切		真
汶	說文・水部	文	亡運切		諄	泮	說文・水部	半	普半切		元
沆	說文・水部	亢	胡朗切		陽	沱	說文・水部	它	徒何切		歌
汸	說文・方部		府良切	方	陽	泬	說文・水部	穴	呼穴切		質
沈	說文・水部	冘	直深切		侵	泌	說文・水部	必	兵媚切		質[49]
沁	說文・水部	心	七鴆切		侵	泳	說文・水部	永	為命切		陽
決	書・益稷		古穴切		月	決	說文・水部		古穴切		月
沑	說文・水部	丑	人九切		幽	泥	說文・水部	尼	奴低切		脂
泐	說文・水部		盧則切		職	泯	說文新附・水部	民	武盡切		真
沇	說文・水部	允	所轉切		元	沸	說文・水部	弗	分勿切		微
泉	說文・泉部		疾緣切		元	泓	說文・水部	弘	烏宏切		蒸
泰	說文・水部	大	他蓋切	夳	月	泏	說文・水部	出	竹律切		術
沬	說文・水部	未	荒内切		微	沼	說文・水部	召	之少切		宵
浾	說文・赤部		勑貞切[48]	浾	耕	波	詩・漸漸之石		博禾切		歌
法	說文・廌部		方乏切	灋	盍	治	說文・水部	台	直之切		之
泔	說文・水部	甘	古三切		談	泑	說文・水部	幼	於糾切		幽
泄	說文・水部	世	余制切		月	洭	說文・水部	匡	去王切		陽
沽	說文・水部	古	古胡切		魚	汧	說文・水部	幵	苦堅切		元
沭	說文・水部	术	食聿水		術	洼	說文・水部	圭	一佳切		支
河	說文・水部	可	乎哥切		歌	洔	說文・水部	寺	直里切		之
泙	說文・水部	平	符兵切		耕	洹	說文・水部	亘	羽元切		元
泧	說文・水部	戉	火活切		月	洪	說文・水部	共	户工切		東
沾	說文・水部	占	他兼切		談	洅	說文・水部	再	作代切		之
沮	說文・水部	且	子余切		魚	洍	說文・水部	𦣞	詳里切		之
油	說文・水部	由	以周切		幽	洓	說文・水部	朿	所責切		錫
沢	山海經・東山經		諸氏切		支	洒	左傳・襄二十一年		先禮切		脂
泱	說文・水部	央	於良切		陽	洦	說文・水部	百	匹白切		鐸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
洧	説文·水部	有	榮美切		之
洏	説文·水部	而	如之切		之
洊	易·坎		在甸切		諄
洿	説文·水部	夸	哀都切		魚
洌	易·井		良薛切		月
洟	説文·水部	夷	他計切		脂
泚	説文·水部	此	千礼切		支
洸	説文·水部	光	古黄切		陽
洩	左傳·隱元年		餘制切		月
洞	説文·水部	同	徒弄切		東
洇	説文·水部	因	於真切		真
洄	説文·水部		户灰切		微
洙	説文·水部	朱	市朱切		侯
洗	説文·水部	先	穌典切		諄
活	詩·碩人		古活切		月
涎	素問·咳論		夕連切		元
洎	説文·水部	自	其冀切		脂
洫	説文·水部	血	況逼切		質
洶	説文·水部	囟	穌計切		脂
洐	説文·水部		户庚切		陽
派	説文·水部	𠂢	匹賣切		支
洀	管子·小問			盤	元
洽	説文·水部	合	矦夾切		緝
洮	説文·水部	兆	土刀切		宵
洈	説文·水部	危	過委切		歌
洵	説文·水部	旬	相倫切		諄
洶	説文·水部	匈	許拱切		東
洚	説文·水部	夅	下江切		冬
洺	説文新附·水部	名	武并切		耕
洛	説文·水部	各	盧各切		鐸
洨	説文·水部	交	下交切		宵
洋	説文·水部	羊	似羊切		陽
洲	爾雅·釋水		職流切		幽
洝	説文·水部	安	烏旰切		元
津	論語·微子		將鄰切		真
泿	山海經·南山經		語巾切		諄
洼	説文·水部	㞷	烏光切		陽
洳	詩·汾沮洳		人恕切		魚
浾	説文·赤部		癡貞切	泟	耕
浙	説文·水部	折	旨熱切		月
浡	爾雅·釋詁		蒲没切		術
涑	説文·水部	束	速矦切		屋
浦	説文·水部	甫	普故切		魚
浯	説文·水部	吾	五乎切		魚
洰	穆天子傳		田侯切		侯
浹	説文新附·水部	夾	子協切		盍
浝	説文·水部	尨	莫江切		東
涇	説文·水部	巠	古靈切		耕
涉	説文·林部		時攝切	𣶒	盍
消	説文·水部	肖	相幺切		宵
涅	説文·水部	日	奴結切		質
浿	説文·水部	貝	普蓋切		月
浞	説文·水部	足	士角切		屋
涓	説文·水部	肙	古玄切		元
浧	古鉢		以整切		耕
浥	説文·水部	邑	於及切		緝
涔	説文·水部	岑	鉏箴切		侵
涀	穆天子傳		音炭		元
浼	説文·水部		莫勃切		術
浩	説文·水部	告	胡老切		幽
涐	説文·水部	我	五何切		歌
漩	説文·水部	旋省	似沿切		元
海	説文·水部	每	呼改切		之
浟	楚辭·大招		以周切		幽
涖	爾雅·釋詁		力至切		脂
涂	説文·水部	余	同都切		魚
浴	説文·水部	谷	余蜀切		屋
浮	説文·水部	孚	縛牟切		幽
涽	説文·水部	昏	古活切		月
涣	説文·水部	奐	呼貫切		元
浼	説文·水部	免	武皋切		微
流	説文·林部		力求切	𣹟	幽
涚	説文·水部	兑	輸芮切		月
涕	説文·水部	弟	他禮切		脂
浣	説文·水部		胡玩切	澣	元
浪	説文·水部	良	來宕切		陽
涒	説文·水部	君	他昆切		諄
浸	周禮·職方氏		子鳩切		侵
波	説文·水部	皮	博禾切		歌
涌	説文·水部	甬	余隴切		東
涘	説文·水部	矣	牀史切		之
浚	説文·水部	夋	私閏切		諄
淼	説文新附·水部		亡沼切		宵
㳄	説文·次部		叙連切		元
清	説文·水部	青	七情切		耕
涱	矦馬盟書			漲	陽
渚	説文·水部	者	章与切		魚
淩	説文·水部	夌	力膺切		蒸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
涬	莊子・在宥		胡頂切		蒸
淇	說文・水部	其	渠之切		之
⿰氵昔	說文・水部	昔	所責切		鐸
⿰氵芙	說文・水部	芙	烏鵠切		葉[50]
⿰氵𠦝	說文・水部	朝省	直遙切		幽
淔	說文・水部	直	恥力切		職
淋	說文・水部	林	力尋切		侵
淅	說文・水部	析	先擊切		錫
涷	說文・水部	東	德紅切		東
淢	說文・水部	或	子逼切		職
涯	說文新附・水部	厓	魚羈切		支
淹	爾雅・釋詁		央炎切		談
淶	說文・水部	來	洛哀切		之
涿	說文・水部	豖	竹角切		屋
淒	說文・水部	妻	七稽切		脂
渠	說文・水部	榘省	彊魚切		魚
洭	說文・水部	匡	去王切		陽
淺	說文・水部	戔	七衍切		元
淑	說文・水部	叔	殊六切		沃
淖	說文・水部	卓	奴教切		宵
淲	說文・水部	彪省	皮彪切		幽
淉	說文・水部	果	古火切		歌
混	說文・水部	昆	胡本切		諄
淠	說文・水部	畀	匹備切		質
涸	說文・水部	固	下各切		鐸
涾	說文・水部	沓	徒合切		緝
涶	說文・水部	垂	土禾切		歌
洴	莊子・逍遙遊		薄經切		耕
涹	山海經・中山經		烏禾切		歌
淮	說文・水部	隹	户乖切		微
淨	說文・水部	爭	才性切		耕
⿰氵乳	說文・水部	乳	乃后切		侯
涻	說文・水部	舍	始夜切		魚
淦	說文・水部	金	古暗切		侵
淪	說文・水部	侖	力迍切		諄
淫	說文・水部	㸒	余箴切		侵
淰	說文・水部	念	乃忝切		侵
淜	說文・水部	朋	皮冰切		蒸
涽	莊子・齊物論		呼昆切		諄
淊	說文・水部	臽	胡感切		談
⿰氵曶	說文・水部	曶	呼骨切		術
涼	說文・水部	京	呂張切		陽
淳	儀禮・士虞禮		朱倫切		諄
液	說文・水部	夜	羊益切		鐸
淬	說文・水部	卒	七內切		微
淁	說文・水部	妾	七接切		盍
涪	說文・水部	音	縛牟切		之
淤	說文・水部	於	依據切		魚
淯	說文・水部	育	余六切		沃
淡	說文・水部	炎	徒敢切		談
淙	說文・水部	宗	藏宗切		冬
涫	說文・水部	官	古丸切		元
涳	說文・水部	空	苦江切		東
涴	山海經・西山經		於袁切		元
淚	戰國策・燕策		力遂切		月
深	說文・水部	罙	式針切		侵
淥	說文・水部	彔	盧谷切		屋
涺	說文・水部	居	九魚切		魚
淈	楚辭・漁父		古忽切		術
涵	詩・巧言		胡南切		侵
淄	書・禹貢		側持切		之
洌	說文・水部	列	良薛切		月
湊	說文・水部	奏	倉奏切		侯
湗	睡虎地簡一〇・一		芳用切		東
湁	說文・水部	拾	丑入切		緝
湛	說文・水部	甚	宅減切		侵
渮	說文・水部	苛	古俄切		歌
渫	說文・水部	枼	私列切		月
湖	說文・水部	胡	户吳切		魚
湳	說文・水部	南	乃感切		侵
渿	說文・水部	柰	奴帶切		月
湘	說文・木部		呂張切	梁	陽
湘	說文・水部	相	息良切		陽
湮	國語・周語		於真切		真
湅	說文・水部	柬	郎甸切		元
減	說文・水部	咸	古斬切		侵
湏	說文・水部		荒內切	沫	微
湎	說文・水部	面	彌兗切		元
渜	說文・水部	耎	乃管切		元
溘	說文新附・水部	盍	口荅切		盍
湝	說文・水部	皆	古諧切		脂
湞	說文・水部	貞	陟盈切		耕
渻	說文・水部	省	息并切		耕
湨	春秋・襄十六年		古闃切		錫
湜	說文・水部	是	常職切		職
渺	說文・水部		亡沼切	淼	宵
測	說文・水部	則	初側切		職
湯	說文・水部	昜	土郎切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
湒	説文・水部	咠	姊入切		緝
湡	説文・水部	禺	噳俱切		侯
温	説文・水部	𥁕	烏魂切		諄
渴	説文・水部	曷	苦葛切		月
渨	説文・水部	畏	烏恢切		微
渭	説文・水部	胃	云貴切		微
湍	説文・水部	耑	他耑切		元
滑	説文・水部	骨	户八切		術
湫	左傳・昭三年		子了切		幽
湩	説文・水部	重	多貢切		東
溲	儀禮・士虞禮		疏有切		幽
淵	説文・水部		烏玄切		真
湟	説文・水部	皇	乎光切		陽
渝	説文・水部	俞	羊朱切		侯
渰	説文・水部	弇	衣檢切		談
湲	説文・水部	爰	王權切		元
湌	説文・食部		七安切	餐	元
渢	左傳・襄二十九年		符咸切		侵
渡	説文・水部	度	徒故切		魚
湆	説文・水部	音	去急切		緝
游	説文・㫃部	汓	以周切		幽
溠	左傳・莊四年		側駕切		歌
湔	説文・水部	前	子仙切		元
滋	説文・水部	兹	子之切		之
湬	説文・水部	秋	子了切		幽
溲	説文・水部	叜	疏有切		幽
渾	説文・水部	軍	户昆切		諄
津	説文・水部	𦘒	將鄰切		真
溉	説文・水部	既	古代切		微
渥	説文・水部	屋	於角切		屋
渳	説文・水部	弭	緜婢切		支
湣	荀子・王霸		美隕切		諄
洒	説文・水部	西	先禮切		脂
湋	説文・水部	韋	羽非切		微
湑	説文・水部	胥	私吕切		魚
湄	詩・蒹葭		目悲切		脂
滁	説文新附・水部	除	直魚切		魚
湀	説文・水部	癸	求癸切		脂
滎	説文・水部	熒省	户扃切		耕
溱	説文・水部	秦	側詵切		真
滶	説文・水部	敖	五勞切		宵
溝	説文・水部	冓	古侯切		侯
渚	説文・土部		直尼切	坻	脂
溘	楚辭・離騷		口答切		盍
漭	高唐賦		模朗切		陽
漠	説文・水部	莫	慕谷切		鐸
滇	説文・水部	真	都年切		真
漣	説文・水部	連	力延切	瀾	元
溥	説文・水部	尃	滂古切		魚
滒	説文・水部	哥	古俄切		歌
溧	説文・水部	栗	力質切		質
溽	説文・水部	辱	而蜀切		屋
滅	説文・水部	威	亡列切		月
源	國語・晉語		愚袁切		元
溼	莊子・讓王		失入切		緝
溑	説文・水部	貨	穌果切		歌
溳	説文・水部	員	王分切		諄
溷	説文・水部	圂	胡困切		諄
溦	説文・水部	微省	無非切		微
滌	儀禮・少牢饋食禮		徒歷切		沃
準	説文・水部	隼	之允切		諄
澍	山海經・中山經		辝夜切		歌
㴲	説文・水部	虒	息移切		支
滏	山海經・北山經		扶雨切		魚
滔	説文・水部	舀	土刀切		幽
滄	説文・水部	倉	七岡切		陽
滃	説文・水部	翁	烏孔切		東
溜	左傳・宣二年		力救切		幽
滈	説文・水部	高	乎老切		宵
漷	春秋・襄十九年		苦郭切		鐸
滂	説文・水部	旁	普郎切		陽
滀	莊子・大宗師		丑六切		沃
滋	左傳・哀八年		胡涓切		真
溢	説文・水部	益	夷質切		錫
濂	説文・水部	兼	力鹽切		談
湛	説文・水部		宅減切	湛	侵
溶	説文・水部	容	餘封切		東
滓	説文・水部	宰	阻史切		之
溟	説文・水部	冥	莫經切		耕
潅	説文・水部	隺	公沃切		藥
溺	説文・水部	弱	而灼切		藥
滍	説文・水部	蚩	直几切		之
洳	説文・水部	挐	人庶切		魚
涵	説文・水部	函	胡男切		侵
溞	爾雅・釋訓		蘇遭切		宵
漦	説文・水部	𠩺	俟甾切		之
漀	説文・水部	殸	去挺切		耕
𣻢	説文・林部		時攝切	涉	盍

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
㶖	説文・林部		力求切	流	幽
漿	詩・大東		即良切		陽
漬	周禮・鍾氏		疾智切		支
漹	説文・水部	焉	乙乾切		元
潢	説文・水部	黄	乎光切		陽
漢	孟子・滕文公		呼旰切	㵄	元
滿	説文・水部	㒼	莫旱切		元
滯	説文・水部	帶	直例切		月
㵂	楚辭・九辯		古寒切		元
漆	説文・水部	桼	親吉切		質
㵄	説文・水部		呼旰切	漢	元
漸	説文・水部	斬	慈冉切		談
漙	説文新附・水部	專	度官切		元
漕	説文・水部	曹	在到切		幽
潄	説文・水部	欶	所右切		侯
漚	説文・水部	區	烏候切		侯
漂	説文・水部	票	匹妙切		宵
漘	説文・水部	脣	常倫切		諄
渰	説文・水部	奄	英廉切		談
滷	爾雅・釋言		郎古切		魚
濾	説文・水部	虘	側加切		魚
滮	詩・白華		皮彪切		幽
潎	説文・水部	敝	匹蔽切		月
漫	管子・四時		莫半切		元
漊	説文・水部	婁	力主切		侯
潩	説文・水部	異	与職切		之[51]
漯	書・禹貢		他合切		緝
漼	説文・水部	崔	七罪切		微
濄	説文・水部	過	古禾切		歌
滌	説文・水部	條	徒歷切		沃
滫	説文・水部	脩	思酒切		幽
滺	詩・竹竿		夷周切		幽
漵	説文新附・水部	敘	徐吕切		魚
潒	莊子・繕性			澆	宵
漁	説文・鰲部		語居切		魚
潒	説文・水部	象	徒朗切		陽
漪	詩・伐檀		於離切		歌
漨	山海經・北山經		符容切		東
滸	爾雅・釋水		呼古切		魚
漮	説文・水部	康	苦岡切		陽
滽	山海經・中山經		餘封切		東
漉	説文・水部	鹿	盧谷切		屋
漳	説文・水部	章	諸良切		陽
滰	説文・水部	竟	其兩切		陽
漡	甲六二三		尸羊切		陽
滴	説文・水部	啻	都歷切		錫
滻	説文・水部	産	所簡切		元
漾	説文・水部	羕	余亮切		陽
滱	説文・水部	寇	苦候切		侯
演	國語・周語		以淺切		元
漥	説文・水部	窐	屋瓜切		支
漏	説文・水部	屚	盧后切		侯
漻	説文・水部	翏	洛蕭切		幽
滲	説文・水部	參	所禁切		侵
澆	説文・水部	堯	古堯切		宵
澒	説文・水部	項	呼孔切		東
濆	説文・水部	賁	符分切		諄
澍	説文・水部	尌	常句切		侯
澑	説文・水部	畱	力救切		幽
澌	説文・水部	斯	息移切		支
潸	説文・水部	散省	所姦切		元
潓	説文・水部	惠	胡計切		脂
濡	莊子・大宗師		汝朱切		侯
潭	説文・水部	覃	徒含切		侵
潦	説文・水部	尞	盧皓切		宵
澐	説文・水部	雲	王分切		諄
潛	説文・水部	朁	昨鹽切		侵
濬	説文・谷部		私閏切	容	真
潞	説文・水部	路	洛故切		鐸
潰	國語・周語		胡對切		微
澤	爾雅・釋水		徒旱切		元
澂	説文・水部	徵省	直陵切		蒸
潤	説文・水部	買	莫蟹切	汨	錫
潿	説文・水部	圍	羽非切		微
潕	説文・水部	無	文甫切		魚
潔	説文新附・水部	絜	古屑切		月
潟	周禮・草人		思積切		鐸
潐	説文・水部	焦	子肖切		宵
澩	説文・水部	臮	其冀切		脂
潨	説文・水部		徂紅切		冬
澳	説文・水部	奧	於六切		沃
潙	楚帛書		薳支切		歌
潝	説文・水部	翕	許及切		緝
潧	説文・水部	曾	側詵切		諄
潘	説文・水部	番	普官切		元
湄	説文・水部	眉	武悲切		脂
潼	説文・水部	童	徒紅切		東
澇	説文・水部	勞	魯刀切		宵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
潯	說文·水部	尋	徐林切		侵	澭	呂氏春秋·察今		於容切		東
潤	說文·水部	閏	如順切		真	演	說文·水部	寅	以淺切		元
澗	說文·水部	間	古莧切		元	濅	說文·水部	寑	子鴆切		侵
潣	說文·水部	閔	眉殞切		諄	潚	說文·水部	肅	子叔切		沃
澱	說文·水部	殿	堂練切		諄	澱	爾雅·釋器		堂練切		真
淈	說文·水部	屈	古忽切		術	澼	莊子·逍遙遊		普擊切		錫
潺	說文新附·水部	孱	昨閑切		元	濤	說文新附·水部	壽	徒刀切		幽
湮	說文·水部	垔	於真切		真	漢	說文·水部	難省	呼旰切		元
潠	說文新附·水部	巽	穌困切		諄	濔	說文·水部	爾	奴礼切		脂
澄	管子·輕重乙		直陵切		蒸	濫	說文·水部	監	盧瞰切		談
潏	說文·水部	矞	古穴切		質	濿	說文·水部		力制切	砅	月
澩	說文·水部	學省	胡角切		沃	濡	說文·水部	需	人朱切		侯
涽	說文·水部		古活切	活	月	濬	說文·谷部		私閏切	容	真
澫	石鼓文			漫	元	濕	說文·水部	㬎	他合切		緝
港	說文·水部	巷	古項切		陽	㵦	說文·水部	算	先活切		月
濩	說文·水部	蒦	胡郭切		鐸	潷	說文·水部	箄	匹卦切		支
濛	說文·水部	蒙	莫紅切		東	濮	春秋·隱四年		博木切		屋
澣	詩·葛覃		胡管切		元	濞	說文·水部	鼻	匹備切		脂
濋	爾雅·釋水		創舉切		魚	濦	說文·水部	㥯	於謹切		諄
濇	說文·水部	嗇	色立切		職	濥	說文·水部	夤	弋刃切		真
瀌	管子·度地			漂	宵	濠	莊子·秋水		胡刀切		宵
漬	說文·水部	責	前智切		支	濟	說文·水部	齊	子礼切		脂
瀲	說文·攴部		郎電切		元	瀁	說文·水部	養	余亮切	漾	陽
濊	詩·碩人		呼括切		月	濱	書·禹貢		卑民切		真
澞	爾雅·釋山		遇俱切		魚	濘	說文·水部	寧	乃定切		耕
澠	左傳·昭十二年		食陵切		蒸	濢	說文·水部	翠	遵誄切		微
濈	說文·水部	戢	阻立切		緝	濯	說文·水部	翟	直角切		藥
㵣	說文·欠部	渴	苦葛切		月	濰	說文·水部	維	以追切		微
澧	說文·水部	豊	盧啓切		脂	瀙	說文·水部	靚	七定切		耕
濃	詩·蓼蕭		女容切		冬	瀆	說文·水部	賣	徒谷切		屋
澡	說文·水部	喿	子皓切		宵	瀎	說文·水部	蔑	莫達切		月
澤	說文·水部	睪	丈伯切		鐸	瀀	說文·水部	憂	於求切		幽
濁	說文·水部	蜀	直角切		屋	瀦	說文新附·水部	豬	陟魚切		魚
㵞	說文·水部	愁	士尤切		幽	瀑	說文·水部	暴	平到切		宵
澨	說文·水部	筮	時制切		月	瀄	說文·水部	晢	竹隻切		鐸
濢	說文·水部	舉	七舉切		微	溠	說文·水部	差	側駕切		歌
激	說文·水部	敫	古歷切		藥	濼	說文·水部	樂	盧谷切		藥
澮	說文·水部	會	古外切		月	㶁	說文·水部	虢	古伯切		鐸
澹	說文·水部	詹	徒濫切		談	瀏	詩·溱洧		力求切		幽
漁	石鼓文			漁	魚	瀌	說文·水部	麃	甫嬌切		宵
澥	說文·水部	解	胡買切		支	瀋	說文·水部	審	昌枕切		侵
澶	說文·水部	亶	市連切		元	瀞	說文·水部	靜	疾正切		耕
澬	說文·水部	資	即夷切		脂	瀟	說文新附·水部	蕭	相邀切		幽
澺	說文·水部	意	於力切		職	潢	說文·水部	橫	户孟切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
瀨	説文·水部	賴	洛帶切		月
瀝	説文·水部	歷	郎擊切		錫
濕	説文·水部	㬎省	失入切		緝
瀕	説文·頻部		符真切		真
瀣	説文新附·水部	韰省	胡介切		月
瀘	説文新附·水部	盧	洛乎切		魚
潰	説文·水部	貴	胡對切		微
澩	説文·水部		胡角切	學	沃
濮	説文·水部	僕	博木切		屋
淳	説文·水部	辜	常倫切		諄
瀤	説文·水部	褱	户乖切		微
瀙	説文·水部	親	七吝切		真
瀧	説文·水部	龍	力公切		東
瀛	説文新附·水部	嬴	以成切		耕
瀶	説文·水部	閻	余廉切		談
瀏	説文·水部	劉	力久切		幽
漣	山海經·北山經		力延切		元
濊	説文·水部	薉	呼括切		月
瀳	説文·水部	薦	在甸切		諄
灌	説文·水部	雚	古玩切		元
澣	説文·水部	榦	胡玩切	浣	元
𤅒	説文·水部	臨	力尋切		侵
瀥	説文·水部		下各切	涸	鐸
瀱	爾雅·釋水		居例切		月
潐	説文·水部	焦	子小切		宵
瀹	説文·水部	龠	以灼切		藥
瀸	説文·水部	韱	子廉切		談
灂	説文·水部	爵	士角切		藥
瀼	説文新附·水部	襄	汝羊切		陽
瀵	爾雅·釋水		方問切		諄
瀾	説文·水部	闌	洛干切		元
灍	説文·水部	闇	乙感切		侵
瀰	詩·匏有苦葉		綿婢切		脂
瀷	説文·水部	翼	與職切		職
[illegible]	説文·泉部	緐	符萬切		元
灊	説文·水部	鬵	昨鹽切		侵
灃	書·禹貢		敷戎切		冬
灈	説文·水部	瞿	其俱切		魚
灅	説文·水部	壘	力軌切		微
瀱	説文·水部	厥	居例切		月
澗	説文·水部	簡	古限切		元
瀵	説文·水部	糞	方問切		諄
灕	戰國策·東周策		吕支切		支
灋	説文·廌部		方乏切	法	盍
瀿	説文·水部	旛	孚袁切		元
灉	説文·水部	雝	於容切		東
灓	説文·水部	䜌	洛官切		元
灘	説文·水部		呼旰切	𤅩	元
灑	説文·水部	麗	山豉切		支
灒	説文·水部	贊	則旰切		元
漷	説文·水部	郭	苦郭切		鐸
澦	説文·水部	旟	以諸切		魚
瀟	莊子·知北游			瀹	藥
灡	説文·水部	蘭	洛干切		元
瀐	説文·水部		魚列切		月
濃	説文·水部	農	女容切		冬
瀆	睡虎地簡五三·三二		大透切		屋
灛	爾雅·釋水		昌善切		元
瀰	説文新附·水部	彌	武移切		脂
灝	説文·水部	顥	乎老切		宵
㶟	説文·水部	纍	力追切		微
𤅩	説文·水部		呼旰切	灘	元
[illegible]	説文·鱻部		語居切	漁	魚
灥	説文·泉部		詳遵切		諄
牛	説文·牛部		語求切		之
牝	説文·牛部	匕	毗忍切		真
牟	説文·牛部		莫浮切		幽
牡	説文·牛部	土	莫厚切		魚
牢	説文·牛部		魯刀切		幽
牣	説文·牛部	刃	而震切		諄
犻	説文·牛部	市	博蓋切		月
牧	説文·攴部		莫卜切		職
牧	書·禹貢		莫六切		職
𤘯	説文·牛部	今	巨禁切		侵
犎	山海經·中山經		方問切		諄
犻	爾雅·釋畜		博蓋反		月
物	説文·牛部	勿	文弗切		術
牥	穆天子傳		府良切		陽
𤘽	説文·牛部	平	普耕切		耕
牭	説文·牛部	四	息利切		脂
牲	説文·牛部	生	所庚切		耕
𤘪	山海經·西山經		在各切		鐸
牴	説文·牛部	氐	都禮切		脂
[illegible]	説文·牛部	叏	土刀切		宵
特	説文·牛部	寺	徒得切		職
牷	説文·牛部	全	疾緣切		元
挌	説文·馬部		古訝切	駕	歌
牻	説文·牛部	龙	莫江切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
牼	説文·牛部	巠	口莖切		耕	犪	説文·牛部	夒	而沼切		幽
牿	説文·牛部	告	古屋切		沃	犫	左傳·昭元年			犨	幽
⿰牛余	説文·牛部	余	同都切		魚	手	説文·手部		書九切	𠂿	幽
𤙖	説文·牛部	寽	力輟切		月	才	説文·才部		昨哉切		之
⿰牛辛	石鼓文		息營切		真	⿱手乙	詛楚文			失	質
牽	説文·牛部	玄	苦堅切		真	打	説文新附·手部	丁	都挺切		耕
⿱臤牛	説文·牛部	臤	喫善切		真	扑	書·舜典		普木切		屋
⿱非牛	説文·牛部	非	非尾切		微	扐	説文·手部	力	盧則切		職
犅	説文·牛部	岡	古郎切		陽	扔	説文·手部	乃	如乘切		蒸
犇	荀子·大略		博昆切		真	扞	説文·手部	干	矦旰切		元
犂	管子·乘馬		郎奚切		脂	扜	説文·手部	于	億俱切		魚
犈	爾雅·釋畜		巨員切		元	扛	説文·手部	工	古雙切		東
⿰牛京	説文·牛部	京	吕張切		陽	扤	説文·手部	兀	五忽切		術
犉	詩·無羊		如勻切		諄	扣	説文·手部	口	丘后切		侯
犍	説文新附·牛部	建	居言切		元	扢	莊子·讓王		其訖切		術
犀	説文·牛部	尾	先稽切		脂	扚	説文·手部	勺	都了切		藥
犌	爾雅·釋畜		古牙切		魚	扱	説文·手部	及	楚洽切		緝
犕	説文·牛部	葡	平祕切		之	扟	説文·手部	卂	所臻切		真
犓	説文·牛部	芻	測愚切		侯	扡	墨子·非攻		湯何切		歌
犒	左傳·僖三十三年		苦到切		宵	⿰手廾	説文·収部		居竦切	収	東
犖	説文·牛部	勞省	吕角切		藥	⿰爿手	説文·手部	爿	七良切		陽
犗	説文·牛部	害	古拜切		月	扶	説文·手部	夫	防無切		魚
⿰牛隺	説文·牛部	隺	五角切		藥	抏	荀子·王霸		五丸切		元
犛	説文·犛部	𠩺	莫交切		之[52]	抎	説文·手部	云	于敏切		諄
⿱敏牛	山海經·西山經		無鄙切		之	⿰手巿	説文·手部	巿	普活切		月
犘	爾雅·釋畜		莫霞切		歌	技	説文·手部	支	渠綺切		支
⿰牛產	説文·牛部	産	所簡切		元	扼	戰國策·燕策		乙革切		錫
犙	説文·牛部	参	穌含切		侵	拒	孫子·九地		其吕切		魚
⿰牛貳	説文·牛部		息利切	牭	脂	批	左傳·莊十二年		匹迷切		脂
犝	説文新附·牛部	童	徒紅切		東	抇	吕氏春秋·安死		户骨切		術
⿰牛畺	説文·牛部	畺	居良切		陽	抩	説文·手部	冄	他含切		談
犈	墨子·耕柱			豢	元	抍	説文·手部	升	蒸上聲	撜	蒸
⿰牛𠷎	説文·牛部	𠷎	徒刀切		幽	折	説文·艸部		食列切		月
犢	説文·牛部	瀆省	徒谷切		屋	扴	説文·手部	介	古黠切		月
犡	説文·牛部	厲	洛帶切		月	扮	説文·手部	分	房吻切		諄
犦	爾雅·釋畜		蒲角切		藥	抈	説文·手部	月	魚厥切		月
犤	爾雅·釋畜		薄佳切		歌	抵	説文·手部	氏	諸氏切		支
犥	説文·牛部	麃	補嬌切		宵	抑	説文·印部		於棘切	归	質
犣	爾雅·釋畜		良涉切		盍	抉	莊子·庚桑楚		側瑟切		質
犨	説文·牛部	雔	赤周切		幽	抛	説文新附·手部	尥	匹交切		宵
⿱衞牛	説文·牛部	衞	于歲切		月	投	説文·手部		度矦切		侯
⿰牛𦎫	説文·牛部	𦎫	如均切		諄	抃	楚辭·天問		皮變切		元
犧	説文·牛部	羲	許羈切		歌	抗	説文·手部	亢	胡郎切	杭	陽
犩	爾雅·釋畜		語韋切		微	抌	説文·手部	冘	竹甚切		侵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
抉	説文・手部	夬	於説切		月	拳	説文・手部	尖	巨員切		元
把	説文・手部	巴	搏下切		魚	挐	説文・手部	如	女加切		魚
抒	説文・手部	予	神與切		魚	拭	爾雅・釋詁		賞職切		職
拜	説文・手部		博怪切	𢷎	月	挂	説文・手部	圭	古賣切		支
拏	説文・手部	奴	女加切		魚	持	説文・手部		直之切		之
拑	説文・手部	甘	巨淹切		談	拮	説文・手部	吉	古屑切		質
抴	説文・手部	世	余制切		月	拱	説文・手部	共	居竦切		東
抲	説文・手部	可	虎何切		歌	挋	説文・手部	臣	章刃切		真
拓	説文・手部	石	之石切		鐸	拪	説文・辵部		七然切	遷	元
抪	説文・手部	布	普胡切		魚	拍	説文・手部	百	普百切		鐸
拔	説文・手部	友	蒲八切		月	挎	儀禮・鄉飲酒禮		苦胡切		魚
抨	説文・手部	平	普耕切		耕	挃	説文・手部	至	陟栗切		質
拈	説文・手部	占	如兼切		談	批	説文・手部	此	側氏切		支
担	楚辭・遠遊		丘傑切		月	挏	説文・手部	同	徒總切		東
抯	説文・手部	且	側加切		魚	㧢	説文・手部	因	於真切		真
抽	説文・手部	由	敕鳩切	㨨	幽	挺	説文・手部	廷	徒鼎切		耕
抧	説文・手部	只	諸氏切		支	括	易・坤		古活切		月
抰	説文・手部	央	於兩切		陽	挻	説文・手部	延	式連切		元
抶	説文・手部	失	勑栗切		質	拾	説文・手部	合	是執切		緝
拖	論語・鄉黨		吐邏切		歌	挑	説文・手部	兆	土凋切		宵
拊	説文・手部	付	芳武切		侯	指	説文・手部	旨	職雉切		脂
拍	韓非子・功名		普伯切		鐸	挌	説文・手部	各	古覈切		鐸
拆	詩・生民		恥格切		鐸	拸	莊子・庚桑楚		丑豸切		歌
抵	説文・手部	氐	丁礼切		脂	拼	爾雅・釋詁		北萌切		耕
拘	説文・句部	句	古厚切		侯	按	説文・手部	安	烏旰切		元
抱	説文・手部	包	步矦切	捊	幽	拯	易・艮		蒸上聲		蒸
拄	戰國策・齊策		知庾切		侯	拹	説文・手部	劦	虛業切		盍
拉	説文・手部	立	盧合切		緝	捇	説文・手部	赤	呼麥切		鐸
拌	呂氏春秋・古樂		蒲旱切		元	挕	説文・手部	耴	丁愜切		盍
抭	説文・臼部		以沼切	舀	幽	捄	説文・手部	求	舉朱切		幽
拕	説文・手部	它	託何切		歌	捕	説文・手部	甫	薄故切		魚
扼	説文・手部		於革切	搹	錫	捂	儀禮・既夕禮		五故切		魚
抿	呂氏春秋・長見		眉貧切		諄	振	説文・手部	辰	章刃切		諄
拂	説文・手部	弗	敷物切		術	挾	説文・手部	夾	胡頰切		盍
拙	説文・手部	出	職説切		月	捎	説文・手部	肖	所交切		宵
招	説文・手部	召	止摇切		宵	捍	商君書・賞刑		侯旰切		元
披	説文・手部	皮	敷羈切		歌	捉	説文・手部	足	側角切		屋
拚	説文・手部	弁	皮變切		元	捆	孟子・滕文公		苦本切		諄
拇	説文・手部	母	莫厚切		之	捐	説文・手部	肙	與專切		元
拗	説文新附・手部	幼	於絞切		幽	捌	説文新附・手部	別	百轄切		月
挈	説文・手部	㓞	苦結切		月	挹	説文・手部	邑	於汲切		緝
𢫬	説文・手部	巩	居竦切		東	𢭏	説文・手部	秀	敕鳩切		幽
拲	説文・手部	共	居竦切	桊	東	捊	説文・手部	孚	步矦切	抱	幽
𢫀	説文・手部	此	前智切		支	捈	説文・手部	余	同都切		魚

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
挫	周禮·輪人		則卧切		歌
捋	說文·手部	寽	郎括切		月
括	說文·手部	昏	古活切		月
換	說文·手部	奐	胡玩切		元
挽	莊子·天運		無遠切		元
捀	說文·手部	夆	敷容切		東
挩	說文·手部	兑	他括切		月
挶	說文·手部	局	居玉切		屋
挨	說文·手部	矣	於駭切		之
捘	說文·手部	夋	子寸切		諄
掔	說文·手部	臤	苦閑切		真
掌	說文·手部	尚	諸兩切		陽
掣	爾雅·釋訓		昌列切		月
捧	莊子·天運		敷奉切		東
掛	易·繫辭			挂	支
	說文·手部	夌	里甑切		蒸
措	說文·手部	昔	倉故切		魚
掫	說文·手部	取	子侯切		侯
掎	說文·手部	奇	居綺切		歌
掩	說文·手部	奄	衣檢切		談
㧻	吕氏春秋·慎行		竹角切		屋
捷	說文·手部	疌	疾葉切		盍
排	說文·手部	非	步皆切		微
掉	說文·手部	卓	徒弔切		藥
掍	說文·手部	昆	古本切		諄
[illegible]	說文·手部	沓	徒合切		緝
捶	說文·手部	垂	之壘切		微
捼	說文·手部	委	奴禾切		微
掜	莊子·庚桑楚		研計切		支
推	說文·手部	隹	他回切		微
捭	說文·手部	卑	北買切		支
掀	說文·手部	欣	虛言切		元
捨	說文·手部	舍	書冶切		魚
捦	說文·手部	金	巨今切	㩒	侵
掄	說文·手部	侖	盧昆切		諄
授	說文·手部	受	殖酉切		幽
捻	說文新附·手部	念	奴協切		緝
掤	說文·手部	朋	筆陵切		蒸
捪	說文·手部	昏	武巾切		諄
掐	說文新附·手部	臽	苦洽切		盍
掠	說文新附·手部	京	離灼切		鐸
掖	說文·手部	夜	羊益切		鐸
捽	說文·手部	卒	昨没切		術
掊	說文·手部	咅	父溝切		之
接	說文·手部	妾	子葉切		盍
捲	說文·手部	卷	巨員切		元
捾	說文·手部	官	烏括切		月
控	說文·手部	空	苦貢切		東
捥	左傳·定八年		烏貫切		元
探	說文·手部	罙	他含切		侵
掃	詩·山有樞		蘇老切		幽
据	說文·手部	居	九魚切		魚
掘	易·繫辭		其月切		術
掭	莊子·徐无鬼		先到切		幽
掇	說文·手部	叕	都括切		月
揱	說文·手部	削	所角切		藥
掔	說文·手部	臤	烏貫切		元
揫	說文·手部	秋	即由切		幽
揳	楚辭·招魂		訖黠切		月
揕	管子·大匡		知鴆切		侵
揲	說文·手部	枼	今折切		盍
揠	說文·手部	匽	烏黠切		月
揻	說文·手部	咸	胡感切		侵
揚	說文·手部	昜	與章切	敭	陽
提	說文·手部	是	杜兮切		支
揖	說文·手部	咠	伊入切		緝
揾	說文·手部	昷	烏困切		諄
揭	說文·手部	曷	去例切		月
揌	古鈢		蘇來切		之
揣	說文·手部	耑	初委切		元
搰	說文·手部	骨	户骨切		術
插	說文·手部		楚洽切		盍
搜	莊子·秋水		所鳩切		幽
[illegible]	說文·手部	保	方苟切		幽
揤	說文·手部	即	子力切		質
[illegible]	詩·十月之交		果羽切		魚
揗	說文·手部	盾	食尹切		諄
揜	說文·手部	弇	衣檢切		談
揄	說文·手部	俞	羊朱切		侯
揂	說文·手部	酋	即由切		幽
援	說文·手部	爰	雨元切		元
揔	書·大禹謨		作孔切		東
揥	詩·君子偕老		丑例切		支
揃	說文·手部	前	即淺切		元
撝	說文·手部	為	許歸切		歌
揯	說文·手部	恆	古恆切		蒸
搜	說文·手部	叜	所鳩切		幽
揮	說文·手部	軍	許歸切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
揙	説文·手部	扁	婢沔切		真
握	説文·手部	屋	於角切	臺	屋
拪	説文·辵部		七然切	遷	元
揟	説文·手部	胥	相居切		魚
揆	説文·手部	癸	求癸切		脂
揉	易·繫辭		耳由切		幽
掾	説文·手部	彖	以絹切		元
𢹿	説文·手部	籀省	居六切		沃
摹	説文·手部	莫	莫胡切		魚
搫	説文·手部	般	薄官切		元
搴	晏子春秋·内篇諫下		九輦切		元
搆	國語·晉語		古候切		侯
搑	説文·手部	茸	而隴切		東
搢	説文·手部	晉	即刃切		真
搷	楚辭·招魂		徒年切		真
搏	説文·手部	尃	補各切		鐸
搹	説文·手部	鬲	於革切	扼	錫
搣	説文·手部	威	亡列切		月
㨖	説文·手部	致	陟利切		脂
搟	説文·手部	虔	巨言切		元
損	説文·手部	員	穌本切		諄
摑	説文·手部	圂	户骨切		諄
𢱧	説文·手部	𣬉	匹齊切		質
搖	説文·手部	䍃	余召切		宵
搯	説文·手部	舀	士刀切		幽
搶	戰國策·魏策		七羊切		陽
摛	説文·手部	离	丑知切		歌
搒	説文·手部	旁	北孟切		陽
搤	説文·手部	益	於革切		錫
搳	説文·手部	害	胡秸切		月
搈	説文·手部	容	余隴切		東
搉	説文·手部	隺	苦角切		藥
搦	説文·手部	弱	尼革切		藥
搔	説文·手部	蚤	穌遭切		幽
摰	周禮·輪人		倪結切		月
摯	説文·手部	執	脂利切		脂
𢶍	説文·手部	斬	昨甘切		談
撆	説文·手部	敝	芳滅切		月
摩	説文·手部	麻	莫婆切		歌
摏	左傳·文十一年		書容切		東
𢹳	説文·手部	堇	居焮切		諄
摕	説文·手部	帶	都計切	禁	月[53]
摲	管子·揆度		楚鑑切		談
摶	説文·手部	專	度官切		元
摳	説文·手部	區	口侯切		侯
摼	説文·手部	堅	口莖切		耕
摽	説文·手部	票	符少切		宵
摵	説文新附·手部	戚	沙劃切		沃
摦	説文新附·手部	瓠	胡化切		魚
摴	説文新附·手部	雩	丑居切		魚
摟	説文·手部	婁	洛侯切		侯
摧	説文·手部	崔	昨回切		微
摡	説文·手部	既	古代切		微
摭	説文·手部		之石切	拓	鐸
摝	周禮·大司馬		盧谷切		屋
摬	説文·手部	竟	一敬切		陽
摘	説文·手部	啻	他歷切		錫
摍	説文·手部	宿	所六切		沃
摺	説文·手部	習	之涉切		緝
摎	説文·手部	翏	居求切		幽
摻	詩·遵大路		所斬切		侵
摜	説文·手部	貫	古患切		元
摷	説文·手部	巢	子小切		宵
擎	莊子·人間世		渠京切		侵
𢸹	説文·手部	貳	直異切		脂
撓	説文·手部	堯	奴巧切		宵
撻	説文·手部	達	他達切	遾	月
撎	説文·手部	壹	於計切		脂
㨨	説文·手部	畱	敕鳩切	抽	幽
擖	説文·手部	葛	口八切		月
撢	説文·手部	覃	他紺切		侵
撅	説文·手部	厥	居月切		月
撩	説文·手部	尞	洛蕭切		宵
撲	説文·手部	菐	蒲角切		屋
撮	説文·手部	最	倉括切		月
撣	説文·手部	單	徒旱切		元
撫	説文·手部	無	芳武切	𢓊	魚
撟	説文·手部	喬	居少切		宵
播	説文·手部	番	補過切	𢾾	歌
擒	韓非子·存韓		巨金切		侵
撚	説文·手部	然	乃殄切		元
撞	説文·手部	童	宅江切		東
擿	説文·手部	啻	他歷切		錫
撤	論語·鄉黨		丑列切		月
撙	管子·五輔		玆損切		諄
攓	説文·手部	寒	九輦切		元
撊	左傳·昭十八年		下赧切		元
擣	説文·手部	𠷎	都皓切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
撰	易·繫辭		雛鯇切		元	攙	説文新附·手部	毚	楚銜切		談
撜	説文·手部		蒸上聲	抍	蒸	攘	説文·手部	襄	汝羊切		陽
撥	説文·手部	發	北末切		月	攗	爾雅·釋草		目悲切		脂
擊	説文·手部	毄	古歷切		錫	攓	莊子·至樂		丘虔切		元
擧	説文·手部	與	居許切		魚	攝	説文·手部	聶	書涉切		盍
𢺷	説文·手部	毀	許委切		微	𢹂	説文·手部	瞿	居玉切		鐸
擘	説文·手部	辟	博戹切		錫	攜	説文·手部	巂	户圭切		支
擭	説文·手部	蒦	一號切		鐸	擁	説文·手部	雝	於隴切		東
據	説文·手部	豦	居御切		魚	攣	説文·手部	䜌	呂員切		元
操	説文·手部	喿	七刀切		宵	攤	説文新附·手部	難	他干切		元
擇	説文·手部	睪	丈伯切		鐸	攦	莊子·胠篋		郎計切		支
擐	左傳·成二年		胡慣切		元	擾	説文·手部	夒	而沼切		幽
擉	莊子·則陽		測角切		屋	攢	墨子·備城門		在玩切		元
撽	莊子·至樂		口教切		藥	攠	周禮·㡛氏		忙皮切		歌
撿	説文·手部	僉	良冉切		談	攩	説文·手部	黨	多朗切		陽
擔	國語·齊語		都甘切		談	攫	説文·手部	矍	居縛切		鐸
擅	説文·手部	亶	時戰切		元	攪	説文·手部	覺	古巧切		幽
擁	儀禮·公食大夫禮		於隴切		東	攬	楚辭·離騷		盧敢切		談
掘	説文·手部	屈	衢勿切		術	毛	説文·毛部		莫袍切		宵
擗	楚辭·湘夫人		房益切		錫	毦	説文新附·毛部	耳	仍吏切		之
擥	管子·弟子職			攬	談	毨	説文·毛部	先	穌典切		諄
擪	説文·手部	厭	於協切		談[54]	毬	説文新附·毛部	求	巨鳩切		幽
擣	詩·小弁		都皓切		幽	毫	山海經·西山經		胡刀切		宵
擩	説文·手部	需	而主切		侯	毳	説文·毳部		此芮切		月
擬	説文·手部	疑	魚已切		之	毹	説文新附·毛部	俞	羊朱切		侯
擴	孟子·公孫丑		闊鑊切		鐸	𣮮	説文·毛部	倝	侯幹切		元
擿	説文·手部	適	直隻切		錫	毾	説文新附·毛部	𦐇	土盍切		盍
擠	説文·手部	齊	子計切		脂	毴	説文·毛部	隼	而尹切		諄
擯	説文·人部		必刃切	儐	真	氂	説文·犛部	毛[55]	里之切		宵[56]
擢	説文·手部	翟	直角切		藥	𣯩	説文·毛部	㒼	莫奔切		諄
攀	國語·晉語		普班切		元	氅	説文新附·毛部	敞	昌兩切		陽
擷	説文·衣部		胡結切	襭	質	㲪	説文新附·毛部	登	都滕切		蒸
攀	説文·𠬜部		普班切	𠬜	元	氄	書·堯典		而隴切		東
擾	書·周官		而沼切		幽	氈	説文·毛部	亶	諸延切		元
攄	楚辭·悲回風		丑居切		魚	𣰷	説文·髟部		良涉切	鬣	盍
擐	説文·手部	睘	胡慣切		元	氍	説文新附·毛部	瞿	其俱切		魚
擽	荀子·王霸		歷各切		藥	气	説文·气部		去既切		微
擸	説文·手部	巤	良涉切		盍	氛	説文·气部	分	符分切	雰	諄
攎	説文·手部	盧	洛乎切		魚	氣	説文·米部	气	許既切	餼	微
攈	説文·手部	麇	居運切		諄	片	説文·片部		匹見切		元
攓	説文·手部	寋	去虔切		元	版	説文·片部	反	布綰切		元
擧	説文·手部	舁	以諸切		魚	牉	儀禮·喪服		普半切		元
攖	莊子·在宥		於盈切		耕	牒	左傳·昭二十五年		徒協切		盍
攕	説文·手部	韱	所咸切		談	𤖅	説文·片部	畐	芳逼切		職

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
牏	說文·片部	俞	度矦切		侯	爵	說文·鬯部		即略切		藥
牑	說文·片部	扁	方田切		真	辭	說文·辛部		似茲切	辝	之
牒	說文·片部	枼	徒叶切		盍	父	說文·又部		扶雨切		魚
牖	說文·片部		與久切		幽	釜	說文·鬲部	父	扶雨切	鬴	魚
牘	說文·片部	賣	徒谷切		屋	月	說文·月部		魚厥切		月
斤	說文·斤部		舉欣切		諄	肊	說文·肉部	乙	於力切	臆	職
斥	左傳·襄三十一年		昌石切		鐸	有	說文·有部		云九切		之
兵	說文·廾部		補明切	倂	陽	𦨈	說文·舟部		房六切	服	職
斦	說文·斤部		語斤切		諄	肸	說文·肉部	八	許訖切		質
斧	說文·斤部	父	方矩切		魚	肌	說文·肉部	几	居夷切		脂
斨	說文·斤部	爿	七羊切		陽	肍	說文·肉部	九	巨鳩切		幽
斫	說文·斤部	石	之若切		鐸	肎	說文·肉部		苦等切	肎	蒸
斪	說文·斤部	句	其俱切		侯	肋	說文·肉部	力	盧則切		職
㪿	說文·艸部		食列切	折	月	肝	說文·肉部	干	古寒切		元
斬	說文·車部		側減切		談	肻	石鼓文		匈于切		魚
近	說文·辵部	斤	渠遴切	岓	諄	肘	說文·肉部		陟柳切		幽
𣃔	說文·斤部	良	來可切		陽	育	說文·𠫓部		余六切	毓	沃
斯	說文·斤部	其	息移切		支	肖	說文·肉部	小	私妙切		宵
斮	說文·斤部	昔	側略切		鐸	肙	說文·肉部	口59	烏玄切		元
㪿	部文·艸部		食列切	折	月	肜	爾雅·釋天		以戎切		冬
新	左傳·成十年		息鄰切		真	肒	說文·肉部	丸	胡岸切		元
新	說文·斤部	亲57	息鄰切		真	肑	說文·筋部		北角切	𥯑	藥
斲	說文·斤部	𠁁58	竹角切	斵	屋	肓	說文·肉部	亡	呼光切		陽
𧫷	說文·言部	斯省	先稽切		支	肎	說文·肉部		苦等切	肎	蒸
斶	戰國策·齊策		樞玉切		屋	肕	管子·心術		而振切		諄
斷	易·繫辭下		徒管切		元	肺	說文·肉部	市	芳吠切		月
斷	說文·斤部		徒玩切	㫁	元	肢	說文·肉部		章移切	胑	支
斸	說文·斤部	屬	陟玉切		屋	肧	說文·肉部	不	匹桮切		之
爪	說文·爪部		側狡切		宵	肰	說文·肉部		如延切	䏦	元
不	說文·爪部		諸兩切		陽	肬	說文·肉部	尤	羽求切	䵋	之
㸒	說文·壬部		余箴切		侵	肱	說文·又部		古薨切	厷	蒸
爭	說文·𠬪部		側莖切		耕	肫	說文·肉部	屯	章倫切		諄
爰	說文·𠬪部		羽元切		元	肶	說文·肉部		方脂切	膍	脂
爯	說文·冓部		處陵切		蒸	肯	莊子·養生主		苦等切		蒸
寽	說文·𠬪部		力輟切		月	肭	說文·月部	內	女六切		沃
孚	說文·爪部		芳無切	孚	幽	𦙶	說文·食部		如甚切	飪	侵
𤔡	說文·𠬪部		於謹切		諄	肵	儀禮·特牲饋食禮		渠希切		微
𤔔	說文·𠬪部		郎段切	𤕦	元	肸	說文·十部		羲乙切		術
[illegible]	三體石經·皋陶謨			受	幽	肴	說文·肉部	爻	胡茅切		宵
為	說文·爪部		薳支切		歌	肣	說文·马部		胡男切	圅	侵
舜	詩·有女同車		舒閏切		諄	胷	說文·勹部		許容切	匈	東
𤕦	說文·𠬪部		郎段切	𤔔	元	肦	儀禮·聘禮		布還切		元
[illegible]	說文·言部		吕員切	䜌	元	朋	易·兑		步崩切		蒸
𥃩	說文·曲部	舀	土刀切		幽	胏	說文·肉部		阻史切	𩚁	之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
朌	吕氏春秋・觀表		武粉切		諄	胻	説文・肉部	行	户更切		陽
股	説文・肉部	殳	公户切		魚	脈	説文・𠂢部		莫獲切	衇	錫
肪	説文・肉部	方	甫良切		陽	朓	説文・月部	兆	土了切		宵
育	易・漸		余六切		沃	脃	老子・第六十四章		此芮切		月
肩	説文・肉部		古賢切	肩	元	䏛	説文新附・肉部	旬	如順切		真
肬	説文・肉部	冘	他感切		侵	脂	説文・肉部	旨	旨夷切		脂
肤	説文・肉部	决省	古穴切		月	胳	説文・肉部	各	古洛切		鐸
胤	説文・肉部	引	羊晉切		真	脃	説文・肉部	絶省	此芮切		月
䏔	説文・丑部	丑60	女久切		幽	脊	説文・肉部		資昔切		錫
服	書・召誥		房六切		職	胲	説文・肉部	亥	古哀切		之
肥	説文・肉部		符非切		微	胼	莊子・讓王		部田切		真
胠	説文・肉部	去	去劫切		魚	朕	説文・舟部		直禁切		侵
胡	説文・肉部	古	户孤切		魚	朔	説文・月部	屰	所角切		鐸
胈	莊子・在宥		蒲撥切		月	朗	説文・月部	良	盧黨切		陽
背	説文・肉部	北	補妹切		之	脀	説文・肉部	丞	署陵切		蒸
胆	説文・肉部	且	七余切		魚	脅	説文・肉部	劦	虚業切		盍
胂	説文・肉部	申	矢人切		真	能	説文・能部		奴登切		蒸
胃	靈樞經・五味		于貴切		微	脚	墨子・明鬼下		居勺切		鐸
胄	説文・肉部	由	直又切		幽	脙	説文・肉部	求	巨鳩切		幽
胑	説文・肉部	只	章移切		支	脖	靈樞經・九鍼十二原		蒲没切		術
胜	説文・肉部	生	桑經切		耕	脯	説文・肉部	甫	方武切		魚
胅	説文・肉部	失	徒結切		質	脰	説文・肉部	豆	徒候切		侯
胙	説文・肉部	乍	昨誤切		魚	脤	周禮・大宗伯		時忍切		諄
胣	莊子・胠篋		丑豙切		脂	脣	説文・肉部	辰	食倫切	顧	諄
胕	戰國策・楚策		風無切		魚	脜	説文・百部		耳由切		幽
胉	儀禮・士喪禮		匹各切		鐸	脛	説文・肉部	巠	胡定切		耕
肩	説文・肉部		古賢切	肩	元	朙	説文・月部		武兵切	明	陽
胗	説文・肉部	㐱	之忍切	疹	真	脢	説文・肉部	每	莫梧切		之
胝	説文・肉部	氐	竹尼切		脂	脪	説文・肉部	希	香近切		微
朐	説文・肉部	句	其俱切		侯	脞	書・益稷		倉果切		歌
胞	説文・包部		匹交切		幽	脟	説文・肉部	寽	力輟切		月
胘	説文・肉部	弦省	胡田切		真	脬	説文・肉部	孚	匹交切		幽
胖	説文・半部	半	普半切		元	脕	楚辭・遠游		無販切		元
䏟	説文・肉部	必	蒲結切		質	朚	説文・明部	亡	呼光切		陽
脉	周禮・瘍醫		莫獲切		錫	望	説文・亡部	朢省	巫放切		陽
胥	説文・肉部	疋	相居切		魚	脱	説文・肉部	兑	徒活切		月
胐	説文・月部		芳尾切		術	脘	説文・肉部	完	古卵切		元
朏	吳方彝		妃尾切		術	朖	説文・月部	良	盧黨切		陽
胎	説文・肉部	台	土來切		之	䏰	説文新附・肉部	忍	尺尹切		諄
胹	説文・肉部	而	如之切		之	朘	説文・肉部	夋	子回切		微
胯	説文・肉部	夸	苦故切		魚	脹	素問・調經論		知亮切		陽
胵	説文・肉部	至	處脂切		脂	期	説文・月部	其	渠之切	𠀇	之
胱	素問・五藏别論		古黄切		陽	朞	書・堯典		居之切		之
脠	説文・肉部	延	丑連切		元	腊	周禮・腊人		思積切		鐸

续表66

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
朝	詩・何草不黄		陟遥切		宵
膍	靈樞經・淫邪發夢		除力切		職
腎	説文・肉部	臤	時忍切		真
脼	説文・肉部	兩	良奬切		陽
腌	説文・肉部	奄	於業切		談
腓	説文・肉部	非	符飛切		微
腆	説文・肉部	典	他典切	賟	諄
賟	説文・肉部		他典切	腆	諄
䐃	素問・玉機真藏論		渠殞切		諄
䏬	説文・月部		必駕切	霸	魚
腄	説文・肉部	垂	竹垂切		歌
腴	説文・肉部	臾	羊朱切		侯
脽	説文・肉部	隹	示隹切		微
脾	説文・肉部	卑	符支切		支
䘸	説文・夊部	朕	力膺切	凌	蒸
脒	山海經・北山經		倉代切		之
脂	説文・肉部	臽	户猶切		談
腦	莊子・齊物論		武盡切		諄
腋	莊子・秋水		羊益切		鐸
腤	説文・肉部	否	簿口切		之
勝	説文・力部	朕	識蒸切		蒸
䑣	説文・舟部		直禁切		侵
腔	説文新附・肉部	空	苦江切		東
腕	墨子・大取		烏貫切		元
脊	説文新附・肉部	啓省	康禮切		支
腱	説文・筋部		渠建切	笏	元
腒	説文・肉部	居	九魚切		魚
腏	説文・肉部	叕	陟劣切		月
腠	儀禮・鄉飲酒禮		倉奏切		侯
腜	説文・肉部	某	莫桮切		之
腜	説文・肉部	枼	直葉切		盍
腝	説文・肉部		如延切	肰	元
腰	素問・痿論		於霄切		宵
腝	説文・肉部	耎	人移切	臡	脂
腸	説文・肉部	昜	直良切		陽
腢	儀禮・既夕禮		語口切		侯
腥	説文・肉部	星	穌佞切		耕
腨	説文・肉部	耑	市兖切		元
胃	説文・肉部		云貴切		微
腫	説文・肉部	重	之隴切		東
腹	説文・肉部	复	方六切		沃
腬	吕氏春秋・本味		胡溝切		侯
胥	説文・肉部	帥	吕戌切	膟	術
腿	左傳・成六年		馳偽切		微
腯	説文・肉部	盾	他骨切		術
腧	靈樞經・九鍼十二原		傷遇切		侯
腳	説文・肉部	卻	居勺切		鐸
腜	吕氏春秋・開春		祖叢切		東
腡	説文・肉部		郎果切		歌
塍	説文・土部	朕	食陵切		蒸
幐	説文・巾部	朕	徒登切		蒸
媵	詩・我行其野		以證切		蒸
腛	周禮・鮑人		於角切		屋
腬	説文・肉部	柔	耳由切		幽
腞	莊子・達生		柱兖切		元
腦	左傳・僖二十八年		奴晧切		宵
膜	説文・肉部	莫	慕各切		鐸
膜	説文・肉部	真	昌真切		真
膊	説文・肉部	尃	匹各切		鐸
朢	説文・壬部		無放切	望	陽
膈	靈樞經・經脈		古核切		職
腂	説文・肉部	貨	穌果切		歌
腀	説文・肉部	員	穌本切		諄
胥	説文・肉部		羊晉切	胤	諄
臀	説文・尸部		徒魂切	屍	諄
膍	説文・肉部	毘	房脂切	肶	脂
滕	説文・木部	朕	詩證切		蒸
膝	説文・夊部	朕	力膺切	凌	蒸
膎	説文・肉部	奚	户皆切		支
膒	素問・五藏生成論		仄遇切		侯
膏	説文・肉部	高	古勞切		宵
膌	説文・肉部	脊	資昔切	瘠	錫
膀	説文・肉部	旁	步光切	髈	陽
膂	説文・吕部		力舉切	吕	魚
膋	説文・肉部		洛蕭切	膫	宵
膟	説文・囟部		息進切	囟	脂
臛	説文・肉部	隺	呼各切		藥
臑	説文・肉部	弱	而勺切		藥
膝	儀禮・既夕禮		息七切		質
膞	説文・肉部	專	市沇切		元
膘	説文・肉部	㶾	敷紹切		宵
臚	説文・肉部		力居切	膚	魚
膢	説文・肉部	婁	力俱切		侯
膕	荀子・富國		古獲切		職
膟	説文・肉部		吕戌切	胥	術
滕	説文・水部	朕	徒登切		蒸
膠	説文・肉部	翏	古肴切		幽
膷	儀禮・聘禮		許良切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
膩	說文·肉部	貳	女利切		脂
膮	說文·肉部	堯	許幺切		宵
膹	說文·肉部	賁	房吻切		諄
臈	晏子春秋·內篇諫下		盧盍切		月
膫	說文·肉部	尞	洛蕭切	膋	宵
膴	說文·肉部	無	荒烏切		魚
膬	說文·肉部	毳	七絶切		月
臇	說文·肉部	雋	子沇切	熼	元
膲	靈樞經·根結		即消切		宵
膰	周禮·大宗伯		附袁切		元
膌	說文·日部		思積切	昔	錫
膱	儀禮·鄉射禮		之翼切		職
嬴	說文·女部	𣎆省	以成切		耕
膳	說文·肉部		常衍切		元
螣	說文·虫部	朕	徒登切		蒸
縢	說文·糸部	朕	徒登切		蒸
[illegible]	說文·肉部	幾	居依切		微
朦	說文新附·月部	蒙	莫工切		東
臄	說文·谷部		其虐切	谷	鐸
膿	說文·血部	農	奴冬切	盥	冬
臊	說文·肉部	喿	穌遭切		宵
膾	說文·肉部	會	古外切		月
膽	說文·肉部	詹	都敢切		談
膻	說文·肉部	亶	徒旱切		元
膺	國語·魯語		於陵切		蒸
臆	說文·肉部		於力切	肊	職
臃	戰國策·韓策		於容切		東
賸	說文·貝部	朕	以證切		蒸
謄	說文·言部	朕	徒登切		蒸
䐹	說文·肉部	肅	所鳩切		幽
臀	國語·周語		徒渾切		諄
臂	說文·肉部	辟	卑義切		支
臑	說文·肉部	需	那到切		侯
臍	說文·肉部	齊	徂兮切		脂
[illegible]	說文·立部	𣎆	力臥切		歌
臏	荀子·正論		毗忍切	髕	真
臗	靈樞經·五變		枯官切		元
[illegible]	山海經·西山經		蒲角切		沃
蠃	說文·虫部	𣎆	郎果切		歌
[illegible]	說文·衣部	𣎆	郎果切		歌
羸	說文·羊部	𣎆	力為切		歌
臘	說文·肉部	巤	盧盍切		盍
臛	楚辭·招魂		火酷切		藥
臚	說文·肉部	盧	力居切	膚	魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
朧	說文新附·月部	龍	盧紅切		東
贏	說文·貝部	𣎆	以成切		耕
騰	說文·馬部	朕	徒登切		蒸
[illegible]	說文·肉部	襄	如兩切		陽
臝	詩·東山		郎果切		歌
䲢	山海經·中山經		徒登切		蒸
臞	說文·肉部	瞿	其俱切		魚
[illegible]	說文·肉部	[illegible]	敷紹切		宵
黱	說文·黑部	朕	徒耐切		之
驘	說文·馬部	𣎆	洛戈切		歌
鸁	爾雅·釋鳥		落戈切		歌
[illegible]	說文·豚部	衛	于歲切		月
氏	說文·氏部		承旨切		支
氐	說文·氏部		丁禮切		脂
民	說文·民部		彌鄰切		真
氒	說文·氏部		居月切		月
氓	說文·民部	亡	武庚切		陽
[illegible]	說文·氏部	失	徒結切		質
[illegible]	說文·氏部	垔	於進切		諄
[illegible]	說文·氏部		胡教切		幽
欠	說文·欠部		去劍切		談
次	說文·欠部	二	七四切	莿	脂
欥	說文·欠部	曰	余律切		術
[illegible]	說文·欠部	气	居气切		微
欣	說文·欠部	斤	許斤切		諄
欦	說文·欠部	今	丘嚴切		侵
[illegible]	說文·欠部	之	許其切		之
[illegible]	靈樞經·經脈		丘倨切		魚
欨	說文·欠部	句	況于切		侯
欪	說文·欠部	出	丑律切		術
[illegible]	說文·欠部	幼	於虯切		幽
欯	說文·欠部	吉	許吉切		質
[illegible]	說文·欠部	尗	才六切		沃
㰣	說文·欠部	此	前智切		支
欭	說文·欠部	因	乙冀切		脂
欱	說文·欠部	合	呼合切		緝
欬	說文·欠部	亥	苦蓋切		之
欮	說文·疒部		居月切	瘚	月
欶	說文·欠部	束	所角切		屋
[illegible]	說文·丶部		天口切	音	之
[illegible]	說文·欠部	辰	時忍切		諄
欷	說文·欠部	稀省	香衣切		微
欲	說文·欠部	谷	余蜀切		屋
欸	說文·欠部	矣	凶戒切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
款	說文·欠部		苦管切		元
欺	說文·欠部	其	去其切		之
㰲	說文·欠部	或	於六切		職
㱪	說文·死部	次	咨四切		脂
欽	說文·欠部	金	去音切		侵
欿	說文·欠部	臽	他含切		談
㰦	說文·欠部	咎	於糾切		幽
欻	說文·欠部	炎	許物切		術
㰻	說文·欠部		許其切		之
歁	說文·欠部	甚	苦感切		侵
歀	說文·欠部		苦管切	款	元
歇	說文·欠部	曷	許謁切		月
歂	說文·欠部	耑	市緣切		元
歃	說文·欠部	臿	山洽切		盍
㰾	說文·欠部	噭省	古弔切		宵
歈	說文新附·欠部	俞	羊朱切		侯
歆	說文·欠部	音	許今切		侵
歌	說文·欠部	哥	古俄切	謌	歌
㰯	說文·欠部	卣	與久切		幽
歋	說文·欠部	虒	以支切		支
歍	說文·欠部	烏	哀都切		魚
㰵	說文·欠部	䍃	余招切		宵
歊	說文·欠部	高	許嬌切		宵
歉	說文·欠部	兼	苦簟切		談
𣤶	說文·欠部	脅	虛業切		盍
歎	說文·欠部	鷬省	池案切	𪄜	元
歐	說文·欠部	區	烏后切		侯
歔	說文·欠部	虛	朽居切		魚
歑	說文·欠部	虖	虎烏切		魚
㱃	說文·㱃部	酓	於錦切		侵
㱂	說文·欠部	康	苦岡切		陽
歕	說文·欠部	賁	普魂切		諄
歖	說文·喜部		虛里切	喜	之
歙	說文·欠部	翕	許及切		緝
𣤋	說文·欠部	嗇	火力切		職
㱇	說文·欠部	毄	許壁切		錫
歜	說文·欠部	蜀	尺玉切		屋
歟	說文·欠部	與	以諸切		魚
歗	說文·欠部	肅	穌弔切		幽
歠	說文·㱃部	叕	昌說切	吷	月
歡	說文·欠部	雚	呼官切		元
𣤹	說文·欠部	䶜	才六切	噈	沃
𣤴	說文·欠部	糕	子肖切		宵
𣤩	說文·欠部	䜌	洛官切		元
𣤓	說文·欠部	鯀	古渾切		諄
𪄜	說文·欠部	鷬	池案切	歎	元
殳	說文·殳部		市朱切		侯
𣪊	說文·殳部	冘	知朕切		侵
段	說文·殳部	耑省[61]	徒玩切		元
㱿	說文·殳部	青	苦角切		屋
殷	說文·㐆部		於身切		諄
殺	說文·殺部	杀	所八切		月
㱾	說文·殳部	亥	古哀切		之
殸	說文·石部		苦定切	磬	耕
𣪘	說文·殳部	豆	度侯切		侯
殹	說文·殳部	医	於計切		脂
𣪠	說文·殳部	𠷎	市流切		幽
𣪍	說文·殳部	豖	冬毒切		屋
𣪈	說文·殳部		居又切		幽
殽	說文·殳部	肴	胡茅切		宵
𣪭	說文·口部	㱿	許角切		屋
㝅	說文·子部	㱿	古候切		侯
彀	說文·弓部	㱿	古候切		侯
𣫀	周禮·盧人		苦擊切		錫
毀	說文·土部	毇省	許委切	毁	微
殿	論語·雍也		堂練切		諄
瑴	說文·玨部		古岳切	玨	屋
榖	說文·木部	㱿	古祿切		屋
𤡔	說文·犬部	㱿	火屋切		屋
毄	說文·殳部	軎	古歷切		錫
毁	說文·土部	毇省	許委切	毀	微
𣪩	說文·殳部	高	口卓切		藥
𣪸	說文·殳部	宮	徒冬切		冬
𥔵	說文·石部		胡角切	确	屋
穀	說文·禾部	㱿	古祿切		屋
毆	說文·殳部	區	烏后切		侯
毅	論語·泰伯		魚既切		微
𦈢	說文·缶部	㱿	苦候切		屋
縠	說文·糸部	㱿	胡谷切		屋
磬	周禮·大司樂		市昭切		宵
毇	說文·毇部		許委切		微
毈	說文·卵部	段	徒玩切		元
𧹞	說文·赤部	殼省[62]	火沃切		屋
轂	說文·車部	㱿	古祿切		屋
豰	說文·豕部	㱿	步角切		屋
𣫃	國語·晉語		於其切		之
毅	說文·殳部	豙	魚既切		微
鷇	說文·鳥部	㱿	口豆切		侯

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
繄	說文・糸部		胡計切	系	支	𤆎	說文・火部		祖才切	災	之
文	說文・文部		無分切		諄	灻	說文・赤部		昌石切	烾	鐸
斐	說文・文部	非	敷尾切		微	灼	說文・火部	勺	之若切		藥
嫠	說文・文部	𠩺	里之切		之	灸	說文・火部	久	舉友切		之
斔	莊子・田子方		勇主切		侯	灾	說文・火部		祖才切	𢦔	之
方	說文・方部		府良切		陽	灺	說文・火部	也	徐野切		歌
㫃	說文・㫃部		於幰切		元	災	易・復		祖才切		之
㫄	說文・上部		步光切	旁	陽	災	說文・火部		祖才切	灾	之
𠁿	說文・丨部	㫃	丑善切		元	炅	說文・火部		古迥切		耕
斻	說文・方部	亢	胡郎切		陽	炊	說文・火部	吹省	昌垂切		歌
於	說文・烏部		哀都切	烏	魚	炙	說文・炙部		之石切	錬	鐸
㫄	說文・上部		步光切	旁	陽	炕	說文・火部	亢	苦浪切		陽
斿	周禮・巾車		力求切		幽	炎	說文・炎部		于廉切		談
施	說文・㫃部	也	式支切		歌	炳	說文・火部	丙	兵永切		陽
旆	說文・㫃部	朩	蒲蓋切		月	炦	說文・火部	犮	蒲撥切		月
旄	說文・㫃部	毛	莫袍切		宵	炟	說文・火部		當割切		月
旂	說文・㫃部	斤	渠希切		微	炭	說文・火部	岸省	他案切		元
旃	說文・㫃部	丹	諸延切		元	炯	說文・火部	冋	古迥切		耕
㫚	說文・勿部		文弗切	勿	魚	炮	說文・火部	包	薄交切		幽
旅	說文・㫃部		力俱切	[illegible]	魚	炫	說文・火部	玄	胡畎切		真
旁	說文・上部		步光切	㫄	陽	炥	說文・火部	弗	普活切		術
旌	說文・㫃部	生	子盈切		耕	炪	說文・火部	出	職悅切		月
族	說文・㫃部		昨木切		屋	炤	荀子・天論		之遙切		宵
旋	說文・㫃部		似沿切		元	炱	說文・火部	台	徒哀切		之
旇	說文・㫃部	皮	敷羈切		歌	炰	詩・閟宮		薄交切		幽
旐	說文・㫃部	兆	治小切		宵	烓	說文・火部	圭	口迥切		支[64]
𣄚	說文・㫃部	攸	以周切	游	幽	烖	說文・火部	𢦏	祖才切	災	之
旒	詩・長發		力求切		幽	烘	說文・火部	共	呼東切		東
旗	說文・㫃部	其	渠之切		之	烜	說文・火部		古玩切	爟	元
旖	說文・㫃部	奇	於离切		歌	烟	說文・火部		烏前切	煙	諄
𣄴	說文・㫃部	要	烏皎切		宵	烙	說文新附・火部	各	盧各切		鐸
旚	說文・㫃部	㶾	匹招切		宵	𤆦	說文・火部		昌氏切		歌
𣄹	說文・㫃部	猋	甫遙切		宵	烄	說文・火部	交	古巧切		宵
旛	說文・㫃部	番	孚袁切		元	㶳	說文・火部		徐刃切		真
旞	說文・㫃部	遂	徐醉切	𣄰	微	烈	說文・火部	列	良薛切		月
旟	說文・㫃部	與	以諸切		魚	烏	說文・烏部		哀都切	緯	魚
旝	說文・㫃部	會	古外切		月	烝	說文・火部	丞	煮仍切		蒸
旜	說文・㫃部		諸延切	旃	元	𤇾	說文・火部		祖才切	灾	之
𣄰	說文・㫃部		徐醉切	旞	微	焫	素問・異法方宜論		如劣切		月
𣄿	說文・㫃部	㶾	匹招切		宵	焆	說文・火部		因悅切		月
火	說文・火部		呼果切		微	𤉡	說文・𤉡部		徐姊切	兕	脂
灰	說文・火部		呼恢切		之	焅	說文・火部	告	苦沃切		沃
炗	說文・火部		古皇切	苂	陽	𤇯	說文・火部	皀	都歷切		藥
𤆍	說文・火部	于[63]	直廉切		談	烰	說文・火部	孚	縛牟切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
焕	説文新附・火部	奐	呼貫切		元
烽	墨子・號令		敷容切		東
羨	説文・火部	差省	楚宜切		歌
浾	説文・赤部		昌石切	赤	鐸
焜	説文・火部	尾	許偉切		微
焕	素問・藏氣法時論		烏開切		之
焌	説文・火部	夋	子寸切		諄
焉	説文・烏部		有乾切		元
烹	左傳・昭二十年		披庚切		陽
煮	説文・䰞部		章與切	鬻	魚
焯	説文・火部	卓	之若切		藥
焜	説文・火部	昆	孤本切		諄
焦	説文・火部		即消切	爨	宵
焮	左傳・昭十八年		香靳切		諄
焞	詩・采芑		常倫切		諄
焠	説文・火部	卒	七内切		微
焱	説文・焱部		以冉切		談
煮	周禮・亨人		章與切		魚
無	説文・亡部		武扶切	无	魚
焦	左傳・哀二年		即消切		宵
然	説文・火部	肰	如延切		元
煤	吕氏春秋・任數		莫杯切		之
煁	説文・火部	甚	氏任切		侵
莧	説文・苜部	苜	莫結切		月
煙	説文・火部	垔	烏前切	烟	諄
煉	説文・火部	柬	郎電切		元
煩	説文・頁部		附袁切		元
煗	説文・火部	耎	乃管切		元
尞	説文・火部		力照切		宵
煬	説文・火部	昜	余亮切		陽
熅	説文・火部	昷	於云切		諄
煜	説文・火部	昱	余六切		職
炤	説文・火部	昭	之少切		宵
煨	説文・火部	畏	烏灰切		微
煌	説文・火部	皇	胡光切		陽
煖	説文・火部	爰	況袁切		元
煔	説文・炎部	占	舒贍切		談
䰝	説文・丮部	營省	渠營切		耕
煇	説文・火部	軍	況韋切		諄
煒	説文・火部	韋	于鬼切		微
煣	説文・火部	柔	人久切		幽
煦	説文・火部	昫	香句切		侯
照	易・恒		之少切		宵
煞	鶡冠子・備和		所八切		月
煎	説文・火部	前	子仙切		元
熄	説文・火部	息	相即切		職
熑	説文・火部	兼	力鹽切		談
熢	説文・火部	逢	敷容切		東
熇	説文・火部	高[65]	火屋切		藥
粦	説文・炎部		良刃切		真
熒	説文・井部	熒省	烏迥切		耕
熒	説文・焱部		户扃切		耕
煽	説文新附・火部	扇	式戰切		元
熩	説文・火部	隺	胡沃切		藥
熬	説文・火部	敖	五牢切		宵
熙	説文・火部	巸	許其切		之
熏	説文・屮部		許云切		諄
熊	説文・熊部	炎省[66]	羽弓切		蒸
熭	説文・火部	彗	于歲切		月
熯	説文・火部	漢省	人善切		元
熷	説文・火部	曹	作曹切		幽
熰	管子・侈靡		烏侯切		侯
熛	尸子・貴言		甫遥切		宵
熚	説文・火部	畢	卑吉切		質
熜	説文・火部	悤	作孔切		東
熮	説文・火部	翏	洛蕭切		幽
熠	説文・火部	習	羊入切		緝•月
熱	墨子・公孟		如列切		月
熟	孟子・告子上		殊六切		沃
燒	説文・火部	堯	式昭切		宵
燅	説文・炎部		徐鹽切	錴	談
爇	説文・火部	埶	如列切		月
熿	戰國策・秦策		户廣切		陽
燓	説文・火部	棥	附袁切		元
燂	説文・火部	覃	火甘切		侵
燕	説文・火部	雁	五旻切		元
燎	説文・火部	尞	力小切		宵
燆	左傳・襄二十六年		子廉切		侵
爕	説文・火部	前	子仙切		元
燀	説文・火部	單	充善切		元
燋	説文・火部	焦	即消切		宵
燠	説文・火部	奥	烏到切		沃[67]
贈	説文・火部	曾	作滕切		蒸
燔	説文・火部	番	附袁切		元
燄	説文・炎部	臽	以冉切		談
錴	説文・炎部		徐鹽切	燅	談
熾	説文・火部	戠	昌志切	戭	之
燧	左傳・文十年		徐醉切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
灮	說文・火部		古皇切	光	陽
㷠	說文・炎部	亩	力荏切		侵
燊	說文・焱部		所臻切		真
營	說文・宫部	熒省	余傾切		耕
燗	說文・火部		郎旰切	爤	元
熹	說文・火部	喜	許其切		之
燕	說文・燕部		於甸切		元
燦	說文新附・火部	粲	倉案切		元
燥	說文・火部	喿	穌到切		宵
燭	說文・火部	蜀	之欲切		屋
燬	說文・火部	毀	許偉切		微
㸑	說文・爨部		七亂切	爨	元
燹	說文・火部	豩	穌典切		諄
爗	說文・火部	曅	筠輒切		盍
煏	說文・火部	畐	符逼切		職
爂	說文・火部		方昭切		宵
⿰炙庶	說文・炙部		之石切	炙	鐸
燼	左傳・襄四年		徐刃切		真
燿	說文・火部	翟	弋笑切		藥
燾	說文・火部	壽	徒到切		幽
爇	說文・火部	蓺	如劣切		月
燻	墨子・節葬			熏	諄
爆	說文・火部	暴	蒲木切		藥
爍	說文新附・火部	樂	書藥切		藥
⿱𢍏火	說文・火部	𢍏	敷勿切		術
爐	墨子・備蛾傳		落胡切		魚
燁	說文・火部	曅	筠輒切		盍
⿰炙尞	說文・炙部	尞	力照切		宵
⿰炙番	說文・炙部		附袁切		元
爓	說文・火部	閻	余廉切		談
爟	說文・火部	雚	古玩切		元
爚	說文・火部	龠	以灼切		藥
爝	說文・火部	爵	子肖切		藥
⿰炙尞	說文・炙部	尞	力照切		宵
爛	左傳・定三年		郎旰切		元
爞	說文新附・火部	蟲	直弓切		冬
黗	說文・黑部	殿省	堂練切		諄
熛	說文・火部	㶾	甫遥切		宵
爢	說文・火部	靡	靡為切		歌
爢	說文・火部	靡	靡為切		歌
⿰火曹	說文・火部	曹	作曹切		幽
爤	說文・火部	蘭	郎旰切	燗	元
⿱畐火	說文・火部		符逼切	煏	職
⿱雥火	說文・火部	雥	即消切	焦	宵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
爨	說文・爨部		七亂切	㸑	元
⿰𨸏燧	說文・𨺅部		徐醉切	燧	微
斗	說文・斗部		當口切		侯
⿰半斗	說文・斗部	半	博幔切		元
料	說文・斗部		洛蕭切		宵
斜	說文・斗部	余	似嗟切		魚
斛	說文・斗部	角	胡谷切		屋
斝	說文・斗部		古雅切		魚
斟	說文・斗部	甚	職深切		侵
斞	說文・斗部	臾	以主切		侯
⿰庣斗	說文・斗部	庣	土雕切		宵
斠	說文・斗部	冓	古岳切		屋
斡	說文・斗部	倝	烏括切		月
⿰旁斗	說文・斗部	旁	普郎切		陽
⿰㬰斗	說文・斗部	㬰	舉朱切		魚
斣	說文・斗部	蜀	易六切		屋
⿱䜌斗	說文・斗部	䜌	俱願切		元
户	說文・户部		侯古切	⿸户木	魚
戹	說文・户部	乙	於革切		錫
⿸户大	說文・户部	大	徒蓋切		月
戺	說文・𦣝部		與之切	𦣝	之
⿸户木	說文・户部		侯古切	户	魚
所	說文・斤部	户	疏舉切		魚
房	說文・户部	方	符方切		陽
⿸户去	說文・户部	劫省	口盍切		魚[68]
扁	說文・冊部		方沔切		元
扃	說文・户部		古熒切		耕
扆	說文・户部	衣	於豈切		微
扇	說文・户部		式戰切		元
扈	說文・邑部	户	胡古切	屺	魚
扉	說文・户部	非	甫微切		微
心	說文・心部		息林切		侵
必	說文・八部	弋	卑吉切		質
㣻	說文・心部	乂	魚肺切		月
⿱刀心	說文・心部	刀[69]	魚既切		微
忉	爾雅・釋訓		都牢切		宵
⿱工心	說文・心部		丘隴切	恐	東
志	書・舜典		職吏切		之
忒	說文・心部	弋	他得切		職
忎	說文・人部		如鄰切	仁	真
急	說文・心部	及	居立切		緝
忘	說文・心部	亡	武方切		陽
忌	說文・心部	己	渠記切		之
⿱女心	說文・心部		商署切	恕	魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
忍	説文・心部	刃	而軫切		諄	怲	説文・心部	丙	兵永切		陽
忓	説文・心部	干	古寒切		元	怖	説文・心部		普故切	悑	魚
忬	説文・心部	于	況于切		魚	怛	説文・心部	旦	當割切		月
忬	説文・心部	于	況于切		魚	怚	説文・心部	且	子去切		魚
忖	説文新附・心部	寸	倉本切		諄	怞	説文・心部	由	直又切		幽
忝	説文・心部	天	他點切		真	怏	説文・心部	央	於亮切		陽
㤅	説文・心部	旡	烏代切	懸	微	怳	説文・心部	況省	許往切		陽
忠	説文・心部	中	陟弓切		冬	性	説文・心部	生	息正切		耕
忥	説文・心部	气	許既切		微	怍	説文・心部	作省	在各切		鐸
㤉	説文・心部	介	呼介切		月	怕	説文・心部	白	匹白切		鐸
念	説文・心部	今	奴店切		侵	快	説文・心部	夬	苦夬切		月
忿	説文・心部	分	敷粉切		諄	怩	説文新附・心部	尼	女夷切		脂
忽	説文・心部	勿	呼骨切		術	怋	説文・心部	民	呼昆切		真
忞	説文・心部	文	武巾切		諄	怫	説文・心部	弗	符弗切		術
志	説文・心部	之	職吏切		之	怺	説文・心部		蒲昧切		月
㤮	説文・犬部		巨王切	狂	陽	怓	説文・心部	奴	女交切		幽
忨	説文・心部	元	五換切		元	怊	説文新附・心部	召	敕宵切		宵
怖	説文・心部	市	蒲昧切		月	怪	説文・心部	圣	古壞切		之
忮	説文・心部	支	之義切		支	怡	説文・心部	台	與之切		之
忧	説文・心部	尤	于救切		之	怮	説文・心部	幼	於虯切		幽
忳	楚辭・離騷		徒渾切		諄	恝	孟子・萬章上		訖黠切		月
忡	説文・心部	中	敕中切		冬	恚	説文・心部	圭	於避切		支
忤	莊子・刻意		五故切		魚	恐	戰國策・趙策		丘隴切		東
忻	説文・心部	斤	許斤切		諄	恥	説文・心部	耳	敕里切		之
忦	説文・心部	介	五介切		月	恭	説文・心部	共	俱容之		東
忯	説文・心部	氏	巨支切		支	恧	説文・心部	而	女六切		職
忼	説文・心部	亢	苦浪切		陽	思	説文・心部		息廉切		談
忱	説文・心部	冘	氏任切		侵	恩	説文・心部	因	烏痕切		諄
快	戰國策・秦策		苦夬切		月	恁	説文・心部	任	如甚切		侵
忸	書・五子之歌		女六切		沃	息	説文・心部	自	相即切		職
忝	詩・小宛		他玷切		侵	恖	説文・心部	囟	息茲切		之
怛	説文・心部		當割切		月	急	古鉢			恪	鐸
思	論語・為政		息茲切		之	恣	説文・心部	次	資四切		脂
㤪	説文・心部		於願切	怨	元	恙	説文・心部	羊	余亮切		陽
怤	説文・心部	付	甫無切		侯	恕	説文・心部	如	商署切	忞	魚
忒	説文・心部	代	他得切		職	恇	説文・心部	匡	去王切		陽
怨	説文・心部	夗	於願切	㤪	元	恃	説文・心部	寺	時止切		之
急	詩・六月		居立切		緝	㤨	説文・心部	共	户工切		東
怒	説文・心部	奴	乃故切		魚	恢	説文・心部	灰	苦回切		之
怠	説文・心部	台	徒亥切		之	恆	説文・二部		胡登切	亙	蒸
愗	説文・心部		莫候切	懋	侯	恍	老子・第二十一章		虎晃切		陽
怯	説文・犬部		去劫切	㹤	盍	怈	説文・心部	曳	余制切		月
怙	説文・心部	古	侯古切		魚	恫	説文・心部	同	他紅切		東
怵	説文・心部	术	丑律切		術	恬	説文・心部	甛省	徒兼切		談

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
恤	説文・心部	血	辛聿切		質	悌	説文新附・心部	弟	特計切		脂
恮	説文・心部	全	此緣切		元	悛	説文・心部	夋	此緣切		元
恰	説文新附・心部	合	苦狹切		緝	恭	説文・心部	共	俱容切		東
恌	詩・鹿鳴		吐彫切		宵	惡	説文・心部	亞	烏各切		鐸
恑	説文・心部	危	過委切		歌	惎	説文・心部	其	渠記切		之
恂	説文・心部	旬	相倫切		真	惹	説文新附・心部	若	人者切		魚
恉	説文・心部	旨	職雉切		脂	悳	説文・心部		多則切	悟	職
恪	書・盤庚		苦各切		鐸	悪	説文・心部		五故切		魚
恀	爾雅・釋言		承紙切		歌	惑	説文・心部	或	胡國切	意	職
恔	説文・心部	交	下交切		宵	惠	説文・叀部		胡桂切		脂
恗	説文・心部	亥	胡槩切		之	悲	説文・心部	非	府眉切		微
恨	荀子・成相		胡艮切		諄	惄	説文・心部	叔	奴歷切		沃
恊	説文・劦部		胡頰切		盍	㥋	説文・心部	依	於豈切		微
恭	論語・子路		九容切		東	㤹	説文・心部	咎	其久切		幽
悊	説文・心部	折	陟列切	忎	月	惉	説文新附・心部	沾	尺詹切		談
恐	説文・心部	巩	丘隴切		東	悹	説文・心部	官	古玩切		元
㥦	説文・心部	夾	苦叶切	姦	盍	惌	説文・宀部		於阮切	宛	元
[illegible]	説文・女部		古顏切	閑	元	惢	説文・惢部		才規切		歌
患	説文・心部	吅	胡丱切	悉	元	[illegible]	説文・心部	弦	胡田切		真
恖	説文・采部		息七切		質	[illegible]	説文・心部		於緣切	悁	元
悠	説文・心部	攸	以周切		幽	情	説文・心部	青	疾盈切		耕
悤	説文・囱部	囱	倉紅切		東	悵	説文・心部	長	丑亮切		陽
悆	説文・心部	余	羊茹切	思	魚	惜	論語・子罕		思積切		鐸
悉	説文・采部		息七切		質	惏	説文・心部	林	盧含切		侵
㤮	説文・心部	狂	居況切	愓	陽	悽	説文・心部	妻	七稽切		脂
悐	説文・心部		他歷切	惕	錫	悱	説文新附・心部	非	敷尾切		微
悥	説文・心部		於力切	勇	職	悼	説文・心部	卓[71]	徒到切		宵
恿	説文・力部		余隴切		東	惝	莊子・則陽		齒兩切		陽
悈	説文・心部	戒	古拜切	誡	之	惕	説文・心部	易	他歷切	悐	錫
悖	説文・言部		蒲没切	怖	微	[illegible]	説文・心部	典	他典切		諄
悑	説文・心部	甫	普故切	悪	魚	悸	説文・心部	季	其季切		脂
悟	説文・心部	吾	五故切		魚	惟	説文・心部	隹	以追切		微
悻	説文・心部	巠	胡頂切		耕	𢝈	説文・心部	采	倉宰切		之
悄	説文・心部	肖	親小切		宵	惀	説文・心部	侖	盧昆切		諄
悝	説文・心部	里	苦回切		之	惆	説文・心部	周	敕鳩切		幽
悍	説文・心部	旱	侯旰切	恨	元	惛	説文・心部	昏	呼昆切		諄
恨	説文・心部	艮	胡艮切		諄	㤄	説文・心部	臽	苦感切		談
悁	説文・心部	肙	於緣切		元	惚	老子・第二十一章		呼骨切		術
悃	説文・心部	困	苦本切		諄	惇	書・舜典		都昆切		諄
悒	説文・心部	邑	於汲切	狂	緝	悴	説文・心部	卒	秦醉切		微
忹	説文・犬部		巨王切		陽	悴	説文・心部	卒	秦醉切		微
悔	説文・心部	每	荒内切		之	惔	説文・心部	炎	徒甘切		談
悗	莊子・大宗師		母本切		元[70]	悰	説文・心部	宗	藏宗切		冬
悅	莊子・徐无鬼		弋雪切		月	悾	論語・泰伯		苦紅切		東

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
惋	戰國策·秦策		烏貫切		元	惲	説文·心部	軍	於粉切		諄
悷	楚辭·九辯		郎計切		脂	惼	莊子·山木		方典切		真
𢚩	説文·心部	隶	他骨切		質	慨	説文·心部	既	古溉切		微
㥛	説文·心部	亟	已力切		職	㥲	説文·心部	弭	弥兖切		支72
惙	説文·心部	叕	陟劣切		月	惛	孟子·梁惠王		呼昆切		諄
惷	説文·心部	春	尺允切		諄	愇	説文·是部		于鬼切	韙	微
㥦	説文·心部	匧	苦叶切		盍	㥠	説文·心部	胥	私吕切		魚
想	説文·心部	相	息兩切		陽	慅	説文·心部	蚤	穌遭切		幽
感	説文·心部	咸	古禫切		侵	𢡓	説文·心部	彖	户佳切		支
㥑	説文·心部		於求切		幽	慝	書·畢命		他德切		職
愚	説文·心部		麌俱切		侯	愨	説文·心部	㱿	苦角切		屋
悁	説文·心部		於緣切		元	愿	説文·心部	原	魚怨切		元
愁	説文·心部	秋	士尤切		幽	愳	説文·心部		其過切	懼	魚
愆	説文·心部	衍	去虔切	寋	元	慁	説文·心部	圂	胡困切		諄
愈	孟子·公孫丑		以主切		侯	慇	説文·心部	殷	於斤切		諄
愛	説文·夊部	㤅	烏代切		微	㥼	説文·心部	㱃	於靳切		諄
意	説文·心部		於記切		之	愬	説文·言部		桑故切		魚
慈	説文·心部	兹	疾之切		之	𢣸	説文·心部	塞省	先則切		職
愙	説文·心部	客	苦各切		鐸	𢠸	部文·門部		眉殞切	閔	諄
愍	説文·心部	敃	眉殞切		諄	愻	説文·心部	孫	蘇困切		諄
憘	説文·心部	壴	充世切		月	態	説文·心部		他代切		之
㥽	説文·心部	某	亡甫切		侯	慠	吕氏春秋·侈樂		魚到切		宵
愅	荀子·禮論		各核切		職	慎	説文·心部	真	時刃切	昚	真
愊	説文·心部	畐	芳逼切		職	慄	莊子·人間世		力質切		質
惰	説文·心部		徒果切	憜	歌	愪	説文·心部	員	王分切		諄
愐	説文·心部	面	弥殄切		元	愷	説文·心部	豈	苦亥切		微
惻	説文·心部	則	初力切		職	㥜	説文·心部	𥁕	於問切		諄
愓	説文·心部	昜	徒郎切		陽	愾	説文·心部	氣	許既切		微
慍	説文·心部	昷	於問切		諄	㥰	説文·心部	雙省	息拱切		東
㥚	説文·心部	禺	噳俱切		侯	㥴	説文·心部	虒	移尔切		支
愒	説文·心部	曷	去例切		月	慆	説文·心部	舀	土刀切		幽
愕	戰國策·燕策		五各切		鐸	愴	説文·心部	倉	初亮切		陽
惴	説文·心部	耑	之瑞切		歌	𢢔	説文·兮部		思允切	𢌿	真
愀	莊子·讓王		親小切		幽	愮	爾雅·釋訓		餘昭切		宵
𢝵	説文·心部	重	直隴切		東	慉	説文·心部	畜	許六切		沃
愎	左傳·哀二十六年		符逼切		職	慊	説文·心部	兼	户兼切		談
惶	説文·心部	皇	胡光切		陽	愵	説文·心部		奴歷切		沃
愧	説文·女部		俱位切	媿	微	慕	説文·心部	莫	莫故切		魚
愉	説文·心部	俞	羊朱切		侯	慧	説文·心部	彗	胡桂切		月
㥞	説文·心部	㒸	徐醉切		微	憃	説文·心部	舂	丑江切		東
𢟍	説文·心部	卻	其虐切		鐸	㦒	説文·心部	𢆶	力至切		之73
憁	莊子·天地		祖叢切		東	慹	説文·心部	執	之入切		緝
惸	詩·正月		渠營切		耕	慕	説文·心部	莫	莫故切		魚
愃	説文·心部	宣	況晚切		元	懘	説文·心部	帶	特計切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
慙	說文·心部	斬	昨甘切		談
[illegible]	說文·心部	連	力延切		元
慼	左傳·僖二十四年		倉歷切		沃
憂	說文·夊部	㥑	於求切		幽
慮	說文·思部	虍	良據切		魚
慜	楚辭·懷沙		眉殞切		諄
[illegible]	說文·心部		烏代切	㤅	微
慫	說文·心部	從	息拱切		東
慾	論語·公冶長		余蜀切		屋
慰	說文·心部	尉	於胃切		微
慔	說文·心部	莫	莫故切		魚
㥏	說文·心部	葡	蒲拜切		之
慲	說文·心部	㒼	母官切		元
慱	爾雅·釋訓		度官切		元
慒	說文·心部	曹	藏宗切		幽
慓	素問·瘧論		匹妙切		宵
慽	說文·心部	戚	倉歷切		沃
慢	說文·心部	曼	謀晏切		元
慟	說文新附·心部	動	徒弄切		東
慯	說文·心部	殤省[74]	式亮切		陽
慵	說文新附·心部	庸	蜀容切		東
慷	楚辭·哀郢		苦朗切		陽
憜	說文·心部		徒果切	惰	歌
慴	說文·心部	習	之涉切		盍
憀	說文·心部	翏	洛蕭切		幽
慘	說文·心部	參	七感切		侵
慣	爾雅·釋詁		古患切		元
[illegible]	說文·叀部		胡桂切	惠	脂
憙	說文·喜部	喜	許記切		之
憼	說文·心部	敬	居影切		耕
憖	說文·心部	猌	魚覲切		諄
慹	說文·心部	執	之入切		緝
[illegible]	中山王鼎			憚	元
[illegible]	說文·心部	毳	千短切		術
憩	詩·甘棠		去例切		月
憊	易·遯		蒲拜切		之
[illegible]	說文·心部	鈞	常倫切		耕[75]
憑	楚辭·離騷		扶冰切		蒸
[illegible]	說文·心部	音	於力切	意	職
憝	書·康誥		徒對切		微
憲	說文·心部	害省	許建切		元
[illegible]	說文·心部	毇	此芮切		月
憢	爾雅·釋訓		許幺切		宵
憤	說文·心部	賁	房吻切		諄
憭	說文·心部	尞	力小切		宵
憯	說文·心部	朁	七感切		侵
憬	說文·心部	景	俱永切		陽
憒	說文·心部	貴	胡對切		微
憚	說文·心部	單	徒案切		元
憮	說文·心部	無	文甫切		魚
憍	莊子·達生		舉喬切		宵
憔	楚辭·漁父		昨焦切		宵
惜	說文·心部	昔	思積切		鐸
像	說文·心部	象	徒朗切		陽
憧	說文·心部	童	尺容切		東
憐	說文·心部	粦	落賢切		真
憎	說文·心部	曾	作滕切		蒸
憪	說文·心部	閒	户閒切		元
憫	孟子·公孫丑		眉殞切		諄
憕	說文·心部	登	直陵切		蒸
憰	說文·心部	矞	古穴切		術
懃	逸周書·芮良夫		巨斤切		諄
懋	說文·心部	楙	莫候切	𢗋	幽
[illegible]	說文·心部	毄	苦計切		支
懇	說文新附·心部	貇	康恨切		諄
[illegible]	說文·心部	與	余吕切		魚
應	爾雅·釋詁		於陵切		蒸
憾	左傳·宣二年		胡紺切		侵
憴	爾雅·釋訓		食陵切		蒸
憹	素問·六元正紀大論		奴刀切		幽
懆	說文·心部	喿	七早切		宵
懌	說文新附·心部	睪	羊益切		鐸
懁	說文·心部	瞏	古縣切		元
憿	說文·心部	敫	古堯切		宵
憸	說文·心部	僉	息廉切		談
憺	說文·心部	詹	徒敢切		談
懈	說文·心部	解	古隘切		支
懔	書·五子之歌		力稔切		侵
懕	說文·心部	厭	於鹽切		談
懟	說文·心部	對	丈淚切		微
懖	說文·心部	銛	古活切		月
懣	說文·心部	滿	莫困切		元
懘	說文新附·心部	滯	尺制切		月
懜	說文·心部	夢	武亘切		蒸
懦	說文·心部	需	人朱切		侯
懝	說文·心部	疑	五溉切		之
懭	楚辭·九辯		苦晃切		陽
懠	爾雅·釋言		徂奚切		脂

字头	出处	谐声	中古音	文异	部韵	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
憐	説文・心部	粦	落賢切		真	毐	説文・毋部		遏在切		之
黎	説文・心部	黎	郎尸切		脂	毒	説文・中部		徒沃切	蓟	沃
悹	説文・心部		胡卵切	患	元	毓	説文・去部		余六切	育	沃
懲	説文・心部	徵	直陵切		蒸	示	説文・示部		神至切	[illegible]	脂
懬	説文・心部	廣	苦謗切		陽	祁	説文・邑部	示	巨支切		脂
懱	説文・心部	蔑	莫結切		月	社	説文・示部		常者切	䄕	魚
懮	詩・月出		於柳切		幽	礿	説文・示部	勺	以灼切		藥
懪	爾雅・釋訓		蒲角切		藥	祀	説文・示部	巳	詳里切	禩	之
懫	書・多方		脂利切		質	𥙊	説文・示部	比	卑履切		脂
懰	詩・月出		力久切		幽	祆	説文新附・示部	天	火千切		真
懸	孟子・公孫丑		胡涓切		元	祉	説文・示部	止	敕里切		之
[illegible]	説文・心部	衞	于歲切		月	祈	説文・示部	斤	渠稀切		微
[illegible]	説文・心部	貇	莫角切		藥	祇	説文・示部	氏	巨支切		支
[illegible]	説文・叀部		胡桂切	惠	脂	祋	説文・殳部	示	丁外切		月
憒	説文・心部	貴	胡對切		微	祊	説文・示部		補盲切	鬃	陽
惇	説文・心部	𦎧	都昆切		諄	祘	説文・示部		蘇貫切		元
懷	説文・心部	褱	户乖切		微	祟	説文・示部		雖遂切	𥜻	微
懽	説文・心部	雚	古玩切		元	祜	説文・示部	古	侯古切		魚
懿	説文・壹部	恣省76	乙冀切		脂	祐	説文・示部	右	于救切		之
懾	説文・心部	聶	之涉切		盍	祏	説文・示部	石	常隻切		鐸
懼	説文・心部	瞿	其遇切	愳	魚	祓	説文・示部	犮	敷勿切		月
懏	説文・心部	巂	户圭切		支	祖	説文・示部	且	則古切		魚
慓	説文・心部	票	敷沼切		宵	神	書・微子		食鄰切		真
戁	説文・心部	難	女版切		元	祝	説文・示部		之六切		沃
憝	説文・心部	敦	徒對切		微	祚	説文新附・示部	乍	徂故切		魚
慒	説文・心部	曹	藏宗切		幽	祔	説文・示部	付	符遇切		侯
戇	説文・心部	贛	陟降切		談	祗	説文・示部	氏	旨移切		脂
爿	前四・四五・三		音牆		陽	祕	説文・示部	必	兵媚切		質
牀	説文・木部	爿	仕莊切		陽	祠	説文・示部	司	似兹切		之
[illegible]	説文・水部		即良切	[illegible]	陽	票	説文・火部		方昭切		宵
[illegible]	説文・疒部		秦悉切	疾	質	祡	説文・示部	此	仕皆切	𥛚	支
牂	説文・羊部	爿	則郎切		陽	祮	説文・示部	昏	古末切		月
將	説文・寸部	牆省	即諒切		陽	祪	説文・示部	危	過委切		歌
獎	説文・犬部	將省	即兩切		陽	祭	説文・示部		子例切		月
牄	説文・倉部	爿	七羊切		陽	祫	説文・示部		侯夾切		緝
醬	説文・酉部	爿	即亮切	[illegible]	陽	祧	説文新附・示部	兆	他彫切		宵
[illegible]	説文・酉部		即亮切	醬	陽	祥	説文・示部	羊	似羊切		陽
牆	儀禮・既夕禮		在良切		陽	䄕	説文・示部		常者切	社	魚
牆	説文・嗇部	爿	才良切	[illegible]	陽	[illegible]	説文・木部		余救切	槱	幽
[illegible]	説文・嗇部		才良切	牆	陽	祳	説文・示部	辰	時忍切		諄
毋	説文・毋部		武扶切		魚	[illegible]	説文・犬部		息淺切	獮	元
毌	説文・毌部		古丸切		元	祰	説文・示部	告	苦浩切		幽
母	説文・女部		莫后切		之	䄆	説文・示部	昏	古末切		月
每	説文・屮部	母	武罪切		之	祴	説文・示部	戒	古哀切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
祲	說文·示部	侵省	子林切		侵	禫	說文·示部	覃	徒感切		侵
祅	說文·示部	芺	於喬切		宵	𥜿	說文·示部		都浩切	禱	幽
禁	說文·示部	林	居蔭切		侵	甘	說文·甘部		古三切		談
禂	說文·示部	周	都皓切	騆	幽	𣅀	說文·旨部		職雉切	旨	脂
祺	說文·示部	其	渠之切	禥	之	甛	說文·甘部		徒兼切		談
祼	說文·示部	果	古玩切		元	㽍	說文·甘部	甘	古三切		談
禍	說文·示部	咼	胡果切		歌	馨	說文·香部	殸	呼形切		耕
禄	說文·示部	录	盧谷切		屋	石	說文·石部		常隻切		鐸
祳	說文·示部		食鄰切		真	研	說文·石部	幵	五堅切		元
祡	說文·示部		仕皆切	柴	支	砆	山海經·南山經			玞	魚
禂	說文·示部		都浩切	禱	幽	砌	說文新附·石部	切	千計切		脂
禑	說文·示部	胥	私呂切		魚	砅	說文·水部		力制切	濿	月
禖	說文·示部	某	莫桮切		之	砭	說文·石部	乏	方驗切		談
福	說文·示部	畐	方六切		職	砢	說文·石部	可	來可切		歌
禋	說文·示部	垔	於真切		諄	砧	說文新附·石部	占	知林切		侵
禎	說文·示部	貞	陟盈切		耕	砠	詩·卷耳		七余切		魚
禔	說文·示部	是	市支切		支	砥	說文·厂部		職雉切	厎	脂
禘	說文·示部	帝	特計切		支	砮	說文·石部	奴	乃都切		魚
禕	爾雅·釋詁		於離切		微	破	說文·石部	皮	普過切		歌
䄏	說文·示部	留	力救切		幽	硎	莊子·養生主		户經切		耕
禜	說文·示部	熒省	為命切		耕	硈	說文·石部	吉	格八切		質
禡	說文·示部	馬	莫駕切		魚	𥒮	說文·石部	巩	居竦切		東
禛	說文·示部	真	側鄰切		真	硟	說文·石部	延	尺戰切		元
禝	子禾子釜			稷	職	硌	山海經·西山經		盧各切		鐸
禠	說文·示部	虒	息移切		支	硩	說文·石部	折	丑列切		月
禚	春秋·莊二年		職略切		藥	硯	說文·石部	見	五甸切		元
禥	說文·示部		渠之切	祺	之	硞	說文·石部	告	苦角切		沃
禩	說文·示部		詳里切	祀	之	硪	說文·石部	我	五何切		歌
鬃	說文·示部	彭	補盲切	祊	陽	确	說文·石部	角	胡角切		屋
毳示	說文·示部	毳	此芮切		月	硠	說文·石部	良	魯當切		陽
𥜶	說文·酉部		子肖切	醮	宵	硻	說文·石部		口莖切		耕
禦	說文·示部	御	魚舉切		魚	硍	周禮·典同		古本切		諄
𥞓	說文·示部		於真切	禋	諄	䃊	說文·石部	沓	徒合切		緝
禧	說文·示部	喜	許其切		之	硾	呂氏春秋·勸學		馳偽切		歌
禫	儀禮·士虞禮		徒感切		侵	碓	說文·石部	隹	都隊切		微
禪	說文·示部	單	時戰切		元	碑	說文·石部	卑	府眉切		支
禮	左傳·僖三年		盧啓切		脂	硜	說文·石部		苦定切	磬	耕
禬	說文·示部	會	古外切		月	𥔲	說文·石部	炙	所責切		鐸
禱	說文·示部	壽	都浩切	𥜿	幽	碎	說文·石部	卒	蘇對切		微
禰	說文新附·示部	爾	泥米切		脂	碌	說文新附·石部	录	盧谷切		屋
禮	說文·示部	豊	靈啓切		脂	碧	說文·玉部	白	兵尺切		錫
禳	說文·示部	襄	汝羊切		陽	碩	說文·頁部	石	常隻切		鐸
𥜥	說文·示部		雖遂切	祟	微	碝	說文·石部	耎	而沇切		元
禷	說文·示部	類	力遂切		微	碭	說文·石部	昜	徒浪切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
碣	説文・石部	曷	渠列切	礍	月
碞	説文・石部		五銜切		談
碫	孫子・勢		丁貫切		元
碌	説文・石部	彖	徒對切		微
磋	詩・淇奧		七何切		歌
磝	爾雅・釋山		五交切		宵
磕	説文・石部	盍	苦盍切		盍
䃒	説文・石部	鬲	下革切		錫
磊	説文・石部		落猥切		微
磒	説文・石部	員	于敏切		諄
磑	説文・石部	豈	五對切		微
磐	韓非子・顯學		薄官切		元
磔	説文・桀部	石	陟格切		鐸
磏	説文・石部	兼	力鹽切		談
確	莊子・應帝王		苦角切		藥
磧	説文・石部	責	七迹切		錫
磬	説文・石部		苦定切	殸	耕
磺	説文・石部	黄	古猛切	卝	陽
磛	説文・石部	斬	鉏銜切		談
磥	高唐賦		落猥切		微
磨	詩・淇奧		莫婆切		歌
磽	説文・石部	堯	口交切		宵
磿	説文・石部	厤	郎擊切		錫
硾	説文新附・石部	垂	直類切		歌
磻	説文・石部	番	博禾切		歌
磯	説文新附・石部	幾	居衣切		微
礚	楚辭・悲回風		丘蓋切		盍
礎	説文新附・石部	楚	創舉切		魚
礊	説文・石部	毄	楷革切		錫
礜	説文・石部	與	羊茹切		魚
礐	説文・石部	學省	胡角切		沃
礊	説文・石部	毄	楷革切		錫
礛	戰國策・楚策		古銜切		談
礪	説文新附・石部	厲	力制切		月
礝	山海經・中山經			碝	元
礙	説文・石部	疑	五溉切		之
礦	周禮・地官序		古猛切		陽
礨	莊子・秋水		魯猥切		微
礋	説文・石部	箸	張略切		鐸
礫	説文・石部	樂	郎擊切		藥
礩	説文新附・石部	質	之日切		質
礱	説文・石部	龍	盧紅切		東
礳	説文・石部	靡	模卧切		歌
礹	説文・石部	嚴	五銜切		談
目	説文・目部		莫六切	囼	沃
旬	説文・目部	勻省	黄絢切	眴	真
艮	説文・匕部		古恨切		諄
䀑	説文・目部		敕鳩切	䀢	幽
盰	説文・目部	干	古旱切		元
盱	説文・目部	于	況于切		魚
盲	説文・目部	亡	武庚切		陽
苜	説文・苜部		徒結切		月
相	説文・目部		息良切		陽
眄	説文・目部	丏	莫甸切		元
眎	説文・見部		神至切	視	脂
旻	説文・旻部		火劣切		術
眇	説文・目部	少	亡沼切		宵
省	説文・眉部		所景切	𡮐	耕
看	説文・目部		苦寒切	翰	元
眊	説文・目部	毛	亡報切		宵
盾	説文・盾部		食問切		諄
眅	説文・目部	反	普班切		元
盻	説文・目部	兮	胡計切		支
盼	説文・目部	分	匹莧切		諄
眨	説文新附・目部	乏	側洽切		盍
眂	説文・目部	氏	承旨切		支
眑	説文・目部	勿	莫佩切		術
眈	説文・目部	冘	丁含切		侵
䀗	説文・目部	夬	古穴切		月
眉	説文・眉部		武悲切		脂
䀹	説文・目部		烏括切		月
県	説文・県部		古堯切		宵
眛	説文・目部	未	莫佩切		微
眜	説文・目部	末	莫撥切		月
眓	説文・目部	戉	呼括切		月
䀠	説文・䀠部		九遇切		魚
眚	説文・目部	生	所景切		耕
䀢	牆盤		舒閏切	瞬	諄
眣	説文・目部	失	丑栗切		質
眕	説文・目部	㐱	之忍切		諄
眡	周禮・司服		承矢切		脂
眢	説文・目部	夗	一丸切		元
眩	説文・目部	玄	黄絢切		真
眝	説文・目部	宁	陟吕切		魚
䀣	説文・目部	必	兵媚切		脂
䀟	説文・目部	弗	普未切		微
眙	説文・目部	台	丑吏切		之
𥃩	説文・目部	开	苦兮切	𥈠	支

头字	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𥄎	説文·目部		苦兮切	盻	支
眭	説文新附·目部	圭	許規切		支
眥	説文·目部	此	在詣切		支
眮	説文·目部	同	徒弄切		東
眽	説文·目部	𠂢	莫獲切		錫
眺	説文·目部	兆	他弔切		宵
眴	説文·目部		黄絢切	旬	真
䀩	説文·目部	各	盧各切		鐸
眵	説文·目部	多	叱支切		歌
眹	莊子·齊物論		直引切		蒸
眷	説文·目部	𢍏	居倦切		元
眯	説文·目部	米	莫禮切		脂
眼	易·説卦		五限切		諄
眸	説文新附·目部	牟	莫浮切		幽
䀹	説文·目部	夾	子葉切		盍
睅	説文·目部	旱	户版切	睆	元
睍	説文·目部	見	胡典切		元
䀮	説文·目部	㫃	五限切	眼	諄
睊	説文·目部	肙	於絢切		元
䀿	説文·目部	攸	敕鳩切	眑	幽
睎	説文·目部	稀省	香衣切		微
睉	説文·目部	坐	昨禾切		歌
睂	説文·眉部		武悲切		脂
睌	説文·目部	免	武限切		元
𥅆	説文新附·目部	弅	直引切		蒸
睇	説文·目部	弟	特計切		脂
睆	説文·目部		户版切	睅	元
䀶	説文·目部	良	力讓切		陽
睛	靈樞經·邪氣藏府病形		子盈切		耕
睹	説文·目部	者	當古切	覩	魚
睦	説文·目部	坴	莫卜切	嵍	沃
𥄕	説文·䀠部		舉朱切		魚
䁈	説文·目部	臤	侯簡切		真
睚	説文新附·目部		五隘切		支
睞	説文·目部	來	洛代切		之
睫	莊子·庚桑楚		即葉切		盍
䀯	説文·目部	非	芳微切		微
督	説文·目部	叔	冬毒切		沃
睗	説文·目部	易	施隻切		錫
睡	説文·目部		是偽切		歌
睨	説文·目部	兒	研計切		支
睢	説文·目部	隹	許惟切		微
睔	説文·目部	侖77	古本切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
眕	説文·目部	㐱	之閏切		諄
睟	孟子·盡心上		雖遂切		微
睒	説文·目部	炎	失冉切		談
䁓	説文·目部	啓省	苦系切		支
睩	説文·目部	录	盧谷切		屋
䁖	説文·目部	咸	苦夾切		侵
睿	説文·𣦼部		以芮切	叡	月
睼	説文·目部	是	他計切		支
瞐	説文·目部	冒	亡保切		幽
瞍	詩·靈臺		蘇雕切		幽
瞂	説文·盾部	犮	扶發切		月
䁔	説文·目部	爰	汎晚切		元
𥈐	説文·目部	𢍏	居倦切		元
瞍	説文·目部	叜	穌后切		幽
睴	説文·目部	軍	古鈍切		諄
睽	説文·目部	癸	苦圭切		脂
䁝	説文·目部	叚	烏括切		月
瞀	説文·目部	敄	莫候切		侯
瞢	説文·𥄕部		木空切		蒸
𥈫	説文·目部		苦寒切	看	元
瞋	説文·目部	真	昌真切		真
瞿	説文·𥄕部	䀠	九遇切		魚
䁙	説文·目部	晏	於殄切		元
䁾	説文·目部	脩	他歷切		錫
䁪	説文·目部	般	薄官切		元
瞏	説文·目部	營省	户扃切		耕
䁻	説文·目部		於悦切		月
瞑	説文·目部	冥	武延切		耕
瞡	荀子·非十二子		規恚切		支
瞞	説文·目部	㒼	母官切		元
瞟	説文·目部	㶾	敷沼切		宵
瞥	説文·目部	敝	普滅切		月
瞠	莊子·田子方		丑庚切		陽
䁻	説文·目部	祭	戚細切		月
瞚	説文·目部	寅	舒問切		諄
瞰	楚辭·悲回風		苦濫切		談
䁤	説文·目部	喜	許其切		之
瞫	説文·目部	覃	式荏切		侵
瞭	周禮·春官序		盧鳥切		宵
䁹	説文·目部	買	莫佳切		支
瞴	説文·目部	無	莫浮切		魚
𥌾	説文·目部		是偽切		歌
瞳	莊子·知北遊		徒紅切		東
瞵	説文·目部	粦	力珍切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
瞤	説文・目部	閏	如勻切		諄
瞯	説文・目部	閒	户閒切		元
瞽	説文・目部	鼓	公户切		魚
⿱蔑目	説文・目部	蔑省	莫結切		月
矆	説文・目部	蒦	許縛切		鐸
矇	説文・目部	蒙	莫中切		東
瞿	説文・瞿部	䀠	九遇切		魚
⿰目巽	説文・目部	巽	邦免切		元
瞼	説文新附・目部	僉	居奄切		談
瞻	説文・目部	詹	職廉切		談
⿰目亶	説文・目部	亶	旨善切		元
瞚	説文・目部	寅	舒閏切		諄
⿰目蔑	呂氏春秋・盡數		莫結切		月
⿰目監	説文・目部	監	古銜切		談
矏	説文・目部	臱	武延切		元
矉	説文・目部	賓	符真切		真
矊	楚辭・招魂		武延切		元
矍	説文・瞿部		九縛切		鐸
⿰目縣	説文・目部	縣	胡畎切		元
⿰目𦎫	説文・目部	𦎫	之閏切		諄
矔	説文・目部	雚	古玩切		元
矕	説文・目部	䜌	武版切		元
矘	説文・目部	黨	他朗切		陽
田	説文・田部		待秊切		真
由	詩・賓之初筵		以周切		幽
甲	説文・甲部		古狎切	命	盍
申	説文・申部		失人切	串	真
甶	説文・甶部		敷勿切		質
町	説文・田部	丁	他頂切		耕
甹	説文・丂部		普丁切		耕
甸	説文・田部	田[78]	堂練切		真
男	説文・男部		那含切		侵
⿰田巛	周禮・匠人			畎	元
𢎘	説文・马部	由	以州切		幽
𤰈	説文・由部		於胃切	畏	微
畀	説文・丌部	由	必至切		脂
⿱由廾	説文・𠬞部	由	渠記切		脂
甽	説文・く部		姑泫切	畎	元
甿	説文・田部	亡	武庚切		陽
⿰田巛	周禮・考工記		姑泫切	く	元
甾	説文・甾部		側詞切	𠙹	之
畐	説文・畐部		芳逼切		職
畎	説文・く部	犬	姑泫切	甽	元
畏	説文・由部		於胃切	𤰈	微
菑	説文・艸部		側詞切	葘	之
禺	説文・由部		牛具切		侯
畋	説文・攴部		待年切		真
畍	説文・田部	介	古拜切		月
界	孟子・公孫丑		古拜切		月
畇	詩・信南山		羊倫切		真
⿰田亢	説文・田部	亢	古郎切		陽
⿱丰田	説文・邑部		博江切	邦	陽
畝	説文・田部		莫厚切	畮	之
畢	説文・華部	由	卑吉切		質
畕	説文・田部		居良切		陽
畛	説文・田部	㐱	之忍切		諄
畟	説文・夊部		初力切		職
留	詩・常武		力求切		幽
畝	詩・信南山		莫厚切		之
畜	説文・田部		丑六切	𤲸	沃
畔	説文・田部	半	薄半切		元
畚	左傳・宣二年		布忖切		諄
畦	説文・田部	圭	户圭切		支
畤	説文・田部	寺	周市切		之
異	説文・異部		羊吏切		之
略	説文・田部	各	烏約切		鐸
畱	説文・田部	丣	力求切		幽
畮	説文・田部	每	莫厚切		之
畬	説文・田部	余	以諸切		魚
番	説文・釆部		附袁切	蹞	元
畫	説文・畫部		胡麥切	畵	錫
畯	説文・田部	夋	子峻切		諄
畺	説文・畕部		居良切	疆	陽
畸	説文・田部	奇	居宜切		歌
當	説文・田部	尚	都郎切		陽
⿱聿田	石鼓文			祗	脂
畹	説文・田部	宛	於阮切		元
𦘦	説文・聿部		胡麥切	畫	錫
⿱弁田	説文・甾部	弁	布忖切		諄
畷	説文・田部	叕	陟劣切		月
⿰宁甾	説文・宁部		陟呂切		魚
棟	周禮・大師		羊晉切		真
⿰東申	説文・申部	東	羊晉切		真
⿰田耎	説文・田部	耎	而緣切		元
畼	説文・田部	昜	丑亮切		陽
⿰田柔	説文・田部	柔	耳由切		幽
𤲸	説文・田部		丑六切	畜	沃
嗇	説文・嗇部		所力切	嗇	職

头字	出处	谐声	中古音	异文	韵部
畾	墨子・備蛾傅		魯回切		微
䣜	說文・田部	差	昨何切		歌
畿	說文・田部	幾省	巨衣切		微
畱	說文・田部	丣	力求切		幽
疀	說文・甾部	疌	楚洽切		盍
䶓	說文・甾部	并	薄經切		耕
疃	說文・田部	童	土短切		元
疄	說文・田部	粦	良忍切		真
疇	說文・田部		直由切	𠷎	幽
疄	說文・田部	粦	良刃切		真
疆	說文・田部		居良切	畺	陽
䮚	說文・刀部		芳逼切	副	職
䰕	說文・甾部		洛乎切	盧	魚
𤳳	石鼓文			疃	元
靁	說文・雨部		魯回切	靁	微
鸓	說文・鳥部		力軌切	鸓	微
皿	說文・皿部		武永切		陽
盂	說文・皿部	于	羽俱切		魚
盍	說文・血部		胡臘切		盍
盅	說文・皿部	中	直弓切		冬
盆	說文・皿部	分	步奔切		諄
盄	說文・皿部	弔	止遥切		宵
盈	說文・皿部		以成切		耕
盍	易・豫		胡臘切		盍
盉	說文・皿部		于救切	盉	之
盋	說文新附・皿部	犮	北末切	鉢	月
盎	說文・皿部	央	烏浪切	瓷	陽
盈	說文・皿部		烏渾切		諄
盉	說文・皿部	禾	户戈切		歌
盌	說文・皿部	夗	烏管切		元
益	說文・皿部		伊昔切		錫
宝	說文・皿部	宁	直吕切		魚
盄	杞伯盄			盄	宵
盉	說文・皿部	有	于救切	盉	之
盛	說文・皿部	成	氏征切		耕
蓋	說文・艸部	盍	古太切		月
盟	說文・囧部		武兵切	盟	陽
盜	說文・次部		徒到切		宵
盞	王子申盞盂		阻限切		元
盟	說文・囧部		武兵切	盟	陽
盝	周禮・㡀氏		盧谷切		屋
監	說文・卧部	峆省78	古銜切	監	談
盡	說文・皿部	㶳	慈刃切		真
盡	易・繫辭上		慈刃切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
盠	盠駒尊		郎奚切		支
盤	說文・木部		薄官切	槃	元
䭽	說文・食部		博狐切	餔	魚
盬	說文・皿部	古	公户切		魚
盧	說文・皿部	虘	洛乎切		魚
盟	說文・囧部		武兵切	盟	陽
盥	說文・皿部		古玩切		元
盦	說文・皿部	酓	烏含切		侵
盩	說文・㚔部		張流切		幽
盨	說文・皿部	須	相庾切		魚
盪	說文・皿部	湯	徒朗切		陽
鹽	說文・鹽部	古	公户切		魚
盭	說文・皿部	漻	古巧切		幽
盧	說文・皿部		洛乎切	盧	魚
櫑	說文・木部		魚回切	櫑	微
盭	吕氏春秋・遇合		郎計切		脂
盭	說文・弦部		郎計切		脂
䖪	說文・虘部	宝	直吕切		魚
蠲	說文・虫部	益	古玄切		元
鹽	說文・鹽部	監	余廉切		談
生	詩・卷阿		所庚切		耕
生	說文・生部		所庚切		耕
㽓	詛楚文			姓	耕
甡	說文・生部		所臻切		真
產	說文・生部	彥省	所簡切		元
甤	說文・生部	豨省	儒隹切		微
甥	說文・男部	生	所更切		耕
䃧	說文・生部	降	力中切		冬
䍿	說文・舜部	生	户光切	葟	陽
雞	說文・舜部	生	户光切	葟	陽
矢	說文・矢部		式視切		脂
矦	說文・矢部		乎溝切	矦	侯
矣	說文・矢部	以	于已切		之
知	說文・矢部		陟离切		支
矤	說文・矢部	引省	式忍切		真
矩	荀子・不苟		俱雨切		魚
矦	說文・矢部		乎溝切	矦	侯
矧	書・大禹謨		式忍切		真
㲃	說文・匕部	吴	語期切		脂
族	說文・疒部		秦悉切	疾	質
短	說文・矢部	豆	都管切		元
矮	說文新附・矢部	委	烏蟹切		支
肄	說文・聿部		羊至切	𦘔	脂
煬	說文・矢部	昜	式陽切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿰來矣	説文・來部	矣	牀史切	俟	之	秜	説文・禾部	尼	里之切		脂
⿰矢疾	説文・疒部		秦悉切	疾	質	秴	吕氏春秋・審時			秳	月
⿰矢虒	説文・白部		知義切	⿰矢虒	支	秸	書・禹貢		古黠切		質
⿰矢虒	説文・白部		知義切	⿰矢虒	支	⿱列禾	説文・禾部	列	良薛切		月
矯	説文・矢部	喬	居夭切		宵	秱	吕氏春秋・審時		徒東切		東
矰	説文・矢部	曾	作滕切		蒸	秳	説文・禾部	昏	户括切		月
矱	楚辭・離騷		鬱縛切		鐸	⿰禾兇	説文・禾部		子紅切	稯	東
禾	説文・禾部		户戈切		歌	移	説文・禾部	多81	弋支切		歌
禾	説文・禾部		古兮切		脂	秶	説文・禾部		即夷切	⿱齊禾	脂
秀	説文・禾部		息救切		幽	⿱安禾	説文・禾部	安	烏旰切		元
禿	説文・禿部		他谷切		屋	稉	説文・禾部	更	古行切	秔	陽
私	説文・禾部	厶	息夷切		脂	嵇	説文新附・山部	稽省	胡雞切		脂
秆	説文・禾部	干	古旱切	稈	元	稍	説文・禾部	肖	所教切		宵
秊	説文・禾部	千	奴顛切		真	稈	説文・禾部	旱	古旱切		元
⿰禾乞	説文・禾部	气	居气切		術	程	説文・禾部	呈	直貞切		耕
秅	説文・禾部	乇	宅加切		魚	稷	説文・禾部		子力切	稷	職
秇	管子・臣乘馬		倪祭切		月	⿰禾肙	説文・禾部	肙	古玄切		元
⿰禾勺	説文・禾部	勺	都了切		宵	稌	説文・禾部	余	徒古切		魚
秄	説文・禾部	子	即里切		之	稀	説文・禾部	希	香依切		微
秉	説文・又部		兵永切		陽	稃	説文・禾部	孚	芳無切	粰	幽
秕	説文・禾部	比	卑履切		脂	⿰禾昏	説文・禾部	昏	户括切		月
秒	説文・禾部	少	亡沼切		宵	⿰禾句	説文・禾部	句	俱羽切		魚
秬	説文・鬯部		其吕切	⿱巨鬯	魚	税	説文・禾部	兑	輸芮切		月
⿰禾气	説文・禾部	气	居气切	⿰禾乞	術	稊	莊子・秋水		杜奚切		脂
秏	説文・禾部	毛	呼到切		宵	稂	説文・艸部		魯當切		陽
采	説文・禾部		徐醉切	穗	脂	稑	説文・禾部	坴	力竹切	穋	沃
秎	管子・立政		扶問切		諄	稘	説文・其部	其	居之切		之
秭	説文・禾部	𠂔	將几切		脂	稙	説文・禾部	直	常職切		職
秔	説文・禾部	亢	古行切	稉	陽	⿰禾來	説文・禾部	來	洛哀切		之
秋	説文・禾部	龝省	七由切		幽	⿰禾具	墨子・經上			俱	侯
秌	三體石經・僖公			秋	幽	稞	説文・禾部	果	胡瓦切		歌
科	説文・禾部	禾80	苦禾切		歌	稛	説文・禾部	困	苦本切		諄
秦	説文・禾部		匠鄰切	⿱𡗗秝	真	稗	説文・禾部	卑	旁卦切		支
秣	周禮・大宰		莫撥切		月	稔	説文・禾部	念	而甚切		侵
秫	説文・禾部		食聿切		術	稠	説文・禾部	周	直由切		幽
秠	説文・禾部	丕	敷悲切		之	稕	説文新附・禾部	𦎧	之閏切		諄
⿰禾石	説文・禾部	石	常隻切		鐸	稟	説文・㐭部		筆錦切		侵
租	説文・禾部	且	則吾切		魚	⿱列米	説文・禾部	列	良薛切		月
秧	説文・禾部	央	於良切		陽	积	説文・禾部	只	職雉切		支
秩	説文・禾部	失	直質切		質	稬	説文・禾部	耎	奴亂切		元
秨	説文・禾部	乍	在各切		鐸	稭	説文・禾部	皆	古黠切		脂
秝	説文・秝部		郎擊切		錫	⿰禾昜	睡虎地簡・效律			煬	陽
秖	墨子・經上		丁尼切		脂	⿰禾曷	説文・禾部	曷	居謁切		月
秘	楚辭・九章		兵媚切		脂	⿰禾耑	説文・禾部	耑	丁果切		元82

头字	出处	谐声	中古音	异文	部韵	头字	出处	谐声	中古音	异文	韵部
種	説文・禾部	重	直容切		東	穧	説文・禾部	齊	在詣切		脂
䅣	説文・禾部	皇	户光切		陽	䅮	説文・禾部	蔑	莫結切		月
稱	説文・禾部	爯	處陵切		蒸	穡	説文・禾部	嗇	所力切		職
稯	説文・禾部	㚇	子紅切		東	穮	説文・禾部	麃	甫嬌切		宵
穊	説文・禾部	既	几利切		微	稕	説文・禾部	𦎫	之閏切		諄
𥟊	説文・禾部		匠鄰切	秦	真	穰	説文・禾部	襄	汝羊切		陽
𥡉	説文・禾部	荒	呼光切		陽	穱	楚辭・招魂		側角切		藥
稹	説文・禾部	真	之忍切		真	𥣫	説文・禾部		扶沸切		微
稽	説文・稽部	旨	古兮切		脂	穨	説文・禿部	貴	杜回切		微
稷	説文・禾部	畟	子力切		職	𥣺	説文・禾部	冀	扶沸切		微
稴	説文・禾部	兼	力兼切		談	龝	説文・禾部		七由切	秋	幽
稻	説文・禾部	舀	徒皓切		幽	穐	楚辭・少司命			秋	幽
稾	説文・禾部	高	古老切		宵	白	説文・白部		旁陌切	阜	鐸
𥝖	説文・禾部	旁	蒲庚切		陽	百	説文・白部		博陌切		鐸
稸	戰國策・魏策			蓄	沃	皁	周禮・大司徒		昨早切		幽
穛	説文・禾部	羔[83]	之若切		藥	皀	説文・皀部		皮及切		陽[84]
稼	説文・禾部	家	古訝切		魚	皃	説文・皃部		莫教切	貌	宵
稺	説文・禾部	屖	直利切		脂	的	易・説卦		都歷切		藥
積	詩・公劉		資昔切		錫	皇	説文・王部		胡光切		陽
穆	説文・禾部	㣎	莫卜切		沃	皆	説文・白部		古諧切		脂
穌	説文・禾部	魚	素孤切		魚	皅	説文・白部	巴	普巴切		魚
穄	説文・禾部	祭	子例切		月	皋	説文・夲部		古勞切		幽
穈	詩・生民		謨奔切		諄	皎	説文・白部	交	古了切		宵
穅	説文・禾部	庚	苦岡切		陽	皕	説文・皕部		彼力切		職
穋	説文・禾部		力竹切	稑	沃	皓	詩・月出		下老切		幽
穗	説文・禾部	惠	徐醉切		脂	皙	説文・白部	析	先擊切		錫
𥢔	説文・稽部	卓	竹角切		藥	𤾊	説文・白部	𠷎	直由切	疇	幽
𥢖	説文・稽部	咎	古老切		幽	皚	説文・白部	豈	五來切		微
穜	説文・禾部	童	之用切		東	皛	説文・白部		烏皎切		宵
䆃	説文・禾部	道	徒到切		幽	皜	孟子・滕文公			皓	幽
穟	説文・禾部	遂	徐醉切		微	替	説文・竝部	白	他計切		脂
穉	楚辭・大招		陳尼切		脂	皬	説文・白部	隺	胡沃切		藥
穖	説文・禾部	幾	居狶切		微	皟	管子・輕重乙		楚革切		錫
穫	説文・禾部	蒦	胡郭切		鐸	皢	説文・白部	堯	呼鳥切		宵
穡	書・洪範		所力切		職	皣	説文・華部		筠輒切		盍
積	説文・禾部	責	則歷切		錫	皤	説文・白部	番	薄波切		歌
穢	荀子・富國		於廢切		月	皦	説文・白部	敫	古了切		宵
穠	詩・何彼襛矣		女容切		東	皫	周禮・内饔		敷沼切		宵
𥣞	説文・禾部	會	苦會切		月	曅	説文・華部		筠輒切		盍
𥣝	説文・禾部	資	即夷切		脂	瓜	説文・瓜部		古華切		魚
穤	睡虎地簡一一・三五			稬	元	瓝	爾雅・釋草		蒲角切		藥
穩	説文新附・禾部		烏本切		諄	瓞	説文・瓜部	失	徒結切	𤬪	質
穨	周禮・梓人		杜回切		微	㼌	説文・瓜部		以主切		魚
穬	説文・禾部	廣	百猛切		陽	𤬪	説文・瓜部		徒結切	瓞	質

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
瓠	説文・瓠部	夸	胡誤切		魚	疰	素問・五常政大論		之戍切		侯
瓝	説文・瓜部	交85	蒲角切		藥	疿	素問・生氣通天論		方味切		微
⿱𤇾瓜	説文・瓜部	熒省	户扃切		耕	⿸疒出	説文・疒部	出	五忽切		術
瓢	論語・雍也		符宵切		宵	痂	説文・疒部	加	古牙切		歌
⿰䍃瓜	説文・瓜部	⿰䍃瓜省	余昭切		宵	疲	説文・疒部	皮	符羈切		歌
瓢	説文・瓠部	票	符宵切		宵	痔	説文・疒部	寺	直里切		之
疒	説文・疒部		女戹切		陽86	痏	説文・疒部	有	榮美切		之
疔	素問・生氣通天論		當經切		耕	痍	説文・疒部	夷	以脂切		脂
疕	説文・疒部	匕	卑履切		脂	痓	素問・氣厥論		充自切		脂
⿸疒丩	説文・疒部	丩	古巧切		幽	疵	説文・疒部	此	疾咨切		支
⿸疒又	説文・疒部	又	于救切		之	⿸疒疾	説文・疒部		秦悉切	疾	質
疛	説文・疒部	肘省	陟柳切		幽	痋	説文・疒部	蟲省	徒冬切		冬
疝	説文・疒部	山	所晏切		元	痊	莊子・徐无鬼		此緣切		元
⿸疒丸	莊子・大宗師		胡玩切		元	⿸疒合	古鉢		都合切		緝
疚	爾雅・釋詁		居祐切		之	⿸疒夅	説文・疒部		力中切	癃	冬
⿸疒及	説文・疒部	及	呼合切		緝	⿸疒多	説文・疒部	多	丁可切		歌
疗	古鉢			疒	陽	⿸疒交	侯馬盟書		吉巧切		宵
⿸疒夭	古鉢		直高切		宵	痎	説文・疒部	亥	古諧切		之
疣	説文・頁部	尤	于救切	頄	之	痒	説文・疒部	羊	似陽切		陽
⿸疒冄	説文・疒部	冄	赤占切		談	痕	説文・疒部	艮	户恩切		諄
⿸疒隶	靈樞經・四時氣		釋類切		微	痡	説文・疒部	甫	普胡切		魚
疥	説文・疒部	介	古拜切		月	⿸疒酉	古匋		以周切		幽
疧	説文・疒部	氏	渠支切		支	痞	説文・疒部	否	符鄙切		之
⿸疒𠂔	説文・疒部	𠂔	側史切		脂	⿸疒夾	説文・疒部	夾	苦叶切		盍
疫	説文・疒部	役省	營隻切		錫	痝	素問・評熱病論		莫江切		東
疢	説文・疒部		丑刃切		諄	痙	説文・疒部	巠	其頸切		耕
疦	説文・疒部	决省	古穴切		月	痟	説文・疒部	肖	相邀切		宵
[illegible]	説文・疒部		赤占切	⿸疒冄	談	⿸疒里	爾雅・釋詁		良士切		之
⿸疒古	説文・疒部	古	古慕切		魚	⿸疒肙	素問・陰陽別論		烏玄切		元
⿸疒术	説文・疒部	术	食聿切		術	⿸疒呈	侯馬盟書		户呈反		耕
疴	説文・疒部	可	烏何切		歌	痗	詩・伯兮		莫佩切		之
病	説文・疒部	丙	皮命切		陽	⿸疒余	⿸疒余鼎		宅加切		魚
痁	説文・疒部	占	失廉切		談	痥	説文・疒部	兑	徒活切		月
疽	説文・疒部	且	七余切		魚	痤	説文・疒部	坐	昨禾切		歌
疸	説文・疒部	旦	丁幹切		元	⿸疒辛	説文・疒部	辛	所臻切		真
疻	説文・疒部	只	諸氏切		支	痛	説文・疒部	甬	他貢切		東
疾	説文・疒部	矢	秦悉切	[illegible]	質	痠	素問・刺熱		素官切		元
痄	侯馬盟書		側下切		魚	瘏	説文・疒部	者	同都切		魚
⿸疒朱	古鉢		從陶切		幽	痳	説文・疒部	林	力尋切		侵
⿸疒付	説文・疒部	付	方榘切		侯	⿸疒或	説文・疒部	或	吁逼切		職
疹	説文・肉部	㐱	之忍切	胗	諄	⿸疒㐱	古鉢		之忍切		諄
⿸疒尔	國語・越語			疢	諄	瘃	説文・疒部	豖	陟玉切		屋
痀	説文・疒部	句	其俱切		侯	痱	説文・疒部	非	蒲罪切		微
疼	靈樞經・刺節真邪		徒冬切		冬	⿸疒易	説文・疒部	易	羊益切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
痹	說文◦疒部	畀	必至切		微	瘱	說文・心部	㾜[88]	於計切		月
痺	爾雅・釋鳥		音脾		支	瘻	說文・疒部	婁	力豆切		侯
痵	說文・疒部	季	其季切		脂	㿰	說文・疒部	畢	毗至切		脂
痿	說文・疒部	委	儒佳切		微	瘰	靈樞經・寒熱		郎果切		歌
瘐	爾雅・釋訓		勇主切		侯	瘲	說文・疒部	從	即容切		東
瘔	國差𦉜		其久切		幽	瘵	說文・疒部	祭	側介切		月
瘁	詩・瞻卬		秦醉切		微	瘯	左傳・桓六年		千木切		屋
瘀	說文・疒部	於	依倨切		魚	癃	說文・疒部	隆	力中切	㾔	冬
痯	爾雅・釋訓		古滿切		元	瘳	說文・疒部	翏	敕鳩切		幽
瘈	左傳・襄十七年		征例切		月	𤺺	說文・疒部	斯	先稽切		支
瘌	說文・疒部	剌	盧達切		月	癘	說文・疒部	蠆省	洛帶切		月
瘟	說文・疒部	盇	烏盇切		盇	療	說文・疒部	尞	力照切	𤻲	宵
瘧	說文・疒部	虐	魚約切		藥	㿗	靈樞經・邪氣藏府病		杜回切		微
瘍	說文・疒部	昜	與章切		陽		形				
瘦	素問・平人氣象論		所祐切		幽	癉	說文・疒部	單	丁幹切		元
瘉	說文・疒部	俞	以主切		侯	㿂	說文・疒部	為	韋委切		歌
瘖	說文・疒部	音	於今切		侵	𤺭	說文・疒部	童	時重切	瘇	東
瘥	爾雅・釋詁		昨何切		歌	癆	說文・疒部	勞	郎到切		宵
瘦	說文・疒部	叜	所又切		幽	癇	說文・疒部	閒	户閒切		元
㾫	說文・疒部	扁	匹連切		真	癈	說文・疒部	發	方肺切		月
瘕	說文・疒部	叚	乎加切		魚	癑	說文・疒部	農	奴動切		冬
痻	詩・桑柔		武巾切		諄	癙	爾雅・釋詁		舒吕切		魚
㾺	說文・疒部	馬	莫駕切		魚	癖	靈樞經・水脹		芳辟切		錫
㾑	說文・疒部	盇	烏盇切		盇	癡	說文・疒部	疑	丑之切		之
瘼	說文・疒部	莫	慕各切		鐸	癠	爾雅・釋詁		在詣切		脂
瘨	說文・疒部	真	都季切		真	癕	古匋			癰	東
瘞	說文・土部	㾜	於罽切		月	瘥	說文・疒部	差	楚懈切		歌
㾶	古鉢		古忽切		術	𤻲	說文・疒部	樂	力照切	療	宵
𤸎	說文・疒部	員	王問切		諄	癭	說文・疒部	嬰	於郢切		耕
瘝	書・康誥		姑頑切		真	癬	說文・疒部	鮮	息淺切		元
𢶃	說文・手部	瘛省	尺制切		月	𤼄	說文・疒部	巂	以水切		支
瘛	說文・疒部	㓞[87]	尺制切		月	癰	說文・疒部	雝	於容切		東
𤶼	吕氏春秋・重言			枱	之	𤼜	說文・疒部	麗	郎計切		支
瘜	說文・疒部	息	相即切		職	癑	說文・疒部	農	奴動切		冬
瘣	說文・疒部	鬼	胡罪切		微	㿫	說文・疒部	㬎	平秘切		微
瘢	說文・疒部	般	薄官切		元	立	說文・立部		力入切		緝
瘡	素問・至真要大論		初良切		陽	䇂	說文・䇂部		去虔切		元
瘤	靈樞經・刺節真邪篇		力求切		幽	𥩟	說文・立部		牀史切	竢	之
㾡	說文・疒部	衰	楚追切		微	竑	周禮・輪人		户萌切		蒸
瘠	易・說卦		秦昔切		錫	𡰪	說文・口部		五葛切		月
瘚	說文・疒部		居月切		月	竘	說文・立部	句	丘羽切		侯
𤺋	素問・五常政大論		渠云切		諄	竝	說文・竝部		蒲迥切		陽
瘽	說文・堇部	堇	巨斤切		諄	竚	楚辭・大司命			佇	魚
㿃	說文・疒部	殹	於賣切		脂	章	說文・音部		諸良切		陽

续表86

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
竟	説文·音部		居慶切		陽
竫	説文·立部	争	疾郢切		耕
竡	山海經·海外東經		胡改切		之
竦	説文·立部		息拱切		東
童	説文·辛部	重省	徒紅切		東
竢	説文·立部	矣	牀史切		之
竣	説文·立部	夋	七倫切		諄
䇌	説文·立部	昔	七雀切		鐸
商	説文·㕯部		式陽切	商	陽
䇑	説文·立部	卑	傍下切		支
𥪕	説文·立部	𦎧	丁罪切		微
𥪂	説文·立部	隶[89]	力至切		微
𥩬	説文·立部		房六切		職
竭	説文·立部	曷	渠列切		月
端	説文·立部	耑	多官切		元
𥪰	説文·立部		相俞切	嬃	侯
竱	説文·立部	專	旨兖切		元
嬃	説文·立部	須	相俞切	𥪰	侯
竲	説文·立部	曾	七耕切		蒸
竵	説文·立部	咼	火鼃切		歌
䡴	説文·辛部		徒紅切	童	東
䕭	説文·夊部		苦感切		談
競	説文·誩部		渠慶切		陽
穴	説文·穴部		胡決切		質
穵	説文·穴部	乙	烏黠切		月
究	説文·穴部	九	居又切		幽
空	説文·穴部	工	苦紅切		東
穸	説文·穴部	夕	詞亦切		鐸
穹	説文·穴部	弓	去弓切		蒸
穽	説文·井部	井	疾正切		耕
突	説文·穴部		徒骨切		術
穿	説文·穴部		昌緣切		元
窀	説文·穴部	屯	陟倫切		諄
穾	楚辭·招魂		一叫切		宵
窆	説文·穴部	乏	方驗切		談
窫	説文·穴部	決省	於決切		月
窉	爾雅·釋天		兵永切		陽
突	説文·穴部		式鍼切		侵
窅	説文·目部		烏皎切		宵
窜	説文·穴部	甲	烏狎切		盍
窎	説文·穴部	皿	武永切		陽
窗	説文·山部	由	似又切	岫	幽
窊	説文·穴部	瓜	烏瓜切		魚
窌	説文·穴部	卯	匹皃切		幽

字头	出处	谐声	中古音	文异	韵部
窫	説文·穴部	決省	於決切		月
窋	説文·穴部	出[90]	丁滑切		術
窈	説文·穴部	幼	烏皎切		幽
窐	説文·穴部	圭	烏瓜切		支
窒	説文·穴部	至	陟栗切		質
窅	説文·穴部	𠂤	烏皎切		宵
窑	管子·七臣七主			窯	宵
窕	説文·穴部	兆	徒了切		宵
窙	韓非子·内儲説下			窌	幽
窔	説文·穴部	交	烏叫切		宵
窡	説文·穴部	抉[91]	於決切		月
窒	説文·穴部	巠	去徑切		耕
窖	説文·穴部	告	古孝切		幽
竊	説文·㿝部		即畧切	爵	藥
窗	説文·囪部		楚江切	囱	東
窘	説文·穴部	君	渠隕切		諄
窢	莊子·天下		忽域切		職
窠	説文·穴部	果	苦禾切		歌
窞	説文·穴部	臽亦	徒感切		談
窣	説文·穴部	卒	蘇骨切		術
窟	戰國策·齊策		苦骨切		術
竅	説文·穴部	叕	丁滑切		月
窫	山海經·北山經		烏黠切		月
窬	説文·穴部	俞	羊朱切		侯
窻	説文·穴部	悤	楚江切		東
窨	説文·穴部	音	於禁切		侵
窪	老子第二十二章		烏瓜切		魚
窱	説文·穴部	條	徒弔切		幽
窮	書·微子之命		渠弓切		冬
窳	説文·穴部	㼌	以主切		魚
窴	説文·穴部	真	待年切		真
窯	説文·穴部	羔	余招切		宵
窺	説文·穴部	規	去隨切		支
窶	爾雅·釋言		其矩切		侯
窵	説文·穴部	鳥	多嘯切		幽
竅	説文·女部	竅	丁滑切		月
窾	莊子·養生主		苦管切		元
竀	説文·穴部	正	敕貞切		耕
寮	説文·穴部	尞	洛蕭切		宵
竄	説文·穴部	毳	充芮切		月
寝	説文·穴部	復	芳福切		沃
窩	説文·穴部	矞	呼決切		術
竄	説文·穴部		七亂切		元
竅	説文·穴部	敫	牽料切		宵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
竆	説文・邑部	竆省	渠弓切		冬	秄	詩・甫田		即里切		之
竆	説文・穴部	躳	渠弓切		冬	耕	孟子・梁惠王		古莖切		耕
竈	説文・穴部	鼀省	則到切		幽	耘	詩・甫田		王分切		諄
竇	左傳・哀元年		田候切		侯	耗	莊子・達生		呼到切		宵
竈	管子・輕重己		則到切	㲉	幽	耕	説文・耒部	井	古莖切		耕
竆	説文・宀部		居六切		沃	耜	莊子・天下		詳里切		之
竊	説文・米部		千結切		質	耞	國語・齊語		居牙切		歌
竈	説文・穴部	鼀	則到切	竈	幽	䅅	説文・耒部	圭	古攜切		支
竇	説文・穴部	瀆省	徒奏切		侯	耡	説文・耒部	助	牀倨切		魚
疋	説文・疋部		所葅切		魚	䢵	説文・耒部	芸	羽文切	䅳	諄
疌	説文・止部	屮	疾葉切		盍	耤	説文・耒部	昔	秦昔切		鐸
㽰	説文・疋部	疋	所葅切		魚	稛	國語・齊語			稛	諄
疌	説文・止部	入	尼輒切		盍	耦	説文・耒部	禺	五口切		侯
䟽	説文・疋部	疋	所葅切		魚	耨	國語・齊語		内沃切		屋
疏	説文・㐬部	疋	所葅切		魚	䢵	説文・耒部	員	羽文切	糕	諄
疐	説文・叀部		陟利切		脂	耰	論語・微子		於求切		幽
疑	説文・子部	矢	語其切		之	老	説文・老部		盧皓切		幽
皮	説文・皮部		符羈切	笸	歌	考	説文・老部	丂	苦浩切		幽
皯	説文・皮部	干	古旱切		元	耆	説文・老部	旨	渠脂切		脂
㿮	説文・尣部	皮	布火切		歌	者	説文・白部	㫃	之也切		魚
皰	説文・皮部	包	旁教切		幽	耄	書・大禹謨		莫報切		宵
皴	説文新附・皮部	夋	七倫切		諄	耈	説文・老部		常句切		侯
皵	爾雅・釋木		七雀切		鐸	耇	爾雅・釋詁			耇	侯
皷	戰國策・秦策			鼓	魚	者	説文・老部	占	丁念切		談
皸	説文新附・皮部	軍	矩云切		諄	耆	莊子・齊物論			耆	脂
癶	説文・癶部		北末切		月	耇	説文・老部	句	古厚切		侯
癸	説文・癸部		居誄切		脂	耋	爾雅・釋言		徒結切		質
癹	侯馬盟書			癹	月	耊	説文・老部		徒結切		質
癹	説文・癶部		普活切		月	耄	説文・老部		莫報切		宵
癸	説文・癸部		居誄切	癸	脂	壽	説文・老部		殖酉切		幽
登	説文・癶部		都滕切	𤼷	蒸	耳	説文・耳部		而止切		之
發	説文・弓部	癹	方伐切		月	耴	説文・耳部		陟葉切		盍
𤼷	説文・癶部		都滕切	登	蒸	耵	靈樞經・厥病		都挺切		耕
矛	説文・矛部		莫浮切	𢦏	幽	耶	戰國策・趙策		以遮切		魚
矜	説文・矛部	今[92]	巨巾切		真	耴	説文・支部	耴省	而涉切		盍
矪	説文・矛部	丑	女久切		沃	䎹	左傳・定四年			聃	談
務	説文・力部	敄	亡遇切		侯	聆	説文・耳部		巨今切		侵
矞	説文・㕯部	㕯[93]	女滑切		術	刖	説文・耳部	月	魚厥切		月
矟	説文・矛部	良	魯當切		陽	耿	説文・耳部	烓省[94]	古杏切		耕
矠	國語・魯語		士革切		鐸	耽	説文・耳部	冘	丁含切		侵
矟	説文・矛部	良	魯當切		陽	聃	説文・耳部	甘	他甘切	聃	談
矲	説文・矛部	害	苦蓋切		月	聑	説文・耳部	占	丁兼切		談
矠	説文・矛部	昔	士革部		鐸	聏	山海經・東山經		仍吏切		之
耒	説文・耒部		盧對切		微	聃	説文・耳部	冉	他甘切		談

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
聅	説文・耳部		恥列切		月
聆	説文・耳部	令	郎丁切		耕
聊	説文・耳部	卯	洛蕭切		幽
聉	説文・耳部	出	五滑切		術
聑	説文・耳部		丁帖切		盍
聏	莊子・天下		人之切		之
聒	左傳・襄二十六年		古活切		月
聖	説文・耳部	呈	式正切		耕
聘	説文・耳部	甹	匹正切		耕
聐	説文・耳部	昏	古活切		月
聝	説文・耳部	或	古獲切	馘	職
䎽	説文・耳部	昏	無分切	聞	諄
聚	説文・㐺部	取	才句切		侯
[illegible]	説文・耳部		五怪切	聵	微
聃	墨子・經説			諰	之
聥	説文・耳部	禹	王矩切		魚
聦	書・堯典			聰	東
[illegible]	説文・耳部	宰	作亥切		之
聱	説文新附・耳部	敖	五交切		宵
[illegible]	説文・玉部		他甸切	瑱	真
聲	説文・耳部	殸	書盈切		耕
聰	説文・耳部	悤	倉紅切		東
聳	説文・耳部	從	息拱切		東
[illegible]	説文・耳部	麻	亡彼切		歌
聯	説文・耳部		力延切		元
聶	説文・耳部		尼輒切		盍
聵	説文・耳部	貴	五怪切		微
聸	説文・耳部	詹	都甘切		談
聱	説文新附・耳部	敖	五交切		宵
聽	説文・耳部	壬	他定切		耕
[illegible]	説文・心部		古活切	懖	月
聾	説文・耳部	龍	盧紅切		東
[illegible]	説文・耳部	闋	五滑切		質
臣	説文・臣部		植鄰切		真
臥	説文・臥部		吾貨切		歌
臤	説文・臤部	臣	苦閑切		真
朢	説文・壬部		無放切	望	陽
臦	説文・臣部		居況切		陽
臨	説文・臥部	品	力尋切		侵
臩	説文・夰部		具往切		陽
[illegible]	説文・菐部	菐	蒲沃切		屋
襾	説文・襾部		呼訝切		魚
西	説文・西部		先稽切		脂
要	説文・臼部	交省	於消切		宵
覂	説文・襾部	乏	方勇切		盍
[illegible]	説文・西部	圭	户圭切		支
覃	説文・㫗部	鹹省	徒含切		侵
覆	説文・襾部	復	敷救切		沃
覈	説文・襾部	敫	下革切		藥
而	説文・而部		如之切		之
耐	説文・而部		奴代切	耏	之
耎	説文・大部	而	而沇切		元
耑	説文・耑部		多官切		元
耏	説文・而部		奴代切		之
[illegible]	説文・丸部	而	奴禾切		之
[illegible]	説文・巵部	耑	旨沇切		元
至	説文・至部		脂利切	至	脂
至	説文・至部		脂利切	至	脂
致	説文・夊部		陟利切		脂
致	左傳・文十二年		陟利切		脂
[illegible]	説文・尸部		烏谷切	屋	屋
[illegible]	山海經・海外南經		直質切		質
臸	説文・至部	至[95]	人質切		之[96]
臺	説文・至部		徒哀切		之
臻	説文・至部	秦	側詵切		真
[illegible]	説文・至部		丑利切		脂
虍	説文・虍部		荒烏切		魚
虎	説文・虎部		呼古切		魚
虒	説文・虎部	厂	息移切		支
[illegible]	説文・虎部	乂	魚廢切		月
虓	説文・虎部	九	許交切		幽
虐	説文・虍部		魚約切	虐	藥
[illegible]	睡虎地簡二九・二五			虎	魚
[illegible]	説文・虎部	气	魚迄切		術
彪	説文・虎部		甫州切		幽
虔	説文・虍部	文[97]	渠焉切		元
[illegible]	説文・虎部	昔省	莫狄切		錫
[illegible]	説文・甾部	虍	洛乎切		魚
[illegible]	説文・虎部	斤	語斤切		諄
虖	説文・虍部	亏	荒烏切		魚
虘	説文・虍部	且	昨何切		歌
處	説文・几部		昌與切	処	魚
虖	墨子・尚同		户吳切		魚
虙	説文・虍部	必	房六切		職
[illegible]	説文・虎部	去[98]	呼濫切		談
甝	爾雅・釋獸		胡甘切		談
號	説文・号部		乎刀切		宵
虐	説文・虍部		魚約切	虐	藥

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
虘	說文・丘部	虍	丘如切		魚	蚨	說文・虫部	夫	房無切		魚
虡	說文・虍部		其呂切	虡	魚	蚕	爾雅・釋蟲		他典切		元
虜	說文・毌部	虍	郎古切		魚	蚖	說文・虫部	元	愚袁切		元
虛	說文・虛部	虍	許羈切		支	蚞	爾雅・釋蟲		莫卜切		屋
虞	說文・虍部	吳	五俱切		魚	蚑	說文・虫部	支	巨支切		支
䖚	詛楚文			虣	宵	𧈢	說文・虫部	丏	武延切		元
椃	說文・木部	號省	乎刀切		宵	蚅	爾雅・釋蟲		於革切		錫
虢	說文・虎部	寽	古伯切		鐸	蚷	莊子・秋水		臼許切		魚
虝	說文・虎部		呼古切	虎	魚	蚍	說文・䖵部	比	房脂切	𧖨	脂
虡	詩・有瞽		其呂切		魚	蚦	說文・虫部	冄	人占切		談
䖑	說文・甾部		側詞切		魚	蚋	爾雅・釋蟲		儒稅切		月
虣	說文新附・虎部		薄報切		宵	蚚	說文・虫部	斤	巨衣切		微
䖚	周禮・大司徒		薄報切		宵	蚥	爾雅・釋蟲		扶雨切		魚
虥	說文・虎部	戔	昨閑切		元	蚡	說文・鼠部	分	芳吻切	鼢	諄
虤	說文・虤部		五閑切		元	蚠	周禮・草人		符分切		諄
䖘	說文新附・虎部	兔	同都切		魚	蚣	說文・虫部	松省	息恭切		東
虩	說文・虎部	𡭴	許隙切		鐸	蚔	說文・虫部	氏	巨支切		支
虧	說文・亏部	虛	去為切	虧	歌	蚊	說文・䖵部		無分切	蟁	諄
虨	說文・虍部	彬	布還切		真	蚉	莊子・人間世			蚊	諄
𧇢	說文・且部	虘	昨誤切		魚	蚢	爾雅・釋蟲		胡郎切		陽
號	說文・虛部	号	胡到切		宵	蛜	說文・虫部	伊省	於脂切		脂
虧	說文・亏部		去為切	虧	歌	蚗	說文・虫部	夬	於悅切		月
𩚬	說文・食部		土刀切	饕	宵	蚓	說文・虫部		余忍切	螾	真
虡	說文・虍部		其呂切		魚	蚆	爾雅・釋魚		伯加切		魚
㘖	說文・虤部		語巾切		真	蚩	說文・虫部	之	赤之切		之
𧇭	說文・虎部	毄	古覈切		錫	蛩	山海經・海外北經			蛩	東
䖠	說文・虛部	宁	直呂切		魚	蛄	說文・虫部	古	古乎切		魚
虪	說文・虎部	儵	式竹切		屋	蚻	爾雅・釋蟲		側八切		術
䲍	說文・虎部	騰	徒登切		蒸	蛂	爾雅・釋蟲		蒲結切		月
虫	說文・虫部		許偉切		微	蛅	說文・虫部	占	職廉切		談
虰	爾雅・釋蟲		當經切		耕	蛈	爾雅・釋蟲		他結切		質
虯	說文・虫部	丩	渠幽切		幽	蚹	莊子・齊物		符遇切		侯
虱	韓非子・喻老			蝨	質	蛉	說文・虫部	令	郎丁切		耕
虷	莊子・秋水		胡安切		元	蚳	說文・虫部	氐	直尼切	𧖡	脂
虹	說文・虫部	工	戶工切		東	蚼	說文・虫部	句	古厚切		侯
虺	說文・虫部		許偉切		微	蚿	莊子・秋水		胡田切		真
虴	說文新附・虫部	乇	陟格切		鐸	蛇	說文・它部		託何切	它	歌
虻	莊子・天運		眉耕切		陽	䖯	說文・虫部	出	區勿切		術
䖟	莊子・天下			蝱	陽	蛁	說文・虫部	召	都僚切		宵
𧈧	說文・虫部	屮	丑善切		元	蚴	楚辭・惜誓		於糾切		幽
虵	周禮・輈人		食遮切		歌	蛙	說文・虫部	圭	烏蝸切		支
蚤	說文・䖵部		子皓切	𧖴	幽	蛣	說文・虫部	吉	去吉切		質
蚌	說文・虫部	丰	步項切		東	蛓	說文・虫部	𢦏	千志切		之
蚈	呂氏春秋・季夏紀			蚈	元	蛩	說文・虫部	巩	渠容切		東

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	墨子・魯問			餌	之	蜋	說文・虫部	良	魯當切		陽
蠚	說文・虫部	若省	呼各切		鐸	蝍	莊子・齊物論		子結切		質
蛬	爾雅・釋蟲		渠容切		東	蛹	說文・虫部	甬	余隴切		東
蛕	說文・虫部	有	户恢切		之	蜯	韓非子・五蠹		步項切		東
蛚	說文・虫部	列	良薛切		月	蜻	說文・虫部	青	子盈切		耕
蛭	說文・虫部	至	之日切		質	蝁	說文・虫部	亞	烏各切		鐸
䖵	說文・䖵部		古魂切		諄	蜡	說文・虫部	昔	鉏駕切		魚
蛧	說文・虫部	网	文兩切		陽	蜥	說文・虫部	析	先擊切		錫
蜓	爾雅・釋蟲		特丁切		耕	蜤	爾雅・釋蟲		息移切		支
蜒	楚辭・大招		以然切		元	蜙	說文・虫部	松	息恭切	蚣	東
蛛	說文・黽部	朱	陟輸切	鼄	魚	蝀	說文・虫部	東	多貢切		東
蜑	說文新附・虫部	延	徒旱切		元	蜮	說文・虫部	或	于逼切	[illegible]	職
蛜	爾雅・釋蟲		於脂切		脂	[illegible]	左傳・莊十八年			蜮	職
蛗	爾雅・釋蟲		房缶切		幽	蜸	爾雅・釋蟲		牽繭切		元
蚼	說文・虫部		許兩切	蠁	陽	蜽	說文・虫部	兩	良奬切		陽
[illegible]	爾雅・釋蟲		以淺切		元	蜨	說文・虫部	疌	徒叶切		盍
蛁	說文・虫部		徒聊切	蜩	幽	[illegible]	爾雅・釋蟲		士板切		元
蛤	國語・晉語		古沓切		緝	蜚	說文・蟲部	非	房未切	[illegible]	微
[illegible]	說文・虫部	合	古沓切		緝	蜾	說文・虫部	果	古火切	蠃	歌
蛫	說文・虫部	危	過委切		歌	蜠	爾雅・釋魚		渠殞切		諄
蛟	說文・虫部	交	古肴切		宵	蝄	國語・魯語		文紡切		陽
蛓	妾子蛓壺		七四切		脂	蝸	說文・虫部	咼	亡華切		歌
蛘	說文・虫部	羊	余兩切		陽	蛢	說文・虫部	幷	薄經切		耕
[illegible]	說文・虫部	屰	吾各切		鐸	[illegible]	說文・虫部		户工切	虹	東
蛝	爾雅・釋蟲		户閒切		元	蜺	說文・虫部	兒	五雞切		支
蛑	說文・蟲部		莫浮切	蟊	幽	蜼	說文・虫部	隹	余季切		微
蜹	說文・虫部	芮	而鋭切		月	蜱	爾雅・釋蟲		符支切		支
蛷	說文・䖵部		巨鳩切	[illegible]	幽	[illegible]	說文・䖵部		匹標切	[illegible]	宵
蜄	莊子・人間		時刃切		諄	蝕	素問・刺禁論		乘力切		職
蜃	說文・虫部世	辰	時忍切		諄	蜦	說文・虫部	侖	力屯切	蜧	諄
蛺	說文・虫部	夾	兼叶切		盍	蜰	說文・虫部	肥	符非切		微
蛖	爾雅・釋蟲		莫江切		陽	蜩	說文・虫部	周	徒聊切	蛁	幽
蜌	爾雅・釋魚		部禮切		脂	蜪	爾雅・釋蟲		土刀切		幽
蛵	說文・虫部	巠	户經切		耕	蜭	說文・虫部	臽	乎感切		侵
蛸	說文・虫部	肖	相邀切		宵	[illegible]	說文・虫部	匊	居六切		沃
蜆	說文・虫部	見	胡典切		元	蜷	楚辭・離騷		巨員切		元
蜎	說文・虫部	肙	在沇切		元	蜜	說文・䖵部		彌必切	[illegible]	質
蛾	說文・虫部	我	五何切		歌	蜧	說文・虫部		力屯切	蜦	諄
䖸	說文・䖵部		五何切	[illegible]	歌	蜢	說文新附・虫部	孟	莫杏切		陽
蛶	說文・虫部		力輟切		月	蜬	爾雅・釋魚		胡男切		談
蜉	說文・䖵部	孚	縛牟切	[illegible]	幽	蝃	詩・蝃蝀		都計切		月
蜂	詩・小毖		敷容切		東	蠆	說文・虫部		丑芥切	[illegible]	月
蜣	爾雅・釋蟲		去羊切		陽	蝘	說文・虫部	匽	於殄切	[illegible]	元
蜕	說文・虫部		輸芮切		月	蝠	說文・虫部	畐	方六切		職

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蝒	説文・虫部	面	武延切		元
蝡	説文・虫部	耎	而沇切		元
𧍧	説文・虫部	省	息正切		耕
蝎	説文・虫部	曷	胡葛切		月
蝟	山海經・西山經			猬	微
𧍢	説文・虫部	幽	於虯切		幽
蝮	説文・虫部	复	芳目切		沃
蝗	説文・虫部	皇	乎光切		陽
蟀	説文・虫部	帥	所律切		術
蝓	説文・虫部	俞	羊朱切		魚
蜐	説文・虫部	却	其虐切		鐸
蝯	説文・虫部	爰	雨元切		元
𧑄	説文・䖵部	夂	職戎切	螽	冬
蝷	爾雅・釋蟲		郎擊切		錫
蝱	説文・䖵部	亡	武庚切		陽
蝣	詩・蜉蝣		以周切		幽
𧍊	説文・虫部	施	式支切		歌
蝤	説文・虫部	酋	字秋切		幽
蝙	説文・虫部	扁	布玄切		元
蝦	説文・虫部	叚	乎加切		魚
蝨	説文・䖵部	卂	所櫛切		質
蝑	説文・虫部	胥	相居切		魚
蝚	説文・虫部	柔	耳由切		幽
蝥	説文・虫部	敄	莫交切		幽
蝝	説文・虫部	彖	與專切		元
螓	詩・碩人		匠鄰切		真
螯	荀子・勸學		五勞切		宵
螜	爾雅・釋蟲		胡谷切		屋
蟒	爾雅・釋魚		模朗切		陽
蟆	説文・虫部	莫	莫遐切		歌
螒	爾雅・釋蟲		侯旰切		元
螙	説文・䖵部		當故切	蠹	魚
蚷	説文・䖵部	巨	強魚切		魚
𧎠	説文・虫部	京	离灼切		鐸
螖	爾雅・釋魚		戶八切		術
螘	説文・虫部	豈	魚綺切		微
螝	説文・虫部	鬼	胡罪切		微
螕	説文・虫部	毘	邊兮切		脂
螔	爾雅・釋魚		弋支切		支
螇	説文・虫部	奚	胡雞切		支
融	説文・鬲部	蟲省	以戎切	𩰫	冬
螌	説文・虫部	般	布還切		元
螉	説文・虫部	翁	烏紅切		東
蝩	莊子・田子方		諸容切		東
螭	説文・虫部	离	丑知切		歌
螗	爾雅・釋蟲		徒郎切		陽
螊	説文・虫部	兼	力鹽切		談
𧍱	説文・虫部	扇	式戰切		元
螟	説文・虫部	冥	莫經切		耕
𧑏	説文・䖵部	叉	子皓切	蚤	幽
蠈	爾雅・釋魚		資昔切		錫
𧐴	山海經・西山經		於然反		元
螫	説文・虫部	赦	施隻切		鐸
蟄	説文・虫部	執	直立切		緝
螼	説文・虫部	堇	弃忍切		諄
蟥	説文・虫部	黃	乎光切		陽
螮	説文・虫部	帶	都計切		月
螹	説文・虫部	漸省	慈染切		談
螬	爾雅・釋蟲		昨勞切		幽
螳	説文新附・虫部	堂	徒郎切		陽
螻	説文・虫部	婁	洛侯切		侯
蟈	説文・虫部		于逼切	蜮	職
蜘	説文・黽部		陟离切	鼅	支
蟌	説文・虫部	從	子紅切		東
蟋	説文新附・虫部	悉	息七切		質
螸	説文・虫部	欲	余足切		侯
𧒧	説文・虫部		直尼切	蚳	脂
螽	爾雅・釋蟲		職戎切		冬
蟅	説文・虫部		之夜切		魚
蠯	説文・虫部		蒲猛切		支
螰	爾雅・釋蟲		盧谷切		屋
螪	爾雅・釋蟲		式羊切		陽
螾	説文・虫部	寅	余忍切	蚓	真
蟡	爾雅・釋蟲		於胃切		微
蟁	説文・䖵部	民	無分切	蚊	諄
螴	莊子・外物		池鄰切		諄
蟉	説文・虫部	翏	力幽切		幽
蟊	説文・䖵部	矛	莫交切		幽
蠁	説文・虫部	鄉	許兩切	蚼	陽
蟯	説文・虫部	堯	如招切		宵
蟦	爾雅・釋蟲		符非切		微
蟴	爾雅・釋蟲		息移切		支
蠆	詩・都人士		丑犗切		月
蟪	説文新附・虫部	惠	曰械切		脂
蝵	爾雅・釋蟲		七由切		幽
蟫	爾雅・釋蟲		餘針切		侵
蟨	説文・虫部	厥	居月切		月
蟞	山海經・東山經		必列切		月

字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出　　处	谐声	中古音	异文	韵部
蟲	説文・蟲部		直弓切		冬	𧒎	國語・楚語		以醉切		微
蟬	説文・虫部	單	市連切		元	蠢	説文・蚰部	春	尺尹切	𢧵	諄
蟔	爾雅・釋蟲		密北切		職	蠆	説文・虫部		丑芥切	萬	月
蛛	山海經・東山經		音株		侯	蠜	説文・虫部	樊	附袁切		元
蟜	説文・虫部	喬	居夭切		宵	𧕝	説文・虫部	匽	於殄切	蝘	元
蟘	説文・虫部	貸	徒得切		職	𠪿	説文・厂部	蠆	力制切	厲	月
蝩	説文・蚰部		職戎切	螽	冬	𧓋	爾雅・釋詁		美隕切		諄
蟡	管子・水地		於為切		歌	蟁	説文・蚰部		無分切	蚊	諄
蟠	説文・虫部	番	附袁切		元	蠡	説文・蚰部	彖	盧啓切		支
蟓	爾雅・釋蟲		徐兩切		陽	蠹	周禮・翦氏			蠧	魚
蟧	爾雅・釋魚		魯刀切		宵	蟰	爾雅・釋蟲		先彫切		幽
蠿	説文・虫部	叡	祖外切		月	蠦	爾雅・釋蟲		落胡切		魚
𧒒	説文・虫部	矞	余律切		術	𧓹	山海經・西山經		以追切		微
蟣	説文・虫部	幾	居狶切		微	蠭	説文・蚰部	逢	敷容切	𧖅	東
蠇	説文・虫部	萬	力制切		月	蠥	説文・虫部	辥	魚列切		月
蠖	説文・虫部	蒦	烏郭切		鐸	蠪	説文・虫部	龍	盧紅切		東
蟼	爾雅・釋蟲		居影切		耕	𧕶	管子・七臣七主			螟	耕
蠓	説文・虫部	蒙	莫孔切		東	蟊	説文・蟲部		莫浮切	蛑	幽
鼜	説文・壴部	蚤	倉歷切		沃	蠸	説文・虫部	雚	巨員切		元
𧒴	説文・蚰部	求	巨鳩切		幽	蠤	説文・蚰部	曹	財牢切		幽
蟿	爾雅・釋蟲		詰利切		支	𧕋	説文・虫部	霝	即丁切		耕
蝸	説文・虫部		古火切	蜾	歌	蠱	説文・蟲部		公户切		魚
蟷	爾雅・釋蟲		都郎切		陽	蠰	説文・虫部	襄	汝羊切		陽
𧓰	説文・虫部	當	都郎切		陽	蠯	周禮・鼈人			螷	支
蠈	三體石經殘石		昨則切		職	𧓾	爾雅・釋蟲			䖿	微
蠅	説文・黽部		余陵切		蒸	蠹	説文・蚰部	橐	當故切	螙	魚
蠉	爾雅・釋魚		香兖切		元	蠶	説文・蚰部	朁	昨含切		侵
蠋	爾雅・釋蟲		市玉切		屋	𧖣	山海經・中山經		徒河切		歌
䖸	説文・蚰部	我	五何切	蛾	歌	蠵	説文・虫部	巂	户圭切	螋	支
蟾	爾雅・釋魚		職廉切		談	𧒾	説文・蚰部	雋	子兖切		元
蠏	説文・虫部	解	胡買切	䲒	支	𧐰	説文・蚰部	寍	奴丁切		耕
蟹	易・説卦		胡買切		支	蠻	説文・虫部	䜌	莫還切		元
𧒶	楚辭・天問			蠭	東	𧖥	説文・蟲部	非	房未切	蜚	微
蟺	説文・虫部	亶	常演切		元	蠠	説文・蚰部	鼏	彌必切	蜜	質
蟻	孫子・謀攻		魚倚切		歌	𧖠	説文・蚰部	𡴌	胡葛切		月
蠨	説文・虫部	肅	穌彫切		幽	蟫	説文・虫部	覃	余箴切		侵
蠚	山海經・西山經		呵各切		鐸	蠽	説文・蚰部	𢦏	子列切		月
蠛	説文新附・虫部	蔑	亡結切		月	𧔼	説文・蚰部	展省	知衍切		元
蠒	尸子・勸學			繭	元	𧕟	説文・蟲部	冃	武巾切		真
𧖵	説文・蚰部	卑	匹標切	蜱	支	𧖱	説文・蟲部	毗	房脂切	蚍	脂
蠑	爾雅・釋魚		永兵切		耕	𧗆	説文・虫部		巨良切	強	陽
蠙	書・禹貢			玭	支	𩰫	説文・鬲部	蟲	以戎切	融	冬
蠗	説文・虫部	翟	首角切		藥	𧕢	説文・蚰部	𢇍	側八切		月
蠙	説文・玉部		步因切	玭	支	𧖴	説文・蚰部	橐	縛牟切	蜉	幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鱣	説文・魚部		張連切	鱣	元	䍡	説文・网部		力九切	罶	幽
网	説文・网部		文紡切	网	陽	畢	國語・齊語		卑吉切		質
罓	説文・网部		文紡切	网	陽	𦌁	説文・网部	鹿	盧谷切		屋
罕	説文・网部	干	呼旱切		元	罹	説文新附・网部		吕支切		歌
罕	論語・子罕		呼旱切		元	罻	説文・网部	尉	於位切		微
罔	説文・网部		文紡切	网	陽	䍢	説文・网部		子邪切	罝	魚
罔	易・繫辭		文兩切		陽	罺	爾雅・釋器		側交切		宵
罘	莊子・胠篋		縛謀切		之	罤	説文・弟部		古魂切		諄
䍣	説文・网部	互	胡誤切		魚	罽	説文・网部	𠜱	居例切		月
罟	説文・网部	古	公户切		魚	罿	説文・网部	童	尺容切		東
罝	説文・网部	且	子邪切	䍢	魚	罾	説文・网部	曾	作縢切		蒸
眔	説文・目部		徒合切		緝	𦌴	説文・网部	巺	思沇切		元
罛	説文・网部	瓜	古胡切		魚	𦋚	説文・网部		居宜切	羈	歌
䍖	説文・网部	包	縛牟切	罦	幽	𦌎	説文・网部	舞	文甫切		魚
罜	説文・网部	主	之庾切		侯	羅	説文・网部		魯何切		歌
罠	説文・网部	民	武巾切		諄	羆	説文・能部	罷省	彼為切		歌
罞	爾雅・釋器		莫紅切		幽[100]	羈	左傳・僖二十四年		居宜切		歌
罙	説文・网部	米	武移切	宷	脂	羂	説文・网部	繯	古眩切		元
眾	説文・㐺部		之仲切		冬	羉	爾雅・釋器		落官切		元
䍌	説文・网部	否	縛牟切		之	𡰪	説文・尢部		平祕切		微
冡	續三・四五・八		音蒙		東	羇	説文・网部		居宜切		歌
䍙	説文・网部	每	莫桮切		之	肉	説文・肉部		如六切		沃
罦	説文・网部		縛牟切	䍖	幽	胔	晏子春秋・諫上		疾智切		脂
睪	説文・幸部		羊益切		鐸	腎	山海經・北山經		時忍反		諄
署	説文・网部	者	常恕切		魚	胾	説文・肉部	𢦔	側吏切		之
置	説文・网部	直[101]	陟吏切		之	腐	説文・肉部	府	扶雨切		侯
罧	説文・网部	林	所今切		侵	臋	周禮・梟氏			臀	諄
罭	説文新附・网部	或	于逼切		職	臡	説文・肉部		人移切	腝	脂
䍐	墨子・節葬			罥	元	臠	説文・肉部	䜌	力沇切		元
罨	説文・网部	奄	於業切		談	缶	説文・缶部		方九切		幽
罪	説文・网部		徂賄切		微	缸	説文・缶部	工	下江切		東
罩	説文・网部	卓	都教切		藥	缻	孫子・行軍		俯九切		幽
𥄎	説文・䀠部		居倦切		元	𦈘	説文・缶部	乏	土盍切		盍
罺	説文・隹部		都校切		藥	䍃	説文・缶部	肉	以周切		宵
蜀	説文・虫部		市玉切		屋	缺	説文・缶部	決省	傾雪切		月
罬	説文・网部	叕	陟劣切	輟	月	𦈢	説文・缶部	占	都念切		談
罳	説文新附・网部	思	息兹切		之	缿	説文・缶部	后	大口切		東[102]
罯	説文・网部	音	烏感切		侵	𦈡	説文・缶部	或	于逼切		職
䍏	説文・网部		文紡切	网	陽	缾	説文・缶部	并	薄經切	瓶	耕
罰	説文・刀部		房越切		月	䍂	説文・缶部	音	蒲候切		之
睘	説文・目部	袁	渠營切		元	𦈸	説文・缶部	𠂹	池偽切		歌
罶	説文・网部	畱	力九切	䍡	幽	罃	説文・缶部	熒省	烏莖切		耕
罷	説文・网部		薄蟹切		支	罄	説文・缶部	殸	苦定切		耕
䍢	説文・网部		子邪切	罝	魚	罅	説文・缶部	虖	呼迓切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
罇	晏子春秋·内篇雜上		祖昆切		諄	笱	說文·句部	句	古厚切		侯
	五					𥴯	說文·筋部	夗省	渠建切	腱	元
罊	說文·缶部	殸	苦計切		錫	第	呂氏春秋·原亂		特計切		脂
𦉜	國差𦉜			甔	談	𥬲	說文·皮部		符羈切	皮	歌
罌	說文·缶部	賏	烏莖切		耕	笰	爾雅·釋器		分勿切		術
罍	說文·木部	畾	魯回切	櫑	微	笯	說文·竹部	奴	乃故切		魚
罐	說文新附·缶部	雚	古玩切		元	笲	儀禮·士昏禮		附袁切		元
𦉢	說文·缶部	霝	郎丁切		耕	笞	說文·竹部	台	丑之切		之
罋	說文·缶部	雝	烏貢切		東	筐	詩·采蘋		去王切		陽
罏	說文·甾部		洛乎切	𤮏	魚	笄	說文·竹部	幵	古兮切		脂
𦉎	說文·缶部	薦	作甸切		諄	等	說文·竹部		多肯切		蒸
舌	說文·舌部	干	食列切		月	筑	說文·竹部	竹	張六切		沃
舍	莊子·天道		始夜切		魚	𥫩	說文·竹部	𠥓	居之切		之
𦧇	說文·舌部		神旨切		支	策	說文·竹部	朿	楚革切		錫
舐	莊子·列禦寇		神帋切		支	笧	說文·册部		楚革切		錫
舒	說文·予部	予	傷魚切		魚	筒	說文·竹部	同	徒弄切		東
舓	說文·舌部	易	神旨切		支	筥	說文·竹部	呂	居許切		魚
䑙	說文·舌部	沓	他合切		緝	䇬	說文·竹部	朱	陟輸切		侯
𦧲	說文·炎部	舌	以冉切		談	筳	說文·竹部	廷	特丁切		耕
竹	說文·竹部		陟玉切		沃	筵	說文·竹部	延	以然切		元
竺	說文·二部	竹	冬毒切		沃	答	書·顧命		都合切		緝
竿	說文·竹部	干	古寒切		元	筄	爾雅·釋宫		弋照切		宵
竽	說文·竹部	亏	羽俱切		魚	筋	說文·筋部		居銀切		諄
𥬠	說文·竹部	屯	徒損切		諄	𥬸	說文·竹部	朵	陟瓜切		歌
𥫼	說文·竹部		胡誤切		魚	筍	說文·竹部	旬	思允切		諄
笍	說文·竹部	内	陟衛切		月	䇞	說文·竹部	夅	古送切		冬
笑	說文新附·竹部		私妙切		宵	笿	說文·竹部	各	盧各切		鐸
笫	說文·竹部	𠂔	阻史切		脂	箏	說文·竹部	争	側莖切		耕
笏	說文新附·竹部	勿	呼骨切		術	筊	說文·竹部	交	胡茅切		宵
笐	說文·竹部	亢	古郎切		陽	筆	說文·聿部		鄙密切		術
笨	說文·竹部	本	布忖切		諄	筭	說文·竹部		蘇貫切		元
笴	周禮·冬官序		古我切		歌	筠	說文新附·竹部	均	王春切		真
𠙴	說文·凵部	去	去魚切	凵	魚	筮	詩·氓		時制切		月
笘	說文·竹部	占	失廉切		談	筴	莊子·人間世		測革切		錫
笪	說文·竹部	旦	當割切		月	筐	說文·匚部		去王切	匡	陽
笛	說文·竹部	由	徒歷切		沃	筲	儀禮·既夕禮		所交切		宵
笙	說文·竹部	生	所庚切		耕	筤	說文·畗部		呂張切	良	陽
笮	說文·竹部	乍	阻厄切		鐸	𥮉	說文·竹部	删	蘇旰切		元
符	說文·竹部	付	防無切		侯	筱	說文·竹部	攸	先杳切		幽
笭	說文·竹部	令	郎丁切		耕	筰	說文·竹部	作	在各切		鐸
笠	說文·竹部	立	力入切		緝	筟	說文·竹部	孚	芳無切		幽
笵	說文·竹部	氾	防妥切		談	筡	說文·竹部	余	同都切		魚
笥	說文·竹部	司	相吏切		之	䈇	說文·筋部	勺	北角切	肑	藥
笢	說文·竹部	民	武盡切		真	筦	說文·竹部	完	古滿切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
筤	説文・竹部	良	盧黨切		陽
節	説文・竹部	即	子結切		質
筩	説文・竹部	甬	徒紅切		東
箝	説文・竹部	拑	巨淹切		談
箸	説文・竹部	者	陟慮切		魚
箕	説文・箕部		居之切		之
箬	説文・竹部	若	而勺切		鐸
箑	説文・竹部	疌	山洽切		盍
箋	説文・竹部	戔	則前切		元
算	説文・竹部		蘇管切		元
⿱竹典	説文・丌部		多殄切	典	諄
箅	説文・竹部	畀	必至切		支
箇	説文・竹部	固	古賀切		歌
箘	説文・竹部	囷	渠隕切		諄
箠	説文・竹部	垂	之壘切		歌
箄	説文・竹部	卑	并弭切		支
箙	説文・竹部	服	房六切		沃
⿱竹周	山海經・中山經		丁聊切		幽
⿱竹妾	説文・竹部		山洽切	箑	盍
箁	説文・竹部	音	薄侯切		之
⿱竹沾	説文・竹部	沾	昨鹽切		談
箈	周禮・醢人		堂來切		之
管	説文・竹部	官	古滿切	琯	元
篋	説文・匚部		苦叶切	匧	盍
箓	説文・竹部		盧谷切	簏	屋
箛	説文・竹部	孤	古乎切		魚
⿱竹枼	説文・竹部	枼	與接切		盍
箱	説文・竹部	相	息良切		陽
範	説文・車部	笵省	音犯		談
箴	説文・竹部	咸	職深切		侵
箾	説文・竹部	削	所角切		藥
⿱竹是	説文・竹部	是	是支切		支
篎	説文・竹部	眇	亡沼切		宵
簜	説文・竹部	昜	徒朗切		陽
篅	説文・竹部	耑	市緣切		元
篍	説文・竹部	秋	七肖切		幽
箯	説文・竹部	便	旁連切		元
篁	説文・竹部	皇	户光切		陽
⿱竹亯	説文・亯部	竹	冬毒切		沃
箷	爾雅・釋器		弋支切		歌
⿱竹差	楚辭・湘君		叉宜切		支
箭	説文・竹部	前	子賤切		元
篇	説文・竹部	扁	芳連切		真
篨	説文・竹部	除	直魚切		魚
⿱竹怠	説文・竹部	怠	徒哀切		之
篆	説文・竹部	彖	持兗切		元
箹	説文・竹部	約	於角切		藥
篝	説文・竹部	冓	古侯切		侯
篤	説文・馬部	竹	冬毒切		沃
篚	説文・竹部	匪	敷尾切		微
⿱竹捎	説文・竹部	捎	所交切		宵
築	説文・木部	筑	陟玉切	⿱竹篁	沃
𥷚	説文・幸部	竹	居六切	鞫	沃
⿱竹幷	三體石經・君奭			筮	月
⿱竹鬲	盄⿱竹鬲鐘		許激切		錫
篴	周禮・笙師		徒歷切		沃
篹	説文・厶部	算	初官切		元
篳	説文・竹部	畢	卑吉切		質
⿱竹微	説文・竹部		無非切	薇	微
簉	左傳・昭十一年		初救切		幽
篠	爾雅・釋草		先鳥切		幽
篦	説文新附・竹部	毘	邊兮切		脂
篪	説文・龠部		直离切	䶵	支
⿱竹翁	説文・竹部	翁	烏紅切		東
篙	説文新附・竹部	高	古牢切		宵
篰	説文・竹部	部	薄口切		之
⿱竹剡	説文・竹部	剡	丑廉切		談
篞	爾雅・釋樂		奴結切		質
籗	爾雅・釋器		側角切		藥
篲	説文・又部		祥歲切	彗	月
簀	説文・竹部	責	阻厄切		錫
簧	説文・竹部	黄	户光切		陽
簎	説文・手部	籍省	士革切		鐸
篿	説文・竹部	專	度官切		元
簍	説文・竹部	婁	洛侯切		侯
篾	書・顧命		莫結切		月
簃	説文新附・竹部	移	弋支切		歌
篼	説文・竹部	兜	當侯切		侯
簁	説文・竹部	徙	所綺切		支
簏	説文・竹部	鹿	盧谷切	箓	屋
簋	説文・竹部		居洧切	匭	幽
⿱竹將	説文・竹部	將	即兩切		陽
⿱竹彗	説文・又部		祥歲切	彗	月
篸	説文・竹部	參	所今切		侵
⿱竹懤	説文・心部	籌	直由切		幽
簙	説文・竹部	博	補各切		鐸
簭	周禮・簭人		時制切		月
簠	説文・竹部	甫	方矩切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
簟	説文・竹部	覃	徒念切		侵	[illegible]	説文・米部	籒省	馳六切	[illegible]	沃
簪	説文・先部		側岑切	先	侵	籗	説文・竹部		竹角切	籱	藥
簝	説文・竹部	尞	洛蕭切		宵	籧	説文・竹部	遽	彊魚切		魚
簣	書・旅獒		求位切		微	籚	説文・竹部	盧	洛乎切		魚
簞	説文・竹部	單	都寒切		元	籠	説文・竹部	龍	盧紅切		東
䈰	説文・竹部	稍	所交切		宵	[illegible]	説文・幸部	竹	居六切	[illegible]	沃
簥	爾雅・釋樂		舉喬切		宵	籥	説文・竹部	龠	以灼切		藥
篽	説文・竹部	御	魚舉切	魰	魚	籢	説文・竹部	斂	力鹽切		談
簜	説文・竹部	湯	徒朗切		陽	籤	説文・竹部	韱	七廉切		談
簡	説文・竹部	間	古限切		元	[illegible]	説文・竹部	襄	如兩切		陽
簢	爾雅・釋草		眉殞切		諄	籣	説文・竹部	闌	洛干切		元
䉋	山海經・西山經		明祕切		脂	籩	説文・竹部	邊	布玄切		元
簦	説文・竹部	登	都滕切		蒸	籭	説文・竹部	麗	所宜切		支
[illegible]	説文・心部	簡省	古限切		元	籫	説文・竹部	贊	作管切		元
籀	説文・竹部	擂	直又切		幽	[illegible]	説文・革部		居六切	鞠	沃
簸	説文・箕部	皮	布火切		歌	[illegible]	説文・竹部	嚴	語杴切		談
簳	山海經・中山經		古旱切		元	籯	説文・竹部	贏	以成切		耕
簵	説文・竹部		洛故切	簬	魚	籱	説文・竹部		竹角切	篧	藥
籈	爾雅・釋樂		側鄰切		諄	臼	説文・臼部		其九切		幽
簴	説文・竹部	虡	居許切		魚	臾	説文・申部		羊朱切		侯
簬	説文・竹部	路	洛故切	簵	魚	𦥑	説文・臼部		居玉切		屋
[illegible]	説文・竹部	奥	於六切		沃	臾	周禮・弓人		勇主切		侯
[illegible]	説文・竹部	微	無非切		微	臽	説文・臼部		户猎切		談
[illegible]	説文・竹部	愛	烏代切		微	臿	説文・臼部		楚洽切		盍
簾	説文・竹部	廉	力鹽切		談	舁	説文・舁部		以諸切		魚
簿	商君書・兵守		裴古切		魚	舀	説文・臼部		以沼切	抭	宵
簺	説文・竹部	塞	先代切		之	舂	説文・臼部		書容切		東
簫	説文・竹部	肅	穌彫切		幽	[illegible]	説文・臼部	屰	匹各切		鐸
䉙	説文・竹部	殿	徒魂切		諄	舅	説文・男部		其久切		幽
籌	説文・竹部	壽	直由切		幽	舄	説文・烏部		七雀切		鐸
籰	説文・竹部	蒦	王縛切	[illegible]	鐸	舅	爾雅・釋親		其九切		幽
籋	説文・竹部	爾	尼輒切		緝	舉	説文・手部	與	居許切		魚
籃	説文・竹部	監	魯甘切	[illegible]	談	舊	説文・萑部	臼	巨救切		之
籍	説文・竹部	耤	秦昔切		鐸	[illegible]	説文・爨部		渠容切		東
[illegible]	説文・木部		陟玉切	築	沃	釁	國語・齊語		許覲切		諄
籊	詩・竹竿		他歷切		錫	[illegible]	説文・内部		符未切		微
籒	説文・竹部	擂	直又切		幽	自	説文・自部		疾二切	𦣹	脂
籔	説文・竹部	數	蘇后切		侯	𦣹	説文・自部		疾二切	自	脂
[illegible]	説文・竹部	[illegible]	武移切		歌	百	説文・百部		書九切		幽
[illegible]	説文・竹部	劉	力求切		幽	臬	説文・木部		五結切		月
籓	説文・竹部	潘	甫煩切		元	臭	説文・犬部		尺救切		幽
籜	山海經・中山經		他各切		鐸	臯	楚辭・招魂			皋	幽
簭	説文・竹部		時制切		月	𩫖	説文・亯部		余封切		東
籟	説文・竹部	賴	洛帶切		月	𡴘	説文・出部		五結切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
臱	說文·自部		武延切		元
臮	說文·㐺部	自	其冀切		脂
臲	易·困		五結切		月
血	說文·血部		呼決切		質
甹	說文·血部	甹省	特丁切		耕
卹	莊子·德充符			侐	質
衁	說文·血部	亡	呼光切		陽
衂	韓非子·說林			衄	屋
衃	說文·血部	不	芳桮切		之
衄	說文·血部	丑	女六切		屋
衆	論語·衛靈公		之仲切		冬
衇	說文·𠂢部		莫獲切	脈	錫
覛	說文·𠂢部		莫獲切		錫
盟	說文·囧部		武兵切	盟	陽
盟	說文·囧部		武兵切		陽
監	說文·血部	肬	他感切		侵
衉	說文·血部	臽	苦紺切	𧗠	談
盡	說文·血部	聿	將鄰切		真
蘁	說文·血部	菹	側余切	蘁	魚
鐖	說文·血部	幾	渠稀切		微
盩	說文·幸部		張流切		幽
盥	說文·血部	農	奴冬切	膿	冬
蠛	說文·血部	蔑	莫結切		月
蘁	說文·血部		側余切	蘁	魚
衋	說文·血部	皕	許力切		職
衉	說文·血部		苦紺切	䏣	談
舟	說文·舟部		職流切		幽
俞	說文·舟部		五忽切		月
舣	說文·舟部		房六切	服	職
彤	說文·舟部	彡	丑林切		侵
般	說文·舟部		北潘切	般	元
般	說文·舟部		北潘切	般	元
舫	說文·舟部	方	甫妄切		陽
服	說文·舟部		房六切	舣	職
舸	說文新附·舟部	可	古我切		歌
舳	說文·舟部	由	直六切		沃
舲	楚辭·涉江		郎丁切		耕
船	說文·舟部	鉛省	食川切		元
艇	說文新附·舟部	廷	徒鼎切		耕
艁	說文·辵部		七到切	造	幽
艅	說文新附·舟部	余	以諸切		魚
勝	說文·力部	朕	識蒸切	勝	蒸
舟𦨶	說文·舟部		直禁切		侵
艎	說文新附·舟部	皇	胡光切		陽
艐	說文·舟部	㚇	子紅切		東
𦨈	說文·𠃨部	舟	陟遙切		宵
艫	說文·舟部	盧	洛乎切		魚
色	說文·色部		所力切	㱇	職
艴	說文·色部	弗	蒲没切		術
艵	說文·色部	并	普丁切		耕
衣	說文·衣部		於稀切		微
裔	說文·衣部		余制切	裔	月
衦	說文·衣部	干	古案切		元
衧	說文·衣部	于	羽俱切		魚
衫	說文新附·衣部	彡	所銜切		侵
衱	爾雅·釋器		居怯切		盍
衾	說文·衣部	今	去音切		侵
衺	說文·衣部	牙	似嗟切		魚
衰	說文·衣部		穌禾切		微
衷	說文·衣部	中	陟弓切		冬
衰	說文·衣部		陂矯切	表	宵
袞	說文·衣部	公	古本切		諄
袪	說文·衣部	夫	甫無切		魚
衵	說文·衣部	日	人質切		質
袡	儀禮·士昏禮		汝鹽切		談
衶	荀子·非十二子		直勇切		東
衽	說文·衣部	壬	如甚切		侵
衸	說文·衣部	介	胡介切		月
衿	詩·子衿		居吟切		侵
衯	說文·衣部	分	撫文切		諄
衹	說文·糸部	氏	他禮切	緹	脂
袀	呂氏春秋·悔過		居匀切		真
袂	說文·衣部	夬	彌弊切		月
袮	說文·衣部	弔103	都僚切		宵
袠	說文·巾部	失	直質切	帙	質
袞	國語·周語			袞	諄
褒	說文·衣部	包	薄保切		幽
袤	說文·衣部	矛	莫侯切		侯
袈	說文·衣部	奴	女加切		魚
袪	說文·衣部	去	去魚切		魚
袥	說文·衣部	石	他各切		鐸
袚	說文·衣部	犮	北末切		月
袒	說文·衣部	旦	丈莧切		元
袓	說文·衣部	且	才與切		魚
袖	說文·衣部	由	似又切	褎	幽
袘	儀禮·士昏禮		以鼓切		歌
袗	說文·衣部	㐱	之忍切	袗	真
袊	爾雅·釋器		良郢切		耕

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
衹	説文・衣部	氏	都兮切		脂
袧	儀禮・喪服		居侯切		侯
袍	説文・衣部	包	薄褒切		幽
袨	説文新附・衣部	玄	黄絢切		真
袢	説文・衣部	半	博幔切		元
袕	爾雅・釋器		古決切		質
袉	説文・衣部	它	唐左切		歌
袑	説文・衣部	召	市沼切		宵
被	説文・衣部	皮	平義切		歌
裁	説文・衣部	𢦏	昨哉切		之
裂	説文・衣部	列	良辥切		月
裂	國語・齊語			裂	月
袲	春秋・桓十五年		尺氏切		歌
袺	説文・衣部	吉	格八切		質
袸	爾雅・釋器		在甸切		元
袾	説文・衣部	朱	昌朱切		魚
䘰	説文・衣部	延	式連切		元
袵	韓非子・六反			衽	侵
袷	説文・衣部	合	古洽切		緝
袀	吕氏春秋・離俗		熒絹切		真
袶	爾雅・釋草		古巷切		冬
袳	説文・衣部	多	尺氏切		歌
袽	易・既濟		女余切		魚
𧙸	管子・大匡		子計切		月
裘	説文・裘部	求	巨鳩切		幽
裔	説文・衣部	㕯	余制切		月
裏	説文・衣部	里	良止切		之
裘	説文・裘部	求	巨鳩切		幽
裛	説文・衣部	邑	於業切		緝
裒	爾雅・釋詁		薄侯切		侯
裠	説文・巾部	君	渠云切	帬	諄
裝	説文・衣部	壯	側羊切		陽
補	説文・衣部	甫	博古切		魚
裋	説文・衣部	豆	常句切		侯
裖	説文・衣部	辰	之忍切	袗	諄
裎	説文・衣部	呈	丑郢切		耕
裕	説文・衣部	谷	羊孺切		魚
裗	爾雅・釋器		力求切		幽
裞	説文・衣部	兑	輸芮切		月
裴	説文・衣部	非	薄回切		微
裻	説文・衣部	叔	冬毒切		沃
製	説文・衣部		征例切		月
裳	説文・巾部	尚	市羊切	常	陽
裵	説文・衣部	非	薄回切		微
裹	説文・衣部	果	古火切		歌
褚	説文・衣部	者	丑吕切		魚
裺	説文・衣部	奄	依檢切		談
⿰衤疌	説文・衣部	疌	七入切		盍
裸	説文・衣部	果	郎果切	嬴	歌
裼	説文・衣部	易	先擊切		錫
⿰衤兒	爾雅・釋器		五稽切		支
裨	説文・衣部	卑	府移切		支
⿰衤金	説文・衣部	金	居音切		侵
裯	説文・衣部	周	都牢切		幽
裷	韓非子・外儲説左上		於袁切		元
裧	儀禮・士昏禮		處占切		談
裾	説文・衣部	居	九魚切		魚
褎	説文・衣部	釆	似又切	袖	幽
⿰衤毒	説文・衣部	毒	冬毒切		沃
褋	楚辭・湘夫人		徒協切		盍
褗	説文・衣部	匽	於幰切		元
⿰衤隋	説文・衣部	惰省	徒卧切		歌
褆	説文・衣部	是	杜兮切		支
褐	説文・衣部	曷	胡葛切		月
褍	説文・衣部	耑	多官切		元
複	説文・衣部	复	方六切		沃
褑	爾雅・釋器		王眷切		元
褕	説文・衣部	俞	羊朱切		侯
褊	説文・衣部	扁	方沔切		元
褌	説文・巾部		古渾切	幝	諄
褘	説文・衣部	韋	許歸切		微
褖	周禮・内司服		通貫切		元
褧	説文・衣部	耿	去潁切		耕
褭	説文・衣部		女鳥切		宵
褱	説文・衣部	眔	户乖切		微
褢	説文・衣部	鬼	户乖切		微
褮	説文・衣部	熒省	於營切		耕
褰	説文・衣部	寒省	去虔切		元
褽	説文・衣部	尉	於胃切		微
褫	説文・衣部	虒	直离切		支
褺	説文・衣部	執	徒叶切		緝
褻	説文・衣部	埶	私列切		月
襄	書・堯典		息良切		陽
褒	説文・衣部	保省	博毛切		幽
褽	左傳・哀十一年		於胃切		微
褿	説文・衣部	曹	昨牢切		幽
⿰衤區	説文・衣部	區	於武切		魚
褸	説文・衣部	婁	力主切		侯

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
禂	說文·衣部	鳥	都僚切		幽
褶	儀禮·士喪禮		徒協切		緝
⿰衤㠭	說文·衣部	㠭	知扇切		元
襋	說文·衣部	棘	已力切		職
⿰衤黹	說文·衣部	黹	豬几切		脂
襌	說文·衣部	單	都寒切		元
⿰衤圍	說文·衣部	圍	羽非切		微
襍	說文·衣部	集	徂合切		緝
襖	說文新附·衣部	奥	烏皓切		幽
襐	說文·衣部	象	徐兩切		陽
褅	說文·衣部	啇	他計切		支
襚	說文·衣部	遂	徐醉切		微
襑	說文·衣部	尋	他感切		侵
襁	論語·子路		居兩切		陽
襏	國語·齊語		北末切		月
⿴衣楙	說文·衣部		莫侯切	袤	侯
襞	說文·衣部	辟	必益切		錫
褋	說文·衣部	枼	徒叶切		盍
襟	爾雅·釋器		居吟切		侵
襛	說文·衣部	農	汝容切		冬
襗	說文·衣部	睪	徒各切		鐸
襡	說文·衣部	蜀	市玉切		屋
襘	說文·衣部	會	古外切		月
襜	說文·衣部	詹	處占切		談
襢	詩·大叔于田		徒旱切		元
⿱斲衣	說文·衣部	斲	竹角切		屋
襤	說文·衣部	監	魯甘切		談
襦	說文·衣部	需	人朱切		魚
襭	說文·衣部	頡	胡結切	擷	質
襩	說文·衣部			襡	屋
襮	詩·揚之水		補各切		鐸
⿰衤麃	說文·衣部		陂嬌切	表	宵
襄	說文·衣部	𤕦	息良切		陽
襲	說文·衣部	龖省	似入切	⿱龖衣	緝
襱	說文·衣部	龍	丈冢切		東
襺	說文·衣部	繭	古典切		元
⿰衤暴	說文·衣部	㬥	蒲沃切		鐸
褿	說文·衣部		昨牢切		幽
⿱龖衣	說文·衣部	龖	似入切	襲	緝
羊	說文·羊部		與章切		陽
羌	說文·羊部	羊	去羊切	[illegible]	陽
美	說文·羊部		無鄙切		脂
羍	說文·羊部	大	他末切		月
羑	說文·羊部	久	與久切		之
⿰牜羊	戰國策·楚策			牂	陽
羒	說文·羊部	分	符分切		諄
⿰羊攴	說文·食部		余兩切	養	陽
羖	說文·羊部	殳	公户切		侯
羙	老子第八十章			美	脂
羞	說文·丑部	丑	息流切		幽
羔	說文·羊部	照省	古牢切		宵
羝	說文·羊部	氐	都兮切		脂
羜	說文·羊部	宁	直吕切		魚
羕	說文·永部	羊	余亮切		陽
羛	說文·我部		宜寄切	義	歌
羠	說文·羊部	夷	徐姊切		脂
⿱此羊	說文·羊部	此	此思切		支
⿰羊兆	說文·羊部	兆	治小切		宵
羨	詩·皇矣		似面切		元
羥	說文·羊部	巠	口莖切		耕
義	說文·我部		宜寄切	羛	歌
羣	說文·羊部	君	渠云切		諄
羨	說文·次部		似面切		元
⿰羊東	山海經·北山經		德紅切		東
⿰羊委	說文·羊部	委	於僞切		歌
⿰羊垔	說文·羊部	垔	烏閑切		元
羬	山海經·西山經		巨淹切		侵
羯	說文·羊部	曷	居謁切		月
羭	說文·羊部	俞	羊朱切		侯
⿱敄羊	說文·羊部	敄	亡遇切		侯
⿰羊尃	山海經·南山經		補各切		鐸
羱	爾雅·釋獸		愚袁切		元
⿰羊責	說文·羊部	責	子賜切		支
⿱執羊	說文·羊部	執	即刃切		侵
⿰羊患	山海經·南山經		户關切		元
羵	國語·魯語		符分切		諄
羳	說文·羊部	番	附袁切		元
羴	說文·羴部		式連切	羶	元
羷	爾雅·釋畜		良冉切		談
羶	說文·羴部		式連切	羴	元
羼	說文·羴部		初限切		元
善	說文·誩部		常衍切	譱	元
羲	說文·兮部	義	許羈切		歌
羹	說文·䰜部		古行切	鬻	陽
米	說文·米部		莫禮切		脂
粠	說文·米部	工	户工切		東
籹	說文新附·米部	女	人渚切		魚
粔	說文新附·米部	巨	其吕切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
粃	墨子・備城門		補履切		脂
粉	說文・米部	分	方吻切		諄
粈	說文・米部	丑	女久切		幽
粖	說文・䰜部		莫結切	𩱧	月
粘	說文・黍部		户吳切	黏	魚
粊	說文・米部	北	兵媚切		脂
粗	說文・米部	且	徂古切		魚
𥹃	說文・禾部	付	芳無切		幽
粕	說文新附・米部	白	匹各切		鐸
粒	說文・米部	立	力入切	𩚵	緝
𥹵	說文・米部	尼	武夷切		脂
粟	書・武成		相玉切		屋
𥸨	說文・米部	臼[104]	其九切		幽
粤	說文・亏部		王伐切		月
粢	爾雅・釋草		即夷切		脂
粲	說文・米部	𣦼	倉案切		元
粱	說文・米部	梁省	呂張切		陽
粮	墨子・魯問			糧	陽
精	說文・米部	青	子盈切		耕
粻	說文新附・米部	長	陟良切		陽
粺	說文・米部	卑	旁卦切		支
粼	詩・揚之水		力珍切		真
粹	說文・米部	卒	雖遂切		微
䊂	說文・米部	卷	去阮切		元
糂	說文・米部	甚	桑感切	糝	侵
𥻆	說文・鹵部		相玉切	𥼗	屋
䊍	古鉢		音重		東
糉	說文新附・米部	㚇	作弄切		東
糈	說文・米部	胥	私呂切		魚
糅	儀禮・鄉射禮		女救切		幽
糒	說文・米部	𤰈	平祕切		之
糗	說文・米部	臭	去九切		幽
𥼺	說文・米部	殺	桑割切		月
糖	說文新附・米部	唐	徒郎切		陽
糟	周禮・漿人		作曹切		幽
糞	說文・華人		方問切		諄
𥻗	說文・米部		許既切	氣	微
𥼶	說文・米部	悉	私列切		質
糜	說文・米部	麻	靡為切		歌
糝	說文・米部		桑感切	糂	侵
䊤	說文・米部	覃	徒感切		侵
糣	說文・米部		桑感切	糂	侵
糦	說文・食部		昌志切	饎	之
糧	說文・米部	量	呂張切		陽
𥽉	說文・米部	焦	側角切		藥
糲	說文・米部	萬	洛帶切		月
𥽦	說文・米部	睪	施隻切		鐸
䊢	管子・山權數			饘	元
糪	說文・米部	辟	博戹切		錫
䊪	尸子・君治		力制切		月
𥽇	說文・米部	翟	他弔切		藥[105]
𥽜	說文・米部	蔑	莫撥切		月
糵	楚辭・大招			糱	月
糴	說文・入部		徒歷切		藥
糱	說文・米部	辥	魚列切		月
䊳	說文・米部	靡	摸卧切		歌
糶	說文・出部	𥽇	他弔切		宵
糷	爾雅・釋器		郎旰切		元
糳	說文・毇部	丵	側各切		鐸
𩏧	說文・韋部		即由切	𩏽	幽
𥼗	說文・𥻆部		相玉切	𥻆	屋
聿	說文・聿部	一	余律切		術
𦘒	說文・聿部		尼輒切		盍
𦘗	說文・聿部		將鄰切		真
殔	呂氏春秋・先識		息利切		脂
肁	說文・户部		治矯切		宵
晝	說文・畫部		陟救切	畫	侯
肆	周禮・掌戮		息利切	、	微
肄	說文・聿部		羊至切	𦘨	脂
肈	說文・戈部		直小切		宵
肇	說文・攴部	肈省	治小切		宵
𦘫	說文・聿部		息逐切		沃
肅	說文・𦘒部		息逐切		沃
斵	說文・斤部		竹角切	斲	屋
艮	說文・匕部		古恨切		諄
良	說文・畐部	亡	呂張切		陽
艱	說文・堇部	艮	巨斤切		諄
艸	說文・艸部		倉老切		幽
艼	說文・艸部	丁	天經切		耕
𦫳	說文・𦫳部		工瓦切		支
艾	說文・艸部	乂	五蓋切		月
艽	說文・艸部	九	巨鳩切		幽
芀	說文・艸部	刀	徒聊切		宵
艿	說文・艸部	乃	如乘切		蒸
芋	說文・艸部	亏	王遇切		魚
芏	爾雅・釋草		他魯切		魚
芐	說文・艸部	下	侯古切		魚
芅	爾雅・釋草		與職切		職

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
芊	說文新附·艸部	千	倉先切		真
芍	說文·艸部	勺	胡了切		藥
芨	說文·艸部	及	居立切		緝
芃	說文·艸部	凡	房戎切		侵
芇	說文·𦫵部		母官切		元
芒	說文·艸部	亾	武方切		陽
芝	說文·艸部	㞢[106]	止而切		之
芎	說文·艸部	弓	去弓切	营	東
芑	說文·艸部	己	驅里切		之
芓	說文·艸部	子	疾吏切		之
芔	說文·艸部		許偉切		微
芄	說文·艸部	丸	胡官切		元
芙	說文·艸部	夫	方無切		魚
芫	說文·艸部	元	愚袁切		元
芸	說文·艸部	云	王分切		諄
芾	詩·甘棠		方味切		月
芰	說文·艸部	支	奇記切	茤	支
芣	說文·艸部	不	縛牟切		幽
苣	說文·艸部	巨	其呂切		魚
芽	說文·艸部	牙	五加切		魚
芚	莊子·齊物論		敕倫切		諄
芘	說文·艸部	比	房脂切		脂
芷	楚辭·離騷		諸市切		之
⿱艹中	說文·艸部	中	陟宮切		冬
芮	說文·艸部	內	而銳切		月
芼	說文·艸部	毛	莫抱切		宵
芞	說文·艸部	气	去訖切		術
芺	說文·艸部	天	烏晧切		宵
芹	說文·艸部	斤	巨巾切		諄
芥	說文·艸部	介	古拜切		月
芩	說文·艸部	今	巨今切		侵
芬	說文·屮部	分	撫文切	𡴞	諄
⿱艹乏	說文·艸部	乏	匹凡切		侵
芪	說文·艸部	氏	常之切		支
芴	說文·艸部	勿	文弗切		術
芡	說文·艸部	欠	巨險切		談
茚	說文·艸部	卬	五剛切		陽
芟	說文·艸部		所銜切		談
芳	說文·艸部	方	敷方切		陽
⿱艹冘	說文·艸部	冘	直深切		侵
芛	說文·艸部	尹	羊捶切		質[107]
芵	爾雅·釋草		古穴切		月
芭	楚辭·禮魂		伯加切		魚
芧	說文·艸部	予	直呂切		魚
苷	說文·艸部		古三切		談
苦	說文·艸部	古	康杜切		魚
⿱艹朮	說文·艸部	朮	直律切		術
苛	說文·艸部	可	乎哥切		歌
若	說文·艸部		而灼切		鐸
茂	說文·艸部	戊	莫候切		侯
茇	說文·艸部	犮	北末切		月
苹	說文·艸部	平	符兵切		耕
苫	說文·艸部	占	失廉切		談
苴	說文·艸部	且	子余切		魚
苗	說文·艸部		武鑣切		宵
苖	說文·艸部	由	徒歷切		沃
苒	古鉢		而琰切		談
英	說文·艸部	央	於京切		陽
苢	說文·艸部	㠯	羊止切		之
苬	爾雅·釋草		似由切		幽
苵	說文·艸部	失	徒結切		質
芖	說文·艸部	矢	失匕切		脂
苻	爾雅·釋草		防無切		侯
苽	說文·艸部	瓜	古胡切		魚
苶	莊子·齊物論		奴結切		月
苓	說文·艸部	令	郎丁切		耕
苟	說文·艸部	句	古厚切		侯
茆	詩·泮水		莫飽切		幽
茍	說文·茍部		己力切	⿱艹苟	職
苳	說文·艸部	冬	都宗切		冬
苑	說文·艸部	夗	於阮切		元
苞	說文·艸部	包	布交切		幽
范	說文·艸部	氾	房妥切		侵
苙	孟子·盡心下		力入切		緝
苾	說文·艸部	必	毗必切		質
苨	爾雅·釋草		奴禮切		脂
茀	說文·艸部	弗	分勿切		術
茁	說文·艸部	出	鄒滑切		術
茄	說文·艸部	加	古牙切		歌
苕	說文·艸部	召	徒聊切		宵
茅	說文·艸部	矛	莫交切		幽
苺	說文·艸部	母	武罪切		之
茥	說文·艸部	圭	苦圭切		支
茸	說文·艸部	聰省	而容切		東
萈	儀禮·特牲饋食禮		胡官切		元
茞	說文·艸部	臣	稹鄰切		真
茦	說文·艸部	朿	楚革切		錫
茜	說文·艸部	西	直例切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
茜	說文·艸部	西	倉見切		真	茹	說文·艸部	如	人庶切		魚
茬	說文·艸部	在	仕甾切		之	荔	說文·艸部	劦	郎計切		支
荐	說文·艸部	存	在甸切		諄	𦰩	說文·堇部		巨斤切	堇	諄
荋	說文·艸部	而	如之切		之	茲	說文·艸部	玆省	子之切		之
荂	說文·𠌶部		況于切	𠌶	魚	華	說文·華部		户瓜切		魚
茢	說文·艸部	列	良薛切		月	⿱艹均	說文·艸部	均	于敏切		真
荑	說文·艸部	夷	杜兮切		脂	⿱艹筑	說文·艸部	筑省	陟玉切		沃
茾	說文·艸部	邪	以遮切		魚	茝	說文·艸部	𦣞	昌改切		之
荎	說文·艸部	至	直尼切		脂	莕	說文·艸部	杏	何梗切	荇	陽
茮	說文·艸部	尗	子寮切		宵	莁	爾雅·釋草		武夫切		魚
茈	說文·艸部	此	將此切		支	莍	說文·艸部	求	巨鳩切		幽
草	說文·艸部	早	自保切		幽	莆	說文·艸部	甫	方矩切		魚
⿱艹曲	說文·艸部	曲	丘玉切		屋	⿱艹吾	說文·艸部	吾	吾乎切		魚
莒	說文·艸部	吕	居許切		魚	茆	說文·艸部	卯	力久切		幽
茵	說文·艸部	因	於真切	鞇	真	莤	說文·酉部		所六切		沃
⿱艹次	說文·欠部		七四切	次	脂	莢	說文·艸部	夾	古叶切		盍
茱	說文·艸部	朱	市朱切		侯	莽	說文·茻部	茻	謀朗切		陽
莱	說文·艸部	耒	盧對切		微	莖	說文·艸部	巠	户耕切		耕
莛	說文·艸部	廷	特丁切		耕	荹	說文·艸部	步	薄故切		魚
⿱艹𠯑	說文·艸部	𠯑	古活切		月	莦	說文·艸部	肖	所交切		宵
茠	說文·艸部		呼毛切	薅	幽	⿱艹里	說文·艸部	里	里之切		之
茯	說文·糸部		平祕切		職	莫	說文·茻部		慕各切		鐸
茷	說文·艸部	伐	符發切		月	莧	說文·艸部	見	侯澗切		元
荏	說文·艸部	任	如甚切		侵	莔	說文·艸部	明省	武庚切		陽
⿱艹血	說文·艸部	血	呼決切		質	莪	說文·艸部	我	五何切		歌
茩	說文·艸部	后	胡口切		侯	莠	說文·艸部	秀	與久切		幽
荇	說文·艸部	行	何梗切	莕	陽	⿱艹私	說文·艸部	私	息夷切		脂
荃	說文·艸部	全	此緣切		元	荷	說文·艸部	何	胡哥切		歌
荅	說文·艸部	合	都合切		緝	莜	說文·艸部	條省	徒弔切		幽
荊	說文·艸部		舉卿切	荆	耕	莋	說文新附·艸部	作	在各切		鐸
荀	說文新附·艸部	旬	相倫切		真	莅	易·明夷		力至切		微
茖	說文·艸部	各	古額切		鐸	荼	說文·艸部	余	同都切		魚
茗	說文新附·艸部	名	莫迥切		耕	莃	說文·艸部	稀省	香衣切		微
茤	說文·艸部		奇記切	芰	支	莝	說文·艸部	坐	麤卧切		歌
茭	說文·艸部	交	古肴切		宵	莩	說文·艸部	孚	芳無切		幽
茨	說文·艸部	次	疾茲切		脂	莣	說文·艸部	忘	武方切		陽
荒	說文·艸部	巟	呼光切		陽	⿱艹𠯑	說文·艸部	𠯑	古活切		月
荄	說文·艸部	亥	古哀切		之	⿱艹⿰犭斤	說文·艸部	⿰犭斤	語斤切		諄
荓	爾雅·釋草		薄經切		耕	荻	韓非子·十過		徒歷切		錫
荢	爾雅·釋草		疾置切		之	莥	說文·艸部	狃	敕久切		幽
荌	說文·艸部	安	烏旰切		元	葡	說文·用部		平秘切		職
荍	說文·艸部	收	渠遙切		宵	莑	說文·艸部	逢省	薄紅切	蓬	東
茻	說文·茻部		模朗切		陽	莘	詩·魚藻		所臻切		真
⿱艹丞	說文·艸部		煮仍切	蒸	蒸	莌	爾雅·釋草		他括切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
莎	說文·艸部	沙	蘇禾切		歌
⿱艹沈	爾雅·釋草		直深切		侵
莞	說文·艸部	完	胡官切		元
莨	說文·艸部	良	魯當切		陽
莙	說文·艸部	君	渠殞切		諄
蓡	說文·艸部	侵省	七朕切		侵
荱	古鉥		武斐切		微
⿱艹惎	孫子·作戰			萁	之
莊	說文·艸部	壯108	側羊切	牂	陽
荵	說文·艸部	忍	而軫切		諄
菶	說文·艸部	奉	補蠓切		東
菁	說文·艸部	青	子盈切		耕
萇	說文·艸部	長	直良切		陽
著	楚辭·遠遊		陟慮切		魚
菱	呂氏春秋·恃君		力膺切		蒸
⿱艹茍	說文·茍部		己力切	茍	職
萁	說文·艸部	其	渠之切		之
菆	說文·艸部	取	側鳩切		幽
菻	說文·艸部	林	力稔切		侵
菥	爾雅·釋草		先擊切		錫
萊	說文·艸部	來	洛哀切		之
菣	說文·艸部	臤	去刃切	堅	真
莿	說文·艸部	刺	七賜切		錫
萐	說文·艸部	疌	士洽切		盍
萋	說文·艸部	妻	七稽切		脂
萅	說文·艸部	屯	昌純切		諄
菿	說文·艸部	到	都盜切		宵
菲	說文·艸部	非	芳尾切		微
菽	詩·七月		式竹切		沃
菋	說文·艸部	味	无沸切		微
菒	國語·齊語		古老切		宵
萈	說文·萈部	苜	胡官切		元
菎	楚辭·招魂		古渾切		諄
萌	說文·艸部	明	武庚切		陽
⿱艹固	說文·艸部	固	古慕切		魚
菌	說文·艸部	囷	渠殞切		諄
⿱艹岡	山海經·中山經		居郎切		陽
荓	說文·艸部	并	薄經切		耕
萎	說文·艸部	委	於偽切		微
⿱艹弁	戰國策·楚策			⿱洛石	歌
萸	說文·艸部	臾	羊朱切		魚
萑	說文·艸部	隹	職追切		微
萆	說文·艸部	卑	扶歷切		錫
⿱艹近	說文·艸部	近	巨巾切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿱艹爭	說文·艸部	爭	側莖切		耕
菳	說文·艸部	金	具今切		侵
菤	爾雅·釋草		居轉切		元
菕	管子·地員		盧昆切		諄
菜	說文·艸部	采	蒼代切		之
菔	說文·艸部	服	蒲北切		職
萉	說文·艸部	肥	房未切	黂	微
菟	爾雅 釋草		湯故切		魚
萄	說文·艸部	匋	徒刀切		幽
⿱艹狐	說文·艸部	狐	古狐切		魚
䓘	山海經·南山經		古勞切		宵
菊	說文·艸部	匊	居六切		沃
菧	爾雅·釋草		典禮切		脂
萃	說文·艸部	卒	秦醉切		微
⿱艹兖	爾雅·釋草		以轉切		元
菩	說文·艸部	音	步乃切		之
菨	說文·艸部	妾	子葉切		盍
萍	說文·水部	苹	薄經切		耕
菸	說文·艸部	於	央居切		魚
菼	說文·艸部		土敢切	⿱艹剡	談
⿱艹育	說文·艸部	育	余六切		沃
菹	說文·艸部	沮	側魚切	⿱艹⿰血且	魚
⿱艹泜	說文·艸部	泜	直宜切	[illegible]	脂
菬	說文·艸部	沼	昨焦切		宵
菭	說文·艸部	治	徒哀切		之
菅	說文·艸部	官	古顏切		元
菀	說文·艸部	宛	於阮切		元
⿱艹戾	說文·艸部	戾	郎計切		質
菺	爾雅·釋草		古賢切		元
菉	說文·艸部	录	力玉切		屋
⿱艹屈	說文·艸部	屈	區勿切		術
⿱艹弦	說文·艸部	弦	胡田切		真
菰	楚辭·大招		古胡切		魚
⿱茻丩	說文·丩部	丩	居虯切		幽
菡	爾雅·釋草		胡感切		談
菑	爾雅·釋地		側持切		之
葑	說文·艸部	封	府容切		東
葚	說文·艸部	甚	常衽切		侵
葉	說文·艸部	枼	与涉切		盍
葍	說文·艸部	畐	方六切		職
葽	說文·艸部	要	於消切		宵
萰	爾雅·釋草		郎甸切		元
葴	說文·艸部	咸	職深切		侵
⿱艹耎	說文·艸部	耎	而兖切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蓋	說文·艸部	盇	古太切		盇
萛	說文·艸部	是	是支切		支
葬	說文·茻部		則浪切		陽
菿	說文·艸部	致	陟利切		脂
葝	爾雅·釋草		渠京切		耕
萮	說文·艸部		側詞切		之
蔽	說文·艸部	敝	苦怪切		微
萛	石鼓			草	幽
萴	說文·艸部	則	阻力切		職
募	說文·艸部	昜	褚羊切		陽
葺	說文·艸部	咠	七入切		緝
萺	說文·艸部	冒	莫報切		幽
萬	說文·内部		無販切		元
葛	說文·艸部	曷	古達切		月
葩	說文·艸部	毗	房脂切		脂
葸	論語·泰伯		胥里切		之
菌	說文·艸部		式視切		脂
萩	說文·艸部	秋	七由切		幽
董	左傳·昭十三年		多動切		東
葆	說文·艸部	保	博裦切		幽
葟	說文·舜部		户光切	雞	陽
葩	說文·艸部	皅	普巴切		魚
蒐	說文·艸部		所鳩切		幽
萬	說文·艸部	禹	王矩切		魚
葰	說文·艸部	俊	息遺切		脂
葎	說文·艸部	律	呂戌切		術
萲	爾雅·釋訓		況袁切		元
葼	說文·艸部	嵏	子紅切		東
葐	爾雅·釋草		蒲奔切		諄
萯	說文·艸部	負	房九切		之
葴	說文·艸部		盧含切		侵
葱	詩·采芑		倉紅切		東
葱	左傳·定九年		初江切		陽
葶	爾雅·釋草		特丁切		耕
葶	山海經·中山經		都挺切		耕
葹	楚辭·離騷		式支切		歌
萮	說文·艸部	歬	子賤切		元
蔿	說文·艸部	為	于鬼切		歌
落	說文·艸部	洛	盧各切		鐸
葎	說文·艸部	津	子僊切		耕
萱	說文·艸部	宣	況袁切		元
葖	爾雅·釋草		陀骨切		術
蓈	說文·艸部	郎	魯當切		陽
葷	說文·艸部	軍	許云切		諄
萹	說文·艸部	扁	方沔切		元
葭	說文·艸部	叚	古牙切		魚
蒫	爾雅·釋草		綿婢切		支
葦	說文·艸部	韋	于鬼切		微
蒢	說文·艸部	除	直魚切		魚
蕑	說文·艸部	姦	古顏切		元
葵	說文·艸部	癸	彊惟切		脂
蔌	說文·艸部	敄	莫候切		侯
蓁	說文·艸部	秦	側詵切		真
蒜	說文·艸部	祘	蘇貫切		元
蒩	說文·艸部	祖	則古切		魚
蓍	說文·艸部	耆	式脂切		脂
蓻	說文·艸部	鞠省	居六切	蘜	沃
蓋	爾雅·釋器		古太切		盇
蓮	說文·艸部	連	洛賢切		元
蒚	說文·艸部	鬲	力的切		錫
蔌	說文·艸部	敕	楚革切		錫
蓐	說文·蓐部	辱	而蜀切		屋
蒝	說文·艸部	原	愚袁切		元
蓫	詩·我行其野		丑六切		沃
蒔	說文·艸部	歬	子賤切		元
蓾	說文·艸部	卤	以周切		幽
蒔	說文·艸部	時	時吏切		之
蓦	說文·艸部		慕各切		鐸
蒷	鄦子蒷夷鼎		于分切		諄
蒉	說文·艸部	豈	驅喜切		微
蔽	說文·艸部		無非切	薇	微
葙	說文·艸部	租	子余切		魚
蒨	爾雅·釋草		倉甸切		元
蔋	說文·艸部	俶	徒歷切		沃
蓧	論語·微子		徒弔切		宵
蓨	說文·艸部	脩	徒聊切		幽
蒦	說文·萑部		乙虢切	彠	鐸
蓏	說文·艸部		郎果切		歌
蔱	爾雅·釋草		所八切		月
蒼	說文·艸部	倉	七岡切		陽
蓬	說文·艸部	逢	薄紅切	莑	東
蕃	山海經·中山經		餘昭切		宵
蓑	詩·無羊		蘇禾切		微
蒿	說文·艸部	高	呼毛切		宵
蓆	說文·艸部	席	祥易切		鐸
蒺	爾雅·釋草		秦悉切		質
蓘	左傳·昭元年		古本切		諄
蒟	說文·艸部	竘	俱羽切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蔀	易・豐部		蒲口切		之
蒡	爾雅・釋草		薄庚切		陽
蓄	説文・艸部	畜	丑六切		沃
蒫	爾雅・釋草		昨何切		歌
蒹	説文・艸部	兼	古恬切		談
⿱艸剡	説文・艸部	剡	土敢切	菼	談
蒲	説文・艸部	浦	薄胡切		魚
⿱艸酒	周禮・酒正		作曹切	糟	幽
蒞	國語・周語			莅	微
蒤	爾雅・釋草		同都切		魚
营	説文・艸部	宫	去弓切	芎	冬
蓉	説文新附・草部	容	余封切		東
⿱艸宰	説文・艸部	宰	阻史切		之
蒙	説文・艸部	冡	莫紅切		東
蓂	説文・艸部	冥	莫歷切		耕[109]
⿱艸隺	説文・艸部	隺	余六切		藥
菀	説文・艸部	宛	於元切		元
蒻	説文・艸部	弱	而灼切		藥
⿱艸陵	戰國策・楚策			菱	蒸
蓀	説文新附・草部	孫	思渾切		諄
蔭	説文・艸部	陰	於禁切		侵
蒸	説文・艸部	烝	煮仍切	茎	蒸
⿰女蓐	説文・蓐部		呼毛切	薅	幽
菡	説文・艸部	函	胡感切		侵
蔧	爾雅・釋草		徐醉切		微
蔫	説文・艸部	焉	於乾切		元
蓷	説文・艸部	推	他回切		微
蓺	詩・南山		魚祭切		月
蓻	説文・艸部	執	姊入切		緝
蓳	説文・艸部	堇	居隱切		諄
蔕	説文・艸部	帶	都計切		月
蔪	説文・艸部	斬	慈冉切	⿱艸塹	談
蓴	説文・艸部	專	常倫切		元
蓸	説文・艸部	曹	昨牢切		幽
蔌	爾雅・釋草		桑谷切		屋
⿱艸副	説文・屮部		徒沃切	毒	沃
蓲	説文・艸部	區	去鳩切		侯
⿱艸堅	説文・艸部		去刃切	鼓	真
蔈	爾雅・釋草		甫遥切		宵
⿱茻辱	説文・蓐部		而蜀切	蓐	屋
蓾	説文・艸部		郎古切	舊	魚
蔖	爾雅・釋草		昨何切		歌
蔽	説文・艸部	敝	必袂切		月
⿱艸洗	爾雅・釋草		莫禮切		脂

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蔞	説文・艸部	婁	力朱切		侯
蔓	説文・艸部	曼	無販切		元
蔑	説文・苜部		莫結切		月
蔨	爾雅・釋草		渠篆切		元
薖	説文・艸部	過	苦禾切		歌
⿱艸造	説文・艸部	造	初救切		幽
⿱艸移	説文・艸部	移	弋支切		歌
蔇	説文・艸部	既	居味切		微
蔥	説文・艸部	囪	倉紅切		東
蓰	孟子・滕文公		所綺切		支
蓯	爾雅・釋草		作孔切		東
蔦	説文・艸部	鳥	都了切		幽
蔡	説文・艸部	祭	蒼大切		月
蔎	説文・艸部	設	識列切		月
蔗	説文・艸部	庶	之夜切		魚
⿱艸庳	爾雅・釋草		并弭切		術
蔍	晏子春秋・内篇問上十五			麤	魚
蔁	説文・艸部	章	諸良切		陽
蔏	爾雅・釋草		式羊切		陽
蔟	説文・艸部	族	千木切		屋
蔆	説文・艸部	淩	力膺切		蒸
蘧	爾雅・釋草		强魚切		魚
蓱	説文・艸部	洴	薄經切		耕
⿱艸深	説文・艸部	深	式箴切		侵
蔩	説文・艸部	寅	翼真切		真
蔤	説文・艸部	密	美必切		質
蔚	説文・艸部	尉	於胃切		微
⿱艸隋	説文・艸部	隨省	羊捶切		歌
蔣	説文・艸部	將	子良切		陽
蓼	説文・艸部	翏	盧鳥切		幽
蓩	説文・艸部	務	亡考切		幽
薌	説文新附・艸部	鄉	許良切		陽
蔠	爾雅・釋草		職戎切		冬
蕘	説文・艸部	堯	如昭切		宵
蕡	説文・艸部	賁	浮分切		諄
蕙	楚辭・離騷		胡桂切		脂
蕈	説文・艸部	覃	慈衽切		侵
蕀	爾雅・釋草		紀力切		職
⿱艸酤	説文・艸部	酤	苦步切		魚
蕆	説文新附・艸部		丑善切		元
蕨	説文・艸部	厥	居月切		月
⿱艸劂	説文・艸部	劂	居列切		月
蕤	説文・艸部	甤	儒隹切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蕞	左傳・昭七年		才外切		月	𧂙	說文・艸部	甄	側鄰切		諄
䓰	說文・艸部	睆	胡官切		元	蕩	爾雅・釋草		吐郎切		陽
薡	爾雅・釋草		都挺切		耕	蕵	爾雅・釋草		思渾切		諄
𦽝	說文・艸部	異	羊吏切		之	薉	說文・艸部	歲	於廢切		月
蕢	說文・艸部	貴	求位切		微	蘧	說文・艸部	豦	彊魚切		魚
蕇	說文・艸部	單	多殄切		元	薨	說文・死部	瞢省	呼肱切		蒸
䕻	說文・艸部	毀	[illegible]最切		職	薙	說文・艸部	雉	他計切		脂
蕪	說文・艸部	無	武扶切		魚	藇	詩・伐木		徐呂切		魚
蘽	易・困		力脂切		脂	薂	爾雅・釋草		胡狄切		藥
蕛	說文・艸部	稊	大兮切		脂	薛	說文・艸部	辥	私列切		月
䕤	說文・艸部	傅	方遇切		魚	薁	說文・艸部	奧	於六切		沃
蕮	爾雅・釋草		思積切		鐸	薇	說文・艸部	微	無非切	蔽	微
蕉	說文・艸部	焦	即消切		宵	薟	說文・艸部	僉	良冉切	蘞	談
䓘	說文・艸部	皋	古勞切		幽	薈	說文・艸部	會	烏外切		月
蓡	說文・艸部	侵	失廉切		侵	蓫	說文・禾部		徐醉切	穟	微
蕧	說文・艸部	復	房六切		沃	薆	爾雅・釋草		烏代切		微
蕃	說文・艸部	番	甫番切		元	薍	說文・艸部	亂	五患切		元
萑	說文・艸部	雈	胡官切		元	薊	說文・艸部	魝	古詣切		月
蕣	說文・艸部	舜	舒閏切		諄	薢	說文・艸部	解	胡買切		支
蕕	說文・艸部	猶	以周切		幽	薧	說文・死部	蒿省	呼毛切		宵
蕫	說文・艸部	童	多動切		東	薕	說文・艸部	廉	力鹽切		談
𦽔	說文・艸部	啻	於力切		職	薦	說文・廌部		作甸切		元
䔿	說文・艸部	尊	慈損切		諄	薋	說文・艸部	資	疾茲切		脂
䓯	說文・艸部	毒	徒沃切		沃	薪	說文・艸部	新	息鄰切		真
蕩	說文・水部	募	徒朗切		陽	薏	爾雅・釋草		於力切		職
薀	說文・艸部	溫	於粉切		諄	薠	說文・艸部	煩	附袁切		元
蕅	說文・艸部	禺	五厚切		侯	藼	說文・艸部		況袁切	萱	元
藹	說文・艸部	渴	於蓋切		月	薄	說文・艸部	溥	旁各切		鐸
蕍	爾雅・釋草		羊朱切		侯	薓	說文・艸部	濅	山林切		侵
𦾈	說文・艸部	湔	昨先切		元	蕭	說文・艸部	肅	蘇彫切		幽
蕌	說文・艸部	富	方布切		之	薜	說文・艸部	辟	蒲計切		錫
薴	山海經・中山經		乃挺切		耕	薅	說文・蓐部	好省	呼毛切		幽
蕁	說文・艸部	尋	徒含切		侵	𦾰	爾雅・釋草		先老切		幽
蕑	詩・溱洧		古閑切		元	藉	說文・艸部	耤	秦昔切		鐸
蔬	說文新附・艸部	疏	所菹切		魚	藄	說文・艸部	綦	渠之切		之
𦼱	說文・艸部	嫂	蘇老切		幽	藂	楚辭・招魂		徂紅切	叢	東
䔐	說文・艸部	婺	莫侯切		侯	蘉	說文・艸部	夢	莫中切		蒸
蕝	說文・艸部	絶	子說切		月	𦿁	說文・艸部	榦	古案切		元
蕼	荀子・非十二子		息利切		微	欂	說文・木部	薄省	弼戟切		鐸
薳	說文新附・艸部	遠	韋委切		微	薾	說文・艸部	爾	兒氏切		支
藒	說文・艸部	楬	去謁切		月	藍	說文・艸部	監	魯甘切		談
薔	說文・艸部	嗇	所力切		職	藏	說文新附・艸部		昨郎切		陽
𦾼	說文・艸部	楙	莫厚切		侯	𦾊	儀禮・特牲饋食禮			餕	諄
薑	論語・鄉黨		居良切		陽	藈	爾雅・釋草		苦圭切		脂

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蕩	説文·艸部	暘	丑亮切		陽
藒	爾雅·釋草		丘謁切		月
薰	説文·艸部	熏	許云切		諄
蘩	説文·艸部	繁110	附袁切		元
薶	説文·艸部	貍	莫皆切		之
藐	左傳·僖九年		亡沼切		宵
雘	説文·丹部	蒦	烏郭切		鐸
藑	爾雅·釋草		渠營切		耕
薿	説文·艸部	疑	魚已切		之
藁	素問·四氣調神大論		古老切		宵
藃	説文·艸部	歊	許嬌切		宵
薺	説文·艸部	齊	疾咨切		脂
䕳	説文·艸部	熒	於營切		耕
薻	説文·艸部	巢	子皓切		宵
蘻	爾雅·釋草		九輦切		元
薲	説文·艸部	賓	符真切		真
藎	説文·艸部	盡	徐刃切		真
蘈	爾雅·釋草		他回切		微
藋	説文·艸部	翟	徒弔切		宵
藕	爾雅·釋草		五口切		侯
蕼	説文·艸部		息利切		微
藚	説文·艸部	賣	似足切		屋
藝	書·酒誥		魚祭切		月
蘸	説文·艸部		慈冉切		談
藗	説文·艸部	遬	桑谷切		屋
藸	説文·艸部	豬	直魚切		魚
藘	爾雅·釋草		力居切		魚
蕮	説文·艸部	賜	斯義切		支
藪	説文·艸部	數	蘇后切		侯
藟	説文·艸部	畾	力軌切		微
藣	説文·艸部	罷	符羈切		歌
繭	説文·糸部		古典切		元
藜	説文·艸部	黎	郎奚切		支
藥	説文·艸部	樂	以勺切		藥
蘆	説文·艸部	魯	郎古切	蓾	魚
藑	説文·艸部	瞏	渠營切		耕
藷	説文·艸部	諸	章魚切		魚
藨	説文·艸部	麃	平表切		宵
藩	説文·艸部	潘	甫煩切		元
藭	説文·艸部	窮	渠弓切		冬
蘊	左傳·昭十年		於問切		諄
蘀	説文·艸部	擇	它各切		鐸
蘜	説文·艸部	鞠省	居六切		沃
蘁	莊子·寓言		五故切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
藔	説文·艸部	橑	盧皓切		宵
藾	爾雅·釋草		落蓋切		月
蕣	説文·艸部	舜	舒閏切		諄
藿	詩·白駒		虛郭切		鐸
蘋	爾雅·釋草		符真切		真
蘧	説文·艸部	遽	彊魚切		魚
蘆	説文·艸部	盧	落乎切		魚
蘄	説文·艸部	蘄	渠支切		之
蘉	書·洛誥		莫郎切		陽
蕰	説文·艸部		側魚切	菹	魚
藬	爾雅·釋草		杜回切		微
藫	説文·艸部		徒含切	蕁	侵
藐	説文·艸部	須	莫覺切		藥
蘇	説文·艸部	穌	素孤切		魚
藹	爾雅·釋訓		於蓋切		月
蘢	説文·艸部	龍	盧紅切		東
䔖	説文·艸部		力膺切	蔆	蒸
蘨	説文·艸部		盧皓切		宵
藻	説文·艸部	巢	子皓切		宵
蘐	説文·艸部	憲	況袁切		元
藺	説文·艸部	閵	良刃切		真
蘫	説文·艸部	闇	徒感切		侵
薑	説文·艸部	彊	居良切		陽
蘜	説文·艸部	鞠	居六切		沃
蘦	説文·艸部	霝	郎丁切		耕
蘡	詩·七月		於盈切		耕
蘾	説文·艸部	毀	女庚切		陽
蘮	爾雅·釋草		居例切		月
䕻	説文·艸部	䍗	古渾切		諄
蘩	詩·采蘩		附袁切		元
蘖	書·盤庚		魚列切		月
蘥	説文·艸部	龠	以勺切		藥
蘞	説文·艸部		良冉切	薟	談
蘚	睡虎地簡九二·二五		息淺切		元
蘘	説文·艸部	襄	汝羊切		陽
蘼	説文·艸部	糜	靡為切		脂
藍	説文·艸部	監	魯甘切		談
蘭	説文·艸部	闌	落干切		元
蘠	説文·艸部	牆	賤羊切		陽
蘵	爾雅·釋草		之翼切		職
蘳	説文·艸部	黊	乎瓦切		歌
藂	説文·艸部	叢	徂紅切		東
蔈	説文·艸部	㮋	方小切		宵
蘬	説文·艸部	歸	驅歸切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蘨	説文・艸部	繇	余招切		宵
蘺	説文・艸部	離	吕之切		歌
蘾	爾雅・釋草		胡怪切		微
䕼	説文・艸部	難	如延切		元
蘻	説文・艸部	繫	古詣切		脂
蘸	説文新附・艸部		斬陷切		談
䕻	説文・艸部	麗	吕支切		歌
虉	説文・艸部	鶂	五荻切		錫
櫐	説文・木部	藟	力軌切		微
蘿	説文・艸部	羅	魯何切		歌
𧄶	爾雅・釋草		則旰切		元
蘼	山海經・西山經		靡為切		歌
蘱	爾雅・釋草		盧對切		微
蓸	説文・艸部	曹	昨牢切		幽
蠢	説文・蚰部		尺尹切	𢧵	諄
𧅬	國語・晉語			薦	元
虃	爾雅・釋草		子廉切		談
蘛	爾雅・釋草			虉	錫
𧂒	説文・艸部	圝	于救切		之
虆	孟子・滕文公		力追切		微
虈	説文・艸部	囂	許嬌切		宵
𧄝	爾雅・釋草		去阮切		元
𧅍	説文・艸部	鶾	呼旰切		元
𧅴	説文・艸部		呼改切	醢	之
虌	爾雅・釋草		必列切		月
虊	説文・艸部	攣	洛官切		元
藙	説文・艸部	顡	魚既切		微
𧅆	説文・艸部	釀	女亮切		陽
藿	説文・艸部	霍	虚郭切		鐸
𧄹	説文・艸部	贛	古送切		談
虋	説文・艸部	釁	莫奔切		諄
𧆓	説文・艸部	麤	倉胡切		魚
羽	説文・羽部		王矩切		魚
雩	説文・雨部		羽俱切	𦐢	魚
翃	説文新附・羽部	工	户公切		東
羿	左傳・襄四年		五計切		脂
𦏹	説文・舛部		文撫切	舞	魚
𦏺	説文・羽部	王	胡光切		陽
翅	韓非子・喻老		施智切		支
翄	説文・羽部	支	施智切		支
𦐤	説文・羽部		土盍切		盍
翂	莊子・山木		音紛		諄
翁	説文・羽部	公	烏紅切		東
𦐃	説文・羽部		施智切	明	支
𦐆	説文・羽部	之	侍之切		之
翇	説文・羽部	犮	分勿切		術
翐	莊子・山木		直一切		質
習	説文・習部		似入切		緝
翏	説文・羽部		力救切		幽
翎	説文新附・羽部	令	郎丁切		耕
翑	説文・羽部	句	其句切		侯
翌	晏子春秋・雜下四		與職切		職
翊	説文・羽部	立	與職切		職
羿	説文・羽部	幵	五計切		脂
翕	説文・羽部	合	許及切		緝
翔	説文・羽部	羊	似羊切		陽
翜	説文・羽部	夾	山洽切		盍
𦐺	江陵楚簡			旌	耕
翥	説文・羽部	者	章庶切		魚
翡	説文・羽部	非	房味切		微
翟	説文・羽部	隹	徒歷切		錫
翢	爾雅・釋言		土刀切		幽
翠	説文・羽部	卒	七醉切		微
翣	説文・羽部	妾	山洽切		盍
䩐	説文・羽部	革	古翮切		職
翨	説文・羽部	是	俱豉切		支
翫	説文・習部	元	五換切		元
翪	爾雅・釋鳥		子紅切		東
翭	説文・羽部	矦	乎溝切		侯
翦	説文・羽部	前	即淺切		元
翬	説文・羽部	軍	許歸切		微
翩	説文・羽部	扁	芳連切		元
翰	説文・羽部	倝	矦幹切		元
翮	説文・羽部	鬲	下革切		錫
翱	説文・羽部	皋	五牢切		幽
翯	説文・羽部	高	胡角切		沃
翳	説文・羽部	殹	於計切		脂
翼	説文・飛部	異	與職切	𩙣	職
翹	説文・羽部	堯	渠遥切		宵
翶	詩・女曰雞鳴		五勞切		幽
翻	説文新附・羽部	番	孚袁切		元
翽	説文・羽部	歲	呼會切		月
翾	説文・羽部	睘	許緣切		元
翿	説文・羽部	𣪘	徒到切		幽
燿	左傳・莊二十二年		弋照切		宵
糸	説文・糸部		莫狄切	𢆯	錫
系	説文・系部	丿	胡計切	𦃇	支
糾	説文・丩部		居黝切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
紆	説文·糸部	于	億俱切		魚	絧	説文·糸部	同	古熒切		耕
紅	説文·糸部	工	户公切		東	紩	説文·糸部	失	直質切		質
紂	説文·糸部	肘省	除柳切		幽	紨	説文·糸部	付	防無切		侯
紇	左傳·襄十年		下没切		術	紾	説文·糸部	㐱	之忍切		真
紃	説文·糸部	川	詳遵切		諄	紙	説文·糸部	氏	都兮切		脂
約	説文·糸部	勺	於略切		藥	絇	説文·糸部	句	其俱切		侯
級	説文·糸部	及	居立切		緝	終	説文·糸部	冬	職戎切	宍	冬
紈	説文·糸部	丸	胡官切		元	絃	詩·子衿		胡田切		真
紀	説文·糸部	己	居擬切		之	絆	説文·糸部	半	博幔切		元
紉	説文·糸部	刃	女鄰切		諄	紵	説文·糸部	宁	直吕切		魚
緈	楚帛書			結	質	紽	詩·羔羊		徒河切		歌
素	説文·素部		桑故切		魚	[糸穴]	説文·糸部	穴	乎決切		質
索	説文·朩部		蘇各切		鐸	紼	説文·糸部	弗	分勿切		術
紑	説文·糸部	不	匹丘切		之	紭	説文·糸部		户萌切	紘	蒸
紘	説文·糸部	厷	户萌切	紭	蒸	絀	説文·糸部	出	丑律切		術
純	説文·糸部	屯	常倫切		諄	絮	説文·糸部	奴	女余切		魚
紕	説文·糸部	比	卑履切		脂	紹	説文·糸部	召	市沼切		宵
納	説文·糸部	内	奴荅切		緝	紴	説文·糸部	皮	博禾切		歌
紇	説文·糸部	气	下没切		術	紿	説文·糸部	台	徒亥切		之
紝	説文·糸部	壬	如甚切	絍	侵	絜	説文·糸部	㓞	古屑切		月
紒	儀禮·士冠禮		吉詣切		月	紌	説文·糸部		賀九切		職
紟	説文·糸部	今	居音切		侵	絓	説文·糸部	圭	胡卦切		支
紛	説文·糸部	分	撫文切		諄	結	説文·糸部	吉	古屑切		質
紙	説文·糸部	氏	諸氏切		支	緝	粹七二〇		而止切		之
紊	説文·糸部	文	亡運切		諄	絙	説文·糸部	亘	胡官切		元
紡	説文·糸部	方	妃兩切		陽	絠	説文·糸部	有	弋宰切		之
冡	説文·糸部	户	亡百切		魚	絝	説文·糸部	夸	苦故切		魚
紞	説文·糸部	冘	都感切		侵	絰	説文·糸部	至	徒結切		質
紖	説文·糸部	引	直紖切		真	紫	説文·糸部	此	將此切		支
紐	説文·糸部	丑	女久切		幽	絖	説文·糸部		苦謗切		陽
紓	説文·糸部	予	傷魚切		魚	絏	左傳·僖二十四年		私列切		月
[糸正]	説文·糸部	正	諸盈切		耕	絪	易·繫辭下		於真切		真
紺	説文·糸部	甘	古暗切		談	絑	説文·糸部	朱	章俱切		侯
紲	説文·糸部	世	私列切		月	綎	説文·糸部	廷	他丁切		耕
結	睡虎地簡四九·七七		攻乎切		魚	絬	説文·糸部	舌	私列切		月
紱	易·困		分勿切		術	絥	説文·糸部	伏	平祕切	茯	職
絨	説文·糸部	戊	王伐切		月	綖	左傳·桓二年		以然切		元
組	説文·糸部	且	則古切		魚	縻	説文·糸部		如甚切	紝	侵
[糸旦]	説文·糸部	旦	丈莧切		元	[糸辰]	説文·糸部	𠂢	匹卦切		支
紳	説文·糸部	申	失人切		真	絟	説文·糸部	全	此緣切		元
細	説文·糸部	囟	穌計切		脂	給	説文·糸部	合	居立切		緝
紬	説文·糸部	由	直由切		幽	絩	説文·糸部	兆	治小切		宵
累	老子·第六十四章		力委切		微	絖	説文·糸部	巟	呼光切		陽
紻	説文·糸部	央	於兩切		陽	絢	説文·糸部	旬	許掾切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
絳	説文・糸部	夅	古巷切		冬
絡	説文・糸部	各	盧各切		鐸
縿	説文・糸部		靡為切	縻	歌
絕	説文・糸部		情雪切		月
絞	説文・交部		古巧切		宵
絘	説文・糸部	次	七四切		脂
絯	莊子・天地		古哀切		之
統	説文・糸部	充	他綜切		東
絣	説文・糸部	并	北萌切		耕
絭	説文・糸部	𢍏	居願切		元
絲	説文・糸部	米	莫礼切		脂
絮	説文・糸部	如	女余切		魚
絫	説文・厽部	厽	力軌切		微
絲	説文・絲部		息兹切		之
約	説文・素部	勺	以灼切		藥
絜	説文・糸部	折	并娴切		月
絿	説文・糸部	求	巨鳩切		幽
綍	周禮・遂人		分勿切		術
綆	説文・糸部	更	古杏切		陽
練	説文新附・糸部	束	所葅切		魚
綊	説文・糸部	夾	胡頰切		盍
經	説文・糸部	巠	九丁切		耕
綃	説文・糸部	肖	相幺切		宵
綑	説文・糸部		古典切		元
綑	墨子・非樂上		苦本切		諄
絹	説文・糸部	肙	吉掾切		元
綎	説文・糸部		他丁切	縕	耕
緐	説文・糸部	每	附袁切		元
綌	説文・糸部	希	丑脂切		微
綌	説文・糸部	谷	綺戟切	帢	鐸
綏	説文・糸部		息遺切		微
紖	周禮・封人		直引切	絼	真
絻	説文・曰部		亡辨切	冕	元
綷	説文・糸部		疾陵切	繒	蒸
綈	説文・糸部	弟	杜兮切		脂
綅	説文・糸部	侵省	子林切		侵
綨	古鉢		渠記切		之
綤	説文・糸部		市沼切	紹	宵
綪	説文・糸部	青	倉絢切		耕
緒	説文・糸部	者	徐吕切		魚
綾	説文・糸部	夌	力膺切		蒸
綷	説文・糸部	幸	胡頂切		耕
綦	説文・糸部		渠之切	綼	之
緅	説文新附・糸部	取	子矦切		侯
綝	説文・糸部	林	丑林切		侵
緎	詩・羔羊		雨逼切		職
緊	説文・臤部		糾忍切		真
緉	説文・糸部	兩	力讓切		陽
綺	説文・糸部	奇	祛彼切		歌
緁	説文・糸部	疌	七接切		盍
緀	説文・糸部	妻	七稽切		脂
綫	説文・糸部	戔	私箭切		元
緋	説文新附・糸部	非	甫微切		微
綽	説文・素部	卓	昌約切	繛	藥
纍	説文・糸部	具	居玉切		屋
緄	説文・糸部	昆	古本切		諄
緆	説文・糸部	易	先擊切	𧝒	錫
綥	説文・糸部	畀	渠之切	綦	之
綱	説文・糸部	岡	古郎切	㭎	陽
網	詩・新臺		文兩切		陽
緺	説文・糸部	咼	古蛙切		歌
綏	説文・糸部	委	儒隹切		微
維	説文・糸部	隹	以追切		微
綿	楚辭・招魂			緜	元
綼	儀禮・既夕禮		簿必切		支
綪	説文・糸部	爭	側莖切		耕
綸	説文・糸部	侖	古還切		諄
縱	説文・糸部	從省	足容切		東
綬	説文・糸部	受	植酉切		幽
綢	説文・糸部	周	直由切		幽
緍	説文・糸部	昏	武巾切		諄
綯	詩・七月		徒刀切		幽
綹	説文・糸部	咎	力久切		幽
綧	管子・君臣上		主尹切		諄
綃	説文・糸部	音	芳武切		之
綇	説文・糸部	育	余六切		沃
綣	説文新附・糸部	卷	去阮切		元
緂	説文・糸部	炎	充三切		談
綜	説文・糸部	宗	子宋切		冬
綰	説文・糸部	官	烏版切		元
綟	説文・糸部	戾	郎計切		脂
綮	説文・糸部	攺	康礼切		支
綠	説文・糸部	录	力玉切		屋
綴	説文・叕部		陟衛切		月
緇	説文・糸部	甾	側持切		之
緋	説文・糸部	封	博蠓切		東
緢	説文・糸部	苗	武儦切		宵
緤	説文・糸部		私列切	紲	月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
緗	説文新附・糸部	相	息良切		陽	𦃒	説文・糸部	虒	郎兮切		支
練	説文・糸部	柬	郎甸切		元	繫	説文・糸部		胡計切	系	支
緘	説文・糸部	咸	古咸切		侵	縫	説文・糸部	逢	符容切		東
緬	説文・糸部	面	弭沇切		元	縐	説文・糸部	芻	側救切		侯
緛	説文・糸部	耎	而沇切		元	縗	説文・糸部	衰	倉回切		微
䋙	説文・糸部	皆	口皆切		脂	縞	説文・糸部	高	古老切		宵
緹	説文・糸部	是	他禮切	衹	支	縭	説文・糸部	离	力知切		歌
緝	説文・糸部	咠	七入切		緝	縒	説文・糸部	差	楚宜切		歌
緼	説文・糸部	𥁕	於云切		諄	縊	説文・糸部	益	於賜切		支
緭	説文・糸部	胃	云貴切		微	縑	説文・糸部	兼	古甛切		談
緦	説文・糸部	恖	息兹切		之	縌	説文・糸部	逆	宜戟切		鐸
緟	説文・糸部	重	直容切		東	緂	説文・糸部	剡	土敢切		談
緞	説文・韋部	段	徒玩切	鍛	元	縈	説文・糸部	熒省	於營切		耕
緶	説文・糸部	便	房連切		元	縡	説文新附・糸部	宰	子代切		支
緥	説文・糸部	保	博抱切		幽	𦅻	説文・糸部	彗	祥歲切		月
緜	説文・糸部		武延切		元	績	説文・糸部	責	則歷切		錫
線	説文・糸部		私箭切	綫	元	縶	説文・馬部	執	陟立切		緝
緱	説文・糸部		古侯切		侯	䌲	仰天湖楚簡		几隱切		諄
縋	説文・糸部	追	持偽切		微	縳	説文・糸部	專	持沇切		元
緰	説文・糸部	俞	度侯切		侯	縹	説文・糸部	票	敷沼切		宵
緩	説文・素部	爰	胡玩切	𦃃	元	繄	説文・糸部	殹	烏雞切		脂
緵	儀禮・聘禮		子紅切	稯	東	縷	説文・糸部	婁	力主切		侯
緱	説文・糸部	侯	古侯切		侯	縵	説文・糸部	曼	莫半切		元
緳	莊子・山木		奚結切		月	縲	論語・公冶長		倫追切		微
締	説文・糸部	帝	特計切		支	繀	説文・糸部	崔	穌對切		微
緧	説文・糸部	酋	七由切		幽	繃	説文・糸部	崩	補盲切		蒸
縆	説文・糸部	恒	古恆切		蒸	繁	書・洪範		附袁切		元
緷	説文・糸部	軍	王問切		諄	總	説文・糸部	悤	作孔切		東
編	説文・糸部	扁	布玄切		元	縱	説文・糸部	從	足用切		東
緡	詩・何彼襛矣		武巾切		諄	繇	説文・糸部		余招切	䌛	宵
緯	説文・糸部	韋	云貴切		微	縻	説文・糸部	麻	靡為切	䌕	歌
䋼	説文・糸部	盈	他丁切	綎	耕	縼	説文・糸部	旋	辭戀切		元
緣	説文・糸部	彖	以絹切		元	繂	詩・采菽		呂卹切		術
縉	説文・糸部	晉	即刃切		真	縮	説文・糸部	宿	所六切		沃
縛	説文・糸部	尃	符钁切		鐸	䌍	説文・糸部		七接切	緁	盍
縟	説文・糸部	辱	而蜀切		屋	繆	説文・糸部	翏	武彪切		幽
縓	説文・糸部	原	七絹切		元	縿	説文・糸部	參	所銜切		侵
緻	説文・糸部	致	直利切		脂	繅	説文・糸部	巢	穌遭切		宵
縪	説文・糸部	畢	卑吉切		質	繛	説文・素部	卓	昌約切	綽	藥
𦆀	説文・糸部	暴省	補各切		藥	繞	説文・糸部	堯	而沼切		宵
縣	説文・県部		胡涓切		元	繖	説文新附・糸部	散	穌旱切		元
縎	説文・糸部	骨	古忽切		術	繐	説文・糸部	惠	私鋭切		月
縜	説文・糸部	員	為贇切		諄	繚	説文・糸部	尞	盧鳥切		宵
緐	説文・糸部		附袁切	䋣	元	繢	説文・糸部	貴	胡對切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
繟	說文·糸部	單	昌善切		元	[illegible]	說文·素部	率	所律切		術
纆	說文·糸部	黑	莫北切		職	續	說文·糸部	賣	似足切		屋
繑	說文·糸部	喬	牽搖切		宵	繱	說文·糸部	悤	倉紅切		東
[illegible]	說文·糸部		姊入切		緝	纍	說文·糸部	畾	力追切		微
[illegible]	說文·糸部	須	相主切		侯	纆	易·坎		莫北切		職
繙	說文·糸部	番	附袁切		元	纅	說文·糸部	樂	以灼切		藥
繎	說文·糸部	然	如延切		元	纏	說文·糸部	廛	直連切		元
䌛	說文·糸部	䍃	余招切	繇	宵	纑	說文·糸部	盧	洛乎切		魚
織	說文·糸部	戠	之弋切		職	纓	說文·糸部	嬰	於盈切		耕
繕	說文·糸部	善	時戰切		元	[illegible]	說文·糸部	厥	居例切		月
繜	說文·糸部	尊	子昆切		諄	纖	說文·糸部	韱	息廉切		談
繸	爾雅·釋器		徐醉切		微	纔	說文·糸部	毚	七咸切		談
繒	說文·糸部	曾	疾陵切	綷	蒸	[illegible]	石鼓文			[illegible]	元
繠	說文·惢部	糸	如壘切		微	纕	說文·糸部	襄	汝羊切		陽
繈	說文·糸部	强	居兩切		陽	纗	說文·糸部	巂	户圭切		支
繏	江陵楚簡		息絹切		元	[illegible]	說文·糸部		余聿切	繘	術
繘	說文·糸部	矞	余聿切	[illegible]	術	纛	爾雅·釋言		徒到切		幽
[illegible]	說文·素部	爰	胡玩切		元	[illegible]	說文·糸部	壐	式支切		脂
繮	說文·糸部	畺	居良切		陽	纚	說文·糸部	麗	所綺切		支
繫	說文·糸部	毄	古詣切		支	纘	說文·糸部	贊	作管切		元
[illegible]	說文·欠部	緘	古咸切		侵	[illegible]	說文·糸部	羸	力卧切		歌
繩	說文·糸部	蠅省	食陵切		蒸	走	說文·走部		子苟切		侯
繾	說文新附·糸部	遣	去演切		元	赴	說文·走部	仆省	芳遇切		屋
繰	說文·糸部	喿	親小切		宵	赳	說文·走部	丩	居黝切		幽
繹	說文·糸部	睪	羊益切		鐸	赶	說文·走部	干	巨言切		元
繯	說文·糸部	睘	胡畎切		元	𧺆	說文·走部	才	倉才切		之
[illegible]	說文·素部	収	居玉切		屋	[illegible]	說文·走部	气	魚訖切		術
[illegible]	說文·素部	勺	以灼切		藥	起	說文·走部		墟里切		之
繳	孟子·告子上		之若切		藥	[illegible]	說文·走部	支	巨支切		支
[illegible]	說文·糸部	敫	之若切		藥	[illegible]	說文·走部	斤	丘堇切		諄
繪	說文·糸部	會	黄外切		月	趀	說文·走部	朿	取私切		脂
繲	莊子·人間世		古隘切		支	赹	說文·走部	勻	渠營切		耕
䜌	說文·言部		呂員切	[illegible]	元	趹	說文·走部	決省	古穴切		月
繶	儀禮·士冠禮		於力切		職	越	說文·走部	戉	王伐切		月
[illegible]	說文·糸部	羡	昌緣切		元	趄	說文·走部	且	七余切		魚
繡	說文·糸部	肅	息救切		幽	[illegible]	說文·走部	庐省	車者切		鐸
繴	說文·糸部	辟	博戹切		錫	趁	說文·走部	㐱	丑刃切		諄
繻	說文·糸部	需	相俞切		侯	趆	說文·走部	氐	都禮切		脂
纁	說文·糸部	熏	許云切		諄	趉	說文·走部	出	瞿勿切		術
纂	說文·糸部	算	作管切		元	超	說文·走部	召	敕宵切		宵
纀	說文·糸部	僕	博木切		屋	[illegible]	說文·走部	圭	丘弭切		支
纊	說文·糸部	廣	苦謗切	絖	陽	趌	說文·走部	吉	去吉切		質
繽	楚辭·離騷		匹賓切		真	[illegible]	說文·走部	亘	羽元切		元
繼	說文·糸部		古詣切		支	趚	說文·走部	朿	資昔切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿺走有	説文·走部	有	子救切		支
⿺走匠	説文·走部	匠	疾亮切		陽
⿺走此	説文·走部	此	雌氏切		支
趎	莊子·庚桑楚		直誅切		侯
趒	説文·走部	兆	徒遼切		宵
趍	説文·走部	多	直离切		歌
趑	説文·走部	次	取私切		脂
⿺走甫	⿺走甫孟		博孤切		魚
趙	説文·走部	肖	治小切		宵
⿺走里	説文·走部	里	户來切		之
趖	説文·走部	坐	蘇和切		歌
⿺走甬	説文·走部	甬	余隴切		東
⿺走夋	説文·走部	夋	七倫切		諄
趣	説文·走部	取	七句切		侯
趞	説文·走部	昔	七雀切		鐸
⿺走臤	説文·走部	臤	弃忍切		真
趠	説文·走部	卓	敕角切		藥
⿺走弗	説文·走部	弗	敷勿切		術
⿺走困	説文·走部	困	丘忿切		諄
趡	説文·走部	隹	千水切		微
⿺走金	説文·走部	金	牛錦切		侵
趜	説文·走部	匊	居六切		沃
⿺走音	説文·走部	音	朋北切		之
⿺走弦	説文·走部	弦	胡田切		真
趢	説文·走部	录	力玉切		屋
趧	説文·走部	是	都兮切		支
⿺走曷	説文·走部	曷	居謁切		月
⿺走契	説文·走部	契	丑例切		月
趥	説文·走部	酋	千牛切		幽
⿺走虔	説文·走部	虔	去虔切		元
⿺走豈	⿺走豈篮		胡該切		之
⿺走臭	説文·走部	臭	香仲切		冬
⿺走虒	説文·走部	虒	直离切		支
⿺走烏	説文·走部	烏	安古切		魚
⿺走真	説文·走部	真	都年切		真
趨	説文·走部	芻	七逾切		侯
⿺走斬	説文·走部	斬	藏監切		談
⿺走票	説文·走部	票	撫招切		宵
⿺走曼	説文·走部	曼	莫還切		元
⿺走畢	説文·走部	畢	卑吉切		質
趬	説文·走部	堯	牽遙切		宵
⿺走厥	説文·走部	厥	居月切		月
趩	説文·走部	異	丑亦切		職
趫	説文·走部	喬	去囂切		宵
趞	説文·走部	昔	七雀切		鐸
⿺走矞	説文·走部	矞	余律切		術
⿺走幾	説文·走部	幾	居衣切		微
⿺走戴	説文·走部	戴	直質切		質
趮	説文·走部	喿	則到切		宵
⿺走睘	説文·走部	睘	況袁切		元
⿺走蜀	説文·走部	蜀	之欲切		屋
⿺走與	説文·走部	與	余吕切		魚
⿺走亶	説文·走部	亶	張連切		元
⿺走戴	説文·走部	戴	直質切		質
⿺走叡	説文·走部	叡	祥遵切		諄
趯	説文·走部	翟	以灼切		藥
⿺走臱	説文·走部	臱	布賢切		元
⿺走樂	説文·走部	樂	郎擊切		藥
⿺走夐	説文·走部	夐	居聿切		元[111]
⿺走憲	説文·走部	憲	許建切		元
⿺走薊	説文·走部	薊	古屑切		月
⿺走龠	説文·走部	龠	以灼切		藥
⿺走雚	説文·走部	雚	巨員切		元
⿺走瞿	説文·走部	瞿	其俱切		魚
⿺走翼	説文·走部	翼	與職切		職
⿺走矍	説文·走部	矍	丘縛切		鐸
赤	説文·赤部		昌石切		鐸
⿰赤丁	説文·赤部		敕貞切	赬	耕
赦	説文·攴部	赤	始夜切		鐸
赧	説文·赤部	𠬡	女版切		元
赨	説文·赤部	蟲省	徒冬切		冬
赩	説文新附·赤部	色	許力切		職
赫	説文·赤部		呼格切		鐸
⿰赤巠	説文·赤部	巠	敕貞切	⿰赤丁	耕
赭	説文·赤部	者	之也切		魚
赬	説文·赤部	貞	敕貞切	⿰赤巠	耕
赮	説文新附·赤部	叚	乎加切		魚
⿰倝赤	説文·赤部	倝	胡玩切		元
車	説文·車部		尺遮切		魚
軋	説文·車部	乚	烏轄切		質
軌	説文·車部	九	居洧切		幽
軍	説文·車部		舉云切		諄
⿰車力	古鈢		力質切		職
軒	説文·車部	干	虚言切		元
軑	説文·車部	大	特計切		月[112]
軏	論語·為政		魚厥切		月
軎	説文·車部		于濊切		月
⿰車川	説文·車部	川	敕倫切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
軓	説文·車部	凡	防錽切		侵
軔	説文·車部	刃	而振切		諄
軖	説文·車部	㞷	巨王切		陽
転	説文·車部	元	魚厥切		月
軘	説文·車部	屯	徒魂切		諄
軜	説文·車部	内	奴荅切		緝
軬	説文·車部	反	府遠切		元
較	説文·車部	爻	古岳切		藥
軝	説文·車部	氏	渠支切		支
軲	墨子·經説		苦胡切		魚
軻	説文·車部	可	康我切		歌
軷	説文·車部	犮	蒲撥切		月
軸	説文·車部	由	直六切		沃
軹	説文·車部	只	諸氏切		支
軼	説文·車部	失	夷質切		質
軵	説文·車部		而隴切		冬
軫	説文·車部	㐱	之忍切		諄
軨	説文·車部	令	郎丁切		耕
軧	説文·車部	氐	丁禮切	轞	脂
軥	説文·車部	句	古侯切		侯
軶	説文·車部	戹	於革切		錫
𨋎	説文·車部	㞋	尼展切		元
軺	説文·車部	召	以招切		宵
軬	管子·度地		扶晚切		元
軭	説文·車部	匡	巨王切		陽
軾	説文·車部	式	賞職切		職
載	説文·車部	𢦏	作代切		之
輂	説文·車部	共	居玉切		東[113]
輀	説文·車部	而	如之切		之
輊	詩·六月		陟利切		脂
𧗿	説文·車部		古絢切		元
輈	説文·車部	舟	張流切		幽
輇	説文·車部	全	市緣切		元
輅	説文·車部	各[114]	洛故切		魚
𨊰	説文·車部	多	康禮切		歌
較	詩·淇奥		古岳切		藥
輆	墨子·節葬		口溉切		之
輒	説文·車部	耴	陟葉切		緝
輔	説文·車部	甫	扶雨切		魚
輕	説文·車部	巠	去盈切		耕
𨋚	説文·車部	㞷	巨王切		陽
輓	説文·車部	免	無遠切		元
𨌈	説文·車部	差省	士皆切		歌
輐	莊子·天下		五管切		元
輑	説文·車部	君	牛尹切		諄
輦	説文·車部		力展切		元
輢	説文·車部	奇	於綺切		歌
輩	説文·車部	非	補妹切		微
𨍧	説文·車部	狊	居玉切		侯
輥	説文·車部	昆	古本切		諄
輧	説文·車部	并	薄丁切		耕
輗	説文·車部	兒	五雞切		支
𨊸	古匋		他回切		微
輪	説文·車部	侖	力屯切		諄
𨋩	説文·車部	從省	即容切		東
輣	説文·車部	朋	薄庚切		耕
輖	説文·車部	周	職流切		幽
輬	説文·車部	京	呂張切		陽
輨	説文·車部	官	古滿切		元
䡝	説文·車部	宛	於云切		元
輟	説文·車部	叕	陟劣切		月
輜	説文·車部	甾	側持切		之
輻	説文·車部	畐	方六切		職
輯	説文·車部	咠	秦入切		緝
輼	説文·車部	𥁕	烏魂切		諄
輲	墨子·經説下		市緣切		元
輹	易·大畜		方六切		沃
輴	書·益稷		丑倫切		諄
輸	説文·車部	俞	式株切		侯
輶	説文·車部	酋	以周切		幽
輝	説文·車部	軍	呼昆切		諄
輮	説文·車部	柔	人九切		幽
𨍗	睡虎地簡一八·一四九		莫卜切		屋
轃	説文·車部	秦	側詵切		真
轅	説文·車部	袁	雨元切		元
輿	説文·車部	舁	以諸切		魚
𨍭	説文·車部	真	苦閑切		真
䡦	説文·車部	熒	張營切		耕
轄	説文·車部	害	胡八切		月
輾	詩·關雎		知演切		元
轊	説文·車部		于歲切		月
轚	説文·車部	殸	口莖切		耕
轉	説文·車部	專	知戀切		元
𨎌	説文·車部	曼	莫半切		元
輹	説文·車部	复	芳六切		沃
轇	古鉢		古肴切		幽
轈	説文·車部	巢	鉏交切		宵
轒	説文·車部	賁	符分切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
轑	説文・車部	尞	盧皓切		宵
轐	説文・車部	菐	博木切		屋
[illegible]	説文・車部	童	尺容切		東
轍	説文新附・車部	徹省	直列切		月
轔	説文新附・車部	粦	力珍切		真
轏	説文新附・車部	孱	士限切		元
轖	説文・車部	嗇	所力切		職
轚	説文・車部	毄	古歷切		錫
轘	説文・車部	睘	胡慣切		元
轙	説文・車部	義	魚綺切		歌
轟	説文・車部		呼宏切		蒸
轛	説文・車部	對	追萃切		微
[illegible]	説文・車部	算	所眷切		元
[illegible]	説文・車部		尺遮切	車	魚
[illegible]	説文・車部	睘	胡慣切		元
轢	説文・車部	樂	郎擊切		藥
轡	説文・絲部		兵媚切		脂
[illegible]	説文・車部		郎丁切	軨	耕
[illegible]	説文・車部	櫱省	五葛切		月
[illegible]	説文・車部	舟	張流切	輈	幽
豆	説文・豆部		徒侯切	𣅜	侯
豈	説文・豈部	微省[115]	墟喜切		微
壴	説文・壴部		中句切		侯
豉	説文・尗部	支	是義切	敊	支
[illegible]	説文・豆部	夗	一丸切		元
豊	説文・豊部		盧啓切		脂
[illegible]	説文・豆部	𢍏	居倦切		元
[illegible]	説文・豐部		敷戎切	豐	東
豎	説文・臤部	豆	臣庾切	豐	侯
[illegible]	説文・豆部		都滕切		蒸
[illegible]	説文・豆部	蒸省	居隱切		蒸
豐	説文・豐部		敷戎切	豐	東
豑	説文・豊部		直質切		質
[illegible]	説文・豈部	幾	渠稀切		微
豔	説文・豐部	盍	以贍切		談
豔	左傳・桓元年		以贍切		談
酉	説文・酉部		與久切	丣	幽
酊	説文新附・酉部	丁	都挺切		耕
酋	説文・酉部		字秋切		幽
酎	説文・酉部		除柳切		幽
[illegible]	説文・酉部	弋	與職切		職
酌	説文・酉部	勺	之若切		藥
酒	説文・酉部	酉	子酉切		幽
配	説文・酉部	己[116]	滂佩切		之
酏	説文・酉部	也	移尔切		歌
[illegible]	説文・酉部	市	普活切		月
[illegible]	説文・酉部		其虐切	醵	魚
酓	伯作姬酓壺		於琰切		侵
酗	三體石經・無逸		香句切		侯
[illegible]	説文・酉部	匀	余刃切		真
酖	説文・酉部	冘	丁含切		侵
[illegible]	説文・酉部		即亮切	醬	陽
酣	説文・酉部	甘	胡甘切		談
酤	説文・酉部	古	古乎切		魚
酢	説文・酉部	乍	倉故切		魚
[illegible]	墨子・備城門		郎丁切		耕
[illegible]	説文・酉部	句	香遇切		侯
酡	楚辭・招魂		徒何切		歌
[illegible]	説文・酉部	弁	芳萬切		元
酨	周禮・酒正		昨代切		之
[illegible]	師𩐕鼎		户栝切		月
[illegible]	説文・酉部	任[117]	而琰切		侵
[illegible]	酗亞方彝			酗	侯
酪	説文新附・酉部	各	盧各切		鐸
酩	説文新附・酉部	名	莫迥切		耕
酬	説文・酉部		市流切	醻	幽
[illegible]	説文・酉部	𢦏	徒奈切		之
酺	説文・酉部	甫	薄乎切		魚
酲	説文・酉部	呈	直貞切		耕
[illegible]	説文・酉部	肙	古玄切		元
酷	説文・酉部	告	苦洪切		沃
酴	説文・酉部	余	同都切		魚
酹	説文・酉部	寽	郎外切		月
酼	莊子・至樂		音海		之
酸	説文・酉部	夋	素官切	畯	元
醋	説文・酉部	昔	在各切		鐸
醆	説文・酉部	戔	阻限切		元
[illegible]	説文・酉部	京	力讓切		陽
醇	説文・酉部	𦎫	常倫切		諄
醉	説文・酉部	卒	將遂切		微
醅	説文・酉部	音	匹回切		之
[illegible]	説文・酉部	甚	余箴切		侵
醐	説文新附・酉部	胡	户吴切		魚
醎	戰國策・楚策		胡讒切	鹹	侵
醍	説文新附・酉部	是	它禮切		支
醞	説文・酉部	𥁕	於問切		諄
醒	説文新附・酉部	星	桑經切		耕
醜	説文・鬼部	酉	昌九切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𨡊	説文・酉部	俞	田侯切		侯
䤈	戰國策・東周			醯	支
㱃	説文・㱃部	酓	於錦切		侵
醓	詩・行葦		他感切		侵
𤅸	説文・酉部	爿	即亮切		陽
𨢈	説文・酉部	敄	莫侯切		侯
䣳	説文・酉部	茸	而容切		東
䤙	説文・酉部	鬲	郎擊切		錫
醢	説文・酉部		呼改切		之
醠	説文・酉部	盎	烏浪切		陽
醙	儀禮・聘禮		所鳩切		幽
醨	説文・酉部	离	呂支切		歌
醟	説文・酉部	熒省	為命切		耕
䤚	説文・酉部	冡	莫紅切		東
𨣊	説文・酉部	盜	迷必切		質
醧	説文・酉部	區	依倨切		侯
醫	説文・酉部	殹118	於其切		之
𨠝	説文・酉部	畢	蒲計切		質
𨢵	説文・酉部	智	陟离切		支
醬	説文・酉部	爿	即亮切	牆	陽
醪	説文・酉部	翏	魯刀切		幽
醰	説文・酉部	覃	徒紺切		侵
𨣩	説文・酉部	朁	子朕切		侵
𨚗	説文・土部	己	符鄙切	圮	之
𨡏	説文・酉部	夋	素官切	酸	元
醮	説文・酉部	焦	子肖切	𥜇	宵
醯	説文・皿部		呼雞切		支
𨣧	説文・酉部	壽	市流切	𨡴	幽
䤎	説文・酉部	矞	居律切		術
醵	説文・酉部	豦	其虐切	𨠥	魚
醴	説文・酉部	豊	盧啓切		脂
醲	説文・酉部	農	女容切		冬
醳	周禮・酒正		羊益切		鐸
醶	説文・酉部	僉	魚窆切		談
醷	莊子・知北遊		於力切		職
醻	説文・酉部	壽	市流切	酬	幽
䤍	説文・酉部	監	盧瞰切		談
醹	説文・酉部	需	而主切		侯
醺	説文・酉部	熏	許云切		諄
𨢣	説文・酉部		慈冉切		談
𨡨	説文・米部	曹	作曹切	糟	幽
𨢺	説文・酉部	𦎧	常倫切	醇	諄
醺	説文・酉部	熏	許云切	醺	諄
䤘	説文・酉部	韱	初減切		談

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𨣱	説文・酉部	嚼省	子肖切		宵
釀	説文・酉部	襄	女亮切		陽
𨢦	説文・酉部	讙省	古禫切		談
釃	説文・酉部	麗	所綺切		支
醲	説文・酉部	農	女容切		冬
醰	説文・酉部	覃	徒紺切		侵
辰	説文・辰部		植鄰切		諄
辱	説文・辰部		而蜀切		屋
農	左傳・襄九年		奴冬切	辳	冬
晨	説文・晨部	辰	食鄰切		諄
䢉	説文・晨部		奴冬切	農	冬
𧉮	説文・虫部	氏	直尼切	蚳	脂
𨑲	莊子・達生		丑忍切		諄
𦦡	説文・晨部	囟	奴冬切		冬
𣋉	説文・會部	辰	植鄰切		諄
𨑜	説文・晨部	囟	奴冬切	農	冬
豕	説文・豕部		式視切		支
豖	説文・豕部		丑六切		屋
㣇	説文・彑部		式視切		支
豟	爾雅・釋畜		乙革切		錫
豚	説文・豚部		徒魂切		諄
象	説文・象部		徐兩切		陽
豛	説文・豕部	役省	營隻切		錫
豝	説文・豕部	巴	伯加切		魚
豠	説文・豕部	且	疾余切		魚
𧰨	説文・帚部		羊至切	𢑚	脂
豣	説文・豕部	幵	古賢切		元
豦	説文・豕部		强魚切		魚
豥	爾雅・釋獸		古哀切		之
豢	説文・豕部	釆	胡慣切		元
𧱏	説文・豕部	㫐	康很切	豤	諄
䝘	説文・豕部	甫	芳無切		魚
𧲣	國語・楚語		都豆切		侯
豩	説文・豕部		伯貧切		諄
𧲟	説文・豕部	㫐	康很切	豤	諄
豨	説文・豕部	希	虛豈切		微
豪	説文・帚部	高	乎刀切		宵
豙	説文・豕部		魚既切		微
豬	説文・豕部	者	陟魚切		魚
𧱒	石鼓文		古賢切	豣	元
豫	説文・象部	予	羊如切		魚
豭	説文・豕部	叚	古牙切		歌
豲	説文・豕部	原	胡官切		元
豳	説文・邑部	分	補巾切	邠	諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
豱	爾雅・釋獸		烏渾切		諄
豯	説文・豕部	奚	胡雞切		支
豵	説文・豕部	從	子紅切		東
豴	爾雅・釋獸		丁歷切	蹢	錫
𧳤	説文・豕部	隋	以水切		微
豶	説文・豕部	賁	符分切		諄
豷	説文・豕部	壹	許利切		脂
獜	山海經・中山經		力珍切		真
𧴫	説文・㣇部	巤	良涉切	鬣	盍
貝	説文・貝部		博蓋切		月
貞	説文・卜部	鼎省	陟盈切		耕
負	説文・貝部		房九切		之
貢	説文・貝部	工	古送切		東
財	説文・貝部	才	昨哉切		之
貣	説文・貝部	弋	他得切		職
𧴪	説文・貝部		酥果切		歌
貤	説文・貝部	也	以豉切		歌
責	説文・貝部	朿	側革切		錫
貦	説文・玉部	元	五換切	玩	元
𧴺	説文・貝部		方斂切	貶	談
貨	説文・貝部	化	呼臥切		歌
販	説文・貝部	反	方願切		元
貪	説文・貝部	今	他含切		侵
貧	説文・貝部	分	符巾切	穷	諄
貶	説文・貝部	乏	方斂切	𧴺	談
貫	説文・毌部	毌	古玩切		元
貳	説文・貝部	弍	而至切	弍	脂
賁	易・賁		彼義切		微
貰	説文・貝部	世	神夜切		月
貼	説文新附・貝部	占	他叶切		盍
貴	説文・貝部	臾	居胃切	𧷤	微
貺	説文新附・貝部	兄	許訪切		陽
買	説文・貝部		莫蟹切		支
貸	説文・貝部	代	他代切		之
貾	爾雅・釋魚		直尼切		脂
貿	爾雅・釋言		莫侯切		幽
貯	説文・貝部	宁	直吕切		魚
費	説文・貝部	弗	房未切		微
𧵳	説文・貝部	疋	疏舉切		魚
賀	説文・貝部	加	胡箇切		歌
貱	説文・貝部	皮	彼義切		歌
貽	説文新附・貝部	台	與之切		之
賊	説文・戈部	則	昨則切		職
賁	説文・貝部	卉	彼義切		微
賈	説文・貝部	襾	公户切		魚
賄	説文・貝部	有	呼罪切		之
貲	説文・貝部	此	即夷切		支
買	説文・貝部		莫蟹切		支
賃	説文・貝部	任	尼禁切		侵
賂	説文・貝部	各	洛故切		鐸
資	説文・貝部	次	即夷切		脂
賅	莊子・齊物論		古哀切		之
貿	説文・貝部	丣	莫侯切		幽
賕	説文・貝部	求	巨留切		幽
賑	説文・貝部	辰	之忍切		諄
賏	説文・貝部		烏莖切		耕
䞋	説文・員部	云	羽文切		諄
賖	周禮・司市			賒	魚
賒	説文・貝部	余	式車切		魚
賔	説文・貝部		必鄰切	賓	真
賓	説文・貝部	宾	必鄰切	賔	真
賓	吕氏春秋・仲夏		必鄰切	賓	真
貿	爾雅・釋言			貿	幽
賦	説文・貝部	武	方遇切		魚
賣	説文・出部		莫邂切	賣	支
賣	説文・貝部	𡍲	余六切		屋
賭	説文新附・貝部	者	當古切		魚
賫	戰國策・齊策		祖稽切		脂
賢	説文・貝部	臤	胡田切		真
賚	説文・貝部	來	洛帶切		之
賤	説文・貝部	戔	才線切		元
賞	説文・貝部	尚	書兩切		陽
賜	説文・貝部	易	斯義切		錫
質	説文・貝部		之日切		質
賙	周禮・大司徒		職流切		幽
賥	韓非子・説疑		雖遂切		微
賡	説文・糸部		古行切		陽
𧷒	説文・貝部	商省	式陽切		陽
賨	説文・貝部	宗	徂紅切		冬
賴	説文・貝部	剌	洛帶切		月
賵	説文新附・貝部		撫鳳切		東
𧷤	説文・貝部	臾	居胃切	貴	微
賮	説文・貝部	𦘔	徐刃切		真
贅	説文・貝部		之芮切		月
購	説文・貝部	冓	古侯切		侯
賻	説文新附・貝部	尃	符遇切		魚
𡒄	説文・土部	㪡	胡八切		月
賹	古匋			鎰	錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
賽	說文新附・貝部	塞省	先代切		之	覟	說文・見部	是	杜兮切		支
賣	說文・出部		莫邂切	賣	支	[illegible]	說文・見部	爰	況晚切		元
贄	書・舜典		脂利切		脂	[illegible]	說文・見部	㣎	丑林切		侵
賾	易・繫辭上		士革切		錫	覦	說文・見部	俞	羊朱切		侯
𧶠	說文・貝部	𡕥	余六切		屋	親	說文・見部	亲	七人切		真
贆	爾雅・釋魚		甫遙切		宵	覯	說文・見部	冓	古后切		侯
贊	說文・貝部		則旰切	賛	元	[illegible]	說文・見部	卣	以周切		幽
䞈	說文・貝部	為	詭偽切		歌	[illegible]	說文・見部	員	王問切		諄
贈	說文・貝部	曾	昨鄧切		蒸	覬	說文・見部	豈	几利切		脂
贎	說文・貝部	萬	無販切		元	覭	說文・見部	冥	莫經切		耕
贍	說文新附・貝部	詹	時豔切		談	[illegible]	說文・見部	𠱠	當侯切		侯
賺	說文新附・貝部	廉	佇陷切		談	[illegible]	說文・見部	舂	丑龙切		東
贔	古鉨		平秘切		脂	覲	周禮・大行人		渠遴切		諄
贑	山海經・海內東經		古送切	贛	談	[illegible]	說文・見部	票	方小切	瞟	宵
贐	孟子・公孫丑下		疾刃切		真	覰	說文・見部	虘	七句切		魚
贖	說文・貝部	賣	殊六切		屋	[illegible]	說文・見部	智省	才的切		錫
贙	說文・虤部		胡畎切		元	覶	說文・見部	𤔔	洛戈切		歌
贛	說文・貝部	竷省	古送切	贑	談	覺	說文・見部	學省	古岳切		沃
見	說文・見部		古甸切		元	覹	說文・見部	微	無非切		微
㝵	說文・見部		多則切	得	職	覲	說文・見部	堇	渠吝切		諄
覓	說文・見部		莫紅切		宵[119]	覶	覶卣		落戈切		歌
規	說文・夫部		居隨切		支	覽	說文・見部	監	盧敢切		談
覒	說文・見部	毛	莫袍切		宵	[illegible]	說文・見部	賓	必刃切		真
覔	班簋		莫狄切		錫	覿	說文新附・見部	賣	徒歷切		錫
視	說文・見部	示	神至切	眂	脂	[illegible]	說文・見部	樊	附袁切		元
[illegible]	說文・見部	朿	七四切		脂	[illegible]	說文・覞部	肩	苦閑切		元
覘	說文・見部	占	救豔切		談	觀	說文・見部	雚	古玩切		元
[illegible]	說文・見部	氏	莫兮切		脂	[illegible]	說文・見部	龠	弋笑切		藥[120]
[illegible]	說文・見部	它	式支切		支	[illegible]	說文・見部	票	方小切		宵
覕	說文・見部	必	莫結切		質	[illegible]	說文・見部	歸	渠追切		微
覛	說文・𠂢部		莫狄切	𧢁	錫	[illegible]	說文・見部	麗	郎計切		支
𧢁	說文・𠂢部		莫狄切	覛	錫	里	說文・里部		良止切		之
覜	說文・見部	兆	他弔切		宵	重	說文・重部	東	柱用切		東
覝	說文・見部	𡗜	力鹽切		談	野	說文・里部	予	羊者切	壄	魚
覡	說文・巫部		胡狄切		錫	量	說文・重部	曏省	呂張切	量	陽
覞	說文・覞部		弋笑切		宵	量	說文・重部		呂張切	量	陽
覩	說文・目部	者	當古切	睹	魚	釐	說文・里部	𠩺	里之切		之
[illegible]	說文・見部	來	洛帶切		之	足	說文・足部		即玉切		屋
覤	莊子・天地		乞逆切		鐸	𤴓	說文・正部		之盛切	正	耕
覣	說文・見部	委	於為切		微	[illegible]	說文・足部	卜	芳遇切		屋
[illegible]	說文・見部	兒	五計切		支	跀	說文・足部	月	魚厥切	刖	月
覢	說文・見部	炎	失冉切		談	趿	說文・足部	及	穌合切		緝
[illegible]	說文・見部	录	力玉切		屋	跂	說文・足部	支	巨支切		支
[illegible]	說文・見部	甚	丁含切		侵	距	說文・足部	巨	其吕切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
趾	爾雅・釋言		諸市切		之
踸	莊子・秋水		丑甚切		侵
跀	説文・足部	月	魚厥切	趴	月
跃	説文・足部	氏	承旨切		支
趽	説文・足部	方	薄庚切		陽
趹	説文・足部	決省	古穴切		月
跇	説文・足部	世	丑例切		月
跊	山海經・大荒南經		丑律切		術
跖	説文・足部	石	之石切		鐸
跋	説文・足部	犮	北末切		月
跋	説文・足部	戉	王伐切		月
踼	説文・止部	尚	丑庚切		陽
跌	説文・足部	失	徒結切		質
跗	儀禮・士喪禮		甫無切		侯
跈	莊子・外物		在演切		諄
跔	説文・足部	句	其俱切		侯
跎	説文新附・足部	它	徒何切		歌
趹	説文・足部	決省	古穴切		月
跸	説文・足部	弗	敷勿切		術
跛	説文・足部	皮	布火切		歌
趼	説文・足部	开	五甸切		元
跬	莊子・駢拇		丘弭切		支
跱	管子・輕重甲		直里切		之
跫	莊子・徐无鬼		丘恭切		東
跨	説文・足部	夸	苦化切		魚
跦	左傳・昭二十五年		陟輸切		侯
跣	説文・足部	先	穌典切		諄
跧	説文・足部	全	莊緣切		元
跲	説文・足部	合	居怯切		緝
跳	説文・足部	兆	徒遼切		宵
跪	説文・足部	危	去委切		歌
路	説文・足部		洛故切		鐸
跡	左傳・昭十二年		資昔切		錫
跰	莊子・大宗師		部田切		真
跟	説文・足部	艮	古痕切	𧿒	諄
跿	戰國策・韓策		同都切		魚
踁	説文・辵部		胡郎切	迒	陽
踬	説文・足部	辰	側鄰切		諄
踄	説文・足部	步	旁各切		魚
跟	説文・足部	貝	博蓋切		月
跟	説文・足部	艮	古痕切		諄
倏	説文・足部	攸	式竹切		幽
跻	説文・足部	夅	渠追切		幽
踈	詩・緜		所菹切	疏	魚
跽	説文・足部	忌	渠几切		之
踊	説文・足部	甬	余隴切		東
踆	莊子・外物		祖昆切	蹲	諄
踖	説文・足部	昔	資昔切		鐸
踦	説文・足部	奇	去奇切		歌
踐	説文・足部	戔	慈衍切		元
踂	説文・足部	非	扶味切		微
踧	説文・足部	叔	子六切		沃
踔	説文・足部	卓	知教切		藥
踝	説文・足部	果	胡瓦切		歌
踊	説文・足部	困	苦本切		諄
踟	詩・静女		直離切		支
踒	説文・足部	委	烏過切		歌
踘	戰國策・齊策		居六切		屋
踤	説文・足部	卒	昨没切		術
踣	説文・足部	咅	蒲北切		之
踥	楚辭・哀郢		七接切		盍
踡	素問・舉痛論		巨員切		元
踞	説文・足部	居	居御切		魚
踳	説文・舛部		昌兖切	舛	諄
踸	説文新附・足部	甚	五甚切		侵
踶	説文・足部	是	特計切		支
踼	説文・足部	昜	徒郎切		陽
踹	靈樞經・經脉		舡耎切		元
踵	説文・足部	重	之隴切		東
踽	説文・足部	禹	區主切		魚
踰	説文・足部	俞	羊朱切		侯
蹄	易・説卦		杜奚切		支
蹉	説文新附・足部	差	七何切		歌
蹁	説文・足部	扁	部田切		元
蹋	説文・足部	叚	乎加切		魚
踴	韓非子・難二		余隴切	踊	東
蹂	説文・内部		人九切	内	幽
踤	説文・足部	夸	苦化切		魚
踏	説文・足部	沓	他合切		緝
蹎	説文・足部	真	都年切		真
蹕	左傳・襄二十五年		卑吉切		質
蹋	説文・足部	㬱	徒盍切		盍
蹏	説文・足部	虒	杜兮切		支
蹈	説文・足部	舀	徒到切		幽
蹊	説文・彳部	奚	胡計切	徯	支
蹌	説文・足部	倉	七羊切		陽
踰	説文・足部	䍃	余招切		宵
蹐	説文・足部	脊	資昔切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
蹇	説文・足部	寒省	九輦切		元	𡳐	説文・尸部		良止切	履	脂
蹍	莊子・庚桑楚		知輦切		元	躔	説文・足部	廛	直連切		元
蹟	説文・辵部		資昔切	迹	錫	躖	説文・足部	斷省	徒管切		元
𨅔	説文・足部	執	徒叶切		緝	躐	楚辭・國殤		良涉切		盍
躇	楚辭・九辯		直魚切		魚	𨇹	呂氏春秋・圜道			躔	元
蹛	説文・足部	帶	當蓋切		月	躛	説文・足部	衛	于歲切		月
䠞	左傳・成十六年			蹙	沃	躡	説文・足部	聶	尼輒切		盍
蹞	荀子・勸學		丘弭切		支	躣	説文・足部	瞿	其俱切		魚
蹩	説文・足部	敝	蒲結切		月	蹮	説文新附・足部	䙴	穌前切	躚	元
蹙	説文新附・足部	戚	子六切		沃	蹶	説文・足部	厥	居月切	蹷	月
蹝	孟子・盡心上		所綺切		支	𨇷	楚辭・悼亂			蹬	元
蹠	説文・足部	庶	之石切		鐸	躧	説文・足部	麗	所綺切		支
蹢	爾雅・釋獸		都歷切		錫	躩	説文・足部	矍	丘縛切		鐸
蹜	論語・鄉黨		所六切		沃	躅	莊子・秋水		直録切		屋
𨅬	説文・足部	屠	直魚切		魚	邑	説文・邑部		於汲切		緝
蹡	説文・足部	將	七羊切		陽	𨛜	説文・邑部			邑	緝
踳	説文・舛部		昌兗切		諄	𨚍	説文・邑部	几	居履切		脂
躚	説文新附・足部	䙴	穌前切		元	邕	説文・川部		於容切	邕	東
蹷	説文・足部	厥	居月切	蹶	月	邗	説文・邑部	干	胡安切		元
蹷	左傳・昭二十三年		居月切		月	邘	左傳・僖二十四年		羽俱切		魚
蹻	説文・足部	喬	居勺切		宵	𨙸	説文・邑部	于	況于切		魚
蹹	戰國策・齊策		徒合切		盍	邛	説文・邑部	工	渠容切		東
蹯	爾雅・釋獸		附袁切		元	叩	説文・邑部	口	苦后切		侯
蹴	説文・足部	就	七宿切		沃	邖	説文・邑部	山	所間切		元
蹵	孟子・公孫丑上			蹴	沃	邙	説文・邑部	亡	莫郎切		陽
蹢	説文・足部	適省	直隻切		錫	邔	説文・邑部	己	居擬切		之
蹸	説文・足部	粦	良忍切		真	郍	説文・邑部	冄	諾何切		歌
蹲	説文・足部	尊	徂尊切		諄	邦	説文・邑部	丰	博江切	𡉚	東
蹭	説文新附・足部	曾	七鄧切		蒸	邢	説文・邑部	幵	户經切	郉	耕
𨇥	説文・网部	巽	思沇切	巽	元	郉	説文・邑部	井	户經切		耕
蹬	説文新附・足部	登	徒亘切		蒸	邞	説文・邑部	夫	甫無切		魚
躁	論語・季氏		則到切		宵	邧	説文・邑部	元	虞遠切		元
躅	説文・足部	蜀	直録切		屋	䢵	左傳・文四年		王分切	鄖	諄
𨆏	説文・采部		附袁切	番	元	𨛁	説文・邑部	市	博蓋切		月
躄	墨子・尚賢		必益切		錫	𨚝	説文・邑部	支	巨支切	岐	支
躊	楚辭・九辯		直由切		幽	邪	説文・邑部	牙	以遮切		魚
躋	説文・足部	齊	祖雞切		支	邨	説文・邑部	屯	此尊切	村	諄
躑	荀子・禮論		直炙切		鐸	邵	説文・邑部	少	書沼切		宵
躪	説文・足部	粦	良忍切		真	那	説文・邑部	冄	諾何切		歌
躍	説文・足部	翟	以灼切		沃	䢹	説文・邑部		以整切	郢	耕
躖	説文・足部	斷省	徒管切		元	邠	説文・邑部	分	補巾切	豳	諄
𨈒	儀禮・士相見禮		陟利切		脂	邟	説文・邑部	亢	苦浪切		陽
蹉	説文新附・足部	差	七何切		歌	邡	説文・邑部	方	府良切		陽
躓	説文・足部	質	陟利切		質	邩	説文・邑部	火	呼果切		微

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
郝	左傳・文十七年		式荏切		侵
那	詩・桑扈		諾何切		歌
邱	説文・邑部	丘	去鳩切		之
郉	説文・邑部	丑	女九切		幽
邯	説文・邑部	甘	胡安切		談
郼	侯馬盟書			鄿	微
邯	左傳・定十年		胡安切		談
邴	説文・邑部	丙	兵永切		陽
邳	説文・邑部	丕	敷悲切		之
邶	説文・邑部	北	補妹切		職
郥	説文・邑部	且	子余切		魚
邮	説文・邑部	由	徒歷切		幽
鄂	説文・邑部	号	乎刀切		宵
邱	韓非子・喻老		去鳩切		之
邸	説文・邑部	氐	都禮切		脂
郇	説文・邑部	句	其俱切		侯
鄃	説文・邑部	包	布交切		幽
邲	説文・邑部	必	毗必切		質
郿	侯馬盟書		丘媚切		微
郘	郘大叔斧		力舉切		魚
邵	説文・邑部	召	寔照切		宵
邰	説文・邑部	台	土來切		之
鄴	説文・邑部	𢦔	作代切		之
䢽	説文・䣈部		胡絳切	䣈	東
郔	説文・邑部	匡	去王切		陽
邽	説文・邑部	圭	古畦切		支
邿	説文・邑部	寺	書之切		之
郎	説文・邑部	臣	植鄰切		真
郁	説文・邑部	有	於六切		之
郕	説文・邑部	成	氏征切		耕
郅	説文・邑部	至	之日切		質
郘	郘大叔斧		力舉切	呂	魚
郓	説文・邑部	季	奴顛切		真
郲	説文・邑部	耒	盧對切		微
郑	説文・邑部	朱	陟輸切		侯
郔	説文・邑部	延	以然切		元
郋	説文・邑部	自	胡雞切		脂
郈	説文・邑部	后	胡口切		侯
郃	説文・邑部	合	侯閤切		緝
郄	素問・刺禁論		綺戟切	隙	鐸
郈	山海經・中山經		過委切		歌
郇	説文・邑部	旬	相倫切		真
郊	説文・邑部	交	古肴切		宵
郟	説文・邑部	亥	古哀切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
郱	説文・邑部	并	薄經切		耕
郎	春秋・隱九年		魯當切		陽
郍	説文・邑部	如	人諸切		魚
郷	説文・邑部	羽	王矩切		魚
截	説文・邑部	𢦔	作代切	䣛	之
郒	説文・䣈部		胡絳切		東
郡	説文・邑部	君	渠運切		諄
郝	説文・邑部	赤	呼各切		鐸
郝	説文・邑部	求	巨鳩切		幽
郣	説文・邑部	孛	蒲没切		術
郙	説文・邑部	甫	方矩切		魚
郠	左傳・昭十年		古杏切		陽
郚	説文・邑部	吾	五乎切		魚
郖	説文・邑部	豆	當侯切		侯
郟	説文・邑部	夾	工洽切		盍
郢	古鉢		户經切		耕
鄃	説文・邑部	蔽省	苦怪切		微
郩	説文・邑部	肖	所教切		宵
郢	説文・邑部	呈	以整切	邛	耕
郹	説文・邑部	里	良止切		之
郜	説文・邑部	告	古到切		幽
郤	説文・邑部	余	同都切		魚
郗	説文・邑部	希	丑脂切		微
郤	説文・邑部	谷	綺戟切		鐸
郛	説文・邑部	孚	甫無切		幽
郡	左傳・哀二年		渠運切		諄
郶	説文・邑部	非	薄回切		微
郒	説文・邑部	尚	多朗切		陽
郪	説文・邑部	㸚	郎奚切		脂
都	説文・邑部	者	當孤切		魚
郰	説文・邑部	取	側鳩切		侯
鄙	鄙鋻盤		祥易切		鐸
鄀	鄀公簠		而灼切		鐸
郴	説文・邑部	林	丑林切		侵
郼	説文・邑部	奄	依檢切		談
郲	左傳・襄十四年		落哀切	萊	之
郪	説文・邑部	妻	七稽切		脂
郙	侯馬盟書		火五切	鄘	魚
鄌	説文・邑部	尚	多朗切		陽
郵	説文・邑部		羽求切		之
郓	説文・邑部	季	奴顛切		真
郳	説文・邑部	兒	五雞切		支
郫	説文・邑部	卑	符支切		支
郐	説文・邑部	舍	式車切		魚

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部	字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
郭	左傳・昭二十年		古博切		鐸	鄠	說文・邑部	雩	胡古切		魚
部	說文・邑部	咅	蒲口切		之	[illegible]	說文・邑部	虘	昨何切		魚
郯	說文・邑部	炎	徒甘切		談	[illegible]	說文・邑部	虖	呼古切		魚
郹	說文・邑部	狊	古闃切		錫	鄌	說文・邑部	[illegible]	徒郎切		陽
鄂	左傳・隱六年		五各切		鐸	鄙	說文・邑部	啚	兵美切		之
[illegible]	說文・邑部	契	古詣切		月	[illegible]	說文・邑部	婁	力朱切		侯
鄄	春秋・莊十四年		吉掾切		諄	鄤	左傳・成三年		莫半切		元
鄋	左傳・文十一年		所鳩切		幽	[illegible]	說文・邑部	崩	薄回切		蒸
[illegible]	詛楚文		胡光切		陽	鄡	說文・邑部	梟	牽遙切		宵
鄅	說文・邑部	禹	王榘切		魚	[illegible]	說文・邑部	祭	側介切		月
郈	左傳・成十一年		胡遘切		侯	鄘	說文・邑部	庸	余封切		東
鄃	說文・邑部	俞	式朱切		侯	鄣	說文・邑部	章	諸良切		陽
鄇	說文・邑部	侯	胡遘切		侯	鄝	說文・邑部	翏	盧鳥切		幽
鄬	說文・邑部	為	居為切		歌	鄛	說文・邑部	巢	鉏交切		宵
鄋	說文・邑部	叜	所鳩切		幽	鄦	說文・邑部	無	虛呂切		魚
鄆	說文・邑部	軍	王問切		諄	鄭	說文・邑部	奠	直正切		耕
郼	呂氏春秋・慎大		於希切		微	鄰	說文・邑部	粦	力珍切		真
郿	詩・崧高		武悲切		脂	[illegible]	說文・邑部	覃	徒含切		侵
鄈	說文・邑部	癸	揆唯切		脂	鄲	說文・邑部	單	都寒切		元
鄊	素問・陰陽應象大論			鄉	陽	鄂	說文・邑部	咢	五各切		鐸
鄉	論語・雍也		許良切		陽	鄦	鄦子簠		虛呂切		魚
[illegible]	說文・邑部	馬	莫駕切		魚	郵	說文・邑部		羽求切		之
[illegible]	說文・邑部	盍	胡蠟切		盍	[illegible]	說文・邑部	翕	希立切		緝
鄚	說文・邑部	莫	慕各切		鐸	鄱	說文・邑部	番	薄波切		歌
鄏	說文・邑部	辱	而蜀切		屋	郿	說文・邑部	眉	武悲切		脂
鄑	春秋・莊元年		即移切		真	鄮	說文・邑部	貿	莫侯切		幽
[illegible]	說文・邑部	虔	渠焉切		元	[illegible]	說文・邑部	馮	房成切		蒸
鄖	說文・邑部	員	羽文切		諄	鄯	說文・邑部	善	時戰切		元
鄎	說文・邑部	息	相即切		職	鄰	說文・邑部	粦	力珍切		真
鄔	說文・邑部	烏	安古切		魚	鄭	說文・邑部	奠	直正切		耕
鄒	說文・邑部	芻	側鳩切		侯	鄫	說文・邑部	曾	疾陵切		蒸
鄗	說文・邑部	高	呼各切		宵	鄩	說文・邑部	尋	徐林切		侵
[illegible]	說文・邑部	旁	步光切		陽	[illegible]	說文・邑部	屠	同都切		魚
鄐	說文・邑部	畜	丑六切		沃	鄄	說文・邑部	垔	吉掾切		元
鄍	說文・邑部	冥	莫經切		耕	鄧	說文・邑部	登	徒亘切		蒸
鄨	說文・邑部	敝	必袂切		月	[illegible]	說文・䣙部		胡絳切	巷	東
[illegible]	說文・邑部	祭	側介切		月	[illegible]	說文・邑部	單	都寒切		元
鄢	說文・邑部	焉	於乾切		元	鄶	說文・邑部	會	古外切		月
鄞	說文・邑部	堇	語巾切		諄	[illegible]	說文・邑部	葛	古達切		月
郎	說文・邑部	良	魯當切		陽	鄴	說文・邑部	業	魚怯切		盍
[illegible]	說文・邑部	乾	古寒切		元	鄳	說文・邑部	黽	莫杏切		蒸
[illegible]	說文・邑部	桼	親吉切		質	鄵	春秋・襄七年		七到切		宵
鄟	春秋・成六年		職緣切		元	鄶	說文・邑部	會	古外切		月
[illegible]	說文・邑部	[illegible]	七然切		元	[illegible]	說文・邑部	義	魚羈切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鄕	説文·𨛜部	皀	許良切		陽	达	説文·辵部		徒葛切	達	月
⿰壽阝	説文·邑部	壽	市流切		幽	迄	説文新附·辵部	气	許訖切		術
鄹	論語·八佾		側鳩切		侯	⿺辶亡	説文·手部		芳武切	撫	魚
鄸	春秋·昭二十年		莫鳳切		蒸	迅	説文·辵部	卂	息進切		真
⿰耤阝	説文·邑部	耤	秦昔切		鐸	⿺辶巳	説文·走部	巳	虛里切	起	之
鄰	説文·邑部	粦	力珍切		真	⿺辶子	後下一四一四			遊	幽
鄮	説文·邑部	貿	莫侯切		幽	迆	説文·辵部	也	移尔切		歌
鄛	説文·邑部	巢	鉏交切		宵	巡	説文·辵部	川	詳遵切		諄
⿱樊邑	説文·邑部	樊	附袁切		元	迋	説文·辵部	王	于放切		陽
鄻	説文·邑部	輦	力展切		元	迊	子姶迎子壺			帀	盍
鄼	周禮·遂人		則旰切	酇	元	⿺辶巿	説文·辵部	巿	蒲撥切		月
鄤	説文·邑部	蔓	無販切		元	迓	説文·言部	牙	吾駕切	訝	魚
鄾	説文·邑部	憂	於求切		幽	⿺辶止	説文·辵部	止	斯氏切		支
鄜	説文·邑部	麃	甫無切		宵	迕	莊子·天道		五故切		魚
⿰𩫏阝	説文·邑部	𩫏	古博切		鐸	近	説文·辵部	斤	渠遴切		諄
酀	説文·邑部	燕	烏前切		元	返	説文·辵部	反	扶版切	仮	元
鄑	説文·邑部	晉	即移切		脂	⿺辶从	説文·从部 辵部	从	慈用切		東
酁	説文·邑部	毚	士咸切		談	⿺辶朿	説文繫傳·	朿	陟利切		脂123
⿰臺阝	説文·邑部	臺	徒郎切		陽	迎	説文·辵部	卬	語巾切		陽
⿰麻阝	吕氏春秋·順民			磨	歌	迒	説文·辵部	亢	胡郎切	䟘	陽
⿰㐭阝	説文·邑部	㐭	力荏切		侵	⿺辶弔	説文·辵部	弔	都歷切		藥
酃	説文·邑部	霝	郎丁切		耕	途	石鼓文			徐	魚
⿰嬰阝	説文·邑部	嬰	於郢切		耕	⿺辶正	説文·辵部	正	諸盈切	征	耕
⿰襄阝	説文·邑部	襄	汝羊切		陽	迣	説文·辵部	世	征例切		月
酄	説文·邑部	雚	呼官切		元	述	説文·辵部	术	食聿切		術
酆	説文·邑部	豐	敷戎切		東	这	説文·辵部		資昔切	迹	錫
酅	説文·邑部	巂	户圭切		支	⿺辶戉	説文·辵部	戉	王伐切		月
酈	説文·邑部	麗	郎擊切		支	⿺辶且	説文·辵部	且	全徒切	徂	魚
酇	説文·邑部	贊	作管切		元	⿺辶東	石鼓文			陳	真
⿰䙴阝	説文·邑部	䙴	七然切		元	迪	説文·辵部	由	徒歷切		沃
⿰覃阝	説文·邑部	覃	徒含切		侵	⿺辶只	説文·辵部	只	綺戟切		錫
鄯	説文·邑部	善	時戰切		元	迥	説文·辵部	冋	户頴切		耕
身	説文·身部		失人切		真	迭	説文·辵部	失	徒結切		質
躬	説文·吕部		居戎切	躳	冬	迮	説文·辵部	作省	阻革切		鐸
䠶	説文·矢部		食夜切	射	魚	迫	説文·辵部	白	博陌切		鐸
⿰身出	墨子·經説下		癡鄰切		真	⿺辶氏	説文·辵部	氏	都禮切		脂
躳	説文·吕部		居戎切	躬	冬	迩	説文·辵部		兒氏切	邇	脂
軀	説文·身部	區	豈俱切		侯	迡	説文·辵部		直尼切	遲	脂
辵	説文·辵部		丑略切		鐸	迢	説文新附·辵部	召	徒聊切		宵
迀	説文·辵部	干	胡寒切		元	迨	詩·摽有梅		徒亥切		之
迂	孫子·軍爭		憶俱切		魚	速	説文·辵部		資昔切	迹	錫
⿺走于	説文·辵部	于	憶俱切	迂	魚	迺	晏子春秋·外篇		奴亥切	乃	之
⿺走土	説文·辵部	土	同都切	⿺辶土	魚	迾	説文·辵部	列	良薛切		月
⿺辶丌	説文·丌部	丌	居吏切		之	迵	説文·辵部	同	徒弄切		東

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
迴	爾雅·釋天		户恢切	回	微
追	説文·辵部	自	陟隹切		微
逅	説文新附·辵部	后	胡遘切		侯
迨	説文·辵部	合	侯閤切		緝
逃	説文·辵部	兆	徒刀切		宵
迻	説文·辵部	多	弋支切		歌
迹	説文·辵部	亦	資昔切	蹟	錫
䢒	説文·辵部	交	古肴切		宵
送	春秋·莊元年		蘇弄切		東
迷	説文·辵部	米	莫兮切		脂
逆	説文·辵部	屰	宜戟切		鐸
退	易·乾		他内切		微
[illegible]	説文·彳部		胡口切	後	侯
[illegible]	説文·㫃部		以周切	游	幽
逝	説文·辵部	折	時制切		月
逑	説文·辵部	求	巨鳩切		幽
連	説文·辵部		力延切		元
逋	説文·辵部	甫	博孤切	[illegible]	魚
速	説文·辵部	束	桑谷切	遬	屋
逜	爾雅·釋言		五故切		魚
逗	説文·辵部	豆	田侯切		侯
遒	説文·辵部	酋	字秋切	逎	幽
逐	説文·辵部		直六切		沃
逕	莊子·徐无鬼		古定切	徑	耕
逍	説文新附·辵部	肖	相邀切		宵
逞	説文·辵部	呈	丑郢切		耕
[illegible]	説文·辵部	貝	薄邁切		月
[illegible]	説文·彳部		他内切	[illegible]	微
造	説文·辵部	告	七到切	艁	幽
透	説文新附·辵部	秀	他侯切		侯
途	孫子·軍争		同都切		魚
适	説文·辵部	𠯑	古活切		月
逖	説文·辵部	狄	他歷切	逷	錫
逢	説文·辵部	夆省	符容切		東
通	説文·辵部	甬	他紅切		東
逡	説文·辵部	夋	七倫切		諄
逵	説文·九部		渠追切	馗	幽
逪	説文·辵部	昔	倉各切		鐸
逴	説文·辵部	卓	敕角切		藥
逷	説文·辵部	狄	他歷切	逖	錫
[illegible]	説文·彳部	㞷	于兩切	往	陽
過	説文·辵部	咼	古禾切		歌
迸	説文新附·辵部	并	北諍切		耕
逶	説文·辵部	委	於為切	蟡	微
[illegible]	説文·辵部	侃	去虔切		元
進	説文·辵部	閵省	即刃切		真
逸	説文·兔部		夷質切		質
[illegible]	説文·辵部	倂省	蘇弄切		東
逭	説文·辵部	官	胡玩切	爟	元
逮	説文·辵部	隶	徒耐切	迨	微
逯	説文·辵部	录	盧谷切		屋
[illegible]	石鼓文		舉韋切	歸	微
迾	説文·辵部	列	良辥切		月
達	書·禹貢		唐割切		月
[illegible]	説文·艸部	述	食聿切		術
[illegible]	説文·辵部	枷	古牙切		歌
逼	説文新附·辵部	畐	彼力切		職
[illegible]	穆天子傳卷三			遷	元
[illegible]	詛楚文		徒浩切	道	幽
遇	説文·辵部	禺	牛具切		侯
遏	説文·辵部	曷	烏割切		月
遻	莊子·達生			逆	魚
[illegible]	説文·辵部		徐醉切	遂	微
遄	説文·辵部	耑	市緣切		元
[illegible]	説文·力部	重	徒總切	動	東
[illegible]	説文·辵部	[illegible]	烏玄切		真
[illegible]	説文·辵部	倂	蘇弄切	送	東
遑	説文新附·辵部	皇	胡光切		陽
遁	説文·辵部	盾	徒困切		諄
逾	説文·辵部	俞	羊朱切		侯
遊	詩·有杕之杜		以周切	游	幽
遒	説文·辵部	酉	字秋切	逎	幽
遂	説文·辵部	㒸	徐醉切	[illegible]	微
道	説文·辵部		徒皓切	[illegible]	幽
運	説文·辵部	軍	王問切		諄
遍	韓非子·内儲説上		方見切		真
[illegible]	説文·辵部	[illegible]	子僊切		真
遐	説文新附·辵部	叚	胡加切	假	魚
違	説文·辵部	韋	羽非切		微
遘	説文·辵部	冓	古侯切		侯
[illegible]	説文·辵部		博孤切	逋	魚
遠	説文·辵部	袁	雲阮切	[illegible]	元
遣	説文·辵部	𠳋	去衍切		元
遝	説文·辵部	眔	徒合切		緝
[illegible]	説文·辵部	术	食聿切	述	術
[illegible]	説文·辵部	倂	蘇弄切		東
遞	説文·辵部	虒	特計切		支
遥	説文新附·辵部	䍃	余招切		宵

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
遡	説文・水部		桑故切	溯	魚
遟	説文・辵部		直尼切	遲	脂
遜	説文・辵部	孫	蘇困切		諄
𨗨	説文・辵部		徒皓切	道	幽
遰	説文・辵部	帶	特計切		月
遭	詩・還		作曹切		幽
遬	説文・辵部		桑谷切	速	屋
[illegible]	説文・辵部	段	居又切		幽
𨑹	説文・辵部		全徒切	徂	魚
遱	説文・辵部	婁	洛侯切		侯
遯	説文・辵部	豚	徒困切		諄
遮	説文・辵部	庶	止車切		魚
適	爾雅・釋詁		施隻切		錫
[illegible]	説文・辵部	率	疏密切		術
[illegible]	説文・辵部	墒省	旬為切		歌
遦	説文・辵部	貫	工患切		元
邁	説文・辵部	蠆省	莫話切	𨘢	月
遷	説文・辵部	䙴	七然切		元
遼	説文・辵部	尞	洛蕭切		宵
䢇	説文・辵部	臸	人質切		質
𨗚	説文・辵部		雲阮切	遠	元
遺	韓非子・難二		以追切		微
遻	説文・辵部	咢	五各切		魚
遵	説文・辵部	尊	將倫切		諄
適	説文・辵部	啻	施隻切		錫
遴	説文・辵部	粦	良刃切		真
遵	詩・七月		將倫切		諄
遲	説文・辵部	犀	直尼切	遟	脂
選	説文・辵部	巽	思沇切		元
[illegible]	説文・辵部	矞	余律切	遹	術
遽	説文・辵部	豦	其倨切		魚
還	爾雅・釋言		户關切		元
遾	爾雅・釋言		時制切		月
邀	莊子・寓言		於霄切		宵
邂	説文新附・辵部	解	胡懈切		支
邅	易・屯		張連切		元
[illegible]	説文・辵部	羨	于線切		元
避	説文・辵部	辟	毗義切		支
邇	説文・辵部	爾	兒氏切	迩	脂
邈	楚辭・離騷		莫角切		藥
遴	説文・辵部	粦	良刃切		真
邃	説文・穴部	遂	雖遂切		術
達	説文・辵部	羍	胡蓋切		月
[illegible]	説文・辵部	賣	徒谷切		屋
還	説文・辵部	睘	户關切		元
[illegible]	説文・辵部	黎	郎奚切		脂
邊	説文・辵部	臱	布賢切		元
邊	儀禮・士冠禮		布賢切		元
[illegible]	穆天子傳卷三			邊	元
邋	説文・辵部	巤	良涉切		盍
邈	説文新附・辵部	貌	莫角切		藥
邍	説文・辵部		愚袁切		元
遴	説文・艸部		力膺切	蓤	蒸
[illegible]	説文・辵部	[illegible]	中句切		侯
遙	説文・辵部	繇	以周切		宵
𨘢	説文・辵部	蠆	莫話切	邁	月
邐	説文・辵部	麗	力紙切		支
邏	説文新附・辵部	羅	郎左切		歌
遷	説文・辵部	䙴	七然切		元
遭	説文・辵部	曹	作曹切		幽
籩	説文・竹部	邊	布玄切		元
[illegible]	説文・辵部	[illegible]	中句切	[illegible]	侯
[illegible]	説文・鳥部	矞	余律切	鷸	術
釆	説文・釆部		蒲莧切	[illegible]	元
采	説文・木部		倉宰切		之
[illegible]	楚辭・湘夫人		補過切	播	歌
冞	説文・网部		武移切	罙	脂
眷	説文・目部	𢍏	居倦切		元
卷	説文・卩部	𢍏	居轉切		元
豢	説文・豕部	𢍏	胡慣切		元
糞	説文・華部		方問切		諄
𧯠	説文・豆部	𢍏	居倦切		元
釋	説文・采部	睪	賞職切		鐸
谷	説文・谷部		古禄切		屋
𧮫	説文・谷部		其虐切	臄	鐸
[illegible]	説文・谷部	千	倉絢切		真
谹	説文・谷部	厷	户萌切		蒸
[illegible]	説文・口部		以轉切	㕣	元
[illegible]	説文・丮部	谷	其虐切		鐸
[illegible]	説文・谷部		私潤切	濬	諄
谿	説文・谷部	奚	苦兮切		支
豁	説文・谷部	害	呼括切		月
[illegible]	説文・谷部	翏	洛蕭切		幽
[illegible]	説文・𨸏部		徒谷切	隫	屋
豅	説文・谷部	龍	盧紅切		東
豸	説文・豸部		池爾切		脂
豻	説文・豸部	干	五旰切	犴	元
豺	説文・豸部	才	士皆切		之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
豹	説文・豸部	勺	北教切		宵
豼	説文・豸部		房脂切	貔	脂
貁	説文・豸部	穴$_{124}$	余救切		幽
貀	説文・豸部	出	女滑切		術
貂	説文・豸部	召	都僚切		宵
貆	爾雅・釋獸		胡官切		元
貊	書・武成		莫白切		鐸
貈	説文・豸部		下各切		鐸
貉	説文・豸部	各	莫白切		鐸
貄	爾雅・釋獸			⿰豸隶	脂
貆	説文・豸部	亘	胡官切		元
貍	説文・豸部	里	里之切		之
貌	説文・皃部	豹省	莫教切	皃	宵
貓	説文新附・豸部	苗	莫交切		宵
⿰豸虎	山海經・大荒東經			號	宵
⿰豸隶	爾雅・釋獸		息利切		脂
貒	説文・豸部		他耑切		元
⿰豸契	爾雅・釋獸		烏黠切		月
貐	説文・豸部	俞	以主切		侯
貘	説文・豸部	莫	莫白切		鐸
貔	説文・豸部	毘	房脂切	豼	脂
貕	周禮・職方氏		胡雞切		支
貙	説文・豸部	區	敕俱切		侯
貗	爾雅・釋獸		其矩切		侯
⿰豸庸	説文・豸部	庸	余封切		東
貚	説文・豸部	單	徒干切		元
貛	説文・豸部	雚	呼官切		元
貜	説文・豸部	矍	王縛切		鐸
角	易・大壯		古岳切		屋
角	説文・角部		古岳切		屋
觓	説文・角部	丩	渠幽切		幽
觙	荀子・解蔽			伋	緝
⿰角巨	吕氏春秋・本味		其吕切		魚
⿰角公	説文・角部	公	古雙切		東
⿰角爿	説文・角部	爿	士角切		屋
觛	説文・角部	旦	徒旱切		元
⿰角麃	説文・金部		補嬌切	鑣	宵
觚	説文・角部	瓜	古乎切		魚
⿰角弱	説文・角部	弱省	於角切		屋
觟	説文・角部	圭	下瓦切		支
⿰角亘	説文・角部	亘	況袁切		元
觜	説文・角部	此	遵為切		支
觥	説文・角部		古横切	觵	陽
觢	説文・角部	㓞	尺制切		月

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
觠	説文・角部	龹	巨員切		元
觤	説文・角部	危	過委切		歌
觡	説文・角部	各	古百切		鐸
解	説文・角部		佳買切		支
觩	詩・桑扈		渠幽切		幽
觫	孟子・梁惠王		蘇谷切		屋
⿰角辰	説文・角部		之義切	觶	支
觰	説文・角部	者	陟加切		魚
觭	説文・角部	奇	去奇切		歌
觬	説文・角部	兒	研啓切		支
⿰角畏	説文・角部	畏	烏賄切		微
觱	詩・采菽		卑吉切		質
⿰角思	説文・角部	思	穌來切		之
⿰角耑	説文・角部	耑	多官切		元
⿰角酋	説文・角部	酋	字秋切		幽
⿰角虒	説文・角部	虒	敕豕切		支
觲	説文・角部		息營切		耕
觴	説文・角部	煬省	式陽切		陽
觵	説文・角部	黃	古横切	觥	陽
⿰角粦	吕氏春秋・應同			鱗	真
⿰角厥	説文・角部	厥	居月切		月
觶	説文・角部	單	之義切	⿰角辰	支
⿰角閒	説文・竹部		王縛切	篗	鐸
⿰角發	説文・角部	發	方肺切		月
觸	説文・角部	蜀	尺玉切		屋
觷	説文・角部	學省	胡角切		沃
⿱敫角	説文・角部	敫	胡狄切		藥
觺	楚辭・招魂		語其切		之
觻	説文・角部	樂	盧谷切		藥
觼	説文・角部	夐	古穴切	鐍	術
⿰角麃	説文・金部		補嬌切	鑣	宵
⿰角燕	吕氏春秋・本味			燕	元
觱	説文・角部	𤼽	畢吉切		職
⿰角雚	説文・角部	雚	況袁切		元
觿	説文・角部	巂	户圭切		支
言	説文・言部	辛	語軒切		元
計	説文・言部		古詣切		脂
訂	説文・言部	丁	他頂切		耕
⿰言刂	吕氏春秋・原亂		恥老反	討	幽
訄	説文・言部	九	巨鳩切		幽
訇	説文・言部	匀省	虎横切	𧦒	耕
訆	説文・言部	丩	古弔切		幽
⿰言乃	説文・言部	乃	如乘切		蒸
這	説文・言部		徒旱切	誕	元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
訐	說文·言部	干	居謁切		月	訴	說文·言部		桑故切		魚
訏	爾雅·釋古		況于切		魚	詛	說文·言部	且	莊助切		魚
訏	說文·言部	于	況于切		魚	訲	說文·言部	由	直又切	咒	幽
訌	說文·言部	工	户工切		東	詇	說文·言部	央	於亮切		陽
討	說文·言部		他皓切		幽	詈	書·無逸		力智切		歌
訧	說文·言部		羽求切		之	詗	說文·言部	冋	朽正切		耕
𧥢	說文·言部	口	苦后切		侯	詄	說文·言部	失	徒結切		質
訕	說文·言部	山	所晏切		元	詐	說文·言部	乍	側駕切		魚
訖	書·禹貢		居乞切		術	訴	左傳·僖五年		桑故切		魚
託	說文·言部	乇	他各切		鐸	評	說文·言部	乎	荒烏切		魚
訓	說文·言部	川	許運切		諄	診	說文·言部	㐱	直刃切		真
訊	爾雅·釋詁		息晉切		真	詆	說文·言部	氐	都禮切		脂
記	說文·言部	己	居吏切		之	訽	說文·言部		呼寇切	詬	侯
訑	孟子·告子下		余支切		歌	䛄	說文·言部	夗	於願切		元
訒	說文·言部	刃	而振切		諄	詾	說文·言部		大牢切	詾	幽
訝	說文·言部	牙	吾駕切		魚	詑	說文·言部	它	託何切		歌
訧	詩·綠衣		羽求切		之	詠	說文·言部	永	為命切		陽
詎	說文新附·言部	巨	其吕切		魚	詞	說文·司部		似茲切		之
訰	爾雅·釋訓		之閏切		諄	詘	荀子·勸學		區勿切		術
訬	說文·言部	少	楚交切		宵	詔	說文·言部	召	之紹切		宵
䛁	說文·言部	冄	汝閻切		談	詖	說文·言部	皮	彼義切		歌
訥	說文·言部	内	内骨切		術	詒	說文·言部	台	與之切		之
許	說文·言部	午	虛吕切		魚	䜼	說文·言部		莫浮切	謀	之
訖	說文·言部	气	居迄切		術	誄	論語·述而		力軌切		微
訞	荀子·非十二子		於喬切		宵	試	說文·言部	式	式吏切		之
訛	爾雅·釋言		五禾切		歌	訮	說文·言部	幵	呼堅切		真
訢	說文·言部	斤	許斤切		諄	詿	說文·言部	圭	古賣切		支
訡	說文·口部	今	魚音切	吟	侵	詩	說文·言部	寺	書之切	訨	之
訩	說文·言部		許容切	詾	東	詰	說文·言部	吉	去吉切		質
訟	說文·言部	公	似用切	䛦	東	䛐	說文·言部	臣	職雉切		之
訇	說文·言部	勻	虎橫切	訇	耕	誎	說文·言部	朿	七賜切		支
䚻	說文·言部		余招切		宵	誇	說文·言部	夸	苦瓜切		魚
設	說文·言部		識列切		月	誠	說文·言部	成	氏征切		耕
訪	說文·言部	方	敷亮切		陽	詸	說文·宀部		前歷切	宋	沃
訦	說文·言部	冘	是吟切		侵	訾	說文·言部	此	將此切		支
訫	說文·言部		息晉切	信	真	詽	說文·言部		汝閻切	䛁	談
訣	說文新附·言部	決省	古穴切		月	詷	說文·言部	同	徒紅切		東
訨	說文·言部	寺省	書之切	詩	之	詈	說文·网部		力智切	詈	歌
証	說文·言部	正	之盛切		耕	誅	說文·言部	朱	陟輸切		侯
詌	荀子·哀公		古暗切		談	詄	說文·言部		徒結切		質
詍	說文·言部	世	余制切		月	詵	說文·言部	先	所臻切		諄
詁	說文·言部	古	公户切		魚	話	詩·抑		下快切		月
訹	說文·言部	术	思律切		術	誕	說文·言部	延	徒旱切	這	元
訶	說文·言部	可	虎何切		歌	詯	說文·言部	自	荒内切		微

字头	出处	谐声	中古文	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
訫	説文・言部		思晉切	訊	真	話	説文・言部	昏	胡快切		月
詬	説文・言部	后	呼寇切	詢	侯	誑	國語・晉語		居況切		陽
詮	説文・言部	全	此緣切		元	競	説文・誩部		渠慶切		陽
詥	説文・言部	合	候閤切		緝	説	説文・言部	兑126	失爇切		月
誂	説文・言部	兆	徒了切		宵	諅	説文・言部	忌	渠記切		之
訟	説文・言部		似用切	訟	東	誦	説文・言部	甬	似用切		東
訩	説文・言部		許容切	詾	東	誒	説文・言部	矣	許其切		之
詤	説文・言部	巟	呼光切		陽	請	説文・言部	青	七井切		耕
詹	説文・八部	产125	職廉切		談	諸	説文・言部	者	章魚切		魚
詭	説文・言部	危	過委切		歌	[illegible]	説文・言部	亞	宛古切		魚
詢	説文新附・言部	旬	相倫切		真	諆	説文・言部	其	去其切		之
詣	説文・言部	旨	五計切		脂	諅	説文・言部	其	渠記切		之
詾	説文・言部	匈	許容切	訩	東	諏	説文・言部	取	子于切		侯
詻	説文・言部	各	五陌切		鐸	諎	説文・言部	昔	壯革切	唶	鐸
誃	説文・言部	多	尺氏切		歌	諾	説文・言部	若	奴各切		鐸
詧	説文・言部	察省	楚八切		月	諑	楚辭・離騷		竹角切		屋
諍	説文・言部	争	側迸切		耕	諓	説文・言部	戔	慈衍切		元
詨	山海經・北山經		胡教切		宵	誹	説文・言部	非	敷尾切		微
該	説文・言部	亥	古哀切		之	諔	莊子・德充符		昌六切		沃
詳	説文・言部	羊	似羊切		陽	諕	説文・言部		乎刀切		宵
詶	説文・言部	州	市流切		幽	課	説文・言部	果	苦卧切		歌
詫	莊子・達生		丑亞切		魚	誻	説文・言部	沓	徒合切		緝
詪	説文・言部	㫐	乎懇切		諄	誄	説文・言部		力軌切		微
詡	説文・言部	羽	況羽切		魚	諈	爾雅・釋言		竹恚切		歌
誡	説文・言部	戒	古拜切		之	諉	説文・言部	委	女恚切		微
誓	説文・言部	折	時制切		月	諛	説文・言部	臾	羊朱切		魚
誌	説文新附・言部	志	職吏切		之	誽	説文・言部	兒	女家切		支
善	説文・誩部		常衍切		元	諐	説文・心部		去虔切	愆	元
誣	説文・言部	巫	武扶切		魚	誰	説文・言部	隹	示隹切		微
誖	説文・言部	孛	蒲沒切	悖	術	論	吕氏春秋・論人		盧困切		諄
誧	説文・言部	甫	博孤切		魚	諗	説文・言部	念	式荏切		侵
語	説文・言部	吾	魚舉切		魚	調	説文・言部	周	徒遼切		幽
誎	説文・言部	朿	桑谷切		屋	謟	説文・言部	匋	大牢切		幽
誙	莊子・至樂		口莖切		耕	諂	説文・言部	閻省	丑琰切	讇	談
誚	説文・言部		才肖切		宵	諒	説文・言部	京	力讓切		陽
誤	説文・言部	吳	五故切		魚	諄	孟子・萬章上		章倫切		諄
誋	説文・言部		乎懇切		諄	誶	説文・言部	卒	雖遂切		微
誥	説文・言部	告	古到切	𧦠	幽	謗	説文・言部		補浪切		陽
誐	説文・言部	我	五何切		歌	談	説文・言部	炎	徒甘切		談
誘	説文・厶部		與久切		幽	誼	説文・言部	宜	儀寄切		歌
誨	説文・言部	每	荒内切		之	誳	説文・言部		區勿切	詘	術
詐	説文・言部	作	鉏駕切		魚	誸	莊子・外物		胡千切		真
䛦	説文・言部		似用切	訟	東	諜	説文・言部		胡禮切	謑	支
諴	説文・言部		下闞切	譀	談	謀	説文・言部	某	莫胡切	謩	之

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
諶	説文・言部	甚	是吟切		侵	謟	爾雅・釋詁		土刀切		宵
諽	説文・言部	革	古覈切		鐸	謑	説文・言部	奚	胡禮切	謨	支
諜	説文・言部	枼	徒叶切		盍	謓	説文・言部	真	昌真切		真
諲	爾雅・釋詁		於真切		諄	諻	説文・言部		居況切	誑	陽
諫	説文・言部	柬	古晏切		元	謋	莊子・養生主		虎伯切		鐸
諴	説文・言部	咸	胡匋切		侵	謞	爾雅・釋訓		呵各切		藥
諧	説文・言部	皆	户皆切		脂	謧	説文・言部	离	吕之切		歌
謔	詩・溱洧		虛約切		藥	謗	左傳・莊二十二年		補曠切		陽
諟	説文・言部	是	承旨切		支	謯	説文・言部	差	子邪切	嗟	歌
謁	説文・言部	曷	於歇切		月	謚	説文・言部		伊昔切		錫
謂	詩・隰桑		于貴切		微	謙	説文・言部	兼	苦兼切		談
諰	荀子・彊國		胥里切		之	謭	説文・言部		桑故切	訴	魚
諣	説文・言部	咼	呼卦切		支	謍	説文・言部	熒省	余傾切		耕
諯	説文・言部	耑	尺絹切		元	謇	楚辭・離騷		九輦切		元
諨	説文・厶部		與久切	誘	幽	謐	説文・言部	监	彌必切		質
諭	説文・言部	俞	羊戍切		魚	謘	説文・言部	犀	直离切		脂
論	説文・言部		盧昆		諄	讀	説文・口部		士革切	嘖	錫
謚	説文・言部		神至切		錫	讋	説文・言部	執	之涉切		緝
諼	説文・言部	爰	況袁切		元	謦	説文・言部	殸	去挺切		耕
諷	説文・言部	風	芳奉切		東	謹	商君書・壹言		居隱切		諄
諮	國語・晉語		即夷切		脂	謰	説文・言部	連	力延切		元
謏	段注説文・言部	㑭	桑故切		魚	謷	説文・辵部		桑谷切	速	屋
諳	説文・言部	音	烏含切		侵	謳	説文・言部	區	烏侯切		侯
諺	説文・言部	彦	魚變切		元	譜	説文新附・言部		博古切		魚
諦	説文・言部	帝	都計切		支	謣	説文・言部	雩	羽俱切	誇	魚
謎	説文新附・言部	迷	莫計切		脂	謯	説文・言部	虘	側加切		歌
譌	説文・言部	為	五禾切		歌	謼	説文・言部	虖	荒故切		魚
謏	説文新附・言部	叜	先鳥切		幽	謱	説文・言部	婁	陟侯切		侯
諞	説文・言部	扁	部田切		元	謾	説文・言部	曼	母官切		元
諱	説文・言部	韋	許貴切		微	競	説文・誩部		渠慶切	競	陽
諝	説文・言部	胥	私吕切	謍	魚	謫	説文・言部	啻	陟革切		錫
譤	荀子・禮論				宵	譎	荀子・儒效			商	陽
謷	説文・言部	敖	五牢切		宵	諞	説文・言部		部田切		元
講	説文・言部	冓	古項切	譁	陽	譀	説文・言部		下闞切	謟	談
謣	説文・言部		羽俱切		魚	譼	説文・言部	隨省	雖遂切		歌
謨	説文・言部	莫	莫胡切	謨	魚	謵	説文・言部	習	秦入切		緝
謩	左傳・襄二十一年			歌	魚	謬	荀子・儒效		靡幼切		幽
謌	説文・欠部		古俄切		歌	謲	説文・言部	參	倉南切		侵
謜	説文・言部	原	魚怨切		元	譊	説文・言部	堯	女交切		宵
謈	説文・言部	暴省	蒲角切		藥	譀	説文・言部	敢	下闞切	謟	談
謖	爾雅・釋言		所六切		職	譆	説文・言部	喜	火衣切		之
謝	楚辭・大招		辭夜切	謑	魚	譁	説文・言部	華	呼瓜切		魚
諰	説文・言部		胥里切		之	警	説文・言部	敬	居影切		耕
謡	爾雅・釋樂		餘昭切		宵	譓	國語・晉語		胡桂切		脂

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
譚	管子・侈靡		徒含切		侵	譾	鶡冠子・天則			診	真
譇	說文・言部	奢	陟加切		魚	𧬈	說文・言部	望	巫放切		陽
讋	說文・言部	執	之涉切		緝	謍	說文・言部	賏	烏莖切		耕
譖	說文・言部	朁	莊蔭切		侵	𧬳	說文・言部	遝	他合切		緝
謔	說文・言部	虐	虛約切		藥	譺	說文・言部	疑	五介切		之
䜋	說文・言部	貴	胡對切		微	譶	說文・言部		徒合切		緝
譂	墨子・非攻下			憚	元	譿	國語・晉語			慧	月
譕	管子・形勢		蒙晡切		魚	讀	說文・言部	賣	徒谷切		屋
譑	荀子・富國		居夭切		宵	讔	說文・言部		居隱切		諄
譙	說文・言部	焦	才肖切	誚	宵	譍	說文・言部		於證切		蒸
譤	說文・言部		辤夜切	謝	魚	讄	說文・言部	纍省	力軌切	誄	微
諈	說文・言部	垂	竹寘切		歌	譞	說文・言部	瞏	許緣切		元
譄	說文・言部	曾	竹滕切		蒸	讏	管子・形勢		于歲切		月
譒	說文・言部	番	補過切		歌	讂	說文・言部	夐	火縣切		元
諎	說文・言部	昔	壯革切		鐸	讁	詩・北門			謫	錫
譈	孟子・萬章下		徒對切		微	䜢	說文・言部	頻	符真切		真
識	說文・言部	戠	賞職切		職	𧬺	說文・言部		胡對切		微
譜	說文新附・言部	普	博古切		魚	讐	晏子春秋・内篇問上			讎	幽
譋	說文・言部		洛干切	讕	元	讆	管子・形勢		于歲切		月
謘	荀子・樂論			譯	脂	諄	說文・言部	享	章倫切		諄
譔	說文・言部	巽	此緣切		元	讋	管子・君臣下		之涉切		盍
證	說文・言部	登	諸應切		蒸	讇	韓非子・六反		丑琰切		談
譎	說文・言部	矞	古穴切		質	讔	呂氏春秋・重言		倚謹切		諄
譏	說文・言部	幾	居衣切		微	譁	說文・言部		呼瓜切		魚
譪	說文・言部	萬	莫話切		月	讖	說文・言部	韱	楚蔭切		侵
警	墨子・明鬼下			警	耕	讒	說文・言部	毚	士咸切		談
護	說文・言部	蒦	胡故切		魚	讓	左傳・僖五年		入樣切		陽
䜚	說文・言部	歲	呼會切		月	讕	說文・言部	闌	洛干切	譋	元
課	說文・言部	巺	古賣切		支	讘	說文・言部	聶	之涉切		盍
譴	說文・言部	遣	去戰切		元	讙	說文・言部	雚	呼官切		元
譟	說文・言部	喿	蘇到切		宵	讗	說文・言部	巂	呼麥切		支[127]
譯	說文・言部	睪	羊昔切		鐸	𧮫	說文・言部	魋	杜回切		微
謂	說文・言部		于貴切		微	䜊	說文・言部	㬎	徒盍切		盍
譽	說文・言部	與	羊茹切		魚	讞	晏子春秋・内篇問上		魚蹇切		元
譥	說文・言部	敫	古弔切		宵	讜	說文新附・言部	黨	多朖切		陽
譣	說文・言部	僉	息廉切		談	𧬂	說文・言部		力軌切	讄	微
譮	說文・言部		胡快切	話	月	讟	說文・誩部	賣	徒谷切		屋
譫	素問・熱論		之廉切		談	讓	說文・言部		人漾切		陽
譱	說文・誩部		常衍切		元	讋	說文・言部		之涉切	讋	盍
議	說文・言部	義	宜寄切		歌	辛	說文・辛部		息隣切		真
誳	說文・言部		區勿切	詘	術	辜	說文・辛部	古	古乎切	㱙	魚
譬	說文・言部	辟	匹至切		支	辤	說文・辛部		似茲切	辝	之
謬	說文・言部	翏	靡幼切		幽	辠	說文・辛部		徂賄切		微
譸	說文・言部	壽	張流切		幽	辟	說文・辟部		必益切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
辡	說文・辡部		方免切		元
辤	說文・辛部		似兹切	辝	之
⿱辟乂	說文・辟部	乂	魚廢切		月
辡	左傳・成十八年		符蹇切		元
辥	說文・辛部	𡴎	私列切		月
辧	說文・刀部	辡	蒲莧切	辨	元
辦	說文新附・力部	辡	蒲莧切		元
⿰辝木	說文・木部		弋之切	枱	之
⿱辟井	說文・辟部		必益切		錫
辬	說文・文部	辡	布還切		元
⿲辛心辛	說文・心部	辡	方沔切		元
⿲辛目辛	說文・目部	辡	蒲莧切		元
瓣	說文・瓜部	辡	蒲莧切		元
辭	說文・辛部		似兹切	𤔲	之
⿰辝朩	說文・朩部		胥里切	枲	之
辮	說文・糸部	辡	頻犬切		元
辯	說文・辡部		符蹇切		元
青	說文・青部		倉經切	夵	耕
⿰青彡	說文・彡部		疾郢切		耕
靖	說文・立部		疾郢切		耕
靜	說文・青部	争	疾郢切		耕
靚	說文・見部	青	疾正切		耕
⿰青蒦	山海經・南山經		胡誤切		魚
[illegible]	山海經・南山經			䨼	魚
長	說文・長部	亾	直良切	尢	陽
镻	說文・長部	失	徒結切		質
⿰長差	爾雅・釋詁			嗟	歌
镾	說文・長部	爾	武夷切		支
雨	說文・雨部		王矩切	[illegible]	魚
雩	說文・雨部	于	羽俱切	⿱雨羽	魚
雪	詩・采薇		相絶切		月
雲	說文・雲部		王分切		諄
雰	說文・气部		符分切	氛	諄
雱	說文・丄部		步光切	旁	陽
電	詩・十月之交		堂練切		真
雷	詩・采芑		魯回切		微
雽	莊子・山木		音户		魚
零	說文・雨部	令	郎丁切		耕
雹	左傳・昭四年		蒲角切		沃
雺	說文・雨部		亡遇切	霧	侯
需	說文・雨部	而	相俞切		侯
靁	說文・雨部		魯回切	[illegible]	微
霆	說文・雨部	廷	特丁切		耕
⿱雨㐺	說文・雨部	㐺	銀箴切		侵
⿱雨各	說文・雨部	各	盧各切	落	鐸
⿱雨羽	說文・雨部	羽	王矩切		侯
震	說文・雨部	辰	章刃切	[illegible]	諄
霄	說文・雨部	肖	相邀切		宵
䨘	說文・雨部		穌甸切	霰	元
霅	說文・雨部	譶省	丈甲切		盍
霂	說文・雨部	沐	莫卜切		屋
霃	說文・雨部	沈	直深切		侵
黅	素問・五常政大論			霒	侵
霒	說文・雲部	今	於今切	侌	侵
霖	說文・雨部	林	力尋切		侵
霋	說文・雨部	妻	七稽切		脂
霏	說文新附・雨部	非	芳非切		微
電	說文・雨部		堂練切		真
霓	說文・雨部	兒	五雞切		支
霍	爾雅・釋山		虛郭切		鐸
⿱雨𢦏	說文・雨部	𢦏	子廉切	[illegible]	談
霎	說文新附・雨部	妾	山洽切		緝
霑	說文・雨部	沾	張廉切		談
𩆜	說文・雨部		堂練切		真
䨣	說文・雨部		匹各切		職
霜	說文・雨部	相	所莊切		陽
霝	詩・東山		郎丁切		耕
⿱雨禹	說文・雨部	禹	王矩切		魚
霡	詩・信南山		莫獲切		錫
霿	楚辭・九辯			[illegible]	侵
⿱雨染	說文・雨部	染	而琰切		談
霞	說文新附・雨部	叚	胡加切		魚
霚	說文・雨部		亡遇切	霧	侯
霣	說文・雨部	員	于敏切	[illegible]	諄
⿱雨兼	說文・雨部	兼	力鹽切		談
霢	說文・雨部	脈	莫獲切		錫
⿱雨真	說文・雨部	真	即夷切		脂
霤	儀禮・鄉飲酒禮		力救切		幽
霩	說文・雨部	郭	苦郭切		鐸
⿱雨圅	說文・雨部	圅	胡男切		侵
霿	爾雅・釋天		亡遇切		侯
⿱雨毳	說文・雨部		相絶切		月
⿱雨執	說文・雨部	執	都念切		談
⿱雨鍾	素問・陰陽離合論		音中		東
霰	詩・頍弁		蘇佃切		元
[illegible]	說文・雨部		蒲角切	雹	沃
䨶	說文・雨部	眾	職戎切		冬
霸	說文・月部	䨣	必駕切		魚

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
露	説文・雨部	路	洛故切		魚
[illegible]	説文・襾部		下革切	覈	職
[illegible]	説文・雨部	僉	子廉切		談
霿	説文・雨部	敄	莫弄切		東
[illegible]	説文・雨部	酸	素官切		元
[illegible]	説文新附・雨部	對	徒對切		微
[illegible]	説文・覞部		虚器切		微
霾	説文・雨部	貍	莫皆切		之
霽	説文・雨部	齊	子計切		脂
靁	説文・雨部		魯回切		微
霰	説文・雨部		穌甸切		元
[illegible]	説文・玉部	霝	郎丁切	靈	耕
靃	説文・雔部		呼郭切		鐸
靄	説文新附・雨部	藹省	於蓋切		月
[illegible]	説文・雨部	鮮	息移切		支
[illegible]	説文・雨部		章刃切	震	諄
[illegible]	説文・雨部		魯回切	雷	微
非	説文・非部		甫微切		微
[illegible]	説文・卯部		莫飽切	卯	幽
㔻	説文・非部	己	非尾切		微
[illegible]	山海經・西山經		符非切		微
靠	説文・非部	告	苦到切		宵
靡	説文・非部	麻	文彼切		歌
飝	説文・飛部	非	甫微切		微
隹	説文・隹部		職追切		微
隼	爾雅・釋鳥		思尹切		諄
隺	説文・冂部		胡沃切		藥
隻	説文・隹部		之石切		鐸
[illegible]	説文・隹部	工	户工切	鳿	東
隿	説文・隹部	弋	與職切		職
雀	説文・隹部		即略切		藥
雈	説文・隹部		胡官切		元
集	説文・雥部		秦入切	雧	緝
[illegible]	説文・隹部	支	章移切		支
雁	説文・隹部	厂	五晏切		元
雄	説文・隹部	厷	羽弓切		蒸
雅	説文・隹部	牙	烏加切		魚
雋	説文・隹部		徂沇切		元
雂	説文・隹部	今	巨淹切		侵
[illegible]	説文・隹部	方	府良切		陽
雇	説文・隹部	户	侯古切		魚
雄	墨子・非樂上			雄	蒸
雎	詩・關雎		七余切		魚
雉	説文・隹部	矢	直几切	[illegible]	脂

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	説文・隹部	氐	處脂切	鴟	脂
雊	説文・隹部	句	古候切		侯
雓	説文・隹部	奴	人諸切	鴽	魚
雃	説文・隹部	开	苦堅切		元
雌	説文・隹部	此	此移切		支
雐	説文・隹部	虍	荒烏切		魚
[illegible]	説文・鳥部		余蜀切	鵒	屋
雒	説文・隹部	各	盧各切		鐸
䧹	説文・隹部		於凌切	鷹	蒸
[illegible]	爾雅・釋畜		以諸切		魚
[illegible]	説文・隹部		直几切	雉	脂
[illegible]	説文・鳥部		七雀切		鐸
[illegible]	説文・隹部	垂	是偽切		歌
雔	説文・雔部		市流切		幽
雕	説文・隹部	周	都僚切	鵰	幽
[illegible]	説文・隹部		常倫切	鶉	諄
[illegible]	説文・鳥部		古闃切	鶪	錫
雖	説文・虫部	唯	息遺切		微
雚	説文・雈部	吅	工奂切		元
雗	説文・隹部	倝	侯幹切		元
[illegible]	説文・鳥部		那干切	[illegible]	元
雙	説文・雔部		所江切		東
雞	説文・隹部		古兮切	鷄	支
[illegible]	説文・鳥部		七岡切	鶬	陽
雛	説文・隹部	芻	士于切	鶵	侯
雜	説文・衣部	集	徂合切		緝
離	説文・隹部	离	吕支切		歌
雝	説文・隹部		於容切		東
[illegible]	説文・鳥部		那干切	[illegible]	元
難	書・臯陶謨		那干切		元
[illegible]	説文・隹部		恩含切	鵪	侵
雡	説文・隹部	翏	力救切		幽
[illegible]	説文・隹部		是偽切	[illegible]	歌
[illegible]	説文・鳥部		七雀切	鵲	鐸
[illegible]	説文・隹部	隓	山垂切		歌
雤	説文・鳥部		胡角切	鷽	沃
[illegible]	説文・隹部	𦎧	常倫切	鶉	諄
[illegible]	説文・鳥部		那干切	[illegible]	元
[illegible]	説文・隹部	黎	郎兮切		脂
讎	説文・言部	雔	市流切		幽
雥	説文・雥部		徂合切		緝
雧	説文・雥部		秦入切	集	緝
[illegible]	説文・鳥部		那干切	[illegible]	元
[illegible]	説文・雥部	肙	烏玄切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
阜	爾雅・釋地		房久切		幽
𨸏	說文・𨸏部		房九切		幽
⿰阝丁	說文・𨸏部	丁	當經切		耕
⿰阝几	鄂君舟節		渠伊切		脂
阞	說文・𨸏部	力	盧則切		職
阢	說文・𨸏部	兀	五忽切		術
阡	說文新附・𨸏部	千	倉先切		真
阠	說文新附・𨸏部	卂	所臻切		真
阤	說文・𨸏部	也	丈尔切		歌
阱	說文・井部		疾正切		耕
阱	周禮・雍氏		疾郢切		耕
阮	說文・𨸏部	元	虞遠切		元
阫	莊子・庚桑楚		蒲枚切		之
阨	孟子・萬章上		乙革切		錫
阰	楚辭・離騷		房脂切		脂
阯	說文・𨸏部	止	諸市切	址	之
阪	說文・𨸏部	反	府遠切		元
阬	說文・𨸏部	亢	客庚切		陽
防	說文・𨸏部	方	符方切	堃	陽
⿰阝夬	睡虎地秦墓竹簡・徭律		古穴切		月
阭	說文・𨸏部	允	余準切		諄
阸	說文・𨸏部		於革切		鐸
阹	說文・𨸏部	去	去魚切		魚
阿	說文・𨸏部	可	烏何切		歌
阽	說文・𨸏部	占	余廉切		談
阻	說文・𨸏部	且	側吕切		魚
阵	說文・𨸏部		直珍切	陳	真
阼	說文・𨸏部	乍	昨誤切		魚
附	說文・𨸏部	付	符又切		侯
阺	說文・𨸏部	氐	丁禮切		脂
陀	管子・輕重丁		於革切		鐸
陂	說文・𨸏部	皮	彼為切		歌
陋	論語・雍也		郎豆切		侯
陑	書・湯誓序		如之切		之
陓	爾雅・釋地		憶俱切		魚
陒	說文・土部		過委切	垝	歌
降	說文・𨸏部	夅	古巷切		冬
降	左傳・昭七年			降	冬
陊	說文・𨸏部	多	徒果切		歌
⿰阝衣	說文・阜部	衣	於希切		微
陔	說文・𨸏部	亥	古哀切		之
限	說文・𨸏部	艮	乎簡切		諄
陃	說文・𨸏部		盧候切		侯

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
陙	說文・𨸏部	辰	食倫切		諄
陜	說文・𨸏部	夾	矦夾切		盍
陝	說文・阜部	夾	失冉切		談
陛	說文・𨸏部	坒	旁禮切		脂
陘	說文・𨸏部	巠	户經切		耕
陟	說文・𨸏部		竹力切	僜	職
陗	說文・𨸏部	肖	七笑切		宵
⿰阝告	說文・𨸏部		苦淉切		沃
除	說文・𨸏部	余	直魚切		魚
院	說文・𨸏部	完	王眷切		元
陖	說文・𨸏部	夋	私閏切		諄
𨺅	說文・𨺅部		房九切		幽
陚	說文・阜部	武	方遇切		魚
陼	說文・𨸏部	者	當古切		魚
陸	說文・𨸏部	坴	力竹切	隣	沃
陵	說文・𨸏部	夌	力膺切		蒸
陬	說文・𨸏部	取	子侯切		侯
陳	說文・𨸏部	申	直珍切	阵	真
陭	說文・𨸏部	奇	於离切		歌
[illegible]	石鼓文・田車			隮	脂
⿰阝戔	說文・𨸏部	戔	慈衍切		元
陫	楚辭・湘君		浮鬼切		微
陲	左傳・成十三年		是為切		歌
⿰阝兒	墨子・號令			倪	支
陮	說文・𨸏部	隹	都辠切		微
陴	說文・𨸏部	卑	符支切	鞞	支
⿰阝卷	說文・𨸏部	卷	居遠切		元
陯	說文・𨸏部	侖	盧昆切		諄
陰	說文・𨸏部	侌	於今切		侵
⿰阝朋	說文・山部		北滕切	崩	蒸
陶	說文・𨸏部	匋	徒刀切		幽
陷	說文・𨸏部	臽	户猪切		談
陪	說文・𨸏部	咅	薄回切		之
⿰阝召	說文・𨸏部	召	之少切		宵
[illegible]	說文・𨸏部		去衍切		元
隊	說文・𨸏部		徒對切		微
陻	書・洪範		於真切		真
隋	說文・肉部		徒果切		歌
陾	說文・𨸏部	耎	如乘切		蒸
階	說文・𨸏部	皆	古諧切		脂
⿰阝貞	說文・𨸏部	貞	陟盈切		耕
隄	說文・𨸏部	是	都兮切		支
陽	說文・𨸏部	昜	與章切		陽
隅	說文・𨸏部	禺	噳俱切		侯

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
隈	説文·自部	畏	烏恢切		微
陾	穆天子傳			陵	蒸
隉	説文·自部		五結切		月
隍	説文·自部	皇	乎光切		陽
隗	説文·自部	鬼	五辠切		微
隂	山海經·南山經			陰	侵
隃	説文·自部	俞	傷遇切		侯
隆	爾雅·釋山		力中切		冬
隌	爾雅·釋言		烏感切		侵
隊	周禮·輪人		直類切		微
隊	説文·自部	彖	徒玩切		元
隔	説文·自部	鬲	古覈切		錫
隓	説文·自部	差	許規切	墯	歌
隙	説文·自部	㡭	綺戟切		鐸
隕	説文·自部	員	于敏切		諄
隊	説文·自部	豖	洛猥切		歌
陷	孝經·諫争			陷	談
隖	説文·自部	烏	安古切		魚
隘	詩·生民		烏懈切		支
隒	説文·自部	兼	魚檢切		談
隔	説文·自部	區	豈俱切		侯
隕	説文·自部	傾	去營切		耕
陛	説文·非部	陛省	邊兮切		脂
隡	説文·土部		呼訝切	墫	魚
隙	周禮·赤犮氏			隙	鐸
隆	説文·生部		力中切		冬
際	説文·自部	祭	子例切		月
障	説文·自部	章	之亮切		陽
隁	墨子·備穴			窴	元
闕	説文·𨸏部	决省	於決切		月
隫	管子·地員		符分切	濆	諄
隨	説文·辵部	墯省	旬為切		歌
隤	左傳·隱十一年		杜回切		微
隮	説文·自部	無	武扶切		魚
陲	説文·自部	垂	是為切		歌
隖	説文·自部	為	許為切		歌
隣	管子·五行篇		力珍切	鄰	真
隧	周禮·冡人		徐醉切		微
隥	説文·自部	登	都鄧切		蒸
隋	説文·山部		徒果切		歌
隩	説文·自部	奥	烏到切		幽
險	説文·自部	僉	虚檢切		談
解	説文·自部	解	胡買切		支
隰	説文·自部	㬎	似入切		緝
隱	説文·自部	㥯	於謹切		諄
隮	書·顧命		祖稽切		脂
隫	説文·自部	賣	徒谷切	嬻	屋
隳	呂氏春秋·順説		許規切		歌
䜌	説文·𨸏部		烏懈切	隘	支
隤	説文·自部		杜回切		微
隴	説文·自部	龍	力鍾切		東
隳	説文·自部	鯀	胡本切		諄
隮	説文·自部		武扶切		魚
隴	説文·自部		力竹切	陸	沃
䆒	説文·𨸏部		徐醉切	燧	微
金	説文·金部	今	居音切	釡	侵
釘	説文·金部	丁	當經切		耕
釗	説文·刀部		止遥切		宵
釬	説文·金部	干	矦旰切		元
釫	説文·木部		互瓜切	茉	魚
釭	説文·金部	工	古雙切		東
釱	説文·金部	大	特計切		月
釴	爾雅·釋器		與職切		職
釦	説文·金部	口	苦厚切		侯
釳	説文·金部	气	許訖切		術
釧	説文新附·金部	川	尺絹切		諄
鈒	説文·金部	及	穌合切		緝
釣	説文·金部	勺	多嘯切		宵
鉇	荀子·議兵			鉈	歌
釵	説文新附·金部	叉	楚佳切		歌
鈇	説文·金部	夫	甫無切		魚
鉅	説文·金部	巨	其呂切		魚
釾	説文·金部	牙	以遮切		魚
鈍	説文·金部	屯	徒困切		諄
鈙	説文·攴部	金	巨今切		侵
鈔	説文·金部	少	楚交切		宵
鈋	説文·金部	化	五禾切		歌
釿	説文·斤部	斤	宜引切		諄
鈲	説文新附·金部		普擊切		錫
鈑	爾雅·釋器		布綰切		元
釜	説文·鬲部		扶雨切		魚
鈐	説文·金部	今	巨淹切		侵
鈆	書·禹貢		與專切		元
鈰	説文·金部	𠂔	徂奚切		脂
鈞	説文·金部	匀	居匀切	銞	真
鈎	莊子·胠篋			鉤	侯
鈁	説文·金部	方	府良切		陽
鈂	説文·金部	冘	直深切		侵

字头	出处	諧声	中古音	异文	韵部
鈌	說文・金部	夬	於決切		月
釿	說文・金部	引	羊晉切		真
鈕	說文・金部	丑	女久切	𤤯	幽
鈀	說文・金部		伯加切		魚
鈗	說文・金部	允	余準切		諄
鉦	說文・金部	正	諸盈切		耕
鉣	說文・金部	劫省	居怯切		盍
鉗	說文・金部	甘	巨淹切		談
鉥	說文・金部	术	食聿切		術
鉞	說文・金部	戉	呼會切		月
鉆	說文・金部	占	敕淹切		談
鉏	說文・金部	且	士魚切		魚
鈿	說文新附・金部	田	待季切		真
鈴	說文・金部	令	郎丁切		耕
鉤	說文・句部	句	古侯切		侯
鉛	說文・金部	㕣	與專切		元
鉒	管子・地數		中句切		侯
鉉	說文・金部		胡犬切		真
鉈	說文・金部	它	食遮切		歌
鉊	說文・金部	召	止搖切		宵
鈹	說文・金部	皮	敷羈切		歌
鈶	說文・木部		弋之切	枱	之
鈃	說文・金部	幵129	户經切		耕
鉶	周禮・掌客		户經切		耕
鉶	說文・金部		户經切		耕
銎	說文・金部	巩	曲恭切		東
鉟	左傳・昭十年		攀悲切		脂
銕	說文・金部		天結切		質
鋣	韓非子・有度		余遮切		魚
銍	說文・金部	至	陟栗切		質
鈭	說文・金部	此	即移切		支
鉵	說文・金部	蟲省	徒冬切		冬
銅	說文・金部	同	徒紅切		東
鋁	古匋		良據切	鑢	魚
銖	說文・金部	朱	市朱切		侯
銑	說文・金部	先	穌典切		諄
鋌	說文・金部	廷	徒鼎切		耕
銛	說文・金部		息廉切		談
鋋	說文・金部	延	市連切		元
銓	說文・金部	全	此緣切		元
銚	說文・金部	兆	以招切		宵
鍂	說文・金部	危	過委切		歌
鋆	說文・金部		居勻切	鈞	真
鉻	說文・金部	各	盧各切		鐸
銘	說文新附・金部	名	莫經切		耕
銺	說文・金部	多	尺氏切		歌
錚	說文・金部	争	側莖切		耕
銀	書・禹貢		語巾切		諄
銴	說文・金部	折	時制切		月
鉺	說文・金部	耴	陟葉切		盍
銶	詩・破斧		巨鳩切		幽
鋪	說文・金部	甫	普胡切		魚
鋙	說文・金部		魚舉切		魚
鋏	說文・金部	夾	古叶切		盍
鋞	說文・金部	巠	户經切		耕
銷	說文・金部	肖	相邀切		宵
鋇	說文・金部		語巾切		諄
鋤	楚辭・卜居		士魚切		魚
鋗	說文・金部	肙	火玄切		元
鋂	說文・金部	每	莫格切		之
鋚	說文・金部	攸	以周切		幽
銼	說文・金部	坐	昨禾切		歌
鋊	說文・金部	谷	余足切		屋
鋝	說文・金部	寽	力輟切		月
銽	說文・金部	昏	古活切		月
鋒	書・費誓		敷容切		東
銳	說文・金部	兑	以芮切	劂	月
銻	說文・金部	弟	杜兮切		脂
鋈	說文・金部	芺省	烏酷切		藥
鋃	說文・金部	良	魯當切		陽
銿	說文・金部		職茸切		東
鍺	邾公牼鐘銘			堵	魚
錏	說文・金部	亞	烏牙切		魚
錯	說文・金部	昔	倉各切		鐸
鉥	管子・輕重乙			鉥	術
鋻	說文・金部	臤	古甸切		真
錡	說文・金部	奇	魚綺切		歌
錢	說文・金部	戔	即淺切		元
錫	說文・金部	易	先擊切		錫
錪	說文・金部	典	他典切		諄
錮	說文・金部	固	古慕切		魚
錔	說文・金部	沓	他答切		緝
錘	說文・金部	垂	直垂切		歌
鉼	爾雅・釋器		必郢切		耕
錗	說文・金部	委	女恚切		微
錐	說文・金部	隹	藏追切		微
錦	說文・帛部	金	居飲切		侵
錍	說文・金部	卑	府移切		支

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
錈	吕氏春秋・别類		窘遠切		元	鎖	説文新附・金部	貨	穌果切	瑣	歌
錭	説文・金部	周	徒刀切		幽	鎧	説文・金部	豈	苦亥切		微
錉	説文・金部	昏	武巾切		真	鎎	説文・金部	氣	許既切		微
鋡	莊子・外物		户韽切		談	[illegible]	説文・金部	虒	杜兮切		支
錞	詩・小戎		徒對切		微	鎜	説文・木部		薄官切		元
錟	説文・金部	炎	徒甘切		談	鎩	説文・金部	殺	所拜切		月
錠	説文・金部	定	丁定切		耕	鎗	説文・金部	倉	楚庚切		陽
錧	儀禮・既夕禮		古滿切		元	鎮	説文・金部		陟刃切		真
鍵	説文・金部	建	渠偃切		元	鏠	説文・金部		敷容切	鋒	東
録	説文・金部	录	力玉切		屋	鏐	説文・金部		力求切		幽
鋸	説文・金部	居	居御切		魚	[illegible]	説文・琴部		巨今切		侵
錣	韓非子・外儲説右下		陟衛切		月	鎬	説文・金部	高	乎老切		宵
錙	荀子・富國		側持切		之	鎕	説文・金部	唐	徒郎切		陽
鍥	説文・金部	契	苦結切		月	鎰	孟子・梁惠王下		夷質切		質
鍱	説文・金部	枼	與涉切		盍	鎌	説文・金部	兼	力鹽切		談
鍖	晏子春秋・内篇問下十二		丑甚切		侵	鎣	説文・金部	熒省	烏定切		耕
						鎋	戰國策・齊策		胡瞎切		月
鍊	説文・金部	柬	郎甸切		元	鎔	説文・金部	容	金封切		東
鍼	説文・金部	咸	職深切		侵	鏏	説文・金部	彗	于歲切		月
鍇	説文・金部	皆	苦駭切		脂	[illegible]	説文・金部	埶	脂利切		月
鍿	説文・金部		側持切		之	鐯	爾雅・釋器		張略切		鐸
鍉	靈樞經・九鍼十二原		都奚切		支	鐵	説文・金部		天結切		質
鍚	詩・韓奕		與章切		陽	鏨	説文・金部	斬	藏濫切		談
鍓	説文・金部		奏入切		緝	鏉	説文・金部	敕	所右切		侯
鍡	説文・金部	畏	烏賄切		微	鏂	管子・輕重丁		烏侯切		侯
鍔	莊子・説劍		五各切		鐸	鏗	論語・先進		口莖切		耕
鍤	説文・金部	臿	楚洽切		盍	鏢	説文・金部	票	撫招切		宵
鍾	説文・金部	重	職容切		東	鏚	左傳・昭十二年		倉歷切		沃
鍑	説文・金部	复	方副切		沃	鏄	爾雅・釋蟲			[illegible]	魚
鍛	説文・金部	段	丁貫切		元	鏜	説文・金部	堂	上郎切		陽
鍠	説文・金部	皇	乎光切		陽	鏤	説文・金部	婁	盧候切		侯
鍭	説文・金部	矦	乎鉤切		侯	鏝	説文・金部	曼	母官切	槾	元
鍰	説文・金部	爰	户關切		元	鍑	説文・金部		方副切		沃
鎡	説文・鼎部		子之切		之	鏓	説文・金部	悤	倉紅切		東
鍜	説文・金部	叚	乎加切		魚	鏦	説文・金部	從	楚江切	鎵	東
鎪	爾雅・釋器		所鳩切		幽	鋀	説文・金部		大口切	䲞	侯
鍒	説文・金部	柔	耳由切		幽	鏞	説文・金部	庸	余封切		東
鍪	説文・金部	敄	莫浮切		侯	鏡	説文・金部	竟	居慶切		陽
鎵	説文・金部		楚江切	鏦	東	鏟	説文・金部	産	初限切		元
鏌	説文・金部	莫	慕各切		鐸	鏑	説文・金部	啻	都歷切		錫
鎭	國語・周語		陟刃切		真	鏃	説文・金部	族	作木切		屋
鏈	説文・金部	連	力延切		元	鏇	説文・金部	旋	辭戀切		元
鎛	説文・金部	尃	補各切		鐸	[illegible]	説文・金部	隋	徒果切		歌
鎒	説文・木部		奴豆切		侯	鏘	詩・蒸民		七羊切		陽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鐊	説文·金部	陽	與章切		陽
鐆	説文·金部	隊	徐醉切		微
鏐	説文·金部	翏	力幽切		幽
鐃	説文·金部	堯	女交切		宵
䥍	説文·金部		脂利切		月
鎦	説文·金部		力求切		幽
鐔	莊子·説劍		徐林切		侵
鐐	爾雅·釋器		落蕭切		宵
鐕	説文·金部	朁	則參切		侵
鐅	説文·金部	敝	芳滅切		月
鐈	説文·金部	喬	巨嬌切		宵
鏶	説文·金部	集	奏入切	鍓	緝
鐫	説文·金部	雋	子全切		元
鐎	説文·金部	焦	即消切		宵
䥏	説文·金部	御	魚擧切	鋙	魚
鐜	説文·金部	敦	都回切		微
鐘	説文·金部	童	職茸切	銿	東
鐏	説文·金部	尊	徂寸切		諄
鐗	説文·金部	閒	古莧切		元
鐉	説文·金部	巽	此緣切		元
鐙	説文·金部	登	都滕切		蒸
鏺	説文·金部	發	普活切		月
鐍	説文·角部		古穴切	觼	術
鐨	説文·金部	賁	火運切		諄
鐵	書·禹貢		天結切		質
鑊	説文·金部	蒦	胡郭切		鐸
鐐	説文·金部		洛蕭切		宵
鐻	説文·虍部		其呂切		魚
鑥	説文·金部	虜	郎古切		魚
鐺	説文·金部	當	都郎切		陽
鐸	説文·金部	睪	徒洛切		鐸
鐶	戰國策·齊策		户關切		元
鐲	説文·金部	蜀	直角切		屋
[illegible]	説文·金部	亶	旨善切		元
鏖	説文·金部	麀	於刀切		宵
鏽	墨子·非樂上		息救切		幽
鑄	説文·金部	壽	之戍切		幽
鑋	説文·金部	輕	苦定切		耕
鑑	説文·金部	監	革懺切		談
鑒	詩·柏舟			鑑	談
䥫	説文·金部	𢧜	天結切	鐵	質
鑐	管子·禁藏		汝朱切		侯
鑢	説文·金部	慮	良據切		魚
䥯	説文·金部	罷	彼為切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鑗	説文·金部	黎	郎兮切		脂
鑕	晏子春秋·内篇問下		之日切		質
鑣	説文·金部	麃	補嬌切	䮽	宵
鑠	説文·金部	樂	書藥切		藥
鑮	説文·金部	薄	匹各切		鐸
鑪	説文·金部	盧	洛胡切		魚
[illegible]	説文·金部	曉	呼烏切		宵
鐓	説文·金部		徒對切		微
鑯	説文·金部	韱	子廉切		談
鑱	説文·金部	毚	士銜切		談
鑲	説文·金部	襄	汝羊切		陽
鑺	説文新附·金部	瞿	其俱切		魚
鑸	説文·金部	壘	洛猥切		微
鑴	説文·金部	雟	户圭切		支
鏢	説文·金部		撫招切		宵
鑽	説文·金部	贊	借官切		元
鑾	説文·金部		洛官切		元
[illegible]	説文·金部	羸	魯戈切		歌
钀	説文·車部		魚綺切	轙	歌
鑿	説文·金部	糳省	在各切		藥
钁	説文·金部	矍	居縛切		鐸
[illegible]	説文·金部		都回切		微
鐔	説文·金部	覃	徐林切		侵
钃	荀子·榮辱			斸	屋
門	説文·門部		莫奔切		微
閄	説文·門部		直刃切		真
閃	説文·門部		失冉切		談
閈	説文·門部	干	侯旰切		元
問	説文·口部	門	亡運切		諄
閉	説文·門部		博計切		質
閇	荀子·儒效			閉	質
閏	説文·王部		如順切		真
開	老子第二十七章		苦哀切		微
閑	説文·門部		户閒切		元
閎	説文·門部	厷	户萌切		蒸
閒	左傳·昭十四年		居莧切		元
[illegible]	説文·門部	介	胡介切		月
閒	説文·門部		古閑切	間	元
閇	管子·右主明		博計切		質
閔	説文·門部	文	眉殞切		諄
閌	説文新附·門部	亢	苦浪切		陽
閍	爾雅·釋宮		甫盲切		陽
[illegible]	説文·火部	閵省	良刃切		真
悶	説文·心部	門	莫困切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
閜	說文·門部	可	火下切		歌
闓	說文·門部		苦亥切		微
閘	說文·門部	甲	烏甲切		盍
閒	說文·門部		古閑切	閑	元
閟	說文·門部	必	兵媚切		質
閞	說文·門部	弁	皮變切		元
聞	說文·耳部	門	無分切	䎽	諄
開	說文·門部		苦亥切		微
閨	說文·門部	圭	古攜切		支
閩	說文·虫部	門	武巾切		諄
閭	說文·門部	呂	力居切		魚
閥	說文新附·門部	伐	房越切		月
閤	說文·門部	合	古沓切		緝
閣	說文·門部	各	古洛切		鐸
閡	說文·門部	亥	五溉切		之
[illegible]	山海經·南山經		式旨切		脂
閱	說文·門部	說省	弋雪切		月
誾	說文·言部	門	語巾切		諄
閬	說文·門部	良	來宕切		陽
[illegible]	說文·門部	阿	烏可切		歌
闍	說文·門部	者	當孤切		魚
閾	說文·門部	或	于逼切	[illegible]	職
閹	說文·門部	奄	英廉切		談
𢝊	說文·心部		胡卝切	患	元
閶	說文·門部	昌	尺量切		陽
閵	說文·隹部	藺省	良刃切		真
閧	呂氏春秋·慎行		胡降切		冬
網	周禮·弓人		所拜切		月
閽	說文·門部	昏	呼昆切		諄
閻	說文·門部	臽	余廉切	壛	談
閼	說文·門部	於	烏割切		月
闉	說文·門部	垔	於真切		諄
闌	說文·門部	柬	洛干切		元
闔	荀子·儒效			[illegible]	盍
闃	說文新附·門部	狊	苦狊切		錫
闅	說文·夏部	門	無分切		諄
[illegible]	說文·門部	曷	乙鎋切		月
闇	說文·門部	音	烏紺切		侵
[illegible]	說文·門部	為	韋委切		歌
闊	爾雅·釋詁		苦括切		月
[illegible]	說文·門部		于逼切	[illegible]	職
[illegible]	儀禮·燕禮			[illegible]	諄
闈	說文·門部	韋	羽非切		微
闋	說文·門部	癸	傾雪切		質
[illegible]	儀禮·聘禮			[illegible]	元
藺	說文·隹部	藺	良刃切	閵	真
闖	說文·門部		丑禁切		侵
闔	說文·門部	盍	胡臘切		盍
闐	說文·門部	真	待年切		真
闒	說文·門部	䍇	徒盍切		盍
闓	說文·門部	豈	苦亥切		微
闑	說文·門部	臬	魚列切		月
闞	荀子·富國			[illegible]	談
[illegible]	睡虎地簡三三·三五		馨幺切		宵
闊	說文·門部	活	苦括切		月
闕	說文·門部	欮	去月切		月
闚	說文·門部	規	去隓切		支
闛	說文·門部	堂	徒朗切		陽
闞	說文·門部	敢	苦濫切		談
[illegible]	尸子·君治		苦濫切		談
關	說文·門部	𢇇	古還切		元
闥	說文新附·門部	達	他達切		月
闠	說文·門部	貴	胡對切		微
闡	說文·門部	單	昌善切		元
闟	管子·小問		許及切		緝
闀	說文·門部	鄉	許亮切		陽
闤	說文新附·門部	睘	户關切		元
[illegible]	說文·門部	詹	余廉切		談
闢	說文·門部	辟	房益切	[illegible]	錫
[illegible]	說文新附·門部	睘	户關切		元
[illegible]	說文·門部	貴	胡對切		微
[illegible]	說文·門部	繇130	旨沇切		元
[illegible]	說文·門部	龠	以灼切		藥
[illegible]	說文·門部	䜌	洛干切		元
隶	說文·隶部		徒耐切		微
隸	儀禮·既夕禮			隸	脂
隸	儀禮·大射儀			隸	脂
隸	說文·隶部	柰	郎計切		脂
肆	說文·長部	隶	息利切	[illegible]	微
[illegible]	說文·隶部	臬	徒耐切		之
[illegible]	說文·隶部		郎計切	隸	脂
革	說文·革部		古覈切	革	職
靪	說文·革部	丁	當經切		耕
靬	說文·革部	干	苦旰切		元
[illegible]	說文·革部	于	羽俱切		魚
靸	說文·革部	及	穌合切		緝
靮	說文新附·革部	勺	都歷切		藥
靳	說文·革部	斤	居近切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
靲	説文·革部	今	巨今切		侵
[illegible]	説文·革部	卬	五岡切		陽
軝	説文·車部	氏	渠支切	軝	支
靷	説文·革部	引	余忍切		真
靶	説文·革部	巴	必駕切		魚
靾	儀禮·既夕禮		餘制切		月
[illegible]	説文·冃部	由	直又切	胄	幽
[illegible]	説文·革部	占	他叶切		盍
靼	説文·革部	旦	旨熱切	[illegible]	月
[illegible]	睡虎地簡四二·一七九		失人切		真
䩜	荀子·議兵		直祐切		幽
鞅	説文·革部	央	於兩切		陽
鞄	説文·革部	包	蒲角切		幽131
靽	左傳·僖二十八年		博漫切		元
[illegible]	説文·革部	它	徒何切		歌
[illegible]	説文·革部	必	毗必切		質
鞃	説文·革部	弘	丘弘切		蒸
鞀	説文·革部	召	徒刀切	鞉	宵
鞁	説文·革部	皮	平祕切		歌
鞏	説文·革部	巩	居竦切		東
鞈	説文·革部	合	古洽切		緝
鞇	説文·艸部	因	於真切	茵	真
鞉	説文·革部		徒刀切	鞀	宵
[illegible]	説文·革部	旨	脂利切		脂
[illegible]	説文·革部	各	盧各切		鐸
鞍	管子·山國軌		於寒切		元
鞌	説文·革部		烏寒切		元
鞎	爾雅·釋器		户恩切		諄
[illegible]	説文·革部	豆	田候切		侯
[illegible]	説文·革部	夾	古洽切		盍
鞘	説文新附·革部	肖	私妙切		宵
[illegible]	説文·革部	見	已彳切		月
[illegible]	説文·革部	艮	户恩切		諄
鞙	説文·革部	肙	狂沇切		元
鞔	説文·革部	免	母官切		元
[illegible]	説文·革部	奄	烏合切		盍
鞞	説文·革部	卑	并頂切		耕
鞠	説文·革部	匊	居六切	[illegible]	沃
鞟	論語·顏淵		闊鑊切		鐸
[illegible]	説文·革部	官	古滿切		元
[illegible]	説文·革部		於袁切	[illegible]	元
鞬	説文·革部	建	居言切		元
[illegible]	説文·革部	亟	紀力切		職
[illegible]	説文·革部	叕	陟劣切		月
[illegible]	説文·革部	面	弥沇切		元
鞮	説文·革部	是	都兮切		支
鞭	左傳·哀二十七年		卑連切		元
鞥	説文·革部	弇	烏合切		緝
[illegible]	詛楚文		傷遇切		侯
鞫	詩·雲漢		居六切		沃
[illegible]	説文·革部	軍	王問切	韗	諄
[illegible]	左傳·僖二十四年		韋鬼切		微
[illegible]	説文·革部	蚩	丑郢切		耕
鞣	説文·革部	柔	耳由切		幽
鞪	説文·革部	敄	莫卜切		屋
[illegible]	説文·革部	茸	而隴切		東
鞾	説文新附·革部	華	許𦡱切		歌
[illegible]	説文·革部	尃	補各切		鐸
韠	國語·晉語		卑吉切		質
鞶	説文·革部	般	薄官切		元
鞵	説文·革部	奚	户佳切		支
鞹	説文·革部	郭	苦郭切		鐸
[illegible]	説文·革部	冤	於袁切	[illegible]	元
[illegible]	[illegible]		部巧切		幽
鞴	説文·糸部		平祕切	絥	職
鞻	周禮·鞮鞻氏		落侯切		侯
鞭	説文·革部		卑連切		元
[illegible]	説文·革部	徙	所綺切		支
[illegible]	説文·鼓部		符分切	鼖	諄
[illegible]	墨子·節用		求位切		微
[illegible]	管子·輕重甲		訖藥切		藥
鞿	楚辭·離騷		居依切		微
韄	説文·革部	蒦	乙白切		鐸
[illegible]	説文·革部		旨熱切	靼	月
韈	韓非子·外儲説左上			韤	月
[illegible]	左傳·僖二十八年		呼典切		元
韇	説文·革部	賣	徒谷切		屋
韉	説文新附·革部	薦	則前切		元
鞼	説文·革部	貴	求位切		微
[illegible]	説文·革部	巂	山垂切		支
[illegible]	説文·革部		借官切	[illegible]	元
[illegible]	説文·足部	麗	所綺切	躧	支
韅	説文·革部	顯	呼典切		元
[illegible]	説文·革部	[illegible]	借官切	[illegible]	元
頁	説文·頁部		胡結切		質
頂	説文·頁部	丁	都挺切	[illegible]	耕
頃	説文·匕部		去營切		耕

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
頄	易・夬		渠追切		幽	頨	説文・頁部	翩省	王矩切		元134
項	説文・頁部	工	胡講切		東	頭	説文・頁部	豆	度矦切		侯
頊	説文・頁部	乇	徒谷切		鐸	頰	説文・頁部	夾	古叶切	䫙	盍
順	説文・頁部		食閏切		諄	䏰	説文・肉部	辰	食倫切	脣	諄
須	説文・須部		相俞切		侯	頸	説文・頁部	巠	居郢切		耕
頊	説文・頁部	玉	許玉切		屋	頻	詩・桑柔		符真切		真
頑	説文・頁部	元	五還切		元	頣	説文・頁部	艮	古恨切		諄
頍	説文・頁部	支	丘弭切		支	顋	説文・頁部	㞑	莫佩切		微
頮	説文・頁部	不	薄回切		之	頮	書・顧命		荒内切		微
頄	説文・頁部	尤	于救切	疣	之	頣	矦馬盟書			頌	術
頓	説文・頁部	屯	都困切		諄	頹	楚辭・悲回風		杜回切		微
頢	説文・頁部	气	苦骨切		術	顩	説文・須部	冉	汝鹽切		談
頿	説文・髟部		方伐切	髮	月	頷	説文・頁部	含	胡感切		侵
頎	詩・碩人		渠希切		微	貌	説文・皃部		莫教切	皃	宵
頒	説文・頁部	分	布還切		諄	頢	説文・頁部	昏	五活切		月
頞	説文・頁部	叟	烏没切		術	頯	説文・頁部	夅	渠追切		幽
頌	説文・頁部	公	余封切	頟	東	穎	説文・禾部	頃	余頃切		耕
煩	説文・頁部	冘	章衽切		侵	頵	説文・頁部	君	於倫切		諄
頴	説文・頁部	尹	余準切		真	頛	説文・頁部	其	去其切		之
頏	説文・亢部		古郎切	亢	陽	頍	説文・頁部	枝	已恚切		支
預	説文新附・頁部		羊洳切		魚	顆	説文・頁部	果	苦惰切		歌
顁	説文・頁部	丁	都挺切	頂	耕	顚	説文・頁部	困	苦昆切		諄
頣	説文・頁部	㐱	之忍切		諄	顎	説文・頁部	岳	五角切		屋
領	説文・頁部	令	良郢切		耕	顀	説文・頁部	隹	直追切		微
顯	吕氏春秋・知士		音册		錫	顊	説文・卑部	卑	匹米切		支
頔	説文・頁部	出	之出切		術	顛	韓非子・喻老			頤	之
頗	説文・頁部	皮	滂禾切		歌	頚	説文・立部	須	相俞切	䪹	侯
頡	説文・頁部	吉	胡結切		質	䫀	説文・頁部	爭	疾正切		耕
頣	説文・臣部	臣	式忍切		真	頷	説文・頁部	金	五感切		侵
頚	睡虎地簡四八・六八			頸	耕	顐	説文・頁部	昏	莫奔切		諄
頛	説文・頁部	耒132	盧對切		微	顇	説文・頁部	卒	秦醉切		微
頲	説文・頁部	廷	他挺切		耕	頲	爾雅・釋言		丁定切		耕
頢	説文・頁部	昏	五活切		月	顅	説文・頁部	肙	苦閒切		元
頷	説文・頁部	合	胡感切		緝133	顑	説文・頁部	咸	下感切		侵
頫	説文・頁部		方矩切	俛	侯	頙	説文・頁部		士戀切		元
頠	説文・頁部	危	語委切		歌	題	説文・頁部	是	杜兮切		支
潁	説文・水部	頃	余頃切		耕	顒	説文・頁部	禺	魚容切		東
額	説文・頁部	各	五陌切		鐸	顓	説文・頁部	耑	職緣切		元
頦	説文・頁部	亥	户來切		之	頚	説文・契部	契	胡計切		月
頩	楚辭・遠游		普丁切		耕	頾	説文・須部	此	即移切		支
頛	説文・頁部		盧對切		月	頨	説文・頁部	爰	于反切		元
熲	説文・火部	頃	古迥切		耕	顡	説文・頁部	豙	五怪切		微
頞	説文・頁部	安	烏割切	鶂	月	顔	説文・頁部	彦	五姦切	䫙	元
頤	説文・臣部		與之切	臣	之	願	説文・頁部	原	魚怨切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
頬	説文・頁部	夾	古叶切	頰	盍	面	説文・面部		彌箭切		元
顝	説文・頁部	骨	苦骨切		術	𩈃	説文・面部		他典切	靦	元
䪱	説文・頁部	員	于閔切		諄	䩉	説文・面部	甫	符遇切		魚
顗	説文・頁部	豈	魚豈切		微	靦	説文・面部	見	他典切	𩈃	元
䫥	説文・頁部	鬼	口猥切		微	𩈣	説文・面部	焦135	即消切		宵
䫡	説文・頁部	兼	五咸切		談	靨	説文新附・面部	厭	於叶切		盍
𩓡	説文・須部	否	敷悲切		之	韭	説文・韭部		舉友切		幽
顛	説文・頁部	真	都季切		真	韱	説文・韭部	𢦏	息廉切		談
䫞	説文・頁部	羔	口幺切		宵	韲	莊子・天道			𩐠	脂
類	説文・犬部	頪	力遂切		微	𩐠	説文・韭部	𠂔	祖雞切		脂
𩒺	説文・頁部		余封切	頌	東	䪞	説文・韭部	隊	徒對切		微
顄	説文・頁部	函	胡男切		談	䪤	説文・韭部	番	附袁切		元
顙	説文・頁部	桑	蘇朗切		陽	䪥	説文・韭部	𣦻	胡戒切		月
𩔣	説文・頁部	敖	五到切		宵	骨	説文・骨部		古忽切		術
顣	孟子・滕文公		子六切		沃	骭	説文・骨部	干	古案切		元
𩓹	説文・須部	卑	府移切		支	尳	説文・尣部	骨	户骨切		術
顡	説文・頁部	豙	五怪切		微	骫	説文・骨部	丸	於詭切		歌
顤	説文・頁部	堯	五弔切		宵	𩨗	説文・欠部	骨	烏八切		術
𩕉	説文・頁部		都挺切	頂	耕	骶	素問・刺熱		都計切		脂
顦	説文・頁部	焦	昨焦切		宵	骴	説文・骨部	此	資四切		支
顨	説文・丌部		蘇困切		諄	𩨷	靈樞經・師傳		古活切		月
顔	説文・頁部	彥	五姦切	顏	元	䯒	素問・脈要精微論		户庚切		陽
𩕏	説文・頁部	善	旨善切		元	骼	説文・骨部	合	古覈切		鐸
𩕾	説文・白部	番	薄波切	皤	歌	骹	説文・骨部	交	口交切		宵
纇	説文・糸部	頪	盧對切		微	骸	説文・骨部	亥	户皆切		之
䫐	説文・頁部	粦	良忍切		真	骾	説文・骨部	叓	古杏切		陽
顧	説文・頁部	雇	古慕切		魚	䯏	説文・骨部	昏	古活切		月
顪	莊子・外物		許穢切		月	髁	説文・骨部	果	苦卧切		歌
頻	説文・頻部		符真切		真	𩨦	説文・骨部	易	他歷切		錫
𩓺	説文・履部		良止切	履	脂	䯗	儀禮・士喪禮			髀	支
顩	説文・頁部	僉	魚檢切		談	骿	説文・骨部	并	部田切		真
顫	説文・頁部	亶	之繕切		元	髀	説文・骨部	卑	并弭切		支
顯	説文・頁部	㬎	呼典切		元	骾	説文・骨部	叓	古杏切		陽
顡	説文・頁部	豙	五怪切		微	髃	説文・骨部	禺	午口切		侯
𩕰	説文・頁部	粦	良忍切		真	𩩲	靈樞經・骨度		胡葛切		月
𩕊	説文・頁部	樊	附袁切		元	髊	呂氏春秋・孟春		疾智切		支
願	説文・頁部		魚怨切		元	髂	素問・長刺節論		枯駕切		歌
顱	説文・頁部	盧	洛乎切		魚	髆	説文・骨部	尃	補各切		鐸
顰	説文・頻部	卑	符真切		真	髈	説文・肉部		步光切	膀	陽
顲	説文・頁部	㰝	盧感切		侵	髏	説文・骨部	婁	洛侯切		侯
顴	素問・内經		巨員切		元	髍	説文・骨部	麻	莫鄱切		歌
𩕷	説文・頁部	霝	郎丁切		耕	髎	素問・骨空論		落蕭切		宵
𩕋	呂氏春秋・任數		於郢切		耕	髐	莊子・至樂		虛交切		宵
𩕴	説文・頁部	籥	羊戍切		藥	髓	素問・解精微論		息委切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
𩪘	説文·骨部	厥	居月切		月	飦	説文·䰜部		諸延切	鬻	元
𩪛	説文·骨部	貴	丘媿切		微	飱	國語·晉語		思渾切		諄
髓	説文·骨部	隓	息委切		歌	飧	説文·食部		思魂切		諄
體	説文·骨部	豊	他禮切		脂	飪	説文·食部	壬	如甚切	胜	侵
髑	説文·骨部	蜀	徒谷切		屋	飫	爾雅·釋言		依倨切		魚
䯏	説文·骨部	會	古外切		月	飯	説文·食部	反	符萬切		元
臀	説文·尸部	殿	徒魂切	屍	諄	飭	説文·力部	食	恥力切		職
髖	説文·骨部	寬	苦官切		元	飲	詩·無羊		於錦切		侵
髕	説文·骨部	賓	毗忍切		真	㱃	説文·㱃部		於錦切	歙	侵
𩪛	説文·骨部	貴	丘媿切		微	𩛂	説文·食部	丑	女久切		幽
香	説文·香部		許良切		陽	𩛕	説文·食部	末	莫撥切		月
馥	説文新附·香部	复	房六切		沃	𩚺	説文·食部	占	奴兼切		談
馨	説文·香部	殸	呼形切		耕	飵	説文·食部	乍	在各切		魚[137]
鬼	説文·鬼部		居偉切	䰡	微	飾	説文·巾部	食	賞隻切		職
鬽	説文·鬼部		密祕切	魅	微	飻	説文·食部	殄省	他結切		術
魂	説文·鬼部	云	户昆切		諄	𩛌	説文·食部	卯	博巧切	飽	幽
䰟	楚辭·哀郢			魂	諄	𩝠	説文·米部		力入切	粒	緝
䰡	説文·鬼部		居偉切	鬼	微	飽	説文·食部	包	博巧切	餜	幽
鬾	説文·鬼部	支	奇寄切		支	䬹	説文·食部	戹	於革切		錫
𩲸	説文·鬼部	化	呼駕切		歌	飶	説文·食部	必	毗必切		質
魁	説文·斗部	鬼	苦回切		微	飰	韓非子·外儲説左下			飯	元
魅	説文·鬼部		密祕切	鬽	微	飴	説文·食部	台	與之切	𩝐	之
魃	説文·鬼部	犮	蒲撥切		月	餌	説文·䰜部	耳	仍吏切	鬻	之
𩲅	説文·鬼部	申	食鄰切		真	𩝐	説文·食部		與之切	飴	之
𩲶	説文·鬼部	失	丑利切		脂	餀	説文·食部	艾	呼艾切		月
魄	説文·鬼部	白	普百切		鐸	飺	管子·形勢		疾移切		支
䰯	楚辭·招魂			魄	鐸	餉	説文·食部	向	式亮切		陽
𩲢	山海經·西山經			䰫	脂	餈	説文·食部	次	疾資切	𩟗	脂
䰧	説文·鬼部	虎	虎烏切		魚	養	説文·食部	羊	余兩切	羧	陽
魋	説文·鬼部	隹[136]	杜回切		微	餅	説文·食部	并	必郢切		耕
魑	説文新附·鬼部	离	丑知切		歌	餔	説文·食部	甫	博狐切	𨗼	魚
𩴐	説文·鬼部	難省	諾何切		歌	𩐟	説文·丮部	才	作代切		之
魔	説文新附·鬼部	麻	莫波切		歌	餗	説文·䰜部	束	桑谷切	鬻	屋
魖	説文·鬼部	虛	朽居切		魚	餐	説文·食部	奴	七安切	湌	元
𩴰	説文·鬼部	幾	居衣切		微	𩛿	説文·肙部	肙	烏玄切		元
魗	詩·遵大路		昌九切		幽	䭃	侯馬盟書		丑正切		耕
魘	説文新附·鬼部	厭	於琰切		談	䭠	吕氏春秋·辨士			飽	幽
䰭	説文·鬼部	需	奴豆切		侯	餓	説文·食部	我	五箇切		歌
䰱	説文·鬼部	賓	符真切		真	餘	説文·食部	余	以諸切		魚
𩴱	山海經·大荒東經		郎丁切		耕	𩛺	説文·食部	兑	輸芮切		月
食	説文·食部		乘力切		職	餒	論語·衛靈公		奴罪切		微
飤	説文·食部		祥吏切		之	餕	説文新附·食部	夋	子峻切		諄
飢	説文·食部	几	居夷切		脂	𩛛	楚辭·招魂		陟良切		陽
飡	莊子·逍遥遊		七安切		元	䬻	説文·食部	夌	里甑切		蒸

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
飫	説文·食部	芺	依據切		侯	饐	説文·食部	壹	乙冀切		脂
餝	戰國策·秦策			飾	職錫[138]	饊	説文·食部	散	穌旱切		元
[illegible]	説文·卧部		尼見切			餾	説文·食部		力救切		幽
餞	説文·食部	戔	才線切		元	饋	周禮·膳夫		求位切		微
餥	説文·食部	非	非尾切		微	饌	説文·食部		士戀切	[illegible]	元
餳[139]	説文·食部	易	徐盈切		陽	饑	説文·食部	幾	居衣切		微
餧	説文·食部	委	奴罪切		微	饛	説文·食部	蒙	莫紅切		東
餚	國語·周語		胡茅切		宵	饖	説文·食部	歲	於廢切		月
蝕	説文·虫部	食亦	乘力切		職	饕	説文·食部	號	土刀切	叨	宵
餲	靈樞經·刺節真邪		一結切		月	饘	説文·食部	亶	諸延切		元
餤	爾雅·釋詁		徒甘切		談	[illegible]	國語·周語			饔	東
館	説文·食部	官	古玩切		元	饔	詩·祈父		於容切		東
[illegible]	説文·䰜部	建	諸延切	[illegible]	元	饜	國語·晉語		於豔切		談
餟	説文·食部	叕	陟衛切		月	籑	説文·食部	算	士戀切	饌	元
[illegible]	説文·食部		昌志切	饎	之	饂	説文·食部	昷	烏困切		諄
餬	説文·食部	胡	户吳切		魚	[illegible]	説文·食部		疾資切	餈	脂
餴	詩·泂酌			饙	諄	饋	説文·食部	貴	求位切		微
饁	説文·食部		筠輒切		盍	饟	爾雅·釋詁			餉	陽
餮	左傳·文十八年		他結切		月	饔	説文·食部	雝	於容切		東
餳	周禮·小師		徐盈切		陽	饡	説文·食部	贊	則幹切		元
餲	説文·食部	曷	乙例切		月	風	説文·風部	凡	方戎切		侵
餴	説文·食部		府文切	饙	諄	[illegible]	説文·風部	日	于筆切		質
餽	説文·食部	鬼	俱位切		微	[illegible]	説文·風部	术	翾聿切		術
餱	爾雅·釋言		户鉤切		侯	颭	説文新附·風部	占	隻冉切		談
餰	説文·䰜部	衍	諸延切	飦	元	颮	説文·風部		甫遙切	飆	宵
[illegible]	説文·食部		博巧切	飽	幽	颯	説文·風部	立	穌合切		緝
餱	説文·食部	矦	乎溝切		侯	颲	説文·風部	列	良薛切		月
餫	説文·食部	軍	王問切		諄	[illegible]	山海經·北山經		力計切		脂
餯	爾雅·釋器		許穢切		月	[illegible]	説文·風部	利	力質切		脂[140]
饁	詩·七月		筠輒切		盍	[illegible]	説文·風部	忽	呼骨切		術
餼	説文·米部		許既切	氣	微	[illegible]	説文·風部	涼省	呂張切		陽
[illegible]	説文·食部	豈	五困切		諄	颲	説文·風部	列	良薛切		月
餾	爾雅·釋言		力救切		幽	颺	説文·風部	易	與章切		陽
餻	説文新附·食部	羔	古牢切		宵	[illegible]	説文·風部	胃	王勿切		微[141]
䭑	説文·食部	兼	力鹽切		談	颸	説文新附·風部	思	息兹切		之
餴	説文·食部		府文切	饙	諄	颼	説文新附·風部	叜	所鳩切		幽
饉	説文·食部	堇	渠吝切		諄	颿	説文·馬部	風	符嚴切		侵
饇	詩·角弓		衣遇切		侯	飄	爾雅·釋天		撫昭切		宵
[illegible]	説文·食部	傷省	書兩切	[illegible]	陽	飂	説文·風部	翏	力求切		幽
[illegible]	説文·食部	象	書兩切	[illegible]	陽	飆	説文·風部	猋	甫遙切	颮	宵
饗	説文·食部	鄉	許兩切		陽	飄	説文·風部	票	撫招切		宵
饒	説文·食部	堯	如昭切		宵	音	説文·音部		於今切		侵
饙	説文·食部		府文切		諄	[illegible]	説文·口部	今	魚音切	吟	侵
饎	説文·食部	喜	昌志切	[illegible]	之	韶	説文·音部	召	市招切		宵

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
韹	邵王簋		胡光切		陽	⿵鬥戰	説文・門部	戰省[142]	胡畎切		元
韻	説文新附・音部		王問切		諄	鬧	説文新附・門部		奴教切		宵
韽	説文・音部	酓	恩甘切		侵	鬨	説文・門部	共	下降切		東
響	説文・音部	鄉	許兩切		陽	⿵鬥貢	吕氏春秋・慎行		胡貢切		東
首	詩・静女		書九切		幽	鬩	説文・門部		許激切		錫
𦣻	説文・首部		書九切		幽	鬦	吕氏春秋・蕩兵			鬭	侯
馗	説文・九部		渠追切	逵	幽	⿵鬥賓	説文・門部	賓省	匹賓切		真
𩠐	説文・髟部		方伐切	髮	月	⿵鬥翏	説文・門部	翏	力求切		幽
䭫	説文・首部	旨	康禮切		脂	⿵鬥爾	説文・門部	爾	奴礼切		脂
馘	説文・耳部	或	古獲切		職	鬭	説文・門部	斲	都豆切		侯
⿰𦣞首	説文・𦣞部		與之切	𦣞	之	鬮	説文・門部	龜	古侯切		之
𩠺	説文・首部		大丸切	剸	元	⿵鬥燹	説文・門部	燹	撫文切		諄
韋	説文・韋部		宇非切		微	髟	説文・髟部		必凋切		幽
韌	説文新附・韋部	刃	而進切		諄	髡	説文・髟部	兀	苦昆切	髨	諄
韎	説文・韋部	末	莫佩切		微	髢	説文・髟部		先彳切	鬄	錫
韍	説文・市部		分勿切	市	術	髨	説文・髟部		苦昆切	髡	諄
韏	爾雅・釋器		去願切		元	髤	儀禮・鄉射禮		許尤切		幽
韐	説文・市部	合	古洽切	帢	緝	髥	莊子・列禦寇			髯	談
韔	説文・韋部	長	丑亮切		陽	髦	説文・髟部	毛[143]	莫袍切		宵
韓	韓非子・定法		胡安切		元	⿱髟介	説文・髟部	介	古拜切		月
韘	説文・韋部	枼	失涉切	弽	盍	髧	詩・柏舟		徒感切		侵
⿱韋夂	説文・夊部	韋	羽非切		微	髮	説文・髟部	犮	方伐切	須	月
韙	説文・是部	韋	于鬼切	愇	微	髯	莊子・列禦寇		汝鹽切		談
韞	論語・子罕		於粉切		諄	⿱髟付	説文・髟部	付	方遇切		侯
韗	説文・革部	軍	王問切	⿰革軍	諄	髴	説文・髟部	弗	敷勿切		術
⿰韋段	説文・韋部	段	徒玩切	緞	元	髫	説文新附・髟部	召	徒聊切		宵
⿰韋叚	説文・韋部	叚	乎加切		魚	髲	説文・髟部	皮	平義切		歌
韝	説文・韋部	冓	古侯切		侯	髳	説文・髟部		亡牢切	⿱髟敄	幽
⿰倝韋	説文・韋部	倝	胡安切		元	髻	説文新附・髟部	吉	古詣切		質
⿰韋尃	説文・韋部	尃	匹各切		鐸	髶	説文・髟部	茸省	而容切		東
韡	詩・常棣		于鬼切		微	鬠	儀禮・士喪禮		古活切		月
韠	説文・韋部	畢	卑吉切		質	髹	韓非子・外儲説左上		許尤切		幽
⿰束韋	説文・東	韋	千非切		微	⿱髟次	説文・髟部	次	七四切		脂
韜	説文・韋部	舀	土刀切		幽	髽	左傳・襄四年		莊華切		歌
韢	説文・韋部	惠	胡計切		脂	髺	説文・髟部	昏	古活切		月
韟	管子・兵法		居勞切		宵	鬀	説文・髟部	弟	他計切		脂
韣	説文・韋部	蜀	之欲切		屋	鬄	説文・髟部	易	先彳切	髢	錫
⿰雩韋	説文・雩部	韋	于鬼切		微	⿱髟周	説文・髟部	周	直由切		幽
韤	説文・韋部	蔑	望發切		月	⿱髟咅	説文・髟部	音	步矛切		之[144]
⿰韋椎	説文・韋部	椎	即由切	揫	幽	鬈	説文・髟部	卷	衢員切		元
飛	説文・飛部		甫微切		微	鬊	儀禮・士喪禮		舒閏切		諄
⿰倝飛	石鼓文			翰	元	⿱髟隶	説文・長部	隶	息利切	肆	微
⿱飛異	説文・飛部	異	與職切	翼	職	鬌	説文・髟部	隋省	直追切		歌
鬥	説文・鬥部		都豆切		侯	鬋	説文・髟部	前	作踐切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
髳	説文·髟部	孜	亡牢切		幽	⿰馬卬	説文·馬部	卬	吾浪切		陽
鬐	説文新附·髟部	耆	渠脂切		脂	馼	説文·馬部	文	無分切		諄
髽	説文·髟部	坐	莊華切		歌	駃	説文·夬部	夬	古穴切		月
鬄	説文·髟部	易	他歷切		錫	馻	爾雅·釋畜		余準切		諄
䰉	説文·髟部	般	薄官切		元	駓	説文·馬部	丕	敷悲切		之
鬒	説文·彡部	真	之忍切		真	駔	説文·馬部	且	子朗切		之魚[145]
⿱髟竝	説文·髟部	竝	蒲浪切		陽	駚	山海經·中山經		於兩切		陽
⿱髟差	説文·髟部		千可切		歌	駉	説文·馬部	冋	古熒切		耕
鬑	説文·髟部	兼	力鹽切		談	罵	説文·网部	馬	莫駕切		魚
鬕	説文·莫部	莫	莫駕切		魚	駟	説文·馬部	四	息利切		脂
髹	説文·桼部	髟	許由切		幽	⿰馬失	説文·馬部	失	大結切		質
鬗	説文·髟部	㒼	母官切		元	駙	説文·馬部	付	符遇切		侯
鬊	説文·髟部	春	舒閏切		諄	駗	説文·馬部	㐱	張人切		諄
⿱髟貴	説文·髟部	貴	丘媿切	鬛	微	駒	説文·馬部	句	舉朱切		侯
鬣	山海經·北山經				盍	⿰馬匃	説文·馬部	匃	古達切		月
鬚	左傳·昭二十六年		相俞切		侯	駐	説文·馬部	主	中句切		侯
鬜	説文·髟部	閒	苦閑切		元	駝	山海經·北山經		徒河切		歌
鬟	説文新附·髟部	睘	户關切		元	駜	説文·馬部	必	毗必切		質
髺	儀禮·士喪禮		户括切		月	駑	荀子·勸學		乃都切		魚
⿱髟爾	説文·髟部	爾	奴礼切		脂	駱	石鼓文			駕	歌
⿱髟監	説文·髟部	鹽	魯甘切		談	駕	説文·馬部	加	古訝切	格	歌
鬢	説文·髟部	賓	必刃切		真	駊	説文·馬部	皮	普火切		歌
⿱髟截	説文·髟部		子結切		月	駘	説文·馬部	台	徒哀切		之
⿱髟臱	説文·髟部	臱	莫賢切		元	駥	説文新附·馬部	戎	如融切		冬
鬣	説文·髟部	巤	良涉切	獵	盍	駛	説文新附·馬部	吏	疏吏切		之
髗	説文·髟部	盧	洛乎切		魚	⿱列馬	説文·馬部	𠛱	力制切		月
馬	説文·馬部		莫下切	影	魚	⿰馬此	説文·馬部	此	雌氏切		支
[illegible]	説文·馬部		户關切		元	駫	説文·馬部	光	古熒切		耕
⿱隹馬	石鼓文		音姥		之	駧	説文·馬部	同	徒弄切		東
⿰馬八	説文·馬部		博拔切		月	駰	説文·馬部	因	於真切		真
馭	説文·彳部		牛據切	御	魚	駪	説文·馬部	先	所臻切		諄
馮	説文·馬部	仌	房戎切		蒸	⿰馬休	説文·馬部	休	許尤切		幽
馵	爾雅·釋畜		之戍切		侯	駩	爾雅·釋畜		此緣切		元
馱	説文新附·馬部	大	唐佐切		歌	⿰馬巟	説文·馬部	巟	呼光切		陽
馴	説文·馬部	川	詳遵切		諄	駱	説文·馬部	各	盧各切		鐸
馰	説文·馬部	的省	都歷切		藥	駮	説文·馬部	交	北角切		藥
馺	説文·馬部		蘇荅切		緝	駭	説文·馬部	亥	矦楷切		之
馳	説文·馬部	也	直离切		歌	駢	管子·地員		部田切		真
馶	説文·馬部	支	章移切		支	⿰馬耴	説文·馬部	耴	尼輒切		盍
馹	説文·馬部	日	人質切		質	駹	説文·馬部	龙	莫紅切		東
馽	説文·馬部		陟立切	縶	緝	駻	説文·馬部	旱	矦旰切		元
⿰馬介	説文·介部	介	古拜切		月	騁	説文·馬部	甹	丑郢切		耕
駁	説文·馬部	爻	北角切		藥	駽	説文·馬部	肙	火玄切		元
駂	爾雅·釋畜		博抱切		幽	⿰馬我	説文·馬部	我	五可切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
騟	說文・馬部	余	同都切		魚
騂	詩・駉		息營切		耕
駾	說文・馬部	兌	他外切		月
駺	爾雅・釋畜		魯當切		陽
駸	詩・四牡		七林切		侵
騃	說文・馬部	矣	五駭切		之
駿	說文・馬部	夋	子峻切		諄
騏	說文・馬部	其	渠之切		之
騎	說文・馬部	奇	渠羈切		歌
騋	說文・馬部	來	洛哀切		之
騑	說文・馬部	非	甫微切		微
駻	說文・馬部	岸	五旰切		元
騧	說文・馬部	咼	古華切	[illegible]	歌
騹	說文・馬部	垂	之壘切	[illegible]	歌
駢	說文・馬部	并	部田切		真
騅	說文・馬部	隹	職追切		微
騇	爾雅・釋畜		始夜切		魚
騊	說文・馬部	匋	徒刀切		幽
騯	說文・馬部	旁	薄庚切		陽
騝	石鼓文		渠焉切		元
騞	莊子・養生主		霍虢切		錫
[illegible]	石鼓文			馭	魚
𩤉	說文・馬部	皆	户皆切		脂
騠	說文・馬部	是	杜兮切		支
騜	爾雅・釋畜		胡光切		陽
騩	說文・馬部	鬼	俱位切		微
騣	說文新附・馬部	嵏	子紅切		東
騚	爾雅・釋畜		昨先切		元
騢	說文・馬部	叚	乎加切		魚
騭	說文・馬部	陟	之日切		職
騛	說文・馬部		甫微切		微
騤	說文・馬部	癸	渠追切		脂
騷	說文・馬部	蚤	穌遭切		幽
騥	爾雅・釋畜		耳由切		幽
騖	說文・馬部	敄	亡遇切		侯
驁	呂氏春秋・察今		五到切		宵
驊	莊子・秋水		户花切		魚
驀	說文・馬部	莫	莫白切		鐸
𩦡	說文・馬部	倝	矦旰切		元
騵	詩・大明		愚袁切		元
騴	爾雅・釋畜		烏澗切		元
騬	說文・馬部	乘	食陵切		蒸
[illegible]	說文・馬部		之壘切	騹	歌
[illegible]	說文・馬部	舀	土刀切		幽
騱	說文・馬部	奚	胡雞切		支
騶	說文・馬部	芻	側鳩切		侯
騂	說文新附・馬部	觲省	息營切		耕
騫	說文・馬部	寒省	去虔切		元
[illegible]	說文・馬部	冡	莫紅切		東
[illegible]	說文・馬部	隺	下各切		藥
[illegible]	說文・馬部	侵省	子林切		侵
[illegible]	說文・馬部	敖	五到切		宵
騺	說文・馬部	執	陟利切		脂
驅	說文・馬部	區	豈俱切		侯
驃	說文・馬部	㶾	毗召切		宵
騾	呂氏春秋・愛士		落戈切		歌
驄	說文・馬部	悤	倉紅切		東
騽	說文・馬部	習	似入切		緝
驂	說文・馬部	參	倉含切		侵
驍	說文・馬部	堯	古堯切		宵
騮	說文・馬部	畱	力求切		幽
驚	說文・馬部	敬	舉卿切		耕
驔	說文・馬部	覃	徒玷切		侵
驒	說文・馬部	單	代何切		元
驕	說文・馬部	喬	舉喬切		宵
驓	爾雅・釋畜		疾陵切		蒸
[illegible]	古鉩		徒東切		東
驎	爾雅・釋畜		力珍切		真
[illegible]	說文・馬部	閒	户閒切		元
[illegible]	說文・示部	壽省	都皓切	禂	幽
驈	說文・馬部	矞	食聿切		術
驖	詩・駟驖		他結切		質
驛	說文・馬部	睪	羊益切		鐸
[illegible]	說文・馬部	學省	於角切		沃
驗	說文・馬部	僉	魚窆切		談
驙	說文・馬部	亶	張連切		元
驟	說文・馬部	聚	鉏又切		侯
驖	說文・馬部	𢧜	他結切		質
驠	說文・馬部	燕	於甸切		元
驥	說文・馬部	冀	几利切		微
驢	說文・馬部	盧	力居切		魚
驧	說文・馬部	鞠	巨六切		沃
驩	說文・馬部	雚	呼官切		元
驤	說文・馬部	襄	息良切		陽
[illegible]	說文・馬部	㶾	毗召切		宵
驪	說文・馬部	麗	呂支切		支
驘	說文・馬部		洛戈切	羸	歌
驫	說文・馬部		甫虬切		幽

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
驔	説文·馬部	覃	徒玷切		侵
𩧢	説文·馬部	驫	所臻切		真
鬲	説文·鬲部		郎激切	𤮍	錫
𩰫	説文·鬲部	干	古禾切		歌
䰙	説文·鬲部	支	魚綺切		支
𤮍	説文·鬲部		郎激切	鬲	錫
鬳	説文·鬲部	虍146	牛建切		元
鬺	説文·鬲部		式羊切		陽
鬴	説文·鬲部		扶雨切	釜	魚
𩱂	説文·鬲部	沸	芳未切		微
鬷	説文·鬲部	㚇	子紅切		東
𩱧	説文·䰜部		古行切	𩱬	陽
鬹	説文·鬲部	規	居隨切		支
𩱴	説文·䰜部	古	户吳切		魚
𩱖	説文·鬲部	曾	子孕切		蒸
𩱩	説文·䰜部		仍吏切	餌	之
鬻	説文·䰜部		之六切		沃
𩰪	説文·裘部	鬲	楷革切		錫
𩱲	説文·䰜部		余六切	𩱬	沃
𩱯	説文·䰜部	孛	蒲没切		術
𩱳	説文·䰜部		諸延切	飦	元
䰞	説文·䰜部		章與切	煮	魚
𩱻	説文·䰜部	㚒	尺沼切		宵
𩱬	説文·䰜部		古行切	羹	陽
𩱼	説文·䰜部	速	桑谷切		屋
𩱵	説文·瓦部		子孕切	甑	蒸
𩱽	説文·䰜部		章與切	𩱳	屋
𩱾	説文·䰜部	毓	余六切	𩱲	沃
𩱿	説文·䰜部	翟	以勺切		藥
𩲀	説文·鬲部	䰜	許嬌切		宵
𩲁	説文·䰜部	㡜	莫結切	粖	月
高	説文·高部		古牢切		宵
高	甲一六一一			高	宵
𣌢	説文·𣌢部		呼刀切	𣍍	宵
𣍍	説文·𣌢部	高	呼刀切	𣌢	宵
黄	説文·黄部		乎光切	灮	陽
黇	説文·黄部	占	他兼切		談
黊	説文·黄部	圭	户圭切		支
䵋	説文·黄部	有	呼辠切		之
䵊	説文·黄部	夾	許兼切		談
黺	説文·黄部	耑	他耑切		元
麥	説文·麥部		莫獲切		職
麦	睡虎地簡二·三八			麥	職
麳	説文·麥部	才	昨哉切		之
麧	説文·麥部	气	呼没切		術
麩	説文·麥部	夫	甫無切	麱	魚
麪	説文·麥部	丏	弥箭切		元
麧	説文·麥部	气	呼没切		術
麮	説文·麥部	去	丘據切		魚
䴸	説文·麥部	穴	户八切		質
麰	説文·麥部	牟	莫孚切	苹	幽
麱	説文·麥部		甫無切	麩	魚
𪌮	説文·麥部	㱿	空谷切		屋
䴭	説文·麥部	貨	穌果切		歌
䴾	説文·麥部	差	昨何切		歌
𪍑	説文·火部		五牢切	敖	宵
𪍓	説文·麥部	啻	直隻切		錫
𪍔	説文·麥部	啻	直隻切		錫
𪍣	説文·麥部	豊	敷戎切		冬
鹵	説文·鹵部		郎古切		魚
㙯	説文·㫗部		徒含切	覃	侵
䴚	説文·鹵部	差省	昨河切		歌
鹹	説文·鹵部	咸	胡毚切		侵
𪉳	三體石經			鹹	侵
𪉷	説文·㫗部		徒含切	㙯	侵
鹼	説文·鹽部	僉	魚欠切		談
鳥	説文·鳥部		都了切		幽
乾	説文·乚部		烏轄切	乚	月
鳪	爾雅·釋鳥		博木切		屋
鳩	説文·鳥部		居求切		幽
鳧	説文·几部	几	房無切		侯
鳭	爾雅·釋鳥		丁聊切		宵
鳿	説文·隹部	工	户工切		東
鴃	山海經·中山經		徒蓋切		月
鳶	詩·四月		與專切		元
鳴	説文·鳥部		武兵切		耕
鳳	説文·鳥部	凡	馮貢切	鵬	侵
鳲	爾雅·釋鳥		式脂切		脂
鳺	爾雅·釋鳥		甫無切		魚
鴈	説文·鳥部	厂	五晏切		元
鴉	莊子·齊物論		於加切		魚
鴧	説文·鳥部	介	古拜切		月
鳻	爾雅·釋鳥		符分切		諄
鳯	説文·鳥部	分	府文切		諄
鴔	説文·鳥部	乏	平力切		盍
鴇	説文·鳥部	𠦂	博好切	䳰	幽
鳼	爾雅·釋鳥		無分切		諄
鴍	山海經·大荒西經		無分切		諄

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鴋	説文·鳥部	方	分兩切		陽	鴲	説文·鳥部	旨	旨夷切		脂
鳸	説文·隹部		侯古切	雇	魚	鴼	説文·鳥部	各	盧各切		鐸
鳸	爾雅·釋鳥		侯古切		魚	⿰鳥交	説文·鳥部	交	古肴切		宵
鴆	説文·鳥部	冘	直禁切		侵	鵁	爾雅·釋鳥		古肴切		宵
鴂	説文·鳥部	夬	古穴切		月	⿱次鳥	山海經·海外西經		七四切		脂
鴣	説文新附·鳥部	古	古乎切		魚	⿱屰鳥	説文·鳥部	屰	與專切		鐸
鴚	説文·鳥部	可	古俄切		歌	鴻	説文·鳥部	江	户工切		東
鴀	山海經·西山經		符悲切		之	鴳	説文·鳥部	安	烏諫切		元
⿰鳥犮	説文·鳥部	犮	蒲達切		月	鴽	爾雅·釋鳥		人諸切		魚
鴡	説文·鳥部	且	七余切		魚	鴾	爾雅·釋鳥		莫浮切		幽
鴠	説文·鳥部	旦	得案切		元	鷁	説文·鳥部		五歷切	鶃	錫
⿰目鳥	説文·目部	鳥	都僚切		幽	鵠	説文·鳥部	告	胡沃切		沃
鴨	説文新附·鳥部	甲	烏狎切		盍	⿰鳥我	説文·鳥部	我	五何切		歌
鴞	説文·鳥部	号	于嬌切		宵	鵝	爾雅·釋鳥		五何切		歌
鴦	説文·鳥部	央	於良切		陽	⿱臼鳥	説文·鳥部	臼	居玉切		沃
⿰鳥只	山海經·中山經		諸氏切		支	鵖	説文·鳥部	皀	彼及切		緝
鴩	説文·鳥部	失	徒結切		質	鵌	爾雅·釋鳥		同都切		魚
⿰失鳥	爾雅·釋鳥		他結切		質	鵗	爾雅·釋鳥		香衣切		微
鴟	説文·隹部		處脂切		脂	⿰兌鳥	説文·鳥部	説省	弋雪切		月
鴝	説文·鳥部	句	其俱切		侯	鵒	説文·鳥部	谷	余蜀切		屋
鴛	説文·鳥部	夗	於袁切		元	鵜	説文·鳥部		杜兮切	鴺	脂
⿰鳥包	説文·鳥部		博好切	鴇	幽	鵋	爾雅·釋鳥		渠記切		之
⿰主鳥	説文·鳥部	主	天口切		侯	鵔	説文·鳥部	夋	私閏切		諄
鴗	説文·鳥部	立	力入切		緝	鶄	説文·鳥部	青	子盈切		耕
鴥	説文·鳥部	穴	余律切		質	鵱	説文·鳥部	坴	力竹切		沃
鴖	山海經·西山經		音珉		諄	鵱	爾雅·釋鳥		力竹切		沃
鴑	説文·隹部	奴	人諸切		魚	鵲	詩·鵲巢		七雀切		鐸
⿰母鳥	説文·鳥部	母	文甫切		侯	⿰芺鳥	説文·鳥部	芺	烏浩切		宵
鴢	爾雅·釋鳥		烏絞切		幽	鵸	山海經·西山經		渠羈切		歌
⿰式鳥	説文新附·鳥部	式	恥力切		職	鶆	爾雅·釋鳥		落哀切		之
鳽	説文·鳥部	幵	古賢切		元	鵫	爾雅·釋鳥		直角切		藥
鴶	爾雅·釋鳥		激質切		質	鷩	山海經·南山經		并列切		月
鴱	爾雅·釋鳥		五蓋切		月	鵧	爾雅·釋鳥		房脂切		脂
⿰有鳥	山海經·北山經		云久切		之	鵹	爾雅·釋鳥		呂支切		脂
鴮	爾雅·釋鳥		哀都切		魚	鶂	説文·鳥部	兒	五歷切		錫
鴷	爾雅·釋鳥		良薛切		月	鵻	説文·鳥部	隹	思允切	隼	諄
鴺	説文·鳥部	夷	杜兮切		脂	鵯	爾雅·釋鳥		譬吉切		支
⿰朩鳥	説文·鳥部	朩	七由切	鶖	幽	鵬	莊子·逍遥遊		步崩切		蒸
鴜	説文·鳥部	此	即夷切		支	鵰	説文·隹部		都僚切	雕	幽
鴸	山海經·南山經		章俱切		侯	⿰昏鳥	説文·鳥部	昏	武巾切		諄
鴰	楚辭·大招		古活切		月	鵵	爾雅·釋鳥		湯故切		魚
鵂	説文·萑部		巨救切	舊	幽	鶉	詩·伐檀		常倫切		諄
鵃	説文·鳥部	舟	張流切		幽	鵺	山海經·北山經		羊謝切		魚
鴿	説文·鳥部	合	古沓切		緝	鵷	山海經·南山經		於袁切		元

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鶌	説文・鳥部	屈	九勿切		術	鳸	説文・隹部		侯古切	雇	魚
鵽	説文・鳥部	叕	丁刮切		月	鷩	説文・鳥部	敝	并列切		月
鶅	爾雅・釋鳥		側持切		之	鷐	説文・鳥部	晨	直鄰切		諄
鶠	説文・鳥部	匽	於幰切		元	鷜	爾雅・釋鳥		力朱切		侯
鶝	爾雅・釋鳥		方六切		職	鷕	説文・鳥部	唯	以沼切		微
鴢	山海經・中山經		於霄切		宵	鷕	詩・匏有苦葉		以沼切	鷕	微
鶛	爾雅・釋鳥		古諧切		脂	鵖	爾雅・釋鳥		極入切		緝
鶪	説文・鳥部	狊	古闃切	鵙	錫	鶕	説文・隹部	酓	恩含切	雂	侵
䳄	説文・鳥部	眇	亡沼切		宵	鷓	説文新附・鳥部		之夜切		魚
鶡	説文・鳥部	曷	胡割切		月	鷛	説文・鳥部	庸	余封切		東
鶻	説文・鳥部	骨	古忽切		術	鸐	説文・鳥部	適省	都歷切		錫
鴂	説文・鳥部	契	古節切		月	鷟	説文・鳥部	族	士角切		屋
鶖	説文・鳥部		七由切	鶖	幽	鶋	説文・鳥部	渠	强魚切		魚
鷀	説文・鳥部	兹	疾之切		之	鷚	説文・鳥部	翏	力救切		幽
鷫	説文・鳥部		息逐切	鷫	沃	鷚	爾雅・釋鳥		力救切		幽
鶤	説文・鳥部	軍	古渾切		諄	鳻	山海經・北山經		符分切		諄
鶩	説文・鳥部	敄	莫卜切		侯	鷧	説文・鳥部	壹	乙冀切		脂
鶨	説文・鳥部	彖	丑絹切		元	鷧	爾雅・釋鳥		乙冀切		脂
鵌	爾雅・釋鳥		同都切		魚	鶹	説文・鳥部	畱	力求切		幽
鶾	説文・鳥部	倝	矦幹切		元	鷣	爾雅・釋鳥		餘針切		侵
鶂	説文・鳥部		五歷切	鶃	錫	鷢	説文・鳥部	厥	居月切		月
鵕	山海經・海内西經		聳尹切		諄	鷯	説文・鳥部	尞	洛簫切		宵
鷈	説文・鳥部	虒	土雞切		支	鷮	説文・鳥部	喬	巨嬌切		宵
鷉	爾雅・釋鳥		天黎切		支	鷦	説文・鳥部	焦	即消切		宵
鷂	説文・鳥部	䍃	弋笑切		宵	鷦	莊子・逍遥遊		即消切		宵
鷄	説文・隹部		古兮切	雞	支	鷷	爾雅・釋鳥		將倫切		諄
鶬	説文・鳥部	倉	七岡切		陽	鷲	説文・鳥部	就	疾僦切		幽
鷏	爾雅・釋鳥		徒年切		真	鷻	説文・鳥部	敦	度官切		諄
鶹	爾雅・釋鳥		力求切		幽	鷳	説文・鳥部	閒	户閒切		元
鶵	説文・隹部		士于切	雛	侯	鷸	説文・鳥部	矞	余律切		術
鶶	爾雅・釋鳥		徒郎切		陽	鷺	説文・鳥部	路	洛故切		魚
鷁	春秋・僖十六年		五歷切		錫	鸅	爾雅・釋鳥		場伯切		鐸
鶼	爾雅・釋地		古甜切		談	鸀	爾雅・釋鳥		殊玉切		屋
鶯	説文・鳥部	榮省	烏莖切		耕	鸒	説文・鳥部	與	羊茹切		魚
鶱	説文・鳥部	寒省	虚言切		元	鸒	爾雅・釋鳥		羊洳切		魚
鶴	説文・鳥部	隺	下各切		藥	鷽	説文・鳥部	學省	胡角切	雤	沃
鶐	説文・鳥部	祟	辛聿切		術	鸄	爾雅・釋鳥		古弔切		藥
鶭	爾雅・釋鳥		妃兩切		陽	鴅	山海經・海外西經		都敢切		談
鷙	説文・鳥部	執	脂利切		脂	鸇	説文・鳥部	亶	諸延切		元
鷬	説文・鳥部	堇	那干切	難	元	鷹	詩・大明		於陵切		蒸
鷅	説文・鳥部	桼	親吉切		質	鷾	莊子・山木		於記切		之
鷗	説文・鳥部	區	烏侯切		侯	鸃	説文・鳥部	義	魚羈切		歌
鷖	説文・鳥部	殹	烏雞切		支	鷫	説文・鳥部	肅	息逐切		沃
鷞	説文・鳥部	爽	所莊切		陽	鸊	説文・鳥部	辟	普擊切		錫

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	谐部
鷬	説文・鳥部	堇	那干切	難	元	魼	説文・魚部	去	去魚切		魚
鸏	説文・鳥部	蒙	莫紅切		東	[illegible]	説文・魚部	丙	兵永切		陽
鸍	爾雅・釋鳥		武移切		脂	魾	説文・魚部	丕	敷悲切		之
鷟	説文・鳥部	獄	五角切		屋	鮁	説文・魚部	犮	北末切		月
鸋	爾雅・釋鳥		奴丁切		耕	鮎	説文・魚部	占	奴兼切		談
鸀	爾雅・釋鳥		直角切		藥	鮂	爾雅・釋魚		似由切		幽
鷹	説文・隹部		於淩切	雁	蒸	鮏	説文・魚部	生	桑經切		耕
[illegible]	説文・鳥部	截	子結切		月	鮒	説文・魚部	付	符遇切		侯
鸔	説文・鳥部	暴	蒲木切		藥	鮊	説文・魚部	白	旁陌切		鐸
鸓	山海經・西山經		力軌切		微	[illegible]	説文・魚部	令	郎丁切		耕
鸓	説文・鳥部	畾	力軌切		微	鮑	説文・魚部	包	薄巧切		幽
[illegible]	説文・鳥部	箴	職深切		侵	鮀	説文・魚部	它	徒何切		歌
鵅	山海經・西山經		盧各切		藥	鮅	説文・魚部	必	毗必切		質
鸇	説文・鳥部		諸延切	[illegible]	元	鮍	説文・魚部	皮	敷羈切		歌
[illegible]	説文・鳥部	辥	魚列切		月	鮐	説文・魚部	台	徒哀切		之
鶴	墨子・非攻下			鶮	藥	[illegible]	説文・魚部	幼	於糾切		幽
鸕	説文・鳥部	盧	洛乎切		魚	鮭	山海經・北山經		古攜切		支
鸕	爾雅・釋鳥		落胡切		魚	鮚	説文・魚部	吉	巨乙切		質
鵴	説文・鳥部	匊	居六切		沃	鮪	説文・魚部	有	榮美切		之
鷸	説文・鳥部		余聿切	[illegible]	術	鮞	説文・魚部	而	如之切		之
鸛	詩・東山		古玩切		元	鮤	爾雅・釋魚		良薛切		月
鸎	説文・鳥部	嬰	烏莖切		耕	鮛	爾雅・釋魚		式竹切		沃
鸙	爾雅・釋鳥		以灼切		藥	鮆	説文・魚部	此	徂禮切		支
鸛	説文・鳥部	雚	呼官切		元	鮦	説文・魚部	同	直隴切		東
鸞	説文・鳥部	䜌	洛官切		元	鮡	説文・魚部	兆	治小切		宵
鷻	説文・鳥部	敦	度官切		諄	鯍	説文・魚部	㠩	武登切		陽
魚	説文・魚部		語居切		魚	鮨	説文・魚部	旨	旨夷切		脂
魝	説文・刀部		古屑切		月	鮥	説文・魚部	各	盧各切		鐸
魤	説文・魚部	匕	呼跨切		歌	鮫	説文・魚部	交	古肴切		宵
魰	説文・竹部		魚舉切	篽	魚	鮮	説文・魚部	𩙿省	相然切		元
魠	説文・魚部	乇	他各切		鐸	鮺	説文・魚部	差省	側下切		歌
魡	墨子・魯問		多嘯切		藥	鯁	説文・魚部	更	古杏切		陽
[illegible]	説文・魚部	夫	甫無切		魚	[illegible]	説文・魚部	豆	天口切		侯
魭	莊子・天下		五管切		元	[illegible]	説文・魚部	巠	仇成切		耕
魳	説文・魚部	市	博蓋切		月	鯉	説文・魚部	里	良止切		之
魮	説文新附・魚部	比	房脂切		脂	[illegible]	説文・魚部	妟	於幰切	鰋	元
魱	爾雅・釋魚		户吳切		魚	鯈	莊子・至樂		以周切		幽
魦	説文・魚部	沙省	所加切		歌	鮵	爾雅・釋魚		徒活切		月
魯	説文・白部		郎古切		魚	鮸	説文・魚部	免	亡辨切		元
[illegible]	山海經・西山經		部項切		東	鯀	説文・魚部	系[147]	古本切		諄
魿	説文・魚部	今	徂慘切		侵	鮷	説文・魚部	弟	杜兮切		脂
魵	説文・魚部	分	符分切		諄	鯊	爾雅・釋魚		所加切		歌
魧	説文・魚部	亢	古郎切		陽	鯇	説文・魚部	完	户版切		元
魴	説文・魚部	方	符方切	鰟	陽	鯽	説文・魚部		昨則切	鰂	職

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	說文·魚部		徒果切	鰖	歌	鰩	說文新附·魚部	䍃	余招切		宵
鯪	楚辭·天問		力膺切		蒸	[illegible]	說文·魚部	翁	烏紅切		東
鯥	山海經·南山經		力竹切		沃	鰝	說文·魚部	高	胡到切		宵
鯕	說文·魚部	其	渠之切		之	[illegible]	說文·魚部	脊	資昔切		錫
鯫	說文·魚部	取	士垢切		侯	鰟	說文·魚部		符方切	魴	陽
鯠	爾雅·釋魚		落哀切		之	鰜	說文·魚部	兼	古甜切		談
[illegible]	說文·魚部	卓	都教切		宵	鰫	說文·魚部	容	余封切		東
[illegible]	說文·魚部	果	胡瓦切		歌	鱃	山海經·西山經		蘇遭切		幽
鯤	爾雅·釋魚		古渾切		諄	[illegible]	說文·魚部	納	奴荅切		緝
鰟	說文·魚部		符方切	魴	陽	鰿	楚辭·大招		資昔切		錫
鯢	說文·魚部	兒	五雞切		支	[illegible]	山海經·中山經		脂利切		脂
[illegible]	石鼓文			鮊	鐸	鱄	說文·魚部	專	旨兗切		元
鯩	山海經·中山經		力迍切		諄	鰸	說文·魚部	區	豈俱切		侯
鯛	說文·魚部	周	都僚切		幽	鰹	爾雅·釋魚		古賢切		真
[illegible]	說文·魚部	臽	尸賺切		談	鱉	易·說卦		必列切		月
鯦	說文·魚部	咎	其久切		幽	[illegible]	說文·魚部	婁	洛侯切		侯
[illegible]	說文·魚部	匊	居六切		沃	鰻	說文·魚部	曼	母官切		元
鯨	說文·魚部		渠京切	[illegible]	陽	鱀	爾雅·釋魚		具冀切		微
鯜	說文·魚部	妾	七接切		盍	[illegible]	說文·魚部		語居切		魚
鰈	說文新附·魚部	枼	土盍切		盍	鱅	說文·魚部	庸	蜀容切		東
鰋	說文·魚部		於幰切	鰋	元	鰖	說文·魚部	憜省	徒果切	[illegible]	歌
鯁	說文·魚部	更	古杏切		陽	鰼	說文·魚部	習	似人切		緝
鯷	戰國策·趙策		杜奚切		支	[illegible]	山海經·北山經		子皓切		宵
鰂	說文·魚部	則	昨則切	鯽	職	鱏	說文·魚部	覃	余箴切		侵
鰅	說文·魚部	禺	魚容切		侯	鱖	說文·魚部	厥	居衛切		月
[illegible]	山海經·東山經		戶八切		術	[illegible]	說文·魚部	粦	力珍切		諄
鰒	說文·魚部	复	蒲角切		沃	[illegible]	說文·魚部	朁	鉏箴切		侵
鯾	說文·魚部	便	房連切	鯿	元	[illegible]	說文·魚部	虜	郎古切		魚
鯸	說文·魚部	侯	乎鉤切		侯	鱓	說文·魚部	單	常演切		元
鮺	周禮·庖人		側下切	鮓	歌	鱗	說文·魚部	粦	力珍切		真
鰌	說文·魚部	酋	七由切		幽	鱒	說文·魚部	尊	慈損切		諄
[illegible]	說文·魚部	恆	古恆切		蒸	鱊	爾雅·釋魚		餘聿切		術
鯿	說文·魚部		房連切	鯾	元	鱯	說文·魚部	蒦	胡化切		鐸
鰕	說文·魚部	叚	乎加切		魚	[illegible]	說文·魚部	畺	渠京切	鯨	陽
[illegible]	說文·魚部	胥	相居切		魚	鱦	爾雅·釋魚		以證切		蒸
鰭	荀子·非相		渠脂切		脂	鱧	說文·魚部	豊	盧啓切		脂
鰦	爾雅·釋魚		子之切		之	鱢	說文·魚部	喿	穌遭切		宵
鰱	說文·魚部	連	力延切		元	鱮	說文·魚部	與	徐呂切		魚
[illegible]	石鼓文			鯾	元	[illegible]	說文·虫部		胡買切	蟹	支
鱁	爾雅·釋魚		直六切		屋	鱣	說文·魚部	亶	張連切		元
[illegible]	中山王鼎		渠焉切		元	鱐	周禮·庖人		息逐切		沃
鰨	說文·魚部	𦐇	土盍切		盍	鱴	爾雅·釋魚		莫結切		月
鰥	說文·魚部	眔	古玩切		諄	鱨	說文·魚部	嘗	市羊切		陽
鰷	詩·潛		徒聊切		幽	鱗	說文·魚部	粦	力珍切		真

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
鰿	説文・魚部	脊	資昔切		錫	麑	説文・鹿部	兒	五雞切		支
鱳	説文・魚部	樂	盧谷切		藥	麔	説文・鹿部	咎	其久切		幽
鱱	説文・魚部	賴	洛帶切		月	麠	説文・鹿部		舉卿切	麖	陽
鱹	左傳・文十六年		古玩切		元	麙	説文・鹿部	咸	胡毚切		侵
鱦	説文・魚部	瞿	九遇切		魚	䴸	説文・鹿部	耎	奴亂切		元
鱺	説文・魚部	麗	郎兮切		支	𪊧	説文・鹿部		於虯切	麀	幽
鱣	説文・魚部		張連切	鱣	元	麚	説文・鹿部	叚	古牙切		魚
鱏	説文・魚部	覃	余箴切		侵	麛	説文・鹿部	弭	莫兮切		支
𩼝	説文・魚部	蠡	盧啓切		支	麝	爾雅・釋獸		神夜切		質
鱻	説文・魚部		相然切		元	麝	山海經・西山經		神夜切		魚
麻	説文・麻部		莫遐切		歌	麜	説文・鹿部	速	桑谷切		屋
麼	説文新附・幺部	麻	亡果切		歌	麞	説文・鹿部	章	諸良切		陽
麾	周禮・巾車		許為切		歌	麝	説文・鹿部	䠶	神夜切		魚
𪎭	説文・麻部	取	側鳩切		侯	麟	説文・鹿部	粦	力珍切		真
𪎯	説文・糸部		先擊切	緆	錫	麠	説文・鹿部	畺	舉鄉切	麖	陽
𪎳	説文・麻部	後148	空谷切		屋	䴥	説文・鹿部	與	羊茹切		魚
𪎴	説文・麻部	俞	度侯切		侯	麟	説文・鹿部		力珍切		真
𪎶	説文・艸部		房未切	萉	微	麢	説文・鹿部	霝	郎丁切		耕
𪎺	爾雅・釋草		扶涕切		微	麤	説文・麤部		倉胡切		魚
攠	説文・手部	靡	許為切		歌	䴟	説文・麤部		直珍切	塵	真
𪓋	説文・桼部	麻	靡為切		歌	黹	説文・黹部		陟几切		脂
鹿	説文・鹿部		盧谷切		屋	黺	説文・黹部	粉省	方吻切		諄
麂	説文・鹿部		居履切	麐	脂	黻	説文・黹部	犮	分勿切		術
麀	説文・鹿部		於虯切	麀	幽	黼	説文・黹部	甫	方榘切		魚
䴠	爾雅・釋獸		烏皓切		宵	䵺	説文・黹部	綷省	子對切		微
𧆞	説文・虍部		呼古切	虎	魚	䵼	説文・黹部	虘	創舉切		魚
麐	前四・四七・三			麐	真	鼎	説文・鼎部		都挺切		耕
麃	説文・鹿部	票省	薄交切		宵	鼑	中山王鼎部			鼎	耕
麆	爾雅・釋獸		牀據切		魚	鼏	説文・鼎部	冂	莫狄切		耕149
麇	説文・鹿部	囷省	居筠切	麕	諄	鼐	説文・鼎部	乃	奴代切		之
麈	説文・鹿部	主	之庾切		侯	鼏	儀禮・士冠禮		莫狄切		錫
麉	説文・鹿部	幵	古賢切		元	鼒	説文・鼎部	才	子之切	鎡	之
𪊠	説文・鹿部	圭	古攜切		支	鼎	説文・員部		王權切	員	諄
麂	説文・鹿部		居履切	麂	脂	𪔂	説文・女部		王分切	妘	諄
麋	説文・鹿部	米	武悲切		脂	𪔇	乙八三七		式羊切		陽
麎	説文・鹿部	辰	植鄰切		諄	黑	説文・黑部		呼北切		職
麌	爾雅・釋獸		虞矩切		魚	黥	説文・黑部		渠京切	黥	陽
麔	前七・一七・四			牡	幽	默	説文・犬部	黑	莫北切		職
𪊺	山海經・中山經		語巾切		真	䵋	説文・肉部		羽求切	肬	之
麐	説文・鹿部	吝	力珍切		真	黗	説文・黑部	屯	他衮切		諄
麒	説文・鹿部	其	渠之切		之	黔	説文・黑部	今	巨淹切		侵
麓	説文・林部	鹿	盧谷切	箓	屋	黕	説文・黑部	冘	都感切		侵
麗	説文・鹿部	丽	郎計切		支	黚	説文・黑部	甘	巨淹切		談
麕	説文・鹿部		居筠切	麇	諄	點	説文・黑部	占	多忝切		談

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
䵣	説文・黑部	旦	當割切		月
黛	楚辭・大招		徒耐切		之
黜	説文・黑部	出	丑律切		術
黝	説文・黑部	幼	於糾切		幽
䵊	説文・黑部	幵	古典切		元
黠	説文・黑部	吉	胡八切		質
黟	説文・黑部	多	烏雞切		支
黬	説文・黑部	或	于逼切		職
黤	説文・黑部	奄	於檻切		談
黨	説文・黑部	尚	多朗切		陽
黔	説文・黑部	金	古鹹切		侵
黥	説文・黑部	京	渠京切		陽
䵎	説文・黑部	殿省	堂練切		諄
黮	説文・黑部	甚	他感切		侵
䵸	説文・黑部	昜	餘亮切		陽
黭	説文・黑部	弇	烏感切		談
黯	説文・黑部	音	乙減切		侵
䵎	説文・黑部	殿省	堂練切		諄
黰	左傳・昭二十八年		章忍切		真
䰉	説文・黑部	般	薄官切		元
黦	説文・黑部	冤	於月切		月
黳	説文・黑部	殹	烏雞切		脂
黲	説文・黑部	參	七感切		侵
䵘	説説・黑部	敢	於檻切		談
䵳	説文・黑部	會	惡外切		月
黵	説文・黑部	詹	當敢切		談
黶	説文・黑部	厭	於琰切		談
䵴	説文・黑部	算	初刮切		月
黷	説文・黑部	賣	徒谷切		屋
黬	説文・黑部	韱	古咸切		侵
黸	説文・黑部	盧	洛乎切		魚
黍	説文・黍部		舒吕切		魚
黎	説文・黍部	𥝢	郎奚切		脂
𪏼	説文・黍部		尼質切	䵒	質
䵒	説文・黍部	日	尼質切	𪏼	質
䵖	説文・黍部	古	户吳切		魚
黏	説文・黍部	占	女廉切		談
犂	説文・牛部	黎	郎奚切		脂
䵗	説文・黍部	卑	并弭切		支
𪐀	説文・黍部	畐	蒲北切		職
馥	説文新附・黍部	复	房六切		沃
鼓	説文・鼓部		工户切	瞽	魚
鼔	説文・支部	壴	公户切		魚
鼖	説文・鼓部	賁省	符分切	韇	諄
瞽	説文・鼓部	古	工户切	鼓	魚
𪔏	説文・鼓部	缶	土盍切		緝
𪔜	説文・鼓部	合	徒合切	鞈	緝
鞉	説文・革部		徒刀切	鞀	宵
鼗	周禮・小師		徒刀切		宵
鼙	説文・鼓部	卑	部迷切		支
鼛	説文・鼓部	咎	古勞切		幽
𪔣	説文・鼓部	咠	他叶切		緝
鼘	説文・鼓部	𣶒	烏玄切		真
鼖	説文・鼓部	賁省	符分切	韇	諄
鼜	周禮・掌固		七到切		幽
鼞	説文・鼓部	堂	土郎切		陽
𪔵	説文・鼓部	隆	徒冬切		冬
黽	説文・黽部		莫杏切	黾	陽
黾	説文・黽部		莫杏切	黽	陽
黿	説文・黽部	元	愚袁切		元
鼀	説文・黽部	先	七宿切	䵶	沃
鼁	爾雅・釋魚		丘倨切		魚
鼂	説文・黽部		直遥切	鼌	宵
䵷	説文・黽部	句	其俱切		侯
鼃	説文・黽部	圭	烏媧切		支
鼄	説文・黽部	朱	陟輸切		侯
鼌	説文・黽部		直遥切	鼂	宵
䵶	説文・黽部		七宿切	鼀	沃
鼇	説文新附・黽部	敖	五牢切		宵
𪓰	説文・黽部	奚	胡雞切		支
鼆	説文・冥部	黽	武庚切		陽
鼅	説文・黽部	智省	陟离切	蜘	支
鼈	説文・黽部	敝	并列切		月
鼉	説文・黽部	單	徒何切		歌
𪓿	説文・黽部	爾	式支切		脂
鼠	説文・鼠部		書吕切		魚
鼩	説文・鼠部	勺	之若切		藥
鼨	説文・鼠部		職戎切	鼨	冬
鼣	爾雅・釋鼠		符廢切		月
鼢	説文・鼠部	今	胡男切		侵
鼢	説文・鼠部		芳吻切	蚡	諄
鼤	爾雅・釋獸		無分切		諄
鼫	説文・鼠部	石	常隻切		鐸
鼮	説文・鼠部	平	薄經切		耕
鼬	説文・鼠部	由	余救切		幽
鼪	爾雅・釋獸		所庚切		耕
鼩	説文・鼠部	句	其句切		侯
鼨	説文・鼠部	冬	職戎切	鼨	冬

续表154

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
⿰鼠宂	説文・鼠部	宂	而隴切		東
鼭	爾雅・釋獸		市之切		之
⿰鼠此	説文・鼠部	此	即移切		支
鼮	爾雅・釋獸		特丁切		耕
⿰鼠各	説文・鼠部	各	下各切		鐸
鼯	古鉢		五乎切		魚
⿰鼠丣	説文・鼠部	畱省	力求切		幽
⿰鼠胡	説文・鼠部	胡	户吳切		魚
鼳	爾雅・釋獸		古闃切		錫
鼵	爾雅・釋鳥		陀骨切		術
鼲	説文・鼠部	軍	乎昆切		諄
鼸	説文・鼠部	兼	丘檢切		談
鼶	説文・鼠部	虒	息移切		支
⿰鼠益	説文・鼠部	益	於革切	⿰豸益	錫
鼷	説文・鼠部	奚	胡雞切		支
⿰鼠番	説文・鼠部	番	附袁切		元
鼻	説文・鼻部		父二切		脂
鼽	説文・鼻部	九	巨鳩切		幽
鼾	説文・鼻部	干	矦幹切		元
齂	説文・鼻部	隶	許介切		微150
齃	説文・頁部		烏割切	頞	月
齅	説文・鼻部	臭	許救切		幽
齊	説文・齊部		徂兮切		脂
齋	説文・示部	齊省	側皆切		脂
⿸齊女	説文・女部	齊	祖雞切		脂
⿸齊肉	説文・肉部	齊	徂兮切		脂
齌	説文・火部	齊	在詣切		脂
齍	説文・皿部	齊	即夷切		脂
⿸齊禾	説文・禾部	齊	即夷切		脂
⿸齊虫	説文・虫部	齊	徂兮切		脂
⿸齊肉	説文・肉部	齊	徂兮切		脂
⿸齊衣	説文・衣部	齊	即夷切		脂
齎	説文・貝部	齊	祖雞切		脂
⿸齊妻	説文・齊部	妻	徂兮切		脂
齏	説文・韭部	韭	祖雞切	韲	脂
齒	説文・齒部		昌里切	齒	之
齔	説文・齒部		初堇切		真
⿰齒干	説文・齒部	干	五版切		元
齕	莊子・馬蹄		下没切		術
⿰齒巨	説文・齒部	巨	區主切		魚
⿰齒气	説文・齒部	气	户骨切		術
齗	説文・齒部	斤	語斤切		諄
齘	説文・齒部	介	胡介切		月
齛	説文・齒部	世	私列切		月
齞	説文・齒部	只	研繭切		真
齚	説文・齒部	乍	側革切	齰	鐸
齡	説文新附・齒部	令	郎丁切		耕
齣	説文・齒部	出	仕乙切		術
齝	説文・齒部	台	丑之切		之
齧	説文・齒部	㓞	五結切		月
⿰齒吉	説文・齒部	吉	赫鎋切		質
⿰齒剌	説文・齒部		盧達切		月
⿰齒至	説文・齒部	至	陟栗切		質
齜	説文・齒部	柴省	仕街切		支
⿰齒舌	説文・齒部	𠯑	古活切		月
齨	説文・齒部	臼	其久切		幽
齩	説文・齒部	交	五巧切		宵
齤	説文・齒部	𢍏	巨員切		元
齦	説文・齒部	艮	康很切		諄
齬	説文・齒部	吾	魚舉切		魚
⿰齒皀	説文・齒部	皀	康很切		諄
⿱佐齒	説文・齒部	佐	昨何切		歌
⿰齒𠯑	説文・齒部	𠯑	古活切		月
齱	説文・齒部	取	側鳩切		侯
齰	説文・齒部	昔	側革切		鐸
齮	説文・齒部	奇	魚綺切		歌
齯	説文・齒部	兒	五雞切		支
齭	説文・齒部	所	創舉切		魚
⿰齒卒	説文・齒部	卒	昨没切		術
⿰齒咸	説文・齒部	咸	工咸切		緝151
齵	説文・齒部	禺	五婁切		侯
齲	説文・牙部		區禹切	𤘘	魚
齳	説文・齒部	軍	魚吻切		諄
⿰齒屑	説文・齒部	屑	千結切		質
⿰齒尃	説文・齒部	博省	補莫切		鐸
⿰齒骨	説文・齒部	骨	户八切		術
⿰齒豈	説文・齒部	豈	五來切		微
⿰齒兼	説文・齒部	兼	五銜切		談
齸	説文・齒部	益	伊昔切		錫
⿱𢍏齒	説文・齒部	𢍏	巨員切		元
齻	儀禮・既夕禮		都年切		真
齺	説文・齒部	芻	側鳩切		侯
⿰齒差	説文・齒部	差	楚宜切		歌
齹	左傳・昭十六年		昨何切		歌
⿸屑齒	説文・齒部	屑	千結切		質
⿰齒責	説文・齒部	責	士革切		錫
齇	説文・齒部	虘	側加切		魚
⿰齒差	説文・齒部		楚宜切		歌

字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部	字头	出处	谐声	中古音	异文	韵部
[illegible]	説文·齒部	聯	力延切		元	龗	説文·龍部	霝	郎丁切		耕
齾	説文·齒部	獻	五鎋切		月	龠	説文·龠部		以灼切		藥
龍	説文·龍部		力鐘切		東	龢	説文·龠部		户戈切		歌
龏	説文·廾部	龍	紀庸切		東	龡	説文·龠部	炊	昌垂切		歌
龐	説文·广部	龍	薄江切		東	龤	説文·龠部	皆	户皆切		脂
龕	牆盤			龕	侵	[illegible]	説文·龠部	炊	昌垂切		歌
[illegible]	説文·龍部	幵	古賢切		元	[illegible]	説文·龠部	虒	直离切	篪	支
龔	説文·共部	龍	側容切		東	龜	説文·龜部		居追切	[illegible]	之
龓	説文·有部	龍	盧紅切		東	[illegible]	説文·龜部		徒冬切	終	冬
龕	説文·龍部	今[152]	口含切		侵	[illegible]	説文·龜部	冄	没閤切		談
龖	説文·龍部		徒合切		緝	[illegible]	説文·火部		即消切		宵

注释:

1. “敫”据段玉裁改“敫”,下同,不另注。
2. 又《廣韻》“於謹切”。
3. 徐鉉以为“广非聲”。
4. 又《廣韻》“徒禮切”。
5. 又《廣韻》“所類切”。
6. 又《廣韻》“力鼎切”。
7. 徐鉉云“参非聲”。
8. 叙,古文像手持干刺豕于陷阱形,非从又、古声。
9. 又《廣韻》“苦角切”。
10. “臤聲”从王筠。
11. 又《廣韻》“古壞切”。
12. 据繫傳补“刧聲”。
13. 徐鉉以为“秊非聲”。
14. 据段注补“贏聲”。
15. 据段注补“尹聲”。
16. 段注云“亘聲”。
17. 据段注补“虎聲”。
18. 据段注补“此聲”。
19. 又《廣韻》“而涉切”。
20. 又《廣韻》“職流切”。
21. 又《廣韻》“于六切”。
22. 据繫傳补“自聲”。
23. 又《廣韻》“蘇旰切。”
24. 又《廣韻》“脂利切”。
25. 又《廣韻》“苦沃切”。
26. 又《廣韻》“滂佩切”。
27. 徐鉉以为“形省聲”。
28. 据繫傳补“正聲”。
29. 又《廣韻》“烏結切”。
30. 据繫傳补“祭聲”。
31. 据段注补“亩聲”。
32. “也聲”从段玉裁。
33. 段玉裁以为“从子,在省”。
34. 又《廣韻》“處占切”。
35. 又《廣韻》“丑鳩切”。
36. 徐鉉以为“當从帇得聲”。
37. 又《廣韻》“苦結切”。
38. 又《廣韻》“缚謀切”。
39. 又《廣韻》“布玄切”。
40. “音食”据釋文。
41. 又《廣韻》“奴冬切”。
42. 又《廣韻》“布玄切”。
43. 又《廣韻》“奴冬切”。
44. 又《廣韻》“胡教切”。
45. 又《廣韻》“呼典切”。
46. 段玉裁改为“埶聲”。
47. 夂,古文终。
48. 大徐本无反切,此据段注本
49. 又《廣韻》“毗必切”。
50. 又《廣韻》“烏酷切”。
51. 又《廣韻》“羊吏切”。
52. 又《廣韻》“里之切”。
53. 又《廣韻》“徒結切”。
54. 又《廣韻》“於琰切”。
55. “毛聲”从朱駿聲。
56. 又《廣韻》“莫袍切”。
57. “亲聲”从段玉裁,并注云“當作辛聲”。
58. “耴聲”从段玉裁。
59. 林义光以为口非声,肙像头身尾之形,即蜎之古文。
60. “丑聲”从繫傳。
61. 朱方圃以为“耑省聲”误象形为形声。
62. 段玉裁改为“殸聲”。
63. 徐鉉以为“于非聲”。
64. 又《廣韻》“烏攜切”。
65. 徐鉉以为“高非聲”。
66. 吴大澂以为古熊字象形。
67. 又《廣韻》“於六切”。
68. 又《廣韻》“丘倨切”。
69. 徐鉉以为“刀非聲,當从刈省”。
70. 又《廣韻》“母官切”。

71. 徐鉉以为"卓非聲，當从罩省"。
72. 又《廣韻》"綿婢切"。
73. 又《廣韻》"里之切"。
74. 段玉裁改为"傷省聲"。
75. 又《廣韻》"渠營切"
76. 段玉裁以为"當作从心、从欠，壹亦聲"。
77. "侖聲"据繫傳。
78. 林义光以为"田亦聲"。
79. 郭沫若以为監即临水正容之意，非形声字。
80. "禾聲"从朱駿聲。
81. 徐鉉以为"多"与"移"声不相近。
82. 又《廣韻》"多官切"。
83. 徐鉉以为"羔聲不相近"。
84. 又《廣韻》"許良切"。
85. 徐鉉以为"交非聲"。
86. 又《廣韻》"士莊切"。
87. 徐鉉以为《説文》无恝字，疑契省声。
88. 徐鉉以为"疾非聲"。
89. "隶聲"据繫傳。
90. "出聲"从段玉裁。
91. "抉聲"据繫傳。
92. 段玉裁以为"令聲"。
93. "商聲"从段玉裁。
94. 段玉裁以为"聖省聲"。
95. "至聲"从段玉裁。
96. 又《廣韻》"止而切"。
97. 段玉裁以为"文非聲"。
98. 徐鉉以为"去非聲"。
99. 又《廣韻》"符支切"。
100. 又《廣韻》"莫交切"。
101. "直聲"从段玉裁。
102. 又《廣韻》"胡講切"。
103. "弔聲"从繫傳。
104. "臼聲"从段玉裁。
105. 又《廣韻》"徒歷切"。
106. "屮聲"从繫傳。
107. 又《廣韻》"餘律切"。
108. "壯聲"从段玉裁。
109. 《廣聲》"莫經切"。
110. 段注本作"絲聲"。
111. 又《廣韻》"許縣切"。
112. 又《廣韻》"徒蓋切"。
113. 又《廣韻》"居悚切"。
114. 徐鉉以为"当从路省"。
115. 段玉裁改"微"作"散"。
116. 徐鉉以为"己非聲，當從妃省。"
117. "任聲"从段玉裁。
118. "叚聲"从王筠。
119. 又《集韻》"莫報切"。
120. 又《廣韻》"以灼切"。
121. 又《集韻》"蒲故切"。
122. 又《廣韻》"以周切"。
123. 《説文》："又讀若郅。"
124. 段玉裁以为"穴"为字误。
125. "产聲"从段玉裁。
126. "兑聲"从繫傳。
127. 又《廣韻》"户圭切"。
128. "斤聲"从朱駿聲。
129. 朱駿聲以为"并省聲"。
130. 徐鉉以为"繇非聲"。
131. 又《廣韻》"薄交切"。
132. "未聲"从繫傳。
133. 又《廣韻》"古沓切"。
134. 又《廣韻》"許緣切"。
135. "焦聲"从繫傳。
136. 段玉裁改为"鬼聲"。
137. 又《廣韻》"昨誤切"。
138. 又《廣韻》"尼乫切"。
139. 鈕樹玉以为"當从昜作鍚"。
140. 又《廣韻》"力至切"。
141. 又《廣丁》"于貴切"。
142. "戰省聲"从段玉裁。
143. "毛聲"从繫傳。
144. 又《廣韻》"薄侯切"。
145. 又《廣韻》"徂古切"。
146. 沈濤古本考以为"虔省聲，虍聲者誤。"
147. 徐鉉以为"系非聲"。
148. 徐鉉以为"後非聲，當从復省"。
149. 又段注本"古癸切"。
150. 《説文》"讀若虺"。
151. 又《廣韻》"苦恰切"。
152. 段玉裁以为"當从今聲"。

中古音字表

说明

一、本表收列《汉语大字典》正文里注有中古音反切及直音的字。

二、为方便广大读者使用，本字表按古今音对照、以今音统属中古音的方式编排：

1.今音按普通话韵母分部。韵母的排列顺序为：a、ia、ua，e、o、uo，ie、üe，i，er，u，ü，ai、uai，ei、uei，ao、iao，ou、iou，an、ian、uan、üan，en、in、uen、ün，ang、iang、uang，eng、ing、ong、ueng、iong。

2.同韵母的字按普通话声母排列。声母的顺序为：b、p、m、f，d、t、n、l，z、c、s，zh、ch、sh、r，j、q、x，g、k、h，〇（零声母）。

3.声韵俱同的字按普通话声调排列。声调的顺序为：阴平，阳平，上声，去声，轻声。

4.声韵调俱同的字，先排列见于《廣韻》和《集韻》的字，后排列见于其它字书或经师注疏的字。

5.见于《廣韻》和《集韻》的字又按中古41声类和206韵部先声后韵的次序排列，并标明调韵声。41声类的顺序为：幫、滂、並、明，非、敷、奉、微；端、透、定，泥、娘、來，精、清、從、心、邪；知、徹、澄，莊、初、崇、生，章、昌、船、書、禪，日；見、溪、羣、疑，曉、匣，影、云、以。206韵的顺序为：平声——東、冬、鍾，江，支、脂、之、微，魚、虞、模，齊、佳、皆、灰、咍，真、諄、臻、文、欣、元、魂、痕，寒、桓、删、山、先、仙，蕭、宵、肴、豪，歌、戈，麻，陽、唐，庚、耕、清、青，蒸、登，尤、侯、幽，侵，覃、談、鹽、添、咸、銜、嚴、凡；上声——董、腫，講，紙、旨、止、尾，語、麌、姥，薺、蟹、駭、賄、海，軫、準、吻、隱、阮、混、很，旱、緩、潸、產、銑、獮，篠、小、巧、晧，哿、果，馬，養、蕩，梗、耿、静、迥，拯、等，有、厚、黝，寢，感、敢、琰、忝、儼、豏、檻、范；去声——送、宋、用，絳，寘、至、志、未，御、遇、暮，霽、祭、泰、卦、怪、夬、隊、代、廢，震、稕、問、焮，願，慁、恨，翰、换、諫、襉、霰、線，嘯、笑、效、号，箇、過，禡，漾、宕，映、諍、勁、徑，證、嶝，宥、候、

幼，沁，勘、闞、豔、㮇、釅、陷、鑑、梵；入声——屋、沃、燭，覺，質，術、櫛、物、迄，月、没，曷、末、黠、鎋、屑、薛，藥、鐸，陌、麥、昔、錫，職、德，緝，合、盍、葉、帖、洽、狎、業、乏。

6. 凡《汉语大字典》正文中同一音项下标有㊀、㊁……符号的反切（只限于《廣韻》和《集韻》)，在本表中亦相应集中排列，其格式如：

廣　知吕切　上語知——貯著

　廣　陟慮切　去御知——著

　廣　丈吕切　上語澄——著

7. 凡《廣韻》属類隔切，《集韻》系音和切的字，在《廣韻》反切下用（　）号列出与之相应的《集韻》反切。其格式如：

廣　直尼切　平脂澄

　（典禮切）　　　——秖

　　職雉切　上旨章——厎

　（典禮切）　　　——砥

8. 同一音切或直音后所领属的字，排列时尽量照顾其谐声关系。

9. 见于《廣韻》和《集韻》以外的字，除见于《切韻》和《類篇》的也标注调韵声外，其余均不标注调韵声，其排列顺序为：《切韻》、《類篇》、《玉篇》、《龍龕手鑑》、《改併四聲篇海》、《五音集韻》、其它。

三、表中音据出处，以下用该书首字代称：

《廣韻》　——　廣

《集韻》　——　集

《切韻》　——　切

《類篇》　——　類

《玉篇》　——　玉

《龍龕手鑑》　——　龍

《改併四聲篇海》——　改

《五音集韻》　——　五

其余音据出处均不用首字代称。

四、本表对《汉语大字典》正文中注音疏误之处，作了初步修正。

中古音字表

a

bā　廣　伯加切　平麻幫——巴吧㞎𧌲笆芭䶕
集　邦加切　平麻幫——犯豝䰾疤羓䩻豝䶕䎱
廣　博拔切　入黠幫——八玐朳扒䮬𠴩捌䶕
集　布拔切　入黠幫——柭㭭
廣　百鎋切　入鎋幫——㭭
玉　音巴　——䩗
改　音八　——仈

bá　集　北末切　入末幫——茷
廣　蒲撥切　入末並——犮废妭胈炦茇䞩軷
跋颰䰾駊发䟦
集　蒲撥切　入末並——𢬍䓽䟦
廣　蒲八切　入黠並——拔㕹菝
集　蒲八切　入黠並——䒍
廣　房越切　入月奉
（蒲撥切）　——拔
龍　蒲末反——䫿颰
改　音跋　——䩗

bǎ　廣　博下切　上馬幫——把
市昭切　平宵禪——䩻
改　音霸　——㶚

bà　集　補靡切　上紙幫——䎱
廣　捕可切　上果幫——爸
必駕切　去禡幫——垻霸欛灞弝靶
集　必駕切　去禡幫——壩㭛䶕
廣　薄蟹切　上蟹並——罷䎬
傍下切　上馬並——䶕㞎
白駕切　去禡並——杷耙䶕䎬䰾
集　步化切　去禡並——䎬䶕䰾䰾
龍　步駕反——䳊
改　伯駡切——䨻
音霸　——䎬
音垻　——耙

pā　廣　普巴切　平麻滂——吧妑䶕葩䶕
集　披巴切　平麻滂——𠯗䶕䶕芭䶕䶕鬔苩
廣　普八切　入黠滂——𧌲矾
集　普八切　入黠滂——叭
改　普加切——䶕
普八切——朳䶕

pá　廣　蒲巴切　平麻並——琶杷爬
集　蒲巴切　平麻並——把䶕潖
玉　步加切——䖬
音杷　——䶕
改　白巴切——䶕
音琶　——䶕

pǎ　玉　疋馬切——䶕

pà　廣　普駕切　去禡滂——帊怕
集　普駕切　去禡滂——帕袙
廣　普八切　入黠滂——䶕
集　普八切　入黠滂——汃

mā　廣　莫補切　上姥明——媽

má　廣　莫霞切　平麻明——蟆蟇麻䗫㦄䵎魔痲
集　謨加切　平麻明——䗫䮾䗫䵎䵎
莫轄切　入鎋明——貊
類　謨加切　平麻明——䗫
改　莫佳切——䗫
音麻　——䗫䗫

mǎ　廣　莫下切　上馬明——馬䳸碼鄢䮾䳸
集　母下切　上馬明——瑪
玉　莫下切——螞
莫把切——溤

mà　廣　莫駕切　去禡明——傌榪禡䳸䳸隬䳸
集　莫駕切　去禡明——䳸獁䳸䳸貉
廣　莫八切　入黠明——䳸䳸䳸䳸䳸䳸

集　莫八切　入黠明——搣眑䀜
龍　莫駕反——罵
改　名夜切——殢
莫八切——閅
亡八切——靺
音罵　——䲾

fā　廣　方伐切　入月非——發
玉　府伐切——沷

fá　廣　北末切　入末幫——䥍
房越切　入月奉——伐垡栰筏茷瞂閥橃拔颰罰䒥
集　房越切　入月奉——墢
廣　房法切　入乏奉——乏姂泛
集　扶法切　入乏奉——汎疺貶
玉　房越切——浌
龍　音伐　——吷
改　房越切——戏㤿䑺
《穆天子傳》郭璞注　音伐——䂨

fǎ　廣　方乏切　入乏非——法
孚法切　入乏敷——䂲
改　音法　——玐

fà　廣　方伐切　入月非——髮
集　方伐切　入月非——蕟䂨

dā　集　當割切　入曷端——㗳
集　宅軋切　入黠澄——㗳
廣　都合切　入合端——嗒褡
集　德合切　入合端——搭䑽
廣　都榼切　入盍端——剳鎉䩢砝耷皶䈎
集　德盍切　入盍端——㙮嗒
達合切　入合定——墖
改　都閤切——䐛

dá　廣　當割切　入曷端——呾妲炟怛笪荁靼韃
廣　得按切　去翰端——笪
集　當割切　入曷端——倬憚胆
廣　都合切　入合端——荅䐛答䑥瘩食
集　德合切　入合端——匒剳溚畗
廣　都榼切　入盍端——搕
集　德盍切　入盍端——搨偣
廣　他達切　入曷透——羍躂

唐割切　入曷定——達蓬
集　陁葛切　入曷定——澾达
廣　徒合切　入合定——傝䶀䈋龘
集　達合切　入合定——墖詟
廣　徒盍切　入盍定——䳴
集　敵盍切　入盍定——榙
廣　旨熱切　入薛章——靳
玉　丁割切——怛
音達　——蟽
音答　——䈋
音沓　——龘
龍　徒合反——蹹
他達反——韃
改　丁盍切——䎓
音答　——图

dǎ　廣　都賈切　上馬端——䫅
德冷切　上梗端——打
改　都瓦切——㼗

dà　廣　徒蓋切　去泰定——大
徒合切　入合定——眔
集　達合切　入合定——䵬蹋
玉　大合切——敀
改　音大　——玐嗏

tā　廣　都合切　入合端——榙
託何切　平歌透——他它
集　他達切　入曷透——太
廣　吐盍切　入盍透——諹
集　託盍切　入盍透——塌溻
託合切　入合定——墖
廣　蘇合切　入合心——趿
玉　丁塔切——禢
龍　音他　——䖸

tá　廣　徒合切　入合定——蹹
玉　徒合切——遝

tǎ　廣　他達切　入曷透——獺
吐盍切　入盍透——塔鰨鳎
集　暸軋切　入黠徹——呾
龍　徒合反——䶀
音塔　——嗒
改　音塔　——墖鎝

tà 廣 他達切 入曷透——少㚘達健撻撻闥
集 他達切 入曷透——嚃撻㒓㒓蠟达
廣 他合切 入合透——嚃䶀嗒榙䶀䍇䵬箬荅
䶀𩥉踏䶀鞳䶀漯㵽踏
䶀䶀
集 託合切 入合透——哈沓䶀搭䶀䶀搨荅䶀
䶀䶀
廣 吐盍切 入盍透——㒓傝榻毾遢䶀榼䶀嗒
搭䶀䶀
集 託盍切 入盍透——㣛䶀䶀䶀䶀䶀
廣 徒合切 入合定——遝䶀䶀䶀沓䶀揩䶀䶀
䶀䶀
集 達合切 入合定——嗒䶀䶀
廣 徒盍切 入盍定——䶀䶀闒䶀䶀䶀䶀
集 敵盍切 入盍定——䶀䶀闒
類 通答切 入合透——䶀
玉 他達切——䶀
他合切——䶀
吐盍切——䶀
他臘切——䶀
音榻 ——䶀
音䶀 ——䶀
龍 他達反——䶀䶀䶀䶀
他合反——䶀
徒合反——䶀
改 他合切——䶀
徒合切——䶀遝䶀
吐葛切——䶀

ná 廣 妳佳切 平佳娘——䶀
女加切 平麻娘——拏䶀䶀䶀䶀䶀䶀
集 女加切 平麻娘——䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀
改 女加切——䶀
音拏 ——䶀

nǎ 廣 奴可切 上哿泥——那
奴下切 上馬娘——䋈
集 女下切 上馬娘——䶀䶀䶀
龍 奴可反——䶀
奴寡反——䶀
改 奴瓦切——䶀

nà 集 囊何切 平歌泥——䶀
奴骨切 入沒泥——䶀
廣 奴曷切 入曷泥——捺䶀䶀
集 乃曷切 入曷泥——䶀䶀
廣 奴荅切 入合泥——妠衲軜䶀䶀納䶀䶀
集 諾荅切 入合泥——內抐䶀䶀
廣 奴盍切 入盍泥——䶀䶀䶀
集 諾盍切 入盍泥——䶀䶀䶀䶀䶀䶀
廣 乃亞切 去禡娘——䶀䋈
集 乃嫁切 去禡娘——䶀䋈䶀䶀
廣 女滑切 入黠娘——䶀䶀䶀
集 女滑切 入黠娘——䶀
廣 女刮切 入鎋娘——䶀䶀䶀
集 女瞎切 入鎋娘——䶀䶀
廣 女洽切 入洽娘——䶀䶀
集 昵洽切 入洽娘——䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀
廣 女法切 入乏娘——䶀䶀䶀
玉 女滑切——䶀
龍 女洽反——䶀
音納 ——䶀
改 女洽切——䶀䶀
尼八切——䶀
女刮切——䶀
奴骨切——䶀
奴合切——䶀
音納 ——䶀
音䶀 ——䶀

na 集 乃箇切 去箇泥——哪

lā 廣 盧合切 入合來——䶀拉䶀䶀䶀䶀䶀䶀
集 落合切 入合來——䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀
廣 盧盍切 入盍來——䶀
龍 郎合反——垃

lá 改 音剌 ——䶀

lǎ 廣 盧下切 上馬來——䶀
集 郎可切 上哿來——䶀
郎達切 入曷來——喇

là 廣 盧達切 入曷來——剌䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀
䶀癩䶀
集 郎達切 入曷來——䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀䶀
䶀䶀
廣 盧盍切 入盍來——䶀臘䶀䶀蠟䶀䶀䶀
集 力盍切 入盍來——䶀䶀䶀䶀䶀
落合切 入合來——䶀

類　力盍切　入盍來——𪘁
玉　盧盍切——䃴
龍　盧盍反——囃
　　盧達反——䌍
　　音臘　——嚹
改　力曷切——䶘
　　郎合切——顂

zā　集　子末切　入曷精——㜪灒㜷䟽
　　廣　姊末切　入末精——㔍拶鬢
　　　　子荅切　入合精——帀咂沞趟鉔㖶欌
　　集　作荅切　入合精——唼啛䗏𤟤歃
　　廣　側八切　入黠莊——紮
　　龍　子荅反——咂歃
　　改　子荅切——䶛
　　　　祖葛切——䃸
　　　　音咂　——䶢
　　　　音磃　——磃

zá　集　子末切　入曷精——𩐿𣗋
　　廣　才割切　入曷從——𡁔
　　集　才達切　入曷從——㖣哰啐囋灒
　　廣　徂合切　入合從——磼雜𩐠𥃲
　　集　昨合切　入合從——㵧𨶮桒𨛃
　　廣　才盍切　入盍從——㙕𡏕
　　集　疾盍切　入盍從——𡐃䞙
　　龍　祖葛反——𩵤
　　　　音雜　——𦉘
　　改　子葛切——咱

cā　廣　七曷切　入曷清——擦𥗊繨
　　集　七曷切　入曷清——𦻞
　　　　錯合切　入合清——傪
　　　　七盍切　入盍清——㵧
　　改　蒼葛切——𢊁

cǎ　廣　七合切　入合清——䟃遪
　　集　錯合切　入合清——𥉮
　　廣　倉雜切　入盍清——囃礤𩨢

sā　集　桑葛切　入曷心——撒

sǎ　廣　桑割切　入曷心——㪪薩䕭
　　集　桑葛切　入曷心——𡅦撒
　　廣　蘇合切　入合心——鈒𩑜
　　集　悉合切　入合心——𩍕
　　　　所蟹切　上蟹生——灑纚
　　廣　砂下切　上馬生——灑
　　　　所賣切　去卦生——洒
　　改　所瓦切——㕨

sà　廣　桑割切　入曷心——㗋𢿭𣫾薩
　　集　桑葛切　入曷心——㯓蔡㰝𧀑殺颯𨅼颯
　　廣　蘇合切　入合心——卅𠥑𢓭𡚬毢䎁馺霅颯
　　集　悉合切　入合心——鈒
　　廣　私盍切　入盍心——傝㜷𢿭𢴢𨃞
　　集　悉盍切　入盍心——𠋫𡎺𧝍𦲸𢿭𩍕𩌰闒
　　廣　呼括切　入末曉——泧
　　改　蘇合切——䬊
　　　　色甲切——𩏂
　　　　所化切——𧦪
　　　　音薩　——𦃂

zhā　廣　陟加切　平麻知——𦡵䶥譇㿳
　　集　陟加切　平麻知——挓𣶓藸㜁𧫭䵙
　　廣　陟鎋切　入鎋知——哳
　　　　竹洽切　入洽知——劄
　　　　敕加切　平麻徹——䵙
　　　　女加切　平麻娘——摣
　　　　側加切　平麻莊——樝𪘨䶥𤸱𤿭齇渣柤楂
　　　　　　　　　　　　　抯
　　集　莊加切　平麻莊——皻䶥𪌏䶥查䞢𪗚
　　廣　側駕切　去禡莊——溠
　　龍　陟加反——䵙
　　改　陟加切——𪘨

zhá　廣　陟鎋切　入鎋知——𤿭㔍
　　　　竹洽切　入洽知——箚蚻
　　集　竹洽切　入洽知——𠟛諸䶪
　　廣　丈甲切　入狎澄——喋𩗗霅渫𢱢
　　集　直甲切　入狎澄——渫
　　廣　側八切　入黠莊——札蚻𩾐扎𨑼
　　集　側列切　入薛莊——札
　　集　側洽切　入洽莊——𠯗
　　廣　查轄切　入鎋崇——𣲏𥢞
　　集　槎轄切　入鎋崇——𠟗
　　廣　士洽切　入洽崇——渫煠牐𨆊䎧
　　集　實洽切　入洽崇——偞𩣦䲟𥳜㴙
　　切　仕洽切　入洽崇——𩐿
　　玉　直閘切——獡

竹洽切——箚
士甲切——霅�

龍　宅甲反——忞
士洽反——㛼䑜
士甲反——霅
改　士鎋切——剎
側甲切——㛼
士甲切——甴
助黠切——箾
丈甲切——蹅

zhǎ　廣　竹下切　上馬知——䋾
集　竹下切　上馬知——䃎㩴蕸䠍
展賈切　上馬知——偖賭觰
陟格切　入陌知——搩
廣　側下切　上馬莊——羞厏痄鮓謯
集　側下切　上馬莊——羡鮺鮓䱹苴苲謯
廣　側洽切　入洽莊——屠敮䑛眨
集　側洽切　入洽莊——涽插䌸踕霅喥䀹
改　側甲切——敮

zhà　廣　陟駕切　去禡知——奓哆吒炸咤䆛膪
集　充夜切　去禡昌——奓
集　陟嫁切　去禡知——䶥㡸
宅下切　上馬澄——䖳
廣　除駕切　去禡澄——蛇
集　除駕切　去禡澄——秺蜡
廣　鋤駕切　去禡崇——蜡
廣　側駕切　去禡莊——咋笮詐榨
集　側駕切　去禡莊——苲䖳䵵溠醡䵙
廣　側伯切　入陌莊——蚱
集　助駕切　去禡崇——蚱
集　仕下切　上馬崇——奓柞䋾䛽
廣　鋤駕切　去禡崇——乍䛽褡䱹
集　助駕切　去禡崇——怍砟鮓䄍
廣　所晏切　去諫生——柵
集　所晏切　去諫生——册
玉　士雅切——庌
龍　音吒　——䖳
改　側射切——䣜
音吒　——吒
《六書故》　助駕切——鮀

chā　廣　勑加切　平麻徹——秅
集　抽加切　平麻徹——䛽

廣　側洽切　入洽莊——𢓭
初牙切　平麻初——叉杈差剗䐤
集　初加切　平麻初——扠䋾
廣　楚洽切　入洽初——㛼扱臿㛼插䐤
集　測洽切　入洽初——𠛎𢓭梮䐤䤶䛽鍤䤶捷接
類　磣歃切　入洽初——䐤
玉　楚洽切——㞐
尺加切——艾
龍　知革反——䟽
音叉　——邪
改　初洽切——埱扱
初轄切——㛼
音插　——䐤䤶
音叉　——䑛

chá　廣　丑法切　入乏徹——䑛
宅加切　平麻澄——宎䖳梌瘵䆛𥂅椊秅秺茶䑛
集　直加切　平麻澄——垞䖳捈茶斜
廣　楚佳切　平佳初——䑛
初八切　入黠初——䆛㩡䕓䖳䈉
集　初戛切　入黠初——㩡𥂅䆛
廣　鉏加切　平麻崇——䖳査楂槎苴
廣　士下切　上馬崇——槎
集　鋤加切　平麻崇——𡜰䖳䄍茬𦫳
仕下切　上馬崇——剗
龍　初八反　——䁟
改　音察　——䆛黲䤶水

chǎ　集　丑下切　上馬徹——土
廣　叉瓦切　上馬初——䃎
集　初雅切　上馬初——笅
改　尺閭切——垐
初瓦切——䃎

chà　廣　陟駕切　去禡知——䖳
集　抽加切　平麻徹——侘
丑下切　上馬徹——䖳
廣　丑亞切　去禡徹——侘詫
集　丑亞切　去禡徹——㐤䛽
敕洽切　入洽徹——䐤
廣　楚懈切　去卦初——衩
集　楚嫁切　去禡初——差杈汊䑛䛽䛽
初戛切　入黠初——䖳

廣　初鎋切　入鎋初——刹莿
集　初鎋切　入鎋初——斵𩮀
類　敕洽切　入洽徹——𡷫
玉　初訝切——杈𠫃
初八切——𪑬
改　初架切——𧢱
丑狎切——𨇁

shā　廣　所加切　平麻生——沙桬魦硰裟髿鯊砂紗紗
集　師加切　平麻生——𦫳莎𨂏挲抄
廣　所八切　入黠生——煞榝殺𣿇𧀹椵
集　山戛切　入黠生——𢡏𧝓𩸂
玉　音沙——𠱁
龍　所甲反——扂
音沙——𠱁𧉧
改　所加切——浛
所殺切——𣪠
音殺——𣃉𢿭𩭶
音煞——𤏖
音沙——𦫳

shǎ　廣　沙瓦切　上馬生——傻𧬊

shà　集　實洽切　入洽崇——𢓭𡢃𧬖𣽡𨆶
所介切　去怪生——煞
廣　所嫁切　去禡生——嗄𠂒
集　所嫁切　去禡生——𠛒𨵗㢆歃
廣　山輒切　入葉生——唼歃
廣　山洽切　入洽生——唼
廣　山洽切　入洽生——歃𥳡𧁨箑𤝣霎
集　色洽切　入洽生——哈㵛𥇣
廣　所甲切　入狎生——啑𤢖𢝁翜翣越颯
集　色甲切　入狎生——𢱢𧜄唼接篓萎㹇𢷋霅
廣　胡雅切　上馬匣——厦
集　乙界切　去怪影——噎
玉　所甲切——𤢖
所亞切——𠂒
改　所洽切——𣤆
所介切——𧋚

gā　廣　古拜切　去怪見——尬
古黠切　入黠見——嘎

kā　廣　苦格切　入陌溪——喀
集　乞格切　入陌溪——𢃹

hā　集　虛加切　平麻曉——𧊅

há　廣　胡加切　平麻匣——蝦

hà　廣　五合切　入合疑——哈

ā　龍　音阿——㝔

ia

jiā　廣　子協切　入帖精——浹
集　作荅切　入合精——扱
廣　古膎切　平佳見——佳
古牙切　平麻見——家加嘉珈枷痂豭笳袈茄跏迦𨒪猳椵豝葭豭貑麚猏
集　居牙切　平麻見——伽𪆁枷𨠕架𦼮𧥩𦐇迦椵𦙶𥸫𢷁
廣　古協切　入帖見——梜
廣　古狎切　入狎見——梜
廣　古洽切　入洽見——夹筴裌袷
集　訖洽切　入洽見——㤎挾
玉　阻合切——𢪘
居林切——𢘉
龍　音加——𠰳咖𡀒𤞵𢼛𧿒𣐈
改　古遐切——𤞴
音家——𡧲
音茄——𢪘

jiá　廣　古黠切　入黠見——圿扴忦𩈲頡鴶楔戛
集　訖黠切　入黠見——拮𢬵揳恝𡇶揩𢗊𥇔𡰂
廣　古鎋切　入鎋見——𤝞𧐢𪂴
集　居轄切　入鎋見——𧫫𤜱𦲷
廣　古協切　入帖見——唊莢䩡蛺頰
集　吉協切　入帖見——夾㬢誗
廣　古洽切　入洽見——跲跲郟鞅𪁉𤸷
古狎切　入狎見——迊
集　古狎切　入狎見——岬袡𨃚
玉　古洽切——𠩐
龍　音甲——押
改　古八切——𡰂
古黠切——𢬵

訖黠切——䯦
古洽切——䕒
音筋 ——䊺

jiǎ 廣 古疋切 上馬見——叚假椵徦婽椵瘕榎賈檟斝
集 舉下切 上馬見——夏蝦
廣 古狎切 入狎見——甲玾押胛砰鞈
集 古狎切 入狎見——柙
玉 音賈——䳌
龍 音甲——䏰
改 音甲——䰳䏁
音叚——㕸

jià 廣 古訝切 去禡見——假賈價幏嫁稼架㡬背駕
集 居迓切 去禡見——家傢䁥㹢枷迦

jia 廣 古牙切 平麻見——家

qiā 廣 恪八切 入黠見——擖
丘伽切 平戈溪——佉
乞加切 平麻溪——桼
苦加切 平麻溪——齣䴥屽
集 丘加切 平麻溪——抲扴搳欿愘
丘八切 入黠溪——葜
丘瞎切 入鎋溪——搳
改 口八切——㓤
苦瞎切——㧦

qiǎ 廣 苦下切 上馬溪——䶛
集 口下切 上馬溪——價
玉 口下切——䶛

qià 廣 枯駕切 去禡溪——疴髂䛩
集 丘駕切 去禡溪——䜊䂗齣客愘䯊
廣 恪八切 入黠溪——㓤鬜刮咭鼓硈䂗䯏䕒
集 丘八切 入黠溪——䂗鍻矻挈絜
廣 枯鎋切 入鎋溪——楬䈓碣
集 丘瞎切 入鎋溪——楬䈓䯊
廣 苦洽切 入洽溪——㓣帢斜恰䶗䀫
集 乞洽切 入洽溪——殆䶗
廣 侯夾切 入洽匣——洽霅
玉 口亞切——䶛
苦甲切——㾜

龍 苦嫁反——䯊
苦八反——㾜
改 口甲切——䶗
去法切——䏁
口夾切——䆗
胡甲切——㓣

xiā 廣 許加切 平麻曉——呀岈㾆谺颬煆
集 虛加切 平麻曉——閕啁啁䶕悕瘕蝦
廣 呼甲切 入狎曉——呷欱
集 迄甲切 入狎曉——䱍
廣 呼洽切 入洽曉——欻
呼八切 入黠曉——㑃
集 呼八切 入黠曉——䰳
廣 許鎋切 入鎋曉——歇瞎
胡加切 平麻匣——鰕蝦
玉 火牙切——䍀
改 火加切——䛩
呼八切——閅
音蝦 ——䛩

xiá 廣 古黠切 入黠見——碆
古狎切 入狎見——㾜
火佳切 平佳曉——㪗
呼洽切 入洽曉——敮欱
集 迄洽切 入洽曉——㵤㰺䫗
廣 呼甲切 入狎曉——䛅
集 迄甲切 入狎曉——嗑
廣 胡加切 平麻匣——赮瑕蕸遐霞騢鍜騢
集 何加切 平麻匣——叚假徦暇䪗葭䫗瑕叜㰺
廣 胡駕切 去禡匣——暇
廣 胡八切 入黠匣——閜黠
廣 胡瞎切 入鎋匣——割轄䕒䂗轄舝䳌䂗璊蘳䂗
集 下瞎切 入鎋匣——搳搳螛揩䒳
廣 胡頰切 入帖匣——俠
廣 侯夾切 入洽匣——峽㾜狹硤陜㽠鑫珨烚祫趌
集 轄夾切 入洽匣——娍浹峽給郃䶗
廣 胡甲切 入狎匣——匣柙狎炠押䖙笚鞭䎉鞭
集 轄甲切 入狎匣——㽠押筪䒸䄖䱍
玉 下加切——碬
下瞎切——䂗

音狎　——陜

龍　胡甲反——柙翈

胡加反——騢

音鎋　——舝

改　胡戛切——瘕

呼加切——虩

音狎　——圔

音鎋　——箬

《後漢書》注　音狹　——夾

xiā　集　魚駕切　去禡疑——閜

廣　許下切　上馬曉——閜

集　許下切　上馬曉——㗿

xià　廣　呼訝切　去禡曉——罅罅㰰嚇謑

集　虛訝切　去禡曉——呼㙤謼罅罅哧㛗諕

廣　胡雅切　上馬匣——下夏

廣　胡駕切　去禡匣——夏

廣　胡駕切　去禡匣——芐

集　亥駕切　去禡匣——假暇暇昰疨

玉　乎馬切——鶷

龍　呼嫁反——嚇

乎加反——霞

火嫁反——豒䝙

改　音夏　——嗄

音下　——忭

乎架切——𧰲

yā　廣　五加切　平麻疑——呀枒

於加切　平麻影——丫𠚤㝋椏碰鵶鴉

集　於加切　平麻影——亞俹𥓝婭歅啞烏

廣　五下切　上馬疑——雅

衣嫁切　去禡影——啞

於葉切　入葉影——厭

集　乙洽切　入洽影——瘂

廣　烏甲切　入狎影——壓庘押窨鴨

集　乙甲切　入狎影——洱

玉　烏甲切——鵪

龍　為甲反——瘂㕹

改　於加切——俹

yá　廣　五佳切　平佳疑——厓崖㿿涯䶩

集　牛懈切　去卦疑——厓

集　宜佳切　平佳疑——犽㾔鮭顔

廣　五加切　平麻疑——吾衙牙芽齖

集　牛加切　平麻疑——厊犽㧨𥝖㾆笌𨛜𤠔

廣　吾駕切　去禡疑——枒

五懈切　去卦疑——睚𧟭㾆

集　五洽切　入洽疑——𧨝

廣　以遮切　平麻以——邪

玉　火牙切——蚜

五加切——𨑹

改　魚茄切——枷

吾佳切——霍

音崖　——𧖚顔

yǎ　廣　五下切　上馬疑——厊㾆雅疋䨙

集　語下切　上馬疑——𧦝鴉

廣　烏下切　上馬影——啞

集　倚下切　上馬影——婭掗𨀛

龍　音雅　——㽢

改　烏賈切——瘂

yà　集　牛懈切　去卦疑——㕧齷

廣　吾駕切　去禡疑——犽砑迓訝齖

集　魚駕切　去禡疑——牙玡枒㧨㐲御輅

廣　五鎋切　入鎋疑——聐䶩

集　牛轄切　入鎋疑——齾齾

廣　五夾切　入洽疑——𥅈

集　五洽切　入洽疑——䀹

廣　衣嫁切　去禡影——亞俹婭𦝫歅稏迓㐲

集　衣駕切　去禡影——𧮫啞短

廣　烏黠切　入黠影——圠穵軋鸻猰窫猰揠

集　乙黠切　入黠影——叱札𢇇虴𪎰䡗

廣　乙鎋切　入鎋影——尬呾圔闥鶷

集　乙轄切　入鎋影——𣢾碣䡠礘類

廣　烏洽切　入洽影——圔浥

集　乙洽切　入洽影——㝵㵝瘂

類　牛懈切　去卦疑——䶩

玉　烏價切——㝋

五加切——䶩

五鎋切——齾

五價切——迓

龍　烏八反——椻

改　烏轄切——揠

音訝　——砐

ua

zhuā　廣　陟瓜切　平麻知——檛𦢊簻筿

集　張瓜切　平麻知——撾

廣 莊華切 平麻莊——髽
莊蛙切 平佳莊——摣
側交切 平肴莊——抓
龍 眇瓜反——篫

zhuǎ 廣 䯿瓦切 上馬莊——䰍
玉 竹瓦切——夊

chuā 集 丑寡切 上馬徹——䊬
初買切 上蟹初——攃
初刮切 入鎋切——㓤䉶

chuǎ 集 楚瓦切 上馬初——㗾䉈
改 初瓦切——䉈䉶

chuà 廣 丑刮切 入鎋徹——䫄㶞
類 㓤刮切 入鎋初——䓣

shuā 集 數滑切 入鎋生——㘥選
集 所劣切 入薛生——㘥
廣 所劣切 入薛生——刷㕞
集 所劣切 入薛生——涮
改 生括切——𠛳

shuǎ 集 數瓦切 上馬生——䤽
龍 疎瓦反——𠈋
所瓦反——䴷
改 生瓦切——䴷
音傻 ——耍

shuà 廣 所化切 去禡生——誜
集 數化切 去禡生——唆

guā 廣 古蛙切 平佳見——歄
集 公蛙切 平佳見——諣
廣 古華切 平麻見——緺騧瓜抓
集 姑華切 平麻見——䯄踻䯏㓡㼉𤬏㼐䯋
廣 古活切 入末見——苦䯏
集 古活切 入末見——聒㕯
廣 古滑切 入黠見——劀
集 古滑切 入黠見——㓤擖鴰
廣 古頒切 入鎋見——刮鴰趏
胡官切 平桓匣——捖
下刮切 入鎋匣——舌
玉 古滑切——䯏

龍 音瓜 ——焻
改 去滑切——劀
音刮 ——闅

guǎ 廣 古瓦切 上馬見——冎㒷剮筈䯄寡
集 古瓦切 上馬見——㒷叧
類 古瓦切 上馬見——踻
龍 古瓦反——咼
古馬反——冎

guà 廣 古賣切 去卦見——卦罣挂詿
集 古賣切 去卦見——絓㽨
古罵切 去禡見——㧓
胡卦切 去卦匣——罫

kuā 廣 苦緺切 平佳溪——䔢絓闊
集 空媧切 平佳溪——䔢㛻華闊
廣 苦瓜切 平麻溪——夸姱跨骻誇㼉䯄
集 匈于切 平虞曉——夸
集 枯瓜切 平麻溪——跨碕侉
改 音誇 ——圎遳

kuǎ 集 枯瓜切 平麻溪——侉
枯買切 上蟹溪——胯
廣 苦瓦切 上馬溪——骻跨㡨
集 枯買切 上蟹溪——跨
集 苦瓦切 上馬溪——夸咵骻槅袔
五 苦瓦切——䫄

kà 廣 苦瓦切 上馬溪——干髁
廣 苦化切 去禡溪——干
廣 苦化切 去禡溪——胯跨骻
集 枯化切 去禡溪——徛跨㞘
苦滑切 入黠溪——闊
《漢書》顔師古注 音跨——夸

huā 廣 火媧切 平佳曉——華嚾鐽
呼瓜切 平麻曉——花華
集 呼瓜切 平麻曉——吪蔿
廣 下快切 去夬匣——話
玉 呼瓜切——㳸闖
呼乖切——㹈
改 呼瓜切——譁
音花 ——譁

huá 廣 呼瓜切 平麻曉——譁譸
集 獲媧切 平佳匣——哇
廣 户花切 平麻匣——華蝉驊鷨划
集 胡瓜切 平麻匣——嘩撶稞侉苿找
廣 户八切 入黠匣——猾滑磆螖趏鰝螖
胡八切 入黠匣——鶻
集 户八切 入黠匣——睧尳䯞獪澮搰楇
廣 下刮切 入鎋匣——姡頢敌話
集 乎刮切 入鎋匣——敌唔
廣 胡麥切 入麥匣——劃
集 胡麥切 入麥匣——劐
龍 下刮反——咊
改 音滑 ——諣
音驊 ——驊

huà 廣 呼卦切 去卦曉——諣
集 呼卦切 去卦曉——瘑
火夬切 去夬曉——諣
廣 呼霸切 去禡曉——匕化魤杹傀
集 火跨切 去禡曉——吪魤
廣 呼八切 入黠曉——聒
呼麥切 入麥曉——爐劃
集 忽麥切 入麥曉——圕
廣 户花切 平麻匣——崋
廣 胡瓦切 上馬匣——稞踝輠鰈娺鮭㕦
集 户瓦切 上馬匣——瓡腂嘅鮭
廣 胡卦切 去卦匣——畫澅繣譴
集 胡卦切 去卦匣——絓絓
廣 胡化切 去禡匣——華樺檴摦檴吴
集 胡化切 去禡匣——婲䆿咶
廣 胡麥切 入麥匣——爐
玉 胡卦切——霈
胡快切——嗀
龍 胡化反——㳸
胡麥反——咱
音話 ——蠢
改 胡瓦切——碌
音畫 ——颵

wā 廣 古攜切 平齊見——甋
集 公蛙切 平佳見——鞋
廣 古華切 平麻見——媧
五咼切 平佳疑——諣
五瓜切 平麻疑——飲
廣 於佳切 平佳影——娃洼哇
集 於佳切 平佳影——㧓徃窐搲鼃
集 烏蝸切 平佳影——搲
廣 烏媧切 平佳影——鼃
集 烏蝸切 平佳影——洼畫鮭
廣 烏瓜切 平麻影——哇窪蛙呱窊
集 烏瓜切 平麻影——霔流搲腕汙
廣 烏八切 入黠影——嗗歓空
集 烏八切 入黠影——嗷窐
廣 烏洽切 入洽影——凹
集 乙洽切 入洽影——啗
玉 乙佳切——晲
龍 烏花反——䫏
改 烏刮切——散䆿

wá 廣 五瓜切 平麻疑——䯏
集 吾瓜切 平麻疑——娏欣譌

wǎ 廣 五寡切 上馬疑——瓦邷
集 五寡切 上馬疑——柧
烏瓦切 上馬影——㼘蹠
類 烏瓦切 上馬影——搲
改 音瓦 ——㖾瓯肒

wà 廣 望發切 入月微——僟襪韈
集 勿發切 入月微——帓䋼袜靺絑韎
廣 五化切 去禡疑——瓦
集 吾化切 去禡疑——宼
廣 五滑切 入黠疑——聉鶂矚
五刮切 入鎋疑——聉韻
廣 烏吳切 去禡影——蹠
集 烏化切 去禡影——嗾搲鮠
廣 烏没切 入没影——嗢膃
龍 亡發反——靺

e

dé 廣 丁力切 入職端——毦
多則切 入德端——㝵得淂㝵䙷䙷德
集 的則切 入德端——瘠陟
廣 徒德切 入德定——㝵
敵德切 入德定——岱
玉 音得 ——䙷
龍 音德 ——悳
改 音得 ——㝵毦

tè 廣 他德切 入德透——忒㥂㥂慝賯貣

廣　徒得切　入德定——特犆螣
集　惕得切　入德透——貣匿忒貸式
集　敵得切　入德定——犆職蟘
改　他得切——忕
　　音特　——㥂
五　他德切——忑

nè　集　乃嫁切　去禡泥——䋈
廣　內骨切　入沒泥——㕯抐訥
集　奴骨切　入沒泥——吶㕯
廣　奴勒切　入德泥——䎪
集　匿德切　入德泥——䎪
廣　女滑切　入黠娘——㖏
集　昵格切　入陌娘——䚸
廣　尼戹切　入麥娘——疒眲㲰
集　尼厄切　入麥娘——疒

lè　集　勒沒切　入沒來——哷
廣　盧各切　入鐸來——樂
　　力摘切　入麥來——礐
集　力摘切　入麥來——砳礐
廣　盧則切　入德來——仂仂勒扐肋竻艻阞泐
集　歷德切　入德來——氻䎪
玉　盧得切——仂
龍　留號反——齵
改　力德切——朸
　　音勒　——㔹

zé　廣　則歷切　入錫精——樍
　　子德切　入德精——則萴
　　昨則切　入德從——㳁
集　疾則切　入德從——㮣
廣　陟格切　入陌知——舴
　　場伯切　入陌澄——澤擇蠌襗鸅蘀澤
集　直格切　入陌澄——睪礋䕪蘀臭侘
廣　直炙切　入昔澄——瀎
廣　側伯切　入陌莊——笮迮唶㳻諎
集　側格切　入陌莊——柞霅飵迮措
廣　側革切　入麥莊——咋責嘖幘嫧䶦簀謮䞍
集　側革切　入麥莊——賾䔝幘簀
　　側立切　入緝莊——蕺
廣　楚革切　入麥初——𧷸齰
　　鋤陌切　入陌崇——咋筰齚䶦
集　助伯切　入陌崇——柞
　　實窄切　入陌崇——䰅灂

廣　士革切　入麥崇——賾積賾猎䔝
集　士革切　入麥崇——歵謮積謫
廣　士力切　入職崇——崱溭
玉　助革切——蹟
改　音責　——䅸稓

zè　廣　阻力切　入職莊——仄汄夨稄捑稄
集　札色切　入職莊——昃鴚崱廁稄
　廣　士力切　入職崇——崱
集　實側切　入職崇——㚘揤
　　士革切　入麥崇——齚
玉　士格切——毦
改　士力切——揤
　　助力切——宴
　　助色切——㚘
　　阻色切——庂

cè　廣　七則切　入德清——墄
　　阻力切　入職莊——側萴
廣　測戟切　入陌初——簎䤚
　　楚革切　入麥初——冊箣拺策㥽嫧憤
集　測革切　入麥初——晉栅敕棟㯣篍萩櫝筴
　　　　　　　　　　　敇摵齰
廣　初力切　入職初——崱測側畟稷䈟
集　察色切　入職初——廁𥠒
類　測革切　入麥初——㩍
龍　初革反——䶦
　　音側　——𨷌
改　側列切——箾
　　音册　——䨙

sè　廣　蘇則切　入德心——塞䆲寒
集　悉則切　入德心——䆲窦
廣　所櫛切　入櫛生——瑟璱瑟飋
集　色櫛切　入櫛生——𠟴嗇蝨琗
廣　山戟切　入陌生——㮦
集　色窄切　入陌生——㩍栜
　廣　山責切　入麥生——栜
廣　山責切　入麥生——摵㿼鞭漢涑塑摵䶦霡
集　色責切　入麥生——涑瘷栅
　　率摑切　入麥生——䘐
廣　所力切　入職生——嗇勸歡濇懎穡轖薔薔
　　　　　　　　　　　繬轖轖色
集　殺測切　入職生——儙劃
廣　色立切　入緝生——澀㽇澀霎

集　色入切　入緝生——𩐨𡳎𢍦𧢑䑐𦕔澀閪
類　色責切　入麥生——瀆
玉　所責切——𦺇
所力切——𥳎
所戢切——㗉
色麥切——𩃖
音澀　——翜
龍　所責反——𩔇
所立反——㴓
色入反——㴔
音瑟　——𨃲
音色　——犞
改　所戢切——簺
色麥切——𩅝
音色　——𢈕
音瑟　——𩔷
音鞅　——𢃿

zhē　廣　陟列切　入薛知——𨳖
正奢切　平麻章——㒊遮奢
集　之奢切　平麻章——庶嗻嫬䖳

zhé　集　丁兼切　平添端——䂞
廣　陟列切　入薛知——哲悊
集　陟列切　入薛知——㞭
廣　陟格切　入陌知——杔犵虴馲𥨊𧩱磔
集　陟革切　入麥知——𥨊
集　陟格切　入陌知——乇仛秅芼矺蛇𢪒𩢭
廣　陟革切　入麥知——厇矺樀謫圔㺬
集　陟革切　入麥知——樀瞷璃驕適樀㭙杼聑
廣　陟葉切　入葉知——耴輒椻𢪐䩞輒䌨𧝒
集　陟涉切　入葉知——㛸
廣　直列切　入薛澄——徹轍
集　直列切　入薛澄——𨆷𦞂徹𩍐
廣　直立切　入緝澄——㞕𩋇蟄
集　直立切　入緝澄——𢈈
廣　直葉切　入葉澄——牒
集　直涉切　入葉澄——𠟼䗩𤨢
莊輒切　入葉莊——㡇
廣　士列切　入薛崇——闑
集　士列切　入薛崇——𠜂
之夜切　去禡章——䗪
廣　旨熱切　入薛章——折晢
集　之列切　入薛章——㪿𢪃𣂚𪀚
廣　之涉切　入葉章——𠸋𥹉𧝘𤢙慹𧦠摺𥇍讋

集　質涉切　入葉章——聶𩓚攝𦢊䩢
類　士列切　入薛崇——𩸞
之列切　入薛章——𪀚
龍　之涉反——慹𢜏讋
直輒反——𧝱
音哲　——蜇
音折　——𩧢
改　知革切——矺秅
知軋切——㖿
陟革切——𥕐
直革切——𨝠
直列切——嗻
智宅切——𥨌
知劣切——𩋆
之烈切——𥐥
音折　——𦙼[illegible]
音蜇　——𧍒
音謫　——嘀

zhě　廣　章也切　上馬章——者堵赭
集　止野切　上馬章——褚𩢱

zhè　廣　之夜切　去禡章——嗻蔗樜䗪鷓柘
集　之夜切　去禡章——䁋淛䵂
廣　旨熱切　入薛章——浙𦟛
集　之列切　入薛章——㪿𦢆
玉　之夜切——䗪䂞

chē　廣　尺遮切　平麻昌——車硨
集　昌遮切　平麻昌——𨋢蛼莗䞣

ché　改　尺夜切——㤰

chě　廣　昌者切　上馬昌——捨䃰䩧
集　齒者切　上馬昌——㵃䃰䞣
龍　昌者反——偖

chè　廣　丑列切　入薛徹——𠜂徹撤𩋆屮䏁𩸞
集　敕列切　入薛徹——𢪀𩗒𢑑㗭𨆷𤒃
集　丑伐切　入月徹——𤒃
廣　丑格切　入陌徹——坼𣂚𨂃
集　恥格切　入陌徹——斥拆𤿎𨂃宅𢮉
丑厄切　入麥徹——𥈎樀𤺄
廣　丑輒切　入葉徹——㑙䨳𥬞
直列切　入薛澄——澈

集　尺制切　去祭昌——摰
集　充夜切　去禡昌——庴跅䞣
廣　充夜切　去禡昌——斥赾
廣　昌列切　入薛昌——掣
集　尺列切　入薛昌——㼽
廣　叱涉切　入葉昌——㳧䐑㤴㖿詀謵䜆
集　尺涉切　入葉昌——㒟歃呫
玉　丑涉切——㶒
　　叱涉切——㚲
龍　丑格反——㧙
　　丑革反——烢
　　尺舍反——㾪
　　充勢反——觢
改　叱涉切——㴂
　　初責切——頙
　　出麥切——䵵
　　音拆——㾑
《經典釋文》尺制反——㢣

shē　廣　式車切　平麻書——奢畬
　　集　詩車切　平麻書——奓䶎
　　龍　音奢——嗜䋈
　　改　音奢——䤁

shé　廣　食遮切　平麻船——虵蛇
　　　　食列切　入薛船——舌揲㓭䗶䳜
　　集　食列切　入薛船——蛞抴碟𢵔䉷
　　　　士劫切　入業船——䂼
　　　　時遮切　平麻禪——涻佘邪
　　廣　常列切　入薛禪——折
　　龍　音虵——䩅㐌
　　　　音闍——㘅

shě　廣　書冶切　上馬書——舍捨䑌
　　集　始野切　上馬書——㡯

shè　廣　山責切　入麥生——摵
　　　　色責切　入麥生——䨶䨹
　　廣　之涉切　入葉章——慑㦉
　　　　神夜切　去禡船——射麝
　　集　神夜切　去禡船——𤸱
　　廣　始夜切　去禡書——舍涻騇赦厙
　　集　式夜切　去禡書——㣿蛤郤
　　廣　識列切　入薛書——設蔎
　　集　式列切　入薛書——𣪠

　　廣　書涉切　入葉書——葉𧄌欇灄攝㒤歙
　　集　失涉切　入葉書——蠂諜桑䫫㤴䀹睫
　　廣　常者切　上馬禪——䄕社㭧
　　　　時攝切　入葉禪——涉
　　集　實欇切　入葉禪——拾聶𦅸
　　廣　許及切　入緝曉——䣢
　　集　虛涉切　入葉曉——㢵
　　玉　神夜切——䀣
　　龍　音麝——䞌
　　改　失結切——㕵
　　　　山涉切——㗨
　　　　音舍——䞌歃
　　　　音射——䠶䂠
　　　　音涉——䵥

ré　廣　人賒切　平麻日——若
　　集　儒邪切　平麻日——捼

rě　廣　人者切　上馬日——惹
　　集　爾者切　上馬日——喏䏮
　　龍　音惹——偌

rè　廣　人者切　上馬日——若
　　集　爾者切　上馬日——踷
　　　　人夜切　去禡日——偌渃䏮
　　廣　而轄切　入鎋日——䰛
　　　　如列切　入薛日——焫熱
　　集　日涉切　入葉日——㳧
　　改　音熱——䁪

gē　廣　古俄切　平歌見——䮍菏哥滒歌㤇
　　集　居何切　平歌見——可䶗䫦䔅舸
　　廣　古禾切　平戈見——戈䲨
　　集　古禾切　平戈見——㚬
　　　　居牙切　平麻見——䳌
　　廣　古達切　入曷見——割
　　集　居曷切　入曷見——擖
　　廣　古落切　入鐸見——胳袼
　　集　剛鶴切　入鐸見——咯
　　廣　古沓切　入合見——閤鴿
　　　　古盍切　入盍見——閤
　　玉　古俄切——䮍
　　　　音哥——蚵
　　龍　古何反——㧁
　　　　各何反——哎

改　各何切——或
音戈　——雉戱
音哥　——鄂觹
音割　——衔

gé　廣　古達切　入曷見——箇輵葛獦澫蔼鄗駒
集　居曷切　入曷見——骬獦稠騔瑒臈鞨
廣　古落切　入鐸見——閣
廣　古伯切　入陌見——佫格敋挌蛒茖觡骼貉�鮥鎘
集　各額切　入陌見——佫挌茲斱路𧻼鉻假
廣　古核切　入麥見——鬲嗝槅膈愅䶜隔篇革輵諽䩐𪖐
集　各核切　入麥見——啅撘悍𪕲
廣　古得切　入德見——裓祴
古沓切　入合見——佮匌枱毼蛤鞈韐鉿浩𪖧
集　剛鶴切　入鐸見——鮥
集　葛合切　入合見——䢔盒詥鞅嗑
廣　古盍切　入盍見——螠譫頶
居盍切　入盍見——砝
集　谷盍切　入盍見——鱋
廣　下革切　入麥匣
(各核切)　——滆
類　曷合切　入合羣——㕎
玉　公核切——謌
古核切——轕
音革　——𤮤
龍　古得反——䅟
古麦反——阶
音革　——䩐𩏑
音隔　——輻𨌨
改　古得切——𡸣
音葛　——𩙳
音革　——𩋍
音格　——𪃮

gě　廣　古我切　上哿見——舸哿笴
集　賈我切　上哿見——舸
廣　古達切　入曷見——葛
古沓切　入合見——合
古盍切　入盍見——蓋

gè　廣　古賀切　去箇見——个個箇
集　居賀切　去箇見——介吤
各額切　入陌見——䢔
廣　古落切　入鐸見——各
集　剛鶴切　入鐸見——洛

kē　廣　古俄切　平歌見——柯泀
苦何切　平歌溪——珂軻舸
集　丘何切　平歌溪——𣨒砢
廣　苦禾切　平戈溪——科𥝩蝌犐萪稞窠髁𠎝薖𥲤
集　苦卧切　去過溪——髁
集　苦禾切　平戈溪——料䈖䬐𪏷
苦果切　上果溪——騍
丘蓋切　去泰溪——磕
渴合切　入合溪——㾎譑
廣　苦盍切　入盍溪——榼磕鞳
集　克盍切　入盍溪——搕瞌𡨃𧏈醘殪
廣　户來切　平咍匣——頦
胡歌切　平歌匣——苛
烏何切　平歌影——痾疴
玉　口和切——䂚
口合切——㕎
龍　苦合反——匼
苦禾反——窠
苦盍反——醘
音嗑　——嗑
音科　——㪿
改　苦託切——㖪
音柯　——𪍑
音珂　——䯊
音搕　——𩋠
五　口答切——瞌

ké　廣　苦格切　入陌溪——揢
玉　巨何切——翗
苦代切——咳
改　音科　——窼

kě　廣　枯我切　上哿溪——可坷岢
集　口我切　上哿溪——哢
廣　苦果切　上果溪——敤顆
集　苦果切　上果溪——棵
廣　苦曷切　入曷溪——㵣瘍渴𣻮
集　丘葛切　入曷溪——毼碣䫘𩨷嵑盍磕㪉礚𩋊
玉　口我切——炣
龍　音可　——鴚

改　口答切——庈
　　音可　——庈

kè　廣　古盍切　入盍見——嗑
　　　口箇切　去箇溪——坷軻
　集　口箇切　去箇溪——柯軻
　廣　苦卧切　去過溪——堁㡩課科
　　　苦各切　入鐸溪——恪
　集　克各切　入鐸溪——愘
　廣　苦格切　入陌溪——客
　集　乞格切　入陌溪——硌薢
　廣　楷革切　入麥溪——福䂨緙礊
　集　克革切　入麥溪——䃩㮏硞㲧
　廣　苦得切　入德溪——克剋勀刻
　集　乞得切　入德溪——棫
　廣　口荅切　入合溪——溘殪溘㾑歁
　集　渇合切　入合溪——㕉砝㕉頜瞌㗫
　廣　苦盍切　入盍溪——㔩䐿
　集　克盍切　入盍溪——䶗㾑㔩
　　　許箇切　去箇曉——㗣
　玉　口合切——㔩
　龍　口合切——㕉
　改　口合切——㵣
　　　口革切——䃩
　　　苦合切——㕉
　　　珂珀切——㔩
　　　苦過切——騍
　　　音克　——尅
　　　音剋　——㓥
　　　音刻　——尅
　　　音客　——髂鴼

hē　廣　虎何切　平歌曉——呵抲訶㰤
　　廣　呼箇切　去箇曉——呵
　集　虎何切　平歌曉——㰤苛荷訶㔿
　廣　呼箇切　去箇曉——欱
　　　許葛切　入曷曉——㵣
　　　呵各切　入鐸曉——㰤
　　　呼合切　入合曉——欱㰤
　集　呼合切　入合曉——哈服㰤
　廣　呼盍切　入盍曉——㰤
　龍　呼合反——䶎
　呵　音呵　——㰤

hé　廣　古沓切　入合見——頜
　集　葛合切　入合見——洽

　廣　虚我切　上哿曉——㰤㰤㰤
　　　呼洽切　入洽曉——䶎
　　　胡歌切　平歌匣——蚵魺河菏何荷
　集　寒歌切　平歌匣——渮㰤
　廣　户戈切　平戈匣——禾和咊盉菋
　集　胡戈切　平戈匣——龢啝㰤㰤
　　　户感切　上感匣——䶎
　廣　胡沃切　入沃匣——㰤
　集　恨竭切　入月匣——㰤
　廣　下没切　入没匣——紇紇麧齕
　　　胡葛切　入曷匣——曷鶡蝎鞨䫘㵣餲鶡㵣
　　集　丘葛切　入曷溪——曷
　集　何葛切　入曷匣——㵣㵣揭䶎䶎㵣㵣㵣㵣
　　　　　　　　　　　　㵣害蝎轄鶡
　廣　胡結切　入屑匣——紇
　　　下革切　入屑匣——覈
　　　下各切　入鐸匣——狢貉貉㵣涸貈雒
　集　曷各切　入鐸匣——㵣㵣㵣㵣
　廣　胡格切　入陌匣——格趌䶎
　集　轄格切　入陌匣——䶎
　廣　下革切　入麥匣——礉翮核㵣㵣㵣
　集　下革切　入麥匣——礉㵣㵣㵣㵣㵣㵣
　廣　胡得切　入德匣——劾
　集　紇則切　入德匣——閡
　廣　侯閤切　入合匣——合㭘盒郃迨詥圅䆟
　集　曷閤切　入合匣——哈蛤㭘㗫㵣
　廣　胡臘切　入盍匣——盍嗑熆篕䶎䶎闔㵣
　玉　下革切——㵣㵣
　　　胡閤切——圅
　　　胡戈切——䅂
　　　火夬切——㵣
　龍　胡臘反——㵣
　　　音和　——㵣㵣
　　　音合　——㵣
　　　音禾　——㵣
　改　下革切——䶎
　　　下各切——㵣
　　　下没切——㵣
　　　胡罗切——㵣
　　　胡代切——㵣
　　　音和　——㵣㵣㵣
　　　音何　——㵣㵣
　　　音紇　——㵣

hè　廣　五合切　入合疑——㾑

集　許箇切　去箇曉——呵蔄譋訶
廣　許葛切　入曷曉——喝猲鶡
集　許葛切　入曷曉——曷愒歇嗑
廣　呵各切　入鐸曉——嗃熇謞壑膗
集　黑各切　入鐸曉——奭蔙脽
廣　呼格切　入陌曉——赫嚇爀赫㵤
集　郝格切　入陌曉——萚覙奭焯閸
廣　虎伯切　入陌曉——硅
　　呼麥切　入麥曉——烲
　　呼盍切　入盍曉——欱
集　寒歌切　平歌匣——訶
廣　胡可切　上哿匣——何荷
集　下可切　上哿匣——抲啁拘碋
廣　胡箇切　去箇匣——袔賀襊
集　何佐切　去箇匣——濵譋
廣　胡卧切　去過匣——和
　　胡沃切　入沃匣——鬻
　　胡葛切　入曷匣——褐
　　下各切　入鐸匣——佫洛鶴
集　曷各切　入鐸匣——格霍隺鴿鶮鶮
廣　胡格切　入陌匣——垎
類　黑各切　入鐸曉——奭
改　呼括切——眓
　　呼各切——谿霞
　　音褐　——豥

ē　廣　烏何切　平歌影——妸阿婀絅娿
集　於河切　平歌影——婀櫻
玉　烏何切——屙

é　廣　五何切　平歌疑——俄哦娥涐䄉硪睋蛾莪
　　　　　　　　　　　　　誐鵝頟
集　牛河切　平歌疑——峨珴捸皒蝵䄉䳘
廣　五禾切　平戈疑——囮吪訛䚲譌
集　吾禾切　平戈疑——偽蔿
廣　五陌切　入陌疑——頟額䫀
集　鄂格切　入陌疑——磀輅
廣　五革切　入麥疑——鞴
　　烏何切　入合影——佮
　　安盍切　入盍影——鰪
玉　五和切——䞞
　　音訛　——䑸
龍　五禾反——䞈迗疃
改　五禾切——譌
　　五克切——闒

　　音俄　——䳘
　　音蛾　——戱

ě　集　吾禾切　平戈疑——枙
廣　五可切　上哿疑——䳘
集　語可切　上哿疑——誐
　　五果切　上果疑——厄砈頋
廣　烏可切　上哿影——妸旑㝔榱婴閜椏
集　倚可切　上哿影——阿閜
玉　於可切——婀
龍　無可反——砈
　　烏可反——糴

è　廣　五个切　去箇疑——餓
集　牛箇切　去箇疑——戱
廣　五割切　入曷疑——㖾歹歺不户㩵
集　牙葛切　入曷疑——硸碎嵲音㾍㘈
廣　五各切　入鐸疑——咢偔堮崿樗溤愕萼鄂
　　　　　　　　　　　　　遻諤顎鶚鍔齶噩鰐蝷
集　逆各切　入鐸疑——鄂碍蕚覨隭櫮蘁頞䳘
　　　　　　　　　　　　　䛩頞
廣　五陌切　入陌疑——客詻
集　鄂格切　入陌疑——敋砨
廣　五格切　入麥疑——㽺
集　逆革切　入麥疑——娾
廣　五合切　入合疑——礘䑖䫀㗳礘
集　鄂合切　入合疑——岋歁誷硆蛤䑖瘖
廣　五盍切　入盍疑——䑛
集　玉盍切　入盍疑——顙䑛
　　倚可切　上哿影——猗
　　烏故切　去暮影——堊
廣　安賀切　去箇影——侉
集　安賀切　去箇影——啊
廣　烏葛切　入曷影——堨遏鶡匴咹胺頞閼
集　阿葛切　入曷影——曷蔼輵洝㵣
廣　烏各切　入鐸影——堊蝁惡
集　遏鄂切　入鐸影——䳄鰪
廣　烏格切　入陌影——啞
集　乙格切　入陌影——誶
廣　於革切　入麥影——厄蚅戹㾖阸䫀搤
集　乙革切　入麥影——枙扼豟阸敆欥硊鬲譩
廣　愛黑切　入德影——餩
　　烏合切　入合影——庵踠鞥姶媕韽搕䃁
集　遏合切　入合影——熗瘖趦鞥稀㻹熻邑媕
廣　安盍切　入盍影——廅瘂

類　鄂合切　入合疑——𩚬
玉　烏合切——蜳趁
　五合切——甈
　五伯切——嶂
　吴故切——遻
龍　烏合反——膏
　烏各反——堊獸叆
　烏葛反——顛
　五葛反——乞鬢
　五各反——腭
　五合反——砵
　於革反——軛
　音遏　——踢
改　烏合切——匎
　烏黑切——䜜
　五各切——噩
　五大切——究
　於革切——毃
　一曷切——皶
　五哥切——𢧀
五　五割切——啐
《增韻》乙革切——隘

o

bō　廣　博禾切　平戈幫——番嶓波紴
集　逋禾切　平戈幫——僠潘磻菠
廣　補過切　去過幫——播
　北角切　入覺幫——剥趵
集　北角切　入覺幫——𠠫𩌏
廣　北末切　入末幫——帗袚癶撥鬢䮽餑
集　北末切　入末幫——妭拔䥕發蹳袜𩓑
　集　蒲潑切　入末並——皴
廣　滂禾切　平戈滂——玻
　蒲没切　入没並——脖餑
集　方未切　去未非——祓
玉　博末切——䟛
龍　音波　——吱
　音鉢　——啉
　音撥　——般
改　音鉢　——𢘋怽

bó　廣　北角切　入覺幫——肑箹曝䑹駁駮䑹雒
集　北角切　入覺幫——犳暴㩧玟馥
廣　北末切　入末幫——迹潑
集　北末切　入末幫——皴
　廣　蒲撥切　入末並——皴
廣　補各切　入鐸幫——博嚗𤲞搏溥䗚襮䌊轉
　髆餺䮀䶈箔簙襮
集　伯各切　入鐸幫——𢴲嚗䮀膊焞䥬髆䶈溥
　㬥拍
廣　博陌切　入陌幫——瓸伯袹䄸
　集　薄陌切　入陌並——瓸
集　博陌切　入陌幫——白瓸
廣　博厄切　入麥幫——䑥
集　博厄切　入麥幫——檗
廣　普没切　入没滂——誖
　匹各切　入鐸滂——胉
　普伯切　入陌滂——怕
　蒲角切　入覺並——㬥操爆瀑皰跑㼎䶈
集　弼角切　入覺並——瀑瀑穱犳犳服䪬
廣　蒲没切　入没並——㪍馛勃垺桲敦浡渤挬
　毦焞郣䔒騂鵓鵓
集　薄没切　入没並——佛茀孛悖䭲桲颰鵓葧
　䨏狒菩
廣　蒲撥切　入末並——䟺𩣘馛
集　蒲撥切　入末並——𢖃茷柭犮鈸
廣　傍各切　入鐸並——亳礴簙薄䥬鑮䮀泊箔
集　白各切　入鐸並——蒲䮀䮀魄
廣　傍佰切　入陌並——舶鮊帛幕
集　薄陌切　入陌並——苩
廣　弼戟切　入陌並——䙏
　蒲革切　入麥並——䙏䌟
　蒲北切　入德並——踣踣拔踣𥝁䳝
集　鼻墨切　入德並——殕趴𧿿
玉　步角切——爆
　布莫切——䙏
　薄突切——餑
　蒲活切——秡
　蒲末切——皴
　蒲特切——服
　傍伯切——䑹
龍　蒲末反——䟺
　蒲北反——禁
　皮角反——穛
　音波　——䟛
改　北角切——䑹
　音伯　——亳䑹
　音薄　——疱
　音鉢　——䮀
　音桲　——榑

音煿 ——爆

bǒ 廣 布火切 上果幫——跛彼簸
集 補火切 上果幫——蚾鼃鼄播
攺 卜左切——𥘵

bò 廣 補過切 去過幫——譒簸
集 補過切 去過幫——襎
廣 博厄切 入麥幫——檗擘蘗薜
集 博厄切 入麥幫——擗蘗
步卧切 去過並——艊졽蔢
蒲歷切 入錫並——擘
類 博厄切 入麥幫——蘗
玉 步卧切——艊
攺 白可切——嗣

bo 廣 蒲北切 入德並——蔔

pō 集 北末切 入末幫——犻
廣 普活切 入末滂——犻
廣 滂禾切 平戈滂——坡頗陂
集 滂禾切 平戈滂——岥陂玻跛灞祀頭
廣 普活切 入末滂——抪袚䶟醱鏺
集 普活切 入末滂——袚笩胇潑醱鏺
廣 匹各切 入鐸滂——濼
龍 普末反——酦
攺 普末切——㤼

pó 廣 匹角切 入覺滂——膊
集 普活切 入末滂——市
廣 薄波切 平戈並——皤鄱頗鞶繁婆蔢
集 蒲波切 平戈並——番蘱緐擵
玉 蒲摩切——搽
音婆 ——縒
龍 音婆 ——嘜婆頗
攺 音婆 ——櫇

pǒ 廣 普火切 上果滂——叵駊
集 普火切 上果滂——叵洍駈皵
龍 普火反——岜䮒䶨
蒲我反——狘
攺 普妥切——柀

pò 廣 博陌切 入陌幫——敀迫
普火切 上果滂——頗
普過切 去過滂——破
匹角切 入覺滂——朴卧
集 匹角切 入覺滂——烞礴
廣 普没切 入没滂——哱娍馞咄
集 普没切 入没滂——怞
廣 普活切 入末滂——酦䟦
集 普活切 入末滂——眆
廣 匹各切 入鐸滂——粕蒪膊髆笞畚䈏骆㶿
頓
集 匹各切 入鐸滂——狛䄸䎱専猼溥䎱髆䶈
髄㗘䎱頩
廣 普伯切 入陌滂——珀皛魄洦趈脈
集 匹陌切 入陌滂——帕泊趙㳅霸
廣 普麥切 入麥滂——擂
玉 匹各切——䨰
匹革切——鞄
普革切——嚗
龍 疋各反——昔
攺 普没切——𨑳
音粕 ——䙯

mō 廣 莫胡切 平模明——摹
慕各切 入鐸明——摸

mó 廣 莫胡切 平模明——暮嫫蓦模摸摹謨
集 蒙晡切 平模明——膜橅撫譕
廣 慕各切 入鐸明——膜
廣 莫婆切 平戈明——摩㾱膸磨魔𦟟䃺劘䭩
集 眉波切 平戈明——麼䯢麽攠㦄㦄
玉 莫割切——荬
龍 莫婆反——㦄
音摩 ——攠
音暮 ——㱳
攺 文何切——嚒

mǒ 廣 亡果切 上果明——䁖㦄
集 母果切 上果明——䯢䃺𦟟
廣 莫撥切 入末明——抹
龍 莫可反——㕷
攺 莫可切——㢠麼

mò 廣 摸卧切 去過明——磨
集 莫卧切 去過明——㦄摩
廣 莫角切 入覺明——皛藐
集 墨角切 入覺明——䀚

廣　莫勃切　入没明——孜殁没䈎頞殁
集　莫勃切　入没明——勿
廣　莫鎋切　入鎋明——帓帕
集　莫轄切　入鎋明——帞袹
廣　莫撥切　入末明——末休抹妺眜沬抹眛秣
　　　　　　　　　　　茉袜袜靺𩑶帓䬴𪄀鮇
　　　　　　　　　　　瀎韈首
集　莫葛切　入末明——昧殊脉炢怽砞跊䬴袜
　　　　　　　　　　　眛絑䳮鮇
廣　慕各切　入鐸明——莫嗼圛膜寞漠瞙瘼
集　末各切　入鐸明——勛募嗼熯簚縸䮬鞲貘
　　　　　　　　　　　蟔幕
廣　莫白切　入陌明——佰帞貊蛨䏈貊陌駋蓦
　　　　　　　　　　　貘藐貉
集　莫白切　入陌明——湐嵂瀎絔
廣　莫獲切　入麥明——脈
集　莫獲切　入麥明——脉驀䘑
廣　莫北切　入德明——万墨蟔纆默䐀
集　密北切　入德明——寐嘿㱄爅䁼䵢蟔
廣　烏黠切　入黠影——嫼
玉　莫角切——㘃
　　莫伯切——䘑
　　莫个切——䉾
　　莫葛切——藐
　　莫北切——䵢
　　莫格切——䵦
　　亡各切——瞙
　　音莫　——䁼
龍　音莫　——訠彈䁼䁼
　　音末　——秣
　　音没　——䫱
改　莫个切——䊳
　　萌迫切——䟺
　　音墨　——覔
　　音没　——䨮
《漢書》顔師古注　音秣——昧

fó　廣　符弗切　入物奉——佛㧏
　　龍　音佛　——𩏶

uo

duō　廣　得何切　平歌端——多
　　集　當何切　平歌端——𡖅跢
　　　　都戈切　平戈端——㛆
　　廣　當没切　入没端——咄䂐
　　集　當没切　入没端——䂐
　　廣　丁括切　入末端——剟敠裰
　　集　都括切　入末端——㲗
　　改　丁戈切——舵

duó　集　當何切　平歌端——鄲
　　廣　丁括切　入末端——掇
　　集　都括切　入末端——䳭
　　　　當各切　入鐸端——沰
　　廣　徒活切　入末定——奪敓痥鋭
　　集　徒活切　入末定——兑䟻
　　廣　徒落切　入鐸定——仛㤞頣度剫踱
　　　　　　　　　　　　　㡯鞁踱䕭澤驛釋
　　集　達各切　入鐸定——厇䟡澤
　　廣　場伯切　入陌澄——襗
　　玉　徒活切——敓
　　龍　徒各反——䟡
　　　　音鐸　——斁

duǒ　廣　丁可切　上哿端——𨍼頢
　　集　典可切　上哿端——䩣躱移
　　廣　丁果切　上果端——朵挆綵敤揣埵綞鬌
　　集　都果切　上果端——躲垛褋𩮑堶椯䅊埵
　　　　　　　　　　　　　捶硾𩆸㯖褍
　　廣　徒可切　上果定——垜
　　集　杜果切　上果定——陊
　　玉　丁果切——躱
　　龍　丁果反——埵朶䐔
　　　　都果反——䐔
　　改　丁果切——䐑
　　　　丁哿切——剁
　　　　得隋切——嵟
　　　　音朶　——䩣

duò　集　都果切　上果端——跺
　　廣　丁佐切　去箇端——哆跢
　　集　丁賀切　去箇端——䟡點
　　廣　都唾切　去過端——剁䅊椯挆
　　集　都唾切　去過端——飿㛆謉
　　廣　丁括切　入末端——鵽
　　廣　當没切　入没端——柮
　　集　女滑切　入黠娘——柮
　　集　當没切　入没端——貀
　　廣　徒可切　上哿定——柁沱舵詑陊
　　集　待可切　上哿定——杕沲䕾柂酡陀誃

廣　徒果切　上果定——㼠桗鞢觟惰隋墯嶞鰖䅜

集　杜果切　上果定——揹陊

廣　徒卧切　去過定——媠惰

集　徒卧切　去過定——稬䅉䅜

玉　大可切——䑽

徒果切——毲

龍　徒果反——䭾桗

徒卧反——垛

徒各反——驛

改　徒果切——䭾煻

徒卧切——焞

tuō　集　湯何切　平歌透——嘽拖鮀

廣　土禾切　平戈透——涶詑詑譇

集　土和切　平戈透——陏

廣　吐邏切　去箇透——拖

廣　他括切　入末透——侻捝挩脫莌

集　他括切　入末透——稅

廣　他各切　入鐸透——沰袥託飥馲魠侂驝

集　闥各切　入鐸透——侂矺杔汑托馲魠擽

烏

玉　吐多切——咃

湯果切——䞤

音託　——牽

龍　音陁　——咜

音託　——托

音脫　——䶒

tuó　廣　他各切　入鐸透——橐

集　之夜切　去禡章——橐

集　闥各切　入鐸透——訑

廣　徒河切　平歌定——沱佗鮀䭾沱袉羓紽鮀

酡迱跎詑陀鞞駝鉈䬶

馱駞鼉驒鼉

集　唐何切　平歌定——詑蛇柁狏疙蛇駝䑽鮀

鼉㸰酡跎迤陁䴠䶒

廣　徒和切　平戈定——堶

集　徒禾切　平戈定——嵢蹓砣㼠惰碢鮪碢

唐佐切　去箇定——他

玉　他各切——囤

大何切——𢼊

唐何切——袉

龍　徒禾反——牠

音絁　——訑

音陁　——𢻳

音施　——鼉䗍

改　音陁　——扥

丁角切——鄐

tuǒ　廣　吐可切　上哿透——袉

集　他可切　上哿透——柁訑

廣　他果切　上果透——妥崥鵎媠橢

集　吐火切　上果透——墮㴞揹隋㖷綏穜

玉　他可切——他

龍　他果反——跥鰖鬌

改　徒何切——度

土火切——妥

他果切——痑

他火切——陊

tuò　集　他佐切　去箇透——佗袘

廣　湯卧切　去過透——唾涶毻

集　吐卧切　去過透——䨔鰖

廣　他各切　入鐸透——拓胙籜蘀𩕳魄

集　闥各切　入鐸透——柝跅䑽蘘

改　湯過切　——𥛒

nuó　廣　諸何切　平歌泥——儺難䎃䏧那挪𩴾

集　囊何切　平歌泥——哪梛𨜒㰙𣟂臡

廣　奴可切　上哿泥——䏧

集　乃可切　上哿泥——䑋

玉　乃多切——䍲

龍　奴可切——㧹

音那　——䑽

改　音郍　——㑚

nuǒ　廣　奴可切　上哿泥——㑚裟㰙

集　乃可切　上哿泥——𡜓袲

廣　奴果切　上果泥——婐

集　努果切　上果泥——媠

改　奴可切——袳

奴火切——䳓

nuò　集　奴亂切　去換泥——需糯

廣　奴箇切　去箇泥——那

集　乃箇切　去箇泥——㖠

廣　乃卧切　去過泥——堧

集　奴卧切　去過泥——懦䉾𩠐

廣　奴各切　入鐸泥——諾

集　匿各切　入鐸泥——惜緒跮
廣　女角切　入覺娘——搦搦鯙䨉
集　昵角切　入覺娘——㲋觬
廣　女劣切　入薛娘——呐
　　女略切　入藥娘——踷逽
集　昵格切　入陌娘——䅈䅈
廣　人朱切　平虞日——儒
龍　音搦　——掿
　　音那　——㑚
改　奴候切——槩
　　奴火切——砨
　　奴卧切——䖃
　　音穤　——䆉

luō　集　利遮切　平麻來——囉
　　廣　郎括切　入末來——㭩捋捋
　　集　盧活切　入末來——䫁
　　改　音捋　——捋

luó　廣　魯何切　平歌來——羅儸囉欏攞籮蘿鑼
　　集　郎佐切　去箇來——羅
　　集　良何切　平歌來——㦬攞䊨鑼攎
　　廣　落戈切　平戈來——腡贏蠃臝螺嬴蠡覶蠃
　　　　　　　　　　　　　　騾螺騾
　　集　盧戈切　平戈來——蠃蝸蠡覶
　　廣　縷舵切　平戈來——𦡡
　　集　利遮切　平麻來——𦢊
　　　　魯果切　上果來——儽
　　廣　郎佐切　去箇來——邏
　　集　盧卧切　去過來——攍
　　　　盧活切　入末來——䂯
　　玉　力華切——䜌
　　龍　落戈反——騾
　　　　洛禾反——𧴏
　　　　音羅　——䊨
　　改　力戈切——蠃
　　　　音羅　——蘿

luǒ　廣　來可切　上哿來——㑩㰁斫㰁欏攞㑩砢
　　集　朗可切　上哿來——𠜾攞𠡣㼈𠡣
　　廣　郎果切　上果來——蓏蠃裸躶瘰蓏
　　集　魯果切　上果來——果蜾瘰𦕿欏蠡
　　玉　力可切——𦙶
　　龍　勒可反——囉
　　　　郎果反——𦖻涹

改　郎果切——㹕
　　力果切——𡇈
　　郎佐切——𩌩
　　郎可切——𨛓

luò　廣　郎佐切　去箇來——㼈攞
　　集　郎佐切　去箇來——𦇌躍
　　廣　魯過切　去過來——儽摞臝瘰攍𦄂
　　集　盧卧切　去過來——捼攍摞𥶄騍𩞬
　　廣　呂角切　入覺來——犖嚛礐
　　集　力角切　入覺來——碌樂礫躒䡾䧄
　　廣　盧各切　入鐸來——剳珞硌洛烙硌略絡客
　　　　　　　　　　　　　　袼絡䨕雒輅駱鵅鵅㭾
　　　　　　　　　　　　　　落濼鵅䧁䡂
　　集　歷各切　入鐸來——咯峈格䀩絡路㓢詻落
　　　　　　　　　　　　　　簬櫟礫㦡謈鑠橐
　　廣　盧穫切　入鐸來——硦
　　集　弋灼切　入藥以——爍
　　龍　郎号反——㳻
　　　　郎个反——𩞬
　　　　音洛　——㗂
　　改　里各切——蛒

zuō　集　遭哥切　平歌精——㭫
　　廣　子䑨切　平戈精——䜨
　　集　臧戈切　平戈精——䂳
　　　　宗括切　入末精——繓
　　廣　則落切　入鐸精——作
　　改　祖郭切——㗧

zuó　集　子末切　入末精——𩟸
　　　　即各切　入鐸精——鑿
　　廣　昨没切　入没從——捽捽
　　　　藏活切　入末從——柮
　　　　在各切　入鐸從——怍昨柞砟秨笮筰筰筰
　　　　　　　　　　　　　　䅊𣂉
　　集　疾各切　入鐸從——苲㸲稓䇂
　　廣　簪摑切　入麥莊——㩟
　　　　查獲切　入麥崇——䞽𧼒
　　玉　徂活切——𣔆
　　　　則各切——𧺆
　　　　才惡切——䇝
　　龍　音昨　——𨣧
　　改　才各切——𥧍
　　　　在各切——䣢

zuǒ 廣 臧可切 上哿精——ナ左旌
集 子我切 上哿精——跍
子末切 入末精——跢
玉 作可切——屮㹡
龍 子括反——攥

zuò 廣 則箇切 去箇精——袏
則卧切 去過精——侳
集 祖卧切 去過精——踓諲
廣 子括切 入末精——緅
則落切 入鐸精——作嘄鑿
集 即各切 入鐸精——乍胙鑿
廣 昨誤切 去暮從——胙祚阼飵蓙
集 存故切 去暮從——莋
廣 徂卧切 去過從——坐座
集 徂卧切 去過從——挫
廣 在各切 入鐸從——岝柞怍酢葃
集 疾各切 入鐸從——筰醋諎
廣 側伯切 入陌莊——迮
類 子末切 入末精——椮
玉 在果切——尮
仕革切——岞
龍 音作 ——柞
改 徂果切——岟
音作 ——昨挪辭

cuō 廣 七何切 平歌清——瑳搓磋蹉
集 倉何切 平歌清——差髊
廣 七戈切 平戈清——遳
集 村戈切 平戈清——筌
此我切 上哿清——玼
廣 倉括切 入末清——撮襊
集 麤括切 入末清——拯最鬟顆
廣 昨何切 平歌從——虘篕醝
龍 音撮 ——攥

cuó 廣 昨何切 平歌從——嵯醝瘥睉蒫鹺艖鹾蘕
蘧鹺鄌𪓰
集 才何切 平歌從——嵳脞鑿躦鄌
廣 昨禾切 平戈從——矬脞睉痤
集 徂禾切 平戈從——矬痤
集 阻氏切 上紙莊——睉
廣 楚愧切 去至初——䓭
改 音矬 ——㘴

cuǒ 廣 倉果切 上果清——脞矬
集 此我切 上哿清——搓醝
千个切 去箇清——謎
玉 七何切——㿷

cuò 廣 則卧切 去過精——夎挫
集 祖卧切 去過精——剉蓌
廣 倉故切 去暮清——厝措
千過切 去過清——莝諎
麤卧切 去過清——剉莝
集 寸卧切 去過清——摧郰
廣 倉各切 入鐸清——厝剒遺錯莡縒
集 倉各切 入鐸清——昔硰
玉 七卧切——髽
龍 則卧反——侳

suō 集 祖峻切 去稕精——晙
廣 素何切 平歌心——傞桫挲莏鮻傞娑莎獻
𦩟
集 桑何切 平歌心——抄駁獻些
廣 蘇禾切 平戈心——唆梭挱莎髿魦趖蓑娑
趖謎
集 蘇禾切 平戈心——沙髶衰娑鮻
先活切 入末心——潷
廣 所六切 入屋生——摍縮
龍 素何反——䞞
素和反——桫

suǒ 廣 蘇可切 上哿心——娑䙌縒
集 想可切 上哿心——嵯瑳
廣 蘇果切 上果心——貨瑣溑揁碩郥鎖鮻惢
筱莜
集 損果切 上果心——鎖韒璅鎖鏁鎖
先活切 入末心——剄
廣 蘇各切 入鐸心——索樎摗蓀鰿
集 昔各切 入鐸心——縈䅋䙞颾䌖
廣 疎舉切 上語生——所
廣 山戟切 入陌生——䆹趚
集 色窄切 入陌生——傃䅋㨞鬖
廣 山責切 入麥生——索
玉 先卧切——賸
先各切——蝷
音索 ——䰐
龍 先果反——䌖
改 桑可切——㞽

蘇莫切——䫙
音所 ——斵
音璅 ——慄
音鏁 ——隕
音索 ——鎍

suò 廣 蘇箇切 去箇心——些
廣 先卧切 去過心——膹
集 蘇卧切 去過心——歲䅽
廣 蘇各切 入鐸心——溹
砂獲切 入麥生——摵
集 率摑切 入麥生——減
玉 索没切——䃅
龍 蘇个反——充

zhuō 廣 竹角切 入覺知——卓倬桌涿
集 竹角切 入覺知——淖踔騲剅㔴
類 直角切 入覺澄——棹
廣 側角切 入覺莊——穛糕穱
側律切 入術莊——黜
職悦切 入薛章——棁拙炪䂐蚍頔䮕顡
集 朱劣切 入薛章——肫棳掇䶂
廣 之若切 入藥章——焯
玉 丁角切——㹕
改 音卓 ——豛

zhuó 廣 丁木切 入屋端
(竹角切) ——䥈
竹角切 入覺知——啄豝琢椓豛拯豚諑啅
晫穛啜斵斱
集 竹角切 入覺知——豠豛豥豚焯䮓趠諣鯙
濁斱篧
廣 丁滑切 入黠知
(張滑切) ——蝃窡䆯聉
集 張滑切 入黠知——䵵
廣 陟劣切 入薛知——叕啜畷蹳䮕
集 株劣切 入薛知——諁䮕
廣 張略切 入藥知——著擆斮櫡礋
集 陟略切 入藥知——斫偖斮箸
廣 直角切 入覺澄——濯斀濯擢蠗藋籗濁镯
鐲獨鷟
集 直角切 入覺澄——獋涿躅蘳籗
廣 側角切 入覺莊——捉斵篧穛
集 側角切 入覺莊——豹䈇
側刮切 入鎋莊——䓝

廣 側劣切 入薛莊——茁䈇
集 側劣切 入薛莊——䓿
廣 側略切 入藥莊——斮
士角切 入覺崇——丵汋浞灂捔嶨遵鷟
集 仕角切 入覺崇——濯擨䂪犳
廣 職悦切 入薛章——準醊
集 朱劣切 入薛章——醊
廣 之若切 入藥章——勺彴犳灼汋袀酌䵵斫
篧穛繳謶
集 職略切 入藥章——均汋趵烵燋䄍䗪䠞馰
姑沃切 入沃見——蒸
玉 側刮切——㚇
龍 士角反——岝鋜
張畧反——斱
竹角反——硺
張劣反——䮕
改 支若切——睶
之若切——篧
音卓 ——䑲
音著 ——㸡

zhuò 集 椿劣切 入薛知——爥
株劣切 入薛知——趨
廣 丈夥切 上蟹澄——拏

chuō 廣 丑教切 去效徹——踔
敕角切 入覺徹——戳踔
改 丑略切——踺

chuò 廣 陟劣切 入薛知——腏惙綴輟
集 株劣切 入薛知——涰裰翙餟
廣 敕角切 入覺徹——趠逴
集 敇角切 入覺徹——箪觯
廣 丑悦切 入薛徹——敓
丑略切 入藥徹——婥皂辵
集 敕略切 入藥徹——踔踱踖
廣 測角切 入覺初——娕娖齪擉鏃
集 測角切 入覺初——促䂫蟲㜾捒硟箹簇趵
犳
測劣切 入薛初——歠荃醛
廣 昌悦切 入薛昌——啜歠
集 姝悦切 入薛昌——呋嚽歠
廣 昌約切 入藥昌——婥綽磚
集 尺約切 入藥昌——䵵淖焯斫
玉 他活切——敓

龍 昌約反——皭
改 赤灼切——敓
丑角切——逴

shuō 廣 失爇切 入薛書——說

shuò 廣 所角切 入覺生——欶嗽數朔槊槊蒴矟𦒎
䈾箾
集 色角切 入覺生——溯㴑嗍溯𣐿㴑𥳔𣶒𦱀
䋓𣚇
廣 之若切 入藥章——妁
書藥切 入藥書——𤢿爍𥈦
集 式灼切 入藥書——𤜫𢿱爍𤁪濯爍𤸱
廣 常隻切 入昔禪——碩
玉 音朔 ——𥿘
龍 書藥反——𥈦
式若反——爍
音率 ——啢
改 音朔 ——㴑

ruó 廣 奴禾切 平戈泥——挼
集 奴禾切 平戈泥——挼𢴍

ruò 廣 人賒切 平麻日——婼
如劣切 入薛日——焫爇
集 如劣切 入薛日——芮
廣 而灼切 入藥日——叒蹃若楉惹箬鄀溺𦢊
蒻
集 日灼切 入藥日——渃偌𦒉
龍 而烈反——爇
改 仁劣切——𡋯
而灼切——鶸
音弱 ——𦑲䓱

guō 廣 古禾切 平戈見——堝楇渦𤸎過嚄濄𩰫
𩰫
集 古禾切 平戈見——茷𪄻
廣 古活切 入末見——活聒𣶐
古博切 入鐸見——崞𩫏郭
集 光鑊切 入鐸見——崞墎啷𦗈𥊘𥊘墎䳽
廣 古獲切 入麥見——嘓蟈
集 古獲切 入麥見——蜮
玉 古和切——𤺄
古活切——𨰼
龍 音戈 ——㪊

改 古禾切——𣐤
音活 ——𣶐
音郭 ——𤭛

guó 廣 古對切 去隊見——䔧
古活切 入末見——菰
集 古活切 入末見——𦧟
廣 古伯切 入陌見——敋唬虢䗂
集 郭獲切 入陌見——䁨郭𧬂
廣 古獲切 入麥見——埻幗漍摑膕慖𩪶馘䂸
䤋颫䤋𢸣
集 古獲切 入麥見——蟈簂𩨭啯𦝴
廣 古或切 入德見——國
求獲切 入麥羣——趞
玉 古或切——啩
古獲切——𦪙
龍 古獲反——𤮾
古伯反——𧫫
音國 ——㕵旺
改 古獲切——𣿄𦆍
古麥切——膕
音囯 ——囻
音国 ——戫
音掴 ——𩯤
《一切經音義》䶬獲切——䤋

guǒ 廣 古火切 上果見——果猓惈蜾裹菓粿輠𩊳
划𥥍
集 古火切 上果見——剽淉餜盂蝸
廣 古博切 入鐸見——椁
集 光鑊切 入鐸見——檴𥕢
改 古火切——𪎭
音果 ——惈䩡鵦

guò 廣 古卧切 去過見——划㳆過蜾𩟷
集 古卧切 去過見——腂
改 古卧切——倌㧸
音過 ——𩰫

kuò 廣 古活切 入末見——栝括頢髺𢡁𢯔𦬁
集 古活切 入末見——會噲栝适䛡
廣 苦臥切 去過溪——𤸎
苦栝切 入末溪——𦧟䤥筈跍适闊
集 苦活切 入末溪——秳
廣 苦郭切 入鐸溪——鞹廓漷𩉺㔗

集　闊鑊切　入鐸溪——鄭鞟𢷏
　　口穫切　入麥溪——碅
廣　虛郭切　入鐸曉——𥨍
　　户括切　入末匣——𩮀
改　客岳切——慤
　　苦活切——𤜵
　　音括　——𨗿

huō　集　呼𥈭切　平戈曉——吙
廣　虛郭切　入鐸曉——𠠧
集　忽郭切　入鐸曉——擭
集　霍虢切　入陌曉——閄
廣　呼麥切　入麥曉——閄
集　霍虢切　入陌曉——𧮰
廣　侯閤切　入合匣——𥞊
改　呼括切——𦧲

huó　廣　户括切　入末匣——佸姡活䄆秮䑬𧻓越
集　户括切　入末匣——𡯳䛡
　　乎刮切　入鎋匣——䛡
廣　胡郭切　入鐸匣——𢉦𤸱
類　户括切　入末匣——萿
改　呼括切——䞓

huǒ　廣　花夥切　上蟹曉——扮
　　呼果切　上果曉——火
集　虎果切　上果曉——灬𤆍
廣　呼果切　上果曉——邩
　　胡果切　上果匣——夥
玉　呼果切——夙

huò　廣　呼臥切　去過曉——貨
集　呼臥切　去過曉——𣱛
廣　火酷切　入沃曉——𦢊
　　呼括切　入末曉——𧝎𣿎眓䜜豁
集　呼括切　入末曉——𩐺
廣　許縛切　入藥曉——矆𥌓
　　呵各切　入鐸曉——臛
　　虛郭切　入鐸曉——郝霍㶼擢𤺋藿靃
集　忽郭切　入鐸曉——𨞫𥇖𢣑𧅪㸌
集　黃郭切　入鐸匣——𤅩
廣　胡麥切　入麥匣——𤅩
集　黑各切　入鐸曉——㱿穫
廣　虎伯切　入陌曉——𧅪湱㦜𧨺諕
集　霍虢切　入陌曉——𧰉焃𤈦𧅹

廣　呼麥切　入麥曉——㖪㩇䂄𩋄剨湱𢴶瀖𩙲𢷤𦢐𢣸𦢼𥀎
集　忽麥切　入麥曉——䮡
廣　呼或切　入德曉——㖪
集　忽或切　入德曉——㖪
廣　胡果切　上果匣——𤠳禍𩠰
集　户果切　上果匣——㮝過
　　户瓦切　上馬匣——粿
廣　胡臥切　去過匣——𠍌
　　胡郭切　入鐸匣——檴濩擭㸌𢥞𥟮𪆟
集　黃郭切　入鐸匣——𠠧𥟮瓠篗
廣　胡伯切　入陌匣——嚄嚄
集　胡陌切　入陌匣——蒦𣤯
廣　胡麥切　入麥匣——嚍
集　胡麥切　入麥匣——𠠧
廣　胡國切　入德匣——或䮙惑𩂃
　　一虢切　入陌影——濩
　　烏郭切　入鐸影——𧔥
玉　胡括切——活
　　户臥切——囮
　　呼郭切——𥌓
　　烏縛切——𦢊
　　胡郭切——𩏩𩆴
龍　火或反——𥟿
　　呼麦反——䞤
　　呼角反——𨗗
　　呼各反——𨟚𩕁𩟐
　　音霍　——㸌
改　乎麥切——㓷
　　呼括切——𨨏
　　胡白切——嚍
　　胡果切——祸
　　呼麥切——𦘦
　　音獲　——㕦

wō　廣　烏禾切　平戈影——倭涹𥓿踒渦堝𨗓
集　烏禾切　平戈影——唩𤡿捼𧜀猧萵
廣　於詭切　上紙影——𩩍
　　於角切　入覺影——喔
　　烏没切　入没影——𦕼

wǒ　廣　奴果切　上果泥——扼
　　五可切　上哿疑——我䄄
　　烏果切　上果影——倭𥓿婐
集　鄔果切　上果影——𡝗𩟳㖇捰䃧

玉　五火切——砈
龍　五果反——㴰
　　烏果反——婑
　　音我　——㦱䞈䠎䠎
改　烏果切——鬌

wò　廣　古華切　平麻見——緺
　　吾貨切　去過疑——臥
　　五活切　入末疑——枂
集　五活切　入末疑——杌
廣　五郭切　入鐸疑——䁬
廣　烏卧切　去過影——涴
集　烏卧切　去過影——㣺踠婑
集　烏没切　入没影——瘟
廣　烏酷切　入沃影——沃
集　烏酷切　入沃影——夭鷰瀖
廣　於角切　入覺影——偓幄媉楃渥握腛齷齷
　　　　　　　　　　　蒰鞾喔鷽
集　乙角切　入覺影——喔箹蒰腛
廣　烏括切　入末影——捾斡斡眍暍婠醃
集　烏括切　入末影——濣踠嵡
廣　烏郭切　入鐸影——臒臒雘
集　屋郭切　入鐸影——嚄嚄
廣　一虢切　入陌影——擭
集　屋虢切　入陌影——蒦臒韄
類　烏没切　入没影——膃
　　烏酷切　入沃影——鳺
玉　五活切——佴
　　烏骨切——媪
　　烏括切——眍
　　乙卓切——蒴
龍　於角反——堀
　　烏活反——斡
改　烏國切——猢
　　一虢切——斵
　　烏没切——腽
　　於角切——蒻
　　乙角切——䆟
　　音握　——齷

ie

biē　廣　方結切　入屑幫——䇷
　　（必結切）　——脊龞捌
廣　普蔑切　入屑滂——䇷
集　必結切　入屑幫——奧睤烳蹩鱉撇鷩
集　必列切　入薛幫——鷩
廣　并列切　入薛幫——鶝鼈憋
集　必列切　入薛幫——瘪鱉蔽蘩祓
廣　蒲結切　入屑並——䏶
類　必結切　入屑幫——瞥
龍　並列反——鷩
改　必結切——㧊
　　并列切——㯠
　　音鱉　——鳖

bié　集　必結切　入屑幫——捌
集　筆别切　入薛幫——捌
廣　方别切　入薛幫
（筆别切）　——箣莂詺扒
集　筆别切　入薛幫——抜
廣　蒲結切　入屑並——咇苾佖䭮䬛襞蹩蛂
集　蒲結切　入屑並——拯秘䟤儆徶蹩襒
廣　皮列切　入薛並——别蛃
玉　步結切——䴙
龍　蒲結反——秘穪䟤
　　并滅反——癟䠥
　　毗滅反——泌

biě　廣　蒲結切　入屑並——癟

biè　廣　必袂切　去祭幫——彆
　　方結切　入屑幫——䌘
改　并夜切——襒

piē　廣　普蔑切　入屑滂——瞥撇瞥
集　匹蔑切　入屑滂——瞥蔽勢擎覕蔽
　　鋪結切　入屑滂——鷩
廣　芳滅切　入薛滂
（匹滅切）　——潎
玉　芳滅切——籔
改　普滅切——勢
　　疋滅切——頫

piě　廣　普蔑切　入屑滂——丿

piè　廣　普蔑切　入屑滂——嫳

miē　集　母婢切　上紙明——哶
龍　迷尔反——咩咪

mié 改 弥耶切——冒

miè 廣 莫撥切 入末明——醆
亡列切 入薛明
(莫列切) ——搣滅
莫結切 入屑明——蔑儨幭瀎搣懱瞡篾蠛
篾蠛礣衊鸌鱴蠛覕鴓
瞡粸紇莄
集 莫結切 入屑明——穖眛蔑篾
廣 許劣切 入薛曉——烕
玉 亡結切——櫗纖覫
龍 莫結反——蠛
名夜反——䈼
音滅 ——搣
改 莫結切——籩蔑𥈭
亡接切——蘗
亡業切——媢
音滅 ——蔑戳
音蔑 ——翢
《經典釋文》音滅——㓕

diē 廣 丁愜切 入帖端——𦔶涉
集 的協切 入帖端——𦔶渫
廣 徒結切 入屑定——㦅跌
集 徒結切 入屑定——𨂂
廣 徒協切 入帖定——褺
陟邪切 平麻知——爹

dié 廣 丁結切 入屑端——咥圔閨嚁䁾
集 丁結切 入屑端——㲳螲縍蛭䪁
廣 丁愜切 入帖端——佴㖿㩹逕喋跕
集 的協切 入帖端——屌柮惆
他結切 入屑透——怢
廣 吐盍切 入盍透——鰈
徒結切 入屑定——垤咥恎耋絰䑐㙈㲳泆
昳䂿眣㡇苵趃迭詄跌
閿䏲𢃝或
集 徒結切 入屑定——至峌挃窒㦅跮㙈佚柣
䟢雉踢䏲眱
廣 徒協切 入帖定——㷸堞喋揲牒惵渫蝶褋
蹀諜䴑艓疊㬪氎蹀疊
鷝㡇褶䗲䠟
集 達協切 入帖定——楪渫㦅㲲㩸纏榴蹓鰈
鰨
廣 蘇協切 入帖心——𡝓

直葉切 入葉澄——殜
龍 丁叶反——㩹
徒結反——䵘殜䵘䆵
脂利反——殜
改 度列切——殃
徒葉切——㵖
音牒 ——㡇簶
音苶 ——鞢
音氎 ——㲲

diě 集 丁寫切 上馬端——哆
改 多也切——奲

diè 廣 徒結切 入屑定——昳
集 徒結切 入屑定——眰
龍 丁夜反——㩆𩌄
改 地夜切——㗳

tiē 廣 丁愜切 入帖端——耴
他協切 入帖透——怗貼跕蝶
集 託協切 入帖透——詀惵
廣 他協切 入帖透——𦔶

tiě 廣 他結切 入屑透——蛈撤驖僣
集 他結切 入屑透——鴩

tiè 廣 他結切 入屑透——飻
他協切 入帖透——呫帖䜓
集 託協切 入帖透——狧黏䛳
龍 他叶反——䒆
改 丁劫切——䜓

niē 廣 奴結切 入屑泥——捏

nié 玉 乃邪切——䁙

niě 改 奴也切——㐖

niè 廣 彌也切 上馬明——乜
奴結切 入屑泥——埕涅瘟茥䏶硭𦳝篞苶
苶
集 乃結切 入屑泥——㖖䏶敜硷哪槷
集 魚列切 入薛疑——槷
廣 奴協切 入帖泥——埝敜惗䡘諗埘攝
集 諾叶切 入帖泥——㡇踗諗鯰㲲攝苶

廣　女介切　去怪娘——㲸
集　女介切　去怪娘——𣯍㲸
廣　女黠切　入黠娘——瘵疪䃰
集　女黠切　入黠娘——瘵
　　昵立切　入緝娘——囡
廣　尼輒切　入葉娘——聶敜躡𡓷躡䌰聑䯀㚔
　　　　　　　　　　　　　　　　銸䌰箬籋
集　呢輒切　入葉娘——聿
廣　女洽切　入洽娘——囡
廣　陟葉切　入葉知——㧙
　　而涉切　入葉日——囁䎎讘顳嵒嵒
集　日涉切　入葉日——䗴蜹
　　逆乙切　入質疑——㙞
　　五紇切　入月疑——㾃
廣　五割切　入曷疑——枿
集　牙葛切　入曷疑——𩯖
廣　五結切　入屑疑——臬嵲𩨷槷𡷫𡷫䜊隉齧
　集　魚列切　入薛疑——槷
集　倪結切　入屑疑——涅隉摰峴梘𢻫
廣　魚列切　入薛疑——孽櫱蘗蠥钀闑
集　魚列切　入薛疑——蘖䡾𪍓𢻫啐
玉　奴結切——埕
　　女涉切——㚔
　　五舌切——頢
　　而涉切——𨗨
　　之涉切——㦄
龍　五結反——嚙㡃
　　音聶　——䌰
改　年咽切——𧼙
　　魚列切——闑𡾰
　　音躡　——𥰭
　　音枿　——𨁊
　　音孽　——顳
　《六書故》尼輒切——䌰

liě　集　力者切　上馬來——𠃛𧿭

liè　廣　練結切　入屑來——捩綟奊
　　集　力結切　入屑來——㖕睙㚏
　　廣　良薛切　入薛來——列冽𤬩裂栵洌挒烈𤆵
　　　　　　　　　　　　　　　　鴷蛚䅀茢迾颲鴷鴷鮤
　　　　　　　　　　　　　　　　𠛱肙
　　集　力蘗切　入薛來——例𧊅咧𦛴㡂𣐍栗爄
　　廣　力輟切　入薛來——埒哷浖脟㭩蛶㮨𤛹禾
　　　　　　　　　　　　　　　　劣

集　龍輟切　入薛來——𣶒𤿞䟹
廣　良涉切　入葉來——躐儠𩲃𠹭㼃獵𪇰儠擸
　　　　　　　　　　　　　　　　礲鬣𨑯𧾑鬣𩦎𩰚𩨤𩹍
　　　　　　　　　　　　　　　　獵㳙
集　力涉切　入葉來——𡒃𧌬𤀊臘爉𤡾𤏨獵𧮩
　　　　　　　　　　　　　　　　鬣鬣𡒃搊𩬾𨅏累
廣　盧協切　入帖來——䴸䴸𠹭
　　力協切　入帖來——㼃𥳑𠹭䴸𢠸𤫬𩈘𤫬𦸣
　　　　　　　　　　　　　　　　𧬜𩂢劦颲䁩𩮯𥳑
類　力結切　入屑來——㖕
　　力蘗切　入薛來——𤍠
龍　音劣　——少眜眣
改　力却切——䜲
　　音列　——㓹奊
　　音劣　——梸斗

jiē　廣　子邪切　平麻精——嗟罝祖謯㸗
　　集　咨邪切　平麻精——差嫅謎苴
　　廣　子結切　入屑精——癤
　　　　即葉切　入葉精——浹椄𡝐
　　集　即涉切　入葉精——𤯍𦛗𦂓𨋾
　　廣　古膎切　平佳見——街
　　　　古諧切　平皆見——皆喈甑湝腊稭 蝔階𩗛
　　　　　　　　　　　　　　　　鵲𧃹痎
　　集　居諧切　平皆見——揩䃶𩏂𪗨𧝣
　　廣　居竭切　入月見——揭
　　　　古黠切　入黠見——秸
　　集　丘傑切　入薛溪——担
　　玉　革鞋切——䟾
　　龍　音接　——𣯔𠜎
　　改　才夜切——𢅥
　　　　音接　——𧄍
　　　　音腊　——𩏂

jié　集　子悉切　入質精——㰒
　　廣　子結切　入屑精——節櫛𤎖𧄍卩蝍瀸𧟏𩮋
　　　　　　　　　　　　　　　　𨚗𥨴
　　　集　昨結切　入屑從——節
　　集　子結切　入屑精——㑢擳𢢆莭𢻰𡻝
　　廣　姊列切　入薛精——𩯂𪆃㔾𠮦𢪃
　　集　子列切　入薛精——𡤸𧟏
　　廣　子入切　入緝精——䌰
　　　　即葉切　入葉精——婕𦛗䀹
　　集　即涉切　入葉精——倢㨗𧽿𦄒睫𦤎
　　　廣　疾葉切　入葉從——倢

廣　子協切　入帖精——姃
　慈夜切　去禡從——郜
　昨結切　入屑從——截薢趱巀蠘趞
集　昨結切　入屑從——籤钀蠽蠘
廣　疾葉切　入葉從——疌婕捷踕諜
集　疾協切　入帖從——踕
集　疾葉切　入葉從——婕碴蘣椄蝶
　側瑟切　入櫛莊——唧
廣　居竭切　入月見——羯趌訐
集　居謁切　入月見——丩傑
廣　古屑切　入屑見——桔狤袺結㓤蛣鶪絜潔劊蠽
集　吉屑切　入屑見——蛣髻結頡挈揳擳鶪栔紒
廣　居列切　入薛見——孑秸趌
集　吉列切　入薛見——秄紆
　蹇列切　入薛見——扢
　九傑切　入薛見——紇
廣　居盍切　入盍見——鴐
　居輒切　入葉見——緂
　居怯切　入業見——砝劫㔾蜐袷跲袚
集　訖業切　入業見——蚨呦拗极
廣　去吉切　入質溪——蛣詰黠
　恪八切　入黠溪——劼
集　訖黠切　入黠溪——契
廣　巨乙切　入質羣——鮚
　其謁切　入月羣——楬
集　其謁切　入月羣——嵑
廣　渠列切　入薛羣——桀傑嵥楶滐搩偈渴碣竭杰楬
集　巨列切　入薛羣——棄碟蘖概
　極曄切　入葉羣——㞜
廣　巨業切　入業羣——吸
集　極業切　入業羣——鐽
廣　胡結切　入屑匣——頡
類　昨結切　入屑從——钀
玉　子結切——接
　居列切——洁
　疾接切——逩
　巨業切——皺
　渠劫切——圾
　音詰　——鞊
龍　子結反——㞕節
　渠業反——證
　居竭反——襟

　音節　——㞕
　音竭　——衷
　音結　——趐
　音刼　——䡂
改　子列切——抶
　子泄切——泬
　音結　——楍蝔蝔
　音節　——䕸
　音竭　——趨

jiě　廣　兹野切　上馬精——姐飷
集　子野切　上馬精——她馳姼
廣　佳買切　上蟹見——解檞
集　舉蟹切　上蟹見——㑑獬

jiè　廣　子夜切　去禡精——借唶
集　子夜切　去禡精——譛
廣　慈夜切　去禡從——藉褯
集　慈夜切　去禡從——耤
廣　古諧切　平皆見——楷
　古隘切　去卦見——解痎
集　居隘切　去卦見——嶰
廣　古拜切　去怪見——介价蚧斉玠砎界疥衸芥犗魪鴘魪戒悈誡屆丰眨觧
集　居拜切　去怪見——斉吤蚧疥妎价砎衸紒堺楐鵲暨
廣　古喝切　去夬見——犗褚
　古屑切　入屑見——拮
集　渠介切　去怪羣——鮚
　極業切　入業羣——拾
　逆革切　入麥疑——雁
玉　來桀切——蔄
龍　他口反——觓
　音界　——斉
　音介　——觓
改　古隘切——㖦
　音介　——𠂤悔兟繲
　音屆　——闄

jie　廣　古牙切　平麻見——家

qiē　廣　醋伽切　平戈清——㛗脞
集　七邪切　平麻清——𥔵
廣　千結切　入屑清——切

丘伽切　平戈溪——佉

集　去伽切　平戈溪——㰦

qié　廣　才邪切　平麻從——査

求迦切　平戈羣——伽茄

類　入結切　入屑清——䁖

龍　才邪反——査

改　音伽　——㗙

qiě　廣　七也切　上馬清——且

集　淺野切　上馬清——丒跙

qiè　廣　遷謝切　去禡清——笡㴒

集　七夜切　去禡清——趄㨼

廣　千結切　入屑清——切沏㔠竊㘍䶤

集　千結切　入屑清——漆䀳䁖

廣　七接切　入葉清——妾淁踥䟙緁㰰椄

集　七接切　入葉清——唼㥦椄䟙箑袺疌倢婕

捷踕㶒鯜

千俠切　入帖清——䤩

企夜切　去禡溪——䞩

廣　苦結切　入屑溪——挈挈䂪契㓶䫔㓞

集　詰結切　入屑溪——䂪䂪趄㓶稧蛣

廣　丘竭切　入薛溪——朅藒㙯

集　丘傑切　入薛溪——䢪藒

廣　去涉切　入葉溪——㾜

集　去涉切　入葉溪——㗛

廣　苦協切　入帖溪——㛍悏㾜匧愜篋

集　詰叶切　入帖溪——㰼㰼㗛慊

廣　去劫切　入業溪——㚿怯㾀㾀㰼

集　乞業切　入業溪——㖃

類　七接切　入葉清——䟙

玉　七葉切——㩟

去竭切——藒

龍　去謁反——䢪

苦結反——挈

倉結反——踤

音切　——㗙

改　千夜切——䞩

苦劫切——䠍

音挈　——㓶

xiē　廣　寫邪切　平麻心——些

集　思嗟切　平麻心——㰦寫

廣　先結切　入屑心——㨝楔

火佳切　平佳曉——䜸

集　希佳切　平佳曉——訏

休皆切　平皆曉——猲

廣　許竭切　入月曉——猲歇䕸

集　許竭切　入月曉——㳙

許葛切　入曷曉——猲

顯結切　入屑曉——㰼

玄圭切　平齊匣——瓗

龍　息邪反——𣥐

改　火結切——䙝

音些　——㾜

音蝎　——蠚

xié　廣　似嗟切　平麻邪——邪斜䓘衺

集　徐嗟切　平麻邪——䔑琊㴸䢂䓘苴

廣　古諧切　平皆見——偕

喜皆切　平皆曉——稀

虎結切　入屑曉——竟覭

集　虛涉切　入葉曉——㬠歙

廣　虛業切　入業曉——協脅嗋㴸歙熁愶𦙶

集　迄業切　入業曉——㩦㩦䏿

廣　户圭切　平齊匣——攜㰨讗攜䜁畦酄蠵巂

眲

集　玄圭切　平齊匣——㩦䧍鞋榍鸂

廣　户佳切　平佳匣——鞋

廣　户佳切　平佳匣——㨙膎䙎䅎鮭傒

集　户佳切　平佳匣——傒

廣　户皆切　平皆匣——瑎湝諧䲒龤䙎

胡結切　入屑匣——翓闟頡擷襭纈纈絜㡇

𥈚頁闟𩓔奊徼

集　奚結切　入屑匣——乩桔猲蘛㢵頡蠐䟙犵

廣　胡頰切　入帖匣——劦協勰熁恊浹挾梜叶

集　檄頰切　入帖匣——協颬夾𧚌汁梜

類　雄皆切　平皆匣——䪥

奚結切　入屑匣——蠐

玉　户皆切——䲒䲒

音攜　——獳

音協　——𧍧

龍　虛業反——嗋熁

胡甲反——狎

音叶　——𠯑

改　胡結切——䫔蠐闟

火叶切——脥

音攜　——㩦䚷鑴

音絜　——闟

音會 ——㢵贊
音叶 ——勰

xiě 廣 悉姐切 上馬心——寫㩉𪅖
集 洗野切 上馬心——䲦諣㝍
改 蘇叶切——㙰

xiè 廣 司夜切 去禡心——卸瀉蝑
集 四夜切 去禡心——𦑇㝍篡蛤蛺
息七切 入質心——㣯
廣 先結切 入屑心——屑榍㞕糏偰揳偞渫
集 先結切 入屑心——𠋣媟㥶𦐼𦙶𨁊
廣 私列切 入薛心——泄紲齛𪆫媟渫緤𨓆离
偰𢤱洩𢣾㧷亵絬
集 私列切 入薛心——㑅䙝躠𪆫契𣘈絏𪈽殺
榝
息葉切 入葉心——鞢霅
廣 蘇協切 入帖心——屟蹀屧𦶊燮𪆏躞媟䁋
徢𩍐敤
先頰切 入帖心——𨖻
集 悉協切 入帖心——諜𦵸偞㴸𢅽𩮜㰔𩀟𩥩
𩐓蹈㒟
廣 徐野切 上馬邪——灺𨅗
辝夜切 去禡邪——榭謝謝
集 詞夜切 去禡邪——谢榭豫
廣 佳買切 上蟹見——𧀩
古隘切 去卦見——廨𤻑懈
許介切 去怪曉——㖑𡅯屆𢿹忿譮𨿲
集 許介切 去怪曉——㚷唏㗨歖
廣 虎結切 入屑曉——㖑
許列切 入薛曉——娎
集 許列切 入薛曉——㚊
廣 呼牒切 入帖曉——偞𥈞
胡買切 上蟹匣——解𧀩𤢉澥蟹𤻑
集 下買切 上蟹匣——𧍝𤢉䲒𩜽觟迦
廣 胡懈切 去卦匣——邂
集 下解切 去卦匣——嶰
廣 胡介切 去怪匣——𧎴䪥瀣䪥𪇆械𧟖齘𨶖
𤞔
集 下介切 去怪匣——㙝𤝱㥟𢡅譮䪥䛿骱𢭃
户代切 去代匣——溉潰
玉 先結切——屑
許器切——屓
火結切——𩍐
音瀉 ——蝑

龍 先結反——㚷𧟖
私列反——𪆫
許戒反——咳㖑
胡戒反——吤
胡界反——閅
呼桀反——睰
香謁反——𧑌
音謝 ——㙰
音歇 ——𧑌
音寫 ——鳴
改 先叶切——㙰
思劦切——蛺
司夜切——𦑇
胡介切——𧀩
乎戒切——𩵽
音謝 ——𧝝
音卨 ——离
《姓觿》胡懈切——𢓗

yē 廣 吾駕切 去禡疑——枒
於歇切 入月影——暍
烏結切 入屑影——噎蠮
集 一結切 入屑影——𢈡闔饐洇𥦖𧐖𧐖餲
廣 以遮切 平麻以——椰

yé 廣 於業切 入業影——𩍐
集 乙業切 入業影——𤒆殗
廣 以遮切 平麻以——邪䓉耶鎁釾𦵸𦵸擨
集 余遮切 平麻以——鄒挪涂荼餘
玉 於業切——𢽴
以遮切——爺
音耶 ——𨛍
龍 音耶 ——𦔳
改 以遮切——𣘈
音耶 ——𨈷

yě 廣 羊者切 上馬以——野也虵冶
集 以者切 上馬以——𡍮埜漜𧉣
玉 音野 ——𧉣
龍 音也 ——㢲匜
音野 ——孲

yè 廣 直葉切 入葉澄——𪆫
集 語訐切 入月疑——𢮦
魚列切 入薛疑——𡎺

廣　五合切　入合疑——礫
　　魚怯切　入業疑——業𣃃𠜂嶫澲牒㸎鄴𨽐
　　　　　　　　　　䥓䕎驜鸈鑷鑴
　　於犗切　去夬影——喝
集　於邁切　去夬影——𠲎噈
廣　於歇切　入月影——𩐝謁閼𩢍
集　於歇切　入月影——𩐝𦄴𪇑
　　許訐切　入月影——𩡴
廣　烏結切　入屑影——咽𤡳𥟍
集　一結切　入屑影——蠮
廣　於列切　入薛影——噎焆
　　愛黑切　入德影——殕
　　於葉切　入葉影——𢱢𤸱靨
集　益涉切　入葉影——黶𤸱𢢔靨靨𩌗𡟃揞𢿞
廣　於業切　入業影——殗䤀腌𥠖䳶䋩
集　乙業切　入業影——殗㱘𨔶
廣　筠輒切　入葉云——曄燁瞱𩑈爗饁
　　弋支切　平支以——歋
　　餘制切　去祭以——曳
　　羊謝切　去禡以——夜䳶射
　集　夷益切　入昔以——夜
集　夤謝切　去禡以——𤮉
廣　羊列切　入薛以——拽抴
集　羊列切　入薛以——㢠
廣　羊益切　入昔以——液掖腋
　　與涉切　入葉以——枼偞楪揲煠𥳑葉
集　弋涉切　入葉以——緤鍱䭎驜偞擛𨏮𢯻𣟏
廣　余業切　入業以——𧩑
集　余業切　入業以——殜
玉　以謝切——𧑅
　　音謁——𪎭
龍　筠輒反——埤
　　為輒反——焜
　　音葉——𥝻
　　音夜——𠰛𠱣
　　音曳——𡜵
改　於業切——郻
　　於叶切——𡏍
　　与涉切——𣗸
　　而涉切——㘫
　　音業——𩌗𩍞
　　音夜——𤘍䟢
　　音謁——委
　　音拽——拌

üe

nüè　廣　始略切　入藥娘——𨳿
　　　　　魚約切　入藥疑——虐瘧
　　　集　逆約切　入藥疑——𡷨硸

lüè　廣　離灼切　入藥來——䂮略𦷏擽䂮𥃂𩞤
　　　集　力灼切　入藥來——蝷𩋏硦𧄌𠟠
　　　　　歷各切　入鐸來——擽
　　　　　所劣切　入薛生——率
　　　玉　力灼切——𪇑
　　　　　力却切——𠋝
　　　　　音略——𤲬
　　　龍　音畧——蝷

juē　廣　子悅切　入薛精——𡠖
　　　集　租悅切　入薛精——𨏬
　　　廣　居月切　入月見——撅

jué　廣　子悅切　入薛精——𡠖蕝𨄦
　　　集　租悅切　入薛精——𡠋
　　　廣　即略切　入藥精——爵𤖯爝𤓯𪖞
　　　集　即約切　入藥精——㸑
　　　廣　情雪切　入薛從——絕
　　　　　在爵切　入藥從——嚼
　　　　　古祿切　入屋見——𦚡
　　　　　古岳切　入覺見——角桷捔𧮪覺傕玨梏㱿
　　　　　　　　　　　　　　𨋅較𩏩
　　　集　訖岳切　入覺見——捔𥬇𡐤𩣡𣘿
　　　廣　九勿切　入物見——趉𠟨𦁢𨁽𪀌厥𡕒
　　　集　九勿切　入物見——𨁝㹤抈𧺃
　　　廣　居月切　入月見——欮瘚厥𠜾𠢔𥕢𣋐蕨蟨
　　　　　　　　　　　　　　蹶蹷乚孓孒
　　　集　居月切　入月見——蕨橛𣟉𢮂𤁷屈乢𢻹𧽚
　　　廣　古穴切　入屑見——玦抉決𢱢肤眏疦𧊅𦬼
　　　　　　　　　　　　　　趹赽觖訣駃䲵𪇑潏憰
　　　　　　　　　　　　　　𥚲譎𩣡𩏠
　　　集　古穴切　入屑見——夬刔吷弡妜狭砄鈌𧿳
　　　　　　　　　　　　　　𠯗鴂𥃊璚𥛚繘𨣖泬𣢂
　　　　　　　　　　　　　　𨵫鴂
　　　廣　紀劣切　入薛見——蕨𢿎
　　　集　紀劣切　入薛見——叕
　　　廣　居縛切　入藥見——矍𧆢獲攫𧾵𧼰𨇤𩕊𪇴
　　　集　厥縛切　入藥見——𤜾𧾷彏𧃒𨟶𩕊𪆚
　　　廣　居勺切　入藥見——𡳶蹻

集　訖約切　入藥見——繑鞽
廣　去月切　入月溪——瘚
　　丘縛切　入藥溪——䠇
　　衢物切　入物羣——倔崛屈裾
集　渠勿切　入物羣——䘿崫琚掘瘑
廣　其月切　入月羣——橛撅鱖鷢掘趣亅
集　其月切　入月羣——撅
廣　其虐切　入藥羣——谷卻噱蹻𧍯腳臄
集　極虐切　入藥羣——㩱
廣　具籰切　入藥羣——戄戄
集　局縛切　入藥羣——狂
類　居月切　入月見——𠂎
玉　巨略切——御
　　巨勿切——弡
　　古穴切——吷
　　吉穴切——逫
　　九物切——蚼
　　渠月切——膥
　　音決　——怏擊
　　音厥　——㵐
龍　音角　——腕轂驧
　　音掘　——舩
改　居月切——瘚
　　居穴切——殌
　　居縛切——䦆
　　巨月切——䙠
　　巨屈切——㞩
　　巨勿切——弡
　　具月切——鱖
　　子絕切——撥
　　子削切——爵
　　音角　——狍鞹戳頓
　　音玨　——冋
　　音掘　——挂

juě　廣　紀劣切　入薛見——趉
　　集　紀劣切　入薛見——蹶

juè　廣　衢物切　入物羣——倔
　　集　渠勿切　入物羣——誳
　　廣　於決切　入屑影——䁾

quē　廣　去靴切　平戈溪——䏐
　　　　去月切　入月溪——闕
　　　　苦穴切　入屑溪——缺
　　集　苦穴切　入屑溪——決
　　廣　傾雪切　入薛溪——缺
　　集　傾雪切　入薛溪——蚗䟩䦼蚗
　　玉　音闕　——礦

qué　廣　巨靴切　平戈羣——瘸

què　廣　即略切　入藥精——雀
　　集　即約切　入藥精——雀
　　廣　七絕切　入薛清——䠦敠
　　　　七雀切　入藥清——碏䱜皵趞踖誰鵲芍舄
　　　　　　　　　　　　　　浞
　　集　七約切　入藥清——猎㩋汋鵲
　　廣　古岳切　入覺見——搉榷
　　廣　苦角切　入覺溪——搉
　　集　克角切　入覺溪——榷
　　廣　苦角切　入覺溪——𣤶確埆㱿㲉愨礐塙礭
　　　　　　　　　　　　　　硞皵㩁圕
　　集　克角切　入覺溪——隺傕潅确槷㲉觳墧
　　廣　去月切　入月溪——闕
　　集　丘月切　入月溪——屈
　　廣　苦穴切　入屑溪——闋闋
　　集　傾雪切　入薛溪——㩀
　　廣　去約切　入藥溪——郤㾡郄
　　集　乞約切　入藥溪——䟑䧿
　　廣　胡覺切　入覺匣——确
　　類　乞約切　入藥溪——䧿
　　玉　七雀切——趞
　　　　七絕切——䠦
　　　　去虐切——郄
　　　　音雀　——䧿
　　龍　苦角反——礭
　　改　七略切——䱜䧿
　　　　苦角切——㱿
　　　　丘月切——闕
　　　　音鵲　——䧿
　　　　音却　——㧱
　　五　苦角切——㱿

xuē　廣　私列切　入薛心——薛辥𤕤
　　集　息約切　入藥心——鵲
　　廣　許爬切　平戈曉——抝靴鞾
　　集　呼爬切　平戈曉——𩍐
　　　　黑角切　入覺曉——哮
　　　　翾劣切　入薛曉——㩀

廣 許縛切 入藥曉——矆
類 翾劣切 入薛曉——㧾

xué 集 相絶切 入薛心——膸
廣 寺絶切 入薛邪——踅蜥
集 似絶切 入薛邪——㞽㛗蕝蜥揟
古穴切 入屑見——䋣
廣 胡決切 入屑匣——䋣
集 極虐切 入藥羣——噱
廣 胡教切 去效匣——斆
胡決切 入屑匣——穴袕
胡覺切 入覺匣——䳽學鷽鷽鷽
集 轄覺切 入覺匣——壆澩
玉 户决切——蚗
改 音學 ——樰

xuě 廣 相絶切 入薛心——雪揟㩧

xuè 廣 許角切 入覺曉——殼滈吒㕹䶅
集 黑角切 入覺曉——㵽㱿㱿㵽
廣 許月切 入月曉——㳚狘泧㺀颭
集 許月切 入月曉——怴
廣 呼決切 入屑曉——疦決闋坹泬窒寙詸血
衁䀏瞲
廣 胡決切 入屑匣——坹
集 呼決切 入屑曉——吷肤颫眏䘏膌
廣 許劣切 入薛曉——吷
集 翾劣切 入薛曉——颫
廣 許劣切 入薛曉——㓸旻颰
集 翾劣切 入薛曉——炔㓸
廣 虚約切 入藥曉——謔
集 怳縛切 入藥曉——㸺護
迄却切 入藥曉——蹻
玉 許劣切——狘趐
火決切——达
龍 許劣反——殈
許碧反——嚯
呼角反——迭
改 許月切——㵙
胡决切——蘇

yuē 廣 於靴切 平戈影——胆㑇
於角切 入覺影——箹
於月切 入月影——噦嫢鋺
集 娟悦切 入薛影——䮋

廣 於略切 入藥影——約
集 乙却切 入藥影——扚的
鬱縛切 入藥影——篗
于戈切 平戈云——䢁
廣 王伐切 入月云——曰
改 於角切——齫
音約 ——旳

yuě 龍 伊决反——㧒

yuè 廣 五角切 入覺疑——樂岳捳頢鸑䅳
魚厥切 入月疑——月刖玥抈朗軏
集 魚厥切 入月疑——䏭枂朝囝
廣 許月切 入月曉——䟺
於月切 入月影——䯞
集 於月切 入月影——䜹
廣 於決切 入屑影——窦䆣焆
集 一决切 入屑影——䦧
廣 於悦切 入薛影——㹦
蒦縛切 入藥影——䉛䨼
集 鬱縛切 入藥影——矆䨼矆
廣 王伐切 入月云——戉娍樾狘逑絾越樾粵
䋐
集 王伐切 入月云——䖃䟠噧蚏
廣 王縛切 入藥云——籰籰䉛䉛䉂
集 王縛切 入藥云——䉛篗䉂
廣 弋雪切 入薛以——悦蜕説閲䦓
集 欲雪切 入薛以——䀸䳡
廣 以灼切 入藥以——爍櫟龠瀹爚蝓籥蘥䟑
瀹闟躍礿㰛躍𨯘蘥鸙
集 弋灼切 入藥以——擽爍䟑櫟毹爚趯汋
玉 以灼切——䶳
以斫切——𨕥
龍 五角反——㪳㾡
魚厥反——㕌
于厥反——囗囝
羊拙反——䆕
音越 ——䎀
音悦 ——閅
改 於厥切——㞕
於縛切——䏤𦢊
于縛切——䨼
羊灼切——䠯
五刮切——䳒
音月 ——明

音越 ——彧
音淪 ——鷸

i

bī 廣 邊兮切 平齊幫——𡚁箄螕𩋃椑㡙
蜱䠙陛
集 邊迷切 平齊幫——蠯媲𨸝性紕㮰
椑豍
廣 彼側切 入職幫——偪幅楅逼鶝皀
颰
彼及切 入緝幫——鵖
玉 彼力切——䵗
方迷切——㡙
龍 邊兮反——𩨛𩬊
改 邊迷切——㮰

bí 集 筆力切 入職幫——䮠
集 弼力切 入職並——䮠
廣 毗至切 去至並——鼻
集 弼力切 入職並——䟆
廣 皮及切 入緝並——䮱
玉 音鼻 ——淠
改 音鼻 ——𩕶

bǐ 廣 並弭切 上紙幫——俾捭崥箄鞞㯅
庳
集 補弭切 上紙幫——卑𨸝
廣 甫委切 上紙幫
(補靡切) ——彼彼被𥜦
集 補靡切 上紙幫——罷貏
廣 卑履切 上旨幫——匕朼疕比妣秕
沘紕秕
集 補履切 上旨幫——朼粃紕𧖴䚜
廣 方美切 上旨幫
(補美切) ——啚鄙娝
集 補美切 上旨幫——痞𩤈肥
廣 補米切 上薺幫——𣬈鞞
鄙密切 入質幫——箄㻶𨃨
匹婢切 上紙滂——吡
集 普米切 上薺滂——捭
廣 毗至切 去至並——比
集 𣬈至切 去至並——俾
玉 波美切——柀
博美切——𡱝
改 音彼 ——髀柀

音俾 ——𥃆
音比 ——𥝯

bì 廣 必移切 平支幫——裨
集 賓彌切 平支幫——陴
廣 邊兮切 平齊幫——狴䃾篦䔄
集 邊迷切 平齊幫——䃾
廣 彼義切 去寘幫——賊跛詖陂賁臂
集 彼義切 去寘幫——波佊𩨦
廣 必至切 去至幫——庇畀痹
集 必至切 去至幫——肶疪芘紕畀䏶斃
廣 兵媚切 去至幫——毖䣥秘毖䀣秘
閟鮅粊費鄪
集 兵媚切 去至幫——柴痝郝濆𩬏肸
廣 博計切 去霽幫——箅嬖閉閈
集 必計切 去霽幫——綼
廣 必袂切 去祭幫——蔽嫳鷩
集 必袂切 去祭幫——弊瞥𥳭箄
廣 卑吉切 入質幫——畢滭嗶彃熚樺
斁滭熚畢禪篳
蓽縪趩𨃨䮾
韠鷝必珌䟆鷩
集 薄必切 入質並——𩌦
集 壁吉切 入質幫——嗶𤝞蜌譁飋䨆
桒颰
廣 鄙密切 入質幫——咇泌潷㘠
集 逼密切 入質幫——㘠
薄宓切 入質幫——㧙
廣 必益切 入昔幫——辟璧壁躄躄𨂁
集 必益切 入昔幫——𤞟䮠繴
廣 彼役切 入昔幫——碧
北激切 入錫幫——廦壁䌟鼊鼊綼
集 必歷切 入錫幫——𢻐
廣 彼側切 入職幫——湢皕皕
集 筆力切 入職幫——稫
廣 芳逼切 入職滂
(拍逼切) ——畐堛愊
便俾切 上紙並——庳婢
集 部弭切 上紙並——卑𨸝
部靡切 上紙並——埤
廣 符鄙切 上旨並——殍
集 並履切 上旨並——狴
部鄙切 上旨並——茇
廣 傍禮切 上薺並——𡒄梐梐䏶陛髀
集 部禮切 上薺並——肶蜌髀

廣　平義切　去寘並——皮旇被鞁髲
集　平義切　去寘並——皮披
廣　毗義切　去寘並——避
　　毗至切　去至並——坒梐膍襣鼻痺䫌
集　毗至切　去至並——坒𩲱瘺鼻俾庳
　　　　　　　　　　痺
廣　平祕切　去至並——奰贔
集　平祕切　去至並——濞
廣　蒲計切　去霽並——䈂薜欂
集　蒲計切　去霽並——檗箄跛
廣　毗祭切　去祭並——㡀敝弊幣獘獙
集　毗祭切　去祭並——獙嫳襒繁
廣　毗必切　入質並——吡佖咇妼泌欭
　　　　　　　　　　怭蚾苾酡邲馝
　　　　　　　　　　鞑飶駜鮅
集　簿必切　入質並——䮾绅靴騡鮩
廣　房密切　入質並
　　（薄宓切）　　——胇悲秭弼弼
集　薄宓切　入質並——𦙶鴓勢拂邲
廣　弼戟切　入陌並——欂
　　房益切　入昔並
　　（毗亦切）　　——辟躄鐴椑毬
　　符逼切　入職並
　　（弼力切）　　——愊腷踾愎
　　（筆力切）　　——鶝
集　弼力切　入職並——煏稫服愎
切　卑吉反——䪐
玉　薄異切——頧
　　被義切——坡
　　匕吉切——鞁
　　步礼切——鞞
　　皮祕切——鮅
　　皮寄切——豼
　　皮彼切——魮
　　芳逼切——猵
　　房七切——虙
　　扶力切——䫾
　　符逼切——蝮
　　符彼切——怶
　　音畢——魓
龍　博計反——閉
　　薄敝反——腱
　　卑亦反——㷶
　　扶歷反——𡣍
　　音必——屛䮾

　　音秘——㳴
　　音臂——臂
改　毗米切——萍
　　薄計切——掤
　　蒲比切——㷶
　　音必——芊靡
　　音蓖——𦲦
《文選》徐爰注　被逼切——馥

pī　廣　敷羈切　平支滂
　　（攀糜切）　　——破狓披旇皮秛
　　　　　　　　　　㱟秛皮鈹
　　集　攀悲切　平脂滂——旇
　　廣　匹支切　平支滂——攱
　　集　攀糜切　平支滂——帔被攏
　　廣　敷悲切　平脂滂
　　（攀悲切）　　——丕伾秠豾頚
　　　　　　　　　　髬駓魾䫌
　　集　鋪枚切　平灰滂——伾
　　集　攀悲切　平脂滂——抷苤
　　廣　匹夷切　平脂滂——紕性䊵諀憁
　　集　篇夷切　平脂滂——欯皻諀嗦
　　廣　匹迷切　平齊滂——批鵧刺
　　集　篇迷切　平齊滂——柴枇砒摠
　　廣　偏杯切　平灰滂——坏
　　集　鋪枚切　平灰滂——坯砙培
　　廣　普擊切　入錫滂——霹劈僻
　　集　匹歷切　入錫滂——礔礕
　　廣　並悲切　平脂並
　　（貧悲切）　　——邳
　　集　貧悲切　平脂並——伓狉髬駓
　　　　頻脂切　平脂並——蚍
　　　　平義切　去寘並——䎽
　　玉　普皮切——怶
　　　　普支切——䩑
　　　　音披——翍
　　龍　普皮反——㧐
　　　　普盃反——痦
　　改　音丕——坯

pí　廣　彼為切　平支幫——羆
　　集　班糜切　平支幫——䍡
　　　廣　符羈切　平支並——羆
　　集　普弭切　上紙滂——蚍
　　廣　並支切　平支並——陴埤脾焷螷蠯

　　　　　　　　　　　　　　　　　裨粺鞞紕魮

集　頻彌切　平支並——卑庳錍瘻

廣　符羈切　平支並

　（頻彌切）　　　——棹郫

　（蒲糜切）　　　——皮疲

集　蒲糜切　平支並——貏箄鞞刯陂頗

　　　　　　　　　　番蕃鄱辰

　廣　部迷切　平齊並——鞞

廣　房脂切　平脂並

　（頻脂切）　　　——枇毗肶蚍毘芘

　　　　　　　　　　魮阰紕螕蓖梍

　　　　　　　　　　膍貔鵧

集　頻脂切　平脂並——庀批毞阰豼梍

　　　　　　　　　　豍媲篦纰陛魾

廣　並悲切　平脂並——岯鵄

　　部迷切　平齊並——崥梅瓶鼙鈚

集　駢迷切　平齊並——鼙批

　　扶畦切　平齊並——奊

　　白猛切　上梗並——蚌

玉　蒲彌切——箆

　　薄碑切——魾鈹

　　符悲切——伾

　　房脂切——鹿

　　扶宜切——疲

龍　符悲反——杯

　　部迷反——鵧

　　音皮　——毀曼

改　捕迷切——搒

　　瓶夷切——榫

　　缾移切——瓷

　　符悲切——岯

　　避之切——䏶

　　音皮　——豾

　　音毗　——貔貔

《經典釋文》音毗——比

　　　　　　音脾——痺

pʻǐ　廣　匹米切　上薺滂——頼

　　集　普米切　上薺滂——桂

　　廣　匹婢切　上紙滂——仳訛諀庀破披

　　集　普弭切　上紙滂——比庇訛

　　廣　匹鄙切　上旨滂——嚭嚭

　　　　譬吉切　入質滂——匹疋

　　集　僻吉切　入質滂——妼鴄

　　廣　芳辟切　入昔滂

　　　（匹辟切）　　　——擗

　　集　匹歷切　入錫滂——黺

　　廣　並鄙切　上旨並——否痞圮醇

　　　　房益切　入昔並——擗

　　玉　普密切——肌

　　　　皮鄙切——龐

　　　　匹米切——魑

　　龍　疋覓反——甓

　　　　疋美反——刕

　　改　普逼切——碥

　　　　音匹　——迈

pʻǐ　廣　匹賜切　去寘滂——檗譬

　　集　披義切　去寘滂——被

　　廣　匹備切　去至滂——嚊濞淠癟濞

　　集　匹備切　去至滂——浯譪

　　廣　匹寐切　去至滂——屁

　　集　匹寐切　去至滂——媲

　　廣　匹詣切　去霽滂——媲淠睥睥濞

　　集　匹計切　去霽滂——俾埤脾箄犤

　　廣　匹蔽切　去祭滂——潎

　　　　譬吉切　入質滂——呬肶

　　集　普密切　入質滂——拂

　　廣　芳辟切　入昔滂——辟僻

　　集　匹辟切　入昔滂——澼薜闢

　　　廣　普擊切　入錫滂——澼

　　　廣　房益切　入昔並——闢

　　廣　芳逼切　入職滂

　　　（拍逼切）　　　——副揊敲稫腷福

　　　　　　　　　　　　畐疈陜

　　集　拍逼切　入職滂——扑罷

　　廣　房益切　入昔並

　　　（毗亦切）　　　——革

　　　　扶歷切　入錫並

　　　（蒲歷切）　　　——甓鷿鸊

　　集　蒲歷切　入錫並——檗䴙䴙

　　廣　之石切　入昔章——廦

　　類　匹計切　去霽滂——鞞

　　玉　音譬　——毕

　　龍　芳逼反——邑闢

　　　　普覓反——脈

　　　　疋詣反——魮

　　改　疋詣切——渒

　　　　疋閉切——䨽

　　　　普辟切——趯

音辟　——䦑

mī　集　母婢切　上紙明——𪗋

mí　廣　靡為切　平支明——麊縻縻䊳䭧醾
集　忙皮切　平支明——㸏摩縻䴢靡劘攠
　　　　　　　　　　　䊳䕷床𪊺䴢迻
廣　武移切　平支明——㜷
（民卑切）　　　　——㜷𤜻瓕䉾鸍宷冞
　　　　　　　　　　　罙
集　綿批切　平齊明——宷
集　民卑切　平支明——㜷䉾䕷䍘眯瞇
　　　　　　　　　　　𥊍篝
廣　目悲切　平脂明——䴢
集　旻悲切　平脂明——䴢
廣　莫兮切　平齊明——迷麛醚䤉
集　緜批切　平齊明——侎㸏㴹𥊍麛䊳
　　　　　　　　　　　䉾摵覓
廣　綿婢切　上紙明——瀰
　　莫計切　去霽明——謎
　　奴禮切　上薺泥——禰
類　民卑切　平支明——𥊍
玉　音彌　——醚
龍　音弥　——咪䉾
改　名移切——䀛䀛
　　音迷　——𪗋麛
　　音糜　——䭧

mǐ　廣　綿婢切　上紙明——敉弭弭侎葞瀰
　　　　　　　　　　　瀰芈蝆
集　母婢切　上紙明——侎嫲濔瓕辟
廣　文彼切　上紙明
（母被切）　　　　——靡䕷
　　莫禮切　上薺明——米洣眯䊳䋷䉾
　　　　　　　　　　　𪗋
集　母禮切　上薺明——　
廣　乃禮切　上薺泥——䕷
玉　莫氏切——䦑
龍　音米　——眫
改　音米　——䊳䴢
　　音靡　——䉾

mì　廣　兵媚切　去至幫——祕
集　兵媚切　去至幫——秘
　　密二切　去至明——眯

廣　莫計切　去霽明——𢹂
集　彌計切　去霽明——㸏㴹𪗋䋷
廣　彌畢切　入質明——盜樒醓謐蜜
集　覓畢切　入質明——淧榓滵䁇䤉
廣　美筆切　入質明——宓密滵䁇蔤鶓
　　　　　　　　　　　否沕
集　莫筆切　入質明——䈼
廣　莫狄切　入錫明——冖幎塓簚䕷覭
　　　　　　　　　　　覓汨幦䋷覓覛
　　　　　　　　　　　系汩䴢幦幦䁇
　　　　　　　　　　　䍘
集　莫狄切　入錫明——溟㝠䴢幂䕷𨗳
　　　　　　　　　　　幺脈䈼䋷
廣　亡逼切　入職明
（密逼切）　　　　——䈼
類　莫狄切　入錫明——脈
玉　美筆切——苾
龍　音密　——坒
　　音秘　——㳴
改　亡狄切——䁇
　　音蜜　——䈼
　　音密　——䁇
　　音覓　——䁇

dī　廣　都奚切　平齊端——氐低袛衹羝䑛
　　　　　　　　　　　趆剆堤䟡鞮隄
　　　　　　　　　　　䃴䃅陡
集　都黎切　平齊端——㡳牴䍕軧䪘
廣　都歷切　入錫端——滴
　　直尼切　平脂澄——䓜
玉　都黎切——眡
龍　都奚反——𠵘
　　都溪反——㑀
改　都歷切——泲
　　音低　——𠴱狋㕧

dí　廣　丁力切　入職端——㝵
　　都歷切　入錫端——嫡樀䪤𥕐䵂適
　　　　　　　　　　　鸐杓扚肑玓靮
　　　　　　　　　　　馰魡
集　丁歷切　入錫端——樀䃅𥕐䵂
廣　他歷切　入錫透——焔
　　徒谷切　入屋定——犢
　　徒歷切　入錫定——狄樀荻𥕐翟㩼
　　　　　　　　　　　糴条䌷笛苖頔

迪踧敵犓滌蓧
篴覞覿踧
集　亭歷切　入錫定——嚁籊鸐樀適墼
滌荻藡逐
廣　思積切　入昔心
（大計切）　　——鬄
直角切　入覺澄——鸐
玉　徒歷切——魡
改　丁立切——冫
亭力切——鬄

dǐ　廣　都禮切　上薺端——呧底坻弤柢砥
牴抵軧邸觗詆
堤瞪
典禮切　上薺端——氐羝搋䟡蒂𦙶
遞提
廣　都計切　去霽端——骶
集　丁計切　去霽端——椭
廣　直尼切　平脂澄
（典禮切）　　——牴
職雉切　上旨章——底
（典禮切）　　——砥
類　典禮切　上薺端——柢
改　音底　——踶

dì　廣　都奚切　平齊端——揥
都計切　去霽端——帝偙渧腣諦甋
觝既軧僀摕蝃
蔕疐蝃
集　丁計切　去霽端——啇媂蝃鍗眂柢
蚳遞搋腣僀疐
桋蝷諟
廣　都歷切　入錫端——玓的芍啇甋弔逞
集　丁歷切　入錫端——勺釣旳菂墒䵳
廣　徒禮切　上薺定——弟娣䏲題遞
集　待禮切　上薺定——趧
廣　徒四切　去至定——地
集　徒二切　去至定——坔
廣　特計切　去霽定——睇棣禘締踶題
墆懘遰杕棣逮
廣　丑犗切　去夬徹——懘
集　大計切　去霽定——珶娣𩂂蝃棣眱
遰蹄隶
丑邁切　去夬徹——懘
廣　以脂切　平脂影
（大計切）　　——眱
龍　都計反——趆
丁計反——趆
徒計反——遰遰
音的　——甋
音帝　——締䗖䟡
改　丁計切——螮逓
音的　——玓毦糴
《文選》李善注　都狄切——約

tī　廣　土雞切　平齊透——匽褫騠䶏梯睇
鷉
集　天黎切　平齊透——剃䶏鶗睇䫲
廣　他歷切　入錫透——剔踢逷
集　他歷切　入錫透——擿𢶏
龍　土兮反——遞䶏

tí　廣　杜奚切　平齊定——啼嗁蹄鍗媞瑅
提緹褆緹趧醍
題鯷題騠鯷篪
蝭罤綈銻鵜鍗
稊荑鷤䶏謕桋
荑鶗鵜鮷厗椣
漽折虒鶗
集　田黎切　平齊定——嗁渧遆諦蹏是
喔猅鯷偍碮篪
踶蝭遆䶏䶏徲
唬琋䶏睇䶏愲
䶏徥䶏䶏䶏浘
䶏姼䶏䶏苐䶏
䶏鶗
玉　徒犂切——䶏
音提　——鞮
龍　徒兮反——䶏
音蹄　——褅
音提　——䶏
改　杜奚切——䶏
徒兮切——䶏
徒私切——䶏
音啼　——䶏䶏

tǐ　廣　他禮切　上薺透——䶏醍䶏體䶏
集　土禮切　上薺透——䶏䶏䶏䶏
玉　他禮切——䶏
音體　——䶏

龍　他礼反——䶏
　　音體　——騠

tì　廣　都計切　去霽端——啑嚏
　　　　他計切　去霽透——剃涕鬀殢戾达
　　　　　　　　　　　　笶悌褅傺屜楴
　　　　　　　　　　　　殢替洟歎穉薙
　　集　他計切　去霽透——鬄揥鷉緆䏲裼鬄屟棣
　　　　　　　　　　　　禘鄌髰鬀
　　廣　他歷切　入錫透——惕裼鬄籊趯惄
　　　　　　　　　　　　逖倜䠘詆
　　集　他歷切　入錫透——易趯敵穪適俶
　　　　　　　　　　　　狄揥肆諴
　　廣　丑例切　去祭徹——揥
　　廣　徒禮切　上薺定——弟
　　　　特計切　去霽定——悌
　　類　他計切　去霽透——鄌䗖
　　玉　丁計切——嚏
　　　　音惕　——鶙
　　改　他歷切——踢
　　　　他狄切——揚
　　　　他漬切——䫙
　　　　音替　——屜
　　　　音剃　——掦
　　五　都計切——奃

nī　集　女夷切　平脂娘——妮

ní　廣　妮低切　平齊泥——䘽泥埿𪊩
　　　集　女夷切　平脂娘——䘽
　　集　年題切　平齊泥——柅詉埿
　　廣　奴禮切　上薺泥——閵
　　　　女夷切　平脂娘——尼呢怩蚭跜䝚
　　　　　　　　　　　　鈮
　　集　女夷切　平脂娘——抳呢
　　廣　力脂切　平脂來——秜
　　集　人移切　平齊日——腝𩕳
　　　　語支切　平支疑——觬
　　廣　五稽切　平齊疑——兒倪婗蜺褫輗
　　　　　　　　　　　　郳觬霓鯢麑齯
　　　　　　　　　　　　伿
　　集　研奚切　平齊疑——棿淣
　　　集　宜佳切　平佳疑——淣
　　集　倪結切　入屑疑——䵑
　　玉　年支切——欳

　　　　柅夷切——䩘
　　龍　五兮反——珢
　　　　音泥　——䘽
　　改　音尼　——粈

nǐ　廣　奴禮切　上薺泥——苨莀泥檷濔禰
　　　　　　　　　　　　㜸䉻
　　集　乃禮切　上薺泥——尼昵䩘䘽䝚瀰儞儞
　　廣　女氏切　上紙娘——狔抳旎
　　集　乃倚切　上紙娘——呢柅祢䘦
　　　廣　女履切　上旨娘——柅
　　集　女履切　上旨娘——詉
　　廣　乃里切　上止娘——聻
　　集　乃里切　上止娘——你
　　廣　魚紀切　上止疑——儗擬薿㕭
　　集　偶起切　上止疑——嶷儗譺孖㝵
　　廣　研啓切　上薺疑——晲掜
　　集　吾禮切　上薺疑——婗
　　玉　音擬　——䑛縌
　　龍　女尔反——跈
　　　　音你　——狔
　　改　音擬　——㩘

nì　廣　奴計切　去薺泥——迡泥埿濘
　　集　乃計切　去薺泥——詉浥㴝婗㯢
　　廣　奴歷切　入錫泥——溺惄䀑
　　集　乃歷切　入錫泥——㲻休䬯
　　廣　女利切　去至娘——膩
　　集　女利切　去至娘——樲貳
　　廣　尼質切　入質娘——昵暱𪇴䵒
　　集　尼質切　入質娘——秜痆檷曥
　　廣　女力切　入職娘——匿慝䘌𥿑
　　集　昵力切　入職娘——嫟慝䵒䘌
　　廣　尼立切　入緝娘——孨䑙㴲搦
　　集　昵立切　入緝娘——㐫婼濕隰抐
　　廣　五稽切　平齊疑——䝚猊
　　　　五計切　去霽疑——堄睨
　　集　研計切　去霽疑——誽
　　廣　宜戟切　入陌疑——屰啎縌逆
　　　魚力切　入職疑——儗
　　玉　女世切——㛃
　　　　音溺　——䛏
　　龍　尼乙反——昵
　　　　女利反——貳
　　改　尼失切——䵒

音逆 ——嗞
音溺 ——夾
音匿 ——蛊

li 廣 呂支切 平支來——离璃樆漓熪慛穲縭醨
謧鵹驪離灕蠊羅籬蘺
麗孋瓈驪穲蠣鄽驪鸝
蠡劙罹駕

集 鄰知切 平支來——褵漓篱樆郦驪黐蘺廲
邐謧儷纚醨杝椸黐

廣 力脂切 平脂來——犂黧黎棃蔾蜊蟍䄻
集 良脂切 平脂來——犁梩䊍棃藜䔧蟍黐鵹
棃樆

廣 里之切 平之來——狸艃貍釐氂犛嫠斄犛
斄嫠慈莉秏
集 陵之切 平之來——蘺𥠖犛棃氂犛斄釐
廣 郎奚切 平齊來——犂邌黧黎䠞藜邌騋莉
鑗𢢠盠縭
集 憐題切 平齊來——𥢑䔧檪䊍雞犂騜䍦
廣 丑知切 平支徹
(鄰知切) ——𪐴
許竹切 入屋曉
(陵之切) ——蔾
類 憐題切 平齊來——犂
玉 力之切——嚟褵蜊綞
力兮切——鑼
力堤切——瓈
音离 ——酨
龍 力之反——剺
力夷反——嚟
音梨 ——琍䅻
音狸 ——童
改 力支切——䅻
力兮切——蹃
力携切——罶
音梨 ——栮䅻
音犁 ——黎
音酈 ——鑗

lY 集 陵之切 平之來——浬
廣 力紙切 上紙來——邐叕峛
集 輦尒切 上紙來——欐纚離
廣 良士切 上止來——里俚娌理瘇裏郢鯉李
集 兩耳切 上止來——鯉浬
廣 盧啓切 上薺來——豊澧禮䵩醴鱧蠡欚艬
鑗䤙鱺
集 里弟切 上薺來——禮盠蠡醴
廣 郎擊切 入錫來——歷
玉 盧啓切——斆
龍 音里 ——囟㝿腥
音礼 ——鱺
改 良以切——鯉
良几切——颲
𡌫寺切——狸
音理 ——𡈉闥
音礼 ——鋰
音邐 ——峛

li 廣 呂支切 平支來——欚
力智切 去寘來——䉫詈
集 力智切 去寘來——䍦
廣 力至切 去至來——利痢颲涖莅䶘覼
集 力制切 去祭來——颲
集 力至切 去至來——唎位
廣 力置切 去志來——吏
集 良志切 去至來——使
廣 郎計切 去霽來——戾捩唳唳悷蜧莀綟麗
儷欐癘蘢𣟌𣽈隸珕㭞荔颲
叕沴涖䇐盭離
集 郎計切 去霽來——棙淚脥睙颵孋灑𣟌秎
颲蠡犡儷灑
廣 力制切 去祭來——例㓞蛎厲勵𣟌犡𠑊𥓐
礪癘蠣欐䮥砅
集 力制切 去祭來——列洌例𢧁筣䬆㓶𡅸𤣻
𡾰䚕鱺癘
'落蓋切 去泰來——𥢸
廣 力質切 入質來——栗凓𠜱塛嘌瑮溧搮慄
篥蒅䋮轢䳲麜梟
集 力質切 入質來——嵥𥝓𩗺勅
廣 令益切 入昔來——䍦
郎擊切 入錫來——秝厤曆𢉳磿䴡攊瀝𤺊
曆靂䍦藶趯躒䩠靂櫪
瓅櫟濼擽礫皪櫟趯轢
躒轣鬲鬲䣓䮥䰛剧瓑
蚸螊䤙鄽䨩
集 昌石切 入昔昌——蚸
集 狼狄切 入錫來——厤歷磿魔𠌎瀝𠟍㻂𩟸
嚦𢉳𡢃𣩳𢧵𣋞𩁵䍦𢤟
𢤞𤻲𥕘𥧌𩕠𧕣䍦䊪𨋕
𨇂𨛫𨷲𩍗𨘛𤢐𧀍𩐥𪇰

䴤𩂳䨫䨥䮨䶘𩄻𩃭

䴡𧀩𩃗𤛛𧅌𢱼𩍞𤦸䮑

䴩珞硌扚䶋

廣　林直切　入職來——力仂㔹朸屴朸勑𩑌泐

集　六直切　入職來——𣏾扐𧺐𣔹蝕

廣　力入切　入緝來——立岦砬笠粒苙𪇑䇐

集　力入切　入緝來——啦泣飒

類　狼狄切　入錫來——㕸

玉　力忌切——哩

力質切——慄

力計切——颲

盧帝切——𤅠

郎的切——𨷄

音例　——𥧮

音戾　——𦇁

龍　郎計反——𦚧𧌑

力制反——𪉨

音例　——磿

音利　——俐

音歷　——𠪚𤸌𩞟

改　郎計切——𨾣

力計切——𠜻𡪏

良被切——𧽯

音例　——㡳𢆫

音利　——𥎟

音歷　——𤻰𤻺

音麗　——𠞶

音戾　——𣤷

音隸　——𦆀

五　郎擊切——𩄜

zī　廣　即移切　平支精——𢂑𩓛𣣋𧉈貲郪訾𧥹𩭲𪕐𧑴頿𨚖

集　將支切　平支精——疵𦄂𣘊鄑𣤷𧐒𩂝

廣　即夷切　平脂精——咨姿𣵀𥞊資𣳽諮𪉩𪊨𪊩𧴳

集　津私切　平脂精——次𧴣𧑠齎𤦾

廣　取私切　平脂精——𧻍

集　千咨切　平脂精——𧿳

廣　子之切　平之精——玆兹㘆嵫孳滋秶鎡𪆷仔孖孜𧆞

集　津之切　平之精——𦄽𥈬丝𦍠孶

廣　疾資切　平脂從——穦

側宜切　平支莊——𪗜

側持切　平之莊——淄緇菑錙輜郪鶅錙椔

𦋔

集　莊持切　平之莊——甾甾𥠄𨫞𪂧純載

玉　子絲切——𦵃

音兹　——𦯔

龍　祖兮反——磁

子尹反——𣢑

音緇　——𦁤

音杏　——搢𦇗𩌏

音兹　——𦮕𦞤

改　即移切——𪊨

音資　——𤵯𥢑𩓿

音緇　——䅡

音淄　——𦾵糌

音兹　——𦯔䑥

zí　廣　子入切　入緝精——𦽀

集　側立切　入緝莊——𣌭

zǐ　廣　將此切　上紙精——呰啙㧗紫跐茈訾𣲖

集　蔣氏切　上紙精——泚𥬳𥙊

廣　將几切　上旨精——姊秭

即里切　上止精——子仔杍秄耔好梓

集　祖似切　上止精——吁学孚𡥆

廣　側氏切　上紙莊——批

集　阻氏切　上紙莊——祉

廣　阻史切　上止莊——滓莘宋胏笫

集　壯仕切　上止莊——𦚤痔

玉　即李切——屽

則此切——柭

借里切——玗

音子　——矷

龍　兹里反——𨸔

音子　——籽

改　責士切——𤰩

音子　——𤓹孶𥀔𥝌

音紫　——𥱼

zì　廣　子智切　去寘精——積

集　子智切　去寘精——柴訾𥢑

廣　疾智切　去寘從——眥

集　仕懈切　去卦崇——眥

廣　資四切　去至精——𣣋恣

集　資四切　去至精——姿𥞊資

將吏切　去志精——杍

廣　疾智切　去寘從——𥢑漬𪊨𡥉𧴳

集　疾智切　去寘從——漬
廣　疾二切　去至從——自
　　疾置切　去志從——字牸孶
集　疾置切　去志從——孶諬
　　才詣切　去霽從——眦
廣　側吏切　去志莊——事倳剚胾
集　側吏切　去志莊——椉諌腦菑輜秭
玉　疾利切——自
　　藏賜切——呰
改　疾置切——牸
　　莊吏切——事
　　音字　——胔

cī　集　津私切　平脂精——蚩
　　廣　此移切　平支清——髊
　　集　七支切　平支清——骴雌
　　廣　取私切　平脂清——屎趀覰蠀
　　集　千咨切　平脂清——粢迭屎
　　廣　疾移切　平支從——玼疵骴
　　集　才支切　平支從——呰鈭
　　　　牆之切　平之從——滋
　　廣　疾智切　去寘從——骴髊
　　　　楚宜切　平支初——差嵯縒
　　集　叉宜切　平支初——篸翅柴傂齹
　　玉　楚宜切——蓍
　　龍　音雌　——鶿

cí　廣　此移切　平支清——雌
　　集　七支切　平支清——茡雌
　　廣　疾移切　平支從——梐骴茈甞鴜
　　集　牆之切　平支從——骴
　　集　才支切　平之從——呲
　　廣　疾資切　平脂從——垐瓷茨餈薋濱蒺絧薺
　　集　才資切　平脂從——次粢疾聖
　　廣　疾之切　平之從——茲慈鷀鷀濨
　　集　牆之切　平之從——磁鎡嗞嫙呲
　　廣　似茲切　平之邪——柌祠詞辭
　　集　詳茲切　平之邪——枱篥
　　玉　自移切——慈
　　　　音雌　——骴
　　龍　音慈　——撍礠
　　改　音雌　——砒
　　　　音慈　——孶

cǐ　廣　此氏切　上紙清——此佌玼趀跐鮆
　　集　淺氏切　上紙清——啙娑皉茈鴜
　　廣　千禮切　上薺清——皉
　　廣　千禮切　上薺清——泚
　　玉　七余切——佌
　　　　七爾切——泚
　　　　初已切——翗

cì　集　資四切　去至精——次
　　廣　七四切　去至清——次
　　廣　七賜切　去寘清——朿刺庛諫莿莿
　　集　七賜切　去寘清——屎梀痓蠆茦蛪
　　廣　七四切　去至清——佽�
　　集　七四切　去至清——趑軟𧥾絘
　　廣　七吏切　去志清——蚝蠀
　　集　七迹切　入昔清——措蛪
　　廣　斯義切　去寘心——賜
　　　　相吏切　去志心——伺
　　　　初吏切　去志初——廁
　　龍　音次　——覗
　　改　且四切——欶
　　　　千力切——蒒
　　　　音次　——厎庛豚

sī　廣　息移切　平支心——斯澌廝蟴凘蜤蜇蒒鷉
　　　　　　　　　　　　虒傂榹滀禠磃螔謕顣
　　　　　　　　　　　　𩕳蜇菥羄
　　集　相支切　平支心——嘶蟴撕㒋凘廝簛凘虒
　　　　　　　　　　　　鐁褫鷉析罳徙
　　廣　息夷切　平脂心——厶私私莉
　　　　息慈切　平之心——思偲楒禗罳葸緦司䎣
　　　　　　　　　　　　絲蕬獅
　　集　新茲切　平之心——媤慝颸洍糸鷥蕬
　　廣　先稽切　平齊心——嘶
　　集　先齊切　平齊心——澌
　　廣　斯義切　去寘心——澌
　　集　斯義切　去寘心——斯
　　廣　楚持切　平之初——颸
　　集　山宜切　平支生——廝麗
　　廣　疏夷切　平脂生——螄
　　類　新茲切　平之心——鼶
　　玉　思移切——廝
　　　　息夷切——鷥
　　龍　音斯　——㪇
　　改　胥思切——愿
　　　　先稽切——斸
　　　　音司　——葸蕬

音斯 ——㪺
音私 ——玆
音思 ——㰦衮

sǐ 廣 息姊切 上旨心——死
集 想止切 上止心——偲偲

sì 廣 里之切 平之來
(象齒切) ——梩
息井切 上靜心
(斯義切) ——褬
斯義切 去寘心——儩賜杫澌
集 斯義切 去寘心——㴲
廣 息利切 去至心——四柶泗牭駟𦊅肆蕼䥫
隸𨽻
集 息利切 去至心——䚶肆㰴
廣 相吏切 去志心——伺笥覗
徐姊切 上旨邪——兕兕
集 序姊切 上旨邪——雉㹫
廣 詳里切 上止邪——似姒耜巳汜祀麀洍
集 象齒切 上止邪——以娰祠佁柗𩜁
廣 祥吏切 去志邪——嗣飼寺
集 祥吏切 去志邪——食飴台閙
廣 牀史切 上止船——俟涘竢騃
集 牀史切 上止船——𤞞䇃逘
玉 疾里切——䰵
音四 ——䦙
龍 詞孕反——㕽
音似 ——兖䄝
音寺 ——倂
改 音似 ——佀
音祀 ——䋣

zhī 廣 陟離切 平支知——知蜘鼅䵹䵹鼅
集 珍離切 平支知——䓡蜘䵹
廣 丁尼切 平脂知
(張尼切) ——氐胝秖疷
集 張尼切 平脂知——跜䟡
廣 章移切 平支章——支枝敍汥疻肢疷衼紁
雉駮鳷螲鷙氏衹衹卮
梔蘪禔楮輴
集 章移切 平支章——吱祾赦跂郊秖菝軝媞
枳訨萿
廣 旨夷切 平脂章——泜祗㞢桁脂鴲㴵
止而切 平之章——之芝䒶

之石切 入昔章——隻䡷
集 之石切 入昔章——𨓜
廣 之翼切 入職章——戠織𧄼
之入切 入緝章——汁
玉 章移切——䍉𤟠
之亦切——樴
竹尸切——秪
龍 陟尼反——痃
丁尼反——胑
音知 ——㑵㺭
音支 ——䃽䟗
音脂 ——貮䤠
改 章移切——脂
章奇切——㩼
止師切——蓍
音知 ——蜘
音汁 ——㪯郝馭
音支 ——㮹
音知 ——䵻
音隻 ——䳭䳭
五 章移切——秖

zhí 集 敵德切 入德定——㭒
廣 郎擊切 入錫來
(直炙切) ——䣛
竹益切 入昔知——䵂
陟立切 入緝知——縶䩯䳕䞃
集 陟立切 入緝知——贄䞃
廣 恥力切 入職徹——淔
丑入切 入緝徹
(直立切) ——縶
直吏切 去志澄——值
直一切 入質澄——姪姪
集 直質切 入質澄——蛈𧾷
廣 直炙切 入昔澄——𨇨蹢躑䵂
集 直炙切 入昔澄——鄭樀蹢隲
廣 除力切 入職澄——直䳄植膱
廣 之翼切 入職章——膱
集 逐力切 入職澄——㯰
廣 直立切 入緝澄——㙷
集 直立切 入緝澄——埶槷㶜
廣 仕叱切 入質崇——𪘲
之日切 入質章——侄
之石切 入昔章——摭摭蹠拓跖
集 之石切 入昔章——𢭃蟅

廣　之役切　入昔章——蘵
　　之翼切　入職章——檝膱職蟙
集　質力切　入職章——熾瀻䛴
廣　之入切　入緝章——執慹縶
集　質入切　入緝章——汁秇
　　昌志切　去志昌——戠
廣　常職切　入職禪——埴植殖揰
集　丞職切　入職禪——殖禃篬
玉　直立切——戺
　　丁立切——齸
　　音秖　——秖
　　音縶　——圔
龍　音値　——持
改　直實切——趯
　　音直　——犆
五　常職切——慎

zhǐ　廣　陟移切　上紙知——襹
　　集　展豸切　上紙知——瘷䵺
　　廣　豬几切　上旨知——夂黹黻
　　集　展几切　上旨知——㡚襹黹絺緻
　　廣　陟里切　上止知——徵謰
　　集　展里切　上止知——擳薇王䊷鴙
　　廣　敕里切　上止徹——祉
　　集　丈尒切　上紙澄——蚔
　　廣　章移切　平支章——只疻
　　廣　諸氏切　上紙章——只
　　廣　諸氏切　上紙章——咫枳汦抧軹䑚穦坻泜
　　　　抵紙
　　集　掌氏切　上紙章——㲛抵舐扺旦
　　廣　職雉切　上旨章——旨指恉祁䏿
　　集　軫視切　上旨章——栺脂耆眉萔
　　廣　諸市切　上止章——止址沚芷趾阯洔莣
　　集　渚市切　上止章——杫砋笁訨涬
　　玉　竹旨切——㮹
　　　　竹利切——鞶
　　　　職以切——蛁
　　　　之氏切——疷
　　　　都爾切——鬌
　　龍　陟几反——襹
　　　　之是反——厎
　　　　直里反——䞃
　　　　音紙　——㗌闟
　　改　陟里切——掛
　　　　知几切——㚃

　　　　音只　——㧼
　　　　音枳　——积
　　　　音止　——砋
　　　　音紙　——底
　　　　音徵　——𧸖

zhì　廣　丁力切　入職端——㲛
　　　　徒結切　入屑定
　　　　（直例切）　——墆
　　　　知義切　去寘知——智潪
　　集　知義切　去寘知——知
　　廣　陟利切　去至知——輊騺致撴䟈質懫躓鷙
　　　　疐懥𪗃
　　集　陟利切　去至知——咥淫胵滍䟈劕鷙嚔迣
　　　　徳擿
　　集　陟栗切　入質知——鷙
　　廣　陟吏切　去志知——置䐈
　　　　竹例切　去祭知——腨瘵
　　集　征例切　去祭知——㡓
　　廣　陟栗切　入質知——庢挃秷秷㡙䵹遷窒喹
　　　　螲䏄
　　集　陟栗切　入質知——胵銍摕膣謺
　　廣　竹力切　入職知——稙陟
　　集　竹力切　入職知——徝陟
　　　　陳尼切　平脂澄——稺
　　廣　池爾切　上紙澄——傂䚦杝阤豸觟踶廌
　　集　丈尒切　上紙澄——㔸㔸阤坻鳩
　　廣　直几切　上旨澄——滍雉薙
　　集　直几切　上旨澄——隲坻鳪埃泜鵗
　　廣　直里切　上止澄——峙庤跱畤秲痔跱偫
　　集　丈里切　上止澄——恃跱植
　　廣　直吏切　去志澄——植
　　集　丈蟹切　上蟹澄——䚦
　　廣　直利切　去至澄——傂緻緻黐䝉緻遲遲稚
　　　　摕治
　　集　直利切　去至澄——穉䊷闟䞃雉薙㮹㯰紩
　　　　秩
　　　　直吏切　去志澄——踶
　　廣　直例切　去祭澄——茵彘滯
　　集　直例切　去祭澄——茵
　　廣　直一切　入質澄——帙柣秩袠䏄紩㞕驇
　　集　直質切　入質澄——紩袟袟紩秷
　　廣　直炙切　入昔澄——擿躑
　　　　爭義切　去寘莊——裝㞏
　　　　阻瑟切　入櫛莊——櫛𧥄櫛瀄擳

集　側瑟切　入櫛莊——榔櫛扻

　　側立切　入緝莊——臟

廣　支義切　去寘章——忮諔寘巐觗觶

集　支義切　去寘章——支示

廣　脂利切　去至章——至摯摯贄鷙縶鞊鞊

集　脂利切　去至章——鏊懫

廣　職吏切　去志章——志娡痣菡誌幟織識㿃

集　職吏切　去志章——恄箎覟

廣　征例切　去祭章——制猘製晢瘈狾浙淛猘
　　　　　　　　　　　淛䚳泄

集　征例切　去祭章——潮瘈

　　之夜切　去禡章——豚

廣　之日切　入質章——質劕嚌櫍膣礩
　　　　　　　　　　　桎眰蛭郅騭

集　職日切　入質章——瀆嬻瓆躓眰晊

廣　之石切　入昔章——炙

集　之石切　入昔章——蚔

　　質力切　入職章——絨昵

　　質入切　入緝章——籔

廣　居例切　去祭見——猘

類　支義切　去寘章——躬

玉　陟利切——質

　　陟栗切——迫

　　之利切——鷙鮚

　　之餌切——鳺

　　之世切——瓾

　　猪利切——羿

　　竹志切——徝

　　音窒　——蠡

　　音秩　——舉

龍　陟利反——貿

　　陟栗反——厔

　　池爾反——囟

　　音智　——矨䠦

　　音質　——嚌

　　音跱　——躓

改　陟利切——懥

　　陟記切——墬

　　直立切——㑴

　　池爾切——茵

　　子芮切——爨

　　宅解切——豸

　　直至切——鮁

　　音至　——鬒絰幢

　　音致　——韇臢

　　音窒　——膣

　　音志　——忎偲韇

　　音制　——帶蛎胾

　　音治　——珆

　　音質　——鄭

　　音置　——箳

　　音雉　——倢樊歸

chī　廣　丑知切　平支徹——离摛焴螭魑黐誺

　　集　抽知切　平支徹——蚩樆瞝離謀誺

　　　廣　初栗切　入質初——誺

　　廣　丑饑切　平脂徹——瓻胇箈絺謧

　　　　丑之切　平之徹——癡笞齝

　　集　超之切　平之徹——瘱抬搊

　　廣　耻力切　入職徹——侙

　　　　叱支切　平之昌——眵

　　　　處脂切　平脂昌——脛迡鴟觝誻

　　集　稱脂切　平脂昌——胝蚳

　　廣　赤之切　平之昌——蚩嗤媸蚩

　　集　充之切　平之昌——獇歎陸筌龠

　　　　市之切　平之禪——题

　　廣　居乞切　入迄見——吃

　　　　苦擊切　入錫溪——喫

　　集　詰歷切　入錫溪——噭

　　類　抽知切　平支徹——离

　　　　稱脂切　平脂昌——昏

　　改　丑知切——鯑

　　　　丑饑切——駞

chí　廣　直離切　平支澄——池謻馳鮀箎趍鷈趍跜

　　集　陳知切　平支澄——她駞饳沱蛇峙踶跢謻

　　廣　直尼切　平脂澄——坻岻泜蚳貾遲謘墀遲
　　　　　　　　　　　　　荎

　　　集　澄之切　平之澄——荎

　　集　陳尼切　平脂澄——岻茋趆軧墀禠徲汷泜
　　　　　　　　　　　　　渚遾驪

　　廣　直之切　平之澄——治持莉

　　集　澄之切　平之澄——粭落荎

　　　　仕知切　平支崇——㿼

　　廣　士之切　平之崇——茬

　　集　仕之切　平之崇——茌

　　廣　俟甾切　平之船——漦

　　集　俟甾切　平之船——狋

　　廣　施是切　上紙書——弛

　　　　是支切　平支禪——匙提䗖

集　常支切　平支禪——提提䗖柢衹甂䶵
類　抽知切　平支徹——摛
玉　直離切——䔲
　　直知切——彽趍
　　除梨切——泜
龍　直尼反——扺
　　直启反——墬
　　音遲　——坻
改　直之切——箈
　　直尼切——䞾
　　直宜切——僀
　　音遲　——泜汦遟
　　音池　——朿
　　音趍　——䅩
　　音坻　——坻
五　直離切——𠼩

chǐ　廣　敕豸切　上紙徹——褫
　　廣　敕里切　上止徹——褫
　集　丑豸切　上紙徹——䵥搋扡褫移
　廣　楮几切　上旨徹——䮛
　集　丑里切　上止徹——䖤誀
　　　丑亦切　入昔徹——迖
　廣　初紀切　上止初——欼
　集　測紀切　上止初——欼
　廣　尺氏切　上紙昌——侈垑哆庈姼袳誃衺㢮
　　　　　　　　　　　　　　　彖
　集　敞尒切　上紙昌——奓脪移㦿
　廣　昌里切　上止昌——齒䊼
　集　醜止切　上止昌——蓾紪
　　　齒者切　上馬昌——拸
　廣　充豉切　去寘昌——䞣
　　　昌石切　入昔昌——尺蚇
　　　是義切　去寘禪——跂
　集　演爾切　上紙以——拖
　玉　昌旨切——䪧
　　　昌耳切——㢭
　龍　昌氏反——䰩
　　　初巳反——剚
　　　音尺　——庐
　　　音齒　——䶡
　改　初里切——䓷
　　　丑弟切——䙙
　　　丑入切——叺
　　　音侈　——䵧疫

chì　集　闓各切　入鐸透——斥
　　廣　昌石切　入昔昌——斥
　集　七迹切　入昔清——赤㾹
　　廣　昌石切　入昔昌——赤
　廣　丑利切　去至徹——跮䟘䞤呬謘屎
　　廣　丑栗切　入質徹——跮
　集　丑二切　去至徹——㮛㑜絺誺鷘
　廣　丑吏切　去志徹——佁眙魅
　　　丑戾切　去霽徹——䟷
　　　丑例切　去祭徹——㯰晢䟄趩䞣傺
　集　丑例切　去祭徹——趧滯疐泄趣傺
　廣　丑栗切　入質徹——抶
　集　敕栗切　入質徹——呹
　廣　丑亦切　入昔徹——彳
　　　丑歷切　入錫徹——歡䵩
　　　恥力切　入職徹——敕�遫鷘飭恜𡋝趩
　集　蓄力切　入職徹——勑飾
　廣　丑入切　入緝徹——䨿洽
　集　測紀切　上止初——剢
　廣　初栗切　入質初——刹䣘
　集　測乙切　入櫛初——㖷
　廣　充豉切　去寘昌——誃
　　　昌志切　去志昌——饎哆熾
　集　昌志切　去志昌——喜
　廣　充自切　去至昌——痓
　　　尺制切　去祭昌——瘛瘈瘳瘛慸
　集　尺制切　去祭昌——滯懘
　廣　昌栗切　入質昌——叱
　集　尺栗切　入質昌——妼嘯鳴
　廣　昌石切　入昔昌——冎
　集　昌石切　入昔昌——拆斥
　廣　昌力切　入職昌——䞾
　　　昌汁切　入緝昌——𠦝
　廣　施智切　去寘書——啻翅翄翨
　集　施智切　去寘書——揥
　　　詰計切　去霽溪——瘈
　玉　丑一切——肔腟
　　　丑亦切——赿
　　　丑戾切——䏧
　　　充陟切——䐤
　　　恥力切——𡋝
　龍　丑例反——㦂
　　　昌志反——㦼
　　　音翅　——翅
　　　音勑　——遫

改　丑寄切——鶨
　　丑世切——趩
　　昌至切——瘛
　　赤志切——翤
　　之吏切——㘉
　　音赤　——㺀
五　昌石切——奭

shī　廣　所宜切　平支生——襹釃褷
　　集　山宜切　平支生——籭𪇰
　　廣　所葅切　平魚生——䴓
　　　　疏夷切　平脂生——師獅篩蒒鰤
　　集　霜夷切　平脂生——嫠䱀溮禠䴓鰤鰤
　　廣　所櫛切　入櫛生——蝨
　　集　叱入切　入緝昌——濕
　　廣　失入切　入緝書——濕
　　廣　式支切　平支書——施葹箷絁䗐纚䴓鍦觬
　　集　商支切　平支書——𥳑褷𦗀箷䶡𫌩㫑訑𠂇纚
　　廣　式脂切　平脂書——尸屍鳲蓍
　　　　書之切　平之書——詩邿呞
　　　　施智切　去寘書——施
　　　　式質切　入質書——失
　　集　施隻切　入昔書——𥲺
　　廣　失入切　入緝書——溼䫋
　　　　視遮切　平麻禪——㴓
　　玉　式質切——㕍
　　　　所奇切——蠵
　　　　音詩　——𨈡
　　龍　所宜反——褷
　　　　音師　——㾜
　　　　音絁　——鍦
　　改　式逆切——䍫
　　　　音施　——㒾鍦
　　　　音尸　——䴓
　　　　音虱　——叮𠣾
　　　　音失　——鬏侁

shí　廣　尺氏切　上紙昌——㢁
　　　　神質切　入質船——實
　　集　食質切　入質船——寔
　　廣　乘力切　入職船——食蝕
　　集　實職切　入職船——瘊
　　廣　賞職切　入職書——識䛓
　　　　是支切　平支禪——堤𠹗箟趧秖姼
　　　　市之切　平之禪——時塒榯蒔鰣鰣
　　集　市之切　平之禪——示漦提
　　廣　常隻切　入昔禪——石祏䃟䶵鼫
　　集　常隻切　入昔禪——蚚
　　廣　常職切　入職禪——寔湜湜
　　　　是執切　入緝禪——十什拾
　　集　寔入切　入緝禪——汁卙鉐
　　龍　音十　——卅
　　　　音食　——𦧯𥄗
　　　　音時　——眆
　　改　士乙切——𪁪
　　　　音食　——𠯏朒
　　　　音石　——屖
　　　　音實　——𥧸
　　　　音時　——𧼼

shǐ　集　所綺切　上紙生——斯䴓
　　廣　疎士切　上止生——史使駛䟺
　　　廣　疎吏切　去至生——䟺
　　集　爽士切　上止生——㹷𧲝
　　廣　施是切　上紙書——豕
　　集　賞是切　上紙書——豙豨施㢁
　　廣　式視切　上旨書——矢屎菡
　　集　矧視切　上旨書——屎矺笶
　　廣　詩止切　上止書——始
　　集　首止切　上止書——菭
　　廣　時吏切　去志禪——侍
　　玉　式旨切——𨶉
　　　　踈士切——㹷
　　　　色滓切——𠹐
　　　　音史　——䂖
　　龍　音豕　——𧈫
　　改　音史　——𪑏
　　　　音豕　——屎𩭦
　　　　音矢　——㢁

shì　廣　恥力切　入職徹
　　　（設職切）　　——栻
　　　　鉏里切　上止崇——士仕柹𣏢
　　集　士止切　上止崇——笫
　　廣　鉏吏切　去志崇——事𩜰
　　集　仕吏切　去志崇——殖𩜰
　　廣　踈吏切　去志生——𡖆𧲝䦠
　　集　疏吏切　去志生——𩰪泲諟𩤉
　　　　所例切　去祭生——殺
　　　集　式吏切　去志書——𢿚

集　征例切　去祭章——遰
廣　神帋切　上紙船——舐舓
集　甚尒切　上紙船——狧
廣　神至切　去至船——示謚
集　神至切　去至船——沶
廣　施智切　去寘書——翨翅鼓
集　施智切　去寘書——揓楎
廣　矢利切　去至書——屍訙
　　式吏切　去志書——弑試
　　舒制切　去祭書——世貰勢
　集　時制切　去祭禪——貰
廣　式質切　入質書——室鞋
　　施隻切　入昔書——檡瞿釋襗釋奭襫適𪄳
　　　　　　　　　　郝螫豈鶍
集　施隻切　入昔書——婔澤繹醳奭啇液舍
廣　賞職切　入職書——式拭烒絉軾飾
集　設職切　入職書——眡螆
廣　承紙切　上紙禪——是徥媞褆諟氏跃弛
　　　　　　　　　　㐌
集　上紙切　上紙禪——昰崼惿踶恀眂
廣　承矢切　上旨禪——眂視
　　時止切　上止禪——市恃
集　上史切　上止禪——鄐
廣　是義切　去寘禪——禔豉龀
　　常利切　去至禪——嗜眂賑
集　時利切　去至禪——耆
廣　時吏切　去志禪——袴蒔
集　時吏切　去志禪——寺時閪
廣　時制切　去祭禪——筮噬澨遾簭㓭㬫逝誓
　　　　　　　　　　趆
集　時制切　去祭禪——掣忕跩逝遾筭
玉　思卒切——歘
　　仕廁切——吏
　　音是　——崼
龍　施隻反——蛷
　　時制反——唑
　　所急反——嶋
　　是義反——豉
　　神至反——眎
　　音士　——柹
　　音事　——亊
　　音世　——㞷
　　音勢　——㔺
　　音釋　——釋
　　音適　——𪄳

改　鉏几切——柹
　　音氏　——眂
　　音示　——奚唸意
　　音仕　——犮
　　音拭　——颫
　　音視　——眎眎
　　音是　——眂眡
　　音適　——𪄳
五　賞職切——飭
　　矢利切——肢
《經典釋文》常世反——齛
《韻會》施隻切——赫

rì　廣　人質切　入質日——日馹
　　集　入質切　入質日——衵甘
　　龍　人質反——釰
　　改　音日　——狃坥
　　五　人質切——圓

jī　廣　即夷切　平脂精——齎
　　　　祖稽切　平齊精——櫅賫隮齏妣
　　集　牋西切　平齊精——齊懠隮
　　廣　資悉切　入質精——唧
　　　　資昔切　入昔精——積蹟膌迹
　　集　則歷切　入錫精——蹟
　　集　資昔切　入昔精——遺呰脚
　　廣　則歷切　入錫精——勣績
　　　　子力切　入職精——脚
　　集　節力切　入職精——㑺
　　廣　子入切　入緝精——濈湒
　　　　七入切　入緝清——緝
　　　　居宜切　平支見——奇攲畸犄妓羈
　　集　居宜切　平支見——倚攲踦諬椅
　　·　紀披切　平支見——刉
　　廣　居夷切　平脂見——肌虮飢
　　集　居狋切　平脂見——飥
　　廣　居之切　平之見——其基稘箕㫷萁居姬箕
　　集　居之切　平之見——㔶碁棋㫷踑睹諆丌笄
　　　　　　　　　　　　　畣
　　廣　居依切　平微見——幾僟嘰璣機禨磯鐖蘔
　　　　　　　　　　　　　譏譏鞿饑刉蘄
　　集　居希切　平微見——機𥴧凭饑鄿蘄飥
　　廣　古奚切　平齊見——雞卟枅笄檜稽禾
　　集　堅奚切　平齊見——嗘谿乩婜筸枅
　　廣　居綺切　上紙見——剞

集　舉綺切　上紙見——剞

廣　居履切　上旨見——几机

古歷切　入錫見——㪣激鷩墼擊

集　吉歷切　入錫見——璬撽憿噭藙譤隔

廣　居立切　入緝見——䓞芨

去奇切　平支溪——觭

苦擊切　入錫溪——毄

渠希切　平微羣——蟣饑

奇逆切　入陌羣——屐𧞫

集　竭戟切　入陌羣——跂

廣　其立切　入緝羣——芨

集　極入切　入緝羣——芨

弦雞切　平齊匣——嵇

類　堅奚切　平齊見——枅

玉　居其切——碁箕

居希切——饑

子泥切——敉

古的切——憝

音展　——篋

龍　資悉反——唧

祖兮反——隮

音疾　——嫉

音饑　——僟

改　居衣切——圞

古的切——鬲

音積　——屭瞶

音蹟　——蹟

音雞　——稽

音擊　——乳墼

音迹　——脊

音稘　——新

音稽　——閱

jí　廣　資悉切　入質精——堲楖蝍喞氵卽

集　子悉切　入質精——㗊嫉卩蝍洼

廣　資昔切　入昔精——踖蹐

集　資昔切　入昔精——楮蓉鶺

廣　則歷切　入錫精——鶺

子力切　入職精——卽楖揤鯽㗊

集　節力切　入職精——㗊蟦

廣　子入切　入緝精——喋㠍䳭楫

集　卽入切　入緝精——墶鞢唓䐶緝湒卙

廣　卽葉切　入葉精——楫

集　卽涉切　入葉精——䩞

慈夜切　去禡從——藉

廣　秦悉切　入質從——疾嫉嫉槉螏蒺蒺

集　昨悉切　入質從——蝍越

廣　秦昔切　入昔從——瘠踖耤籍藉鄦籍塉膌瘠

集　祥亦切　入昔邪——藉

集　秦昔切　入昔從——趞脊㨗膌瘠齰莋

廣　前歷切　入錫從——覿

集　前歷切　入錫從——覿譤

廣　秦力切　入職從——堲

集　疾力切　入職從——契

廣　秦入切　入緝從——㙻箿輯檝集蕺

集　籍入切　入緝從——揖㠍

廣　阻立切　入緝莊——䕤戢㗱濈䶩䩞䈕䳭䁒

廣　仕戢切　入緝崇——䕤

集　側立切　入緝莊——㑏䐶㲺䏰䃶

仕戢切　入緝崇——㗱騭䨿

廣　居質切　入質見——吉狤洁䛋趌郆䞝

集　極乙切　入質羣——吉

廣　巨乙切　入質羣——趌

集　激質切　入質見——秸鮚郅

廣　几劇切　入陌見——䤛戟

集　訖逆切　入陌見——㰟

集　竭戟切　入陌羣——㰟

集　紀彳切　入昔見——乾

廣　古歷切　入錫見——蕺鬡

紀力切　入職見——亟殛悈㥛棘蕀襋蕀

集　訖力切　入職見——極踂殛䩯㚸瞿革

廣　居立切　入緝見——伋彶汲疲級急皀

集　極入切　入緝羣——伋

廣　巨乙切　入質羣——佶姞

集　極乙切　入質羣——劼

廣　其訖切　入迄羣——趌

渠力切　入職羣——極

其立切　入緝羣——及㞫笈䳭䓧

集　極入切　入緝羣——皴乁䳭

廣　其輒切　入葉羣——极

魚及切　入緝疑——岌

集　逆及切　入緝疑——圾岋

類　節力切　入職精——㗊

玉　居立切——鵖

巨迄切——鬾

慈力切——戹

子亦切——蜡

龍　紀力反——𧊑悉

古歷反——蚚

資悉反——吁
音極——瘂
改　紀力切——召瘂
秦力切——㲺
居逆切——偪砸
子入切——亼腨
子石切——跡
古役切——鶪
音笈——䈂
音戢——戢
音亟——蒢
音極——蕀廅
音集——脊
音寂——㴬

𠔁　廣　子禮切　上薺精——泚濟鮆泲
集　子禮切　上薺精——躋
廣　子計切　去霽精——擠
集　子計切　去霽精——鯚
廣　資昔切　入昔精——脊
集　資昔切　入昔精——嵴
廣　居綺切　上紙見——掎掎踦
居履切　上旨見——几机㺯邔麂㸓
居理切　上止見——己咠改紀
居狶切　上尾見——蟣譏蟣
集　擧豈切　上尾見——饑蟣
古禮切　上薺見——鸡
廣　几劇切　入陌見——戟撠戟丮𢗋檵
集　訖逆切　入陌見——㦸
廣　居立切　入緝見——給
集　極入切　入緝羣——給
玉　居綺切——蒚
古禮切——㶜
龍　居倚反——㧉
子禮反——㴸
音几——飢
改　居逆切——戟
音几——飢閃

𠔁　廣　即移切　平支精——紫
子計切　去霽精——濟霽
集　子計切　去霽精——櫅
廣　子例切　去祭精——祭鰶穄際鬃
集　子例切　去祭精——漈瘵穄鯊
廣　資昔切　入昔精——積鯽鯽
子力切　入職精——稷㮨稷
集　節力切　入職精——鯽
廣　徂禮切　上薺從——薺鱭
集　在禮切　上薺從——癠
廣　在詣切　去霽從——薺劑嚌𥢷癠䶒鱭竇
集　才詣切　去霽從——樍儕鱭𧄸疵裝粢
廣　前歷切　入錫從——㗧寂
集　前歷切　入錫從——咊㴬
廣　居理切　上止見——紀
居義切　去寘見——寄徛𨋙
集　居義切　去寘見——掎
廣　几利切　去至見——冀懻驥覬䨖穊
集　几利切　去至見——幾穖穊冀䡈䤒
廣　其既切　去未羣——幾
廣　居悸切　去至見——季
集　居悸切　去至見——琌浮
廣　居吏切　去志見——記
集　居吏切　去志見——䛷忌迈
廣　居豙切　去未見——旡既曁蘮禨
集　居氣切　去未見——痃餼肌穊
廣　古詣切　去霽見——槩繫檕檵繼㲺薊計髻鄭
集　吉詣切　去霽見——㲺髻擊𣪠盤罽紒結劍
廣　居例切　去祭見——彐罽罽瀱蘮𦆏
集　居例切　去祭見——罽蘮瘌䉱瀱瀱
九刈切　去廢見——訐
居乙切　入迄見——钦
詰歷切　入錫見——㲺
廣　紀力切　入職見——苟
去吏切　去志溪——甈
渠綺切　上紙羣——徛蟜伎妓技
集　巨綺切　上紙羣——猗觭䞴
廣　暨几切　上旨羣——跽
集　巨几切　上旨羣——碁𩠚騏
廣　李寄切　去寘羣——汥䰫芰䟓䛭騎
集　李寄切　去寘羣——芰
廣　其季切　去至羣——悸痵瘵
集　其季切　去至羣——棨睽睽
廣　其冀切　去至羣——垍洎息溂曁穊
集　巨至切　去至羣——𩠚
廣　渠記切　去志羣——忌梞䛷惎誋鵋棋惎䓺
集　渠記切　去志羣——娓䛷惎惎
廣　其既切　去未羣——䤒
集　去據切　去御羣——㩴
廣　其憩切　去祭羣——偈

集　其例切　去祭羣——㰟
類　几利切　去至見——冀
玉　古例切——㲅
　　古麗切——葪
　　巨逆切——猇
　　音罽　——𩞀
龍　居例反——䍐
　　居偈反——瓗
　　其記反——㨈
　　在細反——𦎷
　　音旡　——嵐
　　音既　——𦐃蟿
　　音記　——妄
　　音計　——卧
　　音祭　——𡪇
　　音忌　——𡢃
改　居帝切——氣
　　具義切——郇郫
　　秦李切——緪
　　古歷切——𩕳
　　音旡　——㲹
　　音記　——笔
　　音計　——𠹤
　　音忌　——𢁉㩦𡥆
　　音季　——孪䋟
　　音寂　——㝥
　　音薺　——㟗

qī　廣　子六切　入屋精——㩍
　　七稽切　平齊清——妻淒悽萋緀郪霋鶈
　　親吉切　入質清——漆桼郪𩾅㯃七柒
集　戚悉切　入質清——鉥
廣　倉歷切　入錫清——戚慼䞍䠞𩓩
集　倉歷切　入錫清——㩆𥈕𧑁宿
廣　七入切　入緝清——咠
　　先稽切　平齊心——棲
　　居之切　平之見——朞
集　居之切　平之見——期
　廣　渠之切　平之羣——期
集　期訖切　入迄溪——吃
廣　去急切　入緝溪——𥉻
集　乞及切　入緝溪——𥈠
廣　去奇切　平支溪——㱦猗倚碕䗁踦䧅𩥄攲
集　丘奇切　平支溪——郼𢿱
廣　去其切　平之溪——娸欺諆頬僛㒌

集　丘其切　平之溪——倛䫏㩚
廣　苦奚切　平齊溪——䝚螇
集　牽奚切　平齊溪——磎蹊谿
廣　胡禮切　上齊匣
　（牽奚切）　　——㮛
類　戚悉切　入質清——䣛
玉　口奚切——䫏
改　音七　——㭍
　　音戚　——𧢄戚
　　音漆　——𩿨

qí　廣　倉歷切　入錫清——㩆
集　才支切　平支從——𠹆
廣　徂奚切　平齊從——齊臍懠蠐𪗉𪗋𪗊
集　前西切　平齊從——亝濟𪗐𪗕
廣　去奇切　平支溪——崎䳢鵸
集　去智切　去寘溪——逗
廣　渠羈切　平支羣——𥎊䡹䰇奇琦碕騎𪀦
集　渠羈切　平支羣——枝𢾞攲埼畸䗁䰇
集　翹移切　平支羣——枝
廣　巨支切　平支羣——伎岐𣪠𧿳蚑䞚跂郊𧿳
　　　　　　　　　　　汥衹疧蚔祇秖芪軝𣪂
　　　　　　　　　　　䟚庈示䓫
集　翹移切　平支羣——支技忯𨋢𥡰扺𨾔𪃐𣪂
　　　　　　　　　　　𧒛
廣　渠脂切　平脂羣——耆愭鬐覩𩮜鰭䳏祁
集　渠伊切　平脂羣——瞎𦳣帆肌阢𨙸
廣　渠之切　平之羣——其琪淇旗褀䶞萁綦䟚
　　　　　　　　　　　䢳踑騏䳢䱈麒䳢璂蘄
　　　　　　　　　　　畁蘄
集　渠之切　平之羣——倛䢳棋猉掑稘蜞粸𣿆
　　　　　　　　　　　綨丌亓𠢹
廣　渠希切　平微羣——幾蟣𪔡𩞄圻岓旂祈蚚
　　　　　　　　　　　頎䓫俟崎
集　渠希切　平微羣——𩞄𩞄𩞄肵䰇䓫隑
廣　李寄切　去寘羣——騎
　　户圭切　平齊匣——畦
玉　巨希切——驥
　　巨支切——𣪠
　　徂兮切——亝
　　在奚切——𪗉
　　音齊　——𪗉
　　音祇　——𢾞
龍　巨支反——𣪠𨋢
　　渠脂反——䅲

去奇反——攲
音其——剘
音齊——蹐
音歧——軙
改 巨希切——鵸
子六切——樭
音其——痹鄿鰢
音祇——夻
音畦——䃚
音岐——䥍翅
音祈——旗
音耆——鷀
五 渠羈切——闍

qʼ 集 舉綺切 上紙見——攲
集 去倚切 上紙溪——攲
廣 墟彼切 上紙溪——婍碕痵綺觭
丘弭切 上紙溪——企跂
集 去倚切 上紙溪——崎徛趌
廣 墟里切 上止溪——屺玘杞芑起邔
集 口起切 上止溪——已
廣 口己切 上止溪——䫘梩
集 口己切 上止溪——㞯曩杞笆葩
廣 袪狶切 上尾溪——豈䓅
康禮切 上薺溪——启啓棨䁍晵綮闙傒稽䏚䭶
集 遣禮切 上薺溪——移
廣 去訖切 入迄溪——乞
集 欺訖切 入迄溪——气
乞及切 入緝溪——仡
切 康禮反 上薺溪——䏚
玉 祛乙切——䞓
丘婢切——岐
音啓——啓
音起——㞦
龍 輕礼反——杏
苦礼反——䏚
口礼反——傒
音啟——晵
音綺——䠖
改 康礼切——磎
音乞——乞

qʼi 廣 七計切 去霽清——妻擦睩𤻃切眀砌
集 七計切 去霽清——悽㯢
廣 七迹切 入昔清——磧趚䄷趚
七役切 入昔清——䢐
集 七迹切 入昔清——趞踖洓䚍
廣 倉歷切 入錫清——鼜䃎
七入切 入緝清——咠葺𥜥䁒
集 七入切 入緝清——緝㥻䠦
廣 初戢切 入緝初——插㞘䎣
集 測入切 入緝初——楯碿䅈㞘
廣 居乞切 入迄見——訖䖫
去智切 去寘溪——吱伎跂䞑
集 去智切 去寘溪——伎敁
廣 去冀切 去至溪——器
集 去冀切 去至溪——𤸬䏿
廣 詰利切 去至溪——䂑眉棄䀿
去吏切 去志溪——唭亟
集 去吏切 去志溪——供
廣 去既切 去未溪——乞肐气氣炁
集 丘既切 去未溪——汽欱
廣 苦計切 去霽溪——契䏌䫔㓞䯊𧮰𧮰瞖
集 詰計切 去霽溪——挈恝絜𪐴
廣 去例切 去祭溪——揭愒藒甈
集 去例切 去祭溪——偈愒憩㾃斱
口賣切 去卦溪——𣪏
廣 去訖切 入迄溪——契
集 欺訖切 入迄溪——𦬆
苦席切 入昔溪——迟
鬩碧切 入昔溪——𨄅
廣 苦擊切 入錫溪——愨
丘力切 入職溪——䩓
去急切 入緝溪——泣湆
集 乞及切 入緝溪——湆
集 乞及切 入緝溪——肷啶䏁碮䁡䰟扱
渠伊切 平脂羣——䩓
其訖切 入迄羣——扢
廣 許訖切 入迄曉——汔忔迄汽忾
集 許訖切 入迄曉——㤞仡
類 七迹切 入昔清——漬
側立切 入緝初——䁒
玉 七計切——䙈
七例切——䘳
輕歷切——欿
許訖切——肐
去毅切——䏗
去智切——𧨯
龍 去致反——呎

去吏反——𤰞

去例反——憩

去吉反——趞

丘利反——崥

倉歷反——𪆴

切細反——砌

苦計反——契

音弃——甭屠

音訖——乾

改 去急切——䏌

香訖切——肸

音訖——肐𩣡

音迄——肐肸肸

音肐——脊

音棄——䔋

音炁——㷊

《晉書音義》七亦反——刺

xi 集 千西切 平齊清——棲

廣 秦昔切 入昔從——猎

先稽切 平齊心——㯕撕澌誓犀屖西栖𤸊

集 先齊切 平齊心——嘶𪆴㴯剶遲

廣 息七切 入質心——𠲽膝𦺇悉蟋蟋

集 息七切 入質心——郗

廣 思積切 入昔心——昔腊焟惜䁹䳱

集 思積切 入昔心——婼碏誰𥧌猎𥤐

廣 先擊切 入錫心——析㭊晳淅菥晢蜥菥裼褟

集 先的切 入錫心——晰晰𧈭霹颸啺娍煬

廣 相即切 入職心——息熄㥛熄瘜𢜎𢜎鄎鎴𪇰

集 悉即切 入職心——𤙡

廣 先立切 入緝心——噆

集 悉協切 入帖心——濕

廣 祥易切 入昔邪——夕汐穸

丑飢切 平齊徹——郗

集 香依切 平微曉——郗

廣 苦奚切 平齊溪——谿溪鸂

集 牽奚切 平齊溪——𧮮

廣 許羈切 平支曉——𧆞戲𤢺撝𪇚𪇫羲曦犧稀𥤚羛

集 虛宜切 平支曉——𪏰𪒠𡫿𪏰𪏰𪏰𪏰羲爔𪏰獻𩑚閪

廣 香支切 平支曉——詑

集 香支切 平支曉——謕

許支切 平支曉——訑

集 馨夷切 平脂曉——訑

廣 喜夷切 平脂曉——屎屎脲咦

集 馨夷切 平脂曉——欦欦欯脲

廣 許其切 平之曉——僖嘻嬉熺熹禧瞦譆娭熙誒娭焈𧆞欸

集 虛其切 平之曉——喜嘻憘𪏰𤿊嫼唭𢽱鼀訢

廣 香衣切 平微曉——希俙晞欷悕睎稀𧼮豨𪇰稀莃

集 香依切 平微曉——郗婕狶浠烯蟢䖷趯𪏰

廣 呼雞切 平齊曉——榼醯𢗇㹷

集 馨奚切 平齊曉——訳𣣋

廣 虛豈切 上尾曉——唏

廣 許既切 去未曉——唏

廣 虛器切 去至曉——屓

許吉切 入質曉——咭

集 闐吉切 入質曉——䬣

廣 義乙切 入質曉——肸

廣 許迄切 入迄曉——𧦧

許激切 入錫曉——𣢨

許及切 入緝曉——翕噏嬆潝歙熻吸

集 迄及切 入緝曉——𠞕𣤶噏㩉㒆噏扱噆㥢貽脅

廣 胡雞切 平齊匣——奚傒徯嫨榽螇㜎蹊豯𩣡兮奚

集 弦雞切 平齊匣——猤𥈅徯

廣 户圭切 平齊匣——蠵酅觽𪏰

集 玄圭切 平齊匣——𪇰

玉 許飢切——𪏰

許乙切——盻

許迄切——肸肸

許奚切——盆

許吉切——踣

星曆切——扸

息兮切——硒

音息——鵖

音溪——屏

龍 許乙反——盻

虛之反——繥

先擊反——㛗

音西——𠀿痾瘀

音希——𢲸餙

音息——㲽

音奚——螇

音悉 ——嘻
改 許其切——爔
許夷切——熈
先擊切——愬
先伊切——鞆
先立切——𡗦
欣其切——咴
去例切——螅
音希 ——㿆醯睎㰥㬤
音昔 ——謑蓍
音西 ——㭡𣢉
音奚 ——䙽𧝂
音兮 ——兮㤙
音悉 ——𧽶
音棲 ——䳁
音翕 ——闟
音眭 ——𥈅
五 許訖切——䭇

xī 廣 先擊切 入錫心——蜥
集 先的切 入錫心——蜴蜥
廣 先立切 入緝心——趿霫
集 息入切 入緝心——雭
廣 祥易切 入昔邪——席蓆䣢
似入切 入緝邪——習槢飁熠褶䜳飁謵䰐
鰼襲隰
集 席入切 入緝邪——㶌㿽蝔謵𩌄𪀿
廣 許迄切 入迄曉——𦥑
集 迄及切 入緝曉——忥
廣 胡雞切 平齊匣——奚騱鼷郋
集 弦雞切 平齊匣——謑嵠
廣 户圭切 平齊匣——𪃰䨙
胡狄切 入錫匣——檄薂鷩樃覡鬩
集 刑狄切 入錫匣——椺擊䩙
類 先的切 入錫心——㭊
玉 户式切——湝
詞借切——䱆
改 音息 ——熄

xǐ 廣 斯氏切 上紙心——徙璽
集 想氏切 上紙心——枲璽
廣 胥里切 上止心——𢔇葸諰枲㚢
集 想止切 上止心——鄎䆣䅡𣫚
廣 先禮切 上薺心——洒洗
集 息改切 上海心——葸

廣 所綺切 上紙生——屣縰灑躧縰𥷳𩌦
集 所綺切 上紙生——縱漇蓰蹝斯
廣 許其切 平之曉——譆
集 許几切 上旨曉——豨
廣 虛豈切 上尾曉——豨
廣 虛里切 上止曉——喜憙蟢
集 許記切 去志曉——喜
集 許己切 上止曉——嬉嘻
許記切 去志曉——憘
廣 胡禮切 上齊匣——謑
玉 色倚切——𨨲
欣里切——歖
龍 星里反——緈
改 斯尔切——赳
音徙 ——䤈
音禧 ——豨

xì 廣 蘇計切 去霽心——𦘸細
集 思計切 去霽心——㟙㛍㭊㿽
廣 思積切 入昔心——舄潟磶蕮𩋾
集 思積切 入昔心——椈蕮鞨
廣 先立切 入緝心——卌
集 息入切 入緝心——𨛼㿽
廣 丑栗切 入質徹
(虛器切) ——咥
集 敕栗切 入質徹——欪
廣 古詣切 去霽見——係
綺戟切 入陌溪——隙隙綌郤郄
集 迄逆切 入陌溪——隙匸覤
廣 香義切 去寘曉——戲巇爔
虛器切 去至曉——呬齂
集 虛器切 去至曉——嘋屓
許利切 去至曉——𤟤
許紀切 去志曉——嚱
許異切 去志曉——㐌
廣 許既切 去未曉——氣氣㑶熂餼黖𩞁愾塈
䊠愾䣾騱
集 許既切 去未曉——氣𠎴滊𢚹既䊠䜁𤸍譆
廣 呼計切 去霽曉——欪
集 呼世切 去祭曉——歑
集 顯計切 去霽曉——盻肹
許罽切 去祭曉——𦕔𩢠
廣 許吉切 入質曉——佶欯咭
許迄切 入迄曉——䢊
廣 許郤切 入陌曉——虩

許激切　入錫曉——欯㒊闟㵎㤸䖁
集　譽激切　入錫曉——歙謚
廣　許極切　入職曉——奭㥛䖀䌌䪙
集　迄力切　入職曉——奭歒奭䮐
廣　許及切　入緝曉——諭闟鵗
胡禮切　上薺匣——篋匸傒
集　户禮切　上薺匣——傒㨙溪謑謑
廣　胡計切　去霽匣——㨙
集　兮肄切　去至匣——系
廣　胡計切　去霽匣——系
廣　胡計切　去薺匣——傒䙯繫膎䙵褉盻
集　胡計切　去薺匣——嫨褉㩓禊繫
廣　羊益切　入昔以——洂
類　息入切　入緝心——㮩
玉　私立切——趇
虛計切——烓
許隙切——虩
許計切——䚷
呼歷切——莃
睢一切——䨘
乎利切——䳏
龍　許既反——㺣㺣
胡計反——䋓
去戟反——䋓
改　許計切——欯
許寄切——戲
許逆切——虩䫕
呼逼切——㵝㵝
下記切——闟
灰義切——䛀
音䚷　——䚷
《經典釋文》去逆反——郤

yī　廣　於離切　平支影——椅猗犄㕞漪檹禕
集　於宜切　平支影——倚崎㰦戲禕
廣　伊脂切　平脂影——伊咿蛜黝
集　於夷切　平脂影——吚蛜㛄洢
廣　於其切　平之影——噫譩毉醫
集　於其切　平之影——意悘噫譩懿
廣　於希切　平微影——衣依㰻陈㤝
集　於希切　平微影——浓𧘂
廣　烏兮切　平齊影——堅
烏奚切　平齊影——毉翳緊瞖鷖黳詥黟
集　煙奚切　平齊影——瑿緊毉鷖鷖
廣　於悉切　入質影——壹

集　益悉切　入質影——嬄
乙力切　入職影——億
廣　伊入切　入緝影——揖
集　一入切　入緝影——䭲䭲
玉　於其切——㾨
烏而切——鷖
龍　烏兮反——㰻
改　於希切——䜣
於祈切——欲
烏兮切——吚
音衣　——衣戹
音依　——譩
音猗　——頟
音鷖　——鷖

yí　集　居之切　平之見——㔯
廣　魚羈切　平支疑——儀羛郼宜
集　魚羈切　平支疑——義巇羛𪀌䁔莪䑙騀䚷
廣　牛肌切　平脂疑——狋
語其切　平之疑——疑𪆀
集　魚其切　平之疑——礙㚄㱦儗听
集　魚衣切　平微疑——听
廣　魚衣切　平微疑——沂
集　魚衣切　平微疑——㳄
逆及切　入緝疑——儗
廣　於希切　平微影——郼
烏奚切　平齊影——㮛
弋支切　平支以——匜杝袘酏蛇訑颾暆施
移𪭢扅㢊迻移㴷㶩簃
䔟謻㒆傂䖄𨙸
集　余支切　平支以——㢮貤訑匜栘袘酏迤詑
施椸它坨㸏眊閪㩧郼
㐌誃摛椸箟乁
廣　以脂切　平脂以——夷峓侇㰘姨桋胰恞痍
蛦羠荑䍃陕鴺鮧𡰥珆
彝𣗥羨
以追切　平脂以——遺
集　延知切　平脂以——侇咦狭鞕䞎𣏾炲眲𧕅
廣　與之切　平之以——台瓵怡貽詒眙飴宧巸
㢞姬㴔栕㼢胣頤䤬䰻
圯异沶
集　盈之切　平之以——治怠紿粭熙姶
玉　弋之切——㰻熙謚𩬱
以隹切——謶
余之切——胣

魚其切——唉
魚基切——癡
羊脂切——䗖䖿
語其切——郋
龍 弋支反——虵
音夷 ——㝖剌
音宜 ——䱌
音移 ——䤾
改 延知切——㑨
亦支切——䶵
以之切——頉
羊支切——㕧
羊脂切——䤾
伊入切——揖
音夷 ——㧊㹫䫻
音匜 ——㹫
音宜 ——衜頉
音遺 ——䤷
音移 ——㒧醨䫻
音怡 ——㕧
音疑 ——㘈

yĭ 廣 魚倚切 上紙疑——檥礒蟻䗖轙蛾螘䑊齮
集 語綺切 上紙疑——巇䧅㩘䖺𨽐䓡綺踦䃶䕏
廣 魚紀切 上止疑——譺
魚豈切 上尾疑——顗
於綺切 上紙影——倚椅猗旖輢
集 隱綺切 上紙影——奇庴掎猗裿陭齮徛旑旖
廣 於几切 上旨影——欯
集 隱几切 上旨影——㰻
隱已切 上止影——䔆醷醫
廣 於豈切 上尾影——扆扆偯䇼
集 隱豈切 上尾影——依扆磤陈
廣 烏弟切 上薺影——吟訡
於筆切 入質影——乙䲟
集 億姞切 入質影——㐅汽
廣 于紀切 上止云——矣莫
移爾切 上紙以——扡迤崺
集 演爾切 上紙以——阤迤陁謻𧻓
廣 羊已切 上止以——以苡苢已攺佁
集 養里切 上止以——攺𤕛狔
玉 於已切——嶬㰻
魚幾切——迻

余耳切——攺
音已 ——䲟
龍 于彼反——齮
烏礼反——㙠
音以 ——㕧
改 烏紀切——㥋
五 魚紀切——䣡

yì 廣 於汲切 入緝明——䓃
直立切 入緝澄——佁
集 神至切 去至船——隶
廣 施隻切 入昔書——睗
人質切 入質日——衵
宜寄切 去寘疑——義議誼䭲
集 宜寄切 去寘疑——㩘羛
廣 魚器切 去至疑——劓䑛
廣 魚紀切 去志疑——儗嶷䝕䲞
魚既切 去未疑——毅䝕藙忍㣻
集 魚既切 去未疑——䝕
廣 五計切 去霽疑——栺詣羿詣
集 研計切 去霽疑——掜瘱輗帠婗䲞齸㴒
廣 魚祭切 去祭疑——埶槸䙝蓺藝囈
集 倪祭切 去祭疑——槷秇袂
牛祭切 去祭疑——㙠
廣 魚肺切 去廢疑——乂刈㳡忩㺣艾㙠鳰
集 魚刈切 去廢疑——疜
廣 魚乙切 入質疑——㘈耴䑛
集 逆乙切 入質疑——㣻
廣 魚訖切 入迄疑——仡圪屹疙虩
集 魚乙切 入迄疑——忥忔阣
廣 五歷切 入錫疑——㕷鶂艗䴧鹝
集 倪歷切 入錫疑——䕟
廣 魚力切 入職疑——嶷
集 鄂力切 入職疑——㘈
廣 魚及切 入緝疑——㕸
集 逆及切 入緝疑——㖂䑛䭲㠔㖂
廣 於離切 平支影——陭
於賜切 去寘影——縊㠯
集 於賜切 去寘影——㙠
於義切 去寘影——踦
廣 乙冀切 去至影——㲻撎饐鷧懿欭
集 乙冀切 去至影——䭲飠
廣 於記切 去志影——意䴧㠯
集 於記切 去志影——嬑誒
廣 於既切 去未影——衣

於計切　去霽影——壹殪噎曀饐医殹瞖緊
瞖鷖嫕縊窫枍
集　壹計切　去霽影——噎膧悘堅瞖鷺鷖縊瘱
陻
廣　於罽切　去祭影——腲緆瘞
集　於例切　去祭影——暍緆瀉瞖
廣　伊昔切　入昔影——益嗌膉郼謚鎰
集　伊昔切　入昔影——嗌嵊
廣　於力切　入職影——億檍澺臆憶癔螠薏繶
鷾坤抑啻
集　乙力切　入職影——噫臆醷鷾意坤帘
廣　於汲切　入緝影——邑唈浥悒裛菖鯷
伊入切　入緝影——挹
集　乙及切　入緝影——娼笆浥厭
集　域及切　入緝云——湸霫嚁
廣　以豉切　去寘以——貤易傷敡伿
集　以豉切　去寘以——施椸殍移
廣　以睡切　去寘以——瞖
廣　羊至切　去至以——廙肄殔肆貤
羊吏切　去志以——異潩蓂异食
餘制切　去祭以——曳跩猰洩抴栧筫軙鳨
哾枻泄袣跇詍靾勩裔
潏蕍衎靳丿厂寱
集　以制切　去祭以——栧紲軙庢渫漢
廣　夷質切　入質以——佚劮泆軼駚逸佾溢
集　弋質切　入質以——失咦妷窦迭軼篷洫
欥
廣　羊益切　入昔以——易埸瘍蜴睪懌斁墿嶧
圛嶧燡驛懌襗釋襗繹
醳譯驛亦弈奕帟焲掖
射
集　夷益切　入昔以——燡睗鵦鶍繹睪澤擇斁
驛瘵鐸澤袮𤥭梓焈睪
廣　督隻切　入昔以——坄疫蚁䝟莈役䃍鵽鮫
集　督隻切　入昔以——殺超焱
廣　與職切　入職以——弋啻代甙杙弐忕釴杙
弋酟饿猠黓匴熼樴蝋
廙翼匴瀷瀷蘱趩翊翊
翌䄩
集　逸織切　入職以——戌笩弋鳲淯樴
廣　羊入切　入緝以——沓熠
集　弋入切　入緝以——熤熠
類　宜寄切　去寘疑——鷧
羊至切　去至以——肆
玉　於力切——醷

於罽切——䨳
於既切——𪒠
於利切——餲
弋勢切——庣
翌制切——袣
羊益切——魆
羊制切——颵
督隻切——役
韋筆切——趄
音亦　——鵺
龍　羊至反——瓲
羊制反——袦
羊亦反——鶍
羊即反——蚮䝟
魚乞反——垅
魚既反——毅
弋季反——瞖
与即反——扢
余石反——颵
烏計反——瑿
子廉反——紌
乙利反——蘙
音亦　——厗焲蛴醳
音役　——魆
音疫　——赹
音逸　——欥
音意　——熄
改　羊利切——䵵
羊計切——袬
羊職切——禝
烏計切——呀
烏棘切——肍
伊昔切——瀿
余石切——湁
余弃切——艗
玉乞切——玝
宜利切——㝣
魚乙切——劓
已力切——棫
酉字切——㾊
音亦　——㑊緆蛩歝闐歝
音弋　——弍杙廙
音義　——刌
音詣　——肸
音抑　——戹

音曳 ——䖤
音役 ——㺞
音異 ——𧍧
《説文》徐鉉注　於罽切——𢈪
《史記》司馬貞索隱　音亦——夕
《六書故》督隻切——䘸

er

ér　廣　汝移切　平支日——兒唲
集　如支切　平支日——䋩
廣　如之切　平之日——而峏栭洏胹耏𦓔輀陑髵𪕉鴯鮞㖇
集　人之切　平之日——侕咡𡛜𦕅𦔻駬𥜽𦰥陾輀濡臑咡𦓐
玉　日之切——䎟
音兒 ——䚟
龍　音兒 ——𣧑
改　音兒 ——䎟
音而 ——𩓥
ěr　廣　兒氏切　上紙日——爾邇
集　忍氏切　上紙日——嬭薾
廣　而止切　上止日——耳洱絧駬䎶
集　忍止切　上止日——栮
廣　仍吏切　去志日——珥毦餌䎻
集　仍吏切　去志日——𩛞
龍　音耳 ——䋙
èr　廣　而至切　去至日——髶貳樲二
集　而至切　去至日——𣓤
廣　仍吏切　去志日——佴刵咡姙眲聏䎶衈䎻誀
集　仍吏切　去志日——殎
玉　而利切——刉
六字切——𩐲

u

bū　廣　博孤切　平模幫——峬庯晡逋𨒪誧陠餔𩵋鵏
廣　普故切　去暮滂——誧
集　奔模切　平模幫——哺𨔝餔𩷮
龍　音逋 ——𡇿
bú　廣　博木切　入屋幫——䲹
集　博木切　入屋幫——僕
廣　普木切　入屋滂——醭
房六切　入屋並——䪁
蒲沃切　入沃並——䑑
改　博蒲切——𥟀

bǔ　廣　博古切　上姥幫——補
集　彼五切　上姥幫——䋠𡍣
廣　方垢切　上厚幫
（彼口切）　——捊
集　彼口切　上厚幫——掊𢷏
廣　博木切　入屋幫——卜𡚿䪁𩭤𪃿
集　博木切　入屋幫——卟𢷏
廣　薄故切　去暮並——哺捕
玉　封古切——𤤽
補木切——卟
卜古切——𥅻
博古切——𨳍
布古切——𩌦𩏄𩏅
龍　音補 ——䄶

bù　廣　博故切　去暮幫——𠜾布佈抪𦁤
集　博故切　去暮幫——尃柨沛
廣　普故切　去暮滂——怖
集　普故切　去暮滂——𡛌
廣　裴古切　上姥並——部簿
集　伴姥切　上姥並——𥯧𩌦溥蔀𩏄
廣　蒲口切　上厚並——瓿腤䈬蔀䳝
集　薄口切　上厚並——䴺婄箁餢𧬊附
廣　薄故切　去暮並——步荹郶𨂂𤺺餔𦩘𥻨𨉢
集　蒲故切　去暮並——捗痡𥼮𥻨䀯陠
廣　蒲候切　去候並——䩝
傍各切　入鐸並——𨁏
分勿切　入物非——不
玉　裴負切——𩆀
音怖 ——𢂀
音布 ——𢇈
音步 ——𩵋
龍　音布 ——吥
音步 ——𤥭
改　薄厚切——䣗
音布 ——𩌦
音步 ——𩌃

pū　廣　博孤切　平模幫——抪
博木切　入屋幫——䪁
普胡切　平模滂——𢻻痡豧䪁陠䩝𩷮

集 滂模切 平模滂——柨娬補鵏
廣 普木切 入屋滂——攴扑撲鶔
集 匹角切 入覺滂——扑
集 普木切 入屋滂——僕蹼䴆剥朴
匹沃切 入沃滂——砲
廣 匹角切 入覺滂——妶
薄胡切 平模並——蒱
集 芳無切 平虞敷——溥
廣 芳遇切 去遇敷——仆
玉 普木切——朴
改 普屋切——樸
《史記》張守節正義 普姑反——鯆

pú 廣 博木切 入屋幫——濮襆纀蹼
集 博木切 入屋幫——䗱䑑䪁
廣 普木切 入屋滂——墣䲕
集 普木切 入屋滂——䴆
集 披尤切 平尤滂——朴
廣 匹角切 入覺滂——璞
集 匹角切 入覺滂——䑑䪁
廣 薄胡切 平模並——莆菩匍蒲蒲酺篰蒱
集 蓬逋切 平模並——扶捗箁荷脯鵏箣
廣 蒲木切 入屋並——業僕樸䞤䗱樸蹼
集 步木切 入屋並——㒒樸䑑
廣 蒲沃切 入沃並——鶔
改 薄胡切——菩
傍俱切——郙
音僕 ——䑑

pǔ 廣 博古切 上姥幫——圃譜
集 彼五切 上姥幫——甫
廣 博木切 入屋幫——蹼
廣 滂古切 上姥滂——普烳浦溥
集 頗五切 上姥滂——潽
廣 匹角切 入覺滂——朴樸樸䑑
集 匹角切 入覺滂——朴蹼
龍 疋卜反——䗱
改 匹古切——䲕

pù 集 普故切 去暮滂——痡諦
普没切 入没滂——雷
廣 蒲木切 入屋並——暴曝瀑
集 步木切 入屋並——㬥
廣 蒲沃切 入沃並——蹼
改 普故切——袮

mū 廣 莫胡切 平模明——䳈
集 蒙晡切 平模明——獏慕母
玉 莫胡切——悔
改 末胡切——䄷

mǔ 廣 莫補切 上姥明——姥姥姆
集 滿補切 上姥明——姆䳇㑄䜌
廣 莫厚切 上厚明——牡母㹂拇痗踇䟂畆
集 莫後切 上厚明——牳砪㹂
玉 靡五切——䥈
音姥 ——䳈
龍 音母 ——䳇謪
改 音母 ——海

mù 廣 莫故切 去暮明——募墓暮慕慔䳈
集 莫故切 去暮明——莫縸
廣 莫六切 入屋明——㣎穆牧莯目睦痗首䁅
坶晦繆
集 莫六切 入屋明——坶䄷嘿䀲
廣 莫卜切 入屋明——木杒沐蚞䍙楘鞪鞪鹜
霂
集 莫卜切 入屋明——婺婺鳩沬霂
廣 莫沃切 入沃明——䑵
慕各切 入鐸明——幕
亡遇切 去遇微——鶩
玉 亡各切——幙
莫卜切——炑
莫六切——鰰
龍 音木 ——未扨
改 音木 ——沓
音目 ——䲨

fū 廣 甫無切 平虞非——夫妋玞䄮秩袪趺邦鳺
鈇柎跗㽬鴩膚簠
集 風無切 平虞非——不枎𦈌拊胕
方鳩切 平尤非——否
廣 芳無切 平虞敷——痡豧専䴸孵秠稃筟鲜
㳇怤紨敷檄撖藪荂荂
𦬊鄜麩
集 芳無切 平虞敷——㤔㤔孚竽琈捊捊聐稃
綒璷憝㯹纎篣芣蘆附
廣 匹尤切 平尤敷——䴸
集 披尤切 平尤敷——䴸砰
芳六切 入屋敷——蘉
廣 防無切 平虞奉——㭭

玉　音夫　——虞
龍　音夫　——呋
改　方鳩切——伕
　　芳無切——垺
　　音夫　——怢
　　音趺　——踣

fú　集　平秘切　去至並——茯
　　　　薄宓切　入質並——奔
　　廣　蒲北切　入德並——垘
　　集　方未切　去未非——拂
　　廣　方六切　入屋非——幅福蝠葍輻踾鶝稸複
　　集　方六切　入屋非——畐箙腷緮謳輻稪馥鞴
　　　廣　房六切　入屋奉——鞴
　　集　甫玉切　入燭非——彳
　　廣　分勿切　入物非——汥帗翇紱黻韍市芾弗
　　　　　　　　　　　　　柫第紼郲髴甶綍颰
　　集　分物切　入物非——刜費韍袚雯颫紼
　　　　方縛切　入藥非——轉髆
　　廣　芳無切　平虞敷——孚俘郛莩
　　　集　房尤切　平尤奉——孚
　　集　芳無切　平虞敷——罟坿
　　　廣　防無切　平虞奉——坿
　　廣　敷勿切　入物敷——乀怫佛拂艴茀㻗髴袚
　　　　　　　　　　　　　髴
　　集　敷勿切　入物敷——佛沸祓趚霈昁柭䪙
　　　集　符勿切　入物奉——佛
　　廣　防無切　平虞奉——泭苻符澓夫枎扶趺鈇
　　　　　　　　　　　　　蚨芙詼枹玸榑洑蒚怞
　　　　　　　　　　　　　䴸
　　　廣　縛謀切　平尤奉——枹
　　集　馮無切　平虞奉——胕鈇嫍澓蒚颫
　　廣　房六切　入屋奉——伏栿洑茯絥軷馺艮服
　　　　　　　　　　　　　椱箙菔鵩畐匐瓝鮄澓
　　　　　　　　　　　　　鞴鞴㯱虙
　　集　房六切　入屋奉——㚆趪瘦畗踾鴔
　　廣　縛謀切　平尤奉——哹䍖琈桴浮烰蜉罦艀
　　　　　　　　　　　　　罦粰霁鴔涪罛罘芣菩
　　廣　房尤切　平尤奉——萯
　　集　房尤切　平尤奉——蜉痒趕妚桴罟蠹箁
　　廣　房玉切　入燭奉——幞襆
　　集　逢玉切　入燭奉——纀
　　廣　符弗切　入物奉——刜咈第㣊佛趃黻
　　集　符勿切　入物奉——勫㚕砩敷艴
　　玉　父六切——復

　　　　防無切——昳
　　　　房六切——澓
　　　　附夫切——趺昌
　　　　縛尤切——髿
　　　　音弗　——紱紼
　　　　音佛　——紼
　　龍　音浮　——彡
　　　　音弗　——弫祓
　　　　音佛　——咈敷
　　　　音拂　——髴
　　　　音福　——殕
　　　　音浮　——还
　　改　縛謀切——咅
　　　　孚玉切——犪
　　　　分勿切——髱
　　　　音弗　——㘗
　　　　音伏　——猷
　　　　音服　——艆闒
　　　　音拂　——翡
　　　　音孚　——頫

fǔ　廣　方矩切　上麌非——甫俌脯䩉蜅莆郙黼簠
　　　　　　　　　　　　　府俯腑父㕮斧蚁釜頫
　　集　匪父切　上麌非——俛哺鬴㳇
　　廣　芳武切　上麌敷——刣弣拊撫紼綹麭
　　集　斐父切　上麌敷——専嘸柎汦
　　　　馮無切　平虞奉——鳧
　　廣　扶雨切　上麌奉——釜滏腐輔䭸䩉
　　　　符遇切　去遇奉——胕
　　玉　方禹切——蜉
　　　　音斧　——艀
　　龍　音撫　——頫
　　改　芳武切——剖
　　　　方武切——忞
　　　　音府　——㕮
　　　　音甫　——䋨䩉

fù　廣　匹北切　入德滂——匐蝮
　　集　蒲候切　去候並——鞴
　　廣　方遇切　去遇非——付傅䞜賦䟔
　　集　方遇切　去遇非——㳇㳇
　　廣　方副切　去宥非——富萺
　　集　方副切　去宥非——艏
　　廣　方六切　入屋非——偪復腹輹複
　　廣　芳遇切　去遇敷——仆赴卧訃娩趕豧

集　芳遇切　去遇敷——報𧼈捁趏
廣　敷救切　去宥敷——副福𢙣䘲
集　敷救切　去宥敷——福䮠愊警覆
廣　芳福切　入屋敷——蝮覆覆
集　芳六切　入屋敷——䘲覆
廣　孚縛切　入藥敷——䨲
集　拂縛切　入藥敷——䪖
廣　扶雨切　上麌奉——父蚥䭸鳺府𥟖頫𨋍
集　奉甫切　上麌奉——㕮䋨
廣　房久切　上有奉——負偩蝜萯䳕阜焊䓘蝜
婦婦陠
集　扶缶切　上有奉——㿗瓿蝜䭯服
廣　符遇切　去遇奉——坿袝蚹跗坿附駙鮒䞯
集　符遇切　去遇奉——付鮒柎怤砎袝紨鮒詂
𦃗蔛榑䞯
廣　扶富切　去宥奉——䶉䚍䪖䵗䵗
廣　房六切　入屋奉——复復椱馥鰒䕎
符钁切　入藥奉——缚
玉　方又切——㚕
音冨　——䮠
防久切——䓘
扶又切——䘲
芳賦切——䒀
龍　音婦　——蝜
音富　——䮠
改　方又切——闍
音副　——怀
音負　——䵗
音富　——鍢
音父　——㾈䨗
五　扶雨切——䳕

dū　廣　當孤切　平模端——肞都䣝䣝䣝闍䩣
集　東徒切　平模端——堵䳆䣝
廣　丁木切　入屋端——豛㧻豚毅
集　都木切　入屋端——豛椓闍㲄
廣　冬毒切　入沃端——督
當没切　入没端——䐁
玉　旦鳥切——䣝
改　音都　——肞

dú　集　都木切　入屋端——豛
集　都毒切　入沃端——豛
廣　冬毒切　入沃端——䇡祋
廣　徒到切　去号定——纛

徒谷切　入屋定——牘匵犢黷瓄櫝殰瀆櫝
㱩黷韣遺䢱讀䛎殰犢
黷儥獨獨韣髑髑䳔
集　徒谷切　入屋定——䪅櫝碡竇竇犢韇䪅㱩
獨䪅䪅犢
廣　徒沃切　入沃定——毒蝳䙱䓯
集　徒沃切　入沃定——䇡䐁䐁
廣　之戍切　去遇章——罜
玉　徒穀切——樚
徒鹿切——䪅
龍　徒木反——䪅
音毒　——䓯
改　徒木切——䪅
音毒　——䪅

dǔ　廣　當古切　上姥端——肚堵睹睹睹覩
集　董五切　上姥端——䐁赌杜督
廣　冬毒切　入沃端——竺篤
集　都毒切　入沃端——䇡篤
玉　多古切——䣝
改　都毒切——䇡

dù　廣　當故切　去暮端——託妒妬殬斁秺疟蠹
集　都故切　去暮端——宅死秺詫䐁䍲橐蠹䣝
集　徒故切　去暮定——宅
廣　他魯切　上姥透——芏
徒古切　上姥定——土垞肚䣝杜杜墷斁斁
集　動五切　上姥定——䐁剫䐁塲
廣　徒故切　去暮定——度渡䣝
集　徒故切　去暮定——塗䐁疟殬度
類　都故切　去暮端——䐁
龍　音度　——疟
改　當故切——妬
丁户切——䐁
多故切——疟
丁故切——䇡橐
音度　——䍲
音杜　——肚
《新唐書音釋》徒古切——䢱

tū　廣　他胡切　平模透——䣝稌䞮嵞瑹
集　通都切　平模透——哙䣝
廣　他谷切　入屋透——秃㧻䛎䳔
集　他谷切　入屋透——秃㾑
廣　他骨切　入没透——宊

集　他骨切　入没透——涋捸怢熋
廣　陀骨切　入没定——凸突鋵葖鵽
集　陁没切　入没定——豚
玉　音秃　——豨
龍　陁骨反——俟
改　他没切——旻
　　徒骨切——痍
　　徒没切——葖
　　他骨切——涋
　　音突　——炱

tú　廣　他胡切　平模透——庩瑹悇稌駼
　　集　通都切　平模透——瞼
　　廣　他骨切　入没透——𠫓肆
　　集　他骨切　入没透——劏劏脵
　　廣　同都切　平模定——荼樣䣝塗酴梌涂悇
　　　　　　　　　　　　　捈筡酴郄途駼駼䕞
　　　　　　　　　　　　　畗圖徒瘏屠瘏郶鵌
　　　　　　　　　　　　　莬鷋醁
　　集　同都切　平模定——余峹詯闍嵞鄌鵌篨蒣
　　　　　　　　　　　　　兔梌墿檡斁唐潳跿
　　廣　陀骨切　入没定——堗楑嵝鶟腯
　　集　陁没切　入没定——䶰瑛猤揬楑揬趃跌
　　廣　防無切　平虞奉——翎
　　類　同都切　平模定——杜
　　龍　陁胡反——辭
　　　　音徒　——峹驇
　　改　度骨切——悇
　　　　音途　——圂
　　　　音涂　——途
　　　　音荼　——黔

tǔ　廣　他魯切　上姥透——土吐
　　集　統五切　上姥透——圡

tù　廣　湯故切　去暮透——吐兔菟鵵
　　集　他谷切　入屋透——偒
　　玉　他没切——迌
　　龍　湯故反——鵵
　　改　音兔　——鵵

nú　廣　乃都切　平模泥——伖奴帑孥砮笯駑
　　　　女余切　平魚娘——挐
　　玉　那胡切——㚢
　　改　女除切——籭

　　　　乃伏切——蝂

nǔ　集　農都切　平模泥——伮
　　廣　奴古切　上姥泥——努弩砮瑹
　　　　尼主切　上麌娘——擩
　　改　奴果切——扼

nù　廣　女六切　入屋娘——衄
　　集　女六切　入屋娘——抐跙
　　廣　乃故切　去暮泥——怒
　　集　奴故切　去暮泥——忞詉
　　廣　内沃切　入沃泥——傉搙耨
　　集　女足切　入燭娘——傉
　　龍　奴沃反——耨

lú　廣　力居切　平魚來——廬臚藘驢瓐
　　集　凌如切　平魚來——膚轤𨇤
　　　　龍珠切　平虞來——樓
　　廣　落胡切　平模來——旅杅慮壚嚧瓐攎瀘甗
　　　　　　　　　　　　　鹵瀘攎爐臚瀘爐罏艫
　　　　　　　　　　　　　蘆纑轤顱鱸鸕鑪矑盧
　　　　　　　　　　　　　蘆
　　集　龍都切　平模來——瓐皻𨇤
　　玉　力魚切——嚧
　　　　音盧　——盧
　　龍　力居反——獹

lǔ　廣　落胡切　平模來——籚
　　　　力主切　上麌來——蔞
　　集　隴主切　上麌來——茜
　　廣　郎古切　上姥來——虜虜擄艣魯櫓蓾鹵滷
　　　　　　　　　　　　　滷掳
　　集　籠五切　上姥來——嚕鱸嚕磿簵憓磠謔瓐
　　　　　　　　　　　　　炏
　　玉　音鹵　——蠦
　　龍　力主反——瞜
　　改　音魯　——擼穭
　　　　音六　——揰

lù　集　良據切　去御來——鏀
　　廣　洛故切　去暮來——輅路璐璐潞蕗簬鷺露
　　　　　　　　　　　　　蕗瀘瀘
　　集　魯故切　去暮來——簬蕗攎酪
　　廣　盧谷切　入屋來——录娽琭䚄淥祿碌睩盝
　　　　　　　　　　　　　睩騄箓簶簶趢轆鹿漉

麗漉摝祿睩蝷麗簏艫
蔍轆鄜麤騼簏轒角𩹨
谷
集　盧谷切　入屋來——𠁊椂𧎣𦗪𧒹𥛚𥢶𦓜𨇽
𩓒𢅳𡟿𣚭𣟍殰𦢊𤋬𢡃
𥖝𣀮𧓨𦅹𧽊𧿈𩍍𩣚𧁲
𩹨
廣　力竹切　入屋來——六𠔃坴淕稑𥠵𧑗𩋰陸
䡜𪂇𩹉陸蓤僇劉勠戮
𦪇穋蓼𤅧
集　力竹切　入屋來——淕𡭌𩐞䅖翏瘳𤹷賯
廣　力玉切　入燭來——𩐊淥碌𧨾菉𧼒𨡋覼𦗪
逯騄𧇐籙
集　龍玉切　入燭來——𦢊
廣　勒没切　入没來——𠴡𢼍𨇿硉
集　勒没切　入没來——侓峍捙𧙏𧙏
廣　吕卹切　入術來——𦬹𦽼
玉　力谷切——𥣅
盧谷切——𩹨
龍　勒没反——𤝞
音禄　——𩭛
改　力谷切——豫𥚍䅖
勒没切——𢿸
音六　——𧄍𥬘
音禄　——𤄷
《説文》徐鉉注　力竹切——𨻳

zū　廣　則吾切　平模精——租葅
集　宗蘇切　平模精——柤怚𧾷
廣　側魚切　平魚莊——菹
集　臻魚切　平魚莊——蒩苴

zú　廣　子六切　入屋精——𢾭歠𧌒𧙘
集　子六切　入屋精——𧌒𧩅
作木切　入屋精——㨣𥟻𧑒𧖚𨆬𪕍
租毒切　入沃精——捽
廣　即玉切　入燭精——足哫
廣　子聿切　入術精——卒啐𥦬𢿝𩑜
廣　臧没切　入没精——卒
集　即聿切　入術精——淬綷
廣　臧没切　入没精——倅䯿
集　臧没切　入没精——𩮌
廣　昨木切　入屋從——族
集　昨木切　入屋從——𢴑𤷖𥲮
就六切　入屋從——𢾊𨆬

廣　慈䘏切　入術從——崒踤
集　昨律切　入術從——𥮯𦐯顇
廣　昨没切　入没從——䘹䯿𩐧
集　昨没切　入没從——𣮍𩮌
臻魚切　平魚莊——菹
仕六切　入屋崇——𢾊
龍　將六反——𠻤
則骨反——𥟻
才恤反——𧻓
子六反——𨆬
音卆　——𢀢
改　子六切——𣠞
音族　——𣽽
音足　——𧿒

zǔ　廣　則古切　上姥精——珇祖組䃚蒩
廣　側吕切　上語莊——沮阻
集　壯所切　上語莊——岨柤沮𨇩
廣　莊助切　去御莊——𥙿詛
集　莊助切　去御莊——𧬻
玉　音祖　——𣅳
昨古　——𪏣
改　音阻　——𢉎
音祖　——𣢍𦙶
音沮　——𥻗

zù　廣　徂古切　上姥從——伹䮢
集　存故切　去暮從——𪐸𧫇
集　坐五切　上姥從——𪐸
玉　才布切——𪏣

cū　廣　倉胡切　平模清——皻𦧂麤𪋻
集　聰徂切　平模清——怚粗
廣　徂古切　上姥從——𪋻
龍　千奴反——𩽼
倉胡反——䍜
改　倉胡反——𧼨
音麁　——𩽼

cú　廣　昨胡切　平模從——徂殂退
集　叢租切　平模從——且葅
廣　徂古切　上姥從——𦧂
改　才餘切——葅

cǔ　集　忖五切　上姥清——𪋻𪐸

玉　七古切——䖑

cù　廣　子六切　入屋精——噈蹴蹙踧𥪚䠞蹵𦄙𩔮
集　子六切　入屋精——咮𤡲蹵
廣　倉故切　去暮清——醋
集　蒼故切　去暮清——酢
廣　千木切　入屋清——𥕢瘯簇蔟
集　千木切　入屋清——𦏵𤃮𧼴
廣　七玉切　入燭清——𧼴
廣　七宿切　入屋清——䵲
集　七六切　入屋清——𣀊蹜𩞄𥲋𨿽
廣　七玉切　入燭清——促娖𢷁諫
集　趨玉切　入燭清——𠂗𦜆㑼𧾍趗趨𧪖
廣　倉没切　入没清——卒猝捽𦂂
集　蒼没切　入没清——捽踤
集　側六切　入屋莊——縐
　　叉足切　入燭初——𡝃娖
玉　初又切——𢙴
　　子六切——𧞒
　　且欲切——娖
龍　子六反——𩓐
　　倉故反——𤸘
　　七玉反——𧿒諔
改　七宿切——䵲
　　音促——𢷁䵲

sū　廣　素姑切　平模心——穌蘇酥
集　孫租切　平模心——𣛗𢹂𤸫𣩻甦
廣　蘇骨切　入没心——𣯦窣
集　蘇骨切　入没心——捽䅇
　　朔律切　入術生——啐
玉　相活切——趃
　　音粟——䌚
　　音蘇——𩶅𩸿
改　私骨切——𢡭
　　音蘇——蘇

sú　集　松玉切　入燭邪——𤴯
改　生鵠切——㮘

sù　廣　桑谷切　入屋心——𠉤𨂋棟殐涑觳速餗樕
　　　　　　　　　　蔌遬𧐢𪇴𦾡𣛉
集　蘇谷切　入屋心——𧼤𩞄𩦏𤢷𧑢𣫔𣫜𤁡
廣　息逐切　入屋心——夙佩凮𡍮王宿𢾀𡲪橚
　　　　　　　　　　𣀔潚𢹬𥕞𩖅飁驌鷫𩶶

廣　所六切　入屋生——宿
集　息六切　入屋心——𤩽㴋𩗐
廣　先篤切　入沃心——㴼
　　相玉切　入燭心——粟𠜂𣯧𢢡
　　蘇骨切　入没心——䳳𪍿𪍿
集　蘇骨切　入没心——𠍡𨛫𡊿𪀚𡟊𥓞𤺋𣳷
廣　桑故切　去暮心——𢗼泝訴素嗉𢴾膆𧩊𤞞
　　　　　　　　　　塑愬遡
集　蘇故切　去暮心——𡟏樎㩋𢢡𩡀𣻶
廣　所六切　入屋生——樎蹜𨀷𢹬𪄺摵莤𧾍謖
集　所六切　入屋生——𠻞潚
玉　所六切——嗖𧾍
　　松贖切——𢕟
　　桑故切——𦃗
龍　所六反——婌𥨊
　　音素——𣵀
　　音速——𧩊𩟵
改　私谷切——𢯱
　　蘇故切——𢜓
　　蘇骨切——䎘
　　音素——𠜂諔
　　音速——㴼𣫔
　　音粟——溧
　　音肅——𤏳
　　音縮——𣪞

zhū　廣　陟魚切　平魚知——𦟛豬𧸖𤞞𧀻
　　陟輸切　平虞知——株蛛袾跦邾誅𩲱䳳
集　追輸切　平虞知——𣏟𩢷
　　佇六切　入屋澄——𣵻
廣　莊俱切　平虞莊——㑏𢷁
　　章魚切　平魚章——諸㵔𧐢𥕞櫧藷
集　專於切　平魚章——𡩦楮蝫𦵔
廣　章俱切　平虞章——朱侏咮珠硃袾絑鴸𩶉
集　鍾輸切　平虞章——𦐺
廣　市朱切　平虞禪——洙茱
玉　止臾切——𢶍
　　音誅——𩣡
　　音諸——𪊰
龍　音朱——𣘚
　　音豬——𦉔𩸿
改　責朱切——珘
　　音渚——𠡍
　　音諸——𧒂
　　音朱——𧙄𣟈

zhú 廣 張六切 入屋知——竹竺筑茿
集 張六切 入屋知——箠
廣 陟玉切 入燭知——斸欘斸瘃
集 株玉切 入燭知——斸鄏
廣 徵筆切 入質知——茁
集 之出切 入術章——茁
廣 竹律切 入術知——泏窋䢺
集 竹律切 入術知——嗤笛
廣 直六切 入屋澄——筑舳軸逐籧蓫䠞
集 佇六切 入屋澄——蚰䠞䡢䮷
廣 直錄切 入燭澄——蠋躅斸
廣 市玉切 入燭禪——蠋
集 厨玉切 入燭澄——蓫薥
廣 直律切 入術澄——术怵茉
集 直律切 入術澄——盅
廣 側六切 入屋莊——埾
集 側六切 入屋莊——䃴
廣 側律切 入術莊——貀
廣 之欲切 入燭章——啁燭趨鸀蠋鐲
集 朱欲切 入濁章——斀斀灟歜
玉 池六切——涜
之聿切——紂
陟目切——䵟
龍 竹律反——宙
音竹 ——魅
改 之六切——祝
音竹 ——䰞

zhǔ 廣 知吕切 上語知——柠齡衦詝褚
集 展吕切 上語知——炷蛀柱
廣 知庾切 上麌知——柱
廣 知庾切 上麌知——丶拄
集 冢庾切 上麌知——咗
集 腫庾切 上麌章——咗
廣 章與切 上語章——渚煮陼
之庾切 上麌章——主宔麈枓
集 腫庾切 上麌章——斗砫
廣 之戍切 去遇章——罜
廣 之欲切 入燭章——屬嘱矚
龍 丁吕反——𧥄
音煮 ——䰞
音主 ——頊
改 主吕切——楠
章吕切——䗬

zhù 廣 陟輸切 平虞知——䇡箸
廣 遲倨切 去御澄——箸
廣 知吕切 上語知——貯著
廣 陟慮切 去御知——著
丈吕切 上語澄——著
集 陟慮切 去御知——齣
廣 中句切 去遇知——豆咮鉒駐䞤
集 株遇切 去遇知——䎷鵻
廣 張六切 入屋知——築
集 張六切 入屋知——箠
廣 直吕切 上語澄——宁佇貯苧羜紵杼芧
集 丈吕切 上語澄——予圲羜柠泞忙竚䇡
廣 直主切 上麌澄——跓柱茬
集 重主切 上麌澄——胜笙駐𨏢
廣 遲倨切 去御澄——筯除瘀
集 遲據切 去御澄——屎榰
廣 持遇切 去遇澄——住逗
集 厨遇切 去遇澄——筳
廣 莊助切 去御莊——阻
集 莊助切 去御莊——跙䠳
仄遇切 去遇莊——膒
廣 雛禹切 上麌祟——𪏿
牀據切 去御祟——助𪉖
集 牀據切 去御祟——莇𪉖
廣 章恕切 去御章——庶嗻蹠䗪䗪翥翥
集 章恕切 去御章——嗻箸
廣 之戍切 去遇章——蛀狂注炷疰蛀註霔鉒
羿狾袾珠
集 朱戍切 去遇章——主咮䆁
廣 之六切 入屋章——柷祝
集 之六切 入屋章——㑳
玉 直庾切——跓
之句切——注
音註 ——䝒
音寧 ——紵
改 直遇切——崔
之六切——爥
音注 ——𪉖
音助 ——㔉
音杼 ——府
音佇 ——㑏
音柱 ——䀻
音宁 ——柠

chū 集 當没切 入没端——䶑

廣 丑居切 平魚徹——摴
集 抽居切 平魚徹——樗櫖摢
廣 敕俱切 平虞徹——貙
集 敕居切 平魚徹——貙
集 椿俱切 平虞徹——踰
廣 楚居切 平魚初——初嗟
集 窻俞切 平虞初——㗆
春朱切 平虞昌——嘔
廣 赤律切 入術昌——出
玉 音初 ——㑛
龍 丑於反 ——䟞
改 尺屈切 ——岀
音初 ——䳈

chú 廣 直魚切 平魚澄——涂除滁篨篨篨藷藸著躇
集 陳如切 平魚澄——䅳潴㰴
廣 直誅切 平虞澄——廚櫉躕趎
集 重株切 平虞澄——跦蹰
廣 宅加切 平麻澄——䠡
集 丈呂切 上語澄——嵀
廣 測隅切 平虞初——芻犓
集 窻俞切 平虞初——媰
廣 仕于切 平虞崇——媰
廣 士魚切 平魚崇——耡爼鋤
集 牀魚切 平魚崇——助耝
廣 仕于切 平虞崇——犓雛
署魚切 平魚禪——蜍
集 常如切 平魚禪——蠩
玉 直朱切——廚
龍 士于反——鶵

chǔ 廣 丑呂切 上語徹——柠楮褚
直魚切 平魚澄——儲
廣 創舉切 上語初——楚濋憷礎齼褚齭
集 搊所切 上語初——䠧
廣 昌語切 上語昌——杵處
玉 尺主切——傴
丑主切——螞
龍 昌呂反——貞
改 音楚 ——瘧

chù 集 徂感切 上感從——歜
廣 竹律切 入術知——絀
廣 抽據切 去御徹——絮
集 楮御切 去御徹——㯷

廣 丑六切 入屋徹——畜傗滀鄐矗敊蓫豖
集 敕六切 入屋徹——搐踏䅳痓
廣 丑玉切 入燭徹——亍琢彩楝
集 丑玉切 入燭徹——豚
廣 丑律切 入術徹——犹怵趉跊欪怞黜
集 勑律切 入術徹——炪詘
廣 瘡據切 去御初——僟
集 創據切 去御初——憷礎
廣 芻注切 去遇初——膗菆豉
集 芻數切 去遇初——膗㩆蕠
廣 初六切 入屋初——琡珿珿
集 初六切 入屋初——俶琡娖踀䟉閦
叉足切 入燭初——㔌
廣 昌據切 去御昌——處
廣 昌六切 入屋昌——俶埱琡
集 昌六切 入屋昌——淑俶諔祝
廣 尺玉切 入燭昌——臅歜觸犓
集 樞玉切 入燭昌——斶鄐鸀
廣 許救切 去宥曉——嘼
玉 丑六切——慉遙
昌御切——𨚫
丑住切——閏
龍 昌六反——柷
初六反——齪
改 丑出切——敊
丑注切——㾷
丑玉切——豛
音犨 ——舭
音閦 ——閄

shū 廣 丑居切 平魚徹——攄
集 抽居切 平魚徹——捈
廣 所菹切 平魚生——疋延綀梳疏蔬綀
廣 所去切 去御生——疏
集 山於切 平魚生——䟽
廣 山芻切 平虞生——毹毹楰
集 雙雛切 平虞生——娶㲣毹蝡毹
爽主切 上麌生——藪
廣 昌朱切 平虞昌——姝袾樞䝒
神與切 上語船——抒
廣 傷魚切 平魚書——琭書紓舒蕏鄃
集 商居切 平魚書——俆悆荼除舒鴛忬豫署
廣 式朱切 平虞書——輸鄃
集 舂朱切 平虞書——俞揄
廣 式竹切 入屋書——倏儵倐儵悠篨叔菽透

鮛
集　式竹切　入屋書——掓鮛筷䉀
廣　殊六切　入屋禪——洬
集　神六切　入屋禪——俶
廣　市朱切　平虞禪——几殳杸殳殊甁跦㶜
集　慵朱切　平虞禪——朱
廣　五灰切　平灰疑——鮇
玉　丑俱切——䟡
上郑切——毈
龍　暢朱反——尗
音踈　——𠪾
音疏　——毓
音書　——紓
特臾切——艅
改　音叔　——俆
音殳　——㝍
音殊　——朹

shū　廣　神蜀切　入燭船——贖䝫
食聿切　入術船——术秫
式竹切　入屋書——尗
集　常如切　平魚禪——荼
廣　殊六切　入屋禪——孰埱熟𣪘婌璹
集　神六切　入屋禪——售䎝闒闍
廣　市玉切　入燭禪——僩檅蠋
集　殊玉切　入燭禪——𡠯
玉　所祿切——𧃕
時俱切——犐
改　音贖　——歜

shǔ　集　陳如切　平魚澄——篨
廣　直角切　入覺澄——鸀
廣　踈舉切　上語生——䟽
集　爽阻切　上語生——疏
廣　所矩切　上麌生——數籔
章魚切　平魚章——䕮
舒呂切　上語書——署黍蜍鼠癙
集　賞呂切　上語書——瘒蝺
集　常如切　平魚禪——稌
廣　常恕切　去御禪——署曙薯藷
集　常恕切　去御禪——睹
廣　市玉切　入燭禪——蜀屬璹襡
集　殊玉切　入燭禪——蔋趨歜蠋
玉　尸煮切——漾
市玉切——尌

龍　音署　——丞

shù　集　象呂切　上語邪——柔
廣　所去切　去御生——昮
廣　色句切　去遇生——輸數揀
集　雙遇切　去遇生——嗽
廣　所祐切　去宥生——漱
集　所救切　去宥生——嗽涑
廣　所律切　入術生——咰
集　朔律切　入術生——膟
朱戍切　去遇章——飳
廣　食聿切　入術船——術潏述
集　食律切　入術船——球沭袱潏鷸
廣　商署切　去御書——庶遮恕
集　商署切　去御書——恣篨謶
廣　傷遇切　去遇書——戍毹腧趍輸鵨隃鞴
集　舂遇切　去遇書——俞哦束
廣　書玉切　入燭書——束
廣　式竹切　入屋書——瀗鱐
集　輸玉切　入燭書——揀
神與切　上語船——杼
集　常恕切　去御禪——杼
廣　承與切　上語禪——墅
集　上與切　上語禪——野墅
廣　臣庾切　上麌禪——裋豎
集　上主切　上麌禪——僼澄
常恕切　去御禪——嫿澻
廣　常句切　去遇禪——尌樹澍
集　殊遇切　去遇禪——侸僼嬑荄贖贖鬭
廣　呼骨切　入沒曉——疾
廣　于筆切　入質云——潏
玉　時渚切——柔
署與切——豎豎
式聿切——秫
殊句切——遉
音術　——絉
龍　音樹　——尌
改　多律切——踈
音署　——丞
音戍　——狨
音述　——㭡
音庶　——恎
音束　——竦
音術　——遳

rú　廣　女余切　平魚娘——帤袽絮挐檸拏
集　女居切　平魚娘——絮茹
　廣　人諸切　平魚日——茹
廣　人諸切　平魚日——如洳挐鴽蒘
集　人余切　平魚日——伽智架痴筎邚
廣　人朱切　平虞日——儒嚅嬬獳濡臑襦繻醹
　顬䰰鱬
集　汝朱切　平虞日——需薷劀檽燸蠕犞嚅吺
　咮
廣　而遇切　去遇日——孺
　相俞切　平虞心——繻
玉　日朱切——嚅
　仁余切——挐
玉　女魚切——袽
龍　音獳　——獳
改　音如　——斋絮
《說文》徐鉉注　人諸切——鴽

rǔ　廣　儒佳切　平脂日——擩
　廣　而主切　上麌日——擩
廣　人渚切　上語日——籹汝肗乳敎
集　忍與切　上語日——女
廣　而蜀切　入燭日——辱鄏
玉　而煮切——㛒
　而庾切——䰰
改　音乳　——𠒆

rù　集　𠒆主切　上麌日——洳
廣　人恕切　去御日——洳
集　如倨切　去御日——忮痴
廣　而遇切　去遇日——懦擩
廣　如六切　入屋日——肉
　而蜀切　入燭日——嗕媷溽蓐縟褥
集　儒欲切　入燭日——蓐
　集　儒互切　去暮日——蓐
玉　如六切——月
　如叔切——䏐
　音辱　——㦺

gū　廣　古祿切　入屋見——㗉
集　居六切　入屋見——呴
廣　古胡切　平模見——𠦂呱柧泒胍罛箛菰軱
　觚孤箛菰軲姑沽鹽觚
　䩴蛄酤鴣辜嫴橭䣜箍
　廣　古暮切　去暮見——沽酤
集　攻乎切　平模見——枯殆結嗂愲菇瓠酤胍
　罛皋
廣　公户切　上姥見——估
廣　苦胡切　平模溪——軲
玉　古呼切——觚
　音孤　——泒
龍　音孤　——㧽蓏鮕
　音姑　——𣪁

gú　廣　古祿切　入屋見——蓇
　古忽切　入没見——鶻鶻
集　古忽切　入没見——搰猾

gǔ　廣　公户切　上姥見——𠡒兆罟古估沽牯鹽罟
　詁股羖蠱賈鼓瞽
集　果五切　上姥見——皷鼓瀘覎盬苦頁殷
廣　古疋切　上馬見——蝦
　古祿切　入屋見——谷䐨穀濲瀔轂鸀榖鵦
集　古祿切　入屋見——𥢶𦕌
廣　古沃切　入沃見——鵠
集　姑沃切　入沃見——嗃鵠
　訖岳切　入覺見——槃
廣　古忽切　入没見——堀淈篇汩扢骨榾榾滑
　愲痻縎
集　吉忽切　入没見——扣砣愲榾
玉　公祿切——䅽
龍　音古　——鮕䫜
改　古勿切——𡿨
　居木切——峪
　古祿切——榖
　音古　——蔙闕
　音汩　——䲙
　音鼓　——濧

gù　集　果五切　上姥見——笘
廣　古暮切　去暮見——固涸棝錮稒痼鯝故痁
　雇顧
集　古慕切　去暮見——捆箇古䍛忈䀇鵰
廣　古沃切　入沃見——梏牿
玉　古悟切——䍛
　音固　——禂

kū　廣　苦胡切　平模溪——枯殆跍扝刳挎郀胯
集　空胡切　平模溪——挎䠸頡骷
廣　空谷切　入屋溪——哭䆯毅䫏

苦骨切　入没溪——圣窟䯇堀窟㠌䂄矻頢泏朏勫

集　苦骨切　入没溪——㔽㕝䫏䂄䐡㕝掘䠇𡏖滑搰

類　空胡切　平模溪——䊀

空谷切　入屋溪——䳽

玉　苦谷切——䅹

龍　苦没反——𠃵

口孤反——夻

改　苦骨切——㲽䊀

口骨切——㕝砤

音窟　——䠇

kǔ　廣　康杜切　上姥溪——苦䇧

集　孔五切　上姥溪——笘

改　音苦　——嫴

kù　廣　苦故切　去暮溪——庫䔯袴絝跨䦊

集　苦故切　去暮溪——秙瘔酷跍鞜䯇䠊

廣　空谷切　入屋溪——䨋

苦沃切　入沃溪——嚳焅梏硞酷

集　枯沃切　入沃溪——俈浩

玉　苦故切——䟍

音袴　——䠸

改　口故切——䟍

苦㲉切——㲉

hū　廣　荒烏切　平模曉——呼苹軤評虍戲虖虖嘑滹歑謼幠膴侉魖

集　荒胡切　平模曉——垀滤惲惡

廣　荒内切　去隊曉——㴱

集　呼内切　去隊曉——㴱

廣　烏没切　入没影——㴱

集　許忽切　入物曉——𢋏颮

廣　呼骨切　入没曉——𥦀痦昒曶圐榴忽惚緫颮乾㤊㬉

集　呼骨切　入没曉——笏勿㫚㴱

廣　户吴切　平模匣——乎

玉　呼骨切——㤊

音乎　——𦐖

龍　音忽　——㽳雺

改　呼骨切——匢䬍拍䚍

許匆切——㷓㷓

音忽　——寣𨔼𨔼

音呼　——烼㖇魖

hú　廣　户吴切　平模匣——壺楛嘝虖鶘弧狐瓳㼉頶黏胡瑚䗂湖瘊箶䓤糊葫醐餬鶘鬍䉿鯝

集　洪孤切　平模匣——㗅㾴媩瑚𨂝鶘鶦𠸣鹽鮕䎁犸冱瓠䉿餬㼉

廣　胡谷切　入屋匣——斛槲觳蔛㲉㲉縠螜㬉焀

集　胡谷切　入屋匣——瀫縠縠㪶

廣　胡沃切　入沃匣——礐隺熇閣頶鵠

集　胡沃切　入沃匣——濩㿥皓鶮

廣　户骨切　入没匣——㾴榾搰䊀搰鶻扫䠇

集　胡骨切　入没匣——汨䯇紇䳺絗䎁䫏

類　胡谷切　入屋匣——觳

玉　胡谷切——趏

音鵠　——貃

龍　胡谷反——㪶斛

胡骨反——鶻䯇

音胡　——犸瓠翃

改　户故切——槑

胡谷切——䐸

虎伏切——䎁

户吴切——䉿

音胡　——衚廟號楜滹䩐壹䊀

音斛　——旱

音縠　——䍛

音呼　——𦐖

五　户骨切——囫

《漢書》顔師古注　胡骨反——䳺

hǔ　廣　呼古切　上姥曉——滸虎琥䗂䗂

集　火五切　上姥曉——滹箎鄗鄗許

胡故切　去暮匣——泒

玉　呼古切——汻

龍　呼古反——滤

音虎　——䖘

改　火目切——豿

音虎　——蜅䖘

hù　廣　荒故切　去暮曉——戽

集　荒故切　去暮曉——㽳洿嘑㾦㾴䗂

廣　呼木切　入屋曉——㗂㱿㲉㲉㲉

集　呼木切　入屋曉——㲉㲉㲉

火酷切　入沃曉——嗃

廣　呼骨切　入没曉——笏

集　呼骨切　入没曉——淴

黑角切　入覺曉——嗀
廣　侯古切　上姥匣——居岵怙祜楛妛洿户扈昈戽雇鳸扈嫭滬簄鄠鸋苄
集　後五切　上姥匣——岵姱瓠槴搗熩床芦虖鱯羽
廣　胡誤切　去暮匣——乎互枑罟笠荁誏婟嫭瓠濩擭護頀鸌護鑊
集　胡故切　去暮匣——豻沍縆詼鯝瓡摢胍穫铄
廣　胡谷切　入屋匣——蔛
集　胡谷切　入屋匣——觷
廣　烏郭切　入鐸影——韄
乙白切　入陌影——韄
類　胡故切　去暮匣——枑
玉　胡故切——怘
龍　胡故反——跁
胡誤反——訏
音户　——呇弖戽
改　侯古切——嫮
虎伏切——尌
音户　——岵戸
音護　——乎
《經典釋文》音户　——雩
《一切經音義》音户　——跍

wū　廣　武夫切　平虞微——巫誣
集　洪孤切　平模匣——揬
廣　憂俱切　平虞影——汚
哀都切　平模影——圬杇扜洿於烏鳴歍鳴蔦鄔鴮鰞惡
集　汪胡切　平模影——剭槝鶘汙窏螐
烏故切　去暮影——逜
廣　烏谷切　入屋影——屋剭
集　烏谷切　入屋影——喔渥穛
玉　於乎切——杇
於孤切——玗
烏谷切——簅
音烏　——鴮
龍　安姑反——鰞
音烏　——圖蕙
改　於谷切——鈲
屋扶切——虙
音污　——坌

wú　廣　武夫切　平虞微——椧莁鵐無璑憮無蕪譕膴鴸舞毋璑
集　微夫切　平虞微——亡橆廡霖礁螷暓務芜雖
廣　文甫切　上麌微——霖
五乎切　平模疑——吾峿娪珸梧䓊浯蕃郚鼯吴珉䅒蜈艆
集　訛胡切　平模疑——俉瓺悟箸頟篽䮏峿淏莫鯃鷡
廣　烏谷切　入屋影——䁢
集　尤孤切　平模云——侉
玉　五姑切——䴓
音無　——鯃
龍　音無　——廡
音无　——䍢
音吾　——閤
改　俄姑切——䣘
音吾　——䅒

wǔ　廣　文甫切　上麌微——侮憮廡嫵甒潕膴儛鷡舞䳜膴武珷 碔 鵡 㒇鵡
集　罔甫切　上麌微——䍢嵍務佂娒霖礁蕪逪母悔䟼䟼
廣　疑古切　上姥疑——五伍午仵旿
集　阮古切　上姥疑——玝逜
廣　五故切　去暮疑——啎捂忤迕
集　五故切　去暮疑——俉揬
廣　安古切　上姥影——熓瑦趨䳽
集　烏故切　去暮影——熓
集　於五切　上姥影——堊瘑
玉　烏古切——闟
龍　烏没及——熓
音五　——䍢
改　烏古切——㕒
音武　——㐅
音侮　——潕
音午　——肸
音伍　——䍢
音五　——䢃
五　文甫切——圖

wù　廣　莫候切　去候明——戊
亡遇切　去遇微——敄蓩嵍婺蝥鍪騖霧䳱務蟊霧䥈

集　亡遇切　去遇微——旄蝥霁
廣　文弗切　入物微——勿伆岉沕物芴逿
集　文拂切　入物微——昒笏粅
廣　五故切　去暮疑——晤悟逜聤寤寤俣誤
集　五故切　去暮疑——娪梧旿蘁
集　魚屈切　入迄疑——屼
廣　五忽切　入没疑——兀屼扤杌扤矹虮芁甈
　　　　　　　　　　　瘑刖閜
集　五忽切　入没疑——伆阢仡屼柮
廣　安古切　上姥影——螐䳇碣隝䧢
集　於五切　上姥影——螐
廣　烏路切　去暮影——惡噁諲
集　烏故切　去暮影——鳴跖
廣　烏谷切　入屋影——臀
　　烏酷切　入沃影——臀
　　烏没切　入没影——搵
集　烏没切　入没影——氍
玉　武遇切——灸
　　於故切——砑
　　武賦切——霿
　　音務　——菞
龍　烏故反——惡颾
　　音兀　——旭
　　音務　——蝥蝥騖
改　五骨切——射
　　五故切——噁
　　烏没切——殆
　　亡支切——忺
　　音戊　——毧
　　音勿　——瓮
　　音悟　——焐
　　音務　——矜鍪
　　音兀　——紌

ü

nǚ　廣　尼吕切　上語娘——女籹

nǜ　廣　尼據切　去御娘——女絮
　　集　尼據切　去御娘——潔
　　廣　女六切　入屋娘——沑衄朒朒恧
　　集　女六切　入屋娘——狃朒聏
　　　　而六切　入屋日——毌
　　龍　女六反——衄嶇
　　　　尼于反——䶊

lǘ　廣　力居切　平魚來——盧蘆櫚澗㒚筥蕳
　　集　凌如切　平魚來——慮櫨驢
　　　集　龍珠切　平虞來——慮
　　廣　力朱切　平虞來——婁氀膢膢瘻鷜
　　集　龍珠切　平虞來——膢

lǚ　廣　力居切　平魚來——閭
　　　　落侯切　平侯來——僂
　　　　力几切　上旨來——履
　　集　兩几切　上旨來——頣
　　廣　力舉切　上語來——吕侶膂梠絽郘穭梠旅
　　　　　　　　　　　　旅膂簇儢
　　集　兩舉切　上語來——娼梠痦魯膚
　　廣　力主切　上麌來——嶁漊慺褸縷謱鸆
　　集　隴主切　上麌來——婁簍蔞軁寠鷜蔞
　　　集　龍遇切　去遇來——婁
　　廣　良遇切　去遇來——屢
　　玉　力宇切——慺
　　龍　音縷　——毭
　　改　力拒切——鼊
　　　　音吕　——腽膂

lǜ　廣　力居切　平魚來——爈
　　　　良倨切　去御來——慮櫖籚勴䍣驉
　　集　良據切　去御來——灑礶蠦讔
　　廣　良遇切　去遇來——嚶
　　集　龍遇切　去遇來——寠累
　　廣　力玉切　入燭來——緑
　　集　龍玉切　入燭來——䘵
　　廣　吕卹切　入術來——律嵂葎嵂膟繂
　　集　劣戌切　入術來——葎捋蜂率悸稡彂魁哷
　　　　　　　　　　　　壘
　　　　勒没切　入没來——埒
　　廣　郎括切　入末來——寽
　　類　劣戌切　入術來——逹
　　改　盧骨切——刵
　　　　音律　——魁魁

jū　廣　子魚切　平魚精——且沮蛆苴
　　　　子余切　平魚精——郍
　　集　子余切　平魚精——頙租揟
　　廣　子于切　平虞精——啾蝍娵
　　集　遵須切　平虞精——娶諏
　　廣　子邪切　平麻精——罝
　　　　七余切　平魚清——狙砠疽趄雎蘯

集　千余切　平魚清——䳻
廣　七賜切　去寘清——庛
　　尺遮切　平麻昌——車
　　九魚切　平魚見——居崌㞐琚椐涺据腒裾
　　　　　　　　　　　裾㝢賵䳻
集　斤於切　平魚見——娵椐郹鋸
廣　舉朱切　平虞見——拘眗痀跔駒鮈俱捄臾
　　　　　　　　　　　斞
集　恭于切　平虞見——㧕袧䟡仇驕
　　俱遇切　去遇見——泃
廣　居六切　入屋見——匊踘陱鞠𥷜鞫
集　居六切　入屋見——鞫鞫梮告
　廣　居玉切　入燭見——梮
　集　衢六切　入燭羣——梮
廣　居玉切　入燭見——挶
廣　驅匊切　入屋溪——鞫
集　求於切　平魚羣——䑕
玉　子于切——㞫
龍　七余反——䳻
　　音居　——哫龕
改　音居　——䝭
　　音鞠　——胉
　　音俱　——䏱

jú　廣　居六切　入屋見——椈狊㥛𥈟菊趜鵴鮈蘜
　　　　　　　　　　　　蘜梮泦䠞䤎閰𪇰鞠
　集　拘玉切　入燭見——梮
　集　居六切　入屋見——娴䶙蘜楁䡓𦰸
　廣　居玉切　入燭見——臱㬬䢿臼𦥑𪊕輂
　集　拘玉切　入燭見——拘擢蹫爪欅
　廣　居聿切　入術見——橘膰趫蕎𩞔䀏趭
　集　訣律切　入術見——蹫
　　　厥律切　入術見——䧢
　廣　古闃切　入錫見——狊俱湨椇郹䴞
　集　扃闃切　入錫見——䴗
　廣　渠竹切　入屋羣——䠻蝻䶙𩧆
　集　渠竹切　入屋羣——拱
　　　衢六切　入屋羣——鬻
　廣　渠玉切　入燭羣——局侷𥿝跼駶
　集　衢玉切　入燭羣——䈇鋦
　　　其述切　入術羣——屈儢
　　　其律切　入術羣——趉𧼨䟍
　類　渠竹切　入屋羣——䧢
　王　居六切——𩥉䏱
　　　居玉切——𢈩

　　　巨六切——䪊𪆀
　　　巨竹切——𩋰
　　　巨律切——蹫
　　　九六切——㲘
　　　計聿切——趉
　　　几足切——䡓
　龍　九六反——舉
　　　渠玉反——𡊁
　　　古見反——䳻
　改　居玉切——𦥑
　　　渠六切——扃
　　　渠物切——屈
　　　京六切——䅓
　　　音菊　——𥷜椈

jǔ　廣　子與切　上語精——咀䃣
　廣　慈吕切　上語從——咀
　集　子與切　上語精——疽
　廣　慈吕切　上語從——沮
　　　牀吕切　上語崇——䶥
　集　狀所切　上語崇——岨齟
　廣　居許切　上語見——柜䢸邔筥莒舉榉籧弆
　　　俱雨切　上麌見——矩枸椇蒟䴗蒟踽椇
　集　果羽切　上麌見——拒距𥳑𢱢瞞拘
　類　纂緒切　上語精——耶
　龍　音舉　——㷊
　改　音舉　——夆

jù　廣　子邪切　平麻精——𪄽
　　　將預切　去御精——沮怚
　集　將豫切　去御精——姐沮怚葅菹
　廣　子句切　去遇精——足
　集　遵遇切　去遇精——倨
　廣　慈吕切　上語從——祖跙
　集　在吕切　上語從——珇趄
　廣　慈庾切　上麌從——聚郰
　集　左庾切　上麌從——郰
　廣　才句切　去遇從——埾
　集　從遇切　去遇從——冣鋻郰䧢
　廣　居御切　去御見——倨踞艍鋸㩀𪋻據
　集　臼許切　上語羣——艍
　集　居御切　去御見——裾諊㯫𧽜𪇰處
　廣　九遇切　去遇見——句怐郇𥳑眲㬬瞿屨
　集　俱遇切　去遇見——駒䂂臾
　廣　强魚切　平魚羣——㞐

其吕切　上語羣——巨岠拒炬秬詎粔苣距
䢴詎駏蚷虡簴

集　居御切　去御見——䢴

集　臼許切　上語羣——岠洰怇蚷蘧筥䳲渠䝣
猰蘧

集　其據切　去御羣——蘧

廣　其矩切　上麌羣——寠貗

集　郡羽切　上麌羣——寠窶蔞貗

廣　其據切　去御羣——勮遽醵

其遇切　去遇羣——具埧懼

集　衢遇切　去遇羣——俱颶躣

廣　奇逆切　入陌羣——劇噱

類　郡羽切　上麌羣——欋

衢遇切　去遇羣——坥

玉　其吕切——岠

其句切——簻

龍　其矩反——鑺

其虐反——臄

才喻反——驅

音具　——瘨

音聚　——蒸

音據　——魖

改　子覷切——趣

其吕切——駏

音巨　——䏱秬鉅

音句　——朐䂘

音鉅　——鴝

音聚　——驕

qū　廣　七余切　平魚清——伹坥岨蛆䗇

集　千余切　平魚清——怚組跙䈌蒩蟕

廣　七逾切　平虞清——趨趍

集　逡須切　平虞清——蹃騶取趣

廣　倉聿切　入術清——焌

集　促律切　入術清——䟓

廣　古忽切　入没見——菌萮

去其切　平之溪——抾

去魚切　平魚溪——袪胠笑祛茾阹魼墟㩴

集　丘於切　平魚溪——去祛憈鱋

廣　豈俱切　平虞溪——區嶇敺軀傴驅鰸

集　虧于切　平虞溪——毆躯軀

廣　驅匊切　入屋溪——鞠麴鞫鞠

集　丘六切　入屋溪——蝺趜鞫麯

廣　丘玉切　入燭溪——曲苗匤

集　區玉切　入燭溪——豊蛐笛髷

廣　區勿切　入物溪——屈蝺詘

集　曲勿切　入物溪——詘鷗蚍颸

迄業切　入業曉——脇胠

玉　七余切——覷

去魚切——袪

區勿切——䫻

龍　七余反——覷

去匊反——麰

去竹反——鞠

渠勿反——䫻

音屈　——䠐

音曲　——適

改　丘六切——籧

刻屈切——䦆

音區　——龜

音曲　——䵶

音趨　——趨

qú　集　樁俱切　平虞徹——櫂

區玉切　入燭溪——呥

廣　强魚切　平魚羣——璩欔䝣蘧䝣轃郹籧遽
襐渠蘧渠璖磲蠷蕖䝣
貗

集　求於切　平魚羣——豦遽豦䝣邛蒢傢嫭蘧
䳲椺

廣　其俱切　平虞羣——瞿忂衢欋戵灈氍臞䂂
癯蠷趯躍句劬斪朐鴝
翑軥約軥鴝鼩葋鸜鴝
䀠

集　權俱切　平虞羣——鸜麈嬝攫蠷欋蘧䝣䝣
鉤㸗枸䀠鞫鴝䝣䝣䝣
䝣鴝

許后切　上厚曉——蚼

玉　巨俱切——甄

巨魚切——䝣

具愚切——䳲

音瞿　——䝣

龍　其俱反——氍毹

强俱反——䝣

音渠　——䝣

改　音渠　——璩䝣䝣䝣

音劬　——䝣

《一切經音義》音瞿——毹

qǔ　廣　七庾切　上麌清——取

七句切　去遇清——娶
羌舉切　上語溪——蚯
集　口舉切　上語溪——痃袪詓弆
廣　驅雨切　上麌溪——竘齲
顆羽切　上麌溪——曲趨跔
玉　丘主切——竬
七庾切——趣
匡主切——軀
改　七主切——敺
音取　——麌

qù　廣　七慮切　去御清——覰刞蜡
集　七慮切　去御清——覷㜘粗
廣　七句切　去遇清——趣
集　逡遇切　去遇清——趨
廣　丘倨切　去御溪——去呿𡱈欯麮蘧鶋𦬠
集　苟許切　上語見——去
集　區遇切　去遇溪——誇
闃吉切　入術溪——欰
弃役切　入昔溪——瞁
廣　苦鶪切　入錫溪——闃瞁
玉　音去　——犇
龍　七句反——趄
佳句反——昡
音去　——朇

xū　廣　相居切　平魚心——胥楈揟偦稰蝑篟諝䱬
蕦
集　新於切　平魚心——偦猾䟁
廣　相俞切　平虞心——須𦖻嬃𡟿蕦顉鬚需繻
𦅻
集　詢趨切　平虞心——𥱚顉𢄐
廣　相庾切　上麌心——𦂂
辛聿切　入術心——戌
去魚切　平魚溪——虛墟
廣　朽居切　平魚曉——虛
廣　朽居切　平魚曉——嘘歔䰲驉
集　休居切　平魚曉——獹𥗽
廣　況于切　平虞曉——吁盱忓旴疘訏姁𣢮煦
雩欨𪍑祤
集　匈于切　平虞曉——肝芋鄦眗昫蒟嘔藍頊
盱謣謔誇
廣　許玉切　入燭曉——頊
許勿切　入物曉——欻
呼昊切　入錫曉——砉

集　忽域切　入職曉——䀏
類　匈于切　平虞曉——虍
玉　相俞切——䪄
香于切——𦬣
許魚切——䗇
思于切——𩓚
龍　香居反——疍
音虛　——𡪆𪖐
音須　——𡄰
改　相俞切——需
音虛　——𩹷鶋䫻
音須　——𩑁頿
音胥　——𥳑
音戌　——𨞛
《經典釋文》音虛——呼

xú　廣　似魚切　平魚邪——徐𥡴徐
集　詳余切　平魚邪——余𫐌䔫邪
匈于切　平虞曉——謳
休必切　入術曉——䟃
龍　羌魚反——䴓
改　許役切——䏿

xǔ　廣　私呂切　上語心——胥湑糈稰糈䱬
集　寫與切　上語心——偦㥠䋈瘄𫐌𦙍
廣　踈舉切　上語心——𪐥
相庾切　上麌心——𥟖
集　聳取切　上麌心——𦂂
廣　虛呂切　上語曉——許鄦
集　喜語切　上語曉——𧂇㳄
廣　況羽切　上麌曉——珝栩詡姁㫬㖆㖇
集　火羽切　上麌曉——蝑㖆訏休
玉　思主切——𩑁頿
改　音許　——𦐀

xù　廣　蘇計切　去霽心——壻
息據切　去御心——絮
息逐切　入屋心——蓿
辛聿切　入術心——䘏珬㞊恤䘏卹䛜䣱𪆵
訹洫
集　雪律切　入術心——殈怵䢓䡾
集　休心切　入術曉——怴
廣　徐呂切　上語邪——䳂𧅙𪐴鱮序㡰敍漵緒
集　象呂切　上語邪——漵伃㑔𡛷汿芧㑔舒垿
祥豫切　去御邪——𡛷

廣　似足切　入燭邪——賣續鸗
集　詡拱切　上腫曉——朐
廣　香句切　去遇曉——昫煦蠅酗
集　吁句切　去遇曉——蚼休咻
廣　許救切　去宥曉——嗅
　　許竹切　入屋曉——畜嫡慉蓄
集　許六切　入屋曉——稸穑罶訹蓄
廣　許玉切　入燭曉——勖旭顊髗
　　況必切　入術曉——獝
集　休必切　入術曉——泧烕䵂魆逑矞
廣　許聿切　入術曉——怴颰眓
廣　許勿切　入物曉——颵㳄
集　許勿切　入物曉——瞲獝睟
廣　許役切　入昔曉——督瞁
集　呼役切　入昔曉——𢡟規
廣　呼狊切　入錫曉——殈殺
集　呼狊切　入錫曉——洫豓犳
　廣　況逼切　入職曉——洫
集　況壁切　入錫曉——皵
廣　況逼切　入職曉——減歘㵝翃侐㖢緎
集　忽域切　入職曉——䖏㖅殈掝惐越颹鰔烅
玉　許勿切——欻闟
　　許律切——肰
　　夕預切——芧
　　呼聿切——膥
　　呼役切——瞁
龍　許六反——妶稸䫻
　　許勿反——劯
　　許逼反——閾
　　辛律反——瓹
　　音恤　——卹
改　許役切——瞁睍賊
　　許玉切——旮
　　許勿切——歘
　　血役切——𤈦
　　呼六切——虩
　　辞吕切——紓
　　音恤　——侐臧
　　音勗　——頊
五　許勿切——闟
《文選》六臣注　許聿切——䫻

yū　廣　央居切　平魚影——瘀淤菸
　　集　衣虛切　平魚影——瘀菸
　　廣　憶俱切　平虞影——扜抒紆紆𦑥陓

集　邕俱切　平虞影——于汙穻窊蚖
廣　憂俱切　平虞影——盓
廣　依据切　去御影——瘀
　　於六切　入屋影——䬂
　　羽俱切　平虞云——迂醧
　　羊朱切　平虞以——渙渝
玉　音于　——雩
改　余六切——昱
　　香於切——戾
　　音迂　——迂
五　央居切——箊

yú　廣　語居切　平魚疑——魚漁瞧䲜衙
　　集　牛居切　平魚疑——螸蕍闟驉吾娪菩郚
　　廣　遇俱切　平虞疑——禺堣嵎湡㬂愚䗛鄅隅
　　　　　　　　　　　　髃鶚鰅䴓鶥娛虞澞騶
　　　　　　　　　　　　鸆
　　集　元俱切　平虞疑——喁𡡉喁偶吴
　　廣　央居切　平魚影——於
　　　　於六切　入屋影——㰲
　　　　羽俱切　平虞云——于杅玗汙盂竽芋邘軒
　　　　　　　　　　　　盂迂雩謣
　　集　雲俱切　平虞云——衧衧䖐䍂雩䢓桙
　　廣　余六切　入屋云——蕍
　　　　雨逼切　入職云——䵊
　　　　以諸切　平魚以——余狳畬蜍艅雓餘與歟
　　　　　　　　　　　　璵𤞞歟旟𢙼萸䢖鷽澦
　　　　　　　　　　　　舁舉予伃妤舁
　　集　羊諸切　平魚以——悆悇䣱𠯉篽䘱鱮譽挪
　　廣　羊朱切　平虞以——俞堬崳偷婾瑜榆覦揄
　　　　　　　　　　　　牏歈愉窬蝓褕羭萮踰
　　　　　　　　　　　　覦踰逾隃闟鞧騟廞蕍
　　　　　　　　　　　　臾瑍楰腴䠳萸萸諛妳
　　　　　　　　　　　　鍮蕍
　　集　容朱切　平虞以——喻歈愉䁂牏緰趨庾㥚
　　　　　　　　　　　　螸騟螸窳瀡貗
　　玉　羽俱切——軒
　　　　與魚切——㺞艅
　　　　羊朱切——炊
　　　　音于　——酐
　　　　音臾　——鵨
　　龍　音腴　——䏨
　　改　羊舒切——䈅
　　　　音余　——餘𦐈瞜䴁
　　　　音于　——㚥雓𧙈𦒉

音予 ——矸
音於 ——衿
音魚 ——瘀
音庾 ——蝓
五 羊朱切——牏
《六書故》語居切——敘

yǔ 廣 徐吕切 上語邪——嶼
魚巨切 上語疑——圄語齬圉蘌
集 偶舉切 上語疑——峿梧嵎閼敔
廣 虞矩切 上麌疑——俣噳麌
集 五矩切 上麌疑——哫麌偊
廣 許於切 上語影——掀禦
集 歐許切 上語影——淤
廣 於武切 上麌影——傴噢
集 委羽切 上麌影——嫗瘧
廣 王矩切 上麌云——禹瑀楀萬鄅羽栩祤郚
頨宇雨霱
集 王矩切 上麌云——偊萮芋
廣 余吕切 上語以——與悬薁予
集 演女切 上語以——俁稹鸒伃
廣 以主切 上麌以——貐庾斞瓜窳
集 勇主切 上麌以——匬庼萮鋘悏瘐蕍窳
玉 魚舉切——縖
龍 音語 ——俉
改 羊父切——牗
音雨 ——峿霡
音語 ——欥
音庾 ——貐

yù 廣 魚巨切 上語疑——御禦禦敔
集 偶舉切 上語疑——衙
廣 牛倨切 去御疑——御馭語
集 牛據切 去御疑——御衙御馭
廣 牛具切 去遇疑——禺寓媀㾓遇鷸
集 元具切 去遇疑——楀
廣 魚菊切 入屋疑——砡
魚欲切 入燭疑——玉獄
集 虞欲切 入燭疑——王琟珁砡
廣 魚勿切 入物疑——崛
況逼切 入職曉
(越逼切) ——閾
廣 依倨切 去御影——棜菸飫飫癮
集 依據切 去御影——閼
廣 衣遇切 去遇影——嫗軀

集 威遇切 去遇影——澳
廣 於六切 入屋影——彧稶稶噢澳燠懊箥薁
郁隩栯郁
集 乙六切 入屋影——棫稶惐稶鬱奥稶礇惰
嚹拗噢譺圫炨
廣 紆物切 入物影——菀欝鬱爩礴尉蔚
集 紆物切 入物影——宛甇捥窓鬱鬱爩鸎鬱
噎熴貍
廣 王遇切 去遇云——雨霱芋
集 王遇切 去遇云——吁雩雩鄅霱
于六切 入屋云——痏
廣 于筆切 入術云——昰汩颶抗
集 王勿切 入物云——抗
集 越筆切 入術云——淢眓
廣 雨逼切 入職云——淢
廣 王勿切 入物云——彿搰䏝颶
集 王勿切 入物云——趨
廣 雨逼切 入職云——域奄琙棫蜮罭緎葳緎
魊鵒
集 越逼切 入職云——或㳚輱緎蜮
廣 以主切 上麌以——愈瘉
集 勇主切 上麌以——俞
集 俞戌切 去遇以——俞
廣 羊洳切 去御以——與嵒棐礜稹薁礜礜蕍
忬預澦蕷豫悆
集 羊茹切 去御以——礜輿舒豫櫲余
廣 羊戌切 去遇以——喻緊諭籲裕
集 俞戌切 去遇以——蕍嫰
廣 余六切 入屋以——育堉棛淯蜟胥緉逳毓
鬻粥蓄鬻昱喅煜䧳睢
儥弆
集 余六切 入屋以——唷歒惰禬鬻
廣 余蜀切 入燭以——谷谿浴輍鵒欲慾
集 俞玉切 入燭以——峪谿
廣 餘律切 入術以——矞噊蟠繘遹霱驈鷸鷸
聿肆建欥
集 允律切 入術以——僪獝燏融颶筆
類 王遇切 去遇云——锄
于六切 入屋云——咮㘨
越逼切 入職云——甓
羊茹切 平魚以——擧
允律切 入術以——歈
玉 余六切——賣
魚玉切——趏
于目切——魏

右律切——矞
翼諸切——籅
音域——緎
音聿——翻
龍 魚據反——衙衙
於六反——彧
於句反——棜
羊句反——頜
與叔反——鮹
王勿反——颶
音玉——瓺
改 於六切——籅
於勿切——黦
余六切——关
弋注切——裕
于六切——颫
音玉——㑴圛犢
音域——鷰轁鯢駥
音御——俐衙衛滁
音育——青衕粡鬻
音鹹——瓻
音裕——寻
音郁——蠕
音菀——圂
音聿——鵮
音預——玺
音鏂——袞
音飫——餅
五 牛具切——䭲

ai

bāi 集 藥佳切 平佳幫——悼踔
藥皆切 平皆幫——碽
博厄切 入麥幫——扼
廣 敷悲切 平脂滂
(攀悲切) ——頚

bái 廣 匹白切 入陌滂——皕
傍陌切 入陌並——白
集 薄陌切 入陌並——筍鵖帛

bǎi 廣 北買切 上蟹幫——捭擺
博陌切 入陌幫——百栢
集 博陌切 入陌幫——佰百
玉 音百——絔

音牌——另
改 音百——会

bài 廣 方卦切 去卦幫
(卜卦切) ——庍
集 卜卦切 去卦幫——底派
廣 博怪切 去怪幫——拜扒
集 布怪切 去怪幫——捧
廣 薄蟹切 上蟹並——勸猈
集 部買切 上蟹並——灑
廣 傍卦切 去卦並——稗粺
集 旁卦切 去卦並——顆
廣 蒲拜切 去怪並——韛韛
集 步拜切 去怪並——排鞴韛韛
廣 薄邁切 去夬並——唄敗退
集 簿邁切 去夬並——剻墩
龍 蒲拜反——鞴尜
音拜——孖
音敗——啡
改 布外切——怖
蒲賣切——鞢
音害——犽

pāi 廣 普伯切 入陌滂——拍
龍 音拍——飽

pái 廣 薄佳切 平佳並——棑牌簿鏞欋
集 蒲街切 平佳並——樺脾箄
廣 步皆切 平皆並——俳排鞴
集 蒲枚切 平灰並——俳
集 蒲皆切 平皆並——啡猅
廣 薄回切 平灰並——徘
改 音排——艑

pài 廣 匹卦切 去卦滂——潷辰柝派䱾䖰
集 普卦切 去卦滂——湃韓箄
廣 普拜切 去怪滂——湃
集 怖拜切 去怪滂——湃
龍 普賣反——派
改 普怪切——貴

mái 廣 莫佳切 平佳明——瞨覊
集 莫佳切 平佳明——娾憴
廣 莫皆切 平皆明——埋霾薶貍
集 謨皆切 平皆明——霾貍

mǎi 廣 莫蟹切 上蟹明——買嘪蕒䈼

改 音買 ——㖼

mài 廣 莫懈切 去卦明——賣

集 莫懈切 去卦明——𧷸𧷸

廣 莫拜切 去怪明——𢔳

莫話切 去夬明——邁𧬲佅

集 莫敗切 去夬明——𪆵

廣 莫獲切 入麥明——䘑霢麥

集 莫獲切 入麥明——脉派霡䮮𩀨䳮

龍 音脉 ——䘑䘑

改 毛載切——脈

音賣 ——𥉶

dāi 廣 丁來切 平咍端——懛

五來切 平咍疑——獃

龍 音獃 ——𩩲

dǎi 玉 多改切——𩷉觶

dài 廣 都計切 去霽端

（當蓋切） ——𧹞

集 得懈切 去卦端——媞

廣 當蓋切 去泰端——帶䗚𣙜䗣蹛蔕

集 當蓋切 去泰端——𢃰𢈗蝃蔕遰

廣 都代切 去代端——戴

集 丁代切 去代端——瀻襶載

廣 他代切 去代透——貸𨀂

集 他代切 去代透——貣

杜買切 上蟹定——𥰭

廣 徒亥切 上海定——殆紿軩迨詒駘怠嗿隸待

集 蕩亥切 上海定——𤸎

廣 徒蓋切 去泰定——大伏軑馱𩣿

集 徒蓋切 去泰定——吠馱𥱼

廣 徒耐切 去代定——代岱玳袋黛䒫埭逮𩤐螮𩆜

集 待戴切 去代定——䒫貸球睐棣𩤐毒䲦貣貣逮

廣 徒得切 入德定——𦨣

羊至切 去至以——隶

玉 徒泰切——㞗

龍 徒亥反——軩

音代 ——呔𪃐

改 當蓋切——𨒥

音怠 ——𡧱

音逮 ——𨘱

音代 ——𦙶𩣿

tāi 廣 土來切 平咍透——胎蛤𪓐

集 湯來切 平咍透——珆𧬯𩫖𩫖

tái 廣 土來切 平咍透——台邰鮐

集 湯來切 平咍透——能

度皆切 平皆定——𢓭𢮧䑓

廣 徒哀切 平咍定——臺苔跆駘駘菭臺儓嬯檯擡籉薹𪒿

集 堂來切 平咍定——台詒箈

廣 徒亥切 上海定——䈚

落哀切 平咍來

（湯來切） ——𩟍

玉 徒來切——𢿌

龍 徒來反——𡓳

改 音臺 ——𡕛

tǎi 廣 他亥切 上海透——嚽

集 坦亥切 上海透——𦢊駘

tài 廣 他蓋切 去泰透——太汰泰忕

廣 徒蓋切 去泰定——汰

集 他蓋切 去泰透——大忲𨋍𪐴溙

廣 他代切 去代透——儓態

集 他代切 去代透——𪇆

廣 徒蓋切 去泰定——汏

類 他蓋切 去泰透——𪐴

玉 徒來切——㚢

改 音泰 ——𪍏

nái 廣 奴來切 平咍泥——能㾍

集 囊來切 平咍泥——𩐏𡗡

廣 妳佳切 平佳娘——捤𥎷

集 尼佳切 平佳娘——㞾

廣 諾皆切 平皆娘——搱

集 尼皆切 平皆娘——𡝗

玉 奴來切——𩐏

龍 汝佳反——㚷

nǎi 廣 奴亥切 上海泥——迺乃

集 曩亥切 上海泥——迺𦬹嬭㬮

廣 奴蟹切 上蟹娘——嬭

如亥切　上海日——疠
改　音乃　——㢗

nǎi　廣　奴帶切　去泰泥——柰渿𣣷鼐奈
集　乃帶切　去泰泥——㮈褦
廣　奴代切　去代泥——能𦒐䱴耐耏佴鼐
集　乃代切　去代泥——䌠𦒐褦耐
女夬切　去夬娘——㑎㕦
玉　那賴切——㮏
改　音奈　——㮏

lái　廣　里之切　平之來——倈
賴諧切　平皆來——唻
集　力皆切　平皆來——鶆
廣　洛哀切　平咍來——來崍徠庲𡌬梾猍淶睞
䅘萊錸郲逨𤞽騋𪇴鵣
𥣤𪐝
集　郎才切　平咍來——粭婡棶箂䚅陎𩓻𧑒
龍　音來　——跡
改　音來　——粭

lǎi　集　洛駭切　上駭來——㦡
里亥切　上海來——徠
龍　音來　——㚓
改　郎亥切——賚

lài　集　洛駭切　上駭來——攋
廣　落蓋切　去泰來——賴瀨爛禮癩籟𧢩藾鯠
𪆽𪇰鶆
集　洛駭切　上駭來——𧢩
集　落蓋切　去泰來——瀬𡽂獺㩚厲娕𧑒𥗟
廣　洛代切　去代來——勑徠睞瘶賚覣逨誺
集　洛代切　去代來——來倈唻
玉　力載切——頼
音賴　——䳚
改　力大切——䌤
音賴　——魋

zāi　廣　祖才切　平咍精——𢦏栽哉渽䏁菑𢦔災
集　將來切　平咍精——才㚗菑載
玉　子才切——賳
龍　音灾　——栽
音災　——䏁
改　音哉　——𢦏

zǎi　廣　作亥切　上海精——宰䏁載
集　子亥切　上海精——䏁𣪋𡨃崒𩇨
廣　山佳切　平佳生
（子亥切）　——崽
改　自愷切——䣩

zài　廣　子罪切　上賄精——洅
廣　作代切　去代精——載𢧵䵧䌙再𦁸
集　作代切　去代精——𢧵
廣　昨宰切　上海從——在
昨代切　去代從——栽𢧵
龍　子耐反——𩛩
改　音在　——跴𤠣

cāi　廣　倉才切　平咍清——偲猜赿
集　倉來切　平咍精——揌𢘑
玉　初緇切——𧼒
千來切——𨂝

cái　廣　昨哉切　平咍從——才材𦬁財𧵩裁纔
玉　疾來切——扐
改　竹孩切——𢦏
音才　——郙

cǎi　廣　倉宰切　上海清——采彩㥒䌽
集　此宰切　上海清——採婇𤸁郲
廣　倉代切　去代清——䏁
龍　音綵　——㗘
改　側買切——㹬
音采　——㥒𧀪
音彩　——𤞣

cài　廣　倉大切　去泰清——蔡䳴
集　七蓋切　去泰清——𡢃𪊨䌨𩀦
廣　倉代切　去代清——埰棌菜𨤔
集　倉代切　去代清——采縩
玉　音蔡　——𩣑

sāi　廣　蘇來切　平咍心——揌毸腮㥒䚡䳎䰄
集　桑才切　平咍心——思𩬄鬛
廣　蘇則切　入德心——塞

sǎi　集　息改切　上海心——𥮜

sài　廣　先代切　去代心——塞簺賽

集 先代切 去代心——賽
廣 式吏切 去志書
（先代切） ——僿

zhāi 廣 卓皆切 平皆知——榸𪏭
集 樁皆切 平皆知——秖
廣 陟革切 入麥知——摘
集 陟革切 入麥知——僪擿䶥
仄佳切 平佳莊——䔩
廣 側皆切 平皆莊——齋
集 莊皆切 平皆莊——斎齊嚌齌
龍 側皆反——癠
陟皆反——嚔
改 知皆切——齘䶢
陟皆切——啫
側皆切——𪗕
丁皆切——捚
音摘 ——𥕐

zhái 廣 場伯切 入陌澄——厇宅鸅檡簳翟
集 直格切 入陌澄——度𦑣
改 知買切——𩭁

zhǎi 集 都買切 上蟹知——儰㺙
知駭切 上駭知——𦙶
仄蟹切 上蟹莊——抧秖
廣 側伯切 入陌莊——窄
改 仄買切——𧼙
側買切——㹑

zhài 廣 竹賣切 去卦知——膪
集 陟卦切 去卦知——䐴
丈蟹切 上蟹澄——豸駘
廣 除邁切 去夬澄——𩷤
側賣切 去卦莊——債
集 側賣切 去卦莊——責簀䈙
廣 側界切 去怪莊——祭瘵郣
士懈切 去卦崇——瘵
集 仕懈切 去卦崇——𣗥疵龇
廣 犲夬切 去夬崇——砦寨
集 士邁切 去夬崇——柴
改 柴買切——𪗪
宅買切——𤟁

chāi 廣 丑佳切 平佳徹——扠

集 恥格切 入陌徹——拆
廣 楚佳切 平佳初——差𠜗㿽艾𤭛
集 初佳切 平佳初——𥐪
廣 楚皆切 平皆初——𧺹
集 初皆切 平皆初——搓
龍 丑皆反——擠

chái 集 直皆切 平皆澄——㛼
廣 楚佳切 平佳初——𩔆
士佳切 平佳崇——柴㾹祡査𦍤茈
集 鉏佳切 平佳崇——喍茱龇
廣 士皆切 平皆崇——豺犲儕
龍 音柴 ——犲猕𤞿

chǎi 廣 昌紿切 上海昌——茝

chài 廣 丑犗切 去夬徹——蠆
集 丑邁切 去夬徹——囆𢊁蔕𧄼𧜵
廣 楚懈切 去卦初——差瘥𧩃詨浶
改 丑介切——𧓴
楚介切——𪆂
丑駭切——䳗

shāi 廣 所宜切 平支生——簁䍤
集 霜夷切 平脂生——篩
廣 山佳切 平佳生——諰
集 所佳切 平佳生——漇
山皆切 平皆生——揌
玉 所街切——篩

shǎi 集 師駭切 上駭生——𩭹𢸈𧝊

shài 廣 所賣切 去卦生——曬釃𩡸
集 所賣切 去卦生——攦
廣 所拜切 去怪生——殺𦁭𧝊
集 所介切 去怪生——𩂯魦
所邁切 去夬生——㗨
類 所介切 去怪生——𩃼
改 所拜切——㵥
所戒切——𣌥

gāi 廣 古哀切 平咍見——侅垓峐姟晐胲荄絯豥
賅郂該陔䬵𣍤𩩲祴
集 居諧切 平皆見——垓
集 柯開切 平咍見——咳核㚊賅骸隑

玉　音該　——蛟

gǎi　廣　古亥切　上海見——改絠
集　已亥切　上海見——忋頙胲
龍　音改　——叚
改　古海切——宕
音改　——荄庴

gài　廣　古太切　去泰見——蓋匄丐
集　居太切　去泰見——瓂鄰
廣　古代切　去代見——僢槩漑摡戲扢
集　居代切　去代見——概墍汽磑阢
吉忽切　入没見——杚
龍　音蓋　——乢

kāi　廣　口皆切　平皆溪——揩揩楷鍇
集　丘皆切　平皆溪——敱
廣　苦哀切　平哈溪——開奒絯剀
集　丘哀切　平哈溪——猘絯
改　音開　——開奓

kǎi　廣　古哀切　平哈見——剴
苦蟹切　上蟹溪——芎
集　口蟹切　上蟹溪——豨
廣　苦駭切　上駭溪——楷鍇
集　口駭切　上駭溪——雉
廣　苦亥切　上海溪——凱塏闓膭愷闓颽輆
集　可亥切　上海溪——豈螘
廣　苦蓋切　去代溪——慨
玉　苦改切——膭
改　苦海切——廞
五　苦亥切——闓

kài　廣　苦蓋切　去泰溪——敳磕溘愒瘱
集　丘蓋切　去泰溪——瘧顅蓋熆軆渴喝愒懒
嘅
口賣切　去卦溪——喫
廣　苦戒切　去怪溪——劾炫
集　口戒切　去怪溪——勂鞜欬炌
廣　苦愛切　去代溪——欬嘅㤥
集　口漑切　去代溪——核輆
玉　口蓋切——瘗
龍　苦戒反——烗
改　口代切——屖

hāi　廣　古哀切　平哈見——揩
呼來切　平哈曉——咍痎咳
集　呼來切　平哈曉——欸改殴
改　呼來切——欸

hái　廣　户皆切　平皆匣——骸
户來切　平哈匣——咳孩頦艋鰡趧
集　何開切　平哈匣——郂鼭噎
玉　胡該切——趧
龍　户來反——趨
改　户該切——該
五　户來切——頙

hǎi　廣　呼改切　上海曉——海醢
集　許亥切　上海曉——烸盍醢槣
龍　音海　——醢

hài　廣　呼艾切　去泰曉——鶡餲疲飲猲
集　虚艾切　去泰曉——猲瘍
廣　呼蓋切　去泰曉——餲
廣　火犗切　去夬曉——鰭譪
侯楷匣　上駭匣——俙絯駭
胡改切　上海匣——亥孩㧡
集　下改切　上海匣——閡
廣　胡蓋切　去泰匣——害愭夆妎
集　下蓋切　去泰匣——嗐髂
廣　何犗切　去夬匣——敓
集　何邁切　去夬匣——餀
廣　胡槩切　去代匣——恔
集　户代切　去代匣——扢豥
類　下楷切　上駭匣——河
玉　户愛切——这
音亥　——翙
改　胡蓋切——敳
胡改切——拸
户蓋切——夆
音亥　——迻

āi　廣　乙皆切　平皆影——溾捱
集　塢皆切　平皆影——諰
廣　烏開切　平哈影——埃唉欸娭哀
集　於開切　平哈影——娭
廣　於駭切　上駭影——挨
龍　音哀　——痕
改　音哀　——妄

ái 廣 魚衣切 平微疑——溰

五佳切 平佳疑——厓啀

集 宜佳切 平佳疑——捱

廣 擬皆切 平皆疑——娾霾

五來切 平咍疑——剴螘敱殪敳皚隑

集 魚開切 平咍疑——磑癑體薆譺體觼

廣 五駭切 上駭疑——騃

改 五該切——豈

ǎi 廣 五駭切 上駭疑——娾覫

烏蟹切 上蟹影——痷矮

集 倚蟹切 上蟹影——痷礬

廣 於駭切 上駭影——唉

於改切 上海影——毐

集 倚亥切 上海影——焥絠緆

廣 於蓋切 去泰影——藹譪靄

集 於蓋切 去泰影——噯濭

廣 烏界切 去怪影——噫

羊己切 上止以——佁

與改切 上海以——䑂

玉 烏解切——躷

ài 廣 五蓋切 去泰疑——艾釵鴱

集 牛蓋切 去泰疑——乂

廣 五介切 去怪疑——譺儗聧蟻

五溉切 去代疑——儗礙礙閡

集 牛代切 去代疑——礙懝㝵㝵不

廣 於蓋切 去泰影——藹靄薆殪壒壒曖

集 於蓋切 去泰影——堨鶡殪

廣 烏懈切 去卦影——隘螠隘阸瘱

集 烏懈切 去卦影——嗌閜峗阸厄阸

廣 烏界切 去怪影——呃

於犗切 去夬影——欬餩餲

集 於邁切 去夬影——嗷

廣 烏代切 去代影——愛僾瑷曖薆薆璦悉懸

集 於代切 去代影——皧㤅

玉 烏邁切——䀳

龍 烏戒反——搕

五介反——䶶

又敗反——穢

音愛 ——嬡

改 烏界切——叜

五介切——膀

五大切——屃

uai

zhuài 廣 迊怪切 去怪知——顡

集 除邁切 去夬澄——趭

仕壞切 去怪崇——擺

仕夬切 去夬崇——䐆

改 左壞切——闧

chuāi 廣 丑皆切 平皆徹——搋

改 勅皆切——搋

chuái 廣 仕懷切 平皆崇——攨膗

集 崇懷切 平皆崇——膗

玉 丈乖切——䅽

chuǎi 廣 初委切 上紙初——敠揣

集 楚委切 上紙初——䠐

類 楚委切 上紙初——欈

玉 初委切——猏

chuài 廣 楚夬切 去夬初——歠嘬齺嘬

集 楚快切 去夬初——歠䦷醊

廣 倉夬切 去夬初——啐

shuāi 廣 所追切 平脂生——衰瘊

集 雙佳切 平脂生——猿毸綏

類 雙佳切 平脂生——縗

所乖切 平皆生——毸

龍 所追反——瘊

shuài 廣 所類切 去至生——率

集 山芮切 去祭生——澊

廣 所律切 入術生——俸剩蟀衛遳帥蟀

集 朔律切 入術生——梓颷

玉 疏聿切——徫

改 音率 ——衠

guāi 廣 古懷切 平皆見——乖痱菲丞

集 公懷切 平皆見——磇菲

玉 古懷切——㷇

吉娃切——圭

龍 公懷反——刖

音乖 ——圔

guǎi 廣 乖買切 上蟹見——柺竹

集　古買切　上蟹見——罫
廣　求蟹切　上蟹羣——拐箉

guài　廣　古外切　去泰見——擧
集　古外切　去泰見——噲
廣　古壞切　去怪見——綌怪硁拺
集　枯回切　平灰溪——綌
集　古壞切　去怪見——泾磈
廣　古賣切　去夬見——夬
玉　古邁切——紶
龍　古快反——獪
古壞反——砝
音恠　——鉟

kuǎi　廣　古壞切　去怪見——蒯
苦淮切　平皆溪——攉
苦怪切　去怪溪——蒯
集　苦怪切　去怪溪——匐
改　音塊　——磐

kuài　廣　古外切　去泰見——會儈廥獪澮膾旝鄶髖
鬠鱠巜
集　古外切　去泰見——嶒鱠
古邁切　去夬見——狭猪
廣　苦淮切　平皆溪——勳
苦會切　去泰溪——穭
苦賣切　去卦溪——鄘
集　口賣切　去卦溪——嫐
廣　苦怪切　去怪溪——蕢篋
集　苦會切　去泰溪——蕢
集　苦怪切　去怪溪——墤
廣　苦夬切　去夬溪——噲璯快駃
苦對切　去隊溪——塊
集　苦會切　去泰溪——蒯魁
玉　骨外切——穭
口怪切——剻
改　口外切——敨

huái　廣　胡瓦切　上馬匣——踝
户乖切　平皆匣——褢孃櫰瀤懷懷鰊槐褱
淮
集　乎乖切　平皆匣——壞磈蘹篦
廣　户恢切　平灰匣——徊
集　胡隈切　平灰匣——佪
玉　音槐　——魏

改　音淮　——圳

huài　廣　古懷切　去怪見——壞
集　胡怪切　去怪匣——壞
廣　火怪切　去怪曉——咶諣蘾澮
集　呼怪切　去怪曉——喟
廣　胡怪切　去怪匣——壞
集　胡怪切　去怪匣——殨瀤瀤
改　火怪切——諣

wāi　廣　苦緺切　平佳溪——咼喎
集　空媧切　平佳溪——竵
廣　火媧切　平佳曉——竵
集　烏乖切　平皆影——瀤齷䫀
改　五乖切——闀

wǎi　集　烏買切　上蟹影——崴

wài　廣　烏快切　去夬影——艪
五會切　去泰疑——外
五怪切　去怪疑——聵顡顡
集　五怪切　去怪疑——顡
玉　五拜切——聵
龍　音外　——玠
改　音外　——翙黜

ei

bēi　廣　府眉切　平脂幫
（逋眉切）　——悲
布回切　平灰幫——杯桮
集　晡枚切　平灰幫——鉌鉌鄁
廣　彼為切　平支幫——碑籠襬羆陂
集　班糜切　平支幫——睥糴波
廣　必移切　平支幫——卑椑椑箄鞞顊鵯
集　賓彌切　平支幫——俾箄䫾諀錍
廣　甫委切　上紙幫——脾
玉　補回切——痃
彼為切——趧
龍　音卑　——樺箄
改　補回切——痃
音卑　——鞁鞞

běi　集　必每切　上賄幫——悖
布亥切　上海幫——倍
補妹切　去隊幫——綃

廣　博墨切　入德幫——北蚩
改　音北　——蚩吊

bèi　廣　博蓋切　去泰幫——貝狽與柿邿毦鰤
集　博蓋切　去泰幫——垻俱琪根貝犻袚邿跡
　　　　　　　　　　跋
廣　補妹切　去隊幫——背輩
集　補妹切　去隊幫——北坒邶智褙哱
廣　皮彼切　上紙並——被
　　蒲罪切　上賄並——琲
集　部浼切　上賄並——蓓
廣　薄亥切　上海並——倍菩蓓
集　薄亥切　上海並——荺
廣　平祕切　去至並——備犕構犕牑糒韛葡
集　平祕切　去至並——勱勱葡
　　蒲蓋切　去泰並——柿拔
集　普蓋切　去泰滂——柿
廣　蒲拜切　去怪並——棑湃憊
集　旁卦切　去卦並——湃
集　步拜切　去怪並——韛
廣　蒲昧切　去隊並——芤邶偝孛悖誖
集　蒲昧切　去隊並——蒷哱怫茀焙
廣　文彼切　上紙明
（母被切）　　——骳
類　博蓋切　去泰幫——朮
　　兵廢切　去廢幫——栤
玉　蒲溉切——蜚
　　蒲罪切——倄
　　皮祕切——貰
龍　蒲拜反——捸
　　布妹反——偝
　　蒲昧反——孛
　　補昧反——蒷
　　北妹反——敗
　　音倄　——奰
改　被美切——鈉

pēi　廣　敷悲切　平脂滂
（攀悲切）　　——伾
　　芳杯切
（鋪枚切）平灰滂——衃虾痦醅
集　鋪枚切　平灰滂——坯抔胚秠㕻髤垺虾婄
　　鋪來切　平咍滂——秠
廣　匹愷切　上海滂
（鋪枚切）　　——啡

péi　集　貧悲切　平脂並——貔
廣　薄回切　平灰並——培棓毰䧟陪裴莗郲碩
集　蒲枚切　平灰並——倍掊毰琲菲坏阫碩頯
　　　　　　　　　　負
廣　扶來切　平咍並——棓
玉　平悲切——駓
龍　音裴　——逬

pěi　廣　普乃切　上海滂——俖
　　普罪切　上賄滂——琣

pèi　廣　兵媚切　去至幫——轡鞁
　　匹愷切　上海滂——啡
　　披義切　去寘滂——帔
集　鋪畏切　去未滂——㩾㦆
廣　普蓋切　去泰滂——沛怖肺霈浿
廣　博蓋切　去泰幫——沛
集　普蓋切　去泰滂——肺駍與浖伖
廣　匹蓋切　去泰滂——邟
　　滂佩切　去隊滂——嶏配妃肧
集　滂佩切　去隊滂——痦蜚馡
廣　蒲蓋切　去泰並——旆與
集　蒲蓋切　去泰並——犮茷
廣　蒲昧切　去隊並——佩珮
集　蒲昧切　去隊並——㛹㨰㬼犻犻棑
玉　滂佩切——㟝
　　音霈　——颰
改　音佩　——帗

méi　廣　靡為切　平支明——糜
　　目悲切　平脂明——眉嵋瑂楣湄蘪郿鶥㩌
　　　　　　　　　　麋黴矀
集　旻悲切　平脂明——堳猸㵟溦薇
廣　莫杯切　平灰明——媒腜煤禖酶塸梅脢䍙
　　　　　　　　　　栂莓玫枚塺
集　謨杯切　平灰明——某湈鶥䀲酶膴䨀
　　莫佩切　去隊明——苺
玉　莫杯切——攺
龍　音眉　——㵟䵋䍙
改　音枚　——鴹

měi　廣　無鄙切　上旨明
（母鄙切）　　——美媄渼
集　母鄙切　上旨明——莢
廣　武罪切　上賄明

（母罪切）——浼每挴烸踾
莫亥切 上海明——挴穤
玉 密彼切——㒎
眉否切——嵄
改 音美 ——䊳

mèi 廣 莫胡切 平模明——墨
明祕切 去至明——媚郿蝞篃䵢嚜魅
集 明祕切 去至明——䊊
廣 彌二切 去至明——寐
集 蜜二切 去至明——䁻
廣 彌弊切 去祭明——袂
集 彌蔽切 去祭明——㡌𣚍
廣 莫貝切 去泰明——㭑沬
集 莫貝切 去泰明——䵢煤黴
廣 莫佩切 去隊明——黴
廣 莫拜切 去怪明——䀛昒
莫佩切 去隊明——妹昧眛痗
集 莫佩切 去隊明——味抹秣跊䵢媒旺
玉 音妹 ——䆀
龍 眉秘反——𢾺魃
改 音昧 ——䁅

mei 集 母果切 上果明——没

fēi 廣 甫微切 平微非——非𩎖𩎖扉蜚緋䨽𧛣騑
飛𩙻騛𩚍
集 匪微切 平微非——䨽
集 芳未切 去未非——䨽
集 芳未切 去未非——鶋
廣 芳非切 平微敷——斐㫵菲裶霏騑妃
集 芳微切 平微敷——匪𩣺
玉 孚微切——䦏
府微切——䀵
音非 ——𧊿
龍 音非 ——𩒋
改 音非 ——𦬒𩙿

féi 廣 符非切 平微奉——肥淝痱蜰䈈厞裴蛑萉
蟦
集 符非切 平微奉——萉棐腓
改 符微切——䨽
音肥 ——䑔

fěi 廣 滂佩切 去隊滂——朏

甫微切 平微非——誹
集 匪微切 平微非——斐
廣 府尾切 上尾非——棐蜚篚匪榧篚
集 府尾切 上尾非——榧緋
廣 敷尾切 上尾敷——𧩖斐悱菲蜚騑
集 妃尾切 上尾敷——非𥟍痱慗朏
廣 扶沸切 去未奉——䨽翡
集 父沸切 去未奉——䨽
玉 非尾切——䨽

fèi 廣 蒲罪切 上賄並——㡜
方味切 去未非——疿茀誹沸䨽芾𤊻辈䨽
集 方未切 去未非——笰怫𩓡潰𧘂䪁䨽䒈
廣 方肺切 去廢非——廢𣝴癈䉬鱍𤼽𥑐
集 放吠切 去廢非——墢𣝴蕟芨
芳微切 平微敷——䨽
廣 芳未切 去未敷——昲𩮛費櫝䨽
集 芳未切 去未敷——綍郝攢鬃
廣 芳廢切 去廢敷——柿肺昁
集 芳廢切 去廢敷——䏍
廣 浮鬼切 上尾奉——陫櫝䨽
集 父尾切 上尾奉——㹃䨽
廣 扶沸切 去未奉——𣃦狒佛䨽費潰剕𧊿屝
䨽菲䨽厞萉䨽𧊿䨽
集 父沸切 去未奉——拂䨽癈蟦䨽厞䨽𧊿䨽
蕡䨽
廣 符廢切 去廢奉——吠䨽䨽
集 房廢切 去廢奉——狒䨽䨽
玉 芳未切——櫝
龍 方味反——䨽䨽
芳廢反——柹
扶味反——䨽
音廢 ——䨽
改 芳味切——䨽
音沸 ——䨽

děi 廣 多則切 入德端——得

néi 廣 乃回切 平灰泥——䨽䨽
集 奴回切 平灰泥——㑢

něi 廣 奴罪切 上賄泥——娞浽腇䨽餧䨽䨽䨽
集 弩罪切 上賄泥——䨽腇䨽
集 奴回切 平灰泥——䨽
龍 奴罪反——䨽

nèi 廣 奴對切 去隊泥——內
集 奴對切 去隊泥——俰㓹㲡㑚
廣 女恚切 去寘娘——㑚
集 女恚切 去寘娘——㛵

léi 廣 力為切 平支來——羸㶟
集 倫為切 平支來——瘰婁䴎
廣 力追切 平脂來——纍欙㒍𩪘虆縲
集 盧戈切 平戈來——蔂
集 倫追切 平脂來——儽壘藟累螺嫘樏腂
碨虆纝儽㰐瓃㩟
集 盧對切 去隊來——壘
廣 力懷切 平皆來——腂
魯回切 平灰來——儡
廣 魯回切 平灰來——畾勡瓃櫑礨罍雷甑
集 盧回切 平灰來——礧禮鄙㵽檑䨓澑罍
玉 力追切——㹎
力堆切——擂
力為切——㹎
音雷——靁
龍 音雷——䨻
改 郎迴切——鸓
《六書統》魯回切——壨

lěi 廣 力委切 上紙來——累纍樏厽垒絫
集 魯水切 上旨來——樏
廣 力軌切 上旨來——壘獵藟讄鸓梟蘽漯
纍耒誄
集 魯水切 上旨來——灅㹎讄傫猽漯腂
廣 落猥切 上賄來——儡櫑灅膃礧瘣蕾磥
纍磊邦郲隇頛，
力罪切 上賄來——儽
集 魯猥切 上賄來——蕾礨縲纍僵㵽礌碓
傫涞硃耒瘣磈
玉 力水切——腂
改 落猥切——耒
音耒——咮

lèi 廣 良僞切 去寘來——累
力遂切 去至來——類禷纍淚
集 力遂切 去至來——䉂
廣 郎外切 去泰來——㲰頪
集 魯外切 去泰來——酹騍涗
廣 盧對切 去隊來——檑礧酹塑頪纇耒
集 盧對切 去隊來——儡擂雷檑礌佅涞眛
銇類頪
廣 盧則切 入德來——肋
玉 力罪切——䨓
力會切——殍
力外切——頪
龍 音淚——䉂
改 力醉切——勑
音類——䨓礨

zéi 廣 昨則切 入德從——賊鱡蠈鰂
集 疾則切 入德從——鱡鯽
玉 音賊——蠈
改 音賊——戴

shéi 廣 視隹切 平脂禪——誰

hēi 廣 呼北切 入德曉——黑潶㱄
集 迄得切 入德曉——嘿㵻黖
改 音黑——儵䴟

uei

duī 廣 都回切 平灰端——自䭔頧鴭塠搥磓
鎚㕐堆墪崔敦
集 都回切 平灰端——𨹈琟媋脂碓䨹
䭔鵻追𤸷痽埻
𥋞㾯
龍 都回反——怞鎚
多雷反——邳
丁回反——痽

duǐ 廣 都罪切 上賄端——䭔頧䭔
集 覩猥切 上賄端——啍㨃
改 都罪切——㓹

duì 廣 都罪切 上賄端——竴
丁外切 去泰端——祋
集 都外切 去泰端——𣪌梲
廣 都隊切 去隊端——對㨃樹碓
集 都內切 去隊端——敦甑
廣 徒猥切 上賄定——隋蘱㵽
集 杜罪切 上賄定——䧪
廣 杜外切 去泰定——兌帨娧綐駾
集 徒外切 去泰定——剟垥稅䬈奪
廣 徒對切 去隊定——對薱懟䨴隊蘫
憝懟譈

集　徒對切　去隊定——斢霨顡濧隤霻
　　　　　　　　　　　　　䨴
廣　直類切　去至澄
　(徒對切)　　　——懟
玉　徒罪切——䨏陮
龍　徒對反——霨
改　多耒切——㯚
　音隊　——䨺

tuī　廣　他回切　平灰透——推蓷鞋㱣蘈
集　通回切　平灰透——啍焞讉
　吐內切　去隊透——追
改　音推　——㢈

tuí　廣　杜懷切　平皆定——穨
　杜回切　平灰定——櫃膭積㿉蹪隤
　　　　　　　　　頹蘈㢈魋讉䙤
集　徒回切　平灰定——僓墤饋颓㾯㩭
　　　　　　　　　㢈㢈㾯䫋駾
　　　　　　　　　弟盞㿉頹
類　徒回切　平灰定——崖
玉　杜回切——𩡧
龍　徒回反——㢈隤㝠
　杜回反——㾯
改　徒回切——遗䜑
　音魋　——𨄮

tuǐ　廣　吐猥切　上賄透——㞂蛻殨脮骸僓
　　　　　　　　　腿聉
集　吐猥切　上賄透——㞂㾯
廣　他內切　去隊透——㞂

tuì　廣　他外切　去泰透——娧蛻駾
集　吐外切　去泰透——侻脫稅
廣　他內切　去隊透——㥆退
　吐內切　去隊透——㞂衲㴈腿怢
玉　他最切——頉
改　吐芮切——䈟

zuī　廣　姊規切　平支精——厜㛵纗
集　津垂切　平支精——嶉
　遵綏切　平脂精——陮𨹜
廣　之垂切　平支章——𨹜
廣　臧回切　平灰精——朘㟎嗺
集　祖回切　平灰精——椶檈

廣　遵為切　平支莊——棸𦮶
集　遵為切　平支莊——槳蟕
廣　徂賄切　上賄從——辠
集　玄圭切　平齊匣——纗
玉　子隨切——㰎
　作惟切——㢈
改　祖回切——䍉
　宗回切——𤢖
五　醉綏切——𩣡

zuǐ　廣　姊規切　平支精——棸
廣　即委切　上紙精——棸
廣　即委切　上紙精——觜
集　祖委切　上紙精——嘴
廣　遵誄切　上旨精——嶉濢
集　祖誄切　上旨精——璻嶉
廣　子罪切　上賄精——摧
集　祖猥切　上賄精——嗺㠑檇㠑
玉　即委切——䇃
　子累切——啛
龍　即委反——嶲
　音觜　——𩡧
改　子累切——㜠㠑
　子唯切——䘹
　側委切——㱠

zuì　集　遵為切　平支精——樶
廣　將遂切　去至精——檇醉
集　將遂切　去至精——雋䤙
　祖芮切　去祭精——㰎
廣　祖外切　去泰精——最蕞
集　祖外切　去泰精——嫢撮蕞䘹
廣　才外切　去泰從——蕞
廣　子對切　去隊精——晬䘹䘹
集　祖對切　去隊精——晬䘹醉
廣　徂賄切　上賄從——罪辠
　才外切　去泰從——𥳑
集　摧內切　去隊從——㰎摧㰎
改　則外切——脺
　子芮切——𥳑
　音最　——絊

cuī　廣　醉綏切　平脂精——㟴
集　遵綏切　平脂精——隹
廣　倉回切　平灰清——崔催趡嗺縗

集　倉回切　平灰清——嗺𨅃䙰
廣　昨回切　平灰從——㩗摧慛
集　䜷回切　平灰從——漼𡒊漼慛磪𤢑
廣　素回切　平灰心——膗
　　楚危切　平支初——衰
　　所追切　平脂生——榱
玉　且雷切——趡

cuǐ　廣　千水切　上旨清——趡𪆧
　　七罪切　上賄清——璀漼𪆧滜𥼚㵏
　　　　　　　　　　𥻾
集　取猥切　上賄清——𣪏𦃗𩯁𢭏洒滜
玉　此㮛切——䃀

cuì　廣　子對切　去隊精——綷
　　七醉切　去至清——翠濢膵
集　七醉切　去至清——䟐
廣　此芮切　去祭清——毳竁𩬻𠜐𪇇脆
集　此芮切　去祭清——毳𢡕脺
廣　𪊲最切　去泰清——襊𨄌𥦟
　　七外切　去泰清——𥇛
集　取外切　去泰清——𢃈
廣　七内切　去隊清——倅啐淬焠𥓫
集　取内切　去隊清——卒淬𤥭𧜀萃𡁮
廣　秦醉切　去至從——𥸮悴瘁萃顇𥢶
集　秦醉切　去至從——𣙿檊𨁈
廣　雖遂切　去至心——粹
　　楚稅切　去祭初——毳
集　初芮切　去祭初——𠹕𥳛䕓𡅺
　　充芮切　去祭昌——毳
玉　此芮切——𠛝𦓁
　　七芮切——𦒓
龍　千芮反——𩢵
　　千内反——体
　　粗最反——襊
　　音毳　——𠜐
改　七醉切——𪗌
　　七碎切——粹
　　音毳　——𠜐

suī　廣　息為切　平支心——眭
　　息遺切　平脂心——浽荾綏雖睢濉葰荾夊
集　宣隹切　平脂心——娞挼陖𨿽滾莎夎
　廣　素回切　平灰心——挼
廣　素回切　平灰心——𠿓毸𦂑

集　穌回切　平灰心——毸𤊹𨿽蓶𩀊𩯁
　　　　　　　　　唆鞖
廣　山垂切　平支生——𩿢
集　儒隹切　平脂日——𦕒
廣　許維切　平脂曉——倠
類　宣隹切　平脂心——㩗
　　蘇回切　平灰心——縗
玉　素回切——𩀊䧌
　　息維切——倠
龍　音雖　——𦒓
改　相恚切——絟
　　音雖　——𩙹夎

suí　集　思累切　去寘心——綏
廣　旬為切　平支邪——隋隨𨼗
集　旬為切　平支邪——𤥭𩦡𧾷譢遺
玉　辞規切——陏
龍　音隨　——𩡸

suǐ　廣　息委切　上紙心——䯝髓䜔
集　選委切　上紙心——膸䕻
廣　思累切　去寘心——䯝
玉　息累切——夊
　　息㮛切——𩩃

suì　廣　此芮切　去祭清——𦗾
集　此芮切　去祭清——𧜀
廣　思累切　去寘心——稜
集　思累切　去寘心——穟
廣　雖遂切　去至心——誶𨁈誶邃祟𩭛
　　　　　　　　　繸
集　雖遂切　去至心——脺𧰽㞸
廣　相銳切　去祭心——歲繐䅗
　集　相絶切　入薛心——歲
廣　須銳切　去祭心——繐𦄙
廣　先外切　去泰心——𤸋𥓫𩣡
　　蘇内切　去隊心——𤬁碎縩
集　蘇對切　去隊心——埣粹𩭛
廣　隨婢切　上紙邪——𤞤
　　徐醉切　去至邪——㒸遂璲檖澻旞
　　　　　　　　　燧䍁襚䉌隧隊
　　　　　　　　　䡵穟
集　徐醉切　去至邪——隊蓫𨻹繸𩎤𩆜
　　　　　　　　　旞䃀迹
　　旋芮切　去祭邪——㻪

廣　式類切　去至書——
類　徐醉切　去至邪——䆝
旋芮切　去祭邪——䫄
玉　綏醉切——庛
夕醉切——䢫
似睡切——璓
詞類切——䃬
龍　徐醉反——隧
雖遂反——𢞼
音歲　——㞸嵗㷂
音遂　——队餟䢔
音碎　——䫲
改　徐醉切——庛
音歲　——𢒡
音遂　——䉌
音碎　——䭬
五　雖遂切——隋

zhuī　廣　竹垂切　平支知——䮔
陟佳切　平脂知——追䨨
集　傳追切　平脂澄——䭊
廣　職追切　平脂章——隹奞萑騅鵻䲕䳡
集　朱惟切　平脂章——椎餟揣
玉　丁龜切——䭔
音隹　——崔
龍　音椎　——䧳

zhuǐ　廣　陟賄切　上賄知——䠞
之累切　上紙章——沝
集　主橤切　上紙章——沝

zhuì　廣　竹恚切　去寘知——娷諈
集　竹恚切　去寘知——錘
廣　追萃切　去至知——䨨
集　追萃切　去至知——䟵逨遳
廣　陟衛切　去祭知——腏醊啜綴餟錣笍
集　株衛切　去祭知——䄌く致
廣　馳偽切　去寘澄——縋膇縋甀硾
集　馳偽切　去寘澄——縋垂倕
廣　直類切　去至澄——墜
集　直類切　去至澄——墜隊䭔隧
廣　之睡切　去寘章——惴睡
集　之瑞切　去寘章——惴

廣　之芮切　去祭章——贅
集　朱芮切　去祭章——䞡
玉　之芮切——䠎
改　音綴　——餟

chuī　廣　竹垂切　平支知——箠
昌垂切　平支昌——吹炊
集　尺偽切　去寘昌——炊
集　川隹切　平脂昌——推誰

chuí　廣　竹垂切　平支知——腄
直垂切　平支澄——䍋
直追切　平脂澄——椎顀槌
集　傳追切　平脂澄——䭊鎚
廣　之累切　上紙章——捶箠
集　是為切　平支禪——箠
集　主橤切　上紙章——棰
廣　是為切　平支禪——垂倕陲䞼圌
集　是為切　平支禪——種郵䫋
廣　時髓切　上紙禪——菙
玉　直韋切——𨼒
改　直追切——䮔
是為切——㻔

chuǐ　玉　丑水切——䏁

chuì　集　丑芮切　去祭徹——㥨
初芮切　去祭初——䉖
廣　尺偽切　去寘昌——吹䄲
集　尺類切　去至昌——䄲
充芮切　去祭昌——䞼

shuí　廣　視佳切　平脂禪——誰脽
集　視佳切　平脂禪——䜉

shuǐ　廣　式軌切　上旨書——水
集　數軌切　上旨書——氺沝
龍　音水　——㞎脉㲽
改　音水　——氶

shuì　廣　山芮切　去祭生——啐
集　式瑞切　去寘書——裞
廣　釋類切　去至書——㲡
集　式類切　去至書——㲡
廣　舒芮切　去祭書——帨涚稅裞說䫄䭨

集　輸芮切　去祭書——捝䫄
廣　時髓切　上紙禪——惢
　　是偽切　去寘禪——睡䅜
集　樹偽切　去寘禪——娷䅜䳠
龍　書芮反——䳠
　　所類反——䢪
改　音税　——䑥

ruí　廣　人垂切　平支日——甤
集　儒垂切　平支日——撋
廣　儒隹切　平脂日——緌桵蕤甤蕤
集　儒隹切　平脂日——婑棱蕤綏捶荾
改　如隹切——䅑

ruǐ　廣　如累切　上紙日——蕊縈蘂
集　乳捶切　上紙日——桒惢蕊蘂
　　汝水切　上旨日——㲊

ruì　廣　女恚切　去寘娘——䅑

ruì　廣　而瑞切　去寘日——枘
集　而睡切　去寘日——抐
廣　而鋭切　去祭日——枘汭笍芮蜹
集　儒税切　去祭日——内擩蚋
廣　是偽切　去寘禪——瑞
　　以芮切　去祭以——㖶睿
集　俞芮切　去祭以——兑棁涗睿叡
玉　而睡切——閖
改　音蕤　——䅑
　　音瑞　——䅑

guī　廣　居隋切　平支見——規槻摫䙆雉頯
集　均窺切　平支見——槼鳺
廣　居為切　平支見——嬀潙
集　俱為切　平支見——紁㪈佹椅媿
廣　居追切　平脂見——騩龜䞨媿
　廣　舉韋切　平微見——䁛
廣　舉韋切　平微見——歸
集　居韋切　平微見——僪䢪
廣　古攜切　平齊見——圭邽洼眭鮭窐
　　　　　　　　　　　桂袿閨茥邽鮭
　　　　　　　　　　　䴴䍴
集　涓畦切　平齊見——哇
廣　公回切　平灰見——傀瑰槐膭膭
集　姑回切　平灰見——魄廆瓌䃶

廣　規恚切　去寘見——䁛
　　求癸切　上旨羣——嫢
集　玄圭切　平齊匣——瓹鷁
類　均窺切　平支見——鳺
玉　居韋切——䁛
　　古隨切——鬹
　　古攜切——桂
龍　居隨反——䐩
　　音規　——頍
　　音嵗　——嵗
　　音歸　——睎
改　居追切——龟
《六書故》均規切——䙆

guǐ　廣　過委切　上紙見——佹垝桅姽恑䃽
　　　　　　　　　　　　蛫郇觤詭陒鴝
　　　　　　　　　　　　庋攱祴庪
集　古委切　上紙見——庪攱撿攱窐䤥
　　　　　　　　　　　　䖧䡅祈謉䁛
　　舉綺切　上紙見——掎
廣　居洧切　上旨見——宄杋氿軌匭漸
　　　　　　　　　　　　晷厬簋
集　矩鮪切　上旨見——甈
廣　居誄切　上旨見——癸湀
　　居偉切　上尾見——鬼
　　詭僞切　去寘見——垝
　　於為切　平支云——蟡
玉　音宄　——牟牯
龍　居委反——咣
　　苦對反——䨚
　　音鬼　——䰎
改　居罪切——蚼
　　音鬼　——䰢
五　居未切——䤥

guì　集　求位切　去至羣——䪔
廣　詭偽切　去寘見——攱鵙
集　居偽切　去寘見——庪硊嬀攰庋攱
　集　巨委切　上紙羣——硊
集　規恚切　去寘見——規
廣　俱位切　去至見——䁛
集　基位切　去至見——繢䙆
廣　居胃切　去未見——貴䁛僓
　　古惠切　去霽見——筀䲡桂殃炔昋
　　　　　　　　　　　　炅

集　涓惠切　去霽見——㧦茥潅桂䆨趌
　　　　　　　　　䠞觖
廣　居衛切　去祭見——蹶蟩劌瀱蹻
集　姑衛切　去祭見——㵐撅趧驤鱖
　　九芮切　去祭見——厥
廣　古外切　去泰見——劊檜禬襘
集　古外切　去泰見——癐繪
廣　古對切　去隊見——簂瞶筷鱥
集　古對切　去隊見——櫃餽聵
廣　去委切　上紙溪——跪
集　巨委切　上紙羣——趟
　　巨癸切　上脂羣——猤
廣　求位切　去至羣——匱櫃餽韢䙡
集　求位切　去至羣——壝
廣　其季切　去至羣——猤
集　其季切　去至羣——鄈頯
廣　渠穢切　去廢羣——鐬
集　逵穢切　去廢羣——蹶
類　基位切　去至見——瞶
　　古外切　去泰見——概
玉　巨貴切——鞼
龍　求位反——撌
　　古怪反——嘳
　　音桂　——娃
改　居僞切——䞨
　　昆累切——皐
　　音貴　——旟鬝
　　音桂　——砉毳
　　音跪　——䄆

kuī　廣　去為切　平支溪——虧
　　集　驅為切　平支溪——㩻蔿巋
　　廣　去隨切　平支溪——窺闚
　　　　丘追切　平脂溪——歸
　　　　丘韋切　平微溪——蘬
　　　　苦圭切　平齊溪——刲䫔觟挂睽
　　　　苦回切　平灰溪——悝盔頠
　　集　枯回切　平灰溪——�
　　玉　苦危切——孈
　　改　音魁　——盇

kuí　廣　苦圭切　平齊溪——奎鮭奎桂蝰睽
　　　　　　　　　　　　　　　䤆
　　集　傾畦切　平齊溪——睳
　　廣　苦回切　平灰溪——魁
　　集　枯回切　平灰溪——㧖
　　　　巨為切　平支羣——赽
　　廣　渠追切　平脂羣——侯楑戣睽揆蝰
　　　　　　　　　　　　　　葵郱騤鍨夔犪
　　　　　　　　　　　　　　躨䜅跻頯蘷奊
　　　　　　　　　　　　　　頍馗
　　廣　求癸切　上旨羣——楑
　　集　渠龜切　平脂羣——蹊夔壝
　　　　渠惟切　平脂羣——鶟
　　廣　求癸切　上旨羣——揆
　　玉　去圭切——暌
　　　　音揆　——醆
　　龍　苦圭反——畦犾
　　　　渠追反——奎
　　改　巨皈切——顭
　　　　苦回切——魁
　　　　音葵　——踩
　　　　音魁　——瘯

kuǐ　廣　丘弭切　上紙溪——跬蹞頍
　　集　犬縈切　上紙溪——烓窺缺頃
　　廣　去委切　上紙溪——跪
　　集　苦委切　上紙溪——奎
　　廣　口猥切　上賄溪——傀磈頠壝
　　集　苦猥切　上賄溪——魁磈傀㟪
　　廣　渠追切　平脂羣——逵
　　龍　丘委反——尯
　　　　犬毀反——圭
　　改　去委切——敀
　　五　丘軌切——趡

kuì　廣　俱位切　去至見——媿愧聭謉
　　　　古對切　去隊見——憒
　　集　苦委切　上紙溪——㤢殨
　　廣　窺瑞切　去寘溪——觖
　　集　丘僞切　去寘溪——尯
　　廣　丘媿切　去至溪——嘳樻體鬒尯喟
　　　　　　　　　　　　　　膭
　　　　丘畏切　去未溪——褩
　　集　丘畏切　去未溪——䙡
　　　　睽桂切　去霽溪——袴
　　廣　丘吠切　去祭溪——𦡐
　　　　苦怪切　去怪溪——㕟
　　集　苦怪切　去怪溪——敳
　　賓　求位切　去至羣——匱樻簣蕢餽餽

集　求位切　去至羣——簣蕢歸臾
　　五怪切　去怪疑——聵
廣　胡桂切　去霽匣——螝
　　胡對切　去隊匣——嬇殨潰膭
玉　丘貴切——蟦
　　口怪切——匃
龍　音愧　——歔
改　丘媿切——嬂

huī　廣　苦回切　平灰溪——敹恢詼
　　許為切　平支曉——嗎撝鰞麾
集　吁為切　平支曉——㺯戲
廣　許規切　平支曉——眭鮭墮鼊𤠪隓
　　許維切　平脂曉——婎睢㾯
　　許歸切　平微曉——楎㫚暉揮旐煇琿翬瀈
　　　　　　　　　　　徽徽褘
集　吁韋切　平微曉——婔幃楎煒
廣　呼攜切　平齊曉——睳
集　翾畦切　平齊曉——睳䜅
廣　呼懷切　平皆曉——虺
集　呼乖切　平皆曉——豨
廣　呼恢切　平灰曉——灰豗瘣𧊒
集　呼回切　平灰曉——咴洃㧑𤇆皓虺𧾷
　　户賄切　上賄匣——蒐
玉　呼恢切——虺歎
　　許維切——㚍
龍　火迴反——豲
　　許韋反——禕
　　音暉　——𤍠皽㢠
　　音灰　——㧑
改　許危切——嬂
　　許歸切——衛
　　音灰　——媘盩
　　音輝　——𪊺

huí　廣　户恢切　平灰匣——回佪徊洄茴迴駉痐蛕
　　　　　　　　　　　　邪蚘
集　胡隈切　平灰匣——佪痐蛔韋違蘹繢郊
玉　音回　——鷗
龍　户圭反——㩗
　　音回　——峒
改　户圭切——𧖮
　　音回　——坰
《六書故》户恢切——鮰

huǐ　廣　都罪切　上賄端
　　（虎猥切）　　　——腲
　　許委切　上紙曉——毀檓嬰撃㩓毇毇烜
集　虎委切　上紙曉——譭菝毇媿碗
廣　火癸切　上旨曉——睢睢
集　虎癸切　上旨曉——䁅
廣　許偉切　上尾曉——虫虺蘬娓
集　詡鬼切　上尾曉——溾浒䨭蘬
廣　呼罪切　上賄曉——蛕悔烸脂
集　虎猥切　上賄曉——㾯
廣　荒内切　去隊曉——𩵋
玉　盱鬼切——𧌒
龍　虚鬼反——颬
　　呼鬼反——卉
改　音悔　——灦螝鱥

huì　廣　子芮切　去祭精——揔
　　徐醉切　去至邪——篲
　　祥歲切　去祭邪——𥢶槥𢡉䳡簪
集　於芮切　去祭邪——䳡
廣　古外切　去泰見——澮
　　呼罪切　上賄曉——賄
　　呼恚切　去寘曉——孈
集　呼恚切　去寘曉——墮
廣　況偽切　去寘曉——毀
　　許貴切　去未曉——卉泋芔諱
集　訏貴切　去未曉——呏婯
廣　呼惠切　去霽曉——嘒嘒
集　呼惠切　去霽曉——嘒歖
廣　呼吠切　去祭曉——㹆
　　呼會切　去泰曉——噦濊翽譮涣
集　呼外切　去泰曉——㵔
　　荒内切　去隊曉——𩵋晦誨靧頮詯頮
集　呼内切　去隊曉——誨湏沬頮䫒
廣　許穢切　去廢曉——豷喙㯈顪餯
集　許濊切　去廢曉——喙
廣　胡罪切　上賄匣——瘣瘣瘣藱匯輠
集　户賄切　上賄匣——輠篚僯顡
廣　胡桂切　去霽匣——慧櫘惠橞潓蕙𧖮譓儶
集　胡桂切　去霽匣——橞𢡉
廣　黄外切　去泰匣——會繪嬒薈
　集　胡對切　去隊匣——繪
集　黄外切　去泰匣——璯檜襘譮薈洽會襘
廣　胡對切　去隊匣——繢讃闠

集 胡對切 去隊匣——䙡顪洄迴䨺磈䰎
廣 於避切 去寘影——恚娡
烏外切 去泰影——嬒瞺薈
集 烏外切 去泰影——𢔌
廣 於廢切 去廢影——獩薉䥴
于歲切 去祭云——彗
于貴切 去未云——䰎
類 呼外切 去泰曉——䯤
玉 胡外切——澮
穴桂切——寭
音闠 ——䦛
龍 胡對反——䠿
祥歲反——叀
許魏反——𢥩
音會 ——㾯
改 胡外切——噲
呼貴切——闠
禾桂切——䡩
改 音會 ——懀
音惠 ——蟪䛼
音賄 ——烱

wēi 廣 無非切 平微微——微薇
集 無非切 平微微——敳溦
廣 魚為切 平支疑——危㕓
於為切 平支影——委倭桵蜲覣逶䅺
集 邕危切 平支影——痿稑踒䫥
廣 於非切 平微影——威蝛葳隇鰄楲崴
烏攜切 平齊影——烓䜶
集 淵畦切 平齊影——䶇
廣 乙乖切 平皆影——崴
烏恢切 平灰影——偎椳渨揋煨葨縕䫻隈
鰃
集 羽鬼切 上尾影——渨
集 烏回切 平灰影——畏㟪愄
玉 無非切——䉠
於歸切——㨈
音逶 ——蝛
音煨 ——𥜌
龍 烏回反——㟪
改 烏回切——䫻
余雖切——𪉈
音威 ——媙隇
音偎 ——𥙲

wéi 廣 武悲切 平脂微——䉠
無非切 平微微——𧀬䉠
集 無非切 平微微——䉠
廣 魚為切 平支疑——峗洈
集 虞為切 平支疑——㧪郼𪉊
廣 語韋切 平微疑——犩
集 語韋切 平微疑——𩴸䰐
五圭切 平齊疑——觀
廣 五灰切 平灰疑——嵬桅鬼
集 吾回切 平灰疑——䤥阢
廣 薳支切 平支云——爲潙鄬鄬
集 于嬀切 平支云——撝
廣 洧悲切 平脂云——帷
集 于龜切 平脂云——匱
廣 雨非切 平微云——韋幃韍湋違闈圍潿䙟
䙟𩊩口
集 于非切 平微云——喡媁𩎓
廣 悅吹切 平支以——蓶𤞣𣀭㰎
集 匀規切 平支以——𣀭觽堤
廣 以追切 平脂以——䠿琟惟唯蓶維濰讙
集 夷隹切 平脂以——𥜊旞
玉 于嬀切——䲘
位錐切——䣧
弋隹切——䭳
音圍 ——𡈁
音惟 ——䧦
音唯 ——䲘
龍 于皈反——䴧
以隹反——䧦
音維 ——䧦
音韋 ——韡
改 王危切——圍
揚隹切——㫑
音韋 ——䕒
音違 ——𩎓
音惟 ——𥛕

wěi 廣 無匪切 上尾微——尾娓浘梶䞔𡰣
集 武斐切 上尾微——𡱝梶𥓏䉠䕼𧍒
廣 女恚切 去寘娘——諉
魚毀切 上紙疑——𠂊硊
集 五委切 上紙疑——蛫𩨾䠑
魚鬼切 上尾疑——㧪
廣 五罪切 上賄疑——嵬磈隗峞頠
集 五賄切 上賄疑——𢈱磈

廣　於鬼切　上尾影——䫋
𩔗　危睡切　去寘疑——偽
　於為切　平支影——痿痿萎
集　烏回切　平灰影——䔄
廣　於詭切　上紙影——委蜲矮骫
集　鄔毁切　上紙影——唩婑捼萎
　烏賄切　上賄影——魄娞猥猥腲碨鄔
集　鄔賄切　上賄影——畏鮍
廣　韋委切　上紙云——蔿闟瘍蔿儰薳
集　羽委切　上紙云——篙猯
廣　榮美切　上旨云——洧痏鮪鮪
　于鬼切　上尾云——偉婔瑋椲暐摢煒愇葦
　　　　　韙韡
集　羽鬼切　上尾云——偉瘴韋㷇䲁鬼愧隗畏
　　　　　𡼖篔崴
廣　于貴切　去未云——緯
集　于貴切　去未云——葦
廣　羊捶切　上紙以——捎蒨瘺芛
集　尹捶切　上紙以——捎獢臃㥜芠
廣　以水切　上旨以——搉
廣　以水切　上旨以——唯踓蹟濰鮪
集　欲鬼切　上尾以——蹟
集　愈水切　上旨以——蜼趡𨾴擯沇
廣　以醉切　去至以——蜼
類　鄔賄切　上賄影——饋
玉　于鬼切——瞬
　于委切——颹
　以水切——鏇
　於鬼切——斛魄
　於鮪切——闒
　亡鬼切——餵
　王委切——瘍
　為委切——蓬
　羊水切——璊隨濤
龍　于鬼反——煒𪏭
　以水反——鏑
　音尾　——微
改　以水切——縷
　羊委切——舁
　烏賄切——肎
　音唯　——嘀
　音尾　——颹嚢
　音葦　——鄰
　音煒　——靚
《經典釋文》韋鬼反——韡

wèi　廣　無沸切　去未微——未味崃䔫頛鮇䊊
　集　無沸切　去未微——郝寐䉠鯢
　廣　力軌切　上旨來——雅
　　魚貴切　去未疑——魏
　集　虞貴切　去未疑——巍犩䳐
　廣　五對切　去隊疑——磑
　集　五對切　去隊疑——䃒
　廣　火怪切　去怪曉——𩓡
　　於偽切　去寘影——痿萎餧
　集　於偽切　去寘影——委
　　於避切　去寘影——眭喖睦
　廣　於胃切　去未影——尉犚熨慰螱罻褽蔚䲁
　　　　　　畏
　集　紆胃切　去未影——𤛋罻𦶇
　廣　烏外切　去泰影——懀䵳
　集　烏外切　去泰影——𩔗
　廣　烏繢切　去隊影——㷇
　集　烏潰切　去隊影——猥
　廣　烏廢切　去廢影——薉濊𩧢䘏
　　于偽切　去寘云——為
　　于愧切　去至云——位
　　于貴切　去未云——胃媦渭熭䏿煟蝟緭謂
　　　　　　颹鏏䨜䪋
　集　于貴切　去未云——猬䍴㹻䏿蝟𤣳
　廣　于歲切　去祭云——衛䘙𢖫䙆䡺䡺𧗿䉠
　　　　　　𪈿璏䥜
　廣　以追切　平脂以——䗽
　　以睡切　去寘以——讉
　集　弋睡切　去寘以——䄟䳩
　廣　以醉切　去至以——遺隤𢚾䥛讉
　集　以醉切　去至以——䭳䭳
　廣　以芮切　去祭以——蜹
　類　牛吠切　去廢疑——机
　玉　以貴切——䭳
　　於貴切——颵
　　於韋切——喂
　　無沸切——梶
　龍　烏對反——㕲瘦
　　以醉反——膭
　　音謂　——㮃
　　音獩　——獩

ao

bāo　廣　布交切　平肴幫——勹包枹胞苞郇
　集　班交切　平肴幫——㩧笣鮑苴

廣　博毛切　平豪幫——窇褒
集　博毛切　平豪幫——裒葆蕔
廣　北角切　入覺幫——剝
集　蒲交切　平肴並——鮑
廣　薄報切　去号並——勹
玉　平巧切——孢
龍　布交反——闁
　　博毛反——閪
　　音包　——胞

báo
廣　北角切　入覺幫——駮
集　北角切　入覺幫——皺
廣　蒲角切　入覺並——雹雹臑簹
集　弼角切　入覺並——砲瀑皺瀑
廣　測角切　入覺初——篘
龍　鞞約反——礿
　　音雹　——臑

bǎo
廣　博巧切　上巧幫——飽
集　博巧切　上巧幫——怉
廣　博抱切　上晧幫——保堡堢葆緥賲宲乕鴇
　　　　　　　　　　　鴇寶鴇
集　補抱切　上晧幫——呆宋褓嘗
類　補抱切　上晧幫——鬆
玉　布老切——鵫

bào
廣　北教切　去效幫——豹爆瀑
集　巴校切　去效幫——趵嚗嚗
廣　博耗切　去号幫——報
　　薄巧切　上巧並——鞄鮑鮑
集　部巧切　上巧並——靤鞷
廣　薄浩切　上晧并——抱
集　簿晧切　去晧并——怉
廣　防教切　去效並
　(皮教切)　　　　——鮑鮑
集　皮教切　去效並——皺咆酡鼉礿
廣　薄報切　去号並——袌菢暴瀑虣虣
集　薄報切　去号並——袍襮曝醵蹕
龍　博教反——犳
　　薄報反——毲
改　北教切——麭
　　步報切——毲
　　扶報切——垘
　　音豹　——彴斛

pāo
廣　匹交切　平肴滂——泡脬抛
集　披交切　平肴滂——抱鮑瞉摽藨
廣　普袍切　平豪滂——髟颮橐藨
集　普刀切　平豪滂——靁
　　蒲交切　平肴並——穮

páo
廣　匹角切　入覺滂——颮
　　薄交切　平肴並——鞄庖匏咆麅狍炰炰颮
　　　　　　　　　　　跑鞄麃
集　蒲交切　平肴並——包刨泡胞苞麅嚗箙
廣　薄褒切　平豪並——袌袍鞄
集　蒲褒切　平豪並——嚗諕礮
　　部巧切　上巧並——鞄
玉　步包切——瓟
龍　步交反——垉
　　蒲交反——爮
　　普高反——颮
　　音袍　——琛
改　步交切——朳
　　百交切——蚫
　　音炰　——鞄
　　音袍　——麃

pǎo
集　滂保切　上晧滂——皰
玉　芳好切——冞

pào
廣　匹交切　平肴滂——泡
　集　皮教切　去效並——泡
廣　匹皃切　去效滂——奅窌炮皰礟
集　披教切　去效滂——礿泑麭胞砲疱袌麭嚗
　　　　　　　　　　　嚗軳
　　叵到切　去號滂——橐犥
龍　疋皃反——醶
　　普孝反——雹
改　普皃切——楇
　　音奅　——窌

māo
廣　武交切　平肴明
　(謨交切)　　　　——猫
廣　莫交切　平肴明——貓
改　音貓　——犛

máo
廣　莫交切　平肴明——罞茅鶜蝥犛
集　謨交切　平肴明——渵楙緢峁堥蝥蓄
廣　莫袍切　平豪明——毷楙毛毷髦旄旄蘪

集　謨交切　平肴明——𪓰
集　謨袍切　平豪明——務𤕣毷𣭚毴毷
廣　莫浮切　平尤明——矛蝥髳蟊鬏蛑
集　迷浮切　平侯明——蝥髦
類　謨袍切　平豪明——㲠
龍　音毛　——㹀毷
改　麥交切——犛
莫侯切——𥞜
音毛　——毣

mào　集　莫後切　上厚明——牟
集　莫候切　去候明——牟
集　武道切　上晧明——旄
廣　莫報切　去号明——旄
廣　莫教切　去效明——皃皃兒貌貌
集　眉教切　去效明——皃皃兒貓
廣　莫報切　去号明——冃冒帽媢瑁椙
𢬵眊眊耄芼𦀚
覒䳄
集　莫佩切　去隊明——冒
廣　莫佩切　去隊明——瑁
集　莫報切　去号明——覓湄毷愲䳄毛
托毣秏𥡴耗
廣　莫話切　去夬明——勱
莫佩切　去隊明——媢
集　莫佩切　去隊明——帽
廣　莫候切　去候明——䍙愗瞀𦲜楙懋
𢇍茂貿鄚
集　莫候切　去候明——𢝂霿務瞀瞐
廣　莫沃切　入沃明——瞀
慕各切　入鐸明——鄚
類　武道切　上晧明——㲠
類　莫報切　去号明——㲠
類　眉教切　去效明——淖
玉　莫告切——𣮈
龍　莫豹反——䫉
改　莫報切——䫉

dāo　廣　都牢切　平豪端——刀忉忉舠魛裯
𩠑
集　都勞切　平豪端——啁舠惆

dǎo　廣　都晧切　上晧端——擣擣禱燾倒島
禂
集　覩老切　上晧端——𡒪𩠑敨捯菿鳥
隝搗
廣　徒到切　去号定——導
集　大到切　去号定——道
龍　都老反——𪄠

dào　廣　都導切　去号端——到倒菿𠬪
集　刀号切　去号端——箌𠬪
廣　土刀切　平豪透——翢
徒晧切　上晧定——道稻
集　杜晧切　上晧定——噵洮絩
廣　徒到切　去号定——儔幬燾檮翿翿
悼盜纛翿纛蹈
集　大到切　去号定——檮濤𧅄醻𩣡俳
𩯀譥櫂敦陶
玉　徒到切——𤩶
龍　音到　——啁𧼯𠬪
音悼　——𤸱
改　都到切——䀇
音悼　——翬

tāo　廣　土刀切　平豪透——韜幍搯槄滔搯
慆謟縚謟韜㚐
㚐𢾏謏絛條㑜
夲叨幍絧饕
集　他刀切　平豪透——慆㚐韜䤾鞱㑜
縧夵抭䑬頫
廣　徒刀切　平豪定——濤
徒到切　去号定——燾
改　他刀切——𢓜㲈
他高切——𣬊𣬊
音叨　——仐
《海篇》音條——絛

táo　廣　土刀切　平豪透——洮挑蜪
集　土晧切　上晧透——𥢑
廣　徒刀切　平豪定——匋啕騊萄裪綯謟陶咷
桃逃駣鞀檮𩙮鞄
集　徒刀切　平豪定——衜淘裪醄鞠𩜸𪁺姚跳
𥳑𥳑𪂬飅𥐨瘦餡
玉　直高切——㹻
龍　徒刀反——鼗
音陶　——埱
改　徒勞切——犓
音桃　——駣

tǎo　廣　他浩切　上晧透——套討
　　《一切經音義》恥老切——訠

tào　集　叨号切　去号透——套韜
　　改　他告切——殦

náo　廣　奴刀切　平豪泥——猱獶獿獶
　　集　奴刀切　平豪泥——怓蛲獿獶獿儂譊
　　廣　女交切　平肴娘——呶怓譊鶆
　　集　尼交切　平肴娘——詉掏
　　廣　奴巧切　上巧娘——撓
　　集　女巧切　上巧娘——摎
　　廣　奴教切　去效娘——橈
　　　　如招切　平宵日——蟯
　　龍　奴刀反——狫猣
　　　　奴交反——獿
　　改　奴刀切——諕毷
　　　　女交切——碙颵

nǎo　廣　奴晧切　上晧泥——堖獶腦惱珧
　　集　乃老切　上晧泥——瑙燭瘤獶譊騷惱髫譊
　　廣　奴巧切　上巧娘——獶獿
　　集　女巧切　上巧娘——膠毷
　　類　乃老切　上晧泥——鐃
　　玉　奴好切——嫐
　　　　奴巧切——獿
　　龍　音惱　——髫獶燊垴熎砳
　　改　奴好切——齫
　　　　奴倒切——瑙
　　　　音惱　——俇庍
　　　　音腦　——臓

nào　廣　那到切　去号泥——腦腝
　　集　乃到切　去号泥——臑
　　廣　奴教切　去效娘——淖鬧
　　集　女教切　去效娘——婥澆鬞
　　玉　奴到切——獶餶韉
　　改　奴到切——瞃

lāo　廣　魯刀切　平豪來——撈

láo　廣　力嘲切　平肴來——顟
　　　　魯刀切　平豪來——勞瑯澇憥蟧簩醪瑩牢
　　　　　　　　　　　哰蝆袶嘮轑嫪醪
　　廣　郎到切　去号來——勞
　　集　郎刀切　平豪來——傍嘮嶗勬磱簩譊髝磐
　　　　　　　　　　　侔浶鸺蟧嘐潦轑
　　龍　魯刀反——悖
　　改　音勞　——醂

lǎo　廣　盧晧切　上晧來——橑獠潦轑獠蓩老栳恅
　　　　　　　　　　　嘐橺
　　集　魯晧切　上晧來——僚咾荖筀蓼獠
　　龍　音老　——耇
　　改　音老　——巤

lào　廣　郎到切　去号來——潦僗嫪澇癆嫪
　　集　郎到切　去号來——撩橯僗耮簩嫪簩譊甕
　　廣　盧各切　入鐸來——烙酪
　　改　力告切——烊
　　　　音澇　——覨

zāo　廣　作曹切　平豪精——傮幡槽殨熸糟醩遭蓸
　　集　臧曹切　平豪精——糟譖蠤糠
　　龍　音遭　——䲃
　　五　作曹切——醩

zǎo　廣　子晧切　上晧精——璪繅皁璪澡繰藻棗早
　　　　　　　　　　　蚤蝨
　　集　鋤交切　平肴崇——鱮
　　集　子晧切　上晧精——�
　　龍　音早　——璪
　　改　音早　——鼠猂
　　　　音蚤　——蚤

zào　廣　則到切　去号精——竈趮躁造
　　　廣　七到切　去号清——造
　　　　　昨早切　上晧從——造
　　集　則到切　去号精——窖
　　廣　七到切　去号清——慥
　　　　昨早切　上晧從——阜草
　　集　在早切　上晧從——棗淖草�
　　廣　在到切　去号從——糟
　　集　在到切　去号從——譖
　　廣　蘇老切　上晧心——燥
　　集　蘇老切　上晧心——燥
　　廣　蘇到切　去号心——喿噪譟
　　　　初教切　去宵初——篴
　　改　音造　——窖

cāo 廣 七到切 去号清——糙㰖
七刀切 平豪清——操
集 倉刀切 平豪清——㯥造

cáo 集 慈交切 平宵從——漕
廣 昨勞切 平豪從——曹嘈槽漕螬褿螬艚槽
䏆䄚鶆
集 財勞切 平豪從——傮嶆嫱嘈䲃
類 財勞切 平豪從——䒃
玉 昨遭切——懵鰽
昨槽切——鐰
龍 音曹 ——䆅
改 音曹 ——䒃

cǎo 廣 采老切 上晧清——艸草懆騲騲懆慅
集 采早切 上晧清——屮

cào 廣 七到切 去号清——鄵
集 七到切 去号清——鬆
玉 千到切——褿

sāo 廣 蘇遭切 平豪心——慅溞搔慅騷鱢臊繅鰠
繅
集 蘇遭切 平豪心——慅猺㛮篫鬆慅鄵哨傁
獀鎟
龍 桑刀反——鎟

sǎo 廣 蘇老切 上晧心——埽掃嫂䐹
集 先到切 去号心——騷

sào 廣 蘇到切 去号心——瘙譟傻
集 先到切 去号心——搔毷𨅊掻燥㥰
龍 蘇到反——㛮𩌏
改 蘇到切——㥰
詞卯切——聊

zhāo 廣 陟遙切 平宵知——朝鼂
集 陟遙切 平宵知——萠
廣 陟交切 平肴知——嘲啁鵃
側交切 平肴莊——䫸
集 莊交切 平肴莊——爒鏁窼譟籗
廣 止遙切 平宵章——昭招盄䥣
集 之遙切 平宵章——妱炤皽詔鉊
廣 市昭切 平宵禪——佋
改 陟聊切——㓮
中橋切——鼂

zhǎo 廣 側絞切 上巧莊——爪帆抓𤓰叉蚤
集 側絞切 上巧莊——蚤
廣 之少切 上小章——沼箈菬
集 止少切 上小章——炤
玉 側狡切——杲
龍 陟絞反——𤟫

zhào 廣 知教切 去效知——罩
集 陟教切 去效知——啅䓍羄羄䆟剳罶
集 敕角切 入覺徹——䈇
集 敕角切 入覺徹——籗䈇
廣 治小切 上小澄——兆垗狣旐鮡𥅐肁肇趙
集 直紹切 上小澄——桃肇趟
廣 直照切 去笑澄——召
直教切 去效澄——棹焯櫂
集 直教切 去效澄——淖艄櫂
廣 側教切 去效莊——笊
集 阻教切 去效莊——抓
廣 士絞切 上巧崇——㑿魑
集 仕教切 去效崇——㖊
廣 之少切 去笑章——炤照詔㷖
集 之笑切 去笑章——昭曌
玉 張皃切——䓍
音兆 ——桃
改 音兆 ——㞰
音照 ——䀉

chāo 廣 勅宵切 平宵徹——㫕帕㰸怊超颾
集 癡宵切 平宵徹——䳂
廣 敕交切 平肴徹——㗭颮
集 丑交切 平肴徹——㹄
莊交切 平肴莊——㯿
廣 楚交切 平肴初——抄訬𢬿謅魑
集 初交切 平肴初——吵勦摷𨔼
廣 鉏交切 平肴崇——勦
廣 尺招切 平宵昌——弨
集 蚩招切 平宵昌——绍
玉 楚交切——颷
龍 音超 ——閪

cháo 廣 子小切 上小精——㶤
陟交切 平肴知——嘲
直遙切 平宵澄——朝潮晁鼂

直交切　平肴澄——𥙷
集　陳留切　平尤澄——𤅃
廣　側交切　平肴莊——䍤
集　莊交切　平肴莊——䈇
廣　鉏交切　平肴崇——巢摷巢樔轈鄛
集　鋤交切　平肴崇——𨤲𥖙䎌𨅊𥨍𩳝
玉　直遙切——䎐
改　音巢　——𨗿

chǎo　集　丑小切　上小徹——𧾣超
廣　初爪切　上巧初——吵炒㶤謅𪖐𩌦
集　楚絞切　上巧初——訬𨡋
廣　尺沼切　上小昌——麨昭鞱
玉　丑卯切——䎐
龍　尺少反——䅐𪍑
改　初狡切——䏚
音炒　——𦙦

chào　集　抽廟切　去笑徹——超
廣　丑教切　去效徹——趠
集　敕教切　去效徹——㲿䮴
直紹切　上小澄——𤈦
廣　初教切　去效初——仯秒䏚䏚𩡃
集　楚教切　去效初——吵
廣　士稍切　去效崇——巢
玉　丑教切——𨎓
士孝切——䤾
改　㔍教切——𦵡
初教切——䬐
初効切——𥴜
楚孝切——眇

shāo　廣　蘇遭切　平豪心——颾
集　蘇遭切　平豪心——颾
雙雛切　平虞生——箾
廣　所交切　平肴生——弰娋梢揱旓蛸筲䈰髾
綃鞘鞘颵髾鮹䔠䈾
集　師交切　平肴生——㪢稍艄艄鞘䈰䇊蛸咬
溲
廣　所教切　去效生——稍
集　色角切　入覺生——蕱
廣　式招切　平宵書——燒
玉　所交切——䈾
龍　所交反——䠛
山交反——𦝩

sháo　廣　市昭切　平宵禪——玿招磬炤韶侶
集　時饒切　平宵禪——招
廣　市若切　入藥禪——勺杓芍
龍　時釗反——𧶡
改　時招切——䀹

shǎo　廣　山巧切　上巧生——𪎱
集　山巧切　上巧生——捎艄稍䈾蕱捜𤾶
廣　書沼切　上小書——少莎邥

shào　廣　七肖切　去笑清——哨
集　稍嶠切　去笑生——䘯
廣　所教切　去效生——䘯
廣　所教切　去效生——娋䈾𣿬
集　所教切　去效生——削梢䏚䈾艄䈾䈾䈾
㷹
廣　失照切　去笑書——少燒
市沼切　上小禪——侶袑紹覞
集　市沼切　上小禪——柖
廣　寔照切　去笑禪——召卲劭𠨚邵𨤒
集　時照切　去笑禪——㸛
玉　市照切——𨤒
改　市照切——𤆾

ráo　集　女教切　去效娘——嬈
廣　如招切　平宵日——橈襓蕘饒㰫
集　如招切　平宵日——𩌮

rǎo　廣　而沼切　上小日——嬈繞擾㹛
集　爾紹切　上小日——隢𪏆繚
龍　音繞　——𡈾

rào　廣　人要切　去笑日——繞
集　人要切　去笑日——撓穘蟯

gāo　廣　古勞切　平豪見——㚏皋嵲䔌郜鷎高膏篙
羔餻咎橰櫜䓘䐑槔
集　居勞切　平豪見——獋槹覒韟槁鎬糕
改　音羔　——𩝨䊤

gǎo　集　居勞切　平豪見——稿
廣　古老切　上晧見——夰臭杲𥙠菒槀暠槀藁
縞
廣　苦浩切　上晧溪——槀
集　古老切　上晧見——槁蒿㾐浩𤢼䵅頶

廣　苦浩切　上晧溪——槁
廣　盧晧切　上晧來——頟
玉　金倒切——㚖
改　古老切——筶梟
古晧切——䶜

gào　廣　古到切　去号見——告郜誥膏槁
集　居号切　去号見——𢍉姑高禞㚖
廣　苦浩切　上晧溪——祰
苦沃切　入沃溪——嚳
集　乎刀切　平豪匣——勂
玉　古到切——覤
龍　音告　——鞫

kāo　廣　苦刀切　平豪溪——尻𡰣
集　丘刀切　平豪溪——髛嵪
玉　苦高切——𧵰

kǎo　廣　苦晧切　上晧溪——丂攷考栲洘䯪𧀣
集　苦晧切　上晧溪——栲拷𤮲箸殦熇撟
口到切　去号溪——𢁎
龍　音考　——殀

kào　廣　苦到切　去号溪——犒㚖䯪鎬靠
集　口到切　去号溪——搞𦡶熇暠焅蛞
玉　苦到切——䎋
龍　苦告反——逽
《經典釋文》苦報反——槁

hāo　廣　呼毛切　平豪曉——蒿薅茠𦵔𧚸
集　呼高切　平豪曉——猇𩮠
虛交切　平肴曉——嗃
龍　呼高反——秏
改　呼高切——𣭥𣭃

háo　廣　胡刀切　平豪匣——嘷獋𩂣𩔉毫豪壕濠䝥
號𧇊㩝
集　乎刀切　平豪匣——皐𤞉𢭃諕𧴩号呺颵虠
𧧆膠
龍　胡刀反——滜
音毫　——𠷎迒䝞
改　胡刀切——𦗟
户皐切——𧫤
音豪　——𥬯

hǎo　廣　呼晧切　上晧曉——好
集　許晧切　上晧曉——玗
廣　呵各切　入鐸曉——郝
改　音好　——𤪌

hào　廣　胡老切　上晧匣——浩滈鄗鰝薃昊暤𧇊顥
灝𩮚
集　後到切　去号匣——𩮚
集　下老切　上晧匣——恔皓暠翯𪇳㕺淏鄵𣆶
矦𦡶
廣　呼到切　去号曉——好秏耗玗𢽱𣀗
集　虛到切　去号曉——䒵𩲹秏
廣　胡到切　去号匣——号號𤪌譹
集　後到切　去号匣——猂晧嫭
玉　胡老切——聕
呼道切——妞
龍　音好　——㚖
音号　——顥
音晧　——胳
改　下老切——䣪
音号　——𤪌
音號　——𩊂
音晧　——𤎴
音昊　——邭

āo　廣　於交切　平肴影——坳眑軪𡉈柪𩑺
集　於交切　平肴影——泑柪䳂梎
廣　於刀切　平豪影——𤒌
集　於刀切　平豪影——𢯎爊𤒌𧛁
廣　烏洽切　入洽影——凹窅
集　牛刀切　平豪疑——𢾔
魚到切　去号疑——𢾕
玉　烏高切——𩒐
改　烏刀切——䜒
《文選》李善注　烏交切——䳂

áo　廣　五交切　平肴疑——磝𩘽
集　牛交切　平肴疑——𢾕磝𩕂磽𤿭
廣　五勞切　平豪疑——敖嗷嶅獒𣝯璈獓熬聱
𩘽𦮝遨謷𡽫鷔𤢊𪊢翱
集　牛刀切　平豪疑——傲𤩆獓慠隞𩯒𧋍謷嚻
龍　五高反——𢾕𡉈
五　五豪切——廒

ǎo　廣　五老切　上晧疑——𩕄積

於絞切　上巧影——抝
集　於絞切　上巧影——眑勪
廣　烏晧切　上晧影——芺仸䨒鴹襖媪蝹䙅郩
集　烏浩切　上晧影——䴠䳧䳧腰簑

ào　廣　五弔切　去嘯疑——澆
五到切　去号疑——傲嫯謷驁鷔奡
集　魚到切　去号疑——敖嶅慠謷
廣　於交切　平肴影——坳
集　於教切　去效影——靿
集　於教切　去效影——㘬柪砌
廣　烏到切　去号影——奧墺澳腝懊謸鏕鏊
集　於到切　去号影——噢嫩𤻙抭
廣　於六切　入屋影——澳
龍　五到反——傲
改　牛召切——䫐

iao

biāo　廣　甫嬌切　平宵幫
(悲嬌切)　——儦瀌臕穮藨爊
集　悲嬌切　平宵幫——麃穮
廣　甫遥切　平宵幫——幖熛瘭藨杓
(卑遥切)　——猋膘驃標髟
集　卑遥切　平宵幫——旚𩟪蔈飆僄剽墂嘌㠒
漂磦穮篻謤髉灬㶾叏
颮
廣　甫烋切　平幽幫——彪𩙪
集　必幽切　平幽幫——瀌
廣　撫招切　平宵滂
(紕招切)　——㶾
集　紕招切　平宵滂——膘
廣　皮彪切　平幽並——滮淲
毗召切　去笑並——驃
集　被表切　上小並——苞
類　毗召切　去笑並——㶾
龍　彼休反——㓡
必遥反——𧌁
甫嬌反——驃
改　必堯切——爪
平幽切——滮
方苗切——摽
甫遥切——篻
音彪　——𩙪
《一切經音義》俾遥反——飇

biǎo　廣　陂矯切　上小幫——表𧟀
集　彼小切　上小幫——婊諘
廣　邊小切　上小幫——𡾰褾
集　俾小切　上小幫——剽
廣　賓廟切　去笑幫——裱
龍　卑小反——砂

biào　廣　賓廟切　去笑幫——俵
廣　匹交切　平肴滂——𢾅
平表切　上小並——殍䏙
頻小切　上小並——摽縹
集　婢小切　上小並——標藨
集　毗召切　去笑並——檦
玉　方廟切——賌
平表切——貓
改　平表切——貔

piāo　廣　撫招切　平宵滂——票髟摽膘鷅
(紕招切)　——嘌漂旚嫖翲趬飄犥飃
廣　匹妙切　去笑滂——剽
集　紕招切　平宵滂——謤蔈
切　撫昭切　平宵滂——飆
玉　匹遥切——嫖
匹姚切——䴩
龍　疋遥反——𩙪
改　疋遥切——嘌
疋招切——嫖

piáo　廣　符霄切　平宵並——剽
(毗霄切)　——瓢薸
集　毗霄切　平宵並——鄵𧃾
玉　音瓢　——䴩

piǎo　廣　滂表切　上小滂——麃
敷沼切　上小滂——𪇆瞟縹
(匹沼切)　——膘篻醥顠
集　匹沼切　上小滂——㬓蔈鬞
廣　匹妙切　去笑滂——漂
廣　平表切　上小並——殍莩猗
集　被表切　上小並——摽
廣　頻小切　上小並——莩
玉　匹沼切——鷅
匹表切——臕

piào　廣　匹妙切　去笑滂——僄剽勡影嫖瞟慓驃

集 匹妙切 去笑滂——瞟飃飄彯
被表切 上小並——㲚
廣 毗召切 去笑並——驃
集 毗召切 去笑並——票
廣 頻小切 上小並——䏇
玉 孚妙切——𤄶
改 疋教切——䈟
音票 ——䕯

miáo 廣 武瀌切 平宵明——苗描緢
集 眉鑣切 平宵明——�
廣 彌遥切 平宵明——杪㸲蜱
集 彌遥切 平宵明——鶓
廣 莫交切 平肴明——媌
玉 無昭切——䁾
眉驕切——猫
音苗 ——鶓

miǎo 廣 亡沼切 上小明——渺秒訬
(弭沼切) ——吵杪淼眇篎䏚藐
集 弭沼切 上小明——仯妙紗𦕈䏚穛
廣 莫角切 入覺明——擙邈
集 墨角切 入覺明——懇
龍 弥小反——嫹
音眇 ——㸲

miào 廣 彌笑切 去笑明——玅妙
集 弥笑切 去笑明——紗眇𦀜
廣 眉召切 去笑明——廟
改 音妙 ——篎
五 眉俵切——惋

diāo 廣 都聊切 平蕭端——刁刖鳭貂蛁舠䂏𦨣祒
凋鵰彫琱瑚蒲雕鬝鵃
鷳鯛
集 丁聊切 平蕭端——刟敦蛁鳭褭䂏軺鵰椆
簓艒彫
玉 音凋 ——碉𠛪
龍 丁聊反——㚋
改 丁澆切——雕
音刁 ——鳭
音凋 ——𧚑

diǎo 廣 都了切 上篠端——𠁼杓扚仢芍鳥蔦
集 丁了切 上篠端——佻碭鴃

玉 都了切——䲷
龍 音鳥 ——鳥
改 丁了切——紅
音鳥 ——蔦

diào 廣 多嘯切 去嘯端——弔伄窵
集 多嘯切 去嘯端——㒒訋釣瘹葯
廣 徒聊切 平蕭定——㔒
徒弔切 去嘯定——掉銚莜調𦐀藋
集 徒弔切 去嘯定——㔒蓧挑䠷稠蜩綢淖𤣃
糶穛
廣 徒了切 上篠定——䠷晀窕
集 徒了切 上篠定——硃絩僱䂪踔趙
玉 徒弔切——䎄
龍 徒了反——䩷
改 音釣 ——篘

tiāo 廣 吐彫切 平蕭透——佻庣恌祧晀䏚
集 他彫切 平蕭透——絛桃祧宨軺斛
集 田聊切 平蕭定——㑿
玉 他凋切——㓟
他調切——叨
龍 他彫反——䠷䠷
改 他凋切——朓
音銚 ——䠷

tiáo 廣 吐彫切 平蕭透——蓨
集 他彫切 平蕭透——脩蓧
廣 他歷切 入錫透——蓧
廣 徒聊切 平蕭定——佻趒條樤鰷筱筊苕岧
䩦苕迢蜩調髫齠鹵
集 田聊切 平蕭定——挑鯈朷䯧䂏鵰齠峒稠
簓
集 徒弔切 去嘯定——𠹍
廣 以周切 平尤以——鮡
玉 大幺切——𠊱
龍 徒聊反——㔒跸
改 音銚 ——䕬
音條 ——笤

tiǎo 廣 土了切 上篠透——朓䠷窱
集 土了切 上篠透——宨趒
廣 徒了切 上篠定——窕誂嬥
吐彫切 上篠定——挑
改 他了切——眺

tiào 廣 他弔切 去嘯透——咷朓絩趒覜頫糶
集 他弔切 去嘯透——佻姚朓超越踔
集 徒了切 上篠定——恌貙
廣 徒聊切 平蕭定——跳
丑召切 去笑徹——朓
龍 他弔反——粜
改 他吊切——糶

niǎo 廣 都了切 上篠端——鳥蔦
集 丁了切 上篠端——樢
廣 奴鳥切 上篠泥——嬲嫋裊㜵擾褭
集 乃了切 上篠泥——嫐茮鵃㜵穘㜵
玉 奴了切——𡟤
龍 寧了反——㜵
音鳥 ——鵃
改 奴了切——㚏㜵㜵

liáo 廣 落蕭切 平蕭來——僚燎嘹㺒寮嫽璙獠撩
膫憭蟟簝繚遼飂鬂鷯
薚廖寥漻镠膠镠轇聊
鏐敹膋蟧䉼
集 憐蕭切 平蕭來——尞憭嘹潦蟟𧀮𧄒謬嶛
僇寥蟉樛繆飉廫瘳藰
勞䨅
廣 力昭切 平宵來——燎
廣 力嘲切 平肴來——膠僗窌
集 力交切 平肴來——摎膠髎
集 離昭切 平宵來——摎
廣 力照切 去笑來——療
集 力照切 去笑來——樂
玉 力彫切——佬
落迢切——䢧
龍 音聊 ——㢒
改 音遼 ——橑㢒
音寮 ——㟉䜎
音尞 ——𡨛㝋
音漻 ——𩚦
《經典釋文》力彫反——料

liǎo 廣 盧鳥切 上篠來——了釕衤 撩繚瞭䍡鄝蓼
䢧
集 朗鳥切 上篠來——僚膋轑繆
廣 力小切 上小來——嫽敹燎憭醪
力照切 去笑來——瞭
集 力照切 去笑來——䉼

玉 力小切——敹
龍 音了 ——𠡠
改 力小切——𥋝
音了 ——𡥉䄏
五 盧鳥切——醪

liào 廣 力弔切 去嘯來——尥炓料嘹嫽𥟿顟
集 力弔切 去嘯來——殰轑螵繆遼憀
廣 力照切 去笑來——尞竂燎
集 力照切 去笑來——䢧
廣 力救切 去宥來——廖
改 落肖切——鐐
音料 ——翏䝤
《一切經音義》力雕反——撩

jiāo 廣 古堯切 平蕭見——儌徼𩔰
集 堅堯切 平蕭見——激僥澆憢𢈈𩊠噭𥈞𡡉
廣 舉喬切 平宵見——嬌憍穚簥蕎鷮驕
集 舉夭切 上小見——驕
嬌廟切 去笑見——驕
集 居妖切 平宵見——橋撟𥐹
廣 古肴切 平肴見——交佼咬蛟𥬔校茭郊𢓜
鵁鮫嘐轇膠漻教䢒
集 居肴切 平肴見——挍皎鵁骹
廣 古巧切 上巧見——姣
古弔切 去嘯見——𢼸
居求切 平尤見——𠂭
鉏交切 平肴崇——䜈
即消切 平宵精——焦僬噍燋膲燋蟭蕉𦇆
鷦椒茮䳭鷦
集 茲消切 平宵精——嶕𦅾闄菽湫萩
玉 居包切——𠂭
計堯切——墽
音姣 ——䫄
龍 即遥反——䴛
音交 ——𠛱
音憍 ——𪂹
改 結胥切——𢾍
音交 ——㔎𨑥𩵽
音嬌 ——𣅧

jiáo 廣 在爵切 入藥從——嚼

jiǎo 廣 古了切 上篠見——儌皦璬皦繳佼皎䩭閷
集 吉了切 上篠見——徼嗷摮僥

廣　居夭切　上小見——嬌敽撟矯蟜蹻鄡鱎䀉

集　舉夭切　上小見——喬僑橋糾

廣　古巧切　上巧見——佼狡烄絞挍簎攪疝疞䢒

集　吉巧切　上巧見——咬校皎姣摎膠澩妖捁敫㩭

廣　古堯切　平蕭見——儌

集　吉了切　上篠見——儌

廣　古肴切　平肴見——菽

居勺切　入藥見——脚

廣　古岳切　入覺見——角

子了切　上篠精——帣湫剿朴藮

子小切　上小精——燋勦灂

集　子小切　上小精——璅藮漅摷

廣　胡了切　上篠匣——皛

胡茅切　平肴匣——笅

以灼切　入藥以——敫

玉　子了切——湫

居表切——鱎

子小切——劋

龍　子了反——柿㵐

古了反——瞜

居沼反——笴

音皎　——叒

音角　——痻

改　古巧切——䉰䉰

居小切——乩

音矯　——殎

音角　——䣾

音脚　——蝍蹻

jiào　廣　子肖切　去笑精——僬潐瞧爵㸑醮釂

集　子肖切　去笑精——潐爵嚼㸑䮴

廣　即略切　入藥精——爝

才笑切　去笑從——嚼趭

古弔切　去嘯見——叫噭噭徼激敫警皦

集　古弔切　去嘯見——訆敫嬓繳趭嘄

廣　古孝切　去效見——珓校較斈教酵覺窖

集　居效切　去效見——挍絞較餃斆効激㝛窌

廣　居夭切　上小見——譑

古岳切　入覺見——斠

渠廟切　去笑羣——轎轎

集　渠廟切　去笑羣——橋觤

廣　巨夭切　上小羣——蹻

集　巨夭切　上小羣——趫茮

巨小切　上小羣——獢

胡了切　上篠匣——䓔

玉　巨小切——糾獢

各皃切——䩄

龍　巨少反——譑

音教　——趏

改　革孝切——㵦

古孝切——酵㝛

居肖切——叽

音校　——窌

音教　——較皦

qiāo　集　租悦切　入薛精——毳

廣　七遥切　平宵清——幧帣幧

集　千遥切　平宵清——喿幧幓摷蕉繰斵帚

廣　苦幺切　平蕭溪——墽敿鄡鄡

集　牽幺切　平蕭溪——敫磽燆儌窵

廣　起囂切　平宵溪——蹺鞽

集　丘祅切　平宵溪——幡橋蹻

廣　去遥切　平宵溪——繑蹻趬蹺顤

口交切　平肴溪——墝磽硗跤頝骹磝怓皦鄗

集　丘交切　平肴溪——校骹墝嶢搞蹻窯㕭撟磝

廣　苦角切　入覺溪——㱿

吐彫切　平蕭透——斛

類　千遥切　平宵清——㯰

玉　輕彫切——鄡

口交切——敲㱿奭膠

龍　苦交反——閰

改　七肖切——埆

詰堯切——鍬

七遥切——犤

丘昭切——鄡

qiáo　集　千遥切　平宵清——𩪐

廣　昨焦切　平宵從——劁樵憔鄗譙顦醮蕉

集　慈焦切　平宵從——焦潐嫶燋蕉醮

廣　側教切　去效莊——癄

廣　起囂切　平宵溪——趫

巨嬌切　平宵羣——喬僑嶠橋䢪蟜蕎

集　渠嬌切　平宵羣——墧毹觹驕

廣　渠遥切　平宵羣——翹蕘噍荍

集　祈堯切　平宵羣——招

玉　巨皎切——瞧
改　具遥切——蹻
巨昭切——骹
音翹　——礄

qiǎo　集　子小切　上小精——愀
廣　親小切　上小清——悄愀
集　七小切　上小清——鞘
廣　苦皎切　上篠溪——硗磽
集　輕皎切　上篠溪——鄡
廣　苦絞切　上巧溪——巧髜
集　苦絞切　上巧溪——䥽扐阹
口教切　去效溪——愍
玉　七小切——膲

qiào　廣　七肖切　去笑清——俏僺俏削帩峭陗𣉃
集　七肖切　去笑清——悄硝誚踃潲
廣　才笑切　去笑從——誚
集　才笑切　去笑從——譙
廣　私妙切　去笑心——梢鞘
集　仙妙切　去笑心——削
牽幺切　平蕭溪——撬
廣　苦弔切　去嘯溪——竅竅
集　詰弔切　去嘯溪——竅竅
廣　丘召切　去笑溪——韒㢗譑蹺
集　丘召切　去笑溪——噭頰
廣　苦教切　去效溪——礉
集　口教切　去效溪——墝墽撽磝茭
克角切　入覺溪——楉
廣　巨要切　去笑羣——翹
五交切　去效疑——磽
玉　七肖切——潲
改　去要切——郻
苦教切——焇

xiāo　廣　蘇彫切　平蕭心——橚蠨簫蕭飍毹踃箾翛
撨
集　思邀切　平宵心——撨
集　先彫切　平蕭心——潚蠨橚瀟熽蟰叟摉飁
騷
廣　相邀切　平宵心——哨宵猶消捎焇硝痟蛸
宵翛綃霄魈䱋掣
集　思邀切　平宵心——肖俏艏梢䪴颵萷綃綅
脩撨
集　山巧切　上巧生——梢

廣　息約切　入藥心——削
所教切　去效生——掣
古堯切　平蕭見——梟梟驍
集　堅堯切　平蕭見——鴞
廣　許幺切　平蕭曉——嘵膮憢窯膮膠
集　馨幺切　平蕭曉——獟撓譊鬧鴞蟰瘵
類　馨幺切　平蕭曉——鐃
廣　許嬌切　平宵曉——呺枵獢藃囂獢嚻歊蕱
集　虛嬌切　平宵曉——号嚻囂熇𤓰
廣　許交切　平肴曉——嗃髇虖狎孿嘐猇灱穘
虓鴞飇
集　虛交切　平肴曉——咻烋嘐侾硣痚豧猇熇
謞竂猇呼虓謼髐骹鴞
廣　呼訝切　去禡曉——虓
于嬌切　平宵云——鴞
玉　許驕切——儦
許交切——趬
相焦切——脩
相邀切——貃
音消　——鵂鴞
龍　古堯反——鄡鵂
許饒反——号咻嚶
許嬌反——拐
許喬反——歊
呼交反——哮
呼角反——捊
改　許驕切——侾
許交切——哓
呼交切——哮
火交切——婋
香嬌切——貪
思彫切——褹

xiáo　廣　相邀切　平宵心——逍
胡茅切　平肴匣——姣洨胶殽崤楕淆殽葰
集　何交切　平肴匣——校詨佼絞嘐唷惰郩誵
龍　胡交反——痟
改　胡交切——窔
何交切——筊
户交切——絞
音肴　——蟰

xiǎo　廣　先鳥切　上篠心——筱篠謏謏
集　先了切　上篠心——謏
廣　私兆切　上小心——小筿鮹

馨皛切　上篠曉——曉
胡了切　上篠匣——皛
集　下巧切　上巧匣——轇
龍　音曉　——覺
改　相鳥切——礵
音曉　——䫿扁

xiào　廣　蘇弔切　去嘯心——嘯𦡴𤅝
集　先弔切　去嘯心——歗𥽷𧾰𦢊
廣　私妙切　去笑心——肖笑
集　仙妙切　去笑心——俏皷霄
馨叫切　去蕭曉——歊
廣　呼教切　去效曉——孝哮涍𪃍嗃
集　許教切　去效曉——狰𤞑
廣　許交切　平肴曉——哮
胡教切　去效匣——校詨效傚斅嚳
集　下巧切　上巧匣——效
集　後教切　去效匣——爻恔佼𣀷殽
廣　胡了切　上篠匣——芍䒒㵿
集　胡了切　上篠匣——葯藃鷕
廣　下巧切　上巧匣——𤠫㵵骹䕧
集　下巧切　上巧匣——狡茭櫌漻
改　下巧切——猡搅
華校切——哓
火校切——孝
相叫切——𥽷
乎巧切——䴛
音校　——𡓞
音效　——𪋑

yāo　集　堅堯切　平蕭見——撽
廣　於堯切　平蕭影——幺
集　伊堯切　平蕭影——吆紗聅𩔁遉
廣　於霄切　平宵影——要喓腰蟆褄葽䙅邀
集　伊消切　平宵影——楆緌徼
廣　於喬切　平宵影——夭妖枖訞娱
廣　於兆切　上小影——夭
集　於喬切　平宵影——纱䄀饕鴁
廣　於交切　平肴影——窔咬
集　於交切　平肴影——㘭
集　餘招切　平宵以——㾯
龍　烏交反——完
於交反——粅
音妖　——嬰
改　伊彫切——幺
音妖　——𡣈
《說文》徐鉉注　於霄反——𡥈

yáo　廣　五聊切　平蕭疑——垚堯僥嶢顤
集　倪幺切　平蕭疑——嶤蕘
廣　胡茅切　平肴匣——爻殽肴倄崤餚殽
集　胡茅切　平肴匣——絞
廣　餘昭切　平宵以——姚珧洮烑恌銚䬙摮窯軺傜嗂媱瑤榣猺摇歙愮繇窰䔄䌛踰遥謡陶䚻鷂䌛
集　餘招切　平宵以——䠷姚傜嵢嗂愮䔄䠛䚻蘨鞠揄踰隃猶
玉　余招切——徭
五交切——䬾
龍　音遥　——傜
改　余消切——嬈
銀嬌切——僑
魚嬌切——㝯
五交切——䬾
音堯　——声宧
音遥　——陶䢦
音爻　——䴥

yǎo　集　魚小切　上小疑——橈
廣　五巧切　上巧疑——齩
集　五巧切　上巧疑——咬嚙
廣　烏皎切　上篠影——杳𠤳窅窈窔苭𠠎鴢偠嫈𢅺葽騕
集　伊鳥切　上篠影——𡚪突覞㴭窔窅
於絞切　上巧影——㝔𡗂𤄓𡠋要腰嫐
廣　於兆切　上小影——仸
集　於兆切　上小影——枖
廣　於小切　上小影——闄
於絞切　上巧影——㘭㺒
集　於絞切　上巧影——𡀗
廣　烏晧切　上晧影——𥥳
烏叫切　去嘯影——窔窔
集　一叫切　去嘯影——宎
廣　以沼切　上小以——溔𦡴舀𩋴鷂
集　以紹切　上小以——𧎪榚𦯧歙舀偠𠑆𩩿
廣　以周切　平尤以——抭
玉　羊少切——韶
龍　烏了反——𩋴
改　烏皎切——杺黝

五了切——䴛
烏了切——窅翲
余沼切——髾

yào 廣 五弔切 去嘯疑——嗅獟䶮
集 倪弔切 去嘯疑——偠剭竨
類 倪弔切 去嘯疑——屌
廣 牛召切 去笑疑——皢
集 牛召切 去笑疑——驁
廣 五教切 去效疑——樂魏
集 魚教切 去效疑——烄鬄
廣 烏叫切 去嘯影——窔
集 一叫切 去嘯影——窔穾窈
廣 於笑切 去笑影——要約
集 一笑切 去笑影——幼熎褄
廣 於教切 去效影——窈袎靿
集 於教切 去效影——幼怮坳詏㤊
廣 於略切 入藥影——葯
弋照切 去笑以——旭筄䠛曜燿耀蕎鷂覞
　　　　　　　　　　　　　　瀹覦諭
集 弋笑切 去笑以——窯姚䑬愮颻臛曜趯瀹
廣 以灼切 入藥以——鑰瘧藥瀹爍
玉 音藥 ——綸
改 於教切——晃
音藥 ——岊鰾擽

ou

pōu 廣 匹尤切 平尤滂——飄
集 披尤切 平尤滂——䫋
普溝切 平侯滂——呸姳捊
廣 普后切 上厚滂——剖
廣 芳武切 上麌敷——蔀

póu 廣 薄侯切 平侯並——抔捊掊箁髱裒紑
集 蒲侯切 平侯並——涪棓頟臼褒
薄口切 上厚並——垺
方鳩切 平尤非——撫
玉 步鉤切——蓓
改 步侯切——簙

pǒu 廣 方垢切 上厚幫——掊
普后切 上厚滂——婄髻䳝
集 普后切 上厚滂——棓
匹候切 去候滂——歒
蒲侯切 平侯並——抱

廣 蒲口切 上厚並——培棓部
他候切 去候透——音
改 蒲口切——培

pòu 廣 匹侯切 去候滂——踣

móu 廣 莫浮切 平尤明——堥鍪鞪牟侔劺恈眸苯
　　　　　　　　　　　　　　犛鴾謀鴾
亡侯切 平侯明
(迷浮切) ——㭌
集 迷浮切 平侯明——仵桙洠脢閛慔蝶敄鍪
　　　　　　　　　　　　　　蛑蝥袤毋蟱
廣 武彪切 平幽明——繆
武夫切 平虞微——膴
玉 莫侯切——鉾
音牟 ——䱕
改 莫侯切——鏂鴾
音牟 ——毋蝥

mǒu 廣 莫厚切 上厚明——某
集 莫後切 上厚明——厶䍒罞某
玉 莫厚切——罞

mòu 集 莫候切 去候明——蓩

fōu 廣 甫鳩切 平尤非——不
玉 孚謝切——焆

fóu 廣 甫鳩切 平尤非——紑
集 芳無切 平虞敷——紑
集 方鳩切 平尤非——垺
房尤切 平尤奉——虾

fǒu 廣 方久切 上有非——不鴀否殕缶缹
集 俯九切 上有非——缶缹芣邵姡皓蚍瓿炰
廣 芳否切 上有敷——秠

dōu 廣 當侯切 平侯端——侸到䢩竘兜篼兠吺覴
集 當侯切 平侯端——僼到䣞頭槐挽緦鍮斱
　　　　　　　　　　　　　　䟫䳼
龍 丁侯反——投斵
都侯反——緰
音兜 ——䫟
音兠 ——嚋
改 多侯切——吾

都勾切——䟫
音兜 ——皃

dǒu 廣 當口切 上厚端——斗枓抖蚪阧陡
集 當口切 上厚端——㞸㪷
玉 當口切——衶
改 音斗 ——㓱戈㪷䫱

dòu 廣 都豆切 去候端——鬭𧊎䄈𣪍鬥鬪
集 丁候切 去候端——㛒㞟閗
廣 徒口切 上厚定——䅦
徒候切 去候定——豆䜊梪浢𣪏脰裋荳郖
逗䪷餖瀆逾竇㪷
集 大透切 去候定——䜊投㛒笠𣩆瀆讀瀆投
玉 多又切——㞟
徒候切——㞟
龍 都候反——㘋
都豆反——閗
音豆 ——䄈讀
改 田丑切——吋
徒候切——㘋
音豆 ——痘㸜

tōu 廣 託侯切 平侯透——偷媮
集 他侯切 平侯透——愉
改 他勾切——㖢

tóu 廣 度侯切 平侯定——劊㡋𦅜㐬投骰𣪍頭䱏
集 徒侯切 平侯定——𩞧褕逗𣪍
玉 徒侯切——䵉
龍 徒侯反——亠
改 音頭 ——䦉

tǒu 廣 天口切 上厚透——妵𩰪黈黈䟫𢊁䖥䱏
集 他口切 上厚透——敨紏䵉諳
玉 丑口切——䫱
他口切——諭
龍 他口反——㪷
天口反——餘

tòu 廣 他候切 去候透——𧾷超䟫透
集 他候切 去候透——㷊綉
龍 他候反——逳

nóu 廣 奴鉤切 平侯泥——𥠻𪒟
集 奴侯切 平侯泥——獳𦱉𦓿𪓰濃
玉 奴侯切——㵜
奴兜切——䨲
龍 奴侯反——㝹
改 奴侯切——㖠

nǒu 廣 乃后切 上厚泥——䅶吼㚢㳶
集 乃后切 上厚泥——㲎

nòu 廣 奴鉤切 平侯泥——獳
奴豆切 去候泥——㦺譨㝹
集 乃豆切 去候泥——嬬檽㝹
改 奴候切——㝹

lōu 廣 落侯切 平侯來——摟

lóu 廣 落侯切 平侯來——婁僂劆嘍廔樓慺瞜䄛
螻𦝐𨄔蔞𧩿鄋遱謱㔷
𦡆髏鞻𧀽
集 郎侯切 平侯來——樓寠嘍漊瓺窶䝏䫫𨄔
𩑈䝏牢莤
玉 勒侯切——㺏
力侯切——𦝐
龍 郎侯反——䁖
改 落侯切——嘍
力侯切——𡜔
音婁 ——圔

lǒu 廣 郎斗切 上厚來——塿嘍嶁漊䱾𥢧簍𨄔
集 朗口切 上厚來——𩮀䃕𥳽
龍 力口反——廔
改 力口切——庯
力斗切——㻢

lòu 廣 盧侯切 去侯來——𠜾𢿭瘻瞜漏𦿇謱
集 郎豆切 去侯來——𠤸𦕁𥨽䫫
改 力舊切——𣲞

zōu 廣 子于切 平虞精——諏
子侯切 平侯精——㮵陬緅
集 將侯切 平侯精——趣㞟
廣 側鳩切 平尤莊——箃菆緅聊鄹𪊶鯫𩢎郰
騶
集 甾尤切 平尤莊——㥻𤨅棸𣩁𡡋䅳䅵䐦
廣 側九切 上有莊——掫

仕垢切　上厚崇——鯫
士角切　入覺崇——齺
龍　側搜反——鄹
改　仄侯切——鄒

zǒu　廣　子苟切　上厚精——走
側九切　上有莊——掫蝌
改　音走　——迿

zòu　廣　則候切　去候精——奏
集　則候切　去候精——踍族
廣　才奏切　去候從——剶躁棷
集　側救切　去宥莊——媰
鉏救切　去宥崇——滐
玉　子候切——㓱
徐垢切——鰇
龍　音奏　——駷

cōu　玉　七侯切——廞

cǒu　廣　倉苟切　上厚清——趣
集　此苟切　上厚清——趣剶

còu　廣　倉奏切　去候清——棷湊腠輳簇蔟蔟
集　千候切　去候清——奏暎摉族楱藪
玉　七漏切——暎
千后切——趣
改　芻句切——刔
倉奏切——楱

sōu　廣　蘇彫切　平蕭心——艘
蘇遭切　平豪心——梭
集　疏鳩切　平尤生——梭
廣　速侯切　平侯心——涑擻鞖鬆
集　先侯切　平侯心——敕漱捒颼撨鬉
廣　所鳩切　平尤生——廋獀搜螋醙鄋螋趖醙颼駿牖蒐
集　踈鳩切　平尤生——叟溲獀蒐獀餿瞍鎪剗颼筧醑
所救切　去宥生——颼
類　先侯切　平侯心——嫯鬉
玉　所留切——趨
音搜　——毯
龍　所丘反——擞
sǒu　廣　蘇雕切　平蕭心——瞍

蘇后切　上厚心——藪傁謏叜謏擻籔藪
集　蘇后切　上厚心——㖩棷瞍蓃礉陵畯
先奏切　去候心——族
廣　踈有切　上有生——溲
集　所九切　上有生——叜蓃趖

sòu　廣　蘇奏切　去候心——欶嗽瘶謏
集　先奏切　去候心——搜篓謏
所救切　去宥生——嗖
龍　蘇奏反——嗽

zhōu　廣　陟交切　平肴知——鵃
張流切　平尤知——啁調婤趙輈盩輈譸
集　張流切　平尤知——侏倜噣睭詶
廣　直祐切　去宥澄——繇
側鳩切　平尤莊——鄒
集　甾尤切　平尤莊——傷皺謅鞠
廣　職流切　平尤章——周婤椆輖賙郮翢洲舟
集　之由切　平尤章——匊珘淍烐砌翢鵃倜敝淍菷荊
廣　之六切　入屋章——咮粥
集　之六切　入屋章——鬻
廣　余六切　入屋以——鬻
玉　織牛切——㴊
職由切——週鬻
止尤切——舟冏
音舟　——紛
音周　——賙騆
音州　——匔
龍　陟流反——噣
音州　——㚾
音周　——䎻
改　張流切——舽
音粥　——櫭

zhóu　集　徒谷切　入屋定——碡
廣　直六切　入屋澄——妯柚軸碡
集　佇六切　入屋澄——媨
龍　音軸　——坳

zhǒu　廣　陟柳切　上有知——扭肘疛
集　陟柳切　上有知——䏔疛
廣　除柳切　上有澄——䐀
之九切　上有章——帚歸㷍
集　止酉切　上有章——睭掫

玉　音菷　——𨨲

zhòu　集　子候切　去候端——噣
廣　陟救切　去宥知——咮噣晝
集　陟救切　去宥知——注扭
廣　除柳切　上有澄——紂紂葤
集　丈九切　上有澄——𦺄𨇓
廣　直祐切　去宥澄——宙冑詘睾馳㾄籀
酎
集　直祐切　去宥澄——㣙舳紬紬鞧縐縐
育繇逐
廣　側救切　去宥莊——甃㾭䐢皺縐
集　側救切　去宥莊——㑳㥮𧝓䋓
楚絞切　上巧初——㥮
廣　士九切　上有崇——𥠻
廣　鋤祐切　去宥崇——驟㑳𢜭
集　鉏救切　去宥崇——㯣諏騶
廣　職救切　去宥章——呪祝𣛠
集　職救切　去宥章——䎻䬙詶
玉　職救切——㴇䏭
除久切——䐻
龍　鋤又反——㑳
改　側救切——䉤
音呪　——䂗

chōu　廣　丑鳩切　平尤徹——妯抽㛬搊瘳
集　丑鳩切　平尤徹——㑿倏㥠篘揄𥃧眣
𥢑紬譸
廣　直由切　平尤澄——紬
廣　直由切　平尤澄——㤽
楚鳩切　平尤初——𢮁搊篘𥢑㵞𧮢
集　初尤切　平尤初——掫篘醙
廣　赤周切　平尤昌——犨
玉　音抽　——䌷
龍　音抽　——䄂
改　楚搜切——䊭

chóu　廣　丑鳩切　平尤徹——惆
直由切　平尤澄——椆稠裯綢怞䌷䓂
儔𠷎䛢幬檮㦞㤽
疇籌籌𦺄躊𪇰𠎆
集　陳留切　平尤澄——𠷎嚋嬦擣𠷎疇𤻲
𥢑譸𩻅𩁻𩸋𥂁
集　時流切　平尤禪——𠷎
廣　士尤切　平尤崇——愁𣻲
市流切　平尤禪——𣪔𨛰醻酬詶雔讎
集　時流切　平尤禪——䛆𠸂㵞殷𣪔
廣　巨鳩切　平尤羣——仇
玉　直流切——𥈞
音酬　——䊭
音雔　——𨌖
龍　音酬　——圳
音愁　——㤽
改　音壽　——𠷎
音紬　——𥃧
音稠　——𦑜
音惆　——𡚼

chǒu　廣　敕久切　上有徹——丑杻杽
集　敕九切　上有徹——吜
初口切　上厚初——𪇰
集　楚九切　上有初——𪇰
廣　初九切　上有初——鞇𩌒
昌九切　上有昌——醜𦽕䤽
集　齒九切　上有昌——媿
龍　音丑　——犴
改　音丑　——𤚟

chòu　廣　初救切　去宥初——簉䓓𨓈
尺救切　去宥昌——臭殠
玉　尺又切——溴

shōu　廣　式州切　平尤生——收
集　疏鳩切　平尤生——犙
廣　式州切　平尤書——收
集　尸周切　平尤書——㰡㧕𥉻扌
舒救切　去宥書——䖴
改　音收　——𦥑

shóu　廣　殊六切　入屋禪——熟

shǒu　廣　書九切　上有書——守手百首䭭
廣　舒救切　去宥書——首
集　始九切　上有書——䑬
龍　音首　——𩠐
音手　——盱
改　音手　——䋴

shòu　廣　所祐切　去宥生——瘦
集　所救切　生宥生——㖩

廣　舒救切　去宥書——守狩獸
集　舒救切　上宥書——呺
廣　殖酉切　上有禪——受綬鄗
集　是酉切　上有禪——涭授郛濤
廣　承呪切　去宥禪——壽售㖟
集　承咒切　去宥禪——罯醻蒵
玉　音受　——授
龍　所救反——颼
　　尸咒切——鶂
改　音授　——鯛
　　音瘦　——寖
　　音有　——蝬
　　音受　——豞

róu　廣　女救切　去宥娘——糅
　　耳由切　平尤日——柔瑈揉腬睬蝚葇蹂鞣
　　　　　　　　　　　鞪騥鶔鰇腬鄹
　　集　忍九切　上有日——腬
　　集　而由切　平尤日——厹媃渘悉韖雓
　　廣　人九切　上有日——内𥝩輮
　　改　如侯切——瓹

rǒu　廣　人九切　上有日——楺煣葇輮蹂鞣
　　集　忍九切　上有日——㽥
　　改　而九切——𩐭

ròu　集　忍九切　上有日——莥
　　如又切　去宥日——㖻楺朒肉
　　廣　如六切　入屋日——肉

gōu　廣　舉朱切　平虞見——痀
　　古侯切　平侯見——句刨枸觚舿軥鉤緱篝
　　　　　　　　　　　𩮀溝篝褠韝
　　集　居侯切　平侯見——區呴袧泃拘眗苟𩚍鴝
　　　　　　　　　　　㭕𩮀韝搆牑耩𧙤蒟
　　廣　呼漏切　去侯曉——㑹
　　改　古侯切——勾
　　　　音勾　——泃朐笱
　　　　音鉤　——猴

gǒu　廣　古厚切　上厚見——岣枸狗耇笱玽苟豿
　　集　許侯切　去候曉——狗
　　集　舉后切　上厚見——蚼約
　　玉　古口切——构
　　　　雇后切——藎

　　改　音苟　——豹

gòu　集　乃后切　上厚泥——㝅
　　廣　古厚切　上厚見——垢茩
　　　　古侯切　去候見——句够軥眗雊蒟構搆冓
　　　　　　　　　　　　媾㝅購購覯遘㺃彀㲉
　　　　　　　　　　　　姤
　　集　居侯切　去候見——呴袧傋夠傋購寶䐶𥉌
　　　　　　　　　　　　鶘𧂇㲉㝅穀彀
　　廣　苦侯切　去候溪——詬
　　集　丘堠切　去候溪——垢
　　　　許侯切　去候曉——𧳜
　　龍　音搆　——鬗
　　改　古侯切——勾𦡗
　　　　音遘　——眗

kōu　廣　恪侯切　平侯溪——剾彄摳㽛瞘
　　集　墟侯切　平侯溪——剅挎樞嫗斪毆𣪏眗
　　　　　　　　　　　　芤
　　廣　烏侯切　平侯影——膒
　　玉　苦婁切——苔

kǒu　廣　苦后切　上厚溪——口釦竘叩
　　集　去厚切　上厚溪——劶扣
　　龍　音口　——敂

kòu　廣　古厚切　上厚見——敂
　　集　丘候切　去候溪——敂
　　集　去候切　去候見——簆
　　廣　苦后切　上厚溪——叩詌
　　廣　苦侯切　去候溪——寇滱簆㲄㲉㲄㲉扣
　　　　　　　　　　　　佝
　　集　丘堠切　去候溪——區佝𣪏慗𩣡
　　　　許侯切　去候曉——茠
　　類　丘侯切　去候溪——鷇
　　改　苦侯切——怒
　　　　苦搆切——督

hōu　廣　呼侯切　平侯曉——齁䪷
　　集　呼侯切　平侯曉——呴
　　改　火侯切——呴
　　　　呼鉤切——𪖁

hóu　集　呼侯切　平侯曉——鍭
　　廣　户鉤切　平侯匣——侯喉帿猴睺瘊鍭篌餱

䗔郈𩕀餱鯸鴉𦈲骺

集 胡溝切 平侯匣——嫔嫉㖃腜敓𢜩𥕦睺

猴䶈㤯

下遘切 去侯匣——猴

于求切 平尤云——𦚈

類 胡溝切 平侯匣——腂

玉 胡溝切——㗋霚

胡求切——腄

改 胡鉤切——𧼨

hǒu 廣 呼厚切 上厚曉——吽

呼后切 上厚曉——吼呴㸸㸸㸸

集 許后切 上厚曉——㹆

龍 虛斗反——𧼩

音吼 ——㖃

改 音吼 ——㸸㸸

hòu 廣 呼漏切 去侯曉——𤵉𢿢詬㺅𩑶

集 許候切 去候曉——㰭䫛

廣 胡口切 上厚匣——厚后𤵉郈後

集 很口切 上厚匣——垕

廣 胡遘切 去侯匣——候堠睺𧼨逅𩺫䶈

集 下遘切 去候匣——洉㗋𧎪颶

玉 胡遘切——𧭹

龍 音后 ——䄂

改 音厚 ——㖃

ōu 廣 區遇切 去遇溪——𢄐

集 魚侯切 平侯疑——吽

廣 烏侯切 平侯影——區嘔櫙甌漚膒歐𥜒

䕚醧謳鷗

集 烏侯切 平侯影——𠢕䙔摳𣂋熰慪篕膒

䫖𧄝紆

廣 烏后切 上厚影——塸毆

集 於口切 上厚影——敺摳

玉 於侯切——緼

龍 烏口反——䙔

烏侯反——㔭

óu 廣 五婁切 平侯疑——齵

玉 五侯切——耦

ǒu 廣 平表切 上小並——㪙

郎斗切 上厚來——甊

五口切 上厚疑——偶𤭛耦藕

集 語口切 上厚疑——腢

廣 烏后切 上厚影——𠙶嘔歐㸸

集 於口切 上厚影——嗂㟁甌

於候切 去候影——熰

玉 五苟切——吘

烏口切——㰶𪉑

龍 烏狗反——㾪

五口反——寓耦

音偶 ——𧦝

òu 廣 烏侯切 去侯影——漚

集 於候切 去候影——㸸𦾮𤄜嘔瀘蝹䧢𣹐摳

緹

玉 五豆切——䳼

iou

miǔ 改 彌久切——䏧

miù 集 眉救切 去宥明——𪉑

廣 靡幼切 去幼明——繆謬

diū 改 丁羞切——丟

丁幽切——彫

niū 集 女九切 上有娘——妞

niú 集 尼猷切 平尤娘——㖻怓㽱

廣 語求切 平尤疑——牛

集 魚尤切 平尤疑——汼芣

玉 魯丘切——魁

音牛 ——䊵

改 語虯切——闗

niǔ 廣 女九切 上有娘——𤜚杻狃扭䀔紐䢾

莥

集 女久切 上有娘——玐殑沑炄秂䋴䄏

䦊䊵𣶶

廣 女六切 入屋娘——忸䄏

niù 廣 女救切 去宥娘——鈕

集 女救切 去宥娘——䋴䊵

於交切 平肴影——拗

龍 女六反——䎱

魯救反——䨨

liú 廣 力求切 平尤來——劉瀏摎懰鎦鷚飀流塗旒硫梳梳䗡䕒䕒䕒留嵧瑠瘤榴蒥䉧遛飀鶹騮鎦橊

集 力求切 平尤來——漻摎鷚琉㳅統懰劉蓾斿游嬼榴溜磂䭪䶉䶉聊罶

廣 力幽切 平幽來——樛
力久切 上有來——㳒

玉 音流 ——蟉䗡

龍 音流 ——㳅
音劉 ——鎦飀

改 音留 ——廇蟉蟚
音流 ——禾泵𩟗罶

liǔ 廣 力久切 上有來——瀏懰鎦珋柳桺飀㜳罶綹

集 力九切 上有來——僂羀𠛎嬼泖抑留䉧蔞蓾飀

liù 廣 力救切 去宥來——㳅窌留塯广廇溜䭪餾霤甒翏䴀鷚

集 力救切 去宥來——磂㨨磂䬟䬟雡

廣 力竹切 入屋來——六磟

玉 力又切——䬌

龍 力救反——窌

改 力救切——鎦

jiū 廣 力求切 平尤來——摎
即由切 平尤精——啾湫揫揪蝤鬏𩾲

集 將由切 平尤精——愁愀緧噍䆐䡂

廣 子幽切 平幽精——稵

集 子幽切 平幽精——䵸

廣 即就切 去宥精——揂
側鳩切 平尤莊——啾
居求切 平尤見——丩朻糾勼鳩鬮

集 居尤切 平尤見——九劉樛䊆疛救惸

廣 居虯切 平幽見——朻䊵樛

集 居虯切 平幽見——卬扏䊵繆

廣 居黝切 上黝見——糾赳

集 吉酉切 上黝見——糺

廣 居祐切 去宥見——究

類 將由切 平尤精——䡂

玉 居求切——牞

龍 居求反——䡂
居幽反——丩疝

改 居牛切——閍
音鳩 ——丩冗糾疙疚萚甃

jiǔ 集 力九切 上有來——蔞

廣 子酉切 上有精——酒
舉有切 上有見——九久放玖灸畚韭

龍 姜酉反——糺

改 姜酉切——刭
音糺 ——㕤

jiù 廣 即就切 去宥精——僦

集 即就切 去宥精——揪䜈䞭

廣 在九切 上有從——湫
疾僦切 去宥從——就䳂殧鷲
居祐切 去宥見——宂疚殷𩚨廄匓救

集 居又切 去宥見——𢼛覻㳅㕤㧋慦
古幼切 去幼見——赳

廣 其九切 上有羣——咎倃諮麔臼舅桕鴭舊

集 其久切 上有羣——㾄

集 巨九切 上有羣——䓘苜駒鵂鮊

廣 巨救切 去宥羣——柩舊

集 巨救切 去宥羣——鯦

廣 巨幼切 去幼羣——𠜱

集 祁幼切 去幼羣——䡂

玉 巨幼切——玖

龍 其九反——囚旧
渠九反——䫹

改 音僦 ——䐢
音救 ——䢇䢇

qiū 廣 七由切 平尤清——秋楸湫鍬萩鶖鶖鰍緧趙鞧䲡䵸

集 雌由切 平尤清——㲀脉蹜逎橚鰌

廣 似由切 平尤邪——䣧

居求切　平尤見——龜
集　居求切　平尤見——笱
廣　去鳩切　平尤溪——丘蚯邱蘲
去秋切　平尤溪——怺
集　祛尤切　平尤溪——坵岴蚯沍倜
渠尤切　平尤羣——鳩
類　雌由切　平尤清——樤
玉　欺求切——笱
七留切——鞦
音丘　——䖂
音求　——觓鯄
龍　音丘　——龜
改　音丘　——碧
音秋　——鰍

qiú　集　雌由切　平尤清——䲡
廣　自秋切　平尤從——酋蝤煪僋蝤遒
艏鞦莤
集　字秋切　平尤從——湭猶醬
廣　似由切　平尤邪——囚泅汓
集　徐由切　平尤邪——殏怓蕕逎湭遒
隮鰽
恭于切　平虞見——求
廣　巨鳩切　平尤羣——求
廣　渠尤切　平尤羣——趙
巨鳩切　平尤羣——仇㕤厹朹梵犰
扏肍艽訄紈訅
釚艽馗觩俅球
梂殏捄毬蛷絿
裘莍緑逑賕球
郝逑頄璆慦
集　渠尤切　平尤羣——㐤庍梂浗怺脙
盚裘觩颫尨氿
趙
廣　渠幽切　平幽羣——虯觓觩
玉　似由切——煪
似秋切——觸
龍　渠幽反——虬
音囚　——团
音求　——璆
改　疾牛切——牫
音求　——浗
音虬　——玌
音酋　——頯

qiū　廣　七溜切　去宥清——趀
去久切　上有溪——糗
集　去久切　上有溪——粠摸䫀餱
丘救切　去宥溪——䞭
改　音糗　——囲

qiù　集　千繡切　去宥清——趚
廣　丘救切　去宥溪——齨
集　丘救切　去宥溪——跔
廣　丘繆切　去幼溪——䠓
《後漢書》李賢注　七救反——愀

xiū　廣　息流切　平尤心——脩樇修饈羞䳲
集　思留切　平尤心——姼稵脙蓨膸饈
颼
廣　許尤切　平尤曉——休咻庥痳貅髹鵂
鵂髤滮脙
集　虛尤切　平尤曉——烋烌沭脙烋苬煦
廣　香幽切　平幽曉——烋䲴
類　踈鳩切　平尤心——樤
玉　香幽切——嗅
許尤切——膄
胡求切——蟼
思由切——䲡
音脩　——蛸
音羞　——鱃
龍　音羞　——叁
音休　——庥䲴
改　香幽切——䣨
音修　——脩珬
音休　——貅鮴

xiú　廣　似由切　平尤邪——苬

xiǔ　廣　息有切　上有心——滫糔
集　息有切　上有心——緧
廣　許久切　上有曉——朽殑疛
集　許久切　上有曉——扝
龍　音朽　——殉
改　火有切——䭋

xiù　廣　息救切　去宥心——宿秀琇繡
集　息救切　去宥心——琇莠璓
廣　似祐切　去宥邪——岫袖褎
許救切　去宥曉——珛

集　許救切　去宥曉——𤸊臭
　　火幼切　去幼曉——𧕋
玉　似又切——㕛
龍　音秀　——綉
改　許又切——㑦
　　音秀　——鵿

yōu　廣　於求切　平尤影——憂優嚘獶歍瀀耰𩂴纋鄾妋幽怮麀
　　集　烏侯切　平侯影——優
集　於求切　平尤影——奥𢙾㥨
廣　於虯切　平幽影——呦泑㓜怮幽𧋘
集　於虯切　平幽影——瀀𩖃
廣　餘昭切　平宵以——旒
　　以周切　平尤以——攸悠
集　夷周切　平尤以——汥滺泅
玉　余周切——逌
龍　於求反——㕤
　　音憂　——風㕽
　　音幽　——嚘
　　音由　——𨗨
改　於鳩切——𧄹
　　音憂　——𦛚耰
　　音幽　——𪕌𩐨欲

yóu　集　田聊切　平蕭定——儵
廣　力求切　平尤來——蝣
　　語虯切　平幽疑——𩀜
集　倪虬切　平幽疑——汼
廣　羽求切　平尤云——尤枕沋肬疣訧郵
集　于求切　平尤云——𠑽蚘𤝞訧馶𨜊
廣　以周切　平尤以——卣蕕覦冘泧斿游蝣遊偤楢猶猶𤸫輶莤𧄹由油泱秞蚰邮鲉䌊𦪇揄繇櫾𨗨逌㾋
集　夷周切　平尤以——𣲡㚻𦐿颵柚怞㕀𪆪浟𨓴蝣斿莤揄蝤貐邮䕞覦
類　夷周切　平尤以——柚
玉　胡求切——吰
　　以周切——䌊
龍　音由　——㴗㘥遊𨗨
　　音尤　——优犹
改　羊舟切——囮
　　羊周切——圝
　　音由　——𡍮圝㥣𤸫𣧠

　　音游　——𩖃
　　音尤　——旭邮

yǒu　集　而由切　平尤日——腬
廣　於柳切　上有影——㥄𩘻黝
集　於九切　上有影——黝𣨛呦㘥𪓑黝黝𡎭𥗭𩣙
集　乙六切　入屋影——歍
廣　於糾切　上黝影——欲㓜黝黝呦𢿲
　　云久切　上有云——友有栯䀁鴮
集　云九切　上有云——疚𧄹
廣　與久切　上有以——卣歐𨢳蜏莠酉庮梄𢷤羑羐牖
集　以九切　上有以——脩楢戭湵
玉　於糾切——欲
　　余久切——㕛
　　與九切——𨡭
龍　音酉　——秀羌
　　音有　——䀁
改　於糺切——㴗
　　余紐切——𢬣
　　于糾切——𢿲
　　音酉　——𦈢湵牖𢂇𢇇

yòu　集　如又切　去宥日——𩜞
廣　伊謬切　去幼影——幼
集　伊謬切　去幼影——𩐨
廣　云久切　上有云——右
　　廣　于救切　去宥云——右
廣　于救切　去宥云——侑宥囿姷盍𦯀䢟𨓺佑祐又疚忧
集　尤救切　去宥云——犹疣有𥧌痏𧄹
廣　于六切　入屋云——𪁪
　　與久切　上有以——誘
　　余救切　去宥以——柚油䄁狖䢟褎
集　余救切　去宥以——卣媨梎䄁貐櫾𩡹
類　余救切　去宥以——梎
玉　于救切——逌扰
龍　日又反——𨓺
　　音誘　——唀䅎
　　音又　——𢓠
　　音幼　——𤣳
改　音又　——㕛
　　音囿　——𧄹
　　音右　——𩳭𩴨𩴨庮

an

bān 廣 卜巾切 平真幫——攽
集 悲巾切 平真幫——刋
廣 北潘切 平桓幫——華鞁般瘢
集 逋潘切 平桓幫——磻譒鞶
廣 布還切 平刪幫——斒班斑辬肦頒鳻螌鬓扳煸辨
集 逋還切 平刪幫——彬斑瘢觚賁
逋閑切 平山幫——瑞豳
廣 薄官切 平桓並——瘢
類 逋還切 平刪幫——卑
玉 補姦切——股
龍 音班 ——粄
改 方官切——煩
音班 ——頒

bǎn 廣 博管切 上緩幫——昄板鉡
集 補滿切 上緩幫——般
廣 布綰切 上潸幫——板昄眅版蝂
集 補綰切 上潸幫——蝂魬
補范切 上范幫——叟
廣 扶板切 上潸並
(部板切) ——魬
府遠切 上阮非——阪
呼旱切 上旱曉——厂
集 許旱切 上旱曉——厈
龍 音板 ——坂
改 音板 ——叓

bàn 廣 博漫切 去換幫——半姅料絆靽駻畈
集 博漫切 去換幫——詖
廣 晡幻切 去襉幫——扮
集 博幻切 去襉幫——攽
廣 蒲旱切 上緩並——伴扶
集 部滿切 上緩並——並秚
薄半切 去換並——怑
廣 蒲莧切 去襉並——辦辧瓣
集 皮莧切 去襉並——分籓辦辟
廣 蒲鑑切 去鑑並——埿湴
集 薄鑑切 去鑑並——膪
類 博幻切 去襉幫——扭
改 白限切——飒

pān 廣 普官切 平桓滂——拌番潘甎潘瘖
普班切 平刪滂——扳眅攀
集 披班切 平刪滂——瞽
鋪官切 平桓滂——媥
廣 孚袁切 平元敷——藩
集 孚袁切 平元敷——賁

pán 廣 薄官切 平桓並——般幋媻槃瘢擎磐督盤鎜縏鞶鬆鬔盤磻蟠柈縏蹣
集 蒲官切 平桓並——卞弁胖跘番膰皤鄱鞶瀊磐葐瘢蹩
廣 白銜切 平銜並——湴
集 步還切 平刪並——肦
皮咸切 平銜並——湴踫
龍 音盤 ——嚁
改 音盤 ——鋬
音盤 ——瘢鎜

pǎn 廣 普伴切 上緩滂——坢趕
集 匹限切 上産滂——盻
玉 匹限切——闆

pàn 廣 普半切 去換滂——判泮牉胖畔頖沜潘
集 普半切 去換滂——半柈袢詊片奿番
廣 普患切 去諫滂——襻
匹莧切 去襉滂——盼辦
薄半切 去換並——伴畔叛叛
集 薄半切 去換並——坢逩叛
改 普患切——搫
音判 ——瀊

mán 廣 莫奔切 平魂明——鵬
母官切 平桓明——滿樠樠瞞蹣顢鬗悗絻鞔槾槾蔓趨饅鰻
集 謨官切 平桓明——僈慢寏槾瓕嫚墁
廣 莫還切 平刪明——蠻謾槾鬘蠻
集 謨還切 平刪明——彎
彌延切 平仙明——謫
免員切 平仙明——懣
模元切 平元微——槾擾
類 謨官切 平桓明——熳
龍 牟含反——顢
母官反——蔄
莫班反——蹣鬘
改 莫安切——臟

莫班切——䜜䜜

mǎn 廣 母官切 平桓明——䅼
莫旱切 上緩明——滿𥱉
集 母伴切 上緩明——䜱䤼
廣 武板切 上潸明
(母版切) ——䜜
集 母版切 上潸明——䜜
武簡切 上産明——晩
莫坎切 上感明——㚇
廣 謨敢切 上敢明——㜷䤍
改 音滿 ——㱦

màn 廣 母官切 平桓明——槾
集 莫半切 去換明——槾
廣 武酣切 平談明——㜷
集 母伴切 上緩明——曼
集 母伴切 上緩明——曼
莫半切 去換明——曼
廣 莫半切 去換明——墁幔獌漫𢿋槾縵
𤢪
集 莫半切 去換明——幕𡾋槾鄤漫䜱灡
廣 謨晏切 去諫明——謾嫚慢
集 莫晏切 去諫明——僈㵘
廣 亡莧切 去襇明——蔄
無販切 去願微——曼蔓𧼮
龍 莫晏反——㜷

fān 廣 甫煩切 平元非——蕃䊩籓藩
集 方煩切 平元非——勫犿
甫凡切 平凡非——訉渢
廣 孚袁切 平元敷——番幡旛翻繙轓
集 孚袁切 平元敷——噃嬏潘膰轓拚拵
孚萬切 去願敷——𪉊
廣 附袁切 平元奉——墦瀿
符芝切 平凡奉——帆颿

fán 集 甫凡切 平凡非——楓
廣 府遠切 上阮非——橎
符分切 平文奉——𩔰
廣 附袁切 平元奉——橎樊礬䙪䉊䪛煩
𢷈蘋蹯番璠獖膰
燔稀蟠薠羳蕃繙
𤄫䮳鷭䪤蕃緐繁
䋣笲䋣袢

集 符袁切 平元奉——䊩顮蹯䪛璠䉒𧄼
𩦰𨟻䕰
廣 符咸切 平凡奉——凡
集 符咸切 平凡奉——杋邧颿梵渢
廣 符芝切 平凡奉——杋氾舤
玉 扶袁切——緐
龍 音煩 ——䊩䊩𪇹
改 音煩 ——䊩

fǎn 廣 府遠切 上阮非——反䡊返
集 甫遠切 上阮非——䛀
廣 府犯切 上范非——䀀
集 芳反切 上阮敷——疲
峯范切 上范敷——䟪

改 方犯切——払

fàn 廣 方願切 去願非——畈販
集 方願切 去願非——反㤆䛀
廣 芳万切 去願敷——奔畨娩嬎嬔㤆疲
集 孚萬切 去願敷——㕨庝嬔瀊
廣 孚梵切 去梵敷——仉汎氾盜泛芝
集 孚梵切 去梵敷——屺
廣 扶晚切 上阮奉——䉊頯飯
集 父遠切 上阮奉——橎
廣 防錽切 上范奉——犯范笵䈀範軓
符万切 去願奉——蛂粉䉊飯
集 扶萬切 去願奉——䉊
廣 扶泛切 去梵奉——帆梵
集 扶泛切 去梵奉——䀀訉
玉 芳萬切——䀀
扶汎切——䀀
龍 蒲勘反——㳝
音梵 ——㕨
改 芳万切——䮳
疋萬切——㚇
方万切——䜜
音梵 ——䑎

dān 廣 都寒切 平寒端——丹單匰嚲殫癉𤺺
簞禪鄲
集 多寒切 平寒端——勯抙𩏂
廣 都甘切 平談端——儋𦖏頕擔
集 都甘切 平談端——噡澹襜𧝓𦆇𦼮𨇾
廣 丁含切 平覃端——㕪眈耽躭媅湛䫖
集 都感切 上感端——眈

集　都含切　平覃端——瓴酖㕤潭湛覘
　　都濫切　去闞端——擔
　　丁紺切　去勘端——顩
廣　他酣切　平談透——聃
集　蕩旱切　上旱定——誕嬗
玉　丁含切——眈
龍　多干反——𩑺
　　丁含反——䶥娊
　　都干反——㾯
　　他干反——㾯
　　都含反——眈
　　音丹　——砃
改　音丹　——𣫏𨎬
　　音單　——醰䡲

dǎn　廣　多旱切　上旱端——亶癉担疸
　　集　黨旱切　上旱端——剫亶皻單嘽燀亶
　　廣　都敢切　上敢端——膽鶴黵紞
　　集　覩敢切　上敢端——鼞𦟝
　　廣　都感切　上感端——瓭抌衴䵟黕𪒠
　　集　都感切　上感端——丼吮𢻤䮱㵅
　　廣　得案切　去翰端——㿸
　　　　徒感切　上感定——黮
　　類　都感切　上感端——𣟴
　　玉　得旱切——刐
　　龍　都敢反——紞
　　改　丁感切——眈
　　　　都敢切——䨢衴䔊
　　　　音亶　——玬

dàn　廣　得按切　去翰端——旦狚疸悬鴠癉
　　集　得案切　去换端——但亶
　　廣　都濫切　去闞端——䭛擔
　　集　都濫切　去闞端——儋瘖𧀟
　　廣　丁紺切　去勘端——甙䏙
　　集　丁紺切　去勘端——𣏸炶眈䫖𨱎鴆
　　廣　徒旱切　上旱定——但膻襢蜑誕䟪但䑽
　　　　蕩旱切　上旱定——亶
　　集　蕩旱切　上旱定——𥌓柦撣𧖊
　　廣　徒敢切　上敢定——淡啖惔䋎啗噉澹
　　集　杜覽切　上敢定——𩡖䆄
　　廣　徒感切　上感定——嘾禫橝榗窞萏萳霮
　　　　　　　　　　　　　髧
　　集　徒感切　上感定——优嗿覘霮黮撢窞䆞莜
　　　　　　　　　　　　　憛

廣　徒案切　去翰定——澶彈撣憚
集　徒案切　去翰定——單僤壇蟺亶訑
廣　徒濫切　去闞定——倓賧餤憺
　　徒紺切　去勘定——潭䁴
集　徒紺切　去勘定——潭䨢
廣　常隻切　入昔禪——石
龍　徒旱反——㑷
　　徒敢反——忱
　　音但　——䩥
改　徒敢切——𥳑𥲪
　　音誕　——瓶䩥
　　音啖　——𩡖
五　丁紺切——鴆

tān　廣　他干切　平寒透——嘽𧬤灘攤㨏㩶疼
　　集　他干切　平寒透——漢撣
　　廣　他酣切　平談透——菼𧮰
　　集　他甘切　平談透——毌𠕋册甜
　　廣　他含切　平覃透——貪湌炊
　　　　徒旱切　上旱定——潬
　　玉　託藍切——㽑
　　龍　他酣反——甜
　　改　他含切——㳩舑
　　　　音貪　——潲㽑蕠
　　　　音攤　——皇

tán　廣　他干切　平寒透——譠
　　　　他紺切　去勘透——憛
　　　　徒干切　平寒定——彈癉𤢺鷤壇檀胆
　　集　唐干切　平寒定——單癉蕇繵
　　廣　徒甘切　平談定——倓淡惔痰錟郯談餤
　　　　　　　　　　　　　澹
　　集　徒甘切　平談定——炎啖䗊𥨊𩡖䫖
　　廣　徒含切　平覃定——䵘覃橝潭䁴䜖鄿譚𩅰
　　　　　　　　　　　　　蕁藫曇壜罈橝蕈
　　集　徒南切　平覃定——譚嘾嬯䁴蕈沈
　　廣　徒感切　上感定——醰
　　玉　音覃　——庹䤻
　　　　音談　——惔緂
　　龍　徒含反——埮
　　　　亭單反——彈
　　　　徒甘反——𥲪
　　改　徒甘切——㯃
　　　　音談　——𣘍橝𥝱𧕺
　　　　音曇　——醰

音檀　——訷䜓

tǎn　廣　他但切　上旱透——坦嗿
　集　儻旱切　上旱透——僤壇璮昍䫲
　　吐敢切　上敢透——䆱
　廣　他感切　上感透——噆肬醓
　集　他感切　上感透——僋儃譂赻醓
　廣　吐敢切　上敢透——毯醈裧菼緂緂
　　徒旱切　上旱定——袒襢
　集　蕩旱切　上旱定——但胆
　玉　他旱切——䞡
　改　他嬾切——頣
　　音毯　——醓
　五　吐敢切——忐

tàn　廣　他含切　平覃透——探
　　他但切　去翰透——嘆
　　他旦切　去翰透——歎炭㵅湠䟫
　　吐濫切　去闞透——𧨫賧䞶艦
　集　吐濫切　去闞透——倓埮蜐貼
　廣　他紺切　去勘透——僋僋潭撢醰
　集　他紺切　去勘透——潭探䗊
　龍　音歎　——訲
　改　音探　——䐺

nán　廣　那干切　平寒泥——難
　　那含切　平覃泥——南楠枏䈒揇男
　集　那含切　平覃泥——冉䔳䛁弇喃蔺萛
　廣　女咸切　平咸娘——喃諵
　集　尼咸切　平咸娘——㛄
　玉　奴含切——湳
　　奴甘切——䶲
　　音難　——蘫
　龍　音男　——㛄
　　音南　——闌
　改　音南　——䦊
　五　女閑切——𢙱

nǎn　廣　奴感切　上感泥——湳揇腩萳
　集　乃感切　上感泥——喃篰楠腩䐺
　廣　女板切　上潸娘——暴赧戁䤲
　集　乃版切　上潸娘——䛀
　廣　盧敢切　上敢來——䍀
　集　忍善切　上獮日——嫨
　改　女減切——目囡囜

　　女盞切——醂

nàn　廣　奴案切　去翰泥——難䨢灘攤䕼
　　奴紺切　去勘泥——妠
　集　奴紺切　去勘泥——婻揇腩䛀䛁
　　乃諫切　去諫娘——㬮
　廣　尼賺切　去陷娘——諵
　集　尼賺切　去陷娘——䫱

lán　廣　落干切　平寒來——闌㘓欄瀾攔籣蘭讕讕
　　　　　　　　　　　　　　䦨
　集　郎干切　平寒來——𠽘欄𨴉䦨襴欗灡漣
　廣　力閑切　平山來——斕𢞗
　集　離閑切　平山來——䦨
　廣　魯甘切　平談來——䃹灆㜮䆾籃襤藍鬛䳲
　集　盧甘切　平談來——厱䍀㜮嚂瑠灆䆾蘫𩞆
　　　　　　　　　　　　　　㡘
　廣　盧含切　平覃來——嵐葻㶣啉婪惏
　集　盧含切　平覃來——䑣惏䫲
　　力銜切　平銜來——㔆䍀
　　魯旱切　上旱來——𡅙
　玉　來甘切——䍀
　龍　魯貪反——嚂

lǎn　廣　落旱切　上旱來——嬾
　集　魯旱切　上旱來——䡬
　廣　盧敢切　上敢來——䁴覽欖攬
　集　魯敢切　上敢來——檻濫灠
　廣　盧感切　上感來——壈轗顲浨漤醂
　集　盧感切　上感來——䊖㛦婪㢘懍壈
　廣　盧瞰切　去闞來——𦆆
　龍　盧改反——䍀
　改　力感切——䊖
　　音覽　——㰖
　五　盧敢切——䑣

làn　廣　魯甘切　平談來——𢅡
　　郎旰切　去翰來——彩爛㦨
　集　郎旰切　去翰來——爤諫漣闌瓓𥖁
　廣　郎紺切　去勘來——僋䆾
　集　郎紺切　去勘來——䆾
　廣　盧瞰切　去闞來——嚂爁爦䆾醂濫
　集　盧瞰切　去闞來——壏𥈱灠䍀
　龍　郎旦反——䦨
　改　盧瞰切——灠

力淡切——擶

zān 廣 作含切 平覃精——撍瞪簪㻸鐕篸
集 祖含切 平覃精——嬠
廣 作紺切 去勘精——篸
集 作紺切 去勘精——鐕
改 作堪切——簮

zǎn 集 子罕切 上旱精——攢
廣 作管切 上緩精——儹
子感切 上感精——撍寁昝
集 子感切 上感精——揝簪湣喒
廣 子敢切 上敢精——饕
集 子敢切 上敢精——暫
廣 藏旱切 上旱從——趲
玉 俎敢切——歜
改 子敢切——遼
子感切——沓

zàn 廣 則旰切 去翰精——贊嬻濽攢襸酇讚饡䟃
屧
集 則旰切 去翰精——兟淺濺湔贙屧
廣 藏旱切 上旱從——瓚禶
徂感切 上感從——歜潛
集 在敢切 上敢從——劗揝蹔
集 徂紺切 去勘從——蹔
廣 徂贊切 去翰從——嬻穳
集 才贊切 去翰從——囋
廣 藏濫切 去闞從——暫蹔
集 昨濫切 去闞從——涔蹔
龍 才敢反——槧
改 作勘切——簮
音贊 ——蹔

cān 廣 七安切 平寒清——飧餐湌
集 千安切 平寒清——囋餮穇䅟
廣 倉含切 平覃清——參傪嵾𧼛驂
集 倉含切 平覃清——篸
七感切 上感清——嬠
龍 青含反——燥
音餐 ——喰
改 音湌 ——㸑
《經典釋文》七丹反——飱

cán 廣 作三切 平談精——蹔
昨干切 平寒從——戔殘賤奴盞
集 財干切 平寒從——努淺俴殘餐
廣 昨含切 平覃從——蚕蠶蹔鄫
集 徂含切 平覃從——𣪁
廣 昨甘切 平談從——蹔慙蹔鏨
集 財甘切 平談從——慙蹔蹔
玉 賊安切——戱
龍 賊安反——㱚
改 昨干切——蠺
才干切——鐕
音殘 ——㱚

cǎn 廣 子荅切 入合精——噆
七然切 平仙清——㾪
七感切 上感清——朁憯慘黲
集 七感切 上感清——穇䅟
龍 倉敢反——囙
改 倉敢切——驂

càn 廣 蒼案切 去翰清——奻粲璨燦蔡鷄
集 蒼案切 去翰清——粲澯鬖
廣 倉甸切 去霰清——謲
七紺切 去勘清——參瞜謲
集 七紺切 去勘清——傪嵾謲
玉 音粲 ——涸
改 音璨 ——澯

sān 廣 蘇干切 平寒心——跚𥳑
集 相干切 平寒心——散珊
廣 蘇含切 平覃心——犙毿篸
集 蘇含切 平覃心——散糝謲
廣 蘇甘切 平談心——三參鬖彡
集 疏簪切 平侵生——襂
龍 音三 ——繫
改 蘇干切——毛毌

sǎn 廣 蘇旱切 上旱心——傘散籔繖饊
集 顙旱切 上旱心——糤蔱
廣 桑感切 上感心——傪糝𩕳抹粖
集 桑感切 上感心——參傪瞜饞
所斬切 上豏生——蔘
龍 蘇感反——饍
音傘 ——弇
改 桑感切——碜
音散 ——㪚

sàn 廣 蘇旰切 去翰心——㪚散繖
集 先旰切 去翰心——潵
廣 蘇紺切 去勘心——俕㤾閐穏
集 蘇暫切 去闞心——傪鬖
龍 音散 ——氀
改 蘇旦切——㪔
息濫切——毿

zhān 廣 女廉切 平鹽娘——粘
集 知干切 平寒知——驙
廣 陟山切 平山知——澶
集 張連切 平仙知——澶
張連切 平仙知——邅遭驙鱣鸇
集 張連切 平仙知——澶
廣 張廉切 平鹽知——沾霑鲇
竹咸切 平咸知——詀黏䀡
集 知咸切 平咸知——站䩇
壯咸切 平咸莊——尖
側銜切 平銜莊——覱
廣 諸延切 平仙章——栴旃旜氈饘鸇
集 諸延切 平仙章——㮵襢㞡𡳐飦䴐
廣 職廉切 平鹽章——占詹噡瞻
集 之廉切 平鹽章——劄㺭薝譫點讝
集 處占切 平鹽昌——怗沾
廣 汝鹽切 平鹽日——蛅
玉 側銜切——閰閰
側咸切——㲛
之然切——鸇
龍 之延反——氈㿥
失然反——鸇
知連反——鳣
音沾 ——䛸
音氈 ——䴐
改 側嚴切——㣔
知連切——䲁
張延切——趲
音占 ——㳅
音詹 ——譫

zhǎn 廣 知演切 上獮知——展㞡搌𧝐輾
集 知輦切 上獮知——榐蹍𧝐
廣 側板切 上潸莊——拃㳇酢
阻限切 上產莊——琖盞醆
集 阻限切 上產莊——湔棧㰀錢
止染切 上琰莊——䩆䵡

廣 側減切 上豏莊——斬
士減切 上豏崇——嶄
旨善切 上獮章——㔊㔊𩨬䁪𥣦皽嫸樿𩔉
聸
集 旨善切 上獮章——僐䵐㨻撍
廣 占琰切 上琰章——颭
集 職琰切 上琰章——䞁
玉 知蹇切——㬐
中板切——㸑
龍 音斬 ——㻮㬹
改 音展 ——鏟
音輾 ——皽
五 旨善切——醰

zhàn 廣 子鑑切 去鑑精——覱
昨閑切 平山從——䧯
知演切 上獮知——襢
陟扇切 去線知——𧝐驏
集 陟扇切 去線知——䡀
廣 陟陷切 去陷知——涅站
集 陟陷切 去陷知——佔䀡
丈善切 上獮澄——邅邅
丈善切 上獮澄——䡀
廣 徒減切 上豏澄
(丈減切) ——倮湛
丈莧切 去襉澄——袒組綻
集 治見切 去霰澄——綻
廣 持碾切 去線澄——邅
佇陷切 去陷澄——詀譧
集 直陷切 去陷澄——譧
廣 莊陷切 去陷莊——蘸
集 莊陷切 去陷莊——㺗薝斬
士嬾切 上旱崇——虦
廣 士板切 上潸崇——虥䩆
士限切 上產崇——棧輚㰀孱𩦍
集 仕限切 上產崇——𦠆㞡磛餞
廣 士減切 上豏崇——嵁
集 士減切 上豏崇——㙴
廣 仕諫切 去諫崇——䗃
集 仕諫切 去諫崇——㡩菚𡲢
廣 仕陷切 去陷崇——䜺
士懺切 去鑑崇——㩥䴐𩥇
集 士懺切 去鑑崇——𩡥䴐𩥇鬄
廣 之膳切 去線章——戰
集 之膳切 去線章——單戰𩨬

廣　章豔切　去豔章——占
玉　阻懺切——〔欇〕
龍　音戰　——儃
改　竹咸切——𤥭
　　陟彥切——𢑓
　　士陷切——𨻶

chān　集　倉含切　平覃清——摻
廣　丑延切　平仙徹——延梴脠
集　抽延切　平仙徹——𨑹
廣　丑廉切　平鹽徹——𡜟覘
集　癡廉切　平鹽徹——佔沾怗閰𧦝笘
廣　楚銜切　平銜初——攙
集　初銜切　平銜初——㕙勷𣔽𠹀𩑬
　　鋤咸切　平咸崇——𩪩
廣　充山切　平山昌——𢡋
集　稱延切　平仙昌——嘽
　　充甘切　平談昌——緂
廣　處占切　平鹽昌——幨襜𧝮蛅䫲裧痄
集　處占切　平鹽昌——𧞈苫佔鉆
玉　恥南切——欿
　　丑占切——閰
改　昌占切——𧵳

chán　廣　直連切　平仙澄——廛纏𧓍纏躔
集　澄延切　平仙澄——禪纏𧽲㙴𦛎𡲢
廣　直廉切　平鹽澄——㷜𩍩𧩥
集　持廉切　平鹽澄——𪙄
廣　士山切　平山崇——㟆孱僝潺𩍘
　　士咸切　平咸崇——毚儳欃㺗𠎂𨞫讒
　　　　　　　　　　　鑱巉𢶍𪓣
集　鋤咸切　平咸崇——𣀊𪄕𩥦𧑟
廣　鋤銜切　平銜崇——劖嚵巉㜗
集　鋤銜切　平銜崇——嶄漸𣢦毚𧓏𨹽
廣　士減切　上豏崇——瀺
集　處占切　平鹽昌——袩
廣　市連切　平仙禪——儃澶單僤嬋撣禪
　　　　　　　　　　　蟬
集　時連切　平仙禪——亶嬗蟺䄠
　　常含切　平覃禪——𩔗
廣　視占切　平鹽禪——棎蟾
玉　直連切——𧽺𨶒
　　徒廉切——𡙁
　　助咸切——𪆴
　　仕咸切——艬𦪇

　　仕銜切——㩥
龍　士連反——𤻩
　　直廉反——𢿛
　　音纏　——𢉖
改　士咸切——𩯫
　　直占切——𩯶
　　音蟾　——𧒱

chǎn　廣　徒干切　平寒定——繟
集　丑𢜧切　上阮徹——𠹗
廣　丑善切　上獮徹——𧊒𩋆𧯨蕆
集　丑展切　上獮徹——㦃𤛘𢷗𨔖𩟄𩋰𣔷𡫸
廣　丑琰切　上琰徹——諂讇
　　丑減切　上豏徹——㒤𣆳
　　丑犯切　上范徹——㒤
集　丑犯切　上范徹——𨃽
廣　初板切　上潸初——𤞣
　　初限切　上產初——弗剗𦠆𢥠
集　楚限切　上產初——𨅔
　　初斂切　上琰初——𩞀𨢦
　廣　初減切　上豏初——𨣉
廣　初減切　上豏初——臢
廣　所簡切　上產生——產𡸑㯆滻𨏊摌簅𩧇
　　昌善切　上獮昌——嘽幝燀𨻧𩑹闡𤃩繟
集　齒善切　上獮昌——單僤墠譂憚
類　丑減切　上豏徹——㒤
玉　初產切——𩞑
龍　初限反——𢧵
　　初斬反——𦡮
改　直善切——𢷾
　　丑善切——𣄃𤩲
　　音鏟　——𨏊
　　音諂　——諍
五　丑琰切——𣢑

chàn　廣　丑晏切　去諫徹——𢑓
　　丑豔切　去豔徹——貼
　　初鴈切　去諫初——𡳐剗
集　初諫切　去諫初——剷𩃱
　　初莧切　去襇初——㩥
廣　楚鑒切　去鑑初——𤮭懺
　　楚鑑切　去鑑初——𢷗
集　叉鑑切　去鑑初——𩋰𤺓𨆪讖𨰲
廣　仕陷切　去陷崇——儳
　　士懺切　去鑑崇——𧄼

之膳切　去線章——䵣
昌戰切　去線昌——硟
集　尺戰切　去線昌——㦃
廣　昌豔切　去豔昌——㙴幨襜䠨闒韂𩌦裧
集　昌豔切　去豔昌——幨
玉　初陷切——𪘨
改　初鑑切——䁪
丑艷切——覘
士懺切——䴮
昌焰切——輪

shān　廣　丁愜切　入帖端——笘
蘇干切　平寒心——姍珊
所間切　平山生——山邮
所姦切　平删生——删狦𤟹潸
集　師姦切　平删生——郿
廣　史炎切　平鹽生——襳
集　師炎切　平鹽生——𣲽䊰
廣　所咸切　平咸生——杉彤雩㺐掺櫼韱
集　師咸切　平咸生——㣌䑢
廣　所銜切　平銜生——彡衫彭𩑐縿䡮芟䌕
集　師銜切　平銜生——𠜂槮𪐝裓襂襳䅢𦚢鬖
廣　式連切　平仙書——埏挻脠𧝓鋋扇煽羶
集　尸連切　平仙書——𡉦烻𨝑㺑搧膻
廣　失廉切　平鹽書——痁苫
集　詩廉切　平鹽書——䔖
廣　常演切　上獮禪——善
許間切　平山曉——彝
類　相干切　平寒心——䗺
玉　舒鹽切——䔖
龍　音衫　——襝
改　所騐切——㨛
所姦切——㹽
音衫　——椺
音珊　——乇
音羶　——𦑣𦒄
音山　——邖
音撕　——𧥰

shán　集　時占切　平鹽禪——譣

shǎn　廣　他念切　去㮇端——䑥
吐濫切　去闞透——睒
所斬切　上豏生——㺐摻䅢
集　所斬切　上豏生——𣪠
數板切　上潸生——𩃹
廣　山檻切　上檻生——𨍭
式善切　上獮書——𦟛
失冉切　上琰書——夾㜗陜睒覢閃㵐䆨
集　失冉切　上琰書——敾䀹䜊𤅿㨛
廣　舒贍切　去豔書——𢪌
集　舒贍切　去豔書——烻
胡甘切　平談匣——𣢐
玉　式冉切——䀹陝
龍　古迥反——䫲
改　山檻切——𢿋
音陜　——𥃨
音閃　——䆨陜

五　式善切——𡅐

shàn　集　唐干切　平寒定——撣
仕懺切　去鑑崇——攙㺐
集　所鑒切　去鑑生——㺐
廣　所宴切　去諫生——汕
所晏切　去諫生——疝訕𪊫
集　所晏切　去諫生——樿潸
廣　所鑑切　去鑑生——𢒉
集　所鑒切　去鑑生——𠜂椾
廣　旨善切　去獮章——樿
集　尸連切　平仙書——顫
廣　式戰切　去線書——扇傓蝙篇𦒄
集　式戰切　去線書——䃸輤謆
廣　舒贍切　去豔書——掞苫
集　舒贍切　去豔書——𧝓𢪌
廣　常演切　上獮禪——僐墡䱇單墠䁴蟺
集　上演切　上獮禪——僤潬壇嬗𪏚𩜁蟮鱔
廣　時染切　上琰禪——剡
集　時染切　上琰禪——𥳑
廣　時戰切　去線禪——嬗擅䁴膳繕鄯禪
集　時戰切　去線禪——儃𢢖
廣　時豔切　去豔禪——贍
集　時豔切　去豔禪——僐蟾𢕟澹擔儋
龍　所諫反——䀐
士陷反——㺐
音善　——殸
改　時戰切——單

rán　廣　如延切　平仙日——肰然嫨𤡾燃䖄𦂁䕼
集　如延切　平仙日——㒄蕏𪂴
汝甘切　平談日——䎐䌳

廣　汝鹽切　平鹽日——㚩枏蚺袡髯䫇
集　如占切　平鹽日——呥冉䛁𦐇
玉　汝占切——㲯
　　而三切——䑙
龍　汝占反——炎
　　如延反——犂
五　如延切——㔋

rǎn　廣　式善切　上獮書——燃
　　人善切　上獮日——㒄橪蹨㜣
集　忍善切　上獮日——㦓䰰
廣　而琰切　上琰日——冉䑙苒䛁染姌蒅䎃
集　而琰切　上琰日——姌
廣　古三切　平談見——㜝
類　如占切　平鹽日——㣼
玉　二典切——𦖞
改　人琰切——㚩

ràn　集　辱紺切　去勘日——㜝

gān　廣　古寒切　平寒見——干尦玕奸戦汗肝忓盂
　　竿䵟乾澉鄿
集　居寒切　平寒見——杆攼矸虷芉迀飦幹
　　姑南切　平覃見——刣䃭淦欿䛳黔
廣　古三切　平談見——甘柑泔筸苷磨
集　沽三切　平談見——蚶怈甝疳粓鉗
廣　古咸切　平咸見——尲
集　古暗切　去勘見——詌
廣　苦甘切　平談溪——坩
龍　古斬反——魌
　　音干——㼊炘
　　音甘——䯊
改　姑罕切——䇞
　　古藍切——𤄷

gǎn　廣　古旱切　上旱見——仠矸秆皯衦衦䵟稈笴
　　簳䕅
集　古旱切　上旱見——扞竿芉椼擀䕅
廣　古禫切　上感見——感䃭鱤䃭篢䕅䃭
集　古禫切　上感見——噉醠鱤㺂鰔顩䫲
廣　古覽切　上敢見——橄敢澉
集　古覽切　上敢見——䃭笴
玉　胡敢切——䦨
龍　古旱反——䩡
改　徒感切——䫩

gàn　廣　古送切　去送見——漬
　　古案切　去翰見——䲦幹榦䳚忓杆旰
　　矸旰骭澉
集　侯旰切　去翰匣——榦
集　居案切　去翰見——个干竿䵟榦簳䕅
　　䕅
廣　古暗切　去勘見——淦紺贛灨䵟
集　古暗切　去勘見——佄䃭䳚汵
廣　古蹔切　去闞見——䃭
集　古蹔切　去闞見——䑥䃭
玉　各汗切——䵟䃭
　　工暫切——䃭
　　音淦——䫇
改　音幹——䃭

kān　廣　苦寒切　平寒溪——刊栞看䵟
集　丘寒切　平寒溪——䫲
　　口含切　平覃溪——堪嵁戡㦓㪁領坩龕
　　枯含切　平覃溪——勘䫲
廣　苦紺切　去勘溪——勘
龍　口銜反——嵌
　　苦干反——䫲
　　音看——䗁

kǎn　廣　空旱切　上旱溪——侃衎
　　苦感切　上感溪——埳㤌轗坎歁䫲䫲䫲
集　苦感切　上感溪——䑥澉欿扻壏顩
廣　口敢切　上敢溪——厰䫲
集　口敢切　上敢溪——䫲
　　苦紺切　去勘溪——埳
　　苦濫切　去闞溪——監
玉　空旱切——䫲
　　口感切——顩
　　音坎——欿
龍　苦感反——埳顩
　　空旱反——䫲
改　苦敢切——䫲
　　音偘——刣
　　音坎——䫲

kàn　廣　苦旰切　去翰溪——衎看䳚
　　苦紺切　去勘溪——䃭䫲䫲䑥
集　苦紺切　去勘溪——坎䃭踗䑥墈䃭䕅䫲
廣　苦濫切　去闞溪——瞰䃭矙闞
集　苦濫切　去闞溪——䫲嵌

玉　空紺切——蠶
龍　苦陷反——悫
　　音看　——迣

hān　廣　許干切　平寒曉——頇顸
　　集　虛干切　平寒曉——嫨
　　廣　火含切　平覃曉——䫲欱䈞䤴䤮
　　集　呼含切　平覃溪——欱佮䶢酣䶃譼
　　廣　呼談切　平談曉——歛憨蚶䤵
　　集　胡甘切　平談匣——佄䱺
　　廣　許咸切　平咸曉——谽
　　　　胡男切　平覃匣——含
　　集　胡南切　平覃匣——䀍
　　廣　胡甘切　平談匣——酣
　　集　胡甘切　平談匣——甘
　　類　呼甘切　平談曉——饮
　　龍　火甘反——鼆
　　　　音汗　——哷
　　改　音䤴　——龄

hán　集　沽三切　平談見——蚶
　　廣　火含切　平覃曉——唅蛤
　　　廣　胡紺切　去勘匣——唅
　　集　呼含切　平覃曉——噉䫲
　　廣　胡安切　平寒匣——寒䍐汗虷邗韓䕤邯鶾
　　集　河干切　平寒匣——榦𡫜螒䮧䩶䶃
　　廣　胡男切　平覃匣——函涵涵蜬䈄䨡梒䃍肣
　　　　　　　　　　　　䶃
　　集　胡南切　平覃匣——㔾䃮䃍泠笒䤴娢晗洽
　　　　　　　　　　　　䏷梒檶崡椷涻濸治頷
　　廣　胡甘切　平談匣——䶢邯䱺
　　集　胡甘切　平談匣——㴼㪋
　　　　胡讒切　平咸匣——䗌
　　　　户感切　上感匣——䐄邯
　　廣　胡紺切　去勘匣——琀
　　類　胡安切　平寒匣——䶃
　　　　胡南切　平覃匣——凾
　　玉　胡耽切——䃮
　　　　乎甘切——咁
　　龍　音含　——䊷
　　改　音含　——圅𤆺
　　五　胡安切——垾

hǎn　集　苦濫切　去闞溪——嚂
　　廣　呼旱切　上旱曉——罕䍐
　　集　許旱切　上旱曉——浮䕤軒
　　　　虎感切　上感曉——䜗䜘䞁䫲欿
　　廣　呼覽切　上敢曉——㘚嚂
　　集　虎覽切　上敢曉——嵌
　　廣　火斬切　上豏曉——闞闞
　　　　荒檻切　上檻曉——獭𪐝
　　集　下斬切　上豏匣——喊
　　龍　呼覽反——嚂
　　改　呼檻切——䶠

hàn　集　五感切　上感疑——頷
　　廣　呼旱切　上旱曉——焊
　　集　虛到切　去号曉——䛞
　　廣　呼旰切　去翰曉——暵漢灘熯曋䕤罕
　　集　虛旰切　去翰曉——僕𤃉䕨
　　廣　呼紺切　去勘曉——顄䶃
　　集　呼紺切　去勘曉——䤴䫲䫲
　　廣　呼濫切　去闞曉——蘫䖔
　　集　呼濫切　去闞曉——䫲
　　廣　許鑑切　去鑑曉——㑵
　　　　胡安切　平寒匣——䨡
　　　　胡甘切　平談匣——䕨
　　　　胡笴切　上旱匣——旱𡸚睅䛞
　　集　下罕切　上旱匣——䓍悍䵎䁔
　　廣　户板切　上潸匣——睅
　　集　户版切　上潸匣——睅
　　廣　胡感切　上感匣——马庈槭㴼涵蜭菡頷䶃
　　　　　　　　　　　　䶃頷撼肣莟
　　集　户感切　上感匣——噖㘕㮀㶰䄃菡東泔撼
　　　　　　　　　　　　䖔䫲䫲
　　　　胡敢切　上敢匣——澉
　　廣　胡黤切　上檻匣——撖獵
　　　　侯旰切　去翰匣——豻汗扞忓矸閈䶃垾䩶
　　　　　　　　　　　　捍䏷悍䩶䮧䶃䶃䶃䶃
　　　　　　　　　　　　䶃翰瀚
　　集　侯旰切　去翰匣——仠岸玕阡軒䴼㵎澣䣻
　　廣　胡紺切　去勘匣——含浛莟憾
　　集　胡紺切　去勘匣——感䫲䏷
　　廣　下瞰切　去闞匣——脂䕨䜗
　　玉　呼爛切——䍐
　　　　户紺切——䶃
　　　　音旱　——豜
　　龍　胡感反——䢔
　　　　音旱　——䮧䩶
　　改　呼敢切——㖤

胡感切——㶣淊
胡黯切——㺖
侯按切——䮗
音汗 ——梈
音頷 ——罯

ān 集 俄干切 平寒疑——犴
吾含切 平覃疑——𪘨
廣 烏寒切 平寒影——安侒鞌郊
集 於寒切 平寒影——峖鴳
廣 烏含切 平覃影——媕庵菴䅧腤諳馣媣盦
集 烏含切 平覃影——𢞁裺稖痷裺誃蓭䛳婄
菴醅闇諳鵪盦陰諳
集 鄔甘切 平談影——𥉊黯
鄔感切 上感影——窨
玉 於干切——𡰥
龍 烏含反——𪇚鵪

án 廣 俄寒切 平寒疑——犴
五含切 平覃疑——䛳㾑
集 五含切 平覃疑——㑪㖒
五甘切 平談疑——玵雸
改 音犴 ——洝

ǎn 集 阿侃切 上緩影——侒
廣 五感切 上感疑——㛪
集 五感切 上感疑——㘅碪
五敢切 上敢疑——㕃俨
廣 烏感切 上感影——唵晻揞罯隌灛
集 鄔感切 上感影——晻稖蓭闇醅
廣 烏敢切 上敢影——埯
集 烏敢切 上敢影——黭
龍 烏感反——䨔

àn 集 鄔感切 上感影——䅖
廣 乙減切 上豏影——黯
五旰切 去翰疑——岸豻䮗犴豻頇㟁
集 魚旰切 去翰疑——干㸩屽㜝㶣㴽遃
廣 五紺切 去勘疑——㑪
集 五紺切 去勘疑——顩
廣 烏旰切 去翰影——按案洝桉荌
集 於旰切 去翰影——咹桉鮟
廣 烏紺切 去勘影——暗闇
集 烏紺切 去勘影——晻諳
玉 於陷切——䭛

龍 音岸 ——𡶳犴
改 於淡切——𣢺
烏紺切——𥳽
音岸 ——𡋯犴
音按 ——𥧒
音暗 ——𣅚

ian

biān 廣 布玄切 平先幫——猵甂牑蝙萹緶邊邉㣐
邊籩
集 卑眠切 平先幫——㣐扁猵稹鞭
廣 卑連切 平仙幫——揙鯿箯鞭鯾
府廉切 平鹽幫
(悲廉切) ——砭
玉 卑緜切——㸢
布千切——邎
龍 必連反——𪂴
改 音編 ——𪅴
音邊 ——𦂍

bián 集 蒲眠切 平先並——緶

biǎn 集 卑眠切 平先幫——稨
廣 方斂切 上琰幫——貶
廣 方典切 上銑幫
(補典切) ——扁匾惼碥糄編稨
集 補典切 上銑幫——匾藊藊緶䘐
廣 方免切 上獮幫
(邦免切) ——㝸鴘覵
集 邦免切 上獮幫——辡釆
廣 方緬切 上獮幫
(俾緬切) ——辮褊
集 悲檢切 上儼幫——㝸貶貶辨辯
廣 方驗切 去豔幫——窆
集 陂驗切 去釅幫——封
婢典切 上銑並——鶣
龍 布典反——鯿
改 方檢切——㝸
卑演切——遍
音扁 ——𡘋

biàn 廣 方見切 去線幫
(卑見切) ——徧遍
集 卑見切 去線幫——㛹
廣 彼眷切 去線幫——變

薄泫切　上銑並——甂鳊䮁鴘辮鯿
集　婢典切　上銑並——緶腁編𦾨辮
廣　符蹇切　上獮並——辡辨辯
集　平免切　上獮並——籩
婢善切　上獮並——緶揙輾
廣　蒲莧切　去襇並——釆
皮變切　去線並——卞汴抃忭弁玣昪拚笲閞緶覍
集　皮變切　去線並——㚲柈洴絣郱閁
廣　婢面切　去線並——便
集　玭沔切　去霰並——辡
廣　芳万切　去願敷——汳
玉　皮戀切——辮
龍　方驗反——𠷐
鞞僭反——諚
音弁　——閞
改　皮變切——彝
病線切——𣹟
音卞　——卟
音辨　——㼑

piān　廣　芳連切　平仙滂
(紕延切)　——扁偏編㾫篇翩
集　紕延切　平仙滂——鶣偏㺹覑
玉　匹玄切——囨
音偏　——扁
龍　瓶邊反——㣔
疋綿反——騗

pián　廣　房連切　平仙並
(毗連切)　——平便𡢃楩緶𡢃
集　毗連切　平仙並——㛹箯㾫蹁辯
廣　部田切　平先並——㛹瓳蹁胼駢跰骿軿
集　蒲眠切　平先並——傋𠐦扁徧蝙褊萹㻞骿

piǎn　集　匹典切　上銑滂——覑
廣　符蹇切　上獮並——諞

piàn　廣　普麵切　去霰滂——片肼辨辨
集　匹羡切　去線滂——徧騙

mián　廣　名延切　平仙明——宀棉矊緜櫋蝒芇㯶櫋㝖䰓
集　彌延切　平仙明——𦁎𡢃櫋媔𦅼

廣　莫賢切　平先明——寡䮀眠瞑𥈅矏瞑
集　民堅切　平先明——冥䤄塓謨
玉　彌連切——棉
音綿　——㬆
龍　莫賢反——䁾𩮰
改　音綿　——𦣞鵑
莫賢切——䀿䀿

miǎn　廣　彌殄切　上銑明——丏眄
集　彌殄切　上銑明——苪𣸣眠㒙
廣　彌兗切　上獮明——偭勔湎愐緬靦沔䩄澠
集　彌兗切　上獮明——㮌媔𩐋絻酾
廣　亡辨切　上獮明
(美辨切)　——免俛勉浼娩冕絻鮸
集　美辨切　上獮明——輓莬葂𪁥
廣　明忝切　上忝明——丛叕
玉　彌演切——𡅦
彌兖切——酾
改　弥兖切——㝃
音娩　——𩩙

miàn　廣　莫甸切　去霰明——㝛㴐麪榠𩔈
集　瞑見切　去霰明——冥㮌泯𣶒㴐腷葂
廣　彌箭切　去線明——面
龍　音麵　——穸𩈈
改　莫見切——䀎

diān　廣　都年切　平先端——厧槙滇瘨顛𧽎傎巔𩕼傎癲
集　多年切　平先端——顚𩕼𩓓𪔬
廣　丁兼切　平添端——佔敁貼䩇詀𨹃
集　丁兼切　平添端——玷踮𪐹
類　多年切　平先端——𧽎
龍　丁年反——㒹
改　丁兼切——心
音顛　——癲

diǎn　廣　多殄切　上銑端——典蕇䓦
集　多殄切　上銑端——𡛷
廣　多忝切　上忝端——䩇𠛎者點
集　多忝切　上忝端——㚲蒧
龍　音典　——𠩄
改　多殄切——𢻃
音典　——敟㙉

diǎn 廣 多忝切 上忝端——玷
都甸切 去霰端——唸
集 丁練切 去霰端——敜籡
廣 都念切 去㮇端——坫店沾埝墊㓠霦
集 都念切 去㮇端——刮姑頕靝
廣 徒典切 上銑定——蜓
集 徒典切 上銑定——㥏蝘
廣 徒玷切 上忝定——橝驔簟潭㾃
集 徒點切 上忝定——橝
廣 堂練切 去霰定——佃甸奠屢殿壂澱淀驔
趨電
集 堂練切 去霰定——蟆槇纐婝琔靛壂蒗
廣 徒念切 去㮇定——磹磹
集 徒念切 去㮇定——䃍脸㾃
廣 余廉切 平鹽以——阽
類 丁練切 去霰端——敟
玉 丁見切——寘
龍 音殿 ——殄殺
改 都念切——敁
田練切——雹
音殿 ——㓮
音簟 ——眲
音佃 ——簺
音奠 ——簺

tiān 廣 他前切 平先透——天吞誕
集 他年切 平先透——眹芺訞黇
廣 他兼切 平添透——沾黇添
集 他兼切 平添透——婖緂苫酟
龍 音添 ——甛
改 他林切——㚏
音天 ——鷏

tián 廣 他酣切 平談透——緂
集 吐兖切 上獮透——諓
廣 徒年切 平先定——填嗔瀵搷磌竇闐鷏田
佃沺畋鴫䟖輷輷
廣 堂練切 去霰定——闐
集 徒偃切 上阮定——填
集 亭年切 平先定——磌瞋瓋顛甸阗搷昀
廣 徒兼切 平添定——湉恬甜䑚菾
集 徒兼切 平添定——貼䀡餂
玉 徒連切——屇
音佃 ——庿珊瑱
音田 ——珊瑱
音甜 ——餂
改 音田 ——瑱䐌
音甜 ——䑚
《漢書》大千反——寘

tiǎn 廣 他典切 上銑透——琠晪淟腆倎痶覥䶣町
蚕䐌靦
集 他典切 上銑透——倎唺捵䡘㤁諚箁饕墥
奷娗紾䩄
廣 他玷切 上忝透——栝忝㤁㮇
集 他點切 上忝透——嬗餂
廣 徒典切 上銑定——殄
集 徒典切 上銑定——典填
玉 他典切——涣睼蝡
他點切——㳩
龍 他典反——䩄覥覞
改 徒典切——蚨
他典切——䩄

tiàn 廣 他兼切 平添透——䑚
他甸切 去霰透——瑱䩄踶
集 他甸切 去霰透——瑱䄼瞋顛
廣 他念切 去㮇透——丙㮇㴝
集 他念切 去㮇透——添菾甜舔䑚
廣 徒典切 上銑定——殄
類 他念切 去㮇透——蚺
改 堂練切——墊
他甸切——眹
他念切——㮇

niān 廣 奴兼切 平添泥——拈

nián 廣 奴顛切 平先泥——年
集 寧顛切 平先泥——姩邾
廣 奴兼切 平添泥——鲇鮎
女廉切 平鹽娘——粘黏
集 尼占切 平鹽娘——溓秥䄴
龍 音年 ——䄭

niǎn 廣 乃殄切 上銑泥——撚蹍涊跈
集 乃殄切 上銑泥——捵䟫
廣 乃玷切 上忝泥——嬋淰㴝
廣 女減切 上豏娘——淰
集 乃玷切 上忝泥——䩞痆黏
廣 女箭切 去線娘——碾輾

集　尼展切　上獮娘——輾
集　女箭切　去線娘——棍輾
廣　尼展切　上獮娘——𡰪𡰪報趁
集　尼展切　上獮娘——赧
集　女減切　上豏娘——椒莔
玉　奴典切——涊䎡
龍　奴典反——䎡
年典反——䦧
改　尼展切——桝
奴典切——𩐻

niàn　廣　奴甸切　去霰泥——涀
集　乃見切　去霰泥——姩㜺
廣　奴店切　去㮇泥——念唸
集　奴店切　去㮇泥——㤊諗
尼占切　平鹽娘——䩞
廣　人執切　入緝日——廿
玉　音念　——埝
改　奴見切——䁥

lián　廣　落賢切　平先來——𩁎蓮縺怜憐䗲零
集　靈年切　平先來——嗹𨓯𤗭𩁎苓
廣　力延切　平仙來——令連槤漣𧁐𥓌䥥鏈聯
獵𤃬䨬
集　陵延切　平仙來——僆嗹璉蟴謰鏈䥥
廣　力鹽切　平鹽來——奩帘嫌𩅉鬑廉𢿋𥕦䆂
𧑀簾蘼鬑覝
集　離鹽切　平鹽來——㡘㡘𢹩𥗽瓢㵚嫌劆䭠
䆂臁謙㡘斂
廣　勒兼切　平添來——溓㜕鬑濂
集　勒兼切　平添來——䊲䭠䨬䥥䭠
廣　良冉切　上琰來——䭠
龍　力占反——䇡
音連　——𦧜𨔶
改　力炎切——覝
良賢切——𧎶
音廉　——䭠

liǎn　集　離鹽切　平鹽來——裣
廣　力展切　上獮來——璉㶌蓮𩑑𨛍膦㜻𥓌
集　力展切　上獮來——連𨖄槤㶌撻
廣　良冉切　上琰來——𣀔蘞歛斂蘝嬚薟溓
蘞
力忝切　上忝來——䭠瓢
集　盧忝切　上忝來——溓

廣　力減切　上豏來——膁䭠

liàn　廣　力展切　上獮來——健
集　盧感切　上感來——㽋
集　力冉切　上琰來——㽋
廣　良冉切　上琰來——撿潋
力健切　去願來——𤗭
廣　郎甸切　去霰來——揀楝𥺨湅𩠄瓢萰練鍊
𣪠澰𠛀
集　郎甸切　去霰來——倰𢠽嫌𤥔𣀔㶌
廣　力卷切　去線來——孌戀
集　龍眷切　去線來——䌈𨥧
廣　連彥切　去線來——摙𤷩
集　連彥切　去線來——連
廣　力驗切　去豔來——殮䭠
集　力驗切　去豔來——𣀔瀲
廣　力店切　去㮇來——䭠
集　力陷切　去陷來——𩞊
改　劣眷切——𨂂
音戀　——媡

jiān　廣　則前切　平先精——㶌淺箋棧𢆯濺籛𧀹𣹟
鶼
集　將先切　平先精——沮戔濺毶碊𦾗戩䴼
戩
廣　子仙切　平先精——湔煎
集　子仙切　平先精——孱㮍揃
廣　子廉切　平鹽精——尖漸熸𩅻𢦔嚵㜎殲瀸
䤐䨿
集　將廉切　平鹽精——櫼攕纖𧁐䨿
廣　居言切　平元見——𨨏𢆯靬犍鞬
集　居言切　平元見——𩍗揵靬鍵鞬𨉣𤷩
廣　古顏切　平刪見——姦菅菅
集　居顏切　平刪見——奸
廣　古閑切　平山見——𩓧間蕑
集　居閑切　平山見——瞯閒
廣　古賢切　平先見——开豜鳽鳽堅𦀚鰹肩菺
鵳
集　經天切　平先見——㷿豣
廣　居延切　平仙見——䭠
集　稽延切　平仙見——鳽
紀炎切　平鹽見——𩑑
廣　古甜切　平添見——兼𦁚𩞊蒹縑鶼鰜
集　堅嫌切　平添見——搛䭠䭠
廣　古咸切　平咸見——玪瑊緘䭠䭠鰜

集　公陷切　去陷見——緘
集　居咸切　平咸見——咸瑊鹹
廣　古銜切　平銜見——監礛𥀿
集　居銜切　平銜見——鑒
廣　格懺切　去鑑見——劗
苦恰切　入洽溪——鰔
胡讒切　平咸匣——械
類　居閑切　平山見——間
玉　子延切——嚌
音監　——艦
龍　居言反——𩱦鍵
古咸反——𣪠
古賢反——𢝈
古玄反——䚯
古田反——䩇
九嚴反——𪗹
音堅　——𡑈𨈨豣
音尖　——𠀉
音僭　——𠀉
改　子仙切——𣳚
子廉切——𢇇
居言切——韀
音間　——閬
音肩　——房
音監　——𤯍

jiǎn　廣　子兖切　上獮精——𩞀
即淺切　上獮精——㨵戩揃𧂐翦鬋𥲿籛
集　子淺切　上獮精——前瑊煎譾譾齊
廣　子冉切　上琰精——𩞀
集　子冉切　上琰精——䃺𩞀𩞀
廣　居偃切　上阮見——𤂠湕揵犍𡨦
集　紀偃切　上阮見——犍楗鍵謇
廣　古限切　上產見——柬暕揀簡𥳑
集　賈限切　上產見——𥳑閒
廣　姑泫切　上銑見——䛡
古典切　上銑見——挸筧繭𪏼襺研𥽍
集　吉典切　上銑見——梘涀𥶕蠒𥞲𦘻
廣　九輦切　上獮見——𠐑𢵧謇𤸈攓䟌
集　九件切　上獮見——𡨦嚵寋𡫸囝𣔻
廣　居奄切　上琰見——檢瞼
集　居奄切　上琰見——撿驗
廣　古斬切　上豏見——減𥷕鰜
集　古斬切　上豏見——咸箴𧁷𦨣
兼忝切　上忝見——𩞁

廣　古莧切　去襇見——𥋘𩑦
集　公陷切　去陷見——減
廣　巨險切　上琰羣——儉
集　巨險切　上琰羣——險
類　賈限切　上產見——間
玉　公殄切——𣂛
古典切——𧃍
古殄切——研
音簡　——𤮭
龍　古典反——𦧇
居展反——𡂒𡂒
音簡　——𡘲
音姦　——𦨣
改　吉典切——𠓧腼
古典切——𢈞𦸔𨃞
音剪　——𥱼
五　古限切——𩑦

jiàn　廣　作甸切　去霰精——薦
集　作甸切　去霰精——𩀱
廣　子賤切　去線精——楢濺煎箭揃
集　子賤切　去線精——淺湔𤁏𣜩𧃮
子豔切　去豔精——漸𧆸
廣　子念切　去㮇精——僭
集　子念切　去㮇精——𧥍譖
廣　子鑑切　去鑑精——𩂉
慈演切　上獮從——俴衡踐諓
慈演切　上獮從——㦰
集　在演切　上獮從——淺𨸭𤥐
廣　慈染切　上琰從——漸螹蔪𧀩𩢍㵴
集　疾染切　上琰從——𧀩
廣　在甸切　去霰從——栫洊荐裢荐𤆰𩸎
集　才甸切　去霰從——瑐
廣　才線切　去線從——賤餞
集　居元切　平元見——腱
紀偃切　上阮見——攓
九件切　上獮見——𨐮
廣　居万切　去願見——建𦨴
集　居萬切　去願見——𦚔
廣　古晏切　去諫見——㵎諫
古莧切　去襇見——𥢒閒𥋘
集　居莧切　去襇見——犴𥈟𥋘𩑦見梘
廣　古電切　去霰見——見
集　經電切　去霰見——梘
廣　紀念切　去㮇見——趝

集　吉念切　去㮇見——㵰𩅦
　居欠切　去驗見——𦳢
廣　公陷切　去陷見——䶃䫡
　格懺切　去鑑見——監
集　居懺切　去鑑見——㯺
廣　居欠切　去梵見——劍
　其偃切　上阮羣——䘓楗
　集　渠建切　去願羣——楗
集　渠建切　去願羣——健腱
廣　其辇切　上獮羣——件
集　巨展切　上獮羣——鍵
廣　渠建切　去願羣——踺
廣　胡黤切　上檻匣——檻䃸艦𧃍轞
　集　胡暫切　去闞匣——䃸
集　户黤切　上檻匣——濫
廣　胡懺切　去鑑匣——㯺
類　子賤切　去霰精——㔉
　居莧切　去襇見——間
龍　古晏反——䩕
　在見反——㢽
　音檻　——𩦂
　音諫　——𪄌𪇆
五　古電切——𩋬
　子役切——𩋬

qiān　廣　蒼先切　平先清——千仟阡杄汘芊迁谸
　　　　　　　　　　　　　　　　阡
集　倉先切　平先清——奸仟盰
廣　七然切　平仙清——鄻遷㯠𥳑䙴
集　親然切　平仙清——𢍏
廣　七廉切　平鹽清——僉釗襳籤
集　千廉切　平鹽清——𡡮攕䉤
廣　古賢切　平先見——幵
　九輦切　上獮見——搴
集　九件切　上獮見——攓
廣　丘言切　平元溪——騫摶
　苦閑切　平山溪——𦘺慳掔𦥑𪈁𩔗𪆫
集　丘閑切　平山溪——㹂㹴𪏬
廣　苦堅切　平先溪——汧岍雃牽掔縴
集　輕煙切　平先溪——挳幵𧱈
廣　去乾切　平仙溪——㥟𧺝愆辛攐褰
集　丘虔切　平仙溪——褰㩐攓寋䙭𨑋
　驅圓切　平仙溪——𥰭
廣　口莖切　平耕溪——䳶
　丘廉切　平鹽溪——㦿

集　丘廉切　平鹽溪——𪖇㯖杴
廣　苦兼切　平添溪——謙
集　苦兼切　平添溪——㪁㻶㺌嗛
廣　苦咸切　平咸溪——鵮
集　丘咸切　平咸溪——𣫍𩑹
　丘銜切　平銜溪——歉
廣　丘嚴切　平嚴溪——㢛
集　丘嚴切　平嚴溪——㰹
廣　丘凡切　平凡溪——䁪
集　丘凡切　平凡溪——䫡
類　丘凡切　平凡溪——㢛
　輕煙切　平先溪——開
　丘咸切　平咸溪——鵮
玉　口弦切——岍
　去言切——䙭
　口咸切——䶢
　丘言切——𦧭
　七然切——簮
龍　七廉反——臁
改　口賢切——帑
　丘凡切——䧯
　音僉　——𤆐
　音千　——䭤竏𣁟
　音慳　——䈮

qián　廣　即淺切　上獮精——𡡾
　昨先切　平先從——前湔䈳
集　才先切　平先從——𥲞葥䊢
　則仙切　平仙從——濽
　徐心切　平侵邪——𤎼
廣　昨鹽切　平鹽從——替潛濳䁮燂𥴿
集　慈鹽切　平鹽從——㯿撍䁮𩞁涔𢾵𪓃䔭
廣　居言切　平元見——靬
　丘姦切　平删溪——𩊓
　巨言切　平元羣——𩌙赶
集　渠言切　平元羣——㩃腱筋
廣　渠焉切　平仙羣——乾虔榩郋鰬犍揵𨃒
集　渠焉切　平仙羣——𠜾𪍓䃢筋蘱𨃒
廣　巨淹切　平鹽羣——㐸黔拑箝𪐈黚
集　其淹切　平鹽羣——伶岭玪𪎼扲伶蚙䩄柑
　　　　　　　　　　　　　　　　䨘稭葴
玉　巨炎切——舚
　音錢　——鸄
龍　巨淹反——𩨘
　音鉗　——𪐈

改　音前　——嗬

qiǎn　集　七典切　上銑清——忏
廣　七演切　上獮清——淺
七漸切　上琰清——醶
集　七漸切　上琰清——逾
廣　去偃切　上阮溪——言
集　去偃切　上阮溪——倢
廣　起限切　上産溪——齦
牽繭切　上銑溪——蜸豎
集　牽典切　上銑溪——豎
廣　去演切　上獮溪——臤遣繾鑓篢讇
集　去演切　上獮溪——墘譴
廣　驅演切　上獮溪——甞
集　起輦切　上獮溪——綣
廣　謙琰切　上琰溪——脥
集　謙琰切　上琰溪——噘
廣　丘檢切　上琰溪——嵰頏
集　丘檢切　上琰溪——嵌顩
廣　苦簟切　上忝溪——嗛膁慊
丘广切　上儼溪——欦芡顩
苦減切　上豏溪——槏槏撖床
集　口減切　上豏溪——偭
廣　丘犯切　上范溪——凵扎
去戰切　去線溪——譴
龍　古簟反——窠
改　口減切——搛

qiàn　廣　倉甸切　去霰清——帑芊椾牄褙綪蒨倩篟
蒨茜
集　倉甸切　去霰清——淒晴猜
廣　七豔切　去豔清——壍槧
集　七豔切　去豔清——塹嬱
廣　口銜切　平銜溪——嵌
集　丘銜切　平銜溪——嵌
廣　苦簟切　上忝溪——歉
集　苦簟切　上忝溪——鎌
廣　苦甸切　去霰溪——俔牽棒鑋
集　輕甸切　去霰溪——㟻俔豣
廣　去戰切　去線溪——縫遣
苦念切　去㮇溪——傔
集　詰念切　去㮇溪——箝鰜
廣　丘釅切　去釅溪——笈䂰
集　去劍切　去釅溪——闞
廣　口陷切　去陷溪——顅
集　口陷切　去陷溪——鵮
廣　去劒去　去梵溪——饮欠
集　去劒切　去驗溪——芡
廣　巨險切　上琰羣——芡
玉　去戰切——鑓
七見切——刊
七豔切——塹
口陷切——鷇
改　音欠　——欣

xiān　廣　蘇前切　平先心——先跣躚蹮
集　蕭前切　平先心——姍姺豣跣
廣　相然切　平仙心——仙秈苮僊秠鮮廯鱻
集　相然切　平仙心——灿籼蓹禪蘚鷴鮮
廣　息廉切　平鹽心——韱孅襳纖鬖枯憸綅暹
集　思廉切　平鹽心——嬐獫䆵櫼縿
斯兼切　平添心——㩜鬑
廣　蘇佃切　去霰心——先
先念切　去㮇心——穢
所咸切　平咸生——攕
集　師咸切　平咸生——掔
廣　虛言切　平元曉——掀䮴
呼煙切　平先曉——祆
許延切　平仙曉——仚嘕翾
集　火占切　平鹽曉——𣣋
廣　許兼切　平添曉——妗欦㾾譣歉
廣　許咸切　平咸曉——㰹齡
集　虛咸切　平咸曉——醶
廣　虛嚴切　平嚴曉——杴欣𤻮薟
集　馨兼切　平添曉——㾾
集　虛嚴切　平嚴曉——嬐蔹櫶
玉　相然切——僊
火銜切——銜
火監切——瞰
户岩切——䶢
龍　許延反——佡
許咸反——齡
息廉反——鬖
音仙　——僊
改　許嚴切——杮
薛延切——鷼
音仙　——㒨艗秏秈
音令　——㒨
音纖　——巳
音先　——㧥跰

音妗 ——銛

xián 廣 徒干切 平寒定——㢟
夕連切 平仙邪——涎
集 徐連切 平仙邪——㳄
廣 徐林切 平侵邪——撏
徐鹽切 平鹽邪——燅㶱䕭
集 時占切 平鹽禪——㶣
廣 古賢切 平先見——㡉
五咸切 平咸疑——㺂
虛嚴切 平嚴曉——杴
户間切 平山匣——閑鷴嫺𨶹㵎𤡰𩦑蚿𩐤
集 何間切 平山匣——橌㦦閒鷳
廣 胡田切 平先匣——伭刻肱蛿舷絃弦搷慈
蚿𧼎㘋贒㘖礥
集 胡千切 平先匣——弦㕒玹妶𡟑誸𧗊肩
廣 胡涓切 平先匣——眴
户兼切 平添匣——稴嫌
集 賢兼切 平添匣——慊
廣 胡讒切 平咸匣——𪕭咸輱醎諴䶠鹹
集 胡讒切 平咸匣——㵪𦒻鹹𪋻𪊩鹹
廣 户監切 平銜匣——銜甗
集 乎監切 平銜匣——㖤㘅䘆㵪
類 胡讒切 平咸匣——函
玉 似廉切——㷽
囚纖切——㶱
諧閒切——𦈲
音咸 ——鷳
龍 徐廉反——𨊽
徐延反——𨻹
音賢 ——戸
音閑 ——𨵽
音咸 ——𩸄
改 户然切——㶳
形鹽切——䜢
音銜 ——衘
音絃 ——㢹
音咸 ——㺂㵝

xiǎn 廣 蘇典切 上銑心——㭠洗毨筅䢾跣銑𧀢㜷
集 蘇典切 上銑心——洒㧥㶖𨛍𪆸
廣 息淺切 上獮心——尟尠獮鮮𧍒䲜𦼫
集 息淺切 上獮心——仙省㯗𣾰𧑓㜿
息淺切 上獮心——㦥𤮎
纖琰切 上琰心——彡

燮玷切 上忝心——𤁇
廣 虛偃切 上阮曉——𢢅攇𧏢𧬊
集 許偃切 上阮曉——幰㨹憸𧼬𤸁
廣 呼典切 上銑曉——蜆㬎韅顯
集 呼典切 上銑曉——𠝗攇㶑㬎䜢
廣 虛檢切 上琰曉——嶮獫險譣㜸玁譣
集 虛檢切 上琰曉——㯺
玉 許偃切——㡾
呼典切——㬎
音銑 ——毨
龍 虛檢反——𥗿
息淺反——𥛚禒𩴠
改 先踐切——𤻲
香典切——𨗊
音險 ——𩋉
《一切經音義》火見反——䘆

xiàn 廣 奴甸切 去霰泥——晛
蘇佃切 去霰心——敒𩎖霰𩂯
集 先見切 去霰心——䩳㪇
廣 私箭切 去線心——綫線鮮
集 私箭切 去線心——㨘𥍯𦆭
廣 先念切 去㮇心——𥓌
集 先念切 去㮇心——𢖍
廣 似面切 去線邪——羡𨗨
集 賈限切 上產見——㶎
虎覽切 上敢曉——㙴
廣 許建切 去願曉——獻憲㦥𧾷
集 許建切 去願曉——軒
馨甸切 去霰曉——顯
廣 許欠切 去釅曉——㜸脅
集 虛欠切 去釅曉——㩟𧾼
廣 許鑑切 去鑑曉——譀
許鑒切 去鑑曉——闞
集 許鑒切 去鑑曉——㰹㦧
廣 下赧切 上潸匣——僩㺌𢢅捍
集 下赧切 上潸匣——橌撊
廣 胡簡切 上產匣——硍䁂限䦘
胡典切 上銑匣——俔垷晛蜆睍䝳蜆𦡎𢢅
𩓳𪆸
集 胡典切 上銑匣——㞾娊筧誢𨻵
廣 胡忝切 上忝匣——𩈹
下斬切 上豏匣——㜸㺌𧽺𧸶
集 下斬切 上豏匣——䶢
廣 胡黤切 上檻匣——㰹䉈

集　户黤切　上檻匣——濫憴豏
　胡犯切　上范匣——㦓
廣　下晏切　去諫匣——娨
　侯襉切　去襉匣——覵莧
集　侯襉切　去襉匣——䦘覹
廣　胡甸切　去霰匣——現晛見
集　胡典切　上銑匣——現
　形甸切　去霰匣——梘睍賢
廣　黃絢切　去霰匣——寰縣
　户韽切　去陷匣——臽脂陷餡
集　乎韽切　去陷匣——埳碯猲歁餡溓賺鎌賺餡
廣　胡懺切　去鑑匣——轞
玉　火陷切——㰹
　先見切——䜩
　許驗切——㽏
　户繭切——晛
　胡殄切——現
龍　胡黠反——䶢
　許建反——轞
　音限　——㢾闞
改　兮賤切——䢾
　音現　——絃遾遾
　音晛　——䴈

yān　廣　烏溪切　平齊影——䕃
　集　伊真切　平真影——湮
　廣　烏閑切　平山影——㥯殷黫䵌
　集　於閑切　平山影——䤃
　廣　烏前切　平先影——咽胭烟橪煙燕䕄
　集　因蓮切　平先影——剭珚䤃㷔䵫蜓䞁
　集　於閑切　平山影——䤃
　廣　於乾切　平仙影——焉嫣鄢鄢閼
　集　於虔切　平仙影——傿㥯蔫
　廣　央炎切　平鹽影——崦淹醃郁閹
　集　衣廉切　平鹽影——弇婏殗䶮稖諵
　廣　一鹽切　平鹽影——懕懨俺稖䛳
　集　於鹽切　平鹽影——厭
　廣　乙咸切　平咸影——猪淊
　於嚴切　平嚴影——腌
　集　於嚴切　平嚴影——剦
　廣　於建切　去願影——漹
　集　於贍切　去豔影——奄
　廣　烏甲切　入狎影——閘
　集　乙業切　入業影——腌

廣　有乾切　平仙云——漹
玉　午堅切——䴏
　音燕　——䴏
龍　於廉反——倍
　伊閻反——懕
　音焉　——䢭
改　烏咸切——醃
　音焉　——鴳隁
　音登　——䞁

yán　廣　語軒切　平元疑——言琂管䛳
　集　魚軒切　平元疑——婩
　廣　五姦切　平刪疑——㸬顏
　集　牛姦切　平刪疑——㗴
　廣　五閑切　平山疑——㗴㹮狠訮虤
　五堅切　平先疑——妍研趼豜𪘁
　集　倪堅切　平先疑——汧
　牛廉切　平鹽疑——䶫䁮碒䤷
　廣　五咸切　平咸疑——䶫
　廣　五咸切　平咸疑——嵒喦謡獄㠝㠝䴏
　集　魚咸切　平咸疑——䶫䶫
　廣　五銜切　平銜疑——巖巖
　集　魚銜切　平銜疑——險巖
　廣　語驗切　平嚴疑——嚴
　集　魚銜切　平銜疑——巖
　廣　語驗切　平嚴疑——䉷
　集　魚杴切　平嚴疑——广灜孍巖䕾
　廣　以然切　平仙以——延𨒪埏脠蜒筵莚綖郔
　集　夷然切　平仙以——埏㝚娫挻衍蚰
　廣　與專切　平仙以——沿
　集　余專切　平仙以——巡
　廣　余廉切　平鹽以——檐簷閻閰壛櫩灩瘡櫩灩鷂
　集　余廉切　平鹽以——产爓䦧𪌂䶮𥴞櫩𥡤
　廣　以淺切　上獮以——蜑
　予線切　去線以——莚羡
　有乾切　平仙云——蝺
　于廉切　平鹽云——炎
切　以然反　平仙以——超
類　因連切　平仙影——鼴
玉　五咸切——㘙
　以專切——昖
　音嚴　——玁
　音沿　——阽
龍　五堅反——碮

音延 ——莚秅猸秥
音閻 ——擱
改 羊甘切——吽
語堅切——鬕
五咸切——鱎
音顏 ——𤢩𤞼䭘
音沿 ——脠
音炎 ——睒
音檐 ——簷
音言 ——鹼
音研 ——骭

yǎn 廣 語偃切 上阮疑——㫃
集 語偃切 上阮疑——𡶅
廣 五限切 上産疑——眼
集 語限切 上産疑——㖤𪄘𪉚𣅽
廣 魚蹇切 上獮疑——𪄘
語蹇切 上獮疑——齴
廣 五板切 上潸疑——齴
研峴切 上銑疑——齞
魚蹇切 上獮疑——𡾞𨓈甗巘
魚檢切 上琰疑——广噞嶮嬐鹻隒
魚埯切 上儼疑——庌㡋㕇儼
集 魚檢切 上儼疑——伨𡉶孍曮𪋠顩
廣 於幰切 上阮影——匽偃褗郾鶠鰋鼴放
集 隱幰切 上阮影——𨽍偃裺𥪂隁𧻼
膚眼切 上産影——䀽
集 於殄切 上銑影——蝘䗺
集 於殄切 上銑影——躽𨛍
廣 於蹇切 上獮影——放
烏感切 上感影——黤
集 鄔感切 上感影——掩
廣 衣儉切 上琰影——奄媕渰揜䣍奄棯晻掩
腌罨裺郁
集 衣檢切 上琰影——淹旃裺碒罨菴媕旃㛪
穽
廣 於琰切 上琰影——厭㱘檿𪏕魘黶酓
集 於琰切 上琰影——𪏕㡾𪉸䣍
廣 於广切 上儼影——埯旃
集 乙減切 上豏影——黯黶
廣 於檻切 上檻影——黤黭
烏澗切 去諫影——晏
羊晉切 去震以——掚
以淺切 上獮以——演戭演縯衍衙
以轉切 上獮以——抭沇兖兖渷莌縯

集 乙淺切 上獮以——裄𧑴
以轉切 上獮以——阭阭沿捝
廣 以冉切 上琰以——剡琰棪焰扊棪睒夵䌠
集 以冉切 上琰以——惔掞啖䍩棪㾫覃閻橺
玉 於檢切——穽奄
於琰切——𪏕酓
五板切——𪊢
魚典切——𪅆
以喘切——沿
龍 魚撿反——𡾞
於檻反——黶
改 牛嶮切——𡼸
於蹇切——𧼯
五板切——𪘏
音兗 ——渷
音掩 ——奄
音眼 ——𣅽覎
音偃 ——𪏕
《經典釋文》魚檢反——嚴

yàn 集 習琰切 上琰邪——棪
廣 初檻切 上檻初——醶
魚蹇切 上獮疑——讞
語堰切 去願疑——甗𤮺
集 牛堰切 去願疑——𧬈言
廣 五旰切 去翰疑——𤰈
五晏切 去諫疑——雁鴈贗
集 魚澗切 去諫疑——𩢍鴈
廣 吾甸切 去霰疑——豜研硏㸾硯覎
集 倪甸切 去霰疑——硏𩑢靦
廣 魚變切 去線疑——唁這彥㖤諺
集 魚戰切 去線疑——𡾞
廣 魚窆切 去豔疑——旃驗
集 魚窆切 去豔疑——䶫
廣 魚欠切 去釅疑——釅𪉸
玉陷切 去陷疑——顩
魚列切 入薛疑——㵐
於建切 去願影——偃堰歇躽
廣 於扇切 去線影——堰
集 於建切 去願影——鶠匽榲𨽍隁隔
廣 於扇切 去線影——䴏
廣 烏澗切 去諫影——晏騴鷃鴳
集 於諫切 去諫影——晏妟𣳖暥䳛
集 伊甸切 去霰影——宴
廣 於甸切 去霰影——咽宴湮嚥燕驠郾讌驕

集　伊甸切　去霰影——燕曣
廣　於豔切　去豔影——猒壓饜
集　於豔切　去豔影——懕酓
　廣　於念切　去㮇影——酓
廣　於驗切　去豔影——俺悇
集　於贍切　去豔影——稖殗揜褗淹魘
集　於念切　去㮇影——醶
廣　於陷切　入陷影——揞
　　於劒切　去梵影——婘裺䧟諳貶
　集　於贍切　去豔影——婘
廣　予線切　去線以——涎遂
集　延面切　去線以——演漾㛄蜒衍䢊
廣　以贍切　去豔以——焱焰爓鹽灔豔灩
集　以贍切　去豔以——炎淡燄掞瞻淫爓閻
　廣　以冉切　上琰以——淡
玉　於劒切——俺
　　魚欠切——廞
　　牛眷切——牪
　　烏鴈切——䁙
　　余諫切——覶
龍　於建反——隁
　　於焰反——腌臢
　　音晏　——閼
　　音鴈　——鴳
改　於欠切——𦭇
　　魚變切——讞
　　音燕　——𩾏
　　音猒　——𦼮
　　音宴　——閼

uan

duān　廣　多官切　平桓端——耑偳剬穛褍鷒端鍴蓴
　　　集　多官切　平桓端——蝙媏篅腨

duǎn　廣　都管切　上緩端——短短㨮
　　　　　胡管切　上緩匣
　　　　（覩緩切）　　——賭

duàn　廣　丁貫切　去換端——碫碬腶斷腨
　　　　廣　徒管切　上緩定——斷
　　　集　都玩切　去換端——椴煅
　　　廣　吐緩切　上緩透——疃
　　　　　徒管切　上緩定——緞鍛
　　　　　徒玩切　去換定——段椴瑖
　　　集　徒玩切　去換定——葮毈

　　　改　多貫切——㫁

tuān　廣　他端切　平桓透——湍煓貒䳠
　　　集　他官切　平桓透——褍䐜
　　　玉　音湍　——貒

tuán　廣　度官切　平桓定——剸團漙摶傳蟫篿鷒敦
　　　　　　　　　　　　　鷻
　　　集　徒官切　平桓定——溥摶專塼嫥槫磚糐蓴
　　　　　　　　　　　　　颺鱄欂糰鶉揣𩃬
　　　廣　職緣切　平仙章
　　　　（徒官切）　　——䵫
　　　　　旨兗切　上獮章——剬
　　　龍　徒端反——𩊺

tuǎn　廣　吐緩切　上緩透——疃
　　　集　土緩切　上緩透——墥畽儃䜚

tuàn　廣　通貫切　去換透——彖湪褖貒
　　　集　吐玩切　去換透——緣稅

nuán　廣　乃官切　平桓泥——濡
　　　集　奴官切　平桓泥——渜
　　　廣　女還切　平删娘——奻

nuǎn　廣　乃管切　上緩泥——渜煖餪暖煗
　　　集　乃管切　上緩泥——稬䙇

nuàn　廣　奴亂切　去換泥——㬉
　　　集　奴亂切　去換泥——餪

luán　廣　落官切　平桓來——鑾圝欒䜌䖂䜌癵羉鸞
　　　　　　　　　　　　　灤
　　　　廣　吕員切　平仙來——癵
　　　集　盧丸切　平桓來——鑾攣孿
　　　　集　閭員切　平仙來——孌
　　　廣　力頑切　平山來——𪆘
　　　　　吕員切　平仙來——攣
　　　　集　龍眷切　去線來——孿
　　　集　閭員切　平仙來——樂臠臠䜌䜌孌聯
　　　廣　力兖切　上獮来——脟臠
　　　　　所眷切　去線生——孿
　　　集　數眷切　去線生——𦏼
　　　類　閭員切　平仙来——𪆘
　　　龍　力員反——𦗼

呂圜反——孿

luǎn 廣 盧管切 上緩來——卵
力兗切 上獮來——嬏孌
集 力轉切 上獮来——覶

luàn 廣 郎段切 去換来——亂敽欒
集 盧玩切 去換來——薍嬏
龍 音乱 ——挛
改 音乱 ——脔羫

zuān 廣 借官切 平桓精——劗鑽穳鑹
集 祖官切 平桓精——攢揚
徂丸切 平桓從——躦

zuǎn 廣 作管切 上緩精——纘纂纉繤纂
集 祖管切 上緩精——篹籫
改 子管切——縿
音纂 ——脎

zuàn 集 祖筭切 去換精——欑
廣 子括切 入末精——攥

cuān 集 七丸切 平桓清——竄攛穳

cuán 廣 在丸切 平桓從——欑菆
集 徂丸切 平桓從——瓚欑欑僔蹲梽
廣 在玩切 去換從——攢
玉 昨丸切——儹
龍 徂丸反——饡

cuàn 廣 七亂切 去換清——爨㸑竄
集 取亂切 去換清——穳竁
廣 初患切 去諫初——篡
集 初患切 去諫初——攛
類 取亂切 去換清——竄
龍 七乱反——穳
改 七亂切——㸑
七乱切——穛
音竄 ——穾

suān 廣 素官切 平桓心——狻痠狻酸䅎
集 蘇官切 平桓心——鼷蕿
改 思官切——酸
音酸 ——䣸

suǎn 廣 蘇管切 上緩心——匴篹
集 式撰切 上獮書——匴
集 式撰切 上獮書——匧

suàn 廣 蘇管切 上緩心——算
集 損管切 上緩心——撰選
廣 蘇貫切 去換心——筭笇蒜
集 結纂切 上緩邪——筭
集 蘇貫切 去換心——選
玉 蘇亂切——蒜
改 音筭 ——簒畨

zhuān 廣 中全切 平仙知——鷓
莊緣切 平仙莊——栓孨
集 莊緣切 平仙莊——峑
廣 職緣切 平仙章——專嫥甎膞篿鄟鱄湍諯顓
集 朱遄切 平仙章——剸塼瑼漙摶甎
集 淳沿切 平仙禪——塼
廣 時釧切 去線禪——叀
改 音專 ——厷

zhuǎn 廣 陟兗切 上獮知——槫轉
集 陟兗切 上獮知——嫥
廣 旨兗切 上獮章——膞竱囩孨膊闒
集 豎兗切 上獮章——腫
改 知卷切——鷒
音篆 ——䙛

zhuàn 廣 知戀切 去線知——轉囀
集 柱允切 上準澄——埭
廣 持兗切 上獮澄——埭
廣 持兗切 上獮澄——瑑篆隊縳摶沌
集 柱兗切 上獮澄——腞瑑
廣 直戀切 去線澄——傳
集 柱戀切 去線澄——槌縳
廣 佇陷切 去陷澄——賺
集 直陷切 去陷澄——賺
廣 雛鯇切 上潸崇——撰
集 雛綰切 上潸崇——篹
廣 士免切 上獮崇——僎譔饌頭
集 鶵免切 上獮崇——巽䭇篹
廣 士戀切 去線崇——叱瑑膳襈僎僝籑
集 雛戀切 去線崇——孾
廣 之轉切 去線章——剸

玉　直遠切——�икс

　　丑院切——家

　　士倦切——弃

改　池遠切——瀟

　　音賺　——蹝

　　音瑑　——新貒

chuān 廣　丑緣切　平仙徹——剶猭

　　昌緣切　平仙昌——川穿

　廣　尺絹切　去線昌——穿

集　昌緣切　平仙昌——瑏

類　昌緣切　平仙昌——巛

玉　音川　——䡅

龍　丑全反——刟

　　音穿　——喘嘮

chuán 集　椿全切　平仙徹——遄

廣　直攣切　平仙澄——傳椽

集　重緣切　平仙澄——掾

廣　崇玄切　平先崇——犳

　　食川切　平仙船——舩船

集　食川切　平仙船——䞼舡

廣　市緣切　平仙禪——圌椯歂篅輲遄

　集　豎兗切　上獮禪——輲

集　淳沿切　平仙禪——甎檲團膞

改　音傳　——䑞

　　音遄　——䢜

chuǎn 廣　尺尹切　上準昌——僢

　　昌兗切　上獮昌——舛荈喘

集　尺兗切　上獮昌——舛蝙踳

　　淳沿切　平仙禪——膞

廣　市兗切　上獮禪——歂

龍　昌兗反——舛殌

　　舡叀反——踹

《經典釋文》川兗反——惴

chuàn 廣　丑戀切　去線徹——猭鶨

集　寵戀切　去線徹——瑑逯猭䝘豖

廣　叉万切　去願初——皾

集　樞絹切　去線昌——玔釧

玉　尺戀切——洲

　　丑練切——豯

改　初患切——篡

shuān 集　數還切　平刪生——栓

　廣　山員切　平仙生——栓

集　所員切　平仙生——欄

改　所還切——栓

shuàn 廣　生患切　去諫生——涮

集　數患切　去諫生——漎

　　數眷切　去線生——栓

　　船釧切　去線船——專膞縛

廣　市兗切　上獮禪——腨腨踹䠉

集　豎兗切　上獮禪——樽蹲䏝

廣　時釧切　去線禪——摶

ruán 廣　而緣切　平仙日——堧瞑褑擩

集　而宣切　平仙日——撋擩

玉　而緣切——瞑

改　人緣切——摙

　　音濡　——灦

ruǎn 集　奴亂切　去換泥——燸

　　而宣切　平仙日——瑌

廣　而兗切　上獮日——耎偄檽碝蝡萲緛軟輭

　　　　　　　　　　瞑甏

集　乳兗切　上獮日——剸媆㼇䓴䞂需㓴檽濡

　　　　　　　　　　㼎䫛䩥

廣　虞遠切　上阮疑——阮

玉　虞遠切——朊

　　魚遠切——兖

龍　而兗反——叀

　　如兗反——穤

改　而兗切——愞

　　所反切——纛

　　奴乱切——愿

　　音阮　——瑌韜碩

　　音軟　——逦甆

ruàn 集　儒轉切　去線日——緛

guān 廣　古丸切　平桓見——官倌棺冠莞觀

集　古丸切　平桓見——琯蒄髖䌯䉵

廣　古還切　平刪見——篚關唁

集　姑還切　平刪見——娏擱瞯閗

廣　古頑切　平山見——鰥綸

集　姑頑切　平山見——瘝淪矜

　　居陵切　平蒸見——㮎

玉　古丸切——痯
音官　——蜵
音鰥　——鰥
龍　古還反——関䗫
改　音觀　——豢
音官　——檠寬顴

guǎn　集　古丸切　平桓見——管
廣　古滿切　上緩見——管
廣　古滿切　上緩見——琯痯蜵裷輨錧筦
集　古緩切　上緩見——斡関
廣　古玩切　去換見——錧
集　古玩切　去換見——莞
龍　音管　——脘
五　古滿切——関

guàn　集　古緩切　上緩見——灌
廣　古玩切　去換見——灌
廣　古玩切　去換見——毌貫摜遦雚瓘爟懽矔
瓘觀鸛婠棺涫悹裷冠
祼盥
集　古患切　去諫見——遦
集　古玩切　去換見——蠙鄍權鑵鑵果淉槻
廣　古患切　去諫見——擐慣卝丱串
集　古患切　去諫見——貫殰瑻
廣　古幻切　去裥見——鰥
集　古幻切　去裥見——瞏
求患切　去諫羣——權纙
龍　音貫　——鴹
音関　——絲
改　音慣　——瞶

kuān　廣　苦昆切　平魂溪——髖
苦官切　平桓溪——寬髖
集　枯官切　平桓溪——完
龍　音寬　——寛

kuǎn　廣　苦管切　上緩溪——款窾歀梡棵
集　苦緩切　上緩溪——欵欸潡撳款稞顆
廣　口換切　去換溪——歀
集　苦喚切　去換溪——欵
改　苦管切——欵

huān　廣　呼官切　平桓曉——奮獾歡懽酄貛讙驩驩
犿腸貆鴅
集　呼官切　平桓曉——奮嚾爟矔矔巜腸貆鴅
鳿
呼關切　平删曉——儇
玉　呼官切——爟鸛
改　呼関切——豢
火頑切——䆠

huán　集　旬宣切　平仙邪——還
廣　胡官切　平桓匣——峘桓狟洹荁絙貆垸綄
萑雈雚奐獂狖莧豲㒊
集　胡官切　平桓匣——蚖羦梡査蒝
廣　户關切　平删匣——圜寰環澴鬟轘繯還闤
䴉鬟剬韋戌郇鬲
集　胡關切　平删匣——嬛瞏糫鹮鬟瑗睔
廣　胡慣切　去諫匣——繯
玉　胡官切——闇麠頫
胡端切——汍
户官切——寏
後官切——萑
音桓　——瀇
龍　户官反——洹

huǎn　集　火管切　上緩曉——澱纛
廣　胡管切　上緩匣——曑篸緩覒
集　户管切　上緩匣——偄
廣　户板切　上潸匣——睆
集　户版切　上潸匣——攌
龍　胡管反——浣

huàn　廣　吐緩切　上緩透——瘓
火貫切　去換曉——奂唤涣焕瞍嚾喛譼
集　呼玩切　去換曉——唤奐換蠸讙援
廣　胡官切　平桓匣——萑
集　胡官切　平桓匣——鶴
廣　户關切　平删匣——㹕
胡管切　上緩匣——崾浣澣
集　户管切　上緩匣——䓻峵綄瓳
集　户版切　上潸匣——峵
廣　户板切　上潸匣——皖鯇鯇䴉
集　户版切　上潸匣——脘梡
廣　胡玩切　去換匣——肒眏疦換逭漶鯇
集　胡玩切　去換匣——腕愌灌瘽踠萿
廣　胡慣切　去諫匣——擐轘患槵宦豢
集　胡慣切　去諫匣——環圂
廣　胡辨切　去裥匣——幻

集 胡辦切 去襇匣——苮眩
類 呼玩切 去換曉——蟤
玉 荒旦切——鼲
火卵切——蝃
龍 音患 ——奂
改 胡貫切——皃
音患 ——獍毱獬猔
音宦 ——郇

wān 廣 一丸切 平桓影——剜帵豌豌婠
集 烏丸切 平桓影——埦捥豌眢
廣 烏關切 平删影——灣彎潫蠻
集 烏關切 平删影——彎嫾樳圝貫闗
龍 一桓反——豌
改 一丸切——剈
烏還切——圝

wán 集 亡凡切 平凡微——珓
廣 五丸切 平桓疑——翫刓园蚖抏忨蚖
集 吾官切 平桓疑——翫豲㹕
廣 五還切 平删疑——頑
集 五鰥切 平山疑——瘰
廣 五換切 去換疑——玩
胡官切 平桓匣——完捖丸汍芄紈䳄
集 胡官切 平桓匣——烷
玉 五丸切——杬岏
龍 五官反——犺駍

wǎn 廣 無遠切 上阮微——娩晚挽輓鰻
集 武遠切 上阮微——梚稅浼莬
廣 亡范切 上范微——皴
古滿切 上緩見——脘
集 古緩切 上緩見——朊脂
五管切 上緩疑——鯇
胡官切 平桓匣——皖
廣 户板切 上潸匣——莞
集 户版切 上潸匣——唍
廣 於阮切 上阮影——宛倇婉琬畹腕惌畹晼 蜿碗菀踠
集 委遠切 上阮影——娩鞔惋涴箢腕綩琬
廣 烏管切 上緩影——盌腕
集 鄔管切 上緩影——埦捥
廣 烏板切 上潸影——綰
集 烏勉切 上獮影——夗
廣 烏貫切 去換影——惋

類 亡范切 上范微——㮃
玉 音宛 ——腕
龍 亡返反——窽
無返反——輐
音宛 ——碗
改 音綰 ——皃
音苑 ——臠

wàn 廣 亡運切 去問微——绕
集 無販切 去願微——绕
廣 無販切 去願微——万萬贎脕䘼蟃鄤
集 無販切 去願微——稄鄤
亡梵切 去梵疑——薆
廣 五換切 去換疑——妧翫
集 五管切 去換疑——鯇
廣 五患切 去諫疑——薍
集 五患切 去諫疑——蔻
户版切 上潸匣——莧
廣 烏貫切 去換影——捥腕腕
集 烏貫切 去換影——擥擊
廣 烏患切 去諫影——睕䯘
集 烏患切 去諫影——綄
龍 玉貫反——䯘
音万 ——卍輐
改 魚幻切——𠑹
烏半切——睕

üan

juān 廣 子泉切 平仙精——朘
集 遵全切 平仙精——睃
古丸切 平桓見——鵍
廣 古玄切 平先見——涓焆稍莒蜎鵑蠲
集 圭玄切 平先見——屑梋䏝泫荳
廣 居員切 平先見——勬
古縣切 去霰見——䩰
於緣切 平仙影——娟
與專切 平仙以——捐
玉 居緣切——裐
居袁切——鲞
居援切——輇
祖緣切——鐫
改 古懸切——悁
孤緣切——蠉
音涓 ——朐驚

juǎn 廣 子兖切 上獮精——臇㷷
集 子兖切 上獮精——蕊
遵為切 平支莊——臇
廣 姑泫切 上銑見——埍
集 古泫切 上銑見——呟䙴
廣 居轉切 上獮見——卷埢捲菤隆
集 古轉切 上獮見——帣
苦遠切 上阮溪——圈
改 祖兖切——膐
古兖切——胃

juàn 廣 徂兖切 上獮從——隽雋瘍蔦
姑泫切 上銑見——羂
居願切 去願見——豢韏
集 俱願切 去願見——㼐
廣 古縣切 去霰見——甄睊罥狷䋵衕讂
集 扃縣切 去霰見——䁵眩
廣 居倦切 去線見——卷帣劵桊眷餋鲞飬捲
弮
集 古倦切 去線見——鲞婘棬餚䍐縳裻
廣 吉掾切 去線見——狷絹㯞䚈鄄
集 規掾切 去線見——悁甄䌸
窘遠切 上阮羣——箘
廣 渠篆切 上獮羣——圈薗䔞
渠卷切 去線羣——倦䡓涁䊐䙶
集 逵眷切 去線羣——券惓
玉 求阮切——奆
居願切——孌
龍 居倦反——惓
音眷 ——弓膃
改 巨篆切——䔞
卷願切——巻
渠轉切——㿺䖭
求玩切——奆
音眷 ——劵
音卷 ——睠

quān 廣 此緣切 平仙清——剣峑恮跧悛
集 去爰切 平元溪——圈
廣 丘圓切 平仙溪——弮棬䊎
集 驅圓切 平仙溪——桊㼐卷膃鲞䊎鄄
廣 巨員切 平仙羣——臎
龍 去員反——圏

quán 廣 此緣切 平仙清——佺拴痊筌荃絟詮縓謜
䛯匴
集 逡緣切 平仙清——栓
廣 疾緣切 平仙從——泉蜷蕖全牷跧
集 從緣切 平仙從——灥鰁匲硂跧純
廣 莊緣切 平仙莊——跧
市緣切 平仙禪——輇
集 淳沿切 平仙禪——槫
古倦切 去線見——埢
集 驅圓切 平仙溪——埢
集 苦遠切 上阮溪——弓捲
巨班切 平删羣——犍
廣 跪頑切 平山羣——䊎
巨員切 平仙羣——拳㼐犈齤卷婘犈捲瘗
蜷踡䰻孉權蠸䟒䊎顴
䳗䙺狋
集 逵員切 平仙羣——腃惓䪻獾灌䁛纗鸛奥
輇
玉 渠元切——䅚
絶緣切——琜
龍 音泉 ——湶颾
改 音全 ——硂埑圝
音泉 ——腕鬈

quǎn 廣 姑泫切 上銑見——汱畎く甽
集 古泫切 上銑見——㳇𤰝
廣 去阮切 上阮溪——稀棬綣䊎䪻
集 苦遠切 上阮溪——綣梡
廣 苦泫切 上銑溪——犬
玉 七選切——烇
音犬 ——犬

quàn 集 取絹切 去線清——灥
廣 去願切 去願溪——券鲞勸
集 區願切 去願溪——牶
廣 區倦切 去線溪——䊎

xuān 廣 乃管切 上緩泥——煖
須緣切 平仙心——宣瑄揎愃䳦鶰圕揎䪱
集 荀緣切 平仙心——亘㝬撰
廣 古縣切 去霰見
(褱緣切) ——慣
況袁切 平元曉——喧暄蝖萱鍹諠愋暖萲
諼吅䱵䱴
虛言切 平元曉——軒䡵轅
集 許元切 平元曉——媗煊暄箮咺狟晅明暖

儇趯

虚言切　平元曉——衘韗

廣　火玄切　平先曉——梋䎉䁔

集　火玄切　平先曉——翾悪譞譂

廣　火玄切　平仙曉——譞

廣　許緣切　平仙曉——弲儇嬛蠉翾

集　𤋭緣切　平仙曉——蜎䎉鄇

廣　况晚切　上阮曉——烜

玉　音喧　——䱓削

龍　音軒　——𩋚

改　許緣切——𤪱

火干切——𦑣

音宣　——𤞤翾揎

音喧　——𩔼

xuán　廣　似宣切　平仙邪——琁淀蜁旋㳬嫙暶檈還𣝖𢀖圓璿

集　旬宣切　平仙邪——暶漩㨹鏇儇嬛璚瓊

廣　胡涓切　平先匣——玄玆玹滋眩縣懸弲

胡田切　平先匣——痃

集　胡涓切　平先匣——妶弦泫乡

玉　户涓切——蝨

户犬切——㧢

音玄　——匀

龍　音玄　——䲻

改　音玄　——𡍼

音旋　——𠤭

xuǎn　廣　思兖切　上獮心——巽選𥴧

息淺切　上獮心——癣

集　須兖切　上獮心——撰䚯

詳兖切　上獮邪——𣶑

廣　况晚切　上阮曉——咺晅烜

集　火遠切　上阮曉——晅㬈

馨兖切　上獮曉——𩔗

玉　思兖切——𩙴

火犬切——肩

龍　火犬反——𢪛

改　私兖切——䚯

火犬切——𥧌

音選　——𠥦

xuàn　廣　息絹切　去線心——渲𤜪繏選

集　旬宣切　平仙邪——𦧇

廣　辝戀切　去線邪——旋旋㨹鏇𨆷

集　随戀切　去線邪——𣴜檈㳬𡣪𧼯

廣　虚願切　去願曉——韗楥

集　呼願切　去願曉——楦㷑

廣　許縣切　去霰曉——拘絢絃敻𡠁

集　翾縣切　去霰曉——姰駒䁔掏詃

廣　胡畎切　上銑匣——琄䪼䀏泫鞙䝮𣞉𩔗𧶊

集　胡犬切　上銑匣——絹𩄎

廣　黄練切　去霰匣——衒炫眩袨眴旬

黄絢切　去霰匣——𩔗玹

集　熒絹切　去霰匣——玄泫眩䍗澴袀絹

玉　息戀切——𠑬

户絹切——忲

改　許願切——𩰋

yuān　廣　愚袁切　平元疑——沅

集　馨兖切　上獮曉——𧍮

廣　於袁切　平元影——帘冒鴛惌宛惌䩩鴛冤𡇹𦬁𥘵

集　於袁切　平元影——菀䘼涴𩚩𩜇

廣　烏玄切　平先影——淵逥𪇰𪏘削弲痏蜎

集　縈玄切　平先影——𤠳棩蜵焆囦咽𩡗

廣　於緣切　平仙影——蜎悁嬽

與專切　平仙以——鳶

集　余專切　平仙以——允鳶

龍　於元反——圖摁鴛

悦全反——䲮

改　於玄切——𨁴

於緣切——嬛

烏玄切——𨔝𩋁

yuán　廣　愚袁切　平元疑——元杬蚖芫邧阮魭黿原嫄榞源㟲騵𧀼厵謜驅𨖸

集　愚袁切　平元疑——妧蚕𠀓䲮魭䖠傆嵃㟲螈

吾官切　平桓疑——𧿒

五遠切　上阮疑——𨔮

廣　王分切　平文云——鼎

雨元切　平元云——爰媛援蝯鶢袁園榬猿湲轅垣𧼒

廣　王眷切　去線云——援

集　于元切　平元云——㬳嫄楥褑䋹篢

廣　王權切　平仙云——員圓圜湲

集　于權切　平仙云——隕

廣　與專切　平仙以——蝝緣櫞櫞䲮

集 余專切 平仙以——皖撚

玉 音原 ——鶢

龍 音元 ——軏

音袁 ——䡇

音緣 ——遰

改 五丸 ——刓

音原 ——厡

音元 ——悬𬮱

音袁 ——𢤫

音緣 ——瓝

音垣 ——𪒋

yuǎn 集 五遠切 上阮疑——阮頋䇓

廣 於阮切 上阮影——婉䡝

集 委遠切 上阮影——𡣝

廣 於願切 去願影——訠

雲阮切 上阮云——遠𩔊

集 雨阮切 上阮云——薳

以轉切 上獮以——䛳

玉 虞遠切——䡝

牛遠切——䛄

yuàn 廣 魚怨切 去願疑——傆愿願顚

集 虞怨切 去願疑——杬

廣 於阮切 上阮影——夗苑

集 委遠切 上阮影——䛷

廣 於願切 去願影——怨

烏縣切 去霰影——肙餶㖂褑

集 縈絹切 去霰影——帩涓箮

廣 于願切 去願云——遠

王眷切 去線云——媛瑗褑院

集 于眷切 去線云——篗

廣 以絹切 去線以——彖掾緣䬼

集 俞絹切 去線以——杬

龍 與縣反——餵

王眷反——䙊

改 於娟切——䎳

音院 ——衏桊

音苑 ——圚

en

bēn 廣 博昆切 平魂幫——賁奔犇

集 逋昆切 平魂幫——蟦驜本泍

玉 百昆切——驜

龍 音奔 ——㤓

改 音奔 ——泍

běn 廣 布忖切 上混幫——夲本㡷苯畚

普本切 上混滂——栩

bèn 廣 甫悶切 去慁幫——奔

蒲本切 上混並——体笨獖撪

集 部本切 上混並——泍体飫𪊍麐積栟橧輪

廣 蒲悶切 去慁並——坌

集 蒲悶切 去慁並——坌坋炃㨧熕

廣 扶晚切 上阮奉——畚

玉 蒲悶切——䬇

改 步本切——軿

盆本切——撪

pēn 廣 普魂切 平魂滂——噴濆

集 父吻切 上吻奉——濆

廣 步奔切 平元並——㖹

龍 普悶反——噴

pén 廣 蒲奔切 平魂並——盆湓葐鵭瓫

集 步奔切 平魂並——汾枌㠐

pěn 集 普本切 上混滂——呠

玉 匹本切——翸

pèn 廣 普悶切 去慁滂——湓

集 普悶切 去慁滂——吩餴

龍 普悶反——㗴

改 普問切——㖹

mēn 集 謨奔切 平魂明——悶

mén 廣 莫奔切 平魂明——門捫怋頣顧𪔌𤅊虋璊
穈樠

集 謨奔切 平魂明——𦱉頣𩕰虋䊈𢤯玧汶𪋻

改 音門 ——𦱉闁

mèn 集 母本切 上混明——𣶑䊈悗鞔

廣 莫困切 去慁明——悶懣們滿殙惛

玉 莫本切——䊈

改 音悶 ——𣝗

fēn 廣 府文切 平文非——分扮㤋䫢雰棻𣯽饙

集 方文切 平文非——盼匪

廣 撫文切 平文敷——紛氛衯芬紛闠

集　敷文切　平文敷——砏盼紛閉鳻憋攽
集　符分切　平文奉——氳
類　敷文切　平文敷——馚
玉　甫賁切——鴌
龍　芳文反——闓
　　音分　——瓰
改　音分　——帉
　　音芬　——閅
《經典釋文》芳云反——棻

fén　廣　符分切　平文奉——賁墳檳濆燌豶蕡轒豮
　　　　　　　　　　　　鼖鼢妢枌棼朌汾羒蚡
　　　　　　　　　　　　頒黺鳻鴌魵馚楚葐焚
　　集　符分切　平文奉——轒獖擯膹濆蕡隫分棥
　　　　　　　　　　　　枌炃坋蒶燔羵蕡
　　廣　扶沸切　去未奉——癀
　　類　符分切　平文奉——膹
　　龍　符云反——羒
　　　　扶分反——轒
　　　　音汾　——翂
　　改　扶文切——鐼
　　　　音焚　——膀

fěn　廣　方吻切　上吻非——粉黺
　　　　集　方問切　去問非——粉
　　集　府吻切　上吻非——粉
　　廣　房吻切　上吻奉——扮
　　龍　音粉　——慦
　　改　芳本切——宯
　　　　音粉　——畔

fèn　廣　房吻切　上吻奉——墳
　　　　集　部本切　上混並——墳
　　集　方文切　平文非——糞
　　廣　方問切　去問非——糞瀵僨殯奮叁拚
　　集　方問切　去問非——攅賁坋牮奔焚
　　　　集　父吻切　上吻奉——賁
　　廣　匹問切　去問敷——忿魵
　　集　芳問切　去問敷——噴鼢噴
　　　　集　父吻切　上吻奉——鼢
　　廣　房吻切　上吻奉——坋弅膹憤鱝轓
　　集　父吻切　上吻奉——棼盼轒檳膹
　　廣　扶問切　去問奉——癀秎分
　　玉　扶忿切——膹
　　　　扶粉切——獖

　　　　匹問切——噴
　　改　夫問切——戱
　　　　方問切——葊彝

dèn　廣　都困切　去慁端——扽
　　龍　都困反——扥

nèn　廣　奴困切　去慁泥——嫩嫰腝
　　集　奴困切　去慁泥——臑枘焫
　　改　奴困切——槈
　　　　音恁　——㚼

zēn　廣　側吟切　平侵莊——簪撍

zěn　五　子吽切——怎

zèn　廣　莊蔭切　去沁莊——譖
　　集　側禁切　去沁莊——僭
　　　　士痒切　上寑崇——顈

cēn　廣　楚簪切　平侵初——參篸
　　集　初簪切　平侵初——穇篸
　　廣　鋤針切　平侵崇——宩

cén　廣　昨淫切　平侵從——醦
　　　　鋤針切　平侵崇——岑岒梣涔梣䅾㻸
　　集　鋤簪切　平侵崇——浛䂢踛顈
　　龍　士吟反——霽
　　　　士金反——䨙
　　改　仕林切——碜

sēn　廣　桑感切　上感心——糝
　　廣　所今切　平侵生——糝
　　廣　初簪切　平侵初——槮
　　　　所今切　平侵生——森
　　集　疏簪切　平侵生——傪嵾摻穇

sěn　集　蘇很切　上很心——洒
　　　　所錦切　上寑生——顡

zhēn　集　資辛切　平真精——蓁
　　廣　陟鄰切　平真知——珍
　　集　知鄰切　平真知——趁
　　廣　陟盈切　平清知——貞楨湞禎
　　集　知盈切　平清知——貞

廣　知林切　平侵知——坫砧椹碪
集　知林切　平侵知——枮揕蜛
廣　丑貞切　平清徹——偵
廣　側詵切　平臻莊——榛溱搸臻蓁轃亲潧
集　緇詵切　平臻莊——殝樼
廣　職鄰切　平真章——眞禛蓁甄籈薽侲唇㰮
帪桭振敐
集　之人切　平真章——槇嫃潧稹箴磌砛
廣　職深切　平侵章——葴箴鱵鍼斟斟
集　諸深切　平侵章——溦瀻
玉　之深切——廾
之人切——唇
丑鄭切——毹
側侁切——䋎
龍　音臻　——瑧
改　音真　——澵嚪圁碃
音貞　——卣
音鈐　——刭

zhěn　廣　珍忍切　上軫知——㞞
張甚切　上寑知——戡柉
集　陟甚切　上寑知——戡磩抌
廣　丑忍切　上軫徹——䡮
仄謹切　上隱莊——亲鰇
集　阻引切　上隱莊——羍
廣　章忍切　上軫章——胗畛軫眕疹袗紾診駗
鬒槇稹縝鬒黰裖夙瘎
集　止忍切　上軫章——昣沴抮砂聄趁䪴輴振
裖弫姫
廣　章荏切　上寑章——枕煩顴
廣　之任切　去沁章——枕
玉　阻近切——縥
龍　之忍反——弫輪跈
隻忍反——沥
改　側謹切——鲂
之忍切——縝
音枕　——䫖

zhèn　廣　丁紺切　去勘端——鴆
陟刃切　去震知——填
集　陟刃切　去震知——䪴
廣　知鴆切　去沁知——揕
集　知鴆切　去沁知——鈂
廣　直引切　上軫澄——朋眲紖朕
集　丈忍切　上軫澄——枬椺

集　直稔切　上寑澄——椺
廣　直稔切　上寑澄——栚朕
集　直稔切　上寑澄——㴨朦䑥
廣　直刃切　去震澄——陣陳敶
集　直刃切　去震澄——䅊㮳
廣　直禁切　去沁澄——䲴鴆
章刃切　去震章——侲振賑踬震鴪抮
集　之刃切　去震章——唇振䟴䪴鴪甄慎黰䪴
類　直稔切　上寑澄——㮳
玉　直吝切——䨯
龍　直禁反——究
直稔反——鰇
改　直刃切——䋎
士錦切——䪴
音振　——鬒
音陣　——䡢

chēn　廣　丑人切　平真徹——胂
集　癡鄰切　平真徹——侲狆獭瞋䏘
廣　丑林切　平侵徹——琛綝郴琛睬彤覘
集　癡林切　平侵徹——諃
丑忍切　上軫徹——挭
丑禁切　去沁徹——覘
廣　士臻切　平臻崇——殿
集　止忍切　上軫章——裖
廣　昌真切　平真昌——嗔䪴瞋謓
集　稱人切　平真昌——㥲瘨賑
廣　試刃切　去震書——抻
類　癡鄰切　平真徹——獭
玉　丑人切——綝縝
丑申切——暾
龍　他林反——寀竂
改　丑人切——神
赤真切——禮
丑申切——暾

chén　廣　直珍切　平真澄——塵趁陳
集　池鄰切　平真澄——塵珍蟨蔯填
廣　宅耕切　平耕澄——拵
直深切　平侵澄——枕忱芜沈䢅䞞湛
集　持林切　平侵澄——芜
廣　士臻切　平臻崇——䆟
集　鋤臻切　平臻崇——棧
廣　昌真切　平真昌——瞋縝
植鄰切　平真禪——辰宸振敐晨屒郕䢅䲴

臣莀郘
集 丞真切 平真禪——晨宸桭
廣 氏任切 平侵禪——忱訦煁愖瘎諶
黃外切 去泰匣——𧹞
玉 直鄰切——㲼
時真切——䳨
長林切——㕴
改 直林切——䟞
音塵 ——㲀
音沉 ——㾡
音臣 ——䛨

chěn 廣 丑甚切 上寑徹——踸踸
集 丑甚切 上寑徹——踸湛眈踸跈
廣 初朕切 上寑初——墋磣醦
集 楚錦切 上寑初——謲鏒堪
龍 初錦反——䃎
改 初錦切——磣

chèn 廣 丑刃切 去震徹——趁疢
集 丑刃切 去震徹——疹
廣 丑禁切 去沁徹——闖
初覲切 去震初——儭嚫櫬襯䞋齔
集 初覲切 去震初——磢讖
廣 楚譖切 去沁初——讖
昌孕切 去證昌——稱
集 鴟禁切 去沁昌——瀋
玉 士禁切——㱽
改 初近切——齓

shēn 集 癡鄰切 平真徹——抻㑗搷
廣 升人切 平真書——㑗
廣 所臻切 平臻生——辬㚖莘樕鋅侁甡姺詵駪扟籸屾燊甡㜸
集 疏臻切 平臻生——莘㚖鋅樕榊㾕兟㛖㜸葉
色矜切 平蒸生——㮐
廣 所今切 平侵生——參蔘㚇㴨㚖蓡
集 疏簪切 平侵生——㑴㚇葠綝
廣 失人切 平真書——申伸呻神胂胂紳訷鞞身㑗娠㷌
集 升人切 平真書——妽珅怞祳信㡵
廣 式針切 平侵書——深蒁
集 式針切 平侵書——㴱
類 疏臻切 平臻生——䂦

玉 所巾切——帥
所金切——㚇
市金切——㯂
舒仁切——叟
色臻切——㜸
龍 音身 ——㾕㾕
音中 ——㕵弫
改 音身 ——𩾀鵢
音詵 ——䢾

shén 廣 食鄰切 平真船——神
失人切 平真書——魋
龍 音神 ——𥜾

shěn 廣 踈錦切 上寑生——槮瘁
集 所錦切 上寑生——㵊
廣 昌枕切 上寑昌——瀋
集 食荏切 上寑船——扰
廣 式忍切 上軫書——矤訠哂弞頣
集 矢忍切 上軫書——吲𢏚笉
廣 式荏切 上寑書——審㾕讅沈邥魫淰諗矙魫
集 式荏切 上寑書——嬸㔤棯瀋瀾
玉 所近切——㕈
龍 所錦反——㾕
生錦反——㾕
音審 ——覾
改 尸忍切——㸕

shèn 廣 踈錦切 上寑生——㾕
所禁切 去沁生——滲㥲
集 所禁切 去沁生——滲㥲突
廣 食荏切 上寑船——葚
集 食荏切 上寑船——椹黮
試刃切 去震書——瞋
廣 式禁切 去沁書——㾕
時忍切 上軫禪——脤欣祳蜃腎
集 時刃切 去震禪——蜃慎
廣 常枕切 上寑禪——甚
時鴆切 去沁禪——㑗
集 時鴆切 去沁禪——𩔌
玉 所進切——閃
龍 時忍反——腎

rén 廣 如鄰切 平真日——人朲仁

集　而鄰切　平真日——秂芢儿𡰥
廣　如林切　平侵日——壬任誑鵀
集　如林切　平侵日——託
玉　而真切——釞
音任　——庄
改　汝鍼切——䆃
五　如鄰切——忈

rěn　廣　而軫切　上軫日——忍涊荵
集　爾軫切　上軫日——洏
廣　如甚切　上寑日——羊棯荏稔稔
集　忍甚切　上寑日——秹荵
而振切　去震日——艿
改　音稔　——䛘

rèn　廣　如林切　平侵日——紝
如甚切　上寑日——肕飪恁笙䘎餘
而振切　去震日——刃仞軔杒牣肕軔訒認
軔賑
集　而振切　去震日——蚓忍䏰
廣　汝鴆切　去沁日——任妊衽
女鄰切　平真娘——紉
玉　而晉切——䏰
音刃　——釰
龍　而甚反——䋕
音刃　——叨
改　如甚切——羊
音刃　——扨

gēn　廣　古痕切　平痕見——根跟
集　古痕切　平痕見——則

gěn　廣　古很切　上很見——頣頣
集　舉很切　上很見——頟

gèn　廣　古恒切　平登見——揯
廣　古恨切　去恨見——艮莨
集　古恨切　去恨見——痕趣
廣　古鄧切　去嶝見——亘
集　居鄧切　去嶝見——亙
玉　故恨切——巪

kēn　玉　口恩切——報

kěn　廣　康很切　上很溪——墾懇豤齦
集　口很切　上很溪——狠𧄼頎

廣　苦等切　上等溪——肯
集　苦恨切　去恨溪——垠硍
玉　口很切——隁
改　音肯　——齿

hén　廣　户恩切　平痕匣——報痕鞎樢
集　胡恩切　平痕匣——艮服掀

hěn　廣　古很切　上很見——詪
胡墾切　上很匣——很頶
玉　户墾切——佷

hèn　廣　胡艮切　去恨匣——恨

ēn　廣　烏痕切　平痕影——恩衣
集　烏痕切　平痕影——媼煾蒽
改　烏痕切——斎

ěn　集　魚懇切　上混疑——㒚
安很切　上很影——穏
改　烏很切——炏

èn　廣　五恨切　去恨疑——饐
集　五恨切　去恨疑——皚
廣　烏恨切　去恨影——饐
龍　五恨反——饐

in

bīn　廣　卜巾切　平真幫——份攽砏邠彬霦彪豳斌
瑞汃
集　悲巾切　平真幫——椕辦豩璸
廣　必鄰切　平真幫——賓儐觀顭魏
集　卑民切　平真幫——濱濒隫宵
廣　匹賓切　平真滂——繽
步真切　平真並——頻
類　悲巾切　平真幫——攽
玉　必民切——𧶠
筆云切——翂
龍　音賓　——首
改　音賓　——㝌
五　府巾切——䨙

bǐn　廣　卜巾切　平真幫——玢
集　逋忍切　上軫幫——䐔
廣　必刃切　去震幫——儐殯擯鬢

毗忍切　上軫並——臏髕
類　必仞切　去震幫——鬢
龍　卑孕反——騁

pīn　廣　北萌切　平耕幫——拼
匹賓切　平真滂——嬪翻闠
普巾切　平真滂——砏
集　披班切　平刪滂——砏
集　紕民切　平真滂——嬪礩馪驞
廣　普官切　平桓滂——拚
普丁切　平青滂——姘

pín　廣　必鄰切　平真幫——臏
步真切　平真並——頻嚬顰蘋嬪矉犨嬪薲玭
符巾切　平真並
（皮巾切）　——貧
集　毗賓切　平真並——蠙顰姘
廣　部田切　平先並——玭
改　音頻　——顰

pǐn　集　匹忍切　上準滂——砏
廣　丕飲切　上寑滂——品
改　疋錦切——𡰈

pìn　廣　匹刃切　去震滂——朩
匹正切　去勁滂——娉聘
毗忍切　上軫並——牝
集　婢忍切　上軫並——匕

mín　廣　武巾切　平真明
（眉貧切）　——旻旼汶忞玟岷珉罠頣捪痻緡
（彌鄰切）　——瞑
彌鄰切　平真明——民怋
集　眉貧切　平真明——玟閔婚𦫵䟲瞀瞽顧昀朐朐
彌鄰切　平真明——泯
玉　彌民切——𧖴
莫斌切——帺
音珉　——䲄
龍　音旻　——岷烟
改　眉吟切——𣭲
《説文》徐鉉注　武巾切——鶻

mǐn　廣　武巾切　平真明
（眉貧切）　——閩
集　眉貧切　平真明——抿
廣　眉殞切　上軫明——敃暋愍閔潣憫簢敏䪸慜鰵黽
武盡切　上軫明
（弭盡切）　——閔泯敯笢䟲黽僶
集　美隕切　上軫明——暋潣緡敃𪇰𤜮鰵蠠
弭盡切　上軫明——眠繩
廣　武永切　上梗明
（眉永切）　——皿
集　虎猥切　上賄曉——湏
龍　弥引反——𡧛
音泯　——溜
改　覓井切——䩋
音敏　——敃

dǐn　改　當禁切——㕲

nín　廣　女心切　平侵娘——緉
改　女鄰切——囜
尼錦切——您

nǐn　廣　尼凛切　上寑娘——拰

lín　廣　力珍切　平真來——粦嶙璘獜潾燐磷瞵驎鄰𥷑轔䕲鄰隣轔鱗麟獜鱗
集　離珍切　平真來——𨏈𨏈𨏈𨏈仌
廣　力尋切　平侵來——林琳淋箖霖臨痳
集　犂針切　平侵來——痳惏碄痳𣝗𩂈玪㦹瀶鸄
廣　良刃切　去震來——𤳑
玉　力因切——𦱉𦱉
龍　力人反——䗲
吕珎反——𨏈
改　力真切——𩖍
音鄰　——𢖷
音林　——𣗲

lǐn　廣　良忍切　上軫來——僯𨏈撛
集　里忍切　上軫來——𠗦𨏈鄰𨏈
廣　力稔切　上寑來——廩廪懍𤸃菻𨏈𨏈
集　力錦切　上寑來——稟檁廩𠗦箖伈
龍　良刃反——𥉮
力稔反——㐭

改　良忍切——䔉
　　音凜　——䕲

lìn 廣　乃禁切　去沁娘——賃
　　力尋切　平侵來——痳
　　良刃切　去震來——橉甐磷䚏䗲轔䕲蔺䗲遴
　　　　　　　　　閵藺躪䉮轥吝賠閵𨶆
　集　良刃切　去震來——僯㺹蹸鄰驎䗲䗲嚪㵲
　　　　　　　　　　騇閵
　廣　良鴆切　去沁來——臨𨽍
　玉　力刃切——䚏
　龍　浪力反——䗲
　　　音令　——䗲
　改　良忍切——䗲
　　　力近切——𨻶
　五　良刃切——䚏

jīn 廣　將鄰切　平真精——津𦘦濜璡
　集　資辛切　平真精——琗𡍷䗲䗲
　廣　子心切　平侵精——祲䗲䗲䗲埐
　集　咨林切　平侵精——䗲䗲䗲䗲
　廣　居銀切　平真見——巾
　集　居銀切　平真見——弞帥
　廣　舉欣切　平欣見——筋斤
　　廣　居焮切　去焮見——斤
　集　舉欣切　平欣見——肋竻䐶䈮
　廣　居陵切　平蒸見——矜
　集　居陵切　平蒸見——䕲
　廣　居吟切　平侵見——今衿黅䘳黔䂆襟襟
　集　居吟切　平侵見——紟䔽䗲
　廣　居焮切　去焮見——抻
　玉　居吟切——惍
　　　居勤切——䈮
　　　音紟　——䘳
　龍　音斤　——劤
　　　音津　——䗲
　改　將鄰切——璡
　　　音今　——䗲
　　　音金　——号舌
　　　音矜　——䗲
　五　將鄰切——濜

jǐn 廣　即忍切　上軫精——盡榼
　　　子朕切　上寑精——䗲䗲䗲
　集　子朕切　上寑精——䗲

　廣　居忍切　上軫見——緊
　集　頸忍切　上軫見——䗲堅紾
　廣　居隱切　上隱見——堇槿瑾㦗僅謹卺巹𣂼
　　集　渠吝切　去震羣——堇
　集　几隱切　上隱見——㝻靳菫䌍
　　　居飲切　上寑見——磔
　廣　渠遴切　去震羣——僅廑瑾鐘
　龍　音謹　——卺

jìn 廣　即刃切　去震精——晉瑨搢縉進䗲枃䗲
　集　即刃切　去震精——䗲晋㬐嚍䗲
　廣　子鴆切　去沁精——浸寖祲䗲
　集　子鴆切　去沁精——授䗲湛
　廣　慈忍切　上軫從——盡濜
　　廣　徐刃切　去震邪——濜
　集　在忍切　上軫從——燼
　廣　疾刃切　去震從——賮
　　　徐刃切　去震邪——燼藎
　集　徐刃切　去震邪——璶
　廣　居焮切　去焮見——墐靳
　集　居焮切　去焮見——堇㶦靳
　　集　渠吝切　去震羣——堇
　廣　居蔭切　去沁見——禁㯸襟
　集　居廕切　去沁見——䘳禁
　廣　渠飲切　上寑羣——䗲唫
　集　渠飲切　上寑羣——㪁䗲
　廣　渠遴切　去震羣——劃墐殣勤覲
　集　渠吝切　去震羣——殣
　廣　巨靳切　去焮羣——近
　集　巨靳切　去焮羣——瑾僅
　廣　巨禁切　去沁羣——扲䶖笒紟䘳噤䗲
　集　巨禁切　去沁羣——妗㥤黅㔍㯸
　　　牛錦切　上寑疑——䗲
　類　子鴆切　去沁精——䗲
　玉　慈忍切——濜
　龍　奇飲反——㖁
　改　音噤　——䗲
　　　音妗　——䗲

qīn 廣　七人切　平真清——親䦐
　集　雌人切　平真清——䚏
　廣　七林切　平侵清——侵浸䗲綅䗲䗲
　集　千尋切　平侵清——浸䗲䗲滲
　　　乞鄰切　平真溪——䗲
　廣　去金切　平侵溪——欽嶔䔷衾

集　祛音切　平侵溪——嶔
　　渴合切　入合溪——瘂
廣　五感切　上感疑——顉
類　千尋切　平侵清——菣
玉　七尋切——鋟
　　去斤切——炊
改　音欽　——硷鹹

qín　廣　匠鄰切　平真從——秦榛螓
　　集　慈鄰切　平真從——蓁
　　廣　昨淫切　平侵從——鬵鈐埐鮵
　　集　才淫切　平侵從——橬磳埁
　　廣　巨巾切　平真羣——堇墐薽
　　集　渠巾切　平真羣——矜棃坊
　　廣　巨斤切　平欣羣——慬瘽勤懃懄芹蘄
　　集　渠斤切　平欣羣——靳
　　廣　巨金切　平侵羣——庈琴钕聆芩邻雂黅鴒
　　　　　　　　　　　　　蓉禽檎擒庈鈐澿㩒妗
　　集　渠金切　平侵羣——庈拎肣怜蚙澿螩黔菳
　　　　　　　　　　　　　黚
　　類　慈鄰切　平真從——嫀
　　玉　渠巾切——槿
　　　　渠吟切——疹
　　　　音勤　——劤
　　改　巨林切——雂
　　　　音琴　——龕
　　　　音禽　——殳

qǐn　廣　七忍切　上軫清——笉
　　集　此忍切　上軫清——篕
　　廣　七稔切　上寑清——梫瘦蔓寑
　　集　七稔切　上寑清——浸㵞顫
　　廣　弃忍切　上軫溪——螼趣螼
　　廣　丘謹切　上隱溪——赾
　　集　口謹切　上隱溪——齦
　　廣　丘甚切　上寑溪——坅
　　集　丘甚切　上寑溪——昑趛搇顧趛
　　玉　丘歓切——顉
　　　　丘引切——噖
　　改　輕近切——夆

qìn　廣　直稔切　上寑澄——顉
　　　　初覲切　去震初——瀙
　　集　初覲切　去震初——藽
　　廣　七遴切　去震清——櫬寴

　　集　七刃切　去震清——櫬
　　廣　七鴆切　去沁清——寑浸剡沁㕂吣沁
　　集　七鴆切　去沁清——抋疢樬菣捴
　　廣　去刃切　去震溪——鼤鼓
　　集　丘禁切　去沁溪——顉捦
　　　　巨禁切　去沁羣——衿
　　玉　七鴆切——怭雵
　　龍　去斤反——靳
　　改　丘近切——㞫
　　　　口刃切——夆
　　　　口禁切——訡

xīn　集　呼隣切　平真曉——鷐鴉
　　廣　呼刑切　平青曉——甹馨
　　　　許斤切　平欣曉——昕忻邤訢欣
　　集　許斤切　平欣曉——妡昕俽惞謡款
　　廣　許金切　平侵曉——歆鑫廞歆
　　　　息鄰切　平真心——辛新薪
　　集　斯人切　平真心——婞莘
　　廣　息林切　平侵心——心杺軡綅
　　　　思林切　平侵心——芯菥
　　玉　呼今切——訡訡
　　　　胥林切——馻
　　龍　音新　——埁捦
　　　　音薪　——嶄
　　改　香斤切——㪿
　　　　許淫切——噷
　　　　音忻　——昕
　　　　音心　——忍愳
　　　　音馨　——鬊

xín　廣　徐林切　平侵邪——枔颯禣
　　集　徐心切　平侵邪————嬸橝撢璕
　　廣　下珍切　平真匣——礥
　　玉　寺林切——颬

xǐn　廣　斯甚切　上寑心——伈
　　玉　許忍切——逘

xìn　廣　息利切　去至心——脺
　　　　息晉切　去震心——汛阠囟信
　　集　思晉切　去震心——杋𠲺抻芁軐梱䰼貁勫
　　廣　許覲切　去震曉——釁璺
　　集　許慎切　去稕曉——噅
　　廣　香靳切　去焮曉——脪瘀脉焮

集　香靳切　去焮曉——疓㾙臖慭

火禁切　去沁曉——衙廞傔謥

玉　息進切——玐

音信　——詵

音釁　——斳

龍　音信　——𩑱

改　許謆切——圔䰼

相印切——瘜

音顖　——顖

yīn　廣　於真切　平真影——因姻洇捆氤烟裀茵絪

鞇駰堙堙湮歅禋諲陻

闉

集　伊真切　平真影——㮕欭䄄䄄筃湮㖶磤堙

絪

於巾切　平真影——殷

廣　於斤切　平欣影——殷

廣　於斤切　平欣影——濦慇㶏

集　於斤切　平欣影——礮㱇濦

廣　於金切　平侵影——音喑瘖諳醅霠陰

挹淫切　平侵影——愔韾

集　於金切　平侵影——窨闇蔭

玉　於今切——㾙

龍　於斤反——叺

於金反——醷

音因　——湮因

改　音因　——氤䲰䢵𩑷

音目　——㧢

yín　廣　語巾切　平真疑——狺荶圁訚誾麐垠泿珢

㮕嚚礹鄞

集　魚巾切　平真疑——訢沂凒言慭

廣　語斤切　平欣疑——圻斦㹞斷齗犾狺齦

集　魚斤切　平欣疑——䰾

五斤切　平欣疑——垦

廣　魚金切　平侵疑——吟荶唫崟厥汖𣝗

集　魚音切　平侵疑——庈玲芩魿嶔欽碒䖐

廣　翼真切　平真以——寅塡夤䐗螾夤

集　夷真切　平真以——璌

廣　餘針切　平侵以——㸒婬筀淫霪冘㚤蟫䗡

㳑鄩

集　夷針切　平侵以——梩瘙遥潯㸒㹜湛

玉　宜巾切——韻

由心切——㝁

龍　余針反——滛

音吟　——㤙众

改　語巾切——㹞𪖬峹

余真切——㙈

音吟　——犬

音銀　——悘𦏁猌

yǐn　廣　宜引切　上軫疑——听斷𪘏

集　語近切　上隱疑——齗

集　擬引切　上軫疑——狺

牛尹切　上準疑——䡅

廣　牛錦切　上寑疑——趛

集　牛錦切　上寑疑——吟頣

廣　於謹切　上隱影——濦㶏縹𨍏𠃊𠄌𠃊

集　倚謹切　上隱影——蘟𤸷㶏隱讔㶏殷

廣　於錦切　上寑影——飲

集　於錦切　上寑影——㱃喑㱃

廣　余忍切　上軫以——引朄蚓靷螾縯濥廴

集　以忍切　上軫以——笉蚓

廣　余準切　上準以——尹

以荏切　上寑以——潭

集　以荏切　上寑以——潭湛橉棫

廣　羊晉切　去震以——𣗲

類　於謹切　上隱影——㶏

倚謹切　上隱影——㶏

玉　移軫切——䒡

魚錦切——㢶

牛錦切——趛

於忍切——迎

龍　音引　——䏌𢎃

音飲　——㗃

改　於謹切——慭

語隱切——笉

音飲　——䤃

五　於錦切——闇

《晉書音義》音隱——礙

yìn　廣　魚覲切　去震疑——㹜慭垽印䲟𩑷㘗

集　伊刃切　去震影——茚

廣　於靳切　去焮影——𢟊㥯檼隱㥯

集　於靳切　去焮影——㶏㩊㑨㩊㑨梀

廣　於禁切　去沁影——喑稽窨㾙㾙蔭飲

集　於禁切　去沁影——㾙醅豬䐗陰

廣　于禁切　去沁云——䫫

集　于禁切　去沁云——許

廣　羊晉切　去震以——胤酳消軸

集　羊進切　去震以——𠃊酌𣲞
　　淫沁切　去沁以——䣧
類　於禁切　去沁影——䏖
玉　于禁切——歆
改　魚禁切——訡
　　魚刃切——痽
　　音印　——𩑈
　　音胤　——㴧

uen

dūn　廣　都昆切　平魂端——𤮐惇敦墩
　　集　都昆切　平魂端——蜳䃦橔𢠽𢴱礅𥂝𩔥𩞤
　　　　　　　　　　　𪊟𩞤𥢥
　　廣　他昆切　平魂透——燉
　　　　徂昆切　平魂精——蹲
　　集　徂昆切　平魂從——伅
　　龍　都昆反——𡗓

dǔn　廣　之閏切　去稕章——𥆧

dùn　廣　都困切　去慁端——敦頓
　　集　杜本切　上混定——敦
　　廣　徒損切　上混定——坉囤庉沌笆盾
　　集　杜本切　上混定——伅炖忳㨃𥳇腯踲潡豚
　　廣　徒困切　去慁定——遁遯頓
　　集　徒困切　去慁定——䤞憞莚遯
　　　　庾準切　上準以——楯
　　玉　徒混切——𨌾
　　龍　徒本反——𨓍
　　　　徒損反——囤笔
　　改　徒本切——砘
　　　　徒困切——𧬑
　　　　音鈍　——楦𥕏

tūn　廣　他昆切　平魂透——𧰨暾暾𪊟黗涒
　　集　他昆切　平魂透——蜳敦𣊬憞吨汭
　　廣　吐根切　平痕透——呑
　　集　他根切　平痕透——𢎀
　　廣　徒渾切　平魂定——哼
　　　　常倫切　平諄禪——焞
　　龍　音吞　——䬀
　　改　吐根切——吴

tún　廣　他昆切　平魂透——燉
　　　　徒渾切　平魂定——屯坉庉沌忳窀芚軘豚
　　　　　　　　　　　豘飩䐁臀𥳇
　　集　徒渾切　平魂定——吨囤肫炖杶純霕閺𩡶
　　　　　　　　　　　𣯾敦遯
　　玉　徒門切——𤬪
　　　　音豚　——䋸
　　龍　徒昆反——豘邨𩎪
　　　　徒軍反——豘
　　改　音屯　——𧊱

tǔn　廣　他袞切　上混透——吨畽
　　集　吐袞切　上混透——𢛳
　　類　吐袞切　上混透——䐔

tùn　集　佗恨切　去恨透——掭㾄䟫
　　　　暾頓切　去慁透——𪑺

nún　廣　奴昆切　平魂泥——䳠

lún　廣　力迍切　平諄來——侖倫棆淪惀蜦篇綸錀
　　　　　　　　　　　輪踚論陯鯩
　　集　盧昆切　平魂來——侖
　　集　龍春切　平諄來——崘崙腀硫𧌒𤡚
　　廣　盧昆切　平魂來——崘
　　廣　盧昆切　平魂來——𦵛
　　集　盧昆切　平魂來——𤦲
　　改　音侖　——𦊰
　　　　音倫　——圇

lǔn　廣　力準切　上準來——稐𦑡
　　集　縷尹切　上準來——埨䈂稐𥰖
　　廣　盧本切　上混來——硫腀
　　集　魯本切　上混來——淪

lùn　廣　盧困切　去慁來——論溣
　　集　盧困切　去慁來——埨惀硫𩻊陯

zūn　廣　將倫切　平諄精——遵𪆛僎跧
　　集　蹤倫切　平諄精——蹲
　　廣　祖昆切　平魂精——尊罇樽鐏繜
　　集　租昆切　平魂精——壿甋踆
　　廣　才本切　上混從——鐏

zǔn　廣　兹損切　上混精——僔劕噂撙尊

zùn　集　祖對切　去隊精——捽

廣 子寸切 去慁精——鐏捘
集 祖寸切 去慁精——晙
粗本切 上混從——稕哼
廣 徂悶切 去慁從——鐏袸
集 徂悶切 去慁從——瀳袸袸
玉 徂悶切——袸

cūn 廣 徒渾切 平魂定——邨
七倫切 平諄清——竴皴
集 七倫切 平諄清——墫袚趑
廣 此尊切 平魂清——村
集 麤尊切 平魂清——邨澊

cún 集 七倫切 平諄清——蹲
廣 徂尊切 平魂從——存袸郁
集 徂昆切 平魂從——洊踓澊踆
改 疾遵切——趨

cǔn 廣 倉本切 上混清——刌忖
集 取本切 上混清——寸
粗本切 上混從——蹲

cùn 廣 倉困切 去慁清——寸鑄

sūn 廣 思渾切 平魂心——孫猻搎蓀蕵飧
集 蘇昆切 平魂心——槂蟀餐蓬
龍 音孫 ——喰
改 音孫 ——飧

sǔn 廣 思尹切 上準心——筍栒榫筍筍笋隼簨
集 聳尹切 上準心——榫鶽僎
廣 蘇本切 上混心——損腞膜
集 鎖本切 上混心——睊扻跣
玉 思尹切——揗

sùn 廣 蘇困切 去慁心——潠
集 所恨切 去恨生——撻

zhūn 廣 陟綸切 平諄知——屯窀迍帪
章倫切 平諄章——暙諄肫訰
集 朱倫切 平諄章——啍淳忳肫純
改 音迍 ——宅
五 壯倫切——踆

zhǔn 廣 之尹切 上準章——埻准準純

集 主尹切 上準章——敦淳綧
zhùn 集 屯閏切 去稕知——鈍
廣 之閏切 去稕章——訰稕
集 朱閏切 去稕章——盹朐
玉 之閏切——綧
龍 之閏反——稕

chūn 廣 丑倫切 平諄徹——瑃椿楯輴鶞杶輴
集 敕倫切 平諄徹——趙芚櫄櫁輴瑧軩
廣 昌脣切 平諄昌——春
集 樞倫切 平諄昌——媋踳鰆
玉 齒旬切——鶞
尺尹切——箺
改 音春 ——踳王蠢

chún 廣 直倫切 平諄澄——䤮
食倫切 平諄船——脣漘蓴䏝
集 船倫切 平諄船——唇槆顧脜
廣 常倫切 平諄禪——淳醇鶉奄䤮純蒓辜蓴
陙
集 殊倫切 平諄禪——錞沌肫萶膞
廣 如勻切 平諄日——犉
龍 常輪反——毴
改 常倫切——漳
音純 ——牸

chǔn 廣 尺尹切 上準昌——偆蠢賰惷蠢踳朐朐
集 尺尹切 上準昌——春唇睶萶賰僢
廣 式允切 上準書——賰
玉 敕尹切——闇
昌尹切——惛

shǔn 廣 食尹切 上準船——楯吮
集 豎尹切 上準船——輴陏
式允切 上準書——賰

shùn 廣 食閏切 去稕船——順
舒閏切 去稕書——舜瞬蕣朐鬊眣瞚
集 輸閏切 去稕書——䑞恂俊瞤
殊閏切 去稕禪——巡
廣 如勻切 平諄日——瞤
改 音順 ——鬊
《經典釋文》音舜——眣

rún 廣 如勻切 平諄日——難

集　濡純切　平諄日——擩

rŭn　集　乳尹切　上準日——㖠

rùn　廣　如順切　去稕日——閏潤膶
集　儒順切　去稕日——瞤橍
改　音閏　——䦞

gŭn　廣　古本切　上混見——惃硍緄輥衮袞緷鯀鮌丨稾
集　古本切　上混見——混鯤粗滚謴渾旚䘾丁卷
古困切　去慁見——掍
龍　古本反——袞
改　音衮　——𥍼根
《一切經音義》古本切——棍

gùn　廣　古困切　去慁見——睔睔謴琯讃
集　古困切　去慁見——㨰埌𡽦謴踶

kūn　廣　古渾切　平魂見——昆崑琨猑菎騉鵾鯤𪊲𣀮㡓鶤騉䊐蚰
集　公渾切　平魂見——崐焜混腽餛鯀䱎𩸩𡵪卵𠌴
廣　苦昆切　平魂溪——坤髠
集　枯昆切　平魂溪——𡿪猑猑
五忽切　入没疑——頑
廣　胡本切　上混匣——焜
類　五忽切　入没疑——頑
玉　古昏切——𦊲
龍　音昆　——裩
《説文》徐鉉注　苦昆切——顚

kŭn　廣　丘粉切　上吻溪——麇
苦本切　上混溪——梱悃硱裍閫稇壼
集　苦本切　上混溪——捆綑硱踞䶕朱齫
苦悶切　去慁溪——梱
龍　苦本反——𩑶
改　苦本切——閫

kùn　廣　苦悶切　去慁溪——困朱
集　苦悶切　去慁溪——廂蜠
玉　苦頓切——涃
龍　苦頓反——𩑶
改　古鈍切——睔
音困　——髡騍

hūn　廣　許云切　平文曉——葷
呼昆切　平魂曉——昏婚惛殙歒惽閽
户昆切　平魂曉——轉
集　呼昆切　平魂曉——㖧唔涽睧惽顧緍昬
龍　呼昆反——㮷
音昏　——暋
改　音昏　——𩕘䨵
《經典釋文》音昏——涽

hún　廣　牛昆切　平魂疑——梱
户昆切　平魂匣——餛倱琿渾㷄顐䮝䴷棞䶡䰟忶
集　胡昆切　平魂匣——混䐊棍䑵䶡䡣揮溷掴梡
廣　胡瓦切　上馬匣——䴷
户骨切　入没匣——搰
玉　胡昆切——䰟
龍　音魂　——䡣
改　胡尊切——殙

hŭn　廣　虛本切　上混曉——惛𦄅
集　虎本切　上混曉——䫟

hùn　廣　五困切　去慁疑——諢
集　呼困切　去慁曉——昏涽惛焄
昏困切　去慁曉——䡣
廣　胡本切　上混匣——倱棍混掍䑵渾䡣𪗉顐
集　户衮切　上混匣——婫腪稇緄諢䐊
廣　胡困切　去慁匣——圂溷慁倱
集　胡困切　去慁匣——菌腒
玉　五困切——歒
胡困切——踂
龍　呼頓反——䨵
改　胡本切——䑵
胡棍切——䡣
《經典釋文》古門反——昆

wēn　廣　烏渾切　平魂影——盈殟温蒀緼輼𤞽鄢䁓轀䡣
集　烏昆切　平魂影——瑥榅嗢瘟瘟榲蕴
廣　烏没切　入没影——榅
集　烏没切　入没影——㮃

wén　廣　無分切　平文微——文彣汶蚊紋雯駇䲪

歐聞閿

集 文運切 去問微——文

集 無分切 平文微——玟炆芠鳼鴍鼤瑉鴖

廣 牛昆切 平魂疑——㒺

集 吾昆切 平魂疑——鼢

玉 武分切——䎹

龍 五昆反——闅

改 音文 ——闅慜

wěn 廣 武盡切 上軫明

(珥盡切) ——脗

武粉切 上吻微——吻刎肳抆腗

集 武粉切 上吻微——殁肳笏涊呅忞忟㵟㖧

揾

廣 亡運切 去問微——紊

集 魚懇切 上混疑——眼限

廣 烏本切 上混影——㥏㗫穩

集 鄔本切 上混影——䞇熅愠

玉 武粉切——㖧箰

龍 武粉反——呡膹

烏本反——䆨

改 於本切——奙

音吻 ——鴖

《經典釋文》亡粉反——眛

wèn 廣 亡運切 去問微——汶歕免脕莬問聞璺

集 文運切 去問微——妏輓娩勄

廣 五困切 去慁疑——顐

集 吾困切 去慁疑——㮧

廣 烏困切 去慁影——搵

龍 烏困反——揾

改 亡忿切——攵

音問 ——㒰

ün

jūn 廣 居筠切 平真見——麇

居匀切 平諄見——均汮袀

集 規倫切 平諄見——匀姰皸鈞旬姰

俱倫切 平諄見——覠䋸龜

廣 舉云切 平文見——軍皸君桾莙鮶

集 拘云切 平文見——䩿

區倫切 平諄溪——䐃

改 居筠切——䞵

音均 ——旬

jǔn 集 舉緼切 上隱見——㡒

jùn 廣 九峻切 去震見——呁韵

集 九峻切 去稕見——訇

居覲切 去稕見——穫

廣 居運切 去問見——捃攈䩿㻒

古困切 去慁見——㴫

渠殞切 上準羣——㖥珺䐃䐃箘菌

集 巨隕切 上準羣——䐃卷菌箟

廣 渠運切 去問羣——郡

集 具運切 去問羣——䇹䴘

廣 子峻切 去稕精——俊晙晙焌畯駿餕㕙鵔

寯

集 祖峻切 去稕精——浚郡葰儁

祖寸切 去慁精——焌燇

廣 七倫切 平諄清——竣

私閏切 去稕心——埈峻浚陖濬

集 須閏切 去稕心——駿睿鵕

龍 子峻反——竣

居運反——䞘

改 居峻切——珺

子峻切——䜌

子順切——餕

子閏切——儁

音峻 ——餕

音睿 ——䐃

qūn 廣 去倫切 平諄溪——囷箘峮輑

集 丘運切 去焮溪——䞘

衢云切 平文羣——宭

廣 七倫切 平諄清——夋踆逡

集 七倫切 平諄清——遁

玉 丘云切——歏

龍 口云反——歏

改 丘倫切——囷

音囷 ——惆

qún 廣 渠云切 平文羣——宭裙羣㿏

集 衢云切 平文羣——䩿皸麇

丘粉切 上隱溪——稛

改 音群 ——䩿

qǔn 廣 丘尹切 上準溪——䐃

集 趣允切 上準清——蹲

xūn 廣 相倫切 平諄心——姰

集 徐心切 平侵邪——壎

廣 許云切 平文曉——勳獯曛臐熏纁醺焄熏

集　許云切　平文曉——醺蘸猵熏葷纁
廣　況袁切　平元曉——壎塤
集　吁運切　去問曉——朋
玉　許云切——蠕
　　相倫切——駒

xún　廣　相倫切　平諄心——峋珣洵㰬恂眴荀郇詢
　　廣　詳遵切　平諄邪——洵
集　須倫切　平諄心——咰栒枸皴鴝蒪旬恂
廣　昨鹽切　平鹽從——燂
　　詳遵切　平諄邪——旬蚼駒循緧紃馴巡鄩
　　　　　　　　　　　　蟳趣㷗
集　松倫切　平諄邪——侚袀絢槫擿紃軥
廣　徐林切　平侵邪——尋樳潯撏膞繜鄩隌鱏
集　徐心切　平侵邪——趦幁焗箺蕁潭蟳燖
廣　食尹切　上準船——揗
玉　寺林切——颫
　　思巡切——毢
　　息倫切——揗
　　音旬　——揗
　　音荀　——畃
龍　音旬　——跔緧
改　音尋　——灊
《史記》司馬貞索隱　音荀——袧

xùn　廣　慈荏切　上寑從——蕈
　　息晉切　去震心——卂汛訊
集　思晉切　去震心——洒
廣　私閏切　去稕心——逈狻浚迅奞賰
集　須閏切　去稕心——侚筍濬梭狻逡
　　廣　辭潤切　去稕邪——侚
廣　蘇困切　去慁心——嗦愻遜巽㢲
集　蘇困切　去慁心——孫
廣　辭閏切　去稕邪——徇殉
　　集　松倫切　平諄邪——徇
集　徐閏切　去稕邪——儁毢
廣　許運切　去問曉——訓
集　迂運切　去問曉——壎勳
　　吁運切　去焮曉——鶤
玉　息俊切——稄殺
　　私閏切——鵔
龍　私閏反——鵕
　　息閏反——陖
　　蘇困反——噀
　　音訓　——馴単峇

yūn　廣　於倫切　平諄影——頵奫蝹贇
集　紆倫切　平諄影——沺
　　一均切　平諄影——蜵
廣　於云切　平文影——氳煴秵蒀馧壼
集　於云切　平文影——瘟輼
　　烏昆切　平魂影——熅
龍　於云反——蒕
改　於軍切——轀
　　於君切——贇
　　音煴切——闉

yún　廣　為贇切　平諄云——筠緝筼囩
集　于倫切　平諄云——尹
廣　王分切　平文云——員涓愪篔賱郧云妘沄
　　　　　　　　　　　　耘耺芸紜邧雲橒澐蕓
集　玉分切　平文云——眃紜篔熉蒷
廣　羊倫切　平諄以——匀畇
集　俞倫切　平諄以——鈞昀矽
玉　以荀切——櫄
龍　羊巡反——匀
　　音云　——謂

yǔn　廣　丘粉切　上吻溪——趣
　　廣　魚吻切　上吻疑——趣
集　牛尹切　上準疑——蠢搐
廣　魚吻切　上吻疑——嗶齳齫夽
集　牛吻切　上吻疑——趣
廣　於粉切　上吻影——褞輑頵
集　委隕切　上吻影——愠媪宛
廣　于敏切　上準云——涓殞筠隕磒霣
　　云粉切　上吻云——抎䫻
集　羽粉切　上吻云——运
廣　余準切　上準以——允玧狁蜕殞
　　庾準切　上準以——阭盾
玉　云粉切——䫻
　　巨隕切——搐
龍　音殞　——霣
改　丘粉切——趣
　　于刎切——笉
　　音嗶　——喫

yùn　廣　虛願切　去願曉——韗
集　呼願切　去願曉——韗鞍
廣　於粉切　上吻影——蕰韞惲
集　委隕切　上吻影——楹腪菀

廣　於問切　去問影——愠藴緼醖
集　紆問切　去問影——榅温煴韞怨
廣　紆物切　入物影——熨
廣　王問切　去問云——員殞覞韻暈緷韗覞鄆
運餫䪻
集　王問切　去問云——腪煇䡝縜均芸
廣　以證切　去證以——孕
集　以證切　去證以——媵
玉　于蘊切——傊
尾孕切——𡱰
改　于郡切——䪻
音韻　——䪻
音孕　——倴

ang

bāng　廣　博江切　平江幫——邦垹梆
集　悲江切　平江幫——髮
廣　博旁切　平唐幫——幫䂜鞤縍鎊
集　逋旁切　平唐幫——㥠㧍𦝤彭
晡横切　平庚幫——垪
廣　布耕切　平耕幫——浜
改　布江切——𨨵
音邦　——鞤𡬪邦
音幫　——𦓤

bǎng　廣　北朗切　上蕩幫——榜㮄𧊜𩣡
集　補朗切　上蕩幫——𩣡䒍

bàng　廣　北朗切　上蕩幫——蒡
補曠切　去宕幫——㮄謗
集　補曠切　去宕幫——嗙膀縍
集　北孟切　去映幫——䧛
廣　北孟切　去映幫——榜
廣　步項切　上講並——玤蚌棒蜯棓桲
集　部項切　上講並——厗拌硥鮮悖㭋䖫䗚
廣　毗養切　上養並——䮽
蒲浪切　去宕並——傍徬
集　蒲浪切　去宕並——𣂷㫄並
玉　補曠切——㥠
改　博亮切——㔩
《説文》徐鉉注　蒲浪切——髣

pāng　廣　匹江切　平江滂——胮𤹛䨦𩊅䥹
廣　普郎切　平唐滂——滂磅斜霶雱
集　鋪郎切　平唐滂——旁滂膀𤺺

廣　匹絳切　去絳滂——胖
玉　蒲郎切——𧿹
龍　普郎反——䨦
普邦反——胮
改　普郎切——𦨰

páng　集　符方切　平陽奉——仿
鋪郎切　平唐滂——榜
廣　薄江切　平江並——䍿逄逢龐
步光切　平唐並——彷趽房旁傍膀䧛螃篣
䠙郱䨦
集　蒲光切　平唐並——方徬𡙡㥬䠙㥠彭蒡
改　步郎切——雱

pǎng　廣　匹朗切　上蕩滂——䒍髈
集　普朗切　上蕩滂——覫

pàng　集　匹絳切　去絳滂——吽炐䣾𩊅
滂謗切　去宕滂——䏺

máng　廣　莫江切　平江明——尨厖哤蛖娏狵浝牻䵨
痝蛖駹䮾
集　莫江切　平江明——䏵𢖺䵨䅒髦龍䳌
廣　武方切　平陽明——硭
集　武方切　平陽明——杧
廣　莫郎切　平唐明——吂宗忙茻硭邙芒恾汒
芒䊽㟌䀮
集　謨郎切　平唐明——䖟盲䀮硭䒎蟒
廣　武庚切　平庚明
(眉庚切)　——盲
集　眉庚切　平庚明——䀮
玉　亡江切——庬
龍　音亡　——笀
改　音茫　——𣚍

mǎng　廣　武項切　上講明
(母項切)　——伅䳌
集　母項切　上講明——䏵硥㟐
廣　模朗切　上蕩明——莽䁅漭䁅蟒䒎䈍䖟䖟
集　母朗切　上蕩明——蟒䖟䨾䵨笀汒䒎㴇
龍　名養反——𦨰
改　莫講切——䳌
音伅　——䳌

màng　集　尨巷切　去絳明——𢖺

廣　莫浪切　去宕明——盲
集　莫浪切　去宕明——盲管
改　莫浪反——吐

fāng　廣　府良切　平陽非——方坊枋汸牥趽蚄防邡旊匚
集　分房切　平陽非——放祊芳鲂堕
廣　敷方切　平陽敷——芳淓
集　敷方切　平陽敷——雱
玉　扶方切——旐
改　音芳　——芳

fáng　廣　敷方切　平陽敷——妨
集　敷方切　平陽敷——彷仿
廣　符方切　平陽奉——方肪房坊防魴
集　符方切　平陽奉——埅鲂鳑
龍　音防　——颫

fǎng　廣　分网切　上養非——瓬放昉
集　甫兩切　上養非——方眪髣
廣　甫妄切　去漾非——舫
集　甫妄切　去漾非——枋
廣　妃兩切　上養敷——仿彷紡髣鶭
集　撫兩切　上養敷——昉抜昉眪髣
廣　敷亮切　去漾敷——訪
　　符方切　平陽奉——旊
玉　防罔切——迈
改　音訪　——旊

fàng　廣　甫妄切　去漾非——放趽旊
集　甫妄切　去漾非——匚
廣　敷亮切　去漾敷——邡

dāng　廣　都郎切　平唐端——當儅璫襠氭蟷禟鐺
集　都郎切　平唐端——氭澢稽礑艡蓞
玉　都郎切——艡
　　音當　——猫
龍　音當　——艡
改　音當　——牕艡戹

dǎng　廣　多朗切　上蕩端——黨欓黨讜郶
集　底朗切　上蕩端——灙攩穚党
龍　多养反——黨

dàng　廣　丁浪切　去宕端——當儅擋闣黨

集　丁浪切　去宕端——檔讜
廣　徒朗切　上蕩定——蝪婸愓碭瞊盪璗簜蕩潒像蝪
集　待朗切　上蕩定——偒瑒璗盪盪簜潒
廣　徒浪切　去宕定——囥宕逿碭
集　大浪切　去宕定——閬圀趤瘍
玉　徒朗切——圵
　　徒浪切——雼
　　徒閬切——菪
龍　都浪反——儅
改　楚朗切——鼦
　　音蕩　——瞊闒
　　音讜　——礑

tāng　廣　吐郎切　平唐透——蝪薚蕩趟湯簜闛鼞
集　他郎切　平唐透——蕩膛蹚鞺闛闛餳

táng　廣　徒郎切　平唐定——唐傏塘瑭榶甐溏螗搪耛煻磄螗醣糖蓎糖餹隚闛餹鶶鎕赯堂螳鄌隚闛棠棠篖踼
集　徒郎切　平唐定——溏螗嵣膅榶磄豬鄌鷎䧜蓎溏鞺愓楊逿餳輔
玉　徒郎切——䣘鎕
　　達郎切——橖
龍　音唐　——嘡
玉　音逿　——勘
　　音堂　——娚
五　杜郎切——踼

tǎng　廣　他朗切　上蕩透——儻矘攩曭爣儻曭钂傏戃帑
集　坦朗切　上蕩透——黨欓曭踢倘
廣　乎曠切　去宕匣——攩

tàng　廣　他浪切　去宕透——湯蕩摥儻
改　他曠切——䠀

nāng　廣　奴當切　平唐泥——囊蠰
集　奴當切　平唐泥——欜蠰蘘
廣　女江切　平江娘——噥膿譨饟涳
集　濃江切　平江娘——憹譨搑

nǎng　廣　奴朗切　上蕩泥——曩瀼
集　乃朗切　上蕩泥——灢㽞灢

匿講切　上講娘——揖攮
五　乃馴切——蘘

nàng 廣　奴浪切　去宕泥——儴壤
集　乃浪切　去宕泥——儴欜囊纕曩
尼降切　去絳娘——鬞
改　奴浪切——曩

láng 廣　魯當切　平唐来——哴蜋筤琅桹浪歖硠稂狼螂筤艆莨蓈踉躴鋃䡙鵖鋃狼蓈郎廊榔莭
集　盧當切　平唐來——䢅㾿宸龔鄭
玉　魯當切——娘螂
龍　音郎　——瑯
改　音郎　——鋃

lǎng 廣　盧黨切　上蕩來——俍崀宸朗誏榔
集　里黨切　上蕩來——狼眼烺悢眼裉閬㻝樠
改　音朗　——羁

làng 廣　來宕切　去宕來——埌閬浪蒗蒗蘭
集　郎宕切　去宕來——狼眼罠筤趤踉誏攮蓢
改　音浪　——鬛

zāng 廣　則郎切　平唐精——牂臧臟牂
集　兹郎切　平唐精——牂藏匨
玉　作郎切——牂
則郎切——減
龍　則郎反——蔵
改　作郎切——牫䵁
子郎切——牂臟
子唐切——牂
音臧　——𣽘

zǎng 廣　子朗切　上蕩精——髒駔驡
集　則浪切　去宕精——髒

zàng 廣　則浪切　去宕精——葬
集　則浪切　去宕精——弉
廣　徂朗切　上蕩從——奘奘
徂浪切　去宕從——藏䒡
集　才浪切　去宕從——臟

cāng 廣　七岡切　平唐清——倉匨滄滄蒼鶬鶬
集　千剛切　平唐清——瑲艙蒼鎗
廣　助庚切　平庚崇——傖
玉　千郎切——螥
改　音蒼　——䅁
《經典釋文》音倉　——獊

cáng 廣　昨郎切　平唐從——藏
集　慈郎切　平唐從——臧臧匨

cǎng 廣　麄郎切　上蕩清——蒼

càng 集　七浪切　去宕清——槍滄
玉　七浪切——䞶
改　音暢　——聲

sāng 廣　息郎切　平唐心——喪纕驦桑
集　蘇郎切　平唐心——纕
玉　音桑　——𥈦
龍　音桑　——䅙

sǎng 廣　蘇朗切　上蕩心——磉磉顙
集　寫朗切　上蕩心——鎟嗓搡𥢶褬鎟
集　四浪切　去宕心——搡
改　音顙　——磉

sàng 廣　蘇浪切　去宕心——喪
集　四浪切　去宕心——喪
改　息葬切——喪

zhāng 廣　陟良切　平陽知——張粻餦
集　中良切　平陽知——粻䛫
廣　諸良切　平陽章——章彰樟璋獐暲漳慞蟑鱆鷾
集　諸良切　平陽章——偉㢓嫜鄣遧
玉　之陽切——𧾰
音張　——蟑
龍　音章　——騿
改　音張　——蹡鬤
音章　——圍
音鄣　——擲
《經典釋文》音張——漲

zhǎng 廣　知丈切　上養知——長
知亮切　去漾知——漲
諸兩切　上養章——仉掌不
集　止兩切　上養章——抓撆䉃

玉　音掌　——鞝
改　音掌　——滰𩷍
　　音長　——髟

zhàng 廣　知亮切　去漾知——帳張脹瘬
集　知亮切　去漾知——塀𡑚
廣　直兩切　上養澄——杖痮
集　雉兩切　上養澄——扙
廣　直亮切　去漾澄——仗長
集　直亮切　去漾澄——妏
廣　之亮切　去漾章——嶂瘴障
集　之亮切　去漾章——章徫
改　之醬切——瞕
五　束項切——𢫬

chāng 廣　褚羊切　平陽徹——倀𧖑
　　尺良切　平陽昌——昌倡琩猖裮菖閶鯧
集　蚩良切　平陽昌——娼淐稖蜎鶬閶
玉　音昌　——錩
龍　音昌　——䦅闖
改　丑良切——魅

cháng 廣　直良切　平陽澄——長瓺蟐萇踼場腸
集　仲良切　平陽澄——塀脹膓
　　齒兩切　上養昌——倘
廣　市羊切　平陽禪——尚徜裳常鱨嘗鏛償
集　辰羊切　平陽禪——荷瑺
龍　直良反——𨈆
　　音長　——兂
改　市羊切——嫦
　　音長　——帍
　　音嘗　——𡮱
五　市羊切——醻

chǎng 廣　丑兩切　上養徹——昶
　　昌兩切　上養昌——敞儆廠鷩
集　齒兩切　上養昌——惝𨂂鶬𠊸
龍　昌兩反——皵
　　初兩反——礑
改　昌兩切——獥
　　音敞　——𥦇

chàng 廣　丑亮切　去漾徹——悵暢韔韔鬯䠀暘暘蕩
　　徒杏切　上梗澄
　　(丈梗切)　　——瑒

　　尺亮切　去漾昌——倡唱
集　尺亮切　去漾昌——昌淌
龍　丑亮反——稖
　　音韔　——𡿺

shāng 廣　式羊切　平陽書——商螪蔏鷸塲傷殤慯觴
　　觴鷸湯裼賁𧷓
集　尸羊切　平陽書——湯場惕煬踼湯蘏痌
龍　音商　——墒
改　尸光切——𤋮
　　音商　——𩥊

shǎng 廣　書兩切　上養書——賞鄕餳饟
　　時掌切　上養禪——上
玉　書掌切——㡪

shàng 廣　式亮切　去漾書——痮蠰
集　式亮切　去漾書——恦瓽
廣　時亮切　去漾禪——上尚
改　音上　——𨚍

ráng 廣　汝陽切　平陽日——儴勷孃穰瀼禳穰瓤蘘
　　蘘躟鄹𧆁鬤
集　如陽切　平陽日——𣯍
龍　音穰　——𤖮
改　音穰　——𩕄

rǎng 廣　如兩切　上養日——壤攘曭礦穰蠰
集　汝兩切　上養日——𢖊爙纕瀼
改　而上切——𩍚

ràng 集　汝兩切　上養日——瀼
集　人樣切　去漾日——瀼
廣　人樣切　去漾日——𢅘攘儴讓

gāng 廣　古紅切　平東見——疘
　　古雙切　平江見——杠扛肛矼
集　胡公切　平東匣——肛
集　古雙切　平江見——舡
廣　古郎切　平唐見——岡崗剛堈犅掆綱亢杭
　　堽
集　居郎切　平唐見——棡鋼蔨伉頏抗肮阬頏
廣　下江切　平江匣——缸
龍　音剛　——囧𨗾掆
改　音剛　——掆𦋆

gǎng 廣 古項切 上講見——港
集 古項切 上講見——溝
廣 各朗切 上蕩見——䟘䣱䘕
集 舉朗切 上蕩見——犺

gàng 廣 古浪切 去宕見——掆
玉 古浪切——焵
龍 古浪反——棡

kāng 集 枯江切 平江見——瓬
廣 苦岡切 平唐溪——康㝩槺㽘漮㱃穅䆲螊
糠䡉㝩邟
集 丘岡切 平唐溪——螊㝩䆲䆲郞㝩砊杭荒
廣 苦朗切 上蕩溪——忼慷
龍 呼剛反——䡉
改 口郎切——䟘
音康 ——㢡

káng 集 虎項切 上講曉——扛㧏

kǎng 廣 口朗切 上蕩溪——骯
集 口朗切 上蕩溪——伉嗛
廣 苦朗切 上蕩溪——䡉康
廣 丘晃切 上蕩溪——䡉
改 古朗切——奋

kàng 廣 苦浪切 去宕溪——亢伉犺抗炕砊邟阬閌
骯
集 口浪切 去宕溪——囥𦐄康
龍 苦浪反——閌

hāng 集 虛江切 平江曉——痋
廣 呼郎切 平唐曉——炕炕忼䡉
集 虛郎切 平唐曉——䟘瘖
玉 火郎切——䡉
改 火崗切——䡉
呼郎切——閌
呼講切——夯

háng 廣 古郎切 平唐見
(寒剛切) ——笐
胡郎切 平唐匣——行桁笐吭杭沆肮航芫
𩕢邟迒蚢頏魧䡉
集 寒剛切 平唐匣——㤚䟘䡉𧊱䡉鴴
廣 下更切 去映匣——絎

玉 胡郎切——遈
龍 呼剛反——䡉
改 胡浪切——䡉
户郎切——䡉
音杭 ——衖
音航 ——䡉

hàng 廣 呼朗切 上蕩曉——䡉䣱
胡朗切 上蕩匣——吭㳉沆䡉
集 下郎切 上蕩匣——伉頏
廣 下浪切 去宕匣——笐
集 下浪切 去宕匣——行桁䡉
龍 胡浪反——䡉
改 胡朗切——䡉

āng 改 於旁切——䡉

áng 集 盧當切 平唐來——䡉
廣 五剛切 平唐疑——卬茚䡉䡉昂㭿
集 魚剛切 平唐疑——仰䡉昂
改 五郎切——䡉

ǎng 集 語朗切 上蕩疑——䡉䡉
鄔項切 上講影——䡉
廣 烏郎切 上蕩影——䡉

àng 廣 五浪切 去宕疑——䡉枊
集 魚浪切 去宕疑——仰䡉
廣 烏浪切 去宕影——盎醠
集 於浪切 去宕影——㼜䡉醠
改 五浪切——䡉

iang

niáng 廣 女良切 平陽娘——娘孃

niǎng 改 女兩切——䡉

niàng 廣 女亮切 去漾娘——䡉釀䡉

liáng 廣 吕張切 平陽來——椋涼䡉䡉䡉䡉䡉良蜋
踉梁粱量糧
集 吕張切 平陽來——惊諒俍䡉䡉亮
玉 力章切——䡉
音涼 ——䡉
龍 音良 ——䡉

改　力揚切——闥
　　力讓切——梠
　　音良　——勍
　　音梁　——粱

liǎng　廣　良獎切　上養來——兩蜽裲𩃹蛃緉魎
　　集　里養切　上養來——倆掚裲𧓈𥿢良閬㒳
　　龍　音兩　——颺
　　改　音兩　——𠲒

liàng　廣　力讓切　去漾來——哴悢眼踉𧶼涼諒亮兩量
　　集　力讓切　去漾來——踉倞晾啌

jiāng　廣　即良切　平陽精——將漿螿蔣鱂牂
　　集　資良切　平陽精——槳𣗳浆
　　廣　古雙切　平江見——𤖼缸江茳
　　集　古雙切　平江見——舡
　　廣　居良切　平陽見——畺僵橿殭橿礓韁薑繮蠼姜
　　集　居良切　平陽見——韁彊葵𧄍
　　改　吉羊切——𠯾
　　　　音江　——屸
　　　　音姜　——𢵧
　　　　音薑　——礓

jiǎng　廣　即兩切　上養精——獎槳㢡蔣
　　集　子兩切　上養精——將𥐫
　　　　子朗切　上蕩精——𤗿
　　廣　古項切　上講見——傋耩講
　　集　古項切　上講見——顜
　　廣　居兩切　上養見——𦢊
　　集　舉兩切　上養見——𤟡絓
　　　　畎迥切　上迥見——香
　　改　居兩切——𦋢

jiàng　廣　子亮切　去漾見——將醬
　　　　疾亮切　去漾從——匠𧺳䲵
　　　　古巷切　去絳見——降絳
　　集　古巷切　去絳見——㶏稃袶紅
　　廣　居亮切　去漾見——彊
　　集　居亮切　去漾見——畺
　　廣　其兩切　上養羣——弜滰
　　集　巨兩切　上養羣——强蔃彊𧿹疆
　　廣　其亮切　去漾羣——弶
　　集　其亮切　去漾羣——𢐫𣑻
　　廣　户公切　平東匣——洚
　　類　巨兩切　上養羣——𩞄
　　玉　古巷切——㞩
　　龍　其兩反——𡀢
　　改　其亮切——𥦀

qiāng　廣　七羊切　平陽清——瑲槍搶𦏵蹌閶將𨄣𩀜斨
　　集　千羊切　平陽清——創嗆篬謒鶬將鶬篬
　　廣　在良切　平陽從——戕
　　　　苦江切　平江溪——椌控腔𧏻羫𩩲跫
　　集　枯江切　平江溪——啌𩣴𦈣
　　廣　去羊切　平陽溪——羌蜣𡶒
　　集　墟羊切　平陽溪——㳾𢉖
　　玉　去良切——𩑶𩑶
　　　　丘良切——𢉖
　　　　口羊切——𩋆
　　龍　七羊切——𨄮
　　　　音鎗　——𨱇

qiáng　廣　在良切　平陽從——廧嬙檣薔牆蘠
　　集　慈良切　平陽從——牆𢇲㢡
　　廣　巨良切　平陽從——强彊
　　集　渠良切　平陽羣——𦮑溄𧓈疆疆
　　改　在良切——戕
　　　　音强　——弜𧫢

qiǎng　集　此兩切　上養清——𤖨槍鏘
　　廣　居兩切　上養見——繈襁
　　集　丘仰切　上養溪——𥓵
　　　　丘亮切　去漾溪——𥅧
　　廣　其兩切　上養羣——𤟡彊
　　集　巨兩切　上養羣——强
　　玉　可講切——𩕄
　　龍　居兩反——强

qiàng　廣　七亮切　去漾清——蹡
　　集　七亮切　去漾清——𨄣鏘蹌
　　廣　丘亮切　去漾溪——𢉖
　　集　丘亮切　去漾溪——啌

xiāng　廣　息良切　平陽心——相廂湘箱葙緗襄欀瓖欀纕驤
　　集　思將切　平陽心——抯𩍐

廣　許江切　平江曉——啌舡
集　虚江切　平江曉——䡴
廣　許良切　平陽曉——鄉膷薌香
集　虚良切　平陽曉——啍
玉　思將切——瘍
　　音相　——鷞
龍　呼江反——颺
改　火良切——䖯
　　許江切——䆚
　　音湘　——烑
　　音香　——䅵

xiáng 廣　似羊切　平陽邪——庠洋祥跭詳翔
集　徐羊切　平陽邪——蛘烊鴹䔗
廣　下江切　平江匣——栙跭跭降
集　胡江切　平江匣——洚夅䧄瓨迒
類　胡江切　平江匣——舡
玉　音翔　——羕
龍　下江反——摓
　　音祥　——祽
改　似羊切——絴
　　户江切——䂫
　　音翔　——㳽翔
　　音降　——侤

xiǎng 廣　息兩切　上養心——想鯗
集　尸羊切　平陽書——餉
廣　式亮切　去漾書——餉
集　式亮切　去漾書——攘傷
廣　虚慃切　上講曉——僒
集　虎項切　上講曉——膷䤔
廣　許兩切　上養曉——嚮蠁饗響亨享
集　許兩切　上養曉——響薌響
類　寫兩切　上養心——羨
龍　香兩反——局
　　音嚮　——嵡

xiàng 廣　息亮切　去漾心——相
　　徐兩切　上養邪——象勨像蟓橡潒蟓襐蒣
　　　　　　　　　　　邉鐌
集　似兩切　上養邪——鐌樣
廣　式亮切　去漾書——向
　　許兩切　上養曉——曏
集　赫巷切　去絳曉——巷
廣　許亮切　去漾曉——向珦嚮曏闀蕃
集　許亮切　去漾曉——姠胸鄉
廣　胡講切　上講匣——項缿
集　户講切　上講匣——傾蕻
廣　胡絳切　去絳匣——巷閧
集　胡降切　去絳匣——邔䣈降閧
龍　胡跭反——堪閣
　　呼絳反——闀
　　音向　——𦚌
改　胡降切——鄉
　　音巷　——磘
　　音項　——䱋
　　音相　——驤

yāng 廣　握江切　平江影——胦
　廣　於良切　平陽影——胦
集　於江切　平江影——撓
廣　於良切　平陽影——央殃泱秧鴦霙
集　於良切　平陽影——佒怏英霙鉠鴦
廣　烏郎切　平唐影——咉姎鞅
集　於郎切　平唐影——鞅鴦
　廣　於兩切　上養影——鞅
集　倚兩切　上養影——抰
玉　烏江切——䳟
　　於郎切——映
龍　於良反——鴦
　　於容反——䆠
改　於良切——秧
　　於香切——瘓
五　烏郎切——舌

yáng 廣　綿婢切　上紙明——蛘
　　似羊切　平陽邪——痒
　　五江切　平江疑——蜕
　　與章切　平陽以——羊佯徉祥洋烊眻蛘䍧
　　　　　　　　　　　荦詳鴹崵瑒楊暘揚煬
　　　　　　　　　　　禓瘍輰諹陽鸉颺鍚鸞
　　　　　　　　　　　䑐
集　余章切　平陽以——勨垟徉荦㺊睢錫敭湯
　　　　　　　　　　　惕賜穆𥳽霷將陽
玉　與章切——逘
龍　五江反——岘
　　音羊　——㺊
改　音羊　——砰𤞏䍧覺
　　音揚　——䝤
五　與章切——陎

yǎng 廣 魚兩切 上養疑——卬仰
烏郎切 平唐影——佒
集 於驚切 平庚影——柍
廣 烏項切 上講影——傓
集 鄔項切 上講影——勨
廣 於兩切 上養影——岟怏炴紻眏鞅
集 倚兩切 上養影——眏鉠
廣 烏朗切 上蕩影——坱咉眏軮
集 倚朗切 上蕩影——岟炴
廣 餘兩切 上養以——養瀁癢蝆痒
集 以兩切 上養以——勨攁膆懩蛘羪潒
玉 音養 ——羘
龍 以長反——敭

yàng 廣 魚向切 去漾疑——軜
集 魚向切 去漾疑——昂
廣 於亮切 去漾影——怏姎詇
集 於亮切 去漾影——柍
以兩切 上養以——漾
廣 餘亮切 去漾以——漾
廣 餘亮切 去漾以——羕羪羕羕樣羕瀁煬騴
集 弋亮切 去漾以——㨾㨾様㨾㨾羘
玉 魚向切——卬
龍 於亮反——轅
改 音漾 ——瀁

uang

zhuāng廣 都江切 平江知
(株江切) ——椿涳
集 株江切 平江知——鬃
廣 側羊切 平陽莊——妝裝莊
集 側羊切 平陽莊——粧
龍 陟江反——音
改 智江切——涳

zhuǎng玉 之爽切——惴

zhuàng廣 陟降切 去絳知——戇
集 陟降切 去絳知——贛倕戇
廣 直絳切 去絳澄——幢撞憧艟懥
集 丈降切 去絳澄——覩
廣 側亮切 去漾莊——壯洲
集 側亮切 去漾莊——奘焋
廣 士絳切 去絳崇——淙
集 仕巷切 去絳崇——㯽

廣 鋤亮切 去漾崇——狀
集 助亮切 去漾崇——湫沝
改 音壯 ——状

chuāng廣 丑江切 平江徹——䆫䆫䆫
集 丑江切 平江徹——囪
廣 楚江切 平江初——囱牕摐
集 初江切 平江初——窗葱
廣 初良切 平陽初——創瘡
集 初良切 平陽初——戧刅
龍 音窻 ——田
改 音窓 ——窻䆫

chuáng廣 宅江切 平江澄——橦幢艟
集 傳江切 平江澄——橦膧橦橦橦覩
鉏江切 平江崇——鏦淙
廣 士莊切 平陽崇——牀
集 仕莊切 平陽崇——床
玉 宅江切——䉶

chuǎng集 初講切 上講初——傸䉶
廣 初兩切 上養初——剏瓶磢愴
初丈切 上養初——傸

chuàng廣 丑絳切 去絳徹——惷
楚絳切 去絳初——䎽
廣 初亮切 去漾初——創愴
集 楚亮切 去漾初——倉
龍 初亮反——郞

shuāng廣 所江切 平江生——雙艭艭艭艭瀧
集 朔降切 去絳生——雙
集 疎江切 平江生——艭欆艭艭艭
廣 色莊切 平陽生——霜孀騻鷞鸘
集 師莊切 平陽生——驦
色壯切 平漾生——灀
類 師莊切 平陽生——爽
玉 色莊切——孀
色江切——艭

shuǎng集 楚兩切 上養初——漺
集 雙講切 上講生——縱
廣 疎兩切 上養生——爽塽甊漺縔鷞
集 所兩切 上養生——塽樉慡簢縔
類 所兩切 上養生——䅄䫪䫪

shuàng 廣 色絳切 平絳生——淙戧
集 朔降切 平絳生——篠
廣 所眷切 去線生——𨯂
改 色莊切——漴

guāng 集 𨖍王切 平陽見——𧻚
廣 古黄切 平唐見——光侊垙桄洸胱恍茪僙
橫輄𨏼
集 姑黄切 平唐見——姯珖廣潢𣎴𧽊閶
改 古黄切——觥
音光 ——挄

guǎng 廣 俱往切 上養見——儣𦋝獷
古晃切 上蕩見——廣
集 古晃切 上蕩見——𩍜䲵
改 音獷 ——𩑃𩑃

guàng 廣 俱往切 上養見——迋逛
居況切 去漾見——俇𢘁𨙸
廣 求往切 上養羣——俇
集 古況切 去漾見——䀮
廣 古曠切 平宕見——光桄
集 古曠切 去宕見——橫撗廣櫎擴臏𥡝
玉 巨往切——徨
改 古曠切——𧬈

kuāng 廣 去王切 平陽溪——匡劻洭恇蛭筐筐邼𩬿
軭
集 曲王切 平陽溪——狂眶𧽏距闓𧼴
廣 匡王切 平陽溪——軭
苦光切 平唐溪——觥
集 枯光切 平唐溪——硄
廣 渠放切 去漾羣——誆
玉 音咣 ——𨋩

kuáng 廣 居況切 去漾見——𨘿
集 古況切 去漾見——逛
廣 巨王切 平陽羣——任軖狂鵟
集 渠王切 平陽羣——呈抂迋㹬𦈲框
許放切 去漾曉——兄
類 巨王切 平陽羣——枉
龍 音狂 ——㾮
改 公曠切——眈
音狂 ——𨘿㹬

kuǎng 集 古猛切 上梗見——懭
集 苦謗切 去宕溪——懭
集 苦晃切 上蕩溪——儣壙懭
虎晃切 上蕩曉——慌恍

kuàng 廣 古晃切 上蕩見——鄺
古猛切 上梗見——礦穬𪎭𪎊
集 古猛切 上梗見——磺
廣 去王切 平陽溪——框眶
丘晃切 上蕩溪——㾾
集 區旺切 平漾溪——眶
廣 苦謗切 去宕溪——壙曠爌矌纊
集 苦謗切 去宕溪——絖曠
廣 許訪切 去漾曉——況貺䀮
集 許放切 去漾曉——皃岲貺䀮徨
廣 乎管切 上梗匣——丱
玉 音獷 ——纊
龍 苦礦反——𠔌
改 丘況切——桄
音曠 ——𧬈

huāng 廣 呼光切 平唐曉——巟㡆䀮𥆧𦂳荒𣶃𦐜肓
衁
集 呼光切 平唐曉——㡆𡡉𤭢𧢯𨛫𩢍𤠳𩰊慌
𦐜芒
玉 呼光切——𤸱
音荒 ——𢃆
改 虎光切——𢂝
音荒 ——㡆𡡉𥁕

huáng 廣 巨王切 平陽羣
(胡光切) ——𡈼
胡光切 平唐匣——黄璜獚潢癀蟥簧𧼨𨛭
皇偟凰堭徨媓湟煌惶
稰蝗篁艎葟郚遑隍鍠
餭騜鷬瑝
集 胡光切 平唐匣——横㶇䐵𤆀磺𥠩艎橫鐄
𪏉鷬䳨𪏊騜𪏋𧉉瘟稈
𩜢𡉏
廣 户盲切 平庚匣——喤瑝禮
集 胡盲切 平庚匣——揘諻
廣 乎曠切 去宕匣——潢
龍 音皇 ——惶
改 户光切——𧾅
音黄 ——蟥

音皇 ——鍠

huǎng 廣 許昉切 上養曉——怳
呼晃切 上蕩曉——宺詤膔慌晄
集 虎晃切 上蕩曉——芒荒莣晄
廣 呼朗切 上蕩曉——洸
胡廣切 上蕩匣——晄晃幌櫎
集 户廣切 上蕩匣——熀熿爌
玉 胡廣切——榥
許往切——兊
虛罔切——謊
龍 呼廣反——奛
呼光反——謊
改 火廣切——宺

huàng 廣 胡廣切 上蕩匣——皝榥滉
集 户廣切 上蕩匣——洸晄横潢
胡曠切 去宕匣——愰曠纊
龍 胡廣反——提

wāng 廣 烏光切 平唐影——尢允汪瀇
集 烏光切 平唐影——尪尩
烏曠切 去宕影——瀇汪
改 烏光切——尪
音汪 ——尪

wáng 廣 武方切 平陽微——亡兦恾
集 武方切 平陽微——妄忘罔
廣 雨方切 平陽云——王任蚟鵟
龍 音王 ——匩
改 雨方切——任
音王 ——鍙

wǎng 廣 文兩切 上養微——罔惘網蛧輞誷網魍蝄
誷
集 文紡切 上養微——涆蝄菵方
具放切 去漾羣——暀
廣 于兩切 上養云——暀
廣 紆往切 上養影——枉汪尩尪
集 嫗往切 上養影——汪
廣 烏晃切 上蕩影——汪
廣 烏晃切 上蕩影——瀇
集 郞晃切 上蕩影——滏
廣 于兩切 上養云——往
集 羽兩切 上養云——皇

玉 無昉切——室
龍 於往反——囩
音网 ——蛧莔
音罔 ——輞颲
改 紆往切——任
音網 ——紵
音罔 ——閬

wàng 廣 巫放切 去漾微——妄忘望謹
集 無放切 去漾微——盳謏
廣 烏浪切 去宕影——醟
于放切 去漾云——王旺迋暀
集 于放切 去漾云——往惟暀
玉 武放切——证
改 音忘 ——鬡
音望 ——籃

eng

bēng 廣 甫盲切 平庚幫——拗嗙祊
(晡橫切) ——閍
集 晡橫切 平庚幫——抈旁傍搒勜奟彋鬃彭
縿
廣 北萌切 平耕幫——崩絣絣繃
集 悲萌切 平耕幫——平抨栟嫝迸
集 皮命切 去映並——平
廣 北滕切 平登幫——崩
集 悲朋切 平登幫——傰蒯鬅斨痭弸
廣 普耕切 平耕滂——伻
薄庚切 平庚並——榜
玉 布庚切——嵭
方登切——痭
必耕切——彇
北朋切——霌
龍 北萌反——栟
改 布耕切——栟

běng 廣 逬孔切 上董幫——琫菶絜
集 補孔切 上董幫——綼琫琣鬔紨蜯韡
廣 布梗切 上梗幫——絣
集 必幸切 上耿幫——迸
廣 蒲蠓切 上董並——埲唪
集 蒲蠓切 上董並——塳
類 補孔切 上董幫——倖
改 邊孔切——鞛
bèng 廣 北孟切 去映幫——趙跰

北諍切　去諍幫——迸
集　北諍切　去諍幫——䃰誁䨞
廣　方隥切　去嶝幫——堋䨮
集　逋鄧切　去嶝幫——塴崩
蒲蠓切　上董並——㛘䩬䳟熢䨚
步等切　上等並——㑂
蒲孟切　去映並——甏䃰甏
廣　蒲迸切　去諍並——䨚

pēng　廣　撫庚切　平庚滂
(披庚切)　——亨澎伻
集　披庚切　平庚滂——梈抨烹泙苹䶄絣趼洴
䶄磞滂䨚
集　披耕切　平耕滂——苹
廣　普耕切　平耕滂——匉姘怦抨怦砰䶄閛砰
集　披耕切　平耕滂——䶄苹軯駍硑閛硼倗䩬
披冰切　平蒸滂——脉
廣　普朋切　平登滂——堋漰
集　蒲蒙切　平東並——熢
蒲庚切　平庚並——䨚旁
龍　普萌反——䶄
改　疋登切——蹦
普庚切——䶄过

péng　集　披耕切　平耕滂——䃰迸
廣　薄紅切　平東並——䩬䳟篷蓬芃颫䨚
集　蒲蒙切　平東並——㛘䳟樥䩬䩬逢熢韼䩬
䨚塳䳟
廣　薄庚切　平庚並——棚䩬彭澎膨䙰䙰搒䠙
䠙䙰䨚騯䙰
集　蒲庚切　平庚並——傍䨚蟚䯁棚
廣　蒲萌切　平耕並——庄弸倗
集　蒲萌切　平耕並——痭
廣　步崩切　平登並——朋堋倗鬅鵬
集　蒲登切　平登並——倗䨚
玉　蒲行切——䨚
步登切——䨚
步紅切——䨚
改　音棚　——䨚
音烹　——䨚
音蓬——䨚䨚䨚

pěng　廣　普幸切　上耿滂——䶄
普等切　上等滂——倗䣙
集　普等切　上等滂——䨚

廣　敷奉切　上腫敷——捧
集　撫勇切　上腫敷——䩬䨚拌
符容切　平鍾奉——䩬

pèng　集　普孟切　去映滂——甏䃰
匹迸切　去諍滂——䶄砰閛
普貢切　去送並——䩬蓬
廣　蒲孟切　去映並——膨
玉　匹亘切——䨚

mèng　廣　莫紅切　平東明——冡幪醿䨚蒙䨚檬濛朦
矇䨚霥䨚鬖䨚鸏夢䨚
雺䨚
集　謨蓬切　平東明——尨䨚䨚䨚䨚䨚鄸䨚
䨚䨚䨚䨚䨚䨚
廣　莫中切　平東明——夢懜䨚䨚
集　謨中切　平東明——儚䨚䨚䨚
鳴龍切　平鍾明——䨚
廣　武庚切　平庚明——䨚
(眉耕切)　——䨚䨚䨚
集　眉耕切　平庚明——虻䨚䨚䨚䨚䨚
廣　武兵切　平庚明——盟
(眉兵切)
莫耕切　平耕明——甍䨚䨚䨚䨚䨚䨚萌䨚
集　謨耕切　平耕明——䨚䨚䨚
廣　武登切　平登明——䨚
集　彌登切　平登明——瞢儚䨚䨚䨚
廣　莫孔切　上董明——幪濛
集　母揔切　上董明——䨚
廣　莫杏切　上梗明——䨚
莫鳳切　去送明——䨚
武亘切　去嶝明——䨚
玉　莫紅切——䨚
武棱切——䨚
龍　莫登反——䨚䨚䨚
音蒙　——䨚
改　莫紅切——䨚䨚䨚
莫耕切——䨚
音萌　——䨚
音瞢　——䨚

měng　廣　莫紅切　平東明——懞
莫孔切　上董明——懵䨚蠓
集　母揔切　上董明——䨚䨚䨚懞䨚䨚
廣　莫湩切　上腫明——䨚

廣　莫幸切　上梗明——黽
集　母梗切　上梗明——蛢艋
廣　武幸切　上梗明
　(母梗切)　　　——艋
　武幸切　上耿明
　(母耿切)　　　——黽黽
　莫杏切　上梗明——猛蜢艋
集　忙肯切　上等明——瞢
龍　莫杏反——勐
　莫孔反——蠓
改　莫肯切——檬
　莫鄧切——瞢
　音蠓　——矇

mèng 廣　莫鳳切　去送明——夢瞢甍
集　莫鳳切　去送明——夢鹲
　蒙弄切　去送明——瞢霿
廣　莫更切　去映明——孟艋萌盟
集　莫更切　去映明——明蜢盂
廣　武亘切　去嶝明——懜薨
集　母亘切　去嶝明——瞢懵甍
玉　亡亘切——鶒
龍　莫弄反——壈
　莫鳳反——霿
改　毛鄧切——懵
　亡亘切——甍
　音猛　——甿

fēng 廣　方戎切　平東非——風偑楓猦葼颽
集　方馮切　平東非——瘋颾
廣　府容切　平鍾非——封對犎葑
集　方容切　平鍾非——葑鋒
廣　敷戎切　平東敷——豐僼寷灃蘴酆麷
集　敷馮切　平東敷——寷
廣　敷容切　平鍾敷——丰伻妦峯夆桻烽蜂莑鏠
集　敷容切　平鍾敷——峯肨蚌芏詳鞛婎路犇䗬
玉　芳馮切——豊
龍　音峯　——峯
　音豐　——豐
改　音峯　——㶻胮
　音風　——鑨䬠

féng 廣　房戎切　平東奉——堸渢馮鄷
集　符風切　平東奉——渢肞韸
廣　符容切　平鍾奉——夆捀逢漨縫縫鏠
集　符容切　平鍾奉——抟浲猤䗬
玉　房中切——颹
龍　音逢　——𨉖
改　房戎切——䗬

fěng 廣　方勇切　上腫非——覂
集　方勇切　上腫非——庱泛貶鼕
廣　方送切　去送非——諷
　方鳳切　去送非——風
　扶隴切　上腫奉——唪
玉　方奉切——韸韸鞛

fèng 廣　方鳳切　去送非——風
　方用切　去用非——葑
　撫鳳切　去送敷——賵
集　芳用切　去用敷——湗
廣　扶隴切　上腫奉——奉
集　父勇切　上腫奉——捧
廣　馮貢切　去送奉——鳳
　扶用切　去用奉——俸䗬縫
集　房用切　去用奉——䭰
玉　非鳳切——㷭
改　芳送切——澍
　芳諷切——葑
《說文》徐鉉注　馮貢反——鵬

dēng 廣　都騰切　平登端——登璒甑毲燈簦䔲䳾
集　都滕切　平登端——僜墱嬁磴㽅䔲登蹬㲪
　丁鄧切　去嶝端——登
廣　丑證切　去證徹——覴
龍　丑陵反——噔
　音登　——橙
改　丁林切——犨
　音登　——趯

děng 廣　多肯切　上等端——等
集　得肯切　上等端——䒭
改　多肯切——䔲

dèng 廣　丈證切　去證澄——瞪䟓䁘
　都鄧切　去嶝端——凳嶝橙磴䔲隥鐙
集　台隥切　去嶝透——磴
集　丁鄧切　去嶝端——墱憕

台隥切　去嶝透——䔲
徒等切　上等定——䠬
廣　徒亘切　去嶝定——僜殌蹬鄧蹬
集　唐亘切　去嶝定——䟓澄撜
龍　音鐙　——䣭

tēng　廣　他登切　平登透——膯鼟
集　他登切　平登透——膯䲍蹬

téng　廣　他登切　平登透——鼟
集　他登切　平登透——鼟
廣　徒紅切　平東定——䲍
徒冬切　平冬定——疼痋
徒登切　平登定——儯䲢螣縢謄幐駦籐騰䲍藤
集　徒登切　平登定——僜幐𤸯䲢籐䕨
玉　大登切——䲢
龍　徒登反——䲢
改　徒登切——䲢
音縢　——䲢

tèng　集　台隥切　去嶝透——䕨

néng　廣　奴登切　平登泥——能
集　奴登切　平登泥——㲌而耐
改　音能　——䏻

něng　集　奴等切　上等泥——䏻䏻
改　奴等切——䏻

nèng　集　尼證切　去證娘——䏻

léng　集　閭承切　平蒸來——䡼
廣　魯登切　平登來——棱稜䡼楞
集　盧登切　平登來——踜䉄䡼倰棱
玉　勒登切——䔖
力登切——䡼躰

lěng　廣　魯打切　上梗來——冷

lèng　廣　丑升切　平蒸徹——睖
魯登切　平登來——倰
魯鄧切　去嶝來——䡼睖
集　郎鄧切　去嶝來——䡼䡼

zēng　廣　作滕切　平登精——曾橧憎磳矰罾䙢䎖譄
集　咨騰切　平登精——璔熷䰝
廣　疾陵切　平蒸從——繒鄫
集　慈陵切　平蒸從——縡
龍　音曾　——䁬
音繒　——䁬

zěng　廣　作孔切　上董精——䁬
集　子等切　上等精——䁬

zèng　廣　子宋切　去用精——綜
子孕切　去證精——甑䙢
子鄧切　去嶝精——增
昨亘切　去嶝從——贈䙢
集　昨亘切　去嶝從——䙢
龍　音繒　——䙢

cēng　集　慈陵切　平蒸從——噌

céng　廣　疾陵切　平蒸從——嶒橧繒鄫驓
集　慈陵切　平蒸從——憎橧蹭
廣　昨棱切　平登從——曾層䁬
集　徂棱切　平登從——䁬䁬管䙢
鋤耕切　平耕崇——䆸
龍　疾陵反——䁬

cèng　廣　千鄧切　去嶝清——䁬蹭
集　七孕切　去證清——䁬

sēng　廣　蘇增切　平登心——僧鬙䰝

sèng　廣　思贈切　去嶝心——䁬

zhēng　廣　作滕切　平登精——增
疾郢切　上靜從——䁬
中莖切　平耕知——丁朾䁬䁬䆸䁬
集　中莖切　平耕知——㨻䁬䁬
廣　竹盲切　平庚知——趟䁬
陟盈切　平清知——郥䁬
集　知盈切　平清知——媜禎
廣　陟陵切　平蒸知——徵䁬䁬
集　知陵切　平蒸知——壬
廣　側莖切　平耕莊——爭狰箏埩綒錚䁬
集　甾莖切　平耕莊——䁬䁬䁬䁬䁬䁬
初初耕　平切耕——䁬

廣　士耕切　平耕崇——崝崢䦛
集　鋤耕切　平耕崇——嶒
廣　助庚切　平庚崇——䆸
　　諸盈切　平清章——正征眐怔䂻䯄紅鯖
集　諸盈切　平清章——怔姃政炡鉦䳱
廣　煮仍切　平蒸章——烝脀丞篜蒸㷥
集　諸仍切　平蒸章——丞承𢾕篜蒸諡
玉　諸膺切——徵
　　陟庚切——紆
　　音征　——䳱
龍　陟陵反——徜
改　之仍切——脈
　　諸精切——鉦
　　竹庚切——颱
　　音爭　——䡬颱

zhěng 集　張梗切　上梗知——䦶掟灯紆
　　知領切　上静知——晸
廣　之郢切　上静章——整
　　蒸上聲　上拯章——抍拯撜䡕
集　蒸上聲　上拯章——永丞承𤻊
改　音拯　——脈

zhèng 廣　猪孟切　去映知——倀趟轁
集　猪孟切　去映知——幀撜諹
　　丈梗切　上梗澄——瑒町
廣　丈井切　上静澄——徎
集　丈井切　上静澄——浧
廣　除更切　去映澄——䟓瞪
集　除更切　去映澄——敞瞪
廣　直正切　去勁澄——甑鄭
集　澄應切　去證澄——憕
廣　側迸切　去諍莊——諍
集　側迸切　去諍莊——爭
廣　之盛切　去勁章——正政証䳱
集　之盛切　去勁章——䇇
廣　諸應切　去證章——證
集　諸應切　去證章——永承脀㽀
玉　丈井切——塣
　　陟迸切——彃
龍　音正　——邔
改　音政　——䡕

chēng 集　徒郎切　平唐定——揨
廣　丑庚切　平庚徹——橕撑樘瞠瞪
集　抽庚切　平庚徹——橖瀎䟓䡕䡩䦶瞠
廣　丑升切　平蒸徹——僜
集　丑升切　平蒸徹——棱䗀
廣　丑貞切　平清徹——檉蟶竀虰盯赬
集　癡貞切　平清徹——朾䡕眐
廣　直庚切　平庚澄——崝
　　側加切　平麻莊——浾
　　楚耕切　平耕初——噌琤净
　　楚庚切　平庚初——琤槍
集　楚耕切　平庚初——瑲
廣　處陵切　平蒸昌——爯稱
　　昌陵切　平蒸昌——秤
集　蚩承切　平蒸昌——秤婷䆸
　　辰陵切　平蒸禪——脀
玉　敕庚切——雩

chéng 集　都挺切　上迥端——棉
　　丑郢切　上静徹——浧
廣　直庚切　平庚澄——掁棖振盯憕
集　除庚切　平庚澄——倀揨趟颱䟓
廣　宅耕切　平耕澄——朾宁橙䡕敦䡩寍
集　除耕切　平耕澄——咛䡕般撜䆸
廣　直貞切　平清澄——呈理程筳裎酲
　廣　直正切　去勁澄——呈
集　馳貞切　平清澄——娗脭珵
廣　直陵切　平蒸澄——澂徵澄憕
集　持陵切　平蒸澄——徵
廣　助庚切　平庚崇——衝
集　鋤庚切　平庚崇——嗆搶䳱䡕
廣　士耕切　平耕崇——埩淨
集　鋤耕切　平耕崇——䆸䃞
廣　食陵切　平蒸船——乘溗騬塍
集　神陵切　平蒸船——㵬䗀䡕
廣　是征切　平清禪——成城宬珹盛筬郕誠頳
　　時征切　平清禪——陎
集　時征切　平清禪——鋮娍㼩晟茂
　廣　承政切　去勁禪——晟
廣　署陵切　平蒸禪——丞承
集　辰陵切　平蒸禪——承烝
類　除更切　平庚澄——瞀
玉　市征切——絾
　　音成　——鵮
龍　宅耕反——敓
　　音成　——鞁
改　持行切——敦

直耕切——𥫎
助庚切——鬇
音撐 ——鬡
音承 ——脀
音成 ——郕

chěng 廣 丑升切 平蒸徹——庱
丑郢切 上靜徹——悜睈裎逞騁
集 丑郢切 上靜徹——呈侱徎
丑拯切 上拯徹——峸悜惾踜
尺拯切 上拯昌——僜

chèng 廣 他孟切 去映徹
(恥孟切) ——牚
集 恥孟切 去映徹——偵敞黨
丑正切 去勁徹——竀賱侹
廣 昌孕切 去證昌——稱秤
集 昌孕切 去證昌——爯
集 石證切 去證船——鲺𪓚
玉 丑證切——孜
龍 宅孟反——覴
改 昌孕切——𤕟
丑政切——賱

shēng 廣 所庚切 平庚生——生珄狌牲甥笙麈鼪
集 師庚切 平庚生——姓殅泩牲胜苼鹎湦
廣 山矜切 平蒸生——殅
廣 書盈切 平清書——聲
集 書盈切 平清書——殸韾
廣 識蒸切 平蒸書——升昇
集 書蒸切 平蒸書——䏋阩阩陞陹
改 書成切——㖊
音生 ——㽓玅
音升 ——𢦏外

shéng 廣 食陵切 平蒸船——澠憴繩譝
集 神陵切 平蒸船——䲽
龍 音繩 ——䳸䚇

shěng 廣 所景切 上梗生——眚省媘㼳渻瘖覩郜闔
集 所景切 上梗生——偗啙箵楮蛸篁眚踖
集 色拯切 上拯生——洗

shèng 廣 所敬切 去映生——胜
集 所慶切 去映生——𧾩𧾩

廣 實證切 去證船——乘剩嵊
集 石證切 去證船——甸繩䞉
廣 識蒸切 平蒸書——勝
式正切 去勁書——聖
集 式正切 去勁書——聖
廣 詩證切 去證書——勝縢
集 詩證切 去證書——縢滕
廣 承政切 去勁禪——晟盛墭
集 時正切 去勁禪——㼩晠娍賹
廣 常證切 去證禪——丞
集 常證切 去證禪——郕
廣 以證切 去證以——賸
龍 時正反——椉
所杏反——覴
音聖 ——𡎘
改 式政切——𨳿
音乘 ——𤓽

rēng 廣 如乘切 平蒸日——扔
集 如蒸切 平蒸日——戎㧭

réng 集 人成切 平清日——䄧
廣 如乘切 平蒸日——仍礽扔艿迈訒陾
集 如蒸切 平蒸日——鹵𦕰耳礽仍
龍 音仍 ——𠰌
改 音仍 ——紑

rèng 廣 而證切 去證日——扔芿
集 如證切 去證日——艿

gēng 廣 古行切 平庚見——更浭逕羮鬻庚賡鶊
集 居行切 平庚見——亢㹹賡䋁䍴
廣 古莖切 平耕見——耕
古恒切 平登見——絚緪
集 居曾切 平登見——亙
廣 户庚切 平庚匣——䚍
玉 古莖切——畊
古登切——𢂿
龍 音羹 ——鶊

gěng 廣 古杏切 上梗見——埂哽梗挭綆緶郠骾鯁
集 古杏切 上梗見——䋁硬腰㹹硬瘦黄𩰲絚
廣 古幸切 上耿見——耿䚍䢚
集 古幸切 上耿見——䎴邢
孤等切 上等見——𥒒

龍　音耿　——䯃

gèng　廣　古孟切　映去見——更
古鄧切　去嶝見——䱍緪䱍堩
集　居鄧切　去嶝見——䱍恆揯䱍
類　居鄧切　去嶝見——揯
玉　古鄧切——䱍

kēng　廣　客庚切　平庚溪——劥坑阬硎䡩
集　丘庚切　平庚溪——炕
廣　口莖切　平耕溪——硻牼硜誙殸鏗䡩摼硻
揁䋫
集　丘耕切　平耕溪——揁鏗䡩踁硍砳輷
肯登切　平登溪——奣劥
類　丘耕切　平耕溪——炊
玉　口莖切——䡩
龍　口庚反——𠣧
口耕反——䡩
改　口庚切——硎
口莖切——䡩
客庚切——䡩
音坑　——歀䆘
《晉書音義》口萌切——䃘

kěng　集　苦杏切　上梗溪——硻鏗

hēng　廣　許庚切　平庚曉——亨脝悙
集　虛庚切　平庚曉——哼殑

héng　廣　户庚切　平庚匣——衡蘅珩桁胻䯒
户盲切　平庚匣——䲫横䵨䲫横潢
集　胡盲切　平庚匣——䞓
廣　胡登切　平登匣——恆
集　胡登切　平登匣——姮楦
玉　户庚切——鴴
龍　音衡　——䆩
音行　——䯒
改　胡庚切——䦂
户庚切——焴

hèng　集　亨孟切　去映曉——啈悙
廣　户孟切　去映匣——横
改　胡鄧切——䲨

ing

bīng　廣　必鄰切　平真幫——檳
甫明切　平庚幫
(晡明切)　——兵
筆陵切　平蒸幫——冫冰
集　悲陵切　平蒸幫——掤
廣　府盈切　平清幫
(卑盈切)　——幷屏栟
集　卑盈切　平清幫——䳁絣
玉　博名切——䴵
龍　音兵　——㕛
改　布庚切——䈂
音冰　——㓈

bǐng　廣　兵永切　上梗幫——丙昺眪怲窉蛃炳苪邴
寎秉
集　補永切　上梗幫——抦眪陃
廣　必郢切　上静幫——屏𦑡餅
集　必郢切　上静幫——㨀庰䴵綆
廣　補鼎切　上迥幫——鞞
廣　筆錦切　上寑幫——稟
集　筆錦切　上寑幫——㶜䵄
廣　陂病切　去映幫——柄
集　陂病切　去映幫——枋秉
廣　蒲幸切　上耿並——䴵
玉　布頂切——䴵
龍　音丙　——䳁䳁
改　音丙　——䳁
《經典釋文》補頂反——琕

bìng　廣　陂病切　去映幫——寎
集　陂病切　去映幫——丙
廣　畀政切　去勁幫——幷併摒
集　卑正切　去勁幫——拼
蒲幸切　上耿並——䗒
廣　蒲迥切　上迥並——並䴵
皮命切　去映並——病
防正切　去勁並
(毗正切)　——偋庰
集　妨正切　去勁並——㱋
步定切　去徑並——屛偋
廣　皮證切　去證並——凴
集　皮孕切　去證並——䮀䏈硑䗒䮀痭
蒲應切　去證並——栤䳁
玉　彼孕切——䓑
龍　蒲徑反——㡃

改　筆命切——𩒃
pīng　廣　普丁切　平青滂——甹俜竮娦甁艵
集　滂丁切　平青滂——涄甹箳甹䛣甹聠
廣　披冰切　平蒸滂——砯
集　披冰切　平蒸滂——堋砰
玉　匹名切——聠
改　疋丁切——䴵

píng　集　滂丁切　平青滂——簈蓱䈂
披冰切　平蒸滂——淜
廣　僕兵切　平庚並——平坪胓蚲苹
(蒲兵切)　——枰泙評
集　旁經切　平青並——苹
集　蒲兵切　平庚並——呯玶檘
廣　薄經切　平青並——洴甁郱蛢竮荓蓱軿邢
𥆯萍屛箳
集　旁經切　平青並——帡瓶
廣　扶冰切　平蒸並——凭
(皮冰切)　——淜凴㵗憑
集　皮冰切　平蒸並——俜憑
類　薄經切　平青並——蓱
玉　蒲丁切——蛢
蒲京切——坙
步靈切——䴵
音平　——䶄
龍　音瓶　——甁䴵
改　皮榮切——坪
步丁切——䴵
音憑　——淜

pǐng　廣　匹迴切　上迥滂——頩

pìng　集　匹正切　去勁滂——聘
廣　皮命切　去映並——坙
玉　匹孕切——涪

míng　廣　武兵切　平庚明
(眉兵切)　——明䳟鳴
集　眉兵切　平庚明——萌
廣　武并切　平清明——名
集　忙經切　平青明——名
廣　武并切　平清明
(彌并切)　——洺
集　彌并切　平清明——眀榠
廣　莫經切　平青明——冥媜榠

集　母迥切　上迥明——榠
廣　莫經切　平青明——溟瞑螟蓂鄍䫥覭䁅䒌
集　忙經切　平青明——䫥瞑銘
廣　莫迥切　上迥明——眳茗
玉　莫丁切——䳟

mǐng　廣　武永切　上梗明
(眉永切)　——皿
集　眉永切　上梗明——𪆲
廣　亡井切　上静明——慏
集　母井切　上静明——溟
集　母迥切　上迥明——溟
廣　莫迥切　上迥明——姳酩溟嫇
集　母迥切　上迥明——㝠佲嫇眳

mìng　廣　莫經切　平青明——暝
眉病切　去映明——命
廣　彌正切　去勁明——詺
集　彌正切　去勁明——名
廣　莫定切　去徑明——䳟
玉　尾孕切——䳟
莫靈切——皿
改　音命　——鴨
亡定切——䳟

dīng　廣　當經切　平青端——丁仃叮玎虰靪
集　都挺切　上迥端——仃
集　當經切　平青端——打奵灯疔町阿
廣　都挺切　上迥端——耵
改　音丁　——䦣馰
丁林切——䴵

dǐng　廣　都挺切　上迥端——奵酊頂㞟䦣鼎濎薡
集　都挺切　上迥端——嵿濵頂墥
改　音頂　——䵺晶
音鼎　——鼑

dìng　廣　丁定切　去徑端——奠矴飣顁
集　丁定切　去徑端——碇箮矴
廣　徒鼎切　上迥定——訂
集　待鼎切　上迥定——汀
廣　徒徑切　去徑定——定掟
集　丁定切　去徑端——定
集　徒徑切　去徑定——仃
玉　多佞切——腚

龍　丁定反——磸
改　丁孕切——敓
　　音飣　——箐

tīng　廣　他丁切　平青透——庁汀町甼艼綎綎桯桯聽廳
　　集　湯丁切　平青透——粁犳町渟矴筳艇
　　廣　他鼎切　上迥透——甼
　　玉　剔鈴切——町
　　改　音廳　——朾
　　五　他丁切——町

tíng　廣　特丁切　平青定——亭停楟渟聤葶鯙廷庭
　　　　　　　　　　　　　莛挺蜓筳蓫霆蝏榳瓬
　　　　　　　　　　　　　咢
　　集　他定切　去徑透——庭
　　集　唐丁切　平青定——崻婷諪竴鼆壬寍艇楟
　　　　　　　　　　　　　邒
　　玉　徒苓切——脝
　　　　五秦切——脡
　　龍　徒丁反——艀逹
　　　　音亭　——脝脝
　　改　音亭　——鋌艇
　　《經典釋文》音亭——奠

tǐng　廣　他丁切　平青透——町
　　　　他鼎切　上迥透——圢壬侹珽脡頲
　　集　他頂切　上迥透——㘉㘉竽侱珵頊閮艇脡
　　　　　　　　　　　　　壉
　　廣　徒鼎切　上迥定——娗梃涏挺艇誔
　　集　待鼎切　上迥定——玻婝秖闆
　　玉　他領切——涏
　　　　他頂切——閮
　　改　他頂切——閂
　　　　他領切——頲
　　　　音挺　——脡

tìng　廣　他定切　去徑透——汀
　　集　他定切　去徑透——濎忊莛
　　集　待鼎切　上迥定——脡

níng　廣　奴丁切　平青泥——寧嚀聹寍鬡磐寗
　　集　囊丁切　平青泥——嬣濘蠕寗
　　廣　女耕切　平耕娘——嬣
　　廣　乃庚切　平庚娘——儜獰軖籗鬡鬤

　　集　尼庚切　平庚娘——擰獰瘵
　　廣　女耕切　平耕娘——儜鑏譯鬡鬡
　　　　拏梗切　上梗娘——檸
　　集　尼庚切　平庚娘——檸
　　廣　魚陵切　平蒸疑——冰凝
　　集　魚陵切　平蒸疑——䨻
　　玉　奴丁切——寗

nǐng　廣　乃挺切　上迥泥——嬣顊
　　集　乃挺切　上迥泥——檸簹
　　玉　乃頂切——𦞦
　　改　奴頂切——𦞦

nìng　廣　乃挺切　上迥泥——蕾
　　集　乃挺切　上迥泥——蟰
　　集　乃定切　去徑泥——蟰
　　廣　乃定切　去徑泥——佞甯濘
　　集　乃定切　去徑泥——年泥磬寧儜譯
　　類　乃定切　去徑泥——䗅

līng　廣　郎丁切　平青來——拎
　　集　郎丁切　平青來——趯
　　改　力丁切——趯

líng　集　力耕切　平耕來——磷聆
　　廣　呂貞切　平淸來——跉
　　集　離貞切　平淸來——㦭
　　廣　郎丁切　平青來——玎伶泠刢呤囹岭彾姈
　　　　　　　　　　　　　玲柃狑瓴鈴昤泠竛怜
　　　　　　　　　　　　　砱秢翎痥竛聆蛉蛉笭
　　　　　　　　　　　　　羚苓翎軨軨跉紷詅閝
　　　　　　　　　　　　　魿齡鴒鈴鶺齡聆箹零
　　　　　　　　　　　　　澪蕶鯪櫺靊醽櫺蠕𩅦
　　　　　　　　　　　　　蘦醽酃霝霛靈䴇䴇霛
　　　　　　　　　　　　　攌爧䡼蠕䴇灵䡼
　　集　郎丁切　平青來——蛉庈肣衿酃狑軨昤魿
　　　　　　　　　　　　　黔䴇唥刟䡼䴇雳蠕𩅦
　　　　　　　　　　　　　䴇䡼霝䴇䴇靈櫺䡼櫺
　　　　　　　　　　　　　䴇䴇䴇䴇䴇䴇䴇櫺櫺
　　　　　　　　　　　　　䴇䴇䴇䴇䴇䴇
　　廣　力膺切　平蒸來——夌凌崚㥄殑淩掕敹棱
　　　　　　　　　　　　　祾菱綾陵餕鯪
　　集　閭承切　平蒸來——倰勬倰婈篓祾棱輘䴇
　　玉　力丁切——零䴇
　　　　魯丁切——衎

龍　音陵　——唛鷳
　　音零　——𪉵霝靈
改　郎丁切——軨
　　音苓　——㻏
　　音零　——㦭
　　音陵　——㪮
　　音凌　——㔋
　　音靈　——麢
五　郎丁切——圙

lǐng　廣　良郢切　上静來——袊岭領𣫐
　　　　力鼎切　上迥來——㖫
　　　集　郎鼎切　上迥來——泠怜領
　　　玉　力郢切——伶

lìng　集　里郢切　上静來——軨
　　　廣　力政切　去勁來——令
　　　　　郎定切　去徑來——𤄷
　　　集　郎定切　去徑來——𠠲
　　　　　里孕切　去證來——凌㔋𤸇
　　　改　力正切——炩
　　　　　音令　——𧄅𤞤郮詅
　　　五　郎定切——另

jīng　廣　子仙切　平仙精——葏
　　　　　子盈切　平清精——晶氏旌㳢睛䴖蜻箐精菁䝼鶄𪆗
　　　集　咨盈切　平清精——晟腈精䝼蟗精鶄
　　　　　子丁切　平青精——青
　　　　　倉經切　平青清——菁
　　　廣　舉卿切　平庚見——京鶁麠荆驚
　　　集　居卿切　平庚見——㾾婛
　　　廣　古行切　平庚見——秔梗
　　　　　古靈切　平青見——巠涇經鵛
　　　　集　古定切　去徑見——涇
　　　集　堅靈切　平青見——徑䓳
　　　廣　居陵切　平蒸見——兢
　　　集　居陵切　平蒸見——伃殑
　　　廣　渠京切　平庚羣——鯨
　　　　　户耕切　平耕匣——莖
　　　玉　九卿切——猄
　　　龍　居陵反——㗫
　　　　　古行反——䲛
　　　改　居陵切——砛
　　　　　渠迎切——䲔

　　　　　吉刑切——鵛
　　　　　音晶　——曐
　　　　　音京　——㾾
　　　　　音競　——䦠
　　　　　音精　——鶄

jǐng　廣　子郢切　上静精——井丼
　　　集　子郢切　上静精——郱
　　　廣　七静切　上静清——䴖
　　　　　疾郢切　上静從——穽
　　　　　徂醒切　上迥從——汫
　　　集　疾正切　去勁從——㓝
　　　廣　居影切　上梗見——儆璥憼𥪕警景
　　　集　舉影切　上梗見——擏撆
　　　廣　俱永切　上梗見——璟暻憬
　　　集　俱永切　上梗見——獷
　　　廣　居郢切　上静見——頸
　　　　　古挺切　上迥見——剄烴
　　　類　畎迥切　上迥見——頴
　　　玉　居永切——幜
　　　　　積省切——穽
　　　龍　才性反——坓
　　　改　才性切——㘫
　　　　　音景　——𩑆蟩
　　　　　音穽　——㓝

jìng　廣　子姓切　去勁精——精
　　　　　疾郢切　上静從——妌竫静彭靖
　　　集　疾郢切　上静從——䴖
　　　廣　疾政切　去勁從——婧睛靚瀞淨𩓞
　　　　集　子正切　去勁精——婧
　　　廣　居影切　上梗見——境
　　　集　舉影切　上梗見——竟
　　　　廣　居慶切　去映見——竟
　　　廣　居慶切　去映見——鏡敬
　　　集　居慶切　去映見——竸憼
　　　廣　居正切　去勁見——勁
　　　集　堅正切　去勁見——剄䔔𠢆
　　　廣　古定切　去徑見——俓陘桱經逕
　　　集　古定切　去徑見——陘
　　　廣　巨郢切　上静羣——痙
　　　集　巨井切　上静羣——涇
　　　　　其拯切　上拯羣——殑
　　　廣　渠敬切　去映羣——倞競誩檠𣆧
　　　集　渠映切　去映羣——傹撆

廣　其餧切　去證羣——殑
　　户耕切　平耕匣——誙
　　胡定切　去徑匣——踁脛
集　形定切　去徑匣——踁
龍　在性反——霒
　　音競　——䠁
改　巨謹切——幸
　　吉定切——頸
　　音境　——景

qing　廣　子禮切　上薺精——夘
　　七情切　平清清——圊淸
集　親盈切　平清清——䝼
廣　倉經切　平青清——青蜻鶄鯖
集　倉經切　平青清——綪
廣　去京切　平庚溪——卿
集　丘京切　平庚溪——慶
廣　去盈切　平清溪——輕䡖
集　牽盈切　平清溪——逕
廣　去營切　平清溪——頃傾
集　窺營切　平清溪——廎頙
　　苦丁切　平青溪——殸
玉　七盈切——埥
龍　音輕　——䡖
　　音傾　——傾
改　音清　——鶄鶬
　　音輕　——罄
　　音青　——郬䬝

qíng　廣　疾盈切　平清從——姓晴情腈請
集　慈盈切　平清從——晴
廣　渠京切　平庚羣——剠勍黥檠擎擏橴䔛
　　巨成切　平清羣——䲔
　　其矜切　平蒸羣——殑
龍　自經反——䠓
改　巨靈切——歨

qǐng　廣　七静切　上静清——請
　　去穎切　上静溪——檾擲苘
集　犬穎切　上静溪——廎傾廎頃擲
廣　去挺切　上迥溪——謦
集　棄挺切　上迥溪——涇涇檾殸磬
　　犬迥切　上迥溪——㒺
玉　苦永切——㢾
龍　口頂反——嚐

改　去穎切——顈

qìng　廣　倉經切　平青清——䠓
　　廣　千定切　去徑清——䠓
廣　七政切　去勁清——倩凊
集　七正切　去勁清——清胜
廣　千定切　去徑清——掅
集　千定切　去徑清——碃濪
廣　七遴切　去震清——親
集　倉甸切　去霰清——箐
廣　疾政切　去勁從——請
　　楚敬切　去映初——濪
集　楚慶切　去映初——湔
廣　丘敬切　去映溪——慶
集　牽正切　去勁溪——輕
　　傾覺切　去勁溪——𠊱廎
廣　苦定切　去徑溪——殸磬罄
集　詰定切　去徑溪——硜綮
改　詰定切——謦
　　苦徑切——甈
　　七姓切——㵾
　　去孟切——輕

xīng　廣　息營切　平清心——垟骍騂
集　思營切　平清心——墶煤觲
廣　桑經切　平青心——星猩腥惺程篂胜鮏
集　桑經切　平青心——瑆煋碓蛵褈鯹
　　息凌切　平蒸心——緈
廣　所庚切　平庚生——狌猩
　　呼刑切　平青曉——蛵
集　火螢切　平青曉——婺
廣　虛陵切　平蒸曉——興鄍
集　虛陵切　平蒸曉——嬹蕻
廣　户庚切　平庚匣——洐
　　户扃切　平青匣——滎
類　思營切　平清心——焠
玉　桑經切——瑆
　　呼鈴切——蜆
　　息營切——䡵
龍　呵朋反——噢
改　音星　——殅

xíng　廣　徐盈切　平清邪——餳
集　翾營切　平清曉——焭
廣　户庚切　平庚匣——行

集　何耕切　平耕匣——娙
廣　户經切　平青匣——形瓶邢刑型硎娙郉陘滎
廣　五莖切　平耕疑——娙
集　乎經切　平青匣——鈃蛵巠峌陘
玉　户經切——衎
　　音刑　——蛵
龍　户呈反——痙
　　音形　——栟
改　音形　——邢
　　音行　——涬蚟

xǐng　廣　桑經切　平青心——醒
　　息井切　上靜心——睲省惺
　　蘇挺切　上迥心——箵
集　呼頂切　上迥曉——鵯
龍　息井反——痽
改　呼梗切——擤
　　音醒　——瘤

xìng　廣　息正切　去勁心——姓性
集　新佞切　去徑心——性
廣　蘇佞切　去徑心——腥
廣　許令切　去勁曉——欸鞕
　　許應切　去證曉——興嬹䁡
　　何梗切　上梗匣——杏
集　何梗切　上梗匣——荇
廣　胡耿切　上耿匣——幸倖䡫
集　下耿切　上耿匣——悻䛭
集　下孟切　去映匣——䛭
廣　胡頂切　上迥匣——婞涬緈悻
集　下耿切　上耿匣——婞
集　下頂切　上迥匣——涬倖婞睟
廣　下更切　去映匣——行
玉　胡梗切——鮏

yīng　廣　於驚切　平庚影——英媖瑛渶霙韺鶧
集　於驚切　平庚影——央锳煐郟蝧暎碤颷䓨
廣　烏莖切　平耕影——嫈罃甖䔡鶯嚶櫻䑍鸚䇾
集　於莖切　平耕影——譻譍䳟嫈䁐䳟罌
廣　於營切　平清影——謍
集　乙榮切　平庚影——謍
廣　於盈切　平清影——賏嬰瓔櫻蘡纓郹
集　伊盈切　平清影——䙬纓
廣　於營切　平清影——帶
集　娟營切　平清影——縈䃔
　　於丁切　平青影——嚶
廣　於陵切　平蒸影——膺應䳟鷹
集　於陵切　平蒸影——譍癃
　　怡成切　平清以——䃔
類　於驚切　平庚影——柍
玉　於京切——膜䁐
　　於迎切——褸闃
龍　音英　——鞍
改　烏營切——䒰
　　烏耕切——賏
　　於京切——褸賓
　　音鶯　——盦
　　音英　——闠鍈
五　於陵切——𠮛

yíng　廣　普丁切　平青滂——甇
　　語京切　平庚疑——迎
　　五莖切　平耕疑——俓
廣　於營切　平清影——禜縈
集　伊盈切　上清影——瀴
廣　於丙切　上梗影——影鐛
　　烏迥切　上迥影——濴
　　永兵切　平庚云——瑩
集　筠冰切　平蒸云——瑩
廣　余陵切　平蒸以——蠅
集　余陵切　平蒸以——僌䳟
廣　以成切　平清以——盈楹溋䍵郢嬴瀛攍籯羸
集　怡成切　平清以——緾䌵逞桯
廣　余傾切　平清以——塋營瑩瑩濼
集　玄扃切　平青匣——營
集　維傾切　平清以——瀅瘖檾營濴
廣　户扃切　平青匣——熒螢
集　玄扃切　平青匣——笭熒泂
龍　音盈　——嬴
　　音營　——憎
改　音盈　——臝

yǐng　廣　五到切　上迥疑——脛矨
集　研領切　上迥疑——矨
廣　於丙切　上梗影——䁐䵺颷攖
集　於境切　上梗影——廮覭景
　　於杏切　上梗影——哽

廣　烏猛切　上梗影——管

集　烏猛切　上梗影——喈潧

廣　於郢切　上静影——瘿瞖癭瘿

集　於郢切　上静影——䪯

廣　烟涬切　上迥影——濙䰳

集　烏迥切　上迥影——㺯瑩

廣　於亮切　去漾影——鞅

　　以整切　上静以——浧郢梬

　　餘頃切　上静以——潁穎

集　庾傾切　上静以——潁

類　庾頃切　上静以——頴

玉　五鼎切——醟

龍　於井反——䁝

　　烏迥反——䎙

改　於郢切——䁝

　　五鼎切——䔔

yìng　廣　魚敬切　去映疑——迎

　　五静切　去静疑——硬鞕

集　於进切　去静影——嫈

廣　於孟切　去映影——潩

廣　於敬切　去映影——映

集　於慶切　去映影——映瑛

廣　鷖进切　去静影——褸

集　於正切　去勁影——嬰浧

廣　烏定切　去徑影——瀅憕

集　縈定切　去徑影——䔔

　　噎甯切　去徑影——瘿

廣　於證切　去證影——應

集　於證切　去證影——譍

廣　以證切　去證以——倂媵賸䱶䱶

集　以證切　去證以——倰繩

玉　以證切——䁝

龍　五孟反——䪯

改　於孟切——嫈

　　五幸切——䪯

ong

dōng　廣　德紅切　平東端——東倲埬崠徚涷蝀䰤鶇

　　　　　　　　　　菄鯟䍶鶇餗

集　都籠切　平東端——䵔崠倲崠瘷䍶

廣　都宗切　平冬端——冬炵笗苳㣚䳉鴩

廣　都郎切　平唐端——簹

集　丁浪切　去宕端——簹

廣　徒冬切　平冬定——䨏

玉　德紅切——䳉

改　德紅切——蝀

dǒng　廣　多動切　上董端——箽董蕫䵔䍶

集　覩動切　上董端——墥箽嗹揀㦶臗硦

廣　都鵝切　上腫端——湩

集　覩鵝切　上腫端——揰

龍　都勇反——㺯

改　音董　——䵔

dòng　廣　多貢切　去送端——凍棟甗湩䰤

集　多貢切　去送端——倲崠㖦覣

廣　徒揔切　上董定——動姛挏硐侗

集　覩動切　上董端——動

集　杜孔切　上董定——甬筩動㣚桐洞駧㣚

　　　　　　　　　　　　　䳋

廣　徒弄切　去送定——洞駧

廣　徒朗切　上蕩定——簜

　　徒弄切　去送定——洞䳋峒衕䳋恫筒絧迵

　　　　　　　　　　　　詷駧哃䳋

集　徒弄切　去送定——侗烔

　　竹用切　去用知——䳉

玉　都弄切——腖

　　徒涷切——䳋

　　徒孔切——䞒

改　徒弄切——䳉

　　音動　——㣚

　　音洞　——詷

五　徒弄切——䳉

《直音篇》音動——䞒

tōng　廣　他紅切　平東透——侗恫痌蓪狪通蓪

集　他東切　平東透——桐絧䳋䳋䳋䳋䳋䳋恿

　　　　　　　　　　　　崠

廣　他冬切　平冬透——炵

集　他冬切　平冬透——鴩

改　他琮切——囲

tóng　廣　徒紅切　平東定——仝同侗哃峒衕㢡弜桐

　　　　　　　　　　　　洞烔硐眮筒䳋筒絧酮

　　　　　　　　　　　　郈銅童僮橦甑曈潼犝

　　　　　　　　　　　　瞳穜獞鄞䳋䳋甋

集　徒東切　平東定——㮔狪桐痌㣚狪詷動㣚

　　　　　　　　　　　　獞湩䳋膧䳋䳋䳋硧爋

廣　徒冬切　平冬定——佟㣚佟䳋彤浵㹦䳋郶

蝺

集 徒冬切 平冬定——庝彤㣚蚒蜼蟲

玉 徒龍切——同

徒紅切——銅

音同 ——蛔

音童 ——翧

龍 音同 ——硐

改 徒冬切——佟

大紅切——鼕

音童 ——犝

五 徒紅切——筒

tǒng 廣 他孔切 上董透——侗桶捅

集 吐孔切 上董透——侗裥躬蛹筩窗

廣 他綜切 去宋透——统

廣 徒紅切 平東定——筒箭

玉 他孔切——垌

tòng 廣 他貢切 去送透——痛

集 他貢切 去送透——痌

廣 徒弄切 去送定——慟

nóng 廣 奴冬切 平冬泥——農儂噥猴膿憹震鑶

集 奴冬切 平冬泥——癑蕽

廣 女容切 平鍾娘——檂濃穠禯醲鬞䢉䵜

廣 女江切 平江娘——鬞

玉 尼龍切——禯

奴冬切——莀

龍 奴冬反——盥

改 音農 ——檂

音濃 ——蘐

nǒng 集 奴冬切 平冬泥——膿

乃湩切 上腫泥——繷

玉 乃董切——䵜

nòng 廣 奴凍切 去送泥——癑鬞

集 奴宋切 去宋泥——癑

集 奴凍切 去送泥——濃

廣 盧貢切 去送來——弄

龍 音弄 ——哢

改 音弄 ——㺜

lóng 廣 盧紅切 平東來——礱嚨瓏櫳櫳曨瀧朧礱

襱礱礱籠襱蘢轆瓏蠪

鸗鑨虹裥

廣 吕江切 平江來——瀧

廣 力鍾切 平鍾來——籠

集 盧東切 平東來——儱龍䪊憽蘢礱䆍朧獾

驡蝕谾

集 力鍾切 平鍾來——廱

廣 力中切 平東來——夆隆癃窿躘

集 良中切 平東來——湰蜂㦕㦕瘴

廣 力冬切 平冬來——蠪𨻭

力鍾切 平鍾來——龍鸗躘龓攏襲

集 力鍾切 平鍾來——竜蠪

玉 魯紅切——燑

盧冬切——霳

龍 音籠 ——朧

改 力冬切——壟

盧東切——霳

力紅切——蘢礱

音龍 ——龔笄䶬龘

五 力中切——儱

lǒng 廣 力鍾切 平鍾來——篭

力董切 上董來——儱巃慵寵篭礲

集 魯孔切 上董來——徿巃蘢䶬

廣 力踵切 上腫來——壟壟隴

集 魯勇切 上腫來——蘢

lòng 廣 盧貢切 去送來——哢㟖梇涌悢

集 盧貢切 去送來——娋硦竉祵郱礲

廣 良用切 去用來——儱贚

集 良用切 去用來——瀧襱蠬

玉 力凍切——哢

良用切——徿

改 音弄 ——㺜

zōng 廣 子紅切 平東精——從蝬豵嵏堫嵏㣭椶猣

磫稯蝬艐葼瑽緵鬉騣

䡯鬷

集 祖叢切 平東精——猣嵕揔腂悾睃稯㚇騣

蝍總

廣 作冬切 平冬精——宗倧

廣 即容切 平鍾精——蹤㣭磫趟蹤

集 將容切 平鍾精——從縱鬆鬃潀

廣 藏宗切 平冬從——鬃

玉 咨容切——蹤

龍 子紅反——鬉

zǒng 廣 作孔切 上董精——偬揔鬆庝菍熜緫䅤䡯

集 作弄切 平送精——揔

集 祖動切 上董精——從縱鬆稯𢝫𨌊

集 足勇切 上腫精——縱

廣 子冢切 上腫精——㢔

龍 音惣 ——鬆

改 音揔 ——䡯𩏂

zòng 廣 作弄切 去送精——粽緵

集 作弄切 去送精——㧢㚇䡯

廣 子宋切 去宋精——綜猔

集 子宋切 去宋精——碂

廣 子用切 去用精——瘲縱

徂送切 去送從——𠈇𪏙

疾用切 去用從——從

玉 子宋切——猣

才用切——㚇

龍 子弄反——倧

子貢反——𥈤

改 子貢切——𤸁

cōng 廣 倉紅切 平東清——囪廮熜驄怱楤蟌葱

䈡𦃇

集 麤叢切 平東清——偬㥖𢯎𢡖𤓬𪆫聰窗

𦌟

廣 七恭切 平鍾清——從瑽樅𦡨𥢝𣵭

集 七恭切 平鍾清——從𡡘𣋡蓯𨗨鬆

廣 藏宗切 平冬從——潨

集 千弄切 去送清——謥

廣 楚江切 平江初——𥧌

集 初江切 平江初——𥧌

玉 倉龍切——𡵔

七恭切——𤧸

七公切——𦡬

且公切——䓗

龍 倉紅反——𤓬

七容反——𥋶

七恭反——𥋶

改 倉公切——𩦸

音從 ——𩦸

音聰 ——𦗤

cóng 廣 徂紅切 平東從——叢䕺叢蓯

集 徂聰切 平東從——匴潨緃蓯菆灇欉繱叢

廣 藏宗切 平冬從——悰琮淙淙悰賨誴𧮪慒

集 徂宗切 平冬從——婃

廣 疾容切 平鍾從——從

集 牆容切 平鍾從——𨗨

粗送切 去送從——𣟈

玉 祚紅切——徖

在容切——𩦸

音琮 ——冊

音蘩 ——𣿬

音叢 ——𧑬

龍 疾容反——𠜃

在公反——𨻦

音從 ——𠬠𤥭𦋺

音从 ——㞟

五 藏宗切——肉

còng 廣 千弄切 去送清——謥

集 粗送切 去送從——𥢝蘩

改 千弄切——𥫗

且勇切——𥉶

sōng 廣 蘇公切 平東心——㮸憽憽

集 蘇叢切 平東心——揔𢡖潀𦡬蜙

廣 息弓切 平東心——嵩𢓭娀𧊿鬆𩸞硹菘

集 思融切 平東心——𦬣𪃭𧀺𩷍

廣 私宗切 平冬心——鬆鬆

集 蘇宗切 平冬心——鬆

廣 息恭切 平鍾心——忪淞憽淞蜙

祥容切 平鍾邪——松

龍 息弓切——𩷍

sǒng 集 足勇切 上腫精——從

廣 先孔切 上董心——𢫬

息拱切 上腫心——慫聳慫悚竦駷傱㩳

集 損動切 上董心——㧐挻𢶗

筍勇心 上腫心——從𡾯蓯捒

玉 先總切——䢔

sòng 廣 蘇弄切 去送心——送鬆

蘇統切 去宋心——宋

集 蘇綜切 去宋心——䅴

廣 似用切 去用邪——吅訟頌誦

集 似用切 去用邪——㕕

玉 所䓯切——㵿

改 音宋 ——𡇒

音送 ——蔻

zhōng 廣 陟弓切 平東知——中忠衷苹
職戎切 平東章——柊螽鼨終篛蔠鼨衆䶏䨹
集 之戎切 平東章——夂汷狳㲴
廣 職容切 平鍾章——伀忪妐炂㧾蚣䢶衳閦鐘蹱
集 諸容切 平鍾章——童衝橦潼蝩蹱鍾幒鍾舂
玉 音終 ——㲴
龍 之容反——刣
音中 ——夂
音鐘 ——礈
改 之戎切——㞡
音中 ——㕼炂𩌏
音鍾 ——穜

zhǒng 廣 知隴切 上腫知——冢
集 展勇切 上腫知——塚㙐瘃
廣 之隴切 上腫章——喠偅踵腫種踵
集 主勇切 上腫章——穜蓳
廣 時亢切 上腫禪——尰瘇瘇
集 豎勇切 上腫禪——尰
玉 之隴切——煄
改 音種 ——㑅

zhòng 廣 陟仲切 去送知——中衷
集 陟仲切 去送知——妕
廣 竹用切 去用知——湩
集 竹用切 去用知——堹
廣 直隴切 上腫澄——懂
集 柱勇切 上腫澄——媑
廣 直衆切 去送澄——仲蚛𩶊蟲
集 直衆切 去送澄——种筗茽
廣 柱用切 去用澄——重緟煄
集 儲用切 去用澄——褈
廣 之仲切 去送章——眾衆
集 之仲切 去送章——㑖
廣 之用切 去用章——偅甀種
集 朱用切 去用章——穜踵
類 儲用切 去用澄——𡑞
玉 直勇切——神鍾
龍 竹用反——𤵯𤵯
改 持用切——憧

職衆切——氝
之用切——穜
音重 ——穜

chōng 廣 敕中切 平東徹——忡浺盅
集 敕中切 平東徹——窜笁
廣 丑凶切 平鍾徹——傭膧鷛蹱𧖬
集 直弓切 平東澄——冲㹐
廣 昌終切 平東昌——充琉流恔𧙵茺㳘
尺容切 平鍾昌——衝衝褈衝潼憧䆢罿𦂇轤
集 昌容切 平鍾昌——橦窻橦
廣 書容切 平鍾書——摏惷蟡䝤鰆
集 書容切 平鍾書——鰆
玉 昌容切——僮
書容切——椿
敕龍切——舯
龍 丑中反——笛
丑容反——鼱
改 音憧 ——𤅪𧩓

chóng 廣 持中切 平東澄——爞𢥞痋茧
直弓切 平東澄——种蟲爞
集 傳容切 平鍾澄——種隀橦酮
廣 書容切 平鍾書——舂重褈緟緟鷛
鋤弓切 平東崇——崇㓗𩞯
集 鉏弓切 平東崇——漴䢸
廣 蜀庸切 平鍾禪——鱅
集 常容切 平鍾禪——㨮鱅
龍 直容反——纒
鋤弓反——𩞯
改 音虫 —— 徵
音崇 ——𥩹

chǒng 廣 丑隴切 上腫徹——埫寵趣
充隴切 上腫昌——喠鏟
集 蠢勇切 上腫昌——衝䳯
玉 尺隴切——㧾
尺勇切——翻頏

chòng 廣 丑用切 去用徹——蹱
集 丑用切 去用徹——僮
充仲切 去送昌——椊𥧶
昌用切 去用昌——樋揰趯
竪勇切 上腫禪——𩐡

改　丑用切——傭
充仲切——抗
時冗切——慂
耻仲切——逿

rōng　廣　如融切　平東日——戎械狨筬茙絨駥
集　而融切　平東日——硪
廣　而容切　平鍾日——茸茸搑榵毴毹穁鞲髶
集　如容切　平鍾日——媶毲蝺緟醋踳
廣　而隴切　上腫日——氄
户萌切　平耕匣——峇
永兵切　平庚云——榮嶸
集　于平切　平庚云——爃
廣　以戎切　平東以——融瀜肜
集　余中切　平東以——彤
廣　餘封切　平鍾以——容傛瑢頌溶搈褣蓉鎔鷛蚣頌彨
集　餘封切　平鍾以——嵱榕簩鎔
玉　于兄切——嵘
龍　如終反——毻
而容反——驨軵
音容——瑢髂
改　而鐘切——鞲
而用切——䡆
音茸——䧳
音戎——㭜
音榮——爃

rǒng　廣　而隴切　上腫日——宂㝐歍犝搣軵
集　乳勇切　上腫日——坈坑鈨汍犺蚢軵迊駥城毧茸傛毴緟䩸鞲毨戙㝐
集　而用切　去用日——緟
廣　而尹切　上準日——䡆
而用切　去用日——䰅
玉　如隴切——䡆
而勇切——氄
音戎——毧
龍　而隴反——䡆頼
音容——嵱
音榮——爃
改　而勇切——宂䩸
如隴切——䡆
音茸——氄
音宂——吭

音冗——䡆

gōng　廣　古紅切　平東見——公蚣工玐功攻魟愩碽篢
集　沽紅切　平東見——杠忊紅舡䲨䲈
廣　居戎切　平東見——宮弓躬匑躳
集　居雄切　平東見——杛衭䏲䗅营郱
廣　九容切　平鍾見——邛
廣　九容切　平鍾見——共供哄髸䳍恭龔龔
古橫切　平庚見——罜觥䡗
集　姑橫切　平庚見——𨈭觵觥
廣　古弘切　平登見——肱
集　姑弘切　平登見——厷
廣　職容切　平鍾章——吰芯
玉　古橫切——咣
古紅切——愩矼
龍　音恭——埄迸
音供——䰯餜
音弓——粐
音工——䡗
改　古橫切——觥
音供——伙灉
音宮——帍
音功——䡆
音公——閤
音觥——觵觵

gǒng　集　居容切　平鍾見——㢲拱
廣　居悚切　上腫見——拱
廣　居悚切　上腫見——巩珙銎銎鞏碧鞏鞏廾珙栱拲供䢼䢼拲
古勇切　上腫見——共
集　古勇切　上腫見——蛩鞏閧䤨
廣　胡孔切　上董匣——汞
玉　古孔切——䡆
改　古孔切——䆗
古勇切——碧
音拱——栱

gòng　廣　古送切　去送見——虹貢槓贛贑筻
集　古送切　去送見——嫃愩贑䡆㴤
廣　居用切　去用見——供
集　巨勇切　上腫羣——洪鞏
廣　渠用切　去用羣——共
kōng　廣　苦紅切　平東溪——空倥埪悾崆椌涳硿

稄崆箜䔅䲨
集　枯公切　平東溪——敨控㲘鞚椌
口觥切　平庚溪——䅬硄

kǒng 廣　康董切　上董溪——倥孔
集　苦動切　上董溪——空悾
廣　丘隴切　上腫溪——恐𢘋
玉　去拱切——𧯦
龍　音孔　——刭
改　音孔　——玐杋

kòng 廣　苦貢切　去送溪——空控腔鞚
集　苦貢切　去送溪——矼腔㸜羫絟

hōng 集　居容切　平鍾見——㖋
廣　呼東切　平東曉——叿烘颫䀧谾
集　呼公切　平東曉——哄䀧訇焢𧮫䪦
廣　虎橫切　平庚曉——𡄠
呼宏切　平耕曉——訇渹揈㤟䚚輷嚝㲀轟
集　呼宏切　平耕曉——揈輷訇砊㓶颵䡌薨䡏
廣　呼肱切　平登曉——薨䡏
廣　呼肱切　平登曉——儚㵆䵄
集　胡公切　平東匣——炡
集　乎萌切　平耕匣——汯
龍　虎冬反——碽
呼空反——䡏
改　音訇　——㓶
音轟　——𩋵䃔
《山海經》郭璞注　音薨——鶁

hóng 廣　古紅切　平東見——玒
户公切　平東匣——仜粠翃㖓葒魟虹洪紅
葓洚䃔陚鴻䚡哄洪渱
集　胡公切　平東匣——共烘㶹娂䚡䉺叿虹瓨
䲨鴻哸
廣　户冬切　平冬匣——㖓硔䪦
户盲切　平庚匣——㤟𪆇
廣　户萌切　平耕匣——呟宖玹玜㺿紘閎宏浤
集　乎萌切　平耕匣——厷㝫弦宏竑颰䡌揈
廣　胡肱切　平登匣——弘竤鞃
烏宏切　平耕影——泓
集　烏宏切　平耕影——汪
于萌切　平耕云——宏
玉　户工切——㶹
胡萌切——䆖
音泓　——圂
龍　音紅　——挧
改　何公切——㕫
胡萌切——䃶
音宏　——瀪
音紅　——蛿
五　烏宏切——䨎
户工切——䍔

hǒng 廣　而隴切　上腫日——䡥
集　虎孔切　上董曉——玒哄烘䀧䀧䪦嗊傾䪦㶹
澒
改　呼孔切——䪦

hòng 集　呼貢切　去送曉——䈑䀧䉺
廣　户公切　平東匣——訌
胡孔切　上董匣——㖓蛩澒鴻
集　户孔切　上董匣——䚡䀧䪦䡏
廣　呼嗇切　上梗匣——澋
集　胡猛切　上梗匣——撔
廣　胡貢切　去送匣——哄港䦉閧鬨蕻
集　胡貢切　去送匣——虹䆖䅊
廣　乎宋切　去宋匣——㖓
龍　胡降反——䦉
改　胡孔切——蛩
火仲切——𧾣

ueng

wēng 廣　烏紅切　平東影——翁螉鰪𦑝鞥䈵鎓
集　烏公切　平東影——嗡㮬猲䈵鄓
廣　烏宏切　平耕影——閎
集　烏宏切　平耕影——㖓
玉　烏紅切——䱵

wěng 廣　烏孔切　上董影——勜塕嗡滃𦑝𦑝蓊
集　鄔孔切　上董影——翁嗡蓊䈵䥖霱䈵䈵䐥
廣　烏猛切　上梗影——𦐓
集　烏猛切　上梗影——䈵
改　五猛切——㘻

wèng 廣　烏貢切　去送影——瓮甕
集　烏貢切　去送影——罋醟
廣　烏橫切　去映影——𤭪
集　烏橫切　去映影——䆯
玉　烏貢切——䈵

烏弄切——垅
改 烏貢切——埯
烏鄧切——㘈

iong

jiōng 廣 古螢切 平青見——冋坰絅駉駫扃檞駫
集 涓熒切 平青見——冂泂闁瀅頴
集 欽熒切 平青溪——冂
玉 音江 ——矼
龍 古熒反——冋
改 古營切——泂
音扃 ——㓑

jiǒng 廣 俱永切 上梗見——囧臩
集 俱永切 上梗見——亚
廣 古迥切 上迥見——泂銅蝙炅熲頴熲
集 畎迥切 上迥見——熲
廣 口迥切 上迥溪——絅褧顈
集 犬迥切 上迥溪——䌹扃
廣 渠殞切 上軫羣——窘
户頂切 上迥匣——冋泂炯迥
集 户茗切 上迥匣——冂梱熒
廣 烏猛切 上梗影——泂
玉 居詠切——褧
口迥切——絅
龍 吉永反——囧
古迥反——熲
改 古迥切——泂

jiòng 廣 巨隴切 上腫羣——粱

qiōng 廣 居戎切 平東見——匔
集 丘弓切 平東溪——鞠
丘恭切 平鍾溪——跫
欽熒切 平青溪——硎

qióng 廣 去宫切 平東溪——穹焪
集 丘弓切 平東溪——䓖
廣 去仲切 去送溪——焪䠻誇
集 去仲切 去送溪——俇䠻
集 欺用切 去用溪——俇
廣 渠弓切 平東羣——窮藭竆
集 渠弓切 平東羣——藭竆
廣 渠容切 平鍾羣——邛桏笻䢼珙蛩跫蛩䢼
䲹傑䃔蛬舼

集 渠容切 平鍾羣——䧏蛩粱䲹椺瞡
廣 渠營切 平清羣——煢惸㷀橩蛬瓊藑嬛惸
嬛惌赹璚
集 葵營切 平清羣——𢯱橩榮瞏琁
廣 户冬切 平東匣——碚
以睡切 可去以——璚
玉 巨弓切——䢼
渠匈切——䲹
音瓊 ——㷀
改 丘弓切——䠻
渠弓切——䢼
巨娀切——䝤
音卭 ——卭䓖
音瓊 ——㒌
五 渠公切——䪫

qiòng 集 去仲切 去送溪——湾䠻

xiōng 廣 去宫切 平東溪——芎营
許容切 平鍾曉——凶匈兇恟訩
集 許容切 平鍾曉——胷䠻
廣 許榮切 平庚曉——兄
火營切 平清曉——眴
許拱切 上腫曉——洶詾
龍 音胸 ——䝤
改 音兄 ——妐

xióng 廣 羽弓切 平東云——熊雄
集 胡弓切 平東云——能䧺
龍 音雄 ——䧺

xiǒng 集 詡拱切 上腫曉——眴

xiòng 廣 許永切 上梗曉——克
集 火迥切 上迥曉——㒳
廣 香仲切 去送曉——趬蹮
休正切 去勁曉——詗敻敻
集 虚政切 去勁曉——眖
玉 許詠切——旯
龍 香仲反——䆗䢼䆗窓
呼貢反——銗
改 香仲切——䆗憘宪𢡱
休正切——䡩

yōng 廣 蜀庸切 平鍾禪——傭

集　常容切　平鍾禪——慵鷛

於宫切　平東影——硙

廣　於容切　平鍾影——雍壅噰壅滙雝饔邕喒

鄨鶅廱灉癰

廣　於用切　去用影——雍

集　於用切　去用影——邕

集　委勇切　上腫影——雍廱

集　於容切　平鍾影——臃罋甕褷蕹雝媷饔

廣　於隴切　上腫影——擁

集　於用切　去用影——澭

廣　餘封切　平鍾以——庸傭墉鳙槦鏞滽镛鄘

鏞鱅鏞

玉　餘恭切——鞾

羊恭切——鷛

改　音邕　——廱

yóng　廣　魚容切　平鍾疑——喁顒鰅

集　魚容切　平鍾疑——遇

廣　永兵切　平庚云——揘

餘封切　平鍾以——嵱螭鱅

集　餘封切　平鍾以——鎔

玉　魚容切——豣

改　魚凶切——顒

yǒng　集　語兩切　上養疑——柿

委勇切　上腫影——噰滙靁饔邕廱熒

烏猛切　上梗影——澋

廣　于憬切　上梗云——永柭

為命切　去映云——泳詠禜

余隴切　上腫以——甬俑埇衕涌恿悀蛹踊

踊慂勇傛塎

集　尹竦切　上腫以——啗婻硧筩湧餶容嵱峪

彮臾

玉　余腫切——闒

與恐切——趙

于命切——祤

改　音永　——杒

音詠　——脉醟

音勇　——逌

yòng　集　戎用切　去用日——褣

廣　余頌切　去用以——用

集　余頌切　去用以——盄葥

廣　為命切　去映以——醟

玉　牛仲切——峅

改　牛仲切——岬

音用　——甯䏎鬫

通 假 字 表

说　　明

一、本稿汇集字典中以“甲通乙”的格式系联的全部借字和本字，并加整理，按上古音三十韵部编制而成。

二、本稿按借字的上古音为准分类，本字与借字上古不属同一韵部者，其韵部在“备注”栏标出。

三、本稿各个韵部之下，依据借字楷书字形系联：先按谐声偏旁笔画数目，同一谐声偏旁的字，再按其笔画总数由少到多排列；笔画总数相等，则按照起笔笔形，以一丨丿丶乛的顺序排列。

四、为使本稿兼具索引之效，借字所在部首、页码以及相应的音项均予标明。

五、凡一字有多项通假音、义者，均按字典中该字头之下所列照录，并只标明其首项通假义所在的页码；通而未释义者，则全部补出相关的义项。

目　录

通假字表

之　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
23	丿	乃	nǎi	因;乘		仍	蒸
390	又	又	yòu	表示发生、存在		有	
				宽宥		宥	
				福		祐	
569	口	右	yòu	劝酒;劝食		侑	
2042	月	有	yǒu	州域		域	職
				拘谨;局限		囿	
				相亲爱		友	
				佑助;帮助		右	
			yòu	❶表示重复连续 ❷用于整数与零数之间		又	
146	人	侑	yòu	宽恕		宥	
925	宀	宥	yòu	局限		囿	
				助兴		侑	
				右方;置于右方		右	
				保祐		祐	
2391	示	祐	yòu	祭祀配享		侑	
580	酉	醋	yòu	肉酱		醢	
416	土	士	shì	职事		事	
				做官		仕	
112	人	仕	shì	从事;事奉		事	
				有学识技艺的人		士	
3269	心	志	zhì	❶记,记住 ❷记载;记录 ❸叙述;讲述 ❹标志;标记 ❺记事的文章		識(誌)	職
				旗帜		幟	職
1825	手	才	cái	裁决;裁夺		裁	
				存在		在	
419	土	在	zài	终		載	
				表示数量少		纔	
				助词		哉	
1158	木	材	cái	裁夺;安排		裁	
				财物		財	
				语气词		哉	
612	口	哉	zāi	灾祸		烖(災)	
3625	貝	財	cái	材料		材	
				剪裁;制裁		裁	
				才能		才	
				仅;始		纔(才)	
3086	衣	裁	cái	材料;材质		材	
				❶表示数量小,相当于"只有" ❷表示语态 ❸表示时间发生不久		才	
3528	車	載	zài	两次;第二次		再	
			zāi	❶生殖 ❷筑墙长版		栽	
				天灾		烖	
			zī	耕作		菑	
1413	戈	戴	dài	负载;运载		載	
2538	田	畝	mǔ	根本;根源		母	
44	丶	之	zhī	相当于"之於"		諸	魚
				记事的文章		志	
503	寸	寺	sì	执持;保有		持	
				依仗;凭靠		恃	
144	人	侍	shì	依靠;凭借		恃	
				等候;等待		待	
1866	手	持	chí	依靠;凭借		恃	
769	山	峙	zhì	具备;储备		庤	
818	彳	待	dài	执;扶助		持	
				独特;特别		特	職
1442	止	歭	zhì	储备		偫	
1506	日	時	shí	鸡窝		塒	
				掌管		司	
2841	虫	蚩	chī	讥笑		嗤	
2540	田	畤	zhì	储备		庤	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				小渚		沚	
3700	足	跱	zhì	特出		特	職
1555	水	汜	sì	水涯		涘	
2387	示	祀	sì	止		已	
986	己	巸	yí	和乐		熙	
1064	女	嫛	yí	婚配		妃	微
2226	火	熙	xī	嬉戏		嬉	
				福；吉祥		禧	
3177	艸	芑	qǐ	木名		杞	
3367	糸	紀	jì	记载；笔记、记录		記	
3177	艸	芓	zǐ	给禾苗根部培土		秄	
1162	木	李	lǐ	❶古称法官 ❷星名		理	
12	一	不	bù	大		丕	
				视为鄙陋		鄙	
119	人	伾	pī	背离；背叛		背	職
422	土	坏	péi	垒土		培	
3762	邑	邳	pī	大		丕	
1436	止	止	zhǐ	水中小洲		沚	
				无脚的虫		豸	支
				❶指示代词 ❷往		之	
4117	阜	阯	zhǐ	小渚		沚	
3691	足	趾	zhǐ	基础；地基		址	
18	一	吏	lì	事情		事	
107	人	以	yǐ	❶完结；停止 ❷既，已经		已	
			sì	像；相似		似	
575	口	台	sì	继承		嗣	
				开始；起头		始	
127	人	似	sì	连词，相当于“而”		以	
141	人	佁	yǐ	危险		殆	
			sì	深思貌		諰	
				像		似	
				开始		始	
1599	水	治	chí	鞭打		笞	
				讼辞；言辞		辭	
1386	歹	殆	dài	治理；讼理		治	
				懈怠；怠惰		怠	
2066	月	胎	tāi	鱼名		鮐	
2283	心	怠	yí	安乐		怡	
3388	糸	紿	dài	欺骗；欺诈		詒	
4449	食	飴	yí	赠送		貽	
2396	示	祠	cí	辞令		辭	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
3958	言	詞	cí	❶告别 ❷推辞		辭	
2381	毋	毋	mǔ	轻慢		侮	
				拇指		拇	
2382	毋	每	měi	谋求；贪求		謀	
1052	女	娒	wǔ	轻慢；欺负		侮	
1463	攴	敏	mǐn	足大指		拇	
144	人	佴	èr	羞耻		恥	
612	口	咡	ěr	钓鱼用的鱼食		餌	
1110	玉	珥	ěr	吐		咡	
				割取兽左耳以计数			
				报绩		刵	
				取鸡血供衅礼之用		衈	
4194	金	鉺	èr	钓鱼食		餌	
441	土	垓	gāi	草根		荄	
				❶台阶的级次 ❷重(chóng)		陔	
622	口	咳	hái	阻隔		閡	
1206	木	核	gāi	草根		荄	
3398	糸	絯	hài	惊骇		駭	
4299	門	閡	gāi	重(chóng)		陔	
1603	水	洍	sì	从主流分出又流回主流的水		汜	
1049	女	姬	jī	坐		居	魚
3680	里	里	lǐ	里面；内部		裏	
				忧伤		悝	
				道理		理	
1116	玉	理	lǐ	赏赐		賚	
				里面，与“外”相对		裏	
3091	衣	裏	lǐ	❶治理 ❷道理		理	
3913	豸	貍	mài	放入坑中用土盖上		埋	
3685	里	釐	lí	寡妇		嫠	
			lài	赐；予		賚	
4081	雨	霾	mái	埋葬		埋	
246	八	其	qí	❶盼望 ❷时期		期	
449	土	基	jī	一年		朞	
1224	木	棋	qí	玉名		琪	
2084	月	期	qī	期牛即夔牛，大牛		夔	脂
2142	欠	欺	qī	丑貌		䫏	
2401	示	祺	qí	青黑色		綦	
2184	方	旗	qí	星名		箕	
3409	糸	綦	qí	❶很；甚			

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				❷标准		極	職
				玉名		璂	
				戒忌		忌	
				水名		淇	
4560	馬	騏	qí	皮弁上的玉饰		綦(璂)	
				弈具		棋	
24	一	事	shì	有学识技艺的人		士	
142	人	來	lái	赐		賚	
1480	攴	斄	lí	牦牛		犛	
151	人	佩	pèi	一倍		倍	
3899	釆	采	cài	蔬菜		菜	
3236	艸	菜	cài	摘取		采	
1901	手	採	cǎi	主管		宰	
3781	邑	部	bù	大杖		棓	
			pǒu	仆倒		踣	
4141	阜	陪	péi	背向；反背		倍	
3268	艸	蔀	pōu	分开		剖	
1665	水	淄	zī	黑色		緇	
3994	言	謀	móu	媒介；诱因		媒	
2280	心	思	sī	诉讼		司	
4701	魚	鰓	xǐ	畏难；忧惧		葸	
3624	貝	負	fù	趴；脸向下		伏	職
				已婚女子		婦	
3253	艸	萯	fù	黑黍的一种		秠	
2324	心	慈	cí	慈石，即磁石		磁	
2075	月	能	tái	星名		台	
				形状		態	
				开始；初始		胎	
				治理		治	
			nài	经受得住		耐	
935	宀	宰	zǎi	封邑		采	
				渣滓		滓	
3440	糸	縡	zài	事		載	
649	口	喜	xī	光明貌		熙	
			chì	酒食		饎	
2232	火	熺	xī	烹煮		饎	
				❶过失			
3779	邑	郵	yóu	❷怨恨		尤(訧)	
				❸最			
3090	衣	裘	qiú	设法得到		求	幽
2752	疋	疑	yí	比拟		擬	
1975	手	擬	nǐ	怀疑		疑	
4044	辛	辭	cí	祭祖		祠	

職　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
4115	阜	阞	lè	余数		仂	
374	力	勒	lè	肋骨		肋	
3625	貝	貣	tè	差错		忒	
3634	貝	貸	tè	差，差错		忒	
3691	言	試	shì	旧称杀臣君，子杀父母等行为		弒	
2055	月	服	fú	❶潜伏 ❷倒伏		伏	
				鸟名		鵩	
				驾御；乘		犕	
			fù	❶车箱 ❷载负		負	之
			bì	堵塞		逼	
			bǎo	卫		保	幽
3346	羽	翊	yì	明；明日		昱	
				❶翅 ❷辅佐；辅助		翼	
3346	羽	翌	yì	❶明日；次日 ❷昭明		昱	
2823	虍	虙	fú	藏；埋伏		伏	
120	人	伏	fú	❶从事 ❷吃药 ❸适应		服	
1401	戈	戒	jiè	至，到		届	脂
270	儿	克	kè	识；记		刻	
339	刀	剋	kè	❶割 ❷铭刻；铭记		刻	
62	十	直	zhí	处所		職	
1226	木	植	zhí	瘠弱		殖	
				意志；意向		志	之
1388	歹	殖	zhí	平正		直	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				粘土		埴	
2919	网	置	zhì	价值；作价		直(值)	
842	彳	德	dé	伸，伸雪		直	
				立木		植	
				❶可；能 ❷足；满足		得	
1402	戈	或	huò	疑惑；迷惑		惑	
2309	心	惑	huò	有人		或	
1242	木	極	jí	罪大而诛		殛	
			jí	急		亟	
1391	歹	殛	jí	流放远方		極	
4325	革	革	jí	急		亟	
942	宀	富	fù	降福；保祐		福	
2404	示	福	fú	布帛的宽度		幅	
			fù	相称；相同		副	
3543	車	輻	fú	绑车伏兔与车轴的绳索		輹	沃
3766	邑	郁	yù	文采明盛貌		彧	
				果木名		薁	沃
				温暖		燠	沃
				香气；香气浓烈		鬱	術
341	刀	則	zé	害		賊	
				量，测量		測	
190	人	側	cè	悲伤；忧愁		惻	
				单独		特	
			zè	法则		則	
				日过午偏斜		昃	
893	广	廁	cè	❶倾斜；歪邪 ❷物体的边沿；旁边 ❸隐蔽的地方		側	
4444	食	飭	chì	命令；告诫；教导		敕	
			shì	❶装饰；修饰 ❷巧伪		飾	
4447	食	飾	chì	整治		飭	
				端正；谨慎		敕	
2333	心	慝	tè	❶改变；更改 ❷差错		忒	
829	彳	得	dé	恩惠；恩德		德	
2623	禾	稷	jì	急速		即	質
			zè	太阳西斜		昃	
2292	心	息	xī	赘肉		瘜	
4131	阜	陟	zhì	牡马		騭	
				诏告		勅	
3356	羽	翼	yì	驱逐；取		弋	
				明；次		昱	
1816	牛	犕	bèi	心服		服	
1228	木	棘	jí	急迫；紧急		亟	
				古代兵器		戟	鐸
				羸瘠；贫瘠		瘠	錫
				逼使		偪(逼)	
487	土	墨	mò	无声		默	
				绳索		纆	
700	口	嚜	mèi	无声；缄默		默	
2236	火	熾	chì	烹煮		饎	之
2798	耳	職	zhí	旗帜		幟	
			tè	小木桩		樴	
3454	糸	織	zhì	旗帜		幟	
4020	言	識	zhì	主管		職	
			shí	刚才；刚刚		適	錫
905	广	廧	sè	廧夫即啬夫，小臣		嗇	
2634	禾	穡	sè	节俭；爱惜		嗇	
2324	心	意	yì	数名		億	
				抑或；还是		抑	質
				果仁		薏	
549	大	奭	shì	赤色		赩	鐸
				恼怒		螫	鐸

蒸　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
3371	糸	紘	hóng	宏大		宏	
4288	門	閎	hóng	❶大；宏大 ❷宽广		宏	
				水深		泓	
2295	心	恆	gèng	绵延；连续		亘	
1924	手	揯	gèn	横贯		㮓(亙)	
295	冫	冰	bīng	箭筒盖，或指箭筒		掤	
4540	馬	馮	píng	❶靠；所凭借的东西 ❷依恃；凭借		凭(凴)	
				古代计算货币的单位		朋	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3273	艸	蒸	zhéng	❶众多		
				❷美	烝	
				❸君		
298	冫	凌	líng	逾越；超过	陵	
3229	艸	菱	líng	物体表面上的条状突起	棱	
2051	月	朋	péng	大	逢	東
				盛怒貌	凴	
				崩坏	堋(崩)	
456	土	堋	péng	群	朋	
782	山	崩	bēng	背叛	背	職
211	人	倗	bēng	倒塌	崩	
54	乙	承	chéng	辅佐	丞	
				惩戒	懲	
				趁着	乘	
				赠送	贈	
			zhěng	进	烝	
				蒸发	蒸	
2091	月	勝	shèng	表容积的量词	升	
				舒展开	伸	真
2114	月	縢	téng	囊袋	幐	
2126	月	騰	téng	送	媵	
				能	勝	
1521	日	曾	zēng	增加	增	
				聚柴以作居处	橧	
			céng	❶重叠 ❷高	層	
489	土	增	zēng	聚木	橧	
				厌恶	憎	
			céng	重叠	層	
2587	矢	矰	zēng	赠送	贈	
3455	糸	繒	zēng	弋射的箭	矰	
				猪所卧之处	橧	
2761	癶	登	dēng	得到	得	職
864	夕	夢	méng	萌发	萌	陽
1429	瓦	甍	méng	萌发	萌	陽
3458	糸	繩	shéng	继承	承	
2118	月	膺	yīng	胸前的带子	纓	耕
843	彳	徵	chéng	惩戒	懲	
254	八	興	xìn	❶杀牲以祭，并以其血涂钟鼓等缝隙	釁(衅)	諄
				❷争端		

幽　　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
412	工	巧	qiǎo	父亲	考	
2779	老	考	kǎo	扣；敲击	攷	
				祭祀宴享时盛黍稷的器具	簋	
				机巧	巧	
3196	艸	苞	bāo	包裹	包	
				俘取	俘	
			páo	匏瓜	匏	
2063	月	胞	bāo	膀胱	脬	
			páo	掌宰割牲畜的人	庖	
			pào	面生热气	皰	
2196	火	炮	páo	厨师	庖	
542	大	匏	páo	制革工	鞄	
4140	阜	陶	yáo	窑灶	窰	宵
4331	革	鞄	páo	鼓槌	枹	
4683	魚	鮑	bào	制革工	鞄	
48	乙	九	jiǔ	老	久	之
			jiū	聚集	鳩	
109	人	仇	jū	挹取，舀出	斞(㪷)	魚
3513	車	軌	guǐ	姦；乱	宄	
				古代食器	簋	
2820	虍	虓	xiāo	击；打	敲	
4614	鳥	鳩	jiū	度量；计算	究	
			zhì	解决	豸(解)	支
4779	鼻	鼽	qiú	面颊颧骨	頄	
1448	攴	收	shōu	纠察	糾	
1500	日	冒	mào	气郁；中医指晕眩、昏厥	瞀	元
1824	手	手	shǒu	头	首	
2279	心	忸	niǔ	惯习	狃	
2836	虫	蚤	zǎo	❶早晨 ❷在一定时间以前	早	
			zhǎo	❶指甲或趾甲 ❷象爪的东西	爪	宵

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1939	手	搔	sāo	手足指甲	爪	宵
2332	心	慅	cǎo	慅婴，即草婴	草	
4568	馬	騷	sāo	❶猪狗脂膏的气味 ❷臭，狐臭	臊	宵
				扫除	掃	
3189	艸	茂	mào	劝勉	懋	
2525	田	由	yóu	❶如同；好象 ❷尚且	猶	
				图谋；谋划	猷	
				占辞	繇	宵
				道，道路	迪	沃
3521	車	軸	zhóu	舟船	舳	
312	卩	卯	mǎo	星宿名	昴	
3195	艸	茆	mǎo	茅草	茅	
1187	木	柳	liǔ	瘤子	瘤	
2537	田	留	liú	杀戮	劉(鎦)	
				流注；倾倒	流	
				瘤结	瘤	
3634	貝	貿	mào	等齐	侔	
				谋取	牟	
359	刀	劉	liú	集中注意力于某处	留	
1780	水	瀏	liú	风疾貌	飂	
3199	艸	茅	máo	竿顶用牦牛尾装饰的旗	旄	宵
1258	木	楙	mào	交易	貿	
3547	車	輮	róu	使直木弯曲	揉	
				践踏；踩	蹂	
				柔软	柔	
1483	日	早	zǎo	❶柞实 ❷黑色	草(皁)	
118	人	休	xiū	除草	茠	
			xù	温和	煦	侯
617	口	咻	xiāo	咆咻，即咆哮	烋(哮)	
3055	舟	舟	zhōu	❶环绕；佩带 ❷西周	周	
				车辕	輈	
1340	犬	狩	shòu	野兽	獸	
3861	辵	遊	yóu	由于	由	
1801	牛	牟	móu	食苗根虫，引申为贪取，侵夺	蛑	
				土釜	鍪	侯
				等同	侔	
				头盔	鍪	侯
			mào	昏暗	瞀	侯

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
2487	目	眸	móu	低目谨视	瞀	侯
1095	幺	幽	yōu	黑色	黝	
1547	水	求	qiú	聚	逑	
				匹，配	仇	
1115	玉	球	qiú	法；法纪	捄	
1460	支	救	jiù	深切的怨恨	仇	
95	卜	卣	yóu	从	由	
1626	水	浩	hào	傲慢	傲	宵
				白	皓	
3842	辵	造	zào	忧愁貌	[illegible]	沃
				诉讼的双方	曹	
				容纳	窖	沃
				告诉	告	沃
				遭受	遭	
				生火制作食物处	竈	沃
2469	白	皓	hào	广大	昊	
2589	禾	秀	xiù	缀成花纹	繡	
132	人	攸	yōu	❶忧愁 ❷久远	悠	
159	人	修	xiū	进献	羞	
				条理	條	
176	人	條	tiáo	用丝线编成的带子	絛	
				洗涤；清除	滌	沃
			tiāo	挑拣；挑取	挑	宵
176	人	脩	xiū	❶长 ❷修建 ❸书写	修	
				洗涤	滌	沃
3265	艸	蓨	xiū	干枯	脩	
3001	竹	篠	xiāo	芸田器	蓧	
1012	子	孚	fú	付与	付	侯
1217	木	桴	fú	鼓槌	枹	
				孵伏；孵化	孚	
2205	火	烰	fú	烰人，即庖人	庖	
607	口	周	zhōu	船	舟	
855	彡	彫	diāo	❶草木零落 ❷损伤；衰败	凋	
1122	玉	琱	diāo	雕画纹饰	彫	
2614	禾	稠	tiáo	调和	調	
3417	糸	綢	chóu	致密；稠密	稠	
			tāo	缠裹；套	韜	
3541	車	輖	zhāo	早晨	朝	宵
4102	隹	雕	diāo	治玉	琱	
				用彩画装饰	彫	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1901	手	授	shòu	接受	受	
608	口	咎	jiù	母亲的弟兄	舅	
				聚集	鳩	
				大鼓	鼛	
2595	禾	秋	qiū	蒿草	萩	
3249	艸	萩	qiū	木名,即梓	楸	
1679	水	湫	jiū	终,尽	遒	
161	人	保	bǎo	胞衣	胞	
				珍宝	寶	
				大	褒	
3250	艸	葆	bǎo	❶抚养		
				❷安定		
				❸保障;守卫		
				❹保持	保	
				❺保证		
				❻官名:太保		
				❼保母		
				珍宝	寶	
				婴儿被	褓	
				高大	褒	
				包裹	包	
399	又	叟	sōu	叟叟,淘米声	溲	
1919	手	搜	sōu	打猎	狩	
				清除;消除	埽	
1363	犬	狩	sōu	选择	搜	
895	广	廋	sōu	求;索	搜	
4500	首	首	shǒu	道路	道	
3866	辵	道	dào	头;起始	首	
513	寸	導	dǎo	选择	禚	
3573	酉	酋	qiú	积聚	揫	
				近;短	遒	
1360	犬	猶	yóu	❶从	由	
				❷因;由于		
				罪过;责怪	訧	
				打算	欲	屋
				诱导	誘	
			yáo	摇动	摇	宵
1356	犬	猷	yóu	介词,于	繇	宵
				所	攸	
4703	魚	鰌	qiú	蹴踏;逼迫	遒(蹈)	
3364	糸	紂	zhòu	窗	牖	
2648	白	皋	gāo	过失	咎	
				从下到上距离大	高	
			háo	呼告	嗥	
668	口	嗥	háo	大声哭叫	號	
2650	白	皡	hào	广大	昊	
2338	心	慆	tāo	隐藏	韜	
1702	水	滔	tāo	疑惑	謟	
3729	足	蹈	dǎo	忧伤	悼	藥
1633	水	流	liú	浮行或潜泳;游览	游	
				旗帜上的飘带	旒	
209	人	傮	cáo	纷杂	嘈	
899	广	廄	jiù	推求	究	
1951	手	摎	jiū	寻求	求	
900	广	廖	liào	努力	勠	沃
1733	水	漻	liáo	大水	潦	宵
				空虚;寂静	寥	
1285	木	樛	jiū	❶绞结	摎	
				❷求		
2695	疒	瘳	jù	杀;害	戮	沃
3449	糸	繆	jiū	纠正	糾	
				绞;上吊	摎	
			miù	错误;荒谬	謬	
			mù	❶宗庙所列次序,左昭右穆	穆	沃
				❷肃穆;恭敬		
			lù	合;并	戮(勠)	沃
4015	言	謬	miù	缠结;束缚	繆	
466	土	報	fù	疾;急速	赴	屋
2342	心	憂	yōu	❶平和;宽和	優	
				❷戏谑		
3024	竹	篇	xiǎo	小竹,可以为箭	筱	
4266	金	鏽	xiù	肃静	肅	沃
3092	衣	裒	póu	虏获	俘	
1306	木	檮	táo	捣碎	擣	
			chóu	数码	籌	
2411	示	禱	dǎo	为牲畜祭祷	禂	
2554	田	疇	chóu	筹算	籌	
				答谢	酬	
3601	酉	醻	shòu	寿辰	壽	
4027	言	譸	chóu	忖度	籌	
2020	片	牖	yǒu	引导	誘	
4112	隹	讎	chóu	多次;屡屡	稠	
1375	犬	獸	shòu	牲畜	嘼	

沃　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
2947	竹	竺	dú	憎恶	毒	
2998	竹	篤	dǔ	察视	督	
2999	竹	築	zhù	切断	祝	
590	口	告	gào	呼叫	嗥	幽
			jū	审讯定罪	鞫(鞠)	
1215	木	梏	gù	搅扰	攪	
			jué	高大；正直	覺	
4035	鳥	鵠	hú	大	浩	幽
4134	阜	陸	lù	厚；和好	睦	
2746	穴	竈	zào	❶建造	造	幽
				❷祭名		
396	又	叔	shū	豆	菽	
1647	水	淑	shū	取	叔	
2496	目	督	dū	厚	篤	
3715	足	踧	cù	❶逼迫	蹙	
				❷困窘		
				❸皱		
				❹合拢		
				踏；踢	蹴	
1407	戈	戚	cù	急促；紧迫	促	屋
2341	心	慼	qī	亲戚	戚	
2452	石	磩	qì	台阶	砌	質
4340	革	鞠	jū	❶审问	鞫	
				❷穷困		
				❸穷尽		
				菊花	菊	
			qū	酵母	鞠(麴)	
1660	水	淯	yù	生；养	育	
2383	毋	毒	dú	治理；安定	督	
				成熟	熟	
869	夊	复	fù	倔强；固执	愎	職
834	彳	復	fù	❶双重；夹层		
				❷重复；再来一次	複	
				❶覆盖	覆	
				❷倾覆		
				❸考求		
				❶肚子	腹	
				❷厚盛		
				地室	寝	
3545	車	輹	fù	车辐	輻	職
2808	襾	覆	fù	固执；乖戾	愎	職
2393	示	祝	zhù	编织	織	職
				敷涂	注	侯
				古乐器名	柷	
2629	禾	穆	mù	和睦	睦	
				静默	默	職
939	宀	宿	sù	❶肃敬	肅	
				❷告诫		
				❸进奉；引进		
				取	縮	
215	人	僇	lù	❶杀；刑戮	戮	
				❷侮辱，羞辱		
1412	戈	戮	lù	并力；勉力	勠	
4160	阜	隩	yù	❶室内西南角	奥	
				❷深		
				❸隐		
				热；暖	燠	
556	尢	就	jiù	猛禽	鷲	
				恭谨	蹙	
				杀	酋	幽
685	口	噈	cù	皱额	蹙	
3675	見	覺	jiào	比较	較(校)	宵
4591	鬲	鬻	yù	生养	育	

冬　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
29	丨	中	zhōng	忠实；忠诚		忠	
1565	水	沖	chōng	空虚		盅	
				幼小		僮(童)	東
2773	心	忠	zhōng	内心		中	
3199	艸	茙	yóng	繁密茂盛		襛	
4127	阜	降	jiàng	泛滥		洚	
				大；重		隆	
			xiàng	争斗		鬨	東
918	宀	宗	zōng	众多		冢	
783	山	崇	chóng	终了		終	
				尊奉		宗	
927	宀	宫	gōng	身体；自身		躬	
3808	身	躬	gōng	恭敬		恭	東
				手臂		肱	蒸
				❶穷尽		窮	
				❷穷困；穷迫			
2738	穴	窮	qióng	身体		躬	
				高起或拱形的		穹	蒸
4148	阜	隆	lóng	下；下降		降	
				争斗		鬨	東
4608	麥	麷	fēng	蒲草		豐	

宵　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
369	力	劭	shào	高；美好		卲	
1861	手	招	zhāo	明		昭	
			sháo	古乐章名		韶	
1504	日	昭	zhāo	古乐章名		韶	
3484	走	超	chāo	惆怅		怊	
561	小	小	xiǎo	不多；数量少		少	
159	人	俏	xiào	相似		肖	
628	口	哨	shào	忧愁		悄	
932	宀	宵	xiāo	地位低微；品质不好		小	
				类似；相象		肖	
				绮属		綃	
1622	水	消	xiāo	熔化		銷	
1213	木	梢	shāo	击		箾	
				旌旗的飘带		旓	
2490	目	睄	xiāo	一目盲		眇	
3404	糸	綃	xiāo	船上挂帆的木柱		梢	
4064	雨	霄	xiāo	夜间		宵	
				尽		消	
1031	女	妙	miǎo	❶远		眇	
				❷细微			
2472	目	眇	miǎo	轻捷		訬	
4176	金	鈔	chǎo	微眇；深远		眇	
1994	毛	毛	máo	牦牛尾		犛	
				长毛		髦	
3181	艸	芼	mào	草		毛	
2475	目	眊	mào	年满八十的老人，泛指年老		耄	
2594	禾	秏	mào	混乱；不明		眊	
2771	耒	耗	mào	不明；混乱		眊	
4520	髟	髦	máo	旌旄；饰旌旄的旗		旄	
1031	女	妖	yāo	幼小		夭	
2049	月	肴	yáo	《易》中的成卦符号		爻	
				纷乱		淆	
2160	殳	殽	yáo	肉；菜肴		肴	
			xiào	❶效法		效	
				❷征验；效果			
2824	虍	號	háo	何；为什么		胡	魚
640	口	唬	háo	呼号		號	
268	儿	兆	zhào	逃避		逃	
				邪恶		佻	
150	人	佻	tiáo	引动，挑战		挑	
			zhào	始		肇	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
1873	手	挑	tiǎo	轻佻;轻浮		佻	
				长尾山雉		翟	藥
1046	女	姚	yáo	远		遥	
				迟缓		佻	
2729	穴	窕	tiǎo	挑逗		挑	
			tiāo	轻佻		佻	
				妖美		姚	
3967	言	誂	tiǎo	轻佻		佻	
283	亠	交	jiāo	白		皎	
				龙类		蛟	
112	人	佼	jiāo	❶美好		姣	
				❷轻侮			
				❶狡诈		狡	
				❷强健			
3208	艸	茭	jiāo	交接,特指弓限与弓箫角接处		交	
1346	犬	狡	jiǎo	淫乱		姣	
3769	邑	郊	jiāo	狡猾		狡	
				土壤坚硬贫瘠		墝	
1206	木	校	xiào	仿效		效	
			jiǎo	疾,快		絞	
			qiāo	几、豆等器物的脚		骹	
1458	攴	效	xiào	考查		校	
2851	虫	蛟	jiāo	鯊魚		鮫	
3531	車	較	jué	竞逐		角	屋
3191	艸	苗	miáo	茅草		茅	幽
1456	攴	敖	áo	煎熬		熬	
4004	言	謷	ào	骄傲;轻慢		傲	
4569	馬	驁	ào	狂妄;轻慢;轻视		傲	
1934	手	摇	yáo	远		遥	
				尚且		猶	幽
1131	玉	瑶	yáo	草名		蕃	
				摇动		摇	
3446	系	繇	yáo	力役		徭	
				摇动		摇	
				歌谣		謡	
				远		遥	
			yóu	❶自;从		由	幽
				❷原由;来历			
				❸经过;经历			
				❹缘由;办法			
				❺用			
				❻随,听从			
				❶道理;道术		猷	幽
				❷尚且;仍然			
			zhòu	卦兆辞		籀	幽
4594	高	高	gāo	油脂		膏	
				郊外		郊	
				白		皜	
3268	艸	蒿	hāo	消耗;枯竭		耗	
				气蒸出貌		歊	
3790	邑	鄗	jiāo	城外		郊	
1267	木	槀	gǎo	草;草率		槀	
2625	禾	稾	kào	犒劳		犒	
3277	艸	藨	piāo	禾穗的芒尖		秒	
1944	手	摽	piāo	浮		漂	
				轻		僄	
			biāo	刀末		鏢	
				❶标志		標	
				❷标示;标价			
856	彡	彯	piāo	抛弃		摽	
1720	水	漂	diāo	一种毒疮		瘭	
				杪,末梢		標	
1218	木	梟	xiāo	淆乱		撓	
677	口	嗅	dǎo	祈祷		禱	幽
1951	手	摷	jiǎo	断绝;灭绝		剿	
1286	木	樔	jiǎo	截断		剿(剿)	
1952	手	撓	náo	❶弯曲;屈服		橈	
				❷弱;削弱			
				交往		交	
1287	木	橈	ráo	荣		燿	藥
4254	金	鐃	nào	扰乱		撓	
26	一	奡	ào	叫嚣;呼唤		嚣	
2085	月	朝	zhāo	明		昭	
565	小	尞	liáo	官		僚	
953	宀	寮	liáo	空旷;高远		寥	幽
3875	辵	遼	liáo	同行		寮	
3882	辵	遼	liáo	仃佐		僚	
2111	月	膫	liáo	精明		憭	
3555	車	轑	lǎo	屋椽		橑	
			liǎo	燃烧		燎	
657	口	喬	qiáo	骄傲		驕	
220	人	僑	jiǎo	假托		矯	
1959	手	撟	jiǎo	纠正		矯	
1292	木	橋	qiáo	高		喬	
			jiǎo	山行用具		樺	屋
				❶矫正			

页码	部首	借字	今音	义	本字	备注
				❷伪,虚假	矯	
				干枯	槁	
2586	矢	矯	jiǎo	举	撟	
				矫矢,即嚆矢	嚆	
3740	足	蹻	jué	草鞋	屩	藥
4018	言	譑	jiǎo	收取	撟	
3292	艸	蕉	jiāo	引火物	燋	
			qiáo	柴	樵	
684	口	噍	jiào	责备	譙	
1293	木	樵	qiáo	楼的别名	譙	
2234	火	燋	jiāo	❶火伤;火烧变黄或成炭		
				❷干枯	焦	
				❸忧愁		
				憔悴	憔	
598	酉	醮	qiáo	憔悴	憔	
377	力	勞	láo	怠惰	嬾(懶)	元
			liáo	广阔	遼	
3459	糸	繰	zǎo	漂洗、澡治布帛	澡	
226	人	儌	jiǎo	❶求取 ❷边界	徼	
846	彳	徼	jiǎo	纠缠,徼绕不明	繳	
3913	豸	貌	mò	轻视	藐	
3616	豕	豪	háo	❶长而细的毛 ❷重量或长度单位	毫	
4729	鹿	麃	biāo	耘田,除草	穮	
			piǎo	鸟毛变色	皫	
3322	艸	藨	biāo	除草	穮	
4769	黽	鼂	zhāo	早晨	朝	
706	口	嚻	xiāo	饥,饿	枵	
4391	頁	顥	hào	西天,泛指天空	昊	
1797	水	灝	hào	水势大	浩	幽

藥　　部

页码	部首	借字	今音	义	本字	备注
1567	水	沃	wò	宴食	飫	侯
4544	馬	駁	bó	传说中能食虎豹的猛兽	駮	
4555	馬	駮	bó	❶颜色不纯		
				❷混杂;错杂	駁	
				❸辩论是非,否定他人意见		
342	刀	削	shào	掌握;操纵	操	宵
1896	手	掉	diào	悬掷;腾跃	踔	
1648	水	淖	chuò	宽	綽	
2820	虍	虐	nüè	开玩笑	謔	
3259	艸	药	yào	缠绕	約	
4278	金	鑿	zuò	精米	糳	
1938	手	搉	què	专,专于;独占	榷	
4654	鳥	鶴	hè	洁白肥美貌	翯	
997	弓	弱	ruò	淹没;隐匿	溺	
1710	水	溺	ruò	软弱;柔弱	弱	
1761	水	激	jiào	高呼	噭	宵
2460	石	礉	áo	感情冲动;冲击	激	
3350	羽	翟	dí	北方少数民族名	狄	錫
1775	水	濯	zhuó	撤去远祖神主	祧	宵
			zhào	桨	櫂	
3164	米	糴	dí	洗	滌	沃
1281	木	樂	liáo	治疗	藥(療)	
2246	火	爍	shuò	销熔	鑠	
4807	龠	龠	yuè	锁钥	籥(鑰)	
2248	火	爚	yuè	照	燿	
2037	爪	爵	jué	鸟雀	雀	
1789	大	灂	jiào	视眼昏蒙	眊	宵

侯　　部

页码	部首	借字	今音	义	本字	备注
4171	金	釦	kòu	敲击	叩	
113	人	付	fù	祭名,附祭于先祖	祔	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
3193	艸	苻	fú	芦苇杆里面的膜		莩	幽
878	广	府	fǔ	俯就		俯	
				腹疾		疛	幽
4123	阜	附	fù	付与;交付		付	
				祔祭;合葬		祔	
				抚;拍		拊	
				搏斗		搏	鐸
1185	木	柎	fǔ	❶倚抚			
				❷击打		拊	
				❸乐器名			
				涂注		坿	
2958	竹	符	fú	孚甲		孚	幽
				萼足		柎	
				显现在外的		浮	幽
2933	肉	腐	fǔ	拍,击		拊	
4548	馬	駙	fù	车箱外的立木		輔	魚
571	口	句	gōu	❶苟且		苟	
				❷如果			
				时间在后的		後	
			gòu	张弓		彀	
			jù	方		矩	魚
				捕捉		拘	
1856	手	拘	gōu	弯曲		句	
2062	月	朐	qú	车轭两边叉马颈的曲木		軥	
45	丶	主	zhù	灌入		注	
138	人	住	zhù	驻扎		駐	
1593	水	注	zhòu	鸟类或昆虫的嘴		咮	
4190	金	鉒	zhù	赌注		注	
1111	玉	珠	zhū	朱砂		朱	
3089	衣	袾	zhū	美好		姝	
581	口	后	hòu	时间在后的		後	
				大;重		厚	
618	口	呴	hòu	耻辱		詬	
1045	女	姤	gòu	帝王之妻		后	
3565	豆	豆	dòu	酒器		斗	
				美好的食品		羞	幽
395	又	取	qǔ	聚集		聚	
4135	阜	陬	zōu	村落		聚	
1224	木	棷	zōu	麻杆		菆	
2792	耳	聚	jù	草木丛生		藂	
538	大	奏	zòu	趋;急走		走	
				旨趣;意旨		趣	
			còu	聚合;会合		湊	
				肌肉的纹理		腠	
1666	水	凑	còu	奔赴;趋附		走	
				皮下肌肉之间的空隙		腠	
73	厂	厚	hòu	落在后面		後	
2533	田	禺	yù	寄寓		寓	
			yú	愚笨		愚	
				❶合			
				❷对		偶	
				❸用木或泥制成的模型			
191	人	偶	òu	寄托		寓	
463	土	堣	yú	角落		隅	
786	山	嵎	yú	偏僻之地;角落		隅	
943	宀	寓	yù	木或泥制作的人		偶	
				国境;疆土		宇	魚
3858	辵	遇	yù	愚笨		愚	
168	人	侯	hóu	迎		候	
4233	金	鍭	hóu	羽根,也用作量词		猴	
155	人	俞	yú	安;悦		愉	
			yù	❶胜过		愈	
				❷更加			
				病好		瘉(愈)	
			shù	人体穴位		腧	
1921	手	揄	shū	脱;抛弃		輸	
658	口	喻	yú	愉快		愉	
2330	心	愉	yú	歌		歈	
				这样		俞	
				理解		諭	
			tōu	❶苟且;懈怠		偷	
				❷盗取			
1682	水	渝	yú	宣泄		輸	
1067	女	媮	yú	安乐		愉	
4147	阜	隃	yú	逾越;超过		踰	
			yáo	遥远		遥	宵
1253	木	榆	yú	泻		輸	
				摇动		摇	宵
2018	片	牏	yú	门旁小洞		窬	
2323	心	愈	yù	快乐		愉	
				理解		諭	
				苟且		偷	
3860	辵	逾	dòu	苟且		偷	
2735	穴	窬	yú	越过		踰	
3546	車	輸	shū	变更		渝	
3724	足	踰	yáo	远		遥	宵
2766	矛	務	wǔ	欺负		侮	之

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
			mào	昏乱；眩惑		瞀	
				冠，帽子		冃(冒)	幽
2504	目	瞀	mào	古代武士的头盔		鍪	
				不爽；忧闷		闷	諄
4074	雨	霿	méng	天色阴暗；昏蒙		雺(霧)	東
4649	鳥	鶩	wù	奔驰		騖	
1260	木	構	gòu	购赏；悬赏		購	
				在旷野架柴烧火		篝	
3869	辵	遘	gòu	构成；造成		構	
3654	貝	購	gòu	讲和		講(媾)	
3672	見	覯	gòu	构成		構	
4004	言	講	jiǎng	直；明		顜	
1058	女	婁	lóu	母猪		豭	
				收斂		摟	
			lǚ	多次		屢	
1475	攴	數	shuò	缩酒		縮	沃
3319	艸	藪	sǒu	求		搜	幽
4248	金	鏤	lòu	孔穴		漏	
3498	走	趨	cù	❶迫促；促速			
				❷短		促	屋
				❸恭謹貌			
4571	馬	騶	zōu	好箭		菆	
			zhòu	急行		驟	
			qū	快走		趨	
88	匚	區	gōu	弯曲		句(勾)	
674	口	嘔	ōu	歌唱		謳	
			xū	呵气使温暖		煦	
1719	水	漚	ōu	鸟名		鷗	
1472	支	敺	qū	养育		嫗	
2150	欠	歐	ōu	殴打；捶击		毆	
				驱使		敺	
1732	水	漏	lòu	简陋；破烂		陋	
			lóu	马发出的一种臭味		螻	
4062	雨	需	nuò	懦弱		懦	
230	人	儒	rú	缓慢		濡	
				懦弱		懦	
1769	水	濡	nuò	富于粘性的黍米		糯	
1020	子	孺	rú	生育		乳	
2120	月	臑	ér	煮熟		胹	之
			nèn	有骨的肉酱		腝(臡)	元
3119	衣	襦	rū	细密的罗网		繻	
3463	糸	繻	xū	短袄		襦	
1738	水	濡	rú	儒家		儒	
1738	水	濡	rú	儒家		儒	
			ruán	空地；余地		壖	元

屋　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
91	卜	卜	bǔ	奴仆		僕	
1154	木	樸	pū	❶击		扑	
				❷打人的刑具			
3838	辵	速	sù	约束		束	
3875	辵	遬	sù	密		數	
3902	谷	谷	gǔ	❶粮食的总称		穀	
				❷生长			
				❸保养			
164	人	俗	sù	❶欲望		欲	
				❷想要			
1629	水	浴	yù	山谷		谷	
				风俗		俗	
2434	石	确	què	角逐；竟争		角	
				敲打		搉	藥
1645	水	涿	zhuó	雕刻玉石		琢	
1121	玉	琢	zhuó	禽鸟用嘴叩击并夹住		啄	
				击		豖	
346	刀	剥	bō	❶辩解		駁	藥
				❷用小船分载转运货物			
			pū	击		攴(扑)	
3241	艸	菉	lù	收录		録	
1664	水	渌	lù	福		禄	
2402	示	禄	lù	簿籍		録	
3421	糸	綠	lù	王刍，一种野菜		菉	
1926	手	握	wò	帐幕		幄	
1258	木	楘	mù	软		柔	幽
2156	殳	殸	què	谨慎		愨	
2164	殳	穀	gǔ	哺乳		穀	
				讣告		告	沃
				诚敬		愨	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
2167	殳	𣪘	gǔ	交合	構	侯
补28	角	觳	jué	较量	角	
3607	辰	辱	rǔ	湿润	溽	
3262	艸	蓐	rù	坐卧时铺的垫子	褥	
3435	糸	縟	rù	褥子	褥	
4727	鹿	鹿	lù	山脚	麓	
				古代酒器	角	
2181	方	族	zòu	音乐的节奏	奏	侯
1372	犬	獨	dú	❶仍；依然	猶	幽
				❷尚且		
3118	衣	襡	dú	❶弓套		
				❷收藏	韣	
982	尸	屬	zhǔ	看；望	矚	
				灌注；倾注	注	侯
				怀孕	㜰	侯
1798	水	濁	zhú	灌注	屬(注)	
1776	水	瀆	dú	轻慢；亵渎	嬻	
				贪求	黷	
				坏；败坏	殰	
			dòu	洞；穴	竇	
2746	穴	竇	dú	沟渠；大川	瀆	
3660	貝	贖	shú	接合	續	

東 部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
411	工	工	gōng	功绩；功效	功	
				公事	公	
366	力	功	gōng	❶攻打	攻	
				❷治理；致力于		
				公开	公	
				贡献	貢	
1449	支	攻	gōng	巧；善于	工	
				供给	供	
2720	穴	空	kǒng	大	孔	
2834	虫	虹	hóng	惑乱	訌	
3363	糸	紅	hóng	女子织布、刺绣等工作	工	
4333	革	鞏	gǒng	恐惧	恐	
4632	鳥	鴻	hóng	均等	傭	
				草名，即马蓼	紅(葒)	
				蛤蟆	蠪	
532	大	奉	fèng	遭遇	逢	
868	夊	夆	féng	厚；丰富	豐	冬
3844	麦	逢	féng	炒熟或煮熟麦粒	麷	冬
				烽火	烽	
1935	手	摓	féng	大	逢	
2905	虫	蠭	fēng	锋利；锐气	鋒	
242	八	公	gōng	功劳	功	
				包容	容	
1173	木	松	sōng	依从；随从	從	
3343	羽	翁	wēng	腾涌	滃	
3949	言	訟	sòng	公开；明白	公	
				接纳；包容	容	
4362	頁	頌	róng	宽容	容	
			sòng	朗读	誦	
258	勹	匈	xiōng	饥荒	凶	
				骚动不安	兇	
54	乙	甬	yǒng	受人雇用；受雇用的人	傭	
				平凡	庸	
891	广	庸	yōng	大钟	鏞	
				城	墉	
3980	言	誦	sòng	颂扬	頌	
				公开宣布或说明	訟	
214	人	傭	yōng	❶平庸；平常	庸	
				❷唐代赋役法之一		
3794	邑	鄘	yōng	城	墉	
243	八	共	gōng	恭敬；庄重	恭	
				宫刑	宫	冬
			hóng	大	洪	
145	人	供	gōng	敬	恭	
579	口	同	tóng	光秃秃	童	
148	人	侗	tōng	痛	恫	
			tóng	幼童	僮	
1607	水	洞	dòng	恐惧	恫	
1199	木	桐	tóng	儿童；未成年的人	僮	
			tōng	通达	通	
553	尢	尨	páng	高大	龐	
3445	糸	總	zǒng	忽然	悤	
1643	水	涷	dōng	受到寒冷	凍	
506	寸	封	fēng	草名	葑	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
			biǎn	棺木下葬	窆	談
3681	里	重	zhòng	乳汁	湩	
				感动；离开	動	
			tóng	先种后熟的谷物	穜	
				儿童	童	
2329	心	憧	zhòng	悲痛	慟	
2618	禾	種	zhǒng	浮胀；肥盛	腫	
934	宀	容	róng	共同	公	
				❶用 ❷岂	庸	
1708	水	溶	róng	容颜；容貌	容	
3754	邑	邕	yōng	和睦	雝(雍)	
			yǒng	堵塞	壅	
909	广	廱	yōng	堵塞	壅	
3039	臼	舂	chōng	冲击	衝	
2795	耳	聳	sǒng	恭敬；肃敬	竦	
4249	金	鏦	cōng	撞击(钟鼓)	摐	
2711	立	竦	sǒng	劝戒	慫	
2712	立	童	tóng	瞳人	瞳	
				一样，没有差异	同	
				重复；再	重	
221	人	僮	tóng	运动	動	
2356	心	憧	chōng	愚笨	憃	諄
				向上冲	衝	
1295	木	橦	chōng	古代的陷阵车	䡴	
3271	艸	蒙	méng	眼失明	矇	
4589	鬲	鬷	zōng	汇集	總	
				进	奏	侯
291	亠	雍	yōng	❶熟食 ❷雍人，即饔人	饔	
				辟雍	廱	
				一种恶疮	癰	
				吸水瓶	甕	
				❶拥有 ❷拥抱	擁	
				遮蔽；堵塞	壅	
4804	龍	龍	lóng	荣耀	寵	
				❶冈垄 ❷坟墓	壠	
			máng	杂色	尨	
4805	龍	龔	gōng	恭敬	恭	
				因而	用	

魚　　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
5	一	于	yú	❶成；成为 ❷是；算作 ❸作	為	歌
				广；大	迂	
3174	艸	芋	xū	居住	宇	
1551	水	汙	yū	曲；不正直	紆	
415	土	土	dù	根	杜	
824	彳	徒	tú	道路	涂(途)	
252	八	典	yǔ	❶副词：皆；全 ❷选拔	舉	
			yù	❶快乐 ❷迟疑；怀疑	豫	
				预先	預	
3043	臼	舉	jǔ	❶和；及 ❷结交 ❸参与	與	
3550	車	輿	yú	旟旗	旟	
4025	言	譽	yù	欢乐	豫	
11	一	五	wǔ	❶古代軍队编制 ❷偶，相类	伍	
586	口	吾	wú	抵御；守御	禦	
				木名	梧	
627	口	啎	wù	睡醒	寤	
2303	心	悟	wù	睡醒	寤	
				相对	晤	
				抵触	牾	
837	彳	衙	yù	迎面阻止	御	
				强横；豪强	禦	
3975	言	語	yù	醒悟	悟	
950	宀	寤	wù	醒悟；明晓	悟	
				见面	晤	
				逆	啎(牾)	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3758	邑	邪	yú	剩余	餘	
			xú	缓	徐	
4094	隹	雅	yǎ	古代指中原地区	夏	
82	匚	巨	jù	距离	距	
				岂	詎	
1835	手	拒	jù	❶鸡爪	距	
				❷距离		
762	山	岠	jù	离；到	距	
				据守	據	
1167	木	柜	jǔ	❶曲尺	矩	
				❷法度		
3690	足	距	jù	抗拒	拒	
				大	巨	
				止	岠	
				❶岂，难道	詎	
				❷苟，如果		
1646	水	渠	qú	大	巨	
			jù	岂，哪里	詎	
4175	金	鉅	jù	悬钟磬架子的立柱	虡	
				距离	距	
				岂，怎么	詎	
407	干	午	wǔ	逆；逆反	牾(仵、忤)	
1170	木	杵	chǔ	大盾	櫓	
3347	言	許	xǔ	进	御	
2257	户	户	hù	古乐名	濩	鐸
				文采貌	昈	
2264	户	扈	hù	门	户	
4393	頁	顧	gù	雇赁；报酬	雇	
1176	木	杼	zhù	墙	序	
				水草	苎	
			shù	❶舀出；汲出	抒	
				❷表达；舒展		
3683	里	野	yě	正堂两侧的廂房	序	
				屋宇	宇	
2944	舌	舒	shū	荼毒	荼	
			yù	怠惰；怠慢	豫	
3617	豕	豫	yù	参与	與	
2056	月	胠	qū	遮拦；搁浅	阹	
569	口	古	gù	姑且	固	
3186	艸	苦	gǔ	❶粗劣	盬	
				❷止息		
716	囗	固	gù	何；何以	胡	
1581	水	沽	gū	买、卖(酒)	酤	
			gǔ	粗略	苦	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
969	尸	居	jū	堵塞	錮	
				傲慢	倨	
				推选	舉	
1035	女	姑	gū	吸饮	盬	
1178	木	枯	kū	木名	楛	
				粗糙；草率	楛	
1454	攴	故	gù	训释故言	詁	
				罪恶；错误	辜	
				何，为什么	胡	
				出钱叫人做事	雇	
185	人	倨	jù	蹲坐	踞	
				有齿以析解木石的工具	鋸	
1909	手	据	jù	凭据；依据	據	
				傲慢	倨	
4037	辛	辜	gū	固定；必定	固	
				缘故	故	
				困苦；痛苦	苦	
3100	衣	裾	jù	傲慢	倨	
				依据	據	
3720	足	踞	jù	比喻锐利	鋸	
4220	金	錮	gù	顽疾	痼	
16	一	且	cú	往	徂	
3190	艸	苴	jū	生草的沼泽	菹	
			zhǎ	木名	柤	
600	口	咀	jǔ	咒骂	詛	
816	彳	徂	cú	开始	祖	
				死亡	殂	
				骏马	駔	
				阻止	阻	
1584	水	沮	jǔ	祭祀时盛牲器	俎	
				连词，并且	且	
1180	木	柤	zǔ	古代祭器	俎	
2599	禾	租	zū	祭祀时所藉之席	蒩	
3240	艸	菹	jù	潮湿	沮	
3264	艸	蒩	jù	多草的泽地	菹	
4097	隹	雎	jū	痈疽，中医学病名	疽	
4185	金	鉏	zū	供祭祀用的草席	苴(蒩)	
4546	馬	駔	zǎng	盛饰	䮶	
			zǔ	丝带	組	
				止	阻	
				骄	怚	
2654	瓜	瓜	guā	瓜牛，即蜗牛	蜗	歌
1014	子	孤	gū	罪	辜	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3923	角	觚	gū	独特	孤	
606	口	呼	xū	疲困时的嘘气声	吁	
			xià	裂，破裂	罅	
3635	貝	貯	zhù	等待	佇	
2061	月	胥	xū	等待	須	侯
				疏远	疏	
2751	疋	疏	shū	赤脚	疋	
				搜索；搜寻	搜	幽
3298	艸	蔬	shǔ	米粒	糈	
1025	女	奴	nú	劣马	駑	
1015	子	孥	nú	以为奴婢	奴	
146	人	侉	kuǎ	夸大；过分	夸	
3088	衣	袴	kù	两股之间	胯	
3701	足	跨	kuā	夸奖；赞誉	誇	
578	口	吕	lǚ	客舍	旅	
4296	門	閭	lǘ	大柢；大概	慮	
1200	木	梠	lǚ	承放酒器的礼器	棜	
2179	方	旅	lǚ	❶脊骨 ❷体力	膂	
1026	女	如	rú	代词，表示第二人称	女(汝)	
1865	手	挐	rú	船桨	橈	宵
3341	羽	羽	yǔ	反羽，即反宇	宇	
			hù	缓	扈	
1440	止	武	wǔ	舞蹈	舞	
3645	貝	賦	fù	❶铺展；敷布 ❷颁布；陈述	敷	
20	一	甫	fǔ	公布	尃	
259	勹	匍	pú	据有；占有	撫	
3837	辵	逋	bū	暴露	膊	鐸
201	人	傅	fù	❶至；迫近 ❷依附；依凭 ❸附着；加上 ❹附会；强加 ❷秦汉时男子著名于籍服王家徭役 ❻随带；捎带	附	侯
				给予	付	侯
				❶布陈；分布 ❷陈述 ❸涂；擦抹	敷	
2695	水	溥	pǔ	水涯；水边	浦	
			fū	分布	敷	
4205	金	鋪	pū	病；痛苦	痡	
1473	攴	敷	fū	附着；连结	傅(附)	
1439	止	步	bù	马神名，泛指灾害人物之神，又祭名	酺	
596	口	吳	yú	吳人，即虞人	虞	
2827	虍	虞	yú	欢乐	娛	
128	人	余	yú	剩余；多余	餘	
3222	艸	荼	shū	徐缓	舒	
825	彳	徐	xú	全；都	俱	侯
4133	阜	除	chú	积蓄	儲	
3643	貝	賒	shē	奢侈	奢	
296	冫	冶	yě	非人所驯养或培植的；不当政的	野	
2781	老	者	zhě	写；记载	著	
				众	諸	
3228	艸	著	zhù	❶宫室的门、屏之间 ❷正门内两侧屋之间	宁	
				滞留	佇	
				贮藏	貯	
1640	水	渚	zhǔ	蓄水处	瀦	
977	尸	屠	tú	病	瘏	
				杜塞；杜绝	杜	
2979	竹	箸	zhù	宫室门、屏之间，也指正门内两塾之间	宁	
3097	衣	褚	zhǔ	储藏	貯	
3409	糸	緒	xù	麻属	紵	
3252	艸	萭	jǔ	曲尺	矩	
2942	舌	舍	shè	免罪	赦	鐸
				赞许；给予	予	
			shì	❶放置 ❷喜悦	釋	鐸
1900	手	捨	shě	军行一宿	舍	
1660	水	淤	yū	饱足	飫	侯
3237	艸	菟	tù	兔子	兔	
398	又	叚	xiá	缺点	瑕	
				如何；哪能	遐	
197	人	假	jiǎ	福祐	嘏	
				疾病	瘕	
			xiá	远	遐	
			gé	至；到	格	鐸
3257	艸	葭	jiā	古管乐器	笳	歌
			xiá	远	遐	
3868	辵	遐	xá	何	胡	
1129	玉	瑕	xiá	扞格不通	格	鐸
				虾子	蝦	
				何	胡	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
2874	虫	蝦	xiā	彩色的云	赮(霞)	
4072	雨	霞	xiá	远	遐	
3369	糸	素	sù	禽鸟喉下盛食物的囊	嗉	
870	夊	夏	xià	闲暇;空闲	暇	
				宽假;宽容	假	
				大夏,即大雅	雅	
			jiǎ	木名,引申指鞭笞	檟	
2202	火	烏	wū	呕;吐出	歍	
932	宀	家	jià	种植谷物	稼	
				移去	嫁	
4609	鹵	鹵	lǔ	大盾	櫓	
				❶俘获;虏掠	虜	
				❷俘虏		
				❸古时对少数民族的蔑称		
				迟钝	魯	
720	囗	圉	yǔ	阻止;抵御	禦	
3877	辵	遮	zhē	众多	庶	
468	土	壺	hú	瓠瓜	瓠	
2255	斗	斝	jiǎ	禾稼	稼	
833	彳	御	yù	违逆	啎	
			yà	迎接	迓	
2408	示	禦	yù	进献	御	
2212	火	無	wú	副词:不要	毋	
				覆盖	幠	
1959	手	撫	fǔ	掩;覆	幠	
902	广	廡	wú	丰茂	蕪	
2355	心	憮	wǔ	媚好貌	嫵	
866	夕	舞	wú	堂下周围房屋	廡	
				古乐曲名	武	
954	宀	寫	xiè	把东西去掉或拿下来	卸	
1781	水	瀉	xiè	盐碱地	潟	鐸
3888	辵	遽	jù	居处	處	
				劳	劇	
3325	艸	蘧	qú	荷花	蕖	
4263	金	鐻	jù	锯子;锯开	鋸	
4772	鼠	鼠	shǔ	❶鼠病	癙	
				❷忧病		
				给予	予	
726	囗	圖	tú	法度	度	鐸
948	宀	寡	guǎ	看;注意	顧	
908	广	廬	lú	矛戟柄	籚	
2124	月	臚	lǚ	古代祭名	旅	
3467	糸	纑	lú	柱上方木	櫨	
				黑色而坚硬的土壤	壚	
4670	鳥	鸕	lú	白鹭	鷺	鐸
2517	目	瞿	qú	四通八达的道路	衢	
2371	心	懼	qú	惊慌失措貌	瞿	

鐸 部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
860	夕	夕	xī	旧来,往日	昔	
				古代帝王秋季出遊	豫	魚
2720	穴	穸	xī	夜;晚上	夕	
1650	水	涸	hé	寒气凝结	冱	魚
2416	石	石	shí	大	碩	
1180	木	柘	zhè	甘蔗	蔗	魚
2442	石	碩	shuò	比喻坚固	石	
				跳跃	蹠	
135	人	作	zuò	诅咒	詛	魚
				欺骗	詐	
				削	斮	
4122	阜	阼	zuò	祭肉	胙	
1184	木	柞	zuò	以酒回敬	酢	
			zé	大声	咋	
1502	日	昨	zuó	以酒回敬	酢	
2061	月	胙	zuò	君位	祚	
				台阶	阼	
2956	竹	笮	zuó	挖槽或穿孔的工具;特指刑具	鑿	藥
3579	酉	酢	zuò	制作	作	
				欺诈	詐	
3955	言	詐	zhà	突然	乍	
2974	竹	筰	zuó	❶迫促	笮	
				❷压榨		
2643	白	白	bó	一种丝织品	帛	
136	人	伯	bó	逼近	迫	
			mò	田间东西向的小路	陌	
				一百之数	佰	

页码	部首	借字	今音	义　　项	本字	备注
734	巾	帛	bó	白色	白	
146	人	佰	mò	田间东西方向的疆界	陌	
1185	木	柏	bǎi	❶大	伯	
				❷古代官名		
				逼近；贴近	迫	
4431	鬼	魄	pò	月亮初出或将		
				没时的微光	霸	魚
2023	斤	斥	chì	红色	赤	
1186	木	柝	tuò	开拓；扩充	拓	
1874	手	挌	hé	坚硬	垎	
1615	水	洛	luò	联络	絡	
1205	木	格	gé	车辕上供牵挽的横木	輅	
				坚硬；强悍	垎	
			luò	❶村落	落	
				❷零落		
3256	艸	落	luò	❶网		
				❷笼住；联络	絡	
				❸经络		
				打上火印	烙	
3531	車	輅	yà	迎上前去	迓	魚
3705	足	路	lù	天子、诸侯所乘之车	輅	
3912	豸	貉	mà	古代出师或驻		
				扎时祭神	禡	魚
1741	水	潞	lù	羸，羸弱	露	
4079	雨	露	lù	古代的一种大车	輅	
282	亠	亦	yì	大	奕	
				移易；容易	易	錫
540	大	奕	yì	围棋	弈	
				副词，也	亦	
2334	心	愬	sù	向着	遡	
3873	辵	遡	sù	诉说	愬	
913	宀	宅	chè	裂开；一说为草木的根	坼	
			dù	奠酒爵	咤(詫、託)	
623	口	咤	zhà	❶夸，矜夸	詫	
				❷惊异		
1048	女	姹	chà	夸，赞扬	詫	
3506	赤	赤	chì	斥候	斥	
				长度单位	尺	
3507	赤	赦	shì	蜇	螫	
3508	赤	赫	hè	威吓；恫吓	嚇	
			shì	蜇	螫	
66	十	博	bó	古代一种棋戏，		
				后泛指赌博	簙	
1930	手	搏	bó	分裂肢体	膊	

页码	部首	借字	今音	义　　项	本字	备注
				附着；加上	傅	魚
3307	艸	薄	bó	搏击	搏	
				壁柱	欂	
318	卩	卻	xì	隔阂	隙	
3774	邑	郤	xì	空隙；间隙	隙	
1489	日	昔	cuò	粗糙	錯	
73	厂	厝	cuò	错杂	錯	
				措置；安置	措	
1891	手	措	zé	❶压；夹	笮	
				❷迫		
4215	金	錯	cù	❶放置；处置		
				❷安		
				❸施行	措	
				❹弃置；停止		
				❺废止		
3310	艸	藉	jí	登记	籍	
3026	竹	籍	jí	❶垫着		
				❷凭借	藉	
				❸连词，表示假设		
				皇位	阼	
4796	齒	齰	zé	确实；的确	鑿	藥
285	亠	夜	yè	汁	液	
1659	水	液	yè	在旁边的	掖	
3783	邑	鄂	è	惊愕	愕	
				直言	諤	
				花托	萼	
3769	邑	郄	xì	疲劳	谻	
3218	艸	莫	mù	帐篷	幕	
			mò	谋划	謨	
				动物体内象薄皮		
				的组织	膜	
				寂寞	寞	
376	力	募	mù	中医的特定穴位	膜	
749	巾	幕	mù	沙漠	漠	
1694	水	漠	mò	谋划	謨	
2100	月	膜	mò	沙漠	漠	
1262	木	榡	suǒ	索求	索	
4091	隹	隻	zhī	两；一双	雙	東
507	寸	射	shè	分裂肢体的刑罚	磔	
				辞别	謝	
				兽名	麝	
			yì	厌；厌倦	斁	
4006	言	謝	xiè	平顶而无四壁的建筑	榭	
3780	邑	郭	guō	外棺	椁	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
2308	心	惡	è	次；在后	亞	魚
3040	白	舃	xì	盐碱地	潟	
1370	犬	獲	huò	收割庄稼；收成	穫	
				叫唤；喧闹	嚄	
				法度	矱	
2919	网	睪	zé	❶香草名，即泽兰 ❷水边	澤	
			gāo	高，隆起	皋(皐)	幽
				广大貌	皞(昊)	幽
1969	手	擇	zé	舍弃	釋	
				败；坏的	殬	
1757	水	澤	zé	选择	擇	
			shì	松解；散解	釋	
				弃	舍	魚
			yì	陈酒；醇酒	醳	
				乐	懌	
			duó	草木脱下的皮或叶	蘀	
3459	糸	繹	yì	终止；穷尽	斁	
				喜悦；和悦	懌	
				传驿；驿站	驛	
			shì	解	釋	
3600	酉	醳	shì	释放	釋	
				浸渍	液	
3901	采	釋	yì	喜悦	懌	
4024	言	譯	yì	选择	擇	
4580	馬	驛	yì	翻译；传译	譯	
				古代卜筮的一种征兆	圛	
3324	艸	蘁	è	惊愕	噩	
4068	雨	霍	huò	鸟名	鹤	藥
				豆叶	藿	
1982	手	搉	què	专利；垄断	榷	藥
4083	雨	靃	huò	豆叶	藿	
2520	目	矍	jué	四通八达的道路	衢	魚

陽　　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
7	一	上	shàng	❶崇尚；尊崇 ❷表示希望，祈愿	尚	
279	亠	亡	wáng	忘记	忘	
				誓约；结盟	盟	
			wú	❶没有 ❷副词：不要；不 ❸连词：不然；不论；抑或	無	魚
1027	女	妄	wáng	❶无 ❷连词：抑或；还是	亡(無)	魚
2270	心	忘	wàng	轻妄	妄	
2470	目	盲	máng	往远处看	望	
2914	网	罔	wǎng	❶迷惑无知貌 ❷忧愁；失意	惘	
3209	艸	荒	huāng	心脏与膈膜之间	肓	
2081	月	望	wàng	忘记	忘	
				胡乱；虚妄	妄	
				比量	方	
1160	玉	王	wàng	兴盛；旺盛	旺	
				去	往	
83	匚	匡	wāng	胫骨弯曲残废的人	尪	
1335	犬	狂	kuáng	欺骗	誑	
1558	水	汪	wāng	屈曲	枉	
3818	辵	迋	guàng	欺骗	誑	
				恐吓	恇	
280	亠	亢	gāng	兽迹	迒	
			kàng	相当；匹敌	伉	
				抵御；抵挡	抗	
126	人	伉	kàng	高貌	亢	
427	土	坑	kēng	山脊	岡	
2278	心	忼	kāng	极高	亢	
4118	阜	阬	kàng	对抗	抗	
2193	火	炕	kàng	举起	抗	
				高	亢	
2172	方	方	fāng	讥评；规谏	謗	
			fáng	❶谷始生未实之称 ❷房子	房	
				防护；防备	防	
			páng	博大；周遍	旁	
3184	艸	芳	fāng	子房	房	
3760	邑	邡	fǎng	谋划	訪	
1174	木	枋	bǐng	❶器物的把儿 ❷权柄	柄	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1452	攴	放	fāng	❶并船 ❷正；当	方	
2389	示	祊	fāng	祭名，指四方之祭	方	
2260	户	房	fáng	土房，即土方	方	
				堤；城墙	防	
2180	方	旁	páng	且；将近	方	
			bàng	凭依；靠近	傍	
3951	言	訪	fǎng	开始	方	
205	人	傍	páng	逆；背	方	
1706	水	滂	pāng	船	舫(榜)	
2019	片	牓	bǎng	妨碍	妨	
429	土	壯	zhuàng	伤	戕	
			zhuāng	严肃；端重	莊	
1410	戈	臧	zāng	埋葬	葬	
2377	爿	將	jiāng	善；美	臧	
				母羊	牂	
3286	艸	蔣	jiǎng	劝勉；勉励	獎	
548	大	獎	jiǎng	顺成	將	
2379	爿	牆	qiáng	古代宫廷的女官	嬙	
3333	艸	薔	qiáng	砖石等砌成的建筑物	墻	
525	大	央	yāng	损伤；祸害	殃	
3192	艸	英	yīng	玉的光泽	瑛	
1120	玉	瑛	yīng	杰出的人物	英	
4331	革	鞅	yàng	不服气；不满意	怏	
1586	水	況	kuàng	赐予	貺	
2557	皿	皿	mǐn	覆器之物	幎	錫
1013	子	孟	mèng	勇猛	猛	
				民	萌	
267	儿	光	guāng	大；光大	廣	
813	彳	行	xíng	形体	形	耕
848	彳	衡	héng	木架	桁	
1048	女	姜	jiāng	强	彊	
2398	示	祥	xiáng	细密；详审	詳	
3348	羽	翔	xiáng	详尽	詳	
				吉利	祥	
3971	言	詳	xiáng	善；福	祥	
				飞翔	翔	
			yáng	假装	佯	
4453	食	養	yǎng	忧愁	恙	
				发痒	癢	
				飞翔	翔	
4336	革	鞕	yìng	哽塞	鯁(哽)	
4690	魚	鯁	gěng	哽咽	哽	
1119	玉	琅	làng	放纵	浪	
4051	長	長	zhǎng	声张；张扬	張	
564	小	尚	shàng	❶在前或在上面 ❷等级或质量高的 ❸送上，进献 ❹登 ❷达到；够	上	
				主持；掌管	掌	
				相当；匹配	當	
			cháng	经常	常	
				曾经	嘗	
744	巾	常	cháng	久；远	長	
				曾经	嘗	
				保祐；喜好	尚	
				吉祥	祥	
1231	木	棠	táng	车两旁控制进退的横木	樘	
				堤	塘	
1889	手	掌	zhǎng	经常；平常	常	
2547	田	當	dāng	❶曾经 ❷尝试	嘗	
			dàng	偏私	黨	
3647	貝	賞	shǎng	尊重	尚	
				报偿	償	
240	人	儻	tǎng	偏私	黨	
1490	日	昌	chāng	狂妄；放纵	猖	
				草名	菖	
177	人	倡	chāng	狂	猖	
4304	門	闛	tāng	鼓声	鼞	
1492	日	明	míng	❶庶民，老百姓 ❷萌发	萌	
				对神发誓立约	盟	
				鸡叫	鳴	耕
3233	艸	萌	méng	民，农民	氓	
345	刀	剛	gāng	公牛	犅	
2592	禾	秉	bǐng	诽谤	謗	
284	亠	京	jīng	海中最大的哺乳动物	鯨	
3991	言	諒	liáng	善良	良	
4698	魚	鯨	jīng	举	擎	耕
285	亠	享	xiǎng	烹煮	烹	
2471	目	相	xiàng	消除灾殃的祭祀	禳	
1670	水	湘	xiāng	烹煮	鬺	
1915	手	揚	yáng	日光，阳光	陽	
				损伤	傷	
1675	水	湯	tàng	❶冲洗		

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				❷摇动		盪(蕩)	
				❸放荡			
4145	阜	陽	yáng	发声清脆		揚	
1126	玉	瑒	dàng	黄金		璗	
1248	木	楊	yáng	激扬		揚	
212	人	傷	shāng	死亡		喪	
				雄壮		壯	
2550	田	暘	chàng	古时祭祀用的香酒		鬯	
1530	日	暢	chàng	香草，也指用它酿的酒		鬯	
				斟酒自飲		觴	
3932	角	觴	shāng	煮		鬺	
2646	白	皇	huáng	徘徊迟疑		惶	
				闲暇		遑	
				匡正		匡	
				连词，表示更进一层		況	
657	口	喤	huáng	和谐的钟鼓声		鍠	
1681	水	湟	huáng	无水的城壕		隍	
3859	辵	遑	huáng	惊惧		惶	
246	八	並	bàng	临近；靠		傍	
1503	日	昶	chǎng	畅通；舒畅		暢	
169	人	倉	cāng	青色		蒼	
				暗绿色		滄(蒼)	
351	刀	創	chuāng	皮肤或黏膜上的溃烂处		瘡	
			qiāng	玉声		瑲	
3266	艸	蒼	cāng	仓猝		倉	
2338	心	愴	chuàng	寒冷		滄	
1703	水	滄	cāng	水深绿色		蒼	
263	匕	鬯	chàng	弓袋		韔	
				❶旺盛		暢	
				❷舒畅			
				❸畅通；流畅			
				❹尽情			
4596	黄	黄	huáng	积水池		潢	
898	广	廣	kuàng	❶旷达；开朗		曠	
				❷空；荒废			
				❸怨旷			
				野外		壙	
				亮		光	
1274	木	横	héng	古代的司察官		衡	
				学；学校		黌	
			guàng	车船梯床织机等上的横木		桄	
1374	犬	獷	jǐng	觉悟		憬	
1310	木	横	guàng	平准价格		衡	
319	卩	卿	qīng	喜庆		慶	
2710	立	章	zhāng	兽名		獐	
3795	邑	鄣	zhàng	瘴气		瘴	
4156	阜	障	zhàng	瘴气		瘴	
2710	立	竟	jìng	镜子		鏡	
				强劲		競	
288	亠	商	shāng	篇章		章	
				赏赐		賞	
				经常		常	
892	广	康	kàng	举		亢	
1221	木	梁	liáng	粟名		粱	
				掠夺		掠	鐸
856	彡	彭	páng	鞭打		搒	
1000	弓	强	qiáng	背负小儿的带		襁	
3455	糸	繈	qiǎng	背负小儿的带		襁	
2554	田	疆	jiāng	强盛		彊(强)	
3786	邑	鄉	xiǎng	回声		響	
				享受		享	
3287	艸	薌	xiǎng	声响		響	
698	口	嚮	xiǎng	回声；声音		響	
4471	食	饗	xiǎng	❶祭献		享	
				❷享受			
				音响		響	
3312	艸	藏	zāng	善		臧	
903	广	慶	qìng	官名		卿	
501	土	壤	rǎng	年丰		穰	
				幼虫名		蠰	
3332	艸	蘘	ráng	稿秆		穰	
1985	手	攘	rǎng	去邪除恶之祭		禳	
			xiǎng	馈食		饟	
2640	禾	穰	rǎng	禳解；祈祷		禳	
				烦扰；纷乱		攘	
4033	言	讓	ràng	窃取		攘	
2717	立	竸	jìng	边界		境	

支　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
119	人	伎	jì	才智;技艺	技	
			zhì	伤害	忮	
1166	木	枝	zhī	四肢	胑(肢)	
3343	羽	翅	chì	❶但;仅 ❷终;止	啻	錫
3689	足	跂	qí	虫爬行貌	蚑	
			qǐ	踮起脚跟	企	
2130	氏	氏	shì	❶指示代词,这 ❷语助词,相当于"夫"	是	
1841	手	扺	zhǐ	病	疷	
2389	示	祇	zhī	敬	祗	脂
1183	木	枳	zhī	肢体	胑(肢)	
3521	車	軹	zhī	分枝	枝	
94	卜	卦	guà	悬挂	挂(掛)	
3865	手	掛	guà	绊;结	絓	
3766	邑	邽	guī	宝圭	圭	
3924	角	觟	xiè	有二心	懏	
4769	黽	䵷	wā	非雅正的乐曲	哇	
4769	黽	鼃	wā	非雅正的乐曲	哇	
614	口	呰	cī	病	疵	
1606	水	泚	cǐ	鲜明貌	玼	
1198	木	柴	zì	❶聚集 ❷按摩颊旁	㧘	
3638	貝	貲	zī	财货	資	脂
3964	言	訾	zī	钱财	資	脂
				嗟叹声	咨	脂
				放纵	恣	脂
			cī	❶疾病 ❷缺点	疵	
4686	魚	鮆	jì	短;弱	呰	
647	口	啓	qǐ	跪坐	跽	之
				古代类似通行证的公文	棨	
2582	矢	知	zhì	志气	志	之
1519	日	智	zhī	知道	知	
180	人	倪	ní	牙齿落尽后更生的细齿	齯	
1233	木	棿	ní	比拟	掜	
2497	目	睨	nì	小儿	婗	
3540	車	輗	ní	碍	軫	歌
4697	魚	鯢	ní	牙齿落尽后更生的新齿	兒(齯)	
63	十	卑	bǐ	使	俾	
180	人	俾	bǐ	择善而从	比	脂
454	土	埤	bēi	低下	卑	
3236	艸	萆	pì	隐蔽	蔽	月
889	广	庳	bài	辅佐	毗	脂
2613	禾	稗	pí	精米	粺	
2680	疒	痺	bēi	低下	卑	
3152	米	粺	bài	稗子	稗	
4339	革	鞞	pí	鼓名	鼙	
1498	日	是	shì	❶充实;充满 ❷真实;实在	寔(實)	錫
				审视	視	脂
3246	艸	䓪	chí	瓶类的底坐	堤	
2405	示	禔	zhī	适;只	祗	
3722	足	踶	chí	快跑	馳	歌
4230	金	鍉	dí	箭镞	鏑	錫
3872	辵	遈	shì	适宜	適	錫
204	人	傒	xī	小径	蹊	
			xì	拘禁	繫	
3665	見	規	quī	窥探;窥测	窺	
2470	穴	窺	kuǐ	半步	跬	
2025	斤	斯	sī	卑贱	廝	
1736	水	澌	sī	声音沙哑	𧬊(嘶)	
1820	牛	犕	mì	安宁;宁静	密	質
3927	角	解	xiè	螃蟹	蟹	
804	山	巂	guī	车轮转一周	規	
1988	手	攜	xié	离异;有二心	懏	
4733	鹿	麗	lì	❶遭遇;落入 ❷忧愁	罹	歌
1795	水	灑	xǐ	五倍	蓰	
				分	釃	
1091	女	孋	lí	配偶	儷	
3604	酉	釃	lí	薄酒	醨	歌
4585	馬	驪	lí	附丽;并列	麗	

錫　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1835	手	扼	è	驾车时套在牲畜脖子上的曲木	軛	
1337	犬	狄	tì	远	逖	
				治	剔	
				跳跃	趯	藥
			dí	❶雉名 ❷雉羽	翟	藥
3844	辵	逖	tì	治	剔	
1172	木	析	xī	白	晳	
1494	日	易	yì	疆场；边界	埸	
				赐给	賜	
344	刀	剔	tì	小心谨慎	惕	
4219	金	錫	xī	赐予	賜	
				细布	緆	
			tì	假发	鬄	
4527	髟	鬄	tì	❶支解牲体 ❷治理；除去	剔	
943	宀	寔	shí	此，這	是	支
				确实	實	質
				放置	寘	支
738	巾	帝	dì	确定；规定	定	耕
2405	示	禘	dì	捐弃	揥	
4587	鬲	鬲	gé	❶阻隔，又格子 ❷古代的战备设施	隔	
				胸腔和腹腔之间的膜状肌肉	膈	
				大车軛	槅	
			è	把，握住	搹	
				困厄	厄	
4150	阜	隔	jī	叩击	擊	
3354	羽	翮	lì	空足的鼎	鬲	
2071	月	脊	jí	死人骨头	骴	支
2691	疒	瘠	jí	腐肉；腐尸	胔	支
2561	皿	益	yì	食物堵住食管	嗌	
				险隘；阻碍	隘	
				赐予	錫(賜)	
1707	水	溢	yì	古代舞蹈的行列	佾	質
				古代重量单位	鎰	
751	巾	幘	cè	齿上下整齐相对	齰	
2627	禾	積	jī	病；感染病疫	漬	
				功业	績	
				踪迹	迹	鐸
1475	攴	敵	dí	❶嫡系；正宗 ❷主；主人	適	
				过错	謫	
3878	辵	適	shì	只，仅仅	啻	
			dí	注意，仔细	諦	
				❶仇敌 ❷匹敌；相当 ❸抵挡	敵	
			zhé	❶惩罚 ❷责备；谴责 ❸旧指天象等变异 ❹过失；毛病	謫(讁)	
1446	止	歷	lì	釜鬲	鬲	
2455	石	磿	lì	❶历历可数的清单 ❷历象 ❸分别 ❹计算	歷	
				拶(指)	櫪	
2357	心	憺	huò	文静貌	嫿	
4038	辛	辟	bì	折叠	襞	
				脚病	躄	
				❶星名 ❷墙壁 ❸壁垒	壁	
				圆如璧形	璧	
				手臂	臂	
			pì	内棺，贴身之棺	椑	支
				❶譬喻，比方 ❷知晓；明白	譬	
				捶胸	擗	
				剖分	擘	
				砖	甓	
			bī	用缯彩饰衣带两侧	紕	脂
				平息；停止	弭	支

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
3309	艸	薜	pì	偏僻		僻	
4320	門	闢	pì	回避		避	

耕 部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
325	刀	刑	xíng	❶铸造器物的模子		型	
				❷法度			
				❸正			
				❹取法			
				❺成			
				❶形体		形	
				❷显现			
				古代盛羹用的鼎		鉶	
2721	穴	穽	jǐng	刑罚		刑	
2427	石	硎	xíng	盛食物的器皿		鉶	
589	口	呈	chéng	标准；法式		程	
				快意		逞	
1870	手	挺	tǐng	草茎		莛	
				小竹枝		筳	
				棍棒		梃	
883	广	庭	tíng	直；正		廷	
				快意		逞	
4198	金	鋌	dìng	箭头装入箭干的部分		莖	
2800	耳	聽	tīng	言		聲	
1437	止	正	zhèng	❶凭证；证明		證	
				❷征验；判断			
				❶整理；整顿		整	
				❷用于收据数字尾			
				诚实		誠	
			zhēng	❶征伐；征戍		征	
				❷赋税；抽税			
1453	支	政	zhèng	❶恰好；正好		正	
				❷仅只			
			zhēng	❶赋税徭役		征	
				❷征伐			
2472	穴	竀	chēng	赤色		赬	
408	干	平	pián	辨治		辨	元
			bēng	使		抨	
2577	生	生	shēng	家畜		牲	
				病害		眚	
				姓氏		姓	
1038	女	姓	xìng	本性；性质		性	
				生计；生育		生	
1807	牛	牲	shēng	生的肉食		腥	
2060	月	胜	xīng	瘦		省	
2480	目	眚	shěng	减省		省	
2181	方	旌	jīng	精细		精	
137	人	伶	líng	使；使唤的人		令	
605	口	命	mìng	轻慢		慢	元
3194	艸	苓	líng	❶零落		零	
				❷猪粪			
				车阑		軨	
1590	水	泠	líng	命令；晓谕		令	
				滴落		零	
				古代乐人		伶	
3524	車	軨	líng	车窗格子		櫺	
				小船		舲	
				小		零	
3579	酉	酹	líng	使		令	
4061	雨	零	líng	年龄		齡	
				神灵		靈	
408	干	幷	bìng	❶摒除；抛弃		屏(摒)	
				❷屏住；抑止			
853	彡	形	xíng	刑罚		刑	
				模子		型	
				盛羹饭的瓦器		鉶	
154	人	併	bìng	除去；放弃		屏	
3851	辵	迸	bèng	❶斥逐；排除		屏	
				❷隐蔽；隐藏			
3284	艸	荓	píng	藾蒿		苹	
4193	金	鈃	xíng	古盛羹器		鉶	
4414	骨	骿	pián	手脚上的硬茧		胼	
4556	馬	駢	pián	骿胁，肋骨紧密相接		骿	
1400	戈	成	chéng	兴旺；大		盛	
				诚恳		誠	
2562	皿	盛	chéng	❶成为；变成		成	
				❷成就；功业			
583	口	名	míng	明白；明亮		明	陽
			mìng	命令		命	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1621	水	巠	jīng	❶四泾即四经，四渎	經	
				❷月经		
1810	牛	牼	kēng	颈长貌	頋	元
1639	水	清	qīng	蓝色	青	
			qìng	寒冷	凊	
4047	青	靖	jīng	清静	静	
				表彰	旌	
3151	米	精	jīng	感情；情绪	情	
				花	菁	
3408	糸	綪	zhēng	屈曲	絣	
4049	青	靚	jìng	❶平和	静	
				❷平静；静止		
				❸寂静		
				思量	靖	
3981	言	請	qíng	❶实情，情况	情	
				❷实在；的确		
2474	目	省	shěng	灾害；过失	眚	
			xiǎn	秋季狩猎	獮	元
2711	立	竫	jìng	谦恭	靖	
3970	言	諍	zhèng	争夺，争执	爭	
4048	青	靜	jìng	❶图谋	靖	
				❷止息；平定		
				诚实	情	
				精明	精	
3623	貝	貞	zhēn	贞干，即桢干，比喻骨干	楨	
2558	皿	盈	yíng	有余；富余	嬴	
2451	石	磬	qìng	尽；空	罄	
				放马疾驰	騁	
				譬喻	俔	元
2794	耳	聲	shēng	无所不通	聖	
2938	缶	罄	qìng	❶一种打击乐器	磬	
				❷将人悬挂绞杀		
4356	頁	頃	kuǐ	半步	跬	支
213	人	傾	qǐng	❶一百亩	頃	
				❷顷刻		
4379	頁	頴	jiǒng	单衣	褧	
1467	攴	敬	jìng	震动，恐慌	驚	
				辅正弓弩的器具	檠	
4017	言	警	jǐng	震动；惊起	驚	
4576	馬	驚	jīng	警戒	警	
2113	月	羸	yíng	竹器，箱笼之类	籯	
2125	月	羸	yíng	充满；壮盛	盈	
474	土	塋	yíng	度量	營	
1270	木	榮	róng	迷惑	營(營)	
2238	火	營	yíng	迷惑；惑乱	營	
4070	雨	靁	líng	灵验	靈	
				善	令	
3331	艸	蘦	líng	零落	零	
4083	雨	靈	líng	车厢上的木格栏	櫺	
				政令	令	
				零落	零	
1087	女	嬰	yīng	盂	罌	
3468	糸	纓	yīng	瘤	瘿	

脂　　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1155	木	机	jī	小桌子	儿	
4441	食	飢	jī	灾荒；五谷不熟	饑	微
873	广	庀	pǐ	庇护；遮蔽	庇	
1596	水	泥	niè	可作黑色染料的矾石；染黑	涅	質
1874	手	指	zhǐ	美好	旨	
1504	日	昵	nǐ	父庙	禰	
2622	禾	稽	jī	法式；准则	楷	
				意旨	指	
				台阶	階	
			qǐ	有缯衣的戟	棨	支
2591	禾	私	sī	思维；思考	思	之
980	尸	履	lǚ	福禄	釐	之
2595	禾	秭	zǐ	姐姐	姊	
1416	比	比	bǐ	托庇；覆蔽	庇	
				始	鼻	質
121	人	仳	pǐ	并；比连	比	
3180	艸	芘	bì	荫蔽；庇护	庇	
588	口	吡	bǐ	比较	比	
875	广	庇	bì	弥补	裨	支
2385	示	示	shì	予	施	歌
				看待	視	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
			zhì	放置	寘	支
3666	見	視	shì	以事或物示人；表示	示	
				发令	指	
4324	隶	隸	lì	学习	肄	質
711	口	四	sì	一车四马	駟	
4547	馬	駟	sì	数名，一与三的和	四	
2580	矢	矢	shǐ	粪便	屎	
				兽名	兕	
				毁坏	弛	歌
4097	隹	雉	zhì	牛鼻绳	紖	支
3595	酉	醫	yī	掩蔽	翳	
1856	手	扺	dǐ	本；成本	柢	
			zhǐ	擲	擿	錫
879	广	底	dǐ	磨刀石；磨炼	砥	
				下，与“高”相对	低	
3764	邑	邸	dǐ	❶至，到 ❷触	抵	
				根柢	柢	
1186	木	柢	dǐ	略，大略	氐	
2062	月	胝	dì	臀部	骶	
2394	示	祗	zhī	拯救	振	諄
3956	言	詆	dǐ	根本；要事	柢	
528	大	夷	yí	同辈；同类	儕	
				古代礼器	彝	
				初生的茅草	荑	
3202	艸	荑	tí	一种似稗的草	稊	
3833	辵	迷	mí	充满；弥漫	彌	
4727	鹿	麋	mí	❶眉毛 ❷老	眉	
				水边	湄	
				粥	糜	歌
				烂	靡	歌
				蘼芜	蘼	
2134	欠	次	cì	放纵	恣	
152	人	佽	cì	相次；顺次	次	
3209	艸	茨	cí	米饼	餈	
622	口	咨	zī	此	兹	之
				有智慧能力	資	
3148	米	粢	jì	酒	齊	
3532	車	軟	cì	赤黑漆	髹	質
3640	貝	資	zī	送	齎	
				❶谋；询问 ❷嗟叹声	咨	
				丧服名	齋(齊)	
				至，到	至	質
				填塞	茨	
330	刀	利	lì	凭借	賴	月
1233	木	棃	lí	分离；割开	剺	之
				众	黎	
1813	牛	犂	lí	分开	離	歌
				比及；迟	黎(遲)	
4759	黍	黎	lí	黑色	驪	支
				老	耆	
				❶慢慢地 ❷等到；比及	遲	
				藜草	藜	
245	八	弟	dì	❶连词，假如 ❷副词：尽管；只 ❸贵族或富户的大宅院	第	
1220	木	梯	tí	嫩芽；发芽	荑	
2478	目	眉	méi	妩媚	媚	
1069	女	媚	mèi	鬼怪	魅	微
188	人	偕	xié	遍	皆	
3259	艸	葵	kuí	揆度；揣测	揆	
253	八	冀	jì	恭敬	翼	職
				记载	記	之
2310	心	惠	huì	绘饰	繪	月
				聪明	慧	月
490	土	墀	chí	水中高地	坻	
3885	辵	遲	chí	芟除	治	之
1756	水	澧	lǐ	甜美	醴	
3600	酉	醴	lǐ	礼节；礼物	禮	
4420	骨	體	tǐ	履行	履	
4783	齊	齊	jī	升；登	躋	
				用酱拌和细切的肉或菜，泛指酱菜	齏	
			jì	❶成 ❷止息	濟	
			zī	古代用于祭祀的谷物	粢(齍)	
				❶齐斧即资斧，利斧 ❷财物	資	
			jiǎn	修剪；断	剪	元
				古代婚礼的一种仪节	醮	宵
232	人	儕	chái	正；中	齊	
3315	艸	薺	cí	细切的咸菜	齏	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
4786	齊	齋	zī	丧服	齋	
1772	水	濟	jǐ	排斥；废弃	擠	
			jì	登上；达到	躋	
4786	齊	齍	zī	钱财	資	
4787	齊	齎	jī	❶钱财；费用		
				❷材料；物资	資	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
				❸凭借；借助		
				❶肚脐		
				❷漩涡	齊(臍)	
				疾；暴	齋	
962	彐	彝	sì	遂，于是	肆	質

質　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
134	人	佚	yì	❶安乐；舒闲		
				❷奔逸；逃亡	逸	
				疾速	呹	
				次；序	秩	
				越；越过	軼	
				舞蹈行列	佾	
			dié	更替	迭	
1502	日	昳	yì	特出	逸	
3825	走	迭	yì	侵犯，袭击	軼	
3522	車	軼	yì	❶安闲；逸乐		
				❷奔驰；逃跑	逸	
				水满出	溢	錫
2268	心	必	bì	全；尽	畢	
2395	示	祕	mì	劳	毖	
				覆	庇	脂
1418	比	毖	bì	泉流貌	泌	
940	宀	密	mì	蜂蜜	蜜	
1125	玉	瑟	sè	离散；孤独	索	鐸
4293	門	閟	bì	❶神；神秘		
				❷秘密	秘	
2718	穴	穴	jué	玉鐍	鐍	術
2815	至	至	zhì	制度	制	月
				志向；意志	志	之
3767	邑	郅	zhì	大	至	
1043	女	姪	zhí	年老，七八十岁之年	耋	
2816	至	致	zhì	控制	制	月
				书券；契据	質	
2728	穴	窒	zhì	房屋	室	
2816	至	载	dié	赤黑色的马	驖	
2848	虫	蛭	zhì	小山丘	垤	
1842	手	抑	yì	美色	懿	
447	土	塈	jí	憎恶	疾	
2977	竹	節	jié	斗拱	楶	
2258	户	戾	lì	扭转	捩	
				瘟疫	癘	月
				利益	利	脂
1196	木	栗	lì	发抖	慄	
				越过；跨越	歷	錫
			liè	析；裂开；破裂	裂	月
4284	門	閉	bì	护弓器	柲	
1075	女	摯	zhì	初见尊长时所送的礼品	贄	
1940	手	摯	zhì	狠；凶猛	鷙	
				车前低而重	輊	
1217	木	桼	qī	数目字	七	
1406	戈	戛	jiá	麦杆	秸	
4473	食	饐	yē	食物等堵塞喉咙	噎	
				声音滞涩	咽	
3168	聿	肄	tì	❶讲习		
				❷剩余	肄	
				肢解牲体	剔	錫
3299	艸	蕼	sì	宽舒貌	肆	
2751	疋	疐	dì	打喷嚏	嚏	
3649	貝	質	zhì	初见尊长时所送的礼物	贄	
953	宀	實	shí	❶此，这		
				❷即，就是	寔	錫
			zhì	到	至	
4311	門	闋	què	❶空缺		
				❷短少；缺少	缺	月
				❸过失		
2573	皿	盭	lì	绿色	綟	
2747	穴	竊	qiè	考察；视察	察	月
				浅；淡	淺	元

眞 部

页码	部首	借字	今音	义 项	本字	备注
102	人	人	rén	仁爱；怜悯	仁	
3943	言	訊	xùn	振奋；迅疾	迅	
114	人	仟	qiān	田间南北向的通道	阡	
107	人	仁	rén	能制造工具并能使用工具进行劳动的动物，由古类人猿进化而成	人	
				百姓	民	
				量词	仞	諄
2765	矛	矜	jīn	品德高尚	賢	
				勇敢	慬	諄
426	土	均	jūn	治田	畇(耘)	
4179	金	鈞	jūn	❶同 ❷相等 ❸都，全 ❹平均	均	
133	人	佃	diàn	古代两匹马拉的车子	甸	
2529	田	甸	tián	打猎	田(畋)	
2527	田	申	shēn	信，守信	信	
				鬼神	神	
				叫；吟咏	呻	
136	阜	陳	chén	田野	田	
4281	亠	玄	xuán	挂；吊在空中	懸	元
			xuàn	惑；惑乱	眩	
				照；照耀	炫	
2482	目	眩	xuàn	耀	炫	
			huàn	幻术；变幻	幻	元
4191	金	鉉	xuán	❶弓弦 ❷乐器上发声的线	弦	
712	口	因	yīn	婚姻	姻	
3089	衣	裀	yīn	褥子；床垫	茵	
3393	糸	絪	yīn	垫褥	茵	
38	丿	年	nìng	巧言谄媚的人	佞	耕
1485	日	旬	xún	顺从；曲从	徇	
			jūn	均平	均	
151	人	侚	xùn	为某种目的而死	殉	
1613	水	洵	xún	流泪貌	泫	
			xuàn	远；疏远	敻	耕
1112	玉	珣	xún	大璧	瑄	元

页码	部首	借字	今音	义 项	本字	备注
2027	斤	新	xīn	自身；亲自	親	
3672	見	親	qīn	跟“旧”相反；革新	新	
1671	水	湮	yīn	塞；阻	垔(堙)	
2145	欠	歅	yīn	淤塞；凝滞	湮	
1428	瓦	甄	zhèn	颤动	震	諄
4307	門	闉	yīn	❶战争中堆筑的土山 ❷堵塞	堙	
2262	户	扁	biǎn	普遍	徧	
			piān	僻远	偏	
				编织	编	
196	人	偏	piān	轻疾貌	翩	
				巧辩	諞	
				遍	徧	
166	人	信	shēn	伸展	伸	
				申张；申明	申	
				身体	身	
2567	皿	盡	jìn	呈上；进奉	進	
3316	艸	藎	jìn	善	進	
				剩余	燼	
2597	禾	秦	qín	一种绿色小蝉	螓	
3259	艸	蓁	zhēn	❶棘丛 ❷木名	榛	
1692	水	溱	zhēn	至，到	臻	
3548	車	轃	zhēn	至，到	臻	
1507	日	晉	jìn	插	搢	
				戈柄下端圆锥形金属套	鐏	諄
				用弓射的兵器	箭	元
3434	糸	縉	jìn	插	搢	
250	八	真	zhēn	象声词	填	
470	土	填	tiǎn	祭奠	奠	
			tiǎn	穷苦	殄	諄
			zhèn	压；安定，安抚	鎮	
946	宀	寘	tián	填塞	寘(填)	
2336	心	慎	shèn	服从；不违背	順	諄
				用大绳牵引灵柩	引	
3435	糸	縝	zhěn	头发稠而黑	鬒	
4387	頁	顛	diān	倒仆	蹎	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
				疯,狂	瘨(癫)	
			tián	充满	闐	
808	山	巔	diān	殒落	顛	
937	宀	寅	yín	边远;偏远之地	殥	
3852	辵	進	jìn	高	峻	諄
				竭尽	盡	
				祭祀后食其余	餕	諄
546	八	奠	tíng	止	停	耕
2356	心	憐	lián	惜,吝惜	吝	諄
				近;比邻	鄰	
3798	邑	鄰	lín	坚实;丰富	栗	質
				燐火	燐(粦)	
1432	瓦	甐	lìn	因磨损而变薄	磷	
3884	辵	遴	lìn	吝啬	吝	諄
4736	鹿	麟	lín	鳞甲	鱗	
1681	水	淵	yuān	鼓声	鼘	
4285	門	閏	rùn	滋润	潤	
3644	貝	賓	bīn	引导;迎接宾客	儐	
				水边	濱	
				舍弃	擯	
				鬓角	鬢	
232	人	儐	bīn	颦眉	顰	
1396	歹	殯	bīn	宾客	賓	
2520	目	矉	pín	危急	頻	
4304	門	閵	lìn	践踏	蹸(躪)	

微 部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1027	女	妃	pèi	❶婚配 ❷合在一起相称;合适	配	
469	土	塈	xì	休息;喘息	呬	脂
1689	水	溉	gài	祭器,尊名	概	
1257	木	槩	gài	感慨	慨	
				洗涤	溉	
2010	气	气	qì	发放或领取粮食	餼	
2012	气	氣	qì	器皿;器具	器	脂
2337	心	愾	kài	激昂;愤激	慨	
			qì	达到;遍及	訖	術
1568	水	沂	yín	界限;边际	垠	諄
2389	示	祈	qí	都城所辖周围千里之地	畿	
3326	艸	蘄	qí	边际;边界	圻(垠)	諄
				祈求	祈	
129	人	佅	mài	昏暗不明	昧	
1578	水	沬	mèi	微暗不明	昧	
944	宀	寐	mèi	已;止	沬	
3830	辵	追	duī	雕琢玉石	彫(雕)	幽
				沙堆	堆	
1447	止	歸	kuì	赠送;给予	饋	
				惭愧	愧	
313	卩	危	wēi	微妙;精妙	微	
				诡诈	詭	
				足;脚	跪	
151	人	佹	guǐ	奇异;诡诈	詭	
153	人	依	yī	盛貌	殷	
				悲	哀	
			yǐ	户牖之间的屏风	扆	
3455	糸	繠	ruǐ	花蕊	蘂	
3863	辵	遂	suì	坠落	隊	
				瑞玉;玉貌	璲	
				钟下体正中受击之处	隧	
				阳燧,古代就日光取火的器具	燧	
				深远	邃	
4159	阜	隧	suì	❶田间小沟 ❷远郊之地 ❸周代郊外的一种行政区划	遂	
				深,指车厢的深度	邃	
				烽火亭	燧	
			zhuì	坠落	墜	
1304	木	檖	suì	深邃	邃	
138	人	位	lì	确定某种地位或名分	立	緝
				临视	涖	脂
731	巾	希	xī	细葛布	絺	
1514	日	晞	xī	消散;消失	稀	
				远望	睎	
967	尸	尾	wěi	好貌	媺(美)	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
4086	非	非	fēi	躲开		避	锡
			fěi	诽谤		誹	
87	匚	匪	fěi	有文采貌		斐	
			fēn	分别;分赐		分	諄
3232	艸	菲	fèi	草鞋		屝	
1095	手	排	bài	鼓风吹火的器具		韛	職
1230	木	棐	fěi	菲薄;微薄		菲	
				非;不		匪	
				盛物的椭圆形竹器		篚	
				木名		榧	
2087	月	腓	féi	病;枯萎		痱	
2861	虫	蜚	fēi	飞翔;飘荡		飛	
1039	女	委	wěi	❶枯萎			
				❷衰败;委顿		萎	
				❸喂牛马			
				曲折		隈	
2056	月	肥	féi	飘;消失		飛	
3316	心	惟	wéi	帐幕		帷	
211	人	催	cuī	❶讥刺 ❷摧残		摧	
4724	水	漼	cuī	毁坏		摧	
1415	糸	維	wéi	考虑;计度		惟	
2453	石	磪	cuī	伤痛		催	
4103	隹	雖	suī	❶助词 ❷只,独		惟(唯)	
1435	鬼	魋	tuí	土墩		堆	
			chuí	椎形的(发髻)		椎	
183	人	倅	cuì	聚集		萃	
				纯;不杂		粹	
			zú	突然		猝	術
3238	艸	萃	cuì	憔悴		顇(悴)	
				副职		倅	
3123	玉	琗	cuì	文采相杂		綷	
2439	石	碎	suì	聚集;行列		萃	
2153	米	粹	cuì	全,聚		萃	
			suì	破碎		碎	
3588	酉	醉	zuì	憔悴		悴	
3992	言	誶	suì	忧		悴	
1404	戈	威	wēi	畏惧		畏	
				弓中央弯曲处		隈	
2352	田	畏	wèi	弓的弯曲处		隈	
2059	月	胃	wèi	称呼;叫作		謂	
3998	言	謂	wèi	❶因为 ❷与,对		為	歌
				❶相当于"是"			
				❷介词,构成"为…所"式表被动		歌	為
787	山	嵬	wéi	怪诞;怪异		傀	
1127	玉	瑰	guī	伟;大		傀	
4129	鬼	魁	kuí	小丘		自(堆)	
			kuài	孤独		塊	
2793	耳	聭	kuì	以物诱人		餌	之
4465	食	餽	kuì	❶进食于人;食物			
				❷赠送		饋	
				❸运送,输送			
				缺乏		匱	
1925	手	揮	huī	飞		翬	
				旗幡		徽	
				光,光润		輝	
3353	羽	翬	huī	舞动		揮	
4503	韋	韋	wéi	计算树木圆周的单位		圍(囗)	
3258	艸	葦	wěi	编织		緯	
723	囗	圍	wéi	违反		違	
1129	玉	瑋	wěi	皮绳		韋	
3869	辵	違	wéi	是,对		韙	
4003	言	諱	huì	是,对		韙	
4513	飛	飛	fēi	有文采		斐	
				不是		非	
3565	豆	豈	qǐ	希冀		覬	
4313	門	闓	kǎi	和乐		愷	
838	彳	微	wéi	交尾		尾	
				善		徽	
850	彳	徽	huī	佩巾		褘	
				织		緯	
509	寸	尉	wèi	网		罻	
2344	心	慰	wèi	病		蔚	
90	匚	匱	kuì	盛土筐		蕢	
				崩溃;溃散		潰	
219	人	僓	tuì	崩坏		隤	
3291	艸	蕢	kuài	土块		塊	
1958	手	撌	guì	折		積	
1741	水	潰	kuì	昏乱		憒	
				达到		遂	
3883	辵	遺	wèi	匮乏;不足		匱	
			suí	谦虚;顺从		隨	歌
4318	門	闠	huì	绣革		韢	
1096	幺	幾	jī	❶稽查;察看			

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
				❷讥讽	譏	
				殺牲血祭	刉(钊)	
			jì	希望	冀	脂
				长	㞓	
				副词，难道	豈	
223	人	僟	jī	近	幾	
1298	木	機	jī	❶事物变化的迹象和征兆	幾	
				❷危		
				奇异；特异	異	之
4475	食	饑	jī	饿	饑	脂
406	糸	綏	suí	祭名	隋	歌
			ruì	用牦牛尾或鸟羽饰于竿首	緌	
512	寸	對	duì	❶达 ❷显扬	遂	
2323	心	愛	ài	隐蔽貌	薆	
3382	糸	纍	lěi	袒裸	裸	歌
4060	雨	雷	léi	古酒器名	罍	
			lèi	从高处推石击敌，也指击敌之石	礧	
498	土	壘	lěi	捆绑	纍(累)	
				盛土的筐子	虆	
3338	艸	藟	léi	缠绕	纍	
1326	木	樏	léi	古代拘系囚犯的绳索	縲	
4388	頁	類	lèi	❶戾，偏颇；不公平 ❷疵节	纇	
4392	頁	纇	lèi	乖戾	戾	質
500	土	壞	huì	伤病	瘣	
			huái	怀念；安抚	懷	

術　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3941	言	訖	qì	至；到	迄	
256	勹	勿	wù	玩忽	忽	
3183	艸	芴	hū	忽然	忽	
1806	牛	物	wù	死	歾	
1494	日	曶	hū	轻忽；忽视	忽	
2284	心	怵	xù	利诱	訹	
3823	辵	述	shù	一种古代冠饰	鷸	
2598	禾	秫	shú	长针	鉥	
827	彳	術	shù	述说；阐述	述	
				差别；等第	殺	月
4183	金	鉥	xù	引导	訹	
990	弓	弗	fú	除灾求福	祓	月
140	人	佛	fú	违背；背逆	拂	
			bó	兴起貌	艴(勃)	
			bì	辅弼	弼	
3197	艸	茀	fú	幸福	福	職
				引棺的绳索	紼	
			bó	气急促的样子	勃	
1860	手	拂	fú	砍	刜	
				忿怒	怫	
			bì	❶辅佐；帮助		
				❷辅佐的人		
				❸矫正；纠正	弼	
				❹重		
2288	心	怫	bèi	违反；悖逆	悖	
3387	糸	紼	fú	蔽膝；围毾	芾(韍)	月
3635	貝	費	fú	违背；乖戾	拂	
2197	火	炪	zhuō	笨拙	拙	
1909	手	掘	jué	直立不动貌	兀	
				突起貌	崛	
				愚笨；粗劣	拙	
				竭尽	屈	
			kū	窟穴	窟	
3387	糸	絀	chù	废除；贬退	黜	
				屈缩；退缩	詘	
				缝	紩	質
1665	水	淈	gǔ	竭；尽	屈	
4748	黑	黜	chù	收敛；收聚	屈	
2822	彳	律	lǜ	礧，击	硉	
371	力	勃	bó	乖戾	悖	
2303	心	悖	bó	盛貌	勃	
1571	水	没	mò	冒昧	昧	微
64	亠	卒	cuì	副职	倅	微
			zú	抵触；冲突	捽	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
782	山	崒	cuì	聚集		萃	微
1237	木	椊	cuì	易折，易碎		脆	月
3718	足	踤	cuì	聚集		萃	微
1679	水	滑	gǔ	搅浑		淈	
2722	穴	突	tū	涂抹		塗	魚
290	亠	率	lǜ	法度；标准		律	
				缉边		繂	
223	人	僪	jú	怪异		譎	
4022	言	譎	jué	决断		决	月

諄　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
503	寸	寸	cǔn	思量		忖	
2272	心	忖	cǔn	切割		刌	
3817	辵	巡	yán	衔结		沿	元
3364	糸	紃	xùn	法则；准则		訓	
				遵循；顺着		循	
3516	車	軕	xún	巡视		巡	
3942	言	訓	xùn	顺从；服从		順	
				驯服		馴	
4357	頁	順	shùn	谨慎		慎	真
				教诲		訓	
4542	馬	馴	xùn	❶教导		訓	
				❷解释			
320	刀	刃	rèn	古長度单位		仞	
115	人	仞	rèn	满		牣	
				辨认；承认		認	
				坚韧		韌	
				耐		忍	
1803	牛	牣	rèn	柔软而结实		韌	
3516	車	軔	rèn	八尺		仞	
384	厶	雲	yún	多		芸	
3178	艸	芸	yún	除草		耘	
1834	手	抎	yǔn	坠落		隕	
2048	月	肫	chún	完整的干肉		純	
3372	糸	純	chún	光明；光耀		焞	
				❶装饰边缘		緣	元
				❷边缘的装饰物			
4361	頁	頓	dùn	不锋利；不颖悟		鈍	
423	土	圻	qí	古称靠近国都的地方		畿	微
2135	欠	欣	xīn	望；测量		睎	微
3948	言	訢	xī	和气交感，泛指意气投合		熹	之
3183	艸	芬	fēn	众多貌		紛	
			fén	隆起貌		墳	
3759	邑	邠	bīn	文采盛貌		份(彬)	
1173	木	棼	fén	阁楼的重梁		棼	
2476	目	盼	pàn	斜视貌		眄	元
2839	虫	蚠	fén	肥土		墳	
				满，盈		憤	
1225	木	棻	fēn	茂盛貌		紛	
1226	木	棼	fén	纷乱		紊	
4362	頁	頒	bān	须发半白		斑	元
				❶赏赐			
				❷公布		班	元
				❸次第			
2170	文	文	wén	紊乱；杂乱		紊	
1495	日	旻	mín	痛伤；悯惜		閔	
4290	門	閔	mǐn	昏暗		惽	
				❶强悍		暋	
				❷勉力			
265	儿	允	yǔn	长		駿	
1637	水	浚	jùn	急速		駿	
			cún	伏		踆	
2082	月	朘	juān	少汁的肉羹		臇	元
3847	辵	逡	qūn	狡兔名		㕙	
				急速		駿	
2545	田	畯	jùn	才智出众		俊	
				崇高		峻	
4458	食	餕	jùn	熟食		飧	
4559	馬	駿	jùn	才智过人		俊	
1108	玉	珍	zhēn	安；安定		鎮	真
				乖戾		紾	
1384	歹	殄	tiǎn	善		腆	
3523	車	軫	zhěn	田间小路		畛	
				皮肤上的小颗粒		疹	
3956	言	診	zhěn	告诉		畛	
1493	日	昏	hūn	古代守门官名		閽	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				勉力		敃	
				尽		泯	真
2317	心	惛	mèn	忧闷		悶	
2332	心	㥯	hūn	口边；嘴		吻	
				忧病		閔	
1690	水	潣	mǐn	忧伤；哀痛		愍(慜)	
4305	門	閽	hūn	熏灼		熏	
2299	心	恨	hèn	迷逆；不听从		很	
3614	豕	豤	kěn	翻耕		墾	
4203	金	銀	yín	界限		垠	
492	土	墾	kěn	损伤		豤	
3606	辰	辰	chén	早晨		晨	
1879	手	振	zhèn	❶震动；震撼			
				❷惊惧；惊恐		震	
				❸愤怒的样子			
				整理；整顿		整	耕
				恭敬		祗	脂
				幼；童		侲	
				柱脚		榰	脂
			zhěn	单衣		袗	
4064	雨	震	shēn	怀孕		娠	
1433	瓦	𤭛	jùn	细软绒毛		㻐	
936	宀	宭	qún	困迫		窘	
533	大	奔	fèn	败		賁	
1489	日	昆	kūn	盛明；照耀		焜	
			hùn	混同		混	
2209	火	焜	kūn	同		昆	
3413	糸	緄	hùn	混淆		混	
248	八	典	tiǎn	危困；衰败		殄	
4729	鹿	麇	qún	捆绑		稛	
181	人	倫	lún	选择		掄	
				运转；车轮		輪	
3416	糸	綸	lún	道理		倫	
3988	言	論	lún	❶伦次；条理 ❷道理		倫	
				选择		掄	
4285	門	問	wèn	❶告诉			
				❸音讯；信息		聞	
				❸名声			
4295	門	聞	wèn	慰问；询问		問	
4296	門	閩	mǐn	蚊		蟁	
1497	目	春	chūn	振作		蠢	
1666	水	渾	hún	水不清，浊		渾	
1676	水	温	yùn	❶积藏			
				❷宽容；含蓄		蕴(醞、藴)	
3426	糸	縕	yūn	❶渊奥 ❷包含；收藏		藴	
3323	艸	藴	yùn	闷热		煴	
				乱麻		緼	
835	彳	循	xún	巡视		巡	
				抚摩		揗	
1252	木	楯	shǔn	拔擢		揗	
3545	車	輴	chūn	无辐的車轮		輇	元
40	丿	胤	yìn	❶连引 ❷曲调		引	真
2220	火	焄	xūn	熏灼		熏	
3867	辵	運	yùn	日月周围的光圈		煇(暈)	
				眩晕；昏厥		暈	
				浑浊		渾	
629	口	員	yùn	❶转动 ❷南北的长度		運	
4151	阜	隕	yǔn	死亡		殞	
			yuán	周围		員(圓)	
1392	歹	殞	yǔn	坠落		隕	
4072	雨	霣	yǔn	❶坠落			
				❷废坠，废弃		隕	
				❸下垂			
				死亡；灭亡		殞	
719	囗	圂	hùn	厚重		倱	
1701	水	準	zhuó	颧骨		頔	術
1016	子	孫	xùn	❶顺理；恭顺			
				❷出奔；流亡		遜	
				❸差；比不上			
450	土	堇	jǐn	少		僅	
				木名		槿	
379	力	勤	qín	少		僅	
478	土	墐	jìn	掩埋		殣	
1942	手	摧	jìn	艰难		艱	
1393	歹	殣	jìn	觐见		覲	
3673	見	覲	jìn	只；仅仅		僅	
				美玉		瑾	
4010	言	謹	jǐn	粘土		堇	
4469	食	饉	jǐn	饿死的人		殣	
2208	火	焚	fén	斃		僨	
3611	豕	豚	dùn	隐遁		遯	
3631	貝	賁	bēn	奔走		奔	
			fèn	覆败		僨	
				发抒；显露		奮	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3287	艸	蕡	fén	纷乱	棼	
1735	水	濆	pēn	动乱	奮	
2110	月	膹	fèn	积	憤	
510	寸	尊	zūn	减损	剸	
				退让	撙	
				遵循；依照	遵	
1295	木	樽	zūn	抑止	撙	
3454	糸	繜	zūn	节制，折损	撙	
3619	豕	豳	bān	斑纹	斑	元
2227	火	熏	xūn	绛色	纁	
3313	艸	薰	xūn	功勋	勳	
4163	阜	隱	yǐn	震动	殷	
1658	水	淳	chún	光明；美好	焞	
1468	攴	敦	dūn	在最后	殿	
			tuán	圆形的	團	元
			diāo	画饰	雕	幽
			dào	覆盖	燾	幽
			zhǔn	布帛的宽度	淳	
			tún	布陈；屯聚	屯	
4223	金	錞	chún	依据	準	
			duò	覆盖	幬	幽
4642	鳥	鶉	chún	纯美	醇	
293	亠	𦎫	chún	箭靶中心；目标	準	
3158	米	糞	fèn	区别；等级	分	

歌部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
50	乙	也	yě	其他	他	
1555	水	池	chè	除去	撤	月
1163	木	杝	yí	斜	迆	
2177	方	施	yì	变化；改易	移	
			shǐ	❶遗弃；忘却 ❷解除	弛	
				夸耀	侈	
4542	馬	馳	chí	交换	移	
2491	目	睋	é	俄顷；短时间	俄	
2856	虫	蛾	é	短时间	俄	
3133	羊	義	yì	议论	議	
				奸邪	俄	
				高大特立	峨	
228	人	儀	yí	道义；道理	義	
				贤	獻	元
				偏斜	俄	
4026	言	議	yì	倾斜	俄	
				诈称；敲诈	訛	
568	口	可	kě	代词，怎么	何	
130	人	何	hē	谴责；呵斥	訶(呵)	
3187	艸	苛	kē	病患	疴	
			hē	责问	訶	
534	大	奇	jī	停留	羈	
				寄托	寄	
			yǐ	依靠	倚	
1582	水	河	hé	代词，什么	何	
3220	艸	荷	hē	琐细；烦扰	苛	
				责问	訶	
173	人	倚	yǐ	车箱两旁可凭倚的木板	輢	
			jī	❶不完全 ❷数目不成双的 ❸奇异	奇	
			yī	助词，相当于"兮"	猗	
635	口	哿	gě	古代妇女的首饰	珈	
1352	犬	猗	yǐ	束而采之	掎	
				依，靠着	倚	
3520	車	軻	kē	斧柄	柯	
3928	角	觭	jī	❶单一，单独 ❷数目不成双的	奇	
			qí	怪异	奇	
4143	阜	隋	duò	懒惰	惰	
				毁坏	隳	
			tuǒ	椭圆形	橢	
489	土	墯	duò	懈怠	惰	
484	土	墮	duò	懈怠	惰	
				(毛发)脱秃	鬌	
				山形狭长	嶞	
				长圆形	橢	
4157	阜	隨	suí	狭长，长圆形	隋(橢)	
4164	阜	隳	huī	怠惰	惰	
2588	禾	禾	hé	中和；平静	和	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
603	口	和	hé	公开说出	宣	元
2596	禾	科	kē	坑	坎	談
				巢;穴	窠	
2753	皮	皮	pí	代词,那,那个	彼	
818	彳	彼	bǐ	副词,非	匪	微
				及	被	
1598	水	波	bēi	池塘	陂	
3086	衣	被	bǐ	代词,那,那个	彼	
4192	金	鈹	pī	纷乱	披	
139	人	佗	tuō	❶代词,表示第三人称 ❷代词,别的,其他的	他	
				引;拔	拕(拖)	
3085	衣	袉	tuó	曳	拕	
366	力	加	jiā	支撑	架	
				借贷;补贴	假	魚
3198	艸	茄	jiā	莲	荷	
1190	木	枷	jià	衣架	架	
3636	貝	賀	hè	嘉奖;犒劳	嘉	
4551	馬	駕	jiā	增多	加	
3850	辵	過	huò	灾祸	禍	
2402	示	禍	huò	谴责	過	
4562	馬	騧	guā	蜗牛	蝸	
286	夕	多	duō	仅;不过	祇	支
				歪邪;不正	哆	
152	人	侈	chǐ	离散	誃	
2604	禾	移	yí	毁坏	陊	
				❶多;多余 ❷大	侈	
342	刀	剉	cuò	饲料	莝	
1885	手	挫	cuò	止	坐	
				截;砍	剉	
2434	石	䂳	cuǒ	折伤	剉	
4210	金	銼	cuò	❶折伤 ❷挫败	挫	
1169	木	果	guǒ	包裹	裹	
				女侍	婐	
			luǒ	裸露	羸(裸)	
			guàn	酹酒浇地以祭	祼	元
2192	火	炊	chuī	合唇用力出气	吹	
1128	玉	瑳	cuō	打磨;研讨	磋	
2551	田	睉	cuó	疫病	瘥	
2034	爪	為	wéi	❶设为 ❷叫做;称为	謂	微
			wèi	装作;假装	偽	
195	人	偽	wěi	帷幔	帷	微
			é	改变	訛	
			guì	货	賄	
3993	言	誼	yì	议论	議	
4107	隹	離	lí	遭受;遭遇	罹	
				山梨	梨(樆)	脂
				古代女子出嫁时系的佩巾	褵	
				藩篱	杝(籬)	
			lì	附着	麗	支
			chī	猛兽	离(螭)	
2454	石	磨	mó	挨近	摩	
3159	米	糜	méi	眉毛	眉	脂
4088	非	靡	mǐ	水边	湄	脂
				❶摩擦;接触 ❷研磨;切磋	摩	
				磨物	磨	
			mí	束缚	縻	
				烂;碎	糜	
1961	手	播	bō	封建王朝的属地	藩	元
			bǒ	摇动;簸扬	簸	
2123	月	羸	léi	绳索;拘系;缠绕	纍	微
				网络	纝	微
				盛土的器具	虆	微
				连累;积累	累	微
				裸露	倮(裸)	
				充满;壮盛	赢(盈)	耕
2127	月	羸	luǒ	驴马交配而生的家畜	騾	

月　　部

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3173	艸	艾	yì	❶割 ❷镰刀	刈	
				❶治理;安定 ❷被惩创而戒惧	乂	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1561	水	汰	tài	❶滑；掠过	泰	
				❷骄纵；奢侈		
4171	金	釱	dì	车辖	軑	
1559	水	沛	pèi	颠沛即蹎跋，倒仆	跋	
				怒很	柿	
				布幔	旆	
				拨；排除	𢶍	
				削木削下的薄片	柿	
3178	艸	芾	fú	古代礼服上的蔽膝	韍	
2047	月	肺	fèi	木屑	柿	
2177	方	旆	pèi	末端	末	
537	大	契	xiè	楔子	楔	
			qiè	取；持	挈	
929	宀	害	hài	锁链	轄	
				大	乔(介)	
			hé	何不	曷	
				阻止	遏	
1863	手	挈	qì	❶刻		
				❷绝；断绝	契	
				❸契约		
1911	手	揳	jiá	击；弹奏	戛	質
104	人	介	jiè	铠甲；披戴铠甲	甲	盍
				善	价	
				❶芥子	芥	
				❷芥蒂，比喻小嫌隙		
				给予	匄	
				知；明白	哲	
875	广	庎	jiè	赐予	匄	
2662	疒	疥	jiè	两日一发的疟疾	痎	之
1841	手	抈	yuè	动摇	扤	術
51	乙	夬	jué	空缺	缺	
1575	水	決	jué	剜去	抉	
				❶告别；诀别	訣	
				❷诀窍		
			quē	破裂	缺	
2936	缶	缺	jué	固定帽子的一种头巾	頍	支
3922	角	觖	jué	挑剔	抉	
3951	言	訣	jué	❶裁决；决断		
				❷决定	決	
				❸自杀		
4621	鳥	鴂	jué	伯劳鸟	鵙	錫
15	一	世	shì	大	太	
1580	水	泄	yì	曳，牵引	抴	
			xiè	侮狎；轻慢	褻	
3379	糸	紲	xiè	私服，贴身的内衣	褻	
				超越	跇	
3423	糸	緤	xiè	消除	渫	
430	土	坺	bá	旗	旆	
1850	手	拔	bá	舍止	茇	
1035	女	妭	bá	传说中的旱神	魃	
4738	黹	黻	fú	系印的丝带	紱	
3481	走	越	yuè	连词，及，和	與	魚
				介词、于	粤	
			huó	结，束	括	
1036	女	妲	dá	荒诞	誕	元
4330	革	靼	dá	惊吓	怛	
326	刀	列	liè	遮拦	迾	
				为正义而死难的	烈	
613	口	咧	liè	寒貌	冽	
2202	火	烈	liè	行列	列	
				疾	癘	
1486	日	曳	yè	越过；超越	跇	
				楫，桨	枻	
1871	手	括	kuò	箭的末端	栝	
				仓房	廥	
121	人	伐	fá	处罚	罰	
3205	艸	茷	pèi	旗边下垂如燕		
				尾的饰物	旆	
1839	手	折	zhé	堵塞	窒	質
625	口	哲	zhé	折狱；审理案件	折	
3835	辵	逝	shì	表示决心之词	誓	
2299	心	悊	zhé	制	折	
3973	言	誓	shì	明哲	哲	
3180	艸	芮	ruì	水涯	汭	
329	刀	別	bié	普遍	徧	真
166	人	侻	tuō	脱离；除去	脫	
445	土	垸	duì	穴	兑	
2306	心	悦	yuè	简易；马虎	侻	
1633	水	涚	shuì	拂拭	挩	
1219	木	棁	tuō	疏略；简略	脱	
			ruì	尖锐	鋭	
1463	支	敓	duó	答对	對	微
2082	月	脫	tuì	恰好；合宜	侻	
2610	禾	稅	shuì	稀疏的细布	繐	
				和悦	悦	
			tuō	❶脱下	挩(脫)	
				❷过量而满出		
			tuàn	镶有赤边的黑衣	褖	元

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
3709	足	踆	yuè	税收	税	
3979	言	説	shuì	休憩;止息	税	
			tuō	解脱;脱下	脱	
4301	門	閲	yuè	窟穴	穴	質
1462	攴	敝	bì	❶遮挡 ❷欺瞒	蔽	
				礼物	幣	
				跛	蹩	
3278	艸	蔽	bì	破旧	敝	
519	廾	弊	bì	蒙蔽;遮蔽	蔽	
				财货	幣	
753	巾	幣	bì	残余	敝	
4306	門	閼	yū	淤泥	淤	魚
346	刀	剟	duō	无用的	贅	
1910	手	掇	duó	削	剟	
				停止;中止	輟	
			zhuō	❶表 ❷连结	綴	
2320	心	惙	chuò	停止	輟	
2549	田	畷	zhuì	连结	綴	
3856	辵	達	dá	初生的小羊	羍	
			tà	挞伐;征讨	撻	
2215	火	蔑	miè	纤细	蔑	
3280	艸	蔑	miè	眼眶红肿	䁾	
1502	日	曷	hé	虫名	蝎	
			è	止	遏	
191	人	偈	qì	休息	憩	
3248	艸	葛	hé	粗布	褐	
				掩覆	蓋	盍
1357	犬	猲	hè	恫喝;吓唬	喝	
3858	辵	遏	è	伤害	害	
				堰	堨	
2001	毛	毼	hé	毼鸡,即鹖鸡	鶡	
1528	日	朅	qiè	代词,何	曷	
1756	水	渴	kě	旷废	愒	
1847	手	拜	bài	拔掉	拔	
2763	癶	發	fā	功绩	伐	
				弃置	廢	
				旗帜	旆	
1965	手	撥	fá	大盾	瞂	
904	广	廢	fèi	長期不愈的病	癈	
				交付;送出	發	
204	人	偞	jié	木桩	楬	

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
				用力貌	偈	
2139	欠	欮	jué	跌倒;挫折	蹶	
1290	木	橛	jué	❶敲击;击打 ❷掘	撅	
4314	門	闕	jué	挖掘	掘	
				指示代词,相当于"其"	厥	
3552	車	轊	wèi	小棺	槥	
455	土	埶	yì	古代测量用具	臬	
3317	艸	藝	yì	射击的目标	臬	
				宗庙中所立神位	禰	脂
78	厂	厲	lì	藩界	迾	
			lài	病癞	癩	
3881	辵	邁	mài	勤勉	勱	
2696	疒	癘	lì	劝勉	勵	
898	广	席	dài	席子;席位	席	鐸
3282	艸	蔡	sà	减少	殺	
949	宀	察	chá	野草	蔡	
				❶至;达到 ❷边沿	際	
				严杀;枯败	殺	
2694	疒	瘵	jì	接近;接触	際	
2000	毛	毳	cuì	脆弱;脆嫩	脆	
358	刀	劊	guì	会合	會	
				暗昧	昧	微
1754	水	濊	huì	污浊	穢	
2972	竹	筮	shì	过去;消逝	逝	
692	口	噬	shì	及	逝	
3013	竹	簭	shì	咬	噬	
1525	日	會	huì	五彩的刺绣	繪	
			kuài	旗的一种	旝	
693	口	噲	kuài	快意;称心	快	
1084	女	嬒	huì	繁茂	薈	
548	大	奪	duó	蛇蝉所蜕空皮	蜕	
382	力	勶	chè	车轮印	轍	
3652	貝	賴	lài	懈怠	嬾(懶)	元
				恶疮病	癩	
849	彳	衞	wèi	剑鼻	璏	
1319	木	櫱	niè	罪恶;灾殃	孽	
1020	子	孽	niè	❶妖孽;灾害 ❷病;祸害	蠥	
				树木再生的枝节	櫱	
				酒曲	糱	

元　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
659	口	喭	yàn	谚语		諺	
4001	言	諺	yàn	粗俗		喭	
				慰问死者家属		唁	
406	干	幹	gān	山间水沟		澗	
				❶水分很少		乾	
				❷空，白白地			
				砂石		矸	
			ān	胡地野狗		豻	
324	刀	刊	kān	竹子的主干		竿	
1550	水	汗	hàn	干旱		旱	
1025	女	奸	jiān	❶奸诈；邪恶			
				❷奸诈邪恶的人		姦	
				❸不正当的性行为			
1487	日	旱	hàn	猛疾		悍	
766	山	岸	àn	乡间牢狱		犴	
1881	手	捍	hàn	勇猛；强悍		悍	
4170	金	釬	hàn	急		悍	
2304	心	悍	hàn	抗拒		捍	
				眼睛突出		睅	
410	干	幹	gān	天干的省称		干	
				干枯		乾	
			guǎn	主管		管	
265	儿	元	yuán	愚妄；笨拙		頑	
1834	手	抏	wán	观赏		玩	
915	宀	完	wán	墙垣		院	
1103	玉	玩	wán	贪		忨	
301	冖	冠	guán	鸟名		鸛	
447	土	垸	huán	转动		丸	
				量名		鍰	
1634	水	浣	huàn	浣准，即管准		管	
2975	竹	筦	guǎn	转；运转		斡	月
4359	頁	頑	wán	贪		忨	
4768	黽	黿	yuán	蜥蜴		蚖	
1560	水	沔	miǎn	盈满		瀰	脂
				沉迷		湎	
2178	方	旃	zhān	毛织物		氈	
392	又	反	fàn	卖；出售		販	
4117	阜	阪	bǎn	反而，相反地		反	
92	卜	卞	biàn	改变		變	
2380	毌	毌	guàn	曲；使弯曲		彎	
3629	貝	貫	guàn	儿童束发如两角之貌		丱	
			wān	弯弓，拉满弓		彎	
132	人	但	dàn	欺诈		誕	
				滑动		彈	
291	亠	亶	dǎn	疲惫；病		癉	
				尽		殫	
			dàn	只；仅		但	
493	土	壇	tán	古代平民一家的房地		廛	
			shàn	祭祀的场地		墠	
				传		嬗	
			tǎn	平坦；光明		坦	
				众多的样子		嘽	
1971	手	擅	shàn	持		撣	
				禅		禪	
3139	羊	羶	shān	香气		馨	耕
4394	頁	顫	chàn	惧怕；惊恐		憚	
4190	金	鉛	yán	顺着		沿	
3195	艸	苑	yù	林木茂盛貌		菀	
			yùn	积聚；郁结		蘊	諄
922	宀	宛	wǎn	萎死貌		苑	
			yǔn	积聚		蘊	諄
			yù	郁滞；郁结		鬱	術
2281	心	怨	yuàn	冤屈		冤	
			yùn	蓄积		蘊	諄
3240	艸	菀	wǎn	❶养禽兽植树木的地方		苑	
				❷汇集，博采			
			yùn	积聚；郁结		蘊	諄
1858	手	拌	pān	分开；剖割		判	
1594	水	泮	pàn	分；散		判	
				涯，岸		畔	
398	又	叛	pàn	分		判	
2539	田	畔	pàn	❶违背			
				❷叛变		叛	
				❸离，离开			
				乐		般	
1682	手	拚	fān	上下飞翻		翻	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
3320	艸	蔄	jiǎn	手脚掌上的硬皮		趼	
2331	心	愃	xuān	忘记		諠	
1320	木	權	quán	面颊		顴	
			quàn	古代祭祀时所举燎火		爟	
2154	欠	歡	huān	尽力		勸	
2522	目	矔	guàn	習惯		慣	
4033	言	讙	huān	喜悦		歡	
4584	馬	驩	huān	欢心；欢乐		歡	
				察看		觀	
116	人	全	quán	小男孩的生殖器		脧	諄
3207	艸	荃	quán	细布		絟	
4199	金	銓	quán	卑屈		跧	
914	宀	安	ān	塞		閼	月
1028	木	案	àn	❶抚；用手压下			
				❷抑止；停止			
				❸考查；研求		按	
				❹举劾；查办			
				❺按照；依据			
				安抚		安	
3149	米	粲	càn	食；饭食		餐	
4455	食	飡	sūn	❶水泡饭 ❷熟食		飧	諄
161	人	俔	qiàn	用以观测风向的羽毛		綄	
86	匸	匽	yàn	安		宴	
933	宀	宴	yàn	晚；迟		晏	
				日出散发的温润之气		曣	
187	人	偃	yǎn	平静；稳定		安	
				堤堰		堰	
2305	心	悁	yuān	疲乏		痟	
1624	水	涓	xuàn	流涕貌		泫	真
2855	虫	蜎	xuān	飞翔		翾	
3404	糸	絹	xuàn	挂；系		罥	
631	口	唌	xián	唾沫		次(涎)	
1201	木	梴	chān	垫席		筵	
315	卩	卷	quán	亲爱；挚爱		拳	
			juǎn	束紧臂袖		絭	
				❶环形的 ❷圈养牲畜的地方		圈	
			juàn	契约		券	
1864	手	拳	quán	弩弓		弮	
1906	手	捲	quán	拳头		拳	
3100	衣	裷	gǔn	古代皇帝的礼服		衮	諄
2543	田	番	fān	篱笆		藩	
				茂盛		蕃	
			bō	传扬；传布		播	歌
3293	艸	蕃	fán	盛		繁	
				草名		薠	
				❶篱笆 ❷屏障 ❸止；掩蔽		藩	
755	巾	幡	fān	变动		翻	
2355	心	憣	fān	变动		翻	
2235	火	燔	fán	古代祭祀用的烤肉		膰	
3556	車	轓	fān	属國，属地		藩	
271	儿	免	miǎn	俯		俛	
			wǎn	迟		晚	
164	人	俛	miǎn	努力；勤勉		勉	
3535	車	輓	wǎn	迟；近		晚	
4337	革	鞔	mèn	闷胀		懣	
3937	言	言	yán	俘虏		訊	真
				过失		愆	
				慰问		唁	
3132	羊	羨	yán	❶延请；引进 ❷道，墓道		延	
3585	酉	酸	suān	疼痛		痠	
508	寸	專	tuán	结聚		摶	
				圆		團	
				传递；传授		傳	
2345	心	慱	tuán	圆；满		團	
1075	女	嫥	zhuān	揉合		摶	
1275	木	榑	tuán	❶圆 ❷结聚		摶	
2106	月	膞	chuǎn	制作陶器的旋盘		輇	
3553	車	轉	zhuàn	统领		專	
1402	戈	戔	cán	铲除；削平		剗	
1647	水	淺	jiàn	水激，迸射		濺	
				下贱；使下贱		賤	
1121	玉	琖	zhǎn	众多貌		戔	
3714	足	踐	jiàn	灭除		剪(翦)	
				浅陋		淺	
				饯送		餞	
				赤足		跣	諄
				美好		善	
922	宀	官	guān	管理；掌管		管	
				通；往来		關	
3240	艸	菅	jiān	兰草		蕑	
				狡诈		姦	
1662	水	涫	guàn	盥洗		盥	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
4398	面	面	miàn	沉迷于酒		湎	
1672	水	湎	miǎn	背,用背对着		偭	
1671	水	湅	liàn	用火烤制		煉	
3424	糸	練	liàn	选择		柬(揀)	
				洗涤;冲刷		湅	
3995	言	諫	jiàn	挑拨;离间		間	
3333	艸	蘭	lán	❶兵阑,武器架			
				❷栅栏		闌	
				❸阻隔			
1796	水	灡	lán	水波		瀾	
1918	手	揣	tuán	聚貌		團	
722	口	圌	chuán	圆形;圆形物		團	
2715	立	端	duān	轻声说话		喘	
				笏;手版		專	
3545	車	輲	chuán	迅速		遄	
3723	足	踹	chuǎi	揣度		揣	
4382	頁	顓	zhuān	专擅		專	
2156	殳	段	duàn	截断;分开		斷	
				椎物所垫之石		碫	
				缝于鞋跟的革片、丝绦之属		緞	
4233	金	鍛	duàn	脯		腶	
157	人	便	pián	副佐		偏	真
			biàn	分别		辨	
			—	善于言辞		辯	
821	彳	衍	yán	❶延进;延请;导入		延	
				❷延续;延伸			
2032	爪	爰	yuán	猿猴		蝯	
4234	金	鍰	huān	圆环		環	
248	八	前	jiàn	浅黑色		翦	
4531	髟	鬋	jiǎn	剪断		翦(剪)	
925	宀	宦	huàn	服侍;奉养		貫	
405	廴	建	jiàn	藏闭		鍵	
				刚健		健	
185	人	健	jiàn	贪欲		羨	
1908	手	揵	jiàn	❶门闩			
				❷闭;塞		楗	
				❸河工用埽料所筑柱桩			
1240	木	楗	jiàn	马跛行貌		蹇	
1048	女	姦	jiān	干犯;干扰		干	
1113	玉	班	bān	杂色相间;斑驳		辨(斑)	
				徘徊不进		般	
				名籍		版	
				治理		辨	
3548	車	轅	yuán	易;更换		爰	
3354	羽	翰	hàn	骨干;栋梁		幹	
75	厂	原	yuán	谨慎;拘谨		愿	
3057	舟	般	pán	囊		鞶	
				❶回;还		班	
				❷颁;赐			
				❸布;列			
				❹等齐貌			
				斑纹		斑	
				瘢痕		瘢	
1266	木	槃	pán	❶旋转;盘绕		般	
				❷盘桓;徘徊			
				❸快乐;游乐			
2448	石	磐	pán	盘桓不进貌		盤	
2568	皿	盤	pán	大石		磐	
				背叛		畔(叛)	
975	尸	展	zhǎn	厚;重		亶	
				后妃及命妇的一种礼服		襢	
2207	火	焉	yí	古代对少数民族的泛称		夷	脂
1715	水	滿	mǎn	欺瞒;欺诈		謾	
			mèn	烦闷		懣	
3837	辵	連	lián	古代盛黍稷的祭器		璉	
				流泪		漣	
209	人	僊	xiān	移;徙		遷	
400	又	曼	mán	对少数民族的蔑称		蠻	
				古代的一种列队舞蹈		萬	
211	人	僈	màn	❶污秽		漫	
				❷放纵;无检束			
				无		曼	
2346	心	慢	màn	涂抹		墁	
1077	女	嫚	màn	懈怠;迟缓		慢	
3443	糸	縵	màn	缓慢;疏慢		慢	
4013	言	謾	màn	❶怠慢;傲慢		慢	
				❷缓慢			
				❸猥亵			
				❶枉自;徒然		漫	
				❷随意;胡乱			
2182	方	旋	xuán	美玉		璇	
4441	食	飡	cān	熟食		餐	諄
2742	穴	窾	kuǎn	❶钟鼎彝器上铸刻的文字		款	
				❷泛指款识			

页码	部首	借字	今音	义项	本字	备注
1282	木	樊	fán	马腹带	鞶	
655	口	單	dān	尽	殫	
			dǎn	诚;厚	亶	
			chǎn	舒缓貌	繟	
			dàn	畏惧	憚	
			zhàn	进行战斗	戰	
2354	心	憚	dàn	劳苦	癉	
				诚实	亶	
			dá	❶使惊恐	怛	月
				❷惨痛		
3796	邑	鄲	dān	只	但	
1413	戈	戰	zhàn	发抖	顫	
1394	歹	殫	dān	病;祸	癉	
				畏惧;害怕	憚	
2697	疒	癉	dàn	黄疸病	疸	
4714	魚	鱓	shàn	知了	蟬	
2584	矢	短	duǎn	仆役穿的一种衣服	裋	侯。
4178	金	鉛	yán	循;沿	沿	
661	口	善	shàn	修治	繕	
				膳食	膳	
3731	足	蹇	jiǎn	拔取	攓(搴)	
				抠;提起	褰	
4572	馬	騫	qiān	飞起	鶱	
				过失;延誤	愆	
				拔取	搴	
				揭起	褰	
4287	門	閑	xián	❶空;空闲	閒	
				❷清闲;悠闲		
				❸静;安静		
				❶熟练;练习	嫻	
				❷闲雅		
4290	門	閒	jiǎn	❶检查	簡	
				❷简要;简略		
			xián	❶熟练	嫺	
				❷文雅		
222	人	僩	xiàn	窥伺	瞯	
3018	竹	簡	jiǎn	选择	柬	
				规劝	諫	
				习;操练	摜	
				盛弩箭用的器具	籣	
222	人	僎	zūn	辅佐主人导行仪节的人	遵	諄
3886	辵	選	xuǎn	柔弱;惧怯	巽	
				陈设;置备	僎	
			suàn	数;计算	算	
4260	金	鐉	quān	鉆凿	鑽	
4475	食	饌	xuǎn	古计量单位,金六两	鍰	
225	人	儇	xuān	积	還	
1372	犬	獧	juàn	❶慧黠;聪明	儇	
				❷轻薄;轻浮		
1141	玉	環	huán	回;返回	還	
				惑乱;谋求	營	耕
				宽恕	原	
3889	辵	還	huán	谋求	營	耕
3359	羽	翾	xuān	轻佻	儇	
4095	隹	雋	jùn	才智出众	俊	諄
1481	攴	變	biàn	❶正	辯	
				❷争		
1324	木	欒	luán	双生子	孿	
2982	竹	算	suǎn	计数用的筹码	筭	
3464	糸	纂	zuǎn	继承	纘	
4041	辛	辨	biàn	❶争论;辩论	辯	
				❷言词漂亮、动听		
				❸聪明,有智慧		
				周遍	徧	真
				均平	平	耕
				❶位次	班	
				❷颁布		
				盛乐	般	
			biǎn	贬损	貶	談
4043	辛	辨	bān	周遍	徧	真
4045	辛	辯	biàn	分别	辨	
				变化	變	
				周遍	徧	真
			biǎn	减损	貶	談
3467	糸	纏	chán	天体的运行	躔	
2239	火	燕	yàn	宴饮	宴	
3306	艸	薦	jiàn	屡次;接连	洊	諄
				堵塞	栫	諄
				插	搢	真
2352	心	憲	xiàn	高起	軒	
3444	糸	縏	pán	马腹带	鞶	
4688	魚	鮮	xiān	❶此	斯	文
				❷于是;就		
			xiǎn	与大山不相连的小山	巘	
			xiàn	进献	獻	
2028	斤	斷	duàn	捶脯	腶	
4109	隹	難	nán	❶恭敬		

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
				❷惶恐		憔	
1990	手	攢	zuān	穿孔；进入		鑽	
			zàn	周代地方组织，一百户		酇	
4276	金	鑽	zuān	聚		攢	
				剪		劗	
4317	門	關	guān	❶穿 ❷貫通		貫	
				管钥，引申指管理		管	
			wān	拉满弓		彎	

緝　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
1548	水	汁	xié	协调；和谐		叶	盍
97	冂	内	nà	迟钝		訥	
				肥		肭	
			ruì	河流弯曲处		汭	月
3374	糸	納	nà	车旁两马的内侧缰绳		軜	
2706	立	立	lì	以谷米为食		粒	
				哭泣		泣	
			wèi	位置；地位		位	微
1593	水	泣	sè	滞涩		澀(涩)	
582	口	合	hé	和柔；周遍		洽	
				代词：何；何不		盍	盍
3348	羽	翕	xī	吸引		吸	
4334	革	鞈	tà	鼓声		鼛	
4319	門	闟	sè	鋋，短小的矛		鈒	
			tà	践踏		蹋	盍
3753	邑	邑	yì	愁闷不乐貌		悒	
1883	手	挹	yì	抑制；谦退		抑	質
				❶拜揖 ❷推崇		揖	
3092	衣	裛	yì	沾湿		浥	
1557	水	沓	tà	器物的套子		錔	
1249	木	楫	jí	聚集		輯	
1408	戈	戢	jí	和睦		輯	
3426	糸	緝	jí	协调；整理		輯	
3544	車	輯	jí	连缀		緝	
3872	辵	遝	tà	纷纭聚积		沓	
458	土	執	zhí	动物冬眠		蟄	
				服；畏服		慹	
3345	羽	習	xí	相因；重复		襲	
4106	隹	雜	zá	环绕；圈		帀	盍
3025	竹	箺	niè	踏		躡	盍

侵　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
123	人	任	rèn	丝；线		紝	
4481	風	風	fěng	❶讽谏；劝告 ❷讽诵		諷	
592	口	吟	jìn	闭口不言		噤	
1403	戈	戡	kān	忍受；能支持		堪	
3576	酉	酓	yǎn	山桑		檿	談
3627	貝	貪	tān	探求		探	
4139	阜	陰	yīn	地窨		窨	
			yìn	❶覆荫 ❷埋藏		蔭	
1077	女	婄	yǎn	庄重		儼	談
3989	言	諗	shǎn	躲闪，鱼惊骇貌		淰	
4745	黑	黔	qián	在犯人脸上刺刻涂墨		黥	陽
4375	頁	頷	hàn	点头		頜	
4806	龍	龕	kān	攻取；平定		戡	
				胜任，足以		堪	
1573	水	沈	chén	乱；紊乱		淫	
				清澈		湛	
			shěn	汁液		瀋	
3577	酉	酖	zhèn	❶鸟名 ❷毒酒 ❸毒杀		鴆	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
388	厶	参	sǎn	参杂；不纯		糁(糝)	
2348	心	惨	cǎn	昏暗		黲	
				曾，乃		憯	
3012	竹	篸	zān	别住发髻的条状物		簪	
2400	示	禁	jīn	腰带		紟	
4168	金	金	jìn	闭口不言		噤	
643	口	唫	yín	山高峻；代指高山		崟(嶔)	
2143	欠	欽	qīn	下巴上曲		顉	
				陈列		廞	
			yín	呻吟		吟	
903	广	廞	qiàn	险峻		嶔	
1655	水	淫	yín	从表面到底距离大；程度高		深	
906	广	廩	lǐn	危惧		懍	
				寒冷		凜	
374	力	勘	kān	能		堪	
460	土	堪	kān	❶杀 ❷刺		戡	
				乐		媅(妉)	
1668	水	湛	zhàn	安定		憺	談
1408	戈	戡	kān	胜任		堪	
3588	酉	䤁	cén	沉溺；入迷		酖	
4228	金	鍖	zhàn	不自满		歁	談
4752	黑	黮	shèn	桑的果实		葚	
65	十	南	nán	古代五等爵位之一		男	
1404	戈	咸	xián	和睦		諴	
				箧		函	
			jiǎn	损减		減	
			jiān	咸绳，棺束；又封闭		緘	
2321	心	感	hàn	动；摇		撼	
				恨		憾	
951	宀	寑	qǐn	逐渐		寖(浸)	
				侵犯		侵	
4495	音	音	yīn	意思		意	之
659	口	喑	yīn	哑		瘖	
4309	門	闇	àn	❶日无光，比喻社会黑暗 ❷黄昏或夜间		暗	
				❶深，深黑 ❷心神沮丧貌		黯	
			ǎn	忽然		奄	談
			ān	熟悉		諳	
			yīn	缄默不语		瘖	
955	宀	審	pán	水回流处		潘	元
2807	襾	覃	yǎn	锐利		剡	談
1289	木	橝	tán	长		覃	
4017	言	譚	tán	称说；谈论		談	談
3014	竹	簪	zān	连缀		鐕	
				置于水中捕鱼的积柴		槮	
			zǎn	急速		寁	談
4018	言	譖	jiàn	不信		僭	
4255	金	鐕	zān	釜类烹器		鬵	
511	寸	尋	xún	思		撢	
				延长；延伸		覃	
				浸淫；渐染		淫	

盍　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
34	丿	乏	fá	违犯		犯	談
2526	田	甲	jiǎ	从两个方面来的		夾	
				习狎；亲昵		狎	
85	匸	匣	xiá	兽笼，引申指囚牢		柙	
1852	手	押	yā	从上向下加以重力		壓	
1182	木	柙	xiá	匣，柜		匣	
2074	月	脅	xī	敛缩		翕	缉
530	大	夾	xiá	窄狭		狹	
158	人	俠	xiá	在两旁；夹住		夾	
				挟带；心里怀着		挾	
				连接		椄(接)	
				窄		狹	
1880	手	挾	jiā	通达；利洽；周遍		浹	
				筷子		梜	
3773	邑	郟	jiá	处在两边的；从两面限制住		夾	
2077	月	胠	qū	收敛		脅	
2432	石	硤	xiá	山狭		狹	
2972	竹	筴	jiā	快意		愜	
			cè	栅栏		柵	錫
4373	頁	頰	jiá	心意畅快		愜	
1894	手	捷	jié	接续；连续		接	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
639	口	啑	shà	啑血，即歃血		歃	
1905	手	捷	jiē	敏捷；疾速		捷	
			xié	挟持		挾	
645	口	唼	shà	唼血，即歃血		歃	
1580	水	法	fǎ	废弃		廢	月
1178	木	枼	yè	世代		世	月
2018	片	牒	dié	累		叠	
3995	言	諜	dié	谱系；谱第		牒	
4507	韋	韘	shè	疏浚		渫	月
1919	手	插	chā	锹		鍤	
3261	艸	蓋	gài	代词：何；何不；		盍	
				门扇		闔	
				❶祸患			
				❷妨碍		害	月
				❸伤害			
4312	門	闔	hé	符合		合	缉
				何故；何不		盍	
				盖墙用的草帘		蓋	
4313	門	闒	tà	鼓声		鞈(鼛)	缉
1248	木	業	yè	危貌		隉	月
1376	犬	獵	liè	揽；捋理		擸	
				践踏		躐	
				鬣毛		鬣	
3748	足	躐	liè	持		擸	
2796	耳	聶	zhé	切肉成薄片		䐑	
			shè	❶握持 ❷代理		攝	
				恐惧		懾(慴)	
1987	手	攝	shè	畏惧；使畏惧		懾	
				踩；踏		躡	
2556	田	疊	dié	惧怕		慴	
4031	言	讋	zhé	多言		讘	

談　　部

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
1332	犬	犯	fàn	約束使合规范		範	
3196	艸	范	fàn	❶铸造器物的模型；用模型浇铸		範	
				❷法则			
				车轼前		軓	侵
2724	穴	窆	biǎn	减损		貶	
1583	水	沾	chān	观看；观察		覘	
2665	疒	痁	shān	临近(危患)		阽	
1177	木	柑	qián	用木衔马口		拑	
3952	言	詌	gàn	残恶		鉗	
99	冂	冉	rǎn	龟甲的边		䶬	
1644	水	淹	yǎn	遮蔽		掩	
1517	日	晻	yǎn	云起貌		渰	
				覆盖；重合		奄	
4141	阜	陷	xiàn	放在嘴里		含	侵
4306	門	閻	yàn	艳丽		艷	
346	刀	剡	yǎn	❶炽盛；炽烈 ❷灼		燄	
				安然不疑		倓	
1906	手	掞	shàn	富足		贍	
			yǎn	削		剡	
646	口	啖	dàn	味薄；清淡		淡	
2319	心	惔	dàn	安静		憺	
4224	金	錟	xiān	锋利		剡	
1682	水	渰	yǎn	淹没		淹	
4573	黑	黭	yǎn	忽；乍		奄	
249	八	兼	jiān	满足；满意		慊	
				谦和		謙	
671	口	嗛	qiàn	歉收；不足		歉	
			qiān	虚心		謙	
			qiè	满足；快意		慊	
1708	水	溓	nián	相粘着		黏	
4409	言	謙	qiān	嫌疑		嫌	
				同时涉及		兼	
			qiàn	满足		慊	
3022	竹	籢	lián	小匣子		匳	
3276	艸	蔪	shǎn	割除；除去		芟	
478	土	塹	jiàn	平缓		漸	
793	山	嶄	zhǎn	凿；刻		鏨	
1718	水	漸	qián	潜伏；隐藏		潛	侵
			chán	山石高峻		巉	
702	口	嚴	yán	荒诞		譀	
79	厂	厭	yā	用手指按压		擪	
			yàn	美好		嬮	

页码	部首	借字	今音	义	项	本字	备注
			yì	长揖		撎	質
226	人	儉	jiǎn	险要；邪恶		險	
4161	阜	險	jiǎn	节俭		儉	
			yán	岩岸		巖	
3967	言	詹	zhān	往前或往上看		瞻	
				蟾蜍，即蛤蟆		蟾	
227	人	儋	dān	耳下垂貌		聸	
			dàn	坛子之类的瓦器		甔	
3118	衣	襜	chān	车上的帷幕		幨	
3659	貝	贍	dàn	安定		澹	
2566	皿	監	jiàn	贪求		嚂	
1767	水	濫	jiàn	盛冰的大口陶器		鑑	
1308	木	檻	jiàn	泉水涌出		濫	
1992	手	攬	lǎn	看；展望		覽	
2574	皿	豔	yàn	❶美好 ❷羡慕		艷	
4404	韭	韱	xiān	细；少		纖	
1984	手	攕	jiān	楔子		櫼	
1789	水	瀸	jiān	消灭		殲	
3469	糸	纖	jiān	用竹木削成的小棍		籤	
1985	手	攙	chān	彗星名，即天搀		欃	

异 体 字 表

说 明

一、本表是《汉语大字典》正文及补遗所录汉字异体字情况的集中反映，也是对汉字异体字的初步整理。

二、本表采用由主体字统领异体字的编排方法，将同一主体字统领的简化字（限于1986年新版的《简化字总表》所收的简化字）、古今字、全同异体字（指音义全同而形体不同的字）和非全同异体字（指音义部分相同的异体字），集中在该主体字下编为一组，共收约11900组异体字。

主体字以《汉语大字典》的部首、笔画笔顺为序编排；主体字下，首列简化字（加〔 〕表示），然后按《汉语大字典》的部首、笔画笔顺分列其它古今字、异体字。

三、由于本表系对汉字异体现象进行的初步整理，因此，仅对《汉语大字典》所反映的汉字主异体关系进行了少量调整。其调整情况如下：

1. 根据1986年新版的《简化字总表》，补救《汉语大字典》漏立简化字义项及主体字头下漏附、错附简化字的个别失误。如：《汉语大字典》22页“表”下漏立“‘錶’的简化字”一义，2160页“殼”下错附简化字“壳”，《口部》漏收简化字“啰”，本表均已改正。

2. 校改了《汉语大字典》中因排校疏漏而造成的主异体关系表述上的错误。如：1778页“瀑”（一）bào音下③言“今作‘㸌’”，“㸌”应作“爆”；又如：1375页“獵”下同“獵”，字头应作“獵”，本表均已改正。

3.《汉语大字典》正文中个别异体字组的主异体关系表述不明确，本表原则上都作了调整。如：147页“侇”下①言“同‘夷’．1. 陈放尸体……”，而528页“夷”下⑰又言“安放。指尸体而言。后作‘侇’”；1512页“晨”下③又言“也作‘䢅’”，而1541页“䢅”下同一义项又言“同‘晨’”。本表确立“侇”、“晨”为主体字。

4. “甲”同“乙”，“乙”又同“丙”一类辗转相同的字，本应沟通“甲”与“丙”的异体关系，由于书证材料的不足，或工作中的疏忽，《汉语大字典》

中确有一些没有沟通，本表作了一些补救。如：260页“䍩”下言“同‘䍩’”，而261页“䍩”下又言“后作‘鞠’”，本表即将“䍩”也置于“鞠”字所领的异体字组中。又如：2433页“䓞”下言“同‘厉’”，而“厉”为“厲”的简化字，本表以“厲”为主体字。

5. 古书不同版本中的异文、汉以后的后起同音替代字、复音词的不同写法，以及同事异名、同物异名等同义字，在《汉语大字典》中被处理为异体字的，本表编写中进行了初步清理，除可认定为古今字、异体字者外，原则上予以删除。如：3308页“薄”（一）bó㉖义项言“同‘亳’。古地名”，其实只是同一地名的不同用字，本表予以删除。611页“哇”（四）wá音项下立义为“小孩。后作‘娃’”，没有书证，首例为元杂剧；而1042页“娃”字下“小孩”一义首例为唐例。言“哇”字“后作‘娃’”显然欠妥，“哇”字在该例中实为“娃”的同音替代字，本表予以删除。

6. 个别本为古今字或异体字，而在《汉语大字典》中没有作为异体字处理的，本表尽可能作了增补。如：243页“共”㊀gōng ②通“供”，应视“供”为“共”的后起区别字，两字是古今字关系；599页“咀”字除音 jǔ 外，其实也是“嘴”的异体字；3924页“觜”(二)zuǐ ①②都应言“后作‘嘴’”；1849页“抦”字音bǐng，义为“执持”，根据资料、字形结构分析，应同“秉”；2838页“蚏”下出复音词〔彭蚏〕，释“也作‘蟛蚏’”，我们认为“蚏”与“蚏”只是声符变换而已，且别无其它音义，故应视为同“蚏”。本表于“供”、“嘴”、“秉”、“蚏”四组异体字中，分别增补了“共”、“咀”与“觜”、“抦”、“蚏”。

7. 本为民间俗字，而旧字书定为“讹字”，《汉语大字典》也沿用旧说的，经鉴别，本表也收录了一些。如：114页“仦”字，《康熙字典·人部》定为“仯字之譌”。本表作异体字处理。

异 体 字 表

一 部

一 弌壹豔

一 画

二 弍貳貮
丁 个
ナ 屮
七 弋柒

二 画

三 叁参弎或
于 亐亏亐
上 二丄
下 二丅
丈 丈
万 萬

三 画

井 丼
丐 匃匄
五 㐅乄伍
不 否甭
不 敉
丑 丒魗
互 乐互

四 画

世 丗丗世丗
丕 丕平
且 且且
丙 昞
丘 丘北北北坒
坵坵坻邱

五 画

亘 亙亘栖樾脡
恒楦
再 再
吏 吏
西 卤粞硒
丞 丞

六 画

更 㪅叓

七 画

表 表表衰褱襮
褢褢
亞 〔亚〕亜亚亞
逕
事 叓事叓覓叓
争
兩 〔两〕両兩

八、画

甚 甚昆甚甚

十三画

爾 〔尔〕尒尒爾
爾尔尔爾

丨 部

二 画

少 尐
丫 亞鬟

三 画

丰 丯丯丯丯
中 甲中中中中

六 画

串 穿
丵 芊

七 画

弗 弗

九 画

丵 芊

丿 部

一 画

乂 㐅辥

乃 孒乃㐅卤卤
迺弓弓鹵

二 画

川 巛巛
久 久欸

三 画

升 昇阩陞陞陞
乏 乏乏乏乏貶
及 乁弓逮

四 画

乍 乍
乐 本
乎 乎虖

五 画

年 秊秊秊秊秊
秊秊秊
乑 众
乓 月

七 画

乖 乖乖乖乖乖

八 画

禹 禹禹
胤 胤胤胤胤胄

九 画

乘 乗乗椉乘乘
乘椉

十三画

睪 睪

丶 部

丶 駐

二 画

丸 凡
之 㞢㞢

三 画

丹 丹丹冂彤旃

四 画

主

五　画

州 州刅剙刕

乙　部

乚 乙

一　画

九 九玖

乜 吀吔

二　画

也 乜乞芒

乞 气

三　画

丮 丮夙

卐 卍

央 史夬玦

五　画

乩 卟稽

七　画

承 ⿱氶承丞拯

乳 乳汛乳

亟 亟亙亟㦛 殛

十　画

乾 〔干〕乹乹 乾 乾乾乹乾

十二画

亂 〔乱〕乱乿乱乿 亂亂亂亂亂亂 亂亂亂亂亂亂 亂亂亂亂亂

亃 亃

十五画

亄 亄亄

十　部

十 什拾

一　画

千 仟

二　画

廿 廿念

卅 卅

三　画

卉 卉卉

五　画

華 華華

卌 卌卌

六　画

卓 卓卓卓卓 卓 卓卓

直 直直直直 直 直

卑 卑卑卑

卒 卆卆卒倅 猝 卒

協 〔协〕劦叶 叶 叶協

七　画

南 南南

九　画

乘 乘乘

斟 斟

十　画

博 博博

厂　部

厂 厈

二　画

厄 戹厄厄栀 戹 戹厄

三　画

厍 厍厍厍

产 产

四　画

厎 厎

五　画

厓 厓厓厓厓

危 厃危厃

厏 厏厏

厎 厎

厔 厔

七　画

厙 〔厍〕

厖 厖厖

厚 厚厚厚厚厚厚 厚厚厚厚厚

厗 厗

厛 厛

八　画

厝 厝厝厝

厞 厞

厞 厞厞厞厞

厜 厜厜

原 原原原元

厡 厡

九　画

厠 〔厕〕

十　画

厦 厦

厥 厥厥厥厥 厥 厥厥厥

十二画

厫 厫厫

厲 〔厉〕厉厉 厉 厉

厭 〔厌〕猒猒 猒 厭厭

厬 沈沈沈

十三画

厴 厴

㕏 㕏

十七画

厴 〔厣〕

顧 顧

匚　部

匚 匚匚

二　画

匹 疋

巨 巨王五钜

三　画

叵 叵叵

匝 匝

匜 也匜匜鉈

四　画

匡 匡

匠 匠

匛 匛

五　画

匣 匣匣

叵 叵

医 匋

六　画

㔶 㔶

七　画

匽　郾

䁼　匫

㔺　㔺

八　画

匫　㔷匫

九　画

甂　〔甌〕

區　〔区〕堰

匾　扁遍

十　画

匮　匮匮遞

十一画

匰　匰

匯　〔汇〕滙

十二画

匱　〔匮〕櫃遺　鐀

十四画

匵　匵匵篲

二十四画

匶　櫝匵篢

卜　部

卜　卜

二　画

卞　弁

三　画

占　佔

五　画

卣　卣卣脩

六　画

卦　䚹

卤　鹵盧

七　画

卥　鹵

八　画

卨　鹵

九　画

卨　卨卨卨卨　卨
卨

冂　部

冂　冋坰

二　画

内　肉

冈　罡

三　画

用　用用用用　用

冉　冄

冋　囧

五　画

册　冊冊冏冑　冑
笧笧笧

冏　囧囧囧囧　冏
冏

六　画

罔　〔冈〕罔罔　堽
罡罡堈崗　崗
㓻

人　部

人　儿丟

二　画

仄　庂庂庂側　仄
庂

介　夰夰夰夰　界

以　㠯㠯已

仁　𡰥忎

什　阡

仆　掊趙趙踣

仉　仉

仇　訄讎

化　傀七㐌㦮

仂　仂

三　画

仨　仨

付　仅

仙　仚僊僊僊　僊
僊僊仚

仡　仡

仫　狖

仵　伬

他　它佗

四　画

全　仝佺佺

企　跂跂

休　休庥烋茠

伏　㚃

伢　牙犽雅

伐　㑺

伄　仦

仲　中㐺

任　征妊

价　㑒㑒

份　分

仰　㑆卬

伋　般

仿　仿倣彷昉　髣
髣

伊　㐅䶊𠙶𠛱　洢

似　佀侣瓜

伃　伃

五　画

余　粂餘

佞　諓諓諂

估　婟

佐　㐳㐳左䢀

伾　伓伾

佑　右

佈　〔布〕尃

攸　攸汥汥汓　逌
㶅

但　但

伸　伸伸抻揗　申

佃　田

佚　失佚

作　乍㑅作佐　作
伎胙

伯　白𦣻

㼌　㼌

佣　用

低　㐲㑑㑑氐　㤆
軧

你　伱伲儞儞　妳
您

佝　佝

佟　佟佟

住　䇢

伭　伭

伴　扶

佇　伫㑇宁竚竚
竚

伺 司詆覗

佛 仏伕佈僊 奔 奘獃黜

六画

來 〔来〕倈猍 趚 逨

侖 〔仑〕侖侖 侖

侙 恜

佶 詰

佬 狫

供 共餅龔

使 倢叓岑駛

例 㓊列㯃迾

佌 佌娑

佃 㽔

侗 衕狪

侃 侃偘

佪 侚

侁 侁侁

侹 鋋

佸 佸括

侐 侐闖闆

侜 譸

佻 𠃊佻鞉

佾 佾佾

侚 侚

侈 侈奓哆奓

侘 侂侘傍

佯 徉

併 併

佞 佞

侔 侔佯

七画

俞 兪

俎 且俎俎

俌 俌

便 便

侸 侸

俠 〔侠〕夾

俓 〔俓〕併

修 脩脩

俚 郢

俁 俁俁

保 保保保𠈃 呆 𠈃采

俔 俔

促 趗趧

俜 甹

俄 俄

侮 伎侮伎侮

侳 侳

俗 俗𠀤俗

俘 孚

俇 任俇俇俇

係 〔系〕

信 仰忎㐰訫 訫

侵 㑴侵

侯 矦侯帿㬋 矦 矦

俟 俟㾍屄晉䇹 竢竢逘

俊 儁儁儁

八画

倝 倝

倠 倠

倉 〔仓〕仺岺

俸 奉

俵 俵賸賽

倀 〔伥〕詪魅

倭 㿾㿾

倛 倛䫏

借 借偺藉

偌 惹

值 直

倯 倯

倲 倲

倆 〔俩〕㑆

倚 倚

倢 倢

倒 到

俶 俶

倬 倬

倐 倏倏倐倏 㸃

倏 〔条〕倏倏

倄 倄

脩 修脩

俱 俱

倡 唱昌

個 〔个〕个箇

倕 倕

倪 兒淣掜

倠 伯

俾 俾俾

倫 〔伦〕侖

倜 倜倜

倃 倃

倞 倞

俯 俛頫

倅 倅

倣 方

倍 倍倍倍

倦 倦卷劵勌 倦 倦

倓 倓

健 健

們 〔们〕

倨 倨

倔 倔倔倔倔

倷 倷倷

九画

偆 偆

偞 偞

偃 匽躽偃

偪 偪

偄 偄

偭 偭

偄 偄

偕 皆

偵 〔侦〕遉遉

側 〔侧〕仄

偶 偶

傀 傀傀傀傀 傀

偫 偫偫

偷 偷

御 御御御御 御 御御御

偬 偬

停 亭

偙 僀

傞 傞

偽 僞

偏 徧

假 叚

偋 併

偉 〔伟〕

偦 胥

偢 偢

十 画

傘 〔伞〕傘傘 𠆼 傘傘傘

禽 禽禽

傲 奡 慠 嫯 敖 傲

傈 保

備 〔备〕俻 俻 备 備備備 備 備 備

傅 傅

傈 傈

傦 傦

傛 傛

傜 傜 傜 傜

傜 傜傜

傒 傒

傖 〔伧〕

傑 〔杰〕杰 桀

傷 〔㑇〕傷

傚 傚

傭 傭

傍 傍 徬 磅

傢 〔家〕

傕 傕

十一画

僉 〔佥〕僉

債 〔债〕責

僅 〔仅〕勤 廑

傳 〔传〕

傮 傮 傮

傴 〔伛〕傴 傴

傈 傈 傈 傈

僂 〔偻〕僂 僂

傴 傴

傰 傰

傷 〔伤〕傷

傯 傯

傻 傻

從 從 從

傯 傯 傯

傾 〔倾〕傾 傾

像 像 象

傭 〔佣〕傭 傭

十二画

僰 僰 僰 僰 僰

僥 〔侥〕僥 僥 僥 僥

僨 〔偾〕

僆 僆 达 達

僘 僘

僙 僙

儆 儆 儆

僚 僚 寮

僭 僭 僭

僱 僱

僕 〔仆〕僕 僕 僕

僑 僑

僑 〔侨〕 僑

僞 〔伪〕

僛 僛

僮 僮 壯 僮

僐 僐 僐

僯 僯

僣 僣

僴 僴 僴

僝 僝

僎 僎

十三画

儉 儉

僵 僵

價 〔价〕

儂 〔侬〕

儇 儇

儉 儉

儌 儌

儉 〔俭〕儉

儈 〔侩〕儈

儍 儍 儍 儍

儃 儃

億 〔亿〕億 億

儀 〔仪〕儀 儀 義

僻 僻

十四画

儔 〔俦〕儔 儔 儔

儕 儕

儒 儒 儒

儤 儤

儕 〔侪〕

儐 〔傧〕儐

儜 儜

儘 〔尽〕

十五画

優 〔优〕優 優 優 優

儢 儢

儵 儵 儵 儵

償 〔偿〕

儽 儽 儽 儽

儡 儡 儡

儲 〔储〕

儦 儦

十六画

儳 儳

儵 儵 儵

儴 儴

儶 儶

十七画

儳 儳

儴 儴

儷 儷 儷 儷

十八画

儸 儸

儺 儺

十九画

儺 〔傩〕儺 儺 儺

儷 〔俪〕儮儷 儷 麗

儹 儧

儽 儽

二十画

儻 〔傥〕尙黨

儼 〔俨〕嚴

二十一画

儽 儽

二十二画

儾 儾

八　部

八 捌

二　画

兮 兮

六 奊陸

公 台毤

四　画

共 共㒶㒳

五　画

兵 倲偋㒷岳 乒

弟 丰芺

六　画

其 丌亓亣

並 竝併竝竝 竝

具 具

典 㒺䂨敟籅 籅

七　画

前 偂剬㥍歬

八　画

真 真眞

兼 傔兼㒹

十一画

與 〔与〕与 與與 舁與

十二画

㒸 㒸

㒹 㒹

十四画

冀 冀冀兾

興 〔兴〕㒷兴 興 興興興

十八画

㒼 㒼

勹　部

一　画

勺 杓汋

二　画

勻 匀

勿 㫚

匃 匄丐

三　画

匆 忽悤怱

匄 匃匂

包 勹匏

六　画

匊 掬臼

八　画

匌 匒匌

匎 〔刍〕茟蒭 菊 芻芻

九　画

匐 匍匐匍匐

十　画

匑 匔匔

匒 匒

十二画

匓 匓匓匓匓

匔 匔

十四画

匔 匔

匕　部

匕 枇鈚

二　画

乇 丰

三　画

北 北

七　画

䖌 䖌

八　画

䰽 䰽

九　画

匙 匙提㮛箎

十四画

䶓 䶓

儿　部

一　画

兀 兀

二　画

元 圆

允 允鞉鞉

四　画

光 灮炗炛炗洸 炛炗炛炛炛

兆 兆

兆 兆垗垗

兇 兇

充 充克

五　画

克 尅尅克尅 克 克

兒 兒兒兒兒兒 兒兒兒兒兒

免 免

兑 兌兑兑

六　画

兒 〔儿〕兒兒 兒 兒

兔 兎

七　画

兗 兖兖兖

九　画

兜 兠兜兜兜 兜

十二画

兢 兢

十七画

㒒 㒒㒒

二十一画

㒓 㒓

几　部

几 丌

一　画

凡 凢

三画

夙 彤夃

六画

凭 凴凴凴凴 擗

夙 𠘧

七画

凫 〔凫〕凫凫凫

九画

凰 皇𦐂鷬

十画

凯 〔凯〕愷凱 豈

十二画

凳 櫈橙

亠部

一画

亡 亾亡亾

二画

亢 冗肮頏

三画

玄 𢆯𤣥

四画

亦 亣夬帝夂

交 㸚

亢 㳈

亥 𠀅𤣥亥𠀅 𠦲

六画

京 京尌亰臮

享 亯亯享亯 亯 亯亯

夜 𡖍𡖍亱𡖍

七画

亭 亭

亮 倞亮

八画

亳 薄

衺 袂褮

兹 㳄

九画

商 𠅩啇𠅩𠅩 𠅩 𠅩𠅩𠅩𠅩 𠅩 賫賫鄯謫

旅 𣃚𣃚𣃚𣃚

率 𢖋衛衛逹

十画

蒄 蒄

十一画

雍 雝雝

十四画

亹 亹

亹 亹亹

十五画

皲 皲

十八画

䪜 䪜

十九画

亹 亹亹亹亹 亹

冫部

四画

冰 仌冫氷冰

五画

冷 𠗐

冶 冶

六画

冽 冽㓟冽

七画

浹 浹

浸 沁

八画

凌 凌䔖䔖

凍 〔冻〕

淬 淬

九画

渫 洓

湮 洇

十画

凓 凓

滄 沧滄

涵 涵

十一画

漱 涑

滙 滙滙

十二画

澌 澌澌

潹 潹潹

十三画

凜 凜凜凜凜

十四画

凝 冰凝

十五画

瀆 瀆

十七画

瀨 瀨

冖部

六画

采 采采

七画

冠 冠冠冠冠

八画

冢 冢冢

冥 冥冥冥冥 冥 冥冥冥冥冥

冤 冤冤冤

十画

詫 吒詫詫

十一画

聊 聊

十三画

冪 冖冪冪

凵部

二画

凶 兇兇凶凶 詾

三画

出 出𠮷

凹 㐭凹窅

五画

凼 凼

六画

函 函函函函 械 肣函函函

八画

亶 亶畨

十三画

圖 圖啚

卩部

卩 㔾巳卪

二画

卮 巵

三画

卯 丣夘戼 非 非

四画

印 㱃币

危 产䖴出危 岳

五画

卵 卵

六画

卸 卸

卹 卹

卷 弮屌弓弓 弓 巻卷卷䅈

卺 巹巹.

七画

卽 即卽

卻 却卻御郤

八画

卿 卿

刀部

刀 刂釖

刁 刀

一画

刃 刄

二画

刌 刌刌

刈 乂刘刜苅

三画

刊 栞

刋 刋

四画

刱 刅刮刅

刑 荆刑刱

刓 冠园抏

列 劂𠟀刺迾

划 找撶

刏 刉氛氖鐖

刐 刉

刖 朗

刜 刜

刎 歾殁

五画

初 㓜𠛎 𠛎𠛎𠛎 𠛎𠛎

別 仌別

利 秎秎

令 劊

删 刪刪刪刪 郮

刨 鉋鑤

六画

刲 刲挂

刵 刵

刺 刾朿朿捒 措

刳 刳挎

制 㓡制制制 制

刮 刮

刮 刮刮剖

刹 刹刹

刱 創剏

刺 刺

刹 刹

刻 刻刻剋刷

刷 㕞啟

刴 剁

七画

㓻 㓻

荆 荆荊

剋 [克]尅勊尅

剄 剄刭

剉 [剉]

剌 剌

則 [则]劕劕 鼎 劕劕

削 剛剛剛

削 䂖

剃 剔㔰髢髰 鬀 鬀

剆 斫

八画

剄 㓋

剕 劀

剚 事傳錞

剞 刽斪

剡 [剡]剡剡

剕 跳踸

剔 划

剔 𠜂剔𪖭

剛 [刚]信但 剛 剛剛剛剛 棡

剮 [剐]另丹 咼 歹咼

剗 剗

剝 剝剝

剖 剖剖

剜 剜鋺鋺鋺

剥 刎刈 刎刚

九画

剪 前㓿翦

副 付㓵副副 䕅 䕅副福副

剸 剸

剭 剭

剬 剬斷

剫 度

剧 㞚剧

十画

剩 剩剩

剭 㓻

剹 剹

剴 [剀]

剩 剩賸

創 [创]刅刱 创 刱剏刱剏 剙 剙瘡剏

割 刯创创创

劃 劃

十一画

劵 努務弊㓹

劓 劓

蒯 蒯芇蒯蒯 蒯 蒯郈

剹 剹剹剹剹剹

剸 剬㔁

㓷 斲𨱎鐩

㓽 剸剸㔁㔁尌
尌

㓾 膾

㔀 㔀㔀㔀㔀㔀

十二画

㔃 劄

㔂 劊

㔅 劃

㔇 斯

劃 〔划〕剨劐劃
劃㨜

㓻 剧

十三画

劈 劈劈

㓵 剌

劌 〔刿〕

劇 〔剧〕劇勮據

剿 剿

劍 〔剑〕劔劒劎
劒釰鐱

劊 〔刽〕刽

劉 〔刘〕刘鎦對
鎦

十四画

劓 劓

劖 鑱

劗 劗劗斳

劕 剸鄭

劑 〔剂〕諵讀鑕
齊

十五画

㔍 㕙

㔊 劘劘

劆 劆

十六画

㔎 房

十七画

㔏 劏

劘 劘劘

十九画

劗 劗

劘 劘

二十一画

劚 劚劚劚劚劚
斸斸

二十四画

釁 〔衅〕釁釁衅

力部

力 仂为

三画

功 糼红

㔹 刅

四画

劣 㤡

五画

劫 刧刦刼刧刼
刧刼

㔽 劳

努 伮呶

六画

㔾 恇狂

劼 㤕

劥 劥

劾 刻刻劾勖

㔿 㔿㔿

劵 劵

㔸 敊

七画

勃 孛孛敦

勁 〔劲〕劤勁

勉 免勉勉

勇 勈戫戫恿

八画

㔹 勣

勑 俫勑勑逨

㔺 勤

勓 勓

勍 勍

九画

勒 䩑

勖 勗勗

動 〔动〕動𢓊運

十画

勮 勮

勛 〔勋〕

勜 勜奪

勜 頷

勞 〔劳〕僗劳勞
劳㗊憦憥𢢍

十一画

勢 〔势〕势埶

勤 勤廑懃懄瘽

勠 勠勠勠勠勠

勦 勦勦勦

十二画

勩 〔勚〕勩勩勩
勩

㔻 勴懕

勨 勨

勪 勪

㔼 㔼勇

勫 勫

十三画

勰 勰

勵 〔励〕励

十四画

勳 勲勳勲

十五画

勴 勴勴

十七画

勸 〔劝〕劝勧

二十三画

勷 勷勷勷勷

厶部

一画

厹 厹

三画

去 厺厺公厺

四画

丢 丟

九画

參 〔参〕叅叅叅
叅叅叅叅叅
叅叅叅叅
叅

十四画

㕘 㕘

又 部

又 叹

二 画

友 㕛㕛㕛㕛㕛𠬝

反 仮反

㕟 㕟

三 画

㕠 㕠

六 画

叔 尗村村村村尗㧡

受 㝷㝷㝷

七 画

叛 叛叛

段 叚叚

八 画

叟 叜傁傁傁㕧叜㕧㕧㕧

叕 㕙㕙

九 画

叡 睿

㕡 㕡

十 画

㪤 㪤

十一画

𣪊 揸摣

𦖞 㕚㕚㕚

十四画

𨤝 𨤝𨤝

十五画

燮 燮燮燮燮燮

十六画

叢 〔丛〕藂樷菆藂

廴 部

三 画

延 𢓊

四 画

廷 𨑓

六 画

廻 迴

建 𢒍

九 画

𨑓 𨑓

干 部

干 戕

一 画

午 𠂎

二 画

平 㞳𢆙𢆙

三 画

开 𢆛

五 画

幷 并𢆟

十 画

𣁽 𣁽𣁽𣁽𣁽𣁽𣁽

幹 〔干〕

𢆶 𢆶𢆶

工 部

工 𢒄巨珍𢀖

二 画

左 𠂇𡯅

巧 㓕𢀜

四 画

巠 巠巠

巫 𠕲𠕲𢀛

巩 𢀜巩𢀜

六 画

差 𢀩𢀩𢀩𢀩

十一画

𢀳 〔𢀳〕

土 部

土 圡

一 画

壬 𡈼

二 画

尭 垚

圣 𡉚

三 画

圬 杇釫鋘

圭 珪

在 𡉈扗扗𡋝

青 肯

圱 圩

圪 圪墘

圮 𨻶

圯 圯

地 埅埊墬埊埊墬墬墬墬墬墬墬墬墬

四 画

坉 𡋬

址 止阯

坐 𡋯𡋯𡋯𡋯𡋯座

坋 坌

坘 堤

坎 凵埳𡒁𡒁𡌛欿𡐦

坍 坍墒墒𣴡𣴡

均 匀坸𡉥

投 坄坄

坑 坈坈埫𥐦阬

坊 埅

㙈 㙈

壯 〔壮〕壮𡍏𡍏

坒 坒

五 画

坩 㽎

坯 坏坯𥒏𩎟

坪 垩

坫 坫店

坦 𡊽

坤 堃堃𡊨堃巛
巛

垌 垌垌垌

垂 𠂹𠂹𠂹𡍮𡍮𡍮𡍮𡍮𡍮𡍮
𡍮

坵 坵

坼 㘿㘿坼㘿㘿
㘿斥㘿

坻 坻坻坻坻坻
坻坻坻坻坻
汷泜泜𣸔

坬 㘭

幸 㚔㚔倖㚔㚔婞

坡 岥岥岂

坌 坌坌

坋 坌坋坌堁墣墳數數拚壙糞

坶 坶

坳 坳坳㘭坳

六画

型 㘸型型型硎

垔 㘶

垣 垣垣垣

垔 垔垔垔垔垔垔

垌 垌

城 䫆

垗 晀晀垗

垚 㙓

垡 垡垡垡

垧 垧

垢 垢垢

垗 兆垗

垛 垛埵垜垛

垝 垝垝

垞 垞

坐 坐堲

垓 晐該陔

垠 圻垽垽垠垠垽垽垠垠

埅 陸

七画

埗 埗

埂 埂

埕 呈埕

埋 薶

袁 表表爰

㙗 㙗

垺 垺

埏 埏

埒 埒埒埒

埣 埣

埏 埏

垸 垸垸垸

垸 垸

埐 埐

埂 即堲

埇 甬

八画

埲 埲

堵 䐗䐗賭堵

埡 〔垭〕埡埡埡

埡 〔垩〕亞堊埡

基 其基基基基

堅 堅

堇 堇堇堇堇堇堇堇堇堇

埴 埴埴埴埴埴埴

域 域域域域域

堅 〔坚〕坚竪堅

堇 䇗

堂 坣堂堂

埧 坥

堝 〔埚〕

埵 埵

堆 自堆堆堆堆堆堆堆堆堆泊

埤 埤埤埤

埠 埗步

埽 埽

埶 埶

堎 埨

堋 堋堋堋堋堋

埵 埵

埻 埻

培 培培

執 〔执〕執執執执執執執

埭 埭埭埭

堀 堀

九画

堯 〔尧〕尭尭垚垚

堞 堞堞堞堞堞

塔 墖墖墖

堰 堰堰堰

堙 堙堙堙堙

堷 堷堷堷堷堷

場 〔场〕塲塲

堤 堤堤

堮 堮堮堮

堡 堡堡堡堡堡

堭 堭

塊 〔块〕塊凷凷塊塊塊塊塊

堆 堆

塅 塅

報 〔报〕報報報

堙 堙堙

壹 壹壹壹壹壹壹壹

壺 〔壶〕壺壺壺壺壺壺壺壺

壼 壼壼壼壼

塈 塈塈塈塈

堉 堉堉堉堉堉堉

十画

填 填填填

塒 〔埘〕

塌 塌塌塌

塤 〔埙〕

塏 〔垲〕塏

塨 塨

塬 塬

塢 〔坞〕塢塢塢塢塢

塯 塯

塙 塙塙

塘 唐塘塘

塑 塑

塋 〔茔〕

塗 塗

塗 塗塗

塗 〔涂〕涂

塞 塞塞塞塞塞塞塞塞塞塞塞塞

塑 塑

壺 〔壸〕壺壺壺壺壺壺壺

塓 㙼

十一画

墊 〔垫〕埝𡎺阽

墐 堇墐

塹 〔堑〕壍壍蹔

塽 爽

墭 㼝

塼 専

墟 圩

墁 墁塲漫

墅 壄㐲㙒𡌛野

塲 場暘

墶 塚

塾 墪闍闍

墌 坧

塺 坶

墉 墉鏞鏞墉隲

塵 〔尘〕尘𪋻塦
𡐤𡑍𪋻𪋻

境 竟

壽 〔寿〕僐𡔷壽
𠷎𠷎𡔷𡔷𡔷
𡔷

墀 坭

墮 〔堕〕堕墯墯
𡐌陊隋隋隓

墜 〔坠〕隊䃍磓
隊隊墬

墋 堪墋碜

十二画

墝 墽磽

墳 〔坟〕坟墳墳
墳隫

墫 墜

墣 圤墣墣㙸

墤 墤

墠 砠

墨 默

墩 墪墩敦

墡 磰

墧 墧

墀 墀

墢 坺墢墢

十三画

壒 壒壒壒

墻 〔墙〕

墼 墼墼墼墼

墿 埤

墽 墝墝墽墽

墺 垞垭垭垮垮
墺墺奥㟚隩

墾 〔垦〕墾墾

壇 〔坛〕坛𡒊

壅 壅壅壅壅壅

壁 廦壁

十四画

壔 壔壔

壓 〔压〕壓壓

壏 壏壏壏

壑 叡叡壑壑壑
壑壑

壎 壎

壖 坈壖壖壖

壕 壕

壙 〔圹〕

十五画

壘 〔垒〕垒壘壘
壘

十六画

壢 〔坜〕壢

壚 〔垆〕垆壚壚

壜 坛埮壜壜壜
壜壜

壞 〔坏〕坏坯𡊮
𡒞𡒞𡒞𡒞𡒞

壟 〔垄〕壟壟

十七画

壣 壣壣

壤 壤壤壤

二十一画

壩 〔坝〕壩

壪 壪

寸　部

三　画

寺 閇

五　画

尀 尀

六　画

封 𡉚𡉚𡉚𡉚𡉚

七　画

射 䠶弣躲䠶䠶
躲

八　画

專 〔专〕叀叀叀
叀叀叀叀叀
耑

尃 尃

尉 尉尉

九　画

尊 尊尊尊尊尊
尊

尋 〔寻〕尋尋尋
尋尋

十一画

對 〔对〕對

十二画

導 〔导〕導導導

十四画

𡬶 𡬶

廾　部

廾 収廾𠬞拜

二　画

弁 弁弁弁弁弁
弁

三　画

异 异

四　画

弄 卡弄弄弄弄
弄

五　画

弆 去

六　画

弇 弇弇弇

弈 弈弈

七　画

弈 弈弈弈

九　画

弇 弇弇

十一画

弊 弊弊弊弊

大　部

大 大大

一　画

夫 伕

天 丙兲天元宎 兂屃蒐觍瓺 蘒

夭 夭妖袄殀妖 殀

太 大夳夵鬗泰

二 画

夲 夲半奈

央 岟

失 秃

夯 夯夯

三 画

夸 夸夸夸夸胯

夷 侇夸侇巨狭 䟘

四 画

夾 〔夹〕挾

夾 奕

奂 奂

五 画

奉 壴捧拏

奈 柰耐

奔 倴壴奔夰鼜 鼜涥犇奔㠪 趼蹸蹸逩驞

奇 畸奇

查 查

奄 奄奄庵郁

奃 衣

奁 奁奁奁

奆 穷

奀 幸

六 画

契 卨离偰契契 契挈栔

奏 丌敔叒擧屖 屡孱搴擧搴 敔

奎 㚟畫

奋 畓

奓 奘

奓 侈㚫

奊 奞

七 画

套 奍奔套套

奚 猤

奘 弉

八 画

奞 包爬鞄

奢 奓

奭 奭觌

奮 奮

爽 爽爽爽爽墺 爽𡕥懐

奥 奧奧舁奔奧 奧

奠 奠

十一画

奩 〔奁〕匳奩奩 觯奩籢遼遼

奪 〔夺〕敓奪奪 敓敓

獎 〔奖〕獎奨獎 將㢡

十二画

奭 奭奭

十三画

奯 奯

奰 奰

奮 〔奋〕奋

十四画

奮 奮蕹蕹

十五画

奰 奰

十九画

孌 孌孌

尢 部

尢 尪九允尣尪 尪尩尫

一 画

尤 尢无犹殃尨 訧

三 画

尥 尥尥尥

四 画

尨 狵

尬 尬尬

尫 尫尫

五 画

尭 尭

六 画

尯 尯尯尯

尳 伉骯觚骯

尰 尰尰殇尰

七 画

尳 尳

八 画

欿 欿

尴 尴

九 画

尵 尵瘣瘣

尰 尰

就 就就就

十 画

尶 尶尶

尷 尷尷

十一画

尳 尳

十二画

尳 尳

尳 尳

十三画

尴 尴尴

十四画

尷 〔尴〕尷尷尷 尷尷

十九画

尷 尷

二十二画

尷 尷

弋 部

弋 弋雉隺鴩

四 画

贰 貮

弎 弎

五 画

貳 貳貳

弐 弐

九 画

弑 弑弑弑殺

小部

小 尛

一画

尐 尐

三画

尖 尖

八画

尗 尗

九画

尞 寮

尞 尞

十一画

尡 尡

口部

口 ㄩ囗

二画

可 㔰

古 䀇固

右 又各

号 号

台 咨

只 㞢衹軹

史 叓

句 勾冐鉤

叴 叽

叱 嗏嘯

叫 叫叽叫叫嘄噭嘂嘂噭訆警

叼 凋刁

叩 口訽

召 㸑饕

台 鈶郃

三画

吁 㽿旱吁号肝肻訏

吕 郘

同 仝衕詷

吊 釣

吃 乞喫吃噄欱

吒 㖃

向 鄉嚮曏鄉

合 敆敋颌

吞 吷

名 命顯

吅 欣厌欲欣訢

吆 吆

四画

吞 吳

吾 吾㐈遀

否 不夯

呔 呀

吠 吠猆拔

呟 呟

呃 呃

呃 呢呢詎

呃 呃

吵 吵

告 告吿

吪 偽譌䜣

吹 哺

吟 吟唫噤訡韽

含 含唅琀

吻 唄

昏 昏舌

吻 刎脗吻呡㖼脗脗

吹 飗歈籥鑰龠

吺 告

吸 噏

吝 吝吝吝哸啔啔哆哆㖄啬

吭 頏

吣 唚唚唚

君 凮凮商砦䞘

吴 吳旲吳吳

吼 吽呴㖃

吮 㕿

五画

味 未

呿 呿

咀 咀

呭 呭

呗 唄

呵 歌訶

哑 唖哑唖唖唖唖

呸 呸

咕 咕

呷 哈

呻 呻欥

呺 号號諤

呋 否

呪 咒誁詋説詶

呬 呬嚊歋

咋 咋嘖嚄

和 咊咼龢惒盉龢龢訸龢龢

咐 付

咃 咃

呱 呱呱呱嚃

命 命命命

呼 呼呼嘑嘑戲虖評謼

周 周周周週週

呧 呧呧吻吻吻

咰 咰咻嚪㖃

咎 詾諮

咆 嚗嚗

音 杏喑喑暴

咇 咇

咏 永詠

呢 呢呢呢

咈 咈

咄 咄

呶 呶

呦 呦嚘嚘欲欲

六画

哘 哘

哉 哉戈哉才

咔 咔咔

哄 哄哄哄閧

咠 咠

咺 咺咺

哂 吲弞弞諈
哦 䖃
哂 咡
咥 嚱欨諕
咔 訡
哪 啣
咢 咢
品 吕
咼 〔呙〕喎
咽 咽嚥嚥噎 嚥嚈屡胭臙 臙
咮 咮啄喙嘱
咶 㗅
咱 偺喒
咿 吚
哅 哅
哈 呵䠆
咯 詻
哆 拸
哀 㤢
咬 咬嚙齩齩 齾
咨 啓諮
咳 咳嗽孩欬
咩 哶咪
咤 吒

哪 哪那郍
咫 只咫䫵
嗎 吼嗺

七 画

哢 咔哢
哳 哳嘶
哲 喆哲喆晢 嚞 嚞悊
哮 嗷豴
哺 餔
哽 哽
唇 唇唇唇
唊 誸
唄 〔呗〕唄啡 嗷 啡
員 〔员〕負鼎
哯 哯
哭 哭哭哭哭
唗 唗
哦 吪誐
哼 哼
哈 哈
唤 奂嚾嚾嚾 嚾 嚾嚾讙
唁 喭讞唁
哼 訇
唐 啺鶶啺啺

吵 眇
哴 哴
唧 吁啷
啊 呵嗄
賀 嗣

八 画

啪 咱
啞 〔哑〕啞啞 瘂 瘂瘂瘂瘂
啫 諸
喏 唸嚄諾
啉 啉
啷 嘟嗄
嘀 〔嘀〕
啀 啀啀齗
啚 啚
啞 啞
唵 唵
啄 啅啄
啾 啾
啃 嚙猳齦
唬 虎唬
唱 昌唱唱
喎 〔呙〕
唔 唔悟趌

唾 唾涶
唰 唰
唲 唲
唯 惟
售 售
啥 倽倽
唸 唸
啍 啍啍
啐 啐
唼 唼唼
啖 啗啗噉啖 嚪 餤
啈 啈
啓 〔启〕啓启 啓 啓啓攺攺 啟 啓闙
唰 唰
啒 啒
啜 呹啜嚼嚼 嚽 啜餟餟

九 画

喫 喫喫噄噉 噭 噭
喈 喈喈
喜 喜喜歖憙 憘
喵 喵
喋 喋喋
嗒 嗒嗒答

喪 〔丧〕喪喪 喪 喪喪喪喪 喪
喃 喃喃諵諵
喊 嘑喊喊喊 嚂
嗝 嗝
喓 喓
喁 喁
喝 哈噉嗑噉
喤 喤喤
喂 喂餧餵
喟 嘳嘳嘳嘳 嘳 嘳嘳嘳
單 〔单〕單
喦 喦
喌 喌喌
喘 喘喘歂
喁 欿
啾 啾啾啾
喬 〔乔〕喬嶠
嗖 嗖
喤 喤諻
喉 喉喉
啡 啡啡
喞 喞
喑 喑
啻 啻

啼 啑啺嗁渧 諦 謕

啻 𠺗

善 善善𡢃𦃃 譱 譱譱譱譱譱

嗟 差嗟䐹謎譇 嗟嗟嗟嗟嗟

喧 吅讙諠

喀 咯喀

嗶 咠

㖷 𠱰

喲 〔哟〕

十 画

嗷 嗸

嗪 𠾒

嗎 〔吗〕么

嗊 〔唝〕

嗜 哜𦡳耆醋 鍺

嗑 譆

嘩 〔哗〕譁

嗔 謓

嗇 〔啬〕𢡗嗇嗇 嗇嗇嗇嗇

嗕 嗕

嗝 嗶

嗄 嗄嗄歇

嗩 〔唢〕

嗶 〔哔〕

嗣 司孠嗣

嗯 叽呃唔

嗌 謚

嗅 嗃嗅齅齅

嘷 嗥嗙嘷嘷 獋 獋滜獋

嗚 〔呜〕

嗘 咊

嗆 〔呛〕搶熗

嗂 嗂

嗌 𡘋嗌欲

嗈 嗈

嗤 㗆嗤嗤欰 蚩 欪蚩

䏶 䏶月

嗓 嗓

十一画

嘒 嘒

嘖 〔啧〕謮

嘆 〔叹〕嘆歎

嗼 嗼

嘞 勒

嘐 〔唛〕

嘈 嘈譜

嗽 嗍欶嗽

嘔 〔呕〕唂欨 欲 歐嘔

嘌 嘌

嚚 訂

嘁 嘁嘁嘁

嘎 嘎

嘑 嘑

嘍 〔喽〕嘍

嚞 嚞

㗊 㗊

嗺 唆

嗥 嗥

嘕 圝

嗻 謶

嘛 吒

嗾 嗾嗾嗾族

嗦 唆滜

嗈 喹

嚚 嚚

嘐 嘐

十二画

嘵 〔哓〕哓憢 譊

噴 〔喷〕吩喺 噴 噴噴歕

嘻 嘻

噎 咽饐饐

噠 〔哒〕

噁 〔恶〕

嘶 嘶

嘲 謿

嘾 嘾

噆 噆噆

嘬 嘬嘬欼歠

嘽 單

嘼 嘼

嘳 喟嘳

嘸 〔呒〕

噍 噍

噅 噅

噉 噉

噬 噬噬

噔 噔

噇 噇哢噇鐘

噂 譐噂

嘮 〔唠〕

嘘 咱咟

嘣 嘣

噝 〔咝〕

嘰 〔叽〕

十三画

噧 噧

噩 噩

噤 矜噤

噸 〔吨〕

噦 〔哕〕噦

嘴 咀嘴觜觜

噱 噱噱噱噱 谷

噳 噳

噗 噗歎

噹 〔当〕當

器 器器器

噽 甈

噪 啸喿噪譟

噥 〔哝〕譨

噩 噩噩噩噩

噮 噮

噬 噬噬

噂 噂

噭 噭

噞 噞

噲 〔哙〕

噯 〔嗳〕噫

噫 億欬意𧾷 懿 譩譩譩

噰 噰噰

嘯 〔啸〕歗

十四画

嚇 〔吓〕奭哧哧唬苏

嚏 嚏嚏嗁嚔嚔嚔嚔嚔嚔嚔嚔

嚂 嚂

嚅 嚅

嚈 嚈

嚅 咮

嚀 儗譺

嚎 号豪

嚛 嚛

嚌 唫嚌

嚍 喝

嚓 嚓

嚀 〔咛〕

嚁 嚁

嚮 〔向〕嚮

十五画

嚦 嚦

嚘 嚘

嚙 〔啮〕

嚗 吋嚗

嚚 嚚嚚嚚嚚嚚嚚嚚

嚛 嚛

嚜 嚜讟

嚕 〔噜〕

嚟 嚟

嚠 嚠

十六画

嚝 嚝

嚭 嚭嚭

嚦 〔呖〕

嚴 〔严〕嚴嚴嚴嚴嚴

嚨 〔咙〕嚨

十七画

嚳 嚳

嚾 嚾

嚶 〔嘤〕嚶

嚳 〔喾〕俈

嚼 嚼嚼嚼

嚵 嚵嚵

嚲 嚲

嚷 嚷

十八画

囁 〔嗫〕囁

囈 〔呓〕囈囈囈囈

囀 噣嚗嚗嚗

囀 〔啭〕

囂 〔嚣〕囂囂囂囂囂囂囂囂

囅 囅

十九画

囌 〔苏〕

囊 囊囊囊囊

囅 〔冁〕

囉 〔啰〕

囋 啐嘶囋囋囋

囑 〔嘱〕

二十画

囐 喴啐

囒 囒

二十一画

囓 囓

囑 〔嘱〕囑囑

囗部

二画

四 亖西卯兕肆

囚 囚囚囚囚囚

三画

因 囙囙囙

回 佪廻廻囘囬囬囘違韋

囟 囟囟出囟胸胿顖顖顖顖

囡 囡

四画

困 朱

囤 笹笹笹

囮 圝圝圝圝

囱 囱囱

五画

固 㓀

六画

囿 囿

七画

圃 甫圃圃

圄 圄

圂 圂

八画

圊 清

圉 圉

國 〔国〕囗国囯囶囻囼囸囹囩囪囫圀或戜戜戜

圇 〔囵〕

圈 圈圈

圁 圁

九画

圍 〔围〕囗

十画

園 〔园〕园園園

圓 〔圆〕円員圎

十一画

團 〔团〕摶團

圖 〔图〕啚啚图圖圖圖圖

十三画

圜 寰

十七画

圞 圞

十九画

圝 圝圝

巾部

巾 𢁉

一画

帀 迊

市 𡀆

二画

布 佈各殁餔

帆 帆

三画

帍 帍彬
帆 帆舤颿颿飌
帍 帍帍
帉 帞帊

四　画

希 悕莃希
帉 帓
帉 帉
帊 帕帕袙袹

五　画

帗 帗袚
帙 帙袟
帕 帕
帑 帑
帚 箒箒
帔 帔

六　画

帞 絔絔
帢 袔
帮 帮
帥 〔帅〕
帢 峽帢帢帢袷
帢
帣 帣帣帣帣帣
帕 袧

帨 帨帨帨帨
帝 帝帝

七　画

帩 袥袥袥
帪 帪
師 〔师〕率司帥
帥帥帥帥
席 廗廗廗廗

八　画

帳 〔帐〕賬
帺 帺裼褀
帶 〔带〕带帶帶
帶帶帶帶
帹 帹
常 裳
帲 帲
帷 帷帷
帹 帹帹
幅 幅

九　画

幅 幅幅
幀 〔帧〕幀幀幀
幀幀幀
帽 冃帽冒褶
幍 幍幍
幒 幒幒幒幒
幋 幋

幃 幃褌褌
幄 幄幄
幃 〔帏〕幃

十　画

幕 幙
幌 幌幌
幋 幋
幏 幏幏
幐 幐
幣 幣
幏 幏

十一画

幘 〔帻〕幘
幖 幖幖
幔 幕幔幔
幗 〔帼〕幗
幘 頣
幙 幙
幣 〔币〕幣幣幣
幒 幒

十二画

幞 襆幞幞
幟 襍
幡 旛

幢 幢幢
幟 〔帜〕幟幟幟
幟

十三画

幧 幧幧
幨 幨幨襜
幦 幦

十四画

幫 〔帮〕幇幇幇
幫幫幫幫幫
幫

幬 幬幬幬
幭 幭幭
幪 幪

十五画

幮 幮
幮 幮幮

十六画

幯 幯
幰 幰

十七画

幱 幱

十九画

幱 幱

二十一画

虇 虇

山　部

山 山

一　画

乢 乢

二　画

屵 屵
岃 岃

三　画

屼 屼屼
屹 屹屹屹屹
屺 屺屺

四　画

岍 岍岍岍岍
岆 岆
岐 岐岐岐岐
岓 岓
岎 岎
岑 岑火岑
岔 叉岔
岌 岌岌
岊 岊岊岊岊岊
岊

五　画

岵 岾
岢 峺
岸 厈垾屽岓
岯 岯邳伾伾
岨 砠確宜𪄲
岫 峀𡵆
岲 岦
岝 岞
岳 㞢岳
岶 泊
岭 岺𡾊
岣 岣
岦 岦
岤 岤
岷 岻峧峎崏𡹔𡾋𡽴汶浘𡾟
岪 岪
岧 岹
岰 岰

六　画

峢 峢
峙 峙
峔 峔
峘 峡峋峀峘
峒 峝

峌 开開
峕 峎峎嶹
峇 岊
峣 嶢嶤嶢
峗 硊
峋 峋
峉 峉嶺巆
峎 峎

七　画

峿 峿
峺 硬
峽 〔峡〕峡硖陕陿
峭 峭陗
峼 屽
峴 〔岘〕
峕 峼
峨 峩峩峩峩硪
峻 隆
峪 硲
峆 峇
島 〔岛〕嶋島嶹隝隯鳥
峯 封峯峯峰
峮 峮峮
峻 埈埈埈陵嶋嵈陖

八　画

崝 嶒
崚 崚嶐陵碐陵
崜 崪
崹 嵴
崃 〔崃〕
崠 〔岽〕
崖 厓崕崕
崎 嵜嵜
崦 崦崦崦
崨 崨
崐 崐混
崒 崒
崗 〔岗〕崗崗
崜 崜
崣 崣
崑 崑
崔 崔崔崔確陮
崢 崢
崟 岑崯崯崯
崘 崘崘
崤 崤嵺嵺
崩 崩崩崩崩崩
崞 崞淳

崒 崒崒
崇 崈崈崈
崆 崆
崆 崆
崛 崛崛崛崛
崰 崰

九　画

嵁 碪
嵌 嵌嵌嵌
崴 崴崴崴崴
嵛 嵛
崵 崵
嵑 嵑嵑嵑嵑嵑
嵒 嵒嵒
嵂 嵂
嵎 嵎
嵬 嵬嵬嵬嵬
嵂 嵂
嵏 嵕嵕
嵐 〔岚〕岚
嵉 嵉
嵯 嵳嵯嵯嵯
嵧 嵧嵧
嵋 嵋

嵍 嵍嵍嵍嵍嵍

十　画

嵲 嵲
嵲 嵲
嵊 嵊嵊
嵲 嵲
嵡 嵡
嵞 嵞嵞嵞嵞嵞
嵩 崧
嵱 嵱

十一画

嶅 嶅嶅嶅嶅嶅
嶛 嶛
嶓 嶓嶓嶓嶓
嶄 〔崭〕嶄嶄嶄
嶇 〔岖〕嶇嶇
嶆 嶆嶆
嶁 嶁嶁
嶁 〔嵝〕嶁
嶍 嶍
嶍 嶍
嶂 炏
嶂 障
嶉 嶉

嵦 嵦
彊 疆
隓 隋
嵺 寥嵺
嵾 嵾寀

十二画

嶢 〔峣〕嶤嶅
嶘 峨嶘
嶂 嶂
嶡 橛
嶚 嶚
嶜 嶜
嶧 嶧
嶠 〔峤〕嶠
嶕 嶕嶕
嶕 礁
嶂 嶂
嶴 岙嶴
嶔 〔嵚〕嶔嵚
嶙 嶙嶙嶙
嶒 嶒嶒
嶗 〔崂〕
嶷 嶷嶷磈

十三画

嶪 嶫
嶧 〔峄〕
嶵 嶵嶵
嶼 〔屿〕嶼
嶨 〔峃〕嶨
嶭 嶭嶭嶭
嶮 嶮
巇 巇巇
嶺 嶺嶺嶺
嶐 嶐

十四画

嶎 對
嶜 嶜
嶾 嶾嶾
嶺 〔岭〕嶺阾領
嶷 嶷嶷
嶽 岀岊岳嶽嶽
嶽
嶸 〔嵘〕嵘嵘嶸

十五画

巁 巁
巀 巀巀巀
巂 巂巂
巂 巂巂巂巂巂
巎 巎

十六画

巆 巆
巄 巄巄

十七画

巏 巏巏
巇 巇巇巇
巊 巊
巉 巉巉巉
巎 巎
巕 巕

十八画

巍 巍巍魏
巋 〔岿〕巋

十九画

巑 巑
巓 〔巅〕巓巓巓
巖 巖巖岩嵒巖
巖巖巖
巗 巗
巑 巑
巒 〔峦〕
巕 巕巕

二十画

巘 巘巘巘

二十一画

巕 巕
巘 巘

二十二画

巙 巙

彳　部

二　画

彳斗 孔

三　画

行 術衍

四　画

彴 彴
彷 内
役 伇伇伇

五　画

征 延徰延
徂 徂退遁
彿 彿
往 徃往衎徃徃
徃徃迬逞
彸 彸

六　画

待 峙
徠 徠
徊 佪

徇 侚徇徇徇狥
後 佫路
很 佷哏很詪
後 〔后〕後後

七　画

衒 衒衒
徒 辻辻徙徙赴
赴辻
徑 〔径〕徑徑徑
逕
徎 俔
徐 徐迠
徙 徙
徸 徸
衙 衙

八　画

術 〔术〕術
徛 徛碕
徠 〔徕〕
徘 俳
徙 征徙屣延徙
徙徙
徜 倘
得 旻㝵㝵得㝵
財財
從 〔从〕从刅加
从従从從从
遡
衒 衒眩眩

九　画

衖 衕
從 迸
徣 徣
徦 趄
衕 徊
御 御御御御御 御御御御 逌馭
復 〔复〕復復復 復復復復復 復復
徸 徸
徭 傜遙遥
徨 遑
循 遁
御 御
徯 徯
徧 遍
假 蝦

十　画

衙 牙
微 微微微微微 微
徭 傜
徯 傒僁徯蹊
衡 衡衡衡衡

徬 徬

十一画

徾 旗
衛 〔衛〕咁啣衔 嗛衔衔衔衔

十二画

徿 徿
德 德悳悳悳悳 惪悳悳德
徹 徹
徵 〔征〕王徵徵 徵徵徵
衝 〔冲〕衝衝冲 潼衝衝銃
徹 〔彻〕徹徹徹 澈徹徹
徲 徲徲徲
衛 〔卫〕衛衛衛

十三画

徼 邀邀
儋 澹
衡 衡衡衡衡衡 衡衡衡衡

十四画

徽 徽
徾 得

二十画

黴 〔霉〕黴黴霉 黴黴

二十一画

衢 衢衢衢

彡　部

四　画

形 刑形形
彤 彤

六　画

彥 彦

八　画

彬 份彬斌
彩 彩
彪 彪
彩 倸采䌽
彫 鵰

十一画

彰 彰

十二画

影 景景

二十六画

鬱 〔郁〕鬱鬱鬱 鬱鬱鬱鬱鬱

夕　部

二　画

外 外
夗 夘

三　画

舛 僢踳蹖
夙 佤佤夙殂殂 夙
多 夛夛夛夛夛 夛夛夛

七　画

夠 夠

八　画

够 夠夠夠夠

九　画

夥 夥
夥 夥

十　画

夢 〔梦〕夢梦夢 夢夢夢夢夢 夢

十一画

夥 〔伙〕夥夥火
舞 儛舞𦏧
夥 夥
夥 夥
夥 夥
夤 夤寅

夂　部

二　画

冬 冬冬冬冬冬 各冬冬冬

四　画

夆 夆

五　画

夋 夋夋

六　画

夌 夌夌

七　画

夏 夏夏夏夏夏 夏夏夏夏昰 夏夏夏

八　画

旋 旋

十一画

夐 夐

十六画

夔 夔夔

十八画

夔 夔夔夔夔夔 夔夔

广　部

二　画

庀 庇比訿訿

四　画

庋 庋技掎
庉 庉

庡 庄
庍 庍
庎 棙
庞 庞
序 圩阡

五　画

府 㕵
底 広
庝 庝
庖 包
庚 庚 㪅

六　画

庤 峙峙
度 庀宅渡悈㡯
庢 厔
庛 庛庛
庭 廷涏遈閮
庥 休
庮 庴
庣 庣

七　画

庨 庨
庩 閛
庫 〔库〕

庯 陠
庮 㢌庿㢠
庬 龙
座 坐㘴

八　画

庶 卌庻庻㡿庻
庶 庻謶
庵 厂广菴菴 盦
庰 㡒㡎屏
庾 匬庾㢆鍎 斞
斔
庢 㡿庳
庨 庨
庳 庳㢂
庳 㡯
庸 㢠𢈔䧡
康 䆲

九　画

廂 厢箱
廁 㡿
廁 厠遉

十　画

廄 㕑廏敓
廌 廌
廈 厦夏㡡廈廈
廈
廋 㢝

廎 廢
㢞 㢞㢞
廇 廇
廓 郭廓郭
廉 㢘庴廉廉㯬
廉磏
廌 廌㹼貄𧳟廌
廌

十一画

廑 廑㢙廑
廣 〔广〕
廙 㢞廙
廏 㢸廏廏
廔 廔廔㢮
廎 〔庼〕高
廘 鹿
廖 㢧

十二画

廚 厨廚㕑
廝 厮㒋㒋
廟 〔庙〕庿庿㢝
廠 〔厂〕㢓㢒
廛 厘㢆㢆壥壥
㢆㢆鄽廛鄽
廡 〔庑〕庑㢊㢊
㢊
廞 㢛
㢟 㢟庿

慶 〔庆〕𢝊㢙𢝊
廢 〔废〕
廥 㢌㢌㢌

十三画

廦 㢣㢣
廧 墻
廩 亩㢘廪㐭廩

十四画

㢤 庆
廫 㢭

十五画

廫 廖

十六画

廬 〔庐〕廬廬㢌
廯 㢗

十七画

㢰 㢰

十八画

廱 廱

十九画

廲 㢘

二十二画

廳 〔厅〕厛㕔庁
庁聽

二十四画

廮 𥤸

宀　部

二　画

它 牠
宄 㝔㝔宄
宂 冗宂

三　画

宇 㝢㝢㝢寓㝢
㝢寓㝢
守 垨𡨕𡨕㝢㝢
宅 㡯垞厇㡯㡯
安 侒

四　画

完 院
宋 㝢
㝔 㝔㝔
宏 厷吰弦㝔㝔

五　画

定 㝎㝎掟錠顁
宕 㝔㝔
宜 㝖宜宐㝔宐
㝔㝔㝔
宙 㝔鈾
官 㝔官
宛 惌

宔 袿䢺

宊 㡯㡯宻宲

六　画

宣 亘㝘宣寷寷 諠

宧 㑀倌宧

宬 㝩㝩㝩

室 䆪

宫 腤

宨 庣

宎 宎宦宦宎宎

宺 㝈宺

七　画

害 周害家

宯 㝵

宸 㝲

家 冢実㝧家家 家家

宵 㫠

宴 宴燕醼讌

容 公吝彪宂頌

宰 傘宰宰䈥穀

宷 寀

八　画

寇 冦冦䆛寇寇 敂寇寇

寈 寇

寅 寅寅寅寅寅 寅寅寅

寁 㝛

寂 㝉宗宗宋宗 宗寂寂宗宗 寂寂寂寂寂

宿 夙宿宿

密 宻宓宻宻宻 賓

九　画

寒 寒寒寒寒寒

富 富

寓 庽寓

寔 寔

寙 寙

寚 寚

家 家

寐 寐寐

寎 寎

十　画

寞 寞

寗 寗

寘 寘

寖 寖

十一画

寴 寴寴寴

寬 〔宽〕寬寬完 寬寬

寡 寡寡寡寡

寠 寠寠

察 詧

康 康㝩康

寧 〔宁〕寧寧寧 寧寧寧寧寧 寧

寣 寣寣寣寣

寤 寤

寢 〔寝〕寑寑寑 寑寑寑寑寑 寑寑寑

寥 寥寥寥寥寥 寥

實 〔实〕寔寔宲 寔

十二画

寮 寮寮寮

寫 〔写〕寫

寯 寯

審 〔审〕宷宷譒

十四画

寱 寱寱寱寱

十五画

寲 寲

十六画

寳 寳寳

寵 〔宠〕

十七画

寶 〔宝〕保保宲 寚宲寶寶寶 珤宝宝宝寶 寶

十八画

䆀 䆀

寷 寷

二十画

寶 寶

二十一画

寷 寷寷

二十三画

寷 寷

彐　部

彐 彑

五　画

彔 录彔

彖 彖彖彖彖彖

八　画

彗 彗彗彗彗

九　画

彘 彘彘彘

十　画

彙 〔汇〕彙彙彙 彙彙彙

十三画

彝 彝彝彝

十五画

彝 彝彝彝彝彝 彝彝彝彝

尸　部

尸 尸死

一　画

尹 尹尹尹尹尹 尹尹尹

二　画

尼 尼尼尼

尻 尻尻尻

三　画

尽 尽尽尽尽

四　画

屁 屁屁屁屁屁

尿 尿尿尿尿尿 尿尿尿

尾 尾尾尾尾尾 尾

尽 尽

局 局局

五　画

屉 屉屉

居 居居居居居

屆 屆

屆 屆届墍艘蜸

屖 夙夌爱爱

屗 毯毬

屈 屈屈屈屈屈 屈詘

六 画

屎 屡

屍 尸

屋 屋臺臺

屌 屌

屑 屑屑屑屑

屒 屑

屓 屖

屏 併偋屏姘

屎 来戾戾屡屍 糇粿菌

七 画

屔 屖

展 莊展

屑 屑

屓 屑屑

屔 埿屔

屐 屐屐跂

屖 屐屐

屖 遲

屙 屙屋痾

八 画

屝 菲

九 画

屠 屠

十一画

屢 〔屡〕婁

屣 屣屣屣屣

屦 屦

十二画

屧 屧屧屧屧屧 蹀蹀

履 彼履履頤履 顔

層 〔层〕

十四画

屨 〔屦〕

十五画

屩 屩屩屩

屪 屪屪屪

十六画

屫 屫屫

十八画

屬 〔属〕屌属属

己 部

己 已

已 巳

一 画

巴 𢀳

六 画

巷 巷衖衖邲巷 郒郷衖衖閧 閧閧

𢀶 欧𢀳𢀶

𢀷 𢀷

八 画

𢀸 巷䢼

𢀹 豚𢀹

九 画

巽 巽巽巽巽巽 巽巽

弓 部

一 画

引 𠃌弘弘扐扐

弔 弔吊弔弔弔

二 画

弘 㢧

三 画

𢎗 弴

𢎘 㢧

弛 弛弛弛

四 画

弞 吹

五 画

弣 弣柎

弧 弧

弨 弨弦

弦 弦弦弦弦紘

弢 弢弢弢弢

弨 弨

六 画

弫 弫

弭 弭弭弭

八 画

張 〔张〕弫

弬 弬

弸 弸

弰 弰

弶 弶弶弶弶

弴 弴

九 画

弼 弼弼弼弼弼 弼弼弼弼弼 弼弼弼弼

强 弶強彊彊彊

弽 弽

弱 弱

粥 粥鬻

十 画

彋 彋

十一画

彄 彀

彈 畢

十二画

彉 彉彉彉彉

彎 〔别〕别弯弯 弯弯

彈 〔弹〕弓弓弓 弘弘

十三画

彊 彊

彋 彋

十四画

彌 〔弥〕弥彌彌 彌彌彌

十五画

彍 彍彍

彍 彍

十八画

彏 弓

彏 弦

彏 彌

彎 弯弯

十九画

彎 〔弯〕灣彎

子　部

子 仔㜽塳孚孳㜽㜽孼

孑 仃

一　画

孔 孙空

二　画

孕 孯孯孕孋孋孋孋孋

三　画

存 孨侟

字 孪孪

四　画

孛 甹孛

孚 孚附

五　画

孟 孟孟

季 孞孞孞孞孞

孤 孤

孥 帑

六　画

孠 孠

孩 咳孩頦

七　画

孫 蓀

孫 〔孙〕子

八　画

孰 孰熟孰

九　画

孳 孳孳孳孳

孱 孱

十　画

孴 孴孴孴孴

十一画

孷 孷

孵 孚孵負

十三画

學 〔学〕斈斈斅斈

十四画

孺 孺孺孺

孻 孻

十六画

孽 孽孽孽孽孽

十七画

孹 孹孹

十九画

孿 〔孪〕孿孿

屮　部

四　画

岦 岦

岕 岕

女　部

女 甴妄

二　画

奶 乃嬭

奴 仅伖

三　画

奸 姦奸

奻 弋

奼 奼

奾 奾

妄 妄妄

妃 嫛嫛

好 孜孜孖孖瓓瓓

妁 媤

四　画

妦 妦

妍 妍蔄

妘 妘妘娟嬬歔

妓 妓

妔 妔

妣 妣

妙 玅玅玅玅

妌 妌

妠 妠

妊 任姙姙姙

妖 媄祅訞謨

妢 妢妢

妥 妥妥綏

妗 妗

姊 姉姊

妨 仿彷

妒 妬

妉 媆妉愖

妞 妞

妝 妝奸妞

妝 〔妆〕妝妝妝粧粧粧

姒 娰姒

五　画

妸 妸

妻 妻妻妻妻

姈 姈姈姈

姐 她姐毑

妯 妯妯

姍 姍姍姍

姓 姓姓姓姓

委 委

妾 妾

架 可枷

始 乩乨乨

姆 姆母

六　画

姨 姨

姞 吉姞

娸 娸

娟 娟

姱 夸

娍 娍

姪 姪妷姪

姛 姛姛

姻 姻姻姻姻

姝 姝

姘 姘

姚 姚姚

娗 娗

姡 姡

姽 姽

姤 遘
姮 姮姮
姶 媪
姚 姚
姼 姼
姣 姣妖
姘 姘
娗 娗
姹 侘姹
娜 娜
姦 姧旲㤰

七 画

姬 妡姫
娕 嫩
娕 娖嫊嫊孎䢺
娠 娠娠
娢 娢
娙 娙
娋 娋
娖 孎
娟 娟嬛
娪 娪
娥 娥
娉 嬔
娞 娞
娩 娩嬎
娝 敉
娑 娑
娭 嬈

八 画

婧 婧
婊 脿
婞 倖婞
婭 〔娅〕亞
娸 娸
娶 取
婼 偌婼嫹
婪 啉嚂
婍 婍
婓 婓
婐 婐
娼 倡
婁 〔娄〕僂囡婁婁婁婁婁婁婁
婩 妒
媧 〔娲〕孎
婗 兒覞彌
婎 婎
婚 㛰㪿婚昏㛰
婘 卷嬽嬽
婆 婆婆婆婆
婉 婉婉婉
婦 〔妇〕敀媍邚
媝 妶婹

九 画

媟 媟媟嫶
媩 媩
媿 媿
媣 媣
媐 媐媐
媆 媆媆
媠 媠
媡 嫩嫩
媞 偍姼
媢 冒
媦 媦
媤 媤
媨 媨
嫂 嫂嫂
婷 婷
媕 媕
嫏 孚
媄 媄
媮 媮媮
媯 〔妫〕偽嬀
媃 媃
媚 媚嬍
嫈 嫈

十 画

媼 媼媼
媽 〔妈〕
嫫 嫫嫫
媳 媳
媸 媸
嫋 嫋嫋
嫉 嫉嫉嫉嫉嫉
媹 媹
嫇 嫇
嫌 慊
嫁 冢
嫇 嫇
嫐 嫐
媸 媸媸

十一画

嫧 嫧
嫠 嫠嫠
嫛 嫛
嫢 嫢嫢
嫙 嫙
嫨 嫨
嫥 嫥嫥
嫩 嫩嫩嫩嫩
嫗 〔妪〕
嫖 嫖嫖
嫣 嫣
嫛 嫛
嫭 嫭嫭嫭嫭
嫭 姐
嫚 嫚
嫘 嫘
嫸 嫸
嫙 嫙嫙
嫜 偉章
嫡 嫡適
嫤 嫤
嫪 嫪嫪

十二画

嬈 〔娆〕饒
嬉 喜
嬋 嬋

嫛 娭嫛

嫽 嫽

嬃 嬃

嬋 〔婵〕婵嬗

嫼 嫼

嫵 〔妩〕娬嫵

嬌 〔娇〕姣

嬃 頦須

嬔 娩嬔嬔嬔嬔 嬔

嬉 嬉嬉

嬞 〔嫱〕

嫺 〔娴〕

嫺 嫺

嬰 嬰

十三画

嬙 〔嫱〕嬙

嬜 嫛嫛

嬛 孛嬛嬛

嬖 嬖

嬐 嫿

嬘 嫁

嬡 〔嫒〕

嬱 嫀

嬖 辟

十四画

嬯 儓

嬳 嬳

嬭 囡妳姗妳嬭

嬧 嬧

嬬 嬬

嬰 〔婴〕攖嬰

嬲 嬲嬲嬲

嬰 嬰

嬬 嬉

嬸 嫿嬸嬸

嬹 嬹

嬪 〔嫔〕姘娦嫔 嫔嬪嬪嬪

嬵 婂

十五画

嬸〔婶〕

十六画

嬿 嬿嬿

十七画

孀 霜

孁 灆孁

孂 孂孂

十八画

孃 嫺

孈 孈

十九画

孋 孋

孌 孌

孌 〔娈〕孌孌孌 孌

二十一画

孎 孎

幺 部

幺 幺

一画

幻 幺幺刃生

二画

幼 幻

幼 勾幼庅务

三画

幺 幺

六画

幽 幺坐淳澬

八画

幾 斧斧

九画

幾 〔几〕几凢𠘧 㡬㡬遈

巛 部

三画

巟 巟

四画

巠 巠

巡 巡汩減

八画

巢 勦巢巢漅窠 窠

十二画

巤 巤

王 部

王 𠙻𤣩𡈼𡈽

一画

玉 王玊𤣩

王 王璩

玌 玌玌

三画

玕 玕玕

玗 玗

玒 玒

玖 玖

玘 玘

四画

玤 玤㻄玤玤玤

玨 玨玨瑴

玞 玞

玩 玩

玦 玦

玭 玭玭玭玭玭 玭

玫 玫玫

玠 玠玠

玢 玢

玹 玹玹

玟 玟

玦 玦玦

玨 玨

五画

珂 珂

玷 玷

珊 珊珊珊

玳 玳玳玳

珀 珀

珍 珍珍珍珍

玲 玲

珌 珌珌

珉 珉玟珉珉珉 珉珉珉

玠 玣

六　画

珙 玐拱

珁 玲

珬 珹

琊 瑘

玭 龇

珗 玴珗

珽 珵

珀 珀

珦 瓛

珧 蛛蛯

琛 瑔瑧

琤 琤

珓 筊

班 斑瑘股斑

琗 瑻

琨 琨

珱 蜐

玺 珮

七　画

球 毬璆毬

珑 琝琝

琺 珐

現 〔现〕

琄 铜

琈 孚琈

琛 琛

琉 琊瑠

琅 瑯瑯

八　画

琫 琣鞛鞛

琵 琵

琙 碱

琴 珡琴琹琹琴琹琹琴琴琴琴琴

琶 琶

琞 瑶

琪 基

琳 玪

珡 琜

琖 盏琖

琲 琲琲

琥 琥

琨 琨

琠 瑖

斑 斑斑

琰 琰

琔 瑩

琯 瑾

琛 瑸璪璪

琚 璩璩璩

琯 琯

九　画

瑟 珡瑟瑟庚瑟瑟鉍

瑚 珐胡鈷鍸

瑓 琜瓓

瑎 碏

瑅 珶

瑁 玥珇冒帽

瑰 珄珂瓌瑰瓌

瑍 瓛

瑳 玼瑳瑳

瑄 宣

琿 〔珲〕瑥

瑋 〔玮〕

瑂 瑂

瑙 瑙

瑹 瑹

瑑 瑑

瑙 瑙碯碯碯碯碯

十　画

瑪 〔玛〕瑪

璉 〔琏〕

瑮 瑮

瑣 〔琐〕瑣璅

瑡 珋

瑫 璺

瑤 瑤猺

瑲 〔玱〕

瑱 瑱瑱瑿瑱瑱顛

璃 琍瓈

瑬 瑬旒瑬

瑩 〔莹〕

十一画

瑾 璡

璃 琉璃瑀

璓 琇

璥 瑼瑼

瑢 琈瑢

璡 〔琎〕

璁 琮璁

璇 琁璇

璅 瑔

瑍 瑍

璈 玏璈

璧 璧璧

甄 甄

十二画

璷 珠

璙 璙

璞 玐

璟 璟

璘 瑯瑯瑯璘

璣 瑻

璣 〔玑〕璣璣

十三画

瑥 琗瑥

璬 璬璬璬

璲 璲

璩 璩瓈璩

璪 璪繰

環 〔环〕環环琕瑗環環鐶鬟

璱 璱

璵 璵璵

璦 〔瑷〕

璽 璽

十四画

璹 璹璹

璶 璶

璿 璇璃琁璩 璚 鐺鎔

瓊 〔琼〕琁瓗璚
璚

璽 〔玺〕壐玺壐
璽鉨鈢鉩

鑒 鋻歛

壘 壘壘壘

十五画

瓛 琊

瓃 璢瓃

瓈 琗

瓅 瓑

十六画

瓏 〔珑〕

十七画

瓔 〔璎〕

瓘 璔

十八画

瓖 厭

瓗 瓗

十九画

瓔 瓔

瓚 〔瓒〕瓉

无 部

无 旡兂

五 画

既 旣

八 画

琼 㹌琼旣

九 画

殛 旣

木 部

一 画

本 夲夵畚奙

札 剳劄扎疧

二 画

朾 棦敳敼搸 揨

朽 㱙玗

朴 樸

朳 捌捌扒

朵 朶朶朶呆朶
梥揉菜

朹 朹

朻 朻

三 画

杆 桿榦竿笴

杍 梓

杇 槬攑

杠 槓

杜 塗敷韍

材 枌

村 邨邨

束 欶捒

杖 丈

杌 柮阢

杙 弋樴

杚 杚

杉 樹檆粘

杋 楓

极 極

杗 桙

杘 杘柅柅

杞 𣏌昪梩檵

李 杍悝

杒 杒

杈 叉

四 画

枉 桂敳抂

東 〔东〕

杮 杭

枝 支

杯 匠匼盃柸栢
棓桮盃钚鈽

杶 櫄櫄櫄

枇 朼枈

枑 互枑

杫 楷梻

果 杳惈颗菓

枘 内鈉

杻 杻扭鈕

枖 枖

枚 枚

析 枂淅扸肵

板 版闆

松 庺枀枩枀寨

杴 檶樞欣

料 斗梱

枕 杭

杒 棳

杷 桰檽

杼 柔竽

五 画

柰 奈榇

柑 甘

某 厶

柂 柂

枼 枽

枯 椁𦚢秙

柯 槲

柄 棅秉棟

柬 柬

柘 栔樜窠

柩 匛匶匶匶柾
柩

枰 枰

枵 枵

柙 匣椑虖

柚 櫾櫾

柵 栅柵篇闌

柍 柍

柷 柷

枴 柺枴杲拐

柣 柣

柎 不柎柎柎跗

柂 柂

柏 栢

柝 榳橐橐㯓

柢 柢榰氐秪

枸 枸椒枸

柳 柳栁桺檟

枹 桴

柱 砫

柿 柹柨柹

柒 漆

染 桼

柲 拯鉍鮅

柌 柗檠鉛

柅 抳鑈

栜 栨拂

枷 椵枷

架 槊椓揬

枱 檠瘖粘鉼鉛

枭 梟綿鏁

柔 柔渘

六　画

框 匡闓

栻 式

栞 栞楠

栞 栞

栽 㦲栻檝栽籤 莪

栒 栒樀橞檖

桔 吉檕檠

栳 箸

栲 栮栲㰏箐

桓 桓

栗 傈寱㮚㮚䵂 㮚

栯 栯

栭 栭

栵 栵栵

柬 東

枇 梍槐榬

柴 柴

桌 棹㯋

桏 莒

桐 栗

株 朱

桄 洸

栝 栝栝栝

栴 栴栴栴

栚 栚

栕 㯃

桃 𣐊

桊 栚槭槕

桊 棬黍

桀 㘶堞榤

格 格佫楁

校 挍𣀷䃰

核 槅覈

案 桉

根 𣏙柤

桙 杵

桑 桑桒桒桒

梦 梦

七　画

梗 梗㾘

梴 梴

梐 梐

梢 箾揃萷

梘 〔枧〕

梱 困

梋 鋗鋗

梣 槮槮橬

梤 棻

梏 牿

梅 玫呆某梅㮚 楳槑䍙

梔 梔支

梌 梌

梯 梯

梐 梐

桴 垺柎泭游

桵 桵

梟 〔枭〕鴞鴞鴞 梟鴞鴞鴞

梮 㭿

梓 杍梓

梳 梳榼櫛㮶疏 梳

梇 楔

桫 桫

梁 樑涞涞樑

梡 棵棵

梎 梎梎

梫 梫

梮 捐輂舉

梭 梭梭

八　画

棒 柈棓

棖 〔枨〕

楮 柠

棱 楞稜

椏 亞

棋 棊棋棋棋碁

椰 枒椰𦶕

棻 棻

植 櫃

棽 棽

棼 棼椅

棟 〔栋〕棟

棘 棘棘棘棘

棗 〔枣〕棗棗 棗

椅 倚

椓 㭯椓

棲 〔栖〕栖捿西

棧 〔栈〕椾棧棧 轏

椒 椒榝茮

棠 棠

棏 棏

棨 棨

棵 棵科窠

棔 棔

椆 〔椆〕

栟 栟

棃 梸棃

椄 椄

椎 傾槌

棉 柄棉

椑 椑

棯 棯

椶 椶

椙 椙

椈 椈

椁 槨椁椁

椊 椊

棓 棓棓棓

棄 甭弃棄棄弃 弃遠

棤 棤

棬 桊盆鲞
棪 棪
棺 窾
椰 椭
棨 戟
棎 棪椺
楗 闑
極 〔极〕

九 画

楔 榍契
椿 杶櫄
椹 枮砧鍖
楠 枏柟㭷
楪 枼
楂 柤查槎樝
楚 楚林林楚𤻔楚
楝 欄練
楲 楇
楩 楄
楷 楷楷
榴 楢
楨 〔桢〕
業 〔业〕牃𤎩㸁
楊 〔杨〕

楫 檝檝
楣 楣
楃 楃
楬 概櫍毼鍻
椯 巢橥
楞 愣
椢 桐
楸 橚
椵 葭
槌 柏椎
椶 棕椶檧
楓 〔枫〕䔢
楤 棇
椸 提杝箷箷篪 箷
楶 格
槎 剷查楂櫨茬
楦 楥楦
楧 突
楎 椲
概 槩
楈 胥
楹 桯櫺
楙 杔杼
楘 鞪鞪鞪鞪

椽 椓

十 画

榉 㯮
榛 亲榛槇樼樼 蓁蓁
構 〔构〕冓搆枃 搆
榱 榱篹
槃 郱艇艇
榼 榼𣘦醘醘
樺 〔桦〕橒樗華
榙 搭
榠 爽园梓樠樠
榦 幹榦
槤 連
榲 昷醞
榻 㯓闒闒
榈 楣艇
榿 〔桤〕机
榷 榷笋笱
槔 桲橰槔
榭 射榭豫
槺 㮚
槃 柈
椴 㯸菠
槍 〔枪〕鎗鎗

榴 桞榴
榴 榴留
榾 棍
槁 稾稿稾槀
榜 牓搒膀
槊 棚槊揱揱矟 矟鎙鎙
榮 〔荣〕桊
寨 砦
榨 搾窄笮醡醡 醡醡醡醡醡
榕 槍
榷 椎榷榷権搉 確
榼 榼榼
榥 榥
榍 榍
榛 榛

十一画

槥 槥槥
樁 〔桩〕
槻 規
槷 槷槸
横 横
樠 樠
槧 〔椠〕
槽 槽槽

橄 橄橄
樞 〔枢〕
標 〔标〕㯹檦楓 摽
檩 楢樚楝楝
槭 槭槭
橢 〔椭〕楕隋橢
樉 樉
槨 槨
樝 柤查樝
樗 樗
樘 樘樘樘
樓 〔楼〕𨻼
檻 篌
楤 榫
樾 窾
槫 榫
樂 〔乐〕楽燦鑠
樅 〔枞〕
樊 楙𥫃
橡 橡
槲 槲
樏 樏樏
樅 旋
樟 章

槒 槒槌

樣 〔样〕㨾

槴 搋

漿 〔桨〕槳簗蠑

樛 朻樛

槮 椮槮蔘

樌 樌

十二画

橈 〔桡〕橈

樍 樍樍

樾 樾樾

樹 〔树〕尌尌尌尌尌尌尌尌

橂 橂

橀 橀

橃 檧檧

檠 檠檠檠

樟 樟

樎 樎

橐 橐囩橐

橝 橝

橱 廚橱

橛 橛橛橛橛橛

橑 橑橑

橉 橉

樸 〔朴〕朴樸樸

橵 樬

樻 樻

橇 橇毳𣞣

橋 〔桥〕墧槗鞽

椅 椅

機 機

樵 樵樵

橪 橪

橻 橻

橽 橽

橦 橦

樴 樴

橀 橀

橏 橏

樽 墫罇

橧 橧橧

濼 濼

橤 橤橤

橓 橓

檈 檈檈

橙 橙

橃 橃橃橃

橘 桔

機 〔机〕幾

十三画

檉 〔柽〕朾

權 権椎權權權蘿蘿

檧 檧檧

檬 檬檬蓬

檣 〔樯〕牆檣牆艢艢

檞 檞

橐 橐

檲 檲

檟 〔槚〕榎

檽 檽

檟 檟

檔 〔档〕檔

檠 檠檠

檈 檈

檸 〔柠〕柳扺

檕 檕

檇 檇檇檇

檄 檄

檢 〔检〕

檜 〔桧〕栝

檨 檨

檐 产檐檐檐檐檐

檟 檟

檀 單檀

檍 檍檍

檤 檤

檷 檷檷

檗 檗檗

檡 檡檡

十四画

檯 〔台〕枱

檮 檮檮檮

檴 檴

檷 檷檷檷

櫃 〔柜〕匱櫃

櫜 櫜

櫜 櫜

檻 〔槛〕檻檻

檿 檿檿檿

檿 檿

檽 檽檽

櫡 櫡櫡櫡櫡櫡

櫏 櫏

檼 檼

櫎 櫎

櫛 櫛

櫜 櫜櫜櫜櫜

櫅 〔榇〕櫬櫬

檸 〔柠〕

櫚 〔榈〕

櫂 棹櫂

櫋 櫋

櫋 櫋

十五画

櫱 櫱

櫝 〔椟〕匵櫝

櫨 櫨

櫜 櫜櫜

櫪 杆櫪

櫑 櫑櫑

櫏 櫏

櫓 櫓

櫟 〔栎〕櫟櫟

櫍 櫍

櫓 〔橹〕櫓櫓櫓櫓

櫧 〔槠〕櫧櫧

櫓 櫓

櫞 〔橼〕

十六画

櫖 𣝗
櫜 槖
櫪 〔枥〕櫔歷
櫱 櫱
櫨 〔栌〕杍櫖籚
櫸 〔榉〕柜椐桦
櫬 〔榇〕藽櫬
櫳 〔栊〕櫳
櫰 寨樓
櫩 櫚
櫞 槓

十七画

欂 槫
權 〔权〕権
櫺 櫺欞
櫼 櫼欌瓤蠘
櫻 〔樱〕
欃 彔櫱欃欃
欄 櫱
欗 〔栏〕欗
櫵 蕉櫵

十八画

欇 槡聶
欆 欆

十九画

欐 麗
欏 〔椤〕
欑 欑欑欑
欕 欕
欒 〔栾〕栾

二十一画

欖 〔榄〕櫁欖
欛 欛
欙 欙櫐
欘 欘
欚 欚欚欚欚麗

二十四画

欞 〔棂〕

支　　　部

支 朿𣏟朿枝帟揹

二　画

攱 伎跂

四　画

攲 敧

攳 跛

五　画

攴 皮

六　画

攲 攲斁攲

敍 敍

七　画

敕 枝

八　画

攲 攲攲

十　画

斁 斁斁

犬　　　部

一　画

犮 犮

二　画

犯 犯犸犯

三　画

犴 犴犴犴

犵 狂

四　画

犾 犾

犿 犿犿

狀 〔状〕状

狂 呈狂狂狂狂
狂狂狂

狆 狆

狅 狅

狆 狆狐

狃 狃

五　画

狋 獾

狙 狚

狎 伊狹犤

狗 犹

狛 狛

狐 狐狐狐狐

狑 獵獵獵

狗 豿狗豞豞

狖 狖狖狖狖狖

狏 狏

狔 狔

狒 狒狒狒狒狒
狒

狢 貂

六　画

狟 狟

狡 狡

狦 狦狦

狪 狪狪

狭 狭

狤 狤狤狤狤

狦 狦狦

狿 狿

狣 狣

狢 狢狢

狡 狡

狥 狥

狩 獸狩

狠 很

七　画

狾 狾狾狾狾

狺 狺

狹 〔狭〕陜峽陜
陜

狴 狴陛陛

狸 貍

狽 〔狈〕跙

狵 猎猧猧

狷 狷

狳 狳

狳 狳

狶 狶

狺 狺

狷 犴

猂 猂猂猂猂猂

狻 狻狻

八　画

猜 㤂悏

猎 獦獦

猗 犄猗

猭 猭

猓 玀

猘 狛㹗猘

猊 猊麑

猈 犤

猝 猝猝

猛 㺯猛

九　画

猰 猰㺷猰猰

猩 狌

猲 獦獥

猬 彙蝟猬猥蝟蝟猬

猥 偎

猧 猧

猾 獪滑

猴 猴

猵 猵

猶 〔犹〕尤犹猷猶猶

猨 猨

猵 猵

猸 猸

猻 猻

猱 猱猱獶獿猱猱

猭 猭猭猭

猺 猺猺

十　画

獃 〔呆〕呆獃

獁 〔犸〕

猿 猨猨猨猨猨猨猨

獀 獀

獄 獄

獏 獏

猳 猳

獀 獀

獀 獀獀

獅 〔狮〕師狮

獐 獐獐

獉 獉

獂 〔狲〕

十一画

獒 獒獒

獓 獓

獑 獑獑

獓 獓獓

獌 獌獌獌獌

獇 獇

獄 〔狱〕獄

獐 麞麞

獝 獝獝

獟 獟獟獟獟

獠 獠獠獠

十二画

獥 獥

獚 獚

獗 獗

獠 獠狐獠獠獠獠

獙 獙

獝 獝獝

獡 獡獡

獛 獛

獟 獟獟

獜 獜獜獜

獞 獞獞

獢 獢

十三画

獤 獤

獦 獦

獲 〔获〕隻

獮 獮獮

獧 獧

獨 〔独〕犿独獸獸獸獨

獫 〔猃〕玁

獪 〔狯〕狭猾

獬 獬獬獬獬獬獬

獯 獯獯

十四画

獮 獮獮獮獮獮獮

獳 獳

獯 獯

獷 〔犷〕獷

獰 〔狞〕獰

十五画

獸 〔兽〕嘼獸

獵 〔猎〕獵獵獵獵

十六画

獻 〔献〕献献献

獺 〔獭〕獺獺

獹 獹

十七画

獾 犿

獼 獼

獼 〔猕〕猕猕獼

十九画

玃 玃

玁 玁

玀 〔猡〕

二十画

玃 玃玃玃

二十一画

玂 玂

歹　部

歹 歺歺歺歺歺歹觧

二　画

歼 殉

死 兂死死死死死死死死死

歾 叔

三　画

歿 歿

四　画

歼 歼歼

残 歼

殁 殁殁殁

殁 歼殁殁殁殁

五　画

殆 殆

殏 皴

殑 殑

殂 殂飵殂殂殂 殂

殃 殃殃

殄 歺殄殄殄

殉 殉

殌 殌

殎 摝殎

六 画

殊 殊

殉 殉

七 画

殑 殑

殍 殍殍殍殍殍 殍殍

八 画

殖 殖

殗 殗殗

殘 〔残〕殘殘殘 戔

殙 殙

殟 殟

殙 殙殙殙

殨 殨

九 画

殜 殜殜殜殜

殟 殟

十 画

殞 〔殒〕殞

殠 殠

十一画

殨 殨

殣 殣

殤 殤

殤 〔殇〕

十二画

殦 殦

殪 殪殪殪

殫 〔殚〕

殫 〔殚〕

十三画

殬 死殬

殮 〔殓〕殮

殭 殭

十四画

殯 殯殯

殯 〔殡〕殯

十五画

殰 殰

殰 殰

十七画

殲 〔歼〕殲

戈 部

二 画

戎 戎戎戎

成 成成

三 画

戋 戋

戒 戒戒戒戒 誡

四 画

我 我我我我我 我

戔 〔戋〕

或 或或或

戕 戕

戗 戗戗

戕 戕戕

戙 戙

五 画

威 威畏

六 画

戜 戜戜戜戜

戛 戛

七 画

戛 戛戛戛

戜 戜

戚 戚戚戚戚戚

八 画

戟 戟戟戟戟

戢 戢戢戢戢

九 画

戡 戡戡

戢 戢戢

戣 戣

戣 戣

十 画

截 截刖截截

戚 戚

戴 戴

戬 戒

戧 〔戗〕戧戧

臧 臧減臧臧臧 臧

十一画

戮 戮

戮 戮戮戮戮戮 戮戮戮

十二画

戰 〔战〕戰戰戰 戰戰

十三画

戴 戴戴戴戴戴 戴

戲 戲

戲 〔戏〕戲

十四画

戳 擢

十八画

戵 瞿

比 部

比 匕夶

三 画

毕 毕

五 画

毗 毗毗 毗毗毗

毚 毚毚毚毚毚

十 画

毞 毞

牙 部

牙 牙牙牙牙

瓦 部

瓦 瓦

三 画

瓨 瓨瓨

瓰 瓝

四　画

瓴 㼖瓬

瓮 甕甖罋罌

瓬 㼜甌瓯㼧

五　画

瓵 瓴㼛甗

瓶 瓷瓩甆甈甇

瓿 台瓯

六　画

瓷 瓩瓻

瓻 㼚㼛

瓷 瓮甃瓶磁瓷

瓹 瓻

瓶 缾瓶研鉼鉼 缾鉼

七　画

瓻 瓴

瓾 瓴

甀 甀

八　画

甇 甇

瓿 錇

九　画

甄 甄

甄 甎甋甄

瓷 瓷㼰㼯甆甇 历瓷㼯瓷甈

題 甋 題

甃 㼦瓶

十　画

甍 甍甍甍

甄 甄甄

甌 甌

甌 甌

十一画

甎 甎甎甎

甌 〔瓯〕㼱甌甌

甋 甋

甌 甌甌

甋 甋

十二画

甐 甐甐甐

甒 甒甒甒

甑 甑

甑 甑甑甑

甋 甋

十三画

甔 甔甔

甔 甔

甑 甑

十四画

甕 甕

十六画

甗 甗甗甗甗

甗 甗

十七画

甗 甗

十八画

甗 甗

二十画

甗 甗

止　部

一　画

正 正疋疋疋

二　画

此 乢

三　画

步 步走歨踄

四　画

武 武斌

歧 枝岐跂

歨 歨

些 尖貲呰歨

五　画

歪 竵竵竵

八　画

歱 踵

歲 踧

堂 棖

踏 踏

九　画

歲 〔岁〕歳嵗嵗 歳歳歳

歱 歱

十　画

歰 歰

十二画

歷 〔历〕厤歷歴 歴歴

十四画

歸 〔归〕歸歸歸 歸歸歸歸皈 歸歸歸歸

支　部

支 攴技攱攱

二　画

攷 攷

收 収収救扌

三　画

攸 攸

四　画

攽 攽

放 放攽

放 匚放

五　画

政 政

敁 敁

政 正

故 雇

敃 敃

六　画

敆 敆

效 效效效

效 攴效効

敉 侎侎

七　画

敘 叙敘

教 教孝學效效 效效教教教 㹁

救 捄救捄救救 詸

敎 敎

敕 勅勅勅

敔 圄圉梧敔
敗 〔败〕敗敗牖退
敏 勄
敓 敚
敢 叙敢敌敢設

八 画

敧 椅欹部
敠 敪掇敠
敤 敤捭
敳 敳
散 鼓散散散散散散散散
敬 敬敬憼
敞 敞
敛 捡
敦 章章敦敦敦敦盩

九 画

数 數
敫 剿

十 画

敲 敲
敲 敲敲擎搞毃毃薁献

十一画

敺 敺
敷 尃敷旉

數 〔数〕數數穥数
敵 〔敌〕鄭敵

十二画

嫠 擎鶩
敾 撜般
敽 敽
敿 嫡
斂 撿
整 整整整剏整

十三画

斀 斀椓
斁 斁斁
斃 〔毙〕弊獘
斅 斅
斂 〔敛〕歛

十四画

斆 斆觳
斄 斄斄
斅 敯

十五画

斄 庲氂斄斄

斃 斃

十六画

斅 斅斅斅

斆 斆
斅 斅

十七画

斆 斆
斆 〔斆〕

十九画

斖 斖
變 〔变〕彭彭彭彭彭彭变變變變

日 部

日 ⊡囸囸囸囸囸

二 画

早 早
曲 四苗图
旬 旬旬旬
旭 旮
旨 眉日眉盲肋舌舌
曳 曳拽拽

三 画

旰 旰
旱 旱
旴 晇旻

四 画

旺 暀暀
昊 昦昦暭閟
昔 昝昝
杳 杳杳
昃 昗厢昃昗昗
昆 昆昆昆昆昆昆
昌 昌昌
昇 升陞
明 明朙朙明
昏 百昬昏昬昬昬惛
昒 曶回回回曶曶
易 昜
昂 卬仰
昦 昳
昉 昘昞

五 画

春 萅旾旾萅萅萅萅萅
昧 昧
是 昰昰昰昰
昍 暉
冒 冃冒冒冒冒冒冒冒
曹 曹曹
映 暎
星 曐曐曐曐曐曐

昐 昐
昣 昣
昤 昤昤
昫 昫
昴 昴昴
昵 尼昵昵昵昵
昲 昲
昢 昢昢
昭 佋昭炤
昦 昦

六 画

時 〔时〕旹时旹旹
晅 晅
晟 晟
晋 晉晉晉晉晉晉晉晉晉
晃 晄晄晄晄晄晄晄
晜 晜晜
晌 晌晌
晷 晷
晁 晁晁
晥 晥晥
書 〔书〕書

七 画

晳 晰晰
晡 旹
曹 㬅𣍘曺𣈅𣈆𣊨
晤 㫬𬀩
晨 𣆀𣋩𣊿
晛 㬎
昂 𣇄
曼 𣇅𣈚
晞 㬛晗
晚 㫛
冕 㝃絻
晥 晥
晝 〔昼〕𣈙書
晙 晙

八 画

晴 姓暒𣆶精
替 𣋭𣈩暜
最 㝡𣊦㝡
晰 晢晳
晻 奄
晶 晟
智 𣉵𢜆知𥏼𥏾𣉵
晲 𣅝
晬 晬

暑 𣉝
昏 𣇂
晾 涼
景 㬅𣋷暻㫠
晬 晬
普 㬦𣇩
𣈆 𣋻𣊴𣈆
晶 㫞

九 画

暘 〔旸〕
暚 㬡
暍 𣈸
暍 𣊩𣈷𣈹
會 〔会〕𠓗㣛㑹𠆯𣊨𣍟
暖 㬉暝暄㬈𤉨煗煖
暥 暎暚
暗 𣈃𣉊晻陪
暆 𣈆
暄 𤎬
暈 〔晕〕煇𩙥
暋 𣋯𣋏

十 画

暱 昵
晉 晋

曄 〔晔〕曅㬪㬥曗熚
暛 𣋝
嘗 〔尝〕甞嚐甞甞𨢪
暢 〔畅〕暘
暤 暤
暨 𣉈𣇈𣉈臮
暩 𣊯
暬 㬡
㬎 㬎

十一画

曀 𣌀
暵 熯
暴 㬥𣊸𣋞𣊺𣋞𣋠𣋥𣌭𣌯
暫 〔暂〕𣊳𣊘
暩 𣊥
𣊬 𣌀𩅥
暸 𣈆

十二画

曉 〔晓〕𣇽𣈢𣉈
曀 𡊮曀
暐 𣆋
曆 〔历〕厤歷
曇 〔昙〕
曂 𣋑

𣊿 𣋡
暾 吨𣌉
曈 𣉡

十三画

曙 𣊴𣋴
曒 皦
曖 〔暧〕𣌓

十四画

曝 㬥
曛 𤋱
曠 〔旷〕壙𣋲𣍅𣊠𣍞
曜 𣊩燿𣍐𣍐

十五画

曝 暴曝

十六画

曣 𣋡𣋡
曨 〔昽〕
曦 㬢𣍃𤒞

十九画

曬 𣌙𣌙
曬 〔晒〕晒𣈃𣉛

水 部

水 𣲓𣱱

一 画

永 𣎫𣲕

二 画

氽 氽
㴸 𣲙𣲚
求 𣲚
汀 𣲡𣲢𣳖
氿 𣲦𣲡𣲯
氾 泛

三 画

汞 澒𨥵
汗 𣲷
汙 汚污汚洿𣲴浣𣲨𣳁𣳰
汰 汱
汔 𣳎
汎 氾泛
汐 夕汐
汝 𣲼
汛 𣳉洒
池 沱
汝 女𣳬
汉 汉泾

四 画

沓 𣲮

正字	异体
汪	洼涅汪瀇
沛	伂沛邲霈
沔	丏
汖	氼
汰	汏埶汏溙
沃	浂
沌	坉沌
沍	冱沍冱
沚	洔
沙	垐沘沙砂
汩	涀濵
汨	淈
冲	冲种盅爞
汽	汔滊
沃	渓茯
沜	泮
汾	瀵
泛	氾汎
沟	均
没	殳叟殁殁沒浿溲晵頞
汶	浸澉
沆	沆
汸	滂
沈	沉湛邥
沁	䈜
决	夬決吷泧
泐	泐
沇	台沿渷
浮	桴

五　画

正字	异体
泉	湶洤湶臬灥畖灥帛
泰	畣峑太夳㳆
沫	湏頮頮
法	金灋泫泏灋砝
泔	粓
泄	泄洩洩渫
沽	酤
沭	術
沵	汖
河	䶠
沾	酟霑
沮	滤
泱	央
泄	洩
况	兄況况兊湟
泅	汓湭
泆	失泆
泊	洦淿洦湘濼
泝	泝泝溯溹溹遡
沴	沵沵灗
泠	澪
沿	松沿沿
泡	滹脬
注	丶澍註
泣	汯
泫	玄
泮	泮沜泮頖
沱	沲沲沲沱䨮䨮
泳	永
泥	坭屋埿塈詪
泜	柢洍
泯	泯
沸	浡濆灒霻霻
泓	汪泫泓
波	浪
治	乿䛃沼䇞

六　画

正字	异体
洭	洭滙
洴	洴
洼	溛漥窪
洔	溡
洪	湟澋灇
洹	汍洹
洍	汜
洒	洗洒漏灑
洧	有
洿	汙
洌	洌瀏
洟	洟鵜
洮	滺
洸	洸潢
涅	泹
洞	硐窗迵
洇	湮湮
洗	洒洒灑
活	湉湉澙澙
洑	汱澓
涎	保㗊次涎涎洎敎㵪㳄涎涎涎涎漾涎
洫	減
派	𠂢泒
洽	冾霅
洮	洮
汹	汹洶渹
洚	浲
洛	雒
洨	疚
洋	潎
洲	州
津	津盡肆雒雒肆雒逮
洳	澤
㵐	滲濆

七　画

正字	异体
㴵	淢
浾	浾浤
浙	淛瀏
浯	浯
浹	〔浃〕浹
涇	〔泾〕
涉	歩淋淋
消	畓氲痟逍銷
涅	埕涅湼
浻	滀灛
涓	涓誚鋗
浥	渹
浩	澔灝灝皓
海	海㴁
浼	浼
浸	濅霎
涂	涂垛

浴 叅

浮 酧

洽 匼湆湒

涣 奐渙

浼 浼潤

流 㳅汵沠泳流瀜瀊

浺 沖

浣 澣瀚

浤 汯

涒 汭腯

浸 濅濅濅浸湛
浸濅濅濅濅
濅濅濅

泄 炗

涴 瀩

涌 湧

浚 容濬

八 画

清 凊遺

添 黍沾

渚 瀦瀦

涬 涬涬

鄉 邯欴

淋 痳霖

淅 淅淅淅

淢 淢㵍

涯 厓漄

淹 奄渰淹

淶 〔涞〕淶

涿 豚涿涿

凄 凄

渠 傈

淺 〔浅〕浅瀳瀳

淑 叔洲潡

混 圂渾溷

淠 渒㴋

涸 瀚

渦 〔涡〕過

洴 泙洴

淨 净埩瀞瀞瀞
瀞瀞

淦 汵淦

淪 〔沦〕陯

淆 殽

淫 婬湛瀅

淰 淰

淜 淜淜

淘 洮

淄 涸湽淄濇湑

涼 凉晾醇

淳 厚湻淳淳醇

液 洂醳

淬 淬焠

涪 涪

淤 淤

洸 洸

淙 潨

淀 洵澱

涴 涴疣駺

淚 淚

淚 泪淚

深 深淡突

淭 泦淭

淈 濖

淋 淋

涵 泠涵淦涵 涵

淄 淄湽甾

九 画

湫 沓

湊 凑湊溱

湚 浅

湈 殜

湛 湛

湳 洞湳

港 溝港港

渫 渫

渣 柞

渤 勃浡渤郣

湮 涸湮

減 减

湎 酾醽醽醽

湨 湨濡

湃 湃

湤 渀

湞 〔浈〕

消 淸郤

湜 湜

渺 森淼惜

測 〔测〕測

湯 〔汤〕湯

温 昷溫盈

湒 湒

渴 渇湯湯漱

湍 湍

滑 扫碏

湱 湱

湫 湫沝湫

湩 湩湩

溲 滶溲溲

淵 〔渊〕囦渕䲭
囦囦囦渊渊
淵淵渊渊渊
渊渊渊渊渊

渰 渰霽

湇 湇

溢 嗌汾盆

渢 〔沨〕

渹 渹

湰 湰

渡 度沪

湤 渿

湆 湆

游 唁浮游逰逰

溠 溠溠

湲 湲

溉 溉

湔 湔湔

滋 孖滋滋滋磁

渾 〔浑〕

溉 溉

渥 瀒

滑 暗

渭 湣

湄 激湄湄瀾瀾

滁 涂

十画

滎 〔荥〕熒

溱 溍

溧 凓

溦 溦

溝 〔沟〕溝洊

溘 殟殟溘溘

漭 汇

漠 磸

漣 〔涟〕

滆 滆

滅 滅

滅 〔灭〕威威威 烕烕

源 厵厵

溦 泾

溼 濕溼

滭 粟滭滭鬻

滉 潢

滫 滫滫

溳 〔涢〕

溷 溷

溦 溦霰

溹 溹

滌 〔涤〕滌瀞

準 〔准〕準埻綧

溮 溮

溮 〔浉〕

滔 滔滔

滄 〔沧〕泈滄滄

溜 澑瀏瀏蹓

滈 滈

滜 滜

滚 滚

滂 汖汖汸滂滴 雱

滀 傗

溢 溢溢益

溓 溓

溯 泝泝泝溯溹 溯遡

溟 冥

溢 溢濫

澗 澗

溽 槈溽

溺 屭休夬溺

十一画

漦 漦

漿 〔浆〕脒牀糨 餱鬟

漬 〔渍〕洓澬濆 霽

漢 〔汉〕滅滅漢

滿 〔满〕偯㒼滿

滯 〔滞〕墆滞蹛 躉遰

溼 垩

漆 彭桼泰桼敹 浊涑涂涞漆

漸 〔渐〕

漙 漙漙霻霻

漕 曹漕

漱 嗽涑漱

漚 〔沤〕漚

漂 嘌漂漱瀏瀙

滹 派滹

滷 〔卤〕

滹 浮滹滹滹

滮 滮滮

漵 溆漵

漫 漫滿湯

漊 〔溇〕

漯 濕

漼 漼

漴 淙

㵐 滲

漵 溆漢

潒 渦

漁 〔渔〕𢿑漁漁 瀌魚魰魰

潒 潙

漨 漨

滸 〔浒〕汻滹滹

漮 濂陳

漉 渌

漳 章

滴 渧滴滴

滻 〔浐〕産

滺 滺

漩 漩

漾 瀁

演 演

滬 〔沪〕

漏 屚屚漏

漲 〔涨〕涱

漻 漻漻漻漻

滲 〔渗〕淼滲

十二画

澆 〔浇〕浇浇澆 澆

濆 隫

澍 霔澍

澎 彭

澾 〔汏〕澾澾澾 澾

潮 淖濤朝

潸 潸潸

潜 潜

潭 湛潭潭

澯 澯

潛 潜潜潜濳

潰 〔溃〕殨潰

澀 澀

潿 〔涠〕

潕 潕潕

潔 〔洁〕潔絜洯 絜

潷 〔滗〕浍滗浄

潗 潗

滜 滜

潒 潒滌瀄瀄

澳 奥澳澳

潙 〔沩〕

潝 潝

潘 瀋審番

澈 澈

澻 遂

澇 〔涝〕潦

潯 〔浔〕潭潯

潤 〔润〕

潤〔涧〕

澗 㵎澗磵𣻍

潣 湏潣

潺 潻

潠 㖃噀㖃噀渜

澄 浧澂瀓

潑〔泼〕泼

十三画

澩 澤

濼 渫渫

潚 潚

濩 鑊

濛〔蒙〕濛霿

澥 澒

濊 濸濊濊

澽 澍

澠〔渑〕渑

濈 湒

澧 醴

濃〔浓〕噥濃𣿅 𣿅

澤〔泽〕臭滜澤

澴 澴

濁〔浊〕

濍 濍

澺 隘

澮〔浍〕巜浍浍

澆 澆

澹 澹

濂 濂

澺 澺

澱〔淀〕壂淀澱

澦〔滪〕

十四画

濤〔涛〕涛涅浸 濤濤濤

濔 爾瀰瀰

濫〔滥〕漤濫濫

濿 厲

濡 㬵𪍕濡濡濡 濡

濬 濬

濅 濅

濕〔湿〕湿湿濕 隰

濵 濵

濞 渒濞

濮 𤞞氵卜濮濮濮

濦 滶

濥 寅濥

濠 壕

濟〔济〕泲済済 済済済済済

濨 濨

瀁 瀁

瀅 瀅

瀅 瀅

濱〔滨〕浜湾濱 濱濱濱

濘〔泞〕

濜〔浕〕

瀡 瀡瀡

澀〔涩〕𣳴𣳴澁 澀澀澀澀澀 澀澀澀澀

濰〔潍〕潍

十五画

瀙 瀙瀙瀙

瀧 瀧

瀆〔渎〕瀆

瀦 瀦瀦瀦

濾〔滤〕濾

瀑 瀑

濺〔溅〕湔濺

瀄 瀄瀄

濼〔泺〕濼濼濼 濼

瀏〔浏〕瀏

瀍 瀍

瀉〔泻〕瀉

瀋〔沈〕

十六画

瀑 瀑

瀚 瀚

瀟〔潇〕瀟瀟瀟

瀇 瀇

瀨〔濑〕瀨

瀝〔沥〕瀝瀝

瀕〔濒〕瀕

瀣 瀣

瀘〔泸〕

瀢 瀢

瀧〔泷〕滝

瀛 瀛

瀠 瀠瀠瀠

瀾 瀾

瀵 瀵

十七画

瀳 洊瀳

瀧 瀧瀧瀧瀧

瀶 瀶瀶瀶

瀸 瀸

瀹 瀹

瀻 瀻

瀏 瀏瀏

瀌 瀌瀌

瀹 汋瀹瀹瀹

瀲〔潋〕瀲

瀸 瀸

瀺 瀺瀺瀺

瀺 瀺

瀼 瀼瀼瀼

瀵 瀵瀵

瀾〔澜〕漣

瀰〔弥〕洋瀰瀰

十八画

灥 灥

灄〔滠〕

灊 灊灊灊

灃〔沣〕酆

灅 灅灅

灕〔漓〕漓

灉 灉

灆 灆灆

十九画

灓 灓灓

灘〔滩〕灘灘灘 灘灘

灑〔洒〕灑灑灑

灒 浅湔濽溅

灗 瀍

灖 淏

二十画

灡 㵲

灢 瀼

二十一画

灞 霸

灝 〔灏〕

灅 漯

二十二画

灣 〔湾〕湾巒

二十三画

灥 灔

灤 〔滦〕

二十四画

灩 〔滟〕

二十八画

灪 淡灔灎灎灎灎

牛部

二画

牝 匕牝麀麀

牟 侔䍧

三画

牡 坶㹀麔

牠 㸬

牤 牪

牢 臮牢窂窂

牣 㸬

四画

㹀 犻㹀犻㹀

牦 牦犛犛犛

牧 㸰

牨 犻

牪 犻犻犻

物 㕯

五画

牫 牫

牬 犻

牭 牭

牴 牴牴牴牴

牬 牬

六画

特 犆犆犆犆

牺 犆

七画

牿 牿

牽 〔牵〕牽掔挳撁撁

八画

犆 犆

犂 犂

犃 犃

犅 犅犅

犁 犁犁犁犁犁

犉 犉

犊 犊犊

犍 犍犍犍

犀 犀犀犀犀

九画

犎 犎

犐 犐犐犐犐犐

十画

犒 犒犒

犓 犓犓

犔 犔犔犔

犕 犕犕犕犕

犗 犗

犖 〔荦〕

犘 犘犘犘

十一画

犛 犛犛

犙 犙犙犙犙

犚 犚

犜 犜

犝 犝

犞 犞

十二画

犟 犟

犠 犠

十三画

犡 犡

犢 犢

犣 犣

十四画

犤 犤犤

十五画

犢 〔犊〕犢

犥 犥

犦 犦犦犦

犦 犦犦

犧 犧

犨 犨

十六画

犨 犨

犧 〔牺〕戲犧

十七画

犩 犩

十九画

犪 犪犪

二十一画

犫 犫犫

二十四画

犬 犬

手部

手 手手

才 才才

一画

扎 扎

二画

扑 支

扒 扒

扔 扔

扐 艻

扔 扔扔

三画

扞 扞

扛 抗扛扛扛

扤 抗

扣 叩敂

字	异体
扦	撍擝
托	乇
扱	扖接
扠	搋擠

四画

字	异体
拝	扗
扶	抚扷扷榑扶
抪	挊
抔	掊掊
扼	搤搹搤
拒	岠
扽	敦托
找	爪
批	搥
扯	撦
抄	剿鈔
抝	抅撒
抩	抩
拼	拚
折	斦㪿斵斳斳
扳	搬
扴	扮
扮	捴
抵	抵扺觝
抑	億印噫归抑抑懿
抛	㧿抱掷摽砲
投	投毀
抆	抆捫搢撊
抗	伉
扰	冘㧔㧔擾
拼	拚
抉	掁
把	抱擺靶
抗	挩挩撓
抒	汿

五画

字	异体
拜	䢃拜拜拜拜捧捲擇擺軝蹦
拏	拏設
抹	濊
抾	拗
拑	鉗
抵	抵
拓	托拆搨攗攗
拔	犮柿扷
抨	拼
担	撣
抽	擩搯搊播
拃	柞扎
拖	咃柂扡扡
拊	捬鉜
拍	拍
抮	攥
拎	撍攖
抵	厎阺牴扺扺扺氐
拘	佝拘擧
抱	勹
拉	啦拾擠摺擒
拌	拚
抋	捌
抿	泯
拂	咈敲繳鞸
拙	敁炪
披	柀帔翍
拚	判抃拼拚拚擽
拇	腜
拗	㘬抝挨捘捘

六画

字	异体
挈	挈絜
挐	拏拏
拲	桊
拿	拏舒拏
拳	搚搼攉
挐	橥
拭	式拭
挂	掛
拮	擳
拷	殁
拱	共拲
挒	擸
挃	擲挃秷穜
拽	跩
括	搭
拴	絟
挑	挑搁誂
指	拍脂
拘	掏
挌	敋殼
挣	睜鬮
拼	併拚拼迸
挖	穵
挪	那
挸	掀艮
拯	丞承氶拼拯拯撜
挆	垛
拹	擠擒
挱	椮椮拃攡㽷窜

七画

字	异体
挙	抄
捇	攋
挕	揖
捊	捊
挭	擾
捂	渥揬握擒
振	㢆擨搌
挾	〔挟〕扢軼
捎	数
捍	仠攼馯扞
捏	捏揑
挸	攆擸
捆	綑
捐	揁
挔	梳
挴	擳
捋	抒抱攎
挫	剉挃
捋	寽
换	奂揳
挽	輓鋔
捔	捔猎觳

捀 拝
搎 孫
挮 鞢
挱 涉抄
捽 捽
捃 攟攈攗
挸 敲援
挶 拘
挹 挹
捅 敲捅
挨 剴捱挨捽

八　画

掔 掔掔
掌 仉不
掣 摩掣擎摩掣觢
捧 奉抹捀撻
掕 勎
掗 〔掗〕
措 撍
掑 搴
掫 趣
掝 搣
掍 腂緷
捱 挨

掩 奄掩罨
捷 捷挕捷捷捷走
掉 挑掉
捰 捼
掍 掍
揞 搭掲踏
掆 〔掆〕棡掆
捶 棰椎敲捶
捼 挪挼挼
捭 押捭擺
掀 掀掀
捨 〔舍〕
掄 〔抡〕輪
掽 捽
授 受稴稽穙穞穠設
捻 敛
掤 掤
掴 掴
掏 掏掏
掬 鞠掬鞠籁弮弮
掠 剠掠擎
掂 玷
掖 夜腋
捽 捽捽

接 椄接
捲 〔卷〕卷
掞 掞掞
捩 擺
掮 掮
探 撢撢
捫 〔扪〕捫
掃 〔扫〕埽擾
掘 擊撅掘欻
掺 掺

九　画

掣 掣
掌 掌掣
掔 掔
掔 掔鞔鞔
揍 奏
揲 抴揲揲摭拜
搭 搭
揠 揠
揊 敲扑
揀 〔拣〕柬敕
揹 揹揹
揩 揩
揚 〔扬〕敭敭颺

揖 揖揖
揗 揗
揭 担拮揭撅揭
揩 揩揑
揣 敲揣揣揣揣
揘 扣
插 揷插插插
揪 揪
搜 叟謏謏搜謏謏
揲 揲
揭 揭
揺 摩揺揺
援 援援
揄 棆
揜 掩揜
揃 揃揃揃
援 援爰援
揔 揔揔揔
揂 拘
揨 揨
揓 揓
搓 搓
揃 揃揃揃
揙 揙揙

揎 揎揎揎
揢 揢揢
揮 〔挥〕揮搗撣揮揮旝揮麾
握 搱搱
揅 揅
揞 揞揞
揟 揟
揆 揆揆
揉 揉揉揉

十　画

擎 擎擎
摹 模摸撫摹
擊 擊擊
搴 搴搴搴搴
搑 搑
搆 搆
摸 摸
搢 搢
搽 搽
搣 搣
搨 搭搨搨
損 〔损〕敗扷
搰 搰
搃 扻

搋 扡拖拸搋
揳 搸
搬 擊
搖 揺搖搖揺
搯 㨨
搶 〔抢〕摤摤
搗 〔捣〕擣擣搗擣擣䠞
搻 拏
搩 搩揲
搊 掫搊搊搊
搢 搢
搤 搤
搒 搒搒搒
搳 搳
搲 搲
搦 搦搦
搎 搎
搐 搐
搔 搔搔搔搔搔
搠 搠

十 一 画

摯 摯摯
摰 〔挚〕摯
摲 摲

摩 摩摩摩摩摩摩摩
摮 摮
摳 摳
摴 摴
摕 摕摕
摲 摲
摶 〔抟〕摶摶摶摶摶
摳 〔抠〕摳摳
摼 摼
摽 摽摽摽摽
摵 摵
摦 摦摦摦
摢 摢
摣 摣摣
摛 摛摛
摚 摚
摱 摱
摟 〔搂〕
摑 〔掴〕摑摑摑摑摑
摜 〔掼〕
摡 摡摡
摐 摐摐
摿 摿
擁 擁

摭 拓摭
摘 啇摘摘摘摘
摔 摔
摍 摍摍
摧 摧
摺 〔折〕折
摎 摎摎
摻 〔掺〕摻摻
摜 〔掼〕
摷 摷摷摷摷

十 二 画

擎 擎擎擎擎
撓 〔挠〕撓撓
撻 〔挞〕撻撻撻撻撻撻撻撻
撎 撎
撕 斯
撗 撗撗
撒 撒撒
撢 撢
撅 撅
撩 撩
撍 撍撍
撲 〔扑〕撲撲撲

撐 撐撐撐撐撐撐撐
撮 撮撮撮撮
撣 〔掸〕撣撣
撫 〔抚〕撫撫撫撫撫撫撫
撟 〔挢〕撟
撲 撲撲
撳 〔揿〕撳撳
播 播播播播播
擒 擒擒擒擒擒
撚 撚撚
撞 撞撞撞
撤 撤
撙 撙
撈 〔捞〕撈撈
撏 〔挦〕撏撏撏撏
撊 撊
撌 撌
撰 撰撰撰撰
撥 〔拨〕

十 三 画

擊 〔击〕擊
擊 擊
擊 擊
擘 擘擘擘

擆 擆擆擆
擆 擆
擗 擗
撼 撼
擁 〔扩〕擁擁
擂 擂擂擂擂
據 〔据〕據據據據
擄 〔掳〕
擋 〔挡〕擋
擃 擃
操 操操
擇 〔择〕擇擇
擐 擐
擺 擺
擉 擉擉
撿 〔捡〕撿
擔 〔担〕擔擔擔擔擔
擅 擅
擁 〔拥〕擁擁擁擁擁
擄 擄擄擄擄

十 四 画

擪 擪擪擪
擡 擡
擣 擣擣

擩 㨎揳

擿 擕

擬 〔拟〕檕㩜譺

擴 〔扩〕挄擴

擿 檛擲擲

擠 〔挤〕齎躋

擿 掎

擲 〔掷〕擿

擯 〔摈〕

擦 㩳

擰 〔拧〕

擱 〔搁〕閣

擸 擸

十五画

攀 ⽲仈廾扳扳扳摕攀

擿 擕

攆 〔撵〕碾

擷 〔撷〕邅攜

攃 礤

擾 〔扰〕㩌擾

攄 〔摅〕捈

擈 攴㩦扑擈

擻 〔擞〕

擺 〔摆〕擺

擽 攊攋

擿 擿

攕 攕

十六画

攋 攋攋

攉 摧

攘 攘攘攘

攏 〔拢〕

攍 摱

攐 搴攓

攇 擵

十七画

攕 擿攕攕

攖 〔撄〕

攙 摻攙掣

攙 〔搀〕攙

攘 攘攘

攛 櫒攛

攓 攓

攔 〔拦〕

十八画

攝 〔摄〕拰

攜 儶攜攜攜攜

攛 〔撺〕攛撥

攍 攍

攘 〔搡〕攘

十九画

攣 〔挛〕戀聯

攤 〔摊〕攤攤

攦 攦

攢 〔攒〕攢

二十画

攩 擴

攫 玃擢瓝爬瓝瓝

攭 㩵攭攭

攮 攮攢

攪 〔搅〕捁攪

二十一画

攬 〔揽〕擥擥攬覽

二十九画

攮 攮

毛部

四画

毞 紕

毞 毞

毠 毠

五画

毤 毤毤

六画

毧 毧

毦 毦

毨 毨毨毨

毟 毟毟

七画

毬 毬毬

毭 毭

毮 毮

毫 毫

毪 毪

八画

毳 毳毳毳

毱 毱毱

毰 毰

毯 毯

毽 毽

九画

毹 毹毹

毷 毷

毸 毸毸毸

毼 毼毼

毻 毻毻毻毻毻毻毻毻

毿 毿毿毿毿

毲 毲毲毲毲

十画

氂 氂氂氂

氁 氁

氀 氀氀氀氀氀

氂 氂氂

氃 氃

十一画

氅 氅氅氅氅氅

氂 氂氂

氂 〔毵〕氂氂

十二画

氄 氄

氆 氆

氇 氇

氅 氅

氃 氃

氄 氄

氄 氄氄氄氄氄

十三画

氈 氈

氈 氈

氂 氂

氈 〔毡〕毡氈氈氈氈氈

十四画

𣰽 𣯶

毲 毲

十五画

氇 〔氇〕𣯴

十八画

氍 毹毹毹毹毹毹毹毹氍毹
毹

二十二画

氎 毹毹毹毹毹
毹

气　　部

四画

氛 氛氛

氛 雰

五画

氡 氡

六画

氧 氧氧

氣 〔气〕吃吃嘅
气气氣炁吃

七画

氫 〔氢〕氫

八画

氰 猜

氳 〔氲〕

氮 淡氮

氯 氯

片　　部

片 𤕰

四画

版 板

五画

牀 牀牀牀

牉 判片

八画

牌 牌

棓 杯

九画

牒 牒牒牒

十画

牖 牖牖

牓 牓

十一画

牖 牖

牖 牖

十五画

牘 〔牍〕

斤　　部

斤 斤斤斤

一画

斥 斥斥斥斥斥

四画

斧 斧斧斧

五画

斫 斫斫斫

七画

斬 〔斩〕

斷 斷

八画

斯 斯

斯 斯斯斯斯

九画

新 新新新新新

十一画

斲 斲斲斲斲斲
斲斲斲斲斲
斲斲斲

十二画

斲 斲

十四画

斷 〔断〕斷斷斷
斷斷断斷斷

斷斷斷

二十一画

斸 斸斸斸斸

爪　　部

爪 叉

四画

爭 事争争爭

爬 爬

爬 把爬

五画

爯 爯

爰 爰

八画

爮 爮

爲 〔为〕为爲爲
為爲

舜 舜舜舜舜舜

十二画

爵 爵爵

十三画

爵 爵爵爵爵爵
爵爵爵爵爵

父　　部

父 仪

四画

爸 爸

六画

釜 釜釜釜

八画

爺 〔爷〕爺耶

月　　部

月 团團朋

二画

有 有

肌 肌肌

肋 肋肋

三画

肛 肛疘疘

肚 肚

肘 肘肘

肖 肖

肙 肙

肐 肐

肐 肐肐

肍 肍肍肍肍

肓 肓

肓 肓

肢 敞
肕 韧

四 画

肺 胇胇
肢 支肞躷躷躯
肤 肳肷膚
肱 厶厷厷厷厼
肥 肶
肫 肫胗
肯 肎肻肻肻肻肻肻
肳 眇
肼 肼
肭 腨
肵 肵
肸 肸
肴 餚肴肴肴餚
肸 胳胳胳
朋 倗
胏 胏胏胏胏胏胏
股 股股
肪 肪
育 育脂毓毓毓
肩 肩肩肩肩
肕 肕

服 艮服艮服服服服
肥 肥萉

五 画

脏 臛臛臛臛臛
胠 胠胠胠胠
胡 胡胡胡胡
胚 胚胚胚胚胚
胈 胈
背 偝偝北背背
胋 胋
胛 甲胛
胃 胃胃胃胃
胄 胄胄胄胄
胐 胐胐胐
胅 胅胅胅
胣 胣
胕 胕
胗 胗胗胗胗
胝 胝胝胝胝胝胝胝胝胝
朐 朐
胞 包匀胞
胘 胘
胖 胖胖
脉 脈脈脈脈脈脈

胥 胥胥胥胥胥
胐 胐
胎 胎胎

六 画

胹 胹胹胹胹胹胹胹胹
胯 胯胯胯胯胯胯胯
胰 胰
胵 胵
胭 胭胭
胸 胸
脡 脡
脉 脉
脠 脠
脂 脂
脆 脆脆脆脆
脂 脂
胸 匈胸胸胸胸胸胸
脺 脺脺脺
胳 胳
脊 脊脊
胲 胲胲
胼 胼
朕 朕朕朕朕
朔 朔朔朔

胺 胺
朗 朗朗朗朗朗朗朗朗朗
脋 脋脋脋
脅 〔胁〕脅脅脅
能 能能能而耐能

七 画

脟 脟
脚 脚脚脚脚
脙 脙
脖 脖
脰 脰
脤 脤
脣 脣脣脣脣脣
脜 脜
脝 脝
脛 〔胫〕脛脛脛脛
脢 脢
脢 脢脢脢
脪 脪脪脪脪脪
脬 脬
脭 脭
脪 脪
望 望望望望望望
脱 挩脫

脘 脘脘
脧 脧脧脧

八 画

脹 〔胀〕脹脹脹
期 其期期期期期期期期期期
腊 昔腊腊
朝 朝朝朝朝
腯 腯
腖 〔胨〕
腎 〔肾〕腎腎
腌 腌腌
豚 豚豚
腍 腍
腓 腓
腆 倎腆腆腆腆腆
腡 〔脶〕
腄 腄腄
腳 腳腳腳
腴 腴腴腴
脾 脾脾脾
腃 腃
腦 腦腦
腤 腤

腋 亦掖

腑 府胕

勝 〔胜〕𦙶兖夌 夌㱆

腔 羫羫

腕 掔捥掔掔掔 掔搬𦝫脘脘 脕䯘

膂 脊膂

腱 腱筋

腒 腒

九 画

腜 剩脄脄脄脄

腩 腩腩

腰 署要

腝 腝臑腝

腊 腊髂

腏 脮

腸 〔肠〕脹腸

腥 胜腥

腮 顋

腭 鄂齶

腨 踹

腳 脚

腫 〔肿〕穜

腶 段

腯 腞豚

腹 腹

腤 腤

膆 嗉搡膆膆膆 膆膆

膌 膌膌

膢 俅偻偻䁖膢

腿 腿骽

腬 肚

腞 腯豚

腦 〔脑〕㛴𡋺𡋺 堖堖脳胸脑 腦瞥腦腦𦡔 䯉

十 画

膜 膜

膊 膊膊

膈 膈輻隔䨓

膉 膉

膇 膇

膍 肶

膐 脜膒膇

膀 膀膀髈

膂 膂

膳 胈

膟 膟

膗 膗膗

膭 膭

膸 膸

十一画

膝 厀膝膝膝膝 膝厀

膞 〔胯〕䠸軱䏦

膘 膘膔膘膘

膕 膕

膚 〔肤〕肤胕膚

膢 膢

膕 〔腘〕腘膕膕

臂 肐臂

膮 膮

膵 臂

膝 漆漆膝膝膝

膩 膩

膠 〔胶〕

十二画

膩 〔腻〕膩貳膩

膭 膭

膨 膨

膩 膩

膧 膧

膰 膰

膟 膟

膁 膁

膟 膟

膭 膭膭膭膭膭 膭膭膭

膰 膰膰

膮 膮

羸 羸羸羸

膳 膳

膸 膸膸膸膸膸 膸

膫 膫膫

膲 膲

十三画

臆 臆臆

膿 〔脓〕盥癑

臊 臊臊臊臊

臄 臄

膻 膻

臇 臇

臅 臅臅

臉 〔脸〕

膾 〔脍〕鱠鱠

膽 〔胆〕胆

膻 胆

膺 膺膺

臆 億肊臆臆

羸 羸

臃 臃

臏 臏臏

臔 〔謄〕

臀 脽脽脾臀臀

臂 臂

十四画

臒 臒

臕 臕

臐 臐臐

臑 臑

臍 〔脐〕臍臍臍 臍臍臍臍臍

臏 〔膑〕

臗 臗

臎 翠

十五画

臕 臕的皺皺

羸 羸羸

羸 羸羸羸

臘 〔腊〕腊臘臘

十六画

臚 膠

臛 臛臛臛臛

臚 〔胪〕臚臚臚 臚

臀 臏臀

朧 〔胧〕曨

羸 〔羸〕劢羸

騰 〔腾〕㒒䲍䲢 𩥋𪇔𩧂𩦺𩦸

十七画

臟 〔脏〕臧藏

臢 膹

臕 〔臕〕䐞𦟛膘

十八画

臞 癯

十九画

臝 臝

臢 〔臜〕臢

䐊 䐊

二十三画

臠 臠臠臠

氏 部

氏 氐

一 画

氐 𢀓

民 㒪𡰥

四 画

氓 𡦃𡰲

六 画

㕢 㕢

十 画

㝫 㝫

欠 部

欠 㰻㰟

二 画

次 𠕷𠕹𠔽𦭔

四 画

炊 䴅

钦 㰦

欣 㰼

欣 㽅㽂訢

欱 欱

歂 㰩

五 画

歌 嘲喝

欧 歇歇

欻 欻㩼歘

六 画

欯 咭

欯 㰴

欸 欸㰼

欱 歛

歊 䫗

欬 㵄

七 画

欶 㰐

欷 歉

欲 㳬

欲 欲

欸 㘓

八 画

款 欵欵欵欵欵 欵欵

欺 㥪

䳒 䳒

欹 㰵㰷

䊵 歾歾歾䫕

欽 〔钦〕欽

歆 歆

歈 歈歈欲

歇 歇歇

九 画

歂 歂

歃 哈㰲歃歃

歃 歃

歆 歆

十 画

歊 歊

歇 歇

歌 可哥謌歌歌 謌

歐 歐邀

歋 歋

歍 嗚

歔 歔歔歔

歊 歊歊

歉 歉

歌 欣

歜 歜

十一画

歎 歎歎

歐 〔欧〕嘔

歔 嘘歔

歔 歔歔

歗 嘯

十二画

歞 嘿

歙 歙

十三画

歛 歛歛

歜 歜

歟 〔欤〕與欤

十五画

歠 啜㗭歠

十七画

歡 〔欢〕懽懽歡 讙䑛

歗 歗

十八画

歗 歗

二十一画

歡 歡歡歡

殳 部

殳 几㕣杸

五 画

段 㫁㫁

六 画

殸 殸

殷 殷慇磤

殺 〔杀〕𣏂𣏟𣏓 布杀杀殺殺 殺殺殺殺殺 殺殺殺殺殺 殺殺殺殺殺 殺殺

殺 殺

七 画

殼 〔壳〕㱿殼殼

殹 㲕

殸 㱼

八　画

殺 杀㧹

九　画

毀 毁毇

殼 㱿壳㲉㲊

㲃 毂豰𣪕毃

㲄 毄毇

毃 㲃

毀 毁𡊵𡎺𢇮𣪗

殿 㲚殿㪧

十　画

㲉 㲋

㲊 㲌

十一画

㲋 〔谷〕㲋㲌㲍

㲌 〔殴〕𣪠𣫍

毅 㲍㲎㲏

十二画

㲍 㲐

㲎 㲑

毁 𣪧𣪨𣪩𣪪𣪫

㲏 㲐

十三画

㲐 㲑㲒

㲑 〔毂〕𣫐𣫑

㲒 㲓

㲓 㲔㲕

十四画

㲔 㲖

十五画

㲕 㲗

十七画

㲖 㲘㲙

文　部

八　画

斐 斐

斒 𢻱𢻲

十二画

斓 〔斓〕斕

方　部

方 㫃𣄞

四　画

㫃 𣄟

於 扵𣄠

五　画

施 𠉒𠉓𠉔𠉕𣄥𣄦𣄧𣄨𣄩𣄪

六　画

旆 𣄫𣄬

旂 旗

旃 㫄㫅㫆㫇

旅 𣄭𣄮𣄯𣄰𣄱𣄲𣄳𣄴𣄵

旁 傍旁㫄㫅𣄶𣄷

七　画

旋 旋

旌 旍𣄸𣄹𣄺

族 𣄻𣄼𣄽𣄾

旋 𣄿𣅀𣅁𣅂

八　画

旐 旐

九　画

旒 𣅃𣅄𣅅𣅆

十　画

旗 旂

旖 旖

十一画

旚 旚

旃 旃

十二画

旛 旛

十三画

旜 𣅇𣅈

十四画

旝 𣅉

旞 𣅊

火　部

火 灬

二　画

灰 灰

灯 灯

三　画

灸 灸

灷 灷

灼 灼

灾 灾

炀 炀

災 〔灾〕𤆎𤆏𤆐𤆑𤆒𤆓

四　画

炁 炁

炬 炬

炖 炖

炒 炒

炓 炓

炔 炔

炕 炕

炎 炎

炘 炘

炙 炙

五　画

炳 炳

炟 炟

炭 炭

炯 炯

炮 炮

炷 炷

炥 炥

炱 炱

炫 炫

為 〔为〕偽

六　画

烓 煋𤇾

烘 灴𤎀𤎁

烜 𤇿

烔 㷠𤓲

烙 𩁴

烗 炱

烄 𤌍𤏪𤏫𤑤

烗 炌炏𤌋𤌌

烈 烮烮𤋲𤍠𤍡

烋 烄

烏 〔乌〕𠂶𦀋於
䘺

烝 烝𦀌

七　画

烲 烲𤊾

焞 𤊢𤌹燉

烼 㷀

烴 〔烃〕

焊 熯汗釬

焂 炰

煥 奂奐㬇

烽 烰𤇳𤏺𤐧𤑎

羡 𤆃

焌 焞𤏒

焉 𠂉焉

烹 亨𩟿𩞠

𪸙 𢉬𨗋

八　画

焟 𣇉𤐃𤎞

焚 炃棼𤒍𤒰燔

焯 𤏽

焩 𤇊

焸 𤈿

焮 炘

焰 炎焔𤋮爓爁
𤐜

焞 𤊢

焱 𤌣焱

焠 淬

焙 焙𤌤

焭 焭

煮 𩱳炙煑𩰫𩱾
𩱹

無 〔无〕无𠘧𡙸
𣞣无𣞤𣞥𩇯
𣠮𣠬𣠯𣠰

焦 𤈦𤉭𪚲𪚳𤋏

然 𤡮狄肰𤎱𤏀

九　画

煠 渫涾烽

煳 糊

煏 焳𤍥𪸭𤏯𤐝
𪹒𪸺𤐠

煉 𤏙

煙 𠀆𡚮𡇖𡊞𡖉
烟㷂𡕶𤍉𤐿
𤆏

煉 〔炼〕𢓳𢿑𤎶
鍊

煐 𤈦

煩 〔烦〕

煗 㬉

𤍢 𤈨

煬 〔炀〕烊𤇯𤎅

煴 𥁕

煜 昱焴

煨 𤏔

煱 焗

煒 𤊋𤍤

煌 煌𤓀皇𩈬𩈭

煙 煎

煖 暄煊𤐢

煔 炶𤈭烱

煢 〔茕〕㷀𤓐𤓸
𤇾𤐥𤇦

煇 𤎯

煒 〔炜〕𤈫

煣 𤋷

煓 𤏐𤐫

照 昭𤑸𦣦𤎴曌
炤𤎫𤐿𥏊𤎊

𤋮𤑸

煎 𤑽𤔛𤏶煎

十　画

熆 𤉋

燁 〔烨〕焜爗熚

𤎰 𤎗

熗 𤎹

熑 𤏪

熗 〔炝〕

熇 焅𤑊熇𤏸𤒐

熂 𤏞

熒 〔荧〕

熥 𤏎

熐 𤐭

熴 熥𤐰

𤎤 𤋏

熬 𤏷𤎍𤑫𤌬𤑯
𤎪𤑴𤒄

熙 熈熙𤋮煕燨

煦 昫

熏 𤋳𤍁焄𤏕𤒫

熊 𤞪能𡉉𤔉𤔇

十一画

熭 𤑺𤑲𤒷

熯 𤐩

熿 𤐯

燚 𤐤𤓥

熰 𥂌

熛 𤎗𤏉𤑓𤑻𤎿

熜 㷓熜𤎲𤒜

熨 㷉尉熨𤒚𤏪

熼 𤐦

熱 〔热〕𤉑𤐔𤑐
𤐽

熟 𤏥孰𤑦𤑰𤒞

十二画

燒 〔烧〕𤆺𤑄𤔀

燀 𤐖

燂 𤎽𤒥

燆 𤒆𤒦𤔆

燎 𤑌𤓻𤑳𤏲𤑃

燔 𤍝燔𤓔𤓤

燄 𤑕

燠 奥𠹂𤆦𤒇𤓋

燜 𤑨𤎖

燃 然𤑂

燉 𤓎

熾 〔炽〕戭𢧍𤑺
𤒽𤓶

燐 燐𤒑𤓆𤓏

燧 㷊𤒌𤒬𤓈𤓍
𤓼𤓾𤔃

營〔营〕

燙〔烫〕湯蕩盪

燖 爓燅燅燂燂燅燅燅爓爕

燜〔焖〕

燈〔灯〕灯鐙

熹 熺嘻熺

燕 郾鷰鷰鷰鷰

十三画

燫 熑

燦〔灿〕

燥 煰燥燥

燡 燡

燭〔烛〕爥爥爥

燬 燬煋燬燬

燴〔烩〕

十四画

燽 燽

燹 燹

爌 爌爌

爈 爈爈

燼〔烬〕燼燼

燾〔焘〕燾

爇 爇爇爇爇

十五画

爆 爆爆爆爆爆爆

爊 爊

爋 爋

爍〔烁〕爍爍

爊 爊爊爊

爉 爉

十六画

爏 爏

爏 爏

爐〔炉〕炉爐爐爐

爒 爒爒爒

爔 爔

爓 爓

十七画

爚 爚爚爚

爛 爛

爝 爝爝爝爝爝爝

爛〔烂〕爛爛爛爛爛爛

十八画

爞 爞

爟 烛

十九画

爢 爢爢

二十四画

爣 爣

二十五画

爨 爨爨爨爨爨爨爨爨爨爨

二十九画

爩 爩

斗部

斗 斗斗亐斤斗

六画

斛 斛

料 料料

斝 将

七画

斜 邪

斛 斛斛斛

八画

斝 斝斝斝

九画

斟 斟斟斟斟

斠 斠斠斠

十画

斡 斡斡

斢 斢斢

十二画

斣 斣

十三画

斨 斨斨斨

斫 斫

十九画

斸 斸

户部

户 户户户

三画

戺 戺戺

四画

戾 戾戾戾戾戾戾

所 所

房 房房房

戽 戽戽

五画

扂 扂

居 扉

扁 扁扁扁

扃 冂扃扃扃扃扃

六画

扅 扅扅扅扅

扇 扇扇

七画

扈 扈扈

八画

扉 扉扉

十画

扆 扆

十一画

扊 扊

心部

三画

志 志志誌

忒 忒

忌 忌忌忌忌

忍 忍

忏 忏

忖 忖

忔 忔

忙 忙

忙 忙忙

四画

念 唸念

忿 忿

忽 忽忽

忞 忟

忶 愧

怖 犮怺

怸 忕慷

怣 怙

忦 忢恪

忳 沌

忡 忠憹懥憹

忿 忽

忭 昇

怆 忩忼愖

快 忮駃

忝 忝

五　画

思 㤅恖㤫恖㥋
恖

怹 憝

怨 怨怆卻怉恕
惌悆惌

急 伋㤂伋急

怒 㣽悠

忞 忬

怯 狉

怙 怘

怖 悑

恻 恘

怗 怘惵

怚 怚憈

怛 㑇

怞 㾃

性 𡴜生䚇

怍 㤰

怕 怉怉㦶

怐 怐㤔

怜 㦭

怰 怰

佇 訏

怩 屔

怋 惛

怫 弗怹

怓 怓憀

怪 𢘫恠恠

怡 㼷台

六　画

恚 恚

恐 忎恐恐恖恐
悫䂫恐

恥 恥耻

恧 㖡䎵聏聏

烈 㤠

恩 恩

恁 任恠

息 恦謥

恣 恣資

恕 忞

恇 恇

恃 㣥怖

恾 忙

恢 㹲㾯㶠迒

恡 㦭

恆 互㔶恒恒恆

恞 夷

恞 怏㤖

恫 㨕㤯痌

恘 㥺

恤 恤郵䘏䘏䘏
謐

悋 㦒

恂 恂

恟 恟恟

恪 㤩愙愙

恀 怟

恔 恔

恲 恱懄

恈 恈

恎 恎憁

恨 恨恨

恭 恭恭龏

七　画

悏 悏

患 患閞閞

悠 悠𩯁𩯁

悤 悤悤

悉 悉悉悉悉悉

悊 悊

悐 悐

悘 悘悘

悀 悀

悈 悈

悇 悇

悖 哱孛孛悖悖
悖誖

悟 寤寤忢悟悟
晤䏲

悜 悜

悄 怺

悍 猂扞

悁 悁悁悁

悒 悒

悋 悋

悔 悔

悆 悆

悗 慢

悎 悎

悦 悦説

悌 弟

悢 悢悢

悀 悀悀

八　画

惡 〔恶〕亞偭悪
悪悪誣譩

惎 忌惎惎

惹 惹惹

惠 憓叀惠惠惠
惠惠惠惠直
譓

悲 悲

惄 悡惄惄惄惄
惄饻

惦 惵

惷 悿

惉 怗惉

悹 悹

惌 惌

惑 惑

悻 悻

情 啨情

悵 〔怅〕悵悵

悻 悻

惜 惜
惐 減
俺 惮
悽 恓
悱 悱
悼 悳
惝 惝慜憹
惃 惃
惕 惖惖惖㥦
惧 惧
惙 惙
惟 唯惟隹
惛 惛惽
惚 惚惚
惇 惇惇
悴 悴悴
惈 怢惈慄慄
惬 惬

九 画

惷 惷惷
感 咸
愁 愁愁
愆 愆愆愆愆愆 愆愆愆愆愆 愆愆愆辛迡 愆

愈 瘉瘉瘉
愛 〔爱〕炃㤅㤅 㤅㤅㤅㤅㤅
意 意
慈 慈
愍 愍愍愍愍
愜 〔惬〕㥦愜
愷 愷
惜 惜
惵 惵惵
慌 慌慌荒茫
惰 惰惰惰惰惰 惰惰惰
愐 愐
愞 愞愞愞
惻 〔恻〕惻惻
惕 惕
惺 惺
愠 愠愠愠
惺 惺
愒 曷渴愒
愕 愕愕愕愕
愀 愀
怏 怏
愧 媿聭謉
愋 愋

愐 愐
愴 愴愴
愱 愱
愺 愺愺
愌 愌
惲 〔恽〕
慨 慨
愲 愲
慅 慅
愡 愡
像 像
惱 〔恼〕㛴㛴㛴 㛴㛴㛴㛴㛴 㛴㛴㛴㛴

十 画

愿 愿愿
慤 慤慤慤慤慤 慤慤
愿 愿
愾 愾
慇 殷慇
慂 慂慂
塞 塞塞塞塞
態 〔态〕能
慠 慠慠
憊 憊憊憊

慎 眘昚眘㥲眘
慄 慄
愷 〔恺〕豈
愾 〔忾〕愾忾
慢 慢
愴 〔怆〕
慉 慉慉
愮 愮
慯 〔惕〕慯
慲 慲
愴 愴
慊 慊
慆 慆慆
愼 愼
慅 慅
慕 慕

十一画

慧 慧
慗 慗
慹 慹慹
慤 〔悫〕
慸 慸
慹 慹慹
慼 戚慼

憂 〔忧〕㥑憂忢 㥑㥑㥑㥑㥑 㥑
慮 〔虑〕
憋 别憋憋憋憋 憋憋
慽 慽
慫 〔怂〕
憨 憨憨憨憨憨 憨
慰 尉慰慰
憒 憒憒
慬 慬
慲 慲
慚 〔惭〕慚
慒 慒
慪 〔怄〕慪
慳 〔悭〕慳
慓 慓
慖 慖
慺 慺
慢 慢慢
慟 〔恸〕慟慟
慯 慯
憁 憁憁
慵 慵
慷 忼

懰 㦞

慘 〔惨〕慘㦧

慣 〔惯〕摜貫

十二画

憙 㦓

慭 憖憗

憩 憇㥶憇憩憇
憇

憊 〔惫〕㥩㦜憊

㦠 㣻

憑 〔凭〕㑂凴凭
凴

憨 慗㦬憨譀

憥 憦

憲 〔宪〕㥷憲

憤 〔愤〕憤憤㦡

憧 㦤

憛 㥽

憯 憯憯㦧

憒 〔愦〕㦏瞶

憚 〔惮〕㦖譂

憮 〔怃〕㦌

憭 㤼

憔 嫶顦

憣 㦂

憸 㥦㥬㦮㦎

憿 敫

憧 僮㦹

憐 〔怜〕怜㦧㦧
㦧

憘 恒

㦻 㦷

憪 憪㦶

憫 〔悯〕閔閔

十三画

懃 勤

懋 勖悉懋

懇 懇

懁 怘怘㥧㬮

懇 〔恳〕懇㦽狠
狠諰

應 〔应〕㡣應膺
㦡

憹 㣽

懅 㦠

憹 㦽

懆 㦡

懌 〔怿〕

懈 憿

懊 㤇

憸 思思

憒 㤈

懈 㝯懈解

懍 伈㦺

憶 〔忆〕意

懵 㦶

十四画

懕 厭㦪㦪

懟 〔怼〕㦡譵

懖 懖㦹聲聲

懇 懇

懣 〔懑〕㦖

懛 㦝㦝㦝

懤 㦷

懞 㦝懵㦝頻

懨 〔恹〕

懦 愞㦝懧㦝㦝

懝 懝

懠 㦞㦞

㦽 㦽

十五画

懟 㦡㦡

懲 〔惩〕

懰 㦞

懵 㦺㦺㦺㦺

㦰 㦰㦰

懰 劉㦞㦞

十六画

懸 〔悬〕㦾

懲 㦾㦾

懇 懇

懶 〔懒〕嬾嬾嬾
㦸㦸㦸㦸

懭 懭

懷 〔怀〕懐褱褱
褱

十七画

懺 〔忏〕㦾讖

懮 㦾

十八画

懿 㦾㦾歖㦾㦾

懾 〔慑〕㦾

懼 〔惧〕惧思㦾
瞿

懽 㦾

十九画

戁 㦾

戀 〔恋〕恋

二十画

戄 㦾

二十四画

戇 〔戆〕㦾㦾㦾
㦾

戅 愩

爿部

爿 丬

四画

牀 㸦床

五画

牁 牁

六画

牂 㸨牂牂

牂 㸩牂牂牂

七画

牃 牃

將 〔将〕㸬㸬㸬
㸬将

八画

牋 㸭

十画

牄 牄

十二画

牆 牆

十三画

牆 墻墻墻廧牆
牆牆牆

二十四画

牆 牆牆

毋　部

毋 母

二　画

每 毒毐毒

四　画

毒 毒毒毒毒蓟

示　部

示 朩不眎眎

三　画

社 土社社社社 社社

礿 禴禴禴

祀 祀祠祀禩禩 禩

四　画

祓 祈

祉 朏祉

祈 祈禥

祇 祇示祇祇祇

祋 祋祋

祊 祊祊祊

五　画

祟 祟祟祟祟

祛 佉

祐 右禞閗閗

祓 祓祓

祖 祖祖禮

神 神神神神神

祝 祝祝祝

祗 祗祗祗祗祗

六　画

祡 祡

祮 祮祮

祫 禬

祭 祭

祧 祧

祥 祥

七　画

祦 禍

祰 祰祰

祲 祲祲

八　画

禂 禂禂禂

禨 禨禨

祺 祺祺祺

祼 祼祼

禍 〔祸〕禍禍禍 禍禍禍禍禍 禍禍禍禍禍 禍禍禍禍

禄 禄

九　画

禃 禃

禊 禊

福 福福畐

禋 禋禋禋禋禋 禋

禎 〔祯〕

禔 禔禔禔

禓 禓

禘 禘

禕 〔祎〕

十　画

禚 禚禚禚禚

禜 禜

禡 禡

禠 禠

十一画

禮 禮

禠 禠

十二画

禦 〔御〕圄御禦 禦敔禦

禫 禫禫禫

禪 〔禅〕禪墠禪 禪

禨 禨

十三画

禮 〔礼〕礼礼礼 礼禮豊

十四画

禱 〔祷〕祷禱禱 禱禱禱

禰 〔祢〕祢祢禰 禰

十五画

禴 禴

十九画

禷 類類

二十四画

禳 禳

甘　部

甘 甘凶凹甘

六　画

甜 甜甜甜甜甜 甜甜

十一画

曆 曆曆

石　部

石 后石石石

三　画

矸 矸

矼 矼矼

四　画

砉 砉

研 研研研研研 研

砑 砑砑

砒 砒

砌 切砌砌

砅 砅

砎 砎砎

砭 砭砭砭

砍 砍

五　画

砝 砝

砢 砢

砬 砬砬

砰 砰砰砰

砧 砧

砠 砠

砟 砟

砵 砵

砱 砱

砛 砛砛

砥 底砥砥

砎 庁

砬 砬

砯 砰砅

砣 碢碃䃈秺

砨 砈砸

砮 厚䃉磿䂮

砻 砤

破 䃕

砭 䂷

六 画

硅 䂶

硈 砿硈

硆 砧

砦 㘿壪磉

硐 䃔

硑 珖

硟 硟䃏

硇 囱㶞㶞硵硵硇硇硇硇硇硇䃜䃜䃜

硊 磈

硋 礙

硉 崾䂵

硍 硍

七 画

硭 䂭

硨 〔砗〕琿輷

硬 哽鞕鞕

硤 〔硖〕

硜 砯硱磬硜䃘

硝 消

硯 〔砚〕研䂩

硰 砿

确 㱿磬

硫 磂

硡 砿

八 画

碔 碱

碎 䂳

碱 鹹

碕 埼隑

碧 碉

碃 跳

碌 硍

碓 倕磓碮礁

碑 碑

硼 磅

碉 雕

碊 碊陂

碎 碎瓿

碰 掽踫䃘䃘

碇 椗矴䃕礇

碗 埦椀盌鋺

碌 磟

九 画

碡 碡

碧 瑻綼

碟 䃐疊

碴 䃏

碩 〔硕〕

碶 瑍礘礘

碭 〔砀〕

碣 礍碣礍

碨 碨磑礦

碘 碘礦

磈 螝魄磈

磓 磓

碸 〔砜〕

磁 礠

十 画

磝 磝

碼 〔码〕馬

磕 磕礚礚

磊 㙕

磊 礧磥礨礌礧

磒 磥

磑 〔硙〕

磬 脂脂碎磬礶

磌 磌

磔 墌㻨磔矺磔磔

磅 磅

磏 礦

磋 礰

磐 碎磅

確 〔确〕塙碻礭

碾 榐碾磾碾輾

磡 磡

十一画

磧 〔碛〕

磬 声声殸磬磬

磡 碚碪

磨 礳礳

磛 礳

磚 〔砖〕塼甎

磬 磬

磣 凑

磦 礫

磨 礳鄘

磽 礿磽

磷 礳

磸 碟

磣 〔碜〕砂碜䃎磣

十二画

磽 〔硗〕墽硗礉墽䃩

磬 磬磬

礳 礳

礄 〔硚〕

磶 碣

礁 礁焦

磻 磻筊拚

磬 礉

磷 粦磷粦

磴 隥

磯 〔矶〕圻

十三画

礎 〔础〕礎

礊 礊

礓 礓

礔 磈

礐 埆确礐

礉 礉礉

礆 礆䃬

礒 礒

十四画

礊 磬

礤 磣

礪 〔砺〕厲礰

礝 磭

礘 硆

礙 〔碍〕㽈㝵硋碍

礦 〔矿〕丱卝矼砿磺釥鉚鑛鑛

礩 磌

十五画

礸 礸

礬 〔矾〕礬

礥 礥

礧 壘礨礧櫑磥礌礨礌

礫 〔砾〕珞硌磟

礩 磧

十六画

礮 奅砲礟礮軳

礭 礭

礱 〔砻〕礲礲鑨

十七画

礵 礵

十八画

礷 礷

二十一画

礹 礹

二十二画

礶 礶

目 部

目 囼㒻䀠

一 画

⽬乚 䀡䀢

二 画

𥄉 㕿

盯 眗

三 画

盱 盵䀧

䀖 朳

盲 䀮盳瞆䁧痯

盰 䀥

四 画

䀹 瞋

䀿 䀿

盹 肟盿

眇 䁤瞄䏚

省 䟽啃媘渻嵤䁞覙

看 䁯㸔翰䎰

眊 毣眊

盾 盾楯𤜺

䀦 䀦

盼 辦

眨 䀹

眡 眩昏

䀨 㫚

䀪 昒𣅚䁍

眆 眪

眈 䚏

眏 䀯

眉 䁕睂睂䀈䁕

眍 䀬取

䀿 昪

五 画

昞 䀯䀯

䀯 䀯䀯

眒 䀱䀽䁃

䀟 䀦眰睓䁅覎

昣 䀼

眎 䀜

眩 痃

䀰 䀰

眑 昒

眠 䁐瞑㲻

眷 䀢䀢

六 画

眶 匡䀗

䀺 䀷䀺𣆶

䀽 瞵

䀹 䀺䀺

眰 䀦

䀺 䀢䀢

䀠 䀴

䀿 昏

䀴 脈

䀸 䀹

眺 覜覜

眴 旬瞬

䀴 䀴䁂

睁 爭

䀾 䀾䁑䁑䁑

䀷 䀷

䀿 䁒

眷 券惓䀢惓䀢睠睠

眯 䁒䁒䁒

眼 䀭䀭

眸 牟

七 画

晢 䀢

䀹 䀹䀹

䁀 䁀

睊 䀹

睯 䀼

睎 希

晚 䀢

䀲 䀲

䀹 䀹

睇 䀹䀹

䀹 䁤䁤䁤

睆 䀹

睍 䀹䀹䀹䀹

䀺 䀺

八 画

䁁 䁁䁁

睹 覩

睦 䀶䀶䀶䀶

睏 䀹

睚 䀹䀹䀹䀹

睮 睮

睞 〔睐〕睞

睫 氉毴毴毶毷毲毸毷毷毹毾毾眣睫瞸

督 晳督督

睡 睡睡

睨 倪睨覞

睢 睢眭

睥 睤辟睥

睔 睔

睬 倸採采

睧 昏

睶 盹瞕

睟 晬睟

睯 啓敐睯

睸 眶

睩 眯睩

睳 睳

九　画

瞮 截

瞱 映

瞉 眷睠

瞸 睞

瞁 瞁

瞲 眎

瞜 睰

瞃 睯

睿 叡叡睿壡睿
睿睿

瞑 煝聦規

瞍 睇

瞔 眡

瞅 田瞅

瞍 睃

瞙 眀

瞂 伐吠戢瞂

瞇 眯眯

瞢 瞢

睽 倿睽

瞀 瞀瞀

十　画

瞔 眭

瞢 瞢瞢瞢瞢瞢
瞢瞢瞢

瞋 瞋賑

瞖 監

瞉 瞀瞀

瞐 瞐

瞞 瞞瞞瞞

瞟 瞟

瞮 倣眏瞮瞮

瞣 瞣

瞷 瞷

瞥 瞥

瞎 瞎

瞭 眝

瞑 冥

十一画

瞯 瞯

瞔 睩

瞒 〔瞞〕瞞

瞘 〔眍〕眗瞘

瞟 瞟瞟瞟瞟瞟
瞟

瞥 撇覕瞥

瞠 憆瞠瞠瞠瞠

瞜 〔瞜〕瞜

瞡 眗

瞤 瞤

瞰 瞰瞰瞰

瞜 彫

十二画

瞫 瞫覞

瞭 〔了〕

瞎 瞎

瞨 瞠

瞰 瞰

瞰 瞰

瞶 瞶

瞯 覞

瞴 瞴

瞧 瞧

瞬 眣眴瞚瞤瞚

瞵 瞵

瞤 瞤瞤

瞯 瞯瞯瞯瞯

瞪 瞪

瞲 旻眏眛眝眓
晟

十三画

瞽 瞽

瞸 瞸瞸

矇 瞺

瞿 眀眗瞲瞿

瞾 瞾

瞏 睔

瞼 〔睑〕

瞻 瞻

瞺 瞺

十四画

矄 矄

矅 矅

矏 矏矏矏

矆 矆

十五画

矍 矍

矀 矀

矁 矁矁

矌 矌

十六画

矓 矓

矑 矑

矒 矒

十七画

矐 矐

矔 矔

十八画

矗 眡眏睫

十九画

矖 矖

二十画

矘 矘

二十一画

矙 矙矙

矚 〔瞩〕矚

田　　部

由 柚䄂甴迪

甲 命呷命鉀

申 屾敐㬅串串 申串

二 画

町 㽝墥

甹 俜

男 侽勈覫

甼 柚由

三 画

畀 畁㨛畁畁畁

畁 畁

甿 亩

甾 囟甾

四 画

畎 〈圳甽甽甽 畎

畏 畏㕟喂㬅㽇 畏

畋 狃畋田甸畛

界 介尒堺尒喍 畍畍

畇 㽕畇畇

畆 畆

五 画

畢 〔毕〕毕畢譁 鏎

畛 畛𤱶畛畛

畟 畟稷

留 畱畱畱

畝 〔亩〕畂畖畆畒 畝畆畞畮畞

畜 畜畜畜畜畜 畜

畚 畚畚畚畚畚 畚

六 画

畦 畦畦

畤 畤

異 異异异

七 画

畯 畯

畬 畭畬畭畬

番 番畨畨

畫 〔画〕画劃画 画画畫畫畫 畫畫畫

畯 畯畯

畱 畱

畱 畱

八 画

畽 畽畽

當 〔当〕儅当当 當

畸 畸畸

畹 畹

畷 畷

畾 畾畾

九 画

𤳉 𤳉𤳉

畹 壖壖壖畹畹 畹

暘 暘

畼 畼

畽 畽

畿 畿

十 画

畾 畾

疃 疃

畿 畿

十一画

疄 疄

疁 疁疁

疀 疀

疈 疈

十二画

疄 疄疄

疃 疃疃疃疃疃

疄 疄

十四画

疇 〔畴〕疇疇疇 疇疇疇時疇 疇疇疇

疆 疆畺畺疆

疈 疈疈疈

十五画

疊 疊疊

十七画

疊 疊

疊 叠疉疊疊疊 迭

皿 部

三 画

盂 盂

四 画

盆 盆

盅 盅盅盅

盈 盈盈

五 画

盍 盍盍

盎 盎盎盎

盌 盌

盌 盌

益 益

盗 盗盗盗盗盗

盋 盋

六 画

盒 盒

盔 盔

盔 盔

盛 盛晟

盒 合

盔 盔

七 画

盗 盜盗盗盗盗 盗盗

八 画

盞 〔盏〕琖棧湔 琖琖盞

盟 盟盟盟盟盟

盬 盬盬

盝 盝盝盝

九 画

監 〔监〕監監監 監

盡 〔尽〕尽盡盡

盢 盢

十 画

盤 〔盘〕盘盤柈 槃洀盤盤

十一画

盧 盧

盧 〔卢〕盧盧盧

盥 盥盥盥盥盥

盦 盦

十二画

盩 盩盩盩盩

盭 盭

盪 盪盪盪盪盪

十三画

鹽 鹽鹽

盦 盦盦盦

十四画

盪 盪盪

十五画

盭 盭盭盭盭盭

十八画

盧 盧

蠲 蠲

十九画

鹽 〔盐〕鹽鹽鹽鹽鹽

生　部

生 匡匣生

六　画

産 〔产〕陏甦

七　画

甥 生甥甥

十二　画

甦 甦

矢　部

矢 矢夰旲笑

二　画

矣 竢矣

三　画

知 矨矨矨

四　画

矩 巨榘矩

矧 矤矤矤矤矤

六　画

矪 矪

七　画

短 短短短短短短短

矬 矬矬矬

八　画

矮 矮

矮 矮矮矮矮

九　画

矯 矯矯

十二　画

矯 〔矫〕撟撟撟

矰 矰矰

十五　画

矲 矲

禾　部

二　画

秃 秃秃

秀 琇秀

私 厶私

三　画

秆 稈芉稈稈

秈 秈秈

秅 秅

秏 秏

杓 杓

秉 秉柄柄秉秉秉

四　画

秋 秋

秬 秬

秕 秕秕

秒 杪秒秒

秏 秏

秖 秖

秭 秭

秋 秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋

五　画

秦 秦秦秦秦

秣 秣秣秣秣秣

秫 朮秫

秠 秠秠

秤 稱

秧 秧

秩 秩

秝 秝

秖 秖

秘 祕

秜 秜

秭 秭

六　画

秸 秸秸秸

粢 粢粢

秼 秼秼秼秼秼

秾 秾

移 移

秳 秳秳

桃 桃

移 迻敍扡袲袲移迻

秺 秺

案 案

移 移

七　画

稍 稍稍

秧 秧

稭 稭

程 程程

稍 稍稍

稄 稄稄

稌 稌稌稌

稀 希

稃 孚秩稃稃稃

稍 稍

稊 稊稊

稄 稄

八　画

稑 稑

稜 稜

稘 稘稘

稢 稢

稤 稤稤

稞 稞稞

稞 稞

稇 稇稇稇稇稇稇稇稇

種 種

稚 稚稚稚稚稚稚稚

稗 稗稗

稐 稐稐

稔 稔

稕 稕穛稕

稾 稾稾

稡 秤

九 画

稭 稭稭秸

稧 䅣

稬 稬稬

𥞖 𥞖稲

種 〔种〕 䵒䵒種 穜

稰 稰

稱 〔称〕 偁爯秤 称秝穪

稯 稅緵

穆 稯

穃 穃穃穃

穊 秔穖

稦 稦稦

稰 稰

十 画

稹 稹

稽 乩卟稭稽稽 稽稽稽稽稽 稽稽

稷 禝畟稷稷稷 稷稷

穇 穇穇穇穇

稻 稻

稸 稸

穃 穃

穊 穊

稾 稾稾稿蒿藁 藳

穃 榜

穛 萻蒸

十一画

積 〔积〕穌積

穄 穄

穇 穇

穋 穀穀數穌穋 穋穋

穌 〔稣〕䅌

穈 穈

穉 穉

穊 穊

穇 〔穇〕穇穇

十二画

穗 采穟穟

穜 穜

穙 穙

穛 穛穛

穚 穚

穟 秫穗穟穟

十三画

穫 〔获〕劐穫

穡 〔穑〕 嗇嗇嗇 嗇穡

穢 〔秽〕 薉薉穢 薉

穥 穥

穭 穭

穧 穧

十四画

穩 〔稳〕 㥯㥯㥯 㥯稳穩穩穩 闔

穨 穨穨穨

穬 穬

十五画

穮 穮

穯 穯

穲 穲

穭 穭

穰 穰穰穰穰穰

穭 穭

穮 穮穮

十六画

穮 穮

十七画

穰 穰

十八画

穱 穱

穳 穳穳穳穳穳

十九画

穳 秎穳穳穳

二十四画

穵 穵

白 部

白 白的白

一 画

百 百

皁 皁

二 画

皀 皀

皂 梍皀皀草草

皀 皀

三 画

的 勺墒犳旳的 的

四 画

皇 皇皇皇皇皇 皇皇

皆 皆

五 画

皋 咎臯皋臯臯 皋

六 画

皎 皎皎皎皎皎

七 画

皐 皐

皓 晧暠皓

皖 皖

晳 晳

九 画

皚 皚

十 画

皚 〔皑〕皚皚

皞 皞皞皞

皠 皠

十二画

皣 皣皣皣

皤 皤皤

十四画

皨 皨

皩 皩

十五画

皪 皪皪皪

十六画

皫 皫

十七画

皭 皭皭

二十四画

瓐 瓴㼌𤬰

瓜部

瓜 苽

三画

瓝 𤬦

四画

瓞 瓞𤬮

瓟 瓟

五画

瓞 瓞瓞瓞瓞瓞

瓟 𤬳

六画

瓠 瓠瓠

七画

瓞 瓞瓞

九画

瓢 瓢𤭏

十画

瓤 瓤瓤

十一画

瓢 甄瓢瓢瓢瓢

瓣 瓣

十六画

瓤 瓤

二十一画

瓣 瓣瓣

疒部

疒 疒疒疒

二画

疔 疔疔疔

三画

疖 疖

疗 疗疗疗

疙 疙疙疙

疚 疚疚

四画

疣 疣疣疣疣

疤 疤疤疤

疥 疥疥疥疥

疧 疧

疨 疨

疫 疫

疢 疹疢疢疢疢

疤 疤

五画

症 證

疱 疱

痁 痁

疴 客疴

病 病病

疾 廿廾疾疾疾疾疾疾疾疾

痄 痄

疹 胗疹

疼 胗疼疼疼疼

疰 注

痃 痃

疸 疸

痂 痂痂

疽 疽

痂 痂痂

疲 罷罷

六画

痔 痔痔

疫 疫

痍 痍

痍 夷

疵 疵

痌 痌

痳 痳

痌 痌痌

痊 全

痎 痎

痒 痒

七画

痣 痣志誌

痦 痦

痘 豆

痞 痞

痖 痖

痤 痤

痙 〔痉〕

痟 痟

痢 利

痧 痧痧痧

痡 痡痡

痪 痪痪

痧 痧

痠 痠

八画

痞 痞痞

痦 痦

痷 痷

痵 痵

痱 痱

痲 痲

痹 痹

瘍 瘍

痺 痺痺

痼 固痞

瘁 瘁

痿 痿

痪 痪痪

痺 痹

瘁 瘁

瘀 淤

痰 淡

瘖 瘖瘖

痉 痉

九画

瘥 瘥瘥瘥瘥

瘩 瘩瘩瘩

瘌 瘌

瘌 刺瘌

瘧 〔疟〕瘧瘧

瘩 瘩瘩

瘍 〔疡〕瘍

瘦 瘦

瘟 瘟瘟瘟

瘷 疮瘡瘇

痩 瘦

瘦 膄膄痠瘦瘐瘦瘦瘶瘐瘶瘶

瘉 愈瘉

瘤 痭

瘋 〔疯〕風

瘥 差瘥瘥瘥

瘕 疨瘕

瘖 痕瘖

瘃 㘎

瘟 瘟瘟瘟瘟

十　画

瘟 瘟瘟瘟

瘼 痡痡

瘞 〔瘗〕丑堅瘞殪瘞瘞瘞

瘯 瘯

瘰 瘰矜鰥

瘴 瘴瘴

瘱 瘱瘱瘱

瘜 膍

瘧 屠瘧

瘢 瘢

瘡 〔疮〕瘡瘡

瘤 膶熘瘤

瘠 脨膌磧瘠瘠瘠胔

瘚 欮瘚

瘍 瘍瘍

瘝 脍瘝瘝瘝

瘙 瘙

十一画

瘳 膊

瘭 瘭

瘕 瘕

瘵 瘵瘵瘵

瘻 〔瘘〕瘻瘻

瘰 瘰瘰瘰

瘴 瘴

瘥 瘥瘥瘥

瘸 瘸

瘳 瘳

瘮 〔瘆〕瘮

十二画

癍 癍

癀 癀

癘 〔疠〕厲殢痢癘癘

療 〔疗〕療

癀 積瘦瘃瘦瘦瘦

癉 〔瘅〕

癌 嵒癌

癃 瘽瘽瘽瘽

癆 〔痨〕

癇 〔痫〕癇癇癇癇

十三画

癗 癗

癑 癑

癤 〔疖〕癤癤

癒 癒

癖 癖

十四画

癟 癟

癠 癠

癟 〔瘪〕癟

癡 佂懝痴痴

癠 癠

癢 〔痒〕痒癢蛘

十五画

癒 癒

癥 〔症〕癥

十六画

癩 〔癞〕

癧 〔疬〕癧癧

癮 〔瘾〕癮

十七画

癭 〔瘿〕臀膤頸

癬 〔癣〕疣癬

癲 癲

十八画

癯 癯

癰 膈

癰 〔痈〕臃癰癰癰癰癰

十九画

癱 〔瘫〕

癲 〔癫〕癲

癵 癵

癵 癵癵癵癵癵

立　部

立 亣

四　画

竑 竑鞍

音 杏咅咟咘咿音音

五　画

站 佔𡌥䩞跕

竘 竘

六　画

章 暲達

竟 傹

竨 戕

七　画

竦 崍捒揀擈

竦 竦

童 畫畫

竧 竧

竣 痠竣竣

八　画

靖 靖

豎 〔竖〕

竨 竨

竫 竫

竱 竱

九　画

竭 渴

端 耑

竮 竮竮竮

十　画

竳 竳

十二画

竲 竲竲竲竲

竴 竴

十五画

囊 扶囊

競 〔竞〕傹竸竞 競譡諳竟

二十画

䜌 䜌䜌

穴 部

穴 内岤

一 画

穵 窫

二 画

究 竅究竅窺竅 竅

三 画

空 懸

穸 夕

穹 宖穹

四 画

突 去㕁㖔朩宎 突㝺㝺

穿 窒穿冢穿

窀 窀

窂 窂

窆 窆

五 画

窉 窉

窔 窔

窅 䀮䀮昗昗昒

窄 厏柞迮

窊 流窳

窌 窌窌

窈 嫽嫈窈窅窅

六 画

窒 珽甄甈

窔 窔窔窔

窑 匋窯窐窑窯 窰窯

窖 窨

窕 姚

窓 窓窗

七 画

窜 竄竄竄

窝 窩窩窩窩窩 窩

窗 囱囪牕牎牕 牕窓窻窗窻 窻

窘 窘

窖 窨

八 画

窠 窠窠

窩 〔窝〕堝窩

窨 窨窨

窣 窣窣

窟 堀窟崛窟窟 窟崛

九 画

窬 窬窬

窨 窨

窪 〔洼〕窪

十 画

窯 窯窯窯窯

窮 〔穷〕窮窮窮 窮窮

窳 窳窳

窴 窴

窰 窰窰

十一画

窺 〔窥〕窺窺闚

窶 〔窭〕

窵 〔窎〕

窻 窻

窸 窸窸

窾 窾窾窾

十二画

竁 竁

竂 竂竂

竃 竃竃

竄 竄

竅 竅竅

窿 窿

竇 竇

竈 竈

十三画

竈 〔窜〕竄竄竄 竄竄竄

竅 〔窍〕竅竅竅

十五画

竇 〔窦〕竇竇竇 竇

十六画

竈 〔灶〕灶竈竈 竈竈竈

十七画

竊 〔窃〕竊竊竊 竊竊竊竊

二十三画

竊 竊

疋 部

三 画

疌 疌

四 画

疏 疏

七 画

疏 疋疏疎疏

九 画

疐 疐疐疐疐疐 疐疐疐

疑 㱃㲳㚴㝵㹵 㲳

皮 部

皮 㿫㿫㿫㿫㿫 㿫

三 画

皯 皯皯皯

四 画

皱 皱

皰 皰

皱 皱

五 画

皱 皱皱

皰 皰皰皰皰皰 皰

皱 皱

六 画

皲 皲

七 画

皴 皴

皱 皱

八 画

皵 皵皵皵

九 画

皶 皶

皷 皷皷

儆 皦
皸 〔皲〕皹

十 画

皺 〔皱〕皷皱皺
皺皺皺皺
皽 皽

十一画

皾 皾皾
皻 皻皻
皼 皼
皵 皵

十三画

皶 皶
皭 皭

十五画

皾 皾
皾 皾

癶 部

癶 癹址

四 画

癸 癸
癹 撥癹發癹

七 画

登 僜豋豋豋蹬
豋蹬

發 〔发〕癹發發

八 画

登 豋

十一画

癹 發發

矛 部

矛 戜戜戜戜矛
矛矛鉾鉾

三 画

矜 矜矜矜矜

四 画

矜 伶矝矝矜矝
矝矝

五 画

務 〔务〕務敄務

七 画

矞 矞矞矞

矡 矡

䂆 䂆

八 画

矠 矠矠

九 画

矡 矡

矦 矦

十 画

矟 矟

十二画

穜 穜

十四画

穤 穤

十五画

穲 穲

十九画

穳 穳穳穳穳

耒 部

三 画

耗 耗

四 画

耕 耕耕耕耕耕
耘 耘耘耘
耗 耗耗耗耗
耙 耙耙耙耙

五 画

耝 耝
耜 枱梠梩秙耜
耜耜
耞 耞
耟 耟

六 画

耠 耠耠耠

七 画

耡 耝鉏
耢 耢

八 画

耤 耤
耥 耥
耦 耦耦耦
耩 耩耩

九 画

耦 耦

十 画

耩 耩
耨 耨
耨 耨耨耨耨耨

十一画

耬 〔耧〕耬耬
耰 耰耰
耱 耱

十二画

耮 耮
耮 〔耢〕耮耮

十三画

耰 耰

十五画

耰 耰
耲 〔耲〕

十八画

耀 耀

老 部

老 老老老

二 画

考 丂攷孝

四 画

耆 耆耆耆耆
耄 耄耄耄耄耄
耄耄耄耄耄
耄耄耄

耇 耇耇

五 画

者 者
耇 耇耇

六 画

耋 耋耋耋耋

耳 部

一 画

耴 耴耴

二　画

耷 耷

四　画

耾 聡

耻 誀

耿 懸

耽 䏙耽聃眈躭

五　画

聃 冉聃聃䎱䎱

聄 聄聄聄

聆 令軨聆

聊 僇聊䏁膠

六　画

聒 䏂咶悊聬聧聧䏂

䏄 聎

七　画

聖 〔圣〕亜圣垩堊聖聖聖聖聖聖聖聖聖聖聖聖聖

聘 娉聘騁騁騁

八　画

聝 戜馘

䎱 䎱

䏆 聾聾聾

䏐 聜

聚 聚聚聚聚聚聚

九　画

聟 聟

䏌 耿

聧 聧

聤 聤

聦 聦

聤 聤

十　画

聱 聱

聢 聢

聩 聩

䏣 䏣

十一画

聲 〔声〕声殸

聕 聕

䏾 䏾

聰 〔聪〕怱聡聪聰聰

聳 〔耸〕聳耸

聮 聮

聰 聰

聭 聭

聦 聦

聯 〔联〕聨聮聫聯聯

聸 聸

十二画

聶 〔聂〕

聵 〔聩〕聩聱聵聱聩聩

職 〔职〕职職

十三画

聸 膽

十四画

聹 〔聍〕聍聹聹

十六画

聽 〔听〕听听耵聽聤聰聽聽聽

聾 〔聋〕瓏聾聾

十八画

聻 聻

臣　部

臣 臣

二　画

臥 卧

十一画

臨 〔临〕臨臨

襾　部

西 卥卤卣鹵

三　画

要 要要要要要

四　画

覂 覂覂

覂 覂

六　画

覃 覃覃覃覃覃覃覃

七　画

覅 覅覅

十三画

覈 覈覈覈覈

而　部

而 洏耏髵

三　画

耐 耐

耏 耐耐髵

四　画

耎 耎

七　画

䎟 䎟

十　画

耑 耑耑耑

至　部

至 至至至至至

四　画

致 至致致

八　画

臺 〔台〕坮臺臺臺臺㙜臺壡臺

十　画

臻 臻

臸 臸臸臸

虍　部

虍 虍

虎 虎虎虎虎虎虎虎虎

二　画

虎 虎

虒 虒虒

三　画

虐 虐

虐 虐虐虐虐虐虐虐虐虐虐

虓 虓

彪 彪彪彪

四　画

虔 虔虔虔

虓 虓虓虓

五　画

虘 甗䲭虘虘虘虘䖎䖎

虖 㓺

虖 虖

處 〔处〕処䖏處處䖏䖏

䖏 䖏

號 〔号〕号號嗥滮虢䖏䖏

虡 虡

六　画

虚 虗虚虚虚虚

虜 〔虏〕虜

七　画

虞 虞虞

虢 虢

虢 虢郭

八　画

虞 虞虞虞虞虞虞虞虞虞

虤 虤虤虤

虢 虢

虣 虣虣

九　画

虦 虦虦

十　画

虩 虩

虩 虩虩

十一画

彪 彪彪彪䖑

虧 〔亏〕虧虧虧虧虧

虪 虪

十二画

虧 虧虧

十三画

虩 虩虩虩虩

十八画

虪 虪

二十画

虪 虪

虫　部

虫 虺

二　画

虬 虬虬虬

虮 虮

三　画

虷 虷

虹 虹虹虹虹

虺 虫虺虺虺

虴 虴

虻 䖟䖟

蚤 蚤蚤蚤蚤

四　画

蚌 蚌蚌蚌蚌蚌蚌蚌蚌

蚕 蚕

蚖 蚖

蚅 蚅

蚜 蚜

蚍 蚍蚍蚍蚍蚍蚍蚍

蚩 蚩

蚋 蚋

蚊 蚊

蚧 蚧

蚣 蚣蚣

蚓 蚓蚓蚓

蚔 蚔蚔蚔蚔

蚊 蚊蚊蚊蚊蚊蚊蚊蚊蚊

蚪 蚪蚪蚪

蚓 蚓蚓蚓

蚆 蚆蚆

蚩 蚩蚩

五　画

蚶 蚶蚶

蛄 蛄

蛆 蛆

蛆 蛆蛆蛆蛆蛆

蚺 蚺蚺

蚰 蚰

蚱 蚱蚱蚱

蚹 蚹

蛍 蛍

蛉 蛉

蚳 蚳蚳蚳蚳

蚼 蚼

蛀 蛀蛀

蛇 虵它虵虵虵

蛋 蛋蛋

蛐 蛐

蛁 蛁

六　画

蛢 蛢蛢

蛙 蛙蛙蛙蛙蛙蛙

蛓 蛓蛓蛓蛓蛓蛓蛓

蛩 蛩蛩蛩蛩蛩蛩蛩蛩蛩

蛚 蛚蛚

蛭 蛭

蛺 蛺

蛐 蛐蛐

蛔 蛔蛔蛔蛔

蛛 蛛

蛰 蛰

蜒 蜒蜒

蜓 蜓蜓

蛋 蛋蛋蛋

蛶 蛶蛶

蝗 蝗蝗蝗

蛤 蛤

蛟 蛟

蛘 蛘蛘

蛇 蛇

蛑 蛑蛑

七　画

蜇 蜇蜇

蜐 蜐蜐

蛷 求蛷蛷

蜃 蜃蜃蜃

蛺 〔蛱〕

蛱 蛱

蜆 〔蚬〕蜆蜆蜆

蜎 肙蜎蜎

蛾 蛾蛾

蜊 蜊蜊

蜍 蠩

蜉 蚹蟊蟊

蜂 蚌蛘蠭蠭蠭 蠭蠭

蜟 蟉

蜕 脱

蛹 蛹

八　画

蜻 蜻

蜞 萁

蜡 褚䐑

蜥 蚸蜥蜤蜤蜥 蜥

蜮 蟚蜮

蜨 蝶

蜷 蠸

蜚 蜰蜚蟦蟦

蜅 蟰

蜾 蝸蠣蠣

蜴 易蜴

蜠 䐃

蝸 〔蜗〕

蜘 蟴鼅鼅

蛢 蛢

蝂 蝂

蜼 猚貜貐

蜦 蛺

蝕 〔蚀〕瘡瘡食 蝕

蜩 蛁

蜭 蜭蜭

蜳 蜳

蜿 蛩蛩

蜜 蠠蜜蠠蠠蠠 蠠蜜

蜋 蜋

蜬 蚶

蝃 蝃

九　画

蝶 蜨蠂蝶

蝲 蝲

蝒 蝒蝒蝒蝒

蝡 蝡

蝹 蝹

蝎 蠍蠍蠍蠍蠍 蠍蠍

蝌 蚪

蝩 蝩

蝮 蝮

蝡 蝡

蝆 蝆

蝓 蝓

蝍 蝍

蟌 蟌蟌

蝰 蝰

蝷 蚸蚸

蝨 虱蝨蠢

蝣 蝣

蝩 蝩

蝦 〔虾〕鰕鰕

蝨 〔虱〕蝨虱蝨 蝨蝨

蝑 蝑蝑蝑

蝥 蟊蟊蟊蟊

十　画

螯 螯螯螯螯螯 螯螯

螞 〔蚂〕

螌 螌

螃 螃螃螃

螟 螟螟

螚 螚

融 融融融融融

螈 蚖蚖

螶 螶螶

螏 螏螏螏螏螏

螔 螔

螋 螋

螝 螝螝

螕 蠹

螄 〔蛳〕蛳

螔 螔螔螔

螇 蚡螇

螏 螏

螭 彲䗖

螗 螗

螊 螊螊

螢 〔萤〕熒螢

螫 螫

螟 螟

螣 螣螣

十一画

螶 匽蝘

螫 螫螫螫

蟄 〔蛰〕蟄

蟦 蟦

蟎 〔螨〕

螮 螮螮螮螮

螹 螹

蟅 蟅

蟦 蟦蟦

螮 螮

蟁 蟁

蟙 蟙

螻 〔蝼〕螻

螺 蠃蝸

蟈 〔蝈〕蜮

蟋 蟋蟋

螸 螸

螑 螑

螽 螽螽螽螽螽

蟅 蟅蟅

䗪 蟅

蟨 蟨蟨蟨蟨蟨

螰 螰

蟂 蟂

蟀 蟀

蟓 蟓蟓

螲 螲

螱 螱螱

螿 螿

蟉 蟉

蟊 蟊蟊蟊蟊蟊 蟊蟊蟊蟊

蠁 蠁

蟓 蟓

十二画

蟯 〔蛲〕蟯

蟛 蟚

螹 蟴

蠆 〔虿〕 蠆蠆蠆 蠆蠆

蠹 螙蠧

蟫 蟫

蟨 蟨

蟟 蟧

蟲 〔虫〕虫

蟬 〔蝉〕蟺

螵 螵

蟱 蟱

蟂 蟉

蟓 蟓

蟦 螣蚮蟘蟦蟘 蟦蟘

蟭 蠽

蟙 蟙

蟡 蝼

蟠 蟠蟠

蟜 蟜蟜

蟣 〔虮〕 虮蟣蟣

十三画

蟽 蟽

蟶 〔蛏〕

蠁 蠁

蟹 蝌

蟷 蟷

蠅 〔蝇〕蝇蠅

蠉 蠉

蠋 蠋蜀蠋

蟹 蠏蠏蠏

蟺 蟺

蠀 蚩

蠌 蠌

蟻 〔蚁〕 螘螘蛾 螘蟻蟻

十四画

蠚 蠚蠚

蠘 蠘

蠣 〔蛎〕 蠣蠣

蠕 蝡蝡蝡蝡蠕 蠕

蠠 蠠蠠

蠔 蚝

蠐 〔蛴〕蠐蠐

蠑 〔蝾〕

蠗 獾

十五画

蠢 惷惷惷惷惷 惷惷惷惷惷 惷惷惷惷

蠚 蠚

蠡 蠡蠡蠡

蠢 蠢蠢蠢蠢蠢 蠢

蠟 〔蜡〕蠟

十六画

蠨 〔蟏〕蠨

蠥 蠥蠥蠥蠥

蠦 蠦蠦

蠭 蠭蠭

蠩 蠩蠩

十七画

蠮 蠮蠮蠮

蠱 〔蛊〕蛊

蠽 蠽

蠰 蠰蠰

十八画

蠹 蠹蠹蠹蠹蠹 蠹蠹蠹蠹

蠶 〔蚕〕蚕蚕蚕 蚕蚕蚕蚕蚕 蠶蠶

蠺 蠺

蠵 蠵蠵蠵蠵蠵

蠸 蠸

蠼 蚷

蠹 蠹

十九画

蠻 〔蛮〕蛮蠻

二十一画

蠽 蠽蠽蠽

蠾 蠾

二十二画

蠿 蠿

网 部

网 罓网罒罔网 网

三 画

罕 罕罕罕罕罕 罕

罗 罗

罔 罔罔罔罔罔

四 画

罘 罘罘

五 画

罟 罟罟

罛 罛

罝 罝罝罝

罛 罛

罜 罜罜

罠 罠

六 画

罣 罣罣

罦 罦罦

七 画

罥 罥罥罥罥罥

罦 罘罦罦罦

八 画

罫 罫

罭 罭罭罭罭

置 置置置

罧 罧罧

罨 罨罨罨罨

罪 罪罪

罩 罩罩罩罩罩 罩罩罩

蜀 罗

罬 罬

九 画

罯 罘罯罯

罰 罰罰罰

罰 〔罚〕罰罰罰

十 画

罺 罺罺

罶 罶罶

罷 〔罢〕罷罷

十一画

罻 罻

罺 樔罺

十二画

罽 罽罽罽罽罽

罾 繒

𦌎 罼罼罼罼罼 罼

十三画

罍 罍

十四画

羄 羄

羆 〔罴〕羆羆羆 羆羆

羅 〔罗〕罗羅

十八画

𦍋 𦍋

十九画

羈 〔羁〕羈羈羈 羈羈羈羈羈 羈羈羈羈羈

肉 部

肉 肉肉宍宍月

六画

胾 学胔背胾

八画

腐 腐腐腐腐腐 腐

十四画

臋 臀

十九画

臡 臀

臠 〔脔〕脟脔臠 臠

缶 部

缶 缻缶缻缻

三画

缸 缸

缸 堈堽瓬鋼

四画

缺 缺

缶 缶缶

缺 缺缺缺缺

六画

缿 缿

十画

罂 垂罂罂罂

罃 罃

十一画

罄 窒

罅 罅罅罅罅罅 罅

十四画

罌 〔罂〕罌罌罌 罌罌罌

十五画

罍 罍罍罍

十六画

罏 罏

罎 〔坛〕

十七画

罐 罐罐罐罐罐 罐

罏 罏罏

舌 部

二画

舍 舍

四画

甜 甜

舐 舐舐

舐 咶舓舐舐舐 舓舓舓舓舓

六画

舒 忬紓

八画

舔 舔舔

舑 舑舑

舔 舔

九画

舔 舔舔

十二画

䑝 䑝

十三画

舚 舚

竹 部

二画

竺 竺

三画

竿 竽

四画

笆 笆笆

笑 互笑笑笑

笑 关咲咲咲笑

笏 笏

笁 笁

笐 笐

笋 笋笋

笆 巴笆

五画

笻 笻

笙 厶笙

笨 体笨笨笨

笱 笱竿笱

笪 担

笛 笛笛笛

笧 笧

筭 筭

笝 笝笝笝

笙 笙

笮 柞笮笮笮笮

笭 笭

笱 笱

笸 笸

筲 筲

第 弟第

第 第

笳 笳

笄 笄

答 荅拾搭

六画

筐 匡筐

筭 筭

筀 桂筀

等 井寸等等

筑 筑筑筑

筳 筳

策 册筞筞筞筞 敇笧筞筞筞

筞䇿筞箣箸
敇

筒 筩

筥 篒簇篒篴鄛

筏 栰橃舩艥

筌 笭

答 荅畣畣

筄 笓

筋 肋觔竻葝觔

筞 筞簫籧

筍 笋箰簨

筊 笅篍

筆 〔笔〕𥬇笔

筊 篍

七　画

筭 异祘

筮 筭簭簭簭䈸

筺 筐

筴 梜筴

筲 箾箾

筧 〔笕〕梘

箾 箾

筣 箾

筰 笮筰䈰

等 簅

筡 筡

筳 筳

筯 效效肭筯敐

筶 言

筷 快

筦 筦

節 〔节〕節卩卪
莭

筩 甬

八　画

箝 箝

箍 箛

箸 櫡筯

箕 丌甘囟匡匪
台其亓奧㠬
㔀㠭箕𠀠笇
笄筃箕

篩 筛

箬 篛

箑 箑箑

箋 〔笺〕椾棧揃
戔

箎 篪䶵

算 撰祘笇筭筭

筸 箄

箘 箘

箠 棰箠

箄 箄

筡 箊

筱 服筱艆艆

筭 筭笄

箈 箈簉

箔 簿薄

管 琯筦關

箜 箜

箯 箯

箻 箻簬

箛 箛

箘 箸籓

九　画

篋 〔箧〕匧篋

箾 笋

範 〔范〕

篹 篹

篏 篏

篜 篜

篇 圖篇篇篇

篘 篘

篍 篍

篓 箤箤

篊 篊

篖 篖

筹 箸

箭 箭簬箭箭篛

篟 篟

篊 箊

落 落

篃 篃

篅 篅

篆 箔篆

篆 篆篆

箹 箹

十　画

篝 篝篝篝篝

篚 匪篚

篤 〔笃〕竺管

篘 篘

築 〔筑〕築箣篓
簗簗

篏 篏

篡 篡

篳 〔筚〕勒篳

篛 篛

篔 篔

篕 篕

篠 筱

篩 〔筛〕簁

篦 枇笓篦

篪 比笓笓篪篪
篪䶵䶵

篬 篬

篾 篾

篷 芃篷韸韸韸

篘 篘

篘 篘篘篘篘篘

篙 篙篙篙

篰 篰

篁 篁

篋 篋

篆 篆

十一画

簀 〔箦〕積簀

簎 簎

簁 簁

簆 簆

簆 簆

簣 簣

簇 簇簇

簒 簒

簓 簓

簇 簇

簍 〔篓〕

簒 篡

篯 篯箹篯

篵 簁

篖 産

篦 箓

篺 箄箄箄

篬 息

篹 匭匭杌段殷 簋簋

簈 箅

篠 篠篠

簉 簉簉

篸 簮簋簪

簆 簆

篻 篻

十二画

簙 簙

簎 簎

簠 匚匛簠簠

簟 簟簟

簝 簝

簨 簨

簪 先先簪簪簪

簣 〔簣〕

簞 〔箪〕

篽 御篽薁敔

簃 簃

簏 簏箶

簪 簪簪簪

篾 篾

簜 簜簜簜

簩 簩

簡 簡簡

簡 〔简〕束

簢 簢簢

簨 栒簨簨簨簨

簥 簥

簦 簦

簶 簶簶

十三画

簿 簿

簵 簵

簸 簸

簺 桂簺

簷 簷

簽 簽

簬 簬簬

簳 簳

簺 簺

篘 篘

簸 簸

簽 〔签〕

簾 〔帘〕

簺 塞

簫 〔箫〕簫簫簫

簸 簸簸簸簸

十四画

籌 〔筹〕籌籌籌

籆 籆籆籆

籋 簾

籃 〔篮〕盾

籍 籍

籓 籓

十五画

籔 籔籔籔籔

籠 籠

籑 籑籑籑籑籑

籐 籐

籕 籕籕

籐 籐籐籐

籓 籓籓

十六画

籙 籙

籜 〔箨〕籜

籟 籟

籟 〔籁〕

籚 盧

籛 籛

籜 籜

籙 〔箓〕

籠 〔笼〕籠籠籠

籚 籚

十七画

籥 籥籥籥籥

籤 籤

籣 籣

籦 籦

籥 籥

籤 〔签〕籤揃

籣 籣

十八画

籩 〔笾〕籩籩籩 籩籩

籬 〔篱〕杝欐籬 籬

籭 籭

籪 〔簖〕斷

十九画

籮 〔箩〕

籫 籫

籯 籯

籰 籰籰

二十画

籲 厂籲

籯 籯籯

二十四画

籱 籱

籲 籲籲

二十六画

籲 〔吁〕

臼　部

二　画

臾 臾臾

臽 臽

三　画

臿 臿臿臿臿臿 臿

舁 舁舁舁舁舁 舁

四　画

𦥑 𦥑𦥑

舀 抗舀舀舀舀 舀舀

五　画

舂 舂

六　画

舄 舄舄舄

𦣻 䫏

七 画

舅 舅舀甥

八 画

睡 瞓

九 画

舉 〔举〕𦦙㪯㪯 并夆學㪯擧 㪯臼舉

十 画

𦦗 欲歃

十二画

舊 〔旧〕舊

𦧇 舉

十七画

𦧲 𦧲𦧲𦧲

自 部

自 𦣹自𦣹𦣹

四 画

臬 臬𣓌

臭 𣧑殠臰

九 画

𦤝 𦤝

十 画

𦤠 𦤠𦤠

十三画

𦦠 𦦠

血 部

二 画

𧖧 𧖧

三 画

𧖫 盅

四 画

衃 盃

衄 䘐䘐䘐䘐䘐 䘐䘐

六 画

衈 䘓

衆 〔众〕乑似㐺 㐺𥄳眾罒

衇 脉

八 画

䘏 䘏䘏䘏䘏䘏

九 画

𧗌 𧗌𧗌

十二画

𧗿 𧗿

䘐 䘐䘐䘐

十四画

𧘋 〔蔑〕

十八画

𧘊 𧘊𧘊

舟 部

舟 𠂤

一 画

舠 舠

二 画

舠 仡舠

舡 舡

舠 舠

四 画

舦 舦

舲 舲

般 般

航 杭桁斻䒢

舫 枋

五 画

舸 柯

舶 䑣

舲 䑹䑹䑹

舐 舐舐

船 舩舡舡舩

舵 柁舵舵

舵 柂椸柁舵

䑣 䑣

舟 舟

䑴 䑴

六 画

𦨭 𦨭

艇 艇艇

舽 舽

䑰 䑰䑰䑰

䑼 䑼

七 画

艅 艅

八 画

䑸 䑸䑸

艌 艌

九 画

艒 艒艒艒

艘 樓梭艘艘

艎 艎艎

艘 艘艘艘艘

艖 艖艖艖

艄 艄

十 画

艕 艕艕

䒀 䒀

艙 〔舱〕倉艙

艚 艚

艕 艕

艗 艗艗

十一画

䒂 䒂䒂

艚 艚

艛 艛艛艛

十二画

艜 艜

十三画

艥 艥

艤 艤

十四画

艦 〔舰〕

十六画

艫 〔舻〕

十七画

艭 艭

色 部

色 𦫳𦫳

四 画

䒜 艶艶

五 画

䒝 艳

十 画

艵 艷

十八画

艷 〔艳〕

衣 部

三 画

衧 衣衧

衫 衫襳

衱 躬

衪 袘

衩 叙

四 画

衾 衾衾

衰 衰衰衰衰衰
衰

衮 卷惓衮衮衮
衮衮衮衮

衦 衦衦

袂 帗袂

衻 衻衻衻

衽 衽衽衽

衸 衸

衯 衮

衳 衳衳衳衳

衴 衴

五 画

袋 帒

袤 袤

袠 袠

袌 袌

袁 袁袁袁

袃 袃袃

袈 袈袈袈袈

袣 袣袣

袥 袥

袚 袚袚袚袚

袒 但袒袒

袖 褎褎褎褎

袗 袗

袧 袧袧袧

袍 袍袍

袓 袓

袨 袨袨

袉 袉

袎 幼袎

六 画

裁 裁

裂 列裂裂裂裂

裝 衹

袹 帞

裀 裀裀

袾 祋

袷 夾裌

袳 哆袳袳袳

袈 袈

七 画

裘 求裘裘

裔 裔裔裔裔裔
裔裔裔

裊 〔袅〕嫋褭褭

裏 〔里〕裡

裒 臼裒

裝 〔装〕妝裝裝
裝粧

裓 裓

補 〔补〕補補補
補

裋 裋

裕 衮

裗 裗

裙 帬帬帬裠裠

八 画

裴 裴裴

裻 裻襘

裳 常

製 〔制〕製

裹 裹裹裹

褂 袿

褚 褚

褄 褄

裸 倮倮倮嬴嬴
嬴躶

裮 帽

裨 俾裨裨裨裨

裺 裺

綣 綣

裾 裾裾裾

裯 裯

九 画

褋 褋褋

褡 褡

褙 褙

褸 要褸

褚 褚

褙 背褙

褐 褐褐

褍 褍

褔 褔褔

複 〔复〕複複複

褋 衩褋

褑 褑

褕 褕

褊 褊褊

褪 退

褉 褉

十 画

褭 褭褭

褱 褱

褰 褰褰褰褰

褠 褠褠

褣 褣

褳 〔裢〕

褥 褥

褫 褫褫

褯 褯褯褯

褶 褶

褲 〔裤〕

褡 褡褡

褯 褯褯

十一画

褻 褻

襄 〔亵〕褻

襄 褎襄勷孃褱褁襄
褒 裒褒褎褒褎襃褒裒褒閰
褽 褽
襀 襀
褹 袂
褿 帽褿
褔 褔
褾 褾衫衫褾褾
襪 襪
襒 襒
褸 〔褛〕褛縷
褶 帽
襂 幓
襊 襊
縦 縦
襍 襍

十二画

襄 褱襢
襎 襎
襋 襋
襆 襆
襏 襏襩襩
襊 襊
襀 〔襀〕褽

襢 襢褱褱
襖 〔袄〕袄
襐 襐襐
襒 襒
襆 襆
襫 袖
襍 褅襍
襚 襚
襇 〔裥〕
襉 襉襉
襁 襁襁襁繈
襈 襈

十三画

襟 裣
襠 〔裆〕當
襛 襛襛
襗 澤
襡 襡襩襩襩襩
襝 〔裣〕
襜 佔裧襝襜襜
襛 襛

十四画

襲 襲襲
襮 襮

襪 〔袜〕韎韈袜絑
襤 〔褴〕繿
襦 襦

十五画

襭 擷
襮 襮襮
襬 〔摆〕襬

十六画

襲 〔袭〕戳襲襲襲
襩 襩
襯 〔衬〕襯
襱 襱

十七画

襴 襴襴襴

十八画

襹 纚
襽 襽襽

十九画

襻 襻袞袾袾袾袢襻襻

二十四画

襶 衿襶

羊　部

一　画

羌 羌羌羌羌羌羌美羌羌

三　画

美 媺媺媺美
羍 羍幸
羏 羏
羑 羑羑羑

四　画

羒 羒
羖 羖
羔 羔羔羔羔
羞 羞饈
羓 羓

五　画

羛 羛
羚 羚羚羚羚羚羚羚
羝 羝羝羝羝羝
羜 羜羜
羕 羕

六　画

羠 羠
羢 羢
羣 羣
羡 羡羡

七　画

羥 〔羟〕羥羥

義 〔义〕儀義誼
羦 羦
羧 羧
羨 羨
羣 羣羣群羣

八　画

羫 羫

九　画

羭 羭羭羭羭
羬 羬羬
羯 羯羯
羮 羮

十　画

羱 羱
羱 原
羲 羲羲
羳 羳

十一画

羵 羵
羶 羶

十二画

羷 羷
羶 羶

十三画

羶 羴膻羴羼羶 羴羶
羹 鬻羮羮羹羹 羹羹鬻

十四画

羺 猱羺羺

十六画

䍦 䍦䍦

米部

米 氺秝

三画

粠 粠
籼 秈
籺 籺麧
籶 籶籶䉼
籹 粱

四画

粔 麮
粄 粋粋䉽
粃 秕
粑 䬏

五画

粊 柴粃粜粜粜
粗 麁麄麆麤麤 麤麤麤麤
粕 䤏魄

粣 䊇粣
粒 䭲

六画

粟 𠧚粟㮚㮚𠧚 㮚㮚
粞 𥻄
粤 嚉粤
粢 粢秶䉺齋

七画

粳 秔粳稉杭
粲 粲粲粲
粰 稃
粱 粱梁
粻 稇䅾餛

八画

精 粔
粸 𥺄
粺 稗䊓
粼 粦
粹 粋睟
粶 粽稑䅯𥼅
粽 稯
粶 䅄

九画

糊 粘粐䭅䶘䉿

糍 餈
糈 䅳稰䊊粈糈 糈䊧䭱
糅 粈

十画

糒 䊴䋠餥䭮𥼽 𥼽
糙 𥺾糲
糗 臰糗𩜼
糓 榖穀𣪊
糖 餳糛糃䊗餹
糕 䊦𥻆餻𩞄餻
𥻦 䊞
糏 𪍿

十一画

糟 𥼺醩醩𨣷𥽈
糐 𥹻
糞 〔粪〕坌㷖𡑜 粪粪𡑍㸋糞 𥹧𡋏𡗃
糜 麋䭧麋𦟛𩟳 麋
糠 康𪎑穅粇康
糁 〔糁〕粹𥻑䊉 䊉䅟糂䭨䭠

十二画

𥼶 䊭
糧 〔粮〕粻䝵粮
糨 漿𥺀

十三画

𥽊 𥻼
䊪 𥻾

十四画

糵 糵𥻗
糯 稬穤糥䆀
糲 〔粝〕粝𥻦䊪
糰 〔团〕
糴 糴

十五画

䊭 䊫

十六画

糵 糵

糴 〔籴〕籴䊚

十七画

䊯 䊯䊯䊯

十九画

糶 〔粜〕粜粜䊜

二十画

䉶 䉶䉶䉶
䊤 粩𥽧

二十四画

䊪 𥹉𥾦𥽯𥾬𥾴

聿部

聿 肀

四画

肂 肂

七画

肆 䦉肆𩳁肆肆 肆肆
肄 肄肄肄隶肄 肄

八画

肇 肇肈肈

九画

肅 〔肃〕肃𦘒𦘓 𦘓𦘓肃

艮部

艮 㫐𥃩

一画

良 㒳𡦜㫰𡶑

十一画

艱 〔艰〕囏囏𡆬 𡆬𩰕

艸部

二画

艿 艿
艾 苂艾
艽 艽
艼 䒽艽芀芃

三 画

芋 芌
芐 芦
芇 帋
芊 瑶
芍 葤菂蔋
芨 𦬸
芃 梵
芒 杧杗笀茫䒽
芑 杞
芀 艿

四 画

芫 杬
芸 秐䒻蒷
芾 市芾
芰 芗蘎
芔 卉
芽 牙枒
芖 荣芸
芼 托秅䒬秏
芞 芞芞
花 化𠌶苍華蘤
芹 靳菦䓀蘄
芥 𠜲芶

苓 荃
芬 芬䒠
芝 茳
茚 荷
芛 芟苇
芵 荴
芧 苎

五 画

苦 楛
若 叒香箬宯𦶈𦶟𦷋蒻𠭥
茇 皮茷茷菝
苫 蔪
苜 苗莜蓿
苴 租
苗 𦿁猫
苒 苒
英 偀瑛
苘 茴
苵 䓝蔵
茉 粖
苻 符
苍 蓝
茶 㭘䒩茶
苓 蕶

苟 耇茍蕎蘅著
茆 茆茆茆
苞 包
范 梵
苾 秘袐馝𥞀馧䩉䬍
茏 蘢
茄 伽
苕 芍芀葿
茖 䓘蕗䓘

六 画

茿 䓳筑菜
茸 䩸
茵 茵
茜 蒨蒨蒨
茬 楂茬
荂 夸
茢 茢茢茢
荑 苐苐
茎 茎
茈 蘢
草 䒑屮艸草䓍慕
菑 菑䪤
茵 茵䩄䩄
荏 王莛

苦 颰䓟
莛 荇
荇 苔荇
荃 筌
茶 㮨荼
荈 荮
茭 䉸蘇蘇
荒 㠩㡆𥝩稀穣䓪䓸
茫 茫
荓 蓱莽莽
茫 汇泷
䒦 井井
荔 荔
莽 荓
茲 兹兹丝茲茲

七 画

華 〔华〕𠌶𦻏華𧂆华䔢䖆樺𦾊𦿆華𦿆

莃 䓂
莳 菷
莱 捄
莺 莫莫鶑
莤 䔏
莕 芣

莀 菮䒞
荚 〔荚〕
莽 莽莽䓼
莙 萻
莖 〔茎〕
莦 䓣
莲 蘧
莫 䒳募萦䔢䔉䔉
莧 〔苋〕
莳 荳䒤
莶 芩蘞
莤 茜蒥䓃
莪 蘿
莉 菞
莠 䓶
莓 苺
荷 何抲㧾
莜 莜
莋 苲葃
莅 涖埭蒞
莈 蕟
荼 㭘
莝 摧
莩 殍

荽 荾荽

菩 𧃍

葡 萄萄

荻 蔏𦿆薖

菇 菰菰

莘 䅣𦽥𦭰𦿖

莧 莬蔸

莎 𦯊𦿓𦿗

菧 茋

莞 莌莧莧蒄

莨 蓢蘭

蔓 蔓

蒠 蒠

莊 〔庄〕荘庄𦯈𦼮𦿀𦯶𦾹

菱 艾菱

八 画

菗 蓄

著 箸署箸

菱 蔆蔆蓤蘒

菢 匂抱抛犺毦

萁 稘萁葚萁

菆 棷菆

莾 莽莽

萊 〔莱〕睐藞郲

菘 菘𦷋

菣 藍

菴 葊

菫 堇

莿 𦵲

菽 尗菽

菋 茉

莬 菟莬𦶑

莀 𦰡𦰡

萌 萠萠鋂

菌 菌

菩 菩

菡 菡莔

萵 〔莴〕

菙 垂

萋 萋萋荽

萸 萸萸萸

菂 的芍

菤 莾

菔 蕧

菟 兔檡𧆞

莵 晩

菑 菑菑

菊 蘜蘜

萃 萃

菀 莞

菩 萯

萲 萲萲

菏 菏

萍 苹苹荓萍荓

菹 葅葅蘫苴䔩䕭蒩蒩蘸䕷䕷䔾

菧 菧菧

萓 萱萲

萏 萏

菅 菅蕑

菉 菉

菡 萏

菰 苽菇

菡 菨

菭 菭

菑 甾菑菑菑菑

九 画

葜 葜

葑 葑葑

葚 椹葚

葉 〔叶〕枼䈎䈎𦹥䈎䈎

葫 瓠

葧 菝

葍 蔔

葴 葴葴

葬 𦾸𦾸𦾸𦾸𦾸𦾸葬𦾸𦾸𦾸𦾸

葝 葝

葺 葺

萬 〔万〕万丏孔萬𦽋𦽋𦽋𦽋𦽋

葘 葘葘

葛 葛

葩 葩

葡 葡

葸 葸葸葸

葶 葶葶葶

葿 葿

萩 萩

董 董董

葦 葦葦葦葦

葆 茱

葩 芭苩葩葩

葰 葰

葠 葠葠葠葠葠葠

葋 葋葋葋

葱 葱葱葱葱

蒂 蔕

葓 葓

葥 葥葥葥

落 落落落落

葎 葎

萱 萲萲藼

蓈 蓈

葷 〔荤〕葷

萹 萹

葦 〔苇〕葦

葿 葿

葵 葵

葉 葉

葒 〔荭〕葓

葯 〔药〕蘥

十 画

蒔 蒔

蒜 蒜

蓍 蓍

蓋 〔盖〕盇盖葢

蒴 蒴

蓕 蓕

蓮 〔莲〕苓

蓐 蓐

蒔 〔莳〕時秲蒔 待莳蒔

蓒 芜

蒨 蒨蒨

蔋 蔋蔋

蓧 匯莜莜蓧

蒦 蒦

蓖 萆蓖

蓏 蓏蓏

蔆 陵

蓌 蓌

蒼 〔苍〕苍蒼

蓊 蓊

蓬 荃蓬

蓋 蓋

蓑 蓑蓑衰莎蓑

蓑 蓑

蔀 蔀

蒡 蒡

蓄 畜稸蓄

蓍 革

莘 苐茀

蒙 像冢曽

蓙 蓙

蓀 〔荪〕蓀蓀蓀 蓀蓀

蔭 〔荫〕稽蔭

蒸 烝荿蒸

蓰 蓰

蒓 〔莼〕

十一画

蔧 彗

蔫 殦焉

蔌 蔌

蓤 茉

蔪 蔪

蔳 蔳

蔈 穮蔈

蓾 蓾

蔽 蔽蔽蔽

蔞 〔蒌〕蔞

蔓 曼蔓

蓽 〔荜〕蓽

蔑 蔑蔑

蔼 蔼

蔁 蔁

蓷 兜槐

蓯 〔苁〕

蔛 蔛

蔦 〔茑〕樢

蔔 〔卜〕

蔗 菩

蔡 蔡

蔗 蔗蔗蔗

蔊 草蔊

蔻 蔻蔻

蓿 蓿

蔤 密苾蔤蔤蔤

蔚 蔚

蕕 蕕蕕蕕蕕

蔣 〔蒋〕

蔘 蔘

蓼 蓼

蔘 蔘

蔾 〔芗〕

十二画

蕣 蕣

蕐 蕐

蕆 蕆

蕘 〔荛〕

蕢 蕢

蕛 蕛

蕈 蕈

蕀 蕀

蕗 盬酪蕗

蕆 〔蒇〕

蕨 蕨

蕤 蕤

蕦 茥

蕓 〔芸〕蕓

蕜 菲

蕖 蕖

蕞 蕞

蕡 〔蒉〕臾火蕢 蕢蕢

蕢 〔荬〕

蕪 〔芜〕蕪蕪無 芜

蕛 稊稊稊蕛

蕎 〔荞〕莜蕎

蔿 蔿

蕙 蕙

蕛 蕛

蕺 芰

蕃 番蕃

蕣 橓舜蕣

蕕 〔莸〕猶蕕蕕

蕸 萂

薵 竹薵

蕩 〔荡〕傷傷潒 潒盪盪蕩

蕊 樧橤惢蕊蕊 蘂蘂

蕁 〔荨〕蕁

蕑 蕑蕑

蕸 蕸

蔬 疏

蕿 蕿

蕝 蕝

十三画

蕻 萁蕻

蕼 蕼

藒 藒藒

薔 〔蔷〕

蕍 蕍

薑 〔姜〕薑薑薑

薤 薤薤薤薤薤

薚 薚

薞 薞

蕾 蕾

薉 薉

薕 薕薕

薵 薵

薨 薨

薁 薁

蘗 蘗蘗

薜 辥薛辭

薇 菽

薈 〔荟〕

薍 乱蓏

薊 〔蓟〕葪

薨 薧薨

蒐 蒐

薦 〔荐〕侟廌薦 荐薦薦

薺 蘻

薪 新

薏 萆蓄

薄 泊簿礴蒪

蕭 〔萧〕萧

薜 蘗

薩 〔萨〕

薅 栨捄摋搙茠 蕿

蕢 〔蒉〕

十四画

藉 〔借〕耤蒩藉

薹 苔

藙 藙

薵 蓎

藄 基萁

蕵 萚

薾 爾

藍 〔蓝〕藍

藏 匨壏臧臧匬 蔵

藧 狐

藹 藹

藲 藲蘁

藱 藱

藭 藭

薰 勳

藻 藻

蒻 鰅鰅

藐 覺藐邈

臒 臒

蕧 蕧

薿 擬

蘞 稔

薺 〔荠〕荠

藥 莱蔡

蔡 道

藦 蘇

蓤 蓤

蓁 蓁

藎 〔荩〕盡藎藎

藋 藋藋藋

十五画

藕 偶藕藕

藝 〔艺〕埶執埶 秇蓺蓺

藷 藷

藏 藏

藪 〔薮〕籔椒蔜

藟 藟

藨 蔍蔍

藶 〔苈〕藶藶藶 覛藶

藥 〔药〕葯藥

藤 籐藤藤

藿 菌菌

藷 薯藷

蘆 苞蕪

藙 藙藙藙

藩 樊藩

藭 〔䓖〕藭藭

蕘 蕘

蘊 〔蕴〕

藸 藸

十六画

蘀 〔萚〕萚蘀

蘜 蘜菊

蘱 蘱蘱蘱

蘈 蘈

蘑 〔苈〕

藿 蘿

蘋 〔苹〕蘋

蘧 蘧蘧

蘆 〔芦〕芦蘆

蘄 〔蕲〕蘄

藹 藹藹

蘇 〔苏〕穌

藹 〔蔼〕藹

蘑 蘑

蘭 蘭

蘢 〔茏〕

藹 藹

蕉 蕉蕉

藻 藻藻藻

蘡 蘡

藺 〔蔺〕

蘧 蘧

十七画

蘜 蘜

蘵 蘵

蘩 蘩

蘖 不枿櫱櫱櫱 櫱櫱櫱

蘥 蘥

蘞 〔蔹〕蘞

蘚 〔藓〕

蘪 蘪

蘫 蘫

蘭 〔兰〕

蘼 蘼蘼

十八画

蘸 蘸蘸

蘿 蘿

虉 虉

蘽 蘽

蘿 蘿

十九画

蘺 蘺蘺

蘼 蘼

虆 虆虆

虇 虇虇虇

虈 虈虈

蘿 〔萝〕

二十一画

虋 虋虋虋虋虋 虋虋虋

虌 虌

二十三画

鼈 虌

蘗 蘖櫱

二十四画

蘸 蘸

蘦 蘦

虈 虈

二十六画

虉 虉蘾

羽部

羽 翑

三画

翆 翆

翌 翊翋

羿 羿羿羿

四画

翅 翄翍翤翨翅 翄鴂

翃 翃翃

翂 翁翁鴻

翁 翁翁

翄 盻翃鴻

翇 决翃

翁 翁翃

五画

翇 翇

翊 翊翊

習 〔习〕

翋 翋

翎 翎

翑 翑翑翑

翐 翐

翌 昱翊

翍 翍

翏 翏

六画

翔 翔翔翔翔翔

翕 歙翕翕

翗 翗

翔 翔翔翔

七画

翛 翛

八画

翥 翥翥翥

翠 翠

翣 翣翣翣翣翣

九画

翩 翩

翪 翪

翨 翨

翫 翫玩

翭 翭翭

翭 翭翭翭

翦 剪翦翦翦翦 翦翦

翬 〔翚〕翬

翩 翩

十画

翰 翰翰翰翰

翯 翯翯

翮 翮

翱 翱

翳 翳

翶 翶翶翶

十一画

翳 医翳翳

翼 翼翼翼翼翼 翼

翴 翴翴

十二画

翹 〔翘〕翹翹

翸 翸翸翸

翻 翻翻

翺 翺翺翺

翻 播拚繙翻

翻 翻翻

翿 翿

翽 翽

十三画

翾 翾翾翾翾

翿 翿

十四画

翿 翿翿翿

耀 燿曜

翿 翿

十五画

翾 翾翾

糸部

糸 幺糸

一画

系 系系系

糺 糺

二画

糾 糾糾

糾 〔纠〕丩丩丩 糾糾糾糾

三画

紆 〔纡〕紆

紅 〔红〕

紂 〔纣〕紂

紇 紇

紇 〔纥〕

紃 紃紃紃

約 〔约〕約

級 〔级〕級

紈 〔纨〕

紀 〔纪〕紀

紉 〔纫〕

四画

素 素素素素素 素素素

紜 〔纭〕

索 索索索索

紘 紘

純 〔纯〕純純純 純純純

紕 〔纰〕紕紕紕 紕

紗 〔纱〕紗沙紗 紗

納 〔纳〕内衲

紝 〔纴〕紝紝

紋 紋紋

紟 紟紟

紛 〔纷〕分紛紛

紙 〔纸〕帋紙

紋 〔纹〕

紡〔纺〕

㝻 紊

紞 紌

紌 紖

紖〔纼〕紖緅緣靷

紐〔纽〕杻靵

紓〔纾〕忬悆緰

五 画

紺〔绀〕縹

紲〔绁〕紺絏緤

紮 紥

紸 紴

紱〔绂〕紼紱韍

組〔组〕

紬〔䌷〕𦅇

紳〔绅〕旃紳鞞

細〔细〕䌌

累 厽纍縲纝

絅 䌹蘏

紩 鉄

紨 繖紨

紷 紷

絇 句帕屦屦絇

終〔终〕舟异异暴夂冬宍柊殄畟畟畟身㚇臱羣縪𦆭

絆〔绊〕𨧫靽

紵 紵緖纃

紻 紻

紼〔绋〕纍紼綍韍

絀〔绌〕

絮 茹

紹〔绍〕佋綤綤

絜 縿

紿〔绐〕緿

六 画

絜 挈

綁〔绑〕紡纍

絨〔绒〕毧茸

結〔结〕𢠵絓

緝 䌖

絙 緪

絝〔绔〕袴

絰〔绖〕絰

紫 茈

綎 綎鞓

絥 鞦鞦鞦

綖 延

絎〔绗〕

給〔给〕

絖 絖

絢〔绚〕絃絇

絳〔绛〕

絡〔络〕貉貉

絕〔绝〕𢇍㡭𢇁𢇍𢇍𢇍

絞〔绞〕

統〔统〕

絣 幽絣絣

絭 卷

絿 絿絿

綵 綵綵

綮 綮

絲〔丝〕糸

七 画

䋨 豹

綠 紈

綆〔绠〕綆綆綆

綎 紕綎

經〔经〕巠坙坙經經

綃〔绡〕綃綃綃

綄〔绢〕䋯

綑 綑

綉〔绣〕

䌛 絣䌛

綌 帢

綏〔绥〕夊

綄 免輓綄綄

綈〔绨〕

綅 綅

綱 綱

八 画

緒〔绪〕

綾〔绫〕

綷 綷綷

綦 綥綨

緎 緎緎緎

緊〔紧〕紾緊

緉 緉

綺〔绮〕綺

緁 緁緁

緀 紕

綫〔线〕綫綖線䋲

緋〔绯〕

綽〔绰〕綽綽綽

綮 綮綮綮

緄〔绲〕

緆 緆緆

綥 綨紤紊緋綦

綱〔纲〕杠棡綗

網〔网〕罔网罒罒罔網網

緌 緌

維〔维〕

綿〔绵〕

綸〔纶〕䋭

綵 采

綬〔绶〕

綳〔绷〕

綢〔绸〕

綯 絝

綹〔绺〕

綷 綷

綹 綹

緌 緌

綣〔绻〕

綜〔综〕

綻〔绽〕䋾

綰〔绾〕綰

綩 綩

綮 綮綮

緑〔绿〕綠

綴〔缀〕叕綴

緇 〔缁〕紂紨純䊷緇緇

九　画

緻 䋆𦄘紥

緯 〔纬〕

緗 〔缃〕

練 〔练〕

緘 〔缄〕

緬 〔缅〕緬緬

緰 緰

緱 緱

緹 〔缇〕袛

緲 〔缈〕

緝 〔缉〕緝

組 〔组〕組

緒 紬

緦 〔缌〕緦緦緦

緟 緟緟緟緟

緞 〔缎〕段

緶 緶緶緶

緥 保褓

線 綫

緱 〔缑〕緱

縋 〔缒〕縋緣

緍 緍緍

緩 〔缓〕緩緩

緵 緵

締 〔缔〕

緧 緧緧

緪 緪緪緪

緷 緷

編 〔编〕

緡 〔缗〕緡

緯 〔纬〕

縕 縕

緣 〔缘〕

十　画

縉 〔缙〕縉

縛 〔缚〕紨

縟 〔缛〕

縝 〔缜〕縝縝

緻 〔致〕致

縪 畢

縣 〔县〕縣縣県

縧 〔绦〕

縚 縚

縫 〔缝〕縫縫

縐 〔绉〕縐縐縐

縗 〔缞〕

縞 〔缟〕

縭 〔缡〕縭

縒 縒縒

縊 〔缢〕

縑 〔缣〕

縱 縱

縿 縿縿縿

縈 〔萦〕

縟 縟

十一画

績 〔绩〕勣

縶 〔絷〕執䌸縶縶

縳 縳

縹 〔缥〕縹縹

緊 緊

縬 縬縬縬縬

縩 爽

縷 〔缕〕

縵 〔缦〕曼幕縵

縲 〔缧〕縲縲縲縲

繃 繃繃繃繃

繁 繁繁

總 〔总〕總總總總總總總總總總總總總總總總總

縱 〔纵〕从纵縱縱縱縱

繇 繇繇繇

縻 縻縻縻

縼 縼縼

縴 〔纤〕牵縴

縡 縡縡

繅 繅

縮 〔缩〕縮縮縮

縿 縿

穎 穎

繆 〔缪〕

縿 縿縿縿縿縿

繅 〔缫〕繅繅繅繅繅

十二画

繞 〔绕〕繞繞

繐 繐

繐 繐

繚 〔缭〕繚繚繚

繖 繖

繢 繢繢繢

繑 繑

繝 繝繝繝繝

織 〔织〕織織織織織

繕 〔缮〕繕繕繕繕

繼 繼繼

繒 〔缯〕繒繒繒

繠 繠

繦 繦

繟 繟

繘 繘繘

十三画

繮 〔缰〕繮

繫 〔系〕繫繫

繫 繫繫

繩 〔绳〕繩繩繩繩

繾 〔缱〕繾

繰 〔缲〕

繹 〔绎〕繹繹

繯 〔缳〕環繯

繴 繴

繳 〔缴〕繳繳繳

繪 〔绘〕繪

繺 繺繺

繶 繶

繡 绣

繴 繴

十四画

纀 纀

繻 幨綸縟

纁 襛纁纁

纂 篹纂緫纂

纀 襥

纊 〔纩〕絖

繽 〔缤〕

繼 〔继〕繼継繼繼

十五画

纇 纇

纈 〔缬〕

續 〔续〕緸

纏 纏纏

纍 〔累〕

纆 纆

纏 〔缠〕緾纏纏

十六画

纑 纑纑

十七画

纓 〔缨〕嬰

纕 纕纕

纖 〔纤〕孅綅纎

纔 〔才〕纔

十八画

纗 纗

十九画

纛 纛幬翢翢纛纛

纚 纚纚纚纚

纙 斯縰

纘 〔缵〕纘纘

纝 纝

二十一画

纜 〔缆〕纜

纞 纞纞

走部

走 赱赱㞫𧺆赱

二画

赴 趴赴

赳 劫赳

三画

赸 赸

起 㞯起起起

四画

赹 赹

赺 赺

赻 赻

赼 赼赼

赽 赽

赾 趆

五画

越 戉越越越越

趄 趄

趆 趆趆趆

趁 趁趁趁趁

趀 趀趀趀

趵 趵趵

趂 趂

趃 趃

超 超

六画

趄 趄

趚 趚趚

趙 趙

趒 趒

趔 趔

趑 趑趑趑趑趑

趓 趓

七画

趚 趚

趖 趖趖

趖 趖趖趖趖

趙 〔赵〕

趕 〔赶〕赶

趕 趕趕

趗 趗趗

趘 趘

趙 趙

趛 趛

八画

趣 趣趣趣趣趣趣趣趣

趞 趞

趠 趠趠趠趠

趟 趟趟

趝 趝

趜 趜

趡 趡

九画

趤 趤

趥 趥

趦 趦

十画

趧 趧

趨 趨

趨 〔趋〕趨趨趨趨趨趨趨

十一画

趪 趪趪

趫 趫

趬 趬趬

趭 趭趭

趮 趮趮

趯 趯

十二画

趬 趬

趭 趭

趮 趮

趯 趯

趫 趫

趰 趰趰

十三画

趲 趲趲趲

趮 趮

趯 趯

趱 趱趱

十四画

趯 趯趯趯

十五画

趲 趲趲趲趲

趱 趱

趰 趰

趲 趲趲

十六画

趚 徲徲趚

䟄 趥

䟅 德

十八画

趯 趯

䟆 還

十九画

趲 〔趱〕趱

赤部

赤 夹灸烾

四画

赦 赦赦赦灸赦

赧 赧赧赧赧赧
赧赧

五画

赦 憖赦

六画

赨 蚒蛛赨

赩 赩

七画

赫 赫赫嚇焃爀
浾赤

赫 赧

九画

赬 赬

赬 〔赪〕赬赬赬
赬

十四画

赯 赯

車部

車 〔车〕車轂

一画

軋 〔轧〕札

二画

軌 〔轨〕边

軍 〔军〕匍匊笑
笑哭

三画

軒 〔轩〕衔輪輪

軒 軒

軖 輊

軟 駃

軏 軏

軎 軎

軔 軨軥

軓 軔

軔 〔轫〕杒

四画

軖 軖軖

軿 軿

軛 〔轭〕厄枙戹
軶軶軶鬲

軘 軘

軡 輍

軝 軝軝

軟 〔软〕濡輭輭
鞭

軻 轀

軳 軳

軩 輷輷軩

五画

軲 〔轱〕

軻 〔轲〕

軯 軯

軸 〔轴〕軸

軼 〔轶〕失

軵 軵軵軵軵軵

軤 〔轷〕

軫 〔轸〕軫軫軫
輪

軨 笭軨軨

軧 軧軧

軥 軥

軺 軺

軦 軦

軺 〔轺〕輼

輋 輋輋輋軿輪

六画

輄 軖

軾 〔轼〕

載 〔载〕戴戴戴
戴戴戴戴戴
戴戴

輁 輂

輀 輀輀輀

輊 〔轾〕輊輊輊
輊輊輊

輈 輈

輇 輇輇

輅 〔辂〕輅

輆 輆

較 〔较〕較較

輂 輂輂

七画

輒 〔辄〕輒

輔 〔辅〕俌輔輔
輔輔

輕 〔轻〕輕輕輕

輗 輗

輍 輍

輖 輖

輦 輦輦輦輦輦

八画

輦 〔辇〕輦輦

輢 輢

輚 輚

輛 〔辆〕兩

輚 輚

輩 〔辈〕輩

輝 〔辉〕輝輝匆
輝輝輝輝

輠 楇輠輠過錁

輥 〔辊〕輥輥

輞 〔辋〕棢輞輞

輧 輧輧

輗 棿輗輗

輧 輧

輯 輯

輪 〔轮〕

輚 輚

輣 輣

輖 輖

輡 輡

輬 輬輬輬

輩 輩輩

輨 錧

輐 輐

輟 〔辍〕輟

輜 〔辎〕輜輺輜

九　画

輳 〔辏〕

輻 〔辐〕

輯 〔辑〕輯輯輎 輙

輰 乭

轀 轀

輲 圌輲輇

輹 軼輹

輴 楯櫄輴

輸 〔输〕

輳 轗轗

輷 鸗

輶 卤輶

輭 輭輭

十　画

轃 輎

轅 〔辕〕爰

輼 輼

轝 舉

輿 〔舆〕舁軥轝 轝

轄 輎轄

輽 傍輽轆隋

轄 〔辖〕輋轄轄 鎋韓

輾 〔辗〕

十一画

轉 畫轉轉

鞏 轗

轚 軠轚

轉 〔转〕

轄 轄

轗 轗轗

轆 轆

轆 〔辘〕轆轆

轈 轈

十二画

轒 轒轒

轒 軌

轍 傂

轐 僕轐

轎 〔轿〕轎

轓 轓

轘 轘

轍 〔辙〕徹軼轍 轍蹾

轔 〔辚〕轔

十三画

轖 轖轖

轗 轗

轙 轙

轘 轘

轞 轞

轢 轢

轙 轙轙鐵

十四画

轟 〔轰〕軥裹軥 軥

轞 轞

轚 轚

轣 轣轣

十五画

轠 轠

轠 轠轠

轢 〔轹〕轢轣轣

轡 〔辔〕轡轡轡 轡轡轡轡鞁

十六画

轣 轣

轤 〔轳〕軳

轥 轥

十七画

轥 轥

十八画

轞 轞

十九画

轒 轒

轒 轒

轣 輕轣轣轣

二十画

轞 轞

豆　　部

豆 梪豆豈豆豋 登豇豆

三　画

豈 〔岂〕

四　画

豉 豉豉豉豉豉

六　画

豊 豊

豋 豋

登 弆䒨

七　画

豋 豋

八　画

豎 僫竪竖豎

豍 豍

豌 豌豌

九　画

豏 豏

豋 豋

十　画

豐 豐豐豐

十一画

豐 〔丰〕豐豐豐 豐豐

十三画

豑 豑豑

十四画

豑 豑

十五画

豑 剴礑

二十一画

豔 豔豔豔豔豔 豔

酉　　部

酉 丣

二　画

酊 艼

酋 酋

三　画

酐 酐

酌 勺

酒 酉泵酒

酏 酏酏

四画

酛 酘
酏 酡
𨡋 酘
𨠋 酡
酓 酧
酗 酌酳酮醎
酘 投
酖 酛

五画

酣 佄甘醅
酢 醋
酥 𨡕𨣧醹𨢠
酡 𨡐
𨡊 奔𨡛𨢟

六画

𢧵 𢧵
酮 晒
𨡢 𨡓
酪 䣐𨡡
酳 酸𨢻
酬 酧醻詶

七画

酵 𨢃𨢄𨣼

酺 脯
酲 醒
𨡱 𨡱
酶 䀲䤈
酴 䣝
𨡮 瀕餝
酸 𨣂𨣃
𨡹 酌醑𨣦𨤃

八画

醃 䤍
醋 酢
醃 淹䤊
𨢐 𨢐
𨢞 𨡞𨡞
醇 𨡖醑醰𨢽
醉 醉
醅 䣳醅
醁 渌
醊 醊餟

九画

醐 䣶醐𨣐
醍 䣽醬𨡗
醞 〔酝〕
醒 惺惺醒醒

醜 〔丑〕媿
𨣞 𨣞醲𨣞
醝 䤖醝䣯
醙 醙𨣥
醓 肬㵾㵾䀋醓
醑 醑𨢣

十画

醨 醨
醢 䀋䀋醢醢醢
醢醢醨
醘 酦
醨 漓
𨣹 艕
𨢫 酥
𨣙 𨣙
𨢿 𨡸
醠 𨢖醠醳醳

十一画

𨣨 箦簀
𨣯 醙
醫 〔医〕𢡎毉醷
𨢮 習𨢮
醬 〔酱〕牆𤮺𨡁
醬𤮺
𨤀 𨤀
醪 𨢶

十二画

醰 䐁醰醰
𨣳 醇
醮 𥜿䕴
醯 醯醯醯盬𧗨
𧗩
醱 酦
𨤄 𨤄

十三画

醵 膢酤
醲 膿酞醲
醳 醳
醶 醶
醷 醯

十四画

醻 醻
醹 洏醹
醺 醺
醩 𨣦

十七画

醽 酃醽
𨣠 醦醦
𨤌 歕𣀳醶
釀 〔酿〕釀
𨤘 𨤘𨤘𨤘

十九画

釃 〔酾〕𨤷醨
釅 〔酽〕

二十一画

𨤹 醷

辰部

辰 㫳𠩷辰辰辱
晨晨𨑃

三画

辱 辱辱侮

六画

農 〔农〕儂濃𨒇
蕽𨑄農莀𨑁
辳辳農𨑆

豕部

豕 布屌豕豕豕

三画

豗 扻豗豥

四画

豝 豝豝豩

豚 㹠豘豕𧱃豘
肫䐁腞豘豘
豘豚豚逐逯

象 瑑𤉢象

豛 豛豛

豝 犯豝

豛 𧱏

五 画

豠 𧲆

豩 豩

豿 哮𪇸

六 画

豣 猏豣豜豨豣 豣

豦 㺜

豥 豥

豢 圂豢豢

豤 狠豤豤豤𧳙

七 画

豧 狰

豨 狶豨豨

豩 豩豩

豨 狶豨

豪 像势豪豪豪 豪豪

豙 豙

八 画

豬 豬猪䐗豬豬

豫 余豫豫豫橡

豯 豯

九 画

豬 豬

豭 豭

十 画

貒 貒貆貆貒

豳 汃邠

貘 貘

十一画

貗 貗貗貗

貕 貕貕

貙 貙貙貙貙豫

十二画

豶 〔豮〕豶豶

豷 豷

十四画

貜 貜

貛 貛

貜 貜

十八画

貛 貛

貝 部

貝 〔贝〕蜬贝龜

二 画

貞 〔贞〕卣贞偵

負 〔负〕偩负

三 画

貢 〔贡〕

財 〔财〕合财財 賊

貣 貣

貟 貟

貣 貣

貤 貤貤貤貤

四 画

責 〔责〕愤责 賫 賫讀

貨 〔货〕厎化貨 貨货僓

販 〔贩〕 販

貪 〔贪〕

貧 〔贫〕穷贫

貶 〔贬〕 貶貶貶 貶験

貯 貯

貫 〔贯〕 毌毌贯 貫

五 画

貳 〔贰〕二貳

貰 〔贳〕貰

貰 〔贳〕貰賣

貼 〔贴〕占

貴 〔贵〕 貴貴貴 貴

貺 〔贶〕 貺貺貺

買 〔买〕買買

貸 〔贷〕 貸貸貸

貾 貾

貿 〔贸〕 貿貿貿 貿貿貿

貯 〔贮〕 宁褚貯

費 〔费〕费鄪

貶 貶

賀 〔贺〕贺

貽 〔贻〕 貽貽詒

六 画

賊 〔贼〕 戝賊賊 賊賊賊

賈 〔贾〕賈賈

賄 〔贿〕賄賄

貲 貲

賃 〔赁〕任賃

賅 賅

賂 〔赂〕賂

資 〔资〕 資資资 資

賅 〔赅〕侅賅

七 画

賑 〔赈〕 挋賑賑

賬 賬

賒 〔赊〕 賒賒賒

賓 〔宾〕 宾賓賓 賓賓賓賓賓

八 画

賦 〔赋〕 賦賦賦 賦

賙 〔赒〕

賬 〔账〕帐賬

賣 〔卖〕 賣賣賣 賣賣賣賣

賭 〔赌〕賭賭

賫 〔赍〕

賢 〔贤〕 臤臤賢 贤賢

賫 〔赉〕賫賫

賤 〔贱〕賤

賞 〔赏〕賞賞

賜 〔赐〕賜賜

質 〔质〕 質質質 质

賙 〔赒〕周

賡 〔赓〕

賠 〔赔〕陪

賧 〔赕〕倓賧

賨 賨賨

賝 賝

賟 賟

九 画

賴 〔赖〕 賴賴賴 賴

賵 賵

賯 賀

賵〔赗〕凬

賰 賰

賷 賷贐

十 画

贅〔赘〕贅贅贅 贅贅贅

購〔购〕購購購

賻〔赙〕

賵 賵

賺〔赚〕賺賺

賽〔赛〕塞

十一画

贄〔贽〕

賾〔赜〕嘖嘖嘖 賾

十二画

贗〔赝〕偐贗雁 鴈

賧 燚賧

贊〔赞〕贊

贆 贆

贇 賦

贈〔赠〕䞋

十三画

贎 贎贎

贍〔赡〕瞻澹贍 儋

十四画

贓 賍贓贓

贕 賧賭

贘 贘

贔 贔

贐〔赆〕

十五画

贖〔赎〕贖

贕 贕

贗 贗

十六画

贙 贙贙

十七画

贜〔赃〕

贛〔赣〕淯灨贛 贑贑

見 部

見〔见〕

三 画

覍 覍

覎〔觃〕覎

四 画

覐 覐

規〔规〕槼規規 規規

覒 覒

覓〔觅〕覓覔覓 覓覓

視〔视〕眎眂眂 眡眎眡眡

五 画

覘 覘

覘〔觇〕佔貼閚

覙 覙

覗 覗覗覗

覛 覛

覜 覜

六 画

覝 覝

覛 覛覛

七 画

覡 覡覡

覡〔觋〕擊

覢 覢覢

八 画

覣 覣覣

覥 覥

覦 覦

九 画

覩 覩

覬 覬

覭 覭

覯 覯覯覯覯

覰〔覷〕

親〔亲〕儭亲亲 亲亲亲亲亲 親親親親

十 画

覯〔覯〕

覩 睹睹

覫 覫

覬〔觊〕

十一画

覰 覰覰

覲 覲

覲〔觐〕覲覲

覷 覷覷覷

覷〔觑〕

覷 覷覷覷覷覷

十二画

覹 覹覹

覸 覸

十三画

覺〔觉〕覺覺覺 覺覺

覹 覹覹覹

十四画

覼 覼

覽〔览〕覽

十五画

覿〔觌〕儥覿

覾 覾覾

覶 覶

十七画

觀〔观〕觀觀觀觀 觀觀觀觀觀觀

觀 觀觀觀

十八画

覽 覽

十九画

觀 觀觀觀

里 部

二 画

重 重重重重重 重重

四 画

野 埜墅墅埜埜 埜

五 画

量 量量量

十一画

釐 厘釐釐釐釐 釐

足 部

足 𧾷

二　画

𧿹 䟔𠛾

三　画

䟕 𧿳

趵 𨄍

𧿸 跻

四　画

趺 夫呋𣢭𨆬

跡 𧻓𨂽𨄨

跂 呮枝歧𧻸𣣊

距 岠䶄䶄

趼 𨀋

趾 止阯

䟓 䖓

𧿼 𨂂𧿼

䟘 𨁏

䟚 𨂬

趹 𧿫

五　画

跍 𨇿

跇 𧽒𧽢𧾨跇𨆦

跖 蹠

跋 犮𧺤𨁬

跋 𨇄

跙 𨄾阻

跌 𧻱𨅫

跗 胕趺趺𨇊

跅 跅𨃺

跰 𨁴

跈 跈跈

跐 䟡䟸𨁶

跔 𧽍𨃍𧿙

跚 𨇄𨇆𨇠

跑 趵𧿿

跎 𩿸

䠊 𧼺

跩 𧻝𧼹

跛 𧺇𧹲𩏟

六　画

跬 𧻔

趼 𪘿趼

跬 𧻚𨄹𨆸𨇕

跱 𨃏

跫 𨁧

跨 骻夸胯𧿕𨀿
䠁

跐 𧾝

跦 𧺺

跲 𧽼

跳 𨁽𨂯𨂿𨂜𨇅

跪 𧽞𨇟

路 𨂛𨃇

跤 交

𧿶 欧

跰 跰

跟 𧿨𩩁𨁮

䟴 𨂃𨃖

七　画

跿 𨄙

𧼤 𩪈

䟫 𨀶𨇤

踬 𧾉𧿶

𨁟 𤞣𨂈𧿛

踋 𢔩

𢖛 𢔦悠

跻 𨃟

踈 踈

踊 𨂝

踉 𨅼𨃁

踊 𧽪𧼍𨅍𨅝

八　画

踐 𧿩𨆰𨇊

踛 𨇨𧿁

踑 𧿥𨀁

踖 藉𧼈𨂊𨆪𨇒

踦 𧽋

踗 𤸊

踕 𨄯

踐 〔践〕後𧿹

踧 𨂰𨂴

踔 𧼨

踞 𧾺

踢 𧻪

踝 𦟝𩩕

踒 𨅄

踓 𨂠

踏 少𨂫𨇚𨇔

踟 峙𨂞

踒 𨃜

踓 𧼟

踔 卑

踩 𨂺

踤 𧺡

踣 殕趴

踡 𨇝

踝 腂踝

踞 居

躩 𧿹

九　画

蹅 𦄨堵

踌 𨃲

蹀 𨂜𨂜𨂜

踸 趻𧿳

𨃮 𨂮

踵 奎

踢 𨂙𨄊𨅺𨅣

蹁 跼

踵 種𢕥𨃡𨆿

踽 偊

踰 𨇾踰

踱 𧿸𨂼

蹄 𧿢𨆒𨃔𧽇𨇌

蹉 𧾣𨆐

𨃶 𨃶𨄛

蹁 徧𨆪𨇈

踴 〔踊〕

蹂 内𠘨厹𨁥

𨆢 𨆢

踰 𨇇

十　画

蹹 踏

蹎 蹎

蹕 〔跸〕僤罼彈 驆

蹋 躢

蹊 趆

蹵 蹴

蹈 蹈

蹊 蹊

蹌 〔跄〕蹡

蹐 蹐

蹇 蹇

蹍 跟蹑

蹓 蹓

十一画

蹵 蹵蹴

蹟 堵嗜慻踱

蹣 〔蹒〕蹣

蹔 蹔

蹙 慼頔踧蹜蹙 蹙蹙蹙

蹜 蹜蹜

蹩 蹩

蹚 蹚

蹤 從蹤踪蹤踪 蹤

蹠 蹠

蹝 蹝蹝

蹢 蹢蹢

蹡 蹌

蹵 蹵蹵

十二画

蹺 〔跷〕蹺蹺

蹯 蹯蹯

蹷 〔蹷〕

蹰 跦蹰

蹶 蹶蹶蹶蹶蹶 蹶

蹭 蹭

蹼 蹼

蹳 蹳

蹪 蹪

蹻 蹻蹻

蹸 蹸蹸

蹯 蹯番蹯蹯蹯 蹯蹯蹯蹯

蹴 趁

蹴 蹴蹴蹴蹴

蹾 蹾

蹸 蹸蹸蹸

蹲 俊墫蹲蹲踆

蹬 蹬

十三画

躁 懆躁躁躁

躅 躅躅

躇 趑躇

躄 躄

十四画

躊 〔踌〕躊躊

躄 躄

躋 〔跻〕躋躋躋 躋躋躋

躑 〔踯〕

躍 〔跃〕躍躍

躐 躐躐

十五画

躚 〔跹〕躚躚躚

躒 躒

躓 〔踬〕躓躓躓 躓躓

躔 躔躔躔

躙 躙躙

躐 躐躐

十六画

躄 躄躄

躘 躘

十七画

躍 躍躍

躞 躞躞

躟 躟

躝 躝

十八画

躡 〔蹑〕跰躡

躣 躣

躥 〔蹿〕躥

十九画

躪 〔躏〕躪

躧 屣跣躧躧

躦 〔躜〕躦躦躦

躨 躨躨

二十一画

躩 躩

邑 部

邑 囙邑

三 画

邕 邕

邗 邗

四 画

邦 峀峀邦邦邦 邦邦邦邦

邢 邢

邦 邦

邬 邬邬

邪 耶邪邪邪

邯 邯

邵 邵邵

邠 邠邠

邡 邡

邓 邓邓

那 那那那那那 那那

五 画

邯 邯

邳 邳邳

邶 邶邶

邮 邮

邱 邱邱邱邱邱 邱

邸 邸邸邸

邵 召

六 画

郀 郀郀

郋 郋

邽 邽

郏 郏

郁 郁郁

郄 郄郄

郎 郎

郇 郇郇

郝 涞
郈 邵郈
郄 郗郄
郇 郇郇
郉 郉郉
郎 郎
郍 郍

七 画

郠 郠
郚 闍
郖 鄖
郟 〔郏〕
郗 郗
郢 邛
郥 郥
郜 郜郜
郤 郄郤
郛 垺垺
郡 郡

八 画

郌 郌郌
都 都都都鄙
郰 郰
郲 郲鄬

郵 〔邮〕郵郵
郳 兒
郫 郫
郯 郯郯
郭 郭郭郭郭郭隣
部 部
郯 郯郯

九 画

鄉 鄉
鄄 鄄鄄
郹 郹
鄂 鄂鄂
鄈 鄈
鄋 鄋鄋
鄇 鄇
鄃 鄃
鄢 鄢
鄆 〔郓〕
鄍 鄍
鄕 〔乡〕鄉鄉鄉鄉鄉

十 画

鄐 鄐
鄗 鄗
鄑 鄑鄑鄑

郞 郞
鄖 〔郧〕鄖鄖鄖
鄓 鄓鄓
鄔 〔邬〕鄔
鄒 〔邹〕鄒鄒鄒鄒鄒鄒
鄗 鄗鄗鄗
鄘 鄘鄘

十一画

鄢 傿鄢
鄛 鄛
鄜 鄜
鄝 鄝
鄞 邘
鄠 鄠鄠
鄡 鄡
鄧 鄧鄧
鄙 鄙鄙
鄤 鄤
鄦 鄦
鄥 鄥
鄨 鄨
鄪 鄪鄪鄪
鄫 鄫
鄬 鄬

十二画

鄲 鄲鄲鄲鄲
鄲 〔郸〕鄲
鄦 鄦
鄱 番
鄧 鄧鄧鄧
鄯 鄯
鄰 〔邻〕 ㄙ 㕛 鄰鄰隣隣隣 鄰
鄭 〔郑〕奠鄭
鄩 鄩
鄪 鄪鄪
鄧 〔邓〕

十三画

鄺 鄺鄺
鄴 〔邺〕
鄶 鄶鄶
鄶 〔郐〕 檜會鄶 鄶

十四画

鄸 鄸鄸
鄹 鄹鄹
鄻 鄻
鄼 鄼
鄽 鄽鄽

鄺 〔邝〕

十五画

酁 酁
鄾 鄾鄾
鄿 鄿

十六画

酀 酀
酃 酃

十七画

酃 酃酃酃酃

十八画

酄 酄酄
酆 豐酆
酅 酅

十九画

酈 〔郦〕酈酈酈
酇 酇酇

身 部

身 㐆身

三 画

躬 躬躬

四 画

躭 躭躭躭

躭 躮舧躲躭軇軃

五　画

躮 䠶

六　画

䠷 䠷

躲 䠥趓躲䠥頹

七　画

躴 躴

八　画

躺 倘儻

九　画

躽 䩣

十一画

軀 〔躯〕䠷軀

軁 軁

軃 航

十二画

軄 䡁

十三画

軆 儃

十四画

軇 䠱

二十画

軉 䡆

辵　部

二　画

辺 𠧪

三　画

迁 赶迂

迂 迂

迄 汔迅迄

迅 卂迖

池 也迤

巡 廵䢰

四　画

迍 趆趍䜣

迓 迓訝

迊 迊

迕 俉

近 岓岓岓崊䜣

返 反彶

迣 跡迹逑䢊

迒 踁逕

迦 迦

五　画

迾 迾

述 咻述

迪 廸䢁

迥 逈泂逈逈

迭 䥝軼戜

迮 䢈

迤 迤弛䢋迤

迫 廹敀

迯 䟕

迨 逮隸隸

六　画

迾 例迾迾

迴 〔回〕徊迴

适 逳

追 䢊頧

逅 逅

逃 䠵跳迯逃逃迯

迹 㾓踈跡蹟迹迹遺

迻 赹

送 逘送迸迸䢅䢅

迷 䢊迷

逆 屰逆

退 衲復復迵退還䢖

遃 遃

七　画

逝 䢈遰遰

連 〔连〕媑䢔䢔

逋 逋逋逋

逗 逗

速 遬警

逜 逜

逐 遯

逌 逌迺逌逌逌

逞 徎

逥 逥

造 䢾艁造䢾䢾

透 埱䢂

途 㻌䢕逾涂

逖 逷

逢 夆逢

這 〔这〕这

通 徧

逡 夋後夋逡

八　画

逵 䢾䢾䢾

遺 遺

逽 逽

逴 踔

過 〔过〕过過過

迸 趙跰迸遲

逶 倭逶踒逶

逷 逷

進 〔进〕䢑䢕䢕

逸 㑊勀逸逸逸

逭 逭䢾䢾

逮 逮邌隶

九　画

達 〔达〕㒓达迏逹逹逹逹

遝 遝

遡 迦

逼 偪畐

遈 遈

遏 遏

遇 遇遇

遌 遌遌遌

遄 遄遄

遑 偟

遁 遁遁遁遁遯遯遯

逾 逾逾

遊 斿游迂逰逰遊遊

遒 逎

遂 家迗遂遂遂

道 衜導衟衟道道道道

運 〔运〕運

遍 徧遍
逮 逯
遐 徦
違 〔违〕韋䡵韍
  違韋

十　画

遨 傲敖遨
遘 冓構遘
遠 〔远〕逺遠
遏 遏遏
遞 〔递〕逓遆遞
  遰遞遰遰遰
  遰遞遰

遥 遙遥遥遙遙
遛 溜蹓遛
遜 〔逊〕巽愻

十一画

遰 遰
遭 僧䙴遭遭遭
遷 遷
遱 遱
遯 遯遁遯
遮 庶遮
適 〔适〕適適
遻 遻

十二画

邁 〔迈〕邁
遷 〔迁〕遷遷䙴䙴
  輿輿拪掬擩耎
  遷迁遷遷遷遷
  遷遷遷遷遷遷
遼 〔辽〕遼
遺 〔遗〕遺遺遺
  遺遺遺遺遺
  遺

遴 僯遴遴遴
遵 弊僔遵遵遵
遲 〔迟〕徲遲遲
  遲遲遲遲
選 〔选〕撰選選
遹 遹

十三画

還 〔还〕還還还
  還還還
邀 徼撽邀
遭 遭
邂 迦
邅 邅
避 僻避辟

十四画

邇 〔迩〕爾迩迩
  迩
邈 邈邈邈貌
邃 邃

十五画

邋 邋邋邋

邉 邉
邊 邉
邊 〔边〕邊邊边
  边边邊邊邊
  邊邊邊

十六画

邂 邂邂
邅 邅邅

十七画

邎 邎邎邎

十八画

邁 邁䜬

十九画

邐 〔逦〕邐
邏 〔逻〕羅

采　部

釆 乎
采 採㖮寀採乎

五　画

釉 㢌油㴝䃚

十三画

釋 〔释〕釋

谷　部

谷 㕡
谷 谷㗇㬋

四　画

䜭 谹
谺 谺谺
谻 谻谻谻谻

六　画

谼 洪硔谹
谽 谽谽

七　画

谾 谾

八　画

䜱 䜱

十　画

谿 嵠溪磎睽谿
  谿
豁 豁

十一画

䜵 䜵
䜶 䜶

十二画

䜷 䜷䜷

十六画

豅 谾蝕

豸　部

豸 豸豸豸豸

三　画

豻 犴豻豻
豺 犲豺豺
豹 豹

五　画

豾 还豾
䝘 狭
䝙 犹犹䝙
貀 狎貀貀
貂 貂貂貂

六　画

貆 狟貆
貄 貄貄貄
貊 貊貊
貅 貅貅
貁 貁
貌 貌
貏 貏貏
貉 狢貉貉貉貉
  貉貉貉

七　画

貍 貍貍

貌 皃貇皃䫉貇 貇貇貇

八　画

貓 猫
貅 猍貅猍
貏 猈貏
貒 猥
貄 㺔猓貄貄

九　画

貒 猯貒貒
貐 貐

十　画

貘 狛貘
貔 狴貔貔貔

十一画

貙 貙貙
貗 貗
貘 貘
貗 貗

十二画

貛 獠獵

十六画

獵 獯獵獵

十八画

貜 獾貛狟

角　部

角 捔甪觮觮觻

二　画

觓 觩觓觩觶

觔 觔觔

四　画

觖 觖

五　画

觚 觚觚觚
觝 觗觝觝觝觝
觞 觞觞觞

六　画

觛 觛
觜 嘴嘴嘴嘴觜
觥 觵
觢 觢觢觢觢
觡 觡
觤 觤
解 觧觧

七　画

觫 觫
觪 觪

八　画

觰 觰觰
觱 觱
觲 觲
觯 觯

九　画

觫 觫觫
觱 觱觱觱
觹 觹
觵 觵觵
觿 觿觿

十　画

觽 觽觽觽
觲 觲觲

十一画

觴 〔觞〕觴觴觴
觵 觵

十二画

觶 觶觶觶觶
觷 觷
觺 觺觺觺

十三画

觸 〔触〕觸觸觸
觸觸触觸
觺 觺觺

十五画

觼 觼

觽 觽觽

十八画

觿 觿
觿 觿觿觿觿觿
觿觿

十九画

觿 觿

言　部

言 䇂䇂䇂

二　画

計 〔计〕计計
訂 〔订〕
訃 〔讣〕
訄 訄訄訄
訇 訇訇
訆 訆訆訆

三　画

訐 〔讦〕
訏 訏
訌 〔讧〕
討 〔讨〕討
訕 〔讪〕訕訕訕
訖 〔讫〕訖

託 乇侂迱
訓 〔训〕訓訓
訊 訊
訊 〔讯〕訊訊訊
訊訊
記 〔记〕記
訑 訑

四　画

訛 訛
訦 訦
詎 〔讵〕
訝 〔讶〕迓
訰 訰訰
訴 訴
訬 吵訬
訮 訮訮訮
訥 〔讷〕吶訥訥
訾 訾
訡 訡
許 〔许〕鄦
訛 〔讹〕吪吪訛
訛
訢 〔䜣〕訢
設 設
訩 〔讻〕訩訩訩
訟 〔讼〕訟訟訟
訟

詾 訇

䜴 猶

設 〔设〕

訪 〔访〕㫄諺

訣 〔诀〕詄

五 画

詈 詈

詍 呭詍詍

詁 〔诂〕

詸 誠

訶 〔诃〕呵訾訶

評 〔评〕

詀 詁謙謙

詛 〔诅〕禮禮謯

詈 詈詈

詷 〔诇〕詷

䛔 呬

詄 詄

詐 〔诈〕詐

詑 詑

詂 詂

訴 〔诉〕愬詂訴訴訴謝譖

評 詡

診 〔诊〕胗覙覙診診診譀

詆 〔诋〕呧詆詆詆詆

詉 詉認

註 注

詑 詑詑詑誃

詠 咏

詞 〔词〕詞詞

詎 呢

詘 〔诎〕詘詘

詉 詉詉認

詔 〔诏〕

詖 詖

詒 〔诒〕詒

六 画

誆 〔诓〕

誄 〔诔〕誄讄

試 〔试〕

詽 詽詽詽

詿 〔诖〕詿詿詿

詩 〔诗〕詩

詰 〔诘〕

䛟 詛

詷 詷

誇 〔夸〕誇誇誇

詼 〔诙〕

誠 〔诚〕

訾 呰呰訾訾訾詍詍

誅 〔诛〕栱

話 〔话〕咶譮譮話話話譮

誕 〔诞〕誕誕誕

詯 詯詯

詯 詯詯

詬 〔诟〕垢詬

詮 〔诠〕

誂 嘵誂

詤 謊謊

詹 詹

詭 〔诡〕詭詭

詢 〔询〕咰詢諄詢

詣 〔诣〕

詾 詾

詺 名

誃 哆誃誃

諍 〔诤〕争

詨 呼嘮詨譊詨

該 〔该〕

詳 〔详〕詳

詶 詶

詫 〔诧〕侘詫

詪 詪

詡 〔诩〕詡

七 画

誡 〔诫〕誡誡

誓 誓誓誓

誌 識

誇 訏

誣 〔诬〕誣誣誣誣

誖 悖誖悖誖

語 〔语〕

誀 誀誀誀

誂 誂

誚 〔诮〕譙

誤 〔误〕悞

誗 誗

誥 〔诰〕誥誥誥告誥

誘 〔诱〕誘誘羑羑羑誘

誨 〔诲〕誨

誀 誀

誑 〔诳〕誑誑誑

誩 誩

說 〔说〕說

認 〔认〕

誦 〔诵〕

誒 〔诶〕

誜 唆

八 画

請 〔请〕請

諸 〔诸〕彭㚥諸

諄 諄

誙 誙誙

諆 諆

諅 諅謀

諏 〔诹〕諏誁

諎 唶諎

諾 〔诺〕喏

諌 諫諫諫

諑 〔诼〕

諕 諕

誹 〔诽〕

諕 諕諕諕諕

課 〔课〕

諳 喑諳

諂 諂

諈 娷諈

諉 〔诿〕

諛 〔谀〕諛

誽 誽

誰〔谁〕
諀 吡諀
論〔论〕侖㒺論
諸 詨
諗〔谂〕
調〔调〕
詾 訩詾
諂〔谄〕讇
諒〔谅〕
諄〔谆〕啍忳純
諄諄諄
諟 詆詆
誶〔谇〕讅
談〔谈〕
誼〔谊〕竩誼
諁 啜

九　画

諴 諴諴
謀〔谋〕呣晉喋
悬惎謩
諶〔谌〕
諱 愇
諜〔谍〕諜諜
謊〔谎〕詤
諲 喥
諫〔谏〕誎

誠 諴
諧〔谐〕龤
謔〔谑〕嘘謔
諟 偍
謁〔谒〕
謂〔谓〕讆
諰 諰
諤 諤
諤〔谔〕㗁歞詻
讍
諛 諛
諻 諻
諕 諕
諭〔谕〕喻
諼〔谖〕萲諠
諷〔讽〕諷
謥 謥謥
諮〔谘〕
諳〔谙〕諳諳
諺〔谚〕諺諺
諦〔谛〕諟諦
謻 謻
謎〔谜〕迷詸
諠 諠
諓 諓

諢〔诨〕諢䪡
諞〔谝〕諞
諞 諞
諱〔讳〕
諝〔谞〕胥㥠諝
諝
諴 諴

十　画

謷 謸謷
講〔讲〕講
謨〔谟〕暮慕謩
謨
謩 謩謨
謖〔谡〕
謝〔谢〕谢繹謝
謉 謉謉
謉 謉
謠〔谣〕猶䚻䚷
謠謠
謑 謑謑謑謑
謓 謓
謋 謋
謅〔诌〕㑇㗭謅
謅謅
謻 謻謻
謫 謫謫
謗〔谤〕謗
謙 謙

謚〔谥〕謚謚
謙〔谦〕謙謙
謍 謍
謇 㔓謇謇謇謇
謇謇謇謇
謐〔谧〕謐謐
謘 謘

十一画

謷 謷
謹〔谨〕謹
謶 謶
謳〔讴〕歐
謦 謦
謸 謸
謱 謱謱
謾〔谩〕嘮嘮謾
謾謾
謬 謬謬謬
謲 謲謲
謶 謶謶
謶 謶
謫〔谪〕嘀謫謫
謼 謼謼謼
謭〔谫〕
謮 謮謮
謬〔谬〕嘐

譀 譀譀
譂 譂

十二画

譀 譀譀
譈 譈譈譈
譁 嘩華譁譁譁
譥 譥
譓 譓
譚〔谭〕譚譚
譇 譇
譖〔谮〕
譓 讃
譙〔谯〕焦誚
識〔识〕戴識識
識
譜〔谱〕譜譜
譊 嘮
譔 譔
證〔证〕證證證
證證証證證
證證證證證
譎〔谲〕嘺矞
譏〔讥〕

十三画

譁 譁譁譁譁
譟 譟

護〔护〕

譝 憴

譴〔谴〕

譟 譇

譯〔译〕譯

譞 譞譿

譽〔誉〕

譣 譣

譮 欸

譫〔谵〕噡

譍 譍嚺

議〔议〕議

十四画

譸 噚嚋嚎詛

譹 嚎

譳 譳

譺 譺

譶 譶

譅 譅

十五画

讀〔读〕嚍逗

譾 欶

讂 讂

讄 讄

讃 讃

譵〔讷〕

譨 譨

十六画

讌〔谳〕讌

讈 讈

讋〔詟〕讋

讔 讔

十七画

讕 讕

讓〔让〕

讖〔谶〕讖

讒〔谗〕讒

讓〔让〕攘讓讓

讕〔谰〕讕讕讕

十八画

讘 讘

讙 讙

讛 讛

讜 讜

十九画

讚 讚

二十画

讞〔谳〕讞

讜〔谠〕讜讜讜讜

讝 讝

二十二画

讟 讟

辛　部

辛 辛

五画

辜 辜辜殆辜辜辜辜辜辜

六画

辝 辝辝

辟 辟辟辟辟辟辟辟辟辟

七画

辣 辣辣

九画

辤 辤

辦 辦

辨〔办〕辦辦辦

十一画

辧 辧辧

辨 辨

十二画

辨 分

辭〔辞〕司辭辭辭辭辭辭辭辭辭

十三画

辯〔辩〕

十四画

辮〔辫〕辮辮辮辮辮辮辮

十八画

辯 辯

青　部

青 青青青青青青青

六画

静 彰

七画

靚 靚〕彰靚

八画

靛 淀靛

十三画

靝 靝

長　部

長〔长〕長長長長長長長長長長長

四画

镺 镺

五画

镻 镻

六画

镼 镼

镽 镽

十一画

镽 镽

十六画

镾 镾

雨　部

雨 雨雨雨雨雨雨

三画

雩 雩雩

雪 雪

四画

雲〔云〕云

雱 雱

雰 雰

雳 雳雳雳

五画

電〔电〕電電電電電電

雷 雷雷雷雷雷雷雷雷雷雷雷

零 零零零零零零零零

雹 雹雹雹雹雹雹雹

六　画

需　需雯須

霆　霆霪霝

雩　雩

七　画

震　𩁟䢅霿霾

霄　霄䨏

霅　霅

霂　霂霂

八　画

霕　𩃃

霒　零黔霒䨺雺

霙　霙

霖　淋

霈　霈

霏　霏

霓　蜺蜺

霍　霍霍

霐　雰

霎　霅

霟　弦

九　画

霤　霤

霜　霜

霞　䨓

霨　霨

十　画

霣　霣霣

霰　霰霰

霶　霶霶

霢　霢霢

霤　廇溜霤霤霤霤

霩　霩霩

霱　霱霱

霧　〔雾〕雺霿霿霿霿

十一画

霪　霪霪

霬　雯

霪　淫滛霪霪

霫　霫

十二画

霰　霰霰霰霰霰霰霰霰

霱　霱

霳　霳霳

十三画

霸　伯𩇕霸覇霸霸覇霸覇

霹　霹

霺　霺霺

震　震

靃　霙霙

霹　𪛝霹霹霹

霾　霾霾

十四画

䨴　霾霾霾霾霾䨴

霽　霽霽霽霽霽

霾　霾霾

霽　〔霁〕濟霽霽霽

十五画

靆　〔叇〕靆靆靆

十六画

靉　靉靉

靂　〔雳〕礰靂靂

靈　〔灵〕㚑靈靈靈灵靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈

霸　霸

靄　〔霭〕藹靄靄

十七画

靉　〔叆〕靉

靈　靈靈靈靈靈

十九画

灑　灑灑

二十六画

靐　靐

非　部

四　画

靟　靟靟

七　画

靠　槁搞靠

十一画

靡　靡靡靡靡

十二画

靟　靟

隹　部

二　画

隼　隼

隻　〔只〕隻

三　画

雀　雀雀雀

四　画

雈　萑

集　亼亼集輯雧雧

雁　鴈鴈鴈

雄　雄雄

雅　疋疋鴉

雋　雋

雉　雉

雇　僱雇

五　画

雄　雄

雉　垁垁鵜雉雉鵜鵜雉雉

雊　呴嚅雊

六　画

雃　雃雃

雌　雌雌雌雌

雒　雒

八　画

雓　雓雓

雕　雕

雕　剮琱鵰

九　画

雛　雛雛

雖　〔虽〕金虽帷雖

雖　雖

十　画

雗　雗

雙　〔双〕双雙雙雙雙雙雙

雞　〔鸡〕雞雞雞雞雞雞雞雞

雜 〔杂〕雧襍粂雑雑雥

離 〔离〕离䅻雃離

雖 鷁

十一画

難 〔难〕𩀚雞雞雞雞雞雞雞雞雞雞雞雞雞雞鶧鶧鷬鷬

十二画

雛 雛鶵

雚 雚鸛

十五画

雠 〔雠〕雔讎讐讐雠

二十五画

䨻 雥

阜部

阜 𨸏𠂤自阝

二画

阞 阞

三画

阡 千扦䘓

阤 阤

四画

阱 阱𡊍𡉘汫穽䆫

阸 坏

阯 阯

阯 止

阪 皈坂𡉦岅

防 坊堕

阦 隔闟

阬 阬

五画

阻 岨

阰 阰

阼 阼

陁 陁

附 坿駙

阺 阺阺

陀 坨阤陁陁陀

陂 厄坂泥陒陂陂陀

陂 陂

六画

陋 陋陋陋

陑 陑陑陑隔

陓 陓

陚 阰

陃 陃

降 夅屖屖降

陊 陊

限 𡊢阴閬閫

陙 陙陙

陏 陏陏

七画

陡 斗阧陡

陣 〔阵〕陣陣陣陳

陘 陘

陜 〔陕〕陝陜陕

陛 坒陛陛陛

陘 〔陉〕陘硎陘陘陘陘

陟 徏陟徏陟

除 陈

院 寏

陖 陖

八画

陮 陮

陸 〔陆〕陸坴陸陸陸陸陸

陵 陵麦陵陵陵陵陵

陬 陬

陳 〔陈〕陳敕陳陳陳陳陳陳陳

陭 崎

陲 垂陲陲

陴 鞞埤

陯 陯

陰 〔阴〕侌侌陰陰陰陰陰陰陰陰陰陰陰陰陰陰

陶 匋陶陶

陷 埳臽陥陷陷

陪 陪

九画

隀 陝

隉 陧

隁 隁

隄 陻

隋 墮捼

階 〔阶〕堦

隄 堤隄隄

陽 〔阳〕昜氜陽陽阳阦阫陽陽陽陽

隅 隅隅

隈 隈隈

隍 隍隍

隍 堭

隆 隆隆隆隆隆隆隆隆隆隆

隊 〔队〕

十画

隔 隔

隔 隔隔隔

隙 隙隙隙隙隙隙隙

隕 〔陨〕隕磒

隑 隑隑

隬 隬

隘 隘隘隘隘隘隘隘隘隘

十一画

隝 隝隝

際 〔际〕

障 墇瘴章鄣

十二画

隨 〔随〕遀隨隨隨

隤 隤隤隤隤隤隤隤

隲 隲

隮 隮

隧 隧隧隧隧

隥 隥

十三画

隟 隟

險 〔险〕嶮險

隵 隵隵隵

十四画

隰 隰隰隰隰隰隰

隱〔隐〕爯乚𢡟隠隱隟

隮 陞隮隮

十五画

隫 隫

隳 墮墮隳隓

十六画

隴〔陇〕壟隴

十八画

隵 隵

金 部

金 金金金

一 画

釓〔钆〕

釔〔钇〕

二 画

針〔针〕

釘〔钉〕丁

釗〔钊〕

釙〔钋〕

釚 釓釙釚

釕〔钌〕

釖 釖

三 画

釬 扦銲釬

釭 釭

釷〔钍〕

釱 釱

釺〔钎〕

釳 釳

釧〔钏〕

釤〔钐〕鐥

鈒 鈒

釩〔钒〕

釣〔钓〕銱魡

釲 鋁

釨 鋅

釹〔钕〕

釵〔钗〕叉䤤

四 画

鈃〔钘〕

鈣〔钙〕

鈈〔钚〕

鈦〔钛〕

鈢〔钘〕鄒鄒

鈍〔钝〕鈍

鈚 錍鎞

鈔〔钞〕摷

鈉〔钠〕

釿 沂釿

鈑 版

鈐〔钤〕鈐

鈽 鈽鏤

鈞〔钧〕均銞鈞鋆

鈠 殺鍛

鉤〔钩〕句

鈧〔钪〕

鈁〔钫〕

欽〔钦〕

鈄〔钭〕

鈂 鈂鈂

鈌 鈌

鈕〔钮〕玴

鈀〔钯〕

鈗 鋭鏸

五 画

鈺〔钰〕

鉦〔钲〕

鉣 鉣鉣

鉗〔钳〕箝箝鉆鍼

鈷〔钴〕

鉢〔钵〕盋盋鉢

鉥 鉥

鈳〔钶〕鈳

鉅〔钜〕

鉔 鉔

鉟 鉟

鈸〔钹〕

鉞〔钺〕戉鉞鉞

鉬〔钼〕

鉭〔钽〕

鉀〔钾〕

鈿〔钿〕鎮鈿

鈾〔铀〕

鉠 鉠

鉒〔铥〕

鉑〔铂〕

鈴〔铃〕

鉤 刨刨鈎鉤

鉛〔铅〕鈆

鉚〔铆〕

鉋 鉋

鉓〔铈〕

鉉〔铉〕

鉈〔铊〕

鉍〔铋〕

鈮〔铌〕

鈹〔铍〕鈹

六 画

鉱 鑛

鉶 硎瓶瓶甄鈃鉼銒鉼銒鈃

銂〔铏〕銂銂

銬〔铐〕銬

銠〔铑〕

鋆 鋆鋆鋆鋆

鉺〔铒〕

鋩〔铓〕鋩鋩

銔 鉟

銪〔铕〕

銙 銙銙

銐 銐銐

銕 銕

銍 銍銍

鋻 鋻

銞 鑞

銅〔铜〕

鋁〔铝〕

鉌〔铞〕

銦〔铟〕

銖〔铢〕
銑〔铣〕鍌
鋌〔铤〕
鋙〔铻〕
銛 釤銽錟
銋 銋
銸 鈲錼
銓〔铨〕硂筌鐉
銻〔锑〕
鉿〔铪〕
銚〔铫〕鉤瓶錞鑃鑵
鉻〔铬〕
銘〔铭〕名
鉹 鉽
錚〔铮〕
銫〔铯〕
鉸〔铰〕
銥〔铱〕
銃〔铳〕硫
鉈 鍦
銨〔铵〕
銀〔银〕鉳
鉫〔铷〕

七　画

鋻 鈝鏩
銶 釚
鋪〔铺〕铺堡鯆舖
鋙 鋤
鋏〔铗〕夾
銊〔钺〕
鋞 鈃
銷〔销〕焇
鋰〔锂〕
鋥〔锃〕敞碾
鋇〔钡〕
鋘 鋘
鋤〔锄〕助耝耡
鋗 鋗
鋯〔锆〕
鋨〔锇〕
銹〔锈〕鏥鏽
鋈 鋈
鋢 鎮
銼〔锉〕剉
鋝 率寽鋝
鋒〔锋〕鋒鏠
鋅〔锌〕
鋭〔锐〕兑鋭鋭

錦〔锑〕厗
鈔 鍨
鋅 鎊
鋃〔锒〕
鋟〔锓〕鑯
鋦〔锔〕鋦鍋
鋼〔钢〕

鐾 鋈

八　画

錆 鐼
錶〔表〕
鍺〔锗〕
錏 鐚
鍩〔锘〕
錯〔错〕厝遣鐟
錗 鈉
錨〔锚〕貓鑨
錛〔锛〕錛鐼
錸〔铼〕
錣 叕錣錣鍐鍐
錟
錢〔钱〕銭
錟 鋏
錒 鍗鐼
鍀〔锝〕

錁〔锞〕
錕〔锟〕
錫〔锡〕鑷
錮〔锢〕
鋼〔钢〕鋼
鍋〔锅〕融鈛鬲融融融
錘〔锤〕椎捶鎚錘錐鏈
鉼 鉼
錐〔锥〕
錦〔锦〕菨
錍 鈚
鍁〔锨〕杴
錭 鍆
錞 錞鐓
錇〔锫〕
錠〔锭〕
錂 鋉
鍵〔键〕鍵鏈鏈
鍆〔钔〕
録〔录〕録
鋸〔锯〕
錳〔锰〕
錎 函鍸
錣 鍸

錙〔锱〕錙鍿

九　画

鍥〔锲〕契鍥鍥
鍱 鍱鍱鍱鍱
鍼 箴針鑯鑯
鍇〔锴〕
鍘〔铡〕鍘鍘
鍚〔钖〕鍚鍚
鍶〔锶〕
鍔〔锷〕咢咢咢咢咢咢
鍤〔锸〕鍤
鍬〔锹〕鍬鍬鍬鍬鍬鍬鍬
鍾〔钟〕鍾鍾鍾
鍑 鍢鍑
鍛〔锻〕段煅鍛
鎪〔锼〕
鍠 鍠鐄諻
鍭 鍭
鎚 錘鎚
鍎 鍭
鍮 鋀鍮
鍰〔锾〕
鍐 鍐鍐鍐
鍧 鍧

鎄〔锿〕
鍍〔镀〕塗
鍦 鍦䦆鉈鉇鉈
鉈
鎂〔镁〕
鎡〔镃〕
鎪 鎪鎪
鍲 鍲錉
鎇〔镅〕
鍒 鑐
鍪 鍫

十 画

鏊 鏊鏊鏊
鏵〔铧〕茉茉釪
釫鋘鏵
鏻 鉧
鎮〔镇〕瑱鈂鉁
鋴鎭
鏈〔链〕磌鏈
鎛 鎛
鎘〔镉〕鎘
鎒 鎒
鎖〔锁〕瑣鎻鏁
鏁
鎧〔铠〕
鎎 氣
鎸〔镌〕
鎳〔镍〕
鎞 篦鈚錍
鎱 鍗鎱
鎩〔铩〕鎩鏉鏉
鎗〔锵〕
鎗 鏁
鎢〔钨〕
鎦〔镏〕磂鐂
鎬〔镐〕滈鄗
鎊〔镑〕
鎰〔镒〕洫益賹
鎣 鎣
鎵〔镓〕
鎔 容
鎓〔鎓〕

十一画

鏄 鏄
鏊 鏊鏊
鐯〔锗〕磍
鏨〔錾〕鏩
鏉 鏉鏉鏉
鏂 鏂
鏗〔铿〕掙揁硻
鉺鋗鎮
鏢〔镖〕鏢鏢
鏚 戚鏚
鏜〔镗〕
鏤〔镂〕
鏝〔镘〕墁鏝
鏰〔镚〕
鏓 鍯鏓鏓
鏦 鏦鏦鏦鈒鏦
鐙 鐙鐙鐙鐙
鏞〔镛〕鏞
鏖 鏖鏖
鏡〔镜〕
鏟〔铲〕剗剷鏟
鏟鏟
鏑〔镝〕鏑鏑
鏃〔镞〕族鏃鏃
鏃鏃鏃
鏇〔旋〕
鏡 鏡
鏥 鏥鏥
鏘〔锵〕鏘
鏞 鏞鏞
鏐 鏐

十二画

鐃〔铙〕
鏩 鏩
鐔 鐔
鐝〔镢〕
鐐〔镣〕璙鐐鐐
鐕 鐕鐕
鏷〔镤〕鏷
鐅 鐅
鐀 鐀
鏶 鏶
鐫 鐫鐫鐫鐫鐫
鐫
鐎 焦
鐦 鐦
鐓〔镦〕鐓鐓鐓
鐘〔钟〕鐘
鐥〔镨〕
鐠〔镨〕
鐒〔铹〕
鐧〔锏〕
鐗〔锏〕鐗鐗
鐍〔镢〕
鐨〔镄〕
鐉 鐉
鐙〔镫〕鐙鐙鐙
鐙
鏺〔钹〕鏺鏺

十三画

鐵〔铁〕鉄銕鐵
鐵鐵鐵鐵
鑊〔镬〕
鐂 鐂
鐳〔镭〕
鐲 鉋
鐻 鐻
鑢 鑢
鐺〔铛〕
鐹 鍋
鐸〔铎〕
鐶〔镮〕鐶鐶
鐲〔镯〕鉵
鐭 鐭
鐿 鐿鐿
鐮〔镰〕鐮鐮
鐮 鐮
鐿〔镱〕
鐴 鐴

十四画

鑄〔铸〕鑄鑄鑄
鑄
鑇 鑇
鑈 鑈鑈鑈
鑋 鑋
鑑 監鑒鑒鑑鑑
鑒〔鉴〕
鑐 鑐

鑛 鉠

鑌〔镔〕

鐐〔镣〕鐐

鑏 鑏

十五画

鑡 鑡

鑢 鋁鑢

鑘 鑘

鑗 鋫鑗鏫

鑙 鑙

鑕〔锧〕質

鑥〔镥〕

鑣〔镳〕鑣鑣鑣

鑪 鑪

鑠〔铄〕爍爍鑠鑠

鑯〔鑯〕鑯

十六画

鑮 鑮

鑪 盧鹵

十七画

鑰〔钥〕籥

鑯 鑯

鑱 毚鋑

鑲〔镶〕

鑭〔镧〕

鑿 鑿

十八画

鑷〔镊〕笨箝籋鉩鉩鑈鑈

鑹〔镩〕鑹鑹

十九画

鑼〔锣〕

鑽〔钻〕欑鑽闥

鑾〔銮〕欒銮鸞

鑷 鑷鑷

二十画

钀 钀

鑿〔凿〕鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿鑿

钂〔铣〕鋭

钁〔镬〕

門　　部

門〔门〕门閁閅

一　画

閂〔闩〕欂欂掝擴

二　画

閁 閁

閃〔闪〕夾炯闪

三　画

閆 閆

閉〔闭〕閇闭閇閇閇閇閇

問〔问〕吝

四　画

閏〔闰〕壂閏閏閏

開〔开〕開闢開闢開闢

閑〔闲〕闲

間〔间〕间

閏 閏

閉 閉閉

閉 閉

閒 閒閒閒閒

閔〔闵〕

閌 閌

閃 閃

悶〔闷〕們悶悶悶

関 突䆹

五　画

閜 閜

閣 閣

閘 闢開閘

閘〔闸〕腩腩膈膭

閝 閝

閨 崖

閣 閣

閞 栟

六　画

閨〔闺〕

聞〔闻〕牟耷聑聑耷聸聑聑聋闻

閧 閧閧

閩〔闽〕閩

閭〔间〕

閫 閫閫

閥〔阀〕

閤〔合〕閤

閦 閦閦閦閦閦閦

閣〔阁〕阁閣

閳〔闸〕閳

閡〔阂〕閡閡

閬 㡾

七　画

閪 閪

閫〔阃〕蠻朱梱閫

閮〔阎〕

閶 訔閶

閱〔阅〕愬

閬〔阆〕阆閬閬

闆 闆

八　画

闍 堵闍

閾〔阈〕閾

閹〔阉〕

閶〔阊〕閶閶閶

閵 閵

閿〔阌〕閿閿

閽〔阍〕閽

閻〔阎〕壛閆閻閻閻閻閻

閼〔阏〕

九　画

闉 闉

闌〔阑〕闌

闃〔阒〕郥闃闃闃

闅 闅闅

闆 闆

闆〔板〕

闈 闈闈

闊〔阔〕濶闊闊闊闊闊闊

闈〔闱〕闈

闋〔阕〕闋闋

十　画

闖〔闯〕閊

闔 〔阖〕闔闔闔

闐 〔阗〕窴闐

闒 闒

闓 〔闿〕

闑 槷臬闑

闕 〔阙〕闕闕闕闕闕闕

十一画

闚 闚

闞 〔阚〕闞闞

闟 闟闟

關 〔关〕閞関閞閞関閞闗闗闗

十二画

闥 〔闼〕

闠 闠

闡 〔阐〕僤灡閳閳闡

闟 闟

十三画

闤 闤

闥 闥

闢 〔辟〕闢闢闢

十四画

闟 闟

十六画

闥 闥

十七画

闟 鑰

闟 闟闟

隶　　部

九　画

隸 〔隶〕隸隸隸隸隸隸隸隸隸隸

隷 隷

革　　部

革 革諽鞕鞕鞕

二　画

靪 靪

靰 靰

三　画

靬 靬

靮 靮

靯 乾

靫 靫靫

靫 靫

四　画

靴 屦鞾鞾鞾鞾鞾鞾鞾

靲 靲

靯 靯

靸 靸靸

靷 引鞕鞕鞕鞕鞕

五　画

靾 靾靾靾靾

鞊 鞊

靼 靼靼

鞅 鞅鞅

靯 靯

鞄 鞄鞄

鞄 鞄鞄鞄鞄鞄

鞁 鞁

鞑 鞑鞑

鞎 鞎鞎

鞃 鞃鞃鞃鞃

鞁 鞁

鞄 鞄鞄

六　画

鞋 鞋鞋鞋

鞏 〔巩〕巩鞏

鞈 鞈

鞊 鞊

鞍 鞍鞍

鞎 鞎鞎鞎

七　画

鞘 削韒鞘鞘鞘

鞙 鞙

鞙 鞙鞙

鞓 鞓

鞗 鞗鞗

鞔 鞔

鞕 鞕

八　画

鞡 鞡

鞥 鞥

鞞 鞞鞞鞞鞞

鞠 匝

鞫 鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫鞫

鞟 鞟鞟鞟鞟鞟鞟

鞚 鞚

鞬 鞬

鞭 鞭

鞧 鞧

九　画

鞶 鞶

鞢 鞢

鞨 鞨

鞩 鞩鞩

鞮 鞮鞮

鞨 鞨鞨鞨鞨

鞦 〔秋〕

鞭 鞭鞭鞭鞭鞭

鞫 鞫

鞧 鞧鞧鞧

鞱 鞱

鞯 鞯鞯

鞣 鞣

鞣 鞣

鞱 鞱

十　画

鞾 鞾鞾鞾鞾鞾鞾鞾

鞴 鞴鞴鞴鞴

鞲 鞲鞲

鞳 鞳

韁 韁

鞶 鞶鞶

韉 韉

韈 韈

十一画

韃 韃

韃 韃
鞴 韝
韇 障
鞼 韡韡
鞻 縿鞍鞢韆

十二画

韃 〔鞑〕韃
韆 韆
韉 韉韉
韊 韊韊韊韊韊
韊
韁 〔靳〕韁韁
韂 韂

十三画

韄 韄
韅 韅
韆 韆韆韆

十四画

韈 乾韈韈 韈韈
韈

十五画

韇 韇

韆 〔千〕

十六画

韉 〔鞯〕韉韉韉
韉韉
韊 韊

十七画

韉 韉韉韉韉

十八画

韊 韊

二十九画

韊 韊韊韊

頁部

頁 〔页〕頁

二画

頂 〔顶〕頂頂頂
頂頂頂
頃 〔顷〕頃頃

三画

頇 〔顸〕
項 〔项〕
頌 頌頌
順 〔顺〕順巡
須 〔须〕須須
頊 頊

四画

頊 〔顼〕
頑 〔顽〕頑
頏 頏頏
頎 疢疣頎頎
頓 〔顿〕頓頓

頎 〔颀〕
頒 〔颁〕盼頒
頌 〔颂〕訟頌
頒 頒
頏 〔颃〕
預 〔预〕忬豫預

五画

頓 碩
領 頜
頜 頜須
領 〔领〕衿
頤 頤頤
頔 肫
頗 〔颇〕頗

六画

頡 〔颉〕
頤 頤
頫 頫頫
頰 頰頰
頲 〔颋〕頲
頜 頜頜頜
頜 〔颌〕噏脸
頫 頫
頴 〔颍〕洞頴頴

頞 〔頞〕胳頞
頠 頠頠
頡 頡
頦 頦頦
頤 頤頤頤

七画

頤 〔颐〕頤頤頤頤
頤頤頤頤頤
頭 〔头〕頭
頹 頹
頰 〔颊〕頰 頰頰
頰
頸 〔颈〕頸頸 頸
頸
頻 〔频〕
頽 頽頽
頹 〔颓〕頹
頷 〔颔〕頷頷頷
穎 〔颖〕穎穎
頾 頾

八画

顀 顀
顃 顃顃顃
顆 顆顆
顆 〔颗〕顆
顄 顄
顄 顄

顇 顇顇
顉 顉
顊 顊
顋 顋顋

九画

顛 顛顛顛
顑 顑
顒 顒
題 〔题〕題題
顒 〔颙〕顒
顎 顎顎顎顎
顓 〔颛〕
顙 顙
顏 〔颜〕顏顏顏
額 〔额〕額額額
顋 顋顋

十画

顛 顛顛
顛 〔颠〕顛顛顛
顛顛顛顛顛
顛顛

願 〔愿〕願願願
願
顥 顥顥顥
顦 顦
類 〔类〕类類類
類類

額〔额〕

十一画

贅 贅頫

顢〔颟〕

顐 鞏

顧 廠顯

頯 顧額

顡 顡

顡 顡

十二画

顲 顲

顥〔颢〕顥

顛 顛

顬 顬

顣 顣

顤 顤顤顤

顧〔顾〕顧頋顧 鶚

十三画

顩 顩

顪 顪

顫 顫顫

顫〔颤〕

十四画

顯〔颞〕顯

顯〔显〕显㬎𩔝 顕顯

灝 灝灝灝

顲 顲

顴 顴

十五画

顭 顭

顰〔颦〕嚬嬪矉 顰頻顰

顱 顱

十六画

顱〔颅〕盧顱髗

顲 顲

十七画

顴〔颧〕髖

顳 疼

十八画

顳〔颞〕

二十三画

顲 顲

面部

面 靣䩂靣靣

四画

䩁 䩁䩁

䩂 䩂

五画

靤 皰靤

七画

靦 靦䩄䩅靦靦 䩄靦

䩈 䩈䩈

䩓 䩓

八画

䩍 䩍

十一画

䩎 䩎䩎䩎

十二画

靧 靧靧

䩌 䩌䩌

十四画

靨〔靥〕䩈䩉

十八画

䩑 䩑

韭部

韭 韮

八画

韱 韯韱

十一画

韲 虀齏齏

十二画

䪥 䪥

骨部

三画

骭 肝骭骭

骬 骬骬

骫 骫

骩 骩骩骩

四画

骯 骯

骪 骪

骱 骱骱

骰 骰

骯〔肮〕骯

五画

骲 骲

骳 骳

骴 骴骴

骶 骶

骷 骷

六画

骼 骼骼骼骼 骼

骺 骺

骸 骸骸

骼 骼骼

骹 骹骹骹骹

骸 屍骸骸骸骸

骻 骻

七画

骾 骾

髁 髁髁髁

八画

髁 髁

髀 肶脾髀髀髀 髀髀髀髀

髂 髂髂髂

九画

髃 髃髃

髄 髄髄髄髄

十画

髆 拍胉髆

髇 髇

髈 髈髈髈

十一画

髏 髏

髏〔髅〕髏

髐 髐髐

髎 髎

十二画

髒 〔脏〕髒髒

髓 髓髓髓髓髓 髓髓髓髓

髗 髗

髏 髏

髖 髖

髕 髕

十三画

體 〔体〕躰軆骵 軆骵骵

髑 髑

髒 髒

十四画

髕 〔髌〕髕髕

髖 〔髋〕髖

香部

香 香香皀皀薌 香馚馫馨香

五画

馝 馝

馞 馞

七画

馟 馟馟

馠 馠

八画

馣 馣

馦 馦馦馦馦

九画

馥 馥馥馥

馧 馧

馥 馥馥馥馥馥

十画

馩 馩

馪 馪

十一画

馨 馨馨馨馨馨

十二画

馫 馫

鬼部

鬼 鬼鬼鬼鬼鬼 鬼鬼鬼鬼

三画

鬾 鬾

四画

魂 䰟䰟

魁 魁

魃 魃

魄 魄

魁 魁魁魁魁魁

五画

魅 魅魅魅魅魅 魅魅魅魅魅 魅魅魅魅魅 魅魅魅魅魅 魅

魆 魆

魄 魄

魈 魈魈

魊 魊魊魊魊魊

魌 魌魌魌魌

七画

魈 魈

八画

魍 魍魍

魎 〔魉〕魎魎

魏 魏魏魏

魑 魑魑

魍 魍魍魍魍魍

九画

魏 魏

魋 魋

十画

魌 魌

魑 魑魑魑魑魑 魑魑魑魑魑 魑魑

十一画

魔 魔魔

魕 魕魕

十二画

魖 魖魖魖

魗 魗魗

魘 魘魘

十四画

魕 魕魕

魘 〔魇〕厭魘

魙 魙魙

魙 魙

魙 魙

魙 魙

魙 魙魙

魙 魙

十七画

魙 魙魙魙魙魙

食部

食 飠飠食飠飡

二画

飣 飣飣

飢 飢飢飢飢飢

三画

飥 〔饦〕飥飥

飦 飦飦

飧 飧飧飧

四画

飩 〔饨〕飩飩飩 飩

飪 〔饪〕飪飪飪 飪飪飪飪飪 飪

飫 〔饫〕飫飫飫 飫飫飫

飭 〔饬〕飭飭

飯 〔饭〕飯飯

飲 〔饮〕飲飲飲 飲飲飲飲飲 飲

飩 飩飩

五画

飼 飼

飵 飵

飾 〔饰〕飾飾飾 飾

飿 飿飿飿飿飿

飴 飴

飽 〔饱〕飽飽飽 飽飽飽飽飽 飽飽飽飽飽

餀 餀餀餀

飼 〔饲〕飼飼飼 飼

餂 餂

飿 〔饳〕

飴 〔饴〕粭䬴飤 㚀飽餖

六 画

餌 〔饵〕弭䬳䬵 餂䬼

餀 餲䭇

餧 餒

𩛃 呲嗞

䬿 餡

餂 餄飿

餉 〔饷〕粡粡餉 餉餳餔餯䭔

餄 〔饸〕餇

餎 〔饹〕

餕 餘

餃 〔饺〕

餈 粢粭糍 餎餚

餏 〔饻〕

養 〔养〕羧羪羖 羪羪

餅 〔饼〕餠䴵

餋 餋

七 画

餑 〔饽〕餑餀

餔 哺逋𥺅粅餔

餗 𩱔餗餗餜䰞 鬻

餖 餖

餘 餇餄

餐 喰餐湌飡飧 飡飡

餇 餇餇

𩛿 䬭䬸郒

餓 〔饿〕

餐 餐餐餐

餽 殑

餘 〔余〕 餘

餕 祱餟餟

餧 〔餧〕餧餧

餖 迎䬳

餕 餕餕

八 画

餧 餧

餗 餗

餞 〔饯〕餞

餜 〔馃〕

餛 〔馄〕餛餛

餘 餘

餇 餇

餡 〔馅〕䭑䭑䭑 餡餡餡餡

館 〔馆〕舘

餟 餟餟

餍 餍

餟 餟

九 画

餜 粿餜

餢 餢

餬 餬餬餬餬餬

餷 〔馇〕

餚 餚餚餚

餪 餪

餮 餮餮餮餮餮

餳 〔饧〕餳

餲 餲餲

餶 〔馉〕

餿 〔馊〕溲餿

餭 餭餭

餽 餽餽

餱 餱餱餱

䭂 䭂餡餡餡

餰 餰餰餰餰餰 餰

餲 餲

餘 餘

十 画

餾 餾

饃 〔馍〕饃饃饃

餺 〔馎〕餺餺餺 餺

餺 餺

餹 餹

餼 〔饩〕氣䊠䊠 餼餼餼

餡 餡

餾 〔馏〕餾餾

餹 餹餹

餸 〔馐〕䭈䭈

饈 饈饈饈

餽 餽餽

十一画

饉 〔馑〕饉

饗 饗饗

饅 〔馒〕饅饅

饊 饊

饃 饃

饍 饍

饃 饃

饗 〔飨〕

十二画

饒 〔饶〕

饗 饗

饙 饙饙饙饙饙 饙饙饙饙

饎 饎饎饎饎饎 饎

饐 饐饐饐饐

饊 〔馓〕饊饊

饍 饍

饎 饎

饍 饍饍饍

饋 〔馈〕饋饋

饌 〔馔〕饌饌饌 饌饌饌饌

饑 〔饥〕飢飥饑

十三画

饛 饛饛饛饛

饕 饕饕饕饕饕 饕饕饕饕饕 饕

饘 饘

饘 饘饘饘饘饘 饘饘饘

饔 饔饔饔饔

十四画

饖 饖

饜 〔餍〕厭饜饜 饜饜饜饜饜

饙 饙

饟 饟

十五画

饞 饞

十六画

饟 饟

十七画

饝 䭯

饞 〔馋〕𩞄嚵䜘餸饞

十九画

饡 㔆饡饙饡

二十二画

饟 〔馕〕餭

風 部

風 〔风〕凨凬凮凪凨凧凬颿䬕

二 画

颩 䬏

三 画

颫 颲

四 画

颬 䫺

颯 䬇

颭 䬉

五 画

颰 䬊

颱 䬋飒颷

颲 〔飒〕䬗䬘

颳 䬒

颴 䬓

颵 䬔

颶 颩

颷 〔台〕

颸 䬞

六 画

颹 颹颺颻

颻 〔刮〕

颼 颾

颽 飂飃

七 画

颾 䬛

颿 飈

飀 飆

八 画

飁 梵

飂 飃

飃 〔飓〕飊

飄 飌飍

飅 飈

飆 飇飈飉飊

飈 飉飋

九 画

飉 䬠

飊 飏

飋 䬡

飌 〔飑〕飍

飍 飂飃飅

飏 〔飕〕飖飗飘

飐 飈

飑 䬤

飒 飕飖

飓 飗飙飘

十 画

飔 䬦飓

飕 䬧

飖 䬨

飗 〔飗〕飘

飘 䬩

飙 䬪

飚 䬫

十一画

飛 飆

飝 〔飘〕蔈 漂𤄓飃飄飘

飞 飌飙飘飗

十二画

飡 飀飉

飢 〔飙〕猋飍飑飙飖飚飛

飣 飆

飤 䬳

十三画

飥 䬴

十四画

飦 飖

十五画

飧 飌飍飌

十七画

飨 飍

飩 飋

音 部

三 画

竡 叿咚

竤 韵

五 画

韶 䪭磬磬

六 画

韷 啕

韸 韼

七 画

韹 竧

韺 譛

韻 韽韾

八 画

韼 韷韽

十 画

韽 韻

韾 匀均韵㺃韵韵

十一画

響 喑韽韾

響 〔响〕響𩐈響響響響響響

十三画

護 護

譺 譺

二十四画

韈 響

首 部

首 省百䭫首

二 画

馗 頄馗旭馗馗

八 画

馘 䤋馘

九 画

䭭 䭰

十 画

韾 韾

韋　部

韋 〔韦〕奠葜龑䪜鞞

三　画

韧 〔韧〕肕忍韌韌

四　画

韨 韍韨

五　画

韎 韎韎
韍 〔韨〕巿韍韍
韍 韍

六　画

韏 韏
韐 帢韐韐

七　画

韛 韛韛韛
韢 韢

八　画

韔 韔
韓 〔韩〕埠埠韓
韔 韔
韕 韕

九　画

韘 弽韘韘 弽韘 韘
韙 〔韪〕愇韙
韞 〔韫〕
韚 韚韚
韗 韗韗韗韗 韗 韗韗
韖 韖

十　画

韝 韝韝韝
韡 韡韡韡
韛 韛韛韛韛韛 韛韛韛韛韛
韠 韠韠韠韠
韣 韣韣
韠 韠韠韠韠韠 韠
韙 韙
韜 〔韬〕弢縚韜 韜韜韜韜韜

十二画

韢 韢韢韢
韥 韥

十三画

韣 韣韣
韂 韂

十四画

韤 〔袜〕韎袜韤 韤韤

十八画

韤 韤韤韤

飛　部

飛 〔飞〕飞飛飛 飛

鬥　部

鬥 〔斗〕鬭

四　画

鬦 鬦
鬧 鬧

五　画

鬧 〔闹〕吏市丙 丙市鬧閙

六　画

鬨 哄閧鬨鬨鬨

八　画

鬩 〔阋〕鬩鬩鬩

十一画

鬮 鬮鬮
鬭 鬭

十四画

鬭 鬭鬭鬭

十六画

鬭 斲鬭鬭鬭鬭 鬭鬭鬭鬭鬭 鬭

十七画

鬮 〔阄〕鬮鬮鬮

十八画

鬭 鬭鬭鬭

髟　部

三　画

髡 完髡頑髡髡 髡髡

四　画

髤 髤
髤 髤髤
髦 髦髦髦髦髦
髤 髤髤
髧 优

五　画

髮 髮髮髮
髮 〔发〕頌頒頒 頒頒頒頒頒 頒頒髮髮髮 髮髮
髻 髻
髻 髻
髯 髯髯髯髯髯 髯髯髯髯
髲 髲
髴 髴髴髴
髫 髫

髪 髪
髫 髫髫

六　画

髻 髻結髻髻
髵 髵髵
髶 髶
髭 髭髭髭髭髭 髭
髻 髻髻髻
髹 髹
髼 髼髼髼髼髼 髼髼

七　画

髻 髻
鬉 鬉
鬁 鬁
鬂 鬂鬂
鬃 鬃
鬄 鬄鬄鬄

八　画

鬆 〔松〕松鬆鬆 鬆
鬅 鬅鬅鬅
鬃 鬃
鬈 鬈
鬌 鬌
鬐 鬐鬐

鬈 䰈鬈
鬃 從毧琮

九 画

鬊 巛䰀䰀
鬍 〔胡〕包
⿱髟畐 䰅
⿱髟胥 鬀鬍鬆鬔 鬍
鬖 鬖
⿱髟思 思
⿱髟保 鬆鬆鬌
鬉 鬃鬃鬉鬉
鬆 鬆
⿱髟盈 鬆
⿱髟前 鬋
⿱髟妻 鬆鬆
⿱髟柔 鬏

十 画

⿱髟者 鬍鬍鬍
⿱髟剔 鬍
⿱髟般 鬆
鬒 㐱鬒
⿱髟豈 鬆
⿱髟差 鬆
⿱髟害 鬆

十一画

⿱髟黄 鬆
⿱髟殹 鬆
鬘 鬘鬘鬘鬘鬘 鬘鬘鬘鬘鬘
⿱髟翟 鬆

十二画

⿱髟美 鬆
⿱髟貴 鬆
鬚 〔须〕須鬚鬚
⿱髟前 鬋鬋鬋鬋
⿱髟絲 鬆

十三画

鬞 鬞鬞
⿱髟貴 鬆

十四画

⿱髟豪 鬆
⿱髟翁 鬆鬆
鬢 〔鬓〕鬢鬢鬢 鬢
⿱髟尋 鬆鬆

十五画

⿱髟賓 鬆鬆鬆
鬣 鬣鬣鬣鬣鬣
⿱髟專 鬆鬆鬆鬆
鬣 鬣鬣鬣鬣鬣 鬣鬣鬣鬣鬣

十七画

鬤 毴鬤

马 部

馬 〔马〕影影彡 馬

一 画

⿱馬一 馬馬馬

二 画

馮 〔冯〕淜凴
馭 〔驭〕駇馭馭

三 画

馱 〔驮〕他佗駝 駄馱駝
馲 犵駝驝驝
馴 〔驯〕
馺 馺馺
馳 〔驰〕馳馳

四 画

駏 狟
⿰馬少 騖馬
馹 馹馹
⿱馬毌 馽馽
駁 〔驳〕駮駁
馚 馚
⿰馬禹 駒駒駒駒

⿰馬卯 駠駠
駇 駇
⿰馬冘 駀

五 画

駓 伾駓
駔 〔驵〕且
⿰馬冉 駒
駛 〔驶〕駛駛駛
駉 駉
駟 〔驷〕
駃 駃
駙 〔驸〕駙駙
駗 駗
駒 〔驹〕驕
⿰馬匋 駒駒
駐 〔驻〕尌
駝 〔驼〕駞駞
駜 駜
駑 〔驽〕
駕 〔驾〕駕駕
駊 駊
駘 〔骀〕駘

六 画

駴 駴

⿰馬百 狛
⿱加馬 駕駕
⿰山馬 駔
駧 駧
駡 〔骂〕嗎駡罵 罵
駪 駪
傌 駼
駰 駰駰
駩 駩
駣 駣
駫 駫駫
駱 〔骆〕駱雒
駭 〔骇〕駴
駢 〔骈〕駢駢駢 駢駢

七 画

⿰馬亞 駍
⿰馬孛 駍
⿰馬束 駍駍
⿰馬兆 駍
⿰馬旱 駍
騁 〔骋〕騁騁騁
⿰馬肙 駒駒
騀 駍
駼 駼

騱 驦

騂 牸犍騂騂

騣 〔骔〕騌鬉

駿 〔骏〕俊

八 画

騏 〔骐〕馯馯騹騹

騎 騎

騎 〔骑〕

騑 騑騑

騍 〔骒〕

騧 騧騧

騠 騠騠騠騠騠

騉 騉

騅 〔骓〕

騲 騲隲

騂 騂

騙 騙

九 画

騞 騞騞

騟 騟騟騟

騕 駚

騠 騠

騜 騜騜

騩 魄

騣 鬃鬉鬉騌騣

騗 〔骗〕騗騗

騭 〔骘〕騭騭

騤 騤

騷 〔骚〕

騖 〔骛〕騖騖騖

騒 騒

十 画

驁 〔骜〕驁

騵 騵

騶 騶

驊 〔骅〕驊驊

驀 〔蓦〕驀

騸 騸

騻 騻

騹 騹

騮 騮

騱 騱

騮 〔骝〕騮騮騮騮騮

騶 〔驺〕騶騶

騯 騯

騰 騰

騫 〔骞〕騫騫

騸 〔骟〕騸騸騸

驊 驊

驏 驏驏

十一画

驁 駐

驂 驂

驅 〔驱〕駈毆毆敺駆駈駈駈駈駈駈驅驅

驃 〔骠〕驃驃驃

驉 驉

驟 〔骡〕驘驘驘驘驘驘驘

驆 驆驆

驄 〔骢〕驄驄驄

驂 〔骖〕

十二画

驍 〔骁〕

驚 〔惊〕

驖 驖

驔 驔

驕 〔骄〕嘐嬌憍驕驕

驓 蹭

驐 鐓鏊

驩 驩

驎 驎

驧 驧驧驧

驈 驈

十三画

驖 驖驖驖驖

驛 〔驿〕墿驛

驩 驩

驗 〔验〕驗驗驗

十四画

驟 〔骤〕驟驟

驝 驝

十五画

驟 驟

驣 驣

十六画

驥 〔骥〕驥驥驥驥

驢 〔驴〕驢驢驢驢

驡 驡

十七画

驧 驧驧

驩 驩驩驩

驦 驦

驤 〔骧〕

十八画

驨 驨

十九画

驪 〔骊〕驪驪

二十画

驫 驫驫

鬲　部

鬲 鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲鬲

四 画

鬴 鈙

八 画

鬻 鬻鬻鬻

九 画

鬷 鬷鬷鬷鬷鬷

十一画

鬺 鬺鬺

十二画

鬻 侑粥鬻鬻鬻

十三画

鬸 鬸鬸

鬻 錞錞

十六画

鬻 鬻

二十画

鬻 鬻鬻

鬻 鬻

二十七画

鬻 粖粃糭鬻鬻

高　　部

高 仡亭高

十三画

髞 髞

黄　　部

黄 炗鄺黄

五画

黇 黇

六画

黊 黊

七画

黋 黋

八画

黈 黈黋黌

九画

黇 黇黇黇黇

黌 黌

黌 黌

十一画

黌 黌

十三画

黌 〔黉〕黌黌

麥　　部

麥 〔麦〕麦

三画

麸 麸

麩 秄稧麩麩

麧 秇籺籺麧

四画

麩 〔麸〕鈇麩麩麩麩麩

麪 麪麪麪

麩 麩

麨 麨

麨 麨麨麨麨麨麨麨

麧 麧

五画

麩 麩

麴 麴

麧 籺

六画

麯 〔曲〕

麩 弁革麩麩麩麩

七画

麩 麩麩

八画

麳 麳

麳 麳

麴 麴

麴 餡餡

麴 麴麴麴麴麴麴麴麴

麴 餢

九画

麪 〔面〕

麩 麩

十画

麴 麴麴

麵 麵

麩 麩麩麩

麩 麩麩

麩 麩麩

十一画

麴 麴

十二画

麴 麴

十三画

麴 麴

麴 麴

十五画

麴 麴

十七画

麴 麴

十八画

麴 麴麴

鹵　　部

鹵 〔卤〕鹵塷澛塷

四画

鹶 鹶

鹼 航航航

九画

鹹 〔咸〕城鹹鹹鹹鹹鹹

鹺 〔鹾〕鹺鹺鹺鹺鹺鹺

十二画

鹼 鹼鹼

鹼 鹼

十三画

鹼 鹼

鹼 〔硷〕碱碱鹽鹼鹼

十六画

鹽 鹽鹽

鳥　　部

鳥 〔鸟〕鳥鳥

一画

鳦 乙乞

二画

鳰 堆

鳰 惟

鳩 〔鸠〕勼鳩鳩鳩鳩

鳰 推鳰

鳥 鳥

三画

鳱 稚鳱

鳱 鳱鳱

鳶 〔鸢〕鳶鳶鳶鳶鳶鳶鳶

鳴 〔鸣〕

鳳 〔凤〕鳳凤鳳鳳鳳鳳鳳

鳲 雁雁鳲

四画

鳺 雉

鴉 〔鸦〕

鴈 鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈

鳲 匹

鴉 〔鸦〕雅鴉鴉鴉

鴂 雉
鴀 鴝
鴃 雉鶏
鴅 鴾
鴇 鴇鴇鴇
鴔 鴉鴉鴉
鸨 〔鸨〕鴇鴇鴇 鴇鴇鴇鴇鴇
鴟 雎
鴂 鴂
鸡 鳬鳶
鴋 鴋
鳫 鳫
鴆 〔鸩〕雄鴆鴆 鴆鴆
鴃 雉駃鴃鴃

五 画

鴐 翟鴐
鴠 鴠
鴣 〔鸪〕雄
鴚 鴚駠駕鴚
鴫 駓
鴲 鴲
鴃 雄鴃
鴡 鴡
鴨 〔鸭〕鴨鴨鴨 鴨鴨

鴞 〔鸮〕
鴦 〔鸯〕
鴃 鴃
鴃 雉鴃駐
鴘 雖
鴒 〔鸰〕雞鴒鴒 鴒
鴟 〔鸱〕雎雖鴟 鴟鴟鴟鴟鴟
鴝 〔鸲〕鴝鴝鴝
鴛 〔鸳〕夗夗鴛
鴭 雉
鴕 鴕
鴃 鴃鴃
鮀 〔鸵〕鮀
鴗 鴗
鴎 鴎
鴚 鴚鴚

六 画

鵡 鵡鵡鵡鵡鵡
鴻 雁鴻
鴃 鴃鴛
鴭 鴭
鴃 雉鴃
鴯 〔鸸〕雞
鴿 雜

鴷 〔鴷〕翟
鴩 雉
鴾 雉
鴶 〔鸹〕鴶
鵂 〔鸺〕鵂鵂
鴖 雎
鴼 雒鴼
鵆 〔鸻〕
鵃 〔鸼〕
鴿 〔鸽〕雒
鵅 雒
鴝 鴝
鵒 鵒
鵁 〔鵁〕鵁鵁
鴻 〔鸿〕雄鴻鴻 鴻
鵠 雉鵠鵠鵠
鵞 翟翟鵞

七 画

鵐 鵐
鵓 〔鹁〕
鵏 離鵏
鵘 雛鵘
鵛 雖
鵯 雖

鵰 雕雕鵰
鵬 鵬
鵑 〔鹃〕雎鵑
鵠 〔鹄〕雒
鵝 〔鹅〕雒鵝鵝 鵝
鵚 雉
鵟 鵟鵟
鵜 雉
鵜 雉鵜
鵌 鵌鵌鵌
鵗 鵗
鵒 〔鹆〕雉雉鵒
鵞 翟
鵜 〔鹈〕鵜鵜
鵪 鵪
鵼 鵼
鵔 雉鵔

八 画

鵡 〔鹉〕雉鵡
鶄 〔鶄〕離鶄
鵻 雉鵻
鵙 鵙鵙鵙
鵲 〔鹊〕雒雒
鵜 雉鵜鵜

鶇 鶇
鶓 〔鹋〕
鶇 〔鸫〕鶇
鶉 雒
鶴 〔鹤〕雒雒鶴 鶴鶴鶴鶴鶴
鶇 鶇
鶀 鶀
鶉 雒
鶂 鶂
鵨 雒
鶋 雎鶋
鵬 鵬鵬
鶂 鶂鶂鶂鶂
鵯 雉鵯
鵻 鵻
鵬 〔鹏〕鵬鵬
鵬 鵬
鵰 鵰
鵾 雎雎雎鵾鵾 鵾
鵷 鵷鵷
鶉 〔鹑〕敍敍鶉
鶉 鶉鶉鶉鶉鶉 鶉鶉鶉鶉鶉
鶉 〔鹑〕鶉雉雉 鶉鶉
鵻 雉

鵢 䳶
鵬 〔鹏〕雕
鵨 誰
鶢 鴳鴛鴦
鵍 鵍鶔鵍
鶣 雕
鵗 鵗
鷄 鵃
鶹 甾雞

九　画

鶜 鶩
鶘 〔鹕〕翟
鶤 鶤
鷖 雕
鶒 鵡鶒鶩鴻瀏
鶠 雅
鶚 雕
鶗 鶗鶙
鶪 〔鶪〕
鶖 鵰鶖
鶡 顒雕鶡
鶚 〔鹗〕鶚
鶚 〔鹗〕雅鴦鶚
鶻 〔鹘〕鴣鴣鴣鴣鴣鶻

鶼 鶼鶼
鶩 〔鹜〕鵓鶩
鶭 鶭鶭
鶶 雕
鷙 鷙鷙
鶿 〔鹚〕鶿鶩鶿
鶺 雕䳢
鶽 雜
鶴 〔鹝〕
鶩 〔鹜〕雅鶩
鶵 雛

十　画

鶱 鷊
鶾 鶾
鷁 鷁
鷂 鷂
鷋 鷋
鷌 鷌
鷉 鷉鷉
鷓 鷓
鷈 〔䴘〕鷈鷈鷈鷈鷈
鷂 〔鹞〕雒
鷄 〔鸡〕雞鷄
鶬 〔鸧〕雒

鶲 鶲
鶹 〔鹠〕鷚鶹
鶺 雕
鶼 〔鹣〕
鶯 〔莺〕鶯鶯鶯
鷊 鷊
鶴 〔鹤〕隺鶴鶴鶴鶴鶴鶴鶴
鷅 鷅
鷔 鷔鷔

十一画

鷙 鷙鷙鶩
鷔 汼
鷙 〔鸷〕鷙鷙
鷖 雜雜
鷙 鷙
鷒 鷒鷒
鷗 〔鸥〕鷗
鷖 〔鹥〕
鷞 鷞
鷩 鷩鷩
鷩 鷩鷩
鷜 鷜鷜
鷜 鷜鷜鷜
鷟 鷟

鷡 鷡
鷥 雞鷥
鷦 鷦鷦
鷫 〔鹔〕
鷛 鷛鷛
鷭 鷭
鷩 鷩
鷚 雛鷚鷚
鷚 鷚鷚鷚鷚鷚
鷣 雕
鷚 〔鹨〕鷚

十二画

鷬 鷬
鷏 雕鷏
鷲 鷲
鷨 鷨
鷤 雕
鷢 鷢鷢
鷸 〔鹬〕雜
鷶 雕
鷡 鷡
鷮 鷮
鷦 〔鹪〕鷦鷦 雕
鷨 雜鷨鷨

鷭 雜鷭
鷬 鷬
鷫 雕
鷦 鷦
鷲 〔鹫〕鷲鷲鷲
鷻 鷻鷻鷻鷻
鷹 寓
鷳 〔鹇〕鷳鷳
鷸 〔鹬〕鷸鷸 鷸
鷸 〔鹬〕

十三画

鸏 鸏
鸑 鸑
鸏 雜鸏
鸉 楊鸉鸉鸉
鷺 〔鹭〕鷺鷺鷺鷺
鸆 鸆
鸅 雜
鸆 鸆
鸀 鸀
鸀 雜鸀鸀鸀
鸒 鸒鸒
鸒 鸒鸒
鸑 鸑

鸘 雔

鸇 〔鹯〕鱣鸏鸇
鸇鵜鶙鸇鸇

鹰 〔鹰〕雁鹰雁
雁鹰

鸐 鸐

鸃 鸃

鸂 鸂

鸋 鸋鸋鸋

鸊 〔䴙〕鸊鸊鸊

十四画

鸄 鸄

鸅 鸅鸅

鸌 鸌

鸍 鸍鸍鸍

鸏 鸏

鸑 鸑鸑

鸒 鸒

鸓 鸓鸓

鸔 鸔鸔鸔

十五画

鸕 鸕鸕

鸖 鸖

鸗 鸗鸗鸗鸗

鸘 [illegible]
[illegible]

鸙 鸙鸙

十六画

鸚 鸚

鸕 〔鸬〕鸕鸕鸕

鸛 鸛

十七画

鸛 〔鹳〕雚鸛鸛

鸜 鸜鸜

鸝 〔鹂〕鸝鸝

十八画

鸞 鸞鸞

十九画

鸝 〔鹂〕鸝鸝鸝
[illegible]
[illegible]

鸞 〔鸾〕

二十五画

鸞 鸞

魚 部

魚 〔鱼〕䲆䲆䲆
䲆䲆䲆䲆䲆
[illegible]

二 画

魛 [illegible]

魜 [illegible]

魝 〔[illegible]〕

三 画

魟 [illegible]

四 画

魧 [illegible]

魨 [illegible]

魷 〔鱿〕

魮 [illegible]

魱 [illegible]

魦 [illegible]

魯 〔鲁〕[illegible]

魶 [illegible]

魮 [illegible]

魵 [illegible]

魿 [illegible]

魧 [illegible]

魴 〔鲂〕[illegible]

魷 [illegible]

魩 [illegible]

五 画

鮇 [illegible]

鮎 [illegible]

鮏 [illegible]

鮍 〔鲏〕[illegible]

鮃 〔鲆〕

鮎 〔鲇〕鯰

鮏 鯹

鮓 〔鲊〕[illegible]
[illegible]
[illegible]

鮒 〔鲋〕[illegible]

鮊 [illegible]

鮣 〔䲟〕

鮌 [illegible]

鮑 〔鲍〕[illegible]

鮀 [illegible]

鮅 [illegible]

鮍 〔鲏〕[illegible]

鮐 〔鲐〕台

六 画

鮭 〔鲑〕

鮚 〔鲒〕

鮭 [illegible]

鮪 〔鲔〕

鮬 [illegible]

鮤 [illegible]

鮢 [illegible]

鮆 [illegible]

鮦 〔鲖〕[illegible]

鮊 [illegible]

鮡 [illegible]

鮨 [illegible]

鮫 〔鲛〕[illegible]

鮮 〔鲜〕仙[illegible]
[illegible]

鮺 〔鲝〕

鮩 [illegible]

鮝 〔鲞〕[illegible]

七 画

鯀 [illegible]

鯆 [illegible]

鯁 〔鲠〕[illegible]

鯇 [illegible]

鯵 [illegible]

鯉 〔鲤〕[illegible]

鯈 [illegible]

鯸 [illegible]

鯴 [illegible]

鯹 [illegible]

鯵 [illegible]

鯷 [illegible]

鯀 〔鲧〕[illegible]
[illegible]

鯶 [illegible]

鯊 〔鲨〕[illegible]

鯗 [illegible]

鯇 〔鲩〕䲣鰀鱓

鮸 鄉

鯽 〔鲫〕鰿鰿鯽 鰿

鯊 魦

八　画

鯖 〔鲭〕

鯆 鮚

鯪 〔鲮〕

鯗 鯗鯗

鯕 魪

鯫 〔鲰〕

鯌 鯌

鯘 鰖鰖

鯡 〔鲱〕

鯤 〔鲲〕卵夘鰥 鰥鰥

鯧 〔鲳〕鯧

鯯 鯯

鯬 鯬鯬鯬鯬鯬

鯢 〔鲵〕

鯰 〔鲶〕

鯼 魵

鯛 〔鲷〕鮉

鯦 鮊鰽

鯩 鯩鯩鯩

鯨 〔鲸〕鱆鱷

鯜 鰈

鯤 鯤

鯷 鯷

鯔 〔鲻〕鰡鰡鰡

九　画

鰆 〔䲠〕

鰈 〔鲽〕鮎鰈鰨 鰨

鰊 鰊鰊

鰋 鰋鰋

鰂 鰂

鰂 〔鲗〕鰂鰂鰂

鰛 〔鳁〕

鰨 鰨

鰓 〔鳃〕

鰐 〔鳄〕蚌鰐鰐 鱷

鰊 鮥

鰍 〔鳅〕鰍鰌鱃

鰒 〔鳆〕鰒

鰉 〔鳇〕鱑

鰗 鰗

鯙 鯙

鰟 鰟

鰌 〔鳅〕

鰏 鰏鰏鰏

鯿 〔鳊〕鳊鯾鯿

鰖 鰖

鯡 鯡

鰦 鰦

十　画

鼇 〔鳌〕鰲鼇鼈 鼈鼈

鰭 〔鳍〕魳鰭

鰪 鰪

鰫 鰫

鰱 〔鲢〕

鰜 鰜鰜

鰝 鰝

鰣 〔鲥〕鰣

鰨 〔鳎〕鰨

鰥 〔鳏〕鰥矜鰥 鰥鰥鰥鰥鰥 鰥鰥

鰷 〔鲦〕魺鰷

鰬 鮏

鰤 鰤

鰡 鰡鰡

鰟 〔鳑〕

鰜 〔鳒〕鰜

鰠 鰠

鰩 鰩

鰟 魶

十一画

鰿 鰿

鰲 鰲

鰳 〔鳓〕

鱒 鱒

鱇 魫

鱄 鱄

鰹 〔鲣〕

鰾 〔鳔〕鰾鰾

鱈 〔鳕〕

鱉 〔鳖〕鱉鼈鼈 鼈

鰻 〔鳗〕鰻鰻

鱉 〔鳖〕鱉

鱀 鱀鱀鱀

鰶 鰶

鱅 〔鳙〕鱅

鱂 鱂

鱂 鱂鱂鱂鱂鱂

鰼 〔鳛〕

鰺 鰺

鰾 鰾

十二画

鱍 鱍

鱝 鮻

鱏 鱏

鱖 〔鳜〕鱖

鱛 鱛

鱎 鱎

鱔 〔鳝〕鱔鱣䱇 鱓鱓

鱗 〔鳞〕鈴鱗鱗

鱒 〔鳟〕

鱘 〔鲟〕

鱍 鱍

十三画

鱯 鮔鱯

鱤 鱤鱤

鱦 鱦鱦鱦

鱧 〔鳢〕鱧

鱢 鰺鱢

鱮 鱮

鱟 〔鲎〕

鱠 〔鲙〕

鱣 〔鳣〕鱣鱣鱣 鱣

十四画

鱯 鱯

鱰 鱰

鱬 鱬

鱠 〔鲙〕𩸞

鱭 〔鲚〕鮆

十五画

鱵 𩹫

鱳 𩸄

十六画

鱝 鱝

鱸 〔鲈〕鱸𩶉

十七画

鱄 鱄

十九画

鱺 〔鲡〕

麻　　部

麻 痳𪎊蔴

三　画

麽 〔么〕𢆯尛𠮦𥰭𤼍麼麽

四　画

麾 戲毛麾靡

麽 麽

八　画

麿 掫麿

九　画

縻 縠

㸏 靡

十二画

麿 䴸

麼 麼麼麼

鹿　　部

鹿 鹿麀麍麍

二　画

麂 麂麂

麃 麃麃

五　画

麆 麆

麇 麇麇

麅 麅麅

六　画

麈 麈麈

麇 麇麓

八　画

麒 麒

麓 菉麓麓

麗 〔丽〕丽𠜙丽朩婯婯麗麗

麖 麖麖麖

九　画

麝 麝麝麝

麚 麚麚

麛 麛麛麛麛麛麛

十　画

麝 䠶麝

十二画

麟 麟麟麟麟麟麟麟

十五画

麤 麤

二十画

麣 麣

二十二画

麤 麤麤麤麤麤麤麤

黹　　部

黹 絺

五　画

黻 黻

七　画

黼 黼黼

八　画

黺 䘹

鼎　　部

鼎 鼑鼒鼒鼑鼎鼎鼎鼎鼎鼎

二　画

鼐 鼐

三　画

鼒 鎡鼒

黑　　部

黑 黒黖

一　画

乳 黓

三　画

默 弋

四　画

默 嘿默默

黗 黗

黔 黔黔黔

黕 黕

五　画

黚 黚黚

點 〔点〕

黜 黜

黛 黛

黟 黟

黜 詘黜

黝 坳

六　画

黧 黧黧

黟 黟黟黟黟黟黟

八　画

黥 黥黥

黦 黦

黤 黤黤黤黤黤

黨 〔党〕党郲攩

黧 黧黧黧黧黧黧黧黧黧黎

黥 剠黥黥

黦 黦黦黦

九　画

黮 黮黮

黰 黰黰

黮 黮

黥 黥

黥 黥

黯 黯黯

黰 黰黰黰

十　画

黰 黰黰黰黰黰

黳 黳

黷 黷

黰 黰黰黰

十一画

⿰黑責 ⿰黑責
黳 ⿱殹灬
⿰黑鹿 ⿰黑彔
⿰黑彖 ⿰黑隶⿰黑翏

十二画

⿰黑雲 黔
⿰黑菐 ⿰黑卜
⿰黑逮 ⿰黑彖⿰黑彔

十三画

⿰黑黽 ⿰黑黽
⿰黑曾 ⿰黑易
黵 ⿰黑詹

十四画

⿸厭黑 〔黶〕⿰黑咸⿱敝黑

十五画

黷 〔黩〕
⿰黑㬎 ⿰黑㬎
⿰黑戠 ⿰黑戈

二十九画

⿰黑鬱 ⿰黑爵

黍　部

黍 ⿱禾氺⿱禾水

三画

黎 棃犂黎勑粱菞菞犂䔆䔉勑䊍勑

四画

⿰黍日 ⿰黍刃

五画

黏 ⿰黍胡⿰黍舌⿰黍乎⿰黍胡
⿰黍占 粘黏
⿰黍殳 ⿱㓞黍

六画

⿰黍多 ⿱黍夂

八画

⿰黍隶 ⿰黍垂
⿱毄黍 ⿰黍巠
⿱絜黍 ⿱利米

十画

黐 ⿰月离⿰米包⿰米㐌⿰米离⿰米离⿰黍离

鼓　部

鼓 ⿰力去鼓䜊皷鼔鼔皷鞁鞨鼓鼛䜊鼛

四画

⿱鼓丰 ⿱鼓丰⿱鼓丰

五画

⿱鼓丙 ⿱鼓丙鼔鼔鞼䜊鼛鼛

⿰鼓召 ⿰鼓召
鼕 〔冬〕冬鼕鼕鼕

六画

⿱鼓咠 ⿰革咠
⿱鼓皆 ⿰革皆⿱鼓皆
⿱兆鼓 鼗鼗鞀鞉鞉鞉鞀鼗

八画

鼙 ⿰鼓卑
⿱鼓香 ⿱鼓香⿱鼓香⿱鼓香

九画

⿱鼓咠 ⿱鼓咠⿱鼓咠
⿱鼓肅 ⿱鼓肅⿱鼓肅⿱鼓肅⿱鼓肅

十画

⿱鼓蓋 ⿰鼓蓋⿰鼓蓋

十一画

⿱鼓堂 ⿰鼓長⿰鼓堂
⿰阝鼓 ⿰阝鼓⿱鼓登⿱鼓登⿱鼓登

十二画

鼟 ⿱鼓登

黽　部

黽 〔黾〕⿰礻黽⿱冖黽黽黽黽黽黿鼀黽

四画

黿 〔鼋〕鼋⿰魚元黿黿

五画

⿱夸黽 ⿰夸黽
⿱去黽 蛄
⿱目黽 ⿰目黽⿱目黽
⿰口黽 ⿰黽甸⿰黽包⿰黽包⿰黽包⿰黽包

六画

⿱圭黽 ⿰扌黽

八画

⿱臼黽 ⿰臼黽⿰臼黽⿰臼黽⿰臼黽⿰臼黽

九画

⿰酋黽 ⿰酋黽

十二画

⿱黽黽 〔鼍〕⿰鼍單⿰黽單⿰革黽⿰黽黽

鼠　部

鼠 ⿰亻鼠⿱冖鼠⿱冖鼠⿱冖鼠⿱冖鼠

三画

⿰鼠勺 ⿰鼠勺

四画

⿰鼠犬 ⿰鼠犬
⿰鼠今 ⿰鼠今
鼢 蚡⿰鼠賁

五画

⿰鼠犮 ⿰鼠犮
⿰鼠由 ⿰鼠欠
⿰鼠可 ⿰鼠可
鼪 狌鴩
⿰鼠句 ⿰鼠句
鼨 ⿰鼠攵⿰鼠力

六画

⿰鼠寺 ⿰鼠寺
⿱此鼠 蚩⿰鼠此
⿰鼠光 ⿰犭鼠
⿰鼠各 ⿰各鼠

七画

鼯 蜈鹀⿰鼠吾⿰鼠吾
鼨 ⿰鼠欠

八画

⿰鼠隹 ⿰鼠隹

九画

⿰胡鼠 ⿰鼠胡
鼴 ⿰虫匽⿰鼠匽⿰鼠匽
⿰鼠昊 ⿰鼠頁

十画

⿱殸鼠 ⿰鼠殳⿰鼠殳
鼸 ⿰鼠兼
⿰鼠虒 ⿰鼠虒⿰鼠虒⿰鼠虒

鼸 鼸鼸

鼺 鼺鼺鼺鼺

鼻　部

鼻 鼻鼻

一　画

鼼 鼼鼼

二　画

鼽 鼽鼽鼽

三　画

鼾 鼾鼾鼾鼾

鼿 鼿鼿

四　画

齀 齀

五　画

齁 齁

六　画

齂 齂齂齂

七　画

齃 齃

八　画

齅 唏

十　画

齆 齆齆

十一画

齇 齇齇齇齇

十二画

齈 齈齈

二十二画

齉 儴

齊　部

齊 〔齐〕亝亝亝亝亝亝

二　画

齋 齋

三　画

齋 〔斋〕齋亝亝亝亝亝亝亝亝斋亝齋亝亝亝亝亝齊斋亝亝亝

四　画

齌 齌齌

五　画

齍 齍齍

六　画

齎 齎齎齎

七　画

齎 齎齎齎齎

八　画

齏 齏齏

九　画

齏 〔齑〕齏齏齏齏齏齏齏齏齏齏齏齏齏齏

齒　部

齒 〔齿〕齒齒齒齒齒齒齒齒

二　画

齓 〔龀〕齓齓齓齓齓

三　画

齕 齕

齔 齔

四　画

齘 齘

齗 龂齗

齘 吩齘齘

五　画

齛 齛齛齛

齟 〔龃〕齟

齞 齞齞

齡 〔龄〕齡齡齡

齣 〔出〕

齙 〔龅〕

齝 齝齝

齠 〔龆〕齠

齝 呞齝齝齝

六　画

齧 咱嚙嚙嚙嚙齧齧齧齧齧

齧 齧齧齧齧

齤 齤齤

齜 〔龇〕呲呰齜齜

齝 齝

齡 哈哂

齥 齥

齦 〔龈〕齦齦齦齦

七　画

齬 〔龉〕齬

齭 齭

齯 〔齯〕促齯齯齯齯齯齯

齰 齰齰齰

齩 齩

八　画

齱 齱

齮 齮

齰 齰齰齰

齰 齰齰

齮 嚙齮

齱 唔唔齱齱

齺 齺齺齺齺

齯 兒

齳 齳

九　画

齵 齵

齷 齷

齶 齶

齶 咢齶齶齶

齷 〔龌〕齷

齸 齸齸

齺 齺齺

齻 〔齻〕齻

十　画

齼 齼齼齼

齽 齽

齺 齺

齾 齾齾

齻 齻

齼 齼齼

齹 齹齹齹齹齹齹齹

齷 齷齷齷

十一画

齾 齾

齟 䶥䶥齟

十二画

齾 齾

十三画

齼 齭䶞齰

十四画

齽 齽

齎 齏齎齎齏

十六画

齱 齱齱

十七画

齾 齾

二十画

齾 齾

龍　部

龍 〔龙〕竜竜龒 龓龖竜竜竜 竜龔龔龔茾 茾龖龗 龔

三　画

龐 〔庞〕龐

四　画

龔 〔龚〕龔

六　画

龓 瓏龔龓

龔 〔龚〕

龖 龔

龕 〔龛〕龕

十七画

龗 龗龗龗龗

龠　部

龠 龠

四　画

龡 龡龡

龢 龢

龜　部

龜 〔龟〕亀亀亀 亀亀亀亀亀 亀亀 亀

四　画

龜 亀亀亀亀

龜 龜

龜 龜

五　画

龜 龜

历代部分字书收字情况简表

书　　名	成书时间（时代）	作　者	收字头数	备　　注
《説文解字》	公元100年（东汉）	許　慎	9353	加上重文1163字，共计收字头10516，字头为小篆，按540部首排列，是我国第一部字典。
《字　林》	（晋）	吕　忱	12824	按《说文解字》540部首排列，已佚。
《玉　篇》	公元543年（南朝梁）	顧野王	22726	按542部首排列，是我国现存的第一部楷书字典。
《龍龕手鑑》	公元997年（辽）	行　均	26430	部首按平上去入四声顺序排列，共242部，其中平声97部，上声60部，去声26部，入声59部。收录俗字较多。
《廣　韻》	公元1011年（宋）	陳彭年等	26194	按206韵平上去入四声顺序排列，平声57韵，上声55韵，去声60韵，入声34韵。每韵再分小韵，共9300多小韵。
《類　篇》	公元1066年（宋）	司馬光等	31319	按《说文解字》部首排列，其中“艸”、“食”、“木”、“水”四部各分为上下，故共有544部。同部的字依韵排列。
《集　韻》	公元1067年（宋）	丁　度等	53525	编排方式基本与《廣韻》同。
《改併五音聚韻四聲篇海》	公元1212年（金）	韓道昭	35189	共444部首，按36字母顺序排列，同母的部首，又按平上去入四声排列，同部首的字头，按笔画多少为序排列。
《字　彙》	公元1615年（明）	梅膺祚	33179	按214部首排列，首创部首按笔画多少顺序排列法。同部首的字头，按笔画多少顺序排列。
《正 字 通》	公元1671年（明）	張自烈	33549	编排方式基本与《字彙》同。
《康熙字典》	公元1716年（清）	張玉書等	47035	沿用《字彙》、《正字通》214部首排列法。正文外有补遗和备考。加上古文字字头共49030，其中重收字头81个。
《中華大字典》	公元1915年（中华民国）	陸費逵等	48000多	沿用《康熙字典》部首，但顺序有所调整。
《漢語大字典》	公元1986年——1990年（中华人民共和国）	《漢語大字典》編輯委員會	54678	按200部首排列。部首按笔画多少为序排列，每部之字亦按笔画多少为序排列。同笔画的部首和每部之内同笔画的字，均按横竖撇点折笔顺排列。正文外有补遗和附录11种。

简　化　字　总　表

第　一　表

不作简化偏旁用的简化字

本表共收简化字350个，按读音的拼音字母顺序排列。本表的简化字都不得作简化偏旁使用。

A

碍〔礙〕
肮〔骯〕
袄〔襖〕

B

坝〔壩〕
板〔闆〕
办〔辦〕
帮〔幫〕
宝〔寶〕
报〔報〕
币〔幣〕
毙〔斃〕
标〔標〕
表〔錶〕
别〔彆〕
卜〔蔔〕
补〔補〕

C

才〔纔〕
蚕〔蠶〕①
灿〔燦〕
层〔層〕
搀〔攙〕
谗〔讒〕
馋〔饞〕
缠〔纏〕②
忏〔懺〕
偿〔償〕
厂〔廠〕
彻〔徹〕
尘〔塵〕
衬〔襯〕
称〔稱〕
惩〔懲〕
迟〔遲〕
冲〔衝〕
丑〔醜〕
出〔齣〕
础〔礎〕
处〔處〕
触〔觸〕
辞〔辭〕
聪〔聰〕
丛〔叢〕

D

担〔擔〕
胆〔膽〕
导〔導〕
灯〔燈〕
邓〔鄧〕
敌〔敵〕
籴〔糴〕
递〔遞〕
点〔點〕
淀〔澱〕
电〔電〕
冬〔鼕〕
斗〔鬥〕
独〔獨〕
吨〔噸〕
夺〔奪〕
堕〔墮〕

E

儿〔兒〕

F

矾〔礬〕
范〔範〕
飞〔飛〕
坟〔墳〕
奋〔奮〕
粪〔糞〕
凤〔鳳〕
肤〔膚〕
妇〔婦〕
复〔復〕
〔複〕

G

盖〔蓋〕
干〔乾〕③
〔幹〕
赶〔趕〕
个〔個〕
巩〔鞏〕
沟〔溝〕
构〔構〕
购〔購〕
谷〔穀〕
顾〔顧〕
刮〔颳〕
关〔關〕
观〔觀〕
柜〔櫃〕

H

汉〔漢〕
号〔號〕
合〔閤〕
轰〔轟〕
后〔後〕
胡〔鬍〕
壶〔壺〕
沪〔滬〕
护〔護〕
划〔劃〕
怀〔懷〕
坏〔壞〕④
欢〔歡〕
环〔環〕
还〔還〕
回〔迴〕
伙〔夥〕⑤
获〔獲〕
〔穫〕

J

击〔擊〕
鸡〔鷄〕
积〔積〕
极〔極〕
际〔際〕
继〔繼〕
家〔傢〕
价〔價〕
艰〔艱〕
歼〔殲〕
茧〔繭〕
拣〔揀〕
硷〔鹼〕
舰〔艦〕
姜〔薑〕
浆〔漿〕⑥
桨〔槳〕
奖〔獎〕
讲〔講〕
酱〔醬〕
胶〔膠〕
阶〔階〕
疖〔癤〕
洁〔潔〕
借〔藉〕⑦
仅〔僅〕
惊〔驚〕
竞〔競〕
旧〔舊〕
剧〔劇〕
据〔據〕
惧〔懼〕
卷〔捲〕

K

开〔開〕
克〔剋〕
垦〔墾〕
恳〔懇〕
夸〔誇〕
块〔塊〕
亏〔虧〕
困〔睏〕

L

腊〔臘〕
蜡〔蠟〕
兰〔蘭〕
拦〔攔〕
栏〔欄〕
烂〔爛〕
累〔纍〕
垒〔壘〕
类〔類〕⑧
里〔裏〕
礼〔禮〕
隶〔隸〕
帘〔簾〕
联〔聯〕
怜〔憐〕
炼〔煉〕
练〔練〕
粮〔糧〕
疗〔療〕
辽〔遼〕
了〔瞭〕⑨
猎〔獵〕
临〔臨〕⑩
邻〔鄰〕
岭〔嶺〕⑪
庐〔廬〕
芦〔蘆〕
炉〔爐〕
陆〔陸〕
驴〔驢〕
乱〔亂〕

M

么〔麽〕⑫
霉〔黴〕
蒙〔矇〕
〔濛〕
〔懞〕
梦〔夢〕
面〔麵〕
庙〔廟〕
灭〔滅〕
蔑〔衊〕
亩〔畝〕

N

恼〔惱〕
脑〔腦〕
拟〔擬〕
酿〔釀〕
疟〔瘧〕

P

盘〔盤〕
辟〔闢〕
苹〔蘋〕
凭〔憑〕
扑〔撲〕
仆〔僕〕⑬
朴〔樸〕

Q

启〔啓〕
签〔籤〕
千〔韆〕
牵〔牽〕

①蚕：上从天，不从夭。②缠：右从廛，不从厘。③乾坤、乾隆的乾读qián（前），不简化。④不作坯。坯是砖坯的坯，读pī（批），坏坯二字不可互混。⑤作多解的夥不简化。⑥浆、桨、奖、酱：右上角从夕，不从夕或爫。⑦藉口、凭藉的藉简化作借，慰藉、狼藉等的藉仍用藉。⑧类：下从大，不从犬。⑨瞭：读liǎo（了解）时，仍简作了，读liào（瞭望）时作瞭，不简作了。⑩临：左从一短竖一长竖，不从刂。⑪岭：不作岑，免与岑混。⑫读me轻声。读yāo（夭）的么应作幺（么本字）。吆应作吆。麽读mó（摩）时不简化，如幺麽小丑。⑬前仆后继的仆读pū（扑）。

纤〔縴〕	伞〔傘〕	虽〔雖〕	椭〔橢〕	县〔縣〕⑨	爷〔爺〕	跃〔躍〕	〔祇〕
〔纖〕①	丧〔喪〕	随〔隨〕	W	响〔響〕	叶〔葉〕⑪	运〔運〕	致〔緻〕
窍〔竅〕	扫〔掃〕	T		向〔嚮〕	医〔醫〕	酝〔醖〕	制〔製〕
窃〔竊〕	涩〔澀〕		洼〔窪〕	协〔協〕	亿〔億〕	Z	钟〔鐘〕
寝〔寢〕	晒〔曬〕	台〔臺〕	袜〔襪〕⑥	胁〔脅〕	忆〔憶〕		〔鍾〕
庆〔慶〕②	伤〔傷〕	〔檯〕	网〔網〕	亵〔褻〕	应〔應〕	杂〔雜〕	肿〔腫〕
琼〔瓊〕	舍〔捨〕	〔颱〕	卫〔衛〕	衅〔釁〕	痈〔癰〕	赃〔贜〕	种〔種〕
秋〔鞦〕	沈〔瀋〕	态〔態〕	稳〔穩〕	兴〔興〕	拥〔擁〕	脏〔臟〕	众〔衆〕
曲〔麯〕	声〔聲〕	坛〔壇〕	务〔務〕	须〔鬚〕	佣〔傭〕	〔髒〕	昼〔晝〕
权〔權〕	胜〔勝〕	〔罎〕	雾〔霧〕	悬〔懸〕	踊〔踴〕	凿〔鑿〕	朱〔硃〕
劝〔勸〕	湿〔濕〕	叹〔嘆〕	X	选〔選〕	忧〔憂〕	枣〔棗〕	烛〔燭〕
确〔確〕	实〔實〕	誊〔謄〕		旋〔鏇〕	优〔優〕	灶〔竈〕	筑〔築〕
	适〔適〕③	体〔體〕	牺〔犧〕	Y	邮〔郵〕	斋〔齋〕	庄〔莊〕⑯
R	势〔勢〕	粜〔糶〕	习〔習〕		余〔餘〕⑫	毡〔氈〕	桩〔樁〕
	兽〔獸〕	铁〔鐵〕	系〔係〕	压〔壓〕⑩	御〔禦〕	战〔戰〕	妆〔妝〕
让〔讓〕	书〔書〕	听〔聽〕	〔繫〕⑦	盐〔鹽〕	吁〔籲〕⑬	赵〔趙〕	装〔裝〕
扰〔擾〕	术〔術〕④	厅〔廳〕⑤	戏〔戲〕	阳〔陽〕	郁〔鬱〕	折〔摺〕⑭	壮〔壯〕
热〔熱〕	树〔樹〕	头〔頭〕	虾〔蝦〕	养〔養〕	誉〔譽〕	这〔這〕	状〔狀〕
认〔認〕	帅〔帥〕	图〔圖〕	吓〔嚇〕⑧	痒〔癢〕	渊〔淵〕	征〔徵〕⑮	准〔準〕
S	松〔鬆〕	涂〔塗〕	咸〔鹹〕	样〔樣〕	园〔園〕	症〔癥〕	浊〔濁〕
	苏〔蘇〕	团〔團〕	显〔顯〕	钥〔鑰〕	远〔遠〕	证〔證〕	总〔總〕
洒〔灑〕	〔囌〕	〔糰〕	宪〔憲〕	药〔藥〕	愿〔願〕	只〔隻〕	钻〔鑽〕

第 二 表

可作简化偏旁用的简化字和简化偏旁

本表共收简化字132个和简化偏旁14个。简化字按读音的拼音字母顺序排列，简化偏旁按笔数排列。

A	毕〔畢〕	尝〔嘗〕⑱	带〔帶〕		风〔風〕	H	夹〔夾〕
	边〔邊〕	车〔車〕	单〔單〕	E			戋〔戔〕
爱〔愛〕	宾〔賓〕	齿〔齒〕	当〔當〕		G	华〔華〕	监〔監〕
		虫〔蟲〕	〔噹〕	尔〔爾〕		画〔畫〕	见〔見〕
B	C	刍〔芻〕	党〔黨〕		冈〔岡〕	汇〔匯〕	荐〔薦〕
		从〔從〕	东〔東〕	F	广〔廣〕	〔彙〕	将〔將〕⑳
罢〔罷〕	参〔參〕	窜〔竄〕	动〔動〕		归〔歸〕	会〔會〕	节〔節〕
备〔備〕	仓〔倉〕	D	断〔斷〕	发〔發〕	龟〔龜〕	J	尽〔盡〕
贝〔貝〕	产〔産〕		对〔對〕	〔髮〕	国〔國〕		〔儘〕
笔〔筆〕	长〔長〕⑰	达〔達〕	队〔隊〕	丰〔豐〕⑲	过〔過〕	几〔幾〕	进〔進〕

①纤维的纤读xiān(先)。②庆：从大，不从犬。③古人南宫适、洪适的适(古字罕用)读kuò(括)。此适字本作適，为了避免混淆，可恢复本字適。④中药苍术、白术的术读zhú(竹)。⑤厅：从厂，不从广。⑥袜：从末，不从未。⑦系带子的系读jì(计)。⑧恐吓的吓读hè(赫)。⑨县：七笔。上从且。⑩压：六笔。土的右旁有一点。⑪叶韵的叶读xié(协)。⑫在余和馀意义可能混淆时，仍用馀。如文言句“馀年无多”。⑬喘吁吁，长吁短叹的吁读xū(虚)。⑭在折和摺意义可能混淆时，摺仍用摺。⑮宫商角徵羽的徵读zhǐ(止)，不简化。⑯庄：六笔。土的右旁无点。⑰长：四笔。笔顺是：丿𠂉长长。⑱尝：不是賞的简化字。賞的简化字是赏(见第三表)。⑲四川省酆都县已改丰都县。姓酆的酆不简化作邦。⑳将：右上角从夕，不从夕或爫。

举〔舉〕	龙〔龍〕	麦〔麥〕	迁〔遷〕	属〔屬〕	无〔無〕⑫	页〔頁〕	**简化偏旁**
K	娄〔婁〕	门〔門〕	佥〔僉〕	双〔雙〕		义〔義〕⑮	
	卢〔盧〕	黾〔黽〕⑤	乔〔喬〕	肃〔肅〕⑨	**X**	艺〔藝〕	讠〔言〕⑯
壳〔殼〕①	虏〔虜〕	**N**	亲〔親〕	岁〔歲〕		阴〔陰〕	饣〔食〕⑰
	卤〔鹵〕		穷〔窮〕	孙〔孫〕	献〔獻〕	隐〔隱〕	𠃓〔昜〕⑱
L	〔滷〕	难〔難〕	区〔區〕⑧		乡〔鄉〕	犹〔猶〕	纟〔糸〕
	录〔録〕	鸟〔鳥〕⑥		**T**	写〔寫〕⑬	鱼〔魚〕	収〔臤〕
来〔來〕	虑〔慮〕	聂〔聶〕	**S**		寻〔尋〕	与〔與〕	𫇦〔𤇾〕
乐〔樂〕	仑〔侖〕	宁〔寧〕⑦		条〔條〕⑩		云〔雲〕	[illegible]〔臨〕
离〔離〕	罗〔羅〕	农〔農〕	啬〔嗇〕		**Y**		只〔戠〕
历〔歷〕			杀〔殺〕	**W**		**Z**	钅〔金〕⑲
〔曆〕	**M**	**Q**	审〔審〕		亚〔亞〕		𰃮〔𦥯〕
丽〔麗〕②			圣〔聖〕	万〔萬〕	严〔嚴〕	郑〔鄭〕	𠬤〔睪〕⑳
两〔兩〕	马〔馬〕③	齐〔齊〕	师〔師〕	为〔爲〕	厌〔厭〕	执〔執〕	𢀖〔巠〕
灵〔靈〕	买〔買〕	岂〔豈〕	时〔時〕	韦〔韋〕	尧〔堯〕⑭	质〔質〕	亦〔䜌〕
刘〔劉〕	卖〔賣〕④	气〔氣〕	寿〔壽〕	乌〔烏〕⑪	业〔業〕	专〔專〕	呙〔咼〕

第　三　表

应用第二表所列简化字和简化偏旁得出来的简化字

本表共收简化字1,753个(不包含重见的字。例如“缆”分见“纟、⺊、见”三部，只算一字)，以第二表中的简化字和简化偏旁作部首，按第二表的顺序排列。同一部首中的简化字，按笔数排列。

爱	**贝**	贬〔貶〕	贳〔貰〕	陨〔隕〕	贿〔賄〕	婴〔嬰〕	蒇〔蕆〕
嗳〔噯〕	贞〔貞〕	败〔敗〕	费〔費〕	涢〔溳〕	赆〔贐〕	啧〔嘖〕	𫎩〔䝼〕
嫒〔嬡〕	则〔則〕	贮〔貯〕	郧〔鄖〕	资〔資〕	赂〔賂〕	赊〔賒〕	赔〔賠〕
叆〔靉〕	负〔負〕	贪〔貪〕	勋〔勛〕	祯〔禎〕	债〔債〕	帻〔幘〕	赕〔賧〕
瑷〔璦〕	贡〔貢〕	贫〔貧〕	帧〔幀〕	贾〔賈〕	赁〔賃〕	偾〔僨〕	遗〔遺〕
暧〔曖〕	呗〔唄〕	侦〔偵〕	贴〔貼〕	损〔損〕	渍〔漬〕	铡〔鍘〕	赋〔賦〕
	员〔員〕	侧〔側〕	贶〔貺〕	贽〔贄〕	惯〔慣〕	绩〔績〕	喷〔噴〕
罢	财〔財〕	货〔貨〕	贻〔貽〕	埙〔塤〕	琐〔瑣〕	溃〔潰〕	赌〔賭〕
摆〔擺〕	狈〔狽〕	贯〔貫〕	贱〔賤〕	桢〔楨〕	赉〔賚〕	溅〔濺〕	赎〔贖〕
〔襬〕	责〔責〕	测〔測〕	贵〔貴〕	唝〔嗊〕	匮〔匱〕	赓〔賡〕	赏〔賞〕㉑
罴〔羆〕	厕〔廁〕	浈〔湞〕	钡〔鋇〕	唢〔嗩〕	掼〔摜〕	愦〔憒〕	赐〔賜〕
䎬〔䎱〕	贤〔賢〕	恻〔惻〕	贷〔貸〕	赅〔賅〕	殒〔殞〕	愤〔憤〕	赒〔賙〕
备	账〔賬〕	贰〔貳〕	贸〔貿〕	圆〔圓〕	勚〔勩〕	蒉〔蕢〕	锁〔鎖〕
惫〔憊〕	贩〔販〕	贲〔賁〕	贺〔賀〕	贼〔賊〕	赈〔賑〕	赍〔賫〕	馈〔饋〕

①壳：几上没有一小横。②丽：七笔。上边一横，不作两小横。③马：三笔。笔顺是：㇆马马。上部向左稍斜，左上角开口，末笔作左偏旁时改作平挑。④卖：从十从买，上不从士或土。⑤黾：从口从电。⑥鸟：五笔。⑦作门屏之间解的宁(古字罕用)读zhù(柱)。为避免此宁字与寧的简化字混淆，原读zhù的宁作㝉。⑧区：不作区。⑨肃：中间一竖下面的两边从八，下半中间不从米。⑩条：上从夂，三笔，不从攵。⑪乌：四笔。⑫无：四笔。上从二，不可误作旡。⑬写：上从冖，不从宀。⑭尧：六笔。右上角无点，不可误作尧。⑮义：从乂(读yì)加点，不可误作叉(读chā)。⑯讠：二笔。不作讠。⑰饣：三笔。中一横折作㇇，不作⺀或点。⑱𠃓：三笔。⑲钅：第二笔是一短横，中两横，竖折不出头。⑳睾丸的睾读gāo(高)，不简化。㉑赏：不可误作尝。尝是嘗的简化字(见第二表)。

赖〔賴〕
赪〔赬〕
碛〔磧〕
𣨼〔殨〕
䞀〔䞀〕
腻〔膩〕
赛〔賽〕
𫋷〔襀〕
赘〔贅〕
撄〔攖〕
樻〔樻〕
嘤〔嚶〕
赚〔賺〕
赙〔賻〕
罂〔罌〕
镄〔鐨〕
篑〔簣〕
鲗〔鰂〕
缨〔纓〕
璎〔瓔〕
聩〔聵〕
樱〔櫻〕
赜〔賾〕
箦〔簀〕
濑〔瀨〕
瘿〔癭〕
懒〔懶〕
赝〔贗〕
豮〔豶〕
赠〔贈〕
鹦〔鸚〕
獭〔獺〕
赞〔贊〕
赢〔贏〕
赡〔贍〕
癞〔癩〕
攒〔攢〕
籁〔籟〕
缵〔纘〕
瓒〔瓚〕
臜〔臢〕
赣〔贛〕
趱〔趲〕
躜〔躦〕
戆〔戇〕

笔

滗〔潷〕

毕

荜〔蓽〕
哔〔嗶〕
筚〔篳〕
跸〔蹕〕

边

笾〔籩〕

宾

傧〔儐〕
滨〔濱〕
摈〔擯〕
嫔〔嬪〕
缤〔繽〕
殡〔殯〕
槟〔檳〕
膑〔臏〕
镔〔鑌〕
髌〔髕〕
鬓〔鬢〕

参

渗〔滲〕
惨〔慘〕
掺〔摻〕
骖〔驂〕
毵〔毿〕
瘆〔瘮〕
碜〔磣〕
䅟〔穇〕
糁〔糝〕

仓

伧〔傖〕
创〔創〕
沧〔滄〕
怆〔愴〕
苍〔蒼〕
抢〔搶〕
呛〔嗆〕
炝〔熗〕
玱〔瑲〕
枪〔槍〕
戗〔戧〕
疮〔瘡〕
鸧〔鶬〕
舱〔艙〕
跄〔蹌〕

产

浐〔滻〕
萨〔薩〕
铲〔鏟〕

长

伥〔倀〕
怅〔悵〕
帐〔帳〕
张〔張〕
枨〔棖〕
账〔賬〕
胀〔脹〕
涨〔漲〕

尝

鲿〔鱨〕

车

轧〔軋〕
军〔軍〕
轨〔軌〕
厍〔厙〕
阵〔陣〕
库〔庫〕
连〔連〕
轩〔軒〕
诨〔諢〕
郓〔鄆〕
轫〔軔〕
轭〔軛〕
匦〔匭〕
转〔轉〕
轮〔輪〕
斩〔斬〕
软〔軟〕
浑〔渾〕
恽〔惲〕
砗〔硨〕
轶〔軼〕
轲〔軻〕
轱〔軲〕
轷〔軤〕
轻〔輕〕
轳〔轤〕
轴〔軸〕
挥〔揮〕
荤〔葷〕
轹〔轢〕
轸〔軫〕
轺〔軺〕
涟〔漣〕
珲〔琿〕
载〔載〕
莲〔蓮〕
较〔較〕
轼〔軾〕
轾〔輊〕
辂〔輅〕
轿〔轎〕
晕〔暈〕
渐〔漸〕
惭〔慚〕
皲〔皸〕
琏〔璉〕
辅〔輔〕
辄〔輒〕
辆〔輛〕
堑〔塹〕
啭〔囀〕
崭〔嶄〕
裤〔褲〕
裢〔褳〕
辇〔輦〕
辋〔輞〕
辍〔輟〕
辊〔輥〕
椠〔槧〕
辎〔輜〕
暂〔暫〕
辉〔輝〕
辈〔輩〕
链〔鏈〕
翚〔翬〕
辏〔輳〕
辐〔輻〕
辑〔輯〕
输〔輸〕
毂〔轂〕
辔〔轡〕
辖〔轄〕
辕〔轅〕
辗〔輾〕
舆〔輿〕
辘〔轆〕
撵〔攆〕
鲢〔鰱〕
辙〔轍〕
錾〔鏨〕
辚〔轔〕

齿

龀〔齔〕
啮〔嚙〕
龆〔齠〕
龅〔齙〕
龃〔齟〕
龄〔齡〕
龇〔齜〕
龈〔齦〕
龉〔齬〕
龊〔齪〕
龌〔齷〕
龋〔齲〕

虫

蛊〔蠱〕

刍

诌〔謅〕
㑇〔㑳〕
邹〔鄒〕
㤘〔㥮〕
驺〔騶〕
绉〔縐〕
皱〔皺〕
趋〔趨〕
雏〔雛〕

从

苁〔蓯〕
纵〔縱〕
枞〔樅〕
怂〔慫〕
耸〔聳〕

窜

撺〔攛〕
镩〔鑹〕
蹿〔躥〕

达

㳠〔澾〕
闼〔闥〕
挞〔撻〕
哒〔噠〕
鞑〔韃〕

带

滞〔滯〕

单

郸〔鄲〕
惮〔憚〕
阐〔闡〕
掸〔撣〕
弹〔彈〕
婵〔嬋〕
禅〔禪〕
殚〔殫〕
瘅〔癉〕
蝉〔蟬〕
箪〔簞〕
蕲〔蘄〕
冁〔囅〕

当

挡〔擋〕
档〔檔〕
裆〔襠〕
铛〔鐺〕

党

谠〔讜〕
傥〔儻〕
镋〔钂〕

东

冻〔凍〕
陈〔陳〕
岽〔崬〕
栋〔棟〕
胨〔腖〕
鸫〔鶇〕

动

恸〔慟〕

断

簖〔籪〕

对

怼〔懟〕

队

坠〔墜〕

尔

迩〔邇〕
弥〔彌〕
〔瀰〕
祢〔禰〕
玺〔璽〕
猕〔獼〕

发

泼〔潑〕
废〔廢〕
拨〔撥〕
钹〔鈸〕

丰

沣〔灃〕
艳〔艷〕
滟〔灩〕

风

讽〔諷〕
沨〔渢〕
岚〔嵐〕
枫〔楓〕
疯〔瘋〕
飒〔颯〕
砜〔碸〕
飓〔颶〕
飔〔颸〕
飕〔颼〕
飗〔飀〕
飘〔飄〕
飙〔飆〕

冈

刚〔剛〕
㧏〔掆〕
岗〔崗〕
纲〔綱〕
㭎〔棡〕
钢〔鋼〕

广

邝〔鄺〕
圹〔壙〕
扩〔擴〕
犷〔獷〕
纩〔纊〕
旷〔曠〕
矿〔礦〕

归

岿〔巋〕

龟

阄〔鬮〕

国

掴〔摑〕
帼〔幗〕
腘〔膕〕
蝈〔蟈〕

过

挝〔撾〕

华

哗〔嘩〕
骅〔驊〕
烨〔燁〕
桦〔樺〕
晔〔曄〕
铧〔鏵〕

画

婳〔嫿〕

汇

㧟〔擓〕

会

刽〔劊〕
郐〔鄶〕
侩〔儈〕
浍〔澮〕
荟〔薈〕
哙〔噲〕
狯〔獪〕
绘〔繪〕
烩〔燴〕
桧〔檜〕
脍〔膾〕
鲙〔鱠〕

几
讥〔譏〕 叽〔嘰〕 饥〔饑〕 机〔機〕 玑〔璣〕 矶〔磯〕 虮〔蟣〕

夹
郏〔郟〕 侠〔俠〕 陕〔陝〕 浃〔浹〕 挟〔挾〕 荚〔莢〕 峡〔峽〕 狭〔狹〕 惬〔愜〕 硖〔硤〕 铗〔鋏〕 颊〔頰〕 蛱〔蛺〕 瘗〔瘞〕 箧〔篋〕

戋
刬〔剗〕 浅〔淺〕 饯〔餞〕 线〔綫〕 残〔殘〕 栈〔棧〕 贱〔賤〕 盏〔盞〕 钱〔錢〕 笺〔箋〕 溅〔濺〕 践〔踐〕

监
滥〔濫〕 蓝〔藍〕 尴〔尷〕 槛〔檻〕 褴〔襤〕 篮〔籃〕

见
苋〔莧〕 岘〔峴〕 觃〔覎〕 视〔視〕 规〔規〕 现〔現〕 枧〔梘〕 觅〔覓〕 觉〔覺〕 砚〔硯〕 觇〔覘〕 览〔覽〕 宽〔寬〕 蚬〔蜆〕 觊〔覬〕 笕〔筧〕 觋〔覡〕 觌〔覿〕 靓〔靚〕 搅〔攪〕 揽〔攬〕 缆〔纜〕 窥〔窺〕 榄〔欖〕 觎〔覦〕 觏〔覯〕 觐〔覲〕 觑〔覷〕 髋〔髖〕

荐
鞯〔韉〕

将
蒋〔蔣〕 锵〔鏘〕

节
栉〔櫛〕

尽
浕〔濜〕 荩〔藎〕 烬〔燼〕 赆〔贐〕

进
琎〔璡〕

举
榉〔櫸〕

壳
悫〔慤〕

来
涞〔淶〕 莱〔萊〕 崃〔崍〕 徕〔徠〕 赉〔賚〕 睐〔睞〕 铼〔錸〕

乐
泺〔濼〕 烁〔爍〕 栎〔櫟〕 轹〔轢〕 砾〔礫〕 铄〔鑠〕

离
漓〔灕〕 篱〔籬〕

历
沥〔瀝〕 坜〔壢〕 苈〔藶〕 呖〔嚦〕 枥〔櫪〕 疬〔癧〕 雳〔靂〕

丽
俪〔儷〕 郦〔酈〕 逦〔邐〕 骊〔驪〕 鹂〔鸝〕 酾〔釃〕 鲡〔鱺〕

两
俩〔倆〕 唡〔啢〕 辆〔輛〕 满〔滿〕 瞒〔瞞〕 颟〔顢〕 螨〔蟎〕 魉〔魎〕 懑〔懣〕 蹒〔蹣〕

灵
棂〔欞〕

刘
浏〔瀏〕

龙
陇〔隴〕 泷〔瀧〕 宠〔寵〕 庞〔龐〕 垄〔壟〕 拢〔攏〕 茏〔蘢〕 咙〔嚨〕 珑〔瓏〕 栊〔櫳〕 䶮〔龑〕 昽〔曨〕 胧〔朧〕 砻〔礱〕 袭〔襲〕 聋〔聾〕 龚〔龔〕 龛〔龕〕 笼〔籠〕 詟〔讋〕

娄
偻〔僂〕 溇〔漊〕 蒌〔蔞〕 搂〔摟〕 嵝〔嶁〕 喽〔嘍〕 缕〔縷〕 屡〔屢〕 数〔數〕 楼〔樓〕 瘘〔瘻〕 褛〔褸〕 窭〔窶〕 䁖〔瞜〕 镂〔鏤〕 屦〔屨〕 蝼〔螻〕 篓〔簍〕 耧〔耬〕 薮〔藪〕 擞〔擻〕 髅〔髏〕

卢
泸〔瀘〕 垆〔壚〕 栌〔櫨〕 轳〔轤〕 胪〔臚〕 鸬〔鸕〕 颅〔顱〕 舻〔艫〕 鲈〔鱸〕

虏
掳〔擄〕

卤
鹾〔鹺〕

录
箓〔籙〕

虑
滤〔濾〕 摅〔攄〕

仑
论〔論〕 伦〔倫〕 沦〔淪〕 抡〔掄〕 囵〔圇〕 纶〔綸〕 轮〔輪〕 瘪〔癟〕

罗
萝〔蘿〕 啰〔囉〕 逻〔邏〕 猡〔玀〕 椤〔欏〕 锣〔鑼〕 箩〔籮〕

马
冯〔馮〕 驭〔馭〕 闯〔闖〕 吗〔嗎〕 犸〔獁〕 驮〔馱〕 驰〔馳〕 驯〔馴〕 妈〔媽〕 玛〔瑪〕 驱〔驅〕 驳〔駁〕 码〔碼〕 驼〔駝〕 驻〔駐〕 驵〔駔〕 驾〔駕〕 驿〔驛〕 驷〔駟〕 驶〔駛〕 驹〔駒〕 驺〔騶〕 骀〔駘〕 驸〔駙〕 驽〔駑〕 骂〔罵〕 蚂〔螞〕 笃〔篤〕 骇〔駭〕 骈〔駢〕 骁〔驍〕 骄〔驕〕 骅〔驊〕 骆〔駱〕 骊〔驪〕 骋〔騁〕 验〔驗〕 骏〔駿〕 骎〔駸〕 骑〔騎〕 骐〔騏〕 骒〔騍〕 骓〔騅〕 骖〔驂〕 骗〔騙〕 骘〔騭〕 骛〔騖〕 骚〔騷〕 骞〔騫〕 骜〔驁〕 蓦〔驀〕 腾〔騰〕 骝〔騮〕 骟〔騸〕 骠〔驃〕 骢〔驄〕 骡〔騾〕 羁〔羈〕 骤〔驟〕 骥〔驥〕 骧〔驤〕

买
荬〔蕒〕

卖
读〔讀〕 渎〔瀆〕 续〔續〕 椟〔櫝〕 觌〔覿〕 赎〔贖〕 犊〔犢〕 牍〔牘〕 窦〔竇〕 黩〔黷〕

麦
唛〔嘜〕 麸〔麩〕

门
闩〔閂〕 闪〔閃〕 们〔們〕 闭〔閉〕 闯〔闖〕 问〔問〕 扪〔捫〕 闱〔闈〕 闵〔閔〕 闷〔悶〕 闰〔閏〕 闲〔閑〕 间〔間〕 闹〔鬧〕① 闸〔閘〕 钔〔鍆〕 阂〔閡〕 闺〔閨〕 闻〔聞〕 闼〔闥〕 闽〔閩〕 闾〔閭〕 闿〔闓〕 阁〔閣〕 阀〔閥〕 润〔潤〕 涧〔澗〕 悯〔憫〕 阆〔閬〕 阅〔閱〕 阃〔閫〕 阄〔鬮〕① 阏〔閼〕 娴〔嫻〕 阈〔閾〕

①鬥字头的字，一般也写作門字头，如鬧、鬮、鬩写作閙、𨶹、閲。因此，这些鬥字头的字可简化作门字头。但鬥争的鬥应简作斗（见第一表）。

阈〔閾〕
阉〔閹〕
闾〔閭〕
阍〔閽〕
阌〔閿〕
阅〔閱〕①
阐〔闡〕
阁〔閣〕
焖〔燜〕
阑〔闌〕
裥〔襇〕
阔〔闊〕
痫〔癇〕
鹇〔鷴〕
阕〔闋〕
阒〔闃〕
搁〔擱〕
锏〔鐧〕
锎〔鐦〕
阙〔闕〕
阖〔闔〕
阗〔闐〕
榈〔櫚〕
简〔簡〕
谰〔讕〕
阚〔闞〕
蔺〔藺〕
澜〔瀾〕
斓〔斕〕
㘓〔囒〕
镧〔鑭〕
躏〔躪〕

黾

渑〔澠〕
绳〔繩〕
鼋〔黿〕
蝇〔蠅〕
鼍〔鼉〕

难

傩〔儺〕
滩〔灘〕
摊〔攤〕
瘫〔癱〕

鸟

凫〔鳧〕
鸠〔鳩〕
岛〔島〕
茑〔蔦〕
鸢〔鳶〕
鸣〔鳴〕
枭〔梟〕
鸩〔鴆〕
鸦〔鴉〕
䴓〔鳾〕
鸥〔鷗〕
鸨〔鴇〕
鸧〔鶬〕
窎〔窵〕
莺〔鶯〕
鸪〔鴣〕
捣〔搗〕
鸫〔鶇〕
鸬〔鸕〕
鸭〔鴨〕
鸯〔鴦〕
鸮〔鴞〕
鸲〔鴝〕
鸰〔鴒〕
鸳〔鴛〕
鸵〔鴕〕
袅〔裊〕
鸱〔鴟〕
鸶〔鷥〕
鸾〔鸞〕
䴔〔鵁〕
鸿〔鴻〕
鸷〔鷙〕
鸸〔鴯〕
䴕〔鴷〕
鸼〔鵃〕
鸽〔鴿〕
鸹〔鴰〕
鸺〔鵂〕
鸻〔鴴〕
鹈〔鵜〕
鹇〔鷳〕
鹁〔鵓〕

鹂〔鸝〕
鹃〔鵑〕
鹆〔鵒〕
鹄〔鵠〕
鹅〔鵝〕
鹑〔鶉〕
鹒〔鶊〕
䴖〔鶄〕
鹉〔鵡〕
鹊〔鵲〕
鹋〔鶓〕
鹌〔鵪〕
鹏〔鵬〕
鹐〔鵮〕
鹚〔鷀〕
鹕〔鶘〕
鹖〔鶡〕
䴗〔鶪〕
鹗〔鶚〕
鹘〔鶻〕
鹜〔鶩〕
鹛〔鶥〕
鹤〔鶴〕
鹣〔鶼〕
鹞〔鷂〕
鹡〔鶺〕
䴘〔鷉〕
鹧〔鷓〕
鹥〔鷖〕
鹦〔鸚〕
鹨〔鷚〕
鹫〔鷲〕
鹩〔鷯〕
鹪〔鷦〕
鹬〔鷸〕
鹰〔鷹〕
鹯〔鸇〕
鹭〔鷺〕
䴙〔鸊〕
鹳〔鸛〕

聂

慑〔懾〕
滠〔灄〕

摄〔攝〕
嗫〔囁〕
镊〔鑷〕
颞〔顳〕
蹑〔躡〕

宁

泞〔濘〕
拧〔擰〕
咛〔嚀〕
狞〔獰〕
柠〔檸〕
聍〔聹〕

农

侬〔儂〕
浓〔濃〕
哝〔噥〕
脓〔膿〕

齐

剂〔劑〕
侪〔儕〕
济〔濟〕
荠〔薺〕
挤〔擠〕
脐〔臍〕
蛴〔蠐〕
跻〔躋〕
霁〔霽〕
鲚〔鱭〕
齑〔齏〕

岂

剀〔剴〕
凯〔凱〕
恺〔愷〕
闿〔闓〕
垲〔塏〕
桤〔榿〕
觊〔覬〕
硙〔磑〕
皑〔皚〕
铠〔鎧〕

气

忾〔愾〕
饩〔餼〕

迁

跹〔躚〕

佥

剑〔劍〕
俭〔儉〕
险〔險〕
捡〔撿〕
猃〔獫〕
验〔驗〕
检〔檢〕
殓〔殮〕
敛〔斂〕
脸〔臉〕
裣〔襝〕
睑〔瞼〕
签〔簽〕
潋〔瀲〕
蔹〔蘞〕

乔

侨〔僑〕
挢〔撟〕
荞〔蕎〕
峤〔嶠〕
骄〔驕〕
娇〔嬌〕
桥〔橋〕
轿〔轎〕
硚〔礄〕
矫〔矯〕
鞒〔鞽〕

亲

榇〔櫬〕

穷

䓖〔藭〕

区

讴〔謳〕
伛〔傴〕
沤〔漚〕
怄〔慪〕
抠〔摳〕
奁〔奩〕
呕〔嘔〕
岖〔嶇〕
妪〔嫗〕

驱〔驅〕
枢〔樞〕
瓯〔甌〕
欧〔歐〕
殴〔毆〕
鸥〔鷗〕
眍〔瞘〕
躯〔軀〕

啬

蔷〔薔〕
墙〔墻〕
嫱〔嬙〕
樯〔檣〕
穑〔穡〕

杀

铩〔鎩〕

审

谉〔讅〕
婶〔嬸〕

圣

柽〔檉〕
蛏〔蟶〕

师

浉〔溮〕
狮〔獅〕
蛳〔螄〕
筛〔篩〕

时

埘〔塒〕
莳〔蒔〕
鲥〔鰣〕

寿

俦〔儔〕
涛〔濤〕
祷〔禱〕
焘〔燾〕
畴〔疇〕
铸〔鑄〕
筹〔籌〕
踌〔躊〕

属

嘱〔囑〕
瞩〔矚〕

双

扨〔攩〕

肃

萧〔蕭〕
啸〔嘯〕
潇〔瀟〕
箫〔簫〕
蟏〔蠨〕

岁

刿〔劌〕
哕〔噦〕
秽〔穢〕

孙

荪〔蓀〕
狲〔猻〕
逊〔遜〕

条

涤〔滌〕
绦〔縧〕
鲦〔鰷〕

万

厉〔厲〕
迈〔邁〕
励〔勵〕
疠〔癘〕
虿〔蠆〕
趸〔躉〕
砺〔礪〕
粝〔糲〕
蛎〔蠣〕

为

伪〔僞〕
沩〔溈〕
妫〔媯〕

韦

讳〔諱〕
伟〔偉〕
闱〔闈〕
违〔違〕
苇〔葦〕
韧〔韌〕
帏〔幃〕
围〔圍〕
纬〔緯〕

炜〔煒〕
祎〔禕〕
玮〔瑋〕
韨〔韍〕
涠〔潿〕
韩〔韓〕
韫〔韞〕
韪〔韙〕
韬〔韜〕

乌

邬〔鄔〕
坞〔塢〕
呜〔嗚〕
钨〔鎢〕

无

怃〔憮〕
庑〔廡〕
抚〔撫〕
芜〔蕪〕
呒〔嘸〕
妩〔嫵〕

献

谳〔讞〕

乡

芗〔薌〕
飨〔饗〕

写

泻〔瀉〕

寻

浔〔潯〕
荨〔蕁〕
挦〔撏〕
鲟〔鱘〕

亚

垩〔堊〕
垭〔埡〕
挜〔掗〕
哑〔啞〕
娅〔婭〕
恶〔惡〕
〔噁〕
氩〔氬〕
壶〔壺〕

严
俨〔儼〕
酽〔釅〕
厌
恹〔懨〕
厣〔厴〕
靥〔靨〕
餍〔饜〕
魇〔魘〕
黡〔黶〕
尧
侥〔僥〕
浇〔澆〕
挠〔撓〕
荛〔蕘〕
峣〔嶢〕
哓〔嘵〕
娆〔嬈〕
骁〔驍〕
绕〔繞〕
饶〔饒〕
烧〔燒〕
桡〔橈〕
晓〔曉〕
硗〔磽〕
铙〔鐃〕
翘〔翹〕
蛲〔蟯〕
跷〔蹺〕
业
邺〔鄴〕
页
顶〔頂〕
顷〔頃〕
项〔項〕
预〔預〕
顺〔順〕
须〔須〕
颃〔頏〕
烦〔煩〕
顼〔頊〕
顽〔頑〕
顿〔頓〕
颀〔頎〕
颁〔頒〕
颂〔頌〕
倾〔傾〕
预〔預〕
庼〔廎〕
硕〔碩〕
颅〔顱〕
领〔領〕
颈〔頸〕
颇〔頗〕
颏〔頦〕
颊〔頰〕
颉〔頡〕
颍〔潁〕
颌〔頜〕
颋〔頲〕
滪〔澦〕
颐〔頤〕
蓣〔蕷〕
频〔頻〕
颓〔頹〕
颔〔頷〕
颖〔穎〕
颗〔顆〕
额〔額〕
颜〔顏〕
撷〔擷〕
题〔題〕
颙〔顒〕
颛〔顓〕
缬〔纈〕
濒〔瀕〕
颠〔顛〕
颟〔顢〕
颞〔顳〕
颡〔顙〕
嚣〔囂〕
颢〔顥〕
颤〔顫〕
巅〔巔〕
颥〔顬〕
癫〔癲〕
灏〔灝〕
颦〔顰〕
颧〔顴〕
义
议〔議〕
仪〔儀〕
蚁〔蟻〕
艺
呓〔囈〕
阴
荫〔蔭〕
隐
瘾〔癮〕
犹
莸〔蕕〕
鱼
鱽〔魛〕
渔〔漁〕
鲂〔魴〕
鱿〔魷〕
鲁〔魯〕
鲎〔鱟〕
蓟〔薊〕
鲆〔鮃〕
鲏〔鮍〕
鲅〔鮁〕
鲈〔鱸〕
鲇〔鮎〕
鲊〔鮓〕
鲄〔鮣〕
稣〔穌〕
鲋〔鮒〕
鲍〔鮑〕
鲐〔鮐〕
鲞〔鯗〕
鲝〔鮺〕
鲚〔鱭〕
鲛〔鮫〕
鲜〔鮮〕
鲑〔鮭〕
鲒〔鮚〕
鲔〔鮪〕
鲟〔鱘〕
鲗〔鰂〕
鲖〔鮦〕
鲙〔鱠〕
鲨〔鯊〕
噜〔嚕〕
鲡〔鱺〕
鲠〔鯁〕
鲢〔鰱〕
鲫〔鯽〕
鲥〔鰣〕
鲩〔鯇〕
鲣〔鰹〕
鲤〔鯉〕
鲦〔鰷〕
鲧〔鯀〕
橹〔櫓〕
氇〔氌〕
鲸〔鯨〕
鲭〔鯖〕
鲮〔鯪〕
鲰〔鯫〕
鲲〔鯤〕
鲻〔鯔〕
鲳〔鯧〕
鲱〔鯡〕
鲵〔鯢〕
鲷〔鯛〕
鲶〔鯰〕
藓〔蘚〕
鳝〔鱔〕
鲼〔鱝〕
鲙〔鱠〕
鳊〔鯿〕
鲽〔鰈〕
鳁〔鰛〕
鳃〔鰓〕
鳄〔鰐〕
镥〔鑥〕
鳅〔鰍〕
鳆〔鰒〕
鳇〔鰉〕
鳌〔鰲〕
歔〔歔〕
螣〔螣〕
鳒〔鰜〕
鳍〔鰭〕
鳎〔鰨〕
鳏〔鰥〕
鳑〔鰟〕
癣〔癬〕
鳖〔鱉〕
鳙〔鱅〕
鳛〔鰼〕
鳕〔鱈〕
鳔〔鰾〕
鳓〔鰳〕
鳘〔鰵〕
鳗〔鰻〕
鳝〔鱔〕
鳟〔鱒〕
鳞〔鱗〕
鳜〔鱖〕
鳣〔鱣〕
鳢〔鱧〕
与
屿〔嶼〕
欤〔歟〕
云
芸〔蕓〕
昙〔曇〕
叆〔靉〕
叇〔靆〕
郑
掷〔擲〕
踯〔躑〕
执
垫〔墊〕
挚〔摯〕
贽〔贄〕
鸷〔鷙〕
蛰〔蟄〕
絷〔縶〕
质
锧〔鑕〕
踬〔躓〕
专
传〔傳〕
抟〔摶〕
转〔轉〕
䏝〔膞〕
砖〔磚〕
啭〔囀〕
讠
计〔計〕
订〔訂〕
讣〔訃〕
讥〔譏〕
议〔議〕
讨〔討〕
讧〔訌〕
讦〔訐〕
记〔記〕
讯〔訊〕
讪〔訕〕
训〔訓〕
讫〔訖〕
访〔訪〕
讶〔訝〕
讳〔諱〕
讵〔詎〕
讴〔謳〕
诀〔訣〕
讷〔訥〕
设〔設〕
讽〔諷〕
讹〔訛〕
䜣〔訢〕
许〔許〕
论〔論〕
讼〔訟〕
讻〔訩〕
诂〔詁〕
诃〔訶〕
评〔評〕
诏〔詔〕
词〔詞〕
译〔譯〕
诎〔詘〕
诇〔詗〕
诅〔詛〕
识〔識〕
诌〔謅〕
诋〔詆〕
诉〔訴〕
诈〔詐〕
诊〔診〕
诒〔詒〕
诨〔諢〕
该〔該〕
详〔詳〕
诧〔詫〕
诓〔誆〕
诖〔詿〕
诘〔詰〕
诙〔詼〕
试〔試〕
诗〔詩〕
诩〔詡〕
诤〔諍〕
诠〔詮〕
诛〔誅〕
诔〔誄〕
诟〔詬〕
诣〔詣〕
话〔話〕
诡〔詭〕
询〔詢〕
诚〔誠〕
诞〔誕〕
浒〔滸〕
诮〔誚〕
说〔說〕
诫〔誡〕
诬〔誣〕
语〔語〕
诵〔誦〕
罚〔罰〕
误〔誤〕
诰〔誥〕
诳〔誑〕
诱〔誘〕
诲〔誨〕
诶〔誒〕
狱〔獄〕
谊〔誼〕
谅〔諒〕
谈〔談〕
谆〔諄〕
谉〔讅〕
谇〔誶〕
请〔請〕
诺〔諾〕
诸〔諸〕
读〔讀〕
诼〔諑〕
诹〔諏〕
课〔課〕
诽〔誹〕
诿〔諉〕
谁〔誰〕
谀〔諛〕
调〔調〕
谄〔諂〕
谂〔諗〕
谛〔諦〕
谙〔諳〕
谜〔謎〕
谚〔諺〕
谝〔諞〕
谘〔諮〕
谌〔諶〕
谎〔謊〕
谋〔謀〕
谍〔諜〕
谐〔諧〕
谏〔諫〕
谞〔諝〕
谑〔謔〕
谒〔謁〕
谔〔諤〕
谓〔謂〕
谖〔諼〕
谕〔諭〕
谥〔謚〕
谤〔謗〕
谦〔謙〕
谧〔謐〕
谟〔謨〕
谠〔讜〕
谡〔謖〕
谢〔謝〕
谣〔謠〕
储〔儲〕

谪〔謫〕
谫〔譾〕
谨〔謹〕
谬〔謬〕
谩〔謾〕
谱〔譜〕
谮〔譖〕
谭〔譚〕
谰〔讕〕
谲〔譎〕
谯〔譙〕
蔼〔藹〕
槠〔櫧〕
谴〔譴〕
谵〔譫〕
谳〔讞〕
辩〔辯〕
䜩〔讌〕
雠〔讎〕
谶〔讖〕
霭〔靄〕

饣

饥〔饑〕
饦〔飥〕
饧〔餳〕
饨〔飩〕
饭〔飯〕
饮〔飲〕
饫〔飫〕
饩〔餼〕
饪〔飪〕
饬〔飭〕
饲〔飼〕
饯〔餞〕
饰〔飾〕
饱〔飽〕
饴〔飴〕
饳〔飿〕
饸〔餄〕
饷〔餉〕
饺〔餃〕
饻〔餏〕
饼〔餅〕
饵〔餌〕
饶〔饒〕
蚀〔蝕〕
饹〔餎〕
饽〔餑〕
馁〔餒〕
饿〔餓〕
馆〔館〕
馄〔餛〕
馃〔餜〕
馅〔餡〕
馉〔餶〕
馇〔餷〕
馈〔饋〕
馊〔餿〕
馐〔饈〕
馍〔饃〕
馎〔餺〕
馏〔餾〕
馑〔饉〕
馒〔饅〕
馓〔饊〕
馔〔饌〕
馕〔饢〕

𠃓

汤〔湯〕
扬〔揚〕
场〔場〕
旸〔暘〕
饧〔餳〕
炀〔煬〕
杨〔楊〕
肠〔腸〕
疡〔瘍〕
砀〔碭〕
畅〔暢〕
钖〔鍚〕
殇〔殤〕
荡〔蕩〕
烫〔燙〕
觞〔觴〕

纟

丝〔絲〕
纠〔糾〕
纩〔纊〕
纡〔紆〕
纣〔紂〕
红〔紅〕
纪〔紀〕
纫〔紉〕
纥〔紇〕
约〔約〕
纨〔紈〕
级〔級〕
纺〔紡〕
纹〔紋〕
纬〔緯〕
纭〔紜〕
纯〔純〕
纰〔紕〕
纽〔紐〕
纳〔納〕
纲〔綱〕
纱〔紗〕
纴〔紝〕
纷〔紛〕
纶〔綸〕
纸〔紙〕
纵〔縱〕
纾〔紓〕
纼〔紖〕
咝〔噝〕
绊〔絆〕
线〔綫〕
绀〔紺〕
绁〔紲〕
绂〔紱〕
绋〔紼〕
绎〔繹〕
经〔經〕
绍〔紹〕
组〔組〕
细〔細〕
䌷〔紬〕
绅〔紳〕
织〔織〕
绌〔絀〕
终〔終〕
绉〔縐〕
绐〔紿〕
哟〔喲〕
绖〔絰〕
荮〔葤〕
荭〔葒〕
绞〔絞〕
统〔統〕
绒〔絨〕
绕〔繞〕
绔〔絝〕
结〔結〕
绗〔絎〕
给〔給〕
绘〔繪〕
绝〔絶〕
绛〔絳〕
络〔絡〕
绚〔絢〕
绑〔綁〕
莼〔蒓〕
绠〔綆〕
绨〔綈〕
绡〔綃〕
绢〔絹〕
绣〔綉〕
绥〔綏〕
绦〔縧〕
鸶〔鷥〕
综〔綜〕
绽〔綻〕
绾〔綰〕
绻〔綣〕
绩〔績〕
绫〔綾〕
绪〔緒〕
续〔續〕
绮〔綺〕
缀〔綴〕
绿〔緑〕
绰〔綽〕
绲〔緄〕
绳〔繩〕
绯〔緋〕
绶〔綬〕
绸〔綢〕
绷〔綳〕
绺〔綹〕
维〔維〕
绵〔綿〕
缁〔緇〕
缔〔締〕
编〔編〕
缕〔縷〕
缃〔緗〕
缂〔緙〕
缅〔緬〕
缘〔緣〕
缉〔緝〕
缇〔緹〕
缈〔緲〕
缗〔緡〕
缊〔緼〕
缌〔緦〕
缆〔纜〕
缓〔緩〕
缄〔緘〕
缑〔緱〕
缒〔縋〕
缎〔緞〕
辔〔轡〕
缞〔縗〕
缤〔繽〕
缟〔縞〕
缣〔縑〕
缢〔縊〕
缚〔縛〕
缙〔縉〕
缛〔縟〕
缜〔縝〕
缝〔縫〕
缡〔縭〕
潍〔濰〕
缩〔縮〕
缥〔縹〕
缪〔繆〕
缦〔縵〕
缨〔纓〕
缫〔繅〕
缧〔縲〕
蕴〔藴〕
缮〔繕〕
缯〔繒〕
缬〔纈〕
缭〔繚〕
橼〔櫞〕
缰〔繮〕
缳〔繯〕
缲〔繰〕
缱〔繾〕
缴〔繳〕
辫〔辮〕
缵〔纘〕

収

坚〔堅〕
贤〔賢〕
肾〔腎〕
竖〔竪〕
悭〔慳〕
紧〔緊〕
铿〔鏗〕
鲣〔鰹〕

𫇧

劳〔勞〕
茕〔煢〕
茔〔塋〕
荧〔熒〕
荣〔榮〕
荥〔滎〕
荦〔犖〕
涝〔澇〕
崂〔嶗〕
莹〔瑩〕
捞〔撈〕
唠〔嘮〕
莺〔鶯〕
萤〔螢〕
营〔營〕
萦〔縈〕
痨〔癆〕
嵘〔嶸〕
铹〔鐒〕
耢〔耮〕
蝾〔蠑〕

𫩏

览〔覽〕
揽〔攬〕
缆〔纜〕
榄〔欖〕
鉴〔鑒〕

只

识〔識〕
帜〔幟〕
织〔織〕
炽〔熾〕
职〔職〕

钅

钆〔釓〕
钇〔釔〕
钌〔釕〕
钋〔釙〕
钉〔釘〕
针〔針〕
钊〔釗〕
钗〔釵〕
钎〔釺〕
钓〔釣〕
钏〔釧〕
钍〔釷〕
钐〔釤〕
钒〔釩〕
钖〔鍚〕
钕〔釹〕
钔〔鍆〕
钬〔鈥〕
钫〔鈁〕
钚〔鈈〕
䥺〔釾〕
钪〔鈧〕
钯〔鈀〕
钭〔鈄〕
钙〔鈣〕
钝〔鈍〕
钛〔鈦〕
钘〔鈃〕
钮〔鈕〕
钞〔鈔〕
钢〔鋼〕
钠〔鈉〕
钡〔鋇〕
钤〔鈐〕
钧〔鈞〕
钩〔鈎〕
钦〔欽〕
钨〔鎢〕
铋〔鉍〕
钰〔鈺〕
钱〔錢〕
钲〔鉦〕
钳〔鉗〕
钴〔鈷〕
钺〔鉞〕
钵〔鉢〕
钹〔鈸〕
钼〔鉬〕
钾〔鉀〕
铀〔鈾〕
钿〔鈿〕
铎〔鐸〕
䥽〔鏺〕
铃〔鈴〕
铅〔鉛〕
铂〔鉑〕
铄〔鑠〕
铆〔鉚〕
铍〔鈹〕
钶〔鈳〕
铊〔鉈〕
钽〔鉭〕
铌〔鈮〕
钷〔鉕〕
铈〔鈰〕
铉〔鉉〕
铒〔鉺〕
铑〔銠〕
铕〔銪〕
铟〔銦〕
铷〔銣〕
铯〔銫〕
铥〔銩〕
铪〔鉿〕

铞〔銱〕	铧〔鏵〕	锎〔鐦〕	键〔鍵〕	镉〔鎘〕	镰〔鐮〕	驿〔驛〕	娈〔孌〕
铫〔銚〕	铩〔鎩〕	铽〔鋱〕	镀〔鍍〕	镊〔鑷〕	镱〔鐿〕	铎〔鐸〕	恋〔戀〕
铵〔銨〕	揿〔撳〕	铼〔錸〕	镃〔鎡〕	镇〔鎮〕	镭〔鐳〕	萚〔蘀〕	栾〔欒〕
衔〔銜〕	锌〔鋅〕	锇〔鋨〕	镁〔鎂〕	镍〔鎳〕	镬〔鑊〕	释〔釋〕	挛〔攣〕
铲〔鏟〕	锐〔銳〕	锂〔鋰〕	镂〔鏤〕	镌〔鎸〕	镮〔鐶〕	箨〔籜〕	鸾〔鸞〕
铰〔鉸〕	锑〔銻〕	锧〔鑕〕	锲〔鍥〕	镏〔鎦〕	镯〔鐲〕	**𢀖**	湾〔灣〕
铳〔銃〕	锒〔鋃〕	锘〔鍩〕	锵〔鏘〕	镜〔鏡〕	镲〔鑔〕	劲〔勁〕	蛮〔蠻〕
铱〔銥〕	铺〔鋪〕	锞〔錁〕	锷〔鍔〕	镝〔鏑〕	镳〔鑣〕	刭〔剄〕	脔〔臠〕
铑〔銠〕	铸〔鑄〕	锭〔錠〕	锶〔鍶〕	镛〔鏞〕	镴〔鑞〕	陉〔陘〕	滦〔灤〕
铗〔鋏〕	嵚〔嶔〕	锗〔鍺〕	锴〔鍇〕	镞〔鏃〕	镶〔鑲〕	泾〔涇〕	銮〔鑾〕
铐〔銬〕	锓〔鋟〕	锝〔鍀〕	锾〔鍰〕	镖〔鏢〕	䦆〔钁〕	茎〔莖〕	**呙**
铏〔鉶〕	锃〔鋥〕	锫〔錇〕	锹〔鍬〕	镚〔鏰〕	**⺍**	径〔徑〕	剐〔剮〕
铙〔鐃〕	链〔鏈〕	错〔錯〕	锿〔鎄〕	镗〔鏜〕	峃〔嶨〕	经〔經〕	涡〔渦〕
银〔銀〕	铿〔鏗〕	锚〔錨〕	镅〔鎇〕	𬭤〔鐯〕	学〔學〕	烃〔烴〕	埚〔堝〕
铛〔鐺〕	锏〔鐧〕	锛〔錛〕	镄〔鐨〕	镘〔鏝〕	觉〔覺〕	轻〔輕〕	㖞〔喎〕
铜〔銅〕	销〔銷〕	锯〔鋸〕	锻〔鍛〕	镩〔鑹〕	搅〔攪〕	氢〔氫〕	莴〔萵〕
铝〔鋁〕	锁〔鎖〕	锰〔錳〕	锸〔鍤〕	镦〔鐓〕	喾〔嚳〕	胫〔脛〕	娲〔媧〕
铡〔鍘〕	锄〔鋤〕	锢〔錮〕	锼〔鎪〕	𫔍〔鐥〕	鲎〔鱟〕	痉〔痙〕	祸〔禍〕
铠〔鎧〕	锅〔鍋〕	锟〔錕〕	镎〔鎿〕	镨〔鐠〕	黉〔黌〕	羟〔羥〕	脶〔腡〕
铨〔銓〕	锉〔銼〕	锡〔錫〕	镓〔鎵〕	镧〔鑭〕	**𠬤**	颈〔頸〕	窝〔窩〕
铢〔銖〕	锈〔銹〕	锣〔鑼〕	镋〔鎲〕	镥〔鑥〕	译〔譯〕	巯〔巰〕	锅〔鍋〕
铣〔銑〕	锋〔鋒〕	锤〔錘〕	镔〔鑌〕	镤〔鏷〕	泽〔澤〕	**亦**	蜗〔蝸〕
铤〔鋌〕	锆〔鋯〕	锥〔錐〕	镒〔鎰〕	镢〔鐝〕	怿〔懌〕	变〔變〕	
铭〔銘〕	铹〔鐒〕	锦〔錦〕	𫓶〔鍽〕	镣〔鐐〕	择〔擇〕	弯〔彎〕	
铬〔鉻〕	锔〔鋦〕	锨〔鍁〕	镑〔鎊〕	镫〔鐙〕	峄〔嶧〕	孪〔孿〕	
铮〔錚〕	锕〔錒〕	锱〔錙〕	镐〔鎬〕	镪〔鏹〕	绎〔繹〕	峦〔巒〕	

①雠：用于校雠、雠定、仇雠等。表示仇恨、仇敌义时用仇。

附　　录

以下39个字是从《第一批异体字整理表》摘录出来的。这些字习惯被看作简化字，附此以便检查。括弧里的字是停止使用的异体字。

呆〔獃騃〕	雇〔僱〕	杰〔傑〕①	厘〔釐〕	弃〔棄〕	凶〔兇〕	涌〔湧〕	扎〔紮紥〕
布〔佈〕	挂〔掛〕	巨〔鉅〕	麻〔蔴〕	升〔陞昇〕	绣〔繡〕	岳〔嶽〕	占〔佔〕
痴〔癡〕	哄〔閧鬨〕	昆〔崑崐〕	脉〔脈〕	笋〔筍〕	锈〔鏽〕	韵〔韻〕	周〔週〕
床〔牀〕	迹〔跡蹟〕	捆〔綑〕	猫〔貓〕	它〔牠〕	岩〔巖〕	灾〔災〕	注〔註〕
唇〔脣〕	秸〔稭〕	泪〔淚〕	栖〔棲〕	席〔蓆〕	异〔異〕	札〔劄剳〕	

①杰：从木，不从术。

下列地名用字，因为生僻难认，已经国务院批准更改，录后以备检查。

黑龙江	铁骊县改铁力县
	瑷珲县改爱辉县
青　海	亹源回族自治县改门源回族自治县
新　疆	和阗专区改和田专区
	和阗县改和田县
	于阗县改于田县
	婼羌县改若羌县
江　西	雩都县改于都县
	大庾县改大余县
	虔南县改全南县
	新淦县改新干县
	新喻县改新余县
	鄱阳县改波阳县
	寻邬县改寻乌县
广　西	鬱林县改玉林县
四　川	酆都县改丰都县
	石砫县改石柱县
	越嶲县改越西县
	呷洛县改甘洛县
贵　州	婺川县改务川县
	鳛水县改习水县
陕　西	商雒专区改商洛专区
	盩厔县改周至县
	郿县改眉县
	醴泉县改礼泉县
	郃阳县改合阳县
	鄠县改户县
	雒南县改洛南县
	邠县改彬县
	鄜县改富县
	葭县改佳县
	沔县改勉县
	栒邑县改旬邑县
	洵阳县改旬阳县
	汧阳县改千阳县

此外，还有以下两种更改地名用字的情况：（1）由于汉字简化，例如辽宁省瀋阳市改为沈阳市；（2）由于异体字整理，例如河南省濬县改为浚县。

汉语拼音方案

一、字母表

字母	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄈ	ㄍㄝ
	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	ㄏㄚ	ㄧ	ㄐㄧㄝ	ㄎㄝ	ㄝㄌ	ㄝㄇ	ㄋㄝ
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄧㄡ	ㄚㄦ	ㄝㄙ	ㄊㄝ	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄨ	ㄪㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄧ	ㄧㄚ	ㄗㄝ	

v只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二、声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ讷	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄘ雌	ㄙ思	

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh ch sh 可以省作ẑ ĉ ŝ。

三、韵母表

	i ㄧ 衣	u ㄨ 乌	ü ㄩ 迂
a ㄚ 啊	ia ㄧㄚ 呀	ua ㄨㄚ 蛙	
o ㄛ 喔		uo ㄨㄛ 窝	
e ㄜ 鹅	ie ㄧㄝ 耶		üe ㄩㄝ 约
ai ㄞ 哀		uai ㄨㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei ㄨㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄧㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou ㄧㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian ㄧㄢ 烟	uan ㄨㄢ 弯	üan ㄩㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄧㄣ 因	uen ㄨㄣ 温	ün ㄩㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang ㄧㄤ 央	uang ㄨㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing ㄧㄥ 英	ueng ㄨㄥ 翁	
ong （ㄨㄥ）轰的韵母	iong ㄩㄥ 雍		

（1）“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i，即：知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作zhi，chi，shi，ri，zi，ci，si。

（2）韵母ㄦ写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作ertong，“花儿”拼作huar。

（3）韵母ㄝ单用的时候写成ê。

（4）i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成yi（衣），ya（呀），ye（耶），yao（腰），you（忧），yan（烟），yin（因），yang（央），ying（英），yong（雍）。

u 行的韵母，前面没有声母的时候，写成wu（乌），wa（蛙），wo（窝），wai（歪），wei（威），wan（弯），wen（温），wang（汪），weng（翁）。

ü 行的韵母，前面没有声母的时候，写成yu（迂），yue（约），yuan（冤），yun（晕）；ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j，q，x 拼的时候，写成 ju（居），qu（区），xu（虚），ü 上两点也省略；但是跟声母 n，l 拼的时候，仍然写成 nü（女），lü（吕）。

（5）iou，uei，uen 前面加声母的时候，写成 iu，ui，un，例如 niu（牛），gui（归），lun（论）。

（6）在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，ng 可以省作 ŋ。

四、声调符号

阴平	阳平	上声	去声
ˉ	ˊ	ˇ	ˋ

声调符号标在音节的主要母音上。轻声不标。例如：

妈 mā	麻 má	马 mǎ	骂 mà	吗 ma
（阴平）	（阳平）	（上声）	（去声）	（轻声）

五、隔音符号

a，o，e开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号（’）隔开，例如：pi’ao（皮袄）。

现代汉语常用字表

常 用 字 (2500字)

一 画

一 乙

二 画

二 十 丁 厂 七 卜 人 入 八 九 几
儿 了 力 乃 刀 又

三 画

三 于 干 亏 士 工 土 才 寸 下 大
丈 与 万 上 小 口 巾 山 千 乞 川
亿 个 勺 久 凡 及 夕 丸 么 广 亡
门 义 之 尸 弓 己 已 子 卫 也 女
飞 刃 习 叉 马 乡

四 画

丰 王 井 开 夫 天 无 元 专 云 扎
艺 木 五 支 厅 不 太 犬 区 历 尤
友 匹 车 巨 牙 屯 比 互 切 瓦 止
少 日 中 冈 贝 内 水 见 午 牛 手
毛 气 升 长 仁 什 片 仆 化 仇 币
仍 仅 斤 爪 反 介 父 从 今 凶 分
乏 公 仓 月 氏 勿 欠 风 丹 匀 乌
凤 勾 文 六 方 火 为 斗 忆 订 计
户 认 心 尺 引 丑 巴 孔 队 办 以
允 予 劝 双 书 幻

五 画

玉 刊 示 末 未 击 打 巧 正 扑 扒
功 扔 去 甘 世 古 节 本 术 可 丙
左 厉 右 石 布 龙 平 灭 轧 东 卡
北 占 业 旧 帅 归 且 旦 目 叶 甲
申 叮 电 号 田 由 史 只 央 兄 叼
叫 另 叨 叹 四 生 失 禾 丘 付 仗
代 仙 们 仪 白 仔 他 斥 瓜 乎 丛
令 用 甩 印 乐 句 匆 册 犯 外 处
冬 鸟 务 包 饥 主 市 立 闪 兰 半
汁 汇 头 汉 宁 穴 它 讨 写 让 礼
训 必 议 讯 记 永 司 尼 民 出 辽
奶 奴 加 召 皮 边 发 孕 圣 对 台
矛 纠 母 幼 丝

六画

式刑动扛寺吉扣考托老执
巩圾扩扫地扬场耳共芒亚
芝朽朴机权过臣再协西压
厌在有百存而页匠夸夺灰
达列死成夹轨邪划迈毕至
此贞师尘尖劣光当早吐吓
虫曲团同吊吃因吸吗屿帆
岁回岂刚则肉网年朱先丢
舌竹迁乔伟传乒乓休伍伏
优伐延件任伤价份华仰仿
伙伪自血向似后行舟全会
杀合兆企众爷伞创肌朵杂
危旬旨负各名多争色壮冲
冰庄庆亦刘齐交次衣产决
充妄闭问闯羊并关米灯州
汗污江池汤忙兴宇守宅字
安讲军许论农讽设访寻那
迅尽导异孙阵阳收阶阴防
奸如妇好她妈戏羽观欢买
红纤级约纪驰巡

七画

寿弄麦形进戒吞远违运扶
抚坛技坏扰拒找批扯址走
抄坝贡攻赤折抓扮抢孝均
抛投坟抗坑坊抖护壳志扭
块声把报却劫芽花芹芬苍
芳严芦劳克苏杆杠杜材村
杏极李杨求更束豆两丽医
辰励否还歼来连步坚旱盯
呈时吴助县里呆园旷围呀
吨足邮男困吵串员听吩吹
呜吧吼别岗帐财针钉告我
乱利秃秀私每兵估体何但
伸作伯伶佣低你住位伴身
皂佛近彻役返余希坐谷妥
含邻岔肝肚肠龟免狂犹角
删条卵岛迎饭饮系言冻状
亩况床库疗应冷这序辛弃
冶忘闲间闷判灶灿弟汪沙
汽沃泛沟没沈沉怀忧快完
宋宏牢究穷灾良证启评补
初社识诉诊词译君灵即层
尿尾迟局改张忌际陆阿陈
阻附妙妖妨努忍劲鸡驱纯
纱纳纲驳纵纷纸纹纺驴纽

八画

奉玩环武青责现表规抹拢
拔拣担坦押抽拐拖拍者顶
拆拥抵拘势抱垃拉拦拌幸
招坡披拨择抬其取苦若茂
苹苗英范直茄茎茅林枝杯
柜析板松枪构杰述枕丧或

画卧事刺枣雨卖矿码厕奔
奇奋态欧垄妻轰顷转斩轮
软到非叔肯齿些虎虏肾贤
尚旺具果味昆国昌畅明易
昂典固忠咐呼鸣咏呢岸岩
帖罗帜岭凯败贩购图钓制
知垂牧物乖刮秆和季委佳
侍供使例版侄侦侧凭侨佩
货依的追质欣征往爬彼径
所舍金命斧爸采受乳贪念
贫肤肺肢肿胀朋股肥服胁
周昏鱼兔狐忽狗备饰饱饲
变京享店夜庙府底剂郊废
净盲放刻育闸闹郑券卷单
炒炊炕炎炉沫浅法泄河沾
泪油泊沿泡注泻泳泥沸波
泼泽治怖性怕怜怪学宝宗
定宜审宙官空帘实试郎诗
肩房诚衬衫视话诞询该详
建肃录隶居届刷屈弦承孟
孤陕降限妹姑姐姓始驾参
艰线练组细驶织终驻驼绍
经贯

九　画

奏春帮珍玻毒型挂封持项
垮挎城挠政赴赵挡挺括拴
拾挑指垫挣挤拼挖按挥挪
某甚革荐巷带草茧茶荒茫
荡荣故胡南药标枯柄栋相
查柏柳柱柿栏树要咸威歪
研砖厘厚砌砍面耐耍牵残
殃轻鸦皆背战点临览竖省
削尝是盼眨哄显哑冒映星
昨畏趴胃贵界虹虾蚁思蚂
虽品咽骂哗咱响哈咬咳哪
炭峡罚贱贴骨钞钟钢钥钩
卸缸拜看矩怎牲选适秒香
种秋科重复竿段便俩贷顺
修保促侮俭俗俘信皇泉鬼
侵追俊盾待律很须叙剑逃
食盆胆胜胞胖脉勉狭狮独
狡狱狠贸怨急饶蚀饺饼弯
将奖哀亭亮度迹庭疮疯疫
疤姿亲音帝施闻阀阁差养
美姜叛送类迷前首逆总炼
炸炮烂剃洁洪洒浇浊洞测
洗活派洽染济洋洲浑浓津
恒恢恰恼恨举觉宣室宫宪
突穿窃客冠语扁袄祖神祝
误诱说诵垦退既屋昼费陡
眉孩除险院娃姥姨姻娇怒
架贺盈勇怠柔垒绑绒结绕
骄绘给络骆绝绞统

十 画

耕 耗 艳 泰 珠 班 素 蚕 顽 盏 匪
捞 栽 捕 振 载 赶 起 盐 捎 捏 埋
捉 捆 捐 损 都 哲 逝 捡 换 挽 热
恐 壶 挨 耻 耽 恭 莲 莫 荷 获 晋
恶 真 框 桂 档 桐 株 桥 桃 格 校
核 样 根 索 哥 速 逗 栗 配 翅 辱
唇 夏 础 破 原 套 逐 烈 殊 顾 轿
较 顿 毙 致 柴 桌 虑 监 紧 党 晒
眠 晓 鸭 晃 晌 晕 蚊 哨 哭 恩 唤
啊 唉 罢 峰 圆 贼 贿 钱 钳 钻 铁
铃 铅 缺 氧 特 牺 造 乘 敌 秤 租
积 秧 秩 称 秘 透 笔 笑 笋 债 借
值 倚 倾 倒 倘 俱 倡 候 俯 倍 倦
健 臭 射 躬 息 徒 徐 舰 舱 般 航
途 拿 爹 爱 颂 翁 脆 脂 胸 胳 脏
胶 脑 狸 狼 逢 留 皱 饿 恋 桨 浆
衰 高 席 准 座 脊 症 病 疾 疼 疲
效 离 唐 资 凉 站 剖 竞 部 旁 旅
畜 阅 羞 瓶 拳 粉 料 益 兼 烤 烘
烦 烧 烛 烟 递 涛 浙 涝 酒 涉 消
浩 海 涂 浴 浮 流 润 浪 浸 涨 烫
涌 悟 悄 悔 悦 害 宽 家 宵 宴 宾
窄 容 宰 案 请 朗 诸 读 扇 袜 袖
袍 被 祥 课 谁 调 冤 谅 谈 谊 剥
恳 展 剧 屑 弱 陵 陶 陷 陪 娱 娘
通 能 难 预 桑 绢 绣 验 继

十一画

球 理 捧 堵 描 域 掩 捷 排 掉 堆
推 掀 授 教 掏 掠 培 接 控 探 据
掘 职 基 著 勒 黄 萌 萝 菌 菜 萄
菊 萍 菠 营 械 梦 梢 梅 检 梳 梯
桶 救 副 票 戚 爽 聋 袭 盛 雪 辅
辆 虚 雀 堂 常 匙 晨 睁 眯 眼 悬
野 啦 晚 啄 距 跃 略 蛇 累 唱 患
唯 崖 崭 崇 圈 铜 铲 银 甜 梨 犁
移 笨 笼 笛 符 第 敏 做 袋 悠 偿
偶 偷 您 售 停 偏 假 得 衔 盘 船
斜 盒 鸽 悉 欲 彩 领 脚 脖 脸 脱
象 够 猜 猪 猎 猫 猛 馅 馆 凑 减
毫 麻 痒 痕 廊 康 庸 鹿 盗 章 竟
商 族 旋 望 率 着 盖 粘 粗 粒 断
剪 兽 清 添 淋 淹 渠 渐 混 渔 淘
液 淡 深 婆 梁 渗 情 惜 惭 悼 惧
惕 惊 惨 惯 寇 寄 宿 窑 密 谋 谎
祸 谜 逮 敢 屠 弹 随 蛋 隆 隐 婚
婶 颈 绩 绪 续 骑 绳 维 绵 绸 绿

十二画

琴 斑 替 款 堪 搭 塔 越 趁 趋 超
提 堤 博 揭 喜 插 揪 搜 煮 援 裁
搁 搂 搅 握 揉 斯 期 欺 联 散 惹
葬 葛 董 葡 敬 葱 落 朝 辜 葵 棒
棋 植 森 椅 椒 棵 棍 棉 棚 棕 惠

惑逼厨厦硬确雁殖裂雄暂
雅辈悲紫辉敞赏掌晴暑最
量喷晶喇遇喊景践跌跑遗
蛙蛛蜓喝喂喘喉幅帽赌赔
黑铸铺链销锁锄锅锈锋锐
短智毯鹅剩稍程稀税筐等
筑策筛筒答筋筝傲傅牌堡
集焦傍储奥街惩御循艇舒
番释禽腊脾腔鲁猾猴然馋
装蛮就痛童阔善羡普粪尊
道曾焰港湖渣湿温渴滑湾
渡游滋溉愤慌惰愧愉慨割
寒富窜窝窗遍裕裤裙谢谣
谦属屡强粥疏隔隙絮嫂登
缎缓编骗缘

十三画

瑞魂肆摄摸填搏塌鼓摆携
搬摇搞塘摊蒜勤鹊蓝墓幕
蓬蓄蒙蒸献禁楚想槐榆楼
概赖酬感碍碑碎碰碗碌雷
零雾雹输督龄鉴睛睡睬鄙
愚暖盟歇暗照跨跳跪路跟
遣蛾蜂嗓置罪罩错锡锣锤
锦键锯矮辞稠愁筹签简毁
舅鼠催傻像躲微愈遥腰腥
腹腾腿触解酱痰廉新韵意
粮数煎塑慈煤煌满漠源滤
滥滔溪溜滚滨粱滩慎誉塞
谨福群殿辟障嫌嫁叠缝缠

十四画

静碧璃墙撇嘉摧截誓境摘
摔聚蔽慕暮蔑模榴榜榨歌
遭酷酿酸磁愿需弊裳颗嗽
蜻蜡蝇蜘赚锹锻舞稳算箩
管僚鼻魄貌膜膊膀鲜疑馒
裹敲豪膏遮腐瘦辣竭端旗
精歉熄熔漆漂漫滴演漏慢
寨赛察蜜谱嫩翠熊凳骡缩

十五画

慧撕撒趣趟撑播撞撤增聪
鞋蕉蔬横槽樱橡飘醋醉震
霉瞒题暴瞎影踢踏踩踪蝶
蝴嘱墨镇靠稻黎稿稼箱箭
篇僵躺僻德艘膝膛熟摩颜
毅糊遵潜潮懂额慰劈

十六画

操燕薯薪薄颠橘整融醒餐
嘴蹄器赠默镜赞篮邀衡膨
雕磨凝辨辩糖糕燃澡激懒
壁避缴

十七画

戴 擦 鞠 藏 霜 霞 瞧 蹈 螺 穗 繁
辫 赢 糟 糠 燥 臂 翼 骤

十八画

鞭 覆 蹦 镰 翻 鹰

十九画

警 攀 蹲 颤 瓣 爆 疆

二十画

壤 耀 躁 嚼 嚷 籍 魔 灌

二十一画

蠢 霸 露

二十二画

囊

二十三画

罐

次常用字(1000字)

二　画

匕 刁

四　画

丐 歹 戈 夭 仑 讥 冗 邓

五　画

艾 夯 凸 卢 叭 叽 皿 凹 囚 矢 乍
尔 冯 玄

六　画

邦 迂 邢 芋 芍 吏 夷 吁 吕 吆 屹
廷 迄 臼 仲 伦 伊 肋 旭 匈 凫 妆
亥 汛 讳 讶 讹 讼 诀 弛 阱 驮 驯
纫

七　画

玖 玛 韧 抠 扼 汞 扳 抡 坎 坞 抑
拟 抒 芙 芜 苇 芥 芯 芭 杖 杉 巫
杈 甫 匣 轩 卤 肖 吱 吠 呕 呐 吟
呛 吻 吭 邑 囤 吮 岖 牡 佑 佃 伺
囱 肛 肘 甸 狈 鸠 彤 灸 刨 庇 吝
庐 闰 兑 灼 沐 沛 汰 沥 沦 汹 沧
沪 忱 诅 诈 罕 屁 坠 妓 姊 妒 纬

八　画

玫 卦 坷 坯 拓 坪 坤 拄 拧 拂 拙
拇 拗 茉 昔 苛 苫 苟 苞 茁 苔 枉
枢 枚 枫 杭 郁 矾 奈 奄 殴 歧 卓
昙 哎 咕 呵 咙 呻 咒 咆 咖 帕 账

贬 贮 氛 秉 岳 侠 侥 侣 侈 卑 刽
刹 肴 觅 忿 瓮 肮 肪 狞 庞 疟 疙
疚 卒 氓 炬 沽 沮 泣 泞 泌 沼 怔
怯 宠 宛 衩 祈 诡 帚 屉 弧 弥 陋
陌 函 姆 虱 叁 绅 驹 绊 绎

九　　画

契 贰 玷 玲 珊 拭 拷 拱 挟 垢 垛
拯 荆 茸 茬 荚 茵 茴 荞 荠 荤 荧
荔 栈 柑 栅 柠 枷 勃 柬 砂 泵 砚
鸥 轴 韭 虐 昧 盹 咧 昵 昭 盅 勋
哆 咪 哟 幽 钙 钝 钠 钦 钧 钮 毡
氢 秕 俏 俄 俐 侯 徊 衍 胚 胧 胎
狰 饵 峦 奕 咨 飒 闺 闽 籽 娄 烁
炫 洼 柒 涎 洛 恃 恍 恬 恤 宦 诫
诬 祠 诲 屏 屎 逊 陨 姚 娜 蚤 骇

十　　画

耘 耙 秦 匿 埂 捂 捍 袁 捌 挫 挚
捣 捅 埃 耿 聂 荸 莽 莱 莉 莹 莺
梆 栖 桦 栓 桅 桩 贾 酌 砸 砰 砾
殉 逞 哮 唠 哺 剔 蚌 蚜 畔 蚣 蚪
蚓 哩 圃 鸯 唁 哼 唆 峭 唧 峻 赂
赃 钾 铆 氨 秫 笆 俺 赁 倔 殷 耸
舀 豺 豹 颁 胯 胰 脐 脓 逛 卿 鸵
鸳 馁 凌 凄 衷 郭 斋 疹 紊 瓷 羔
烙 浦 涡 涣 涤 涧 涕 涩 悍 悯 窍
诺 诽 袒 谆 祟 恕 娩 骏

十一画

琐 麸 琉 琅 措 捺 捶 赦 埠 捻 掐
掂 掖 掷 掸 掺 勘 聊 娶 菱 菲 萎
菩 萤 乾 萧 萨 菇 彬 梗 梧 梭 曹
酝 酗 厢 硅 硕 奢 盔 匾 颅 彪 眶
晤 曼 晦 冕 啡 畦 趾 啃 蛆 蚯 蛉
蛀 唬 啰 唾 啤 啥 啸 崎 逻 崔 崩
婴 赊 铐 铛 铝 铡 铣 铭 矫 秸 秽
笙 笤 偎 傀 躯 兜 衅 徘 徙 舶 舷
舵 敛 翎 脯 逸 凰 猖 祭 烹 庶 庵
痊 阎 阐 眷 焊 焕 鸿 涯 淑 淌 淮
淆 渊 淫 淳 淤 淀 涮 涵 惦 悴 惋
寂 窒 谍 谐 裆 袱 祷 谒 谓 谚 尉
堕 隅 婉 颇 绰 绷 综 绽 缀 巢

十二画

琳 琢 琼 揍 堰 揩 揽 揖 彭 揣 搀
搓 壹 搔 葫 募 蒋 蒂 韩 棱 椰 焚
椎 棺 榔 椭 粟 棘 酣 酥 硝 硫 颊
雳 翘 凿 棠 晰 鼎 喳 遏 晾 畴 跋
跛 蛔 蜒 蛤 鹃 喻 啼 喧 嵌 赋 赎
赐 锉 锌 甥 掰 氮 氯 黍 筏 粤 逾
腌 腋 腕 猩 猬 惫 敦 痘 痢 痪 竣
翔 奠 遂 焙 滞 湘 渤 渺 溃 溅 湃
愕 惶 寓 窖 窘 雇 谤 犀 隘 媒 媚
婿 缅 缆 缔 缕 骚

十三画

瑟 鹉 瑰 搪 聘 斟 靴 靶 蓖 蒿 蒲
蓉 楔 椿 楷 榄 楞 楣 酪 碘 硼 碉
辐 辑 频 睹 睦 瞄 嗜 嗦 暇 畸 跷
跺 蜈 蜗 蜕 蛹 嗅 嗡 嗤 署 蜀 幌
锚 锥 锨 锭 锰 稚 颓 筷 牍 魁 衙
腻 腮 腺 鹏 肄 猿 颖 煞 雏 馍 馏
禀 痹 廓 痴 靖 誊 漓 溢 溯 溶 滓
溺 寞 窥 窟 寝 褂 裸 谬 媳 嫉 缚
缤 剿

十四画

赘 熬 赫 蔫 摹 蔓 蔗 蔼 熙 蔚 兢
榛 榕 酵 碟 碴 碱 碳 辕 辖 雌 墅
嘁 踊 蝉 嘀 幔 镀 舔 熏 箍 箕 箫
舆 僧 孵 瘩 瘟 彰 粹 漱 漩 漾 慷
寡 寥 谭 褐 褪 隧 嫡 缨

十五画

撵 撩 撮 撬 擒 墩 撰 鞍 蕊 蕴 樊
樟 橄 敷 豌 醇 磕 磅 碾 憋 嘶 嘲
嘹 蝠 蝎 蝌 蝗 蝙 嘿 幢 镊 镐 稽
篓 膘 鲤 鲫 褒 瘪 瘤 瘫 凛 澎 潭
潦 澳 潘 澈 澜 澄 憔 懊 憎 翩 褥
谴 鹤 憨 履 嬉 豫 缭

十六画

撼 擂 擅 蕾 薛 薇 擎 翰 噩 橱 橙
瓢 磺 霍 霎 辙 冀 踱 蹂 蟆 螃 螟
噪 鹦 黔 穆 篡 篷 篙 篱 儒 膳 鲸
瘾 瘸 糙 燎 濒 憾 懈 窿 缰

十七画

壕 藐 檬 檐 檩 檀 礁 磷 瞭 瞬 瞳
瞪 曙 蹋 蟋 蟀 嚎 赡 镣 魏 簇 儡
徽 爵 朦 臊 鳄 糜 癌 懦 豁 臀

十八画

藕 藤 瞻 嚣 鳍 癞 瀑 襟 璧 戳

十九画

攒 孽 蘑 藻 鳖 蹭 蹬 簸 簿 蟹 靡
癣 羹

二十画

鬓 攘 蠕 巍 鳞 糯 譬

二十一画

霹 躏 髓

二十二画

蘸 镶 瓤

二十四画

矗

普通话异读词审音表

说　　明

一、本表所审，主要是普通话有异读的词和有异读的作为"语素"的字。不列出多音多义字的全部读音和全部义项，与字典、词典形式不同。例如："和"字有多种义项和读音，而本表仅列出原有异读的八条词语，分列于 hè 和 huo 两种读音之下（有多种读音，较常见的在前。下同）；其余无异读的音、义均不涉及。

二、在字后注明"统读"的，表示此字不论用于任何词语中只读一音（轻声变读不受此限），本表不再举出词例。例如："阀"字注明"fá（统读）"，原表"军阀"、"学阀"、"财阀"条和原表所无的"阀门"等词均不再举。

三、在字后不注"统读"的，表示此字有几种读音，本表只审订其中有异读的词语的读音。例如"艾"字本有ài 和yì 两音，本表只举"自怨自艾"一词，注明此处读yì音；至于ài 音及其义项，并无异读，不再赘列。

四、有些字有文白二读，本表以"文"和"语"作注。前者一般用于书面语言，用于复音词和文言成语中；后者多用于口语中的单音词及少数日常生活事物的复音词中。这种情况在必要时各举词语为例。例如："杉"字下注"(一) shān（文）：紫～、红～、水～；（二）shā（语）：～篙、～木"。

五、有些字除附举词例之外，酌加简单说明，以便读者分辨。说明或按具体字义，或按"动作义"、"名物义"等区分，例如："畜"字下注"（一）chù（名物义）：～力、家～、牲～、幼～；（二）xù（动作义）：～产、～牧、～养"。

六、有些字的几种读音中某音用处较窄，另音用处甚宽，则注"除××（较少的词）念乙音外，其他都念甲音"，以避免列举词条繁而未尽、挂一漏万的缺点。例如："结"字下注"除'～了个果子'、'开花～果'、'～巴'、

～实'念jiē之外，其他都念jié"。

七、由于轻声问题比较复杂，除《初稿》涉及的部分轻声词之外，本表一般不予审订，并删去部分原审的轻声词，例如"麻刀（dao）"、"容易（yi）"等。

八、本表酌增少量有异读的字或词，作了审订。

九、除因第二、六、、七各条说明中所举原因而删略的词条之外，本表又删汰了部分词条。主要原因是：1.现已无异读（如"队伍"、"理会"）；2.罕用词语(如"俵分"、"仔密"）；3.方言土音（如"归里包堆〔zuī〕"、"告送〔song〕"）：4.不常用的文言词语（如"刍荛"、"氍毹"）；5.音变现象（如"胡里八涂〔tū〕"、"毛毛腾腾〔tēngtēng〕"）；6.重复累赘（如原表"色"字的有关词语分列达23条之多）。删汰条目不再编入。

十、人名、地名的异读审订，除原表已涉及的少量词条外，留待以后再审。

A

阿（一）ā
～訇 ～罗汉 ～木林 ～姨
（二）ē
～谀 ～附 ～胶 ～弥陀佛
挨(一)āi
～个 ～近
（二)ái
～打 ～说
癌ái（统读）
霭ǎi（统读）
蔼ǎi（统读）
隘ài（统读）
谙ān(统读)
埯ǎn(统读)
昂áng(统读)
凹āo(统读)
拗(一)ào
～口
（二)niù
执～ 脾气很～
坳ào(统读)

B

拔bá(统读)
把bà
印～子
白bái(统读)
膀bǎng
翅～
蚌(一)bàng
蛤～
（二)bèng
～埠
傍bàng(统读)
磅bàng
过～
龅bāo(统读)
胞bāo(统读)
薄(一)báo(语)
常单用，如"纸很～"。
（二)bó（文）多用于复音词。
～弱 稀～
淡～ 尖嘴～舌
单～ 厚～
堡(一)bǎo
碉～ ～垒
（二)bǔ
～子 吴～ 瓦窑～ 柴沟～
（三)pù
十里～
暴(一)bào
～露
（二)pù
一～(曝)十寒
爆bào(统读)
焙bèi(统读)
惫bèi(统读)
背bèi
～脊 ～静
鄙bǐ(统读)
俾bǐ(统读)
笔bǐ(统读)
比bǐ(统读)

臂(一)bì

手～　～膀

(二)bei

胳～

庇bì(统读)

髀bì(统读)

避bì(统读)

辟bì

复～

裨bì

～补　～益

婢bì(统读)

痹bì(统读)

壁bì(统读)

蝙biān(统读)

遍biàn(统读)

骠(一)biāo

黄～马

(二)piào

～骑　～勇

傧bīn(统读)

缤bīn(统读)

濒bīn(统读)

髌bìn(统读)

屏(一)bǐng

～除　～弃　～气

～息

(二)píng

～藩　～风

柄bǐng(统读)

波bō(统读)

播bō(统读)

菠bō(统读)

剥(一)bō(文)

～削

(二)bāo(语)

泊(一)bó

淡～　飘～　停～

(二)pō

湖～　血～

帛bó(统读)

勃bó(统读)

钹bó(统读)

伯(一)bó

～～(bo)　老～

(二)bǎi

大～子(丈夫的哥哥)

箔bó(统读)

簸(一)bǒ

颠～

(二)bò

～箕

膊bo

胳～

卜bo

萝～

醭bú(统读)

哺bǔ(统读)

捕bǔ(统读)

鵏bǔ(统读)

埠bù(统读)

C

残cán(统读)

惭cán(统读)

灿càn(统读)

藏(一)cáng

矿～

(二)zàng

宝～

糙cāo(统读)

嘈cáo(统读)

螬cáo(统读)

厕cè(统读)

岑cén(统读)

差(一)chā(文)

不～累黍　不～什么　偏～　色～

～别　视～　误～

电势～　一念之～

～池　～错　言～

语错　一～二错

阴错阳～　～等

～额　～价　～强

人意　～数　～异

(二)chà(语)

～不多　～不离

～点儿

(三)cī

参～

猹chá(统读)

搽chá(统读)

阐chǎn(统读)

羼chàn(统读)

颤(一)chàn

～动　发～

(二)zhàn

～栗(战栗)　打～(打战)

韂chàn(统读)

伥chāng(统读)

场(一)chǎng

～合　～所　冷～

捧～

(二)cháng

外～　圩～　～院

一～雨

(三)chang

排～

钞chāo(统读)

巢cháo(统读)

嘲cháo

～讽　～骂　～笑

耖chào(统读)

车(一)chē

安步当～　杯水～薪　闭门造～　螳臂当～

(二)jū

(象棋棋子名称)

晨chén(统读)

称chèn

～心　～意　～职

对～　相～

撑chēng(统读)

乘(动作义,念chéng)

包～制　～便

～风破浪　～客

～势　～兴

橙chéng(统读)

惩chéng(统读)

澄(一)chéng(文)

～清(如"～清混乱"、"～清问题")

(二)dèng(语)

单用,如"把水～清了"。

痴chī(统读)

吃chī(统读)

弛chí(统读)

褫chǐ(统读)

尺chǐ
　～寸　～头
豉chǐ(统读)
侈chǐ(统读)
炽chì(统读)
舂chōng(统读)
冲chòng
　～床　～模
臭(一)chòu
　遗～万年
　(二)xiù
　乳～　铜～
储chǔ(统读)
处chǔ(动作义)
　～罚　～分　～决
　～理　～女　～置
畜(一)chù(名物义)
　～力　家～　牲～
　幼～
　(二)xù(动作义)
　～产　～牧　～养
触chù(统读)
搐chù(统读)
绌chù(统读)
黜chù(统读)
闯chuǎng(统读)
创(一)chuàng
　草～　～举　首～
　～造　～作
　(二)chuāng
　～伤　重～
绰(一)chuò
　～～有余
　(二)chuo
　宽～
疵　(统读)
雌cí(统读)
赐cì(统读)
伺cì
　～候
枞(一)cōng
　～树
　(二)zōng
　～阳〔地名〕
从cóng(统读)
丛cóng(统读)
攒cuán
　万头～动　万箭～
　心
脆cuì(统读)
撮(一)cuō
　～儿　一～儿盐
　一～儿匪帮
　(二)zuǒ
　一～儿毛
措cuò(统读)

D

搭dā(统读)
答(一)dá
　报～　～复
　(二)dā
　～理　～应
打dá
　苏～　一～(十二
　个)
大(一)dà
　～夫(古官名)～
　王(如爆破～王、
　钢铁～王)
　(二)dài
　～夫(医生)　～黄
　～王(如山～王)
　～城〔地名〕
呆dāi(统读)
傣dǎi(统读)
逮(一)dài(文)如“～
　捕”。
　(二)dǎi(语)单用，
　如“～蚊子”、“～
　特务”。
当(一)dāng
　～地　～间儿　～
　年(指过去)　～日
　(指过去)　～天
　(指过去)　～时
　(指过去)　螳臂
　～车
　(二)dàng
　一个～俩　安步～
　车　适～
　～年(同一年)
　～日(同一时候)
　～天(同一天)
档dàng(统读)
蹈dǎo(统读)
导dǎo(统读)
倒(一)dǎo
　颠～　颠～是非
　颠～黑白　颠三～
　四　倾箱～箧　排
　山～海　～板　～
　嚼　～仓　～嗓
　～戈　潦～
　(二)dào
　～粪(把粪弄碎)
悼dào(统读)
纛dào(统读)
凳dèng(统读)
羝dī(统读)
氐dī(古民族名)
堤dī(统读)
提dī
　～防
的dí
　～当　～确
抵dǐ(统读)
蒂dì(统读)
缔dì(统读)
谛dì(统读)
点dian
　打～(收拾、贿赂)
跌diē(统读)
蝶dié(统读)
订dìng(统读)
都(一)dōu
　～来了
　(二)dū
　～市　首～　大～
　(大多)
堆duī(统读)
吨dūn(统读)
盾dùn(统读)
多duō(统读)
咄duō(统读)
掇(一)duō(“拾取、
　采取”义)
　(二)duo
　撺～　掂～
裰duō(统读)
踱duó(统读)
度duó
　忖～　～德量力

E

婀ē（统读）

F

伐fá(统读)
阀fá(统读)
砝fǎ(统读)
法fǎ(统读)
发fà
　理～　脱～　结～
帆fān(统读)
藩fān(统读)
梵fàn(统读)
坊(一)fāng
　牌～　～巷
　(二)fáng
　粉～　磨～　碾～
　染～　油～　谷～
妨fáng(统读)
防fáng(统读)
肪fáng(统读)
沸fèi(统读)
汾fén(统读)
讽fěng(统读)
肤fū(统读)
敷fū(统读)
俘fú(统读)
浮fú(统读)
服fú
　～毒　～药
拂fú(统读)
辐fú(统读)
幅fú(统读)
甫fǔ(统读)
复fù(统读)
缚fù(统读)

G

噶gá(统读)
冈gāng(统读)
刚gāng(统读)
岗gǎng
　～楼　～哨　～子
　门～　站～　山～
　子
港gǎng(统读)
葛(一)gé
　～藤　～布　瓜～
　(二)gě〔姓〕包括
　单、复姓)
隔gé(统读)
革gé
　～命　～新　改～
合gě（一升的十分之
　一)
给(一)gěi（语)单用。
　(二)jǐ（文)
　补～　供～　供～
　制　～予　配～
　自～自足
亘gèn(统读)
更gēng
　五～　～生
颈gěng
　脖～子
供(一)gōng
　～给　提～　～销
　(二)gòng
　口～　翻～　上～
佝gōu(统读)
枸gǒu
　～杞
勾gòu
　～当
估(除"～衣"读gù外，
　都读gū)
骨(除"～碌"、"～
　朵"读gū外，都读
　gǔ)
谷gǔ
　～雨
锢gù(统读)
冠(一)guān(名物义)
　～心病
　(二)guàn(动作义)
　沐猴而～　～军
犷guǎng(统读)
庋guǐ(统读)
桧
　(一)guì(树名)
　(二)huì(人名)
　"秦～"。
刽guì(统读)
聒guō(统读)
蝈guō(统读)
过(除姓氏读guō外，
　都读guò)

H

虾há
　～蟆
哈(一)hǎ
　～达
　(二)hà
　～什蚂
汗hán
　可～
巷hàng
　～道
号háo
　寒～虫
和(一)hè
　唱～　附～
　曲高～寡
　(二)huo
　搀～　搅～　暖～
　热～　软～
貉(一)hé(文)
　一丘之～
　(二)háo(语)
　～绒　～子
壑hè(统读)
褐hè(统读)
喝hè
　～采　～道　～令
　～止　呼幺～六
鹤hè(统读)
黑hēi（统读)
亨hēng(统读)
横(一)héng
　～肉　～行霸道
　(二)hèng
　蛮～　～财
訇hōng(统读)
虹(一)hóng(文)
　～彩　～吸
　(二)jiàng(语)单
　说。
讧hòng（统读)

囫hú(统读)
瑚hú(统读)
蝴hú(统读)
桦huà(统读)
徊huái(统读)
踝huái (统读)
浣huàn(统读)
黄huáng(统读)
荒huang
饥～(指经济困难)
诲huì(统读)
贿huì(统读)
会huì
一～儿 多～儿
～厌 (生理名词)
混hùn
～合 ～乱 ～凝土 ～淆 ～血儿
～杂
蠖huò(统读)
霍huò(统读)
豁huò
～亮
获huò(统读)

J

羁jī(统读)
击jī(统读)
奇jī
～数
芨jī(统读)
缉(一)jī
通～ 侦～
(二)
～鞋口
几jī
茶～ 条～
圾jī(统读)
戢jí(统读)
疾jí(统读)
汲jí(统读)
棘jí(统读)
藉jí
狼～(籍)
嫉jí(统读)
脊jǐ(统读)
纪(一)jǐ〔姓〕
(二)jì
～念 ～律 钢～
～元
偈jì
～语
绩jì(统读)
迹jì(统读)
寂jì(统读)
箕ji
簸～
辑ji
逻～
茄jiā
雪～
夹jiā
～带藏掖 ～道儿
～攻 ～棍 ～生
～杂 ～竹桃
～注
浃jiā(统读)
甲jiǎ(统读)
歼jiān(统读)
鞯jiān(统读)
间(一)jiān
～不容发 中～
(二)jiàn
中～儿 ～道 ～谍 ～断 ～或
～接 ～距 ～隙
～续 ～阻 ～作
挑拨离～
趼jiǎn(统读)
俭jiǎn(统读)
缰jiāng(统读)
膙jiǎng(统读)
嚼(一)jiáo(语)
味同～蜡
咬文～字
(二)jué(文)
咀～ 过屠门而大～
(三)jiào
倒～(倒嚼)
侥jiǎo
～幸
角(一)jiǎo
八～(大茴香) ～落 独～戏 ～膜
～度 ～儿(犄～)
～楼 勾心斗～
号～ 口～(嘴～)
鹿～菜 头～
(二)jué
～斗 ～儿(脚色)
口～(吵嘴) 主～儿 配～儿 ～力
捧～儿
脚(一)jiǎo
根～
(二)jué
～儿(也作"角儿",脚色)
剿(一)jiǎo
围～
(二)chāo
～说 ～袭
校jiào
～勘 ～样 ～正
较jiào(统读)
酵jiào(统读)
嗟jiē(统读)
疖jiē(统读)
结(除"～了个果子"、"开花～果"、"～巴"、"～实"念jiē之外,其他都念jié)
睫jié(统读)
芥(一) jiè
～菜 (一般的芥菜) ～末
(二)gài
～菜(也作"盖菜") ～蓝菜
矜jīn
～持 自～ ～怜
仅jǐn
～～ 绝无～有
馑jǐn(统读)
觐jìn(统读)
浸jìn(统读)
斤jin
千～(起重的工具)
茎jīng(统读)
粳jīng(统读)

鲸jīng(统读)
境jìng(统读)
痉jìng(统读)
劲jìng
　刚～
窘jiǒng(统读)
究jiū(统读)
纠jiū(统读)
鞠jū(统读)
鞫jū(统读)
掬jū(统读)
苴jū(统读)
咀jǔ
　～嚼
　矩(一) jǔ
　～形
　(二) ju
　规～
俱jù(统读)
龟jūn
　～裂 (也作“皲裂”)
菌(一) jūn
　细～　病～　杆～
　霉～
　(二) jùn
　香～　～子
俊jùn(统读)

K

卡(一)kǎ
　～宾枪　～车
　～介苗　～片
　～通
　(二)qiǎ
　～子　关～
揩kāi(统读)
慨kǎi(统读)
忾kài(统读)
勘kān(统读)
看kān
　～管　～护　～守
慷kāng(统读)
拷kǎo(统读)
坷kē
　～拉(垃)
疴kē(统读)
壳(一)ké(语)
　～儿　贝～儿
　脑～　驳～枪
　(二)qiào(文)
　地～　甲～　躯～
可(一) kě
　～～儿的
　(二) kè
　～汗
恪kè(统读)
刻kè(统读)
克kè
　～扣
空(一)kōng
　～心砖　～城计
　(二)kòng
　～心吃药
眍kōu(统读)
矻kū(统读)
酷kù(统读)
框kuàng(统读)
矿kuàng(统读)
傀kuǐ(统读)
溃(一)kuì
　～烂
　(二)huì
　～脓
篑kuì(统读)
括kuò(统读)

L

垃lā(统读)
邋lā(统读)
罱lǎn(统读)
缆lǎn(统读)
蓝lan
　苤～
琅láng(统读)
捞lāo(统读)
劳láo(统读)
醪láo(统读)
烙(一) lào
　～印　～铁　～饼
　(二) luò
　炮～(古酷刑)
勒(一) lè (文)
　～逼　～令　～派
　～索　悬崖～马
　(二) lēi (语)多单用。
擂(除“～台”、“打～”读lèi外，都读léi)
礌léi(统读)
羸léi(统读)
蕾lěi(统读)
累(一) lèi
　(辛劳义,如“受～”〔受劳～〕)
　(二) léi
　(如“～赘”)
　(三) lěi
　(牵连义，如“带～”、“～及”、“连～”、“赔～”、“牵～”、“受～”〔受牵～〕)
蠡(一) lí
　管窥～测
　(二) lǐ
　～县　范～
喱 lí(统读)
连lián (统读)
敛liǎn(统读)
恋liàn(统读)
量(一) liàng
　～入为出
　忖～
　(二) liang
　打～　掂～
踉liàng
　～跄
潦liáo
　～草　～倒
劣liè(统读)
捩liè(统读)
趔liè(统读)
拎līn(统读)
遴lín(统读)
淋 (一) lín
　～浴　～漓　～巴
　(二) lìn
　～硝　～盐　～病
蛉líng(统读)
榴liú(统读)

馏(一) liú (文) 如“干～”、“蒸～”。
(二) liù (语) 如“～馒头”。
镏liú
～金
碌liù
～碡
笼(一)lóng(名物义)
～子 牢～
(二)lǒng(动作义)
～络 ～括 ～统 ～罩
偻(一) lóu
佝～
(二) lǚ
伛～
瞜lou
眍～
虏lǔ(统读)
掳lǔ(统读)
露 (一) lù (文)
赤身～体 ～天 ～骨 ～头角 藏头～尾 抛头～面 ～头 (矿)
(二) lòu(语)
～富 ～苗 ～光 ～相 ～马脚 ～头
榈lǘ(统读)
捋 (一) lǚ
～胡子
(二) luō
～袖子
绿(一) lǜ (语)
(二) lù (文)
～林
鸭～江
孪luán(统读)
挛luán(统读)
掠lüè(统读)
囵lún(统读)
络luò
～腮胡子
落 (一) luò (文)
～膘 ～花生 ～魄 涨～ ～槽 着～
(二) lào (语)
～架 ～色 ～炕 ～枕 ～儿 ～子 (一种曲艺)
(三) là (语)，遗落义。
丢三～四 ～在后面

M

脉 (除 “～～” 念mòmò 外，一律念mài)
漫màn(统读)
蔓(一)màn (文)
～延
不～不支
(二) wàn (语)
瓜～ 压～
忙māng(统读)
氓máng
流～
芒máng(统读)
铆mǎo (统读)
瑁mào(统读)
虻méng(统读)
盟méng(统读)
祢mí(统读)
眯 (一) mí
～了眼 (灰尘等入目，也作 “迷”)
(二) mī
～了一会儿 (小睡)
～缝着眼 (微微合目)
靡(一) mí
～费
(二) mǐ
风～ 委～ 披～
秘(除“～鲁”读bì外，都读mì)
泌(一) mì (语)
分～
(二) bì (文)
～阳〔地名〕
娩miǎn(统读)
缈miǎo(统读)
皿mǐn(统读)
闽mǐn(统读)
茗míng(统读)
酩mǐng(统读)
谬miù(统读)
摸mō (统读)
模(一)mó
～范 ～式 ～型 ～糊 ～特儿 ～棱两可
(二)mú
～子 ～具 ～样
膜mó(统读)
摩mó
按～ 抚～
嬷mó(统读)
墨mò(统读)
耱mò(统读)
沫mò(统读)
缪móu
绸～

N

难(一) nán
困～(或变轻声)
～兄～弟 (难得的兄弟，现多用作贬义)
(二) nàn
排～解纷 发～ 刁～ 责～
～兄～弟 (共患难或同受苦难的人)
蝻nǎn(统读)
蛲náo(统读)
讷nè(统读)
馁něi (统读)
嫩nèn(统读)
恁nèn(统读)
妮nī(统读)
拈niān (统读)
鲇nián(统读)
酿niàng(统读)
尿(一)niào
糖～症

(二)suī（只用于口语名词）
尿(niào)～ ～脬
嗫niè（统读）
宁(一)níng
安～
(二)nìng
～可 无～
〔姓〕
忸niǔ（统读）
脓nóng（统读）
弄(一) nòng
玩～
(二)lòng
～堂
暖nuǎn（统读）
衄nǜ（统读）
疟(一) nüè（文）
～疾
(二)yào（语）
发～子
娜(一)nuó
婀～ 袅～
(二) nà
（人名）

O

殴ōu（统读）
呕ǒu（统读）

P

杷pá（统读）
琶pá（统读）
牌pái（统读）
排pǎi
～子车
迫pǎi
～击炮
湃pài（统读）
爿pán（统读）
胖pán
心广体～（～为安舒貌）
蹒pán（统读）
畔pàn（统读）
乓pāng（统读）
滂pāng（统读）
脬pāo（统读）
胚pēi（统读）
喷(一) pēn
～嚏
(二)pèn
～香
(三)pen
嚏～
澎péng（统读）
坯pī（统读）
披pī（统读）
匹pǐ（统读）
僻pì（统读）
譬pì（统读）
片(一)piàn
～子 唱～ 画～ 相～ 影～ ～儿会
(二)piān（口语一部分词）
～子 ～儿 唱～儿 画～儿 相～儿 影～儿
剽piāo（统读）
缥piāo
～缈(飘渺)
撇piē
～弃
聘pìn（统读）
乒pīng（统读）
颇pō（统读）
剖pōu（统读）
仆(一)pū
前～后继
(二)pú
～从
扑pū（统读）
朴(一)pǔ
俭～ ～素 ～质
(二)pō
～刀
(三)pò
～硝 厚～
蹼pǔ（统读）
瀑pù
～布
曝(一)pù
一～十寒
(二) bào
～光（摄影术语）

Q

栖qī
两～
戚qī（统读）
漆qī（统读）
期qī（统读）
蹊qī
～跷
蛴qí（统读）
畦qí（统读）
萁qí（统读）
骑qí（统读）
企qǐ（统读）
绮qǐ（统读）
杞qǐ（统读）
槭qì（统读）
洽qià（统读）
签qiān（统读）
潜qián（统读）
荨(一)qián（文）
～麻
(二)xún（语）
～麻疹
嵌qiàn（统读）
欠qian
打哈～
戕qiāng（统读）
镪qiāng
～水
强(一)qiáng
～渡 ～取豪夺 ～制 博闻～识
(二)qiǎng
勉～ 牵～ ～词夺理 ～迫 ～颜为笑
(三)jiàng
倔～
襁qiǎng（统读）
跄qiàng（统读）
悄(一)qiāo
～～儿的
(二)qiǎo

～默声儿的
橇qiāo（统读）
翘(一)qiào（语）
～尾巴
(二)qiáo（文）
～首 ～楚 连～
怯qiè(统读)
挈qiè(统读)
趄qie
趔～
侵qīn(统读)
衾qīn(统读)
噙qín(统读)
倾qīng（统读）
亲qìng
～家
穹qióng(统读)
黢qū(统读)
曲（麯）qū
大～ 红～ 神～
渠qú(统读)
瞿qú(统读)
蠼qú(统读)
苣qǔ
～荬菜
龋qǔ(统读)
趣qù(统读)
雀què
～斑 ～盲症

R

髯rán(统读)
攘rǎng（统读）
桡ráo(统读)
绕rào(统读)

任rén〔姓，地名〕
妊rèn(统读)
扔rēng(统读)
容róng（统读）
糅róu(统读)
茹rú(统读)
孺rú(统读)
蠕rú(统读)
辱rǔ(统读)
挼ruó(统读)

S

靸sǎ(统读)
噻sāi（统读）
散(一)sǎn
懒～ 零零～～
～漫
(二) san
零～
丧sang
哭～着脸
扫(一)sǎo
～兴
(二)sào
～帚
埽sào(统读)
色(一)sè(文)
(二)shǎi(语)
塞（一）sè（文）动作义。
(二) sāi(语)名物义，如："活～"、"瓶～"；动作义，如："把洞～住"。
森sēn(统读)

煞（一）shā
～尾 收～
(二) shà
～白
啥shá(统读)
厦(一) shà(语)
(二) xià（文）
～门 噶～
杉(一)shān（文）
紫～ 红～ 水～
(二) shā(语)
～篙 ～木
衫shān（统读）
姗shān（统读）
苫(一)shàn（动作义，如"～布"）
(二) shān（名物义，如"草～子"）
墒shāng(统读)
猞shē(统读)
舍shè
宿～
慑shè(统读)
摄shè(统读
射shè(统读)
谁shéi，又音shuí
娠shēn（统读）
什(甚)shén
～么
蜃shèn(统读)
葚(一)shèn（文）
桑～
(二) rèn（语）
桑～儿
胜shèng(统读)
识shí

常～ ～货 ～字
似shì
～的
室shì(统读)
螫(一)shì(文)
(二)zhē(语)
匙shi
钥～
殊shū(统读)
蔬shū(统读)
疏shū(统读)
叔shū(统读)
淑shū(统读)
菽shū(统读)
熟(一)shú(文)
(二)shóu(语)
署shǔ(统读)
曙shǔ(统读)
漱shù(统读)
戍shù(统读)
蟀shuài(统读)
孀shuāng(统读)
说shuì
游～
数shuò
～见不鲜
硕shuò(统读)
蒴shuò(统读)
艘sōu（统读）
嗾sǒu（统读）
速sù(统读)
塑sù(统读)
虽suī(统读)
绥suí(统读)
髓suǐ(统读)
遂(一)suì

不～　毛～自荐
(二)suí
半身不～
隧suì(统读)
隼sǔn(统读)
莎suō
～草
缩(一)suō
收～
(二)sù
～砂密 (一种植物)
唢suō(统读)
索suǒ(统读)

T

趿tā(统读)
鳎tǎ(统读)
獭tǎ(统读)
沓(一)tà
重～
(二) ta
疲～
(三) dá
一～纸
苔(一) tái(文)
(二)tāi(语)
探tàn(统读)
涛tāo(统读)
悌tì(统读)
佻tiāo(统读)
调tiáo
～皮
帖(一)tiē
妥～　伏伏～～
俯首～耳
(二)tiě
请～　字～儿
(三)tiè
字～　碑～
听tīng (统读)
庭tíng (统读)
骰tóu(统读)
凸tū(统读)
突tū(统读)
颓tuí(统读)
蜕tuì (统读)
臀tún(统读)
唾tuò(统读)

W

娲wā(统读)
挖wā(统读)
瓦wà
～刀
㖞wāi(统读)
蜿wān(统读)
玩wán(统读)
惋wǎn(统读)
脘wǎn(统读)
往wǎng(统读)
忘wàng(统读)
微wēi(统读)
巍wēi(统读)
薇wēi(统读)
危wēi(统读)
韦wéi(统读)
违wéi(统读)
唯wéi(统读)
圩(一)wéi
～子
(二)xū
～(墟)场
纬wěi(统读)
委wěi
～靡
伪wěi(统读)
萎wěi(统读)
尾(一)wěi
～巴
(二)yǐ
马～儿
尉wèi
～官
文wén(统读)
闻wén (统读)
紊wěn(统读)
喔wō(统读)
蜗wō(统读)
硪wò(统读)
诬wū(统读)
梧wú(统读)
牾wǔ(统读)
乌wù
～拉 (也作"靰鞡")
～拉草
杌wù(统读)
鹜wù(统读)

X

夕xī(统读)
汐xī(统读)
晰xī(统读)
析xī(统读)
皙xī(统读)
昔xī(统读)
溪xī(统读)
悉xī(统读)
熄xī(统读)
蜥xī(统读)
螅xī(统读)
惜xī(统读)
锡xī(统读)
樨xī(统读)
袭xí(统读)
檄xí(统读)
峡xiá(统读)
暇xiá(统读)
吓xià
杀鸡～猴
鲜xiān
屡见不～　数见不～
锨xiān(统读)
纤xiān
～维
涎xián (统读)
弦xián (统读)
陷xiàn (统读)
霰xiàn (统读)
向xiàng(统读)
相xiàng
～机行事
淆xiáo (统读)
哮xiào (统读)
些xiē(统读)
颉xié
～颃
携xié(统读)
偕xié(统读)

挟xié(统读)
械xiè(统读)
馨xīn(统读)
囟xìn(统读)
行xíng
操～ 德～ 发～
品～
省xǐng
内～ 反～ ～亲
不～人事
芎xiōng(统读)
朽xiǔ(统读)
宿xiù
星～ 二十八～
煦xù(统读)
蓿xu
苜～
癣xuǎn(统读)
削(一)xuē(文)
剥～ ～减 瘦～
(二)xiāo(语)
切～ ～铅笔 ～球
穴xué(统读)
学xué(统读)
雪xuě(统读)
血(一)xuè(文)用于复音词及成语，如"贫～"、"心～"、"呕心沥～"、"～泪史"、"狗～喷头"等。
(二)xiě(语)口语多单用，如"流了点儿～"及几个口语常用词，如："鸡～"、"～晕"、"～块子"等。
谑xuè(统读)
寻xún(统读)
驯xùn(统读)
逊xùn(统读)
熏xùn
煤气～着了
徇xùn(统读)
殉xùn(统读)
蕈xùn(统读)

Y

押yā(统读)
崖yá(统读)
哑yǎ
～然失笑
亚yà(统读)
殷yān
～红
芫yán
～荽
筵yán(统读)
沿yán(统读)
焰yàn(统读)
夭yāo(统读)
肴yáo(统读)
杳yǎo(统读)
舀yǎo(统读)
钥(一)yào(语)
～匙
(二)yuè(文)
锁～
曜yào(统读)
耀yào(统读)
椰yē(统读)
噎yē(统读)
叶yè
～公好龙
曳yè
弃甲～兵 摇～
～光弹
屹yì(统读)
轶yì(统读)
谊yì(统读)
懿yì(统读)
诣yì(统读)
艾yì
自怨自～
荫yìn(统读)
("树～"、"林～道"应作"树阴"、"林阴道")
应(一)yīng
～届 ～名儿 ～许 提出的条件他都～了 是我～下来的任务
(二)yìng
～承 ～付 ～声 ～时 ～验 ～邀 ～用 ～运 ～征 里～外合
萦yíng(统读)
映yìng(统读)
佣yōng
～工
庸yōng(统读)
臃yōng(统读)
壅yōng(统读)
拥yōng(统读)
踊yǒng(统读)
咏yǒng(统读)
泳yǒng(统读)
莠yǒu(统读)
愚yú(统读)
娱yú(统读)
愉yú(统读)
伛yǔ(统读)
屿yǔ(统读)
吁yù
呼～
跃yuè(统读)
晕(一)yūn
～倒 头～
(二)yùn
月～ 血～ ～车
酝yùn(统读)

Z

匝zā(统读)
杂zá(统读)——
载(一)zǎi
登～ 记～
(二)zài
搭～ 怨声～道 重～ 装～ ～歌～舞
簪zān(统读)
咱zán(统读)
暂zàn(统读)
凿záo(统读)
择(一)zé
选～
(二)zhái
～不开 ～菜 ～席

贼zéi(统读)
憎zēng(统读)
甑zèng(统读)
喳zhā
唧唧～～
轧(除"～钢"、"～辊"念zhá外，其他都念yà)
(gá为方言，不审)
摘zhāi(统读)
粘zhān
～贴
涨zhǎng
～落　高～
着(一)zháo
～慌　～急　～家
～凉　～忙　～迷
～水　～雨
(二)zhuó
～落　～手　～眼
～意　～重
不～边际
(三)zhāo
失～
沼zhǎo(统读)
召zhào(统读)
遮zhē(统读)
蛰zhé(统读)
辙zhé(统读)
贞zhēn(统读)
侦zhēn(统读)
帧zhēn(统读)
胗zhēn(统读)
枕zhěn(统读)
诊zhěn(统读)
振zhèn(统读)
知zhī(统读)
织zhī(统读)
脂zhī(统读)
植zhí(统读)
殖(一)zhí
繁～　生～　～民
(二)shi
骨～
指zhǐ(统读)
掷zhì(统读)
质zhì(统读)
蛭zhì(统读)
秩zhì(统读)
栉zhì(统读)
炙zhì(统读)
中zhōng
人～(人口上唇当中处)
种zhòng
点～(义同"点播"。动宾结构念diǎn zhǒng，义为点播种子)
诌zhōu(统读)
骤zhòu(统读)
轴zhòu
大～子戏　压～子
碡zhou
碌～
烛zhú(统读)
逐zhú(统读)
属zhǔ
～望
筑zhù(统读)
著zhù
土～
转zhuǎn
运～
撞zhuàng(统读)
幢(一)zhuàng
一～楼房
(二)chuáng
经～(佛教所设刻有经咒的石柱)
拙zhuō(统读)
茁zhuó(统读)
灼zhuó(统读)
卓zhuó(统读)
综zōng
～合
纵zòng(统读)
粽zòng(统读)
镞zú(统读)
组zǔ(统读)
钻(一)zuān
～探　～孔
(二)zuàn
～床　～杆　～具
佐zuǒ(统读)
唑zuò(统读)
柞(一)zuò
～蚕　～绸
(二)zhà
～水(在陕西)
做zuò(统读)
作(除"～坊"读zuō外，其余都读zuò)

国际音标表

	发音方法 \ 发音部位			唇音：双唇	唇音：唇齿	舌尖音：齿间	舌尖音：舌尖前	舌尖音：舌尖中	舌尖音：舌尖后	舌叶音	舌面音：舌面前	舌面音：舌面中	舌面音：舌面后（舌根）	小舌音	喉壁音	喉音
辅音	塞	清	不送气	p				t	ʈ		ȶ	c	k	q		ʔ
			送气	pʻ				tʻ	ʈʻ		ȶʻ	cʻ	kʻ	qʻ		ʔʻ
		浊	不送气	b				d	ɖ		ȡ	ɟ	g	ɢ		
			送气	bʻ				dʻ	ɖʻ		ȡʻ	ɟʻ	gʻ	ɢʻ		
	塞擦	清	不送气		pf	tθ	ts		tʂ	tʃ	tɕ					
			送气		pfʻ	tθʻ	tsʻ		tʂʻ	tʃʻ	tɕʻ					
		浊	不送气		bv	dð	dz		dʐ	dʒ	dʑ					
			送气		bvʻ	dðʻ	dzʻ		dʐʻ	dʒʻ	dʑʻ					
	鼻	浊		m	ɱ			n	ɳ		ȵ	ɲ	ŋ	ɴ		
	颤	浊						r						ʀ		
	闪	浊						ɾ	ɽ					ʀ		
	边	浊						l	ɭ			ʎ	(ɫ)			
	边擦	清						ɬ								
		浊						ɮ								
	擦	清		ɸ	f	θ	s		ʂ	ʃ	ɕ	ç	x	χ	ħ	h
		浊		β	v	ð	z		ʐ	ʒ	ʑ	j	ɣ	ʁ	ʕ	ɦ
	半元音	浊		w、ɥ	ʋ			ɹ				j(ɥ)	(w)	ʁ		

元音		圆唇元音	舌尖元音：前	舌尖元音：后	舌面元音：前	舌面元音：央	舌面元音：后
	高	(ʮʯy ʉ u)	ɿ ʮ	ʅ ʯ	iy IY	ɨʉ	ɯ u ʊ
	半高	(ø o)			e ø E	ɘ ɵ ə	ɤ o
	半低	(œ ɔ)			ɛ œ æ	ɜ ɐ	ʌ ɔ
	低	(ɒ)			a	A	ɑ ɒ

汉语大字典分卷部首表

（部首右边的数码指各卷检字表的页码）

第一卷

一画

一 1
丨 亅同 1
丿 2
丶 2
乙 ㇇乁乚同 2

二画

十 3
厂 ⺁同 3
匚 匸同 4
卜 ⺊同 5
冂 ⺆同 5
人 入亻同 6
八 丷同 11
勹 12
匕 12
儿 12
几 八同 13
亠 13
冫 14
冖 15
凵 15
卩 㔾同 15
刀 ⺈刂同 16
力 18
厶 19
又 20
廴 20

附

讠 同言
阝（右）同邑
阝（左）同阜

三画

干 21
工 21
土 士同 21
寸 26
廾 26
大 27
尢 兀尣同 28
弋 28
小 ⺌同 29
口 29
囗 36
巾 37
山 39

第二卷

彳 1
彡 2
夕 3
夂 夊同 3
广 4
宀 6
彐 彑同 8
尸 8
己 巳同 9
弓 9
子 10
屮 11
女 11
幺 16
巛 16

附

扌 同手
艹 同艸
犭 同犬
饣 同食
丬 同爿
门 同門
氵 同水
忄 同心
辶 同辵
飞 同飛
马 同馬
纟 同糸

四画

王 玉同 17
无 旡同 19
木 20
支 27
犬 犭同 28
歹 歺同 31
戈 32
比 33
牙 33
瓦 33
止 34
攴 攵同 35
日 曰⺜同 37

第三卷

水 氵氺同 1
牛 牜同 9
手 扌同 11
毛 18
气 19
片 19
斤 20
爪 爫同 20
父 21
月 ⺼同 21
氏 民同 25
欠 26
殳 27
文 28
方 28
火 灬同 28
斗 33
户 33

第四卷

心 忄⺗同 1
爿 丬同 7
毋 母同 7

附

韦 同韋
耂 同老
艹 同艸
艹 同艸
车 同車
贝 同貝
冈 同网
见 同見
长 同長
尣 同尢
风 同風
辶 同辵
礻 同示
肀 同聿

五画

示 礻同 7
甘 9
石 9
目 13
田 16
皿 18
生 19

笔 画 检 字 表

说 明

一、本表收入《语汉大字典》正文全部单字。单字后面在上的中文数码表示卷次，在下的阿拉伯数码表示单字所在的页码。

二、本表单字按笔画数从少到多排列；同画数的字，按本书部首顺序排列；同画数同部首的字，按本书《部首排检法说明》的规定排列。

三、本表单字有新旧两种字形，单字的构件因新旧字形而有画数的差异，作为部首时，均按新字形计算画数。如：艹、艹，计三画；辶、辶，计三画；瓦、瓦，计四画；骨、骨，计九画；鬼、鬼，计九画等。不作为部首的构件，按实际画数计算。

笔 画 检 字 表

字	卷	页
一 画		
一	㊀	1
丨	㊀	28
亅	㊀	28
丿	㊀	31
丶	㊀	42
㇏	㊀	42
乙	㊀	47
乚	㊀	47
𡿨	㊀	47
𠄌	㊀	47
𠃋	㊀	48
𠃍	㊀	48
㇈	㊀	48
乙	㊀	48
二 画		
二	㊀	2
二	㊀	2
二	㊀	2
丅	㊀	2
丁	㊀	2
丄	㊀	3
ナ	㊀	3
七	㊀	3
丂	㊀	4
丂	㊀	4
卜	㊀	28
乂	㊀	31
㐅	㊀	31
乃	㊀	31
九	㊀	48
了	㊀	48
𠄎	㊀	49
丩	㊀	49
丩	㊀	49
丩	㊀	49
夕	㊀	49
了	㊀	49
巛	㊀	49
马	㊀	49
乜	㊀	49
匕	㊀	49
乙	㊀	50
巳	㊀	50
十	㊀	58
厂	㊀	67
厂	㊀	67
匚	㊀	81
匸	㊀	81
卜	㊀	91
冂	㊀	96
人	㊀	101
入	㊀	102
八	㊀	241
勹	㊀	254
匕	㊀	261
七	㊀	262
儿	㊀	264
几	㊀	275
几	㊀	276
亠	㊀	279
冫	㊀	295
冖	㊀	302
凵	㊀	306
厶	㊀	306
卩	㊀	310
㔾	㊀	310
刀	㊀	319
刂	㊀	320
刁	㊀	320
力	㊀	364
厶	㊀	383
又	㊀	390
廴	㊀	403
阝	㊅	4114
三 画		
三	㊀	4
亍	㊀	4
于	㊀	4
亏	㊀	5
亐	㊀	5
与	㊀	5
上	㊀	5
下	㊀	7
丑	㊀	8
丌	㊀	9
丈	㊀	9
万	㊀	9
丆	㊀	9
干	㊀	9
丰	㊀	9
丏	㊀	10
少	㊀	28
丫	㊀	28
乇	㊀	32
川	㊀	32
丂	㊀	33
么	㊀	33
久	㊀	33
及	㊀	35
义	㊀	42
丸	㊀	42
丷	㊀	42
心	㊀	42
之	㊀	43
卂	㊀	50
卫	㊀	50
也	㊀	50
乜	㊀	50
乞	㊀	50
夂	㊀	51
习	㊀	51
乢	㊀	51
乡	㊀	51
乙	㊀	51
廿	㊀	58
千	㊀	59
乇	㊀	92
冃	㊀	96
亼	㊀	102
亽	㊀	102
兦	㊀	102
个	㊀	103
个	㊀	103
亾	㊀	103
亿	㊀	103
六	㊀	241
勺	㊀	254
兀	㊀	264
凢	㊀	276
凡	㊀	276
凡	㊀	276
亡	㊀	279
氿	㊀	295
凵	㊀	306
卪	㊀	310
刃	㊀	320
双	㊀	320
劝	㊀	365
九	㊀	365
厶	㊀	383
去	㊀	383
厸	㊀	384
叉	㊀	390
干	㊀	405
工	㊀	410
土	㊀	415
士	㊀	416
寸	㊀	503
廾	㊀	513
廾	㊀	514
大	㊀	520
尢	㊀	551
尣	㊀	551
弋	㊀	557
弋	㊀	558
小	㊀	560
口	㊀	566
囗	㊀	710
巾	㊀	727
山	㊀	759
彳	㊀	811
彡	㊀	852
夕	㊀	859
夂	㊀	867
夊	㊀	867
广	㊀	872
宀	㊀	909
彐	㊀	960
彑	㊀	960
尸	㊀	963
己	㊀	983
已	㊀	984
巳	㊀	984
弓	㊀	987
弓	㊀	988
子	㊀	1006
孑	㊀	1008
孓	㊀	1008
屮	㊀	1021
屮	㊀	1021
女	㊀	1023
幺	㊀	1092
巛	㊀	1097

仗㊀113	旬㊀257	击㊀307	功㊀365	丱㊀412	夯㊀526	台㊀572	四㊀710
仉㊀113	匆㊀257	凷㊀307	加㊀366	亓㊀412	兂㊀552	叽㊀572	回㊀711
伤㊀113	匃㊀257	凸㊀307	劮㊀366	叫㊀412	尥㊀552	叽㊀572	回㊀711
代㊀113	匀㊀257	凹㊀307	劲㊀366	圩㊀417	尬㊀552	叽㊀572	囡㊀711
仦㊀114	匂㊀257	出㊀307	务㊀366	圢㊀417	尥㊀552	叱㊀572	図㊀711
㐰㊀114	包㊀257	由㊀308	勉㊀367	圹㊀417	尨㊀552	叱㊀572	囚㊀711
仙㊀114	匃㊀258	由㊀308	去㊀384	左㊀417	式㊀558	叴㊀572	屺㊀728
仟㊀114	乒㊀262	凹㊀308	厽㊀385	圤㊀417	尔㊀562	司㊀572	布㊀728
仡㊀114	北㊀262	卬㊀311	会㊀385	吉㊀417	尒㊀562	叼㊀573	布㊀729
仛㊀114	充㊀266	卮㊀311	厺㊀385	先㊀417	尔㊀562	叫㊀573	帅㊀729
㑅㊀114	兂㊀266	印㊀312	氕㊀385	吉㊀417	尕㊀562	叩㊀573	帆㊀729
仪㊀114	光㊀266	卯㊀311	反㊀393	圦㊀417	尕㊀562	叨㊀574	帄㊀729
㐾㊀114	兄㊀266	切㊀323	史㊀393	圣㊀417	旦㊀567	另㊀574	市㊀729
伋㊀125	凧㊀276	切㊀323	友㊀393	圣㊀417	可㊀567	召㊀574	帇㊀730
仫㊀114	凪㊀276	刅㊀323	肉㊀393	对㊀503	叮㊀568	月㊀574	岂㊀760
仈㊀114	夙㊀276	屹㊀323	収㊀393	弁㊀514	叶㊀568	另㊀574	岸㊀760
仢㊀114	处㊀276	刍㊀323	支㊀393	弃㊀514	古㊀568	叻㊀575	尖㊀760
仯㊀115	凥㊀276	刊㊀323	发㊀393	弁㊀514	右㊀569	台㊀575	尖㊀760
仵㊀115	冗㊀280	刌㊀324	取㊀393	夳㊀524	号㊀570	各㊀575	岔㊀760
伏㊀115	玄㊀280	刋㊀324	发㊀394	夯㊀524	台㊀570	叹㊀575	屼㊀760
们㊀115	江㊀295	刓㊀324	延㊀403	内㊀524	只㊀570	叫㊀575	岀㊀760
仔㊀115	夊㊀295	刉㊀324	廸㊀403	央㊀524	叭㊀570	吗㊀575	岔㊀760
他㊀115	写㊀303	刏㊀324	廵㊀403	失㊀525	叺㊀570	曰㊀710	出㊀760
仞㊀115	冚㊀303	刎㊀324	平㊀407	夰㊀525	叭㊀570	囨㊀710	岇㊀760
仑㊀242	冗㊀303	刖㊀324	半㊀408	矢㊀526	各㊀571	囚㊀710	岀㊀760
兯㊀242	叉㊀303	划㊀324	左㊀411	头㊀526	史㊀571	四㊀710	岀㊀760
兰㊀242	击㊀307	刭㊀324	巧㊀412	夹㊀526	句㊀571	四㊀710	岗㊀760

岃㊀760	宂㊁911	⿰子人㊁1009	犮㊁1331	⿰氵匕㊂1548	⿰扌刃㊂1827	目㊃2467	⿱艹丂㊄3172
岜㊀760	宇㊁911	⿱子八㊁1009	夹㊁1331	汇㊂1548	扐㊂1827	田㊃2524	艹㊄3172
岂㊀760	⿱宀万㊁911	孕㊁1009	⿰犭几㊁1331	污㊂1548	扔㊂1828	由㊃2524	⿱艹丿㊄3172
⿰山马㊀760	安㊁911	半㊁1021	犰㊁1331	⿰氵卜㊂1548	払㊂1828	甲㊃2525	艾㊄3172
⿰彳丁㊁811	它㊁911	奵㊁1024	⿰犭卩㊁1331	汄㊂1548	⿹气八㊂2010	申㊃2526	⿱艹八㊄3173
⿰彳廾㊁811	归㊁960	⿰亻女㊁1024	⿰犭力㊁1331	汃㊂1548	斥㊂2022	甴㊃2527	⿱艹大㊄3173
⿰彳巳㊁811	⿸尸二㊁965	⿰女八㊁1024	犯㊁1331	⿰氵乂㊂1549	⿰爪乚㊂2030	早㊃2528	⿱艹几㊄3173
彤㊁852	⿸尸于㊁965	⿰女匕㊁1024	犸㊁1332	⿰氵几㊂1549	月㊂2041	电㊃2528	艽㊄3173
⿰乃彡㊁852	尺㊁965	⿰女匕㊁1204	步㊁1379	氿㊂1549	肊㊂2041	皿㊃2557	芀㊄3173
外㊁860	尼㊁965	奶㊁1024	戋㊁1397	汈㊂1549	氏㊂2130	生㊃2575	节㊄3173
夘㊁861	尻㊁965	奴㊁1024	戋㊁1397	⿰氵刀㊂1549	民㊂2131	生㊃2577	⿱艹丩㊄3173
夙㊁861	⿸户卩㊁965	幻㊁1093	戊㊁1397	氻㊂1549	灭㊂2188	矢㊃2580	⿱艹了㊄3173
⿰夕匕㊁861	⿸户山㊁965	⿰幺工㊁1093	戋㊁1397	⿰氵乃㊂1549	⿱火二㊂2188	禾㊃2588	艻㊄3173
夘㊁861	⿸尸又㊁965	⿱幺力㊁1093	戉㊁1397	汉㊂1549	戸㊂2257	禾㊃2588	⿱艹刀㊄3173
夗㊁861	⿸尸巳㊁986	幼㊁1093	正㊁1436	氾㊂1549	⿸户乙㊂2257	白㊃2642	艿㊄3173
处㊁867	⿱口弓㊁990	⿰幺刀㊁1093	此㊁1438	平㊂1800	必㊃2267	瓜㊃2654	⿱艹又㊄3174
务㊁867	弟㊁990	玉㊁1100	百㊁1482	⿰手乚㊂1825	忊㊃2268	疒㊃2659	艺㊄3174
冬㊁867	弗㊁990	生㊁1101	且㊁1483	⿱⺷乚㊂1825	⿰忄匕㊃2268	立㊃2706	纠㊄3362
⿵冂夕㊁868	⿰弓人㊁990	玊㊁1101	旧㊁1483	打㊂1825	忉㊃2268	穴㊃2718	轧㊄3512
疔㊁872	⿱人弓㊁990	⿰王乚㊁1101	⿰日乚㊁1483	⿰扌丂㊂1827	忇㊃2269	疋㊃2749	邗㊅3754
庆㊁873	⿰弓几㊁990	⿱王丂㊁1101	氶㊂1546	扑㊂1827	忋㊃2269	疋㊃2749	邦㊅3754
庀㊁873	⿰弓九㊁990	未㊁1150	永㊂1546	扒㊂1827	母㊃2380	皮㊃2753	⿰弓阝㊅3755
宁㊁910	⿱口弓㊁990	末㊁1150	氷㊂1546	⿰扌乂㊂1827	毌㊃2381	癶㊃2760	邛㊅3755
⿱宀大㊁910	弘㊁990	本㊁1151	氶㊂1546	执㊂1827	示㊃2385	矛㊃2764	⿰土阝㊅3755
它㊁910	⿰弓又㊁991	夲㊁1152	⿺乙水㊂1546	⿰扌几㊂1827	礼㊃2385	聿㊄3166	⿰木阝㊅3755
宄㊁910	予㊁1009	术㊁1152	汁㊂1548	⿰扌丩㊂1827	甘㊃2413	艼㊄3172	⿰扌阝㊅3755
宂㊁911	⿰子刂㊁1009	札㊁1153	汀㊂1548	⿰扌凵㊂1827	石㊃2416	芋㊄3172	⿰口阝㊅3755

邶㈥3755
邦㈥3755
邯㈥3755
邪㈥3755
邝㈥3756
邛㈥3756
邔㈥3756
邚㈥3756
邓㈥3756
[illegible]㈥3756
身㈥3807
身㈥3808
辺㈥3815
边㈥3815
辽㈥3815
迉㈥3815
边㈥3815
迈㈥3815
迅㈥3815
讦㈥3939
讧㈥3940
讨㈥3940
让㈥3941
讪㈥3941
讫㈥3941
训㈥3942
议㈥3942

讯㈥3943
记㈥3944
阡㈥4115
阝工㈥4115
阢㈥4115
阡㈥4115
阣㈥4115
阝及㈥4115
阝广㈥4115
阠㈥4115
阝予㈥4116
阤㈥4116
闪㈦4283
饥㈦4441
冯㈦4540
驭㈦4541
鸟㈦4613
龙㈦4804

六 画

丙㊀17
乔㊀17
亖㊀19
丠㊀17
囟㊀17
亚㊀17
亚㊀17
玊㊀17

亘㊀17
再㊀18
而㊀18
吏㊀18
两㊀19
西㊀19
亙㊀19
互㊀19
夹㊀19
亜㊀19
丞㊀19
丕㊀19
申㊀29
㐃㊀29
串㊀29
年㊀37
乔㊀38
甪㊀38
乒㊀38
乓㊀38
氶㊀38
用㊀38
自㊀38
甹㊀38
甬㊀38
卮㊀38
凬㊀38

冊㊀38
乍㊀38
冉㊀46
州㊀46
弃㊀47
乘㊀53
乱㊀53
乱㊀53
丑㊀53
乪㊀53
予㊀53
飞㊀53
买㊀53
乳㊀53
乩㊀53
卉㊀60
斗㊀60
卅㊀60
吉㊀60
卉㊀60
犴㊀60
卆㊀60
卌㊀60
卒㊀60
申㊀60
升㊀60
华㊀60

夯㊀60
华㊀60
半㊀60
兩㊀60
半㊀60
协㊀60
屏㊀69
厌㊀69
压㊀69
厎㊀69
厌㊀69
厍㊀69
厓㊀69
厷㊀69
厌㊀69
厈㊀69
厍㊀69
厚㊀69
反㊀69
厉㊀69
厉㊀69
辰㊀69
辰㊀69
叚㊀69
厄㊀69
匡㊀83
医㊀83

匜㊀83
匝㊀84
匝㊀83
匠㊀83
匡㊀84
区㊀84
匠㊀84
匢㊀84
匹㊀84
卡㊀93
卢㊀93
卢㊀93
贞㊀93
卢㊀93
冃㊀100
冊㊀100
同㊀100
冋㊀100
全㊀115
企㊀116
弁㊀116
会㊀116
厼㊀116
吏㊀138
企㊀116
夌㊀116
合㊀117

佘㊀117
合㊀117
介㊀117
全㊀117
仓㊀117
众㊀117
令㊀117
尬㊀117
伞㊀117
仑㊀117
任㊀117
伻㊀117
伕㊀117
伟㊀117
伝㊀117
传㊀117
休㊀117
伍㊀118
伂㊀119
伎㊀119
伓㊀119
伏㊀119
伛㊀120
优㊀120
伖㊀120
伌㊀120
佢㊀120

伢㊀120
伅㊀120
伐㊀120
仳㊀121
伍㊀121
佤㊀121
伃㊀121
伎㊀121
仯㊀121
仲㊀121
伮㊀122
仵㊀122
件㊀122
伴㊀122
仡㊀122
任㊀122
伻㊀123
仸㊀123
伤㊀124
伥㊀124
㐺㊀124
伒㊀124
仮㊀124
㐹㊀124
价㊀124
仪㊀124
伩㊀124

孜㊁1011	圾㊁1027	朾㊁1153	犲㊁1333	戊㊁1400	助㊁1486	氿㊂1553	扗㊂1829
学㊁1011	妐㊁1027	朿㊁1153	犵㊁1333	戋㊁1400	曳㊁1486	汲㊂1554	扴㊂1829
𢑚㊁1021	妝㊁1027	朽㊁1153	犴㊁1333	戏㊁1400	沮㊁1486	汐㊂1554	扖㊂1829
帍㊁1021	妒㊁1027	朳㊁1154	犷㊁1333	毕㊁1417	休㊂1546	汥㊂1554	扙㊂1829
屰㊁1021	妄㊁1027	朴㊁1154	犳㊁1333	亟㊁1421	朳㊂1547	汳㊂1554	扶㊂1829
岂㊁1021	妇㊁1027	朱㊁1154	犱㊁1333	瓦㊁1421	夾㊂1547	汒㊂1554	扤㊂1829
㞡㊁1021	妅㊁1029	朳㊁1155	犳㊁1333	瓦㊁1421	氽㊂1547	汻㊂1554	抗㊂1829
岙㊁1021	妃㊁1027	机㊁1155	犾㊁1333	正㊁1438	氽㊂1547	汛㊂1554	扥㊂1829
奸㊁1025	改㊁1027	杀㊁1155	犷㊁1333	此㊁1438	尧㊂1547	汜㊂1555	扣㊂1829
好㊁1025	好㊁1728	机㊁1155	犴㊁1333	㱏㊁1438	汞㊂1547	汙㊂1555	扪㊂1830
妅㊁1025	她㊁1029	朵㊁1155	犯㊁1333	玫㊁1448	囟㊂1547	池㊂1555	扚㊂1830
奵㊁1025	妆㊁1029	杭㊁1155	犹㊁1333	收㊁1448	汗㊂1550	汝㊂1555	扞㊂1830
奶㊁1025	妾㊁1029	杂㊁1155	狇㊁1333	旵㊁1483	汙㊂1550	汤㊂1556	托㊂1830
奴㊁1025	妈㊁1029	杧㊁1156	犸㊁1333	叶㊁1483	污㊂1551	汈㊂1556	扥㊂1831
妖㊁1025	丝㊁1093	宋㊁1156	殀㊁1380	早㊁1483	污㊂1551	汊㊂1556	托㊂1831
妀㊁1025	肖㊁1097	朻㊁1156	殃㊁1380	旱㊁1484	江㊂1551	汉㊂1556	扢㊂1831
如㊁1025	災㊁1097	杍㊁1156	殅㊁1380	曲㊁1484	汏㊂1552	犲㊂1800	抓㊂1831
妉㊁1026	巛㊁1097	杒㊁1156	死㊁1380	旪㊁1485	汔㊂1552	牝㊂1800	执㊂1831
奸㊁1026	玎㊁1101	杤㊁1156	殁㊁1381	曳㊁1485	汕㊂1552	牞㊂1800	扚㊂1831
奼㊁1026	到㊁1101	杤㊁1156	死㊁1381	旬㊁1485	汘㊂1552	物㊂1800	扻㊂1831
妛㊁1026	玌㊁1101	朶㊁1156	夗㊁1380	旭㊁1485	汔㊂1552	牟㊂1800	扱㊂1831
妁㊁1026	玑㊁1101	权㊁1156	戋㊁1397	旮㊁1485	汑㊂1552	刞㊂1825	扩㊂1831
妏㊁1026	歪㊁1101	杝㊁1156	戎㊁1397	旯㊁1485	沎㊂1552	扦㊂1828	扪㊂1831
妁㊁1027	玑㊁1101	呆㊁1156	戌㊁1398	旨㊁1485	汌㊂1552	扜㊂1829	扫㊂1831
尬㊁1027	玐㊁1101	伎㊁1328	戋㊁1398	昆㊁1486	汋㊂1552	扝㊂1829	扟㊂1832
奴㊁1027	功㊁1101	犴㊁1332	戌㊁1398	亘㊁1486	汋㊂1553	扛㊂1829	扞㊂1832
妆㊁1027	玏㊁1101	犲㊁1333	成㊁1399	助㊁1486	汎㊂1553	扗㊂1829	扫㊂1832

扜㊂1832	育㊂2044	忍㊃2268	祁㊃2385	而㊃2810	芉㊄3174	芎㊄3177	邢㊅3757
扡㊂1832	肫㊂2044	忏㊃2271	礽㊃2386	至㊃2814	芌㊄3174	芑㊄3177	邦㊅3757
扬㊂1832	乓㊂2131	忓㊃2271	石㊃2417	虍㊃2819	芏㊄3174	芓㊄3177	邦㊅3757
扨㊂1832	次㊂2133	忔㊃2272	乱㊃2417	虫㊃2833	芽㊄3174	劳㊄3177	祁㊅3757
扠㊂1832	吹㊂2134	忊㊃2272	乩㊃2468	网㊃2913	芐㊄3174	芄㊄3177	邛㊅3757
抎㊂1832	欢㊂2134	忭㊃2272	毌㊃2528	罔㊃2913	丼㊄3174	芗㊄3177	杤㊅3757
毜㊂1995	㫃㊂2174	忖㊃2272	由㊃2528	肉㊄2931	芙㊄3174	糸㊄3361	邡㊅3757
毞㊂1995	㔟㊂2174	忕㊃2272	垕㊃2577	缶㊄2935	芫㊄3174	纡㊄3363	郑㊅3758
毡㊂1995	灯㊂2188	忒㊃2272	禾㊃2588	缶㊄2935	芅㊄3174	红㊄3364	列㊅3758
氘㊂2010	灰㊂2188	怀㊃2272	百㊃2643	舌㊄2941	芞㊄3175	纣㊄3364	卬㊅3758
氚㊂2010	灰㊂2188	忏㊃2272	皂㊃2643	竹㊄2947	苶㊄3175	纤㊄3364	邪㊅3758
氖㊂2010	灲㊂2188	忙㊃2272	皁㊃2643	臼㊄3037	苦㊄3175	纥㊄3364	邮㊅3759
斻㊂2023	灸㊂2188	忔㊃2272	皀㊃2644	自㊄3046	芇㊄3175	约㊄3366	邸㊅3759
兮㊂2030	灮㊂2188	忐㊃2272	疙㊃2659	自㊄3046	芋㊄3175	级㊄3366	邛㊅3759
爷㊂2039	匆㊂2188	忍㊃2272	辛㊃2706	血㊄3050	芼㊄3175	纨㊄3366	邲㊅3759
肛㊂2041	风㊂2188	忛㊃2272	穵㊃2718	舟㊄3055	芞㊄3175	纩㊄3366	邚㊅3759
有㊂2041	灱㊂2188	忟㊃2272	走㊃2749	色㊄3071	芸㊄3175	纪㊄3367	邢㊅3759
肟㊂2043	叐㊂2188	忣㊃2272	丞㊃2764	衣㊄3074	芩㊄3175	纫㊄3368	邸㊅3759
肞㊂2043	灸㊂2188	忙㊃2272	耒㊃2770	羊㊄3125	芍㊄3175	走㊄3474	邰㊅3759
肞㊂2043	炙㊂2188	忋㊃2273	耒㊃2770	羊㊄3125	芨㊄3175	轨㊄3513	邻㊅3759
肑㊂2043	灬㊂2188	忁㊃2273	老㊃2778	米㊄3141	芃㊄3175	豕㊅3610	邠㊅3759
肯㊂2043	户㊂2257	忚㊃2273	孝㊃2779	聿㊄3166	芀㊄3176	豕㊅3610	邬㊅3759
肌㊂2043	庄㊂2257	忮㊃2273	考㊃2779	艮㊄3170	芠㊄3176	豖㊅3610	邰㊅3759
肮㊂2043	庆㊂2257	忉㊃2273	耳㊃2783	艸㊄3172	芒㊄3176	贞㊅3623	郁㊅3759
肶㊂2043	庀㊂2257	忈㊃2273	臣㊃2801	羽㊄3341	艾㊄3176	负㊅3624	邶㊅3760
肎㊂2043	忈㊃2268	叔㊃2374	而㊃2805	芋㊄3174	芝㊄3176	观㊅3664	郊㊅3760
肋㊂2043	忩㊃2268	礼㊃2385	西㊃2805	芊㊄3174	芁㊄3176	邦㊅3756	郊㊅3760

那㊅3760
邛㊅3761
邪㊅3761
㿭㊅3808
迋㊅3815
迂㊅3815
迃㊅3815
迲㊅3816
过㊅3816
迊㊅3816
迈㊅3816
达㊅3816
迈㊅3816
辶㊅3816
辿㊅3816
迋㊅3816
迋㊅3816
迄㊅3816
迁㊅3816
迖㊅3817
迒㊅3817
迅㊅3817
迉㊅3817
迌㊅3817
迂㊅3817
迆㊅3817
巡㊅3817

讲㊅3944
讳㊅3944
讴㊅3944
讵㊅3945
讶㊅3945
讷㊅3946
许㊅3947
讹㊅3948
䜣㊅3948
论㊅3948
讻㊅3949
讼㊅3949
讽㊅3949
设㊅3950
访㊅3951
诀㊅3951
阱㊅4116
阩㊅4116
阮㊅4116
阫㊅4116
阨㊅4116
阵㊅4117
阰㊅4117
阹㊅4117
阾㊅4117
阯㊅4117
阳㊅4117

阴㊅4117
阥㊅4117
阣㊅4117
阩㊅4117
阦㊅4117
阪㊅4117
阶㊅4117
阴㊅4117
阺㊅4117
殹㊅4117
阬㊅4117
防㊅4118
队㊅4118
阧㊅4118
阦㊅4119
阭㊅4119
阤㊅4119
钇㊅4168
钆㊅4168
闭㊆4284
问㊆4285
闯㊆4285
页㊆4355
饦㊆4442
饧㊆4443
驮㊆4541
驯㊆4542

驰㊆4542
齐㊆4785

七画

严㊀19
夶㊀19
此㊀19
亘㊀19
甫㊀20
更㊀20
亜㊀21
两㊀21
丽㊀21
亙㊀21
旡㊀21
丣㊀21
丣㊀21
丞㊀21
来㊀21
乎㊀21
州㊀21
芈㊀29
㠯㊀30
串㊀30
乖㊀38
重㊀38
疋㊀38
乱㊀53

叀㊀53
丣㊀53
㔾㊀53
乱㊀53
甬㊀53
華㊀60
卒㊀61
册㊀61
畀㊀61
相㊀61
后㊀69
帍㊀69
辰㊀69
厺㊀69
居㊀69
巵㊀69
厇㊀70
厍㊀70
厌㊀70
厏㊀70
厎㊀70
㕐㊀70
厔㊀70
应㊀70
产㊀70
匣㊀70
厍㊀70

匡㊀84
匼㊀84
丙㊀84
臣㊀84
匣㊀84
匟㊀85
匩㊀85
医㊀85
匜㊀85
谷㊀85
亚㊀85
还㊀85
由㊀85
至㊀85
虎㊀93
卥㊀93
卣㊀93
卤㊀94
卲㊀94
贞㊀94
周㊀100
冃㊀100
网㊀100
冈㊀100
另㊀100
囲㊀100
冋㊀100

同㊀100
佘㊀128
余㊀128
余㊀128
叙㊀128
买㊀128
含㊀128
余㊀128
夼㊀128
佥㊀128
余㊀128
畲㊀128
全㊀129
争㊀129
余㊀129
亍㊀128
畲㊀129
光㊀129
龟㊀129
休㊀129
休㊀129
信㊀129
佞㊀129
征㊀129
佉㊀129
世㊀129
甘㊀129

估㊀129
体㊀130
体㊀130
休㊀130
何㊀130
俩㊀130
佐㊀130
伾㊀131
佑㊀131
佈㊀131
伉㊀131
傍㊀131
伻㊀131
伐㊀131
作㊀131
估㊀131
攸㊀132
优㊀132
但㊀132
但㊀132
伹㊀133
伸㊀133
佃㊀133
伷㊀133
伿㊀133
佚㊀133
佀㊀134

坨㊀423	坊㊀427	弇㊀515	尨㊀553	呓㊀585	吡㊀588	吠㊀590	吻㊀593
圪㊀423	宔㊀427	弃㊀515	穷㊀553	吼㊀585	呍㊀588	咐㊀590	吺㊀593
坆㊀423	抖㊀427	弆㊀515	尪㊀553	吃㊀585	呟㊀588	吪㊀590	吓㊀594
圻㊀423	护㊀427	壮㊀515	尨㊀553	吥㊀585	吰㊀588	佫㊀591	吱㊀594
坙㊀423	坈㊀428	弅㊀516	尬㊀553	呆㊀585	呏㊀588	听㊀591	吝㊀594
坂㊀423	壳㊀428	会㊀529	尴㊀553	吾㊀585	吵㊀588	后㊀591	吭㊀594
压㊀423	抖㊀428	来㊀529	尬㊀553	吾㊀585	吣㊀588	吸㊀591	吩㊀594
圿㊀423	地㊀428	夾㊀529	尥㊀553	吓㊀586	呥㊀588	希㊀591	吹㊀594
坐㊀423	块㊀428	奁㊀529	尥㊀552	吨㊀608	吅㊀588	吟㊀591	叫㊀594
坅㊀424	坧㊀428	査㊀529	尬㊀553	吱㊀586	昌㊀588	吩㊀591	吵㊀594
㘴㊀424	壯㊀428	奄㊀531	武㊀559	吞㊀586	吕㊀588	吹㊀591	启㊀594
坋㊀424	声㊀429	夸㊀529	武㊀559	吓㊀586	呐㊀588	吠㊀591	号㊀608
坌㊀424	呈㊀429	奁㊀529	肯㊀559	否㊀586	呙㊀588	吟㊀591	吭㊀595
坻㊀425	坣㊀429	夿㊀529	忒㊀559	昗㊀587	杏㊀589	含㊀592	吮㊀595
圽㊀425	坠㊀429	尖㊀529	兆㊀559	吠㊀587	呗㊀589	吶㊀592	吣㊀595
坎㊀425	圩㊀429	牟㊀529	耒㊀562	呔㊀587	员㊀589	吩㊀592	呇㊀595
坍㊀425	皇㊀429	弃㊀529	步㊀562	呕㊀587	呙㊀589	吣㊀592	吚㊀595
均㊀425	坳㊀429	夯㊀529	求㊀563	呖㊀587	吽㊀589	吃㊀592	君㊀595
坖㊀426	寿㊀504	夾㊀529	灾㊀563	吭㊀587	吽㊀589	呛㊀592	吴㊀595
坞㊀426	冠㊀504	夹㊀530	岂㊀563	呟㊀587	哞㊀589	明㊀592	吷㊀596
坈㊀426	时㊀504	矣㊀530	旺㊀584	呄㊀587	旱㊀589	吼㊀592	具㊀596
坐㊀426	寻㊀504	奂㊀530	呈㊀585	呃㊀587	吒㊀589	昀㊀592	呎㊀596
坄㊀426	弄㊀515	牟㊀531	呀㊀585	叵㊀587	吃㊀589	昏㊀592	吲㊀596
坸㊀426	弆㊀515	夯㊀531	昊㊀585	呃㊀587	呈㊀589	吻㊀593	哥㊀596
均㊀426	异㊀515	奄㊀531	吞㊀585	呀㊀587	告㊀589	召㊀593	呾㊀595
坟㊀426	弃㊀515	尪㊀552	呋㊀585	吨㊀588	呀㊀590	吹㊀593	吧㊀596
坑㊀426	弅㊀515	尪㊀553	呒㊀585	戏㊀588	听㊀590	呜㊀593	吼㊀596

层㊁966	弞㊁992	委㊁1029	妎㊁1031	癸㊁1034	庣㊁1147	条㊁1161	犹㊁1335
屃㊁966	弜㊁992	妖㊁1029	妗㊁1032	巹㊁1094	杆㊁1156	极㊁1161	狔㊁1335
屍㊁966	弝㊁992	妧㊁1029	妥㊁1032	纱㊁1094	杅㊁1156	杧㊁1161	狟㊁1335
屁㊁966	弙㊁992	妩㊁1029	妗㊁1032	幽㊁1094	杇㊁1156	宋㊁1161	独㊁1335
㞍㊁966	弥㊁992	妘㊁1029	妢㊁1032	㣇㊁1097	杠㊁1157	枫㊁1162	狃㊁1335
眉㊁966	孝㊁1011	妥㊁1029	妋㊁1032	㣈㊁1097	杜㊁1157	床㊁1162	狉㊁1336
尿㊁966	孛㊁1011	要㊁1029	妐㊁1032	㣉㊁1097	材㊁1158	杞㊁1162	犽㊁1336
尾㊁966	承㊁1011	姊㊁1029	妊㊁1032	玕㊁1101	村㊁1158	杷㊁1162	狖㊁1336
㞒㊁967	孛㊁1012	妓㊁1029	妐㊁1032	玗㊁1102	束㊁1158	杇㊁1162	狙㊁1336
㞙㊁967	孜㊁1012	妚㊁1030	姊㊁1032	玙㊁1102	杕㊁1159	杍㊁1162	狆㊁1336
屌㊁967	孝㊁1012	妪㊁1030	妁㊁1033	玒㊁1102	杖㊁1159	柔㊁1162	狈㊁1336
屄㊁967	孙㊁1012	妩㊁1030	妐㊁1033	玐㊁1102	杌㊁1159	李㊁1162	狃㊁1336
㞋㊁967	孚㊁1012	妮㊁1030	妏㊁1033	玟㊁1102	東㊁1160	杝㊁1163	狖㊁1336
屁㊁967	孚㊁1012	妪㊁1030	妔㊁1033	玙㊁1102	杙㊁1160	杨㊁1163	犷㊁1336
屃㊁967	孟㊁1012	姖㊁1030	妨㊁1033	玘㊁1102	朴㊁1160	杒㊁1163	狂㊁1336
局㊁967	孖㊁1012	妭㊁1030	妫㊁1033	玔㊁1102	杏㊁1160	杈㊁1163	狝㊁1336
弦㊁992	孖㊁1012	妣㊁1030	妒㊁1033	玺㊁1101	杮㊁1160	松㊁1163	狐㊁1336
弫㊁992	季㊁1013	妛㊁1030	妘㊁1033	玓㊁1102	杆㊁1160	希㊁1328	狑㊁1336
弫㊁992	岑㊁1022	妙㊁1030	妘㊁1033	玖㊁1102	杚㊁1160	帙㊁1332	狁㊁1336
弦㊁992	岜㊁1022	妍㊁1031	妞㊁1033	玹㊁1102	杔㊁1160	状㊁1332	狓㊁1336
弢㊁992	岢㊁1022	旻㊁1031	玫㊁1033	巩㊁1102	杒㊁1161	狂㊁1334	狘㊁1336
张㊁992	岜㊁1022	妽㊁1031	妜㊁1033	玶㊁1102	杉㊁1161	狃㊁1335	狄㊁1336
弤㊁992	岔㊁1022	妠㊁1031	妆㊁1033	玑㊁1102	杀㊁1161	狁㊁1335	狗㊁1336
弞㊁992	岕㊁1022	妊㊁1031	妃㊁1034	玘㊁1102	杬㊁1161	犾㊁1335	狡㊁1336
弯㊁992	妌㊁1029	妊㊁1031	妟㊁1034	玗㊁1102	杓㊁1161	狮㊁1335	狠㊁1336
弜㊁992	姘㊁1029	妖㊁1031	姒㊁1034	玛㊁1102	机㊁1161	狮㊁1335	犾㊁1336
灵㊁992	姘㊁1029	妡㊁1031	好㊁1034	吾㊁1147	杪㊁1161	状㊁1335	犺㊁1336

狄㊁1337	我㊁1401	㦳㊁1449	各㊁1487	沛㊂1559	汩㊂1565	次㊂1570	牝㊂1802
犹㊁1337	㦰㊁1401	玫㊁1449	吸㊁1487	汥㊂1560	泀㊂1565	沨㊂1570	㸷㊂1802
犰㊁1337	狘㊁1401	玫㊁1449	旷㊁1487	沔㊂1560	冲㊂1565	汹㊂1570	牤㊂1820
狃㊁1337	成㊁1401	攻㊁1449	旷㊁1487	沵㊂1560	汭㊂1566	沟㊂1570	牢㊂1802
狭㊁1337	𡛈㊁1401	攺㊁1449	昆㊁1487	沠㊂1560	汼㊂1566	没㊂1570	牠㊂1803
狒㊁1337	或㊁1401	攺㊁1449	㫐㊁1487	汰㊂1560	汻㊂1566	沟㊂1571	牣㊂1803
犯㊁1338	或㊁1402	改㊁1450	旱㊁1487	汰㊂1560	汽㊂1566	没㊂1571	𢪏㊂1828
犼㊁1338	或㊁1402	攺㊁1450	旸㊁1488	沃㊂1561	沃㊂1566	汴㊂1571	托㊂1828
狁㊁1338	毕㊁1417	夆㊁1450	旫㊁1488	沤㊂1561	汶㊂1567	汶㊂1572	夆㊂1828
犽㊁1338	㫖㊁1417	攺㊁1450	曳㊁1488	沥㊂1561	沜㊂1567	沆㊂1572	拌㊂1832
㱚㊁1381	豣㊁1420	旰㊁1486	汞㊂1550	沋㊂1561	沘㊂1567	汸㊂1572	抂㊂1833
歽㊁1381	项㊁1421	旱㊁1486	汞㊂1550	沄㊂1561	沏㊂1567	沩㊂1572	扶㊂1833
殅㊁1381	坻㊁1422	旴㊁1487	宋㊂1550	汐㊂1561	沂㊂1567	沘㊂1572	抚㊂1833
殀㊁1381	瓮㊁1422	时㊁1487	宋㊂1550	洰㊂1561	泒㊂1568	沪㊂1572	抏㊂1833
㱛㊁1381	帪㊁1422	昇㊁1487	㴇㊂1550	浮㊂1561	汳㊂1568	沈㊂1572	抎㊂1834
𣧑㊁1381	岻㊁1422	昋㊁1487	求㊂1547	沌㊂1561	汉㊂1568	沉㊂1574	抟㊂1834
歼㊁1381	瓩㊁1422	昊㊁1487	洋㊂1557	浅㊂1562	沦㊂1568	沁㊂1574	抪㊂1834
死㊁1381	瓬㊁1422	昗㊁1487	汪㊂1557	沘㊂1562	泠㊂1568	决㊂1574	技㊂1834
殂㊁1381	瓪㊁1422	昦㊁1487	汧㊂1558	沍㊂1562	汹㊂1568	沑㊂1575	抔㊂1834
㱙㊁1381	𡴘㊁1438	呈㊁1487	洴㊂1558	沏㊂1562	汾㊂1568	泐㊂1576	抳㊂1834
殁㊁1381	步㊁1438	昌㊁1487	沅㊂1558	泫㊂1562	沿㊂1569	泤㊂1576	抶㊂1834
夙㊁1380	𠫓㊁1439	昆㊁1487	沄㊂1558	沚㊂1562	泛㊂1569	沇㊂1576	抠㊂1834
㱠㊁1381	址㊁1439	昏㊁1487	汎㊂1558	汥㊂1562	沧㊂1569	汿㊂1576	扰㊂1834
㱜㊁1381	㖞㊁1439	吃㊁1487	泔㊂1558	沘㊂1562	泙㊂1569	犴㊂1801	扼㊂1834
戋㊁1400	丑㊁1439	肙㊁1487	沐㊂1558	沙㊂1562	泜㊂1569	牡㊂1801	拒㊂1835
戒㊁1400	歧㊁1449	沓㊁1487	沭㊂1559	沚㊂1564	沸㊂1570	牤㊂1802	抈㊂1835
戓㊁1401	攽㊁1449	旳㊁1487	沛㊂1559	泪㊂1564	沕㊂1570	牣㊂1802	扽㊂1835

⑦画

怮㊃2277	矴㊃2417	奋㊃2529	𤽉㊃2644	癹㊃2760	良㊄3170	苎㊄3180	芩㊄3182
忺㊃2277	矵㊃2417	男㊃2529	𤽊㊃2644	𤼿㊃2760	芉㊄3177	芸㊄3180	芬㊄3183
㤇㊃2278	𥐚㊃2417	𤰔㊃2529	疔㊃2659	老㊃2780	芺㊄3177	芃㊄3180	芲㊄3183
怐㊃2278	𥐞㊃2417	甽㊃2529	疞㊃2659	耴㊃2783	芙㊄3177	芷㊄3180	芝㊄3183
㤝㊃2278	矶㊃2417	甹㊃2530	𤴦㊃2659	𦔻㊃2783	芫㊄3178	芕㊄3180	苍㊄3183
忭㊃2278	𥐗㊃2417	𥁋㊃2557	疓㊃2659	西㊃2805	芜㊄3178	苜㊄3180	苸㊄3183
忟㊃2278	𥐜㊃2417	𥁃㊃2557	疚㊃2659	𧟠㊃2805	苇㊄3178	茸㊄3180	芪㊄3183
忼㊃2278	旱㊃2468	𥁀㊃2557	𤴬㊃2659	至㊃2815	芸㊄3178	芇㊄3180	茀㊄3183
㤃㊃2278	直㊃2468	𥎿㊃2580	疟㊃2659	𧈞㊃2833	苷㊄3178	芮㊄3180	芴㊄3183
忧㊃2278	盯㊃2468	𥏛㊃2580	疕㊃2659	虬㊃2833	芾㊄3178	苋㊄3180	芺㊄3183
㤅㊃2278	𥃭㊃2468	矣㊃2580	𤴯㊃2659	虮㊃2833	芇㊄3178	苘㊄3180	苒㊄3183
㤓㊃2278	𥃰㊃2468	𥝌㊃2588	疗㊃2659	网㊃2913	芰㊄3178	芊㊄3181	茚㊄3183
快㊃2278	𥃩㊃2468	𥝋㊃2588	𤴨㊃2659	𦉰㊃2913	芎㊄3179	芼㊄3181	芶㊄3184
忸㊃2279	𥃩㊃2468	秂㊃2588	疠㊃2659	𦉳㊃2913	𦬸㊄3179	芞㊄3181	苃㊄3184
怉㊃2379	𥃦㊃2468	秃㊃2588	疫㊃2660	罕㊃2913	𦬹㊄3179	芙㊄3181	苄㊄3184
忛㊃2279	𥃤㊃2468	𥝐㊃2589	竍㊃2706	𦉴㊃2913	芣㊄3179	芢㊄3181	芠㊄3184
忬㊃2279	見㊃2468	秄㊃2589	𥩟㊃2706	臼㊄3037	𦬻㊄3179	𦬕㊄3181	芫㊄3184
牠㊃2374	盲㊃2468	𥝒㊃2589	𥩠㊃2707	百㊄3046	𦭉㊄3179	花㊄3181	芳㊄3184
每㊃2381	𥃳㊃2468	秀㊃2589	𥦗㊃2718	𦣹㊄3046	茇㊄3179	𦭃㊄3182	苂㊄3184
毐㊃2382	取㊃2468	𥝠㊃2589	𥦘㊃2718	𦣸㊄3046	苉㊄3179	芿㊄3182	芦㊄3184
毒㊃2382	町㊃2528	私㊃2589	究㊃2718	𦤀㊄3046	苊㊄3179	芹㊄3182	𦭜㊄3184
礼㊃2385	甹㊃2528	𤽄㊃2644	穵㊃2719	𦨈㊄3055	苣㊄3179	𦬡㊄3182	芯㊄3185
𥘁㊃2385	𤰰㊃2528	皁㊃2644	𥤸㊃2719	补㊄3074	芽㊄3179	苅㊄3182	𦬸㊄3185
𥘂㊃2385	甸㊃2528	皂㊃2644	穷㊃2719	𧘈㊄3074	𦬼㊄3179	芥㊄3182	𦭊㊄3185
社㊃2386	𤰝㊃2529	㿝㊃2644	窆㊃2719	𧘆㊄3074	芚㊄3179	苁㊄3182	苟㊄3185
礿㊃2386	奋㊃2529	𤼾㊃2644	厅㊃2753	羌㊄3125	芖㊄3179	芟㊄3182	芭㊄3185
祀㊃2387	𤱕㊃2529	皃㊃2644	㕟㊃2753	𦐂㊄3141	芘㊄3179	苍㊄3182	芤㊄3185

杈㊁1173 枪㊁1173 枂㊁1173 柢㊁1173 柹㊁1173 杴㊁1173 枫㊁1173 枃㊁1173 枭㊁1173 枊㊁1173 构㊁1174 杸㊁1174 杭㊁1174 枋㊁1174 杦㊁1174 枓㊁1174 杰㊁1175 枕㊁1175 杭㊁1175 杺㊁1175 杻㊁1175 柍㊁1175 杒㊁1175 杷㊁1175 杋㊁1176 枀㊁1176 杬㊁1176

杼㊁1176 柔㊁1176 𢻫㊁1328 枝㊁1328 岐㊁1328 庋㊁1328 翅㊁1328 犾㊁1333 㹜㊁1333 𤜻㊁1334 炏㊁1334 状㊁1334 狋㊁1338 狜㊁1339 狤㊁1339 狁㊁1339 狉㊁1339 犮㊁1339 狘㊁1339 狜㊁1339 狙㊁1339 狚㊁1339 狎㊁1339 狆㊁1340 狒㊁1340 狚㊁1340 狖㊁1340

狭㊁1340 犱㊁1340 狌㊁1340 狏㊁1340 狃㊁1340 狗㊁1340 狣㊁1340 狗㊁1340 狛㊁1340 狐㊁1340 狳㊁1341 狞㊁1341 狑㊁1341 狋㊁1341 狗㊁1341 狦㊁1341 狫㊁1341 狍㊁1341 狂㊁1341 狍㊁1341 狞㊁1341 狖㊁1342 狁㊁1342 狏㊁1342 狔㊁1342 狒㊁1342 狚㊁1342

狕㊁1342 狢㊁1342 狓㊁1342 狰㊁1342 犽㊁1342 狣㊁1342 狕㊁1342 歼㊁1381 歾㊁1381 殁㊁1381 残㊁1382 殅㊁1382 殅㊁1382 殀㊁1382 殃㊁1382 殃㊁1382 殅㊁1382 殆㊁1382 殃㊁1382 殄㊁1382 殃㊁1382 殄㊁1382 殇㊁1382 殁㊁1382 殂㊁1382 殁㊁1382 殁㊁1382

殉㊁1383 殀㊁1383 殅㊁1383 殃㊁1383 死㊁1383 殁㊁1383 戋㊁1402 我㊁1402 戕㊁1402 戔㊁1402 戋㊁1402 或㊁1402 戚㊁1402 戕㊁1402 戒㊁1402 戕㊁1403 戗㊁1403 戓㊁1403 戗㊁1403 戕㊁1403 戎㊁1403 戕㊁1403 戕㊁1403 翌㊁1403 毗㊁1417 毖㊁1417 毕㊁1417

毕㊁1417 瓬㊁1420 瓶㊁1422 瓬㊁1422 瓯㊁1422 瓯㊁1422 瓵㊁1422 瓶㊁1422 瓬㊁1422 瓴㊁1422 瓮㊁1422 瓮㊁1422 瓬㊁1423 瓬㊁1423 瓬㊁1423 瓬㊁1423 瓬㊁1423 武㊁1439 歨㊁1440 歨㊁1440 歫㊁1440 歧㊁1440 歧㊁1440 歫㊁1440 此㊁1440 址㊁1440 歨㊁1440

歨㊁1440 歨㊁1440 走㊁1441 步㊁1441 歪㊁1441 肯㊁1441 歨㊁1441 歨㊁1441 歨㊁1441 些㊁1441 歨㊁1441 歨㊁1441 吧㊁1441 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1450 攱㊁1451 攱㊁1451

敉㊁1451 敃㊁1451 敀㊁1451 敁㊁1451 攸㊁1451 效㊁1451 敓㊁1451 敏㊁1451 放㊁1451 敃㊁1452 致㊁1452 旺㊁1488 昂㊁1488 昳㊁1488 昏㊁1488 昊㊁1488 昙㊁1488 昔㊁1488 昔㊁1488 昢㊁1489 否㊁1489 昃㊁1489 昳㊁1489 昛㊁1489 盹㊁1489 昔㊁1489 皆㊁1489

昆㊁1489	昂㊁1495	汫㊂1579	沺㊂1585	涂㊂1589	泌㊂1595	牀㊂1803	牣㊂1806
昛㊁1489	昚㊁1495	法㊂1579	泋㊂1585	沿㊂1589	泳㊂1595	牤㊂1803	拜㊂1832
昝㊁1490	旼㊁1495	泔㊂1580	涅㊂1585	浮㊂1589	泂㊂1595	牫㊂1803	乖㊂1832
昍㊁1490	旻㊁1495	泄㊂1580	泿㊂1585	沴㊂1589	洩㊂1595	牝㊂1803	犓㊂1832
昌㊁1490	昊㊁1496	泏㊂1581	泱㊂1585	浍㊂1589	泥㊂1595	牦㊂1803	敌㊂1832
冐㊁1490	昉㊁1496	沽㊂1581	泱㊂1586	泠㊂1589	泦㊂1596	牪㊂1803	拜㊂1832
昰㊁1490	昮㊁1496	泍㊂1581	況㊂1586	泜㊂1590	泦㊂1596	牧㊂1803	抹㊂1847
昞㊁1490	昈㊁1496	沭㊂1582	没㊂1586	泺㊂1590	泯㊂1596	牟㊂1803	抹㊂1848
昨㊁1490	昛㊁1496	洲㊂1582	泗㊂1586	浓㊂1590	沸㊂1597	牪㊂1803	抾㊂1848
旽㊁1490	昇㊁1496	河㊂1582	泂㊂1586	沿㊂1590	泓㊂1597	牵㊂1803	拑㊂1848
昪㊁1490	映㊁1496	洰㊂1582	涝㊂1587	洵㊂1591	泟㊂1597	牸㊂1803	拙㊂1849
昋㊁1492	昊㊁1496	浒㊂1582	泅㊂1587	浥㊂1591	泏㊂1597	牦㊂1803	抲㊂1849
昕㊁1491	昔㊁1496	沰㊂1582	泗㊂1587	泖㊂1591	沼㊂1597	牧㊂1803	抦㊂1849
昏㊁1491	恭㊂1556	沛㊂1582	洒㊂1587	洛㊂1591	泇㊂1597	牨㊂1804	抷㊂1849
昄㊁1491	荓㊂1556	泼㊂1582	泅㊂1587	泡㊂1591	波㊂1597	犴㊂1804	拓㊂1849
昑㊁1491	泰㊂1556	浍㊂1583	泩㊂1587	注㊂1592	泼㊂1599	牲㊂1804	抪㊂1849
昐㊁1491	沓㊂1556	泷㊂1583	洪㊂1587	浒㊂1593	泽㊂1599	粉㊂1804	拢㊂1850
昖㊁1491	沝㊂1557	泙㊂1583	泎㊂1587	泣㊂1593	泾㊂1599	牮㊂1804	拔㊂1850
旻㊁1491	汖㊂1557	洼㊂1583	沭㊂1588	泫㊂1593	泾㊂1599	牪㊂1805	拔㊂1850
明㊁1491	籴㊂1557	泧㊂1583	淹㊂1588	泮㊂1593	泠㊂1599	犻㊂1805	抨㊂1850
晬㊁1492	炏㊂1557	沾㊂1583	沤㊂1588	泞㊂1594	治㊂1599	物㊂1805	拣㊂1851
昬㊁1492	杍㊂1557	泸㊂1583	泭㊂1588	沱㊂1594	海㊂1600	犽㊂1806	拈㊂1851
昒㊁1493	沬㊂1578	泪㊂1583	泊㊂1588	流㊂1594	泑㊂1600	犺㊂1806	抶㊂1851
㫚㊁1493	沫㊂1578	沮㊂1584	泳㊂1588	泬㊂1594	犿㊂1803	牥㊂1806	担㊂1851
易㊁1494	涂㊂1578	沺㊂1584	泃㊂1588	沆㊂1595	牨㊂1803	料㊂1806	拍㊂1851
㫗㊁1495	浅㊂1579	浑㊂1584	泝㊂1588	泻㊂1595	犻㊂1803	牨㊂1806	抯㊂1851
昀㊁1495	泟㊂1579	油㊂1585	泒㊂1589	泦㊂1595	怀㊂1803	牠㊂1806	抻㊂1851

炔㊂2191	炨㊂2192	房㊂2260	沁㊃2275	快㊃2285	怫㊃2288	祎㊃2388	盰㊃2468
炜㊂2191	炊㊂2192	𢨥㊂2261	㤈㊃2275	怳㊃2285	㤳㊃2288	祉㊃2388	盱㊃2469
𤆍㊂2191	𤇎㊂2192	戺㊂2261	㤕㊃2275	㤽㊃2286	㤤㊃2288	祆㊃2388	𥄀㊃2469
苂㊂2191	炙㊂2192	戹㊂2261	忝㊃2279	㤄㊃2286	㤕㊃2288	祈㊃2388	𥃽㊃2469
炑㊂2191	炈㊂2193	扈㊂2261	怽㊃2283	怬㊃2286	怓㊃2288	祇㊃2389	𥃭㊃2469
𤆄㊂2191	炆㊂2193	忎㊃2273	怔㊃2283	性㊃2286	怊㊃2288	祋㊃2389	𥄂㊃2469
灭㊂2191	炕㊂2193	忝㊃2273	怯㊃2283	怢㊃2286	怶㊃2288	祊㊃2389	昪㊃2469
炋㊂2191	㶲㊂2193	忢㊃2273	㤌㊃2283	怍㊃2286	㤔㊃2288	𤮺㊃2414	𥄎㊃2469
炬㊂2191	炏㊂2193	𢗗㊃2273	怈㊃2283	怤㊃2286	怿㊃2288	𤮼㊃2414	見㊃2469
炖㊂2191	炎㊂2193	态㊃2273	怙㊃2283	怕㊃2287	怪㊃2288	𤮻㊃2414	省㊃2469
災㊂2191	炓㊂2194	忍㊃2273	㤓㊃2283	怑㊃2287	怡㊃2289	矸㊃2417	盿㊃2469
炦㊂2191	炉㊂2194	𢗘㊃2273	怵㊃2284	恮㊃2287	㤞㊃2289	矼㊃2417	盵㊃2469
炒㊂2191	炴㊂2194	忌㊃2273	恒㊃2284	怜㊃2287	㤇㊃2289	矶㊃2417	䀚㊃2469
𣅝㊂2191	炄㊂2194	忠㊃2273	怲㊃2284	怟㊃2287	怮㊃2289	矻㊃2417	𥄊㊃2469
炅㊂2191	𤆀㊂2194	忥㊃2273	怌㊃2284	恦㊃2287	牀㊃2374	矺㊃2417	盯㊃2469
𤆊㊂2192	㶷㊂2194	㤂㊃2274	㤏㊃2284	㤝㊃2287	㸔㊃2374	矜㊃2418	䀖㊃2469
𤆡㊂2192	𤆐㊂2194	忩㊃2274	怖㊃2284	㤐㊃2287	㸖㊃2374	矽㊃2418	𥃵㊃2469
炳㊂2192	𤆏㊂2194	怂㊃2274	怶㊃2284	怉㊃2287	㸗㊃2374	矾㊃2418	䀕㊃2469
㶽㊂2192	犿㊂2252	念㊃2274	㤘㊃2284	㤩㊃2287	毑㊃2382	矵㊃2418	盳㊃2469
炇㊂2192	犻㊂2252	忷㊃2274	怦㊃2284	怰㊃2287	𣫭㊃2382	砐㊃2418	盲㊃2469
㶶㊂2192	犴㊂2252	忿㊃2274	怴㊃2284	㤖㊃2287	毒㊃2383	矿㊃2418	䀝㊃2470
炘㊂2192	床㊂2258	㤖㊃2274	怗㊃2284	怭㊃2287	衦㊃2386	䂗㊃2418	𥄔㊃2470
炍㊂2192	戾㊂2258	忌㊃2274	怛㊃2284	㤦㊃2287	𥘆㊃2386	䂚㊃2418	䀛㊃2470
炌㊂2192	所㊂2259	忽㊃2274	怚㊃2285	𢘊㊃2287	衬㊃2386	矷㊃2418	㝵㊃2470
炃㊂2192	㦾㊂2260	忞㊃2275	㤔㊃2285	怩㊃2287	䄔㊃2386	砀㊃2418	䀜㊃2470
炂㊂2192	㦽㊂2260	忘㊃2275	㤞㊃2285	㤑㊃2288	衩㊃2386	码㊃2418	𥅀㊃2530
炝㊂2192	房㊂2260	𡉀㊃2275	怞㊃2285	怋㊃2288	祅㊃2388	盰㊃2468	早㊃2530

畠㊃2530	昊㊃2581	卯㊃2644	竞㊃2707	矜㊃2764	虰㊃2833	笁㊄2948	衩㊄3075
画㊃2530	知㊃2581	帛㊃2644	竏㊃2707	矟㊃2764	𧈡㊃2833	申㊄3037	衪㊄3075
畀㊃2530	矤㊃2582	皃㊃2644	竘㊃2707	耓㊃2770	虿㊃2833	臾㊄3037	衶㊄3075
畁㊃2530	秆㊃2591	良㊃2644	竌㊃2707	耖㊃2770	虿㊃2833	臽㊄3037	衦㊄3075
畁㊃2530	秄㊃2591	的㊃2644	穻㊃2719	耜㊃2770	虮㊃2833	函㊄3038	衦㊄3075
𤰶㊃2530	秅㊃2591	㼌㊃2654	穸㊃2719	耇㊃2780	虬㊃2833	直㊄3046	衫㊄3075
𤰷㊃2530	秇㊃2591	瓟㊃2654	窅㊃2719	者㊃2780	虭㊃2833	甹㊄3050	衲㊄3075
甽㊃2530	秈㊃2591	疗㊃2660	空㊃2719	老㊃2781	虱㊃2834	甹㊄3050	衱㊄3075
畃㊃2530	秆㊃2591	疟㊃2660	窒㊃2720	耈㊃2781	蚤㊃2834	邮㊄3050	衫㊄3075
畂㊃2530	季㊃2591	疠㊃2660	穾㊃2720	耵㊃2783	虵㊃2834	㽜㊄3050	袘㊄3075
畄㊃2530	秂㊃2591	疘㊃2660	突㊃2720	耷㊃2783	虻㊃2834	舡㊄3055	衩㊄3075
甿㊃2530	秅㊃2591	疰㊃2660	窀㊃2720	耷㊃2783	罕㊃2913	舠㊄3055	𤕬㊄3125
甿㊃2531	秎㊃2591	疛㊃2660	穸㊃2720	耸㊃2783	罜㊃2913	舣㊄3055	伞㊄3125
𤰪㊃2531	秇㊃2591	疜㊃2660	究㊃2721	聃㊃2784	罘㊃2913	舢㊄3055	美㊄3126
畅㊃2531	𥝗㊃2591	疫㊃2660	空㊃2721	聋㊃2784	罚㊃2913	舠㊄3055	𦍑㊄3126
㽗㊃2531	私㊃2592	疘㊃2660	穹㊃2721	耶㊃2784	罗㊃2913	舫㊄3055	羌㊄3126
甾㊃2531	极㊃2592	疠㊃2660	穿㊃2721	聇㊃2784	罔㊃2914	舠㊄3055	料㊄3141
盂㊃2557	秀㊃2592	疝㊃2660	穵㊃2721	卧㊃2801	肏㊄2931	舥㊄3055	籸㊄3141
盂㊃2557	秔㊃2592	疙㊃2660	突㊃2721	臥㊃2801	肎㊄2931	卒㊄3074	籴㊄3141
盁㊃2557	秉㊃2592	疕㊃2660	走㊃2749	臤㊃2802	肏㊄2931	齐㊄3074	类㊄3141
盂㊃1557	秖㊃2592	疚㊃2661	赶㊃2753	覂㊃2805	舍㊄2941	衣㊄3074	籶㊄3141
盲㊃2557	秜㊃2592	疢㊃2661	破㊃2754	耏㊃2811	𦧥㊄2942	衦㊄3074	丞㊄3141
孟㊃2557	秄㊃2592	疲㊃2661	財㊃2754	耎㊃2811	竺㊄2947	衦㊄3075	籹㊄3141
盇㊃2557	秄㊃2592	疛㊃2661	㞑㊃2754	圣㊃2815	竿㊄2947	衧㊄3075	𦘔㊄3166
奎㊃2577	秕㊃2592	疡㊃2661	𤿣㊃2754	虎㊃2819	竹㊄2947	衦㊄3075	肃㊄3166
𥏫㊃2577	盰㊃2644	疣㊃2661	皰㊃2754	虐㊃2819	笈㊄2947	衬㊄3075	艰㊄3171
𥏼㊃2577	皃㊃2644	弃㊃2707	皱㊃2754	虏㊃2819	笐㊄2947	衩㊄3075	茉㊄3185

茱㊄3185	苗㊄3191	苍㊄3194	茀㊄3197	练㊄3379	账㊅3626	郉㊅3767	郯㊅3770
荥㊄3185	苒㊄3191	苓㊄3194	苰㊄3197	组㊄3380	货㊅3627	郅㊅3767	郄㊅3770
茚㊄3185	英㊄3192	莆㊄3194	茁㊄3198	绅㊄3380	质㊅3627	郱㊅3767	郑㊅3770
芸㊄3185	苜㊄3192	苠㊄3194	莪㊄3198	细㊄3381	贩㊅3627	郲㊅3767	郱㊅3770
苷㊄3186	苋㊄3192	茚㊄3194	茄㊄3198	䌷㊄3381	贫㊅3628	郫㊅3767	郑㊅3770
苦㊄3186	苜㊄3192	茶㊄3194	茗㊄3198	织㊄3382	贬㊅3628	郴㊅3767	郯㊅3770
苯㊄3187	茼㊄3192	苟㊄3194	茎㊄3198	终㊄3385	购㊅3628	郘㊅3767	郊㊅3770
荒㊄3187	茵㊄3192	苟㊄3195	莽㊄3198	绉㊄3385	贮㊅3628	郦㊅3767	郎㊅3770
苛㊄3187	茵㊄3193	茆㊄3195	苔㊄3198	绊㊄3386	贯㊅3629	郩㊅3767	郓㊅3771
茀㊄3187	茵㊄3193	茎㊄3195	茅㊄3199	绋㊄3387	皃㊅3664	郜㊅3767	郢㊅3771
芮㊄3187	茥㊄3193	茑㊄3195	莓㊄3199	绌㊄3387	规㊅3665	郝㊅3768	郡㊅3771
茎㊄3187	英㊄3193	苑㊄3195	茐㊄3199	绍㊄3388	觅㊅3665	郱㊅3768	郅㊅3771
若㊄3187	英㊄3193	苞㊄3195	紆㊄3361	绎㊄3388	视㊅3666	郑㊅3768	娜㊅3771
荂㊄3188	荇㊄3193	苙㊄3196	紆㊄3361	经㊄3388	足㊅3687	郡㊅3768	郷㊅3771
茂㊄3188	茉㊄3193	芸㊄3196	紀㊄3361	绐㊄3389	趴㊅3687	郷㊅3768	迮㊅3822
茏㊄3189	荓㊄3193	范㊄3196	紈㊄3362	赳㊄3474	郞㊅3765	郎㊅3768	迸㊅3822
茇㊄3189	茇㊄3193	苧㊄3196	糾㊄3362	赤㊄3507	邢㊅3765	郈㊅3768	迹㊅3822
菝㊄3189	茬㊄3193	茓㊄3196	紆㊄3362	軋㊄3512	邦㊅3765	郍㊅3768	迲㊅3822
苹㊄3189	茞㊄3193	莽㊄3197	紡㊄3362	转㊄3517	郜㊅3766	郅㊅3768	迣㊅3822
茈㊄3189	荇㊄3193	苾㊄3197	紉㊄3362	轭㊄3517	部㊅3766	郃㊅3768	述㊅3822
苫㊄3189	茷㊄3193	茕㊄3197	紖㊄3362	轮㊄3518	郏㊅3766	郃㊅3768	迹㊅3823
苘㊄3190	茽㊄3193	荨㊄3197	紕㊄3362	软㊄3519	邸㊅3766	郄㊅3769	迺㊅3823
茶㊄3190	苜㊄3193	荺㊄3197	紕㊄3362	轰㊄3519	郁㊅3766	郇㊅3769	迹㊅3823
苜㊄3190	莼㊄3194	茈㊄3197	线㊄3378	豕㊅3610	都㊅3766	郇㊅3769	逑㊅3823
苴㊄3190	茋㊄3194	荒㊄3197	绀㊄3378	责㊅3626	郛㊅3766	郷㊅3769	迠㊅3823
苴㊄3191	茶㊄3194	莨㊄3197	绁㊄3379	贤㊅3626	郕㊅3767	郇㊅3769	追㊅3823
苗㊄3191	莩㊄3194	茀㊄3197	绂㊄3379	败㊅3626	郏㊅3767	郯㊅3769	追㊅3823

九　画

哪㊀772	㣛㊁819	庢㊁882	宥㊁925	𢑚㊁961	屑㊁974	弯㊁996	姥㊁1042
峎㊀772	𢓑㊁819	庛㊁882	宬㊁925	彔㊁961	屓㊁974	弨㊁996	娂㊁1042
崀㊀772	𢓐㊁819	庚㊁882	室㊁925	彖㊁961	孱㊁974	学㊁1015	娸㊁1042
㟁㊀772	徇㊁819	庚㊁882	宗㊁926	象㊁961	巹㊁986	孫㊁1015	娅㊁1043
𡶃㊀772	𢓕㊁820	㢔㊁882	宧㊁926	屑㊁971	巷㊁986	孚㊁1015	㚷㊁1043
衎㊁818	徉㊁820	㢘㊁882	宫㊁926	屍㊁971	巸㊁986	孶㊁1015	姮㊁1043
御㊁818	𢓠㊁820	㢓㊁882	宙㊁927	屃㊁971	巼㊁986	孪㊁1015	姫㊁1043
𢓊㊁818	衍㊁820	㢗㊁882	宝㊁927	屖㊁971	巺㊁986	孩㊁1015	娟㊁1043
𢓡㊁818	律㊁821	庭㊁882	宪㊁927	屏㊁971	巹㊁986	𡦂㊁1015	姉㊁1043
待㊁818	很㊁822	麻㊁883	𡨋㊁927	屇㊁971	弮㊁995	𡥩㊁1015	斋㊁1043
徃㊁819	徑㊁822	𢇛㊁883	宦㊁927	屎㊁971	弭㊁995	孖㊁1015	姱㊁1043
𢓴㊁819	後㊁822	𢇗㊁883	宩㊁927	屍㊁971	弫㊁995	孨㊁1015	娶㊁1043
他㊁819	形㊁854	𢇚㊁883	宑㊁927	屢㊁971	弡㊁995	孥㊁1016	娍㊁1043
徕㊁819	彦㊁854	𢇢㊁883	宛㊁927	屋㊁972	弼㊁995	岑㊁1022	姨㊁1043
徆㊁819	冕㊁863	庪㊁883	容㊁927	屌㊁972	弴㊁995	峀㊁1022	娆㊁1043
衍㊁819	豹㊁863	𢇠㊁883	㝀㊁927	屛㊁972	弴㊁995	峕㊁1022	姪㊁1043
𢓌㊁819	㚊㊁863	㢠㊁883	宼㊁927	眉㊁972	张㊁995	岛㊁1022	娄㊁1043
衕㊁819	夆㊁869	庠㊁883	宼㊁927	屍㊁972	弇㊁995	峇㊁1022	妟㊁1044
㣦㊁819	复㊁869	庰㊁884	客㊁927	屑㊁972	弯㊁995	峚㊁1022	妟㊁1044
𢓦㊁819	夋㊁869	庫㊁884	家㊁928	眉㊁972	弥㊁995	挈㊁1042	姚㊁1044
㣱㊁819	变㊁869	㢘㊁884	宻㊁928	㞊㊁973	弯㊁995	姸㊁1042	姗㊁1044
𢓨㊁819	条㊁869	㢨㊁884	宎㊁928	尾㊁973	弶㊁995	姍㊁1042	娩㊁1044
𢓱㊁819	庤㊁880	宔㊁923	宆㊁928	屃㊁973	弮㊁995	娀㊁1042	姛㊁1044
衏㊁819	庋㊁880	害㊁923	宷㊁929	屖㊁973	弯㊁996	娃㊁1042	敄㊁1044
徊㊁819	度㊁880	宅㊁923	宴㊁929	屏㊁973	弻㊁996	姑㊁1042	姻㊁1044
㣜㊁819	康㊁882	宣㊁923	宻㊁929	屎㊁973	弸㊁996	故㊁1042	敃㊁1044
征㊁819	庯㊁882	宦㊁924	宬㊁929	屖㊁974	弳㊁996	娶㊁1042	娴㊁1044

姝㊁1044	姽㊁1046	[illegible]㊁1049	珃㊁1106	[illegible]㊁1109	[illegible]㊁1179	柍㊁1183	枸㊁1186
姩㊁1044	姰㊁1046	[illegible]㊁1049	珊㊁1106	珆㊁1109	柄㊁1179	枳㊁1183	栅㊁1187
[illegible]㊁1044	[illegible]㊁1047	幽㊁1094	[illegible]㊁1107	[illegible]㊁1109	[illegible]㊁1179	柷㊁1183	柳㊁1187
姺㊁1044	姳㊁1047	[illegible]㊁1095	珄㊁1107	[illegible]㊁1105	柬㊁1179	相㊁1183	柊㊁1187
娗㊁1045	姼㊁1047	[illegible]㊁1095	[illegible]㊁1107	[illegible]㊁1105	柸㊁1180	枴㊁1184	栁㊁1187
姡㊁1045	[illegible]㊁1049	[illegible]㊁1095	玳㊁1107	[illegible]㊁1105	柘㊁1180	桐㊁1184	枹㊁1187
娇㊁1045	娈㊁1047	[illegible]㊁1098	[illegible]㊁1107	[illegible]㊁1147	枲㊁1180	[illegible]㊁1184	柱㊁1188
娘㊁1045	姣㊁1047	[illegible]㊁1098	珀㊁1107	既㊁1148	柿㊁1180	柶㊁1184	柿㊁1188
[illegible]㊁1045	姿㊁1047	[illegible]㊁1098	[illegible]㊁1107	枺㊁1176	柭㊁1180	[illegible]㊁1184	柆㊁1188
[illegible]㊁1045	[illegible]㊁1047	[illegible]㊁1098	[illegible]㊁1107	[illegible]㊁1176	栊㊁1180	[illegible]㊁1184	栏㊁1188
娫㊁1045	[illegible]㊁1047	珏㊁1105	珍㊁1107	标㊁1176	枢㊁1180	柣㊁1184	柈㊁1188
姙㊁1045	姟㊁1047	玑㊁1105	玲㊁1108	柰㊁1176	枰㊁1180	柞㊁1184	柒㊁1188
[illegible]㊁1045	姘㊁1047	[illegible]㊁1105	[illegible]㊁1108	栈㊁1176	栋㊁1181	[illegible]㊁1184	染㊁1188
[illegible]㊁1045	姜㊁1047	玵㊁1105	珎㊁1108	柾㊁1176	[illegible]㊁1181	柂㊁1184	柠㊁1189
[illegible]㊁1045	娄㊁1048	玴㊁1105	玽㊁1108	[illegible]㊁1176	枯㊁1181	柎㊁1185	[illegible]㊁1189
[illegible]㊁1045	[illegible]㊁1048	[illegible]㊁1105	珊㊁1108	栟㊁1176	栌㊁1181	[illegible]㊁1185	柁㊁1189
姠㊁1045	[illegible]㊁1048	珂㊁1105	珋㊁1108	[illegible]㊁1177	柤㊁1181	柏㊁1185	柲㊁1189
姻㊁1045	姹㊁1048	珑㊁1106	[illegible]㊁1108	[illegible]㊁1177	柤㊁1181	柝㊁1185	栐㊁1189
娰㊁1045	姲㊁1048	[illegible]㊁1106	[illegible]㊁1108	柑㊁1177	查㊁1181	栀㊁1186	柌㊁1189
姤㊁1045	娜㊁5048	玶㊁1106	玹㊁1108	某㊁1177	柛㊁1182	柧㊁1186	柜㊁1189
[illegible]㊁1045	[illegible]㊁1048	玷㊁1106	珌㊁1108	枻㊁1177	枵㊁1182	栓㊁1186	屎㊁1189
姾㊁1046	[illegible]㊁1048	[illegible]㊁1106	[illegible]㊁1108	枼㊁1178	柙㊁1182	[illegible]㊁1186	柅㊁1189
姶㊁1046	[illegible]㊁1048	珇㊁1106	珉㊁1108	荣㊁1178	柟㊁1182	柗㊁1186	[illegible]㊁1190
姚㊁1046	姦㊁1048	[illegible]㊁1106	珒㊁1109	枯㊁1178	柚㊁1182	[illegible]㊁1186	柫㊁1190
[illegible]㊁1046	[illegible]㊁1049	珅㊁1106	玻㊁1109	[illegible]㊁1178	[illegible]㊁1183	柃㊁1186	[illegible]㊁1190
[illegible]㊁1046	娟㊁1049	[illegible]㊁1106	珈㊁1109	枬㊁1178	査㊁1183	柢㊁1186	柮㊁1190
娕㊁1046	[illegible]㊁1049	[illegible]㊁1106	玿㊁1109	柯㊁1178	栅㊁1183	栎㊁1186	[illegible]㊁1190

枷㊁1190	狉㊁1343	𤞱㊁1345	𣧾㊁1383	戢㊁1303	瓪㊁1423	𪯘㊁1453	昪㊁1499
架㊁1190	狛㊁1343	狣㊁1345	𣨛㊁1383	戒㊁1403	𤭁㊁1423	㪅㊁1453	昚㊁1499
柖㊁1191	狨㊁1343	狥㊁1345	𣧑㊁1383	戓㊁1403	瓴㊁1423	政㊁1453	易㊁1499
柭㊁1191	猁㊁1343	𤞰㊁1345	𣨡㊁1383	战㊁1403	𤬹㊁1423	𢼄㊁1453	昽㊁1499
柽㊁1191	狭㊁1343	狢㊁1345	殧㊁1383	戦㊁1403	𤬿㊁1423	故㊁1453	㫘㊁1499
树㊁1191	𤞽㊁1343	㹻㊁1345	殂㊁1383	威㊁1404	瓫㊁1423	敃㊁1455	显㊁1499
栟㊁1191	𤞯㊁1343	狰㊁1345	殃㊁1383	咸㊁1404	瓶㊁1424	敂㊁1455	𣅡㊁1499
枱㊁1191	𤞷㊁1343	狡㊁1345	𣧹㊁1383	戚㊁1405	𤭃㊁1424	敀㊁1455	冒㊁1499
枭㊁1191	𤞑㊁1344	㹥㊁1346	殅㊁1383	𢦟㊁1405	𤭅㊁1424	敇㊁1455	昴㊁1500
枒㊁1192	狮㊁1344	𤞺㊁1346	𣨆㊁1383	𢦨㊁1405	𤭊㊁1424	敒㊁1455	旱㊁1500
柔㊁1192	猂㊁1344	𤞬㊁1346	𣧩㊁1383	𢦩㊁1405	瓿㊁1424	敂㊁1455	昔㊁1500
栂㊁1192	𤞲㊁1344	𤞼㊁1346	殇㊁1383	𢧀㊁1405	𡴋㊁1441	敆㊁1455	昔㊁1500
柪㊁1192	𤞻㊁1344	狩㊁1346	𣧘㊁1384	𢧁㊁1405	歪㊁1441	啟㊁1455	曹㊁1500
鼓㊁1328	独㊁1344	𤞦㊁1346	𣨁㊁1384	𢦗㊁1405	䒹㊁1441	敀㊁1455	映㊁1500
跂㊁1328	狪㊁1344	狱㊁1346	㱱㊁1384	𢦓㊁1405	𡴴㊁1441	敹㊁1455	晛㊁1500
竧㊁1329	𤞩㊁1344	𤟗㊁1346	殄㊁1384	𢦜㊁1405	岌㊁1441	敘㊁1455	見㊁1500
䟘㊁1329	𤞹㊁1344	𤟎㊁1346	𣧾㊁1384	毗㊁1417	𣥒㊁1442	敄㊁1455	昷㊁1500
昊㊁1338	㹶㊁1344	狠㊁1346	㱚㊁1384	𣬉㊁1418	𡴘㊁1442	春㊁1496	昌㊁1500
畎㊁1338	狧㊁1344	狔㊁1347	𣨅㊁1384	𥅯㊁1418	岥㊁1442	昧㊁1497	昷㊁1500
猷㊁1338	𤞧㊁1344	𤞢㊁1347	𣧻㊁1384	𧳉㊁1418	𠰶㊁1452	昩㊁1497	星㊁1500
狅㊁1342	㹱㊁1344	狲㊁1347	殙㊁1384	貼㊁1420	叏㊁1452	𣅽㊁1497	昳㊁1502
狨㊁1342	𤟅㊁1344	𤞡㊁1347	𣧷㊁1384	𤭉㊁1423	敁㊁1452	昰㊁1497	昨㊁1502
狴㊁1343	狿㊁1344	𤞤㊁1347	𣨡㊁1384	瓳㊁1423	攴㊁1452	是㊁1497	昵㊁1502
狤㊁1343	𤞶㊁1344	𤞮㊁1347	殆㊁1384	𤭛㊁1423	攱㊁1452	𣆀㊁1499	昢㊁1502
狫㊁1343	𤞳㊁1344	殊㊁1383	㱚㊁1385	瓬㊁1423	皷㊁1452	昛㊁1499	昐㊁1502
狟㊁1343	𤞵㊁1344	残㊁1383	殀㊁1382	瓮㊁1423	敤㊁1452	昞㊁1499	昣㊁1502
𤞸㊁1343	狯㊁1345	𣧸㊁1383	𢦔㊁1403	瓲㊁1423	敨㊁1452	昺㊁1499	昑㊁1502

眡㊁1502
昫㊁1502
曷㊁1502
晋㊁1503
昴㊁1503
昝㊁1503
昸㊁1503
昬㊁1503
智㊁1503
昪㊁1503
昱㊁1503
晃㊁1503
昡㊁1503
㫘㊁1503
昹㊁1503
昶㊁1503
杲㊁1504
昵㊁1504
昼㊁1504
昏㊁1504
昲㊁1504
昢㊁1504
㝵㊁5504
昣㊁1504
昭㊁1504
昪㊁1504
𣅝㊁1505

昅㊁1505
荥㊂1576
袁㊂1576
沓㊂1576
泵㊂1576
淾㊂1576
泉㊂1576
梲㊂1577
隶㊂1577
忝㊂1557
洭㊂1601
浅㊂1601
洴㊂1601
洼㊂1601
洔㊂1601
洁㊂1602
洘㊂1602
洱㊂1602
洪㊂1602
洓㊂1602
洹㊂1602
洅㊂1603
洍㊂1603
洊㊂1603
涑㊂1603
洒㊂1603
洋㊂1603

洦㊂1604
洧㊂1604
洏㊂1604
洊㊂1604
洿㊂1604
浲㊂1605
洂㊂1605
浌㊂1605
㳚㊂1605
洌㊂1605
浃㊂1605
浃㊂1605
浇㊂1605
浧㊂1605
流㊂1605
泚㊂1606
浈㊂1606
浉㊂1606
泆㊂1606
洸㊂1606
浧㊂1606
洲㊂1606
洟㊂1606
洩㊂1606
浊㊂1607
油㊂1607
洞㊂1607

洺㊂1607
洇㊂1607
浘㊂1607
洄㊂1607
测㊂1608
洇㊂1608
洙㊂1608
洡㊂1608
浯㊂1608
洯㊂1608
洼㊂1608
洗㊂1608
涏㊂1609
活㊂1609
洣㊂1609
洑㊂1609
涎㊂1610
浺㊂1610
洴㊂1610
洆㊂1610
洎㊂1610
洢㊂1610
洎㊂1611
洫㊂1611
洶㊂1611
浐㊂1611
洐㊂1611

派㊂1611
没㊂1612
洀㊂1612
泾㊂1612
浍㊂1612
洽㊂1612
洮㊂1613
涓㊂1613
沨㊂1613
浛㊂1613
洵㊂1613
汹㊂1614
洚㊂1614
洛㊂1614
洛㊂1614
浒㊂1615
洂㊂1615
浤㊂1615
济㊂1615
浏㊂1615
洨㊂1615
浓㊂1615
洨㊂1615
浐㊂1615
浇㊂1615
洋㊂1615
洴㊂1616

洪㊂1616
洣㊂1616
洸㊂1616
泾㊂1616
洲㊂1616
洝㊂1616
浑㊂1616
浒㊂1616
浓㊂1616
津㊂1616
浔㊂1617
浪㊂1617
浕㊂1617
洼㊂1617
浻㊂1617
洳㊂1618
淯㊂1618
浲㊂1618
浛㊂1618
滋㊂1618
涉㊂1618
牵㊂1806
荦㊂1806
牯㊂1806
牱㊂1806
牼㊂1806
犻㊂1806

牸㊂1806
牵㊂1806
牫㊂1806
牭㊂1807
牮㊂1807
牪㊂1807
牰㊂1807
牱㊂1807
牭㊂1807
牲㊂1807
牰㊂1807
牪㊂1807
牻㊂1807
牮㊂1807
牬㊂1807
牱㊂1807
牲㊂1807
牴㊂1807
牬㊂1808
牭㊂1808
牮㊂1808
牠㊂1808
牨㊂1808
牻㊂1808
牳㊂1808
牴㊂1808
犮㊂1808

牳㊂1808
拜㊂1846
拳㊂1847
挈㊂1847
拿㊂1847
拼㊂1847
挐㊂1847
挛㊂1847
拿㊂1847
挪㊂1865
拭㊂1865
拔㊂1865
挂㊂1865
拭㊂1866
持㊂1866
拮㊂1866
拷㊂1866
拷㊂1866
拱㊂1867
拱㊂1867
挜㊂1867
挝㊂1867
挋㊂1867
挕㊂1867
挦㊂1867
挃㊂1867
挿㊂1867

腡㊂2066	攺㊂2155	𤆍㊂2195	炍㊂2197	扁㊂2261	忶㊃2280	恒㊃2294	恀㊃2296
昬㊂2132	敁㊂2155	炠㊂2195	烄㊂2197	肩㊂2262	怤㊃2280	㤇㊃2294	怕㊃2296
祇㊂2132	毀㊂2155	畑㊂2195	炬㊂2197	扃㊂2262	岱㊃2281	悚㊃2294	恤㊃2296
㕯㊂2132	段㊂2155	炽㊂2195	炾㊂2197	扈㊂2262	息㊃2281	恓㊃2294	恂㊃2296
昏㊂2132	投㊂2156	炔㊂2195	炥㊂2197	扂㊂2262	他㊃2281	恹㊃2294	㤢㊃2296
欯㊂2136	敚㊂2170	炾㊂2195	费㊂2197	扆㊂2262	㣺㊃2281	恈㊃2294	恗㊃2296
欿㊂2136	旁㊂2176	炭㊂2195	炪㊂2197	庢㊂2262	忠㊃2281	㤬㊃2294	恮㊃2296
𣢑㊂2136	旊㊂2176	炯㊂2195	炤㊂2197	庡㊂2262	怱㊃2281	恗㊃2294	㥒㊃2297
哥㊂2136	旆㊂2176	炅㊂2195	炱㊂2198	屏㊂2262	怨㊃2281	恢㊃2294	恰㊃2297
攲㊂2136	旃㊂2176	炸㊂2196	烃㊂2198	扅㊂2262	急㊃2281	㤼㊃2294	恷㊃2297
歌㊂2136	施㊂2176	炃㊂2196	炲㊂2198	扇㊂2262	怎㊃2282	恻㊃2294	恌㊃2297
軟㊂2136	於㊂2177	炮㊂2196	臭㊂2198	恶㊃2279	患㊃2282	恆㊃2294	㤿㊃2297
欢㊂2137	炢㊂2194	烁㊂2196	㶲㊂2198	怘㊃2279	怒㊃2282	恞㊃2295	悦㊃2297
𣢧㊂2137	炡㊂2194	烀㊂2196	烏㊂2198	态㊃2279	怓㊃2282	㤹㊃2295	㤾㊃2297
欧㊂2137	炶㊂2194	炩㊂2196	点㊂2198	恋㊃2279	怼㊃2282	恍㊃2295	恂㊃2297
欧㊂2137	荧㊂2194	烔㊂2196	炁㊂2198	恧㊃2279	怠㊃2283	恍㊃2295	恉㊃2297
钦㊂2137	炢㊂2194	炍㊂2196	焏㊂2198	恗㊃2279	悉㊃2283	使㊃2295	恟㊃2298
欲㊂2137	炣㊂2194	烁㊂2196	炰㊂2198	悲㊃2280	恳㊃2283	㤺㊃2295	恎㊃2298
欣㊂2137	炳㊂2194	烐㊂2196	為㊂2198	点㊃2280	恇㊃2293	悒㊃2295	恪㊃2298
欮㊂2137	炱㊂2195	炵㊂2196	料㊂2252	悬㊃2280	忒㊃2293	恫㊃2295	恀㊃2298
欻㊂2137	炻㊂2195	炮㊂2196	㪴㊂2252	思㊃2280	恸㊃2293	烛㊃2296	恼㊃2298
欮㊂2137	炦㊂2195	炷㊂2196	戾㊂2261	恖㊃2280	佳㊃2293	恛㊃2296	恔㊃2298
歂㊂2137	炎㊂2195	炫㊂2197	扂㊂2261	恳㊃2280	恃㊃2293	恺㊃2296	恢㊃2298
欱㊂2137	炼㊂2195	烂㊂2197	房㊂2261	恩㊃2280	佶㊃2294	恻㊃2296	恼㊃2298
欲㊂2137	炶㊂2195	炿㊂2197	扂㊂2261	恚㊃2280	恅㊃2294	恬㊃2296	㤔㊃2298
欶㊂2137	炟㊂2195	炛㊂2197	扆㊂2261	恭㊃2280	供㊃2294	恘㊃2296	恢㊃2298
契㊂2137	㒽㊂2195	秋㊂2197	扁㊂2261	怎㊃2280	恾㊃2294	㥈㊃2296	恍㊃2298

恲㊃2298
⿰忄米㊃2298
⿰忄宅㊃2298
恽㊃2299
⿰忄聿㊃2299
恨㊃2299
⿰忄如㊃2299
恊㊃2299
悄㊃2299
恈㊃2299
惱㊃2299
牁㊃2374
⿰丬犮㊃2374
⿰丬且㊃2374
⿰丬㐌㊃2374
⿰丬令㊃2374
⿰丬召㊃2374
将㊃2375
毒㊃2382
⿰毌巴㊃2383
⿻冓毌㊃2383
祈㊃2387
⿰礻夫㊃2387
⿰礻云㊃2387
⿰礻世㊃2387
⿰礻支㊃2387
⿰礻戒㊃2387

⿰礻比㊃2387
⿰礻亙㊃2387
⿰礻厷㊃2387
⿱山示㊃2387
⿰礻少㊃2388
⿰礻中㊃2388
⿰礻开㊃2388
⿰礻攵㊃2388
祄㊃2388
⿰礻卆㊃2388
⿰礻勿㊃2388
⿰礻句㊃2388
衮㊃2388
祛㊃2390
祜㊃2390
祐㊃2391
祏㊃2391
祓㊃2391
祖㊃2391
神㊃2392
祝㊃2393
祚㊃2394
祔㊃2394
祇㊃2394
祢㊃2394
祕㊃2394
祠㊃2395

⿰甘犬㊃2414
⿰甘氐㊃2414
⿱氏甘㊃2414
⿰甘瓦㊃2414
⿰石丰㊃2418
⿱⺻石㊃2418
研㊃2418
⿰石井㊃2419
砆㊃2419
砖㊃2419
矻㊃2419
⿰石开㊃2420
⿰石厷㊃2419
砕㊃2419
砑㊃2419
砘㊃2419
⿰石戈㊃2419
砒㊃2419
砌㊃2419
⿰石瓦㊃2420
⿰石玄㊃2420
砋㊃2420
砂㊃2420
砅㊃2420
⿰石冈㊃2420
砚㊃2420
⿰石冋㊃2420

⿰石毛㊃2420
矻㊃2420
⿰石充㊃2420
砨㊃2420
砎㊃2420
⿰石交㊃2420
砏㊃2421
砭㊃2421
⿰石卆㊃2421
砍㊃2421
砜㊃2421
⿰石丹㊃2421
⿰石勺㊃2421
⿰石句㊃2421
⿰石殳㊃2421
⿰石攵㊃2421
砊㊃2421
⿰石斗㊃2421
⿰石冘㊃2421
砄㊃2421
⿰石巴㊃2421
⿰石予㊃2421
⿰目丰㊃2470
⿰目开㊃2470
⿰目夭㊃2470
⿰目夫㊃2470
⿰目元㊃2470

眃㊃2470
苜㊃2470
相㊃2470
⿰目爪㊃2472
⿰目瓜㊃2472
⿰目山㊃2472
⿰目市㊃2472
⿰目支㊃2472
眄㊃2472
⿱目开㊃2472
⿱丆目㊃2472
眍㊃2472
⿰目巨㊃2472
盹㊃2472
⿰目切㊃2472
⿰目厷㊃2472
⿱目夂㊃2472
眇㊃2472
省㊃2473
⿰目内㊃2474
⿰目冈㊃2474
看㊃2474
眊㊃2475
⿱丰目㊃2475
⿰目比㊃2475
⿰目斤㊃2475
盾㊃2475

⿰目爪㊃2475
⿱氏目㊃2475
眅㊃2475
⿰目午㊃2475
⿰目今㊃2475
⿰目介㊃2476
⿱⿱八人目㊃2476
盼㊃2476
⿰目乏㊃2476
明㊃2476
⿰目卆㊃2476
眂㊃2476
⿱氐目㊃2476
⿰目勿㊃2477
眢㊃2477
⿰目勺㊃2477
⿱目卬㊃2477
⿰目攵㊃2477
⿱目夂㊃2477
⿱𠫓目㊃2477
⿰目亢㊃2477
⿰目方㊃2477
⿰目斗㊃2477
⿱目丌㊃2477
⿰目户㊃2477
眈㊃2477
⿰目夬㊃2477

⿰目引㊃2478
⿰目丑㊃2478
眉㊃2478
県㊃2478
⿰目午㊃2478
⿰目予㊃2478
⿰目叉㊃2478
⿰目乩㊃2478
⿱目巛㊃2478
⿱田巳㊃2531
畊㊃2531
⿰田夭㊃2531
畉㊃2531
奋㊃2531
⿰田云㊃2531
⿰田木㊃2531
画㊃2531
畐㊃2531
畎㊃2532
⿱田区㊃2532
畏㊃2532
⿰田戈㊃2531
甾㊃2532
⿰田少㊃2533
車㊃2533
⿰田冊㊃2533
禺㊃2533

⿰田水㊃2533
⿰田内㊃2533
⿰田冈㊃2533
⿱田丰㊃2533
畋㊃2533
畈㊃2533
畍㊃2534
界㊃2534
⿱⿱八人田㊃2534
⿰田分㊃2534
⿱田夂㊃2534
⿰田勺㊃2534
⿰車勺㊃2534
⿰田卜㊃2534
⿰田人㊃2534
⿰田厶㊃2534
⿰田亢㊃2534
⿰田央㊃2535
⿰田夬㊃2535
⿱屮田㊃2535
⿰田元㊃2535
⿰田予㊃2535
⿱公田㊃2535
⿱丕皿㊃2557
盍㊃2558
盃㊃2558
盇㊃2558

盃㊃2558
盅㊃2558
盆㊃2558
盆㊃2558
盵㊃2558
盐㊃2558
映㊃2558
盄㊃2558
盈㊃2558
盅㊃2559
歪㊃2577
眚㊃2577
牧㊃2577
蚄㊃2577
矩㊃2582
矪㊃2582
矣㊃2582
知㊃2582
矨㊃2582
敊㊃2582
矪㊃2582
矦㊃2582
欸㊃2582
矧㊃2582
翇㊃2583
研㊃2592
弃㊃2592

耕㊃2593
秩㊃2593
秐㊃2593
秓㊃2593
秠㊃2593
秬㊃2593
秄㊃2593
秕㊃2593
秔㊃2593
秮㊃2593
秙㊃2593
秒㊃2593
种㊃2593
秇㊃2594
黍㊃2594
科㊃2594
秔㊃2594
秏㊃2594
秗㊃2594
秖㊃2594
秂㊃2594
采㊃2594
秂㊃2594
秢㊃2594
秎㊃2594
秖㊃2594
秼㊃2594

𥝦㊃2595
秛㊃2595
秔㊃2595
𥝬㊃2595
秋㊃2595
𤈦㊃2595
科㊃2595
秧㊃2597
秭㊃2597
秞㊃2597
𥝤㊃2597
皇㊃2645
皀㊃2646
帥㊃2646
皀㊃2646
皉㊃2646
皆㊃2647
皁㊃2647
皇㊃2647
泉㊃2647
皏㊃2647
𤽍㊃2647
皈㊃2647
盼㊃2647
皃㊃2647
皁㊃2647
皅㊃2647

皀㊃2647
瓞㊃2654
瓝㊃2654
瓪㊃2654
瓜㊃2654
瓟㊃2654
瓞㊃2654
疰㊃2661
疿㊃2661
疲㊃2661
疾㊃2661
疾㊃2661
痨㊃2661
疣㊃2661
痄㊃2661
痷㊃2661
疵㊃2661
疣㊃2662
痃㊃2662
症㊃2662
痧㊃2662
痱㊃2662
痳㊃2662
痒㊃2662
痒㊃2662
痃㊃2662
疣㊃2662

疔㊃2662
疲㊃2662
痄㊃2662
痨㊃2662
疹㊃2662
痉㊃2662
疮㊃2662
瘁㊃2663
疷㊃2663
痹㊃2663
疡㊃2663
疾㊃2663
疷㊃2663
疯㊃2663
疫㊃2663
疫㊃2663
疢㊃2663
疣㊃2663
疣㊃2663
疭㊃2663
疾㊃2663
疤㊃2664
痕㊃2664
疣㊃2664
亲㊃2707
竑㊃2707
戠㊃2707

竖㊃2707
竗㊃2707
竒㊃2707
辛㊃2707
竓㊃2707
竏㊃2707
音㊃2707
竕㊃2707
竐㊃2707
竘㊃2707
竔㊃2707
竝㊃2707
站㊃2707
穽㊃2721
穽㊃2721
窍㊃2722
窊㊃2722
穹㊃2722
突㊃2722
窓㊃2722
穿㊃2722
窀㊃2723
窕㊃2723
窃㊃2723
窍㊃2723
窜㊃2723
窊㊃2723

窄㊃2723
窄㊃2723
窍㊃2724
突㊃2724
窆㊃2724
穿㊃2724
窆㊃2724
窜㊃2724
窃㊃2724
窕㊃2724
突㊃2724
窊㊃2724
窍㊃2724
窕㊃2724
窍㊃2725
延㊃2749
建㊃2749
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皮㊃2754
皅㊃2754
癸㊃2760

癸㊃2760
登㊃2760
矜㊃2764
矜㊃2764
殺㊃2765
矛㊃2765
耗㊃2770
耗㊃2770
耙㊃2770
耔㊃2770
耆㊃2780
耇㊃2781
者㊃2781
耇㊃2781
耵㊃2784
耷㊃2784
耻㊃2784
取㊃2784
耾㊃2784
亘㊃2802
岂㊃2802
弄㊃2805
要㊃2805
要㊃2805
耐㊃2811
耎㊃2811
耑㊃2812

彨㊃2812	虴㊃2835	圗㊃2915	笣㊄2949	饳㊄3071	衯㊄3079	粡㊄3142	荐㊄3201
麺㊃2812	虳㊃2835	罝㊃2916	笅㊄2949	吴㊄3074	衳㊄3079	籽㊄3142	茾㊄3201
要㊃2812	虲㊃2835	罨㊃2916	笃㊄2949	袅㊄3076	衹㊄3079	粄㊄3142	荂㊄3201
厔㊃2815	蚒㊃2835	罠㊃2916	臿㊄3038	衰㊄3074	衸㊄3079	粅㊄3142	茨㊄3201
致㊃2815	蚀㊃2835	罡㊃2916	舁㊄3038	衺㊄3074	衶㊄3079	聿㊄3166	茷㊄3201
虖㊃2820	虻㊃2835	舦㊄2931	舁㊄3038	衮㊄3074	衩㊄3079	艮㊄3171	茢㊄3201
虧㊃2820	虿㊃2835	舀㊄2931	粤㊄3038	衱㊄3077	衶㊄3079	艸㊄3177	茂㊄3202
虐㊃2820	蚁㊃2835	舣㊄2931	兒㊄3037	袂㊄3077	衪㊄3080	荁㊄3199	荜㊄3202
虒㊃2820	蚉㊃2835	缻㊄2935	舀㊄3038	衲㊄3077	袂㊄3080	茵㊄3199	荚㊄3202
虎㊃2820	蚜㊃2835	缼㊄2935	舁㊄3038	衼㊄3077	袘㊄3080	荓㊄3199	茱㊄3202
虷㊃2834	蚩㊃2836	缸㊄2935	臭㊄3046	衸㊄3078	衵㊄3080	茙㊄3199	荑㊄3202
虶㊃2834	虵㊃2836	缽㊄2935	臬㊄3046	袚㊄3078	幸㊄3126	茥㊄3199	荕㊄3202
虧㊃2834	蚤㊃2836	毩㊄2942	舁㊄3050	衹㊄3078	美㊄3126	荖㊄3199	荛㊄3202
虹㊃2834	蚂㊃2836	竿㊄2948	盂㊄3051	衸㊄3078	羍㊄3127	巩㊄3200	荜㊄3202
虿㊃2834	罕㊃2913	竽㊄2948	舣㊄3051	衽㊄3078	羏㊄3127	茸㊄3200	荎㊄3202
虫㊃2834	罘㊃2913	笂㊄2948	舡㊄3055	衸㊄3078	羑㊄3127	茾㊄3200	茱㊄3202
虷㊃2834	罛㊃2913	竺㊄2948	舦㊄3056	衵㊄3078	羙㊄3127	茻㊄3200	茈㊄3202
虾㊃2834	罔㊃2914	笄㊄2948	舤㊄3056	衻㊄3078	羘㊄3127	荁㊄3200	荓㊄3203
蚕㊃2834	罘㊃2914	笔㊄2948	舦㊄3056	神㊄3078	羌㊄3127	茝㊄3200	荆㊄3203
虮㊃2834	罘㊃2914	笩㊄2948	舢㊄3056	衲㊄3078	粐㊄3141	荓㊄3200	投㊄3190
虺㊃2834	罢㊃2914	笔㊄2948	舡㊄3056	衸㊄3078	粪㊄3141	茉㊄3200	茺㊄3203
蛋㊃2835	罝㊃2915	笏㊄2948	舵㊄3056	衽㊄3078	类㊄3141	茜㊄3200	草㊄3203
虮㊃2835	罗㊃2915	笈㊄2948	彤㊄3056	袄㊄3079	籼㊄3142	茜㊄3200	茧㊄3203
蚕㊃2835	罡㊃2915	笎㊄2949	般㊄3056	衩㊄3079	粍㊄3142	茜㊄3200	茧㊄3203
蚩㊃2835	罢㊃2915	笆㊄2949	舸㊄3056	衹㊄3079	粒㊄3142	茏㊄3201	茧㊄3203
虽㊃2835	罗㊃2915	笣㊄2949	舠㊄3056	衸㊄3079	粊㊄3142	茬㊄3201	苗㊄3204
蛇㊃2835	罚㊃2915	笋㊄2949	般㊄3056	衿㊄3079	籷㊄3142	荇㊄3201	苘㊄3204

苢㊄3204	⿱艹皿㊄3206	⿱艹叕㊄3210	茘㊄3212	⿰山羽㊄3342	绒㊄3390	⿰車力㊄3514	贰㊅3630
茵㊄3204	茩㊄3206	⿱艹羊㊄3210	荔㊄3212	紆㊄3362	结㊄3391	⿱車女㊄3514	贱㊅3630
⿱艹直㊄3204	荇㊄3206	荓㊄3210	莽㊄3212	⿰糸千㊄3363	绔㊄3392	⿰車巳㊄3514	贳㊅3631
⿱屮出㊃3192	茇㊄3206	⿱艹州㊄3210	茮㊄3212	紂㊄3363	绕㊄3392	轱㊄3520	贯㊅3632
茴㊄3204	荮㊄3206	茳㊄3210	⿱艹肙㊄3212	紆㊄3363	绖㊄3392	轲㊄3520	贴㊅3632
茈㊄3204	荃㊄3206	茫㊄3210	荦㊄3212	紅㊄3363	绗㊄3394	轳㊄3520	贵㊅3633
茼㊄3204	荟㊄3207	⿱艹汝㊄3210	荚㊄3212	⿰糸才㊄3364	绘㊄3394	轴㊄3521	贶㊅3633
菵㊄3204	茶㊄3207	荡㊄3210	荭㊄3212	紂㊄3364	给㊄3395	轶㊄3522	⿱罒贝㊅3633
莤㊄3204	荅㊄3207	⿱艹学㊄3210	⿱艹纣㊄3212	⿰糸丌㊄3364	绚㊄3395	轷㊄3523	贷㊅3634
茱㊄3204	⿱艹刻㊄3207	荌㊄3210	药㊄3212	⿰糸几㊄3364	绛㊄3395	轸㊄3523	贸㊅3635
茉㊄3205	茺㊄3207	荤㊄3210	荬㊄3212	⿰糸弋㊄3364	络㊄3396	轹㊄3524	费㊅3636
⿱艹邦㊄3205	荕㊄3207	⿱艹聿㊄3210	⿱艹系㊄3212	⿰糸么㊄3364	绝㊄3397	轺㊄3525	贺㊅3636
茪㊄3205	⿱艹匋㊄3207	荨㊄3210	兹㊄3212	紇㊄3364	绞㊄3398	轻㊄3526	贻㊅3636
莛㊄3205	荀㊄3207	⿱艹吉㊄3210	⿰羽开㊄3341	⿰糸乇㊄3364	统㊄3399	⿱八豆㊅3565	覔㊅3664
苦㊄3205	⿱艹旨㊄3207	茛㊄3211	⿱羽子㊄3341	紃㊄3364	赳㊄3474	酊㊅3572	⿱𠂊见㊅3664
荞㊄3205	荈㊄3207	荩㊄3211	⿱羽丂㊄3342	⿰糸个㊄3364	赴㊄3474	⿰酉匕㊅3572	觇㊅3667
茠㊄3205	⿱艹昚㊄3207	荳㊄3211	⿰羽工㊄3342	約㊄3364	赵㊄3475	酋①3572	览㊅3667
茯㊄3205	茗㊄3208	莮㊄3211	⿰王羽㊄3342	級㊄3366	⿺走力㊄3475	⿰酉阝㊅2573	觉㊅3667
茝㊄3205	茤㊄3208	荪㊄3211	⿱二羽㊄3342	紈㊄3366	⿺走乚㊄3475	⿰酉力㊅3573	重㊅3680
茷㊄3205	⿱艹沃㊄3208	莜㊄3211	羿㊄3342	⿰糸兀㊄3366	⿺走力㊄3475	⿰豸丁㊅3610	⿰⻊十㊅3687
荐㊄3206	荠㊄3208	荫㊄3211	⿱大羽㊄3342	⿰糸叉㊄3366	⿰赤丁㊄3507	貞㊅3622	⿰⻊丁㊅3687
莚㊄3206	茭㊄3208	⿱艹丞㊄3211	⿰羽弋㊄3342	紀㊄3366	⿰赤小㊄3507	⿰貝卜㊅3623	⿰⻊刂㊅3687
⿱艹伸㊄3206	茨㊄3208	荣㊄3211	⿱山羽㊄3342	⿰糸弓㊄3367	⿰車丁㊄3512	⿰貝八㊅3623	⿰⻊卜㊅3687
荏㊄3206	⿱艹衣㊄3209	茹㊄3211	⿱羽廴㊄3342	紓㊄3367	軌㊄3512	負㊅3623	趴㊅3687
⿱艹仰㊄3206	荒㊄3209	⿱艹奼㊄3212	⿱羽又㊄3342	⿰糸乜㊄3367	軍㊄3513	⿱⺊貝㊅3624	⿱𠆢足㊅3687
⿱艹伊㊄3206	荄㊄3210	⿱艹好㊄3212	翌㊄3342	紉㊄3367	⿰車丩㊄3514	⿱𠫓貝㊅3624	⿰⻊几㊅3687
茁㊄3206	荛㊄3210	⿱艹刎㊄3212	⿰羽也㊄3342	绑㊄3389	軎㊄3514	⿱刀貝㊅3624	⿰⻊丩㊅3687

兼㊀249 莤㊀249 臭㊀249 真㊀249 眞㊀249 弅㊀250 負㊀259 𠣾㊀259 匎㊀259 匑㊀259 匒㊀259 㔝㊀259 粤㊀259 匔㊀259 契㊀259 匓㊀259 匐㊀260 悲㊀262 辱㊀262 邕㊀263 党㊀273 䍤㊀273 䀢㊀273 凮㊀278 凨㊀278 凰㊀278 凬㊀278

孩㊀287 亭㊀287 亮㊀287 亳㊀287 亳㊀287 㑛㊀287 离㊀287 亵㊀287 㝁㊀287 衰㊀287 兹㊀288 凊㊀298 凄㊀298 凌㊀298 凊㊀298 凗㊀298 凇㊀298 涷㊀298 凄㊀299 凘㊀299 涸㊀299 准㊀299 滛㊀299 凎㊀299 凋㊀299 凂㊀299 凉㊀299

淬㊀299 凓㊀299 涵㊀299 凘㊀299 冢㊀304 冦㊀304 冣㊀304 冡㊀304 冥㊀304 冤㊀305 冧㊀305 亶㊀309 凿㊀309 卿㊀318 卺㊀319 剞㊀343 契㊀342 刨㊀342 㔾㊀343 券㊀343 挒㊀343 門㊀343 剒㊀343 剝㊀343 刵㊀343 到㊀343 剳㊀343

剘㊀343 剕①343 剒㊀343 剙㊀343 剭㊀343 剚㊀343 剞㊀343 剢㊀343 剗㊀343 剕㊀344 剫㊀344 剅㊀344 則㊀344 剮㊀344 剔㊀344 剝㊀344 剬㊀344 剎㊀344 剛㊀344 剮㊀345 剸㊀345 剡㊀345 剣㊀345 劍㊀345 剩㊀345 剻㊀345 剭㊀345

剳㊀345 劄㊀345 剳㊀345 剠㊀345 剖㊀345 剡㊀346 剜㊀346 剢㊀346 剝㊀346 剧㊀347 剧㊀347 剧㊀347 剑㊀347 剡㊀347 剟㊀347 勃㊀372 勀㊀372 勇㊀373 勧㊀373 勈㊀373 勅㊀372 努㊀373 勂㊀373 勄㊀373 勅㊀373 勃㊀373 勋㊀373

勍㊀373 勏㊀373 勸㊀373 勅㊀373 励㊀373 勐㊀373 桑㊀373 奋㊀387 畚㊀387 奄㊀387 隼㊀387 隼㊀387 枭㊀387 脊㊀387 叟㊀398 叟㊀398 叚㊀398 皈㊀399 叞㊀399 叕㊀399 叒㊀399 叝㊀399 逊㊀405 哥㊀409 差㊀414 埗㊀443 垩㊀443

埶㊀443 埑㊀443 垔㊀443 毒㊀437 埻㊀443 埔㊀443 埂㊀443 埖㊀443 埉㊀443 埋㊀443 垩㊀443 埊㊀443 埗㊀443 埃㊀443 埍㊀443 垾①443 埕㊀443 埊㊀443 埆㊀443 埋㊀443 埘㊀444 埙㊀444 埧㊀444 埕㊀444 埰㊀444 壴㊀444 埍㊀444

埙㊀444 埣㊀444 埕㊀444 袁㊀444 埻㊀445 埚㊀445 埊㊀445 埒㊀445 埛㊀445 垂㊀445 埇㊀445 埂㊀445 埠㊀445 埏㊀445 埙㊀445 埀㊀445 埯㊀445 埝㊀445 埢㊀445 埪㊀446 坐㊀446 埒㊀446 埒㊀446 埝㊀446 埖㊀446 埆㊀446 埆㊀446

圄㊀719
圂㊀719
圁㊀720
圎㊀720
圏㊀720
圅㊀720
圅㊀720
帺㊀739
帮㊀739
帹㊀739
帺㊀739
帶㊀739
帶㊀739
帶㊀739
帹㊀739
帴㊀739
帢㊀739
帪㊀739
帹㊀739
帬㊀739
帰㊀739
帩㊀739
帽㊀739
帾㊀739
帼㊀739
帿㊀739
帮㊀739

帨㊀740
師㊀740
帬㊀741
帹㊀741
帵㊀741
席㊀741
帱㊀741
帣㊀741
帨㊀741
帬㊀742
帬㊀742
帬㊀742
帑㊀742
帬㊀742
峅㊀772
峅㊀772
峌㊀772
峎㊀772
峍㊀772
峏㊀772
峑㊀772
峒㊀772
峓㊀772
峔㊀772
峕㊀772
峖㊀772
峗㊀772

峘㊀772
峬㊀772
峥㊀772
峿㊀772
峺㊀773
峽㊀773
峾㊀773
崖㊀773
峽㊀773
峿㊀773
崃㊀773
峾㊀773
峕㊀773
峭㊀773
峸㊀773
峴㊀773
峎㊀774
峭㊀774
峙㊀774
峆㊀774
峒㊀774
峡㊀774
峟㊀774
峝㊀774
峠㊀774
峧㊀774
峒㊀774

峚㊀774
峼㊀774
峕㊀774
峨㊀774
峩㊀774
峲㊀774
峲㊀774
峡㊀774
峳㊀774
峱㊀774
峱㊀775
峻㊀775
峹㊀775
峹㊀775
峹㊀775
峹㊀775
峹㊀775
峹㊀775
峪㊀775
峰㊀775
峚㊀775
峆㊀775
峇㊀775
島㊀775
峰㊀775
峞㊀775
峬㊀775

峰㊀775
峯㊀775
峰㊀775
峷㊀776
峷㊀776
峾㊀776
峷㊀776
峵㊀776
峵㊀776
峎㊀776
峎㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峮㊀776
峻㊀776
衍㊁823
衍㊁823
徒㊁823
徃㊁824
徐㊁824
徃㊁824
徐㊁824
徕㊁824

衙㊁824
徑㊁824
徙㊁825
徜㊁825
修㊁825
徥㊁825
徦㊁825
衔㊁825
徥㊁825
徎㊁825
御㊁825
徚㊁825
徛㊁825
徯㊁825
徐㊁825
徐㊁825
徔㊁825
徝㊁825
徬㊁825
徭㊁826
衏㊁826
徉㊁826
從㊁826
徏㊁826
徎㊁826
徏㊁825
徇㊁826

徖⑪826
後㊁826
徧㊁854
彩㊁854
彩㊁854
彩㊁854
彭㊁854
彝㊁863
豻㊁863
豹㊁863
豹㊁863
豼㊁863
豱㊁863
夏㊁869
夐㊁870
夋㊁870
夐㊁870
庨㊁884
庪㊁884
庭㊁884
庨㊁884
康㊁884
庫㊁884
唐㊁885
庸㊁885
庱㊁885
康㊁885

庮㊁885
宸㊁885
庮㊁885
庾㊁885
庬㊁885
庳㊁885
庴㊁885
庯㊁885
座㊁885
庤㊁885
庳㊀885
庮㊁885
庚㊁885
庴㊁885
庨㊁885
庮㊁886
庲㊁886
座㊁886
庩㊁886
庪㊁886
庭㊁886
庡㊁886
废㊁886
害㊁929
寅㊁930
实㊁930
寔㊁930

寇㊁930	宋㊁933	屄㊁975	弲㊁996	娕㊁1049	娱㊁1051	娢㊁1053	单㊁1098
宗㊁930	㘴㊁933	屑㊁975	圙㊁996	娫㊁1049	娚㊁1051	娶㊁1053	鄐㊁1098
孝㊁930	容㊁933	屓㊁975	弳㊁996	娘㊁1049	娉㊁1051	婚㊁1053	玦㊁1109
㝊㊁930	狩㊁933	屘㊁975	弶㊁996	娅㊁1049	娖㊁1051	娩㊁1053	珪㊁1109
宽㊁930	容㊁933	屔㊁975	弱㊁996	娕㊁1049	娟㊁1052	娂㊁1053	珑㊁1109
宧㊁930	宛㊁935	屐㊁976	琉㊁997	娀㊁1050	娲㊁1052	娪㊁1053	珥㊁1109
宷㊁930	㝨㊁935	屎㊁976	弼㊁997	娉㊁1050	娛㊁1052	娝㊁1053	珙㊁1110
害㊁930	㝜㊁935	屖㊁976	弹㊁997	娪㊁1050	娼㊁1052	娴㊁1053	珁㊁1110
宺㊁930	害㊁935	屍㊁976	發㊁997	娮㊁1050	娓㊁1052	娣㊁1053	珠㊁1110
宣㊁930	宷㊁935	屖㊁976	㹞㊁1016	娻㊁1050	娚㊁1052	娄㊁1053	珒㊁1110
宸㊁930	宰㊁935	岵㊁976	孫㊁1016	娡㊁1050	娶㊁1052	娑㊁1054	珹㊁1110
家㊁930	㝧㊁935	屐㊁976	孫㊁1016	娙㊁1050	娶㊁1052	娰㊁1054	珛㊁1110
窂㊁932	㝗㊁935	屝㊁976	孫㊁1016	娒㊁1050	娭㊁1052	娝㊁1054	珢㊁1110
宵㊁932	宭㊁935	屟㊁976	孫㊁1016	娠㊁1050	娥㊁1052	婍㊁1054	珹㊁1110
寘㊁932	宴㊁936	屙㊁976	孯㊁1016	娄㊁1050	娒㊁1052	娘㊁1054	琊㊁1110
宲㊁933	宼㊁936	屡㊁976	孫㊁1016	娢㊁1050	娖㊁1052	娓㊁1054	珖㊁1110
完㊁933	宫㊁936	屡㊁976	孫㊁1016	娗㊁1050	娑㊁1052	娼㊁1054	琊㊁1111
宴㊁933	宩㊁936	屎㊁976	峕㊁1022	娘㊁1050	娟㊁1052	娿㊁1054	珖㊁1111
蛀㊁933	咼㊁961	巷㊁986	峇㊁1022	娓㊁1050	娕㊁1052	娶㊁1054	珅㊁1111
害㊁933	𠷈㊁961	卺㊁986	峔㊁1022	娙㊁1050	娓㊁1052	娶㊁1054	珃㊁1111
宼㊁933	录㊁961	巹㊁986	峚㊁1022	娑㊁1051	娦㊁1052	婆㊁1054	珍㊁1111
宾㊁933	屏㊁974	巹㊁986	崑㊁1022	娟㊁1051	娞㊁1052	婚㊁1054	珂㊁1111
窄㊁933	屉㊁974	弯㊁996	娍㊁1049	娌㊁1051	娱㊁1053	婛㊁1054	珠㊁1111
宦㊁933	展㊁974	弯㊁996	嫰㊁1049	娖㊁1051	娱㊁1053	娭㊁1054	珔㊁1111
宦㊁933	屎㊁975	弳㊁996	姦㊁1049	娈㊁1051	娬㊁1053	娞㊁1055	珽㊁1111
宪㊁933	展㊁975	弰㊁996	娎㊁1049	娟㊁1051	娩㊁1053	紗㊁1095	珗㊁1111
宗㊁933	屖㊁975	弲㊁996	娑㊁1049	娫㊁1051	娫㊁1053	絆㊁1095	斑㊁1111

殌㊁1385
殎㊁1385
殐㊁1385
殑㊁1385
殔㊁1385
殕㊁1385
殊㊁1385
殏㊁1386
殈㊁1386
殁㊁1386
殆㊁1386
殉㊁1386
殄㊁1386
殀㊁1387
殃㊁1387
殅㊁1387
殇㊁1387
殈㊁1387
栽㊁1405
裁㊁1405
𢧀㊁1405
或㊁1405
戙㊁1405
𢧐㊁1405
戕㊁1405
咸㊁1405
威㊁1405
戋㊁1406
咸㊁1406
㦯㊁1406
𢧀㊁1406
𦬠㊁1418
𦬡㊁1418
毗㊁1418
皂㊁1418
舀㊁1420
舀㊁1420
豖㊁1420
豤㊁1420
瓶㊁1424
瓨㊁1424
瓩㊁1424
瓮㊁1424
瓯㊁1424
瓬㊁1424
瓰㊁1424
瓲㊁1424
瓱㊁1424
瓳㊁1424
瓴㊁1424
瓵㊁1424
瓹㊁1424
瓶㊁1424
瓷㊁1424
瓸㊁1425
瓶㊁1425
瓺㊁1425
瓻㊁1425
瓼㊁1425
瓽㊁1425
𡶰㊁1442
弅㊁1442
圭㊁1442
峙㊁1442
肯㊁1442
峕㊁1442
岐㊁1442
徒㊁1442
寿㊁1442
虎㊁1442
岷㊁1442
𡵨㊁1442
鼓㊁1455
鼓㊁1455
鼓㊁1455
跂㊁1455
鼓㊁1455
畋㊁1455
敀㊁1455
敇㊁1456
敊㊁1456
敋㊁1456
敍㊁1456
敌㊁1456
敎㊁1456
敏㊁1456
敓㊁1456
敆㊁1456
敞㊁1456
敚㊁1456
敺㊁1456
敼㊁1457
敕㊁1457
敝㊁1457
敞㊁1457
敒㊁1457
敓㊁1457
敔㊁1457
敪㊁1457
敫㊁1457
敭㊁1457
效㊁1457
敉㊁1458
敬㊁1458
敉㊁1458
敯㊁1458
昰㊁1505
晆㊁1505
時㊁1505
晉㊁1506
晎㊁1506
晋㊁1506
晅㊁1506
晑㊁1506
晙㊁1506
晒㊁1506
晒㊁1506
晇㊁1506
晍㊁1506
晃㊁1506
晄㊁1506
晟㊁1506
晟㊁1506
晓㊁1507
晊㊁1507
晋㊁1507
晁㊁1507
晄㊁1507
晃㊁1507
晕㊁1508
曹㊁1508
晌㊁1508
晷㊁1508
晶㊁1508
晛㊁1508
晢㊁1508
晔㊁1508
晌㊁1508
冒㊁1508
晒㊁1508
晗㊁1508
昏㊁1508
晁㊁1508
晁㊁1508
皆㊁1508
晗㊁1508
晏㊁1508
晏㊁1508
晈㊁1508
晥㊁1509
晐㊁1509
晾㊁1509
杲㊁1509
晘㊁1509
晏㊁1509
晏㊁1509
晕㊁1509
書㊁1509
昵㊁1510
晋㊁1510
晋㊁1510
栗㊂1601
絜㊂1601
浆㊂1601
泰㊂1577
涛㊂1618
浒㊂1618
浅㊂1618
浈㊂1618
浩㊂1618
浊㊂1618
渺㊂1618
涯㊂1618
涉㊂1618
浙㊂1618
浏㊂1619
浡㊂1619
洋㊂1619
浰㊂1619
浰㊂1619
浤㊂1619
涝㊂1619
淋㊂1619
浗㊂1619
浡㊂1619
浭㊂1619
涑㊂1619
浦㊂1619
浯㊂1620
浢㊂1620
浱㊂1620
浛㊂1620
浻㊂1620
浾㊂1620
浹㊂1620
涐㊂1620
浴㊂1620
浽㊂1620
浿㊂1620
涅㊂1620
涓㊂1620
涗㊂1620
涇㊂1620
沛㊂1621
涉㊂1621
涜㊂1622
消㊂1622
浫㊂1622
涆㊂1622
浬㊂1623
涅㊂1623
涅㊂1623

浿㊂1623	[illegible]㊂1628	[illegible]㊂1631	浘㊂1636	[illegible]㊂1810	挬㊂1878	捌㊂1883	[illegible]㊂1886
涀㊂1623	浟㊂1628	洲㊂1631	涨㊂1636	挈㊂1863	捭㊂1878	挹㊂1883	捪㊂1886
[illegible]㊂1623	[illegible]㊂1628	浐㊂1631	[illegible]㊂1636	挚㊂1863	捕㊂1878	[illegible]㊂1884	换㊂1886
浬㊂1623	[illegible]㊂1628	淬㊂1631	[illegible]㊂1636	[illegible]㊂1863	捒㊂1878	[illegible]㊂1884	挽㊂1886
涠㊂1624	涖㊂1628	济㊂1631	[illegible]㊂1636	[illegible]㊂1863	挭㊂1878	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1886
涄㊂1624	[illegible]㊂1628	流㊂1631	涩㊂1636	[illegible]㊂1863	[illegible]㊂1878	[illegible]㊂1884	捔㊂1886
浞㊂1624	浈㊂1628	浇㊂1633	涊㊂1636	[illegible]㊂1863	捂㊂1878	[illegible]㊂1884	捀㊂1886
涃㊂1624	涗㊂1628	润㊂1633	涌㊂1636	[illegible]㊂1864	振㊂1879	捁㊂1884	[illegible]㊂1887
涆㊂1624	[illegible]㊂1628	涧㊂1633	涘㊂1636	[illegible]㊂1864	括㊂1880	[illegible]㊂1884	捣㊂1887
涓㊂1624	[illegible]㊂1628	涚㊂1633	浚㊂1636	拿㊂1864	挾㊂1880	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
涡㊂1624	浽㊂1628	涕㊂1633	涝㊂1637	[illegible]㊂1864	[illegible]㊂1881	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
涢㊂1624	涂㊂1628	浺㊂1633	特㊂1808	[illegible]㊂1864	捗㊂1881	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
浧㊂1624	浠㊂1629	浣㊂1633	牯㊂1809	挛㊂1864	[illegible]㊂1881	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
[illegible]㊂1624	[illegible]㊂1629	涞㊂1634	牺㊂1809	[illegible]㊂1864	捎㊂1881	挴㊂1884	捝㊂1887
浥㊂1625	浴㊂1629	浃㊂1634	[illegible]㊂1809	拳㊂1864	捍㊂1881	[illegible]㊂1884	挮㊂1887
涔㊂1625	浮㊂1629	浤㊂1634	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1865	捚㊂1881	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
浂㊂1625	浛㊂1630	[illegible]㊂1634	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	捏㊂1881	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
涵㊂1625	涳㊂1630	[illegible]㊂1634	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	挸㊂1882	[illegible]㊂1884	捖㊂1887
[illegible]㊂1625	涽㊂1630	浪㊂1634	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	[illegible]㊂1882	[illegible]㊂1884	[illegible]㊂1887
[illegible]㊂1625	[illegible]㊂1630	[illegible]㊂1635	牷㊂1809	[illegible]㊂1877	[illegible]㊂1882	捊㊂1884	[illegible]㊂1887
[illegible]㊂1625	[illegible]㊂1630	[illegible]㊂1635	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	捉㊂1882	捈㊂1884	捃㊂1887
浩㊂1626	涣㊂1631	涒㊂1635	[illegible]㊂1809	捇㊂1877	捆㊂1882	[illegible]㊂1885	[illegible]㊂1888
涐㊂1626	浼㊂1631	浸㊂1635	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	捐㊂1882	捡㊂1885	[illegible]㊂1888
浰㊂1626	[illegible]㊂1631	[illegible]㊂1635	[illegible]㊂1809	[illegible]㊂1877	损㊂1883	挫㊂1885	[illegible]㊂1888
涏㊂1626	浲㊂1631	[illegible]㊂1635	牸㊂1810	[illegible]㊂1877	[illegible]㊂1883	[illegible]㊂1885	捅㊂1888
海㊂1627	涤㊂1631	涎㊂1635	[illegible]㊂1810	捞㊂1878	招㊂1883	捋㊂1885	挨㊂1888
浜㊂1627	[illegible]㊂1631	涿㊂1635	[illegible]㊂1810	捄㊂1878	[illegible]㊂1883	挼㊂1886	捘㊂1888

毬㊂1996
毷㊂1996
毭㊂1996
毦㊂1997
毢㊂1997
毧㊂1997
𣬛㊂1997
毣㊂1997
毨㊂1997
㹸㊂1997
𣭳㊂1997
毤㊂1997
毳㊂1997
毢㊂1997
毤㊂1997
毥㊂1997
毪㊂1997
毣㊂1997
毴㊂1997
毣㊂1997
毪㊂1998
氩㊂2011
氥㊂2011
氤㊂2011
饩㊂2011
氦㊂2011
氧㊂2011

氣㊂2011
氦㊂2012
胢㊂2016
胴㊂2016
胅㊂2016
胝㊂2016
胸㊂2016
胍㊂2016
胱㊂2016
脂㊂2016
胗㊂2016
昕㊂2024
脈㊂2024
䜣㊂2024
爯㊂2033
臬㊂2033
爱㊂2033
爰㊂2033
釜㊂2039
爺㊂2040
爹㊂2040
爹㊂2040
脏㊂2066
脚㊂2066
胜㊂2066
朕㊂2066
腘㊂2066

脌㊂2066
脺㊂2066
脰㊂2066
脤㊂2066
脛㊂2066
脩㊂2066
脜㊂2066
脞㊂2066
胯㊂2066
脥㊂2066
胺㊂2067
脰㊂2067
脨㊂2067
胰㊂2067
胵㊂2067
胔㊂2067
背㊂2067
胝㊂2067
胱㊂2067
脯㊂2067
胦㊂2067
胒㊂2067
胐㊂2067
胴㊂2067
胒㊂2067
胭㊂2067
胒㊂2067

胇㊂2067
肭㊂2067
胋㊂2068
脡㊂2068
括㊂2068
脉㊂2068
脡㊂2068
胉㊂2068
衃㊂2068
胻㊂2068
脈㊂2068
肥㊂2068
脍㊂2068
脎㊂2069
胎㊂2069
脁㊂2069
脆㊂2069
胸㊂2069
脂㊂2069
胸㊂2070
胥㊂2070
胮㊂2070
胳㊂2070
胗㊂2070
脃㊂2070
脏㊂2070
脐㊂2070

胶㊂2070
脊㊂2070
脑㊂2071
脊㊂2071
胲㊂2071
胼㊂2071
朕㊂2071
脒㊂2071
胇㊂2071
胖㊂2072
朔㊂2072
脧㊂2072
脉㊂2072
胺㊂2072
朗㊂2072
脓㊂2073
脤㊂2073
腁㊂2073
脜㊂2073
脛㊂2073
胥㊂2073
脎㊂2073
脇㊂2073
脅㊂2073
能㊂2074
胮㊂2075
脳㊂2075

趺㊂2132
欸㊂2137
欯㊂2137
欧㊂2139
欣㊂2137
欮㊂2138
欼㊂2138
欬㊂2138
欶㊂2138
欷㊂2138
欸㊂2138
欸㊂2138
欺㊂2138
欽㊂2138
欧㊂2138
欲㊂2138
欹㊂2138
欻㊂2138
欿㊂2138
歁㊂2138
歂㊂2138
歃㊂2138
欲㊂2138
欲㊂2139
歆㊂2139
歇㊂2139
欲㊂2139

欬㊂2139
歉㊂2139
歎㊂2139
歙㊂2139
殸㊂2156
殷㊂2156
殷㊂2156
殺㊂2157
殺㊂2159
毅㊂2159
斉㊂2170
斋㊂2170
斋㊂2170
斑㊂2170
斎㊂2170
斵㊂2177
旆㊂2177
旂㊂2177
旃㊂2177
旄㊂2177
旂㊂2178
旅㊂2178
旆㊂2178
旃㊂2178
旗㊂2178
旐㊂2178
旅㊂2178

旃㊂2179
旁㊂2179
烖㊂2198
烒㊂2198
烓㊂2198
烤㊂2198
烖㊂2198
烘㊂2198
烝㊂2199
烞㊂2199
烜㊂2199
烕㊂2199
烠㊂2199
烦㊂2199
烣㊂2199
烧㊂2199
烬㊂2199
烛㊂2199
烔㊂2199
烟㊂2199
烡㊂2199
烎㊂2199
烧㊂2199
烶㊂2200
烼㊂2200
烾㊂2200
烋㊂2200

烻㊂2200	烈㊂2201	恐㊃2289	⿱夅心㊃2292	悚㊃2303	⿰忄差㊃2305	⿰忄⿱巛凶㊃2307	祋㊃2390
凭㊂2200	烋㊂2202	耻㊃2290	怨㊃2292	悟㊃2303	悎㊃2305	⿰丬⿱厂矢㊃2374	⿰礻出㊃2390
烨㊂2200	⿱任灬㊂2202	恭㊃2290	恋㊃2292	⿰忄豆㊃2303	悔㊃2305	⿰丬兆㊃2374	祟㊃2390
烅㊂2200	烏㊂2202	恶㊃2290	⿱㐭心㊃2292	⿰忄⿱又王㊃2303	悅㊃2306	⿰丬⿱⺈氺㊃2375	祒㊃2390
烆㊂2200	⿱夂灬㊂2202	悪㊃2290	恣㊃2292	恬㊃2303	⿰忄寽㊃2306	牂㊃2375	⿰礻台㊃2390
烐㊂2200	魚㊂2202	⿱西心㊃2290	恙㊃2292	悏㊃2303	悇㊃2306	将㊃2377	⿱癶示㊃2390
烇㊂2200	⿱亘灬㊂2202	⿱夸心㊃2290	⿱𠀎心㊃2293	⿰忄龙㊃2303	⿰忄⿱夂石㊃2306	毒㊃2383	祯㊃2397
烩㊂2200	烝㊂2202	⿱亘心㊃2290	⿱米心㊃2293	⿰忄此㊃2303	悕㊃2306	⿱𠂉毋㊃2383	祫㊃2397
烚㊂2200	⿰百斗㊂2252	⿱有心㊃2290	⿰氵⿱丙心㊃2293	⿰忄巠㊃2303	⿰忄坐㊃2306	祩㊃2389	祧㊃2397
烑㊂2200	⿰舌斗㊂2252	恧㊃2290	恳㊃2293	悭㊃2303	⿰忄舍㊃2306	祘㊃2389	祥㊃2398
烉㊂2200	斜㊂2253	⿱列心㊃2290	⿱弦心㊃2293	悄㊃2303	悗㊃2306	⿰礻世㊃2389	⿰礻羽㊃2398
烙㊂2200	⿰兆斗㊂2253	⿱死心㊃2290	⿱峀心㊃2293	悍㊃2304	⿰忄狂㊃2306	⿰礻可㊃2390	甚㊃2414
烗㊂2200	⿰并斗㊂2253	⿱刍心㊃2290	⿰出火㊃2293	悝㊃2304	⿰忄㳄㊃2306	祐㊃2390	⿰石王㊃2422
烄㊂2200	料㊂2253	⿱夵心㊃2290	⿱丞心㊃2293	⿰忄⿱日乙㊃2304	悙㊃2306	⿰礻由㊃2390	硃㊃2422
⿰火亥㊂2200	⿱⺮斗㊂2253	虑㊃2290	恕㊃2293	悓㊃2304	恪㊃2306	⿰礻央㊃2390	砉㊃2422
烊㊂2200	⿸户耳㊂2262	恖㊃2290	⿱奴心㊃2293	⿰忄⿰由力㊃2304	⿰忄㐬㊃2306	祖㊃2390	⿱召石㊃2422
烫㊂2201	⿸户至㊂2262	⿱吕心㊃2290	恭㊃2299	悃㊃2305	悯㊃2306	祑㊃2390	砝㊃2422
烢㊂2201	⿸户肉㊂2262	⿱㕣心㊃2290	⿰忄并㊃2302	悁㊃2304	悦㊃2306	⿰礻㐌㊃2390	⿰石甘㊃2422
冡㊂2201	扃㊂2263	恩㊃2290	悈㊃2302	悜㊃2305	悌㊃2306	祗㊃2390	⿰石伐㊃2422
⿱肀火㊂2201	⿸户合㊂2263	⿰口忌㊃2291	悋㊃2302	⿰忄吕㊃2305	⿰忄⿱宀王㊃2307	⿰礻白㊃2390	⿰石本㊃2422
烬㊂2201	扅㊂2263	⿱冋心㊃2291	⿰忄亦㊃2302	⿰忄乔㊃2305	⿰忄⿱𠂉丰㊃2307	祢㊃2390	⿰石术㊃2422
⿰火⿱日丑㊂2201	扆㊂2263	恁㊃2291	⿰忄⿱去心㊃2302	悞㊃2305	悢㊃2307	⿰礻句㊃2390	砢㊃2422
烴㊂2201	⿸户艮㊂2263	息㊃2291	⿰忄瓦㊃2302	悒㊃2305	⿰忄⿱⺕又㊃2307	⿰礻主㊃2390	⿰石匝㊃2422
⿰火甾㊂2201	扇㊂2263	⿱囟心㊃2292	⿰忄求㊃2302	⿰忄⿱主土㊃2305	⿰忄⿱尸心㊃2307	⿰礻市㊃2390	⿰石左㊃2422
热㊂2201	恝㊃2289	⿱冈心㊃2292	⿰忄孝㊃2302	⿰忄来㊃2305	⿰忄出㊃2307	⿰礻玄㊃2390	砺㊃2422
⿱圮灬㊂2201	恚㊃2289	⿱合心㊃2292	悑㊃2303	⿰忄夸㊃2305	悀㊃2307	⿰礻它㊃2390	⿰石丙㊃2422
⿱臣灬㊂2201	恐㊃2289	⿱卯心㊃2292	⿰忄更㊃2303	⿰忄冏㊃2305	悛㊃2307	⿰礻弗㊃2390	⿰石布㊃2422

砈㊃2422	砛㊃2424	硁㊃2427	瞴㊃2481	眠㊃2483	畐㊃2538	盗㊄2561	秣㊃2598
砉㊃2422	砛㊃2424	碍㊃2427	睆㊃2481	昲㊃2483	畒㊃2538	盠㊃2561	柯㊃2598
砨㊃2422	砱㊃2424	砌㊃2427	眐㊃2481	費㊃2483	畜㊃2538	盙㊃2561	秧㊃2598
砰㊃2422	砥㊃2424	貣㊃2478	眺㊃2481	眢㊃2483	畔㊃2539	盉㊃2561	秠㊃2598
砧㊃2423	砯㊃2424	昧㊃2478	杲㊃2481	督㊃2483	畈㊃2539	盈㊃2561	秳㊃2598
砠㊃2423	砾㊃2424	眛㊃2479	眉㊃2481	昭㊃2483	畄㊃2539	盒㊃2561	稀㊃2598
砠㊃2423	砌㊃2424	眎㊃2479	眓㊃2481	眈㊃2483	昭㊃2539	盉㊃2561	秪㊃2598
砷㊃2423	砱㊃2425	眐㊃2479	眕㊃2481	眙㊃2483	畋㊃2539	盌㊃2561	秡㊃2598
砷㊃2423	砲㊃2425	眑㊃2479	眫㊃2481	眑㊃2484	畚㊃2539	牲㊃2577	秤㊃2598
砷㊃2423	砫㊃2425	眛㊃2479	眕㊃2481	畓㊃2535	畆㊃2539	毒㊃2577	秥㊃2599
砡㊃2423	砺㊃2425	昌㊃2479	眡㊃2481	畝㊃2535	畛㊃2534	矤㊃2583	租㊃2599
砢㊃2423	砬㊃2425	眪㊃2479	眯㊃2481	畂㊃2536	盏㊃2559	知㊃2583	秫㊃2599
硅㊃2423	砯㊃2425	冔㊃2479	眴㊃2481	畠㊃2536	盐㊃2559	矧㊃2583	秞㊃2599
砉㊃2423	砍㊃2425	眘㊃2479	眑㊃2481	畕㊃2536	盍㊃2559	矩㊃2583	积㊃2599
砆㊃2423	砣㊃2425	督㊃2479	眢㊃2481	畘㊃2536	盁㊃2559	矦㊃2583	秧㊃2599
砆㊃2423	砨㊃2425	眓㊃2479	眢㊃2481	畊㊃2536	盗㊃2559	矨㊃2583	秜㊃2600
砟㊃2423	砘㊃2425	眡㊃2479	眗㊃2482	畎㊃2536	监㊃2559	矤㊃2583	秬㊃2600
砤㊃2424	破㊃2425	眀㊃2479	眭㊃2482	畨㊃2536	盅㊃2559	矯㊃2583	秩㊃2600
砋㊃2424	砥㊃2425	眒㊃2480	眩㊃2482	畍㊃2536	盎㊃2559	矷㊃2583	秨㊃2600
砎㊃2424	砩㊃2425	映㊃2480	眝㊃2482	畖㊃2536	盄㊃2560	秦㊃2597	秝㊃2600
砮㊃2424	砒㊃2425	眖㊃2480	眣㊃2482	畛㊃2536	盉㊃2560	秼㊃2597	稙㊃2600
砶㊃2424	砠㊃2425	眀㊃2480	眝㊃2482	畛㊃2536	盅㊃2560	秼㊃2597	秮㊃2600
砪㊃2424	砇㊃2425	冒㊃2480	眑㊃2482	畟㊃2537	盥㊃2560	秊㊃2597	秕㊃2600
砺㊃2424	砮㊃2425	眚㊃2480	脉㊃4882	畇㊃2537	盎㊃2560	粟㊃2597	秤㊃2601
砅㊃2424	珈㊃2426	昳㊃2480	眮㊃2482	畧㊃2537	益㊃2560	秸㊃2597	秢㊃2601
砰㊃2424	砮㊃2426	昳㊃2480	眤㊃2483	留㊃2537	盗㊃2561	香㊃2597	秪㊃2601
砼㊃2424	破㊃2426	昨㊃2481	眤㊃2483	畱㊃2538	盅㊃2561	秸㊃2598	称㊃2601

⿸虍乂 四 2819	蚍 四 2838	蚏 四 2840	罛 四 2915	䍃 五 2936	笨 五 2949	笇 五 2952	舩 五 3047
虒 四 2819	蚿 四 2838	蚔 四 2840	罝 四 2915	欽 五 2936	笣 五 2949	笶 五 2952	敻 五 3048
⿸虍乚 四 2819	⿰虫止 四 2838	蚤 四 2840	罡 四 2916	缶 五 2936	笺 五 2950	笎 五 2952	舶 五 3048
⿰扌虎 四 2819	蚩 四 2838	蚐 四 2840	罞 四 2916	缺 五 2936	笓 五 2950	笏 五 2952	眉 五 3048
⿰⿸虍乂刂 四 2820	⿰虫比 四 2838	蚒 四 2840	罛 四 2916	䎥 五 2942	笪 五 2950	笐 五 2952	盉 五 3051
⿰阝虎 四 2820	蚡 四 2838	蚉 四 2840	罜 四 2916	鼓 五 2942	笁 五 2950	笐 五 2952	䀂 五 3051
虔 四 2821	蚣 四 2838	蚥 四 2840	罥 四 2916	䎫 五 2942	笚 五 2950	笄 五 2952	盐 五 3051
蚌 四 2836	蚟 四 2838	蚊 四 2840	罠 四 2916	䎬 五 2942	笍 五 2950	笋 五 2952	曾 五 3051
蚟 四 2836	蚦 四 2838	蚕 四 2840	罨 四 2916	䎭 五 2943	笨 五 2950	笆 五 2952	蚗 五 3051
蚩 四 2836	胥 四 2838	蚢 四 2840	罣 四 2916	敌 五 2943	笕 五 2950	笈 五 2953	衄 五 3051
蚈 四 2836	蚛 四 2838	蚄 四 2840	罢 四 2916	舔 五 2943	笔 五 2950	師 五 3038	衂 五 3051
蚨 四 2836	蚋 四 2838	臾 四 2840	罠 四 2916	舲 五 2943	笑 五 2950	帠 五 3038	舫 五 3056
⿰虫夭 四 2837	蜹 四 2838	蚪 四 2840	罦 四 2916	舑 五 2943	笮 五 2951	异 五 3038	舦 五 3056
蚕 四 2837	蚬 四 2838	蚜 四 2840	罵 四 2916	舔 五 2943	笊 五 2951	眈 五 3038	舦 五 3056
蚖 四 2837	蚝 四 2838	蚇 四 2840	罟 四 2917	舐 五 2943	笂 五 2951	甭 五 3038	舣 五 3056
蚉 四 2387	氥 四 2839	蚗 四 2841	罛 四 2917	舓 五 2943	笅 五 2951	昏 五 3038	舭 五 3056
⿰虫木 四 2837	蚚 四 2839	蚓 四 2841	耆 五 2931	舥 五 2943	笒 五 2951	舀 五 3038	舭 五 3056
⿰虫血 四 2837	蚚 四 2839	蚏 四 2841	耇 五 2931	笄 五 2949	笎 五 2951	欣 五 3039	舡 五 3056
蚑 四 2837	蚔 四 2839	蚆 四 2841	耇 五 2931	笄 五 2949	笢 五 2951	眈 五 3039	舷 五 3056
⿰虫丐 四 2837	蚧 四 2839	蚩 四 2841	耄 五 2931	笄 五 2949	笱 五 2951	㫖 五 3039	般 五 3056
⿰虫不 四 2837	蚊 四 2839	蚢 四 2841	耇 五 2931	笎 五 2949	第 五 2951	皇 五 3047	舤 五 3056
⿰虫太 四 2837	蚤 四 2839	蚁 四 2841	耆 五 2931	笫 五 2949	笏 五 2951	昙 五 3047	舶 五 3056
⿰虫厷 四 2837	虵 四 2839	罘 四 2915	缾 五 2935	笄 五 2949	笑 五 2951	臬 五 3047	舯 五 3057
蚘 四 2837	蚙 四 2839	罡 四 2915	缽 五 2935	笑 五 2949	笱 五 2952	臭 五 3047	舰 五 3057
蚅 四 2837	蚡 四 2839	罢 四 2915	缻 五 2935	笑 五 2949	笥 五 2952	夏 五 3047	舤 五 3057
蚷 四 2838	蚤 四 2839	罟 四 2915	缻 五 2935	管 五 2949	笄 五 2952	皈 五 3047	舨 五 3057
蚜 四 2838	蚣 四 2839	罛 四 2915	缼 五 2935	笌 五 2949	笱 五 2925	泉 五 3047	舲 五 3057

舩㊄3057	衦㊄3081	袗㊄3084	牂㊄3127	粎㊄3143	茈㊄3214	莾㊄3216	菖㊄3219
舱㊄3057	袜㊄3081	袊㊄3084	羧㊄3127	粅㊄3143	荜㊄3214	萫㊄3217	菡㊄3219
般㊄3057	袵㊄3081	袛㊄3084	羒㊄3127	粆㊄3143	茝㊄3214	莠㊄3217	荊㊄3219
舸㊄3058	袪㊄3081	袧㊄3084	羓㊄3127	粈㊄3143	荘㊄3215	莱㊄3217	莽㊄3219
航㊄3058	袣㊄3082	袍㊄3084	羘㊄3128	粇㊄3143	荅㊄3215	莈㊄3217	菌㊄3219
舫㊄3058	袢㊄3082	袦㊄3084	羛㊄3128	粪㊄3144	莁㊄3215	莲㊄3217	菌㊄3219
舥㊄3058	袱㊄3082	袨㊄3084	羖㊄3128	粈㊄3144	荮㊄3215	莽㊄3217	菩㊄3219
艆㊄3058	袔㊄3082	袢㊄3084	羑㊄3128	粑㊄3144	莍㊄3215	莖㊄3217	莪㊄3219
艳㊄3071	袓㊄3082	衸㊄3085	羔㊄3128	肂㊄3166	莩㊄3215	莎㊄3217	菧㊄3219
绝㊄3071	袏㊄3082	袕㊄3085	羕㊄3128	肁㊄3166	荜㊄3215	莱㊄3217	莉㊄3219
装㊄3076	袥㊄3082	䘭㊄3085	羞㊄3128	弅㊄3177	莆㊄3215	莦㊄3217	莠㊄3220
袈㊄3076	袮㊄3082	袉㊄3085	羓㊄3129	弆㊄3179	莄㊄3215	草㊄3217	菘㊄3220
脊㊄3076	被㊄3082	袐㊄3085	羜㊄3129	弊㊄3179	莕㊄3215	堇㊄3217	莓㊄3220
衾㊄3076	袩㊄3082	衕㊄3085	粪㊄3142	華㊄3213	荳㊄3215	莗㊄3217	荷㊄3220
袅㊄3076	袒㊄3082	袘㊄3085	粔㊄3142	菁㊄3214	莰㊄3215	莳㊄3217	莜㊄3220
衷㊄3076	袓㊄3083	袚㊄3085	粝㊄3142	莰㊄3214	莤㊄3215	莫㊄3217	莇㊄3221
袤㊄3076	袷㊄3083	袦㊄3085	粔㊄3142	莽㊄3214	莀㊄3216	莫㊄3218	莋㊄3221
衰㊄3076	袖㊄3083	袑㊄3085	粌㊄3142	莏㊄3214	莙㊄3216	萛㊄3218	莤㊄3221
衷㊄3076	袡㊄3083	被㊄3085	粃㊄3142	莕㊄3214	莽㊄3216	莧㊄3218	菈㊄3221
衰㊄3077	衹㊄3083	袎㊄3086	粜㊄3143	莽㊄3214	荅㊄3216	莇㊄3218	草㊄3221
衮㊄3077	袦㊄3083	羦㊄3127	粆㊄3143	莏㊄3214	莆㊄3216	莛㊄3219	莧㊄3221
衺㊄3077	袟㊄3083	羛㊄3127	粍㊄3143	莰㊄3214	莆㊄3216	莮㊄3219	莕㊄3221
衮㊄3077	袘㊄3083	殎㊄3127	粚㊄3143	药㊄3214	莀㊄3216	莦㊄3219	菌㊄3221
衮㊄3077	袝㊄3083	羫㊄3127	粉㊄3143	荚㊄3200	莀㊄3216	莴㊄3219	菝㊄3221
衷㊄3077	袙㊄3083	羪㊄3127	粄㊄3143	葹㊄3214	菴㊄3216	莳㊄3219	荼㊄3221
衰㊄3077	袉㊄3083	羚㊄3127	粉㊄3143	莣㊄3214	菴㊄3216	莇㊄3219	荼㊄3222
衰㊄3077	䘻㊄3084	羝㊄3127	粋㊄3134	莢㊄3214	荚㊄3216	莫㊄3219	莃㊄3222

莝㊄3222	莯㊄3224	䒄㊄3226	狭㊄3344	紅㊄3373	紊㊄3376	赾㊄3475	轾㊄3529
莩㊄3222	莀㊄3224	䓀㊄3226	翄㊄3344	紧㊄3373	紘㊄3376	赵㊄3475	轿㊄3529
荽㊄3222	茲㊄3224	䓁㊄3226	犯㊄3344	紗㊄3373	紵㊄3376	赸㊄3475	辂㊄3531
莟㊄3222	莎㊄3224	葹㊄3226	岃㊄3344	絣㊄3373	紡㊄3376	赺㊄3475	较㊄3532
茎㊄3222	茯㊄3224	葱㊄3226	紶㊄3368	網㊄3373	紏㊄3376	赼㊄3476	豇㊅3565
莾㊄3223	菥㊄3224	莽㊄3226	素㊄3368	納㊄3373	紊㊄3376	起㊄3476	豈㊅3565
荛㊄3223	蕩㊄3224	葵㊄3227	紤㊄3369	紆㊄3374	紞㊄3377	赶㊄3477	豉㊅3566
葱㊄3223	萙㊄3225	葰㊄3227	紩㊄3369	紐㊄3374	紈㊄3377	赹㊄3477	豈㊅3566
莳㊄3223	莈㊄3225	茇㊄3227	紘㊄3369	紽㊄3374	紻㊄3377	赽㊄3477	豈㊅3566
萫㊄3223	莐㊄3225	莼㊄3227	紮㊄3369	紝㊄3374	紼㊄3377	汞㊄3507	酐㊅3573
葡㊄3223	䒵㊄3225	翌㊄3342	紺㊄3369	紤㊄3374	紖㊄3377	軒㊄3514	酐㊅3573
莇㊄3223	莞㊄3225	翍㊄3342	紭㊄3369	紙㊄3374	紐㊄3377	軐㊄3515	酎㊅3573
获㊄3223	莱㊄3225	翅㊄3342	索㊄3369	緊㊄3374	紗㊄3378	䡀㊄3515	酏㊅3573
莸㊄3223	蒡㊄3225	翍㊄3343	紼㊄3370	紒㊄3374	絅㊄3378	軕㊄3515	酞㊅3573
菥㊄3223	莺㊄3225	翃㊄3343	紋㊄3370	紋㊄3375	紓㊄3378	軑㊄3515	酕㊅3573
荻㊄3223	莨㊄3225	翎㊄3343	紡㊄3370	紊㊄3375	綏㊄3378	軏㊄3515	酌㊅3573
莥㊄3223	莙㊄3225	翐㊄3343	紑㊄3370	紴㊄3375	绠㊄3402	軓㊄3515	酘㊅3574
莑㊄3223	菱㊄3225	翕㊄3343	紎㊄3370	紟㊄3375	绡㊄3404	軎㊄3515	酒㊅3574
菩㊄3223	荱㊄3225	翀㊄3343	絃㊄3370	紷㊄3375	绢㊄3404	軕㊄3516	配㊅3574
莞㊄3223	莴㊄3226	翂㊄3343	紌㊄3371	紥㊄3375	绣㊄3405	軞㊄3516	酏㊅3575
菻㊄3223	茾㊄3226	翁㊄3343	紷㊄3371	紛㊄3375	绥㊄3406	乾㊄3516	辱㊅3607
莩㊄3223	莣㊄3226	翁㊄3343	紵㊄3371	綷㊄3375	绦㊄3407	軔㊄3516	豗㊅3610
莘㊄3224	葸㊄3226	翆㊄3344	純㊄3371	紙㊄3375	继㊄3407	軓㊄3516	豜㊅3610
莧㊄3224	莊㊄3226	翐㊄3344	紱㊄3372	紎㊄3376	绨㊄3407	軓㊄3516	豗㊅3610
荡㊄3224	蒩㊄3226	翃㊄3344	紕㊄3372	約㊄3376	赶㊄3475	軔㊄3516	豙㊅3610
苐㊄3224	莋㊄3226	翉㊄3344	細㊄3372	紋㊄3376	赴㊄3475	轼㊄3526	豝㊅3610
荓㊄3224	菴㊄3226	翍㊄3344	紉㊄3372	紊㊄3376	赵㊄3475	载㊄3528	豛㊅3610

豙㊅3610	峴㊅3664	耶㊅3777	廊㊅3780	⿺辶更㊅3837	⿺辶兑㊅3843	⿰谷凡㊅3903	⿰言七㊅3942
貢㊅3624	覬㊅3668	⿰昔阝㊅3777	部㊅3780	速㊅3838	⿺辶昏㊅3843	豻㊅3908	訓㊅3942
財㊅3624	⿱𠂊里㊅3682	鄀㊅3777	郣㊅3781	逜㊅3838	遍㊅3843	豺㊅3908	⿰言彡㊅3942
䝼㊅3625	⿰里也㊅3682	郴㊅3778	郸㊅3781	逗㊅3838	逸㊅3843	⿰豸乇㊅3908	訉㊅3942
貣㊅3625	⿰𧾷干㊅3687	⿰兩阝㊅3778	郯㊅3781	逎㊅3839	⿺辶廷㊅3843	豹㊅3908	⿰言丸㊅3942
貨㊅3625	⿰𧾷于㊅3687	⿰奇阝㊅3778	⿰宗阝㊅3782	⿺辶函㊅3839	⿺辶欻㊅3843	舡㊅3921	訋㊅3942
[illegible]㊅3625	⿰𧾷亏㊅3687	[illegible]㊅3778	⿰官阝㊅3782	逐㊅3839	⿺辶负㊅3844	舳㊅3921	設㊅3942
貤㊅3625	⿰𧾷丁㊅3688	郲㊅3778	⿰宫阝㊅3782	逕㊅3840	逢㊅3844	般㊅3921	訊㊅3942
⿰貝刀㊅3625	⿰𧾷几㊅3688	[illegible]㊅3778	⿰屈阝㊅3782	逃㊅3840	逄㊅3844	⿰舟亏㊅3921	⿰言尸㊅3943
貟㊅3626	⿰𧾷凡㊅3688	郪㊅3778	⿰甚阝㊅3782	⿺辶自㊅3840	⿺辶奄㊅3844	⿰舟叉㊅3921	記㊅3943
贼㊅3637	⿰𧾷耳㊅3688	⿰虎阝㊅3778	⿰兼阝㊅3782	⿺辶而㊅3840	這㊅3844	訐㊅3939	訑㊅3944
贽㊅3637	⿺𧾷巳㊅3688	⿰尚阝㊅3778	鄉㊅3782	⿺辶亘㊅3840	⿺辶延㊅3845	訏㊅3940	訒㊅3944
贾㊅3638	⿰𧾷山㊅3688	郹㊅3779	⿰留阝㊅3782	逍㊅3840	遮㊅3845	⿰言亏㊅3940	⿰言叉㊅3944
贿㊅3638	⿰𧾷乇㊅3688	[illegible]㊅3779	⿰身小㊅3808	⿺辶里㊅3840	⿺辶兖㊅3845	⿰言丂㊅3940	⿱巛言㊅3944
赁㊅3639	趷㊅3688	[illegible]㊅3779	⿱吕身㊅3808	逞㊅3840	⿺辶㐬㊅3845	訌㊅3940	请㊅3981
赂㊅3639	⿺𧾷亼㊅3688	郶㊅3779	⿱日身㊅3808	⿺辶异㊅3841	递㊅3845	討㊅3940	诸㊅3983
赃㊅3640	趿㊅3688	郵㊅3779	⿰身凡㊅3808	退㊅3841	⿺辶沙㊅3845	詘㊅3940	诹㊅3983
资㊅3641	趵㊅3688	⿰秉阝㊅3779	躬㊅3808	⿺辶旻㊅3841	通㊅3845	⿱大言㊅3940	诺㊅3984
赅㊅3641	⿰𧾷卂㊅3688	郳㊅3779	⿺走舌㊅3815	⿺辶孛㊅3841	通㊅3845	⿰言几㊅3940	读㊅3984
⿰贝冬㊅3641	⿰𧾷乎㊅3688	郫㊅3779	⿺走土㊅3816	週㊅3841	⿺辶矣㊅3847	訧㊅3941	诼㊅3984
⿰見寸㊅3664	⿸尸𧾷㊅3688	⿰采阝㊅3780	起㊅3817	造㊅3841	逡㊅3847	⿰言乎㊅3941	诽㊅3985
㝵㊅3664	⿰𧾷巳㊅3688	郛㊅3780	逝㊅3835	透㊅3842	⿺辶㕣㊅3847	⿰言小㊅3941	课㊅3986
⿱見廾㊅3664	⿰𧾷殳㊅3688	郤㊅3780	⿺辶亟㊅3835	⿺辶臭㊅3843	⿱罒谷㊅3899	⿰言卩㊅3941	诿㊅3987
覍㊅3664	⿱山邑㊅3754	郗㊅3780	⿺辶夸㊅3835	⿺辶皃㊅3843	⿰谷工㊅3902	訕㊅3941	谀㊅3987
⿱冖見㊅3664	⿰吉阝㊅3776	⿰叕阝㊅3780	述㊅3835	⿺辶虒㊅3843	⿰谷干㊅3903	訔㊅3941	谁㊅3987
視㊅3664	都㊅3776	郮㊅3780	連㊅3836	途㊅3843	⿰谷谷㊅3903	訖㊅3941	谂㊅3989
覎㊅3664	⿰丞阝㊅3777	郭㊅3780	逋㊅3837	⿺辶乕㊅3843	⿰谷九㊅3903	託㊅3941	调㊅3990

谄㊅3990 谅㊅3991 谆㊅3991 谇㊅3992 谈㊅3992 谉㊅3992 谊㊅3993 辡㊅4036 [illegible]㊅4052 [illegible]㊅4052 雩㊅4057 兆㊅4086 隼㊅4090 堆㊅4090 惟㊅4090 旌㊅4090 雀㊅4090 推㊅4090 隽㊅4090 难㊅4090 隻㊅4090 陚㊅4134 陼㊅4134 陸㊅4134 陵㊅4134 陬㊅4135 陳㊅4136

陚㊅4136 陭㊅4136 陜㊅4137 陓㊅4137 陗㊅4137 陠㊅4137 陖㊅4137 陎㊅4137 陫㊅4137 陡㊅4137 隕㊅4137 隩㊅4137 隩㊅4137 陭㊅4137 陲㊅4137 陻㊅4137 階㊅4137 院㊅4137 陮㊅4137 陴㊅4137 隉㊅4138 陘㊅4138 陸㊅4138 陯㊅4138 陰㊅4138 隐㊅4139 陽㊅4139

隅㊅4139 陶㊅4139 陶㊅4139 陷㊅4140 隆㊅4141 隆㊅4141 隂㊅4141 陶㊅4141 隊㊅4141 陴㊅4141 陪㊅4141 陡㊅4142 隉㊅4142 隈㊅4142 陋㊅4142 隆㊅4142 险㊅4142 隊㊅4142 針㊅4168 釘㊅4169 剑㊅4169 釙㊅4169 釟㊅4169 釟㊅4169 釚㊅4169 釓㊅4170 釙㊅4170

釗㊅4170 釘㊅4170 釖㊅4170 釛㊅4170 釢㊅4170 钰㊅4182 钱㊅4182 钲㊅4182 钳㊅4183 钴㊅4183 钵㊅4183 钶㊅4183 钷㊅4183 钹㊅4184 钺㊅4184 钻㊅4185 钼㊅4185 钽㊅4185 钾㊅4186 钿㊅4186 铀㊅4186 铁㊅4187 铂㊅4187 铃㊅4188 铄㊅4188 铅㊅4190 铆㊅4190

铈㊅4190 铉㊅4191 铊㊅4191 铋㊅4191 铌㊅4191 铍㊅4192 钹㊅4192 铎㊅4192 雨㊆4282 雨㊆4282 閂㊆4282 門㊆4282 閃㊆4282 閁㊆4283 閁㊆4283 闽㊆4300 闽㊆4300 阉㊆4301 阅㊆4302 阆㊆4302 项㊆4359 顽㊆4359 顾㊆4360 顿㊆4361 顺㊆4361 颁㊆4362 颂㊆4362

颀㊆4363 预㊆4363 骪㊆4406 飣㊆4441 飤㊆4441 飥㊆4441 飢㊆4441 飢㊆4441 飩㊆4441 飯㊆4442 饽㊆4454 饿㊆4456 馁㊆4457 省㊆4500 飛㊆4513 門㊆4515 髟㊆4518 馬㊆4539 骊㊆4556 骋㊆4557 验㊆4558 骎㊆4559 骏㊆4559 鬲㊆4587 高㊆4593 鸪㊆4622 鸫㊆4622

鸬㊆4623 鸭㊆4623 鸮㊆4623 鸯㊆4624 鸰㊆4624 鸱㊆4625 鸲㊆4625 鸳㊆4626 鸵㊆4626 鸶㊆4627 奂㊆4674 匍㊆4675 龀㊆4789

十一画

秦㊀26 補㊀26 秉㊀26 亟㊀26 耕㊀30 琴㊀41 臮㊀41 乘㊀41 乘㊀42 奋㊀42 乾㊀56 乹㊀57 乿㊀57

乳㊀57 亂㊀57 亂㊀57 乩㊀57 率㊀65 斟㊀65 斟㊀66 孷㊀75 厥㊀75 厨㊀75 厢㊀75 厣㊀75 厠㊀75 犀①75 厚㊀75 厥㊀75 厦㊀75 原㊀75 厝㊀75 屡㊀75 厦㊀75 扁㊀75 厩㊀75 眉㊀75 匭㊀87 匱㊀87 區㊀87

⑪画

啀㊀638	嘍㊀641	啘㊀643	咳㊀644	啸㊀647	圂㊀722	皻㊀745	崀㊀777
唇㊀638	啺㊀641	唘㊀643	啍㊀644	啺㊀647	圅㊀722	幝㊀745	峼㊀777
啷㊀638	啹㊀641	啝㊀643	啹㊀645	唰㊀647	圏㊀722	幨㊀745	巻㊀777
啚㊀638	唺㊀640	啟㊀643	唴㊀645	啵㊀647	帻㊀742	㡎㊀745	峼㊀777
嚂㊀638	啯㊀641	啋㊀643	啐㊀645	啒㊀647	帻㊀742	帽㊀745	崊㊀777
唪㊀638	啤㊀641	吼㊀643	唍㊀645	啒㊀647	帳㊀742	帢㊀745	崊㊀777
唵㊀638	曼㊀641	啥㊀643	哆㊀645	啲㊀647	幄㊀742	帿㊀745	崧㊀777
唻㊀637	唷㊀641	唫㊀643	啼㊀645	啫㊀647	帺㊀742	啐㊀745	嵃㊀778
唪㊀638	嗅㊀641	啳㊀643	唼㊀645	啣㊀648	幕㊀742	幓㊀745	崋㊀778
喙㊀638	啯㊀641	喻㊀643	唹㊀645	啣㊀648	帶㊀742	帹㊀745	崠㊀778
啄㊀639	喈㊀641	唋㊀643	唻㊀645	唵㊀648	幀㊀743	棕㊀745	崬㊀778
啑㊀639	喎㊀641	辝㊀643	唷㊀645	唸㊀648	帪㊀743	帷㊀745	崓㊀778
啛㊀639	锫㊀641	啃㊀643	唭㊀645	啜㊀648	帢㊀743	帹㊀745	豎㊀778
啭㊀639	啉㊀641	啣㊀643	啖㊀646	啶㊀648	幅㊀743	帵㊀745	崿㊀785
㖞㊀639	唾㊀641	啰㊀643	啦㊀646	圄㊀720	帬㊀743	帘㊀745	崕㊀778
啡㊀639	唎㊀641	唸㊀644	啵㊀646	圉㊀720	帮㊀743	幋㊀746	崖㊀778
啾㊀639	唎㊀641	㖊㊀644	啬㊀646	圊㊀720	帷㊀743	粗㊀746	崛㊀778
啃㊀639	啞㊀641	唸㊀644	啶㊀646	國㊀720	帴㊀743	幅㊀746	崎㊀778
啮㊀639	啋㊀642	啁㊀644	唷㊀646	圁㊀721	常㊀744	崝㊀777	崙㊀778
啅㊀639	唲㊀642	啁㊀644	啌㊀646	圈㊀721	帽㊀745	崋㊀777	崦㊀778
唬㊀640	啄㊀642	唷㊀644	啘㊀646	圉㊀721	帽㊀745	崝㊀777	崍㊀777
嗙㊀640	唲㊀642	啕㊀644	啷㊀646	圂㊀721	幌㊀745	崚㊀777	崨㊀779
㖊㊀640	唯㊀642	啗㊀644	唳㊀646	圇㊀721	棵㊀745	崴㊀777	崽㊀779
罣㊀640	售㊀642	啂㊀644	啓㊀646	圇㊀721	幗㊀745	崾㊀777	崭㊀779
啝㊀640	啄㊀642	啘㊀644	啓㊀646	圈㊀721	幍㊀745	崽㊀777	峨㊀779
毀㊀640	啚㊀642	啓㊀644	啓㊀647	圈㊀721	帡㊀745	毒㊀777	嵏㊀779
唱㊀640	啤㊀642	角㊀644	啺㊀647	圊㊀722	帷㊀745	崛㊀777	崐㊀779

岥㊀779	嵟㊀780	崞㊀782	嵣㊀784	徭㊁829	影㊁855	廐㊁886	廞㊁889
崐㊀779	崔㊀780	崪㊀782	嵫㊀784	徯㊁829	㣎㊁855	庱㊁886	廕㊁889
崑㊀779	崥㊀780	崒㊀782	嵧㊀784	徲㊁829	彩㊁855	庶㊁886	㾷㊁889
崀㊀779	崒㊀780	崒㊀782	衎㊁826	徫㊁829	彫㊁855	庹㊁887	廜㊁889
崵㊀779	崤㊀780	崾㊀782	徤㊁826	徬㊁829	彪㊁855	庼㊁887	廟㊁889
㟂㊀779	崌㊀780	崺㊀782	徣㊁826	御㊁829	梦㊁863	庽㊁887	廎㊁889
峖㊀779	崢㊀780	焱㊀782	徝㊁827	從㊁829	够㊁863	庴㊁887	廆㊁889
峎㊀779	崝㊀780	崇㊀782	術㊁826	徜㊁831	䢁㊁864	庵㊁887	廓㊁889
嵮①779	崪㊀781	崇㊀782	淞㊁827	徦㊁831	䢊㊁864	庲㊁887	廇㊁889
崩㊀779	崣㊀781	崧㊀783	徠㊁827	衕㊁831	䢅㊁864	庫㊁887	廊㊁889
崓㊀779	崯㊀781	崹㊀783	徛㊁827	徟㊁831	䢇㊁864	㡪㊁888	㾼㊁889
崮㊀779	崟㊀781	崆㊀783	徣㊁827	徟㊁831	䢈㊁864	虒㊁888	庮㊁890
嵎㊀780	崙㊀781	崎㊀783	徠㊁827	徜㊁831	䢉㊁864	庽㊁888	座㊁890
崌㊀780	崙㊀781	崎㊀783	徢㊁827	徟㊁831	䢋㊁864	庳㊁888	廊㊁890
崓㊀780	崤㊀781	崍㊀783	徧㊁827	徜㊁831	䢌㊁864	庴㊁888	廷㊁890
崑㊀780	峪㊀781	岭㊀783	㣦㊁827	衙㊁831	夎㊁870	庰㊁888	庸㊁890
嵴㊀780	㟫㊀781	崨㊀783	徑㊁827	徖㊁831	處㊁871	庛㊁888	康㊁891
崓㊀780	崁㊀781	崇㊀783	徘㊁827	徖㊁831	夓㊁871	庭㊁888	庶㊁892
崗㊀780	崯㊀781	崞㊀784	徙㊁827	徤㊁831	夡㊁871	庾㊁888	廅㊁892
崮㊀780	㟖㊀781	崌㊀784	徫㊁828	徝㊁831	夔㊁871	廖㊁888	害㊁936
崵㊀780	崩㊀781	崛㊀784	徜㊁828	徧㊁831	夏㊁871	庢㊁889	宲㊁936
崖㊀780	崩㊀781	崫㊀784	得㊁828	彬㊁854	旋㊁871	庳㊁889	寇㊁936
崝㊀780	嵐㊀782	崫㊀784	徦㊁829	彧㊁854	䢔㊁871	庳㊁889	寇㊁936
崣㊀780	崶㊀782	崈㊀784	徥㊁829	彩㊁854	庸㊁886	庥㊁889	寉㊁936
崩㊀780	崓㊀782	崴㊀784	衘㊁829	彩㊁854	庿㊁886	庤㊁889	宼㊁936
峴㊀780	崤㊀782	隋㊀784	衙㊁829	彰㊁854	废㊁886	庢㊁889	寂㊁936
崑㊀780	崾㊀782	嵈㊀784	御㊁829	彪㊁854	唐㊁886	庣㊁889	寉㊁936

琐㊁1115
⿰王旱㊁1115
理㊁1115
珵㊁1116
珼㊁1116
現㊁1116
琨㊁1117
琛㊁1117
琄㊁1117
珿㊁1117
⿰王吴㊁1117
琌㊁1117
⿰王叟㊁1117
⿰王走㊁1117
珴㊁1117
琍㊁1117
琇㊁1117
琔㊁1117
⿰王每㊁1117
⿰王兒㊁1117
⿰王叜㊁1117
瑕㊁1117
琈㊁1117
⿰王余㊁1118
琋㊁1118
琀㊁1118
琬㊁1118
⿰王免㊁1118
⿰王𡕝㊁1118
琂㊁1118
⿰王亥㊁1118
琉㊁1118
珗㊁1118
⿰王弟㊁1118
琅㊁1118
珺㊁1119
⿱丞玉㊁1114
⿱曲玉㊁1114
⿱合玉㊁1114
⿱戹玉㊁1114
既㊁1148
⿳爫冖夂㊁1148
栟㊁1209
械㊁1209
⿱折木㊁1210
⿰木壳㊁1210
梽㊁1210
⿰木旡㊁1210
梵㊁1210
⿱林之㊁1210
桲㊁1210
梂㊁1210
⿰木孝㊁1210
⿰木甫㊁1210
⿰木亜㊁1210
梗㊁1210
梀㊁1211
梧㊁1211
梪㊁1211
梄㊁1211
桭㊁1212
桺㊁1212
栝㊁1212
梜㊁1212
⿰木乕㊁1212
⿰木豕㊁1212
梐㊁1212
桱㊁1212
⿱卯木㊁1212
桜㊁1212
梢㊁1213
桿㊁1213
梩㊁1213
梖㊁1213
梘㊁1214
栺㊁1214
梱㊁1214
梋㊁1214
椑㊁1214
梬㊁1214
桯㊁1214
梛㊁1214
⿰木吴㊁1215
⿰木佳㊁1215
梣㊁1215
梤㊁1215
梒㊁1215
⿰木回㊁1215
棫㊁1215
梏㊁1215
⿰木利㊁1215
梨㊁1215
桄㊁1215
椗㊁1215
梅㊁1215
⿱弃木㊁1216
梹㊁1216
⿱夅木㊁1216
⿰木皀㊁1216
桅㊁1216
梔㊁1216
⿰木殳㊁1216
⿰木仓㊁1216
梌㊁1216
⿰木若㊁1217
桸㊁1217
检㊁1217
桼㊁1217
⿰木坐㊁1217
⿱夾土㊁1217
⿰木谷㊁1217
桴㊁1217
桵㊁1217
⿰木合㊁1217
梟㊁1217
桙㊁1218
棔㊁1218
梚㊁1218
⿰木炊㊁1218
桷㊁1218
桻㊁1218
桍㊁1218
⿰木亨㊁1219
⿸广呆㊁1219
梓㊁1219
亲㊁1219
栁㊁1219
梳㊁1219
梲㊁1219
⿰木并㊁1220
梯㊁1220
桫㊁1220
⿱洣木㊁1220
梁㊁1220
巢㊁1221
梡㊁1221
⿱穴木㊁1221
桹㊁1221
桾㊁1221
⿰木灵㊁1221
梫㊁1221
⿰木屎㊁1221
梶㊁1221
⿰木冏㊁1222
⿰木忩㊁1222
⿰木州㊁1222
⿰木忍㊁1222
棒㊁1222
桶㊁1222
梭㊁1222
⿰木罗㊁1222
⿰束支㊁1329
⿰吉支㊁1329
⿺支召㊁1329
豉㊁1329
⿰壴支㊁1329
⿰豆犬㊁1347
⿰希犬㊁1347
⿰矣犬㊁1347
猆㊁1347
猜㊁1351
⿰犭辰㊁1351
猪㊁1351
猉㊁1351
猎㊁1351
猫㊁1352
猠㊁1352
⿰犭東㊁1352
猗㊁1352
猍㊁1352
⿰犭建㊁1352
⿰犭戔㊁1352
猅㊁1352
⿰犭卓㊁1352
猇㊁1353
猓㊁1353
猑㊁1353
猖㊁1353
⿰犭昜㊁1353
⿰犭肖㊁1353
⿰犭岸㊁1353
猡㊁1353
⿰犭昝㊁1353
猘㊁1353
⿰犭委㊁1353
猊㊁1353
獀㊁1358
猚㊁1353
猈㊁1353
⿰犭采㊁1354
猞㊁1354
⿰犭刹㊁1354
⿰犭受㊁1354
⿰犭臽㊁1354
⿰犭忩㊁1354
⿰犭匊㊁1354
⿰犭咎㊁1354
猄㊁1354
猝㊁1354
⿰犭幼㊁1354
⿰犭庚㊁1354
⿰犭先㊁1354
⿰犭炎㊁1354
猔㊁1354
⿰犭空㊁1354
⿰犭宛㊁1354
⿰犭戾㊁1354
狷㊁1354
⿰犭屈㊁1354
猕㊁1354
猛㊁1354
⿰犭彔㊁1355
⿰歹册㊁1387
⿰歹斤㊁1387
⿰歹完㊁1387
殏㊁1387

𣨼㊂1387	戝㊂1406	峕㊂1442	教㊂1460	晇㊂1511	晩㊂1514	游㊂1640	涯㊂1643
殐㊂1387	戝㊂1406	嵤㊂1442	敕㊂1460	晡㊂1511	晲㊂1514	渚㊂1640	渀㊂1643
𣩂㊂1387	戫㊂1406	崟㊂1442	敔㊂1461	晛㊂1511	冕㊂1514	淕㊂1640	淹㊂1644
殎㊂1387	戚㊂1406	崒㊂1442	啟㊂1461	曹㊂1511	冕㊂1514	淩㊂1640	淶㊂1644
𣨻㊂1387	戜㊂1407	崔㊂1442	敺㊂1461	晤㊂1511	晥㊂1514	涬㊂1640	淤㊂1644
殞㊂1387	戛㊂1407	婁㊂1458	敝㊂1461	晭㊂1512	晱㊂1514	淠㊂1641	淬㊂1644
𣨶㊂1387	戠㊂1407	敉㊂1458	敞㊂1462	晷㊂1512	晝㊂1515	淇㊂1641	涿㊂1644
殏㊂1387	瓟㊂1418	敞㊂1458	敗㊂1462	晨㊂1512	晝㊂1515	淉㊂1641	淁㊂1645
殆㊂1387	瓞㊂1418	敓㊂1458	敳㊂1462	晷㊂1512	晹㊂1515	淀㊂1641	淒㊂1645
殑㊂1387	瓻㊂1425	敖㊂1458	敚㊂1462	曼㊂1512	晸㊂1515	淎㊂1641	渐㊂1645
殍㊂1387	瓷㊂1425	敐㊂1458	敏㊂1463	晢㊂1512	晙㊂1515	淏㊂1641	渠㊂1645
殘㊂1387	瓶㊂1425	敔㊂1458	儆㊂1463	晲㊂1512	晙㊂1515	渃㊂1641	滙㊂1646
殆㊂1386	瓸㊂1425	敨㊂1458	敘㊂1463	晘㊂1512	晷㊂1618	淞㊂1641	淺㊂1646
殓㊂1387	瓹㊂1425	敔㊂1458	敎㊂1463	晛㊂1512	沓㊂1618	淀㊂1641	淶㊂1647
殌㊂1387	瓺㊂1425	敳㊂1458	斂㊂1463	晃㊂1512	桦㊂1618	涝㊂1642	淢㊂1647
殍㊂1387	瓿㊂1425	敪㊂1458	敒㊂1463	晃㊂1512	粲㊂1618	淳㊂1642	淫㊂1647
殒㊂1388	瓹㊂1425	敘㊂1458	敜㊂1463	昴㊂1512	涬㊂1637	渣㊂1642	淝㊂1647
殕㊂1388	瓻㊂1425	欲㊂1459	啟㊂1463	曼㊂1512	清㊂1637	淮㊂1642	淑㊂1647
殍㊂1388	瓶㊂1425	娘㊂1459	敢㊂1463	晧㊂1513	渍㊂1639	淋㊂1642	淀㊂1647
殒㊂1388	瓴㊂1425	敨㊂1459	敞㊂1464	晳㊂1513	涑㊂1639	淜㊂1642	淖㊂1647
羙㊂1406	瓻㊂1425	敔㊂1459	晁㊂1510	晦㊂1513	涻㊂1639	淅㊂1642	淯㊂1648
㦸㊂1406	瓴㊂1426	鼓㊂1459	昹㊂1510	昌㊂1513	添㊂1639	淞㊂1643	淴㊂1648
戛㊂1406	瓻㊂1426	啟㊂1459	暴㊂1510	冒㊂1513	淀㊂1639	涷㊂1643	淲㊂1648
戛㊂1406	瓴㊂1426	敗㊂1459	晰㊂1510	晚㊂1513	淸㊂1639	渎㊂1643	淌㊂1648
戕㊂1406	瓶㊂1426	敵㊂1459	晢㊂1510	皃㊂1514	浇㊂1639	減㊂1643	淜㊂1648
戥㊂1406	瓶㊂1426	教㊂1459	晧㊂1511	晞㊂1514	湄㊂1640	淵㊂1643	淂㊂1648
戜㊂1406	瓶㊂1426	救㊂1460	晜㊂1511	晗㊂1514	湳㊂1640	渎㊂1643	淏㊂1648

捍㊂1899 掀㊂1899 挨㊂1900 挹㊂1900 揶㊂1900 捨㊂1900 捡㊂1900 捞㊂1900 掄㊂1900 掽㊂1900 捀㊂1900 採㊂1901 授㊂1901 捻㊂1901 揔㊂1902 捴㊂1902 掤㊂1902 掆㊂1902 捪㊂1902 掏㊂1902 掐㊂1902 揔㊂1902 掬㊂1903 掠㊂1903 揨㊂1903 掂㊂1903 掖㊂1903

捬㊂1904 掋㊂1904 捽㊂1904 搒㊂1904 掊㊂1904 接㊂1905 扵㊂1906 捺㊂1906 捲㊂1906 掷㊂1906 掸㊂1906 掞㊂1906 掟㊂1906 捐㊂1906 控㊂1906 挎㊂1907 捥㊂1907 㨖㊂1907 捩㊂1907 掮㊂1907 探㊂1907 揵㊂1908 捸㊂1908 捫㊂1908 掃㊂1908 据㊂1909 掘㊂1909

抾㊂1909 掾㊂1909 揖㊂1909 掺㊂1909 掭㊂1909 掇㊂1909 捰㊂1910 掼㊂1910 毤㊂1998 毬㊂1998 𣭒㊂1998 毦㊂1998 𣭤㊂1998 耗㊂1998 毭㊂1998 𣭰㊂1998 毜㊂1998 㲉㊂1998 𣭘㊂1998 𣬿㊂1998 𣮈㊂1998 𣮆㊂1998 𣭏㊂1998 𣭕㊂1998 𣭖㊂1998 毯㊂1999 毫㊂1999

秏㊂1999 毸㊂1999 毟㊂1999 毨㊂1999 毞㊂1999 毴㊂1999 毹㊂1999 氪㊂2012 氫㊂2013 氰㊂2013 牀㊂2016 牖㊂2016 牋㊂2016 牐㊂2016 牎㊂2016 牕㊂2016 牏㊂2016 斬㊂2024 斮㊂2025 訢㊂2025 断㊂2025 斩㊂2025 毮㊂2033 屜㊂2033 爱㊂2033 爸㊂2040 爭㊂2040

脡㊂2075 脉㊂2075 脈㊂2075 脨㊂2075 脚㊂2075 脇㊂2075 朊㊂2075 脙㊂2076 脖㊂2076 脯㊂2076 脴㊂2076 腰㊂2076 腖㊂2076 脰㊂2076 脤㊂2076 脣㊂2076 䏦㊂2077 腯㊂2077 脊㊂2077 脥㊂2077 䏵㊂2077 腕㊂2077 脦㊂2077 䏪㊂2077 脛㊂2077 䏴㊂2077 䏷㊂2077

腥㊂2077 𦚝㊂2077 腘㊂2077 䏹㊂2078 脮㊂2078 䏺㊂2078 脭㊂2078 䏂㊂2078 䏡㊂2078 脗㊂2078 朙㊂2078 䏿㊂2078 脷㊂2078 脻㊂2078 䑐㊂2078 脢㊂2078 胉㊂2078 䏶㊂2078 腇㊂2078 脪㊂2078 脸㊂2078 脞㊂2078 䐛㊂2079 脟㊂2079 脬㊂2079 䏩㊂2079 膄㊂2079

脕㊂2079 䏚㊂2079 肳㊂2079 䐁㊂2079 䐟㊂2079 䏽㊂2079 𦛗㊂2079 腞㊂2079 䐧㊂2079 𦛯㊂2079 脝㊂2079 胳㊂2079 脺㊂2079 朚㊂2080 望㊂2080 脱㊂2081 胮㊂2079 䏲㊂2082 脘㊂2082 脼㊂2082 脲㊂2082 𦚨㊂2082 𦛛㊂2082 𦛣㊂2082 胠㊂2082 䐑㊂2082 脧㊂2082

𣄟㊂2132 㤅㊂2132 既㊂2132 欶㊂2139 㰯㊂2139 欮㊂2139 㰡㊂2139 𣢐㊂2139 㰺㊂2140 㰩㊂2140 欽㊂2140 㰹㊂2140 飮㊂2140 欷㊂2140 欲㊂2140 欱㊂2140 欸㊂2140 㰻㊂2140 𣢏㊂2140 㱿㊂2159 殼㊂2159 殻㊂2159 殺㊂2159 𣪘㊂2159 殹㊂2159 殷㊂2159

𣪘㊂2159	烍㊂2203	煅㊂2205	焉㊂2206	悹㊃2310	恿㊃2302	悱㊃2314	惣㊃2317
毀㊂2160	烼㊂2203	烶㊂2205	焎㊂2207	㥁㊃2300	惁㊃2302	悼㊃2314	惾㊃2317
殺㊂2160	烎㊂2203	烯㊂2205	㷇㊂2207	悉㊃2300	恭㊃2307	惝㊃2315	惗㊃2317
𣪠㊂2160	烤㊂2203	焀㊂2205	烏㊂2204	悬㊃2300	悻㊃2312	惝㊃2315	惚㊃2317
殿㊂2160	焫㊂2203	烰㊂2205	羔㊂2207	悬㊃2300	情㊃2312	悍㊃2315	惆㊃2317
毆㊂2160	焞㊂2203	焓㊂2205	烹㊂2207	㦤㊃2300	惗㊃2313	惧㊃2315	惆㊃2317
𢽽㊂2170	焍㊂2203	焕㊂2205	焄㊂2207	患㊃2300	惬㊃2313	惈㊃2315	惛㊃2317
敘㊂2170	焐㊂2203	烽㊂2205	烝㊂2208	悠㊃2300	悵㊃2313	惃㊃2315	惂㊃2317
奢㊂2170	焈㊂2204	焃㊂2205	焉㊂2208	恩㊃2300	悽㊃2313	惘㊃2315	惚㊃2317
尃㊂2180	烬㊂2204	焖㊂2205	斛㊂2253	悡㊃2300	悻㊃2313	惕㊃2315	惆㊃2318
旃㊂2180	烼㊂2204	羡㊂2205	䣹㊂2253	㦊㊃2300	悪㊃2313	惧㊃2315	惂㊃2318
旃㊂2180	烴㊂2204	㷋㊂2205	斜㊂2253	偬㊃2300	惎㊃2313	惆㊃2315	惊㊃2318
旃㊂2180	烍㊂2204	焭㊂2205	斜㊂2253	悠㊃2300	慨㊃2313	惆㊃2315	惇㊃2318
旃㊂2180	烎㊂2204	焍㊂2205	斛㊂2254	您㊃2301	惜㊃2313	惘㊃2315	惦㊃2318
旃㊂2180	焇㊂2204	焥㊂2206	斛㊂2254	您㊃2301	惪㊃2313	惙㊃2315	悴㊃2318
旃㊂2180	焊㊂2204	烊㊂2206	將㊂2254	悤㊃2301	惏㊃2314	惚㊃2315	悻㊃2318
旌㊂2180	煋㊂2204	烺㊂2206	扈㊂2264	悠㊃2301	惚㊃2314	悸㊃2316	惁㊃2318
族㊂2181	焆㊂2204	㷊㊂2206	屍㊂2264	急㊃2301	悚㊃2314	悽㊃2316	惞㊃2318
旍㊂2181	烄㊂2204	焜㊂2206	扆㊂2264	念㊃2301	惐㊃2314	惟㊃2316	悽㊃2318
旎㊂2181	㷊㊂2204	焗㊂2206	扂㊂2264	悉㊃2301	悝㊃2314	悼㊃2316	惰㊃2318
旋㊂2181	烱㊂2204	焰㊂2206	惁㊃2299	悎㊃2301	惬㊃2314	惞㊃2316	惢㊃2318
旇㊂2182	㓞㊂2204	焁㊂2206	惣㊃2299	悐㊃2301	惸㊃2314	性㊃2316	惓㊃2318
旒㊂2182	焅㊂2204	焱㊂2206	悫㊃2299	意㊃2302	惰㊃2314	惗㊃2316	惮㊃2318
裁㊂2203	烈㊂2204	煲㊂2206	恐㊃2299	惃㊃2302	惓㊃2314	惍㊃2317	惔㊃2318
烕㊂2203	烸㊂2204	焕㊂2206	悫㊃2300	悇㊃2302	悽㊃2314	惕㊃2317	悰㊃2319
焐㊂2203	烌㊂2204	焌㊂2206	悪㊃2300	惌㊃2302	惭㊃2314	惀㊃2317	悺㊃2319
烼㊂2203	焻㊂2205	焘㊂2206	惡㊃2300	惄㊃2302	惔㊃2314	惰㊃2317	悾㊃2319

笱⑤2958	臿⑤3039	舵⑤3060	𧙑⑤3081	袣⑤3088	𦍏⑤3130	粗⑤3144	𦘨⑤3166
笷⑤2958	䑰⑤3039	䑹⑤3060	𧙐⑤3081	𧙤⑤3089	𦍓⑤3130	粙⑤3145	𦘬⑤3167
笗⑤2958	鼡⑤3039	𧙕⑤3060	𧘿⑤3081	裀⑤3089	𦍚⑤3130	𥹴⑤3145	𦚏⑤3171
笏⑤2958	欥⑤3039	𦨮⑤3060	𧙒⑤3081	袾⑤3089	羚⑤3130	𥺁⑤3145	𦣝⑤3194
笣⑤2958	皐⑤3048	𦨰⑤3060	𧙆⑤3081	袱⑤3089	羝⑤3130	𥹯⑤3145	菶⑤3227
笙⑤2959	臮⑤3048	𦨶⑤3060	𧙄⑤3081	𧙷⑤3089	𦍝⑤3130	𥹰⑤3145	菁⑤3227
笠⑤2959	𦧇⑤3051	𦧝⑤3060	袈⑤3081	袵⑤3089	𦍦⑤3130	𥹱⑤3145	𦰡⑤3227
笵⑤2959	𦧈⑤3051	𦨭⑤3060	𧙖⑤3087	𧙧⑤3089	𦍧⑤3130	粕⑤3145	𦯝⑤3214
竽⑤2959	舭⑤3058	艳⑤3072	衦⑤3087	𧚉⑤3089	𦍳⑤3130	𥺆⑤3145	菾⑤3227
笸⑤2959	𦨣⑤3058	𧊀⑤3072	䘼⑤3087	袷⑤3089	𦍱⑤3130	𥹼⑤3145	𦯙⑤3227
笥⑤2959	舸⑤3059	𩚍⑤3072	袿⑤3087	𧙺⑤3089	羜⑤3131	𥹵⑤3145	萇⑤3227
笈⑤2959	𦨍⑤3059	𤾊⑤3072	袺⑤3088	𧚅⑤3089	𦍵⑤3131	粣⑤3145	𦰭⑤3227
笢⑤2959	舻⑤3059	𦫐⑤3072	衈⑤3088	袼⑤3089	羕⑤3131	粒⑤3145	𦱁⑤3227
第⑤2959	䑧⑤3059	𦫒⑤3072	𧙡⑤3088	袳⑤3090	羛⑤3131	𥺊⑤3145	𦱔⑤3227
笰⑤2960	舺⑤3059	𢀛⑤3072	袹⑤3088	𧙮⑤3090	𦍶⑤3131	𥹾⑤3145	菝⑤3227
笛⑤2960	舳⑤3059	𧘨⑤3080	𧙓⑤3088	𧘽⑤3090	𦍿⑤3131	𥺀⑤3145	𦯔⑤3228
筊⑤2960	舴⑤3059	𧘧⑤3080	袻⑤3088	𧙻⑤3090	羟⑤3131	𥹿⑤3145	著⑤3228
笞⑤2960	䑕⑤3059	袭⑤3080	袴⑤3088	裉⑤3090	𦎁⑤3131	粛⑤3146	菱⑤3229
笳⑤2960	𦨉⑤3059	𧘝⑤3080	䘵⑤3088	𧙯⑤3090	𥹬⑤3144	𥹞⑤3146	𦱊⑤3229
笾⑤2961	舶⑤3059	袋⑤3080	𧙥⑤3088	𧙋⑤3090	𥹷⑤3144	𥸫⑤4146	菢⑤3229
笄⑤2961	舲⑤3059	𧘺⑤3080	𧙞⑤3088	𦍨⑤3129	粓⑤3144	𥺂⑤3146	菈⑤3229
答⑤2961	𦨌⑤3059	𧙃⑤3080	䘴⑤3088	𦍬⑤3129	𥹳⑤3144	𥺃⑤3146	荚⑤3214
筋⑤2961	船⑤3060	𧘹⑤3080	𧘸⑤3088	𦎗⑤3129	粝⑤3144	𥺙⑤3146	𦰴⑤3229
舂⑤3039	䑯⑤3060	衷⑤3080	䘿⑤3088	𦍮⑤3129	𥹻⑤3144	𥺄⑤3146	菬⑤3229
昧⑤3039	𦨖⑤3060	𧙌⑤3080	䘻⑤3088	𦍷⑤3129	𥹽⑤3144	𥺅⑤3146	𦰺⑤3229
胃⑤3039	舷⑤3060	𧘻⑤3080	𧙺⑤3088	𦍠⑤3129	粊⑤3144	𤇽⑤3166	𦰸⑤3229
昁⑤3039	舥⑤3060	𤵸⑤3080	䘯⑤3088	着⑤3129	粘⑤3144	𦘦⑤3166	萁⑤3229

𦲷㊄3230	䔷㊄3232	萝㊄3234	莵㊄3235	萄㊄3237	䓦㊄3240	葢㊄3242	𦐇㊄3344
菆㊄3230	𦰰㊄3232	菌㊄3234	𦳢㊄3235	𦯰㊄3237	菬㊄3240	𦱫㊄3242	𤞥㊄3344
菻㊄3230	𦲰㊄3232	𦯃㊄3234	萑㊄3235	菰㊄3237	菠㊄3240	𦲄㊄3242	翙㊄3344
蔴㊄3230	𦯶㊄3232	𦯧㊄3234	𦲸㊄3235	𦰑㊄3237	落㊄3240	䔊㊄3242	𤝵㊄3344
𦯬㊄3230	菿㊄3232	䓳㊄3234	𦯁㊄3235	𦯨㊄3237	𦷉㊄3240	𦯀㊄3242	𤝞㊄3344
菥㊄3230	菲㊄3232	蔏㊄3234	菂㊄3236	菊㊄3238	𦯚㊄3240	萨㊄3242	習㊄3345
萊㊄3230	菽㊄3232	蓠㊄3234	草㊄3236	𦯐㊄3238	萱㊄3240	菡㊄3242	狛㊄3345
菘㊄3231	萀㊄3233	蒿㊄3234	𦲛㊄3236	菧㊄3238	菅㊄3240	菇㊄3242	𦐋㊄3345
萩㊄3231	萮㊄3233	菙㊄3234	𦱐㊄3236	𦰆㊄3238	𦰨㊄3240	𦰩㊄3242	翏㊄3345
菄㊄3231	蒔㊄3233	𦰭㊄3234	𦯦㊄3236	萃㊄3238	菀㊄3240	𦱥㊄3242	翎㊄3345
菚㊄3231	𦱊㊄3233	䓡㊄3234	菳㊄3236	𦯷㊄3238	𦱡㊄3241	𦰼㊄3242	𦐍㊄3346
𦳄㊄3231	菓㊄3233	𦺀㊄3234	菤㊄3236	𦷗㊄3238	𦳂㊄3241	𦮽㊄3242	𤞃㊄3346
莿㊄3231	𦰾㊄3233	𦳙㊄3234	𦳋㊄3236	𦯽㊄3238	萤㊄3241	𦰌㊄3242	狗㊄3346
𦱳㊄3231	𦰱㊄3233	萂㊄3234	菷㊄3236	菩㊄3238	营㊄3241	𦳝㊄3242	𦐏㊄3346
蒣㊄3231	葺㊄3233	𦴿㊄3235	菜㊄3236	𦳖㊄3239	𦳐㊄3241	𦰿㊄3242	狍㊄3346
菾㊄3231	莧㊄3233	𦯙㊄3235	菱㊄3236	菁㊄3239	𦶒㊄3241	𦯺㊄3242	𤞗㊄3346
萘㊄3231	蕧㊄3233	莉㊄3235	䓗㊄3236	𦯿㊄3239	𦱁㊄3241	菑㊄3242	翌㊄3346
莽㊄3231	菎㊄3233	𦯗㊄3235	𦲿㊄3237	菸㊄3239	萧㊄3241	𦳅㊄3243	𤞪㊄3346
𦴰㊄3231	菖㊄3233	萎㊄3235	𦯼㊄3237	𦲼㊄3239	𦹍㊄3241	狦㊄3344	翊㊄3346
菴㊄3231	荷㊄3233	菫㊄3235	菔㊄3237	𦱽㊄3239	蒂㊄3241	𦐂㊄3344	𦑊㊄3346
蓭㊄3231	萌㊄3233	蒹㊄3235	𦰗㊄3237	菼㊄3239	䓞㊄3241	翃㊄3344	狓㊄3346
萲㊄3231	𦯑㊄3234	萠㊄3235	萉㊄3237	𦲈㊄3239	𦱋㊄3241	栩㊄3344	翍㊄3347
菱㊄3231	𦴙㊄3234	𦯓㊄3235	𦰫㊄3237	菏㊄3239	䔂㊄3241	𤞠㊄3344	𦐄㊄3347
𦯮㊄3231	菌㊄3234	𦱤㊄3235	葡㊄3223	萍㊄3239	𦯰㊄3241	𦏲㊄3344	絑㊄3378
蓮㊄3231	葺㊄3234	𦲔㊄3235	菟㊄3237	菹㊄3239	𦯤㊄3241	𦐏㊄3344	紅㊄3378
𦽇㊄3231	蒚㊄3234	𦯱㊄3235	菟㊄3237	𦱵㊄3240	𦯞㊄3241	𦐌㊄3344	絜㊄3378
萋㊄3232	𦱓㊄3234	萸㊄3235	𦲟㊄3237	䔋㊄3240	𦸈㊄3241	狨㊄3344	紶㊄3378

紺㊄3378	絁㊄3383	⿱夸糸㊄3387	综㊄3419	⿺走朮㊄3479	軙㊄3517	⿰車丑㊄3519	⿰酉斤㊅3576
紲㊄3378	紨㊄3383	絀㊄3387	绽㊄3420	⿺走么㊄3479	軜㊄3517	⿰車巴㊄3519	⿰酉夊㊅3576
絬㊄3379	⿱代糸㊄3383	⿱奴糸㊄3387	绾㊄3420	⿺走匃㊄3479	⿰車冈㊄3517	⿰車予㊄3519	⿰酉今㊅3576
絊㊄3379	絈㊄3383	紹㊄3388	绿㊄3421	⿺走匀㊄3479	⿱車氺㊄3518	軗㊄3519	酓㊅3576
紮㊄3379	⿰糹他㊄3383	紴㊄3388	缀㊄3422	⿺走殳㊄3479	⿱夫車㊄3518	⿱車衣㊄3519	酗㊅3576
絉㊄3379	紤㊄3383	⿱加糸㊄3388	缁㊄3422	⿺走尤㊄3479	軞㊄3518	⿰车瓦㊄3533	酚㊅3576
⿰糹可㊄3379	絝㊄3383	紓㊄3388	⿺走甘㊄3477	⿺走心㊄3479	⿰車壬㊄3518	辅㊄3533	⿰酉丸㊅3576
⿰糹丙㊄3379	紾㊄3384	絣㊄3388	⿺走西㊄3477	⿺走夬㊄3479	⿰車攵㊄3518	辆㊄3534	⿰酉氐㊅3576
⿰糹丕㊄3379	紷㊄3384	紿㊄3388	趚㊄3478	⿺走子㊄3479	⿰車反㊄3518	豉㊅3566	⿰酉市㊅3576
紱㊄3379	⿰糹氐㊄3384	⿰糹豕㊄3389	⿺走亥㊄3478	⿰赤支㊄3507	較㊄3518	⿰豆攴㊅3566	⿰酉勿㊅3576
⿰糹戉㊄3379	絇㊄3384	⿰糹幼㊄3389	⿺走西㊄3478	赦㊄3507	⿰車夊㊄3518	⿰豆斤㊅3566	⿰酉勻㊅3576
組㊄3379	終㊄3384	绩㊄3408	⿺走丕㊄3478	⿰赤欠㊄3507	軡㊄3518	⿰酉云㊅3575	酘㊅3577
組㊄3380	⿰糹兒㊄3385	绪㊄3409	⿺走支㊄3478	赧㊄3507	⿰車公㊄3518	⿰酉巿㊅3575	⿰酉亢㊅3577
紳㊄3380	⿰糹臽㊄3385	绫㊄3409	⿺走巨㊄3478	軖㊄3516	朝㊄3518	⿰酉支㊅3575	⿰火酉㊅3577
細㊄3380	絓㊄3385	续㊄3411	越㊄3478	⿱車去㊄3519	軧㊄3518	⿰酉丏㊅3575	⿰酉斗㊅3577
紬㊄3381	絃㊄3385	绮㊄3411	趑㊄3478	⿰車幵㊄3517	⿰車勿㊄3518	⿰酉不㊅3575	酖㊅3577
累㊄3381	絆㊄3386	绯㊄3412	⿺走亘㊄3478	⿰車夫㊄3517	軟㊄3518	⿰酉犬㊅3575	⿰酉凡㊅3577
⿰糹冉㊄3382	紵㊄3386	绰㊄3413	⿺走玄㊄3478	軏㊄3517	⿰車勺㊄3519	⿰酉巨㊅3575	⿰爿酉㊅3577
⿰糹冊㊄3382	紽㊄3386	绲㊄3413	⿺走止㊄3478	⿰車支㊄3517	⿰車卬㊄3519	⿰酉屯㊅3575	⿱酉攵㊅3577
紻㊄3382	⿰糹穴㊄3386	绳㊄3414	赻㊄3478	軑㊄3517	⿰車也㊄3519	⿰酉戈㊅3575	⿰豸开㊅3610
絽㊄3382	⿰糹凡㊄3386	维㊄3416	⿺走旦㊄3478	⿰車厷㊄3517	軥㊄3519	⿰女酉㊅8575	⿰豸厷㊅3610
絧㊄3383	絅㊄3386	绵㊄3416	⿺走王㊄3478	軛㊄3517	軗㊄3519	⿰酉比㊅3575	⿰豸尤㊅3610
紩㊄3383	紙㊄3387	绶㊄3417	⿺走乞㊄3478	軘㊄3517	⿰車亢㊄3519	⿰酉互㊅3575	⿰豸巴㊅3611
絭㊄3383	紼㊄3386	绷㊄3417	赾㊄3478	軰㊄3517	⿰車户㊄3519	⿰酉厷㊅3576	⿸户豕㊅3611
⿰糹乍㊄3383	⿱隶糸㊄3387	绸㊄3418	⿺走从㊄3478	⿰車互㊄3517	軓㊄3519	⿱覀氺㊅3576	⿰豸屯㊅3611
⿰糹亦㊄3383	紘㊄3387	绺㊄3418	赺㊄3478	⿰車玄㊄3517	⿰車心㊄3519	⿱夫酉㊅3576	⿱日豕㊅3611
紴㊄3383	綖㊄3387	绻㊄3419	趆㊄3478	⿰車止㊄3517	⿰車尹㊄3519	酕㊅3576	⿰豸川㊅3611

冡㊅3611	䝮㊅3628	覙㊅3665	跰㊅3691	趹㊅3692	𨛱㊅3783	鄉㊅3786	適㊅3848
𢓊㊅3611	䝭㊅3628	煛㊅3665	跃㊅3691	𨀡㊅3693	鄂㊅3783	𨈒㊅3808	逪㊅3848
豚㊅3611	貣㊅3628	視㊅3665	䟘㊅3691	𨀳㊅3693	郵㊅3784	躯㊅3808	迼㊅3848
象㊅3611	貥㊅3628	覎㊅3666	跳㊅3691	跁㊅3693	鄈㊅3784	𨈐㊅3808	逨㊅3848
豙㊅3612	䞃㊅3628	覡㊅3669	跖㊅3691	挹㊅3756	鄭㊅3784	𨈖㊅3808	逮㊅3848
豿㊅3612	䝳㊅3628	煡㊅3682	䟕㊅3691	𨚒㊅3756	鄓㊅3784	躰㊅3808	遝㊅3848
豛㊅3612	貸㊅3628	量㊅3682	趻㊅3691	𨛜㊅3756	鄖㊅3784	𨈊㊅3809	迣㊅3848
豙㊅3612	貫㊅3628	𦙶㊅3682	跉㊅3691	𨛌㊅3756	鄌㊅3784	𨈕㊅3809	迸㊅3848
豝㊅3612	賑㊅3642	野㊅3683	䟫㊅3691	𨚕㊅3756	鄇㊅3784	𨈚㊅8309	逴㊅3848
豰㊅3613	賚㊅3642	跬㊅3688	䟁㊅3691	𨛖㊅3756	鄃㊅3784	𨈛㊅3809	逥㊅3848
責㊅3626	賒㊅3643	𨀁㊅3688	𨀢㊅3691	𨛑㊅3756	郤㊅3784	𨈜㊅3809	適㊅3848
貦㊅3626	覎㊅3664	趼㊅3689	䟊㊅3691	鄗㊅3782	鄇㊅3784	𨈝㊅3809	遞㊅3848
貢㊅3626	規㊅3664	趺㊅3689	䟑㊅3691	鄚㊅3782	鄂㊅3784	𨈞㊅3809	遏㊅3849
貰㊅3626	梘㊅3665	䟓㊅3689	跄㊅3692	鄢㊅3782	鄰㊅3784	𨈟㊅3809	遫㊅3849
䞈㊅3626	覔㊅3665	䟢㊅3689	跀㊅3692	鄗㊅3782	鄬㊅3785	䠶㊅3809	遍㊅3849
䝾㊅3626	覎㊅3665	𨀕㊅3689	𧿹㊅3692	鄄㊅3782	部㊅3785	𨈠㊅3809	遡㊅3849
䝿㊅3626	峴㊅3665	跂㊅3689	跦㊅3692	鄋㊅3782	鄈㊅3785	𨈡㊅3809	遻㊅3849
賢㊅3626	覓㊅3665	跅㊅3690	䟗㊅3692	鄅㊅3782	鄆㊅3785	遜㊅3821	逹㊅3849
員㊅3626	覔㊅3665	距㊅3690	跿㊅3692	鄅㊅3782	鄏㊅3785	遣㊅3847	遳㊅3849
𧵈㊅3626	覒㊅3665	䟦㊅3690	𨀤㊅3692	郄㊅3782	鄣㊅3785	遊㊅3847	過㊅3849
貨㊅3627	現㊅3665	跐㊅3690	䟪㊅3692	鄁㊅3783	鄘㊅3785	逵㊅3847	逬㊅3850
貭㊅3627	現㊅3665	跒㊅3690	䟘㊅3692	郞㊅3783	鄒㊅3785	逕㊅3847	遙㊅3851
販㊅3627	覑㊅3665	䟭㊅3690	䟛㊅3692	鄐㊅3783	鄍㊅3785	逑㊅3847	透㊅3851
貪㊅3627	覜㊅3665	跈㊅3690	跨㊅3692	鄓㊅3783	鄕㊅3785	逮㊅3847	遁㊅3851
貧㊅3628	𧠄㊅3665	䟚㊅3691	昊㊅3692	鄓㊅3783	鄊㊅3786	遣㊅3848	遲㊅3851
貶㊅3628	覍㊅3665	䟝㊅3691	䟸㊅3692	鄎㊅3783	鄉㊅3786	遂㊅3848	進㊅3851
貾㊅3628	覓㊅3665	䟞㊅3691	䟲㊅3692	鄏㊅3783	鄊㊅3786	遮㊅3848	送㊅3852

遲㊅3852
遞㊅3852
逕㊅8352
過㊅3852
逸㊅3853
遨㊅3853
逵㊅3853
遉㊅3853
遊㊅3853
逭㊅3853
逮㊅3854
逯㊅3854
還㊅3854
遝㊅3854
遻㊅3854
遛㊅3854
酊㊅3899
寀㊅3899
癹㊅3899
谹㊅3903
峪㊅3903
谺㊅3903
容㊅3903
谽㊅3903
谾㊅3903
谻㊅3903
豣㊅3909

豲㊅3909
䝚㊅3909
豼㊅3909
豱㊅3909
豽㊅3909
豣㊅3909
𧱀㊅3909
𧰿㊅3909
豰㊅3909
豟㊅3909
豝㊅3909
舯㊅3921
舨㊅3921
舥㊅3921
舼㊅3921
䑱㊅3921
舰㊅3921
舷㊅3921
舨㊅3921
舧㊅3921
觧㊅3921
皋㊅3921
觕㊅3921
牏㊅3922
舭㊅3922
舻㊅3922
舣㊅3922

舩㊅3922
䑹㊅3922
舠㊅3922
焆㊅3922
舭㊅3922
舡㊅3922
觖㊅3922
牄㊅3922
舥㊅3922
訐㊅3944
誑㊅3944
訮㊅3944
訞㊅3944
訔㊅3944
訣㊅3944
訦㊅3944
䚯㊅3944
詃㊅3944
訦㊅3944
詎㊅3945
訝㊅3945
訴㊅3945
訰㊅3945
詂㊅3945
訛㊅3945
誣㊅3945
詃㊅3945

訨㊅3945
訬㊅3945
詚㊅3946
訷㊅3946
訷㊅3946
訥㊅3946
詟㊅3946
詷㊅3946
許㊅3946
許㊅3946
託㊅3947
訖㊅3947
誑㊅3947
訓㊅3947
訞㊅3947
詨㊅3947
訛㊅3947
詬㊅3948
訪㊅3948
詑㊅3948
訢㊅3948
訴㊅3948
詖㊅3948
誇㊅3948
詝㊅3948
設㊅3948
訤㊅3948

詅㊅3948
詾㊅3948
訜㊅3949
訟㊅3949
詃㊅3949
詗㊅3949
脂㊅3949
訇㊅3949
詧㊅3949
訡㊅3949
詾㊅3950
詹㊅3950
詡㊅3950
詾㊅3950
設㊅3950
訪㊅3950
訪㊅3950
訏㊅3951
訦㊅3951
訫㊅3951
訣㊅3951
寘㊅3951
詑㊅3951
詡㊅3951
設㊅3951
詛㊅3951
詘㊅3951

詧㊅3951
詃㊅3951
谋㊅3994
谌㊅3994
谍㊅3995
谎㊅3995
谏㊅3996
谐㊅3996
谑㊅3996
谒㊅3997
谓㊅3998
谔㊅3998
谕㊅4000
谖㊅4000
谗㊅4000
谘㊅4000
谙㊅4001
谚㊅4001
谛㊅4001
谜㊅4001
谝㊅4002
谞㊅4003
新㊅4036
斻㊅4036
彭㊅4046
豉㊅4052
镺㊅4052

镺㊅4052
镻㊅4052
镼㊅4052
镽㊅4052
镾㊅4052
镺㊅4052
长㊅4052
镺㊅4052
镺㊅4052
雩㊅4057
雩㊅4057
雪㊅4057
雫㊅4057
雹㊅4057
雭㊅4058
雯㊅4058
霈㊅4058
雪㊅4058
雯㊅4058
斐㊅4086
非㊅4087
扉㊅4087
翡㊅4087
辈㊅4087
雅㊅4091
雅㊅4091
难㊅4091

惟㊅4091
雀㊅4091
隽㊅4091
雀㊅4091
隻㊅4092
雀㊅4092
雅㊅4092
雁㊅4092
雁㊅4092
陋㊅4142
陨㊅4142
陵㊅4142
隁㊅4142
隔㊅4142
陻㊅4142
隋㊅4142
隇㊅4143
随㊅4143
陕㊅4143
阶㊅4143
陨㊅4144
隄㊅4144
阳㊅4144
隅㊅4145
隔㊅4146
阳㊅4146
隈㊅4146

十二画

厤㊀76
厬㊀76
㕈㊀76
厔㊀76
厥㊀76
殹㊀89
㔶㊀89
匲㊀89
匫㊀89
匰㊀89
匬㊀89
㬰㊀96
𠢕㊀96
鹵㊀96
勨㊀96
哵㊀101
傘㊀198
禽㊀198
㒒㊀198
傘㊀198
㑳㊀199
棨㊀199
爽㊀199
禽㊀199
傣㊀199
傲㊀199
傈㊀199

傣㊀199
傋㊀200
傌㊀200
傑㊀200
傩㊀200
傑㊀200
㑩㊀200
傮㊀200
備㊀200
傎㊀201
傗㊀201
傃㊀201
傶㊀201
傅㊀201
傈㊀202
傉㊀202
傍㊀202
傁㊀202
傆㊀202
傄㊀202
傑㊀202
傓㊀202
傁㊀202
倭㊀202
傜㊀202
傊㊀202
傛㊀202

傛㊀202
條㊀202
傥㊀202
傷㊀202
傻㊀203
傊㊀203
個㊀203
傴㊀203
傫㊀203
傐㊀203
傲㊀203
傀㊀203
傍㊀203
傷㊀203
傁㊀203
傂㊀203
傒㊀203
傜㊀203
傑㊀203
傒㊀203
傞㊀203
傚㊀203
傛㊀203
傜㊀203
傒㊀203
傀㊀204
傖㊀204

傖㊀204
傷㊀204
傑㊀204
傷㊀204
傠㊀204
傀㊀204
傐㊀204
傒㊀205
傚㊀205
傐㊀205
傕㊀205
傝㊀205
傍㊀205
傛㊀205
傖㊀205
傔㊀205
傁㊀206
傢㊀206
傧㊀206
傛㊀206
傦㊀206
傷㊀206
储㊀206
傃㊀206
傕㊀206
傳㊀206
傓㊀206

傮㊀206
能㊀206
傩㊀206
傑㊀206
傜㊀206
傴㊀213
巽㊀250
奥㊀250
無㊀250
舆㊀250
爨㊀250
奧㊀250
弳㊀250
匐㊀260
匒㊀260
匑㊀260
匔㊀260
臭㊀263
皋㊀263
虓㊀263
碗㊀274
兟㊀274
兆㊀274
凧㊀278
凱㊀278
凩㊀278
兖㊀278

兖㊀278
斑㊀290
亵㊀290
亮㊀288
亁㊀290
亮㊀290
亭㊀290
亮㊀290
亮㊀290
亮㊀290
亮㊀290
皺㊀290
啙㊀291
溧㊀300
滅㊀300
溰㊀300
準㊀300
溯㊀300
溓㊀300
滄㊀300
溏㊀300
滁㊀300
滂㊀300
溟㊀300
涵㊀300
冢㊀305
冪㊀305

詫㊀305
㬳㊀306
凿㊀310
凶㊀310
鬼㊀319
叠㊀319
㚃㊀349
動㊀349
剕㊀349
剆㊀349
剭㊀349
荆㊀349
剃㊀349
剳㊀347
刺㊀349
剩㊀349
剫㊀349
剴㊀349
劇㊀350
劊㊀350
劆㊀350
剔㊀350
剶㊀350
剽㊀350
剴㊀350
剶㊀350
剿㊀350

剩㊀350
剥㊀350
剆㊀350
剧㊀350
劂㊀350
創㊀350
剧㊀351
剣㊀351
剑㊀351
劕㊀351
剳㊀351
剸㊀351
割㊀351
剷㊀352
剧㊀352
剧㊀352
剸㊀352
劉㊀352
剷㊀352
剹㊀376
勤㊀376
募㊀376
勣㊀376
勮㊀376
勳㊀376
勇㊀376
勛㊀376

勛㊀376 𠢕㊀376 勜㊀376 飭㊀376 勞㊀376 𠢽㊀377 飬㊀389 𢍎㊀389 舜㊀389 𠫬㊀389 𢍐㊀389 叜㊀400 㲞㊀400 叒㊀400 叚㊀400 𨗨㊀405 𢍁㊀409 𠬪㊀409 𠮀㊀409 𤤽㊀414 𤦎㊀414 堾㊀459 𡍠㊀459 𡌴㊀459 𡍡㊀459 堯㊀459 𡎕㊀459

堪㊀460 𡍭㊀460 𡎞㊀460 堇㊀460 堞㊀460 塔㊀460 𡎚㊀461 𡎖㊀461 堛㊀461 堰㊀461 堙㊀461 塿㊀461 堧㊀461 堜㊀461 堉㊀461 堿㊀461 𡏘㊀461 堮㊀461 堧㊀461 堶㊀462 塧㊀462 堲㊀462 堦㊀462 𡊑㊀462 堬㊀462 𡏊㊀462 堨㊀462

場㊀462 堤㊀463 堣㊀463 堨㊀463 喜㊀463 堨㊀463 堁㊀463 堳㊀463 堺㊀463 堅㊀463 堮㊀463 堶㊀464 堺㊀464 堂㊀464 敨㊀464 堶㊀464 墻㊀464 堩㊀464 堙㊀464 堲㊀464 堠㊀464 堡㊀464 堡㊀464 堭㊀464 塬㊀464 垂㊀464

塊㊀464 堠㊀465 堆㊀465 𡌛㊀465 堬㊀465 奮㊀465 𡌜㊀465 𡐔㊀465 堫㊀465 堊㊀465 堵㊀465 堸㊀465 𤟤㊀465 堟㊀465 堿㊀466 塦㊀466 堷㊀466 報㊀466 堎㊀467 𡎝㊀467 堹㊀467 堩㊀467 𡎭㊀467 堰㊀467 埪㊀467 堹㊀467 韋㊀467

壹㊀467 壺㊀468 壼㊀468 壺㊀468 堅㊀468 堮㊀469 𡈣㊀469 堲㊀469 堤㊀477 堧㊀469 堳㊀469 堥㊀469 埜㊀469 堫㊀469 隆㊀469 堷㊀469 堘㊀469 𡐓㊀469 塚㊀469 堋㊀469 堖㊀469 尌㊀509 對㊀509 尋㊀509 尊㊀509 尋㊀510 尉㊀511

𢍟㊀518 𢍠㊀518 𢍡㊀518 𢍢㊀518 𢍣㊀518 𢍤㊀518 𢍥㊀518 㚋㊀544 奞㊀544 奧㊀545 奧㊀545 奢㊀545 奢㊀545 奢㊀545 奮㊀545 奧㊀545 奠㊀546 𡘋㊀546 𡘌㊀546 奓㊀546 報㊀546 奠㊀546 奘㊀546 奱㊀546 𡰪㊀555 尰㊀555 尳㊀555

尵㊀555 尰㊀555 尲㊀555 尳㊀555 就㊀555 就㊀556 尳㊀555 尳㊀556 尷㊀556 弑㊀559 弒㊀560 弼㊀565 弽㊀565 𢐞㊀565 彊㊀565 棠㊀565 彂㊀565 詟㊀648 嗜㊀648 喊㊀648 喆㊀648 喼㊀649 喜㊀649 喷㊀649 喈㊀649 喋㊀649 喼㊀649

嘩㊀649 喈㊀649 喵㊀649 喋㊀649 喍㊀650 喀㊀650 喪㊀650 喪㊀652 喲㊀650 喃㊀650 喇㊀651 喳㊀651 喏㊀651 喲㊀651 喔㊀651 喇㊀651 喓㊀651 喱㊀651 喁㊀651 喂㊀651 喊㊀651 喊㊀651 喊㊀652 喱㊀652 喓㊀652 喣㊀652 喵㊀652

嗅㊀652	喟㊀654	嗶㊀657	嗟㊀661	嗓㊀663	幠㊀746	幇㊀748	嵜㊀785
喹㊀652	噩㊀654	喛㊀657	喻㊀661	喙㊀663	幅㊀746	幝㊀748	嵔㊀785
嚌㊀652	嗶㊀654	喻㊀657	嘍㊀661	喙㊀663	幫㊀746	郫㊀748	嵦㊀785
唪㊀652	單㊀654	嗙㊀658	嗞㊀661	嗾㊀663	幖㊀747	幄㊀748	嵛㊀785
㬎㊀652	咒㊀655	眷㊀658	嗼㊀661	喲㊀663	幀㊀747	幈㊀748	崼㊀785
喈㊀652	咢㊀655	嗍㊀658	嗽㊀661	嗙㊀663	幅㊀747	幃㊀748	崷㊀785
爾㊀652	咼㊀655	喰㊀658	嵑㊀661	嗷㊀664	犂㊀743	帶㊀748	嵑㊀785
呰㊀652	咢㊀655	嗌㊀658	咺㊀661	圕㊀722	霈㊀747	幏㊀748	崩㊀785
嘘㊀652	喘㊀655	喉㊀658	嘗㊀662	圖㊀722	幀㊀747	帑㊀748	崩㊀786
哨㊀652	嘮㊀656	颯㊀658	喧㊀662	圖㊀722	業㊀747	㠓㊀749	崵㊀786
喅㊀653	嗵㊀656	舶㊀658	喹㊀662	圂㊀722	幄㊀747	尌㊀784	嵎㊀786
啑㊀653	嗗㊀656	媯㊀658	喉㊀662	圉㊀722	帽㊀747	堵㊀784	嵑㊀786
題㊀653	嘶㊀656	嗜㊀658	喳㊀662	圌㊀722	幅㊀747	崺㊀784	崽㊀786
罤㊀653	嘟㊀656	嗾㊀658	喀㊀662	圖㊀722	幡㊀747	嵁㊀784	崀㊀786
嗄㊀653	喫㊀648	喉㊀658	喛㊀662	圇㊀722	幢㊀747	嵌㊀784	崽㊀786
嗖㊀653	嘆㊀656	喨㊀659	嘩㊀662	圄㊀722	幭㊀747	嵘㊀785	嶇㊀786
㖃㊀653	嘁㊀656	嗖㊀659	嘅㊀662	圍㊀722	帑㊀747	嵖㊀785	粤㊀787
喂㊀653	嗡㊀656	喔㊀659	嘏㊀662	圓㊀723	幢㊀747	嵘㊀785	嵒㊀787
咠㊀653	嗜㊀656	嘛㊀659	嗃㊀662	圍㊀723	帬㊀747	嵤㊀785	嵓㊀787
啺㊀653	啾㊀656	嗲㊀659	喔㊀662	幬㊀746	幂㊀750	崖㊀785	嵩㊀787
嗢㊀653	嗵㊀656	彥㊀659	喒㊀663	幗㊀746	帿㊀747	嵯㊀785	嵶㊀787
喁㊀653	喬㊀656	喑㊀659	嘆㊀663	幟㊀746	帩㊀747	嶇㊀785	嵊㊀787
喝㊀653	嘐㊀657	善㊀659	嘩㊀663	帮㊀746	幏㊀747	嶁㊀785	嵴㊀787
㖶㊀653	嗖㊀657	啼㊀659	嗰㊀663	幡㊀746	幈㊀747	嵗㊀785	嵚㊀787
喂㊀653	喤㊀657	啻㊀660	嗯㊀663	幙㊀746	幒㊀748	崴㊀785	嵆㊀787
粤㊀654	喉㊀657	嚏㊀659	嗡㊀663	幝㊀746	幐㊀748	嵗㊀785	啾㊀787
䞓㊀654	嗜㊀657	善㊀660	嗖㊀663	幞㊀746	幥㊀748	嵮㊀785	叟㊀787

𢐅㊁1000	𡜌㊁1063	嫃㊁1064	嫂㊁1066	𡟭㊁1068	𡟳㊁1070	琹㊁1121	琣㊁1123
弻㊁1001	媐㊁1063	𡞗㊁1064	𡞊㊁1066	𡝯㊁1068	𡟮㊁1070	琖㊁1121	𤥐㊁1123
弼㊁1001	㜋㊁1063	𡞥㊁1064	𡟖㊁1066	媂㊁1068	𡞲㊁1070	琲㊁1121	琰㊁1123
𢐇㊁1001	媎㊁1063	媞㊁1065	㛺㊁1066	𡞔㊁1068	𡝶㊁1070	琡㊁1121	琺㊁1123
粥㊁1001	婼㊁1063	婸㊁1065	媓㊁1066	𡞘㊁1068	𢆻㊁1096	琊㊁1121	𤥑㊁1123
孷㊁1017	媒㊁1063	媢㊁1065	𡝾㊁1067	媄㊁1068	幾㊁1095	琸㊁1121	琮㊁1123
𡦹㊁1017	婥㊁1063	媪㊁1065	𡟱㊁1067	媊㊁1068	𢀖㊁1098	𤤭㊁1121	琔㊁1123
𡦻㊁1017	媟㊁1063	𡟜㊁1065	媿㊁1067	𡟁㊁1068	𢀗㊁1098	琥㊁1121	琯㊁1123
𡦸㊁1017	媅㊁1063	媀㊁1065	𡞓㊁1067	媯㊁1068	𢀙㊁1098	琨㊁1121	琬㊁1124
𡦽㊁1017	媩㊁1063	媦㊁1065	婈㊁1067	𡞳㊁1069	琫㊁1119	琩㊁1122	瑯㊁1124
𡦾㊁1017	婻㊁1064	𡝰㊁1066	𡝿㊁1067	𡟏㊁1069	琵㊁1119	𤥴㊁1122	𤥤㊁1124
𡦿㊁1017	𡝘㊁1064	媤㊁1066	媕㊁1067	㛙㊁1069	珷㊁1119	琠㊁1122	琛㊁1124
𡦼㊁1017	㜈㊁1064	媼㊁1066	媨㊁1067	媗㊁1069	𤥽㊁1119	𤦛㊁1122	𤦆㊁1124
孱㊁1017	婕㊁1064	𡞧㊁1066	𢿌㊁1067	𡞦㊁1069	琴㊁1119	𤥕㊁1122	琭㊁1124
𡧀㊁1017	𡝩㊁1064	𡞐㊁1066	媮㊁1067	𡝗㊁1069	琶㊁1119	琈㊁1122	琚㊁1124
孱㊁1017	㛷㊁1064	媏㊁1066	𡞪㊁1067	媈㊁1069	𤦀㊁1120	現㊁1122	𤤲㊁1124
𡧁㊁1018	婹㊁1064	𡟂㊁1066	媛㊁1067	媥㊁1069	𤦃㊁1120	𤤿㊁1122	瑑㊁1124
𧲽㊁1018	娻㊁1064	𡟦㊁1066	𡟃㊁1067	𡞿㊁1069	琪㊁1120	琟㊁1122	𤦒㊁1124
粇㊁1023	𡟮㊁1064	𡟧㊁1066	𡞼㊁1068	𡞇㊁1069	𤥲㊁1120	琕㊁1122	𤥙㊁1119
嵒㊁1023	婧㊁1064	𡞜㊁1066	㜓㊁1068	媉㊁1069	𤦘㊁1120	𤤗㊁1122	𣨲㊁1148
崒㊁1023	媙㊁1064	𡝭㊁1066	𡞚㊁1068	婚㊁1069	𤥨㊁1120	𤥫㊁1122	𣨳㊁1148
㟪㊁1023	𡟯㊁1064	媑㊁1066	𡜧㊁1068	媁㊁1069	瑛㊁1120	琱㊁1122	就㊁1149
崪㊁1023	媔㊁1064	𡞞㊁1066	𡟊㊁1068	婿㊁1069	琳㊁1120	琘㊁1123	棒㊁1222
媋㊁1063	媆㊁1064	𡝮㊁1066	𡞲㊁1068	媚㊁1069	琙㊁1120	琼㊁1123	琹㊁1223
婺㊁1063	媜㊁1064	𡞦㊁1066	婷㊁1068	𡞝㊁1069	琦㊁1120	𤤸㊁1123	棈㊁1223
㛤㊁1063	𡟃㊁1064	𡝲㊁1066	𡞨㊁1068	𡞿㊁1070	琜㊁1120	斑㊁1123	琹㊁1223
𡝐㊁1063	𡞖㊁1064	𡞆㊁1066	𡝰㊁1068	嫩㊁1070	琢㊁1120	琗㊁1123	㮏㊁1223

棖㊁1223	棽㊁1227	棧㊁1229	棚㊁1232	棯㊁1235	棬㊁1238	極㊁1240	猢㊁1356
棃㊁1223	梵㊁1227	棑㊁1230	梨㊁1233	棶㊁1235	椪㊁1238	椷㊁1242	猹㊁1356
栻㊁1223	栞㊁1227	棐㊁1230	栟㊁1233	棇㊁1235	渠㊁1238	梚㊁1242	㺂㊁1356
桂㊁1223	寨㊁1227	椒㊁1230	桸㊁1233	棴㊁1235	棪㊁1238	釟㊁1242	狿㊁1356
楮㊁1223	楝㊁1227	椪㊁1231	棃㊁1233	棚㊁1235	柚㊁1238	棳㊁1242	猍㊁1356
棱㊁1224	棫㊁1227	棭㊁1231	桵㊁1233	椆㊁1236	棕㊁1238	椂㊁1242	猇㊁1356
椃㊁1224	棗㊁1254	棹㊁1231	椥㊁1233	棔㊁1236	椗㊁1238	椔㊁1242	㺔㊁1356
椏㊁1224	棗㊁1227	椃㊁1231	棅㊁1233	棪㊁1236	棺㊁1238	鼓㊁1329	獙㊁1356
棋㊁1224	棰㊁1227	楠㊁1231	棛㊁1233	梬㊁1236	椌㊁1239	散㊁1329	猩㊁1356
棊㊁1224	棘㊁1227	椅㊁1231	棿㊁1233	榴㊁1236	椀㊁1239	敧㊁1329	㺁㊁1357
椰㊁1224	棗㊁1228	棠㊁1231	椎㊁1233	椞㊁1236	榔㊁1239	攲㊁1330	猲㊁1357
棷㊁1224	㭎㊁1228	棏㊁1231	奞㊁1234	椈㊁1236	梋㊁1239	敼㊁1330	猥㊁1357
棸㊁1224	㮦㊁1228	椇㊁1231	椬㊁1234	椈㊁1236	椺㊁1239	敮㊁1330	獀㊁1358
棤㊁1225	椟㊁1228	暴㊁1231	棉㊁1234	椈㊁1236	椣㊁1239	敦㊁1330	猬㊁1358
椛㊁1225	梐㊁1228	棵㊁1232	椑㊁1234	椋㊁1236	棨㊁1239	𤞞㊁1350	㺕㊁1358
楛㊁1225	桱㊁1228	楧㊁1232	棓㊁1234	椁㊁1236	椖㊁1239	㺃㊁1350	猧㊁1358
椖㊁1225	榔㊁1228	棍㊁1232	椕㊁1234	棭㊁1236	桙㊁1239	猌㊁1351	猯㊁1358
楧㊁1225	棗㊁1228	椙㊁1232	椒㊁1234	椕㊁1236	棎㊁1239	猋㊁1351	猾㊁1358
棻㊁1225	椅㊁1228	梎㊁1232	椁㊁1234	椐㊁1236	棸㊁1240	猆㊁1351	𤞏㊁1358
椵㊁1225	椭㊁1228	棝㊁1232	棌㊁1234	椊㊁1237	楗㊁1240	猤㊁1351	猈㊁1358
植㊁1225	棶㊁1229	椤㊁1232	桎㊁1235	棨㊁1237	棣㊁1240	猒㊁1351	獚㊁1358
楠㊁1226	棽㊁1229	梱㊁1232	棦㊁1235	椈㊁1237	楫㊁1240	猷㊁1351	猴㊁1358
森㊁1226	椊㊁1229	楷㊁1232	棆㊁1235	棓㊁1237	椐㊁1240	猰㊁1356	㺄㊁1358
禁㊁1226	椓㊁1229	椢㊁1232	椭㊁1235	椄㊁1237	椢㊁1240	𤞔㊁1356	猨㊁1358
祼㊁1226	楗㊁1229	棡㊁1232	棥㊁1235	棜㊁1237	棸㊁1240	𤟀㊁1356	㺐㊁1359
棽㊁1226	棲㊁1229	桂㊁1232	粲㊁1235	棄㊁1237	椸㊁1240	猗㊁1356	猴㊁1359
棼㊁1226	椠㊁1229	棰㊁1232	桻㊁1235	楈㊁1238	椭㊁1240	㺜㊁1356	猦㊁1359

猐㊁1359	⿰歹斤㊁1388	殛㊁1391	⿱尚瓦㊁1426	崪㊁1443	⿰⿸厂白攵㊁1465	⿱大明㊁1516	⿱叔日㊁1518
⿰犭廷㊁1359	⿱歹女㊁1388	⿰豙戈㊁1407	⿰果瓦㊁1426	⿱山卤㊁1443	⿰帚攵㊁1465	暑㊁1516	晫㊁1518
⿰犭施㊁1359	⿰歹或㊁1389	⿹戈壴㊁1407	⿰門瓦㊁1426	崈㊁1443	敠㊁1465	⿺是其㊁1516	⿰日俞㊁1518
⿰犭育㊁1359	⿰歹奇㊁1389	⿹戈昔㊁1407	⿰垂瓦㊁1426	⿰山帚㊁1443	⿰豖攵㊁1465	晋㊁1516	⿰日果㊁1518
⿰犭帝㊁1359	殗㊁1389	戟㊁1407	瓶㊁1427	⿰幸攵㊁1464	散㊁1465	⿱其日㊁1516	⿰日昌㊁1518
猶㊁1359	殘㊁1389	戛㊁1407	⿱㓞瓦㊁1427	⿰林攵㊁1464	⿰昔攵㊁1466	⿱日其㊁1516	晶㊁1518
⿰犭宣㊁1360	⿰歹果㊁1389	⿰豕戈㊁1407	⿰麦瓦㊁1427	攲㊁1464	敬㊁1466	⿱曰⿰耳力㊁1516	晹㊁1518
⿰犭突㊁1360	⿰歹昜㊁1389	⿰卓戈㊁1408	⿰軍瓦㊁1427	⿰奄攵㊁1464	⿰東攵㊁1467	最㊁1516	⿰日典㊁1518
⿰犭癹㊁1360	⿰歹叟㊁1387	⿱𢦏日㊁1408	⿰卓瓦㊁1427	⿰豙攵㊁1464	⿰來攵㊁1467	⿱日吳㊁1517	⿰日垂㊁1518
⿰犭軍㊁1360	⿰歹委㊁1389	⿹戈耳㊁1408	⿰享瓦㊁1427	⿰卓攵㊁1464	敞㊁1467	暎㊁1517	⿰日制㊁1518
猵㊁1360	⿰歹舌㊁1390	⿹戈貝㊁1408	⿰辛瓦㊁1427	⿰豈攵㊁1464	敤㊁1467	⿱日宜㊁1517	智㊁1518
猳㊁1360	⿰歹隹㊁1390	⿹戊卡㊁1408	⿰商瓦㊁1427	⿰果攵㊁1464	⿰典攵㊁1467	⿰日林㊁1517	昝㊁1519
猸㊁1361	殍㊁1387	戦㊁1408	⿱壴歺㊁1442	⿰冒攵㊁1464	敳㊁1467	⿱日林㊁1517	晲㊁1519
⿰犭胥㊁1361	⿰歹朋㊁1390	戚㊁1408	⿰山毒㊁1443	⿰彖攵㊁1464	⿰岩攵㊁1467	⿱林日㊁1517	⿰日隹㊁1519
⿰犭函㊁1361	殙㊁1390	⿰豕奇㊁1420	崚㊁1443	⿰乘攵㊁1464	⿰⿵冂尚攵㊁1467	晳㊁1517	⿰日住㊁1519
⿰犭盈㊁1361	殑㊁1390	⿱尚牙㊁1420	⿱芏山㊁1443	⿰⿱予牙攵㊁1464	⿰⿱夕火攵㊁1467	晰㊁1517	⿱日所㊁1519
⿰犭貟㊁1361	⿰歹夜㊁1390	⿰武瓦㊁1426	⿸厂⿱山虫㊁1443	⿰辰攵㊁1465	敜㊁1467	晢㊁1517	⿱日巷㊁1519
⿰犭癸㊁1361	⿰歹卒㊁1390	⿱芈瓦㊁1426	⿰山叔㊁1443	⿰倝攵㊁1464	啟㊁1467	⿱⿱丰冖日㊁1517	會㊁1519
⿰犭条㊁1361	殕㊁1390	甄㊁1426	⿱山疋㊁1443	⿰軍攵㊁1465	敦㊁1468	⿱罒日㊁1517	⿰日侖㊁1519
猭㊁1361	⿰歹於㊁1390	⿰革瓦㊁1426	⿱此山㊁1443	⿰朋攵㊁1465	敎㊁1469	⿱丆明㊁1517	⿱谷日㊁1519
⿰犭𡿺㊁1361	⿰歹条㊁1390	⿰其瓦㊁1426	⿱山酉㊁1443	⿰㞡攵㊁1465	⿰⿱六方攵㊁1469	晻㊁1517	⿱日貝㊁1519
⿰歹奉㊁1388	殚㊁1390	⿱甚瓦㊁1426	堂㊁1443	⿰飠攵㊁1465	敫㊁1469	⿰易几㊁1517	晭㊁1519
⿰歹夌㊁1388	⿰歹炎㊁1390	⿱取瓦㊁1426	⿱山画㊁1443	⿰急攵㊁1465	⿰⿱⺕冃攵㊁1469	⿰日疌㊁1517	⿰日昏㊁1519
⿰歹关㊁1388	⿰歹定㊁1390	⿰東瓦㊁1426	⿰山昝㊁1443	⿰咅攵㊁1465	⿰肃攵㊁1469	暂㊁1518	⿸尸昌㊁1519
⿰歹郎㊁1388	⿰歹宛㊁1390	⿱臤瓦㊁1426	⿰山前㊁1443	⿰⿱十禾攵㊁1465	⿸厂敫㊁1469	⿱兟日㊁1518	⿰日忽㊁1519
⿰歹怂㊁1388	殔㊁1390	⿰麦瓦㊁1426	⿱去山㊁1443	⿰炎攵㊁1465	晴㊁1515	⿱日到㊁1518	⿱各日㊁1519
殖㊁1388	⿰歹屈㊁1391	⿸厂⿰甘瓦㊁1426	⿱此果㊁1443	⿰⿱止土攵㊁1465	替㊁1515	暃㊁1518	晐㊁1520

晾㊁1520
景㊁1520
晐㊁1520
晬㊁1520
朁㊁1521
普㊁1521
曾㊁1521
晱㊁1522
量㊁1522
晼㊁1522
晭㊁1522
晵㊁1522
昴㊁1522
㬎㊁1522
晸㊁1522
暠㊁1522
晶㊁1522
暑㊁1522
晃㊁1522
暑㊁1522
晾㊁1522
聚㊂1637
隶㊂1637
棶㊂1637
森㊂1637
敉㊂1637
敍㊂1637

畬㊂1637
棄㊂1637
湊㊂1666
湷㊂1666
減㊂1666
湗㊂1666
湚㊂1666
湉㊂1666
湁㊂1667
涬㊂1667
涑㊂1667
滆㊂1667
渫㊂1667
湛㊂1667
渿㊂1668
湂㊂1668
湋㊂1668
湽㊂1668
渶㊂1668
渫㊂1668
港㊂1668
渫㊂1669
滞㊂1669
湖㊂1669
湳㊂1670
漆㊂1670
涑㊂1670

湘㊂1670
渣㊂1670
湘㊂1670
渤㊂1670
渹㊂1670
淒㊂1671
湢㊂1671
溔㊂1671
湮㊂1671
湅㊂1671
湇㊂1671
減㊂1671
湹㊂1672
湏㊂1672
湎㊂1672
渜㊂1672
湃㊂1672
溘㊂1672
溾㊂1672
湝㊂1672
湠㊂1673
湽㊂1673
湞㊂1673
潄㊂1673
淛㊂1673
渏㊂1673
湝㊂1673

消㊂1673
湎㊂1673
湨㊂1673
湜㊂1673
渺㊂1673
測㊂1674
湓㊂1674
湯㊂1674
湒㊂1675
湿㊂1675
湡㊂1675
温㊂1675
湄㊂1676
湦㊂1676
涓㊂1676
渴㊂1676
㴔㊂1677
渹㊂1677
渭㊂1677
潰㊂1677
渱㊂1677
湤㊂1677
湵㊂1677
湾㊂1677
湢㊂1677
湍㊂1677
湠㊂1678

湠㊂1678
滏㊂1678
滑㊂1678
渚㊂1679
湃㊂1679
湫㊂1679
湉㊂1680
湩㊂1680
渰㊂1680
湕㊂1680
溲㊂1680
湟㊂1680
湍㊂1681
渗㊂1681
渫㊂1681
湟㊂1681
渌㊂1681
湢㊂1681
溤㊂1681
淖㊂1681
滔㊂1681
渹㊂1681
淑㊂1681
渝㊂1681
涫㊂1682
湭㊂1682
湇㊂1682

溪㊂1682
湌㊂1682
溢㊂1682
淈㊂1683
渢㊂1683
渹㊂1683
湰㊂1683
湝㊂1683
渨㊂1683
潙㊂1683
湾㊂1683
渲㊂1683
渟㊂1683
湸㊂1683
渡㊂1683
济㊂1684
湤㊂1684
湸㊂1684
湇㊂1684
湆㊂1684
湇㊂1684
渧㊂1684
游㊂1684
湤㊂1685
渼㊂1685
溠㊂1685
湲㊂1686

湴㊂1686
溇㊂1686
湔㊂1686
湝㊂1686
滋㊂1686
湺㊂1687
湉㊂1687
渲㊂1687
湼㊂1687
湙㊂1687
湺㊂1687
湲㊂1687
渾㊂1687
湶㊂1689
湢㊂1689
湕㊂1689
溉㊂1689
渥㊂1689
湒㊂1690
湣㊂1690
湢㊂1690
湹㊂1690
湋㊂1690
湑㊂1690
湄㊂1690
湐㊂1691

湑㊂1691
滁㊂1691
渫㊂1691
湧㊂1691
湀㊂1691
湀㊂1691
渘㊂1691
湴㊂1691
湪㊂1691
湠㊂1691
湢㊂1691
睪㊂1812
犆㊂1812
犎㊂1812
犊㊂1812
犂㊂1812
犄㊂1812
犁㊂1812
犆㊂1812
犆㊂1813
犐㊂1813
犋㊂1813
犌㊂1813
犅㊂1813
犇㊂1813
犎㊂1813
犃㊂1813

牾㊂1813
犂㊂1813
犨㊂1814
𤛕㊂1814
𤚷㊂1814
犈㊂1814
𤚸㊂1814
𤚾㊂1814
犕㊂1814
犣㊂1814
犉㊂1814
𤛗㊂1814
犃㊂1814
𤛙㊂1814
犍㊂1814
屖㊂1815
𤛝㊂1815
觪㊂1815
𢪟㊂1888
擊㊂1888
掔㊂1889
掌㊂1889
掱㊂1889
掣㊂1889
挐㊂1890
掰㊂1890
擧㊂1890

掊㊂1890
擎㊂1890
擘㊂1890
攀㊂1890
揳㊂1911
揍㊂1911
揷㊂1911
揣㊂1911
揹㊂1911
揕㊂1911
揸㊂1911
揩㊂1911
揮㊂1911
揹㊂1911
搽㊂1911
掩㊂1911
揲㊂1911
揤㊂1912
搽㊂1912
搭㊂1912
揇㊂1913
揸㊂1913
揳㊂1913
揠㊂1913
揊㊂1913
揦㊂1913
揟㊂1913

揀㊂1913
揁㊂1913
揻㊂1913
搣㊂1913
揬㊂1913
揨㊂1913
揝㊂1914
揙㊂1914
揩㊂1914
揬㊂1914
揹㊂1914
揁㊂1914
揥㊂1914
揔㊂1914
揽㊂1914
揰㊂1914
揚㊂1914
揀㊂1915
提㊂1915
揖㊂1916
揟㊂1916
揾㊂1916
揚㊂1916
揭㊂1916
揋㊂1917
揩㊂1917
揌㊂1917

揟㊂1917
揯㊂1917
揣㊂1917
揆㊂1918
揌㊂1918
揟㊂1918
揿㊂1918
揷㊂1918
揪㊂1919
揫㊂1919
揰㊂1919
揞㊂1919
揋㊂1919
揑㊂1919
搜㊂1919
揺㊂1920
揔㊂1920
揘㊂1920
揤㊂1920
揭㊂1920
揣㊂1920
揥㊂1920
揲㊂1920
揬㊂1920
揗㊂1920
揥㊂1920
揅㊂1920

揟㊂1920
揬㊂1920
搜㊂1920
揥㊂1920
揶㊂1921
揄㊂1921
揂㊂1921
揞㊂1921
援㊂1921
揆㊂1922
揜㊂1922
揔㊂1922
揜㊂1922
揔㊂1922
揔㊂1922
揝㊂1922
揬㊂1922
揆㊂1922
揨㊂1922
揥㊂1923
揔㊂1923
揥㊂1923
揵㊂1923
揞㊂1923
揥㊂1923
揞㊂1923
揓㊂1923

揭㊂1923
搓㊂1923
揣㊂1923
搂㊂1923
揃㊂1923
撝㊂1924
揯㊂1924
揽㊂1924
揎㊂1924
揨㊂1924
揆㊂1924
揆㊂1924
揹㊂1924
揆㊂1924
揢㊂1924
揽㊂1925
揆㊂1925
揆㊂1925
揮㊂1925
揙㊂1925
揋㊂1925
握㊂1925
揤㊂1926
揞㊂1926
揭㊂1926
撰㊂1926
揮㊂1926

揟㊂1926
揾㊂1926
揆㊂1926
揆㊂1926
揉㊂1926
掾㊂1927
𣮧㊂1999
𣮤㊂1999
𣮥㊂1999
𣮦㊂1999
毯㊂1999
毰㊂1999
𣮨㊂1999
𣮩㊂1999
𣯂㊂2000
𣯃㊂2000
毶㊂2000
毳㊂2000
氂㊂2000
毸㊂2000
毸㊂2000
毱㊂2000
𣯄㊂2000
𣯅㊂2000
𣯆㊂2000
𣯇㊂2000
𣯈㊂2000

毰㊂2000
毲㊂2000
毯㊂2000
毹㊂2001
毮㊂2001
毶㊂2001
毳㊂2001
毽㊂2001
毷㊂2001
毵㊂2001
毵㊂2001
氰㊂2013
氬㊂2013
氮㊂2013
氮㊂2013
氯㊂2013
腖㊂2016
腒㊂2016
腇㊂2016
腌㊂2016
腈㊂2016
腓㊂2016
脾㊂2016
腍㊂2017
腷㊂2017
腩㊂2017
腤㊂2017

䐑㊂2017	舜㊂2035	脐㊂2086	㬝㊂2088	腑㊂2090	腞㊂2093	㰠㊂2143	旌㊂2182
膝㊂2017	𦦚㊂2036	腨㊂2086	胼㊂2088	脺㊂2090	膳㊂2093	欻㊂2143	旒㊂2183
腔㊂2017	经㊂2036	腌㊂2086	脚㊂2088	腡㊂2090	腦㊂2093	欲㊂2143	旃㊂2183
腕㊂2017	肴㊂2040	腹㊂2086	腍㊂2088	脴㊂2090	腃㊂2093	欼㊂2144	旍㊂2183
脁㊂2017	爺㊂2040	腧㊂2086	腇㊂2088	腋㊂2090	腤㊂2093	歆㊂2144	旓㊂2183
𣂔㊂2025	腠㊂2083	胯㊂2086	腴㊂2088	腺㊂2090	腏㊂2093	歆㊂2144	旔㊂2183
斯㊂2025	腈㊂2083	豚㊂2086	脱㊂2089	腈㊂2090	腺㊂2093	欻㊂2144	烕㊂2208
斮㊂2025	脿㊂2083	腱㊂2086	脽㊂2089	勝㊂2090	腯㊂2093	欻㊂2144	飧㊂2208
厮㊂2026	脹㊂2083	腮㊂2086	脾㊂2089	胼㊂2091	腦㊂2093	欻㊂2144	煮㊂2208
𣃁㊂2026	賭㊂2083	䐬㊂2086	腶㊂2089	腅㊂2091	款㊂2141	歙㊂2144	焣㊂2208
𣂞㊂2026	脛㊂2083	腓㊂2087	腪㊂2089	䐈㊂2091	欵㊂2142	毃㊂2160	㷅㊂2208
斲㊂2026	期㊂2083	腗㊂2087	腗㊂2089	腙㊂2091	欬㊂2142	殼㊂2160	焟㊂2208
斬㊂2026	朞㊂2084	脞㊂2087	腠㊂2089	腚㊂2091	欺㊂2142	毅㊂2160	焚㊂2208
斱㊂2026	䐝㊂2084	腉㊂2087	腃㊂2089	膀㊂2092	歏㊂2142	毄㊂2160	焣㊂2208
斮㊂2026	腜㊂2084	腘㊂2087	腀㊂2089	腤㊂2092	款㊂2142	殷㊂2160	焰㊂2208
斮㊂2026	腜㊂2084	腂㊂2087	腽㊂2089	腔㊂2092	歌㊂2142	般㊂2160	貴㊂2208
斮㊂2026	腊㊂2084	腆㊂2087	腬㊂2089	腕㊂2092	歆㊂2142	殷㊂2160	焯㊂2208
斮㊂2026	腩㊂2084	𦋹㊂2087	膾㊂2089	腴㊂2092	歆㊂2142	殺㊂2160	焮㊂2209
斮㊂2026	腿㊂2084	脾㊂2087	脸㊂2089	脊㊂2092	歼㊂2142	殳㊂2161	煤㊂2209
𣂺㊂2026	朝㊂2084	腴㊂2088	腍㊂2089	脊㊂2092	歋㊂2142	斌㊂2170	焸㊂2209
瓞㊂2033	腫㊂2085	腨㊂2088	扇㊂2089	腼㊂2092	歔㊂2142	敦㊂2170	焜㊂2209
瓢㊂2033	腖㊂2086	腘㊂2088	脊㊂2089	腤㊂2092	欭㊂2142	斐㊂2170	焻㊂2209
瓠㊂2033	腖㊂2086	腡㊂2088	脂㊂2090	腱㊂2092	欣㊂2142	旖㊂2182	焆㊂2209
瓵㊂2033	腀㊂2086	胥㊂2088	腘㊂2090	腰㊂2092	欽㊂2143	旖㊂2182	焸㊂2209
瓞㊂2033	胥㊂2086	腡㊂2088	腘㊂2090	腒㊂2092	歙㊂2143	旃㊂2182	焺㊂2209
爲㊂2033	腩㊂2086	腄㊂2088	脖㊂2090	腮㊂2092	歆㊂2143	旋㊂2182	煬㊂2209
瓢㊂2035	膂㊂2086	腨㊂2088	腋㊂2090	腽㊂2093	歆㊂2143	旖㊂2182	烟㊂2209

㷔㊂2209	㶸㊂2211	庬㊂2264	惣㊃2311	愿㊃2312	𢝃㊃2327	愎㊃2329	愃㊃2331
㷗㊂2209	焥㊂2211	㢒㊂2264	𢛝㊃2311	𢝜㊃2312	𢝭㊃2327	𢛡㊃2329	𢟄㊃2331
焳㊂2209	𤈺㊂2211	𢨮㊂2264	𢜱㊃2311	𢜃㊃2312	恇㊃2327	𢙺㊃2329	愘㊃2331
𤇰㊂2209	煶㊂2211	𢟪㊃2307	𢘴㊃2311	惐㊃2325	𢝆㊃2327	惶㊃2329	𢞃㊃2331
㷘㊂2209	㷊㊂2211	惡㊃2307	𢚾㊃2311	𢞀㊃2325	惿㊃2327	𢞃㊃2329	惲㊃2331
焷㊂2209	𤈦㊂2211	惎㊃2208	𢛼㊃2311	愜㊃2325	㥄㊃2327	愧㊃2329	惼㊃2331
焯㊂2209	煮㊂2211	惹㊃2309	愈㊃2311	愤㊃2325	惻㊃2327	𢞏㊃2329	慨㊃2331
焮㊂2209	焣㊂2211	𢞕㊃2309	𢛷㊃2311	惰㊃2325	愓㊃2327	㥂㊃2329	𢛳㊃2332
焺㊂2210	𤈤㊂2211	悳㊃2309	恩㊃2311	㥠㊃2325	㥟㊃2327	愋㊃2329	𢜽㊃2332
焥㊂2210	𤋈㊂2211	惪㊃2309	𢛕㊃2311	𢜩㊃2325	慍㊃2327	𢟊㊃2329	𢟮㊃2332
焧㊂2210	無㊂2211	惏㊃2309	𢟚㊃2311	𢞆㊃2325	㥥㊃2328	愉㊃2330	㥾㊃2332
焩㊂2210	焦㊂2212	𢝈㊃2309	𦛞㊃2311	愖㊃2326	惺㊃2328	𢝊㊃2330	愇㊃2332
𤈿㊂2210	𤎀㊂2213	惁㊃2309	惫㊃2311	𢝂㊃2326	愒㊃2328	𢝥㊃2330	𢞧㊃2332
𤉂㊂2210	烏㊂2213	𢝑㊃2309	𢝺㊃2311	𢝢㊃2326	㥜㊃2328	𢛶㊃2330	𢜤㊃2332
焰㊂2210	𤋤㊂2213	惑㊃2309	惪㊃2311	惵㊃2326	愄㊃2328	𢠉㊃2330	𢟃㊃2332
焞㊂2210	烈㊂2213	惠㊃2309	𢛺㊃2311	愺㊃2326	愦㊃2328	𢝐㊃2330	𢝤㊃2332
焅㊂2210	然㊂2213	𢛇㊃2310	𢚠㊃2311	𢞈㊃2326	𢞯㊃2328	𢝕㊃2330	𢟉㊃2332
焲㊂2210	烮㊂2214	𢟙㊃2310	㥕㊃2311	慌㊃2326	愕㊃2328	𢝆㊃2330	𢞢㊃2332
㶿㊂2210	𣂑㊂2254	悲㊃2310	惉㊃2311	愝㊃2326	𢟍㊃2328	愌㊃2330	慅㊃2332
焠㊂2210	㪳㊂2254	惄㊃2310	𢜊㊃2312	愊㊃2326	惴㊃2328	𢞋㊃2330	㥐㊃2332
焙㊂2210	𣂏㊂2254	𢜜㊃2311	𢜕㊃2312	㥯㊃2326	㥕㊃2328	𢠊㊃2330	㦄㊃2332
𤈽㊂2210	斝㊂2254	𢛮㊃2311	𢛖㊃2312	𢞁㊃2326	愣㊃2328	惸㊃2330	𢠆㊃2332
㷈㊂2210	斛㊂2255	惖㊃2311	𢛴㊃2312	㥷㊃2327	愲㊃2329	惇㊃2331	惱㊃2332
焴㊂2211	㢣㊂2264	𢝌㊃2311	𢜳㊃2312	𢡟㊃2327	𢞉㊃2329	㥶㊃2331	𤖯㊃2377
𤉡㊂2211	𢊹㊂2264	𢙇㊃2311	惌㊃2312	愐㊃2327	𢛹㊃2329	𢞸㊃2331	𤖬㊃2377
𤈶㊂2211	𢋄㊂2264	𢛶㊃2311	窓㊃2312	𢜅㊃2327	愀㊃2329	𢝢㊃2331	𤖰㊃2377
焢㊂2211	扉㊂2264	𢞊㊃2311	惢㊃2312	㥞㊃2327	𢞂㊃2329	愔㊃2331	𤖲㊃2377

⿰爿果㊃2378
⿰爿隶㊃2378
⿰爿矣㊃2378
⿰爿彖㊃2378
⿰爿空㊃2378
⿰礻坴㊃2398
⿰礻豆㊃2398
⿰礻酉㊃2398
祳㊃2398
祽㊃2398
禒㊃2398
祟㊃2399
⿰礻肖㊃2399
⿰礻函㊃2399
⿰礻呈㊃2399
⿰礻吴㊃2399
⿰礻坴㊃2399
⿰礻氤㊃2399
祰㊃2399
祴㊃2399
⿰礻秀㊃2399
祱㊃2399
⿰礻谷㊃2399
⿰礻孚㊃2399
⿰礻昏㊃2399
⿰礻弟㊃2399
⿰礻甬㊃2399

⿰礻咎㊃2399
⿰礻夋㊃2399
祺㊃2401
⿰礻昔㊃2402
⿰礻直㊃2402
祼㊃2402
禍㊃2402
禆㊃2402
祹㊃2402
禅㊃2402
禄㊃2402
⿰石幷㊃2431
⿰石彤㊃2431
⿱折石㊃2431
⿰石孛㊃2431
⿱君石㊃2431
砌㊃2431
⿱召石㊃2432
⿰石芯㊃2432
硭㊃2432
碑㊃2432
⿰石甫㊃2432
硬㊃2432
⿰石吾㊃2432
⿱敄石㊃2432
硖㊃2432
⿰石虎㊃2433

硜㊃2433
⿰巠力㊃2433
硝㊃2433
硯㊃2433
⿰石皀㊃2433
⿰石足㊃2433
硱㊃2433
⿰石邑㊃2433
⿰石夸㊃2433
硞㊃2433
硪㊃2434
⿰石利㊃2434
⿰石囪㊃2434
⿰石孚㊃2434
硢㊃2434
硷㊃2434
⿰石兑㊃2434
⿰石坐㊃2434
硲㊃2434
硆㊃2434
确㊃2434
⿰石條㊃2434
⿱敄石㊃2434
⿰石系㊃2434
⿰石言㊃2434
硫㊃2435
砦㊃2435

硃㊃2435
砊㊃2435
硡㊃2435
碎㊃2435
硠㊃2435
⿰石尾㊃2435
硧㊃2435
⿰石矣㊃2435
⿰目夫㊃2489
眺㊃2489
⿰目走㊃2489
⿰目斤㊃2489
⿱折目㊃2489
⿰目孛㊃2489
⿰目助㊃2489
⿰目瓦㊃2489
⿰目甫㊃2489
⿰目束㊃2489
⿰目吾㊃2489
⿰目豆㊃2489
⿰目辰㊃2489
督㊃2490
⿰目夹㊃2490
⿰目夬㊃2490
⿰目匹㊃2490
⿰目豕㊃2490
⿰目尨㊃2490

睐㊃2490
⿰目坒㊃2490
⿰目巠㊃2490
睄㊃2490
睅㊃2490
⿰里目㊃2490
⿰目貝㊃2490
睍㊃2490
⿰目皀㊃2491
⿱目叟㊃2491
⿰目㐬㊃2491
⿰目甹㊃2491
睏㊃2491
睊㊃2491
睈㊃2491
⿰目今㊃2491
⿰目我㊃2461
⿰目每㊃2491
⿱咎目㊃2491
眒㊃2491
睨㊃2491
⿱谷目㊃2491
睢㊃2491
睎㊃2491
睑㊃2492
⿰目兑㊃2492
睉㊃2492

⿱人⿱戶目㊃2492
⿰目谷㊃2492
⿰目含㊃2492
⿰目昏㊃2492
睌㊃2492
⿺鬼且㊃2492
⿰目臽㊃2492
瞅㊃2492
⿰目甬㊃2492
⿰目夆㊃2492
⿱立目㊃2492
⿱兟目㊃2492
督㊃2492
瞇㊃2492
⿰目并㊃2492
⿰目夅㊃2492
睇㊃2492
⿰目狂㊃2493
⿰目沙㊃2493
⿰氵省㊃2493
睆㊃2493
⿰目良㊃2493
⿰目⿱⺕又㊃2493
⿰易夬㊃2493
⿰目昏㊃2493
⿰目矣㊃2493
睃㊃2493

⿰目乳㊃2493
⿰目寿㊃2542
⿱罒田㊃2542
⿰目辰㊃2542
署㊃2542
⿰田夹㊃2542
⿰車夹㊃2542
⿱田𤴓㊃2542
畮㊃2542
⿰田号㊃2542
⿰田余㊃2543
畬㊃2543
畲㊃2543
番㊃2543
畟㊃2544
畫㊃2544
畯㊃2545
⿰⿱𢆶田夬㊃2545
⿰⿱𢆶田夬㊃2545
⿱亚皿㊃2564
⿱亦皿㊃2564
⿱重皿㊃2564
⿱豕皿㊃2564
⿱尸⿱乚皿㊃2564
⿱留皿㊃2564
⿱佮皿㊃2564
⿱皀皿㊃2564

⿱沚皿㊃2564
⿱⿰氵虫皿㊃2564
⿱⿰氵系皿㊃2564
盜㊃2564
盜㊃2565
⿱会皿㊃2565
甦㊃2578
⿰豸生㊃2578
甥㊃2578
⿰为生㊃2578
⿱丰甾㊃2579
⿱羽生㊃2579
⿰矢吾㊃2584
短㊃2584
⿰矢并㊃2584
⿰矢見㊃2584
⿰矢坐㊃2584
⿰矢辛㊃2584
⿰矢宏㊃2584
⿰矢矣㊃2584
稜㊃2605
⿰禾芒㊃2605
⿰禾孛㊃2605
⿰禾甫㊃2605
稉㊃2605
⿰禾酉㊃2605
⿰禾吾㊃2605

稧 四2606	䅋 四2609	瘊 四2673	痢 四2675	𤸉 四2677	𥦓 四2730	𥦿 四2731	登 四2760
䄿 四2606	稅 四2609	瘒 四2673	𤵥 四2675	痾 四2677	𥧄 四2730	𥦫 四2731	𤼶 四2761
秼 四2606	稊 四2610	痡 四2673	痗 四2675	𤷙 四2677	𥦻 四2730	𥦸 四2731	𤼵 四2761
稟 四2606	粱 四2610	㾘 四2674	痄 四2675	𤸊 四2677	𥦹 四2730	𥧑 四2731	發 四2761
稍 四2606	稂 四2610	㾌 四2674	㾗 四2675	痛 四2677	𥧌 四2730	𥧓 四2731	發 四2761
稈 四2607	䅗 四2611	痘 四2674	𤷇 四2676	𤷊 四2677	𥦸 四2730	𥨋 四2731	𧳙 四2766
程 四2607	稄 四2611	㾍 四2674	㾋 四2676	痠 四2677	𥦷 四2730	𥦺 四2731	𧲿 四2766
䅐 四2608	䬒 四2649	痩 四2674	𤶸 四2676	𥩟 四2711	𥧁 四2730	窘 四2732	𧳅 四2766
稄 四2608	䀛 四2649	㾅 四2674	𤷋 四2676	䇈 四2711	𥧙 四2730	𥨀 四2732	𧳜 四2766
䅲 四2608	昦 四2649	痓 四2674	𤵵 四2676	竦 四2711	窒 四2730	𥧉 四2732	𧳋 四2767
䅖 四2608	睅 四2649	痦 四2674	痥 四2676	𥪋 四2711	𥦽 四2730	𥨈 四2732	𧳎 四2767
稇 四2608	䁆 四2649	㾆 四2674	痤 四2676	䇌 四2711	𥦫 四2730	𥧎 四2732	𧳏 四2767
䅌 四2608	㫝 四2649	㾜 四2674	𤸷 四2676	童 四2711	𥧅 四2730	疎 四2749	𧳇 四2767
秵 四2608	皓 四2649	痠 四2674	瘦 四2676	𥪯 四2712	𥧆 四2730	疐 四2749	𧳗 四2767
䅳 四2608	睋 四2649	𤸱 四2674	瘓 四2676	𥪊 四2712	𥨂 四2731	𤴣 四2750	𧳒 四2767
䅫 四2608	扁 四2649	痝 四7674	㾡 四2676	端 四2712	𥧈 四2731	疏 四2750	𦓸 四2772
秉 四2608	睆 四2649	痙 四2674	㾖 四2676	𥪂 四2712	𥦙 四2731	𤿬 四2755	䎗 四2772
稷 四2608	𤬧 四2656	𤵯 四2675	𤶹 四2676	𥪅 四2712	𥦵 四2731	𤿯 四2755	𦓵 四2772
稌 四2608	𤭁 四2656	痟 四2675	㾃 四2676	望 四2712	窩 四2731	𤿰 四2755	𦔀 四2772
稀 四2609	𤭆 四2656	瘇 四2675	瘁 四2676	𥪇 四2712	𥦗 四2731	𤿶 四2755	𦓹 四2772
稃 四2609	𤬶 四2656	瘽 四2675	㾟 四2676	竢 四2712	𥦝 四2731	𤿱 四2755	𦔃 四2772
稖 四2609	𤬹 四2656	𤵺 四2675	𤵸 四2676	竣 四2712	窸 四2731	𤿳 四2755	𦒴 四2782
稅 四2609	㾐 四2673	𤷃 四2675	𤶇 四2676	𥦵 四2730	窖 四2731	皷 四2755	耋 四2782
稶 四2609	痚 四2673	瘟 四2675	痕 四2677	𥨐 四2730	𥦍 四2731	𥀂 四2755	𦒷 四2782
稭 四2609	痣 四2673	𤷬 四2675	𤷠 四2677	𥨒 四2730	𥥿 四2731	皴 四2755	𦒹 四2782
稾 四2609	㾊 四2673	𤸃 四2675	𤸗 四2677	𥦗 四2730	窗 四2731	𥀁 四2756	聐 四2788
稃 四2609	痨 四2673	㾂 四2675	𤶲 四2677	𥧎 四2730	𥦃 四2731	皴 四2756	𦔳 四2788

⿰耳共㊃2788
聏㊃2788
⿰耳井㊃2788
⿰耳壬㊃2788
⿰耳朱㊃2788
⿱執耳㊃2788
聒㊃2788
聎㊃2788
⿰耳开㊃2788
联㊃2788
⿰耳采㊃2788
⿰耳系㊃2788
⿰臣巨㊃2802
⿰臣冊㊃2802
⿰臣壬㊃2802
⿰臣囚㊃2802
⿰亞巨㊃2802
⿱覀至㊃2807
覃㊃2807
⿱覀而㊃2813
⿰而臾㊃2813
臺㊃2816
⿹戈至㊃2816
⿰至夸㊃2816
⿰至戍㊃2816
⿰至巠㊃2817
⿰至各㊃2817

虘㊃2821
⿰片虎㊃2821
⿸虍公㊃2821
⿸虍包㊃2821
⿸虍示㊃2821
慮㊃2821
⿸虍春㊃2825
虛㊃2825
虜㊃2826
蚷㊃2846
⿰虫式㊃2846
⿱乱虫㊃2846
蚈㊃2846
⿰虫冊㊃2847
⿰虫成㊃2847
蛙㊃2847
⿱聿虫㊃2847
蛣㊃2847
蛓㊃2847
⿱⿰王乙虫㊃2847
蛰㊃2847
⿰虫耳㊃2847
⿱艹⿱丰虫㊃2848
⿱龹虫㊃2848
萤㊃2848
蛨㊃2848
蛸㊃2848

⿰虫夸㊃2848
⿰虫戒㊃2848
⿰虫虎㊃2848
蛚㊃2848
蛱㊃2848
蛦㊃2848
蛲㊃2848
⿱召虫㊃2848
蛭㊃2848
⿱此虫㊃2848
蛳㊃2848
蜎㊃2848
⿰虫央㊃2848
蛾㊃2849
⿰虫虫㊃2849
蛐㊃2849
⿰虫同㊃2849
⿰虫因㊃2849
⿰虫岂㊃2849
蛔㊃2849
蛧㊃2849
蛛㊃2849
⿰虫缶㊃2849
⿱留虫㊃2849
蜓㊃2849
蛞㊃2849
蜒㊃2849

⿱⿰叉又虫㊃2850
蛜㊃2850
⿱旦虫㊃2850
⿱白虫㊃2850
⿰虫向㊃2850
⿰虫后㊃2850
⿰虫行㊃2850
⿲彳虫亍㊃2850
⿰虫𠂢㊃2850
⿰虫每㊃2850
⿰虫全㊃2850
⿱奔虫㊃2850
蛤㊃2850
⿱佥虫㊃2851
⿰虫兆㊃2851
蛫㊃2851
⿰虫旬㊃2851
⿰虫旨㊃2851
⿰虫各㊃2851
⿰虫多㊃2851
蛮㊃2851
⿰虫亦㊃2851
蛴㊃2851
蛟㊃2851
⿱次虫㊃2851
⿰虫亥㊃2852
蛘㊃2852

蛢㊃2852
⿰米虫㊃2852
⿰虫卉㊃2852
⿰虫宅㊃2852
⿰虫聿㊃2852
⿰虫艮㊃2852
⿰虫朵㊃2852
⿱召虫㊃2852
⿰虫羽㊃2852
⿰虫劦㊃2852
蛑㊃2852
⿱罒台㊃2917
⿱罒呆㊃2917
⿱罒⿱吅廾㊃2917
⿱罒品㊃2917
⿱罒豕㊃2917
⿱罒月㊃2917
⿱罒吕㊃2917
⿱罒每㊃2917
⿱罒乎㊃2918
⿱罒弟㊃2918
⿱罒艮㊃2918
⿱罒早㊃2921
⿱罒見㊃2921
⿱罒录㊃2922
⿹戈⿱十冋㊄2932
⿱此冏㊄2932

⿱⿰丩丩肉㊄2932
⿱⿰丰刀肉㊄2932
⿰亻肉㊄2932
⿰肉各㊄2932
⿱亠肉㊄2932
⿱亽肉㊄2932
⿰肉安㊄2932
⿱夭肉㊄2932
钘㊄2937
⿰钅圭㊄2937
⿱此缶㊄2937
⿱吅缶㊄2937
⿰缶后㊄2937
⿰缶交㊄2937
⿱次缶㊄2937
⿰缶亥㊄2937
缾㊄2937
⿰舌丙㊄2943
⿰肉舌㊄2943
⿰舌朱㊄2943
⿰舌舌㊄2943
⿰舌延㊄2943
⿰自舌㊄2943
舒㊄2943
⿰舌合㊄2944
⿱⺈⿸厂舌㊄2944
筐㊄2961

⿱⺮⿰王乚㊄2961
笄㊄2961
笺㊄2961
筀㊄2961
等㊄2962
⿱⺮电㊄2963
筘㊄2963
⿱⺮考㊄2963
⿱⺮老㊄2963
筑㊄2963
⿱⺮耳㊄2963
⿱⺮兵㊄2963
⿱⺮⿷匚疋㊄2963
策㊄2963
⿱⺮酉㊄2965
⿱⺮而㊄2965
⿱⺮列㊄2965
筬㊄2965
⿱⺮夹㊄2965
⿱⺮⿰弟阝㊄2965
筚㊄2965
⿱⺮至㊄2965
⿱⺮卞㊄2965
⿱⺮此㊄2965
筛㊄2965
⿱⺮冊㊄2965
筻㊄2965

笕㊄2965
笛㊄2965
筒㊄2965
筥㊄2966
筃㊄2966
⿱⺮直㊄2966
⿱⺮共㊄2966
⿱⺮冈㊄2966
⿱⺮囟㊄2966
⿱⺮朵㊄2966
筅㊄2966
筳㊄2966
筈㊄2967
筏㊄2967
筵㊄2967
⿱⺮⿰彳申㊄2967
⿱⺮往㊄2967
筕㊄2967
筌㊄2967
答㊄2968
筄㊄2968
⿱⺮⿰舟几㊄2968
筋㊄2968
⿱⺮宋㊄2969
⿱⺮有㊄2969
⿱⺮⿰勿刂㊄2969
⿱⺮舛㊄2969

箻⑤2969	臯⑤3048	裁⑤3086	裡⑤3094	𦏁⑤3131	𨳟⑤3147	䔲⑤3243	𦺳⑤3245
笿⑤2969	臮⑤3048	裂⑤3087	裎⑤3094	𦏅⑤3131	糗⑤3147	䓐⑤3243	𦻍⑤3245
𥮃⑤2969	皐⑤3048	𧙗⑤3087	裍⑤3094	𦍱⑤3131	粡⑤3147	菁⑤3243	萰⑤3245
筝⑤2970	衈⑤3051	袵⑤3087	裐⑤3094	羠⑤3131	𥹉⑤3147	䓯⑤3243	葴⑤3245
筊⑤2970	衁⑤3051	𧛎⑤3087	䘹⑤3094	𦍩⑤3131	粯⑤3147	葑⑤3243	葳⑤3245
筶⑤2970	衆⑤3051	𧜁⑤3087	𧚾⑤3094	䍬⑤3131	𥺌⑤3147	𦻏⑤3243	𦽅⑤3245
筅⑤2970	衇⑤3052	装⑤3087	䙄⑤3094	𦎀⑤3132	粤⑤3147	葀⑤3243	葜⑤3245
𥬯⑤2970	衃⑤3052	裛⑤3087	𧚴⑤3094	𦎂⑤3132	𥺃⑤3147	著⑤3243	𦻕⑤3245
𥬗⑤2970	衉⑤3052	裒⑤3087	𧛏⑤3094	𦎌⑤3132	𥹯⑤3147	𦺅⑤3243	䕣⑤3245
箈⑤2970	舼⑤3060	衷⑤3087	裣⑤3094	𦍳⑤3132	粲⑤3147	葚⑤3243	葢⑤3245
𥬰⑤2970	舾⑤3060	衮⑤3087	裕⑤3094	𦎎⑤3132	粦⑤3147	若⑤3243	䓝⑤3246
筆⑤2970	䑼⑤3060	袠⑤3087	𧚸⑤3094	𦎊⑤3132	𥹡⑤3147	葉⑤3243	葬⑤3246
箒⑤2971	艇⑤3061	𡧇⑤3087	䙧⑤3094	䍷⑤3132	𥺘⑤3147	葫⑤3244	葵⑤3246
𥮅⑤2971	舑⑤3061	𧜟⑤3087	𧚩⑤3094	羡⑤3132	粚⑤3148	萳⑤3244	𦻅⑤3246
𥮐⑤2971	䑸⑤3061	袈⑤3087	𧜉⑤3094	𦍿⑤3132	粧⑤3148	䔋⑤3244	𦻪⑤3246
筎⑤2971	䑫⑤3061	𧛉⑤3093	裗⑤3094	𩇗⑤3132	𥹹⑤3148	𦺌⑤3244	𦺎⑤3246
舄⑤3039	𦨻⑤3061	裓⑤3093	襉⑤3095	羨⑤3132	粢⑤3148	葙⑤3244	菰⑤3246
舃⑤3039	𦩍⑤3061	衹⑤3093	𧛎⑤3095	𥹄⑤3146	𥺊⑤3148	䓭⑤3244	䔉⑤3246
𦦇⑤3039	𦨤⑤3061	𧛸⑤3093	裞⑤3095	𥻂⑤3146	粈⑤3148	䓳⑤3244	𦼊⑤3246
晄⑤3039	船⑤3061	補⑤3093	𧛙⑤3095	䉼⑤3146	畫⑤3166	葔⑤3244	蒥⑤3246
𦥮⑤3039	䑬⑤3061	𧛬⑤3093	裉⑤3095	粠⑤3146	書⑤3167	葧⑤3244	蔽⑤3246
舄⑤3039	𦨰⑤3061	裋⑤3093	裙⑤3095	粪⑤3146	畵⑤3167	𦽃⑤3244	𦽜⑤3246
舄⑤3039	艂⑤3061	𧜷⑤3093	𧛨⑤3095	𥺈⑤3146	粮⑤3171	葍⑤3244	葥⑤3246
𦥯⑤3040	舡⑤3061	裖⑤3093	𧛓⑤3095	粷⑤3146	𥼖⑤3202	𦽁⑤3245	𦻉⑤3246
皐⑤3048	𧝗⑤3061	裌⑤3093	𦍩⑤3131	粟⑤3146	黹⑤3202	𦾍⑤3245	𦼹⑤3246
皐⑤3048	𦩢⑤3061	𧝑⑤3094	𦍞⑤3131	粞⑤3147	𣌭⑤3211	葽⑤3245	䓴⑤3246
皐⑤3048	艇⑤3061	𧚰⑤3094	羢⑤3131	粲⑤3146	葜⑤3243	𦼷⑤3245	蓃⑤3247

萷㊄3247	韮㊄3249	䔕㊄3252	𦸗㊄3254	䓫㊄3256	𦹭㊄3258	𦑘㊄3347	絤㊄3392
葥㊄3247	𦺁㊄3249	蔓㊄3252	蔍㊄3254	萱㊄3256	蓋㊄3258	翖㊄3347	絝㊄3392
蔐㊄3247	𦸞㊄3249	萮㊄3252	蕘㊄3254	葵㊄3256	蓁㊄3258	䎌㊄3347	絟㊄3392
葺㊄3247	䔈㊄3249	葬㊄3252	菩㊄3254	蓼㊄3256	葵㊄3258	翕㊄3347	絚㊄3392
萺㊄3247	萩㊄3249	莤㊄3252	蒟㊄3254	蕘㊄3256	蕟㊄3259	翑㊄3348	絾㊄3392
葦㊄3247	䔧㊄3249	葅㊄3252	蒂㊄3254	萊㊄3257	𦵽㊄3259	𦑶㊄3348	䋚㊄3392
萬㊄3247	萪㊄3250	䓐㊄3252	𦻂㊄3254	蓈㊄3257	𦸉㊄3259	𦑨㊄3348	絰㊄3392
蒀㊄3248	荛㊄3250	蒼㊄3252	䔩㊄3254	蔻㊄3257	菱㊄3259	翗㊄3348	𥾨㊄3392
葃㊄3248	董㊄3250	蔆㊄3252	葹㊄3254	葷㊄3257	蕪㊄3259	𦒄㊄3348	紫㊄3392
葛㊄3248	荓㊄3205	葢㊄3252	𦸇㊄3254	𦹯㊄3257	蒙㊄3259	翔㊄3348	絖㊄3392
萇㊄3248	葮㊄3250	莧㊄3253	萋㊄3254	萹㊄3257	葒㊄3259	翚㊄3348	絏㊄3392
蓖㊄3248	莄㊄3250	䔃㊄3253	蒾㊄3254	蔜㊄3257	葤㊄3259	習㊄3348	絧㊄3393
䓓㊄3248	𦯧㊄3250	葄㊄3253	蒌㊄3254	蕼㊄3257	葯㊄3259	䎄㊄3348	絪㊄3393
蒉㊄3249	葟㊄3250	𦶜㊄3253	葥㊄3254	蒖㊄3257	羿㊄3347	𦒉㊄3348	絗㊄3393
𦺄㊄3249	葆㊄3250	蒟㊄3253	𦶕㊄3254	𦸌㊄3257	𢱑㊄3347	絜㊄3389	絑㊄3393
蕙㊄3249	𦷪㊄3251	葡㊄3253	蓉㊄3254	葭㊄3257	翓㊄3347	綁㊄3389	絿㊄3393
萼㊄3249	𦺏㊄3251	萯㊄3253	𦲰㊄3254	𦺵㊄3257	𦑶㊄3347	𥿺㊄3389	𥿳㊄3393
葚㊄3249	葲㊄3251	萸㊄3253	蒍㊄3254	𦺗㊄3258	翍㊄3347	絨㊄3389	綎㊄3393
葿㊄3249	蓡㊄3251	葪㊄3253	葓㊄3255	蔔㊄3258	翘㊄3347	絓㊄3390	絬㊄3393
蘀㊄3249	蔇㊄3251	葳㊄3253	𦷱㊄3255	葜㊄3258	𦑡㊄3347	結㊄3390	絥㊄3393
蒷㊄3249	葩㊄3251	葱㊄3253	𦶭㊄3255	𦺃㊄3258	𦑗㊄3347	絷㊄3391	綖㊄3393
蒏㊄3249	菟㊄3251	蔥㊄3253	萿㊄3255	䔰㊄3258	𦑜㊄3347	緝㊄3391	絍㊄3394
葿㊄3249	萬㊄3251	𦺞㊄3253	𦸑㊄3255	蒢㊄3258	𦑝㊄3347	絙㊄3391	絫㊄3394
菡㊄3249	葔㊄3252	蕉㊄3253	𦸛㊄3255	𦷬㊄3258	𦑬㊄3347	𥿍㊄3391	絢㊄3394
萺㊄3249	葰㊄3252	蔣㊄3253	蒎㊄3255	𦸰㊄3258	𦑱㊄3347	𥿘㊄3391	網㊄3394
葬㊄3243	荇㊄3252	蒈㊄3253	落㊄3255	𦼔㊄3258	翤㊄3347	絈㊄3391	絎㊄3394
葬㊄3249	葎㊄3252	葶㊄3254	䕒㊄3256	葌㊄3258	𦑆㊄3347	綃㊄3391	䋏㊄3394

貧㊅3634	覔㊅3666	跖㊅3693	跡㊅3697	皀㊅3761	郤㊅3789	躹㊅3809	逭㊅3857
貿㊅3634	覘㊅3666	跐㊅3693	跈㊅3697	皅㊅3761	郄㊅3789	躼㊅3809	逌㊅3857
賀㊅3635	覞㊅3667	跕㊅3693	跉㊅3697	皅㊅3761	鄔㊅3789	躿㊅3810	遞㊅3857
貤㊅3635	覞㊅3667	跡㊅3693	跙㊅3697	皍㊅3761	鄂㊅3789	船㊅3810	遈㊅3857
貹㊅3635	覞㊅3667	跳㊅3693	跚㊅3697	鄏㊅3787	鄉㊅3789	舳㊅3810	遈㊅3857
貾㊅3635	覞㊅3667	跒㊅3693	跊㊅3697	鄒㊅3787	鄒㊅3789	躭㊅3810	逷㊅3857
貯㊅3635	覞㊅3667	跙㊅3693	跔㊅3697	鄀㊅3787	鄒㊅3789	躾㊅3810	逯㊅3857
費㊅3635	覞㊅3667	跖㊅3694	跚㊅3697	鄭㊅3787	鄗㊅3789	遘㊅3854	遇㊅3857
販㊅3636	覞㊅3667	跋㊅3694	跑㊅3697	鄂㊅3787	鄗㊅3790	逑㊅3854	遈㊅3858
貴㊅3636	覞㊅3667	跋㊅3694	跆㊅3698	鄭㊅3787	鄜㊅3790	逵㊅3854	遏㊅3858
賀㊅3636	覞㊅3667	跕㊅3694	跬㊅3698	鄂㊅3787	鄣㊅3790	達㊅3855	遺㊅3858
貱㊅3636	覞㊅3667	跫㊅3695	跎㊅3698	鄗㊅3788	鄱㊅3790	遊㊅3856	遲㊅3858
貪㊅3636	覞㊅3667	跙㊅3695	跐㊅3698	鄛㊅3788	鄐㊅3790	遹㊅3856	遷㊅3858
貽㊅3636	覞㊅3667	踇㊅3695	跂㊅3698	鄏㊅3788	鄘㊅3790	遹㊅3856	遣㊅3859
賦㊅3645	覞㊅3667	跚㊅3695	跃㊅3698	鄏㊅3788	鄍㊅3790	遰㊅3856	遄㊅3859
䝼㊅3645	覞㊅3667	踌㊅3695	跜㊅3698	鄠㊅3788	鄑㊅3790	逵㊅3856	遅㊅3859
賭㊅3646	覞㊅3667	跌㊅3695	跟㊅3698	鄐㊅3788	鄖㊅3790	遭㊅3856	遛㊅3859
赍㊅3646	覶㊅3669	跸㊅3696	跟㊅3698	鄌㊅3788	鄧㊅3790	遡㊅3856	遥㊅3859
赎㊅3647	量㊅3683	跡㊅3696	跳㊅3698	郎㊅3788	躰㊅3809	逼㊅3856	遡㊅3859
赏㊅3648	里㊅3684	跤㊅3696	踢㊅3699	鄎㊅3788	躭㊅3809	遷㊅3857	遁㊅3859
赐㊅3648	黨㊅3684	跪㊅3696	跚㊅3699	鄙㊅3788	躶㊅3809	適㊅3857	遥㊅3859
赒㊅3650	跕㊅3693	跖㊅3696	踋㊅3699	鄉㊅3788	躹㊅3809	遉㊅3857	遡㊅3859
赓㊅3650	趺㊅3693	跗㊅3696	跛㊅3699	郥㊅3788	躳㊅3809	遳㊅3857	遊㊅3859
赔㊅3650	趺㊅3693	跃㊅3696	跆㊅3699	鄎㊅3788	躲㊅3809	適㊅3857	遑㊅3859
赕㊅3650	践㊅3693	屣㊅3697	踊㊅3699	鄉㊅3789	躯㊅3809	達㊅3857	遁㊅3859
梘㊅3666	跔㊅3693	跏㊅3697	踞㊅3699	御㊅3789	射㊅3809	遨㊅3857	逾㊅3860
梘㊅3666	跕㊅3693	跸㊅3697	皀㊅3761	郄㊅3789	躰㊅3809	道㊅3857	遻㊅3860

遖㊅3860
遃㊅3860
遆㊅3861
遊㊅3861
遮㊅3861
遒㊅3862
遴㊅3862
遂㊅3862
道㊅3864
運㊅3866
遍㊅3867
逮㊅3867
逯㊅3867
遐㊅3867
遲㊅3868
遥㊅3868
遻㊅3868
違㊅3868
遙㊅3869
遞㊅3869
遛㊅3869
釉㊅3899
释㊅3899
谽㊅3903
谸㊅3903
睿㊅3903
谻㊅3904

豩㊅3909
豜㊅3909
豝㊅3909
豟㊅3909
豣㊅3909
貮㊅3909
貅㊅3909
豷㊅3909
豠㊅3909
豾㊅3909
豚㊅3909
貊㊅3909
貒㊅3910
貆㊅3910
貐㊅3910
豥㊅3910
豰㊅3910
豹㊅3910
貀㊅3910
貂㊅3910
貑㊅3910
貖㊅3910
舼㊅3922
舾㊅3922
艁㊅3922
舤㊅3922
舳㊅3923

艃㊅3923
舵㊅3923
艂㊅3923
舭㊅3923
舯㊅3923
舦㊅3923
舧㊅3923
舽㊅3923
舷㊅3923
舵㊅3923
艄㊅3923
詈㊅3951
訾㊅3951
証㊅3951
詟㊅3952
詧㊅3952
詓㊅3952
甜㊅3952
詍㊅3952
詁㊅3952
詸㊅3952
詸㊅3952
訶㊅3952
訢㊅3952
詤㊅3952
詙㊅3952
詎㊅3952

誠㊅3952
詡㊅3953
詹㊅3953
評㊅3953
謳㊅3953
詀㊅3953
詚㊅3953
詛㊅3953
詠㊅3953
詞㊅3953
詩㊅3953
詘㊅3953
講㊅3953
識㊅3953
訣㊅3954
説㊅3954
詔㊅3954
詈㊅3954
詗㊅3954
詗㊅3954
詄㊅3954
誒㊅3954
詐㊅3954
詠㊅3955
訴㊅3955
詑㊅3955
訪㊅3955

詂㊅3955
詑㊅3955
訴㊅3955
詳㊅3955
詥㊅3955
詒㊅3955
評㊅3955
診㊅3955
詅㊅3956
詆㊅3956
詢㊅3956
詂㊅3956
詉㊅3956
詧㊅3956
詞㊅3956
註㊅3957
詃㊅3957
詨㊅3957
訏㊅3957
詑㊅3957
詋㊅3957
詏㊅3957
詠㊅3957
詞㊅3957
詈㊅3958
詎㊅3958
詆㊅3958

詸㊅3958
詘㊅3958
詙㊅3959
詉㊅3959
詊㊅3959
詔㊅3959
詖㊅3960
詒㊅3960
詈㊅3960
詏㊅3960
谟㊅4005
说㊅4005
谡㊅4005
谢㊅4006
谣㊅4007
谤㊅4008
谥㊅4009
谦㊅4009
谧㊅4010
辜㊅4036
辟㊅4037
辥㊅4037
靦㊅4046
靧㊅4046
靚㊅4046
甜㊅4052
跍㊅4052

䩕㊅4052
跕㊅4052
跔㊅4052
跑㊅4052
趺㊅4052
跂㊅4053
跈㊅4053
跌㊅4053
跆㊅4053
趼㊅4053
跙㊅4053
跼㊅4053
霁㊅4058
雾㊅4058
雱㊅4058
雲㊅4058
雬㊅4059
雯㊅4059
雳㊅4059
雹㊅4059
雯㊅4059
雰㊅4059
雷㊅4059
雯㊅4059
零㊅4059
雰㊅4059
雺㊅4059

雯㊅4059
雱㊅4059
雲㊅4059
雵㊅4059
靟㊅4087
靠㊅4087
輩㊅4087
靟㊅4087
斐㊅4087
斐㊅4087
啙㊅4087
雁㊅4092
雄㊅4092
雋㊅4092
雈㊅4092
集㊅4092
雄㊅4093
雁㊅4093
雄㊅4093
雃㊅4094
雅㊅4094
雄㊅4095
雎㊅4095
雋㊅4095
雄㊅4095
雄㊅4095
雄㊅4095

睢㊅4095	隙㊅4150	隊㊅4153	鈉㊅4176	鈠㊅4179	铿㊅4206	間㊆4288	悶㊆4291
雈㊅4095	隰㊅4151	隥㊅4153	釺㊅4176	鈎㊅4179	销㊅4207	閉㊆4288	関㊆4291
凗㊅4095	陾㊅4151	隕㊅4153	鉡㊅4176	鈧㊅4179	锁㊅4207	閘㊆4288	閩㊆4291
集㊅4095	隕㊅4151	隙㊅4153	釳㊅4176	鈁㊅4180	锂㊅4207	閥㊆4288	閱㊆4291
旌㊅4095	隑㊅4151	鈃㊅4174	鈓㊅4176	欽㊅4180	锃㊅4207	閈㊆4288	闌㊆4308
旌㊅4096	陖㊅4151	鉼㊅4174	䤄㊅4176	鈄㊅4180	锄㊅4208	間㊆4288	闃㊆4308
雇㊅4096	隊㊅4151	鈇㊅4174	鈋㊅4176	鈨㊅4180	锅㊅4208	閡㊆4288	闊㊆4310
焳㊅4096	隩㊅4151	鈣㊅4174	釚㊅4177	鈗㊅4180	锆㊅4208	閖㊆4288	閾㊆4311
雃㊅4096	隐㊅4152	鉳㊅4174	釿㊅4177	鈊㊅4180	锇㊅4208	閙㊆4288	靬㊆4326
奞㊅4096	隗㊅4152	鈢㊅4174	釽㊅4177	䤭㊅4180	锈㊅4209	閈㊆4288	靬㊆4326
餅㊅4116	隵㊅4152	鈰㊅4174	鈲㊅4177	鈌㊅4180	锉㊅4210	閛㊆4288	𩉇㊆4326
隞㊅4149	陷㊅4152	鈘㊅4174	鈑㊅4177	鈏㊅4180	锋㊅4211	閝㊆4288	靯㊆4326
隑㊅4149	隋㊅4152	鈈㊅4174	鈝㊅4177	鉟㊅4180	锌㊅4211	閏㊆4288	靰㊆4326
陮㊅4149	隖㊅4152	鈦㊅4174	釫㊅4177	鈕㊅4180	锎㊅4211	閑㊆4288	乾㊆4326
隖㊅4149	隆㊅4152	鈜㊅4174	䤞㊅4177	鈀㊅4181	锏㊅4211	閒㊆4289	乾㊆4326
隌㊅4149	隃㊅4152	鈂㊅4174	釜㊅4177	鉯㊅4181	锐㊅4212	閌㊆4289	靸㊆4326
隔㊅4149	隔㊅4152	鉅㊅4174	鈐㊅4177	鈧㊅4181	锑㊅4212	閍㊆4289	靮㊆4326
隓㊅4150	隆㊅4152	釾㊅4175	鈒㊅4178	鈗㊅4181	锒㊅4213	閐㊆4289	執㊆4327
隇㊅4150	隚㊅4152	鈍㊅4175	鈖㊅4178	鋈㊅4181	锓㊅4213	閔㊆4289	𩉇㊆4327
陝㊅4150	隒㊅4152	鉞㊅4175	鈆㊅4178	崟㊅4181	锔㊅4213	閗㊆4289	靭㊆4327
𨽁㊅4150	隮㊅4152	鈚㊅4175	鈠㊅4178	𨥜㊅4181	锕㊅4213	閛㊆4290	靫㊆4327
陸㊅4150	隞㊅4152	鉦㊅4175	鈅㊅4178	铸㊅4203	閏㊆4285	閞㊆4290	頂㊆4356
陵㊅4150	隘㊅4152	釷㊅4176	釲㊅4178	铹㊅4204	開㊆4286	閟㊆4290	頊㊆4356
陘㊅4150	隒㊅4153	鈙㊅4176	鈽㊅4178	铺㊅4205	閌㊆4287	閣㊆4291	項㊆4356
隟㊅4150	隓㊅4153	鈔㊅4176	釣㊅4178	铼㊅4206	閑㊆4287	閥㊆4291	順㊆4357
陘㊅4150	隙㊅4153	鉬㊅4176	鋈㊅4179	铽㊅4206	閒㊆4287	閕㊆4291	須㊆4357
隕㊅4150	隆㊅4153	鈡㊅4176	鉚㊅4179	链㊅4206	閎㊆4287	悶㊆4291	頊㊆4357

傴㊀211	傹㊀214	亶㊀291	剆㊀352	剷㊀354	筸㊀389	墅㊀471	塛㊀473
傫㊀211	僪㊀214	亳㊀291	剺㊀352	剢㊀354	嫠㊀400	塌㊀471	塛㊀473
傯㊀211	傸㊀215	㢵㊀291	剙㊀352	劃㊀354	嫠㊀400	塛㊀471	塎㊀473
㑶㊀211	僯㊀215	亮㊀291	剪㊀352	劉㊀354	叡㊀400	塓㊀471	塕㊀473
催㊀211	僆㊀215	亶㊀291	剒㊀352	劉㊀354	叡㊀401	塬㊀471	越㊀473
傰㊀211	傑㊀215	亵㊀291	劓㊀352	剫㊀354	叡㊀401	塑㊀471	塪㊀473
傷㊀211	傛㊀215	褻㊀291	剿㊀352	剹㊀354	叚㊀401	塛㊀471	塕㊀473
僟㊀212	僻㊀215	雍㊀291	剺㊀352	剿㊀354	叡㊀401	塈㊀471	塢㊀472
傯㊀212	僴㊀215	漱㊀300	剺㊀352	勣㊀377	叡㊀401	堞㊀471	墬㊀473
傻㊀212	僇㊀215	凙㊀300	劃㊀352	勢㊀377	叡㊀401	塞㊀471	塴㊀473
從㊀212	僗㊀215	滅㊀300	剻㊀352	勢㊀378	叠㊀401	塒㊀471	墚㊀473
徹㊀212	傪㊀215	㓎㊀300	剝㊀353	勢㊀378	叡㊀401	塌㊀471	塯㊀473
僁㊀212	僕㊀215	冕㊀300	剸㊀353	勤㊀378	棄㊀409	壐㊀472	塙㊀473
倗㊀212	奮㊀250	凙㊀300	剾㊀353	勦㊀379	榦㊀409	塡㊀472	臺㊀473
僋㊀212	奭㊀250	凗㊀300	剽㊀353	勵㊀379	幷㊀410	塸㊀472	塮㊀473
傿㊀212	奲㊀251	㴉㊀300	剿㊀353	勳㊀379	墩㊀470	塏㊀472	墉㊀473
偉㊀213	廔㊀251	滲㊀300	剬㊀353	勸㊀379	壞㊀470	塈㊀472	塴㊀473
像㊀213	巽㊀251	滲㊀300	剸㊀354	勸㊀379	塈㊀470	堤㊀472	塉㊀469
㑹㊀213	與㊀251	聊㊀306	剮㊀354	勸㊀379	塡㊀470	墅㊀472	塘㊀473
僭㊀213	嫌㊀252	冒㊀306	剭㊀354	勉㊀379	塈㊀472	壼㊀472	塑㊀474
傺㊀214	匎㊀260	卻㊀319	剻㊀354	勪㊀379	塧㊀470	堌㊀472	塝㊀474
儴㊀214	匓㊀260	卷㊀319	剬㊀354	勞㊀379	墓㊀470	塛㊀472	塳㊀474
僬㊀214	匔㊀260	卺㊀319	劊㊀354	勠㊀379	塨㊀470	塛㊀472	塑㊀474
僦㊀214	匒㊀260	剺㊀352	劊㊀354	勠㊀379	塿㊀470	塮㊀472	塋㊀474
傔㊀214	㪍㊀263	剺㊀352	劇㊀354	勛㊀379	墓㊀470	塍㊀473	塗㊀474
傭㊀214	㺐㊀263	劔㊀352	劑㊀354	埤㊀389	塡㊀470	塈㊀473	塗㊀474
僮㊀214	䐿㊀278	劓㊀352	劍㊀354	粭㊀389	塼㊀471	塬㊀473	塗㊀474

塞㊀475
塎㊀476
塚㊀476
塑㊀476
塱㊀476
壺㊀476
壼㊀476
塚㊀476
塓㊀476
㱿㊀476
膏㊀476
墁㊀476
塥㊀477
塀㊀477
翌㊀477
塉㊀477
壹㊀477
對㊀511
尃㊀511
尌㊀511
尊㊀511
㚇㊀518
耕㊀518
舁㊀518
羿㊀518
夐㊀547
夬㊀547

夐㊀547
奨㊀547
奚㊀547
奓㊀547
奝㊀547
奞㊀547
奟㊀547
尳㊀556
尲㊀556
尵㊀556
尴㊀556
尶㊀556
尷㊀556
尸㊀556
尪㊀556
尶㊀556
尴㊀556
尬㊀560
尭㊀560
尮㊀560
尯㊀560
尰㊀565
尲㊀565
尳㊀565
尵㊀565
尶㊀565
尷㊀565

嗪㊀664
嗷㊀664
嗸㊀664
嗦㊀664
嗠㊀664
嗨㊀664
嗞㊀664
嗎㊀664
駉㊀664
嗩㊀664
嗸㊀664
嘟㊀664
嗜㊀664
嗜㊀664
嗽㊀665
嗑㊀665
嗽㊀665
嗫㊀665
嗶㊀665
嗥㊀665
嗦㊀665
嗬㊀665
嗔㊀665
嗒㊀665
嗇㊀665
嗦㊀666
嗨㊀666

嘁㊀666
嗝㊀666
嘌㊀666
嗯㊀666
嗕㊀666
嗖㊀666
嗄㊀666
嗾㊀667
嗾㊀667
嗖㊀667
嗀㊀667
嗁㊀667
嗊㊀667
嗶㊀667
嗷㊀667
嗸㊀667
嗹㊀667
嗣㊀667
單㊀667
嗔㊀667
嗕㊀667
嗓㊀667
嗚㊀668
嗝㊀668
嗯㊀668
嗑㊀668
嗐㊀668

嘐㊀664
嗼㊀668
嗾㊀668
嗽㊀668
嗅㊀668
嗥㊀668
嗅㊀668
嗅㊀668
嗥㊀668
嗯㊀668
嗰㊀668
嗆㊀668
嗁㊀669
嗂㊀669
貉㊀669
嗘㊀669
嗡㊀669
嗖㊀669
嗲㊀669
嗳㊀669
嗡㊀669
嗆㊀669
嗥㊀669
嗡㊀669
嗚㊀668
嗶㊀669
嗖㊀671

嗂㊀669
嗂㊀669
嗡㊀669
嗽㊀669
嗃㊀669
嗰㊀670
嗋㊀670
嗾㊀670
嗃㊀670
嗐㊀670
詢㊀670
嗙㊀670
嗆㊀670
嗤㊀670
嗌㊀670
嗛㊀670
嗍㊀671
嗵㊀671
嗨㊀671
嗃㊀671
嗯㊀671
嗐㊀671
嗇㊀671
嗐㊀671
嗒㊀671
嗦㊀671
嗃㊀671

㬥㊀671
嗯㊀671
嗳㊀671
嗖㊀671
嗎㊀671
嗤㊀671
嗶㊀671
嗜㊀672
嗵㊀672
嗨㊀672
嗨㊀672
嗐㊀672
嗓㊀672
嗳㊀672
圂㊀723
園㊀723
圔㊀724
圖㊀724
圕㊀724
團㊀724
圀㊀724
圓㊀724
圕㊀724
圓㊀724
圙㊀724
圚㊀724

幏㊀749
幁㊀749
幃㊀749
幋㊀749
幌㊀749
幕㊀749
幙㊀749
幌㊀750
幐㊀750
幐㊀750
幒㊀750
幓㊀750
幔㊀750
幕㊀750
幍㊀750
幋㊀750
幗㊀750
幁㊀750
幎㊀750
幈㊀750
幋㊀750
幙㊀750
幚㊀750
寮㊀751
幏㊀751
幏㊀751
幅㊀751

晉㊁1018
奯㊁1023
嵩㊁1023
嫀㊁1070
嫊㊁1070
媾㊁1070
嫗㊁1070
媫㊁1070
媽㊁1070
嫄㊁1070
媜㊁1070
嫛㊁1071
媶㊁1071
嫆㊁1071
媊㊁1071
嫃㊁1071
蔞㊁1071
媫㊁1071
嫌㊁1071
嫖㊁1071
要㊁1071
媷㊁1071
媙㊁1071
嫑㊁1071
嫄㊁1071
婺㊁1071
媠㊁1071

嫐㊁1071
媍㊁1071
媤㊁1071
媸㊁1071
嫩㊁1071
嬰㊁1071
婦㊁1071
嫲㊁1072
嶲㊁1072
媳㊁1072
嫏㊁1072
嫢㊁1702
媲㊁1072
媲㊁1072
嫍㊁1072
嫔㊁1072
嫛㊁1072
媼㊁1072
媛㊁1072
媿㊁1072
媜㊁1072
嫈㊁1072
媱㊁1072
媹㊁1072
嫍㊁1072
嫉㊁1073
媾㊁1073

嫎㊁1073
媷㊁1073
嫸㊁1073
嬈㊁1073
嫵㊁1073
嫌㊁1073
嫈㊁1073
嫥㊁1073
嫁㊁1073
媾㊁1074
嫔㊁1074
嫆㊁1074
嫇㊁1074
嫏㊁1074
嫄㊁1074
媚㊁1074
媷㊁1074
嫋㊁1074
嫙㊁1074
嫠㊁1074
嫕㊁1074
嫜㊁1074
嫚㊁1074
嫦㊁1074
嫗㊁1074
瑃㊁1125
瑟㊁1125

瑇㊁1125
瑌㊁1125
瑈㊁1125
瑚㊁1125
瑓㊁1125
瑆㊁1125
瑓㊁1125
瑋㊁1125
瑊㊁1125
瑛㊁1126
瑎㊁1126
瑅㊁1126
瑒㊁1126
瑁㊁1126
瑆㊁1126
瑗㊁1126
瑘㊁1126
瑀㊁1126
瑞㊁1126
瑨㊁1127
瑕㊁1127
瑛㊁1127
瑝㊁1127
瑔㊁1127
瑰㊁1127
瑪㊁1127
瑜㊁1127

瑥㊁1127
瑗㊁1127
瑡㊁1128
瑍㊁1128
瑐㊁1128
瑑㊁1128
瑢㊁1128
瑳㊁1128
瑜㊁1128
瑄㊁1128
瑛㊁1128
瑢㊁1128
瑋㊁1128
瑜㊁1128
瑇㊁1128
瑕㊁1128
瑋㊁1129
瑂㊁1129
瑨㊁1129
瑙㊁1129
瑤㊁1129
瑈㊁1129
瑑㊁1129
瑰㊁1130
瑙㊁1130
聖㊁1124
璧㊁1124

堅㊁1124
嫛㊁1124
斐㊁1124
盟㊁1125
璧㊁1125
鋆㊁1125
殛㊁1149
殟㊁1149
殔㊁1149
楔㊁1242
椿㊁1242
楱㊁1243
楪㊁1243
椹㊁1243
楉㊁1243
楂㊁1243
楏㊁1243
楧㊁1243
楀㊁1243
楆㊁1243
楪㊁1243
楟㊁1244
楜㊁1244
楠㊁1244
楺㊁1244
楂㊁1244
楮㊁1244

楛㊁1244
楚㊁1244
楚㊁1244
棗㊁1245
椻㊁1245
楋㊁1245
楅㊁1245
楘㊁1245
楆㊁1245
楹㊁1245
榎㊁1245
楝㊁1245
楕㊁1246
椷㊁1246
械㊁1246
楹㊁1246
楙㊁1246
楯㊁1246
楔㊁1246
楇㊁1246
楏㊁1246
榼㊁1246
楎㊁1246
概㊁1246
楷㊁1246
楢㊁1247
楥㊁1247

楨㊁1247
臬㊁1247
槖㊁1247
榄㊁1247
業㊁1247
榘㊁1248
楷㊁1248
楖㊁1248
楊㊁1248
楫㊁1249
楴㊁1249
楣㊁1249
楀㊁1249
榅㊁1249
楬㊁1249
楙㊁1249
楒㊁1249
楔㊁1250
楒㊁1250
榯㊁1250
楞㊁1250
榀㊁1250
榅㊁1250
楍㊁1250
椯㊁1250
嵲㊁1250
楞㊁1250

槶㊁1250	榔㊁1253	榆㊁1255	粲㊁1258	猛㊁1362	獱㊁1363	殂㊁1390	齔㊁1419
楫㊁1250	楥㊁1253	蒖㊁1255	楙㊁1258	猹㊁1362	猺㊁1363	殦㊁1391	犒㊁1421
榘㊁1250	椶㊁1253	楢㊁1255	楺㊁1258	㹶㊁1362	獶㊁1363	殄㊁1391	甗㊁1427
榹㊁1250	椨㊁1253	極㊁1255	楸㊁1258	獏㊁1362	獨㊁1363	殫㊁1391	甎㊁1427
楸㊁1251	𣘘㊁1254	榉㊁1255	棨㊁1258	獄㊁1362	猥㊁1363	殭㊁1391	甊㊁1427
橦㊁1251	榠㊁1254	楦㊁1255	楘㊁1258	猼㊁1362	獔㊁1363	殙㊁1391	甋㊁1427
椱㊁1251	槨㊁1254	楪㊁1255	榫㊁1259	猗㊁1362	獝㊁1363	殧㊁1391	㼷㊁1427
𣙗㊁1251	橄㊁1254	楔㊁1256	橡㊁1259	獠㊁1362	猭㊁1363	殛㊁1391	甄㊁1427
㮚㊁1251	梟㊁1254	梭㊁1256	楜㊁1259	猵㊁1362	猹㊁1364	戢㊁1408	㽁㊁1428
㮞㊁1251	楓㊁1253	楁㊁1256	敲㊁1330	獂㊁1362	獕㊁1364	戴㊁1408	甀㊁1428
椊㊁1251	楤㊁1254	楎㊁1256	鼓㊁1330	猍㊁1362	獇㊁1364	戛㊁1408	甑㊁1428
椴㊁1251	麭㊁1254	楄㊁1256	鼔㊁1330	猲㊁1362	猽㊁1364	戡㊁1408	甏㊁1428
楩㊁1251	楟㊁1254	楇㊁1256	皷㊁1330	猥㊁1362	猻㊁1364	戬㊁1408	瓿㊁1428
棩㊁1251	稟㊁1254	楙㊁1256	献㊁1355	猨㊁1362	獞㊁1364	战㊁1408	㼲㊁1428
椺㊁1251	禀㊁1254	概㊁1256	猷㊁1355	獛㊁1362	獥㊁1364	戩㊁1408	甓㊁1428
楻㊁1251	榐㊁1254	樫㊁1257	獃㊁1355	獀㊁1362	㺁㊁1364	戱㊁1408	甌㊁1428
榔㊁1251	榳㊁1268	椵㊁1257	猒㊁1355	獬㊁1363	獶㊁1364	戫㊁1408	甗㊁1428
槐㊁1252	榜㊁1254	楃㊁1257	臭㊁1355	獆㊁1363	殜㊁1391	戳㊁1408	甌㊁1428
楀㊁1252	椮㊁1254	榍㊁1257	猃㊁1355	獄㊁1363	殗㊁1391	戢㊁1408	甆㊁1428
槌㊁1252	楁㊁1254	椲㊁1257	猷㊁1355	獅㊁1363	㱤㊁1391	戥㊁1408	甃㊁1429
楯㊁1252	楶㊁1254	椕㊁1257	煇㊁1356	猊㊁1363	殟㊁1391	戚㊁1409	甋㊁1429
椼㊁1252	様㊁1254	楈㊁1257	猷㊁1356	獫㊁1363	殭㊁1391	戚㊁1409	甍㊁1429
榟㊁1252	楴㊁1254	楣㊁1257	猒㊁1356	猰㊁1363	殤㊁1391	臧㊁1409	甂㊁1429
榛㊁1252	椸㊁1254	楘㊁1257	獉㊁1361	獙㊁1363	殣㊁1391	戠㊁1409	𡹤㊁1443
楡㊁1253	榈㊁1255	楾㊁1258	猿㊁1361	猛㊁1363	殨㊁1391	戫㊁1409	嵗㊁1443
椽㊁1253	槎㊁1255	楹㊁1258	獁㊁1361	獊㊁1363	殢㊁1391	戮㊁1409	耆㊁1444
榼㊁1253	楼㊁1255	楑㊁1258	猨㊁1361	獡㊁1363	殺㊁1391	戣㊁1409	嵸㊁1444

𡸕㊁1444	㪍㊁1470	暘㊁1523	暈㊁1527	瀧㊂1693	滅㊂1696	潎㊂1699	滔㊂1702
戡㊁1444	𢿌㊁1470	暍㊁1523	暇㊁1527	瀧㊂1693	滅㊂1696	滫㊂1699	溪㊂1702
晵㊁1444	數㊁1470	㬙㊁1523	暋㊁1527	湏㊂1693	滙㊂1697	溫㊂1699	滄㊂1703
癸㊁1444	數㊁1470	暛㊁1523	暋㊁1527	溒㊂1693	源㊂1697	湝㊂1699	滃㊂1703
敼㊁1469	敭㊁1470	暒㊁1523	暐㊁1527	渚㊂1693	澮㊂1697	瀄㊂1699	潗㊂1703
𢾹㊁1469	敳㊁1470	暍㊁1523	㬊㊁1527	溘㊂1693	澂㊂1697	滊㊂1699	溲㊂1703
𣀔㊁1469	敫㊁1470	㬇㊁1523	㬎㊁1527	㴭㊂1693	溍㊂1697	溗㊂1699	滀㊂1703
敲㊁1469	歙㊁1470	暳㊁1523	暌㊁1527	㴳㊂1693	溼㊂1697	滗㊂1699	滈㊂1703
𢿌㊁1469	敹㊁1470	睺㊁1523	㬌㊁1527	濕㊂1693	濾㊂1698	淨㊂1700	㵢㊂1703
敕㊁1469	敵㊁1470	曾㊁1523	暴㊁1528	漭㊂1693	濫㊂1698	瀞㊂1700	滐㊂1703
敳㊁1469	敷㊁1470	曼㊁1524	暜㊁1528	滿㊂1694	瀆㊂1698	滌㊂1700	溜㊂1703
𢿡㊁1469	敹㊁1470	暔㊁1524	㬔㊁1528	溚㊂1694	溼㊂1698	淪㊂1700	溗㊂1704
𢿼㊁1469	數㊁1470	暴㊁1524	㯖㊂1666	瀧㊂1694	溡㊂1698	準㊂1700	滾㊂1704
𢿣㊁1469	提㊁1522	會㊁1524	㯚㊂1666	滋㊂1694	濕㊂1698	滭㊂1701	滜㊂1704
𣀂㊁1469	暌㊁1522	暖㊁1525	㯤㊂1666	漠㊂1694	滜㊂1698	溴㊂1701	滈㊂1704
𢿹㊁1469	晴㊁1522	留㊁1525	森㊂1666	滇㊂1694	滉㊂1698	澍㊂1701	滮㊂1705
𣀅㊁1469	㬀㊁1522	暵㊁1525	黎㊂1666	溎㊂1695	溻㊂1698	滜㊂1701	漣㊂1705
𣀆㊁1469	㬎㊁1522	腸㊁1526	黎㊂1666	溹㊂1695	澥㊂1698	溾㊂1701	漓㊂1705
豉㊁1469	睹㊁1522	㬐㊁1526	㯮㊂1666	漣㊂1695	漫㊂1698	溳㊂1701	滾㊂1705
鼓㊁1469	暔㊁1523	景㊁1526	㴒㊂1692	溥㊂1695	滫㊂1698	獅㊂1701	溏㊂1706
𢿋㊁1469	暕㊁1523	暗㊁1526	溙㊂1692	沸㊂1696	湞㊂1698	滬㊂1702	滝㊂1706
敦㊁1470	暴㊁1523	㬣㊁1526	溱㊂1692	滆㊂1696	溷㊂1698	滤㊂1702	滴㊂1706
㪏㊁1470	暊㊁1523	曬㊁1526	激㊂1692	漂㊂1696	滉㊂1699	溵㊂1702	滂㊂1706
敨㊁1470	暎㊁1523	暑㊁1526	溸㊂1692	溽㊂1696	淛㊂1699	溦㊂1702	滮㊂1706
敘㊁1470	嘗㊁1523	晒㊁1526	溝㊂1692	溽㊂1696	湍㊂1699	滏㊂1702	滄㊂1706
敟㊁1470	暆㊁1523	暄㊁1526	溅㊂1693	涽㊂1696	溷㊂1699	溇㊂1702	滋㊂1707
敞㊁1470	暉㊁1523	暉㊁1526	溤㊂1693	減㊂1696	溰㊂1699	溞㊂1702	滗㊂1707

溔㊂1707	溺㊂1710	犏㊂1816	搸㊂1928	搋㊂1931	摇㊂1933	摈㊂1937	毷㊂2001
溵㊂1707	滍㊂1710	犪㊂1816	搼㊂1928	搋㊂1931	搯㊂1934	搾㊂1937	耗㊂2001
溢㊂1707	滭㊂1711	㹱㊂1816	損㊂1928	搕㊂1931	搿㊂1934	搲㊂1937	毻㊂2001
溓㊂1707	澁㊂1711	犐㊂1816	搘㊂1928	搅㊂1931	搶㊂1934	搈㊂1937	毹㊂2001
溯㊂1708	濟㊂1711	犊㊂1816	搜㊂1928	搠㊂1931	搸㊂1934	搧㊂1937	氇㊂2001
溠㊂1708	㴰㊂1711	犗㊂1816	搕㊂1928	搨㊂1931	搻㊂1934	搷㊂1937	毰㊂2001
涫㊂1708	滔㊂1711	犙㊂1816	摄㊂1929	揠㊂1931	搗㊂1934	搉㊂1937	酕㊂2001
滨㊂1708	滩㊂1711	犍㊂1816	揖㊂1929	損㊂1931	搠㊂1935	搵㊂1938	毰㊂2001
滚㊂1708	溞㊂1711	犓㊂1816	搞㊂1929	搃㊂1932	搗㊂1935	搁㊂1938	毾㊂2001
溍㊂1708	潁㊂1711	犝㊂1816	摸㊂1929	摑㊂1932	搠㊂1935	搇㊂1938	毯㊂2001
滜㊂1708	滑㊂1711	犏㊂1816	搢㊂1929	搄㊂1932	摓㊂1935	搋㊂1938	毹㊂2001
溛㊂1708	潒㊂1711	犌㊂1816	搷㊂1929	搙㊂1932	搩㊂1935	搌㊂1938	毼㊂2001
溶㊂1708	溰㊂1711	犑㊂1816	搽㊂1929	搒㊂1932	搯㊂1935	搰㊂1938	毷㊂2001
滓㊂1709	犊㊂1815	犒㊂1816	搟㊂1929	揔㊂1932	搊㊂1935	搾㊂1938	毸㊂2002
濅㊂1709	犎㊂1815	挈㊂1910	搏㊂1930	搿㊂1932	搞㊂1935	搦㊂1938	毹㊂2002
溕㊂1709	犓㊂1815	掣㊂1910	搷㊂1930	携㊂1932	搠㊂1935	搎㊂1938	毻㊂2002
溕㊂1709	㹻㊂1815	搫㊂1910	揀㊂1930	搜㊂1932	搰㊂1935	搓㊂1938	毶㊂2002
溟㊂1709	犍㊂1815	掌㊂1910	搞㊂1930	搷㊂1932	摛㊂1935	搂㊂1938	毹㊂2002
潅㊂1709	犏㊂1815	擎㊂1910	搮㊂1930	搜㊂1932	搽㊂1936	搐㊂1938	毹㊂2002
滘㊂1709	犁㊂1815	搬㊂1910	搑㊂1930	搥㊂1932	搪㊂1936	搶㊂1939	毰㊂2002
浼㊂1709	犋㊂1815	摯㊂1910	搮㊂1930	搫㊂1932	搒㊂1936	搧㊂1939	毵㊂2002
溘㊂1710	犒㊂1815	搻㊂1911	搙㊂1930	搋㊂1932	搐㊂1936	搉㊂1939	毶㊂2002
澗㊂1710	犐㊂1815	搫㊂1911	搣㊂1930	搩㊂1933	搕㊂1936	摊㊂1939	毻㊂2002
浸㊂1710	犝㊂1815	搸㊂1928	搉㊂1930	搬㊂1933	搛㊂1936	搛㊂1939	毹㊂2002
湑㊂1710	犎㊂1816	搬㊂1928	搞㊂1930	搼㊂1933	搠㊂1936	搔㊂1939	毯㊂2002
涮㊂1710	犓㊂1816	搽㊂1928	搃㊂1931	搓㊂1933	搳㊂1937	搡㊂1939	毲㊂2002
漄㊂1710	犕㊂1816	搆㊂1928	搬㊂1931	搬㊂1933	搥㊂1937	搠㊂1939	毹㊂2002

𣭝㊂2002
毷㊂2002
𣯍㊂2002
耗㊂2002
氝㊂2013
氳㊂2013
氃㊂2013
氬㊂2013
牒㊂2017
𤗈㊂2018
𤗻㊂2018
𤗒㊂2018
牐㊂2018
𤗺㊂2018
牏㊂2018
牕㊂2018
𤗪㊂2019
𤗸㊂2019
牑㊂2019
𤗲㊂2019
𣃁㊂2026
𣃉㊂2026
𣃂㊂2026
𣃏㊂2026
斯㊂2026
𩚃㊂2026
𣃆㊂2026
𣂪㊂2026
新㊂2026
𣃃㊂2027
𤔱㊂2036
𤕀㊂2036
𤕁㊂2036
𤔾㊂2036
𤕂㊂2036
𤕈㊂2040
膩㊂2093
腠㊂2093
䐇㊂2093
𦞦㊂2093
膱㊂2093
𦞟㊂2093
䑙㊂2093
腜㊂2093
𦞤㊂2093
𦞊㊂2093
𦟝㊂2093
𦞂㊂2094
𦞚㊂2094
𦞈㊂2094
腷㊂2094
腰㊂2094
𦞏㊂2094
𦞛㊂2094
腈㊂2094
腫㊂2094
𦞡㊂2094
腼㊂2094
𦞠㊂2094
𦞃㊂2095
𦞣㊂2095
𦞞㊂2095
𦞥㊂2095
腊㊂2095
𦞧㊂2095
腹㊂2095
腿㊂2095
腸㊂2095
𦞩㊂2095
膃㊂2095
腢㊂2095
腥㊂2095
腶㊂2096
腲㊂2096
腡㊂2096
腮㊂2096
腭㊂2096
腨㊂2096
𦞰㊂2096
腦㊂2096
𦞱㊂2096
𦞲㊂2096
𦞳㊂2096
腯㊂2096
腪㊂2096
腬㊂2096
腫㊂2096
腹㊂2097
腶㊂2097
腥㊂2097
腳㊂2097
腺㊂2097
腢㊂2097
腶㊂2097
𦞴㊂2097
腿㊂2097
腯㊂2097
腶㊂2098
膾㊂2098
𦞵㊂2098
腁㊂2098
腧㊂2098
𦞶㊂2098
腳㊂2098
腹㊂2098
𦞷㊂2098
𦞸㊂2098
腴㊂2098
膔㊂2098
腺㊂2098
腤㊂2098
腣㊂2098
𦞹㊂2098
膛㊂2098
腣㊂2099
膢㊂2099
螣㊂2099
𦞺㊂2099
腁㊂2099
𦞻㊂2099
腔㊂2099
𦞼㊂2099
腒㊂2099
腪㊂2099
腷㊂2099
腿㊂2099
腶㊂2099
腥㊂2099
腁㊂2099
腬㊂2099
腛㊂2100
腪㊂2100
膃㊂2100
腠㊂2100
腬㊂2100
腞㊂2100
腦㊂2100
𣮃㊂2132
歅㊂2144
歐㊂2144
歖㊂2144
歁㊂2144
款㊂2144
歐㊂2144
歅㊂2144
歋㊂2145
歑㊂2145
歆㊂2145
歛㊂2145
歂㊂2145
歒㊂2145
歇㊂2145
歌㊂2145
歗㊂2145
歂㊂2145
歃㊂2145
歃㊂2146
歃㊂2146
歇㊂2146
歅㊂2146
歈㊂2146
歇㊂2146
歈㊂2146
歈㊂2146
歉㊂2146
歊㊂2146
歇㊂2146
歈㊂2146
歆㊂2146
歋㊂2147
歎㊂2147
歐㊂2147
歍㊂2147
歐㊂2147
毃㊂2161
毄㊂2161
毀㊂2161
毃㊂2161
毃㊂2161
毅㊂2161
毄㊂2161
毅㊂2161
毆㊂2161
毅㊂2162
毆㊂2162
毆㊂2162
毀㊂2162
殺㊂2162
毃㊂2162
毃㊂2162
毅㊂2162
殿㊂2162
毄㊂2163
𣁋㊂2170
斒㊂2170
斔㊂2170
斕㊂2170
斒㊂2170
旔㊂2183
旓㊂2183
旖㊂2183
旒㊂2183
旒㊂2183
旟㊂2183
煤㊂2214
煁㊂2214
煑㊂2214
煐㊂2215
煒㊂2215
煐㊂2215
煠㊂2215
煳㊂2215
煘㊂2215
煏㊂2215
煉㊂2215
煙㊂2215
煢㊂2215

煉㊂2215	煱㊂2218	⿰炎占㊂2219	[illegible]㊂2222	⿱垂心㊃2322	慠㊃2335	⿰忄桼㊃2337	⿰忄宮㊃2339
⿰火青㊂2216	⿰火品㊂2218	煢㊂2219	斟㊂2255	⿱物心㊃2322	愫㊃2335	⿰忄⿱业大㊃2337	⿰忄害㊃2339
⿰火垚㊂2216	煓㊂2218	煊㊂2219	⿰同斗㊂2255	愁㊃2322	⿰忄冓㊃2335	⿰忄叟㊃2337	⿰忄窄㊃2339
⿰火咸㊂2216	⿰火⿱山而㊂2218	煇㊂2219	⿰臾斗㊂2255	⿱艮心㊃2322	⿰忄匪㊃2335	⿰忄冒㊃2337	愹㊃2339
⿵戊⿱火夂㊂2216	⿱癸女㊂2218	煸㊂2220	⿰⿸广用斗㊂2255	⿱⿰角刀心㊃2322	⿰忄貢㊃2335	⿰忄隻㊃2337	慏㊃2339
煩㊂2216	⿰火者㊂2218	⿰火⿱⺻加㊂2220	[illegible]㊂2264	⿸广⿱𦥑心㊃2322	⿰忄者㊃2335	⿰忄追㊃2337	⿰忄隺㊃2339
⿰火⿱覀大㊂2216	⿰火臿㊂2218	⿰火⿰𠂤殳㊂2220	[illegible]㊂2264	⿱⿰彳开心㊃2322	⿰忄怱㊃2335	⿰忄⿱囟比㊃2337	⿰忄屑㊃2339
煃㊂2216	⿰火香㊂2218	煆㊂2220	惷㊃2320	⿱⿰彳米心㊃2322	⿰忄盍㊃2335	⿰忄虒㊃2337	⿰忄弱㊃2339
⿸厂⿻戈火㊂2216	⿱癶炎㊂2218	煒㊂2220	[illegible]㊃2320	⿱衍心㊃2322	⿰忄⿱耳双㊃2335	⿰忄奚㊃2338	[illegible]㊃2340
⿱夶貝㊂2216	煍㊂2218	煝㊂2220	⿱壴心㊃2320	愈㊃2322	⿰忄荅㊃2335	⿰忄段㊃2338	⿰忄脊㊃2340
⿰火皆㊂2216	煄㊂2218	⿰火⿱白木㊂2220	⿱者心㊃2320	愛㊃2323	⿰忄⿱艹用㊃2335	[illegible]㊃2338	⿰爿枼㊃2378
⿰火甾㊂2216	煅㊂2218	煣㊂2220	⿱⿰王凶心㊃2320	[illegible]㊃2323	惰㊃2336	慆㊃2338	⿰爿⿱夂圭㊃2378
⿰火肯㊂2216	⿰火⿱日王㊂2218	⿱敄火㊂2220	惎㊃2320	意㊃2323	慎㊃2336	愴㊃2338	⿰爿施㊃2378
⿰火癸㊂2216	煲㊂2218	⿰火彖㊂2220	⿱甚心㊃2320	⿱帝心㊃2324	愽㊃2336	⿰忄翁㊃2338	⿰日毒㊃2384
⿰火昊㊂2216	煌㊂2218	⿰火𡿺㊂2220	想㊃2320	[illegible]㊃2324	慄㊃2336	⿰忄烏㊃2338	⿰礻坴㊃2400
煚㊂2216	⿰火卸㊂2218	熙㊂2220	⿱勃心㊃2321	慈㊃2324	⿰忄辱㊃2336	⿰忄⿱宀号㊃2338	⿰礻夌㊃2400
煬㊂2216	[illegible]㊂2218	⿱斉灬㊂2220	感㊃2321	⿱⿰火禾心㊃2325	⿰忄差㊃2336	愮㊃2338	⿰礻芺㊃2400
⿰火冒㊂2217	⿰火舀㊂2218	⿱⿰里力灬㊂2220	⿱⿱一自心㊃2321	⿱洪心㊃2325	⿰忄原㊃2336	⿰忄留㊃2338	禁㊃2400
煴㊂2217	⿰火爯㊂2219	⿱眡灬㊂2220	⿱奞心㊃2321	⿱洞心㊃2325	愰㊃2336	⿰忄芻㊃2338	⿰礻奇㊃2401
⿰火禺㊂2217	煪㊂2219	⿱昜灬㊂2220	⿱㓞心㊃2321	⿱⿰忄西心㊃2325	愓㊃2336	⿰忄高㊃2338	⿰礻奄㊃2401
煋㊂2217	㱃㊂2219	煦㊂2220	⿱則心㊃2321	[illegible]㊃2325	愪㊃2336	⿰忄疾㊃2338	⿰礻虎㊃2401
⿰火曷㊂2217	⿰火⿱冖豕㊂2219	照㊂2221	愚㊃2321	⿱屋心㊃2325	⿰忄圂㊃2337	⿰忄离㊃2338	⿰礻昆㊃2401
⿰火昱㊂2217	煖㊂2219	熏㊂2221	⿱⿰自刂心㊃2322	⿱敃心㊃2325	愷㊃2337	⿰忄旁㊃2339	⿰礻⿱曰亏㊃2401
⿰炅召㊂2217	⿰火風㊂2219	[illegible]㊂2221	[illegible]㊃2322	⿱娃心㊃2325	慍㊃2337	慉㊃2339	⿰礻⿱罒丌㊃2401
⿰火⿱日出㊂2217	⿰火怱㊂2219	煞㊂2221	⿱⿱罒目心㊃2322	愗㊃2325	[illegible]㊃2337	⿰忄迷㊃2339	⿰礻固㊃2401
煨㊂2217	⿰火前㊂2219	[illegible]㊂2222	⿱⿱田兀心㊃2322	⿱矜心㊃2325	⿰忄氣㊃2337	慊㊃2339	⿰礻肙㊃2401
煟㊂2218	⿰炎甘㊂2219	煎㊂2222	[illegible]㊃2322	⿰忄泰㊃2335	慥㊃2337	⿰忄家㊃2339	神㊃2401

盬㊃2565	𤬪㊃2585	稡㊃2612	稽㊃2615	皍㊃2650	痵㊃2678	瘘㊃2681	瘁㊃2682
𥂕㊃2565	𤬫㊃2585	稒㊃2612	稠㊃2615	睢㊃2650	瘖㊃2679	瘐㊃2681	瘐㊃2682
𥂝㊃2565	稑㊃2611	稷㊃2613	稤㊃2615	睥㊃2650	瘷㊃2679	瘉㊃2681	瘥㊃2682
𥂡㊃2565	稜㊃2611	稍㊃2613	稕㊃2615	睑㊃2650	瘃㊃2679	瘤㊃2681	瘮㊃2682
盠㊃2565	稏㊃2611	稛㊃2613	稾㊃2615	睊㊃2650	瘑㊃2679	瘅㊃2681	瘭㊃2682
盩㊃2566	稘㊃2611	稙㊃2613	稡㊃2615	普㊃2650	瘗㊃2679	瘀㊃2681	跡㊃2712
齒㊃2579	稓㊃2611	耕㊃2613	稖㊃2615	睩㊃2650	瘊㊃2679	瘵㊃2681	踙㊃2712
𨽁㊃2579	稚㊃2611	稄㊃2613	稳㊃2615	䐔㊃2656	瘖㊃2679	瘴㊃2681	踖㊃2712
𥃅㊃2579	稥㊃2611	稷㊃2613	稦㊃2615	瓠㊃2656	瘢㊃2679	瘡㊃2681	竪㊃2712
矮㊃2584	稙㊃2611	稯㊃2613	稵㊃2615	瓣㊃2656	瘞㊃2679	瘩㊃2681	踔㊃2712
矲㊃2584	稢㊃2611	稴㊃2613	稶㊃2615	瓢㊃2656	瘴㊃2679	瘺㊃2681	踝㊃2712
矪㊃2584	稖㊃2612	稚㊃2613	稷㊃2615	瓟㊃2656	瘧㊃2679	瘠㊃2681	裔㊃2713
矬㊃2584	稖㊃2612	稗㊃2613	稫㊃2615	瘟㊃2677	瘸㊃2679	瘱㊃2681	踒㊃2713
矪㊃2584	稞㊃2612	䅉㊃2614	稸㊃2615	瘥㊃2678	瘌㊃2679	瘠㊃2681	踈㊃2713
矦㊃2585	稗㊃2612	稡㊃2614	穇㊃2616	瘩㊃2678	瘨㊃2679	瘢㊃2681	竜㊃2713
矬㊃2585	稟㊃2612	稵㊃2614	稷㊃2616	瘘㊃2678	瘟㊃2680	瘹㊃2681	踕㊃2713
矫㊃2585	稲㊃2612	稶㊃2614	稻㊃2616	瘥㊃2678	瘭㊃2680	瘝㊃2682	癕㊃2713
矯㊃2585	稰㊃2612	稐㊃2614	㯳㊃2616	瘂㊃2678	瘍㊃2680	瘏㊃2682	癋㊃2713
智㊃2585	稈㊃2612	稒㊃2614	䅟㊃2616	瘼㊃2678	瘑㊃2680	瘩㊃2682	踔㊃2713
矬㊃2585	稹㊃2612	稔㊃2614	睛㊃2649	瘄㊃2678	瘅㊃2680	瘰㊃2682	踪㊃2713
矮㊃2585	稞㊃2612	稷㊃2614	督㊃2649	痳㊃2678	瘐㊃2680	瘁㊃2682	踃㊃2713
矲㊃2585	𥞌㊃2612	稝㊃2614	晳㊃2649	瘷㊃2678	瘤㊃2680	瘖㊃2682	逮㊃2713
矪㊃2585	稛㊃2612	稠㊃2614	睿㊃2649	瘢㊃2678	瘥㊃2680	瘖㊃2682	踞㊃2713
矴㊃2585	稆㊃2612	稀㊃2614	睥㊃2649	瘷㊃2678	瘌㊃2680	瘀㊃2682	逯㊃2713
矬㊃2585	䅬㊃2612	稭㊃2615	睆㊃2649	瘋㊃2678	痴㊃2681	瘅㊃2682	窥㊃2732
戣㊃2585	稧㊃2612	稣㊃2615	瞀㊃2650	瘶㊃2678	瘃㊃2681	瘀㊃2682	窹㊃2732
矲㊃2585	稗㊃2612	黎㊃2615	睨㊃2650	瘵㊃2678	瘮㊃2681	瘖㊃2682	窦㊃2732

䆄 ㊃2732	窪 ㊃2734	䅴 ㊃2767	䍃 ㊃2807	蚌 ㊃2853	蜆 ㊃2855	蜂 ㊃2857	署 ㊃2921
䆯 ㊃2732	䆪 ㊃2734	耪 ㊃2772	勬 ㊃2807	蚔 ㊃2853	蛚 ㊃2855	蛋 ㊃2857	罨 ㊃2921
䆽 ㊃2732	窟 ㊃2734	䎠 ㊃2772	䑋 ㊃2813	蛈 ㊃2853	蜖 ㊃2855	蜣 ㊃2857	罳 ㊃2921
䆿 ㊃2732	𥨊 ㊃2734	䎚 ㊃2772	臺 ㊃2817	蛃 ㊃2853	蜎 ㊃2855	蛲 ㊃2857	罩 ㊃2921
䆺 ㊃2732	窸 ㊃2735	耡 ㊃2772	䑓 ㊃2817	蜚 ㊃2853	蜗 ㊃2856	蜕 ㊃2857	罨 ㊃2921
䆸 ㊃2732	蹇 ㊃2751	䎛 ㊃2772	虓 ㊃2823	蛷 ㊃2853	蜕 ㊃2856	蜋 ㊃2858	罬 ㊃2921
窦 ㊃2732	䐑 ㊃2751	聎 ㊃2788	虘 ㊃2823	蛩 ㊃2853	蜺 ㊃2856	鲎 ㊃2858	蜀 ㊃2921
䆹 ㊃2732	皵 ㊃2756	𦕹 ㊃2788	虘 ㊃2824	蜱 ㊃2853	蜪 ㊃2856	蜋 ㊃2858	蜀 ㊃2921
窴 ㊃2732	皶 ㊃2756	聙 ㊃2788	虘 ㊃2824	蜅 ㊃2853	蜡 ㊃2856	蝍 ㊃2858	罬 ㊃2922
窴 ㊃2732	皻 ㊃2756	聏 ㊃2789	虘 ㊃2824	蛽 ㊃2854	蛾 ㊃2856	颿 ㊃2858	罛 ㊃2922
窴 ㊃2732	𤿭 ㊃2756	聕 ㊃2789	號 ㊃2824	蛺 ㊃2854	蚤 ㊃2856	蛹 ㊃2858	罰 ㊃2923
窠 ㊃2732	皺 ㊃2756	聃 ㊃2789	虘 ㊃2825	蛊 ㊃2854	蜊 ㊃2856	罫 ㊃2918	䚿 ㊄2932
窟 ㊃2733	皸 ㊃2756	聗 ㊃2789	號 ㊃2825	蜈 ㊃2854	蚻 ㊃2856	署 ㊃2918	觓 ㊄2932
寑 ㊃2733	皷 ㊃2756	聖 ㊃2789	虐 ㊃2825	蜄 ㊃2854	蜏 ㊃2856	罣 ㊃2918	觓 ㊄2932
窴 ㊃2733	皸 ㊃2756	聖 ㊃2789	虒 ㊃2825	蜃 ㊃2854	蜓 ㊃2856	罝 ㊃2919	觲 ㊄2932
窩 ㊃2733	皻 ㊃2756	聘 ㊃2789	虞 ㊃2826	蛺 ㊃2854	蜅 ㊃2856	置 ㊃2919	鋗 ㊄2937
冤 ㊃2734	皷 ㊃2756	聕 ㊃2790	虛 ㊃2827	蜣 ㊃2854	蛍 ㊃2856	䍐 ㊃2919	鋞 ㊄2937
窭 ㊃2734	𤿿 ㊃2756	聊 ㊃2790	虞 ㊃2827	蝝 ㊃2854	蜩 ㊃2856	罧 ㊃2920	鋝 ㊄2937
窀 ㊃2734	皺 ㊃2756	聡 ㊃2790	虜 ㊃2827	蚤 ㊃2854	蜍 ㊃2856	罭 ㊃2920	鋶 ㊄2937
窬 ㊃2734	㹴 ㊃2763	聠 ㊃2790	虜 ㊃2827	蜌 ㊃2854	蛹 ㊃2856	罳 ㊃2920	䤑 ㊄2944
窒 ㊃2734	𤼲 ㊃2763	聟 ㊃2790	蜊 ㊃2852	蜾 ㊃2855	蝂 ㊃2856	罨 ㊃2920	筹 ㊄2971
窫 ㊃2734	𤼵 ㊃2763	聒 ㊃2790	蚤 ㊃2852	蛵 ㊃2855	蜍 ㊃2857	罕 ㊃2920	筭 ㊄2971
窬 ㊃2734	䅜 ㊃2767	聶 ㊃2790	蛷 ㊃2853	蛸 ㊃2855	蜉 ㊃2857	罬 ㊃2920	筴 ㊄2971
窾 ㊃2734	䅞 ㊃2767	聐 ㊃2790	蜥 ㊃2853	蜱 ㊃2855	蜉 ㊃2857	罪 ㊃2920	箸 ㊄2971
窨 ㊃2734	䅭 ㊃2767	䏆 ㊃2790	蜇 ㊃2853	蛩 ㊃2855	蜍 ㊃2857	罩 ㊃2921	筯 ㊄2971
窣 ㊃2734	䅶 ㊃2767	聦 ㊃2790	蜘 ㊃2853	蜆 ㊃2855	蛤 ㊃2857	罨 ㊃2921	筠 ㊄2971
窔 ㊃2734	稔 ㊃2767	黔 ㊃2807	蜘 ㊃2853	蜈 ㊃2855	蜘 ㊃2857	罟 ㊃2921	筮 ㊄2972

筢⑤2972	䇽⑤2974	𥮙⑤2976	𦩑⑤3061	裒⑤3092	𧚫⑤3098	𧛜⑤3100	𦎋⑤3134
䈌⑤2972	𥭍⑤2974	筤⑤2976	𦨶⑤3061	𧛇⑤3092	裸⑤3098	䙇⑤3100	𦎊⑤3134
筮⑤2972	筶⑤2974	䇹⑤2976	艁⑤3062	𧛞⑤3092	裩⑤3098	裷⑤3100	善⑤3134
箓⑤2972	筣⑤2974	節⑤2976	䑣⑤3062	𧛊⑤3092	裮⑤3098	裧⑤3100	𦎎⑤3134
𥳑⑤2972	筱⑤2974	𥰭⑤2977	艀⑤3062	褎⑤3092	裼⑤3098	䘸⑤3100	羡⑤3134
筻⑤2972	筰⑤2974	𥯨⑤2977	艅⑤3062	裟⑤3092	𧛹⑤3098	𧛫⑤3100	𦎂⑤3134
箁⑤2972	筧⑤2974	𥰉⑤2977	艂⑤3062	𧛂⑤3092	補⑤3098	䘲⑤3100	群⑤3134
䇺⑤2972	䈀⑤2974	篨⑤2977	𦨻⑤3062	裝⑤3092	裍⑤3098	䘼⑤3100	羣⑤3134
䈄⑤2972	𥮉⑤2974	𥰘⑤2977	䑲⑤3062	𧚭⑤3096	𧛔⑤3098	裾⑤3100	羧⑤3135
筴⑤2972	等⑤2974	筩⑤2977	艆⑤3062	裱⑤3096	䙂⑤3098	𧚷⑤3100	𥺁⑤3148
筐⑤2973	筟⑤2974	篓⑤2978	艉⑤3062	褂⑤3096	𧛒⑤3098	𧜋⑤3101	𥺅⑤3148
𥭶⑤2973	筡⑤2975	舅⑤3040	𦨷⑤3062	褚⑤3097	䙀⑤3099	𧜑⑤3101	𥺆⑤3148
筒⑤2973	䈅⑤2975	𦥸⑤3040	𦨲⑤3062	裬⑤3097	裨⑤3099	裰⑤3101	𥺉⑤3148
𥱀⑤2973	𥭒⑤2975	𦦂⑤3040	𦨽⑤3062	𧝊⑤3097	𧜀⑤3099	𧛝⑤3101	𥻀⑤3148
筸⑤2973	䇳⑤2975	𦦗⑤3040	艳⑤3072	䘰⑤3097	𧚶⑤3099	𦍼⑤3132	粳⑤3148
𥮚⑤2973	筈⑤2975	𦤱⑤3048	𦫅⑤3072	䙓⑤3097	𧚵⑤3099	𦎄⑤3132	𥺂⑤3148
𥮹⑤2973	𥮠⑤2975	䘐⑤3052	𦫆⑤3072	𧛫⑤3097	𧛖⑤3099	𦎁⑤3132	粲⑤3148
筫⑤2973	𥮊⑤2975	盟⑤3052	𧛔⑤3090	裲⑤3097	𧛍⑤3099	𦍽⑤3132	𥺟⑤3149
筧⑤2973	𥮰⑤2975	𧖫⑤3052	裘⑤3090	裿⑤3097	䙗⑤3099	䍪⑤3132	𥺋⑤3149
筋⑤2973	䈂⑤2975	盜⑤3052	裏⑤3090	裺⑤3097	𧜎⑤3099	𦎀⑤3132	𥺈⑤3149
筪⑤2973	𥱊⑤2975	𧖪⑤3052	裔⑤3091	𧜁⑤3097	裯⑤3099	𦍺⑤3133	𥺌⑤3149
𥮴⑤2973	䇾⑤2975	𧖰⑤3052	𧚾⑤3091	䙐⑤3097	裪⑤3099	義⑤3133	𥺎⑤3149
𥰆⑤2973	简⑤2975	䑬⑤3061	裛⑤3091	𧛁⑤3098	𧛤⑤3099	𦎆⑤3134	粰⑤3149
𥰮⑤2973	筄⑤2975	𦨴⑤3061	裊⑤3091	裶⑤3098	䙝⑤3099	𦎉⑤3134	𥺑⑤3149
筳⑤2974	𥮊⑤2975	艄⑤3061	𧚹⑤3091	𧜆⑤3098	𧜗⑤3099	𦎑⑤3134	𥺒⑤3149
𥯗⑤2974	𥭜⑤2975	𦨼⑤3061	裏⑤3091	𧛢⑤3098	褖⑤3100	𦍹⑤3134	康⑤3149
箹⑤2974	筦⑤2975	艃⑤3061	𧛠⑤3091	𧛌⑤3098	䙎⑤3100	𦎇⑤3134	𥺓⑤3149

粦⑤3149	葄⑤3260	蒁⑤3262	葢⑤3264	葬⑤3266	葼⑤3268	蒗⑤3270	蔭⑤3273
粱⑤3149	蒱⑤3260	蓐⑤3262	葳⑤3264	蒰⑤3266	蒝⑤3268	蓡⑤3270	蓓⑤3273
粽⑤3150	蕖⑤3260	蘆⑤3262	蒇⑤3264	蔆⑤3266	蒲⑤3268	蒄⑤3270	蒸⑤3273
粿⑤3150	蕢⑤3260	葳⑤3262	蔀⑤3264	蓙⑤3266	蒚⑤3268	蔲⑤3270	葢⑤3273
粪⑤3150	蒹⑤3260	蒝⑤3262	蒩⑤3264	蒵⑤3266	蓏⑤3268	蒀⑤3270	蓙⑤3273
粮⑤3150	蓜⑤3260	蓫⑤3263	蒩⑤3264	蒼⑤3266	蒟⑤3268	营⑤3270	蓌⑤3273
粻⑤3150	葵⑤3260	蓍⑤3263	蒜⑤3264	蓊⑤3266	蔀⑤3268	蓋⑤3271	蒡⑤3274
屎⑤3150	蓍⑤3260	蒋⑤3263	蒨⑤3264	蒱⑤3266	蒡⑤3269	蓉⑤3271	蒃⑤3274
粃⑤3150	蓁⑤3260	蓁⑤3263	蒐⑤3264	蔦⑤3267	蒁⑤3269	莘⑤3271	蓻⑤3274
粜⑤3150	蒸⑤3260	蓾⑤3263	蒠⑤2364	蒭⑤3267	蓄⑤3269	蒙⑤3271	蓪⑤3274
糀⑤3150	蓺⑤3260	蓾⑤3263	葳⑤3264	蒖⑤3267	蒫⑤3269	蓢⑤3272	蓠⑤3274
粽⑤3150	蓋⑤3260	蓝⑤3263	蓧⑤3265	蓟⑤3267	蒸⑤3269	蒻⑤3272	葵⑤3274
肆⑤3167	蒴⑤3261	蒔⑤3263	蓨⑤3265	蒬⑤3267	蒾⑤3269	蓂⑤3272	蓛⑤3274
肄⑤3168	蒓⑤3261	蒧⑤3263	蒣⑤3265	蓰⑤3267	蓊⑤3269	蓶⑤3272	蓡⑤3274
𦘔⑤3168	蔵⑤3261	蒳⑤3263	蒯⑤3265	蒗⑤3267	蒹⑤3269	蒬⑤3272	蓼⑤3274
肅⑤3168	蕖⑤3261	蒐⑤3263	蔑⑤3265	蓬⑤3267	蒴⑤3269	蓄⑤3272	蓕⑤3274
𦘗⑤3169	蓕⑤3261	蓦⑤3263	蓓⑤3265	蓥⑤3267	蒴⑤3269	蔓⑤3272	蒩⑤3274
肅⑤3169	蓂⑤3261	蓸⑤3263	蒠⑤3265	蓍⑤3267	蒲⑤3269	蓇⑤3272	蓒⑤3274
𦘘⑤3169	蓇⑤3261	蔂⑤3263	蓦⑤3265	蓾⑤3267	蒱⑤3270	蔵⑤3272	蓺⑤3274
䊁⑤3216	蒙⑤3261	蓒⑤3263	蓖⑤3265	蒭⑤3267	蒱⑤3270	蒴⑤3272	蓊⑤3274
覺⑤3221	蓒⑤3261	蒽⑤3263	蒒⑤3265	蒞⑤3267	蒌⑤3270	蓜⑤3272	翃⑤3348
豐⑤3225	蓮⑤3261	蓾⑤3264	蓖⑤3265	蓑⑤3267	蒵⑤3270	蒻⑤3272	翍⑤3348
蓁⑤3259	蓴⑤3262	蒀⑤3264	蒣⑤3265	蒿⑤3267	薄⑤3270	蓙⑤3272	翖⑤3348
蒴⑤3259	蒿⑤3262	蔽⑤3264	蒺⑤3266	蓆⑤3268	蒱⑤3270	蔆⑤3272	翔⑤3348
蒴⑤3259	蒿⑤3262	蒗⑤3264	蔽⑤3266	蒺⑤3268	蒞⑤3270	蔯⑤3272	翎⑤3348
蒜⑤3259	蒖⑤3262	蔓⑤3249	蔽⑤3266	菜⑤3268	蒵⑤3270	蓀⑤3272	翜⑤3348
蒩⑤3260	蓛⑤3262	蒿⑤3264	蔴⑤3266	蒣⑤3268	蒗⑤3270	蓙⑤3273	翎⑤3349

⿰羽足㊄3349	⿰糸里㊄3404	絻㊄3406	缡㊄3439	趍㊄3486	⿰車网㊄3529	⿱⺮車㊄3532	⿱合酉㊅3581
⿰骨羽㊄3349	⿰糸見㊄3404	綘㊄3407	缢㊄3439	⿺走廷㊄3486	⿰車开㊄3529	辏㊄3543	⿰酉兌㊅3581
⿰牜羽㊄3349	⿱旱系㊄3404	⿱𣪊糸㊄3407	缣㊄3439	趦㊄3486	⿰車伏㊄3529	辐㊄3543	⿰酉危㊅3581
⿱夅羽㊄3349	綑㊄3404	⿰糸兒㊄3407	缤㊄3440	⿺走并㊄3487	⿰臣車㊄3529	辑㊄3544	酯㊅3581
⿰羽兒㊄3349	絹㊄3404	綷㊄3407	⿺走巨㊄3484	⿺走彐㊄3487	⿰車自㊄3530	输㊄3546	⿰酉匈㊅3581
⿰召羽㊄3349	⿰糸甹㊄3404	⿰糸㐬㊄3407	⿺走圭㊄3484	⿺走采㊄3487	⿲彳車亍㊄3530	⿱⿰糸辛言㊄3548	酪㊅3581
⿰羽辛㊄3349	⿰糸呈㊄3404	継㊄3407	趌㊄3484	趐㊄3487	⿰車殳㊄3530	⿱⿰扌丄豆㊅3566	酩㊅3581
翘㊄3349	絽㊄3404	綈㊄3407	⿺走亘㊄3485	⿺走⿱𢆶皿㊄3487	輈㊄3530	⿺戈壴㊅3566	⿰酉色㊅3582
⿰素勺㊄3401	絕㊄3404	⿰糸沙㊄3407	趚㊄3485	赪㊄3507	輇㊄3530	豊㊅3566	酱㊅3582
⿰糸赤㊄3401	⿰糸囧㊄3405	⿱兆糸㊄3407	越㊄3485	⿰赤同㊄3507	⿰車兆㊄3530	⿱龹豆㊅3566	⿰酉交㊅3582
⿱折糸㊄3401	絧㊄3405	綄㊄3407	⿺走自㊄3485	⿰赤虫㊄3507	軨㊄3530	⿰豆夅㊅3567	⿰酉囟㊅3582
⿰糸志㊄3401	綉㊄3405	⿰糸宏㊄3407	⿺走有㊄3485	⿰赤因㊄3508	軥㊄3530	⿰豆多㊅3567	酬㊅3582
⿰糸幼㊄3401	綻㊄3405	綅㊄3407	⿺走匝㊄3485	赩㊄3508	⿰車旨㊄3530	登㊅3567	⿰酉寺㊅3582
絿㊄3401	⿰糸每㊄3405	⿰糸思㊄3408	趔㊄3485	赧㊄3508	⿰車夅㊄3530	⿰酉戌㊅3580	⿱覀辰㊅3607
綍㊄3401	緐㊄3405	⿰糸阿㊄3408	⿺走聿㊄3485	軭㊄3526	輅㊄3530	⿹𢦏酉㊅3580	農㊅3607
綆㊄3401	⿱早糸㊄3405	⿰糸此㊄3408	⿺走此㊄3485	軾㊄3526	軫㊄3531	⿰酉老㊅3580	⿸辰吉㊅3608
綀㊄3402	⿰糸兒㊄3405	緊㊄3408	趎㊄3485	⿰車壬㊄3526	⿰車色㊄3531	⿰酉耳㊅3580	⿱业辰㊅3608
⿰糸甫㊄3402	⿰糸囪㊄3405	⿱⿰臣殳糸㊄3408	⿺走刧㊄3485	載㊄3526	⿰車冰㊄3531	⿰耳酉㊅3580	豣㊅3613
⿰糸吾㊄3402	綒㊄3405	⿰糸⿱亼糸㊄3408	⿺走戋㊄3485	⿱𠬞車㊄3528	較㊄3531	⿰酉有㊅3580	⿰豕犮㊅3613
綇㊄3402	⿰糸余㊄3405	缙㊄3434	⿺走舌㊄3486	輁㊄3528	軟㊄3532	⿰酉此㊅3580	⿰豕亘㊅3613
絗㊄3402	絺㊄3405	缚㊄3434	⿺走后㊄3486	⿱𡗗車㊄3529	輆㊄3532	酮㊅3580	豥㊅3613
⿰糸辰㊄3402	⿰糸甾㊄3405	缛㊄3435	⿺走母㊄3486	輀㊄3529	⿰車羊㊄3532	⿰酉朱㊅3581	⿰豕夷㊅3613
⿰乡系㊄3402	綐㊄3405	缜㊄3435	⿺走合㊄3486	輊㊄3529	軿㊄3532	酰㊅3581	豦㊅3613
綊㊄3402	綌㊄3405	缝㊄3438	趒㊄3486	⿰車夬㊄3529	⿰車艮㊄3532	⿰酉舌㊅3581	⿰豕同㊅3614
⿰糸坒㊄3402	綏㊄3406	缞㊄3438	⿺走危㊄3486	⿰車坙㊄3529	⿰車丞㊄3532	⿰酉我㊅3581	⿱吅豕㊅3614
經㊄3402	⿰糸豸㊄3406	缟㊄3439	⿺走旬㊄3486	輄㊄3529	⿱𡗗車㊄3532	⿱𤯓酉㊅3581	⿰豕冊㊅3614
綃㊄3404	⿰糸乕㊄3406	缠㊄3439	⿺走各㊄3486	⿰車曳㊄3529	⿰車羽㊄3532	醛㊅3581	⿰豕周㊅3614

𧱋㊅3614	䝼㊅3639	覗㊅3668	跸㊅3701	𧿾㊅3704	𨙸㊅3765	鄔㊅3793	𨈟㊅3810
豥㊅3614	䝺㊅3639	覝㊅3668	跮㊅3701	跺㊅3704	𢨀㊅3765	鄡㊅3793	𨈕㊅3810
豢㊅3614	𧵡㊅3639	覐㊅3668	跦㊅3701	跪㊅3704	𧬨㊅3765	𨞁㊅3794	𨈠㊅3810
𧱂㊅3614	賂㊅3639	覔㊅3668	跐㊅3701	跔㊅3704	巷㊅3765	𨝟㊅3794	𨈥㊅3810
豤㊅3614	𧵌㊅3639	𧡧㊅3668	𧿹㊅3702	跭㊅3704	𨛜㊅3765	鄘㊅3794	躱㊅3810
貮㊅3636	賍㊅3640	𧡨㊅3668	跚㊅3702	路㊅3704	𨛐㊅3765	鄜㊅3794	𨈨㊅3810
𧵊㊅3636	𧵰㊅3640	𧡏㊅3668	跩㊅3702	跢㊅3705	揶㊅3791	𨞾㊅3794	𨈭㊅3810
賊㊅3637	資㊅3640	𧡦㊅3668	𧿰㊅3702	跰㊅3705	鄢㊅3791	鄣㊅3794	𨈰㊅3810
䝿㊅3637	賅㊅3641	𧡥㊅3668	䟢㊅3702	𧿞㊅3706	鄞㊅3791	𨞃㊅3795	躲㊅3810
賁㊅3637	賌㊅3641	親㊅3668	𨁆㊅3702	跡㊅3706	𨜒㊅3791	鄯㊅3795	𨉂㊅3810
貰㊅3637	賆㊅3641	𩚐㊅3671	𧿶㊅3702	𨀒㊅3706	𨜮㊅3791	𨝋㊅3795	退㊅3834
賈㊅3637	𧵤㊅3641	童㊅3684	跊㊅3702	跜㊅3706	𨜚㊅3791	鄝㊅3795	遨㊅3869
賚㊅3638	賓㊅3641	𧿷㊅3699	跦㊅3702	跻㊅3706	𨜩㊅3791	𨞑㊅3795	遘㊅3869
賄㊅3638	䞁㊅3641	趼㊅3699	踋㊅3702	跤㊅3706	鄟㊅3791	鄍㊅3795	𨕰㊅3869
賊㊅3638	𧶊㊅3641	跬㊅3700	跣㊅3702	𧿻㊅3706	𨝀㊅3792	𨞊㊅3795	遠㊅3869
𧵩㊅3638	䝢㊅3641	跱㊅3700	𨀣㊅3702	䟫㊅3706	𨜺㊅3792	𨞄㊅3795	遉㊅3870
賊㊅3638	𧶍㊅3641	𧿫㊅3700	𧿿㊅3702	𨀁㊅3706	𨞰㊅3792	鄛㊅3795	𨗈㊅3870
𧵱㊅3638	賴㊅3652	𤼷㊅3700	𨀟㊅3702	䟨㊅3706	鄠㊅3792	𨈐㊅3810	𨕲㊅3870
貲㊅3638	賵㊅3652	踈㊅3700	䟗㊅3702	𨀘㊅3706	𨝅㊅3792	𨈗㊅3810	𨕨㊅3870
䝳㊅3639	覟㊅3667	跴㊅3700	𧿳㊅3702	跎㊅3706	𨝴㊅3792	𨈓㊅3810	𨗏㊅3870
𧵥㊅3639	覘㊅3667	𨀈㊅3700	𨀎㊅3702	𨀊㊅3706	𨜰㊅3792	躭㊅3810	𨓍㊅3871
𧶢㊅3639	𧡀㊅3667	𨀆㊅3700	𨀱㊅3703	跟㊅3706	鄙㊅3792	𨈚㊅3810	𨕣㊅3871
買㊅3639	𧡐㊅3667	跨㊅3700	𨀷㊅3703	𨀌㊅3707	鄭㊅3793	𨈖㊅3810	𨗉㊅3871
賃㊅3639	𧡍㊅3667	跭㊅3701	𧿊㊅3703	𨁊㊅3707	𨞂㊅3793	躳㊅3810	𨕥㊅3871
賉㊅3639	覡㊅3667	𧿻㊅3701	跧㊅3703	踃㊅3707	𨝰㊅3793	𨈜㊅3810	遏㊅3871
𧵦㊅3639	規㊅3668	跠㊅3701	跲㊅3703	𨁄㊅3707	𨞦㊅3793	𨈞㊅3810	𨖉㊅3871
𧵳㊅3639	𣉎㊅3668	跷㊅3701	跳㊅3703	跈㊅3707	御㊅3793	𨈢㊅3810	遣㊅3871

遲㊅3871
遝㊅3872
⿺辶秋㊅3872
⿺辶茐㊅3872
遚㊅3872
邀㊅3872
遞㊅3872
遥㊅3873
⿺辶倉㊅3873
遛㊅3873
⿺辶疾㊅3873
⿺辶奄㊅3873
遡㊅3873
⿺辶宫㊅3873
⿺辶姿㊅3873
⿺辶室㊅3873
⿺辶書㊅3873
遟㊅3874
⿺辶廷㊅3874
遜㊅3874
⿺辶蚩㊅3874
⿺辶差㊅3874
⿺辶⿱八首㊅3874
道㊅3874
⿱羽鳥㊅3899
谼㊅3904
⿰谷后㊅3904

谽㊅3904
⿰谷風㊅3904
⿰豸开㊅3910
貆㊅3910
⿰豸吏㊅3911
貊㊅3911
⿰豸冊㊅3911
⿰豸虫㊅3911
⿰豸同㊅3911
貅㊅3911
⿰豸伏㊅3911
⿰豸囟㊅3911
⿰豸后㊅3911
⿰豸舟㊅3911
⿰豸合㊅3911
貉㊅3912
⿰豸多㊅3912
⿰豸并㊅3912
貄㊅3912
貇㊅3912
⿰豸⿱巛山㊅3912
觟㊅3923
⿰角亘㊅3924
觜㊅3924
⿰角尤㊅3924
⿰角巳㊅3924
触㊅3924

觢㊅3924
觥㊅3925
觠㊅3925
⿰角公㊅3925
觤㊅3925
觡㊅3925
⿰角多㊅3925
⿰多角㊅3925
⿰角交㊅3925
⿰角艮㊅3925
解㊅3925
誆㊅3960
⿰言隶㊅3960
試㊅3960
詽㊅3961
註㊅3961
詩㊅3961
詰㊅3961
⿰言戋㊅3962
誀㊅3962
⿰言臣㊅3962
⿰臣言㊅3962
⿰𦣝言㊅3962
⿰言吏㊅3962
誎㊅3962
⿰言西㊅3962
訝㊅3962

⿰言戊㊅3962
⿰言有㊅3962
⿰言而㊅3962
誇㊅3962
⿰言夅㊅3963
詼㊅3963
⿰言列㊅3963
誠㊅3963
⿰言至㊅3963
⿰言卡㊅3963
訹㊅3963
訿㊅3963
訾㊅3963
⿰言冉㊅3964
⿰言曳㊅3964
⿰言吏㊅3964
⿰言冊㊅3964
詷㊅3964
詯㊅3964
⿰言网㊅3964
詈㊅3964
誅㊅3964
⿱習言㊅3965
⿰言禿㊅3965
詵㊅3965
誔㊅3965
話㊅3965

⿰言林㊅3965
⿰言白㊅3965
誕㊅3965
⿰言任㊅3966
⿰言自㊅3966
⿰言吕㊅3966
⿰言皿㊅3966
⿰言囟㊅3966
詬㊅3966
⿰言厄㊅3966
⿰詈又㊅3967
⿰言舟㊅3967
詮㊅3967
詥㊅3967
誂㊅3967
訟㊅3967
説㊅3967
⿰言允㊅3967
詹㊅3967
詭㊅3968
詢㊅3968
詣㊅3968
詾㊅3969
詺㊅3969
詻㊅3969
誃㊅3969
詧㊅3969

諍㊅3969
⿰言色㊅3970
⿰言亦㊅3970
⿰言毛㊅3970
詨㊅3970
⿸产言㊅3970
該㊅3970
⿰言孛㊅3971
詳㊅3971
誁㊅3971
誊㊅3971
⿰言米㊅3971
詶㊅3971
誉㊅3971
詫㊅3972
⿰言孚㊅3972
⿰言聿㊅3972
⿰言⿱彐山㊅3972
⿰言㠯㊅3972
⿰言艮㊅3972
⿰言是㊅3972
⿰言⿱罒木㊅3972
⿱知言㊅3972
詡㊅3972
⿰言系㊅3972
谨㊅4011
谩㊅4013

谪㊅4014
谫㊅4015
谬㊅4015
辞㊅4037
辠㊅4037
⿰杀辛㊅4037
⿰多辛㊅4037
⿰非辛㊅4037
辟㊅4037
⿰⻊青㊅4046
⿰牜青㊅4046
靖㊅4046
⿰镸戉㊅4053
⿰镸井㊅4053
⿰镸吉㊅4053
⿰镸隶㊅4053
⿰镸兆㊅4053
⿰镸比㊅4053
⿰镸冊㊅4053
⿰镸元㊅4053
⿰镸发㊅4053
⿰镸兆㊅4053
⿰镸各㊅4053
⿱雨百㊅4059
⿱雨君㊅4059
⿱雨叐㊅4059
⿱雨毛㊅4059

⿱雨中㊅4059
電㊅4060
雷㊅4060
⿱雨买㊅4060
⿱雨更㊅4060
⿱雨乍㊅4060
⿱雨瓜㊅4060
⿱雨寻㊅4060
⿱雨多㊅4060
零㊅4061
⿱雨卯㊅4061
⿱雨女㊅4061
雾㊅4061
雹㊅4061
⿱雨豆㊅4061
⿱雨弟㊅4061
⿱雨弘㊅4061
⿱雨由㊅4061
⿱雨孚㊅4061
⿱非吉㊅4087
⿱大非㊅4087
翟㊅4096
踓㊅4096
⿰古隹㊅4096
雄㊅4096
奞㊅4096
碓㊅4096

雄㊅4096	隟㊅4153	鉣㊅4182	鈿㊅4186	鉤㊅4188	鈅㊅4193	閞㊆4291	閞㊆4293
奞㊅4096	陳㊅4154	鉗㊅4182	鈾㊅4186	鉛㊅4189	鉧㊅4193	閜㊆4291	開㊆4294
帷㊅4096	隕㊅4154	鉪㊅4183	鉮㊅4186	鋦㊅4190	锗㊅4214	閍㊆4292	閆㊆4294
睢㊅4096	陛㊅4154	鈷㊅4183	鉙㊅4186	鍘㊅4190	锘㊅4214	閫㊆4292	圔㊆4312
雉㊅4097	隇㊅4154	鉢㊅4183	鉠㊅4186	鉚㊅4190	错㊅4216	閭㊆4292	圓㊆4312
雑㊅4097	隊㊅4154	鉥㊅4183	鉂㊅4186	鉖㊅4190	锚㊅4216	閣㊆4292	阏㊆4314
倠㊅4097	隚㊅4154	鈳㊅4183	鋁㊅4186	鉋㊅4190	锛㊅4217	閛㊆4292	靬㊆4327
雂㊅4097	𨻼㊅4154	鉅㊅4183	鉖㊅4186	銫㊅4190	锝㊅4218	閾㊆4292	靰㊆4327
雎㊅4097	隟㊅4154	鈰㊅4183	鉎㊅4186	鉒㊅4190	锞㊅4218	閤㊆4292	靸㊆4327
雊㊅4097	𨻺㊅4154	鉔㊅4184	鉄㊅4186	鈰㊅4190	锟㊅4219	閰㊆4292	鞁㊆4327
雒㊅4098	𨼆㊅4154	鈵㊅4184	鉃㊅4187	鉝㊅4190	锡㊅4219	閘㊆4292	鞆㊆4327
雏㊅4098	𨽶㊅4154	鉟㊅4184	鈼㊅4187	鉉㊅4190	锢㊅4220	閛㊆4292	鞃㊆4327
推㊅4098	隠㊅4154	鉐㊅4184	鉌㊅4187	鈄㊅4191	锣㊅4220	閳㊆4292	靶㊆4327
雁㊅4098	隖㊅4154	銎㊅4184	鉓㊅4187	鉈㊅4191	锤㊅4221	閊㊆4292	鞑㊆4327
雎㊅4098	隆㊅4154	鈽㊅4184	鉇㊅4187	鉍㊅4191	锥㊅4222	関㊆4292	䩡㊆4327
雓㊅4098	際㊅4154	鈸㊅4184	鉜㊅4187	鉰㊅4191	锦㊅4222	関㊆4292	䩄㊆4327
雃㊅4098	陳㊅4155	鉞㊅4184	鉽㊅4187	鈘㊅4192	锧㊅4222	閝㊆4293	鞂㊆4327
䧴㊅4098	陠㊅4155	鉡㊅4184	鉑㊅4187	鈮㊅4191	锨㊅4222	閖㊆4293	靿㊆4327
䧸㊅4098	障㊅4155	鉳㊅4184	鈲㊅4187	鈱㊅4191	锭㊅4225	閖㊆4293	靹㊆4327
雅㊅4098	隘㊅4156	鉆㊅4184	鉡㊅4187	鉘㊅4191	键㊅4225	閠㊆4293	靾㊆4327
䧼㊅4098	陪㊅4156	鈧㊅4185	鉨㊅4187	鈜㊅4191	锯㊅4227	閙㊆4293	䩓㊆4327
𦣞㊅4119	隰㊅4156	鉴㊅4185	鉘㊅4187	鈯㊅4192	锰㊅4227	閆㊆4293	靷㊆4327
𦣻㊅4119	𨽸㊅4156	鉬㊅4185	鉁㊅4187	鈔㊅4192	锱㊅4227	閎㊆4293	靴㊆4327
𨻳㊅4153	𨽃㊅4156	鉏㊅4185	鈴㊅4187	鉫㊅4192	開㊆4291	閣㊆4293	靳㊆4327
隠㊅4153	鈺㊅4181	鉭㊅4185	銓㊅4188	鉊㊅4192	閠㊆4291	閌㊆4293	靶㊆4328
𨽍㊅4153	鉦㊅4182	鉀㊅4185	鉶㊅4188	鈹㊅4192	閅㊆4291	閟㊆4293	鞈㊆4328
𨽌㊅4153	銎㊅4182	鉮㊅4186	鉨㊅4188	鈶㊅4192	閮㊆4291	閺㊆4293	鞍㊆4328

靲㊆4328 鞂㊆4328 靷㊆4328 靪㊆4328 靫㊆4328 鞅㊆4328 鞄㊆4328 鞍㊆4328 靸㊆4329 靷㊆4329 靵㊆4329 靶㊆4329 靸㊆4329 靿㊆4329 頇㊆4359 頊㊆4359 頑㊆4359 𩑋㊆4359 頍㊆4359 碩㊆4360 頏㊆4360 頦㊆4360 頓㊆4360 頝㊆4361 頡㊆4361 頣㊆4361 頳㊆4361

頉㊆4361 頣㊆4361 頖㊆4361 項㊆4361 傾㊆4361 頎㊆4361 頋㊆4361 須㊆4361 須㊆4361 頒㊆4362 頌㊆4362 頤㊆4362 頫㊆4362 頙㊆4363 頞㊆4363 頑㊆4363 頭㊆4363 頪㊆4363 頨㊆4363 預㊆4363 頸㊆4363 預㊆4363 颐㊆4371 频㊆4374 颓㊆4375 颔㊆4375 颖㊆4376

酖㊆4399 酏㊆4399 酢㊆4399 酚㊆4399 酚㊆4399 酖㊆4399 酛㊆4399 酟㊆4399 酛㊆4399 蚕㊆4404 殡㊆4404 蛩㊆4404 骯㊆4407 骰㊆4407 骬㊆4408 骴㊆4408 骹㊆4408 骱㊆4408 骪㊆4408 骲㊆4408 骱㊆4408 骸㊆4408 骱㊆4408 骯㊆4408 骰㊆4408 骯㊆4408 骯㊆4408

骭㊆4408 骳㊆4408 馚㊆4423 香㊆4423 馚㊆4423 馚㊆4423 魅㊆4428 魂㊆4428 魁㊆4428 魁㊆4428 魅㊆4428 魂㊆4428 魃㊆4428 魆㊆4428 魁㊆4428 魅㊆4428 魁㊆4428 傀㊆4429 魁㊆4429 魆㊆4429 魆㊆4429 魁㊆4429 魁㊆4429 魆㊆4429 魆㊆4429 魆㊆4429 魂㊆4429

魈㊆4429 旝㊆4429 魁㊆4429 飧㊆4443 飧㊆4443 飬㊆4445 飡㊆4445 飫㊆4446 飰㊆4446 飪㊆4446 飯㊆4446 飴㊆4446 飵㊆4446 飰㊆4446 飴㊆4446 飷㊆4446 飬㊆4446 飭㊆4446 飽㊆4447 飼㊆4447 飾㊆4447 飲㊆4447 飾㊆4447 飯㊆4447 飴㊆4447 飩㊆4447 飳㊆4447

飴㊆4448 飻㊆4448 飲㊆4448 飵㊆4448 飯㊆4448 飽㊆4448 飽㊆4448 飽㊆4448 飽㊆4448 飽㊆4448 飪㊆4448 飦㊆4448 飶㊆4448 飶㊆4449 飼㊆4449 飶㊆4449 飿㊆4449 飽㊆4449 餅㊆4449 飴㊆4449 饃㊆4467 餺㊆4467 餾㊆4468 饈㊆4469 颫㊆4481 颫㊆4481 颩㊆4481

颪㊆4481 颭㊆4482 颮㊆4482 颯㊆4482 颱㊆4482 颰㊆4482 颲㊆4482 颱㊆4482 颱㊆4482 颲㊆4482 颳㊆4482 颴㊆4482 颵㊆4482 颳㊆4482 颯㊆4482 颳㊆4482 颫㊆4482 颸㊆4488 颸㊆4488 韹㊆4495 韶㊆4495 韷㊆4495 韸㊆4495 韻㊆4495 韵㊆4495 韷㊆4503 韷㊆4503

韷㊆4503 韴㊆4504 韻㊆4504 韹㊆4508 韞㊆4508 韛㊆4513 髦㊆4518 髡㊆4518 髤㊆4518 髣㊆4518 髦㊆4518 馯㊆4541 馰㊆4541 馵㊆4541 馱㊆4541 馲㊆4541 馴㊆4541 馲㊆4541 馴㊆4541 駒㊆4542 馶㊆4542 馺㊆4542 馻㊆4542 馮㊆4542 馳㊆4542 馸㊆4543 鹜㊆4569

冀㊀253	𠠎㊀355	劄㊀356	勨㊀380	墈㊀477	墟㊀479	壓㊀481	墜㊀484
匓㊀261	𠠐㊀355	𠠑㊀356	勩㊀381	墐㊀477	壂㊀480	壞㊀481	墋㊀485
匔㊀261	𠠏㊀355	劃㊀356	勧㊀381	墓㊀478	墤㊀482	墉㊀481	𡓼㊀485
匑㊀261	𠠒㊀355	𠠔㊀356	𠡯㊀380	墓㊀478	墩㊀480	墉㊀482	墠㊀485
匒㊀261	𠠓㊀355	𠠕㊀356	勥㊀379	墒㊀478	塿㊀480	墟㊀482	蓴㊀511
兢㊀274	𠠖㊀355	劃㊀356	勤㊀381	墆㊀478	墁㊀480	塵㊀482	對㊀511
兢㊀274	𠠗㊀355	𠠘㊀356	勠㊀381	墘㊀478	墅㊀480	墺㊀482	對㊀511
兟㊀275	𠠙㊀355	劂㊀356	勠㊀381	墪㊀478	墂㊀480	墇㊀482	對㊀511
糙㊀275	𠠚㊀355	劂㊀356	勥㊀381	墫㊀478	畵㊀480	境㊀482	對㊀512
兡㊀275	劂㊀355	劊㊀356	𡘫㊀389	墲㊀478	墬㊀486	墑㊀482	對㊀512
凴㊀278	𠠛㊀355	劉㊀356	㚢㊀389	塹㊀478	鼓㊀480	墒㊀482	弊㊀518
凳㊀278	𠠜㊀355	劉㊀356	奩㊀389	墼㊀478	壴㊀480	墣㊀483	𢍭㊀518
亶㊀292	剻㊀355	劀㊀357	奫㊀389	墫㊀478	壹㊀480	墚㊀483	弊㊀518
亶㊀292	剻㊀358	勢㊀380	奫㊀389	整㊀478	墔㊀480	墳㊀483	弊㊀518
竭㊀292	剸㊀355	勚㊀380	叡㊀401	墂㊀478	墹㊀480	壽㊀483	弊㊀519
凘㊀300	剹㊀355	勚㊀380	叡㊀401	墄㊀478	塲㊀480	臺㊀483	契㊀547
潻㊀301	剼㊀355	勢㊀380	叡㊀401	壍㊀479	墥㊀481	臺㊀483	戴㊀547
潔㊀300	劃㊀355	勢㊀380	叡㊀401	墭㊀479	墍㊀481	臺㊀483	奩㊀547
澝㊀301	劃㊀355	勥㊀380	貉㊀401	墽㊀479	墱㊀481	墫㊀483	奮㊀547
澰㊀301	劄㊀355	勱㊀380	貉㊀401	墜㊀479	墤㊀481	壽㊀483	奪㊀547
冪㊀306	劄㊀355	塹㊀380	貉㊀401	墭㊀479	奮㊀481	壽㊀483	奮㊀548
卿㊀319	劊㊀355	勢㊀380	貉㊀401	墻㊀479	墺㊀481	墀㊀484	奫㊀548
厲㊀354	劊㊀355	勢㊀380	斛㊀410	墟㊀473	墹㊀481	墉㊀484	獎㊀548
勢㊀354	劊㊀355	勥㊀380	疏㊀414	堅㊀479	墶㊀481	墮㊀484	廔㊀557
勩㊀354	劊㊀355	勤㊀380	墕㊀477	墙㊀479	墥㊀481	墜㊀484	尶㊀557
鼂㊀354	劉㊀356	勠㊀380	墊㊀477	墭㊀479	墊㊀481	墜㊀484	尶㊀557
鄰㊀354	劉㊀356	勤㊀380	墟㊀477	墫㊀479	墌㊀481	墜㊀484	尷㊀557

隓㊀795
嵺㊀795
嵺㊀795
嶍㊀795
嶍㊀796
嵾㊀796
嵾㊀796
巢㊀796
𢕅㊁839
徛㊁839
德㊁839
德㊁840
𢔎㊁840
𢕑㊁840
衙㊁840
𢖀㊁840
𢖄㊁840
徵㊁840
徵㊁840
徽㊁840
𢕙㊁840
御㊁840
徹㊁840
徬㊁840
從㊁840
衟㊁840
𢔺㊁840

衘㊁841
衡㊁841
𢕳㊁841
𢕫㊁841
復㊁841
復㊁841
徫㊁841
𢕪㊁841
𢕟㊁841
得㊁841
徛㊁841
㣴㊁841
彭㊁856
𢒊㊁856
㣚㊁856
彭㊁856
彰㊁857
募㊁865
嵝㊁865
黟㊁865
㡭㊁865
舞㊁865
𣬉㊁866
錤㊁866
殖㊁866
鋘㊁866
矮㊁866

殖㊁866
殖㊁866
夢㊁866
夤㊁866
夤㊁866
夒㊁871
复㊁871
复㊁871
廑㊁897
廣㊁897
廙㊁898
㢋㊁898
廄㊁898
㢌㊁898
廬㊁898
廔㊁899
廙㊁899
㢐㊁899
廃㊁899
廄㊁899
㢗㊁899
㢘㊁899
㢙㊁899
廟㊁899
廎㊁899
廌㊁899
㢏㊁899

廓㊁900
廕㊁900
廘㊁900
㢔㊁900
廕㊁900
廍㊁900
廖㊁900
㢚㊁900
寂㊁946
寂㊁946
寂㊁946
寬㊁947
寘㊁947
寥㊁947
寶㊁947
寣㊁947
寡㊁947
寡㊁947
寂㊁948
寠㊁948
寧㊁948
寗㊁948
寘㊁948
寐㊁948
寞㊁948
察㊁948
康㊁949

寀㊁949
寣㊁949
寍㊁949
寧㊁949
窰㊁950
寤㊁950
寤㊁950
寵㊁950
寐㊁950
寤㊁950
寣㊁950
寢㊁951
寣㊁951
寣㊁951
寥㊁951
寏㊁952
寠㊁952
實㊁952
䤝㊁962
豿㊁962
趌㊁962
豩㊁962
屢㊁979
屢㊁979
屢㊁979
屢㊁979
屫㊁979

屚㊁979
屛㊁979
屣㊁979
屢㊁979
履㊁979
屨㊁979
屦㊁979
屧㊁979
屢㊁979
屩㊁979
𢏏㊁1001
彍㊁1001
彍㊁1001
彄㊁1001
彯㊁1001
彃㊁1001
彈㊁1001
彉㊁1001
彌㊁1001
彍㊁1001
彍㊁1001
彎㊁1001
彏㊁1002
彏㊁1002
彏㊁1002
孶㊁1018
孶㊁1018

𡦹㊁1018
孵㊁1018
孵㊁1018
孿㊁1023
孿㊁1023
孿㊁1023
孿㊁1023
孿㊁1023
嫧㊁1074
嫛㊁1074
嫛㊁1075
嫠㊁1075
嫛㊁1075
嫣㊁1079
嫤㊁1075
嫩㊁1075
嫯㊁1075
嫯㊁1075
嫤㊁1075
嫫㊁1075
嫦㊁1075
嫱㊁1075
嫥㊁1075
嫩㊁1076
嫥㊁1075
嫥㊁1075
嫩㊁1075

嫯㊁1076
嫩㊁1076
嫗㊁1076
嫖㊁1076
嫣㊁1076
嫛㊁1076
嫵㊁1076
嫾㊁1076
嫸㊁1076
嫣㊁1076
嫿㊁1076
嫭㊁1076
嫜㊁1077
嫦㊁1077
嫚㊁1077
嫭㊁1077
嫘㊁1077
嫟㊁1080
嫭㊁1077
嬂㊁1077
嫺㊁1077
嫾㊁1077
嬉㊁1077
嫽㊁1077
嫿㊁1077
嬃㊁1077
嬆㊁1077

嬶㊁1077	𤦡㊁1130	瑢㊁1132	𣙛㊁1261	槑㊁1263	槄㊁1266	榚㊁1269	𣚂㊁1271
嫬㊁1077	琶㊁1130	𤪻㊁1132	𣘶㊁1262	榻㊁1263	槍㊁1266	𣚎㊁1269	𣙻㊁1271
𡡉㊁1077	𤩂㊁1130	𤪶㊁1132	𣘬㊁1262	𣙇㊁1264	𣘾㊁1266	𣘂㊁1269	樋㊁1271
嫓㊁1077	瑪㊁1130	𤦗㊁1130	𣘺㊁1262	榏㊁1264	槉㊁1266	𣙉㊁1269	𨥑㊁1271
嫞㊁1078	瑱㊁1130	𤨹㊁1130	槤㊁1262	𣙃㊁1264	樢㊁1266	槊㊁1269	𨥀㊁1271
嫝㊁1078	璉㊁1130	𣘦㊁1259	樲㊁1262	榿㊁1264	槙㊁1266	𣙐㊁1269	𣙌㊁1271
嫜㊁1078	瑮㊁1130	榛㊁1259	槫㊁1262	𣙈㊁1264	𣘀㊁1267	榮㊁1269	𣘿㊁1271
嫡㊁1078	𤩍㊁1130	榡㊁1259	槅㊁1262	𣙋㊁1264	𣙰㊁1267	寨㊁1270	𣘡㊁1271
𡠌㊁1078	瑨㊁1130	構㊁1259	樹㊁1262	㮜㊁1264	𣛊㊁1267	榢㊁1270	𡠏㊁1330
嫙㊁1078	瑣㊁1130	榧㊁1260	樌㊁1262	樬㊁1264	榤㊁1267	㮫㊁1270	㲉㊁1330
㜕㊁1078	瑥㊁1131	榪㊁1260	槈㊁1263	㮤㊁1264	榴㊁1267	槟㊁1270	㲈㊁1330
𡢽㊁1078	瑡㊁1131	榸㊁1260	榎㊁1263	𣚌㊁1264	𣘋㊁1267	榕㊁1270	𤟎㊁1361
𡣔㊁1078	𤩽㊁1131	槓㊁1260	榅㊁1263	樤㊁1280	榱㊁1267	𥦣㊁1270	𤠿㊁1361
嬈㊁1078	𤪛㊁1131	榱㊁1260	榞㊁1263	榫㊁1264	槁㊁1267	榨㊁1270	獥㊁1364
嫧㊁1078	瑫㊁1131	𣙇㊁1260	𣙡㊁1263	槜㊁1264	槀㊁1267	榟㊁1270	獓㊁1364
𡢾㊁1078	瑷㊁1131	榰㊁1260	𣘩㊁1263	槹㊁1264	榔㊁1268	𣘮㊁1270	𤞾㊁1364
𡣭㊁1078	瑶㊁1131	𣙩㊁1260	𣚃㊁1263	榭㊁1265	𣙗㊁1268	槠㊁1270	𤠔㊁1364
嫪㊁1078	瑲㊁1132	榼㊁1260	𣘸㊁1263	㮩㊁1265	榟㊁1268	榠㊁1270	𤟻㊁1364
𡢙㊁1078	瑦㊁1131	樺㊁1261	榗㊁1263	榌㊁1265	𣘓㊁1268	榷㊁1270	𤠘㊁1364
𡣯㊁1078	瑱㊁1132	楫㊁1261	𣘢㊁1263	槏㊁1265	𣙮㊁1268	𣙹㊁1271	獑㊁1364
𡤚㊁1078	𤨐㊁1132	𣘘㊁1261	槔㊁1263	榹㊁1265	樆㊁1268	𣘴㊁1271	𤠊㊁1364
𡟂㊁1096	瑠㊁1132	榹㊁1261	𣛮㊁1263	榣㊁1265	榶㊁1268	榐㊁1271	𤞷㊁1364
𤫬㊁1096	璃㊁1132	𣘹㊁1261	榤㊁1263	榽㊁1265	𣘇㊁1268	榍㊁1271	𤠝㊁1364
𥂦㊁1096	瑭㊁1132	𣔙㊁1261	榩㊁1263	槃㊁1265	榜㊁1268	𣚌㊁1271	𤠺㊁1364
𪕶㊁1098	𤨍㊁1132	榙㊁1261	槛㊁1263	榝㊁1266	𣙦㊁1268	𣚇㊁1271	𤡥㊁1364
巢㊁1098	瑑㊁1132	𣘝㊁1261	榯㊁1263	𣙴㊁1266	樜㊁1268	槂㊁1271	𤠩㊁1365
瑧㊁1130	瑸㊁1132	模㊁1261	榥㊁1263	𣙙㊁1266	槒㊁1269	𣛁㊁1271	𤟹㊁1365

𤢖㊁1365	𤢮㊁1366	戩㊁1410	𤮾㊁1430	𣀔㊁1471	曔㊁1529	暺㊁1531	漧㊂1716
猑㊁1365	𤢭㊁1366	𢧵㊁1410	甄㊁1430	𢿢㊁1471	嘗㊁1529	暨㊁1531	潚㊂1716
𤢋㊁1365	殝㊁1391	𢨛㊁1410	歷㊁1444	敺㊁1472	暢㊁1529	暽㊁1531	漟㊂1716
獌㊁1365	𣩠㊁1392	𢨣㊁1410	𣦶㊁1444	敼㊁1472	暯㊁1530	暴㊁1531	漊㊂1716
𤢺㊁1365	𣩡㊁1392	𢨤㊁1410	𡿛㊁1444	𢿱㊁1472	暚㊁1530	暂㊁1531	漇㊂1716
𤢲㊁1365	𣩔㊁1391	𢨋㊁1410	𣦷㊁1444	𢿨㊁1472	暥㊁1530	暓㊁1531	潃㊂1716
𤢕㊁1365	𣩧㊁1392	𢨌㊁1410	𣦸㊁1444	𢿶㊁1472	暛㊁1530	𣊵㊁1531	漆㊂1716
𤢏㊁1365	殞㊁1392	𢨍㊁1410	𡔔㊁1470	𢿺㊁1472	暟㊁1530	暩㊁1531	漖㊂1717
獕㊁1365	𣩫㊁1392	戫㊁1411	𣀓㊁1470	數㊁1472	暟㊁1530	㬎㊁1531	滅㊂1717
獦㊁1365	殠㊁1392	𢨑㊁1411	敲㊁1471	敲㊁1472	暣㊁1530	臯㊂1691	漸㊂1717
𤢪㊁1365	𣩭㊁1392	𣬛㊁1419	𣀗㊁1471	𢿸㊁1472	暤㊁1530	滎㊂1691	漙㊂1718
獋㊁1365	𣩱㊁1392	𣬜㊁1419	𣀘㊁1471	㬥㊁1472	暤㊁1530	潅㊂1712	漕㊂1718
𤢬㊁1365	𣩯㊁1392	𤢳㊁1421	𣀙㊁1471	暱㊁1528	曾㊁1530	漬㊂1712	漱㊂1719
獄㊁1365	㱩㊁1392	𤮽㊁1429	𢿭㊁1471	𡘌㊁1528	暀㊁1524	潙㊂1713	漱㊂1719
𤢨㊁1366	殡㊁1392	𤮼㊁1429	𢿮㊁1471	𣋃㊁1528	㬏㊁1530	澒㊂1713	漚㊂1719
獆㊁1366	𣩢㊁1392	𡔕㊁1429	𢿯㊁1471	暲㊁1528	暖㊁1530	漵㊂1713	漂㊂1720
㺊㊁1366	𣩩㊁1392	𤮻㊁1429	敹㊁1471	暴㊁1528	暡㊁1530	漎㊂1713	漂㊂1720
獐㊁1366	戠㊁1409	𤮿㊁1429	𢿰㊁1471	暴㊁1528	㬨㊁1530	漖㊂1713	漂㊂1720
獍㊁1366	𢨊㊁1409	甄㊁1429	𢿲㊁1471	暿㊁1528	㬃㊁1530	漰㊂1713	㴸㊂1720
𤢹㊁1366	截㊁1409	𤯀㊁1429	敲㊁1471	暮㊁1528	暠㊁1530	漌㊂1713	減㊂1720
㺐㊁1366	𢧿㊁1409	𤯁㊁1430	𢿳㊁1471	𣋈㊁1529	暩㊁1530	潢㊂1713	淹㊂1720
𤢛㊁1366	戟㊁1409	甄㊁1430	𢿴㊁1471	暽㊁1529	㬈㊁1530	漢㊂1713	漺㊂1720
𤢠㊁1366	戨㊁1409	𤯂㊁1430	𢿵㊁1471	暷㊁1529	暛㊁1531	滿㊂1714	漥㊂1721
𤢟㊁1366	𢨁㊁1409	𤯃㊁1430	𢿷㊁1471	暠㊁1529	暆㊁1531	滿㊂1715	滷㊂1721
𤢸㊁1366	𢨘㊁1410	𤯄㊁1430	𢿹㊁1471	暮㊁1529	暜㊁1531	滯㊂1715	滬㊂1721
𤢶㊁1366	戫㊁1410	𤯅㊁1430	𢿻㊁1471	㬅㊁1529	暴㊁1531	漩㊂1716	漳㊂1721
𤢍㊁1366	戴㊁1410	𤯆㊁1430	𢿼㊁1471	暶㊁1529	暝㊁1531	漍㊂1716	滮㊂1721

澆㊂1721	滫㊂1725	㵐㊂1727	澅㊂1731	犝㊂1817	犗㊂1818	摶㊂1942	擲㊂1946
漟㊂1721	滺㊂1725	漮㊂1727	澪㊂1731	犪㊂1817	摯㊂1927	撡㊂1943	摧㊂1946
潮㊂1721	溫㊂1725	滽㊂1727	澉㊂1731	犃㊂1817	擀㊂1927	摗㊂1943	擠㊂1947
漫㊂1721	漗㊂1725	漉㊂1728	漏㊂1731	犓㊂1817	摹㊂1927	㨉㊂1943	攖㊂1947
漊㊂1723	漸㊂1725	潥㊂1728	漏㊂1731	犔㊂1817	掔㊂1927	摳㊂1943	撾㊂1947
澔㊂1723	漇㊂1725	漳㊂1728	瀑㊂1733	犮㊂1817	擎㊂1927	摼㊂1943	擊㊂1947
溡㊂1723	漎㊂1725	滰㊂1728	漲㊂1733	犙㊂1817	擧㊂1927	摽㊂1943	撞㊂1947
潩㊂1723	滫㊂1725	滴㊂1729	漒㊂1733	犑㊂1817	擊㊂1927	擮㊂1944	揚㊂1947
濇㊂1723	漞㊂1725	滴㊂1729	瀞㊂1733	犞㊂1817	犄㊂1928	摵㊂1944	㨁㊂1947
漶㊂1723	激㊂1725	滻㊂1729	漋㊂1733	犩㊂1817	拿㊂1928	擨㊂1944	撥㊂1947
漍㊂1723	潊㊂1726	游㊂1729	漝㊂1733	犤㊂1817	搴㊂1928	擆㊂1944	摖㊂1947
氵蛇㊂1723	漆㊂1726	潄㊂1729	溋㊂1733	犞㊂1817	搆㊂1941	掩㊂1944	搭㊂1947
潔㊂1723	潑㊂1726	澪㊂1729	漻㊂1733	犦㊂1817	摏㊂1941	摤㊂1944	摡㊂1947
漄㊂1724	澰㊂1726	漩㊂1729	涌㊂1734	犥㊂1817	摫㊂1941	擦㊂1944	㨛㊂1947
㵘㊂1724	澺㊂1726	潾㊂1729	澯㊂1734	犕㊂1817	摓㊂1941	摴㊂1944	摠㊂1947
漼㊂1724	漬㊂2726	漨㊂1729	滲㊂1734	犓㊂1817	摀㊂1941	擄㊂1945	擶㊂1947
漰㊂1724	滄㊂1726	澆㊂1729	濰㊂1734	犞㊂1817	摰㊂1941	攎㊂1945	摐㊂1947
溢㊂1724	滜㊂1726	漾㊂1729	漅㊂1734	犒㊂1817	撖㊂1942	摢㊂1945	搶㊂1948
漴㊂1724	潙㊂1726	潍㊂1730	犪㊂1816	犄㊂1817	撽㊂1942	㨦㊂1945	揞㊂1948
渦㊂1724	漁㊂1726	滗㊂1730	犸㊂1816	犚㊂1817	㨚㊂1942	撇㊂1945	㩧㊂1948
潅㊂1724	潒㊂1726	演㊂1730	犖㊂1816	犡㊂1817	㨀㊂1942	撐㊂1945	摀㊂1948
㴇㊂1724	潴㊂1727	漃㊂1731	犕㊂1816	犆㊂1817	摕㊂1942	摱㊂1946	擔㊂1948
湯㊂1724	漪㊂1727	滀㊂1731	犒㊂1816	犕㊂1817	揁㊂1942	摟㊂1946	擦㊂1948
湢㊂1724	漨㊂1727	漥㊂1731	犔㊂1816	犖㊂1817	揲㊂1942	撣㊂1946	搥㊂1948
漪㊂1724	漈㊂1727	滵㊂1731	犪㊂1816	犗㊂1818	擀㊂1942	摑㊂1946	摭㊂1948
湒㊂1724	滸㊂1727	渟㊂1731	犘㊂1816	犨㊂1818	摲㊂1942	擱㊂1946	㩋㊂1948
滌㊂1725	潕㊂1727	滬㊂1731	犙㊂1816	犎㊂1818	摙㊂1942	擇㊂1946	摝㊂1948

摙㊂1948	摎㊂1950	毹㊂2003	爮㊂2036	膄㊂2102	膷㊂2104	歁㊂2147	㲉㊂2163
摣㊂1948	摻㊂1951	毦㊂2003	爴㊂2036	膂㊂2102	膉㊂2104	䰲㊂2147	㲊㊂2163
㨰㊂1948	摜㊂1951	毯㊂2003	爵㊂2036	膌㊂2102	膁㊂2105	歌㊂2147	㲋㊂2163
摝㊂1948	𢵧㊂1951	毲㊂2003	爳㊂2036	膗㊂2102	膇㊂2105	歐㊂2147	㲌㊂2163
摬㊂1948	摷㊂1951	毳㊂2003	夐㊂2040	膀㊂2102	膂㊂2105	歑㊂2147	毃㊂2163
摘㊂1949	毷㊂2002	㲪㊂2004	膆㊂2100	膐㊂2102	膋㊂2105	歒㊂2147	㲍㊂2164
摗㊂1949	毽㊂2002	毲㊂2004	膵㊂2100	膔㊂2102	膌㊂2105	歜㊂2148	毄㊂2164
㨦㊂1949	毸㊂2002	毿㊂2004	膌㊂2100	膭㊂2102	膑㊂2105	歞㊂2148	毀㊂2164
摔㊂1949	毺㊂2002	氀㊂2004	膉㊂2100	膍㊂2102	膍㊂2105	歟㊂2148	毅㊂2164
摓㊂1949	毻㊂2003	氁㊂2004	膧㊂2100	膟㊂2102	膟㊂2105	歛㊂2148	毆㊂2164
搒㊂1949	毼㊂2003	氂㊂2004	膜㊂2100	膝㊂2102	膗㊂2105	歚㊂2148	毇㊂2164
摵㊂1949	毾㊂2003	氳㊂2013	膹㊂2101	膡㊂2103	膉㊂2105	歛㊂2148	毈㊂2164
摋㊂1949	毿㊂2003	牒㊂2019	朝㊂2101	膢㊂2103	膌㊂2105	歝㊂2148	毅㊂2164
掎㊂1949	氀㊂2003	牓㊂2019	膊㊂2101	膾㊂2103	膓㊂2105	歜㊂2148	旉㊂2183
摍㊂1950	氁㊂2003	牗㊂2019	朢㊂2101	膴㊂2103	膰㊂2105	歊㊂2148	旗㊂2183
摘㊂1950	氃㊂2003	牔㊂2019	膈㊂2101	膶㊂2103	膸㊂2105	歚㊂2148	旖㊂2184
摕㊂1950	氄㊂2003	牖㊂2019	膘㊂2101	膷㊂2103	膝㊂2105	歉㊂2148	旛㊂2184
撓㊂1950	氅㊂2003	牘㊂2019	膰㊂2101	膸㊂2103	膹㊂2105	歗㊂2149	旚㊂2184
摟㊂1950	氆㊂2003	牕㊂2019	膎㊂2101	膏㊂2103	膰㊂2105	歡㊂2149	旜㊂2184
摇㊂1950	氇㊂2003	牓㊂2019	膣㊂2101	膌㊂2104	膆㊂2105	歟㊂2149	旝㊂2184
摢㊂1950	氈㊂2003	斲㊂2027	膚㊂2101	膅㊂2104	膝㊂2106	歛㊂2149	熇㊂2222
搠㊂1950	氉㊂2003	新㊂2027	膭㊂2102	膀㊂2104	膞㊂2106	歙㊂2149	熈㊂2222
撖㊂1950	氊㊂2003	斱㊂2027	膩㊂2102	膱㊂2104	㬹㊂2132	歚㊂2149	熄㊂2222
擄㊂1950	氌㊂2003	斷㊂2027	膌㊂2102	朝㊂2104	歐㊂2147	縠㊂2163	熆㊂2222
摴㊂1950	氍㊂2003	爾㊂2036	膕㊂2102	膐㊂2104	歇㊂2147	穀㊂2163	熚㊂2222
摲㊂1950	氎㊂2003	爯㊂2036	膭㊂2102	膗㊂2104	歉㊂2147	轂㊂2163	熋㊂2222
摺㊂1950	氏㊂2003	爲㊂2036	膔㊂2102	膌㊂2104	歆㊂2147	觳㊂2163	熌㊂2222

熈(三)2222	㷹(三)2224	熈(三)2226	慁(四)2333	慒(四)2344	𢡎(四)2345	慷(四)2347	禎(四)2403
熼(三)2222	㷿(三)2224	熏(三)2226	慘(四)2334	憒(四)2344	𢡦(四)2345	慉(四)2347	禇(四)2403
熥(三)2223	熵(三)2224	㷼(三)2227	傯(四)2334	愿(四)2344	慮(四)2345	慌(四)2347	禑(四)2403
熸(三)2223	煻(三)2224	熬(三)2227	㥂(四)2334	慯(四)2344	慞(四)2345	慌(四)2347	禒(四)2403
熒(三)2223	熡(三)2224	熟(三)2227	愬(四)2334	慘(四)2344	慺(四)2345	慼(四)2348	禔(四)2403
熀(三)2223	羨(三)2224	熍(三)2227	㥒(四)2334	慻(四)2344	慢(四)2346	慎(四)2348	禘(四)2403
熌(三)2223	榮(三)2224	熊(三)2227	愍(四)2334	慯(四)2344	慖(四)2346	慘(四)2348	禕(四)2403
奮(三)2223	燚(三)2224	斠(三)2255	㥏(四)2334	慬(四)2344	慷(四)2346	慪(四)2348	魂(四)2406
熉(三)2223	犖(三)2225	斡(三)2255	慇(四)2334	慔(四)2344	慖(四)2346	慟(四)2348	禍(四)2403
熜(三)2223	熒(三)2225	斱(三)2256	㥘(四)2334	慌(四)2344	慛(四)2346	慉(四)2348	禖(四)2403
𤎯(三)2223	燹(三)2225	斢(三)2256	𢡖(四)2334	慉(四)2344	慟(四)2346	慺(四)2348	禐(四)2403
罽(三)2223	熔(三)2225	斣(三)2256	㥜(四)2334	慬(四)2344	慯(四)2346	慓(四)2348	褕(四)2403
熂(三)2223	熔(三)2225	盧(三)2265	慁(四)2334	慲(四)2344	愡(四)2346	慴(四)2348	禣(四)2403
煌(三)2223	熻(三)2225	嗣(三)2265	瘵(四)2334	慸(四)2344	慘(四)2347	慘(四)2348	禙(四)2403
熄(三)2223	熐(三)2225	䑵(三)2265	愸(四)2334	慒(四)2344	慘(四)2347	慘(四)2348	禝(四)2403
熪(三)2223	熣(三)2225	曆(四)2333	愬(四)2334	慚(四)2344	慻(四)2347	慣(四)2349	禘(四)2403
熌(三)2223	燗(三)2225	意(四)2333	慂(四)2334	慩(四)2345	慘(四)2347	牅(四)2378	禚(四)2403
熑(三)2223	熴(三)2225	慤(四)2333	寨(四)2334	慱(四)2345	慷(四)2347	牄(四)2378	禛(四)2403
熗(三)2223	熷(三)2225	𤩶(四)2333	憲(四)2335	慒(四)2345	慛(四)2347	牅(四)2378	禪(四)2403
熻(三)2223	熊(三)2226	愳(四)2333	愢(四)2335	慪(四)2345	慬(四)2347	牅(四)2378	禩(四)2403
熄(三)2224	熘(三)2226	㥧(四)2333	慁(四)2335	慳(四)2345	慘(四)2347	牅(四)2378	禔(四)2403
𤎖(三)2224	熒(三)2226	慝(四)2333	㥦(四)2335	慓(四)2345	慵(四)2347	毓(四)2384	禡(四)2403
熔(三)2224	熬(三)2226	憂(四)2333	愻(四)2335	慉(四)2345	慷(四)2347	婁(四)2384	禤(四)2403
熘(三)2224	熬(三)2226	𢡃(四)2333	慂(四)2335	慽(四)2345	慷(四)2347	禃(四)2403	䄑(四)2403
熇(三)2224	熙(三)2226	愿(四)2333	態(四)2335	慻(四)2345	憧(四)2347	禧(四)2403	禒(四)2403
熨(三)2224	煦(三)2226	愸(四)2333	慕(四)2340	慽(四)2345	慘(四)2347	褚(四)2403	禡(四)2406
熇(三)2224	然(三)2226	愳(四)2333	寨(四)2340	慹(四)2345	慘(四)2347	禎(四)2403	禛(四)2406

禝㊃2406
禠㊃2406
禟㊃2406
禚㊃2406
睹㊃2414
𥔲㊃2441
碧㊃2441
碡㊃2441
碪㊃2441
碵㊃2441
碤㊃2441
碟㊃2441
碄㊃2441
碴㊃2442
𥕔㊃2442
䃁㊃2442
碻㊃2442
碱㊃2442
𥕗㊃2442
碵㊃2442
碧㊃2442
𥕰㊃2442
𥕜㊃2442
碦㊃2442
碜㊃2442
碏㊃2442
碮㊃2443

碭㊃2443
𥕇㊃2443
碣㊃2443
碨㊃2443
𥔿㊃2443
碢㊃2443
𥔲㊃2443
碞㊃2443
碳㊃2443
𥕫㊃2444
碅㊃2444
碶㊃2444
𥕍㊃2444
𥕚㊃2444
碫㊃2444
𥕐㊃2444
𥕴㊃2444
𥕩㊃2444
磈㊃2444
磓㊃2444
𥕞㊃2444
𥖊㊃2444
𥕶㊃2444
碸㊃2444
𥕪㊃2445
碠㊃2445
碲㊃2445

磋㊃2445
𥕦㊃2445
磁㊃2445
𥕆㊃2445
𥖍㊃2445
碹㊃2445
𥕙㊃2445
𥕟㊃2445
碐㊃2445
碥㊃2445
碬㊃2445
碈㊃2445
𥕈㊃2446
𥖁㊃2446
碯㊃2446
睶㊃2500
䁕㊃2500
睰㊃2500
䁐㊃2500
睦㊃2500
睠㊃2500
𥉅㊃2500
𥉗㊃2500
𥉂㊃2500
𥉌㊃2500
𥉏㊃2500
䁏㊃2500

𥉖㊃2500
䁝㊃2501
𥈴㊃2501
䁓㊃2501
䤄㊃2501
䁐㊃2501
睳㊃2501
𥉇㊃2501
睿㊃2501
𥆧㊃2501
䁘㊃2501
䀼㊃2501
睼㊃2501
䀿㊃2501
𥈿㊃2501
䁑㊃2502
𥈉㊃2501
䁉㊃2502
䁙㊃2502
䁢㊃2502
睲㊃2502
䁀㊃2502
䁌㊃2502
䁅㊃2502
䁗㊃2502
䁊㊃2502
瞅㊃2502

瞍㊃2502
䁕㊃2502
𥉳㊃2502
睺㊃2502
䁶㊃2502
瞂㊃2502
睖㊃2502
睮㊃2503
瞌㊃2503
𥉐㊃2503
睃㊃2503
𥉬㊃2503
瞣㊃2503
䁤㊃2503
𥈽㊃2503
䁇㊃2503
𥉑㊃2503
䁇㊃2503
𥉚㊃2503
䁔㊃2503
䁧㊃2503
睱㊃2503
䁉㊃2503
暋㊃2503
䁉㊃2503
睽㊃2504

𥉰㊃2504
𥉹㊃2504
𥉻㊃2504
𣊿㊃2549
𠽌㊃2549
𨋩㊃2549
𨋺㊃2549
𥉻㊃2549
䁑㊃2549
𠷈㊃2550
𨂏㊃2550
𥉹㊃2550
𥉰㊃2550
䁞㊃2550
𥉷㊃2550
𥉸㊃2550
䁢㊃2550
䀂㊃2550
𥉷㊃2550
𥉺㊃2550
𥉳㊃2550
𥁵㊃2566
監㊃2566
𥁺㊃2567
𥁻㊃2567
𥁼㊃2567
盡㊃2567

盡㊃2567
𥁷㊃2568
𥍯㊃2579
𥍰㊃2579
𥎊㊃2585
𥎍㊃2585
𥎋㊃2585
𥎌㊃2585
𥎇㊃2585
𥎎㊃2585
𥎏㊃2585
稧㊃2616
稭㊃2616
𥟍㊃2616
𥟎㊃2616
稫㊃2616
稬㊃2616
稫㊃2616
稯㊃2616
稸㊃2616
𥟌㊃2616
稙㊃2616
稩㊃2616
稧㊃2616
稭㊃2616
稊㊃2617
稯㊃2617

穆㊃2617
稯㊃2617
稈㊃2617
稧㊃2617
稥㊃2617
稩㊃2617
稽㊃2617
稷㊃2617
稠㊃2617
稳㊃2617
稱㊃2617
稲㊃2617
稦㊃2617
稴㊃2617
種㊃2617
稪㊃2618
稩㊃2618
𥞞㊃2618
穆㊃2618
稡㊃2618
稻㊃2618
稟㊃2618
稼㊃2618
稾㊃2619
稱㊃2619
稯㊃2620
穇㊃2620

𥢶㊃2620	𦉪㊃2650	𤸐㊃2683	𤹰㊃2685	𤸮㊃2687	𥧘㊃2735	𩏓㊃2757	𦔁㊃2773
䅺㊃2620	𤫺㊃2656	瘧㊃2683	𤸣㊃2685	𤺎㊃2687	𥧙㊃2736	𤿲㊃2757	𦔂㊃2773
稸㊃2620	𤬂㊃2656	𤹄㊃2684	𤹃㊃2685	𥥃㊃2713	𥧚㊃2736	𤼺㊃2763	𦔃㊃2774
稳㊃2620	𤬄㊃2656	瘍㊃2684	𤹆㊃2685	竪㊃2713	𥧛㊃2736	𥍏㊃2767	𦔄㊃2774
稕㊃2620	𤬆㊃2656	瘟㊃2684	瘋㊃2686	𥪕㊃2713	窪㊃2736	𥍐㊃2767	𦔅㊃2774
稾㊃2620	𤬈㊃2656	𤹉㊃2684	𤺌㊃2686	𥪒㊃2713	𥧜㊃2736	𥍑㊃2767	聙㊃2790
䅧㊃2620	𤬉㊃2656	𤹒㊃2684	瘵㊃2686	𥪓㊃2713	𥧝㊃2736	𥍒㊃2767	𦔻㊃2790
䅲㊃2620	𤬊㊃2656	𤸱㊃2684	𤺆㊃2686	𥪖㊃2713	𥧞㊃2736	𥍓㊃2767	聝㊃2790
䅿㊃2620	𤸈㊃2682	𤸖㊃2684	𤸰㊃2686	竭㊃2713	𥧟㊃2736	𥍔㊃2767	𦕊㊃2790
稵㊃2620	𤺅㊃2682	𤹖㊃2684	𤹳㊃2686	端㊃2714	𥧠㊃2736	𥍕㊃2767	𦕋㊃2790
稨㊃2621	𤸒㊃2683	𤹗㊃2684	瘖㊃2686	𥪠㊃2715	𥧡㊃2736	𥍖㊃2767	𦕌㊃2790
穊㊃2621	𤸷㊃2683	𤹘㊃2684	瘥㊃2686	竬㊃2715	𡪍㊃2751	𥍗㊃2767	𦕍㊃2790
𥡫㊃2621	𤺊㊃2683	𤹙㊃2684	瘻㊃2686	𥪡㊃2715	疑㊃2751	𥍘㊃2767	𦕎㊃2791
𥢡㊃2621	𤸸㊃2683	𤺄㊃2684	𤹤㊃2686	𥪢㊃2715	䵤㊃2756	𥍙㊃2767	𦕏㊃2791
稦㊃2621	𤹁㊃2683	𤹜㊃2684	𤺃㊃2686	𥧍㊃2735	皷㊃2756	𥍚㊃2768	𦕐㊃2791
稰㊃2621	𤹃㊃2683	𤹟㊃2684	𤺊㊃2686	𥧎㊃2735	𤿧㊃2756	𦓥㊃2773	𦕑㊃2791
䅳㊃2621	𤸬㊃2683	𤹠㊃2684	𤹵㊃2686	𥻵㊃2735	𤿵㊃2757	耤㊃2773	𦕒㊃2791
稌㊃2621	𤸵㊃2683	瘇㊃2684	𤺍㊃2686	𥧐㊃2735	𤿸㊃2757	𦓸㊃2773	𦕓㊃2791
䅮㊃2621	𤹋㊃2683	𤸽㊃2685	瘕㊃2687	𥧑㊃2735	𤿹㊃2757	𦓴㊃2773	聟㊃2791
棃㊃2621	𤹏㊃2683	𤹣㊃2685	痻㊃2687	𥧒㊃2735	𤿺㊃2757	𦓶㊃2773	聛㊃2791
睶㊃2650	𤹑㊃2683	瘦㊃2685	𤹶㊃2687	𥧓㊃2735	𤿻㊃2757	𦓷㊃2773	𦕔㊃2791
𡲢㊃2650	瘌㊃2683	𤺐㊃2685	𤹷㊃2687	𥧔㊃2735	𤿼㊃2757	𦓹㊃2773	𦕕㊃2791
䀐㊃2650	𤹔㊃2683	瘊㊃2685	𤹸㊃2687	𥧕㊃2735	𤿽㊃2757	𦓺㊃2773	聡㊃2791
睗㊃2650	𤹀㊃2683	瘆㊃2685	𤺉㊃2687	窬㊃2735	𤿾㊃2757	𦓻㊃2773	𦕖㊃2791
𥈡㊃2650	𤺁㊃2683	瘉㊃2685	𤹹㊃2687	𥧖㊃2735	𤿿㊃2757	𦓼㊃2773	𦕗㊃2791
𦤺㊃2650	𤺋㊃2683	𤹦㊃2685	𤹺㊃2687	𥧗㊃2735	𥀀㊃2757	𦓽㊃2773	𦕘㊃2791
睴㊃2650	𤺗㊃2683	𤺒㊃2685	𤻔㊃2687	窸㊃2735	皸㊃2757	𦓾㊃2773	聰㊃2791

聮㊃2791	蜻㊃2858	𧊧㊃2861	蜘㊃2862	蝲㊃2865	蝕㊃2867	鋼㊄2937	節㊄2979
聜㊃2791	蜸㊃2859	蜊㊃2861	蛢㊃2863	蜋㊃2865	蝃㊃2867	錘㊄2937	箙㊄2980
聚㊃2791	蝫㊃2859	蜚㊃2861	蝥㊃2863	蜳㊃2865	蝝㊃2867	錘㊄2938	箬㊄2980
䎼㊃2792	蝣㊃2859	蜨㊃2861	蜲㊃2863	蝂㊃2865	罴㊃2922	鉼㊄2938	箮㊄2980
翟㊃2802	蛙㊃2859	蛾㊃2861	蜱㊃2863	蜶㊃2865	罺㊃2922	錭㊄2938	箖㊄2980
覂㊃2808	蝼㊃2859	蝅㊃2861	蜺㊃2863	蛦㊃2865	罱㊃2922	錇㊄2938	箳㊄2980
覇㊃2808	蜝㊃2859	蜼㊃2861	蝂㊃2863	蝼㊃2865	罰㊃2922	舔㊄2944	箭㊄2980
覀㊃2808	蜞㊃2859	蜚㊃2861	蟞㊃2863	蝟㊃2865	罭㊃2922	舑㊄2944	箢㊄2980
覆㊃2808	蟇㊃2859	蜹㊃2861	蜼㊃2863	蜻㊃2865	罳㊃2923	舓㊄2944	策㊄2980
巚㊃2813	蝦㊃2859	蜮㊃2861	蜱㊃2863	蜷㊃2865	罰㊃2923	舚㊄2944	箋㊄2980
臺㊃2817	蜡㊃2859	蜣㊃2861	蜚㊃2863	蝉㊃2866	署㊃2923	舙㊄2944	箕㊄2980
臺㊃2817	蝳㊃2859	蜥㊃2861	蜱㊃2864	蜹㊃2866	罷㊃2923	舚㊄2944	箣㊄2980
臺㊃2817	蜥㊃2859	蜀㊃2861	蜫㊃2864	蜛㊃2866	置㊃2923	舜㊄2945	箳㊄2980
䖒㊃2826	蜇㊃2859	蜾㊃2862	蜭㊃2864	蜿㊃2866	罨㊃2923	舔㊄2945	箷㊄2980
鋴㊃2826	蜥㊃2859	蜫㊃2862	蜦㊃2864	蜿㊃2866	罩㊃2923	舕㊄2945	箣㊄2981
虒㊃2826	蜇㊃2860	蜠㊃2862	蜭㊃2864	蜜㊃2866	罯㊃2923	舐㊄2945	箅㊄2981
虢㊃2826	蜙㊃2860	蜎㊃2862	蜥㊃2864	蜜㊃2866	罦㊃2924	箐㊄2978	箟㊄2981
虒㊃2826	蜙㊃2860	蜴㊃2862	蜱㊃2864	蜋㊃2866	罯㊄2932	箦㊄2978	箋㊄2981
虖㊃2828	蝀㊃2860	蜺㊃2862	蝕㊃2864	蜈㊃2866	腌㊄2932	箧㊄2978	箌㊄2981
虘㊃2828	蜮㊃2860	蜱㊃2862	蜇㊃2864	蝠㊃2866	膂㊄2933	箝㊄2978	箪㊄2981
虜㊃2828	蜇㊃2860	蜱㊃2862	蜠㊃2864	蜛㊃2866	腦㊄2933	箍㊄2978	箎㊄2981
虖㊃2828	蜚㊃2860	蝇㊃2862	蜤㊃2864	蜛㊃2866	腐㊄2933	箬㊄2978	算㊄2981
虞㊃2828	蜸㊃2860	蝈㊃2862	蜰㊃2865	蜢㊃2866	腐㊄2933	箣㊄2978	箮㊄2982
虘㊃2828	蜓㊃2860	蜩㊃2862	蜩㊃2865	蜬㊃2867	鋮㊄2937	箸㊄2979	箟㊄2982
虘㊃2828	蜽㊃2860	蜡㊃2862	蜩㊃2865	蜮㊃2867	錢㊄2937	箋㊄2979	箹㊄2982
虜㊃2828	蜻㊃2860	蜩㊃2862	蜪㊃2865	蝨㊃2867	嵩㊄2937	箨㊄2979	算㊄2982
蜯㊃2858	蜿㊃2860	蜗㊃2862	蜭㊃2865	蜻㊃2867	罂㊄2937	箕㊄2979	箕㊄2982

箇㊄2983
𥯤㊄2983
箵㊄2983
箩㊄2983
箘㊄2983
箧㊄2983
箟㊄2983
䈟㊄2983
箣㊄2983
箣㊄2983
箘㊄2983
䇾㊄2983
箅㊄2984
箪㊄2984
箜㊄2984
箭㊄2984
箞㊄2984
篒㊄2984
䈈㊄2984
䇿㊄2984
箊㊄2984
䈄㊄2984
箙㊄2984
箼㊄2985
篸㊄2985
篅㊄2985
箬㊄2985

箿㊄2985
箳㊄2985
箤㊄2985
箁㊄2985
箑㊄2985
管㊄2985
箊㊄2985
箓㊄2985
箪㊄2985
箔㊄2985
䈆㊄2985
箔㊄2985
箈㊄2986
箥㊄2986
箳㊄2986
篕㊄2986
管㊄2986
箜㊄2987
箢㊄2987
箅㊄2988
篓㊄2988
篷㊄2988
箫㊄2988
筞㊄2988
篆㊄2988
篙㊄2988
篐㊄2988

箷㊄2988
篳㊄2988
箛㊄2988
篏㊄2988
粖㊄3040
瞐㊄3040
睡㊄3040
𥇛㊄3040
睯㊄3040
睨㊄3041
睾㊄3048
䂒㊄3048
䘒㊄3052
監㊄3052
盬㊄3052
盟㊄3052
盤㊄3053
䀊㊄3053
鉛㊄3053
艄㊄3062
艒㊄3062
艓㊄3062
舴㊄3062
艀㊄3062
艍㊄3062
艒㊄3062

䑢㊄3062
䑯㊄3062
艊㊄3062
艔㊄3062
艕㊄3063
艗㊄3063
艌㊄3063
艖㊄3063
艄㊄3063
艵㊄3063
艬㊄3063
艐㊄3063
艇㊄3063
艞㊄3063
艍㊄3063
艒㊄3063
艋㊄3063
艴㊄3072
艳㊄3072
艷㊄3072
䒊㊄3072
䒉㊄3072
裴㊄3095
裂㊄3095
裳㊄3095
製㊄3095
裂㊄3096

裵㊄3096
裹㊄3096
褎㊄3096
褏㊄3096
褒㊄3096
褱㊄3096
褰㊄3096
袞㊄3096
䙝㊄3096
裓㊄3101
裮㊄3101
裿㊄3101
襆㊄3101
褡㊄3101
䙀㊄3101
複㊄3101
褔㊄3102
禋㊄3102
褄㊄3102
褘㊄3102
䘢㊄3102
褉㊄3102
褙㊄3102
䙧㊄3107
裐㊄3102
襏㊄3102
褆㊄3102

䙑㊄3102
裎㊄3102
褐㊄3102
裉㊄3103
䙡㊄3103
褍㊄3103
褉㊄3103
裍㊄3103
裺㊄3103
褈㊄3103
複㊄3103
褋㊄3103
䙌㊄3103
褓㊄3103
褑㊄3103
褎㊄3103
褑㊄3103
䙓㊄3104
褕㊄3104
䘻㊄3104
褗㊄3104
褅㊄3104
䙩㊄3104
褠㊄3104
褛㊄3104
䙒㊄3104
褣㊄3104

褋㊄3104
褌㊄3104
褊㊄3104
褪㊄3104
䙊㊄3105
褘㊄3105
𧜯㊄3105
褖㊄3105
辣㊄3135
䎃㊄3135
㺜㊄3135
𦏁㊄3135
𦏷㊄3135
羣㊄3135
羕㊄3135
羫㊄3135
羦㊄3135
羫㊄3135
翔㊄3135
羫㊄3136
羡㊄3136
羫㊄3136
䍽㊄3136
羄㊄3136
精㊄3150
粻㊄3151
粰㊄3151

粸㊄3152
粁㊄3152
粟㊄3152
粖㊄3152
粊㊄3152
粲㊄3152
粷㊄3152
粿㊄3152
糽㊄3152
粺㊄3152
糈㊄3152
黎㊄3152
𥻗㊄3152
粺㊄3152
粘㊄3152
粡㊄3152
粼㊄3152
粦㊄3152
糣㊄3152
粷㊄3152
䊏㊄3152
粹㊄3152
粩㊄3153
粄㊄3153
糌㊄3153
粱㊄3153
粽㊄3153

糨㊄3153	蓳㊄3275	殣㊄3277	蒩㊄3280	蔗㊄3282	蔟㊄3283	蓺㊄3285	貛㊄3349
糇㊄3153	蔕㊄3275	蕚㊄3277	蓮㊄3280	蔁㊄3282	蔙㊄3284	墓㊄3285	貓㊄3349
糎㊄3153	蓘㊄3275	蓃㊄3277	菰㊄3280	蔔㊄3282	萃㊄3284	蔚㊄3285	翙㊄3349
糂㊄3153	蕱㊄3275	蓂㊄3277	蓒㊄3280	蔔㊄3282	蔺㊄3284	蓾㊄3285	貕㊄3349
糈㊄3153	萘㊄3275	蓾㊄3277	蒜㊄3280	蔛㊄3282	蔁㊄3284	蓂㊄3285	貗㊄3349
糝㊄3153	薔㊄3275	蓪㊄3277	蔟㊄3280	蔗㊄3282	蒨㊄3284	蔃㊄3285	翟㊄3349
粶㊄3153	蓻㊄3276	葬㊄3277	蔦㊄3280	蔱㊄3282	蔆㊄3284	蒱㊄3285	貘㊄3349
肈㊄3168	蔵㊄3276	蘆㊄3277	蓨㊄3280	蕏㊄3282	蕖㊄3284	蔣㊄3285	翡㊄3349
肇㊄3168	蔪㊄3276	蔞㊄3277	蓮㊄3280	蕎㊄3282	蔆㊄3284	蔭㊄3286	翢㊄3350
肄㊄3169	蔳㊄3276	蔽㊄3277	蓿㊄3280	蔡㊄3282	蕜㊄2384	蘛㊄3286	翮㊄3350
糕㊄3230	蓍㊄3276	蓽㊄3278	蔬㊄3280	蓒㊄3282	蔋㊄3284	蔭㊄3286	貓㊄3350
粦㊄3232	蓸㊄3276	蘇㊄3278	莧㊄3281	蔎㊄3282	蕪㊄3284	蔭㊄3286	翻㊄3350
粦㊄3237	蔌㊄3276	蕈㊄3278	蒽㊄3281	蔵㊄3283	蔟㊄3284	蔀㊄3286	雅㊄3350
粦㊄3242	蓮㊄3276	蔓㊄3278	蕿㊄3281	蓫㊄3283	蔆㊄3284	蓸㊄3286	翟㊄3350
蔧㊄3274	蓟㊄3276	蔓㊄3278	蓚㊄3281	蔗㊄3283	蔟㊄3284	蓌㊄3286	翩㊄3350
蒣㊄3274	蓲㊄3276	蓦㊄3279	蓰㊄3281	蔴㊄3283	蔞㊄3284	蔘㊄3286	貘㊄3350
蓵㊄3274	蔜㊄3276	蓽㊄3279	蓯㊄3281	蓭㊄3283	蔵㊄3284	蓩㊄3286	翠㊄3350
蔫㊄3274	蔈㊄3276	蔷㊄3279	蓖㊄3281	蓎㊄3283	蔩㊄3284	蔘㊄3286	翍㊄3351
菰㊄3275	蕃㊄3277	蒔㊄3279	蔊㊄3281	蔬㊄3283	蓿㊄3285	蔀㊄3287	翜㊄3351
蓷㊄3275	蓱㊄3277	蓦㊄3279	蔛㊄3281	蔖㊄3283	蓥㊄3285	蔛㊄3287	貅㊄3351
蔀㊄3275	蓨㊄3277	蔮㊄3279	蔹㊄3281	蓑㊄3283	蔤㊄3285	菰㊄3287	綪㊄3408
蓺㊄3275	蔵㊄3277	蓶㊄3279	蓄㊄3281	蔍㊄3283	蔰㊄3285	蓉㊄3287	綼㊄3408
蔜㊄3275	蔵㊄3277	蔑㊄3279	蔡㊄3281	蕖㊄3283	蔼㊄3285	蔂㊄3287	綷㊄3408
蓺㊄3275	蔑㊄3277	蓶㊄3280	蔕㊄3281	蓸㊄3283	蓥㊄3285	貓㊄3349	綷㊄3408
蕃㊄3275	蓳㊄3277	蔮㊄3280	蒱㊄3281	蔻㊄3283	蔄㊄3285	翣㊄3349	綡㊄3408
蓁㊄3275	蓥㊄3277	蔮㊄3280	蔦㊄3281	蓶㊄3283	蔄㊄3285	翥㊄3349	綨㊄3408
蔀㊄3275	蒸㊄3277	蔏㊄3280	蔬㊄3281	蔏㊄3283	蕭㊄3285	翱㊄3349	緒㊄3408

綾㊄3409
緈㊄3409
綨㊄3409
綦㊄3409
緅㊄3410
緤㊄3410
䌥㊄3410
綝㊄3410
䋷㊄3410
緎㊄3410
縳㊄3410
緊㊄3410
緉㊄3411
綺㊄3411
綩㊄3411
𦂯㊄3411
𦃼㊄3412
綷㊄3412
綮㊄3412
緁㊄3412
緀㊄3412
縲㊄3412
綫㊄3412
緋㊄3412
絺㊄3412
綽㊄3412
䖞㊄3413
絅㊄3413
纂㊄3413
綶㊄3413
緄㊄3413
緆㊄3413
綼㊄3413
縄㊄3414
絹㊄3414
絗㊄3414
綱㊄3414
網㊄3414
緺㊄3414
繼㊄3414
絣㊄3414
綉㊄3415
緌㊄3415
紳㊄3415
緦㊄3415
維㊄3415
綿㊄3416
綼㊄3416
䋢㊄3416
經㊄3416
𦁆㊄3416
𦀥㊄3416
総㊄3416
綸㊄3416
䋔㊄3417
縦㊄3417
綵㊄3417
綬㊄3417
絵㊄3417
総㊄3417
綳㊄3417
綢㊄3417
緡㊄3418
綯㊄3418
縚㊄3418
緫㊄3418
綹㊄3418
綡㊄3418
綧㊄3418
綷㊄3418
綄㊄3418
綆㊄3418
䋮㊄3418
𦁉㊄3418
縠㊄3419
綋㊄3419
𦂯㊄3419
綪㊄3419
綣㊄3419
緂㊄3419
綜㊄3419
綻㊄3420
綰㊄3420
緬㊄3420
𦀼㊄3420
綩㊄3420
綟㊄3420
綮㊄3421
綮㊄3421
綮㊄3421
緑㊄3421
𦁘㊄3421
䋾㊄3421
綴㊄3422
緇㊄3422
缥㊄3442
缦㊄3443
缧㊄3443
缨㊄3444
缩㊄3449
缪㊄3450
缫㊄3450
𧽋㊄3487
𧽤㊄3487
趣㊄3487
𧼭㊄3487
𧼮㊄3487
趚㊄3487
𧼰㊄3487
𧼱㊄3487
趏㊄3487
䞭㊄3487
趀㊄3487
趙㊄3488
䟓㊄3488
𧽨㊄3489
䟔㊄3489
𧽳㊄3489
䞴㊄3489
趗㊄3489
趧㊄3489
𧾮㊄3489
𧼸㊄3489
䞾㊄3489
趐㊄3489
趓㊄3489
𧼵㊄3489
趖㊄3489
䞱㊄3489
𧾁㊄3489
趹㊄3490
䟍㊄3490
𧾯㊄3490
𧽤㊄3490
𧽁㊄3490
𧽊㊄3490
赫㊄3508
𧹞㊄3508
䞑㊄3508
赧㊄3508
䞓㊄3508
載㊄3532
𨋼㊄3532
輗㊄3532
輒㊄3532
輈㊄3533
輔㊄3533
䡂㊄3534
輰㊄3534
𨋩㊄3534
輕㊄3534
輎㊄3534
輯㊄3534
輡㊄3534
𨌌㊄3535
𨌑㊄3535
𨌥㊄3535
輗㊄3535
軛㊄3535
𨋉㊄3535
𨌛㊄3535
𨍅㊄3535
輍㊄3535
轗㊄3535
軥㊄3535
輓㊄3535
𨋍㊄3535
𨋜㊄3535
𨋷㊄3535
𨌲㊄3535
輩㊄3536
輐㊄3536
輷㊄3536
輗㊄3536
𨋾㊄3536
輵㊄3536
輑㊄3536
輭㊄3536
輩㊄3536
輩㊄3536
輘㊄3536
𫐌㊄3548
與㊄3550
辖㊄3551
辗㊄3551
䜴㊅3567
豉㊅3567
豑㊅3567
𧯦㊅3567
𧯨㊅3567
𧯦㊅3567
䣎㊅3582
酵㊅3582
酽㊅3582
酺㊅3582
䣚㊅3583
酾㊅3583
酴㊅3583
䤁㊅3583
䣑㊅3583
䤅㊅3583
酲㊅3583
䤐㊅3583
䣬㊅3583
酷㊅3583
酶㊅3584
酻㊅3584
酴㊅3584
䤈㊅3584
酹㊅3584
䣻㊅3584
䤀㊅3584
醅㊅3584
䤄㊅3584
醚㊅3585
酿㊅3585

遬㊅3877	貌㊅3913	誺㊅3973	詷㊅3976	詰㊅3978	谲㊅4022	霆㊅4062	雋㊅4099
遧㊅3877	豨㊅3913	誌㊅3973	誈㊅3976	䛂㊅3978	辣㊅4040	霆㊅4062	粺㊅4099
適㊅3877	𧳫㊅3914	誇㊅3974	謣㊅3976	詳㊅3978	辢㊅4040	霂㊅4062	𩀀㊅4099
𨗨㊅3879	𧳬㊅3914	菩㊅3974	誚㊅3976	詮㊅3978	辡㊅4040	霌㊅4063	睢㊅4099
𨗿㊅3879	𧳮㊅3914	誣㊅3974	誗㊅3976	誏㊅3978	辟㊅4040	雸㊅4063	翟㊅4099
遂㊅3880	觩㊅3927	訾㊅3974	䛐㊅3976	誊㊅3979	靗㊅4047	霏㊅4063	𩀇㊅4099
遴㊅3880	觜㊅3927	誺㊅3974	詷㊅3976	謎㊅3979	靘㊅4047	霄㊅4063	雂㊅4099
逮㊅3880	觨㊅3927	誖㊅3974	誥㊅3976	說㊅3979	靜㊅4047	霫㊅4063	雒㊅4099
遵㊅3880	觫㊅3928	誧㊅3974	誐㊅3977	誒㊅3980	艳㊅4048	霢㊅4063	𩀏㊅4099
遣㊅3880	觛㊅3928	語㊅3974	誗㊅3977	誆㊅3980	䝍㊅4053	霁㊅4063	雑㊅4099
𨘇㊅3880	䚗㊅3928	誎㊅3975	誘㊅3977	誏㊅3980	䞈㊅4053	霙㊅4063	雓㊅4099
𨘌㊅3880	䚩㊅3928	䛠㊅3975	誘㊅3977	諔㊅3980	䞉㊅4053	霁㊅4063	雒㊅4099
遺㊅3880	䚯㊅3928	䛫㊅3975	誨㊅3977	誳㊅3980	䞋㊅4053	霑㊅4063	雲㊅4100
𧿹㊅3899	𧤛㊅3928	誁㊅3975	詗㊅3978	誠㊅3980	䞌㊅4053	霘㊅4063	雒㊅4100
㣑㊅3904	𧤔㊅3928	誸㊅3975	詐㊅3978	諫㊅3980	䞍㊅4053	霞㊅4063	誰㊅4100
䜪㊅3904	觬㊅3928	誒㊅3975	誤㊅3978	認㊅3980	䞎㊅4053	霸㊅4063	翟㊅4100
𧮰㊅3904	觲㊅3928	誔㊅3975	誴㊅3978	詘㊅3980	霊㊅4061	雁㊅4098	雞㊅4100
𧳜㊅3912	觽㊅3928	誰㊅3975	諦㊅3978	謝㊅3980	霂㊅4061	雉㊅4098	䝿㊅4125
𧳝㊅3912	觰㊅3928	誙㊅3975	謹㊅3978	認㊅3980	霄㊅4062	雔㊅3098	隢㊅4156
𧳟㊅3912	觪㊅3928	誚㊅3975	谿㊅3978	誦㊅3980	需㊅4062	雃㊅4098	隋㊅4156
𧳢㊅3912	觛㊅3928	諢㊅3976	䛈㊅3978	誒㊅3980	霣㊅4062	翟㊅4098	隫㊅4156
貖㊅3912	誂㊅3972	誤㊅3976	誌㊅3978	誸㊅3981	霓㊅4062	雉㊅4098	隣㊅4156
𧳣㊅3912	誁㊅3973	誆㊅3976	訟㊅3978	谭㊅4017	電㊅4062	雌㊅4098	障㊅4156
貍㊅3912	誠㊅3973	誮㊅3976	話㊅3978	谮㊅4018	霈㊅4062	虘㊅4099	隱㊅4156
𧳥㊅3913	誂㊅3973	誽㊅3976	誑㊅3978	谯㊅4019	雷㊅4062	餝㊅4099	隞㊅4156
䝗㊅3913	誓㊅3973	說㊅3976	諍㊅3978	谰㊅4020	雹㊅4062	䧺㊅4099	隊㊅4156
𧳦㊅3913	誟㊅3973	誋㊅3976	謟㊅3978	谱㊅4021	雷㊅4062	翟㊅4099	隨㊅4156

隋㈥4157	鉽㈥4193	銐㈥4195	鋠㈥4199	鋈㈥4202	開㈦5294	閤㈦4297	靻㈦4330
隰㈥4157	鈲㈥4193	鋮㈥4195	銙㈥4199	𨦗㈥4202	閈㈦4294	閿㈦4297	鞎㈦4330
隭㈥4157	録㈥4193	銍㈥4195	鈖㈥4199	銨㈥4202	閦㈦4294	閔㈦4297	鞃㈦4330
隮㈥4157	銒㈥4193	鈭㈥4196	鋽㈥4199	銉㈥4202	閩㈦4294	閵㈦4298	鞀㈦4330
隵㈥4157	鉶㈥4193	銑㈥4196	銓㈥4199	銀㈥4202	閊㈦4294	閣㈦4298	韋㈦4330
隟㈥4157	𨧫㈥4193	鋘㈥4196	鋖㈥4199	鋷㈥4203	閪㈦4294	閷㈦4298	鞅㈦4331
隁㈥4157	鉒㈥4193	鉅㈥4196	鉿㈥4199	銣㈥4203	閝㈦4294	閗㈦4298	鞑㈦4331
隔㈥4157	銈㈥4193	鉵㈥4196	銚㈥4200	鋗㈥4203	聞㈦4294	閡㈦4299	𩊋㈦4331
隤㈥4157	銬㈥4193	銅㈥4196	䤤㈥4200	鋒㈥4203	閧㈦4295	閞㈦4299	𩊒㈦4331
隫㈥4158	銠㈥4193	鋁㈥4196	鉤㈥4200	锲㈥4227	閞㈦4395	関㈦4299	鞎㈦4331
隬㈥5158	銎㈥4194	鉚㈥4196	鋈㈥4200	锴㈥4230	閅㈦4295	閛㈦4299	鞇㈦4331
𨼲㈥4158	鉺㈥4194	銦㈥4196	鋒㈥4200	锵㈥4230	閨㈦4295	閡㈦4299	鞮㈦4331
隞㈥4158	銾㈥4194	鈯㈥4197	鉻㈥4200	锶㈥4231	閛㈦4295	閬㈦4299	鞠㈦4331
𨼰㈥4158	鋩㈥4194	𨦁㈥4197	銘㈥4200	锷㈥4231	閳㈦4295	闈㈦4299	鞙㈦4331
𨽌㈥4158	鉨㈥4194	銖㈥4197	鉹㈥4201	锸㈥4231	閩㈦4295	闡㈦4299	鞢㈦4331
𨽙㈥4158	鉟㈥4194	銇㈥4197	錚㈥4201	锹㈥4232	閜㈦4296	𨷈㈦4299	鞔㈦4331
隦㈥4158	銪㈥4194	銑㈥4197	銫㈥4201	锻㈥4233	閭㈦4296	阚㈦4316	鞄㈦4331
隌㈥4158	銆㈥4194	鋌㈥4197	銮㈥4201	锼㈥4233	閘㈦4296	殔㈦4323	鞄㈦4332
𨻵㈥4158	銌㈥4194	鉣㈥4198	鉸㈥4201	锾㈥4234	閗㈦4296	靯㈦4329	鞡㈦4332
隣㈥4158	銙㈥4194	銛㈥4198	𨥹㈥4202	锿㈥4235	閌㈦4296	靺㈦4329	鞑㈦4332
隧㈥4159	𨦡㈥4195	銝㈥4198	銥㈥4202	镀㈥4235	閮㈦4296	靾㈦4330	靽㈦4332
𨼖㈥4159	銊㈥4195	鉘㈥4198	𨥯㈥4202	镁㈥4235	閤㈦4296	葦㈦4330	鞑㈦4332
𬮴㈥4159	錡㈥4195	鋨㈥4198	銃㈥4202	镂㈥4235	閺㈦4297	鞊㈦4330	鞑㈦4332
隮㈥4159	鉞㈥4195	鋋㈥4198	𨦤㈥4202	镃㈥4235	閵㈦4297	鞆㈦4330	𩊱㈦4332
隥㈥4159	銕㈥4195	銋㈥4198	鉼㈥4202	镄㈥4236	閚㈦4297	鞁㈦4330	𩊤㈦4332
𨼘㈥4159	𨦼㈥4195	銄㈥4199	銤㈥4202	镅㈥4236	閞㈦4297	鞊㈦4330	鞸㈦4332
銭㈥4193	銐㈥4195	銗㈥4199	銂㈥4202	闉㈦4294	閡㈦4297	靼㈦4330	鞆㈦4332

鞃㊆4332
鞀㊆4332
⿰革加㊆4332
鞁㊆4332
⿰革幼㊆4333
⿰禾頁㊆4363
⿰禾頁㊆4363
⿰正頁㊆4363
⿰去頁㊆4364
⿰古頁㊆4364
⿰可頁㊆4364
⿰叵頁㊆4364
⿰丁⿱丷頁㊆4364
碩㊆4364
碩㊆4364
⿰禾頁㊆4364
⿸厂頁㊆4364
⿰仄頁㊆4364
⿰夂頁㊆4364
⿰占頁㊆4364
⿰且頁㊆4364
⿰目頁㊆4364
⿰号頁㊆4364
頔㊆4364
⿰册頁㊆4364
⿰尻頁㊆4364
⿰巨頁㊆4364

⿰白頁㊆4364
⿰牛頁㊆4364
⿰尔頁㊆4365
⿰彳頁㊆4365
⿰頁彡㊆4365
須㊆4365
領㊆4365
頣㊆4365
⿰𠂊頁㊆4365
⿰册頁㊆4366
頊㊆4366
⿰幺頁㊆4366
⿰⿱丷夕頁㊆4366
⿰乇頁㊆4366
⿰臣頁㊆4366
⿰疋頁㊆4366
⿰出頁㊆4366
⿰爿頁㊆4366
頗㊆4366
頸㊆4366
⿰弟頁㊆4366
⿰召頁㊆4367
⿰女頁㊆4367
颗㊆4378
⿰面未㊆4399
⿰面丂㊆4399
⿰面可㊆4399

⿰面占㊆4399
⿰面旦㊆4399
⿰面乍㊆4399
⿰面瓜㊆4399
⿰面令㊆4399
靤㊆4399
⿰面永㊆4399
⿰面𠬝㊆4399
⿰面皮㊆4399
⿰面幼㊆4400
⿰骨占㊆4409
骵㊆4409
⿰骨可㊆4409
⿰骨犮㊆4409
⿰骨甲㊆4409
⿰骨号㊆4409
⿰骨只㊆4409
⿸户骨㊆4409
⿰骨比㊆4409
⿰骨失㊆4409
⿰骨兂㊆4409
⿰骨斥㊆4409
⿰骨氏㊆4409
⿰骨仐㊆4409
⿰骨令㊆4409
骶㊆4409
骲㊆4409

⿰骨主㊆4410
⿰骨玄㊆4410
⿰骨它㊆4410
⿰骨必㊆4410
⿰骨尻㊆4410
⿰骨出㊆4410
⿰虫骨㊆4410
骳㊆4410
⿰香末㊆4423
馛㊆4423
⿰香申㊆4423
⿰香禾㊆4423
馝㊆4423
⿰香尼㊆4424
⿰香朮㊆4424
⿰香出㊆4424
魅㊆4430
⿰礻鬼㊆4430
⿺鬼四㊆4430
⿺鬼古㊆4430
魆㊆4430
⿺鬼勿㊆4430
⿺鬼戉㊆4430
⿺鬼夫㊆4430
⿺鬼占㊆4430
⿺鬼且㊆4430
⿺鬼甲㊆4430

⿰田鬼㊆4431
⿺鬼由㊆4431
⿺鬼央㊆4431
⿺鬼生㊆4431
⿺鬼失㊆4431
⿰夫鬼㊆4431
⿰夭鬼㊆4431
⿺鬼乇㊆4431
魄㊆4431
⿸自鬼㊆4431
⿺鬼令㊆4431
⿺鬼必㊆4432
⿺鬼召㊆4432
⿺鬼皮㊆4432
⿺鬼台㊆4432
⿱夫食㊆4446
⿰号食㊆4446
⿱罒食㊆4447
⿱罒食㊆4448
⿱⿰夕又食㊆4448
⿺辶食㊆4448
養㊆4452
⿰飠戈㊆4449
⿰飠去㊆4449
餌㊆4449
⿰飠共㊆4450
⿰飠犮㊆4450

⿰飠匜㊆4454
⿰飠安㊆4450
⿰飠至㊆4450
餇㊆4450
⿰飠⿱山口㊆4450
⿰飠缶㊆4450
餂㊆4451
⿰飠皮㊆4451
⿰飠壬㊆4451
⿰飠自㊆4451
餉㊆4451
⿰飠以㊆4451
餄㊆4451
⿰飠兆㊆4451
⿰飠旁㊆4451
餎㊆4451
⿰飠多㊆4451
餃㊆4451
⿰飠衣㊆4452
⿰飠亥㊆4452
⿰飠羊㊆4452
餅㊆4453
⿰飠艮㊆4453
⿰飠疋㊆4454
⿰飠卩㊆4454
⿰飠⿱巛山㊆4454
馑㊆4470

馒㊆4470
⿺風甘㊆4482
⿺風朮㊆4482
颰㊆4482
⿺風戉㊆4482
颭㊆4482
⿺風号㊆4483
⿺風白㊆4483
⿺風令㊆4483
⿺風卯㊆4483
⿱⺈風㊆4483
颮㊆4483
⿺風立㊆4483
⿰弓風㊆4483
⿺風玄㊆4483
⿺風它㊆4483
⿺風必㊆4484
⿺風永㊆4484
⿺風巨㊆4484
⿺風尼㊆4484
⿺風聿㊆4484
⿺風出㊆4484
⿺風召㊆4484
⿺風皮㊆4484
颱㊆4484
⿺風幼㊆4484
飗㊆4490

⿰音包㊆4495
⿰音弗㊆4495
⿰音出㊆4496
韶㊆4496
⿰首犮㊆4501
⿰女首㊆4501
⿰皮首㊆4501
⿰韋末㊆4504
⿰韋丕㊆4504
韍㊆4504
⿰韋戉㊆4504
⿰韋占㊆4504
⿰韋付㊆4505
⿰韋斥㊆4505
⿰韋夗㊆4505
⿰韋包㊆4505
⿰韋主㊆4505
⿰韋它㊆4505
⿰韋必㊆4505
⿰韋弗㊆4505
⿰木韋㊆4505
⿰韋殳㊆4505
⿰韋召㊆4505
韬㊆4510
⿵鬥戉㊆4515
⿵鬥勿㊆4515
⿵鬥丰㊆4515

鬦㊆4515	髿㊆4521	馚㊆4544	𩫏㊆4594	鳶㊆4616	鳩㊆4675	麽㊆4724	㕻㊀80
髨㊆4519	鬂㊆4521	䮍㊆4544	亮㊆4594	鳦㊆4616	魞㊆4675	麃㊆4727	㕼㊀80
髩㊆4519	馯㊆4543	䮧㊆4544	翯㊆4594	鳭㊆4616	魠㊆4675	麀㊆4727	㕽㊀80
髤㊆4519	䮄㊆4543	駁㊆4544	㲜㊆4596	鳳㊆4616	魟㊆4675	鼎㊆4740	愿㊀80
髥㊆4519	駎㊆4543	駠㊆4544	麫㊆4600	鳨㊆4616	魡㊆4675	鼏㊆4740	㔸㊀80
髣㊆4519	駛㊆4543	𩢉㊆4545	麬㊆4600	鳺㊆4617	魥㊆4675	鼐㊆4741	㕾㊀80
髬㊆4519	馶㊆4543	駇㊆4545	麮㊆4600	鴉㊆4617	鮀㊆4675	鼒㊆4741	辟㊀80
髸㊆4519	馱㊆4543	媽㊆4545	麯㊆4600	鳥㊆4617	魢㊆4675	黟㊆4743	㕿㊀80
髭㊆4519	奪㊆4543	駺㊆4545	麰㊆4600	鴃㊆4617	魣㊆4675	黥㊆4743	匳㊀90
𩬋㊆4519	駄㊆4543	馿㊆4545	麧㊆4600	鳰㊆4617	魤㊆4676	黠㊆4743	區㊀90
髿㊆4519	駆㊆4543	鳯㊆4545	麷㊆4600	鴻㊆4617	魛㊆4676	黝㊆4743	匲㊀90
髯㊆4519	駀㊆4543	駀㊆4545	麭㊆4600	鳯㊆4617	鮭㊆4684	黿㊆4768	匴㊀90
鬅㊆4519	駏㊆4543	駃㊆4545	壐㊆4609	鴟㊆4617	鮚㊆4685	鼻㊆4779	勦㊀96
髯㊆4519	駥㊆4543	馮㊆4545	奭㊆4609	鳫㊆4617	鮪㊆4685	齊㊆4783	寫㊀96
髦㊆4519	䮃㊆4543	𩢇㊆4545	鳵㊆4615	鴻㊆4617	鮦㊆4686	齜㊆4793	㓻㊀101
𩬾㊆4520	馹㊆4543	駀㊆4545	鳵㊆4615	鴦㊆4617	鮰㊆4686	齦㊆4794	畲㊀223
髺㊆4520	駂㊆4543	驃㊆4574	鴻㊆4615	鵝㊆4644	鱠㊆4687	十五画	爾㊀223
髮㊆4520	馭㊆4543	騾㊆4575	鳿㊆4615	鵙㊆4645	鮬㊆4688	虤㊀27	餘㊀223
𩭈㊆4520	駍㊆4544	驄㊆4575	塢㊆4615	鵡㊆4646	鮫㊆4688	壼㊀27	餄㊀223
鬆㊆4520	馲㊆4544	敼㊆4587	鴃㊆4615	鴞㊆4646	鮮㊆4689	㷰㊀27	儀㊀223
髶㊆4520	馾㊆4544	𢧐㊆4588	鳩㊆4615	鵓㊆4646	羞㊆4689	乖㊀42	儊㊀223
髮㊆4520	䭾㊆4544	甂㊆4588	鴈㊆4615	鷔㊆4646	養㊆4689	亂㊀58	俚㊀223
髣㊆4520	𩢍㊆4544	敵㊆4588	鳱㊆4615	鵒㊆4648	鮣㊆4689	搴㊀67	儲㊀223
髮㊆4520	駇㊆4544	斛㊆4588	鳶㊆4615	鵑㊆4648	鷈㊆4723	榦㊀67	僸㊀223
髨㊆4520	𩡩㊆4544	鬲㊆4594	鴣㊆4615	鶩㊆4649	麁㊆4723	韓㊀67	僿㊀223
髱㊆4521	𩢊㊆4544	鬳㊆4594	鴛㊆4615	魟㊆4675	麼㊆4724	韋㊀67	僂㊀224
𩭊㊆4521	馼㊆4544	鬺㊆4594	鳴㊆4615	魤㊆4675	鷹㊆4724	㺚㊀67	儃㊀224

嬁㊁1083	璩㊁1134	瑿㊁1132	橴㊁1275	樝㊁1278	樅㊁1281	樏㊁1284	䵻㊁1330
嬔㊁1083	瑺㊁1135	㻎㊁1132	檶㊁1275	樟㊁1279	𣛨㊁1282	樺㊁1284	皷㊁1330
鼶㊁1097	瓃㊁1135	瑩㊁1132	樤㊁1275	樘㊁1279	樊㊁1282	樣㊁1284	𢿐㊁1330
𢇁㊁1097	璭㊁1135	璗㊁1133	樺㊁1275	樓㊁1279	樁㊁1282	槫㊁1284	獒㊁1364
𢇃㊁1097	環㊁1135	樠㊁1272	檣㊁1275	樳㊁1279	橦㊁1282	樑㊁1284	𤟠㊁1364
㯥㊁1098	璀㊁1135	櫂㊁1272	槧㊁1275	槾㊁1279	橾㊁1282	槶㊁1284	獻㊁1364
鼷㊁1098	瓔㊁1135	樍㊁1272	槫㊁1275	樺㊁1279	樢㊁1282	槣㊁1284	獻㊁1364
瑼㊁1133	璡㊁1135	樞㊁1272	槽㊁1275	橵㊁1279	橡㊁1282	樎㊁1284	獎㊁1364
瑟㊁1133	璁㊁1135	槳㊁1272	橄㊁1276	樏㊁1280	㺟㊁1283	樤㊁1284	獙㊁1367
璥㊁1133	瑽㊁1135	槻㊁1272	橄㊁1276	槶㊁1280	槲㊁1283	樒㊁1284	獟㊁1367
壹㊁1133	璯㊁1135	槼㊁1272	槤㊁1276	槵㊁1280	斛㊁1283	樟㊁1284	㺤㊁1367
瑾㊁1133	璩㊁1135	樢㊁1272	樞㊁1276	榷㊁1280	樥㊁1283	槲㊁1284	獥㊁1367
瑳㊁1133	璲㊁1135	槸㊁1272	樫㊁1276	櫻㊁1280	樤㊁1283	槤㊁1285	獖㊁1367
瑾㊁1133	璨㊁1135	槷㊁1272	槖㊁1276	檛㊁1280	樕㊁1283	槲㊁1285	獑㊁1367
璥㊁1134	璟㊁1135	槃㊁1273	標㊁1277	椅㊁1280	樶㊁1283	橄㊁1285	獖㊁1367
璜㊁1134	璇㊁1135	槷㊁1273	槶㊁1277	椅㊁1280	樜㊁1283	櫃㊁1285	㺚㊁1367
璞㊁1134	璨㊁1135	橐㊁1273	槱㊁1277	椅㊁1280	樟㊁1283	隳㊁1285	獚㊁1367
璊㊁1134	璋㊁1135	槃㊁1273	槩㊁1278	樦㊁1280	樷㊁1283	橦㊁1285	獠㊁1367
璊㊁1134	璄㊁1136	櫛㊁1273	槲㊁1278	樒㊁1280	樜㊁1283	槲㊁1285	獭㊁1367
璓㊁1134	璪㊁1136	槿㊁1273	槭㊁1278	槲㊁1280	樍㊁1283	隳㊁1285	獶㊁1367
璨㊁1134	璸㊁1136	橫㊁1273	槬㊁1278	槔㊁1280	槺㊁1283	槲㊁1285	獝㊁1367
璩㊁1133	璵㊁1136	橗㊁1274	槉㊁1278	槐㊁1280	槦㊁1283	槳㊁1285	獳㊁1367
璭㊁1134	璪㊁1136	槟㊁1274	槌㊁1278	樂㊁1280	樚㊁1283	槢㊁1285	獼㊁1368
璡㊁1134	璒㊁1136	樑㊁1275	榕㊁1278	槼㊁1281	樟㊁1284	樛㊁1285	獗㊁1368
璕㊁1134	璳㊁1136	樺㊁1275	槬㊁1278	槵㊁1281	槍㊁1284	槮㊁1286	獠㊁1368
璗㊁1134	璆㊁1136	樰㊁1275	槵㊁1278	樬㊁1281	樀㊁1284	槓㊁1286	獹㊁1368
璕㊁1134	璞㊁1136	樟㊁1275	槶㊁1278	槫㊁1281	樬㊁1284	樸㊁1286	獛㊁1368

𤀖㊂1740
㵝㊂1740
潎㊂1721
𤀻㊂1740
澔㊂1740
𣿎㊂1740
𤁧㊂1740
𤂊㊂1740
𣿀㊂1740
澋㊂1740
濈㊂1740
潞㊂1741
潰㊂1741
潭㊂1741
㵆㊂1742
𣾀㊂1742
澂㊂1742
𤁛㊂1742
𤀘㊂1742
溫㊂1742
潶㊂1742
潿㊂1742
澩㊂1742
潕㊂1742
潔㊂1743
漝㊂1743
漆㊂1743

潲㊂1743
𣽴㊂1743
𤁀㊂1743
溚㊂1743
潷㊂1743
潟㊂1743
𤁫㊂1743
潗㊂1743
潐㊂1744
漱㊂1744
㵿㊂1744
滜㊂1744
𣾾㊂1744
𤁇㊂1744
潨㊂1744
澳㊂1744
潮㊂1745
漓㊂1745
澓㊂1745
𣿁㊂1745
潙㊂1745
𤂷㊂1745
潝㊂1745
澊㊂1745
潧㊂1745
潘㊂1745
潸㊂1746

澹㊂1746
𣿅㊂1746
激㊂1746
澟㊂1746
濂㊂1746
潼㊂1746
潪㊂1747
𣿟㊂1747
滴㊂1747
𤀓㊂1747
濟㊂1747
澜㊂1747
𣿪㊂1747
潛㊂1747
潾㊂1747
澻㊂1747
澇㊂1747
𤀹㊂1747
湜㊂1747
濅㊂1747
𤀁㊂1747
澅㊂1747
潯㊂1748
潤㊂1748
𣿫㊂1749
澖㊂1749
澗㊂1749

潣㊂1749
潤㊂1749
瀉㊂1749
𤀄㊂1749
澱㊂1749
𣿭㊂1749
𤀮㊂1749
潺㊂1749
濁㊂1749
濆㊂1749
潠㊂1750
𣿻㊂1750
𤀑㊂1750
𤀥㊂1750
𣿖㊂1750
澄㊂1750
潑㊂1750
潏㊂1751
𣾪㊂1751
潒㊂1751
㵟㊂1751
𤛆㊂1818
𤛞㊂1818
𤛢㊂1818
𤛮㊂1818
𤜂㊂1818
𤛹㊂1818

𤛙㊂1818
𤛱㊂1818
𤛑㊂1818
𤛯㊂1818
㹎㊂1818
𤛗㊂1818
犛㊂1818
𤛸㊂1818
𤛖㊂1819
𤚩㊂1819
犘㊂1819
𤜄㊂1819
𤛤㊂1819
𤛨㊂1819
𤜎㊂1819
𤛬㊂1819
𤛵㊂1819
犚㊂1819
𤜆㊂1819
犙㊂1819
摯㊂1939
摰㊂1939
擊㊂1940
𢷢㊂1940
𢶰㊂1940
擎㊂1940
𢸅㊂1940

𢸈㊂1940
摩㊂1940
𢸉㊂1941
𢸊㊂1941
摮㊂1941
𢷜㊂1941
𢶚㊂1941
𢷰㊂1941
𢸤㊂1952
𢶃㊂1952
𢷇㊂1952
撒㊂1952
撓㊂1952
𢷋㊂1953
𢷐㊂1953
擷㊂1953
撻㊂1953
撎㊂1953
撕㊂1953
𢷢㊂1953
撗㊂1953
撤㊂1953
擂㊂1954
擖㊂1954
撖㊂1954
𢶻㊂1954
𢷈㊂1954

撇㊂1954
𢷔㊂1954
𢸘㊂1954
擇㊂1954
撢㊂1954
撅㊂1955
撩㊂1955
撍㊂1956
𢵵㊂1956
據㊂1956
撲㊂1956
擈㊂1956
撐㊂1956
撑㊂1957
撮㊂1957
撖㊂1957
𢸎㊂1958
𢷗㊂1958
撌㊂1958
撼㊂1958
撣㊂1958
撫㊂1958
𢷣㊂1959
撬㊂1959
撟㊂1959
𢷝㊂1960
搭㊂1960

𢶓㊂1960
𢷎㊂1960
擕㊂1960
撨㊂1960
𢷦㊂1960
㩆㊂1960
撳㊂1960
𢷤㊂1960
𢶶㊂1960
播㊂1960
𢷚㊂1961
擒㊂1961
𢷾㊂1961
𢷛㊂1961
撚㊂1961
擐㊂1961
𢶡㊂1961
撴㊂1961
撞㊂1961
𢶷㊂1962
𢶲㊂1962
𢷪㊂1962
𢷫㊂1962
𢵦㊂1962
撛㊂1962
撙㊂1962
撥㊂1963

瞖㊃2506	瞺㊃2507	㬵㊃2551	穗㊃2621	穒㊃2625	皜㊃2651	瘠㊃2688	瘵㊃2691
鬙㊃2506	瞓㊃2507	暌㊃2551	積㊃2621	穛㊃2625	暜㊃2651	瘨㊃2688	瘚㊃2691
瞸㊃2506	瞮㊃2507	螇㊃2551	穄㊃2622	穟㊃2625	皠㊃2651	瘖㊃2688	瘹㊃2691
䁥㊃2506	瞝㊃2507	瞜㊃2551	穇㊃2622	䆌㊃2625	瓟㊃2656	瘷㊃2689	瘏㊃2691
瞐㊃2506	瞊㊃2507	罃㊃2551	穗㊃2622	𥢆㊃2625	瓞㊃2656	瘴㊃2689	瘺㊃2691
䁧㊃2506	瞜㊃2507	瞗㊃2551	𥢸㊃2622	稿㊃2625	瓻㊃2656	瘱㊃2689	瘜㊃2691
䁌㊃2506	瞥㊃2507	畿㊃2551	穛㊃2622	稾㊃2625	瓡㊃2656	瘲㊃2689	瘠㊃2691
䁙㊃2506	瞎㊃2507	盩㊃2568	穊㊃2622	𥡽㊃2625	瓠㊃2656	瘯㊃2689	瘆㊃2691
䁉㊃2506	瞡㊃2507	盤㊃2568	稽㊃2622	穓㊃2626	瓡㊃2657	瘤㊃2689	瘵㊃2691
䁑㊃2506	瞑㊃2507	盬㊃2569	稽㊃2622	穅㊃2626	甈㊃2657	瘫㊃2689	瘸㊃2691
䁗㊃2506	瞲㊃2507	盧㊃2569	督㊃2623	䅭㊃2626	瓣㊃2657	瘜㊃2689	瘫㊃2691
瞟㊃2506	瞭㊃2508	盩㊃2569	穖㊃2623	稸㊃2626	甇㊃2657	瘪㊃2689	瘙㊃2692
䁎㊃2506	瞑㊃2508	盦㊃2569	稵㊃2623	䅵㊃2626	瘢㊃2687	瘣㊃2689	瘰㊃2692
䁯㊃2506	瞿㊃2508	樊㊃2585	穋㊃2623	麲㊃2626	瘍㊃2687	瘟㊃2689	瘠㊃2692
䁪㊃2506	䁲㊃2508	糇㊃2585	稷㊃2623	麴㊃2626	瘟㊃2687	瘨㊃2689	瘱㊃2692
瞡㊃2506	瞗㊃2508	犞㊃2586	穁㊃2624	稼㊃2626	瘜㊃2688	瘝㊃2690	瘱㊃2692
䁐㊃2506	瞸㊃2508	犪㊃2586	穗㊃2624	棃㊃2626	瘠㊃2688	瘥㊃2690	遊㊃2715
䁕㊃2506	䁢㊃2508	犬倉㊃2586	穏㊃2624	穞㊃2626	瘼㊃2688	瘧㊃2690	頑㊃2715
䁠㊃2506	䁘㊃2508	犬留㊃2586	穩㊃2624	𥟄㊃2626	瘨㊃2688	瘢㊃2690	溪㊃2715
䁛㊃2506	瞾㊃2508	犒㊃2586	稽㊃2624	穪㊃2626	瘵㊃2688	瘟㊃2690	顛㊃2715
䁓㊃2506	瞇㊃2550	舂㊃2621	穆㊃2624	𥢌㊃2626	瘯㊃2688	瘡㊃2690	遢㊃2715
䁝㊃2507	簪㊃2550	篝㊃2621	穖㊃2624	𥢊㊃2626	瘨㊃2688	瘍㊃2690	逯㊃2715
䁆㊃2507	蕃㊃2550	穉㊃2621	穢㊃2624	皃㊃2650	瘦㊃2688	瘤㊃2690	竇㊃2736
䁛㊃2507	䰫㊃2550	稽㊃2621	穌㊃2624	皚㊃2650	瘞㊃2688	瘵㊃2690	窾㊃2736
𥈓㊃2507	𥆨㊃2550	槃㊃2621	穩㊃2624	皞㊃2650	瘵㊃2688	瘪㊃2690	窸㊃2736
䁠㊃2507	畾㊃2551	稕㊃2621	稻㊃2624	皛㊃2650	瘥㊃2688	瘠㊃2691	窵㊃2736
瞈㊃2507	暕㊃2551	稀㊃2621	穏㊃2624	皜㊃2651	瘢㊃2688	瘚㊃2691	竇㊃2736

竉㊃2736	𥨣㊃2739	䅊㊃2774	聦㊃2792	廬㊃2829	螨㊃2869	蠍㊃2870	螥㊃2872
窸㊃2736	盜㊃2739	䅕㊃2774	聡㊃2792	螭㊃2867	蝤㊃2869	蝍㊃2870	颿㊃2872
窴㊃2737	𥨦㊃2739	稞㊃2774	聢㊃2792	蝎㊃2867	蝠㊃2869	蝵㊃2870	蟌㊃2872
𥨴㊃2737	𥩄㊃2739	種㊃2774	聤㊃2793	蝫㊃2867	蝡㊃2869	蝌㊃2870	蜂㊃2872
𥨐㊃2737	㝭㊃2752	稷㊃2774	聠㊃2793	蝶㊃2867	蝰㊃2869	蝨㊃2871	螽㊃2872
窴㊃2737	甗㊃2752	穆㊃2774	聯㊃2793	蝷㊃2867	蝽㊃2869	蝩㊃2871	螵㊃2872
𥨍㊃2737	皸㊃2757	䅠㊃2774	𥃌㊃2802	蕫㊃2867	蟓㊃2869	蝮㊃2871	螉㊃2872
𥨱㊃2737	皬㊃2757	鸎㊃2782	𥃘㊃2802	蕈㊃2867	蝔㊃2869	蝡㊃2871	蝷㊃2873
𥨘㊃2737	皺㊃2757	聥㊃2792	覃㊃2808	蝧㊃2867	蚕㊃2869	蝘㊃2871	蝱㊃2873
𥧤㊃2737	皺㊃2757	聝㊃2792	彰㊃2813	蟓㊃2867	蝤㊃2869	匽㊃2871	蝣㊃2873
賓㊃2737	皴㊃2757	聲㊃2792	觽㊃2813	蕫㊃2867	蝭㊃2869	蝙㊃2871	蠖㊃2873
𥨻㊃2737	皷㊃2757	聧㊃2792	觽㊃2813	蝶㊃2868	蝍㊃2869	蝗㊃2871	蝌㊃2873
𥨟㊃2737	皼㊃2758	聵㊃2792	臺㊃2817	蓋㊃2868	蝪㊃2869	蝶㊃2871	蝼㊃2873
窮㊃2737	皻㊃2758	聲㊃2792	臺㊃2818	蝶㊃2868	蝐㊃2869	螞㊃2871	蝤㊃2873
𥨭㊃2738	異㊃2763	聣㊃2792	臻㊃2818	蝴㊃2868	蝺㊃2869	蝂㊃2872	蝖㊃2873
窳㊃2738	發㊃2763	聰㊃2792	虩㊃2827	蝐㊃2868	蝹㊃2870	蝗㊃2872	螳㊃2873
𥨦㊃2738	䅩㊃2768	聵㊃2792	號㊃2827	蠹㊃2868	蝿㊃2870	蝂㊃2872	蝬㊃2873
𥨚㊃2738	䅯㊃2768	聊㊃2792	虥㊃2828	蝻㊃2868	蝎㊃2870	蝥㊃2872	蝙㊃2873
寘㊃2738	稞㊃2768	聅㊃2792	虦㊃2828	蝘㊃2868	蝹㊃2870	蜚㊃2872	蝙㊃2874
𥨹㊃2739	穊㊃2768	聘㊃2792	虪㊃2828	蝲㊃2868	蝦㊃2870	蝓㊃2872	蝥㊃2874
窖㊃2739	稍㊃2768	聹㊃2792	虧㊃2828	蝠㊃2868	蝟㊃2870	蝗㊃2872	蝦㊃2874
窗㊃2739	穭㊃2768	聳㊃2792	虥㊃2828	蝘㊃2868	螺㊃2870	蝌㊃2872	蝨㊃2874
窯㊃2739	稸㊃2768	聦㊃2792	虢㊃2828	蝭㊃2868	蝿㊃2870	蝍㊃2872	蝨㊃2874
𥨣㊃2739	䅯㊃2768	聦㊃2792	虢㊃2828	蝀㊃2868	蝴㊃2870	蝯㊃2872	蝗㊃2874
𥩃㊃2739	稧㊃2774	聰㊃2792	䖂㊃2829	蝛㊃2868	蚤㊃2870	蝨㊃2872	蝟㊃2874
寑㊃2739	稫㊃2774	聤㊃2792	虤㊃2829	蝂㊃2868	蝙㊃2870	蝬㊃2872	蝑㊃2874
𥩂㊃2739	稍㊃2774	聢㊃2792	虡㊃2829	蝛㊃2869	螺㊃2870	蝜㊃2872	蝣㊃2874

蝰㊃2874	鍾㊄2938	䉋㊄2990	䈰㊄2992	䈷㊄2994	䈤㊄2996	𥃀㊄3053	艄㊄3065
蝚㊃2874	鉼㊄2938	䈽㊄2990	䈉㊄2992	䈸㊄2994	𥳐㊄2996	嵱㊄3053	𦪃㊄3065
蝵㊃2875	碟㊄2945	箴㊄2990	箽㊄2992	箭㊄2994	𥳖㊄2996	盡㊄3053	䑯㊄3065
蝥㊃2875	碱㊄2945	𥱱㊄2990	䈦㊄2992	䈌㊄2994	䇹㊄2996	𦪛㊄3063	𦩍㊄3065
蝝㊃2875	碮㊄2945	䇦㊄2990	䈫㊄2992	䈄㊄2994	篆㊄2996	艓㊄3063	艑㊄3065
蝝㊃2875	題㊄2945	䈜㊄2990	箯㊄2992	䈧㊄2994	𢑑㊄2996	𦪒㊄3063	𦪇㊄3065
蝲㊃2875	舖㊄2945	䈢㊄2990	篂㊄2992	篊㊄2994	䈆㊄2996	𦪙㊄3063	𦪮㊄3065
罽㊃2923	䑽㊄2945	䉧㊄2990	䉄㊄2993	䈵㊄2994	箹㊄2996	𦪼㊄3063	𦐻㊄3065
罻㊃2923	𧳜㊄2945	箵㊄2990	䈾㊄2993	𥲅㊄2995	睺㊄3041	艒㊄3064	𦪯㊄3065
𠪚㊃2924	箺㊄2988	箭㊄2991	篌㊄2993	䈈㊄2995	䀿㊄3041	𦪱㊄3064	𩑻㊄3072
罼㊃2925	䉤㊄2988	䈕㊄2991	䈪㊄2993	䈍㊄2995	𩭐㊄3041	𦪲㊄3064	𩈍㊄3072
䍐㊃2924	篋㊄2988	䈓㊄2991	箻㊄2993	䈙㊄2995	睗㊄3043	䑻㊄3064	𩔘㊄3072
𦋁㊃2924	篿㊄2988	䈁㊄2991	䉤㊄2993	𥲨㊄2995	䁉㊄3040	䑼㊄3064	𧝃㊄3101
䍘㊃2924	鋝㊄2988	𥲕㊄2991	簦㊄2993	䈭㊄2995	䁂㊄3043	𦪢㊄3064	裏㊄3101
罛㊃2924	箿㊄2988	䉅㊄2991	䈊㊄2993	䈑㊄2995	䁐㊄3041	艘㊄3064	𧝎㊄3101
䍜㊃2924	箋㊄2988	篁㊄2991	篢㊄2993	䈐㊄2995	𪓱㊄3041	艎㊄3064	䙣㊄3101
罬㊃2924	笲㊄2988	䈚㊄2991	䉵㊄2993	篓㊄2995	𥈾㊄3043	𦪤㊄3064	𧜵㊄3101
罶㊃2924	䈅㊄2988	䈗㊄2991	䈘㊄2993	篇㊄2995	𥉔㊄3041	䑷㊄3064	𧝁㊄3101
罸㊃2924	箶㊄2989	䈱㊄2991	䈥㊄2993	䉎㊄3005	𥆤㊄3043	𦪗㊄3064	𧝞㊄3101
罰㊃2924	篏㊄2989	篦㊄2991	䈛㊄2993	𥲆㊄2995	䠇㊄3048	艛㊄3064	褱㊄3101
罷㊃2924	䉏㊄2989	䈟㊄2991	管㊄2993	篵㊄2995	䠊㊄3048	艅㊄3064	褖㊄3101
䯦㊄2933	䈿㊄2989	篵㊄2992	䈲㊄2993	䈳㊄2995	𨉈㊄3048	𦪆㊄3064	𧞔㊄3101
䯫㊄2933	䈣㊄2989	篙㊄2992	𥲞㊄2994	箳㊄2995	𦤅㊄3048	艐㊄3064	𧝔㊄3101
䯭㊄2933	箱㊄2989	䈇㊄2992	𥲧㊄2994	䉕㊄2995	𦤎㊄3048	𦪻㊄3065	䙛㊄3101
䯥㊄2933	箱㊄2989	篅㊄2992	䈂㊄2994	𥱦㊄2995	𦤳㊄3048	艇㊄3065	褠㊄3106
鍸㊄2938	䈯㊄2989	䈙㊄2992	篣㊄2994	𥳭㊄2995	嵁㊄3053	𦪖㊄3065	褤㊄3107
鍉㊄2938	範㊄2989	䈴㊄2992	箷㊄2994	篨㊄2995	𡽋㊄3053	艖㊄3065	𧞉㊄3107

𧜎⑤3107	𧜖⑤3108	糊⑤3154	𥻉⑤3155	蕬⑤3288	蕓⑤3290	𦿮⑤3291	𦿠⑤3294
褬⑤3107	𧝔⑤3109	𥻹⑤3154	𥼫⑤3155	𦷂⑤3288	蕹⑤3290	𦸝⑤3291	蕣⑤3294
𧝑⑤3107	𧝛⑤3109	𥼂⑤3154	𥽨⑤3155	𦺗⑤3288	𦾡⑤3290	𦽒⑤3291	藤⑤3294
褳⑤3107	𧝟⑤3109	𥼈⑤3154	糍⑤3155	蕠⑤3288	蕜⑤3290	𦿗⑤3292	𦺄⑤3294
褔⑤3107	𧜳⑤3109	𥹷⑤3154	𥽫⑤3155	𦸐⑤3288	蔖⑤3290	𦸬⑤3292	𦿵⑤3294
褥⑤3107	𧞛⑤3109	𥻺⑤3154	𥽧⑤3155	𧂄⑤3288	蕄⑤3290	𦷘⑤3292	𦺈⑤3294
襤⑤3107	𧜿⑤3109	𥻼⑤3154	𥼤⑤3155	𦹀⑤3288	𦼮⑤3290	𦾑⑤3292	𦽟⑤3294
褟⑤3107	𦏷⑤3136	𥽊⑤3154	𥼻⑤3155	𦹆⑤3288	蕺⑤3290	𦺥⑤3292	𦸟⑤3294
𧛔⑤3107	羬⑤3136	𥼉⑤3154	糈⑤3155	𦺊⑤3288	薁⑤3290	蔦⑤3292	𦿭⑤3294
褞⑤3107	𦏴⑤3136	𥼕⑤3154	𥽀⑤3155	𦷴⑤3288	𧂐⑤3290	𦽎⑤3292	𦾌⑤3294
𧜫⑤3107	𦐅⑤3136	𥼃⑤3154	糅⑤3156	𦸃⑤3288	蕞⑤3290	蓧⑤3292	蓍⑤3294
𧝌⑤3107	羯⑤3136	糃⑤3154	書⑤3169	𦺷⑤3288	𦸘⑤3290	𦺻⑤3292	𦼽⑤3294
𧝒⑤3107	𦏹⑤3136	𥼚⑤3154	𦵏⑤3287	䕞⑤3288	𦹤⑤3290	𦾖⑤3292	𦽰⑤3294
褫⑤3107	𦏿⑤3136	𥼘⑤3154	𦸈⑤3287	蕙⑤3288	𦽩⑤3290	蕉⑤3292	𧂃⑤3294
𧝕⑤3108	羭⑤3136	𥼠⑤3154	𦷮⑤3287	𦼉⑤3289	薡⑤3290	𦺼⑤3293	𦹞⑤3294
𧝗⑤3108	𦐊⑤3137	糟⑤3154	蔜⑤3287	蕈⑤3289	𦾞⑤3290	𦸏⑤3293	𦿊⑤3295
𧝈⑤3108	𦐉⑤3137	𥼲⑤3154	蕘⑤3287	𦻏⑤3289	𦺽⑤3290	𦽩⑤3293	蕫⑤3295
𧝍⑤3108	𦐀⑤3137	糈⑤3154	𦸗⑤3287	𧂖⑤3289	𦾤⑤3290	𦿁⑤3293	蘵⑤3295
𧝢⑤3108	𦐒⑤3137	𥼹⑤3155	蕢⑤3287	蕆⑤3289	蕢⑤3291	𦼑⑤3293	蕾⑤3295
𧝨⑤3108	羣⑤3137	𥼶⑤3155	𢷎⑤3288	𦺢⑤3289	蕇⑤3291	蕧⑤3293	蕤⑤3295
褅⑤3108	𦐕⑤3137	䊗⑤3155	𢵑⑤3288	𦼥⑤3289	蕁⑤3291	𦾉⑤3293	𦿐⑤3295
褘⑤3108	䍪⑤3137	糇⑤3155	𢸁⑤3288	蕨⑤3289	薪⑤3291	𦽗⑤3293	𦿷⑤3295
褵⑤3108	𦐝⑤3153	𥻱⑤3155	蓬⑤3288	𦼾⑤3289	蕡⑤3291	𦼄⑤3293	蔪⑤3295
𧝝⑤3108	䍫⑤3153	糉⑤3155	𦿍⑤3288	𦻀⑤3289	蔓⑤3280	𦽳⑤3293	𦹲⑤3295
褨⑤3108	糂⑤3153	𥼯⑤3155	𦶇⑤3288	蕀⑤3289	𧃒⑤3291	𦿄⑤3293	蕘⑤3295
𧝋⑤3108	𥼜⑤3154	𥻨⑤3155	𦸵⑤3288	蕤⑤3289	蕪⑤3291	𦿆⑤3293	𦽺⑤3295
褣⑤3108	糗⑤3154	𥻕⑤3155	𦾀⑤3288	𦿍⑤3290	𦻇⑤3291	蕃⑤3293	薵⑤3295

⿱艹⿰氵隻⑤3295	蔬⑤3298	趐⑤3351	緤⑤3423	縄⑤3426	縫⑤3429	⿱⿰夕夕糸⑤3431	⿺走奄⑤3491
⿱艹⿰氵咸⑤3295	⿱艹敷⑤3291	⿱羽是⑤3351	⿰糸茀⑤3423	緼⑤3426	⿰糸僉⑤3429	⿰糸屖⑤3432	⿺走亞⑤3492
⿱艹⿰氵央⑤3295	孽⑤3298	⿰重羽⑤3351	⿰糸南⑤3423	⿰糸禹⑤3427	⿰糸豙⑤3429	⿰糸杲⑤3432	⿺走來⑤3492
蕩⑤3295	⿱艹嫛⑤3298	翭⑤3351	緗⑤3423	⿰糸曷⑤3427	⿰糸郎⑤3429	緡⑤3432	⿺走豖⑤3492
蕰⑤3296	⿱艹絜⑤3298	翛⑤3351	⿰糸爾⑤3423	⿰糸畏⑤3427	緩⑤3429	緺⑤3432	⿺走到⑤3492
⿱艹⿰氵禹⑤3296	⿱艹嫂⑤3298	⿰羽皇⑤3351	⿰糸畐⑤3423	緭⑤3427	⿰糸夋⑤3430	緯⑤3432	⿺走卓⑤3492
⿱艹渴⑤3296	⿱艹婈⑤3298	翫⑤3351	緊⑤3423	⿰糸冐⑤3427	⿰糸矦⑤3430	縃⑤3433	⿺走虎⑤3492
蕍⑤3296	⿱艹登⑤3298	⿰羽爰⑤3352	⿰糸要⑤3423	緦⑤3427	⿰糸施⑤3430	⿰糸盈⑤3433	⿺走尚⑤3492
⿱艹湌⑤3296	蕟⑤3298	⿰羽夋⑤3352	緸⑤3423	網⑤3427	總⑤3430	綠⑤3433	⿺走昜⑤3492
⿱艹湔⑤3296	⿱艹离⑤3298	⿰叕羽⑤3352	⿰糸叟⑤3424	綞⑤3427	⿰糸善⑤3430	緫⑤3433	⿺走隶⑤3493
蔆⑤3296	蔞⑤3298	⿰羽矦⑤3352	練⑤3424	⿰糸秋⑤3427	縧⑤3430	⿰糸柔⑤3433	⿺走囷⑤3493
⿱艹津⑤3297	蔡⑤3298	⿰羽周⑤3352	緘⑤3424	⿱⿰利夂糸⑤3427	⿱系糸⑤3430	⿱⿰利夂糸⑤3433	⿺走函⑤3493
蕊⑤3297	蕴⑤3298	翮⑤3352	緾⑤3425	⿰糸科⑤3427	⿰糸泉⑤3430	緣⑤3433	⿺走隹⑤3493
⿱艹割⑤3297	⿱艹結⑤3298	翦⑤3352	⿰糸貞⑤3425	縃⑤3427	緮⑤3430	缬⑤3451	⿺走里⑤3493
⿱艹⿱其共⑤3297	⿱艹綝⑤3298	⿰亶羽⑤3353	緬⑤3425	緟⑤3427	⿰糸亭⑤3430	缭⑤3451	⿺走益⑤3493
⿱艹富⑤3297	⿱艹締⑤3298	翬⑤3353	⿰糸要⑤3425	緬⑤3427	⿰糸叟⑤3430	缮⑤3454	⿺走卷⑤3493
⿱艹⿰禾昔⑤3297	蕝⑤3298	⿰羽軍⑤3353	縿⑤3425	⿰糸乘⑤3427	縻⑤3430	缯⑤3455	⿺走肴⑤3493
藙⑤3297	⿱艹戔⑤3299	⿰羽扁⑤3353	緈⑤3425	緞⑤3427	綺⑤3430	⿺走吾⑤3490	⿺走念⑤3493
蕭⑤3297	翿⑤3351	翩⑤3353	⿰糸皆⑤3425	緶⑤3428	締⑤3430	⿺走夌⑤3490	⿺走周⑤3493
蓋⑤3297	⿰羽舌⑤3351	翰⑤3353	緢⑤3425	緥⑤3428	⿰糸施⑤3430	趣⑤3490	⿺走匊⑤3493
蕁⑤3297	⿰函羽⑤3351	⿰豸羽⑤3353	⿰糸背⑤3425	縣⑤3428	⿰糸⿰兪刂⑤3430	趞⑤3491	⿺走音⑤3493
蘭⑤3297	⿱羽者⑤3351	縶⑤3422	縝⑤3425	線⑤3428	緧⑤3430	⿱林走⑤3491	⿺走⿰冊冊⑤3493
蕑⑤3297	⿰革羽⑤3351	⿰糸尌⑤3422	⿰糸⿰兪刂⑤3425	綼⑤3428	⿰糸秝⑤3431	⿺走東⑤3491	⿺走宕⑤3493
藺⑤3297	⿰羽畐⑤3351	絝⑤3422	⿱⿰𠂤刂糸⑤3425	緱⑤3428	⿰糸亘⑤3431	⿺走或⑤3491	⿺走叟⑤3494
蒚⑤3297	⿰畐羽⑤3351	緒⑤3423	緹⑤3425	縋⑤3429	⿰糸西⑤3431	⿺走敢⑤3491	⿺走亟⑤3494
蘧⑤3297	⿰咸羽⑤3351	緯⑤3423	⿰糸沙⑤3426	⿰糸盾⑤3429	緷⑤3431	⿺走刺⑤3491	⿺走兹⑤3494
蔃⑤3297	⿰羽是⑤3351	緇⑤3423	緝⑤3426	縱⑤3429	編⑤3431	⿺走奇⑤3491	⿺走酉⑤3494

趚㊄3494	輯㊄3539	輤㊄3542	醆㊅3586	醁㊅3588	賬㊅3645	賡㊅3650	覗㊅3670
趨㊄3494	輥㊄3539	輴㊄3542	醟㊅3586	醬㊅3588	賣㊅3645	賠㊅3650	覘㊅3670
赭㊄3508	輯㊄3539	輨㊄3542	醌㊅8635	醊㊅3588	賣㊅3645	賚㊅3650	覚㊅3670
赫㊄3509	輻㊄3539	輐㊄3542	醗㊅3586	醃㊅3588	賭㊅3645	賧㊅3650	覞㊅3670
赬㊄3509	輞㊄3539	輟㊄3542	醎㊅3586	豯㊅3608	賟㊅3646	賩㊅3650	覛㊅3670
輤㊄3536	輧㊄3539	輳㊄3542	醑㊅3586	豮㊅3608	賤㊅3646	賨㊅3651	覟㊅3670
輦㊄3536	輗㊄3940	輦㊄3543	醅㊅3586	豬㊅3616	賫㊅3646	賥㊅3651	覡㊅3670
輘㊄3537	輫㊄3540	輜㊄3543	醂㊅3586	豵㊅3616	賢㊅3646	賨㊅3651	覲㊅3673
輘㊄3537	輫㊄3540	虒㊄3554	醫㊅3586	豨㊅3616	賣㊅3646	賝㊅3651	覤㊅3674
輙㊄3537	輣㊄3540	彗㊅3567	智㊅3587	豲㊅3616	賥㊅3647	賜㊅3651	奎㊅3684
輛㊄3537	輪㊄3540	踑㊅3567	醛㊅3587	豷㊅3616	賚㊅3647	賾㊅3656	踄㊅3712
輞㊄3537	輪㊄3540	踖㊅3567	醀㊅3587	豱㊅3616	賛㊅3647	覩㊅3669	踉㊅3712
輴㊄3537	潎㊄3541	踘㊅3567	醇㊅3587	豯㊅3616	賤㊅3647	覩㊅3669	踛㊅3712
輛㊄3537	蹤㊄3541	豎㊅3567	醖㊅3587	貐㊅3616	賚㊅3647	覫㊅3669	踜㊅3712
輢㊄3537	篷㊄3541	踧㊅3568	酴㊅3587	豶㊅3617	賞㊅3647	覬㊅3669	踐㊅3712
輡㊄3537	輲㊄3541	踔㊅3568	醃㊅3587	豵㊅3617	賜㊅3648	覲㊅3669	踑㊅3712
輚㊄3538	輣㊄3541	踣㊅3568	酴㊅3587	豨㊅3617	賟㊅3648	覘㊅3669	踙㊅3712
輖㊄3538	輖㊄3541	踎㊅3568	醐㊅3587	豰㊅3617	賙㊅3648	覭㊅3669	蹀㊅3712
輕㊄3538	輯㊄3541	踠㊅3568	醇㊅3587	貆㊅3617	賀㊅3648	覿㊅3669	踖㊅3712
輫㊄3538	輷㊄3541	登㊅3568	醇㊅3587	豯㊅3617	貸㊅3648	覗㊅3669	踰㊅3713
輩㊄3538	輡㊄3541	醞㊅3585	醨㊅3587	豫㊅3617	質㊅3648	覤㊅3669	踷㊅3713
輤㊄3538	輦㊄3541	醖㊅3585	酷㊅3587	豯㊅3618	賗㊅3650	覓㊅3670	踊㊅3713
輨㊄3538	輬㊄3542	醓㊅3585	醉㊅3587	豯㊅3618	賖㊅3650	覘㊅3670	踦㊅3713
輸㊄3538	輙㊄3542	醋㊅3585	醅㊅3588	賦㊅3644	賙㊅3650	覵㊅3670	踤㊅3714
輝㊄3538	輦㊄3542	醂㊅3586	醈㊅3588	貳㊅3645	賝㊅3650	覞㊅3670	踥㊅3714
暈㊄3539	輦㊄3542	醋㊅3586	醋㊅3588	賙㊅3645	賥㊅3650	覘㊅3670	踤㊅3714
輮㊄3539	輯㊄3542	醃㊅3586	醇㊅3588	賛㊅3645	資㊅3650	覘㊅3670	踷㊅3714

踕㊅3714	踨㊅3718	𨂜㊅3720	鄮㊅3800	遷㊅3881	遯㊅3884	貓㊅3914	觧㊅3929
踐㊅3714	踩㊅3718	䟢㊅3720	鄪㊅3800	遷㊅3881	逯㊅3884	貛㊅3914	䚡㊅3929
䠊㊅3715	踗㊅3718	𨄾㊅3720	鄦㊅3801	遼㊅3881	適㊅3884	𧳜㊅3914	觪㊅3929
踧㊅3715	𨃚㊅3718	踛㊅3720	鄭㊅3801	遴㊅3882	遴㊅3884	貗㊅3914	觩㊅3929
踜㊅3715	踘㊅3718	䎱㊅3775	鄶㊅3801	遷㊅3882	遵㊅3885	貏㊅3914	觬㊅3929
踔㊅3715	𨂐㊅3718	𦔬㊅3775	鄶㊅3801	遷㊅3882	遂㊅3885	貔㊅3914	觟㊅3929
䟾㊅3716	踢㊅3718	䶍㊅3775	鄰㊅3801	遷㊅3882	𨗴㊅3885	貘㊅3914	觶㊅3929
䠆㊅3716	踮㊅3718	𦒫㊅3775	鄯㊅3801	遺㊅3882	逋㊅3885	貜㊅3914	觾㊅3929
踾㊅3716	踥㊅3718	𪙵㊅3775	𨉁㊅3811	遲㊅3882	遲㊅3885	貌㊅3914	觸㊅3929
踹㊅3716	踿㊅3718	𪐞㊅3776	𨉊㊅3811	遺㊅2882	選㊅3886	貎㊅3914	觼㊅3929
䟓㊅3716	踤㊅3718	䶔㊅3776	𨉗㊅3811	選㊅3883	遼㊅3887	貏㊅3914	觲㊅3929
踝㊅3716	踣㊅3718	𣌀㊅3776	躺㊅3811	遹㊅3884	遹㊅3887	貔㊅3914	觻㊅3929
䟻㊅3716	踒㊅3719	𣍤㊅3776	躶㊅3811	遭㊅3884	遂㊅3887	貗㊅3914	觷㊅3929
䠁㊅3716	踩㊅3719	䎳㊅3776	𨉏㊅3811	遮㊅3884	遜㊅3887	貙㊅3914	觽㊅3929
踼㊅3716	踡㊅3719	鄡㊅3800	𨉐㊅3811	遹㊅3884	邈㊅3887	貚㊅3914	觿㊅3929
䠇㊅3716	踯㊅3719	𨟖㊅3800	𨉔㊅3811	遺㊅3884	遴㊅3887	貛㊅3914	觹㊅3929
䠅㊅3716	踫㊅3719	鄟㊅3800	躹㊅3811	遺㊅3884	遴㊅3887	貜㊅3914	觺㊅3930
踏㊅3716	踿㊅3719	鄠㊅3800	𨉕㊅3811	遳㊅3884	𥞫㊅3899	觰㊅3928	請㊅3981
跰㊅3717	踪㊅3719	鄜㊅3800	𨉖㊅3811	遻㊅3884	稀㊅3899	觫㊅3928	諘㊅3981
踟㊅3717	踓㊅3719	鄭㊅3800	𨉗㊅3811	遬㊅3884	穄㊅3899	觱㊅3928	諑㊅3981
踒㊅3717	踠㊅3719	鄘㊅3800	躷㊅3811	遼㊅3884	番㊅3899	觱㊅3928	誳㊅3982
跱㊅3717	踈㊅3720	鄝㊅3800	趦㊅3853	遽㊅3884	谾㊅3904	觭㊅3928	諮㊅3982
踓㊅3717	踨㊅3720	鄰㊅3800	遶㊅3880	邀㊅3884	谽㊅3904	觫㊅3929	諸㊅3982
䠋㊅3717	踺㊅3720	鄹㊅3800	遭㊅3880	邂㊅3884	谿㊅3904	觨㊅3929	諄㊅3983
踬㊅3717	踍㊅3720	鄙㊅3800	遘㊅3880	遺㊅3884	谻㊅3904	觯㊅3929	諲㊅3983
踭㊅3717	踞㊅3720	鄸㊅3800	邁㊅3880	遺㊅3884	豁㊅3904	觽㊅3929	諆㊅3983
踚㊅3718	踽㊅3720	鄡㊅3800	遭㊅3881	遺㊅3884	谸㊅3904	觥㊅3929	諅㊅3983

諏㊅3983	諕㊅3985	諿㊅3988	諫㊅3992	靚㊅4048	霃㊅4065	雗㊅4100	隞㊅4160
𧫷㊅3983	諕㊅3985	誨㊅3988	談㊅3992	䬼㊅4053	霞㊅4065	䧥㊅4100	隥㊅4160
諆㊅3983	諸㊅3985	論㊅3988	諒㊅3992	騂㊅4054	雩㊅4065	䧤㊅4100	隩㊅4160
諎㊅3983	諝㊅3985	諡㊅3988	誽㊅3992	騂㊅4054	霅㊅4065	雈㊅4100	險㊅4160
諾㊅3984	嘗㊅3985	諝㊅3989	誼㊅3992	騅㊅4054	霔㊅4065	雓㊅4100	隬㊅4161
諜㊅3984	課㊅3985	諼㊅3989	諚㊅3993	騍㊅4054	霂㊅4065	雐㊅4100	隵㊅4161
諁㊅3984	諹㊅3986	諗㊅3989	誇㊅3993	騂㊅4054	霈㊅4065	雂㊅4100	隭㊅4161
諃㊅3984	諙㊅3986	諗㊅3989	諕㊅3993	騎㊅4054	霆㊅4065	雖㊅4100	隮㊅4161
諌㊅3984	諿㊅3986	調㊅3989	諔㊅3993	騀㊅4054	霐㊅4065	雃㊅4100	隯㊅4161
警㊅3984	諛㊅3986	諷㊅3990	諶㊅3993	騌㊅4054	霎㊅4066	雄㊅4100	隱㊅4161
諙㊅3984	諰㊅3986	諮㊅3990	諯㊅3993	騙㊅4054	霧㊅4066	雒㊅4100	隲㊅4161
諣㊅3984	諝㊅3986	諤㊅3990	諾㊅3993	騡㊅4054	霩㊅4066	餙㊅4100	隴㊅4161
諦㊅3984	諳㊅3986	諥㊅3990	諼㊅3993	騄㊅4054	霪㊅4066	雓㊅4101	錺㊅4203
諑㊅3984	諞㊅3986	諂㊅3990	謎㊅3993	霁㊅4063	霫㊅4066	雔㊅4101	鍈㊅4203
諳㊅3984	諫㊅3986	諫㊅3990	謂㊅3993	霊㊅4063	霬㊅4066	雒㊅4101	錄㊅4203
諲㊅3984	諈㊅3986	諸㊅3991	謏㊅3993	霉㊅4063	霭㊅4066	雘㊅4101	錸㊅4203
諫㊅3984	諯㊅3986	諭㊅3991	諒㊅3993	霊㊅4063	靠㊅4087	雙㊅4101	錃㊅4203
諪㊅3984	諆㊅3987	諒㊅3991	谳㊅4023	霋㊅4063	靟㊅4087	雜㊅4101	鏨㊅4203
諑㊅3984	諉㊅3987	諄㊅3991	谴㊅4024	霌㊅4063	靠㊅4087	雙㊅4101	鏊㊅2404
諔㊅3984	讐㊅3987	諔㊅3991	谵㊅4025	霍㊅4063	靠㊅4087	雗㊅4101	鏊㊅4204
諭㊅3985	諛㊅3987	諶㊅3991	辖㊅4040	霎㊅4063	靣㊅4088	雘㊅4101	鏊㊅4204
諓㊅3985	説㊅3987	諷㊅3991	辗㊅4040	霂㊅4063	悲㊅4088	隨㊅4159	鍩㊅4204
誹㊅3985	謦㊅3987	諻㊅3991	辨㊅4040	震㊅4064	雗㊅4100	隆㊅4159	鏊㊅4204
諔㊅3985	諺㊅3987	諿㊅3992	辞㊅4040	霄㊅4064	雛㊅4100	隯㊅4160	鋤㊅4204
請㊅3985	誰㊅3987	諤㊅3992	辟㊅4040	霓㊅4064	雁㊅4100	隧㊅4160	鋷㊅4204
諄㊅3985	諦㊅3987	諼㊅3992	壁㊅4041	霉㊅4064	雕㊅4100	隟㊅4160	鋐㊅4204
諴㊅3985	諱㊅3987	識㊅3992	辠㊅4041	霉㊅4065	雛㊅4100	隥㊅4160	錄㊅4204

錞㊅4204
鋪㊅4204
錸㊅4205
鋙㊅4205
鋀㊅4205
鋠㊅4205
鋣㊅4205
鋏㊅4205
鋑㊅4206
鋱㊅4206
鋞㊅4206
⿰金步㊅4206
鋭㊅4206
銷㊅4206
銲㊅4207
鋰㊅4207
鋥㊅4207
鋇㊅4207
鋘㊅4207
鋧㊅4207
⿰金邑㊅4207
鋤㊅4207
鋜㊅4208
鋗㊅4208
錍㊅4208
⿰金斦㊅4208
⿰金夸㊅4208
⿰金舀㊅4208
鋯㊅4208
鋨㊅4208
⿰金利㊅4208
⿱㓞金㊅4208
鋵㊅4208
銹㊅4208
銛㊅4209
鋂㊅4209
⿱旦金㊅4209
鋚㊅4209
⿱攸金㊅4209
⿰金身㊅4209
⿰金囪㊅4209
鍛㊅4209
⿰金坙㊅4209
⿰金孚㊅4209
鋖㊅4209
⿰金希㊅4209
銼㊅4209
鋊㊅4210
鋝㊅4210
鉻㊅4210
⿰金呈㊅4210
鋻㊅4209
鋔㊅4210
⿰金昏㊅4210
鋒㊅4210
⿱夆金㊅4211
⿱余金㊅4211
鋉㊅4211
鋅㊅4211
⿰金彡㊅4211
鋶㊅4211
⿰金判㊅4211
銳㊅4211
銻㊅4212
⿰金沙㊅4212
鋈㊅4212
鋎㊅4212
鋐㊅4212
鉾㊅4212
鋃㊅4212
鋟㊅4213
鋦㊅4213
鋁㊅4213
⿰金冋㊅4213
⿱荃金㊅4213
鍦㊅4213
⿱陊金㊅4213
⿰金甬㊅4213
⿰金矣㊅4213
鋑㊅4214
镊㊅4420
镇㊅4239
镉㊅4239
镋㊅4240
镌㊅4241
镍㊅4241
镎㊅4242
镏㊅4243
镐㊅4244
镑㊅4244
镒㊅4244
镓㊅4245
镔㊅4245
⿰钅扇㊅4245
⿵門昜㊆4299
⿵門易㊆4299
⿵門享㊆4299
⿵門利㊆4299
⿵門卑㊆4299
⿵門甫㊆4299
⿵門東㊆4299
⿵門周㊆4299
⿵門家㊆4299
⿵門重㊆4300
⿵門貝㊆4300
⿵門見㊆4300
⿵門甲㊆4300
⿵門忽㊆4300
⿵門別㊆4300
⿵門高㊆4300
閭㊆4300
⿵門曷㊆4300
閜㊆4300
⿵門冐㊆4300
⿵門肖㊆4300
⿵門肙㊆4300
⿵門函㊆4300
⿵門身㊆4300
⿵門享㊆4300
⿵門柬㊆4300
⿵門函㊆4300
⿵門甬㊆4301
⿵門晃㊆4301
⿵門冢㊆4301
誾㊆4301
⿵門忽㊆4301
⿵門兒㊆4301
⿵門汪㊆4302
⿵門沕㊆4302
⿵門皃㊆4302
閬㊆4302
⿵門阿㊆4302
⿵門甫㊆4302
⿵門吳㊆4302
肆㊆4323
隷㊆4323
⿰矢隶㊆4323
鞋㊆4333
鞊㊆4333
鞏㊆4333
⿰革耳㊆4333
⿰革百㊆4333
⿰革夸㊆4333
鞑㊆4333
⿰革列㊆4334
⿰革死㊆4334
⿰革夷㊆4334
⿰革至㊆4334
⿰革曳㊆4334
⿰革同㊆4334
鞇㊆4334
⿰革弗㊆4334
⿰革朱㊆4334
⿰革廷㊆4334
⿰革妥㊆4334
⿰革乔㊆4334
⿰革伏㊆4334
⿰革延㊆4334
鞈㊆4334
鞉㊆4334
⿰革朵㊆4334
⿰革危㊆4334
⿰革旨㊆4335
⿰革各㊆4335
⿰革多㊆4335
⿰革交㊆4335
⿰革羊㊆4335
⿰革并㊆4335
⿰革守㊆4335
鞍㊆4335
⿱⿱宀夂革㊆4335
鞎㊆4335
⿰革帥㊆4335
⿰革丞㊆4335
頣㊆4367
⿰开頁㊆4367
⿰耳頁㊆4367
頡㊆4367
⿰共頁㊆4367
頭㊆4367
⿰面頁㊆4371
⿰𦣝頁㊆4367
⿰厎頁㊆4367
頚㊆4367
頰㊆4367
頤㊆4367
廎㊆4367
頸㊆4367
頼㊆4367
⿰山頁㊆4367
⿰犭頁㊆4368
⿰臣頁㊆4368
⿰冋頁㊆4368
頛㊆4368
頫㊆4368
⿺廴頁㊆4368
⿰舌頁㊆4368
⿰目頁㊆4368
⿰自頁㊆4368
⿰良頁㊆4368
⿰囟頁㊆4368
⿰礻頁㊆4368
⿰妥頁㊆4368
⿰厄頁㊆4368
頜㊆4368
⿰矣頁㊆4369
⿰犭頁㊆4369
⿰杀頁㊆4369
⿰厓頁㊆4369
⿰旨頁㊆4369
⿰杀頁㊆4369
⿰名頁㊆4369
⿰疋頁㊆4370
⿰多頁㊆4370
⿰反頁㊆4370
⿰亥頁㊆4370

頦㊆4370
頩㊆4370
𢳆㊆4370
頪㊆4370
𩒹㊆4370
𩓃㊆4371
頞㊆4371
頭㊆4371
頥㊆4371
頎㊆4371
𩓶㊆4371
𩔂㊆4371
题㊆4381
颙㊆4382
颛㊆4382
颜㊆4383
额㊆4384
𩈋㊆4400
𩈁㊆4400
𩈜㊆4400
𩈗㊆4400
𩈘㊆4400
𩈚㊆4400
𩈞㊆4400
𩈢㊆4400
𩈾㊆4404
𩈽㊆4404

𩨆㊆4410
𩨛㊆4410
𩩌㊆4410
骻㊆4410
𩨲㊆4410
骴㊆4410
𩨐㊆4410
𩨗㊆4410
䯛㊆4410
𩨨㊆4411
𩨖㊆4411
𩨫㊆4411
𩨯㊆4411
𩨰㊆4411
𩨤㊆4411
𩨱㊆4411
𩨳㊆4411
骪㊆4411
骼㊆4411
骹㊆4411
骸㊆4412
骯㊆4412
骮㊆4412
䯽㊆4412
𪏊㊆4424
𩲡㊆4432
魔㊆4432

䰢㊆4432
𩲣㊆4432
𩲃㊆4432
𩲤㊆4432
𩲥㊆4432
䊔㊆4432
魍㊆4432
魅㊆4432
𩲦㊆4432
𩲧㊆4432
𩲨㊆4432
𩲸㊆4432
𩲩㊆4432
𩲪㊆4432
𩲫㊆4432
𩲬㊆4432
𩲭㊆4432
𩲮㊆4432
𩜁㊆4450
𩚪㊆4450
餐㊆4450
𩚵㊆4450
𩚶㊆4450
餈㊆4452
𩚷㊆4452
養㊆4453
養㊆4452

䬦㊆4454
𩛂㊆4454
𩛃㊆4454
餑㊆4454
餔㊆4454
餗㊆4455
餖㊆4455
餱㊆4455
䬨㊆4455
餀㊆4455
餜㊆4455
餇㊆4455
𩜎㊆4455
䭀㊆4455
𩛗㊆4455
餖㊆4456
餓㊆4456
𩛶㊆4456
餂㊆4456
𩛷㊆4456
餢㊆4456
餘㊆4456
餙㊆4456
䭡㊆4457
𩛺㊆4457
餧㊆4457
𩛸㊆4457

𩛾㊆4457
𩛘㊆4457
𩛹㊆4457
𩛻㊆4457
𩛼㊆4457
𩛽㊆4457
𩛿㊆4457
𩜀㊆4473
𩜂㊆4475
𩘯㊆4484
𩘰㊆4484
𩘱㊆4484
𩘲㊆4484
𩘳㊆4484
𩘴㊆4484
𩘵㊆4484
𩘶㊆4484
𩘷㊆4484
𩘸㊆4484
𩘹㊆4485
𩘺㊆4485
𩘻㊆4485
𩘼㊆4485
𩘽㊆4485
𩘾㊆4485
𩘿㊆4485

飘㊆4491
䪬㊆4496
𩐂㊆4496
𩐃㊆4496
𩐨㊆4496
𩐄㊆4496
䪭㊆4496
韸㊆4496
𩐅㊆4496
𩐆㊆4496
𩐇㊆4496
𩠐㊆4501
𩠑㊆4501
𩠒㊆4501
䭱㊆4501
𩠓㊆4501
䪏㊆4505
𩏂㊆4505
𩎇㊆4505
𩎊㊆4505
𩎋㊆4505
𩎌㊆4505
韐㊆4505
𩎍㊆4506
𩎆㊆4506
𩎎㊆4506
𩎟㊆4506

韏㊆4506
𩎏㊆4506
𣄴㊆4513
𩰕㊆4515
鬧㊆4515
𩬊㊆4521
𩬋㊆4521
𩬌㊆4521
𩬍㊆4521
𩬎㊆4521
𩬏㊆4521
𩬐㊆4521
髮㊆4521
𩬑㊆4521
𩬒㊆4521
𩬓㊆4522
𩬔㊆4522
𩬕㊆4522
𩬖㊆4522
𩬗㊆4522
𩬘㊆4522
𩬙㊆4522
𩬚㊆4522
𩬛㊆4522
鬖㊆4522
𩬜㊆4522
𩭤㊆4522

𩬝㊆4522
𩬞㊆4522
𩬟㊆4522
𩬠㊆4522
𩬡㊆4522
𩬢㊆4523
𩬣㊆4523
𩬤㊆4523
𩬥㊆4523
𩬦㊆4523
𩬧㊆4523
𩢃㊆4545
駠㊆4545
𩢄㊆4545
𩢊㊆4545
𩢅㊆4545
𩢁㊆4546
𩡴㊆4546
𩢍㊆4546
𩢀㊆4546
駏㊆4546
駓㊆4546
駮㊆4546
𩣏㊆4546
駍㊆4546
駔㊆4546
駎㊆4547

騈㊆4547	駝㊆4549	麳㊆4601	鳽㊆4617	鴦㊆4619	鳽㊆4620	魼㊆4676	魧㊆4678
騨㊆4547	駜㊆4550	麪㊆4601	鵧㊆4617	鴨㊆4619	鴝㊆4620	魭㊆4676	魮㊆4678
駛㊆4547	駘㊆4550	麫㊆4601	鳩㊆4617	鴸㊆4619	鴉㊆4620	鮝㊆4676	魪㊆4678
駚㊆4547	駑㊆4550	麨㊆4601	鴁㊆4617	鴘㊆4619	鴚㊆4620	鮇㊆4676	魬㊆4678
罵㊆4547	駋㊆4550	麭㊆4601	鳪㊆4617	鴰㊆4619	鸡㊆4620	鮄㊆4676	魪㊆4678
駉㊆4547	駋㊆4550	麯㊆4601	䲰㊆4617	鴭㊆4619	鴍㊆4620	鮊㊆4676	鮫㊆4678
駡㊆4547	駱㊆4550	麮㊆4601	䳄㊆4617	鴷㊆4619	鴻㊆4620	魺㊆4676	魿㊆4678
駟㊆4647	駕㊆4550	麨㊆4601	鳾㊆4617	鴏㊆4619	鴋㊆4621	魷㊆4676	魵㊆4678
駦㊆4548	駊㊆4551	䴭㊆4601	鴞㊆4617	鴌㊆4619	鴋㊆4621	魧㊆4676	鮅㊆4678
駃㊆4548	駢㊆4551	䴬㊆4601	鴃㊆4617	鴎㊆4619	焬㊆4621	鮀㊆4676	鮈㊆4678
駤㊆4548	駘㊆4551	麧㊆4601	鴄㊆4618	鴒㊆4619	鴅㊆4621	鮔㊆4676	鮒㊆4678
駊㊆4548	䮉㊆4552	麩㊆4601	鴮㊆4618	鴿㊆4619	鴈㊆4621	鮃㊆4676	魰㊆4679
馳㊆4548	䮂㊆4552	麪㊆4601	鴈㊆4618	鴂㊆4619	鴆㊆4621	鮃㊆4676	鮈㊆4679
駈㊆4548	黏㊆4588	麰㊆4601	鴎㊆4618	鴳㊆4619	鴕㊆4621	魨㊆4776	般㊆4679
駙㊆4548	臺㊆4594	䴷㊆4601	鴃㊆4618	鴻㊆4619	鴃㊆4621	鮁㊆4676	魰㊆4679
駈㊆4548	臺㊆4594	麩㊆4601	鴩㊆4618	鴿㊆4619	鴩㊆4621	魹㊆4677	魧㊆4679
馯㊆4543	䰛㊆4594	麬㊆4601	鴆㊆4618	鴭㊆4619	鴉㊆4621	魮㊆4677	魴㊆4679
駼㊆4548	鬿㊆4596	麯㊆4601	鴆㊆4618	鴑㊆4620	鴘㊆4621	魱㊆4677	魜㊆4679
駗㊆4548	黇㊆4597	䴹㊆4602	鴉㊆4618	鴒㊆4620	鴉㊆4621	魼㊆4677	魁㊆4679
駖㊆4549	黈㊆4597	麸㊆4602	鴎㊆4618	鴿㊆4620	鷆㊆4651	魦㊆4677	魴㊆4679
駒㊆4549	黅㊆4597	鹵㊆4609	鴡㊆4618	鴕㊆4620	鷁㊆4651	鮺㊆4677	魷㊆4679
駧㊆4549	黋㊆4597	鹺㊆4609	鴡㊆4618	鴉㊆4620	鷂㊆4653	魯㊆4677	煎㊆4679
駠㊆4549	黆㊆4597	鹷㊆4609	鴉㊆4618	鵬㊆4620	鵝㊆4653	魶㊆4677	魧㊆4679
駕㊆4549	黊㊆4597	鹸㊆4609	鴆㊆4618	鴗㊆4620	鼂㊆4643	鮏㊆4678	鮃㊆4679
駂㊆4549	黌㊆4597	鹼㊆4609	鴉㊆4618	鴟㊆4620	鶴㊆4654	鮏㊆4678	鮃㊆4679
駐㊆4549	麩㊆4600	鹼㊆4609	鴉㊆4619	鴡㊆4620	魟㊆4676	鮏㊆4678	鯁㊆4690
駭㊆4549	麪㊆4601	瑪㊆4617	鴭㊆4619	鴿㊆4620	魠㊆4676	敏㊆4678	鰤㊆4690

鮭㊆4691
鯅㊆4691
鯉㊆4691
鮒㊆4691
鯈㊆4692
鯀㊆4692
鯊㊆4693
鯇㊆4693
鯽㊆4693
麛㊆4724
麬㊆4724
麔㊆4724
麉㊆4724
麾㊆4724
麬㊆4724
麡㊆4724
麲㊆4724
麞㊆4728
麘㊆4728
麌㊆4728
麗㊆4728
麇㊆4728
麌㊆4728
麀㊆4728
麖㊆4728
麘㊆4728
麌㊆4728

麁㊆4728
麅㊆4728
麈㊆4728
麃㊆4728
麌㊆4728
麃㊆4728
麆㊆4729
鼾㊆4741
鼎㊆1741
鼒㊆4741
鼒㊆4741
鼎㊆4741
黚㊆4743
默㊆4743
黛㊆4743
黓㊆4744
黖㊆4744
黗㊆4744
黕㊆4744
黔㊆4744
黕㊆4744
黚㊆4744
黎㊆4759
黎㊆4759
黏㊆4760
黏㊆4760
龍㊆4768

龍㊆4768
鼢㊆4772
鼽㊆4779
齊㊆4787
齒㊆4788
齬㊆4794
齪㊆4795

十六画

蕻㊀27
勲㊀42
厲㊀80
厮㊀80
厨㊀80
匳㊀90
匲㊀90
儓㊀229
儔㊀229
儫㊀230
儦㊀230
儚㊀230
儥㊀230
儖㊀230
儖㊀230
儠㊀230
儞㊀230
儒㊀230
儠㊀230

儼㊀230
儙㊀231
儌㊀231
儛㊀231
儥㊀231
儨㊀231
儩㊀231
儉㊀231
儫㊀231
儗㊀231
儧㊀231
儔㊀231
儫㊀231
儶㊀231
儕㊀231
儫㊀232
儰㊀232
儐㊀232
儚㊀232
儜㊀232
儘㊀232
儸㊀232
儸㊀232
儘㊀232
儚㊀232
冀㊀253
冀㊀253

興㊀253
翻㊀261
翻㊀261
覆㊀261
𠣋㊀263
螭㊀275
冀㊀279
煎㊀293
蕻㊀293
亶㊀293
亶㊀293
亶㊀293
亶㊀293
亵㊀293
亵㊀293
亶㊀293
亵㊀293
亵㊀293
亶㊀293
齋㊀293
齊㊀293
齊㊀293
褭㊀294
韲㊀293
澥㊀301
灑㊀301

曓㊀301
澱㊀301
凝㊀301
𠘷㊀306
𠘷㊀306
魯㊀360
鬯㊀360
劒㊀360
豫㊀360
劓㊀360
趔㊀360
劉㊀360
劄㊀360
劆㊀360
劊㊀360
劉㊀360
劓㊀360
劉㊀360
劉㊀360
劓㊀360
劓㊀360
劍㊀361
劍㊀361
劉㊀361
劇㊀361
劑㊀361
劉㊀361

劓㊀361
勵㊀381
勴㊀381
勳㊀381
勸㊀382
貌㊀389
叡㊀402
叡㊀402
䥶㊀402
叡㊀402
燮㊀402
叡㊀402
叡㊀402
鞅㊀410
塗㊀414
壂㊀490
墣㊀490
壒㊀490
壒㊀490
壕㊀490
壈㊀490
壄㊀490
墻㊀490
墼㊀490
墼㊀491
壇㊀491
壏㊀491

壞㊀491
墾㊀491
壉㊀491
壙㊀491
墣㊀491
壋㊀491
壖㊀491
墍㊀491
壖㊀491
墿㊀491
壖㊀491
壽㊀491
壘㊀491
壍㊀491
壆㊀491
壆㊀491
壂㊀491
壂㊀491
墽㊀491
壞㊀492
墨㊀492
墜㊀492
墾㊀492
熏㊀492
壇㊀492
壁㊀492
臺㊀492

𧗿㊁848	𢋠㊁905	𢑏㊁1003	𡤖㊁1083	嬚㊁1085	璟㊁1137	墪㊁1136	橵㊁1288
𧘀㊁848	廩㊁905	𢏷㊁1003	嫭㊁1083	𡣶㊁1085	瓛㊁1137	墅㊁1136	檠㊁1288
𧗽㊁848	廪㊁905	彋㊁1003	嬶㊁1083	𡤓㊁1085	璝㊁1137	甎㊁1136	檍㊁1288
𧘁㊁848	廠㊁906	𢐹㊁1003	𡤏㊁1083	嬑㊁1085	璭㊁1137	㼿㊁1149	橰㊁1288
徹㊁848	廱㊁906	𢑂㊁1003	𡤕㊁1083	嬟㊁1085	璑㊁1137	樲㊁1286	橞㊁1288
𢖺㊁848	廦⑪906	𢐿㊁1003	嬕㊁1083	嫃㊁1085	璭㊁1137	橀㊁1286	䕯㊁1288
衞㊁848	𡫳㊁955	彇㊁1003	嬛㊁1083	嬓㊁1085	璓㊁1137	𥿢㊁1286	㯐㊁1288
衟㊁849	𡫾㊁955	𢐺㊁1004	𡤚㊁1084	嫺㊁1085	璤㊁1138	橄㊁1286	檪㊁1288
𢒰㊁857	寴㊁955	𡦹㊁1019	𡤛㊁1084	嬖㊁1085	璔㊁1138	橈㊁1286	橞㊁1289
𢒼㊁858	𡫼㊁956	𡦽㊁1019	嬁㊁1084	嫸㊁1085	璠㊁1138	樶㊁1287	橻㊁1289
𢒾㊁858	寰㊁956	𡦾㊁1019	嫸㊁1084	𡤝㊁1085	璿㊁1138	樻㊁1287	橋㊁1289
𢍰㊁867	𡫨㊁956	學㊁1019	嬰㊁1084	𪓐㊁1097	瓊㊁1138	樾㊁1287	樋㊁1289
𣫔㊁871	𡬀㊁956	𡦿㊁1019	嬡㊁1084	𪓑㊁1097	璘㊁1138	樹㊁1287	橐㊁1289
夐㊁871	𡫽㊁956	𡦳㊁1019	嬰㊁1084	䶆㊁1099	璲㊁1138	橙㊁1287	橐㊁1289
𢋮㊁905	𡫶㊁956	𡧀㊁1019	嬓㊁1084	䦧㊁1136	璷㊁1138	橊㊁1287	橝㊁1289
𢋯㊁905	𡬂㊁956	孼㊁1019	嬹㊁1084	璣㊁1136	璕㊁1138	橶㊁1288	橱㊁1289
𢋭㊁905	𡫵㊁956	嶨㊁1023	嬍㊁1084	璿㊁1136	璯㊁1138	㯕㊁1288	㰆㊁1289
𢋬㊁905	彙㊁962	嬳㊁1083	嬒㊁1084	璥㊁1137	璹㊁1138	𣘥㊁1288	橋㊁1289
𢋰㊁905	𢑱㊁962	嫤㊁1083	嬐㊁1084	璥㊁1137	璹㊁1138	𣘷㊁1288	橛㊁1290
𢋱㊁905	𢑴㊁962	孆㊁1083	嬘㊁1084	璢㊁1137	璱㊁1138	橯㊁1288	橉㊁1288
𢋲㊁905	𢑮㊁962	嬙㊁1083	嬡㊁1084	璙㊁1137	璸㊁1138	橄㊁1288	橜㊁1290
𢋳㊁905	𡳞㊁981	𡤊㊁1083	嬆㊁1084	璙㊁1137	璒㊁1138	橇㊁1288	㯿㊁1290
𢋴㊁905	𡳢㊁981	嬭㊁1083	𡤙㊁1084	璔㊁1137	璚㊁1138	橍㊁1288	橑㊁1290
𢋵㊁905	𡴂㊁987	𡤟㊁1083	𩟖㊁1084	璃㊁1137	璩㊁1138	橩㊁1288	橒㊁1290
𢋶㊁905	𢐯㊁1002	嬻㊁1083	𡤤㊁1084	璃㊁1137	璣㊁1138	橪㊁1288	橇㊁1290
𢋷㊁905	𢐞㊁1002	𡤇㊁1083	𡤡㊁1084	瑢㊁1137	瓈㊁1139	橎㊁1288	橬㊁1290
廨㊁905	彊㊁1003	嫽㊁1083	嬗㊁1085	璞㊁1137	璣㊁1139	橁㊁1288	樸㊁1290

樴㊁1291	橪㊁1293	橔㊁1295	樸㊁1297	獦㊁1370	豫㊁1373	戴㊁1412	瓻㊁1432
橉㊁1291	楬㊁1293	橀㊁1295	闤㊁1297	獛㊁1370	獶㊁1373	戰㊁1412	聶㊁1445
樝㊁1291	機㊁1293	橏㊁1295	樛㊁1297	獲㊁1370	獤㊁1373	戳㊁1413	歷㊁1445
樸㊁1291	檇㊁1302	樣㊁1295	䉶㊁1297	獴㊁1371	獹㊁1373	戭㊁1413	嶠㊁1446
橄㊁1291	樵㊁1293	橉㊁1295	橙㊁1297	獺㊁1371	獾㊁1373	戲㊁1413	嶟㊁1446
樸㊁1291	橰㊁1293	樽㊁1295	橃㊁1297	獶㊁1371	獬㊁1373	戳㊁1413	嶝㊁1446
橕㊁1291	橄㊁1293	橬㊁1295	𣟴㊁1297	獽㊁1371	殰㊁1394	甗㊁1413	嶼㊁1446
樶㊁1291	樗㊁1293	藥㊁1296	橘㊁1297	獼㊁1371	殯㊁1394	戫㊁1413	鼓㊁1476
𦋺㊁1291	橃㊁1293	橧㊁1296	𩨮㊁1297	獷㊁1371	殫㊁1394	戴㊁1413	鼓㊁1476
㯓㊁1291	橂㊁1294	橈㊁1296	橑㊁1297	獵㊁1371	殪㊁1394	戳㊁1413	鼓㊁1476
𩬍㊁1291	麭㊁1294	橯㊁1296	橒㊁1298	獴㊁1371	殲㊁1394	甗㊁1431	散㊁1476
𣝊㊁1291	橎㊁1294	濼㊁1296	橼㊁1298	獨㊁1371	殜㊁1394	甄㊁1431	㪊㊁1476
𣘀㊁1291	燓㊁1294	樆㊁1296	橗㊁1298	獡㊁1371	殯㊁1394	甑㊁1431	敹㊁1476
橺㊁1291	檎㊁1304	橤㊁1296	機㊁1298	獥㊁1371	殭㊁1394	甏㊁1431	敿㊁1476
橿㊁1291	橓㊁1294	橴㊁1296	敹㊁1330	獩㊁1371	殨㊁1394	甗㊁1431	斀㊁1476
樻㊁1292	橹㊁1294	檾㊁1296	歖㊁1330	獳㊁1371	殩㊁1394	甗㊁1431	斁㊁1476
樓㊁1292	橪㊁1294	橿㊁1296	敽㊁1330	獟㊁1371	殨㊁1394	甓㊁1431	敿㊁1476
𣞽㊁1292	櫃㊁1294	檮㊁1296	敵㊁1330	獿㊁1372	殫㊁1394	甒㊁1432	敿㊁1476
橅㊁1292	樘㊁1294	橺㊁1296	𣪠㊁1330	獧㊁1372	燻㊁1393	甑㊁1432	斄㊁1476
橆㊁1292	稟㊁1294	橌㊁1296	獸㊁1367	獨㊁1372	殲㊁1394	甎㊁1432	斃㊁1476
橥㊁1292	橔㊁1294	橍㊁1296	獎㊁1367	獦㊁1373	殰㊁1395	甄㊁1432	斅㊁1476
橇㊁1292	橡㊁1294	橋㊁1296	獸㊁1367	獚㊁1373	殫㊁1395	甐㊁1432	斂㊁1476
橐㊁1292	橦㊁1294	樨㊁1296	歆㊁1367	獵㊁1373	殨㊁1395	甔㊁1432	斀㊁1477
橋㊁1292	樴㊁1295	檽㊁1296	獻㊁1367	獥㊁1373	殪㊁1395	甗㊁1432	敵㊁1477
樺㊁1293	橲㊁1295	橯㊁1296	獻㊁1367	獫㊁1373	戴㊁1412	甑㊁1432	斁㊁1477
橬㊁1293	檜㊁1295	橿㊁1296	獮㊁1370	獪㊁1373	戳㊁1412	甓㊁1432	歊㊁1477
檹㊁1293	橒㊁1294	櫝㊁1296	獲㊁1370	獬㊁1373	璺㊁1412	甗㊁1432	斅㊁1477

𢿧㊁1477
𢿶㊁1477
整㊁1477
𣀊㊁1477
𣀔㊁1477
𣀖㊁1477
曉㊁1535
曔㊁1535
暿㊁1535
曀㊁1535
𣋴㊁1535
曂㊁1535
暴㊁1535
暽㊁1535
𣋝㊁1535
𣊭㊁1535
㬰㊁1535
𣋞㊁1535
曋㊁1535
暺㊁1535
暖㊁1535
曘㊁1536
曆㊁1536
暸㊁1536
曇㊁1536
㬜㊁1536
𣊼㊁1536

暼㊁1536
𣋧㊁1536
暺㊁1536
𣌁㊁1536
𣊫㊁1536
𣋪㊁1536
𣋠㊁1536
曾㊁1536
𣌉㊁1536
𥳑㊁1536
𣋲㊁1536
𣊾㊁1537
𣋈㊁1537
𣊿㊁1537
嬗㊁1537
𣋩㊁1537
曏㊁1537
暾㊁1537
曈㊁1537
曡㊁1537
曒㊁1537
曥㊁1537
曔㊁1537
𣋡㊁1537
曊㊁1537
暴㊁1537
𣋦㊁1537

𣊷㊁1537
𣌙㊁1537
𦄹㊂1734
𦆿㊂1734
𦇁㊂1734
瀝㊂1752
𤄶㊂1752
濤㊂1752
𤂬㊂1752
澍㊂1752
𤄷㊂1752
濊㊂1752
濿㊂1752
𤃸㊂1752
瀳㊂1752
濈㊂1752
灌㊂1752
澏㊂1752
潨㊂1752
濩㊂1752
濛㊂1753
濣㊂1753
濋㊂1753
潜㊂1753
濋㊂1753
澢㊂1754
濇㊂1754

瀨㊂1754
瀏㊂1754
瀆㊂1754
瀫㊂1754
澾㊂1754
㵳㊂1754
濣㊂1754
瀽㊂1754
㶀㊂1754
澪㊂1754
澤㊂1754
𤃞㊂1754
瀸㊂1754
瀕㊂1754
瀠㊂1754
𤂽㊂1754
潎㊂1755
濠㊂1755
濾㊂1755
濾㊂1755
濼㊂1755
瀼㊂1755
瀦㊂1755
澠㊂1755
灘㊂1755
瀐㊂1755
瀐㊂1755

濞㊂1755
澀㊂1755
瀲㊂1755
瀷㊂1756
澧㊂1756
濃㊂1756
澿㊂1756
澡㊂1756
澤㊂1757
澴㊂1758
𤂫㊂1758
濁㊂1758
㵼㊂1759
𤃚㊂1759
𤄍㊂1759
瀄㊂1759
瀣㊂1759
瀠㊂1760
澳㊂1760
澤㊂1760
激㊂1760
澳㊂1761
濄㊂1761
潫㊂1761
澰㊂1761
澮㊂1761
𤂢㊂1761

瀇㊂1761
瀘㊂1761
澹㊂1762
瀀㊂1762
瀣㊂1762
澾㊂1763
瀼㊂1763
澶㊂1763
凜㊂1763
濂㊂1763
澮㊂1763
濱㊂1763
濿㊂1764
澌㊂1764
澺㊂1764
瀩㊂1764
灕㊂1764
濊㊂1764
濨㊂1764
濛㊂1764
濥㊂1764
濢㊂1764
澑㊂1764
濫㊂1764
澓㊂1764
濅㊂1764
瀟㊂1764

瀔㊂1764
濈㊂1765
濳㊂1765
激㊂1765
澩㊂1765
瀶㊂1765
瀩㊂1765
濬㊂1765
瀊㊂1765
犢㊂1819
獟㊂1819
犞㊂1819
犨㊂1819
犢㊂1819
犦㊂1819
犤㊂1819
犢㊂1819
犫㊂1820
犞㊂1820
犣㊂1820
犫㊂1820
犪㊂1820
犝㊂1820
犣㊂1820
犣㊂1820
犤㊂1820
犫㊂1820

犙㊂1820
犢㊂1820
撓㊂1952
擊㊂1952
擎㊂1952
擘㊂1952
擊㊂1952
擎㊂1952
擊㊂1952
擧㊂1952
擊㊂1952
擷㊂1966
擡㊂1966
擽㊂1971
擗㊂1966
擮㊂1966
擨㊂1966
擛㊂1966
擭㊂1966
擀㊂1967
擽㊂1967
擙㊂1967
擅㊂1967
擲㊂1967
撢㊂1967
撼㊂1967
擓㊂1967

擨㊂1967	擙㊂1970	氊㊂2005	斲㊂2027	膺㊂2111	臄㊂2112	臈㊂2115	磬㊂2166
擂㊂1967	㩋㊂1970	氉㊂2005	斳㊂2027	膾㊂2111	臝㊂2112	臊㊂2115	縠㊂2166
㩕㊂1967	撅㊂1970	氋㊂2005	斴㊂2027	臄㊂2111	膬㊂2113	臈㊂2115	縠㊂2166
擆㊂1967	撿㊂1970	氅㊂2005	斵㊂2027	臀㊂2111	膱㊂2113	蹬㊂2132	轂㊂2166
擊㊂1967	㩓㊂1971	氆㊂2006	斷㊂2027	臉㊂2111	臌㊂2113	歎㊂2151	觳㊂2166
擄㊂1967	㩜㊂1971	氇㊂2006	斶㊂2027	膫㊂2111	臈㊂2113	歖㊂2151	毀㊂2166
據㊂1967	擔㊂1971	氌㊂2006	斸㊂2027	膩㊂2111	膧㊂2113	歗㊂2151	穀㊂2166
擄㊂1968	擅㊂1971	氍㊂2006	欁㊂2037	臘㊂2111	膱㊂2113	歡㊂2151	毃㊂2166
擈㊂1968	擲㊂1971	氎㊂2006	畱㊂2037	臂㊂2111	膻㊂2113	歟㊂2151	燮㊂2171
擋㊂1968	擁㊂1972	氈㊂2006	屭㊂2037	臏㊂2111	羸㊂2113	歠㊂2151	爛㊂2171
擮㊂1968	㩨㊂1972	氌㊂2006	斚㊂2040	髀㊂2111	羸㊂2113	歔㊂2151	數㊂2171
擤㊂1968	擻㊂1972	氆㊂2006	膩㊂2110	膵㊂2111	臌㊂2113	歛㊂2151	旟㊂2184
擖㊂1969	擿㊂1972	氉㊂2006	膳㊂2110	臘㊂2111	膳㊂2113	歙㊂2151	旞㊂2184
擃㊂1969	㩤㊂1972	氈㊂2006	膮㊂2110	臘㊂2111	臃㊂2114	歘㊂2151	旝㊂2184
操㊂1969	擷㊂1972	氃㊂2006	膹㊂2110	臘㊂2111	臊㊂2114	歜㊂2152	旙㊂2184
擇㊂1969	擹㊂1972	氄㊂2006	膨㊂2110	膘㊂2111	膦㊂2114	穀㊂2165	熸㊂2231
擐㊂1970	㩧㊂1972	氅㊂2006	膻㊂2110	膴㊂2111	膔㊂2114	彀㊂2165	燒㊂2231
擺㊂1970	㩖㊂1972	氀㊂2006	膵㊂2110	臕㊂2112	臚㊂2114	縠㊂2165	熼㊂2232
擉㊂1970	擜㊂1972	氎㊂2006	膹㊂2110	膠㊂2112	膞㊂2114	觳㊂2165	燌㊂2232
擕㊂1970	擮㊂1972	氆㊂2013	臌㊂2110	臅㊂2112	膶㊂2114	轂㊂2166	熺㊂2232
㩂㊂1970	擂㊂1972	牘㊂2020	膶㊂2110	膲㊂2112	臘㊂2114	縠㊂2166	爇㊂2232
㩇㊂1970	㩙㊂1973	牗㊂2020	膩㊂2110	臯㊂2112	臢㊂2114	縠㊂2166	爇㊂2232
㨿㊂1970	擺㊂1973	牔㊂2020	膵㊂2110	膥㊂2112	臇㊂2114	觳㊂2166	爀㊂2232
撈㊂1970	擗㊂1973	牘㊂2020	臄㊂2110	膾㊂2112	膸㊂2114	磬㊂2166	燌㊂2232
㩝㊂1970	擛㊂1973	牖㊂2020	膻㊂2111	膰㊂2112	膠㊂2114	磬㊂2166	燡㊂2232
㩃㊂1970	氈㊂2005	牖㊂2020	臑㊂2111	膂㊂2112	膂㊂2114	磬㊂2166	燂㊂2232
撽㊂1970	氄㊂2005	斲㊂2027	臓㊂2111	膂㊂2112	臆㊂2114	磬㊂2166	燦㊂2232

[illegible]㊃2694	竮㊃2715	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2758	聭㊃2793	[illegible]㊃2829	蟥㊃2876	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2715	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2763	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	蟦㊃2878
[illegible]㊃2694	窺㊃2739	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2763	聬㊃2793	[illegible]㊃2829	螢㊃2876	[illegible]㊃2878
瘦㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	積㊃2768	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
瘵㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	穫㊃2768	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2768	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
瘴㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2768	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	耩㊃2775	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	蟎㊃2876	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2694	窯㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	蟒㊃2876	蝟㊃2878
瘯㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	蟈㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	螘㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2741	耨㊃2775	[illegible]㊃2794	[illegible]㊃2829	蟆㊃2876	[illegible]㊃2878
瘬㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2752	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2794	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2878
瘍㊃2694	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2752	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2802	[illegible]㊃2829	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
癃㊃2694	窶㊃2740	[illegible]㊃2752	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2808	[illegible]㊃2830	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
癮㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2808	[illegible]㊃2830	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	耪㊃2775	[illegible]㊃2813	[illegible]㊃2830	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2775	[illegible]㊃2813	[illegible]㊃2830	[illegible]㊃2877	螋㊃2878
瘳㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2782	臻㊃2818	[illegible]㊃2830	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
[illegible]㊃2695	窻㊃2740	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2782	[illegible]㊃2818	螓㊃2875	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2878
癕㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	聲㊃2793	[illegible]㊃2818	螯㊃2875	融㊃2877	[illegible]㊃2879
[illegible]㊃2695	[illegible]㊃2740	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2818	[illegible]㊃2875	[illegible]㊃2877	螅㊃2879
[illegible]㊃2715	窵㊃2741	[illegible]㊃2758	聰㊃2793	[illegible]㊃2818	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2877	螝㊃2879
豎㊃2715	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2828	[illegible]㊃2876	螈㊃2877	[illegible]㊃2879
[illegible]㊃2715	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2758	聳㊃2793	[illegible]㊃2828	[illegible]㊃2876	[illegible]㊃2877	[illegible]㊃2879
[illegible]㊃2715	[illegible]㊃2741	[illegible]㊃2758	[illegible]㊃2793	[illegible]㊃2829	螞㊃2876	[illegible]㊃2877	蟌㊃2879

䒊㊄3072
𥿨㊄3072
𦃗㊄3072
䶑㊄3072
𦎇㊄3072
𪓿㊄3072
𦐬㊄3072
褧㊄3105
𧛓㊄3105
𧛔㊄3105
褩㊄3105
褭㊄3105
褱㊄3106
褒㊄3106
𧜁㊄3106
褢㊄3106
褰㊄3106
褰㊄3106
𧛙㊄3106
褰㊄3106
褮㊄3106
褰㊄3106
褽㊄3106
䙑㊄3110
禝㊄3111
𧜟㊄3111
褸㊄3111
䙔㊄3111
褿㊄3111
褸㊄3111
褳㊄3111
褔㊄3111
褾㊄3111
𧝁㊄3111
襒㊄3111
褸㊄3112
褼㊄3112
褦㊄3112
褣㊄3112
褶㊄3112
襍㊄3112
褷㊄3112
褵㊄3112
褙㊄3112
褪㊄3112
褹㊄3112
褺㊄3112
褸㊄3112
褾㊄3112
褽㊄3112
褥㊄3112
褫㊄3112
褯㊄3112
襏㊄3112
襛㊄3112
褊㊄3112
褶㊄3112
𧜹㊄3113
䙗㊄3113
羬㊄3137
羱㊄3137
羲㊄3137
羳㊄3137
羵㊄3137
羴㊄3137
羷㊄3137
羶㊄3137
羸㊄3137
䍾㊄3137
糞㊄3156
糝㊄3156
糒㊄3156
糖㊄3156
糗㊄3156
糐㊄3156
糙㊄3156
糘㊄3156
糚㊄3156
糛㊄3156
糟㊄3156
糡㊄3156
糢㊄3156
糧㊄3156
糨㊄3157
糩㊄3157
糬㊄3157
糫㊄3157
糮㊄3157
糯㊄3157
糰㊄3157
糱㊄3157
糲㊄3157
糳㊄3157
糴㊄3157
糵㊄3157
糶㊄3157
糷㊄3157
糸㊄3159
糹㊄3159
糺㊄3157
㪺㊄3169
舙㊄3263
舚㊄3263
舛㊄3265
䩞㊄3299
蒣㊄3299
蓁㊄2399
蓁㊄3299
蓂㊄3299
蓃㊄3299
蓄㊄3299
蓅㊄3299
蓆㊄3299
蓇㊄3299
蓈㊄3299
蓉㊄3299
蓊㊄3299
蓋㊄3299
蓌㊄3299
蓍㊄3300
蓎㊄3300
蓏㊄3300
蓐㊄3300
蓑㊄3300
蓒㊄3300
蓓㊄3300
蓔㊄3300
蓕㊄3300
蓖㊄3300
蓗㊄3300
蓘㊄3300
蓙㊄3300
蓚㊄3300
蓛㊄3300
蓜㊄3300
蓝㊄3300
蓞㊄3300
蓟㊄3300
蓠㊄3301
蓡㊄3301
蓢㊄3301
蓣㊄3301
蓤㊄3301
蓥㊄3301
蓦㊄3301
蓧㊄3301
蓨㊄3301
蓩㊄3301
蓪㊄3301
蓫㊄3301
蓬㊄3301
蓭㊄3301
蓮㊄3301
蓯㊄3301
蓰㊄3301
蓱㊄3301
蓲㊄3301
蓳㊄3302
蓴㊄3302
蓵㊄3302
蓶㊄3302
蓷㊄3302
蓸㊄3302
蓹㊄3302
蓺㊄3302
蓻㊄3302
蓼㊄3302
蓽㊄3302
蓾㊄3302
蓿㊄3302
蔀㊄3302
蔁㊄3302
蔂㊄3302
蔃㊄3302
蔄㊄3302
蔅㊄3302
蔆㊄3303
蔇㊄3303
蔈㊄3303
蔉㊄3303
蔊㊄3303
蔋㊄3303
蔌㊄3303
蔍㊄3303
蔎㊄3303
蔏㊄3303
蔐㊄3303
蔑㊄3303
蔒㊄3303
蔓㊄3304
蔔㊄3304
蔕㊄3304
蔖㊄3304
蔗㊄3304
蔘㊄3304
蔙㊄3304
蔚㊄3304
蔛㊄3304
蔜㊄3304
蔝㊄3304
蔞㊄3305
蔟㊄3305
蔠㊄3305
蔡㊄3305
蔢㊄3305
蔣㊄3305
蔤㊄3305
蔥㊄3305
蔦㊄3305
蔧㊄3305
蔨㊄3305
蔩㊄3306
蔪㊄3306
蔫㊄3306
蔬㊄3306
蔭㊄3306
蔮㊄3306
蔯㊄3306
蔰㊄3306
蔱㊄3307

辙⑤3557
辚⑤3557
⿱艹登⑥3568
⿸是豆⑥3568
⿰豆俞⑥3568
⿰豈又⑥3568
⿰豆音⑥3568
⿰音豆⑥3568
⿱登丶⑥3568
醏⑥3588
⿰酉某⑥3588
⿰酉甚⑥3588
⿰酉苦⑥3589
⿰酉茶⑥3589
醛⑥3589
醐⑥3589
⿱習酉⑥3589
⿰酉南⑥3589
醎⑥3589
⿰酉面⑥3589
醘⑥3589
醍⑥3589
醞⑥3589
醒⑥3590
⿰酉盅⑥3590
⿰酉⿱夂皿⑥3590
⿰酉秋⑥3590
⿱敄酉⑥3590
醜⑥3590
⿰酉俞⑥3591
⿰酉酉⑥3591
⿰酉盒⑥3591
⿰酉孛⑥3591
⿰酉食⑥3591
⿰⿱余酉几⑥3591
醄⑥3591
⿰酉忽⑥3591
⿰酉亂⑥3591
醕⑥3591
⿰酉音⑥3591
⿰酉施⑥3591
醝⑥3591
醚⑥3592
⿰酉定⑥3592
⿰酉夋⑥3592
⿰酉卑⑥3592
醢⑥3592
⿱⿰爿酉皿⑥3592
醑⑥3592
⿱晋酉⑥3592
⿰酉癸⑥3592
⿰酉發⑥3592
⿱敄酉⑥3592
⿸鬲聿⑥3608
⿰豸奏⑥3618
⿰豸責⑥3618
⿰豸宵⑥3618
⿰豸畏⑥3618
貒⑥3618
⿰豸便⑥3618
貐⑥3618
⿰豸癸⑥3618
⿱豕敝⑥3618
⿱豕敝⑥3618
⿰豸參⑥3618
貚⑥3618
貑⑥3618
⿰豸敫⑥3618
賰⑥3651
⿰耳責⑥3651
⿰貝戠⑥3651
⿰貝匽⑥3651
賢⑥3651
賴⑥3651
賣⑥3652
⿰貝栗⑥3652
⿰貝敢⑥3652
⿰貝貞⑥3652
⿱敄貝⑥3652
賵⑥3652
⿰貝凪⑥3652
⿰貝耑⑥3652
⿱罒販⑥3652
⿱罒賢⑥3652
⿰貝函⑥3652
⿰貝臿⑥3652
⿱負貝⑥3652
⿱僉貝⑥3653
⿰貝候⑥3653
⿰貝時⑥3653
⿰貝享⑥3653
⿰貝亭⑥3653
⿰貝度⑥3653
⿰貝施⑥3653
⿱脊貝⑥3653
賱⑥3653
⿰貝疑⑥3653
⿱春貝⑥3653
⿱春貝⑥3653
⿰貝胥⑥3653
贋⑥3657
赞⑥3658
赠⑥3658
⿰甚見⑥3670
⿰莫見⑥3670
⿰甚見⑥3670
⿰眷見⑥3670
⿱⿰見見貝⑥3670
覧⑥3670
⿰巠見⑥3670
⿰剌見⑥3670
⿰莫見⑥3670
⿰眷見⑥3670
⿸見是⑥3671
⿸走見⑥3671
⿰易見⑥3671
⿰咢見⑥3671
⿱敄見⑥3671
⿰舁見⑥3671
⿰叕見⑥3671
⿰般見⑥3671
⿰飠見⑥3671
⿰朋見⑥3671
親⑥3671
⿰寅見⑥3672
⿰軍見⑥3672
⿰鬲見⑥3672
⿰叕見⑥3672
⿸是里⑥3684
⿰足契⑥3720
⿰足奏⑥3720
⿰足春⑥3720
⿰足毒⑥3721
⿰足者⑥3721
⿰足聿⑥3721
蹀⑥3721
踸⑥3721
蹃⑥3721
⿰足胡⑥3721
蹅⑥3721
⿸是亶⑥3721
踾⑥3721
⿰足咸⑥3722
蹎⑥3722
⿰足厓⑥3722
⿰足奎⑥3722
⿰足齐⑥3722
⿰足夆⑥3722
⿰足致⑥3722
⿰足虒⑥3722
踶⑥3722
⿰足冥⑥3722
踼⑥3722
⿰足曷⑥3723
⿰足畏⑥3723
⿰足咼⑥3723
踹⑥3723
⿰足屏⑥3723
⿰足臿⑥3723
⿰足秋⑥3723
踵⑥3723
⿰足便⑥3724
⿰足侯⑥3724
⿸是皇⑥3724
踽⑥3724
⿰足盾⑥3724
踰⑥3724
⿰足酉⑥3725
⿸是會⑥3725
⿰足家⑥3725
⿰足㼌⑥3725
⿰足忽⑥3725
⿰足叟⑥3725
⿰足參⑥3725
⿰足弈⑥3725
蹄⑥3725
蹉⑥3725
⿰足婁⑥3726
⿸是喜⑥3726
⿱⿸尸是皿⑥3726
⿰足咨⑥3726
⿰足軍⑥3726
蹁⑥3726
⿰足叚⑥3726
⿰足屋⑥3726
⿰足屏⑥3727
⿰足巽⑥3727
⿰足辟⑥3727
⿰足禹⑥3727
⿰足勇⑥3727
⿰足癸⑥3727
⿰足登⑥3727
蹂⑥3727
⿸是敄⑥3727
⿰足象⑥3727
⿰魚巴⑥3782
⿰契巴⑥3782
⿰象豈⑥3782
⿰壽阝⑥3801
⿰聚阝⑥3801
⿰蓋阝⑥3801
⿰夢阝⑥3801
⿰蒙阝⑥3802
⿰麻阝⑥3802
⿰鄧阝⑥3802
⿰耤阝⑥3802
⿰那阝⑥3802
⿰鄭阝⑥3802
⿰鼎阝⑥3802
⿰鼻阝⑥3802
⿰廟阝⑥3802
⿰畬阝⑥3802
⿰舞阝⑥3802
⿰賈阝⑥3802
⿰翟阝⑥3802
⿰巢阝⑥3802
⿰身春⑥3811

躽㊅3811	邀㊅3890	⿰豸幷㊅3915	⿱免亏㊅3930	諬㊅3996	謏㊅3999	謎㊅4001	⿰镸炁㊅4049
⿰身面㊅3812	遡㊅3890	⿰豸契㊅3915	⿰舟京㊅3930	⿰言面㊅3996	⿰言信㊅3999	⿰言⿸户吉㊅4002	⿰镸定㊅4049
⿰身曷㊅3812	邆㊅3890	⿰豸重㊅3915	⿰舟帝㊅3930	⿰言茸㊅3996	諻㊅3999	譌㊅4002	⿰镸者㊅4054
⿰身重㊅3812	⿺辶會㊅3890	⿰豸舁㊅3915	⿰舟宣㊅3931	⿰言⿱亠多㊅3996	⿰言侯㊅3999	諠㊅4002	⿰镸青㊅4054
⿰身皇㊅3812	⿺辶僉㊅3890	⿰豸爰㊅3915	⿰舟發㊅3931	諧㊅3996	⿰言盾㊅3999	⿰言⿱亠殳㊅4002	⿰镸貝㊅4054
⿰身俞㊅3812	⿺辶夆㊅3890	貐㊅3915	⿰舟解㊅3931	⿰言致㊅3996	⿰言很㊅3999	諢㊅4002	⿰镸皆㊅4054
⿰身匋㊅3812	⿺辶豦㊅3890	⿰豸酋㊅3915	⿰言秦㊅3993	⿰言呰㊅3996	⿰言弇㊅3999	諞㊅4002	⿰镸垂㊅4054
⿰身亭㊅3812	⿺辶詹㊅3890	貑㊅3915	⿰言戚㊅3993	謔㊅3996	諭㊅3999	⿰言叚㊅4002	⿰镸發㊅4054
⿰身鄉㊅3812	邂㊅3890	⿰豸眉㊅3915	⿰言亩㊅3993	諟㊅3996	論㊅4000	⿰言匿㊅4002	⿰镸差㊅4054
⿰身叚㊅3812	邅㊅3890	⿰豸柔㊅3915	謷㊅3993	諹㊅3997	諡㊅4000	⿰言⿸尸呆㊅4002	⿰镸首㊅4054
⿰身眉㊅3812	⿺辶雁㊅3891	⿰豸彖㊅3915	⿰言羑㊅3993	⿰言咠㊅3997	⿰言舍㊅4000	⿰言屏㊅4003	⿰镸扁㊅4054
⿺辶查㊅3887	⿺辶羕㊅3891	⿰豸𡿺㊅3915	謀㊅3993	⿰言禺㊅3997	諼㊅4000	⿰言⿱罒大㊅4003	⿱雨青㊅4066
逿㊅3887	⿺辶𡖊㊅3891	⿰角華㊅3930	諶㊅3994	謁㊅3997	⿰言矦㊅4000	諱㊅4003	⿰雲屯㊅4066
⿺辶萁㊅3887	⿺辶𢇍㊅3891	⿰角葉㊅3930	諱㊅3994	謂㊅3997	⿰言孚㊅4000	諝㊅4003	⿰雲内㊅4066
⿺辶葦㊅3887	避㊅3891	⿰角脊㊅3930	⿰言苛㊅3994	⿰言界㊅3998	諷㊅4000	⿰言怱㊅4003	霒㊅4066
⿺辶雷㊅3887	邀㊅3891	觱㊅3930	⿰言苲㊅3994	諰㊅3998	⿰言忽㊅4000	⿰言彖㊅4003	⿱雨㐱㊅4066
⿺辶雩㊅3887	邎㊅3891	⿰角修㊅3930	諜㊅3994	⿰言咼㊅3998	⿰言怨㊅4000	⿰言𡿺㊅4003	⿱雨奂㊅4066
⿺辶𢇇㊅3887	⿱龹巢㊅3900	⿰角是㊅3930	謊㊅3995	諤㊅3998	諄㊅4000	⿰辛苦㊅4041	霖㊅4066
遽㊅3887	⿰彳莢㊅3905	⿺是角㊅3930	諵㊅3995	諯㊅3998	諪㊅4000	⿰辛革㊅4041	⿱雨杸㊅4066
⿺辶業㊅3888	⿰彳咸㊅3905	⿰角咠㊅3930	⿰言剌㊅3995	⿱罒言㊅3999	⿰言度㊅4000	⿰辛風㊅4041	⿱雨析㊅4066
還㊅3888	⿰彳侯㊅3905	⿰角畏㊅3930	諨㊅3995	⿰言契㊅3999	諍㊅4000	辨㊅4041	⿱雨松㊅4067
遻㊅3889	⿰彳族㊅3905	⿰角思㊅3930	⿱臤言㊅3995	⿱敄言㊅3999	⿰言各㊅4000	⿰辛卒㊅4042	⿱雨重㊅4067
⿺辶罡㊅3889	⿰豸扁㊅3914	⿰角咼㊅3930	諲㊅3995	⿰言函㊅3999	諳㊅4000	⿰𡰯辛㊅4042	⿱雨奄㊅4067
遷㊅3889	豬㊅3914	⿰角耑㊅3930	諫㊅3995	諥㊅3999	諺㊅4001	⿰背辛㊅4042	⿱雨男㊅4067
遾㊅3889	⿰豸者㊅3915	觲㊅3930	請㊅3996	⿰言笈㊅3999	諦㊅4001	⿲辛夕辛㊅4042	⿱雨是㊅4067
⿺辶㬎㊅3890	⿰豸胥㊅3915	⿱𦍋角㊅3930	諴㊅3996	⿰言迤㊅3999	⿰言施㊅4001	⿲辛方辛㊅4042	⿱雨要㊅4067
遲㊅3890	貒㊅3915	⿰角酋㊅3930	⿰言負㊅3996	⿰言星㊅3999	⿰言⿺辶止㊅4001	⿰余辛㊅4042	霏㊅4067

霟㊅4067	雗㊅4101	雝㊅4102	鋞㊅4214	錢㊅4217	錗㊅4221	鍁㊅4224	镘㊅4249
霘㊅4067	雞㊅4101	歸㊅4134	錤㊅4214	錙㊅4218	錐㊅4221	鍨㊅4224	镚㊅4249
霷㊅4067	雟㊅4101	䢃㊅4134	鋣㊅4214	錵㊅4218	錦㊅4222	鍙㊅4224	镛㊅4250
霬㊅4067	雗㊅4101	隯㊅4161	鋷㊅4214	鏊㊅4218	錍㊅4222	錝㊅4224	镜㊅4251
霴㊅4067	雘㊅4101	隰㊅4161	鍩㊅4214	錆㊅4218	錓㊅4222	錠㊅4224	镝㊅4251
霻㊅4067	雓㊅4101	隱㊅4162	錯㊅4214	鍇㊅4218	錔㊅4222	錧㊅4225	镞㊅4251
霤㊅4067	雛㊅4101	隳㊅4162	鍈㊅4216	錞㊅4218	鍺㊅4222	錧㊅4225	闀㊆4302
霓㊅4067	雜㊅4101	隬㊅4162	鋱㊅4216	錡㊅4218	錈㊅4222	鋺㊅4225	闍㊆4302
霓㊅4067	雛㊅4101	隭㊅4162	鍬㊅4216	錟㊅4218	錀㊅4222	鄉㊅4225	闈㊆4303
霍㊅4068	雖㊅4101	隮㊅4162	錨㊅4216	鍀㊅4218	錊㊅4222	鍥㊅4225	闉㊆4303
霙㊅4068	雖㊅4101	隰㊅4162	鏊㊅4216	錁㊅4218	錜㊅4222	鍵㊅4225	闆㊆4303
霌㊅4068	雗㊅4101	隲㊅4162	鍒㊅4216	錕㊅4218	鏓㊅4222	錋㊅4225	闊㊆4303
霐㊅4068	翟㊅4101	隟㊅4162	錕㊅4216	錩㊅4219	錋㊅4222	錄㊅4225	闋㊆4303
霐㊅4068	雝㊅4101	隱㊅4162	鍊㊅4216	錫㊅4219	錭㊅4223	錚㊅4226	闌㊆4303
霎㊅4068	雗㊅4102	隴㊅4163	鍬㊅4216	錪㊅4219	錉㊅4223	鋸㊅4226	闞㊆4303
霑㊅4069	雒㊅4102	隊㊅4163	鋻㊅4216	錮㊅4219	鋾㊅4223	鍶㊅4227	闇㊆4303
霮㊅4069	雜㊅4102	隮㊅4163	鍏㊅4216	錌㊅4220	錎㊅4223	鍸㊅4227	闋㊆4303
霆㊅4069	雕㊅4102	隣㊅4163	錝㊅4216	錔㊅4220	錒㊅4223	鍪㊅4227	闌㊆4303
霔㊅4069	雔㊅4102	鑫㊅4214	錛㊅4216	鋼㊅4220	鍄㊅4223	錳㊅4227	闋㊆4303
霑㊅4069	雜㊅4102	鋻㊅4214	錡㊅4217	鍋㊅4220	錞㊅4223	錳㊅4227	閳㊆4303
霑㊅4069	雜㊅4102	錆㊅4214	錇㊅4217	錘㊅4220	鋠㊅4223	鍜㊅4227	闆㊆4304
霐㊅4069	雜㊅4102	錶㊅4214	鍐㊅4217	鏊㊅4221	錊㊅4223	鍛㊅4227	闞㊆4304
雽㊅4069	雜㊅4102	鋹㊅4214	錸㊅4217	鉼㊅4221	錇㊅4223	鎏㊅4227	闐㊆4304
霖㊅4069	雕㊅4102	鍺㊅4214	錄㊅4217	錘㊅4221	錼㊅4224	錙㊅4227	闌㊆4304
靈㊅4069	雜㊅4102	鍷㊅4214	錽㊅4217	鎜㊅4221	錸㊅4224	锗㊅4246	闐㊆4304
翡㊅4088	雕㊅4102	錂㊅4214	鍍㊅4217	鉚㊅4221	錥㊅4224	镖㊅4248	闐㊆4304
雗㊅4101	雖㊅4102	鍃㊅4214	鏨㊅4217	鎏㊅4221	鐃㊅4224	镗㊅4248	閷㊆4304

閿㊆4304
闟㊆4304
閹㊆4304
闒㊆4304
閞㊆4304
闌㊆4304
闓㊆4304
閲㊆4304
閵㊆4304
闉㊆4305
闀㊆4305
綗㊆4305
闅㊆4305
闏㊆4305
閷㊆4305
闅㊆4305
闍㊆4305
閻㊆4305
闇㊆4306
閺㊆4306
闋㊆4306
閜㊆4306
閭㊆4306
闥㊆4306
閒㊆4306
閾㊆4306
閫㊆4306
闃㊆4306
闞㊆4306
隸㊆4323
隸㊆4323
隸㊆4323
隸㊆4323
鞉㊆4335
靳㊆4335
鞏㊆4335
鞊㊆4335
鞴㊆4335
鞕㊆4335
鞢㊆4336
䩐㊆4336
鞈㊆4336
䩡㊆4336
鞋㊆4336
鞡㊆4336
鞘㊆4336
鞩㊆4336
鞄㊆4336
鞙㊆4336
鞓㊆4337
䩺㊆4337
鞸㊆4337
靼㊆4337
鞖㊆4337
鞢㊆4337
䩛㊆4337
鞔㊆4337
䩬㊆4337
鞛㊆4337
䩷㊆4338
䩞㊆4338
靱㊆4338
䩦㊆4338
䪁㊆4338
頳㊆4371
赬㊆4371
頏㊆4371
頣㊆4371
顇㊆4371
頡㊆4371
顐㊆4372
頩㊆4372
頼㊆4372
頙㊆4372
頭㊆4372
頹㊆4373
頶㊆4373
頧㊆4373
頨㊆4373
頰㊆4373
顡㊆4373
頸㊆4373
頻㊆4373
頤㊆4374
顈㊆4374
頤㊆4374
頞㊆4374
𩒾㊆4374
頫㊆4374
顋㊆4374
頛㊆4374
頡㊆4374
𩑳㊆4374
頪㊆4374
頯㊆4375
顧㊆4375
頋㊆4375
頳㊆4375
𩒝㊆4375
頱㊆4375
領㊆4375
頲㊆4375
頯㊆4375
貌㊆4375
頗㊆4375
頜㊆4375
顥㊆4375
頤㊆4376
頔㊆4376
穎㊆4376
頖㊆4376
顩㊆4376
頪㊆4376
頺㊆4376
類㊆4376
瀬㊆4376
頳㊆4377
頵㊆4377
頮㊆4377
顄㊆4377
頌㊆4377
顙㊆4385
顢㊆4385
顛㊆4385
顟㊆4389
䤅㊆4400
䤆㊆4400
醽㊆4400
醃㊆4400
醍㊆4400
醶㊆4400
醠㊆4400
醷㊆4400
醯㊆4400
酸㊆4401
蠶㊆4404
蠶㊆4404
髍㊆4412
髆㊆4412
骾㊆4412
骻㊆4412
骸㊆4412
骴㊆4412
骾㊆4412
髀㊆4412
髈㊆4412
骽㊆4412
髖㊆4412
骽㊆4412
髂㊆4412
骺㊆4412
髁㊆4413
髕㊆4413
髋㊆4413
髌㊆4413
髍㊆4413
臊㊆4424
䏿㊆4424
膵㊆4424
臉㊆4424
鼆㊆4432
魏㊆4432
魅㊆4432
魈㊆4432
魆㊆4432
魍㊆4432
魎㊆4432
魊㊆4432
鼇㊆4433
魁㊆4433
魈㊆4433
魌㊆4433
魄㊆4433
魋㊆4433
魅㊆4433
魑㊆4433
魏㊆4433
魒㊆4433
餈㊆4454
餐㊆4454
餐㊆4455
鎗㊆4455
餐㊆4456
饕㊆4457
餚㊆4458
餦㊆4458
餕㊆4458
餖㊆4458
餢㊆4458
餗㊆4458
餘㊆4458
餗㊆4458
餇㊆4463
餺㊆4458
餣㊆4458
餞㊆4458
餟㊆4459
餉㊆4459
餗㊆4459
餜㊆4459
餛㊆4459
餳㊆4459
餲㊆4459
餫㊆4459
餡㊆4459
餘㊆4459
餧㊆4459
餅㊆4460
餼㊆4460
餧㊆4460
餽㊆4460
餸㊆4460
餘㊆4460
餂㊆4460
餻㊆4460
餚㊆4460

餘㊆4460	颭㊆4485	䪫㊆4496	鬇㊆4523	鴍㊆4552	騇㊆4553	騑㊆4556	䴷㊆4602
餕㊆4460	颭㊆4485	䯙㊆4501	鬊㊆4524	駬㊆4552	駪㊆4553	猭㊆4556	麨㊆4902
䭃㊆4460	颭㊆4485	䯚㊆4501	鬈㊆4524	騬㊆4552	鳹㊆4554	騆㊆4556	麩㊆4602
餇㊆4460	颭㊆4485	䯝㊆4501	鬐㊆4524	駴㊆4552	騐㊆4554	騚㊆4556	麭㊆4602
䬼㊆4460	颭㊆4485	䯞㊆4501	鬆㊆4524	駻㊆4552	騋㊆4554	騮㊆4556	麮㊆4602
䭇㊆4460	颭㊆4485	䯟㊆4501	鬉㊆4524	駲㊆4552	傌㊆4554	鬴㊆4588	麧㊆4602
餡㊆4460	颭㊆4485	䯠㊆4501	鬋㊆4524	騎㊆4552	駄㊆4554	鬸㊆4588	麪㊆4602
餎㊆4461	颭㊆4485	䯡㊆4501	鬌㊆4524	駈㊆4552	駒㊆4554	鬹㊆4588	麫㊆4602
䭈㊆4461	颭㊆4485	䯢㊆4501	鬍㊆4524	騊㊆4552	鴌㊆4554	膚㊆4588	麭㊆4602
餢㊆4461	颶㊆4485	䪁㊆4506	鬒㊆4524	駠㊆4552	騁㊆4554	鬷㊆4588	麬㊆4602
䭁㊆4461	颮㊆4485	輔㊆4506	鬐㊆4524	鴐㊆4552	驑㊆4554	鬺㊆4588	麮㊆4602
餚㊆4461	颲㊆4485	韎㊆4506	鬅㊆4524	駷㊆4552	駢㊆4554	鬻㊆4588	麯㊆4602
餸㊆4461	颴㊆4485	韢㊆4506	鬃㊆4524	駩㊆4552	駩㊆4554	鬸㊆4588	黏㊆4610
餤㊆4461	飀㊆4485	韡㊆4506	鬆㊆4524	駣㊆4553	鴦㊆4554	鬹㊆4588	䵑㊆4610
䬯㊆4461	颵㊆4485	韓㊆4506	鬙㊆4524	螞㊆4553	駣㊆4554	鬺㊆4594	黸㊆4610
䭀㊆4461	颸㊆4485	鞘㊆4506	鬖㊆4524	駞㊆4553	駺㊆4554	鬻㊆4594	䵓㊆4610
館㊆4461	颻㊆4485	韠㊆4506	鬡㊆4525	駫㊆4553	鰢㊆4554	鬶㊆4594	黔㊆4610
䭔㊆4462	飁㊆4486	韍㊆4506	鬣㊆4525	駛㊆4553	駒㊆4554	鬵㊆4594	黐㊆4610
䭨㊆4462	飂㊆4486	鞔㊆4506	鬢㊆4525	駧㊆4553	鴼㊆4554	黇㊆4597	䵒㊆4611
䭈㊆4462	飃㊆4486	韐㊆4506	鬤㊆4525	駡㊆4553	駱㊆4554	黈㊆4597	鶆㊆4621
䭅㊆4462	飅㊆4486	韔㊆4506	鬟㊆4525	駰㊆4553	駿㊆4555	黊㊆4597	鵧㊆4621
餍㊆4462	颰㊆4492	闃㊆4515	鬚㊆4525	駿㊆4553	駮㊆4555	黌㊆4597	鵶㊆4621
餟㊆4462	韽㊆4496	闈㊆4516	鬛㊆4525	駉㊆4553	䮈㊆4555	麰㊆4602	鵀㊆4621
䭐㊆4462	諫㊆4496	鬐㊆4523	鬝㊆4525	駒㊆4553	駭㊆4555	麩㊆4602	鵐㊆4622
䭓㊆4463	韹㊆4496	鬎㊆4523	騳㊆4552	駒㊆4553	駢㊆4555	麰㊆4602	鳶㊆4622
䭋㊆4463	韽㊆4496	鬠㊆4523	駴㊆4552	駯㊆4553	駝㊆4556	麬㊆4602	鵡㊆4622
颭㊆4485	韸㊆4496	鬜㊆4523	駘㊆4552	鶇㊆4553	駭㊆4556	黏㊆4602	鳶㊆4622

⿰甘鳥㊆4622
鴣㊆4622
鴑㊆4622
鴚㊆4622
⿰叩鳥㊆4622
⿰用鳥㊆4622
⿰鳥丕㊆4622
⿰丞鳥㊆4622
⿰石鳥㊆4622
⿰鳥犮㊆4622
⿰夗鳥㊆4622
⿰鳥戉㊆4623
⿰北鳥㊆4623
鴡㊆4623
鴠㊆4623
⿰目鳥㊆4623
鴨㊆4623
⿰鳥冊㊆4623
⿱自韋㊆4623
鴞㊆4623
⿰由鳥㊆4623
⿱夰鳥㊆4623
⿰鳥只㊆4624
⿰只鳥㊆4624
⿰虫鳥㊆4624
⿰生鳥㊆4624
⿰鳥夬㊆4624

鴙㊆4624
⿰矢鳥㊆4624
⿰仂鳥㊆4624
⿰钅鳥㊆4624
⿰石鳥㊆4624
⿰佈鳥㊆4624
⿰鳥代㊆4624
⿰白鳥㊆4624
⿰鳥鳥㊆4624
⿰令鳥㊆4624
⿰月鳥㊆4624
⿰鳥氐㊆4624
⿰民鳥㊆4625
⿰尔鳥㊆4625
⿰鳥句㊆4625
⿰石鳥㊆4625
⿰鳥㐱㊆4625
⿰夕鳥㊆4625
⿰殳鳥㊆4625
⿱夗鳥㊆4625
⿸鳥兔㊆4626
⿰刍鳥㊆4626
⿰鳥包㊆4626
⿰臼鳥㊆4626
⿰玉鳥㊆4626
⿰立鳥㊆4626
⿰玄鳥㊆4626

⿰鳥穴㊆4626
⿰穴鳥㊆4626
⿰鳥它㊆4626
⿰穴鳥㊆4626
⿰必鳥㊆4626
⿰闩鳥㊆4626
⿰彐鳥㊆4627
⿰民鳥㊆4627
⿰出鳥㊆4627
⿱奴鳥㊆4627
⿰鳥加㊆4627
⿱加鳥㊆4627
⿰召鳥㊆4627
⿰飛鳥㊆4627
⿰鳥台㊆4627
⿰母鳥㊆4627
⿰鳥幼㊆4627
⿰乡鳥㊆4627
鷖㊆4656
⿰嬰鳥㊆4657
⿸鹿鳥㊆4658
⿰翏鳥㊆4659
⿰魚示㊆4679
⿰魚朱㊆4679
⿰魚朱㊆4679
⿰魚去㊆4680
⿰魚甘㊆4680

鮎㊆4680
⿰魚本㊆4680
⿰魚术㊆4680
⿰魚可㊆4630
鮩㊆4680
⿰魚丕㊆4680
⿰魚布㊆4680
鮁㊆4680
鮃㊆4680
鮎㊆4680
⿰魚目㊆4681
⿰魚巨㊆4681
鮔㊆4681
鮋㊆4681
鮋㊆4681
⿰魚冉㊆4681
⿰魚央㊆4681
⿱罒魚㊆4681
鮂㊆4681
鮏㊆4681
⿰魚夭㊆4681
鮇㊆4681
鮓㊆4681
鮀㊆4682
鮒㊆4682
鮊㊆4682
⿰魚瓜㊆4682

⿰魚乎㊆4682
鮗㊆4682
⿰魚卯㊆4682
鮔㊆4682
⿰魚尔㊆4682
⿰魚句㊆4682
鮗㊆4682
鮑㊆4683
鮭㊆4683
⿰魚亢㊆4683
⿰魚立㊆4683
鮌㊆4683
⿰魚宁㊆4683
鮀㊆4683
鮅㊆4683
⿰魚永㊆4683
⿰魚弗㊆4683
⿰魚末㊆4683
⿰魚出㊆4683
鮉㊆4683
鮣㊆4683
鮍㊆4684
⿰魚孚㊆4684
⿰魚圣㊆4684
鮐㊆4684
鮂㊆4684
⿰魚幼㊆4684

鯖㊆4694
鯪㊆4694
鯫㊆4695
鯡㊆4695
鯤㊆4696
鯧㊆4696
鯢㊆4697
鯰㊆4697
鯛㊆4698
鯨㊆4698
鯔㊆4699
⿸麻幸㊆4724
⿸麻电㊆4724
⿸麻矣㊆4724
⿸麻电㊆4724
⿸鹿車㊆4729
⿸鹿直㊆4729
⿸鹿圭㊆4729
⿸鹿矣㊆4729
⿸鹿東㊆4729
⿸鹿孚㊆4729
⿸鹿电㊆4729
⿸鹿里㊆4729
⿸鹿吕㊆4729
⿸鹿方㊆4730
⿰黹分㊆4738
⿱夭黑㊆4744

⿰黑兀㊆4744
默㊆4744
默㊆4744
⿱黑犬㊆4744
黕㊆4744
黗㊆4744
⿰黑旡㊆4744
⿰黑巳㊆4744
⿰黑攵㊆4744
⿰黑兮㊆4744
黔㊆4744
⿰黑殳㊆4745
⿰黑句㊆4745
⿱夻黑㊆4745
⿰黑亢㊆4745
⿰黑人㊆4745
⿰黑几㊆4745
黕㊆4745
⿰黑予㊆4745
⿰黍石㊆4760
⿰黍目㊆4760
⿱黍日㊆4760
⿰黍斗㊆4760
⿰黍斤㊆4760
⿰黍分㊆4760
⿰黍丑㊆4760
⿱鼓土㊆4764

⿱鼓土㊆4764
⿱鼠黽㊆4768
鼩㊆4772
⿰鼠攵㊆4772
⿰鼠人㊆4772
⿰鼠刀㊆4772
⿰鼻几㊆4779
⿱鼻卒㊆4779
⿰鼻丩㊆4779
⿰鼻乚㊆4779
⿱齊司㊆4785
⿰齒乚㊆4788
龍㊆4803

十七畫

⿰阝卑㊀67
⿰阜卑㊀67
⿱亠韋㊀67
匵㊀90
⿴匚憂㊀90
⿴匚隱㊀90
⿱亼森㊀232
⿱亼韋㊀232
⿰亻覞㊀232
儹㊀232
儥㊀232
儀㊀233
優㊀233

嶹㊀802
嶹㊀802
嶁㊀802
榜㊀802
嵁㊀802
嶢㊀802
巘㊀802
嶈㊀802
藏㊀802
嶵㊀802
對㊀802
巏㊀802
嶜㊀802
嶴㊀802
嵲㊀802
嶢㊀802
嶾㊀802
嶾㊀802
巇㊀802
嶺㊀802
嶺㊀802
巉㊀803
嶷㊀803
嶷㊀803
嶽㊁803
嶽㊁803
嶹㊁803

嵺㊀803
嵺㊀803
嶦㊀803
嶸㊀803
嶙㊀804
嶄㊀804
嶸㊀804
嶸㊀804
巔㊀804
巙㊀804
衛㊁849
徽㊁849
徶㊁849
徽㊁849
徽㊁849
徹㊁850
衝㊁850
衞㊁850
衞㊁850
衞㊁850
衢㊁850
衢㊁850
衞㊁850
彲㊁858
夓㊁867
㝯㊁867
徽㊁867

夓㊁871
夔㊁871
廛㊁906
廈㊁906
廢㊁906
廥㊁906
廬㊁906
廦㊁906
廩㊁906
廡㊁906
廩㊁906
廩㊁907
廥㊁907
蹇㊁956
寱㊁956
蓺㊁956
賽㊁956
寢㊁956
寱㊁956
寬㊁956
寯㊁956
寱㊁956
寢㊁956
寱㊁956
隳㊁981
屨㊁981
鼉㊁987

彝㊁1004
彌㊁1004
彍㊁1004
闥㊁1004
孺㊁1020
孼㊁1020
豬㊁1020
孻㊁1020
嬿㊁1085
嬯㊁1085
嬰㊁1085
嬦㊁1085
嬉㊁1085
嬰㊁1085
嬳㊁1085
嬨㊁1085
嬺㊁1086
嬭㊁1086
嬞㊁1086
嬾㊁1086
嬦㊁1086
嬮㊁1086
嬬㊁1086
嬰㊁1086
嬲㊁1087
嬰㊁1087
嬴㊁1087

嬼㊁1087
嬦㊁1087
嫵㊁1087
嬛㊁1087
嬖㊁1087
嬙㊁1087
嬴㊁1087
嬸㊁1087
孆㊁1087
嬮㊁1087
嬦㊁1087
嬱㊁1087
嬠㊁1037
嬰㊁1037
嬱㊁1087
嬪㊁1088
嬪㊁1087
嬣㊁1088
嬧㊁1088
嬥㊁1088
嬥㊁1088
嬵㊁1088
嬾㊁1088
鼇㊁1099
璱㊁1139
璝㊁1139
璍㊁1139

瓁㊁1139
璵㊁1139
璥㊁1139
璙㊁1139
璵㊁1139
璨㊁1139
璩㊁1139
璫㊁1140
璩㊁1140
璐㊁1140
璪㊁1140
環㊁1140
璷㊁1141
璹㊁1141
瑰㊁1141
璸㊁1141
璵㊁1142
璬㊁1142
璯㊁1142
璦㊁1142
璿㊁1142
璮㊁1142
璉㊁1142
璛㊁1142
璋㊁1142
璥㊁1142
璺㊁1139

壓㊁1139
璺㊁1139
璺㊁1139
璗㊁1139
檯㊁1299
槤㊁1299
檉㊁1299
檄㊁1299
橽㊁1299
蘽㊁1299
檧㊁1299
橽㊁1299
檬㊁1299
櫛㊁1299
檾㊁1299
檾㊁1299
檚㊁1299
檣㊁1299
櫛㊁1299
繫㊁1299
櫃㊁1300
橐㊁1300
橐㊁1307
櫥㊁1300
櫝㊁1300
檟㊁1300
檍㊁1300

櫂㊁1300
櫺㊁1300
檸㊁1300
檸㊁1300
櫨㊁1300
檝㊁1301
檟㊁1301
檔㊁1301
檯㊁1301
檬㊁1301
檮㊁1301
樸㊁1301
檔㊁1301
檝㊁1301
耦㊁1301
檝㊁1301
檂㊁1301
櫓㊁1301
檪㊁1301
虩㊁1301
檔㊁1301
叢㊁1301
檡㊁1301
檀㊁1302
檈㊁1302
檌㊁1302
櫊㊁1302

犡㊂1820
𤛱㊂1820
𤛓㊂1820
𤜃㊂1820
𤜄㊂1820
犨㊂1820
𤜀㊂1820
𤜆㊂1820
𤛾㊂1820
𤛽㊂1820
擊㊂1965
擧㊂1966
擊㊂1966
擎㊂1966
㩇㊂1966
擘㊂1966
攀㊂1966
擣㊂1973
擐㊂1973
擡㊂1973
𢷾㊂1973
𢸔㊂1973
𢹍㊂1973
擣㊂1973
𢹂㊂1974
𢹍㊂1974
擟㊂1974
𢹅㊂1974
𢸌㊂1974
𢹊㊂1974
擫㊂1974
擩㊂1974
擨㊂1974
㩎㊂1974
𢹎㊂1974
𢹓㊂1974
𢹀㊂1974
擈㊂1974
擤㊂1974
擔㊂1975
𢹇㊂1975
攖㊂1975
擬㊂1975
擄㊂1975
擴㊂1975
擖㊂1975
擿㊂1975
擠㊂1976
擕㊂1976
擲㊂1976
擽㊂1976
㩙㊂1976
擇㊂1977
擯㊂1977
擦㊂1977
擰㊂1977
擱㊂1977
擛㊂1977
擢㊂1977
擲㊂1978
攠㊂1978
擞㊂1978
𣯴㊂2006
𣯫㊂2006
𣯵㊂2006
𣯮㊂2006
𣯷㊂2006
𣯶㊂2007
氈㊂2007
氆㊂2007
𣯸㊂2007
氃㊂2007
𣯹㊂2007
𣯺㊂2007
𣯻㊂2007
𣯼㊂2007
氊㊂2007
𣯽㊂2007
牒㊂2020
牆㊂2020
牄㊂2020
牌㊂2020
斳㊂2027
斴㊂2028
斶㊂2028
斵㊂2028
斸㊂2028
斷㊂2028
斱㊂2028
斲㊂2028
𩕿㊂2037
𠢞㊂2037
爵㊂2037
𤛗㊂2037
𠢟㊂2037
膶㊂2115
膸㊂2115
臓㊂2115
臒㊂2115
臊㊂2115
膝㊂2115
臎㊂2115
臄㊂2115
臔㊂2115
臃㊂2115
臚㊂2115
臛㊂2115
臏㊂2116
臈㊂2116
臌㊂2116
臝㊂2116
臒㊂2116
臑㊂2116
臐㊂2116
臘㊂2116
臊㊂2116
臋㊂2116
臗㊂2116
臕㊂2116
臖㊂2116
臙㊂2116
臎㊂2117
臏㊂2117
臒㊂2117
臉㊂2117
膾㊂2117
臒㊂2117
膽㊂2117
臒㊂2117
臆㊂2117
膺㊂2118
臁㊂2118
臆㊂2118
羸㊂2118
臝㊂2118
臃㊂2118
臂㊂2118
臏㊂2118
臒㊂2119
臒㊂2119
臚㊂2119
臛㊂2119
臞㊂2119
臂㊂2119
臂㊂2119
臂㊂2119
𤀳㊂2132
歟㊂2152
歠㊂2152
歡㊂2152
歘㊂2152
歔㊂2152
歛㊂2152
歜㊂2152
歞㊂2152
歟㊂2152
歙㊂2152
歜㊂2152
歗㊂2153
歠㊂2153
轂㊂2166
轂㊂2166
轂㊂2166
轂㊂2167
轂㊂2167
轂㊂2167
轂㊂2167
旜㊂2184
旝㊂2184
旞㊂2184
燴㊂2240
燼㊂2240
燷㊂2240
燻㊂2240
燵㊂2240
賢㊂2240
燺㊂2240
燹㊂2240
燧㊂2240
燦㊂2240
燺㊂2240
燼㊂2240
燸㊂2240
燥㊂2240
燡㊂2240
燦㊂2241
燭㊂2241
燬㊂2241
燬㊂2241
燩㊂2241
燯㊂2241
燴㊂2241
燮㊂2241
燹㊂2241
燲㊂2241
燶㊂2241
燷㊂2241
爁㊂2242
爅㊂2242
爊㊂2242
爃㊂2242
爔㊂2242
糦㊂2242
爂㊂2242
爉㊂2242
爂㊂2242
爊㊂2242
爈㊂2242
爇㊂2242
爎㊂2242
斢㊂2256
斣㊂2256
斣㊂2256

[illegible]㊂2265	懜㊃2364	[illegible]㊃2407	磿㊃2456	礀㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571
懃㊃2358	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2407	[illegible]㊃2456	磴㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571
懋㊃2358	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2407	[illegible]㊃2456	磜㊃2458	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571
[illegible]㊃2358	懢㊃2364	[illegible]㊃2407	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2458	[illegible]㊃2513	瞪㊃2515	[illegible]㊃2571
[illegible]㊃2363	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2407	[illegible]㊃2456	磯㊃2458	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2516	[illegible]㊃2571
懇㊃2358	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2407	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2516	[illegible]㊃2571
[illegible]㊃2358	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2408	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	瞧㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2571
[illegible]㊃2358	[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2408	磾㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2572
[illegible]㊃2358	懦㊃2364	禦㊃2408	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2572
[illegible]㊃2358	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2408	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2579
[illegible]㊃2358	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2408	礄㊃2456	瞵㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2579
[illegible]㊃2358	懝㊃2365	[illegible]㊃2408	[illegible]㊃2456	瞰㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2586
[illegible]㊃2358	懭㊃2365	[illegible]㊃2408	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2586
[illegible]㊃2358	[illegible]㊃2365	禮㊃2409	礁㊃2456	瞟㊃2512	瞬㊃2514	[illegible]㊃2552	[illegible]㊃2586
[illegible]㊃2359	[illegible]㊃2365	禬㊃2410	[illegible]㊃2456	瞫㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2553	[illegible]㊃2586
[illegible]㊃2359	懠㊃2365	[illegible]㊃2414	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2553	[illegible]㊃2586
[illegible]㊃2359	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2414	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2512	瞳㊃2514	[illegible]㊃2553	[illegible]㊃2587
[illegible]㊃2359	[illegible]㊃2365	磽㊃2455	磻㊃2457	瞭㊃2512	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2553	[illegible]㊃2587
[illegible]㊃2359	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2455	[illegible]㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2553	[illegible]㊃2587
[illegible]㊃2359	[illegible]㊃2367	[illegible]㊃2455	礉㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2363	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2455	[illegible]㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2514	[illegible]㊃2571	積㊃2631
[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2455	[illegible]㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2365	[illegible]㊃2455	[illegible]㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2364	牆㊃2378	磹㊃2455	磷㊃2457	[illegible]㊃2513	瞤㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2379	[illegible]㊃2455	磳㊃2457	[illegible]㊃2513	瞯㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2379	[illegible]㊃2455	磱㊃2457	[illegible]㊃2513	瞷㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631
[illegible]㊃2364	[illegible]㊃2379	[illegible]㊃2456	[illegible]㊃2457	[illegible]㊃2513	[illegible]㊃2515	[illegible]㊃2571	[illegible]㊃2631

𧎴㊃2883	螺㊃2885	螔㊃2887	𧉒㊃2888	舚㊄2945	篻㊄3007	篼㊄3009	篴㊄3011
蟰㊃2883	蟈㊃2885	蟅㊃2887	𧐥㊃2888	箏㊄3005	篡㊄3007	篼㊄3009	簊㊄3011
螹㊃2883	嘴㊃2885	𧕧㊃2887	𧒍㊃2888	簣㊄3005	篡㊄3007	篵㊄3009	簎㊄3011
蟴㊃2883	蠋㊃2885	螰㊃2887	蟥㊃2888	籌㊄3006	篸㊄3007	篵㊄3009	簒㊄3011
蝀㊃2883	𧕛㊃2885	蠊㊃2887	蠁㊃2888	簭㊄3006	篇㊄3007	篽㊄3009	簝㊄3011
蟳㊃2884	螵㊃2885	𧓍㊃2887	蠂㊃2889	簎㊄3006	簋㊄3007	篴㊄3009	簉㊄3011
螬㊃2884	蝪㊃2885	𧒄㊃2887	羈㊃2926	篶㊄3006	篪㊄3008	篘㊄3009	簸㊄3011
蟖㊃2884	螅㊃2885	蠦㊃2887	罽㊃2926	簰㊄3006	篮㊄3008	篕㊄3009	簋㊄3011
蟓㊃2884	蟆㊃2886	蝝㊃2887	罼㊃2926	簓㊄3006	簙㊄3008	篴㊄3010	簈㊄3012
蝹㊃2884	蟌㊃2886	螪㊃2887	罶㊃2926	簗㊄3006	篪㊄3008	篢㊄3010	簡㊄3012
蚪㊃2884	𧕢㊃2886	蟐㊃2887	羆㊃2926	簐㊄3006	篭㊄3008	篇㊄3010	簩㊄3012
螵㊃2884	蝬㊃2886	蠭㊃2887	罺㊃2926	篹㊄3006	篼㊄3008	篤㊄3010	簜㊄3012
蠁㊃2884	螽㊃2886	蜁㊃2887	罬㊃2926	簃㊄3006	篚㊄3008	篴㊄3010	簑㊄3012
蟪㊃2884	螅㊃2886	螒㊃2887	罍㊃2926	簖㊄3006	篰㊄3008	篺㊄3010	簔㊄3012
蠘㊃2884	蟋㊃2886	𧎴㊃2887	罾㊃2926	篳㊄3006	簍㊄3008	篻㊄3010	簦㊄3012
蟋㊃2884	蝂㊃2886	蟆㊃2887	罽㊃2927	簣㊄3006	簒㊄3008	篷㊄3010	簪㊄3012
蟍㊃2884	螢㊃2886	蠙㊃2887	𦋺㊃2927	簕㊄3006	簞㊄3000	篦㊄3010	簪㊄3012
蟵㊃2884	蝨㊃2886	蟰㊃2888	𦩶㊄2933	簧㊄3006	簹㊄3008	簇㊄3010	簨㊄3012
蟕㊃2884	蠶㊃2886	螲㊃2888	艗㊄2933	簫㊄3007	簒㊄3008	簇㊄3011	篸㊄3012
蟟㊃2884	蟂㊃2886	蟖㊃2888	艘㊄2933	簣㊄3007	籀㊄3008	篁㊄3011	簷㊄3012
螳㊃2884	蟣㊃2886	蝨㊃2888	磬㊄2938	簫㊄3007	簂㊄3008	簖㊄3011	簃㊄3013
蟬㊃2884	蠭㊃2886	𧍯㊃2888	艛㊄2938	簌㊄3007	篾㊄3009	篡㊄3011	簃㊄3013
𧑏㊃2884	𧑒㊃2886	蟗㊃2888	艜㊄2938	簿㊄3007	篼㊄3009	簈㊄3011	簗㊄3013
螻㊃2885	蟗㊃2886	蟞㊃2888	艧㊄2939	簪㊄3007	簂㊄3009	簿㊄3011	鼜㊄3043
蟃㊃2885	蠢㊃2887	蠭㊃2888	艞㊄2939	簌㊄3007	簗㊄3009	簽㊄3011	舊㊄3043
螧㊃2885	蟃㊃2887	蟔㊃2888	艦㊄2939	篁㊄3007	簃㊄3009	簝㊄3011	䑐㊄3043
蟞㊃2885	蟵㊃2887	蟉㊃2888	舚㊄2945	簋㊄3007	篾㊄3009	簖㊄3011	舉㊄3043

闒㊄3043
鬮㊄3043
獋㊄3049
潟㊄3049
嶀㊄3053
嵾㊄3053
𡚁㊄3066
艐㊄3066
艜㊄3066
艚㊄3066
艥㊄3066
艠㊄3066
艛㊄3066
艁㊄3066
艀㊄3066
艓㊄3066
艕㊄3067
艢㊄3067
艂㊄3067
艣㊄3067
艖㊄3067
艐㊄3067
艏㊄3067
艋㊄3067
艢㊄3067
艒㊄3067
艶㊄3072

褺㊄3109
褻㊄3109
𧞣㊄3109
襃㊄3109
褻㊄3109
襄㊄3109
褱㊄3110
褱㊄3110
褱㊄3110
褱㊄3110
褽㊄3110
䙙㊄3113
襓㊄3113
襒㊄3113
襀㊄3113
褅㊄3113
䘨㊄3113
襨㊄3113
䙌㊄3113
襑㊄3113
襋㊄3113
襒㊄3114
襀㊄3114
襙㊄3114
襘㊄3114
襤㊄3114
襆㊄3114

襊㊄3114
襀㊄3114
襌㊄3114
襡㊄3114
襍㊄3114
襌㊄3114
襖㊄3115
襐㊄3115
襘㊄3115
襎㊄3115
襐㊄3115
襜㊄3115
襛㊄3115
襒㊄3115
襃㊄3115
襡㊄3115
襊㊄3115
襗㊄3115
襜㊄3115
襚㊄3115
襈㊄3116
襑㊄3116
襉㊄3116
襇㊄3116
襗㊄3116
襁㊄3116
襀㊄3116

襈㊄3116
襀㊄3116
襏㊄3116
襏㊄3116
襔㊄3116
羵㊄3137
羷㊄3138
摯㊄3138
磬㊄3138
羬㊄3138
羬㊄3138
羱㊄3138
羻㊄3138
羺㊄3138
羲㊄3138
羳㊄3138
羶㊄3138
積㊄3157
糳㊄3157
糒㊄3157
糑㊄3157
糒㊄3157
糢㊄3158
糍㊄3156
糟㊄3158
糐㊄3158
糨㊄3158

糛㊄3158
糢㊄3158
糞㊄3158
糶㊄3159
糅㊄3159
糳㊄3159
糮㊄3159
糜㊄3159
糬㊄3159
糠㊄3159
糫㊄3159
糯㊄3159
糝㊄3159
艱㊄3171
䳁㊄3280
藉㊄3309
蘧㊄3310
蘋㊄3310
蘬㊄3310
薹㊄3310
藏㊄3310
藼㊄3299
蘢㊄3310
藙㊄3310
藸㊄3310
藹㊄3310
藮㊄3310

蘳㊄3310
蕝㊄3310
藁㊄3310
夢㊄3311
藆㊄3311
蓁㊄3311
薄㊄3311
薾㊄3311
藪㊄3311
藘㊄3311
藍㊄3311
蘈㊄3311
藒㊄3311
藏㊄3311
蘇㊄3312
藳㊄3312
藹㊄3312
藶㊄3312
藅㊄3312
蔽㊄3312
藖㊄3312
藈㊄3312
藒㊄3312
藛㊄3312
藹㊄3312
藺㊄3313
藱㊄3313

蘧㊄3313
藅㊄3313
藎㊄3313
藺㊄3313
藩㊄3313
藷㊄3313
藲㊄3313
藽㊄3313
藹㊄3313
藊㊄3313
藏㊄3313
薰㊄3313
蘇㊄3313
藤㊄3313
蘩㊄3313
藝㊄3303
薹㊄3313
藹㊄3313
蘅㊄3314
蘙㊄3314
藧㊄3314
藹㊄3314
鄭㊄3314
藹㊄3314
藴㊄3314
蘢㊄3314
蘳㊄3314

藐㊄3314
藾㊄3314
臒㊄3314
蘚㊄3314
蘒㊄3314
蘐㊄3314
薿㊄3315
蘨㊄3315
藄㊄3315
藨㊄3315
藁㊄3315
藫㊄3315
藃㊄3315
藶㊄3315
藶㊄3315
蕭㊄3315
薺㊄3315
藉㊄3315
蘔㊄3315
蘗㊄3315
藑㊄3316
蘄㊄3316
藻㊄3316
藼㊄3316
蓼㊄3316
藻㊄3316
藻㊄3316

蘔㊄3316
蓻㊄3316
薲㊄3316
蔡㊄3316
蟊㊄3316
薴㊄3316
藒㊄3316
藎㊄3316
蕳㊄3316
蓫㊄3316
隮㊄3316
藪㊄3316
藢㊄3317
藋㊄3317
藨㊄3317
蕀㊄3317
蒃㊄3317
𤢏㊄3355
獏㊄3355
𤢨㊄3355
翲㊄3355
翳㊄3355
翼㊄3356
翮㊄3357
鴉㊄3357
翻㊄3357
獁㊄3355
翳㊄3357
䋭㊄3440
縲㊄3440
績㊄3441
縿㊄3441
𦄂㊄3441
縶㊄3441
繀㊄3441
綃㊄3441
繢㊄3441
縺㊄3441
縛㊄3441
槖㊄3441
縕㊄3442
繄㊄3442
縹㊄3442
緊㊄3442
縅㊄3442
縻㊄3442
綊㊄3442
編㊄3442
緋㊄3442
綄㊄3442
縷㊄3442
縵㊄3443
繄㊄3443
縲㊄3443
繬㊄3443
緇㊄3443
繀㊄3443
繃㊄3443
縰㊄3444
緐㊄3444
繁㊄3444
縀㊄3444
綐㊄3444
總㊄3444
縰㊄3445
縱㊄3445
繼㊄3446
縁㊄3446
絸㊄3446
䌭㊄3446
緫㊄3446
繇㊄3446
䌛㊄3447
縩㊄3447
縻㊄3447
縻㊄3447
䌕㊄3448
縻㊄3448
縼㊄3448
緯㊄3448
縡㊄3448
𦄙㊄3448
𦅚㊄3448
縯㊄3448
緉㊄3448
縮㊄3448
𦃗㊄3449
𦃦㊄3449
綮㊄3449
䋤㊄3449
纇㊄3449
𦄁㊄3449
繆㊄3449
縿㊄3450
繅㊄3450
𧽊㊄3496
𧼲㊄3496
𧽈㊄3496
𧽍㊄3496
𧾊㊄3496
𧽇㊄3496
𧼯㊄3496
𧽫㊄3496
𧽄㊄3496
𧽦㊄3496
𧽗㊄3496
𧽯㊄3496
𧽤㊄3496
𧽮㊄3497
𧽷㊄3497
趨㊄3497
𧾛㊄3498
䞶㊄3498
𧽺㊄3498
䞮㊄3509
赯㊄3509
赩㊄3509
轃㊄3548
轄㊄3548
𨍭㊄3548
轅㊄3548
䡷㊄3548
輯㊄3548
轉㊄3548
輻㊄3549
轢㊄3549
𨍥㊄3549
轊㊄3549
暈㊄3549
𨏘㊄3549
輨㊄3549
輮㊄3549
輿㊄3549
𨍼㊄3550
轋㊄3550
𨎮㊄3550
轁㊄3550
𨎎㊄3550
𩏬㊄3550
𨏡㊄3550
𨍍㊄3550
𨎹㊄3550
𨏊㊄3550
𨎳㊄3550
輂㊄3550
輋㊄3550
轄㊄3551
𨎋㊄3551
𨎤㊄3551
輾㊄3551
輾㊄3551
轓㊄3551
𨍳㊄3551
豐㊅3568
豎㊅3568
䜴㊅3568
豋㊅3568
𧯬㊅3568
䜶㊅3568
𧯧㊅3568
𧯷㊅3569
醋㊅3592
醫㊅3592
醘㊅3592
醋㊅3592
𨠫㊅3593
醽㊅3593
醫㊅3593
醘㊅3593
醅㊅3593
醘㊅3593
䤈㊅3593
醙㊅3593
醎㊅3593
醎㊅3593
醉㊅3593
醶㊅3593
醭㊅3593
䤘㊅3593
醫㊅3593
𨡁㊅3593
醨㊅3594
醣㊅3594
醣㊅3594
醷㊅3594
醟㊅3594
醡㊅3594
醲㊅3594
醽㊅3594
醊㊅3594
醜㊅3594
醮㊅3594
醢㊅3594
醿㊅3594
貘㊅3618
豳㊅3618
豱㊅3619
豴㊅3619
貕㊅3619
貗㊅3619
貘㊅3619
豳㊅3619
贅㊅3653
購㊅3654
賻㊅3654
賷㊅3654
賫㊅3654
䝰㊅3654
賣㊅3654
賻㊅3654
賾㊅3654
贄㊅3654
贆㊅3654
贅㊅3654
賸㊅3654
賶㊅3654

䞃㊅3655	蹝㊅3727	蹳㊅3729	騉㊅3787	軉㊅3812	遱㊅3892	豯㊅3916	講㊅4004
䞀㊅3655	蹳㊅3727	蹬㊅3729	鵾㊅3787	軉㊅3812	邆㊅3892	豵㊅3916	講㊅4004
賺㊅3655	蹪㊅3727	蹈㊅3729	鯤㊅3787	軆㊅3812	邍㊅3893	豨㊅3916	諶㊅4004
賶㊅3655	蹻㊅3727	蹊㊅3729	鄭㊅3802	軂㊅3812	邃㊅3893	豪㊅3916	謁㊅4004
賾㊅3655	蹣㊅3727	蹌㊅3730	鄞㊅3802	軃㊅3812	邊㊅3893	豳㊅3916	諸㊅4004
齎㊅3655	蹤㊅3727	蹸㊅3730	鄧㊅3802	軀㊅3812	邐㊅3893	觫㊅3931	謚㊅4004
贊㊅3655	蹯㊅3727	蹡㊅3730	鄦㊅3802	邈㊅3872	舙㊅3900	觯㊅3931	謗㊅4004
賺㊅3655	蹱㊅3728	蹓㊅3730	鄮㊅3802	邈㊅3872	豢㊅3900	觸㊅3931	謨㊅4004
賽㊅3655	蹟㊅3728	蹋㊅3730	鄯㊅3802	邂㊅3872	谿㊅3905	觰㊅3931	謩㊅4005
賣㊅3656	蹥㊅3728	蹁㊅3730	鄰㊅3802	過㊅3891	谼㊅3905	觹㊅3931	謞㊅4005
贍㊅3659	蹼㊅3728	蹐㊅3730	鄺㊅3803	達㊅3891	谿㊅3905	觵㊅3931	謌㊅4005
覯㊅3672	蹺㊅3728	蹏㊅3730	鄹㊅3803	遵㊅3891	谽㊅3905	觽㊅3931	謁㊅4005
覰㊅3672	蹽㊅3728	蹚㊅3731	鄙㊅3803	邇㊅3891	谾㊅3905	觼㊅3931	謜㊅4005
覽㊅3672	蹀㊅3728	蹬㊅3731	鄻㊅3803	趢㊅3892	豁㊅3905	觾㊅3931	謱㊅4005
覾㊅3672	蹕㊅3728	蹺㊅3731	鄹㊅3803	遭㊅3892	豁㊅3906	觿㊅3931	謩㊅4005
覷㊅3672	蹣㊅3728	蹻㊅3731	鄴㊅3803	遭㊅3892	谿㊅3906	觻㊅3931	謁㊅4005
覘㊅3672	蹋㊅3728	蹇㊅3731	鄮㊅3803	遺㊅3892	貘㊅3915	觺㊅3931	謂㊅4005
覗㊅3672	蹟㊅3728	蹤㊅3731	鄉㊅3803	遶㊅3892	貗㊅3916	觽㊅3931	謖㊅4005
覬㊅3672	蹐㊅3728	遣㊅3731	鄉㊅3803	遷㊅3892	貒㊅3916	觿㊅3931	謚㊅4005
覲㊅3673	蹄㊅3728	蹆㊅3731	鄺㊅3803	選㊅3892	貓㊅3916	觻㊅3931	謔㊅4005
覷㊅3673	蹀㊅3728	蹍㊅3731	鄺㊅3803	遴㊅3892	貟㊅3916	觽㊅3931	謨㊅4005
覶㊅3673	蹊㊅3728	遯㊅3731	鄰㊅3803	遵㊅3892	貘㊅3916	觼㊅3931	謪㊅4005
覻㊅3673	蹤㊅3728	蹕㊅3732	軀㊅3812	遷㊅3892	貙㊅3916	觵㊅3931	謫㊅4005
覺㊅3673	蹝㊅3729	遽㊅3732	軃㊅3812	邊㊅3892	貗㊅3916	觹㊅3931	謬㊅4005
覼㊅3673	蹥㊅3729	蹦㊅3732	軆㊅3812	邅㊅3892	貌㊅3916	謷㊅4003	謫㊅4005
覬㊅3673	蹤㊅3729	蹤㊅3732	軅㊅3812	邈㊅3892	貓㊅3916	謷㊅4003	謝㊅4005
韃㊅3684	蹏㊅3729	蹬㊅3732	軇㊅3812	遣㊅3892	貔㊅3916	謱㊅4004	謥㊅4006

謉㊅4006
𩴾㊅4006
𧬄㊅4006
䛥㊅4006
諰㊅4007
𧫩㊅4007
謕㊅4007
謠㊅4007
謟㊅4007
謑㊅4007
謒㊅4007
𧩿㊅4007
謣㊅4007
謓㊅4007
謥㊅4007
謋㊅4007
𧭈㊅4007
謅㊅4007
謞㊅4008
𧫷㊅4008
謧㊅4008
謗㊅4008
𧪚㊅4008
譱㊅4008
謚㊅4008
謙㊅4009
𧫞㊅4009

𧭹㊅4009
謍㊅4009
誖㊅4009
謇㊅4009
𧫿㊅4010
謆㊅4010
謚㊅4010
𧫢㊅4010
𧬧㊅4010
謵㊅4010
𧪊㊅4010
𧬝㊅4010
𨐨㊅4042
𨐪㊅4042
辥㊅4042
辡㊅4043
𨑈㊅4054
䢆㊅4054
𨑀㊅4054
𨑃㊅4055
𨑁㊅4055
䢇㊅4055
𨑂㊅4055
𩅕㊅4069
𩅟㊅4069
𩅜㊅4069
𩅤㊅4069

𩅥㊅4069
䨐㊅4069
𩅫㊅4069
䨣㊅4070
霜㊅4070
𩆂㊅4070
𩆎㊅4070
𩆆㊅4070
𩅦㊅4070
𩆇㊅4070
𩆋㊅4070
𩆉㊅4070
𩆏㊅4070
𩆷㊅4070
𩆐㊅4071
𩆄㊅4071
𩆗㊅4071
𩆝㊅4071
𩆨㊅4071
霢㊅4071
𩆠㊅4071
𩆡㊅4071
𩆢㊅4071
𩆣㊅4071
霪㊅4071
𩆪㊅4071
𩆬㊅4071

𩆯㊅4071
𩆱㊅4071
霞㊅4071
𩆳㊅4072
𩆵㊅4072
𩇀㊅4072
𩆸㊅4072
𩆹㊅4072
𩀬㊅4102
翟㊅4102
𩀳㊅4102
𩀵㊅4102
雞㊅4102
𩁀㊅4103
𩁂㊅4103
𩁃㊅4103
䨍㊅4103
雖㊅4103
𩁄㊅4103
雗㊅4103
𩁆㊅4103
𩁇㊅4103
離㊅4103
𩁈㊅4103
𩁊㊅4103
𩁋㊅4103
𩁌㊅4103

𩁍㊅4103
𩁅㊅4103
𩁎㊅4103
𩁏㊅4103
𩁐㊅4103
𩑳㊅4142
𩜿㊅4142
隫㊅4163
隢㊅4164
𨽁㊅4164
隮㊅4164
𨽃㊅4164
際㊅4164
𨽐㊅4164
𨽍㊅4164
𨽎㊅4164
𨭸㊅4227
鍥㊅4227
鍨㊅4227
𨪐㊅4227
鍏㊅4227
𨮒㊅4228
鍖㊅4228
鍈㊅4228
𨪛㊅4228
鍱㊅4228
鍺㊅4228

鎝㊅4228
鍸㊅4228
𨫌㊅4228
鍣㊅4228
𨬎㊅4228
鍢㊅4228
鍳㊅4228
鍊㊅4228
𨪨㊅4229
鍼㊅4229
𨪑㊅4229
鍁㊅4229
鐭㊅4229
鍵㊅4229
鍓㊅4229
鍇㊅4229
錙㊅4230
𨭶㊅4230
鍞㊅4230
𨫼㊅4230
鍌㊅4230
鍲㊅4231
鍉㊅4230
鍘㊅4230
鍚㊅4230
𨫡㊅4230
鍓㊅4231

鍝㊅4231
鍟㊅4231
鍻㊅4231
鍡㊅4231
鍶㊅4231
鍔㊅4231
鍴㊅4231
鍿㊅4231
𨫒㊅4231
𨪕㊅4231
鍬㊅4231
鑗㊅4232
鍾㊅4232
鍑㊅4232
鍛㊅4233
𨫰㊅4233
鎪㊅4233
鎀㊅4233
鍠㊅4233
鍭㊅4233
鎚㊅4234
𨫶㊅4234
鍎㊅4234
鍮㊅4234
鍰㊅4234
鎓㊅4234
鏺㊅4234

鍽㊅4234
鍦㊅4234
鍯㊅4234
鍧㊅4234
鋒㊅4235
鎐㊅4235
鐓㊅4235
鎄㊅4235
鍍㊅4235
𨬔㊅4235
鎔㊅4235
鍗㊅4235
鍷㊅4235
鍦㊅4235
鎂㊅4235
鎹㊅4235
鎡㊅4235
𨪹㊅4235
鑾㊅4235
鍩㊅4235
鎃㊅4235
鍹㊅4235
鍨㊅4236
𨫌㊅4236
鎈㊅4236
鋟㊅4236
鋋㊅4236

鍕㈥4236	闍㈦4307	闟㈦4309	鞥㈦4338	鞲㈦4341	頩㈦4378	頪㈦4380	膋㈦4414
鍽㈥4236	闔㈦4307	闙㈦4309	鞯㈦4339	韁㈦4341	頦㈦4378	醂㈦4401	髃㈦4414
鍛㈥4236	闍㈦4307	闠㈦4309	鞴㈦4339	韗㈦4341	頣㈦4378	醃㈦4401	骸㈦4414
鍜㈥4236	閺㈦4307	闒㈦4309	鞑㈦4339	韊㈦4341	頠㈦4378	醐㈦4401	髂㈦4414
鍨㈥4236	闌㈦4307	闖㈦4309	鞦㈦4339	韄㈦4341	頨㈦4378	醕㈦4401	髋㈦4414
鍐㈥4236	闟㈦4307	闊㈦4310	鞝㈦4339	韜㈦4341	頧㈦4379	醅㈦4401	髌㈦4414
鍲㈥4236	闓㈦4307	闆㈦4310	鞢㈦4339	頡㈦4377	頞㈦4379	醗㈦4401	髅㈦4414
鐉㈥4236	闉㈦4307	闤㈦4310	鞨㈦4339	頮㈦4377	頯㈦4379	醟㈦4401	䅟㈦4424
鍏㈥4236	闄㈦4307	闡㈦4310	鞜㈦4339	頸㈦4377	頳㈦4379	鏊㈦4404	𥠖㈦4424
鎇㈥4236	闌㈦4307	闦㈦4311	鞉㈦4339	頍㈦4377	頿㈦4379	鏖㈦4404	䅯㈦4424
鍫㈥4236	闐㈦4308	闋㈦4311	鞾㈦4339	頼㈦4377	頲㈦4379	鐵㈦4404	𥡛㈦4424
鍒㈥4236	闔㈦4308	闒㈦4311	鞞㈦4339	頾㈦4377	頵㈦4379	鏊㈦4404	䅹㈦4424
鍬㈥4236	闍㈦4308	隸㈦4323	鞎㈦4339	頛㈦4377	頺㈦4379	鏊㈦4404	𥡴㈦4424
鍪㈥4236	闃㈦4308	隷㈦4324	鞝㈦4339	蘇㈦4377	頣㈦4379	髏㈦4413	𥢓㈦4424
鏺㈥4237	闃㈦4308	鞛㈦4338	鞙㈦4339	顂㈦4377	頜㈦4379	髐㈦4413	魒㈦4433
鎵㈥4237	闒㈦4308	鞢㈦4338	鞫㈦4339	頼㈦4377	頪㈦4379	髃㈦4413	魌㈦4433
镢㈥4255	闆㈦4308	韔㈦4338	鞩㈦4339	頼㈦4377	頴㈦4379	髆㈦4413	魏㈦4433
镣㈥4255	闔㈦4308	鞡㈦4338	鞠㈦4340	頫㈦4377	頛㈦4379	髁㈦4413	魊㈦4433
镤㈥4256	闒㈦4308	鞦㈦4338	鞟㈦4340	頻㈦4377	頷㈦4380	髐㈦4413	鶩㈦4433
镥㈥4257	闆㈦4308	鞢㈦4338	鞭㈦4340	頫㈦4378	頪㈦4380	髀㈦4413	魒㈦4433
镦㈥4258	闋㈦4307	鞜㈦4338	鞛㈦4340	穎㈦4378	類㈦4380	髀㈦4413	魍㈦4433
镧㈥4258	闍㈦4308	鞾㈦4338	鞣㈦4341	顆㈦4378	頲㈦4380	髀㈦4413	霓㈦4433
鐥㈥4258	闉㈦4308	鞻㈦4338	鞼㈦4341	顋㈦4378	顅㈦4380	髖㈦4414	魑㈦4433
镨㈥4258	闌㈦4309	鞨㈦4338	鞚㈦4341	顛㈦4378	顧㈦4380	髀㈦4414	魃㈦4433
镩㈥4259	闓㈦4309	鞏㈦4338	韀㈦4341	顛㈦4378	顧㈦4380	髂㈦4414	魑㈦4433
镪㈥4260	闇㈦4309	鞝㈦4338	鞬㈦4341	顛㈦4378	頤㈦4380	髕㈦4414	魏㈦4433
镫㈥4260	闍㈦4309	鞛㈦4338	韈㈦4341	顋㈦4378	顆㈦4380	髒㈦4414	霓㈦4434

魋㊆4434	餻㊆4463	餱㊆4465	颸㊆4486	颼㊆4487	飝㊆4513	髿㊆4527	騎㊆4558
魌㊆4434	餜㊆4463	館㊆4465	颾㊆4486	颽㊆4487	闉㊆4516	鬂㊆4527	騋㊆4558
魆㊆4434	餬㊆4463	餰㊆4465	颳㊆4486	飀㊆4487	鬆㊆4525	鬌㊆4527	騄㊆4558
魖㊆4434	餷㊆4463	餳㊆4465	颮㊆4486	飂㊆4487	鬁㊆4525	駴㊆4556	騉㊆4558
魁㊆4434	餲㊆4463	餘㊆4465	颲㊆4486	韸㊆4497	鬠㊆4525	騀㊆4556	騂㊆3558
魍㊆4434	餹㊆4463	餯㊆4465	颴㊆4486	韹㊆4497	鬐㊆4525	駬㊆4556	駾㊆4558
魎㊆4434	餻㊆4463	餧㊆4465	颵㊆4486	韺㊆4497	鬙㊆4525	駧㊆4556	㶉㊆4558
魑㊆4434	餽㊆4463	饞㊆4466	颷㊆4486	韹㊆4497	鬚㊆4525	駻㊆4556	騖㊆4558
魏㊆4434	餿㊆4463	餶㊆4466	颹㊆4486	韷㊆4501	鬞㊆4525	騁㊆4556	騍㊆4558
魓㊆4434	餴㊆4463	餡㊆4466	颼㊆4486	韾㊆4502	鬘㊆4525	騋㊆4556	駸㊆4558
魐㊆4434	饁㊆4464	餺㊆4466	飆㊆4486	韽㊆4501	鬛㊆4525	騇㊆4556	騧㊆4559
魋㊆4434	餟㊆4464	餸㊆4466	颶㊆4486	韖㊆4506	鬟㊆4525	騈㊆4557	騅㊆4559
魌㊆4435	餳㊆4464	餼㊆4466	颸㊆4486	韔㊆4506	鬣㊆4525	騄㊆4557	駵㊆4559
餐㊆4458	餲㊆4464	館㊆4466	颹㊆4486	韓㊆4506	鬢㊆4525	騑㊆4557	騃㊆4559
餐㊆4458	餵㊆4464	餹㊆4466	颽㊆4486	韐㊆4507	鬠㊆4526	騁㊆4557	駿㊆4559
餥㊆4459	餺㊆4464	餕㊆4466	颾㊆4486	韏㊆4507	鬡㊆4526	騅㊆4557	騍㊆4581
饕㊆4460	餶㊆4464	餫㊆4466	飄㊆4486	韛㊆4507	鬤㊆4526	騁㊆4557	鬴㊆4588
饗㊆4461	餅㊆4464	餅㊆4466	颿㊆4487	韜㊆4507	鬁㊆4526	騆㊆4557	鬴㊆4588
饕㊆4461	餓㊆4464	餲㊆4466	颻㊆4487	韠㊆4507	鬓㊆4526	駰㊆4557	鬲㊆4589
饜㊆4462	餂㊆4464	餶㊆4466	飆㊆4487	韍㊆4507	鬖㊆4526	駐㊆4557	鬷㊆4589
饕㊆4462	餭㊆4465	饅㊆4466	飀㊆4487	韝㊆4507	鬈㊆4526	駹㊆4558	鬻㊆4594
饁㊆4463	餴㊆4465	饃㊆4466	飈㊆4487	韞㊆4507	鬆㊆4526	駴㊆4558	黊㊆4597
餷㊆4468	餿㊆4465	餸㊆4466	颹㊆4487	鞠㊆4507	鬇㊆4526	駲㊆4558	黼㊆4597
餗㊆4463	饈㊆4468	餘㊆4466	飆㊆4487	韓㊆4507	鬆㊆4526	駶㊆4558	黈㊆4597
餷㊆4463	餜㊆4465	飋㊆4486	颸㊆4487	夒㊆4507	鬋㊆4526	騂㊆4558	黇㊆4597
餜㊆4463	餭㊆4465	飃㊆4486	颻㊆4487	鞄㊆4507	鬊㊆4526	駒㊆4558	黊㊆4597
餹㊆4463	餽㊆4465	飂㊆4486	飈㊆4487	鞔㊆4507	鬇㊆4526	駹㊆4558	黇㊆4597

𪔁㊆4598	𪄙㊆4628	𪀈㊆4629	𪀞㊆4632	鮔㊆4685	𩷋㊆4687	𩸔㊆4689	𪋻㊆4730
𪔂㊆4598	𪀀㊆4628	𪀉㊆4629	𪀟㊆4632	鮣㊆4685	鮾㊆4687	鰆㊆4699	𪋼㊆4730
𪔃㊆4598	鳽㊆4628	𪀊㊆4630	𪀠㊆4632	鮠㊆4685	𩷌㊆4687	鰈㊆4700	𪋽㊆4730
𪔀㊆4597	𪀁㊆4628	𪀋㊆4630	𪀡㊆4632	鮃㊆4685	鮂㊆4687	鰪㊆4701	𪋾㊆4730
𪌰㊆4602	𪀂㊆4628	𪀌㊆4630	𪀢㊆4632	鮪㊆4685	鮜㊆4687	鰛㊆4701	𪋿㊆4730
麯㊆4602	鴭㊆4628	𪀍㊆4630	鴻㊆4632	鮞㊆4685	鮒㊆4687	鰓㊆4701	𪊷㊆4731
𪍁㊆4603	𪀃㊆4628	𪀎㊆4630	𪀣㊆4633	鮬㊆4685	鮑㊆4687	鰐㊆4702	𪏆㊆4738
𪍅㊆4603	鴯㊆4628	𪀏㊆4630	𪀤㊆4633	鮩㊆4685	鮯㊆4687	鰍㊆4702	𪐀㊆4745
𪍂㊆4603	鴎㊆4628	𪀐㊆4630	𪀥㊆4633	鮤㊆4686	鮡㊆4687	鰒㊆4702	𪐁㊆4745
𪍃㊆4603	𪀄㊆4628	𪀑㊆4630	𪀦㊆4633	鮤㊆4686	鮵㊆4687	鰉㊆4702	點㊆4745
𪍄㊆4603	𪀅㊆4628	𪀒㊆4630	𪀧㊆4633	𩶶㊆4686	鮢㊆4687	鰌㊆4703	𪐂㊆4747
𪍆㊆4603	𪀆㊆4628	𪀓㊆4630	𪀨㊆4633	鮧㊆4686	鮠㊆4687	鯿㊆4704	𪐃㊆4747
𪍇㊆4603	𪀇㊆4629	鴿㊆4630	𪀩㊆4633	鮭㊆4686	鮨㊆4687	𪊉㊆4724	𪐄㊆4747
𪌷㊆4603	鴺㊆4629	𪀔㊆4631	𪀪㊆4633	鮇㊆4686	鮥㊆4688	𪊊㊆4725	𪐅㊆4747
𪍈㊆4603	駤㊆4629	𪀕㊆4631	𪀫㊆4633	鮆㊆4686	鮗㊆4688	𪊋㊆4725	黛㊆4747
𪍉㊆4603	鵄㊆4629	駒㊆4631	𪀬㊆4633	鮆㊆4686	鮫㊆4688	𪊾㊆4730	黔㊆4747
𪍊㊆4603	𪀖㊆4629	𪀗㊆4631	𪁀㊆4660	鮋㊆4686	鮮㊆4688	𪊿㊆4730	黕㊆4747
𪘑㊆4610	𩤴㊆4629	𪀘㊆4631	𪁁㊆4661	鮕㊆4686	鮺㊆4689	𪋀㊆4730	𪐆㊆4747
駥㊆4627	𪀙㊆4629	𪀚㊆4631	𪁂㊆4662	鮦㊆4686	鮩㊆4689	𪋁㊆4730	黈㊆4747
𪀛㊆4627	𪀜㊆4629	駱㊆4631	𪁃㊆4663	鮂㊆4686	鮺㊆4689	𪋂㊆4730	黜㊆4747
𪀝㊆4627	𪀭㊆4629	𪀮㊆4631	鯠㊆4684	鮻㊆4686	鮢㊆4689	𪋃㊆4730	𪐇㊆4748
𩤵㊆4628	𪀯㊆4629	𩤶㊆4631	鮭㊆4684	鮰㊆4686	鮀㊆4689	𪋄㊆4730	黝㊆4748
𪀰㊆4628	𪀱㊆4629	𪀲㊆4631	鮘㊆4684	鮴㊆4686	鮟㊆4689	𪋅㊆4730	𪏰㊆4760
騎㊆4628	𪀳㊆4629	𪀴㊆4631	鮚㊆4684	鮢㊆4687	鮤㊆4689	𪋆㊆4730	黏㊆4760
𪀵㊆4628	𪀶㊆4629	駮㊆4631	鮳㊆4685	鮴㊆4687	鰯㊆4689	𪋇㊆4730	𪏱㊆4760
𪀷㊆4628	𪀸㊆4629	𪀹㊆4631	鮂㊆4685	鮵㊆4687	鰯㊆4689	𪋈㊆4730	𪏲㊆4761
𪀺㊆4628	𪀻㊆4629	𪀼㊆4632	鮏㊆4685	鮊㊆4687	鰠㊆4689	𪋉㊆4730	𪏳㊆4761

貔㊆4761
豯㊆4761
貗㊆4761
鼙㊆4764
鼜㊆4764
龕㊆4768
龘㊆4769
龍㊆4768
攏㊆4768
龐㊆4768
竉㊆4768
⿰鼠开㊆4772
⿰鼠元㊆4772
鼣㊆4772
⿰鼠屯㊆4772
⿰鼠支㊆4772
⿰鼠且㊆4772
⿰鼠丹㊆4772
⿰鼠今㊆4772
鼢㊆4772
⿰鼠亢㊆4773
⿰鼠殳㊆4773
鼤㊆4773
⿰鼠亢㊆4773
⿰鼠方㊆4773
⿰鼠尤㊆4773
⿰鼠冗㊆4773

鼾㊆4779
鼿㊆4779
⿰鼻欠㊆4780
⿰鼻殳㊆4780
⿰鼻刃㊆4780
齋㊆4785
齎㊆4786
⿰齒十㊆4789
⿰齒八㊆4789
⿱今齒㊆4789
⿰齒几㊆4789
齔㊆4789
齵㊆4798
齷㊆4798
龠㊆4807
⿰龜區㊆4809
⿰龜區㊆4809
⿰龜免㊆4809

十八畫

⿸厂鳥㊀67
⿸厂麻㊀80
⿸厂黔㊀80
⿷匚是㊀91
⿰亻⿱軍人㊀236
⿰亻憨㊀236
⿰亻曾㊀236
⿰亻爲㊀236

⿰亻譽㊀236
儮㊀236
⿰亻頻㊀236
⿰亻隆㊀236
儢㊀236
儦㊀236
⿰亻縣㊀236
⿰亻譄㊀236
⿰亻雋㊀236
儴㊀236
⿰亻褱㊀236
⿰亻褏㊀236
儭㊀236
儱㊀237
⿰亻憶㊀237
儘㊀237
⿰亻傳㊀237
⿰斯頁㊀254
輾㊀254
⿱羽番㊀264
耀㊀275
兢㊀275
夒㊀294
夔㊀294
⿰氵隸㊀302
瀨㊀302
瀝㊀302

⿰嚴欠㊀306
⿱𦥑巷㊀319
劗㊀362
⿱辥刀㊀362
劚㊀362
⿰霍刂㊀362
劉㊀362
⿰⿰糹卯刂㊀362
勴㊀382
⿱𠂇勞㊀382
⿰彊力㊀382
⿰弓勞㊀382
翩㊀389
⿱𦥑夋㊀402
叢㊀402
⿰豸舀㊀403
⿸厂重㊀414
⿰⿱𠂉臧欠㊀497
⿱殸土㊀497
⿱皐土㊀497
⿰土戠㊀497
壝㊀497
⿱壴⿱田土㊀498
⿰土畾㊀498
壘㊀498
⿱壽土㊀498
⿰壴夬㊀498

⿰壴咎㊀498
⿱隊土㊀498
墬㊀498
⿰土舃㊀498
⿱誰土㊀498
壥㊀498
⿰土嬰㊀499
⿱敝土㊀499
壼㊀499
⿰壹乚㊀499
⿰土韱㊀499
⿸广尃㊀513
⿱大畾㊀550
⿱㗊大㊀550
鼣㊀560
⿰幽少㊀566
嚖㊀698
⿰口贊㊀698
⿰口羼㊀698
嚞㊀698
⿰口賣㊀698
⿰口曇㊀698
⿰口達㊀688
⿰口寮㊀698
⿰口寥㊀698
⿱爾口㊀699
⿱覀嬰㊀699

嚏㊀699
⿰口暫㊀699
⿱畾口㊀699
⿰口賢㊀699
⿰口歐㊀699
⿰口厲㊀699
⿰口慼㊀699
嚘㊀699
⿰口興㊀699
⿰口雷㊀699
嚧㊀699
嚙㊀699
⿰口劇㊀699
嚱㊀699
嚗㊀699
⿳吅田吅㊀699
嚚㊀699
器㊀700
⿰口敷㊀700
⿰匋包㊀700
嚜㊀700
嚟㊀700
⿰口輿㊀700
⿰口雋㊀700
嚛㊀700
⿰口賓㊀700
⿰口盤㊀700

嚊㊀700
嚕㊀700
⿰口龠㊀700
嚝㊀700
⿰口應㊀700
⿰口適㊀701
⿰口層㊀701
⿰口寫㊀701
⿰口闇㊀701
⿰口醫㊀701
⿰口輯㊀701
⿰口鐵㊀701
⿱吅囟㊀727
幬㊀757
⿰巾感㊀758
⿰巾罷㊀758
⿰巾節㊀758
⿰巾蔚㊀758
巑㊀804
巁㊀804
⿱山嘉㊀804
⿰山齒㊀804
⿰山慮㊀804
⿱山戲㊀804
⿱山數㊀804
⿰山器㊀802
⿰山畾㊀804

⿱山畾㊀804
⿱巽山㊀804
⿱巽⿱山山㊀804
⿰山蕩㊀804
⿰山璪㊀804
⿰山燮㊀804
巂㊀804
⿰山樂㊀805
⿰兼頁㊀805
嶺㊀805
⿰山廣㊀805
⿰山摩㊀805
⿰山熊㊀805
⿰山窮㊀805
⿰山層㊀805
⿰彳賛㊁850
⿰彳賣㊁850
縱㊁850
⿰彳憂㊁850
⿰彳暴㊁850
⿲彳貫亍㊁850
⿰彳應㊁851
衝㊁851
⿰鄉彡㊁858
⿰夊貴㊁867
夓㊁871
夓㊁871

䕫㊁871	屩㊁982	孌㊁1089	檨㊁1306	檽㊁1308	檹㊁1310	獵㊁1376	鼓㊁1479
廮㊁907	疊㊁987	嬰㊁1089	檮㊁1306	櫂㊁1308	櫆㊁1310	獶㊁1376	鼕㊁1479
廲㊁907	彌㊁1004	嬻㊁1089	櫜㊁1306	櫖㊁1308	櫂㊁1310	獵㊁1376	鼘㊁1479
𢋼㊁907	彌㊁1004	嬸㊁1089	櫞㊁1306	櫉㊁1308	櫁㊁1310	殨㊁1395	鼙㊁1479
𢋿㊁907	彞㊁1004	鬻㊁1097	檯㊁1306	櫐㊁1308	櫒㊁1311	殯㊁1395	鼛㊁1479
廧㊁907	彍㊁1005	彝㊁1099	欂㊁1306	櫃㊁1308	檸㊁1311	殩㊁1395	鼜㊁1479
𢌅㊁907	彍㊁1005	璹㊁1142	櫌㊁1306	奪㊁1308	檻㊁1311	殯㊁1395	鼝㊁1479
𢌆㊁907	彍㊁1005	璻㊁1143	櫏㊁1307	櫑㊁1309	櫨㊁1311	殲㊁1396	鼞㊁1479
𢌇㊁907	彏㊁1020	璼㊁1143	櫳㊁1307	櫔㊁1309	櫚㊁1311	殲㊁1396	鼟㊁1479
廫㊁907	彝㊁1020	璼㊁1143	櫓㊁1307	櫡㊁1309	櫟㊁1311	戳㊁1414	矖㊁1539
𢌃㊁907	巖㊁1023	璷㊁1143	櫛㊁1307	櫝㊁1309	櫥㊁1311	戳㊁1414	矐㊁1539
𢌈㊁907	嬪㊁1088	璿㊁1143	鬱㊁1307	櫗㊁1309	櫦㊁1311	覽㊁1433	矓㊁1539
𢌉㊁907	嬻㊁1088	瓊㊁1143	櫼㊁1307	櫧㊁1309	櫂㊁1311	覽㊁1433	矙㊁1539
𡫤㊁957	嬫㊁1088	瓈㊁1143	櫃㊁1307	櫒㊁1309	鎬㊁1311	覽㊁1433	矚㊁1539
𡫸㊁957	嬲㊁1088	璘㊁1143	櫟㊁1307	櫭㊁1309	櫵㊁1311	鼖㊁1446	矊㊁1539
𡫴㊁957	嬙㊁1088	瓆㊁1143	轢㊁1307	櫠㊁1309	櫋㊁1311	鼗㊁1446	矋㊁1539
𡬅㊁957	嬑㊁1088	璶㊁1144	櫜㊁1307	櫹㊁1309	櫞㊁1311	歲㊁1446	疊㊁1541
𡫼㊁957	孅㊁1088	瓘㊁1144	櫜㊁1307	櫷㊁1309	猷㊁1373	歲㊁1446	矖㊁1539
𡬃㊁957	孎㊁1089	璽㊁1144	櫝㊁1307	櫸㊁1309	獵㊁1375	歲㊁1446	矘㊁1539
𡬈㊁957	鼎㊁1089	瓅㊁1144	檻㊁1307	櫽㊁1309	獺㊁1375	歷㊁1446	矕㊁1539
豬㊁962	嬛㊁1088	鑿㊁1142	檗㊁1308	櫿㊁1309	獼㊁1375	歷㊁1446	矗㊁1539
彝㊁962	嬽㊁1088	甗㊁1142	櫱㊁1308	櫼㊁1309	獿㊁1375	歸㊁1446	曠㊁1539
𢑱㊁963	嬬㊁1088	璺㊁1142	櫤㊁1308	櫷㊁1310	獵㊁1375	轂㊁1479	曡㊁1540
𢑲㊁963	嬯㊁1088	甕㊁1142	櫫㊁1308	鬆㊁1310	獶㊁1376	聲㊁1479	曩㊁1540
𢑳㊁963	孌㊁1089	璧㊁1142	櫼㊁1308	櫞㊁1310	獼㊁1376	鼙㊁1479	暴㊁1540
屨㊁982	嬪㊁1088	璧㊁1142	檿㊁1308	櫅㊁1310	獠㊁1376	轂㊁1479	曝㊁1540
屩㊁981	嬼㊁1088	檯㊁1306	櫨㊁1308	櫎㊁1310	獡㊁1376	鼓㊁1479	曜㊁1540

豐㊁1540
鼶㊁1540
𩥐㊂1765
灊㊂1765
瀙㊂1775
瀞㊂1776
瀈㊂1776
灒㊂1776
潭㊂1776
瀐㊂1776
瀆㊂1776
瀔㊂1776
瀒㊂1776
瀁㊂1776
㶆㊂1776
瀲㊂1776
瀘㊂1776
濺㊂1777
瀗㊂1777
瀿㊂1777
瀡㊂1777
灑㊂1777
瀟㊂1777
瀋㊂1777
灊㊂1777
瀀㊂1777
濤㊂1777

瀦㊂1777
濡㊂1777
瀂㊂1777
瀏㊂1777
濾㊂1777
瀐㊂1777
瀑㊂1778
瀍㊂1778
濺㊂1778
瀁㊂1778
灅㊂1778
瀧㊂1778
瀥㊂1778
瀕㊂1778
瀕㊂1778
瀝㊂1778
瀉㊂1778
瀉㊂1778
瀒㊂1778
濼㊂1779
瀆㊂1779
瀓㊂1779
澈㊂1779
瀧㊂1779
瀊㊂1779
瀰㊂1779
濾㊂1779

瀕㊂1779
漻㊂1779
瀂㊂1780
潠㊂1780
瀕㊂1780
瀏㊂1780
瀾㊂1780
瀍㊂1780
瀌㊂1780
瀢㊂1780
灌㊂1780
瀨㊂1780
濘㊂1780
瀅㊂1780
潛㊂1780
瀉㊂1780
瀋㊂1781
瀆㊂1781
瀾㊂1781
濶㊂1781
瀈㊂1781
瀟㊂1781
㶒㊂1781
懤㊂1820
懦㊂1820
懼㊂1821
擊㊂1973

擪㊂1973
攄㊂1978
攆㊂1978
攢㊂1978
擮㊂1978
擷㊂1978
擅㊂1979
擰㊂1979
擻㊂1979
擭㊂1979
擦㊂1979
攈㊂1979
攄㊂1979
擻㊂1979
擨㊂1979
擾㊂1979
擂㊂1980
攎㊂1980
攄㊂1980
攕㊂1980
擽㊂1980
擻㊂1980
擂㊂1980
擐㊂1980
擺㊂1980
擟㊂1981
擳㊂1981

擶㊂1981
擸㊂1981
擪㊂1981
擕㊂1981
擽㊂1981
擽㊂1981
擻㊂1981
擼㊂1981
擯㊂1981
攦㊂1981
攠㊂1981
擾㊂1981
攍㊂1981
擻㊂1981
攁㊂1981
擲㊂1981
攞㊂1981
攇㊂1981
擷㊂1982
攕㊂1982
𣭚㊂2007
毯㊂2007
毹㊂2007
氌㊂2007
毡㊂2007
毳㊂2007
毳㊂2007

氈㊂2007
氀㊂2007
氂㊂2007
氈㊂2007
氅㊂2008
氍㊂2008
氌㊂2008
臚㊂2020
膞㊂2021
廝㊂2028
斷㊂2028
新㊂2028
斴㊂2028
斮㊂2028
斷㊂2028
𥞛㊂2037
斂㊂2037
臑㊂2120
膜㊂2120
膊㊂2120
臄㊂2120
臏㊂2120
臀㊂2120
臑㊂2120
臗㊂2120
臘㊂2120
臚㊂2120

臂㊂2120
臕㊂2120
臑㊂2120
臕㊂2120
臯㊂2120
臀㊂2121
臟㊂2121
臏㊂2121
臗㊂2121
臍㊂2121
羸㊂2121
嬴㊂2121
贏㊂2121
臎㊂2121
臈㊂2121
臏㊂2121
臗㊂2121
臚㊂2121
臛㊂2121
臇㊂2121
臘㊂2121
臱㊂2132
歎㊂2153
歐㊂2153
歡㊂2153
歎㊂2153
毅㊂2167

毅㊂2167
毃㊂2167
聲㊂2567
毆㊂2167
毉㊂2167
毈㊂2167
毉㊂2167
毇㊂2167
毈㊂2167
毅㊂2167
毉㊂2171
旟㊂2184
旛㊂2184
旛㊂2185
旞㊂2185
旝㊂2185
旞㊂2185
旟㊂2185
燽㊂2242
爀㊂2242
燽㊂2242
燼㊂2242
燸㊂2242
爾㊂2242
爁㊂2242
爂㊂2242
燹㊂2242

燹㊂2242	儯㊂2244	懙㊃2367	禒㊃2409	磲㊃2459	矔㊃2516	㬩㊃2518	穄㊃2634
燸㊂2243	𤏐㊂2244	𢤱㊃2367	襜㊃2409	磾㊃2459	瞜㊃2516	矑㊃2518	穡㊃2634
𤓑㊂2243	𤏴㊂2244	懕㊃2367	禮㊃2409	礅㊃2459	瞨㊃2516	矄㊃2518	穫㊃2634
爗㊂2243	𤎹㊂2245	懮㊃2367	𥜤㊃2409	礁㊃2459	瞢㊃2517	瞋㊃2519	穧㊃2634
爆㊂2243	䫣㊂2265	懦㊃2367	禱㊃2410	礜㊃2459	瞿㊃2517	瞪㊃2519	穆㊃2634
爊㊂2243	㔝㊃2363	懅㊃2367	禰㊃2411	礐㊃2459	矍㊃2517	瞲㊃2519	穢㊃2634
燻㊂2243	𢣀㊃2363	懪㊃2367	𣖢㊃2414	礉㊃2460	瞔㊃2517	瞺㊃2519	穇㊃2635
㸃㊂2243	𢢸㊃2363	懚㊃2367	礟㊃2415	礇㊃2460	矄㊃2517	矘㊃2553	穛㊃2635
爂㊂2243	懕㊃2363	懏㊃2367	礊㊃2458	礆㊃2460	瞿㊃2517	矐㊃2553	穯㊃2635
爚㊂2243	𢣐㊃2363	懎㊃2367	礊㊃2458	礐㊃2460	瞾㊃2517	矚㊃2553	穱㊃2635
㸓㊂2243	懟㊃2363	𢥊㊃2367	礂㊃2458	礦㊃2460	矋㊃2517	矙㊃2553	穲㊃2635
熑㊂2243	𩩲㊃2363	懆㊃2367	礛㊃2458	礑㊃2460	矇㊃2517	矗㊃2553	穠㊃2635
燺㊂2243	𢣝㊃2363	懫㊃2367	礋㊃2458	礒㊃2460	矂㊃2517	矡㊃2553	穫㊃2635
爌㊂2243	𢤎㊃2363	懰㊃2367	礚㊃2458	礒㊃2460	矅㊃2517	矏㊃2553	穲㊃2635
爡㊂2243	懇㊃2363	𢥚㊃2367	礍㊃2458	礈㊃2460	矆㊃2517	盪㊃2572	穲㊃2635
㸑㊂2243	𢤪㊃2363	懩㊃2367	礞㊃2458	礠㊃2460	矉㊃2517	盬㊃2572	穳㊃2635
燐㊂2243	𢤹㊃2363	𢥎㊃2367	礤㊃2458	礦㊃2460	矈㊃2518	盩㊃2572	穥㊃2635
燦㊂2243	𢥅㊃2363	懺㊃2367	礎㊃2458	礵㊃2460	矁㊃2518	盨㊃2572	穪㊃2635
㸌㊂2243	懣㊃2363	𤖀㊃2379	礊㊃2458	礔㊃2460	矔㊃2518	盫㊃2572	穭㊃2635
燼㊂2244	懘㊃2364	禡㊃2409	礓㊃2458	礕㊃2460	瞰㊃2518	盦㊃2572	穮㊃2636
燧㊂2244	𢥈㊃2364	禷㊃2409	礖㊃2459	矒㊃2516	矓㊃2518	盨㊃2572	穟㊃2636
燿㊂2244	𢤩㊃2364	禬㊃2409	礌㊃2459	矃㊃2516	瞼㊃2518	盭㊃2572	穜㊃2636
燹㊂2244	𢤼㊃2364	禩㊃2409	礘㊃2459	矎㊃2516	矌㊃2518	䉷㊃2587	穛㊃2636
燾㊂2244	㦽㊃2366	禢㊃2409	礏㊃2459	矆㊃2516	瞹㊃2518	嬓㊃2587	穰㊃2636
爇㊂2244	懱㊃2366	禮㊃2409	礑㊃2459	矇㊃2516	瞻㊃2518	穕㊃2634	穦㊃2636
𤒹㊂2244	懥㊃2366	禯㊃2409	礒㊃2459	矋㊃2516	矂㊃2518	穞㊃2634	穖㊃2636
煛㊂2244	慒㊃2367	禪㊃2409	礞㊃2459	矚㊃2516	矘㊃2518	穫㊃2634	穖㊃2636

蟓㊃2894
蟣㊃2894
蟰㊃2894
䍡㊃2927
羃㊃2927
𦌾㊃2927
罍㊃2927
罷㊃2927
羅㊃2927
𦌴㊃2927
𦌵㊃2927
𦍀㊃2927
羂㊃2927
羈㊃2927
羈㊃2927
𦑮㊄2933
𦑱㊄2933
𦑲㊄2933
𦒁㊄2933
𦑴㊄2933
鐔㊄2939
鐸㊄2939
鑋㊄2939
鐏㊄2939
彈㊄2945
嚭㊄2945
𪚙㊄2945

𪐮㊄2945
簃㊄3013
簮㊄3013
簦㊄3013
簣㊄3013
簛㊄3013
簨㊄3013
簙㊄3013
簚㊄3013
簜㊄3013
簛㊄3013
簸㊄3013
籍㊄3013
簬㊄3013
簭㊄3013
簵㊄3013
簶㊄3013
簫㊄3013
簰㊄3013
簋㊄3013
簞㊄3014
簱㊄3014
簹㊄3014
簾㊄3014
簽㊄3014
簻㊄3014
簪㊄3014

簕㊄3015
簗㊄3015
簠㊄3015
簬㊄3015
簍㊄3015
簝㊄3015
簤㊄3015
簢㊄3015
簣㊄3015
簡㊄3015
簞㊄3015
簧㊄3015
簨㊄3015
簩㊄3015
簠㊄3015
簤㊄3015
簥㊄3016
簟㊄3016
簡㊄3016
簦㊄3016
簨㊄3016
簻㊄3016
簩㊄3016
簽㊄3016
簾㊄3016
簳㊄3016

簹㊄3016
簱㊄3016
簧㊄3016
簿㊄3016
簸㊄3016
簻㊄3016
簻㊄3016
簪㊄3016
簷㊄3016
簽㊄3016
簻㊄3016
簻㊄3016
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017
簻㊄3017

簡㊄3017
簢㊄3018
簡㊄3019
簸㊄3019
簨㊄3019
簡㊄3019
簻㊄3019
簽㊄3019
簦㊄3019
簸㊄3019
簽㊄3019
簽㊄3019
簻㊄3019
簽㊄3019
簪㊄3044
簪㊄3044
簪㊄3043
簪㊄3043
簪㊄3053
簪㊄3053
簪㊄3053
簪㊄3053
簪㊄3053
簪㊄3053
簪㊄3067
簪㊄3067
簪㊄3067

艓㊄3067
艘㊄3067
艆㊄3067
艚㊄3067
艛㊄3067
艚㊄3067
艜㊄3067
艝㊄3067
艞㊄3067
艡㊄3067
艣㊄3067
艤㊄3067
艥㊄3067
艦㊄3068
艧㊄3068
艩㊄3068
艨㊄3068
艪㊄3068
艫㊄3068
艬㊄3068
艭㊄3068
艷㊄3073
襆㊄3113
襇㊄3113
襓㊄3113
襏㊄3113
襔㊄3113

襐㊄3113
襄㊄3113
襒㊄3113
襗㊄3113
襛㊄3113
襖㊄3113
襗㊄3117
襚㊄3117
襛㊄3117
襜㊄3117
襝㊄3117
襟㊄3117
襠㊄3117
襡㊄3117
襢㊄3117
襣㊄3117
襤㊄3114
襥㊄3117
襦㊄3117
襧㊄3117
襨㊄3117
襩㊄3118
襪㊄3118
襫㊄3118
襬㊄3118
襭㊄3118
襮㊄3118

襘㊄3118
襜㊄3118
襢㊄3118
襛㊄3119
羴㊄3138
羵㊄3138
羶㊄3138
羷㊄3138
羸㊄3138
羹㊄3138
羺㊄3138
羻㊄3138
羼㊄3138
羽㊄3138
羾㊄3138
羿㊄3139
翀㊄3139
翁㊄3139
翂㊄3139
翃㊄3139
糦㊄3160
糧㊄3160
糨㊄3160
糩㊄3160
糪㊄3161
糫㊄3160
糬㊄3160

糯㊄3160
糟㊄3160
𥻷㊄3160
𥼶㊄3160
𥽇㊄3160
糧㊄3160
𥽋㊄3160
𥽎㊄3161
𥽉㊄3161
𥼺㊄3161
𥽃㊄3161
𥽔㊄3161
糌㊄3161
𥽜㊄3161
𥽚㊄3161
𥽀㊄3161
𥽛㊄3161
𥽄㊄3161
糨㊄3161
𥽍㊄3161
𥽟㊄3161
𥽢㊄3162
𥽝㊄3161
𥽡㊄3161
𪌸㊄3169
藕㊄3317
𦽿㊄3317

藾㊄3317
蕡㊄3317
藄㊄3317
蘕㊄3317
藝㊄3317
藙㊄3318
藙㊄3318
薏㊄3318
蘉㊄3318
藾㊄3318
䕲㊄3318
蘸㊄3318
藬㊄3318
藪㊄3318
藳㊄3318
藖㊄3318
藌㊄3318
藒㊄3318
蘰㊄3318
蘧㊄3318
藷㊄3318
藹㊄3318
蕹㊄3318
蘭㊄3318
薦㊄3318
蘑㊄3318
蕣㊄3319

藏㊄3319
蕮㊄3319
蔥㊄3319
藪㊄3319
蕞㊄3319
蘁㊄3319
蘘㊄3319
蘷㊄3319
蘠㊄3319
蘢㊄3319
蕅㊄3320
蘭㊄3320
藎㊄3320
藜㊄3320
藩㊄3320
蘣㊄3320
蕢㊄3320
蘗㊄3320
蘬㊄3320
藟㊄3320
藥㊄3320
蘩㊄3321
蘟㊄3321
薾㊄3321
藤㊄3321
藤㊄3321
蒼㊄3321

蕿㊄3321
蘣㊄3321
藷㊄3321
蘳㊄3321
藁㊄3321
蘧㊄3321
蘖㊄3321
蘾㊄3321
藨㊄3321
蘐㊄3322
藙㊄3322
蔽㊄3322
藡㊄3322
藫㊄3322
藔㊄3322
藯㊄3322
藫㊄3322
蘸㊄3322
藩㊄3322
藹㊄3323
蘛㊄3323
藩㊄3323
藺㊄3323
藺㊄3323
蔚㊄3323
蓨㊄3323
薛㊄3323

䕨㊄3323
藸㊄3323
蘶㊄3323
蘐㊄3323
蘊㊄3323
蘞㊄3323
䴼㊄3357
翹㊄3357
翼㊄3357
䎐㊄3357
䎈㊄3357
翽㊄3357
䎐㊄3357
䎗㊄3357
䎑㊄3357
翻㊄3357
翾㊄3357
䎍㊄3358
翻㊄3358
䎊㊄3358
䎌㊄3358
䎋㊄3358
䎏㊄3358
翻㊄3358
䊹㊄3450
䋱㊄3450
䋿㊄3450

繞㊄3450
繥㊄3451
繗㊄3451
繤㊄3451
繢㊄3451
繳㊄3451
繯㊄3451
繛㊄3451
繐㊄3451
繰㊄3451
繻㊄3451
繪㊄3451
繚㊄3451
䋦㊄3451
繡㊄3451
纀㊄3451
繁㊄3451
繬㊄3452
續㊄3452
繟㊄3452
繧㊄3452
纍㊄3452
繮㊄3452
繑㊄3452
繅㊄3452
繑㊄3453
繲㊄3453

縞㊄3453
繙㊄3453
繽㊄3453
纂㊄3453
繶㊄3453
繷㊄3453
繱㊄3453
繪㊄3453
繽㊄3453
繙㊄3453
繷㊄3453
纂㊄3453
繺㊄3453
繇㊄3453
織㊄3453
繵㊄3454
繳㊄3454
繕㊄3454
繗㊄3454
繜㊄3454
繸㊄3454
繒㊄3454
縈㊄3455
繹㊄3455
繾㊄3455
繝㊄3455
繿㊄3455

繦㊄3455
繏㊄3455
繘㊄3456
繠㊄3456
繠㊄3456
趪㊄3498
趫㊄3498
趯㊄3498
趲㊄3498
趰㊄3498
趲㊄3498
趪㊄3498
趭㊄3498
趬㊄3498
趮㊄3498
趯㊄3498
趲㊄3499
趯㊄3499
趬㊄3499
趯㊄3499
趯㊄3499
趮㊄3499
趯㊄3499
趫㊄3499
趲㊄3499
趯㊄3499
趮㊄3499

趨㊄3499	輆㊄3554	醎㊅3596	貎㊅3619	賿㊅3657	蹒㊅3732	踰㊅3735	鼇㊅3790
趫㊄3499	轆㊄3554	醞㊅3596	貓㊅3619	賺㊅3657	蹛㊅3732	蹌㊅3735	鼈㊅3790
趬㊄3499	轆㊄3554	醳㊅3596	貐㊅3619	覩㊅3673	蹩㊅3733	蹈㊅3735	鼈㊅3790
趡㊄3499	轗㊄3554	醬㊅3596	貔㊅3619	覱㊅3673	蹔㊅3733	蹤㊅3735	鼉㊅3790
趆㊄3499	轄㊄3554	醫㊅3596	貓㊅3619	覥㊅3673	蹲㊅3733	蹠㊅3735	鼇㊅3790
趚㊄3499	轓㊄3554	醻㊅3596	賁㊅3656	覲㊅3673	蹧㊅3733	蹷㊅3735	鼊㊅3791
趁㊄3499	轢㊄3554	醲㊅3596	賷㊅3656	覽㊅3673	蹦㊅3733	蹥㊅3735	鼗㊅3791
趝㊄3499	轄㊄3554	醞㊅3596	賯㊅3656	覼㊅3674	蹫㊅3733	蹝㊅3736	鄭㊅3803
檗㊄3509	轌㊄3554	醮㊅3596	賽㊅3656	覽㊅3674	蹧㊅3733	蹝㊅3736	鄰㊅3803
櫟㊄3509	轎㊄3554	醱㊅3596	贄㊅3656	覷㊅3674	蹶㊅3733	蹠㊅3736	鄲㊅3803
轉㊄3551	轇㊄3554	醇㊅3596	贓㊅3656	覷㊅3674	蹵㊅3733	蹢㊅3736	鄱㊅3803
輦㊄3552	轕㊄3555	醜㊅3596	贖㊅3656	覻㊅3674	蹚㊅3734	蹶㊅3736	鄽㊅3803
聲㊄3552	轢㊄3555	醢㊅3596	賾㊅3656	覲㊅3674	蹭㊅3734	蹴㊅3736	鄿㊅3803
轃㊄3552	豐㊅3569	醯㊅3596	賢㊅3656	覲㊅3674	蹤㊅3734	蹼㊅3736	鄶㊅3804
轉㊄3552	豏㊅3569	醬㊅3596	贓㊅3656	覲㊅3674	蹞㊅3734	蹾㊅3736	鄸㊅3804
轋㊄3553	豑㊅3569	醠㊅3596	贅㊅3656	躄㊅3684	蹸㊅3734	蹜㊅3736	鄾㊅3804
轀㊄3553	豓㊅3569	醬㊅3596	贇㊅3656	罌㊅3685	蹟㊅3734	蹩㊅3736	鄹㊅3804
轗㊄.553	豔㊅3569	醪㊅3597	賸㊅3656	蹐㊅3732	蹶㊅3734	蹞㊅3736	鄺㊅3804
轄㊄3553	醷㊅3595	醪㊅3597	贊㊅3656	蹟㊅3732	蹩㊅3734	蹁㊅3736	鄹㊅3804
輩㊄3553	醫㊅3595	醶㊅3597	賺㊅3656	蹝㊅3732	蹚㊅3734	蹑㊅3736	軀㊅3812
轅㊄3554	醭㊅3595	醪㊅3597	贈㊅3656	蹩㊅3732	躍㊅3735	蹲㊅3736	軆㊅3813
轇㊄3554	醹㊅3595	醲㊅3597	賛㊅3656	蹴㊅3732	蹦㊅3735	蹩㊅3736	軁㊅3813
轗㊄3554	醾㊅3595	貓㊅3619	贋㊅3656	蹩㊅3732	踼㊅3735	蹘㊅3737	軀㊅3813
轞㊄3554	醩㊅3595	貖㊅3619	賽㊅3657	蹩㊅3732	踊㊅3735	蹈㊅3737	軅㊅3813
轒㊄3554	醧㊅3595	貘㊅3619	賭㊅3657	躍㊅3732	蹤㊅3735	蹜㊅3737	軉㊅3813
轋㊄3554	醥㊅3595	貗㊅3619	贇㊅3657	躇㊅3732	蹤㊅3735	躁㊅3737	軈㊅3813
轉㊄3554	醫㊅3595	貛㊅3619	賿㊅3657	蹩㊅3732	蹨㊅3735	鼇㊅3790	邌㊅3876

邌㊅3877
䢩㊅3893
𨗼㊅3893
遺㊅3893
𨘤㊅3893
𨙃㊅3893
𨗽㊅3893
𨙆㊅3893
邀㊅3893
還㊅3893
𨘭㊅3893
𨘦㊅3893
𨗹㊅3893
𨙍㊅3894
𨙂㊅3894
邊㊅3894
邊㊅3894
𨙉㊅3894
𨘑㊅3894
𨙅㊅3894
邋㊅3894
𢍰㊅3900
𢕬㊅3906
𢕰㊅3906
徹㊅3906
𢖁㊅3907
貓㊅3916

𧳠㊅3916
貙㊅3916
𧲾㊅3917
貗㊅3917
𧳞㊅3917
𧳛㊅3917
𧳝㊅3917
𧳟㊅3917
𧳡㊅3917
𧳜㊅3917
𧳢㊅3917
𧣼㊅3931
觵㊅3931
觲㊅3931
𧤯㊅3931
𧣳㊅3932
𧥄㊅3932
𧤽㊅3932
𧥀㊅3932
𧥁㊅3932
𧥂㊅3932
觴㊅3932
𧤻㊅3932
𧥃㊅3932
讀㊅4010
讋㊅4010
讋㊅4010

謹㊅4010
謫㊅4011
諶㊅4011
謕㊅4011
謑㊅4011
諵㊅4011
謰㊅4011
譖㊅4011
謷㊅4011
謷㊅4011
謳㊅4011
謤㊅4011
謦㊅4011
譜㊅4011
譈㊅4012
譸㊅4012
譖㊅4012
譙㊅4012
譫㊅4012
譎㊅4012
譴㊅4012
譾㊅4012
謱㊅4012
謾㊅4012
譁㊅4013
譟㊅4013
譙㊅4013

謻㊅4013
謢㊅4013
謨㊅4013
謺㊅4013
謏㊅4013
謥㊅4013
譮㊅4013
譣㊅4013
譢㊅4013
譈㊅4014
謙㊅4014
譙㊅4014
譍㊅4014
譣㊅4014
謔㊅4014
譲㊅4014
譇㊅4014
譤㊅4014
譠㊅4014
譩㊅4014
譪㊅4014
譮㊅4014
謹㊅4014
謙㊅4014
讃㊅4014
譿㊅4015
譯㊅4015

譿㊅4015
譀㊅4015
譌㊅4015
譁㊅4015
譽㊅4015
譸㊅4015
譽㊅4015
謵㊅4015
謬㊅4015
謬㊅4015
讀㊅4016
譟㊅4016
謙㊅4030
辦㊅4043
辨㊅4043
辭㊅4043
辮㊅4043
辦㊅4043
辯㊅4043
辟㊅4043
辯㊅4043
辟㊅4043
䶀㊅4049
齃㊅4049
𨄽㊅4055
𨆌㊅4055
𨆪㊅4055

𨆷㊅4055
蹤㊅4055
蹳㊅4055
𨇑㊅4055
𩃓㊅4055
𩃩㊅4072
𩃵㊅4072
霳㊅4072
霂㊅4072
霙㊅4072
霹㊅4072
靁㊅4072
𩃺㊅4072
霣㊅4072
霿㊅4072
霖㊅4072
霒㊅4072
霞㊅4072
霬㊅4072
霊㊅4073
霻㊅4073
霥㊅4073
霪㊅4073
霧㊅4073
霢㊅4073
𩄞㊅4073
霣㊅4073

霤㊅4073
霏㊅4073
霫㊅4074
霽㊅4074
霶㊅4074
霪㊅4074
霸㊅4074
霰㊅4074
霮㊅4074
霱㊅4074
霿㊅4074
霾㊅4074
靁㊅4074
霯㊅4074
靄㊅4074
霫㊅4074
霧㊅4074
霏㊅4088
翟㊅4104
雈㊅4104
雗㊅4104
雖㊅4104
雕㊅4104
雝㊅4104
雞㊅4104
雛㊅4104
雟㊅4104

雙㊅4104
雘㊅4105
雞㊅4105
雓㊅4105
雛㊅4105
雜㊅4105
雞㊅4105
雜㊅4106
離㊅4106
離㊅4108
雔㊅4108
雘㊅4108
鶬㊅4149
雃㊅4149
隳㊅4164
隮㊅4164
隱㊅4164
隤㊅4164
險㊅4164
隳㊅4164
隴㊅4164
隱㊅4165
鬮㊅4237
鏊㊅4237
鏽㊅4237
鐫㊅4237
鏨㊅4237

鎄㈥4237	鍓㈥4240	鍛㈥4242	鎉㈥4245	儁㈦4313	鞢㈦4342	鞠㈦4344	頔㈦4381
鍺㈥4237	鐍㈥4241	鍏㈥4242	鑵㈥4245	闌㈦4313	鞆㈦4342	鞫㈦4344	頣㈦4381
鎑㈥4237	鎧㈥4241	鎗㈥4242	鐽㈥4245	闃㈦4313	鞡㈦4342	鞧㈦4344	嶺㈦4381
鏵㈥4237	鋥㈥4241	鎓㈥4243	鐥㈥4245	閤㈦4313	鞻㈦4342	鞻㈦4344	題㈦4381
鏻㈥4237	鏍㈥4241	鎢㈥4243	鑷㈥4245	繝㈦4313	鞡㈦4342	鞹㈦4344	顒㈦4381
鎔㈥4237	錘㈥4241	鎭㈥4243	鐙㈥4245	闔㈦4313	鞴㈦4342	鞢㈦4344	額㈦4382
鏲㈥4237	鐸㈥4241	鏠㈥4243	鐍㈥4245	闠㈦4313	鞻㈦4342	鞧㈦4344	顋㈦4382
鏌㈥4237	鎎㈥4241	鎐㈥4243	鑠㈥4246	闖㈦4313	鞅㈦4342	鞸㈦4344	顊㈦4382
鎮㈥4238	鎣㈥4241	鎦㈥4243	鎻㈥4246	閮㈦4313	鞰㈦4342	鞚㈦4344	顎㈦4382
鏑㈥4239	鋠㈥4241	鐂㈥4243	鑊㈥4262	闈㈦4313	鞜㈦4342	鞈㈦4344	顓㈦4382
鎍㈥4239	鏊㈥4241	鐊㈥4243	鐳㈥4262	闒㈦4313	鞘㈦4342	鞍㈦4344	顖㈦4382
鏈㈥4239	鏻㈥4241	鏨㈥4243	鐶㈥4264	闚㈦4314	鞮㈦4342	韗㈦4344	類㈦4382
鏄㈥4239	鏥㈥4241	鎬㈥4243	鐲㈥4264	闛㈦4314	鞨㈦4342	鞎㈦4344	額㈦4382
鏚㈥4239	鎣㈥4241	鏃㈥4244	鐮㈥4265	闞㈦4314	鞥㈦4342	韓㈦4344	顐㈦4382
鎶㈥4239	鍪㈥4241	鎕㈥4244	鐿㈥4265	闠㈦4315	鞨㈦4342	鞩㈦4345	顛㈦4382
鎘㈥4239	鍏㈥4241	鎊㈥4244	闢㈦4311	闡㈦4315	鞰㈦4343	韃㈦4345	顚㈦4382
鎒㈥4239	鐫㈥4241	鎈㈥4244	闖㈦4311	闢㈦4315	鞙㈦4343	鞳㈦4345	傾㈦4382
鏪㈥4240	鍠㈥4241	鎰㈥4244	闔㈦4312	闤㈦4315	鞦㈦4343	鞣㈦4345	頫㈦4383
鏕㈥4240	鎳㈥4241	鎌㈥4244	闟㈦4312	闥㈦4315	鞭㈦4343	鞏㈦4345	遉㈦4383
鎝㈥4240	鎴㈥4241	鏰㈥4244	闐㈦4312	闊㈦4315	鞎㈦4343	鞻㈦4345	顗㈦4383
鐱㈥4240	鍡㈥4241	鎣㈥4244	闘㈦4312	闞㈦4315	鞭㈦4343	鞲㈦4345	顡㈦4383
鎖㈥4240	鎞㈥4241	鏤㈥4245	闕㈦4312	隸㈦4324	鞖㈦4343	韜㈦4345	顏㈦4383
鋭㈥4240	鎪㈥4242	鏧㈥4245	闅㈦4312	隸㈦4324	韗㈦4343	顛㈦4380	頜㈦4383
鉤㈥4240	鐝㈥4242	鎋㈥4245	闖㈦4312	鞾㈦4341	鞥㈦4343	顛㈦4380	須㈦4383
鎤㈥4240	鑢㈥4242	鎵㈥4245	闓㈦4313	鞏㈦4342	鞥㈦4343	顛㈦4380	頸㈦4383
鍰㈥4240	鍎㈥4242	鎔㈥4245	闕㈦4313	鞜㈦4342	鞻㈦4344	顆㈦4380	顏㈦4383
鍚㈥4240	鎜㈥4242	鏃㈥4245	闥㈦4313	鞴㈦4342	韃㈦4344	顣㈦4380	額㈦4384

類㊆4384
類㊆4384
額㊆4384
鞼㊆4384
䫜㊆4384
顯㊆4384
𩔲㊆4384
類㊆4384
𩕢㊆4384
顥㊆4391
醮㊆4401
醂㊆4401
醫㊆4401
醽㊆4401
醽㊆4401
醅㊆4401
髀㊆4414
髑㊆4414
髂㊆4414
骴㊆4414
髂㊆4414
髆㊆4414
髃㊆4414
髑㊆4415
髁㊆4415
髍㊆4415
髓㊆4415
䯍㊆4415
𩨨㊆4415
𩩍㊆4415
𩩓㊆4415
𩨜㊆4415
𩨭㊆4415
骺㊆4415
𩩄㊆4415
𩨻㊆4415
髏㊆4415
骼㊆4415
𩨿㊆4416
𩨵㊆4416
𩩂㊆4416
𪏊㊆4424
𪏫㊆4424
𪏭㊆4424
𪏰㊆4424
馫㊆4424
𪏮㊆4424
䵖㊆4425
魓㊆4435
𩴾㊆4435
𩳭㊆4435
魒㊆4435
魊㊆4435
魌㊆4435
魑㊆4435
𩴵㊆4435
䰩㊆4435
魸㊆4435
䰮㊆4435
魍㊆4435
𩴣㊆4435
饕㊆4463
饗㊆4463
饜㊆4464
饜㊆4464
饝㊆4465
饞㊆4466
饛㊆4466
饡㊆4466
餧㊆4467
餭㊆4467
餶㊆4467
餶㊆4467
餥㊆4467
餔㊆4467
饃㊆4467
餺㊆4467
餷㊆4467
餲㊆4467
餹㊆4467
饐㊆4467
餼㊆4467
餽㊆4468
饁㊆4468
餡㊆4468
餸㊆4468
館㊆4468
餳㊆4468
餾㊆4468
餻㊆4468
餹㊆4468
饈㊆4468
饁㊆4469
饎㊆4469
饊㊆4469
饎㊆4469
饅㊆4469
饆㊆4469
餯㊆4469
饅㊆4469
饋㊆4469
饉㊆4469
颴㊆4487
颻㊆4487
颸㊆4487
颺㊆4487
颼㊆4487
颿㊆4487
颾㊆4487
颾㊆4487
颺㊆4487
颽㊆4488
颾㊆4488
颸㊆4488
飀㊆4488
颼㊆4488
颹㊆4488
飂㊆4488
飃㊆4489
飆㊆4489
飄㊆4489
飇㊆4489
飋㊆4489
飉㊆4489
飌㊆4489
飍㊆4489
飏㊆4489
飐㊆4489
飒㊆4489
飓㊆4489
飔㊆4489
飕㊆4489
飖㊆4489
飗㊆4489
譕㊆4497
諜㊆4497
韹㊆4497
韸㊆4497
韹㊆4497
韺㊆4502
韻㊆4502
韠㊆4507
韘㊆4507
韙㊆4507
韙㊆4507
韞㊆4508
韝㊆4508
韛㊆4508
韜㊆4508
韝㊆4508
韚㊆4508
韜㊆4508
韝㊆4508
韝㊆4508
韗㊆4508
韗㊆4508
韞㊆4508
韖㊆4508
韰㊆4513
闇㊆4516
闃㊆4516
闈㊆4516
鬘㊆4527
鬙㊆4527
鬙㊆4527
鬛㊆4527
鬙㊆4527
鬆㊆4527
鬃㊆4527
鬃㊆4527
鬙㊆4527
鬐㊆4527
鬘㊆4527
鬖㊆4527
鬜㊆4528
鬙㊆4528
鬘㊆4528
鬐㊆4528
鬗㊆4528
鬃㊆4528
鬖㊆4528
鬋㊆4528
鬍㊆4528
鬙㊆4528
鬆㊆4528
鬑㊆4528
鬙㊆4528
鬈㊆4529
鬃㊆4529
鬘㊆4529
鬍㊆4529
鬃㊆4529
鬜㊆4529
鬃㊆4529
騠㊆4559
騣㊆4559
騏㊆4559
䮿㊆4560
騗㊆4560
騑㊆4560
騋㊆4560
騏㊆4560
騈㊆4560
騎㊆4560
騋㊆4560
騷㊆4561
騑㊆4561
騋㊆4561
騲㊆4561
騛㊆4561
騍㊆4561
騉㊆4561
騀㊆4561
騭㊆4561
騏㊆4561
騈㊆4561
騆㊆4561

騇㊆4561
騧㊆4562
騹㊆4562
騬㊆4562
駢㊆4562
䮘㊆4562
騅㊆4562
騨㊆4562
駣㊆4562
騇㊆4562
騐㊆4562
騘㊆4562
騆㊆4562
䮝㊆4563
騊㊆4563
䮯㊆4563
騶㊆4563
䮃㊆4563
䮇㊆4563
䮔㊆4563
䮔㊆4563
騯㊆4563
騂㊆4563
騌㊆4563
駔㊆4563
騿㊆4563
騡㊆4563

騥㊆4563
騝㊆4563
騄㊆4563
䮠㊆4563
䮱㊆4563
䮫㊆4564
䮦㊆4564
䮕㊆4564
鬵㊆4589
䰝㊆4589
鬸㊆4589
鬻㊆4589
䰙㊆4589
䰚㊆4589
䰛㊆4589
鬦㊆4594
䯧㊆4595
䰞㊆4598
䰟㊆4598
䰠㊆4598
麳㊆4603
䴲㊆4603
麱㊆4603
麳㊆4603
麨㊆4603
䴹㊆4603
麲㊆4603

𪌂㊆4603
䴵㊆4603
䴺㊆4603
𪍑㊆4604
𪌉㊆4604
𪌭㊆4604
麬㊆4604
𪌮㊆4604
麨㊆4604
𪌫㊆4604
𪌵㊆4604
䴻㊆4604
豊㊆4610
䴛㊆4610
𪊀㊆4610
䳄㊆4633
䳧㊆4633
䳂㊆4633
鷔㊆4633
𩣤㊆4633
鵐㊆4633
𪁉㊆4633
䮒㊆4634
鵃㊆4634
鶇㊆4634
䳫㊆4634

鵛㊆4634
鴈㊆4634
鵵㊆4634
䮶㊆4634
鶌㊆4634
鵗㊆4634
鵄㊆4634
鵤㊆4634
鵯㊆4634
䳟㊆4634
鵰㊆4634
鶀㊆4634
鶚㊆4635
鵬㊆4635
䳩㊆4635
鶗㊆4635
鵹㊆4635
鵠㊆4635
鵝㊆4635
鵞㊆4635
鸃㊆4636
鷸㊆4636
鷷㊆4636
鵚㊆4636
鵽㊆4636
鶃㊆4636
鵿㊆4636

鵕㊆4636
鵖㊆4636
䳩㊆4636
鵬㊆4636
鵆㊆4636
鴮㊆4636
鵻㊆4636
鵌㊆4636
鵨㊆4636
鵜㊆4636
䳟㊆4636
鵤㊆4636
鵒㊆4637
鵅㊆4637
鵮㊆4637
䳣㊆4637
鶩㊆4637
鶮㊆4637
鷉㊆4637
鵜㊆4637
鵷㊆4637
鶱㊆4637
鶱㊆4637
鵩㊆4637
鵕㊆4637
鵛㊆4637
䳡㊆4638

鴐㊆4638
䳮㊆4638
鵟㊆4638
䳂㊆4638
鴕㊆4638
鵕㊆4638
䳟㊆4638
鷺㊆4664
鷤㊆4666
鷹㊆4666
鸊㊆4667
䱗㊆4689
鯀㊆4689
䱙㊆4690
鯙㊆4690
䲅㊆4690
䰲㊆4690
鯐㊆4690
鯚㊆4690
鯆㊆4690
鯁㊆4690
鯃㊆4690
鯷㊆4690
鰌㊆4690
鯎㊆4690
鰤㊆4691
鯱㊆4691

鯉㊆4691
鯵㊆4691
鯊㊆4691
鮹㊆4691
鯉㊆4691
鯢㊆4691
鯹㊆4691
鯖㊆4691
鯷㊆4691
鯏㊆4691
鯦㊆4691
鯌㊆4691
鯏㊆4691
鯬㊆4691
鯦㊆4692
鯆㊆4692
鯈㊆4692
鯇㊆4692
鯸㊆4692
鯘㊆4692
鯲㊆4692
鯢㊆4692
鯚㊆4692
鯇㊆4692
鯹㊆4692
鯗㊆4692
鯫㊆4692

鯥㊆4692
鯀㊆4692
鯚㊆4692
鯇㊆4692
鯨㊆4692
鯑㊆4692
鯋㊆4693
鯊㊆4693
鯗㊆4693
鯇㊆4693
鯕㊆4693
鯝㊆4693
鯖㊆4693
鯽㊆4693
鯱㊆4693
鯛㊆4693
鯤㊆4693
鯗㊆4693
鯘㊆4693
鯗㊆4693
鯯㊆4693
鯒㊆4694
鯪㊆4694
鰲㊆4704
鰭㊆4705
鰨㊆4706
鰥㊆4706

瀌㊂1783	瀯㊂1785	擪㊂1982	攑㊂1984	臏㊂2122	旜㊂2185	爈㊂2246	懕㊃2369
瀩㊂1783	瀠㊂1785	攊㊂1982	擾㊂1984	膄㊂2122	旝㊂2185	㸌㊂2246	懫㊃2369
濩㊂1783	瀗㊂1785	擩㊂1982	氈㊂2008	臕㊂2122	爅㊂2245	㸎㊂2246	懭㊃2369
瀝㊂1783	瀾㊂1785	擢㊂1982	氉㊂2008	羸㊂2122	爁㊂2245	斢㊂2256	懵㊃2369
瀕㊂1783	瀾㊂1785	擳㊂1982	氋㊂2008	羸㊂2122	爇㊂2245	戁㊃2365	懙㊃2369
瀣㊂1783	瀾㊂1785	攢㊂1982	氌㊂2008	羸㊂2122	爇㊂2245	懾㊃2365	懫㊃2369
瀘㊂1783	瀷㊂1786	攕㊂1982	氍㊂2008	羸㊂2123	爊㊂2245	懟㊃2365	懏㊃2369
瀐㊂1784	瀶㊂1786	攄㊂1982	氎㊂2008	臡㊂2123	爄㊂2245	懣㊃2365	懦㊃2369
瀑㊂1784	瀺㊂1786	撌㊂1982	氌㊂2008	臁㊂2123	爀㊂2245	懇㊃2365	懛㊃2369
瀢㊂1784	瀿㊂1786	攌㊂1982	臢㊂2021	臆㊂2123	㷿㊂2245	懯㊃2365	懷㊃2369
瀳㊂1784	犢㊂1821	攢㊂1983	斣㊂2029	臘㊂2123	爈㊂2245	懬㊃2365	懍㊃2369
瀨㊂1784	犧㊂1821	攠㊂1983	斷㊂2029	臘㊂2123	爆㊂2245	懕㊃2366	懔㊃2369
瀥㊂1784	犡㊂1821	攥㊂1983	斄㊂2037	臗㊂2132	爗㊂2245	懟㊃2366	懭㊃2370
瀊㊂1784	犪㊂1821	攑㊂1983	臟㊂2121	歕㊂2153	爐㊂2245	懯㊃2366	懴㊃2370
瀆㊂1784	犦㊂1821	攑㊂1983	臢㊂2122	歗㊂2153	爑㊂2245	懸㊃2366	懮㊃2370
澩㊂1784	犤㊂1821	攪㊂1983	臏㊂2122	歔㊂2153	爍㊂2245	懪㊃2366	懲㊃2370
瀟㊂1784	犥㊂1821	撫㊂1983	臔㊂2122	歘㊂2153	爍㊂2246	懲㊃2366	憪㊃2370
瀑㊂1784	犧㊂1821	攋㊂1983	臧㊂2122	歜㊂2153	爕㊂2246	懯㊃2366	懚㊃2370
瀯㊂1784	犢㊂1821	攘㊂1983	臍㊂2122	轂㊂2167	爊㊂2246	懰㊃2366	牆㊃2379
瀦㊂1784	犩㊂1821	攗㊂1983	臚㊂2122	聲㊂2168	燮㊂2246	懬㊃2366	禁㊃2410
瀿㊂1784	犪㊂1821	攙㊂1983	臕㊂2122	罄㊂2168	爈㊂2246	懕㊃2366	禮㊃2410
瀼㊂1784	攀㊂1978	攏㊂1983	臨㊂2122	磬㊂2168	齕㊂2246	懣㊃2366	禯㊃2410
瀙㊂1784	攣㊂1978	攍㊂1983	臙㊂2122	毅㊂2168	燹㊂2246	懍㊃2366	禰㊃2410
瀧㊂1784	擧㊂1978	攕㊂1983	臟㊂2122	毆㊂2168	爈㊂2246	憲㊃2366	禀㊃2410
瀛㊂1785	擽㊂1982	攖㊂1983	臠㊂2122	歟㊂2171	爂㊂2246	懂㊃2368	禭㊃2410
瀞㊂1785	擻㊂1982	攄㊂1983	臢㊂2122	旟㊂2185	爗㊂2246	懶㊃2368	禀㊃2410
瀠㊂1785	攔㊂1982	攔㊂1984	臡㊂2122	旝㊂2185	爨㊂2246	懶㊃2368	禴㊃2410

礉㊃2460
礊㊃2460
𥗊㊃2460
礭㊃2461
礤㊃2461
礊㊃2461
礛㊃2461
礪㊃2461
礝㊃2461
礘㊃2461
礐㊃2461
𥗉㊃2461
礠㊃2461
礙㊃2461
礇㊃2461
礦㊃2461
礦㊃2462
礫㊃2462
礗㊃2462
礭㊃2462
𥌓㊃2519
矚㊃2519
矒㊃2519
㬪㊃2519
矆㊃2519
矙㊃2519
矎㊃2519

矙㊃2519
曆㊃2519
曘㊃2519
㬴㊃2519
曎㊃2519
曌㊃2519
曝㊃2519
矇㊃2519
曛㊃2519
矏㊃2519
矌㊃2519
矑㊃2519
矆㊃2519
矈㊃2519
矐㊃2520
矙㊃2520
瞵㊃2520
矉㊃2520
瞭㊃2520
矃㊃2520
矂㊃2520
曜㊃2520
矊㊃2520
曡㊃2553
曆㊃2554
曘㊃2554
曉㊃2554

曕㊃2554
疆㊃2554
䟽㊃2555
䟻㊃2555
壚㊃2572
盭㊃2573
盬㊃2573
盨㊃2573
盪㊃2573
盫㊃2573
盪㊃2573
矇㊃2579
矍㊃2579
穤㊃2587
穬㊃2636
穋㊃2636
穟㊃2636
穪㊃2636
穮㊃2636
穤㊃2636
穦㊃2636
穧㊃2636
穫㊃2636
穙㊃2636
穩㊃3636
穨㊃2637
穥㊃2637

黎㊃2637
穭㊃2637
穬㊃2637
穧㊃2637
穙㊃2637
穦㊃2637
穮㊃2637
穲㊃2638
龝㊃2638
穳㊃2638
穨㊃2638
穲㊃2638
䴗㊃2652
鵖㊃2652
鶄㊃2652
鶊㊃2652
鶇㊃2652
鶉㊃2652
鶋㊃2652
鶌㊃2652
癥㊃2701
癗㊃2701
癚㊃2701
癭㊃2701
癠㊃2701
癩㊃2701
癮㊃2701

癧㊃2701
癠㊃2701
癟㊃2701
癧㊃2701
癠㊃2701
癮㊃2701
癉㊃2701
癟㊃2701
癜㊃2701
癔㊃2702
癢㊃2702
癬㊃2702
癡㊃2702
癟㊃2702
癠㊃2702
癢㊃2702
癤㊃2702
癯㊃2702
癄㊃2702
癰㊃2702
㚗㊃2716
䁧㊃2716
䠎㊃2716
㚗㊃2716
䠎㊃2716
縵㊃2716
窾㊃2745

竇㊃2745
竄㊃2745
竈㊃2745
竅㊃2745
竉㊃2745
窸㊃2745
竊㊃2745
竅㊃2745
䊴㊃2759
糓㊃2759
糜㊃2759
糨㊃2759
䆆㊃2768
穪㊃2768
穭㊃2768
穤㊃2768
䌖㊃2769
䌙㊃2769
耥㊃2776
耩㊃2776
耮㊃2776
聳㊃2798
聵㊃2798
聰㊃2798
聶㊃2798
聹㊃2798
聾㊃2798

聵㊃2798
聸㊃2798
聲㊃2799
羈㊃2808
羆㊃2808
羅㊃2808
䑊㊃2831
艤㊃2831
艦㊃2831
艨㊃2831
艪㊃2831
艬㊃2831
艫㊃2832
艫㊃2832
蟂㊃2894
蟧㊃2895
蟫㊃2895
蟪㊃2895
蟯㊃2895
蟲㊃2895
蟳㊃2895
蟎㊃2895
蟷㊃2895
蟆㊃2895
螿㊃2895
蟞㊃2895
螢㊃2895

蟹㊃2895
蠓㊃2895
蠔㊃2896
蟊㊃2896
蠍㊃2896
蟞㊃2896
蠕㊃2896
蠅㊃2896
蠃㊃2896
蠆㊃2896
蠡㊃2896
蠕㊃2896
蠆㊃2896
蠋㊃2896
蠟㊃2896
蠣㊃2896
蠤㊃2896
蠘㊃2896
蟞㊃2896
蠍㊃2896
蠅㊃2897
蠱㊃2897
蠐㊃2897
蠌㊃2897
蠉㊃2897
蠋㊃2897
蠲㊃2897

蠀(四)2897
蟊(四)2897
蠝(四)2897
蠞(四)2897
蠽(四)2897
蟲(四)2897
蠉(四)2897
蟾(四)2897
蠏(四)2898
蟹(四)2898
蠭(四)2898
蠱(四)2898
蟺(四)2898
蠦(四)2898
蠊(四)2898
蟦(四)2898
螠(四)2898
蠖(四)2898
蟻(四)2898
蠀(四)2899
蠹(四)2899
蠶(四)2899
蟰(四)2899
蠡(四)2899
蠜(四)2899
蠧(四)2899
䍠(四)2927

罼(四)2927
罝(四)2927
䍦(四)2927
罽(四)2927
䍤(四)2927
羆(四)2928
羇(四)2928
罹(四)2928
罬(四)2928
羅(四)2928
羃(四)2929
隤(五)2933
隩(五)2933
隮(五)2933
䧢(五)2933
隱(五)2934
隮(五)2934
隳(五)2939
陷(五)2939
鑱(五)2939
鑢(五)2939
罋(五)2939
𥗽(五)2945
攜(五)3019
攜(五)3019
擕(五)3020
擭(五)3020

簎(五)3020
籓(五)3020
簸(五)3020
簳(五)3020
簜(五)3020
𥳧(五)3020
簵(五)3020
籟(五)3020
籈(五)3020
簀(五)3020
簮(五)3020
簓(五)3020
簣(五)3020
簝(五)3021
篆(五)3021
簴(五)3021
簟(五)3021
簹(五)3021
籑(五)3021
篙(五)3021
簻(五)3021
簢(五)3021
簬(五)3021
簦(五)3021
篴(五)3021
簊(五)3021
簼(五)3021

簉(五)3021
簨(五)3021
篤(五)3021
𥴨(五)3021
籅(五)3021
𥳐(五)3022
𥳹(五)3022
𥳴(五)3022
𥳝(五)3022
𥴧(五)3022
𥴭(五)3022
簷(五)3022
簈(五)3022
籫(五)3022
籉(五)3022
𥴽(五)3022
簾(五)3022
簷(五)3023
𥳽(五)3023
簥(五)3023
𥶊(五)3023
𥴾(五)3023
簿(五)3023
篠(五)3023
簺(五)3023
篽(五)3023
簫(五)3023

𥴗(五)3024
𥴰(五)3024
䉛(五)3024
𥳽(五)3024
闏(五)3044
舉(五)3044
舋(五)3044
𦦜(五)3044
𨉖(五)3049
𨈿(五)3049
𨉦(五)3049
𨉅(五)3049
盥(五)3054
𦪧(五)3068
𦪄(五)3068
艨(五)3068
艢(五)3068
艛(五)3068
艓(五)3068
艪(五)3068
艡(五)3068
艥(五)3068
𦪷(五)3068
艂(五)3068
𦪮(五)3069
艐(五)3069
艤(五)3069

𦪺(五)3069
𦪾(五)3068
𦪬(五)3069
艷(五)3073
𧞤(五)3116
𧝞(五)3116
褱(五)3116
𧞄(五)3116
𧝐(五)3116
襄(五)3117
𧝹(五)3117
襞(五)3117
襶(五)3119
𧝸(五)3119
𧝧(五)3119
襪(五)3119
襧(五)3119
襤(五)3119
𧞂(五)3119
𧞾(五)3119
襦(五)3119
𧞆(五)3119
𧝝(五)3119
𧝟(五)3119
襆(五)3119
襣(五)3119
𧞋(五)3119

襜(五)3120
𧝫(五)3120
𧞟(五)3120
𧞙(五)3120
𧞌(五)3120
𧞐(五)3120
𦏷(五)3139
𦏲(五)3139
𦏹(五)3139
𦏻(五)3139
𦏵(五)3139
𦏺(五)3139
羶(五)3139
羹(五)3139
𥽉(五)3161
𥽑(五)3161
𥽍(五)3161
𥽯(五)3161
𥽝(五)3161
𥽹(五)3161
𥽷(五)3161
𥽷(五)3162
𥽸(五)3162
𥽴(五)3162
𥾂(五)3162
𥼲(五)3162
𥽇(五)3162

糩(五)3162
𥽃(五)3162
𥽂(五)3162
𥽬(五)3162
𥽤(五)3162
𥽐(五)3162
糪(五)3162
𣤼(五)3299
𦧸(五)3303
𧅢(五)3323
𧁦(五)3323
𧄑(五)3324
𧂷(五)3324
蘜(五)3324
𧄽(五)3324
藙(五)3324
蘆(五)3324
𧅦(五)3324
𧂽(五)3324
藮(五)3324
藾(五)3324
𧃵(五)3324
藚(五)3324
蘛(五)3324
藶(五)3324
藏(五)3324
薳(五)3324

蘳㊄3324	薵㊄3327	藻㊄3329	繪㊄3456	繶㊄3461	趲㊄3500	轒㊄3555	醰㊅3597
藿㊄3325	薵㊄3327	蘀㊄3329	繵㊄3456	繪㊄3461	趰㊄3500	轜㊄3555	醹㊅3597
蘢㊄3325	藐㊄3327	藼㊄3329	繫㊄3456	繪㊄3461	趱㊄3500	轑㊄3555	醣㊅3597
蘖㊄3325	蘏㊄3327	蘘㊄3329	繃㊄3457	繲㊄3461	趫㊄3500	轐㊄3556	醩㊅3597
蘋㊄3325	蘈㊄3327	蘂㊄3329	繳㊄3457	繇㊄3461	趨㊄3500	轒㊄3556	醋㊅3598
蘫㊄3325	藤㊄3327	藺㊄3329	繁㊄3457	繇㊄3461	趧㊄3500	轉㊄3556	醇㊅3598
蘧㊄3325	蘇㊄3327	藺㊄3329	繽㊄3457	繳㊄3461	趩㊄3500	轎㊄3556	醭㊅3598
蘆㊄3325	蘒㊄3328	蘭㊄3329	縟㊄3457	繼㊄3461	趚㊄3500	轚㊄3556	醲㊅3598
蘹㊄3325	蘛㊄3328	薑㊄3330	繊㊄3457	繵㊄3461	趫㊄3500	轁㊄3556	醷㊅3598
蘓㊄3325	藹㊄3328	蓮㊄3330	繅㊄3457	纏㊄3461	趭㊄3501	轀㊄3556	醱㊅3598
蘬㊄3325	蘐㊄3328	蘟㊄3330	繟㊄3457	纎㊄3461	趮㊄3501	轓㊄3556	醳㊅3598
蘾㊄3325	藼㊄3328	孽㊄3330	繩㊄3457	纏㊄3461	趲㊄3501	轞㊄3556	醢㊅3598
蘝㊄3325	蘶㊄3328	蘊㊄3330	繷㊄3458	繶㊄3462	趮㊄3501	轅㊄3556	醅㊅3598
蘵㊄3326	蘑㊄3328	翽㊄3358	繹㊄3458	纃㊄3462	趵㊄3501	轓㊄3556	醮㊅3598
蘄㊄3326	蘪㊄3328	翽㊄3358	繾㊄3458	纄㊄3462	趫㊄3501	轍㊄3557	醢㊅3598
蘮㊄3326	蘗㊄3328	翾㊄3359	繿㊄3458	纋㊄3462	趱㊄3501	轔㊄3557	醭㊅3598
蘰㊄3326	藽㊄3328	翿㊄3359	纀㊄3459	纆㊄3462	趱㊄3501	轥㊄3557	醾㊅3599
蘫㊄3326	藭㊄3328	翻㊄3359	繰㊄3459	繡㊄3462	耨㊄3510	轏㊄3557	醶㊅3599
蘔㊄3326	蘢㊄3328	翾㊄3358	繹㊄3459	繲㊄3462	龔㊄3510	轙㊄3557	醯㊅3599
蘋㊄3326	蘪㊄3328	繸㊄3456	繯㊄3460	繫㊄3462	耩㊄3510	蹗㊅3570	醰㊅3599
蘗㊄3326	蘱㊄3328	繸㊄3456	繹㊄3460	纘㊄3468	轑㊄3555	蹘㊅3570	醣㊅3599
蘍㊄3326	藵㊄3328	繕㊄3456	繣㊄3460	趬㊄3499	轒㊄3555	蹷㊅3570	醪㊅3599
蘔㊄3326	蕃㊄3328	繙㊄3456	纂㊄3460	趨㊄3500	轔㊄3555	蹬㊅3570	醐㊅3599
蘅㊄3326	蕉㊄3329	繲㊄3456	繆㊄3460	趣㊄3500	轕㊄3555	醚㊅3597	醻㊅3599
蘖㊄3326	蘦㊄3329	繱㊄3456	繞㊄3460	趯㊄3500	轓㊄3555	醲㊅3597	醱㊅3599
蘚㊄3326	藾㊄3329	繟㊄3456	繳㊄3460	趲㊄3500	轔㊄3555	醵㊅3597	醵㊅3599
蘐㊄3326	薄㊄3329	繢㊄3456	繫㊄3460	趯㊄3500	轕㊄3555	醰㊅3597	醿㊅3599

醆㊅3599	龜㊅3658	蹺㊅3737	躍㊅3739	躕㊅3742	軆㊅3813	豂㊅3917	譩㊅4016
䝾㊅3608	賦㊅3658	躊㊅3737	躐㊅3739	躙㊅3742	軉㊅3813	豬㊅3917	譓㊅4016
貜㊅3608	贇㊅3658	躉㊅3737	躛㊅3739	躡㊅3742	軃㊅3813	豭㊅3917	諜㊅4016
貵㊅3619	贓㊅3658	躂㊅3737	蹭㊅3739	躅㊅3742	軈㊅3813	豯㊅3917	譔㊅4016
豷㊅3620	贄㊅3658	躇㊅3737	躄㊅3739	躪㊅3742	軄㊅3813	貚㊅3917	誓㊅4016
貴㊅3620	贈㊅3658	躐㊅3737	蹻㊅3739	躩㊅3742	軂㊅3814	貗㊅3918	譁㊅4016
豲㊅3620	贆㊅3658	躋㊅3738	蹻㊅3739	蹬㊅3742	軇㊅3814	貘㊅3918	譐㊅4017
豬㊅3620	贇㊅3658	躖㊅3738	踏㊅3740	蹳㊅3743	邇㊅3881	貕㊅3918	譈㊅4017
貆㊅3620	贀㊅3658	躉㊅3738	蹕㊅3740	蹫㊅3743	遹㊅3887	貔㊅3918	警㊅4017
豨㊅3620	贎㊅3658	蹼㊅3738	蹞㊅3740	蹯㊅3743	邀㊅3895	貛㊅3918	譋㊅4017
貍㊅3620	櫬㊅3674	躔㊅3738	蹋㊅3740	譬㊅3795	邋㊅3895	貐㊅3918	譚㊅4017
賦㊅3657	覿㊅3674	蹰㊅3738	躄㊅3740	鄐㊅3795	邂㊅3895	觵㊅3932	譓㊅4017
瞰㊅3657	觀㊅3674	躎㊅3738	蹌㊅3740	鄒㊅3795	邃㊅3895	觷㊅3932	譚㊅4017
賣㊅3657	覺㊅3674	躇㊅3738	蹯㊅3740	鄭㊅3804	還㊅3895	觾㊅3932	譳㊅4017
臟㊅3657	覼㊅3674	蹶㊅3738	蹇㊅3740	鄜㊅3804	邇㊅3895	觶㊅3932	譮㊅4018
贖㊅3657	覾㊅3674	蹷㊅3739	蹭㊅3740	鄠㊅3804	邊㊅3895	觽㊅3932	諸㊅4018
賻㊅3657	覷㊅3674	蹽㊅3739	蹌㊅3740	鄲㊅3804	邏㊅3895	觹㊅3932	譽㊅4018
贆㊅3657	覶㊅3674	蹩㊅3739	蹤㊅3740	鄹㊅3804	發㊅3900	觴㊅3933	諒㊅4018
贗㊅3657	覻㊅3674	蹭㊅3739	蹴㊅3740	鄱㊅3804	磿㊅3907	觲㊅3933	譠㊅4018
賝㊅3657	覲㊅3674	蹝㊅3739	躂㊅3741	鄭㊅3804	碭㊅3907	觸㊅3933	譖㊅4018
賭㊅3657	觀㊅3675	蹝㊅3739	躈㊅3741	鄰㊅3804	磾㊅3907	觷㊅3933	譑㊅4018
賸㊅3657	覵㊅3675	蹼㊅3739	蹱㊅3741	驍㊅3813	磳㊅3907	觻㊅3933	譚㊅4018
贅㊅3657	覸㊅3675	蹥㊅3739	躋㊅3741	軀㊅3813	磱㊅3907	觼㊅3933	謔㊅4018
賾㊅3657	覰㊅3675	蹼㊅3739	躑㊅3741	軁㊅3813	磵㊅3907	觿㊅3933	譀㊅4018
贊㊅3657	蹝㊅3737	蹑㊅3739	蹸㊅3741	軉㊅3813	磵㊅3907	譊㊅4016	譽㊅4018
賿㊅3658	蹧㊅3737	蹼㊅3739	蹲㊅3741	軃㊅3813	貆㊅3917	識㊅4016	讀㊅4018
䝯㊅3658	躂㊅3737	蹟㊅3739	蹭㊅3742	軀㊅3813	貓㊅3917	譆㊅4016	譚㊅4018

謳㊅4018	譂㊅4021	霁㊅4075	霨㊅4076	雔㊅4110	鏉㊅4247	鏦㊅4249	鏩㊅4252
譕㊅4018	譔㊅4021	霋㊅4075	霩㊅4076	雡㊅4110	鏉㊅4247	鏭㊅4249	鏽㊅4252
𧭤㊅4018	譛㊅4021	霦㊅4075	霳㊅4076	餾㊅4153	鏂㊅4247	鏗㊅4249	鐾㊅4252
譑㊅4018	證㊅4021	霎㊅4075	霵㊅4076	隮㊅4165	鏗㊅4247	鏡㊅4250	鏰㊅4252
譗㊅4019	譤㊅4022	霰㊅4075	霫㊅4076	隲㊅4165	鏢㊅4247	鏳㊅4250	鏘㊅4252
譫㊅4019	譎㊅4022	霟㊅4075	霧㊅4076	隴㊅4165	鏞㊅4248	鏡㊅4250	鏙㊅4253
譙㊅4019	譐㊅4022	霙㊅4075	靡㊅4088	隳㊅4165	鐵㊅4248	鏣㊅4250	鐯㊅4253
譹㊅4019	譽㊅4022	霬㊅4075	靠㊅4089	隵㊅4165	鑑㊅4248	鏮㊅4250	鐆㊅4253
譀㊅4019	譏㊅4022	霭㊅4075	難㊅4108	鏊㊅4246	鏰㊅4248	鏞㊅4250	鏐㊅4253
譅㊅4019	讖㊅4032	霮㊅4075	難㊅4108	鏄㊅4246	鏿㊅4248	鏕㊅4250	鏊㊅4253
譾㊅4019	辮㊅4043	霹㊅4075	雚㊅4109	鐨㊅4246	鏬㊅4248	鏖㊅4250	鏒㊅4253
譐㊅4019	瓣㊅4043	霣㊅4075	離㊅4109	鐭㊅4246	鏾㊅4248	鏡㊅4250	鐀㊅4253
譄㊅4019	辭㊅4043	霱㊅4075	雘㊅4109	鏙㊅4246	鏜㊅4248	鏟㊅4251	鐰㊅4253
譒㊅4019	辦㊅4044	雷㊅4075	雛㊅4109	鏊㊅4246	鏱㊅4248	鏑㊅4251	鑔㊅4269
謟㊅4019	辧㊅4044	霥㊅4075	雔㊅4109	鐓㊅4246	鏤㊅4248	鏃㊅4251	闚㊆4315
䛮㊅4019	韃㊅4044	霱㊅4075	難㊅4109	鏊㊅4246	鏝㊅4248	鏇㊅4251	闘㊆4315
譈㊅4019	蹽㊅4055	霰㊅4075	雔㊅4109	鏧㊅4246	鏎㊅4249	鏲㊅4252	闛㊆4315
譁㊅4019	蹷㊅4055	霻㊅4075	雙㊅4109	鐁㊅4246	鏍㊅4249	鏺㊅4252	闞㊆4315
識㊅4019	蹻㊅4055	霳㊅4075	雛㊅4109	鐯㊅4246	鏍㊅4249	鏓㊅4252	闟㊆4315
戭㊅4020	蹺㊅4055	霴㊅4075	雗㊅4110	鏋㊅4246	鏓㊅4249	鏡㊅4252	闖㊆4315
譖㊅4020	蹭㊅4055	霖㊅4075	雒㊅4110	鏵㊅4246	鏙㊅4249	鏔㊅4252	闐㊆4315
譆㊅4021	蹱㊅4055	霏㊅4075	靡㊅4110	鏐㊅4246	鏰㊅4249	寷㊅4252	閬㊆4315
譜㊅4021	蹡㊅4055	霶㊅4075	雓㊅4110	鐵㊅4246	鏁㊅4249	鏥㊅4252	闡㊆4316
譤㊅4021	霫㊅4074	霪㊅4075	雘㊅4110	鏩㊅4246	鍑㊅4249	鏜㊅4252	闕㊆4316
譸㊅4021	霣㊅4074	霈㊅4075	廄㊅4110	鏨㊅4246	鏘㊅4249	鏡㊅4252	闔㊆4316
譋㊅4021	霸㊅4074	霭㊅4075	隺㊅4110	鏄㊅4247	鍚㊅4249	鏓㊅4252	闞㊆4316
譂㊅4021	霚㊅4075	霨㊅4076	雉㊅4110	鏪㊅4247	鏓㊅4249	錟㊅4252	闞㊆4316

闞㊆4316	韄㊆4347	顭㊆4384	顲㊆4387	髏㊆4416	鐐㊆4469	饁㊆4471	譸㊆4497
闍㊆4316	韡㊆4347	顉㊆4385	類㊆4387	髎㊆4416	鏠㊆4469	饈㊆4471	譪㊆4497
䦨㊆4316	韛㊆4347	顛㊆4385	類㊆4387	髜㊆4416	鑵㊆4469	饋㊆4471	譬㊆4498
闟㊆4316	韙㊆4347	顡㊆4385	瀕㊆4388	髈㊆4416	鏋㊆4470	饂㊆4471	譖㊆4498
韝㊆4345	韟㊆4347	願㊆4385	顙㊆4388	髖㊆4416	饊㊆4470	颾㊆4489	鬠㊆4502
韝㊆4345	韜㊆4347	顧㊆4385	額㊆4388	髒㊆4416	饘㊆4470	飆㊆4489	鬘㊆4502
韝㊆4345	韏㊆4347	顓㊆4385	顆㊆4388	髕㊆4416	饙㊆4470	颶㊆4489	鬡㊆4502
韛㊆4345	韝㊆4347	顙㊆4385	顒㊆4388	髗㊆4416	餓㊆4470	颸㊆4489	鬢㊆4502
韟㊆4345	韞㊆4347	顥㊆4385	顛㊆4388	䫻㊆4425	饇㊆4470	飀㊆4489	鬤㊆4502
韞㊆4345	韠㊆4347	顯㊆4385	顫㊆4394	韞㊆4425	饌㊆4470	飂㊆4489	韝㊆4508
韞㊆4345	韟㊆4347	顲㊆4385	醰㊆4401	韡㊆4425	饅㊆4470	飉㊆4489	韡㊆4509
韡㊆4345	韢㊆4347	顠㊆4385	醽㊆4401	韢㊆4425	饅㊆4470	飄㊆4490	韛㊆4509
韛㊆4346	韣㊆4347	顗㊆4386	醹㊆4401	韣㊆4425	饒㊆4470	飁㊆4490	韜㊆4509
韝㊆4346	韣㊆4347	顖㊆4386	櫠㊆4404	韞㊆4425	饊㊆4467	飃㊆4490	韓㊆4509
韡㊆4346	韞㊆4347	顖㊆4386	鼈㊆4405	魑㊆4435	饎㊆4470	颼㊆4490	韝㊆4509
韤㊆4346	韙㊆4348	顛㊆4386	櫳㊆4405	魖㊆4435	饏㊆4470	飆㊆4490	韝㊆4509
韟㊆4346	韛㊆4348	顧㊆4386	鼉㊆4405	魋㊆4435	餳㊆4470	飇㊆4490	韡㊆4509
韠㊆4346	韡㊆4348	顙㊆4386	饕㊆4417	魈㊆4435	餼㊆4470	飈㊆4490	韛㊆4509
韢㊆4346	韢㊆4348	顛㊆4386	髆㊆4416	魍㊆4435	饑㊆4470	飉㊆4490	韝㊆4509
韣㊆4346	韤㊆4348	顧㊆4386	髊㊆4416	魑㊆4435	饏㊆4470	飂㊆4490	韙㊆4509
韤㊆4346	韝㊆4348	顙㊆4386	髓㊆4416	魍㊆4435	饑㊆4471	飃㊆4490	韝㊆4510
韡㊆4346	韝㊆4348	顙㊆4386	髖㊆4416	魑㊆4436	饝㊆4471	飀㊆4490	韜㊆4510
韤㊆4346	韝㊆4348	顩㊆4386	髑㊆4416	魏㊆4436	饐㊆4471	飅㊆4490	韙㊆4510
韥㊆4346	韥㊆4348	顩㊆4386	髒㊆4416	魑㊆4436	饒㊆4471	飇㊆4490	韘㊆4510
韠㊆4346	顆㊆4384	顧㊆4386	髗㊆4416	饗㊆4467	饋㊆4471	譟㊆4497	韝㊆4513
韣㊆4347	顳㊆4384	顛㊆4386	髖㊆4416	饕㊆4468	饋㊆4471	譖㊆4497	韝㊆4513
韥㊆4347	顠㊆4384	顧㊆4387	髓㊆4416	饔㊆4468	饞㊆4471	譖㊆4497	韝㊆4513

鬉⑦4529
䰂⑦4529
鬐⑦4529
鬅⑦4529
鬈⑦4529
鬎⑦4530
鬸⑦4530
䰉⑦4530
䰎⑦4530
鬒⑦4530
鬖⑦4530
鬊⑦4530
䰓⑦4530
鬋⑦4530
䰍⑦4530
鬄⑦4530
䰐⑦4530
䰀⑦4530
鬌⑦4530
鬛⑦4530
鬘⑦4530
髦⑦4530
鬏⑦4530
鬃⑦4530
鬠⑦4531
鬢⑦4531
鬆⑦4531

鬤⑦4531
鬋⑦4531
鬘⑦4531
鬚⑦4531
鬠⑦4531
鬃⑦4531
鬏⑦4531
騞⑦4564
騚⑦4564
騛⑦4564
騞⑦4564
騠⑦4564
騜⑦4564
騡⑦4564
騢⑦4564
騙⑦4564
騗⑦4564
騕⑦4564
騣⑦4564
騱⑦4564
驪⑦4565
䮴⑦4565
騇⑦4565
騠⑦4565
騯⑦4565
騵⑦4565
騹⑦4565

騵⑦4565
騸⑦4565
騽⑦4565
驄⑦4565
騺⑦4565
騻⑦4565
騷⑦4565
騣⑦4565
騬⑦4565
騢⑦4565
騫⑦4565
騜⑦4565
騄⑦4565
騩⑦4565
騴⑦4566
騱⑦4566
騶⑦4566
騷⑦4566
騭⑦4566
驄⑦4566
騿⑦4566
騺⑦4566
騾⑦4566
驈⑦4566
驇⑦4566
駿⑦4566
驁⑦4566

驒⑦4566
驅⑦4566
驕⑦4567
驃⑦4567
驆⑦4567
驇⑦4567
驈⑦4567
驀⑦4567
驂⑦4567
驃⑦4567
驉⑦4568
驊⑦4568
驚⑦4568
驌⑦4568
驥⑦4583
骽⑦4589
骾⑦4589
骿⑦4589
髆⑦4589
髈⑦4589
顫⑦4595
顯⑦4595
顰⑦4595
䴭⑦4598
䴮⑦4598
䴯⑦4598
䴰⑦4598

䴱⑦4598
䴲⑦4598
䴳⑦4598
䴴⑦4598
䴵⑦4598
䴶⑦4598
䴷⑦4598
䴸⑦4598
䴹⑦4598
䴺⑦4604
䴻⑦4604
䴼⑦4604
䴽⑦4604
䴾⑦4604
䴿⑦4604
䵀⑦4604
䵁⑦4604
䵂⑦4604
䵃⑦4604
䵄⑦4604
䵅⑦4604
䵆⑦4604
䵇⑦4605
䵈⑦4605
䵉⑦4605
䵊⑦4605
䵋⑦4605

䵌⑦4605
䵍⑦4605
䵎⑦4605
䵏⑦4605
䵐⑦4610
䵑⑦4610
䵒⑦4610
䵓⑦4610
䵔⑦4610
䵕⑦4610
鶜⑦4638
鶝⑦4638
鶞⑦4638
鶟⑦4638
鶠⑦4638
鶡⑦4638
鶢⑦4638
鶣⑦4638
鶤⑦4638
鶥⑦4638
鶦⑦4638
鶧⑦4638
鶨⑦4639
鶩⑦4639
鶪⑦4639
鶫⑦4639
鶬⑦4639

鶭⑦4639
鶮⑦4639
鶯⑦4639
鶰⑦4639
鶱⑦4639
鶲⑦4639
鶳⑦4639
鶴⑦4639
鶵⑦4639
鶶⑦4639
鶷⑦4639
鶸⑦4639
鶹⑦4639
鶺⑦4640
鶻⑦4640
鶼⑦4640
鶽⑦4640
鶾⑦4640
鶿⑦4640
鷀⑦4640
鷁⑦4640
鷂⑦4640
鷃⑦4640
鷄⑦4640
鷅⑦4640
鷆⑦4640
鷇⑦4640

鷈⑦4640
鷉⑦4640
鷊⑦4640
鷋⑦4640
鷌⑦4640
鷍⑦4641
鷎⑦4641
鷏⑦4641
鷐⑦4641
鷑⑦4641
鷒⑦4641
鷓⑦4641
鷔⑦4641
鷕⑦4641
鷖⑦4641
鷗⑦4641
鷘⑦4641
鷙⑦4641
鷚⑦4641
鵬⑦4641
鵬⑦4641
鷛⑦4642
鷜⑦4642
鷝⑦4642
鷞⑦4642
鷟⑦4642
鷠⑦4642

鶁㊆4642	鰤㊆4694	鯤㊆4696	鯰㊆4697	鯩㊆4699	麈㊆4733	鼛㊆4765	鼡㊆4780
鶉㊆4642	鯪㊆4694	鯧㊆4696	鯮㊆4697	鯭㊆4699	麐㊆4734	鼗㊆4765	鼢㊆4780
鶉㊆4642	鯥㊆4694	鰑㊆4696	鯛㊆4697	鰄㊆4699	麖㊆4734	鼕㊆4765	鼩㊆4780
鶡㊆4643	鰪㊆4694	鰮㊆4696	鰕㊆4697	鰡㊆4699	麘㊆4734	鼛㊆4765	鼩㊆4780
鴈㊆4643	鱋㊆4694	鰖㊆4696	鯛㊆4697	鱑㊆4709	麑㊆4734	鼛㊆4765	鼥㊆4780
鵧㊆4643	鱀㊆4694	鰭㊆4696	鮸㊆4698	鰾㊆4710	麖㊆4734	鼀㊆4769	齍㊆4786
鵬㊆4643	鮍㊆4694	鰗㊆4696	鮊㊆4698	鱈㊆4710	麗㊆4734	黽㊆4769	齋㊆4786
鴿㊆4643	鯕㊆4694	鯯㊆4696	鮥㊆4698	鱉㊆4710	黼㊆4738	鼁㊆4769	齌㊆4786
鵔㊆4643	鯬㊆4694	鯊㊆4696	鮶㊆4698	鰻㊆4710	黵㊆4749	鼃㊆4769	齗㊆4789
鴆㊆4643	鯫㊆4694	鯊㊆4696	鯨㊆4698	鱉㊆4710	黳㊆4749	鼄㊆4770	齘㊆4789
鴻㊆4643	鯌㊆4695	鰳㊆4696	鯙㊆4698	鱅㊆4711	黯㊆4749	鼂㊆4770	齟㊆4789
鴣㊆4643	鰈㊆4695	鯊㊆4696	鮒㊆4698	鰼㊆4712	黰㊆4749	鼉㊆4770	齖㊆4789
鴉㊆4643	鯊㊆4695	鯚㊆4696	鯚㊆4698	麜㊆4725	黨㊆4749	鼉㊆4770	齕㊆4789
鵼㊆4643	鰲㊆4695	鯘㊆4696	鯘㊆4698	麋㊆4725	黴㊆4749	鼭㊆4774	齕㊆4789
鵴㊆4643	鰊㊆4695	鰟㊆4696	鮝㊆4698	麢㊆4725	黤㊆4749	鼮㊆4774	齣㊆4789
鵳㊆4643	鰔㊆4695	鯢㊆4696	鮫㊆4698	麡㊆4725	黥㊆4749	鼶㊆4774	齕㊆4789
鵃㊆4643	鯺㊆4695	鯡㊆4697	鯢㊆4698	麒㊆4731	黔㊆4749	鼭㊆4774	齗㊆4790
鷥㊆4643	鰙㊆4695	鯶㊆4697	鯊㊆4698	麢㊆4732	黜㊆4749	鼱㊆4775	齓㊆4790
鶇㊆4643	鯩㊆4695	鯙㊆4697	鯮㊆4699	麓㊆4732	黫㊆4749	鼹㊆4775	齘㊆4790
鶤㊆4643	鯠㊆4695	鯖㊆4697	鯇㊆4699	麡㊆4732	黢㊆4749	鼦㊆4775	齡㊆4790
鷸㊆4643	鯪㊆4695	鮣㊆4697	鯢㊆4699	麗㊆4732	黎㊆4761	鼮㊆4775	齡㊆4790
鷵㊆4643	鯡㊆4695	鰟㊆4697	鯇㊆4699	麋㊆4733	黎㊆4761	鼣㊆4775	齫㊆4790
鷗㊆4643	鯫㊆4695	鯩㊆4697	鯊㊆4699	麢㊆4733	鼖㊆4764	鼢㊆4775	齖㊆4790
鵽㊆4643	鯙㊆4695	鯩㊆4697	鰎㊆4699	麢㊆4733	鼛㊆4764	鼫㊆4775	齙㊆4790
鵦㊆4644	鯆㊆4695	鯩㊆4697	鯥㊆4699	麣㊆4733	鼘㊆4765	鼩㊆4775	巃㊆4804
鶅㊆4644	鯇㊆4695	鯩㊆4697	鯞㊆4699	麢㊆4733	鼛㊆4765	鼪㊆4780	龔㊆4804
鯖㊆4694	鯤㊆4695	鯘㊆4697	鯝㊆4699	麑㊆4733	鼛㊆4765	鼫㊆4780	龔㊆4804

龒㊆4804	顛㊀254	嚳㊀703	嚹㊀705	儴㊁851	彏㊁1005	瓌㊁1145	櫬㊁1317
𤢳㊆4804	顚㊀254	嚽㊀703	嚾㊀703	䌶㊁858	彍㊁1005	瓏㊁1145	櫰㊁1317
龎㊆4804	𠠸㊀261	嚾㊀703	圞㊀727	夒㊁867	𢹂㊁1020	璺㊁1145	櫬㊁1317
龜㊆4809	㔗㊀261	嚿㊀703	圝㊀727	廮㊁908	擝㊁1020	櫫㊁1316	櫳㊁1318
二十畫	歡㊀294	嚻㊀703	圝㊀727	廱㊁908	𢹂㊁1020	櫨㊁1316	櫱㊁1318
𥌓㊀28	㵥㊀302	嚶㊀703	幨㊀758	廧㊁908	攕㊁1023	櫼㊁1316	檍㊁1318
𠆐㊀58	𩡣㊀306	嚱㊀703	幟㊀758	廯㊁908	孃㊁1090	𣟴㊁1316	櫶㊁1318
𠪚㊀80	𩡣㊀306	巇㊀703	幯㊀758	廮㊁908	孅㊁1090	櫙㊁1316	櫵㊁1318
匶㊀91	䪼㊀363	嚶㊀704	黼㊀758	廲㊁908	孀㊁1090	櫴㊁1316	櫹㊁1318
匷㊀91	劖㊀363	嚼㊀704	幱㊀758	廮㊁908	孂㊁1090	欖㊁1316	櫰㊁1318
𠥩㊀91	劓㊀363	嚹㊀704	巇㊀806	鄺㊁908	孁㊁1090	櫰㊁1316	櫶㊁1318
匴㊀91	勷㊀383	嚳㊀704	巈㊀806	廠㊁908	孈㊁1090	櫜㊁1316	櫟㊁1318
𠥭㊀91	斴㊀410	嚩㊀704	巏㊀806	廢㊁908	孁㊁1090	櫪㊁1316	櫚㊁1318
龕㊀238	㔶㊀414	嚱㊀704	巋㊀806	廦㊁908	孆㊁1090	櫭㊁1316	㰏㊁1318
䭨㊀238	壣㊀501	嚼㊀704	巇㊀806	廧㊁908	孃㊁1090	櫱㊁1316	隱㊁1319
儡㊀238	壥㊀501	嚻㊀704	巊㊀806	廨㊁908	孅㊁1090	權㊁1316	櫺㊁1319
儠㊀238	壦㊀501	嚵㊀704	巎㊀806	廩㊁908	孅㊁1090	櫯㊁1316	櫲㊁1319
儢㊀238	壡㊀499	嚶㊀705	巉㊀806	寶㊁958	孃㊁1090	櫴㊁1316	殲㊁1330
儣㊀238	壧㊀501	嚷㊀704	巆㊀806	寶㊁958	孄㊁1090	櫨㊁1317	𣀜㊁1330
儥㊀238	壁㊀501	𡆇㊀704	巄㊀807	𡫯㊁958	孌㊁1090	櫹㊁1317	獻㊁1376
儦㊀238	𡔖㊀501	嚽㊀705	彌㊀807	寶㊁958	孈㊁1099	櫸㊁1317	獻㊁1376
儺㊀239	壤㊀501	嚌㊀705	衞㊁851	寱㊁959	瓓㊁1145	櫬㊁1317	獾㊁1378
儭㊀238	壤㊀501	嚾㊀704	徽㊁851	寢㊁959	瓕㊁1145	櫰㊁1317	獽㊁1378
儷㊀238	壐㊀501	嚿㊀705	徽㊁851	㳽㊁963	瓐㊁1145	衞㊁1317	獵㊁1378
顛㊀254	𦥺㊀513	嚾㊀705	𢕟㊁851	彏㊁1005	瓚㊁1145	櫪㊁1317	玃㊁1378
顛㊀254	𤕸㊀551	嚻㊀705	徾㊁851	彏㊁1005	瓌㊁1145	櫬㊁1317	獮㊁1378
賓㊀254	嚳㊀703	嚾㊀705	𢕺㊁851	彏㊁1005	瓌㊁1145	櫰㊁1317	獽㊁1378

獽㊁1378
獼㊁1378
𣩴㊁1396
𣩼㊁1396
㱩㊁1396
殨㊁1396
鹹㊁1415
戴㊁1415
𪉳㊁1419
㸌㊁1433
甗㊁1433
甗㊁1434
𤮐㊁1434
甎㊁1434
㽉㊁1434
𣁋㊁1480
𣁌㊁1480
𣁍㊁1480
𣁎㊁1480
𣁏㊁1480
𣁐㊁1480
𣁑㊁1480
𣁒㊁1480
𣁓㊁1480
𣁔㊁1480
𣁕㊁1480
𣁖㊁1480

𣀠㊁1480
𣀡㊁1480
𣀢㊁1480
曣㊁1541
𣋖㊁1541
𣋗㊁1541
𣋘㊁1541
𣋙㊁1541
曜㊁1541
曥㊁1541
𣌀㊁1541
𣌁㊁1541
𣌂㊁1541
曨㊁1541
曦㊁1541
𣌃㊁1781
𣌄㊁1781
𣌅㊁1781
瀠㊂1786
瀏㊂1786
瀲㊂1786
瀸㊂1786
瀻㊂1786
瀳㊂1786
灌㊂1786
瀚㊂1787
瀟㊂1787

瀘㊂1787
瀡㊂1787
瀢㊂1787
瀣㊂1787
瀤㊂1787
瀥㊂1787
瀦㊂1787
瀨㊂1788
瀩㊂1788
瀪㊂1788
瀫㊂1788
瀬㊂1788
瀭㊂1788
瀮㊂1788
瀯㊂1788
瀰㊂1788
瀱㊂1788
瀲㊂1788
瀳㊂1789
瀴㊂1789
瀵㊂1789
瀶㊂1789
瀷㊂1789
瀹㊂1789
瀺㊂1789
瀼㊂1790
瀽㊂1790

瀛㊂1790
瀜㊂1790
瀝㊂1790
瀞㊂1790
瀦㊂1790
瀧㊂1790
瀾㊂1790
瀾㊂1791
灂㊂1791
灃㊂1791
灄㊂1791
犪㊂1821
犫㊂1821
犨㊂1821
犩㊂1822
犪㊂1822
犧㊂1822
犧㊂1822
攀㊂1982
攀㊂1982
攙㊂1984
攚㊂1984
攛㊂1984
攜㊂1984
攝㊂1984
攞㊂1984
攟㊂1984

攕㊂1984
攖㊂1984
攗㊂1984
攘㊂1984
攙㊂1984
攚㊂1985
攛㊂1985
攜㊂1985
攝㊂1985
攞㊂1986
攟㊂1986
攠㊂1986
攡㊂1986
攔㊂1986
攕㊂1986
𣯷㊂2008
𣯸㊂2021
斷㊂2029
𣃖㊂2037
𣃗㊂2037
𣃘㊂2038
𣃙㊂2038
臙㊂2124
臟㊂2124
臚㊂2124
臛㊂2124
臚㊂2124

臗㊂2124
臘㊂2124
臙㊂2124
臚㊂2124
臛㊂2124
臝㊂2124
臞㊂2124
臟㊂2124
臝㊂2125
臝㊂2125
臝㊂2125
臡㊂2125
騰㊂2125
臢㊂2126
歡㊂2153
歡㊂2153
歡㊂2153
歟㊂2153
轂㊂2168
夒㊂2171
爓㊂2246
爔㊂2246
爕㊂2246
爖㊂2246
爗㊂2246
爛㊂2246
爞㊂2246

爟㊂2246
爠㊂2246
爡㊂2246
爢㊂2246
爣㊂2247
爤㊂2247
爥㊂2247
爦㊂2247
爧㊂2247
爨㊂2247
爩㊂2247
爪㊂2247
爫㊂2247
爬㊂2247
爭㊂2247
爮㊂2247
爯㊂2247
爰㊂2247
爲㊂2247
爳㊂2247
爴㊂2247
爵㊂2247
父㊂2247
爷㊂2247
爸㊂2247
爹㊂2248
斠㊂2256

㦎㊃2367
懿㊃2367
㦏㊃2367
㦐㊃2368
㦑㊃2368
㦒㊃2368
㦓㊃2368
懸㊃2368
㦔㊃2368
㦕㊃2368
㦖㊃2368
㦗㊃2368
㦘㊃2368
懽㊃2370
㦙㊃2370
㦚㊃2370
㦛㊃2370
㦜㊃2370
懺㊃2370
㦝㊃2370
㦞㊃2370
㦟㊃2370
㦠㊃2370
懹㊃2370
懷㊃2370
㦡㊃2371
㦢㊃2371

瀝㊃2379
禷㊃2411
禝㊃2411
禶㊃2411
礜㊃2415
礶㊃2462
䃴㊃2462
礥㊃2462
礊㊃2462
礒㊃2462
礋㊃2462
礎㊃2462
礬㊃2462
礩㊃2462
𥗿㊃2462
礑㊃2462
䃽㊃2462
礏㊃2462
礉㊃2462
礧㊃2463
礨㊃2463
礣㊃2463
礫㊃2463
礩㊃2463
礛㊃2463
礸㊃2463
礵㊃2463

礈㊃2463
磶㊃2463
礲㊃2463
瞔㊃2520
瞨㊃2520
瞽㊃2520
矍㊃2520
矏㊃2520
矐㊃2520
矆㊃2521
矋㊃2521
矔㊃2521
矊㊃2521
矌㊃2521
矑㊃2521
矒㊃2521
矓㊃2521
𤳳㊃2555
疅㊃2555
𤳼㊃2555
疈㊃2555
壘㊃2555
疇㊃2555
盬㊃2573
盧㊃2573
盪㊃2573
盭㊃2573

盫㊃2573
盩㊃2573
𥂕㊃2573
盭㊃2573
盤㊃2573
𥃀㊃2587
穧㊃2638
穣㊃2638
穤㊃2638
穫㊃2638
穭㊃2638
穦㊃2638
穬㊃2638
䅫㊃2638
穲㊃2638
穱㊃2638
穯㊃2638
穮㊃2638
穳㊃2638
穧㊃2638
穭㊃2638
穰㊃2638
穮㊃2638
穮㊃2639
穯㊃2639
穬㊃2639
穲㊃2639

矑㊃2652
矌㊃2652
矊㊃2652
矏㊃2652
矐㊃2653
癗㊃2702
癢㊃2702
癥㊃2702
癦㊃2702
癨㊃2702
癠㊃2701
癧㊃2702
癠㊃2702
癢㊃2703
癤㊃2703
癡㊃2703
癬㊃2703
癭㊃2703
癟㊃2703
竷㊃2716
竸㊃2717
競㊃2717
豓㊃2717
竇㊃2745
竉㊃2746
竊㊃2746
竆㊃2746

䆲㊃2746
竂㊃2746
竅㊃2746
竈㊃2746
竉㊃2746
竊㊃2746
皾㊃2759
皽㊃2759
䵷㊃2759
皺㊃2759
皻㊃2759
皾㊃2759
穭㊃2769
穮㊃2769
穯㊃2769
穬㊃2769
穫㊃2777
䕭㊃2782
聽㊃2799
聻㊃2799
聹㊃2799
聰㊃2799
聾㊃2799
聵㊃2799
聳㊃2799
聮㊃2799
聹㊃2799

臝㊃2803
虪㊃2831
虩㊃2831
虧㊃2832
虦㊃2832
虪㊃2832
虨㊃2832
蠘㊃2899
蠈㊃2899
蠓㊃2899
蠑㊃2899
蠡㊃2899
蠢㊃2899
蠛㊃2899
蠤㊃2899
蠥㊃2899
蠧㊃2899
蠨㊃2899
蠩㊃2900
蠪㊃2900
蠕㊃2900
蠬㊃2900
蠭㊃2900
蠮㊃2900
蠯㊃2900
蠰㊃2900
蠱㊃2900

蠲㊃2900
蠳㊃2900
蠴㊃2900
蠵㊃2900
蠶㊃2900
蠷㊃2900
蠸㊃2900
蠹㊃2900
蠺㊃2900
蠻㊃2900
蠼㊃2900
蠽㊃2900
蠾㊃2900
蠿㊃2900
蠯㊃2900
蠍㊃2901
蠑㊃2901
蠙㊃2901
蠚㊃2901
蠛㊃2901
蠜㊃2901
蠝㊃2901
蠞㊃2901
蠟㊃2901
羃㊃2929
羄㊃2929
羅㊃2929

羆㊃2929
羇㊃2929
羈㊃2929
羉㊃2929
羼㊃2934
羹㊃2934
翾㊃2939
翿㊃2939
耀㊃2939
耰㊃2945
籍㊄3024
籌㊄3024
籋㊄3024
籃㊄3024
籅㊄3024
籆㊄3024
籇㊄3024
籈㊄3024
籉㊄3024
籊㊄3025
籋㊄3025
籌㊄3025
籍㊄3025
籑㊄3025
籃㊄3025
籒㊄3025
籓㊄3025

⿱⺮⿰豖寸㊄3025	豐㊄3044	⿰衤登㊄3120	⿱艹⿰言鳥㊄3330	⿱艹夒㊄3331	蘖㊄3333	⿰糸⿱絲土㊄3463	⿺走興㊄3502
⿱⺮⿱害日㊄3025	⿱𦥯豆㊄3044	⿰衤懋㊄3120	⿰扌藋㊄3330	⿱艹⿰目番㊄3331	⿰弓⿱艹爾㊄3333	⿰糸⿵冂爾㊄3463	⿺走敫㊄3502
簪㊄3025	⿰身害㊄3049	襳㊄3120	⿰扌⿱艹喿㊄3330	⿱艹⿱頁木㊄3331	⿱艹擩㊄3333	⿰糸舞㊄3463	⿺走僉㊄3502
籍㊄3025	⿰身畀㊄3049	襮㊄3120	⿱艹⿰酉壽㊄3330	⿱艹⿱鄉示㊄3331	⿱艹牆㊄3333	纁㊄3463	⿺走詹㊄3502
⿱⺮僕㊄3026	⿰山蔑㊄3054	⿰衤畾㊄3120	⿱艹⿰鹵青㊄3330	⿱艹㒼㊄3331	⿱艹縷㊄3333	纂㊄3463	⿺走亶㊄3502
⿱⺮領㊄3026	⿸厭山㊄3054	襬㊄3120	⿱艹⿰貝圭㊄3330	⿱艹敫㊄3332	⿰壽羽㊄3359	⿰糸⿱⺮冒㊄3464	⿺走賚㊄3502
⿱⺮臺㊄3026	⿰山鼻㊄3054	⿰衤襄㊄3120	⿱艹⿰車匊㊄3330	⿱艹⿰豖欠㊄3332	耀㊄3359	⿰糸⿱业夫㊄3464	⿺走肅㊄3502
⿱⺮豪㊄3026	艧㊄3069	⿰衤應㊄3120	⿱艹韓㊄3330	⿱艹韱㊄3332	⿸⿰夫羽日㊄3359	⿰阝⿰系系㊄3464	⿺走辟㊄3502
⿱⺮廖㊄3026	⿰舟壽㊄3069	⿰衤巤㊄3120	⿱艹積㊄3330	⿱艹⿰月遀㊄3332	⿱⿰丰羽手㊄3359	⿰糸憲㊄3464	⿰車蓋㊄3557
⿱⺮端㊄3026	艦㊄3069	⿱⺷壽㊄3140	⿱艹⿰豆盍㊄3330	⿱艹⿰魚辛㊄3332	⿱𦐇具㊄3359	⿰糸疑㊄3464	轖㊄3557
⿱⺮姘㊄3026	⿰舟舞㊄3069	⿰⺶需㊄3140	⿱艹醜㊄3330	⿱艹⿱冖憂㊄3332	⿱⿰夅羽舛㊄3359	⿰糸遙㊄3464	⿱殸車㊄3558
⿱⺮彝㊄3026	⿰舟豪㊄3069	⿰羊辟㊄3140	⿱艹⿰鳥翏㊄3330	⿱艹⿰犭疑㊄3332	⿱⿰夅羽貝㊄3359	⿰糸褱㊄3464	⿰車賣㊄3558
⿱⺮滿㊄3026	艩㊄3069	⿰⺶羨㊄3140	⿱艹⿰亻雚㊄3330	⿰犭藹㊄3332	⿰鬲翁㊄3360	⿰糸⿱艹黃㊄3464	⿰車感㊄3558
簷㊄3026	⿰舟巤㊄3069	⿰米壽㊄3162	⿱艹⿰夷匍㊄3330	⿱艹⿰齒余㊄3332	⿰糸壽㊄3462	纃㊄3464	⿰車雷㊄3558
⿱⺮復㊄3027	⿰夢色㊄3073	⿱龍米㊄3162	⿱艹靁㊄3330	⿱艹襄㊄3332	⿰糸豦㊄3462	繽㊄3464	⿰車豦㊄3558
⿱⺮劍㊄3027	⿰熏色㊄3073	⿱⿰馬夂米㊄3162	⿱艹冀㊄3331	⿱艹⿸广⿱林米㊄3332	繕㊄3462	⿰糸遲㊄3464	轔㊄3558
⿱⺮⿰角甫㊄3027	⿰鼎色㊄3073	⿱⿰馬僉米㊄3162	⿱艹購㊄3331	⿱艹⿱炎衣㊄3332	⿰糸⿱艹從㊄3462	⿰糸⿱羽隹㊄3464	⿰車當㊄3558
⿱⺮盡㊄3027	⿱毄衣㊄3119	⿰米監㊄3162	⿱艹⿱頁女㊄3331	⿱艹⿸广⿱林衣㊄3332	⿰糸⿱艹彖㊄3462	繼㊄3464	⿰車⿰卓戈㊄3558
⿱⺮遺㊄3027	⿴衣囊㊄3119	糯㊄3162	⿱艹鼓㊄3331	⿱艹⿸广⿱林示㊄3332	⿰糸蔡㊄3462	⿰糸業㊄3465	轀㊄3558
⿱⺮⿱降廾㊄3027	⿱麃衣㊄3119	⿰米萬㊄3162	⿱艹廚㊄3331	⿱艹耤㊄3332	⿰糸爾㊄3462	⿺走韱㊄3501	⿰車路㊄3558
⿱⺮僨㊄3027	⿱⿰要斤衣㊄3119	糰㊄3163	⿱艹⿰享亨㊄3331	⿱艹濫㊄3332	⿰糸⿱艹責㊄3463	⿺走感㊄3501	轘㊄3558
⿱⺮⿱要女㊄3027	⿱⿰𦣞斤衣㊄3119	⿱非米㊄3163	⿱艹⿰鬲欠㊄3331	⿱艹⿺辶盍㊄3333	⿰糸⿸厂賈㊄3463	⿺走豦㊄3501	⿰車⿱𡕩辛㊄3558
⿱⺮⿱雀土㊄3027	襫㊄3120	⿰米翟㊄3163	⿱艹⿰卨長㊄3331	藻㊄3333	⿰糸監㊄3463	⿺走雔㊄3502	轝㊄3559
⿱⺮緯㊄3027	襶㊄3120	⿱彗易㊄3169	⿱艹⿰鹵虘㊄3331	⿱艹⿺辶差㊄3333	⿰糸對㊄3463	⿺走⿱⿰日日木㊄3502	⿰車遂㊄3559
⿱⺮總㊄3027	⿰衤賴㊄3120	⿰難艮㊄3171	⿱艹⿰禾焦㊄3331	⿱艹贊㊄3333	⿰糸⿰虍乙㊄3463	⿺走睘㊄3502	⿰車⿱覀木㊄3559
⿱⺮巢㊄3027	襩㊄3120	⿱⿰龷龷辡㊄3312	⿱艹繫㊄3331	蘭㊄3333	繻㊄3463	⿺走⿱罒蜀㊄3502	⿰車賚㊄3559
⿰目壽㊄3044	⿰衤歡㊄3120	⿱𦥯辵㊄3314	⿱艹⿰鹵者㊄3331	⿱艹⿰齒禹㊄3333	⿰糸⿱艹冓㊄3463	⿺走蠡㊄3502	⿰車廉㊄3559

轍㊄3559	𨑃㊅3608	躃㊅3743	躝㊅3745	𨘈㊅3895	𧭥㊅4023	譠㊅4025	霰㊅4076
轙㊄3559	𨑇㊅3608	𨇁㊅3743	𨇽㊅3745	𨗿㊅3895	譴㊅4023	譍㊅4025	𩅿㊅4076
𨐉㊄3559	𧱲㊅3620	𨇆㊅3743	𨈀㊅3745	𨘊㊅3895	𧮂㊅4023	譧㊅4025	𩆘㊅4076
𨐈㊄3559	𧲅㊅3620	𨇊㊅3743	躄㊅3745	𨙈㊅3896	𧬨㊅4023	譩㊅4025	𩆒㊅4076
𨏼㊄3559	𧲆㊅3620	𨇐㊅3743	𪖫㊅3799	𨘥㊅3896	𧭆㊅4023	譸㊅4025	霽㊅4076
豓㊅3570	𧲂㊅3620	𨇅㊅3743	𪖬㊅3799	釋㊅3900	譡㊅4023	議㊅4026	𩆛㊅4076
豒㊅3570	犢㊅3658	𨇔㊅3743	𪖭㊅3799	𧯍㊅3907	𧭲㊅4023	讌㊅4026	𩆄㊅4077
醫㊅3599	贎㊅3659	躆㊅3743	𪖮㊅3799	𧯎㊅3907	𧭵㊅4023	𧮷㊅4026	𩆤㊅4077
𨣸㊅3599	贓㊅3659	𨇚㊅3743	𪖯㊅3799	𧳯㊅3918	譝㊅4024	𧭳㊅4026	𩆥㊅4077
𨣨㊅3599	𧹞㊅3659	𨇗㊅3743	𪖰㊅3799	𧳫㊅3918	讉㊅4024	𧮌㊅4026	𩆦㊅4077
𨣗㊅3599	𧹛㊅3659	𨇜㊅3743	𨞙㊅3804	𧳪㊅3918	譨㊅4024	譋㊅4026	𩆨㊅4077
𨣒㊅3599	贊㊅3659	躁㊅3743	酄㊅3805	𧳬㊅3918	譟㊅4024	𧮃㊅4026	𩆩㊅4077
醵㊅3599	𧹉㊅3659	𨇶㊅3744	酆㊅3805	觫㊅3933	譯㊅4024	譬㊅4026	𩆳㊅4077
𨣛㊅3600	𧹓㊅3659	𨇧㊅3744	酅㊅3805	𧤼㊅3933	譞㊅4024	𧭴㊅4026	𩆴㊅4077
醴㊅3600	䞼㊅3659	躅㊅3744	鄻㊅3805	𧥁㊅3933	譯㊅4024	謬㊅4026	𩆵㊅4077
醲㊅3600	贍㊅3659	䠷㊅3744	鄺㊅3805	觸㊅3933	𧮑㊅4024	𨐰㊅4044	𩆶㊅4077
醳㊅3600	䝼㊅3659	躓㊅3744	𨊂㊅3814	觷㊅3934	𧮎㊅4024	𨐵㊅4044	𩆷㊅4077
醳㊅3601	𧢀㊅3675	𨇯㊅3744	軆㊅3814	𧥊㊅3934	𧭸㊅4024	𨐿㊅4044	𩆸㊅4077
𨡷㊅3601	𧢃㊅3675	躈㊅3744	𨊍㊅3814	𧬊㊅4022	譽㊅4024	𨲨㊅4055	𩆹㊅4077
醶㊅3601	覷㊅3675	𨇮㊅3744	𨊓㊅3814	𧫞㊅4022	譭㊅4025	𨲩㊅4055	𩆺㊅4077
𨣡㊅3601	覺㊅3675	躂㊅3744	𨊖㊅3814	䜕㊅4022	譤㊅4025	𨲪㊅4055	𩆻㊅4077
𨣺㊅3601	𧹲㊅3676	𨇬㊅3744	𨊔㊅3814	𧭈㊅4023	謦㊅4025	𩅠㊅4076	𩆼㊅4077
醝㊅3601	覹㊅3676	𨇹㊅3744	𨗨㊅3890	𧬄㊅4023	𧮆㊅4025	𩅢㊅4076	𩆽㊅4077
䣚㊅3601	𧢄㊅3676	𨇠㊅3744	𨗿㊅3895	𧬯㊅4023	譣㊅4025	𩅸㊅4076	𩇲㊅4089
釀㊅3601	𨆺㊅3743	𨇤㊅3744	邇㊅3895	𧬏㊅4017	譄㊅4025	𩆊㊅4076	𩇳㊅4089
醷㊅3601	𨇀㊅3743	𨇿㊅3744	𨘄㊅3895	護㊅4023	譢㊅4025	𩆎㊅4076	𩇴㊅4089
𨤃㊅3601	𨅹㊅3743	𨆽㊅3745	𨙀㊅3895	𧭞㊅4023	譫㊅4025	𩆍㊅4076	𩈢㊅4110

䨋㊅4110	鐕㊅4253	鐩㊅4255	鐇㊅4257	鐉㊅4260	闂㊆4319	鞴㊆4349	顧㊆4390
𩁌㊅4110	𨯶㊅4253	鐟㊅4255	鐕㊅4257	鐙㊅4260	闉㊆4319	韂㊆4349	顧㊆4390
𩁒㊅4110	鐃㊅4253	鐕㊅4255	壓㊅4257	鏺㊅4260	闍㊆4319	韇㊆4349	顧㊆4390
䨇㊅4110	鐡㊅4254	鏽㊅4263	鐌㊅4257	鐍㊅4260	闢㊆4319	韊㊆4349	顧㊆4390
䨊㊅4110	鐵㊅4254	鏷㊅4255	鐂㊅4258	鐑㊅4261	闟㊆4319	鞲㊆4349	顫㊆4390
𩁣㊅4110	鉞㊅4253	鐅㊅4256	鐓㊅4258	鐖㊅4261	隸㊆4324	韡㊆4349	顡㊆4390
𩁨㊅4110	鐓㊅4254	鐰㊅4256	鏊㊅4258	鑣㊅4271	囊㊆4324	韒㊆4349	旟㊆4390
𩁪㊅4110	鐲㊅4254	鐣㊅4256	鐾㊅4258	鑯㊅4271	隸㊆432	韎㊆4349	旟㊆4390
𩁫㊅4110	𨰻㊅4254	鐼㊅4256	鐘㊅4258	闚㊆4318	韇㊆4348	韘㊆4349	類㊆4390
𩁤㊅4110	鐚㊅4254	鐛㊅4256	鐿㊅4258	闥㊆4318	韅㊆4348	顛㊆4389	顡㊆4390
䨉㊅4110	鐁㊅4254	鐉㊅4256	鐥㊅4258	闤㊆4318	韝㊆4348	顤㊆4389	顡㊆4390
𩁭㊅4110	鐄㊅4254	鐨㊅4256	鐠㊅4258	闞㊆4318	韊㊆4348	贅㊆4389	顥㊆4395
𩁬㊅4110	鑈㊅4254	鐫㊅4256	鏻㊅4259	闠㊆4318	韞㊆4348	顛㊆4389	醃㊆4401
𩁮㊅4110	鐵㊅4254	鏢㊅4256	鐏㊅4259	闡㊆4318	韛㊆4348	顢㊆4389	醋㊆4401
𩁰㊅4110	鏧㊅4254	鑗㊅4256	鐆㊅4259	闠㊆4318	韤㊆4348	顡㊆4389	醾㊆4401
𩁯㊅4110	鏼㊅4254	鏿㊅4256	鐃㊅4259	闍㊆4318	韃㊆4348	顣㊆4389	醬㊆4401
𩁱㊅4110	鐳㊅4254	鐈㊅4256	鐒㊅4259	闠㊆4318	韝㊆4348	顫㊆4389	醶㊆4401
𩁲㊅4111	鍏㊅4262	鐮㊅4256	鐊㊅4259	闡㊆4318	韘㊆4348	顧㊆4389	橇㊆4405
䧾㊅4111	鏸㊅4254	鐍㊅4256	鐔㊅4259	闉㊆4318	韚㊆4348	顧㊆4389	鼇㊆4405
雙㊅4111	鐔㊅4255	鐷㊅4256	鑄㊅4259	闋㊆4318	韡㊆4348	顳㊆4389	鼈㊆4405
𪓿㊅4156	鏢㊅4255	鐫㊅4256	鐗㊅4259	闖㊆4318	韍㊆4349	顡㊆4389	鼇㊆4405
髆㊅4156	鍑㊅4255	鐎㊅4257	鐦㊅4259	闖㊆4319	韆㊆4349	顱㊆4389	鼇㊆4405
䦨㊅4156	歷㊅4255	鐭㊅4257	鐗㊅4259	闖㊆4319	韆㊆4349	顛㊆4389	髒㊆4417
隮㊅4165	鐝㊅4255	鐐㊅4257	鐗㊅4259	闞㊆4319	鞹㊆4349	顥㊆4389	髓㊆4417
隴㊅4165	靨㊅4255	鏗㊅4257	鐸㊅4259	闠㊆4319	韃㊆4349	顯㊆4390	髗㊆4417
隮㊅4165	鐐㊅4255	鐏㊅4257	鐻㊅4259	闤㊆4319	韉㊆4349	顫㊆4390	髒㊆4417
隳㊅4165	鐐㊅4255	鐕㊅4257	鐨㊅4260	闤㊆4319	韀㊆4349	顡㊆4390	髓㊆4417

髏㊆4417	鼇㊆4470	饙㊆4474	飂㊆4491	鬏㊆4532	騞㊆4569	䮽㊆4570	騻㊆4573
髀㊆4417	饕㊆4467	饌㊆4474	飈㊆4491	鬘㊆4532	騗㊆4569	䮿㊆4571	驤㊆4584
膕㊆4417	饕㊆4470	饋㊆4474	聲㊆4498	鬚㊆4532	騔㊆4569	騱㊆4571	鬲㊆4589
髼㊆4417	饗㊆4470	饝㊆4474	䪾㊆4498	鬎㊆4532	驊㊆4569	驒㊆4571	鬷㊆4589
髍㊆4417	饐㊆4470	饐㊆4474	䪽㊆4498	鬘㊆4532	騹㊆4569	騋㊆4571	鬸㊆4590
臍㊆4417	饜㊆4471	饑㊆4474	韽㊆4498	鬒㊆4532	騇㊆4569	騮㊆4571	鬸㊆4590
髗㊆4417	饜㊆4471	饍㊆4474	韸㊆4498	鬆㊆4532	騰㊆4569	䮰㊆4571	鬻㊆4590
髎㊆4417	饗㊆4471	饎㊆4474	韽㊆4498	鬆㊆4532	驀㊆4569	騶㊆4571	鬻㊆4590
髞㊆4417	饛㊆4472	饌㊆4474	韻㊆4498	鬈㊆4532	鶾㊆4569	騙㊆4571	鬻㊆4590
馨㊆4425	饒㊆4472	饓㊆4475	響㊆4498	鬖㊆4532	騙㊆4570	驘㊆4571	顛㊆4598
馦㊆4425	饎㊆4472	饑㊆4475	韼㊆4502	鬛㊆4532	䬵㊆4570	騅㊆4571	顓㊆4598
魋㊆4436	饆㊆4472	餘㊆4475	韝㊆4510	鬢㊆4532	騵㊆4570	驚㊆4571	黈㊆4599
魕㊆4436	饊㊆4472	饑㊆4475	韸㊆4510	鬣㊆4532	騣㊆4570	騯㊆4572	黋㊆4599
魙㊆4436	饋㊆4472	飆㊆4490	韛㊆4510	鬔㊆4532	騣㊆4570	騯㊆4572	黈㊆4599
魒㊆4436	饎㊆4473	颸㊆4490	韣㊆4510	鬠㊆4533	騸㊆4570	騙㊆4572	黇㊆4599
䰧㊆4436	饐㊆4473	飌㊆4490	韝㊆4510	鬡㊆4533	騢㊆4570	騂㊆4572	黆㊆4599
魖㊆4436	饐㊆4473	飄㊆4490	韝㊆4510	鬟㊆4533	騝㊆4570	騫㊆4572	麧㊆4605
魓㊆4436	饊㊆4473	飄㊆4490	韡㊆4510	鬑㊆4533	騣㊆4570	騞㊆4572	麴㊆4605
魔㊆4436	饊㊆4473	颺㊆4491	韝㊆4510	鬠㊆4533	驅㊆4570	騇㊆4572	麵㊆4605
魑㊆4436	饖㊆4473	颸㊆4491	鬭㊆4516	鬢㊆4533	驃㊆4570	騂㊆4572	麹㊆4605
魕㊆4437	饇㊆4473	颻㊆4491	鬮㊆4516	鬌㊆4533	騋㊆4570	騄㊆4572	麩㊆4605
魆㊆4437	饑㊆4473	飃㊆4491	鬮㊆4516	鬟㊆4533	騪㊆4570	騙㊆4573	麫㊆4605
覺㊆4437	饎㊆4473	颷㊆4491	鬠㊆4531	鬘㊆4533	騶㊆4570	騅㊆4573	麲㊆4605
魑㊆4437	饐㊆4473	颸㊆4491	鬢㊆4531	鶩㊆4568	魁㊆4570	騣㊆4573	麷㊆4605
魒㊆4437	饊㊆4474	飇㊆4491	鬚㊆4532	駡㊆4569	騙㊆4570	驏㊆4573	麰㊆4605
䭂㊆4470	饌㊆4474	飌㊆4491	鬣㊆4532	鳶㊆4569	騑㊆4570	騖㊆4573	麷㊆4605
饏㊆4470	饐㊆4474	飄㊆4491	鬢㊆4532	騷㊆4569	騊㊆4570	騺㊆4573	麴㊆4605

𪍑㊆4605	鷀㊆4644	鷉㊆4646	鷏㊆4647	鯺㊆4699	鯽㊆4701	鰆㊆4703	麡㊆4725
𪌭㊆4605	鷗㊆4644	鶈㊆4646	鷐㊆4647	鯌㊆4699	鯸㊆4701	鱙㊆4703	麤㊆4725
𪉖㊆4610	鶓㊆4644	鶔㊆4646	鶕㊆4647	鯀㊆4700	鰂㊆4701	鰱㊆4703	麔㊆4734
𪉧㊆4610	鵿㊆4645	鶩㊆4646	鷥㊆4647	鰈㊆4700	鰓㊆4701	鰌㊆4703	麔㊆4734
鹹㊆4610	鷞㊆4645	鶇㊆4646	鷀㊆4648	鮷㊆4700	鍋㊆4701	鮔㊆4703	麙㊆4734
䴚㊆4610	鶪㊆4645	鷃㊆4647	鷂㊆4648	鰗㊆4700	鰐㊆4701	鮣㊆4703	麖㊆4734
𪉯㊆4610	鶡㊆4645	鷈㊆4647	鷅㊆4648	鯆㊆4700	鰃㊆4702	鮥㊆4703	麢㊆4734
𪉨㊆4610	鶪㊆4645	鷎㊆4647	鷟㊆4648	鯨㊆4700	鰖㊆4702	鯽㊆4704	麠㊆4734
𪉷㊆4611	鷉㊆4645	鷔㊆4647	鷁㊆4648	鰋㊆4700	鮵㊆4702	鯶㊆4704	麘㊆4734
鹺㊆4611	鶼㊆4645	鶽㊆4647	鶤㊆4648	鯏㊆4700	鰈㊆4702	鯿㊆4704	麜㊆4734
𪉲㊆4611	鴬㊆4645	鶐㊆4647	鶬㊆4648	鯊㊆4700	鰍㊆4702	鰕㊆4704	飆㊆4734
鶲㊆4644	鶗㊆4645	鶹㊆4647	鷄㊆4648	鰛㊆4700	鰲㊆4702	鰿㊆4704	麡㊆4734
鷮㊆4644	鶗㊆4645	鶳㊆4647	鶵㊆4648	鰒㊆4700	鰦㊆4702	鰆㊆4704	麚㊆4734
鶟㊆4644	鶟㊆4645	鷓㊆4647	鶵㊆4648	鰊㊆4700	鰒㊆4702	鰤㊆4704	麛㊆4734
鶡㊆4644	鷚㊆4645	鷗㊆4647	鞠㊆4648	鰔㊆4700	鯾㊆4702	鰺㊆4704	辦㊆4738
鷩㊆4644	鷳㊆4645	鷽㊆4647	鶣㊆4648	鯖㊆4700	鰍㊆4702	鯸㊆4704	黮㊆4749
鶤㊆4644	鷟㊆4645	鷄㊆4647	鷗㊆4648	鰔㊆4700	鰉㊆4702	鱍㊆4704	黬㊆4749
鵜㊆4644	鷶㊆4645	鷂㊆4647	鶻㊆4648	鯉㊆4700	鯥㊆4702	鰇㊆4704	黨㊆4749
鶾㊆4644	鶻㊆4645	鶬㊆4647	鶹㊆4648	鰤㊆4701	鯸㊆4702	鰲㊆4704	黩㊆4749
鵜㊆4644	鷊㊆4645	鷭㊆4647	鵥㊆4648	鰍㊆4701	鰀㊆4703	鰥㊆4704	黱㊆4750
鶊㊆4644	鷃㊆4645	鶬㊆4647	鷄㊆4648	鯷㊆4701	鰌㊆4703	鰲㊆4704	黤㊆4750
鶡㊆4644	鷊㊆4645	鷄㊆4647	鶵㊆4648	鯽㊆4701	鰒㊆4703	鱖㊆4713	黲㊆4750
鵜㊆4644	鶚㊆4646	鶬㊆4647	鷙㊆4648	鰑㊆4701	鰛㊆4703	鱔㊆4714	黳㊆4750
鶘㊆4644	鷍㊆4646	鷺㊆4647	鷚㊆4649	鰛㊆4701	鯙㊆4703	鱗㊆4715	黨㊆4750
鷲㊆4644	鶌㊆4646	鷉㊆4647	鯸㊆4699	鰅㊆4701	鰭㊆4703	鱒㊆4715	黮㊆4751
鶮㊆4644	鷉㊆4646	鶤㊆4647	鰆㊆4699	鯹㊆4701	鰟㊆4703	麔㊆4725	黯㊆4751
鷴㊆4644	鶻㊆4646	鷂㊆4647	鰣㊆4699	鰨㊆4701	鯙㊆4703	麤㊆4725	黝㊆4751

龓④2521	曨④2653	竀④2746	蠹④2901	蟵④2902	篘⑤3028	籔⑤3029	纖⑤3140
矖④2521	瓥④2657	竅④2746	蠧④2901	蠖④2902	籠⑤3028	籯⑤3029	纔⑤3140
矐④2521	瓐④2657	竆④2746	蠛④2901	蠹④2903	籓⑤3028	䉷⑤3044	飆⑤3140
矑④2521	瓡④2657	竇④2747	蠙④2901	蠵④2903	籡⑤3028	籃⑤3054	纓⑤3140
𥌃④2521	癬④2703	竉④2747	蠚④2901	蠶④2903	籢⑤3028	艞⑤3069	羼⑤3140
矆④2521	癠④2703	竊④2747	蠤④2902	蠺④2903	篹⑤3028	艦⑤3069	糲⑤3163
矕④2521	癲④2703	竈④2747	蠭④2902	蠡④2903	籐⑤3028	艪⑤3069	糵⑤3163
覼④2521	癩④2703	竉④2747	蠢④2902	蠘④2903	籓⑤3028	盤⑤3069	糷⑤3163
矚④2521	癧④2703	竂④2747	蠜④2902	屭④2929	籙⑤3028	艡⑤3069	糯⑤3163
矓④2521	癨④2703	巇④2759	蠧④2902	邏④2929	籛⑤3028	艢⑤3069	糦⑤3163
曦④2522	癮④2703	巉④2759	蠦④2902	鹹⑤2939	籤⑤3028	艨⑤3069	糧⑤3163
疊④2555	癭④2703	穰④2777	蠠④2902	疊⑤2939	籥⑤3028	爨⑤3120	糶⑤3163
畾④2555	癪④2703	穰④2777	蠦④2902	礱⑤2945	籔⑤3028	襞⑤3120	櫟⑤3163
皺④2555	癭④2703	穲④2777	蠦④2902	籌⑤3027	簾⑤3028	襄⑤3120	纊⑤3163
盬④2573	癦④2703	穮④2777	蠻④2902	籀⑤3027	簽⑤3028	襪⑤3121	麤⑤3163
黊④2579	癡④2703	聯④2799	蠼④2902	籓⑤3027	籑⑤3028	襹⑤3121	藿⑤3333
礰④2639	癰④2703	聵④2799	蠸④2902	籕⑤3027	籓⑤3028	襴⑤3121	蘜⑤3334
穠④2639	癟④2703	聹④2799	蠕④2902	籖⑤3027	籓⑤3028	襶⑤3121	蘳⑤3334
穡④2639	癄④2703	聲④2804	蠕④2902	籣⑤3027	籕⑤3028	襺⑤3121	蘵⑤3334
穨④2639	癮④2703	聶④2809	蠼④2902	籧⑤3027	籃⑤3028	襯⑤3122	蘶⑤3334
穫④2639	皽④2717	臟④2832	蠽④2902	籚⑤3027	篤⑤3028	襱⑤3122	蘛⑤3334
穰④2639	皾④2717	臙④2832	蠫④2902	籑⑤3027	簡⑤3029	襆⑤3122	蘚⑤3334
穩④2639	竆④2746	臗④2832	蠨④2902	籉⑤3027	籦⑤3029	襹⑤3122	蘛⑤3334
穤④2639	竈④2746	臘④2832	蠙④2902	籔⑤3027	籡⑤3029	襶⑤3122	蘬⑤3334
鼙④2653	竇④2746	臚④2832	蠲④2902	籓⑤3027	籤⑤3029	纘⑤3140	蘫⑤3334
曤④2653	竂④2746	膚④2832	蠡④2902	籒⑤3027	籧⑤3029	纚⑤3140	蘴⑤3334
曬④2653	竈④2746	蠢④2901	蠼④2902	籙⑤3027	籤⑤3029	纝⑤3140	蘮⑤3334

蘘㊄3334	玃㊄3360	纅㊄3466	轔㊄3560	贖㊅3660	躋㊅3746	遷㊅3896	讒㊅4027
虇㊄3334	䶘㊄3360	綸㊄3467	轢㊄3560	蹪㊅3660	躑㊅3746	邁㊅3896	謎㊅4027
蘛㊄3334	獺㊄3360	纏㊄3467	辿㊅3570	贔㊅3660	躚㊅3746	邂㊅3896	讐㊅4027
藡㊄3334	獵㊄3360	纏㊄3467	鬱㊅3570	贍㊅3660	躛㊅3746	選㊅3896	讓㊅4027
蘁㊄3334	鏐㊄3360	纜㊄3467	醻㊅3601	贐㊅3660	躝㊅3746	鎗㊅3907	讕㊅4027
蘮㊄3334	繐㊄3465	纇㊄3467	醵㊅3601	贑㊅3660	躍㊅3746	貗㊅3918	讖㊅4028
蘳㊄3334	辭㊄3465	䥋㊄3502	醯㊅3601	贐㊅3660	躑㊅3746	貘㊅3918	讗㊅4028
蘖㊄3334	纉㊄3465	趨㊄3502	醱㊅3601	贛㊅3662	躐㊅3747	貙㊅3918	讘㊅4028
蘠㊄3334	纖㊄3465	趧㊄3502	醹㊅3601	覰㊅3676	軇㊅3801	艦㊅3934	讙㊅4028
蘶㊄3335	纈㊄3465	趨㊄3502	醺㊅3602	覶㊅3676	軉㊅3801	艬㊅3934	譬㊅4028
薁㊄3335	續㊄3465	趱㊄3503	醲㊅3602	覽㊅3676	軈㊅3801	艭㊅3934	讛㊅4028
蘡㊄3335	縶㊄3465	趲㊄3503	醽㊅3602	覿㊅3676	軋㊅3801	艪㊅3934	讜㊅4028
藷㊄3335	繳㊄3465	趯㊄3503	醾㊅3602	躊㊅3745	酆㊅3805	艫㊅3934	讞㊅4028
蘷㊄3335	纖㊄3465	趱㊄3503	醬㊅3602	躁㊅3745	酃㊅3805	譢㊅4027	讟㊅4028
蘬㊄3335	繐㊄3465	趯㊄3503	醴㊅3602	躏㊅3745	酄㊅3805	譁㊅4027	讚㊅4028
蘶㊄3335	纏㊄3466	𧾰㊄3510	醳㊅3602	躕㊅3745	鄭㊅3805	譸㊅4027	讛㊅4028
蘩㊄3335	辭㊄3466	趮㊄3510	農㊅3608	躂㊅3745	酆㊅3806	譯㊅4027	讜㊅4028
蘺㊄3335	繳㊄3466	趯㊄3510	豶㊅3620	躄㊅3745	軀㊅3814	議㊅4027	讞㊅4028
蘿㊄3335	纗㊄3466	轙㊄3559	豷㊅3620	躅㊅3745	軅㊅3814	譹㊅4027	讟㊅4028
虂㊄3335	纓㊄3466	轟㊄3559	豵㊅3620	躆㊅3745	軈㊅3814	譪㊅4027	讙㊅4028
藪㊄3335	纋㊄3466	轞㊄3560	豲㊅3620	躋㊅3745	軉㊅3814	譻㊅4027	讖㊅4028
藨㊄3335	繿㊄3466	轒㊄3560	豴㊅3620	躍㊅3745	軇㊅3814	譽㊅4027	讕㊅4028
蘯㊄3335	纍㊄3466	轜㊄3560	贜㊅3659	躒㊅3745	軀㊅3814	譾㊅4027	辯㊅4045
虆㊄3335	繯㊄3466	轛㊄3560	贕㊅3659	躓㊅3745	邋㊅3896	譿㊅4027	讟㊅4049
虋㊄3335	纆㊄3466	轋㊄3560	贖㊅3659	躔㊅3745	邎㊅3896	讀㊅4027	贏㊅4055
蘾㊄3335	纘㊄3466	轗㊄3560	贓㊅3660	躐㊅3745	邏㊅3896	讁㊅4027	贇㊅4055
蘵㊄3335	纅㊄3466	轕㊄3560	贘㊅3660	躑㊅3746	邐㊅3896	讐㊅4027	贊㊅4055

⿰足寧㊅4055
⿱甚雲㊅4077
霸㊅4077
⿱雨甄㊅4078
⿱雨甄㊅4078
⿱雨戚㊅4078
⿱雨戢㊅4078
⿱雨昜㊅4078
露㊅4078
⿱雨辰㊅4079
⿱雨畫㊅4079
⿱雨敫㊅4079
⿱雨微㊅4079
⿱雨頁㊅4079
⿱雨晉㊅4079
⿱雨奄㊅4079
⿱雨廉㊅4079
⿰酉責㊅4079
⿱雨賓㊅4079
⿱雨黽㊅4079
⿱雨䧹㊅4079
⿱雨溥㊅4079
⿱雨嫚㊅4079
⿱雨搖㊅4079
⿱雨溜㊅4079
⿱雨滂㊅4080
霹㊅4080

⿱雨脊㊅4080
櫑㊅4111
⿰零隹㊅4111
⿰虐隹㊅4111
⿱登隹㊅4111
⿰罪隹㊅4111
⿰蜀隹㊅4111
⿰葉隹㊅4111
瞿㊅4111
瞿㊅4111
⿸广雔㊅4111
⿰豊隹㊅4111
⿰悳隹㊅4111
雚㊅4111
⿰阝藥㊅4165
鍼㊅4261
鐼㊅4261
鐡㊅4261
⿰金截㊅4261
鏧㊅4261
鐽㊅4261
鐷㊅4262
⿰金戩㊅4262
⿰金葛㊅4262
鑊㊅4262
⿰金欶㊅4262
⿰金禁㊅4262

⿱癸金㊅4262
鐂㊅4262
鑌㊅4262
鐳㊅4262
⿰金電㊅4262
鐬㊅4262
鐻㊅4262
⿰金虜㊅4263
鐺㊅4263
⿰金黽㊅4263
⿰金⿱日男㊅4263
⿰金路㊅4263
鐹㊅4263
鐰㊅4263
鐸㊅4264
鐶㊅4264
鐲㊅4264
⿰金虜㊅4264
⿰金與㊅4264
⿱與金㊅4264
⿱殹金㊅4264
鐷㊅4264
⿰金鼻㊅4264
⿰金鼠㊅4264
鐥㊅4264
⿰金敫㊅4264
⿰金粤㊅4264

⿰金奧㊅4265
⿰金戠㊅4265
鐱㊅4265
⿰金會㊅4265
鑀㊅4265
鑁㊅4265
⿰金解㊅4265
⿰金罷㊅4265
鐙㊅4265
⿰金然㊅4265
⿰金亶㊅4265
鐮㊅4265
鑣㊅4265
鐿㊅4265
鑵㊅4265
鎌㊅4265
鏽㊅4266
鐴㊅4266
鐾㊅4266
⿰金叕㊅4266
⿰豸閏㊆4319
⿵門圉㊆4319
⿵門雷㊆4319
⿵門鹵㊆4319
⿵門蜀㊆4319
闍㊆4320
⿵門⿱艹畐㊆4320

闡㊆4320
闠㊆4320
⿵門墨㊆4320
⿵門毀㊆4320
⿵門遂㊆4320
⿵門詹㊆4320
⿵門虜㊆4320
⿵門熅㊆4320
⿵門溫㊆4320
闢㊆4320
⿰革敢㊆4349
⿰革責㊆4349
韃㊆4349
⿰革黃㊆4349
⿰革覂㊆4349
⿰革覂㊆4350
⿰革林㊆4350
⿰革需㊆4350
⿰革菐㊆4350
⿰革尃㊆4350
韇㊆4350
⿰革單㊆4350
⿰革買㊆4350
鞽㊆4350
⿰革烏㊆4350
⿰革焉㊆4350
⿰革敫㊆4350

⿰革童㊆4350
⿰革寒㊆4350
⿰革富㊆4350
⿰革惠㊆4350
⿰革登㊆4350
⿰革彖㊆4350
⿰革幾㊆4350
⿰脊頁㊆4390
⿰𢀖頁㊆4390
⿺辶頁㊆4390
⿰扁頁㊆4390
⿰黍頁㊆4390
⿰林頁㊆4391
⿱頁廾㊆4391
⿰鬲頁㊆4391
⿰豙頁㊆4391
⿰彖頁㊆4391
⿰罾頁㊆4391
⿰鼎頁㊆4391
顯㊆4391
⿰賣頁㊆4391
⿰魚頁㊆4391
⿰奥頁㊆4391
顎㊆4391
⿰翟頁㊆4392
⿰豩頁㊆4392
⿸彥頁㊆4392

⿰童頁㊆4392
⿰旃頁㊆4392
⿰善頁㊆4392
⿰粦頁㊆4392
⿰貝粦㊆4392
⿰絫頁㊆4392
⿰甯頁㊆4392
⿸厂顧㊆4392
⿰尋頁㊆4393
⿰絲頁㊆4393
⿱頰華㊆4396
⿰酉尞㊆4401
⿱晶酉㊆4401
⿰酉獻㊆4401
醫㊆4402
⿰酉責㊆4402
醳㊆4402
醮㊆4402
⿰寽面㊆4402
⿰酉然㊆4402
⿱亞酉㊆4402
⿰里番㊆4405
⿰番隹㊆4405
⿱霍里㊆4405
髐㊆4417
⿰骨䒤㊆4418
⿰骨𢍜㊆4418

⿰骨楚㊆4418
髓㊆4418
⿰骨厥㊆4418
⿱𣪊骨㊆4418
髎㊆4418
⿰骨菐㊆4418
⿰骨責㊆4418
⿰骨童㊆4418
⿰骨善㊆4418
⿰骨啻㊆4418
⿰骨雇㊆4418
⿰香責㊆4425
⿰香覃㊆4425
⿰香爾㊆4425
⿰香敝㊆4425
⿱奉香㊆4425
⿺鬼堯㊆4437
⿺鬼雇㊆4437
⿰需鬼㊆4437
魔㊆4437
⿰埶鬼㊆4437
⿺鬼尞㊆4437
⿺鬼虛㊆4437
⿺鬼巽㊆4437
⿺鬼焦㊆4437
⿺鬼烏㊆4437
⿱兼鬼㊆4437

魕㊆4437	餲㊆4476	飌㊆4492	鬍㊆4533	騭㊆4574	韇㊆4590	鵄㊆4649	鵙㊆4650
魖㊆4437	餅㊆4476	飍㊆4492	鬆㊆4533	騸㊆4574	韈㊆4590	鵃㊆4649	鵡㊆4650
魔㊆4437	餫㊆4476	飄㊆4492	鬈㊆4534	騣㊆4574	韸㊆4595	鵂㊆4649	鵾㊆4650
魑㊆4437	餪㊆4476	譔㊆4498	鬉㊆4534	騻㊆4574	韼㊆4595	鴻㊆4649	鵯㊆4650
醜㊆4437	餘㊆4476	譞㊆4498	鬊㊆4534	騷㊆4574	韤㊆4599	鴷㊆4649	鵫㊆4650
魕㊆4437	餹㊆4476	譪㊆4498	鬌㊆4534	騑㊆4574	韇㊆4599	鴱㊆4649	鵣㊆4650
魕㊆4437	饍㊆4476	韢㊆4510	鬜㊆4534	驢㊆4574	韻㊆4599	鴸㊆4649	鵩㊆4651
饕㊆4472	饘㊆4476	韡㊆4510	鬘㊆4534	驤㊆4575	韺㊆4599	鴺㊆4649	鵬㊆4651
饜㊆4473	饝㊆4476	韥㊆4511	鬚㊆4534	驟㊆4575	韹㊆4599	鴿㊆4649	鵰㊆4651
饕㊆4474	饞㊆4477	韠㊆4511	鬟㊆4534	驠㊆4575	韼㊆4599	鵁㊆4649	鵿㊆4651
饗㊆4474	饟㊆4477	韄㊆4511	鬞㊆4534	驛㊆4575	麰㊆4606	鵊㊆4649	鶈㊆4651
饛㊆4474	飀㊆4491	韓㊆4511	鬠㊆4534	驄㊆4575	麱㊆4606	鵡㊆4649	鶍㊆4651
饕㊆4474	颭㊆4491	韛㊆4511	鬡㊆4534	驅㊆4575	麲㊆4606	鵟㊆4650	鶎㊆4651
饉㊆4475	飃㊆4491	韜㊆4511	鬣㊆4534	驍㊆4575	麳㊆4606	鵐㊆4650	鶊㊆4651
饃㊆4475	颵㊆4492	韝㊆4511	鬤㊆4534	驗㊆4575	麴㊆4606	鵑㊆4650	鶏㊆4651
饌㊆4475	颶㊆4492	韞㊆4511	鬕㊆4534	驗㊆4575	麵㊆4606	鵒㊆4650	鶐㊆4651
饑㊆4475	颸㊆4492	韈㊆4514	鬖㊆4534	驗㊆4575	麶㊆4606	鵓㊆4650	鶑㊆4651
饋㊆4475	颹㊆4492	韊㊆4514	鬗㊆4534	驕㊆4575	麷㊆4606	鵔㊆4650	鶒㊆4651
饑㊆4475	颺㊆4492	闠㊆4516	騞㊆4573	驔㊆4575	麸㊆4606	鵕㊆4650	鶓㊆4651
饒㊆4475	颻㊆4492	闢㊆4516	驁㊆4573	驒㊆4575	麹㊆4606	鵖㊆4650	鶔㊆4651
饖㊆4475	颼㊆4492	闤㊆4516	驁㊆4573	驕㊆4575	壚㊆4611	鵗㊆4650	鶕㊆4651
饘㊆4475	颾㊆4492	闥㊆4516	騹㊆4573	騮㊆4575	壜㊆4611	鵘㊆4650	鶖㊆4652
饙㊆4476	飉㊆4492	鬊㊆4533	騾㊆4573	驂㊆4575	齷㊆4611	鵙㊆4650	鶗㊆4652
饚㊆4476	飆㊆4492	鬋㊆4533	驌㊆4573	驇㊆4590	齸㊆4611	鵚㊆4650	鶘㊆4652
饛㊆4476	飇㊆4492	鬌㊆4533	驅㊆4574	驁㊆4590	齹㊆4611	鵛㊆4650	鶙㊆4652
饟㊆4476	飈㊆4492	鬢㊆4533	驖㊆4574	驍㊆4590	齺㊆4611	鵜㊆4650	鶚㊆4652
饡㊆4476	飉㊆4492	鬣㊆4533	驃㊆4574	驪㊆4590	齻㊆4649	鵝㊆4650	鶛㊆4652

二十二畫

字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁	字	卷頁
讕	㊀502	囑	㊀705	靡	㊁909	瓌	㊁1146	躕	㊁1379	灗	㊂1795	攎	㊂1990	歡	㊂2154
譾	㊀502	圝	㊀727	龐	㊁959	瓓	㊁1146	戳	㊁1415	灆	㊂1795	攞	㊂1990	歠	㊂2154
𢍰	㊀519	巊	㊀758	廯	㊁959	瓕	㊁1146	競	㊁1419	灑	㊂1795	攢	㊂1990	𣤶	㊂2154
奲	㊀551	巏	㊀759	廥	㊁959	欗	㊁1323	甗	㊁1434	灒	㊂1795	攛	㊂1991	歗	㊂2154
奱	㊀551	巎	㊀759	癧	㊁959	桑	㊁1323	礶	㊁1434	灕	㊂1795	攡	㊂1991	鬉	㊂2168
廬	㊀557	幯	㊀759	癙	㊁959	欄	㊁1323	甗	㊁1434	灣	㊂1795	攦	㊂1991	旟	㊂2185
蘁	㊀707	巑	㊀807	癭	㊁959	欆	㊁1323	甕	㊁1434	灝	㊂1795	攟	㊂1991	旞	㊂2186
囆	㊀707	巙	㊀807	癬	㊁959	欞	㊁1323	甗	㊁1434	灙	㊂1796	攍	㊂1991	爑	㊂2249
囌	㊀707	巕	㊀808	彛	㊁963	欘	㊁1323	甗	㊁1434	灚	㊂1796	攔	㊂1991	爟	㊂2249
囒	㊀707	巔	㊀808	䠛	㊁963	欑	㊁1323	甗	㊁1434	灖	㊂1796	攕	㊂1991	爣	㊂2249
䶖	㊀707	巊	㊀808	歷	㊁983	欋	㊁1323	甕	㊁1434	灘	㊂1796	氎	㊂2008	爦	㊂2249
囕	㊀707	巆	㊀808	彏	㊁1005	欏	㊁1323	歷	㊁1447	瀕	㊂1796	氍	㊂2008	爆	㊂2249
囊	㊀707	巃	㊀808	彎	㊁1005	欗	㊁1323	歠	㊁1481	灇	㊂1796	氎	㊂2008	爈	㊂2249
囇	㊀707	巇	㊀808	孿	㊁1020	欓	㊁1323	驩	㊁1542	灉	㊂1796	氍	㊂2008	爨	㊂2249
囐	㊀707	巖	㊀808	彝	㊁1021	檗	㊁1323	曯	㊁1542	犡	㊂1822	斸	㊂2029	爨	㊂2249
壨	㊀707	巗	㊀808	孃	㊁1091	欅	㊁1323	曪	㊁1542	獾	㊂1822	䫻	㊂2038	爕	㊂2249
囅	㊀707	巋	㊀808	孋	㊁1091	欆	㊁1323	曮	㊁1542	獼	㊂1822	䐶	㊂2127	爜	㊂2249
嚴	㊀708	巑	㊀808	孅	㊁1091	欔	㊁1323	曜	㊁1542	獽	㊂1822	臛	㊂2127	爛	㊂2249
嚴	㊀708	巏	㊀808	孇	㊁1091	櫾	㊁1323	曝	㊁1542	攣	㊂1986	臞	㊂2127	懿	㊃2371
囓	㊀708	巒	㊀808	孌	㊁1091	欐	㊁1323	曬	㊁1542	攤	㊂1989	臞	㊂2127	懸	㊃2371
囉	㊀708	巕	㊀809	孊	㊁1091	櫱	㊁1323	鬹	㊂1791	攩	㊂1989	臊	㊂2127	蹇	㊃2371
囋	㊀708	徿	㊁851	孄	㊁1091	欅	㊁1323	鬻	㊂1791	攦	㊂1989	臟	㊂2127	纛	㊃2372
囐	㊀708	彲	㊁858	孅	㊁1091	欆	㊁1324	灘	㊂1794	攥	㊂1989	臇	㊂2127	懮	㊃2372
嚵	㊀708	彲	㊁858	𡤻	㊁1091	獿	㊁1378	灤	㊂1794	攡	㊂1989	臕	㊂2127	懼	㊃2372
囒	㊀708	彲	㊁858	彝	㊁1097	玁	㊁1378	灛	㊂1794	攧	㊂1990	贏	㊂2127	懭	㊃2372
爾	㊀708	廱	㊁909	䶑	㊁1099	玀	㊁1378	灑	㊂1794	攦	㊂1990	歡	㊂2154	懪	㊃2372
囑	㊀708	廮	㊁909	䶑	㊁1099	玃	㊁1379	灤	㊂1795	攖	㊂1990	歃	㊂2154	懶	㊃2372

牆㊃2379
禮㊃2411
禷㊃2411
禴㊃2411
禶㊃2411
禮㊃2411
邊㊃2412
礊㊃2465
礶㊃2465
礭㊃2465
礨㊃2465
礝㊃2465
礵㊃2465
礒㊃2465
礲㊃2465
礛㊃2465
礣㊃2465
礨㊃2465
礸㊃2465
礷㊃2465
矊㊃2522
瞴㊃2522
矘㊃2522
矎㊃2522
矓㊃2522
䮿㊃2522
矐㊃2522

矙㊃2522
矚㊃2522
矔㊃2522
矆㊃2522
矑㊃2522
矙㊃2522
矌㊃2555
疊㊃2555
疊㊃2555
䵷㊃2556
盩㊃2573
盧㊃2573
盬㊃2573
盬㊃2573
𧄍㊃2579
纓㊃2587
穡㊃2639
穬㊃2639
穋㊃2639
穮㊃2639
穖㊃2639
穰㊃2639
矃㊃2653
矋㊃2653
矍㊃2653
䴝㊃2657
瓤㊃2657

癠㊃2703
癭㊃2703
癥㊃2704
癥㊃2704
癬㊃2704
癠㊃2704
竇㊃2717
競㊃2717
竊㊃2747
竊㊃2747
鼊㊃2752
竊㊃2759
歠㊃2759
穰㊃2777
糖㊃2777
聽㊃2799
聽㊃2800
聾㊃2800
聲㊃2800
聾㊃2800
聾㊃2800
𦗦㊃2804
獻㊃2813
艫㊃2832
蠭㊃2903
蠶㊃2903
蠹㊃2903

蠨㊃2903
蠤㊃2904
蠨㊃2904
蠟㊃2904
蠵㊃2904
蠣㊃2904
蠱㊃2904
蠲㊃2904
蠹㊃2904
蠺㊃2904
蠦㊃2904
蠹㊃2904
蠷㊃2904
蠙㊃2904
蠘㊃2904
蠹㊃2904
蠥㊃2904
蠹㊃2904
蠕㊃2904
蠽㊃2904
蠵㊃2904
蠹㊃2904
蠭㊃2904
蠭㊃2905
蠹㊃2905
蠕㊃2905
蟑㊃2905

蠹㊃2905
蠬㊃2905
蠪㊃2905
蠦㊃2905
蠹㊃2905
蠹㊃2905
蠹㊃2905
蠪㊃2905
覊㊃2929
覉㊄2934
罏㊄2940
罐㊄2940
籈㊄3029
籙㊄3029
籜㊄3029
籜㊄3029
籋㊄3029
籔㊄3029
籐㊄3029
籢㊄3029
籑㊄3029
籦㊄3029
籟㊄3029
籡㊄3029
籙㊄3029
籗㊄3030
籧㊄3030

籚㊄3030
籛㊄3030
籓㊄3030
籔㊄3030
籔㊄3030
籞㊄3030
籥㊄3030
籛㊄3030
籙㊄3030
籥㊄3030
籘㊄3031
籓㊄3031
籠㊄3031
籝㊄3031
籞㊄3031
籀㊄3031
籣㊄3031
籣㊄3031
籩㊄3031
聲㊄3044
鬻㊄3054
畫㊄3054
艫㊄3069
艫㊄3069
艦㊄3070
艦㊄3070
艫㊄3070

䑬㊄3070
艨㊄3070
艷㊄3073
襲㊄3120
襲㊄3120
襲㊄3121
襲㊄3121
襪㊄3122
襩㊄3122
襷㊄3122
襶㊄3122
襮㊄3122
襬㊄3122
襴㊄3122
瓣㊄3140
瓣㊄3140
瓤㊄3140
糵㊄3163
糴㊄3163
糱㊄3163
糵㊄3163
糴㊄3163
糯㊄3164
糶㊄3326
蘾㊄3335
蘿㊄3335
藺㊄3335

蘫㊄3335
蘩㊄3336
蘸㊄3336
蘼㊄3336
虉㊄3336
蘮㊄3336
蘱㊄3336
蘘㊄3336
蘶㊄3336
蘺㊄3336
蘿㊄3336
蘻㊄3336
蘿㊄3336
蘴㊄3336
虈㊄3337
蘥㊄3337
蘱㊄3337
蘵㊄3337
蘼㊄3337
蘳㊄3337
虆㊄3337
虃㊄3337
蘱㊄3337
蘺㊄3337
灑㊄3337
蘹㊄3337
蘢㊄3337

蘙㊄3337
蘴㊄3337
蘩㊄3337
蘽㊄3337
䎙㊄3360
𦒍㊄3360
䎛㊄3360
纏㊄3467
𦆽㊄3467
纇㊄3467
纜㊄3467
纒㊄3467
𦇧㊄3467
䌫㊄3467
纇㊄3467
纑㊄3467
䌯㊄3468
繹㊄3468
纘㊄3468
纅㊄3468
䌭㊄3468
𦇻㊄3468
䌲㊄3468
纗㊄3468
䌴㊄3468
趲㊄3503
趲㊄3503

趯㊄3503
趯㊄3503
趭㊄3503
趬㊄3503
趮㊄3503
趥㊄3503
趨㊄3504
轋㊄3560
轏㊄3560
轒㊄3560
轄㊄3560
轓㊄3560
轔㊄3560
轕㊄3560
轖㊄3560
轠㊄3561
轘㊄3561
轙㊄3561
轢㊄3561
轒㊄3561
轚㊄3561
轛㊄3561
轜㊄3561
轡㊄3561
䡶㊅3570
醑㊅3602
醖㊅3602

醵㊅3602
醳㊅3602
醶㊅3602
醰㊅3602
醽㊅3602
醲㊅3602
䣝㊅3609
貗㊅3620
貘㊅3620
貙㊅3620
貚㊅3620
貛㊅3620
貜㊅3620
贖㊅3660
贑㊅3660
贓㊅3660
贗㊅3661
贘㊅3661
贙㊅3661
贕㊅3661
贐㊅3661
贚㊅3661
贛㊅3661
覿㊅3676
覼㊅3677
覽㊅3677
觀㊅3677

覿㊅3677
躞㊅3747
躦㊅3747
躪㊅3747
躩㊅3747
躧㊅3747
躥㊅3747
躨㊅3747
躢㊅3747
躡㊅3747
躣㊅3747
躒㊅3747
躋㊅3747
躏㊅3748
躐㊅3748
躠㊅3748
躊㊅3748
躤㊅3748
躚㊅3748
躙㊅3748
躪㊅3748
躧㊅3748
躨㊅3802
酇㊅3806
酈㊅3806
酅㊅3806
酆㊅3806

軀㊅3814
軂㊅3814
邊㊅3896
邋㊅3896
邏㊅3896
邐㊅3896
穳㊅3901
鑚㊅3907
鑯㊅3907
𨭆㊅3918
鱅㊅3934
鱳㊅3934
鰒㊅3934
鱴㊅3934
鱇㊅3934
讟㊅4028
讚㊅4028
讖㊅4028
讀㊅4029
讗㊅4029
讙㊅4029
讘㊅4029
讐㊅4029
讟㊅4029
讓㊅4029
讛㊅4029
讞㊅4029

讃㊅4029
讟㊅4029
譔㊅4029
讕㊅4029
讔㊅4029
譞㊅4029
讗㊅4029
讐㊅4029
讝㊅4030
讜㊅4030
讀㊅4030
讎㊅4030
讒㊅4030
讚㊅4030
讙㊅4030
讟㊅4030
讛㊅4030
讞㊅4030
讖㊅4030
讕㊅4030
讘㊅4030
讓㊅4030
讔㊅4030
𦈼㊅4045
護㊅4049
贊㊅4055
躐㊅4055

騴㊅4055
騽㊅4056
驕㊅4056
䨵㊅4080
霾㊅4080
霿㊅4080
靄㊅4080
靉㊅4080
靂㊅4080
靆㊅4080
靈㊅4080
靅㊅4080
靇㊅4081
靈㊅4081
靄㊅4081
靁㊅4081
靃㊅4081
零㊅4081
靌㊅4081
靍㊅4081
霽㊅4081
靀㊅4081
雥㊅4111
雛㊅4111
雟㊅4111
雦㊅4111
雝㊅4111

雜㊅4111
雞㊅4111
雡㊅4111
闃㊅4161
隴㊅4165
隵㊅4165
鐵㊅4266
鑄㊅4266
鑄㊅4266
鑑㊅4266
鑮㊅4266
鏤㊅4266
鑯㊅4266
鑈㊅4266
鑒㊅4267
鑒㊅4267
鑎㊅4267
鑿㊅4267
鑕㊅4267
鑑㊅4267
鑒㊅4267
鑐㊅4268
鑭㊅4268
鑣㊅4268
鑢㊅4268
鐵㊅4268
鑐㊅4268

鐖㊅4268	闠㊆4321	顣㊆4393	髊㊆4420	飅㊆4492	鬔㊆4535	騔㊆4577	鬵㊆4590
鑇㊅4268	鞶㊆4351	顨㊆4393	髒㊆4420	飀㊆4493	鬒㊆4535	騵㊆4577	鬶㊆4595
鐻㊅4268	韇㊆4351	顡㊆4394	髈㊆4420	護㊆4499	鬙㊆4535	騲㊆4577	鬷㊆4595
鑆㊅4268	韛㊆4351	顢㊆4394	鬝㊆4425	譕㊆4499	鬖㊆4535	驕㊆4577	鬹㊆4599
鑍㊅4268	韄㊆4351	類㊆4394	鬞㊆4425	譅㊆4499	鬠㊆4535	驃㊆4578	鬺㊆4599
鑐㊅4268	韂㊆4351	顥㊆4394	髏㊆4438	譫㊆4499	鬡㊆4535	驂㊆4578	鬻㊆4599
鑣㊅4268	韅㊆4351	顦㊆4394	饔㊆4476	讀㊆4499	鬢㊆4535	驄㊆4578	鬼㊆4599
鐯㊅4268	韁㊆4351	顯㊆4394	饕㊆4477	韃㊆4511	鬣㊆4535	驆㊆4578	鬽㊆4599
鏰㊅4268	韃㊆4351	顩㊆4394	饖㊆4475	韄㊆4511	鬤㊆4535	驇㊆4578	鬾㊆4599
鑡㊅4268	韉㊆4351	顪㊆4394	饗㊆4477	韅㊆4511	鬥㊆4535	驐㊆4578	魀㊆4606
鏷㊅4268	韆㊆4351	顫㊆4394	饘㊆4477	韆㊆4511	鬦㊆4536	驎㊆4578	魁㊆4606
鑒㊅4268	韈㊆4351	顬㊆4394	饙㊆4477	韇㊆4511	鬧㊆4536	驏㊆4578	魂㊆4606
鑛㊅4268	韇㊆4351	顭㊆4394	饚㊆4477	韉㊆4511	驍㊆4576	驒㊆4578	魃㊆4606
鑇㊅4268	韣㊆4351	醻㊆4402	饛㊆4477	韊㊆4511	驈㊆4576	驔㊆4578	魄㊆4606
鑠㊅4268	韆㊆4351	醿㊆4402	饜㊆4477	韉㊆4511	驊㊆4576	驎㊆4578	魅㊆4606
鑌㊅4268	鞠㊆4351	鼇㊆4405	饝㊆4477	䫻㊆4514	驉㊆4576	驏㊆4578	魆㊆4606
鑔㊅4269	韂㊆4351	鼈㊆4405	饞㊆4477	䫼㊆4514	驑㊆4576	驌㊆4578	魈㊆4606
鑏㊅4269	韉㊆4351	髍㊆4418	饟㊆4477	鬫㊆4516	驚㊆4576	驍㊆4578	魊㊆4606
鑃㊅4269	韇㊆4351	髎㊆4419	饠㊆4477	鬚㊆4534	驖㊆4576	驕㊆4579	魋㊆4606
鑖㊅4269	韉㊆4351	髏㊆4419	饡㊆4478	鬠㊆4535	驗㊆4577	驘㊆4579	魌㊆4606
鑤㊅4269	韊㊆4351	體㊆4419	饢㊆4478	鬣㊆4535	驘㊆4577	驙㊆4579	魍㊆4606
鑙㊅4269	韉㊆4352	髑㊆4420	饞㊆4478	鬒㊆4535	驔㊆4577	驚㊆4579	魎㊆4606
鑲㊅4274	類㊆4393	髒㊆4420	饙㊆4478	鬖㊆4535	驟㊆4577	驠㊆4579	魏㊆4607
闟㊆4321	顪㊆4393	髐㊆4420	饟㊆4478	鬘㊆4535	驕㊆4577	驡㊆4579	魐㊆4607
闢㊆4321	顫㊆4393	髖㊆4420	饛㊆4478	鬙㊆4535	驚㊆4577	鷊㊆4590	魑㊆4607
闣㊆4321	顬㊆4393	髓㊆4420	飉㊆4492	鬚㊆4535	驛㊆4577	鬸㊆4590	魒㊆4607
闤㊆4321	顣㊆4393	髒㊆4420	飋㊆4492	鬠㊆4535	驛㊆4577	鬵㊆4590	魓㊆4607

䴚㊆4611	鷞㊆4656	鷹㊆4658	鱝㊆4709	鰷㊆4711	黲㊆4754	鼘㊆4766	齸㊆4776
鹾㊆4611	鷣㊆4656	鷫㊆4658	鱗㊆4709	鰱㊆4711	黳㊆4754	鼙㊆4766	齳㊆4777
𪉩㊆4611	鷩㊆4656	鷛㊆4658	鱓㊆4709	鰲㊆4711	黰㊆4754	鼛㊆4766	齴㊆4777
鶞㊆4654	鷩㊆4657	鷾㊆4658	鯋㊆4709	鰶㊆4711	黵㊆4754	鼞㊆4766	齵㊆4781
鶬㊆4654	鷢㊆4657	鸍㊆4658	鰇㊆4709	鯨㊆4711	黶㊆4754	鼟㊆4766	齹㊆4787
鷰㊆4655	鷖㊆4657	鸋㊆4658	鰤㊆4709	鰒㊆4711	黷㊆4754	鼝㊆4766	齺㊆4794
鶳㊆4655	鷜㊆4657	鸄㊆4658	鱄㊆4709	鱅㊆4711	黸㊆4754	龐㊆4770	齺㊆4794
鷢㊆4655	鷜㊆4657	鸉㊆4658	鱄㊆4709	鰜㊆4711	黹㊆4754	龑㊆4770	齻㊆4794
鷝㊆4655	鷝㊆4657	鸁㊆4658	鱐㊆4709	鱺㊆4711	黺㊆4754	龒㊆4770	齼㊆4794
鷔㊆4655	鷺㊆4657	鸈㊆4658	鱒㊆4709	鱆㊆4711	黻㊆4754	龓㊆4770	齽㊆4794
鷙㊆4655	鷦㊆4657	鸂㊆4658	鰸㊆4709	鰲㊆4711	黼㊆4754	龔㊆4770	齾㊆4794
鶟㊆4655	鷶㊆4657	灍㊆4659	鰹㊆4709	鱇㊆4711	黽㊆4754	龕㊆4770	齿㊆4794
鷬㊆4655	鸛㊆4657	鸆㊆4659	鰲㊆4709	鱔㊆4711	黾㊆4754	龖㊆4770	龀㊆4794
鷞㊆4655	鷟㊆4657	鸇㊆4659	鰾㊆4709	鱃㊆4711	黿㊆4754	龗㊆4770	龁㊆4794
鷏㊆4655	鷞㊆4657	鸊㊆4659	鱈㊆4710	鰗㊆4711	鼀㊆4754	龘㊆4770	龂㊆4794
鶔㊆4655	鷲㊆4657	鸌㊆4659	鰵㊆4710	鬢㊆4712	鼁㊆4754	龙㊆4776	齯㊆4795
鷎㊆4655	鷲㊆4657	鸐㊆4659	鱋㊆4710	鱗㊆4712	鼂㊆4754	龚㊆4776	齰㊆4795
鷑㊆4655	鷥㊆4657	鸎㊆4659	鰻㊆4710	鱂㊆4712	鼃㊆4754	龛㊆4776	齱㊆4795
鷒㊆4655	鷥㊆4657	鸏㊆4659	鱊㊆4710	鰡㊆4712	鼄㊆4754	龜㊆4776	齲㊆4795
鷷㊆4656	鷯㊆4657	鸛㊆4671	鱆㊆4710	鰺㊆4712	鼅㊆4754	龝㊆4776	齳㊆4795
鶺㊆4656	鷟㊆4657	鯖㊆4708	鰶㊆4710	鱢㊆4712	黐㊆4762	龞㊆4776	齴㊆4795
鷔㊆4656	鷚㊆4657	鱷㊆4708	鰺㊆4710	麡㊆4725	黏㊆4762	龟㊆4776	齵㊆4795
鷗㊆4656	鷭㊆4657	鰲㊆4708	鱉㊆4710	麢㊆4735	黐㊆4762	龠㊆4776	齶㊆4795
鷗㊆4656	鷳㊆4658	鯢㊆4708	鰻㊆4710	麠㊆4735	鼕㊆4766	龡㊆4776	齷㊆4795
鷅㊆4656	鷴㊆4658	鰲㊆4708	鱇㊆4710	麣㊆4735	鼖㊆4766	龢㊆4776	齸㊆4795
鷚㊆4656	鷵㊆4658	鰲㊆4708	鱉㊆4710	麤㊆4735	鼗㊆4766	龣㊆4776	齹㊆4795
鷖㊆4656	鷥㊆4658	鰳㊆4709	鱁㊆4711	麡㊆4735	鼘㊆4766	龤㊆4776	齺㊆4795

礸㊃2466	鱳㊃2653	蠘㊃2906	鸋㊄2934	籫㊄3033	纖㊄3164	纝㊄3469	轞㊄3562
矔㊃2522	鑤㊃2653	蠳㊃2906	鬻㊄2934	籑㊄3033	糳㊄3164	纞㊄3469	豔㊅3570
矕㊃2522	廲㊃2657	蠡㊃2906	鑴㊄2940	籣㊄3033	糵㊄3164	纚㊄3469	醼㊅3602
矗㊃2522	瓤㊃2658	蠱㊃2906	鑵㊄2940	籥㊄3033	糷㊄3164	纖㊄3469	醻㊅3602
䂂㊃2522	癯㊃2704	蠶㊃2907	鑐㊄2940	籦㊄3033	蘖㊄3337	纔㊄3469	醶㊅3602
矡㊃2522	癠㊃2704	蠹㊃2907	靈㊄2940	籛㊄3054	蘗㊄3337	纕㊄3470	醿㊅3603
矂㊃2522	癰㊃2704	蠺㊃2907	𪉶㊄2946	艫㊄3070	蘘㊄3337	纛㊄3470	釀㊅3603
矆㊃2522	癭㊃2704	蠻㊃2907	𪉸㊄2946	艭㊄3070	蘜㊄3337	纘㊄3470	醰㊅3603
䂄㊃2522	癮㊃2704	蠼㊃2907	籌㊄3031	艬㊄3070	蘛㊄3337	趲㊄3504	醲㊅3603
䂁㊃2556	癧㊃2704	蠽㊃2907	籤㊄3031	艦㊄3070	蘠㊄3337	趱㊄3504	醬㊅3603
䂃㊃2556	癲㊃2704	蠾㊃2907	籬㊄3031	艧㊄3070	蘡㊄3338	趬㊄3504	釁㊅3620
𥃝㊃2573	癱㊃2704	蠿㊃2907	籮㊄3032	襶㊄3122	蘢㊄3338	趭㊄3504	釂㊅3620
盬㊃2573	竊㊃2747	蠃㊃2907	籯㊄3032	襤㊄3123	蘣㊄3338	趮㊄3504	贙㊅3661
齰㊃2573	竉㊃2747	蠹㊃2907	籰㊄3032	襸㊄3123	蘤㊄3338	趯㊄3504	贚㊅3661
齵㊃2573	穮㊃2769	蠰㊃2907	籲㊄3032	襹㊄3123	虆㊄3336	纁㊄3510	贛㊅3661
穲㊃2587	穱㊃2769	蠦㊃2907	籱㊄3032	襺㊄3123	蘥㊄3338	繻㊄3510	贜㊅3661
櫜㊃2640	穳㊃2769	蠧㊃2907	籩㊄3032	襻㊄3123	蘦㊄3338	轤㊄3561	贝㊅3661
穫㊃2640	聵㊃2800	蠨㊃2907	籪㊄3032	襼㊄2123	蘧㊄3338	轢㊄3561	贘㊅3661
穧㊃2640	羈㊃2809	蠩㊃2907	籫㊄3032	襽㊄3123	蘨㊄3338	轣㊄3561	贗㊅3661
穤㊃2640	𧇡㊃2832	蠪㊃2908	籬㊄3032	襾㊄3123	蘩㊄3338	轥㊄3562	躕㊅3748
穥㊃2640	蠸㊃2905	蠫㊃2908	籭㊄3032	襹㊄3123	蘪㊄3338	轚㊄3562	躖㊅3748
穦㊃2640	蠷㊃2905	蠬㊃2908	籯㊄3032	襷㊄3123	蘫㊄3338	轤㊄3562	躗㊅3748
穧㊃2640	蠸㊃2906	蠭㊃2908	籥㊄3032	羼㊄3140	蘬㊄3338	轥㊄3562	躘㊅3749
穮㊃2640	蠹㊃2906	罍㊃2929	籦㊄3032	羻㊄3140	纗㊄3468	轣㊄3562	躚㊅3749
穳㊃2640	蠾㊃2906	羅㊃2929	籧㊄3032	糴㊄3164	纘㊄3468	轙㊄3562	躛㊅3749
穬㊃2640	蠿㊃2906	罏㊃2929	籤㊄3032	糯㊄3164	纙㊄3468	轗㊄3562	躝㊅3749
穯㊃2640	蠕㊃2906	罐㊃2930	籚㊄3033	糶㊄3164	纓㊄3468	轥㊄3562	躦㊅3749

躦㊅3749
蹫㊅3749
躗㊅3749
𨇤㊅3749
躘㊅3749
䠻㊅3749
𨇽㊅3749
躝㊅3749
䪍㊅3803
鄺㊅3806
酈㊅3806
鄿㊅3806
軅㊅3814
軉㊅3814
𨙤㊅3895
邋㊅3897
𨘷㊅3897
邍㊅3897
邎㊅3897
𨙀㊅3897
邃㊅3897
𨖨㊅3907
獺㊅3918
𤢝㊅3918
䑊㊅3934
𩾵㊅3935
讌㊅4030

讙㊅4030
讍㊅4030
讈㊅4030
讋㊅4030
讔㊅4030
讉㊅4030
讚㊅4031
讕㊅4031
讐㊅4031
讏㊅4031
讗㊅4031
讘㊅4031
讖㊅4031
讛㊅4031
讟㊅4031
讜㊅4031
讓㊅4031
讒㊅4031
譢㊅4031
譥㊅4056
贚㊅4056
賺㊅4056
醩㊅4081
醹㊅4081
霰㊅4081
醿㊅4081
靁㊅4082

靎㊅4082
霽㊅4082
靊㊅4082
靋㊅4082
靌㊅4082
䨰㊅4111
難㊅4111
雗㊅4111
雚㊅4112
雟㊅4112
雜㊅4112
雝㊅4112
雞㊅4112
雡㊅4112
雤㊅4112
雥㊅4112
隳㊅4165
隵㊅4165
鑽㊅4269
鑯㊅4269
鑟㊅4269
鑄㊅4269
鑝㊅4269
鐐㊅4269
鑁㊅4269
鑥㊅4269
鑀㊅4269

鑡㊅4269
鑢㊅4269
鑕㊅4269
鑤㊅4269
鑐㊅4270
鑍㊅4270
鑼㊅4270
鑵㊅4270
鑙㊅4270
鑗㊅4270
鑯㊅4270
鑍㊅4270
鑕㊅4270
鑰㊅4270
鑥㊅4270
鑗㊅4270
鑪㊅4270
鑢㊅4270
鏑㊅4271
鑣㊅4271
鑥㊅4271
鑭㊅4271
鑣㊅4271
鑠㊅4271
鑯㊅4271
闠㊆4321
闢㊆4321

韇㊆4352
韉㊆4352
韈㊆4352
韄㊆4352
韊㊆4352
韅㊆4352
韇㊆4352
韈㊆4352
韉㊆4352
韆㊆4352
韅㊆4352
韉㊆4352
韄㊆4352
韄㊆4352
韉㊆4352
顬㊆4394
顪㊆4394
顮㊆4394
顭㊆4394
顩㊆4394
顪㊆4395
顫㊆4395
顯㊆4395
顬㊆4395
顯㊆4395
顥㊆4395
顦㊆4395

顲㊆4395
顳㊆4395
顱㊆4395
顴㊆4395
顮㊆4395
顟㊆4395
顠㊆4396
顗㊆4396
顙㊆4396
顳㊆4396
顴㊆4397
饜㊆4402
饜㊆4402
醿㊆4402
釃㊆4402
醾㊆4402
饝㊆4405
饞㊆4405
饢㊆4405
髏㊆4420
髍㊆4420
髎㊆4421
髏㊆4421
髖㊆4421
髕㊆4421
馧㊆4425
馩㊆4426

魗㊆4438
魕㊆4438
魒㊆4438
魘㊆4438
魔㊆4438
魖㊆4438
魒㊆4438
魕㊆4438
魙㊆4438
魙㊆4438
魔㊆4438
魓㊆4439
魖㊆4439
魕㊆4439
饔㊆4477
饜㊆4477
饕㊆4477
饗㊆4478
饡㊆4478
饘㊆4478
饛㊆4478
饚㊆4478
饟㊆4478
饎㊆4478
饐㊆4478
饢㊆4478
飆㊆4493

飃㊆4493
飈㊆4493
飄㊆4493
驜㊆4499
驖㊆4499
驛㊆4502
驝㊆4511
驞㊆4511
驟㊆4512
驠㊆4512
驡㊆4512
驢㊆4512
鬘㊆4536
鬙㊆4536
鬚㊆4536
鬛㊆4536
鬞㊆4536
鬟㊆4536
鬠㊆4536
鬣㊆4536
鬡㊆4536
鬢㊆4535
鬤㊆4536
鬖㊆4536
鬟㊆4536
驥㊆4579
驦㊆4579

⿰馬⿱艹并㊆4579
⿰馬葛㊆4579
⿰馬⿱癶关㊆4579
驪㊆4579
⿰馬劃㊆4579
⿰馬葴㊆4579
⿰馬虞㊆4579
驜㊆4579
驖㊆4579
⿰馬⿱罒方㊆4579
驛㊆4579
⿰馬睘㊆4580
驛㊆4580
⿰馬蜀㊆4580
⿱𦥑馬㊆4580
⿱𦥑馬㊆4580
⿰馬咢㊆4580
⿱敝馬㊆4580
驗㊆4580
⿰馬會㊆4581
騪㊆4581
驙㊆4581
⿸雁馬㊆4581
⿰馬黽㊆4581
⿰馬關㊆4581
驌㊆4581
⿰阝⿱𡗗衣㊆4591
⿰阝⿱癸衣㊆4591
⿰阝⿱圭衣㊆4591
⿱⿲弓夾弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿱⿲弓羽弓鬲㊆4591
⿰鬲喿㊆4595
⿰革黃㊆4599
⿰革惑㊆4599
⿰革單㊆4599
⿰革黍㊆4599
⿰麥替㊆4607
⿰麥黃㊆4607
⿰麥覃㊆4607
⿰麥喬㊆4607
⿰麥亶㊆4607
⿰麥善㊆4607
⿰麥粦㊆4607
⿰鹵晉㊆4611
⿰鹵敢㊆4611
⿰鹵最㊆4611
⿱秀鹵㊆4611
⿰鹵矞㊆4611
⿰堯鳥㊆4659
⿰⿱艹貝鳥㊆4659
⿰⿱艹夏鳥㊆4659
⿰鳥壴㊆4659
⿰壴鳥㊆4659
⿱癹鳥㊆4659
⿰惡鳥㊆4659
⿰虒鳥㊆4659
⿱斬鳥㊆4659
⿰虎鳥㊆4659
⿰華鳥㊆4659
⿰蒷鳥㊆4659
⿰⿱艹豸鳥㊆4660
⿱萬鳥㊆4660
⿰嵒鳥㊆4660
⿰萠鳥㊆4660
⿰朝鳥㊆4660
⿰雈鳥㊆4660
⿰覃鳥㊆4660
⿱厥鳥㊆4660
⿰厤鳥㊆4660
⿸厂⿱敄鳥㊆4660
⿰豙鳥㊆4660
⿰雲鳥㊆4660
⿰習鳥㊆4660
⿸虍鳥㊆4660
⿰美鳥㊆4660
鷩㊆4660
⿱咢鳥㊆4660
⿱赦鳥㊆4660
⿰單鳥㊆4660
⿰噅鳥㊆4661
⿰買鳥㊆4661
⿰⿱罒朋鳥㊆4661
鷡㊆4661
⿰絜鳥㊆4661
⿰黎鳥㊆4661
鷮㊆4661
⿰鳥雋㊆4661
⿰賃鳥㊆4661
⿰鳥焦㊆4661
鷦㊆4661
⿰奧鳥㊆4661
⿰卓鳥㊆4661
⿱⿰⺈予鳥㊆4661
⿰⿱⺈豩鳥㊆4661
鷷㊆4661
鷭㊆4661
⿰殘鳥㊆4661
⿰象鳥㊆4661
⿰繇鳥㊆4661
⿰然鳥㊆4662
⿰焱鳥㊆4662
⿰濕鳥㊆4662
⿰就鳥㊆4662
⿱敬鳥㊆4662
⿰鳥敦㊆4662
⿰孰鳥㊆4662
鷔㊆4662
⿰章鳥㊆4662
⿰粦鳥㊆4662
⿰瀨鳥㊆4662
⿰富鳥㊆4662
⿰萬鳥㊆4662
⿵門鳥㊆4662
鷳㊆4662
⿰開鳥㊆4662
⿰哥鳥㊆4662
⿸厈鳥㊆4663
⿸厂⿰朋鳥㊆4663
⿱⿲弓羽弓鳥㊆4663
⿰登鳥㊆4663
⿰⿱禾冏鳥㊆4663
⿰⿰糸冉鳥㊆4663
⿱豩鳥㊆4663
⿰鳥幾㊆4663
⿰魚替㊆4712
鱙㊆4712
⿰魚歇㊆4712
⿰魚敏㊆4712
鱝㊆4712
鱚㊆4712
⿰魚彭㊆4712
⿰魚壴㊆4712
⿰魚斯㊆4712
⿰魚華㊆4713
⿰魚⿱艹柬㊆4713
鱏㊆4713
鱬㊆4713
鱖㊆4713
鱉㊆4713
鱉㊆4713
⿰魚朁㊆4713
⿰魚虛㊆4713
⿰魚虜㊆4713
⿰魚掌㊆4713
⿰魚景㊆4713
⿰魚畫㊆4713
鱓㊆4714
⿰魚睪㊆4714
⿰魚罪㊆4714
⿰魚⿱罒黑㊆4714
⿰魚無㊆4714
⿰魚棃㊆4714
鱎㊆4714
⿱敄魚㊆4714
⿰魚⿱罒豕㊆4714
⿰魚爲㊆4714
鱠㊆4714
鱕㊆4714
⿰魚啓㊆4714
⿱⿰月券魚㊆4714
鱌㊆4714
⿰魚童㊆4714
⿸齊魚㊆4714
鱔㊆4714
鱗㊆4715
鱒㊆4715
鰟㊆4715
鱘㊆4715
⿰魚逮㊆4715
⿰魚閒㊆4715
⿰魚孱㊆4715
⿰魚巽㊆4715
鱍㊆4715
鱊㊆4715
鰶㊆4715
⿰魚堯㊆4715
⿸广頼㊆4725
⿸广賓㊆4725
⿸广覃㊆4725
⿸广賷㊆4726
⿸广桼㊆4726
⿱林鹿㊆4735
⿸鹿喜㊆4735
⿸鹿骨㊆4735
⿸鹿業㊆4735
⿸鹿量㊆4735
⿸鹿畐㊆4735
⿸鹿袁㊆4735
⿱⿰亠亠鹿㊆4735
麟㊆4735
⿰麥虘㊆4739
⿰黹冓㊆4741
⿱尚黹㊆4741
⿰黑責㊆4755
⿱臤黑㊆4755
⿰黑達㊆4755
⿱睘黑㊆4755
⿰黑⿱罒兒㊆4755
⿰黑⿱冖易㊆4755
⿰黑⿱罒見㊆4755
⿰黑庸㊆4755
⿰黑鹿㊆4755
⿰黑㳄㊆4755
黲㊆4755
⿰黑象㊆4755
⿰黍⿱罒巨㊆4762
⿰黍連㊆4762
⿰黍聖㊆4762
⿰黍麻㊆4762
⿰黍商㊆4762
鼟㊆4766

鼜㊆4766
鼈㊆4770
𪓰㊆4770
鼉㊆4770
䵹㊆4770
鼟㊆4777
𪕘㊆4777
𪕱㊆4777
鼴㊆4777
鼸㊆4777
𪖁㊆4777
鼶㊆4777
𪕮㊆4777
𪕽㊆4777
𪖃㊆4777
鼷㊆4777
𪖈㊆4777
𪖅㊆4777
𪖌㊆4778
𪖐㊆4778
齇㊆4781
𪖦㊆4781
齃㊆4781
𪖰㊆4781
𪖱㊆4781
𪗄㊆4787
齱㊆4795
𪘏㊆4795
𪘲㊆4795
齰㊆4795
𪘐㊆4796
𪘸㊆4796
齮㊆4796
𪘹㊆4796
𪘺㊆4796
齹㊆4796
𪘻㊆4796
𪘼㊆4796
𪘽㊆4796
𪘾㊆4796
齯㊆4796
𪘿㊆4796
𪙀㊆4796
𪙁㊆4796
𪙂㊆4796
𪙃㊆4796
𪙄㊆4797
𪙅㊆4797
𪙆㊆4797
𪙇㊆4797
𪙈㊆4797
𪚌㊆4806
𪛅㊆4686
𪛐㊆4810
𪛑㊆4810
𪛒㊆4810
𪛓㊆4810
𪛔㊆4810
𪛕㊆4810
𪛖㊆4810
𪛗㊆4810
𪛘㊆4810
𪛙㊆4810

二十四画

矗㊀67
㘉㊀80
𡓸㊀80
𠎵㊀240
儾㊀240
𠌮㊀275
𠌯㊀275
𣩺㊀294
𣩻㊀294
𠠳㊀363
𠤋㊀383
𠨬㊀403
𠨭㊀403
𡔖㊀502
壩㊀502
壪㊀502
𡔗㊀502
𡔘㊀502
𡔙㊀503
𡗝㊀551
𡤅㊀708
囒㊀709
𡅯㊀709
𡅰㊀709
𡅱㊀709
囂㊀709
嚴㊀709
囓㊀709
𡅲㊀709
𡅳㊀709
囑㊀709
𢅫㊀759
𢅬㊀759
𢅭㊀759
𢅮㊀759
𡿁㊀809
𡿂㊀809
𡿃㊀809
𡿄㊀809
𡿅㊀809
𡿆㊀809
𡿇㊀809
𡿈㊀809
𡿉㊀809
𡿊㊀809
𡿋㊀809
衢㊁852
𢊿㊁909
𡬘㊁959
𡬙㊁959
𡬚㊁983
𡬛㊁983
𢐧㊁1006
𢐨㊁1006
𡣿㊁1092
𡤀㊁1092
𡤁㊁1092
𡤂㊁1092
𡤃㊁1092
𡤄㊁1092
𡦹㊁1099
𤫊㊁1147
𤫋㊁1147
𤫌㊁1147
櫺㊁1325
欆㊁1325
欈㊁1325
𣠽㊁1325
𣠾㊁1325
𣠿㊁1325
𣡀㊁1325
𣡁㊁1325
𣡂㊁1325
𣡃㊁1325
𣡄㊁1324
𣡅㊁1326
𣡆㊁1326
𤢸㊁1379
𤢹㊁1379
𤢺㊁1379
𤮕㊁1434
𤼽㊁1447
𤼾㊁1447
𤼿㊁1447
𥌿㊁1543
𥍀㊁1543
矘㊁1543
𥍁㊁1543
𥍂㊁1543
𣽊㊂1797
𣽋㊂1797
灝㊂1797
𣽌㊂1797
灞㊂1797
𣽍㊂1797
灏㊂1797
𣽎㊂1797
𣽏㊂1797
灟㊂1797
𣽐㊂1797
灟㊂1798
𤛴㊂1823
𤛵㊂1823
攬㊂1992
𢹿㊂1992
𢺀㊂1992
𢺁㊂1992
𢺂㊂1992
𢺃㊂1992
𢺄㊂1992
𢺅㊂1992
𦣓㊂2128
𦣔㊂2128
𦣕㊂2128
𦣖㊂2128
𦣗㊂2128
𦣘㊂2128
𦣙㊂2128
𦣚㊂2128
𦣛㊂2128
𣤿㊂2154
𥃑㊂2168
𥃒㊂2168
𥃓㊂2168
𣄿㊂2186
爦㊂2250
𤓰㊂2250
𤓱㊂2250
𢥞㊃2372
𢥟㊃2372
𢥠㊃2372
𢥡㊃2373
𢥢㊃2373
𥜱㊃2412
𥜲㊃2412
𥜳㊃2412
𥗌㊃2466
𥗍㊃2466
𥗎㊃2466
𥗏㊃2466
𥗐㊃2466
𥌾㊃2523
𥍃㊃2523
𥍄㊃2523
𥍅㊃2523
𥍆㊃2523
𥎢㊃2556
𥂦㊃2574
𥢸㊃2640
𥢹㊃2640
𥢺㊃2641
𥢻㊃2641

𥌾㊃2653
𥌺㊃2653
𧖇㊃2658
𥎋㊃2658
𤼑㊃2705
癱㊃2705
癲㊃2705
𤼐㊃2705
𤼕㊃2705
𤼓㊃2705
𤼒㊃2705
𤼏㊃2705
𥩂㊃2748
𥨶㊃2748
𥩃㊃2748
𥫞㊃2759
𥫟㊃2759
穳㊃2769
𥽁㊃2777
𥽃㊃2777
𦔑㊃2782
𦘧㊃2800
𦣛㊃2813
𦢊㊃2832
蠶㊃2908
𧗈㊃2908
𧕟㊃2908

𧖂㊃2908
蠹㊃2908
𧕿㊃2908
蠺㊃2908
蠷㊃2908
𧕫㊃2908
𧖅㊃2908
蠵㊃2908
𧖑㊃2909
𧖆㊃2909
𧕻㊃2909
𧖃㊃2909
𧕼㊃2909
𧖎㊃2909
𧖛㊃2909
𧗂㊃2909
𧖄㊃2909
𦌾㊃2929
𦌿㊃2929
𦍀㊃2930
𦍁㊃2930
𦍂㊃2930
𦍄㊃2930
𦍃㊃2930
𦍅㊃2930
𦏃㊄2940
籖㊄3033

𥷾㊄3033
𥸀㊄3033
𥷿㊄3033
𥸁㊄3033
𥸂㊄3033
𥸃㊄3033
𥸄㊄3033
𥸅㊄3033
𥸆㊄3033
籆㊄3033
籩㊄3033
𥸇㊄3034
𥸈㊄3034
籬㊄3034
籮㊄3034
籛㊄3034
𥸉㊄3034
𦦆㊄3044
𦦇㊄3044
𧆁㊄3054
𦪻㊄3070
艶㊄3073
𧞿㊄3123
𧟀㊄3123
𧟁㊄3123
𧟂㊄3123
𧟃㊄3123

𧟄㊄3124
𧢸㊄3140
𧮩㊄3164
𧮪㊄3164
𧅦㊄3338
𧅧㊄3338
𧅨㊄3338
𧅩㊄3338
𧅪㊄3338
𧅫㊄3338
𧅬㊄3338
𧅭㊄3338
𧅮㊄3338
𧅯㊄3338
𧅰㊄3338
𧅱㊄3339
𧅲㊄3339
𧅳㊄3339
𧅴㊄3360
𦇼㊄3470
𦇽㊄3470
𦇾㊄3470
𦇿㊄3470
𦈀㊄3470
𦈁㊄3470
𦈂㊄3470
𦈃㊄3470

𦈄㊄3470
𦈅㊄3470
𦈆㊄3470
𦈇㊄3470
𧾲㊄3504
𧾳㊄3504
𧾴㊄3504
𨏼㊄3562
𨏽㊄3562
𨏾㊄3562
𨏿㊄3562
𨐀㊄3562
𨐁㊄3562
𨐂㊄3562
𨐃㊄3562
𨣧㊅3603
𨣨㊅3603
𨣩㊅3603
𨣪㊅3603
𨣫㊅3603
𨣬㊅3603
𨣭㊅3604
𨣮㊅3604
𨣯㊅3604
𨣰㊅3604
𨣱㊅3604
𧲜㊅3620

𧲝㊅3620
𧲞㊅3621
𧸗㊅3661
𧸘㊅3661
𧸙㊅3661
𧸚㊅3661
𧸛㊅3661
觀㊅3677
𧢽㊅3678
𧢾㊅3678
𧢿㊅3678
𨇦㊅3749
𨇧㊅3749
𨇨㊅3749
𨇩㊅3749
𨇪㊅3750
𨇫㊅3750
𨇬㊅3750
𨇭㊅3750
𨇮㊅3750
𨇯㊅3750
𨇰㊅3750
𨇱㊅3750
𨇲㊅3750
𨘼㊅3897
𩁹㊅3918
𩁺㊅3918

𩪠㊅3935
𧮒㊅4031
𧮓㊅4031
𧮔㊅4031
𧮕㊅4031
𧮖㊅4032
𧮗㊅4032
𧮘㊅4032
讖㊅4032
𧮙㊅4032
讓㊅4032
讒㊅4033
𧮚㊅4033
讕㊅4033
𧮛㊅4033
𩟿㊅4045
𩠀㊅4056
𩠁㊅4082
𩇕㊅4082
𩇖㊅4082
𩇗㊅4082
𩇘㊅4082
𩇙㊅4082
𩇚㊅4083
靃㊅4083
𩇛㊅4083
𩇜㊅4084

𩇝㊅4084
𩇞㊅4084
𩇟㊅4084
𩇠㊅4084
𩀹㊅4113
𩀺㊅4113
𩀻㊅4113
𩀼㊅4113
𩀽㊅4113
𩀾㊅4113
𩀿㊅4113
𩁀㊅4113
𩈣㊅4164
鑯㊅4271
鐯㊅4272
鑮㊅4272
鑐㊅4272
鑬㊅4272
鑡㊅4272
鑩㊅4272
鑵㊅4272
鑪㊅4272
鑿㊅4272
鑱㊅4272
鑴㊅4272
鑳㊅4272
鑶㊅4272

鑴㊅4272	顣㊆4396	鬠㊆4502	驞㊆4582	鸖㊆4663	𪇆㊆4665	鱸㊆4716	鱰㊆4718
𨰲㊅4272	顭㊆4396	韇㊆4512	驩㊆4582	𪆻㊆4663	鸇㊆4665	鱷㊆4716	鱹㊆4718
𨰻㊅4272	醿㊆4402	韥㊆4512	驚㊆4582	鸐㊆4663	鸔㊆4665	鱴㊆4716	鱣㊆4718
鑰㊅4273	醹㊆4402	闟㊆4516	驎㊆4582	鸎㊆4663	鸋㊆4665	鱻㊆4716	鱶㊆4718
鐰㊅4273	醾㊆4402	鬭㊆4517	驞㊆4582	鸓㊆4664	鸖㊆4665	鱗㊆4716	鱛㊆4718
鑨㊅4273	髊㊆4421	鬮㊆4517	鸞㊆4591	鸒㊆4664	鷹㊆4666	鱥㊆4716	鱐㊆4718
𨰹㊅4273	髓㊆4421	鬫㊆4517	鸝㊆4591	鸁㊆4664	鷾㊆4666	鱳㊆4716	鱗㊆4718
闠㊆4321	髏㊆4421	鬣㊆4536	鸜㊆4591	鸕㊆4664	鸇㊆4666	鱶㊆4716	鰲㊆4718
闤㊆4321	髒㊆4421	鬡㊆4536	鸛㊆4591	鸆㊆4664	鸏㊆4666	鱨㊆4716	麢㊆4736
闠㊆4321	髗㊆4421	鬤㊆4536	豔㊆4599	鸈㊆4664	鸃㊆4666	鱨㊆4716	麤㊆4736
𨷿㊆4321	䰣㊆4439	鬡㊆4536	豓㊆4599	鸉㊆4664	鵝㊆4666	鱮㊆4716	麡㊆4736
𨸂㊆4321	魖㊆4439	鬝㊆4536	豑㊆4599	鸊㊆4664	鸂㊆4666	鱲㊆4716	麠㊆4736
𨸁㊆4321	饗㊆4478	鬪㊆4537	豒㊆4599	鷺㊆4664	鸂㊆4666	鱷㊆4716	麣㊆4736
𨸀㊆4321	饛㊆4478	鬛㊆4537	麷㊆4607	鸑㊆4664	鸂㊆4666	鱭㊆4716	麜㊆4736
韉㊆4352	饙㊆4478	鬞㊆4537	麶㊆4607	鸐㊆4664	鸌㊆4666	鱧㊆4717	麡㊆4736
韇㊆4352	饞㊆4478	鬟㊆4537	麴㊆4607	鸅㊆4664	鸍㊆4666	鱩㊆4717	黷㊆4755
韆㊆4352	饟㊆4478	鬡㊆4537	麳㊆4607	鸆㊆4664	鸕㊆4666	鱢㊆4717	黵㊆4755
韇㊆4352	饘㊆4478	驉㊆4581	麵㊆4607	鸏㊆4664	鸊㊆4666	鱞㊆4717	黶㊆4755
韊㊆4352	饟㊆4478	驖㊆4581	麯㊆4607	鸀㊆4664	鸊㊆4666	鱦㊆4717	黸㊆4755
韈㊆4353	饝㊆4478	驕㊆4581	麷㊆4607	鸐㊆4664	鸑㊆4667	鱮㊆4717	黳㊆4755
韇㊆4353	饢㊆4479	驥㊆4581	齾㊆4611	鸒㊆4665	鱵㊆4715	鱟㊆4717	黲㊆4756
韈㊆4353	飍㊆4493	驟㊆4581	齽㊆4611	鸒㊆4665	鱹㊆4715	鱬㊆4717	黸㊆4756
顈㊆4396	飅㊆4493	驨㊆4582	齹㊆4611	鸒㊆4665	鱵㊆4716	鱮㊆4717	黰㊆4756
顧㊆4396	飆㊆4493	驪㊆4582	鸄㊆4663	鸑㊆4665	鱶㊆4716	鱴㊆4717	黷㊆4756
顩㊆4396	飂㊆4493	驫㊆4582	鸇㊆4663	鸒㊆4665	鱝㊆4716	鱠㊆4717	黐㊆4756
顰㊆4396	飌㊆4493	驥㊆4582	鸑㊆4663	鸅㊆4665	鱯㊆4716	鱠㊆4717	黯㊆4756
顱㊆4396	讟㊆4499	驥㊆4582	鸘㊆4663	鸅㊆4665	鱳㊆4716	鱹㊆4717	黸㊆4756

趲㊄3505
轞㊄3562
轜㊄3562
豔㊅3570
䜭㊅3570
醶㊅3604
酇㊅3604
獮㊅3621
獿㊅3621
豅㊅3662
觀㊅3678
觿㊅3678
覶㊄3678
覷㊅3678
覽㊅3678
覼㊅3678
躡㊅3750
躣㊅3750
躐㊅3750
躍㊅3751
躚㊅3751
躞㊅3751
躦㊅3751
躝㊅3751
躙㊅3751
躪㊅3751
躖㊅3751

軉㊅3814
軈㊅3814
邐㊅3897
𢖼㊅3907
艭㊅3935
艬㊅3935
讘㊅4033
讛㊅4033
讙㊅4033
讉㊅4033
讔㊅4033
讗㊅4033
讚㊅4033
讞㊅4033
讕㊅4034
讜㊅4034
讝㊅4034
豓㊅4045
讙㊅4049
靉㊅4084
靋㊅4084
靌㊅4084
靍㊅4084
靏㊅4084
靊㊅4084
靎㊅4084
靃㊅4084

靆㊅4084
難㊅4113
雙㊅4113
𨺀㊅4165
鑴㊅4273
鑵㊅4273
鑐㊅4273
鑍㊅4273
鑳㊅4273
鑲㊅4273
鑻㊅4273
鑰㊅4273
鑯㊅4273
鑱㊅4274
鑲㊅4274
鑶㊅4274
鑷㊅4274
鑹㊅4274
鑭㊅4274
鑺㊅4274
钁㊅4278
闟㊆4321
闤㊆4321
闥㊆4321
闦㊆4321
闧㊆4321
闢㊆4321

韅㊆4353
韉㊆4353
韊㊆4353
韇㊆4353
韈㊆4353
韆㊆4353
韀㊆4353
顴㊆4396
顱㊆4396
顳㊆4396
顲㊆4397
顭㊆4397
釀㊆4402
蠹㊆4405
髗㊆4421
髗㊆4421
髒㊆4421
髓㊆4421
巍㊆4439
饡㊆4479
饞㊆4479
饞㊆4479
饟㊆4479
饛㊆4479
饟㊆4479
飝㊆4493
飍㊆4493

飋㊆4493
飌㊆4493
鬱㊆4512
鬟㊆4537
鬢㊆4537
鬣㊆4537
鬤㊆4537
鬙㊆4537
鬛㊆4537
鬡㊆4537
鬠㊆4537
鬘㊆4537
鬣㊆4537
驦㊆4582
驤㊆4582
驥㊆4582
驛㊆4582
驪㊆4582
驩㊆4582
驨㊆4582
驫㊆4582
驧㊆4582
驥㊆4582
驡㊆4582
驣㊆4583
鬻㊆4591
鬻㊆4591

黂㊆4599
麷㊆4607
鹽㊆4611
鹼㊆4611
鹺㊆4611
鸋㊆4667
鸑㊆4667
鸒㊆4667
鸏㊆4667
鸎㊆4667
鸐㊆4667
鸌㊆4667
鸍㊆4667
鸓㊆4667
鸏㊆4667
鸇㊆4667
鸈㊆4667
鸊㊆4667
鸕㊆4667
鸔㊆4667
鸒㊆4668
鸁㊆4668
鸄㊆4668
鸂㊆4668
鸃㊆4668
鸅㊆4668
鸑㊆4668

鸆㊆4668
鸉㊆4668
鸌㊆4668
鸋㊆4668
鸊㊆4668
鸖㊆4668
鸐㊆4668
鱹㊆4718
鱳㊆4718
鱄㊆4718
鱶㊆4718
鱵㊆4718
鱻㊆4718
鱺㊆4718
鱬㊆4718
鱠㊆4718
鱨㊆4719
鱞㊆4719
鱫㊆4719
鱭㊆4719
鱗㊆4719
鱝㊆4719
鱣㊆4719
鱢㊆4719
麢㊆4726
麡㊆4736
麤㊆4736

麠㊆4736
麣㊆4736
麟㊆4736
黷㊆4756
黸㊆4756
黹㊆4756
黶㊆4756
黴㊆4756
黵㊆4756
黳㊆4756
黲㊆4756
黰㊆4756
黯㊆4756
黮㊆4756
黭㊆4757
黻㊆4762
黼㊆4762
黽㊆4762
鼞㊆4766
鼟㊆4766
鼜㊆4766
鼈㊆4771
鼉㊆4771
鼊㊆4771
鼂㊆4771
鼅㊆4771
齗㊆4778

虈 ㊄3340	𧮩 ㊅4034	[illegible] ㊆4403	驩 ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4758	[illegible] ㊀810	[illegible] ㊃2705
[illegible] ㊄3340	讜 ㊅4034	[illegible] ㊆4422	[illegible] ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4758	[illegible] ㊁858	[illegible] ㊃2705
虋 ㊄3340	[illegible] ㊅4034	[illegible] ㊆4426	[illegible] ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4767	[illegible] ㊁960	[illegible] ㊃2748
[illegible] ㊄3340	讝 ㊅4034	[illegible] ㊆4426	驦 ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4771	[illegible] ㊁1147	[illegible] ㊃2832
[illegible] ㊄3472	[illegible] ㊅4035	[illegible] ㊆4426	[illegible] ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4771	[illegible] ㊁1327	[illegible] ㊃2911
纜 ㊄3472	[illegible] ㊅4035	[illegible] ㊆4439	驤 ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4778	[illegible] ㊁1327	[illegible] ㊃2911
纝 ㊄3472	[illegible] ㊅4035	[illegible] ㊆4439	[illegible] ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4781	[illegible] ㊁1327	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3472	[illegible] ㊅4085	[illegible] ㊆4479	[illegible] ㊆4584	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4781	[illegible] ㊁1435	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3472	[illegible] ㊅4085	[illegible] ㊆4479	[illegible] ㊆4599	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4782	[illegible] ㊁1481	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3472	[illegible] ㊅4276	饠 ㊆4479	[illegible] ㊆4592	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4800	[illegible] ㊁1543	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3472	[illegible] ㊅4276	饡 ㊆4479	[illegible] ㊆4592	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4800	[illegible] ㊂1799	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3505	[illegible] ㊅4276	[illegible] ㊆4479	[illegible] ㊆4592	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4800	[illegible] ㊂1799	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3563	鑼 ㊅4276	[illegible] ㊆4493	[illegible] ㊆4592	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂1823	[illegible] ㊃2911
[illegible] ㊄3563	鑽 ㊅4276	[illegible] ㊆4493	[illegible] ㊆4608	鱷 ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂1993	[illegible] ㊃2930
[illegible] ㊄3563	鑾 ㊅4277	[illegible] ㊆4493	[illegible] ㊆4608	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂2009	[illegible] ㊄3035
[illegible] ㊄3563	[illegible] ㊅4277	[illegible] ㊆4499	[illegible] ㊆4611	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂2129	[illegible] ㊄3035
[illegible] ㊅3570	[illegible] ㊅4277	[illegible] ㊆4502	[illegible] ㊆4669	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂2250	[illegible] ㊄3035
[illegible] ㊅3604	[illegible] ㊅4277	[illegible] ㊆4512	[illegible] ㊆4670	鱸 ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂2251	[illegible] ㊄3035
[illegible] ㊅3605	[illegible] ㊅4277	[illegible] ㊆4512	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊂2251	[illegible] ㊄3045
[illegible] ㊅3678	[illegible] ㊆4322	[illegible] ㊆4512	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4801	[illegible] ㊃2373	[illegible] ㊄3070
[illegible] ㊅3752	[illegible] ㊆4354	[illegible] ㊆4514	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4720	[illegible] ㊆4806	[illegible] ㊃2373	[illegible] ㊄3124
[illegible] ㊅3752	[illegible] ㊆4354	[illegible] ㊆4517	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4736	[illegible] ㊆4808	[illegible] ㊃2379	[illegible] ㊄3340
[illegible] ㊅3814	[illegible] ㊆4397	[illegible] ㊆4538	鸛 ㊆4670	[illegible] ㊆4742	[illegible] ㊆4810	[illegible] ㊃2379	[illegible] ㊄3340
[illegible] ㊅3907	[illegible] ㊆4397	[illegible] ㊆4538	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4757	**二十八画**	[illegible] ㊃2415	[illegible] ㊄3340
[illegible] ㊅3918	[illegible] ㊆4397	[illegible] ㊆4538	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4757	[illegible] ㊀91	[illegible] ㊃2466	[illegible] ㊄3340
[illegible] ㊅3918	[illegible] ㊆4402	[illegible] ㊆4583	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4758	[illegible] ㊀294	[illegible] ㊃2556	[illegible] ㊄3472
[illegible] ㊅4034	[illegible] ㊆4402	[illegible] ㊆4583	[illegible] ㊆4670	[illegible] ㊆4758	[illegible] ㊀294	[illegible] ㊃2705	[illegible] ㊄3505

𨐃㊄3563
𨐆㊄3563
𨐋㊄3563
豔㊅3570
𨣿㊅3605
𨤂㊅3605
𨤁㊅3605
𧢳㊅3678
𨈊㊅3752
𨈈㊅3752
躝㊅3752
𨈋㊅3752
𨈌㊅3752
𧮓㊅3806
𩏼㊅3806
𦪽㊅3935
𩿧㊅3935
讕㊅4035
𧮑㊅4035
𧮒㊅4035
𧮛㊅4035
譶㊅4035
𨐨㊅4045
𨼿㊅4056
𩆼㊅4085
𩀜㊅4113
𩁠㊅4113

𨰻㊅4277
鑿㊅4277
钂㊅4278
钁㊅4278
𨰾㊅4278
𨱁㊅4278
𨱀㊅4278
𨰺㊅4278
𩏃㊆4354
𩏄㊆4354
𩏂㊆4354
𩕠㊆4403
𩈲㊆4403
𩐟㊆4422
𩐿㊆4426
𩗼㊆4439
𩽁㊆4512
𨷿㊆4517
𩯤㊆4538
𩯥㊆4538
𩯦㊆4538
𩨍㊆4584
𩨌㊆3584
𩨏㊆4584
驩㊆4584
𩨐㊆4584
驨㊆4584

𩧳㊆4585
𩧻㊆4585
驤㊆4585
𩰪㊆4592
𩱧㊆4595
𩴾㊆4608
𩵀㊆4608
𩵁㊆4608
𩽁㊆4612
𪆽㊆4670
鸛㊆4670
𪇆㊆4671
𪇇㊆4671
𪇈㊆4671
𪇉㊆4671
𪇊㊆4671
𪇋㊆4671
𪇌㊆4671
𪇍㊆4671
𪇎㊆4671
𪇏㊆4671
𪇐㊆4671
𪇑㊆4671
𪇒㊆4671
𩾁㊆4720
𩾂㊆4720
𩾃㊆4720

𩽊㊆4720
𩽌㊆4720
𩽎㊆4720
鱴㊆4720
𩽽㊆4720
𩾀㊆4720
𩾄㊆4720
麢㊆4736
𪋿㊆4736
𪊽㊆4736
𪑿㊆4758
黸㊆4758
𪒠㊆4758
𪒡㊆4758
𪓍㊆4762
𪏿㊆4762
𪓟㊆4771
𪕽㊆4778
𪗈㊆4787
𪘭㊆4801
𪘮㊆4801
齼㊆4801
𪙉㊆4801
𪙊㊆4801
𪙈㊆4801
𪘲㊆4801
𪚊㊆4801

𪙋㊆4801
𪚋㊆4808

二十九画

𠫗㊀81
𠓗㊀241
𠑙㊀241
𠔀㊀279
𡓽㊀503
𡔂㊀519
𡔃㊀551
𡾽㊀810
𢿍㊁858
𡤿㊁960
𣀶㊁1481
𤅜㊂2251
𤅝㊂2251
𢢷㊃2373
𥛩㊃2412
𥗛㊃2466
𥊽㊃2523
𥤕㊃2574
𥢷㊃2641
𥢸㊃2641
𥋁㊃2653
𤸸㊃2705
𥧭㊃2748
𥩉㊃2759

𥌱㊃2804
𧖁㊃2911
𧖂㊃2911
𧖃㊃2911
𧖄㊃2911
𥶿㊄3035
𥷀㊄3035
𥷁㊄3035
𧟄㊄3124
𧅬㊄3340
𦇸㊄3472
𦇹㊄3472
𨐋㊄3563
𨈍㊅3752
𨈎㊅3752
𦪾㊅3935
𧮔㊅4035
𧮕㊅4035
𨽊㊅4056
𩇒㊅4085
𩇓㊅4085
𩇔㊅4085
𩇕㊅4085
𨱂㊅4278
𨱃㊅4278
𨱄㊅4278
𨱅㊅4278

𩏅㊆4354
𩕡㊆4397
𩕢㊆4397
𩴿㊆4439
𩽃㊆4512
𩽄㊆4512
𩯧㊆4538
驪㊆4585
𩨑㊆4585
𩰫㊆4592
𩰬㊆4592
𩵂㊆4608
𪇓㊆4671
𪇔㊆4671
𪇕㊆4671
𪇖㊆4672
𪇗㊆4672
𪇘㊆4672
𪇙㊆4672
𪇚㊆4672
𪇛㊆4672
𩾅㊆4721
𩾆㊆4721
𩾇㊆4721
𩾈㊆4721
𩾉㊆4721

𩾊㊆4721
𩾋㊆4721
𩾌㊆4721
𪋾㊆4736
𪒢㊆4758
𪒣㊆4758
𪓰㊆4767
𪕾㊆4778
𪕿㊆4778
𪙌㊆4801
𪙍㊆4801
𪙎㊆4802
𪙏㊆4801
𪛆㊆4810

三十画

𠫘㊀81
𡕙㊁872
𤅞㊂1799
𢖓㊂2129
𤓌㊂2251
𥌲㊃2523
𦌿㊃2556
𥤖㊃2574
𥢹㊃2641
𥛪㊃2658
𤸹㊃2705
𧖅㊃2911

三十一画

三十二画

三十三画

三十四画

三十五画

三十六画

三十七画

三十八画

三十九画

四十画

四十一画

四十二画	[illegible]㊅3679	[illegible]㊀254	四十八画	[illegible]㊆4806	五十二画	𠔻㊀254
[illegible]㊄3340	[illegible]㊆4722	四十六画	[illegible]㊅4085	四十九画	䨻㊅4085	六十四画
四十四画	四十五画	[illegible]㊆4494	[illegible]㊆4494	[illegible]㊀519	六十画	𪚥㊆4806

后　　记

《汉语大字典》的编纂、出版工作，经过湖北、四川两省编纂、出版人员15个春秋的艰苦奋斗，终于大功告成。它是我国社会主义文化建设的一项历史性工程，是社会主义集体协作精神的产物。

《汉语大字典》的编纂、出版工作，自始至终得到党中央和国务院的重视，得到湖北、四川两省党政领导和宣传、教育、财政部门的大力支持，特别是工作委员会卓有成效的工作，解决了编纂、出版过程中一系列重大问题，使整个编纂、出版工作得以顺利进行。

学术顾问对《汉语大字典》的编纂工作给予热情的指导和关注，对解决重大疑难问题、保证这部巨著的质量起了重要作用。

广大编纂、编辑和工作人员，十几年如一日，不分春夏秋冬，不避严寒酷暑，兢兢业业，辛勤劳动，战胜艰难，逾越险阻，为这部巨著的问世，倾注了自己的心血，作出了贡献。

曾经参加《汉语大字典》工作，应该在卷首署名而漏署者有下列同志：

万启宇　王常新　邓黔生　向新阳　刘昆任　李益谦　汪熙贤　陈国钧

曾经参与《汉语大字典》部分编写、编辑和管理工作的有下列同志：

万超彬　王玉珏　王　振　方述鑫　方道南　方德耀　孔　一　邓　昼
石声淮　卢福咸　刘　赜　江　明　孙培良　严学窘　李文华　李安澜
李佐基　李建平　李衍禔　李　珠　杨雨耕　杨潜斋　肖国良　邱久钦
何　欣　但汉清　汪子华　沈步龙　张金三　张星磊　张润瑞　张舜徽
陈　杰　林　琳　林　毅　周大璞　赵吕甫　段玉歧　栗体敏　夏文丽
夏正衡　夏修源　高庆赐　郭昭穆　郭藩兴　唐　茵　黄　焯　黄东生
梁式中　蔡夏初　樊耀光　戴镗隆　魏兴南　（以上均按姓氏笔划为序）

派出人员参加编纂工作的单位有：武汉大学、四川大学、华中师范大学、西南师范大学、湖北大学、四川师范大学、四川师范学院、重庆师范学院、成都科技大学、华西医科大学、西南民族学院、中南民族学院、成都中医学院、四川音乐学院和湖北荆州师范专科学校、孝感师范专科学校、黄冈师范专科学校。川、鄂两省的部分中师和中学等单位也派员参加了部分工作。

湖北省图书馆、四川省图书馆、各编写组所在院校以及北京、上海等全国各地图书馆、博物馆、科研机关等单位为编纂《汉语大字典》在图书资料方面给予了许多支持。

四川新华印刷厂、湖北新华印刷厂，积极努力，克服困难，为《汉语大字典》的排版、印刷做出了贡献；川、鄂两省及全国各地新华书店为这部书的征订发行做了大量的工作。

对上述单位和个人谨致以衷心的感谢！

《汉语大字典》出版了，并不意味着全部工作已经结束。为了精益求精，使之更加完善，修订工作已提上议事日程，衷心希望继续得到社会各方面的关注和支持。

汉语大字典编辑委员会

一九九〇年六月